

АБСОЛЮТНЫЙ УРОВЕНЬ



АРТЁМ
ПОЛЕВОЙ

Вот уже второй год главный герой еле выживает на скромную зарплату копирайтера. ВУЗ заброшен, семья позабыта, а о личной жизни и говорить не приходится. Но вдруг, глупейшим образом ГГ оказывается в фэнтези-мире, который требует от него быть совсем другим человеком. Сможет ли Витовт, а это теперь его новое имя, сохранить новых друзей, помочь начинающему богу и, что совсем из разряда фантастики, получить Абсолютный уровень?

Глава 1

Я аккуратно встал с дивана, чтобы не издавать лишнего шума. Всё-таки, эти соседи-придурки с нижнего этажа и правда могут пожаловаться. Казалось бы — людям по восемьдесят лет, уши уже должны отказать — ан нет, на любой громкий звук стучат по батареям и грозятся вызвать милицию.

Или полицию? Не помню я, когда в прошлый раз обращался к государственным органам. Паспорт в двадцать лет получил — и всё, хватит.

Универ я бросил на втором курсе, теперь только хожу да кое-как сдаю сессии. Авось, проскочу на бакалавра, и диплом мне всё-таки выдадут. Подставка под чай мне не мешает...

Работа — нудятина и скукотища. Ходить, что-то делать, разговаривать с людьми. Лучше я продолжу заниматься старым-добрым копирайтингом — денег, конечно, не ахти, зато и усилий трачу минимально. Я, конечно, слышал про людей, которые даже в этой стезе выбиваются на высоты и выводят зарплату ежедневно и в долларах, но как по мне, это полный бред. Не люблю я выделяться из толпы — лучше до конца жизни буду тихо и смиренно сидеть дома, получать свои копейки и рубить в игры.

Вот и сегодня — я снова не стал чистить зубы, выносить мусор, хотя обещал самому себе сделать это ещё вчера вечером. Ну такой я человек — всё откладываю на завтра, что поделаешь?

Зайдя на проф. сайт, я заметил три горящих вакансии — небольшие аудио-тексты, которые надо превратить в текст. Вот, возьму у этой компании — "English Worldwide". Её заказ был на английском языке, с которым у меня никогда не было проблем. Посмотрел всего "Наруто", и ничего — теперь и по голосу, и в тексте неплохо ориентируюсь. Так, посмотрим...

Красивый женский голос с записи мягко начал говорить:

"Welcome to the youtube channel of English Worldwide, where you can find many interesting information about english language and culture..."

Я мысленно усмехнулся и начал перевод. Ничего сложного, с таким и школьник справится. Девушка рассказывала про то, как на их ютуб канале интересно, и что на нём можно найти много всего про английскую и американскую культуру. Ну да, популярная нынче тема, особенно среди русских блогеров. "Как быстро съехать в Америку", "Как я классно живу в Америке" и всё такое. Нет уж, дудки. Тоже мне, нашлись агрегаторы мирового масштаба. Там своих и людей, и проблем хватает. Как говорил мой дед: "Родился в грязи, так не стремись в князи". Умный был мужик, душевный.

Сколько же я не видел и деда, и маму с батей, и сестру? Вот уже два года прошло, как я в Москве, и как будто бы забыл их. А ведь обещал, что буду приезжать на каникулы, и на Новый Год, да всё отнекивался — времени нету...

А, эти Ворлдвайды ещё и переводят. Фильмы, игры, книги, аниме. А за вот это прям плюс, крутые ребята. Я тоже когда-то мечтал переводить, озвучивать...

Да, много чего я в своей жизни просрал — и всё из-за лени. Жопу поднять с дивана — лень, пойти на улицу и поиграть на гитаре среди прохожих — лень, на кастинг актёров дубляжа сходить — лень. А сколько возможностей было! Просто не счесть...

Тем не менее, я потянулся к простоявшей всю ночь коробке фисташек. Там оставалось

ещё два-три ореха. Положив их перед собой, я наконец закончил перевод аудио в текст, и отправил работу заказчику. Значит, можно и побаловаться...

Я раскрыл первую фисташку и закинул в рот. Хм, странный вкус какой-то. Не солёный, а сладкий...

Затем, перед тем как съесть вторую, я внезапно обнаружил красный колокольчик рядом со своим профилем. Хм, а вот это уже интересно. Кто это мне уведомления отсылает?

Письмо от этой же компании, English Worldwide.

"Спасибо за выполнение нашего заказа. Видите ли, канал English Worldwide ориентируется на межнациональность и как можно больший охват аудитории по всему миру. Именно по этой причине, мы приглашаем вас на собеседование в только что открывшийся, первый российский офис кампании, адрес: улица Девятикратова, дом 42. Всё здание было оборудовано недавно, и на данный момент идёт набор персонала. Если вы хотите работать в дружном коллективе, на международную компанию с более чем десятилетним стажем..."

Подожди-ка. Я, конечно, слышал, что таким образом разные компании набирают себе переводчиков, но чтобы вот так попасть... Это прям из разряда фантастики. Круто конечно, но идти куда-то, одеваться, тащиться на метро...

Я откинулся на спинку кресла, и стал думать. Закинув и вторую фисташку в рот, я внезапно почувствовал какую-то странную сонливость. Странно, день на дворе...

Быть может, стоит сходить? Ты же всегда хотел себе такую работу, где пригодятся навыки перевода! Навыки у тебя, что надо — так почему ещё не пошёл? Да потому что лень. Лень, лень, лень. Может, ну это собеседование нафиг? Ещё расспрашивать будут, вопросы задавать...

Нет, что-то решительно не так с этой сонливостью! Надо подняться — и сделать зарядку! Я же могу ещё парочку заказов сделать, лишняя тысяча не помешает! Ну давай, вставай...

Но нет. Я раскинулся на кресле и закрыл глаза. Очень странное состояние — как будто бы я засыпаю не по своей воле...

Прикорнёшь чутка в маршрутке, глазюшки прикроешь, а тебе ШАРАХ — и ложное падение! Было с вами когда-нибудь такое? Если было — легко поймёте, что пробудило меня ото сна.

Сначала, протерев глаза, я решил, что всё ещё сплю. Какие-то деревянные доски в углу, какая-то печь странная. Что вообще происходит.

Затем, ущипнув себя, я убедился, что нахожусь в нормальном состоянии. Встав со стула, на котором сидел, я сразу же остановился. Стоп, а куда девалась моя стокилограммовая туша? Почему я так легко себя чувствую?..

Действительно, загадка. Ни очков, ни стрёмной футболки XXL — только изношенная зелёная рубаха да кафтан поверх неё. Ё-маё, вот что значит фисташки на ночь жрать! Больше — ни-ни, только православные чипсы...

Я как следует осмотрелся. Небольшая хижинка, очень напоминает жилище лесника или лесоруба. Ну, или палача — у обычных людей топоры дома не валяются.

Я осторожно прошёлся по полу. Блин, круто — он не скрипит, как в моей съёмной квартире! На славу делали, вот что значит советское качество...

Внезапно, открылась дверь, и в хижину зашёл старик. Седой-седой, с морщинами по всему лицу, с мешками под глазами, да ещё и бледный, как смерть.

— Ну здравствуй, Витовтушка! Сейчас-сейчас, я тебе супчика налью...

ЧЕГО?! Какого супчика, дед? Ты на меня посмотри — молодой парень, на вид лет семнадцать, белые волосы, красивые глаза, "молодец удалой". Какой супчик?

— Слушай, дед, ты это... не надо мне супа никакого, лучше объясни где я!

О, вы бы его видели! Глаза на выкат, в рот — хоть ворона залетай.

— В-в-витттовт! Ты чего... ты что, г-г-говоришь? — произнёс дед неверящей интонацией.

Так, подождите минутку. Сюда по окружению, я не в Москве. И даже не в Воронеже — у деда и топор есть, и сапоги кожаные, как будто прямиком из Средневековья. Значит что — я в Киргизии? Или в какой-нибудь якутской деревушке? За окном снег валит — ну точно, Якутия! Правда, лицо деда вполне европейской наружности, но ведь на Дальнем Востоке русские живут!

— Да дед, говорю. И вполне себе нормально. А что — раньше не говорил, стеснялся?

— Да ты ж... да ты ж глупенький родился, как в пять лет ходил и снег ел, так и в семнадцать то же самое!

Блин, я попал. Что ж не догадался, что просто так в чужие тела не попадают! Надо как-нибудь объяснить...

— Слушай, дед. На самом деле, я только что очнулся, потому что... Да сам не знаю — всё это время я жил как будто не в своём теле — не мог его контролировать! А теперь — как будто ото сна очнулся. Вот! Ты мне только билетик дай, до Москвы, а дальше я сам...

Дальше произошло совсем неожиданное. Дед обнял меня, заплакал, а потом... зажёл камин. Но как он его зажёл — РУКАМИ! С его ладони просто сорвалось пламя, и шмякнулось об почти застывшие дрова.

Сказать, что я был удивлён — ничего не сказать.

— Дед... ты это как сделал-то, а?

— Это? Да просто в печке пламя почти погасло, вот я и поджёл маленько. А что? — недоумённо уставился на меня дед.

Нет, это не Якутия! Заглянув в окно, я увидел просто ровный снежный покров. Ни намёка на алмазы. Нет, это точно не Якутия! И вообще, нету в мире такой страны, где люди из рук пламенем стреляют!

— Дед... а где я сейчас, а?

— Как где? На родине своей, Гринплейсе!

Я попал в мир Меча и Магии. Ну, с одной стороны, это не так плохо. Может, хоть здесь как-то себя проявлю, что-нибудь выучу. С другой — ДОЛБАНЫЕ ФИСТАШКИ! Это что : из-за них оказался так далеко от дома? Купил раз в год деликатес, называется!

Ну, а про жизнь свою с дедом расскажу кратко. Хоть я также, как в своём мире, ленился, здесь мне полежать на диване не давали. Старик гонял меня в лес за хворостом, к колодцу (за два километра от дома, ага) за водой, в близлежащую деревню на обмен с жителями. Обменивали мы, в основном, древесину. Видите-ли, но в этом мире я родился в семье слугителя Леса, единственного владельца всех деревьев в округе. Зимой жителям туго приходилось без хвороста, так что я взваливал на спину как можно больше палок — спрос есть, будет и предложение.

А цель моя сейчас проста — в Москву возвращаться очень не хочется. Ну нафиг мне быть неудачником за двадцать, если здесь я — молодой, здоровый парень, да ещё и

красивый. Деревенские девушки чуть ли мне под ноги не бросаются, но я ни с одной не веду разговор — моё сердце будет принадлежать только красивой, сногшибательной эльфийке. А они здесь есть, дед рассказывал.

С дедом мы прожили вместе два месяца, до того времени, когда кончилась зима и растаял снег. Дороги стали доступны даже без пуховика и огромных валенок, так что я решил отправиться и реализовать свой потенциал.

— Как только придёшь в Элвуд, сразу же обратись к одному из Академии магов. Они, конечно, консервативные ребята, средний возраст преподавателей — 240 лет, но с радостью дадут тебе бесплатный тест на стихию. А ещё, обязательно загляни к моему старому товарищу — Гремми Рыжебороду, у него всегда есть лёгкая работа для новичков. Не знаю уж, зачем тебе вдруг понадобились деньги, но если хочешь неплохо заработать — обращай к нему.

Это были последние наставления деда, и я был ему очень благодарен. Попрощавшись с ним, я отправился по прямой дороге к одному из самых больших городов королевства Гринплейс — Элвуду.

Пожалуй, я выступил в самое удобное время — было и не холодно, и не жарко. Приятная прохлада нежно обдувала моё тело, и я стал думать о разных вещах.

Во-первых, оба моих родителя отправились в числе добровольцев на Земли Грохана, одного из самых больших кланов огров. Эти великанские создания (пять метров ростом — минималка, многие видели и пятнадцатиметровых) были единственной угрозой человечеству. Действительно, без них бы люди сами бы себя перерезали, в бесконечных междоусобицах...

Ну да ладно, о чём я. Ах, о том что мои папенька и маменька либо где-то далеко, либо их уже нет в живых. Единственные связи деда — это связки хвороста и старинная дружба с дворфом-авантюристом третьего ранга. Ну да, чего ещё было ожидать от меня? Снова попал в тело неудачника...

Зато в этот раз у меня была молодость, здоровье и привлекательная внешность. Про способности к Мечу забудьте — за единственную нашу тренировку с дедом он сломал мне позвоночник, и пришлось идти к деревенскому знахарю.

Кстати, ещё я узнал о здешнем устройстве скилов. Все они делятся на пять уровней — Начальный, Продвинутый, Мастерский, Королевский и Абсолютный. Хотелось бы в какой-нибудь из местных Школ Магии достичь Абсолютного уровня...

Но перед этим надо пройти тест на стихию. Так маги называют небольшое мероприятие, когда испытуемому выдают специальный лист. Находясь в руках на протяжении нескольких секунд, лист окрашивается цветами стихий, которыми владеет испытуемый. Примерно у половины населения этого мира всего одна стихия, у всех остальных — от двух до семи. Кстати, количество стихий не показывает мастерство мага — лучше знать одну Школу, но на Абсолютный уровень, чем много разных заклинаний более низкого уровня.

Ну да ладно, что-то голова заболела от этих мыслей. И чего я парюсь раньше времени — приду в эту Академию, получу лист и начну учиться магии. Тут, говорил дед, разбойники шастают, и на данный момент я для них безоружен. А вот выучусь огнём стрелять, или молнии из рук выпускать — совсем другое дело!

Внезапно, я заметил что на дороге кто-то лежит. Мужик какой-то, растянулся прямо на

прохожей части. Надо бы помочь человеку...

Подойдя ближе, я обомлел. Длинные уши, густая грива волос, тонкие черты лица — безусловно, мужчина был эльфом.

Уиии, везуха! Несчастный эльф попадает в беду, храбрый человек спасает его, и в награду получает признание всех эльфов. О да, это мой шанс найти себе жену-эльфичку...

Так, ладно, успокой своё воображение. Безусловно, для этих глупостей ещё найдётся время — когда я стану магом Абсолютного уровня.

Я подошёл к мужчине поближе и сказал ему на ухо:

— Вам чем-то помочь?

Иссохшими губами, он еле-еле произнёс:

— В-в-воды...

А, ну это без проблем. Я открыл флягу и поднёс её к губам эльфа. Мужчина стал жадно глотать воду, и его иссохшая гортань начала издавать чмокающие звуки.

Наконец, он напился и встал на ноги. Я сразу же заметил, что на нём не обычная одежда, как на мне. Эльф был одет в крепкий кожаный плащ, а на его ремне висело два кинжала.

— Спасибо тебе, странник. Даже несмотря на то, что ты человек, ты помог мне. Я не забуду этого.

— Да ладно тебе, что уж тут. Скажи лучше, что с тобой стряслось, как ты оказался в таком положении?

Мы отправились дальше, разговаривая по дороге.

Эльф, которого звали Иблис, рассказал мне, что он начинающий авантюрист, и возвращался со сложного задания. При обычных обстоятельствах он может обходиться без еды и воды целую неделю, но по пути он напоролся на ублюдков из Академии. Эти дебилы во время каникул развлекаются довольно оригинальным способом — ездят по дороге в Элвуд и насылают на всех прохожих заклинания Жажды и Голода. Торговцы, купцы и богатый люд лишь грозят им кулаками, а затем набрасываются на заготовленные в дорогу припасы. Но для такого народа, как Иблис, не бравшего в дорогу ничего, это настоящее бедствие. К тому же, к тому времени эльф уже испытывал и жажду, и голод, так что заклинание можно сказать оглушило его. Так он пролежал три часа до моего прихода, на грани жизни и смерти. Он слышал, как многие люди проходят мимо — к эльфам они были равнодушны. Иблис уже молился, чтобы его собрат наконец прошёл той же дорогой, но тут подоспел я.

— Кстати, Витовт. Ты знаешь, сколько денег дают авантюристу за задание низшего, пятого ранга?

— А?

— Пять медных монет, или половину серебряной.

— ЧЕГО?!

Нет, мне с такими заработками не собрать нужную сумму...

— А ты что, копишь на что-то? — спросил Иблис.

Конечно коплю. На путешествие в лес, полный пышногрудых эльфиек, готовых выполнять все мои желания.

— Да, коплю на путешествие. Хочу... расширить кругозор.

— Ну, это хорошее дело. Если я вдруг тебе понадобится — не стесняйся, заходи в эльфийский квартал. Кроме того, раз ты присоединяешься к Авантюристам, можешь

встретить меня и в здании Гильдии. Ну, прощай!

— Подожди, но куда ты...

— Я к Восточным воротам Элвуда, мне через них удобней попасть в свой квартал. А тебе лучше вступить в город через Западные — они прямо перед тобой. Удачи тебе, Витовт!

Иблис помахал мне рукой и направился к Восточным воротам. Я же, отягощенный лишь небольшой кожаной сумкой и дурными мыслями, направился к Западным. Надеюсь, охранники не будут спрашивать лишнего...

Глава 2

— Новенький значит, да? Ну будем знакомы, меня зовут Пайтор, и я тут типа начальник. За заданиями — вон туда, таблички с описанием миссии и размером награды висят прямо на стене. Если заказчик не заплатит — обращайся ко мне, обратимся в суд и выиграем дело. Компенсацию за моральный ущерб делим напополам! Усё, свободен.

Самый короткий гайд в моей жизни. Серьёзно.

Повидав того самого дворфа, о котором говорил дед, я сразу же направился в Гильдию Авантюристов, где без проблем оформил первый ранг. Всего их пять, и брать можно только те задания, которые выше тебя на один уровень. Впрочем, ничего нового...

Я сел за стол, находящийся напротив стены с заданиями, и начал рассматривать "выгодные предложения".

Блин, как акции в Пятёрочке — вроде бы и выгодно, а в итоге всё равно останешься со своими копейками. Траты на зелья, дополнительное оружие, оплату помощников — вот и выходишь в ноль даже на самом высокооплачиваемом задании. Академия магов пригласила зайти к ним на тест в пять часов, а сейчас только час дня. Чем бы занять себя на протяжении 240 минут?

Я заказал самое дешёвое пойло в таверне, и легонько попивая его из добротной деревянной кружки, стал осматривать местный контингент.

Людей здесь — меньше половины, и то в основном авантюристы низкого пошиба, не обладающие никакими амбициями. Узнаю в них себя из прошлой жизни — чего зря стараться, заработал минимальное количество денег для жизни и отдыхай. Но теперь, я расценивал своё попадание в этот мир как второй шанс — быть может, здесь я смогу стать лучше, измениться не только физически, но и душевно?

Кстати, тут было целых два демонитра — это особая раса, образовавшаяся вследствие неосторожности людей-воителей женского пола при битве с демонами. Откинув все пошлые картинки, возникающие в голове, можно точно сказать, что родиться демонитром — это вытянуть счастливый билет. Они выносливее чем люди, физически сильнее, почти невосприимчивы к магии, кроме особых заклинаний, легко берут след любой цели благодаря своему потрясающему зрению, которое видит даже остывшие два часа назад следы. Короче — идеальная раса для авантюриста. Говорят, что среди пятого ранга половина именно демонитры.

Тем не менее, здесь были и эльфы, и зверолюди (кошкодевочки и кошкомальчики, ага), и дворфы — всех понемногу. Элвуд стоял на стыке огромного количества регионов с разным населением, так что в этом он можно сказать отличался от всех остальных городов.

Так вот, внезапно я почувствовал, как на моё плечо легла тяжёлая рука. Кто-то быкует. Главное — держать рожу кирпичом, и глядеть на всех дерзким взглядом.

Повернув голову, я к своему удивлению не обнаружил ни ухмыляющуюся рожу пьянчуги, ни серьёзное рыло профессионального быдла. На меня смотрел спокойным, почти детским взглядом... ДУБ?!

Я серьёзно, этот парень реально был из дерева. Руки, ноги — всё из дуба. Так вообще можно?

— Извините, господин хороший, не объясните ли мне, где здесь можно взять задание? — произнёс он деловитым басом.

— А разве тебе не рассказал этот... ну, Пайтор?

Парень покачал головой.

— Не-а. Он заснул.

Действительно, глава Авантюристов Пайтор дрых, громко храпя и переваливаясь с одного бока на другой каждые двадцать секунд.

— Ну, лады, давай объясню.

Этот дуб реально оказался тугодумом. Полчаса я вдалбливал ему про устройство Гильдии Авантюристов, а он переспрашивал меня каждое предложение. Тем не менее, запомнил он всё очень хорошо.

— У меня всегда так — очень сложно что-то запомнить или понять, но если уж пойму — то навсегда. В мою голову всё слабо входит, но зато туго выходит!

Сказал бы я тебе, парень, на что похожа твоя голова...

— Лады, теперь ты рассказывай. ПОЧЕМУ ТЫ ДУБ?!

— А меня так зовут — Дуб. Мама назвала. Папу я не знаю, мама говорила, что он был легкомысленный и текучий, как ручей...

Мы не успели договорить. Ко мне сзади подошли и окликнули по имени. Естественно, я обернулся. Тем более, что голос был женский.

Твою мать, чтоб мне каждый день такое видеть!

Вы когда-нибудь ржали над эротической бронёй в играх для женских персонажей? Так вот — лучше не смейтесь, потому что это не фантазии разработчиков, а реальная тема!

Тело стоявшей передо мной девушки было покрыто... ну, процентов на десять-пятнадцать от силы. Бронелифчик, железные сапоги — ну вылитый воитель женского пола 90 уровня!

— Здравствуйте... Да, я Витовт Линтовски. А вы чего?..

— У меня есть для тебя задание.

Девушка без приглашения села за стол, и начала разговор:

— Меня зовут Барбара Хатчет, я авантюрист третьего ранга, на данный момент без команды.

— Правда? Значит, реально дойти до такого уровня без товарищей?

Барбара посмотрела на меня немигающим взглядом.

— Обоих моих сокомандников сожрала гидра, которую нам поручили уничтожить. А прошлых — прибил гигантский орёл. Надеюсь, я понятно объяснила?

Дурак, зачем спросил...

— Да-да, конечно, понятно.

— Так вот. Я слышала, что ты, Витовт Линтовски, отправляешься сегодня в Академию магов?

Опа, вот это слив конфиденциальной информации! Надо бы потом обратиться к ректору Академии, доложить о шпионах...

— Нууу... вообще да...

— Моя сестра учится там же. После одного неприятного инцидента, имевшего случай быть на территории учебного заведения во время моего пребывания там...

Убила кого-то, сто проц!

— ... мне закрыли доступ в Академию. А вещь, которую я хочу передать сестре, невероятно дорогая, по почте не отправишь — украдут. Так что я выписываю тебе задание...

Она выдала мне листок, на котором были написаны условия миссии и вознаграждение.

Пять серебряных? Неплохо!

— ... учти — сегодня в шесть я свяжусь с сестрой по кольцу, и не дай бог она скажет, что ей никто ничего не приносил...

Блин, последний раз я был в такому ужасе во время появления Орочимару в первом сезоне. Почему-то, сомнений не было — эта девушка меня найдёт, и смерть моя будет не из лёгких.

— Ладно, без проблем. А что передать-то?

— А вот что.

Она выдала мне свёрток. Продолговатый такой, аккуратненький. Даже не знаю, что там может быть, и знать не хочу. Главное правило авантюриста — меньше лезешь в дела заказчика, лучше спишь.

— Очень надеюсь, что ты всё сделаешь как надо. Настоятельно желаю тебе удачи.

Девушка скользнула взглядом по Дубу, и наконец ушла.

Хочется верить, что её сестра будет более сдержанной в своём внешнем виде...

— А, Витовт, верно? Здравствуйтесь-здравствуйтесь!

Дед, сидевший передо мной, был типичным клишированным дедом-волшебником. Ни дать ни взять, Дамблдор или Гэндальф, етить их обоих за ногу!

— Вот ваш тестовый материал! Прошу!

Он протянул мне какой-то странный лист, по размерам примерно А-4. Ну ладно, поехали.

Я сжал его в руках так крепко, как мог. Необходимо, чтобы лист точно соприкоснулся со всей моей магической природой.

Наконец, на нём стали возникать пятна разных цветов. Дед стал быстро-быстро что-то набрасывать в блокнот, и наконец закричал:

— Отлично, просто отлично, молодой человек! Поздравляю, у вас целых три доступных для изучения стихии! С такими результатами можете смело поступать на бюджет нашей Академии, и выучиться...

Так, а ну стоп! Я в этом мире не чтобы за книжками нудеть, а чтобы сражаться, путешествовать и развлекаться! Путешествие на неделю в лес пышногрудых эльфиек стоит всего десять золотых монет, и у меня уже, можно сказать, немалая часть этой суммы! Тоже мне, учиться...

— Большое спасибо, но я бы хотел выбрать... заочный вариант обучения.

Дед понимающе покачал головой.

— Понимаю — семье надо помогать, какой тут университет! Уважаю я таких людей как вы, Витовт! Итак, тогда я выдам вам заявление на оформление заочного курса по... А, точно, я же вам ваши стихии не назвал! Выберите пока одну, в ней дойдёте до мастера, а там уже посмотрите — или дальше идти, или новую начать! Итак...

Дамблдор поправил очки.

— Первая ваша стихия — Блекфлем, вторая — Уайтфлем, третья — Цунами...

Так, стоп! А вот тут поподробнее!

— Подождите, профессор! А что это за стихии такие? Объясните, будьте добры, поподробнее!

Ё-маё, я думал всё будет по-христиански — Огонь, Вода, Земля да Воздух. Можно ещё Молнию прибавить, Жизнь какую-нибудь, а тут на тебе — Вифлеемы какие-то!

— В мире существует более ста различных стихий... — начал профессор.

Да, вот бы разработчики ММО так озаботились разнообразием своих миров...

— ... большинство из них — это вариации Естественных, они называются Лайны.

Например, две твои стихии это Лайны Огня, Блэкфлейм и Уайтфлейм, Тёмное и Светлое Пламя.

Это что ж значит — я аматерасу выбил? Ну хоть где-то мне везёт...

— Так, а что эти огни делают?

— Тёмное пламя наносит меньше урона врагу, но его сложнее сбить — высших уровней почти невозможно. При должной тренировке ты сможешь управлять им, формировать стрелы, зачаровывать меч. К тому же, тёмное пламя необходимое условие для большинства алхимических операций.

— Светлое пламя — ещё более могущественная стихия. Оно обездвиживает противника, ограничивает его движения и возможности использовать заклинания. Минус — оно не наносит почти никакого урона...

Что-то не особо-то и мощная стихия. Чисто обездвиживает, и не наносит урона?..

.. но маги Светлого Пламени известны не этим. С третьего ранга, владеющие этой стихией обладают способностью наносить "магические шрамы". Это чрезвычайно сильное ранение магией, которое навсегда оставляет после себя след. Эффекты бывают разные, но в частности...

Профессор нахмурился, затем приподнял рукав и показал мне свою правую руку. Чуть ниже локтя зиял белоснежный шрам, широкий и бросающийся в глаза.

— Одноклассник из Академии наградил. После того, как он поставил мне этот шрам в бою, я потерял стихию Взрыва.

Блин, вот жуть. То есть после одной битвы можно просто-напросто потерять стихию?

— Вы намекаете на то, что с магами Белого Пламени предпочитают не связываться?

— Не просто "не предпочитают". С ними избегают любых ссор и конфликтов. Это, своего рода, определённый статус. Тем более, что у вас и третья стихия замечательная, Витовт. Цунами — это Лайн Воды, более мощный и масштабный. Уже на втором уровне вы сможете буквально смывать своих противников...

Это всё хорошо, но особенно боевых стихий у меня всё-таки нет. Получается, я саппорт-тайп, алхимик и дебаффер? Ну, зато руки будут чистые, и под рёбра от демонов редко получать буду...

— А юноша-дендроид рядом с вами не желает пройти тест?

Юноша? Какой ещё юноша?

Рядом со мной стоял только Дуб, выразивший желание сопроводить меня в академию. Парень был жутко силён (естественно, ведь его мышцы и вены состоят из дерева), поэтому я решил сделать его своим товарищем и первым напарником для миссий Авантюристов.

— Не, он вряд ли желает. Ты желаешь?

— Чего? — непонимающе похлопал глазами Дуб.

— Вот видите. Пошли Дуб, нам надо ещё одну посылку передать!

Честно говоря, я не храбрец. Не трус, конечно, но и не храбрец. И у любого среднестатистического мужчины где-то глубоко внутри росло бы чувство страха перед предстоящей встречей.

Всё-таки, эта девушка, имя которой было написано в листе миссии (Криста Хатчет)

была сестрой той самой страшной тётки по имени Барбара. Даже несмотря на откровенный наряд, она пахла неприятностями, и осматривать её не было никакого желания...

А вдруг, и сеструха у неё такая же? Ходит в одних трусах и бронелифчике, бухает как ни в себя, да ещё и колдует. Брр, хорошо что я не один...

Дабы преждевременно не дать дуба, я приказал Дубу постучаться вместо меня. Знатно покаяв тяжёлую волшебную дверь, ему это всё-таки удалось. Открыла нам дверь вполне нормальная девушка, которая, если честно, нифига не напоминала Барбару.

— Да-да, вы что-то хотели? — спросила хозяйка комнаты с улыбкой.

Дуб улыбнулся девушке в ответ.

— А? — спросил он.

— Да, нам нужно передать посылку госпоже Кристе Хатчет. В деканате сказали, что её комната здесь... — вмешался я.

— О, конечно. Криста, к тебе пришли! Посылку принесли!

— Ой, это от Барри наверное! Подождите секунду, я сейчас!

Барбара = Барри. Ага, буду иметь ввиду.

Через полминуты к нам вышло самое красивое создание обоих миров, в которых я бывал за свою жизнь. Можете мне поверить.

Светлые волосы (такого же светлого цвета как у сестры, только более светлые), светлые зелёные глаза... А, блин, фиг опишешь словами всё остальное! Слава богам, Дуб не подкачал:

— Ого, — произнёс он, вздрогнув.

Да, впечатление от девушки можно было передать и тремя буквами...

— Я Криста Хатчет. Вы от Барри, верно?

— Да, мы от вашей сестры. Вот — держите посылку.

Я протянул ей свёрток, и Криста сразу же раскрыла его. Внутри оказался изящный, стильный посох. Такие в магазинах немало стоят — ручка из эбонитового дерева, обивка тугунной сталью, в навершии сияет рубин... Фу, что это я как оценщик говорю?..

— Потрясающе! Передайте сестре, что я очень рада такому подарку. И ещё — через два месяца у нас каникулы, и мы сможем провести целый месяц в деревне!

— А если не секрет, то где находится ваша деревня? — брякнул я.

Чёрт, пожалеешь же!

— Далековато отсюда — в Риннберге.

ААААА, не пожалел! Риннберг — это же пограничный город между Лесным Королевством эльфов и землями Гринплейса, человеческого государства!

— О, а скажите — в Риннберге много эльфов живёт?

— Очень. Если честно, то мы там все очень перемешались. Например, мой папа — эльф, а мама полуэльфийка...

Она приподняла локон волос, и обнажила ушко. УШКО! Продолговатое, не длинное, как у чистокровных эльфов, но тем не менее длинное! Так, ваш телефон, какую еду предпочитаете, ваш любимый цвет, как хотели бы справить свадьбу...

— О... Послушайте... А вы... — неуверенно начал я.

Чёрт, что за "вы"! Она же девушка плюс-минус твоего возраста, значит общайся на "ты". И что это за смущение? Это ведь новый мир, забыл? Ты здесь красивый эмо-бой, любая баба полетит к тебе на крыльях любви!

— Ну... Ты...

Да возьми ты себя в руки, Витовт! Ну давай, спроси её о жизни в Академии, когда вас выпускают погулять, или выпускают ли вообще...

— А вы выходите за стены Академии? Ну, в смысле, за пределы?

ДУБ?! Дуб спросил Кристу как будто это ему ничего не стоило!

— О, очень редко. Только по определённым причинам, и...

Внезапно, подружка Кристы взяла её за локоть и завела в комнату.

— Мы с Кристой сейчас придём! Одну секундочку!

Я только слышал, как обе девушки шептались между собой на протяжении двух-трёх минут. Женский разговор, как-никак...

Когда они снова открыли дверь, лицо Кристы было огненно-красным.

— Ну... Вы знаете... Я бы хотела... — обратилась она ко мне.

ОПА, мне выпала карта замены! "Обменяйтесь с противником колодами". Теперь очередь Кристы краснеть, а моя — бесстрашно общаться!

Но что-то не особо получалось. Я только буркнул несвоим голосом:

— Да? Что такое?

— Скажите декану, что вы мой парень, пожалуйста!

Дуб очумел.

— Зайчики-белочки, вот это поворот!

Я же... хотя нет, без комментариев!

— Простит... Прости, ты имеешь ввиду?..

— Видите ли, моя подруга напомнила мне, что за пределы Академии девушку выпускают, если у неё есть пара. Только парень должен прийти к декану и официально ему это заявить. Вот. И если вы не против, то я подумала... точнее... да, я подумала, что может...

Так, шанс идёт прямо в мои широко распахнутые ручонки!

— Конечно, без проблем. Только, когда вы хотели бы... в смысле, ты хотела бы прогуляться по городу?

Неловкость первого момента прошла, и мы разговорились. Криста сказала, что очень хотела попасть на представление очень известной бард-группы (СТС, или что-то вроде того). Они приезжают в город нечасто, раз в год, так что сложно пропустить такое событие. Мы договорились, что ровно через месяц и четыре дня я приду к ректору и попрошу отпросить Кристу на вечер. Отличный план, отличное планирование, отличный планировщик!

Итак, недельный курс Академии закончился довольно быстро. Меня научили призыву всех трёх моих стихий. Отлично — теперь умею кидать водяные шарики и зажигать газету чёрным и белым огнём! Ни одного заклинания! Типичный российский универ — ни капли практики.

Тем не менее препод по Светлому Пламени дал мне важнецкий совет:

— Все заклинания можно либо выучивать по книжкам, тратя годы, либо использовать непосредственно в бою! Адреналин, близость опасности — всё это только повышает магический опыт, получаемый вами!

А для тренировки у меня был Дуб — ему что чёрным огнём гореть, что белым, а водичке вообще благодарен. Душевный парень, настоящий друг!

Тем не менее, я всё ещё был в поисках достойного задания в Гильдии Авантюристов. У меня было три недели до встречи с Кристой, и чтобы поразить девушку размахом

собственного состояния (денежного), мне было необходимо подзаработать денег. Искать котов — фейспалм, разгружать корабли — спасибо не надо, и в Москве натаскался. Боевые задания улетали моментально, и каждый раз мы с Дубом оставались в неудачниках. Пару раз, правда попадали в конкуренцию, но нас не выбирали — проходили отбор или более опытные авантюристы, или более многочисленные.

"Блин, что ж делать-то, а?"

Работать хочется, а работы нету. Вдолбить бы какому-нибудь монстру среднего пошиба, да срубить бабла. Взял бы задание и второго уровня (что, Дуб мантикору какую-нибудь не замочит?), но боялся попасть в просак. Брать квесты на уровень выше — то же самое, что проскакивать классы экстерном, а быть белой вороной среди чёрных баранов не было никакого желания...

Я качался туда-сюда на стуле, попивая тот же домашний сидр из кружки. Дуб довольствовался водяными шариками, которые я выпускал в него на тренировках, и поэтому довольно сидел рядом и цвёл. Реально цвёл — там, где у нормальных людей растут волосы, у дендроидов листва.

Какой-то мужик в сером плаще подошёл к Пайтору, поговорил с ним несколько минут, и наш босс вразвалочку направился к стенду с заданиями. **ЕСТЬ, ЭТО ШАНС!**

— Дуб, работаем по схеме. Окей?

— Окей, старшой. Положись на меня!

Как только Пайтор прибил табличку на невидимый стержень, мы приступили к действию.

Толпа из десяти авантюристов бросилась к стенду за заданием, но не тут-то было! Дуб распустил корни, и они крепко ухватили каждого присутствующего за ногу, не пуская вперёд. Стоп — **КАЖДОГО?!**

— Дуб, дубина! Меня отпусти!

— Ой, прости, старшой!

Пока толпа недовольно гудела, я проскочил к стенду и схватил табличку с заданием. Боевое! Оплата — золотой! Везуха!

— Можешь отпустить, Дуб! Мы наконец нашли работу!

Я было направился к выходу из Гильдии, но команда из двух особо быкованных ребят загородила мне путь.

— Слыш ты, придурок! Это было наше задание, а ты с дружбаном просто сговорился, и поэтому его получил. Так что давай — отдавай задание, и...

Сколько раз я уже это выслушивал. Правда, в те времена нам с Дубом "посчастливилось" первыми взять задания на поиск или копеечную работу, так что так как сейчас я рад не был.

— Слушай, отойди-ка подальше, а то...

Что случилось бы потом, я договорить не успел. Второй быдлык зарычал и попытался вырвать табличку с заданием из моих рук.

Ага, щаз.

Я отдёрнул руку, а затем легонько махнул ей. Белое пламя заиграло на волосах моего противника. Он медленно посмотрел на меня, медленно поднял руку, так же медленно её опустил. Понятно, у его мозгов и так со скоростью было не ахти, и с дебаффом белого пламени и того больше.

Затем — пришлось уворачиваться от зазубренного топора первого противника. Я отбежал назад, и выпустил из руки тёмное пламя. Парень вздрогнул, попытался сбить его, но у него не получилось.

— Пофигу, — пробормотал он, и я был полностью с этим согласен. Моё тёмное пламя первого ранга не причиняло почти никакой боли, настоящие ощущения наступали только после первой минуты горения.

Тем не менее, пора заканчивать этот бой.

— ДУУУУУУБ!

Мой верный товарищ сразу же явился на зов (если бы я его не позвал, то могу поспорить — он бы спокойно смотрел как меня избивают, и осознал бы что происходит в лучшем случае через пару минут), и кинулся на противника.

Топор парня засел в плече Дуба, но тот лишь повёл правым кулаком, и отправил оппонента в нокаут.

— Звиняй, Пайтор, мы на задание. Эти ребяташки заплатят за сломанные стулья. Удачи тебе!

Мы с Дубом попрощались с боссом, и уже хотели идти, но он окликнул нас.

— Половина выигрыша со ставок присуждается победителям. Держите, ребят!

Он кинул нам две серебряных монеты. Неплохо так в нас верили!

— Ну, раз уж у нас есть деньги, отправимся в магазин.

— А зачем? — спросил Дуб.

— Естественно зачем — купить справочник по географии! Или ты знаешь, где находится эта... Ба... Бу... Билетия?

— Боролетия?

— Ё-маё, ты ещё и читать умеешь? Голова, Дуб! В общем, это деревня, в которой живёт наш заказчик. Туда нам и придётся отправиться!

Мы направились прямёхонько к магазинчику с журналами. Если честно, особой нужды в географии у меня не было. "Извозчик всюду довезёт", как говорил ГГ Недоросля. Но как можно отправляться в серьёзное путешествие, и без карты?

Тем более, надо же узнать, водятся ли там эльфы...

- Слыш, мужик, подвинься, а?
- Не толкайтесь, молодой человек!
- ААААА, ВЫ МЕНЯ ЗАДАВИТЕ!!!

Эти бесконечные фразы неслись с нижнего уровня дирижабля, где находились лавочки для пассажиров. Ссоры, ругань, иногда доходившие до драки — всё это было не к лицу таким авантюристам, как нам с Дубом. Так что мы устроились на верхних этажах, где мой древесный друг распустил целую корневую систему. Правда, ради неё пришлось пожертвовать его левой рукой, ну да ничего — толкаться в толпе на протяжении четырёх часов было куда страшнее.

Прошло уже сто пятьдесят минут с начала полёта. Географический атлас зачитан до дыр, печатки сожжены тёмным пламенем, у дуба на голове не осталось ни одного листка — короче, заняться было нечем и я раскачивался туда-сюда на одной из веток. Мой учитель из Академии, имя которого было с лёгкостью забыто уже через пять минут после урока, говорил:

— Ты не сможешь получить следующий уровень владения Школой, если не будешь всё время тренироваться!

Тоже мне, "всё время тренироваться". Ну уж нет, это вообще бред какой-то. Я не собираюсь несколько лет сидеть на жопе в Академии и задувать-раздувать пламя. Гораздо более лёгкий путь — это битвы, сражения. Адреналин даёт необходимый приток крови для того, чтобы совершить "прыжок". Именно так здесь называют лёгкое перемещение между уровнями Школ магии или меча. Короче, мы с Дубом рванули в командировку — жители одной из деревень просят избавить их от... как его, дай бог памяти... "турбулентный глацирофобный кабан". Ну и названия у них тут, похлеще чем у римлян!

И вот, мне, сидящему на ветке, созданной Дубом, в голову стали лезть какие-то мысли. Очень странные мысли — уж не помню, что они мне шептали. Что-то приятное, мелодичное...

И тут — БАМ! Как-будто обухом топора стукнули. Ё-маё, чуть с ветки не упал!

Сонливость сразу же как рукой сняло. Я оглянулся вокруг, и увидел, как люди снизу странно смотрят на меня. С какой-то... злостью? Понятно, что нам многие завидовали, но теперь в глазах ВСЕХ пассажиров сквозила такая ненависть, что я стукнул Дуба по плечу.

— Слыш, Дуб. А чего это они?..

— Ты тож заметил? Смотрят, как будто мы короеды какие...

Наконец, мёртвая тишина, стоявшая между нами и рассматривающими нас людьми, была нарушена тихим предложением:

— А давайте их сгоним?..

Уууу, что тут началось! Люди заревели, как волки, и, цепляясь за различные выступы, которыми была богата внутренняя стена дирижабля, полезли к нам.

— ДУУУБ! ДУУУБ, МОЧИ ИХ! — закричал я.

Но мой друг не мог справиться с таким количеством людей. Он скинул пятерых — на их место пришли семеро. Скинул семерых — и вот уже десять человек, цепляясь за карнизы, приближаются к нашей корневой системе, представлявшей из себя какой-никакой, но отдельный этаж.

— Какой это вирус? — не понял я.

— Да этот блин, заморский. Вирус Витта, или что-то типа того. Умножает недостатки людей на сто, и даже маленькое раздражение превращается во вселенский гнев.

— О, серьёзно. А это... лечится?

— А как же! Смотри!

Дворф подождал, пока к корневой системе добрался ещё один противник, и со всей силы шмальнул его по голове обухом топора. Тот крикнул, и покатился вниз.

— Вы его... убили?

— Ну, не убил, зато прибил хорошенько. Очухается уже здоровым.

— А вы в курсе, что так можно человека и инвалидом сделать?

— Инвалидом? По голове? Не смейся мою волосатую задницу, пацан! Выпьет минералочки, доберётся до ближайшего лекаря, заплатит ему пару золотых — и как новенький! Зато никаких лежаний в больнице — эффективный и мгновенный метод лечения!

Никаких лежаний в больнице — зато лежания в коме...

Ладно, всё равно другого выхода нет. Либо мы их, либо они нас!

— Окей, дядя дворф! Зададим им жару! Правда, у моего дружбана левой руки нету, а я только начинающий маг...

— Да ладно, я их один щас ухандокаю! Смотри и учись, пацан!

Знаете, когда в играх мой дружбан отметеливал противников в ПВП, это было весело. Ты радуешься, что знакомый тебе человек побеждает, а его оппоненты проигрывают. Это нормально.

А то, что творил дворф, ненормально. Даже не используя лезвие своего топора, он ломал кости, выбивал зубы и отправлял противников в нокаут. Один получил в зубы кулаком, другой — ногой в живот, а третьему в темечко прилетел один из рогов шлема. Короче — я больше волновался за пассажиров, чем за владельца дирижабля.

Но вот — всё закончилось. Кровищи было немного, зато по всему корпус раздавались стоны, и тут и там валялись выбитые зубы.

Мы с Дубом, галантно промолчав, забрались ещё повыше, чуть ли не вплотную к потолку дирижабля. Кто знает — может, лечение дворфа окажется не таким уж и эффективным?..

Господи, какая красота! Лесочек, травинушка, речушка! Как приятно снова идти по нормальной земле!

Птички поют, жуки жужжат, а Дуб... цветёт? Ну ладно, он же дендроид всё-таки!

Мы с моим зелёноголовым товарищем шагали прямо по направлению к назначенной деревне. Тамошним жителям до смерти нужно было избавиться от... как его... ладно, от зверушки какой-то! Уровень сложности у неё второй, так что справимся мы с ней без особых проблем.

А, вот и деревня! Красивые домики, опрятные сады и огороды, аккуратные дорожки. Видимо, здешний староста немного кладёт себе в карман...

Я нашёл дом номер пятнадцать (именно эта цифра была выгравирована на двери) и постучался. Дверь открыла девочка лет двенадцати, со светлыми волосами, в ситцевом платье.

— Привет! Твой папа оставлял заказ в Гильдии Авантюристов. Я пришёл к нему.

Позовёшь его, а?

— Папа сейчас на работах в поле. Но я могу позвать брата.

Ага, а этому карапузу сколько лет? Десять?

Как будто прочитав мои мысли, девочка добавила:

— Ему девятнадцать.

А, это другое дело! С ним мы сможем договориться!

— Ага, зови.

Девочка побежала в дом, не закрыв дверь, и закричала:

— Танаис, иди сюда!

Я усмехнулся, и оглядел прихожую. Да, вот тебе и хозяйка — дверь открыта, заходи кто хочешь, выноси что хочешь!

Ну ничего так, нормальный дом. Ковры на стенах, ковры на полу, даже на потолке один. Интересно, это у них такая традиция?...

Тем временем, к нам вышел тот самый брат. Волосы у него были светлые, как и у сестры, и лохмами спускались на лицо. Непричёсанный и лохматый, он всё равно был... привлекательным, что ли? Вы не подумайте, я не из "этих", просто любой мужик может приблизительно оценить красоту другого мужика. Конечно, об этом лучше могут судить девушки, но тем не менее — будь я его сватом, показывал бы по всему королевству всяким молодым дворянкам, авось какая-нибудь влюбится.

А что — это идея! Если взять этого красивого парня, найти какую-нибудь баронессу, отец которой не нуждается в новых землях, и с неплохим приданым, и устроить свадьбу... А в качестве награды взять треть приданого — он парень простой, деревенский, ему бабки не особо нужны...

— Здравствуйте! Вы из Гильдии Авантюристов, верно? — спросил красавчик.

Нет, ну правда! Мягкий и приятный голос, вежливый, приветливый — чем вам не идеал?

— Да, мы из Гильдии. Вам тут помощь требовалась, зверя какого-то завалить, вот мы и пришли.

— Зверя? — брат пожал плечами, — а вы уверены, что пришли по адресу?

— Вашего отца зовут Драфт Анкест, так?

— Да, да, а я Танаис Анкест. Ну, раз заказ сделал он, тогда проходите. Отец придёт через несколько часов.

Мы уселись на стульях гостиной, и Дуб неожиданно задал вопрос:

— Слушай, Вит! Интересно — почему этот парень не помогает отцу? Он же в поле работает, да? А парень здесь сидит...

И правда — интересное умозаключение! Иногда Дуб прямо выдаёт базу. Действительно — почему отец пашет, а сын сидит дома? Я понимаю, например, когда батя работал, а я сидел дома — что я, заявлюсь к нему на завод? А в деревне всё не так — тут общая работа, общее поле, дети должны помогать родителям.

— Слушай, а чем ты вообще занимаешься? — спросил я Танаиса, когда он пришёл с двумя чашками чая.

— Я сейчас готовлюсь к поступлению в Магический колледж нашего королевства.

А, ясненько. У него одна стихия, и дохлая какая-нибудь, вот и не приняли в Академию. А в колледж людей с улицы набирают.

— А что, со стихией не повезло? — поинтересовался я.

— Да нет, тем более что у меня их две. Фиолетовые молнии и священное исцеление.

Я выплюнул чай на Дуба (тот ухмыльнулся и мгновенно впитал всю жидкость корнями — проголодался, бедняга) и ошалелыми глазами посмотрел на Танаиса.

— Чел, ты знаешь... я очень недолго в Академии, да и в магии в целом, но точно знаю одно — фиолетовые молнии... Блин, да это одна из лучших боевых стихий, ты чего! Какой колледж? Ты имеешь реальные шансы стать боевым магом! Сам посуди — у меня две стихии пламени, около-боевые, и рассчитанные на ослабление врага, плюс стихия цунами, подходящая только для битвы с толпой врагов. Меня ни одна гильдия, ни один клан не возьмёт! А ты — и боец, и целитель! И вообще, ты знаешь...

— Да я всё понимаю, не надо мне ничего объяснять! — внезапно закричал Танаис.

Затем, взяв себя в руки, он быстро прошептал:

— Простите, я пойду готовиться...

И быстро потопал к себе в комнату.

Я мрачно уставился на Дуба, немо взиравшего на нас с Танаисом всё это время.

— Слушай, Дуб. Жопой чую, никакого кабана в этих землях не водится.

— Жо... Чуешь? — протянул Дуб.

— Ага. Ставлю свой дырявый плащ на то, что отец этого паренька неожиданно решит с нами "перетереть"...

— Извините, господа авантюристы, можно ли с вами немного это... как его... перетереть, а?

Я подмигнул Дубу.

— Ага, конечно. Прошу, господин Анкест.

Высоченный сорокалетний мужик кивнул нам и присел на предложенный стул. Вот это я понимаю, физическая форма! Арни Шварценеггер даже близко не стоял с этой машиной для убийства — ноги накаченные, руки как у быка, и всё это — без капли химии! Да, такое возможно только в этом мире...

— Так вот, господа авантюристы... поговорить я с вами хотел насчёт сынка моего, Танаиса. Он парень хороший, ответственный. О семье заботится — это хорошо, но... как бы вам сказать... уж очень сильно заботится. Ему бы поступить в Академию, выучиться на мага и жить хорошей жизнью, а он — в колледж! Да оттуда одни знахари да алхимики выходят, не в обиду этим благородным профессиям будет сказано! А он — маг, да какой! И молнии пускает, и жителей деревни лечит — бабло будет косить, как пшеницу! Я ж хочу, чтобы он счастливо жил, а он — не хочу от семьи отрываться! В колледже-то, полтора-два года обучение, а в академии и семь, и восемь лет. Хочет поскорее вернуться, и семье помогать, вот что.

— Подождите-ка, господин Анкест! Ваша семья... ну, всё нормально у вас с финансами?

— Да с этим всем нормально, и его спокойно вытянем, пусть хоть даже и не на бюджет поступит! А он — ни в какую, обузой для родителей быть не хочет. Я ему говорю...

— Я вас понимаю, господин Анкест. Но у меня к вам есть парочка требований.

— Требования? Так мы ж это, вроде...

— Без "вроде"! Никакого антромо... тьфу ты, кабана тут не водится. Не сомневаюсь, что это название ваша дочь придумала и в анкету вписала!

Мужик усмехнулся.

— Ага, она самая.

— Так вот. Из-за вашей... хитрости, мы с Дубом требуем двойную оплату труда. То есть, получается, два золотых.

— Сделаем. Вы только уж...

— Во-вторых, я хочу предложить вам сделку. Честную сделку, на равных условиях. Ваш сын отправляется с нами в Академию, и при успешном его зачислении мы с моим другом получаем ещё по золотому. Идёт?

Мужик чуть не закричал от радости.

— Конечно, конечно, родимые! Вот только уговорить его — самое сложное дело! Я сколько раз пытался...

— Спокойно, без паники! Это дело я беру на себя!

Я важно взмахнул плащом и направился к комнате Танаиса. Что я, парня своих лет не уговорю в ВУЗ поступить?

Нет, не уговорю.

— Я уже сказал — это не обсуждается! Не понимаю, что вы имеете против профессии алхимика, честное слово! Благородная профессия, денег платят немного, зато регулярно! И вообще...

— Да ты с ума сошёл? Какой алхимик? Ты на свои стихии посмотри! Поступай в Академию, посидишь над книжками, зато человеком выйдешь! Да за один открытый портал, или излеченного солдата ты денег получишь в пять раз больше чем за месяц варки зелий! У тебя такие возможности, а ты за мелочи цепляешься!

Танаис тяжело вздохнул.

— У меня целая семья, если вы не знали. И мне, вообще-то...

— Да никуда она от тебя не денется! У бати твоего поле большое, зарабатывает он прилично, авось обойдётся в ближайшую десятилетку без твоей помощи. А потом — ты ему уже сам новую ферму купишь, на зарплату боевого мага! Говорю тебе...

— Я понимаю вас, но всё же... Нет ли способа побыстрее достичь нового уровня элементов?..

Хм... Быстрый способ?

— Конечно, есть один. И я как раз его практикую. Это битвы — то бишь, выполнение заданий Гильдии Авантюристов. Но учти, тебе придётся отметиться в Академии и проходить массовые экзамены на новый уровень.

— Правда? Вы сейчас не врёте? Тогда можно я пойду с вами?

— Так, ты давай не зажигайся! Знаешь, почему до сих пор все студенты над книжками корпят? Потому что задницей своей рисковать не хочется — а придётся, если выбираешь путь Авантюриста! И бандюги с перочинками, и бешеные пассажиры дирижабля, например, и какие-нибудь страшные звери — опасностей дофига! Уверен, что хочешь идти с нами?

— Ну конечно же уверен! Очень хочу! Примите меня в отряд, пожалуйста! Я не бесполезный — хоть с молниями у меня дело плохо идёт, зато лечить я умею...

— Ладно, ладно! Возьмём тебя, за этим не постоит. Только вот...

Я наклонился к уху Танаиса.

— Ты бате своему вот что скажи...

— Ну, пока, короче. Удачи вам в нелёгком фермерском труде!

— Ой, и вам удачи, ребята! И тебе, Танаис! Удачи в учёбе! Пока!

Отец чуть ли не плакал, и мы с Дубом поспешили отойти от деревни подальше, чтобы Танаис не успел выдать наш секрет. Но он не выдал — только смахнул непрошеную слезу, и зашагал за нами следом.

— С матерью попрощался?

— Ага.

— А с сестрой?

— Ну конечно!

— Правильно. Береги их.

Мы шагали по тропинке, усыпанной опавшими листьями. У них тут они раза два в неделю опадают, круто...

— Слушай, Танаис. До обратного дирижабля у нас четыре дня. Есть вариант вырастить из руки Дуба шалаш, и ночевать в нём всё это время, но... в общем, мы уже пробовали, и спать на жёсткой траве вообще не айс. Короче, есть ли тут поблизости какая-нибудь знакомая хата, или типа того, а?

— Конечно же есть! Тут в двух часах ходьбы находится замок моей крёстной — она дворянка, и живёт в нём со своим мужем феодалом.

Феодал, значит лорд. Лорд, значит дворянин. А если дворянин — то накормит жареным мясом и напоит старым вином. Этот вариант мне подходит!

— Итак, решение принято! Дуб, мы направляемся к крёстной Танаиса, которая накормит нас... точнее, напоит нас свежей родниковой водой!

— Правда?... — неверяще прошептал Дуб.

— Ага. Танаис, твоя крёстная не против, если мы завалимся к ней в замок ночью на три, а?

— У неё всегда много гостей, и она давно звала меня к себе, так что думаю, что нет. Она будет рада.

— Отлично! Тогда — поехали... в смысле, потопали!

И мы направились по направлению к замку, каждый со своими мыслями и думами...

Лиза пыталась унять слёзы, но тщетно. Непрошенные, они катились по её щекам, скатываясь в грязь и увлажняя землю.

Ну почему? Почему именно сегодня, почему именно в этот вечер? Ведь несчастье... и почему её предупредили об это только за два часа до начала? Что же ей теперь делать?

Лиза упала на землю и обессиленно раскинула руки. Пожалуйста, кто-нибудь, придите на помощь! Кто-нибудь сильный, мужественный, благородный... кто-нибудь!

— Ё-маё, ну у твоей тётушки и замок! У меня такой только в третьих героях был...

— Вообще-то, она моя крёстная! И в каких ещё героях?..

Да какая разница! Вот это замок так замок! В таких только олигархи и живут, попивая картины и распределяя миллиарды долларов...

— Короче, смотри! Мы входим туда, и сразу же...

Вдруг, мне послышались странные звуки. Как будто сумасшедший шотландец играет на волынке под дождём! Ну, или плачет девушка...

— Лиза!

Танаис подбежал к девушке и обнял её.

— Почему ты плачешь, Лиза? Что с тобой?

Плачущая девушка подняла глаза, увидела парня и ещё пуще разревелась.

— Ну вы чего, барышня! Спокойнее надо быть, спокойнее! Чрезмерно эмоциональное восприятие отрицательных событий в жизни может вызвать стрессовые ощущения, панику и даже некоторые хронические болезни!

Девушка уставилась на меня в недоумении.

— Чего?..

— Будешь плакать — красота исчезнет, вот чего. А в вашем случае есть, чему исчезать...

— Лиза, это мой друг! Его зовут... его зовут...

— Витовт, мадам. Витовт...

Чёрт, фамилию забыл!

— Для вас — просто Витовт. А это Дуб, мой кореш. Дуб, скажи "привет"!

— Привет...

— Вот, он с вами поздоровался. А сейчас, если вы не возражаете, мы хотели бы пройти в замок и...

Заметив взгляд Танаиса, я закашлялся:

— ...и узнать что с вами произошло, мадам.

— Вообще-то, мадемуазель.

Как будто я секу разницу...

— Ну ладно, мадемуазель. Что стряслось, а?

Она снова расплакалась, и уткнулась головой в грудь Танаиса. Эх, мне бы такую сестрѐнку...

— Папу... папу сегодня сожрѐт семейный демон...

— Зайчики-белочки... — неожиданно подал голос Дуб.

— Семейный демон? Это ещё что такое?

Лиза вытерла слёзы, успокоилась до приемлемого состояния и начала:

— У каждого дворянского рода есть свой фамильный демон, который раз в сто лет забирает одного из представителей фамилии. Поэтому он и называется так — фамильный. И вот, сегодня он хочет сожрать моего отца! Просто больше некому — дядя полководец армии, его жалко, а женщин он не ест! И поэтому...

— Подожди-ка, одну секундочку! А почему дед не может отдаться этому монстру... на съедение, я имею ввиду.

— Потому что дедушка умер. Всегда демон съедал самых старых членов рода, а теперь... никому, кроме папы...

Кристина снова расплакалась, Танаис бросился её утешать, а я нашёл время подумать. Так, проблему надо решать. Если у нас есть хотя бы день...

— А когда произойдёт... непосредственно... хм, ну... поедание отца?

— Через два часа... папаааа...

Да, два часа — это не густо. Тем более, что фамильный демон должен быть очень мощным, судя по своему названию.

— Лады, не хнычь. Мы с Танаисом и Дубом всё устроим. Правда, парни?

Оба моих другана кивнули, а Танаис, как будто издеваясь, провёл рукой по волосам Лизы. Блин, ты хоть понимаешь как я тебе сейчас завидую?..

— В крайнем случае, скормим демону Танаиса вместо твоего бати...

Приём в замке был холодным — как и в любом другом замке, глава которого уходит из жизни сегодня вечером. Батя Лизы выбирал себе гроб, за чем мы его и застали.

— Пап, это мои друзья.

— Да-да, у меня тоже в молодости были друзья. Мы с ними бегали, туда-сюда, сражались друг с другом. Однажды мне даже нос разбили, но я не заплакал, и не пожаловался родителям... — замечтался феодал.

Да, мужик уже реально одной ногой на том свете.

— Позвали бы наёмников каких-нибудь — и не умирали бы зря!

Феодал уставился на меня, как на бомжа.

— Мне угрожает не соседняя армия, и не кучка бандитов, позволю заметить. Фамильный демон — это вам не шутки! Он чрезвычайно могущественное существо, которое невозможно победить мечом — только магией! А моя жизнь, увы, не стоит тех денег, которые запросит профессиональный Охотник на Демонов. Моей семье придётся идти по миру...

— Ну так наймите не совсем профессионала — любителя, например. Или вообще...

— Перестаньте, молодой человек. Своими вздорными речами вы только раздражаете меня. Я же сказал — я готов мужественно принять свою судьбу, и умереть как достойный представитель своего рода!

— И много ли чести — помереть достойно! Вот достойно жить — это да, сложно и неприятно. Приходится преодолевать себя, совершать добрые поступки, воздерживаться от злых...

Но феодал не слушал меня, и я, плюнув на это дело, вышел из комнаты.

— Отойди, Танаис! Ты мне на ногу наступил!

— Прости, Витовт, я буду поаккуратней!

Мы кучковались прямо за изголовьем кровати, на котором безжизненно бодрствовал отец Лизы, готовящийся к смерти.

— Сколько там осталось, а?

— Ещё три ветки...

Каждая ветка дуба, длиной двадцать сантиметров, горит три минуты. Получается, осталось девять минут до прихода монстра.

— Ну так что, ребят, план ясен? — на всякий пожарный спросил я.

— Ага, я всё понял, — шёпотом ответил Танаис.

— Я тож. — кивнул Дуб.

— Отлично. Тогда... тогда давайте морально подготовимся!

А вот это уже самая сложная часть программы! Легко броситься в бой, сломя голову — а вот следовать тактике гораздо сложнее. Но мою совесть успокаивал ещё и тот факт, что мы сражаемся не ради этого чопорного феодала, а ради его дочери. Тяжело жить без отца, с одной матерью, которая даже из башни своей не выходит — только плачет дни напролёт.

— Последняя ветка догорает, Витовт!

— Отлично. Сейчас он...

Хлопок.

— ... появится.

И он появился. Это что — семейный демон? Больше похож на гибрид Лизуна из Охотников на Приведений и одноглазого монстрика из Академии Монстров. Смешной такой, с двумя лапками.

— И это чо, семейный демон, великий и могучий?

— О НЕТ, ТЫ ПРИШЁЛ ЗА МНОЙ! ВОТ И СМЕРТЬ, ТАК БЫСТРО, НЕОЖИДАННО...

Что от него и ожидалось, феодал упал в обморок от страха. Смотрите, чтобы кровать не обмочил...

— Погнали, мужики!

Нашему манёвру не хватало только лысого Вин Дизеля из Форсажа. Мы дружно выскочили из-за изголовья кровати и накинулись на монстра. Дуб мгновенно оплёл его ветками, и монстрик попытался вырваться. Но не тут-то было — его окутало белое пламя, и движения сразу же замедлились. Затем ещё и Танаис шарахнул его молнией промеж глаз — монстрик откинулся.

— Эм... и это всё? Вот это вот и есть — семейный монстр? А давайте его свяжем и будем в цирке показывать, а?

Танаис внимательно осмотрел демона, и пришёл к выводу:

— Он жив.

— Тем лучше! Научим его на велосипеде кататься, будет детей веселить — хоть что-то полезное!

— ОООО, ГОСПОДИ! КАК ПРЕКРАСЕН РАЙ!

А, этот проснулся.

— С добрым утречком.

— НЕ МОЖЕТ БЫТЬ! ВЫ ТОЖЕ БЫЛИ УБИТЫ МОНСТРОМ И ПОПАЛИ НЕБЕСА, О ЮНЬЕ...

— Дядя, децибелы сбавьте, а то у меня аж в ушах звенит.

Феодал быстро понял, что к чему. В отличие от демона — он так и валялся на полу,

связанный крепкими сучьями Дуба, и не догадывался о том, что ждёт его впереди...

— У меня на родине говорят так — у страха глаза велики. Да любая демонюка мелкого пошиба может разузнать про легенду о "фамильном монстре", и без проблем занять его место! Не будь нас рядом — как пить дать, угробился бы ваш папаша от низкоуровневого слизняка!

Лиза просто молча кивала, не веря в своё счастье. А тут ещё и Танаис её обнимает, засранец. Милашка блин, на него небось все девушки вешаться будут. Ну ничего, и у меня одна есть. Кстати, о Кристе...

— Вы не забыли об одной маленькой вещице, уважаемая?

— Об оплате? За этим не постоит — сейчас моя ма...

Внезапно, в комнату ввалилась шатенка лет тридцати, улыбающаяся до ушей, и обняла Танаиса вместе с Лизой. И как только охвата рук на них обоих хватило...

— Огромное вам спасибо, ребята! Если бы не вы... и подумать только, этот фамильный демон оказался каким-то чудиком... А муж уже помирать собрался, даже гроб выбрал, для того, что от него останется...

Шатенка засмеялась, и мы все вместе с ней.

— Естественно, оплата будет. Два золотых я вам выдам — небось, муж не будет скупиться для своих спасителей. И особенно...

Она серьёзно посмотрела на нас.

— Не будет скупиться для тех, кто сохранит этот маленький инцидент в тайне. Сами понимаете — уважение, доброе имя...

— Не вопрос, мадемуазель! Мы будем немые как рыбы!

Шатенка засмеялась.

— Вообще-то, мадам...

Да фиг вас разберёт, блин! Женщины...

Ну что ж, прогресс налицо. В кармане гремит какое-никакое, но золото, в сумке распространяет свежий аромат заготовленная провизия, а справа от меня цветёт Дуб. Жизнь хороша!

— Что ж, дамы и господа. Мы отбываем, чтобы успеть на свой дирижабль. Он отвезёт нас прямо к берегам...

— Заканчивай, Вит.

Танаис взвалил на плечо огромную сумку со жрачкой, выданную нам дворцовыми кухарками.

— Кому ты это говоришь вообще? Тут же никого нету, кроме нас...

И точно — никого нету, кроме нас!

— Да это я так — с Дубом беседую. Правда, Дуб?

— Ага! — подтвердил мой цветущий друг.

— Вот видишь! А ты не умничай, и поторапливайся — до дирижабля всего три часа осталось!

— И что? Отсюда до станции минут десять, не больше!

— Ну, это да, конечно, но тут такое дело...

Я загадочно усмехнулся.

— В дирижабль с едой, знаешь ли, не пускают...

Скажу честно — богатым я не был в своей жизни НИКОГДА.

Счастливые дни, когда приходила оплата за крупный заказ — не спорю, были. Выйдешь из дома в магаз, купишь жвачки, и айда на диван. Оплатил интернет, воду, электроэнергию — и живёшь как человек. Глядишь, тыщонка-другая и на завтрашний день останется.

Однако в этом мире всё было по-другому. И как мы только нарвались на феодала в беде! Три золотых за два дня — неплохой результат!

Первым делом мы отправили Танаиса на экзамены (нужно же, чтобы он числился в студентах, хоть и как заочник), а сами пошли на рынок. Не такой, как в Урюпинске, с орущими торговками и личными вышибалами, готовыми серьёзно заняться устранением конкуренции. На рынке Элвуда всё было намного... серьезнее.

Каждый купец привозил свой товар из такой дали, что и на карте не найдёшь. Сафьяновые сапожки, фарфоровые вазы, эбонитовые жезлы — все эти вещи чисто теоретически не могли быть произведены ни в Элвуде, ни в одной из близлежащих стран. Только заморские государства, только хардкор. И именно из-за труднодоступности товара купцы следили за его сохранностью строже. При каждом прилавке числилось несколько воротил, с мордами как у Дюжева. Даже смотреть им в глаза не хотелось — вдруг что-то не то подумают...

Но вдруг, когда мы прошли мимо прилавка со статуэтками (я предусмотрительно закрыл глаза рукой — если бы там была фигурка полуголой эльфийки, я бы сто процентов не выдержал и купил бы), Дуб потянул меня за рукав.

— Смотри! — произнёс он как обычно, односложным предложением.

Я посмотрел в направлении его руки, и обомлел.

Магазин мечей. И не простой магазин мечей, а целая выставка. Пылающие, светящиеся, сверкающие — каких тут только не было! Над каждым клинком был выведен регион производства и имя хозяина.

— Подходи, покупай! Редкие мечи, для использования или в коллекцию! Подходи, цены снижены втрое! — кричал зазывала.

Ага, конечно. Только перед тем, как снизить их втрое, вы их вчетверо увеличили...

— Эй, парень! Чего так смотришь? Меч хочешь купить? Тогда подходи к сэру Майлзу — он тебя проинформирует!

— Да не, я просто...

Жалобный взгляд зазывалы, который, во всей видимости, за день не пригласил ни одного покупателя, меня уговорил.

— Ладно, но я только спрошу. Денег у меня всё равно не густо...

— Конечно-конечно, ваше право!

Я зашёл в палатку. На стуле сидел огромный бородатый мужик и ел... роллы?

— Эм... Простите...

— А, чего?

Он заметил меня, и по-быстрому спрятал свой ланч в стол. Ладно, потом про японскую кухню спрошу.

— Приветствую вас. Вы по поводу мечей?

— Ага. Только я... Студент Академии. Пишу... эту, как её... диссертацию по истории кузнечного искусства, особенно в плане клинков.

— О, это хорошее дело! Тогда прошу — посетителей у нас немного, и я всё тебе расскажу!

Пока сэр Майлз искал ключи от подвала, где хранились мечи, я задал вопрос:

— А как у вас тут, сэр Майлз, с продажами?

— Неплохо. Несколько феодалов в месяц приходят ко мне, и покупают мечи. Кому для сына, который отправляется на службу, кому для коллекции, кому просто для красоты, чтобы было что на бедро накиннуть. Причины разные...

— Подождите-ка! У вас всего несколько покупателей в месяц? Не думаю, что это "неплохо"...

— Ну почему же. Каждый меч у меня стоит не меньше полусотни золотых — даже для средних дворян удовольствие не из дешёвых. Так что нескольких покупателей в месяц мне хватает с головой.

— Но как же зазывала... И витрины...

Бородач удивлённо посмотрел на меня.

— Зазывала? Витрины? Шутишь ты, малой. Зачем мне приглашать покупателей, если мой товар в этом городе никто не может себе позволить?

Сэр Майлз наконец открыл дверь, а я задумчиво проследовал за ним. Интересно — откуда появился этот зазывала и витрина, если хозяин магазина отрицает их? Странно всё это...

Но увидев содержимое подвала, я забыл обо всём.

Воистину, витрина была всего лишь обложкой. А здешний ассортимент — содержанием.

Мечей — больше чем продуктов в супермаркете. Половина из них была навалена скопом, как попало, а другая половина аккуратно висела на стенах. Светящиеся мечи? А не хочешь клинок, светящийся фиолетовой магической аурой? Тут были даже мечи, пылающие Тёмным пламенем! Офигеть, а может и я такие когда-нибудь буду клепать? Сотня золотых за нанесение пламени на ваш меч! Светлое, Тёмное — прям как пиво, выбирайте любое!

— Вот там — моя гордость, Рунные Мечи. Ежели какой дворянин захочет их прикупить, то нанимает профессионала. Надо иметь Четвёртый уровень, чтобы просто взять их в руку.

— Извините, сэр Майлз! А как мечи определяют уровень человека, который их взял?

— Да очень просто! Как только ты проходишь экзамен на следующую ступень, ты имеешь право воспользоваться Катализатором. Это огромный такой куб, их всего два экземпляра в мире. Ближайший — в Эстоне, городе Интеллекта. Так вот, когда ты кладёшь руку на Катализатор, он... как бы это сказать... пропускает через тебя энергию. И оставляет Метку — обозначение, что ты прошёл испытание и перешёл на новый уровень. Смотри!

Сэр Майлз показал мне правое предплечье. Там неестественно-чёрным цветом красовался шрам.

— Этот я получил за Второй уровень Стиля Севера.

— Но сейчас вы на...

— На Четвёртом. Попытки попасть на Пятый для меня закончились неудачей. Ну и пофигу — зато я жив-здоров, и получаю огромную пенсию как бывший Гвардеец. Ой, Господи, что это я! Ты же про мечи хотел узнать! Сейчас-сейчас, обожди секунду!

Майлз порылся в куче клинков, и наконец достал один.

— Вот, смотри! Этот и такой маг как ты сможет взять! Лови!

Он кинул мне меч, и я поймал его.

Зайчики-белочки, как говорит Дуб! Как будто девушку за руку взял. Мягкая, удобная рукоять, лёгкий, но острющий клинок. Лезвие трещало какими-то странными голубыми разрядами.

— А это?..

— Это Безымянный меч. У меня таких ещё три. Сколько покупателей не приходит, никто его не берёт, хоть я и сбавляю цену. Вот я и решил — кто даст ему подходящее имя, тот пусть его и забирает!

Серьезно?!

— Так может... это... я ему имя дам?

— Ну попробуй, малой!

Я нагнулся к рукояти и прошептал:

— Элизиум!

Ничего не произошло.

— Блад Мун Блэйд!

Нифига.

— Клинок Снежной Зари!

Ноль реакции.

— Это не так уж и легко, малой. Здесь нужно знание древних или редких языков — у этого меча огромное самолюбие.

— Самолюбие?..

— Ага. Нормальный меч возьмёт любое имя, хоть самое популярное, которым тысячи других мечей называли. А этот — строптивый, хочет необычное, которое ни у кого нет. К тому же, все мечи мира связаны между собой невидимой связью, которую создают души кузнецов, ковавшие их. Так что он может смотреть даже сквозь вселенные... — задумчиво рассуждал Майлз.

Сквозь вселенные, говоришь?

— Слушай сюда, мужик, — начал я, обращаясь к Безымянному клинку — ты, конечно, можешь и дальше пылиться в этой лавке. Без проблем — только учти, что парочка феодалов в месяц, которые посещают это место, выбирает себе оружие попривлекательнее. Глянь, какие тут свистопляски — круче чем у Киркорова на концерте! И ты рядом с этими ребятами выглядишь... не особо конкурентно. Так что давай не ломайся — либо оставайся здесь и жди ещё тыщу лет, либо принимай моё имя, и пойдём вместе рубить монстров! Имячко будет не простое, я ж не какой-нибудь фанат Рэмбо из Воронежа! Имя я тебе дам...

Я улыбнулся и произнёс:

— Фростморн!

Меч зашипел, переливаясь разрядами.

— Ничего себе! Молодец, малой. Не думал, что у тебя получится...

Сэр Майлз задумался.

— Меч-то неплохой, отдавать жалко. Второй ранг, всё-таки...

Заметив моё лицо, бородач захохотал:

— Да ладно, ладно, не бойся! Отдам я тебе меч, не волнуйся. И денег не возьму — сам был студентом, знаю, какова ваша доля! Небось в Гильдии Авантюристов подрабатываешь, а? А профессорам про "практики" заливаешь...

Сэр Майлз усмехнулся и кинул мне какой-то странный предмет. Рассмотрев его поближе, я удивился.

— Да это же такая же бумага, как в Академии! Чтобы стихию проверять!

— Не, малой, это не стихии. Здесь ты выбираешь Школу Клинка, заложенную у тебя в крови. Она бывает только одна — не изменить, ни убрать её не получится.

Школа Клинка? Так это же...

— Послушайте! Я же просто меч взял — зачем мне Школа? У меня никаких способностей к рукопашке нету, думал, чисто от лохов-гоблинов отбиваться, чтобы ману не тратить.

— Способностей нету? И кто же тебе это сказал?

— Ну... Я в детстве болел сильно... Вот... И дед меня тестил... то есть проверял, и сказал, что у меня никаких шансов...

Сэр Майлз улыбнулся, и положил свой локоть мне на плечо. У, качок драный, ты ж мне сейчас руку вывернешь!!!

— А ты хочешь научиться искусству Клинка?

— Да я ж говорю вам — я с одного удара ложусь. Болел в детстве, тело только магию и выдерживает...

— Я не спрашиваю тебя — МОЖЕШЬ ли ты, малой. Я спрашиваю — ХОЧЕШЬ ли ты. Готов ли приложить усилия?

Я поднял глаза и удивлённо посмотрел на бородача. Чёрт, где-то я уже слышал эти слова...

"Хватит уже свои "могу-немогу"! Главное — ХОЧЕШЬ ли ты, или нет!"

В прошлой жизни... Кто-то уже говорил мне об этом. И хоть убей, не помню кто!

— Ну... Я...

В прошлой жизни... Кем я был? Неудачником, сидевшим сутки напролёт в квартире, не выходящим на улицу даже на праздники и фестивали?

— Я... думаю...

В прошлой жизни... Я же пообещал, что тут всё будет не так! Лень, эгоизм, булки в час ночи — я всему этому сказал НЕТ! Так почему же я сомневаюсь?

— Я... ХОЧУ изучать Школу Клинка. Очень, сэр Майлз.

Бородач улыбнулся.

— Ну и отлично. За месяц я сделаю из тебя настоящего качка!

— Не-не-не, вот этого не надо! Я как-то уже пытался ходить в спортзал... на спорт-арену! И мне не очень понравилось! Лучше научите меня чему-нибудь ловкому, во! Чтобы я скакал вокруг противника, и...

Сэр Майлз засмеялся.

— Эй, подожди-ка! Не беги вперёд каравана! Лучше подойди сюда, и приложи руку к бумаге!

Я подошёл, и взял листок в руки. Целую секунду ничего не происходило, а после... бумага окрасилась в кроваво-красный цвет.

— Ой... странно... а это что за Школа?

Лицо бородача было совершенно белым.

— Это же... это же... Школа...

Сэр Майлз поперхнулся, и его щёки налились синим.

— Школа Кровавого Волка... А стоп, подожди.

Он мгновенно успокоился.

— Нет, Кровавый Волк — это рубиново-ягодный цвет. Фух, ну ты и напугал меня!

И как человек за секунду может перейти из состояния "напуганный-до-усрачки" в "внимательно-перелистывающий-справочник"!

— Так-так-так-так... Сейчас посмотрим...

Он листал справочник, пока не нашёл нужную страницу.

— Ага! Вот оно! "Школа Кровавого Серпа"!

Блин, нифига не лучше, чем Кровавый Волк!

— Э, сэр Майлз... Можно мне вообще без всяких Кровавых? А то самому страшно...

— Во-первых, сменить свой стиль нельзя. Это чисто теоретически невозможно — ты родился с ним, с ним ты и умрёшь! Во-вторых, не существует стилей априори сильнее других. Безусловно, на разных уровнях есть свои фавориты — например, На Втором уровне Школа Громого Раската жёстко пасует перед Школой Цветущих Лепестков, но...

Майлз сверкнул глазами.

— В битве Мастеров, я бы поставил всё свое имущество на адепта Грома, будь против него хоть трое Лепестков. Дело в том, что разные Техники разной мощности открываются на разных уровнях. Например, у тебя будет...

Бородач по-быстрому пролистал справочник.

— Ага, вот... Первая Техника у тебя будет уже на втором уровне, а более-менее мощная... только на Четвёртом. Плюс, никто не запрещает придумывать свои. Правда, это дико сложно, и требует концентрации со своим мечом... В смысле, возможности разговаривать со своим клинком! Да, она у тебя появится, на определённом этапе. А пока...

Бородач взял меня за руку и потащил за собой.

— Подождите, сэр Майлз! Куда вы меня ведёте?..

— В тренировочный зал! Вот уже два года как там никто не был...

— Но подождите! Я же не давал согласие на обучение!

— А здесь не ВУЗ — согласие не требуется, только желание!

— Но когда это я... а, точно...

— Сам же сказал, что ХОЧЕШЬ учиться Школе Клинка!

— Но дайте мне хотя бы с друзьями попрощаться!..

— Успеешь попрощаться, вечером я тебя отпущу!

— Но они же меня потеряют, будут переживать!

— Не будут! Я лучше знаю, как лучше поступить! Пошли!

— Эй, Дуб! А я сдал все экзамены!

Танаис еле нашёл своего товарища на рыночной площади. Тот тупо стоял на одном месте, не двигаясь.

— Эй, Дуб! Ты чего застыл?

Но дендроид не отвечал ему. Он вряд ли мог вообще кому-либо ответить...

Танаис в ужасе посмотрел на друга. Серые, бесцветные листья, поникшие ветки, безжизненные руки, безвольно висящие на весу.

— Дуб, что с тобой такое? Выглядишь, как мертвяк...

Дуб грустно посмотрел на золотоволосого парня.

— Прости, Тана... ис. И... Вит... Я... правда... старался...

Затем он упал, разбросав свои иссохшие ветки по всей площади.

— Твою мать...

Я осторожно сел на стул, предложенный помощником Прокурора Элвуда. Рядом, на больничной койке, лежал мой старый дружбан — Дуб. Но разрази меня Громовой удар Пятого ранга, если я узнал его с первого взгляда!

Иссохший, как старый дед, с безжизненными ветками и серыми листьями, он производил впечатление жухлого пенька. Однако, в этом пеньке всё ещё теплилась жизнь.

— Да кто ж его так, а?

— Причина не может быть точно установлена. Была теория, что это одно из заклинаний Третьего Уровня, но... она была сразу же отодвинута в сторону. У нас нет ни одного доказательства, что в городе пребывает маг столь высокого уровня, владеющий одной из стихий Смерти. — быстро протараторил помощник Прокурора.

Звучит жутковато, честно.

— Но, раз так, то надо выдвинуть новую, разве нет?

— Новая теория уже выдвинута и принята Прокурором как единственно верная. В вашего друга ударила... молния.

ЧЕГО?!

— Ты что несёшь, мужик! Да ты посмотри на него — какая тут молния! Из него же все соки выжали, до последней капли! Он похож на жертву молнии также, как я на балерину! Тем более — там было дофига людей, и никто никакую молнию не видел!

— Мне очень жаль, но...

Помощник оглянулся по сторонам, и наклонился к моему уху.

— Я вполне понимаю ваше состояние, но и вы поймите наше — завтра Фестиваль Элвуда, одно из самых масштабных событий в городе. К нам понаедут тысячи гостей, сотни официальных лиц — а мы будем вылавливать адепта Смерти! Тем более всего лишь Мастерского уровня! Лучше замнём дело, выдадим вам деньжат на лечение...

Ну уж нет! Раз этот маг Смерти объявился — значит, надо решать проблему! А Фестиваль — может, мне тоже на Фестиваль надо, с девушкой!

— Послушай, парень. А если я... ну, найду этого гада... я получу вознаграждение?

Помощник Прокурора уставился на меня.

— Конечно. За преступника Третьего ранга полагается двадцать золотых. Но я сомневаюсь, что вы справитесь. Если бы отслеживать преступников было так легко, то все Авантюристы были бы ищейками. Это требует заточенного интеллекта, особой наблюдательности...

— Не бойся, парень. С этим у меня всё нормально. Слышал про дедуктивный метод, а?

— А?..

— Ну вот и я о том же.

Я накинул на плечи свой плащ и помахал Помощнику Прокурора рукой.

— Ждите. Сейчас я поймаю вам этого преступника...

Молодец, базарить ты хорош. А пояснить за слова?

Мы с Танаисом стояли на том самом месте, где он встретил Дуба. На этом же месте я оставил своего старого друга.

— Вот, я и говорю. Прибежал, спрашиваю — что с ним. А он только проскрипел что-то, и упал.

— А что проскрипел-то?

— Э... "Я старался", что-то вроде того. "Извини, я старался". Вот.

Я почесал затылок.

— Мда, интересненько. А чего он старался?

Танаис пожал плечами.

— Может, ты вспомнишь, что происходило вчера, и тогда мы вместе догадаемся?

— Ну... Мы увидели зазывалу, витрины, он уговорил меня зайти, я оставил Дуба, а сам...

Я внезапно сам обнаружил, что несу чепуху.

— Подожди-ка, Вит! А почему ты оставил Дуба?

— Не знаю...

— А почему зашёл за мечом? Ты же не владеешь Школами Клинка!

— Не знаю...

— А почему...

ТВОЮ МАТЬ!

— Сэр Майлз... Он же говорил мне, что никакого зазывалы с витринами не держит! Тогда... тогда... этот человек и есть преступник...

Я сел прямо на холодный камень площади, и начал думать. Рядом пристроился Танаис, предусмотрительно постелив пледик, и мы стали думать вместе.

— Итак, что у нас есть. Ничего. Разве что его внешность...

— А что у него была за внешность? — спросил Танаис.

— Да никакая, обычная. Бритый начисто, лоб открытый, волосы чёрные, как смоль. Типичный мужик...

— Тогда чего мы здесь сидим? Зачем вообще пришли?

— Ну, я к сэру Майлзу. Он меня гоняет по Школе Кровавого... Серпа, кажись.

Танаис приподнял брови.

— Нифига себе. А это...

— Не спрашивай. Сам не знаю. Бородач... точнее, сэр Майлз говорит, что как только достигну Второго уровня, смогу оценить силу этой Школы. Но пока ошиваюсь на Первом — и вообще никакой разницы нету. Сражаюсь с мечом, и всё...

— Ясненько. А я, пока заданий нет, на курсах Академии. Учитель говорит, что к конце недели достигну Второго Уровня...

Я резко вскочил.

— Чего? Ты сказал...

— Ну да. Учитель говорит, что я очень талантлив...

Ну почему одним всё, а другим ничего! Танаис забрал себе и красивые золотые волосы, и смазливую мордашку, и талант к Магии! Это не я, блин, еле достигший Первого уровня всех стихий! Зато...

Я дьявольски захихикал. Да, у меня всё же есть то, чего нет у него...

— Давай так, Танаис. Завтра встретимся на Фестивале. Рядом с концертной площадкой, на которой СТС выступают!

— Ну давай...

— Замётано?

— Замётано.

— Ну и отлично. Тогда я пошёл в качал... в тренировочный зал.

Уже было зайдя в палатку, я небрежно произнёс:

— А, кстати, Танаис. Обычно, все парни Элвуда гуляют на фестивале со своими девушками...

— Ну да, это парни Элвуда. К нам с тобой это ведь не относится... — протянул Танаис.

— А чего "у нас с тобой"? У меня-то есть девушка...

Оставив офигевшего Танаиса на камнях, я закрыл за собой дверцу шатра.

Удар, удар, ещё один. Чёрт, справа атакует!

Я отскочил влево, и ушёл от прямой наводки Майлза. Затем резко ударил его в грудь и снова отскочил.

Да ему хоть бы хны! Думаю, если бы я его перед битвой минут десять рубил без остановки, он и тогда бы меня победил.

Бородач хитро улыбался, и подходил всё ближе. Он не атаковал меня — нет, хватило бы одного мужицкого удара, чтобы меня прибить. Даже дед мне позвоночник сломал, о чём речь!

Зато он подходил вплотную, и давал прямо в пах. Чтобы избежать этого, я всё время должен был атаковать, отскакивать, парировать его лёгкие резные удары — в общем, активно двигаться.

Но прикольно это было только первые пять минут. Хотя нет, вру — этого вообще не было прикольно. Да и что вообще прикольного в том, чтобы убежать от бородатого мужика, который хочет врезать тебе между ног?..

Бородач, усмехаясь, отбивал мои удары.

— Меч, следи за своим мечом! Он не просто оружие — он твой товарищ в битве!

Да как тут за ним уследишь! Может, потом я с ним и смогу общаться, но сейчас...

Хотя, почему бы и нет?..

— Фростморн! Давай, наяривай — нам с тобой обязательно надо победить этого бородатого мужика!

Ноль реакции. Всё как прежде. Хотя... Майлз предупреждал меня о характерах разных мечей. И мой, по всей видимости, жуть какой гордый. Что ж, ладно!

— Фростморн, ты слабак! Смотри, тебя побеждает какой-то жалкий деревянный меч! Да таким лупят детишек, которые учиться не хотят! Тоже мне, клинок называется! Вот сдам тебя в металлолом, получу денжат, и куплю себе новый меч, а ты продолжишь жизнь в виде какого-нибудь чайника...

ПОДЕЙСТВОВАЛО!

Я аж почувствовал, как меч закипел от ярости. Уже не разряды, а настоящие мини-молнии стали скользить по его клинку, как змеи по продолговатому камню.

— А теперь — поехали!

Я оттолкнулся от стены и ушёл влево от Майлза. Плоды это принесло — теперь бородач будет рубить правой рукой с левого плеча — неудобно.

А затем — просто бросился в бой. Сэр Майлз не успевал отбивать удары — я был в ярости. И справа, и слева, и сверху, и снизу — я чувствовал себя если не кровавым Леви, то хотя бы каким-нибудь викинг-берсерком. Молнии, трещавшие на клинке, внезапно соскочили на меч Майлза — и разломали его пополам.

— Ого! Неплохо-неплохо, малой!

Бородач отёр лицо от пота. Что касается меня — думаю, и целой армии полотенец не хватило бы, чтобы собрать весь пот с моего тела.

— Ладно, сегодня ты неплохо потрудился. Но с завтрашнего дня...

Ой, как всё странно. Голова кружится — как будто из ниоткуда прилетела армия светлячков и устроила концерт. Один сел на мою руку, другой на бороду Майлза...

— ...Техники — это тебе не шутки...

Ой, как красиво! Знаешь, светлячок, что твои братья водятся в лесах эльфов? Так вот — рассказывай, видел ли ты... видел ли... эльфиечек...

Я почувствовал, как моя голова легла на холодный пол.

— Эй, Вит! Ты чего это?.. — удивлённо спросил Майлз, наклонившись ко мне.

Но я не мог ему ответить. Не мог даже рта раскрыть. Затем — закрылись глаза. Ну хоть глаза-то открой, а? Хоть на минуточку продли своё пребывание в этом прекрасном мире, хотя бы секундочку ещё полюбуйся...

Вокруг было совершенно темно — как в хрущёвке с отключенным светом. Я на ощупь стал двигаться вперёд, пока откуда-то справа не послышался голос:

— Эй, ты!

Я обернулся.

— Аюшки. Чего тебе надо?

— Подойди сюда, смертный!

Я послушно пошёл по направлению голоса.

Наконец, свет включили. Я оказался в большом тронном зале — средневековые лампы, мощёный пол, дорогие ковры. А на троне восседал...

Извините. У меня не хватает фантазии чтобы описать ЭТО. Какой-то фиолетово-зелёно-сине-розово-красно-жёлтый шар, сверкающий и переливающийся всеми вышеперечисленными цветами. Без рук, без ног — просто шар.

— Э... здрасте. А можно меня обратно в мир, а? Я там сейчас обучаюсь просто...

— ДА КАК ТЫ СМЕЕШЬ! Я БОГ, А НЕ ТВОЙ ОДНОКЛАССНИК! ПАДАЙ КОЛЕНИ И ПРОСИ ПРОЩЕНИЯ, СМЕРД!

Ну, знаете ли. Я человек, как-никак. Член Гильдии Авантюристов, гражданин Российской Федерации, маг Первого ранга — а этот шарик орёт на меня, как на своего раба!

— Слышь ты, колобок. Я тут вообще не по своей воле оказался — ясно? И ничего от тебя не требую — просто отправь меня домой, и всё будет...

Шар засверкал жёлтым.

— ДА КАК ТЫ... да как ты...

Шар захрипел и закашлялся.

— Вот гад, голос из-за тебя посадил! Все люди как люди — приходят, забирают Уровень и уходят...

Уровень?!

— А, так ты тут уровни раздаёшь! Это другое дело — тогда давай сюда, распишусь о получении!

— Ага, шаз! Держи карман шире! Он у меня есть, он тебе я его теперь не отдам — засверкал синим шар.

Ишь какой, почтальон Печкин!

— Да я знаешь сколько ради этого уровня стараюсь? Пятую точку рву, как могу, каждый день дурацкие заклинания повторяю, а ты — не отдам!

— Не отдам.

— Да ты пойми меня, как человека! Мне, может, друга спасти надо — а без Второго уровня никак!..

— Меня твои друзья не волнуют. Сказал не отдам — значит не отдам. Вон — ступай в портал, и отправляйся в свой мир!

— Да ты...

Последний вариант.

— Меня, знаешь ли, девушка ждёт!

— Девушка?..

Шар мгновенно стал розово-фиолетовым.

— Ага. Кристой её зовут. И она... ждёт, когда я получу Второй уровень. А без него сказал — фиг тебе, в не внимание.

— Да ты что! Прямо как в романах...

Как в романах, говоришь? Всё, попался, колобок!

— Когда мы с ней впервые встретились, я не мог поверить. Эти бездонные глаза, в которых можно было бы проводить Водные Олимпийские Игры...

"— ...затем она крепко сжала мою руку, и произнесла, задыхаясь от волнения:

— Ты ведь получишь следующий уровень?

Одной рукой я прижал её к себе, а другой зачерпнул пышные пшеничные волосы и вдохнул их всей грудью — в последний раз.

— Обещаю, — сказал я твёрдо. Затем, она слушала только мои глухие, холодные шаги по кафельному полу..."

Если бы внизу были бы соседи, то Шар однозначно бы их затопил. Слёзы ручьями катились из его глаз, а ему нечем было вытереть их.

— Ах... как трогательно... а ты это... хороший парень... конечно, я помогу тебе... вот, держи...

Он, обливаясь слезами, подлетел ко мне. Из ниоткуда возникли четыре значка.

— Ого, какой ты... талантливый парень...

Шар слегка остыл, а затем продолжил.

— Слушай. Обычно, я просто молча предлагаю стихии на выбор, но в этот раз дам совет. Если ты хочешь защитить свою девушку — бери Чёрное пламя и Цунами, у тебя как раз два очка талантов. Однозначно. Представь — один раз использовал заклинание на враге, и тот медленно-медленно погибает...

Брр, жуть. Какой-то Шар уже не романтичный...

— Послушай, мне бы взять... ммм... самую боевую способность. Какие там открываются?

Шар задумался, а затем, чуть погодя, выдал:

— Вообще, с Школой Кровавого Серпа тебе повезло. Уже на Продвинутом уровне, то есть на Втором, тебе откроется главная способность школы — Кровавый Серп.

Логичненько.

— Тогда... Почему бы мне не взять именно её?

Шар тяжело вздохнул.

— Ну, вообще... Для использования этой способности нужна кровь, понимаешь? И довольно-таки много. Так что для битв один-на-один...

— Не парься, Шарик! Я в последнее время не один шляюсь, так что это не проблема. Кто-нибудь меня домой точно отнесёт. Ты лучше скажи — абилка-то мощная?

Шар усмехнулся и засиял зелёным цветом.

— Довольно-таки. Создаёт над врагом Кровавый Серп — он, кстати, скопирован с реально существующего оружия, одноимённого Кровавого Серпа, которым владеет Мор, Кровавый Жнец. То есть, по сути, ты наносишь один удар врагу по мощности равный удару Мора. Цена крайне высока — вся твоя кровь, помимо "неприкосновенного запаса". "Неприкосновенный запас" — это то количество крови, которое необходимо организму для выживания в нормальных условиях...

— Так, пададжи! Ты чего, с Википедии читаешь?

Шар прокашлялся.

— Я, знаешь ли, не так уж и долго на этой работе. Не все стихии наизусть знаю...

— Ладно, ладно. Выбор я уже сделал, так что можешь не распинаться. Беру Кровавый Серп. И, это... Белое пламя.

— Может, лучше Тёмное...

— Нет, Светлое! Я лучше знаю, много наслышан!

Шар вздохнул и окрасился в фиолетовый.

— Ладно уж, выбор сделан.

Внезапно, он официальным тоном начал читать:

— Поздравляю тебя с получением Продвинутого Уровня Школы Кровавого Серпа и Продвинутого Уровня Стихии Светлого Пламени! Доступные способности: Кровавый Серп и Ограничивающий Пламень. Отправляйтесь в свой мир через 3... 2...

— Стой, колобок! А как мне их использовать-то, дурак, заклинания эти!

— 1... Удачи!

— Стой, СТОЙ, СТОООО!!!

— Просто произнеси их названия вслух, дебил!

Я почувствовал, как проваливаюсь вниз...

— Ух, слава Богу, парень жив!

Я протёр глаза, и обнаружил себя лежащим в солдатском гамаке.

— А? Майлз? Ты чего это...

— Ну ты и напугал меня, Витовт! Лёг на пол, и давай что-то невразумительное мычать!

Я быстро отошёл от невразумительного состояния. Резко вскочив на ноги, я направил руки на Майлза.

— Ограниченный Пламень!

Ничего не произошло.

— Ты чего, Вит? — непонимающе спросил Майлз.

— Обманул, колобок! Ну я ему задам, этому... — начал я.

Затем, немного остыв и подумав, я ещё раз нацелился на бородача.

— Ограничивающий Пламень!

Ууууух, вот это вещь! Яростный поток белого огня хлынул из моих рук прямо в сторону учителя. Тот не успел отскочить, и почувствовал, как его одежда горит.

— Аааа, ты чего натворил? Это же рубашка от "Гаччи", малой!

Бородач вскочил с места и заорал:

— Безграничный Вихрь, первый ранг!

Ничего не произошло.

— Безграничный Вихрь, первый ранг! Ну давай же, твою дивизию!

Ноль реакции.

— Дыхание Ветра! Ярость Севера! Клинки Мороз...

— Подождите, сэр Майлз! Это же ограничивающий пламень! Попробуйте использовать заклинания на ранг ниже!

Бородач хмыкнул.

— Хм... Ну, это, как его... Северная Длань.

Морозный ветер, продрав меня до костей, быстро залетел в комнату, и также быстро скрылся.

— Ясно... Значит, эта твоя стихия ограничивает способности противника на Уровень...

— Ага, точно. И кстати, почему вы в рубашке от "Гаччи"?

— Смеёшься, парень. Ты ж целый день без сознания провалялся, может даже больше. Сейчас уже три часа вечера, Фестиваль Элвуда только что начался.

Ни слова больше. Я выбежал на улицу, попрощавшись с учителем и схватив свою старенькую кожаную сумку, в которой не было ничего, кроме меча, тёплого плаща и пары книжек про... хм, скажем так, анатомическое устройство прекрасной половины эльфийского народа.

— Ну как тебе фестиваль, Криста?

Мы подошли, как и условились, ко входу на фестиваль. Людей здесь было больше, чем муравьёв в муравейнике. Одни что-то покупали, другие продавали, третьи вообще просто болтали. Жители и гости Элвуда были счастливы — и мы входили в их число.

— Сколько здесь народа — просто поразительно. Я выросла в деревне и... ой, извините... никогда столько не видела...

Вообще, я тоже вырос в деревне, но это только в этом мире...

— Я тоже, если честно. Но главная наша задача — не глазеть на всех, а пробраться к концертному залу. Давай-ка руку...

Я схватил Кристу за руку, и мы стали пробиваться сквозь толпу, как ледокол через льдины.

— Простите... Извините... Дайте пройти... А ты стой!!!

Я схватил пробежавшего мимо парня.

— Танаис! Ты чего бегаешь, а?

— О-о-о... Вит... Давно не виделись...

— Какой-то ты нервный. Неужели из-за того, что девушки нету? Не парься, чел, я же пошутил...

— Да не в этом деле, Вит! Всё совсем наоборот! Я как раз...

— А, вот ты где!

Танаиса схватила за шкуру высокая, статная красавица — настоящая модель.

— Вот ты где, милашка. Куда же ты убежал от меня, а?

— Н-н-никуда... Я как раз цветы искал, для тебя, моя красавица...

— То-то же! Теперь будешь искать цветы, идя со мной за руку!

Затем, модель окинула нас взглядом.

— Вы друзья Тани, да?

Тани? Они уже НАСТОЛЬКО сблизилась?

— Ну... Да...

— А тебя никто не спрашивал! Ой, какая милая девочка! Меня зовут Малли, я — девушка Танаиса. Приятно познакомиться! — произнесла модель, обращаясь к Кристе.

— Здравствуйте. Мы на концерт идём...

— На концерт? Отличная идея! Пошли, Танаис, я тоже хочу посмотреть на СТС!

— Н-н-но как же так... Мы же хотели...

— Ничего "мы" не хотели, ясно? Хочу здесь только я, понял?

— Ага...

— Вот и "ага"! Пошли за этими милыми ребятами!

Мы пошли все вчетвером, и Малли не умолкала ни на минуту.

— Ой, как ты хорошо выглядишь, девочка! Как тебя зовут?

— Криста. Кристина.

— Ой, какое прекрасное имя! И, если хочешь знать моё мнение, с этим мужланом вы выглядите совсем не как парочка!

Криста улыбнулась. А затем взяла меня за локоть.

— А я думаю — как раз наоборот.

С одной стороны я почувствовал дикий жар — нечасто девушки меня за локоть держат, знаете ли. А с другой — холодный взгляд Малли заставил меня почувствовать дрожь в коленях, и кое-где повыше...

— Криста, смотри, какие там вкусные леденцы продают!

— Леденцы?! Где?!

— Вон, вон в той лавке! Сходите туда вместе с Танаисом!

— Но...

— Я сказала — вместе с Танаисом! Что непонятного, Таня?

— Ничего, дорогая...

Как в воду опущенный Танаис и сияющая от счастья Криста направились к ларьку, а Малли зашла мне за спину. Я сразу же почувствовал холодный клинок у своей спины.

— Только попробуй вякнуть — урою.

Дела становятся хуже...

— Итак, дорогой мой Витовт. Ты, безусловно, хороший Авантюрист, да и способный... Ты мне даже нравишься, как целеустремлённый и трудолюбивый человек... Но только попробуй тронуть мою сестру...

Барбара (та самая мадам в бронелифчике, давшая мне квест на посылку Кристи) толкнула меня локтём.

— И я разрежу тебя медленно, по кусочкам. Поверь — анестезией я не владею...

— Охотно верю... А теперь — не могли бы вы отпустить меня...

— Привет, Вит! Смотри, какие мы леденцы взяли!

Сияющая Криста, в своём простеньком, но симпатичном платье протянула мне одну палочку.

— Держи!

Чувствуя на себе взгляд Малли-Барбары, я аккуратно взял леденец, пытаюсь не касаться её пальцев, и сглотнул.

— Н-н-ну... Пошлите уже к концертному залу...

— Ага, пойдёмте! Десять минут до концерта!

Криста схватила меня за руку и потащила вперёд. Проходя мимо Танаиса, я услышал его шёпот:

— Худшее свидание в моей жизни...

— Что-то не так, дорогой?

— Нет, всё прекрасно, дорогая!

Я пренебрежительно фыркнул. "Худшее свидание в моей жизни"! Тебе хотя бы не угрожает опасность быть разрезанным на кусочки!

— Смотри, какой фейерверк, Вит!

Криста показала мне на огромного сверкающего дракона, пролетавшего мимо, и невзначай уронила прядь волос мне на плечо. Я затылком почувствовал, как взгляд Барбары резанул меня.

Вздохнув, я аккуратно и незаметно смахнул прядь каштановых волос Кристи с плеча.

Шансов остаться живым после этого свидания всё меньше и меньше...

— Смотри, Вит! Смотри, какой тут огромный концертный зал! В нём может поместиться двадцать тысяч человек, представляешь?

— Да...

— А СТС приехали сюда только из уважения к Элвуду — один из солистов группы родился здесь!

— Ничего себе...

— Вит! Почему ты себя так ведёшь?

— Как веду?

— Да вот так! Идёшь осторожно, как будто враг рядом, даже на меня ни разу не посмотришь — будто тебя убьют за это!

Криста, какая же ты догадливая! Ну не в бровь а в глаз!

— Да ты чего, Криста? Какие рядом враги? Мы же на фестивале! Развлекаемся, едим разную... вкусную... еду...

— Вит! Ты за всё это время только один леденец и съел!

Я осторожно оглянулся, и увидел, что Танаис с Барбарой слегка от нас отделились. Что ж... я готов поставить свою жизнь на этот единственный шанс...

— Погнали!

Я схватил Кристу за руку и рванул к концертному залу, похожему на Лужники. Барбара была в ступоре в течение нескольких секунд — мне вполне хватило этого, чтобы затеряться среди тысяч гостей фестиваля.

Услышав её истошный крик откуда-то издалека, я захохотал.

— Вит, ты чего?..

— Да так, ничего, Криста! Я просто... почувствовал себя легче...

Взявшись за руки, мы вошли в концертный зал. И на этот раз, я мог смотреть на Кристу сколько душе угодно...

— Помощник Прокурора! Пациент очнулся!

Помощник влетел в лазарет, и нагнулся над Дубом.

— Не так резко, Помощник! Он же слаб...

— Кто ты? — хрипло спросил Дуб.

— Я Помощник Прокурора Элвуда. Я друг. Я помогу тебе — только скажи, кто ударил тебя заклинанием Смерти? Мы сразу же поймаем его!

Дуб слегка приподнялся с больничной койки... и произнёс имя.

Мы с Кристой сели на среднем ряду — отсюда было отлично видна сцена. Какие-то странные парни, на которых шутка было больше, чем на моих одноклассниках на выпускном, пели и танцевали. Ещё и язык такой непонятный — с подчмокиваниями и подхрюпываниями. Ну да ладно — восточная культура, как-никак.

Криста смотрела, не отрывая глаз. Я даже улыбнулся — будь я на концерте Imagine Dragons, наверное, вёл бы себя также.

Тем временем, артисты ушли на перерыв. Мы с Кристой тоже прогулялись до буфета и взяли по два бутерброда с ветчиной. Запив их вкусным крепким чаем, мы было отправились

обратно, но Криста вдруг закричала:

— О, Барбара!

Её сестра, не отреагировав на приветствие, схватила меня за горло и достала клинок.

Господи, она с ума сошла! Подумаешь, увёл Кристу — почему такая реакция? Почему у неё в глазах не холодная ярость, как прежде, а какая-то... тревога?

— Витовт, ответь мне пожалуйста на один вопрос. — попросила Барбара, слегка ослабив хватку.

— Да, хорошо, без проблем...

— Где ты познакомился с Танаисом?

Это что ещё за вопросы? Причём здесь Танаис?

— Да в деревне я его встретил... он хотел в колледж поступать, а я его подбил на Академию... у него ещё крёстная есть, мы её мужа от фамильного демона спасали...

Барбара разжала пальцы, и я шмякнулся об пол.

— Ясно. Свободен.

Она уже было выбежала из буфета, но я напрягся и хорошенько махнул рукой. Тёмное пламя охватило весь проход, и Барбара резко остановилась.

— Слышь ты, пацан...

— Слышь ты, пацанка! Не считай, что ты тут самая главная и не обязана никому ничего объяснять! Или ты сейчас же рассказываешь, какого фига ты докапываешься до моего друга, или...

Я зажёл белое пламя в правой руке, а чёрное в левой.

— Тебе придётся пройти через меня.

Барбара усмехнулась.

— Не думай, что ты ровня мне. Выучил первый уровень, и сразу же...

— Барри, хватит, прошу тебя! Объясни нам, что случилось, не надо драться с Витом! — вмешалась Криста.

Барбара фыркнула.

— Что ж, ладно. Но я это делаю не потому что испугалась этого сопляка. Твой дружбан, Танаис, от которого я еле избавилась пять минут назад, оказался Проклятым. И мне нужно его найти.

— ЧЕГО?!

— Что это за бред? Какой ещё проклятый? Танаис нормальный парень, мы с ним даже сражались вместе...

— Я понимаю, но тем не менее. В нём сейчас находится Дух одного из некромантов, погибших ровно семнадцать лет назад. Он пробуждается только иногда, когда захочет. Скорее всего, адепт, а значит Четвёртого Уровня. У меня на него заказ от Прокурора Элвуда. Ещё трое агентов скоро прибудут сюда, так что...

Я не мог поверить. Эта баба втирает мне, что Танаис какой-то Проклятый?

Внезапно, в соседнем буфете (их здесь было шесть) раздался взрыв. Через крики испуганных людей, я расслышал:

— Сейчас сам увидишь. Поехали.

Барбара проломилась окном, и по стене забралась в соседний зал.

— Это будет интересно...

Танаис, широко разведя руки, поприветствовал нас.

— О, какие люди пожаловали! Барбара Хатчет, Авантюрист Третьего ранга, владеющая Мастерским уровнем Школы Звериного Стиля. Опасный противник.

Криста Хатчет. Второй уровень Школы Жизненного Света. Ничего страшного.

И наконец, Витовт Линтовски. Старый-добрый Вит. Не думаешь, что тебе слишком часто везёт, а? Второй Уровень Школы Белого Пламени, и Второй Уровень Школы Кровавого Серпа. Слишком быстрый прогресс за полмесяца...

Барбара удивлённо посмотрела на меня.

— Это правда?

Я проигнорировал её.

— Послушай, Танаис! Мы можем просто поговорить, а? Я уверен, что тут какая-то...

— Замолкни, мой старый друг. Точнее, старый друг Танаиса. Я не Танаис, и никогда им не был. Безусловно, жизнь, за которой я наблюдал через него, проходила и через меня, но это тело... этот склад ума... Он никогда не был моим! Я был и останусь некромантом, без рода и имени, как и все мои братья. Сегодня, я принесу в жертву всех посетивших этот фестиваль!

— В жертву? Но зачем...

— А разве не понимаешь? Можно тренироваться в пещере сорок лет, и не добиться перехода на новый Уровень, а можно заключить договор с Богом. Он даёт тебе задание, ты выполняешь его, и получаешь новый уро...

Некромант резко осёкся.

— Зачем я говорю всё это... Да, семнадцать лет одиночества, и только вчера я по-настоящему овладел этим телом...

Вчера...

— Так это ты Дуба прибил, гад?!

— Ты имеешь ввиду этого тупоголового дендроида? У них всегда чутьё на стороннее вмешательство, и твой Дуб сразу заподозрил что-то неладное. Однажды, он даже заговорил со мной. Что я ему наплёл! Что хочу исправиться, и зажить новой жизнью. Дуб старался помочь мне, но не понимал одного...

Некромант засмеялся, как голливудский маньяк.

— Мне не нужно никакого спасения. Пока стоит этот мир, умные люди, как я, будут пользоваться такими дураками, как твой дружок-дендроид...

— Да ты...

Я заскрипел зубами.

— Зато у Дуба есть то, чего тебе никогда в жизни не достичь. Это дружба, чувство помощи, это душевное благородство, которое тебе никогда не понять, придурок...

Я достал из ножен меч, и он засверкал молниями.

— Фростморн! Давай-ка надерём этому придурку задницу!

Вместо ответа, меч яростно заревел.

— Согласен, мужик. Я тоже соскучился по настоящей битве...

Несмотря на окрикнувшую меня Барбару, я рванул с места. Покрыв всё расстояние между мной и некромантом за два шага, я нанёс резкий, сильный удар. Танаис (а точнее его альтер-эго) заблокировал его своим посохом. И откуда эти маги берут свои непробиваемые палки?..

Следующая атака пришлась по ногам. Некромант заскрежетал, почувствовав, как Фростморн вгрызается в его правую ногу, и отскочил назад.

— Путы Смерти!

Я почувствовал, что не могу двинуться с места. Какая-то тошнота накрыла меня с головой. Окружающий мир ушёл на второй план.

Где-то на фоне Барбара кинулась ко мне, Криста закричала, а ухмыляющаяся рожа Танаиса направила посох в мою сторону.

— Смертельная Игла!

Чёрт, а так не хочется умирать...

Старая добрая темнота. Ну, снова здравствуй. Как делишки, давно не виделись!

Хотя, тут всё немного по-другому. Как будто априори это была светлая комната, которую покрасили в чёрный цвет.

— ЭГЕ-ГЕЙ! — заорал я.

— Чего кричишь, придурок, — прохрипел кто-то справа.

Из ниоткуда вынырнул... бэтмен? В чёрном плаще, капюшоне, с косой в руках... Хотя нет, ввиду последнего я бы назвал его Смертью.

— Привет.

— Здорова. Как жизнь? Ха-ха-ха, шучу, нет у тебя больше никакой жизни. Пошли, отведу куда надо.

Смерть пошёл вперёд, а я за ним.

— Слушай, мужик. А ты не думаешь, что здесь у вас слишком темно, а?

— Да не, в самый раз. Сначала нам Светлые Силы всё из белого камня построили, а я чёрной краской замазал. Чтобы антураж не портить.

Я улыбнулся.

— Да, вот так живёшь-живёшь, а как приходит пора умирать — и умирать не хочется...

— Никому не хочется.

— Ну да. Ты знаешь, а я был раньше магом. И воином, немножко. У меня даже три стихии были, и одна Школа Меча.

— А какая Школа-то?

— Кровавого Серпа.

Смерть резко остановился.

— Кровавого Серпа, говоришь?

— Ага.

Смерть наклонил голову.

— Сейчас, подожди секунду.

Он повёл рукой вправо, и открыл портал.

— Погнали за мной. Веди себя тихо, на вопросы не отвечай, всё, что ты скажешь, может быть использовано против тебя.

И мы прошли через портал.

— Да я говорю тебе, дубина ты этакая — человек пришёл к Мору на аудиенцию.

— Нету у вашего Мора никаких аудиенций! Вот, у меня всё записано!

Толстый дяденька я усами помахал перед Смертью бумагой.

— Тут все аудиенции записаны! Нету у вашего Мора по расписанию ни одной!

— Да ты пойми меня, секретарская крыса, что он только начинающий Бог. Месяц назад до такого уровня вырос. Вот и начудил с бумагами. Пропусти, а?

— Нет, нет, и...

Смерть вздохнул и наклонился над ухом усача. Тот приподнял брови и буркнул:

— Так бы и сказали...

Мы прошли дальше, и я спросил:

— Слушай, Смерть, ты чего ему пообещал?

— Как обычно. Они же все здесь родственников на Земле имеют, вот и я сказал ему, от чего на роду написано умереть его пра-пра-пра-правнучке.

— И от чего?

— От гриппа. Повезёт теперь её на минеральные воды, и тогда её участь изменится.

— То есть судьба каждого заранее известна?

— Не совсем. Судьба — она как разноцветная рулетка. На чёрном одна смерть, на красном другая, на синем третья. Есть небольшой процент того, что на умрёт от нападения разбойников, небольшой — что свалится со скалы. Есть даже одна десятая, что она вообще не умрёт и станет нимфой, но процент ничтожно мал.

Смерть вздохнул.

— Ну, ты понимаешь.

— А что насчёт меня?

— А ты вообще какой-то странный. У меня сбой в программе — мне пишут, что ты уже мёртв.

Ну, вообще-то это так и есть...

— Вот мы и пришли!

Дверь открылась, и я вошёл в небольшой, но уютный кабинет. На одном из стульев сидел высокий, красивый мужчина лет сорока, с чёрными, как уголь, волосами. Он что-то записывал в свой блокнот, когда Смерть вежливо кашлянул.

— О, здорова! Давно не виделись!

Мужчина пожал руку Смерти, и только сейчас заметил меня.

— А это...

— Это ваш первый последователь, господин!

Мор удивлённо посмотрел на меня.

— Интересно... По моим данным, первый мой последователь должен появиться через год...

Смерть ещё раз кашлянул.

— Но статистика часто врёт! Добро пожаловать...

— Витовт.

— Красивое имя! Что ж, раз ты решил связать свою судьбу со мной...

Я попытался сказать, что не связывал ни с кем свою судьбу, но Смерть недвусмысленно провёл большим пальцем по своей косе. Всё, ясно, не паримся. Лучше связанная жизнь, чем свободная смерть.

— ...то мне нужно дать тебе Предназначение. Ох, это так волнительно! Я ведь в первый раз веду себя, как настоящий бог!

— Да, знаете, и я в первый раз с кем-то связываюсь. Так что не волнуйтесь.

— Ага, хорошо. Вот, смотри!

Мор дал мне небольшой бланк, в котором было три столбца: Предназначение, Описание и Награда. Последний заинтересовал меня больше всего — там предлагался новый уровень.

— Новый уровень! Вот это да...

— Ну конечно — награда от бога не может быть меньше! К тому же, я даю тебе особый статус, как первому последователю — ты можешь призвать меня, когда и где угодно! Но учти...

Мор серьёзно посмотрел на меня.

— Я беру за это плату. Сто человек.

СТО ЧЕЛОВЕК?!

— Чтобы призвать вас, я должен буду принести в жертву сто человек...

— Какая глупость! Нет, ты должен будешь предоставить сто человек, которые станут моими верующими! У меня такой маленький пантеон, что тут только кабинет и помещается! Чем больше верующих, тем больше мой пантеон! Вон, на Зевса посмотри — он к себе на службу даже мелких богов приглашает!

— А вы... почему вы не пошли на службу к более мощному богу?

Мор улыбнулся.

— Эх, мой мальчик. Видишь ли, но у меня есть мечта — я искренне верю, что она сбудется. Когда-нибудь, я стану величайшим из всех богов. У меня для этого есть все данные. Ни Аид, ни Анубис, ни Шинигами — никто не сравнится с Мором, Богом Смерти!

Затем он сбавил тон и попросил меня подписать соглашение.

Задание требовало от меня найти тысячу новых верующих. За это — следующий уровень в любой из Школ.

Что ж, ладно.

— Ну, пока, Мор!

Он помахал мне рукой и снова сел за бумаги.

Смерть проводил меня до двери из кабинета и открыл портал.

— Он всегда такой занятой, да? — спросил я.

— Ага. Трудно в наши времена быть самостоятельным и независимым богом, знаешь ли...

Я очнулся, и сразу же закашлялся кровью.

Моя голова покоилась на коленях Кристи, а сама девушка бормотала заклинание, положив свою ладонь мне на грудь.

— К... Криста...

Она посмотрела на меня, и я увидел в её глазах слёзы.

— Прости, Вит... Это из-за меня ты попал сюда, из-за меня...

— Успокойся.

Я аккуратно встал — не было никакого желания увидеть бутерброды из буфета во второй раз. Ноги вроде держат — нормально.

— А Танаис...

— Он там — с ним сражаются Барбара и два агента Прокурора.

Я подобрал меч, и вдруг услышал чёткий голос в моей голове:

"КРОВЬ"

Кровь? Это ты, Фростморн?

"ФРОСТМОРН... ЖАЖДЕТ КРОВИ!"

Мой внутренний геймер отправился отбивать чечётку, в то время как сам я слегка улыбнулся.

— Крови, говоришь?.. — задумчиво пробормотал я.

— Вит, ты чего...

Я обмакнул меч в одну из моих ран. Он быстро стянул всю кровь, и к молниям, скользящим по его клинку добавились красные разряды.

"ЕЩЁ!"

Организуем. Пей, сколько нужно.

Фростморн жадно втянулся в ещё две мои раны, я поднёс его даже к глубокому порезу на груди.

"СПАСИБО, ХОЗЯИН".

То-то же. А теперь погнажи, пока там агенты заодно с девушкой не загнулись.

— Пока, Криста. Я скоро вернусь.

Барбара отскочила от сгустка энергии, и нанесла ещё один удар кинжалом. Но щит некроманта выдержал и эту атаку.

— Как жаль, что лучшие воины этого города — это вы. Скучно, скучно...

— Королевская Гвардия будет здесь через четыре минуты, так что живым тебе не выбраться! — крикнул один из агентов.

— А через три минуты активируется моё заклинание...

Некромант ещё раз посмотрел на камень в своей руке. Руна Смерти охватывала уже больше половины его поверхности.

— Через три минуты, Элвуд захлебнётся в крови...

— Натиск Вепря!

Барбара врезалась в щит противника, вызвав огромную звуковую волну. Некромант удивлённо посмотрел на неё.

— У тебя ещё остались силы... неплохо-неплохо. Этого удара хватило бы, чтобы снести голову Голему...

Он захохотал.

— Но не хватило, чтобы снять мой щит! Мой бог сильнее ваших заклинаний, ваших ударов и всего остального, что есть у вас в арсенале! Непробиваемый щит Истинного Бога Смерти, мрачного Алубиса...

Кроваво-красный росчерк в небе.

Щит дико затрясся, но выдержал. Некромант ошалело огляделся по сторонам.

— Чо ты там вякнул, придурок? Кто, говоришь, Истинный Бог Смерти?..

Я резко встал на ноги. После такого сильного удара можно и на боковую...

— Опять ты! Да как вообще...

— Я спрашиваю — чо ты там вякнул? Истинный Бог Смерти — это Мор, и только он! А теперь...

Я улыбнулся.

— Позволь мне доказать это на деле...

Будет сложно. Белым пламенем мне его не взять — щит мешает. Но вот мечом...

Я в который раз залюбовался новым видом Фростморна. Моя кровь циркулировала туда-обратно по всему лезвию, и повышала силу удара в несколько раз.

Без лишних слов, я попытался второй раз ударить по щиту. Но, не добрав несколько шагов, еле увернулся от новых Путов Смерти.

— Слушай, агент! — обратился я к одному из стоявших рядом парней, — если я сейчас

расхерачу щит, вы сможете добить некроманта?

— Да без проблем! Единственное препятствие — это щит! Он сделан не им, а каким-то богом. Ненавижу, когда бессмертные лезут не в свои дела...

Что ж, клин клином вышибается...

Подняв руки вверх, я заорал:

— КРОВАВЫЙ СЕРП!

Вся кровь, которая только была во мне, устремилась вверх. Она вытекала из многочисленных ран на руках, ногах, из большого пореза на груди. Уже как будто в старом кино, я заметил, что вся эта кровь сформировалась в форме серпа. Он рванул к противнику, который делал странные пассы руками, и долбанул по щиту. А Мор неплохо постарался — барьер разлетелся на кусочки, и к офигевшему некроманту побежали оба агента — даже Барбара кое-как встала.

Я почувствовал, что снова погружаюсь в темноту. Блин, ну дайте досмотреть! Как надоело падать в обморок! Уже второй раз за день...

Глава 8

Ну вот, снова. Что-то зачастил я, в обморок падать...

Резко очнувшись, я интуитивно вскочил на ноги. Вокруг меня... апартаменты?

Я серьёзно. Реальные апартаменты, с несколькими диванами, фонтанчиком посередине и цветущими деревьями в горшках. Наверное, в таких помещениях ведут переговоры шейхи из Эмиратов...

В одном из кресел, рядом с фонтаном, сидел мужчина лет сорока. Чёрные волосы, глубокий взгляд...

О май гад! Это же мой бог!

— Э... Мор?..

Мужчина повернулся ко мне и улыбнулся во все тридцать два зуба.

— А, Витовт! Добро пожаловать, мой друг!

Он указал мне на второе кресло, стоявшее рядом с его собственным.

— Ты меня, безусловно, удивил. В садах Великого Пантеона сегодня только и разговоров было, что о тебе и твоей невероятной технике...

Увидев мой недоверчивый взгляд, Мор кашлянул.

— Ну, и конечно, обо мне тоже говорили. Мало кто из младших богов преодолевал сразу три ступени за один день...

Мор снова улыбнулся и задумчиво всмотрелся в фонтан.

— Две тысячи верующих... Я и мечтать о таком не мог — воистину, действия героев не могут просчитать даже боги. Я тоже когда-то был героем, Витовт. Одного взгляда на мою Серп хватало, чтобы обратить целые армии в бегство...

— Так почему вы не остались? Почему не захватили какое-нибудь государство, создали бы мощный артефакт там...

Скорбь в глазах Мора так быстро сменила радость, что меня пробрало до дрожи.

— Сейчас ты думаешь именно так, мой молодой Витовт. Сейчас, когда единственная боль, которая страшна тебе, это физическая. Ты не знаешь, что такое душевные страдания — намного более ужасные, чем страдания тела. Я смог выжить и с тремя тысячами ран, когда всё мое тело представляло из себя куски окровавленной плоти. Сам Смерть плакал, и просил меня закончить мои страдания, но я не сдался. Целую неделю я провёл в сущем аду — до того времени, когда стали действовать целительные заклинания. Я побывал на краю жизни и смерти, краю здравомыслия и безумия, но...

Мор опустил голову.

— Испугался душевных мук.

— Извините... но почему? Что это за душевные муки такие, от которых сбежит настоящая легенда...

Бог даже не посмотрел в мою сторону.

— Я не могу тебе об этом рассказать. Это моё личное дело, и не стоит дурацкими историями портить тебе праздник.

Мор тяжело вздохнул.

— Что ж, для начала выскажусь о той странной истории с Танаисом...

— А чего в ней странного? Некромант превратился в зазывалу, оставил Дуба одного, прибил его, а потом...

Я внезапно обнаружил, что несучепуху.

— Ты сам понимаешь, что всё это звучит... странновато. Как будто бы кто-то спалился, и попытался замести следы. Не буду делать поспешных выводов, но...

Мор серьёзно посмотрел на меня.

— Ты необычный человек, это точно. Тот зазывала... если бы не он, то ты бы не зашёл к Майлзу, а овладевший телом Танаиса некромант прибил бы не только Дуба, но и тебя. А в тот момент ты ещё не представлял для меня такого интереса...

Я кивнул.

— Верно. Всё это очень странно...

— Но не волнуйся — разве плохо, что кто-то помогает тебе? Не уверен, зачем он это делает и в чём состоят его мотивы, но я точно знаю, что зла этот таинственный друг тебе не желает. Кстати, насчёт последних отчётов...

Мор достал из кармана записную книжку, на которой было написано: "Мор, Бог Смерти".

— Безусловно, на роль Первосвященника ты не годишься, но что насчёт Пророка... да, я сделаю тебя Пророком. Но учти, ты должен будешь...

— Так-так-так, стоп! Что ещё за Пророк, это звание или должность?

— А какая разница?

— Если это звание, то приму без проблем. А если должность — то лишняя ответственность мне не нужна...

— Дурачок, — покачал головой Мор, — я даю тебе такие возможности, которые большинство людей даже представить себе не может. В этом мире три сотни богов, и почти миллиард жителей. Только представь, как мал процент Пророков среди народа, населяющего Землю! Каждый, кто обладает этим званием, без проблем принимается в любой клан — сразу на высокую должность. А главное...

Мор улыбнулся.

— Пророк невероятно быстро достигает Абсолютного уровня.

Я нагнулся к Морю поближе, подперев подбородок руками.

— А вот это уже другое дело. Продолжай.

— Чтобы я смог дать тебе титул Пророка, ты должен обладать одной из моих Реликвий...

Я подозрительно всмотрелся в виноватое лицо бога.

— Так, и где они?..

— Видишь ли... Тут такое дело... Представь, что ты нажрался в сопли, и по дороге домой потерял личные вещи...

— ТЫ ПОСЕЯЛ ГДЕ-ТО СОБСТВЕННЫЕ РЕЛИКВИИ?!

— НЕ СМЕЙ НА МЕНЯ ОРАТЬ, Я ТВОЙ БОГ!

— КАКОЙ ТЫ БОГ — ШУТ ГОРОХОВЫЙ! ЭТО НАДО — ПОТЕРЯТЬ ТАК МОГУЩЕСТВЕННЫЕ АРТЕФАКТЫ!

Мы промолчали где-то с минуту.

— Ну, на самом деле, всё куда лучше. Я... примерно знаю, где находится Плащ Мора, первая из моих Реликвий.

Я устало повёл глазами.

— И где же?

— В деревушке Риннберг, на границе между королевством Лесных Эльфов и

Гринплейса, твоей родины.

Риннберг?.. Что-то знакомое. Подожди-ка...

Так это родная деревня Кристи!

— Мор...

— Чего?

— Знаешь, я тебя только что так заужалал...

Мор удивлённо покосился на меня.

— Подожди — а почему у тебя на глазах слёзы, Витовт?..

— Отправляй меня на Землю.

— Но всё-таки — почему...

— Отправляй меня на Землю.

— Ладно...

Мор щёлкнул пальцами, и между нами разразилась брешь в пространстве.

— Удачи тебе! Как только найдёшь Реликвию, свяжись со мной! В следующий раз, когда мы с тобой встретимся, у меня будет не менее тысячи последователей...

И я отправился обратно на Землю. Единственный вопрос, который вертелся у меня в голове — как же я свяжусь с Мором? Снова придётся закалываться до полусмерти?..

— Очнулся!

Воу, сколько людей. Точнее, трое человек, один дендроид и один странный серый слизняк неизвестного происхождения.

— Витовт!

— Здорова, мужик!

— Прив!

Я чуть снова в обморок не упал. И все они — мои друзья? Эти улыбающиеся лица, эти тепло смотрящие глаза (кроме Барбары, она смотрела на меня как всегда, как на гоблина) — это всё мои друзья?

— Ребята... — протянул я.

— Слушай, Вит! Это хорошо, что ты проснулся именно сейчас! Мы с Барри пришли сюда, чтобы попрощаться с Дубом и Танаисом, а вот ещё и ты... — протараторила Криста на одном дыхании.

— Прощаться? Но почему?

— Видишь ли... Мы направляемся к родителям, в Риннберг...

— А, ну тогда удачи. — Я повернулся к Дубу и Танаису.

— Ну как, Танис, больше не будешь некромантить?

— Да я вообще нифига не помню, с того момента, когда Мо... то есть, эта, как её... ну, в общем та девушка меня бросила...

Я дьявольски улыбался, краем глаза наблюдая за Кристой. Та сначала покраснела, потом побледнела, а затем, со слезами на глазах, направилась к выходу. Барбара покачала головой — мол, вот какие они, эти мужики, сеструха, зато теперь умнее будешь.

И всё стоило этого момента.

— Пакуйте вещи, народ! Нам предстоит долгое, опасное путешествие В РИННБЕРГ!

Последние слова мне пришлось кричать, чтобы обе дамы их услышали. Криста ахнула, и Барбара смерила меня холодным как айсберг взглядом.

— Хорошая шутка, — фыркнула она.

— Я не шучу. Через полтора часа мы с пацанами и правда отправляемся в Риннбе...

Я почувствовал холодную сталь у моей шеи.

— Я же сказала тебе — не задавайся, новичок. Даже моё уважение к твоей целеустремлённости не перевешивает твой дрянной характер. Какого фига ты волочишься за моей сестрой, мразь? — прошипела Барбара над моим ухом.

Я сглотнул, но ответил ей вполне твёрдым голосом:

— Я отправляюсь в Риннберг не из-за Кристи.

Почувствовав, как кинжал приближается ближе, я поспешил исправиться:

— Нет, из-за Кристи тоже, безусловно, но главная причина — это Реликвия.

Ножа нет. Чего?

Я оглянулся. Барбара странно смотрела на меня, держа свой кинжал на расстоянии.

— Вот значит как. Так ты хочешь Плащ Мора, да?

— А что?

— Ответь на вопрос — ты хочешь получить Плащ Мора, верно?

— Ну д...

— НЕТ!!!

Я удивлённо посмотрел на Кристу.

— Криста, ты чего? Это же просто...

— Нет, он не хочет никакой плащ! Всё, пошли, сестра! И почему мы должны идти вместе с ними, интересно? Пусть отправляются в Риннберг — им этого никто не запрещает!

Криста схватила сестру за руку и потопала к выходу.

Сказать, что я удивлён — ничего не сказать.

— К-к-к... Криста... А как же...

— Даже слышать тебя не хочу! Барри, как ты думаешь...

Что ж, сиюминутные проблемы требуют сиюминутных решений.

За секунду, одним ловким рывком я оказался у двери и загородил выход из комнаты.

— Стоять, товарищи девчата! Объяснитесь, почему вы так резко поменялись ролями?

— Да как ты... Мы ничего не менялись... И вообще — Криста даже не смогла выговорить всё до конца, и заплакала.

Барбара отпихнула меня плечом (ну и силища!) и прошла мимо, с Кристой у себя на груди. А мы, ничего не понимающие мужики, остались в комнате одни.

— Мда... — протянул Дуб. Его видок был уже получше — в некоторых местах древесина ещё оставалась сероватой, но в общем и целом он держался бодрчком.

— Криста изменилась сразу же, как только ты упомянул Плащ Мора. И Барбара тоже. Может, это у них типа деревенской легенды, или вроде того? Какой-нибудь злой артефакт? — спросил Танаис.

— Ща по зубам дам, за "злой артефакт"! Это Реликвия моего бога, так что будь добр...

Я вздохнул, увидев две офигевшие пары глаз, смотрящих на меня.

— Лады, собирайте манатки, братва. Нам ещё кое-куда надо добратся. А по дороге расскажу, чьи задания мы теперь выполняем...

Иблис пересчитал все деньги, которые я высypал перед ним.

— Очень неплохо, Вит. За такую сумму я устрою тебе парочку магазинчиков, с прибылью не меньше четырёх серебряных в неделю. Продавцы-студенты, они хорошо работают, даром что быстро меняются. Охрану тоже обеспечим — пусть только попробуют

тронуть собственность клана Клеон!

— Клеон? — заинтересованно спросил я.

Иблис улыбнулся и помахал мне пальцем.

— Это я тебе попозже расскажу, хорошо? Попасть в клан сложнее, чем ты думаешь. Так что пока...

Он сгрёб деньги в кассу и выписал мне какую-то бумагу.

— Вот твоё удостоверение об инвестиции. Ты можешь, кстати, прийти сюда в моё рабочее время — и я выдам тебе доход в руки, проверив перед этим личность. Например...

Иблис подмигнул мне.

— Почему тебе пришлось меня спасать на дороге в Элвуд?

— Легко. Какие-то придурки наложили на тебя заклятие Голода и Жажды, и ты...

— Но-но, потише — тут подчинённые. Зато теперь я точно знаю, что это ты...

Дело закрыто. Иблис позвал помощника, и мы все вчетвером уселись за близлежащий столик.

— Так что, отправляетесь в путешествие? — спросил эльф, попивая сидр из своей кружки.

— Ага. Деньги нам пока не нужны — только обуза, не дай бог украдут! Так что вот, мы решили вложить их с процентами...

— Это хороший выбор. Тем более, что в последнее время горожане заинтересовались экономической составляющей их родного города...

— Серьёзно?

— Угу. Делают вклады, покупают товары, следят за курсами валют. Вон, недавно мы наладили сообщение со всеми столицами великих цивилизаций. Самые популярные там и редкие тут товары уже появляются на полках нашего города — разве это не прогресс?

— А то! Самый настоящий. Давайте за него и выпьем — за прогресс! Осторожно, Дус — у тебя от сидра листья выпадают!

Немало проворочавшись на худом матрасе, я наконец встал. Чёрт, что-то совсем не спится. Наверное, из-за постоянного двора — всё-таки, несколькими этажами ниже спало полсотни представителей местного ГИБДД. Нас с ребятами эта гостиница привлекла тем же, чем и защитников дорог — дешёвой ценой и сердитым качеством.

Я вышел на воздух. Господи, как же хорошо! После этого затхлого городского тумана (который в редких случаях, как например нападение некроманта, превращался в ядовитый газ) лесной воздух это просто сказка! Ведь я, по сути, вырос в лесу...

— Вит...

ТВОЮ...

Я всмотрелся, и увидел справа какой-то силуэт. Подойдя поближе, я удивлённо произнёс:

— Криста...

Действительно, передо мной стояла Криста. Светло-каштановые волосы девушки были сплетены в косу, и она всё время теребила её пальцами.

— Послушай, Вит. Я наложила на Барбару сонное заклинание, так что, учитывая её иммунитет, у нас есть несколько минут. Послушай меня внимательно. Откажись от Плаща, прошу тебя! Это не просто мои страхи, не какие-то легенды, а истинная правда. Мой отец — хранитель Плаща, уже третий в поколении. Так-то, он обычный крестьянин, но из-за своего

звания обязан проводить любого желающего в пещеру, где хранится Плащ. Однажды, я попросила папу взять меня с собой. Он не отказал, так как уже брал Барбару. Единственное, что мы слышали, когда путешественник зашёл в пещеру — это его крик. А потом, ужасные звуки — и чавкающие, и хрюкающие, и свистящие... Это был настоящий ужас. Естественно, что никто никогда не возвращался из этой пещеры. А желающих было много — даже один из Шанлинской Сотни, у которого был Пятый Уровень Школы Меча. Ты понимаешь, Вит? Если ты вдруг отправишься туда, то...

Криста зарыдала.

— Прошу тебя, не...

— Перестань, Криста.

Она удивлённо подняла глаза на меня.

— Я не сомневаюсь, что всё, что ты говоришь — правда. Но это не отменяет цели моего путешествия. Я сказал себе, что получу это Плащ, значит я его получу. И пусть на другом конце пещеры будет находиться хоть целый Ад — я всё равно пойду туда.

— Но почему...

— Потому что мне плевать на риск. Понимаю, что звучит дико, но когда-то... у меня был сложный период в жизни... я слишком сильно подсел на рутину. Всё моё существование заключалось в монотонной работе, минутных радостях и невесёлых рассуждениях о жизни. И вот теперь, когда у меня есть такие хорошие друзья, когда я обладаю такой великой силой, когда я знаю такую прекрасную девушку... Я просто не хочу отступать. Понимаю, что отказаться от Плаща — это всего лишь шаг назад. Но для меня... это будет ЦЕЛЫЙ ШАГ НАЗАД. Я продолжу бежать — я могу оступиться, даже упасть, но тогда я просто встану и продолжу путь. Стоит мне остановиться — и я снова вспоминаю старого себя, и тогда меня охватывает такое чувство...

Я улыбнулся Кристе.

— Спасибо, что волнуешься обо мне, Криста. Но я этого заслуживаю, наверное, меньше всех людей на свете. Так что...

Я взял капюшон её плаща и накинул его, аккуратно обойдя волосы.

— ...беги к сестре, пока она не прознала про нашу встречу. Завтра ты уже увидишься с родителями. И постарайся не особо волноваться обо мне, ладно?

— Да как же мне не волноваться, чурбан, — надулась Криста.

— Эй, но я ведь как-то выжил в битве с некромантом, верно? Тем более...

Я отбежал к двери в свою комнату, и произнёс так, чтобы Криста еле-эле слышала:

— На моей стороне есть один бог...

— Что-что? — переспросила она.

— Спокойной ночи!

Я забежал в комнату и закрыл дверь. Затем, предварительно расчистив достаточно места между Дубом и Танаисом, я погрузился в глубокий сон...

Дед аккуратно положил часы в карман.

— Он заснул, Босс — произнёс он.

— Отлично, — ответил деду странный, глубокий голос. Он происходил из загадочного устройства, лежавшего на комодe и совсем не вписывавшегося в общий интерьер средневековой комнаты — из смартфона.

— Как вы считаете, Босс, у него есть какие-то подозрения?

— Не думаю. Я больше волнуюсь о том, что Мор что-нибудь прознает, но он не дурак. У него, как у бога, сейчас своих дел невпроворот, а тут ещё и мальчишкой заниматься. У нас есть по крайней мере ещё два года...

— Да, два года... — повторил дед.

Он взял с полки фотографию, которую хранил все эти годы. На ней был изображён сам дед, значительно моложе, и счастливый беловолосый мальчик, улыбающийся во весь рот.

— Витовт... — нежно произнёс дед, — когда же ты вернёшься ко мне...

— Это... деревня?

— Ага.

Мы стояли перед... у кого только язык поднимется назвать это "входом в деревню"? Мы стояли перед большой аркой, ничем не уступающей воротам Элвуда. Громадная, в семь человеческих ростов, она возвышалась над всеми входящими, пугая своими размерами.

— Простите... а это точно деревня Риннберг? — спросил я у проходящего мимо мужчины в добротном камзоле.

— Ну да. А вы...

Заметив наши лица, он засмеялся.

— Не волнуйтесь — все гости так реагируют. У нас большая деревня, и каждый житель исправно платит налоги — все они идут на постройку муниципальных, общественных и культурных зданий. Эту арку, например, построили за два месяца. Вам лучше пройти к столу регистрации — там вам выдадут визу на пребывание в деревне. Всё зависит от того, с какой целью вы сюда прибыли. Удачи!

Я рассеянно помахал рукой, всё ещё не в силах отвести взгляда от арки. Вот это я понимаю! Это тебе не плитку пять раз в год перекладывать...

Тем временем, Танаис потащил нас к столу регистрации.

— Здравсьте, — подмигнул он сидящему у стола, и как бы невзначай повёл своими пышными волосами.

Дебил. Я же говорил — твои штучки работают только на женщинах 35 минус. А тут — суровый дед на восьмом десятке. Прояви уважение...

— Угу. Здорова. Зачем притащились, пацаны? — хряпнул он в ответ.

— Мы пришли за Плащом Мора.

— Ясно. Тогда не здорова.

Дед принялся быстро-быстро записывать наши имена в книгу посетителей (когда Дуб представился ему, он удивлённо приподнял брови, но записал). Затем, поставив печать, он выдал нам три билета.

— У вас три дня на выполнение миссии. Вы можете показать нашим Егерям эту бумагу, и они вас пропустят. Но учтите — по истечении срока ваше пребывание на территории Риннберга будет нежелательным!

— Как всё серьёзно. Хлеще чем в Элвуде...

— А то, — мрачно усмехнулся старик, — мы обычно не пускаем сюда всяких приключенцев. Но раз вы пришли за Плащом... я решил пустить вас. Он лежит здесь уже два года, и многие приходили за ним. Только вот... ни одно имя этих приключенцев не подчёркнуто два раза. Никто из них не пришёл сюда снова.

Старик закрыл книгу и дал нам последний совет:

— Идите прямо к старине Хатчету. Он у нас занимается Плащом Мора...

Сказать, что я прифигел — ничего не сказать.

Я думал, что мистер Хатчет будет огромным, мускулистым воином, мужиковатым как Барбара и пронизательным как Криста. Но меня встретил обычный, добродушный мужчина лет сорока пяти, с открытой улыбкой и мягкими глазами.

— А, за Плащом пришли...

Его взгляд мгновенно помутнел.

— Слушайте, вы понимаете что...

— Да-да, прекрасно понимаем. Это опасно, никто не возвращался — мы всё об этом знаем. Вы только отведите нас побыстрее, и...

— Извините, но сегодня я не смогу. У меня праздник. Дочки из Элвуда приехали, и поэтому сегодня не смогу — выпиваю.

— А завтра...

Мистер Хатчет подмигнул мне.

— А завтра валяюсь с похмельем.

— Ясно...

— Дорогой, ты чего так долго?

Из-за двери внезапно вышла... ну, в общем, я понял в кого пошла старшая дочка, а также кто в этом доме хозяин. Жена мистера Хатчета была стройной, строгого вида женщиной, с таким же взглядом, как у Барбары, такой же походкой, как у Барбары — только вот волосы у неё были прямо как у Кристи.

— А, снова за Плащом пришли. Некогда моему мужу по пещерам шастать, пошли вон! Через неделю приходите!

Ага, как бы не так.

— Вообще-то, ваш муж — Хранитель Плаща. А это значит, что он сам подписался на то, что в любой момент дня и ночи к нему могут прийти желающие получить артефакт — и он обязан будет проводить их. Разве я не прав, мистер Хатчет?

Хоть бы это было так, хоть бы это было так...

— Да-да, дорогая. Это действительно так. Так что, дорогая...

— Но это же просто бесчеловечно! К нам приехали дочери, которых мы не видели уже целый год! Вы не можете так поступить, господа!

— А я и не говорил, что мы так поступим. Мы МОЖЕМ так поступить, если вы...

Я подмигнул Танаису (Дуб всё равно бы ничего не понял).

— ... не предоставите нам место для ночлега в вашем потрясающем хлеву.

— Нет у нас хлева. Только сарай.

Да какая к чёрту разница! Мы целый день по дороге топали! Спать хочу — сил нет, вы меня хоть куда-нибудь поместите!

— Подойдёт и сарай...

— Как думаешь, Вит — нас ночью зарежут? — спросил Танаис.

— Не говори глупостей. Сегодня вечером у них праздник, так что ночью они будут лежать пьяные в стельку. Зато... это даёт нам редкий шанс усладить свой вкус чем-нибудь воистину превосходным...

— Чего? — промычал Дуб.

— По столу пошерстим, когда все заснут. Точнее, займусь этим только я — вы двое только шороху наведёте.

— Эт` точно! — согласился Дуб.

— Ловкость — не мой конёк... — заметил Танаис.

— Ну и отлично! Значит можете засыпать, а я подкараулю нужное время. Спать, конечно, жуть как хочется, но жрать хочется сильнее...

Осторожно, чтобы доски не скрипели, я пробирался по длинному коридору на кухню. Так, шагок, ещё один.

ООО! Ну спасибо тебе, Мор! Сегодня воистину удачный день... точнее ночь.

Я по-тихому стал собирать в мешок разные вкусности. Две куриных ножки с хрустящей корочкой, кусок уже остывшего, но всё ещё ароматного пирога с яблоками, кусок свиного бока (хоть и откусанный)...

Набрав добычу, я пошёл обратно.

Хоть бы дойти до задней двери, хоть бы дойти. Я уже считал себя счастливым, взявшись за дверную ручку...

Внезапно, из-за угла на меня выскочило "что-то". Я молниеносно среагировал (сэр Майлз по-другому и не разрешал) — схватил нападающую руку за запястье, и перевернул через себя. Затем, выставив колено вперёд, надавил на спину нападающего, и только потом посмотрел в лицо...

— БАРБАРА?!

Девушка фыркнула.

— Тоже мне, профессионал. Отпусти, больно блин...

Я отпустил её, и тут же пожалел об этом.

— НАРОООООД! У НАС ВОООООР!

Всё ясно. Выбиваем стекло.

Я уже присмотрел одно, но внезапно почувствовал, что не могу сдвинуться с места. Заклинание?..

И правда — миссис Хатчет лениво зевала, на ходу поигрывая жезлом. Второй ранг, большущий агат на вершине, заклинатель специализируется на заклинаниях Мастерского уровня...

— Как я и думала. Эти "парни", как ты изволил выразиться, дорогой, оказались простыми ворами. Притворились желающими пойти за Плащом, затем напросились в сарай — и пожалуйста, чуть не вынесли из дома драгоценности.

— Странно, мне они показались хорошими ребятами... — протянул мистер Хатчет.

— Да вы что такое несёте! Ничего я у вас не воровал!

— А что в мешке, не скажешь? — язвительно спросила миссис Хатчет.

— Без проблем. В мешке...

— Простите, что тут произошло...

ААА!!!

Из своей комнаты вышла Криста. На секунду я открыл рот — в простеньком, но милом платье и с нечёсаными волосами я её никогда ещё не видел — но сразу же закрыл его. Тем временем, Криста всмотрелась в меня.

— ВИТ?! — произнесла она поражённо.

КРИСТА!!! ТВОЮ МАТЬ!!!

Её мать молниеносно зыркнула сначала на Кристу, потом на меня.

— Ты знаешь этого мальчика? — как будто бы невзначай спросила миссис Хатчет.

Прошу тебя, Криста, ничего не отвечай! Скажи, что спросонья ошиблась, скажи, что обозналась...

— Ну конечно. Это же мой друг из Академии...

ААА!!!

Мать Кристи нервно покрутила пальцами свой магический жезл.

— Вот как... — медленно, тягуче произнесла она.

Мне трындец. Нет, даже хуже — ведь я не просто умру, я умру страшной смертью!

— И-и-извините... Я просто...

— Не надо извиняться, мой дорогой мальчик. Я всё прекрасно понимаю...

Миссис Хатчет начала что-то нашёптывать жезлу. ЗАКЛЯТИЕ МАСТЕРСКОГО УРОВНЯ!!!

— Вы всё не так поняли, прошу вас, послушайте...

— Я всё правильно поняла, не надо оправдываться. Ты прошёл такой долгий путь...

Её глаза впились в мои.

— Залез ночью в дом...

Она направила на меня жезл.

— И просто ошибся дверью. Но перед тем, как умрёшь, знай...

Жезл засиял красным светом.

— Спальня Кристи ВСЕГДА заперта на ключ!!!

ФРОСТМООООРН!

Меч заревел, приветствуя меня. В этот же момент я почувствовал, что снова могу двигаться.

Яростный разряд энергии сорвался с жезла, и я в последний момент принял удар на лезвие клинка. Фростморн зашипел, дёрнулся из моих рук, но выдержал удар. Хороший мальчик!

Я положил меч на плечо, и отправил в сон. В любой момент я смогу призвать его снова...

Тем временем, миссис Хатчет удивлённо посмотрела на меня.

— Друг из Академии? А не объяснишь мне, дочка, почему у твоего "друга из Академии" клинок второго ранга, да ещё и метка Избранника Мора? Не слишком ли много для ученика?

Я усмехнулся.

— Вот так и живём. Потихонечку-помаленечку.

Миссис Хатчет опустила жезл.

— Что ж, обучение ты прошёл. Можешь... забирать, что у тебя там в мешке, и идти в сарай. Всем спать пора.

Я заметил, как странно она покосилась на выглядывающую из мешка куриную ножку, и повесил его на плечо.

— Ага, спасибо. До свидания.

Я помахал всем рукой (особенно Кристе) и направился обратно к ребятам.

— Господи, это лучшее, что я ел в жизни. — пробормотал Танаис, пожирая свиной бок.

— Ага... — вторил Дуб, пока я поливал его водой прямо из рук.

— Учти, что из-за тебя, Дуб, я не считаю Цунами нормальной стихией. Использую её только для того, чтобы поливать тебя! А она очень мощная между прочим...

— Ага... — поддакнул Дуб, не особа вникая в смысл моих слов.

Я вздохнул.

— Тут вот такая тема, ребят. Вчера... точнее уже сегодня, я спалился во время штрафного за жрачкой. И мамка Кристи с Барбарой... решила намять мне бока. Но тема в том, что она без проблем определила ранг моего меча и то, что на мне Метка Мора.

— А что такое ранг меча и Метка Мора? — спросил Танаис.

— Ну... ранг меча — это типа ранг изделия, который устанавливает максимальный уровень его носителя. Есть только три ранга. Третий ранг — это низкопробные вещи, поддерживающие заклинания или приёмы до третьего уровня, второй ранг до Пятого и третий ранг до Абсолютного. У богов совсем другие делишки. А Метка... ну, это что-то вроде предупреждения, что бог наблюдает за мной. Поняли?

— Не особо. Чего ты вообще паришься-то? Ну поймали и поймали, с кем не бывает...

— Да то, что её мамка сумасшедшая, вот что меня волнует! Она решила, будто я сначала направлялся в спальню Кристи...

Танаис посмотрел на меня каким-то странным взглядом.

— А ты чо, с мешком был?

— Ну да...

— ХА-ХА-ХА-ХА-ХА! Прикинь, Дуб! Он завалился в дом с мешком! Вот умора!

Чес слово, так бы и прибил бы этого блондинчика.

— Ну и что такого? Мне же надо было еду куда-то класть...

— Послушай, Вит. У большинстве деревень существует такая вещь, как... хм, дефицит доверия старшего поколения. Многие молодые люди, полюбившие друг друга, не могут добиться согласия родителей, и именно для них придумали такую практику как "похищение". Прикол в том, что парень должен похитить девушку, и привести её к себе домой. К СЕБЕ домой, Вит. То есть он должен как минимум иметь свой дом, хорошую работу, а также согласие девушки — без него брак не состоится. Вот большинство родителей девушек и учат защитные заклинания — чтобы женихам не повадно было залезать в дом. А мешок... это скорее как символ того, зачем ты пришёл в дом. Наверное, хозяйка потеплела к тебе, когда заметила, что в этом мешке жрачка, а?

— Ага...

Да, ну и законы у местных. Чёрт ногу сломит. Хотя — почему бы и не сломить, если игра стоит свеч? Украсть молодую полу эльфиечку, привести к себе в шалашик и...

А, стоп, там же речь про дом. Ну, до такого я ещё не разбогател. Будем работать — а там, гляди, и получится что-нибудь...

Я встал, отряхнув штаны от крошек.

— Всё, господа-товарищи. Утро настало, долг зовёт — мы идём за Плащом!

Как-то все ко мне... потеплели что-ли?

Мистер Хатчет одел панамку, взял в руки походный посох и готов был проводить нас с друзьями до пещеры. Миссис Хатчет убрала жезл, и вежливо беседовала с Барбарой. Криста выбежала с крыльца, и протянула мне что-то.

— Вот, держи, Вит!

Я взял в руки колосок.

— Эм... спасибо, Криста.

— Это колос с наших полей. Все, кто берут его в путешествие, благополучно возвращаются назад. Правда, некоторые из тех, кто шли за Плащом тоже брали его, и не возвращались, но я верю, что ты справишься!

Господи, как же на меня смотрят Барбара и её мать. Как будто я, блин, их дочку и сестру лапаю. Просто разговариваем, нельзя что ли? Хотя — странно уже то, что они не хотят меня убить...

— Слушай, Криста. Ты чего такого своим родным сказала?

— А, это... Я просто сказала, что если они и дальше будут пытаться тебя убить, то я уйду в Монастырь Светлых Дев...

Пфффф, прям Констанция...

Где-то невдалеке гаденько захихикал Танаис. Когда-нибудь я тебя точно урою, ушастая сволочь...

— Ты это... Не надо так критично, Криста. Тем более — разве я позволю кому-нибудь себя убить?

Я хлопнул по Фростморну.

— Всё, поехали. Пока, Криста, ещё увидимся!

— Ты чего так смотришь, Вит? Если за вчерашнее беспокоишься — то не надо! Я понимаю, что ты не хотел меня украсть, а просто еды собрать пришёл...

— Да знаешь...

Я сделал безразличную рожу этакого плейбоя.

— Ты ведь не собирался меня красть, правда?

— Конечно, не собирался. Зачем же...

Криста облегчённо вздохнула.

— ... если это можно сделать чуток попозже...

Оставив её с открытым от удивления ртом, я бросился догонять друганов и мистера Хатчета.

— Это и есть пещера Плаща?

— Ага. Сюда я привёл много кого — даже целый отряд из десяти воителей. Но вы знаете, что никто из них не вернулся...

— Да, знаю. Пойдём, народ. Мистер Хатчет, вы...

— Да, я подожду здесь. До появления... характерных звуков, так скажем.

Он внезапно повёл ушами, и в первый раз за всё время вспомнил, что он чистокровный эльф.

— Ладно. Народ, не трусить, вперёд пойдёт...

Мы с Танаисом переглянулись.

— Дуб, — заявили мы хором.

— Э, а чо это я...

— Но ты выдержишь любой удар, Дуб! Даже такой, от которого мы с Витом поляжем...

Короче, после недолгих препирательств, мы уговорили дендроида прикрыть нас. Бочком, мелкими шажками, мы вошли в пещеру...

— Просторно-то как...

И правда. Я ожидал, что это будет маленькая пещерка, в которой засел страшный монстр, а тут...

— Глянь, кто там наверху! — закричал Танаис.

Высокий мужчина в тёмном костюме смотрел на нас с видимым интересом.

— Приветствую вас, господа. Вы пришли за Плащом Мора, верно?

— Так точно. А вы...

— Моё имя не должно вас беспокоить. Вы можете называть меня просто Ди.

— Ну и кто ты такой, Просто Ди? — спросил я.

Мужчина засмеялся.

— А тебе палец в рот не клади, паренёк!

— Не клади, а то без пальца останешься. А может, и без кое-чего поважнее...

Ща мы с ним поговорим так, как это делают у нас, на Машмете...

Я достал Фростморн, несмотря на то, что Танаис зашикал на меня.

— А ну выкладывай, куда подевались все, кто приходили раньше? — пригрозил я, уже зная ответ на вопрос.

— О, прям так уж и выкладывай... Что ж, раз вы хотите услышать...

Мужчина опустил голову ниже (он летел, я серьёзно) и мы рассмотрели его длинные клыки и бледную, как сама луна, кожу.

Неужели...

— Я выпил их кровь. Всё-таки, мне нельзя вечно питаться лишь лунным светом. Иногда...

Вампир сверкнул своими бездонными глазами.

— Хочется немного поразвлечься...

Я отбил его натиск Фростморном, и заметил офигевшие глаза вампира, которого хорошенько вытряхнули молнии моего клинка.

— Ну как, нравится угощение, бледнолицый? Добавки будешь?

Вампир усмехнулся.

— Пожалуй, не откажусь...

Он пробормотал одно короткое слово, и сразу же видоизменился. Клыки стали длиннее, когти острее, а на коже стали видны пульсирующие вены, по которым текла чёрная, как смоль, кровь.

— Никто из бывших здесь до вас не смог совладать с моей техникой Крови. Считаете, что вы исключение?

Мрачно усмехнувшись, я сделал разрез у себя на груди. Фростморн с жадностью впитывал всю вытекающую кровь, и по его лезвию стали проскакивать кроваво-красные разряды.

ФРОСТМОРН...

— Танаис, смотри внимательно за его движениями. Как только расслабится — долби молниями, не давай засранцу ни секунды передышки!

ЖАЖДЕТ...

— Дуб, стой справа. Если вдруг он меня оглушит, парализует, или типа того — вмешивайся в драку! И всё время пытайся окутать его корнями, опасно дать ему даже полминуты отдыха!

КРОВИ!!!

Поехали, дружище...

Я крепче сжал рукоять меча. Никто не обещал, что достать Плащ Мора будет легко...

Глава 10

Вампир приподнял брови, когда мой меч впился в его руку.

— Надо же — так молод, а играет с такими опасными игрушками. Надо быть осторожнее, молодой человек...

Фростморн, давай!

Я поднажал на меч, и услышал хруст костей противника. А затем отскочил в нужный момент — когти вампира рассекли воздух в том месте, где я был секунду назад.

Правая рука противника болталась на нескольких сухожилиях, и чёрная кровь капала на холодный пол пещеры. Но тот лишь усмехнулся, и оторвал её окончательно.

— Записал это в список своих маленьких побед, а, мальчик? А что насчёт взглянуть на свой меч?

Я покосился на Фростморн — о обомлел. Чёрная, как смола, кровь, облипала его до сих пор.

Эй, мужик, ты чего? Где твой рёв, где ярость, где покалывание в руках? Почему ты не выпитал его кровь...

"ЯД, ХОЗЯИН. ОН ПОДСУНУЛ... МНЕ... ДУРНУЮ КРОВЬ..."

И тишина.

— Мужики, — произнёс я похоронным тоном, — нам капец. Мой меч отключился, так что больше никаких волшебных финтифлюшек.

— Но мы ведь отрубили ему правую руку... — протянул дуб.

— Да он нас одной левой ногой завалит, если захочет, — заметил Танаис.

Ладно, не время расклеиваться. На душе и так кошки скребут, а теперь ещё и в руке вместо нормального живого меча бездушный кусок металла. Ничего, прорвёмся...

— Действуем по старой схеме. Погнали — прикончим этого бэтмена...

И, не вдаваясь в подробности, я бросился на противника.

Скажу честно — из-за ранения он двигался медленнее, и мог отбивать мои удары только левой рукой. Но и я жёстко просел в силе — как будто после крутого игрового ПК тебе дают погонять на старой печке с пентиумом. Спасали меня только уроки сэра Майлза — отскок-прискок, удар, блок, парирование.

Я сделал шаг назад, а затем резкий выпад в сторону вампира. Лезвие меча оставило след на его щеке, но он лишь ухмыльнулся. Может, жahnуть его Белым Пламенем?

— Бесполезно, детишки, вы ведь просто...

Мужик не договорил. Крепкий разряд молнии шарахнул его по башке, и вампир сложил бровки домиком.

Пофиг на Белое Пламя — вот мой шанс!

Я размахнулся, и со всей силы ударил противника по шее. Почти блаженственный звук рвущихся вен, лопающейся крови... и всё.

Я почувствовал, как в грудь погружается что-то длинное, острое как бритва. Его рука...

Танаис, кричащий мне что-то, и Дуб, поймавший вампира корнями — всё отошло на задний план. Я странно повёл руками, и бессильно уронил их. Чёрт, как же больно.

Попытавшись дотянуться до Фростморна, я наткнулся на стену. Моему мечу сейчас не легче...

МООООООР! Спаси ты меня, сам же богом собрался быть! Спаси, пожалуйста...

Я снова у себя в квартирке. Два мешка с мусором стоят у двери, пакетики от чипсов валяются на столе, а я лежу на диване, с ноутбуком на животе. Какой же сегодня день — совсем забыл...

Суббота? Да, ведь по субботам я не захожу на биржу копирайтинга. Мой персональный выходной — единственный в неделе, учитывая что я работаю даже по праздникам.

Аккуратно поставив ноги на пол, я схватился за голову. Такой чудной сон, ей-богу! Как будто я попал в другой мир, завёл там друзей, пошёл за Плащом...

Очень странный сон. Как будто бы это всё было наяву...

Тем не менее, я встал с дивана. И офигел. На моём рабочем кресле уже кто-то сидел.

КТО-ТО? Да у меня в жизни гостей не было! Значит, вор!

Я разбежался, и набросился на незнакомца.

— Попался, сук...

Локоть вора прилетел мне в нос, и я сразу же почувствовал струящийся поток крови. Слишком большая разница между телом ловкого семнадцатилетнего парня и толстого мужика, который всего лишь на пять лет старше...

Пока я валялся, незнакомец поднялся со стула и уставился на меня странным взглядом.

— Витовт Линтовски... как ничтожно. Неужели Избранный Мора помер через несколько дней после того, как стал Избранным?

— А тебе какая, блин, разница? Один фиг я...

Внезапно, раздался громкий шум.

— ОТКРЫВАЙ, БАБНИК НЕСЧАСТНЫЙ! ОТКРЫВАЙ, ПОКА Я ПОЛИЦИЮ ВЫЗВАЛА! ОРГИИ УСТРАИВАЕТ ТАМ, РАЗВРАТНИК!

Незнакомец открыл рот.

— Это... кто?

— Да так, никто. БАБА ЗИНА, ЭТО МОЯ КВАРТИРА! ДЕНИС ЖИВЁТ ЭТАЖ НИЖЕ!

— А, поняла, милок. Прости, сейчас я...

Бабка спустилась на этаж ниже, и до нас донеслись её крики.

— Весёлые у тебя соседи...

— Это точно. Так ты это... зачем пришёл?

Мы уселись (я на стул, незнакомец на диван).

— Меня зовут Фримм Валентайн. Я... хм, агент Разломов. Разломы — это отдельные порталы, которые соединяют разные миры. Как швы, разошедшиеся на вязаном свитере. Лично я отвечаю за связи между Землёй 221 и 245...

— Извините, — прервал я, — но вы не знаете — много ли в том мире... хм, таких, как я?

— Хватает. Кроме тебя — ещё трое попаданцев. Правда, один из них пришёл с Земли 7, и в прошлой жизни был серым слизняком, так что он просто валяется на траве уже десять лет. Зато проблем не приносит. Но вот оставшиеся двое...

Агент внимательно уставился на меня.

— Во-первых, ты. Каждый раз, когда я пытался связаться с тобой, мою технику глушили. Я так и не смог добраться до тебя, до самой твоей смерти. И ровно поймав момент, я быстренько взял тебя на крючок и прошмыгнул за тобой. Интересно живёшь, кстати...

— Да нифига. Ненавижу я этот мир — хоть он и мой родной. Ни магии, ни Школ —

одни дурацкие игрушки да пицца. Других плюсов не вижу.

Агент нахмурил брови.

— Ты настолько разочарован в своём мире?..

— Разочарован? Да я никогда в него не верил!

— Что ж, это ненадолго. Я о твоём пребывании здесь.

Что?!

— Не делай такое удивлённое лицо. Я ведь не рассказал тебе самого главного. Оба — и ты, и второй попаданец из этого же мира — поймали себе важные роли в мировой истории. Правда, твоего коллегу я поймать успел — он заверил меня, что будет только воплощать свои мечты из игры... Цивилизация, или как-то так. Парень хороший, родился дворянином, и теперь уже слывёт лучшим политиком эпохи. Откуда у него такие знания...

Действительно, откуда у фаната Цивилизации навыки сделать самое богатое и мощное государство?..

— Но на повестке дня сейчас — ты. Ты никто, и звать тебя никак — никакого Витова Линтовски нет и не было в архивах предсказателей. А их делают на двадцать лет вперёд. Что значит...

— Я Избранный, да? Мальчик который выжил, с девятихвостым демоном в животе и предназначением?

— И откуда ты таких слов нахватался? Никакого демона у тебя нету — звание Избранного, по сути, только расширяет круг доступных тебе перспектив. А вот как ты будешь продвигаться дальше, мы посмотрим. Что ж, не буду тебя задерживать, и...

Агент внезапно взбудоражился.

— И ещё. Я подозреваю, что кто-то мешает мне связываться с тобой — ты как будто блокируешь все сигналы. Так что повнимательней изучи своё тело на предмет чего-нибудь инородного. Типа шпионского жучка, понимаешь?

— Ага...

— Ну, с Богом! — сказал агент.

И он со всей силы вдарил меня в грудь.

ГАД!

Я резко проснулся, как будто бы ото сна. Вроде бы ничего не пропустил — Дуб оплёл вампира корнями, а Танаис что-то кричит мне. Захлопнись, блондинчик...

Фростморн!

"НЕ МОГУ, ХОЗЯИН..."

Давай через не могу! Ты такое имя носишь — веди себя соответствующе!

"ХОЗЯИН, Я ЖЕ СКАЗАЛ..."

ДАВАЙ, ЛЕНТЯЙ ТЫ ЭТАКИЙ! У МЕНЯ ДРУЗЬЯ ПОМИРАЮТ!

"НЕТ..."

Заглох, придурок чёртов. Ну и фиг с ним — сам справлюсь.

Вот только есть одна небольшая проблема — большая дыра в груди. Заметив её, я сразу же почувствовал головокружение.

— КРОВАВЫЙ СЕРП!

Смешиваясь с чёрной жижей вампира, моя алая кровь заструилась вверх, образуя форму серпа. Дуб, всё это время сдерживающий вампира, очумело пробормотал:

— Ого...

Серп сформировался, и рыкнул, требуя цели.

— Вампира бей, милок, вампира!

Одобрительно зарывчав, серп бросился к вампиру, грозясь разорвать его в клочья. И... ничего.

— ХАХАХА! Какие же вы всё-таки детишки! Я же сказал — моя стихия это кровь. Блокировать кровавые приёмы — моя сильная сторона!

Чёрт, как же это я...

Тем временем, ещё один разряд ударил вампира, и тот снова скукожился.

— Чёрт, долбаный маг! Вот доберусь до тебя — и убью медленно, с удовольствием...

Вампир окончательно разорвал корни Дуба, и бросился в мою сторону.

— Тоже мне, Серп...

Я поднял меч в жалкой попытке защититься, и в последний момент даже прикрыл глаза. Прощай, моя мечта об эльфийском гареме! Теперь-то Смерть меня точно не простит...

Но ничего не произошло. Я осторожно открыл один глаз, и увидел, как когти вампира зацепились за серп. За настоящий Серп!

— Давно не виделись, Избранный. Что, опять нужно спасти твою задницу?

МОООООР!

— Как бы то ни было... я рад тебя видеть. Это и есть тот самый хранитель Плаща? Стрёмно выглядишь, братишка...

— Захлопнись! — закричал вампир в ответ.

Это он зря. Невидимые клещи схватили его за горло так, что противник еле-еле мог пошевелиться.

— Это ты кому говоришь? Мне? Хозяину Плаща?

Вампир округлил глаза. Его зрачки быстро скользнули по строгому чёрному костюму бога, по отливающей тёмно-красным серпу, а затем расширились от ужаса.

— То-то же. Распоясались вы чего-то...

Мор огляделся вокруг, и указал мне на небольшое углубление в скале.

— Вон там.

Я кинулся туда, и прямо за большим камнем нашёл виновника всех наших бедствий.

Тем временем Мор подозрительно уставился на меня.

— Ну чего ещё?.. — протянул я.

— Да так, ничего. Просто... не должен ли ты отрубаться после Кровавого Серпа?

И правда. Я осмотрел свои опустевшие раны, высохшие порезы, и улыбнулся.

— Очень интересно. Как же это...

— По всей видимости, после нескольких использований Серпа твоё тело повышает уровень свёртываемости крови. Требуется меньше крови для следующего использования Техники...

— То есть... чисто теоретически... я смогу дойти до уровня, когда понадобится лишь несколько капель?

— Чисто теоретически, да. Но учти — в Школе Кровавого Серпа много других техник. Получить их можно только путешествуя по миру и ища свитки. Специальные такие, завёрнутые в блестящую обёртку. На этих свитках есть печать — нужно коснуться её рукой, и тогда изучишь новую технику. Правда, свитки жуть какие редкие — некоторые из них находятся в желудках древних чудовищ, некоторые — в сундуках бессмертных личей. Но все эти испытания закрыты для вас, ребята...

Мор тяжело вздохнул.

— Вы не особо хорошо сражаетесь. Безусловно, у вас есть энтузиазм, но... это слишком высокий уровень для вас. Простите, Танаис и... Дуб.

Мои друзья закивали головами. А я в ужасе смотрел на бога.

— Но почему ты только им это говоришь, Мор?

— Разве не понятно? Танаис только на Продвинутом Уровне Школы Небесной Молнии, а юноша-дендроид не взял даже второй ранг своего Стиля Древоподобия, доступного только представителям его расы.

— Но ведь я тоже пока что на Втором...

— Уже нет. Разве не заметил? Посмотри на меч!

Я посмотрел на Фростморн в отключке, и заметил что-то странное. Как будто бы алое свечение...

— Попробуй ударить вампира, Вит!

Вампир, сдерживаемый невидимыми клещами, замычал.

— Не, ну нафиг. Лучше я скалу шарахну...

Блин.

Фростморн прошёл сквозь неё, как будто через масло.

— Мор! Доставай вампира из клещей, мы ещё раз помахаемся!

— Ну, как хочешь...

Мор разжал левый кулак, и вампир вылетел из ловушки.

— Гьяяя!!!

Он заорал и, выставив когти вперёд, рванул в мою сторону.

Как бы не так. Я принял сильнейший удар когтей, и выдержал его, заставив клинок вибрировать.

Отскочив вправо, я легонечко рубанул с плеча. Половины плеча вампира — как не бывало.

Пока он офигевшими глазами смотрел на текущую рану, я сделал шаг вперёд и вонзил меч прямо в туловище. Хорошо, а теперь...

Фростморн без проблем прошёл сквозь тело вампира, и две его части свалились на пол. Медленно, но верно они распались в прах.

— Вот что значит Мастерский Уровень... — протянул я, всё ещё не веривший в происходящее.

— Ну, бывай, Вит! Мне идти надо — дел невпроворот, и на земле долго быть запрещено. Но дам тебе один совет — отправляйся к Катализатору в Эстоне. Хоть настоящий мир повидаешь. В Эстоне есть представительства всех Гильдий, Кланов и Семей мира. Там ты сможешь найти применение Мастерскому уровню Кровавого Серпа и...

Мор заглянул куда-то.

— И... Второму уровню Тёмного Пламени? А ты что, его тренировал?

За тренировку считается произнесение глубоким голосом: "Аматерасу!" и поджигание травинки? Если да — то тренировался, и каждый день!

— Ну да...

— Ясно. Ладно, удачи тебе, Вит! Надеюсь, и вы найдёте себя, ребята!

Мор помахал нам троим, и растворился в воздухе.

Я сидел на крыльце, развернув Плащ и положив его себе на ноги.

Итак, подведём итоги всех моих приключений в Элвуде. Хорошие друзья — плюс, страшная и милая сестрёнка — плюс, мудрый наставник (который сейчас, небось, жрёт роллы и в ус не дует!) — плюс, Вторые Уровни Чёрного и Белого Пламени — плюс, Третий, то есть Мастерский Уровень Школы Кровавого Серпа — плюс. Но теперь...

Я устало откинулся назад. Конечно, семья Кристи теперь смотрела на меня совсем по-другому, но сама девушка...

Я хотел напоследок поговорить с ней. Всё-таки, уезжаю за тридевять земель, неизвестно когда вернусь. Да ещё и Дуб с Танаисом, которые решили отколоться от меня и поработать Авантюристами...

Я нашёл их всех у подножия холма. За плечами у меня висела сумка с припасами, а на плечах — тёмно-зелёный Плащ Мора. К ремню привязаны ножны с Фростморном, а также две небольших фляжки с зельями Здоровья. Всё-таки, целителя может рядом и не оказаться.

— Привет, Вит! — поприветствовал меня за всех Танаис.

— Здорова! Ну как, решили окончательно? Точно не пойдёте со мной?

— Да мы... Понимаешь, решили немного потренироваться. Как-никак, мы даже в битве тебе не особо помогли, только под ногами мешались. А ты ещё и артефактами обвешен с головы до ног — куда нам до тебя...

— Да хватить вам! Найти себе артефакт — дело десяти минут! Просто вы не старались!

— Поэтому мы и остаёмся, Вит, — сказала Криста, — мы хотим дорасти до твоего уровня. Хотя бы до того Уровня, на котором сейчас ты...

— Ага... — подытожил Дуб.

Я вздохнул.

— Что ж, хорошо. Как хотите. Надеюсь, когда я вернусь из Эстона, то вернусь с приглашениями в клан или гильдию.

— Это будет отлично! — улыбнулась Криста.

Я улыбнулся в ответ.

— Тогда, прощайте! В Элвуд я возвращаться не буду — дорога до Эстона прямая, идёт отсюда. Правда, надо будет ещё море переплыть, но это для меня не проблема. Найду какого-нибудь капитана, и договорюсь с ним. Удачи вам!

— Пока, Вит! — попрощалась Криста

— Бывай, мужик, — пожал мне руку Танаис.

— Пока! — буркнул Дуб.

Я потопал по большой, пыльной дороге. Пройдя метров триста, я обернулся. Мои друзья всё ещё стояли там, на холме, и смотрели мне вслед. Я ещё раз помахал им рукой, и Танаис запустил в небо молнию. Понторез, перед Кристой выделяется. Ну ничего, за полуэльфийку я не волнуюсь, с такой-то сестрой...

Как же они мне дороги. И Дуб, с его простым, но верным сердцем, Танаис, который из всех встречавшихся мне больше всего был похож на обычного парня, то есть на меня, Криста, с её светлым взглядом и добрым характером...

Может, мне не стоило их оставлять? Может, надо было ещё месяц-другой потаскаться в гильдии Авантюристов, повыполнять заданий, поднакопить денег, побольше привязаться к Кристе...

С одной стороны — меня манил Эстон, один из крупнейших городов в этом мире. Как некогда огромная Москва манила меня, парня из региона своими возможностями, так и этот

город обещал мне много чего. Вступить в клан или гильдию, разобраться в политических распрях, поработать ради какого-нибудь королевства, повысить свой ранг, а в процессе — ещё и получить новый уровень и новые техники! Разве не круто?

А с другой — тихая, размеренная жизнь, небольшая работа, свидания по выходным...

Я обернулся лицом навстречу дороге, и уже не оборачивался, чтобы увидеть своих друзей. Уверен, что они ещё долго стояли там, ожидая, пока я повернусь, но я так и не сделал этого.

Просто, хотел, чтобы они запомнили меня целеустремлённым, уверенным в себе, прямо шагающим на встречу будущему человеку. Да я и сам в отчасти был таким — шагающим по дороге парнем, у которого впереди целая жизнь...

— Капустник! Капустник, я сказал! КА-ПУ-СТ-НИК! ГЛУХОЙ ЧТО-ЛИ?

Капустник — это не я. Значит, можно ещё немного поспать.

Воодушевлённый этой мыслью, я перевернулся на другой бок и мирно захрапел.

— Глиннеас! ГЛИН... А, вот он ты. Давай, твоя остановочка.

И Глиннеас — тоже не я. Вот повезло. Отсыпайся — хоть до...

— Линтовски! ЛИНТОВСКИ!

И Линтовски — тоже... Стоп. Я ЖЕ И ЕСТЬ ЛИНТОВСКИ!

Больно ударившись головой об потолок, я соскочил с наскоро сделанной кровати и схватил валявшуюся рядом одежду. Всё-таки, на корабле мне пришлось провести всего лишь одну ночь, и в особых удобствах я не нуждался.

— ЛИН-ТОВ-СКИ! ГДЕ ТЫ, КРАКЕН ТЕБЯ ЗАДЕРИ?

— Да тут я, тут!

Подбежав к капитану, я встал по стойке "смирно". Этого мускулистого морского волка лучше не злить.

— Итак, Витовт Линтовски. Ты у нас...

— В Эстон.

— Агась. И по какой причине, позвольте спросить?

Я удивлённо посмотрел на капитана.

— А вы почему интересуетесь, позвольте узнать? — ответил я по-еврейски, вопросом на вопрос.

— Я эмиссар Эстона. Муниципалитет — то есть управление — города платит водителям дирижаблей, капитанам кораблей, магам-порталистам и разным другим людям за то, что те сами узнают причину прибытия в город и выдают визу Посетителя.

Капитан гордо показал мне нашивку на своём рукаве.

— Так что я тебе прямо сейчас выдам визу, где главная строка — причина посещения. И если я сочту причину нежелательной для жителей города...

Он угрюмо посмотрел на меня.

— ...сам понимаешь. Вылетишь отсюда, в какое-нибудь Темнолесье.

Так, ясненько. Я секунду подумал, а затем брякнул:

— Я еду учиться. Так сказать... продолжать магическое обучение.

— А что, ты поступил в какую-нибудь из Академий Эстона?

— Да нет...

— А что ты мне тогда голову морочишь? Ещё одна попытка — и вылетаешь с корабля. И не в Эстон — а кое-куда подальше.

Чёрт, я и не думал, что всё так сложно. Может, стоит...

— Эй, Линтовски, куда же ты сбежал? Я же сказал — ни шагу от меня! Этот парень сс мной, капитан, вот мои документы!

Какой-то очень странный, низенький человечек продемонстрировал капитану свой паспорт. Осмотрев его, морской волк фыркнул:

— Что ж сразу не сказал-то. Проходите.

И он открыл нам дорогу к верфи.

— Послушайте, я не знаю как вас и благодарить...

— Да ладно тебе, не стоит. Как будто я не знаю, что ты пришёл сюда чтобы вступить в клан или гильдию.

Я нахмурился.

— А что, так заметно?..

— Очень.

Он многозначительно уставился сначала на мой таинственный, идеально-чёрный плащ, затем на грозную рукоятку Фростморна, торчащую из ножен, и наконец на мои руки, пестрившие напряжёнными венами.

— Ты воин, это сразу заметно. И любой воин с определённого момента ищет, где приложить свои силы. Я тоже таким когда-то был, вот и решил тебе помочь.

— Да, но ваши документы — почему капитан так быстро пропустил нас, не задавая вопросов?

— А это уже мой маленький секрет. Удачи тебе!

Низенький человечек оставил меня, а я, пожав плечами, достал из кармана визу, которую капитан всунул мне в последний момент. Открыв её, я сразу же открыл и рот. В главной графе "Причина прибытия" было написано:

"Сопровождение Аргуса Грегора, Королевского Казначей"

Я, может быть, немного и тупой, но точно не дурак. Королевский Казначей — это тебе не пекарь и не башмачник. И как же мне теперь показывать мой документ — чтобы все озирались вокруг, не ходит ли рядом инкогнито Королевский Казначей?

Да и что значит — Королевский? Мало, что-ли, на свете королевств? Какого именно он королевства казначей, почему не написали?

Этот и другие вопросы неотступно преследовали меня, но я решил подождать. Сначала разберёмся с кровом, потом всё остальное.

Как оказалось, бюджетных гостиниц в городе было достаточно. Эдакие фэнтезийные хостелы. Три медных в день (со мной у меня было несколько золотых монет, остальное я оставил Кристе, Танаису и Дубу) — и я получил уютную комнату, лёгкий завтрак и сытный ужин. А что ещё надо человеку, который не собирается днём сидеть дома?

Забив себе неплохое местечко, я отправился погулять. Несмотря на то, что было уже два часа дня, на улицах было полно народу. Может, их тут вообще всегда полно — не то что в Элвуде.

Наткнувшись на небольшой ларёк с костяными изделиями, я удивлённо всмотрелся в одну из фигурок, стоящих на прилавке. Высокий мужчина в капюшоне, с развевающимся плащом, опирался на большую косу.

— Фигурка из слоновой кости, молодой человек. Я сам их всех вырезаю.

Я кивнул продавцу и показал на заинтересовавшую меня вещь.

— А это...

— Мор, Кровавый Серп. Очень известный герой легенд и эпоса, ныне он...

— ...бог. — закончил я за собеседника.

Продавец — толстенький дяденька с усами и в очках — удивлённо посмотрел на меня.

— Разве?

— Точно вам говорю.

— Я думал, что он просто умер...

Продавец почесал лысину.

— Знаете, эта фигурка стоит здесь уже полтора месяца, и никто её не покупает. Обычно они больше двух недель не стоят — обязательно кто-нибудь возьмёт. Так что я предлагаю вам купить её за четверть цены — всего лишь две серебряных монеты.

Я уже достал из кошелька две монеты, но внезапно ко мне пришла интересная мысль.

— Послушайте, господин хороший. Я с радостью куплю эту фигурку, если вы расскажете мне, как в этом городе можно найти себе клан. Или гильдию. Или королевскую семью какую-нибудь. В общем, организацию с иерархическим строем.

— А, так вы... Впрочем, по вам сразу видно, что вы воин. Так вот что я вам скажу — ступайте на Арену.

— Арену?

— Ага. Указатели есть на каждой улице, так что вы легко её найдёте. Там зарегистрированы около десяти тысяч бойцов, и количество погибших и тяжело раненых с лёгкостью окупается количеством новоиспечённых воинов, желающих попробовать свои силы. Очень многие приходят туда за славой и признанием, ещё больше — за деньгами. Но есть ещё одна интересная деталь — за большинством матчей наблюдают представители лучших гильдий и кланов мира. Они выслеживают перспективных новичков и выуживают их из серой массы убожеств — они так и зовут себя, фишеры. На андалазском это означает...

— Рыбак, да?

Продавец приподнял очки.

— Надо же, а вы неплохо образованы, юноша. На андалазском разговаривают не так уж много человек... Ну да ладно, вы меня поняли. Конечно, есть вариант просто пойти в одну из открытых гильдий, но... Кхм, все они довольно бедны, и вряд ли представляют перспективы для роста.

— Большое спасибо за совет!

Я выдал продавцу две серебряные монеты, засунул фигурку в наплечную сумку (извини меня, великий и ужасный Мор!) и отправился по направлению к Арене.

Ну а что — впереди ещё весь день. Может, успею записаться в бойцы Арены, намну бока парочке противников и по-быстрому вступлю в крутую гильдию...

Нет.

Дело уже клонилось к вечеру, а я всё ещё стоял в очереди. Она тянулась от здания Гильдии Пекарей, и, похоже, унесла больше человеческих нервных клеток, чем ЕГЭ. Я серьёзно — некоторые, простоявшие здесь пять часов, поднимали руки к небу, горячо молились, а затем с размаху бились головой об землю. Причём после этого они вставали и спокойно ждали ещё несколько часов. Странные люди...

Но вечно это длиться не могло. В двадцать два ноль-ноль (по крайней мере, именно это время показывали часы Арены) я подошёл к принимающей стойке.

— Имя, фамилия, главная Школа, уровень.

— Витовт Линтовски, Школа Кровавого Серпа, третий уровень.

Стоящий за стойкой мускулистый мужик, раздетый по пояс, усмехнулся.

— Не выглядишь ты, как Мастер...

— Это ты меня в бою не видел...

Мужик выдал мне листок, на котором я поставил свою подпись.

— Отлично, можешь проходить. Учти — с 12 до 18 часов ты будешь пребывать здесь, на

Арене, на случай того, что объявят твой бой. За каждую победу ты получаешь щедрый процент от всех ставок — сорок процентов. За проигрыш — ничего, разве что синяки. Твоя комната — номер 442. Прошлый владелец попал на молнии Мастерского уровня, и теперь напоминает скорее барбекю, чем человека. Держи ключи, сегодня ты переночуешь здесь, а завтра вечером можешь уйти в город.

Шагая по длинному коридору внутри Арены, я выискивал свою дверь, и одновременно с этим думал о превратностях судьбы. Сегодня ты боец, мечтаешь об Абсолютном уровне, живёшь в своей комнате, а завтра в ней кантуется уже другой парень, а ты лежишь в больнице обвязанный бинтами. Человек-барбекю, настоящий приговор. Никогда больше не возьмёшь меч в руки, да что там меч — никогда в жизни не встанешь с кровати...

Наконец, дверь номер 442 нашлась. Толкнув её, я увидел небольшую комнатку на одного человека — кровать, шкаф, журнальный столик и небольшой комод. Что ещё человеку надо для жизни?

Развалившись на кровати, я погрузился в крепкий и здоровый сон.

— Линтовски, твой выход!

Как будто я не знаю. Разбудили меня в восемь, и все уши прожужжали — в час у тебя бой, в час у тебя бой. Ну вот и он, час дня, а вместе с ним и мой бой. Даже о противнике ничего не рассказали...

Я вышел из своего выхода на Арену, и... обомлел.

Там было человек сорок, даже полсотни. Что за бред — я не подписывался на групповой бой! Дуэль там, или два на два, но куча мала различных бойцов всех масс и размеров...

Впрочем, обратно меня никто не пустит. Дверь за спиной со скрипом захлопнулась, и я крепче сжал Фростморн. Ладно, чем больше противников, тем больше цена победы. Смотрите на меня, фишеры, сегодня вам на удочку попадётся крупная рыбка!

Обнажив клинок, я направился по направлению к скопу противников. Те уже сражались друг с другом, с видимым успехом. Тем не менее, ко мне подбежал один паренёк с двумя кинжалами и попытался напасть.

Вот придурок. Я отступил назад, и когда он рванул ко мне, просто сделал резкий и неожиданный рывок вперёд. Фростморн зарычал, вгрызаясь в грудь паренька. Я поспешил вытащить меч как можно быстрее — дай моему другу как следует разойтись, и в противнике не останется ни капли крови.

Сытый и довольный, Фростморн стал потрескивать красными молниями. Тем временем я искал себе достойного противника в куче-мале всех бойцов.

Так, один лох в мантии пытается поджечь огоньком другого лоха в мантии. Неинтересно.

Жилистый воин с двуручным мечом три раза обрушивал свой меч на невысокую, но прыткую девушку. Та грациозно увернулась ото всех ударов, а затем лёгким движением руки воткнула свой кинжал воину прямо в челюсть. Жестоко, но оправдано — больше противник её не беспокоил.

Заметив меня, она ухмыльнулась, вытащила окровавленный кинжал из поверженного воина и направилась ко мне. Ну уж нет, спасибо, я женщин не бью. Подняв обе руки вверх, я произнёс как можно быстрее:

— Белое Пламя! Чёрное Пламя!

Никаких длинных заклинаний — время важнее всего.

Тем временем из обеих моих ладоней выпорхнули жадные языки пламени, и врезались прямо в офигевшую воительницу. Ограничивающее Белое и Неугасаемое Чёрное Пламя. Слишком сильный Микс, даже для такого умелого бойца.

Неудачно попытавшись бороться, девушка-воин легла на землю. Над ней зажётся красный огонёк — значит, она заплатила за мгновенную медицинскую помощь. И правда — её тело исчезло, и материализовалось в будке Целителей неподалёку. Может, тоже стоило предохраниться таким образом...

Хотя нафиг. У меня третий уровень Кровавого Серпа, вряд ли здесь есть равный мне противник...

Как раз в это время я заметил, что противников больше не осталось. Кроме одного... медведя? Или волка? Он представлял из себя гибрид медведя, волка, барсука, оленя... Уверен, опытный биолог нашёл бы следы ещё кого-нибудь.

В общем, ЭТО бросилось на меня, рыча и ревя, оставляя после себя кровавые следы.

ФРОСТМОРН!

"ХОЗЯИН!"

Давай вломим этому зверюге!

"ЕСТЬ, ХОЗЯИН!"

Я сжал меч как можно сильнее, и почувствовал, как Фростморн вибрирует от переизбытка энергии. Ничего, потерпи немного...

Когда зверь оказался в нескольких шагах, я одним глазом заметил алебарды и секиру, которые пытались пробить его шкуру. Значит, не такое уж и лёгкое у него покрытие...

"ПЛЕВАТЬ НА ЭТО! ДАВАЙ, ХОЗЯИН!"

И действительно — один фиг мне сейчас с ним махать. Так что, внутренне перекрестившись, я сделал шаг к зверю.

ХРЯСЬ!

ООО, этот блаженный звук! Я провёл Фростморном от начала и до конца, чувствуя, как рвётся бронированная шкура зверя. В парочке мест клинок застыл, но, с силой надавив, я продолжил свой удар. Сначала зверь зарычал и попытался достать меня лапой, но затем, по мере продвижения Фростморна, он двигался всё медленнее и медленнее. Лапа так и не дошла до меня — зверь упал на землю.

Сказать, что это было эффектно — ничего не сказать. Зрители, до этого сидевшие более-менее спокойно, повскакивали со своих мест. Они кричали, дрались, рвали на себе волосы — по-видимому, на зверя поставили круглую сумму денег.

Тем временем, на арену вышел плешивый старичок в длинном плаще. Осмотрев бездыханного зверя, он неверящей рукой провёл по глубокому порезу, которые проходил по животу зверюги.

— Не может этого быть... Не может!

Старичок всмотрелся в мой меч.

— Что это, а? У тебя в руке, а?

Он яростно смотрел на меня, и подходил всё ближе.

— Ты... Ты чо, а? Ты как сделал это, а? Мой Медведь не мог быть разрезан, не мог! Понимаешь, а?

Плешивый старичок порядком мне надоел, и я подошёл к зверюге.

— Не веришь? Так смотри!

Я ещё раз провёл Фростморном по коже зверя, и сделал ещё один порез.

— Но кожа зачарована! Три руны Защиты, ты не мог...

— ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЯ МАССОВОГО СОСТЯЗАНИЯ, ВИТОЛ
ЛИНТОВСКИ! ГОСПОДИН ЛИНТОВСКИ — ПОДОЙДИТЕ К НАМ, ЧТОБЫ
ЗАРЕГИСТРИРОВАЛИ ВАШУ ПОБЕДУ!

Я в последний раз оглянулся на волнующегося старичка и направился к будке комментаторов, откуда и раздался голос.

— Ну вы зажгли конечно! Медведь у нас — ветеран можно сказать, прошёл уже двадцать боёв! Его хозяин слепил его из... в общем, неважно, мне кажется он и сам этого до конца не знает. Важно то, что вы...

Комментатор, мужчина среднего роста, одетый в длинный и элегантный плащ, написал что-то на одном из бланков.

— ...получаете шестьдесят золотых за победу! Поздравляем вас, господин Линтовски!

Моё удивление тому, что меня называли "господин", потонуло в удивлении размеру суммы. ШЕСТЬДЕСЯТ ЗОЛОТЫХ! Это же целое состояние! Можно целый месяц провести эльфийском лесу, обалдеть...

Так, спокойно, держи себя в руках! Надо вступить в нормальную гильдию, получать фиксированную зарплату, время от времени отправляться на миссии... Это ведь жизнь, о которой я и мечтал! Можно будет обосноваться в определённом месте, построить большой дом — стать уважаемым человеком. Тем более, что Криста к тому времени как раз закончит Академию...

Я поблагодарил комментатора и взял чек. Ничего необычного — золото можно будет получить в банке, всё равно мне счёт надо открывать. Закрыв дверь в комментаторскую, я внезапно почувствовал жжение в предплечье. Чёрт, неужели...

Маленькая, размером со спичку игла вонзилась мне в шею. Я почувствовал, как лопнула прикрепленная к ней колба, и в мой организм заливается какая-то гадость.

Как бы не так!

Я напрягся, и почувствовал, как рядом со мной возникла видимая только мне тень. Схватившись за неё, как за крепкий спасительный канат, я резко рванул её за руку. Момент — и я оказался в пяти шагах от моего прежнего местонахождения. Потрогав шею, я с облегчением заметил, что иглы там не было.

А на старом месте всё ещё стоял мой теневой двойник — ни дать ни взять, Витол Линтовски. Всё-таки, Плащ Мора — это сила!

— Неплохой приём. — раздался сзади глубокий мужской голос.

Я шарахнулся, и Фростморн мгновенно оказался в моих руках.

— Да не волнуйся ты так. Если бы я хотел тебя убить, ты бы уже давно валялся бы на полу. С перебитым черепом, или вывихнутой шеей. Я знаю много способов убить человека так, чтобы он этого не заметил. Кстати — что это за артефакт такой?

Высокий, мускулистый мужик. Знаете, а сэр Майлз был довольно-таки хиловат, по сравнению с этой машиной для убийства. Одного взгляда на него мне хватило, чтобы понять — если бы не Плащ Мора, лежал бы я неприкаянный, у самой дверки комментаторской...

— Да так, плащик. — безразлично произнёс я.

— Угу... — неверяще просопел мужик.

— Он просто... создаёт моего клона на том месте, где я стоял, и откатывает весь урон. Как видишь, твоя иголка не работала.

— Ага. То есть если я шарахну по тебе секирой...

Мужик из ниоткуда достал угрожающего вида топор.

— Не-не-не, давай-ка без этого! Мне ещё не наносили смертельные раны, и я не уверен...

Мужик расхохотался.

— Ладно, не волнуйся ты так. Пойдём со мной, Витовт Линтовски.

— Слыш, ты это... А почему я должен за тобой идти? Сначала напал на меня, а теперь...

Мужик уставился на меня немигающим взглядом.

— Ты, кажется, хотел вступить в гильдию, клан или семью, верно? Разве не из-за этого ты пошёл на Арену?

— Ну да...

— Тогда иди за мной, парень. Я помогу тебе с этим вопросом.

Мужик зашагал вперёд, а мне не оставалось ничего другого, как следовать за ним. Похоже, что новичков здесь не балуют свободой выбора...

— И... это типа биржа, что-ли?

— Ну, концепция работы похожая.

Мускулистый мужик, которого, как оказалось, звали Дэйв, спокойно качался на своём кресле и попивал кофе из огромной чашки. Хотя какой чашки — этого ведра хватило бы, чтобы напоить половину жаждущих Африки!

— Мы отслеживаем перспективных новичков, у которых есть какое-никакое будущее, и предлагаем их представителям гильдий, кланов и богатых дворянских Семей...

— Но разве они сами не выслеживают новичков на Арене... и других местах...

Дэйв усмехнулся.

— Ну да, может парочка каких-нибудь захудалых кланов и посылает своих фишеров на Арену Эстона, но... Ты сам пойми, Витовт. На кой чёрт им париться, заводить штаб фишеров, платить им, транспортировать новичков, из которых добрая половина окажется придурками, которых взяли чисто для статистики, когда есть мы? Агентство "Эйс" знаменито во всём мире как лучший поставщик перспективных кадров во все кланы, гильдии и Семей мира. Для них мы — отличный партнёр, а для самих новичков...

Дэйв предупредительно посмотрел на меня.

— ...мы — билет в будущее!

— Скорее пинок под зад...

— Ну, не отрицаю. Но ты скажи — на кой чёрт мне тратить своё время на бойца, у которого не приготовлен отходной путь на случай неожиданного нападения? Вот, поэтому я и "испытал" тебя. В колбе, кстати, было обычное снотворное.

— Ну да, конечно...

Хотя вид я сохранял и угрюмый, но внутри у меня всё горело. Это как удобно — не надо ни сражаться до потери пульса, ни надеяться на великий рандом! Просто встретишься с... как их... представителями, и всё! Выбирай — не хочу!

Видимо, мои мысли отчасти отразились на моём лице, потому что Дэйв сказал:

— Только ты учти — у представителей разных кланов, гильдий и Семей зачастую высокие требования. Ты попадёшь в команду из пяти человек, и все они будут также пытаться добиться приглашения. Так что...

Дэйв развёл руками.

— Ты должен будешь работать собственной головой. От твоих ответов, от твоего поведения, а также от общего впечатления зависит финальный вывод представителя. А в зависимости от выбора представителя находится моя зарплата, понимаешь?

— Понимаю...

— Во-во. Так что не жмись, и надень-ка... вот это!

Дэйв достал из стоящего рядом шкафа... куртку? Уж очень она странная — длинная, с высоким воротником...

— Я. ЭТО. ОДЕВАТЬ. НЕ. БУДУ.

— Да ладно тебе, Витовт! Просто примерь, ну пожалуйста!

Через пять минут безуспешных уговоров, Дэйв догадался достать свою секиру.

А что, курточка вроде и ничего. Этакий Саске Учиха — таинственный, непонятый. Плюс ещё объёмность одежды подчёркивала, что мне есть что скрывать.

— Дарю тебе эту курточку, носи на здоровье! Кстати — она невосприимчива к большинству видов пламени! — напомнил Дэйв.

Я поблагодарил его за подарок — всё-таки, в играх я всегда носил что придётся, лишь бы одёжка мощные эффекты давала.

— Ну, а когда и куда мы отправимся? — поинтересовался я.

Дэйв ухмыльнулся.

— Скоро увидишь.

Я почувствовал, как мне на голову опустилось что-то тяжёлое. Всё-таки, без сознания я не могу использовать Плащ...

— Просыпайся! Просыпайся, ну! Не мог же я тебя прибить...

Я заохал и открыл глаза. Обеспокоенное лицо Дэйва тут же расплылось в улыбке.

— Отлично! Ты вовремя — мы как раз на месте! Просыпайся!

— О, здравствуй, Дэйв!

К нам подошла... нет, подлетела девушка с крыльями, как у феи из Героев, но тем не менее нормального размера. Яркое платье и ярко-розовые волосы делали её ещё более похожей на типичную героиню эроге.

— А, Фиона, здорова! Ну как, привезла своего участника?

— Ага. Девушка Рианна, третий уровень стихии Иллюзии и второй уровень стихии Искр. Очень необычное сочетание. А ещё она...

Но что ещё умеет девушка Рианна мы не узнали, потому что мимо прошёл какой-то очень важный дяденька с седыми волосами. Его пышную бороду и харизматичное лицо было не так-то просто не заметить, но Дэйв и фея застыли на месте. Как только дедушка прошёл, Дэйв сразу же повернулся ко мне.

— Витовт, ты видел это? Похоже, семья Рэйвен нуждается в новобранцах!

Я приподнял брови.

— И что? Она что — жуть какая богатая, эта семья Рэйвен?

— Да ты что! Она одна из основообразующих семей! У них есть люди по всему миру, в каждом городском совете, в каждом Королевском парламенте! Служить Рэйвенам — огромная честь! У них самая лучшая иерархическая система, которая даёт такие бонусы... В общем, парень, лучше тебе постараться перед этим старичком! Я не знаю, может он и носит фамилию Рэйвен — у них члены семьи находятся на самых высоких постах...

— ИСПЫТАНИЕ НАЧИНАЕТСЯ! ПРОШУ ИСПЫТУЕМЫХ ПРОЙТИ В АУДИТОР НОМЕР ПЯТЬ!

Дэйв напоследок похлопал меня по плечу.

— Удачи! — произнёс он.

Со смешанным мнением обо всей этой фигне, я зашёл в аудиторию номер пять.

Как и оказалось, там меня ждало пятеро испытуемых. Все они волновались, и в такой нервной обстановке не волноваться было довольно сложно.

Первым перед нами выступил смешной человечек. Набирал людей в Гильдию Клоунов — спасибо не надо. Так никем и непонятый, он напоследок шмыгнул носом и хлопнул дверью.

Вторым был молодой парень в кольчуге. Он предлагал всем желающим вступить в Гильдию Меченосцев Арканима — города на берегу реки Нирвы, той же реки, что текла и

через мою родную деревню. Один из испытуемых с радостью согласился, и он забрал его с собой.

Третьей и предпоследней была красивая девушка из клана Остроглазов. Эти самые Остроглазы были в основном лучниками, но и другим воинам место в клане найдётся, уверяла девушка. Они жили в одном из богатых лесов Линнланда, который им отписал местный феодал. Ещё не успев договорить, девушка успела купить двоих присутствующих — один из них был лучником, а второй членом Королевского Общества Биологов. И первый, и последний восприняли этот клан как подарок судьбы, и с радостью последовали за девушкой.

Мы с ученицей феи остались вдвоём. Нервно поёрзав на кресле, я увидел, как старичок из клана Рэйвен вошёл на сцену. Что ж, посмотрим...

Он оглядел нас и усмехнулся.

— Надо же — осталось только двое. Ну что ж, приветствую вас. Меня зовут Финнеас Рэйвен, я Регент одной из самых могущественных королевских семей...

Моя коллега не смогла сдержать восторга.

— Правда? Вы Рэйвен? И набираете людей? Потрясающе!

Старичок внимательно посмотрел на неё.

— Да, но не всех. Например, если вы поведаете мне о своих талантах...

— У МЕНЯ ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ ИЛЛЮЗИЙ! И ЕЩЁ ВТОРОЙ УРОВЕНЬ ИСКР! абы кто, честное слово!

Старичок задумался.

— Что ж, если вы сможете создать за этим окном не два, а двадцать деревьев, то я с радостью приму вас в нашу Семью. Иллюзионисты — редкие и экзотичные маги...

Но говорил он это уже в пустоту. Девушка умчалась на улицу, к тем самым деревьям.

— Очень активная девушка... — пробормотал старик.

— Да, есть такое.

Я подошёл к нему, и мы вместе стали смотреть, как за окном девушка создаёт иллюзии деревьев.

— Очень удобно иметь такого мага на заданиях. Создать ловушку, или повести врага по кривой дорожке — это дорогого стоит. — заметил я.

— Воистину. Я всего лишь несколько раз видел магов-Иллюзионистов, но все они выполняли свою работу не только с аккуратностью, но и с некоторой долей артистизма...

Внезапно, старик пресёкся. Девушка уже создала десять новых деревьев.

— А вы...

— Витовт Линтовски, здрасте.

Я протянул руку, и Рэйвен её пожал.

— А вы...

— Ищу приключений на пятую точку, если вы понимаете, о чём я. Опыта у меня маловато, но именно за ним я сюда и пришёл. Из сильных сторон у меня есть...говорящий меч, эм... второго ранга, Мастерский Уровень Школы Кровавого Серпа, да ещё и вторые уровни Светлого и Тёмного пламени. А, совсем забыл, ещё и вот это.

Я ласково погладил Плащ Мора.

— Рассеките мне ладонь.

— Простите?

— Я говорю — попробуйте ударить мою ладонь. Или любую другую часть тела.

Старичок задумался, и наконец выставил два пальца вперёд. Прямо как Танаис. Я почувствовал, как через грудь проходит резкий, дикий разряд молнии.

Момент! Я схватил своего двойника за руку, и материализовался за спиной Рэйвена. В шутку сняв его колпак, я произнёс:

— Я победил.

Но он обернулся ко мне с глазами, полными ужаса.

— Чего?.. Что это с вами?

Но он лишь схватил меня за руку трясущимися руками.

— Однажды... я уже видел подобное. Мы с друзьями тогда были на миссии в городе Ривеле, когда наши пути пересеклись с... Мором Кровавым Серпом!

Попадос.

— А, да? И что — он же не телепортировался вот так?..

— Как раз именно так он и телепортировался!

— Да...

Я мысленно прикусил язык — да блин, лучше бы не пытался впечатлить деда!

Но старик внезапно похлопал меня по плечу.

— Воин, добывший столь сильный артефакт, заслуживает быть одним из Семьи Рэйвен. Если вы не против...

— Совсем не против!

— Тогда добро пожаловать.

Мы со стариком ещё полчаса смотрели, как девушка за окном еле-еле создаёт девятнадцатое и двадцатое деревце.

— А это — наш перевалочный пункт, расположен на отшибе, и знают о нём только члены Семьи. Он, конечно, не такой красивый, как Главная Резиденция...

Думаю, что Главная Резиденция должна быть большой, как Кремль. Потому что это был скорее... бар. Да, идеальное слово для описания "перевалочного пункта". А что — любой человек, работающий на Семью, может телепортироваться сюда и немного отдохнуть, выпить и даже поспать, если нужно. Тем более, что старичок выдал мне два десятка свитков исцеления — если вдруг кто-нибудь явится раненым.

Воистину, Дэйв не врал, когда говорил о Семье Рэйвен как об одной из лучших! Мне выдали кольцо с топазом, символизовавшее мой самый первый ранг — Руки.

— Второй ранг — Экс, третий — Адепт, четвёртый — Друг, пятый — Сын, шестой — Брат. — Сказал мне старичок, перед тем как телепортироваться из усадьбы Рэйвен.

— А у вас...

— Я — член семьи Рэйвен, у нас совсем другая иерархия. Удачи вам, как только для вас поступят задания — мы сообщим!

И он телепортнулся, оставив меня в усадьбе одного.

Вот и я сидел — протираю стаканы, ожидая хоть кого-нибудь.

И этот "кто-нибудь" явился только через три часа — с громким треском, высокий мужчина в мантии ворвался в усадьбу.

— ЭЙ, ЕСТЬ ЗДЕСЬ КТО-НИБУДЬ?

— Не кричите так громко, господин хороший!

— А, привет! Налей мне вина, будь добр!

Я, за три часа успевший выучить все этикетки, серьёзным голосом произнёс:

— "Лернейские развалины", "Гринполисский виноградник", или "AMAZE"?

Мужик с кряком уселся на стул и подпёр подбородок рукой.

— А ты какое посоветуешь?

С видом знатока, я ответил:

— "Гринполисский виноградник" — лучшее из трёх. Но если вы любитель горчинки...

— Не, давай лучше виноградник.

Я налил вино в бокал и передал его мужчине в мантии.

— Ух, хорошо! Люблю этот перевалочный пункт — правда, до недавнего времени здесь никого не было. А ты...

— Я Руки, меня только что зачислили. Зовут Витовт.

— Ну, будем знакомы, Витовт. Меня зовут Зорго, и я Друг Семьи. Маг Пятого уровня, между прочим.

Мы провели несколько часов, беседуя о том и о сём. Зорго рассказывал, каков путь новичка в Семье, как зовут высшие чины, а я внимательно слушал. Такая информация не может не пригодиться...

Внезапно, нашу беседу и мирное потрескивание свечей прервал ужасный звук, очень похожий на тот, который издавала из-за Фростморна рвущаяся кожа зверя.

— Секунду...

Зорго выскочил на улицу, и вернулся с бездыханным телом.

— СКОРЕЕ, ВИТОВТ! У ТЕБЯ ЕСТЬ...

Я мгновенно выудил из-за прилавка кипу целительных свитков. Взяв четыре самых сильных (пятого уровня) я поспешил к Зоргу.

Он расположил свою ношу на столе, подстелив под неё свой плащ, и я увидел, что это была очень красивая девушка. Ну, вы знаете — посмотришь на такую в реальной жизни, и сразу отворачиваешься. Не твоего поля ягодка.

А тут... кровь запёклась у неё по всему телу. Огромная дыра зияла чуть ниже груди.

— Щас...

Я достал один из свитков, развернул его, и что есть силы прожал печать. Целительные руны выскочили из бумаги, и направились прямо к девушке. Было видно, как все её внутренние органы восстанавливаются, и коже возвращается здоровый цвет.

Отлично! Ещё один...

Израсходовав все свитки, я получил полностью здоровую девушку, лежащую на столе и слегка посапывающую.

— Ну, присмотришь за ней, Витовт. А я пойду — у меня на кольце появилось новое задание.

И Зорго вышел из бара. А я остался один на один со спящей красавицей.

Кстати, перевернув своё кольцо, я заметил надпись: "Наблюдение за перевалочным пунктом", Что ж, надеюсь, старик Рэйвен ненадолго оставит меня в роли бармена — хочется повыполнять и серьёзные задания. Зато удобный график — месяц работаешь на Семью, месяц отдыхаешь. Правда, могут вызвать экстренно, но это случается редко. Может, по истечении этого месяца стоит нагряться домой, в Гринполис? К Кристе, Дубу, Танаису, может даже к деду заскочить...

ДЕД!

Меня неожиданно пробил холодный пот. Почему-то, мне сразу вспомнился мой агент времени. Он ведь что-то говорил про "жучок", верно?

Поэтому он со мной и связаться сейчас не может! Надо найти этот "Жучок", да побыстрее!

Девушка на столе спала, так что я по-тихому разделся до трусов (Плащ Мора я не снял по понятным причинам) и стал осматривать своё тело. Нету-нету-нету-нету... ЕСТЬ!

Прямо на поясице, ко мне был прикреплен крошечный предмет, похожий на булавку. Схватив его, я почувствовал, как меня накрыла дикая боль. Что ж, придётся потерпеть...

Я резко схватил "булавку" и вырвал её. Блин, чуть сам сознание не потерял! Бросив её на пол, я почувствовал себя свободнее. Фух, аж полегчало...

Нет, нифига. Красавица уже давно поднялась со стола, и теперь держала изящный серебряный лук, направленный прямо в меня.

— Так, стой, подожди, ты всё неправильно поняла...

Хотя что она могла неправильно понять, проснувшись и заметив рядом с собой парня в одних трусах и плаще?

— Сдохни, извращенец!

Стрела вонзилась мне прямо в горло, и я сразу же призвал своего тёмного друга. Он заменил меня, а я телепортировался прямо за спину девушке. Пока она ошалелыми глазами смотрела на мою тень, я сунул ей под нос кольцо.

— Вот, смотри! Я из Семьи Рэйвен!

Она сразу же расслабилась.

— Что ж ты сразу не сказал, а? Я уж подумала — извращуга какой...

Я по-быстрому нацепил шмотки, и прицепил к поясу верный Фростморн.

— Между прочим, именно я тебя вылечил. Свитками.

— Ну спасибо. Просто попалась к Драугру на зубки...

Ещё один БУМ, и в бар вбежал мужчина с волосами точно такого же цвета, как у девушки.

— Эйс! — закричал он.

Девушка бросилась в его объятия.

— Всё нормально, пап, Драуг всего лишь слегка меня задел, я совсем не поранилась...

Отец грозно посмотрел на неё.

— Хватит, Эйс! Хант сказал мне, что ты была вся в крови, да я и сам знаю, что такое Драугр! Говорю же — тебе нужна дополнительная защита!

Тем временем, я поставил между ними стаканы с прохладным соком. Девушка поблагодарила меня, а её отец только сейчас меня заметил.

— А ты что — бармен?

— Никак нет. Я Руки, член Семьи Рэйвен.

— Так что ж ты не помог моей дочери, а?

— Так я использовал те свитки, чтобы залатать дыру у неё в груди. Так что без помощи я её не оставил...

Мужик удивлённо уставился на разбросанные по полу, использованные свитки.

— В таком случае... в таком случае...

Он улыбнулся, посмотрев на меч у меня на ремне.

— Скажи-ка, — подмигнул мне отец девушки, — ты умеешь обращаться с этой штукой у тебя на поясе?

— Его зовут Фростморн, и мы с ним лучшие друзья. Он очень любит пить кровь... врагов, если вы понимаете, о чём я.

— Ага... тогда у меня к тебе деловое предложение. Моя дочь участвует в Турнире Пяти Семей...

— Ну папа...

— Не перебивай отца! Так вот, и ей до смерти нужен телохранитель. Все люди у меня сейчас на вес золота, а у братьев я никого просить не хочу...

— Схвачено, господин. Я с радостью воспользуюсь вашим предложением!

— Да не нужен мне никакой телохранитель! Я сама справлюсь!

Но двое мужчин уже пожали руки.

— Отлично...

— Витовт Линтовски.

— Да — отлично, Витовт Линтовски. Я объявляю тебя телохранителем моей дочери, и за это задание ты получишь свою награду. Вы можете провести здесь ещё... два часа, пока мои люди прочистят дорожку для телепортации. А потом за вами явится Хант, и вы телепортируетесь на место проведения Турнира.

Эйс накинулась на меня сразу же, как только за её отцом закрылась дверь.

— Ну почему, почему ты согласился? Разве не мог просто отказаться?..

— Нет, не мог.

Я налил себе ещё винца, и опорожнил бокал одним духом.

— Видишь ли, но я бы стал телохранителем даже для ручного тролля, лишь бы вырваться из этого бара и заняться настоящим делом.

Я выбросил опустевшую бутылку и расселся на своём кресле поудобнее.

— Не пытайся устыдить мужчину тем, что он согласен на любой кипиш. Всё равно не получится.

Эйс Рэйвен надулась и уставилась в противоположную от меня сторону.

Глава 13

Посадочка была не из мягких. Первым на снег приземлился старикан Хант, потом я, а последней Эйс. Потирая ушибленную поясницу, я встал и осмотрелся.

— А ты уверен, что это та самая школа? Ну, где турнир проводится?

— Уверен. И никакая это не школа, а Высшее Учебное Заведение, занимающееся подготовкой лучших кадров на Земле!

Ну да, ну да. ВУЗ, короче.

— Вот только нифига тут нету. Только лес какой-то...

— Не думаешь же ты, что любой дурак может найти столь важное здание? Тут стоит сложная защита, которую ставил адепт Абсолютного Уровня.

Хант протопал к деревьям, а я тем временем осмотрелся вокруг. Стояла странная тишина, и я готов был заложить правую руку на то, что это неспроста.

Фростморн!

"ДА, ХОЗЯИН?"

Ты же чуешь кровушку, верно? Вот и прочеши местность, нету ли тут каких живых существ.

"СЕКУНДУ, ХОЗЯИН..."

Эйс подошла ко мне.

— Хант ещё минут двадцать будет барьер снимать — это очень сложное дело, даже если у тебя есть ключ.

— Ага.

Я слушал её одним ухом, потому что в это самое время мой разум прочёсывал местность вместе с Фростморном. Зайчики, белочки — ничего опасного.

СТОП!

Слыш, Фростморн!

"ДА, ХОЗЯИН?"

Верни своё око на того зайца, пожалуйста!

Фростморн вернулся назад, и я, отвечая невпопад на вопросы Эйс, увидел странного зайца.

Ты глянь, Фрост! Он же бурый, а вокруг зима!

"МОЖЕТ, НЕ УСПЕЛ ПОМЕНЯТЬ ШКУРКУ?"

Нифига. Скорее неумелый заклинатель умеет превращаться только в бурого зайца!

"ЗНАЧИТ, МОЧИМ ЕГО?"

Ты просто читаешь мои мысли! А, ну да, ты же и правда их читаешь. В общем, щас буит мясо!

Я рванул с места, не взирая на офигевшую Эйс, и за секунду оказался рядом с бурым зайчиком. Хвать — и он оказался у меня в руке.

— Попался, шпион!

Заяц затрепал, попытался вырваться, но наконец сдался. Секунда — и я уже держал за рыжий чуб парня примерно моего возраста.

— Да пусти ты, изверг!

— Это кто тут изверг, а? Ты какого хрена за нами шпионил, рыжик?

Парень встал и отряхнулся от снега.

— Не зачем. Просто так.

— Ах просто так, да? Ну тогда звиняй, мужик, я местных законов не знаю. Может у вас и можно шпионить за людьми. А у нас, в Гринполисе, за "просто так" бьют морду. Так что...

Я обнажил Фростморн и почувствовал, как он зарычал.

— Да стой ты, стой, ладно! Я просто следил за Эйс Рэйвен, участницей Турнира от семьи Рэйвен!

— Просто следил? Не смеши мои нервишки — они и так поизносились. Зачем ты за ней следил, а?

— Да просто... просто я тоже участник Турнира. Я Наран, Наран Энджи, из Семьи Энджи.

Ясно...

— Ну, раз ты не хотел никому причинить вреда, то я тебя, пожалуй, отпущу. Но только после того, как ты введёшь меня в курс дела. Видишь ли, но примерно двадцать четыре часа назад я сражался на арене, поставив на кон свою жизнь. А теперь — впервые в жизни работаю телохранителем. Так что чем больше информации об этом Турнире — тем лучше. Ну, ты понимаешь — какие опасности ждуть, какую тактику выработать...

Наран кивнул головой.

— Ладно, без проблем. Смотри — Турнир обычно проводится раз в пять лет, между пятью самыми влиятельными Семьями Земли. Это Рэйвены, Энджи, Кароллы, Силзоны и Винчески. Победившая Семья обычно становится доминирующей среди остальных — ей приходит больше заказов, к ней лучше относятся правительства разных стран, и всё такое. Поэтому к Турниру все относятся очень серьёзно. Участвовать в нём может один человек непосредственно из Семьи, и один служащий Семьи. Например, Эйс — член семьи, а Хант служащий...

— Серьёзно? Хант участвует в Турнире?

— Ну, он неплохой боец Школы Алебарды. Четвёртый Уровень, как-никак, сейчас таких днём с огнём не сыщешь. Я знаю всё обо всех участниках Турнира... только тебе не буду рассказывать — мне слишком дорого обошлась эта информация.

— Да пофигу, мне ж в этом турнире не участвовать. Скажи лучше — как он проходит? Этапы там, финал-полуфинал. И какие опасности могут быть для участников — я же вроде как телохранитель Эйс.

— Ну, если честно, прошло уже два раунда Турнира. Всего их шесть, и они чередуются — один на эрудицию, другой на боевое искусство. В первом теоретическом этапе все, кроме этого диббла Силзона получили по максималке — три балла. А вот на втором... организаторы приготовили нам Драугров, и справился с ними только Дин Каролл — все остальные завалили. Эйс попыталась его победить, но... в общем, ты сам уже слышал слухи.

Ага, не только слышал, но и принимал в них непосредственное участие.

— Короче, сейчас турнирная таблица выглядит незавидно ни для меня, ни для Эйс. На первом месте Дин Каролл — шесть баллов. На втором все остальные, с тремя баллами. А, у придурка Силзона один балл, так что он на третьем. Просто пожалели репутацию семьи, вот и всё.

— Хм, ясненько. То есть, как я понял, следующий раунд будет снова теоретическим?

— Не совсем. Мой старший брат участвовал в прошлом Турнире, и на одном из теоретических этапов их заставили мыть окна на скорость. Это скорее "творческий" этап, когда участникам не грозит смертельная опасность.

— Ну и ладненько, значит можно не волноваться. А ты знаешь, кстати, есть ли в вашем ВУЗЕ эльфи...

— ВИТОООООВТ! ИДЁЁЁЁЁМ!

— Ну, бывай тогда, Наран. Увидимся.

Я рванул с места и побежал по направлению к звучному голосу Ханта.

Поселили нас в очень уютной трёхместной комнате. Ну, как трёхместной — двухспальную кровать занимала Эйс, Хант грел свои кости на диване, а меня переселили в ванную. Ну и пофигу — я постелил в эту шикарную ванну (масштаб — семь на семь метров) подстилку и отлично переночевал.

А с утра нас ждал завтрак. Завтрак с остальными участниками Турнира.

Пока мы втроём шли до обеденного зала, нас успели пофоткать тысячу раз. Какие-то странные волшебные фотоаппараты, работающие на магическом кремне, стоили недёшево, и я удивился, что они есть у обычных студентов. Хотя, в этом ВУЗЕ учились не обычные студенты, а самые богатые.

Что ж, первое впечатление было не из худших. Дин Каролл действительно оказался красавчиком — высокий, в меру мускулистый, да ещё и меч на бедре. Все мечники в этом мире уважают друг друга, и мы были не исключением. Дин подошёл к нашей компании и поклонился.

— Приветствую вас, Эйс Рэйвен. Очень рад видеть вас в добром здравии после того страшного испытания!

Эйс покраснелась, и буркнула что-то невразумительное.

— Я вижу, у вас в команде новый человек. Наверное, это вызвано нехваткой безопасности на Турнире? Мой отец уже высказал это организаторам и, надеюсь, дела пойдут лучше.

— Да, действительно. — ответил Хант.

Хант, как всегда, немногословен, Эйс красная, как помидор, так что слабую ниточку беседы подхватил я.

— Очень интересно, как это они допустили Драугров на Турнир. Здесь, конечно, соревнуются лучшие, но я читал, что на одну такую гадину собирают целый рейд Мастеров, или большую группу Адептов. Только Пятые Уровни могут справиться с ним в одиночку.

— Воистину так, — кивнул Дин, — но задание было не победить, а всего лишь проскочить мимо Драугра, и пересечь финишную прямую.

— Тогда нужен был магический щит. Чтобы перенести хотя бы один удар этой твари.

Дин усмехнулся.

— А вы как думаете — смогли бы пробраться мимо Драугра? — спросил он.

Я пожал плечами.

— Зависит от обстоятельств. Скажу только одно — я уже умирал в своей жизни, и снова это вряд ли повториться.

Дин приподнял брови.

— Надо же. А когда, позвольте...

— Дин!

Высокий мужчина с такими же густыми каштановыми волосами, как у Дина, возник из ниоткуда.

— Я думал, ты пошёл поприветствовать миссис Рэйвен, а ты болтаешь с каким-то

оружейником! И охота тебе тратить время на чернь!

Я фыркнул.

— Тоже мне, господин высокой крови. И никакой я не оружейник, а телохранитель.

Мужчина побагровел от ярости.

— Прошу прощения, я не знал, что Рэйвены держат у себя в штате таких нахалов и грубиянов!

— А я не знал, что Кароллами правят самолюбивые гордецы.

Красное от гнева лицо отца Дина пересекла ухмылка.

— Что ж, господин телохранитель. Не хотите ли выйти сейчас на свежий воздух, и провести небольшое мероприятие. Телохранитель Дина против вашего, миссис Эйс. Ну как, по рукам?

— По рукам, — сказал я.

— Тогда я жду вас на тренировочной площадке после завтрака, в ПОЛНОМ составе...

По всей видимости, этот старый хрен растрепал новость о битве телохранителей всем, кому мог. Иначе не объяснить, почему трибуны были полны студентов.

Я слегка размялся на тренировочной площадке, перед тем, как на ней появился мой противник.

Блин, если бы не рычащий Фростморн, я бы даже испугался. Огромный, как чёрт, этот великан тащил за собой топор величиной с меня. Прорывав что-то непонятное, он продемонстрировал свою готовность к битве.

— Что ж, — произнёс отец Дина, подойдя ко мне поближе, — как видите, телохранитель моего сына — полу-Титан. Это очень древняя раса, некогда правившая нашим миром. Теперь у её представителей остались только физические силы, но потеря умственных — не катастрофический фактор. Одного удара хватит, чтобы превратить ваше маленькое тело... в лепёшку. А я как раз похвастаюсь перед старым Рэйвеном — кого он только набирает в Семью...

Дело принимало хреновый оборот. Я уже десять раз назвал себя придурком из-за того, что ввязался в это дело. Но делать было нечего — сражайся, или умрёшь, или останешься в живых.

Я примерился Фростморн в руке, и почувствовал, как он искрит электричеством.

"МОЖЕТ КРОВИ, А, ХОЗЯИН?"

Не. Просто напитайся молниями, этого достаточно.

"У ТЕБЯ ЕСТЬ ПЛАН, ХОЗЯИН?"

Есть. Атаку Титанов смотрел?

"НЕТ. Я ВООБЩЕ НИЧЕГО НЕ МОГУ ВИДЕТЬ, ХОЗЯИН, ТОЛЬКО ЧУВСТВОВАТЬ!"

Ну так вот. Там были такие же уродцы, неуязвимые, точнее быстро регенерирующие. И слабое место у них было в заднем районе шеи, так что туда я и буду бить. Ты готов?

"ВСЕГДА ГОТОВ, ХОЗЯИН!"

Тогда поехали!

Я рванул к Титану, оставив Фростморн назад. Не дай бог этот громила мне хороший меч сломает.

Мой противник заорал, как бешеный, и сократив расстояние между нами за два шага, ударил по мне топором.

Слишком медленно. Я отскочил из эпицентра удара, и хорошенько рубанул гиганта по

Плаще Мора.

Что уж тут было делать? Я рассказал Коллу всё без утайки — он, всё-таки, Наследник Семьи, в которую я записался. Выслушав меня, он спросил:

— И как ты думаешь — этот двойник всё время будет ходить рядом? Ты же говоришь, что можешь почувствовать его присутствие...

— Да, но я могу связаться с ним только тогда, когда чувствую боль. Хоть от маленькой иглы, хоть от гигантского топора.

— Ясно. И ещё — не думал ли ты...

— ВИТОВТ!

В ванную ворвалась Эйс.

— Ты — самый тупоголовый кретин, которого я когда-либо встречала! Это ж надо! Ты хоть понимаешь, что было бы с репутацией Семьи, если бы ты проиграл!

— Да, согласен, но есть одна маленькая загвоздка. Я выиграл. И теперь репутация Семьи поднимется, верно? — спросил я Колла.

— Ну, не так сильно, как твой ранг в Семье, но...

— Не понял...

Я посмотрел на своё кольцо. Вместо топаза в нём сиял яркий рубин, на котором была выгравирована буква А.

— Адепт Семьи Рэйвен. Неплохой карьерный рост, да? Впрочем, с такими навыками, как у тебя, я не ожидал ничего другого.

Колл встал со стула, который я нашёл в одной из соседних комнат, и подошёл к окну.

— Как ты думаешь, зачем мы с братом появились здесь, Витовт?

— Ну... Чтобы присматривать за сестрой, не?

— И да, и нет. Нам действительно стоит присматривать за тобой, Эйс, но это не всё. Достоверно известно, что на одного из Рэйвенов было совершено дерзкое нападение — среди бела дня, при скоплении народа. Это случилось позавчера вечером — в тот самый момент, когда дедушка отправился на смотр новичков. Это не даёт нам покоя. Преступник идеально знал, когда его цель завтракает, когда читает, и когда отправляется на прогулку. Он не знал только одного... что всем Рэйвенам были выданы дорогие защитные поля. Только поэтому он не смог добиться своей цели. Мы, то есть я и дедушка, сторонники версии о том, что это было совершено с особой целью, с жестокой и непоправимой...

— Хватит уже нам в уши жужжать, а? Если есть что сказать — так говори, не надо вот этих "подозрений", "мы полагаем"...

Колл вздохнул.

— Мы думаем, что Драйв вернулся.

Эйс вскрикнула. Только что вошедший в ванную комнату Ламм выронил вазу с шоколадными орешками. Только я остался лежать на подстилке в ванной, как ни в чём ни бывало.

— Вы меня, конечно, простите, но кто этот Драйв? Какой-то опасный преступник?

— Да, очень опасный. — ответил Колл.

— Ну тогда давайте привлечём местные власти, полицию какую-нибудь. Ведь этот преступник сбежал из тюрьмы, да?

Понурые лица вокруг не внушали никакого оптимизма.

— Ведь он из тюрьмы сбежал, да?

— Десять лет назад, в нашей Семье произошла трагедия. Драйв, второй по счёту сын

дедушки, сегодняшнего Регента Семьи, убил своего старшего брата, чтобы занять его место ПреРегента. Естественно, трое остальных братьев объединились и изгнали его. В битве погиб самый младший брат. Из некогда сильной и могущественной семьи с пятью Принцами, мы стали небольшой Семьёй, с всего лишь двумя. Естественно, все думали, что Драйв мёртв, пока наш с Ламмом отец не проболтался. Они с братом, унося с поля боя тело младшего, договорились никому не рассказывать о том, что старшему удалось сбежать с поля боя живым. Они...

— Они проиграли, сволочи! — внезапно выкрикнул Ламм. — Програли, и побоялись сказать отцу об этом. А теперь мы, новое поколение, должны разгрести дерьмо, которое устроило старое. У Драйва — Абсолютный Уровень стихии Чистой Ярости, одной из самых сильных стихий. Вот и думай теперь, что нам делать с человеком, которого прозвали Несущий Смерть!

Ламм нахмурился, и сложил руки на груди. Колл промолчал. Эйс, становясь всё бледнее и бледнее с каждой репликой брата, совсем не могла найти себе места.

И тут я встал, слегка покачиваясь от передозы адреналина, который с момента битвы с Титаном ещё не успел выветриться.

— Да без проблем. Если этот ваш Драйв придёт сюда — мы его быстро разнесём. У меня есть парочка трюков в запасе — включая Белое и Тёмное Пламя, да к тому же...

Я ухмыльнулся, застёгивая на груди чёрный, как ночь, плащ.

— Он ведь Драйв Несущий Смерть. А у меня есть один знакомый, который не согласится с самовольным присвоением такого титула...

— О, великий и ужасный Мор, властелин смерти, приди к нам! — затянул я глубоким монотонным голосом.

— О, великий и ужасный Мор, властелин смерти, приди к нам! — затянула за мной Эйс и два её брата.

— Да будут твои...

— ВЫ ЧЕГО, РЕБЯТ?

Высокая фигура в пиджаке испортила всё веселье.

— Блин, Мор, а ты не мог бы появляться не сразу, а? Весь ритуал коту под хвост...

— НУ ЛАДНО, ЛАДНО. А ВЫ ЧТО, В ОБЩЕМ-ТО, ХОТЕЛИ? — спросил бог.

— Ну, во-первых, личный загородный дом с бассейном и горничными...

— ИЗВИНИ, САМ ПОКА НА МЕЛИ. ВСЕ БАБКИ УШЛИ НА ПЯТЫЙ К НИЖНЕМИРА.

— Пятый круг... чего?

— НИЖНЕМИРА, БЛИН. АИД ПРОДАЁТ СВОЮ СОБСТВЕННОСТЬ, СОБИРАЮ АРМИЮ ПРОТИВ ПОСЕЙДОНЫ. ДЕНЬГИ ЧЕЛОВЕКУ НУЖНЫ, САМ ПОНИМАЕШЬ.

— Так он ведь потом обратно всё захватит, не?

— ПУСТЬ ТОЛЬКО ПОПРОБУЕТ. С КАКОЙ-НИБУДЬ БАСТЕТ ИЛИ ДЕМЕТРОЙ МОЖЕТ И СПРАВИТСЯ, А СО МНОЙ... СОВСЕМ ДРУГАЯ ПОТЕШКА. ТЫ М ЗНАЕШЬ, ВИТ...

— Ага, потому я тебя и вызвал. Нам нужна твоя помощь против одного мужика, зовут Драйвом, Абсолютный уровень Чистой Ярости. Сам я не особо понимаю, но похоже это что-то серьёзное.

Мор покачал головой.

— УМЕЕШЬ ЖЕ ТЫ НАЖИВАТЬ СЕБЕ ВРАГОВ, ВИТ. ДА КАКИХ...

— Да ладно тебе, будто не справишься с ним!

— СПРАВИТЬСЯ-ТО СПРАВЛЮСЬ, НО УЧТИ — В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ БОГИ СТАЛИ ИСЧЕЗАТЬ. ВЫХОДЯТ НА ЗЕМЛЮ, ЧИСТО ПОКУРИТЬ — И ВСЁ, НИ СЛОВА НИ ДУХУ. ТАК ЧТО Я БОЮСЬ ПОЯВЛЯТЬСЯ В СВОЁМ ЗЕМНОМ ОБЛИЧЬЕ...

— Да ладно тебе, Мор! Ты же жуть какой сильный, точно уберёшь одного злодея! Да тем более — я не для себя прошу, а вон для них...

Я повернулся в сторону своих спутников, но те, белые как мел, не произнесли ни слова.

— БЫВАЕТ. МОЙ ВНЕШНИЙ ВИД НЕОДНОЗНАЧНО ДЕЙСТВУЕТ НА ЛЮДЕЙ. ЛАДНО, ХОРОШО, ВИТ. КАК ТОЛЬКО ПОНАДОБЛЮСЬ — СВИСТНИ В ЭТОТ СВИСТОК.

Мор кинул мне красивый, серебряный свисток, украшенный золотым орнаментом.

— И откуда у тебя такие вещички? И зачем он мне нужен — я ж могу в любой момент с тобой связаться...

— ДА ТЫ ПОЙМИ, ВИТ — Я ВЕДЬ ЭТОТ СВИСТОК УЖЕ СВИСТНУЛ, У ДРУГОГО БОГА. ЕСЛИ ОН ВЕРНЁТСЯ И НАЙДЁТ — МНЕ НЕ ПОЗДОРОВИТСЯ. ТАК ЧТО ПУСТЬ ПОБУДЕТ У ТЕБЯ. ДА И ДЛЯ ПУЩЕГО ЭФФЕКТА ТОЖЕ НЕПЛОХО. ПОНЯЛ?

— Понял, понял. Ладно, удачи тебе, Мор!

— ПОКЕДА.

Фигура в тёмном костюме ещё не успела раствориться, а я уже взвалил своих спутников на плечи и понёс в местный лазарет.

И всё-таки, есть здесь что-то странное...

Я достал Фростморн из ножен, и ещё раз проглядел его клинок. Очень красивый, отливающий медью, он всё-таки вызывал у меня тревогу. Красные, похожие на вены, отблески, прерывались синими, и я никак не мог понять, почему это так меня беспокоит.

Слушай, Фростморн...

"ДА, ХОЗЯИН?"

Ты на что-то тратишь энергию. Я же вижу — тебе нескольких капель крови хватает на месяц, ты потихоньку их потребляешь и не жалуешься, а тут... Ты как будто полгода уже крови не пил. Признавайся, на что ты тратишь столько энергии?

"ХОЗЯИН, Я ДАЖЕ НЕ ЗНАЮ... ЧЁРТ, НАДО БЫЛО СРАЗУ ВАМ РАССКАЗАТЬ ПОМНИТЕ ТОГО СТРАННОГО ЧЕЛОВЕКА, КОТОРЫЙ НАЗВАЛСЯ АГЕНТОМ И У ВАС В ДРУГОЙ МИР?"

Ну да... Я не знал, что ты об этом знаешь... Да я и сам уже позабыл...

"ТАК ВОТ..."

Фростморн хрякнул, и прямо из его лезвия вылетел... мужик?

— Урод! — заорал он, — да я тебя по судам затаскаю, животное! Ты какого хрена держал так долго — у меня за целый месяц отчётности по заданию нету! Да меня нахер выпрут с работы, и виноват в этом будешь ты, дебил!

— А ну захопнулся, помесь огра и бульжника! — заорал я в ответ, — Какого лешего ты делаешь в моём мече, канцелярская крыса? Ты вообще в своём уме — откуда я мог знать...

"ХОЗЯИН! ЭТО Я ЗАТОЧИЛ ЕГО!"

— Во-во, это просто... Просто... Что?!

Я присел на диван, пытаюсь успокоиться.

И почему ты молчал, Фростморн?

"НЕ ХОТЕЛ ВАС БЕСПОКОИТЬ, ХОЗЯИН!"

— Слушай, агент... Как там тебя...

— Фримм...

— Ну да, Фильм. Мой меч нечаянно тебя... сожрал, можно сказать — скажи спасибо, что вообще выплюнул. Звиняй, я не виноват, сам понимаешь.

— Ладно, — вздохнул Фримм.

Он сел на пол, вытащил из кармана пиджака небольшую пластиковую карту и прокашлялся.

— Я, агент-наблюдатель, передаю тебе, жертве Разлома между мирами, официальные указания от Инфинит.

— Чего?

— Чего-чего — компания, в которой я работаю, заинтересована в сохранении жизни таких, как ты! Поэтому тебе передаётся предупреждение! Зачитываю!

Фримм уткнулся в карту и прочитал вслух:

— "Ровно через два дня за вами отправится патруль Борцов, иначе называемых организацией "Борцы за Чистоту". Главная идея этой организации состоит в том, что жертвы Разломов не должны существовать в других мирах. Они стирают вам подобных с лица Земли, на которой вы пребываете". Всё. Можно идти домой.

— Так, а ну стой! — закричал я, — Я вообще нифига не понял! Что за шенячий патруль, блин? И что значит "стирают"?

— Аннигилируют. Низводят до атомов. Уничтожают. Проще говоря, через два дня ваше существование на этой Земле закончится.

— Но почему?..

— Увы, компания Инфинит, на которую я работаю, не имеет средств для вашей защиты. В основном, цикл "попаданцев" длится так — несколько месяцев, а может и лет вы бегаєте по новому миру, развлекаетесь, а затем за вами приходит патруль Борцов. Это самые сильные воины данного мира, которых только можно нанять за деньги.

— Но почему я так долго спокойно жил?

— Они охотились за второй жертвой Разлома в этом мире, но он всё-таки смог убежать, и сейчас скрывается в неизвестной местности. Как только патруль покончит с вами, он и за него примется. Приятного дня!

Агент растворился с помощью своего телепортатора, а я остался сидеть на диване.

"ХОЗЯИН! ВЫ ЧЕГО, А?"

Да всё норм, Фростморн. Кажется, я знаю, кому именно заплатили эти дурацкие Бойцы за мою голову.

"НЕУЖЕЛИ, ЭТОМУ СТАРШЕМУ БРАТУ?"

Так точно. Тем не менее, у меня на стороне Мор, так что мы с ним точно что-нибудь придумаем! По крайней мере, я на это очень надеюсь...

Два дня прошли как в тумане. Помню только, что я совсем закрылся от внешнего мира — часами без остановки рубился с тренировочными големами в зале, затем штрафной до столовой, и снова тренировки. Иногда я просто бросал меч на землю и закрывал голову руками. Неужели... это всё кончится? Я не увижусь со своими друзьями, не прокачаюсь до Абсолютного Уровня, не признаюсь Кристе...

Чёрт, какая же дерьмовая жизнь! Казалось бы, в прошлой всё было так плохо, так невыносимо, и всё же... При сравнении, я может и вернулся бы обратно. Сколько можно изменить — добить диплом, сходить на это собеседование, позвонить домой в первый раз за два года. Думаю, это тоже вариант — но уходить... вот так бессмысленно? Ведь мир, в котором я нахожусь, тоже настоящий! А если этот долбаный Драйв устроит кровавую баню, то обязательно убьёт и Эйс, и Ламма с Колом, и всю семью, если ему не помешать.

Значит, надо помешать. И я помешаю, чего бы мне это не стоило!

Мы с Ламмом и Коллом вышли на середину поля.

— Здесь? — на всякий случай спросил я.

— Здесь, — кивнул Колл.

Я широко развёл руки, но остановился, заметив приближающийся силуэт.

— Какая встреча, господа. А где же ваша сестрёнка, ребята? Не с вами? — послышался отвратительный голос.

Нет, человеком ЭТО назвать нельзя. Что-то среднее между глиняным големом и подгоревшим оладушком.

— А что у тебя с кожей, мужик? Солнцезащитного крема пожалел?

Я произнёс это без намёка на улыбку.

— Да мы, как никак, на язык остры, а? Постой в сторонке, жертва Разлома, я с тобой

позже разберусь!

— Ага, как же. Нельзя упускать такое веселье. И вот ещё что — ни Эйс, ни её братьев ты не тронешь, ясно?

Драйв захохотал, рассыпая по земле пепел.

— Не трону, говоришь? А их отцы меня неплохо потрогали — посмотри, на кого я теперь похож! Но это ладно, я ведь им подарочки приготовил...

Захохотав, Драйв кинул на землю мешок.

— Мужики, лучше не надо подходить... — предупредил я.

— Ну что вы, подходить не надо. Я сам вам покажу! Вот, смотрите — редкий экземпляр, округлый череп, голубые глаза...

Жжёный уродец достал из мешка что-то напоминающее человеческую голову.

— Батя... — обессиленно прошептал Ламм.

— Да-да, и не только. У меня здесь все головы — все, какие только можно найти в Особняке. В МОЁМ Особняке.

— Ублюдок... — зарычал я.

— Совсем нет, жертва Разлома. Ублюдок здесь — ты, не принадлежащий нашему миру. Думаешь, это какая-то весёлая игра, да? Проиграл, закончилась жизни — и по новой, с контрольной точки? Чёртас два! Здесь тебя ждёт лишь боль, страдания и...

— ...СМЕРТЬ!

Мор вогнал свой серп подонку прямо меж глаз.

— Какие люди — неужели, это сам Бог Смерти?

— НЕ ПРЕДСТАВЛЯЮ, КАК ТЫ ВЫЖИЛ, ПОДОНОК, НО НА ЭТОТ РАЗ ТЕБЕ УЙТИ! — проревел Мор.

— Я и не собираюсь, — выплюнул Драйв, — на этот раз, всё по другому. Скажи-ка...

Но бог его не слушал. Мор сжал серп, и пламя вокруг него окрасилось в зелёный цвет.

— Идёшь на полную катушку против меня, несчастного смертного? — издевательски спросил Драйв, — но тем лучше. Учти, божок, я тебе так просто не дамся! А ты смотри, жертва Разлома, что такое настоящий Абсолютный Уровень!

Драйв заревел, и начал изменяться. Тело вытягивалось, вены набухали, а иногда даже лопались под давлением адреналина.

— И ЭТО ЧИСТАЯ ФИЗИКА, МАЛЕЦ, НИКАКИХ УМЕНИЙ!

Драйв рванул с места, вызвав пятибалльное землетрясение. Встав на ноги, я заметил, как Мор еле успевает отбивать яростные атаки. Его противник бился без оружия, без заклинаний, только лишь энергией, которая текла в его жилах. Драйв принял удар серпа на правую руку, а левой шандарахнул прямо в живот Мора. Затем, не останавливая натиска, откинул того коленом на несколько километров вперёд. Колени и кулаки — единственные его инструменты, и всё же... он побеждает.

— ДА, ДАВНЕНЬКО Я НЕ ДРАЛСЯ В ПОЛНУЮ СИЛУ! — заорал Драйв и кинул вслед за Мором.

— И правда — даже богам нелегко справиться с Абсолютным уровнем, — прошептал Колл.

У меня слишком пересохло в горле, и я не смог бы ему ответить, даже если бы захотел. Вдали виднелись лишь яркие вспышки, и судя по тому, что зелёных становилось меньше, я делал вывод — мой друг проигрывает.

— Оставайтесь здесь, — крикнул я, и рванул с места.

Бежал я не больше десяти минут, но резко остановившись, чуть не закричал. Передо мной стоял Мор, весь покрытый кровью, а рядом хохотал Драйв, такой же сожжённый, как и в начале.

— НУ ЧТО, БОЖОК, ЧТО ТЕПЕРЬ СКАЖЕШЬ? "Я НЕ ДАМ ТЕБЕ ИХ УБИТЬ", Н ЖЕ!

— Заткнись, — слабо прошептал Мор.

Я в шоке уставился на бога. Он был покрыт... кровью?

— ТЕБЕ ПРИШЛОСЬ ПРИНЯТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ОБЛИЧЬЕ, ЧТО ИСПОЛЬЗОВАТЬ СТО ПРОЦЕНТОВ СВОЕЙ СИЛЫ — И ЧТО? ТЫ ВСЁ РАЕ ПРОИГРАЛ, СЛАБА...

В резком рывке, я рубанул по плечу Драйва. Тот в ужасе отскочил в сторону.

— ЧТО ЗА БРЕД, — протянул он, приложив руку к порезу.

— Что, не нравится? Похоже, ты тоже потратил немало сил, придурок! Попробуй, достань меня...

В этот самый момент, я почувствовал, как моя голова разлетается на куски после мгновенного удара Драйва.

Теневой двойник! Давай лапу!

Я схватился за протянутую руку, и материализовался за спиной противника. Прямо... СЕЙЧАС!

Я вонзил Фростморн прямо в сердце Драйва. Тот охнул, и встал на колени.

— Вот это техника. Ценю, жертва Разлома. Но видишь ли — твоё пребывание здесь... закончилось.

Драйв протянул правую руку, и коснулся моего лба.

— НЕЕЕТ! — Закричал Мор, только встав с земли.

Но я уже не мог ему ответить. Потому что в этот самый момент, я по-настоящему умер.

Кто это смеётся? Драйв, противный, но до жути сильный дегенерат.

А плачет? Мор, мой дружбан, молодой бог Смерти.

А кого он держит на руках? Кто этот беловолосый парень в чёрном плаще? Получается, что я.

Ну и что? Куда всё подевалось? Почему я не чувствую ветра, не ощущаю холода? Почему?

— Прости меня, братан! Я не успел, не успел... — обессиленно шептал Мор.

— Бесполезно! Зачем ты баюкаешь труп, а? Просто брось его, и давай сражаться дальше!

— Нет, он ещё жив, жив!

— Да что за бред! Посмотри — он мертвец!

Вот, наверное, то чувство, когда умираешь. Холод, холод — и вокруг только холод. Но моя правая рука... Я чувствую тепло. Такое далёкое, но до жути приятное...

Фростморн, это ты?

"Я, ХОЗЯИН! И ВЫ НЕ УМРЁТЕ, ОБЕЩАЮ!"

Спасибо тебе, дружбан! Ты много раз меня выручал!

"ДА, ВОИСТИНУ ТАК. НО ЭТО — ПОСЛЕДНИЙ. ПООБЕЩАЙТЕ МНЕ, ЧТО ВО БЫ ТО НИ СТАЛО ОДЕРЖИТЕ ВЕРХ НАД ЭТИМ ФАЛЬШИВЫМ ПОЛУДУРКОМ!"

Конечно, без проблем. Полудурок — это да, согласен. Но почему фальшивый?..

"ПОТОМУ ЧТО ОН — ФАЛЬШИВКА! ВЫ ЗАМЕТИЛИ, ЧТО У НЕГО В КАРМА ПОСМОТРИТЕ!"

Ну да, шарики какие-то...

"ЭТО ДУХОВНЫЕ СФЕРЫ. ОН ПОЛУЧАЕТ ИХ, УБИВ ЧЕЛОВЕКА. СФЕРЫ СОДЕРЖАТ СИЛУ ДУШИ, И ИХ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ, ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ СМЕРТИ! ВЫ УБИЛИ ЕГО ТОГДА, КОГДА Я ВОНЗИЛСЯ ЕМУ В СЕРДЦЕ! НО Я ИСПОЛЬЗОВАЛ ОДНУ ИЗ СФЕР, И ПРОДОЛЖИЛ СРАЖАТЬСЯ!"

ЗАСРАНЕЦ!

Я приблизился к Мору, но не мог с ним поговорить. Внезапно, я услышал:

— Витовт...

Он редко называл меня полным именем.

— Если ты меня сейчас слышишь... — сказал Мор.

— Да не слышит он тебя, идиот! — проорал в ответ Драйв.

— ...то знай — моё время пришло. Моё — но не твоё. Я не смог победить смертного — это значит, что он займёт моё место в сонме божеств.

— Именно так!

— И всё-таки... Я не могу смириться с этим, Витовт. Где бы ты сейчас ни был, твой дух слишком силён, чтобы сдаться! Я знаю, что...

— Иди ты!

Драйв с силой отпихнул Мора в сторону, и прикоснулся к моему телу.

ПОПАЛСЯ!

В мой бестелесный мирок, в котором я находился, ворвался посторонний. Я с силой вцепился в землю, но Драйв не отпускал. Он тянул, и тянул меня к выходу. Я заорал, ткнул его кулаком — не помогало.

"СДОХНИ!"

Фростморн вонзился в то, чем, без сомнения, являлся Драйв.

— Фростморн, что происходит? Ты чё вообще творишь?

"Я ДЕРЖУ ЕГО, ХОЗЯИН, БЕГИТЕ!"

— Куда бежать-то?

"В ТУ БРЕШЬ, КОТОРУЮ ОН СОЗДАЛ, КОГДА ЗАШЁЛ В ВАШЕ СОЗНАНИЕ!"

И правда — в крошечной тьме появился лучик света.

Приблизившись к нему, я лишь отдалённо слышал крики Драйва, и знал — мой друг хорошо справляется.

"Прощай, Фростморн, ты был бы хорошим парнем", — подумал я, перед тем как перенестись обратно в мир живых.

Не помню точно, отчего я проснулся — от сырости, или от того что мне по мозгам вдарили бульгой.

— Чёрт!

Я резко вскочил, потирая ушибленный лоб. Передо мной сидел до ужаса старый человек. Я серьёзно — по минимуму лет двести-триста, а может и того больше.

— Эм... здрасте?

— Привет. Как жизнь?

— Да неплохо. А вы, в общем-то, по какой причине мне по голове камнем вдарили?

— А что бы ты проснулся.

— А можно было использовать методы погуманней, а? Водичкой полить, например.

— Нет, нельзя. Ты в горах, парень — вода тут на вес золота.

— Правда что-ли? А как я сюда попал?

— Тебя Скотт притащил — ты голый был, весь в ожогах.

— Ага, ясно. А сейчас на мне... козье одеяло?

— Ага, козья шерсть. Только оно не твоё — отдавай прямо сейчас.

— И что мне — голому ходить?

— Походишь, авось не заболеешь.

Я вздохнул, потянулся и встал на ноги.

Зря.

Невероятная боль пронзила мой правый глаз. Я схватился за него, упав на колени.

— Ты чего это, а? — озабоченно поинтересовался дед, — Почему за глаз держишься?

Я почувствовал, как тонкая струйка крови течёт по руке. Неужели из глаза?

— Слушай, парень — если ты какой-то больной-шалой, то не надо...

"Вит!"

Я оглянулся. У входа в пещеру стоял неясный тёмный силуэт.

"Вит! Пошли за мной!"

— Эм... Куда пошли? — поинтересовался я.

— Ты с кем вообще разговариваешь, а? Иди-ка ты из моей пещеры, парень! — заявил дед.

Прослушав что-то про "больных-шалых, которые с духами разговаривают", я натянул шерстяное одеяло, как накидку.

— Эй, это моё одеяло, парень!

— Да не волнуйся, дед!

Я направил руку на ближайший глиняный кувшин и щёлкнул пальцами. Небольшой водяной шарик, созданный моей стихией Цунами (почти забытой, кстати), плюхнулся и наполнил почти половину тары.

— Фига... — просвистел дед.

— Вернусь — ещё больше наполню, — пообещал я.

Подойдя к выходу из пещеры, я наконец понял, кого мне напоминал силуэт.

— Ты ведь мой двойник, да? Ну, тенью, который спасал меня всё время?

— Именно. Пошли, Витовт, — мрачно проговорил он, — надо обсудить, как нам теперь жить в мире без Мора, бога Смерти.

Мы сидели на вершине холма, глядя на раскрывающиеся перед нами красоты природы. Может, хорошо жить в горах — чистый воздух, душевные люди (особенно когда им не приходит в голову идея ударить тебя булыжником по голове), все дела...

Тем не менее, мысли у меня сейчас были заняты другим. Совсем другим. Рядом со мной стоял мой теневой двойник, раньше никогда не открывавший рта. Он частенько спасал меня, даже в самых опасных ситуациях, но теперь, видимо, решил окончательно выйти на свет.

— Мора больше не существует. Нет, старый-добрый Мор до сих пор жив, но у него нет Божественной метки. Он сейчас ошивается у одного из своих друзей, старших богов, и помалкивает. Ни титула, ни звания — лишь тень былого величия...

— Так что, Божественную метку может получить любой желающий? И что это вообще такое, а? Кулон, или...

— Скорее татуировка. Она даруется смертному, достигшему Абсолютного уровня. Так что сейчас всего лишь двое человек в мире могут её получить.

— Целых двое? — удивлённо спросил я.

— Ага. Некий Лан из Анста, неизвестный никому старик, Абсолютный уровень стихии Природы. И знаменитый герой, Наррат Блистательный, кумир современного поколения. В двадцать четыре он уже стал Абсолютным адептом Школы Блистательного Клинка...

Тень замолчал. Было ясно, что разговор не клеился.

— Ну так что... Что мы теперь будем делать? — неуверенно спросил он, — Я думал, мы обсудим, найдём какое-то решение...

Чёрт! А я-то думал у него есть план...

— Думаю, что пока можно ограничиться подпольными действиями. Я достаточно силён, у меня туча разных стихий, и я могу по-тихоньку...

— Витовт, у тебя больше нету... стихий...

— Э... Чего?!

Я удивлённо посмотрел на Тень. Удивительно, но его черты лица кого-то мне напоминали. Правда, различить я их не мог, да и не особо старался.

— То, что с тобой произошло... Ты как будто бы вернулся из мёртвых, и твоё тело отдало большинство сил, чтобы продолжать биение сердца! С этими внутренними силами ушло и большинство стихий. Конечно, некоторые остались, но...

Я без лишних слов попытался разжечь белый огонь. Фигушки. Потом чёрный. Тоже провал. Затем слегка надавил на невесть откуда взявшуюся ранку на плече, и выдавил немного крови. Никакой реакции организма.

— ТВОЮ ПРОГРЕССИЮ! Это что, я всего лишился... кроме воды? Ты издеваешься?!

Я сформировал небольшой водяной шарик, и выпустил его в воздух.

— Блин, тело — ты что-то не особо меня понимаешь! Лучше бы оставила кровавую стихию меча, или пламя на крайняк, но воду... Чёрт, да лучше бы я...

— Подожди-ка, Витовт! А что у тебя с глазом?

Я удивлённо покосился на Тень.

— Не знаю, бро. Надеюсь, что ничего серьёзного — у меня из него кровь потекла давеча, так что я сам переживаю...

— Этого просто... просто...

Тень подошёл поближе и наклонился ко мне.

— Мор... — прошептал он, — ты всё-таки...

— Что, всё-таки? Слушай, я тут на ветру стою, в одной башкирской шерсти на голое тело. Плюс к этому, мне нужна какая-нибудь палка, а ещё лучше железяка, чтобы от лохов отбиваться. Пойду попробую продать свою воду из Цунами, авось у жителей чего-нибудь найдётся...

"Найдётся" — слишком мягко сказано.

Уже через полчаса наполнения кувшинов, я чувствовал лёгкое головокружение от частого использования магии, но в то же время удовлетворение от лежащего рядом добра.

— Ты смотри, Тень — тут аж три меча! И одежда что надо, а не овчинное одеяло...

Я одел меховые горские сапоги, кожаные брюки, холщовую рубашу и поверх неё жилёт из тёмной кожи василиска — редкая вещичка, между прочим. Зато теперь стал хоть немного похож на человека!

— Подходи, народ, коли есть ещё чего — так дава...

Внезапно, по ушам резанул противный звук. Как будто всю кухню Хогвартса, состоящую из домовых эльфов, дружно подняли с утра и начали резать.

— Что за противные голоски, а? Сил уже нет держаться...

— Это горняки! ГОРНЯКИ ЗДЕСЬ, ПРЯЧЬТЕСЬ!

Жители деревни в панике понеслись прочь от моего ларька, пытаюсь оказаться как можно дальше от горняков. Лишь один мужик продолжал стоять, с копьём наготове. Его сдвинутые брови, орлиный взгляд и накачанные мышцы выдавали в нём местного воина.

— Слушай, братан — а кто такие эти горняки, а? — спросил я, подойдя к нему поближе.

— Горняки — это бандиты гор. Они ненавидят нас, горцев, и устраивают рейды на вот такие мелкие деревни. Так что лучше тебе убежать куда-нибудь, а не стоять здесь...

— Да ладно, фиг с ним. Я ведь тоже не лыком шит!

Но, вовремя вспомнив, что теперь я шит максимум еловыми ветками, я предпочёл ретироваться за собственный ларёк, наскоро построенный полчаса назад.

— Интересно, — прошептал я, — он их всех победит?

— Выглядит опасно, — сказал Тень, — но тем не менее, что ты будешь делать дальше?

— Сказал же — скажу, когда найду одежду и деньги!

— Но ты уже нашёл и деньги, и одежду! И что насчёт твоего глаза...

— Ладно уж, рассказывай, что там у меня с моим...

Наш диалог прервал свистящий нож, летящий прямо в голову воина. Но тот лишь слегка повернул её вправо, и оружие пролетело мимо.

— Слишком медленно, — пробасил он, — Шингана Крепкого таким не возьмёшь!

Воин заорал, как бешеный, и кинулся на приближающийся отряд врагов. Чёрт, человек двадцать, и все они одеты в серьёзную броню! Пластины, нагрудники, шлемы — не то что лёгкая накидка Шингана!

Но чёрт, как же он хорош! Не подходя близко к отряду, он кинул своё копьё, которое пробило сразу четырёх человек. Затем, рванув в самое пекло, с первого же удара кулаком отправил в мир иной двоих противников — смятые до размера покемонов шлемы на дадут соврать.

Но количество брало своё. Один из горняков подрезал правый бок Шингана, ещё один рубанул ему по плечу, третий достал до бедра — и вот, семь стоящих на ногах противников

против обливающегося кровью воина.

— Да, ты заставил нас поволноваться, уродец! — прохрипел один из шайки.

— Мне нельзя бежать туда, мне нельзя бежать туда, мне нельзя... — заговорил я скороговоркой.

— Но теперь — мы наконец доложим командору, что такие как ты стёрты с лица...

— А НУ СТОЯТЬ, ЗАСРАНЦЫ! ОТВЕТОЧКУ НЕ БОИТЕСЬ ПОЛУЧИТЬ, А?

Еле передвигая скукожившимися от страха ногами, я тем не менее подбежал к воину и встал между ним и горняками.

— Я спрашиваю — это вообще нормально? Пришли командой, порубили одного-единственного мужика в капусту — а теперь ещё и мирных жителей обворуете?

— А почему бы и нет? — резонно спросил один из шайки, — Работа такая.

— Стрёмная работа у вас, если она так людские жизни меняет. В худшую сторону.

— Да что с тобой языком чесать, а? Народ, ату его!

Один из бандитов, нагло улыбнувшись, достал из ножен клинок и попытался пырнуть меня под рёбра.

Ключевое слово — попытался.

Рефлексы, как же я люблю вас! Вот все навыки потерял, Фростморн потерял, а вы, ненаглядные, при мне остались!

Я автоматически отступил вправо и с разворота заехал уроду прямо в темечко. Заскулив, он осел на землю.

— Хера... — открыл рот один из шайки, — да с ним поосторожней надо!

Горняки встали в "черепяху", и я приготовился к худшему. Сжав кулаки, и в который раз чувствуя, как ноги дрожат, я тем не менее почувствовал что-то странное.

Ровно в секунду, в которую я повернулся вправо, я увидел очумелые глаза Шингана, того самого воина, на помощь которому я прибежал. Сжав зубы и ненавистно сверля меня обоими глазами, он проткнул меня насквозь.

ТЕЕЕНЬ!

Я схватился за руку двойника и материализовался уже за бандой разбойников.

— ТВОЮ МАААААААТЬ!

Господи, в какой я был ярости! Мечи и копья, засевшие прямо в груди, кинжалы в боках — плевать! Разнеся голову ещё одному, я обнаружил себя израненным и в крови, чужой и собственной.

Тень!

Живехонький и здоровехонький, я материализовался рядом с воином.

— И зачем? — спросил я, — Я ведь тебе на помощь побёг, нет?

— Уродец! Да лучше бы я убил тебя, чем сотню горняков! Демон!

Я фыркнул, засунув руки в карманы.

— Вообще не в курсе, о чём ты. Я ведь просто жителям воду раздава...

— Вылить её, всю вылить! Дьявол, да ты Меченый, вот что! Поэтому и сильный такой, уродец, из-за Метки! А ну отойди от меня, иначе ещё раз проткну, хоть и толку от этого никакого!

Я отошёл от воина, пытаюсь успокоиться. Какай, к чёрту, Меченый? Это что вообще...

— Витовт!

Тень подошёл ко мне и положил руку на плечо.

— Посмотришь в воду.

Я последовал совету, и на поверхности водяного шарика наконец увидел то, что так испугало Шингана.

Мой правый глаз, целиком и полностью был чёрным. Без зрачков и с такого же цвета шрамом.

— Это и есть Метка?

— Да, — ответил Тень, — Метка Тени. Мор даровал тебе её в свой последний миг бытия богом. Сам знаешь — ты ведь хочешь отомстить, верно? Ну...

— Для мести все средства хороши. Да, я знаю. Спасибо Морю за это, даже если придётся страдать. С этой Меткой я могу людей мочить и даже боли не чувствовать?

— Да, это особенно хорошо сейчас, когда я могу сменить тебя всего лишь три раза в день.

— То есть у меня ещё один разик остался?

— Ага.

— Ну, не буду тратить его понапрасну.

Я собрал пожитки, взвалил их на плечо и направился по направлению к Западу.

— Эй, куда ты идёшь, а? — крикнул вдогонку воин.

— На запад. Встретиться со старыми друзьями. А ты — зайди в ларёк, там дубовая мазь и бинты лежат. Надеюсь, хоть бинтоваться ты умеешь. Ну, бывай!

Помахав ему рукой, я направился по направлению к Океану.

— И что ещё она даёт, а?

— Ну, в целом способности досконально не известны, так как большинство Меченых признавались преступниками и на них устраивалась охота. Видишь ли, но это тёмная магия, Витовт. Сил получаешь больше, но плата за это — твои жизненные силы...

— Меня это устраивает.

Я всмотрелся в горизонт. Снежные земли уже заканчивались, а прямо за ними — мой родной Гринплейс. Надо бы навестить деда, посмотреть, что там с ним. К друзьям я точно не пойду, хотя собирался — видеть, как незнакомцы смотрят на меня с отвращением ещё куда ни шло, но увидеть этот взгляд на лице Танаиса, Дуба... Кристы...

— Меня это устраивает. Я достигну Абсолютного уровня за месяц, затем явлюсь в чертоги к новоявленному богу Смерти и разнесу его башку ко всем чертям. Хороший план, как ты думаешь?

— Ну, он безусловно оптимистичный. Только вот... как ты собираешься достигнуть Абсолютного Уровня всего лишь за месяц?

— А это, друг мой, дело техники. В моём мире, когда до всеобщего экзамена оставался всего месяц, а я все одиннадцать классов бил баклуши, мне на помощь пришла страшная и опасная техника. Причём опасная она как для тела, так и для разума. Называется — Ботать. Поботал месяц, и сдал на 77 баллов все экзамены. Круто, да?

— Да... Наверное?

— Ну, её я и буду использовать. Если целый месяц держаться в режиме этой самой Метки, то можно без проблем накачаться до Абсолютного уровня. В крайнем случае, попробовать стоит...

С этих слов и начался Ад. И я не шучу — порой мне казалось, что я реально на границе с Нижним миром. Техника Метки сначала очень быстро выматывала моё исхудавшее тело,

но со временем я к этому привык. Уже через неделю, состояние Берсерка (я назвал его именно так потому, что игнорировал почти все болевые ощущения) длилось дольше минуты. Колите меня, режьте на части — но я продолжу идти вперёд.

Тем не менее, сказывалось и действие тёмной магии. Иногда на меня нападали приступы апатии, и я лежал и смотрел на падающий снег. Приходили мысли о том, что всё это зря, что нафиг мне это не надо, и лучше уж выколоть себе глаз и продолжить жить обычной жизнью...

Да, Мор, наверное, именно этого и хотел. Он лучше всех знал, что такое груз ответственности, приходящий с большой силой. Несмотря на превосходство Драйва, он всё равно бросился на него, вошёл в человеческую форму и проиграл, лишь бы защитить меня и Эйс с братьями...

Всё это теперь казалось, как далёкий сон. Криста, Дуб, Танаис — с одной стороны, а Эйс и вся её семейка — с другой. Обе этих части моей жизни были яркими, полными надежды и тепла...

Но теперь я здесь, по колено в снеге и депрессии. У меня больше нет моих техник, на которые я убил невероятное количество времени, нету Стихий, на которые я надеялся получить Абсолютный уровень — нету ничего. Разве что правый глаз, который медленно меня убивает, и дружбан-Тень, который вытащит меня из кровавой бани, чтобы я участвовал в следующей...

Но зато уже виднелся свет в конце тоннеля. Я убью Драйва, восстановлю Мора в его статусе, и умру, как подобает настоящему Герою. Ведь меня призвали в этот мир, верно? Значит неспроста, неспроста...

Деревянный мостик через ручей, садик у дома старосты — воспоминания из первых годов моей жизни в этом мире резко нахлынули на меня. Я начал вспоминать, как таскал хворост по всей деревне, отбивался от девушек, пытавшихся меня заарканить (не скажу, что это было неприятно), ходил к лекарю по любому поводу...

Хорошо, что Тень предложил мне купить у старьёвщика пару вещичек. Я взял небольшой платок и ремешок. Зачесав волосы назад, я закрепил ремешок на лбу, и повязал платок так, чтобы он покрывал мой правый глаз и крепко держался. Теперь, даже с моими запоминающимися белоснежными волосами, я был похож скорее на иностранца, чем на местного. Да и глаз мой теперь не отваживал людей — попробуй не обрати внимание на человека, у которого правое глазное яблоко совершенно чёрное!

В трактире были свободные места, и я подсел к группе авантюристов. Родные души — я впервые за долгое время услышал разговоры о наградах, заказах, опасных монстрах разных рангов...

— ...ну я ему и говорю — ты, Танис, можешь уже последнего ранга заказы брать — как твоя молния шархнет, тут и от грифона мокрого места не останется!

Я встрепенулся. Может, конечно, авантюрист имел ввиду другого человека, но всё же...

— Может, Танаис? Ты ведь про мага молний, да?

— А, точняк! Танаисом его звали! Классный мужик — нам даже сражаться в том заказе не пришлось, его молния всё дело сделала!

— А ты ещё когда-нибудь после этого... ну, видел его?

— А то! Он всегда с блондинкой какой-то путешествует, да с големом из дерева. Берёт самые жёсткие заказы, к нему даже сам граф Гринполиса обращался, когда Огры на границе

бушевать стали...

Авантюристы стали обсуждать компанию из троих авантюристов, и по мере того, как они их нахваливали, у меня на душе всё больше теплело. Дуб укрепил своё тело, и теперь его скорее можно было назвать Металлом. Танаис дошёл до Пятого Уровня своей стихии, теперь он лучший в отделении Гильдии. А вот Криста...

— Говорят, она замуж выходит. За графского сынка, Патрополиса.

— Ничего себе, сынок! Да он два метра ростом, герой войны со шрамами, мускулов на нас четверых хватит! Ясен пень, что она на такого красавца запала!

— Ну, товар тут по купцам, что сказать! Она тоже хороша, эти её глаза...

Да, в малину незаметно нагадили. Я попрощался с авантюристами, поставил им ещё по кружке крепкого эля и вышел из таверны.

— Он здесь, я уверен в этом.

Я шёл по знакомой лесной тропе, даже не смотря на звёзды. Вот сваленный бук, вот расщеплённый ясень. Всё осталось так, как было в день моего ухода.

— Жуткое местечко... — высказался Тень.

— Да...

Действительно, всё вокруг молчало. Птицы не поют, зайцы не бегают — вообще никакой живности нет. Но вот и домик, на пороге которого сидит знакомая фигура.

— Ну здравствуй, дед. Давно не виделись...

Старик повернулся, и я почувствовал, как Тень ахнул.

— Господи... — прошептал он.

— Ясно... — процедил я сквозь зубы, — так вот почему я получил Метку...

Оба глаза деда были чернильно-чёрными, с характерными шрамами. Он зловеще улыбнулся и встал с пенька.

— Витовт! Сколько лет, сколько зим! Но зачем же прятать свой прекрасный глаз, а? Ты наконец доказал, что ты мой настоящий внук!

Он попытался подвернуть платок, но я перехватил руку. Почувствовав невероятную силу, исходящую от деда, я всё-таки был уверен в своём превосходстве.

— Мы здесь не одни. Кто ещё с тобой?

— О, ты его не знаешь, но тем не менее — он ближе тебе чем любой на этой земле. Ближе даже меня, Витовт.

Из хижины вышел юноша в богатом расшитом костюме и полу-плаще на правое плечо.

— Ну, эта... Здорова, короче. Ты тоже ведь Жертва разлома, да? — спросил он.

— Так точно. А ты — фанат Цивки, да? Ну, как живётся?

— Хреново. Хреново с тех пор, когда на меня объявили охоту лучшие убийцы этого мира. Вот я и притворился сынком графа, и скрываюсь здесь.

— У вас общие цели, — сказал дед, — вы оба хотите убить Драйва.

— Точняк. Я от этого говнюка и косточки не оставлю! — процедил юноша.

Я улыбнулся.

— Ну что, дед, научишь меня техникам Метки?

— А то, — хихикнул старик, — вот только сражаться ты будешь не один...

— Чёрт, ну и жарища!

Из хижины вышел молодой человек со светлыми волосами, отливающими золотом в темноте, держащий в руке красивый магический посох. Затем — очень напоминающий

металлического голема дендроид, растительность которого сохранилась только на голове. Но я даже не заметил их, потому что в следующую секунду...

Я встретился глазами с Кристой.

— Простите?.. Мы с вами где-то встречались?

Криста несколько раз моргнула.

— Нет, не думаю. Я родом не из этих земель... Ну так что, дед, учиться пойдём?

Я аж почувствовал, как Тень позади меня вздрогнул.

— Но ведь... — тихо прошептал он.

— Конечно! Пойдёмте, Жертвы, мне надо вам обоим кое-чего рассказать!

Дед уже было направился в сторону леса, но Танаис схватил его за плечо.

— Не доверяю я тебе, старикан! Господин Хароган, я не уверен, что вы будете в безопасности с этим человеком!

Блондин вышел вперёд и ударил себя кулаком в грудь.

— Я пойду с вами! Как телохранитель, я обязан...

— Как телохранитель, ты обязан меня слушаться! — огрызнулся мой коллега по цеху, — а раз уж тебе так не сидится на месте, иди дров наруби — ужин готовить надо. Пусть Криста со мной идёт.

Я криво улыбнулся, но промолчал.

Дед, Жертва разлома вместе с Кристой и я дружно потопали в чашу.

Чёрт! С одной стороны — ни за кого она замуж не выходит, раз графский сынок — это прикрытие! И про мускулы со шрамами, по видимому, тоже блеф.

С другой — ОНА МЕНЯ НЕ УЗНАЛА! Твою дивизию, разве я настолько изменился?

Я по-быстрому кастанул водяной шарик и ещё раз взгляделся в свой профиль. Ага, неудивительно. Нос искривился, щёки впали, левый глаз посерел (про правый молчу). Хрен узнаешь в этом измученном жизнью существе бывшего меня...

— Вы чего это делаете, а? — послышался голос Кресты.

С перепугу я потерял контроль, и водяной шарик плюхнулся на землю.

— Да так, ничего. Просто... это моя единственная стихия, Вода, вот я её и использую частенько.

— Вы будете драться стихией Воды? — спросила она, подойдя поближе.

— Нет. Мой дорогой друг будет драться кое-чем поопаснее. Слышала когда-нибудь о Метке? — ответил за меня дед.

Криста вздрогнула. Прищурившись, она всмотрелась в платок, который скрывал мой правый глаз.

— Да, слышала. Мы с моей командой недавно гасили одного Меченого, который игрался со своим даром. Это противная и опасная техника, которая поглощает человека...

— Она поглощает только слабака, вот что! — недовольно рявкнул дед.

— А ты не ори на меня, Меченый! Хорошо говорить про слабаков, когда ты сам один из десятка выживших! А сколько людей попытались перейти на следующий уровень, и просто погибали? Бесчисленное множество! Прошу вас, не пользуйтесь этой противной Меткой! Даже если вы и сумеете поднять владение на два ранга, последние из них — самые сложные! Вы просто превратитесь в отвратительно существо, не способное мыслить и...

— Мне плевать, — отрезал я, — Разве я похож на человека, у которого есть цели в жизни?

Криста нахмурилась.

— У любого человека есть какие-нибудь цели в жизни. У любого.

— Но не у меня. Все мои цели умерли, с тех пор, как Драйв перешёл мне дорогу. Теперь моя единственная цель — поскорее убить его и умереть самому. Ещё долго идти, дед?

— Нет, недолго.

Криста отвернулась от меня и зашагала рядом со своим лордом Хараганом. Интересно, она называет его "господин"? А может быть, даже "хозяин"...

— Мы пришли.

Огромная каменная площадка размером с футбольный стадион. Неплохо. Видимо, эта Метка невероятно сильная, раз нужно такое пространство для тренировки...

— Витовт, встань-ка здесь!

Я послушно ступил в круг, пытаюсь не смотреть на офигевшую Кристу.

— Витовт? — повторила она.

— Ага, не очень распространённое имя — заметил Харган, Жертва разлома, — в моём королевстве таких было всего двадцать четыре человека. Не несколько сотен тысяч, прошу заметить!

По инструкции деда, я выставил правую руку вперёд.

— А теперь — потянись мысленно к своему правому глазу. Он мостик между силой Метки и тобой.

Я потянулся изо всех сил... и дотянулся.

Как ведром холодной воды с утра. Я вздрогнул, чувствуя, что теряю связь со своим телом. А ну стоять, водопадище! Не на того напал!

Я резко оттолкнул нахлынувшую волну, и резко оказался в совершенно другом месте. Гора, покрытая травяным покровом. А рядом — странная девушка. Грустный взгляд, роскошные тёмные волосы, длинное платье — чем вам не богиня?

— Эй, слушай... Это ты тут всем заведешь, да?

Девушка медленно обернулась, показав милое личико.

— А ты что, ещё один Меченый, да?

— Типа того.

Я подошёл к ней ещё поближе, но, по всей видимости, ей было пофигу. Уверен, даже если бы я предложил ей поговорить о Христе, то и тогда бы она смотрела на меня также апатично.

— Ну, я это... за Вторым уровнем пришёл. Метки моей.

— Без проблем, — отозвалась богиня, — забирай!

Момент — и я уже лежал на четвереньках на родимой земле. Криста стояла с обнажённым клинком, а дед что-то кричал ей, выставив вперёд руку с пульсирующей тёмной энергией.

— А ну отставить! — гаркнул я, с трудом вставая на ноги.

Криста удивлённо посмотрела на меня.

— Ты в курсе, что минуту назад ты плакал, катался по полу и орал что-то на неизвестном языке, а?

— Да мне плевать.

Я снова выставил правую руку вперёд, и несмотря на отговаривающего меня деда, снова погрузился в мрачное измерение глаза.

На этот раз волна была раза в три сильнее, но и я был более подготовлен. Чувствуя себя Атласом, держащим на плечах небесный свод, я держался, держался, держался под напором водопада...

И снова та же девушка. Она удивлённо посмотрела на меня, будто бы я к ней не в рабочее время пришёл.

— Что это ты на меня так смотришь, а? Третий уровень давай!

Богиня улыбнулась, прошептав что-то неслышное.

— Ась? Чего?

— Ничего. Просто я думаю, что Четвёртый ты так просто не возьмёшь...

— Ещё посмотрим!

Полный решимости, я таки подрастерял её при возвращении в родное тело. Дело было серьёзнее — то тут, то там были брызги крови, а все органы болели так, будто я только что прошёл экзамен на краповый билет.

— Ну, знаете ли, с меня довольно! Уходим, лорд Хараган! Я не позволю, чтобы два этих демона невзначай вас заделали!

Криста встала между мной и своим господином, ненавистно сверля меня глазами. Её клинок пылал на солнце, и я различил на нём две буквы, стоящие рядом.

— Что это ты лыбишься, а? Раньше тут чёрным весь горел, и орал как бешеный! Пойдёмте, господин...

— Нет, — отрезал Хараган, — я ещё посмотрю.

— На что тут ещё смотреть, а? Он же не возьмёт Четвёртый уровень прям сразу...

Но я уже выставил правую руку вперёд.

— Витовт, — серьёзно сказал дед, — ты можешь не выдержать...

— Пофигу, — процедил я, и снова отправился в иное измерение.

На этот раз никаких водопадов. Только девушка, стоящая передо мной, с таким же грустным взглядом.

— Не понял. А где поток воды, а?

— Поток воды? Это я его призывала, чтобы самые слабые духом не добрались сюда. Но, вижу, что ты не из хилых...

Она подошла поближе и мизинцем докоснулась до моего подбородка.

БОЛЬ!

Да какая! Я отпрыгнул, держась за голову, чтобы мозги не вытекли через уши. Чёрт, что это за шутки!

— Больно, да? — грустно произнесла она, — Да, впрочем, как и всем...

Она грустно уставилась в горизонт. Только сейчас я понял, что мы стоим на высокой горе, с которой открывается вид на оживлённый город.

— Что это... за город? — произнёс я.

Богиня удивлённо посмотрела на меня.

— Почему ты не уходишь? Ты заслужил Четвёртый Уровень, я отпускаю тебя!

— Да чёртас два! Отвечай лучше на вопрос! Думаешь, я буду пользоваться силой, неизвестно откуда взявшейся? Да и не по-человечески это, получить высокий уровень за десять минут работы!

Девушка безразлично пожала плечами.

— Оставайся, сколько тебе угодно.

Я присел рядом, тоже уставившись на город. Там бегали дети в шортах и чепчиках, взрослые в старомодных костюмах, а небо бороздили дирижабли. Этаким карманный рай.

— Весело, да? Они там веселятся, знаешь ли. И дети, и взрослые. Полиция там добрая и отзывчивая, торговцы понимающие и честные — всего не счесть. А управляет городом мой отец — самый честный и отзывчивый из всех. Я родилась в богатой семье, и будущее сулило мне многое. Очень многое. За целую жизнь тяжёлой работы, человек не добился бы того, чего добилась я, просто явившись на свет...

— И почему ты не с ними? — спросил я.

— Сам догадайся. Ты только что прочувствовал на себе моё касание. Кем меня только не называли — дьявол, демон, проклятая... В этом идеальном городе нет места таким, как я. Меня прогнали навсегда, но я не могу оставить его надолго. Всё моё сердце, вся моя душа — они с ними, с этими людьми и моим отцом. Я так и не смогла их отпустить, и перенесла в измерение, где время застыло на месте...

Только сейчас я всмотрелся в её глаза. Абсолютно чёрные, без единого пятнышка.

— Такие счастливые... Они наслаждаются жизнью, и даже не ценят того, что имеют... Ты даже не представляешь, человечек, какие чувства меня переполняют... Сколько во мне гнева к этим уродам, изгнавшим меня...

Девушка ухмыльнулась, стрельнув глазами в сторону одной из башен города.

— Однажды, когда я пряталась ото всех в этой башне, ко мне подошёл мужчина. Он был странно одет — я не сразу догадалась, что он бог. Он предложил мне, чтобы гнев, который во мне копился, был использован по назначению. С этих самых пор, все люди мира знают меня, как Немезиду, богиню Гнева.

Девушка улыбнулась, но какая это была улыбка! Даже после просмотра сотен фильмов ужасов в 3Д, меня всё-таки передёрнуло от страха.

— Иди же, я сказала! И оставь меня наконец одну!

— Чёртас два!

Я встал, и подошёл к ней почти вплотную.

— Хочешь, чтобы я снова до тебя докоснулась? — она угрожающе приподняла брови.

— Нет. Просто хочу донести до тебя, что сидеть на жопе и обижаться на всех — не выход.

— Да как ты смеешь!

Немезида встрепенулась, и по её длинному платью заскользили чёрные змеи.

— Я — богиня Гнева, его главный культиватор! Без меня, гнев в этом мире просто не может существовать...

— Может. Вполне. Я стану богом Гнева, и его калькулятором.

Девушка на секунду застыла на месте, а затем рассмеялась.

— Да ты в своём уме, человечиска? Ты хоть представляешь, сколь тяжёлую ношу я несу? Я взвалила её на себя добровольно, и отдать её — это не мешок картошки на чужие плечи скинуть!

— Я отлично это понимаю. Но от того, что ты взвалила на себя эту ношу добровольно, она не перестаёт быть ношей. Тебе не повезло, и ты слишком глубоко зашла по этому пути. Тебе эта сила ни к чему! Я ведь знаю, что ты хочешь просто пойти в родной город!

Я сделал ещё шаг вперёд, и уже ощущал её тяжёлое дыхание.

— Отдай весь этот гнев мне. Отдай свою ношу, и возвращайся к отцу! Мне эта сила ой как пригодится — чтобы победить сильного врага, и помочь своему другу! Да что там другу

— можно сказать, я мир спасу! Так что не ломайся — и иди сюда!

— Ты не сможешь... — прошептала девушка, помотав головой.

— А ты рискни, попробуй!

Немезида ещё раз смерила меня взглядом... и кинулась вперёд.

Я подхватил её на лету, и почувствовал, как гнев и боль, возвращаемые годами, переносятся в меня.

Как же больно...

Глаза вырываются из орбит, сердце колотится, как бешеное. Чёрт, сотни игл заводятся под кожу... Сотни пуль простреливают насквозь... Сотни ножей режут, как филиппинского пациента...

Цепы, колья, пламя... Все те тысячи видов пыток, которые придумали люди за долгую историю своего существования, они только что опробовали на мне. Кажется, ещё секунда — и я реально двинусь рассудком...

Но вот и всё — конец. С чувством пустоты внутри я плюхнулся на траву, сжимая и разжимая кулаки.

— Ты... выжил?

— А как же!

Я встал, несмотря на боль во всём теле. Да, я прошёл через все круги ада, и вернулся назад!

И это того стоило — теперь передо мной стояла обыкновенная девушка, как будто ждущая чего-то. Не сравнить с тем несчастным созданием, которым она была прежде.

— Ну, чего стоишь? — спросил я, — беги, теперь ты вряд ли кого-то покалечишь одним прикосанием — на мне отыгралась!

Девушка кивнула, и резко обернувшись, помчалась к городу, стоящему внизу холма. Она получила то, чего так желала, избавившись от Гнева.

А я получил то, что желал, приобретя его.

Я очнулся лежащим в доме деда. Иронично — в том самом доме, в котором я впервые появился на этом свете!

Встав с кровати и натянув холщовую рубаху, я вышел из хижины, всё-таки прихватив с собой плащ с капюшоном.

Дед сидел на пригорке, смотря на звёзды. Хотя сам он выглядел довольно жалко, но его глаза сверкали, как алмазы...

— А, Витовт! Ну здравствуй, внучек, как дела?..

— Какой я тебе внучек, дед...

Я присел рядом, тоже уставившись в ночное небо.

— Ты ждёшь, пока я умру, и твой настоящий внук вернётся к тебе.

Дед вздрогнул, покосившись на меня.

— Было несложно догадаться. Видимо, он уже умер, и ты заключил договор, по которому взамен на второй шанс в его тело поселялась одна из Жертв разлома. Иначе говоря, сейчас настоящий Витовт Хаген ожидает, пока его тело освободится.

— Верно...

Дед развалился на зелёной траве, и прикрыл глаза.

— И всё-таки, я рад, что не убил тебя сразу. Это было бы нечестно, учитывая...

— Учитывая, что я дорос до состояния, когда ты уже не можешь меня убить.

Нет больше смысла скрываться. Я явил свои настоящие глаза — чёрные, как смоль, с двумя красными линиями посередине.

— Неужто... — прошептал дед, — ты что же это, сам Гнев?

— Так точно. И теперь ты, как и сотни других пользователей Метки, не более чем моя прислуга. Но не волнуйся — мусор я вас выносить не заставлю. Мобилизую только тогда, когда понадобится настоящая помощь.

Откинувшись на траву, я позволил себе заглянуть в глубины силы, которая мне досталась. Она представляла собой огромный океан бурлящей энергии, только ждущей, чтобы её использовали. Но весь этот океан не был бесчувственным — это было одно живое существо, имя которому Гнев.

— О, да... Со мной будет посложнее, пёсик.

Гнев недовольно рявкнул.

— Да-да, я тебе не хрупкая девушка-отшельница, которая любит свой город и теряет в собственных чувствах. Мы с тобой — не какие-то независимые личности. Я — хозяин, ты — собака. Учти, когда собака хорошо себя ведёт — ей достаются косточки, понимаешь?

Я представил в голове картину, как одним силовым ударом я разрубаю Драйва на пополам. Гнев довольно замурчал, совсем как кошка. Ну, или лев...

— Вот видишь. И это только фантазии — наша работа будет состоять в том, чтобы обратить их в реальность. А пока...

Я сформировал тело, которое хотел получить. Совсем немного энергии, позаимствованной из копилки Гнева — и я стал старым-добрым Витовтом, с мальчишеской ухмылкой на лице и белыми как снег волосами.

— Как будто возвратился в свои семнадцать. Ну-ка, где мои автоматы с газировкой и доллар по тридцать три?

Дед ухмыльнулся.

— Интересный ты человек, Витовт. Хотя... Жертвы разлома всегда жили по другим правилам, и добивались большего, чем мы. Взять хоть этого Харагана...

— Чего это вы о Харагане говорите?

Недовольная Криста снова появилась на горизонте. Я уставился в небо, накинув капюшон.

— У нас чёткая и конкретная миссия — доставить лорда Харагана до места битвы с Драйвом, и сразиться вместе с ним. И если из-за вас двоих мы не дойдём даже до пункта назначения...

— Почему это мы должны не дойти, а? — задорно спросил я.

— Да потому что! Вы двое — грёбаные демонюки! Что я, маленькая что-ли, не понимаю, что вы решили пойти по лёгкому пути? Конечно, нелегко как Танаис и Дуб качать основную Стихию, изо дня в день рисковать жизнью, чтобы взять следующий уровень! Лучше надыбать какой-то волшебный глаз, пару раз впасть в состояние сумасшедшего — и всё, Абсолютный уровень в кармане!

— О, да? Действительно, как всё, оказывается, просто, а? И что это мы с тобой такие лентяи, дед!

Сняв капюшон, я обернулся лицом к Кристе, и не без наслаждения наблюдал, как она сначала покраснела, а затем побелела, как полотно.

— Ведь у нас с тобой столько времени — долгие и сытные годы! Мы можем позволить

себе пожить в своё удовольствие, покачать родную стихию, да пару раз рискнуть жизнью на заданиях! Ведь не бога лишили его законного титула из-за нас, верно? Ведь миропорядок из-за нас не поменялся, да? Покатались по земле, поохотали — и вот он тебе, Абсолютный уровень!

Я подошёл к Кристе поближе и активировал оба глаза. Ужас в её взгляде заставил мой внутренний Гнев усердно мурчать.

— Вот только есть одно "но" — за эту силу я заплатил гораздо большую цену, чем Танаис и Дуб. Гораздо большую.

Я протопал мимо неё прямо в хижину, и запер дверь на засов. Стоит отоспаться — завтра нас ждёт долгий путь на гору, называемую Олимп.

Ухмылка сама собой расплылась на моём лице. Вот будет потеха, когда боги узнают, кого они примут в своей резиденции...

Мы шагали ровным строем — я с дедом впереди, а Артур (так назвался мой коллега по попаданию в другой мир) со своими телохранителями позади.

Хотя — какие там "его" телохранители! Эти трое — мои бывшие друзья, которые только с утра узнали от Кресты, что я — это я, Витовт Хаген, их старый товарищ.

Тем не менее, меня устраивала их молчаливая позиция. Только один Дуб накинулся на меня и обнял так, что косточки захрустели. Танаис лишь серьёзно кивнул, и получил такой же кивок в ответ.

Путь наш лежал на гору, называемую Олимпом — именно оттуда можно было получить аудиенцию у богов разного уровня. План был прост, как первый уровень варкрафта — мы просим аудиенцию у одного из мелких богов, затем вырываемся из его частной комнаты и ползём до кабинета Драйва. Именно там должна произойти финальная битва, во время которой я опустошу запас своей энергии, и унесу этого урода вместе с собой на тот свет.

План надёжный, как швейцарские часы. Во-первых, хрен знает, в каком кабинете заседает Драйв — мы надеялись выяснить это у мелкого бога, на аудиенцию к которому мы попадём. Во-вторых, божественную стражу никто не отменял, и нам придётся разобраться ещё и с этими ребятами. В-третьих...

Я мотнул головой и отбросил эти мысли. Нет, мне в общем-то плевать, сколько там будет стражи, противников и всего прочего. Сейчас я — обладатель Абсолютного Уровня Метки Гнева, единственным минусом которой является высасывание из своего владельца жизни.

По крайней мере, так считают все мои соратники. Никто из них не был там, в измерении Метки, и никто из них не видел богиню Немезиду. Кроме деда, конечно — он ведь меня к этому пути и привёл. Так что я теперь не просто наглый смертный, достигший Абсолютного уровня и решивший потягаться с богами, а настоящая ровня для этих бородачей.

Капюшон Плаща Мора снова соскочил, и я нахлобучил его обратно.

— Тень! — позвал я.

Мой теневой двойник мгновенно появился из ниоткуда.

— Сколько раз ты сможешь меня спасти сегодня?

— До пяти раз, Вит. Каждый последующий... в общем, я не уверен, что смогу действительно...

— Не парься, братан. Вряд ли тебе придётся даже два раза со мной меняться, честное слово. Ты даже представить не можешь, какую силу я получил. Думаю, что теперь я даже сильнее Мора...

— Сбавить шаг! Мы подходим к Олимпу! — внезапно заорал дед.

Вся партия остановилась. Мы стояли на склоне горы, и никакого Олимпа рядом не было.

— Слушай, дед, ты это чего... Здесь же нет никакой горы... — проговорил Артур (он же лорд Харконен. Или Хокаге).

Но дед, с выдержкой бывшего работника почты, невозмутимо проигнорировал замечание и продолжил что-то чертить на земле.

— Латум! — внезапно произнёс он.

Огромная лестница, на одной ступеньке которой уместилась бы целая компания гопников, внезапно прорезала небо. Она вела наверх, где горел яркий свет, издаваемый тысячей светильников...

— Это и есть вход на Олимп. Как видите, не для каждого он доступен и открыт. Вперёд!

Не для каждого? Серьёзно?

Это же какая-то очередь в поликлинику, только в стиле фэнтези! Лысые мускулистые мужики с топорами на плечах, тонкие худощавые маги в огромных шляпах, разноцветные эльфийки всех форм и размером...

К счастью, былой фетиш оставил меня. Я пробился через толпу каких-то мелких гномов и ударил ладонью по столу справок.

— Где здесь можно обратиться к богу Пути, Харону? — гаркнул я на странную сову в очках, сидевшую на стуле.

— Приёмная номер триста двадцать четыре, — мгновенно выдала она.

Как и ожидалось, после первой сотни дверей желающих обратиться к богам поредело, на второй сотне мы встретили только парочку приключенцев, а на третьей — ни одного. Мрак и запустение.

Дед постучал в дверь с номером 324, и оттуда послышалось удивлённое "Войдите!"

Миловидная девушка в красных брюках, красной рубашке, красной шляпке... В общем, всё, вплоть до цвета ногтей и волос, у неё было тёмно-красное.

— Здорова, мы к Харону! — заявил Артур, словив от нас с дедом прищуренные взгляды.

— Да, конечно. Сейчас я ему сообщу...

Но через пять секунд разговора, девушка сообщила:

— Он лично примет вас в своей аудитории! Прошу!

Дед подмигнул мне.

— Вот видишь. Мелкие боги всегда так делают. Посетители для них — редкость!

Мы телепортировались в довольно-таки уютное помещение. Бассейн, журчащий ручеёк, плюс бар и комната отдыха. Больше похоже на отель, чем на прибежище бога...

— Приветствую вас, друзья!

Высокий мужчина с длинными серыми волосами, завязанными в две небольшие косы, широко распахнул руки. Сначала он обнял нас с дедом (учитывая нашу худобу, он мог бы и ещё кого-нибудь прихватить), затем Танаиса, Дуба, и наконец Криту. Чёрт, готов поклясться, что этот кобель нечасто девушек обнимает! Что-то слишком долго он задержался на единственной представительнице прекрасного пола в нашей компании!

Артур это тоже заметил, и фыркнул:

— Тянок обхаживать ты не умеешь, коняга...

— Чего? — удивлённо спросил Харон.

— Рад вас видеть, вот что.

— Ах, да, конечно! Вы можете пока отдохнуть, выпить в баре, искупаться в бассейне, а в комнате отдыха у меня есть...

Но я уже не слышал мелкого бога. Ведь там, за стойкой, стоял очень знакомый молодой человек. Его тёмно-угольная шевелюра, строгий чёрный костюм, сдвинутые брови...

— Мор? — спросил я.

Мужчина удивлённо обернулся. Он только сейчас заметил, что в обители Харона появился кто-то ещё.

— Не может быть... — прошептал он.

— Ой, точно! Забыл вас познакомить с моим помощником — его зовут Мор, и он — Пониженный! Встрял в драку со смертным и потерял звание — представляете? Так тоже бывает!

Я присел на стул, стоящий рядом с баром. Бывший бог мрачно налил в стакан что-то красно-розовое и протянул мне.

— Угощайся.

Я слегка отхлебнул и поставил его на место.

— Скажи, Мор... Ведь ты пожертвовал собой, да? Ради нас с Эйс, и вообще...

— Да, можно и так сказать. Только вот ни черта от этой жертвы я не получил — Драйв жив и здоров, а я унижен. Работаю здесь, и пытаюсь не попадаться никому на глаза. Порой, даже испытываешь облегчение — не надо волноваться о своём месте в Совете богов, не надо трепыхаться и выполнять просьбы последователей... Иногда Харон берёт меня с собой на собрания, и я смотрю на выступления других богов на кафедре с семьдесят второго ряда. Знаешь, это даже...

— ХВАТИТ!

Вне себя от ярости, я вскочил со стула и схватил бывшего бога за воротник.

— Я отлично знаю, что ты за человек! Точнее, бог! Вся твоя жизнь была дерьмом — за хорошие и светлые поступки не называют Жнецом Смерти. Ты хотел хоть что-то изменить в качестве бога, набрать последователей, продвинуться по рангу, сделать жизнь хотя бы малого количества людей лучше... Но тут появился я, и всё обрушил!

— Ну что ты, Вит! Я между прочим...

— Но ничего, это ничего. Теперь у меня есть силы, чтобы справиться с Драйвом. Скажи мне, Мор...

Я снова снял пелену с глаз, и бывший бог с ужасом уставился в мои тёмные глаза.

— ...где сейчас этот урод?

У Джо Фрикса и так было мало времени. Отчёты, документация, статистика — три волшебных слова, которые составляли из себя всю его жизнь. Быть может, когда-то он и занимался чем-то другим. Да, он смутно помнил, что лет в двадцать даже ухаживал за девушкой, а в тридцать четыре мечтал научиться кататься на велосипеде. Тем не менее, девушка вышла за более решительного парня, а велосипед он сломал, неудачно въехав в грузовик. Не считая двух этих забытых увлечений, единственная страсть его была бумажная работа.

Когда Смерть пришёл за ним, он писал отчёты. Хитрый Джо выпросил у мрачного жнеца душ обещание — он не возьмёт его до того самого момента, пока он не закончит свои дела.

Это было глупо со стороны Смерти. Вот уже сто семьдесят пять лет подряд Джо брал дополнительную работу и считал, считал, считал... Половина богов работала на его документации. Он был в курсе, сколько мантий был сшито для жрецов Зевса, сколько черепов должно было быть доставлено на празднество Бэйна, сколько литров вина выдули фанаты Диониса на футбольном матче Дионисовских Игрищ...

Все знания — в одной человеческой голове. И голова эта была, стоит сказать, полностью уверена в красоте и целесообразности своего внутреннего мира. Всё было для него гармонично, складно и красиво. До того момента, когда появился Драйв.

Угрожая средним богам силой, он с нахрапа занял двадцать второе место среди Совета, и теперь спорил даже с высшими коллегами, Праотцами. Чёрт, вот бы Зевс, Идзанаги и Ра собрались вместе, и шарахнули этого выскочку...

Но в момент, когда Джо отвлёкся от цифр, он почувствовал, как его разум утекает в мир иной, и снова погрузился в работу. Золота — пять тысяч тонн, серебра — семь тысяч, мифрила — тысяча... А не обнаглел ли этот новоявленный бог Смерти? И куда только смотрят Карательные Отряды? Если бы он был главой, то уже давно бы...

— Добрый день. Это вы — Джо Фрикс? — послышался неподалёку голос.

— Так точно, — сухо ответил Джо. Ему нельзя было отрываться от работы, иначе прощай жизнь!

— Не подскажете ли, где сейчас находится Драйв, бог Смерти?

— Второй этаж Главного Совета, четвёртая аудитория. У него обед, — выдал Джо.

— Большое вам спасибо!

Парень вышел из комнаты, а Джо на секунду задумался. Ведь если он использует эту информацию для вредительских действий, то виноват окажется он сам, или информатор?..

Но отвлекаться нельзя — смысл контракта был ясен и прост. Джо снова погрузился в мир колонок, счетов и цифр, ставший для него уже родным, да, впрочем, и единственным возможным...

Двое выбежавших мне навстречу Карателей в белоснежных доспехах очень скоро об этом пожалели. Двигаясь на огромной скорости, я за секунду нанёс им обоим околосмертельные ранения и побежал дальше.

Вот это силища! Кайф, когда сдерживаемый Гнев выплёскивается, клоочет, рвётся наружу...

— Сейчас, пёсик, подожди ещё чуть-чуть. Мы пока не добрались до глав гада!

Я схватился за древко рвущегося ко мне копья, а затем впечатал колено прямо в живот его владельца. Каратель брызнул кровью из-под шлема, и я ухмыльнулся.

— Понабрали по объявлению, тоже мне — божественная стража! — хмыкнул я.

— Это ничего... ты только доберись до Атриума — там тебе покажут, что такое Карательный Отряд...

— Да мне пофигу, в общем-то. Убивать я вас не собираюсь, мне нужен лишь один из богов.

— Ты нападаешь на одного бога — ты нападаешь на весь Олимп! Это правило, прописанное в...

— Очуменное правило. Ну давайте, встаньте ещё у меня на пути, мужскими грудями вперёд, да сдохните. Нет бы отойти и...

— Витовт! Сюда! — послышался голос деда.

Пожав плечами, я отбежал от Карателя и шмыгнул в дверной проём, открытый дедом.

— Отсюда мы доберёмся до Третьего этажа, там начинается Атриум. Если пробьёмся — то и до Драйва недалеко!

— Ага, — отрывисто протянул я.

Нет настроения на разговоры. Всё-таки, мы туда не представление давать идём, а людей калечить...

— Сомкнуть щиты!

— Копья вперёд!

— Силовые топоры на изготовку!

Какая образцовая армия — белоснежная форма, синие плащи, знаки отличия... Жалко, что придётся по ним шмалять...

Хотя, делать нечего. Я позволил Гневу слегка выйти из решётки моего сознания. Потoki тёмной энергии покрыли всё моё тело, сформировав некий слой защиты.

— Так не пойдёт. Давай мне вторую пару рук!

Гнев послушно сложился в две дополнительные руки. Ничего себе, чувствуются, как настоящие!

Проигнорировав крики по типу "Демон!", "Монстр!", я рванул к вставшей в ряд страже и долбанул по ним новыми конечностями.

Вот это силища! Не повезло Карателям, стоящим в центре — они впечатались в пол, остальные же разлетелись по всему коридору, называемому Атриумом.

— Неплохо, пёсик, неплохо! Щас мы с тобой...

Глаза сами дёрнулись влево. Я резко отскочил с места, на котором стоял. Секунда — и туда впился огромный топор, по которому сновали молнии.

— ДА КАК ТЫ ПОСМЕЛ, ЧЕЛОВЕЧИШКА! ВОРВАТЬСЯ В ОЛИМП, ПОКАЛЕЧ СЛУЖИТЕЛЕЙ...

— Децибелы сбавь, дядь! Мне слух сегодня ещё пригодится!

Бородатый мужик ростом с гору ухмыльнулся, и продемонстрировал целый ряд золотых зубов.

— МЕНЯ ЗОВУТ ХАЙЕРГЕРДИН ГИНЦАТУТСЕН, И Я БОГ ТОПОРА! ОСТАНОВ ТЕБЯ — ОТЛИЧНОЕ ДОСТИЖЕНИЕ В КОПИЛКУ СРЕДНЕГО БОГА!

— Извини конечно, Хуергарден... Или как там тебя, но я очень спешу. Так что...

Я выставил правую руку вперёд и сфокусировался на материализации огромного чёрного шара. Немного водички из стихии Цунами, плюс несколько капель Гнева — и получаем рабочую атомную бомбу. Тыщ — и она устремилась прямо к бородачу.

Бог Топора заревел и выставил топор вперёд. А он не из робкого десятка — хмурился, тужился, но всё-таки заблокировал взрывную волну.

— ХА... ХА... — засвистел бог, как чайник, — КАК ТЕБЕ ТАКОЕ, ЧЕЛОВЕЧЕК?

— Неплохо...

Взлетев в воздух, я накопил энергию Гнева в стопах, и резко её выпустил. На огромной скорости пролетев мимо головы бога Топоров, я хорошенько всадил по ней своей тёмной парой рук.

Впечатавшись в пол, бог затих. По его лбу текла струйка крови.

— Так значит, ты в смертную форму перешёл, чтобы меня победить? Неплохо, неплохо. Да иди ты!

Я отмахнулся от приставшего ко мне снитча, но он подлетал прямо в лицо и противно пищал:

— Вы победили бога Топоров, и теперь получаете его титул и силы! Вы победили бога Топоров, и теперь получаете...

— Да пошёл ты знаешь куда! Отдаю эту силу обратно богу топоров этих, он хорошо сражался. Всё, пока!

Не дожидаясь, пока снитч передумает, я по-быстрому сделал ноги.

— Это мой секрет, дед. В мире, из которого я пришёл, обычно играют в такие игрушки — ты герой этого мира, и спасаешь его. Всё время я воспринимал этот мир как настоящий, пытался честно качаться, ценить свою жизнь и людей, с которыми познакомился... Но теперь я ясно понял — с таким подходом ничего не получится! Так что теперь я воспринимаю всё это как игрушку — не больше. Вот сейчас мы дойдём до главного босса, и...

— СТОЯТЬ!

Ещё один клоун. Красный, как астраханский арбуз, да ещё и огонь из ушей пышет. Этаким парень, решивший поиграть в демона у себя дома...

— Я ОТЛИЧНО ЗНАЮ, ЗАЧЕМ ВЫ ПРИШЛИ! ВАМ НЕ ДОСТИЧЬ ДРАЙВ НЕСУЩЕГО СМЕРТЬ, ИБО...

— Да заканчивай уже, парень! У нас и босс будет не с одной линией жизнью, а тут ещё и ты!

Я засучил рукава, и накопил побольше Гнева в мышцах. Думаю, одной пятой части хватит...

— СДОХНИ, БОЛТУН!

Да, со скоростью у парня проблем нет. Он выставил когти вперёд, и врезался прямо в меня.

Увы, но теперь у меня не одна пара рук, а сразу три. И четыре из них, тёмные, схватили когти демона, и остановили его удар.

— Нет... Нет... — затрясся он.

— Передай своему начальнику, уродец — если он хочет со мной потягаться...

Я напряг правую руку, настоящую.

— ...ПУСТЬ ПРИХОДИТ ЛИЧНО!!!

Мой кулак впечатался в лицо демона, отправив его в воздушное пике. Ну хоть душу отвёл на болванчиках, перед главной закуской...

— Не может быть! Кто же это передо мной?

Невозможно забыть это глинистое нечто, отдалённо напоминающее человека. Рельефные мышцы, накачанные руки — не то что моё дрыщавое тело. Тем не менее, шансы у меня всё ещё есть...

— Лучше сразу обращайся в человека, уродец! Со мной ты совладаешь только на ста процентах силы!

— Уже, Витовт Хаген. Кого-кого, но тебя я не ожидал! Был готов к любому из Абсолютных, но к тебе... Что ж, это тоже надо было предусмотреть. А ну-ка...

Чёрт. Мои коленки задрожали, а в горле пересохло. Дед испуганно схватил меня за плечо.

— Эй, Вит! Давай, соберись, перед тобой сам Драйв! Не парься, я тебе помогу — я вед с Метками в глазах уже не первый год...

— Фростморн... Нет...

Мой меч, с кроваво-красным клинком и красивой гардой. Мой меч...

— ЭТО МОЙ МЕЧ, УБЛЮДОК! СЛЫШИШЬ, МОЙ!

— Какой меч? Ах, этот — больше нет, Витовт Хаген. Ну-ка, скажи мне, Мститель — как тебя зовут?

"МСТИТЕЛЬ!"

Чёрт, я всё ещё был настроен на его волну!

ФРОСТМОРН, ЧЁРТОВА ТЫ ЖЕЛЕЗЯКА! Я ДУМАЛ, ТЫ УЖЕ ВСЁ — В РІ
ОТПРАВИЛСЯ! А НУ ДАВАЙ — РЕЗАНИ ЭТОГО УБЛЮДКА, И ПРЫГАЙ...

— А в чём твоя цель, Мститель? — издевательски спросил Драйв.

"ЦЕЛЬ... УБИТЬ ВИТОВТА ХАГЕНА!"

Криста успела вбежать в нужную аудиторию за секунду до того, как дверь запечаталась. Танаис и Дуб уже были там, и замороженными взглядами смотрели на происходящее внизу. Подойдя поближе, девушка поняла, почему.

Витовт, тот самый парень, который путешествовал вместе с Дубом и Танаисом, который получил Плащ Мора и отправился за океан — этот парень теперь стоял посередине зала, по колено в тёмной энергии. Его глаза из красивых медных стали абсолютно чёрными, с двумя красными прожилками посередине.

— ДА КАК ТЫ... КАК ТЫ ПОСМЕЛ... УРОД!!!

Витовт выставил обе руки в стороны, и беспорядочная энергия вокруг него стала приобретать форму. Она сформировала сначала новую пару рук, а затем детализировалась в плащ за спиной у парня.

Витовт встал, но кто бы его теперь узнал! Всё лицо было искорёжено гневом, руки, ноги и всё тело покрыто венами, которые чуть не лопались от переизбытка энергии, а тёмный плащ, сотканный из чистого Гнева, слился с артефактом Мора.

— Это тебе мой Абсолютный уровень, гнида! Ещё посмотрим, кто кого!

Промахнулся...

Ещё один мощный удар, и снова мимо. Учитывая моё превосходство в скорости и количестве рук (восемь против двух), Драйв всё равно неплохо держался. Яростная стихия, адептом которой он был, позволяла ему отбивать все атаки.

Я подскочил и со всей силы впечатал кулак ему в живот. Драйв отлетел назад, успев ногой сбить одну из моих тёмных лап.

— Всё нормально! — крикнул я, — пока держусь!

Не хватало ещё, чтобы подмога, состоящая из Танаиса, Дуба, Кристы и деда, подскочила раньше времени. Сначала я измотаю этого мерзавца как следует, а уж потом запрошу помощь. Может быть... быть может...

Им придётся добивать Драйва уже без меня.

Отбросив эти мрачные мысли, я снова кинулся на врага. Нельзя давать ему и секунды передышки...

— Два отряда к северным воротам Атриума, четыре к южным! Мы должны поймать этих поганцев в ловушку! Капрал Дезмонд, вы...

— А ну стоять!

Инквизитор, управляющий отрядами Карателей, удивлённо обернулся. И сразу же бухнулся на колени.

— Праотец, владыка Зевс! Какая встреча! Но почему вы здесь?..

— Разве мне нужна причина, чтобы пройтись по собственной резиденции? Нет конечно. Лучше ты мне расскажи, Инквизитор, почему пения Аполлона не слышно из-за твоих выкриков, а? Я конечно понимаю, что стены у нас не железобетонные, но всё же — ты должен иметь хоть каплю самосознания!

— Но прошу вас, праотец... Тут такое дело... На Олимп напали какие-то выскочки. Они пришли за Драйвом, богом Смерти, и теперь...

— Стоп! Что это ещё за Драйв такой, м? Ведь месяц назад это был молодой Мор, который сменил Смерть, чтобы он на две ставки сразу не работал...

— Да, но теперь Мор побеждён, и его место занял Драйв — на двадцать второе место поднялся...

Зевс нахмурился. По всему Атриуму поползли тучи.

— А с этого момента — поподробней, пожалуйста. КАКОГО ЧЁРТА ЗЕЛЁНЫ БОЖОК ДОБРАЛСЯ ДО ДВАДЦАТКИ ЛУЧШИХ?

Удар, прыжок, контратака, снова удар, опять прыжок...

Каждый удар, который я наносил Драйву, лишь слегка влиял на его равновесие. Любой удар, который он мог нанести мне, быстро бы закончил нашу авантюру.

Я рванул на верхний этаж, оттолкнувшись от земли парой лап Гнева. Драйв последовал моему примеру.

И зря. Прямо в полёте я оттолкнулся от балкона и влетел прямо в лоб противника. Бог Смерти заревел, и попытался достать меня. У него это почти получилось — я лишился ещё одной руки Гнева. Зато вмазал божку кулаком, и отправил далеко вниз.

Я присел на перила, тяжело дыша. Да, поддерживать эту бешеную форму, во время которой я мог тягаться с Драйвом в силе и скорости, было непросто. Зато плащ красивый, и то ладно...

— Ты пришёл... отомстить за своего дружка, да? — просопел Драйв, держась за бок. Ему эта битва тоже была не в кайф.

— Ну... типа того... Плюс я ещё хотел и тебе рожу начистить... А ещё...

Я сжал кулаки.

— За Фростморн тебе вломить... Вот что...

— А, меч? Так я его просто перековал — какие проблемы? Тебе что, он был так дорог? Какой-то меч?

— "Какой-то"? Слушай, ты меня уже выбешивать начал.

Я резко встал на ноги и напряг мышцы.

— Погнали ещё на один заход, божок!

Зевс неудобно поёжился. Каждый раз, когда он заходил в убежище Идзанаги, на него нападали невесёлые мысли о том, что он безнадёжно постарел...

— Эм, Идзанаги... Дружище...

— А, праотец! Здорова!

С длинными голубыми волосами, собранными в пучок, да ещё и в кепке, бог Простора выглядел намного моложе, чем ожидалось.

— Мне тут сообщили, что на Олимп напали... Вот... И то, что эти бойцы пришли только за Драйвом... Ты его, может, знаешь?..

— А то. Выскочка, который перепугал полсотни средних богов и пробился на высокое место. Тридцатое, если не ошибаюсь...

— Двадцать второе! — взревел Зевс.

— Ну, ещё хуже. Пусть только попробует зайти в мою саунд-студию — на куски порублю. Давеча, когда мой сынишка Сусано раздавал богам мои диски, он демонстративно засунул его в карман. Ты прикинь — даже не рассмотрел для приличия! Как будто он его ещё и слушать будет... Кстати, праотец, хочешь мой новый трек заценить? Вангую, это будет хит на все времена! Эксклюзивно, только для тебя, Зевс!

— Да не, я больше по классике... Арфы, лиры, все дела... Ну, значит ты не против того, чтобы бросить Драйва на произвол судьбы, да?

— Конечно не против. Как можно поддержать такого выскочку, как он? Ты главное этих молодцев, что в Олимп ворвались, предупреди — пусть в мою студию не заходят! А то я могу не различить и...

— Да, я понял, так и скажу! Ну, бывай, Идзанаги!

— Пока!

Зевс вышел из саунд-студии, чуть было не перекрестившись. Если быть честным, музыка Идзанаги не нравилась и ему самому...

Сжав челюсти, я увеличил приток Гнева в кровь. Теперь раствор, тёкший в моих жилах, состоял ровно на половину из крови и на столько же из тёмной энергии.

Силушки прибавилось, вот только боль ещё крепче охватила всё тело. Хотя, это стоило того — увидеть офигевшего Драйва, не успевшего заблокировать мою атаку.

ШАРАХ! Огромная туша бога Смерти вмазалась в стену, и глубоко осела в ней. Я потёр

кулаки и присел, как легкоатлет перед кроссом.

Бывай, старпёр! Я рванул с места и локтём впечатался в горло Драйва. Кроваво-красная жидкость выплеснулась из него, и я отскочил подальше. Не может быть...

— Всё? — спросил дед, — И это... конец?

Тяжело дыша, я присмотрелся к телу противника. С одной стороны, он недвижно лежал, как добропорядочный труп...

С другой, через секунду он вскочил. Искрясь и пылая ещё больше.

— Ну, спасибо тебе, Вит! Ты дал мне хороший повод выложиться на все сто!

Его лицо, прежде бесформенное и противное, внезапно стало меняться. На меня смотрел уже не уродливый мутант из Чернобыля, а довольно красивый молодой человек. Перекаченный протеином, конечно, но всё ещё красивый.

— Этот день запомнят все боги! День, когда Стихия Чистой Ярости показала своё лицо!

Драйв ухмыльнулся. По его венам циркулировала уже не кровь — не, там был коктейльчик посложнее. Одно скажу точно — мне было впадлу даже встать на ноги.

Момент — и Драйв, пробив дыру в стене, вылетел из аудитории.

Дед подбежал к дырени и всмотрелся вслед моему противнику. Криста, Дуб и Танаис подбежали ко мне, и подхватили на лету.

— Давай, Витовт, он как раз выявил всю свою силу! Это его максимум, его стс процентов! Давай, Витовт, мы должны...

— Усё, дед. Финита ля комедия...

Я прилёт на прохладный пол, обрадовавшись ледяному прикосновению. Чёрт, сколько же я сил потратил... и как больно, чёрт побери... Я хочу просто заснуть, закрыть глаза, и проснуться где-нибудь далеко. Где-нибудь там, где не будет ни Драйва, ни деда, ни Абсолютного уровня...

— Кхе... Кхе... Так шо ты там докладываешь, праотец? Нападение на Олимп? Во цирк чес слово! На нашу гору может быкануть только тот, кто в ней, в этой самой горе, живёт, ясно? Только бог, желательно высший, сможет...

— Ну вот и я о том же! Волноваться не о чем! Так что ты думаешь, если я вдруг разрешу этим бойцам замочить Драйва, ты не будешь против?

— Против? Да я за любой кипиш против этого придурка, праотец! Ты его только пни, а я вилокот потыкаю!

— Ну, спасибо тебе, Ра...

— Да без бэ, братан. У меня, кстати, погоняло новое — "Солнечный рассвет", во! Скажите, пацаны?

Зевс по-быстрому выскочил из апартаментов Ра, больше напоминавших типичный российский гараж, и устремился по направлению к Атриуму. У тройки лидеров он уже побывал, а если кто другой начнёт его обвинять — тут уж извините, он и сам может рот заткнуть. Главное сейчас — найти Драйва и поскорее...

Рефлексы не подвели. Кулак этого придурка прошёл в сантиметре от головы праотца.

— ДА КАК ТЫ...

Вихрь молний с визгом влетел прямо в голову Драйва. У нормального бога всё бы уже расколосось, но этот гад...

Он встал, противно улыбаясь.

— Здорова, праотец! Весёлый сегодня денёк, правда?

— Я ТЕБЯ СЕЙЧАС ИСПЕПЕЛЮ, СКОТИНА!

— Ну что ты, праотец! Не стоит — это понизит твоё уважение в кругах богов! Тем более, что у меня есть более выгодное решение! Ты видел, что даже твои молнии, пущенные в гневе, не смогли пробить меня! Это всё Чистая Ярость, и этот покров будет действовать ещё полчаса. За полчаса я смогу перебить половину здешних богов, переманив смертных на свою сторону, понимаешь? А чем больше у бога последователей... тем он сильнее, правда ведь?

Драйв нагло подошёл поближе.

— Ну так что, праотец? Или мне придётся показать всему миру и твою голову тоже?..

Мировой Горн... И почему Зевс приказал защищать его любой ценой...

Артур ещё раз осмотрел Горн. Большая трубка, которая разносит вести по всему миру. Интересно, сколько бы заплатили Кей энд Си за рекламу своих острых крылышек столь экстравагантным способом, а?

В прошлой жизни Артура звали... Артур. Он работал экономистом в Чикаго, и был типичным офисным планктоном. Вот только, если обычный планктон развлекался как мог, некоторые даже заводили семьи, то из-за бурной молодости Артур оказался по уши в долгах. Попадание сюда, в этот мир, было для него настоящим спасением.

И всё же — почему именно Горн? Что такого можно сказать, чтобы напугать весь мир? Или как-то на него подействовать?

И почему боги, которым Зевс приказал защищать Горн, ещё не пришли? Лентяи или просто придурки? Проигнорировать праотца — это почти то же самое, что проигнорировать начальника! Бррр, аж холодок по коже...

— Извини, я не мешаю? Может, отойдешь?

Этот голос...

Артур обернулся, и встретился глазами с Драйвом. Тем самым убийцей, который приходил по его душу три раза подряд. Теперь ясно, что стало с богами...

— А, Жертва Разлома! За мной, значит, пришёл? Ну ты уж извини, у меня теперь не только цели, но и лицо другое!

Драйв подошёл к Горну, и положил тело, которое нёс на плече, на землю.

ТВОЮ МАТЬ!

Колени Артура подкосились, и он упал на землю. А кто бы не упал — на полу, у ног Драйва, лежал избитый, израненный, но всё ещё узнаваемый Зевс, праотец богов.

ВНИМАНИЕ ВСЕМ!

ЭТО СООБЩЕНИЕ УСЛЫШАТ ВСЕ СУЩЕСТВА, НАСЕЛЯЮЩИЕ ЗЕМЛЮ. ГОВОРИТ ДРАЙВ, БОГ СМЕРТИ, НОВЫЙ ГЛАВА ОЛИМПА!

ВСЕ ВЫ ТЕПЕРЬ, В КОГО БЫ НЕ ВЕРИЛИ — В ЗЕВСА, ИДЗАНАГИ, РА, ПЕРУН ЗАБУДЬТЕ ВСЁ! Я ОДОЛЕЛ ПРАОТЦА В ЧЕСТНОЙ СХВАТКЕ, И ТЕПЕРЬ ЯВЛЯЮСЬ ХОЗЯИНОМ ОЛИМПА!

В КАЧЕСТВЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА, ВЫ СЕЙЧАС УСЛЫШИТЕ РОВНО ПЯТЬ РАСКАТОВ МОЛНИЙ, ФИРМЕННОГО УДАРА ЗЕВСА, СМОТРИТЕ!

ЧТО, УСЛЫШАЛИ? А МОЖЕТ УВИДЕЛИ? ДА, Я УБИЛ НЕСКОЛЬКО СОТЕН ТЫСЯЧ ЭТИМИ УДАРАМИ, ЗАТО НИКТО БОЛЬШЕ НЕ БУДЕТ СОМНЕВАТЬСЯ В МОЕЙ СИЛЕ И ПРАВОТЕ!

СИЛЫ ЗЕВСА ПОДЧИНЯЮТСЯ МНЕ, А ЗНАЧИТ И ВЫ ПОДЧИНЯЕТЕСЬ М
ОТБРОСЬТЕ СВОИХ СТАРЫХ БОГОВ, ОНИ СЛАБЫ И НИКЧЁМНЫ, ОНИ НЕ СМОГУТ
ЗАЩИТИТЬ ВАС! ТОЛЬКО ДРАЙВ, БОГ СМЕРТИ, ЕДИНСТВЕННЫЙ БОГ НА ЭТОЙ
ЗЕМЛЕ! В ТЕЧЕНИИ ПОЛУЧАСА, ВСЕ БОГИ БУДУТ ИСТРЕБЛЕНЫ, И У ВАС ПРОЩЕ
НЕ ОСТАНЕТСЯ АЛЬТЕРНАТИВ! ТАК ЧТО ВЕРЬТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС, ПОКА У ВАС ЕЩЕ
ЕСТЬ ПРАВО ВЫБОРА!

Драйв отошёл от горна, довольный собой. Он уже чувствовал сомнения в миллионах
душ, сомнения, которое он посеял. Конечно, в него верят не так охотно, и много сил он не
получил, зато остальные боги их неплохо так растеряли...

Артур же подошёл к лежавшему на земле Зевсу, и взял его руку в свою. Пульс еле-еле
различим.

— Праотец... — позвал парень.

— А, кто это? Хотя, в общем-то, выбор у меня не такой уж широкий...

— Я Артур, один из тех, кто напали на Олимп, чтобы убить Драйва...

— Вы правильно сделали, ребята. Теперь, когда я знаю, какое он чудовище...

— Но как вы так быстро проиграли? Разве вы не самый сильный из богов?

— Ну, вообще это так. Но, знаешь ли, если самый сильный из богов будет оставаться
самым старым — это не очень хорошо для социума, живущего на Олимпе. Да и тем более,
что для меня эта битва — как партия в наджо. Знаешь, что такое наджо? Ах, да, ты не
можешь знать... Это карточная игра, которой мы, боги развлекались в стародавние времена.
Новички позабыли её, но мы ещё помним...

Зевс закашлялся кровью, и перевернулся на другой бок, лицом к Артуру.

— Драйв... использует Сферы Душ. Эта техника под запретом из-за своей жестокости,
не говоря уже о сложности... И использует он не свои Сферы, а те, что украл из хранилища
Богов... Среди них есть одна... Я достал её ценой собственной победы... Вот, держи!

Зевс протянул Артуру небольшой стеклянный шар.

— Прошу, разбей его, и тогда... существо, которое дремлет в нём, поможет вам. Это
мой отец, Кронос, у которого я забрал свой титул... Он Бог Времени, и обладает
способностями, которые и не снились богам-новичкам... Прошу тебя, сделай это... Прямо
сейчас... Не позволяй моей Финальной Карте пропасть зря!

Артур взял шар из ослабевших старческих рук и изо всей силы кинул его о землю. Перед
ним сразу же материализовался ветхий старец, тощий, как хронический больной.

— Чо... Не понял... А где моя Цитадель, а? — испуганно залепетал старец.

— Отец! Олимп в опасности! Только твоя сила... — начал Зевс.

— Ага, знаю я вас! Как мирное время — так ступай в Шар, а как жопу припекло — так
сразу нужна моя сила! Ладно уж, что с вами поделаться! И не откажешь же, сын всё-таки...

Зевс пристал, нахмурившись.

— Драйв вот-вот подойдёт сюда... Бери отца и беги, он покажет тебе самого сильного
из богов... и сделает его ещё сильнее... беги, скорей!

Без лишних слов, Артур посадил старика на спину и был таков.

— Направо... Теперь левее... Теперь снова направо...

— Какое "направо", старик! Мы вообще-то в стенку упёрлись!

— Ну так пробивай её к чертям собачьим! Я вижу, где сияет самый яркий огонь на

Олимпе, но это не значит, что я знаю расположение всех стен! Этот Атриум ещё при мне знаешь сколько раз перестраивали?

Скинув всё на возраст, Артур побежал дальше, пытаясь искать обходные пути. Налево, теперь вниз, вперёд...

Стоп!

Артур теперь бежал сам, без подсказки.

— Эй, пацан, ты чего это! Я ведь ещё не сказал тебе, куда поворачивать...

— Я сам знаю, где горит этот самый яркий огонь!

Артур обогнул центральную площадь Атриума и забежал в большую аудиторию. Там, посреди бывшего обеденного стола, лежал окровавленный Витовт, а рядом вся остальная компания.

— Ну, и кто из них? — запыхавшись, спросил Артур.

Но Хронос проигнорировал его. Он аккуратно подошёл к лежавшему на полу беловолосому парню и положил ему свою руку на лоб.

— Эй, Фиора, ты следующая!

Эльфийка с огромными бидонами удивлённо посмотрела на меня

— Но... Хозяин...

— Да-да-да, давай, и нечего губы надувать!

Эльфийка надулась, но всё-таки подошла к колодцу, и стала дёргать рычаг вверх-вниз. Да, лучшего зрелища в жизни не придумаешь! Всё её тело то опускалось, то поднималось ввысь, тряся всем, чем можно...

— Мда, классно ты тут развлекаешься...

— А?

Я удивлённо лицезрел сухого старика, стоящего рядом со мной.

— Эм, дед... Тут вообще-то место только для красивых девушек, если что. Мой карманный рай, делаю всё, что захочу!

— Ну, ты это... послушай... Там на Олимп нападают...

Сочное тело эльфийки, прикрываемое лишь намокшим платьем, было для меня намного более интересным зрелищем, чем брюзжащий дед.

— ТАК, А НУ ХВАТИТ!

Всё. Ни эльфийки, ни колодца. Только старикан, гневно сверлящий меня взглядом.

— Как тебе ни стыдно! У тебя лучшее сочетание стихий среди всего населения Олимпа, и теперь, когда он в опасности, ты не хочешь его защитить?

— Да нафиг он мне сдался, а? Я, между прочим... Я...

Я схватился за голову.

— А кто я?

— Ты — беловолосый парень, котоырй сейчас лежит посреди... а, хотя нет — через минуточку-другую ты уже не будешь нигде лежать. Просто сдохнешь. А вокруг тебя красивая девушка со светлыми волосами, дендроид, молодой маг, старый маг, плюс ещё странный паренёк в плаще и молодой бывший бог в полном расцвете сил.

— Криста, Дуб... и Танаис... Они же тоже копыта откинут... Да и Мор, он ведь... Ладно, фиг с ним.

Я встал, подтянув брюки.

— На эльфиек и потом поглазеть можно. Так уж и быть, возвращай меня к жизни, дед.

Вот только...

МОМЕНТ.

Я подскочил на месте, будто после электрического удара. Через десять секунд головокружения всё начало проясняться. Так, вот они справа налево — Криста, Танаис, Дуб, Артур, Дед, дед... Два деда. Один мой, другой немой.

Почесав макушку, я всё-таки встал на ноги.

— Всё, я молодца от смерти спас, он и покончит с Драйвом. А мои полномочия на этом всё, капут.

Низенький дед чуть не упал, но мой дед вовремя его подхватил.

— Ну как, Витовт? — спросил он с надеждой в голосе.

— Звиняй, дед, я всё ещё старый-добрый Вит. Но зато...

Я зажёлг в одной руке чёрное пламя, а в другой белое. Вся кровь во мне забурилась от прилива энергии.

— Похоже, теперь я действительно лучшая версия себя. Старые-добрые стихии, да ещё и Абсолютный Уровень... Ты как это сделал, а, дед?

— Годы тренировок, сын мой. Годы тренировок... — устало прозевал Кронос.

Я зашаркал по ламинату и подошёл к Фростморну. Взяв его за рукоять, я почувствовал, как он зарычал на меня.

— Ах ты... А ну стоять, парень... Ты что, меня не помнишь? Я ведь тот самый... А, что б тебя...

Я ТВОЙ ХОЗЯИН, НЕБЛАГОДАРНАЯ ТЫ ТВАРЬ! А НУ ЗАТКНУЛСЯ И НАЗЕ СВОЁ ИМЯ!

"МСТИТЕЛЬ..."

КОБЗДИТЕЛЬ, БЛИН! РАЗВЕ Я ТЕБЯ ТАК НАЗВАЛ? НА КАКОЕ ИМЯ ОТОЗВАЛСЯ В ХРАНИЛИЩЕ МАЙЛЗА, КОГДА Я ТЕБЯ В КУЧЕ МУСОРА ПОДОБРАЛ?!

"ФРО..."

ФРО?

"ФРОСТМО..."

ФРОСТМО?

"НЕТ, НЕ ТАК. Я ВЕДЬ БЫЛ... Я ВЕДЬ БЫЛ..."

Меч загудел в моей руке, и мгновенно повысил свою температуру. Но я не отпустил его.

Больше я тебя не отпущу, слышишь? Ты мне жизнь спас, да и чем мне драться с Драйвом, а? Только тобой и с тобой, братан!

"ДА... ХОЗЯИН... МЕНЯ ЗОВУТ... ФРОСТМОРН!"

Вот и умница. Сейчас, сдери эти наклейки дебильные... Да, так-то лучше! Я снова держал свой старый-добрый меч, который довольно мурлыкал в такт моему сердцебиению.

— Ну, совсем другое дело! — сказал я, оглядев свою кампанию, — теперь, можно и в финальную битву за Олимп ввязаться!

Ра схватился за огромные руки, державшие его за горло. Этот мужчина, стоявший перед ним... неужели, это и есть тот самый выскочка Драйв? Но его лицо, да и внешность так сильно изменились...

А сила — так вообще ужас. Бог Солнца попытался высвободиться, но тщетно — пытаться сместить руку Драйва с места было равноценно попыткам передвинуть гору на пару километров.

— Ты... Волчара позорный... — прохрипел Ра.

— Что, и ты меня не развлечёшь, да? Все вы, боги из верхушки, лишь пользуетесь былой славой, хотя на самом деле...

Драйв с силой вдавил бога в стену, вызвав хруст костей.

— Гроша ломаного не стоите. Что, от такой мелочи спину сломал? Тоже мне, бог Солнца...

Драйв плюнул на противника и вышел из комнаты, покачиваясь от переизбытка энергии. Ра, взявшись за проделанную дыру в животе, тихо засопел.

— Да, надо было с Идзанаги в качалку переться... — прошептал он, перед тем как погрузиться в целительный сон.

"Три сферы на Зевса, две на Ра. Странно, почему осталось всего две? Должно же было... Хотя, к чёрту! Нет больше богов, которые могут мне противостоять!"

Драйв прошёл по коридору, ведущему в Атриум, сердцевину Олимпа. Выше был Совет богов, ниже их апартаменты, но именно здесь находился центр всей обители.

Бог Смерти подошёл к фонтану Жизни и опустил в него свои ладони. Мозоли, натёртые за серию тяжёлых битв, медленно сглаживались целительными водами.

— Это фонтан Жизни, кретин. Богу Смерти здесь не место.

Драйв удивлённо обернулся. Прямо посреди зала стоял высокий синеволосый мужчина, в наушниках и кепке, поигрывая длинным клинком.

— Я долгое время не хотел становиться богом, знаешь ли. Сидел себе под сенью сакуры, да наигрывал на кото простые мелодии. На Олимп меня привела не масса свободного времени — совсем нет. Единственное, что меня привлекало...

Мужчина едва заметно моргнул, и его клинок ослепительно засиял.

— ...это порядок, который здесь царил. Младшие боги подчиняются средним, средние — старшим, прислуга подчиняется всем, и так далее. Каждый, от простого Карателя до праотца был доволен, потому что чувствовал себя нужным и необходимым, как шестерёнка в большом механизме. Ты понимаешь это или нет, животное? Я ЧУВСТВОВАЛ СЕБЯ ЗДЕСЬ НУЖНЫМ!

В глазах бога засверкали дьявольские огоньки.

— Ты думаешь, что сможешь вот так просто навалить верхушке богов Олимпа, и остаться безнаказанным? Ну уж нет, Драйв Несущий Смерть, я разгадал твой секрет. Ты используешь Души...

Момент — и Драйв оказался в шаге от своего противника с рукой, протянутой к его горлу. Но бог был не так-то прост — он отскочил назад, перекувырнувшись в воздухе вместе с мечом. Бог Смерти внезапно почувствовал, как его правая кисть отделяется от руки. Она

упала на пол, обволакивая всё вокруг кровью.

— Меня зовут Идзанаги, бог Простора, — холодно произнёс бог в наушниках, — и я самый сильный из богов Олимпа.

— Слева, берегись!

Фигушки — теперь уж меня никто так просто не достанет! Наслаждаясь вновь обрётёнными рефлексами Школы Кровавого Клинка, я легко увернулся от выпада Карателя и вломил ему ногой по темечку. Ещё двое его коллег, подоспевшие на помощь, отправились в нокаут от простейшей техники крови.

— Вот это я понимаю, Абсолютный Уровень! Как в старые добрые времена — Фростморн, ты согласен?

"АГА"

Вот тебе и ага!

Я подпрыгнул ввысь, приземлившись на один из многочисленных балконов, и заметил летящий топор. Момент — и Фростморн вёлся в лезвие оружия, отбив его и заодно разрезав напополам.

— Слыш, бородач! — крикнул я, — Ты меня конкретно достал! Все нормальные боги уже пошли по домам, как только жареным запахло!

— НИ ЗА ЧТО! — зарычал бородатый бог, — МОЙ ДОЛГ...

Внезапно, сверху послышался грохот. Станный такой, тихий...

Хотя нет, уже не тихий. Пол верхнего этажа (по совместительству потолок нашего) обвалился, и в просторный зал свалилось двое. Первый — высокий мужик в кепке и наушниках.

— Странно, не думал, что в этом мире технологии дошли до такого... — протянул я себе под нос.

Но как только я заметил второго, то сразу рванул к ним. Один щелчок — и башка Драйва покатила по полу.

— Чего? — удивлённо прошептал я, — и это всё?

— Берегись! — крикнул мужик в наушниках.

Он схватил меня за поясницу и рванул к выходу — как раз вовремя. Очень скоро стены, разделяющие зал и остальное пространство, разлетелись в клочья. Мой спаситель тяжело дышал, выставив клинок вперёд.

— Как только я понял, что ты используешь... Сферы Душ... чёрт, нам надо было с самого начала сгруппироваться и...

— Но вы не сделали этого. А почему, позволь спросить?

Драйв выглядел ещё более устрашающе. Вытянулся как минимум на полметра, да и подкачался всего лишь за десять минут. Сколько у этого уроды полосок жизни, а?

— Эй, слушай, мужик — ты ведь бог, да? — обратился я к своему спасителю, — ты ведь знаешь, что Сферы...

— Я знаю о Сферах больше, чем все остальные на земле вместе взятые! — рявкнул бог в наушниках, — из-за них я и стал богом, я изобрёл их! Заключение души в Сферу должно было служить на благо человечеству! Представь, если ты здоров, а твой друг болен! Ты отдаёшь половину своих жизненных сил, и через неделю их уже восстанавливаешь! Зато тот, кто болен, сможет восстановиться за счёт твоего здоровья, и даже излечиться! Моё изобретение... изобретение бога Идзанаги...

Мой спаситель слегка пригнулся к полу, сжав свой клинок.

— Ты насильно отбираешь все жизненные силы у бога, а затем используешь их! Чёрт, как же... БЕСИТ!

Идзанаги рванул к противнику и попытался рассечь его одним замахом. Ну и на черта — Драйв даже бровью не повёл. Зато повёл кулаком — и откинул светящегося бога обратно ко мне.

— Дяденька, вы хоть ярость сдерживайте, ладно — у нас тут Олимп в опасности, между прочим! Может, если мы все воссоединимся и будем работать в команде... — начал я.

— Да в какой, Аид тебя задери, команде? Ты ведь слышал Горн, да? И все на земле его слышали. Мои последователи — монахи, поэтому они сохраняют своё доверие ко мне, чего не скажешь о других богах! Он победил и Ра, и праотца только потому, что те растеряли последователей! Зато всех засомневавшихся он потихоньку забирает себе — посмотри, его сила растёт прямо на глазах...

Извини, дядь, но ты слишком много болтаешь...

За одну секунду я оказался рядом с Драйвом. Тот удивлённо посмотрел на меня, и в ужасе поднял брови. Поздно — Фростморн уже вёлся в его сердце, крича от восторга.

А теперь назад! Хорошо, что этот бог в наушниках меня предупредил — я успел вовремя ретироваться, ещё до того, как Драйв взорвал всё вокруг после своего воскрешения.

— Всё, аллес, — прошептал Идзанаги, — Души у него кончились. Но это значит...

Драйв заискрился ещё пуще прежнего, нагло улыбаясь.

— ... что у него последняя жизнь. Чёрт, это хреново...

— Не понял, что плохого-то? У него больше нет воскрешалок, значит — дамажим по полной!

— Ничего ты не понимаешь, белобрысый! Он ведь включил человеческую форму, и теперь использует силу своих последователей! А уверовавших в него просто невероятное количество — посмотри са...

Драйв поступил как скотина. Впервые в жизни я понял, что инстинкты Кровавого Клинка не работают.

Бог Смерти разmozжил мою голову одним лишь указательным пальцем. Чёрт, ТЕНЬ!

Я обменялся местами со своим двойником и возник сзади противника

"СДООООО..."

Драйв заблокировал выпад Фростморна ладонью.

"ХНИ..."

На этот раз, долбаный садист просто насадил меня на руку, аж до плеча. Изнывая от боли, я снова протянул руку к своему двойнику.

Твою мать, если всё так продолжится, не бывать нашей победе...

— Вера людей — сильная вещь, — прошептал Идзанаги, потирая окровавленный лоб, — вроде бы, ты и без неё сильный, а как только встречаешься с божеством, в которое действительно верят...

— НУ ЧТО, СЪЕЛИ, БОЖКИ? — захохотал Драйв, — ЧЕРЕЗ МИНУТУ ДРУГУЮ В ТУТ ВООБЩЕ НЕ ОСТАНЕТСЯ!

Бог рванул к нам с Идзанаги, пытаясь дотянуться именно до меня. Внезапно, он замедлился. Обернувшись, Драйв заметил, что его ноги обвивало вьющееся железо.

— Чего? — прошептал он.

— ЗВЁЗДНАЯ КОМЕТА!

Молния, размером с добротный диван, плюхнулась ему прямо в лицо.

— ДА ПОШЛИ ВЫ!

Одним рывком Драйв освободился от прокачанных корней дуба, и отправил их владельца полетать. Затем, щёлкнув руками, отбросил и Танаиса.

— КРИСТА, НЕТ!

Я еле успел рвануть наперерез и перехватить её. Мы приземлились на один из множества балконов.

— Ты сдурела совсем? У меня — Абсолютный Уровень, и я не могу с ним совладать, а ты...

— Да к чёрту! Он Дуба с Танаисом искалечил, а я что — в стороне должна стоять? — закричала на меня девушка.

— Сказано ж тебе — нам надо что-то приду...

ВНИМАНИЕ-ВНИМАНИЕ! КХМ, ЧЁРТ, НЕ НАДО БЫЛО ЧЕСНОК С УХОМЯЧИТЬ... ЛАДНО, С ВАМИ Я, АРТУР ХАРАГАН, ПРАВИТЕЛЬ ЗЕМЕЛЬ ЛАНОС БРЕТТОНА, ЗАЯВЛЯЮ ВАМ, ЧТО ДРАЙВ, НОВОЯВЛЕННЫЙ БОГ СМЕРТИ — МУД ПОВТОРЯЙТЕ ЗА МНОЙ, ДРАЙВ — МУДАК! МОР БЫЛ ЛУЧШЕ! ДРАЙВ — МУД. ГРОМЧЕ, ГРОМЧЕ...

Я ошалело прикрыл уши. Артур, мой коллега по цеху, сейчас развлекается с горном? Но как...

Внезапно, я заметил, как бог Смерти резко повернул к выходу. Рывок — и я одним ударом в висок откинул его от лестницы к Атриуму.

— Что, божок, ты уже не так силён? — издевательски пролепетал я.

— Не может быть... — прошептал Идзанаги, — этого просто... Ну да, как же я не догадался... Драйв обрёл новых последователей через Горн, а значит, и потерять их может также...

ДРАЙВ — МУДАК! ДРАЙВ — ТУПОЙ КАЧОК, ВСЕ МОЗГИ РАСТВОРИЛИСЬ В МЫШЦАХ! НУ И КАКОЙ ЭТО БОГ ПОЛУЧАЕТСЯ, А?

А я и не думал, что победим мы именно из-за Артура...

— Рано радуешься, человечиска!

Чёрт, я еле успел увернуться от волны, которую вызвал противник! А вот Идзанаги нет...

Бог Простора резко треснулся затылком об стену, но попытался встать. Особо, кстати, он в этом не преуспел.

— Полежи, мужик. Сейчас я с ним сам разберусь.

Я встал, поигрывая мечом.

ОГОНЬ!!!

Сразу два языка пламени сорвались с моих рук, и покрыли Драйва с головы до ног.

— Смех и оскорбления сделали из тебя ничтожество, как бога. А моё пламя — ничтожество, как бойца.

Я вытянул вперёд лезвие меча. Драйв лишь захохотал, как раненый зверь, попавшийся в ловушку.

— Ахха-ха, ну давай, попробуй! Убей меня, и я, как низший бог, снова начну свой путь! Поверь, даже если это займёт у меня сотню, две сотни... хоть тысячу лет, я снова стану величайшим богом Олимпа! Потому что другой цели у человека и быть не может.

Драйв захохотал, объятый сразу тёмным и белым пламенем.

— Зачем вообще жить, если не целиться на самую вершину? Зачем вообще жить, если не готов отдать всё ради того, чтобы стать выше всех? Зачем вообще жить, если...

— ...можно не жить, ага. Я конечно понимаю, ты главный босс с пафосными речами, всё такое. Но это мои последние секунды в этом мире, так что я, пожалуй, просвещу тебя насчёт кое-чего...

Я подошёл к врагу поближе. Объятый белым пламенем, он может использовать техники только Пятого уровня, а они мне были не страшны.

— Я попал сюда из другого мира, в котором тоже есть такие люди, как ты. Готовые по головам пройти, лишь бы достичь своих целей. Вот только знаешь, что мне мой дед говорил, настоящий дед? "На любую силу найдётся другая сила, ещё более страшная, а на любую доброту и любовь — другая, ещё более тёплая и радостная". Я для тебя — Добро-Любовь с кулаками, понимаешь? Раз ты распространяешь одну лишь вражду, пытаешься добиться своих целей силой...

Я сжал Фростморн до побеления костяшек.

— ...то рано или поздно на тебя должна была найтись более мощная сила. И это были мы — Я, Артур, боги, дед и компания... Хотя нет, последние только смачно слились в конце, и вообще не сражались... Зато они нормальные ребята, и я думаю, что...

— ДА ХВАТИТ УЖЕ БАЛАБОЛИТЬ! ХОЧЕШЬ УБИТЬ — УБИВАЙ ДАВАЙ!

Во гнида, а. Серьёзно, хуже моих соседей сверху...

— Ладно уж, умереть хочешь — умирай. Вот только...

Я по-злодейски улыбнулся.

— Насчёт твоего восхождения к Олимпу — это всё бредни. Ты до конца дней будешь чистить картошку и стирать носки. Потому что убью тебя не я...

Я широко развёл руки. Вся моя кровь, до последней капли, стала подниматься вверх, формируя нечто огромное, невысказанное, страшное...

— А вот этот господин... — прошептал я, уже обессилив.

Невысокий мужчина с чёрными, как уголь, волосами, и в такого же цвета костюме.

— Бывай, старина. Пока, дед. Криста, пока, и пацанам привет передавай. Вроде бы никого не забыл... А, ТОЧНЯК, СОЖГИ МОЮ СУМКУ, СЛЫШИШЬ? КОТОРУЮ Я ХИЖИНЕ ОСТАВИЛ! ДУМАЛ, ВДРУГ ЕЩЁ ВЕРНУСЬ, А ТУТ... ЧЁРТ, И ТАНА НЕТУ... КОРОЧЕ, СОЖГИ ЕЁ И НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ ВНУТРИ НЕ ЗАГЛЯДЫВАЙ!

Последнее, что я увидел, перед тем, как упасть, был Мор, в сумасшедшем прыжке сносящий голову Драйва моим серпом. Ого — он уже засиял, и стал старым-добрым богом Смерти! Или это мне кажется...

Криста подбежала ко мне и схватила за лицо.

— Стой, Вит! Но мы же победили!

Я почувствовал, как её слезы падают мне на лицо.

— Ведь не обязательно, чтобы всё вот так... Вит, но ведь... Вит, очнись, пожалуйста! Вит...

— Вить, просыпайся, а? А то мы на работу опоздаем!

Я приоткрыл глаза, щурясь от солнечного света. Так, я в своей хате, на своём диване, укрыт своим одеялом. А рядом, меня трясёт девушка с заплетёнными в хвост волосами. Обычная сцена мирной жизни...

СТОП, ДЕВУШКА?

Я резко встал, потирая глаза. Но нет, она не исчезла. Только улыбнулась и сказала: — Ну всё, теперь я спокойна. Пойду кофе заварю.

Она потопала на кухню, а я отметил, как она внешне похожа на Кристу. Затем, занялся изучением обстановки.

Нет, ну как пить дать моя квартира! И диван мой, и ноут рядом стоит, тоже мой. А, может, я снова попаданец, в тело какого-нибудь альфаца?

Да нет, мои родные очки, да и бородака тоже моя. Вот только животик куда-то пропал, а вместо него теперь лёгкий пресс. Да и на руках взбухла пара-другая мускулов. Что за бред?

Я аккуратно открыл ноутбук, боясь взрыва. Но его не последовало. Только вот весь мой рабочий стол был забит одним и тем же файлом — "Витовт. txt".

Витовт! Это ведь мой имя из того мира! Может...

Я открыл файл. По мере того, как я читал текст, моё сердце всё чаще и чаще стучало.

"Здорова. Мы с тобой, конечно, никогда не виделись, да и вряд ли ещё когда-нибудь увидимся, но тем не менее. Меня зовут Витовт Хаген, и я семнадцать лет трясся в теле умственно-отсталого, ожидая, когда деду придёт разрешение на проведение операции Разлома. Написал я этот документ для того, чтобы когда ты помер в моём мире и вернулся в свой, ты не ахнул и не спрыгнул с крыши от удивления. А то у вас всякое бывает...

Короче, ситуация у тебя аховая. Это просто ужас, и как тебе не стыдно? Тебе даже двадцати пяти лет нету, а ты уже живёшь, как затворник! Матери не звонишь, о семье забыл — это вообще нормально?

И да, как я обо всём узнал. Интернет этот ваш — лучшее изобретение человечества! Можно взять любую информацию, прочитать о любом аспекте жизни — а вы используете его, чтобы котиков гуглить. Немыслимо...

Что я, в общем-то, сделал — сходил на собеседование в компанию перевода (за навыки английского — тебе спасибо), и поступил на должность младшего переводчика (P.S. Теперь уже — ведущий локализатор по игровой индустрии. В основном визуальные новеллы переводим, но иногда попадают и крупные релизы от мэтров геймдева. Если вдруг отделу кинематографа поступает аниме — его несут нам). Начал ходить в качалку "Аер экспресс", она прямо напротив офиса компании, не перепутаешь. Плюс — подружился с очаровательной девушкой, работает со мной (если ты это читаешь, то уже с тобой) в одном отделе. Она, конечно, не королева красоты, зато дружелюбная, с ней интересно общаться, и она любит..."

Я закрыл текстовый файл. Даже описать не могу то, что я чувствовал. С одной стороны — в мою жизнь вмешались, перевернули её с ног на голову, лишили меня моего комфорта...

С другой — девушка, работа, связанная с переводом... Может, ходить в офис в восемь не так уж и плохо — зато соберёшься с мыслями, настроишься на рабочий лад...

Я аккуратно встал с дивана и включил телефон. Ага — рабочее расписание, список проектов, людей, которым я назначил определённую работу... Чёрт, как же сложно...

— Вить, кофе остынет! Давай по-быстрому позавтракаем, а то через пятнадцать минут выбегать надо!

Я улыбнулся. Хотя, какие к чёрту сложности? Я с богами на равных махался, собственное тело ломал, а потом всю кровь из него выкачивал. О каких ещё трудностях может идти речь?

Я прошёл в кухню, и сел напротив девушки. Действительно — она была как будто реинкарнацией Кристи. А может...

— Криста? — прошептал я.

Девушка удивлённо на меня посмотрела.

— Ты чего, Вить? Всегда же меня Кристиной называл... Хотя, если я теперь как из Атаки Титанов, то без проблем, называй так!

Витовт, какой же ты мужик! Это ж надо, найти девушку, которая смотрела Атаку Титанов! Нюх у тебя что надо, альфач он и в африке...

— Всё, побежали!

Я как можно быстрее запихал тост в рот, запил кофе и рванул к шкафу. Через две минуты, уже одетый и обутый, я взял Кристу (или Кристину? Не дай бог я при людях её не так назову...) за руку и нажал на кнопку лифта.

— Какой-то ты серый сегодня, не заболел? — спросила девушка, пока мы спускались вниз.

— Да не, нормально. Просто кошмар снился, вот и немного...

Я натянул шапку, и открыл дверь дома. Яркий свет ударил прямо в глаза, и я заслонился от него рукой.

— Древний вампир выходит на свет после тысячи лет сидения в пещере... — загробным голосом произнесла Кристина.

Мы засмеялись, прищурив глаза от солнца, и пошли по направлению к станции метро. Конечно, может у меня и развивается стокгольмский синдром, но...

Если все мои мытарства были ради этого, то я согласен был бы пройти их ещё раз. Ведь, если по правде, то...

Я всегда мечтал о такой жизни. Честно.

Больше книг на сайте - Knigoed.net