

Annotation

Я жил себе тихо-мирно, правил загробным миром. Но потом припёрлась эта *** со своими людьми и ангелами! Всё порушили сволочи, да и меня едва не убили... Но я вернулся! Стоп! Мой единственный последователь и кандидат в тела — это больной пацан, который скоро сдохнет? Вы серьёзно?!

*

Пришествие бога смерти. Том 17

Глава 1

Глава 2

Глава 3

Глава 4

Глава 5

Глава 6

Глава 7

Глава 8

Глава 9

Глава 10

Глава 11

Глава 12

Глава 13

Глава 14

Глава 15

*

Пришествие бога смерти. Том 17

Глава 1

Особняк Череповых.

Комната Екатерины.

На большой кровати лежала красивая меднокожая девушка. Её чёрные волосы раскинулись по кровати, словно щупальца осьминога, красивый ротик был слегка приоткрыт, а несколько пуговиц пижамы в районе груди были расстёгнуты.

Потомственная аристократка имела чудесную грудь третьего размера, и дело даже не в размере, а форме, расположении, да и упругости. Клеопатра считала грудь своей гордостью.

— Сфотографировала, — раздался голос Кати, и египтянка тут же подскочила, мигом принимая сидячее положение.

— Ух! Отлично вышло! А теперь загружаем в Черепок! — девушка забрала телефон и на глазах двух заинтересованных рыжеволосых Сестёр принялась что-то тыкать по экрану.

— А не слишком ли... на всеобщее обозрение такие фотографии? В пижаме то... — Катя всё ещё пребывала в сомнениях.

— Ну так в пижаме же, — пожала та плечами. — О! Смотрите, сердечки и комментарии полетели.

— Вах, какая секси... Клео, ты богиня... Хочу к тебе в кроватку! — Лена читала комментарии и смеялась. Катя лишь морщилась.

Обе сестры, с помощью Клеопатры, завели себе аккаунты в Черепке и весьма быстро освоились. Интерфейс, к удивлению девушек, был максимально дружелюбным даже для тех, кто в этом деле полный новичок.

— Какие они мерзкие, — Екатерина покачала головой, но тут вспомнила что тоже выложила две фотографии. Из тех, что были сделаны в затопленном мире. А там сплошь восхищение и сердечки. И подписчики... — Клео... а кто такие подписчики? И почему их становится всё больше?

— А. Это люди, которые подписались на тебя. Если подписаться, то получишь уведомление о новых фотографиях, постах и прочем того, на кого подписана, — ответила египтянка, лежащая на спине, с удовольствием читая комментарии людей, восхищённых её красотой. Любая девушка, даже полностью уверенная в своей красоте, будет рада комплименту и восхищению. А тут, не то, что поток, а цунами из комплиментов, восхищения и признаний в любви. Впрочем, чудиков тоже хватало... И комментарии у них странные. Но забавные. По крайней мере, так считала Клео.

— Понятно... Но странно это... Зачем семидесяти тысячам людей, подписываться на нас? Ой, уже семьдесят три тысячи...

Клеопатра посмотрела на Катю, и телефон выпал из её рук. У девушки было лишь одиннадцать тысяч подписчиков...

— Восемьдесят девять! — с победоносной улыбкой заявила Лена, стреляя в сестру взглядом.

— Девяносто три! — ухмыльнулась старшая, а количество подписчиков росло и росло, словно лесной пожар. Люди репостили фотографии девчат, пересылая друзьям и знакомым. А те другим друзьям и знакомым.

— От, сучки! — рассмеялась египтянка. — Это всё из-за Эпоса вы такие популярные...

Девчата посмотрели на подругу, задумались и что-то ткнули в экран, а потом...

— Ой, мамочки! — воскликнула египтянка, глядя, как количество подписчиков начало стремительно расти. — Как!

— Я репостнула твою фотографию, — одновременно сказали те, потом переглянулись и рассмеялись.

— Ой, девчата-а-а-а, я тут сообразила... Об этом ведь и говорил Александр... Мы можем на рекламе заработать уйму денег! — Клео выглядела так, будто сейчас взорвётся от переполняемых эмоций.

— Если мы репостнем фотографию какой-нибудь аристократки, на неё мигом подпишется множество людей! — осознала Лена.

— За это можно брать большие деньги, — закивала Катя.

— А если мы сфотографируемся, к примеру, с шампунем... Или скажем, что он наш любимый? — добавила Клео, а на девчат снизошло озарение.

В этот момент в комнату вошла Татьяна. На ней был строгий наряд учительницы, на носу очки, в руках учебники. Она несколько удивилась, увидев, насколько её дочери взволнованно выглядят. А те посмотрели на женщину, на автомате вытянули телефоны и начали фотографировать.

— Ч-что вы делаете! — недоумевала та и почему-то начала прикрываться учебниками.

— Мам! Иди сюда! Бери телефон и делай, что мы скажем, — Сёстры спрыгнули с кровати и начали приближаться к матери, а та попятилась назад.

— Н-но уроки... Я...

В этот момент раздался сигнал тревоги, что взвыл по всему городу. Женщины сразу же поняли... Волна...

— Мы должны пойти к Га... Саше! — Рыжие засуетились и принялись переодеваться, но мать остановила их.

— Подождите пока... — Таня была немного заторможенной, потому что мысленно

общалась с богом. — Время ещё есть. Помогите мне перенести детей в убежище, а также...

*

Крепость Черепова.

Некоторое время спустя.

Хаос, анархия и орущие люди... Ну и ещё маты. Волну ждали-ждали, готовились-готовились, а она взяла и стала для всех неожиданностью. Как так? Чудеса...

А вообще, небо сейчас красивое. Шумно, правда. Но красиво.

С правого берега Амура по левому била реактивная артиллерия. Бесчисленные ракеты мчались на сотни километров, сотрясая землю от мощи порождаемых взрывов.

Даже отсюда, от моей крепости-храма, было видно пламя, уходящее в небеса, а грохот... Он порой перебивал маты солдат. А материться были причины...

Чего только стоила установка Вестников погибели на стены... Эти четырёхметровые громадины, жутко неповоротливые, тяжёлые, а ещё люди лишь совсем недавно проснулись.

Пришлось использовать телепортационную платформу, чтобы всех перенести со стройки в город. Да дорого, но что поделать? Тыловой лагерь достроен лишь на сорок процентов, и в него ещё никто не заселялся.

В общем, как обычно всё через одно место. Все знали, что Волна может начаться в любой момент, но надеялись, что этот момент будет не сейчас...

— Да куда вы прёте! И что вы там мяукаете? Дебилы! — ругался Константин. А ругался он на китайцев. Они его, конечно, понимали, но не полностью, а ещё растерялись. Этот хаос вводил их в ступор.

Странно, я думал, они привыкли к хаосу. Всё же потомки Егорыча...

В общем, с горем пополам, но сюда добрались мои гвардейцы, Красные и Топоры. Ковбои остались охранять завод. Мои зомби прибыли раньше, так что часть позиций уже была занята. Но из зомби такие стрелки... Ладно.

Всех зомби легко было определить по различному трофейному снаряжению, а вот гвардейцы переодевались в персидскую броню. Тоже трофейную...

Надо будет перекрасить её и гербы рода установить. А ещё нужно научиться стрелять из нового оружия. Но делать мы это будем в авральном режиме, прямо во время боя.

— Босс, а откуда здесь вообще крепость? — ко мне подошёл Константин. Казалось, он обматерил каждого человека в крепости. Лишь один я нетронутый остался...

— Построилась, — развёл я руками, а тот подзавис. — Строилась в авральном режиме. Так что, какая есть.

— Да не, я про другое, — ответил он после нескольких секунд молчания: — А зачем нам полевой лагерь, если есть крепость?

— А что будем делать, когда монстры переберутся через стены? Нам не хватит сил, чтобы занять их все, — возразил я.

— Ну так пусть охрана полевого лагеря и займётся этим, — контраргументировал Константин и провёл ладонь по воздуху, указывая на стены. — Я просто обошёл тут всё, внимательно на всё посмотрел, и что-то мне кажется, что моим тыловым парням будет куда безопаснее находиться здесь, чем там в лесу, куда в любой момент могут припереться монстры, вылезшие из какой-нибудь сраки.

Слова Константина заставили призадуматься. С одной стороны, не хочется пускать сюда лишних людей, а с другой, не хочется рисковать рабочими и техникой. Впрочем, пока Волна не началась, их всё равно стоит задействовать.

Но только я собрался взять телефон и позвонить Боброву, как тот сам мне позвонил и в свойственной ему матерной манере поинтересовался, откуда у меня «высралась» крепость. Да что сегодня всех тянет на сраки да срань?..

— Не проси, не сделаю. У меня бригада магов-строителей использовала артефакты, и уже вся можно сказать мёртвая, — ну на самом деле они и были мёртвыми...

— Дьявол с тобой. Но лучше ответь, нахрена мы тогда тыловой лагерь строим? Нам сейчас пи***ц как нужна техника и строители!

— Да-да... добро пожаловать, но охранять лагерь мне некем. Моих ребят-гастарбайтеров тоже можешь взять, но не угрожь. И потом под конвоем до города отправь, когда твари появятся.

Стоило завершить звонок с Бобровым, как позвонил Иванов... А за ним и все остальные. Нет, ну в теории я мог бы всем построить по крепости. Вот только где взять столько энергии? Но это раз. А два — это ж как сильно мои храмы будут фонить божественной силой?

А ещё, храм я построил на пустой земле. Здесь нет никаких источников энергии. Разве что люди, которые уснут, точнее, если смогут уснуть, подзарядят храм. Ну и смерти тварей. А до этого вся поддержка на моих плечах...

Вдали что-то мощно бабахнуло, и все невольно посмотрели в ту сторону. Жуть... Что бы это ни было, оно смело бы мою крепость и храм вместе со мной.

Ладно. Закончив с переговорами, занялся осмотром своей крепости. Бронетехника уже была здесь, включая две зенитные машины, штабную и того здоровяка-барьерщика.

Трофейная массивная бронированная машина с тремя вертикально стоящими цилиндрами в кузове, которую угнали мои сорвиголовы из византийской крепости вместе с Вестниками погибли.

Энергии жрёт невероятное количество, но барьер мощный, уже испытали на вражеских боевых вертолётах и артиллерии. А после того, как мы с Вороном и техниками Красных потрудились над машинкой, она стала ещё лучше.

Мы просто убрали все экранирующие системы, которые не позволяли машине фонить маной как огромный мана-реактор. Вместо этого установили мои артефакты. Далее поставили усилители, снятые с какого-то барахла, что-то заказали на имперской бирже, и вот, теперь эта машина может накрыть барьером всю нашу крепость.

Вскоре я обошёл почти всю стену-укрепление. У меня здесь было три тысячи зомби. Половина из них — это профессиональные солдаты. Точнее, они ими были при жизни. Вторая половина — обычное пушечное мясо, что с топорами в руках просто мчалось на противника.

Впрочем, учитывая количество сражений, через которые они прошли, это пушечное мясо теперь весьма опасно. Но лишь в ближнем бою... Стрелять как не умели, так и не умеют.

Из трёх тысяч зомби-бойцов была тысяча развитых. Вот эти уже сильные, быстрые и могут нормально использовать огнестрельное оружие. Плюс четыре сотни гвардейцев, полторы сотни наёмников и тысяча китайцев.

Осталось эльфов дожидаться.

Уф, голова уже кругом от всей этой суеты. Ещё и объяснять Константину, кто все эти «мутные» личности и как к ним вообще обращаться. Это я про зомби, стражей и прочих. А потом ещё Орден ловцов душ прибыл. Аж двести человек. Все жрецы и жрицы.

Кто они, что будут делать и так далее? Сказал Константину, мол, увидишь, но сильно не удивляйся. И да, Константин отвечает за оборону крепости. У него опыт имеется. Так что Сорокин, Топор и Адрэн подчиняются ему.

Генерала и Кики пока не звал. Боюсь, людей и так ждёт много странного, а полчища солдат, которые после смерти растворяются в воздухе, окончательно сломают им психику.

Некоторое время спустя к нам нагрянули люди из тылового лагеря. Землю здесь мы более-менее выровняли. Так что люди сразу принялись ставить палатки, шатры, полевые госпитали, выгружать боеприпасы и, самое главное, прокладывать дорогу.

Последнее делалось в связке, маги и тяжёлая строительная техника. Работали те быстро, а учитывая, что грохот и взрывы были уже совсем близко, приходилось работать ещё быстрее.

Да, Волна была уже совсем близко. Настолько близко, что я ощутил неприятное чувство... И

не только я. Магическое загрязнение! Бесчисленные магические бомбы и ракеты, а также разорванные тела чудовищ, в которых содержится божественная сила, начали порождать настоящую магическую бурю!

Да так же мини-радужное небо образоваться может! Маги тогда силу потеряют. Ну или техника из строя выйдет. Не-не-не.

Бросив все дела в строящемся лагере, помчался в храм, пронёсся по всем подземным этажам и влетел в молельный зал. Вскоре заработала руна Территория.

Раскинул её на максимальное расстояние, что позволяет храм. Он достаточно большой, в плане общего «объёма», так что закрыл большую часть поля боя. Немного не хватило до города. А ещё эта руна весьма незаметная, и, если не знать о магических помехах, никто и не догадается, что здесь что-то не так.

А потом загрохотали пулемёты и автоматы... Первые чудовища добрались до реки и начали переплывать её.

Я быстро помчался наверх и вскоре оказался на крыше храма. Народа там хватало, так что мне тут же дали бинокль с режимом инфракрасного зрения.

Он подсветил множество разрозненных групп чудовищ. В основном мелочёвка, но имелись и крупные. Правда, их было мало. А ещё некоторые твари ранены.

— Самые быстрые, — пояснил Константин. — Они первые добрались до нас. Артиллерия вынуждает их спешить и атаковать нас. Иначе монстры шли бы одной толпой и напали бы все вместе.

— Понятно. Растянули врага, чтобы встречать монстров не всех сразу, а волнами, — закивал я.

— Ага. Классическая схема.

Что ж... Начало неплохое.

Вы поглотили 5 БЭ...

Вы поглотили 2 БЭ...

...

Вы поглотили 23 БЭ...

Вы поглотили 6 БЭ...

Мой храм успешно вытягивает силу из павших чудовищ, но, к сожалению, лишь тех, кто близко к храму. Утащить у соседей не получится. Жаль...

Бойцы отстреливали чудовищ в реке, и возвышенность в этом деле отлично помогала. Также я создал два десятка мощных Светлячков. Они парили высоко над рекой, так, чтобы бойцы с приборами ночного зрения не ослепли и те, кто без них, могли видеть чудовищ. Соседи с севера, а там Ивановы использовали специальные осветительные ракеты. Да и прожекторы приволокли.

Впрочем, их много кто привёз с собой. Народ готовился к длительному сражению. Думаю, оно будет даже дольше, чем все мы предполагали...

Минут через двадцать монстры добрались и до южного берега Амура, там тоже начался отстрел монстров пытающихся переправиться через реку. Но там и солдат больше, и укрепления лучше.

Ладно. Оставив Константина командовать, отправился в одну из комнат. Там я занялся артефактами... Как я уже говорил, Волна... кхм. Началась «неожиданно». Так что я принялся на огромной скорости штамповать кольца «предчувствия опасности». Хотя, как я их только не обзывал. Нужно бы уже определиться. Или нет? Ладно, неважно.

Краем глаза через призраков поглядываю, как у остальных. Пока всё в порядке, но в то, что это «пока» продлится долго, никто особо не верит. Вижу, что народ продолжает окапываться. Не забывают аристократы и про вторую, третью и так далее линию обороны.

Некоторые заминировали берег, другие устанавливали топливные канистры всех мастей, чтобы потом подорвать. В общем, умирать никто не собирается.

Спустя час после начала Волны, всем патриархам пришло сообщение на телефон. Там кратко описывалась информация касательно Волны, а также была ссылка на сайт.

Перейдя по ссылке, приятно удивился. Разведданные, снимки с беспилотников и оперативная карта. Всё есть. Там даже обозначены позиции. Кто что занимает, процент потерь, сколько примерно монстров движется к позициям и многое другое. И лишь по моей позиции «нет данных».

По прогнозам через полчаса станет резко «тяжелее», самая быстрая и самая мелочная мелочь попросту закончится. Да и количество тварей вырастет.

На данный момент, пока никто из монстров не добрался до нашего берега. А вот на юге... Судя по сайту, один из родов рядом с городом успел отличиться и каким-то образом умудрился потерять семерых бойцов. Да уж. Но Наместник у нас человек умный, думаю, не допустит прорыва рядом с городом.

Я продолжил производить артефакты, не жалея себя и не забывая кидать в рот кристаллы. Всё же двадцать здоровенных Светлячков потребляют немало маны.

ИСа продолжала радовать меня сообщениями о получении БЭ. Так что делать артефакты казалось не таким и затратным делом... Ладно! Работать!

*

Крепость Черепова.

Некоторое время спустя.

— Всем приготовиться, если верить имперской разведке, с минуты на минуту станет жарко,
— Константин руководил обороной, стоя на крыше храма, а команды передавал через внутреннюю связь брони, что дублировалась динамиками.

Штабная машина позволила объединить в одну систему всех бойцов. Даже зомби, у которых было подходящее снаряжение. Поэтому командование было централизованным, но эффективность была низка, всё же тут каша-мала из различных подразделений, многие из которых впервые работают вместе. У всех, конечно, есть свои командиры, но вот слаженности между отделениями почти нет.

К счастью, сейчас нужно лишь стоять на месте и стрелять. Но так было лишь до момента появления более крупных чудовищ. Включая обладающих барьером. Не прошло и пяти минут, как нечто, похожее на слона, но размером с вепря, выбралось на берег и тут же затрубило своим длинным хоботом, нанося звуковую атаку.

Правда, люди все были в броне, так что лишь слегка поморщились и открыли огонь по чудовищу. Барьер не смог продержаться и трёх секунд, а тварь с множеством ран рухнула на землю. Но вдруг... зашевелилась и поднялась! Однако на неё никто не обращал внимания.

— Девятая зона! Вы слепые там? У вас тварь недобитая! — кричал Константин. Он видел всё поле боя благодаря беспилотникам и картинке, что выводилась ему прямо на экран шлема.

— Так это... говорят не трогать, — ответил немного растерянный голос.

— Кто!

— Да люди тут странные в чёрных балахонах...

— Что? Какие ещё *** люди... А-а-а-а, в чёрных... — вдруг вспомнил Константин и переключился на другую камеру. Там этот мини-слон уже набросился на других мини-слонов, выбирающих их реки. — Кароч... Ничему не удивляйтесь. Вопросы также не задаём. Если не хотите стать, как этот... слонёнок.

*

Там же.

Орден ловцов душ.

— Баб Мань, а ты чего халтуришь? — поинтересовалась Кира с автоматом в руках. Причём

тяжёлым, персидским.

На ней была очень «крутая» мантия, сделанная на заказ. Лицо было закрыто чем-то вроде специальной повязки, открыты лишь глаза и лоб. На груди внушительное декольте в виде ромба, ножки частично оголены, а талия подчёркнута. При этом на блондинке были высокие красивые сапоги, а голову закрывал капюшон.

— Так, картечь дефицитная, а автоматы тяжёлые для меня. Я лучше слонёнком побалуюсь, — невысокая старушка сидела на краю стены меж двумя защитными зубьями. Слева и справа, соседями были солдатики с автоматами.

— Кстати да! — блондинка закрыла глаза и сконцентрировав силу, нашла тело, подходящее для подъёма марионетки. Миг, и очередной сломонстр ожил и набросился на тех, кто пытается выбраться из реки. А за ним ещё и ещё. — Ого! Я теперь аж четыре марионетки могу поднимать.

— Хех, — Баба Маня медленно подняла ладони над собой, и два десятка слонов восстали!

— Э-э-э-э-эй! Что за жульничество! — Кира едва не оступилась и не улетела со стены от удивления. — Мы же обе старшие жрицы... Почему такая разница?

— Хех. Практика, практика и ещё раз практика, — заулыбалась та, хотя лицо и было скрыто. — Жаль, что более сильных монстров не поднять больше парочки.

— Это вот да... О, смотри!

Кира указала в сторону, а там пролетело звено боевых вертолётов. Они летели откуда-то с севера и ярко мигали сигнальными огнями, чтобы обозначить себя. А то мало ли, вдруг свои же подобьют.

Защитники крепости могли увидеть, как вертолёты пролетели ещё несколько километров на юг, и вскоре там всё озарилось от взрывов ракет.

Вертолёты прилетели из-за того, что один из аристократов вызвал авиационную поддержку. Такое можно было осуществить на сайте, созданном для отражения Волны. Точнее, можно было подать заявку, а военные уже её рассмотрят и решат: выполнять запрос или нет.

А вот Черепов не мог... Он и его крепость вообще были словно чёрная дыра для системы. И все прекрасно понимали почему.

О том, что Череповы сотрудничают с некромантами, не знают лишь приезжие. И то многие из них уже в курсе. Особенно после «эпического» поражения Козловых.

Битва продолжалась, а оборона держалась. Орден рассеялся по всей стене, подняв почти тысячу марионеток. И пусть это были лишь слабые твари, но они не позволяли живым сородичам выбраться на берег.

Люди же хоть и чувствовали себя неудобно, но в то же время прекрасно осознавали, насколько эти восставшие из мёртвых помогают им с обороной.

Марионеток кусали, прокалывали рогами и когтями, резали и рвали на части, а те продолжали сражаться, несмотря ни на что, не позволяя тварям взобраться на берег.

Река же, казалось, была полностью завалена трупами чудовищ. Дошло до того, что ниже по течению монстрам приходилось нырять и с силой пробиваться через тела собратьев.

Это, конечно же, негативно влияло на скорость преодоления реки. Но даже так напор чудовищ постоянно рос, и вскоре в крепость стали привозить раненых союзников, а тыловые службы работали на полную катушку. Подвоз боеприпасов, замена и ремонт снаряжения, а ещё машины то и дело ездили в город.

И при всём этом, строители как могли возводили новые рубежи обороны, копали траншеи, строили земляные валы и многое другое. Люди не хотели умирать и выкладывались на полную.

Но вдруг объявилось то, чего так боялись люди... Летающие монстры. А именно бесчисленные полчища летучих мышей и им подобных тварей.

Их было так много, что они застилали собою небо...

*

Крепость.

Гаус.

Артефакты... я делал и делал артефакты без отдыха и перерыва. Думал, сдохну, но в итоге сделал целую гору колец.

Отправил их своим союзникам, а сам направился в столовую. Съесть тортика да чего-нибудь сытного. Как раз недавно машина вернулась из города.

Помимо меня в столовой находилось человек сто. Все отдыхали после часов непрерывной стрельбы. Но у тех, скорее, был не физический отдых, а моральный. Нужно было дать голове отдохнуть и снять напряжение.

Я бы отправил их поспать часик, проснулись бы как новенькие. Нужно Константину сказать об этом.

В общем, сел я за стол, съел пюрешку с котлетой и салатиком, перешёл к чаю со сладеньким. Но вдруг сигнал тревоги... И означает он, что дела наши стали ещё более плохими, чем были.

В один укус съедаю кусок торта и несусь на крышу, а там они! Мыши, летучие и много. И

размером от обычной до двухметровых. Мои бойцы в основном расположились в стенах и были в безопасности. А остальные нет!

Пулемётчики, народ в лагере, люди из Ордена и многие другие. Константин хоть и успел раздать указания, но магов, чтобы всех прикрыть, попросту не хватало. А тварей было столько, что куда ни пальни, убьёшь парочку монстров одной пулей.

Выбегаю на крышу храма и тут же начинаю палить из Лечителей. Вспышка, вторая, пятая, двадцатая... Силы вкладывал в них очень много, так что на землю падали тонны чудищ. Причём не в переносном смысле.

Сильные маги из числа моих стражей и Красных также использовали магию, так что небо над лагерем сияло от взрывов и заклинаний. И так было по всему фронту! Мыши же основной своей массой рванули в город. Сволочи...

Ладно. Теперь я разозлился!

— Егорыч, я выбираю тебя! — повторил я одну фразу из одного мультика.

— Чё?

— Давай аватара своего. Срочно. У нас тут кабздец. Немного монстров поприманиваешь.

— Ну так сразу бы и сказал!

Пожалуй, надо было. Но от переработки что-то мозги потекли, словно растаявшее мороженное.

Закинув в рот кристаллов и сложив руки, вместе начал создавать шарик света. Если Рейна сейчас за нами наблюдает... Не. Если бы она наблюдала, то уже увидела бы мой храм, и сюда явились бы ангелы.

В общем, шарик стремительно разрастался, а вокруг творился настоящий хаос. Мои зомби все вылезли на поверхность, чтобы дать бой крысам, и некоторых зомби облепили так, что тел не было видно.

Народ в тыловом лагере же вообще едва держался. И то благодаря обилию артефактов, что я им выдал.

А потом появился приманка-Егорыч... Что сразу началось-то...

Оглушительный писк бесчисленных летучих мышей прошёлся по всей округе. Будто взбесившись, они всей массой рванули к нам.

— Босс! Не знаю, что вы сделали, но нам сейчас будет ***! Полная ***!!! — запаниковал Константин, потому что выглядело это... Впечатляюще. Над нами едва ли не облака летучих мышей, и они превратились в подобие торнадо из десятков тысяч, если не сотен тысяч

особей...

И этот торнадо вливал в себя всё больше и больше чудовищ. А потом в небо полетел маленький шарик света. Быстро-быстро. Он пульсировал мягким светом и приближался к центру торнадо.

— Если не хотите ослепнуть, рекомендую закрыть глаза! — громко произнёс я, а Константин повторил. А миг спустя его сбило с ног... Всех сбило с ног.

Кто бы мог подумать, что десять тысяч БЭ в таком маленьком шарике света, а также осколок души одного бога произведут такой... эффект.

Вспышка, которую, казалось, было видно даже из космоса, на несколько секунд развеяла ночь на огромном пространстве в десятки километров радиусом.

Бесчисленные летучие мыши, что окружили нас, были отброшены и посыпались на землю словно ливень. Люди же... Кто как. Некоторые потеряли сознание от ударной силы божественной энергии, некоторые устояли... Переборщил немножко. Но зато!

Миг спустя, все те, кто потерял сознание, очнулись, будучи заряженными силами и энергией, да даже мелкие раны исцелились. Побочный эффект...

А после этот шарик света опустился ко мне в ладони. Тут же вернул осколок души в загробное царство. Эксперимент прошёл... Сложно сказать, удачно или нет, слишком уж по-другому стал ощущаться этот осколок.

— Чего лежим? Мало кто из них помер. Добиваем! — приказал я до того, как среагировал Константин, и люди, зомби, а также маги принялись атаковать всех мышей, что рухнули внутрь крепостных стен. А их там сотни тонн!

Остальные в большинстве своём либо упали в реку, либо на левый берег, где их затоптали монстры. Эти кстати тоже сознание потеряли и... утонули. Много кто утонул. А потом они восстали марионетками!

Но времени нам дали немного... Летучих мышей оставалось ещё очень и очень много. По ним били специальными ракетами, зенитные орудия города оставляли трассирующий след, что словно тысячи лучей разрезали ночное небо. Но дальше я просто бил мощными Вспышками. И в этом мне помогали Лечители.

— И тот, кто усваивает ману из кристаллов... — Паразит дал голос.

— Да-да, ты, безусловно, молодец. Когда стану полноценным богом награжу собственной тушкой.

Ответа не последовало, лишь череда сложных эмоций и радости Паразита, что волной окатили меня.

Ладно, нельзя отвлекаться. Летучие мыши, а также бесчисленные монстры, приманенные Егорычем, который, кстати, сейчас сидит в храме и пьёт водку, напирали со всех сторон, даже откуда-то с тыла вылезли. Как и говорил Константин, «вылезли из какой-то сраки».

Но мы держимся. А ещё я, пользуясь темнотой ночи и тем, что мой храм — это мой храм, отбираю множество жизней. К примеру, чёрный кол может появиться из земли и пронзить летучую мышь, что лежит без сознания. Или чёрные копья обрушатся с небес.

А ещё Вспышки. Каждая оглушала множество мышей, а мои Вестники погибли и Голиафы, словно мощнейшие стационарные турели, выкашивали сразу полчища монстров и даже тех, кто лишь подходил к реке на том берегу.

Река же уже давно стала полностью красной, а речные твари неиствуют. На запах крови скоро приплывут все обитатели Амура, вплоть до самого моря...

Но это будет потом. Сейчас же... Держимся. Куда ни глянь, везде идут бои, но прорывов нет.

И только я собрался отзывать Егорыча, как со мной вязалась Иримэ. Они наконец-то собрались и уже стоят у телепортационной платформы, что поставил Тимофей в лесу.

— Не можем! Никак! Помехи на вашей стороне! — паниковала королева нелюдей, говоря, что телепортация невозможна...

Посмотрел я на полчища чудовищ, которые в основном Е да D ранга, небольшая часть С и редкие представители В ранга. Посмотрел, как дела у соседей. А это лишь самое начало Волны. Авангард из самых-пресамых быстрых... И что я могу сказать? Нам полный...

Глава 2

Особняк Череповых.

Некоторое время назад.

Лена с Катей сидели на крыше, смотрели на ночное небо, рассекаемое трассерами и магическими взрывами. В городе же было темно, отключили почти всё освещение, чтобы не привлекать чудовищ, оттого и вид на небо открывался чудесный.

— Как думаешь... Мы справимся? Город выстоит? — Катя, сцепив пальцы над грудью, посмотрела на сестру, а та махала ножками и что-то себе напевала. Ну и снимала всё на телефон.

— Да выстоит, конечно, — та обернулась к сестре и навела на неё телефон. — Ух, какая ты милашка! Помаши ручкой подписчикам.

— Иди ты... Привет всем... — Катя сперва фыркнула и отвернулась, а после ладошкой слегка помахала.

На девушках же были одеяния безликих, полностью белые комбинезоны из прочного и толстого материала, что напоминал резину. Наряд даровал хорошую защиту, не мешал двигаться, а также заставлял мужчин давиться слюнями при виде на эти обтянутые ножки и чудесные фигурки.

Сёстры продолжили любоваться небом, но уже без телефона. В доме же всё было спокойно. Домочадцы уже давно все в убежище, что было построено при перестройке дома. Причём, построено по высшим стандартам.

Вне убежища были лишь Рыжие, зомби охранники и два голиафа с гвардейцами внутри.

— Побыстрее бы утро... — вздохнула Лена.

— Зачем?

Ответ Катя не получила, так как раздался сигнал воздушной тревоги. А после... началось. Девушки и глазом моргнуть не успели, как включились бесчисленные прожекторы по всему городу. И тогда девушки увидели этот ужас. Бесчисленные монстры, а именно огромные летучие мыши!

Заработали зенитные орудия, системы ПВО, мощные заклинания и даже какие-то необычные бомбы, что взрывались в небе и разлетались бесчисленными осколками.

Но тварей было столько, что всё оказалось бесполезно. Они легко прорвались через огневой заслон. Пусть и ценою бесчисленных жертв, но летучие мыши попали в город. Эти твари, словно крысы, попавшие на склад зерна, разлетелись кто куда. Вот только есть они собираются не зерно, а людей...

Вмиг, по всему городу начались сражения, стрельба, магические взрывы, вспышки магии и крики. Не прошло много времени, как и до особняка Череповых добрались.

Зомби открыли шквальный огонь по летучим мышам, а за ними и голиафы. Монстры сыпались на землю словно град, но заканчиваться не собирались.

Перепуганные девушки вскочили на ноги, на их лицах со вспышкой света создались маски безликих, и сразу же появилось чувство спокойствия. Безликие строго рявкнули на молодых балбесок и сказали, как надо действовать.

— А телефон тебе зачем! — недоумевала Катя.

— Надо так! Пиар, блин. Так что давай поэффектнее и без раскрытия секретов. Бани, ты здесь? Бани?

Миг спустя рядом появился силуэт невысокой девушки. Лена кинула ей телефон.

— Будь добра. Засними нас. Чтобы поэротичнее и эффектнее.

Девушка-призрак кивнула, а после бросила резкий взгляд на злых духов и полтергейстов, что защищали дом, заточённые в свои тюрьмы-артефакты.

Миг спустя девушки в масках встали спиной к спине и, вытянув руки, начали творить странное заклинание. Их пальцы начали сиять, а после из них вырвались лучи света. С каждого пальца по лучу.

Словно дирижёры, девушки водили руками и пальцами, рассекая лучами бесчисленных тварей.

Красотки молча водили руками изничтожая тварей. Сотни. Каждую секунду от их силы погибали сотни летучих мышей. Вот только их было куда больше, и, взбесившись, они словно рой, налетели на Рыжих.

— Вспышка! — выкрикнула Катя, и обе сестры, вложив божественную силу в это, казалось бы, простое заклинание, вспыхнули ослепительным светом.

Миг спустя летучих мышей слева сдуло и разорвало на части, а мышей справа испепелило.

— У меня отлично, — сообщила Лена, имея в виду расход БЭ на заклинание и доход от убийства монстров и поглощении их энергии.

— Средней паршивости, но сойдёт. Продолжаем! — выкрикнула старшая сестра, а полчища уродцев всё напирала и напирала. Девушки раз за разом взрывались светом и продолжали бить лучами из пальцев, озаряя ночное небо.

Тем временем внизу, зомби и голиафы начали отступление в дом. Первые получили множественные повреждения, а броня была превращена в обломки, голиафы же пока держались, но их попросту со всех сторон облепили твари и постепенно пробивали защиту.

Катя бросила Вспышку, но обычную, чтобы освободить Голиафов, а миг спустя в Сестёр взрезалась двухметровая летучая мышь с жуткой мордой. Монстр ранга В!

Обе девушки отлетели в сторону, вскрикнув от неожиданности, но миг спустя обратились лучами света, и началось светопреставление.

Рикошета лучами света, девушки пронеслись по полчищам летучих мышей, оставляя тем смертельные ранения, но при этом они раз за разом бились о барьер крупной твари, атакуя едва ли не со всех сторон по полсотни раз в секунду. Барьер же держался, но... девчата не зря были богинями. Плюс руна Магия уже пятёрка.

Чудовище не смогло даже ответить на атаку, как было уничтожено.

Девушкам казалось, что они уже минут пять сражаются, а вот для зрителей, так как велась прямая трансляция, прошло не более двадцати секунд.

Рикошеты света были столь быстры и стремительны, что, казалось, по небу ударили цепной

молнией, а тысячи тварей разом рухнули на землю.

А потом произошло то, чего поражённые зрители не ожидали. По всему небу начали разрастаться шары света. Рыжие оставляли «зёрно» Вспышки на телах некоторых мышей. Эти зёрна напитывались маной богинь и некоторое время спустя разом вспыхнули, очищая небо как над Особняком, так и на приличном расстоянии от него.

Монстры попросту разом рухнули на землю, оглушённые и раненные.

— А неплохо, ты гений, сеструх, — Лена, появившаяся на крыше, сильно хлопнула сестру по её сочной и упругой попке, отчего шлепок было слышно на десятки метров.

— Больно же, дура! — Катя тоже собралась хлопнуть сестру, но та грациозно сделала колесо назад на радость зрителям. И в этот момент произошло то, чего никто не ожидал.

— Мыши... отступают? — недоумевала старшая.

— Нет. Их приманили... — не будь на лице Лены маски, Катя увидела бы тревогу. Ведь лишь одно может приманить монстров. Аура бога... — Я к маме!

Бани остановила трансляцию и отнесла телефон в дом. Катя же осталась на страже. Но совсем скоро появилась Лена.

— Гаус говорит, что пока всё в порядке. Нам же нужно восстановить ману. Вскоре его солдатам понадобится наше лечение.

Старшая сестра кивнула, и обе девушки направились в дом. Принять душ, перекусить и сесть медитировать под распылителем маны.

*

Крепость Черепова.

Некоторое время спустя.

Хорошие новости в том, что на охране города есть действительно сильные маги. Они создали в небе такой бушующий ветер, что оставшихся летучих мышей смело. Плохая новость в том, что они, видимо, спали и поздно среагировали...

Как итог, бесчисленные раненные по всему фронту. И не только раненные, мыши повредили бронекостюмы, оружие и даже технику! Но в основном у соседей и всех остальных. Так что, когда мыши сдохли, а Егорыч развеял аватара, к нам потянулись колонны машин.

Одно радовало, приманка всё же работает и жаль, что нельзя увести чудовищ к Орде. Во-первых, монстр, породивший Волну, не позволит, а во-вторых, там же тысячи километров пути... Мы, помнится, когда приманивали чудищ к городу повелителя мёртвых, едва не померли несколько раз. А тут расстояние многократ больше...

Ладно я отвлекся. Мастера в авральном режиме чинили технику и снаряжение, что им привозили, целители — раненных. Благо, кольца были, а ещё столовая работала на износ. Ну, не рассчитывал я, что придётся кормить даже союзников... Про госпиталь вообще молчу. Но пока справляемся.

Оставалась одна проблема. Как эльфам добраться до нас? Без них мне придётся раскрыть немало своих секретов. А я не хочу этого. И так своей «мега-вспышкой» привлёк внимание всего и вся.

Тимофей предлагал Иримэ перенестись в Читуту и оттуда поехать. Но это более тысячи километров... На вертолётах нельзя, так как небо закрыто монстрами. Да и непонятно пока, будет ли нападение на Читуту или нет. Я же склоняюсь, что не будет.

В общем, решил оставить эльфов на месте, а сам принялся думать, что можно сделать. Телепортационные платформы перестали работать не только в городе, но и на строительной площадке. Боюсь, вскоре весь регион накроет магическими помехами, и тогда даже техника отключится.

А пока думал, как решить проблему с платформами, глянул, как у остальных. И... три точки прорыва! Летучие мыши сильно напакостили. Многие не были готовы к их появлению. Точнее, такому количеству.

Причём точки прорыва были в основном в районе города. Именно там собрались основные халтурщики. Благо, военные смогли стабилизировать фронт.

В городе же, я хоть и среагировал быстро, но моё загробное царство получило не менее тысячи душ... Большая часть — это гражданские, которые решили, что они — бессмертные. Оказалось, что нет и всё же стоило спрятаться в убежище. Но уже поздно...

Когда основной накал спал и оборона вернулась в разряд «рутины», решил подышать и прогуляться по лагерю. Заодно, может, мысли появятся какие.

Сперва заглянул в госпиталь и расстрелял из Лечителей всех, кого увидел. Впрочем, я вообще просто шёл и палил по людям. И как забавно нагнулись два бойца, которые тащили ящик с боеприпасами...

На первом этаже было весьма многолюдно, а ворота нараспашку. Мои зомби таскали туши монстров, очищая берег. Ценные внутрь, хлам — в реку.

Судя по разведке, в ближайший час будет небольшое ослабление напора. А вот после этой передышки начнётся... Ну то, что на букву «Ж».

Самые быстрые заканчиваются и подходят те, кто помедленнее. А также жирнее, сильнее и крепче...

— О! Босс! — только я вышел из храма, как наткнулся на Паулу. Женщина как обычно игнорировала броню, одеваясь в лёгкие одеяния. Правда, сейчас они испачканы кровью. —

Дадите заряд?

Меня два раза просить не надо, четыре выстрела почти в упор и женщина плюхнулась на мягкое место с выражением блаженства на лице.

Целебный импульс заряжает силой и энергией, а битва предстоит долгой. Так что, найдя Константина в лагере, решающего какие-то вопросы с техниками, приказал, чтобы тот отправил часть людей вздремнуть хотя бы на час.

Лагерь же, как и говорил ранее, шумел и был полон жизни. Машины приезжали и уезжали. А охрана лагеря только и делала, что работала грузчиками.

Но вдруг приехала большая колонна. Не знаю, что за род, незнакомый герб. Но машины просто дымились от предвестников смерти.

Они подъехали к лагерю, и из головной машины выбрался молодой парень со взъерошенными волосами и потрёпанной броне.

Увидев меня, он тут же подбежал.

— Я, Николай из рода Мазутиных, прошу срочной медицинской помощи! Нам больше не к кому обратиться... — он низко поклонился, что аристократы делают лишь в крайнем случае, ведь склониться перед другим — это позор. Однако лицо парня было серьёзным, глаза же молили помочь.

— Выгружайте. Но в сторонке от лагеря. Очень надеюсь, что не будете глупить и мешать, — указал я рукой в сторону.

— Спасибо! Огромное вам спасибо! — тот сильно удивился, что я согласился. Они отъехали в сторону от основного лагеря в центре, а Константин сразу же выделил людей, что будут приглядывать за посторонними.

Блин, вот ещё обузы нам не хватало во время Волны...

Но некоторое время спустя стало понятно, отчего Николай так обрадовался моему согласию. Среди раненных нашлось двое его братьев и старшая сестра. Боевая красotka.

Раненных начали выгружать из грузовиков, а я с ходу палил по ним Лечителями. Даже по тем, кого лишь только вытаскивали.

— Это такое лечение? — удивлялся парень.

— Скорее, чтобы не дать им умереть, — покачал я головой и выстрелил в Николая. Он упал на колени и упёрся ладонями о землю. — Ещё?

— Н-нет... с-с-с-спасибо...

Слабенький он какой-то, одного выстрела хватило. Всего мне привезли почти две с половиной сотни человек. Среди них даже было трое целителей. Но тоже раненых...

В общем, свободные целители у меня имелись, но я всё же решил вызвать подмогу. А именно Юлю с Тимуром, а также Рыжих. Таня останется дома, защищать его будет.

С ранеными мы весьма быстро разобрались. Некоторые даже смогли очухаться и на ноги встать. А ещё пришлось делиться с ними едой...

Ладно. Хорошо, хоть у моих союзников дела идут сравнительно неплохо. Своих целителей им хватает, а мои артефакты помогают как с лечением, так и с недопущением гибели.

Палаток, спальников и прочего добра у меня целые горы, так что я поделился и этим. А потом...

— Прошу... помощи... — приехал весь изломанный БТР, из которого вывалилось шесть магов. Все едва живые. На простую пехоту им, похоже, было плевать... Или нет способа доставить.

Простонав, занялся и их лечением. Вот только людей словно прорвало! Я и крикнуть не успел, как у меня в крепости развернулся полевой госпиталь с двумя тысячами раненных...

Меня затянуло в ловушку репутации рода... Все знают, что Череповы это целители. А в городе и своих проблем тьма, раненых уже некуда девать. Так что все, кто не может справиться сам, решили, что отправить ко мне своих раненных это отличная идея.

И не откажешь ведь... Вновь ловушка репутации. А ещё...

— Гаус... Можно мой отец привезёт к тебе наших раненных? — мысленно связалась со мной Аня.

— Можно... у меня тут уже скоро все рода соберутся. А как ты с отцом связалась? Из Китая-то.

— Так я здесь... Недавно прибыла.

—...

—... А что?

— А как ты перенеслась? Помехи же!

— Ну да. Было тяжело, но я использовала стража для стабилизации точки перехода и божественную силу для открытия стабильного телепортационного канала. Вот и перенеслась.

Захотелось выругаться. Из-за всех этих раненых, я забегался и всё из головы вылетело. А ведь

была похожая мысль!

Поблагодарив девушку, поспешил найти машину, но тут приехала Жанна с Рыжими и остальными.

— Ого, у вас тут прям настоящая крепость и... Капец сколько раненых, — Лена вертела головой, а Катя спокойно стояла рядом с ней. Но глаза будто бы сканировали лагерь.

— Вот. А я в город. Скоро буду. Оборона на вас.

Вручив девчатам Лечители и запрыгнув в машину, приказал уезжать. Машиной же было что-то вроде комфортабельного микроавтобуса. Я плохо в машинах разбираюсь...

Оставив народ недоумевать, умчался в город. Жанна гнала на всех парах, но недалеко от крепости мы едва не столкнулись с колонной. Они неслись словно сумасшедшие. Семь машин для перевозки пехоты и четыре скорые. Очевидно, что все едут ко мне... Самое интересное, что все семь машин были с разными гербами.

Ладно. Мы пропустили их и добрались до города, а там пробка! Даже новые врата построили и везде пробка. Да уж.

Шесть минут стояли в пробке. Впереди нас скорые, повреждённая военная техника, грузовики и даже строительная техника.

Сперва кое-как пропустили машины скорой помощи, а потом и остальные смогли попасть внутрь. Я же тем временем звонил Тимофею. Связь была наипоганейшей, что говорит о скором её отключении из-за магических помех, но выяснить, где установили телепортационную платформу для эльфов, я таки смог.

Северо-восток города. Армейский ангар у берега.

Пока ехал, смог оценить повреждения города, и в целом всё не так ужасно. Многие окна разбиты из-за мышей, что расколотили их и проникли в дома. Припаркованным машинам также досталось, но особенно сильно пострадали линии электропередач.

Вовремя я призвал Егорыча...

В общем, если не обращать внимания на трупы летучих мышей, что кровавым месивом размазаны по дороге, город был в порядке.

Пробок в городе не было, так что вскоре мы приехали нужному ангару. Там почти не было охраны, но, судя по трупам летучих мышей, бой здесь был жарким.

— Это закрытая зона, — заявил нам мужчина в тяжёлой броне. Один из охраны ангара. Он подошёл к нам, когда я вышел из машины.

— Я Черепов, — моя рука засияла светом, что лучше любых документов.

— Понял.

Ворота в ангар раскрыли и с той стороны... и правда, просто огромный ангар. Причём пустой. Ну, если не считать массивной телепортационной платформы. Она втрое больше обычных, и на неё уместится небольшая грузовая машина. Также там было четверо охранников.

Они тут же надели шлемы и спрятали игральные карты. Мол, бдим! Но я их выгнал. Мол, тут будет тайное колдунство, не мешайте. И когда остался один, подошёл к управляющему терминалу. Он существенно отличался от тех, что я видел раньше. Более продвинутый.

Выглядел он как трибуна, но из металла, а в месте, на которое на трибуны ставят ноутбуки да кладут бумаги, сенсорный экран. Снизу обнаружился бак для кристаллов, но он был заполнен. Причём D ранговыми кристаллами.

Связавшись с Иримэ, приказал приготовиться. Разобраться с устройством не составило труда. Оно было одноканальное. То бишь настроено на один канал, ведущий ко второй платформе. Парной.

Сейчас терминал показывал, что связь недоступна, помехи. Так что, поставив Жанну за терминал, подошёл к платформе и положил на неё ладони. А потом подумал и создал световую завесу, накрыв нас куполом из света. Вдруг камеры?

После чего пустил свою силу в платформу. Действовать пришлось осторожно, всё же божественная сила стремится сжечь чужую ману. Поэтому я использовал белую силу сна. Она мягче. Иримэ следовала моим инструкциям и также использовала силу сна.

— Канал стабилизируется, — сообщила Жанна, раз в несколько секунд сообщая об уровне стабильности. — Всё. Показывает зелёный.

Зелёный означает, что портал максимально стабилен и затраты маны будут в пределах нормы. Миг спустя платформа вспыхнула, и появились эльфийские воины.

Белая тяжёлая броня, мощные щиты и копья. Эльфы рыцари удивились, увидев свет, окружающий их, но я его сразу же развеял. Напитывать платформу силой я могу, и касаясь ногой края платформы.

Я указал рукой на свободное место, и воины поспешили туда. А затем ещё одна вспышка. Новая партия.

Тем временем началась новая стадия Волны. Подросли более медленные монстры, и их было настолько много, что тем приходилось толкаться... Собственно по этой причине они так долго и добирались до нас.

Небо над городом уже было усыпано бесчисленными ракетами и артиллерийскими снарядами, что неслись на чудовищ. На правом берегу Амура армия Империи собрала внушительный артиллерийский кулак.

Очень надеюсь, что им хватит боеприпасов... А ещё лучше, чтобы нашли ту тварь, что ведёт Волну, и взорвали.

Отряд нелюдей переправлялся весьма быстро, а всё благодаря размерам платформы. Если постараться можно уместить сотню бойцов за раз.

Поначалу шла тяжёлая пехота, эльфы-рыцари. За ними лучники. Тоже эльфы. Следом орки. Они были закованы в новенькие доспехи и своими габаритами утирали нос голиафам... После них появилась сотня гномов и последними были маги. Причём маги и лучники составляли две трети от общего числа... А всего прибыло... Три тысячи нелюдей. На такое я и не рассчитывал даже.

— Армия королевства Эстель прибыла, чтобы поддержать своего благодетеля, — слегка поклонилась королева Иримэ, а я удивился названию. Королевство Надежды... Но, зная эльфов, уверен, это сокращённый вариант.

— Благодарю, — кивнув ей, бросил взгляд на нелюдей. — Не ожидал что ты выделишь так много воинов. Это ничего, что ты оставила королевство без армии?

— Поверь, там достаточно сил, чтобы отразить даже прошлую атаку инквизиторов, — эльфийка в кожаной броне цвета травы чарующе улыбнулась мне.

— Хорошо. Будет хорошая тренировка перед войной, — я вытянул руку, и она разорвала пространство, отчего то пошло рябью. Миг спустя под удивлённые взгляды нелюдей вытащил мешочек, весящий килограмма так три с половиной. И передал Иримэ. — Артефакты. Кольца предчувствия опасности.

— Благодарю вас, — она вновь слегка поклонилась. После чего передала кольца своим помощникам. Те начали раздавать. На всех, к сожалению, не хватит, так что придётся командирам тщательно следить за своими бойцами.

На переброску такого количества воинов ушло огромное количество кристаллов... Точно посчитать тяжело, но, возможно, даже больше сотни миллионов, если считать в деньгах. Да уж.

Пока распределяли кольца, к ангару подъехали мои грузовики и Титан с дополнительными кузовами. Но даже так им придётся делать множество рейсов.

Иримэ и Жанну я оставил руководить погрузкой и отправкой, а сам поспешил в крепость. Там жарко... Настолько жарко, что марионеток оттеснили от берега, а у соседей в ход пошла взрывчатка и мощная магия.

К моменту моего возвращения начался рассвет, и вскоре все смогут увидеть моих марионеток. Впрочем, у меня тут куча «некромантов», на которых можно всё свалить, но делать этого я не буду. Есть другая идея. Но сперва...

Что здесь вообще происходит? Толпы полуголых мужчин занимаются загрузкой и разгрузкой машин, где-то в лагере устроили пункт разделки монстров и там же готовят шашлык. А лагерь раненых, вырос до небольшого городка.

— Босс! — только я вышел из машины, за рулём которой сидел эльф, как ко мне подлетел Константин.

— Что тут за хаос? — указал я на полуголых мужиков.

— Если коротко, то мы их вылечили, но броня и прочее снаряжение у них в хлам. А у их родов нет запасов, да и забрать людей к себе у них нет возможности.

— Звучит как возможность отлично заработать, — глаза мои сверкнули, как и глаза Константина.

У меня была целая гора трофейного снаряжения. Много было восстановлено после повреждений, но оно работает и вполне неплохо. Так что следующие сорок минут я общался с патриархами и подороже продавал свой, не побоюсь этого слова, хлам.

К этому времени приехала часть нелюдей, и они сменили уставших бойцов. Народ пошёл спать и отдыхать, а нелюди заняли стену. Эльфы-рыцари без проблем пользовались автоматами, а лучники на стенах использовали сплошь зачарованные стрелы. Часть взрывалась, другая часть разила электричеством, что особенно эффективно по мокрым монстрам, выбравшимся из реки.

Впрочем, лучникам ничего не мешало использовать и пулемёты. Лишь мои три тысячи зомби не отдыхали. Мёртвым не нужен отдых. Впрочем, развитые зомби могли подкрепиться плотью чудовищ, чтобы, к примеру, восстановить повреждения тела. Но делали они это скрытно, чтобы не травмировать психику людей.

Также я постепенно отправил обратно на поле боя почти тысячу исцелённых солдат. Тут Рыжие очень помогали своей святой силой и Исцелением. Не зря во снах гонял их с тренировками. Жаль, что теперь этого нельзя. На богинь не действует сон.

Доставкой на поле боя, также занимались мои люди, так что я собрал немало разведанных. К удивлению, но именно наш участок оказался самым жарким. В том плане, что здесь больше всего чудовищ. Но при этом же, те, кто стоит ниже нас по течению, держались намного хуже.

А ещё меня заинтересовали Зимовы. Ладно, Аня, она там заставила всех рты пораскрывать из-за своих ледяных проклятых рыцарей. Зимовы придумали охладить реку, и монстры, пока перебирались через неё, промерзли, из-за чего становились менее агрессивными и куда более медленными. Хитро!

В самом городе появились проблемы. Армии Империи пришлось оставить южный берег и взорвать мост. А также было несколько прорывов в сам город, причем, катастрофы удалось

не допустить. Но вообще странно, там столько солдат и техники... Хотя вот с магами проблема. Видимо, это и сыграло роль.

Ладно. Я навестил Рыжих и молодёжь, все трудились в поте лица. Впрочем, как и Степан с Ириной, а также Кефей и целители эльфов.

Было немало раненых, чьё лечение затянется, да и даже если их вылечить полностью, они не скоро встанут в строй и смогут сражаться. Для таких я создал дополнительный подземный этаж. Это что-то вроде медицинского стационара.

В общем, мы просто побросали их туда, выделили несколько сиделок, чтобы приглядывали и поставили охрану. Просто, чтобы наверху не мешались. Иначе, если вдруг налетят монстры, что делать с этими ранеными? Бросать?

Да и пусть лежат, внутри храма быстрее восстановятся силой сна, и я больше энергии получу... Хотя её и так накопилось уже столько, что просто ух!

Закончив с делами, забрался на крышу храма. Сейчас бои шли практически у стены. Порой монстры прорывались к стене. А ещё появились неприятные противники.

Странные дикобразы размером с медведя могли стрелять своими иглами на десятки метров. И эти иглы порой попадали в бойницы, разя солдат.

Благо, монстров, использующих магические способности, пока не появилось. Они как правило медленные... Сравнительно медленные. Так что в основном нападали «физики», и способности у них в основном физические.

И честно говоря, не будь здесь реки, люди уже давно отступили бы за городские стены. Бурное течение существенно помогает не только замедлить монстров, но и ослабляет их барьер.

А ещё... Вот взорвался дикобраз своими иглами. Так он поражает не только нас, но и монстров. Дружественный огонь можно сказать. И это тоже помогает.

Но зрелище впечатляющее. Шквал пуль, магии и стрел обрушивается на чудовищ бесконечным потоком. Твари плывут по реке среди бесчисленных трупов павших, а на берегу их встречают ожившие марионетки.

Иримэ привела с собой триста жрецов, и они подняли ещё больше марионеток. И в отличие от Ордена ловцов душ, эти укутались в чёрные одеяния как истинные злые маги-некроманты. Ещё и посохи сделали себе странные.

Эльфы-жрецы просто стояли и управляли марионетками. Стояли у всех на виду... ну, просто, чтобы продемонстрировать себя. Могли и в стенах спрятаться. Ладно, неважно. Уши скрыты, лица скрыты. Впрочем, как и у всех. Разве что, когда Иримэ прибыла, у неё были человеческие ушки. Иллюзорные ушки...

— Это ужасает... — произнесла она, когда оказалась на крыше храма. Врата, к слову, вновь были нараспашку. Орки, гномы и рыцари вместе с зомби пошли в атаку, чтобы отбросить чудовищ в реку.

Забавно было наблюдать, как монстра-черепаху с мощной челюстью, что может грызть даже камни, забивала толпа гномов своими молотами. Черепаха, правда, была размером с внедорожник.

Такая, если подпустить к стене, её прогрызёт. Точнее, попытается, но не сможет. Я восстанавливаю все повреждения своего храма. Все воины, даже орки, имели магию и барьеры, а также различные артефакты. Так что так просто их не убить.

Впрочем, тут было достаточно марионеток, чтобы использовать их как живой щит.

— Это лишь начало, — в этот момент на том берегу, чуть выше нас, берег покрыло взрывами от ракет. Похоже, Ивановы запросили артиллерийскую поддержку.

У Иримэ аж не иллюзорные уши дыбом встали. Мощь человеческого оружия и правда впечатляет.

Мы ещё немного постояли и посмотрели на всё это, но всё было стабильно. Три тысячи нелюдей существенно усилили нас, особенно учитывая, что с Иримэ прибыло несколько Старших магов.

В общем, можно было немного передохнуть. Впрочем, народ и так уже отдыхал. А ещё как-то незаметно к нам подкрался обед. Так что, собрав всех своих, а также Иримэ, отвёл в столовую.

Правда, еда одна для всех. А это мясо... свежайшее! Хех, из монстров, которых только что убили. Шашлык. Суп с мясом. Котлеты из монстров. И греча. Но! Греча лишь для избранных. Остальным рис.

Заведующий столовой сказал, что кто хочет гречку, потом сам и будет за собой мыть посуду. Но к нам это не относилось.

В общем, разместились мы за большим столом. Все выглядели уставшими. Особенно Юля и Тимуром. Они без сил валились.

— Хорошо постарались. Вы молодцы, — похвалил я детишек. В ответ они что-то промычали. После обеда отправлю их спать. Пусть отдыхают и ману восстанавливают. Ирину с Кефеем тоже. У них уже почти магическое истощение.

— Мы тоже молодцы, — заулыбалась Лена. Пришлось и их похвалить. Впрочем, тут все молодцы.

— Кстати... А кто это? — поинтересовалась Катя, указывая на Иримэ. А у эльфийки столько эмоций по лицу пронеслось, что рыжая надула щёки, всё поняв.

— В полку Проблемных прибыло, да? — расхохоталась Лена и протянула руку эльфийке.

Неуверенно, но Иримэ пожала руку и опустила голову.

— Не очень понимаю, о чём вы... но да, у нас было...

— Хм. А почему я чувствую в тебе что-то... особенное? — Лена прищурилась, а Катя расширила глаза и уставилась на живот эльфийки.

— Потому что она, как Аня с Линой, — покачал я головой. И о чём эти женщины думают?.. Теперь уже на меня уставились с недоумением. — Потом объясню, как так получилось.

— Александр спас меня... трижды... — зарумянилась та. — И не только меня, но и мой народ...

Своими словами эльфийка лишь ещё сильнее удивила девчат.

— Я эль...

В этот момент у меня зазвонил телефон. Связь была паршивая, но...

— Жо... прорыв... Всеоб... отсту... хана... всем пи... бросаем пози... — что-то мне пытались объяснить Бобров. А потом я получил мысленное сообщение от Тани. Прорыв... огромный прорыв, и его не удалось локализовать. Линия фронта разбита на две части, а монстры прорываются! Аристократы бегут, бросая позиции...

— Что-то случилось? — встревожились Рыжие.

— Похоже, до конца Волны в город мы уже не вернёмся... — встал я из-за стола. — Фронт пробит, монстры заполняют наш берег, а аристократы бегут в город, сломя головы.

Что я могу сказать? Жопа...

Глава 3

Где-то в Персии.

Шикарный особняк на берегу Каспия.

Орден демонов.

Это было просторное и очень уютное помещение в традиционном персидском стиле. Очень много красивых ковров, что расположены как на полу, так и на стенах, создавали причудливые и притягивающие взгляд узоры.

Необычная изысканная мебель была непривычна для собравшихся, но всех всё устраивало. А собралось лишь пятеро. В этот раз отсутствовал Пятый, он же Змея.

— Гаус! Это был он! — рычал настоящий монстр. Его рост превышал три метра, и это он ещё сдерживался. А жуткая алая шерсть, что будто насыщена свежей кровью, шевелилась, словно это не волосы, а змеи.

— С чего ты так решил? Объяснишь? — спокойным голосом поинтересовался Первый. Он же Орёл.

Люди, если их так можно назвать, сидели на диванах, что расположены кольцом. А в центре находился Волк.

— Объясню... Души! Жертвы! Я не получил их энергию после уничтожения базы, — рыча, ответило чудовище, и все призадумались.

— Тогда сомнений нет. Наш давний враг, даже несмотря на прошедшие многие тысячи лет, всё также хитёр, дальновиден и действует на опережение. Боюсь, он понял наш план... — Орёл прикрыл глаза, и заговорил Кабан.

— Понял, не понял, неважно. Мы просто уничтожим место, где он обосновался. В том, что он прячется от Рейны, сомнений нет! Если ликвидировать такие места, где он сможет скрываться и обращать людей в свою веру... — говорил Кабан, но был перебит Котом.

— Второй. Ты заблуждаешься, — невысокий мужчина, лежащий на диване, вдруг присел на него, сложив ноги под собой.

— О чём ты?

— Гаус никогда не занимался верой и учением имени себя. У него даже церковей не было. По крайней мере официальных, — едва сдерживая зёв, ответил Кот и вновь рухнул набок. — Ему совершенно плевать на города и страны. Идеальные условия для него... мы сами и... создали, — почти засыпая, пробормотал он и вырубился. Уснул.

— Согласен с мнением Шестого, — кивнул Орёл. — Гаус это в первую очередь бог войны... Нет, не так. Он бог уничтожения.

— Осколки, врата, монстры... Всё это для него корм, — прорычал осознавший Волк и начал возвращать себе человеческий облик.

— С этим мы уже ничего не сможем поделать, — Орёл покачал головой.

— Значит, надо атаковать! Он ещё слаб! Мы сметём его, — выкрикнул Кабан.

— Согласен. Операцию с Золотой ордой нужно продолжать. Как минимум мы должны выдавить его с Дальнего Востока. В идеале заставить раскрыться, чтобы мы всё зафиксировали и собрали компромат, — согласился Орёл.

— Тогда... Зачем мы натравили на него Волну? — заговорил крупный мужчина с маской таракана. — Она для него питательная среда.

— Доверимся Змею, думаю, он знает, что делает, — Орёл покачал головой, после чего вытянул указательный палец. — К тому же. Змей выяснил один любопытный факт... Уверен, вам понравится...

*

Крепость Черепова.

Недалеко от въезда в крепость.

Некоторое время спустя.

— А вот и я! — Лина прыгнула с БТРа прямо в мои объятия. По крайней мере она на это рассчитывала. В итоге мы с грохотом упали на землю. А она давай ржать.

За что мне такое наказание? А вы не ухохатывайтесь, вас, старых кошёлков, не спрашивал.

Последние два часа были адом. К счастью, не только для меня, но и для монстров. Имперцы пригнали авиацию и устроили ковровую бомбардировку левого берега Амура. До сих пор всё пылает от напалма.

В общем, аристократам дали время на отступление, снизив напор монстров почти в три раза. Жаль, что линию фронта восстановить не удалось.

Какими бы сильными ни были маги, но, когда заканчивается мана, им остаётся лишь бежать. Так что несмотря на всю решимость в попытке заделать дыру в обороне, она не только потерпела крах, но и ослабила многих сильных магов. А что будет, когда подойдут ашки и эски? Ладно, уже неважно.

— А неплохо у тебя тут. Настоящая крепость! — мы с Линой поднялись, и та завертела головой. — Правда, тесновато как-то.

— Ну да, сюда же ломанулись вообще все, кто был поблизости! — раздался смех, и показался отец Лины. Как обычно крупный и энергичный, несмотря на сражение, что длилось уже часов двадцать. Плюс-минус.

Подойдя, он пожал мне руку.

— Спасибо, что приютил. Место прорыва очень уж неудачное. Пришлось вдоль берега идти вместе с остальными. А и за прикрытие спасибо.

— Спасибо на хлеб не намажешь, помогайте с обороной, — рассмеялся я, указывая на Зимовых и Бобровых. Те уже перегруппировывались и постепенно занимали выделенный им участок «стены». Если это укреплённое здание можно так назвать. Впрочем, народ называет...

— Ну это обязательно. Пойду, как раз с твоим Константином пообщаюсь. Узнаю, где нам

встать.

Похлопав дочь по плечу, он направился в центр лагеря.

Виноградовых неслабо потрепало, но, зная Лину, она втихую помогала своим используя силу сна, чем существенно облегчила оборону. Иначе они выглядели бы как, к примеру, Белкины. Вот их серьёзно потрепало, даже патриарх был весь в ранениях.

Взяв Лину за руку, мы вместе забрались на южную стену. С той стороны доносились мощные взрывы. Прибывали остатки аристократов, оставшиеся вне города.

Со слов того же Белкина, складывалась неприятная картина. Фронт можно, грубо говоря, разделить на северный и южный. Вот на южном и произошёл прорыв, а когда стало понятно, что брешь не закрыть, южане просто взяли и бросили всех, кто был на северной половине.

Многие «северные» рода попали в клешни. Их атаковали с трёх сторон, так что тем пришлось бросать всё и спешно отступать. А куда отступать? К городу не пробиться, потому что север тупо бросили, а путь к Благовещенску перекрыт чудовищами.

Умирать никто не хотел, так что все рванули ко мне. Вообще вся северная половина! Благо, они кое-как, но смогли организовать общее отступление. Да и я послал на подмогу свою технику и сильных магов. В основном, эльфийских. Включая Иримэ.

Вот и сейчас они помогают отступающим. Благо, имперцы также помогали, накрывая артиллерией орду тварей. Да и самолёты часто летали. Их, конечно, пытались сбить летающие и магические твари, но самолёты прикрывали какие-то необычные вертолётёты. Шустрые, с мощным щитом и с убойными пушками.

В общем, сейчас с юга приближается последняя группа. Тысячи в полторы. А те, кто севернее нас, в большинстве своём отступили на восток, к реке Зея, чтобы оттуда попасть в город. Они заранее позаботились об этом маршруте и заминировали всё. Остальные прибились ко мне. Так что в моей крепости теперь, можно сказать, не протолкнуться.

Далеко не каждый род смог разобрать свой лагерь и организованно эвакуироваться, так что некоторые группы людей выглядели как беженцы. Сидели на земле, понурые, уставшие и израненные.

Ни палаток, ни боеприпасов, ни медикаментов, ни даже провизии. Ничего нет. Лишь свои жизни и снаряжение, что было на них.

К счастью, большинство всё же смогло хоть частично, но вывезти имущество и припасы.

А были и счастливики, такие, как Бобровы и остальные мои союзники. Их лагеря изначально находились в моей крепости. Так что им нужно было просто встать и организованно покинуть позиции.

Впрочем, стоит отметить, что делали они это одними из последних, прикрывая

отступающих.

— Как думаешь... Отобьёмся? — Лина взяла мою руку, но при этом продолжала смотреть на приближающуюся группу, а также полчища тварей, что гнались за ними. Но говорила она, конечно же, про Волну в целом.

— Наместник изначально не верил, что аристократы удержат фронт. Так что, думаю, он как следует подготовился. Ну а мы поможем сократить поголовье тварей, — я кинул взгляд на левый берег Амура. Там до сих пор стояла стена пламени. Далеко не каждый монстр решался преодолеть её. Правда, при этом чудовище получало повреждение и истощало барьер.

Связь, к слову, совсем отключилась, но я через Таню передал Наместнику, что у нас тут всё хорошо. Есть шашлык, горячий душ и тортики.

Ладно, вру... нет у нас тортиков...

В скором времени посмотрел на Иримэ в деле. Со своим серебряным мечом SS ранга девушка каждым взмахом силой ветра отбрасывала полчища чудовищ. А четыре Старших мага, два из которых патриархи отступающих родов, поддерживали её, выкладываясь на полную.

Мощные заклинания сотрясали землю, изничтожая полчища чудовищ. Благо, не самых быстрых. Все «шустрики» были убиты в начале Волны.

Эльфийка же била ветром, не зная усталости и истощения. Ну да... всё же она не магией бьёт, а моей божественной силой. Из моих запасов...

Далее глянул, что на западе. А там идёт уборка. Монстры в большинстве своём не добираются до берега. Точнее, не могут на него взобраться. Их либо расстреливают, пока те плывут, либо встречают марионетки.

Вот мои зомби и прибираются пока можно. Съедобных монстров в лагерь. Несъедобных в реку. Ну и кристаллы там собрать. Не все же монстры обращались в БЭ. В общем, дел тьма.

Ладно. Оставив всё это на «командующих», добрался до своей кровати. Но только прилёг, как тут же, а если точнее, через двадцать минут, меня подняли. Собрались все патриархи, чтобы обсудить «как же мы до такой жизни докатились?». Ну или «что делать дальше?».

Оказалось, что второе.

Мы собрались на третьем этаже моего храма-крепости. Там же расположены штаб и жилые помещения повышенной комфортности. Правда, обставлено всё в стиле «минимализм». Но зато есть ванная и туалет.

В общем, в штабе был большой стол для совещаний. За ним мы и разместились.

— Прежде чем начнём, хочу поблагодарить Александра Леонидовича за то, что приютил всех нас, — заговорил Белкин. Высокий и статный мужчина ещё час назад выглядел как беженец, истерзанный чудовищами, а сейчас чистый и опрятный аристократ. — Если бы не твоя крепость, даже не представляю, смогли бы мы выжить или нет.

Народ загалдел, а это два десятка мужчин и Иримэ. Но последняя едва успела привести себя в порядок и очень устала. Так что сидела молча.

— Как, главное, такую крепость отбахал? И, собственно, где ты, жопа с ручками, был раньше? У нас там промышленный комплекс не достроен. А ты за пару дней крепость возвёл, — завозмущался Бобров, но не от обиды, а просто чтобы поворчать.

— Где-где, обеспечивал возможность добычи руды в Диких Землях. А теперь пришлось побросать там всё, — строго посмотрел на него, и у людей, кто не в курсе наших дел, брови полезли на лоб. Лишь Иримэ было пофиг.

— Тогда ладно, — пожал тот плечами и улыбнулся. — Но вопрос о том, что нам делать дальше, остаётся актуальным.

— Обороняться. Что ещё делать? Еда есть, сама прибегает, боеприпасов завезли целую гору. Целители тоже на месте, — вместо меня ответил Виноградов, отец Лины и сильный маг.

— А как же наши дома... Вдруг город падёт? — спросил один из патриархов. И, судя по лицам, этот вопрос интересовал вообще всех.

— Телепортационные платформы всё равно не работают из-за помех, — огорчил я людей. — Как и связь. А если так продолжится...

— То и техника отрубится... — за меня договорил Иванов. Он-то уж разбирается в этом. Как никак голиафов производит.

Атмосфера за столом как-то резко стала удручающей.

— У нас не отключится, — заулыбался я, и все уставились на меня с неверием. — Что? Забыли про мой завод? Тот, что монстров перерабатывает. Тут тоже установлен артефакт.

— А в городе... — опять Иванов. В ответ я отрицательно покачал головой.

— Весь город закрыть я не могу. Да и там хватает сильных магов. Плюс укрепления, авиация и артиллерия. Но если хотите помочь городу, то просто убейте больше чудовищ.

Люди замолчали.

— И главное. Раз уж вы наведались ко мне в дом на длительное время, то можете узнать немало неприятных тайн... Но я вас не заставляю. Кто не хочет, западная стена полностью на вас.

— Клянусь своей магией, что все секреты, неважно чьи, которые я узнаю, находясь здесь, уйдут со мной в могилу. Я также позабочусь о том, чтобы мои люди молчали, — Бобров встал с места и, расстегнув что-то вроде рубашки, оголил грудь. Его магическое клеймо сияло, принимая клятву.

— Клянусь своей... — за ним встал Иванов. Вот не ожидал от него... Обычно такой нерешительный, а сейчас уверенность аж прёт из него.

За ним вставали и другие патриархи, обнажая клеймо. А потом все посмотрели на Иримэ. Она тоже собралась было встать, но я остановил.

— А вот она как раз одна из тайн. Покажись им, — улыбнулся я этой красивой эльфийке. Та кивнула и сняла кольцо с пальца.

Люди не сразу поняли, что изменилось, пока длинные эльфийские ушки девушки не дёрнулись.

— Позвольте представиться. Иримэ Торонат — матриарх рода высших эльфов Торонат, а также правительница королевства Эстель, — после моих слов она встала из-за стола, демонстрируя элегантную фигурку в каком-то белом комбинезоне.

Люди же рты пораскрывали.

— Да, настоящая. Да, не вымысел. Нет, потрогать не дам. Да, мы живём в Империи и платим налоги. Да, это секрет Империи, — выпалила она ответы на вопросы, что рождались в головах мужчин. И нет, мысли она не читала, просто это, видимо, «топ-5 часто задаваемых вопросов».

— Да я вообще-то хотел спросить, не нужен ли вашей маме зять... — поинтересовался Бобров и заржал. — Да ладно, шучу же. Я помню, что вы, уважаемая Глория, — эльф. Я же с этим прохвостом, — указал он на меня, — штурмовал логово «охотников на эльфов».

— За что я вам искренне признательна, — слегка поклонилась та. — Спасённые вами, хоть и с трудом, но смогли вернуться к нормальной жизни.

— Впрочем если вдруг есть эльфиечки которым нужен зять... — заулыбался лысеющий коротышка.

— Эльфы не смешивают кровь с людьми, — мило улыбнулась та.

— Какие эльфы для такого коротышки? Тебе полурослики нужны. Как раз будет девушка, что ниже тебя, — рассмеялся я, а тот искренне призадумался. Я аж не мгновение дар речи потерял. — Кхм. Вернёмся к нашей теме. Как вы, наверное, знаете, я сотрудничаю с некромантами в некоторых делах, и сейчас они помогают нам защищать крепость.

— Некроманты! Они же чудовища! — выкрикнул один из патриархов.

— А сколько некромантов вы знаете? — улыбнулся я. И высокий худоватый блондин из рода Зверевых замолчал. Да-да, отец моего одноклассника. — Можете сами посмотреть на их работу.

Впрочем, так и сделали, я поднял людей и привёл на крышу храма, а там как раз самый разгар сражения. Пламя на том берегу погасло, но монстры не могли попасть на берег, ведь его перекрыли мощные марионетки.

Мои жрецы поднимали как правило тех, кто покрупнее, чтобы стать живой стеной. Впрочем... сейчас видел одного медоеда переростка. Он стоял на берегу и стоя на задних лапах, острыми когтями шинковал монстра, похожего на помесь осла и крокодила.

Управился за пару секунд и принялся бить следующего. А там что-то вроде пауко-свиньи, что забралась на спину предыдущего монстра. И тоже умерла тварь вмиг.

Самое интересное, что в реке образовался затор. Монстры не могли плыть к берегу, потому что со всех сторон другие монстры... Так что они пытались забраться друг на друга и, по сути, топили тех, кто поменьше. Ну и при этом, стрелы, пули да магия постоянным потоком лились на тварей.

Да и река здесь бурная, держаться на плаву, чтобы не унесло течением, весьма сложно. В общем, хорошее место я выбрал для крепости. Даже отличное.

(Напомню, что карту рисовал Гаус, причём в трезвом состоянии. Но у него лапки.)

— Поражает... — всё что смог выдать Зверев. Остальные были с ним согласны.

— Так что прекращаем паниковать. Всё будет хорошо. А ещё... — я посмотрел на небо и редких летающих монстров. — Пока не стало совсем жарко, всем надо передохнуть.

Так и поступили. Сперва патриархи разошлись по своим людям, чтобы поговорить с ними, раздать указания, ну и повысить боевой дух, а после все разошлись по комнатам. Их хватало, но у патриархов же были сыновья, братья, старейшины рода и прочие. Так что весь третий этаж был занят ими.

Ну а мы...

— Так... А она? — Лина указала на Иримэ, что вместе с остальными Проблемными пришла ко мне в покои. Они у меня были... да, как всегда. Я везде делаю одну и ту же комнату. Большая кровать, комод, кресло, диван и столик.

— Пора кровать расширять, — закивала Аня, которая уже, к слову, оголила свои пышные формы, оставшись лишь в тоненьких чёрных трусиках.

— А ты чего разделась? — удивилась огненноволосая. Рыжие же лишь молчали и тихо наблюдали за всем.

— Мне хватит пяти минуток, — улыбнулась та. — А потом душ и баиньки. Хотя бы час поспать...

— А ушастая, что? Не волнует? Я как бы ревную...

— Ревнуй, — пожала та плечами и, забравшись на кровать, поползла к подушкам. А потом блаженно развалилась и расслабилась. — Кроватка... Две недели спала лишь на поднятых трупах...

Рыжие аж вздрогнули, после чего схватили Лину за руки и утащили в купальню, оставив нас троих наедине.

— Так я... пришла дела обсудить, — недоумевала ушастая, после чего посмотрела на меня.
— У нас стрелы заканчиваются...

— Бери его и просто перенеси, используя храм, — я ей бросил бездонный мешочек, а та прочитала описание, залезла в него и, кивнув, умчалась.

Нужен портал... или врата в загробное царство. Стоит Малуса допросить по этому поводу.

Ане же и правда хватило «пяти минут», вот только до душа она не добралась. Вырубилась... Девушка уже была тридцатого ранга. Боевой маг, и это в девятнадцать-то лет.

Некоторое время спустя из ванной прибыли остальные девчата и тоже уснули. Впрочем, мы с Линой, помимо своего сна, прошлись по снам людей, кто сейчас отдыхал. Здесь, в храме, все они в нашей власти.

Глубоко мы не копали, просто хотели узнать, кто здесь предатель, враг или просто задумал пакость. Но, кроме сексуальных фантазий Боброва с женщинами гномами, что с пышными бородами, мы ничего интересного не увидели.

*

Благовещенск.

Западная стена.

— Чёртовы аристократы... — Панкратов Михаил Юрьевич стоял на городской стене, а внизу всё было завалено разорванным мясом. Люди использовали всё, что у них было, включая пушечные башни и миномёты с ракетницами.

Высокие и крепкие стены были полны солдат, магов и даже техники. Тяжёлые боевые костюмы типа «голиаф» и их разновидности. Мощные роботизированные комплексы и прочее стояло на защите города.

— Да уж. Если мы выживем, эти сорок семь родов нужно под трибунал, — добавил худой мужчина в очках, стоящий рядом.

— Пусть искупают вину кровью, — возразил Наместник и продолжил, но тише. — И лучше, чтобы они все сдохли.

— Ну, ты сам позволил этой мелочёвке объединиться в один кулак. Уверен, с тебя тоже спросят. Хотя... Там вроде Козловы и Барановы были костяком?

— Да. Вот эти и просрали оборону! Как можно было позволить монстрам уничтожить склад боеприпасов! Дебилы...

— Может, диверсия.

— Может...

Глава филиала СКО и Наместник города вздохнули и продолжили смотреть на то, как бесчисленный поток чудовищ, взрывается, расстреливается и всячески уничтожается.

Правда, и стена уже имела повреждения. Но маги земли старательно всё чинили.

— Михаил Юрьевич, Алексей Григорьевич, — раздался приятный женский голос, и мужчины повернулись.

— Татьяна Николаевна, вы как обычно услада для глаз измученных мужчин, — заулыбался Наместник, а после тяжело вздохнул. — Ну что? Как они там? Слышал, там ещё и ваши дочери...

— Говорит, что собрал у себя двадцать родов и остатки ещё около пятнадцати. Припасов хватит до конца Волны. Так что всё у них нормально, — Татьяна в своём элегантном синем платье ослепительно улыбнулась, а мужчины облегчённо выдохнули.

— Отлично. Хоть какие-то хорошие новости за этот чёртов день.

— Но вот то, что столько войск застряли в крепости, а не защищают город, это прискорбно, — подметил глава филиала СКО.

— Думаете? — вновь улыбнулась Таня. — Как по мне, они отвлекают на себя огромное количество чудовищ, всё же стоят прямо на пути Волны. И попрошу заметить, что не тратят ваши ресурсы на авиационную и артиллерийскую поддержку.

— Не могу не согласиться... — кивнул Алексей Григорьевич.

— А ещё я не с пустыми руками... — она вынула из сумочки золотой полушар. Небольшой, размером с половинку мандарина.

— Это то, о чём я думаю? — Наместник принял его и с удивлением посмотрел на женщину.

— Новая партия. Учитывая магические помехи... Думаю, техника уже начинает барахлить.

— Я сейчас тебя расцелую! — едва не выкрикнул Наместник, и женщина, прикрыв рот, захихикала.

— Нельзя. Я женщина не свободная, а ещё... — она погладила живот, ещё раз удивляя людей. — У нас лишь пять сотен таких артефактов. Надеюсь, хватит.

— На всё, конечно же, не хватит, но «это», — держал он в руках полушар. Весьма тяжёлый. Если продать как обычное золото, можно получить около миллиона. — Это нам поможет как минимум защитить магические барьеры, зенитки и главные орудия.

— Рада была помочь. И ещё... Там есть исцеляющие зелья. Стоят весьма недорого кстати, — она улыбалась, но все и так понимали, что всё это не бесплатно.

— Так! Иди сюда, я тебя сейчас всё же расцелую. Хотя бы в щёки! — рассмеялся здоровяк.

*

Затопленный мир.

Гаус.

В общем, открыл я глаза в своих покоях, что в монастыре. Тишина... Давно её не ощущал. А потом чихнул, что-то пылью весь покрылся...

Сейчас в крепости шла оборона, и пусть тяжёлая, а ещё появились твари ранга А, но мы врубил барьерную машину и закрылись от магии. В общем, держимся.

Поднявшись, сладко потянулся и зевнул. Встав с кровати, быстренько ополоснулся, оделся и вышел в свой молельный зал. А там люди... Вот они удивились, когда к ним вышел бог. Некоторые из тех, кто меня впервые видит, словно статуи замерли.

Помахал им и, обратившись двумя пучками энергии, вылетел наружу. Мой монастырь был полон людей, а количество верующих в меня выросло на семь тысяч. Общее количество верующих в этом мире почти шестнадцать тысяч.

Медленно всё идёт... Впрочем я всё равно почти не получаю божественной энергии. Большая её часть уходит на печать миров.

Осмотрелся и довольно кивнул. Поля вокруг монастыря обрабатываются, люди трудятся, и вроде всё хорошо. Но это лишь на первый взгляд. Поэтому я позвал к себе Цой-Ги, чтобы получить больше информации.

Вот только тот сейчас находился в городе. А если точнее, то в городской тюрьме!

Отрастив крылья, направился к нему, а пока летел выслушал его. Если коротко, то какие-то неизвестные попытались взять его в плен. Он отбил и убил троих, но сразу после этого его арестовали... Сейчас проводится расследование, в котором и будет выяснено, была ли это

самозащита или нападение.

Бред, конечно. Дюжина явно начала готовить против меня свои козни. Но раз они занялись такой мелочёвкой, то, видимо, готовят почву для нападения. Собирают информацию, если точнее. Вот и нужен глава монастыря.

Тюрьма располагалась на краю города, недалеко от городских стен, и выглядела как крепость. Ещё и маной фонила. Ну да, в этом мире много магов, и тюрьмы тут соответствующие.

Крепость защищала квадратная стена с башнями, за стенами центральное большое здание из камня и три здания поменьше. Вот перед большим зданием я и приземлился, чем всполошил охрану.

Раздалась тревога, и почти сотня стражников повыскакивали отовсюду, готовые к сражению. Хм. Они ждали, что кто-то придёт за пленником? Интересно.

— Смертные. Вы посмели направить на меня оружие? — окинул я собравшихся суровым взглядом.

— Уважаемый Гаус? — из толпы солдат вышел пухловатый шари в дорогих одеяниях. — Прошу прощения, мы не представляли, что к нам может спуститься бог. Чего ждёте! Оружие убрали! — крикнул он своим солдатам, и те тут же подчинились.

— Я пришёл по зову своего жреца. Он говорит, его обвиняют в убийстве и заточили в тюрьму, — я сверху вниз посмотрел на коротышку, чей рост менее полутора метра. А тот начал обильно потеть.

— Всё так и есть... Ведётся расследование... Мы обязаны были его арестовать...

— Где хранятся тела убитых?

— А? У нас же... — растерялся тот. И по моему приказу повёл. Так мы пришли к одному из трёх малых зданий. Им оказался морг и крематорий одновременно. Места под кладбища в городах шари как правило нет, так что тела чаще всего кремируют, а прах высыпают в море.

В морге было холодно, но это, чтобы тела не испортились. Там мы нашли кого-то вроде патологоанатома. Это был человек, напоминающий гуманоидного оленя. На нём был медицинский халат и артефактный ошейник. Он защищает оленя от холода.

Врач провёл нас в помещение, где на столах лежало трое мужчин. Все шари заколоты мечом. О чём и сообщил олень.

— Значит, по версии обвинения, Цой-Ги сам напал на них? Трёх магов? — рассмеялся я и, не дав ответить, взмахнул рукой после чего все трое открыли глаза и поднялись.

Олень и начальник тюрьмы отскочили назад, перепугавшись до смерти.

— Говорите. Зачем вы напали на Цой-Ги? — приказал я трупам. Это не были зомби, скорее марионетки, в которые заточены души.

— Цой... ги... я не знаю, кто... это... — говорящим был блондин посередине. Он сидел на столе и не понимал, где он и что происходит. Как и двое других.

— Рогатый. Алая кожа.

— Жрец... — пробормотал тот и с ужасом что-то осознал. — Мы провалились, он оказался сильнее, и нас убили! Но почему мы здесь? Мы же должны быть в мире мёртвых...

— Вы напали на жреца бога Смерти, — рассмеялся я и злобно оскалился. — Думаете, вы попадёте в мир мёртвых? Нет уж. А если не скажите, кто вас послал и для чего, окажитесь в настоящем Аду.

Чтобы те стали послушнее, я вырвал их души из тел. Причём сделал так, чтобы «зрители» видели всё. Силуэты мужчин влетели в меня, а пять секунд спустя вылетели, но уже объятые пламенем.

Влетев в тела, те открыли глаза и начали вопить, да так, что попадали со столов. Они ещё минутку кричали и дёргались. И да, лёгкие у них работали, так что они и дышали, и говорили. Но были мертвы.

— Жрецы Дюжины! Это всё они! Они наняли нас чтобы мы похищали жрецов Гауса и Каи с Леей! — прокричали трупы.

— Что и следовало доказать, — я ухмыльнулся, глядя на начальника тюрьмы с оленем. Они были бледные и тряслись от страха. — Где логово жрецов Дюжины? Кто с вами работает? Сколько вас?

Они рассказали... всё рассказали. А дальше началось всегородское представление. Три трупа шагали по улицам, пугая людей. Это настолько впечатлило горожан, что сам правитель города примчался выяснять, что происходит. Пришлось и ему послушно идти за мной.

Так мы пришли в складской район порта. Склады там были большие, и их было много. А ещё куча подозрительных личностей, похожих на бандитов, но, увидев нас и охрану правителя, а это двадцать рыцарей, бандиты испарились на глазах. Некоторые даже в море прыгали...

Вскоре мы прибыли к нужному складу, и он, конечно же, охранялся. На вид два обычных наёмника, но, увидев нас, один из них бросился внутрь склада и не вернулся. Но только мы подошли к зданию, как позади склада послышались звуки сражений.

— Сдавайся, — приказал я, но охранник вспыхнул пламенем и бросился на меня.

— Сдохни, тварь иномирная!! — прокричал воин, но на его пути из чёрной кляксы вывалился Громила, что почти вдвое выше своего противника.

Тот вонзил свой пылающий клинок в зомби, что был облачён в латы. Но меч разбился на множество осколков, а миг спустя огромный кулак вонзился в голову шари, практически взрывая её.

Ворота склада окропило кровью и мозгами, отчего рыцари и правитель города побледнели от ужаса.

После этого Громила выбил ногой дверь, и мы с ним вошли. А там было под полтысячи человек, и здесь они жили. Отчего воняло «следами жизнедеятельности».

Сейчас они пытались пробиться через чёрный ход, но там уже были мои стражи и вели бой с жрецами дюжины. В основном, сражались пылающие рыцари Эросса. Остальные носились, собирали оружие и надевали доспехи. А тут я такой красивый.

— Сдавайтесь, и я просто отправлю вас обратно, нести весть о том... — начал я было раздувать пафос, проходя в помещение. Но вдруг резко обернулся. А там невысокая девушка с цветами в волосах и ещё трое странных личностей. И это были... боги! Не аватары, а настоящие боги!

В этот момент пол подо мной засиял, и появился огромный магический круг. Затем вспышка и темнота в глазах...

Глава 4

Неизвестно где.

Гаус.

Когда темнота в глазах пропала, я слегка пошатнулся от того, что голова шла кругом. Всё плыло перед глазами... Не знаю, что это был за телепорт, но он крайне паршивый. Я так монстров перемещал, пиная их под зад.

Правда, они там летали, а тут ощущения будто меня настолько сильно пнули, что я собою разорвал время и пространство... Нужно взять на вооружение. Отличное средство для пыток.

Ладно. Где я, собственно, нахожусь? Странное небольшое помещение. Тёмное и старое. Стены из камня и слегка покрыты мхом. По этому мху ползут насекомые со светящимися жопками. А ещё тут очень влажно.

— Хм... — вытянув руку, понял, что не могу пользоваться своей силой. Так, едва выдавил из себя капельку чёрного дыма. Белый вообще не слушался.

Связи с пантеоном, богами, загробным царством и прочим совершенно нет. Хранилище... Вытянул руку и вместо разрыва пространства придавил жука на стене. О! Не умер, живучий какой.

Так понимаю, меня перенесли в изолированное пространство. Возможно, даже в чужой

божественный план... То, как это провернули внушает уважение. Дюжина провела тщательный анализ, узнала всё о моих силах, составила отличный план и подготовила ловушку.

Учитывая, что они рискнули прийти сами, а не аватарами, и смогли действовать, несмотря на Подавление и Защиту, среди них есть кто-то со скрытностью.

А ещё они, похоже, в отчаянии, раз решились на такой риск. Но ладно. Здесь был проход в длинный коридор. По нему я и пошёл.

Пыль, мох, жуки и ничего интересного. Так что за десять минут неторопливого движения ничто не привлекло моё внимание. Просто вышел из коридора и попал в огромный зал. Тут было что-то вроде колизея, но с потолком.

Вижу множество зрительских мест высоко над боевой ареной, где я нахожусь. Там же под сотню богатых лож. В отличие от остальных мест, эти были чисты и украшены тканью.

Огляделся. Арена круглая, метров сто в диаметре. Под ногами песок, вдоль стены многочисленные факелы. Даже не так. Это что-то вроде металлических труб, из которых бьёт пламя. Освещает оно в основном арену, трибуны лишь слегка.

Если верить фильмам, сейчас появятся злодеи а-ля доктор зло. Будут толкать злобные речи, что суперагент Гаус пойман и сейчас меня будут долго и мучительно убивать.

Только об этом подумал, как в ложах вспыхнул свет и появилось двенадцать существ. Богов. Уродливую рожу Энзу я сразу узнал, да и многих других. А вот скелет среди богов меня удивил. Думаю, это местный бог смерти.

— Какие люди! Сама Дюжина собралась! И для чего же вы пригласили меня? — обратился я к ним. Те продолжали молча смотреть на меня. Возможно, мысленно переговариваются. Ну или чего-то ждут.

Пока они молчали, я внимательно осмотрел всех богов. Бог вина и веселья, Иввит был, на удивление, трезв и серьёзен. Эросс, как обычно человек-факел, злобно скалился. Даже через пламя это было видно. Энзу... ну он, видимо, разлагается. Та милашка в фиолетовом платье сердито смотрела на меня, будто сканировала. А вот по скелету ничего не понять.

Одет в чёрный балахон, на костяных пальцах украшения. В глазницах магическое пламя. Вылитый лич. Остальные... Только начал их осматривать, как заговорил скелет:

— Гаус... Бог иномирный. Покайся и возвращайся в мир свой.

— Вы удивитесь, но так всё и случилось бы. Я и люди, попавшие со мной в ваш мир из-за проделок одного идиота, вернулись бы домой и никогда бы сюда не вернулись. Нет же. Вы вынудили меня долбиться сюда, пробивая окно. Вот только уже поздно, и я не могу уйти.

— Кая... с Леей... В пантеон мы возьмём их. И проблем не будет, — слова скелета едва не

взорвали ложе. Некоторые боги аж на ноги вскочили, но тот не дал им рта раскрыть, подняв костяную ладонь.

— Не будет проблем? — не выдержал я и в голос рассмеялся, глядя на этих богов, восседающих в своих удобных ложах. — Назовите хотя бы одну причину, почему я должен поверить вам?

— Выбора нет у тебя, — только сейчас заметил, что скелет как-то странно говорит. Необычного же бога породили смертные этого мира.

— Выбор есть всегда, — меня хотел перебить скелет, но я не позволил этого сделать: — Вы, наверное, думаете, что раз заточили меня в этой... Тюрьме, да? Раз заточили меня в этой тюрьме, то победили меня?

— Выбраться не сможешь ты. Как и аватара не сможешь развеять. Даже если самоубьёшься ты, не сможешь место покинуть это, — объяснил скелет. — Поэтому подчинись просто. И богини твои в пантеон вступят.

— Пантеон, да? И уже не будет красивого слова «Дюжина». Или будет? А! Я понял, вы просто избавитесь от двух лишних богов! — заулыбался я, осматривая всю дюжину. — И устраните, наверняка, самых... конкурентноспособных.

Похоже, многие боги об этом и не думали, а сейчас занервничали и начали переглядываться.

— Это, иномирец, дело не твоё уже.

— Почему же? Вы предлагаете моим богиням перейти к вам. Я же забочусь об их благополучии, а тут назревает раскол и уничтожение двух богов из Дюжины. И я даже знаю, для чего это... Поглотить их силу и поделить между собой. Но, конечно же, не между всеми, а между самыми сильными.

Ох уж эти взгляды, полные недоверия, страха и раздражения. Не знаю, угадал я или нет, но зерно сомнений посеял. Как минимум, наличие этой тюрьмы о многом говорит. Сюда, видимо, заточали богов или аватаров... И явно не одного. Думаю, в этом мире было много богов, а потом война и итог — Катаклизм. Мир затопило, а лес захватили растения монстры.

— Не пытайся в ряды наши смуту внести! — весьма грозно произнёс скелет.

— Заметьте, он не опроверг мои слова, — продолжил я смеяться и провоцировать их. — Во всяком случае... Я отказываюсь. Нет веры у меня к вам, — спародировал я скелета.

— Тогда ты будешь заточён в этой тюрьме! — выкрикнула девушка.

— Напугали ежа голой жопой, — вновь я рассмеялся. — Вы забываете, что это лишь аватар. Ну да. Мой разум заточён здесь. Но неужели вы думаете, что сможете удержать меня?

— Ты не сможешь покинуть это место, даже если самоубьёшься. Тебя ждут лишь отчаяние и

гибель разума. Но мы подождём, — злобно ухмылялась девушка, что ранее выглядела милой и невинной. А ещё красивые цветы заплетены в её волосы. После чего она указала на меня пальцем и продолжила: — А потом ты будешь молить нас дать тебе ещё один шанс.

— Месяц даём тебе мы, — заговорил скелет. — За месяц этот, город твой, атаке нашей, не будет подвергаться.

Скелет хлопнул костяными ладонями, и все боги исчезли во вспышках. Проекции...

Ладно. А теперь если серьёзно, то дела — жопа. Сконцентрировавшись, я разбился на два шара энергии, и они ощутили такое давление, что мне пришлось вновь собраться аватаром.

Неприятно... Особенно учитывая, что на Земле сейчас идёт отражение Волны. Ладно. И не из таких передряг выбирались!

Первым делом нужно осмотреться, чтобы понять, где я и что это вообще за место. Так что я пошёл налево. В последнее время часто туда хожу... Эх, до чего меня жизнь довела.

Тут было три прохода. Первый находился позади, откуда я и пришёл. Второй был справа, и выглядит он тёмным да страшным. Ну и последний — тот, в который я пошёл. Там вроде светло, и нет решётки, как в правом.

Коридор этот и правда оказался светлым из-за магических кристаллов, встроенных в стену. Они и украшали её, и освещали коридор. В общем, мне нравится.

Далее я попал в комнату... ожидания? Две кушетки, каменный стол и четыре стула. Но всё для коротышек. Также там было две двери. Открыл обе. В одной оружейная, и... там даже оружие было. Ну и доспехи.

Что-то мне подсказывает, что эта тюрьма раньше не была тюрьмой... Ладно, шучу. Это настолько очевидно, что даже дурак поймёт.

Снаряжение всё было мелким, и на меня не налезало, разве что пояс. К нему я прицепил ножны с двумя мечами. Также взял копьё. Мало ли? К тому же, всё это божественные артефакты из неизвестного мне металла.

Снарядившись, пошёл во вторую дверь. Там очередной длинный коридор. Который привёл меня к двери... Ну да, коридор закончился дверью. Логично. Правда, дверь эта была заперта... И не открывалась.

Попинав её и поковырявшись копьём, понял, что мне лень выяснять, что там... И вообще, налево ходить плохо. Поэтому пошёл направо, в тот жуткий проход с решёткой. Правда, она была немного разломана, так что я смог протиснуться между стеной и наклонившейся решёткой.

Меня встретила тьма... Кромешная и жуткая. Так что я постоял немного, посмотрел во тьму и вылез... Нет, я не трус, и я не боюсь. Просто три Б! Б-благоразумие и Б-безопасность, а ещё

Б... Ну пусть будут бублики.

Вернувшись в помещение, куда я перенёсся из Карна, принялся сдирать мох и обклеивать себя им. После чего пересадил на него жуков. И вот, я ходячий фонарик.

Всё идеально, кроме одного момента. Жуки то в ухо залезть пытаются, то в нос... Благо, под одежду ещё не забрались.

Ладно... С жуками в том тоннеле стало куда лучше. Всюду валялись кости. Обрывки ткани, а ещё пованивало. Хм. Тут что? Живёт Егорыч? Хотя нет. Воняло бы спиртом, а не тухляком.

Пройдя дальше, попал в круглое помещение с множеством цепей, привязанных к стене. Кажется, здесь оставляли жертв на съедение монстрам.

Вот только если жертвы — это боги, то кто тогда монстр?.. Хм. Излишний риск — это тупо. Но, мне кажется, если они хотят со мной договориться, то вряд ли кидали бы сюда, зная, что меня сожрёт и поглотит чудовище.

Ладно. Здесь три прохода. Налево я уже ходил, и мне там не понравилось. Справа оказалось ещё хуже. Так что иду вперёд. А там дверь. Большая и массивная. А ещё в ней дыра.

Даже с моими габаритами я смог пролезть в неё и оказался в большом помещении с множеством... Можно сказать, что вольеров. Как в зоопарке.

В общем, это клетки с минимальными условиями для жизни «кого-то». Этих кого-то я здесь не ви...

Миг спустя моя голова падает на пол, а за мгновение до того, как разум ушёл в небытие, я заметил свисающую с потолка тварь, чьи руки-косы впились в мою плоть...

*

Крепость Черепова.

Некоторое время назад.

Рыжеволосые девушки, лежащие в кровати, резко открыли глаза и принялись трясти парня, лежащего между ними. Вот только он не открывал глаза...

Выбежав из помещения, Сёстры кинулись искать Иримэ, что обнаружилась на крыше храма. Прекрасная эльфийка, орудуя своим SS ранговым мечом, посылала потоки разящего ветра, не позволяя крылатым чайкоподобным монстрам, что размером с боевой вертолёт, добраться до крепости.

Сейчас была ночь, но небо освещалось специальными шарами из огня, что парили над крепостью. Монстры старались их уничтожить и цеплялись лапами да зубами. Однако в шарах был сюрприз... Они взрывались.

Так что над крепостью сейчас было «жарко».

— Иримэ! Свяжись с Сашей! — крикнули подбежавшие богини.

— Пыталась, он не отвечает, занят, видимо, — эльфийка не отвлекалась и продолжала атаковать чудовищ. Помимо неё, по небу били Вестники погибели, что показали себя как превосходные зенитные установки. Правда, стоят в десятки раз больше, и боеприпасы словно из золота...

— Как же так...

— Что-то случилось! — Иримэ вдруг дрогнула, а магия её не смогла сбить чайку. В итоге монстр сбил осветительный шар и подорвался.

— Мы не знаем... — Катя начала пересказывать то, что ей рассказали смертные и стражи в Затопленном мире. И чем дольше та рассказывала, тем серьёзнее становилось лицо эльфийки.

— Его марионетки перестали шевелиться, замерев... Я подумала, что он просто занят... — задумалась эльфийка, не теряя хладнокровия. — Обращаюсь к его силе, но есть странное ощущение. Не могу объяснить. Возможно, стоит поговорить с богами из пантеона?

— Но как это сделать?.. — Рыжие смотрели на умную эльфийку с таким взглядом, будто она их последняя надежда.

— У Гауса есть верующие в Харбине. Я попрошу их поговорить с Егорычем, может, он знает что.

Девушки бросились обнимать воительницу, но та оттолкнула их от себя и отругала. Всё же тут идёт сражение, и любая ошибка может стоить жизни. Даже не так, стоить множества жизней.

Пришлось Рыжим помогать Иримэ, пока Егорыч не ответит.

*

Колизей богов.

Гаус.

Открыв глаза, осознал себя голым и лежащим на кушетке в комнате «гладиаторов». Голова на месте... Весело...

Присев, огляделся. Тут всё было как раньше. Сила моя также не вернулась. Но как я воскрес? Особенность этого места? Скорее всего. А ещё теперь понятно, почему его используют как тюрьму...

Ладно! Спрыгиваю с кушетки и иду за оружием. Хех, а там мои мечи и пояс, что приглядел. Вот только броню бы... Но не налезает. Жизнь — боль. Придётся сражаться, тряся голой задницей.

Вооружившись, поспешил в то помещение, где меня убили, однако стоило оказаться в тёмном коридоре, как некоторое время спустя, вновь оказался на кушетке... Я даже не понял, что меня убило! Что за фигня!

Ла-а-а-адно. Тогда вот так!

Бегу в комнату с мхом, облепляю себя им, словно леший, цепляю жуков, которые, к слову, тоже восстановились, и бегу в то помещение.

Трупа своего я не нашёл ни в коридоре, ни на входе в то место с клетками. Осматриваюсь, из коридора не выхожу. Монстра не вижу. Да и вообще мало что вижу.

Сделав шаг, вытягиваю копьё и колю вверх! Хм, никого. Но... Меня же убьют, если я сделаю шаг. Вот задницей чую, что убьют.

— А если...

Содрав с себя немного мха с жуками, бросаю вперёд и... попадаю в рожу монстра. Он прямо передо мной стоял, в пяти метрах! В камуфляже, сволочь...

Два метра ростом, руки-косы, ноги, с коленями, загнутыми назад, пасть... вероятно жуткая, но из-за мха не видно. Тело же выглядело худощавым.

Монстр начал трясти головой, чтобы сбросить мох, руками же не может, а то ещё прирежет себя. И в этот момент я метаю копьё, что вонзается в грудь твари и отбрасывает её назад.

На бегу выхватываю клинки и падаю на уродца, вонзая их. Рублю чудовище, пока то не очухалось. Вот только руки-косы... В общем ими очень удобно убивать тех, кто завалился на тебя.

Однако мой расчёт был на то, что я убью тварь быстрее. И убил! За миг до смерти, из чудовища вырвался шарик света и влетел в меня. Тепло пронеслось по изувеченному телу аватара, а миг спустя я очнулся на той же кушетке. Муха-ха-ха! Пройти коллизей? Проще простого.

Хватаю оружие, облепляюсь мхом и... умираю... Почему эта тварь ожила! Стоп... Это что получается... С каждой моей смертью здесь всё восстанавливается? Даже монстры?..

Выругавшись, решил опробовать другие проходы из той комнаты с цепями. В общем ничего не понял, но очень интересно, отчего я умер.

Однако! Неужели вы думаете, что смерть напугает бога смерти? Ха!

Возвращаюсь к центральному тоннелю. В этот раз попасть в морду твари не вышло. Но я смог его заметить. И что я могу сказать... В сражении лоб в лоб тварь не такая уж и страшная. Сперва ранил копьем, а потом лишил рук и лишь потом добил. Вновь этот шарик света...

Приятно... Ещё и раны восстановились! Но там и были только лишь порезы. Ладно... Пошёл дальше, но больше чудовищ не нашёл, лишь дверь. Поэтому... я развернулся и пошёл обратно.

Дурак я, что ли, оставлять непросмотренное помещение? А вдруг тут как в играх, сундук есть? И какого же было моё удивление, когда я в одной из клеток, и правда, нашёл сундук... Аж глаза сделал вот так О_О. А потом вот так -_- потому, что в сундуке нашёл кожаные штаны. Для коротышек... Но! ^_^ я их прорезал в районе паха и надел как рубашку. Воротник получился высокий, но я просто его закатал.

А так... Руки закрыты, плечи и шея тоже. Задница, правда, голая...

Вскоре я оказался в тоннеле и вышел к перекрёстку. А там большая дверь, на которой три руны. Одна из них сейчас ярко сияла. Дверь же не открывалась... И, кажется, я знаю, что нужно делать.

*

Некоторое время спустя.

Гаус.

И что же я после девяти смертей выяснил? Если от помещения с цепями пойти налево, можно попасть на что-то вроде склада с бесполезным хламом. Там были чудовища в виде огромных крыс.

Очень неприятная смерть, скажу я, быть съеденным крысами. Меня... бога, съели крысы... Зато там нашёлся сундук. А в нём... факел! Нет, не магический, а самый обычный, которого хватает минут на двадцать.

Про помещение справа я промолчу. Скажу лишь что там холодно, сосульки, и бубенцы, оказывается, могут звенеть. Зато нашёл там шлем. С трудом, но он налез на меня.

И вот, когда все три комнаты были зачищены, все руны на большой двери засияли, я прошёл дальше.

В конце длинного коридора была очередная дверь, но она не была заперта. А за ней... Кхм. Это было что-то вроде древнеримской купальни. Только без воды, и половина колонн обрушена.

На некоторых колоннах горели металлические факелы, так что здесь было сравнительно светло. Оттого наличие костра на дне купальни немного удивляло. Правда, он был погашен.

Однако стоило мне приблизиться, как тот вспыхнул. Сразу стало теплее.

У одной из стенок купальни нашёл сундук. Почему-то пустой... Зачем ставить пустые сундуки? Какой-то злодей придумал это место. Я уже обрадовался, а тут такой облом.

Вздыхнув, решил присесть перед костром и немного передохнуть. Там как раз уже согрелся камень. Самое то для отмороженного всего, что можно. Хорошо...

Контрольная точка сохранена.

Появилась надпись над глазами. И это не ИСа, да и надпись продублировалась женским голосом. На языке шари... как и надпись.

У вас 32 единицы энергии испытания.

Появилась следующая надпись, а за ней в разум хлынул поток информации. Но не скажу, что информации было много. Так что никакой головной боли, лишь слегка поморщился и выдохнул.

Если кратко, то меня закинули на что-то вроде испытания для местных богов. Создала его некая Святая Игнис, и предназначено оно для вознесения богов. Это что-то вроде перехода из Младшего бога в Состоявшегося с рождением божественного плана.

Немного непонятно... По идее на это нужно колоссальное количество энергии. Я её не давал и не собираюсь давать. Но раз «испытание» началось... Очередное, блин, испытание... В общем, раз оно началось, значит, кто-то заплатил за меня. И судя по тому, что там присутствовала вся дюжина, они и заплатили за меня.

Вероятно, они даже могут наблюдать за мной... А ещё. Вряд ли они желали мне добра. Скорее, хотят сломить меня и верят, что я не смогу пройти испытание.

Учитывая, сколько я раз умер в самом начале, это испытание либо неисправно, либо кто-то намеренно существенно повысил сложность. Учитывая, что самой Святой Игнис нет среди Дюжины, я больше склоняюсь ко второму варианту. Кто-то сделал так, чтобы больше ни один бог этого мира не смог вознестись.

Впрочем, не уверен, что тот же Иввит, старый алкаш, проходил испытание. Но кто знает, что тут на меньшей сложности... Ладно, это всё неважно.

Если верить информации, здесь мой аватар был «Обнулён». Это означает, что мои физические характеристики приведены к определённом стандарту. Грубо говоря, если сюда попадёт Рейна и мы займёмся армрестлингом, наши силы будут равны.

Хех, но я всё равно выиграю, ведь на моей стороне масса тела и опыт. А ещё испытание рассчитано на богов-коротышек. И тут я такой большой, метр девяносто, и нарушающий «Игровой баланс».

Ладно, всё это неважно. Важно другое, ведь у меня есть «энергия испытания». Дурацкое название, но! За счёт этой энергии можно творить всякое-разное. К примеру... временно, разумом вырваться из этого места. Что я, собственно, и сделал.

Открыв глаза, увидел знакомый потолок, а миг спустя лицо Юмико и женский визг.

— У тебя получилось! — закричали Рыжие и бросились на меня, едва не отправив на тот свет... Особенно Катя. Она у нас не пёрышко, а в своём проявлении любви может и прибить. Точнее, задушить.

Благо, Юмико помогла и оттащила двух эмоциональных женщин. Не успели те и рта раскрыть, как схватил их и прижал головами к своей груди. Всё! Тишина! Лишь всхлипывания. Похоже, я напугал их.

— Статус.

— А? — удивилась японка, миг спустя стала серьёзной. — А... Как бы сказать по-русски... Жопа статус.

Хотелось выругаться, но вместо этого закрыл глаза и связался с призраками.

Сейчас уже было утро, и до нас добрались мощные твари. Настолько мощные, что на поддержку стены уходит огромное количество энергии. Оборона едва держится...

На стены карабкаются могущественные твари В и А ранга, марионеток смели. Голиафов тоже. Остались Вестники гибели, и то часть повреждена.

Раненых целая тьма, потому что враг бьёт магией и способностями. Стены порой разрушаются, правда, они быстро восстанавливаются, но к этому моменту часть бойцов получает ранения, если не хуже.

Крепость в полном окружении, а вид сверху ужасающ. Мы в океане чудовищ, а что творится в городе, я промолчу. Там тоже едва держатся. Похоже, такого количества сильных тварей, никто не ожидал.

— Слушайте меня внимательно, — заговорил я, отрывая от себя Рыжих. — У меня мало времени. Потом объясню, что происходит. Держитесь, сколько можете. Я постараюсь получить себе больше времени. Просто продержитесь. Если будет совсем плохо, зовите Ра и Егорыча. Юмико обеспечит им сокрытие.

В ответ японка кивнула. А я обратился ко всем своим жрецам, что сейчас были здесь и наплатил их своей силой.

— Воины мои! Вы сейчас как никогда нужны своему богу, — слова мои сейчас слышал каждый жрец в крепости. — Я делюсь с вами частичкой своей силы. Используйте её, чтобы защитить себя и крепость. Продержитесь. Дождитесь моего возвращения.

Немного пафоса никогда не помешает. Особенно когда общаешься с верующими. Ладно. Далее... Стражи. Призываю стражей из гарнизона всех храмов. Пусть там и самые слабые, но их, да и всех остальных, кто ещё не отправился на возрождение, напитываю убойной дозой силы. Настолько, что они начинают дымиться.

Через призраков вижу, как от трёх скелетов-магов на стене шарахнулись солдаты... Но это решаемо. Силой сна меняю тьму на золото. Теперь все мои зомби, стражи, а также жрецы сияют мягким золотым светом.

А ещё вижу, как скелеты-маги стали сильнее бить магией. Сила выросла почти вдвое. Отлично.

— Постараюсь побыстрее вернуться, — поцеловал Рыжих в лоб и отрубился.

Открыв глаза, осознал себя у костра. Не, ну что за жизнь? Почему всё постоянно идёт через одно место?..

Простонав от раздражения, я пошёл... Обрато я пошёл. Не ну, а что? Мне нужна энергия, добыть её можно уничтожая монстров. А те восстановились, когда я сел у костра и «сохранился».

Идти дальше смысла нет. Сколько времени я убью, пока буду умирать и искать способ одолеть новых тварей? Много.

Так что вскоре я пришёл к крысам... Уже наловчился их убивать. Для этого нужно встать на ящик, расположенный в углу этого складского помещения. Ну и мох с жуками разбросать.

А потом быстренько убиваю их и бегу к тому с руками-косами. Убиваю его и мчусь к костру. Сохраняюсь и бегу обратно...

*

Крепость Черепова.

Тем временем.

— Ра-а-а-а! — рычал рогатый медведь. Стоя на задних лапах, его рост достигал семи метров. И сейчас этот гигант пытался вскарабкаться на стену, что на деле было сооружением с коридорами, бойницами и даже туалетами.

— Это безумие... — Белкин Роман Тимурович, патриарх рода, со своими людьми защищал самый южный участок стены, и куда ни глянь, везде чудовища. Большие и маленькие, высокоранговые и не очень, живые и мёртвые.

Трупы уже давно образовали холмы, а твари всё не кончались. Кинув взгляд налево, увидел своих солдат, магов и даже членов рода. Все бились, как могли, не позволяя чудовищам взобраться.

Вдруг на них обрушился град метровых сосулек, но барьер, закрывающий крепость, всё ещё держался. Чудом, но держался. Правда, его уже пять раз перезапускали...

Справа бились люди рода Ивановых. Сотня голиафов, а также тяжёлая пехота отлично показали себя в первый день Волны. Но вот только осталась их лишь половина... Все люди были измучены, а глядя вниз, можно было отчаяться, потому что победа казалась недостижимой. Однако все понимали, что, если они сдадутся и крепость падёт, от города не останется камня на камне. А там их родные и близкие.

— Ра-а-а-а! — рычал медведь, он уже почти забрался, и его голова показалась наверху.

— Да заткнись ты, — рыкнул Белкин. Высокий и статный мужчина был облачён в лёгкую тактическую броню, а в руках держал жезл ранга А.

Из оружия вырвался поток мутной воды, облившей медведя, ещё сильнее взбесив того. Вот только эта вода быстро собралась в шар, внутри которого оказалась заточена голова монстра.

Тот начал задыхаться, а из-за того, что вода мутная, он совершенно ничего не видел. Монстр зарычал, но тут же пожалел об этом, ведь вода начала проникать в пасть...

Запаниковавшее чудовище рухнуло со стены, придавив нескольких тварей поменьше. И в этот момент откуда-то снизу взлетели чёрные кузнечики. Они легко перелетели через стену, и лишь немногие бойцы успели среагировать и сбить их.

Очередные твари проникли в лагерь, где и так уже идут сражения...

Мысленно выругавшись, Белкин начал творить новое заклинание. Но в этот момент произошло что-то странное. Одна из странных женщин в чёрных одеяниях громко рассмеялась. Одновременно с этим раздались мощные взрывы вдоль всей стены.

А после... Медведь, что захлебнулся, вдруг дёрнулся и поднялся! Вот только это была марионетка.

Белкин понял, кто это сделал и с шоком уставился на девушку, ведь это она подняла монстра. А ещё он знал, кто это... Хоть лицо и было закрыто, но не глаза, что столь знакомы. Да и эту пышную грудь, которой можно наблюдать из ромбовидного разреза в зоне декольте, он узнал. Это была Кира, он был уверен. А то, что она некромант, стало шоком для мужчины.

А теперь... Медведь! После него ожил десятиметровый енот-ящер, которого люди Романа с таким трудом убили совместной атакой. Два А ранговых монстра ожили и устроили монстрам настоящий кошмар.

Чем крупнее марионетка, тем больше от неё пользы, и сейчас Кира в очередной раз убедилась в этом. Каждый взмах лапой медведя разбрасывал десятки тварей поменьше. Даже А ранговых, но которые поменьше. А енот, наоборот, пронзал монстров своими когтями, словно копьём.

Не успел Белкин отойти от удивлённого, как по общей радиоволне услышал возгласы восхищения. То тут, то там оживали огромные чудовища, что сразу же сказались на давлении на людей. Но и это было не всё.

Множество воинов Черепова сияли золотом и стали многократно сильнее, что заставляло патриарха недоумевать.

— Кира, что происходит? — обратился тот к девушке, с которой у него была короткая интрижка. А короткая, потому что Роман помешан на своей работе... На Киру у него совсем не было времени, что женщину не устроило, и она бросила его. Пусть он и патриарх, а она лишь простолюдинка.

— Жди. Скоро произойдёт чудо, — она опустила повязку на лице и послала воздушный поцелуй.

Мужчина остолбенел, так как ещё больше запутался. Оборона же продолжилась, так что пришлось взять себя в руки. Однако напор на людей существенно ослаб, и за следующие два часа мужчина даже смог перекусить и немного восстановить маны.

— Да когда это уже закончится... — простонал Иванов. Сейчас он стоял рядом с Белкиным. Тут же и Бобров был. Все они пили... Хотелось бы водку, но пили чай. Алкоголь для мага — смертельный враг, ведь ухудшает контроль над магией.

— Думаю, конец уже близок, — Белкин посмотрел в сторону города. До него было несколько десятков километров и там стоял сплошной столб дыма. Взрывы же не прекращались ни на секунду.

— Чей конец? — заржал Бобров. Невысокий лысеющий мужчина, выглядел так, будто его медведь-монстр проглотил и пережевал. — Ещё не подошли главные уроды. Вот тогда будет весело. И не знаю, как вы, но я уже на грани истощения.

Люди замолчали. Всё же все они видели фотографии с сотнями S ранговых чудовищ. Впрочем, нет никакой гарантии, что там нет тварей выше рангом...

— Авиацию, похоже, уже почти всю сбили или закончились боеприпасы. Давно птичек не было видно, — продолжил Бобров. — Артиллерия... Не знаю, что там случилось, но либо боеприпасы закончились, либо на них напали и потрепали. Уже почти не летают ракетки. В общем, всем нам огромная пи...

В этот момент откуда-то с левого берега Амура прилетел огромный огненный шар, и пусть его сбили лучом света, но взрыв произошёл такой, что пламя накрыло собой всю крепость и округу, а земля затряслась.

Как устоял барьер, люди могли лишь гадать. Патриархи же бросились к западной стене и обомлели...

— Накаркал, мля! — выругался Бобров, потому что сейчас люди могли видеть десятки S ранговых чудовищ. Огромных словно холмы! Перед ними шли монстры поменьше, но также ранг S. Минимум. А уже перед ними шли тысячи тварей ранга А.

От такого зрелища Бобров мог лишь открыть рот и жадно хватать воздух. Остальные выглядели не лучше. К счастью для людей, западную сторону защищали в основном нелюди и зомби. Иначе уже была бы паника.

Впрочем, там были гвардейцы и наёмники Черепова, вот они уже паниковали, а Константин уже планировал объявить эвакуацию в подземелья крепости. Но вдруг произошло то, чего никто не ожидал.

Монстры резко развернулись и, словно обезумевшие, помчались на юг! Но не к городу, потому что оттуда монстры тоже помчались к Диким Землям, вводя людей в ступор.

Всего несколько минут и вокруг крепости Черепова остались лишь раненые и хромые чудовища, а также марионетки, которые добивали недобитков.

Не теряя времени, люди начали всеобщую перегруппировку. Замену изношенного снаряжения на новое, поднос боеприпасов, а тех, кто едва стоял, подвергали выстрелу из Лечителя. Рыжие активно применяли это оружие садизма. Но, к сожалению людей, оно было невероятно эффективно. Особенно, учитывая божественную силу двух богинь.

Спешно, с матами и криками, люди восстановили оборону на стенах. Даже тех, кто был ранен, но немного отдохнул, затащили внутрь стен и вручили оружие. У Черепова его как раз было много. Особенно персидского... дорогущего...

Вот только прошёл час... за ним ещё полчаса. Люди уже начали уставать от тревожного ожидания, как вдруг небо далеко на западе, начало краснеть. Эта краснота распространилась на десятки километров и была видна из всех окрестных городов.

А потом началось то, отчего люди рты пораскрывали. Гигантские огненные шары, обрушились на землю, в огромном количестве. Даже несмотря на то, что всё это происходит за сотни километров, земля сотрясалась даже у Крепости. А метеоритный дождь всё сыпался и сыпался... Почти пятнадцать минут!

Люди даже устали удивляться. А потом тишина... Ни монстров, ни продолжения Волны, ни информации. Что произошло, люди могли лишь гадать. Но вдруг из храма вышел невысокий темноволосый парень.

— Волна всё. Мы победили! — громко произнёс он и добавил: — А теперь за работу! Почти два часа бездельничали. А кто за вас будет монстров собирать? Добыча? Кристаллы?

Глава 5

Дикие Земли.

Некоторое время назад.

Гаус и компания.

— Это... безумие! — едва не выкрикнул Малус, стоя на краю стены. А смотрел он на бесчисленные полчища тварей, что стремительно приближались к нам подобно цунами.

Благо, я расположил свою крепость, на вершине сравнительно небольшого, но высокого холма.

— Мне аж плохо стало... Мой Харбин снесло бы на раз... — Егорыч достал литровую бутылку и разом опустошил. Настолько сильно был впечатлён видом.

— Да уж... — добавил Ра, покачав птичьей головой.

— А наша Великая Стена смогла бы выдержать такой напор, — улыбнулась Юмико.

В общем, стоим мы все на стене моей крепости-храма. Небольшого такого и работает храм на силе Егорыча и Ра. Для одного она поступает от захвата территории, а второму от солнца.

Так что работает храм кое-как... Всё привыкнуть не могу, что у остальных настолько слабые территориальные руны. Как они вообще до восьмого уровня алтаря добрались?..

— Так что там за происшествие в Затопленном мире? — поинтересовался здоровяк, краем глаза поглядывая, как на нас, пятерых «приманок», сбегаются все монстры Волны.

Лишь так они среагировали, и то наша позиция не так уж и далеко от города. Иначе не удалось бы привлечь тварей, которыми руководит сильный монстр.

— Я был слишком самоуверен и попался в ловушку. Причём весьма позорную. А был бы умнее, поймал бы крупную дичь... — объяснил ему и огорчённо вздохнул.

Даже если бы боги Дюжины сбежали, но удайся мне поймать хотя бы одного, я бы разорвал его душу на бесчисленные кирпичики и выложил бы из них красивый и аккуратный дверной проём. После чего смог бы спокойно путешествовать меж этих двух миров. Эх...

— Это... так что делать-то будем? — Егорыч почесал затылок, но нам казалось, будто кто-то скребётся по дереву. — Ну типа... Вон они же. Уже почти тут.

Он указал на монстров, которые уже несутся к нам на холм.

— Там что?.. Сотня или около того S ранговых монстров? — прищурился Ра.

— Ага. А ещё тысяч десять A ранговых, — заулыбался я.

— И дохрелион всех остальных... — добавил Егорыч и достал ещё одну бутылку водки. Для храбрости.

— Не ссым! У меня есть план, и заключается он... — в моих руках появилось два сгустка энергии. Морозных.

— Осколки душ? — удивился Малус и прильнул к ним лицом, внимательно изучая. — Вот как они выглядят... Мне бы изучить...

— И что будешь делать? Приманивать тварей? — перебил здоровяк.

— Лучше, хех. Божественная бомба! — заулыбался я, но народ что-то вдруг шарахнулся от меня.

— Ты бы так не улыбался! Я уж думал, ко мне белочка пришла! — чертыхнулся Егорыч.

— А теперь смо... — я начал было уже вливать силу в осколки душ, но...

— Ого! Офигеть! А раньше не мог так сделать! — восхищался Егорыч, а я вот глазами хлопал. А всё потому, что монстры вдруг остановились и выглядели растерянными.

— Юмико! Скрытность! — выкрикнул я, и девушка к моему удивлению среагировала мгновенно.

— А что происходит-то? — поинтересовался Ра, уставившись на меня своей птичьей головой.

— Кажется, главгада замочили... — ответил я и посмотрел в ту сторону, где шла магическая бомбардировка. Из-за мешающих гор и облаков много не увидел, да и далеко это очень. Но, видимо, группа очень сильных магов достала главную тварину.

— Оставшись без командования, монстры теперь будут сами по себе и... — начала говорить Юмико, но замолчала, так как уже началось. Чудовища посмотрели друг на друга и, зарывав, бросились в атаку.

Началась куча мала... Магия и способности обрушились друг на друга, а учитывая сколько здесь монстров разных видов, это будет настоящим побоищем.

— Вах! — воскликнул здоровяк. — Отличное зрелище. Под пиво и вяленую рыбку. Будет кто?

— Не будет, — возразил противный я. — Егорыч, а ты не хочешь S рангового мяса для своих в Харбине? А ценные ингредиенты? Или ты хочешь отдать все эти ингредиенты монстрам? Или ты, Юмико? Твоим воинам разве не нужны S ранговые ингредиенты? Ра?

— Им всем ***! — проматерился птицеголовый, отчего Егорыч заржал и похлопал Ра по плечу.

— А мне?.. — вмешался старик.

— А тебе зачем? — с удивлением на лице поинтересовался здоровяк.

— Ну алхимия там... Сделаю зелий, продам... К примеру, зелья повышения ранга, — Малус вжал голову в плечи, и голос стал таким виноватым... А всё потому, что мы уставились на него такими взглядами, будто мы все, гномы, пили пиво, и один из собутыльников, признался, что он на самом деле не гном, а просто толстый и невысокий человек.

— Ты можешь... изготовить зелье, что поможет людям ранги повышать?.. — уточнила Юмико. Она первая, кто пришёл в себя.

— Ну да... Я много чего умею. Бог мудрости же...

В этот момент все мы обернулись к чудовищам, которые сейчас активно убивали друг друга. Правильно сказал Ра. Всем им хана.

*

Благовещенск.

Некоторое время назад.

— Хоть сдохните, но продержитесь! — кричал командир сборного отряда. Он и ещё сто человек располагались на седьмом этаже офисного здания в «новом городе». Так называли районы расположенные между первой и второй стеной.

Твари же лезли как по стенам, так и прорывались из лестниц. А ещё летающие чудовища... Пехотинцы, тяжёлые штурмовики и даже группа аристократов-магов — все каким-то образом оказались в этом месте и перешли под контроль военного офицера.

— Мана... на дне... — простонал аристократ, увешанный артефактами.

Двое штурмовиков в тяжёлых бронекостюмах своими щитами удерживали лестницу и рубили тварей, что лезли к ним, а этот маг из последних сил держал лестничную площадку замороженной. Так тварям тяжелее взбираться по ней. Скользко.

— Боеприпасы заканчиваются... — раздался голос одного из пулемётчиков. Он палил по улице, где в данный момент отступала бронегруппа. Их сильно теснили монстры, и шанс, что бойцы всё же смогут отступить к стене, был низок.

— Да хоть штыками колите! — выругался командир, а сам судорожно пытался придумать, как им всем не сдохнуть. Но вдруг он дёрнулся в сторону, где стояли два стрелка. Они увлечённо расстреливали мелких паукообразных монстров, что карабкались по стене здания.

Командир схватил их и уронил на пол, а миг спустя сверху показалось осьминогообразное чудовище. Оно намеревалось схватить людей и выбросить из окна.

Зашипев, недовольная тварь начала забираться в здание, но один из аристократов ударил

ветром, и уродца сдуло. Как и пауков, что показались в окне. Вот с окном всех их и сдуло.

— Спасибо, кэп... — пробормотали обалдевшие солдаты, а тот мысленно посмотрел на перчатку бронекостюма. За ней то кольцо, что ему выдали странные люди в чёрных балахонах.

— Гаус, да... — пронеслось в голове офицера. — Если не умру, может, и правда начать верить в тебя?..

Он в голос рассмеялся от своих мыслей. Всё же «выжить» ему казалось чем-то нереальным.

Отбросив глупые мысли, он вскочил на ноги и, схватив автомат... застыл, потому что все остальные тоже застыли. Подскочив к окну, он увидел то, отчего захотелось протереть глаза. Ну или ущипнуть себя. Всё же... монстры убегали! Они просто развернулись и помчались прочь из города.

— Что происходит?.. — один из аристократов озвучил общую мысль.

— Мы выжили, вот что происходит, — ответил командир и набрал полную грудь воздуха. — Проверить раненых! Оказать первую помощь! Иван, на тебе связь, выясни, что за херня происходит! Остальные...

*

Благовещенск.

Южная часть города.

— Ро-о-о! — выло существо, похожее на слона, но покрытое чешуёй. Оно было шесть метров в высоту и ранее уничтожило несколько боевых машин, а также разнесло ряд зданий. Потому что это чудовище было S ранга.

Линия обороны уже сместилась от берега в городские районы, но удержать позиции всё не удавалось, и люди раз за разом отступали. А всё из-за неожиданного появления большой группы S ранговых чудовищ. Они прятались на дне реки и напали в самый неподходящий момент.

Слон пытался прорваться по главной улице, как и полчища более мелких тварей, следовавших за ним, но люди отчаянно сопротивлялись. Как и одно неведомое существо, напоминающее дракона, но созданное из дерева.

— Р-р-р-р... — прорычал дракон и в очередной раз навалился на слона. Но за миг до этого по носатому чудовищу ударили тремя огромными сосульками, отчего монстр пошатнулся.

Навалившийся дракон повалил тушу, что вдвое больше его, и принялся когтями рвать грудь слона. Деревянные крылья же замахали с такой скоростью, что, ко всеобщему удивлению, дракон и слон начали взлетать.

Но три электрических волка, что перемещались вспышками молнии, оказались на спине дракона и впились в его крылья. Миг спустя все они рухнули на дорогу, придавив парочку тварей.

Однако в этот момент сверху упал трёхметровый каменный человек. Он схватил слона за хобот и словно дубинкой ударил слона по земле, прихлопнув ещё нескольких монстров. Вот только тут же в грудь тут ему вонзился мощный шип.

Шип разбился о каменную кожу, но мага отправило в полёт, почти на семь метров. В этот самый момент огромного шипастого быка тут же подорвали залпом десяти ракетниц. А дракон вновь набросился на слона, на этот раз добивая его.

Хаос... вся южная часть города была погружена в хаос. Впрочем, некоторые твари смогли и в центр города прорваться...

— Тань, уходи уже... — с трудом произнёс Наместник. Он вместе со светловолосой женщиной сидел на БТРе в двадцати метрах от побоища. Мужчина выглядел отвратительно из-за множества ран, а женщина его лечила. Ну а её дракон и сам по себе неплохо сражался.

— Мы победим. Зачем уходить? — словно солнышко, заулыбалась женщина.

— Победим... Эти сраные ублюдки, ударившие в спину, не оставили нам и шанса на победу... — простонал израненный мужчина, с болью в глазах смотря на разрушенную улицу. Такое было повсюду...

— Даже так, мы победим. Не забывай, что Саша и его крепость до сих пор держатся.

— Что-то не верится в это. Скорее, тебя просто пытаются успокоить...

— Ой! А кто это у нас тут такой пессимист? — рассмеялась Татьяна и ткнула мужчину пальцем. Вот только нечаянно задела рану, и тот взвыл от боли. — Ой... прости.

— Пессимист... Ха. Реалист я, — он серьёзным взглядом уставился на красивую светловолосую женщину, после чего перевёл взгляд на живот. — Уходи давай. Хотя бы ради ребёнка. Попытайся выжить...

— М-м-м-м, — Таня приложила палец к губам и замычала. — А это мог быть твой ребёнок.

— Истинная баба! — рассмеялся тот. — Я и так страдаю да мучаюсь, а ты сыплешь соль на раны.

Татьяна лишь улыбнулась в ответ и продолжила лечение. Но вдруг. Монстры взяли и помчались прочь.

— Какого хрена? — недоумевал Наместник.

— М-м-м-м, думаю, Саша использовал артефакт, приманивающий монстров, — Таня

посмотрела монстрам вслед и сразу же связалась с Гаусом.

— Что за хрень и как это может быть! Приманка? Таких не существует! — недоумевал крупный мужчина.

— Думаешь? А как много S ранговых артефактов ты знаешь? А S ранговых одноразовых артефактов? — заулыбалась блондинка.

— Череповы... — мужчина простонал и просто завалился спиной на БТР и даже головой стукнулся. — Почему у вас всё не как у людей? Если бы вы заранее сказали о таком артефакте...

— То у нас бы его отобрали? — захихикала женщина.

Наместник лишь простонал в ответ, потому что да. Отобрали бы. Обязательно отобрали.

— Куда их хоть приманивают?

— В Дикие Земли, где уже подготовлены ловушки. Но не думаю, что это задержит монстров больше чем на три-четыре часа.

— Понял... Спасибо.

Наместник потянулся к рации, способной работать в условиях сильных магических помех, и начал раздавать указания. Требовалось занять утерянные позиции, эвакуировать раненых, и на всё про всё несколько часов.

Вот только не прошло и двух часов, как началась магическая бомбардировка далеко на западе, после которой началось самое мощное магическое сражение за прошедшие века.

Наместник, получивший донесение от штаба, сейчас стоял на второй стене, точнее том, что от неё осталось. Рядом с ним стояла Татьяна и ещё два десятка сильнейших магов из тех, что защищали город. Все они с восхищением смотрели на группу магов, которые летели по воздуху, словно метеоры.

Бесчисленные солдаты также с трепетом в сердце наблюдали за их приближением. А потом... они повисли над стеной и скинули с себя капюшоны, магических мантий.

— Слава государю! Слава Императору! — закричал наместник и преклонил колена. После чего это прокричали тысячи глоток, ведь в небе парил сам Император! А также другие сильнейшие маги Империи.

— Тварь, что управляла Волной, повержена! — громко произнёс старик, и слова его, благодаря магии, пронесли по всему городу. Заставляя людей ликовать. Солдаты снимали шлемы, чтобы накричаться вдоволь и выплеснуть эмоции наружу. Да даже гражданские, которые не захотели или не смогли спрятаться в убежище. Кричали все. Победа...

*

Крепость Черепова.

Штаб.

— Не знаю, как вы, но я хочу нажраться как свинья... — произнёс Бобров, глядя на измученных и исхудавших людей за столом. — А ещё меня бесит его рожа, — указал он на меня. — Чего ты, блин, так лыбишься! Мы тут все чуть не сдохли раз по пятьдесят.

— Я уже три раза умер... Но нет, помереть мне не дали... — пробормотал один из двадцати патриархов. И все закивали, а после покосились на Рыжих девушек. Они в ответ чмокнули губами воздух. Именно богини стояли на страже жизни и здоровья, а также не позволяли людям умирать, обильно паля по ним из Лечителей.

Узнать, кто когда умрёт, было весьма легко. Достаточно надеть колечко Гауса. И да, на них оно тоже действовало, всё же девчата, по сути, не полноценные богини, а люди, в которых заточены божественные души.

— Ну не сдохли же, — развёл я руки в сторону. — Зато какой опыт!

— Да иди ты в сраку с таким опытом! — рассмеялся Бобров, а глаза сверкнули. — Помнишь, ты нам приносил те бутылочки... Я после них реально чуть не сдох. Есть ещё?

— Есть... — заулыбался я. — Где и когда?

— Да чёрт его знает. Думаю, эту ночь нам даже поспать не удастся.

— Может, вернёмся к делу? — поинтересовался Белкин и поправил очки-пустышки. — Что делать-то будем?

— Работать, — заулыбался я. Собственно по этой причине я и бешу всех. Хех, отсюда не выбраться! Вот никак... Вся территория вокруг — это сплошные воронки да трупы чудовищ. Машины никак не проедут.

Так что либо пешком, либо по воздуху. Хотя есть вариант по реке... И сволочи эти знали о нём.

— Не, ну небольшие группы-то можно, — пожал я плечами и взглянул на Глорию. — А вы как? Пospешите домой?

— И лишиться доли ингредиентов? — приподняла та брови. — Нет уж. Лучше давай я вернусь домой и приведу добытчиков.

— С этого и надо было начинать. Всё. Собираемся в город! — расхохотался я. Добытчики — это хорошо. Очень хорошо! Солдаты даже рога не могут аккуратно отпилить, а про снять шкуру... я молчу.

Как и про внутренние органы, жилы которые так обширно используются в промышленности и кости, порошок из которых, очень важный ресурс для изготовления боеприпасов.

Вскоре в крепости началась суэта. Ещё большая чем до этого... Я же выбрался на крышу храма и огляделся. Всё внизу было в людях, нелюдях и зомби. Ну и трупах чудовищ. Всякий хлам вроде F, E и D тушек мы даже не рассматривали. Просто выбрасывали в реку. Они стухнут гораздо раньше, чем мы до них доберёмся с разделкой на ингредиенты.

Мои зомби неустанно таскали трупы чудовищ, собирая их в кучки. А мужчины, едва пережившие сложнейший бой в своей жизни, раздевшись до пояса, ножами и мечами разделявали тела монстров.

Хе-хе-хе, но не только здесь. У малой крепости в Диких Землях происходило то же самое. Туда я призвал всех солдат посмертного мира. Да даже телепортационную платформу установил прямиком в Харбин. Да-да, вторую. У меня же была запасная пара.

Так что под руководством Малуса, орда китайцев расчленяла тушки монстров прямо в чистом поле, забирая лишь самое ценное. А монстры... Ну они сперва здорово подрались между собой, а потом мы напали.

Многие твари в итоге сбежали, кто куда, но полсотни S ранговых чудовищ и под две тысяч A ранга остались лежать трупиками.

И вот, я призвал своего Фантома, и мы, почти две сотни человек, плюс нелюди, направились к городу. Бурная река уже унесла трупы, так что плыть они не мешали.

А вот берег был просто завален телами. Но и не только ими...

Да уж. Война с ордой ещё не началась, а страна уже потеряла сотни единиц военной техники, если не всю тысячу... Укреплённый берег был завален искорёженной техникой, да и солдат немало полегло.

На другом берегу заметил дымящийся бомбардировщик... Живых там не было, да и это было бы удивительным. Если посмотреть на левый берег, то там даже деревьев целых не осталось.

Зато в реке было оживлённо. Сюда приплыли бесчисленные твари, что устроили себе пирушку. Они даже на мой корабль не обращали внимания, полностью поглощённые обилием пищи. Как бы речные монстры ни лопнули от переедания.

Некоторое время спустя мы добрались до городского порта. Точнее, того во что он был превращён. Целых сооружений там не осталось, зато было огромное количество уничтоженной техники, защитных турелей и собственно туш чудовищ.

Последних сейчас тракторами сгребали в кучи. Да и солдат было немало. Все уставшие и измученные. Отдых после боя? А что это? Наверное, что-то вкусное...

Ладно, шучу. Работа кипела, а тут я на своём красивом белом корабле с парусами и якорем...

В общем, пришвартовались мы и выбрались на берег.

Связь не работала, что логично, тут такие помехи и повреждения города, что капец. На корабле остались Лина с Паулой, ну и десяток скелетов-рыцарей на охране.

Как же удивились люди, увидев нас... Они, наверное, считали, что вне города никто не выжил.

— Что? Думали, мы все сдохли? А вот *** вам! — рассмеялся Бобров, глядя на солдат. После чего обернулся к остальным. — Запомните, через три часа собираемся тут. Ну или ваши представители.

— Осталось как-нибудь до дома добраться... — Белкин скривил лицо, глядя на всё это, но вдруг мы все услышали рёв моторов.

— Такси заказывали? — ухмыльнулся я, глядя на приближение машин.

Я заранее переговорил с Таней, и она всё организовала. Да и сама приехала.

— Поздравляю с победой, — шикарная женщина в нежно зелёном платье и слегка влажными волосами, так как только из душа, обняла меня, прижав к своей груди.

— Угу. Но покой нам только снится. Да, девчат? — обернулся я к Рыжим.

— Да, дорогой, — с улыбкой ответила Катя, держа в руках Лечитель...

— Так! Опустите ору...

Договорить мне не дали, едва успел схватить Таню и с трудом устоять на ногах... Народ же вокруг нас поспешил рассестись по машинам. Попасть под горячую руку Рыжих никому не хотелось.

В наказание отправил ревнивых сестёр в госпиталь. А вместе с ними всех наших целителей. Я, собственно, сразу хотел так сделать, но думал сперва позволить Рыжим дома передохнуть. Однако, видимо, они не устали.

Степан, Ирина и прочие тоже поехали в госпитали. Сейчас в городе огромное количество раненых. Церковники, как я понял, тоже помогают людям, но учитывая их количество, существенной помощи от них ждать не стоит.

В общем, вскоре мы добрались до дома. Юля и Тимур вместе с нами. Они были истощены, так что им нужен был отдых. И я молчу о том, что Юля разревелась, стоило нам оказаться в машине, а потом уснула в объятиях матери, пока ехали.

До нашего дома монстры не дошли, но долетели... То тут то там валялись различные крылатые чудища. В доме напротив особняка так вообще в окне торчал летающий ящер. Головой... Его будто туда метнули. Хотя почему будто?.. В той квартире жили шпионы, что

наблюдают за моим особняком.

Повреждения города я бы оценил как приемлемые. Если не считать Нового города и южных районов, капитальных повреждений нет. Из повреждений в основном разбитые окна, сломанные машины, да по мелочам.

На территории моего особняка уже собраны тушки тварей, убитые нами. Потом переработаем или продадим. Правда, мой красивый сад вновь уничтожен...

Первым делом, когда мы добрались до дома, я схватил Иримэ и утащил в спальню... Снимать последствия Лечителя. После чего был душ и сытный приём пищи, за которым Таня рассказала, как и что тут было.

— Значит, Император... — задумался я после услышанного.

За столом сидели лишь мы втроём. Аня отправилась с отцом к себе в особняк. Лина, как ранее говорил, осталась на корабле.

— С ним были сильнейшие маги империи, а учитывая, сколько они сражались, противник был невероятно силён, — добавила женщина.

— Если это был демон, то всё возможно. Но, чтобы они его убили... Это вряд ли. Прогнать ещё возможно... — я вновь погрузился в раздумья. Если Император поймёт, с кем сражался, то что будет? Орден демонов неплохо чувствует себя в Империи. Начнётся ли борьба с ними? А если начнётся, как к этому отнесётся Рейна?

Кажется, я разворошил осиное гнездо... Ладно, уже неважно. Сейчас нужно действовать на опережение. Вот только где взять время? Война с Ордой, Дюжина, Испытание Игнис, последствия Волны и даже стройка...

Остаётся лишь вздохнуть.

Ладно. Вскоре я отвёз Иримэ на тот склад, где расположена телепортационная платформа и отправил её и небольшую группу нелюдей к их королевству.

Эльфийка соберёт лучших разделывателей туш, и я вновь помогу ей с переходом. Следом посетил госпиталь. Показался людям на глаза, исцелил десятка три пострадавших и уехал.

Госпиталь сейчас выглядел как небольшой городок... Вся его территория была заставлена палатками, в которых лежали бесчисленные раненые. Машины же без остановки привозили всё новых и новых...

Благо, целителей здесь тоже имелось немалое количество. А благодаря моим кольцам поглощения маны целители могли без опаски лечить и простых людей. Правда, маны это им не прибавит.

Ладно. Здесь я закончил, и пора в порт. Там уже собралось почти три сотни человек в

комбинезонах с гербом рода одного лысеющего коротышки. Остальные до этого не догадались.

— Что? Помогут с разделкой монстров, — ответил Бобров на мой немой вопрос.

Пожав плечами, прошёл на корабль, и мы поплыли к крепости. После чего я передал Лине управление кораблём и пошёл в свои покои. Мои запасы энергии испытания почти на нуле, пора их восполнять.

Задачи розданы, в Затопленном мире тоже пока всё спокойно. Я успокоил Цой-Ги, да и из тюрьмы его освободили. А всех тех жрецов в том складе у порта зарубили мои стражи.

Вскоре мои жрецы займутся патрулём города совместно с валькириями. Но на подготовку и организацию нужно время. Ладно. Сейчас же я закрываю глаза и открываю своим аватаром у костра.

Тут совсем ничего не изменилось, и это хорошо. Так что беру своё копьё и возвращаюсь с первую и вторую комнату, убивая за пару заходов крыс и того косоного. Ну, руки-косы, значит, косоной. Л-логика.

Набрав немного энергии за пять заходов, вернулся к костру и, присев у него, обратился к системе Испытания.

— Хочу стать сильнее.

Желаете потратить 10 ЭИ, чтобы повысить Силу с 1 до 2?

— Желая.

Тут же сосредоточился на ощущениях. Стало тепло, и закололи мышцы. На этом, собственно, и всё. Так что далее я стал быстрее, крепче, выносливее и развил в себе магию. По крайней мере Магия теперь равна двум. Как этим пользоваться, я даже не представляю.

Ну и ладно. Поднявшись, направился дальше по коридору и вскоре вышел в небольшое помещение с массивными воротами. А раскрыв их, попал в... город.

Руины типичного для шари города. Дома из камня, деревья гнилые, земля чёрная, а небо серое и унылое. То ещё местечко. И как раз впереди, вижу скелета. На нём рваная одежда и остатки кольчуги, а также меч и треугольный щит.

Вонзив копьё в землю, выхватил клинки и бросился в атаку. А тот резко развернулся и бросился на меня. В глазах его пылало магическое пламя, а челюсти клацали, предвкушая бой. Но вдруг он метнул в меня щит! Да с такой скоростью, будто это пуля.

Едва отскочил в сторону, а миг спустя подпрыгнувший скелет вонзил в мою шею свой клинок... И это обычный скелет?.. Ладно, заново!

К счастью, я появился у костра, причём в своём снаряжении. Поднявшись и размявшись, помчался к скелету и... Сперва получил землёй в глаза, а потом клинок в сердце. После этого меня унизили как фехтовальщика.

На пятнадцатую смерть я уже был взбешён. На двадцатую разъярён, а на тридцатую подавлен. Какой-то скелет... обычный! На нём даже защиты почти нет, но он как боец лучше любого из героев, с которыми я когда-либо сражался. При этом сила, скорость и реакция... Хм!

Совсем забыл про характеристики... Вернувшись к крысам и косому, начал их унижать. Морально и физически. Закончил, лишь когда повысил все характеристики до трёх. Краем глаза глянул, как там дела на Земле, переговорил с Бобровым, а ещё перекусил. И вновь скелет.

В общем, повысил я характеристика до пяти... А цена на них, к слову, удваивается каждый уровень. Так что уже утро... Но!!!

— И так будет с каждым, — хмыкнул я и ногой раздавил череп твари. За это я получил двадцать ЭИ... А потом и сам рухнул, умерев.

Это садизм. Будь на моём месте кто-то из девчат, уверен, они уже сошли бы с ума от количества боли и смертей. И нет, боль здесь не притупляется, всё по-настоящему.

До обеда я ещё семь раз убил скелета. Сейчас мой рекорд это один к трём. Три моих смерти на одну скелета.

Стоит отметить, что я существенно вырос как боец ближнего боя. Впрочем, это совершенно не моя стезя. Я обычно полководец да маг. Так что опыт очень даже неплохой. Но ладно.

Вернувшись к костру, очнулся в своих покоях и очень вовремя! Наместник припёрся. Сейчас он с Бобровым и остальными, кто остался, находился в штабе.

— А вот и наша спящая красавица, — заржал этот гад. Я про Боброва, если что.

— Не спящая, а в режиме восстановления. Можно сказать, надорвался немного.

— Немного? Если ты про тот взрыв света, которым угробил доулион летучих мышей, то я до сих пор в ауте от него.

В ответ лишь пожал плечами и, подойдя к Наместнику, пожал его лапу.

— Чем обязан вашему появлению?

— Я вот даже не знаю, как реагировать на всё это, — на удивление спокойно ответил Михаил Юрьевич. А нет... он просто разогревался... — **ЧЕРЕПОВ! КРЕПОСТЬ! АРТЕФАКТ-ПРИМАНКА!**

Я аж зажмурился от его крика. Кажется, накипело у человека... Вон, лучше пусть Паулу берёт и успокаивается. Знаю, что у них шуры-муры.

— А ещё королева нелюдей, гномы-строители и многое другое, о чём я не расскажу, — заулыбался я. Тот лишь простонал от нахлынувшего раздражения. — Отдохнуть вам надо, Михаил Юрьевич.

— Вот придушу тебя и уйду на покой, — Наместник отдышался и как-то нехорошо посмотрел на меня. — Во всяком случае, вы успешно выполнили свой долг. Учитывая количество убитых вами чудовищ, по крайней мере визуально, благодаря вам, напор на нас был существенно ниже, чем мог быть. Хотя, казалось бы, куда хуже...

Он устало рассмеялся и тяжело вздохнул.

— Всех вас наградят за выдающиеся заслуги перед родиной. А ещё сюда приедет съёмочная группа. Рассчитываю на содействие.

— Ну, если они будут соблюдать наши правила, то может быть.

— Будут и ещё...

Наместник почти час любил мозг. К счастью, не только мой. Всем досталось его «любви».

Если коротко, то обстановка следующая. Сейчас весь мир следит за Империей и тем, как она пережила сильнейшую Волну за последние столетия. Нам нужно показать весь её масштаб и то, как мы легко отбились.

И наша крепость — самый лучший агитационный материал. И я с этим согласен. Показывать полуразрушенный город не очень хорошая идея. А тут крепость, такая большая и красивая. А территория вокруг прямо вопит о том, насколько эпическое сражение здесь произошло.

В общем, нам нужен двойной П: пиар и пафос. И я его обеспечу. Хе-хе-хе, и я даже знаю, как сделать так, чтобы о нас потом весь мир говорил. Как удачно, что в тяжёлой персидской броне есть функция сохранения видео. Мы тут такой фильм смонтируем, что весь мир содрогнётся.

Правда, нужно будет добавить немного «сна», чтобы сделать всё чуточку эпичнее. Самую малость... Расчленёнки там побольше. Красоток и драмы. Что ж... Пора становиться кинорежиссёром!

Глава 6

— Сундук! Хе-хе-хе, сундук-сундук! — я смотрел на большой такой сундук с металлическими элементами и большим таким замком. Находился он в полуразваленном доме, а на охране стояли два скелета. Теперь лежат...

Победил я их, забравшись на второй этаж. Оттуда через дыру в полу забросал их камнями, а

потом поочерёдно зарубил. Точнее, сперва того, который полез в дыру, а потом второго, что мигом забрался по стене и пролез в окно.

Стоит ли говорить, что забрался тот секунд за шесть? Вот за шесть секунд я и зарубил первого скелета... С сороковой попытки. Второго скелета зарубил всего лишь с двадцать второй.

В общем, у меня уже мозги потекли от сотен крайне болезненных смертей... Но! Сундук! При обыске помещения был найден ключ. Висел себе на стене...

Кстати, о помещении. Какая-то разбитая деревянная мебель, глиняная посуда, горшки с гнилью и совсем никакой нормальной ткани, которой можно прикрыть срам.

И вот... Замок падает, и я с замиранием сердца открываю сундук... Броня! Металлическая! И маленькая!!!

*

Благовещенск.

Одно сумасшествие спустя.

Если точнее, то прошло два дня.

— С тобой точно всё в порядке? — Рыжие с тревогой на лице смотрели на меня, сидя напротив. А находились мы в машине нашего рода.

— Кря... Ладно, шучу, — рассмеялся, а те так посмотрели на меня, будто побить хотят. — В порядке я. Вы лучше о себе переживайте. Всё же экзамен.

— Вот это, к слову, ещё более странно. Тут город в руинах, а они экзамен проводят... — проворчала Катя, а сестра закивала. — Кстати. С днюхой тебя, жлобьяра.

— Ну, праздновать день рождения в такое время может быть воспринято не очень... позитивно, — посмотрел я в окно.

Мелкие повреждения города всё ещё остались нетронуты, крови и тел чудовищ ещё хватало. А вот людей почти не было. Из-за повышенного магического фона людям не позволили покинуть убежища. Опасно для жизни.

— К тому же, это день рождения Александра, а не мой.

— Ну так-то да... — Рыжие заметно погрустнели, вспомнив о нём. Пришлось садиться меж них и обнимать.

— А вот ваш день рождения, что будет через неделю, мы отпразднуем как следует.

— И подарочки подаришь? — коварно заулыбались они.

— Подарю-подарю, — поцеловал их в лоб, а мысленно вздохнул. Подарки! Да ещё и такие нужны, чтобы девчата похвастались перед другими женщинами, иначе ведь в подарке нет смысла...

Эти женщины и их женская логика...

И вот, мы приехали к Академии. Она была несколько поломанной, и видны следы сражений. Но тут, как я помню, весьма хорошая система ПВО, так что монстрам досталось. Но вот общежитие немного разрушено. Похоже, монстры сбили ракету, и она упала на это здание. Ну или просто сильный монстр применил магию.

Ладно. Нужный нам учебный корпус совсем не пострадал, так что вскоре мы оказались в нужной учебной аудитории. Точнее, аудиториях. У меня свои экзамены, у Рыжих свои.

Но я-то жулик... Так что сдал экзамены легко и быстро, а вот девчат пришлось подождать, что я и сделал, сидя на лавочке снаружи.

Сейчас девятнадцатое августа, лето уже заканчивается, и я не думаю, что Орда будет дожидаться зимы... Мотоцикл!

Вдруг вспомнил о нём, как и о задании в целом. Как и том, что там Юмико натворила...

Сосредоточился на алтаре и вызвал призрака. Но мотоцикла там не было... Ну всё. Украли, ироды... Мой красавец трёхколёсный... А я даже не поставил на него метку... Придётся монстров искать и на них скакать.

Так. Вроде мне оставалось ещё две цели уничтожить. Осталось вспомнить, где они... Ладно, есть карта. Но она в мешке. Мешок у Егорыча. А ещё у Юмико и Ра... В общем стыбзили мой бездонный мешочек и эксплуатируют по полной!

— Александр? Какая неожиданная встреча.

— М? Лев! — не мог не удивиться, глядя на этого парня. Раньше Лев был худощавым словно эльф. А теперь заметно поплотнел. Да и щетина появилась на лице. — Вот уж не узнал.

— Зато ты совсем не изменился. Будто во времени заморозился, — заулыбался тот и пожал мне руку. А я вот призадумался. Ведь и правда... Паразит держит моё тело в фиксированном состоянии, а значит, и изменений с возрастом не будет...

— Ну так магия света, — пожал я плечами. И, кажется, эта отговорка универсальна. Вот и сейчас сработало. Лев лишь понимающе кивнул. — Как у вас с Ингой? Надеюсь, никто не пострадал в ходе Волны?

— Мы уже ребёночка заделали, — заулыбался тот. — И да, всё в порядке.

— Поздравляю... — сказал я и сам вздрогнул. Тот лишь сдержанно рассмеялся, видя мою реакцию.

В общем, посидели, поболтали, после чего он направился в один из корпусов общежития. Сейчас студенты сами наводят порядок, проводят ремонт и прочее. Мол, так быстрее, чем ждать, когда к ним отправят строителей. Благо, выживание на острове научило их самостоятельности.

Некоторое время спустя, вернулись Рыжие, и мы направились в госпиталь. Там мы проводили последние дни. Ну разве что я минимум по половине дня занимался тем, что умирал в «Мире мёртвых». Так назвал то испытание возвышения.

И вот, вечером мы приезжаем домой, а там он...

— Тимофей Дмитриевич, выглядите уставшим, — кивнул девчатам, чтобы шли к себе, присел на диван напротив принца.

— Давай уже на ты и по делу. Цели, уничтоженные твоим некромантом, застали Орду врасплох. Они жаждут напасть на нас, пока мы не отошли от Волны, но при этом в сомнениях из-за уничтоженных объектов, — начал он говорить, а я старался не удивляться. Если я правильно понял, то все цели, что нам выдали, уже уничтожены... Но кем и как?..

Ладно об этом потом.

— Значит, вы хотите спровоцировать их на атаку? Уверены? — не мог не удивляться я.

— Да. Наша оборона пусть и не совсем готова, но и Орда в сложном положении. Нами было заслано ещё несколько групп диверсантов, и они также успешно справились с поставленными задачами. У врага сейчас огромные проблемы с топливом и боеприпасами. На них давят. Кто именно мы пока не знаем, но в том, что их гонят на нас, сомнений нет.

И я даже знаю, кто гонит... Понятненько.

— Цель для твоего друга вот здесь, — он показал карту и указал на Алтайские горы. Точнее, южнее них. В пустыне, под защитой этих гор, на которых обитает несметное количество чудовищ, расположена огромная такая военная база.

У принца имелись спутниковые снимки, и я аж присвистнул, когда просмотрел их. База так база! Она размером с небольшой город тысяч в пятьдесят, а то и более, населения. А ещё отчётливо видны ангары для хранения авиации. Много-много ангаров! И это в зоне, где авиацию ждёт гарантированная смерть из-за обилия летающих чудовищ неведомой силы...

— Вот поэтому там всё и скрыто. Это место, можно сказать, неуязвимо от атак с севера, запада и востока. Эта база не предназначена для атак нашей территории, и когда придёт время, ордынцы просто расконсервируют технику и распределят между аэродромами, — пояснил принц.

Теперь стало понятнее. Хитро-хитро. Правда, непонятно, как они всё это притащили. До Персии три тысячи километров, а до Византии все четыре... Ладно, неважно. Важна лишь боевая авиация!

Смогу ли я... стыбзить боевые вертолёты? Каждый такой стоит целое состояние, а боевая мощь... Видел я новые разработки Империи при отражении Волны... Любовь. Я прямо влюбился в них.

Они хищной стаей налетали на полчища тварей и, уклоняясь от ответных атак, уничтожили несчётное количество врагов. А потом улетели на ремонт и дозаправку... Уверен, группа таких сможет и S ранговое чудовище одолеть. Хочу!

Но пилотов асов у меня нет. И я вообще не представляю, где взять пилотов. Поэтому мне нужны менее манёвренные, эдакие летающие крепости. И такие есть у персов... Но не факт, что они передали их ордынцам...

Ладно. Сперва надо добраться до цели и придумать, как можно стыбзить вертолёты. Самый очевидный способ — это угнать. Взять принца в долю? Хм... Нужно будет обдумать этот вариант.

А если... Если сделать гигантский подкоп под базу? Взять всех гномов... Му-ха-ха! Это было бы слишком жестоко. Ладно. Время на «подумать» у меня ещё есть.

— А не слишком ли? — принц скривил лицо, когда я озвучил, что хочу. Точнее, хочет мой «друг» в качестве награды.

— Это очень поможет в предстоящей войне в пустыне. Я бы и вам рекомендовал закупиться.

— Возможно... — вздохнул Тимофей. — Но они стоят...

— Ну так пусть аристократы покупают, — пожал я плечами. — Пустынные демоны только в пустынях и на равнинах можно использовать. Так что почему бы не разрешить аристократам возможность их покупки?

— Если они смогут себе такое позволить! — тот рассмеялся, а я припомнил, за сколько брал древний и поддержанный Пустынный демон 5. Семьсот миллионов с огромной скидкой. Современный, наверное, стоит едва ли не больше боевого корабля.

И насчёт моих боевых кораблей... Когда же уже смогу с ними побаловаться? Море Азии ждёт меня, дожидаться не может...

В общем, принц согласился. Если я выполню задание, точнее, некромант выполнит, мне купят самый огромный и дорогой Пустынный демон, что есть. Ну и я порекомендовал принцу уже начать договариваться с королём Египта. Всё же я весьма привередливый клиент, мне нужны улучшения и удобства!

Артефакты по поглощению магического фона также предоставлю.

Ну а далее мы обсудили, как Некромант будет добираться до базы. А тут всё просто. Мне нужно будет прибыть к одной из телепортационных платформ, что «мы» разместили недалеко от Каспия, оттуда парочка телепортаций, и вот мы в Алтайских горах сравнительно недалеко от базы...

И когда «мы» успели платформы установить на территории ордынцев? Впрочем, неважно. Я дал добро и выпроводил принца. Пусть всё готовит. А сам же...

— Прости... не знаю, что на меня тогда нашло... — извинялась Юмико, когда я связался с ней. — Да, я в качестве извинения завершила за тебя твою миссию. И базы уничтожила, и платформы установила в указанных местах...

— А мотоцикл?

— Спрятан...

Выдохнул, как от души отле...

— Но мне пришлось сделать его своим Транспортom...

Чертыхнулся. Мою прелесть отобрали... С другой стороны, раз Юмико моя, то и мотоцикл мой! Хех.

Рассказал ей про новое задание, на что та сказала, что сама доберётся, куда надо, поставит алтарь, и я смогу там призвать аватара.

Какая ж умница! Так бы и расцеловал. Не то что некоторые Проблемные...

Ладно. Остаток вечера занимался делами, которых было не счесть. Ну а с самого утра направился в городскую администрацию. Наместник желал видеть патриархов родов, что встали на защиту города. И какого же было моё удивление, когда застал там вдвое меньше народу, чем при собрании для подготовки к обороне. Может, разъехались кто-куда?.. Ну, или померли.

Михаил Юрьевич уже был на месте и общался с Тимофеем. То-то он ко мне заглянул. Между делом, так сказать. Ладно, слушаем.

Найдя Боброва и остальных, подсел к ним. Правда, руки едва не стёр, пока всем пожал лапы. Два десятка человек...

— Что, никак не отошёл от чудо-алкоголя? — рассмеялся я, глядя на разбитого лысеющего коротышку.

— Да ***, я действительно едва не сдох от похмелья... — простонал Бобров. Пьянку мы устроили, что надо. Торговый центр Боброва был восстановлен едва ли не на следующий день после окончания Волны. Этот хитрый жук заранее приготовил сменные окна и мебель. В общем, в Бобре и пили.

— А мне теперь жениться придётся... — устало рассмеялся Белкин, и мы все уставились на него. — Неважно, — отмахнулся он.

Синька зло! Вселенское зло. Но люди очень сильно любят сражаться с этим злом. И каждый раз проигрывают...

— Попрошу внимания. Мы начинаем! — громко произнёс Наместник и все мы уставились на сцену. Михаил Юрьевич стоял за трибуной, позади него на стене огромный экран. Тимофей же стоял в стороне от сцены. — Сперва хочу поблагодарить всех вас за участие в отражении Волны. Империя не забудет этого. Это было великое сражение, и к нему было приковано внимание всего мира. Но мы победили. Победили и доказали всему миру свою силу.

— Да мы чуть не сдохли все из-за того, что вы просрали артиллерию! — раздался крик из зала, и многие его поддержали, так что стало очень шумно.

— Тихо! — рывкнул тот. — К этому я и подвожу.

Народ замолчал, а ещё принц подошёл к Наместнику. Но пока молчал.

— Как вы, наверное, заметили, сегодня нас собралось существенно меньше, чем было. И вот в чём причина, — далее на экране показались видеозаписи того, как большие группы людей атакуют тыловую базу армии Империи. Ту, где расположена артиллерия.

Бой, взрывы, магия, грохот и тысячи убитых. А после разложенные тела убитых вражеских солдат с гербами на броне...

— Да. Это то, что вы подумали. Предатели... — продолжил Наместник. — Из-за них мы не только потеряли часть артиллерии, но и лишились всех боеприпасов.

Зал взорвался. К счастью, не по-настоящему, а гулом возмущённых голосов и проклятий. Ещё бы... Столько народу погибло из-за предателей.

А потом показали одного из пленённых патриархов. Он стоял на коленях и смеялся, а мозгоправ, который пытался его допросить, едва сам не лишился мозгов.

— Вы все сдохните! — смеясь, произнёс патриарх небольшого рода и вдруг начал плавиться... Зрелище жуткое и не для слабонервных. Но тут таких нет, все прошли через Волну.

Люди замолчали. Те, кто уже сталкивался с Орденом демонов, размышляли о своём, а те, кто нет, молча недоумевали.

— Кто-то из вас, вероятно, слышал об Ордене демонов. Это транснациональная организация, ответственная за многие громкие происшествия в мире, — продолжил Наместник. — Их агенты вживляют в себя что-то вроде кислоты, так что допросить их или поймать невозможно. Как и определить эту кислоту в них... Черепов, вопросы потом!

— Не, я просто хочу поправить вас. Это ведь не кислота, а проклятие. Что? — Наместник и принц с таким удивлением уставились на меня. — Попросите любого жреца, он легко определит наличие проклятия. Вот, к примеру, он, проклят...

Я поднялся и указал на неприметного мужчину с синяками под глазами. Он сидел на переднем ряду и выглядел крайне измученным. Рядом с ним сидели двое мужчин, но резко отскочили от него и активировали барьер. А тот сперва пришёл в ужас и миг спустя начал плавиться...

Угадал, что ли?.. Так-то проклятие жертвоприношения не отличить от других проклятий. И они, честно говоря, не такая уж и редкость, особенно, если закрываешь врата с призраками и полтергейстами.

— Черепов... — Наместник так странно посмотрел на меня.

— Что? Откуда я знал, что он из Ордена? Вдруг его прокляли на чахотку?

— Внимание! Все присутствующие обязаны подписать документ о неразглашении, — вмешался принц. Ну а дальше... Лужицу зловонной жижи убрали с помощью магии, а Тимофей удалился. Вероятно, он тоже хотел выступить, но теперь не выступит. Из-за меня...

Следом был разбор полётов. Озвучили число погибших, и оно не радовало... Часть родов была полностью сметена монстрами. Впрочем, у них остались женщины и, вероятно, наследники. Но выживут ли они теперь в этом суровом мире аристократов?

Оказалось, что да. Наместник пообещал от Империи защиту таких родов на протяжении двадцати лет. С условиями, конечно же.

Ладно. Посмотрели мы анимированные картинки того, как продвигалась Волна и как проходила оборона. Посмотрели на то, как прорвали оборону на южном берегу, ну и показали нам фотографию пятидесяти трёх патриархов. Всех их пленили, и вскоре людей ждёт судебное разбирательство.

Одни позорно допустили прорыв, другие подставили соседей и многое другое. Думаю, принц пошёл за жрецами, чтобы определить, кто из пленников проклят и работает на Орден...

К слову, о проклятии. Об этом я догадался, когда поглощал души демонов на их базе. И убедился в этом, когда наблюдал за тем, как ордынец становится слугой демонов.

Впрочем, уже неважно. Сами пусть разбираются, попутно узнаем, заодно Рейна с демонами или нет.

Далее нам рассказали про такого красивого меня и про то, что это из-за моей приманки монстры покинули город. Ну и потом, что Император уничтожил главгада. Кстати. То, что монстры приманились и бросили главгада, и стало решающим фактором для нападения на него.

Наверное, Император с группой магов сидел в засаде всё это время и ждал подходящего момента для атаки. Ну или искали этого самого главгада. Кто их знает? Но пафоса-то сколько было, когда он интервью давал. Просто ух!

В общем, теперь я всем друг, брат, и вот тебе моя дочь, женись на ней. От последнего я, конечно же, отказался. Кто вообще, в здравом уме, согласится на многожёнство? С одной женщиной проблем куча, а когда их две? Три? Пять... Жуть.

Примечание от Смерти

Нам посчитать тебе, сколько у тебя женщин?

Я прекрасно знаю, что я дурак, балбес и вообще фу-фу-фу, а не человек. Не сыпь соль на раны. И хватит уже так нагло пользоваться Информационной Системой! Да и вообще, как у тебя это получается?

Примечание от Смерти

Когда-нибудь ты вспомнишь. Хотя лучше не вспоминай и оставайся таким же балбесом. Так ты всем куда больше нравишься.

Если это комплимент, то он крайне паршивый, тебе не кажется? И вообще, что это я там забыл? Ничего же не забывал.

— Александр! Черепов, мать твою! Алло! — раздался крик Наместника, и я вздрогнул. Тот смотрел на меня с трибуны и выглядел недовольным.

— Задумался. Вы что-то говорили?

— Да, и много!

Он кратко повторил, так как я, по сути, владею немалой частью трофеев. В общем, мне и всем в крепости трофеями будет то, что сами наубивали. Но мы можем отдать их Империи на реализацию...

Они, жопы хитрые, оказывается заранее построили морозильные склады, где-то около трассы Чита-Благовещенск. Ладно. Отдал это дело на Боброва, пусть сам разбирается. Всё равно самые «вкусные» тушки мы уже распотрошили, в чём нам помогли работяги Иримэ и мои китайцы.

Когда я освободился, направился на свою фабрику по переработке туш. Раньше она принадлежала Козловым, но после того, как те напали на меня, стала моей. Правда, не сразу, нужно было немного подождать, пока те не освободят сооружение.

Из-за Волны срок немного сдвинулся, но теперь это предприятие полностью моё. Николай Артёмович уже должен был полностью принять на себя управление, но как обычно без

проблем не обошлось. Так что я поехал всё решать.

— Значит, вы просите меня нанять всех вас? — с удивлением посмотрел я на худощавого и уставшего мужчину.

А находились мы в его небольшом кабинете. Я и Николай сидели на диване, а мужчина на стуле перед нами.

— Патриарх рода Козловых... арестован, а сам род, вероятно, будет уничтожен... Поэтому мы остались не у дел, а наши контракты, вероятно, вскоре разорвут. Про деньги же и речи не идёт. Куда нам идти, мы не знаем, что делать тоже, — выглядел мужчина на грани отчаяния, и мне откровенно непонятно почему. Ну разорвали контракт, найдите тогда другую работу. Уверен, подобные специалисты очень востребованы.

— Я тебя понял, Кирилл. Но ты должен знать, все вы пройдёте через менталиста и даже не узнаете об этом. Также всем придётся подписать ряд документов о секретности, потому что я планирую существенно изменить это место и улучшить производственный процесс.

— Хоть скрытно, хоть открыто, мы на всё согласны, — его ответ меня поначалу удивил, а следующие слова всё прояснили: — Если мы не получим деньги, нас ждёт долговое рабство!

И он объяснил, в чём дело. Козловы оказались настоящими козлами. Кирилла и всех остальных работников предприятия обучили ремеслу разделки чудовищ. Обучение очень дорогое и... за счёт работников! Странная и мутная схема, но люди в неё попались.

Долг они должны были выплачивать частью своей зарплаты. Вот только при разрыве контракта, им придётся сразу оплатить всю сумму. Таких денег у них нет. В общем, как-то так.

— Я понял и согласен вас принять при соблюдении всех условий. Николай, позаботишься?

Мой помощник кивнул, а Кирилл едва не разрыдался от счастья. Ну а когда он стал более-менее адекватным, показал нам предприятие.

Работало там четыреста человек, ровно. И это без учёта грузчиков, поваров, уборщиков и прочих. Всех их уже уволили. Но Николай говорит, легко наберёт людей.

В общем, предприятие. Находилось оно в северной части Нового города, так что немного пострадало. Ремонт, конечно же, никто не занимался...

Здесь было три ангара-склада с холодильниками, гараж с техникой, что чудом уцелела, два корпуса общежития со столовыми, ну и сама фабрика.

Большое такое здание с множеством конвейерных линий и роботизированных манипуляторов... Честно, удивился. Думал, тут всё по старинке будет, вот тесак, вот монстр... Но нет.

Монстра грузят на конвейерную линию в зависимости от габаритов. Если огромная хренотень размером с танк, то на самый большой конвейер. Далее механическими руками операторы снимают с монстра шкуру, следующие операторы занимаются рогами, когтями и так далее. Потом плоть, органы и всё, что имеет ценность. А что не имеет ценности грузится в специальные контейнеры и отвозится ко мне на завод для переработки.

Я, как узнал, сколько монстров может эта фабрика перерабатывать, так чуть за сердце не схватился. От счастья... Уф... Ладно, после осмотра я всё доверил Николаю, а сам с помощью призраков дистанционно установил алтарь на крыше фабрики и поставил нужные руны. Ну, к примеру, Территория, чтобы фабрика больше не производила загрязнения.

Всё... С этим всё. Но это лишь одно из множества дел... Следующим было самое неприятное. Выразить семьям погибших свои соболезнования. Кто-то может посчитать, что фе, считай даже потерь нет. Но для меня каждый мой солдат ценен... А потерял я их... Для меня это слишком много. Не попадись я в ту ловушку Дюжины, этих смертей можно было бы избежать...

Мои потери составили семнадцать гвардейцев и пятеро Топоров. Все они умерли мгновенно, и даже кольца не помогли, либо те, у кого они были, не успели среагировать.

Испепеление, кислота и много других неприятных способов умереть... Некоторых просто стащили со стены и сожрали. В общем, неприятно.

Не был бы Егорыч таким Егорычем, заставил бы его заниматься созданием защитных артефактов. Правда, не уверен, что они будут эффективны. Ладно, неважно.

Закончив все срочные дела, смог наконец-то заняться важным делом. И нет, это не крепость ордынцев. Безусловно, дело важное, но я ещё не решил один важный вопрос. Что делать с вертолётками?

Так что сперва я спустился в посмертный мир и направился к своему алтарю. А пока летел, не смог не скривить лицо. Похоже, процессы преобразования всё ещё не остановились.

Посмертный мир растёт и меняется, а осколки душ богов, что каждый день поступают сюда, к примеру, от тех же эльфов и Ордена ловцов душ, становятся катализатором этих изменений.

Ещё и этот эльфийский лес прямо на середине пути до алтаря... Раздражает. А там ещё и живность какая-то появляется...

Добравшись до алтаря, первым делом наконец-то поставил себе руну Развоплощение, что на седьмом уровне стоила аж четыреста... тысяч. В скором времени простое уничтожение монстров и закрытие врат станет малоэффективным...

— Кхм... — поморщился, так как в теле появились неприятные ощущения, но они быстро прошли. — Паразит, ты там живой? Что это было? Паразит? Ты там совсем, ау? Пара...

Я замолчал, так как из моей груди вырвалась серебряная... Вот даже не знаю, что это. Можно обозвать как червём, так и какашкой. Но если выбирать из двух, то пусть будет червь. Не хочу, чтобы из меня какашки вылетали.

Червь выглядел как длинный сгусток энергии и, отлетев от меня на пару метров, собрался в шар, который вдруг стал бабочкой из энергии.

— Паразит, ты, что ли?

— Да... — голос его всё также звучал в моей голове, сильно ощущалось его недоумение. — Не понимаю... мы до сих пор связаны, но теперь я могу частично покинуть ваше тело...

— Как всегда говорил Нез-з, эксперименты с неведомой хренью могут привести... к ещё более неведомой хрени, — покачав головой, сосредоточился на своей душе и ощущениях. И что я могу сказать. Из того, что я вижу, паразит привязан ко мне практически цепью.

Если раньше он был, к примеру, собачкой, которую я носил на руках, то сейчас это собачка на поводке.

— Ну спасибо за сравнение... — Паразит вдруг стал таксой. Но серебряной. А потом котиком. — Коты лучше собак.

— Ха-ха-ха! — не смог сдержаться и рассмеялся. Отчего «котик» с удивлением уставился на меня. — Знал бы ты, как появились коты, то такое не сказал бы. Когда-то эти твари наводили ужас на многие миры в галактике и на Землю тоже. В наказание мы изменили их структуру и форму, сделав питомцами. И нет, тигры и львы лишь частично их родственники.

— Как-то не похоже, чтобы коты как-то страдали или были недовольны, — верно подметил Паразит. Эти гады ведут себя так, будто всё как надо, и ничего не изменилось. Что они по-прежнему владыки вселенной, а люди их рабы...

Следом мы немного побаловались. Определили длину, на которую Паразит может отлететь от меня. Десять метров. Также узнали, что он может становиться невидимым, а я могу через него использовать свою силу. И не только божественную, но и магическую.

Ладно, теперь можно попробовать свою силу и... Вжух! Я чёрный энергетический сгусток, к которому привязан серебряный сгусток. Вжух, и я вновь человек. И нет, Развоплощение никак не влияет на человеческую оболочку.

Это очень хитрая руна, и задача у неё не обычная... А какая задача? Почему-то я уверен, что прекрасно знаю её суть, но это ведь не так. И сам я её ни разу не использовал... Агх! Голова вдруг разболелась... Но тут же отпустило.

— Хо... зя... ин... — услышал я голос паразита и, посмотрев на Паразита, приподнял брови. Ведь того будто на части разрывало, но вдруг это прекратилось.

Почувствовал облегчение этой сущности, после чего она вернулась в меня. Паразит тут же

впал в спячку.

— Ничего не понимаю...

Ладно, о чём я... Развоплощение. Если коротко, то я могу спрятать тело в энергетическом пространстве, как это делают маги. К примеру, Рыжие со своими лучами света. Ещё я могу частично обратить плоть в энергию, но там тоже своя хитрость. Также могу полностью разобрать себя на атомы и собрать заново.

Мы — боги, существа энергетические, а не физические и Развоплощение можно сказать вообще не имеет смысла. А вот для аватара, второго тела и таких как я, кто заточен в теле человека, очень даже.

Но всё же главное это...

Посмотрел я на пространство перед собой, и оно начало разрываться, образуя крохотную трещину, в которую миг спустя залетел чёрный дым... А вышел этот дым на вершине холма, на платформе Небесного шпиля в затопленном мире.

— Отлично! Почти не потратил энергии! — обрадовался я. Из-за печати миров, пространственный разлом с развоплощением, обошёлся мне лишь в десять тысяч БЭ. Хм! Гениально, я ведь так могу переместиться к любому своему алтарю.

Вновь разлом, и появлюсь-ка я в Британии... Вновь трещина, тёмный дым, и вот я... А? Летающий остров! Я, что... попал в божественный план Рейны! И ещё... Что за фигня тут творится? Откуда здесь эти твари!

Глава 7

Стою, смотрю в небо и скриплю зубами. Истребители, космические крейсера и десантные корабли, что сбрасывали на острова своих боевых роботов. Всё небо было в этих тварях. Точнее, созданиях этих тварей! И, пожалуй, впервые мне хочется болеть за армию ангелов Рейны. Размажьте этих уродов...

И как! Как мне подкрасться и получить данные о разломе! Я уничтожу! Уничтожу всё, что по ту сторону! Обитаемые миры, ресурсные планеты, звёзды и всё живое!

Рычать хочется, а злость переполняет меня до глубины души! Но нет. Нельзя поддаваться эмоциям...

Во-первых... как я сюда попал? Божественный план Рейны перехватил разлом, открывшийся на территории Британии? Или он вообще всё перехватывает. Если последнее, то мне даже стоит похвалить эту дурынду. Правда, уверен, что всё же первое...

Во-вторых, и, пожалуй, самое главное, как мне отсюда выбраться? Я не могу открыть разлом... Божественный план Рейны меня подавляет. Впрочем, если я соберу с пантеона побольше энергии... Нет, это не поможет. Младшему богу не пробиться через эту защиту...

С другой стороны, а зачем мне пробиваться через неё?

Сейчас я нахожусь на летающем острове с большим и красивым озером в центре. Вокруг этого озера построен город, и, судя по всему, в этом озере разводят какие-то энергетические сущности.

Хех, а ведь это я предложил Рейне создать систему божественного плана, где душам придётся работать. И, судя по количеству островов, дела у неё идут хорошо.

К счастью, я находился на возвышенности, точнее, на вершине холма, на которой располагалась статуя «Великой и милостивой Богини». Так было написано на статуе. И очень хочется кое-что дописать... но, пожалуй, не буду подставляться.

Так. Судя по небу, Рейны нет дома, либо она просто не обращает внимания на битву. Впрочем, ангелы и сами неплохо справляются.

Ну и ладно. Мне же нужно к краю острова.

Божественный план Рейны антоним моего. Загробное царство и Небесное царство. Из моего можно было выбраться просто забравшись по лестнице, а отсюда... Да, спрыгнуть вниз.

Так что бегу я к обрыву. А пока бежал посмотрел на окружающие острова. У Рейны тут всё как обычно закручено спиралью и работает по старой схеме, которую я не раз критиковал. Но Рейна у нас же самая умная, что ей чужие советы?..

Ладно, я отвлёкся. Летающие острова располагаются спиралью, и души, попавшие в «Рай», в зависимости от силы веры, размещались на том или ином острове. И чем дальше от центра, тем хуже условия на острове. Я вот сравнительно недалеко от центра. А остров, на который сейчас смотрю, был пустыней. Сурово, но города там имелись и немаленькие.

В общем, система тут такая, если хочешь увидеться с богиней и жить на хорошем острове, изволь трудиться и стараться в божественном плане. Тогда, возможно, переместишься на другой остров, а потом ближе и ближе к богине. В конце можно стать ангелом. Ну или обрести покой... первое — это воинство, второе — энергия.

У меня всё проще. Хочешь служить? Служи. А потом покой. Не хочешь служить? Не служи, но иди отработывай грехи. В обоих случаях я получу энергию, а также энергию за то, что они просто находятся в загробном царстве. Так что я в любом варианте в выигрыше. Но и инструментов для работы с душами у меня больше.

Ладно, сейчас не об этом, а о целёхоньком истребителе, что повис на деревьях... Ну как целёхонький... В отличие от сотни разбитых истребителей на моём пути, здесь лишь пробита кабина. Судя по всему, энергетическим копьём, и оно насквозь пронзило пилота.

Копьё развеялось, так что можно увидеть прожжённую дырочку в груди пилота.

Эх... Хочу себе такой истребитель, жаль, что не смогу утащить.

Проведя ладонью по стеклу, не забывая махать крыльями, облетел боевую машину со всех сторон. Простенькая до ужаса, небольшая, всего семь метров в длину, по форме больше напоминает треугольник.

Судя по таким же истребителям, что в данный момент сражаются в небе, эта машина оснащена энергетическим оружием. Значит, здесь есть реактор и мощный... Ну или батарея. Думаю, второе. Судя по всему, это дешёвые одноразовые машины, и пилоты-клоны тоже одноразовые...

А откуда я всё это знаю?.. Чёрт, голова...

Только я схватился за голову и отлетел от истребителя, как позади раздался мощный взрыв, и всё вокруг окатило водой.

Огромный космический корабль упал в озеро этого острова и... да он размером с половину острова! Бесчисленные орудия начали палить во все стороны, а из судна на остров сейчас высаживается десант и роботы.

Надо уходить! Скоро сюда точно заявятся архангелы. Если не сама Рейна.

— Так стоп... А если?..

Я подлетел к истребителю, который из-за взрыва упал с дерева и едва не укатился с обрыва. Посмотрел, что там с краю, а там ничего, лишь облака, на которые мне скоро падать. И нет, истребитель этот я не смогу забрать, любая материя, упавшая в облака, будет расщеплена и обращена в энергию. А жалко, я бы утащил крейсер...

Ладно, неважно. Подхожу я к кабине, и есть у меня идейка... Но нужен доброволец. Тот, кто вселится в пилота...

— Я... мне позвольте... — услышал я женский голос. Это была Пожирательница снов Ами.

— Уверена? — не мог не удивиться, вспоминая, что Ами — ранимая и добрая девушка, пусть и пережившая ужасы и озлобившаяся. Но в моих лапках она отбросила обиды и заростила душевные раны.

— Да... Это ведь они сотворили такие ужасы с моим миром?

— Не уверен, но то, что они приложили лапу, да.

— Тогда уверена. Смысл. Это даст мне смысл существования.

Отказать я ей не мог, и хоть жалко терять такого могущественного и полезного стража, но это её желание. Так что с трудом, но я всё же вырываю из своей груди сгусток чёрной энергии. Это и есть Ами, но в форме души.

А тяжело это сделать, потому что тут блин Подавление! Я едва десятую часть своей силы

могу использовать.

Прикладываю шар души к дыре в лобовом стекле истребителя, и Ами летит в тело клона и проникает в него. Миг, второй, и труп дёрнулся. Теперь он — марионетка. Нет, не зомби, ведь иначе Ами будет привязана к телу. Оно станет её ограничителем.

— А теперь самое неприятное... — простонав, вырвал из себя белый кусочек души. Маленький. Даже крохотный. В нём почти нет сил, но я вложил в него свою волю и память... По сути, это зерно, что если взойдёт, сможет пробудить аналог моего аватара... Вот только шанс, что оно взойдёт крайне мал, да и затребует много времени... А оно мне вообще надо?

Понимаю, что это шанс. Но лишившись даже такого крохотного осколка, я стану слабее...

В этот момент справа от меня появился женский силуэт из энергии. Она схватила белый шар и метнула в марионетку, а другой рукой толкнула меня!

Я попятился и споткнулся о другой силуэт, что стоял на карачках. Миг, и я полетел в обрыв, а эти две старые кошёлки подскочили к краю острова и руками замахали.

— Сволочи! — успел я выкрикнуть до того, как взревел истребитель и поднялся в воздух. Он направился в ещё открытый пространственный разлом.

— Дуры! Его же так собьют! — прокричал падающий я, а они мне одновременно воздушные поцелуи отправили и продолжили махать! — Заразы! Готовьте жопы! Всем достанется!

Ну а истребитель тем временем спокойно влетел в разлом... Его даже не сбили. Может, даже не заметили, всё же в небе такой хаос творится...

Чувствую себя обворованным... Но, если не пошевелюсь, буду чувствовать себя мёртвым!

Резко оборачиваюсь лицом вниз и обращаюсь энергией, после чего пролетаю через облака. И не только я, недалеко, через облака вижу крейсер, он будто погружается в кислоту, стремительно расщепляясь на энергию.

Может, и мне сделать утилизатор? Не, лень, да и выхлоп не очень большой. Ладно, теперь самое сло... Уф-ф-ф...

Будто с десятого этажа упал на дорогу, пробив своим телом, а под ней оказалась ещё одна пропасть... В общем, я преодолел границу божественного плана и оказался в реальном мире. Причём над Британией.

Это что, такая географическая привязка? Каждый остров Рейны, защищает отдельную территорию Земли? Тогда над Россией что? Или пусто, или острова, на которых живут лишь тараканы да мыши?..

Ладно, пытаться понять мысли этой женщины бесполезно. Это я уже давно выяснил. А

теперь... Как мне вернуться домой? У меня там дел тьма! Хотя... Как говорится чем чёрт не шутит?

Открываю разлом, и я вновь у Шпиля в Затопленном мире. Открываю ещё один разлом, но цепляюсь к алтарю, что в районе Хабаровска. Сам не лезу. Посылаю вперёд Паразита на верёвочке. Он, правда, полуадекватный, но так даже лучше.

Что-то крякнув, что на той стороне и правда Хабаровск, я протиснулся в крохотную пространственную щель и действительно оказался в Хабаровске. Здесь была строительная техника, а также люди. Они восстанавливали мост через Амур.

Нужно придумать способ, как без прослойки в виде Затопленного мира перемещаться меж алтарей... А пока что я отлетел подальше, вызвал Фантом и на нём приплыл к Хабаровску.

А пока плыл, заметил оживлённость у реки. Там всё было в телах чудовищ из Волны, что унесло течением. Впрочем, думаю телами забито всё русло реки вплоть до выхода в море.

Подплывая к городу, заметил два боевых корабля в порту. Там же расположен аванпост и защитные сооружения. Так что меня заметили весьма быстро. Ну я и причалил, после чего Фантом пошёл на дно.

— Александр Леонидович? Нас не предупреждали о вашем визите, — к моменту, когда я сошёл на берег, ко мне подошёл офицер в настолько тяжёлой броне, отчего его голова казалась крохотной. С ним было два таких же здоровяка, но в шлемах.

— Да я так, проездом, хочу воспользоваться вашей телепортационной платформой.

— Мы бы с радостью предоставили её, но помехи...

— Да какие там помехи-то, справлюсь, — отмахнулся я и попросил провести к платформе. Спорить со мной не стали и отвели, куда надо.

Располагалась она недалеко от стройки, и скажу я, что окопались здесь неплохо. Впрочем, в городе совершенно не осталось чудовищ, как и в ближайших окрестностях. Так что сложностей со строительством базы у людей не было.

Ладно. Привели меня на базу, где я заметил представителей сразу трёх родов. Они занимались строительством и охраной объекта. А я напомним, что мне обещали землю в Хабаровске! Хе-хе.

Зачем она мне нужна, пока не знаю, но не мне так роду. Будет моё наследство потомкам Юли. И хоть Александр говорил мне о своих братьях, но он также упомянул «Того, кто окажется наиболее достоин этого и не погубит род!».

И тут простая математика. У Юли родство со светом — 14, у пятилетнего Сергея — 6. Шестилетний Константин Ветер — 9. Остальные ещё мелочная мелочь, а у меня нет столько времени чтобы ждать, когда они вырастут, и проверить их потенциал. А тут Тимур в

качестве жениха Юли, со своими Светом — 17. Очевидно, кому отдавать род. К тому же зная характер Тимура, он будет во всём слушаться Юлю.

Девочка, молодец, и быстро развивается как маг и аристократ. Не зря же я таскаю её по банкетам, различным важным мероприятиям, госпиталям и прочим? С другой стороны, у ребёнка нет нормального детства... А с третьей стороны, у аристократов никогда и не было нормального детства... Эта роскошь доступна лишь простолюдинам.

Впрочем, семья у нас дружная, Юлю через силу никто не заставляет, да и сны у неё хорошие. Добрые. А ещё Тимур ей нравится. Ну... насколько мальчик может нравиться десятилетней девочке.

Так. Что-то я слишком задумался. Пришли мы к нужному зданию. Обычная коробка, созданная магами земли из обломков местных зданий. Причём кое-как... вон кусок арматуры из стены торчит. Так и убиться можно.

А платформа... Большая такая, грузовая. Ту маленькую, что я ставил с девчатами, уже убрали. Или она стоит в другом месте. Кто знает? Хотя, будь здесь маленькая, меня, наверное, привели бы к ней, чтобы расход кристаллов был меньше.

Думал я, пока к платформе не примчалось под полсотни человек со здоровенными рюкзаками да ящиками...

— Мы будем очень благодарны, если поможете нам попасть в Благовещенск, — пояснил мне крепкий мужик в майке, каске на голове и камуфляжных штанах. Судя по магическому излучению, это весьма сильный маг. Ага... ИСа говорит, что маг земли.

— Без проблем, только вот скоро здесь будет много света, рекомендую надеть защитные очки или чем-то прикрыть глаза, — кивнул тому после того, как мы пожали руки.

Они тут же начали занимать платформу, и суетиться по поводу того, чем глаза прикрыть. И нет, просто их закрыть не выйдет. Ну а я...

— Это что?.. S ранговый кристалл маны? — искренне удивился оператор телепортационной платформы.

— Да, — пришлось пожертвовать им ради прикрытия... А стоит такой много миллионов! Да и размером он не крохотный камушек, похожий на жемчужину, а немаленькое такое яблочко.

Так что под упавшие челюсти я засунул его в кристаллоприёмник платформы и направился к самой платформе, после чего начал выпускать свет, что словно жидкость окольцовывал платформу. Сам при этом ногами напитывал её божественной силой.

— Сигнал стабилизируется! — раздался радостный голос оператора терминала.

Помехи с той стороны уже не такие и сильные, так что не было нужды в дополнительной

помощи в виде стража или зама. В общем, ещё денёк-другой, и уровень помех снизится с красной зоны до жёлтой.

Некоторое время спустя мы вспыхнули и оказались где-то в восточной части Благовещенска. Тут всё выглядит более-менее целым. А ещё... Как же удивилась охрана объекта... Но ладно. Уже темнело, так что, вернувшись домой и поужинав в шумной компании, а к нам приехали Аня с Линой, устроился в своей кроватке и начал творить аватара.

В божественном плане мёртвой богини, имею в виду то Испытание Игнис, всё в порядке. Я накопил достаточно энергии, чтобы хоть неделю провести вне Испытания.

А ещё, что странно, ко мне не приставали женщины. Они умчались в женскую комнату и даже Таню забрали с собой... Мне аж интересно стало, чем они там занимаются... Но нет, у меня столько дел, что хоть разорвись на части...

Через пантеон нашёл аватар Юмико, запеленговал её алтарь, и ух... как же хреново отрывать от себя ещё один осколок... Нет! Я так копыта отброшу...

— Фу-у-у-ух... — тяжело выдохнул.

— Проблемы? — поинтересовалась та.

— Надрываюсь. Слишком много осколков разбросал туда-сюда.

— И что делать? — в её голосе услышал нотки тревоги. Переживает обо мне. — Отменяем операцию?

— Нет. Подожди ещё немного, скоро буду.

Прокряхтев, словно старик, поднялся с кровати и пошёл в посмертный мир. Кстати, а я же по идее могу обратиться в луч света с помощью Развоплощения... Жаль, сейчас нет времени заниматься экспериментами.

Добравшись до алтаря, присел на него и огляделся. Вокруг алтаря лежали горы туш мощных чудовищ. Они были покрыты инеем, отчего здесь было прохладно.

Я вот подумал. А что, если мне с собой носить армию марионеток? Гениально, да? Правда, засовывать их в мешочек, то ещё удовольствие. Благо, этим занимаюсь не я, а мои стражи.

Ладно. Подойдя к тридцатиметровому шестигранному монолиту, положил на него ладонь и сконцентрировался. Младшие боги... младшие. Поглощённые ёкаями и демонами, а после отобранные мною. Для оживления бога этих осколков слишком мало. Да и есть ли смысл?

Когда богов стало слишком много, в мире начался хаос. И если поначалу боги приносили огромную пользу миру. То потом... Сколько богов смерти и их аналогов напридумывали смертные? Да не счесть.

Божественные роли не могут дублироваться за рядом некоторых исключений, например, когда они дополняют друг друга. Вот, к примеру, бог пива и бог вина — это разные божества. Оба слабые, и я не стал бы их возрождать. Правда, и их душ у меня нет.

Зато есть другие души... Так что... Вытащив из обелиска два шарика: серебряный и чёрный — проглотил. Я запас их для усиления союзников, но пришло время и самому усилиться.

Присев на каменную платформу, сосредоточился на осколках. Боги прекрасно умеют поглощать себеподобных, чтобы становиться сильнее. По крайней мере, земные божества... На этом мы и выросли. На войне и уничтожении вторженцев и поглощении их силы.

Придётся вспомнить былое...

Осколки душ были частично переварены демонами или ёкаями, не помню, откуда конкретно эти. Так что их поглощение не вызывало сопротивления. Всё же это почти очищенная божественная сущность. Проникая в меня, в божественную душу, она растворялась в ней, насыщая и усиливая.

Уф-ф-ф, словно почесал укусы от комара... Хорошо-то как... Раны, оставленные отколотыми осколками души, успокоились и перестали болеть. Но этого мало... Придётся проглотить ещё немного, как только эти осколки усвоятся, и я ассимилирую их божественную сущность.

Ещё раз выдохнув, сосредоточился на Юмико и начал создавать своего аватара. И только отколол от себя очередной кусок, как рану сразу же обволокла энергия божественной сущности.

Несколько секунд спустя я уже смотрел на скалы, стоя на траве. Оглядевшись, увидел спешащую ко мне Юмико. Девушка как обычно была в одеяниях шиноби с закрытым лицом до глаз.

— Как ты? — она закружилась вокруг меня, применяя что-то вроде сканирования. — Нестабилен... Но в процессе восстановления?

— Едва выдам половину мощи, но сражаться я не собираюсь. План у меня другой, — коварно заулыбался я.

— Снова ограбить смертных? — японка рассмеялась, а я лишь пожал плечами. Чем плох мой план? Идеальный же...

Вскоре она привела меня на одну из скал, откуда открывался вид на пустыню, огромное озеро и замаскированную базу. С горы, на которой мы находились, видна лишь пустыня. Вот база и была замаскирована под пустыню. Все здания окрашены в пустынный камуфляж. Но магическое излучение не спрятать, так что монстры, вероятно, частые гости на базе.

Юмико несколько дней, правда, с перерывами наблюдала за базой и сейчас поделилась увиденным. На территорию пока не проникала и правильно сделала, уверен, демоны не могли оставить базу без своего присмотра. А уровень бдительности охраны, думаю, сейчас

на максимуме. Причём на всех военных объектах Орды. Так что и у нас будет тяжко. Но, как я уже говорил, у меня есть идея.

Когда на пустыню опустилась крошечная тьма, мы двинулись к базе. Благодаря Юмико сделать это не было сложным. Мы просто шли, избегая отрядов патрульных.

Их здесь было весьма немало, причём как на технике, так и лошадях. Но также имелись скрытые дозорные. Они прятались в незаметных землянках и скалах.

Магических датчиков здесь была тьма, а вот барьера, как на прошлой базе, где я спёр оружие и броню, здесь нет. Наверное, просто он слишком сильно привлекал бы чудовищ.

Ладно. Шли мы тихо, но весьма быстро, всё же до базы немалое расстояние. Едва успели к рассвету. И как я уже говорил, она была огромна. И окружена высокой стеной. Стены — это вообще обязательное условие для диких мест. Но она настолько огромна, что никаких людей не хватит, чтобы дозорными закрыть всё пространство стены. А вот камерами очень даже...

Мы до рассвета вместе с призраками шатались вокруг стены... Ну никак! Всё просматривается и земля, и воздух... Невидимыми мы, к сожалению, не можем становиться. Точнее, я могу с помощью сна и магии сделать подобие невидимости, но боюсь, тогда нас обнаружат даже простейшие детекторы магии, и Юмико тут не поможет.

— Что делать будем? — спросила девушка, сидя со мной в маленькой яме. Здесь когда-то жил монстр, но теперь он в моей бездонной сумке. — Снова храм и подземные тоннели?

— Тут настолько большая база, что я без штанов останусь... — покачал я головой.

— Тогда давай заберёмся в машину или спрячемся под неё.

— Не выйдет, — я взмахнул рукой и создал экран, на котором Бани наблюдала за досмотрами каждой машины, что въезжала на территорию базы. Там даже демонические люди-волки обнюхивали всё.

— А если взлететь очень высоко и опуститься прямо в сердце базы? — поинтересовалась она.

— Там камеры всё перекрывают, нас зафиксируют визуальными средствами обнаружения. А если попробуем отключить камеры, враг быстро поймёт, что к ним кто-то проник. Тогда я не смогу... сделать своё дело.

— Жадина! — тихо рассмеялась она. Ну а как не быть жадным? Это поможет мне в моём нелёгком деле. — Но тогда что делать будем? Как проникнем внутрь?.. Или, может, твои призраки создадут алтарь, а мы пересоздадим аватаров?

— Боюсь, демоны могут почувствовать всплеск божественной силы. Также и разлом туда не открыть.

— Слу-у-у-у-ушай... у меня появилась идея, — глаза Юмико нехорошо так заблестели... — Хе-хе-хе. Но с тебя... — она облизала губки, — целый час... Нет, три часа! Три часа ты будешь исполнять мои желания.

— Нет, так не пойдёт, нечестно. Три на три. Три часа я исполняю твои желания, и три ты мои, — коварно заулыбался я, а та вдруг отстранилась от меня, и если бы могла, то отползла бы. Но мы же в ямке, почти в обнимку.

— Знаю я тебя! Уверена, заставишь делать что-то тяжёлое, не очень приятное и морально выматывающее! — запротестовала та. Дьявол... и как она догадалась?.. — Монстр! Мы влезем в монстра! Потом я сниму маскировку, и мы приманим чудовищ с горы. Начнётся хаос, и мы сможем проникнуть внутрь.

— Хм... Этим методом я собирался уничтожить базу...

— Я смогу контролировать степень «приманивания», лишь столько приманю, сколько будет достаточно. Главное, чтобы от тебя был обзор.

— Идёт, — чмокнул её в губы и развеял аватара. А следом и Юмико.

Два часа спустя после того, как перекусили и привели себя в порядок, вновь создали аватаров. Здесь уже было светло, а ордынцы — на дежурстве.

Далее мы достали из заглашника одну из тушек монстров. S ранговую тушку... Одну из тех, кого мы убили с Егорычем и остальными. В тушку вселили Нану, после чего я силой сна сделал монстра менее изувеченным.

Монстром был трёхрогий носорог с каменной шкурой и размером с БТР. Как я его затащил в бездонный мешочек? Это было... тяжело. Ну и я немного улучшил мешочек новыми осколками души Моно.

Залезать в его рот мы не стали, слишком неудобно выбираться через него. Через задний вход, точнее, выход, тем более! Я просто разрезал живот, и мы пролезли в него. Получился немного беременный монстр.

— Всё, можешь снимать скрытн... — не успел я договорить, как Юмико полезла целоваться. — Нашла время, женщина!

— Темнота... пробуждает во мне... Ай! — схватилась она за лоб. По крайней мере мне так кажется. Не видно же ничего, а ещё тут как бы кишки...

— Почему меня окружают лишь одни сумасшедшие... — простонал я.

В этот момент призраки показали картинку снаружи. Юмико уже сняла маскировку, но лишь с себя. Так что теперь она фонит как бог, приманивая чудовищ. Но...

— Отрубай! — выкрикнул я. — Скрытность! Быстрее!

Девушка сделала, как было велено, а носорог уже мчался вперёд, к спуску с горы. После чего я создал Юмико очки из силы сна, в которых отображалось то, что видит Бани.

— Ой... А чего их здесь так много?

— Не представляю...

Монстров было очень много! И в основном, летающие. Так что, напивав Нану своей силой, попросил бежать быстрее.

Многотонная туша крошила камни под своими мощными ногами и поднимала тонны пыли, поэтому уверен, наше приближение увидели издалека. Но сперва увидели, а потом среагировали.

Только мы спустились с горы, как по нам ударили ракетами! Но толку-то?.. Над нами летели сотни орлов, что так жаждали нас сожрать... А с ними их мамашка, размером с тяжёлый бомбардировщик.

Там были белые орлы, что метали в нас сосульки, красные, которые били огненными шарами, а их мамаша, которая, к счастью, оказалась медленнее остальных, едва не поджарила нас сотнями молний, что ударили с неба.

О ракетах... Два десятка были сбиты, четыре сдетонировали, когда их поразили магией, и в итоге погибло несколько орлов... В основном маленьких детёнышей, которые размером с легковой автомобиль.

Сотни огромных птиц попросту застилали небо и не собирались отпускать нас, благо, часть их гнева была направлена на ордынцев.

Ну а что дальше началось... Нана выкачивала из меня тьму сил для поддержки барьера, магия била по нам нескончаемым потоком, и это ещё наш бегемот уворачивался... А потом наступил полный кабздец. Налетели всадники с луками и стрелами, которые по силе атаки равны Боевому магу.

Вот люди удивились, да я и удивился, когда бегемот едва ли не балет начал танцевать, пока от стрел уклонялся. Правда, обстрел долго не продлился, всё же тут как бы полное небо взбешённых птиц.

План ордынцев был в нашем быстром уничтожении и отступлении, но как-то не вышло. Пришлось всадникам переключиться на птиц, однако их всего сотни две, а птиц в разы больше. И габаритами птицы больше, да и летают быстрее...

В общем, теперь нас било несколько меньшее число птиц. Но лишь до момента, пока всадники не поняли, что им не справиться.

К слову, души всадников я не поглощал, чтобы не выдать себя. Всё же, судя по кислотным лужам, что образовались на спинах лошадей и сжигали тех, всадники были слугами демонов.

Некоторое время спустя усилился ракетный обстрел. По нам били из РСЗО и тактическими ракетами, а когда до базы оставалось около десяти километров, начали работать башенные пушки. Они были установлены на стенах и башнях. Меткость хромала, но били они специальными снарядами, что накрывали магической шрапнелью сразу сотни метров! И всё... они доконали большую часть орлов.

Вскоре заработали зенитные орудия, поднялось несколько охранных вертолётчиков, взревели сигналы тревоги и началось... Орлы же оказались не такими глупыми и, поняв, что базу накрывает группа магических барьеров, просто пролетели сквозь них...

А дальше в бой вступили могущественные маги, различная техника и всё, что было на базе. Ну а мы... Наш носорог добежал до ворот базы и выбил их вместе с частью стены.

Проникнув внутрь, мы тут же снесли два мощных танка, что вдвое крупнее носорога и выбежали на широкую улицу.

По обе стороны от нас расположены многочисленные трёхэтажные сооружения, похожие на жилые. Видимо, бараки. А также на улице находится множество растерянных людей. Видно, что солдаты, но большая часть ещё не успела экипироваться. Да и не успеют уже...

Орлы, которые усердно преследовали нас, принялись бить огромными сосульками, что, врезаясь в землю, взрывались ледяной шрапнелью. Сотни солдат разорвало на части, и даже дома пострадали! Впрочем, нам тоже досталось и, пожалуй, куда сильнее, чем ордынцам.

Мы же помчались дальше, но теперь Нана стала ослаблять барьер, и бегемот начал получать повреждения.

Выскочив на просторную площадь, где под навесом прятались танки, мы просто пробежали через неё, а орлы всё сами сделали, уничтожая или повреждая под сотню единиц техники.

А дальше располагались административные здания и госпиталь. Там уже успели организовать баррикаду из двух БТР и сильных магов. Так что сперва нас поджарили огнём и молнией, а потом обрушили на каменную шкуру шквал тяжёлых пуль. Одновременно с этим орлы едва не пронзили нас огромными сосульками.

Все «недоумевали» почему наш полудохлый носорог всё не помирает. А потом мы снесли БТРы с магами, а за ними и местный штаб. Просто вошли в стену, а вышли из противоположной, оставив тоннель. И нет, штаб не уцелел... Орлы добились его магией.

Мы ещё метров сто пробежали, после чего носорог просто взял и рухнул замертво... Но не абы где! А над канализационным люком... в который мы с Юмико и пролезли, попав в скорее технические тоннели, чем канализацию.

Тут было влажно из-за обилия труб, но чисто. А ещё очень темно.

Сверху же вновь прозвучали взрывы и, кажется, ещё более мощные. Хех, если ордынцы думали, что это всё, то нет. Потому что орлы, потеряв треть стаи, лишь взбесились, неся хаос

и разрушения. Да уж, лишь сумасшедший полетит через эти горы. А та орлиха, явно не S ранга. SS, скорее всего. Жуть.

Теперь посмотрим, как ордынцы отобью...

— Женщина, что ты делаешь? Это же канализация... — простонал я после того, как мои штаны начали опускаться.

— Меня распирает от адреналина и эмоций! Ведь это было... невероятно! — она тяжело дышала, и да, поездка выдалась... впечатляющей. Но эта женщина — извращенка...

— Уф-ф-ф-ф, — пришлось прислониться к стене, потому что Юмико встала на колени и пустилась в яростную атаку, не оставляющую мне и шанса... Надеюсь, здесь не обитают чудовища, и нет датчиков обнаружения? А то мы сейчас здесь всех на ноги поставим... Хотя тут земля трясётся, а сверху такие взрывы... Ладно. Можно и отдохнуть немного. А потом совершим ограбление десятитысячелетия!

Глава 8

Особняк Череповых.

Комната Кати.

Некоторое время назад.

— Ну что, подруги, заждались? — на лице распаренной девушки появилась чарующая улыбка, а в руках она держала телефон.

На девушке сейчас были футболка да шорты. Обычно она из душа выходит укутанная в полотенце, но тогда появляется шанс нечаянно уронить его... А Лена сейчас вела прямую трансляцию, ну или как говорится «стрим».

— Мы только из душа, и нет, процесс, как мы моемся, мы вам не покажем, — она показала язык, но зря она так сделала, потому что комментаторы, которые «почему-то» в основном мужчины с ума сошли. — Так! Не поняла? Это же стрим для девочек! Ой, всё... — ответила она на один из комментариев, мол, «а у нас тоже девушки есть, мы для них смотрим».

— Что было с волосами «ДО», мы вам уже показали, да, девчат? — Лена перевела камеру на остальных девушек в комнате, а их там было немало.

Катя сидела за столом и читала учебник и тоже была распарена, а рядом стояла Татьяна, укутанная в халат, и уже немного подсохла.

Всё же ванная здесь одна, а их много. Так что мылись они небольшими стайками. Мать же сейчас помогала дочери с учёбой и что-то объясняла ей.

Клеопатра лежала на кровати, уткнувшись в телефон, а Лина с Аней только выходили из

ванной. Долго одевались.

— Да-да, — проворчала Катя и взмахнула своими шикарными рыжим волосами. Они у неё и без того были великолепны, а сейчас прямо блестели.

— Эффект... Ну, не будь у меня магии, я бы восхитилась, — захихикала Лена, демонстрируя волосы Кати, а потом и к остальным перешла.

— У меня вот нет магии света, так что мне очень нравится, — огненноволосая девушка подошла к зеркалу и принялась расчёсывать ставшие куда более послушными волосы, а Лена внимательно снимала всё это. После чего Ангелина взмахнула волосами, и по ним прошлись струйки пламени. — Хм. Выводы пока не буду делать, так как у нас на тест ещё четыре шампуня с добавлением магических ингредиентов. Но как минимум этот многократно лучше французского, которым я обычно пользовалась.

— Хех, да все мы французскими шампунями пользуемся, — заулыбалась Лена. — Кто мог знать, что отечественные шампуни тоже могут быть хорошими?

— Ну-у-у, вот мы победили на конкурсе моды, и весь мир узнал, что русская одежда и русские девушки — самые красивые. Может, и шампуни победят на конкурсах, — предположила Катя, а Лена навела на неё телефон. После чего прошлась по всем девчатам и зафиксировала волосы «после мытья с шампунем».

— Так! Кто там просит нашу воду после ванной? Не-не-не, это жуть! — воскликнула Лена прочитав очередной комментарий. — Таким будут заниматься лишь ненормальные. Ещё одна такая просьба и забаню.

— Ох уж эти мужчины, — захихикала Клеопатра и приподнялась с кровати, а Лена навела на неё камеру телефона. Египтянка же заговорила, глядя на камеру: — Мы, наверное, заканчиваем. Ставьте лайки, максимальный репост и подписывайтесь на нашу группу. Всех целую.

Египтянка послала воздушный поцелуй и мило заулыбалась. На этом Лена и прекратила трансляцию.

— Девчатки! — улыбка на лице Клео сменилась на коварную. — Общаюсь в личке с представителями компаний-производителей шампуней. Все в восторге. Теперь все будут внимательно следить за первым образцом, как у тех пойдут продажи.

— А если они не заплатят нам за рекламу? Мы же, по сути, поставили их перед фактом, — поинтересовалась Катя.

— Тогда мы удалим это видео, — Клеопатра заулыбалась ещё более коварно.

— Саша хотел рекламу рекламы в Черепке, но руки пока не дошли, а мы уже всё сделали, — Лена также довольно заулыбалась. — А ещё денег заработаем себе на карманные расходы.

— Карманные? — хмыкнула Таня и кинула на дочерей пронзительный взгляд. — Мне назвать суммы, что вы обычно тратили в месяц? Думаете, денег заработанной с рекламы хватит?

— Хех, — Лена кинула на неё взгляд и гордо задрала нос. — Тут речь о десятках, если не сотнях миллионов. В теории мы можем зарабатывать больше многих промышленных предприятий.

— Звучит как бред, — Татьяна покачала головой, а девчата лишь ухмыльнулись. Потому что знали, что это не бред, да и лишь начало. Начало огромного и прибыльного бизнеса!

*

Канализация под базой.

Некоторое время спустя.

Гаус и Юмиго.

По канализации мы шли молча, но, как я уже говорил, это, скорее, технические тоннели. Тут расположены провода связи, электрические кабели, канализационные трубы и водопровод. Всё же база огромна, и без канализации люди не смогли бы нормально жить. Да и не только люди. За техникой нужен уход, и без воды с этим не справиться.

Тоннели оказались такого размера, что здесь не могут открыться врата. Ну если только крохотные, а такие большая редкость. Впрочем, какие только осколки не бывают. У некоторых богов очень «богатая» фантазия...

Но я отвлекся. Канализационные тоннели были завалены магическими артефактами и датчиками, так что нам пришлось идти очень и очень медленно, в поисках места, где можно построить свою базу.

Её, к слову, строили явно не ордынцы. Заметен византийский стиль. Хоть его и пытались скрыть, но вот в тоннелях они и выдали себя. Арки вместо прямоугольных проходов используют в основном византийцы. И да, это может быть простым совпадением, но мне в это не верится.

Другой вопрос, как они всё это сделали скрытно для Империи?.. Впрочем, принц же знает об этой базе... Так что не факт, что удалось скрытно.

Ладно, неважно, мы нашли коморку для отдыха «смотрителя подземелья». Вот такая вот весёлая надпись была на двери в стене на развилке.

Бани показала, что там была камера, так что уже тренированный я, наложил на камеру иллюзию. Внутри крохотного помещения нашлась кушетка, небольшой холодильник и старенькие телевизор с видеомагнитофоном. Ну и коллекция древних видеокассет.

Но нас это не интересовало, я приложил руку к стене и начал выпускать свою силу.

— Неожиданно... — пробормотал я.

— Что там? — Юмико вскочила с кушетки и подошла ко мне.

— Бетон. Вся база построена на огромном забетонированном фундаменте. Видимо, тут такая защита от чудовищ.

Японка тоже удивилась, всё же тут огромный масштаб проделанной работы. Пять метров сплошного бетона... И так под всей базой.

Ладно. Так даже лучше.

Вскоре в стене появилась дверь, и мы прошли по лестнице вниз, пока не спустились ниже уровня фундамента и оказались в небольшом помещении, где было три двери. Спереди молельный зал, слева гостевая комната, а справа моя. Ну и Юмико.

Мы, конечно же, пошли вперёд и наложили руны.

— Что теперь будем делать? — поинтересовалась японка, когда мы опустились в горячую воду купальни. — Используешь иллюзии, чтобы перемещаться по базе?

— Думал об этом, но нет. Тоннели!

— Но ты же сказал, что это слишком дорого...

— А кто сказал, что их буду я делать? — заулыбался я, и до девушки дошло.

— Скелеты-маги?

— Ага. Над нами пять метров бетона, что блокирует излучение магии. А значит, нам ничего не мешает прокопаться к каждому нужному объекту.

— Звучит вполне реально, но сколько времени займёт? Нам вроде спешить надо.

— Ну мы всегда можем повторить трюк с носорогом, только запихать внутрь ещё и Егорыча с Ра. Но, думаю, хватит и простого их присутствия здесь, — кивнул я на дверь, имея в виду свой храм. Девушка после некоторых размышлений, кивнула мне.

В этот самый момент Бани и Изя исследовали базу. Она была слишком большой, чтобы везде наставить магические детекторы, так что призраки могли более-менее спокойно перемещаться, не тревожа системы охраны.

Одновременно с этим Нана вселилась в пустынную мышь и уже по проверенной схеме начала своё проникновение в офицерские казармы. С помощью силы сна она соберёт информацию и передаст мне. Ну и, самое главное, нужно изучить систему охраны и по

возможности наложить иллюзии на некоторые камеры.

Так что да, процесс этот не быстрый. Но если время выйдет, я просто уничтожу базу. Учитывая сколько чудовищ обитает в Алтайских горах, проблем с уничтожением базы не будет. Да даже тот орёл SS ранга, получив серьёзные ранения, смог улететь с третьей стаи. А зная этих гордых птиц, теперь у базы не будет покоя ещё долгое время.

— К тому же мне нужно время, чтобы придумать как утащить отсюда вертолёт.

— Жадина, — расхохоталась та. — А давай спросим Малуса. Он же вроде умный, может, сможет подсказать?

— Не уверен, что он сможет помочь, но всё же спрошу, — кивнул девушке и, вытянув ноги, почти полностью погрузился в горячую воду. Хорошо-то как...

— Тогда я тоже постараюсь что-нибудь придумать, но за долю в награбленном, — она улыбнулась, а я кивнул. Не знаю, зачем ей вертолёт, но если сможет помочь, то пусть берёт. Их тут много.

Закрыв глаза, принялся наблюдать за происходящим на базе. Юмико же, обтёршись полотенцем, ушла в спальню и разумом вернулась к своему телу. Она хоть уже и вернулась в Японию, но дел у неё много.

*

Новый Токио (Бывший Сеул)

Резиденция рода Ики.

Юмико.

Это была просторная комната в традиционном японском стиле. И сейчас, на специальной подушке, на полу сидела хрупкая и красивая японка в белом кимоно. Она вдруг открыла глаза и вдохнула воздух полный маны.

По углам помещения располагались распылители маны, насыщая воздух, что позволяло богине развивать своё смертное тело.

Поднявшись на ноги, девушка потянулась, чтобы размять косточки, а после подошла к фусуме, японской скользящей двери из деревянной рамы и непрозрачной бумаги.

Сдвинув её в сторону, японка вышла на улицу, где располагался красивый сад, пруд с карпами, а также тремя стражницами-жрицами. Они защищали покой девушки и, увидев ту, молча поклонились.

Кивнув им, Юмико немного прогулялась по саду, подышала свежим воздухом и вернулась в помещение, а там уже на коленях стоял кланяющийся мужчина.

— Богиня... Вы уже закончили свои дела? — спросил тот после того, как та разрешила ему подняться. Это был крепкого телосложения японец и для своего народа был очень высок, аж метр семьдесят пять.

— Ещё нет... И скажи... А нам нужны боевые вертолёты? — поинтересовалась девушка и сама удивилась своим словам. А как мужчина удивился.

— Госпожа Ики... Вы же знаете, что это невозможно. Переговоры с русскими идут, и они готовы продать свои военные изделия, но наш маленький клан не сможет урвать себе хотя бы одну боевую машину, — узкоглазый мужчина в синем кимоно стоял ровно и твёрдо, но лицо выдавало в нём обиду и горечь.

— Я не спрашивала, можем ли мы их достать, — девушка покачала головой. — Я интересовалась, нужны ли они нам. И если да, то сколько мне достать.

— Это... — тот широко выпучил глаза, что теперь казались не такими и узкими. — Три. Одну машину нам и две клану Цусимы. Они наши покровители и, если мы не поделимся, попросту лишимся их защиты. А ещё, если у нас будет больше машин, они могут оскорбиться.

— Значит, три? Попробую достать пять. Подготовь скрытое место, где их можно разместить. Обо всём остальном я сама договорюсь с Цыси, — девушка повелительно махнула рукой, а мужчина поклонился и собрался было уходить, но был остановлен. — Постой. Как продвигается работа с ингредиентами?

— Клан задействовал все свои ресурсы! С этими ингредиентами S ранговых чудовищ мы изготовим воистину великолепные артефакты! Сила клана поднимется на одну... нет, на две ступени! — глаза мужчины заблестели от восторга.

А ведь ещё недавно он, глава клана, и все старейшины едва сознание не потеряли, когда Юмико вдруг из дыры в пространстве вытащила мешочек, в котором были десятки тонн различных ингредиентов.

Это не только укрепило веру в богиню Ики, что была в принципе эдакой обузой, но и кардинально изменило мнение о ней.

— Это хорошо и передай главе, что день, когда мы вернём себе родину, близок как никогда, — она махнула рукой, позволяя мужчине уйти, а сама призадумалась, после чего, найдя бумагу и перо, начала писать письмо своей старшей. Если её так можно назвать... Отношения у них были скорее холодные, чем дружественные. Но пришло время мириться, потому что это выгодно им обеим.

*

Благовещенск.

Особняк Череповых.

Мозговой штурм продолжался целый день и даже за ужином. Впрочем, я тут никому особо и не был нужен. Женщины и без меня отлично проводили время, болтая друг с другом на какие-то женские темы. Шампуни и что-то там.

Так что я не обращал внимания, размышляя над тем, как бы всё повернуть. Времени было мало, так что я сосредоточился лишь на этой задаче, остальное поручив другим людям.

Телами убитых нами монстров занимается Иримэ. Николай Артёмович отчитался о запуске производственного процесса на фабрике, а Лина уже проверила работников на вшивость. Шпионов и предателей нет. Плюс пристроил туда моих китайцев как ассистентов-помощников. Их нужно будет обучить. Правда, чтобы сделать это, пришлось попросить у Егорыча переводчика. Впрочем, я уже начал обучать их во сне русскому языку.

Основные наши войска вернулись на «стройку», а вот строительные бригады нам ещё не вернули. Их нагло «отжал» Наместник и пристроил на восстановление города. С компенсацией, конечно же, но знаем мы их компенсации...

В целом, в городе тихо. Люди постепенно отходят от шока, городские службы возобновили работы, а аристократы разбредаются кто куда. В основном, по домам, готовиться к войне. Да уж, не знаю почему, но кто-то или что-то не хочет, чтобы Империя проложила безопасный коридор до Владивостока.

Кстати, как тут со всем закончу, отправлю туда своих скелетов-строителей. Пусть построят мне особняк, чтобы можно было туда перемещаться через телепортационную платформу.

Есть у меня идея по использованию приманки-Егорыча. Если коротко, то мы отплываем подальше, находим небольшой остров, Егорыч призывает аватара, но, возможно, потребуется ещё и Юмико с Ра. В общем, приманиваем монстров и... Свежайшие высококлассные морепродукты сами плывут к нам! Хе-х.

Меня, правда, больше интересуют монстры S ранга, ведь из них, как оказывается, можно сделать зелья повышения ранга! Малус уже занимается ими, но оплату берёт божественной энергией... Создали, блин, капитализм в божественном мире.

А ещё фильм! Приезжали телевизионщики, засняли результаты побоища, взяли интервью у всех нас, и теперь спецы Николая Артёмовича просматривают видеозаписи с брони защитников крепости, чтобы выбрать самые эффектные кадры.

Но, конечно же, в условиях повышенной секретности. Всё же на видео могут быть зомби, «некроманты», марионетки и прочее. Этого никто не должен видеть.

Как отберут видео, я его «подредактирую» с помощью сна. Точнее, не так, я влезу в голову людей, из чьей брони взяли записи, вызову у них сон, в котором они переживают те же самые события и подредактирую их. Так надёжнее и меньше шанса допустить ошибку, из-за которой можно будет усомниться в правдивости видео.

Нам же нужен совсем эпичный эпик. Так что как-то так.

Насчёт Малуса, только вспомнил о нём, как тот объявился. Точнее, связался со мной. Поэтому, закончив ужинать, поспешил к себе в комнату.

— Говори, — ответил ему, как только улёгся в мягкую кроватку.

— Я провёл исследование и подтвердил, что существуют артефакты, способные призвать врата. Для них используются переработанные артефакты, в которых есть небольшая частичка души бога, — говорил он как уставший от своей работы школьный учитель. Монотонно и усыпляюще.

— Ну, по-другому артефакты не будут работать. В каждый свой артефакт бог вкладывает крохотную частичку себя. Она является источником сила артефакта, — перебил я, всё же сам Артефактор и знаю об этом.

— Если собрать достаточно этих частичек, можно послать сигнал, что призовет нужные врата. Но вам этот способ не подойдёт, потому что вам нечего призывать. Так что вы сами должны создать артефакт используя осколок своей души.

— Снова осколки... — лицо невольно скривилось, будто я съел лимон. — Нет, сейчас это не вариант. Мне нужно скрытно обчистить десяток ангаров. А создавать десять артефактов... Да я помру быстрее.

— Тогда либо создавать телепортационную арку, но, боюсь, сделать это скрытно, у вас не выйдет. Магический всплеск заметит каждый более-менее сильный маг, находящийся поблизости. Либо использовать осколки душ и соорудить какой-нибудь артефакт. Но тут я вам не помощник.

— Хорошо. Спасибо и за такую информацию. Перевод сделал.

— Благодарю.

Вздыхнув, закрыл глаза. Возможно, стоит умерить аппетиты. Или использовать уже проверенную тактику. Хватай и беги. К примеру, начать Волну на базу и, пока там хаос да взрывы, утащить, что получится.

А ну и надежда на осколки душ. Для этого я направился к Юле. Девочка сейчас делала уроки, но, зная её, моё появление не сильно ей мешает. Так и оказалось.

— М? Боги, которые открывают врата, телепортируются или что-то подобное? — Юля, не отрываясь от тетрадки, призадумалась, но лишь на пару мгновений. — Был такой бог Мам-Маару вроде. Легенды о нём говорят, что он мог быть везде. Это бог, оберегающий какой-то горный народ. Больше пока ничего на ум не приходит.

— И за это спасибо, — взъерошил мелкой волосы, отчего та задорно рассмеялась, и направился в подвал. Не обязательно использовать обелиск для этого, но так куда проще

взаимодействовать с душами. Да и придётся потратить немало энергии, чтобы узнать у них, кто есть кто.

Про этого Мам-Маару я ничего толком не знаю, как и про то, это старый бог, или он появился уже после моей смерти. Но в списке богов, что я раздал своим «закрывателям врат», он присутствует, так что, возможно, я смогу найти его осколки.

Вот только со мной неожиданно связалась Юмико с крайне... необычной просьбой.

— Создать аватара, чтобы поговорить с японской богиней? — переспросил я, стоя перед спуском в посмертный мир.

— Она может помочь взамен на три вертолёт, топливо и боеприпасы к ним. А и, конечно же, гарантии безопасности... — голос Юмико был слегка неуверенным, кажется, она не особо хочет связываться с этой богиней.

— Значит, она имеет способности к телепортации? — я уже шёл по коридору к своей комнате. На пути за мной увязалась Оксана.

— Да. Она богиня острова Цусимы, известного как «Врата в корё». Так что Цыси, да, умеет создавать стационарные телепортационные врата.

— Врата — это, конечно, хорошо, но ведь есть и подводные камни? Какие с ней проблемы? — я вошёл в комнату, и Оксана, которую распирало от желания о ком-нибудь позаботиться, принялась раздевать меня и готовить кровать.

— Она очень коварная. Имеет мерзкий характер. Любит манипулировать как людьми, так и богами. А ещё власть. Она очень властная. Но самая большая проблема... Как я уже говорила, она создаёт стационарные телепортационные врата и находятся такие на её территории.

— Понятно, и ты хочешь, чтобы я убедил её поставить врата в другом месте, иначе боишься, что она заберёт себе всё?

— Да...

Что ж, тогда поговорим, посмотрим на эту Цусиму. Но сперва...

— Ты так и будешь смотреть на меня? — поинтересовался у Оксаны, она сидела на коленях у кровати и прожигала меня взглядом.

— Если хотите... могу уйти, — девушка сделала щенячьи глазки, и нет, не специально, просто расстроилась.

— Если тебе одиноко... — начал я было говорить, но та дёрнулась вперёд и, вытянувшись, положила пальчик мне на губы.

— Мне не одиноко, у меня здесь много дорогих мне людей, но я чувствую себя ненужной именно вам...

— Значит, ты хочешь работы? — глаза мои сверкнули, а та кивнула. — Тогда я доверю тебе очень важную задачу. Мне нужна информация о богах, чудищах, легендах, о чём угодно, связанном с телепортацией, открытием врат. Бери Ворона. Хоть режь его, хоть вари. Он будет в твоём полном подчинении. Информация крайне важная и понадобится в предстоящей войне.

— Поняла! — Оксана аж засияла от счастья и поспешила заняться делом, ну а я передал пару ласковых Ворону и, закрыв глаза, отозвал аватара, что находился под ордынской базой. Отдохнув немного, после возвращения осколка души, собрался создавать нового аватара, но передумал. Он существенно потеряет в силе, а переговоры будут непростыми.

Так что я, схватившись за пространство, обратился пучком энергии и вылетел с той стороны. Хм. Пространственные разломы мне даются всё проще и проще. Но, конечно же, с прослойкой в виде Затопленного мира. К сожалению, напрямую пока не выходит.

И вот, вылетаю я из пространственной трещины и обращаюсь богом смерти в чёрном костюме с шляпой-цилиндром. Осматриваюсь и вижу Юмико в кимоно, а также лису рядом с ней.

Помещение же... Похоже на храм. Но очень уж небольшое. Тут едва человек двадцать уместятся. Красные небольшие колонны по обе стороны, а позади небольшой алтарь, перед которым горят свечи.

— Позови свою госпожу, не испытывайте моё терпение, у меня и так мало времени, — приказал я, взглянув на лисицу, после чего в этот момент открылась... Точнее, ушла в сторону, деревянная дверь, и внутрь вошла... Сперва подумал ёкай и уже собрался было уничтожить чудище, но нет. Просто богиня с необычной для японцев внешностью.

Это была высокая и длинноногая женщина в красной юкате, что было распахнуто в районе груди, практически полностью её обнажая. Держалась, видимо, лишь на сосках.

Женщина была беловолосой, под глазами странный макияж. Что-то вроде шести белых полос, расположенных полукругом. Но главное — это торчащие лисьи ушки из волос, а также виляющий хвост... Ладно, не буду лезть в чужую культуру...

— Я здесь, о неизвестный, но без сомнения великий бог, — она поклонилась, отчего грудь едва не вывалилась из кимоно.

— Оставь свои игры, лисица. Также бесполезно пытаться меня соблазнить. Меня, бога смерти и загробного царства, Гауса! — глаза мои вспыхнули тьмой, и эта тьма быстро окутала стены данного храма, отрезая пути к отступлению. Впрочем, лисица и не собиралась отступить, но заозиралась, а уши и хвост выдали в ней тревогу и чувство опасности. — Я не наврежу тебе. Но в это место никто не попадёт, и нас никто не подслушает.

Взмахнув рукой, из тьмы создал чёрные стулья и стол, за который я присел. После чего из Хранилища достал свежий торт и чай. Эх... а ведь собирался его в одиночку съесть...

— Сладости! — обрадовалась лиса и миг спустя оказалась за столом и лакомила торт, постанывая от удовольствия.

Ладно, я тоже попил чаю с тортом, пока женщина не заговорила.

— К сожалению, о вас, уважаемый Гаус, я ничего не знаю, но смею предположить, вы один из возродившихся богов? — она своим лисьим хвостом взяла чайничек и налила себе ещё чая, а потом и мне. А вот Юмико нет.

— Так и есть. Но это не имеет значения, Ики сказала, что ты обладаешь нужной способностью и можешь облегчить мою задачу.

— Бог, ворующий вертолёты, смешно, — захихикала она.

— А тебе, значит, не нужны вертолёты? — строго посмотрел на неё.

— Нужны, но я так... обычная слабенькая богиня, которая ничего не может без своих верующих. Им, это, без сомнений могучее оружие, поможет защитить себя и меня, — она упёрлась локтями об стол и положила голову на руки, отчего её грудь вновь начала вываливаться. Наивная, будто меня таким можно сбить столку или соблазнить.

Она посмотрела на меня, я на неё. На мой первый вопрос она не ответила, и задавать его вновь я не намерен. Так и молчали секунд десять, после чего всё же решилась:

— Да, я обладаю способностью, что вам поможет. Врата... Потратив некоторое количество сил, я могу возвести телепортационные врата, через которые можно без проблем перемещать грузы любых размеров и количества. Но понимаете, в чём дело... Я слабенькая богиня, что очень боится покидать родные земли... Меня ведь все хотят обидеть... — она сложила руки под своей пышной грудью, слегка приподнимая её. — Ёкаи... другие боги и даже сильные люди да чудовища... Все хотят обидеть меня...

— Ближе к делу, — помахал я рукой.

— Я могу дать вам артефакт, что создаст временные врата, но постоянные будут на моей территории. Так я останусь в безопасности... А потом, после того, как вы окажитесь в безопасном месте, вы создадите новые врата и уже там сможете забрать свою часть добычи, — с виноватой моськой заявила лисица, даже ушки прижали к голове. И, видимо, ожидала, что я начну ругаться.

— Идёт, — ответил я, и обе девушки с удивлением уставились на меня. — Но, надеюсь, ты понимаешь, что, обманув меня, ты можешь лишиться жизни? В этой стране нет ничего и никого, кто смог бы остановить меня.

Я приподнялся и развёл руки в стороны, после чего из чёрного пространства вывалился

странный робот, тот который 009, фея, двуглавая псына, Кики, Алрэн, Лич, Фантом, Генерал и много-много стражей.

— Смерть! Я бог, повелевающий загробным миром и смертью, в моих силах уничтожить всю эту страну, заполонив её нежитью и призраками. Поэтому знай, — указал я на неё пальцем, — шутки со мной плохи.

— Женись на мне! — к моему удивлению, воскликнула женщина и, выпрыгнув из своей юкаты, почти подлетела ко мне, но Юмико схватила её за хвост и со всей силой размахнулась женщиной-лисой и впечатала её лицом в пол...

— Как знала!!! Хрен тебе, а не Гаус! Он мой! Иди к чёрту! — прорычала хрупкая и невысокая девушка. После чего обернулась ко мне. — Эта недогейша падка на сильных!

— Ничего не могу с собой поделаться, — приподнялась та и вытерла слюни. — Сильные мужчины — моя слабость...

— Да кого ты обманываешь! Ты из них силу высасываешь! Соблазном заставляешь помогать тебе добывать божественную энергию!

— Сильный мужчина должен быть способен обеспечить маленькие потребности своей женщины, — облизалась она, смотря на меня как хищница.

В этот момент я коснулся своей груди и достал красный сгусток энергии. Глаза Цыси расширились, и она упала на мягкое место.

— К-как... откуда? М-мой осколок души...

— Если правильно помню, его я получил с того старшего ёкая. Лис вроде был? — посмотрел на Юмико.

— Кицы, — кивнула та.

— Вы... убили Кицы?.. — ещё больше ошарашилась та.

— Убили, и что? Обычный слабак с раздутым самомнением. Когда смогу освободиться от дел, все демонические отродья станут моей добычей, — на лице моём появилась любимая безумная улыбка Анны, но что-то реакция лисы мне не понравилась. Я прямо вижу сердечки в её глазах. Но нет. По ней даже видно, что она Проблемная в квадрате. — Получишь свой осколок души, когда закончим операцию. И можешь не волноваться, я его не поглощаю, а лишь храню.

— Х-храните?

— Дура. Он бог смерти! Души! Он хранит души и людей, и богов, — Юмико хлопнула ладонью по лбу и покачала головой.

— А... есть ещё чё? — Юмико аж рот открыла от такой наглости. Но я показал ещё одну душу. Её забрали ёкаи, сожрав аватара. Впрочем, как и осколок души лисицы. — Ой... Если я верну этот осколок... вражда между нашими кланами прекратится... — пробормотала она, но вдруг закрыла рот, поняв, что выдала ценную информацию.

— Отдам оба, если операция пройдет хорошо, — вздохнул я. Пожалуй, эта женщина мне ещё пригодится для подобных опера...

Она вновь вскочила на ноги и бросилась на меня с криками о женитьбе, но вновь оказалась лицом вниз. Юмико бдела.

— Я согласна... — промычала она, продолжая целоваться с полом. — Сделаю... всё в лучшем... виде...

Я лишь покачал головой. Теперь осталось, чтобы Цыси, или как её там, подготовила место, людей и обеспечила секретность. Ну а я... Хех, информация о снах уже поступает мне, и чувствую, все мы будем «удовлетворены» добычей. Ой, как удовлетворены. Даже больше... И как же будет грустить Орден демонов, потеряв такую «игрушку». Хе-хе-хе, вы спрятали, а я нашёл!

Глава 9

База Золотой орды.

Некоторое время спустя.

Ночь.

Это была очередная бессонная ночь. На севере базы звучал грохот, а в небе то и дело вспыхивал свет, и раздавались взрывы. Четверо бойцов, стороживших огромный ангар под номером семь, смотрели на небо и попивали горячительный напиток из кожаных фляг.

Мужчины казались инородными для этой продвинутой и современной базы, всё же на них надета кожаная броня, сшитая из шкур чудовищ. На поясах висят ножны со специальным утяжелённым мечом, за спиной лук и колчан с зачарованными стрелами.

— Какая надоедлива птица, — ухмыльнулся один из воинов, глядя на электрический след, что оставлял после себя монстр SS ранга. А именно орёл, который каждую ночь прилетает мстить за смерть своих орлят.

— Не отвлекаемся, Великий Волк доверил нам защиту этой базы, — произнёс самый крупный из них, при этом внюхиваясь в воздух. Он легко учует посторонних, даже если те лишь приблизятся к базе.

— Потому что людишки бесполезны, — хмыкнул другой ордынец и отпил из фляги.

— Ты и сам полгода назад был «людишкой», — поддел другой мужчина. У него была

крохотная, но длинная борода, растущая на подбородке, и тонкие усы.

— Великий Волк позволил мне переродиться. Так что я больше не человек, и не называй меня так! — «обиженный» уставился на бородача, а тот лишь покачал головой.

— Ты ещё щенок, а не полноценный Волк. Поэтому меньше эмоций и больше дела. Эта база важна для нашей победы над северянами, нельзя, чтобы с ней случилось то же самое, что и с остальными на юге.

— Из-за того, что одни идиоты вместо охраны занимались пинанием ***, нас, элитных волков заставили стоять на страже! А ведь мы могли, готовиться к налётам на земли русских... Уничтожить их аванпосты и железнодорожное сообщение меж городами. Обескровить их! — всё продолжал ворчать молодой волк. Правда, молод он лишь как Волк. Как человеку ему уже было под сорок лет.

— И это прискорбно, — добавил воин, который продолжил смотреть на небо и отпивать из фляги. — Но это лишь откладывает неизбежное. Русские падут. Они — трусы, что прячутся от монстров, а территория вне городов совершенно беззащитна. Сами себя загнали в ловушки. Хах. Их даже уничтожать не надо. Достаточно разрушить их логистику, и все восточные регионы сдохнут с голоду.

— Не стоит недооценивать северян, сколько уже наших погибло во время набегов на них? — возразил старший, тот, что приняхивался. Но вдруг он застыл.

— Что-то обнаружил? — насторожились люди.

— Не пойму... Какие-то магические вибрации. Едва уловимые... — он медленно обернулся, приняхиваясь, и вдруг его голова начала трансформироваться, а тело слегка раздулось, покрывшись шерстью. Это была частичная трансформация. — Проверим.

Тот, который любовался небом, подскочил к терминалу на стене ангара и провёл ключ-картой, после чего ввёл код, и мощные ворота, с вибрацией земли начали уходить в стороны.

— Бат, ты со мной, остальные на страже, — приказал полуволок и, выхватив саблю, направился внутрь, приняхиваясь.

В ангаре постепенно, ряд за рядом, включились осветительные приборы. На первый взгляд всё было нормально. Тяжёлые боевые вертолёты в два ряда со сложенными лопастями. Десятки металлических контейнеров с запчастями и дополнительными модулями в конце ангара. Слева от входа цистерны с особым магическим топливом, справа различное оборудование для ухода и диагностики машин. И всё... Но волк продолжал приняхиваться.

Вдруг он выхватил лук и, натянув тетиву выпустил стрелу, а миг спустя раздался писк.

— Крыса... Ненавижу крыс. Чисто! — волк махнул лапой и с товарищем вышел из ангара, после чего двери стали закрываться. — Надо принести в жертву тех идиотов, что допустили появления грызуна в ангаре с важной техникой! — прорычал волк, и в этот момент раздался

взрыв, а небо озарило вспышкой. Мужчина же лишь ухмыльнулся.

— Верховный Волк решил лично покарать эту мерзкую птицу, — сообщил один из бойцов, но все и так это прекрасно видели. А тем временем ворота ангара закрылись, после чего боевые вертолёты и прочее вдруг взяли и развеялись белым туманом!

*

Там же.

Гаус и компания.

Чуть не попались... Нужно быть менее жадным. Точнее, жадной!

— Ай... — тихо прошипела лисица после того, как получила от меня подзатыльник.

— Впредь не выходи из зоны контроля! — тихо приказал ей, стоило нам опуститься в яму в конце ангара. Яма неприметная, а сейчас она стремительно зарастала бетоном, с чем нам помогал Лич.

— Прошу прощения... Очень хотелось всё забрать... — женщина наглаживала ушибленное место, а на глазах проступили капельки слёз. Но лисицам нельзя верить, они те ещё актрисы.

Сейчас мы находились на восьмиметровой глубине под базой. Тоннель небольшой, но пройти одному человеку проблем не составит.

— А я говорила, что не стоит эту дуру брать, — добавила Юмико. Без неё никуда, она и обеспечивала скрытность. Ну а призраки летали над базой и были моими глазами.

— Зато я красивая, — захихикала лисица, выпячивая большую грудь.

Когда Лич закончил заделывать дыру, мы вчетвером пошли к следующему ангару.

— Чур я первая! — заявила та и принялась взбираться по вертикальной лестнице. Посмотрел я наверх и вздохнул. Та, конечно, же была без белья и рассчитывала продемонстрировать мне все свои прелести, чтобы я соблазнился на неё.

Может, Егорыча на неё натравить? Но она настолько хитрющая, что оставит его без штанов. Ра... У Тутика и так целый гарем. Хех, Малусу можно отдать на перевоспитание. Этот скупердяй мигом приучит её к скромности и экономии.

Выбравшись из дыры, мы оказались в очередном ангаре. Пока что всё шло по плану.

Внутри ангара стояло шесть массивных персидских вертолётов. Боевой винтовой авиации византийцев здесь, к сожалению, не нашлось. И не скажу, что она прям такая великолепная, но из тех данных, что мне убралось собрать, могу сделать вывод, что, продав один византийский, можно купить три персидских... Ну или шесть, если не десять русских.

В Империи вообще техника дешёвая. Правда, она не продаётся... Но японцам же решили продать? И уверен, с огромной наценкой.

Причём я видел в бою русскую технику. Как в Польше, так и при отражении Волны, и могу с уверенностью сказать, что это весьма хорошая техника. Возможно, даже лучше и византийской, и персидской, несмотря на максимальную дешевизну.

Как они это делают и почему у других техника такая дорогая, не понимаю. Но ладно, сейчас не до этого.

Вертолёты у персов, как я и говорил, были массивны и представляли собою летающие крепости. Их предназначение в длительном патрулировании территории и подавлении противника огневой мощью. От того и размерами своими они втрое крупнее обычного вертолёта.

Мощи одного винта здесь не хватало, так что имелись дополнительные двигатели, помогающие как ускоряться, так и держаться в воздухе.

Экипаж вертолёта составлял шесть человек. Два пилота и четыре стрелка. Всё же у машины две турели на брюхе и две по бокам, плюс различное ракетное вооружение и мощные пушки на носу.

Этот вертолёт мог оказать впечатляющую огневую поддержку штурмовым отрядам ордынцев. Но не уверен, что это хорошее решение. По мне, для вторжения куда лучше более шустрые и манёвренные машины. Тут же, видимо, «за неимением лучшего...».

А вот для моих задач такие вертолёты самое то! Хех, а когда я утащу их в Затопленный мир, вот будет веселуха.

— Всё, можешь начинать, — тихо сообщила Юмико, смотря на лисицу. Та в ответ молча кивнула аккуратно положила артефакт в виде куба сравнительно недалеко от ворот ангара.

В первый раз она пафосно метнула его, отчего грохот эха раздался по всему ангару... Мы её тогда едва не поколотили. Благо, снаружи было шумно, и охрана не услышала нас. Но то, что на охрану поставили слуг демонов, означает, что противник уже понял, что против него работает бог.

Хех, ну а что они думали? Что смогут пакостить мне, а я ничего не сделаю им в ответ? И не таких уделывал.

Вскоре куб начал разрастаться, пока не увеличился до огромной арки. Она засияла голубым, и на той стороне мы увидели Японию, а миг спустя из врат вышли мои скелеты да стражи. Они принялись укатывать вертолёты во врата.

Тихо, без шума и проблем. Просто взяли и укатали машины весом в десятки тонн. С контейнерами было сложнее, так что там использовались стражи. Они просто поднимали контейнер и уносили. С топливными цистернами поступили так же.

Работали весьма быстро, потому что опасались обнаружения. Но это уже был седьмой ангар, и, надеюсь, удача останется на нашей стороне. А вот Цыси уже вся извелась. Кажется, каждый раз, когда контейнер или вертолёт проходил через её ворота, она испытывала оргазм. Так и хочется пошутить, что она любит, когда в её ворота входят длинные и толстые... вертолёты.

И да, по моему плану её не должно было быть с нами, но она не удержалась и всё же создала аватара. Плюс от этого в том, что ворота создаются намного быстрее.

Сейчас с той стороны врат настоящий аншлаг. И, надеюсь, у людей не разыграется жадность.

И вот, очередной, а именно восьмой ангар зачищен... В каждом по шесть вертолётот. Пять я отдаю японцам, и мне остаётся сорок три... Зачем мне так много? А не представляю... Пусть будут. Может, продам или как запасные оставлю.

Так. Здесь всё. В этой части базы находилось лишь восемь ангаров. В другой, противоположной, прямо вдоль взлётно-посадочной полосы было аж под сотню ангаров, где расположены боевые истребители и бомбардировщики. Причём разных моделей. Как сделанных в Орде, так и византийские с персидскими.

Такое добро мне не нужно, я попросту не потяну обслуживание, да и кто мне позволит иметь подобную авиацию? О вертолётот я, может, и договорюсь, но это... Вряд ли. Да и лиса не была уверена, что сможет создать настолько большие ворота.

В общем самолёты мы не стали брать. Просто Бани изнутри немного поломала их. Не скажу, что нанесла критические повреждения. Но нам главное, чтобы они просто не смогли взлететь, а это легко устроить.

Сейчас же мы спешили к складам.

— Теперь боеприпасы! Всё! Нужно забрать всё! — глаза лисицы прямо светились, как фонари. И я полностью с ней согласен. Но расслабляться было рано. И только я проговорил это, как сверху раздался грохот... Да такой мощи, что сотряслась земля. — Ч-что там!

В ответ я рассмеялся, но не от того, что смешно, а от того, что жизнь вновь повернулась ко мне своими ягодицами.

— Волна! Настоящая...

Всё это время в небе шло сражение орла SS ранга и какого-то сильного мага. И, судя по израненному виду орла, маг победил, а птица оказывается просто время тянула, так как призывала Волну.

Мои призраки поднялись выше, и я скривил лицо, увидев «это». А чтобы не быть голословным, создал «Очки-сновидений» и через них передал то, что видят призраки.

— Мамочки... — вырвалось у лисицы, и все мы с ней согласны. Со стороны Алтайских гор летели бесчисленные крылатые монстры, а также мчались наземные, но не менее опасные твари.

Помимо этого, к базе со всех сторон приближались самые разные чудовища от мала до велика. Люди и демоны были подняты по тревоге, вся база начинала оживать и готовиться к тяжёлому бою. А это означает... Да. Сейчас все узнают, что мы у них стыбзили вертолёты.

— Вы идите за боеприпасами, по возможности, действуйте тихо, но в случае чего не сдерживайтесь, — приказал я богиням и помчался обратно по тоннелю.

Лиса что-то крикнула вслед. Уверен, они справятся, к тому же с ними мои стражи. Ну а я... Напитав руны Тело, на огромной скорости промчался по тоннелям. Хорошо, что я заранее во сне исследовал их и запомнил. Иначе тут плутать и плутать... Огромное количество развилок и километров пути.

Пока бежал, пилоты вертолётов снарядились, а техники уже были готовы запустить машины, но вот незадача. Открыв ангары, они обнаружили, что там мышь повесилась. Точнее, её стрелой пристрелили. И, собственно, всё...

Стоило видеть лица волков-охранников. Растерянность, недоумение и полное неверие в происходящее. Ну да, а кто поверит, что кто-то скрытно спёр вертолёты? Я даже Нану попросил, чтобы та поближе подлетела, чтобы послушать разговоры.

— Вы издеваетесь! Как мы будем базу защищать! — кричал один из пилотов на четырёх охранников, указывая на пустой ангар. — У нас жопа! Настоящая жопа! Волна нас сметёт без вертолётов!

— Не паникуй, человечиска! — один из охранников дал тому пощёчину, отчего пилот, облачённый в защитный костюм для управления вертолётom, перевернулся на триста шестьдесят градусов и упал. — Мы, Волки, защитим всех вас!

— Так же... как вертолёты?.. — выплюнув выбитые зубы, простонал пилот. Охранник же в ответ лишь прорычал.

— Враг оказался слишком хитёр и могуч, даже мы оказались неспособны обнаружить его, — покачал головой главный волк. — Уверен, и Волну тоже он устроил, как и того носорога... Его рук дело.

— Тогда-то он и проник на базу! — осознал «молодой волк», что уже обратился чудовищем.

— Вероятно... Он ждал, готовился и собирал Волну... Самолёты! Он мог и их забрать! — вдруг воскликнул главный волк, а на лицах пилотов появился ужас.

Но нет, самолёты на месте. Хех, вот только взлететь они не смогут. А так... Пожалуй, соглашусь, пять десятков тяжёлых вертолётов и военные самолёты смогли бы отбить Волну. Плюс, на самой базе много техники и бойцов. Монстрам было бы тяжело, но сейчас...

В общем, нужно спешить, пока чудовища тут всё не уничтожили. И пока демоны не активировали свою главную «игрушку». Хотел забрать её в последнюю очередь, потому что охрана не сводит с неё глаз, но придётся действовать сейчас.

Долбанная Волна все планы испортила!

Артиллерия базы работала на полную катушку, отчего земля тряслась, но её не хватало для отражения Волны. Монстры, словно наводнение, заполнили собою всё вокруг базы и скоро окажутся под стенами.

Люди весьма шустро заняли стены, но их было слишком мало, чтобы закрыть весь периметр. Никто не рассчитывал на Волну такого масштаба, и уже совсем скоро, после того как твари преодолели минные заграждения, среди людей появились потери.

Настенные башни и турели работали на износ, но чудовища карабкались по стенам, стреляли иглами, плевались и даже магию использовали.

Стены же оказались зачарованными и пока ещё держались под лапами и когтями чудовищ. Но надолго ли их хватит?

В это время вскрылась проблема с авиацией... Некоторые самолёты попросту не заводились, другие не были способны даже катиться. А парочка бомбардировщиков так и вообще взорвалась, стоило их активировать.

Им стоило лучше позаботиться о магической защите ангаров, тогда призраки не проникли бы в них. Впрочем, кто мог подумать, что призраки будут ломать самолёты? А вот стоило. Знали же, кто ваш враг. Хех.

Прибежал я, значит, в самый дальний тоннель и принялся взбираться по каменной лестнице. Сперва несколько метров земли, потом пять метров сплошного бетона. И вот, десять сантиметров отделяют меня от очередного ангара. Только там не вертолёт, и не самолёт, и даже не танк.

Если бы не информация из сна одного из офицеров базы, я бы и не догадался, насколько эта машина опасна. Выглядела она как огромная самоходная артиллерийская установка. Метров двадцать в ширину, сорок в длину и огромный ствол. Точнее, это не совсем ствол, а что-то вроде излучателя. А излучает он магические помехи, что способны накрыть целый город!

Жуть. Целый город останется без связи, техника и техномагическое снаряжение перестанут работать или частично потеряют эффективность. Как было при Волне. Слышал, там в городе некоторые бронекостюмы попросту отключились, и солдаты даже шевелиться не могли. Хотя что там шевелиться, система жизнеобеспечения тоже отключилась.

Нужно будет передать Тимофею информацию о такой машине и её возможностях. Пусть немного потрясётся от страха.

Угнать такую махину я не смогу, да и не стану. Зачем она мне? Да и заберут её у меня. Кто доверит такое оружие аристократам? Так что лучше сломать и помешать планам демонов.

Вот только в этом ангаре находилось под сотню слуг демонов, и они были готовы меня встречать. Ну не конкретно меня, а любого, кто появится.

Так что сперва надеваем маску. Мм-м-м-м, пусть будет Хомяк. Волка, Таракана и Кабана я уже знаю. Пусть к их компании присоединится хомяк, который всё загребает.

Краем глаза подглядел, как там богини. Пока нормально, они уже половину одного из складов опустошили. А теперь... Пора поднапрячь мускулы, уверен, охрана здесь собралась не из слабаков, а аватар мой едва ли половину силы имеет. Благо, храм сравнительно недалеко.

И нет, машину с помощью призраков не уничтожить, она защищена магией. Так что бью кулаком по бетону, что тонкой плёнкой преграждает мне путь, и выскакиваю наружу, но тут же создаю белый щит и отскакиваю назад.

— Да уж, тёплый приём, — рассмеялся я, но немного другим голосом. Щит же мой едва не развалился на части. О него разбилось копьё, выпущенное со скоростью пули, а также три заклинания.

— Явилась крыса, а мы уже заждались, — оскалился один из людей-волков. Но напомним, что эти твари лишь отдалённо напоминают волков. Демонические жуткие пасти с устрашающими зубами, глаза, сияющие красным, шерсть, что словно извивалась миллионами червей.

В общем, не красавцы. Но лишь часть трансформировалась, другие направляли на меня свои луки, оружие и готовили магию. Сейчас я был в дальнем правом углу ангара. Машина стояла по центру. Демоны же старались взять меня в оцепление. Ну-ну.

Взмах, и из белых клякс вывалились робот 009, фея и двуглавый волк размером с быка.

— Ой, какие они уродливые! — воскликнула полутораметровая фея, и тут же стрела разбилась о её защитный барьер, что, словно яйцо, окружал девушку.

— Фиксирую противника, перехожу в режим атаки, — сообщил робот. Ростом он был метра три, сделан из различных механических деталей, труб и ржавчины. Кажется, последней была аж половина робота.

Ну а внешне он походил на высокую консервную банку с двумя мощными ногами и четырьмя руками. Две клешни, отбойный молоток, и трёхпалый манипулятор.

Фея взмахнула рукой, и сотни волшебных стрел помчались на противника. Робот же просто кинулся в атаку, размахивая руками, впрочем, как и псина.

С ними и я, создавая в правой руке меч, но миг спустя на меня обрушился мощный

магический залп, пришлось остановиться и прикрыться. Однако сила атаки была такова, что меня оттаскивало назад, а щит едва держался, даже со всей моей подпиткой. Сильны, гады!

А ещё десятка два бойцов и магов расположились на машине, атакуя меня с неё. Совсем не берегут свою «малышку».

— Сдохни! — взревел двух с половиной метровый волк-демон, обрушивая свои когти на мой щит. Они оставили глубокие борозды на нём, а я ударил противника мечом, наполненным божественной энергией, но... В смысле не убил?

Меч вонзился в барьер противника, и того оттолкнуло... Чудище лишь потрясло головой и вновь бросилось в атаку, а с ним ещё пятеро. Но на двух бросился Гныр, двуглавый волк. Он повалил их и принялся рвать на части. Точнее, пытался, но барьеры пока не пробивались. Остальные трое принялись теснить меня, а сам я чертыхнулся. Что-то я слишком ослаб.

Ещё и магией бьют без остановки. Задолбали. Тогда как вам такое? Развоплотившись, я взорвался белым туманом, распространяясь на трёх волков. Они бьют туман лапами, наполненными энергией, но... Хах, я ваш главный враг! Ваши атаки не наносят мне существенного вреда, а мои наоборот. Сила бога смерти словно яд для демонов, ёкаев и прочих тварей.

Вдруг в этом тумане появились чёрные руки с ножами, десятки рук! И они начали колоть волков, а их барьер, столкнувшись с моим туманом, таял словно лёд на горячей сковороде.

— Достаточно, — раздался грозный голос, и поток ветра сдул мой туман, а я вывалился своим телом из него и упал на пол недалеко от дыры.

Трое волков, исколотые многочисленными ранами, упали на колени, а миг спустя принялись разлагаться. Я же получил божественную энергию. Причём весьма много.

Вы поглотили силу, порождённую жертвоприношением, и преобразовали в 812 БЭ.

Вы поглотили силу, порождённую жертвоприношением, и преобразовали в 1 009 БЭ.

Вы поглотили силу, порождённую жертвоприношением, и преобразовали в 914 БЭ.

Сильные попались, двуглавый волк до сих пор боролся с двумя демонами, и им неслабо досталось. Фея же носилась по всему ангару, уклоняясь от стрел и магии, посылая магию в ответ. Робот же работал на спиртовой тяге, а при ударе по его корпусу, тот взрывался ржавчиной, что забивалась в глаза и нос демонов.

Кто бы мог подумать, что это одна из его сил, потому что ржавчина на корпусе быстро восстанавливалась. А вот волки аж выли от боли в глазах и носках.

Но сейчас не об этом. К нам шёл статный мужчина в сером костюме. Белокожий. Явно не ордынец.

— Достаточно, говоришь? А я так не думаю, — я щёлкнул пальцами, и мужчина, что приближался ко мне столь уверенно, а волки расступались перед ним, вдруг оступися и чуть не упал. — Подавление, — через маску не было видно, но я заулыбался. Но не от того, что всё идёт по плану. Отнюдь нет, всё пошло по одному месту. Улыбаюсь я рефлекторно, потому что передо мной демон, и меня радует возможность уничтожить его.

Не дав возможности опомниться, создал два топора и бросился в атаку. На меня, защищая демона, кинулись волки, но я тут же метнул топоры, предварительно напитав каждый по тысяче БЭ.

Топоры пробили волков и взорвались белым туманом, ошпаривая окружающих тварей. Одновременно с этим откуда-то сверху появился мой страж Фантом и обрушился на тварей, вонзая в них свои чёрные руки, ставшие клинками. Ошпаренные волки не ожидали атаки сверху, но уже было поздно, я добрался до них.

Крутанувшись на месте, двумя белыми клинками снёс четыре головы и метнул оба меча в белокожего. Тот уже поднялся на ноги, а от мечей просто отмахнулся, словно от мошек. Они же взяли и лопнули, разбившись на бесчисленные осколки, что быстро растворились в воздухе.

Но на деле мою божественную энергию развеяли демонической энергией...

— Что за глупый маскарад. Гаус. Только твоя сила влияет на нас, подобно яду, — произнёс мужчина в сером костюме.

— Я Хомяк, — возразил я. — Хомяк добра и справедливости. А вы, истинное зло, что я покараю во имя грабе... То есть во имя мира во всём мире.

— И это Гаус... Бог смерти и загробного царства. Тот, кем Великие пугали нас. Позор, — покачал он головой, после чего взмахнул рукой, и а-ля энергия бурным потоком обрушилась на нас, сметая как Фантома, так и остальных стражей.

Двуглавый волк был развеян и отправлен на перерождение, а 009 рассыпался металлолом и также отправился в загробное царство. Фрай успела защититься чистой стихией, а Фантом...

— Стой! — выкрикнул белый человек, а тот с грохотом врезался в корпус машины и раздался звон стекла.

С таким звуком под напором Фантома рухнула магическая защита, и энергетическое существо проникло внутрь... Подмечу, что существо, способное без затруднений влиять на материю, так что Фантом сразу же принялся рубить внутри все приборы и обшивку.

А пока демон отвлекался на стража, я сделал ход конём и, развеяв скрытность, что на меня наложила Юмико... нырнул в яму. Неожиданно, да? А уж как демоны удивились, когда миг спустя, крышу ангара проломила тварь, похожая на дятла, только с шестиметровым клювом, покрытым инеем.

Моя божественная сущность отличная приманка для сильных чудовищ. Мелочь боится, а вот мощные твари прямо с ума сходят.

Тот же миг клюв раскрылся, и морозная энергия ударила по всему, что находилось внутри ангара. Я же едва успел отозвать фею и закрыть яму.

ИСа завалила меня сообщениями о поглощении энергии жертвоприношения, после чего здание начало рушиться, а дятел визжать.

Несколько секунд боя, и, кажется, от здания совсем ничего не осталось, а после железяка, которой я прикрыл яму, отлетела в сторону, и показался тот мужик. В разорванной одежде, покрытый алой шерстью, лицо наполовину волчье и полно ярости. И тут...

— Занято! — выкрикнул я, вспомнив одну глупую шутку, и выпустил поток белой энергии, которую копил всё это время.

Демона сдуло, подняв воздух, после чего энергия окружила его, словно шар, и этот шар стал сжиматься и твердеть. Я выскочил из ямы, концентрируясь на шаре, и тут же моих плеч коснулись руки: Аня, в виде чёрного силуэта, и Ангелина, белым силуэтом.

Шар начал покрываться шипами, но демон не собирался умирать и бил по шару, отчего тот покрывался трещинами. Однако они быстро зарастали, и шар продолжал сжиматься.

В этот момент раздался вой, и выжившие демоны-волки набросились на нас, но Аня взмахнула левой рукой, и рядом появились ледяные адские рыцари. Сотни рыцарей!

Они бросились на волков, и пусть рыцарей легко рвали на части, разбивая лёд, но он обжигал врагов, заставляя выть. В этом льду сосредоточена сила Ада. Не знаю, как Ане это удалось, по сути, этот лёд есть адская тюрьма для душ, в которой грешник страдает. А всякий, кто помешает грешнику страдать, и сам будет страдать...

Волки один за другим покрывались льдом и будто сжигались, а их вопли были настолько ужасающими, что оставшиеся трусили. Но бежать было некуда... Монстры уже окружали нас. Огромные и не очень, сильные и очень сильные.

Твари сжирали демонов-волков одного за другим и внимательно смотрели на нас. Но и на шар в небе поглядывали. Опасались... Ну и адские рыцари Ани встали кольцом, защищая меня.

Когда девушка стала Боевым магом, её рыцари будто эволюционировали, ступив на следующую ступень развития. Даже находиться с ними до ужаса страшно. По крайней мере, я ощущаю страх чудовищ. Но отвлекаться было нельзя. Сейчас вся моя сила и сила храма были направлены на демона, попавшегося в мою ловушку. Очень и очень сильного демона!

Чувствую, как девчата уже начинают дрожать от перенапряжения. Но в этот момент нас накрыли белое и чёрное крылья.

— Ты долго, ушастая, — проворчала Лина бело-чёрному силуэту позади нас.

— Могла бы проще объяснить, как это сделать... Чуть голову себе не сломала, — возмутилась та.

— Боль... — силуэт Ани улыбнулся, и улыбка засияла красным, словно перевёрнутый полумесяц. Вытянув левую руку, она развеяла всех своих рыцарей, и души, пылающие адским пламенем, метнулись в белый шар, проникая через него. Миг спустя шар запылал!

Тут же сквозь плотную скорлупу шара вырвался вопль невероятной боли, и он обладал такой мощью, что монстры сделали шаг назад. За ним второй и... твари, развернувшись, бросились прочь!

А энергия... Что это за энергия, что вырвалась вместе с криком? Никогда такую ещё не ощущал... Не злая, но разрушительная...

Вы проглотили демоническую сущность и получаете 1 200 433 единиц божественной энергии.

Взрыв шара и вспышка энергии отвлекли меня от размышлений, а ударная волна разрушила все здания, что были вокруг нас, а «машину», точнее, то, что от неё осталось, отбросило на десятки метров. Впрочем, как и обломки ангара... Что ж. Кажется, у этой базы не осталось и шанса. Пора заканчивать. Думал я, пока ко мне не подлетел Фантом, держа в руках то, отчего у меня брови на лоб полезли.

Глава 10

Япония.

Территория клана Цусима.

Из огромных врат, сияющих голубой энергией, вышел я. И хоть можно было радоваться столь богатому улову, но я ворчал и кривил лицо. Да, награбили мы много, очень много. Но ведь могли награбить ещё больше! Мы даже треть базы не разграбили... Всё уничтожила Волна. Прямо с особой такой жестокостью и остервенением. Они камня и камня не оставили...

Похоже, раньше сила демонов сдерживала монстров, ну или частично сдерживала. А тут пришёл я и сломал эту хрупкую стабильность.

Ладно, зато у меня есть это...

Посмотрев на металлический цилиндр в своих руках, погладил его и едва ли не замурчал, как довольный кот. Хе-хе. Что это? То, что должно было сотворить магические помехи! А если точнее, то хранилище божественной энергии!

Не представляю, как демоны смогли сотворить такое, но смогли же. И пусть эта энергия «грязновата», мне не составит труда её поглотить. Всё же я ведь даже Радужное небо в состоянии поглотить.

И нет, я не забыл про него. Просто информации мало. Оно блуждает в основном по южным регионам, а те практически необитаемы. Да и дел много, а небо радужное... Никуда оно не денется.

— Уважаемый... Это был лучший день в моей жизни. И теперь вы обязаны на мне жениться! — ко мне прилипла Цыси, но Юмико среагировала мгновенно и больно вонзила свои пальцы той меж рёбер. И это она сдерживалась, всё же мы сейчас находимся на лисьей территории. Тут собрались верующие, а также глава клана и, судя по виду, наследник с молодняком.

Кстати, а где мы?

Заозиравшись, заметил какие-то поля вокруг нас, что затоптаны и забросаны контейнерами да ящиками. Работали мы в спешке, так что как-то так... Ну, хоть положили их аккуратно, а не побросали.

Сам же я нахожусь на просторной каменной площади, что заставлена вертолётками. Но японцы явно не ожидали, что их будет так много, поэтому половина вертолётков также была оттащена в поля. Надеюсь, они там не утонут в чернозёме...

Слева горный хребет, справа тоже. Выходит, что мы в горной долине. Неплохая локация, и весьма много места, что почти полностью занято пшеничными полями. Вдали вижу деревеньки фермеров, а ещё дальше — очертания города.

— Больно же! Дура ревнивая! — возмутилась лиса и обернулась к Юмико.

— Ха! Какая тут ревность? Просто отцепляю от «любимого» неблагонадёжную деви... — японка вдруг застыла и под ехидный взгляд лисицы начала превращаться в спелый помидор. Та, конечно же, не упустила момент поддеть Юмико, но я уже не слушал, так как направился к представителям клана.

Это был пожилой самурай, от которого веяло магической силой, а ещё в нём была кровь полубога. Хм. Кажется, потомки Цыси. Хорошая тактика, чтобы одновременно привязать к себе верующих и усилить их. Но имею в виду лишь конкретно этот случай. Япония вообще уникальная в этом плане страна, где каждый готов вцепиться в глотку каждому.

— Приветствуем Великого бога на наших скромных землях, — глава клана поклонился, а за ним шестеро мужчин, молодых и не очень.

— Скромных? — ухмыльнулся, глядя на бескрайние поля и крепость, виднеющуюся вдали. А ещё все эти земли находились под защитой лисицы. Так что ворота здесь не откроются, да и любой бог, что нападёт на эти земли, окажется под Подавлением. Это касается и жрецов, а также последователей, которые используют силу бога.

— У вас хорошие земли, плодородны и богаты, оттого больно видеть затоптанные поля, — произнёс я, замечая, как заблестели глаза главы клана. Тщеславный и любит похвалу, тем

более от высшего существа.

— Благодарю вас, — вновь тот поклонился. — Я Хаджиме, глава клана Цусима. Мы были обескуражена необычной просьбой главы клана Ики, а когда и наша богиня попросила... Отказать было бы верхом безумия. А тут... мы в восхищении! Даже страшно представить, что за мощь перед нами.

— Такая, за обладание которой могут начать войну.

— Мы понимаем это, — уверенно ответил самурай.

— Хорошо.

Мы переглянулись и, кажется, поняли друг друга. Да и уверен я, он понимает, что его клан не сможет удержать всё это. Сорок восемь тяжёлых боевых вертолётов. А остальное? Тут тьма добра и сокровищ. Боеприпасы, снаряжение, оружие. Всё, до чего дотянулись загребущие ручонки лисицы.

— Мне нужно время, чтобы создать свой портал, так что некоторое время я вас побеспокою. Вы же пока можете обсудить с Ики и Цыси свою долю и отложить в сторону. Иначе мои... — посмотрел я на тысячи своих загробных воинов, что сейчас выглядели как люди и щёлкнул пальцами.

Японцы, которых тут собралось немало, тут же шарахнулись в сторону и попятились назад. А всё потому, что появились скелеты, зомби, змеелюды и даже наги.

— Мои воины не очень внимательны. Могут забрать лишнего, — я улыбнулся, глядя на побледневшее лицо главы клана.

— Сейчас же займёмся этим, — закивал тот, а я окинул взглядом остальных глав клана.

Весьма могущественные маги, и артефакты у них сильные. Самодельные причём. Вижу, тут артефакторика на очень высоком уровне. Остальной же мир пошёл по пути техномагии, и, судя по прошедшей Волне, техномагия выигрывает. Однако это не отменяет факта, что артефакторика очень важна, и я даже знаю способ отлично заработать!

Кивнув им, отошёл в сторону и из магии сна создал себе стул, стол, а также вытащил из Хранилища свежий торт и чай. И получить это стало настоящим испытанием!

Оксане пришлось спуститься в загробное царство... Точнее, посмертный мир. А дальше полёт с Фрай. Девушка хотела лично предать мне вкусняшки. Ну и, собственно, передала. Настоящий я затолкал их в Хранилище и вот теперь достал.

Правда, после этого девушка не ушла, решив погулять по подземному миру. Пришлось Фрай её охранять, а то не сказать, что там безопасно.

— Сладости! — чуть чаем не подавился, когда Цусима запрыгнула мне на спину.

— А Юмико где? — заозирался я. Правда, это было тяжело сделать из-за большой груди на своей макушке.

— Пошла домой, плакать, — захихикала она. — Сладости! Делитесь!

Она перепрыгнула через меня и уселась за стол. Пришлось чаю ей налить.

— Что теперь? Как потащите это добро к себе домой? Уж явно не своим ходом, — отпив чаю, поинтересовалась беловолосая лисица.

— Либо открою стабильный магический портал, либо попробую создать свои врата в божественный план. — честно ответил ей, отчего та с удивлением посмотрела на меня. Миг спустя она уже была сама серьёзность.

— Не знала, что можно открыть свои врата... Но ладно. Как насчёт вновь получить немного моей помощи? Я открою врата, куда укажете.

— И что ты за это хочешь? — изменения в поведении лисы меня несколько удивили, а также заинтересовали.

— Пантеон, — она взглянула в мои глаза. Голос, лицо, взгляд — всё было предельно серьёзным. — Я объясню. У нас в Японии существует три фракции богов. Три пантеона, что постоянно сражаются друг с другом.

— И вступив в пантеон, тебе и твоему клану придётся вступить в эту войну? — предположил я и оказался прав.

— Моя сила слишком желанна и опасна, оттого, если я присоединюсь к одному из трёх пантеонов, другие фракции попытаются уничтожить меня. Заодно и мой клан.

— Поэтому ты хочешь под крыло нейтрального пантеона, что способен защитить тебя и твой клан. Возможно... Хотя тут, скорее, гарантированно, нам придётся дать парочку боёв этим фракциям, — я строго посмотрел на женщину, но та не растеряла решимости.

— Я буду полезна. Как и мой клан, — она встала из-за стола и поклонилась. Но теперь прилично, а не как шаловливая девица.

— Уверена? Я могу пролить реки крови и убить несколько богов, защищая тебя, — отпил я чая.

— Для меня важен лишь мой клан. Как и для каждого бога, — с серьёзным лицом ответила богиня, но вдруг её лисьи ушки и хвост встали дыбом, и она резко обернулась.

— Что ж... Я согласен, — развеяв стол, поднялся на ноги и, подойдя к лисе, положил ладонь ей на плечо. После чего вытянул ладонь, в которой сияла энергетическая сфера с осколком души богини. Причём весьма крупным.

— Спасибо... — мило улыбнулась женщина и, приняв сферу, влила её в грудь, сладко простонав от облегчения. Как я её понимаю... Сам без шести осколков души живу.

— Открывай портал, будет тяжело, но я всё компенсирую, — оставив девушку, я направился вперёд в сторону полей.

Японцы же суетились, потому что со стороны гор приближаются всадники. Тысячи всадников! И среди них трое богов.

Крепость, расположенная сравнительно недалеко, зажгла сигнальный дым, и вскоре сюда придут подкрепления. Вот только вряд ли они доберутся быстрее всадников.

Эти же мчатся по полям, нещадно давя урожай, отчего я услышал, как скрипят зубы главы клана. Но не уверен, за что он больше переживает. За урожай или за вертолёт.

Позади пыхтела Цыси, пытаюсь открыть портал в место, где расположен её артефакт. Знаю место не очень «доступное», но идеальное для хранения всего этого добра.

А ещё... Хорошо, что Цыси сбавила давление на меня своим храмом. Так что Подавление и Защита на меня почти не оказывают влияния. А вот на троицу с армией, очень даже.

И вот, добравшись до нас, они остановились в трёхстах метрах, а три бога, обратившись сгустками энергии, подлетели ко мне, сидевшему на большом металлическом контейнере. Правда, материализовались они на земле, да и на меня много внимания не обратили. На вертолёт пялились.

И я понимаю их, не каждый день видишь техники на сотни миллиардов рублей.

— Вы бы губу не раскатывали, всё равно ничего из этого не получите, — рассмеялся я и спрыгнул с контейнера прямо перед троицей.

— Ты ещё кто такой! — невысокие мужчины уставились на меня, а я на них.

Один в мужском кимоно, с аккуратной японской бородкой, и волосы собраны в хвост. Второй в самурайских доспехах, но с божественным колоритом. Третий же женственный парень с луком и одетый в кожаную броню. Божественную, конечно же.

— Хозяин всего этого добра. А вот вы кто? — посмотрел на них сверху вниз, и им это не понравилось. Хмуриться начали.

— Согласно закону сёгуната... — начал говорить один из богов, но я перебил.

— Мне плевать на законы смертных, — рассмеялся и хлопнул в ладоши. — И хватит уже пялиться на чужое имущество.

В этот момент сила сна накрыла куполом все вертолёт, Цыси и остальных, и этот купол создавал иллюзию, что на той стороне обычный лес.

— И я повторяюсь, что вам надо?

— Мы пришли за лисицей. Не стой на нашем пути, если не хочешь проблем, — заявил самурай.

— Огорчу вас, но она попросилась в мой пантеон, и я дал добро. Так что теперь она моя. Вы опоздали.

— Забрал? Ты многое себе позволяешь, чужеземец. Это наша земля! — выкрикнул лучник.

— Ваша? Насколько знаю, это земля корейцев, а вы здесь лишь как захватчики. Так что аргумент не засчитан, — сдержанно рассмеялся, но, скорее, от выражения их лиц. Глаза щёлочки, рты слегка приоткрыты в оскале, брови нахмурены.

— Уходи, если не хочешь войны. Это наша земля, и здесь мы сила, — заявил тот, что в кимоно.

— Три жалких аватара и горстка смертных, находясь под Подавлением и Защитой Цусимы, смеют угрожать мне тем, что нападут? — теперь я смялся, не сдерживаясь. И нет я не дурачок, который постоянно смеётся. Это психологическое воздействие, так я показываю своё превосходство.

Когда прекратил смеяться, хлопнул в ладоши, и позади меня из чёрного пространства вышли мои воины. Ровно три тысячи и две сотни стражей.

— Опять твои иллюзии? — ухмыльнулся лучник, но тут же выхватил кинжал и защитился от лезвия косы Винокурса, что было объято чёрным пламенем.

Впрочем, Коротышка был лишь стражем, а противник — аватар бога. Но даже так, лучнику пришлось отступить назад на пару шагов. Коротышка же отскочил назад метров на десять и встал в ряды стражей.

— Иллюзии, говоришь? — ухмыльнулся я.

— Назовись, — потребовал самурай.

— Хах! Называй меня Хомяком, — проведя ладонью над лицом, создал маску хомяка. — Иметь с вами дел я не собираюсь, так что знать моё имя совершенно необязательно.

— Ты ходишь по тонкому льду, Хомяк. Нас целый пантеон, мы сметём и тебя с лисой, и клан Цусима, — начал угрожать самурай.

— Ну, значит, всё просто. Мне просто нужно показать свою подавляющую мощь, — голос раздался не от моего аватара, а чуть позади.

Миг спустя мой аватар, обратившись энергией, полетел назад, а я вышел из иллюзии.

Со мной шли Рыжие, с ними же Аня и Лина, с другой стороны, Егорыч, Ра, Юмико, Цыси и даже Малуса притащили.

Три бога шарахнулись назад.

— Как насчёт дуэли? Вы трое против меня одного? — вышел я вперёд. — Если победите, отдам вам десять вертолётов. А если проиграете... Ваши души... Я заберу их.

На лице моём появилась любимая Анина улыбка, отчего девушка аж тяжело задышала, смотря на меня.

— Ты ещё пожалеешь об этом, — три аватара обратились сгустками энергии и полетели обратно, но вдруг, материализовавшись, рухнули на землю.

— Куда это вы собрались? А как же компенсация за ущерб, что вы со своими смертными причинили клану Цусима? — поинтересовался я, а те с недоумением уставились на меня. — Поля. Вы погубили большое количество урожая. Вы компенсируете его, иначе я сам приду к вам и сам займусь возмещением ущерба.

Миг спустя иллюзия пропала, и все вновь увидели вертолёты.

— А возмещаю я его обычно с размахом, — вновь заулыбался я.

— Мы возместим. Но не думайте, что мы это так оставим, — вновь заговорил самурай и попытался обратиться энергией, но не смог. Как и его товарищи. Пришлось им позорно идти ножками до своих коней.

— Я бы расцеловала тебя, но, боюсь, мне оторвут хвост, если я сделаю это! — рассмеялась Цыси, ловя на себе множество женских взглядов.

— Правильно думаешь, — мило заулыбалась Катя.

— Но гарем у тебя, что надо. Теперь понятно, почему ты не пал под моими чарами... — та внимательно прошлась по фигуркам девушек. А они её изучили. — Ладно. Что дальше? Они точно вернуться.

— Может стоило убить их? — поинтересовалась Катя.

— Нет. Сейчас мы угроза, но не агрессивная. А убей мы аватаров и армию, показали бы свою агрессивность и безбашенность. Таких никто не своей земле не потерпит. Может дойти до полномасштабной войны с нами, — возразила Ангелина.

— Эта молодая дева права, — поддержала её Цыси. — Плохой мир лучше хорошей войны. Иначе все японские боги уже перебили бы друг друга, а земли эти заполонили чудовища.

— Ну раз всё закончилось, и мы победили. Давайте праздновать? — заулыбался Егорыч.

— Отличная идея! С меня sake, девочки и закуски! — Цыси захлопала в ладошки, а хвост завилял.

— Во! Это по-нашему! — расхохотался здоровяк, а Ра поник.

— Опять пить... — птицеголовой сгорбился и обречённо простонал.

— Сперва нужно закончить с распределением добра, — указал я на контейнеры и вертолёты.

— Ну так давай мы поможем, — предложил тот, кто хочет побыстрее приступить к пьянке.

— Если что-нибудь сломаешь, на празднование не пустим, — строго посмотрел на Егорыча, а тот руками замахал.

— Всё будет чики-пуки!

Дальше началась суета. Моя армия, стражи и даже боги принялись переносить груз во врата, а там... А там моё загробное царство.

Цусиме стоило огромных усилий открыть врата, и то я помогал ей с этим. Но это потому, что она не была в пантеоне, а сейчас в нём. Да. Пока я заговаривал зубы трём богам, Цыси перенесла меня к своему алтарю, где я принял её в пантеон. Теперь нас шестеро. А это значит новый слот в алтаре пантеона!

— Великие... Готовиться ли нам к войне? — пока я стоял напротив врат и размышлял, ко мне с Цыси подошёл Хаджиме, глава клана Цусима.

— Нет. Теперь мы под защитой целого пантеона сильных богов, — лисица сладко заулыбалась и вдохнула полной грудью. — К тому же мы вскоре овладеем этими боевыми машинами. На тех складах были устройства... Тренажёры называются. В них тренируются пилоты. И я молчу про другое снаряжение. Отныне на клан Цусима никто не сможет смотреть свысока.

Мужчина, да и остальные из клана аж засияли от радости. А некоторое время спустя прибыло подкрепление. Аж пятнадцать тысяч солдат! Удивлён. Но их отправили обратно, мол, всё, победили, враг бежал. Солдаты аж расстроились... Но обрадовались, когда тем обещали устроить праздник в честь сегодняшнего дня.

Некоторое время спустя я с Цыси вошли во врата и оказались в моём посмертном мире. А если точнее, то на широкой каменной площади, которую я возвёл специально для хранения вертолётов и груза.

— Невероятное место. Трудно поверить, что мы под землёй, — лиса смотрела вверх, где был потолок этой гигантской пещеры. С него свисали были огромные сталактиты, что пронзали облака, и выглядело это впечатляюще. Юмико тоже в первый раз едва шею не сломала, так как пялилась во все стороны.

Царство моё уже давно превысило размеры Благовещенска, и оно продолжало расширяться. Сила моя должна распространяться по поверхности, но я не позволяю этого, чтобы не быть обнаруженным. Так что она варится в пещере, расширяя её и развивая.

— А воздух какой! И это точно божественный план? — продолжила она вертеть головой. Но тут к нам подошли Егорыч и Юмико.

— Ну так он же бог загробного царства, вот его царство и является божественным планом, — объяснил здоровяк. — И это. Пошли? — подмигнул он мне. Но я не понял его намёка.

— Ну, руны ставить! — здоровяк похлопал Юмико по плечу, но получил кинжалом в ладонь, отчего зашипел от боли.

— Лучше пусть лиса поставит, — японка указала на другую японку. — У неё есть одна интересная руна, что подойдёт нам всем. А скрытность нужна лишь Гаусу, и то редко. Я просто, когда надо, помогу ему в его делах.

— Так бы и сказала, что хочешь всегда быть с ним рядом, — захихикала хвостатая, вводя Юмико в краску. Похоже, у Цыси хобби такое — доводить подругу.

— А что за руна? — заинтересовался здоровяк и с огромным интересом оглядел беловолосую красавицу в кимоно. Миг спустя она вдруг оказалась перед ним и провела ладонью по груди здоровяка... Ну всё, не углядел...

— Шаг в пространство называется. Очень... удобная, — улыбнулась та, а Егорыч попытался схватить лису, но... миг, и она уже была в пяти метрах от него.

— Гаус, надо брать! — глаза Егорыча прямо сияли от восхищения. Но от чего больше, от лисы или её руны, я не уверен...

— Ну раз надо, то надо. Братъ, — она облизнула губки и стрельнула глазками в здоровяка, а тот аж сглотнул. Ещё немного, и слюна потечёт.

Покачав головой, повёл лису к своему алтарю. Располагался он сравнительно недалеко. Но сперва о том, где мы вообще находимся.

Если, скажем, вход в подземный мир находится слева, то обелиск в центре. Между ним и входом располагается эльфийский лес. Севернее — джунгли и территория змеелюдов. А вот восточнее обелиска находились простые леса да скалистая местность.

Вот там я и повелел загробному царству создать широкую каменную площадь, на которой сейчас и размещают контейнеры да вертолёты. Когда закончат, я построю свою базу военно-воздушных сил. Хех.

Осталось освоить создание врат, ведущих в загробное царство. Малус говорит, это возможно, да и я так же считаю. Осталось понять, какая цена будет у этого. Те же врата Цусимы — недешёвое удовольствие.

— А? Семигранный обелиск! Как! — воскликнула лиса, а уж как я удивился, но виду не подал. Семь граней? Что происходит...

— Слишком долго объяснять, — покачал я головой и по ступенькам поднялся на чёрную каменную платформу. А там уже Оксана меня дожидалась, а с ней и фея Фрай.

— Ути, какая служаночка! А фея! Так бы и заутипутила! — уши белой лисы встали торчком, а хвост завилял, как у собаки. Оксана же спряталась за фею, а фея за Оксану. В общем, они едва не подрались.

— Фу! — хлопнул лису по макушке. — Никого утипутить против воли нельзя.

— Ла-а-а-адно... А! Почему у тебя ещё один алтарь! — указала она на трёхслотовый небольшой алтарь. — Как ты вообще это делаешь и кто ты такой!

Я лишь отмахнулся, так как, если начать объяснять, можно впасть в депрессию или спиться.

Привёл, значит, лису к алтарю пантеона. И да, там новый слот появился, а сам алтарь подрос.

— Озарение, Архитектор и... Хранилище? — она удивилась, видимо, не было времени ознакомиться с новыми силами. — Ого!

Девушка вытянула руку, и она пропала в пространстве.

— Офигенно удобно! Буду там свои ношенные трусики хранить и подбрасывать их семейным парочкам, — захихикала та. Но вижу, что она это несерьёзно.

Вскоре она принялась за дело, и у пантеона появилась новая интересная руна. ИСа сразу же поделилась со мной информацией... И счастье-то какое!

В моём загробном царстве «Шаг в пространство» позволяет оказаться в любом месте. В мире смертных же всё зависит от количества вложенных сил. И нет, телепортацию это не заменит, чем дальше, тем дороже, причём каждый метр становится существенно дороже.

Немного побаловался, перемещаясь по платформе алтаря. Отличная способность! Но нужна практика.

— Эх, я бы тоже хотела такую, — показались Рыжие. Как обычно в своих белых комбинезонах, но без масок.

— У вас способность не хуже, — покачал я головой и раскинул руки, а миг спустя в них из лучей света показались мои две красавицы.

— А чего вы, кстати, не в пантеоне? — поинтересовалась лиса.

— Потому что мы из другого мира, — улыбнулись те, вводя женщину в шок. Видимо, этого и

добивались проказницы мерзопакостные. — Ладно, мы с девушками домой. У нас ещё куча дел.

— Я помогу, — прижав их к себе, вспыхнул тьмой, что окутала девушек, и мы оказались у выхода из подземного мира.

— Круто! — восхитилась Лена, но... миг спустя рядом появились Аня и Лина. — Вот же, сучки...

— Ну как-то так, — Лина развела руки в стороны и улыбнулась. Да, они тоже могут использовать Шаг в пространство.

Девчата пошли наверх, а с ними и я. Цыси сейчас возвращается к своим вратам, а мне нужно сообщить принцу радостную новость. Думал я... Но оказалось, что сообщать придётся лично.

— Кто ходит в гости по утрам, тот поступает мудро! — рассмеялся я, вспомнив один мультик, и пожал руку Тимофею. Выглядел он будто не спал уже неделю. Ну а находились мы, как обычно, в комнате для гостей.

— Потом уже может быть поздно... — голос принца был ещё более уставшим, чем он сам выглядел. — Объект, как я понимаю... всё?

— В руины. Там нечаянно Волна началась, да такая, что мало никому покажется.

— Приманка? — принц приподнял бровь, смотря на меня.

— Череду нелепых случайностей, — сделал я честное лицо.

— Хорошо... Много кто смог спастись? Я получил информацию, что там было секретное оружие, способное решить ход войны.

— Если вы про оружие, которое может создать такие магические помехи, что равносильны Радужному небу, то его уничтожил дятел.

— Дятел?.. — уставился он на меня.

— Ну, как я понял, это огромный такой дятел S+ ранга, который способен боевой крейсер превратить в подводную лодку. А потом там ещё состоялось сражение с каким-то сильным европейцем, так что оружие точно уничтожено. Но я уточню.

— Вот как... А европейец? — глаза принца блеснули. Кажется, он понял, о ком я.

— Полный кирдык, — провёл большим пальцем по шее, и наследник престола выдохнул.

— Значит, никто не спасся?

— Да, может, кто и смог, но организованного отступления не было. Там, как я понял, в небе было столько птиц, что и самого неба не было видно. Чуть позже я получу видеоматериалы.

— Буду благодарен. А силы? Какими силами обладали они? Тут уже интереса ради.

— Тяжёлые персидские Панцири, под половину сотни, а также две сотни византийских стрижей и сорок бомбардировщиков.

У Тимофея была настолько забавная реакция, что я лишь чудом не рассмеялся. Парень начал светлеть и омолаживаться, будто Рейна его исцелением благословила. Даже морщины начали разглаживаться.

— Ты же не шутишь? — слегка понизив голос, поинтересовался Тимофей.

— Так мне передали. Но вы ведь можете просто послать отряды для разведки.

— Пожалуй, так и сделаю, — принц поднялся, а я вдруг вспомнил кое о чём...

— Только вот... — начал я говорить, а тот уже чего-то испугался. — Да незачем пугаться. Просто обломков Панцирей вы не найдёте. Потому что их нет.

Принц уставился на меня, пытаясь понять, о чём я, а потом, кажется, до него дошло.

— Даже не буду спрашивать, как... Но ты же понимаешь, что в Российской Империи аристократам запрещено иметь военную технику не из специального списка? И нет, правила едины для всех.

— Но ведь её можно использовать вне Империи? — заулыбался я, а тот призадумался и несколько секунд спустя кивнул. На этом и порешали.

Как будет время, предоставлю ему видеозаписи, что воспроизведу силой сна, а пока что вернулся в загробное царство и проконтролировал перенос контейнеров. Вертолёты уже были тут. Теперь всё остальное.

Проверил несколько контейнеров, и Цыси оказалась права. Помимо запчастей и различных дополнительных модулей, что можно было установить на боевые машины, к примеру, генератор маскировочного поля, нашёл тренажёры для пилотов. Документацию и многое другое.

Боеприпасы хранились в специальных герметичных ящиках. И их было весьма много, однако стоит заранее позаботиться об источнике их восполнения. И я даже знаю, кто этим займётся. Ивановы успешно наладили производство боеприпасов для Вестников гибели. Так и тут справятся.

Эх, жаль, что Вестникам хана. Может, и удастся из обломков собрать несколько. Но не шибко в это верится. Им конкретно так досталось во время Волны.

Ещё порадовали ящики с бронекостюмами и персидским оружием. А то что-то большая часть снаряжения, что я «затрофеил» на прошлой базе, пришла в негодность за эту Волну.

Но ничего, мне за него компенсацию платить будут. Всё учтено и записано, хех. Отниму из доли в продаже ингредиентов и туш чудовищ. Заодно избавился от почти всего своего хлама, что накопил за многие сражения со злодеями.

Ладно. Теперь можно пойти и отпраздновать победу с народом. Но на этот раз пить я буду очень и очень мало! Так... что-то эти старушечки подозрительно мерзко хихикают... Гадость задумали. Но ничего, я всегда наготове.

Глава 11

Божественный план Рейны.

В «Раю» всё было тихо, мирно и спокойно. Но вдруг над главным летающим островом Рая, появилась трещина в пространстве, что стремительно разрасталась.

Архангелы тут же принялись поднимать войска для отражения очередного вторжения. И воины со всего божественного плана начали стекаться к главному острову. Но тут из разлома появились не враги, а ангелы!

— Да уж... задержалась, — вздохнула Рейна, окинув взглядом свои острова, и раздражённо простонала. В одном из них, что сравнительно недалеко от главного острова, в огромном озере торчал не менее огромный космический крейсер.

Впрочем, обломков и разбитой техники противника хватало и на соседних островах. Некоторые города были частично разрушены, но уже восстанавливались местными жителями.

— Сволочи... Знала бы, как вас наказать, уже сделала бы это, — богиня вновь вздохнула и обернулась, а там бесчисленные ангелы вылетают из разлома, неся в руках огромные слитки металла. — Идиоты. Готовили божественный металл, чтобы сковать оружие и броню для своих воинов, которые вторгнутся ко мне. А теперь это всё моё, хе-хе...

Богиня довольно улыбалась, но вдруг поморщилась и погладила бурлящий живот.

— До чего же неприятная дрянь, — проворчала она, но тут её плеч коснулись женские руки невидимых силуэтов. — Да-да, подавитесь, кошёлки старые!

Те не заставили себя долго ждать, и две руки коснулись живота богини, и каждая вытянула из него по энергетической сфере. Вот только они были сжаты и, оказавшись на свободе, начали разрастаться, да так, что в миг они увеличились в сотни раз. Однако два силуэта остановили разрастание тем, что попросту поглощали сферы.

— Дожили, добычей делюсь... — проворчала она, наблюдая за этим. — Целых два божественных плана Старших богов иного мира... — но вы обещали! Александр будет моим!

Те лишь показали ей большой палец вверх и, поспешив поглотить немислимое количество энергии, пропали.

— Уф... Это было тяжело. Я не Гаус, чтобы легко ловить души богов, но теперь энергии будет достаточно для парочки рун и... — Рейна раскинула руки в стороны, и весь её огромный божественный план окатило приятным золотым сиянием. Вся чужеродная материя начала обращаться энергией, дома восстанавливались, повреждённые души исцелялись, а сам план...

Острова здесь располагались спиралью, где в центре главный остров с храмом богини. И в конце этой спирали появилось сияние, что быстро разрасталось, а когда оно погасло, появился новый остров!

— Трудные времена рожают сильных людей. Сильные люди создают хорошие времена. Хорошие времена рожают слабых людей. Слабые люди создают трудные времена... — бормотала богиня, смотря на остров. — Гаус был прав... А я же самая умная и всё делаю по-своему. От ужасных условий к блаженному раю, добравшись до которого души не хотят уже ничего менять...

Рейна начала смеяться. Сперва это был усталый смех, но постепенно он становился громче и перешёл в истерику.

— Не трогайте меня... — сквозь слёзы проворчала девушка, отмахиваясь от двух силуэтов, и те исчезли. — В порядке я... Но всю эту хрень, что я тут понастроила нужно сносить! И делать как надо. Сперва рай блаженный, а потом тяжёлые испытания и в конце пути становление ангелом. А для этого...

Рейна посмотрела на разлом и вновь горестно вздохнула.

— Нужно ещё больше энергии...

*

Япония.

Территория клана Цусима.

Главный дом.

Проснулся я от того, что очень чесался нос. Нет, не так. Нос чесался последние часа два, но шевелиться совершенно не было сил. Хотелось в Колизей... Чтобы монстр отрубил голову, и оп! Я целёхонький, возродился у костра. К сожалению, жизнь слишком жестока. Так что приходилось терпеть и страдать...

Как это произошло, я не понимаю, да и мало что помню... Разве что, то, как я зарекался не дать себя спойть, прекрасно помню.

Два часа у меня ушло на то, чтобы собраться с силами и открыть левый глаз. Увидел я потолок. В японском стиле.

Точно... Мы с Цусимой собрались праздновать успех операции. Расположились мы в главной крепости рода, перезнакомились со всеми людьми, посмотрели окрестности, полюбовались сакурой, посмотрели традиционные представления гейш, провели чайную церемонию и даже полюбовались на сражения лучших самураев.

И всё же уникальная эта страна, Япония. Здесь боги живут бок о бок со смертными и существенно влияют на жизнь людей. Да даже руководят политикой кланов и войной. Но при этом все делают вид, что никаких богов рядом нет. Да и вообще боги на небесах. И это притом, что здесь под несколько сотен, если не больше, различных полубогов. Причём именно чистокровных, а не во втором и так далее поколении.

Ладно... Как бы мне открыть второй глаз? И что же мы такое пили?.. Точно... Егорыч изобрёл божественный sake... Интересно, в этой крепости есть хоть один живой человек? Кто-нибудь, кто пережил пьянку?

— Апчхи! — чихнул я и чуть сознание не потерял... Зато смог глаза разлепить и приподнять голову. Так... Хвост, лисий... рыжий. Ещё один хвост...

Приподнимаюсь и пытаюсь понять, что происходит... Рядом лежит Юмико. А ещё семь женщин лисиц, облепивших меня со всех сторон. Точнее, обычные японки с лисьими хвостами и ушками.

— В-воды... — простонала богиня, причём не аватар... Она настоящим телом пила «огненную воду Егорыча»... Бессмертная, что ли? Хотя... я тоже в настоящем теле... Благо, сохранил облик бога. Не хотелось бы мне показывать местным личину человека.

— Спаси... бо... — простонала та, когда я напоил её водой. Юмико с трудом открыла глаза, а я принялся лечить её Исцелением, и вскоре она смогла присесть.

Девушка с удивлением оглядела комнату в традиционном японском стиле, где мы находились, но взгляд зацепился за грудастых японок с лисьими хвостами и ушами. Все голые.

— Что здесь произошло? — я тоже недоумевал.

— Кажется, я просила пощады... — начала та вспоминать.

Не знаю, чем Егорыч нас напоил, но он изобрёл алкогольный вариант виагры. Я утащил сюда Юмико, долго «терзал» её, потом та взмолилась о пощаде, и Цыси прислала «кицунэ». Что-то вроде валькирий Каи с Леей, только женщины лисицы с магией.

В общем, силы покинули меня лишь на седьмой лисице. Благо, Паразит бдит и строго контролирует, чтобы я не наплодил полубогов.

Вскоре мы с Юмико немного ожили, одевшись, направились искать, где здесь можно привести себя в порядок. А то видок у нас был... Я как будто бомж, выбравшийся из подвала, а Юмико будто бы всю ночь сражалась с чудовищем и проиграла мне. Хотя да. Тут совсем не «будто бы».

В просторном коридоре оказалось пусто, а на улице, судя по всему, лишь раннее утро.

Стены обиты деревом, на котором нарисованы красивые пейзажи. Потолок белый, и под ним свисают магические лампы. Пол коричневый и очень скрипучий. И скрипел он очень противно. Однако Юмико объяснила, мол, это сделано специально, чтобы никто не мог прокрасться по дворцу. И логично, как красться, если твои шаги слышны всем в округе?

Вдруг мы услышали стон! И нет, не тот, что издаётся от наслаждения, а тот который «сейчас содохну». Мы побежали по коридору и добрались до развилки, после чего рванули налево и добрались до выдвигной двери. А там...

— Ой! — Юмико закрыла глаза ладошками, а я впился взглядом в трёх шиноби, что корчились на полу. Все они — могущественные маги тьмы, причём полубоги. Слабенькие, правда, и сейчас с множеством ран корчились на полу.

Вокруг лежало с десятков кицунэ, судя по всему, убитых... А нет, они духи и просто уйдут на возрождение, как мои стражи. Интересная особенность.

Помимо убитых, было немало раненых и ещё много уцелевших... Всего сорок голых кицунэ, горы пустых бутылок, сопящий Егорыч и Цыси с клинком в руке, облитая кровью. Чужой. Конечно же, тоже голая. Эх... Потеряли «пацана». Теперь эта лиса не отстанет от бога защитника Харбина...

— Глупцы. Решили, что раз не смогли получить меня, то нужно убить, — на лице лисы появилась жуткая улыбка, а миг спустя её клинок лишил убийц их голов. Одного за другим.

— Поглотишь их души?

— Уже.

— Спасибо, — кивнула она мне и уставилась на тела. — Унесите тела полубогов. Что с ними делать, вы знаете.

Приказала она лисицам, и четыре девушки словно молнии подскочили к трупам, схватили их и головы и моментально исчезли.

— Полубоги — ценный ингредиент в артефакторике и алхимии. А их плоть можно продать ёкаям, — объяснила Цыси и удивилась, глядя мне в глаза. — Что? Даже не упрекнёшь меня за торговлю с этими тварями?

— Нет. Ты, главное, Егорыча не обижай. Он простоват, но хороший мужик.

— Не переживай, он в хороших лапках, — грозная большегрудая женщина-лиса резко

обратилась в милую хихикающую девушку. Вот актриса... Хм! Актриса! — Ч-что? Не смотри на меня так, я уже девушка занятая. Ушёл твой корабль, теперь вся эта красота, — она провела ладонями по, без спора, шикарному телу и указала пальцем на спящего алкоголика, — только его.

— Есть у меня к тебе дело на миллионы. Рублей.

Мне показалось, или и правда у неё в глазах нарисовался знак рубля?.. Да не, наверное, показалось.

— Обсудим, когда все оживём.

— Буду ждать! — крикнула она мне вслед, а её лисицы уже принялись наводить порядок и унесли раненых. Мои призраки тем временем осматривали весь дворец и более не нашли никаких убийц, но нашли четырёх лазутчиков.

Они скрывались во тьме и вели наблюдение. А прятались они в самых неожиданных местах. Под полом, на потолках и даже в туалете... Ещё семерых нашли на территории около замка.

Обо всех сообщил Цыси через БоЧат, переслав картинки и координаты. Так что вскоре стало несколько «шумно». Ну а мы с Юмико пошли проведать остальных балбесов.

— Что? — посмотрел на девушку, которая дёргала меня за рукав.

— А я... в актрисы? — она посмотрела на меня таким невинным и молящим взглядом, что аж сердце защемило от милоты. В ответ я достал из Хранилища Эпос Богов и вручил ей. — П-п-п-пожалуй, откажусь!

При этом она продолжила с жадностью читать журнал.

Вскоре мы пришли к комнате, где я ощущал Ра, приоткрыл и сразу закрыл. Как говорится «жив, цел, орёл». Лежит себе на татами, обнимая двух кицунэ, и спит.

А вот Малус удивил даже меня. Под старой и потёртой мантии, скрывался поджарый качок! И десяток женщин лисиц, разбросанных по всей комнате... одна на стуле, две на столе в позах «как оставил лежать, так и лежат», ну а про остальных молчу.

В общем, поспешил закрыть дверь. Главное, что все живы и никого шиноби ночью не прирезали. Вот только разве я оставлю такое нападение без ответа? Конечно же нет. И пусть брать пленников, чтобы выбить из них информацию совершенно бесполезно, шиноби не расколются. Но зачем мне пленники, когда есть души? Противник, можно сказать, сам вручил мне информаторов, и я уже отдал их Ане.

Она их подготовит, пока дворец «оживает».

— Хорошо, что я отказалась, — мысленно ответила девушка, которая сейчас завтракала в кругу моей семьи. — И ещё. Я опросила свежие души и нашла там с полсотни пилотов из

Орды, которые согласны работать на нас.

— М? Как тебе удалось, они же фанатики, — я не мог не удивиться.

— Немного ада, а также Лина показала им сновидения касательно того, на кого они работают на самом деле. В частности, японский демон, Кабан и прочие, — голос Ани как обычно был спокоен, а ещё чувствовалось некое удовлетворение.

— Раз так, то отлично. Спасибо.

Я ещё немного поговорил с Анной, после чего мы с Юмико вышли из дворца и попали в красивый сад, где и провели около часа, пока нас не позвали на завтрак.

Главы кланов Ики и Цусима выглядели «мёртвыми», но довольными. Кажется, им редко удаётся «покутить» с кицунэ. А в этот раз «прелестных лисичек» хватило всем.

Завтрак проходил за двумя длинными, но низенькими столами. Мы все уселись на подушки и, по сути, сидели на полу. Столы стояли параллельно друг другу, но за ними сидели люди лишь с одной стороны. Так что те, кто сидел за левым столом, смотрели на тех, кто за правым.

За плотным завтраком старики и молодёжь выразили надежды на плодотворное сотрудничество, и вроде хорошо всё, пока не заговорила Цыси. Та устроилась подле Егорыча и не отлипала от того. А здоровяк и рад.

И когда все наелись, заговорила главная лисица:

— У нас с Гаусом есть небольшой дар, — она хлопнула в ладоши, и лисицы вынесли небольшие столики с металлическими цилиндрами. А потом по её же команде кицунэ подняли цилиндры, под которыми на блюдах лежали отрубленные головы трёх ниндзя. На них были чёрные одеяния, что закрывали лица и оставляли открытыми лишь глаза.

Правители кланов тут же нахмурились, потому что узнали эмблемы на налобных повязках. Клан убийц. Весьма известный. Рядом с головами лежали кинжалы. Не обычные, а божественные артефакты, вдоволь напитанные силой бога.

Даже одного удара хватило бы, чтобы смертное тело лисицы погибло, а божественной сущности был нанесён существенный урон.

Главы клана молчали, продолжая смотреть на головы. Каждый, судя по всему, думал о своём и, вероятно, в первую очередь о том, как это отразится на их кланах.

— Но это не всё. Дорогой друг, прошу, — указала она на меня, и я вытащил из Хранилища пластину духов и метнул к столикам. Одна из лисиц поймала пластину и аккуратно положила на столик рядом с головой.

А миг спустя она засияла, и все увидели три полупрозрачных силуэта, что постепенно

сформировали трёх извивающихся от боли шиноби.

Они также были полупрозрачны, а их тела окутывало адское пламя, отчего в зале сразу же стало жарко. Но сейчас пламя стремительно гасло. И когда полностью сошло на нет, призраки успокоились.

Я дал им минуту, чтобы прийти в себя, и приказал открыть лица. Что они и сделали.

— Они в вашем распоряжении и ответят на любые вопросы, — махнул я рукой, обращаясь к смертным. Но те не спешили их задавать. Видимо, находились в слишком большом недоумении. — Они не смогут вас обмануть. Точнее, не посмеют, — после этих слов народ оживился, а мы слушали.

Три полубога не могли не находиться на вершине своего клана. Выше них лишь основатель. И, конечно же, это бог. Впрочем, это и так всем было известно. Даже кто именно. А вот где именно? Это нам и рассказали три призрака...

Кто заказчик убийства и прочее, они, конечно же, не знали, да я и не рассчитывал. Но ведь знает их главный... И как я понял, это бог-одиночка, причём все хотят свернуть ему шею, но не выходит. А ещё все пользуются его услугами.

База шиноби находится на одном из островов на западе, но там тренируют обычных людей. А вот главное логово расположено в так называемом «Новом Токио», и это сильно удивило людей, всё же это территория сёгуната. Ну и бога-покровителя сёгуна.

В Новом Токио запрещено жить другим богам, как и строить храмы и даже алтари. А тут такой сидит тихо и скрытно, делишки свои проворачивает.

— Теперь понятно, почему Цукиёми до сих пор не убили. Урод... спелся с сёгунатом! — выругалась Цыси.

— И что делать? — поинтересовался здоровяк, который был зол на «уродов», что попытались убить его женщину.

— Всё, что мы можем сделать это уничтожить их внешнюю базу. В Токио соваться себе дороже. Там всюду храмы бога-покровителя сёгуната, Подавление да Защита, — проворчала лиса. — Уверена, на Цукиёми оно не действует. Напади мы на него, окажемся в уязвимом положении.

— Даже более уязвимом, чем один против шести? — рассмеялся я, а та замолчала и подняла взгляд на своего «возлюбленного».

— Морду порвём ему! — Егорыч хлопнул ладонью по кулаку, показывая, что готов к бою.

— Серьёзно? Мы устроим побоище в центре страны?.. — недоумевал Малус.

— Забыл совсем. Нас пятеро, его можно не считать, — указал я на старика, а тот аж вскочил

из-за стола.

— П-почему это! Если мне заплатят... я помогу обойти магические ловушки...

— Вот и говорю, впятером, потому что нам не нужно скрытно проникать. Выбьем дверь ногой и сметём любое сопротивление, — кинул взгляд на Егорыча, и тот показал большой палец. Ра лишь обречённо вздохнул.

Действовать нужно было быстро, поэтому сразу же после еды мы начали готовиться. Я передал несколько указаний своим стражам и слугам, после чего Цыси создала врата до резиденции клана Цусима около столицы. Все кланы имели свои резиденции рядом со столицей.

И кстати о кланах. Это не совсем аристократы, как, к примеру, в России. Здесь клан — это объединение родов. В новой Японии, чтобы выжить, людям пришлось заняться узкой специализацией. К примеру, род, чьё дело исключительно ремесло, род воинов, род артефакторов, род фермеров и так далее.

Объединяясь в кланы, воины получают оружие и еду, ремесленники и артефакторы ингредиенты и ресурсы, фермеры защиту от чудовищ.

А ещё здесь произошла практически полная деиндустриализация. О причинах могу лишь догадываться, но кажется мне что это намеренный шаг.

И вот, мы втроём вышли из врат, перед которыми нас уже встречали Юмико и Цыси, обе аватары. Всё же их смертные тела никуда не годятся для боя.

— М? А вы, уважаемый Гаус, не призовёте аватара? — спросила лисица, на которой всё также было кимоно со слегка оголёнными плечами и почти полностью обнажённой грудью. Лишь слегка прикрывалась, и то в основном кимоно держалось на сосках. И Егорычу нравилось, что он видит. Да и он, похоже, совсем не ревнивый.

— Если призову, потеряю в силе, — покачал я головой. Да и, честно говоря, не боялся я. В случае чего, просто открою пространственный разлом, а осколки душ товарищей заберу с собой.

Спорить со мной Цыси не стала. Мы вышли из её храма и оказались в красивом саду меж двух прудов. Напротив нас располагалось большое квадратное здание, примерно сто на сто метров и в высоту лишь два этажа, но в традиционном японском стиле.

Вся резиденция была огорожена каменной стеной и словно изолирована от внешнего мира. Тихо, безмятежно и вполне красиво. Девчатам бы здесь понравилось. Как-нибудь свожу их погулять.

Подходя к зданию, заметил двух лисиц. Они поклонились нам и предложили встретиться с представителем клана в Токио.

— Мы обязательно встретимся с ним, но сперва дело, — улыбнулась богиня и указала на карету, что уже ждала нас.

Большая, с четвёркой лошадей, запряжённых в неё, и на вид вполне европейская. Разве что с добавлением японского колорита.

Впятером мы погрузились в карету, а после два самурая в доспехах погрузились на место кучера и рядом. Ещё два на место в задней части кареты. Все вооружены.

После этого нам открыли ворота, и мы выехали на вполне себе хорошую каменную дорогу. Однако ничего интересного здесь не было. Стены да стены.

Судя по всему, за ними другие резиденции и храмы. Все они друг другу мешают, и получается какая-то фигня. Но, в целом, смысл понятен. Собрать все кланы и их храмы в одном месте, чтобы проще было их контролировать и меньше у них было территории в столице.

Некоторое время спустя мы выехали из зоны резиденций и попали в город. А если точнее, то на широкую каменную улицу, по обе стороны которой каменные и деревянные дома. В основном трёхэтажные. Традиционный японский стиль, треугольные крыши, а также огромное количество людей на улицах.

Да и на дороге много повозок, карет и даже всадников. В общем движение здесь было оживлённым. А ещё ощущалось, как на нас давит сила чужого храма того божества, кто владеет этой территорией.

Это сильный бог, в шаге от возвышения и создания божественного плана. Возможно, он сознательно сдерживает себя, чтобы к нему не пришла Рейна и не убила.

Чем больше я смотрю на эту страну, тем больше мне кажется, что Рейна использует её как эдакую ферму. Мол, чтобы боги здесь постепенно отъедались, жирнели, и, когда придёт время, придёт она и всех их пустит на «колбасу».

Впрочем, я тоже собираюсь «полакомиться». Зачем миру нужен бог убийц? С другой стороны, для поддержки мироздания как минимум две трети богов абсолютно бесполезны. Если не все девяносто процентов... Те же территориальные боги, как Цыси или Ики несут минимум пользы.

Да даже Рейна, которая сейчас правит всем миром, для мироздания имеет меньше пользы, чем, к примеру, бог природы, когда тот был жив. Бог природы, как и я, — это мировой бог, а Рейна, Егорыч и прочие — локальные. То бишь боги, что правят своей территорией. Вот только для Рейны её территория — это вся Земля. Ну, почти вся...

Ладно, вернёмся к делу. Новый Токио был построен на руинах Сеула, столицы корейского государства. Сами корейцы сейчас работают на фабриках да полях. Впрочем, на улицах также можно было увидеть рабов. От местных они отличались наличием ошейника.

Одежда же... Некоторые рабы выглядели богаче простых горожан. Сразу видно, рабы, принадлежащие богачам. Но бедняцких рабов, конечно же, было больше.

В общем, ехали мы почти час, пока не добрались до небольшого дворца. Располагался он не прямо в центре города, но и не на окраине.

Остановились мы не прямо перед ним, а у весьма приличного заведения недалеко. Это было что-то вроде ресторана. Двое самураев направились внутрь, якобы чтобы прикупить перекусить для своей госпожи. На деле же мы осматривались, а ещё ждали отчёта от призраков.

— Какой план? — поинтересовался здоровяк, глядя в окно.

— Есть два пути. Через канализацию или в лобовую, — посмотрел на здоровяка, а у того всё на лице написано. — Значит, в лобовую.

— Но мы привлечём внимание всего города... — осторожно подсказала Цыси, сидящая рядом со своим мужчиной.

— Не привлечём. Потому что моя вторая сила — это сон, — я улыбнулся, а девушка недоумённо посмотрела на меня. — Просто жди, а ещё давайте перекусим.

В этот момент вернулись самураи и принесли нам различные вкусности. Набрали всякого разного и напитков. Так что мы минут двадцать молчали, а после... я просто открыл дверь и вышел.

— Вв-вас же все увидят! — запаниковала Цыси, но... я спокойно стоял на улице, мимо ходили люди и даже едва не сбили меня. Потому что не видят... — Да как так-то!

В ответ лишь улыбнулся ей. И вскоре мы все вышли из кареты, и та поехала дальше, ну а мы направились ко дворцу. Прямо к главному входу. Мощные такие каменные ворота и никакой охраны. Но это лишь снаружи. А что внутри, сейчас узнаем.

— Всё вокруг дворца находится во власти моего сна, даже если мы тут бомбу взорвём, никто ничего не услышит и не поймёт, — объяснял я, подходя к воротам.

— Отлично! — Егорыч взмахнул рукой, и из пространства рядом вывалился его Миша. Судя по грозному виду медведя, здоровяк добавил своему питомцу парочку рун. — Михаил, фас!

Тот посмотрел на хозяина как на идиота и, помахав медвежьей головой, сорвался с места, в полёте увеличиваясь в размерах. Миг спустя ворота были снесены, и на территорию замка ворвался огромный монстр. А за ним и мы.

Тут были красивый сад для отдыха, конюшня, парочка бытовых сооружений и прущие из всех дыр самураи! С мечами, копьями и луками. Даже из дворца, что был трёхуровневым сооружением, показались воины, обрушив на нас магию и стрелы.

Много их, однако, и среагировали на удивление быстро. Но... взмах руки, и тысячи скелетов вывалились из чёрного пространства. Стоп! Феи? А ещё странные механизмы-роботы... Ой, да пофиг уже! Все в атаку!

— Ра-а-а-а! — кричал огромный медведь, разбрасывая самураев, что пытались его сдержать. Почти сотня воинов! Многие обладали артефактным оружием. К примеру, копья били током, но разве божественный медведь боялся какого-то электричества?

Он навалился на них и каждым ударом лапой отправлял в полёт под десяток воинов, пока не пробился ко дворцу, где на его пути встало двое полубогов. Оба в доспехах самураев и владели магией тьмы.

Сложив ладони вместе, они создали высококонцентрированные сгустки тьмы, что словно искажали пространство и били по земле чёрными молниями. Но только сгустки сорвались с их рук и помчались к медведю, разрушая сад и расщепляя камни, как на их пути появился барьер.

Тьма взорвалась и раскинулась в стороны, но по ней ударил ветер, отбрасывая тьму назад, что позволило медведю схватить воинов лапами. Самураи были сосредоточены на своём ультимативном заклинании, за что и поплатились.

— Дави их, Миша! — выкрикнула тёмная эльфийка на его плече. Это была Эль-Ми, она и создала барьер.

— Ра-а-а-а! — взревел медведь, сжимая лапы, и миг спустя я получил ещё две души.

— Хорошая работа, — похвалил их, проходя мимо сражающихся. Самураев хоть и было много, и все они сильны, но мои стражи и воины оттеснили их, позволяя пятерым богам пройти во дворец.

Рядом из пространства вывалились кицунэ Цыси, вооружённые луками, а ещё нас сопровождали Алрэн и Громила, так что проблем с самураями не было. Впрочем, оказалось, что лучницы нужны не против них...

Сейчас мы шли по просторному залу с высокими колоннами и лучницы стреляли как раз по этим колоннам, а там прятались шиноби. Раздались крики полные боли и в нас полетели арбалетные стрелы да кунаи. Ну и ещё трупы повалились на пол.

Я метнул парочку Вспышек, выводя всех этих «скрываков» из укрытий и камуфляжа. Егорыч достал пулемёт... читер позорный! Ра вообще понтовщик, начал стрелял лучами света из пальцев. В общем мы легко преодолели зал. За ним был коридор, в котором мои стражи одолели две дюжины могучих воинов-магов, и вскоре медведь выбил последние врата.

Мы оказались в очередном огромном зале. Здесь собралось человек триста. Самураи, шиноби, слуги, а также трон. И на нём восседал крупный мужчина в чёрном снаряжении. От него исходила тьма. Она извивалась словно пламя, но была черна как ночь.

Поднявшись, он направился к нам. Его шаги были тяжелы, а народ с замиранием в сердце смотрел на своего бога. И тот храбро шёл к нам, пяти богам.

И вот, бог убийц остановился перед нами в десяти шагах. Мы уже были готовы к бою, но вдруг! Он вдруг обратился тьмой, и... на его месте появилась невысокая, даже по меркам японцев, девушка, и она упала на колени.

— Пощадите, пожалуйста! — закричала она и опустила голову к полу, кланяясь...

*

Сон-12

— Ау-у-у-у! — выли люди-волки. Медведи и тигры рычали, а людоящеры шипели словно змеи. Все они, подобно наводнению, неслись к космическому крейсеру, что был приземлён рядом с таким же, но разбитым.

Местность была холмистая и поросшая зеленью, оттого охрана и не сразу заметила приближение противника. Турели и пушки корабля тут же открыли огонь, а боевые роботы вместе с обычными пехотинцами, что окружали оба судна, принялись палить по противнику.

Но те лишь ещё яростнее закричали. Они прикрывались щитами и магией, но мощный заградительный огонь сносил тех за считанные мгновения. Однако грозные воины не знали страха и, несмотря на потери, неслись в атаку.

— Уби-и-и-и-ить! — кричал человек-медведь, несясь на солдата в чёрной броне и лучемётом в руках.

Тот стрелял по приближающемуся врагу, и сперва лучи прожгли кожаную броню, потом поразили плоть, полилась кровь, левый глаз медведя и вовсе лопнул от прямого попадания. Но тот лишь ещё более яростно взревел и, добравшись до мерзкого клона, одним ударом лапой, снёс тому голову и, схватив тело, бросил в четырёхметрового боевого робота.

Однако тот даже не почувствовал дискомфорта, продолжая палить из лучемётов. Но, когда на него навалился медведь, роботу пришлось отвлечься. Он навёл орудия на израненного гуманоидного медведя. Но в этот момент на него запрыгнула грациозная чёрная пантера.

На ней были шорты и топ, а также клинок, что искрился от обилия магии в нём. Удар в уязвимое место в корпусе, и поток электричества поджарил тяжёлую машину.

Вот только орудия корабля не дремали и смели как робота, так и пантеру... Такое происходило повсюду, и обе стороны несли ужасающие потери.

Бой был невероятно жестоким и кровавым, однако весьма быстро перерос в сражения внутри корабля.

— Это никуда не годится, — Гаус тяжело вздохнул, с холма наблюдая за происходящим

сражением.

— Но мы же побеждаем... — ответил ему женский голос. Гаус обернулся и увидел красивую светловолосую девушку в белом комбинезоне. На красивом лице были очки, что закрывают половину этого самого лица.

Рядом с ней стояло несколько роботов собак, которые своими устройствами наблюдали за боем, собирали и записывали информацию.

— Побеждаем, — согласился бог смерти. — Но с какими потерями?

— Так ты сам не дал им оружия... — возразила девушка и прикусила губу.

— У нас нет ресурсов, чтобы вооружать их высокотехнологичным снаряжением. Да и не для этого мы даровали им могучую силу, скорость и реакцию. Их тело само по себе оружие... Должно было быть, — тяжело вздохнул бог и вновь кинул взгляд на поле боя. — Это седьмое и последнее испытание расы зверолодей.

— Как последнее?.. Они же быстро размножаются и физически превосходят людей... Аа-а-а ещё неплохо себя чувствуют в заражённых землях, — растерялась блондинка.

— Я уже полностью оценил их потенциал. Поэтому и говорю, что это последнее испытание. Для наших задач по очищению мира они не годятся. Поэтому перенаправляю их на разведку мёртвых земель и расширение нашей территории, — Гаус вновь посмотрел на то, как идёт сражение. Плюс он наблюдал за тем, что внутри, взломав системы корабля.

— Поняла... — девушка облегло вздохнула.

— Кажется, кто-то подумал, что наш Гаус бесчувственное чудовище, — раздался смешок, и к двум богам подошла Рейна. — Олисандра, нужно больше верить в этого трудоголика нелюдимого.

Она подошла к Гаусу и обняла его, а также чмокнула в губы.

— Прощу прощения... — девушка виновато опустила взгляд.

— Твоя следующая задача заняться новой расой. Зверолоды хороши, но они недостаточно быстро размножаются. Им приходится долго обучаться, познавать воинское искусство и долго взрослеть. Мне нужны воины, что будут ещё сильнее физически, ещё быстрее размножаться и взрослеть за пару лет.

— Офигеть у тебя запросы! — рассмеялась Рейна. — И кстати, а зачем тебе корабль? Не проще было его взорвать?

— Проще, но... — он указал на небо. Там виднелась огромная космическая станция, что с каждым годом становилась всё больше. — Они задумали что-то плохое. Пока не знаю, что, но я не собираюсь этого допустить.

— Мы наконец-то покончим с этими уродами! — обрадовалась богиня. В ответ Гаус взмахнул рукой и появился голографический экран, который проецировался небольшим шарообразным дроном, что парил над ними.

Запустилось видео, на котором четыре дракона атаковали космическую станцию. Съёмка велась с небольшого спутника на орбите, который ранее незаметно запустил бог.

И увиденное поразило девушку. Станцию, если это монструозное сооружение можно так назвать, окутывал энергетический барьер! А бесчисленные энергетические орудия били по драконам, каждый из которых был метров пятьсот в длину.

Охранные крейсера один за другим уничтожались, и их обломки сыпались на землю словно метеоритный дождь. А потом барьер пал, и станция начала частично разрушаться, пока из неё не вылетело семь энергетических сгустков.

И дальше началось странное... Эти сгустки отогнали драконов!

— У них, что... Появились боги!

— Не могу сказать, — Гаус покачал головой и переключил картинку. Там всё было то же самое, но в другом визуальном спектре. Энергетическом. И в центре станции виднелся мощный источник силы. Вероятно, божественной... — Они что-то готовят, и боюсь, если мы допустим это...

— Так вот для чего ты собираешь эти крейсера! — осознала Рейна, ну и перебила его.

— Да. Я уже подготовил программу для обхода защиты станции. Поэтому, Олисандра... Нам нужна могучая, яростная и многочисленная армия.

— П-поняла...

Глава 12

Япония.

Дворец, взятый штурмом.

Гаус и компания.

Вот смотрю я... ладно, все мы смотрим на эту крошечную девушку и недоумеваем. Метр пятьдесят роста... хотя нет, думаю даже меньше, сантиметров так на пять. Сереброволосая, прям как я. Разве что волосы связаны в пучок.

Худенькая и миниатюрная. Ворон назвал бы лолькой и сознание потерял от счастья. Надо кстати проследить за ним, а то что-то я позабыл про него.

Но я отвлекся. На девушке были чёрные одеяния шиноби. На шее кожаный ошейник, но не

обычный, а что-то вроде артефакта. Есть серёжки-клинки, что, как мне подсказывают Взгляд и ИСа, являются отравленными артефактами. Чёрный макияж. А ещё она весьма хорошенькая.

— Давайте её всё же прибьём... — ко всеобщему удивлению, самой кровожадной оказалась Юмико.

— Согласна! — добавила Цыси, ударив локтем в бочину Егорыча, что с блеском в глазах осматривал крохотную девушку. Они ревнуют, что ли?

— Пощады... — взмолилась та и подняла зарёванную мордочку. — Я не хотела! Меня брат заставлял! — прокричала она, и Егорыч получил удар в самое сердце. Хотя даже Ра дрогнул, а вот женщины наши наоборот сильнее разозлились.

— Веди нас к своему алтарю, там и поговорим, — приказал я и окинул зал взглядом. Воины и слуги были готовы сражаться насмерть за свою богиню. Вижу решимость в глазах. Но биться не пришлось.

— Хорошо... — девушка встала, вытерла слёзы и повела нас в конец зала.

Тем временем сражение по всему замку затихло. Мои стражи и воины прекратили бой, а медведь просто расселся в главном зале. Остался на охране.

Вскоре мы вышли в коридор, подошли к одной из каменных стен, оббитых деревом, девушка шесть раз ткнула пальцами по стене в разных местах, и появился проход... Стена просто щёлкнула, и её часть открылась будто дверь.

Что интересно, я не чувствую магию или божественные силы! Всё или скрыто мощной силой, или тут попросту сплошная механика.

Далее мы пять минут спускались по винтовой лестнице и попали в очередной коридор, на конце которого в медитации сидело шестеро мужчин. Они были полуголые, а их тела струились от бушующей тьмы. Но стоило услышать наши шаги, как они открыли глаза, а тьма развеялась.

— Идите наверх, — приказал мужской голос сидящего на платформе алтаря с обелиском. Не очень большого, метров восемь всего.

Мужчины обратились тьмой и скрылись в дырах в потолке, а мы все уставились на серебряного «красавчика». Подтянутый, хорошо сложенный, в меру растительности на лице. Цыси заинтересовалась им. Ну или Егорыча захотела подразнить. Отомстить ему за то, что паялился на Цукиёми.

— Ещё один бог? — удивился здоровяк.

— Второе тело, — поправил я и с удивлением посмотрел на крошечную девушку. — Удивлён, что ты создала мужчину.

— Вы одновременно и правы, и нет, — вместо девушки, которая села рядом с парнем, заговорило её Второе тело. — Цуки — это моя основа, но личность я отдельная.

— Это как? — вновь удивился. Странно это и непонятно. Хотя... — Влияние руны?

— Именно, — улыбнулся он. — Эта кроха, богиня Луны, повелительница ночи и морских приливов. А Луна она... разная. Цуки, покажи им.

Девушка кивнула и вспыхнула тьмой став мужчиной, точно таким же, как и рядом с ней. Потом вновь вспыхнула тьмой, и девушка стала чёрным крылатым чудовищем.

— Полная луна, полумесяц и новолуние, — перечислил он, и чудище — это, наверное, новолуние, когда луны совсем не видно. — Три стадии, три личины.

— Понятно. Значит, где-то летает ещё и монстр?

— Нет. Он слишком неприятная личность, — мужчина покачал головой и приобнял Цукиёми, которая стала собой. — Фактический лидер клана убийц это я. Поэтому убейте лишь меня, а Цуки... Она слишком слабохарактерна, чтобы противиться брату. Вы же за мстью пришли?

— Честно говоря, я просто хотел поглотить душу очередного бесполезного бога, — услышав мои слова, девушка всхлипнула, а мужчина крепче прижал её к себе. — Но, говоришь, богиня Луны и повелительница ночи?

— Да. Она не богиня убийц если ты так подумал! — сереброволосый поглаживал ту по голове... даже не знаю, кто она ему. Мать? Сестра?

— У нас тут как раз есть бог Солнца, — посмотрел я на Ра. — Думаю, ваши силы отлично дополняют друг друга. Особенно на Небесном шпиле...

— Ох, какая прелестная улыбка, прямо до мурашек, — захихикала Цыси, но да, я задумал коварно-злой план.

— Значит, вы... не убьёте и не съедите меня? — сквозь слёзы поинтересовалась девушка.

— Пантеон.

— Она уже в пантеоне Сусаноо, её брата, — вместо девушки ответил её... Второе тело, в общем, ответило.

— Вот сволочь! А сам говорит, что без пантеона, что он нейтральная сторона! — выругалась лисица, а Ики закивала.

— В его пантеоне семь богов, и, если Цуки покинет пантеон, все они начнут на неё охоту. Не пройдёт и часа, как алтарь будет уничтожен... — указал он на обелиск.

— Ну, значит, нам нужно его перенести, — пожал я плечами.

— В Японии нет места, где можно спрятаться от Сусаноо... — покачал тот головой. — А за пределами живут ёкаи да чудовища.

— В Китае места всем хватит, — предложил Егорыч, на что я покачал головой.

— Богине приливов нужны приливы, чтобы получать силу. И у меня как раз есть личный остров, заняться которым у меня попросту не хватает времени, — вновь заулыбался я. Хех, трёх зайцев одним выстрелом.

— Думаю, у нас нет выбора, — вздохнул парень и, погладив богиню по голове, улыбнулся ей. — Цуки, ты молодец. Ты со всем справишься.

— Ты вместе с ней идёшь, — добавил я, так как это всё звучит как прощание. — Что? Вы все идёте. Мне нужно построить там порт, особняк, деревушку какую, заняться защитой острова и многое другое.

— Идёт! — громко рассмеялся тот. — Вот только вскоре сюда прибудет армия Сёгуна и слуги Сусаноо... Уверен, битва во дворце привлекла немало внимания.

— Да? А ты проверь, — я ухмыльнулся, а тот не на шутку удивился. Миг спустя из дыры в потолке вылетела тьма, что собралась в человека.

— Территория находится под действием иллюзии невероятной силы. С внешней стороны нет никаких признаков волнений и движений, — доложил шиноби и после жеста рукой господина обратился тьмой и улетел в потолок.

— Вот как... значит, у нас есть время?

— Собирайтесь, мне тоже нужно время на подготовку, — кивнул ему. — А пока собираемся, я бы выслушал историю падения вашей страны.

— Я бы тоже послушал, — закивал здоровяк.

— Дорогой... Я могу и сама всё рассказать. В более... интимной обстановке, — сладко шептала лиса на ушко своего медведя. Тот аж слюну сглотнул.

— Меня интересует падение богов, — покачал я головой и взглянул на крохотную японку. — Ты же раньше была Состоявшимся богом и имела божественный план?

Повисла тишина, и все уставились на богиню с алтарём лишь шестого уровня.

— Была... — промурчала девушка и начала рассказ, пока её вторая личина раздавала указания тёмным воинам, которые то и дело тьмой вылетали из потолка.

Тем временем я из Владивостока призвал призрака, который полетел на остров Русский. Он

южнее города и сейчас полон мелких чудовищ.

История оказалась короткой. Жили-были японцы. Хорошо жили, но вот беда — места мало. Так что они постоянно конфликтовали с корейцами да китайцами. Вот прям постоянно. Иногда и с русскими бодались, но с теми бодаться неинтересно. У них много дальнбойной артиллерии, авиации, а также сильных магов.

В общем жили себе, постоянно воевали, стараясь выбраться со своего маленького острова, на который регулярно нападали жуткие чудовища из океана.

А потом резко пали божества Китая, и началось то, что поставило на уши все соседние страны и богов... Разломы. Множество разломов открылись в небе над Китаем, и твари, что выбрались из этих самых разломов, а вместе с ними и иномирные боги, легко уничтожили некогда огромную страну с населением свыше миллиарда человек.

Но это не конец, потому что сразу после этого. Ну, может, и не сразу, всё же у богов иное восприятие времени, да и в земном летоисчислении они не сведущи. В общем, после уничтожения Китая, что тогда назывался Империя Мин, в Японию пришла Рейна.

Бравые японские боги из тех, кто имел божественный план, объединились и дали бой. Но, конечно же, были разбиты в пух и прах. Но некоторые успели спастись. Такие как Сусаноо и Цукиёми. Они лишились алтарей, божественного плана и почти всей силы. Но кое-как да выжили и спрятались.

Когда Рейна ушла, пришли чудовища. Призвала она их сама, или тут постарались демоны, информации нет. А может, они вообще в сговоре?

В общем добивать выживших богов она не стала. Одной из причин, по мнению богини и её второй личины, могли быть иномирные боги. Рейна сражалась с ними на территории Империи Мин и, конечно же, одолела.

Как итог, вся Азия была в руинах. Доставалось всем. Даже Россия потеряла Дальний Восток вплоть до Благовещенска. Что южнее Китая, не знаю, может, там кто и уцелел, но в свободном доступе информации нет. Знаю лишь, что чудовища добрались и до Индии. Где их и зарубили, а потом сожрали.

Далее исход японцев на почти разрушенный корейский полуостров, строительство великой японской стены, силами коренного населения, обращённого в рабство, ну и прочее.

Хотя вру. Был ещё момент. Сусаноо и его сестра Цукиёми, ставшие практически беззащитными, объединили силы, построили алтари и... Брат попросил у сестры силы в долг, мол, лучше один сильный и один слабый бог, чем два середнячка, которых сожрут другие боги, завалив толпой. Ну она и согласилась. И долг ей, конечно же, не вернули.

В общем, как-то так. Молодые боги, что с них взять? Все в интригах, эмоциях и тараканах в головах.

— Мы готовы, — сообщил Тоширо, вторая личина богини Луны.

Я кивнул, и мы поднялись в главный зал, там собрались все, кто выжил после нашего нападения. Было немало раненых, которым сейчас оказывали помощь местные целители, а также мои зомби-Лиза и фея Фрай.

Помимо людей, здесь были горы мешков и ящиков с добром.

— Открывай, — посмотрел на Цыси, и та, кивнув, посреди зала возвела врата. Невысокие, но широкие. Так что в них могли войти сразу десять человек. И ещё один момент. Эти врата двухсторонние, и если зайти через левую сторону, можно выйти с правой, но уже по ту сторону. И наоборот.

Поэтому врата и были поставлены посередине зала. Народ рванул внутрь и перенёлся на мой остров. Ну а я направился к обелиску Цукиёми. Со мной шёл Тоширо, и молчал.

Далее, проследив, что наверху всё в порядке и во дворце, кроме моих воинов, никого не осталось, дождался появления Цуки. Она кивнула парню, и тот обратившись тьмой, улетел наверх и скрылся во вратах. Затем она начала процесс выхода из пантеона. На это требуется немалое количество энергии, но богиня, не сомневаясь, приступила к делу.

Она положила свою небольшую ладонь на обелиск, и голубая руна, что была едва ли не на самом вершине, вспыхнула белой энергией. Шло противостояние двух сил, отчего Цукиёми вспотела от перенапряжения. Но какой бы сильной ни была энергия Сусаноо, девушка просто подавила её количеством.

Когда руна пантеона освободилась, богиня упала на колени, а я принялся за своё дело, и вскоре голубую руну окутала тьма. Всё! Она в моём пантеоне, и с ней вырастет наша общая сила. А теперь... Хватаю мелочь себе подмышку и мчусь наверх, ощущая энергетическое возмущение. Сюда приближается бог. Сильный бог!

Как и думал, он в шаге от возвышения. Однако фигурки! Мы влетаем во врата, и они тут же закрываются, а все мои воины возвращаются в загробное царство.

— Ставь! — крикнул девушке, указав на сложенные камни, недалеко от места выхода из врат.

Находились мы меж двух невысоких холмов. Цукиёми бросилась к ним и начала процесс переноса алтаря. Она торопилась, но явно не поспевала, потому что в этот момент во двор дворца богини рухнул энергетический мужской силуэт.

Он состоял из бушующих молний, однако быстро обрёл материальность, став бомжеватым мужчиной. Чёрные волосы взъерошены, лицо, заросшее растительностью, одет в белое кимоно, но при этом босоног. В руках катана, сверкающая от молний.

— Ты опоздал... — раздался жуткий голос, и у входа во дворец появился мой Фантом. Да, я тянул время... Однако Сусаноо мужик резкий, тут же взмахнул катаной, и дворец рассекло

на две половины... А с ним и моего Фантома.

— Глупец! — рассмеялось жуткое существо из тьмы, собираясь обратно. Сказал бы я, сколько мне стоило заставить Фантома выдержать атаку бога, но не буду материться.

Замку же хана, он был разрублен наискосок и сейчас рушился, а вместе с ним и развеялось воплощение сна.

Сейчас все увидят своего бога, что стоит на территории залитого кровью замка. Других тел там не было. Только защитники замка. Интересно, что подумают люди и другие божества?

— Ты напал не на тех богов, — продолжил Фантом. — В следующий раз ты лишишься своей жизни, павший бог.

Сделав акцент на последней фразе, Фантом развеялся, вернувшись в загробное царство, а мы все выдохнули. Если бы он успел разрушить алтарь Цукиёми, та лишилась бы немалой части сил. А подкармливать её своей энергией желания ни у кого нет. Нам Малуса хватает.

— Спасена... — обессилевшая девушка рухнула на мягкую землю под тенью своего восьмиметрового обелиска и закрыла глаза. Ну а я огляделся. Народу здесь собралось немало. И не только воины, но и женщины, мебель, бочки... В общем, много чего.

— Что дальше? — поинтересовалась лиса.

— Мм-м-м, — я задумался, осматривая территорию. — Начну с храма нашего пантеона. Потом нужно будет сводить её, — указал на серебряную тушку на земле, — к небесному шпилью. Чтобы руну поставила.

— Я днём собираю силу, она ночью? — подал голос бог Солнца. На что я кивнул. — В Затопленном мире тоже? — и вновь я кивнул.

— Небесный шпиль? А что это? — недоумевала лиса.

— Потом объясню. А сейчас марш строить наш «общий» храм, — с ухмылкой на лице повёл богов к соседнему холму. Но до него недалеко, чуть больше километра. На нём ещё разрушенная крепость стоит.

Создавать материю из ничего весьма затратно, так что из разрушенной крепости я и собирался построить храм-крепость. За основу взял руины, так что вскоре наша объединённая сила накрыла весь холм. К счастью, за нами никто не наблюдает... Иначе было бы много вопросов.

На всякий случай всё же установил здесь заслон из силы сна.

В общем, когда всё закончилось, мы увидели полностью выравненную вершину холма, на которой находилась изгибающаяся стена. Не очень высокая, лишь пять метров, но весьма толстая, в шесть метров. При этом внутри можно было укрыться от летающих чудовищ и, к

примеру, артиллерии противника.

У Благовещенска я делал несколько иначе, и там, скорее, были дома нежели стена. Тут именно стена, но с небольшими углублениями в неё.

Также имелись шесть круглых сооружений с бойницами и мощными воротами. Высотой они в восемь метров, несколько этажей плюс минусовые, ну и подземные ходы имеются. Всё же места здесь опасные, чудовища могут напасть. Хотя почему могут? Они обязательно нападут.

По центру находилось сооружение, походившее на многоуровневый торт. Не скажу, что прям большое сооружение, но в высоту двадцать метров. Четыре уровня. И его цель в надзоре, плюс в нём расположен наш молельный зал. В подземной части, конечно же.

Ну а так как все сооружения крепости соединены подземными ходами, то все они часть храма, а значит, имеют максимальную прочность.

Мы прошли в центральное здание, первый уровень которого был явно административного назначения, потому что тут располагались просторный холл, склады и офисы. Ну и нашли...

— Лифт? — немало удивился Егорыч.

— Ага. Знаю, что дорого, но без него будет как-то туго.

Мы вошли в весьма большой грузовой лифт, а лиса немного опасалась заходить в металлическую коробку. Впрочем, она всё же зашла, а когда тот дёрнулся, взвизгнула и бросилась Егорычу на ручки. Юмико лишь ухмыльнулась.

Тут было три подземных этажа, на третьем и располагался молельный зал, как и покои богов.

— У каждого своя отдельная комната, можете передохнуть. Здесь же мне пригодятся лишь Ра и Цукиёми, — указал я на алтарь в молельном зале.

— Ого! Моя статуя. И, ух, как хороша! Да и вообще, эта руна Архитектор великолепна. И почему я сама не догадалась её использовать?.. — лисица едва ли не обнюхала свою статую. Там она изображена как надменная и хитрая лиса, чьё кимоно едва ли не падает на пол, держась лишь на сосках и краях плеч.

Юмико посмотрела на свою статую скромной и милой девушки и вздохнула.

— А у тебя нет рун для телепортации между храмами? — поинтересовался я у Цусимы.

— Не-а. Но... Мне Интеллектуальная Система подсказывает, что я могу построить храмовые ворота. Как я поняла, штука это дорогая и строится на территории храма как отдельное сооружение. Хм! Вот я дура... Это ж сколько прибыли для клана я могла бы получить такими воротами!

— Ну или исчерпать все свои божественные силы, — пожал я плечами и продолжил наносить руны.

— Или так... Но я всё равно протестирую. А пока... я так устала... мне бы массаж... — стрельнула она глазками в Егорыча и, виляя аппетитной попкой, пошла к божественным покоем.

— Я немного плох в массаже... — растерялся здоровяк.

— Друг мой, боюсь, массировать тебе придётся простату, — рассмеялся Ра, но даже так Егорыч его не понял. — Просто иди и делай, что тебе скажут, — птицеголовой помахал рукой, а я едва не заржал.

Вскоре мы закончили с рунами и вернулись к лифту. Там, к слову, была ещё и лестница. Но мы, конечно же, воспользовались лифтом и весьма долго опускались. А потом нас ожидали коридоры, которые постоянно извивались.

Там же находилось несколько складских помещений, небольшая казарма, лазарет, и вот, большие ворота, открыв которые, мы обнаружили ошарашенную Цукиёми.

— Как! — воскликнула девушка, на что я подошёл, улыбнулся и положил ладонь ей на плечо. Девушка мне едва ли не по пояс была.

— Хватай! — схватив её, бросил богу Солнца, тот ловко поймал коротышку и утащил в глубины подземелья...

— Руны ставить? — Юмико посмотрела им вслед.

— Да. А потом Шпиль. Её руна не только позволит ему получить больше энергии, но и обеспечит себе неплохой прирост.

Мы вышли из тоннеля и оказались у подножия холма. У противоположного сейчас располагались люди Цукиёми, но, похоже, с магами земли у них всё плохо. Так что я призвал Алрэна и Лича, приказав им позаботиться о новеньких. Дома там построить и прочее.

Но сперва мы сделали каменный короб, в котором я разместил свою последнюю пару телепортационных платформ. Ранее я использовал её для переброски китайцев и туш А ранговых чудовищ с Волны. Осталось придумать куда установить вторую часть... Хотя, тут не принципиально, так что пусть Таня займётся этим.

Вскоре я переговорил с Тоширо. На это ушло почти полтора часа, за которые объяснил ему, кто я, кто мы, что это за место и что я от них хочу. Благо, он был умным мужчиной, а ещё он поведал о нескольких деревнях, что под его контролем. Ну и главной базе, где они обучают шиноби.

Тоширо переживает, что Сусаноо начнёт охоту на них, но, думаю, я понятно объяснил этому богу бури, что если он так сделает, то это будет иметь последствия. И этот божок не

показался мне идиотом. Впрочем, на них ведь могут напасть, к примеру, бандиты, чудовища, кланы и прочие.

Однако я всё же намерен переселить всех людей Тоширо на свой остров. Он хоть и небольшой, но и у него не так уж и много людей.

Ладно, об остальном переговорю с Цукиёми через БоЧат. Сейчас же пора возвращаться домой. Завтра день рождения у Рыжих, так что придётся сделать им подарки. Причём подарки достойные богинь...

Обречённо вздохнув, поцеловал Юмико и, добравшись до берега, вызвал Фантома и поплыл во Владивосток. Оттуда домой и работать... Даже не представляю, что бы мне такого рыжим сделать.

*

Владивосток.

Бухта Золотой Рог. 33 Причал.

Некоторое время спустя.

— Да как же задолбали эти твари! — кричал солдат с ракетницей в руках. Правда, уже пустой, а в пятнадцати метрах от него дымился подорванный краб переросток. Трёхсоткилограммовая туша истекала кровью и была мертва, вот только она была не одна...

Крабы-монстры один за другим выбирались из воды, попадая на забетонированный берег, где их встречал шквал пуль и магии. Оперативный отряд прибыл на место весьма быстро, стоило только магическим датчикам засечь приближение чудовищ. Вот только люди не рассчитали силы...

Четыре БТРа били из тяжёлых пулемётов, с трудом, но пробивая прочный панцирь крабов, а пехота и маги, как могли, сдерживали чудовищ. Благо, те были медленные, но трудноубиваемые...

Прикрываясь клешнями, крабы уверенно наступали, и, к счастью для людей, никто из них не оказался идиотом и не попал в клешни чудовищ. Шесть десятков солдат в бронекостюмах медленно отступали, стреляя по монстрам и метая гранаты.

Благо, причал был очищен от руин и теперь являлся просторной площадью, на которой стоял радиолокатор. Вот его бойцы и защищали. Требовалось время, чтобы отключить очень дорогое крупное устройство и погрузить в транспорт.

— Я пуст! — выкрикнул один из магов, что стоял на крыше БТРа. Правда, кричал он в рацию.

— Да мля. Где подкрепление! — выругался командир отряда. Тот находился среди бойцов и

палил из ручного пулемёта, стоя на панцире убитого краба.

— И-ху! — раздались выкрик и взрыв. — Я крабу в открытую пасть подствольной гранатой попал.

— Идиот! Они же клешни от пасти убирают лишь, когда собираются атаковать... Ты, что, близко подошёл! — ругался командир.

— Да они нас так разма... — боец вдруг замер, а крабы запищали, ведь появился их вожак! Огромный краб, что вдвое больше БТРа...

— Отходим! — успел выкрикнуть командир, прежде чем этот краб открыл пасть и ударил струёй воды, снося как солдат, так и БТРы. Тяжёлую технику сдвинуло на несколько метров и едва не перевернуло!

Полчища крабов вновь запищали и бросились в атаку. Но вдруг, откуда ни возьмись появился белый корабль с красивыми парусами! И он на полной скорости, таранным носом врезался в гигантского краба, пробивая тому панцирь и внутренности.

Монстра прижало между кораблём и берегом, а миг спустя на панцирь чудовища забрался невысокий парень с двумя пистолетами.

— Крабы! Отлично! Для днюхи Рыжих — самое то!

Спрыгнув с мёртвого чудовища, он принялся палить огнём из своих пистолетов. Причём таким огнём, что крабы варились в собственном соку, а аромат стоит такой... Впрочем лишь Гаус мог его почувствовать, у остальных на головах шлем.

Впрочем, когда монстры немного очухались и поняли, что их лидер мёртв, они всё побросали и кинулись на обидчика. А тот из своего бездонного мешочка достал огромную косу SS ранга и показал, что он думает о крепости их панциря...

— Медленно! — рассмеялся он, отскочив назад, избегая захвата клешней, и взмахнул косой, отсекая конечность. Рывок вперёд, и коса пробивает панцирь будто тот из бумаги.

Лезвие косы было острым со всех сторон, так что им можно было рубить как топором. Однако имелся и наконечник как у копья, но Гаус им не пользовался.

— Командир... а почему его коса розовая? — поинтересовался один из солдат, что уже поднялись на ноги и пока не вмещивались. — Он, что, гомосек?

— Во-первых это не розовый, а розовенький! Знать надо. Моя трёхлетняя дочка вот знает... и меня научила. А, во-вторых, это Черепов, и у него настоящий гарем красавиц. Так что нет, он не гомосек. В-третьих, за таким словечки неделю будешь сортиры драить! А теперь в бой, дебилы!

*

Благовещенск.

Некоторое время спустя.

Домой я возвращался в отличнейшем настроении. Солдаты отдали мне половину добычи и всего гигантского краба. Правда, он лишь А ранга, но грех жаловаться.

Пока ехал, смог заметить, что город весьма быстро приводят в порядок. Да и улицы уже полны людей. Мирная жизнь вернулась в Благовещенск, но на то, чтобы восстановить южную часть города, уйдёт ещё немало времени.

— А вот и наш гуляка, — захихикали рыжие девчата, когда я пришёл в трапезную. Был жутко голоден, а тут как раз все собрались за ужином.

— Добрый вечер, — мне заулыбалась Надежда, ну та, которая из Челябинска. Она у нас Волну пережидала, но после неё сразу же вернулась в Челябинск к отцу, чтобы успокоить его. И вот, видимо, вернулась.

— Добрый, как дела в городе? Уже лучше? — имел в виду Челябинск и загрязнение воздуха. Но девушка поняла, о чём я.

— Лучше! — девушка рассмеялась и объяснила почему.

Всё выставили так, будто Империя проспонсировала полную модернизацию промышленности города и начала с улучшения качества фильтрации вредных выбросов. Мол, используют лучшие и передовые технологии!

Народ в восторге, Тимофея боготворят, аристократов проклинаят за то, что не сделали это раньше и за свой счёт. А ещё уже есть ощущаемый эффект от снижения выбросов. Кажется, у аристократов всё же были запасные промышленные фильтры...

Плюс город заполнили дешёвыми и качественными фильтрами для респираторов. Интересно, сколько Тимофей содрал с того рода, что был в сговоре с женой Наместника и производил, да и продавал те до невозможности дорогие фильтры? Как-нибудь узнаю. Уверен, принц вновь найдёт причину запрячь «некроманта» для решения проблем с Ордой.

После ужина я оставил девчат готовиться ко дню рождения. Аня и Лина тоже были тут, так что количество шумных женщин в доме просто зашкаливало. А я же вспомнил о ещё одном деле и направился к Наместнику. И он почему-то не был рад меня видеть. А ещё...

— Как увольняетесь! — не мог не удивиться. Резиденция Михаила Юрьевича сейчас активно разграблялась грузчиками. Но гостевую пока не трогали.

— Устал я. И даже не буду указывать пальцем на того, кто внёс в это наибольший вклад, — этот крупный мужчина сидел напротив меня и вместо того, чтобы указывать пальцем, кинул в меня булочкой. А я поймал и съел. Они вкусные же. С малиновым джемом. — Ладно, говори, что тебе от меня надо?

— Не мне... Ну почти не мне. Но надо. Трупы. Тысяч... да чем больше, тем лучше. Вы же ещё не кремировали тела тех предателей?

Наместник посмотрел на меня и обречённо вздохнул.

— Чёрт с тобой. Куда доставить? Да выбросьте их...

— Мм-м-м-м, помните, на севере есть деревушка, в которой добывали ераниум?

— Хорошо. Привезу всех, кто есть. Главное, чтобы потом их лица нигде не всплыли, иначе и у тебя, и у меня будут огромные неприятности! — он строго посмотрел на меня, а я на него как на дурака.

— Ничего такого не будет, не сомневайтесь. Они будут работать в шахтах в Диких Землях.

— Зомби... рудокопы? Хм.

— Именно. Так что все будут в плюсе. Да и война скоро. Думаю, всем нам очень пригодится промышленный комплекс по созданию боевых костюмов класса Голиаф и Вестник гибели.

— Я понял... А ещё удачи с новым наместником, — он хмыкнул, а я подумал, что неплохо было бы узнать о новом правителе города заранее. Вдруг у него есть не очень красивая жена или дочь...

Ладно... Некоторое время спустя вернулся домой и сразу спустился в подвал. А там... Шаг в пространство, и я у алтаря. И точно же. Тут ведь новая грань! Ну-ка... что там можно поставить... Так... Эм? Не понял. Ад? Я стал богом смерти, сна, посмертного мира и... Ада? Так! Аня! Что ты тут нахимичила, женщина фанатичная!

Глава 13

Комната Кати.

Некоторое время спустя.

В комнате, что уже давно стала местом сбора женщин рода Череповых и их друзей, как обычно было шумно и многолюдно.

— Ну? И что я вам говорила? — улыбалась Клеопатра, сидя за столом перед зеркалом и накладывая традиционный египетский макияж.

— Я до сих пор в недоумении... Столько денег получили за шампуни... — Татьяна стояла позади египтянки и расчёсывала её длинные чёрные волосы. Остальные девчата занимались, кто чем. За одним исключением...

— Простите... но вы о чём? — на кровати в одной лишь рубашке, сидела невысокая

четырнадцатилетняя девочка.

Светловолосая, с милым лицом и пусть скромной, но привлекательной фигуркой. Этой красивой девочкой была Елизарова Екатерина, сестра Степана.

— О том, для чего мы тебя позвали, — улыбалась Лена, вышедшая из душа, вместе с Катей.
— Ты же хочешь заработать денег? Там у Саши конкурс в агентство всё не имеет конца и края, а модели нужны уже сейчас.

— Это уже превратилось в какой-то цирк, — Черепова Катя покачала головой и, стянув с себя полотенце, легла на кровать.

— Ого... — Елизарова уставилась на большегрудую рыжеволосую девушку, а после посмотрела на свои скромные холмики и вздохнула.

— Ага! Я тоже слежу. Хотя, думаю, весь мир следит. Там столько смеха, — вмешалась Надежда. Черноволосая девушка из Челябинска была ярким и общительным человеком, так что легко прижилась в этой компании. — Читали про одного из судей команды Александра? Максима?

— Ага! Я тоже смялась, — захихикала Лена и посмотрела на Елизарову, которая не понимала, о чём разговор. Ну и объяснила:

— Максим — это парень, который работает на наш род. Так вот, его сперва отравили, а потом похитили другие, и те, кто отравили, попытались его освободить, но вмешалась третья сторона, и две группировки дали ей бой, а в итоге все, кроме Максима, умерли!

Лена набрала полную грудь воздуха и продолжила:

— Бедный парень зубами перегрыз верёвку, которой его связали, и это притом, что из-за яда он был сильно ослаблен! А когда развязался, он как-то дополз до одного из трупов, нашёл телефон, как-то разблокировал и носом набрал номер полиции.

— Да ну... Не может такого быть. Это какой-то сюр, — сестра Степана помахала рукой, выражая неверие.

— Был бы сюр, если бы не многочисленные видео с камер, — заулыбалась Лена. — Но Максим молодец. После того, как его подлечили, вернулся к работе.

— Всё... Моя психика сломана... — пробормотала сестра Степана.

— Так! Я закончила, как вам? — Клеопатра встала из-за стола и обернулась. Катя вновь посмотрела на обнажённую грудь, но на этот раз египтянки и вновь вздохнула.

— Офигенно! — Лена показала большой палец, да и остальные девчата оживились.

— Ну тогда давайте будем подбирать вам цвета! Времени у нас мало, завтра вечером вы

должны покорить весь этот мир!

Клеопатра вся сияла, да и девчата были в предвкушении. И всё бы ничего, но вдруг раздался выкрик из ванной. Все перепугались и кинулись туда, однако...

— В порядке всё! Просто поскользнулась... — выкрикнула Лина из ванной. — Но, Лен, Катя, подойдите, пожалуйста.

Рыжие вскочили с кровати и поспешили в ванную комнату. Она здесь была просторной всё же для «девочки». Тут и душевая имелась, и огромная такая керамическая ванная, в которой Рыжие могут вытянуть свои длинные ножки. И даже джакузи был.

— Там... — Лина указала на занавески в душевой. Девчата аккуратно открыли и едва не выкрикнули от неожиданности, ведь там находился... демон!

Но не из тех, которых убивал Гаус, а из тех, которых придумали люди фантазируя об Аде. Впрочем, была бы демоница мужчиной, она бы немного походила на Дьявола, пока тот не лишился божественной роли. Сейчас же перед девушками стояла сексуальная дьяволица.

У неё были чёрные рога, растущие из лба и загнутые назад. Алая кожа, полностью чёрные глаза с жёлтыми зрачками, острые зубы, тонкий красный хвост, что уплотнялся на конце и походил на наконечник стрелы. Им можно было пробивать сталь.

А ещё ножки. Став демоницей, Анна, а это именно она, подросла на двадцать сантиметров, отчего ножки, казалось, росли от ушей.

В остальном девушка никак не изменилась. Всё та же седовласая странная девица с проблемами с головой, жуткой улыбкой и холодным взглядом.

— Где расписаться кровью, чтобы стать дьяволом? — рассмеялась Лена.

— Мне тоже нравится. Была б мужиком набросилась и овладела на месте, — пошутила Катя, отчего на неё все странно посмотрели. Обычно она не «юморилась». — Так что произошло?

— Гаус что-то сделал, — пожала та плечами и вернула себе человеческий облик. — Но... Я получила новую силу.

Аня вытянула руку, и она покрылась адским пламенем, в котором видны страждущие души. Язычки огня, в которых можно было различить лица, будто вопили о своих страданиях.

— Блин, это настолько жутко, что не будь я богиней, шарахнулась бы в ужасе, — рассмеялась Лена, а сестра закивала.

— Ад... Гаус говорит, что ему открылась новая роль. Роль властителя Ада. И он скинул её на меня, так как я виновница, — Аня говорила с отстранённым видом, всё же она сейчас мысленно общалась с Гаусом. — Говорит, я так сильно реформировала его загробный Ад, что он трансформировался в новую, отдельную силу. И...

— Что и? — Катя увидела, как Аня скривила лицо, будто сделала что-то очень плохое.

— Из-за этого сила, которую он поглощал, ушла на мой Ад...

— У-у-у-у, придётся отрабатывать, — заулыбалась младшая из Рыжих, а старшая закивала.

— Придётся... — вздохнула Аня и посмотрела на свою объёмную и такую красивую грудь. Сила молодости и магии света делали её упругой, и можно сказать идеальной формы. — Вот что он за человек такой. Натурой долг не вернёшь...

Девчата лишь рассмеялись. Гаус принимает долги лишь тяжёлым трудом. И нет, труд в постели не засчитывается.

*

Тем временем.

Ад! И Гаус.

Стою я, значит, такой «красивый». Рога, хвост, алая кожа и дырн между ног, который можно использовать вместо дубины. Ну или если влить в него силу, то пробивать стены, танки и даже тела S ранговых чудовищ. А ещё мой новый рост свыше двух метров. И, конечно же, дикий ржач в моих ушах...

Посмотрел я на этот дырн и даже знаю, чем буду наказывать старых кошёлков... Ха! Замолчали. Что? Страшно стало? Шутницы вы мерзопакостные? А вот бойтесь теперь!

Ад... Бог Ада... Дожили. Мне и моего внепространственного Ада хватало, а теперь настоящий, материальный. Вот зачем? Дополнительный геморрой с организацией рабочего процесса...

У меня и так два типа силы, теперь добавился третий тип. И ладно, смерть и сон дополняют друг друга. А Ад?.. Ну куда его? Ещё и Учение придётся переделывать с учётом новой роли. Оно у меня и так просто полный кабздец.

А ещё последователи... или жрецы Ада? Вдруг ко мне потянутся те психи, что верили в Дьявола? Там, что ни верующий, так полный псих или шизик.

Ладно, я вновь отвлёкся. Стою я, значит, в огромной пещере, всюду бурлит лава, и на ней островки. Вижу остров с табличкой «Котелки», и да, там котлы, в которых грешников варят живьём. А варят какие-то черти. Рядом с тем островом, к которому вели небольшие дорожки через лаву, находился островок «Насильнички».

Там крайне сексуальные демоницы-суккубы в одежде врачей, и занимаются они «урологией». Правда, раскалёнными инструментами... Мне лишь от одного вида на это стало плохо... На острова «Маньячки» и «Убийцы» я даже не стал смотреть. А их там ещё было несколько десятков.

В общем Аня постаралась, так постаралась... Пожалуй, я сюда больше не вернусь. Никогда...

Но только собрался уходить, как из вспышки пламени передо мной появилась дьяволица в чёрном топе и джинсах. Выглядела она виноватой.

— Твоих рук дело? — указал я на «дубину». Девушка же расширила глаза и яростно замотала головой, отрицая свою причастность. — Так и знал. А это... — оглядел я Ад. — Теперь нам доступно адское воинство. Аналог моей армии нежити. Нужно будет подумать над тем, как лучше это сделать.

— Воинство! — глаза её заблестели.

— Запроси у руны информацию или ИСу попроси сделать краткий обзор. И если мою нежить можно замаскировать под людей, то адских тварей... — посмотрел на суккубов. Хорошенькие, но то, что они творят... Ух. Я аж лицо скривил. Это слишком жестоко.

— Поняла. Тогда я скооперируюсь с Линой, и мы подумаем, как лучше сделать.

— Умница, — погладил её по голове и хлопнул по упругой попке. — Всё, иди, развлекайся. Ад подождёт. Хотя...

— М?

— Есть идеи, что девчата хотели бы в качестве подарка?

— Красивые платьишки, — с максимально серьёзным лицом и даже не задумываясь, заявила та. — А ещё они не отказались бы от сильного оружия, что позволило бы им использовать силу своих божественных стихий в открытую.

— Понял, спасибо, — поцеловав девушку, вспыхнул пламенем и появился у своего обелиска. На нём ровной линией сияли красные руны Ада. С первого по седьмой уровень. А рядом лежал пустой контейнер, в котором ранее хранилась божественная энергия... Его ещё Фантом вытащил из того секретного оружия демонов.

Контейнера, конечно же, не хватило. Так что мне пришлось потратить девятьсот тысяч сверху. Но Ад-таки завершён. Даже более чем Смерть. Но её трогать пока не буду, пока не стану Боевым магом.

Употребление кристаллов и магической еды, благодаря Паразиту, весьма быстро приближает этот прогресс. Но не настолько, насколько хотелось бы.

Вздохнув, вернулся человеческую личину и, сев на каменную платформу, принялся думать. Сперва оружие. Девчатам очень нравятся мои Лечители, так что можно сделать что-то аналогичное. Да у них есть своё божественное оружие, но пользоваться им можно, лишь когда никто из смертных не видит этого.

Кая у нас — золото и пламя. Лея — ветер и золото. Делать парные пистолеты как у меня? Не

уверен... С другой стороны, у меня куча мелких осколков душ различных богов. В большинстве своём ненужных и бесполезных... Ладно об этом потом.

В общем сделаю так. Совместить две стихии в одном артефакте — это очень удобно для конечного пользователя. А вот для меня настоящий Ад. И как объяснить людям, почему есть мощный артефакт сразу двух стихий? У меня и так уже постоянно спрашивают, где я взял свои пистолеты.

Но опять же. Пистолеты неудобно носить. Не будут же девушки постоянно носить кобуру? Или в сумочке их носить... Нет. Они любят платьишки и красивую одежду, и кобура точно не является элементом женского гардероба.

Знаю! Сделаю им автоматы!

Примечание от Смерти

Пощадь... Мы уже... умираем от смеха... Автоматы! Под цвет сумочки...

Не отвлекайте. Автоматы не простые, а многосоставные! В зависимости от вставленного в них магазина, будет работать та или иная сила. Ну а перенос... Мне же всё равно нужно делать обручальные кольца. Вот и сделаю кольца-Хранилища.

Для этого придётся попинать Егорыча. Хотя чего его пинать? Он мне полмиллиона должен. Пусть отрабатывает долг! Хех.

Ладно, теперь за работу!

Латы Нитинского Истребителя

Ранг: S

Описание (по делу) : практически непробиваемые латы, чья защита зависит от количества маны у пользователя. Позволяют совершить стремительный рывок, а также поглощают любые атаки силой ниже Боевого мага.

Это были массивные латы цвета крови с жуткими узорами, цель которых запугать врага. Минус этих лат в том, что в них ты как в консервной банке. Мне они не подходят, а давать их кому-нибудь... Не ну знаю. Слишком уж дорого.

Нашёл я их... не помню уже. Вроде во вратах с динозаврами. Или ошибаюсь... Неважно. В них много очень металла и это главное! Металл божественный, и такой не добывается во вратах, лишь встречается в артефактах.

Кстати! По идее, мой Ад может создавать адский металл. Адамантин, вроде. Нужно будет посмотреть и узнать, что да как. Ладно, вернусь к делу.

Артефакт ломаем, крохотный кусочек души бога забираем, а алый металл разделяем на

несколько частей. Далее, дизайн оружия... Почему-то вспомнился один старый фильм, который смотрел Александр.

Там главный герой пользовался древним, как драконы, оружием. Причём настолько неубиваемым, что герой им ломал черепа чудовищ, врагов, использовал как дубину, нырял с ним под воду, закрывался от магии, и на него даже наступил слон.

После всего этого оружие продолжало верно служить главному герою. Называлось оно АК-47. Вроде расшифровывается как Автомат Калашникова. Хм. А ведь род Калашниковых и сейчас производит оружие.

Ладно. Беру метал. Беру магический посох А ранга, а также парочку ненужных артефактов вроде обручей с драгоценными камнями. Все они хлам из-за того, что имеют высокий магический фон и слабый функционал. Более-менее нормальные артефакты я уже пристроил у своих вояк. В основном, Красных.

Далее представляю образ того, что хочу получить, и обращаюсь к руне Артефактор. Он рисует мне трёхмерную проекцию итогового изделия, и я почти час поправляю её. Там был непривычный для меня механизм. Он уже очень старый и почти не используется. Впрочем, индусы вроде всё ещё пользуются пороховым оружием, и не только для зачистки врат. Они вообще любят всякое старьё, потому оно дешёвое.

Техномагические автоматы как правило заряжаются металлическими пулями, что напитываются маной для атаки.

Ладно. Корпус готов. Деревянный приклад, ручка и металлическая основа тоже готовы. А вот магазина нет. Но это потом. Сперва насыщаю изделие божественной силой. Нужно много силы, очень много для такого артефакта! Почти шестьдесят тысяч на каждый...

(Вдруг кто запомнил, как выглядит АК-47. Интернет.)

Когда оружие было насыщено силой, вложил в заготовки душу бога. Точнее, два осколка душ двух богов. Весьма крупные. И неважно, что за боги, главное, что оба относились к металлу. Они обеспечат создание боеприпасов.

Да. Решил, что всё же пусть, помимо чистой магии, оно стреляет и патронами. Точнее, пулями. Это позволит экономить ману и божественную силу.

Далее занялся главной частью — магазином. Да-да главной, потому что в них будет источник магии. В общем, по два магазина на автомат. А ещё у меня мало крупных осколков душ нужных стихий и силы. Поэтому сделаю так...

Бог пастухов, скотоводов и богатого урожая, его осколок души будет отвечать за расщепляющий всё живое и неживое луч света... Ну в общем как-то так. Понабрал богов, покрутил, повертел их души, запитал их силой разные руны и уже готовые заклинания. Не, ну а чего изобретать велосипед? Всё уже давно создано и оптимизировано смертными. Бери

да пользуйся.

Это я и сделал, поэтому и затраты сил на работу артефакта будут минимальны. Потом влил почти семьдесят тысяч БЭ в каждый магазин. А их четыре... Два света и по одному ветра да огня.

В общем, потратился я ого-го. Как полноценная руна. Зато в итоге...

Божественный Калаш (свет)

Ранг: SS

Описание (по делу) : стреляет металлическими самосоздаваемыми пулями, насыщенными магией света. Усиливает и концентрирует ману света для атаки, а также может мгновенно создать заклинания: Луч света, Вспышка, Исцеление, Массовое исцеление, Звезда смерти.

Дополнение: может менять цвет.

Отлично! По отдельности автомат и магазин — это артефакты S ранга, а вместе дают SS. Ну не зря же я в них запихнул столько осколков и силы? Но... Теперь не хочется отдавать их. Себе хочу такой...

Ладно. Если сменить магазин, то будет приписка «ветер» или же «огонь». Ну и описание другое. Осталось последнее...

— Егорыч. Ставь руну Артефактор и кыдь сюды.

— Эм?.. У меня тут дело важное... Да и божественной энергии маловато как-то... — что-то невнятное замычал он.

— Цусима, если Егорыч не поставит руну Артефактор и не поможет мне с важной проблемой, я не возьму тебя на следующее дело, — обратился к лисе. И о чудо. Егорыч нашёл и божественную энергию, и время, а ещё и сама лиса припёрлась.

— Да нет же! Это полная фигня! — возмущалась она, указывая на заготовки колец.

— Практично, удобно и просто красиво! — возразил я.

— Упрямый мужлан! Не то что мой медвежонок, — она ласково посмотрела на Егорыча, что сидел сиротинкой в стороне и боялся рта раскрыть, чтобы не попасть под горячую руку. — Вот! На, смотри, как надо!

Она вытащила из Хранилища мешочек колец. Ещё тёплых... кажется, их только что сняли с чьих-то рук. И чего там только не было. И кольца в виде змей, японских змеедраконов, листиков и прочего.

А они, молодцы, разбираются в украшениях. Так что я на всё внимательно посмотрел и

решил последовать совету лисы. Про сон нам пришлось забыть...

Кто мог знать, что создать убийственное оружие SS ранга намного проще, чем несколько колец?.. Они без драгоценных камней, так как для повседневного ношения и должны быть максимально удобны.

В общем, лисой был одобрен лишь мой сорок пятый вариант, в виде золотой травинки что обвивает палец. При этом травинка имеет множество изящных и, главное, естественных рисунков.

Отдал кольца Егорычу, он под руководством лисы принялся делать из них артефакты. Пришлось нелегко, всё же кольца должны были вместить в себя автоматы, а они не маленькие. Да и весят восемь килограмм каждый. Плюс магазины.

Благодаря должной мотивации, Егорыч справился, но... что-то мне кажется, что хитрая лиса теперь от него так просто не отстанет. Прости, друг, но ты сам выбрал себе женщину, так что страдай. А ещё пусть Ра сойдётся с Цукиёми. А то, чего он холостяком ходит? Сволочь счастливая такая.

Всё... закончив с кольцами, перенёсся на свою базу в восточной части посмертного мира. А там ангары, что я скопировал у ордынцев, да парочка складов.

Ангары располагались ровными рядами. Там же я разместил цистерны с топливом и контейнера с запчастями. А вот всякие тренажёры разместил в других зданиях. Сейчас там призраки проходят обучение... Ну, насколько призраки могут таким заниматься. Однако, что им ещё делать? Тела им я пока не дал.

В общем, обошёл все ангары, полюбовался на вертолёт, и как же хочется сделать такой своим Транспорт. А потом меня будут сбивать все системы ПВО Империи... Да уж. К системе свой-чужой меня не допустят, а небо плотно контролируется и защищается от чудовищ.

Ладно. Окончив осмотр, смог всё же добраться до своей кровати. Однако лишь закрыл глаза, как Оксана разбудила меня. И мало того, что уже утро, так ещё и куча дел.

За завтраком поздравил девчат с Днём Рождения, обсудил предстоящее празднество и поехал к своей крепости в горе. Ну той, где шахта ераниума.

Крепость как обычно была под строгой охраной и не менее строгим наблюдением. Но! Мне надоели попытки нападений на мои конвои, так что руду теперь забирают люди Наместника.

Доход от руды понемногу снизился, так как она медленно восстанавливается. Но, в целом, по несколько сотен миллионов в месяц я с неё получаю.

Зевая, выслушал отчёт эльфов обо всех подозрительных личностях, что ошивались, а также трёх попытках проникнуть в крепость. После этого посетил осколок. И там прямо на входе

лежали они. Мешки с трупами. Много-много. Тысячи! Кажется, Наместник психанул... Я думал о тысяче или полутора тысячах, а тут почти четыре!

Чертыхнувшись, вызвал стражей, вручил мешочек и велел «упаковывать». Озадачил Аню, что нужно набрать больше душ, которые станут зомби-шахтёрами. И это не обычные зомби, а те, кто пройдёт трансформацию на силу и крепкость тела.

Сейчас зомби, что добывают уголь, имеют огромные руки, рост два и более метра, массивные тела и высокую защиту из-за костяных наростов.

Один такой шахтёр не только добывает руду, как большая группа людей со специальным оборудованием, так ещё и монстрам регулярно даёт по шее.

Угольщиков увеличу до пяти сотен, а вот в Долину Демонов, как я её обозвал, отправится полторы тысячи шахтёров. Железа нужно много. Да и не только его.

На добычу красной магической меди отправлю две сотни. Три сотни тел отдам пилотам и экипажам вертолётов, а все остальные тела станут солдатами.

Пилотов и экипаж для них сразу же улучшил до Развитых [2]. Такие зомби смогут и учиться, и пользоваться сложной техникой. Но, конечно же, после длительных тренировок.

Хм, моя армия зомби выросла до семи с половиной тысяч. А вот ежедневный доход божественной энергии снизился на три тысячи... Плюс траты в виде энергии для старта эволюции.

Надо ускоряться. Война уже совсем близко... Думал я и ошибся!

Пока ехал к своей крепости на берегу Амура, получил ссылку на видео в Черепке.

Там показана приграничная крепость Золотой Орды. Той, с которой они любят совершать набеги на наши земли. В общем, под Челябинском.

Крепость стояла в чистом поле и предназначалась не для обороны, а для атаки. Впрочем, систем ПВО там хватало, как и магических барьеров.

Вот только в небе над крепостью появилось огненное зарево, а после началась магическая бомбардировка, которая за считанные минуты, обратила крепость в выжженную землю и кратеры.

Учитывая видео того, как Император с магами так же разбомбил повелителя Волны, несложно догадаться, чьих рук дело эта атака.

Да уж, удивили, так удивили. А ещё смешную статью скинули. Мол, Российская Империя совершенно точно не в курсе, кто провёл эту магическую атаку. Но, возможно, это те же неизвестные, что долгие годы терроризируют окрестности Челябинска?

Хех, Золотую Орду уделали на их же поле. Посмотрим, чем те ответят. Их явно провоцируют на атаку, а Орда почему-то не поддается на провокацию. Возможно, это связано с провалом Волны. А может, и нет...

Ладно. Добравшись до крепости, проверил, как идёт её демонтаж. Зачем сносить? А зачем она мне там?.. Крепость лишь лишние вопросы будет вызывать у людей.

В общем работа идёт, камень вывозится, а всё остальное я развеял. Останется лишь подземная часть храма и всё.

Закончив дела у крепости, вернулся домой и сразу же занялся важным делом, а именно нашим фильмом! Он уже был готов, но оставалось согласовать некоторые детали.

А так, интервью и краткие сводки уже гуляют по сети. Но то лишь последствия и отдельные отрывки. Как, к примеру, видео, где Рыжие отбиваются от летучих мышей. Оно, к слову, набрало сорок миллионов просмотров.

Откуда так много? Я не представляю, но у нас сервера семь раз «падали», пока мы не увеличили мощности. Благо, это делается весьма быстро. Позвонили, заплатили, и нам выделили дополнительные мощности в дата-центре.

В общем, таких видео набралось немало. Особенно «завирусилось» видео, где израненный солдат, оставшись без боеприпасов, с почти неработающим бронекостюмом, используя автомат как дубинку и кухонный нож, защищал двух детей в жилом доме.

Он просто на одной лишь силе воли и мощном голосе подавил двух чудовищ, что вдвое крупнее его. А потом пришла подмога, и чудовищ убили. Видео, кстати, снимала девочка двенадцати лет, её с братом и защищал солдат.

Да уж. Не зря говорят, что тяжёлые времена рождают сильных людей. Этим Россия и сильна. Людями, что выживут, несмотря ни на что, заодно и ближних спасут. По крайней мере, за год жизни здесь я пришёл к такому выводу.

Работа с фильмом отняла время до обеда, но и поесть мне не дали нормально. Позвонил Тимофей, сообщив, что «плата» подготовлена. Ох ты ж моя прелесть!

Быстро набросав еды в желудок, умчался в свою комнату и создал аватар в Египте. Однако случайно создал последнюю личину, а это демон! Благо, никого рядом не было... Да и вообще алтарь находился в пустыне. Но сравнительно недалеко от города.

Так что вскоре мне перекинули из загробного царства тушу А рангового монстра, правда, охлаждённого, но тут такое пекло, несмотря на утро, что скоро монстр попросту сварится. Или прожарится...

К слову, о Египте. Клеопатра совершенно не горит желанием даже на денёк слетать домой. Как и увидеться с родителями. Зато амбиции у неё о-го-го! Жажда славы и известности у неё высоки. Впрочем, всё это будет, она же будущая Черепова.

Ладно. Некоторое время спустя я добрался до города. Но ничего лучше не придумал, чем нацепить маску хомяка. Знаю, я уже засветил своё лицо, но то что можно было удалить, уже удалено из сети. Спасибо королю Египта и Тимофею.

И вот, подхожу я к воротам в город. Охраны там, на удивление, немного, а ещё узнаю броню русского производства. Хех, когда старик Император успел впарить египтянам товары своего ВПК?.. Вот шустрый. Броня-то новенькая и качественная. Острые хищные черты, серый цвет, внушительная масса и габариты. Хоть и средняя пехота, но по массе почти как тяжёлая.

Самое забавное, что в русской армии такой брони почти нет. Ведь она... дорогая... Ну, как дорогая. Многократно дешевле иностранных аналогов, но базовая армейская броня многократно дешевле этой.

С одной стороны, фу, жлобьяра, на солдатах экономишь! А с другой, если посчитать сколько у Империи солдат... Треть бюджета страны уходит на внутреннюю безопасность, а солдат, что постоянно в строю и охраняют страну от чудовищ, а также границы, миллионы.

Хм... Только сейчас понял. Россия стянула войска к границе, тем самым ослабив позиции внутри страны... Если вдруг начнётся ещё одна Волна или нападение из какой-нибудь дыры? К примеру, демоны перебросят в Сибирь тысяч сорок бойцов и ударят в тылы...

Возможно, поэтому Орда и тянет с наступлением? Ждут новый подходящий момент. Хех, это же отличная возможность опробовать мою новую малышку! Заодно спровоцирую их на войну.

— Стой! Покажи лицо! — приказал мне охранник на воротах.

— Передай начальству. Пришёл друг Черепова за своей наградой, — я остановился перед воротами и посмотрел на солдат, а те подвисли. Но меня не впустили, пришлось им двадцать минут переговариваться с кем-то, пока ко мне не подъехала машина. И... повезла меня в пустыню...

За рулём был чернокожий мужчина и очень болтливый. Он и рассказал, что моя малышка попросту слишком большая, чтобы проехать в столицу.

— И как? Часто у вас покупают Пустынных демонов? — поинтересовался у него. Кстати, внутри пустынного внедорожника было свежо и хорошо.

— Как горячие пирожки! Тут и кочевники активизировались, королевская семья и старейшие рода также сделали крупный заказ. Кажется, собираются покорять пустыню и возвращать потерянные территории. Ну и ваши, русские, тоже интересуются.

— Понятно. Благодарю за ответ, — а мысленно вздохнул, вот у людей денег-то... Пустынный демон стоит... промолчу, как что.

Хотел я того или нет, но узнал все сплетни Египта. А тут много чего интересного

намечается. К примеру, свадьба короля. И на ком? А на той будущей некромантше... Шустро он.

Ладно. Мы уже приехали к просторной поляне недалеко от города, где стояло самое прелестное творение человечества... Пустынный демон 29-К. К — означает королевский!

И я мог бы долго рассказывать о том, какая эта машина чудесная, великолепная и невероятная. Но... Нужно возвращаться домой. Чем раньше, тем лучше. А ещё лучше прямо сейчас...

Ладно. Получив ключи, документы и прочее, я просто заперся в своём Пустынном Демоне и открыл глаза в своей спальне дома. Недовольно пробухтел и спрыгнув с кровати пошёл выяснять, что за очередные проблемы пожаловали.

Глава 14

Особняк Череповых.

Комната для гостей.

Недовольный и ворчливый я, бросивший свою прелесть, пришёл в комнату, где сейчас Татьяна составляла компанию нашему гостю. Но, увидев его, меня едва не перекосило.

— Александр Леонидович... — обратился ко мне человек, чьё тело жрут чёрные черви. Он, правда, их не видит, но, уверен, ощущает. И как он не спятил от таких ощущений?.. Хотя... Похоже, он под обезболивающим или чем-то подобным. — Я Корсаков Михаил Леопольдович.

— Сказал бы, что доброго дня, Михаил Леопольдович, но, думаю, он не очень добрый, — после того, как мы пожали руки и присели на диваны, показательно окинул его взглядом.

Крупный, широкоплечий, в общем, классический маг земли. Выглядит бледным, под глазами круги от недосыпа. Но видно, что свой недуг он получил сравнительно недавно.

— Значит, вы видите... их? — неуверенным голосом спросил мужчина.

— Это чёрные черви, что пожирают вас живьём. Где же вы подхватили демонического паразита? Врата? Хотя нет... — вновь внимательно оглядел его. — Проклятые земли, да?

— Почти. Я и мои товарищи нашли древний склеп... Едва выбрались живыми, но... Судя по всему, жить нам осталось недолго. Мы обратились в церковь, но лишь перепугали там всех. И помочь нам отказались...

— Насколько знаю, сейчас церковь вся мобилизована для решения важной задачи. Неудивительно, что вам некому помочь, — посмотрел я на него и мысленно скривил лицо, ведь из-за меня началась настоящая охота на проклятых.

— Мы всё же нашли того, кто может помочь. Мастера по проклятым силам... но он затребовал такую сумму, что собрать её мы сможем, лишь продав всё имущество наших и без того бедных родов, — мужчина многозначительно посмотрел на меня, ища понимания.

— Значит, вы хотите, чтобы я вылечил вас, но подешевле?

— Да, — ответил на удивление честный мужчина. — Взамен я предлагаю вам координаты древнего склепа. Уверен, вы сможете его зачистить. Там золото. Много золота.

— Хм. Заманчиво, — призадумался я. Упускать древний склеп я не хочу, ведь там могу набрать душ. И, может быть, найду древние артефакты или упоминания богов. — Так и быть. Везите своих товарищей.

— Прямо... сейчас? И... всех сразу? — искренне удивился тот.

— Почему нет? Вечером у меня важное дело. Так что через час жду вас здесь. Я как раз всё подготовлю.

— Понял! Спасибо! — крупный мужчина обрадовался, словно ребёнок, и, попрощавшись, умчался.

— Всё настолько серьёзно? — Таня принесла мне чая с тортиком и села рядом.

— Более чем. Хуже всего, что эти твари могут распространяться. Так что я послал за ним Бани. Она подчистит всех паразитов, что отвалились от людей, — отпил чая и приятно удивился. Очень вкусный.

— Индийский, — женщина улыбнулась, заметив мою реакцию.

— Очень даже неплохой. Не думал, что в Индии что-то есть, кроме наёмников и нищеты.

— Чайными плантациями Индии владеют византийцы, — заулыбалась она. А я, кажется, понял, почему индийцы такие нищие.

Вскоре мы сдвинули мебель, и я, взяв ритуальную ручку, начал чертить магический круг, после чего в центре поставил куб.

Простая ритуальная ручка

Ранг: А

Описание: все ритуальные круги, начерченные этой ручкой, будут более эффективны и потребуют меньше маны.

Куб очищения

Ранг: А

Описание: таинственный артефакт, при вливании маны в который высвобождается святая сила, очищая территорию вокруг от злых сил.

Дополнено — святая мана многократно усиливает эффект артефакта.

Нужно, чтобы всё было эффектно. Так что я здесь даже распылитель маны поставил. Будет странно, если я так легко избавлюсь от этих тварей.

В общем, на всё это ушло около получаса. Делать это я буду один, так как женщины мои готовятся к празднованию. Они и всех остальных пристроили к этому делу.

Ладно. Сев на диван, закрыл глаза и сосредоточился на аватаре, что сейчас находился в Пустынном Демоне. И сразу же разведка! И что могу сказать? Вокруг нашлось немало любопытных глаз. Так что завёл двигатель, как учил Степан, и поехал далеко в пустыню.

Как управлять машиной я примерно знаю. Реактор, правда, был почти на нуле, но я просто подкинул кристаллов. О реакторе... Это была новейшая разработка, специально предназначенная для дальних путешественников. И работать реактор мог не только на кристаллах и телах чудовищ, но и на магической биоматерии.

К примеру, яблоках, насыщенных магией. Казалось бы, кому придёт в голову сжигать яблоки? Но если у них срок годности лишь месяц, после чего вся мана из них выветривается, а экспедиция уехала вглубь пустыни на полгода? В общем, я в восторге.

Когда машина поехала, и я убедился, что всё делаю правильно, призвал Кики и показал ей как управлять машиной. Ну и осмотрелся на мостике. Он же кабина.

В отличие от моего старого пустынного демона, здесь кабина была немного больше, и ощущение словно попал на мостик космического корабля.

Пульт управления и рабочие терминалы были сенсорными и оснащены интеллектуальным помощником. По обе стороны от терминалов расположены мощные вычислительные машины, являясь мозгами этого гигантского стального монстра.

Да уж. Прошлая моя машина была практически чистой механикой и чинилась едва ли не молотком. Эту же фиг починишь... Ладно, неважно, всё равно я буду жульничать.

(Схема кабины управления, висящая на стене.)

Полюбоваться машиной мне не дали, прибыл Корсаков со своими товарищами. Так что, усевшись в удобное кресло, я вновь очнулся в своём доме.

Минуту спустя в гостевую комнату зашли пятеро мужчин, и Корсакову оказывается ещё слабо досталось! Одному из пятёрки уже во всю ели мозги, и он даже ходить и говорить не мог, лишь мычал, а несли его на спине.

— Вставайте в магический круг, — указал я в центр помещения. Круг большой вместит и

десяток человек. А ещё он ярко сиял светом. Маны влил о-го-го.

Этот круг предназначен для изгнания злых сил, и он вполне может помочь против паразитов. Кстати, насчёт паразитов... Паразит — это не твои товарищи?

Хех, в ответ почувствовал лишь недовольство. Видимо, нет. И что? Даже не можешь их съесть, чтобы эволюционировать или усилиться? Видимо, нет. Ладно.

Люди с нескрываемой надеждой взошли на круг и заулыбались, а всё потому, что паразиты начали волноваться. А далее я начал. Засиял Куб Очищения, даруя людям исцеление и ослабляя паразитов, а следом за ним я направил силу в круг, и магические символы стали подниматься в воздух и парить перед людьми.

Эти символы начали двигаться, формируя узоры и закрывая людей колпаком. А потом они стали ещё сильнее сиять, пока люди не прикрыли глаза, и случилась вспышка!

Вы проглотили демоническую сущность и получаете 5 единиц божественной энергии.

...

ИСа тут же завалила меня сообщениями. И казалось бы... всего пятёрка! Но нет, не всего, а аж пятёрка! Ведь на каждом человеке были сотни червей.

Когда свет погас, я выхватил пистолеты. Мужчины не сразу заметили их, а потом было поздно... Раздали «ухи», да «ахи» и те, кто всё ещё стоял на ногах, попадали на колени.

— Как ваше самочувствие? — подошёл я к ним.

— На первом выстреле... — начал кряхтеть Корсаков. — Стало даже... неплохо. А на пятом...

Договорить он не смог, так как распластался и потерял сознание. Какие слабенькие. Паулу бы на них натравить, но ладно. Ну а Лечителя я дал столько, сколько нужно. Теперь они быстро поправятся.

Оставив Таню заниматься пятью «телами», которые нужно сперва уложить на что-то мягкое, а после накормить и выяснить, где же находится этот древний склеп, я забрал артефакты и вернулся в свою комнату. Хех. Склеп — это хорошо. А если там демонические твари обитают, то это как минимум отличная добыча в плане энергии.

В общем, я вернулся к своему Пустынному Демону. Мой аватар был странной приманкой, он отгонял слабых чудовищ и приманивал сильных. Но сильных монстров около столицы Египта не было, им попросту не дают приблизиться. Так что пока всё нормально.

Покинув кабину, принялся за осмотр своего красавца! Даже остановил его, чтобы обойти со всех сторон и полюбоваться.

Как я и просил, это самый большой из современных Пустынных Демонов, правда, в городе Тутанхамона я видел куда больше... ну, ладно. То, видимо, древнее старьё.

В длину машина была семьдесят метров, в ширину около сорока, в высоту шестнадцать метров. Но это, учитывая высоту массивных гусениц, которых тут аж четыре. Две по бокам и две под брюхом. Они ещё больше, чем у прошлого Демона, и отлично защищены.

Прошлый Демон был высотой в пятнадцать метров и имел два этажа, этот же шестнадцать и имеет три, так как существенно сокращены межэтажное пространство и техническая зона под первым этажом.

Формой своей машина напоминала бронированную коробку с острыми углами и была оцетинена пушками.

Нос был поднят как у корабля, ну или как задница транспортного вертолётa. Забыл, как оно называется. В общем, этот нос мог раскрыться, как клюв птицы, и опуститься на песок, позволяя выпустить или запустить в себя людей, технику и даже танки.

В Пятёрке было два пустынных внедорожника, что шли в комплекте. Тут же шиш с маслом. Жлобы.

Ладно. Первый этаж — это как обычно ангар для ремонта и хранения техники, а также цех обработки туш.

Предположительная техника здесь крепилась к полу и надёжно фиксировалась. Рядом находилось оборудование для полноценного ремонта даже тяжёлых военных машин. Имелись краны, пилы, сварочные аппараты и многое другое. Конечно же, всё современное и дорожущее.

Дальше располагался цех для обработки туш. Тут уже что-то похожее на то, что я видел на своей фабрике по переработки чудовищ. Конвейеры, многочисленные руки-манипуляторы, терминалы управления всем этим и упаковочные механизмы.

Можно быстро разделать тварей, упаковать и отправить в склад-холодильник, что находится за левой и правой стеной.

Причём манипуляторы эти способны работать даже с бронированными тварями S ранга. По крайней мере так мне обещали.

В конце помещения располагались люки разных размеров, в часть из них шли конвейерные линии, другие можно использовать самому. В эти люки бросаются трупы чудовища, хоть целиком, если позволяет размер, хоть по частям. Так «топливо» попадает в печь, она же реакторный комплекс, что вчетверо больше того, что было у Пятёрки. Ну и мощнее... А главное — это барьер! Собственно, поэтому реактор и такой большой.

Барьер куполом накрывает всю машину и позволяет защищаться от магических чудовищ, включая ранг S. Всё же эта машина как раз создана для охоты на крупную дичь.

Так, стоп... А где я найду крупную дичь на землях Золотой Орды во время войны? Чем я вообще буду заправлять свою машину?.. Она, наверняка, жрёт энергию как не в себя... Божественной энергией кормить?.. Ух... Не помню, как было у Моно с его танком... Вроде, он всё же использовал настоящую воду для создания пара. Может, для удешевления? Ладно проверим.

Следом я посмотрел машинное отделение и вновь восхитился чудесам технологии и прогресса. Но если всё это придётся чинить... Лишь одна мысль о том, во сколько всё это выльется, делает мне больно.

И я про божественную энергию, когда машина станет моим Транспортom, её самовосстановление будет за мой счёт. И если Фантом сделан из дерева и его полный ремонт стоит копейки, то здесь столько магических металлов и ресурсов из врат было использовано...

Ладно. Машинное отделение большое, современное и полностью автоматизированное. Так что вскоре я посмотрел склады на первом этаже, небольшой заводик по производству боеприпасов и перебрался на второй этаж.

Там находились жилые помещения, причём комфортабельные, с большими санузлами, и даже спортзал имелся. Правда, один на всех.

Ещё на этаже имелись большая столовая, медпункт, который за ненадобностью мне переделали в комнату для совещаний. А ещё была мастерская, где с помощью роботизированных систем можно починить или даже восстановить повреждённое снаряжение. Ну и различные стрелковые позиции. Это что-то вроде небольших комнаток, где находились кресло и терминал управления турелями.

Таких на этаже было немало.

Далее третий этаж. Помимо того, что там находится мостик, там расположены основные склады, казармы для солдат, тренировочный зал и многое другое для поддержания формы в длительной экспедиции.

Там ещё могла быть теплица, чтобы можно было еду выращивать, но я попросил её демонтировать. В общем, третий этаж в основном военный. А ещё здесь немалую часть этажа занимали кабины управления турелями. Как тех, что на крыше, так и тех, что по бокам.

С огневой мощью у этой машины всё как надо. К примеру, по бокам машины располагалось двенадцать турелей на каждой стороне. Шесть между вторым и первым этажами, и столько же на третьем. Выглядели они как полусферы, что позволяло стрелять даже в небо.

Шесть мощных турелей имелись на носу, а ещё две мощные трёхствольные пушки на «плечах». Помимо этого, по центру крыши располагались артиллерийская пушка и

множество зенитных турелей.

Что я могу сказать? Мощь! Мощь, которая стоит невероятное количество денег и сравнительно легко уничтожается магами да вражеской артиллерией. К примеру, маги земли могут заставить Пустынного Демона провалиться в яму или пробить тому брюхо. Ну а артиллерия... Промаяхнуться по такой большой машине крайне тяжело.

Но другое дело, когда эту малышку прикрывает своя артиллерия и авиация! В общем, я в восторге. Думал я, пока не начал процесс становления Транспортом...

Внимание!

Для молекулярного сканирования и интеграции объекта, потребуется 701 100 единиц божественной энергии.

— ИСа, почему так дорого! — не удержался я и воскликнул в голос, даже Кики за пультом управления удивилась и посмотрела на меня.

Ответ

Внутри объекта происходит много химических и энергетических процессов. Их интеграция в систему «Транспорт» потребует большого количества изменений в структуре объекта. Желаете отменить изменения? Стоимость интеграции составит 79 000 БЭ. Однако вы лишитесь возможности производить восстановление объекта.

— Ой всё, — отмахнулся я, смахивая сообщение. По сути, она предлагает просто поместить машину в эдакое Хранилище. Возможно, даже заморозить время для этой машины. Но тогда теряется смысл в Пустынном Демоне на войне. Тот же Фантом сколько раз мне его ломали? Не счесть. Так что нет, мне нужна полная интеграция. А ещё... хе-хе, вот все в Затопленном мире обалдеют, когда я призову это механическое чудовище.

В общем, пришлось соглашаться, а чтобы люди снаружи ничего такого не заподозрили, пришлось добавить спецэффектов.

Но я заранее подготовился. Изя схватил большую такую металлическую сферу, что я приготовил, и, остановив машину, мы вышли.

Вокруг были лишь песок да прячущиеся в своих норах всякие монстры. Ну и скрывающиеся наблюдатели. Вот для них и устроим шоу.

Изя, который был невидимым, взлетел над Пустынным Демоном и начал ярко сиять, да так, будто идёт сканирующий луч. Я же присел на песок и сконцентрировался, вливая кучу сил в руну Транспорт.

Одновременно с этим Лич, находившийся в машине, начал создавать пылевую бурю. Поначалу небольшой ветерок, что кружил вокруг нас, но постепенно он перерос в настоящее песчаный торнадо!

Оно полностью скрыло нас от окружающего мира, а я всё продолжал. Семьсот тысяч это много, половина всего моего запаса... Ладно. Просто придётся найти парочку «жирненьких» демонов.

Бани сообщила о том, что наблюдатели слегонца осмелели и собирались приблизиться. Вызываю стража Фантома и отправляю под землю.

Полминуты спустя вижу, как он появляется из-под песка, позади трёх византийцев в лёгких бронекостюмах цвета песка. Как они узнали, что именно «некромант» придёт за машиной?.. Или совпадение?

Однако! Пусть не думают, что я забыл про свою «прелесть», что они украли у меня с аукциона. Однажды я наведаюсь в Византию и верну украденное.

Убивать людей я не стал, всё же не уверен, что они мне враги. Вместо этого, мой страж Фантом, вновь спрятался в песке и оттуда атаковал ступни троицы, пронзая их насквозь.

Раздались вопли, а после, началось паническое бегство. Правда, сделать это оказалось нелегко, но жить им хотелось очень сильно, так что даже на одной ноге они допрыгали до своих... Даже не знаю, что это. Что-то вроде гравициклов? Они парят над песком, при этом не поднимая пыль да песок. Интересная технология, но, судя по всему, основана на магии.

Ладно, от этих избавились. Были ещё одни, но те отстали после того, как на них напали чудовища. Это меня мелкие твари боятся, а вот остальных не очень.

Сидеть мне пришлось ещё минут двадцать, пока ИСа не сообщила, что я дал достаточно энергии, после чего могучий Пустынный Демон 29-К начал чернеть и развеиваться.

Нужно будет, кстати, подумать над способом его появления. Если Фантом изящно появляется из воды, то, что будет делать Демон?.. Вопрос.

Но это потом, руне нужно время, чтобы переработать машину и сделать её Транспортom. Кстати. А там же интеллектуальный помощник есть... Не совсем искусственный интеллект, точнее вообще не ИИ, а скорее обученная нейросеть... Хм. Откуда у меня появилось столько познаний в технике да искусственном интеллекте?

От мыслей меня отвлек рёв могучего чудовища, и полминуты спустя через торнадо появился он. Или она. Гиена, ранга А, размером с упитанного быка. Ну и хвост скорпиона. Похоже, это местный царёк. Шкура в порезах, глаза дикие, но умные. Правда, то, что перед ним аватар бога смерти заставляет отключиться разум и активироваться инстинкты. А они гласят — убей его!

Я прямо вижу, как меняется взгляд монстра. Полностью потеряв над собой контроль, он бросился в атаку. Я же вытащил косу из чёрного пространства и приготовился.

А эта тварина резко обратилась молнией и ушла вправо, потом ещё один выстрел электричеством, и чудище оказалось позади меня за долю мгновения!

Вот только гиена тут же наткнулась на мою ногу. Лягнув тварь, которую тут же отбросило, развернулся и взмахнул с косой. А гиена... Взяла и, обратившись молнией, отлетела назад метров на шесть.

— А как тебе такое? — обратился я к монстру. Видимо, совсем делать нечего... А миг спустя из наконечника косы выстрелил чёрный кол.

Гиена отскочила в сторону, а потом ещё и ещё. Пару раз попал по твари, но её защитил барьер. Не, ну что за мерзкое создание?

— Грр-р-р-р! — гиена зарычав, начала своё нападение, резко перемещаясь зигзагами.

Миг спустя она оказалась совсем рядом и попыталась укусить. Коса моя уже опускалась на тварь, а она... Я даже удивился. Половина монстра стала электрической, а другая почти вцепилась мне в шею.

Вот только чудовище ошиблось! Моя коса может поражать даже магическую энергию. Так что вместо пожирания моей плоти гиена взвизгнула и была отброшена в сторону. Коса почти полностью лишила тварь половины тела. Едва на шкуре и мясе держалась. Но это был конец.

На удивление опытный и опасный монстр попался. Боюсь, тут даже опытные маги погибнут в бою с таким чудовищем. Да уж. Пустыня — место, где смерть может поджидать, где угодно.

Вы убили монстра и поглотили его силу, за что получаете 88 единиц божественной энергии.

Закинул тушу в мешочек, а сам развеял аватара и поднялся с кровати. Таня уже выпроводила «гостей», и стоило мне выглянуть из комнаты, как был схвачен! Ванная, причёска и полтора часа подбора одежды... Оказывается, женщины закупили её заранее, и мол, что налезет, в том и пойду. Благо, у меня был Паразит!

— Вот! Теперь идеально село! — улыбалась Таня после того, как я немного раздулся в плечах. А стоял я перед большим зеркалом. На мне красивый белый костюм с золотыми элементами. Волосы подстрижены, и теперь у меня короткая причёска, что подчёркивала «мою недовольную и уставшую рожицу». Ну по крайней мере, так сказала мне Татьяна. Немного, другими словами, правда...

А следом... Час! Эта женщина одевалась целый час, а я сидел ровно и почти не шевелился, чтобы, не дай бог, не помять одежду. И, главное, сказала мне: «У меня всё готово, пять минуток, и оденусь».

Почему я каждый раз ведусь на это? Каждый раз на одни и те же грабли... Ничему меня жизнь не учит.

И вот, вышла она вся такая красивая, в сверкающем зелёном платье, но на удивление пышном. Видимо, чтобы живота не было видно. Сколько уже там месяцев четыре? Или пять.

Эх... я скоро буду отцом. Как так-то?.. И ещё... Почему я ощущаю себя козлом? Ничего не понимаю.

Вздыхнув и сделав Тане комплимент, повёл её на улицу, и вскоре мы поехали в банкетный зал, принадлежащий Боброву. Он сдаёт их в аренду за очень хорошие денюжки. Ну а мне бесплатно, за исключением ингредиентов для кормёжки. Но и там не шибко дорого, потому что немалую часть я сам предоставил.

Немного вкусняшек получил из Японии. Ингредиенты высокоранговых монстров добыли я сам и мои слуги, фрукты из Затопленного мира, а ещё Ра поделился ингредиентами из врат. Ну и Егорыч предоставил немного китайской кухни да всяких кулинарных изысков. Так что с едой у нас будет всё не хуже, чем у самого Императора.

Некоторое время спустя мы прибыли на место. Это было местечко в западной части города, окружённое красивыми скверами. Сооружение имело два этажа. Первый банкетный зал, а второй — кухня, склады, гримёрка для актёров и прочее.

Машины подъезжали одна за другой, а мои красотки, в элегантных и не слишком откровенных платьях, красного и голубого цвета, встречали гостей.

Встречали не на улице, всё же это не наш особняк, поэтому встречали внутри, а именно в холле, совмещённом с гардеробной и рядами туалетов.

Но сейчас лето, пусть и конец августа, так что гардеробная не нужна. Хотя там на всякий случай всё же имелся слуга.

— Какие вы красотки, — Белкина сейчас обнимала Рыжих, а её слуга передавал подарок от рода Степану, рядом с которым стояла Ксения, в приталенном чёрном платье.

Подарки на дни рождения это отдельная тема для разговора и тут есть много нюансов. Но если в двух словах, то это какие-нибудь безделушки и нередко что-то простенькое. Картины там, вазы, да даже книгу можно подарить.

Для простолюдина сумма среднего подарка покажется огромной, но не для аристократов. Главное, что тут никто не соревнуется в том, кто подарит лучший подарок. Всё же аристократов тьма, и в год можно посетить до несколько десятков таких вот банкетов. Никакого воображения и денег не хватит, чтобы всех одарить как следует.

— А вот и ваш патриарх, привет, Саш, — Елизавета замахала мне рукой, а её отец, что стоял рядом, пожал мне руку, когда я подошёл.

— Добрый вечер, выглядишь чудесно, — улыбнулся Лизе и посмотрел на Рыжих. — Однако этим вечером у нас лишь две королевы, и они самые красивые.

— И не говори, я аж завидовать стала! — рассмеялась стройная и красивая девушка.

— Так! Очередь не задерживайте. Проходите, — Лена захихикала и посмотрела мне за

спину. А там и правда очередь.

Пришлось быстренько поцеловать девчат и с Белкиными направиться в банкетный зал. К нему вела большая дверь, что располагалась справа от входа. Её открыл слуга Бобровых и низко поклонился.

— А вы удивили, думала, у себя будете праздновать, — Лиза схватилась за мою руку и со мной вошла в зал. Её отец же выглядел весь задумчивым. И он что-то говорил про то, что женится. Может, в этом дело?

Помню он встречался с одной из моих жриц. Кирой вроде.

Весьма пошлая, но решительная девушка, с которой я переспал после пьянки с Егорычем... Ну по крайней мере мы проснулись голые в постели. Памяти же вообще не было. Егорыч, вроде, свою новинку дал опробовать... Хорошо, что я отказался принимать от него «точно лёгкий алкоголь!». Иначе половина гостей меня бы потом прокляла.

Ладно. Мы вошли в зал. Весьма просторный, и народу здесь была тьма... Девчата пригласили подруг из академии, плюс все мои союзники и партнёры со своими жёнами да детьми.

— Ого! А что это за варварша с нашим Наместником? — удивилась Лиза, а я как удивился.

— Это Паула, и, пожалуй, ты верно её описала, — не смог удержаться и рассмеялся. Сейчас на танцполе двигался этот весьма крупный мужчина, ростом почти под два метра. На нём классический костюм и ботинки с высоким каблуком. А с ним Паула, что на двадцать сантиметров выше его. Да и бицепсы у неё были, ух!

Приметил Боброва, который громко смеялся, общаясь с Виноградовым. Надежду из Челябинска, мило беседующую с племяншкой Боброва. Аню, которая отчитывала своего огромного брата.

Эдуард с нашей последней встречи, кажется, стал ещё более шарообразным, а учитывая, что ростом он метр девяносто и выглядел как снеговик, с огромными мясистыми руками, выглядело это комично. Всё же невысокая Аня едва ли не с животом здоровяка ругалась.

Зал был классическим. Зона танцев, зона фуршета и зона отдыха с диванами и нормальными столами. Но это было только начало вечера, так что народ, в основном, был в фуршетной зоне, лакомясь редкими деликатесами.

— Александр! — услышал я мужской голос и увидел мужчину, что приближался ко мне. Не сразу узнал его, так как тот подтянулся, оброс мускулатурой, да и выглядит моложе.

— Алексей Григорьевич, — пожал я руку Богомолу. Белкина же лишь поздоровалась и оставила мужчин болтать. — Как ваши дела?

— Если не считать того, что мои люди уже потихоньку начинают проклинать тебя и твой

конкурс, очень даже хорошо, — заулыбался тот и глянул на столы. — Еда у вас просто... даже не описать. Жаль, сын не смог посетить банкет.

— А что у Ильи случилось? — с его сыном мы познакомились в торговом центре, что принадлежит их роду. Невысокий и забитый парень, но он помог мне с одеждой, а ведь я тогда выглядел едва ли не как бомж после бойни с культистами Дьявола.

— Любовь случилась! — рассмеялся тот, а я уж удивился.

— Да-да, все делают такое лицо. Но! Мы же теперь род весьма известный, благодаря военной поддержке твоего конкурса в Москве-матушке. И получаем немалые денюжки, чтобы не обнародовать те или иные дела.

— Мне самому уже страшно от того, что будет дальше, — я устало рассмеялся, а Алексей лишь понимающе закивал. Конкурс давно вышел из-под контроля.

Мы немного пообщались, и он рассказал несколько забавных случаев из того, как люди пытались похитить судей или же повлиять на голосование. И всё же, что только не творится в Москве этой... И как же люди богаты на фантазию.

Но вскоре меня окружили и другие патриархи. Всем нужно уделить время, поговорить о совместных делах, но вдруг заиграла бодрая музыка, и все отвлеклись на неё. А всё, потому что выступала она. Иримэ!

— Офигеть, ты как королеву уговорил петь тебе? — со мной находились лишь те, кто был в курсе, кто такая Иримэ. От того и недоумевали.

— Сейчас она лишь Глория, — улыбнулся им. — И, честно говоря, я сам удивлён.

Знал бы, позвал Виталия. Хотя не уверен, что он сейчас в городе. Его вроде как вывезли перед Волной.

Иримэ выступала на небольшой сцене. На ней было чёрное блестящее платье, а ещё...

— Вижу сиськи! — заржал Бобров. — До этого не вглядывался, но помню, что раньше она была плоская, как гладильная доска! Твоих рук дело?

В ответ лишь улыбнулся.

— Дьявол! Надо тебе свою жёнушку отдать на растерзание. Она уже давно просит. Но знаю я последствия такого! — вновь заржал лысеющий коротышка. — Сколько товарищей теперь жалуются на тебя.

Я аж удивился. На меня ещё и жалуются?..

— Да-да! Сделал жён красотками, а теперь все с пузом ходят. Смотреть можно, а тра***ь нельзя.

Даже не знаю, что ответить на такое... Но вообще, меня уже побить обещают, если я не возобновлю приём в клинике Белкиных. Надо бы заняться, заодно ману высвобожу и кристаллами наемся.

— Всем спасибо! — улыбалась Глория, когда ей начали аплодировать. — А теперь давайте поприветствуем наших именинниц.

Она уступила место, и на сцену вышли две рыжеволосые девушки в сопровождении их матери.

— Спасибо, что собрались на наше празднование Дня рождения. Нам теперь двадцать два, — Катя ослепительно заулыбалась толпе, и тут слово взяла Лена.

— Однако, как вы могли догадаться, позвали мы вас не ради одного лишь Дня рождения одних из многочисленных дочерей рода, — она посмотрела на меня, и я взошёл на сцену. Эх... Что за жизнь. Ещё ведь и добровольно на это иду! Что за насмешка судьбы... Я сказал насмешка, а не ржач! Не отвлекайте меня, мерзкие женщины.

— Сперва хочу поздравить Екатерину и Елену с Днём рождения, вы у меня умницы и красавицы, — поцеловал обеих. В губы, чем удивил некоторых гостей. — Ангелина, Аня, — посмотрел на зал, и вскоре две девушки поднялись на сцену, ещё больше шокируя зал. А миг спустя я достал из мешочка, что в кармане, кольца...

— Хочу объявить вам о моей помолвке с этими прекрасными девушками, — обернулся к своим женщинам и раскрыл ладонь, показав кольца.

— Катя... — она была первая в ряду. Да-да, женщин было так много, что те выстроились в ряд. А ещё всех немного потряхивало. Кроме Тани. — Кать. Ты меня покорила меня своей добротой, переменчивым характером и столь невероятной улыбкой, полной тепла и счастья.

Надел обручальное кольцо на её палец и поцеловал в губы, а также произнёс слова, которые пришлось выбивать из себя пинками. Тяжело мне такое даётся... Если бы не правила аристократов и не сильное желание девушек, обошёлся бы простым кольцом и поцелуем.

— Люблю тебя.

Катю едва удар не хватил, и она пошатнулась, но устояла. Однако всё же подошла Глория и поддержала девушку.

— Лена... — посмотрел в эти обычно шкодливые глаза и увидел хрупкую девушку, которая, кажется, всю жизнь ждала этого момента... — Ты...

— Ближе к делу, — захихикала та, с трудом переборов. — Мы всё прекрасно знаем, но уже потряхивает.

В ответ лишь улыбнулся, надел кольцо, поцеловал и произнёс «заветные слова». Пришлось уже Кате поддерживать сестру. Да что ж они все такие... промолчу какие.

— Лина... — огненноволосая девушка едва держала свои эмоции, но волосы у неё уже пылали. — Может, просто кольцо? — рассмеялся я, глядя, как ту трясёт.

— Я тебе всю одежду сожгу и оставлю в одних лишь трусах, — пригрозила та мне кулачком, а народ в зале рассмеялся. Но и Лине стало легче.

— Ты покорила меня своим внутренним пламенем, чувственностью и неунывающим характером.

— И сиськами! — выкрикнул Бобров, за что тут же получил от племянницы по лысине. Шлепок аж по всему залу разнёсся.

— Сиськами тоже, — добавил я и, надев кольцо, поцеловал девушку. — Люблю тебя.

Сказал я и отошёл. Все отошли. Ангелина вспыхнула пламенем, став чистым огнём, но получила шлепок ледяной ладонью Ани по мягкому месту и вновь материализовалась. Ещё и вскрикнула от боли.

Она хотела бы выругаться на седовласую, а та уже перешла в атаку. Выхватила кольцо, сама надела на палец и, поцеловав меня, подтолкнула к Татьяне. Вот тут народ и застыл. Никто не ожидал, что я объявлю о помолвке с дочками и их матерью.

Простили ли её дочери? Нет, не простили. Смирились? Да, смирились. Козёл ли я? По мнению смертных, вероятно. Но когда живёшь дольше, чем существует цивилизация, мягко выражаясь, восприятие мира существенно отличается от такового у смертных. Ладно, что-то я расфилософствовался. Я древний бог, и этим всё сказано.

— Придётся тебе позаботиться обо всех них, — кивнул я на четвёрку.

— Положись на меня, — захихикала та и протянула палец, а после поцелуй и... тут я почувствовал прожигающий себя взгляд. Обернулся и увидел Рейчел... Все увидели. Святая дева плакала и выглядела самой несчастной на свете.

Как же хотелось простонать. Снова все планы кошке под хвост. Пришлось судорожно думать, как поступить. Однако женщины сами всё решили и все впятером толкнули меня в спину. Чуть со сцены не слетел!

Сделав вид, что всё так и задумано, подошёл к Рейчел и провёл ладонью по её щеке. Как она вообще здесь оказалась? Сюда же по приглашениям пускают...

— Дурочка, ну чего ты плачешь? — посмотрел в её глаза.

— Н-н-не знаю... — ответила она и ещё сильнее разрыдалась. Пришлось подавить вздох отчаяния и нащупал в мешочке кольцо и срочно его переделать, как и описание. А потом взял ладонь девушки и показал золотое кольцо. Переделанное кольцо предчувствия опасности.

Та усталилась на кольцо, перестав рыдать, глаза широко раскрылись, да и рот.

— Люблю тебя, моя коротышка, — поцеловал её, а та будто окаменела.

— Н-но нам нельзя... я же Святая дева... — замычала она и неуверенно начала сопротивляться надеванию кольца. Вот как её понять!

И в этот момент позади неё, а также позади меня появились лишь видимые мне энергетические силуэты и подтолкнули нас, отчего кольцо наделось на палец. Что эти кошёлки задумали?

— Поздно. Но нам ведь со свадьбой можно и не торопиться? — я улыбнулся Рей... чел.

— Уг-г-гу... — кажется, святая дева сломалась. А потом потеряла сознание.

Почему меня окружают лишь Проблемные?... Ещё и эти две карги что-то задумали! Ладно. Отнесу святую деву в комнату отдыха, и продолжаем наш банкет. Мне ещё подарки дарить...

Глава 15

Банкетный зал Бобровых.

Гаус.

Рейчел я уложил на втором этаже. За ней приглядит служанка. У меня же разболелась голова. Почему в этой жизни всё так сложно? Что мне делать со Святой девой? Всё же за ней Рейна приглядывает. А ещё эта непонятная тяга к ней... Скорее всего, из-за того, что она очень похожа на...

*

— Ой! Ну как можно быть таким противным! — проворчала Рей и метнула в Грануса белое свадебное платье. Вместе с вешалкой... Собственно, поэтому снаряд вышел увесистым и больно ударил отвлékшегося парня прямо по виску.

— Ну так если оно большое тебе... — теперь уже ворчал Гранус, что был в своём потёртом комбинезоне и большим рюкзаком на плечах. Он внимательно осматривался по сторонам, всё же они находились в полуразрушенном торговом центре, а немного позади них лежало три чудовища. Пристреленных. Им и пристреленных.

Когда-то здесь произошли взрывы, отчего потолок этажа, что выше, обвалился, а также несколько стен были взорваны. Но это уже было сравнительно давно.

— Ну так на таких невысоких, как я, не шили свадебные платья. Только под заказ! — она недовольно топнула ножкой ещё и щёки надула, словно ребёнок.

На полутораметровой большегрудой девушке был розовый защитный комбинезон с

картинками монстриков из популярного мультика. Конечно же, комбинезон детский. Другое ей было попросту велико.

— Сдалась тебе эта свадьба. Тут апокалипсис на дворе, — вздохнул парень и покачал головой.

— Мой «отец» маме также говорил, пока не оставил её с животом, выставив на улицу, а сам через месяц женился на другой, — она сердито посмотрела на Грануса, а тот подошёл к ней и поцеловал.

— Люблю тебя, моя коротышка, и мы можем жениться прямо сейчас.

— Да-да, жениться в разрушенном торговом центре, где лежат трупы... Знаешь же, о какой свадьбе я мечтаю, и знаешь, что от «такого» предложения откажусь. В общем, сволочь ты, Гранус, так бы и покусала тебя! Хотя почему так бы... — она сверкнула глазками, но в этот момент ИИ сообщил парню, что приближается большая группа чудовищ. Слишком громко говорили...

*

— Господин Черепов? С вами всё в порядке? — перед собой я увидел одного из слуг Бобровых, а стоял я на лестнице, ведущей на первый этаж.

Что за странный флешбэк... Ещё и голова разболелась так, будто мозг колют иглами.

— В порядке. Переутомился просто, — кивнул слуге и поспешил вниз.

В банкетном зале уже было шумно. Ну ещё бы, такие новости. Так что девушек растащили по углам и «допрашивали» с пристрастием. Таню, конечно же, окружили женщины постарше, причём в большом количестве.

Рыжие в левой стороне зала, окружённые молодняком, Аня с Линой в правой, рядом с родственниками, и тоже окружённые. В стороне стоят Юля с Тимуром, наблюдают и «впитывают». Им нужно понимать, как и что происходит на подобных мероприятиях. Но на всякий случай с ними Ирина в шикарном белом платье, а также Кефей, отгоняющий от своей потенциальной жены всяких ухажёров.

Поженятся ли два мага жизни, мы пока не решили. Как-то не до этого было. После Египта наша жизнь превратилась в какой-то марафон... Ничего не успеваю.

Стоило мне оказаться в зале, как на меня уставилось множество взглядов. Ну а я поднялся на сцену, где сейчас музыканты играли лёгкие мелодии. Те, конечно же, остановились, чтобы я смог что-то сказать.

— Попрошу минуточку внимания, — чтобы все меня слышали, взял микрофон и окинул зал взглядом. Люди, похоже, всё ещё под впечатлением из-за того, что я обручился со Святой девой. Сам в шоке...

— Именинниц прошу на сцену. Я же ещё вам не вручил свои подарки, — помахал рукой Рыжим, и те расцвели и грациозно, и благородно... умчались к сцене. Глаза горят, улыбки до ушей.

Они подошли ко мне, обеих обнял за талии, и с моим ростом выглядело это несколько... Промолчу.

(Вот как-то так)

— Так как этот день вдвойне особый, то и подарок я подготовил особый. Для начала ваши кольца. Это артефакты... — кинул взгляд на Лину с Аней. — Ваши тоже. Сосредоточьтесь на них. Внутри подарок.

Девушки с недоумением посмотрели на меня, а как народ в зале удивился. А потом...

— Сука, автоматы, бабам! — не выдержал Бобров и выкрикнул. Но миг спустя племяшка вновь огрела того по лысине.

Но да, реакция зала была примерно такая же. Да и девчата удивились, когда в их руках появились автоматы. А вот у Лины и остальных букеты цветов. И да, не артефакты, но по лицам вижу, как те обрадовались. Кроме Ани. Её, мне кажется, лишь очередная злобно злобная душа обрадует, которую можно закинуть в самый горячий котёл.

— Девчат, массовым исцелением пли! — приказал Рыжим, и они не растерялись. Навели дула на зал, и в них начал разгораться шар света, а потом он вырвался и, вспыхнув, накрыл весь зал, даже слуг. И это не обычное исцеление, а усиленное божественной маной. Так что эффект был мгновенным.

— О-о-о-о-о! Лысина болеть перестала! — заржал Бобров.

— Так, а почему тут нет Целебного импульса? — девушки с автоматами обернулись ко мне и приставили к моей голове два дула.

— Вот поэтому и нет.

— Если бы он там был, я бы уже бежал отсюда сломя голову... — вновь раздался голос Боброва, и все, кто имел «счастье» испытать его на себе, были с мужчиной согласны. Особенно двадцать патриархов. Им прям сильно досталось от моих Рыжих, которым я доверил Целители.

Девчата показали кулаки лысеющему коротышке, а тот спрятался за племянницу Аделину, которая на каблуках была выше Матвея.

— О! Тут есть и боевая часть... — Лена достала из кольца другой магазин и заменила, а ещё нехорошо посмотрела на Боброва.

К его счастью, девушки не применили оружие, но вот когда сошли со сцены, их тут же

окружили девушки, да и парни, а меня патриархи. Судя по лицам, хотят побить... А ещё узнать, где можно добыть такие колечки и что за автоматы такие.

— Про автоматы не скажу, а кольца... Эксклюзивный товар из одной технологически отсталой страны, ради которого пришлось пожертвовать весьма редкими артефактами, — ответил им, стоя недалеко от сцены. В общем там, где меня взяли в полукольцо.

— Жук — ты, Черепов. Вот прям жучий жучара! — Бобров выразил общее мнение, а потом меня утащили. Нет, не бить, к столам, где мы выпивали, вели дела и строили планы на будущее. Пообещал всем сюрприз на войне. Правда, меня вновь пригрозились побить... Вот чем они вечно недовольны?

Вскоре Глория вновь начала петь, люди начали танцевать, и мои женщины не исключение... Вот только их пятеро, а я один! Они могут отдохнуть после танца, а я нет...

*

Неизвестная планета.

Некоторое время назад.

Пожирательница снов Ами.

Из пространственного разлома, висящего на орбите небольшой серой планеты, вырвался повреждённый истребитель. Он был единственным, кто не влетал в разлом, а наоборот вылетел.

Сейчас же несколько крупных крейсеров и сотни боевых истребителей стремительно влетали в этот самый разлом, чтобы дать бой армии богини и ослабить её.

Одинокий истребитель же весьма быстро потерял управление, так как в кабине была дыра, а тут космос. Пилот, даже будучи марионеткой, не был в состоянии управлять машиной, всё же холод космоса мгновенно сковал плоть.

Сперва неуправляемая машина ударилась о летящий крейсер, после чего, сломав крыло, истребитель повело к планете.

На орбите этой планеты висела огромная космическая станция. Просто невероятных размеров! Она была даже больше Москвы!

В бесчисленных верфях сейчас создавались новые истребители да космические корабли, а различные корабли-сборщики стягивали на станцию ресурсы со всей звёздной системы. Это была неизвестная звёздная система очень далеко от Земли, и в ней находилось четыре планеты и огромное астероидное поле. Последнее и было основным источником ресурсов.

Истребитель же падал на планету, на которой то тут, то там, можно было заметить титанические сооружения, которые превращали этот серый клочок камня да земли в

подобие живого мира.

Увидь Гаус эти сооружения, он сразу же бы подумал о Небесных шпилях. Но нет, это были лишь неуклюжие аналоги, работающие на мане. Однако за тысячи лет терраформинга, на планете всё же появились атмосфера и даже воздух, которым с трудом, но можно было дышать. А редкие растения изо всех сил пытались прижиться в этой агрессивной среде.

Вскоре боевая машина вспыхнула, войдя в атмосферу, но это далеко не Земля. И гравитация здесь почти как на Марсе, то есть почти втрое меньше.

К удивлению, истребитель выдержал испытание атмосферой и, стремительно падая на землю, сгорел не полностью. Пылающий истребитель стремительно снижался, а поверхность была всё ближе, и можно было разглядеть большое озеро, покрытое зелёными водорослями. Они выделяли кислород, и их можно было есть. Так что несколько кораблей сейчас плавали по озеру, собирая «урожай».

На берегу озера расположены десятки зданий-куполов и массивные бетонные сооружения. Вот недалеко от них и упал истребитель, разбившись в дребезги. И это не осталось незамеченным, ведь вскоре из одного купола выехал внедорожник с тремя людьми в скафандрах.

Они подъехали к обломкам истребителя, что на удивление не особо сильно и разбросало. Зато в земле появилась воронка.

Трое аккуратно подошли к воронке и посмотрели на обломки истребителя.

— Как думаете, что это? — спросил женский голос. Она стояла слева.

— Похоже, оттуда, — мужчина справа поднял палец к небу. — Видимо, один из воинов наших защитников.

— Защитников, — ухмыльнулся мужчина по центру. — Пока что я вижу, что они на кого-то нападают, а мы работаем, чтобы обеспечить их питательной биомассой, а остальные города без усталости трудятся на заводах. И куда они забирают наших стариков?

— Не носи ересь, Калкан! — рыкнул мужчина справа. — Стариков, а также «избранных» забирают для великой цели!

— В моей сестре особая сила пробудилась и её забрали... Надеюсь, с ней всё в порядке, — женщина посмотрела вверх. Но в этот самый момент, нечто чёрное вырвалось из земли и проникло через защитный скафандр в тело человека...

*

Банкетный зал Бобровых.

Гаус и компания.

Вечер прошёл на удивление хорошо. Разве что пришли жрецы Рейны, поругали меня, мол, Святой деве нельзя замуж, и, вообще если они узнают, что я опорочил её, меня будут бить. Возможно, ногами.

Пф-ф-ф-ф, что такое восстановить «девственность» для целителя? Впрочем, настоящей девственницей это её не сделает. Всё дело в мане, но об этом как-нибудь потом расскажу.

Рейчел забрали, ну а мы продолжили гулять, и дома пришлось исполнять желания девчат... То Гаусом обращался, то Гауном. Даже демона попросили, а потом посмотрели на «третью ногу», ужаснулись и попросили вернуть бога смерти.

И ох уж эта святая сила богинь! Вроде уже всё, вымотался и устал, а баки пусты. Но вжух, божественное чудо, и ты как новенький. Изверги... А ещё... У меня почти закончилась энергия в Мёртвом мире. Поэтому, когда девчата вымотались и уснули, я вернулся в мир смерти и мазохизма.

Глаза открыл и осознал себя у костра. На теле штаны, что я использую вместо нарукавников, рядом лежат шлем и оружие. Посмотрел, сколько осталось энергии, вздохнул и поднялся.

Снарядился и вышел из Колизея, попав в руины города. Сундуки, к сожалению, не восстанавливались. Да и толку? Последний сундук содержал в себе доспех. Крошечный...

Вздохнув воздух полный запаха смерти и пыли, пошёл по этому городку, но вдруг подул ветер, обдувая голую задницу, и я громко чихнул... Упс...

Сейчас я находился посреди улицы мёртвого города. По обе стороны частично разрушенные дома, и из них стали показываться... скелеты и зомби!

И если последние начали рычать и были медлительны, то скелеты, словно шиноби, повывлетали из своих домов набросились на меня со всех сторон! Некоторые даже с крыш спрыгнули прямо на меня...

Секунды спустя я осознал себя у костра. Да уж.

Однако! Я теперь знаю, где расположены враги. А ещё зомби... Они же медленные! А значит, отличная добыча...

Ухмыльнувшись, направился в город, прокрался в дом, где я видел зомби. А тот лежал на каменном полу и не шевелился. Помещение же представляло собой большую комнату с гнилой мебелью. Также имелась лестница на второй этаж. Там тоже вроде зомби есть. Так что нужно действовать быстро.

Хватаю копьё и метаю зомби в голову. Предвкушаю скорую победу, а копьё лишь застряло в костяшке... Зомби открыл глаза, с недоумением посмотрел на меня и, зарывав, поднялся.

Чертыхнувшись, бросился с клинками в атаку и, пнув его, заставил вновь упасть на пол. Набросившись сверху, начал рубить голову. А она не рубится!

На лестнице уже были слышны рёв и топот! Я же сильнее рубил, и лишь с двадцатого сильного и размашистого удара голова зомби отделилась от шеи, дав мне... двадцать единиц энергии... Серьёзно! Да за Косого дают десятку, но убивается он куда проще!

Довозмущаться мне не дал зомби со второго этажа. Это была женщина. При жизни была. Сейчас она отрастила такие коготочки, что ими можно резать металл...

Метнул в неё копьё, и о чудо! Зомби отбросило и прибило к стене. А я только заметил, да они же... коротышки! Му-ха-ха!

Хватаю её муженька и бросаю в зомби, которая уже освободилась, и её тут же придавило. И уф. Тяжело бросать шестьдесят кило плоти. Или семьдесят...

Дальше дело техники. Сперва лишить маникюра, а потом и повторной жизни. А когда получил свою энергию, осмотрел женщину. Подумывал о том, чтобы снять с неё рваное платье и сделать набедренную повязку, как у сумоистов. Но платье это всё в иссохшей крови, грязи и непонятно чём... Так что, пожалуй, нет...

К слову, о сумоистах. На празднике клана Цусима смотрел бой этих сумоистов и даже не поверил, что бывают такие японцы. Высокие, огромные и весят о-го-го! Но бои у них странные. Какая-то борьба толстячков.

Обыскав дом, ничего интересного, не нашёл. Ни одного сундука... Ладно. Вышел из дома, а там скелет... На шум пришёл. Вскинул оружие, но тут с крыши на меня падает зомби...

Ла-а-а-адно! Заново.

Дом, муж, жена, скелет на улице, впускаю его и бью табуреткой, после чего добиваю клинками. Выхожу из дома и тут же шагаю назад. Миг спустя на моё место падает зомби. Прижимаю к земле и неторопливо убиваю.

Пошёл дальше и... умер. Скелет-лучник...

Ладно. Повторяю маршрут и теперь прикрываюсь столом, пробегая от одного дома к другому. Влетаю внутрь пинаю одного зомби, отталкиваю второго и получаю укус в левую руку... Прямо кусок мяса оторвал! И... сдох. Хех, похоже, всё же плоть аватара бога смерти сохранила частичку силы.

Добиваю второго и... падаю, а минут через двадцать умираю. Медленно и мучительно.

Что ж. Трупный яд оказывается может убить и бога. Веселуха. Ладно, повторяю. В дом не захожу, сражаюсь с зомби в дверях. Тяжело, долго, но оба мертвы. Внутри же... сундук!

Сердце бешено заколотилось. Сундук на втором этаже стоит посреди комнаты. Встаю на колени перед ним и раскрываю... Так! А почему у сундука зубы и язык? Твою ж!

Сперва язык пробил мою шею, а миг спустя затянул в сундук, где я, видимо, был скушан...

Да идите вы все нафиг! А ведь при каждой смерти я теряю всю накопленную энергию! Чтобы её сохранить, нужно дойти до костра. Но как только я это сделаю, весь мир обнулится. Монстры вновь появятся...

Выругавшись, развернулся и направился бить крыс да Косого. Но уже вскоре передумал и полностью сосредоточился на Косом. К слову, нашёл, как говорится, «лайфхак». Если положить неиспользованный факел в сундук у костра и сохраниться, то каждый раз при обнулении факел будет в сундуке!

Так что я смотался в оружейную, выгреб всё оружие и сложил в сундук. И что я выяснил? Оружие осталось в сундуке после обнуления. А ещё что двуручный боевой молот коротышек, неплохое одноручное оружие для высокого меня. И он неплохо крошит скелетов.

Правда, есть одно, «но»... Пока им замахнёшься, пару раз умрёшь. Однако! Когда я повысил все характеристики до десяти, я стал успевать убить скелета молотом раньше, чем он меня... Хех.

Что после этого началось... Вышел из Колизея, там как обычно скелет на выходе. Он кинулся на меня, я левой рукой с клинком блокировал атаку и тут же атаковал правой, в которой молот, и съёл скелету ноги! Следующий удар сверху вниз добил тварь костлявую.

И, злобно заулыбавшись, направился в город. Скелеты, вам всем ***!

*

Особняк Череповых.

Некоторое время спустя.

Обед.

Я так увлёкся изничтожением скелетов, что проспал завтрак. Поэтому сейчас ел словно за пятерых. Хотя почему «словно»? Из-за кое-кого, а именно двух счастливых рыжих зараз, я вчера килограмм на пять похудел...

— Саш, а ты не хочешь нас похвалить? — заулыбалась Лена, я же едва не подавился и с сомнением посмотрел на неё.

— Скинула тебе ссылку в Черепке, — добавила Катя. Пришлось отвлечься от еды и посмотреть, что мне там «скинули». А там...

Немного пролистав видео, понял, что там девчата рекламируют шампунь. Мол, что было до и что стало после. И всё бы ничего, если бы я не заметил двадцать семь миллионов просмотров, десятки тысяч комментариев и полтора миллиона пальцев вверх. Их ещё «лайками» называют.

Оторвал взгляд от телефона и посмотрел на девчат.

— Сорок шесть миллионов. Столько мы заработали за эту рекламу, — весьма спокойным голосом пояснила старшая из Рыжих. Клеопатра довольно заулыбалась, Таня всё ещё выглядела удивлённой. Ане пофиг, Лина же была удивлена даже больше меня.

— И это только начало. Мы уже получили куда более выгодные предложения, — Лена гордо задрала нос, а я не могу не поражаться. Как и не похвалить девчат. Они действительно молодцы. Сделали то, до чего у меня так и не дошли руки. Поэтому сразу после обеда я умчался в офис к Николаю Артёмовичу. И он тоже был удивлён.

— Думаю, нам нужно расширять штат, — заявил он после просмотра видео девчат. — Нужен большой офис, а лучше своё здание. Менеджеры, команда модераторов и многие другие, — озадачил он меня, однако я тоже думал об этом.

— Тогда давай сделаем так...

Заулыбался я. После чего показал план жилого комплекса, что строится вокруг моего завода. Одно из зданий было торговым центром. Не очень большим. Вдвое меньше, чем ТЦ Боброва. Однако, если его переделать...

— То получится неплохое офисное здание... — осознал Николай.

— Именно. Так что займись. Найми лучших строителей. Наши будут ещё несколько месяцев всё строить. А офис нужен уже сейчас.

— Понял. И ещё поступили новые предложения о рекламе. И теперь понятно, почему предложения стали столь «вкуснее», — Николай передал мне стопку бумаг, а я не мог не улыбаться.

Велев заключить два договора и побыстрее прислать материал для рекламы, обзвонил Юдашковича и Газетина. И что я могу сказать, я гений! Муха-ха-ха. Может, я должен был стать богом рекламы и торговли?

Юдашкович предоставит наряды и заплатит мне за рекламу его новинок. А род, занимающийся ювелирными изделиями, предоставит свои изделия для рекламы этих самых изделий. В итоге, рекламируя «ювелирку», мы рекламируем и одежду Юдашковича.

И не прошло трёх часов, как все мы собрались в моей фотостудии. Моделями в этот раз были Клеопатра, Надежда, Аделина и Лена. Потому что эти ювелирные изделия больше подходили для стройных и грациозных девушек.

Всех их нарядили в красивую одежду, нанесли лёгкий макияж, ну и Газетин принялся за своё волшебство. Правда, за процент от гонорара... Но он того стоит. Да и срочность. Я их из разных уголков страны вытянул.

А пока мы занимались фотографиями, по моему указу, наши программисты, которых нанимал лично Николай Артёмович и которые обходятся в о-го-го денег, в спешке добавляли на сайт новый функционал. Но не шибко сложный. Пока сделаем так называемую

«заглушку», чтобы как-то да работала, а после доделаем, как надо. Нужно, чтобы система понимала, кто кликает по рекламе, чем увлекается и многое другое.

Сейчас же все пользователи Черепка увидят рекламные «баннеры», на которых будут мои модели. Кликнув по баннеру, можно попасть на сайт ювелирного дома и получить больше информации об украшениях. Ну и оформить покупку, если понравятся.

Все эти нюансы всплывали во время работы, так что я постоянно был на телефоне. Второй контракт был... На военную форму. У нас война на пороге, и кто-то гениальный решил продавать красивую и практичную форму.

Практичная она в том, что к ней не липнут грязь и песок, ну и слегка защищает от магического излучения. Так что следом Лена и Надежда позировали в форме. Автоматы у девчат уже были.

А вот мужской вариант формы рекламировали Степан и Константин. Глава отряда наёмников был удивлён, а ещё небрит, и от него разило за версту, но по мнению Газетина это прям идеальный образ. Так что брутальный здоровяк невольно стал звездой рекламы. Взамен я исцелил его и дал бутылку Егорычевской водки.

На этом, собственно, и всё. Фотографии весьма быстро обработали на компьютере, и мы загрузили их на сайт. Сейчас же мы находились в комнате отдыха моего модельного агентства.

— Это, конечно, великолепно, но боюсь, так наши журналы могут потерять актуальность, — сдержанно рассмеялся Газетин, листая ленту Черепка, и кинул на меня взгляд. — Кстати. Когда уже?

— Можно начинать подготовку, — расплылся я в коварной улыбке. — Сценарий уже готов?

— Ты будешь в восторге, — заулыбался тот.

— Не сомневаюсь. А ещё появился у меня один человек... Мастер иллюзий. Он поможет создать сцены не хуже компьютера. Экономия.

— Если так... То это уменьшит бюджет на семьдесят процентов... — подтянутый фиолетоволосый мужчина ещё шире заулыбался. А как я улыбался...

— Ты смотри. Стоят и лыбу дают, как два дурачка, — захихикала Лена, вошедшая в комнату. А с ней и остальные девчата. Они уже переоделись в повседневное.

— Задумали что-то мерзопакостное и сулящее большие прибыли, — предположила Катя, на что Газетин поцокал и покачал пальчиком.

— Не большие, а огромные, — поправил он девушку. — Эпос Богов, между прочим, до сих пор хорошо продаётся. А это ещё более эпичный эпик!

— Эпичный эпик, — захихикала Лена. А вот зря она смеётся, потому что в планах просто ух! Масштабные сражения, взятые из моей памяти, горячие сцены, буря эмоций и браслеты превращения...

Вскоре мы прибрали за собой и поехали в ресторан к Боброву отметить удачное завершение съёмки. Денег я получу... пока не скажу, сколько получу, потому что имею процент с продаж рекламируемого нами товара.

Кажется, мол, невыгодно, можно вообще мало получить. Но так лишь наивный человек подумает. Я же считаю иначе. Обе стороны будут рады, если реклама «выстрелит» и товар начнут скупать. Поэтому и взял эти контракты.

Ладно. Уже темно и вечер, можно расслабиться и отдохнуть. Мы — молодцы, мы скоро заработаем очень много денег, и пока всё хорошо да отлично. Уверен, дальше будет ещё лучше!

*

Византия.

Некоторое время спустя.

Измученная Рейчел открыла дверь в свои покои в главном храме этой страны и простонала от усталости.

— Как же они меня задолбали... Понапридумывали правил от моего имени и меня же заставляют им следовать... — говорила она сама с собой. За тысячи лет одиночества для Рейны это стало нормальной практикой.

Она вошла в свои просторные и прямо-таки императорские хоромы и на входе сбросила с себя жреческую мантию, оставшись в белой рубахе, под которой нижнее бельё.

— Зачем такие большие комнаты! — ворчала невысокая девушка, уже уставшая идти от двери до кровати. А оказавшись на ней, простонала от счастья. — Ещё и на девственность меня проверяли! Черепову угрожали... Вот доиграются и спалю их всех! Собой клянусь, доконают! А ещё...

Она вдруг схватила лицо руками и, радостно захихикав, начала перекатываться с одного края огромной кровати на другой. Но вдруг нечаянно свалилась с неё...

Однако даже это не испортило её настроение. Вытянув руку с обручальным кольцом, она заулыбалась, как дурочка.

— Я замуж выйду... А ещё меня любят... Даже без Джессики удалось! — она вдруг замолчала и присела. — А как же втроём?.. Но вообще... почему мне такие извращения в голову лезут?.. Лучше пусть он будет лишь моим! Только меня гладить по голове, обнимать и целовать!

Богиня вздохнула и запрыгнула на кровать.

— Меня и ещё пятерых жён... Но! Теперь то я смогу убедить его поверить в себя! — улыбалась девушка, продолжая смотреть на красивое белое колечко с золотыми рисунками.
— Так... Сто-о-о-о-о-оп!

Глаза богини расширились, и она тяжело задышала. Даже вспотела.

— Жёны... Им же нужно детей рожать! Наследников... я-я-я-я-я ребёнка... рожу! Н-но... он же будет полубогом! И ладно это... Но ведь здесь опасность на каждом шагу! Вдруг он умрёт? Или вдруг Саша умрёт раньше, чем я добьюсь своего?..

Богиня вздрогнула и вспотела.

— Нет. Нельзя долго ждать... Реформирую церковь! Да, так и сделаю. Рожу ребёночка... дочку... буду косички ей заплетать... — богиня в теле Рейчел вновь схватилась за лицо и начала перекатываться с бока на бок, пока вновь не упала с кровати.

— Я стану женой... и любящей матерью... Хех, а если я раскрою ему тайну, и он узнает, что я богиня? Станет ли он меня любить больше остальных жён? Уверена, так и будет! — Рейчел вдруг нахмурилась и посмотрела на свою руку, которую держала одна противная сущность и любовалась кольцом. — Не завидуй, — она одёрнула руку и сама посмотрела на колечко. — Красивое и... похоже, артефакт. Интересно, а какие у него свойства?

Обручальное кольцо для любимой Рей

Ранг: В

Описание: кольцо, предупреждающее об опасности.

— Как мило... Он так заботится обо... А!

Богиня вновь прочитала название кольца и раскрыла челюсть. Александр немного торопился тогда, да и его мысли путались. Поэтому он и «немного» ошибся.

— Как! Или... нет! Он просто сократил моё имя. Да точно... Я же сама его придумала на основе имени Рей. Точно, фух... — она облегчённо выдохнула и попыталась подняться, но вдруг упала на мягкое место. — Люблю... тебя... моя... коротышка... — пробормотала богиня, повторяя слова, что сказал ей Александр.

Рейна сидела с ошарашенным видом и смотрела на кольцо. Почти полчаса она молча делала это. Пока вдруг не сняла его и сдавила пальцами, превращая то в песок. Вот только в каждый артефакт бог вкладывает крохотный кусочек своей души...

— Гаус... это... Гаус!!! — прокричала Рейна.

(Конец тома с шокирующим финалом.)

