



Автор
Yirtimd2

Академия Бикон

Annotation

Жан Арк мёртв, королевство Мистраль уничтожено, Синдикат начинает свое возвышение, еретик Хэйзел Райнарт с верными ему охотниками-полугримм затаился, а Салем готовит свои темные планы Конца Времен.

В это же время на пороге дома семьи Роуз-Шаолонг появляется странный и истекающий кровью юноша Жак Боу и Саммер Роуз вынуждена сделать сложный выбор...

Темнота... боль... тряска... свет... голоса...

— Давление упало!

— Зажим!

— Мы его теряем!

— Физраствор! Черт, у него что, нет ауры!?

— Доктор Кацураги, что нам делать!?

— Придется открывать ауру... так, ладно вы мне помогайте, а я начинаю...

Чьи-то руки прикоснулись к нему, а затем он ощутил как океан тьмы заполняет все пространство от горизонта до горизонта, а затем, когда она стала настолько густой, что он ее начал физически ощущать, он увидел над собой две огромные фигуры, возвышающиеся до неба.

Одна из них была из ярчайшего белого пламени и если бы он смотрел на нее физическими глазами то сразу бы ослеп, вторая же была соткана из тьмы настолько плотной, что она была темнее окружавшего его густейшего мрака и именно эта фигура пробасила.

— **Он отверг твой дар, брат, теперь мой черед...**

Он ощутил, что вся его сущность заливается этой самой чернотой, которая сшивала и исцеляла его плоть, но в то же время что-то внутри него мистическим образом изменялось и ему не нравилось это, но он ощущал, что без этого было никак...

Он открыл глаза и уперевшись взглядом в стерильный белый потолок начал слышать приглушенные голоса.

— Я в первый раз вижу, чтобы аура так действовала...

— Это очень странно...

— Может это у него сембланс такой?

— Кто знает... но в любом случае к нему нельзя подпускать никого со слишком слабой аурой...

"О чем они вообще? Что это за голоса? Аура? Погоди-ка... а кто я?!"

Тут он услышал громкие шаги за дверью и взволнованный женский голос.

— Кицуне! Ну как он?

— Да знаешь, паренек-то этот очень необычный...

— В смысле?

— Из-за него доктор Кацураги... а в общем пойдем покажу лучше... а вы его охраняйте получше, если он начнет творить чего, разрешаю летальные методы!

— Есть!

— Кицуне! Разве так можно!?

— **НУЖНО!** Если честно, то я бы его прямо там и прикончила, если бы это не был приказ Озпина...

"О чем они вообще!? Они хотят убить меня!? Что я такого сделал!? Не важно, надо валить отсюда..."

Он медленно и тихо поднялся, а затем на цыпочках подошел к двери и прислонился к ней ухом. Он услышал, что слева один ковырялся в телефоне, а справа уже похрапывал...

"Если удастся вырубить одного... но как?! Да и к тому же что делать с другими людьми

в коридоре..."

Он начал осматривать комнату в поисках хоть чего-то, что могло бы согдиться как оружие, но ничего не нашел, а затем его взгляд упал на окно. Подойдя к нему поближе он понял, что проще изменить план и раскрыв его он тут же начал медленно ползти по стене.

Холодные капли неприятно липли к его телу, босые ноги скользили, но тем не менее он умудрился как-то даже добраться до дождевой трубы и схватившись за нее он спустился по скользкой железяке с третьего этажа, а затем побежал к лесу.

Коко Адель как обычно силилась не заснуть на уроке профессора Порты, но она уже ощущала, что ее запаса душевных сил слегка не хватает.

"Ой, хоть бы что-то случилось такое эдакое... может нападение гримм, хотя не это скучно... или скажем..." — тут она повернула голову вбок и раскрыв рот медленно опустила свои стильные темные очки, — "полуголый чел в халате пациента будет ползти по стене мимо окон..."

Она похлопала по плечу свою подругу Вельвет и та с сонным видом глянула вбок, а затем раскрыла рот от удивления и прежде чем Коко успела среагировать та подняла руку и сказала.

— Профессор! Там за окном какой-то полуголый парень по стене идет!

Коко закатила глаза и сделала двойной фэйспалм, в то время как все остальные тут же повернулись к ней. Профессор Порт же тем временем глянул на Коко, затем на Вельвет и крутя усы сказал.

— Мисс Скарлатина, я понимаю, что скорее всего вы проиграли спор своей подруге и теперь вынуждены в качестве наказания произносить всякую нелепую чушь, однако постарайтесь отныне не делать подобных ставок на спор...

— Да не, там реально какой-то чел идет! — крикнул Ятсухаши и все тут же наплевав на дисциплину бросились к окнам и открыв их стали пялиться на парня, бегущего к лесу в мокром халате.

— А-А-А! Кто-нибудь схватите его, он же дурной! — послышался крик наполовину высунувшейся в окно доктора Кицуне.

Коко тут же повернулась к профессору и сказала.

— Профессор! Позвольте нашей тиме его заскорить!

— Ну, раз уж сама Кицуне-чан просит, то ладно, так уж и быть! Разрешаю!

— Команда "Кофе", погнали! — крикнула Коко, прыгая в окно и на лету она тут же раскрыла полупрозрачный коричневый зонтик, чтобы не покрыться каплями дождя.

— Го, я создал! — крикнул Ятсухаши, выпрыгивая в окно, после чего раздался грохот от падения чего-то тяжелого, а затем все услышали, — ай, коленочка...

— Зачем ты прыгал в супергеройской позе, здоровяк?! — сразу же наехала на него Коко, сжимавшая зонтик левой рукой.

— Ну, типа это же круто...

Рядом приземлился молчаливый Фокс, а затем следом по трубе спустилась Вельвет.

— Короче, погнали за этим поехавшим, а то он еще навредит себе! — крикнула Коко и ее пинок стильным сапогом с острым носком по пятой точке оказался просто чудодейственным и только что хныкавший бугай немедленно вскочил на ноги и поскакал шустрее своих куда более здоровых товарищей.

Лес, лес, деревья, ветки, кусты, острые камни под ногами, какие-то коряги, листья, ветки по лицу, ледяной порыв ветра прилепил халат к телу, холод пробивается до костей,

сердце начинает хаотичнее биться, ноги еле слушаются, дыхание перехватило, легкие горят, какие-то крики, оборот головы...

Что-то коричневое, рыжее и зеленое несется к нему, он ускоряется, он сам не знает как, однако его шаги словно увеличились и теперь он вдвое быстрее преодолевал то же самое расстояние, что он пробежал несколько секунд назад...

— СТОЙ! А НУ СТОЯТЬ! РАБОТАЕТ КОМАНДА "КОФЕ"! СТОЙ ШИЗИК! МЫ ТЕБЕ ПОМОЧЬ ХОТИМ!

"Ага, конечно, так я вам и поверил..."

— Короче! По-хорошему не получится! — крикнула Коко и на бегу ее сумочка трансформировалась огромный миниган и она уже начала раскручивать его стволы, как тут же ее остановила Вельвет.

— Стой! Мы же не знаем, студент он или нет!? Или может у него низкая аура!

— Не ссы, я же не тупая!

Коко открыла шквальный огонь по деревьям на пути парня, завалив все вокруг себя сотнями гильз и впереди поднялась туча пыли, которая довольно быстро осела под воздействием дождя и они увидели, что парень просто побежал вбок мимо лесоповала.

— Фокс! Давай шустрее лови его, ты же у нас самый скоростной или как?!

Тот молча кивнул и резко рванул вперед, нагнал Ятсухаши, прыгнул, оттолкнулся от его плеча, схватился за ветку, крутанулся на ней разок, прыгнул, приземлился на верхушку какого-то дерева, то прогнулось, а затем выстрелило им словно ядром из катапульты и вот он уже сделав несколько сальтух через себя выставил ноги вперед, оттолкнулся от одной ветки, второй, третьей и снизившись достаточно он мысленно почувствовал цель как на ладони.

Он прицельно приземлился возле него, чтобы не навредить, а затем сделал по мокрой земле три переката, чтобы сбросить накопленную кинетическую энергию, после чего ловко оттолкнулся от намокшей травы ногами и подлетев к парню на ходу сделал тому удушающий захват и как только его загорелая и перемазанная грязью рука соприкоснулась с шеей парня, он стал ощущать что-то странное.

Он активировал свой сембланс и понял, что в голове у того были одни панические мысли и тот вообще не соображал.

"Успокойся! Мы не причиним тебе вреда!"

"А-А-А! Кто-нибудь, помогите!"

"Мы здесь, чтобы помочь тебе, успокойся!"

"Не ври! Они хотят меня убить!"

"Кто!?"

"Не знаю, но я точно знаю, что здесь мне быть нельзя!"

"Погоди, о ком т..."

Тут Фокс стал ощущать, что его аура как будто утекла в раковину и вскоре ему так поплохело, что он отпустил парня и упал на колени, а вот парень наоборот, как будто даже стал бодрее и полный сил всюду пришпорил к краю возвышенности, с которой был виден лес.

— Какого черта Фокс, ты в порядке!? — услышал он голос неподалеку и он попытался мысленно связаться со своими друзьями, но его аура оказалась так сильно истощена, что он едва сдерживался от потери сознания.

— Фокс, отдыхай! Мы за тобой вернемся! Какого черта он сделал с ним? — крикнула

Коко на ходу.

— Кто знает, но нам надо быть осторожнее. — сказал Ятсухаши.

Вскоре они уже подбежали до парня, который стоял на краю обрыва и смотрел вниз на Изумрудный Лес, а затем начали медленно подходить к нему с трех сторон.

— Чувак! Не делай глупостей! Просто ляг на землю и никто не пострадает!

— ... - парень медленно повернулся к ним и стал смотреть на них полным безысходности взглядом, словно загнанная котом мышь.

— Чувак, только не прыгай! Хорошо!? Давай мы тебя заберем с собой, а там уже тебе помогут как надо... — Коко ощущала, как ее сапоги медленно скользят по скользкой траве, она слышала как ее сердце бешено бьется и отдается ударами в ушах, а также как ее мысли о Фоксе просачивались прямо в аналитический центр ее мозга, словно крича о чем-то...

— Парень, у тебя ноги ранены! Давай иди к нам и мы тебе поможем! — сказала Вельвет, доставая аптечку из своей подсумки.

— ... Нет, не прикасайтесь ко мне! Иначе вы пострадаете!

— Хорошо-хорошо братуха как скажешь! Мы тебя трогать ваще не будем отвечаю! — подключился к переговорам Ятсухаши, — давай вот возьми бинты с перекисью и ими ноги обработай, а то это же ужас какой-то! Тебе не больно самому!?

— Больно, очень больно...

— Ну вот! Так что иди к нам, мы же тебе помочь хотим и мы сделаем так, чтобы боль ушла! — нервно улыбаясь сказала Вельвет, потихоньку подходя к нему и протягивая бинты.

— Нет, не подходи ко мне! — крикнул парень вправо на Вельвет и тут же на него слева прыгнул Ятсухаши, который одной только своей массой придавил паренюка к земле и схватил его шею и руки своими могучими ручищами.

— Готово! Вяжите шизика!

— Нет! Слезь с меня! Ради своей же безопасности!

— Ага, "моей безопасности"! Че ты мне сделаешь в таком поло... черт, что ты сделал... угх...! — Ятсухаши внезапно побледнел, из его носа потекла кровь, а вскоре его лицо исказилось от боли, в то время как его подруги с ужасом смотрели на это и не могли поверить своим глазам, так как паренек в это же время с легкостью смог вырваться из захвата и одним рывком он откинул бугая словно тряпичную куклу в лужу из грязи.

— ЯТСУХАШИ-КУН! АХ ТЫ ТВАРЬ! КАК ТЫ ПОСМЕЛ!?! — крикнула впаившая бешенство Коко и забыв обо всем обрушила на него всю мощь своего орудия.

Тысячи буквально за несколько секунд выпущенных пятимиллиметровых пуль срезали край скалы словно гигантский меч и парень с воплями полетел вниз. Коко хотела продолжить стрельбу с края обрыва, но ее остановила подруга.

— КОКО! ОЧНИСЬ! — крикнула Вельвет и с размаху смачно влепила той пощечину и после того как та медленно повернулась к ней она крикнула, — позаботься о Ятсухаши и Фоксе! Я поймаю этого гаденьша!

— Зайчонок, не в обиду будет сказано, но если даже у них не получилось, то куда ты-то лезть собралась!?

— Я кое-что поняла! Его сембланс выкачивает ауру других людей при прямом телесном контакте, так что мне надо просто не касаться его кожи!

— И как ты это сделаешь!?

— Очень просто! — сказала та и потрясла перед ней своей ультой.

— ... хорошо, я рассчитываю на тебя! Но если будет совсем опасно то убегай!

— Как скажешь!

Он бежал и бежал, ноги онемели от боли, он уже не ощущал как острые камни и коряги впиваются в его плоть, он уже не чувствовал холода, он уже не понимал что происходит и просто бежал, повинувшись инстинкту, кричавшему ему об опасности...

Шквал странных пуль из твердого голубоватого света за секунды срезал деревья перед ним, образовав не проходимый бурелом, а затем раздался голос, нежный, но полный силы.

— Здесь твоя дорога заканчивается! Сдавайся и никто больше не пострадает!

— Никто, кроме меня?

— Да! Но ты тоже не пострадаешь, даю слово! А теперь медленно развернись и держи руки у головы!

— Хорошо...

Он так и поступил и вскоре перед его взором предстала та самая девушка-фавн с кроличьими ушками, у которой в руках была иллюзорная копия того самого минигана из голубоватого света.

— Протяни вперед свои руки, чтобы я их смогла связать и не делай глупостей!

— Как скажешь...

Он протянул руки перед собой и та все еще держа его под прицелом начала медленно приближаться к нему, а он внезапно начал слышать девичий голос в голове.

"Так, сейчас я его вырублю и потом уже свяжу, подходить к нему пока он в сознании слишком опасно."

"Погоди-ка, чего!?! Она хочет меня вырубить?!"

"Какого?! Ты что владеешь телепатией как Фокс!?"

Они встретились взглядами и поняв все через секунду она выпустила в него шквал пуль, а он каким-то чудом предвидя ее мысли и понимая куда она будет стрелять умудрился увернуться и спрятаться за здоровенным камнем, который она стала поливать свинцом словно из шланга.

"Так дело не пойдет, нужно что-то придумать..."

"Надеюсь он не поглотил еще и силу Ятсухаши, а то он сможет стереть мне память... а, чёрт!"

"Походу у меня нет другого выхода! Прости! Я не хочу умирать!"

Он выскочил из-за камня и сквозь облако щепок и каменного крошева, освещенного голубыми лучами словно светомузыкой в ночном клубе, он таки встретился взглядом с девушкой и та с ужасом поняла, что сейчас произойдет и попыталась закрыть их, но он все же вложил все свои силы и постарался стереть как можно больше ее памяти, так как он боялся, что этого могло не хватить...

— А-А-А! — над Изумрудным Лесом внезапно пронесся душераздирающий крик который так же внезапно прекратился.

Парень с ужасом подошел к фавнице, которая сидела выронив из рук свое голографическое оружие и у нее были совершенно стеклянные глаза, а из уголка ее рта текла белая струйка слюны. Осознав весь ужас содеянного им он схватился за голову и закричал.

— Я не хотел! Я не хотел! Зачем ты пошла за мной?! Зачем!? Я ведь никому не хотел причинить зла! Я просто хотел убежать отсюда! Боги, за что мне все это!? Почему вы меня бросили?!

"Ты не одинок..." внезапно прозвучало в его голове.

— А!? Кто здесь!? Что ты такое!?"

Коко вместе с остальными членами отряда была подобрана другими студентами, которые уже забеспокоились и попросились присоединиться, и теперь она с ужасом смотрела, как поехавший парень ходил возле "зайчонка", которая теперь выглядела словно сломанная кукла.

— С кем он разговаривает!?! — удивился один из студентов.

— Какая разница!?! Что с Вельвет!?! Фокс, достучись до нее!

"Не могу... такое ощущение, будто там... пустота, как если бы Ятсухаши врубил на полную мощь свою силу..."

— То есть, ты хочешь сказать, что...

"Да, возможно он поджарил ей..."

— А!?! Кто здесь!?! Что ты такое!?!

"Кто здесь!?! Кто ты такой?!!" услышали они у себя в головах незнакомый ментальный голос.

— Твоя смерть! — уже ничем не сдерживаемся Коко обрушила на него шквал из свинца, который превратил в решето все вокруг и рядом с ним, а сам он какое-то время держался, но вскоре все услышали заветный звон, словно при ломании стекла и все увидели, что его аура, которая по какой-то причине была черного цвета, сломалась.

— Сдохни! Сдохни! Сдохни! — Кричала Коко, зажав гашетку но именно в этот самый момент пули закончились и был слышен лишь яростно крутящийся электромотор пулемета.

Тут уже Ятсухаши вступил в дело и не сдерживаясь рванул к нему со всей силы, а затем как следует замахнулся и что было мощи рубанул того со всего разворота — тот в последний момент как-то увернулся из под смертельного удара, но здоровяк с удовлетворением почувствовал через рукоять, как что-то из плоти и костей было разрезано...

— А-А-А! — закричал парень, держась за кровоточащий глаз и тут же он каким-то непостижимым образом увернулся от следующего удара, просто оттолкнувшись от земли и начав скакать по деревьям словно кузнечик, конечно надолго его не хватило, всего пять прыжков, но и даже так он значительно разорвал расстояние между ними.

— Я убью тебя!

— Коко! Черт с ним! Надо позаботиться о Вельвет!

— ... А-А-А! Черт! Все равно он там сдохнет и поделом! Держись зайчонок, сейчас мы тебя доставим к доктору Кицуне и она тебя там в башку кольнет и все нормально станет! — произнесла Коко, прежде чем вырубиться самой, так что их пришлось тащить на себе другим студентам, а на невменяемого все дружно забили.

Боль вновь вернулась, его левая сторона лица горела словно от прожарки на сковороде и он кричал на бегу как раненный зверь, коим он сейчас и являлся по сути. Он ждал, что на него вновь кто-то нападет, но день становился все темнее, а на него никто даже и не собирался нападать, левая половина лица онемела, а сам он нашел какой-то ручей и подошел туда, чтобы испить водицы...

Глянув туда, он с ужасом глянул на залитую кровью левую половину лица, а также на черный глаз с синей радужкой, который смотрел на него словно бы с каким-то ожиданием.

Он ощутил, что левый глаз каким-то чудом восстановился, но теперь он смотрел на мир совсем не так, как раньше.

Он пытался уйти как можно дальше в лес, потратив уже несколько часов, но глянув вниз он увидел кровавые следы от своих израненных ног и ужаснулся — куда бы он не глянул, на километры вокруг линии кровавых следов пересекались, шли параллельно, накладывались

друг на друга в противоположные стороны, скручивались в спирали и фракталы...

Разумом он понимал, что такого просто не могло быть, так как он никак не мог натоптать столько, а во вторых — во всем его теле не было столько крови, чтобы так наследить...

Он шел по поляне с поющими цветами, между которыми носились какие-то феечки, радостно плясавшие и танцевавшие под странную музыку, изливавшуюся из маленьких инструментов цветочной формы...

Он зашел в лес, кора на деревьях которого вся была переплетена в гуманоидные фигуры, которые словно насмеялись над ним и наслаждались его страданиями...

На него выпал снег, который тут же растаял и на его теле стали расти грибы со мхом, а вскоре все его тело покрыли термиты, сожравшие всю растительность...

Он упал на камень и стал ощущать, как он проваливается внутрь него, словно он становился его частью и когда он слился с ним, этот камень прогрызли и растащили миллионы муравьев...

Он поднялся с колен и вскинув руки к небу возопил.

— Боги! Почему вы оставили меня!?

"Я никогда не оставлял тебя..."

Пронеслось в его голове и он быстро развернулся и мельком, самым краешком поля зрения левого глаза таки сумел заметить эту ужасную, чудовищную фигуру бледного демона с рогами и черными как ночь глазами, который тут же произнес.

"Узреть меня не смей..."

Услышал он и тут же левый глаз взорвался океаном боли и он схватившись за него упал на землю и лежа на спине взглянул в небеса и где-то там вдалеке, за ширмой из звезд и космической черноты, он увидел две исполинские фигуры, которые внезапно обратили на него внимание и не выдержав мощи их взглядов он впал в милосердное забытие...

— Так, аккуратненько... оп-па! Ага, теперь давайте его почистим и начнем обрабатывать...

— Он здесь!? Этот выродок здесь!?

— Мисс Адель! Прошу вас покинуть помещение!

— Кицуне-сан! Почему он все еще жив!? Почему вы его кладете рядом с Вельвет!? Вы что издеваетесь над нами?!

— ... я сама не то чтобы рада всему этому, но его случай — уникальный! Его изучение может быть позволит совершить прорыв...

— Какой к чертям прорыв!? У него просто какой-то странный сембланс, который позволяет ему похищать способности и ауру других людей и не более того!

— Знаю, именно поэтому то мы и должны изучить его, мисс Коко.

— А что насчет Вельвет!? Что с ней!?

— Коко, хорош... — произнес басовитый голос.

— Почему вы столько сил тратите на этого урода!? Почему вы не приложите столько же сил к лечению Вельвет!?

— Коко, прекрати!

— Нет, Ятсухаши-кун, какой "прекрати" я ведь еще даже не начинала! Я обещаю, что как только исследование закончится, я лично приду сюда и вот этими самыми руками...

Звук падения на руки.

— Ты стер ей память?

— Да... только так и удается ее вырубать... а что вон... с ЭТИМ вот... ну вы поняли. Вот это вот гуано, что с ним?

— Ты когда рубанул его то не только срезал глаз, но и задел у него какие-то нервы в мозгу самым кончиком меча, так что мы не знаем, что с ним точно происходит...

— Поделом... А что с Вельвет? Я могу помочь? Все-таки моя сила...

— Вряд ли... тут нужно что-то другое... если бы только был сембланс, способный исцелять почти стертые души...

Внезапно раздался звук всхлипывания и приглушенного рыдания.

— Парень, не плачь! Твоей подруге от этого лучше не станет!

— Это я виноват, все из-за моей...

— Заткнись! Не вздумай себя винить! Ты-то точно ни в чем не виноват! Если кто и виноват, то это вот это вот, гуано в человеческом виде.

— А он нас слышит?

— Кто его знает, он ведь в коме, некоторые из них слышат все, кто-то частично, а кто-то будто проваливается в сон.

— Можно тогда я ему кое-что скажу?

— Валяй. Только не ори.

Тут он услышал, как кто-то начал шептать ему прямо в ухо.

— Ты меня слышишь, а? Моргни хотя бы.

Он пытался пошевелиться — но ни в какую! У него не шевелился ни глазик, ни мизинчик — вообще ничего, полный ноль в отзывчивости тела!

— Ясно... впрочем не важно. Просто знай, что как только ты будешь изучен, я тут же сотру твою память и личность также, как ты это сделал с Вельвет, я ясно выразился!? И мне плевать, что потом со мной случится, так что готовь булки, скоро тебя ждет достойная кара!

— Я думаю ему достаточно! Иди лучше о своей подруге позаботься.

— Да мэм!

— Мда уж, вот и свалился геморрой на мою голову... кто же ты такой, парниша? И откуда ты взялся!? Ладно... разберемся наверное как-нибудь...

Секунды складывались в минуты, минуты складывались в часы, часы — в дни, а те — в недели и вот уже полмесяца прошло с тех пор, как он оказался в таком состоянии.

Иногда он засыпал, однако по большей части он оставался в сознании и думал о том, что вообще происходит, да иногда он слышал, как его соседка начинала издавать невразумительные звуки.

Как-то раз прибыли вроде бы как ее родители, по крайней мере он так решил из их разговора.

— Девочка моя! Как же это произошло, директор!? — взволнованный женский голос.

— Судьба охотников всегда сопряжена с опасностью, к сожалению наличие ауры не способно предотвратить все несчастные случаи. — произнес спокойный мужской голос.

— Но как же... почему... вы же поможете ей!?

— Разумеется, мы делаем все, что возможно...

— А что с этим?

— Ранение мозга через глазной канал. И как следствие кома.

— А они... как вы думаете они нас слышат?

— Мы не знаем, но есть свидетельства того, что некоторые вышедшие из комы пациенты слышали все, что происходило вокруг когда они бодрствовали.

— Ясно... Вельвет... зайчонок... знай, что мы тебя очень-очень сильно любим и всегда будем с тобой, даже если ты откажешься от карьеры охотника и вернешься к нам на ферму... твоим братьям и сестрам тебя очень сильно не хватает, девочка моя... надеюсь ты слышишь нас...

— Дорогая, пойдем, докторам надо проводить процедуры.

— Да, точно... а к нему никто не ходит?

— К сожалению нет, он сирота.

— А его друзья?

— Нет, он совершенно одинок.

— Бедняжка... оставлю ему этого зайчика, может быть хоть так он будет менее одиноким... — тут он ощутил, как что-то мягкое и пушистое оказалось в его правой руке.

— По крайней мере он составляет компанию нашей Вельвет... может быть у них даже сложится духовная связь...

— Надеюсь... по крайней мере так они хотя бы будут не так одиноки...

Когда они уже вышли, из коридора до него донеслись звуки рыдания, прежде чем через пару секунд дверь захлопнулась.

Этой же ночью он ощутил чье-то присутствие рядом с собой, полное такой неудержимой жажды убийства и мощи, что он ощущал их словно что-то физическое. Затем он услышал звук доставаемого из ножен клинка, а затем ощутил холодную сталь возле своего кадыка.

Он ощущал через колебания клинка духовные колебания его владельца, а затем неожиданно он услышал как клинок был убран обратно в ножны, после чего он услышал женский голос.

— Ты думал, что всех переиграл и обманул!? Умники вроде тебя всегда именно так и заканчивают... Что ж, от судьбы не уйдешь... пока все думают и чего-то там высчитывают я то точно знаю, где ты и что с тобой случилось... впрочем, наверное ты и не заслужил такой судьбы, но жизнь такая штука... ладно, оставайся овощем, вот теперь то мы с тобой точно больше никогда не увидимся.

После чего внезапно ее присутствие исчезло также моментально, как и появилось до этого.

"Кто это был!? Что происходит вообще..."

Однако вскоре после первой гостьи он ощутил странный холод, а также присутствие кого-то не менее могущественного, чем предыдущая гостья. Чьи-то руки нежно трогали его лицо, а затем его правый глаз открылся и он увидел какой-то темный силуэт, едва различимый в ночной темноте.

— Пробудись, о избранный! Ибо твоя судьба зовет тебя! А еще — девушка рядом с тобой проживет в таком состоянии максимум до утра, так что тебе лучше постараться...

"Как!? Как я должен что-то сделать в таком состоянии!?"

— Узри истину и не бойся...

Произнесла неизвестная гостья и ее глаза засияли голубым светом, после чего он начал проваливаться в них, забывая обо всем...

Глава 2

Внезапно медицинская палата исчезла и вскоре он оказался летящим вниз по ледяному коридору, казавшимся бесконечным, уши закладывало от ветра, а глаза приходилось прикрывать ладошками чтобы хоть как-то их открыть и через небольшую щель между пальцев он таки заметил, что коридор таки вскоре закончится и он уже увидел мраморный шахматный пол...

— А-А-А! Уф! Черт... как это я жив остался...?

Парень кое-как встал и отряхнулся после падения, а затем огляделся — во все стороны куда ни глянь был шахматный пол, а с серых небес, затянутых плотными серыми облаками, торчала лишь огромная ледяная... труба наверное или туннель.

Вздыхнув он поднял голову к небу и сказал.

— Эм... ну спасибо конечно, что доставили меня в это место и мне очень приятно, что я могу снова двигаться, после двух недель комы-то, но тем не менее, куда мне идти теперь!?

— *Следуй зову сердца*... — прогремело с небес.

— ... ну ок... А поточнее можно?

— ...

— Понятно... ладно, спасибо хотя бы за это, чего уж там... "следуй зову сердца" да? Как я должен это понимать...

Оглядевшись хорошенько он увидел вдалеке, на самом краю видимости горизонта гигантское розовое сердце в стиле неоновой вывески. Он стукнул кулаком по ладошке и такой.

— А-а-а! Ну тогда понятно все! Ладно, пойду что ли...

Поначалу он шел неплохо, однако же через пару часов все стало как-то уже не так и весело, так как сердце приблизилось совсем чуть-чуть.

— А нельзя как-то шустрее, а? Блин... зачем вы надо мной так издеваетесь... ладно, прилягу отдохну пока... блин, плиты эти неудобные и холодные...

Разлегшись на мраморных плитах он задумался.

"Че происходит? Где я? Кто я? Что это вообще кругом такое?! Кто была эта чувиха, которая меня... заколдовала наверное? Блин... а еще до нее какая-то другая была... ладно это неважно, важно другое — как отсюда выбраться-то?"

Что-то мне подсказывает, что этот голос меня малость так слегка подбь... подшучивает... зачем? Ну наверное ей скучно я так понимаю... иначе зачем еще эта колдунья меня сюда поместила... колдуньи они же не могут быть добрыми, это же даже маленьким детям понятно..."

Погрузившись в свои мысли он не заметил, как вокруг начал подниматься ветер и вскоре ему стало совсем некомфортно на таком холоде.

— *Поторопись, ибо твоя судьба ждет тебя*...

Тот сразу вскочил и начал возмущаться.

— Ладно-ладно понял! Чё сразу начинать-то блин?! Немного отдохнуть можно же было дать... погоди-ка, а это кто...

Со стороны, противоположной сердцу он увидел движущуюся к нему фигуру того самого ужасного демона, который в этот раз хищно улыбался своими огромными зубищами, которые были сложены словно кинжалы лезвиями друг к другу.

— А это че за чувак!?

— *Беги...*

— *Ты таки прибыл, о Тень Моя!* — пробасил демон.

- Чего!? Тень?! Я?!

— *Да, ДА! Я и не думал, что ты сделаешь это так быстро!*

— Да ладно извините что потревожил и я пойду тогда, я вообще в другую сторону так-то шел, ха-ха! — виновато хохоча отвернулся и потопал в сторону сердца парень.

— *Нет уж, раз ты прибыл, то я должен встретить тебя достойно!*

Демон вскинул руки к небесам и земля разверзлась под ногами парня и тот с воплями начал лететь в бездну, однако тут же под ним образовалась ледяная платформа, а затем еще и еще и вскоре перед ним уже был выложен путь из них и он мигом вскочил и побежал, стараясь не поскользнуться.

— **Зачем ты помогаешь ему, ведьма!?**

— *Такова моя миссия.*

— **Что ж, ты сделала свой выбор...**

Демон вскинул руки и из бездны поднялись черные плиты и построили путь параллельно плитам и слегка под наклоном.

Затем демон достал откуда-то скейтерскую доску, встал на нее и хорошенько оттолкнувшись от земли когтистой ногой устремился за парнем.

— *Как... недостойно.*

— *Всегда мечтал это сделать!*

Парень огляделся и чуть инфаркт не схватил, увидев, как за ним мчится демон с такой скоростью, какой позавидовал бы и бывалый скейтер.

— Э-э-э, а че так можно было что ли!? А мне можно тоже че-нибудь эдакое!?

— *... ладно, сейчас...*

Тут же в его руках что-то вспыхнуло и проморгавшись он увидел сноуборд доску, а ледяные плиты уже сложились в весьма недурной такой ледяной трек.

— Вот так бы сразу!

Он тут же вскочил на доску и понесся словно заправский сноубордист и демон уже не так шустро нагонял его, а даже начал отставать, так что парень даже обнаглел и повернувшись к нему помахал ручкой.

— Пока додик! Еще увидимся! Не такой уж ты и страшный оказывается!

— *Я бы на твоём месте его не злила...*

— А че он мне сделает?! Щелкнет пальцами и... — сказал лыбясь парень, но тут он увидел, как тот и в самом деле занес руку в характерной позиции, — мужик, я пошутил, не надо!

Тот лишь злорадно ухмыльнулся своими зубищами, а его черные глаза засияли синим светом и тут же он отчетливо и громко щелкнул пальцами...

— Ай, бл...! — начал было ныть парень.

Потоки черных плит изверглись из бездны и разломали ледяные траки и он тут же полетел в бездну, но к его счастью из ледяных обломков колдунья умудрялась составлять на ходу огрызки путей и вот по ним парень перелетал с одного на другой, применяя все свои навыки.

— **Ха-ха-ха! Да, ДА! Не вздумай сдаваться! Ведь если жертва не будет даже сопротивляться, то какой в этом интерес!?**

— Ты больной маньяк!

— **Спасибо!**

— Не за что!

Тут же раздался еще один щелк и чтобы помешать ведьме строить траки он понастроил свои из черных плит, причем все это было переплетено в какие-то воронки, спирали, хитроумные трамплины...

— *Хмф! Я тоже так могу!*

И она тоже понастроила изо льда всевозможных траков и парень аж обалдел.

— А это не слишком жестко...

Тут он ощутил спиной что-то и тут же присел и он сперва ощутил макушкой, а потом увидел, как над его головой пронеслась когтистая лапа демона, который пролетел рядышком по диагональному треку.

— А-А-А! Так нечестно!

— *Честно-честно! А теперь хорош дергаться, сейчас я тебя немножко того... этого...*

— Не надо меня этовать!

Парень ловко подскочил на трамплине и разогнавшись на коротком спуске оттолкнулся от бокового трэка, а затем влетел в спиральный трэк и увидел, что вокруг него идет еще один спиральный трэк, но из черных плит и по нему несется демон, который аж пригнулся и начал высекать из полаискры и когда они уже почти сблизились он резко замахнулся и...

ВШУХ!

— *ЧЕГО? УФХ!*

Парень подлетел на небольшом трамплинчике и проскользил по лицу демона своей доской, отчего тот потерял равновесие, а затем слетев с трэка демон начал с жутким басовитым криком лететь в бездну, а парень понесся дальше по льду.

— Это было жестко...

— *Это было круто.*

— Не думал, что колдуньи могут в современный сленг.

— *Будь в теме или сдохни в отстое.*

— Понятно...

Дальнейший путь к огромному сердцу оказался таки на удивление довольно коротким и вот он уже прибыл к огромному неоновому сердцу, под которым оказалась заброшенная больница. Тут же с неба начал идти тяжелый дождь, который забарабанил в окна.

— А мне типа туда?

— ...

— Ладно, понял, тупой вопрос, ха-ха...

Двойная входная дверь со скрипом открылась, а затем с грохотом рухнула на землю, оставив в руках только ржавую ручку.

— Понятно... ладно, надеюсь меня тут не прибьет упавшей на голову доской или куском штукатурки...

Это потребовало определенной ловкости, так как полы в некоторых местах обвалились и был виден залитый водой подвал, так что парню пришлось нехило так потрудиться, хватаясь за трубы и прыгая через ямы.

Затем он подошел к одному из двух лифтов и нажал кнопку.

— *Я думаю тебе стоит отойти.*

— Зачем?

Тут он услышал как сверху что-то полетело вниз и он повинувшись инстинктам отскочил вбок и после чудовищного грохота дверь тут же прогнулась внутрь и сквозь щели в помещение влетело облако пыли.

— Мда, лифты точно не варик... ладно, тогда по лестнице!

Подойдя к ней он увидел обрушенные бетонные пролеты и торчащие из стен арматуры.

— Госпожа колдунья, а можно как-то помочь?

— *Нет, я потратила слишком много сил на эту вашу дурацкую гонку.*

— Ясно... ладно, ну что поделаться, придется лезть... а на какой этаж мне надо?

Он поднял голову вверх и разглядел неоновое сердце на самом последнем этаже и тяжело вздохнул.

Он вскочил на ближайшую кучу бетона, оттолкнулся, схватился за торчащую арматуру, подтянулся, схватился за трос, оттолкнулся от стены, раскачался, прыгнул на второй этаж, отдохнул, затем продолжил лезть...

— Слушай, а кто строит десятиэтажные больницы!? Какой в них смысл!?

— ...

— Ладно...

Кое-как забравшись на последний этаж парень кое-как отдышался, а затем глянул на висевшее на стене сердце и со всей злобы пнул его и то улетело вниз, затем с грохотом упало и шум разнесся по всей больнице, отражаясь эхом от бетона.

Далее он пошел по коридору, который продувался через разбитые окна, да и дыры в полу ситуацию делали ничуть не лучше и через несколько минут весьма изощренной акробатики по дырявому бетону и гнилым доскам он кое-как таки дополз к какой-то двери, из под которой был виден свет.

— Так, интересно, кто же тут?!

Он открыл дверь и проморгавшись от яркого света увидел койку, на которой кто-то лежал, накрытый простыней, а к этому кому-то были подключены приборы жизнедеятельности и капельница.

Сглотнув, парень медленно подошел к койке, а затем задержав дыхание на несколько секунд все-таки собрался с духом и резко сорвал простыню, чтобы увидеть...

— Игрушечный пурпурный кролик!? Чего!? Это самое, госпожа колдунья, я конечно ничего не хочу сказать, но вы меня конечно мощно разыграли! Ха-ха-ха! Прямо ваще!...

Постояв там несколько минут парень тяжело вздохнул, после чего не зная что делать дальше вышел в коридор, где он стал думать о своем.

"Не, ну это конечно прикольно было после комы так размяться, но что-то мне подсказывает, что это все плод моего окончательно воспаленного воображения, как там сказали, у меня же типа мозг был задет?! Я ведь тогда тоже всякую дичь видел... мда блин... и че делать?"

Тут он заметил, что над вторым лифтом внезапно загорелась вывеска и внезапно этажи на нем начали меняться.

3... 2... 1... 2... 3... 4... 5...

"А второй лифт типа рабочий был!? Я мог не заниматься всем этим?!"

Когда число сменилось десяткой, он услышал, как лифт прибыл и когда двери раскрылись из них вышел тот самый ухмыляющийся демон, который хищно раскрыл свои зубы.

— Ой нет, чувак, давай не надо, а?!

В ответ демон медленно поднял указательный палец и указал ему куда то за спину.

— **Обернись!**

— А!?

Позади него стоял тот самый плюшевый заяц, а в руках у него был отнюдь не плюшевый голографический миниган, который уже всюду раскручивался.

— **БЛИН, ОПЯТЬ!!!** — воскликнул парень и с великолепным перекатом, которому позавидовал бы даже заправский Альфа-Легионер, он увернулся от ливня из пуль, которые срезали кусок стены словно огромным свинцовым мечом.

— **Ха-ха! Забавная игрушка! Обожаю ломать такие!**

— Может ты мне тогда поможешь!?

— *Нет, это слишком хлопотно для меня...*

— ... госпожа колдунья, может вы мне поможете!? — крикнул парень, прячась за кучей железобетона, по которому хлестали пули.

-... *xrrr...*

— Она че уснула что ли!? АЙ!

Кролик оказался весьма умным и вырезал свинцовым мечом крышу над головой у парня в форме круга и тот едва успел отпрыгнуть вбок своим перекатом, но так как там уже не было никаких укрытий, он оказался словно на ладони у кролика.

— Слушай, давай не надо, а?! Мы можем договориться!

Ответом стало раскручивание голографического электромотора минигана и медленная неумолимая поступь вперед, а парень видел в игрушечных глазах зайчика железную решимость и неутолимую жажду крови и когда тот уже подошел к нему вплотную и приставил яростно крутящиеся стволы чуть ли не прямо к его лицу, парень уже попрощался с жизнью, как вдруг тот нажал на крючок...

А затем еще и еще раз...

Открыв глаза парень понял, что у того кончились пули.

— Фух блин, спасся!

Однако радость его оказалась недолгой, так как миниган прямо на его глазах превратился в огромный двуручный меч. похожий на тот, которым его задел тот бугай и ему тут же пришлось уворачиваться от могучего удара, с грохотом проломившего пол и обрушившего несколько бетонных плит вниз.

— А-А-А! — закричал парень, хватаясь за трос и уворачиваясь от мусора приземлился на нижний этаж.

— *Скажи мне, как ты собираешься победить в этой битве?*

— Никак! Надо валить отсюда! — крикнул парень, уворачиваясь от выпадов.

— **Бегством ничего не решить. Ты должен сражаться!**

— **КАК!? И ЧЕМ!? ТЫ НАДО МНОЙ РОФЛИШЬ ЧТО ЛИ!? ПРИЯТНО НАВЕР. НАВЕРХУ СТОЯТЬ И БАЗАРИТЬ С УМНЫМ ВИДОМ!**

— *У тебя есть оружие, куда более мощное чем у него!*

— Голые кулаки что ли!? — спросил парень и увернувшись врезал кролику по морде кулаком так, что у того голова аж откинулась вправо, отчего на секунду парень заликовал, но затем тот медленно повернулся к нему и его глаза горели красным, — видимо нет...

— **Ты мыслишь слишком узко...**

— Да пошел ты! Лучше бы че полезное сказал! — крикнул он, изо всех сил уворачиваясь от парных боковых лезвий на руках и когда он двигался так, с его тела градом лил пот.

— Сембланс — это выражение силы души воина. Так вас учат...

— Твои рассуждения к чему-то полезному придут!? — спросил парень, подставив под удар лезвия стол и когда оно застряло в нем тот врезал кролику по голове запыленным компьютером.

— На самом деле сембланс — это лишь начальный этап в освоении истинной силы души...

— Быстрее плиз! — прохрипел парень, которого схватил за шею кролик и вовсю душил, так что тому пришлось схватить со стола голубую вазу и врезать ему по голове.

— Как ты думаешь, разве простое копирование оружия или тот же магнетизм — это и есть истинная манифестация силы души!?

— Ну хз ваще... — сказал парень, убегая от впавшего в раж кролика.

— Как ты думаешь, с кем ты сейчас сражаешься?!

— Я ваще хз, по-моему это мой горячечный бредовый сон...

— **То, что ты видишь перед собой — это и есть истинная манифестация души той девушки, которая пострадала из-за твоих необдуманных действий.**

— Реально!? Вот этот кролик это типа и есть усиленный сембланс!?

— **Это не сембланс, это следующий этап.**

— Ну ок и че делать-то!?

— Пробудись!

— Как!? Я даже не знаю какой у меня сембланс и я даже не помню кто я такой и откуда я знаю что такое сембланс! Ух! — тут его схватил за горло обеими руками кролик и начал душить.

— Назови имя мое...

— А!? — прохрипел парень, пытаясь вырваться из железной хватки весьма крипового кролика.

— Имя... вспомни мое имя...

"Какое имя о чем он вообще!?"

— Загляни в свое сердце...

Он уже почти потерял сознание от удушения, как вдруг в его мозгу вспыхнуло что-то и он прохрипел.

— Ар... арк... АРКЕРИУС!

— **ДА! ДА! ХА-ХА-ХА!**

Внезапно из-за его спины появились могучие бледные руки демона, который сейчас выглядел куда более рогатым и накачанным, а затем он сжал руки кролика и тот скорчился от боли, а затем тот своей силой заставил его разжать руки с горла парня и тот упав на пол стал отдышиваться.

— Кто же ты такой!?

— Я — твой СТЭНД!

- Стэнд значит... — слово прозвучало странно, однако в тоже время знакомо и интуитивно понятно...

— Что мне делать, хозяин?

— Я думал ты знаешь!?

— **Перефразирую — мы можем свалить из этого места, а можем спасти ту девушку, но сперва для этого нам надо навалить ее стэнду...**

— Ну так чего мы ждем!? Навешаем ему!

Кролик явно поняв куда все идет кое-как вырвался, а затем выхватил свой голографический миниган и начал поливать его огнем.

— Ай, блин, опять!

— *Хмф! Жалкие пульки не остановят меня! МУДА-МУДА-МУДА!!!*

Демон понесся вперед, махая кулаками с такой скоростью, что голубые пули летели во все стороны смятые точно также, как если бы они были настоящие из свинца.

Кролик такого явно не ожидал и парень был готов поклясться, что увидел в игрушечных глазах искреннее изумление.

Демон уже почти настиг его, но тот прыгнул и на лету трансформировал пулемет в огромный меч и попытался рубануть его, но тот схватил лезвие руками, а затем ухмыльнулся и произнес.

— **ХМФ! И это все, что ты можешь!?! МУДА-МУДА-МУДА!**

Огромные бледные кулаки опускались на бедного кролика парню даже было страшно представить, что там творилось внутри игрушки.

— *МУДААААААААААААААААА!*

ТЫДЫЩ!

Кролик проломил несколько бетонных стен, прежде чем влететь в последнюю и застрять в огромной вмятине, а демон с довольным видом сложил руки и растворился в воздухе.

— И че теперь?

— **Подойди к нему, а затем проникни в его суть...**

— Ок.

Он медленно подошел к едва дергающемуся кролику, из которого во все стороны торчали пружины и шестеренки вперемешку с мягким наполнителем, а затем положил руки тому на голову и он начал проваливаться в чьи-то воспоминания...

Нежный летний ветерок погладил его по голове и щекам, а ноздри наполнились запахом цветов.

Оглядевшись он увидел здоровенный трехэтажный дом посреди фермерских полей, на которых росли в основном морковь и капуста.

По полю бежали какие-то юные фавны-кролики, которые были весьма похожи на Вельвет.

"А чего это они бегут!?! А..."

Он увидел нескольких гримм, которые явно жаждали кого-то порвать.

— Бегите вправо! Вправо! — кричали выбежавшие из дома взрослые, которые уже похватали оружие и начали стрелять по монстрам, стараясь не задеть своих.

Толпа детей и подростков бежала что было сил и в целом монстры таяли прямо на глазах под прицельным огнем из трехлинеек и револьверов, но одна парочка вызывала беспокойство — маленькая девочка бежала со старухой и они сильно отставали от других, при этом они сами перекрывали линию прицела своим.

Бабка, поняв, что они обе не успеют оторваться от беовульфа, схватила девочку и подняв ее над головой швырнула ту вперед со всей оставшейся у нее в старых руках силы, а когда когти уже почти вонзились в старуху, все исчезло во тьме.

Затем он увидел как девочка лежала на кровати и как ее все успокаивали, но тут один голос сказал.

— Это я виновата... если бы я не позвала бабушку собирать цветы, мы были бы не так

далеко от дома...

Он повернулся к углу комнаты и там сидела поджав под себя ноги Вельвет, но уже нынешнего возраста.

— Я захотела стать охотником, чтобы защищать всех от гримм... но законы природы не изменить, все таки кролики — это просто прирожденные жертвы, выживающие лишь за счет безумного размножения... впрочем как и мы, фавны-кролики...

Тут она медленно подняла голову и посмотрела на него красными от слез глазами.

— Я усердно тренировалась, прошла все экзамены, заполучила уникальный сембланс, считающийся одним из сильнейших... и все ради чего!? Чтобы проиграть какому-то поехавшему из больницы?!

— Нет! Не смей называть себя слабой! Ты просто была не готова к тому, что я могу копировать способности тех, у кого высосал ауру! Это не твоя вина! Даже сильнейшие воины проигрывают, так что у тебя куда больше прав на ошибку! А ты то кого, один годик даже не обучилась!

— Откуда ты это знаешь?!

— Так блин рядом с нами постоянно твои друзья болтали и врачи, вот я и узнал о тебе столько всего нового! Например ты любишь хрумкать шоколадные пирожные втихаря и думаешь, что никто об этом не знает, но твоя тима об этом все знает, так как ты палишься выкидывая мусор в ведро в вашей комнате, а потом бегаешь по ночам чтобы сбросить лишний вес...

— Э-э-э!?

— А еще ты делаешь вид, что тебе не нравятся мелодрамы о парах из фавнов и людей, но на самом деле они тебе нравятся и ты втихаря смотришь "Рабыню Измауру" с мобилы под одеялом...

— А-А-А! Заткнись! Заткнись-заткнись-заткнись! — воскликнула она покраснев и начав лупить его.

— А еще я знаю, что ты настоящий боец, которая бы никогда не сдалась из-за какой-то дурацкой ошибки, потому что ты знаешь, что после поражения если ты выжила нужно утирать сопли и продолжать сражаться, потому что от этого зависят жизни всех тех, кого ты хочешь защитить!

И тут она посмотрела на лица своей семьи, которые смотрели на нее с теплотой в глазах, а маленькая она сказала.

— Гамбате-не, онее-чан!

— Хай! — сказала раскрасневшаяся Вельвет и закрыла лицо руками, а мир вокруг начал растворяться...

Парень кое-как раскрыл глаза и сказал.

— Неизвестный потолок... Ну че онее-чан, ты там как?

Парень кое-как сумел двинуться руками и посмотрел на девушку слева, которая че-то внезапно начала как-то странно дергаться и при этом она не дышала.

— Че с ней!?

— *Хммм... кажется ей в горло попала ее собственная рвота. Такое бывает.*

— ЧЕГО!?

Тут он глянул на настенные часы и вспомнил слова колдуньи "она не доживет до утра".

— Мы должны ее спасти епта! Аркериус достань у нее изо рта эту гадость!

— **Эммм, ты еще не раскрыл мою силу полностью, поэтому мои возможности в**

реальном мире очень скромны.

— И че делать тогда!?

— **Засунь пальцы ей в рот, на таком коротком расстоянии от твоего тела я смогу что-нибудь да сделать.**

— Хорошо!

Он кое-как поднялся, попутно оторвав от себя все провода и выдернув из вены иглу от капельницы, из-за чего на простыню девушки капнуло немного его крови, но его это не волновало, так как она уже дергалась из-за нехватки кислорода и он наплевав на все приличия просто залез на нее и засунул в ее влажный и горячий ротик указательный и средний пальцы.

— Аркериус!

— **Ща все будет!**

Он ощутил, как его стэнд призрачными пальцами проник ей в трахею, а затем он словно скребком собрал всю ту попавшую внутрь рвоту и выдавил ей это все оттуда очистив все до блеска.

— Отлично, она спасена! А че она не дышит!?

— **Ее сердце остановилось, нужно сделать специальный массаж!**

— Как?!

— **Приложи руки к ее сердцу!**

— Хорошо!

Он в панике порвал на ее груди халат пациента и приложил руку к ее левой груди в розовом бюстгальтере.

— Аркериус!

— *МУДА!*

Он почувствовал, как призрачная рука стэнда вошла в грудную клетку девушки и сжала ее сердце, а затем начала ритмично его сжимать.

— Один, два, три, четыре... почему ее сердце не заводится?!

— **Сделай искусственное дыхание, продолжая массаж сердца!**

— Понял!

Страшно покраснев, он застыл в нерешительности полсекунды, но таки приложился к ее нежным губам своими и зажав ее нос начал закачивать воздух в ритм с массажем сердца и через несколько секунд...

— ХА-А-А! Ха-аа! Хах, ха-а-а! — сделала свои первые вдохи Вельвет и с удивлением посмотрела на парня, который сперва тоже удивился, а затем он со слезами на глазах начал крепко обнимать ее.

— Я думал ты все, сдохла с концами! Капец, как же я переживал!

— А?! погоди, это что, был не сон?!

— Нет конечно же! Я так рад что ты выжила!

— Эм, да, я тоже рада... погоди-ка, а почему ты не высасываешь из меня ауру?

— Я сам хз ваще...

— Понятно... кстати, спасибо, что помог мне... там...

— Да всегда пожалуйста! Епта, я прямо ваще хоть когда готов помочь тебе если что!

— Правда!?

— Ну естественно! После всего того, что мы пережили вместе!

— Спасибо, я так рада... — сказала она и стала утирать слезы.

— Эй, да не плачь, чего это ты? Нам радоваться надо!

— Угу... я знаю, просто... эмоции накатили, вот я и...

— Расслабься, теперь-то все будет пучком! — сказал он и нежно обнял плачущую девушку...

Дверь широко раскрылась и они услышали как сразу несколько человек произнесли.

— Э-Э-Э!?!?!?!?!?!?

Они двое медленно повернулись и увидели ее товарищей по команде, доктора Кицуне и пару ее медсестер, которые стояли раскрыв рты и выпучив глаза.

— Ребята, я, он, в общем, он меня... хнык-хнык... — невнятно сказала Вельвет сквозь слезы.

— ЧТО ОН ТЕБЯ!?! — сказала Коко и ее взгляд упал на пятна крови на ее койке, а также на ее порванный халат, а затем она сняла очки и парень увидел взгляд, полный такой жажды убийства и ненависти, что он захотел впасть в кому снова и он тут же затряс Вельвет за плечи.

— Детка! Объясни им нормально что тут произошло!

— Он... он меня... сперва засунул мне в рот... а потом... мое сердце... мое сердце... А-а-а, кхы-кхы! Хнык... — проямлила Вельвет и стала реветь, а парень обливаясь потом медленно повернулся к тем.

— Чуваки, это вообще не то, о чем вы подумали! Отвечаю в натуре! Народ? Зачем вы достали оружие? Тут же больница или как?! А-А-А!

К счастью, Вельвет успела таки прийти в себя и не дала им его убить, хотя им этого очень хотелось и у них это почти удалось, так что ему пришлось пролежать в больнице еще пару недель.

К его еще большему удовольствию та стала навещать его каждый день после занятий и проводила с ним много времени, рассказывая о своей семье и прочем.

— У тебя одиннадцать братьев и девять сестер!?

— Ага! Представь себе!

— Да уж, я не могу себе даже представить, как вы там умудряетесь с ума не сойти...

— Ага, я тоже! Но, по крайней мере мы там никогда не ощущали себя одиноко.

— И вы там одной семьей такой содержите ферму?

— Нет, неподалеку от нас еще живут другие семьи, в основном наших родственников, так что у нас нет проблем с рабочей силой для сбора урожая.

— Да... наверное это классно так жить.

— Ага... думаю, когда я закончу обучение я вернусь в те места и буду всех защищать.

— Ты не собираешься строить карьеру охотника?

— Нет, мне это на самом деле не интересно... хотя, кто его знает? Может за время обучения я изменю свое мнение...

Тут она заметила куда он смотрит и повернувшись увидела Ятсухаши, который выглядел... мягко говоря недоволено.

— А, ты из-за него беспокоишься? Не парься, я сказала ему, что если он тебе сотрет память, я вырву ему глаза и скормлю гримм!

— Эмм... спасибо!

— Ну ладно, мне и в самом деле пора, выздоравливай!

Когда она ушла Ятсухаши посмотрел на него, а затем медленно и выразительно провел большим пальцем у горла слева направо. Парень более чем доходчиво понял этот знак и

спрятался под одеяло.

— Саммер? Что случилось?

— Я по поводу того паренька, Жака Боу, он выздоровел?

— Да, каким-то чудом он очнулся вместе с Вельвет Скарлатиной и выяснилось, что все было огромным недоразумением и вообще это у него сембланс такой странный, что позволяет ему вытягивать ауру и временно копировать семблансы.

— Понятно... и что с ним дальше будет?

— Ну даже не знаю... некоторые хотят его немножечко... изучить, так как он весьма необычный случай...

— Чего!?

— Это не я такое предложил если что, я против, однако же такие голоса звучат...

— А нельзя его просто отпустить?

— Вот в этом-то и проблема — кто будет за ним смотреть? Он потенциально слишком опасен, если его отпустить сейчас, он станет бомбой замедленного действия...

— А нельзя его взять в Академию?

— Саммер, сейчас же Февраль! Мы не берем никого в это время!

— Понятно...

Она на какое-то время задумалась, а затем после внутренней борьбы она таки спросила.

— А вот та девушка, Вельвет, он же вроде как с ней контактирует, но при этом он не вытягивает из нее ауру?

— Да, мы предположили, что скорее всего это связано с тем, что тогда он воспринимал всех как врагов, но это не точно...

— Хорошо! Тогда я хочу взять его под свою опеку до поступления в Академию!

— Ты уверена в своем решении, Саммер!? У тебя там как бы две дочки пубертатного возраста и как бы ты наверное сама понимаешь, какие это проблемы может вызвать...

— Не волнуйтесь профессор, все таки я там не одна за ними буду следить, Таянг ему точно спуску не даст и вообще.

— Ну как хочешь тогда!

— Спасибо профессор, ой то есть директор, ха-ха!

— Ладно, чего только не сделаешь по просьбе лучшей ученицы... — сказал улыбнувшись Озпин.

Когда Жак выздоровел к нему пришла неизвестная женщина в красном внутри и белом снаружи плаще, которая сообщила ему о его переезде и вскоре он уже стоял на взлетной площадке и уже собирался садиться внутрь, как неожиданно на всю окрестность раздалось.

— СТОЙТЕ! НЕ ВЗЛЕТАЙТЕ! ЖАК! ЖАК! ПОДОЖДИ МЕНЯ!

Все аж переполошились, когда через всю взлетную площадку бежала Вельвет, которая явно запыхалась, а за ней до кучи бежала вся ее команда. Увидев нужный буллхэд она замахала руками.

— СТОЙТЕ! ПОЖАЛУЙСТА! МНЕ НУЖНО С НИМ ПОПРОЩАТЬСЯ!

Пилотом буллхэда оказалась женщина, которая глянула сперва на нее, потом на опешившего парня, занесшего ногу, но так и не вступившего внутрь корпуса, а затем она заглушила движки и ухмыльнувшись повернулась к нему и сверкая очками-авиаторами сказала.

— Ну давай герой-любовничек! Попрощайся как следует напоследок!

— Э?! — удивился тот.

Вельвет наконец-то добежала до него и на ходу вцепилась ему в плечи и стала тяжело дышать, восстанавливая дыхание, а потом она медленно подняла покрасневшее лицо и начала говорить.

— Жак, хах, ЖАК! Я кажется, хах, поняла, хах, свои, хах, эмоции, и я, ах, смогла таки, хах, нет, я решилась, хах, и у меня получилось, хах, так что я хочу, хах, напоследок испытать то самое чувств...

— КХЕ-КХЕ-КХЕ! Зайчонок! Лучше сделайте это где-нибудь наедине, а то ты своим перформансом собрала тут слишком много посторонних зрителей. — сказала Коко.

Те осмотрелись по сторонам и увидели, что экипажи других буллхэдов повылазили из своих машин, всевозможный обслуживающий персонал — начиная от уборщиков и заканчивая всякими механиками и инженерами тоже повылазили из ангара и ремонтной мастерской и всю смотрели на них.

— Да, ты права... вы не против? — спросила она пилота, а та улыбаясь ответила.

— Да все нормально! Идите и не торопитесь!

— Спасибо! — крикнула Вельвет и схватив Жака за руку убежала вместе с ним в рошу неподалеку под весьма выразительные взгляды всех, кто это видел, причем реакция у всех была разная.

— Хах! Кажись сегодня кому-то перепадет! — радостно лыбясь во все свои 27 зубов заявил начавший сидеть уже поживший свое мужик в засаленном костюме ремонтника.

— Да что ты несешь старый?! — буркнула на него рыжая толстая тетка в костюме поварахи.

— Хах! А девка-то знает как брать быка за рога! — гоготнула белобрысая тетка в костюме уборщицы.

— А парниша-то не промах! Вроде и не красавчик, но раз девки так за ним бегают значит язычком-то работать умеет! — гоготнул лыбящийся мужик в костюме инженера с золотыми зубами.

— Тьфу, ну ты и пошляк! — возмутилась относительно молодая на их фоне тетка с намаженными губами в костюме диспетчера.

Саммер же в это время сидела раскрыв рот и она уже не считала свою идею такой уж и правильной. Коко заметила ее и спросила.

— Вы его мать?

— Что?! Нет! Я его временный опекун. До того как он поступит сюда.

— А, понятно!

— А они оба, это самое... как далеко у них?

— А разве все и так не понятно!? Они там как очнулись от комы так каждый день после уроков там она с ним часа по два-три вместе, а по выходным так вообще с утра до вечера.

— Понятно...

"Может стоит попросить Кроу взять его пожить к себе?!"

Отбежав в рошу как можно дальше они осмотрелись по сторонам и убедившись, что никто за ними не смотрит, Вельвет сказала.

— Жак! Короче, я последовала твоим советам и в общем смогла сделать как ты сказал и таки умудрилась как-то пробудить свой стэнд! — тут она зачем-то сделала суровое лицо и встала в странную позу — она вытянула левую ногу, подогнула правую, левую руку положила на левое бедро, а правой рукой потянула воротник вправо и глядя Жаку в глаза произнесла максимально пафосно и уверенно — **КРОЛИК УБИЙЦА! (KILLER BUNNY!)**

Тут над ней появилась призрачная фигура того самого пурпурного кролика, который был похож на игрушку, подаренную ее родителями ему, и тут внутри Жака словно что-то взорвалось и он в странном порыве также принял не менее странную позу.

Широко расставив ноги он слегка подогнул их коленками внутрь, правую руку он отогнул вниз и назад, а левой он оттопырил пятерню и закрыл ей лицо так, чтобы его глаза смотрели на нее между пальцами и крикнул.

— **Аркелиус! (Arcelius!)**

Над Жаком появился его накачанный бледный демон с рогами и тут неожиданно для них самих их стэнды не дожидаясь команды начали лупить друг друга кулаками с бешеной скоростью, при этом крича.

— *MUDA! MUDA! MUDA!*

— *HOSHO! HOSHO! HOSHO!*

— Опа-опа успокойтесь вы че кого в натуре!?

Те послушались их приказов и разминулись, при этом их кулаки аж дымились.

— Че-то они друг-друга не любят...

— Ну да, в последний раз они расстались не в лучших обстоятельствах...

И тут кролик откинулся назад и выгнувшись по очень крутой дуге приложил левую руку к бедру, а правой слегка прикрыл глаза и глядя исподлобья словно бы говорил всей своей позой.

"Я тебя сделал!"

И тут Аркелиус нагнулся вправо, прижал локти друг к другу слева от торса и держа предплечья вертикально оттопырил пальцами обеих рук две "козы", при этом надув губы и сделав максимально брутальное лицо.

"Это кто еще кого сделал!?"

Жак и Вельвет посмотрели на них, а потом дали команды уйти и те исчезли.

— Мы как владельцы двух собачек, которые друг на друга тьявкают все время. — сказала Вельвет.

— Но мы то с тобой друг на друга не тьяваем?

— Конечно нет! Кстати, как думаешь, стоит научить этому моих друзей?

— Ну, я хз, все-таки мы же не знаем всех подробностей что там и как... так-то мой и твой стэнды я по сути совершенно случайно открыл при максимально экстремальных обстоятельствах, так что я хз...

— Да, наверное требуется близкая к смерти ситуация, чтобы сембланс эволюционировал до второго уровня, точнее даже не так — чтобы у него вообще появилась форма стэнда, нужен подобный опыт. Все таки сембланс сам по себе открывается при серьезной опасности, не удивлюсь если для стэнда по тем же правилам просто более высокие требования.

— Скорее всего ты права...

— Ну тогда я постараюсь пока изучить свой стэнд, а ты — свой и когда вернешься мы сможем как следует все обдумать.

— Да, я согласен с твоим планом, он очень хорош...

— Спасибо... — сказала Вельвет и почему-то покраснела.

Они возвращались к булхэду держась за ручки и при этом Вельвет была вся красная и довольная, а Жак тоже лыбился как идиот и витал в облаках.

Неудивительно, что все наблюдатели сопровождали их теми еще ухмылками.

— Че-то вы быстро! — сказала пилот.

— Да!? Десять минут это быстро?! — удивилась Вельвет.

— Ха! Еще как! Ладно, давай садись уже герой-любовничек, лететь надо!

Когда они уже взлетели, Вельвет продолжала ему махать и кричать сложив ладошки у рта.

— Жак! Жду тебя в сентябре! Помни о нашем обещании!

— Обязательно!

Только когда булхэд скрылся из виду, Вельвет прекратила махать рукой и обратила внимание на лыбящуюся рядом Коко.

— Да?... Что-то не так?

— О нет, все очень даже ТАК! Ну так что, Вельвет, скажи своей подруге, какие такие чувства к этому челику ты испытываешь?

— К Жаку?

— Нет, блин, к Ятсухаши! Конечно же к Жаку твоему этому!

— Ну... если честно... то у нас с ним... образовалась связь... словно мы с ним звенья одной цепи... мы как будто две души, которые связаны чем-то особенным... понимаешь? У тебя бывало такое?

Коко Адель, которая уже заготовила как минимум сотню шуток к этому моменту, внезапно позабыла их все и под давлением чистейших эмоций, исходящих от Вельвет, она вся покраснела и потеряв дар речи молча развернулась и потопала к общаге.

— Коко? Ты в порядке!? Подожди меня!

Тут Фокс похлопал по плечу Ятсухаши и тот согласно кивнул, а затем достал из кармана Великую Книгу Обид и вместе они записали туда одно имя.

"Жак Боу".

А старый ремонтник закончил курить и выпустив облако дыма цокнул языком и бросив бычок прохрипел.

— Эх, молодежь!

Саммер Роуз сидела нахмурившись и скрестив руки на груди. Ее хмурый взгляд застыл на Жаке, который под таким давлением изо всех старался смотреть вбок в иллюминатор, несмотря на уже затекшую шею, лишь бы не встречаться с ней глазами.

— Жак Боу...

— Да?... Вам что-то нужно мисс Роуз? — проблеял он трясущимся голосом.

— Хммм... Жак, я надеюсь ты понимаешь, что я взяла тебя под свою опеку по доброте душевной, так как тебе больше некуда идти, но, ты должен знать, что у меня живут две дочери твоего возраста и я надеюсь ты не будешь делать глупостей. Ты понимаешь к чему я клоню вообще?

Тот сперва уставился на нее своим единственным глазом, а затем до него дошло и он тут же начал очень экспрессивно выражать свою благодарность.

— Мисс Роуз! Я вам бесконечно благодарен и заверяю вас, что я вам никаких проблем не доставлю и если что — можете меня тут же выпинывать если что случится!

— ... хорошо, думаю мы друг друга поняли... тебе может повязку купить?

Саммер указала ему на левый глаз, который был забинтован, а он поняв о чем речь сказал.

— Ну да наверное, а то закрывать эту дырку бинтами все время наверное будет как-то странно.

— Пилот, мы можем сперва сделать остановку в Вэйле, а уже потом лететь на Патч?

— Легко!

Когда они таки добрались до ее дома, Руби делала домашку в зале.

— Мама с возвра... — она застыла на полуслове, едва увидев одноглазого черноволосого парня с черной глазной повязкой, стоящего за спиной Саммер, — Это че за пират?

— А? Этот? Это Жак, он будет жить с нами до поступления в Академию Бикон! — сказала та, складывая пакеты на пол и махнув рукой указала тому положить свои пакеты туда же.

— Спасибо за гостеприимство! — сказал тот, низко поклонившись.

— Жак? Очень, приятно... — неуверенно произнесла Руби, а затем приглядевшись к нему радостно воскликнула, — а! Ты же тот парень, который тогда ночью пришел к нам!

— Да!?! Я тут был!?! — удивленно спросил он у Саммер.

— Да ты тут был. Руби, у него амнезия, так что не удивляйся его причудам, — сказала Саммер, переодеваясь в домашние треники и надевая тапочки. Поглядев на Жака и на полку для обуви она призадумалась, — надо было тебе тоже тапки взять... ладно, пока поноси вот эти, думаю Тай не будет сильно злиться, — и она подала ему простые синие шлепанцы.

— Спасибо!

После того как они переоделись, Жак несмотря на возражения Саммер взял все пакеты и кое-как дотащил их до кухни, где та неловко улыбаясь сказала.

— Ладно, я сама разложу все, ты лучше иди наверх в нашу гостевую комнату, и располагайся. Руби! Покажи ему где это.

— Хорошо! Пойдем! — сказала та и без задних мыслей схватила его за руку и у Саммер в этот момент чуть сердце не остановилось, но судя по реакции Руби он не выкачивал ее Ауру.

"Фух... походу это действует только на врагов..."

— Та-да! — радостно воскликнула Руби, встав в центре комнаты и расставив руку в стороны, — ну как тебе, нравится?!

— Эм... — Жак пару секунд потупил, а затем вспомнив о том, что он является нахлебником семьи Роуз-Шаолонг, тут же спохватился и начал нахваливать свое новое жилище.

— Да, ваще, тут такие классные, э-э-э, белые стены, и белый коврик такой круглый шо пипец, да и тумбочка такая прямо видно, что зашибись, а уж какие у вас занавесочки синие!

Руби не сдержалась и засмеялась схватившись за живот, сконфузив Жака, а затем утерла слезу из глаза и сказала.

— Тебе не надо так сильно стараться! Я поняла что ты так из вежливости говоришь!

— Да не, я и вправду рад, что мисс Саммер взяла меня под опеку...

— Да, мама она такая! — сказала она, изучая его лицо и Жак слегка засмутился и старался не смотреть ей в глаза, а затем та вновь засмеялась и сказала, — ты и вправду как пират выглядишь!

— Спасибо... — сказал он поджав губы.

— Руби, помоги мне с ужином!

— Иду мам! Можешь телек посмотреть если скучно!

— Хорошо...

Жак проводил бойкую девушку взглядом, а затем лег на кровать и расслабился.

— О-о-о, да! Как же хорошо... капец, спина так устала... тот кто делал дизайн кресел в буллхэдах самый настоящий мудака... кошмар...

Полежав так немного, Жак таки спустился в зал и усевшись на диване включил здоровенный телек.

— ... количество желающих стать жителями Синдиката значительно уменьшилось из-за слухов, что со сменой руководства политика в отношении переселенцев сильно изменится в худшую сторону, однако новый генеральный директор Сапфир Арк выступила с опровер...

КЛИК!

— ... отношения между синдикатом Арк и компанией Шни охладели в связи с расторжением политического брака между Вайсс Шни и Жаном Арком в связи со смертью последнего, также ходят слухи о том, что прибытие Вайсс Шни и нападение ассассина произошло в один и тот же день, что только подогрева...

КЛИК!

— ... горячие штучки! Невозможно устоять! Блаженство для вашего языка! Конфеты в шоколадной глазури...

КЛИК!

— ... какие темные секреты таит в себе старый семейный отель? Узнайте в сериале "Гранд Атлас: убийство в"...

КЛИК!

Внезапно на экране появилась сцена, на которой стояла девушка с зелеными волосами и двумя здоровенными хвостиками и в костюме в виде стилизованного серо-черного школьного костюма с зелеными светодиодами, которая глядела в камеру своими светящимися зелеными глазами так, будто заглядывала прямо в душу зрителю.

Затем за ее спиной барабанщик начал отбивать ритм, потом врубилась светомузыка и в свете лучей она запела.

— *Sekai de-e-e, ichiban ohime-sama! Sooo yu...*

— О, Хацуне Нику нравится? — спросила выскочившая с кухни довольная Руби, на ходу чистившая здоровенную картоху ножичком.

— А, ну наверное, вроде неплохо поет.

— Я знаю! Она же классная да! Всего пару недель назад появилась, а уже побила все чарты! — наполовину отрезанная кожура уже свисала длинной... фигней, но Руби это вообще не беспокоило и она продолжала работать ножиком и крутить картоху-мутанта.

— ДА!?! А че так...?

— Ну так она такая вся необычная, с зелеными волосами, вся такая "андроид" типа, у нее даже специальные линзы такие, как будто она робот!

— Эм, ну это круто да, ага...

— Руби!

— Иду-иду! Можешь не переключать пока?

— Да без проблем!

— Блин, просто я обожаю эту песню!

— Да? А о чем она?

— Ну типа она о том какая она самая лучшая в мире принцесса и как ее парню стоит вести себя с ней, потому что она прямо такая-растакая...

Жак вежливо улыбался, слушая ее объяснения, пока в определенный момент она не закончила чистить и длиннющая кожура сорвалась с лезвия ножа и полетела вниз.

— А блин! Сейчас-сейчас! — Руби тут же попыталась поймать кожуру и так как она инстинктивно ускорила ее рука слишком сильно врезала по ней и в результате та порвалась и разлетелась на кусочки по всему залу и та паникуя бросилась их собирать ползая по полу, а Жак сам не понимая почему стал ей помогать и тоже стал ползать на коленках и собирать кусочки шкуры.

— Принцесса, давай там в темпе тут уже вода кипит! — донеслось с кухни.

— Сейчас мам! Блин-блин!

— Да ладно вы идите, я тут все уберу...

— Жак, почему ты ко мне на "вы" обращаешься?

— Ну... я ведь типа... не получил от вас разрешения обращаться на "ты", а это невежливо...

— ... Ха-ха-ха! Ну ты даешь! я же с тобой начала говорить на "ты" так что ты автоматом получаешь разрешение на это, разве нет?

— Ну да, наверное...

— А, точно, у тебя же амнезия, извини...

— Да не надо извиняться...

Когда они уже закончили и остался последний кусок, они оба одновременно потянулись к нему и первой положила на него свою руку Руби, а Жак на автомате положил свою сверху на ее ладонь.

— Ах!

— Эм... сорян! — сказал он и отдернул от нее руку так быстро, как будто она была включенным утюгом.

— ... моя рука такая неприятная? — удивилась Руби.

— Да нет, наоборот она очень приятная на ощупь, просто... это малость неприлично... — покрасневший Жак на лету пытался найти нужные слова.

— А что тут неприличного? ХА!

— Хах?!

Руби в своей обычной наивной манере схватила его за руку радостно улыбаясь, воспринимая все это как игру, а у Жака внутри все сжалось, так как он воспринял предупреждение Саммер очень близко к сердцу.

— Руби, чем вы там занима...?!

И именно в этот самый момент из кухни вышла ее мать в розовом фартуке, которая увидела как эти двое сидят на полу и держатся за руки.

— Мам! Извини, я иду! — Руби запаниковала, вспомнив о готовке и тут же вскочила и быстро потопала на кухню виновато улыбаясь, а Саммер посмотрела на Жака очень таким... предупреждающим взглядом.

— Жак... я же сказала тебе...

— Сорян! Я не виноват!

— Ага, хочешь сказать, что это она сама к тебе стала лезть?!

— Ну... да...

— Не ври мне! Руби не такая!

— Да я не вру, я отвечаю!

— Мама, че ты к нему пристала!?

— Руби, скажи мне — это Жак взял тебя за руки?! — лицо Саммер было непривычно серьезным и Руби аж вспотела и трясущимся голосом ответила.

— Да нет, это я взяла его, а что?

— Жак иди в свою комнату, нам надо поговорить.

— С радостью! — ответил Жак и побежал наверх.

К ужину прибыли Таянг и Янг и та увидела кроссовки Жака и громко спросила пока переодевалась.

— Мы дома! А что, у нас гости?

— Да!

— Ладно.

Она подошла к туалета и привычно дернула ручку, но та не поддалась и изнутри донеслось.

— Занято!

— Это вы наш гость?

— Да... — донеслось из-за двери.

— Понятно...

— Это самое... тут бумага кончилась...

Янг сперва застыла, а потом как обычно ухмыльнулась и ехидно спросила.

— А че не взял-то запасную? Торопился что ли?

— Ну да...

— Понятно... щас, я схожу...

— Нет, я схожу! — неожиданно вмешался ее отец и он действительно сходил в кладовку и когда он уже собрался передавать рулон он посмотрел на все еще стоявшую возле туалета Янг, которая явно находила эту ситуацию забавной. — Янг, иди помоги маме!

— Ладно, как скажешь пап...

— Хорошо...

Он подождал, пока та отошла подальше и только тогда приоткрыл дверь и быстро

толкнул туда рулон.

— Спасибо... а черт, он за трубу укатился блин...

— Тебе вторую принести?

— Не, я щас сам достану... эх...

Раздался звук падения чего-то и Таянгначал потирать виски.

— Извините я нечаянно!

— Парень, быстрее вылазь оттуда, мне тоже надо!

— Щас-щас...! Эммм... вы не могли бы отойди от двери, а то я стесняюсь...

— Давай быстрее!

— Эм... вы что там, будете слушать как я... подтираюсь?

— Папа! В самом деле! Че ты там встал как извращенец какой-то! — крикнула на него

Янг.

— Ладно... — сказал тот и наконец-то отошел от двери, а оттуда послышалось облегченное.

— Наконец-то...

Руби с Саммер из любопытства вышли с кухни в зал и стали смотреть на почему-то сосредоточенно молчащих Янг и Таянга, которые пялились на дверь туалета, откуда сперва доносились звуки рвущейся бумаги, а затем звуки слива, потом текущей воды из крана, сопровождавшиеся сморканиями и харчками.

Когда из туалета вышел таки Жак, на него пялились все четверо и это его обескуражило и он аж дернулся.

— Ах! Вы что... слушали как я там свои дела делаю?

— Ха-ха! Вы двое что реально именно этим сейчас и занимались!? — хохотнула Руби, которая нашла всю эту ситуацию безумно нелепой, а Янг слегка закашлялась, сдерживаясь от смеха и неловко отвернулась.

— Тай... ты что реально...? — начала было Саммер и тот сразу же сменил тему.

— Я ему бумагу дал, ясно? А ты чего стоишь, освободил место дай другому!

— Ладно! Вот, вступайте в ваши владения...

— Кха-ха! — тут уже даже Янг не сдержалась, а Тай как то весь набычился и Жак инстинктивно отскочил от него подальше.

— Ты че, специально так сказал?!

— Нет, я просто не подумал, извините!

— Ты че то ваще какой-то языкастый я смотрю!

— Тай! Прекращай, чего это ты тут устроил!?

— Смотри у меня... — сказал тот, закрывая дверь.

— Ладно, садитесь ужинать!

— Нет мам, давай подождем, пока он закончит, а то...

Пфрфрфрф! — раздалось из-за двери.

— Да, я тоже не хочу под такие звуки есть! — сказала Руби.

— Ладно, ладно! Давайте проветрим дом, а то вонь от этих двух мужланов мы не переживем походу...

Некоторое время спустя они расселись за прямоугольным столом по весьма необычной схеме — обычно Саммер и Таянг сидели с одной стороны, а Янг и Руби с другой, в этот же раз...

— Мам, а че это вы так сели?! — удивилась Руби.

— А что не так?

— Почему вы его зажали в углу?

Жак сидел в левом нижнем углу, справа от него в центре внизу сидел Таянг, сверху в левом углу напротив Жака сидела Саммер, в центре Янг, а в углу по диагонали от Жака сидела Руби.

— Да ничего такого, просто так получилось...

— Ты же сама нас всех так рассадилась...

— Руби, кушай быстрее, тебе же вроде как домашку надо делать?

— ... ладно. — тут она прильнула к Янг и прошептала, — че это с ними?

— Эх... понимаешь, все родаки периодически едут кукухой и для них это нормально.

— Но, почему?!

— Потому что! Просто прими это как есть и не ищи в этом смысла, а то тоже кукухой тронешься. — довольно по-философски для своего возраста ответила та.

— Кхе-кхе! Жак да? Так ведь тебя зовут? — спросил весьма строгим тоном Таянг.

— Ну да, вроде как Жак, по крайней мере мне так мисс Саммер сказала, что меня так зовут, так что наверное... — неуверенно промямлил тот.

— Короче! Жак, в этом доме все соблюдают правила, понимаешь?

— Ну, наверное...

— Короче, как ты заметил, в этом доме живут три женщины, которых я очень сильно люблю и если ты будешь совершать ошибки в их отношении, то ты очень быстро узнаешь, что значит разозлить действующего охотника и если я сильно разозлюсь, то я тебя...

— Так хорош! Чего это ты тут начал!? Все эти годы нормально себя вел, а это что тут такое?! — резко осадила его Саммер.

— А что я, я ничего, я просто объясняю ему че почем...

— Пап, в самом деле, что на тебя нашло? Ты его совсем запугал бедненького! Вон блин он щас убежит, а потом будет рассказывать про тебя всякое!

— Ты будешь про меня слухи распространять!? — спросил тот таким тоном, что Жак аж поперхнулся.

— Я!? Кхе-кхе! Про вас!? Кха-кха! Нет, вы что, я ваще никогда никому ничего про вас ни слова...

— ПАПА БЛИН!

— Ладно-ладно молчу! Че ты начала-то?! — сказал тот и продолжил трапезу.

— Ты его извини, он у нас нормальный, ты не подумай чего, просто сейчас че-то он с ума сошел как будто бы. — виновато сказала Янг.

— Да уж, с чего бы... — промямлил Жак.

— ЧЕ?!

— Ничего-ничего! — выпалил Жак и начал есть, на что Тай вновь набычился и медленно произнес.

— Можешь потише есть, тут люди как бы сидят.

— Да нормально он ест! Че ты пристал к нему в самом деле!? — Янг уже начала закипать.

— Янг, че ты его жалеешь?! Он тебе что нравится?!

— Мне!? Нравится!? Мне не нравится то, как ты себя начал вести! Что на тебя нашло!?

— Я просто переживаю за вас и поэтому я...

Саммер в это время тяжело вздохнула, закатила глаза, а потом как-то странно дернулась

вперед и Тай резко скорчился и схватился за коленку.

— Ух... ладно-ладно, все, молчу...

— Тай, сядь справа от меня.

— Как скажешь милая...

Он взял тарелку и миску и пересел напротив Руби, а та глянула на него, испуганно ойкнула и быстро пересела напротив Жака.

— Руби! ты чего это к нему села!?

— А!? Ну, просто у тебя очень страшное лицо сейчас было...

— Да нормальное у меня лицо! Доченька садись тут!

— Да мне и тут хорошо...

— Так, Руби как твой отец я... Ай! Ух! Ладно-ладно все я молчу... — тот опять что-то болезненно потер под столом, а Саммер достала из под стола правую руку и продолжила есть.

Руби была напряжена, потому что атмосфера была наэлектризованной просто до предела, так что невольно ее взгляд упал на Жака, который максимально медленно и аккуратно опустил ложку в суп, а затем также медленно засунул ее себе в рот, при этом ни издав ни малейшего звука, а потом также медленно начал все пережевывать.

— Жак, да перестань! Папа просто пошутил!

— Нет, я был абсолю... Ай!

— Ха-ха! Не обращай на него внимания... а почему в твоём пюре нету сосисок?

— Да мистер Таянг их съел почему-то и я подумал что наверное тут так принято...

— Ах ты мелкий... Ай! Детка, хватит, в самом деле, оторвешь ведь... — Тай уже как-то уж очень болезненно скривился после этого и тяжело задыхался.

— А, во как... — Руби ошарашено посмотрела на отца, который под ее чистым и незамутненным взглядом испытал укол совести и стал пристыженно смотреть только в суп.

— Жак, возьми мою тогда! — сказала Янг и тыкнув вилкой одну из двух своих сосисок передала ему.

— Возьми мою тоже! — с довольным видом сказала Руби, передавая свою.

— Эм, спасибо... — промямлил Жак.

— Да ничего, пустяк! Я так понимаю до сентября мы будем вместе жить? — спросила Янг.

— Ну да, вроде бы как...

— Класс! А ты сможешь мне с домашкой тогда!? — радостно сказала Руби.

— Ну, эм, у меня же амнезия...

— А, точно...

— Одноглазый и с потерей памяти... да ты прямо как герой шпионского детектива! — улыбнувшись сказала Янг.

— Боунд... Жак Боунд! — сказала Руби.

— Точняк! Кстати Жак... — тут Янг очень женственно изогнулась, подперла подбородок рукой и кокетливо улыбаясь спросила, — а у тебя есть девушка?

Тай аж подавился и начал вбок откашливаться, так что Саммер аж начала ему хлопать по спине.

— А?! Ну как сказать... скорее подруга.

— Да!? И кто она!? — обе сестрички заинтересованно начали его слушать.

— Ну она фавниха-кролик. Мы с ней вместе лежали в коме и когда мы очнулись мы

стали часто общаться о всяком..

— О-о-о! О чем это таком "о всяком" вы болтали? — Янг аж прильнула поближе.

— Ну в основном о ней, о ее семье, как они живут на ферме и все такое прочее...

— А! Понятно...

— Ну так что, а как далеко у вас с ней зашло? — вдруг неожиданно подал голос Тай, которого почему-то эта тема заинтересовала.

— В смысле?

— Ну вы с ней как, целовались или нет!?

— ПАПА! ТЫ СОВСЕМ УЖЕ ЧТО ЛИ!?

— Да тихо вы! Ну давай Жак, че ты не мужик что ли, у вас же с ней серьезно все или как?

— Да нет, мы с ней просто друзья, мы вообще ничем таким не занимались...

— А вот не надо врать! — неожиданно вступила в беседу Саммер, — я сама видела вот этими самыми глазами, как она к тебе подбежала крича при всех твоё имя и вы с ней отошли в лес, чтобы "попрощаться".

— Че реально что ли!? Фух блин! Сразу бы сказали тогда! Хах! А я а то аж вес распереживался! — с довольным видом хмыкнул Тай и продолжил есть с куда большим аппетитом.

— А что вы там делали? — спросила Руби.

— Видимо хорошо "прощались"! — хмыкнула Янг.

— Ну да, это было очень приятно... — сказал Жак и Тай аж подавился, а Янг прыснула, — и мы пообещали друг другу что вновь встретимся, когда я поступлю в Академию.

— О-о-о! Как романтично! У вас с ней все очень серьезно?!

— Ну наверное да, наша с ней дружба очень крепка.

— Погоди-ка! Как это вы можете быть просто друзьями, если у вас с ней такие отношения?! — удивилась Янг.

— А что не так?

— Ну... у вас же с ней все серьезно?!

— Ну да очень серьезно. Наша дружба крепче стали!

— Так погоди-ка, я что-то запуталась... Вы с ней целовались!?

— Янг! Ты что тоже с ума сошла!? — воскликнула покрасневшая Руби.

— Что?! Нет!? Я как-то раз делал ей искусственное дыхание, но мы ни разу ничего такого не делали, клянусь! Мы с ней просто очень хорошие друзья, мы с ней прекрасно друг друга понимаем и уважаем и вообще... — залепетал покрасневший Жак.

— А, так вы просто друзья, понятно... — разочарованно сказала Янг.

— А что вы с ней делали, пока прощались целых пятнадцать минут?! — спросила Саммер.

— Ну мы говорили о том, что мы встретимся вновь, о наших планах на будущее, о ее друзьях и... — сказал он глядя Саммер в глаза и та в конце-концов сдалась.

— Ну понятно... Платоника сплошная значит. — подвела итог Саммер.

— Ну да, а что?

— Значит у тебя нет девушки, ладно, буду держать это в уме, — сказал вновь набывшийся Тай.

Наступила гробовая тишина, в которой было слышно как работает холодильник. В

конце концов Руби закончила есть и сказала.

— Спасибо за ужин!

После обязательного вечернего душа, благо у них тут было две душевых кабинки, Жак лежал в кровати и думал о прошедшем дне.

"Капец... может мне лучше в городе пожить, буду подрабатывать там в рыгаловке какой-нибудь и спать в хостеле или капсульном отеле..."

"Неплохая идея... но неосуществимая."

"Почему!?"

"Саммер Роуз приставлена следить за тобой, чтобы ты не наломал дров..."

"Откуда ты это знаешь!?"

"Просто это логично... прислонись к стене, за которой их спальня."

"Ладно."

Жак так и сделал и его стэнд слегка просунул свое ухо в стену и Жак слышал разговор.

— Он ЧТО может делать!? Высасывать ауры и копировать семблансы!?

— Да!

— И ты его сюда притащила!?

— А что мне было делать!? Он слишком опасен!

— Вот поэтому я и спрашиваю зачем ты его сюда притащила!?

— А куда еще его девать было!?

— Ну не знаю, может в Атлас там на опыты...

— Я не настолько бессердечная!

— Ну да, куда милостивее притащить его к нам и угробить наших детей!

— Жак не такой! Если бы он хотел нам навредить он бы так уже давно сделал!

— Ты так правда думаешь!?

— ДА!

— ... ладно, но если что — то я против этой идеи! Если что случится с девочками — я с ним тут же разберусь, поняла?!

— Куда уж понятнее...

— ... Саммер, я же о вас беспокоюсь... милая... ну не сердчай...

— Да я знаю... просто... мы же не такие бессердечные, чтобы вот так просто отдать немного странного паренька ни за что на опыты?

— Да... да, ты права... но если он что-то натворит...

— ЕСЛИ...

— Ну да если... в общем... поживем увидим...

Жак отошел от стены, а затем подошел к окну и стал смотреть в небо на звезды.

"Мда блин..."

"А з наешь, вариант с городом уже кажется не таким уж и плохим... "

Внезапно в его дверь постучались и он аж подскочил.

— Да?!

— Жак, можно войти?

— Конечно, это же ваш дом...

К нему вошли Янг и Руби в пижамах, которые виновато улыбаясь подошли к нему.

— Чувак, ты уж извини за сегодняшней ужин, наши родаки они классные, но иногда даже их временами заносит! — хмыкнула Янг.

— Да уж, но такого я точно не ожидала от них... — сказала Руби.

— Да, ладно, я все понимаю, они ведь о вас беспокоятся, ха-ха!

— Жак... а все-таки, что у тебя с глазом? Косплеишь пирата? — спросила настороженно Янг.

— Arrrr! Свистать всех наверх! — покорчил пирата Жак и та слегка хмыкнула.

— Ладно, можешь не говорить, если это секрет...

— Да какой секрет... просто тут такое дело...

Жак вкратце рассказал им о том, что с ним произошло и те аж сидели раскрыв рты.

— Вот оно что... А он тебя сильно задел?

— Да вот, можешь глянуть...

Девушки аж ахнули, когда он снял повязку, а Янг подошла и потрогала его рану — лезвие срезало ему глаз, попутно разрубив переносицу, а также скуловую и височную кости, так что след от меча на черепе был виден очень отчетливо.

— А я то думала, почему у тебя такая странная повязка...

— Бедненький! — сказала Руби.

— Да ничего страшного, я уже привык, ха-ха!

— Блин, походу маму попросил директор Озпин за тобой приглядеть!

— Да, а зачем?

— Ну ты типа очень опасный как бы... сорян... — извинилась Янг.

— Да я понимаю...

— И что ты планируешь делать, пока живешь у нас?

— Да ничего особенного... просто буду жить не создавая проблем и стараться отплатить мисс Саммер за ее заботу обо мне...

— Пфф! Это скучно! Давай лучше знаешь что сделаем?! — сказала Янг.

— Что?

— Давай превратим ближайшие полгода в самое незабываемое время нашей жизни! — сказала та улыбаясь и протягивая ему руку.

— Хорошо, как скажешь... — промямлил тот и с опаской начал нерешительно пытаться пожать ее руку, но у той кончилось терпение и она сама пожала его и тот на мгновение аж застыл, но затем ничего не случилось и он успокоился.

— Кстати, дай-ка гляну поближе... вот это он тебя жестко рубанул... — сказала Янг, прильнув к нему лицом так близко, что Жаку в голову ударил ее нежный запах и он весь покраснел, пока та смотрела его левую глазницу и след от меча.

— Дай-ка я тоже гляну! — сказала Руби и тоже стала смотреть в упор и Жак ощущал их смешанное горячее дыхание.

Тут в его комнате врубился свет и из дверей раздалось.

— КАКОГО ЧЕРТА!?

— Э-Э-Э?!

Саммер и Таянг смотрели на то, как их дочери прижались телами к Жаку и их лица были как-то уж слишком близко к его лицу...

— А, это самое, это не то чем вы подумали, мы просто...

— Мы просто смотрели его глаз, ясно!? — раздраженно сказала Янг.

— Да!? Янг, ты раньше особо никогда не интересовалась глазами мальчиков... — сказала Саммер.

— Мам! Я смотрю его глаз не потому, что он мальчик, а потому что это настоящая рана от меча!

— Хорошо, можете смотреть его рану сколько хотите, но только не у него в комнате ночью, понятно?!

— Хорошо-хорошо! Блин, че вы так с ума сходите!?

— Ну все, идите к себе в комнату.

— Ну уж нетушки! Щас мы выйдем, а вы тут с ним начнете творить всякое! Давайте-ка вы тоже выходите, а потом завтра скажете ему все что надо при нас, понятно?!

— Янг! Ты что будешь спорить с нами!?

— Да!

— Почему ты защищаешь его!? — возмутился Тай.

— Потому что я вижу что вы не в себе и натворите делов! А теперь давайте идите-идите, завтра все что надо скажете, утро вечера мудренее!

— ... он тебе что ли нравится?!

— НЕТ! Пап ты совсем уже кукухой поехал что ли!? Еще пара таких фраз и я уйду из этого дома!

— Ладно-ладно, че ты в самом деле...

Когда все вышли из его комнаты Руби виновато сказала ему.

— Ты уж извини, но наша семья на самом деле не такая уж и плохая как тебе могло показаться.

— Ну... по крайней мере меня никто тут не пытался убить и не вогнал в кому, ха-ха!

— Ну это дело исправи... АЙ! Детка, полегче..! — проскулил Тай.

— ... в общем до завтра тогда?

Когда они уже закрывали свои двери Янг крикнула.

— Если папка ночью придет тебя убивать крикни мое имя и я ему навешаю!

— Янг! Доченька моя! Как ты так можешь!?

— Да кто тебя знает!? Вдруг реально начнешь его убивать, а он будет молчать из вежливости!

— Э, ладно я так и сделаю...

— Ну давай, споки-доки!

Жак наконец-таки лег в постель и подумал.

"Ну и денек... что день грядущий нам готовит?"

"Ничего хорошего, это уж точно."

Глава 4

Жак проснулся рано утром и по велению организма через силу встал, надел шлепанцы и потопал в самое важное и нужное место в данный момент, однако стоило ему открыть дверь как внезапно он оказался лицом-к-лицу с Таянгом.

— А-А-А!

— Че орешь?!

— ... вы меня что всю ночь караулили тут?

— Нет, я просто шел в туалет.

— Ладно, идите первым...

— Ты что мне указывать будешь, что делать, а?

— Да нет, вы что...

— Смотри у меня! Ты как бы в моем доме находишься если что, понял?

— Ну да...

— Вот. Ну иди в туалет.

— А вам разве не надо туда?

— Я не понял, ты все таки решил мне поуказывать что делать?

— Ну ладно раз не хотите я первый пойду!

Жак в раздражении потопал в туалет, а Тай с чувством глубокого удовлетворения встал скрестив руки и посмотрел тому в след... а затем он ощутил жжение в области затылка и медленно обернувшись увидел Саммер, которая сверлила его взглядом.

— Да дорогая?

— Ты какого черта тут устроил?

— Я просто показываю ему его место!

— Тай, знаешь, я в первый раз вижу в тебе такие черты... тебя что, в детстве тиранил жестокий отец?

— Нет, а что?

— Правда что ли?

— Ну он меня не тиранил, он просто показывал мне как жизнь жизнь устроена и вообще...

— Так, короче, эти свои заморочки и проблемы со своим папочкой оставь в прошлом, хорошо? Сейчас это не тогда, а тут не там, понятно?

— Хорошо-хорошо! Как скажешь.

— Хоспаде, Тай, что на тебя нашло? Ты заставляешь Кроу на своем фоне выглядеть вполне адекватным.

— Кроу? Пффф! Да не смейся меня!

— Короче, Тай! Ты как-то реши свои заморочки относительно пацана этого, а то ты меня пугаешь, и девочек тоже, понятно? Мы малость обеспокоены твоей вот этой вот стороной новой, внезапно открывшейся.

— Ладно, я разберусь с ним сегодня же!

— В каком смысле?!

— В прямом.

Он не стал объяснять что он имел ввиду, а пошел в освободившийся туалет. Проходя мимо Жака он очень так явно захотел его толкнуть плечом, но тот это понял и отскочил и

тот неловко пошатнулся из-за такого маневра и чуть не упал, а затем он резко развернулся и встал в стойку явно намереваясь врезать, но Жак уже отскочил подальше и уже встал в оборонительную стойку.

— Ну смотри у меня! — прошипел Тай и только после этого пошел в туалет.

"Да что с ним не так?"

"Ну знаешь, у некоторых самцов обостренный инстинкт вожака, так что они не очень любят чужаков на своей территории..."

"Че?"

"Забей..."

Жак просидел у себя в комнате до тех пор, пока не начался завтрак, затем он с большой неохотой вылез из комнаты и начал спускаться по лестнице, но едва встретившись взглядом с Таянгом его ноги подкосились и он чуть не упал.

— С тобой все в порядке? — забеспокоилась Руби.

— Да, вроде... я в порядке, наверное.

— Че ты его жалеешь? — возмутился Тай.

— А что, нельзя? — удивилась Руби.

— Тай... — с предупреждением прошипела Саммер, начавшая полыхать алым светом.

— Тебе-то можно конечно, просто, э-э-э, если мужчину жалеть, ты так можешь ранить его чувства. — извернулся тот.

— Правда? Мам, а ты папу жалела?

— Ну... разве что всего несколько раз... ну и был еще один, особый случай, но это не тема для сегодняшнего дня.

— А, ты про ТОТ случай... — вздохнула Янг.

Настала неловкая тишина, во время которой Жак медленно, на цыпочках подошел к своей тарелке с кашей, которая стояла напротив Таянга, который смотрел на него с каким-то нетерпеливым ожиданием, так что Жак взял ее и перетащил на другой конец стола.

— А чего это ты туда пересел?

— Да тут, э-э-э, окошко хорошо видно...

— Хмм... — Таянг недовольно хмыкнул, а затем быстро поел тупо слив кашу в рот и утеревшись полотенцем хлебнул черного чая и спросил.

— Ну так че, у тебя какие планы?

— В смысле?

— Че я непонятно вопрос задал что ли?

— Ну как бы да, это слишком общий вопрос.

— Хм, да, точно... какие у тебя планы на жизнь ваще?

— Ну, э...

— Че ты экаешь все время? Говори нормально! Семью заводить собираешься?

— Ну, не знаю...

— Почему ты вечно ничего не знаешь?!

— Просто как бы у меня амнезия так то и я бы хотел сперва память вернуть... — как обычно промямлил тот.

— Хмм! Ну вот вернешь память и что дальше? Будешь семью заводить?

— Почему вас так волнует этот вопрос?

— Да в самом деле пап, че ты до него докопался? — уже начала закипать Янг.

— Мне нужно знать, что ты за мужчина! Потому что те, кто хотят завести семью и те

кто не хотят это совершенно разные типы, а уж тем более разница еще сильнее между взрослыми у кого есть семья и у кого ее нет!

— ... ну, наверное нет.

— А почему?

— Ну, просто мне не хочется быть надзирателем мини-тюрьмы, который запугивает и контролирует других людей...

— Че?!

— Да не ниче...

— Ты типа намекаешь, что я какой-то надзиратель что ли? Руби, Янг, я что надзиратель какой-то?

— Ну... если честно пап, ты и вправду как-то странно себя ведешь сейчас... — сказала Руби.

— Да уж, я не думала, что ты из-за одного парня так изменишься. — хмыкнула Янг.

— Вот значит как... Жак, вставай, выйдем-ка на улицу!

— Ты что задумал с ним сделать!? — выпалила Саммер.

— Спокойно! Я просто хочу проверить, так ли он хорош, как было в том отчете!

— Что за отчет? — удивилась Янг.

— Это секретна... — начала было Саммер, но Тай ее перебил.

— Ты же против четырех охотников-в-обучении вышел биться и навешал им? Раз ты такой сильный, то почему ведешь себя как червь?!

— В смысле?

— Мямлишь тут сидишь, блеешь, вечно чего-то пугаешься! Пойдем и решим все как мужики!

— Э-э-э!? Да че-то не хочется...

— Да ладно, че ты в самом деле? Пойдем, ща мы тут все про тебя узнаем!

— Эм, у меня че нет выбора?

— Нет! Давай пошли, выйдем разберемся!

Таянг встал и потащил его чуть ли не за шкуру, а Саммер бросила ему вдогонку.

— Ты же не будешь с ним биться в полную силу?

— Нет, ты что? Я же не совсем дурачок!

— Мам, а это ничего? — спросила Руби.

— ... ну как бы все-таки Жак собирается поступать в академию, так что нам действительно надо узнать, на что он в самом деле способен.

— По-моему ты просто не хочешь вмешиваться. — укорила ее Янг.

— ...Доканчивайте есть и все вместе проследим за ними.

Те двое уже вышли на поляну возле их дома и Тай встал в боевую стойку, а Жак проямлил.

— А может не надо?

— Надо-надо, еще как надо!

— Но я ведь могу вам нечаянно навредить...

— Ха! Ты думаешь меня уделаешь твой сембланс?! Я преподаю в школе для охотников! Я этих всех семблансов посмотрелся столько и таких, что ты о них никогда и не услышишь! Так что давай, бейся в полную силу!

— Ну... как скаже...

Не успел он доямлить как Тай уже одним мощным рывком подлетел к нему и его

кулачище уже оказалось возле его лица, но Жак инстинктивно увернулся влево и контратаковал апперкотом тому в челюсть...

Тот разумеется это предвидел и парировал его удар левой рукой, а затем он сделал ему подножку и Жак начал падать, так что тот схватил его за лицо и помог тому врезаться затылком в грязь.

— Ай!

— Хмф! И это все что ты можешь?!

— Ну да, все, вы победили, можно я пойду уже?

— Нет! Ты еще не показал мне на что способен!

— Э-э-э?!

— Вставай! Хватит ползать по земле как червь!

Тот кое-как встал и они продолжили.

— Ух! А! Черт... мам, может стоит их уговорить? — спросила Янг, которой больно было смотреть на избиение паренька.

— Слушай, твоего отца конечно иногда заносит, но даже сейчас он не наносит ему опасных или травмирующих ударов, в основном он использует прямые атаки как отвлекающие маневры для вывода из равновесия, а затем делает подножки и захваты, а если он и бьет его, то только по мягким тканям туловища.

— Все равно он как-то слишком жестко с ним машется...

— Он хочет довести его до предела, чтобы понять с чем ему нужно работать.

— То есть он что, хочет тренировать его?

— Ну не то чтобы хочет, скорее это я его попросила.

— Мам, че-то они разошлись!

— Ха-а-а! — крикнул Тай, со всей мощи пропнув так, что нога просвистела над головой Жака.

— А-А-А! — крикнул тот, уворачиваясь от сломанного падающего дерева.

— Давай дерись как следует!

— Да я стараюсь!

— Врешь! Бейся в полную мощь! Используй свой сембланс!

— Но я же вам наврежу...

— Не ври! От высасывания ауры никакого вреда нету, многочисленные обследования команды "Кофе" доказали это! Это просто высасывание ауры, не более того!

— Ну все равно это нечестный прием...

— В бою нету честно-нечестно! Дерись, используя все, что есть!

— Ну, раз вы сами так сказали...

И тут Жак ловко поднырнул под его кулак и уже собирался схватить его и применить сембланс, но тот резво зажал подмышкой его руку, а затем крутанулся всем телом и сделав подсечку уронил того.

— Ты думал это будет так просто?! Жак, даже такая сильная способность — ничто, если ты не можешь преодолеть защиту и схватить врага!

— Да я понял...

Какое-то время девушки постояли глядя на них, но потом пошли по своим делам, так что те часа три так и провозились.

Жак в конечном счете весь вымотался и он таки пропустил один удар, от которого по расчетам Таянга он должен был увернуться, но тот не принял в расчет его усталость и то, что

у него остался глаз только с правой стороны, поэтому удар кулачищем пришелся тому в левую щеку и тот крутанувшись словно балерина рухнул на землю.

— Черт... кажись я перестарался...

Он проснулся от странного чувства, будто кто-то его чем-то мазал. Приоткрыв глаз он увидел, что Янг в одних черных обтягивающих шортах и еще боле обтягивающей оранжевой майке нависла над ним и мазала его лицо чем-то.

— Ты очнулся?

— ... наверное...

— Отлично! У меня для тебя хорошая новость!

— Да? И какая же?

— Ты ему понравился!

— В смысле?

— Ты три часа кряду достойно держал его удар! Когда я приводила своих парней из школы, то есть Академии Сигнал, они даже полчаса не могли выстоять. И это при том, что он явно хотел тебя прибить...

— Правда?! Капец...

— Да, поэтому он решил, что будет тебя учить.

— Ой, блин...

— И кстати, так как я скоро поступаю в Академию Бикон, то последнюю четверть обучения я буду проходить усиленные тренировки здесь, потому что это лучшее место для этого, так что мы с тобой будем вместе работать!

— Ну... наверное это хорошая новость...

— Просто отличная!

"Че-то я не разделяю ее радости..."

"Мда уж... с чего бы это..."

— Ну и как он тебе? — спросила Саммер у своего мужа, пока они обедали за столиком на веранде.

— Ну... в принципе норм.

— А подетальнее?

— Ну если детальнее... видно что у парня есть хорошая база, кто-то его тренировал очень качественно, это сразу видно — скорость реакции, гибкость тела, ловкость, скорость, все на высоте, неплохая сила и отличная выносливость до кучи...

— Однако?

— Однако видно, что на него амнезия таки влияет, так как есть непостоянство в результатах — то он как будто не знает что делать и зависает, а потом — раз! И на одной мышечной памяти вывозит! Или например он не мог увернуться от двойной комбухи из апперкота и джеба, но тут у него словно происходит озарение или скорее уж память возвращается и он четко так проводит контрприем и даже задевает меня по носу, а потом он стоит хлопает глазами и думает как он это сделал.

— А отсутствие глаза ему не сильно мешает?

— Да как тебе сказать... как будто бы не мешает, но в то же время мешает... непонятно в общем, то он уворачивался от ударов с таких углов слева, которые он не мог видеть точно, то он ловит простейшие удары с той же стороны... скорее всего это его инстинкты очень хороши.

— И каков общий вердикт?

— Думаю, его можно подтянуть так, чтобы он смог поступить в Бикон.

— Хорошо, надеюсь Янг будет рада партнеру...

— Так-так-так, погоди-ка! В смысле ты хочешь чтобы они вместе тут жили и тренировались!?

— Ну как бы мы тоже тут будем если что, по очереди по крайней мере, ну и Руби тоже будет тут жить как-никак.

— Да, но мы ведь будем временами полностью отсутствовать здесь...

— Мы всегда можем позвать Кроу если что!

— Вот этого-то я и опасуюсь...

Жак проснулся от шлепка по лицу и хлопая глазом уставился на Таянга, который уже был в желтых трениках и смотрел на него с ожиданием.

— Подъем красавица! Быстро одевайся и идем на пробежку!

— А!? Что!? А сколько сейчас время!?

— Сейчас пять утра, самое оно!

— Пять утра...

— Ты не понял что я тебе сказал!?

— Не-не-не! Ща, встаю!

Жак быстро одел заботливо купленные ему вчера Таянгом черные треники и кроссовки и они вместе побежали по лесу в довольно-таки бодрящем темпе, так как Жаку приходилось изрядно стараться, чтобы не отставать от Таянга, которому это все давалось намного проще.

— Шустрее-шустрее!

— Хах-ха! А можно чуть помедленнее? — проблеял Жак.

— Ты что девка что ли, чтобы я с тобой нежничал!? Шустрее побежал!

— Ха-а-а! А куда мы бежим?

— Вон тот холм видишь? — указал он на видневшийся вдалеке здоровенный скалистый холм, почти что гору в нескольких километрах от них.

— Серьезно!?

— Я всегда серьезен, ты до сих пор не понял что ли?!

— Ясно... капец...

... Через два часа Жак уже просто подышал, вся его одежда промокла насквозь, от него шел пар, в то время как Таянг просто слегка расстегнул молнию на трениках.

"Я больше не могу..."

"Держись! Не позволяй этому уроду над собой доминировать!"

"Я щас прямо тут упаду..."

"Давай беги! Ты че не мужик что ли?!"

"Тебе легко говорить! Ты тут у меня в башке сидишь и ничего не делаешь целыми днями, а только комментируешь!"

"Что ж... справедливо... Ладно, дай-ка тогда я под контроль тело возьму, а ты отдохни пока."

"Давай..."

Жак ощутил, как будто он переместился куда-то вглубь своего сознания и он просто как зритель мог видеть и слышать все, что происходило вокруг.

— Ух, черт, а мы реально устали жестко... — пробормотал взявший контроль Аркелиус, — я то думал ты придуриваешься... Ладно, ща я на морально-волевых затащу! Ха-а-а!

Таянг несколько секунд с удивлением смотрел, как мимо него вперед понесся весь промокший от пота Жак, но через несколько секунд он с довольной ухмылкой крикнул.

— А я все ждал когда у тебя второе дыхание откроется! Давай наперегонки теперь!

— Э-э-э?!

... До вершины Жак конечно же пришел вторым, причем с отставанием в несколько минут, но тем не менее Таянг стоял и с довольным видом смотрел на него.

— Ну, в целом неплохо для первого раза! Теперь иди сюда, ты почти опоздал.

— Опоздал к чему? — Аркелиус не подумав о том, что ему как бы стоило бы притворяться Жаком и имитировать его бляение, ответил твердым и уверенным голосом.

— Ха! Смотри-ка у кого голос прорезаться начал! Че-то ты как будто даже изменился!? — Он оценивающе осмотрел Жака а затем с довольным видом сказал, — давай, иди сюда... смотри!

И тут февральское солнце появилось из-за горизонта и начало освещать земли острова Патч повсюду, докуда мог дотянуться их взгляд.

— Ну как тебе?

— Эмм... красиво.

— По-моему отличная награда за такие старания, как считаешь?

— Да, наверное...

— В жизни лучше всего достигать своих целей выкладываясь на полную, вот как ты сейчас, потому что зачастую вторых шансов просто не бывает! Понимаешь?

— Понимаю.

— Во! Я смотрю ты уже даже на человека начинаешь походить, главное заставляй тебя выкладываться на полную!

— ... спасибо...

"Жак, я возвращаюсь, мой временной лимит на сегодня закончился..."

"Чего?!"

Жак не успел закончить мысль, как тут же он ощутил что вернулся и на него свалилась вся накопившаяся боль в мышцах и он не выдержав этого тут же вырубился.

— Эй ты чего!?

Жак очнулся от каких-то приглушенных криков.

— Ты чем думал!? У него чуть инфаркт не случился из-за тебя!

— Он молодой, он выдержит!

— Таянг! Я думаю тебе стоит пару дней пожить в гостинице, а то ты доведешь нас всех до греха!

— Да я подумал, что он поначалу притворялся будто он устал, а потом он как ускорился!

— Ты думал? Тебе думать рано еще! Думалку отрасти сперва!

— Да ты бы видела как он ускорился, как рванул, аж чуть меня не обогнал!

— Да!?! А ты не думал, что он ради этого всю ауру мог сжечь и перенапрячься не только физически, но и душевно!?

— Значит он молодец! Так себя должны себя вести настоящие пацаны вроде него!

— Ты думаешь, что это правильно так его тренировать!?

— Да! Потому что он не девочка, чтобы с ним нежиться! И к тому же у него нету времени, если мы хотим его подтянуть для вступления в Бикон, нам и ему придется выкладываться на полную!

— Ладно, делай как хочешь, но если что случится, то это будет на твоей совести!

Вскоре Жак услышал топот ног, а затем дверь открылась и в комнату вошел Тай, который видел, что у него открыт глаз и сказал.

— А, так ты не спишь? Как себя чувствуешь?

— Ужасно...

— Ха-ха! А ты тот еще шутник я смотрю! Давай-ка ускорим процесс! Ща мы тебе припарки сделаем, а потом массаж и иглоукалывание и уже завтра будешь бегать как новенький!

— Че-то мне не очень эта идея...

— Ничего, щас все сделаем!

После того, как Тай закончил пытаться его народной медициной, Жак остался в относительном покое и просто хотел поспать, но внезапно он услышал с улицы громкие выкрики. Обеспокоенный этим, Жак приподнялся и оперевшись на подоконник глянул в окошко.

Таянг проводил учебный спарринг с Янг, но то как он это делал с ней разительно отличалось от того, как он это делал с ним.

"Да он же с ней играет!"

"Он типа на мне всю злобу срывает?"

То как Тай двигался это было просто небо и земля — он как будто специально поддавался, чтобы Янг его могла задеть, немного неправильно ставил блоки, чуть-чуть не так парировал и контратаковал и та с легкостью использовала эти ошибки, чтобы заскорить результаты.

Жак с неудовольствием лег обратно и накрылся одеялом.

"Мир несправедлив..."

"А ты че хотел? Чтобы тебя тут шоколадными тортиками кормили и на руках таскали?"

"Ну, нет, но хотя бы чуть-чуть менее жестко чтобы было все..."

"Мечтай-мечтай..."

— Жак? Можно войти?

— Конечно...

В комнату вошла Руби, которая была смущена и она неуверенно улыбаясь спросила.

— Жак, как ты себя чувствуешь?

— ... прекрасно!

— Правда? Эм... я слышала, что папка тебя заставил на тот холм бегать.

— Есть такое.

— ... тебе тут скучно наверное, давай может я тебе книжку прочитаю?

— Ну давай...

Руби уселась рядышком и Жак заметил, что она была в домашнем — простые белые шорты и короткая черная майка с сердечками. Она положила книгу себе на колени и прокашлявшись стала читать книжку в красивой обложке.

— Кхе-кхе! Это моя любимая! Давным-давно, в далеком-далеком королевстве, жила-была...

"О, богии-и-и...!"

"Хрррр..."

В течение двух месяцев Жак словно бы жил в дне сурка — каждое утро его поднимал

Тай, заставлял бегать, потом они тренировались до потери пульса и потом Жак отлеживался, а Руби когда была дома старалась проводить с ним время и читала обессиленному парню книжки.

Правда Жак заметил вот еще что — по какой-то причине Янг стала относиться к нему довольно прохладно, а когда они изредка пересекались, то она даже излучала некоторую враждебность к нему и бросала издали злые взгляды.

"Че это с ней?"

"Наверное ее батя, скажем так... не хочет, чтобы вы двое имели близкие отношения и настраивает против тебя. Ну я думаю ты и сам догадываешься почему?"

"Ну... да... типа того..."

В середине апреля случилось кое-что неожиданное — когда они вновь поднялись рано утром для тренировок, к их удивлению Янг вышла из своей комнаты уже одетая и сказала.

— Я тоже побегу!

— Доченька, да тебе-то зачем?! Ты-то уже натренированная, это вот для этого дрыща, который ничего тяжелее вилки не поднимал за всю жизнь!

— Я сказала — я побегу!

— ... ладно, как хочешь, пошли!

Сперва они размялись, при этом Тай особенно старался помогать разогреться своей дочери.

— Давай вот тут растирай себе голени, чтобы не потянуть себе ничего! А еще вот здесь разомни! Вот делай как я и тут растяни как следует!

"А почему-то когда мы бегали он так со мной не церемонился..."

"А ты чего хотел?"

— Ну теперь побежали! Аккуратненько, сперва разогреемся как следует...

"Да он издевается что ли!?"

— Папа! — Янг посмотрела на него злобно улыбаясь, — Я видела из окна как вы бегаеете каждый день! Давайте также бежать!

— Слушай, ну это просто особая тренировка для Жака, потому что...

— Потому что он парень!? Хочешь сказать, что я не выведу такой же тренировки!?

— Нет, что ты, просто для тебя это будет очень непривычно и ты можешь перенапрячься!

— Ты почему-то не особо парился, когда бегал с ним.

— Ну так это потому что это же Жак! Его нужно пинать, чтобы он достигал сверхрезультатов...

— Папа! Я с самого детства тренировалась быть охотником! Ты думаешь, я не выведу такого темпа обучения!?

— Ну просто... доченька, это слишком жестко...

— Я не слабачка! И я уже не маленькая девочка! И до кучи я собираюсь поступать в Бикон! Так что давай не будем сопли наматывать и начни уже тренировать меня как надо!

— ... хорошо, ты сама этого хотела... Бежим до вершины холма так быстро, как только можем!

И они втроем тут же побежали как дурные. Через несколько минут Янг к своему удивлению обнаружила, что Жак даже не вспотел и держал ровный ритм, в то время как она уже сняла спортивную и связав рукава надела ее как пояс, а ее белая майка намочла и через нее были отчетливо видны ее... формы.

— Ха-а! Ха-аа, ха-а-а! Хах! — тяжело дышала она и по какой-то причине от этих звуков у Жака краснели щеки и он ощущал себя как-то необычно.

Таянг увидел это и как давай симулировать, что он тоже устал и вот он уже скинул с себя спортивную и даже майку и как давай "пот" утирать и причитать.

— Ох, че-то я устал! Все-таки возраст свое дает знать, блин! А вы-то неплохо держитесь ребятки!

Янг от этого стало только хуже и от смущения ее щеки покраснели, а она сама закрыла глаза и продолжила бежать, при этом тяжело дыша, смущая Жака этими звуками.

Когда они таки добежали, Янг вся промокла насквозь и она чтобы не упасть без сил оперлась всем телом на спокойно стоявшего Жака, которого от прикосновения ее тела словно ударило током, а перекосившийся от злобы Тай показал ему свой кулачище.

Тут же начало всходить солнце и Янг прошептала рядом с ухом Жака.

— Как же это красиво...

А Жак ощутив ее неповторимый запах и дыхание, уже начал было летать в облаках, но тут Тай сказал.

— Ну ладно, давайте возвращаться что ли.

— Ага... Жак, не дай мне упасть, хорошо?

— Ок...

И вот они уже топали домой, при этом уставшая Янг опиралась положив голову на плечо Жака и стараясь отдышаться хоть как-то, в то время как Тай шел за ними и сверлил затылок парня взглядом.

В определенный момент Янг аж вырубилась и чуть не упала, но Жак вовремя подхватил ее и взял на руки, а затем он с ужасом глянул на Тая, думая что тот сейчас убьет его, но тот на его удивление оказался спокоен и он спокойно сказал.

— Отнеси ее домой. Только аккуратно, не потревожь ее сон, понял?

— Ага...

И к его удивлению тот почему-то побежал домой, оставив их наедине. Жак подумал-подумал, да и взял ее на руки словно невесту и потащил... все несколько километров.

"Ты не мог бы мне помочь?"

"Да ты и сам неплохо справляешься."

"Чел, у меня руки щас отвалятся!"

"Ну ладно, только не жалуйся, что ауры много потратил!"

И тут Жак ощутил, что призрачные руки стали придерживать Янг на уровне спины и это уменьшило нагрузку в разы.

При этом он заметил что она вся мокрая и призрачными руками стэнда снял с ее пояса спортивную и накинул на нее сверху, чтобы защитить от ветерка.

Когда он подошел до дома, вставшая для готовки завтрака Саммер аж спохватилась.

— Что с ней случилось!?

— Да ничего особенного... просто устала с непривычки бежать.

— ... Она не выдержала обычной вашей с Таянгом пробежки?

— Ну да, а что?

У той сделалось какое-то странное выражение лица, а затем из-за ее спины появился объект разговора, который обеспокоенно подскочил к Янг.

— Давай ее сюда! Я уже ванну набрал, щас я ее помою...

— Так, давай-ка лучше мне ее дай, а не этому старому извращенцу! А ты, козлина

старая, иди лучше приготовь завтрак и подумай над тем, как ты будешь объясняться за свою систему очень странных тренировок, я надеюсь ты меня понял?

— Ладно дорогая, как скажешь...

Передав ее на руки Жак мудро решил свалить подальше в лес якобы для тренировок, но даже там до него доносились крики страшного скандала и он слышал обрывки фраз Саммер.

— ... ты их избаловал!

— ... изнежил как принцесс!

— ... хочешь, чтобы она была слабачкой?!

— ... они не сахарные, не растают!

Что характерно, Таянг что-то там жалобно бляял, чем только усиливал ярость Саммер и та орала еще громче с каждым разом.

Затем крики прекратились и она спокойным голосом позвала его.

— Жак, завтрак готов!

Если когда Тай выпендривался за столом, то все как-то просто хмурились с недовольства, то вот после криков Саммер все сидели боясь вздохнуть лишней раз. Та поела, а затем вытерев рот платочком сказала.

— Ладно... по крайней мере мы выяснили глубинные проблемы кое-чьей системы тренировок... хорошо хоть у нас запас времени есть хоть какой-то, так что все еще можно исправить... я вызываю Кроу, не хотела я до греха доводить, но что поделать...

— А может не надо... — промямлил Тай и та сверкнула на него глазами так, что тот сразу заткнулся.

— Это я твои косяки пытаюсь исправить так-то! Так что не вздумай по этому поводу хоть что-то поперек сказать!

— Как скажешь любимая...

— Ох, Таянг, ну и делов же ты натворил! — тут Саммер смягчилась и на эмоциях обняла сидевшую рядом Янг, — бедненькая ты наша! Но ничего, поначалу будет тяжело конечно, но ты сильная, так что справишься! Вон Жак же сумел подтянуть свои показатели за два месяца и ты тоже сможешь!

— Да мам, я постараюсь... — сказала та не очень уверенно.

С этого дня для Янг начались настоящие тренировки и так как Саммер не доверяла больше Янгу в вопросах рукопашного боя, то теперь уже она начала с ней работать. Они встали на поляне и Саммер достав косу сказала.

— Ты готова Янг? Я сейчас буду биться на уровне, который учителя обычно применяют для экзамена! Так что постарайся как следует!

— Да я готова мам, нападай! — с довольным видом сказала Янг, стукнув своими перчатками друг об друга и встав в стойку.

— Давненько мы вместе не тренировались... Хорошо, я начинаю!

Саммер быстро побежала и на ходу стала обстреливать Янг из винтовки, та в свою очередь ответила стрельбой из своих перчаток, но та для уворота от пуль уже сделала подкат, а затем резко оттолкнулась от земли и сделав головокружительный прыжок она пролетела над ней по дуге продолжая стрелять и Янг попыталась достать ее оттолкнувшись от земли придав себе ускорение с помощью выстрелов из перчаток.

Но ее мать уже знала, что та собирается сделать и встретила ее своей косой, и после обмена ударами Саммер подловила ее выстрелив в упор из на лету трансформировавшейся винтовки и та полетела вниз как комета и врезалась в землю, образовав небольшой кратер.

— Какой кошмар... — прошептала Саммер.

Янг вылезла из ямы с горящими волосами и попыталась достать кулаками Саммер, но та с легкостью уворачивалась от ее атак и в конце концов своими короткими и болезненными контратаками она таки выбила из Янг всю ауру, о чем свидетельствовал характерный звук трескающегося стекла, и последним ударом та врезала ей по лицу рукояткой косы и разбила той губу.

— Капец! Да ты же так вообще не сможешь поступить! Тай, чему ты ее учил!? Ну-ка иди-ка сюда, объяснись мне как следует!!!

Саммер с горящими глазами побежала в сторону леса куда убежал Тай, пока Янг кое-как поднялась и утерла окровавленные губы. Жак подскочил к ней и попытался дать полотенце, но та на эмоциях отшвырнула его и ушла утирая кровь ладонью и Жаку даже показалось, что с ее глаз что-то капало.

— Сестренка... — жалостливо сказала Руби, — Жак, почему она такая слабая?

— Ну... я думаю твоя мама скоро нам всем все доходчиво объяснит....

Скандал в доме Роуз-Шаолонг был такой, что под угрозой оказалось само существование их семьи. Саммер яростно рвала и метала, превратившись из приятной и доброй мамыши в настоящую фурию, готовую порвать все что шевелится, а что не шевелится — расшевеливала и тут же рвала.

Когда уже накал страстей достиг своего пика дверь резко открылась и в проеме показался Кроу, который потягивая пиво сперва глянул на вжавшихся в диван подростков, затем на Таянга, который сидел на полу на коленях и у него был здоровенный фингал, а затем на Саммер, которая стояла с взъерошенными волосами, красным лицом и бешеными глазами.

Кроу отхлебнул из бутылки и сказал.

— Мда уж, видимо я вовремя...

После еще целого часа криков Саммер таки вымоталась и ее отнесли спать, а затем девушки тоже ушли к себе в комнату и в зале остались только два мужика да Жак, который тоже хотел было уединиться, но Кроу его окликнул.

— Эй, парниша! Ты-то куда пошел? И тебя как звать кстати?

— Меня зовут Жак и я иду в свою комнату...

— "Свою комнату"!?! Фига себе... а ты когда это успел стать своим здесь?

— Да недавно, с февраля...

— Ммм... вот как значит... — тут он глянул на погрустневшего и как будто даже уменьшившегося Таянга и спросил у него, — ну че старичок, кто из них от парниши залетел?

— Че!? Да никто, я вообще никого тут не трогал даже... — начал было бляеть Жак.

Таянг же продолжал сидеть молча, уставившись в одну точку. Кроу цокнул и потеряв затылок отпил пива и сказал.

— Давай принеси чего нам выпить и пожрать из холодильника!

— А мистер Таянг?

— Да пусть сидит и думает, ему полезно!

— Может лучше за столом посидим? А то если мы диван замараем, то...

— Ну давай за столом!

Жак принес пива с остатками пюре и макарон с сосисками и Кроу хорошенько заглотив пивка начал.

— Ну че, рассказывай как ты тут с ними жил.

— Да что тут рассказывать. Каждый день меня с утра будил мистер Тай, потом мы бегали наперегонки до вершины вон того холма..

— Че реально вон туда бегали!?

— Ага.

— Ну ты и маньяк Тай! И че вы просто бегали и все?

— Ну да, а потом мы с ним спарринговались пока я не терял сознание, после чего я восстанавливался у себя в комнате.

— Вот оно как... Лучше бы ты Янг так тренировал! — крикнул тот Таю, — ну и че... с кем из моих племянниц ты уже подружился?

— А, ну с Руби наверное...

Тот аж поперхнулся.

— В смысле!? Ты в курсе что ей всего четырнадцать!?

— Ну да, а что?

— ... Ну-ка поподробнее расскажи-ка, чем вы там с ней занимались, а?

— Да в основном когда я лежал после тренировок она приходила ко мне и читала книги.

— ... че реально?

— Ага.

— И больше ничего не было?

— А что должно было бы быть?

— ... Ладно, допустим... допустим... А из-за чего тут весь сыр-бор?

— Дело вот в чем...

Жак вкратце объяснил ситуацию и тот заржал как конь.

— Ха-ха-ах! Таянг Шаолонг! А я ведь тебя предупредал! Не доведут тебя до добра твои телячьи нежности! Блин, так-то если подумать, наверное было бы полезно, если бы тут рядом водились гримм и чтобы девочек хотя бы разок они напугали, а то он походу даже ни разу и не думал, что их жизни могут подвергнуться опасности в принципе.

— Ну... наверное...

— Мда блин... Кстати, Тай это никому не рассказывал, но на самом деле он всегда хотел сына.

— Да?

— Да! Ты прикинь какой облом он испытал, когда он два раза женился и оба раза дочери родились!

— В смысле? Мисс Саммер что ли его вторая жена?

— Прикинь! Первой была моя сестра, но в общем она короче куда-то подевалась и ваще фиг поймешь, что у нее в голове творится...

— Понятно... наверное.

— Ты парень надеюсь не собираешься жениться? А то вот такой вот трэш будет у тебя по жизни твориться!

— Да не знаю... раньше не хотел, но потом захотелось, когда увидел как они дружно живут...

— Ха-ха! Очень "дружно"! Прямо ваще!

— Но потом случилось вот это вот и че-то я уже даже не знаю...

Тут внезапно мимо него протянулась рука и оглядевшись он увидел Тая, который взял бутылку пива и открыв крышку зубами прицельно плюнул ее в мусорку, а затем громко

начал отхлебывать из горла, после чего уселся рядом с ними за стол.

— Ты Кроу ваще попутал! Приходишь в наш дом и начинаешь при нас же нас тут всех обсирать!

— О, смотрите-ка кто очнулся! Ну-ка парень, принеси еще выпить!

Спустя еще какое-то время разговоров за жизнь и наступления ночи, а также закончившегося пива и смены его на более крепкие напитки Тай окончательно дошел до кондиции.

— А ваще, наши предки ведь не дураки были, понимаешь? Вот эта вот вся тема со стихиями и прочим — это же работает в натуре!

— Ага, да еще как! — поддакнул Кроу, после чего икнул и вырубился, упав мордой на стол.

— Ты же в курсе за дао и прочее?

— Ну нет если честно...

— Короче, смотри! Вначале было Дао! Потом как говорилось в свитках, "Дао рождает одно" — дао породило хаос! Понимаешь?

— Понимаю...

— Во! — Тай тяпнул стопочку и закусив бутером продолжил, — Хаос породил двух богов братьев, олицетворяющих инь и янь, то есть "одно породило два", понимаешь к чему я клоню ваще?

— Понимаю!

— Ну и вот короче, далее они разделили все сущее на землю, небо и середину, таким образом "два породило три!"

— Угу...

— И короче... вот инь и янь, ты ваще в курсе за это?

— Нет...

— Вот смотри короче! — Тай еще тяпнул стопочку и потряс за плечо Кроу, который уже громко храпел и махнул на него рукой, — женщина олицетворяет темную энергию инь, а мужчина — светлую энергию янь!

— Но почему? Если бог тьмы был мужиком...

— Да это неважно! Короче, ты меня не перебивай! Вот смотри, днем в этом доме меня все слушаются, это потому что во мне — сила янь!

У Жака в голове пронеслись события этого дня, но он решил не спорить.

— Ага...

— Вот! А ночью — я во всем слушаюсь свою жену и боготворю ее, это потому в ней сила инь! Понимаешь?

— Понимаю-понимаю... — устало покивал головой Жак.

— Во! Ты я погляжу быстро все схватываешь! Давай усложним тогда!

Тут он тяпнул еще стопочку и так как бутер уже закончился он занюхал огурцом.

— Фух! В общем, у каждого еще есть своя стихия! Вот у меня стихия земли! Это значит что я приземленный, все делаю капитально, а еще я семьянин, все в дом, все для семьи! Я ясно выразился?

— Ага...

— А вот все женщины в этом доме — стихии огня! Саммер, жена моя, она горячее, страстное пламя, которое выдержать может только земля! Янг — это горячий и игривый огонь, которую я даже не знаю сможет ли кто-то укротить! А Руби — это нежное, приятное

и теплое пламя, которая всегда согреет и ободрит!

Тут Тай посмотрел на Жака и тот потупил, а потом закивал.

— Да, все так и есть!

— Во! Этот вот — балбес! Он стихии ветра! Его повсюду носит и таскает словно лист на ветру и заносит куда попало! Впрочем... его сестра такая же, так что наш брак был с самого начала обречен...

Тут он как-то горестно хлебнул побольше не закусывая и не занюхивая, поэтому он скорчился состроив болезненную гримасу на несколько секунд, а затем выдохнул и посмотрел на Жака.

— А вот ты гавнюк, ты — явно стихии воды!

— Это почему же?

— Ну так ты же прямо как вода! Куда наклонишь — туда и течешь! Какую форму тебе прикажут принять внешние обстоятельства таким ты и становишься! Нальешь воду в бутылку — она становится формы бутылки! Нальешь ее в стакан — вода примет форму стакана! Вода она слабая, она вообще ни о чем! А вот земля — земля то она сильная и твердая! — с довольным видом сказал Тай и выпил еще стопочку.

— Ну, вообще-то именно вода точит камни, вода пробивает скалы, она прорывает дамбы, она затапливает деревни, меняет земной ландшафт, — неожиданно выпитый алкоголь пробудил в Жаке философские навыки, — Вот так как бы слабое на самом деле сильнее сильного, а мягкое — мощнее твердого.

Тай и Жак померялись взглядами, а потом Тай поджал губы и кивнул.

— Да, с этим не поспоришь... а еще, а еще — Вода тушит Пламя, лишает его жизненной энергии, причем бескомпромиссно... — тут Тай отхлебнул еще и затем сказал, — так что боюсь Жак... что тебе придется выметаться отсюда, хоть я и обещал Саммер и это просьба Озпина... но все-таки ты и вправду медленно, но верно, прямо как вода подточил меня, ту скалу, на которой этот дом стоит... а Янг словно бы утратила всю свою энергию... не говоря уже о Саммер, которая хоть и горит из последних сил, не давая себя потушить, но еще немного и она точно потухнет...

Тут он выпил еще. а затем добавил.

— А Руби... бедная маленькая Руби... ее нежное пламя на удивление оказалось самым стойким к твоему воздействию... как ты там сказал? Слабое на деле сильнее сильного? Видимо так и есть... Однако я не могу ждать, пока ты потушишь и ее каким-то еще образом, так что собирай вещи и завтра ты переезжаешь в Вэйл! Не ссы, я оплачу из своего кармана твое проживание в капсульном отеле до сентября, так что на улице ты не окажешься... Понимаешь?

— Еще как понимаю...

Жак очнулся от странного шума и он сразу же ощутил как его голова просто раскалывалась на кусочки, а во рту был адский сушняк. Дико затекшие спину и остальные мышцы из-за сна за столом даже не учитывались.

Саммер шлепками по щекам пыталась разбудить двух мужчин и те кое-как начинали приходить в себя.

— Дорогая, что случилось?!

— На Патч напали! Нужна наша помощь!

— А, че!? Ща все будет! — Таянг прямо на глазах мигом протрезвел, вскочил из-за стола, подбежал к холодильнику, хлебнул рассола, куснул колбасы и хлеба не нарезая их, запил их еще рассолом, освежил голову под ледяной водой в раковине, похлопал себя по щекам, а затем помог Кроу сходу засунув его башку под воду.

— А-А-А! Ты че творишь!?

— Подъём! Война началась!

— С кем?! С Атласом!?

— С гримм, додик ты наш! Жак, присмотри за девочками, а то мало ли что! — крикнула Саммер, которая тоже подскочила к холодильнику, глянула на надкусанные хлеб с колбасой, но махнула рукой и тоже куснула их, а затем хлебнула минералки и все трое взрослых ломанулись на выход.

— Как в старые времена, да? — сказал взбодрившийся Кроу.

— Мы еще не такие старые, чтобы ностальгировать! — слегка улыбаясь ответила ему Саммер.

— Детка, ключи у тебя? — спросил шарившийся по карманам Тай.

— Ну ты даешь! — Саммер достала их из-под коврика и кинула ему желтый ключ, а сама взяла белый и вскоре они выехали из гаража на двух яростно ревущих скоростных мотоциклах — желтом и белом.

"Странно, а как Кроу доберется до нужного места? Или он не с ними? А, неважно..." — подумал Жак и махнул рукой.

Он закрыл гараж, запер двери и окна и лег спать, так как все тело болело а голова раскалывалась, перед этим последовав примеру Таянга и как следует куснув хлеба с колбасой и хлебнув рассола.

Саммер и Таянг мчались по проселочным дорогам, никогда не знавшим асфальта, так быстро, как только это было возможно, а над ними летел Кроу.

Вскоре они увидели каменные стены поселения Патч, названного так же, как и сам остров, на котором он был расположен, а вокруг него носились просто толпы гримм.

— Откуда их тут столько взялось!? На всем Патче ведь столько отродясь не водилось! — удивилась Саммер.

— Мда... загадка... наверное в этом замешаны полугримм, — сказал Тай, окончательно протрезвевший.

— С чего ты взял?

Он махнул рукой и та глянула куда он указывал — на высоком камне стоял полугримм с черными руками и парой нунчак, а также черноволосый парень с розовым локоном в его пряди, а рядом была рыжая девушка с черными здоровенными ручищами, которая держала

на плече чудовищных размеров молот.

— Походу это они командуют ими! — крикнул Тай.

— Разберемся с ними! — Добавила Саммер и направила байк в их сторону.

Те увидели их и с довольным видом переглянулись, а затем словно повинуюсь их беззвучной команде орды гримм ринулись к ним наперерез.

Саммер на лету выхватила винтовку и начала отстреливаться во все стороны короткими очередями, валя гримм пачками, в то время как Тай подлетел вверх на камне словно на трамплине, а затем он раздавил троих беовульфов, после чего тут же соскочил с мотоцикла, при этом удерживая его за руль и сиденье и начал размахивать им во все стороны, используя быстро крутящиеся шины словно циркулярки и уничтожая врагов мотоциклом налево и направо, а его жена не отставала и трансформировав винтовку словно древний пахарь начала косить гримм широким лезвием косы.

Полугримм не спешили вступать с ними в бой, явно намереваясь истощить их, прежде чем начать биться.

— Почему вы напали на Патч!? — крикнула Саммер.

— Почему? Потому что мы можем! Ха-ха-ха! — засмеялся парень с нунчаками.

— Ах вы сволочи! Только и можете, что нападать на слабых и беззащитных! — крикнул Тай.

— Ну что поделать, с такими солдатами много не навоюешь... — спокойно произнес черноволосый указывая на гримм.

— Мы остановим вас! — крикнула она, рубя очередного беовульфа напополам.

— Ну да, конечно. — хмыкнула девушка.

И тут летевший в небе ворон неожиданно для полугримм превратился в Кроу и те конечно слегка удивились, но тем не менее, когда тот попытался рубануть паренька с нунчаками со всего замаха, его защитила рыжая девушка с такими мощными ручищами, что она держа одной рукой свой молот даже не почувствовала импакта, при этом она с кровожадным видом улыбнулась обнажив зубы, явно наслаждаясь своей мощью.

Кроу не растерялся и использовав инерцию оттолкнулся от нее так, что сделал кувырок назад и встал в стойку напротив них, а те при этом смотрели на него оценивающе, словно они не воспринимали его как угрозу.

— Хмф! Довольно необычный сембланс, позволяющий превращаться в птицу... но и не более того я так полагаю. — сказал блондин с нунчаками.

— Скорее всего его вторая форма оружия дальнобойная, вэйловские охотники обожают такую комбинацию. — предположил черноволосый.

— Короче, средненький такой охотничек, ни рыба ни мясо! — ухмыльнулась рыжая, поигрывая молотом.

— Тем не менее, такие ничем не выдающиеся бойцы как он — то есть без особых семблансов, обычно полагаются на пару-тройку дешевых трюков в рукаве на манер запасного оружия или капсул с дастом, так что с ним надо быть начеку. — констатировал блондин.

— Да че тут думать? Ща я ему...! — начала было рыжая, но черноволосый парень остановил ее, подняв ладонь перед ней и сказал.

— Ты лучше будь начеку, а я разведую, что умеет этот парень. Если что — придешь мне на помощь.

— А почему ты!?

— Потому что если он применит свой козырь у меня наибольшие шансы это предвидеть и пережить, а если он вырубит тебя, то наш боевой потенциал слишком сильно упадет, так что лучше так.

— ... Как скажешь Рен! Но если что — я тебе помогу!

— Я знаю, Нора.

Рен спокойным шагом подошел к Кроу и поклонившись встал в боевую стойку и только сейчас Кроу заметил, что у того не было обуви и его ноги были абсолютно-черными как у гримм.

— Хех! А у тебя кишка не тонка, пацан! Выходить раз-на-раз против действующего охотника в твоём возрасте — это надо быть или полным психом или нереально одаренным!

— Я ни то и ни другое.

— Да? И как же ты надеешься победить? Рассчитываешь на помощь своей рукастой подружки?

На что тот как-то странно призадумался, а затем слегка усмехнулся и сказал.

— Вы этого еще не знаете, но вы уже проиграли.

— Хех, ну это мы еще посмотрим!

Кроу начал свою атаку классически, привычно, именно так, как его и учили — стандартный выпад справа, затем пережат и укол вбок, подскок вверх и рубящий удар с разворота, подсечка, перехват меча обратным хватом, удар по диагонали...

Впервые Кроу ощутил, что он не получает преимущества, постепенно загоняя противника своими атаками словно в особом танце. Обычно подобный натиск заставлял врага отставать от него в темпе боя и постепенно это отставание наращивалось буквально сотыми долями секунды и затем в нужный момент использовалось им для нанесения противнику сокрушающего удара...

Однако его нынешний враг не только поспевал за его темпом боя, иногда казалось, что как будто бы даже наоборот, он уже просчитал его действия наперед и действовал слегка на опережение, например когда тот подставил блок на долю секунды раньше, чем Кроу начал действие.

"Он что, мои мысли читает!?"

— Ха-ха! Глянь-ка на его изумленное лицо! Он походу в первый раз столкнулся с таким бойцом как Рен! — ухмыльнулся блондин.

— Походу он думает сейчас, что Ренчик умеет мысли читать! — гоготнула Нора.

Кроу отскочил от Рена и встал в оборонительную стойку, думая и просчитывая что ему делать дальше, а когда он посмотрел на лицо парня, то увидел там скуку и даже какое-то разочарование.

— Я смотрю ты заскучал!?

— Не то чтобы... просто я думал вы покажете мне нечто посерьезнее, чем стандартный паттерн атак для продвинутых студентов. — тут он слегка ухмыльнулся и начал читать словно ноты или ходы в шахматах, — а2, а4, д3, б7, с6, а5...

— Откуда ты знаешь!?

— Этого вам знать не обязательно...

Они бы поболтали еще, но тут Саммер с Таем таки прорвались через орды гримм и присоединились к Кроу и тут уже Нора и блондин присоединились тоже.

Тай прилетел на мотоцикле с трамплина и крутанувшись в воздухе держа его за руль он попытался врезаться по блондину, но тот раздвоился и мотоцикл врезался в землю между

ними, а затем тот на пару со своим клоном начали осыпать его ударами нунчак, при этом стреляя в упор из рукояток и если бы не отточенные навыки охотника, то Таю бы пришлось очень плохо.

Саммер на лету осыпала Нору градом пуль, а затем сменилась на косу и с разворота попыталась разрубить ее, но та с легкостью парировала ее удар рукоятью своего молота, а затем она начала бешено размахивать им во все стороны, стараясь прибить юркую и хрупкую на вид женщину и при этом круша все что под него попадет — деревья, камни, гримм...

Кроу же к своему стыду никак не мог одолеть паренька, который даже начал потихоньку загонять его самого во временные рамки, постепенно сжимая лимит времени и повышая давление натиска, не давая тому и продохнуть.

И неизвестно, чем бы могла завершиться эта битва, но вскоре к месту сражения стали подтягиваться другие охотники в больших количествах и тут Рен произнес.

— Наша миссия выполнена! Отступаем!

— Чего!?! Думаете мы дадим вам уйти, после того как вы напали на Патч!?! — крикнула Саммер.

— Хмф! Какие же вы тупые! — Тут Рен посмотрел на Кроу с неприкрытой насмешкой и сказал. — неужели вы и вправду думали, что мы рассчитывали уничтожить Патч в три рыла, при этом имея под рукой лишь жалкую кучку гримм!?! Вы серьезно?

— Тогда зачем... — начала было Саммер, но догадка к ее ужасу сама начала разворачиваться в ее сознании.

— Все знают, что возле Патча в лесу живут семьи потомственных охотников, так что... скоро у нас появятся новые товарищи! — с победной ухмылкой произнес блондин.

— А чтобы вы раньше времени не рванули домой... Нора! — крикнул Рен.

— Ща! — Та на лету трансформировала свой молот в гранатомет и выпустила несколько снарядов в ворота города, которые разлетелись во все стороны кучей щепок, — развлекайтесь!

— Ах вы сволочи! — крикнул Тай, видя как гримм тут же потеряв всякий интерес к ним ломанулись внутрь Патча и оттуда уже стали доноситься адские крики и звуки отчаянной и хаотичной стрельбы. — думаете мы позволим вам уйти!?! ХА-А-А!!!

Ярость взяла его под контроль, взгляд затуманило кровью, шлем не мешал его взору, рука его была тверда, нога его оставила в земле вмятину и вот он уже летит, высоко занеся пылающий кулак, словно древний герой из легенд, что сражался в войне против Империи и его враг нутром ощутил, что от этого удара ни защититься, ни уклониться не выйдет и когда его карающая длань почти достигла цели, внезапно...

ТЫДЫШ!!!

Звук был таким, будто сотряслись горы, такова была вложенная в них сила, дополненная его семблансом, однако же...

— Ха-ха-ха! И это все, что ты можешь, слабачок?!

Перед ним внезапно оказался неестественно перекачанный до отвратительного безобразия монстр, когда-то бывший человеком — все его тело бугрилось от мышц и даже его лицо было искажено, словно его обкололи химией.

— Хэйзел Райнарт!?

— Он самый!

Могучий кулак Таянга был сжат огромной ручищей Хэйзела, который возвышался над ним словно гора мышц. В этот момент за его спиной ударила молния и его зловещий силуэт

запечатлелся в глазах всех собравшихся охотников.

— Отпусти его! — крикнула Саммер и попыталась с вертушки зарубить его косой, но тот как нечего делать схватил ее лезвие на лету зажав между пальчиками, а затем пропнул ее словно мячик и та улетела как в детском мультике.

— Ах ты тварь! — крикнул уже Кроу и попытался чего-то там изобразить, но Хэйзел просто сделал резкое движение ладонью вперед с такой силой и скоростью, что вперед понеслась ударная волна из воздуха и Кроу, никак не ожидавший ничего подобного, оказался на пути этой атаки и его словно взрывом откинуло подальше.

— Хах! Сан, вставай, нечего тут расслаживаться! — сказал Хэйзел упавшему от страха на землю блондину, которого чуть не прибил Тай.

— Хэйзел! Клянусь богами — я убью тебя! — прошипел Тай, и попытался ударить второй рукой, но тот просто схватил ее своей также как и первую.

— Хмф! Такой слабак как ты никогда этого не сможет! Передай Озпину — я к нему обязательно загляну!

А затем он резко сжал его кулаки, что-то громко хрустнуло и Тай закричал от боли, а потом Хэйзел с разворота швырнул его со всей силы и Тай словно снаряд сломал несколько деревьев, а потом упал наземь, заваленный ими же сверху.

— Уходим!

— Мы не будем помогать остальным? — удивилась Нора.

— Они справятся, верьте в своих товарищей! — сказал Хэйзел и они тут же скрылись в лесу, а остальные охотники, разбиравшиеся с гримм и наблюдавшие издали за жутким сражением, решили таки помочь потерявшим сознание товарищам.

— Янг... Руби... — прошептала Саммер, валявшаяся между сломанными деревьями.

Жак очнулся от странного ощущения, будто что-то острое вонзилось глубоко в его плоть и боль пробилась сквозь пласты его сна до самого сознания...

— А-А-А! Цвай! Что ты творишь?!

— Гав-гав-гав!

— На улицу что ли хочешь? Ну блин... ладно, щас...

Потерев болящую ногу Жак кое-как поднялся и стал топтать к двери, однако песик почему-то гавкал на нее с какой-то странной интонацией.

"Обычно он не так гавкает, когда просится наружу..."

"Жак, погоди-ка... здесь что-то не так... ЛОЖИСЬ!!!"

Повинуясь зову своего стэнда Жак тут же прильнул к полу и притянул к себе под стол собачку, а спустя долю секунды дверь разлетелась в щепки и в центр комнаты что-то пронеслось взорвалось с оглушительным грохотом, но Жак вместо ожидаемого после такого взрыва огня и пожара обнаружил, что все залило водой.

— Ну, походу тот, кто там был вырубился. — донесся сильный и бодрый голос.

— Я проверю, — произнес спокойный и уверенный голос.

— Не, давай лучше я! — произнес кто-то энергичный.

В дверь кто-то вбежал и проскользил по воде, не заметив Жака, плотно прижавшего собаке рот и спрятавшегося под столом из-за длинной скатерти, а затем сверху донеслись крики.

— Кто там!? Что происходит!? Кто вы такие?! — это была Янг.

— Хо-хо! Какая красавица! Пойдем-ка с нами! Тебе у нас понравится!

— Да пошли вы к черту! Если хотите меня забрать, то только через мой труп!

— Ну вообще-то ты нам живой нужна, так что придется попотеть...

"Нам надо помочь ей!"

"Жди... у нас не будет другого шанса для внезапной атаки."

Послышались звуки битвы и вскоре к шуму добавились крики Руби.

— Сестренка! Что вы делаете?! Отпустите ее!

— Хо-хо! Погляди-ка какие они красавицы!

— Я тут подумал, Нептун, может нам стоит с ними немножко развлечься?!

— Вы не посмеете!

— Отставить! Мы здесь не ради этого!

— Да че ты в самом деле? Мы с Сэйджем не гордые! Можешь красивую блондинку как лидер себе взять, а мы вот с ней вдвоем...

Тут послышался звук удара в челюсть.

— Я сказал хорош базарить! Мы не какие-то разбойники! Мы сражаемся ради Свободы!

Еще раз такое услышу от тебя, Скарлет и нам с Саном придется с тобой разобраться! Сэйдж, тебя это тоже касается!

— Пффф! Да ладно, че такого-то я же просто пошутил!

— Шутник блин... Короче, девочка, сдавайся по-хорошему, а то нам придется тебя как и твою сестру силой брать!

— БЕГИ РУБИ! ИСПОЛЬЗУЙ СВОЙ СЕМБЛАНС!

— Но...

— БЕГИ!!!

И тут же раздался звук сломанного окна и крик.

— СЭЙДЖ! ЗА НЕЙ!!!

— Понял лидер!

И послышался звук какого-то ускорения и ударной волны.

— Ладно, разберемся с этой тогда!

— Ты мне помоги ее связать!

— Черт, а как она извивается-то!

— Мои родители вам этого просто так не оставит! Они скоро вернутся! Они вас из под земли достанут!

— Ха-ха-ха! Твои родители сейчас немножко заняты, уж мы-то позаботились об этом, так что ты не волнуйся, мы успеем и тебя связать как надо, и твою сестренку...

— А-а-а! Убери от меня свои лапы козлиная! Где ты меня лапаешь!?

— Скарлет, какого черта!?

— Да она так сладко извивается и визжит, прямо сама напрашивается!

— Ну ты и маньяк блин! Я сказал прекратить!

— А то что!? Че ты мне сделаешь!?

— Я тебе жопу оторву, ты понял меня!?

— Ты — мне? Да я тебе щас глаза вырву, ты!

— Че ты сомневаешься в моем лидерстве что ли!?

— Да! С какого такого перепугу именно тебя назначили лидером нашей тройки?! Я признавал только Сана! А ты до него не дотягиваешь!

— Че, давай тогда решим, кто из нас лидер!

— Ну давай, базару нет!

"Сейчас!"

Жак выскочил из под стола на не успевшего среагировать Скарлета и тот успел лишь увидеть только огромный кулачище, который закрывал все до горизонта, настолько могучим ему показался его кулак.

Удар кулаком, усиленный в последний момент Стэндом, оказался настолько мощным, что несчастный Скарлет прокрутился в воздухе вокруг своей оси несколько раз, разбрасывая при этом во все стороны зубы, а затем он рухнул на связанную Янг, которая при этом завопила.

— Блин уберите его от меня! У него кровь со слюнями текут! ФУ!

Нептун же оказался бойцом куда более высокого калибра и он моментально призвал воду отовсюду, откуда только можно и принял следующий удар сферой из воды, которая поглотила всю вложенную в него мощь, а затем он вторым шаром выстрелил прямо в Жака в упор и казалось, что сейчас тот взорвется или как минимум оглушит, но тот свободной рукой ударил по шару с криком.

— *MUDA!*

И тот разлетелся здоровенным брызгом капель во все стороны и они оба воспользовались этим и отскочили, а затем встали в стойки.

— Ты кто такой и откуда взялся!?

— Я — Жак Боу! Друг семьи! — сказал Жак, при этом вновь понтово изогнувшись и закрыв лицо пятерней.

— Хо-о-о! Ну раз так... — Бледный черноглазый парень слегка изогнулся назад, а затем поджал руками свое туловище сверху и снизу и сказал — я - Нептун! Лидер шестого отряда "Реконкисты"!

— Реконкисты?

— Да! Так называется наша организация, в которую входят Вознесенные! Вступай к нам, Жак Боу! Такие как ты нам бы точно не помешали!

— И за что вы боретесь?

— Мы боремся за Свободу! Однако чтобы стать одним из нас, сперва нужно пройти Вознесение и стать полугримм!

— Э-э-э... нет чуваки, че-то как-то это не очень.

— Что ж... жаль, думал ты поймешь... ну тогда ничего не поделаешь!

"В сторону!"

Тот за время разговора незаметно собрал во рту немаленький такой шар воды и использовав свой сембланс сжал ее под адским давлением, а затем придал ей ускорение в сторону Жака и та выстрелила тугой струей словно лазер и первым залпом он попал в левое плечо Жака и сильно снизил его ауру, но когда он стрелял во второй раз, Жак не растерялся и схватив со стола округлую миску подставил ее перед своим лбом пропустив через нее ауру.

Струя вошла в миску, прокатилась по ее стенкам, а затем отразилась обратно и пробила Нептуну правое плечо.

— А-а-а! Черт! — крикнул тот и прижимая ковыточащую рану прыгнул в окно.

Жак подбежал к нему и бросил взгляд на убегающего парня, но затем он вспомнил о Янг и быстро откинул вырубленного Скарлета и развязал ее.

— Нам надо спасти Руби!

— Я знаю! Побежали!

Руби пыталась оторваться от странного парня используя свое ускорение и разбрасывая вокруг лепестки роз, но тот тоже применял нечто подобное, только за ним оставались

зеленые ударные волны, и он также несся как угорелый.

Зеленые и красные вспышки проносились параллельно друг другу, и никто из них не мог обогнать соперника, однако в определенный момент Руби стала ощущать, что у нее кончаются силы, а вот ее соперник несся без особых следов усталости и в определенный момент она ускорила недостаточно быстро и тот сделав рывок поймал таки ее за ноги.

— Нет! Отпусти меня!

— Не сопротивляйся!

Тут она заметила, что у него не было ботинок и что его ноги были черными и когтистыми как у гримм. Он легко обезоружил Руби за счет своей силы и массы, а затем начал связывать девочку.

— Нет! Отпусти меня!

— Я не могу, ты должна принять Вознесение!

— Какое-такое Вознесение!?

— Ты должна стать одной из нас.

— Я не хочу!

— Ничего страшного, все так говорили поначалу, но потом ты будешь рада этому.

— Нет! Нет!

— Ну вот и все, а сейчас мы вернемся и поможем моим товарищам.

— Не придется, я о них позаботился.

Сэйдж медленно развернулся и увидел, что рядом с ранее захваченной, а теперь освобожденной блондинкой стоял какой-то непонятный черноволосый одноглазый парень, который просто излучал Силу.

— Хмф... значит они не справились...

— Да.

— Я так понимаю это твоих рук дело?

— Верно.

— Что ж... Ты! Забирай свою сестру, вы мне больше не интересны!

Янг неуверенно посмотрела на него, а тот поняв причину ее сомнений отошел в сторону, при этом держа в поле зрения парня.

— В конечном счете, если мои товарищи проиграли тебе, то я просто обязан сразиться с тобой. — он поднял свой меч, а затем сказал, — Я, Сэйдж Аяна, бросаю вызов тебе...

— Жак Боу!

— ... тебе, Жак Боу! Сразись со мной, как подобает охотникам! *Мано-О-Мано!*

Он поднял свой двуручник и встал в стойку, а затем стал пристально следить за Жаком.

"Он очень опасен... нельзя его недооценивать..."

Внезапно тот оттолкнулся от земли с такой силой, что вслед за ним в небо взлетела куча грязи, а затем он ускорился семблансом и после зеленой вспышки он подлетел к Жаку так быстро, что тот просто не мог физически отреагировать, а затем он нанес тому сокрушительный удар...

ТАДАЦ!!!

Тот стоял позади Жака со своим мечом в позе, характерной после нанесения удара. Жак в это время упал на колени и захрипел от боли, так что Сэйдж сказал.

— Сдавайся, мой удар снес всю твою ауру и у тебя нет шансов...

— Ты уверен в этом?!

К его удивлению Жак повернулся к нему и он выглядел отнюдь не как тот, у кого аура

почти закончилась, к тому же его лицо просто перекосило от наглой улыбки, причины которой тот не мог понять, а затем его взгляд упал на обух меча.

— Какого!?

Плоская сторона двуручника имела на себе отчетливую вмятину от кулака, которой там раньше не было и тогда до Сэйджа все дошло.

— Ты сумел отбить мой меч каким-то секретным ударом...

— Типа того.

— Что ж... в таком случае, раз у нас нету оружия, достойного нашей ярости, мы будем сбиться своими руками и ногами!

И тут он оторвался от земли и взлетел в воздух, а затем развернувшись начал падать словно комета и Жаку пришлось отскочить вбок, так как тот пробил в земле кратер своими ногами, а куча почвы и глины разлетелась во все стороны и попадала вниз словно дождь.

— Ха!

Тот резко ринулся на него в атаку и просто обрушил шквал ударов ногами, которые были настолько мощны, что если бы Жак не поставлял под удары руки стэнда, тот бы ему уже давно сломал его настоящие руки.

Янг же в это время как замороженная смотрела на это и в ней начало зарождаться понимание того, что такое настоящая битва насмерть между двумя охотниками.

— Хватит игр!

Тот резко рванул вверх и придав себе несколько ускорений полетел, выставив правую ногу вперед и начав крутиться словно живая циркулярка и полетел вниз словно комета, при этом придавая себе ускорения семблансом и вокруг него начал пылать ореол из яркого пламени.

"Вот теперь-то нам точно капец..."

"*Не ссать! Покажи ему свою истинную мощь!*"

"Как!?"

"*Доверься инстинктам!*"

Сперва он не понял о чем тот, но затем он просто вздохнул, потом глянул прямо в лицо летящей на него смерти и в самый последний момент, когда тот должен был вложить всю свою накопленную кинетическую энергию в удар и наверное вбить Жака в землю если не разрубить ногой, тот с криком.

— *MUDA!*

Подставил под удар свой локоть, усиленный Стэндом и скалистая площадка под его ногами расколосась, словно от удара молотом, во все стороны полетели камни и крошево, а его тело где-то неприятно и болезненно хрустнуло и Жак сжал зубы от боли.

Но в это же самое время...

— А-А-А!

Сэйдж валялся на земле и держался за свою сломанную ногу, которая изогнулась назад и из открытого перелома хлестала черная кровь.

— А-А-А! Черт! Как так-то!?

— Хех, у тебя почти получилось... но я просто слишком крут для тебя! — сказал Жак, придерживая повисшую плетью онемевшую руку.

— А-А-А! Черт! Я подвел всех!

— Да уж, отстойно быть тобой...

Внезапно на земле рядом с ними словно прямиком с неба опустилась бледная как

смерть девушка с черно-изумрудными глазами, от которой во все стороны просто било мощью и у Жака от нее поджилки тряслись. Она медленно осмотрела все вокруг, а затем сказала.

— Значит ваш отряд провалил задание, Сэйдж?

— Так точно! Черт....

— Так... вы вроде как должны были захватить этих девушек... — сказала она глянув на сестер и те прижались друг к другу и Янг встала перед Руби, а Жак встал перед ними, — но учитывая нехватку времени так уж и быть... наслаждайтесь своей победой. Ну а мы...

Она взмахнула пальцем и один из десятков мечей за ее спиной выскочил из ножен и с хирургической точностью срезал тому ногу, потом она аккуратно прижгла рану и обработала ее, а затем взяла потерявшего сознание парня на руки и напоследок повернулась к Жаку.

— Могу я узнать имя того, кто одолел самого Сэйджа Аяна?

— Жак Боу.

— Жак Боу значит... что ж, думаю мы еще увидимся, ибо такова наша судьба! Наслаждайтесь своей победой сполна, пока можете! И кстати — мое имя — Пирра Никос!

И она тут же взмыла в небо, оставив их троих на земле.

— Афигеть, я и не думала, что они такие жесткие... — пробормотала Янг.

— Все закончилось? — прошептала Руби.

— Да, все зак... — сказал Жак и вырубился.

Она быстренько глянула в зеркальце, проверила макияж, тени, вытянула губы, проверила зубы, быстренько вырвала пинцетом бровинку, которая посмела вырасти чуть-чуть не там, где ей было положено, после чего выдохнула и посчитав до пяти медленно вдохнула вновь и приняв свое рабочее выражение лица глянула в камеру и начала репортаж.

— С вами Лиза Лавендер и сегодня я веду репортаж с острова Патч! Как нам сообщили, на поселение напали гримм и как утверждают свидетели ими командовали трое полугримм под предводительством Архиеретика Хэйзела Райнарта. Целью же их нападения однако было отвлечение живущих неподалеку охотников с целью похищения их детей и по нашим данным пропало около сорока шес...

КЛИК!

— ... совет Вэйла был созван на экстренное заседание с целью обсуждения нынешней ситуации и разработки адекватных мер...

КЛИК!

— ... Директор Озпин выступил с заявлением, что пока ситуация с полугримм не решилась, всем живущим вне поселений охотникам желательно переселиться внутрь стен во избежание подобных трагедий...

КЛИК!

— ... какой кошмар! Я думала, что охотники это наши защитники, но теперь оказывается это мы должны их защищать!? — возмущалась толстая тетка с крашеными рыжими волосами в тонких очках и красном деловом костюме.

— Видите ли, все-таки на них напали бывшие охотники, так что при численном перевесе, да еще и с элементом внезапности они смогли с легкостью застать их врасплох и захватить... — начал было хрипло говорить лысеющий дедок в толстых очках и засаленном и затертом сером пиджаке с подшитыми локтями.

— Ужас! Почему этого никто не предвидел?! Куда смотрят наши охотники?! Разве их не готовили к подобным ситуациям?! — возмущалась молодая зеленоволосая девушка с двумя хвостиками в откровенном костюме из обтягивающих джинсов и розового топа — Жак вроде бы как видел ее где-то в рекламе чего-то там и каких-то концертах, но не помнил как ее звали.

— Проблема в том, что охотники, да и не только они, но и человечество в целом впервые столкнулось с таким противником, как полугримм, — вступила в разговор беловолосая девушка в белом военном мундире, которая держалась строго и говорила четко и без эмоций.

— А военные Атласа уже работают над этой проблемой? Как известно вы весьма способны в анализе данных противника и в нахождении действенной стратегии против них, — спросил ее старик.

— Мы работаем над этим, однако надо понимать, что полугримм — это не тупые монстры, как те же гримм, с которыми мы воевали все это время и чьи действия довольно легко просчитать и предугадать без особых усилий. Полугримм — это разумные существа, которые к тому же обладают способностями наравне с охотниками, а иные даже превосходят их, к тому же...

— Погодите, вы хотите сказать, что они даже сильнее охотников!? — ошарашенно

спросила дрожащим голосом зеленоволосая.

— По нашим данным Хэйзел Райнарт обладает тревожащим наших аналитиков боевым потенциалом, так как согласно показаниям свидетелей он с легкостью справился с тремя ветеранами-охотниками, которые действовали в команде.

— Ах! И что же нам делать!?! Если каждый из них так силен, то какие у нас шансы!?! — запаниковала девушка.

— Спокойно! Хэйзел Райнарт — уникальный боец, он один такой. К тому же, по нашим данным перед этим те трое охотников были сильно истощены в бою с сотнями гримм, напавшими на Патч, а затем они сражались с тремя его соратниками, и лишь после этого в бой вступил он и уже хорошенько истощенные охотники оказались им легко побеждены.

— А! То есть для него все подготовили? — вставила с умным видом тетка.

— Так как он их лидер, скорее всего ему нужно было как-то повысить свой авторитет среди остальных полугримм и вот такой вот "впечатляющей" победой он и хотел этого добиться.

— Ну понятно! Показушник короче этот их главарь! А я то уж подумала он в прямом и честном бою их сразил! Ну вы меня напугали! Ха-ха-ха! — залилась заразительным смехом облегчения девушка и остальные сидящие в студии гости и зрители тоже как-то подуспокоились.

— Тем не менее, нужно принять во внимание, что раз их лидер способен на подобные подлости, это делает его гораздо опаснее, чем если бы он был просто могучим воином, жаждущим славы, так как теперь мы понимаем, что он ради достижения своих целей ни перед чем не остановится! — сказал дедуган, поправляя очки.

— Ну по крайней мере охотники исполнили свой долг и жители Патча были защищены, гримм разбиты, а подлые полугримм сбежали, — подытожила тетка.

— Кстати, если уж говорить о хороших новостях, то вообще-то некоторые юные охотники сумели отбиться от нападающих — например молодой охотник Кардин Винчестер сумел защититься от посланного за ним полугримм, благодаря раскрывшемуся в момент опасности семблансу, дарующему ему огромную силу и выносливость.

Далее была показана запись, где из полуразрушенного дома уводили удрученного на вид, но вполне целого и здорового юношу.

— Какой красавчик! Сразу видно, что с такими охотниками нам ничего не грозит! — улыбаясь произнесла вроде бы как певица, начал было думать о ней так Жак.

— Неужели только один охотник сумел отбиться? — удивилась тетка.

— Нет, были и другие случаи успешной защиты, однако же самый примечательный случай на наш взгляд принадлежит юноше по имени Жак Боу. — сказала боловолосая и на экране показался израненный Жак, которого уносили на носилках и рядом с ним шли Руби и Янг.

Тот аж поперхнулся газировкой и сладкая пузырящаяся жидкость потекла у него из носа.

— А что с ним случилось? — спросил дед.

— По словам сестер Роуз-Шаолонг на них напало трое полугримм и наши эксперты подтверждают их слова, так как на месте были найдены следы крови именно троих неизвестных.

— Значит они бились трое-на-трое? — спросила тетка.

— Вот в том-то и дело что нет. По словам девушек, их враги были настолько сильны,

что у них не было никаких шансов против них, однако находившийся в это же время в их доме друг семьи Жак Боу сумел в одиночку одолеть каждого из них.

— Вау! Да он походу нереально крут! — аж подскочила в кресле певица.

— Можно и так сказать. В любом случае, факт остается фактом — этот парень сумел справиться с тремя противниками в одиночку, причем без изматывания их ордами гримм и предварительным сражением с тремя равными по силам врагами, как тот же Хэйзел Райнарт.

— Как думаете, если он "друг семьи", это значит он встречается с одной из сестер?

— Вполне возмо...

КЛИК!

— ... вступайте в ЧВК "Арк Секьюрити"! Несите службу по защите по защите малыг поселений от гримм и получите путевку в новую жизнь для своей семьи в Синдикате! Особенно нам нужны пилоты мехов и...

КЛИК!

— ... побалуйте себя океаном наслаждения и блаженства! Окунитесь в свои потаенные желания! — та самая зеленоволосая актриса в салатовом купальнике вынырнула из бассейна и камера как-то уж слишком заакцентировалась на ее самых округлых частях тела и пока с нее стекала вода в замедленном режиме она тряханула волосами, разбрызгивая во все стороны капли воды, а затем она откинула голову назад и с закрытыми глазами просто впилась в горлышко бутылки с черной жидкостью своими нежными губками и стала ее весьма... вызывающе глотать, водя по нему розоватым язычком.

КЛИК!

Экран потух, а Жак с неприязнью глянул на "Арк-Колу" и вытер губы руками с какой-то такой инстинктивной брезгливостью, будто горлышко бутылки было измазано какими-то отходами.

— Капец, ну и реклама нынче пошла... она бы еще бутылку своими ножками зажала и начала... А-А-А!!!

Он ударил себя по голове бутылкой несколько раз, а затем зажал рот подушкой и заорал в нее во всю мощь легких, а затем убрал ее и глянул в потолок.

"Так, ладно, больше не думаю об этой чувихе... надо думать о чем-то другом... блин, да и кто красит волосы в зеленый цвет и носит два хвостика в таком возрасте, она как будто малень... А-А-А! Узбагойся!!! Хорошо думать о ней!" — Жак скрестил руки на груди и разлегшись на койке стал усиленно пялиться в потолок, изо всех сил стараясь не думать ни о чем.

Тут дверь в его палату открылась и внутрь вошла та самая беловолосая девушка из шоу и с ней была необычная на вид низкорослая... вроде бы как девочка с розово-коричневыми волосами в белой униформе, которая шла чуть позади нее держа руки за спиной.

— Жак Боу? Вы очнулись?

— Да, а вы кто... погодите, вы же были на том шоу в телеке!

— А, ну так это было записано вчера.

— Понятно...

— Кхе-кхе! Я — специалист Винтер Шни, старший лейтенант армии Атласа, это — моя адъютантка Нео, она немая. Так вот я бы хотела вас поподробнее расспросить о случившемся инциденте.

— Так вы же на шоу все рассказали сами, разве нет?

— Я рассказала то, что мне рассказали те девушки и что прочла в отчете, однако я бы хотела узнать вашу версию событий.

— Ну, если вам так хочется, то ок! Ща расскажу как все было...

— Минутку! Нео, запись!

Та молча кивнула и достала камеру, а также дала Жаку прицепляемый к одежде микрофон.

— Начните с самого начала.

— Хорошо... дело было так в общем...

— И вот когда она улетела, я упал в обморок.

— Хммм... интересная история... а что это за призрачные руки такие? Вы почему-то о них не упомянули.

— "Призрачные руки"?

— Да девушки сказали, что когда вы бились, у вас на несколько мгновений из обычных рук появлялись призрачные, которые усиливали ваши удары.

— Не знаю, может сембланс открылся.

— Попробуйте их как-то призвать.

— Хорошо...

"Чел! Только не спались целиком, хорошо?!"

"Без додиков знаем!"

Жак вытянул руку вперед и из нее появилась бледная полупрозрачная рука, которая потворяла все его движения пальцев.

— Какой необычный сембланс! — изумилась Винтер.

— Ну да, наверное...

— Правда вот в чем проблема...

— В чем же?

— По данным от директора Озпина, у вас уже есть сембланс, а именно — выкачивание чужой ауры и временное копирование чужих семблансов!

— А, ну да...

"Блиииииии..."

"А вот теперь нам точно жопа."

Тут Винтер кашлянула и сказала.

— Что ж, скорее всего у вас очень комплексный сембланс и понимаю ваше удивление. Я сама владею семблансом, способным придавать мне ускорение, замедлять врагов, прыгать на безумную высоту и спокойно приземляться, а также призывать всевозможных фамильяров на свою сторону.

"У нее че тоже стэнд!?"

— Вижу вы вновь удивлены. У семьи Шни имеется семейная особенность — мы владеем глифами, благодаря которым мы способны творить намного больше, чем другие... так что ваш случай скорее всего где-то из этой области...

— И че делать?

— Ну... думаю, во время обучения ваш потенциал раскроется на полную и вы сами поймете, что с этим делать...

— Ах, ну да, точно, надо будет поступить в Академию тогда...

— Кстати, насчет обучения... если вы собираетесь поступать в Атлас, то мы в курсе вашей ситуации и мы могли бы помочь вам с материальной точки зрения...

"Че?!"

— По программе помощи молодым талантливым охотникам, неважно от их происхождения, мы предоставляем хорошую стипендию, а также помогаем с жильем.

— И в чем подвох?

— Да никаких подвохов! Вам всего лишь нужно будет подписать контракт о службе в Армии Атласа в качестве Специалиста на пять лет, а там уже вы можете продлить контракт...

"Так... че-то как это все странно..."

"Мда уж, я даже не знаю что и сказать... но она тебя точно хочет заграбастать..."

Тут неожиданно дверь открылась ногой и внутрь ковыляя на костылях вошел перебинтованный с головы до пяток Кроу, удерживаемый доктором Кицуне, которая вопила.

— Узбагойся! Тебе надо отдыхать!

— Ага! Так и знал! — сказал тот, тыкнув перемотанным пальцем в сторону Винтер, — хорошо что Кицуне сказала мне, что приперлись посланцы из Атласа!

— Кроу, какого...

— Парень! Ты ничего там случаем не подписывал!?

— А, ну нет, но она тут что-то про контракт какой-то говорила...

— Ха! Вот, все как я и думал! — тут он через силу таща за собой по полу Кицуне подошел к Винтер, которая стояла строго по уставу и презрительно глядя на него сквозь казалось бы безэмоциональное лицо, — передай своему второму папочке, что он не получит никого из нашего королевства! Я свою жизнь положу, но не дам мистеру "интимно подавленному киборгу" превращать в биороботов свободных сынов и дочерей Вэйла!

Тут все услышали странный звук, будто что-то пшикнуло и Кроу медленно сполз на пол, а Кицуне утерла лоб и глянула на транквилизатор в форме пистолета в своей руке.

— Фу блин! Никак не успокоится... Черт, теперь ведь его тащить придется... — затем она глянула на Винтер и улыбнувшись сказала, — Винтер! Дорогуша! Я конечно все понимаю, этот пацан одаренный и все такое, однако Озпин просил передать, чтобы вы его не пытались завербовать. И вообще, тебе стоило хотя бы спросить разрешения у меня для начала!

— Хорошо, как скажешь Кицуне. И прости за такую грубость.

— Ладно, прощаю... Вы закончили с ним?

— Да. Нео, ты же все записала?

Та с довольным видом кивнула и передала той камеру, а та глянула на нее, а затем спросила.

— ... ты что, до сих пор вела запись?

Та на секунду застыла, а затем начала делать жесты руками на языке глухонемых.

— А, ну да, я ведь не дала тебе команду прекратить запись... Кхем... что ж, я тогда отправляюсь редактировать ее. Приятно было увидеться, Кицуне.

— И мне тоже.

Перед как выйти из палаты Винтер повернулась к Жаку и сказала.

— Подумай над контрактом! Мы всегда рады новым талантам!

Кицуне же тем временем с довольным видом повернулась к Кроу и кое-как положила его на плечо и стала топтать... куда-то.

— А я могу навестить семью Шаолонг?! — крикнул ей вдогонку Жак.

— А, ну да, они на втором этаже, третья дверь справа. — крикнула ему та через плечо.

— Понял!

Жак постучался и после положительного ответа вошел внутрь.

Руби сидела с задумчивым видом возле Таянга, который лежал без сознания весь в бинтах и гипсах и подключенный к аппаратам, которые шипели и пикали, а Янг чистила яблоко для Саммер, которая просто лежала и тихо спала.

Тут же была Кицуне, которая укладывала Кроу на койку и подключала его к аппаратам.

— Вот так! Следите за ним, чтобы он не покидал помещение, а если что — зовите меня! Так, еще надо Кардина проверить...

После того как занятая врачиха ушла, Жак подошел к Таянгу.

— Че, и как он? — спросил он у Руби.

— ... плохо... — тихо ответила та.

— Он сражался с их самым главным козлом... Хэйзелом или как там его зовут... в общем... тот его так отделал, что он возможно больше не сможет продолжать карьеру охотника... — сказала Янг, при этом ее спина начала трястись, а слезы упали на ее руки и нож.

— Янг...

— Я думала... что папа самый сильный охотник во всем Вэйле и что он сможет за себя постоять... но оказалось... что есть такие монстры как Хэйзел...

— Янг... да не парься! Твой батя выкарабкается! Он потом вылечится и как навалит тому козлу!

— Жак... ты можешь так о себе судить, потому что у тебя уникальный сембланс, дающий тебе такое преимущество, что ты троих в одно рыло завалил... но мой отец не такой... он просто обычный чувак...

— Да я бы не сказал, что у меня прямо особенный сембланс...

— Ха-ха, как же...

Внезапно она уронила яблоко и ножик и взволнованная Руби вскочила и подняла их.

— Сестренка?!

Янг уже вся тряслась и хныкала.

— Если бы... если бы только я не была такой слабой... может быть я бы смогла...

Жак не знал что делать и повинувшись непонятному порыву крепко обнял ее, отчего Руби покраснела и прикрыла рот ладошками.

— Янг... я помогу тебе стать сильнее! Давай сделаем это вместе!

— Жак, ты это серьезно?!

— Да! Правда в том, что я могу научить тебя кое-каким приемчикам и благодаря им ты станешь круче!

— Опа-опа! Погоди-ка! У тебя же амнезия или как?!

— Ну да, но благодаря тренировкам с твоим отцом у меня в голове что-то вспыхивало и я чему-то новому обучался... Ну или скорее вспоминал.

— Жак... спасибо тебе за предложение, но... благодаря тебе я поняла, что кажется быть охотником это не мое..

— Почему?!

— То как отец относился ко мне, трясясь надо мной словно я стеклянная, а также прочие события... наверное это потому что я слабая...

— Так стань сильнее! Начни тренироваться! У тебя еще есть время прокачаться до поступления в Бикон!

— Ты правда думаешь, что я смогу поступить?

— Конечно! Я помогу тебе!

— Но... почему? Почему ты так хочешь мне помочь и тратить свои силы время на меня?!

— Потому что... твоя семья потратила на меня столько сил и времени, как я могу это забыть!? Мистер Таянг меня каждый день тренировал до потери пульса, без этого я бы ни в жизнь не смог тех додиков одолеть! Так что я отплачу долг и помогу тебе стать охотником, который навалит всем и всяческим полугримм!

— Жак... я не достойна твоей помощи. Я слабая и избалованная и вообще у меня потенциал низкий...

— Янг, это не правда! Ты сильная и заботливая и тебе просто нужен был толчок, чтобы ты пробудилась ото сна!

— От сна?

— Да! Ты жила в этом маленьком сонном мирке, но теперь, когда ты знаешь как все на самом деле не просто и что нужна сила, чтобы сражаться и защищать тех, кто тебе дорог — теперь ты сможешь начать тренироваться и готовиться к сражениям с гораздо большей отдачей, а то походу ты раньше воспринимала это все просто как игру или разминку!

— Да... да, думаю ты прав, я не относилась к этому серьезно... чтобы защитить всех, я стану усердно тренироваться прямо как ты!

— Как я!?

— Ну да! Ты меня на самом деле всегда вдохновлял, так как ты тренировался с такой самоотдачей, которую я себе даже представить не могла!

— Эм, спасибо...

— Жак! А почему ты так усердно тренировался?

— Я?

— Да! Что тебя мотивировало?

— Да как тебе сказать... наверное желание во всем разобраться и поступить в Бикон... поначалу... а затем я ощутил, как много сил и времени мистер Таянг вкладывал в меня, чтобы научить уму-разуму и я не мог отплатить ему черной неблагодарностью и тренироваться спустя рукава, поэтому я начал стараться изо всех сил и выкладываться полностью, отдавая всего себя!

— Жак...

— А еще... еще я хоть и не помню, кто я, но для меня вы стали как семья! Мистер Таянг, который мне стал как второй отец можно сказать, мисс Саммер, которая всегда была такой приветливой и готовила такие превосходные блюда! А еще Руби, которая мне постоянно книжки читала, пока я валялся без сил, так что я решил, что я должен стать достойным охотником и сумею защитить всех, когда придет время!

— Но... К сожалению ты смог защитить только Руби и бесполезную меня...

— Это не так! Кто вбил тебе мысль, что ты бесполезная!? Что было в прошлом — то в прошлом! Твоя судьба определяется тем, что ты делаешь здесь и сейчас!

— Жак... — сказала Янг, у которой почему-то ослабли коленки и тому пришлось удерживать ее прижав к себе.

— Может быть прошлое определяет наше настоящее, но именно в настоящем строится наше будущее! Так что перестань жалеть себя и начни делать что-то, за что ты сможешь гордиться и не быть той самой бесполезной избалованной девочкой, которой ты привыкла

себя считать!

— Да! Да ты прав! — сказала Янг, утирая слезы, пока тот прижимал уже окончательно ослабшую в ногах девушку и трепещущую словно пламя свечи в его руках, а она посмотрела ему через полные слез глаза и начала лепетать, — Жак, Жак, я... я...

ХРУМ! ХРУМ!

Тут они медленно повернулись вбок и увидели, что Кроу лежит на боку и жрет чипсы, глядя на них сквозь бинты, попутно отхлебывая из поллитровки.

— Ну давайте уже, целуйтесь что ли! Зря что ли я вас столько слушал? Мне нужна развязка!

Затем они оглянулись на покрасневшую Руби, которая стояла к ним в упор закрыв глаза руками и подсматривала через щели между пальцами.

— Я не смотрю! Я не смотрю! Продолжайте, что вы там делали, ха-ха, ха-ха-ха!

— Жак... я же тебя предупреждала! — прошипела Саммер, которая искоса злобно смотрела на них со своей койки и выглядела уже отнюдь не как тяжело раненная.

— Мама! Не вздумай ему ничего делать! — крикнула Янг.

— Это еще почему?!

— Потому что мы... потому что мы... решили пожениться!!! — крикнула Янг, вся покраснев.

— Не верю! — прохрипела Саммер, прежде чем вырубиться, а Руби кинулась к ней и стала трясти.

— Мама! Ты в порядке!? Очнись!

— **ЖЕНИТЬСЯ!? НА НЕМ!? ТОЛЬКО ЧЕРЕЗ МОЙ ТРУ-У-У-У-УП!!!** — выкрик очухавшийся Таянг, который снял с лица маску искусственного дыхания и глянул на них полными бешенства глазами, так что "парочка" прижалась друг к другу еще сильнее от ужаса.

Увидев, как его любимая доченька прижималась к Жаку, этому грязному слизняку и жалкому мямле, которого он все это время презирал и хотел уничтожить и всяческими методами пытался хотя бы выжить его из дома, у него глаза аж залило кровью, мышцы вздулись, лицо покраснело, а затем что-то кольнуло в голове и он отрубился, а аппарат, показывающий какую-то линию внезапно начал выводить странные узоры, а затем это стало ровной линией и на всю палату было слышно.

ПИИИИИ!!!

— **ПАПА!** — Руби со слезами кинулась к мистери Таю.

— **ДОКТОР КИЦУНЕ!** — выбежав из палаты наперегонки бросились за врачом Жак и Янг.

— Ну... если он и дальше так будет беситься, то до старости точно не доживет! — спокойно сказал Кроу, отхлебнув из бутылки.

— Кошмар, у него чуть инсульт не случился! — сказала Кицуне утерев пот, — вы не знаете, с чего бы это у него так давление подскочило?

— Ну, наверное... — начал мямлить Жак, но его рот закрыла Янг.

— Да ваще без понятия, с чего этот старый козел начал так беситься! Хотя наверное это из-за того, что он проиграл кому-то круче себя...

Кицуне посмотрела на него, на нее, потом потерла виски и сказала.

— Короче, вы двое лучше идите отсюда, а то я чую вы тут всех до инфаркта доведете.

— Не-не, пусть остаются! Как я без них тут должен время убивать? — возмутился Кроу.

— Так-так-так! Я смотрю у тебя не получается соблюдать режим и отдыхать? Да еще и бухаешь у меня тут!? В МОЕМ ЛАЗАРЕТЕ!? Но ничего, щас я все сделаю как надо!

— Воу-воу! Кицуне, детка, ты че кого!? Почему эта игла такая здоровенная!?

— А, эта? Она специально рассчитана на пробитие ауры охотников, а то почему-то некоторые из них сопротивляются приему лекарств! Давай, быстрее снимай штаны, а я тебе укольчик сделаю!

— Э-э-э! А может не надо!?

— Надо, Кроу, надо!

— Детка! Ты меня пугаешь! А-А-А!!!

Вскоре расслабленный Кроу лежал на кровати и Кицуне давала распоряжения Руби.

— Он не спит, но все слышит, так что постарайся его как-то развлечь, чтобы он с ума не сошел.

— Хорошо!

Руби достала с полки книгу и сев рядом с Кроу прокашлялась и сказала.

— Я рада что у них есть тут книги! Эта моя любимая кстати! Кхем-кхем! Давным-давно, в далеком-далеком королевстве, жили-были дед да бабка и были они совсем одни-одинешеньки в этом мире и захотелось им...

Несчастный Кроу несмотря на лекарство как-то сумел издать протяжный стон, и закатить глаза, а Руби улыбаясь сказала.

— Тебе нравится дядя? Ну и хорошо! В общем, взяли они муку, подмели пыль по всему дому и начали из нее лепить...

Чего они там начали лепить, Жак так и не узнал, так как они вместе с Янг поспешили убраться оттуда, оставив взрослых на попечение ее младшей сестры.

— Глянь! Это же твоего дружка по телеку показывают! — сказала Коко, показывая на телек в столовой.

— Да! Это же Жак! Он спас тех людей! — Вельвет с мечтательным видом глянула на экран и заметила, что тот был ранен, — интересно, куда его повезли? Надо бы его навестить...

— Вельвет! — ее окрикнула одна из юных медсестер их возраста в розовой униформе, что обедала в кафетерии вместе со студентами и услышала их разговор, — так этого паренька еще позавчера доставили к нам! Доктор Кицуне за ним следит и за остальными!

— Правда!? Надо тогда точно заглянуть к нему! Вы ребята со мной? — спросила она своих друзей, глядя на них сияющими от счастья глазами, а те переглянулись и с неохотой ответили.

— Ну... Да! Канеш! Почему бы и нет... — пробубнил Ятсухаши.

"Я с вами." — телепатировал им прямо в бошки Фокс.

— Ну так че, а я левая что ли?! Тоже пойду со всеми! — сказала Коко.

— Ура! Думаю он будет рад увидеть столько знакомых лиц! Надо бы еще прикупить ему чего покушать, а то его там наверное кормят одной манной кашей, да ухой с перловкой...

Вскоре они уже шли в сторону лазарета, который по размерам был как полноценная больница.

В руках Вельвет была здоровенная морковка, а парни тащили по два больших пакета с хавкой из магазина, а Коко несла две здоровенных пятилитровых бутылки, в одной было молоко, а в другой — апельсиновым сок.

При этом Вельвет вся была радостная и что-то напевала под нос и при этом чуть ли не

подпрыгивала на каждом шагу, в то время как ее трое друзей были менее воодушевлены по этому поводу.

— Слушай, а ты не перестаралась с гостинцами? По-моему он просто физически не сможет столько сожрать и выпить... даже если будет очень сильно стараться... — начал было Ятсухаши.

— Ну он же сильно ранен? Ему нужно много кушать, чтобы выздороветь! — сказала та, ничуть не смущенная его логикой и продолжила скакать на каждом шагу.

Троица переглянулась между собой, а затем Коко кашлянула и сказала.

— Слушай, а че это за морковка такая здоровенная?

— А! Это мне родители прислали с фермы! Говорят, она самая здоровенная из всех в этом урожае и они очень заботились о ней!

— ... из-за нитратов?

— Нет, как ты могла такое подумать!?! У нас все чистое и экологичное! Так что это можно сказать рукотворное чудо фермерского искусства! Вот глянь на нее хорошенько! Никакой химии! Вообще я хотела сама ее съесть, но ему это наверное сейчас нужнее! — сказала та, чуть ли не тыкая подруге в лицо здоровенную морковь.

— Да, ваще круто! Думаю он это реально оценит! — сказала Коко и Вельвет перестав тыкать ее в лицо отвернулась вновь погрузилась в свои мечты, а Коко цокнула и стала утирать щеку, зажав левую бутылку в подмышке.

— Слушай, а ты не думала, что у него могут быть отношения с теми... сестрами, которых он там спас? — сказал Фокс.

— Ха-ха-ха! Ой, Фоксик! Когда ты не используешь телепатию, то несешь какой-то горячечный бред! Он же всего лишь их друг семьи и не более того! Ха-ха-ха!

— Эм, разве? Но ведь он же типа все таки рисковал жизнью ради них...

— Ой, Фоксик, он просто поступил как настоящий джентльмен! Ты бы разве не защитил даму в беде?

— Ну как бы да, но...

— Ну вот и все! Чего это ты тут *НАЧИНАЕШЬ!*? — сказала та с какой-то раздражительной резкостью в конце и Фокс испуганно вздрогнув окончательно замолк, затем все трое переглянулись и обреченно покачали головами.

И вот вход в здание лазарета оказался в поле их видимости и неожиданно из дверей вышел Жак Боу и Вельвет уже собиралась выкрикнуть его имя, как из-за его спины выскочила какая-то блондинка и стала утирать слезы, а он нежно положил руку ей на плечо и спросил.

— Ты как?

— Нормально... нет, не нормально... знаешь... наверное это и называется счастьем!

— Правда? Я рад за тебя, что ты счастлива.

— И я тоже! Жак... если честно со мной такое в первый раз... Ах, мне тяжело дышать...

— Может позвать врача?

— Дебил! Ничего ты не понимаешь! — сказал та и обиженно отвернулась, а затем она выдохнула и сменив гнев на милость обернулась к нему и улыбаясь сказала, — Жак извини просто... я сейчас вся на эмоциях...

— Понимаю, еще бы ты не была на эмоциях, после всего того, что случилось...

— Верно... Жак... — тут она подошла к нему и глядя в глаза сказала, — Жак! Пусть даже мои родители и против, пусть даже мама злится, пусть даже отца хватит кондрашка, и

только бесполезный дядя не против — пускай! Я знаю, что вместе мы сможем преодолеть все, что встанет на нашем пути и мы сможем достичь нашего счастья!

— Да, ты несомненно права!

— Что ж, рада это слышать... — сказала та покраснев, а затем она смущенно засмеялась и прильнув к нему глядя в глаза спросила, — Жак, ну так что?

— Что?

— Ты ведь обещал мне... показать кое-что, разве нет?

— А, ты про это! Ну эм... нам нужно уединиться для этого, чтобы никто не мешал... — сказал он смущенно глядя по сторонам в поисках нужного места.

— Ах ты шалун! Но если это то, чего ты хочешь, то так тому и быть! Ха-ха-ха! — она смущенно засмеялась, прикрываясь ладошкой.

— Пойдем тогда в лес! Там мы сможем уединиться! — сказал он, тыкнув туда рукой.

— Да! С радостью!

И вот они вдвоем, схватившись за руки, побежали в лес.

Вельвет не шевелилась, не дышала и вообще даже ветер в экзистенциальном ужасе не смел потревожить ни один ее волосок.

Коко громко сглотнула слюну и на трясущихся ногах начала медленно подходить к ней.

— Детка? Зайчонок? Ты как?

ХРУСЬ!!!

Та резко сжала руки и морковь вылетела между ее пальцев в виде пюре во все стороны, а Коко с воплем ужаса запрыгнула Ятсухаши на руки, а Фокс трясясь спрятался за его спиной. Несколько секунд они подождали застыв замертво, а затем Коко слегка разжала шею бугая и сказала.

— Зайчонок? Ты в порядке?

— ...

Та медленно развернулась и от ее вида они все побледнели, а шедшая сзади медсестра упала в обморок — все вены на шее и лице Вельвет вздулись, а из ее покрасневших глаз текли кровавые слезы, но при этом на ее лице застыла та самая радостная улыбка, озарявшая ее с самого обеда.

— Ребята! — все тем же радостным голосом спросила она их, — вы же мне поможете наказать кое-кого за то, что он посмел играть с невинным девичьим сердцем? **ТАК ВЕДЬ!?**

— Да-да-да! Конечно поможем! Базару ноль ваще! — хором испуганно ответили те, кивая головами.

— Вот и отличненько! Ах, какой прекрасный день, ха-ха-ха! **ХА-ХА-ХА! ХА-ХА-ХА!!!**

Глава 7

Жак и Янг отошли достаточно далеко в лес и в голову девушки стали закрадываться разные мысли.

"А, блин, зачем я сказала маме что мы поженимся!? Но мне же надо было что-то крикнуть достаточно шокирующее, чтобы она угомонилась, а то я же ее знаю, как у нее башню сносит..."

Блин, куда это он меня ведет? И почему это он так оглядывается по сторонам? Что он ищет?"

— Жак... а что мы ищем?

— А, ну нам надо такое место, где мы сможем... э-э-э... полежать какое-то время и никто при этом нам бы не помешал...

"Так он реально это задумал!? А, блин, я же не мылась и белье не меняла с тех пор, как в больнице оказались... капец-капец! Я же ноги тоже не брила с тех пор и ваще на гигиену забила! Что он обо мне подумает!? А может ему нравится пот... нет-нет-нет, он же не извращенец какой-то!"

— Жак... эм, знаешь, это конечно все замечательно, но у меня, эм... опасные дни... понимаешь?

— И что? — недоуменно спросил тот.

— Ну как бы, эм... ты же понимаешь, что если мы, эм... сделаем то, что собираемся сделать, то у этого будут серьезные последствия? Мои родители да и многие другие люди могут очень отрицательно к этому отнестись... — начала та взволнованно лебезить.

"Че это с ней?"

"Наверное она переживает, что получит стэнда вроде тебя и остальные взбугуртнут из-за этого. Я тоже так-то был бы не против кого-нибудь менее страшного получить."

"Ну извини что я такой вот блин! А я был бы не против получить хозяина покруче!"

"Вот-вот, понимаешь, значит, что она испытывает?"

"Ну, типа того..."

Тут он подошел к застывшей и замершей в ожидании Янг, а затем резко положил руки ей на плечи и та аж подскочила.

— Янг! Я понимаю, что ты боишься последствий нашего выбора, однако знай — что бы ни случилось далее, я всегда буду с тобой рядом и ты можешь рассчитывать на мою помощь!

— А! Жак, эм... я... э-э-э... — тут у нее окончательно подкосились ноги и она чуть не упала, но Жак подхватил ее на руки и прижал к себе, отчего та покраснела еще сильнее, а мысли в ее голове совершенно спутались, по какой-то причине все ее внимание сконцентрировалось на его губах и сердце уже колотилось так сильно, что барабанило в ушах, как вдруг...

— НEEEEEEEEEEEEEEEEЕТТТТТТТТТТ!!!!

Полный боли и ненависти крик небесным рокотом пронесся над лесом и они оба аж дернулись и резко повернулись к источнику ультразвуковой атаки.

— Вельвет!? Это ты!? Что ты здесь делаешь!? — удивленно спросил Жак.

"Блин, че она так орет, я чуть не оглох..."

Та смотрела на него полубезумным взглядом, при этом ее лицо перекошилось в безумной улыбке и из ее глаз текла кровь, а затем она "радостно" произнесла.

— Жак! Давно не виделись! А кто это с тобой рядом?

— А? Так это Янг! Она моя новая подруга!

— *Правда что ли!? Ха-ха-ха!*

— Ага! Я с ее семьей жил все это время! Помнишь ту женщину которая меня забирала?

Это ее мать была!

— *Да!? Как интересно, Жак!*

"Слушай, по-моему она не совсем в порядке..."

"Ты о чем?... А-А-А! Точно блин! Из-за теней в этом лесу я и не заметил сразу! Спасибо Аркелиус, что подметил!"

"..."

— Вельвет! Хорошо обо мне говорить!

Жак резко подбежал к ней и начал водить руками по ее лицу, и в этот момент Вельвет испытывала двойное ощущение, словно ее жарили на сковороде и обливали жидким азотом.

— Жак, прекращай это все! Хватит со мной играть! — она стала отдергивать его руки, но при этом как-то неуверенно.

— В смысле!? Вельвет! Что с тобой случилось!? Кто это тебя так?! На тебя гримм напали!?

— Ха! Жак, неужели ты правда думаешь, что гримм способны мне так навредить? — спросила она, злобно глядя ему в глаз.

"Че она так злится?"

"Наверное потому, что ты пипец как тупишь, я бы тоже взбесился если бы кто-то так тупил при разговоре со мной."

"Я туплю? Но почему?"

"Ну ты додик ваще! Че тут непонятного-то!? Сам подумай, кто мог ей так навешать, что у нее аж кровь из глаз течет?!"

"А-А-А! Понял!"

Тут он нежно положил руки ей на плечи и та как-то дернулась странно, будто хотела сбросить его руки, но затем не решилась сделать этого.

"Наверное у нее что-то там болит, надо быть аккуратнее."

— Вельвет... прости, что я сказал такую оскорбительную глупость...

— Ха! Так ты теперь извиняешься... — как-то разочарованно хмыкнула та.

— Да! Я правда совершил ошибку... я не знал, что мои действия могут так повлиять на тебя...

Ее от этих слов как будто ударило молнией, а затем ее застывшая улыбка начала медленно сползать с лица и она стала прикрывать лицо ладошками, а затем слегка всхлипывая она прошептала.

— Вот, опять! Снова ты меня обманываешь...

"Блин, она кажись поняла, что ты не искренне раскаиваешься за свои затупы! Ну-ка давай-ка поискреннее что ли, чтобы она поверила в твои извинения!"

Жак схватил ее за плечи и глядя в покрасневшие глаза эмоционально выпалил.

— Вельвет! Неужели ты думаешь, что я могу тебя обманывать? Я всегда был с тобой искренен! Поверь же мне и сейчас! Пожалуйста!

— Жак! Снова ты пытаешься меня обмануть!

— Я говорю тебе только правду!

— Жак...

— Вельвет, извини, что не понял сразу, кто нанес тебе такие раны... — он провел рукой по ее засохшим кровавым слезам и у нее резко подкосились ноги.

— Жак... ты говоришь правду? — жалобным шепотом сказала та.

— Да! Как я могу тебе врать в таких вещах!?

— Ах... если бы только все это было на самом деле так...

— Вельвет! Я клянусь, что не вру тебе! Я правда искренне раскаиваюсь в том, что ранил твои чувства...

— ЖАК! — Вельвет не выдержала и накинулась ему на шею и стала рыдать, при этом сквозь слезы она кое-как произнесла, — Жак... я знаю, что ты меня походу вновь обманываешь, но хотя бы сейчас, скажи мне правду...

— Конечно! С радостью!

— Какие у вас отношения вон с той блондинкой? — Вельвет подняла голову и заглянула ему в глаз и как-то сразу вот ее сопли втянулись, слезы высохли, а лицо стало каким-то уж чересчур серьезным.

— Ты про Янг? Так мы с ней очень близкие друзья!

— Насколько близкие?

— Очень близкие!

— Поясни!

— Я готов за нее жизнь отдать!

— Вот как... — как-то сразу взгрустнула Вельвет и Жак тут же взял ее за подбородок и повернув ее голову к себе глянул ей в глаза и твердо сказал, — но и ради тебя я тоже готов жизнью рискнуть!

— Но... почему?

— Потому что вы обе для меня самые близкие люди!

— Ох, Жак... я... я...

— ТАК, КОРОЧЕ!!!

Янг уже надоело это все смотреть и она раздвинула парочку, а затем тыкая в грудь Вельвет спросила у Жака глядя тому в глаз с очень злобным видом.

— Кто она такая!?! И какие у тебя с ней отношения?! — волосы при этом у нее опасно стали полыхать.

— А, так это Вельвет! Мы с ней очень близкие друзья! — искренне улыбаясь сказал Жак.

— Вот оно как значит!?! А почему ты мне о ней никогда не рассказывал!?! — прошипела Янг, до хруста сжимая кулаки.

— Так ты никогда не спрашивала. Наверное это потому, что я что-то не припомню, чтобы мы с тобой много общались у вас дома, блин надо будет это наверстать...

— ЖАК! Скажи мне честно! — тут она схватила его за воротник и прижала его лицо к себе ко лбу, — ты со всеми девушками так себя ведешь!?

— В смысле?

— Ну... вот так... заливая уши медом вперемешку с лапшой! — произнесла она, заливаясь краской.

"Че!?"

"Она видимо про то, что ты типа кормишь сладостями ее уши, наверное это значит, что ты очень вежливый и учтивый юноша и словно настоящий джентльмен осыпашь даму комплиментами."

"А это разве плохо? Почему она так недовольна?"

"Да кто же ее поймет? Она же женщина! А все женщины — загадки сами по себе!"

"Ты же взял эту цитату из той книги, которую нам Руби прочитала?"

"... чел, лучше займись более актуальными делами!"

"Ах да, точно!"

— Да, я всегда такой, а что? — сказал он с таким видом, будто он и не впадал в ступор на пару секунд.

— Вот оно как... — глаза у нее слегка намокли, а лицо исказила боль, — значит... значит все, что ты мне сказал — было ложью?!

— Почему?! С чего ты это взяла?!

— Жак, но ты ведь...

— Я всегда был искренен с тобой! И я клянусь, что я ни в чем тебя не обманывал!

— Но тогда объяснись! Скажи мне Жак! Что насчет твоего обещания мне!? Ты врал мне насчет него!? — эмоционально выкрикнула Янг.

"Почему она все время обвиняет меня во лжи?"

"Да хз ваще! Жак, просто возьми ее и сделай дело, а то вы тут еще долго будете болтать!"

— НЕТ! Янг! Я искренне собирался исполнить его и пусть у тебя опасные дни и твои родители против, но я намерен довести все до конца!

Тут он неожиданно подхватил ее обеими руками и взял на руки как принцессу, а та под напором нахлынувших эмоций аж опешила и вместо того, чтобы врезать ему или начать вырываться, Янг стыдливо прикрыла лицо.

— Жак! Ты правда намерен это сделать со мной?! — чуть ли не завизжала от эмоций она.

— Да, я еще как намерен это сделать!

— Э-э-э!? — воскликнула пораженная этим заявлением Вельвет, — Жак... А я? А как же я?

— На самом деле я рад, что ты оказалась здесь в это самое время! — сказал он, повернувшись к "зайчонку".

— Правда?

— Да! Я думаю, нет, я уверен! Что если ты к нам присоединишься, то втроем мы добьемся большего успеха!

Сперва на несколько секунд нависла гробовая тишина, а затем обе девушки вспыхнули и стали его лупить по щекам.

— Что ты несешь извращенец?

— Как ты вообще мог такое сказать!? Опять это твои шуточки!?

— Нет, я говорю искренне! Я хочу, чтобы мы сделали это втроем! — сказал Жак, выдерживая их яростные шлепки и пощечины.

— А-А-А! Ты это в самом деле сказал!?

— Изврат! Кобель! Я даже не думала что ты такой!!!

"Какой "такой"?"

"Тупой! Какой же еще то?!"

— Да я такой! И меня не изменить! — крикнул он и глянул им обоим в глаза с такой силой и искренностью, что те аж опешили, — но разве этот недостаток так уж и важен?!

— Но... как бы... это очень неприлично... — начала мямлить Вельвет...

— Пусть! Пусть общество считает это неприличным! Пусть все порицают меня! Однако я не отступлюсь от своих слов!

— Жак... я... — начала было Вельвет, но тут...

— НЕ-Е-ЕТ! — крикнула Янг, все еще находясь у него в руках, — Я не позволю! Я против!

— Но почему?! — искренне удивился Жак и это заставило кровь Янг взбурлить.

— Почему?! Ты спрашиваешь меня "почему"?! Ты хоть понимаешь что я испытываю?!

— Нет, а что?

— Тот факт, что ты хочешь... сделать это с нами обеими, это все равно что заявить, что меня одной тебе недостаточно! Как будто я неполноценная! Ты об этом подумал!?

"В смысле!? Она ваще в курсе, что если я буду ее стэнд пробуждать в одну каску я там надорвусь как в прошлый раз с Вельвет..."

"Ну так скажи ей об этом, додик ты наш!"

"Точняк!"

"Эх, ну вот что бы ты без меня делал, а?"

— Янг... — он посмотрел ей в глаза и она начала вновь ощущать, что тонет в его единственном глазе, глубоко, словно океан, — тебя одной мне более чем достаточно!

— Но тогда почему...

— Потому что Вельвет уже имеет опыт и с ее помощью для тебя все пройдет гораздо легче и приятнее, чем было у нас с ней в первый раз.

Обе девушки моментально покраснели под напором такой откровенности и пока раскалившаяся от ушей до пят Вельвет пыталась припомнить, когда это у них с ним был тот самый "первый раз", Янг уже вконец сторала от стыда и закрыв лицо одной рукой отпихивала его другой, все еще находясь в его руках, при этом явственно вопя.

— погоди! У вас с ней это было уже!?

— Ну да а что?

— Так вы же с ней друзья, разве нет!?

— А что в этом такого?! Разве друзья не могут заниматься этим!?

Вельвет от этих слов окончательно перегорела и упала на землю вжавшись в нее лицом и что-то невразумительно вопя и это стало просто железным доказательством их отношений для Янг, так что она набравшись смелости крикнула ему в лицо.

— Ты так сильно этого хочешь!? Ну тогда я отказываюсь!

— Янг! Ты же сама хотела этого! Ты уговорила меня поступить так! И после всего, что было, ты идешь на попятную на пороге этого события?!

Она начала слабеть под напором его физически ощутимого желания и когда его сильные руки прижали ее трепещущее тело словно лист на ветру, она заглянула ему в глаза и отбросив все уже начала говорить...

— Жак, я согла...

— ПОЛУЧИ ЭТО! ДОНЖУАН НЕДОДЕЛАННЫЙ!!!

Кованая подошва ботинка врезалась в челюсть Жака и тот крутанулся волчком в воздухе несколько раз, а затем бездыханно упал наземь, а перед офигевшей Янг приземлилась на землю Коко Адель, которая деловито хрустнула шей и пальцами и прошипела.

— Вот тварь, а! Так вот с кем оказывается Вельвет завела дружбу... — затем она осуждающе глянула на Янг и сказала, — а ты тоже хороша! Он вам обоим в уши ссал так, что

мне аж плохо стало!

— А, че? — ошарашенно спросила та.

— Гримм через плечо!

Тут Жак кое-как очухался и потирая щеку спросил.

— А?! Что случилось?

— Правосудие случилось! Ты думал мы позволим тебе творить свои грязные делишки!?

— Кого?!

— Не придуривайся! Давай, скажи мне в лицо, что ты собирался с ними сделать, а!?

Чистосердечное признание облегчает наказание! — крикнула та, на ходу трансформировав сумочку в пулемет и нацелив яростно раскручивающиеся стволы к его лицу. — говори, жиголо драный!

— Ну как бы это наш секрет... — сказал Жак и глянул на Вельвет и та хотела что-то сказать, но слова не выходили из ее рта и Коко не отводя ствола от него глянула на свою подругу.

— Зайчонок! Скажи мне, что вы собирались вместе делать!?! Ты правда повелась на его разводку!?

— Эм... ну... я...

— Понятно... — она повернулась к Жаку и злобно глянула на него поверх очков, — у тебя есть последние слова перед казнью?!

— А, ну...

— Считаю до трех...

— А, это самое...

— Один...

— Мы втроем просто хотели уединиться и пока нам никто не мешает...

— ДВА!!!

— ... открыть Стэнд у Янг и сделать ее сильнее!!!

— ... кого, блэт!?

— погоди, Вельвет тебе не говорила ничего о стэндах?!

— Каких-таких стэндах?! Которые на выставках столики специальные или доски объявлений что ли!?

— Да нет! Ладно, ща я тебе покажу, что такое стэнд...

Внезапно Жак весь начал излучать энергию и Коко аж попятилась и у нее перед глазами вспыхнули воспоминания о том, как они всем отрядом его ловили пару месяцев назад, так что она уже собиралась в него стрелять, но Жак встал в странную стойку, прикрыв лицо левой растопыренной кистью, а затем крикнул.

— **АРКЕЛИУС!**

Над ним показался полупрозрачный бледный демон с рогами, который был весь эстетически красиво накачанный, словно профессиональный тяжелоатлет, а его взгляд черно-синих буркал источал уверенность в своей силе и мощи.

— Это че за дьявол!?! — крикнула Коко.

— Нет, не стреляй! — крикнула Вельвет, перехватывая руки своей подруги.

— Ты с ума сошла!?! Это че за демона он призвал!?!

— Спокойно! Коко! У меня такой же есть!

Та удивленно глянула на нее и чтобы побыстрее разрешить эту ситуацию, Вельвет быстро приняла позу — изогнулась всем телом по дуге назад и обхватив свое туловище

руками крикнула.

— *Bunny Killer!*

Над ней в воздухе появился пурпурный полупрозрачный плюшевый кролик, который увидев Аркелиуса тут же бросился на него с криками.

— **HOSHO! HOSHO! HOSHO!**

Аркелиус бросился в ответ крича.

— **MUDA! MUDA! MUDA!**

И вновь их кулаки начали высекать искры кулаками над головами охотников, которые только и могли, что стоять раскрыв рты и пялиться на это светопреставление.

— Хорош! Всё, хватит! Уходите! — крикнул Жак и через силу втянул Аркелиуса в себя, а Вельвет — кролика.

— ... это че щас было!? — ошарашенно крикнула Янг.

— Как что? Это Стэнд!

— Че это ваще такое?!

— Ну это типа... сембланс второго уровня. Это истинное проявление силы души! — сказал Жак.

— Вот оно что...

— Ага. Ладно, леди в стильных очках и сапожках! Можно мы уже пойдём, а то у нас итак времени нету...

— погоди, так что ты собираешься делать с этой подружкой своей?

— Как что? Я же сказал уже — открыть у нее стэнд! Вельвет уже опытная в этом деле, так что вдвоем мы ей сможем легко это сделать!

Нависла неловкая тишина, а затем Коко крикнула через плечо.

— ФОКС! Он правду говорит!?

— Ну да, вроде не врет! — донесся крик из леса.

— А почему ты мне об этом сразу не сказал!?

— Так я хотел, но ты че-то психанула и ломанулась вперед...

— ...

Тишина нависла такая, что где-то вдалеке они услышали.

— Ку-ку! Ку-ку! КУ...!!

Когда все более менее успокоились и из лесу к ним присоединились отставшие от Коко Ятсухаши и Фокс, Жак спросил.

— Так вы не знаете поблизости какое-нибудь место, где мы могли бы уединиться?

— Ну, так вам по-моему сразу лучше в моте... — начал было Ятсухаши, но Коко быстро врезала ему по затылку.

— Кхем! Вообще-то тут неподалеку есть здание старой Академии, оно хоть и заброшено, но относительно неплохо сохранилось, так как новые корпуса были построены всего лишь двадцать лет назад. — сказала Коко.

— Отлично! Ну тогда мы пойдём туда.

— Подожди! Мы пойдём с вами! — твердо сказала Коко.

— Зачем?

— Ну... чтобы вам никто не мешал делать свои дела, а то мало ли, вдруг гримм нападут... — сказала Коко.

— Отлично! Ты ведь подруга Вельвет?

— Ну да, а что?

— Я рад что у нее есть такие замечательные друзья, которые так о ней беспокоятся и готовы помочь в любом деле.

— Эм, ну спасибо конечно...

— Жак! — Янг подошла к нему и на душе у нее явно кошки скреблись, — Жак... все это время ты говорил мне про раскрытие моего стэнда что ли?

— Ну да, а что?

— Да так, просто надо было кое-что подтвердить... — сказала она и отошла в какой-то задумчивости.

— Кхе-кхем! Парниша, мой тебе совет! — начала Коко, слегка опустив очки и слегка улыбаясь, — если ты и дальше будешь с девушками вот так общаться, то проблем просто не оберешься!

— Да? А что не так с моей манерой говорить?

— Чел! Кто так вообще разговаривает!? "Я искренне говорю тебе" и "я всегда буду рядом с тобой"! — передразнила она его, болтая головой как болванчик.

— Не знаю. Просто я думал так и надо с девушками общаться.

— Чел! Ты что женских романов начитался!?

— Да не то чтобы, просто... у меня же амнезия и я вообще ничего не помню и не знаю получается, а вот Руби — сестра Янг, она мне много книжек читала, когда я отлеживался после тренировок с ее отцом и там обычно парни всегда говорили вот так.

— Эм... ну ок! Допустим... — Коко аж призадумалась о его ситуации.

— Ха, ха-ха, ха-ха-ха! — начала дико ржать Янг и после того как все уже начали беспокоиться, она утерла слезы и упав на землю стала отдышаться, — ну тогда все сходится! Ох блин, аж живот заболел... а я то думала... дурочка...

Тут Коко подошла к Вельвет, которая сидела за деревцем обхватив коленки и поджав их под себя и стала гладить ее по спине.

— Че грустишь?

— Да как тебе сказать... просто я думала, что он... ну... что мы больше чем "просто друзья"...

— Ха! Да уж, ну и типка ты конечно ты выбрала... с другой стороны, сердцу не прикажешь, да и к тому же на самом деле тебе радоваться надо!

— Да!?

— Ага! Ведь теперь ты точно знаешь, что он не жиголо какой-то там и у него даже в мыслях ничего... "такого" даже в отдаленных планах нету, так что насчет него ты можешь быть спокойна.

— Угу...

Фокс же тем временем оглядел всех, тяжело вздохнул, а затем толкнул Ятсухаши.

— А? Че кого?

— Братан... ты мне потом сотри воспоминания за сегодняшний день, а то я чую, что если оставить все их мысли у меня в башке, то я точно кукухой поеду.

— Как скажешь братан, как скажешь...

Проводив взглядом расстроившегося друга и остальных, Ятсухаши достал свой дневник, названный им как "Великая Книга Обид" и начал записывать туда события и прегрешения Жака Боу, совершенные им за сегодня...

Чуть позже ночью того же дня Винтер очнулась от странного ощущения, будто ее кто-то сдавливал, она медленно нащупала мобильник возле подушки — чтобы уснуть она смотрела

видосы из Тик-Така до тех пор, пока не отрубалась, так как иначе нервы и напряжение не давали ей спокойно уснуть...

Подняв мобилу она включила "зеркало" и увидела, что Нео в розовой пижаме как обычно вцепилась в нее сзади как клещ и спала мертвым сном.

"Надо бы с ней поговорить об этом. Все-таки нельзя такое допускать, страшно подумать какие слухи начнутся, если об этом узнают! Она ведь не маленький ребенок, хоть и выглядит так..."

Она уже хотела было ее окрикнуть, но тут она заметила, что у Нео из глаз текут слезы и та стала крепче прижиматься к ней и как то все желание приучить ту к дисциплине сразу как рукой сняло.

"Ладно, обязательно поговорю с ней об этом, но в другой раз... все-таки она такая бедненькая и одинокая, словно брошенный котенок..."

Хэйзел Райнарт стоял перед Вознесенными на высоком постаменте и произносил свою речь.

— Товарищи! Наша миссия прошла успешно! Мы показали им нашу силу, а также пополнили наши ряды новыми талантами! Я горжусь вами! Мы все отлично поработали!

Но тут из рядов вышли трое и сели перед ним на колени, а затем Нептун прижав кулак к сердцу начал извиняться.

— Ересиарх! Мы не справились со своей миссией! Я не достоин возглавлять наш отряд! Я готов к любому наказанию!

— Угомонись, юный Нептун! Неудачи бывают у всех! Наша разведка не смогла разузнать ничего о Жаке Боу заранее, а я не предусмотрел возможность столкновения с подобным противником! Я обращаюсь ко всем! В следующий раз, если вы столкнетесь с этим самым Жаком Боу то немедленно отступайте, он слишком опасен для вас!

Все тут же всполошились.

— Позвольте нам найти этого Жака, да мы его тут же поставим на место!

— Да! Наш отряд не продует ему!

Выслушав всех, Хэйзел поднял руку и дождавшись, когда все затихнет, он продолжил.

— Я знаю, что вам хочется немедленно отомстить за наших раненных товарищей и за тот позор, который они потерпели, однако же не будем забывать, что наша стратегия — это "игра в долгую" и даже самые малые потери в наших рядах могут отрицательно сказаться на всех!

Тут он обвел всех взглядом и сказал.

— Время разобраться с ним придет, а пока что мы должны действовать согласно плану и отбросив эмоции и жалкие попытки выслужиться и заработать больше славы, чем остальные! Нептун! Поражения являются величайшим даром для воина и тебе повело испытать настолько тяжелый проигрыш в столь юном возрасте! Пусть это мотивирует тебя стать лучше и сильнее, копи силы и тренируйся и тогда однажды ты добьешься своего, когда для этого придет время!

После этих слов Хэйзел обвел всех взглядом и сказал.

— А теперь настало время для возвышения наших новых товарищей! Начнем же ритуал!

В пещеру ввели паренька в цепях, который был страшно напуган и которого подвели к Хэйзелу и пнув сзади по коленям заставили сесть, а тот в шоке уставился на перекачанного полугримм.

— Как зовут тебя, о дитя?

— ... Скай Ларк...

— Скай Ларк! Возрадуйся! Ибо для тебя настало время Вознесения! Сделай выбор, как ты хочешь измениться и после этого мы начнем твоё обучение и посвящение в наши ряды!

— Нет, я не хочу, пожалуйста, зачем вы это делаете!?

— Мы делаем это во имя Свободы!

— ... и вот он залез к лисе в ротик и та его скушала! Так и закончились его приключения! Как тебе эта история, дядя Кроу?

— ...

— А, ты заснул...

— А вот мне понравилось!

Руби обернулась и увидела в дверях доктора Кицуне, которая о чём-то мечтательно призадумалась.

— Правда?

— Ага! Особенно та часть про лису!

— Вот как... а почему? Все таки колобок был скушан.

— Ну... как тебе сказать... — она медленно и аккуратно подошла к Кроу, а затем погладила спящего по голове, — у меня ведь тоже есть свой "колобок", который все катится и катится где попало, да вот только я его никак скушать не могу. Эх, видимо хитрости не хватает...

— Правда? А что-то я тут никаких колобков не видела почему-то...

— ... ха-ха-ха! Ах, Руби... — та её погладила по голове, — ты ещё маленькая, подрастешь и все поймешь...

— Я не маленькая! Мне уже четырнадцать! — завозмущалась та.

— Ха-ха-ха! Прости-прости! Кстати, если тебе делать нечего, поможешь мне кое-что потаскать? А я тебя угощу печеньками!

— Ура! Печеньки!

Цвай ждал своих хозяев уже третий день, однако они почему-то все никак не появлялись. Тем не менее, песик не унывал, благо что мешок с собачьей едой был открыт, да и воды было навалом, благо что тот странный нападавший залил водой все ведра и открытую посуду на кухне.

Цвай закончил есть и вновь улегся возле сломанной двери. Он будет ждать столько, сколько будет нужно...

— Это и есть старая Академия? — удивился Жак.

— Ну да, а что? — пожалала плечами Коко.

Перед ними было заброшенное типовое прямоугольное здание учебного типа "бетонная коробка". Окна были забиты досками и фанерой, а на первом и втором этажах они были заложены кирпичами.

— Мда... ну чего-то подобного я и ожидала... это кстати похоже на академию Сигнал. — сказала Янг.

— Ага. Министерство Образования и правительство в целом просто обожают такие бетонные коробки. Непонятно почему, но обожают. — сказала Коко.

— Ладно, а как пролезем? У вас же наверное есть легкий проход внутрь? — спросил Жак.

— Это легко! Идите сюда! — сказала Коко с довольным видом и они все потопали за ней, а затем уперлись в высокую траву — все пространство вокруг здания заросло сорняками, которые вымахали выше человеческого роста. Попытка сгибать их руками привела к болезненному шипению и ругани, так как среди обычной травы хватало и крапивы.

— И че делать? — спросил Жак.

Ятсухаши это все надоело и он начал рубить крапиву своим огромным мечом, один вид которого вызывал у Жака болезненные покалывания в том месте, где раньше был левый глаз и тот встал подальше, придерживая свою повязку.

— ХА! На тебе! Вот так вот!

— Ура! Приветствуйте великого героя Ятсухаши! Победителя крапивы и убийцу сорняков! Его великий меч сразил бесчисленное количество мерзкой травы и прочей растительности! — начал монотонным голосом декларировать Фокс, стебая своего друга.

Тот время тоже не терял и успел прорубить просеку до самого здания и затем с довольным видом крутанул меч над головой и встал в победную позу, а в ответ все захлопали ему и тот аж зарделся от гордости.

После этого все подошли к стене и Коко указала пальцем на торчащую на третьем этаже лестницу.

— Вот по ней короче можно наверх пробраться на крышу, а уже оттуда вниз.

— А что мешает снять фанеру и пролезть в окно? — спросил Жак.

— Слушай, мы же не быдланы какие-то, мы культурные люди, поэтому данное историческое место, очень важное для нас, учеников Академии, мы портить не будем ни в коем виде. Я понятно выражаюсь?

— Да куда уж понятнее.

— Ну вот и отлично!

По очереди они прыгали вверх, благо что все охотниками уже были по сути, а затем лезли по довольно таки опасно трящейся проржавевшей железяке.

И разумеется когда в конце полез Ятсухаши, на девятом этаже лестница оторвалась от стены, болты вырвало с мясом и все с ужасом стали смотреть, как здоровяк все еще держась за бесполезный кусок ржавчины начал падать, но тут Жак ринулся вперед и схватил его своим стэндом.

Ятсухаши висел, удерживаемый за руку и глянув наверх он запечатлел взгляд Аркелиоса, который смотрел на него с каким-то безразличием, а вот Жак...

У Жака перед мысленным взором пронеслись события, приведшие к потере его левого глаза, который начало как-то свербить, хотя он знал, что у него его не было и тот черный глаз в его горячем видении был не более чем бредом.

— Жак... ты же его выгацишь? — осторожно спросила Вельвет.

— ... он слишком, тяжелый... помогите. — прохрипел он в ответ.

— А, так вот в чем дело! А мы то думали, ха-ха! — нервно захохотала Коко.

Вскоре они вытянули здоровяка, а затем они молча переглянулись между собой, но оба решили придержать свои мысли при себе.

— Ну и че стоим, кого ждем? И какое место вам надо, поточнее плиз? — сказала Коко, оглядывая всех.

— Нам надо место, которое имеет на чем можно прилечь. Можно на полу конечно, но ка-то это не очень. — сказал Жак.

— Короче! Спускаемся на третий этаж, там лазарет, так там койки остались и вы сможете, э... прилечь и че там вам надо еще сделать.

Они подошли к двери на крыше с амбарным замком, Коко с таким видом, будто уже много раз это делала, взяла ключ из из пожарного ящика на пристройке, а затем открыла им замок и положила его вместе с ключом в ту же самую коробку.

Никто ничего не спросил, видимо решив, что так и надо и они стали спускаться.

Внутри как ни странно все сохранилось относительно неплохо — конечно местами имелась пыль и где-то штукатурка обвалилась, но в целом даже пыли набралось не так уж и много.

"Видимо это из-за целых окон и целостной закрытости помещения."

"А также из-за отсутствия всяких бомжей поблизости, которые бы тут все загадили."

— Мда уж... прямо как под копирку сделано, — сказала Янг.

— А ты что хотела? Уникальности и индивидуализма? — ухмыльнулась Коко.

— Все-таки это здание было построено сразу после Цветной Революции и по понятным причинам денежек было не то чтобы много на индивидуальные проекты, поэтому в пятидесятые-шестидесятые преобладали стандартизированные и шаблонные строения типа таких из сборочных бетонных плит. — сказал неожиданно разговорившийся Фокс.

Все как-то так обернулись и уставились на него, а тот слегка смутился и кашлянув сказал.

— У меня дед участвовал в некоторых строительных проектах в те годы. Его начальника кстати потом критиковали как одного из главных проектировщиков за многие такие здания, разработанные в то время правительством.

— А зачем они так делали? — удивился Жак.

— Ну так денег не было, строить надо было много и быстро, так что вот, пришли к такому вот дизайну. А вы думали почему в старых жилых, а также в промышленных и складских районах преобладает индустриальный минималистичный стиль бетонных коробок?

— А почему потом все стали строить... нормально? — продолжил допытываться Жак.

— Да просто экономика потом оживилась и уже после этого всю стали использовать кирпичи, что сильно улучшило вид новых зданий. А еще кстати там были проекты начать

расселять людей в пригородах в коробки из гипсокартона и тоненьких досочек, но таких умников быстренько отправили по нужному адресу... — начал было уже нести что попало Фокс.

— Фокс! Фокси! — Коко затрясла его за плечо, — спокуха! Че это ты так разволновался?

— Да просто... как-то я даже не знаю... эти ваши стэнды какие-то... да еще и этот метод пробуждения... как ты там сказал? Нужно состояние, близкое к смерти?

— Ну да. — кивнул Жак.

— А как вы собираетесь ей это устроить? Задуйте? — спросил Фокс, кивнув в сторону Янг.

— Да нет. Я просто остановлю ей сердце. — все в этот момент как-то так глянули на него и он начал объяснять — я просто засуну ей в грудь руку стэнда, так как она полупризрачная, а затем зажму сердце.

— Эм... — Янг как-то была малость ошарашена такой новостью.

— Слушай... а ты всем можешь вот так вот... сердца останавливать? — спросила Коко.

— Мда, кстати, я как-то даже не думал об этом... — Жак задумался а затем поднял правую руку перед своей грудью и вскоре призрачная рука вылезла из его и она проникла в его грудную клетку, — ну себе то я точно могу, а еще я ведь делал искусственный массаж сердца Вельвет! — сказал он и начал было тянуть руку стэнда в сторону груди Вельвет, которая от такого вся покраснела и уже хотела начать чего-то там лепетать, но неожиданно...

ПТАМС!

Аура Вельвет вспыхнула золотистым светом и рука стэнда не смогла проникнуть внутрь.

— Так-так! Значит от стэнда таки можно защититься простой аурой? — подытожила Коко.

— Ну видимо да. Так-то если подумать, то она ведь тогда была без сознания и поэтому без ауры... — пробормотал Жак.

— И че, мне значит надо... уснуть типа сперва? — сказала Янг, — я обычно днем не сплю так-то, так что с засыпанием будут проблемы.

— Не волнуйся, у меня есть снотворное — сказала Вельвет и достала аптечку с пояса.

— А, во как, ха-ха!... А я точно не помру, если ты мне зажмешь сердце? — спросила он у Жака.

— Ну... Вельвет же не померла?

— ... ладно, допустим...

После этого они как-то молча спустились и дошли до лазарета, где имелись старые койки.

— Хм, на удивление они хорошо сохранились. — сказала Коко.

— Ну так, железный каркас, да наполнитель, обтянутый кожзамом! — сказал Ятсухаши, трогая койки, — они так еще лет сто тут могут простоять спокойно.

— Ладно, хорош болтать! Че дальше-то? — спросила Коко и глянула по очереди на Янг, Жака и Вельвет и та такая.

— А, ну давайте поставим койки в форме буквы Y, чтобы койки смотрели головами в центр, ну а мы ляжем, выпьем снотворного и заснем.

— Погоди, а как вы мне сердце остановите, если будете спать? — спросила Янг.

— Мда... несостыковочка в нашей логике... — Коко усмехнулась.

— Да че вы тупите! Просто один короче засыпает вместе с Янг, а второй стоит и останавливает сердце! Все просто же! — вступил в их размышления Ятсухаши.

— Тогда наверное Вельвет, ты короче оставайся в сознании, а я засыпаю! — сказал Жак, ложась на койку.

— А... ну я не знаю... а как я ей сердце остановлю?

— Да легко! Просто засовываешь руку и слегка сжимаешь! Я тоже в первый раз запаниковал и не знал, что делать, но как-то же справился! И ты тоже сможешь!

— Эм... ну ладно... я постараюсь... — промямлила та и тут она глянула в глаза Янг.

Как-то вот сразу все ощутили, что в этот момент между ними что-то произошло, а Фокс аж присвистнул и сказал.

— Янг, не парься так! Вельвет на такая!

— А?! Так я же ничего не говорила!

— Ну так я же телепат! Вельвет, ты тоже отгони-ка те мысли про устранение конкурентки и все такое...

— Э?! Так я даже и не думала об этом специально! Оно само просто вспыхнуло в голове на краю сознания и я ваще против этой идеи! — запаниковав начала оправдываться та.

— Все с тобой понятно... — вздохнул Фокс.

Как бы там ни было, за неимением лучшей идеи Жак и Янг легли на койках, направленных головами друг к другу, выпили снотворное и вскоре начали спать, а Вельвет, истекая потом, медленно дотронулась до сердца Янг призрачной рукой, а затем стала аккуратно его сдавливать...

В этот раз он просто оказался перед неким замком, вокруг которого были лавовые пустоши с торчащими из них черными скалами.

— А я думал мы типа опять будем кататься на досках и все такое... — недоумевал Жак.

— **Ну дык в тот раз было экстренное подключение к другому человеку, а тут все более контролируемо.**

— Погоди... а как я все таки подключился к ней сейчас?! И что принципиально другого в этом подключении от первого!?

— **Ну... я те че справочник? У ледяной ведьмы спроси, почему такая фигня!**

— Ладно... а откуда у меня такая уверенность была, что это все работает?

— *Наверное это что-то инстинктивное. В глубине души ты как пользователь стэнда понимал, что это работает и не сомневался ни секунды. Так что как-то так.*

— А ты как стэнд можешь объяснить как это все работает!?

— *Чел... я — твое создание по сути, олицетворение твоей души, ты как бы главнее по идее и должен в этом разбираться лучше, а не я!*

— У тебя какая-то интересная логика...

— *Ну а у тебя она как будто лучше!*

— Слушай, Аркелиос — если ты ничего не знаешь, ты так и скажи...

— *Так я так и сказал.*

— ... короче, куда идти-то?!

— **В замок наверное! Твой Кэп!**

— Логично... ну пошли что ли...

Зайдя внутрь, Жак обалдел.

— Да вы гоните что ли...

Дорога впереди была коридором, заполненным ловушками словно в какой-то видеоигре.

В ближайшей секции были видны дырочки в стенах слева, а справа на стенах имелись отметины и прибитые к стенам скелеты с торчащими из них стрелами.

Странно висящие под потолком здоровенные блоки из камня, а также сплюснутые скелеты на полу под ними.

Дорожка из столбов над ямой, утыканной острыми шипами с очень живописно расположенными там скелетами.

Коридор с шатающимися туда-сюда лезвиями и ровнехонько располовиненные скелеты.

— ... - промолчал Жак, глядя на дорогу смерти перед ним.

— ... **давай я короче сделаю тебе дорожку на самый верх из камней и ты по ним залезешь, ок?**

— Да, думаю это будет куда лучше! — сказал Жак и захлопнул массивную дверь от греха подальше.

Аркелиос щелкнул пальцами и из земли стали вылазить камни, которые построились спиралью и по ним Жак сумел спокойно прыгая с одного на другой добраться до самой вершины замка с большим окошком, куда он и пролез.

Внутри к его разочарованию были стандартные средневековые стены и полы из камня как их обычно изображают в сказках или мультфильмах, а в центре комнаты стоял стол со здоровенным хрустальным гробом, в котором лежала...

— Эм... да уж, странный у нее стэнд...

Светлокожая девушка в желто-оранжевом платье, чьи рукава были стилизованы под крылья, а лицо отдаленно напоминало саму Янг. Ее длинные волосы были чистым оранжевым огнем, а когда она дышала из ее рта и носа выходили легкие всполохи пламени.

— Так... ну типа она же в курсе — что мы свои, да?

— *Ну наверное, а что?*

— Ну типа когда мы ее разбудим, она же не будет буянить? Типа тогда Вельвет видимо была в шоке и считала нас врагами и поэтому нам пришлось махать с ней, так что вот эта вот... огненная дама с перьями не будет наверное на нас нападать? Как думаешь?

— *Эм... что-то мне подсказывает, что скорее всего еще как придется махать.*

— Почему?

— **Потому что стэнд — это воплощение души воина, так что она по определению не может быть к нам дружелюбно настроена.**

— С чего бы!?

— **С того, что мы проникли во внутренний мир Янг и вот она такая проснется и типа "это че за нарушители границы!?! Ща я вам тут навешаю в натуре!"**

— ... ты это по себе судишь, так ведь?

— **Ну а у тебя есть метод получше додумать, че там в башке у стэнда происходит!?! Я готов к предложениям чувак!**

— Хорошо-хорошо! Ладно, как ее будить-то будем?

— Господин, вам нужно поцеловать ее! Только поцелуй истинной любви сможет пробудить ее!

Из темноты вышло семь фигур каких-то бородатых карликов в смешных шапках и одежках, которые как-то на них так глядели с надеждой.

— Да? Это сработает?!

— Верно юноша! Принцесса уже давно ждет своего принца и что-то мне подсказывает,

что вы именно тот, кого мы все это время ждали!

— Да, да! — закивали головами остальные карлики.

— Эм, ладно как скажете чуваки... а вы кстати кто? Я вот Жак, а это Арелиос!

— Мы — семеро хранителей принцессы, что ждут достойного кандидата!

— А если бы я был недостойным кандидатом?

— Ну мы бы тогда вас немножечко казнили за проникновение в святая-святых нашей госпожи и выпнули бы в реальный мир!

— Во как... ладно, че уж там, раз я достоин то ок! Ща все сделаем!

Жак отодвинул секцию гроба, закрывающую голову, а затем начал медленно наклоняться к ней под чутким взором карликов, отчего ему было неловко и стыдно, а Аркелиос висел у него за спиной, зевал и ждал развязки.

Когда он поцеловал губы огненной леди, это конечно было странно, так как температура ее губ была просто какой-то уж очень высокой, однако это пробуждало в нем странные ощущения и эмоции, в которые он просто провалился и позабыв о времени так и простоял в довольно таки неудобном положении под зоркими взглядами гномов, а затем он медленно открыл глаза и понял, что девушка уже тоже раскрыла свои сияющие золотом очи и судя по нахмуренным светлым бровям она чем-то была очень сильно недовольна.

Жак тут же отскочил от нее и стал потирать губы, которые уже чересчур перегрелись.

Девушка же тем временем приоткрыла еще одну секцию гроба и смогла сесть, обвести всех злобным взглядом, под которым гномы аж скукожились, а затем спросила, глядя Жаку в глаз.

— Почему меня поцеловал ты, а не вон тот красавчик?! — сказала она, тыкнув в Аркелиоса пальцем и тот аж застыл и хлопая ртом стал пытаться найти хоть какие-то подходящие под эту ситуацию слова.

— А ну так вон те чуваки сказали типа "принц должен ее поцеловать и пробудить"! — сказал Жак, указывая на гномов.

— Принцесса! Так мы думали он сам до всего дойдет и сделает все как надо! — ответили те хором.

— Вы хотя бы понимаете, что натворили!?! — заорала та, пока ее платье постепенно превращалось в живое пламя.

— Эм... нет, если честно, но вы же проснулись, так чего злиться-то... — промямлил гном.

— А! Так вы хотели и дальше поспать!?! Ну так извините, что мы потревожили вас и продолжайте спать тогда, ха-ха!... - сказал Жак, не особо веря, что его слова возымеют хоть какое-то воздействие и потому он начал уже бочком-бочком шуровать к окну.

— Вы испортили мой ПЕРВЫЙ ПОЦЕЛУЙ!!! ВЫ ХОТЬ ЗНАЕТЕ КАК ЭТО ВАЖНО!?! — ее сияющие глаза загорелись, как впрочем и все остальное.

— Да, теперь знаем, простите нас госпожа! — гномы упали наземь и начали дрожать.

— *Жак, давай валить шустрее...* — прошептал стэнд и тот потихоньку ускорился.

— ЗА РАЗБИТЫЕ ДЕВИЧЬИ МЕЧТЫ ЕСТЬ ТОЛЬКО ОДНО ДОСТОЙНОЕ НАКАЗАНИЕ! — крикнула она и ее глаза начали уже исторгать потоки яркого пламени, а затем она зыркнула на несчастных гномов и вскоре алый поток огня сорвался в их сторону и Жак за спиной услышал душераздирающие крики боли и ужаса.

Он почти добежал до окна, но взрыв выкинул его словно куклу и он кувыркаясь кое-как в полете схватился за один из камней и взобравшись на него начал быстро спускаться,

прыгая с одного на другой.

— Знаешь, я думаю Янг сможет как-нибудь прожить и без этой припадочной, как думаешь?

— *Да уж, если у нее будет такой стэнд, то наверное лучше обойтись...*

— Принц мой! Куда же ты убегаешь!? НЕУЖЕЛИ ТЫ ДУМАЕШЬ, ЧТО СМОЖЕШ СБЕЖАТЬ ИЗ ЭТОГО МЕСТА!? — прогремело над небесами.

— А!? — Жак глянул вверх, а затем заорал, — А-А-А!!!!

Сверху на них летела горящая девушка и посылала волны огня, а Жаку только и оставалось, что прятаться за падающими камнями, проявляя чудеса уворотливости и проворности.

Рывок вперед, кувырок влево, перекат в прыжке, сальто по диагонали, подкат вбок, прыжок, хват за выступ, толчок, рывок всем телом...

Приземлившись вниз Жак крикнул.

— Аркелиос! Давай, вытаскивай нас отсюда!

— **Эм... тут такое дело...**

— Что?

— **Я не могу почему-то нас вытащить... что-то мешает...**

— В смысле?!

— Ха-ха-ха! Вы думали, что можете прийти ко мне без уважения и начать делать что захочется?! А вот и нетушки! — крикнула та и Жак, оглядев лавовую пустошь вокруг и не найдя других вариантов, рванул в сторону замка и снеся дверь с ноги побежал по "коридору смерти".

Первой на его пути был коридор с ловушками со стрелами из стены, которую он преодолел благодаря благословенному перекаату и кувыркам, избегая тех высот на которых торчали стрелы, потом он перепрыгивал через ярко выделяющиеся нажимные плиты и ни один из здоровенных камней под потолком так и не упал на его голову, после чего он аккуратно начал прыгать по столбам над шипастой ямой...

— **ВОТ ВЫ ГДЕ! ВАМ НЕ УБЕЖАТЬ!!!** — раздалось за его спиной.

— А-А-А!!! — прокричал как напуганная девочка Жак и ускорился.

Огненная леди как дурная побежала напрямик по коридору, сделала пару шагов по камню и тут же словила кучу стрел справа, потом слева, потом сверху, потом по диагоналям и превратившись в ежика с торчащими отовсюду стрелами она на несколько секунд застыла, а затем упала на нажимную плитку и сверху на нее с адским грохотом упала здоровенная гранитная глыба...

ТАДАЩЬ!!!

— Ух... это наверное больно... мы че типа уже разобрались с ней? Так легко? — просил Жак, стоя на столбе посреди ямы.

— **Эм... что-то я сомневаюсь пацан. Ты лучше ускоряйся, а то мало ли чего...**

Тут камень на их глазах начал дымиться и раскаляться изнутри, а из под него во все стороны начала течь ярко светящаяся лава.

— *Думаю, что это все не просто так...*

— **ПОНЯЛ!!!** — сказал Жак и тут ускорился, начав прыгать по столбам как горный козел.

ХРАССЬ!!!

Камень разлетелся во все стороны и из натекшей лужи лавы поднялась огненная леди,

которая завопила от злобы и исторгнула пламя во все стороны, а затем расправила огненные крылья и полетела напрямик за Жаком.

Тот уже преодолел яму и начал аккуратно рассчитывая время движения проскакать по коридору между огромными лезвиями, похожими на подвешенные двусторонние секиры.

Его преследовательница спокойно пролетела за считанные секунды над ямой с шипами, даже не ступив ни разу ни на один из столбов, а затем не останавливаясь влетела в коридор лезвий.

Закаленное стальное лезвие соприкоснулось с ее талией и уже казалось, что оно ее сейчас разрубит словно тесак повара — рыбёшку, но вдруг внезапно то раскалилось и по мере соприкосновения с ее телом оно стало стекать с нее жидким металлом, разбрызгиваясь по каменным стенам и полу.

Все лезвия на ее пути ожидала подобная участь и коридор начал заляпываться каплями из жидкой стали — сперва ярко-желтыми, затем красными, а остыв — черными, словно гарь...

Преодолев коридор из лезвий она полетела дальше, в коридор выскакивающих из стен, пола и потолка кольев. Разумеется и это препятствие она с легкостью преодолела и направилась в следующее, и в следующее, и в следующее...

Жак вылез из-за стенки и посмотрел вслед несущейся якобы за ним дамочкой.

— Ну... думаю она так хотя бы немножко устанет, я надеюсь...

— ... *Мне тоже хотелось бы так думать... Ладно, давай ее у финиша подождем и там уже ей наваляем.*

— А где финиш?

— **Ну так ты не видел что ли у комнаты с хрустальным гробом плакат с надписью "Финиш"?**

— А... точно...

Выйдя обратно Жак вновь залез по камням наверх и стал ждать огненную деву у семи кучек пепла, на которые он старался не смотреть, а через несколько минут он даже притомился ждать и прилег в гроб, где как ни странно оказалось весьма удобно, так как там был хороший матрас, да и хрустальная крышка неплохо так изолировала звук, так что Жак лег там и зевнув стал набираться сил.

Его пробуждение было необычным — кто-то приложил к его лицу что-то горячее и он захотел закричать, но его рот был намертво закрыт и он открыв глаза увидел перед собой лицо огненной девы, которая его усиленно целовала, при этом он ощущал, как ее жгучий язык изучает всю внутреннюю поверхность его рта и даже старается скрутить его собственный язык словно щупальце осьминога.

Видимо насытившись она резко оторвалась от него и с довольной широкой улыбкой утерла рот и сказала.

— ХА! Вот так надо было меня будить! Понял?!

Огненная леди вся была покрыта копотью, каменным крошевом, пылью, застывшими каплями металла, а ее волосы теперь имели особо выделяющиеся на фоне пламени пряди из жидкого железа.

— Ну как тебе принц, понравилось? — сказала та, проведя по его лицу горячим пальчиком.

— Эм... ага... — только и смог выдавить из себя еще не отошедший от засоса Жак.

— Только вот мне не понравилось! Где мой настоящий принц!? — начала беситься

дамочка и тут Жак произнес.

— Аркелиос! Твоя очередь!

— Э-э-э?! *И че ты от меня хочешь!? Что я должен с ней сделать?!*

— Разберись с ней! Пожалуйста!

— ... ну... **если ты меня так сильно просишь...**

Аркелиос материализовался перед огненной леди и та как-то сразу так насторожилась и приготовилась биться, но затем она пригляделась к нему и тут же ее поведение изменилось, как и стойка. Она провела по бледному демону взглядом, а затем виляя бедрами подошла и стала гладить его плечи.

— У-у-у! Какой мужчина! У вас такие сильные руки...

— **Воу-воу-воу! Дамочка! Я думал мы типа биться будем?!** — сказал внезапно покрасневший демон.

— Ну мы можем конечно потратить время на это бессмысленное действие, но я чувю, что моя хозяйка весьма равнодушна к твоему хозяину, так что может вы мне покажете, на что способны? — леди припала к нему и стала водить горячей ладонью по его бледному накачанному прессу, при этом томно улыбаясь и глядя в его черные буркала своими пылающими златом очами и те отражались в них, словно от поверхности черного зеркала.

— **Эм, в каком смысле?** — Аркелиос весь ступешевался и стал пытаться от нее как-то отстраниться, но та лишь сильнее прильнула к нему схватившись за его руку и положив голову ему на плечо сказала.

— Слушай, ну чего это ты, в самом деле? Наши хозяева тоже друг к другу равнодушны, давай тоже поближе знакомиться...

— *Эм, слушайте, ну это как бы... я в первый раз знакомлюсь с такой великолепной дамой как вы...*

— Я тоже в первый раз знакомлюсь с таким импозантным джентльменом!

— **Эм, я тоже польщен... но в общем... как нам выбраться отсюда? Ну или как нам вас пробудить, чтобы ваша хозяйка овладела вашей силой?**

— Да я уже пробудилась, когда ваш... хозяин меня оскве... то есть разбудил.

— **И почему мы все еще здесь?**

— Мне хотелось бы получить настоящий, страстный поцелуй от зрелого мужчины! А не от этого мальчика.

— *Ну... эм... раз вы этого хотите...*

— **ХОЧУ!** Еще как хочу!

— *Ну ок... кхем! Это самое, пацан! Ты отвернись и уши закрой, тебе такое рано видеть!*

— С радостью! — сказал Жак и закрыв глаза захлопнул крышку гроба, но перед тем как он закрыл глаза он мельком увидел, что демон адово краснея закрыл глаза и приготовился к поцелую, а огненная леди судя по ее выражению лица была только рада этому, а потому она расправила свои огненные крылья и обхватила ими его могучую спину словно птица, после чего все потонуло в облаке пламени...

Пробуждение было как и в прошлый раз тяжелым, однако по крайней мере сейчас у него не торчали отовсюду трубки капельниц и провода от мониторов, так что он кое-как поднялся и глянул, чего это там все переполошились.

— Янг! Просыпайся! — кричала Коко, делавшая той искусственное дыхание.

— Почему она не пробуждается!?! — спросил Ятсухаши.

— Да я ведь массирую ей сердце, а оно че-то не заводится! — паникующим голосом оправдывалась Вельвет.

— Народ, а че она не проснулась? — удивился Жак.

— Да я хз, но ты как-то легко проснулся, а она че-то не стала пробуждаться и вот она уже три минуты как такая! — сказал Ятсухаши.

— А сколько мы были в отрубке?

— Да вот эти самые три минуты максимум!

"Во как, видимо там реально время идет иначе..."

— *Короче! С дороги!* — внезапно из Жака выскочил Аркелиос и он не обращая ни на кого внимания подскочил к Янг, а затем засунул руки в центр ее солнечного сплетения и неожиданно для всех из нее стала появляться та самая огненная дева и тут же Янг сделала тяжелый и глубокий вдох, а ее мертвенно-бледное лицо стало наливаясь красками.

— А, че!? Что произошло!? А это кто такая?! — крикнула Янг, едва открыв глаза и глянув на расправившую огненные крылья даму и державшего ее демона.

Никто не успел ничего ответить, так как внезапно стэнд Вельвет сам вылез из нее и подлетев к парочке коллег продавился между ними и развел их в стороны. Огненная дама сперва глянула на зайца с удивлением, но затем пригляделась и сказала.

— О-о-о! Какая милота! А это твоя хозяйка? А! Так вот оно что... — она обвела взглядом Янг, Жака и Вельвет, после чего погладила по голове зайчика и тот издал недовольный хрип, — ой, прости! Я не смогла удержаться... какая жалость, что у твоей хозяйки такие сложные чувства, но благодаря этому моя сможет вырваться вперед в этой гонке! — Заяц недовольно скинул со своей головы ее руку, а та задорно засмеялась, — Понимаю-понимаю!

— Эм... дамочка, а вы кто? — спросила ту Коко.

— Ох простите, наверное стоило сразу это сделать. Зовите меня — Леди! — сказала та отвесив поклон всем присутствующим.

— "Леди"?! Просто "Леди"?! Не "Адская Дева", не "Огненная Вдова", а просто "Леди"!? — удивилась Вельвет.

— Ну... у моей госпожи с названиями так себе, в отличие от вас... Киллер Банни не даст соврать! — сказала та изящно ухмыляясь, отчего стэнд Вельвет покраснел и скрылся внутри хозяйки.

— Кхем, хорошо хоть у меня свое имя... — пробурчал Аркелиос.

— А это самое, получается ведь вы, стэнды — это типа отображение сущности души ваших хозяев? — спросила ту Коко.

— Типа того. Мы разделяем с ними тайные желания, чаяния, надежды, то как другие воспринимают их и как они сами воспринимают себя... вот взять например мою госпожу — все считают ее горячей штучкой и я горжусь этим! К тому же она не просто горячая, а *очень горячая* и пылающие волосы тому только подтверждение! А с моей помощью она сможет контролировать силу огня.

— Погоди-ка, а я думала типа я буду лучше биться руками там, вот как Жак! — сказала Янг, тыкая в его сторону.

— Так у него силовой тип стэнда! Аркелиус вам про типажи не объяснял?

— Не-а. Наверное это из-за моей амнезии. — ответил Жак.

— Ах да... ну, такое бывает, что состояние хозяина отображается на стэнде... В общем, у нас с ним разные типы, так что тебе, хозяйка, придется хорошенько тренироваться. —

сказала та, глядя Янг в глаза.

— А какой тип у кролика убийцы? — спросила Коко.

— У него саппортный тип, он дополняет способности своей хозяйки. Ты ведь наверное заметила, что твои способности стали лучше? — спросила та у Вельвет.

— Ну да, есть такое... мне больше не нужна камера по сути, я могу копировать любое оружие как захочу и когда захочу без предварительного фотографирования как раньше.

— А у тебя какой? — спросила ее Янг, которую это волновало больше всего.

— Магический, у тебя проблем с физухой нету по сути, просто нужно слегка подкачаться, но вот магическая помощь тебе не помешает.

— Но ведь в нашем мире нет магии...

— Аха-ха-ха! Какая же ты... Ладно, ты все поймешь со временем... Ну а пока...

Она подлетела к демону и напоследок проведя по его волосам рукой заглянула тому в глаза, после чего убралась внутрь Янг и у той на секунду глаза изменились с фиолетового на алый, а волосы слегка вспыхнули.

— Ну, я тоже пойду тогда... — сказал Аркелиос и скрылся в Жаке, который никак не отреагировал.

— Коко, а ты не... — начала было Вельвет.

— Не-не-не! Нафиг такое надо! — ответила ее подруга махая ладошками.

— Но почему?!

— Как-то слишком муторно, к тому же у вас с ними проблем только прибавляется я смотрю...

— Мы тоже пас! — сказал Ятсухаши и Фокс согласно кивнул.

В конечном итоге все пришли к консенсусу, что стэнды это то ещё удовольствие и цена его приобретения ставит под вопрос его целесообразность.

Вскоре они вернулись обратно и в больнице их ждала тянущаяся и разминающаяся Саммер, которая выглядела весьма неплохо для недавно прикованной к постели из-за ран женщины.

— Жак! Янг! Нам надо поговорить. Втроём.

— А, ну ладно. — Жак повернулся к команде "Кофе", — спасибо за помощь народ, ещё встретимся!

— Да не за что, ну мы пойдем тогда! Вельвет пошли, ещё успеешь всё сделать... — сказала Коко, потащив подружку за плечо.

Оставшись втроём в палате Жака, Саммер начала.

— Слушай Жак... Я конечно обещала за тобой присмотреть и все такое, но сам видишь как дела повернулись, поэтому тебе придется пожить самостоятельно до начала учебы.

— Ну ок, мистер Таянг меня уже об этом предупредил.

— ... В смысле?!

— Ну он тогда между разговорами за жизнь и громыханием стопарями мне сказал что уже оплатил проживание в капсульном отеле в Вэйле, так что я уже был готов съезжать.

— Серьёзно!? Мне надо будет с ним поговорить об этом...

— А вы где будете жить? Ну там дом ваш немножко разнесли как никак...

— Да ты не переживай, у дяди Кроу есть дом в Патче, так что мы на улице не окажемся. — сказала Янг.

— И ещё кое что... Если вы и вправду собираетесь жениться, то дождитесь окончания учебы в Академии, до этого момента я вам запрещаю! — сказала Саммер с серьезным видом

— Да нет мам! Я просто так сказала, чтобы ты от нас отстала! — выпалила покрасневшая Янг.

— Да!? Но о чем вы там...

— Да мы просто болтали! А вы как обычно все не так поняли!

Саммер посмотрела на нее, а затем глянула на Жака так, что у того аж пот прошиб лоб и сурово спросила.

— Это правда?

— Ну, да, вы как обычно поспешили с выводами...

— Хммм... Ладно, допустим, допустим... но все равно — никаких ранних береме... Эм, то есть браков, до окончания Академии! А то была тут уже одна...

И тут она как-то взволнованно посмотрела на Янг, будто боясь что та обидится, но та лишь раздражённо вздохнула и закатив глаза сказала.

— Мам, я не такая, как... *Та женщина!* Ты меня воспитала как следует, так что не парься, ок?

— Хорошо, но и ты прости что я в тебе сомневалась, я знаю что ты... не *такая*, просто о некоторых вещах надо напоминать... Впрочем, Жак ведь ни разу не блондин и не красавчик, так что можно не беспокоиться!

— ... вы о чем вообще? — Удивился Жак.

— Да так, о своем!

У южного берега острова Патча стоял вроде бы как типичный такой сухогруз, который правда вот почему-то был заполнен странными людьми в наколках, тельняшках и банданах, которые таскали из неприметной скалистой пещеры какие-то ничем не помеченные ящики.

— Быстрее-быстрее! Весь остров прочесывают охотники и военные из-за проклятых полугримм! Шевелитесь, если не хотите попасться им в руки! — кричал бородатый седой мужик с трубкой во рту и в засаленном морском буршлате.

Погрузившись и убедившись, что они не оставили никаких следов, они тут же отчалили и начали плыть в сторону побережья чуть южнее города Вэйла.

"Так, продадим значит порошка, выручим за это достаточную сумму и пора уже завязывать, слишком много рисков стало в последнее время из-за этих полугримм проклятых, еще немного и военные патрули нас точно сцапают, либо те же охотники..." — думал капитан, стоя у руля и пуская дымные кольца из трубки.

— Капитан! Капитан! — на мостик ворвался боцман в тельняшке.

— Что случилось?

— Там какие-то "зайцы" в одном из контейнеров! Надо бы разобраться!

— Хммм... ну-ка глянем, что там за "зайцы" попались...

Пройдя между нескольких рядов синих и красных контейнеров они подошли к зеленому и там его дверь уже была открыта, а рядом стояли его люди, уже вооружившиеся саблями и винтовками и явно ждавшие его отмашки. Капитан пыхнул как следует, прокашлялся, заглянул внутрь и увидев сидящие вдоль стен странные фигуры, замотанные в пледы, он тут же сделал лицо пожестче и начал орать.

— Э-Э-Э!!! АЙ-УЙ! Слышите! Вы кто такие ваще!? Никто на моем корабле "зайцем" не катается! Чё молчите!? Доставайте бабло, а не то мои пацаны щас вам в натуре...!

Внезапно они все синхронно встали, сняли капюшоны, матросы увидели кто это и сразу побледнели, а затем те достали оружие и тут уже даже до капитана дошло, что надо бы поаккуратнее за словами следить и он моментально сменил выражение лица и широко

улыбаясь начал заливать.

— А-а-а! Уважаемые! Это вы что ли? По льготному тарифу пойдете, как студенты и действующие охотники! Ха-ха-ха!

Тут к нему подошла гора мышц, которая широко улыбнулась перекачанным ртом, а затем это нечто произнесло в лицо трясущегося морского волка.

— Нашей оплатой будет сохранение ваших жизней и уж поверьте, это более чем достойная цена.

— Да ваще базару нет! А че вы сидите в контейнере-то!? Располагайтесь в каютах, гости дорогие! Чувствуйте себя как дома! — начал всю раскланиваться перед ними капитан.

— Вот это уже другой разговор, хе-хе-хе! — с довольным видом засмеялся Хэйзел и капитан начал думать о том, что наверное зря он позарился на дополнительный заработок и не ушел из контрабандистского дела чуток пораньше...

— Ну и как он?

— Запущенный случай... все-таки его отец погиб во время этого нападения, а всех его друзей похитили.

— А у него нет матери?

— Та умерла при родах, родни нет, так что он теперь круглый сирота.

— Печально... А что насчет его... психологической ситуации?

— Типичный посттравматический синдром, я не думаю, что он оправится в ближайшее время.

— Что ж... мы сделали все что могли, подготовь документы к его переводу в психиатрическую клинику в Вэйле.

— Как скажете директор.

Расставание с семьей Роуз-Шаолонг, а также с командой "КОФЕ" прошло в довольно специфичной атмосфере, так как все как-то уж очень пристально смотрели на Жака, Янг и Вельвет, которые из-за этого страшно смущались.

— А где мистер Таянг? — спросил Жак, решивший как-то развеять густую атмосферу неловкого молчания.

— Он еще не очень себя чувствует, так что не волнуйся. — ответила Саммер.

— Короче! Давайте к по-настоящему важной теме перейдем! — сказал все еще перебинтованный по самое не хочу Кроу, — вот из этих двоих ты с кем... А-А-А!!! — завопил тот, так как Саммер все еще вежливо улыбаясь наступила тому на ногу.

— Ладно мы пойдем, а вы тут прощайтесь! Ха-ха-ха! — сказала она, утаскивая Кроу за ухо.

— Мда-а-а... Руби, ты что-то хочешь сказать? — спросил ее Жак.

— Ну да... я буду скучать, все-таки я почти все время только с Янг общалась да с одноклассниками в Сигнале, теперь дома будет немного одиноко...

— Не беда! Теперь мы будем в Патче жить, так что ты сможешь своих одноклассников посещать! — сказала Янг.

— А, точно! — данная новость сразу же приободрила Руби.

— Эм, Жак, ты мне позвони когда расположишься в отеле, а я постараюсь тебя навестить... — начала было Вельвет.

— Не-не-не! Никаких посещений! Сейчас скоро май, экзамены попрут один за другим, так что тебе не до развлечений!

— Э-э-э?! Но как же...

— Никаких оправданий! До лета забудь о нем вообще! А вот летом делай что хочешь! — сказала той Коко и Вельвет тяжело вздохнула, но затем повернулась к Жаку и сказала.

— Ну, ладно... до лета тогда...

— Да полтора месяца осталось-то всего лишь! Ты лучше реально на учебе сосредоточься!

— Угу... — уши у Вельвет бессильно повисли.

— Зато летом я постараюсь тебя развлечь так же хорошо, как ты закончишь первый курс!

— Правда!? Ну тогда жди меня! Я тебе покажу такие успехи, которые академия Бикон еще не видывала! — глаза у нее засияли пурпурным светом и все как-то даже испугались ее будущих свершений.

— Я тоже не буду отставать! Я когда поступать буду то такие оценки получу, что меня сразу студентом года назначат! — сказала Янг.

— Хех, ну ты уж постарайся... — сказала Вельвет, задорно улыбаясь.

— А вот и постараюсь!

— Ладно, Жак, а тебе только жилье оплатили получается? — спросил Ятсухаши.

— Ну да, а что?

— А на какие шиши ты есть-пить собрался тогда? — спросил его Фокс.

— ... бли-и-и-ин! — выдавил из себя Жак.

— Вот то-то и оно, что блин... — покивал головой здоровяк.

— Ты возьми и устройся на подработку тогда — сказал Фокс.

— Подработку?

— Ага! Ты можешь в мобиле поискать на сайтах типа работа. вэйл или там на досках объявлений обычно есть, только ты с нами проконсультируйся сперва, а то вдруг какая-то шняга тебе попадетя.

— Ну ок, как скажете...

— Ты главное стэндом своим не свети, а то люди не так поймут, да и вообще в целом воздержись от упоминаний, что ты учишься на охотника. — сказала Коко.

— А почему? — удивился Жак.

— Ну... видишь ли, между простыми людьми и охотниками есть определенные... нюансы в отношениях, так скажем... так что ты лучше это самое, не свети тем, что у тебя есть аура и все такое, понятно? — сказала тому Коко, глядя поверх очков.

— Ну ладно... Что-то еще?

— Ни во что не ввязывайся! Просто не отсвечивай, а то Академии будет сложнее тебя взять, если в твоей биографии будут какие-то криминальные записи и все такое. — сказала Янг.

— Ладно...

— Вылетаем! — крикнул пилот.

— Ну бывайте народ! Увидимся... когда увидимся! — сказал Жак, махая им на прощание рукой из буллхэда.

Вельвет помахала ему на прощание рукой и слегка улыбнулась глядя тому вслед, а Коко положила ей руку на плечо и сказала.

— Ну че? Второй раз уже проще расставаться?

— Ага... к тому же, мне наверное именно второй встречи и не хватало... теперь я как-то вот... подуспокоилась, что ли...

— Понимаю... Янг? А ты чего? — Коко удивленно глянула на блондинку.

— Ничего... просто... со мной такое впервые... — сбивчиво прохрипела та, утирая уголки глаз.

— Ну ты прямо как зайчонок наш, когда они в первый раз расстались!

— Нет я не плакала! — сказала покрасневшая Вельвет.

— Ага, поначалу! Но потом! Шли-шли, а потом как лыба сползла и тут же начала сопли размазы...

— А-А-А! Заткнись! Заткнись! Я тебя ненавижу! — алая Вельвет стала бегать за Коко, которая ржала как дурная.

— Надеюсь он найдет себе подработку в тюрьме или еще где похуже... — буркнул Ятсухаши, глядя на потерявших рассудок подруг.

Жак вышел из буллхэда и потопал из аэропорта в сторону старых жилых кварталов.

Глянув на карту Жак аж присвистнул — официальные размеры "города" Вэйл составляли примерно 450 километров с севера на юг и 470 километров с запада на восток, площадь — 82000+ квадратных километров, население — 97+ миллионов человек (данные переписи неточные), средняя температура — 29 градусов...

Город делился на несколько районов — восточная часть была отдана под жилой округ, юг занимал агропромышленный комплекс, север был отдан под коммерческий округ, запад — под промышленный округ, а вот северо-западный полуостров был отдан под элитный округ.

Полноводная река Вэйл шириной пять километров разделяла коммерческую и жилую зоны ровно посередине, а вот промышленный округ она пересекала в центре, юго-восточный приток реки отделял жилые районы от сельскохозяйственного и промышленного округов, в общем река получалась по форме как рогатка, повернутая направо.

С запада город омывало море, так что на берегу были портовые зоны, остров Патч располагался западнее в двухстах километрах от берега, а Академия Бикон была на востоке у самого конца реки Вэйл в двадцати километрах от восточной границы города.

С севера город был огражден от Вечно Осеннего Леса стеной с оборонительными турелями, впрочем как и с юга и востока, однако же на востоке оборона облегчалась горным хребтом, идущим с севера на юг, а на юге имелась еще одна река шириной в четыре километра, так что оборонять город было очень просто от всех и всяческих гримм.

"Мда уж, неудивительно, что город процветает..."

"Да тут бы даже дурак справился — все что надо есть — земля, чтобы было что пожрать, реки, чтобы было что пить и половить рыбку, горы, чтобы добывать из них все что надо, а чего нет можно купить по морю и со всех сторон защита есть."

"Ладно, надо найти уже этот отель, а там уже разберемся..."

Первое, что бросалось в глаза — просто чудовищные размеры города.

Огромные восьми полосные наземные шоссе, поверх которых на мостах стояли скоростные шоссе, по которым носились тысячи автомобилей.

Десятки тысяч людей в разношерстных одеждах, которые топали туда-сюда по своим делам вдоль каменных улиц, лишь останавливаясь на перекрестках и слушая команду красного значка и женского голоса, повторяющего "Stop! Stop!", а затем значок становился зеленой стрелочкой и голос повторял "Walk! Walk!" и Жак, повинувшись неведомому ему ранее стадному инстинкту топал в такт толпе...

Чудовищные бетонные монстры нависали над ним, подавляя его дух одним своим видом и даже яркие цвета зданий — голубые, оранжевые и прочие зеленые с красными не сильно уменьшали угнетающий эффект от них.

"А прикинь, что было бы, если бы это просто серые коробки были?!"

"Что-что, люди бы просто начали кукухой трогаться массово, вот и все тут."

Архитекторы видимо все же как-то изоцрялись между собой, стараясь придать индивидуальность бетонным строениям, однако как Жак на них не смотрел, все равно получались коробки, непонятно по чьему злему умыслу признанные пригодными для проживания людей.

"Человекник."

"А?"

"Человекник. По-моему лучше и не называть вот это вот все вокруг."

"Ну да... это уж точно не улей... там хотя бы мед есть..."

Над головой постоянно пронеслись вагоны надземного метро, по которым набитые словно кильки в консервы люди мчались на работу и обратно.

По бокам он видел всевозможные рыгаловки и забегаловки, где народ сидел на пластиковых стульях за не менее пластиковыми столиками и потреблял что-то вроде бы как даже съедобное.

"Знаешь, я тут подумал... иметь личную хату могут себе позволить ну реально либо очень богатые, либо охотники, которые не боятся жить в лесу..."

"Либо жители внешних поселений, которые походу просто наглухо отбитые."

Постепенно он понял, что пешком топтать до нужного района он будет еще долго и скорее всего даже и не дотопаёт при всем желании, так как до места назначения было еще что-то около ста сорока километров.

"Ну и размерчики блин..."

"Спроси у кого-нибудь, может кто-то и знает короткий путь."

"Точно!"

Жак начал оглядываться и выискивать кого-то, кто хотя бы на вид был более-менее готов вступить с ним в диалог и вскоре он заметил зеленоволосую девушку в ярком бело-красном костюме жрицы с искусственными кошачьими ушками возле огороженного района, у входа в который висела вывеска "Маленький Менажери".

Прокашлявшись, Жак потопал к раздававшей яркие буклетики девушке и по мере его приближения к ней ее улыбка начала постепенно деревенеть и в целом было видно, что она как-то вот вся напряглась. Тем не менее он подошел к ней и как можно приветливее улыбнувшись сказал.

— Извините, вы не могли бы мне подсказать, как можно добраться вот сюда? А то пешком я походу ни в жизнь не успею туда добраться.

— ... вы охотник? — испуганно спросила та.

— Ну да, а что?

— Реально что ли?

— Ну да, можете меня ударить чем-нибудь, моя аура меня защитит! — сказал тот с довольным видом, но та как-то с сомнением посмотрела на глазную повязку, и он стушевался, — это из-за инцидента во время тренировки.

— Но ведь вас же защищает аура? — спросила та с подозрением.

— Ну да, но она не бесконечная, так что и такое бывает.

— Хम्म...

— Ладно, простите что отвлек вас, — сказал Жак и уже начал было уходить, но девушка внезапно схватила его за руку.

— Пойдите, я просто в первый раз вижу настоящего охотника вживую!

— Правда?! А че нас так мало что ли?!

— Ну как бы да, если что... всего несколько тысяч вроде бы как... по старым записям...

— Старым?

— Да, Мистраль ведь был разрушен, так что цифра явно уменьшилась...

"Мистраль?!"

"Чел, наверное это какая-то общеизвестная вещь и если ты сейчас спросишь то она тебя посчитает полным аутистом, так что не надо..."

— Да, печально, что он был разрушен...

— Ага... в общем... так куда вам надо было? — спросила его девушка.

— Вот сюда! — показал он ей на мобильнике.

— Эм... точно сюда?! — спросила его та.

— Ну да, а что?

— Ну как бы это не самый благополучный район... — прошептала та.

— И что?

— Хотя... вы ведь охотник, так что наверное вам там ничего страшного нету... в общем, чтобы попасть в район "Найт Таун" вам надо сесть вон там на зеленую ветку надземного метро, для проезда купите в кассе карту "Четверка", она очень удобная, а затем садитесь и

езжайте, выход объявят заранее.

— Спасибо! Вы мне очень помогли!

— А все-таки, как вас зовут? — спросила его та.

— Ох, простите! я так разволновался, что забыл представиться! Меня зовут Жак Боу!

— А меня — Кирико Норуо, очень приятно!

Тут она как-то пригляделась к нему повнимательнее, а затем у нее в голове что-то щелкнуло и она с выражением лица, словно она вспомнила что-то очень важное, схватила его за руку и сказала.

— Так это вы! Тот самый охотник!

— Эм, в смысле?!

— Ну тот, который троих полугримм завалил! О вас еще сама Лиза Лавендер репортаж делала!

— ... А-а-а! Вы про это... блин...

— Что-то не так?

— Да не то чтобы не так, просто я не люблю об этом вспоминать...

— Так вы и вправду справились с тремя полугримм?!

— Ну да, но это была просто жесьть...

— А почему?! Полугримм очень сильные?!

— Ваще капец монстры, я чуть там не сдох, пока с ними махался, поэтому ничего веселого или крутого в этом на самом деле нету.

— Понятно... вы говорите как настоящий бывалый охотник!

— Да нет, что вы, любой охотник старается... поменьше думать о плохом, а уж тем более о том, что было в бою.

— Ясно... а можно фото с вами сделать!?

— Конечно!

— Ура! Я фотаюсь с настоящим охотником!

Она прижалась к нему и Жак неловко улыбаясь застыл, после чего щелкнула вспышка и та радостная воскликнула.

— Спасибо! Спасибо! Вот мне девки в школе обзавидуются-то все!

— Эм, да не за что...

— Давайте еще номерами обменяемся!

— Ну ок...

Кое-как отделившись от весьма жизнерадостной девушки Жак таки продолжил свой путь и следуя ее указаниям купил в будке билет "Четверка" у какой-то злобной бабульки, которая загрызла бы заживо любого беовульфа, а затем прошел на станцию надземного метро и зашел внутрь.

К его счастью в это время народу было немного и он смог с облегчением усесться на сиденье, правда вот к дальнейшему жизнь его явно не готовила — поезд начал лететь с такой скоростью, что город за окном чуть ли не сливался в одну аморфную массу, но при этом внутри скорость никак не ощущалась.

"Колдовство, не иначе."

— Извините, а вы случайно не знаете, с какой скоростью едет поезд? — спросил он у интеллигентно выглядящего мужчины сбоку, который читал газету.

— Хм... ну на этой ветке поезд развивает скорость около полутора тысяч километров в час...

— Сколько-сколько?!

— Полторы тысячи.

— Но... как...

— А! Парень, так ты деревенский?

— Ну, типа того, я из Патча...

— А, ну тогда все понятно! — с понимающим видом сказал дядька и поправив очки начал объяснять, — тут используется технология электромагнитной подушки, так что благодаря отсутствию трения поезд и развивает такую бешеную скорость.

— А что будет, если случится авария?! — напряженно спросил того Жак.

— Ну тогда мы все превратимся в фарш! Ха-ха! А потом нас соскребут и наверное просто кремируют.

— ...!

— Да не волнуйся парень, за все тридцать лет работы электромагнитного метро было всего лишь три аварии, в которых погибло суммарно около двух тысяч человек.

— Целых две тыщи...

— Не-не-не! Всего лишь две тысячи! В год от автоаварий в одном только Вэйле умирает около десяти тысяч человек, а тут за тридцать лет — всего две тысячи! То есть сравни — три тысячи против трехсот тысяч!

— Мда уж... жесткая математика, ничего не скажешь...

— Ну а что поделать, молодой человек? Без таких скоростей люди бы точно не смогли перемещаться по нашему городу, слишком уж Вэйл огромен и необъятен.

— Понятно...

Всего через четыре минуты Жак услышал объявление.

— *Станция "Найт Таун"! Станция "Найт Таун"!*

В вагон тут же нахлынули люди и Жак кое-как успел вылезти, прежде чем двери захлопнулись у него за спиной. Поправив свою помятую черную толстовку, Жак начал осматриваться.

— Ага... значит это и есть Найт Таун...

Найт Таун выглядел весьма... футуристично, однако в то же время...

"Почему здесь так... грязно и неухоженно? И люди какие-то тут все подавленные и озлобленные на вид..."

"Я бы тоже не шибко радовался, если бы здесь жил."

Выйдя из метро, Жак оказался на залитой всеми оттенками неоновых светов улице, прямо перед ним упал на колени какой-то лысый мужик с татуировкой в виде молний, идущих вдоль его глаз и щек. Его тут же пропнул по животу кованым ботинком с цепями здоровенный негр в кожанке и с короткой стрижкой, который потом поднял того за шиворот и крикнул.

— Алекс! Почему ты шел в метро!? Ты что, хотел свалить не отдав мой долг!?

— Нет, Джерри, я даже и помыслить о таком не мог!

— Тогда какого черта ты забрал все ценное из своей хаты!? А?!

— Да я хотел тебе отдать, да что-то не встретил тебя...

— Хмм, смотри у меня... — тут он заметил, что Жак стоял и пялился на них раскрыв рот и он злобно на него зыркнул и сказал, — че вылутился пацан!? Здесь тебе какое-то представление что ли?!

— А!? Да нет, просто я в шоке...

— В шоке?! Ну тогда вали отсюда!

— Ладно, как скажете!

Жак потопал побыстрее, лишь разок бросив взгляд через плечо на залитых голубым неоном типков и негр всю вышибал из лысого дух.

"Может нам стоило помочь..."

"Знаешь, я думаю тот лысый тоже какой-то бандит, да и сама ситуация сложная, так что нам лучше не лезть в это все."

"Но я же типа охотник..."

"Нет, ты собираешься им стать и если у тебя будет загажена биография из-за вовлеченности в криминал, то я не думаю что ты сможешь поступить."

"И че делать?"

"Да забей и лучше найди уже этот проклятый отель."

"Ну ладно... слушай, а почему здесь многие ходят в шипастых кожанках и носят ирокезы? И почему-то они как-то так на меня странно косятся..."

"Стайный инстинкт. Ты сильно выделяешься в своей толстовке и джинсах, так что лучше бы тебе ускориться, а то они скоро начнут подходить и выяснять, с какого ты района."

Тут он слегка огляделся и понял, что возле бара с неоновой вывеской в виде бутылки, кучковались люди более солидные — у всех были строгие костюмы, которые даже на вид стоили немало, правда у них тоже прически были необычные — сплошь дрэды, и у многих из них киберимпланты торчали напоказ.

"Зачем делать такие светодиодные линии на лицах?"

"Может это типа местная эстетика такая... мы же деревенские по сути, что мы знаем о трендах трущоб Вэйла?"

Жак шел мимо курящего толстую сигару белого здоровяка с позолоченными кибер-руками в белом пиджаке, который держал свои дрэды собранными сзади на манер косы, а его лицо было покрыто несколькими декоративными имплантами в виде золотых полосок и пластин — вид у мужчины был такой одиозный, что Жак шел раскрыв рот и выпучив глаза.

Тот это заметил и выпустив дым сказал.

— Пацан! Постой-ка!

— А?! Это вы мне?

— А кому еще-то? Слышь, че ты на меня пялишься-то? Тут по-твоему зоопарк что ли?

— Да нет, простите если я вас обидел! Просто вы ну так круто смотрите, что я был просто поражен вашим видом!

— Ты че педик что ли?!

— Я!? Нет вы что! Я просто был поражен, я впервые увидел такой одиозный образ как у вас!

— Че такое босс? Этот пацан дерзит вам? — подошел к нему из его громил, а тот сделал отмашку сигарой.

— Тихо-тихо! — затем он повернулся к Жаку, — пацан! Ты походу деревенский? Из-за Стены?

"Какой стены?"

"Ну наверное которая Вэйл окружает!"

— Ну да, я с Патча.

— А! Ну тогда все понятно... — тут он сделал затяжку, а потом насладившись

насыщенным дымом сигары выпустил небольшое облачко, — дать тебе бесплатный совет пацан — лучше вали из этого места, Вэйл не для таких деревенских простачков как ты.

— Эм, да я бы с радостью...

— Не по своей воле значит? Понятно. И еще один совет.

— Какой?

— Больше не пялся так, особенно на мужиков, тебя неправильно поймут. Тебе повезло, что это я был, другие были бы не так добродушны.

— Спасибо за совет, думаю он мне пригодится... — Жак на прощание кивнул тому головой и пошел дальше.

Мужчина глядя тому в след о чем-то призадумался, а затем словно стараясь отмахнуться от каких-то мыслей выбросил даже наполовину не докуренную дорогую сигарету в урну и дав отмашку своим людям пошел обратно в бар.

"Жак, знаешь, тебе реально сейчас повезло. Был бы это какой-нибудь бандюган он бы тебя щас начал дрочить и нам бы пришлось им навалить, а это бы вызвало последствия..."

"Да я понял... просто ну реально тот мужик ваще круто смотрелся! Блин, может мне тоже какие-нибудь импланты в лицо вставить, чтобы я тоже такой весь типа крутой смотрелся!"

"Ну, знаешь, что-то мне подсказывает, что так делают только члены местных банд, так что лучше не надо, а то не так поймут."

Жак продолжил идти по грязному асфальту, на который внезапно начал капать дождь, так что Жак накинул капюшон толстовки и продолжил идти.

Вода начала смывать шприцы, засохшую рвоту, брошенные стаканчики и прочий мусор к сливным решеткам, но те уже были забиты до отказа предыдущим мусором и куча выросла еще сильнее.

Жак глянул вправо в подворотню и увидел лежащих на матрасах длинный ряд бомжей и наркоманов, которые укрывались пленками, прибитыми к стенам зданий, благо что он быстро прошел мимо и образ не успел запечатлеться в его мозгу.

Пройдя мимо еще нескольких банд, которые все отличались одежкой и прическами словно стаи диких животных, Жак таки нашел на карте нужное ему место.

— Ага! Вот оно...

Жак глянул на пятидесяти этажное здание и у него сразу как-то стало плохо на душе.

"Если это капсульный отель, то... сколько же там..."

"Лучше не думай об этом!"

Зайдя внутрь Жак подошел к окошку регистрации, где сидела женщина средних лет с парой дешевых киберпротезов вместо глаз в виде металлических фасетчатых пуговиц, одетая в засаленный деловой костюм. Жак также отметил про себя, что она сидела за толстым пуленепробиваемым стеклом.

— Да? Чего надо? — прохрипела та прокуренным голосом.

— Эм, здравствуйте, я Жак Боу, на меня была оформлена капсула номер... 1473.

— Хммм... ну да, есть такое. Документы!

— Вот! — Жак положил документы в выдвинувшуюся металлическую коробку, а затем толкнул ее к ней и та взяла их.

— Хммм... временное удостоверение личности... ты из-за стены что ли? — сказала та подняв бровь.

— Да. Из Патча.

— Хммм... сейчас... — она что-то напечатала, сверилась с номерами, а затем положила документы обратно и дала ему простой металлический ключ с желтым брелком, — брелок открывает двери на тот этаж, где расположена капсула, а ключ открывает саму капсулу. Пододеяльник, полотенце, наволочка и покрывало меняются раз в неделю. За утерю брелка, порчу имущества ну и так далее полагаются штрафы! Понятно?

— Ага.

— Ну все, иди! У тебя до первого сентября оплачено!

— А извините, а где тут можно поесть там, помыться...

— На каждом этаже есть ларьки с едой, а также общественные туалеты и ванные, понятно?

— Ага...

— Ну вот и все! Иди уже! Застеньш...

"Застеньш?"

"Ну, наверное это презрительное название для сельских жителей такое."

Глянув на карту и поняв, что его номер находится на втором этаже, Жак потопал по лестнице и подойдя к железной двери приложил брелок к... опознавателю наверное, тот протяжно пикнул и он вошел внутрь.

Внутри он увидел, что почти весь этаж был заставлен здоровенными прямоугольными металлическими гробами в три ряда в высоту, а пространство между ними было заставлено какими-то стульями, диванами, столиками, где сидели и отдыхали жители.

У восточной стены справа от входа располагались какие-то ларьки, где безостановочно жарили рис, всевозможные виды шаурмы, гиросов и бурритто, варили суп из лапши — даже издалека было понятно, что санитарные условия там, судя по грязным пятнам на фартуках поваров, оставляли желать лучшего, но народ это явно не смущало и все с довольным видом поглощали эту еду, сидя все на тех же пресловутых пластиковых стульчиках за такими же столиками.

Слева от входа ан аспаде были расположены туалеты и душевые, а на севере располагались какие-то шкафчики и сперва Жак не понял что это, но затем к ним стали подходить люди, открывали их, а затем не стесняясь никого и ничего начинали переодеваться.

"Знаешь что Жак, я думаю на улице спать будет не сильно хуже!"

"... мда-а-а... капец..."

"Короче, по-быстрому находи работу, зарабатывай на какую угодно другую гостиницу и вали туда!"

"Да, наверное так и поступим... только чуток отдохну сперва, а то что-то я притомился от всех этих перемещений туда-сюда..."

Он прошел мимо расположившихся на диванах вокруг столика группы парней и девчонок, которые тоже скорее всего состояли в какой-то молодежной банде, так как они все носили голубые банданы с рисунком в виде белого черепа. Он прямо кожей ощущал, как те напрялись и начали очень... оценивающе смотреть на него, явно думая о том, как бы им к нему так подойти, однако все же что-то сдерживало их от этого.

"Почему они ничего не делают?"

"Наверное думают, что ты можешь состоять в другой банде... в любом случае, лучше не лезь на рожон и не вступай с ними в конфликт."

"Постараюсь..."

Когда он разделся и повесил в шкафчик толстовку и джинсы, он положил туда же кроссовки и достав из ранца шлепанцы и пижаму одел их, а затем потопал к своей капсуле под обалдевшими взорами местных жителей.

"Почему они так пялятся?!"

"Наверное все дело в твоей голубой пижаме с цветочками... кто их знает..."

Подойдя к своей капсуле, которая располагалась на верхнем третьем ряду, Жак поднялся по небольшой лестнице, которая была встроена в внешнюю стенку самих капсул, вставил ключ, провернул его, со скрипом открыл дверку и пролез внутрь.

"Мда-а-а..."

"Ну... наверное теперь я повидал все..."

Белый матрас, белое покрывало, белая подушка, белое одеяло, одна розетка в углу для зарядки мобилы, стены и потолок, покрытые какой-то мягко обивкой...

"Вот это гроб так гроб..."

"...зато тут есть, э, подставка для тапочек!"

"И на том спасибо..."

Жак закрыл за собой дверку, которая автоматически защелкнулась на замок, лег и стал смотреть в потолок, когда ему надоело он глянул вбок и заметил небольшую выдвигающую дверку и отодвинув ее вбок увидел, что за ней была решетка и сеточка.

"Это типа вот так тут все вентилируется!?"

"Получается, что чуваки которые в нижнем ряду спят, по сути дышат воздухом на уровне чуть выше пола..."

"... думаю, самое страшное в этом месте — это пернуть..."

"Постарайся так не делать, аура тебя от этого не защитит."

"Ладно, спать, а там поищем легкую и непыльную работенку, за которую хорошо платят."

"Что-то мне подсказывает пацан, что это будет не так уж и просто..."

— Знаешь, у меня такое чувство, будто мы что-то забыли... — сказала своей сестре Руби, чистя яблоко для Кроу.

— Да, знаешь, меня тоже это чувство гложет... — сказала Янг, потирая подбородок и глянув в потолок, — что-то мы забыли...

— Дорогой, а ты ему нормальный отель снял? — спросила Саммер своего мужа, кормя его с ложечки супом.

— Ну да, я глянул отзывы, вроде нормально все, три звезды, в самом центре жилого округа, в районе "Найт Таун".

— А ты там бывал?

— Ни разу, но я видел фото здания — здоровенная такая пятидесятиэтажка, наверняка у них номера там прям ого-го! Зашатаешься!

— Найт Таун говоришь... хммм...

— Что-то не так?

— Да не то чтобы... просто вроде бы что-то такое я слышала... хммм... что-то вроде бы где-то...

— А-А-А! ВСПОМНИЛА! — крикнула Янг, схватившись за голову, — ЦВАЙ!!!

— Ну, надеюсь вы наложили ему достаточно жрачки, чтобы он там не помер! — ухмыляясь сказал Кроу.

Цвай пытался сдвинуться с места, но он не мог... ноги его не слушались... хорошо хоть

миска с водой была рядом и он мог из нее спокойно хлебать слегка повернув голову.

Осталось совсем немного... нужно лишь чуть-чуть подождать...

— АНАЛИЗ ЗАВЕРШЕН. ОШИБОК НЕ НАЙДЕНО.

Он вышел из ремонтного модуля, который выглядел как навороченная душевая кабинка, а затем начал вытираться желтым полотенцем и подошел к зеркалу.

Замена прошлого зеркала обошлась ему в круглую сумму, так что в этот раз он удержался от порыва разбить его, хоть ему это и стоило весьма значительных душевных усилий. Половина его тела теперь была из сплавов стали и титана вперемешку с бронепластиком и прочими непонятными материалами.

"Я никогда не просил об этом... долбаный профессор и зачем я только согласился..."

Внезапно дверь позади него открылась и в комнату вошла рыжая девушка в одном нижнем белом белье, которая улыбаясь стала осматривать его тело. Парень тут же покраснел, присел, замотался в свое полотенце и крикнул ей через плечо.

— Пенни! Я же тебе говорил не делать так!

— Как "так"?

— Не заходи без стука и не пялься на меня!

— Но я анализировала ваше физическое состояние...

— Спасибо за заботу, но больше так не делай!

— Но почему?

— Потому что я так сказал!

— Ладно! — сказала та со все еще довольным видом.

— Тебе надо пройти осмотр?

— Ну да.

— Так чего ты стоишь, иди уже!

— Ладно, иду. — сказала та и на ходу стала скидывать с себя что на ней осталось и парень закрыл глаза ладошками и сидел так до тех пор, пока не услышал звук закрывающейся двери в ванную.

"Боги! Надо вбить в нее хотя бы минимальный здравый смысл! Ну профессор, ну вы на меня конечно навесили задачку! Черт... с другой стороны, зато теперь Нео ждет блестящее будущее в Атласе... так что ладно, нечего ныть, надо работать и раз уж мне надо сделать из нее человека, я уж постараюсь как следует!"

Кивнув самому себе рыжий киборг встал широко расставив ноги, оглядел себя со всех сторон и сказал.

— Ну... по крайней мере я не как этот "мистер железяка", у меня то импланты помоднее!

Таданс! — звук открывшейся двери.

— Роман! Шампунь кончился! — сказала Пенни, не обращая внимания на капающую с ее блестящего тела на пол воду с пеной.

— Да ты хоть предупреждай! — крикнул парень, вновь прикрывшись и закрывшись полотенцем.

"Она совершенно бесстыжая! Какой кошмар, за что мне все это!? Даже с Нео столько гемора не было, а она между прочим немая! Впрочем, что еще взять с робота!? Хоть и супер современного и продвинутого..."

Жак проснулся и не совсем понимал где он и что происходит. Затем он нашарил мобильник и осветив пространство вокруг себя все понял.

— Ах, да, я же в гробу...

"В гробу — не в гробу, а работать надо! Кстати, а сколько сейчас время?"

Жак глянул на мобиле.

20:37

"Мда... ладно, поищем-ка работенку..."

Он открыл на мобиле сайт "работа. вэйл" и начал искать.

"Ого! Сорок тысяч лиен за раз!"

"Что там такое?"

"Мы, компания "Рога и Копыта", ищем кандидата на роль президента компании. Вам нужно будет всего лишь прийти один раз и поставить подписи на определенных бумагах..."

"Так, знаешь, по-моему это ваще не то, что нам надо."

"Да? Но меня же типа сделают президентом компании..."

"Ну ты додик блин... короче, ищи другую!"

"Ладно... так, ага вроде подходит — требуются молодые люди приятной внешности для проведения консультаций женской аудитории, обращаться в эскорт-кафе "Принц Нежности"..."

"Дальше..."

"Эм... может позвоним Вельвет и компании?"

"Я думаю они сейчас немножко заняты домашкой, либо отдыхают, так что лучше просто листай, а я выберу что-нибудь нормальное."

"Ну ок..."

Через двадцать минут был составлен короткий список.

"Короче, глянем вот эти работы на месте, а там уже из них выберем то, что более-менее норм."

"Ну ок... ладно, надо помыться, одеться и топать..."

Жак вылез из своей капсулы и увидел, что многие уже вернулись с работы и все диваны, кресла и прочее были заполнены трудовым народом, который вовсю отдыхал и расслаблялся как умел.

Кто-то играл в шашки сидя на полу, кто-то играл в карты за столиком, в углу люди сидели кучкой и смотрели непонятно как появившийся здесь новый телек.

Конечно его вид вызвал определенное внимание, но всем было не до него, так что он смог спокойно дойти до своего шкафчика и переодеться и по-быстрому завершив вечерний туалет, Жак отправился в сторону выхода.

Спустившись на первый этаж, он увидел, что многие уходящие оставляют ключи на регистрации и решил поступить так же. Дождавшись, пока очередь закончится и рыжий татуированный мужик в штанах карго и потертой белой майке отошел от окошка Жак сделал шаг вперед.

— Да? Че надо?

— Да вот сдать ключи решил на хранение.

— Клади сюда.

Жак положил их в выдвинувшуюся коробку и спросил.

— А это правило такое?

— Нет, просто люди не хотят, чтобы у них стырили ключи, вот и все. Следующий!

Жак вышел на улицу и увидел, что количество представителей всевозможных банд сильно увеличилось. Если раньше нормальные люди составляли примерно три четверти, то сейчас коэффициент изменился на противоположный. Также он заметил, что всякие бомжи кучковались возле своеобразных костров в виде жестяных дырявых бочек, внутри которых что-то горело.

"А зачем они жгут мусор в бочках?"

"Согреться наверное хотят, дождь ведь был!"

Представители молодежной банды в голубых банданах тусовались на небольшой баскетбольной площадке, где они врубили бум-боксы и всюю занимались какими-то непонятными дергаными танцами, включавшими в себя вращение на спинах, головах и прочие акробатические приемы.

"А зачем они на головах крутятся? Так же облысеть можно..."

"А банданы им по-твоему зачем?"

"А! Значит это отличительная черта местных танцоров?"

"Ну конечно! Это же логично! К тому же им ума хватило постелить гладкую гипсокартонку, а не на асфальте крутиться."

"Получается они местные артисты что ли?"

"Сомневаюсь чувак, скорее всего это просто их хобби, а основная их деятельность заключается в чем-то другом..."

"Почему ты так думаешь? Глянь как они танцуют!"

"Ну, если бы они были профессиональными артистами, то они делали бы это в соответствующих местах, а не на улице."

Поглядев мимоходом на их перформансы Жак достал мобилу и стал смотреть список работ.

— Так-с... ну заглянем сюда сперва.

Жак был удивлен тем, что метро работало. Он думал, что ночью метро будет работать меньше, однако как оказалось в ночное время Вэйл как будто бы пробуждался, так как с надземной платформы город виделся как бесконечное море сияющих огней, уходящее за горизонт.

Прибыв в нужный район, который выглядел на порядок цивильнее, во всяком случае тут не было бомжей и горящих бочек, Жак дотопал до какого-то модного ночного клуба, возле которого было полно крутых тачек и байков, а на входе его остановил здоровенный лысый амбал в черном костюме и красных солнечных очках, который был в два раза шире и в полтора раза выше его.

— Пацан! Ты куда это собрался!?

— Эм, я тут по объявлению на работу.

— Да?! И на какую должность?

— Официантом или барменом.

Тот переглянулся со своим коллегой, а затем сказал.

— Пацан! Ты ваще понимаешь, что это за работа такая? Тут детям не место если что!

— Да вы меня хоть испытайте что ли сперва.

— ... ладно, босс не любит когда его отвлекают без причины, но если ты готов отвечать

за последствия...

— Само собой!

— Ну тогда вперед и с песней! Он на втором этаже в своем кабинете.

Войдя внутрь Жак оказался оглушен светомузыкой, так что ему пришлось усиленно моргать единственным глазом, чтобы хоть как-то привыкнуть к обрушившемуся на него потоку информации. В его искаженном восприятии ему казалось, что вокруг него скакали какие-то размалеванные разноцветные макаки под абсолютно психоделическую музыку, отчего ему стало слегка не по себе и он впал в какой-то ступор.

"Эй, ты чего встал?"

"Мне как-то не очень здесь..."

"Ладно, давай я возьму управление телом и проведу через это стадо трясущихся обезьян."

"Ок..."

Жак ощутил, что он провалился куда-то в застенки сознания и начал наблюдать за событиями словно со стороны. Аркелиос, взявший под контроль его тело, убрал беспокойство и легкую панику и сделал спокойное и уверенное выражение лица, а затем уверенной походкой направился к лестнице на второй этаж, которая была за танцполом со светящимися напольными панелями.

Поначалу все шло более-менее нормально, в него всего лишь несколько раз врезались какие-то чересчур увлекшиеся танцоры, но когда он уже почти преодолел треть, музыка сменилась на более энергичную и он заметил, что многие начали глотать какие-то странные розовые таблетки.

Результат не заставил себя ждать — когда он уже прошел половину танцпола, парни и девчонки начали как-то уж очень... откровенно и активно тереться друг об друга и вообще атмосфера явно изменилась.

"Эм..."

"Не обращаем внимания!"

Но неожиданно перед ним выскочила какая-то розоволосая девчонка, которая дико хохоча дергалась в ритме лютого дабстепа и приглядевшись Аркелиос увидел, что у нее были неестественно расширенные зрачки. Затем она схватила его за лицо, прижалась к его лбу своим и продолжая хохотать стала тереть его щеки и уши.

"Эм..."

"Не обращаем внимание, да?"

— Клэр! Иди сюда!

Тут ее схватил за руку какой-то парень в зеркальных очках, а затем потащил подальше, а та сказала.

— Ну куда!? Он же такой милашка?!

"... во как, милашка значит..."

"Пошли уже!"

Аркелиос прокашлялся и пошел дальше, однако сперва ему преградили путь прижавшиеся к стенке молодые люди, которые вовсю... обменивались слюнями, так что ему пришлось начать обходить их сбоку, но из-за долбящей со всех сторон светомузыки он не заметил длинноволосого блондина, который шел туда же и нечаянно задел его плечом.

— Извиняюсь! — сказал Аркелиос и продолжил идти.

Но тут он ощутил, как тот схватил его за плечи и развернул к себе и он уже

приготовился драться, но оказалось, что блондинчик тоже был с расширенными зрачками и как-то уж очень странно улыбался и горячо дышал, а затем тот закрыл глаза и стал приближать к нему свое лицо...

"НЕТ, Я НЕ ПЕДИК!!!" — прозвучал внутренний крик Аркелиоса и он ловко увернулся вбок, а длинноволосый блондин продолжил движение и обхватил сзади целовавшегося парня, чья девушка была прижата к стене, а затем тот начал водить по нему руками и засасывать тому шею и парень был явно не против...

"Наверное он не понял, что это парень..."

"Короче, идем на собеседование, получаем отказ и валим отсюда."

"Почему ты так уверен, что нам откажут?"

"Потому что я не хочу тут быть!"

"Ну как бы это я тут работать буду..."

"Ага, а я буду на весь этот цирк смотреть!? Уж увольте!"

Далее Аркелиос стал проявлять максимальные чудеса увёртливости, чтобы его никто больше не смог схватить и начать... делать с ним странные вещи. Все-таки тренировки не прошли даром, так что он смог быстро адаптироваться к светомузыке и она уже не так сильно мешала ему.

Выйдя с дальнего конца танцпола он выдохнул и подумал.

"Все, задолбался! Давай обратно!"

"Ок..."

Жак вернулся обратно из дальних уголков сознания и взяв тело под контроль начал подниматься по лестнице наверх.

На втором этаже опираясь на перила стояли две черноволосые близняшки в весьма пафосных красном и белом платьях, которые скучающе смотрели на беснующуюся толпу обезьян внизу.

Жак огляделся и видел табличку "Офис Менеджера" и решив, что походу это оно, потопал туда, однако он не успел дотронуться до двери, как его окликнула девушка в белом платье.

— Я бы на твоём месте не стала беспокоить мистера Ксионга по всяким пустякам. — сказала она, сохраняя все то же скучающее выражение лица.

— Эм... но я как бы по объявлению о работе, мне охранники сказали сюда идти с этим. — промямлил он и показал мобильник с объявлением.

Девушки переглянулись, а затем та, что в красном подошла к нему и стала придирчиво осматривать его. Сперва она оглядела его низ, потом оглядела торс, а под конец ее взгляд задержался на его глазной повязке.

— Что ты думаешь об этом, Мелани? — спросила безразличным голосом та.

— Не знаю Милша, но возможно это привлечет любителей косплея. — не менее безразлично ответила та, что в белом.

— Скажи-ка, а ты вообще умеешь смешивать коктейли и прочее?

— Эм...

"Аркелиос! А мы умеем это делать?!"

"Да легко! Ща я им покажу как надо! Ты не волнуйся, пусть отведут тебя к бару!"

— Так умеешь или как? — нахмурилась Милша.

— Да ваще без проблем! Давайте где там ваш бар! Ща я вам как намешаю коктейлей!

Те переглянулись, а затем Мелани оторвалась от перил и звонко цокая своими

сапожками с лезвиями подошла к нему, а затем скрестив руки на груди сказала.

— Ты понимаешь, что если твой выпендрож окажется пустым блефом, тебя ждут последствия?

"Аркелиос, а ты точно уверен?!"

"Да точно-точно! Не ссы!"

— Конечно понимаю! Ну так что, мне показать, что я умею или как?

— Хорошо, пойдём...

Они отошли к бару, который находился в относительно тихом месте клуба — архитектура здания была такая, что сюда музыка почему-то не доходила, так что Жак слегка расслабился. За стойкой стоял парень в стандартном черном пиджаке и красных очках, который вытирал тряпкой бокалы.

— Джонни, вот паренек хочет барменом работать, проверишь его? — сказали те синхронно.

— Хмм... — тот поглядел на него, а затем сказал, — че умеешь?

— А че надо?

— ... сделай-ка "Мистральский Мохито"!

— Ща!

"Ну давай!"

"Хех! Смотри и учись!"

Бармен освободил место за стойкой и Аркелиос встал туда, а затем быстро глянул на бутылки, примерно понял где что, после чего взял листок мяты, быстро помыл его, затем взял барный ножик с раздвоенным лезвием, филигранным движением нарезал листик на несколько частей и кинул их в стакан, после чего не останавливая движения сменил нож на черно-белый маддлер и начать ритмично толочь мяту до тех пор, пока та не превратилась в однородную кашу.

Далее он налил туда рома, взболтал это все и процедив кусочки мяты через стрейнер вылил насыщенный мятой ром в шейкер, после чего он срезал небольшую дольку лайма и бросил туда же, а затем взял газировку, ловким круговым движением снял крышку, надел на горлышко гейзер и крутанув ее над головой поймал левой рукой и сходу надавил на бутылку и та пенясь начала наливаться в шейкер.

После этого он достал из коробочки кубик сахара, бросил его в левую руку, подхватил его и подкинул вверх по дуге обратно в правую руку и также он поступил с еще тремя кубиками сахара и четырьмя кубиками льда и вот так жонглируя он повернулся к ожидавшим его близняшкам, бармену, еще каким-то посетителям клуба, которые стояли выпучив глаза, а затем он начал менять траекторию дуги и прицельно подбрасывать кубики так, что они падали в шейкер в шейкер, а когда последний приземлился туда, он резко закрыл крышку и начал крутить напиток.

Сперва он потряс ее слева, потом справа, а затем крутанул ее так, что шейкер стал вертеться у него на ладони, затем он ловко сменил положение руки и тот стал крутиться на тыльной стороне, после чего он сделал едва заметное движение и тот покатился у него по руке, затем по спине, а там уже и по левой руке и когда шейкер уже докатился до конца его ладони...

ХТЫНЬ!

Он ловко подкинул его пальцами вверх и тот крутясь подлетел к потолку, приковав к себе десятки взоров, а затем он начал опускаться и тут он ловко перехватил его правой рукой

и по инерции провел его себе за спину и уже оттуда подкинул его вверх, шейкер вылетел из-за спины и приземлился ему на указательный палец левой руки и после ловкого движения средним пальцем тот начал крутиться на нем словно баскетбольный мяч.

Ажиотаж у бара привлек всеобщее внимание и из-за толпы появился черноволосый мужчина в яркой голубой рубашке и красных очках, который увидев творящееся за баром аж приподнял очки.

Аркелиос ловко подбросил вверх шейкер, который продолжал крутиться вокруг своей оси, а затем подхватил его указательным пальцем правой руки и тот продолжил крутиться, после чего он вновь отправил его катиться у него по руке, но в этот раз он прокатился по его груди а не спине, а затем он докатился до его левой ладони и тот резко схватил его, крутанул, вылил содержимое в стакан и крутанувшись вокруг своей оси с разворота прицельно воткнул трубочку в дольку лайма и поклонился, словно артист после перформанса.

Все такие начали одобрительно бормотать мол "ни фига себе выступление!", а бармен уже протянул свою лапу и хотел уже было проверить на вкус напиток, но его опередила более сильная рука и все увидели, что был мужчина в голубой рубашке.

— Босс!? — сказал бармен.

— Хммм! — вкус ему явно понравился, — да вот смотрю, кого вы мне тут привели! Ты получается хочешь барменом работать?

— Да сэр!

— Ну-ка, а покажи-ка, как ты сможешь канапешку подать!

Аркелиос поклонился, разложил продукты, достал ножи, начал ими друг об друга потирать, якобы точа лезвия, а те при этом красиво блестели и завораживали зрителей, после чего он начал ловко нарезать колбаску на доске, смел все с доски в тарелку, затем хлеб и тоже смел это в тарелку, та же судьба ожидала и сыр, огурец и помидор, а затем он наложил десять оливок и взяв десять зубочисток подкинул содержимое тарелки вверх.

Пока зрители стояли раскрыв рты, он ловко-ловко начал перехватывать ингредиенты, насаживая их на зубочистки и не успели все понять, что происходит, как на подносе оказались десять готовых канапешек.

— А!? Шо?! Как он это сделал!? — офигел бармен.

— Мне показалось, как будто у него еще пара призрачных рук появилась... — прошептала розоволосая девушка.

— Да он ваще жесткий какой-то... — подвел итог один парень.

Босс попробовал канапешку, запил ее коктейлем и удовлетворительно закивал головой.

— Хорош! Ладно, парниша, у тебя есть костюм бармена?

— Нету.

— Давай тогда с тебя мерки возьмем, а завтра придешь к десяти вечера, там тебе все объясним че да как и начнем испытательный срок.

— Ладно.

— Если станешь работать, график будет с 11 вечера до 5 утра, рабочие дни это понедельник, вторник, пятница, суббота, зарплата двадцатка в месяц, плюс чаевые которые получишь забирай себе!

— Класс!

— Ну тогда пошли, измерим тебя и оформим...

Выходя из клуба Жак подумал.

"Аркелиос, а где ты всему этому научился?"

"Ну ты додик блин! Мы же вечерами вместе с мисс Саммер и ее дочерьми смотрели те детективные сериалы, а там постоянно мелькали сцены с барменами, а мне тут у тебя внутри, в этом твоём духовном пространстве, делать особо нечего, вот я и тренировался в этом деле."

"Понятно... видимо тебе там ваще скучно?"

"Ваще капец!"

"Ну по крайней мере это пригодилось! Теперь другой вопрос... что делать-то сегодня будем?"

"Пошли поспим, а завтра днем чем-нибудь позанимаемся... но сперва че-нить пожрем!"

Добравшись без особых приключений до отеля, Жак забрал ключ у все той же бабки (она не спит что ли?!), а затем дойдя до своей капсулы и лег спать.

"Странно, я думал народу больше на улицах будет."

"Щас уже час ночи, естественно большинство уже спит!"

"Ладно, надеюсь завтра мы найдем хорошую подработку..."

Утром он проснулся от шума и гомона и сперва он не понял что вообще происходит, а затем он глянул на время — 6:00, прислушался к тому что происходит снаружи и все понял.

"Значит люди собираются на работу..."

"Мы получается так каждый день будем просыпаться!?"

"Походу... ладно, пойдем поищем еще работенку..."

Кое-как отстояв очередь в душевую он быстро помылся, благо что там секции были отделены друг от друга и имели дверки, а затем он начал одеваться, но когда он подошел к ларьку, где уже вовсю готовила шаурму шустрая девчонка по виду из все того же Мистралья, его по плечу кто-то похлопал.

Он обернулся и позади него стояло человек пять в голубых банданах. Жак обвел их взглядом, а затем спросил.

— Вам что-то надо?

— Да, нам стоит поговорить.

— А если я не хочу?

— А это не предложение. — нагло лыбясь сказала девчонка со злобным взглядом.

"Я че то не понял что происходит."

"Да это же как в том фильме! Говори короче так..."

— ... Ладно пойдемте пообщаемся вон там, сказал Жак и указал на общественный туалет.

— Хе-хе-хе, ща мы тебе все объясним в натуре...

Девушка-повариха с жалостью глянула вслед молодому человеку, которого увели в сортир члены банды "Синие Черепа", а когда оттуда стали доноситься крики и звуки драки, все стали усиленно делать вид, будто ничего не происходит, затем оттуда вышел целый и невредимый парень, который похрустел шеей и хотел уже было уйти, но из сортира выползла злобная девчонка с фингалом и крикнула.

— Ты думаешь ты отсюда уйдешь живым!? Я уже остальную братву вызвала! Ща мы тебя тут в параше утопим!!!

— Ну ок, давай подождем их. — сказал тот и спокойно уселся на стульчике.

Вскоре пол аж затрясся от топота десятков ног и вскоре дверь на этаж открылась и

внутри вошло примерно пятьдесят молодых парней и девчонок и все они были вооружены битами, цепями и прочими арматурами.

— Че кто тут попутавший ваще, а!? — крикнул самый здоровый из них в кожанке с шипастыми наплечниками.

Девка хотела что-то крикнуть, но Жак сам встал перед ними и сказал.

— Да вот он я. Вы что-то хотели мне сказать?

— Ну все тебе хана одноглазый!

— Ладно, только давайте вон там все это сделаем. — сказал Жак и указал на дверь туалета, откуда уже кровь натекла в хорошую такую лужу и как-то вот их решительность слегка заколебалась.

— Давайте, давайте, заходите! Че вы боитесь что ли? Хе-хе-хе... — сказал Жак, первым зайдя в туалет и закрыв за собой дверь и на секунду всем показалось, что его глаз как-то зловеще сменил цвет на черный с синей радужкой.

Несколько секунд те застыли в странной нерешительности, а затем лидер с синим ирокезом поднял биту и крикнул.

— Мочи козла!

— ДА! — подхватили остальные

Полсотни человек начали забегать внутрь по очереди и оттуда стали доноситься крики, звуки ломающихся бит, трескающихся кирпичей, звон цепей, сломанных унитазов и прочие хрусты костей.

Бойня продолжалась около минуты, а последний в очереди уже весь дрожал и побледнел, так как его кроссовки захлюпали в натекшей крови и он уже хотел было убежать, но его схватил за плечо окровавленной рукой Жак и улыбаясь залитым кровью лицом сказал.

— А ты-то куда?! Давай, заходи, тут для тебя тоже место найдется, хе-хе-хе...

— Да не, не надо! А-А-А! А! БОГИ! ЧТО ЭТО ЗА ДЕМОН?!?!

Затем все затихло. Раздался звук текущего крана, после чего из туалета вышел Жак, стряхивавший воду с рук, но его одежда вся была пропитана кровью и пылью, а до кучи она была изрезана и истыкана до состояния жалкого рубища.

— Мда уж... так дело не пойдет...

Он вернулся в туалет и вышел оттуда вытацив за шкурку избитого до синевы лидера.

— Вы мне тут шмотки порвали ребята, что делать с этим будем?

— Да кто ты такой блин!?

— Я? Я — Жак Боу!

— А! Так ты тот самый охотник!? Про тебя же в новостях говорили... Какого же черта ты тут забыл!?

— Это мое дело. Ну так что насчет шмотья?

— Да вот на бабки, иди купи себе чего нить...

— Спасибо...

Он спокойно снял с себя испорченную одежду и выкинул в мусорку, а затем в одних трусах щеголяя покрытым шрамами телом прошел до душа, помылся, вышел и подошел своему шкафчику, достал оттуда синие треники и одевшись в них подумал.

"Спасибо вам мистер Таянг, что купили мне эти треники!"

"Да уж, что бы ты без него делал..." с сарказмом подумал Аркелиос.

Когда Жак дошел до выхода, члены банды кое-как начали уже расползаться и Жак крикнул им.

— Надеюсь, вы меня больше не будете беспокоить, а то я не буду таким добрым в следующий раз! И не забудьте почистить и починить сортир, надеюсь к вечеру успеете.

— Да-да, разумеется!

Выйдя на улицу, Жак подумал.

"Ну вот и все, походу после такого меня ни за что не возьмут в Академию..."

"Я сомневаюсь, что преступники вроде них обратятся в полицию, так что у тебя все будет шито-крыто!"

"Ну как скажешь... Так, ну и куда теперь? В агрокомплекс или канализационный дозор?"

"Давай сперва пожрем, купим имотки, а потом в агрокомплекс, чувствую в канализационный дозор мы еще успеем попасть..."

Янг прижимала к себе плачущую Руби и пыталась ее успокоить.

— Как же так, хнык-хнык, Цвай, Цвай... бедненький, он же там без нас столько пробыл один-одинёшенек! Изголодался походу совсем!

— Тихо-тихо! Сейчас мама вернется и притащит его, она же на буллхэде, так что все сделает быстро...

Дверь внезапно открылась и внутрь вошла серьезная и нахмуренная Саммер.

— Ну как там!? — воскликнула Руби вскочив на ноги.

— Эх... девочки, к сожалению, я... не успела...

— О-о-ох! — Руби закатила глаза и упала на руки Янг.

— РУБИ! Мама! Как так-то!? Что там с Цваем?!

— Видите ли, он...

Тут она начала что-то доставать из-за спины и они обе увидели...

— Цвай единолично сожрал все три больших двадцатикилограммовых мешка собачьей еды и теперь он вот такой...

Перед ними был деформированный шар жира с малюсенькими лапками и хвостиком, который едва дышал.

— Цвай!? — удивилась Руби.

— Ауф! — жалобно ответил ей песик.

— О! Поросеночек! Давай-ка пошустрее его порубим и на шампурах зажарим, а то мне уже надоело тут каши да уху с перловкой жрать! — воодушевленно откликнулся очнувшийся Кроу.

— Уиии! — завизжал Цвай.

— Нет! Дядя Кроу! Не ешьте его! — крикнула Руби.

— Мда уж... с вами точно не соскучишься... — сказала Кицуне, глядя на то, как Кроу все еще весь в бинтах пытался дотянуться до поросенка с собачьей головой, в то время как все женщины семьи Роуз-Шаолонг пытались этого не допустить.

Роман сидел в своем кресле и листал новости в мобиле.

"С каждым днем этот чертов город все хуже и хуже. Слуги народа принимают бесполезные законы, которые только ухудшают ситуацию, а полиция мало того, что бессильна, так еще и насквозь коррумпирована..."

Он глянул на новости сроком в несколько месяцев.

"Совет Вэйла заключил контракт с Арк Секьюрити на поддержание закона и порядка в особо криминогенных районах жилого округа, вроде того же приснопамятного Найт Тауна."

Роман хорошенько затянулся и ощутил, как дым фильтруется его новыми легкими и что

до его крови доходит только очищенный кислород.

"Правительство расписалось в собственном бессилии и сбросило наиболее запущенные случаи на Синдикат... неудивительно, что там стало еще хуже..."

Тут в комнату вошла мокрая рыжая зеленоглазая девушка в одном полотенце, затем она села на кровать напротив него и протянув к нему свою белую блестящую ножку сказала.

— Мистер Роман, оденьте мои колготки!

Тот трясясь от наплыва бурлящих эмоций закрыл свое донельзя красное лицо своими новыми металло-пластиковыми руками и заорал.

— А-А-А!!! Пенни! Ты меня с ума свести хочешь или что!?

— Нет, что вы, я просто хочу, чтобы вы меня одели...

— Ты сама одеться то не можешь что ли?! Или хотя бы вытереться?!

— Ну, мне обычно всегда помогали доктор Анна и доктор Катрин...

— Короче! Пенни! Ты же учиться сюда прибыла или как?! Делай все сама! Ты ведь не маленькая уже!

— Ну... ладно... как скажете...

Понуриив голову Пенни вышла из его комнаты, а Роман дождался закрытия двери и прохрипел.

— А я думал с Нео было тяжело... чую, что Пенни это мое истинное жизненное испытание...

Кирико вернулась домой в приподнятом настроении и когда она вошла в особняк ее встретил поклонившись старый слуга семьи в строгом деловом костюме.

— Госпожа!

— Такеши! Отец не искал меня? — спросила она, снимая ботинки.

— Нет госпожа, он как обычно занят делами семьи и лишь спрашивал как вы...

— Ну и отлично! Спасибо, что прикрыл меня! — сказала она и чмокнула старика в лысину, а тот устало вздохнул.

— Правда вот, вас еще искали господа Ханзо и Гендзи... — сказал тот, взволнованно вытирая пот платком.

— И что? — тут она как-то напряглась.

— К счастью они приходили порознь и не стали сражаться между собой и спокойно ушли, когда я им сказал, что вы заняты школьными делами...

— Ну и хорошо...

— Ваша ванна готова кстати...

— Спасибо! Ну я пошла!

Погрузившись в горячую воду, она потянулась, а затем вытерев ладони об полотенце стала проверять мобильник.

— Жак Боу значит... Зачем охотнику жить в такой дыре как Найт Таун? Что-то тут нечисто... хе-хе, возможно я даже смогу найти, в чем там дело...

Прибыв к Агрокомплексам, Жак поразился глубине и мощи инженерной мысли, которая смогла осилить проект настолько колоссальных масштабов.

— Вот это да-а-а... — только и смог протяжно выдать из себя Жак, глядя на высоченные стеклянные башни, внутри которых были видны разные уровни с полями всевозможных сельскохозяйственных культур, начиная от ржи и пшеницы и заканчивая всякими персиками и огурцами.

"А ты думал сто миллионов вечно голодных ртов можно прокормить, тупо засеивая поля пшеницы на клочке земли размерами сто на триста километров?! Да еще чтобы при этом имелись излишки на продажу всяким Атласам с Вакуо?!"

"Ну типа... я как-то просто об этом не думал раньше..."

"Думалку отращивай быстрее, она тебе еще понадобится!"

Жак купил в магазине новые джинсы и еще одну черную толстовку, а также белые кроссовки — все было дешевым и если бы с ними что-то случилось, то их было бы не жалко выкинуть и заменить.

Именно поэтому он выделялся среди местных жителей, которые в основном были одеты в широкие джинсовые комбинезоны и плотные рубахи в клеточку, также их образ дополняли рабочие сапоги и соломенные шляпы либо белые кепки и платки.

"Так... и где это место?!"

"Спроси у местных колхозников, зачем ты мучаешься?"

"Точно!"

Жак как-то смотрел в фильмах и сериалах, да и Руби ему тоже немало книжек на тему старых времен прочла, так что он примерно понимал, как нужно разговаривать с "крестьянами" — именно так он для себя обозначил работников агрокомплекса из-за своеобразной подачи информации, наложившейся на амнезию, поэтому он обратился к седому бородатому мужчине с легким поклоном и начав говорить в характерной манере.

— Уважаемый судорь! Не соизволили бы вы, яко ж вас конечно жеж мой запрос усердно ни затруднит, подсказать симу неразумному отроку, сумнящемуся вопрошающему, где жеж тут у вас, добрых людишек, находишися колхоз под номером шестнадцать, аки первошестой!

Тот поначалу посмотрел на Жака как на какого-то дегенерата, а затем почесал седую бороду, явно призадумавшись и Жак как-то начал уже сомневаться в правильности своего решения обратиться к местным, а затем лицо того просияло и он сказал.

— А-А-А! Ух, простите жеж меня, сирого, я жеж поначалу-то не распознал ваш о-о-окцент, юный молодец! Колхо-о-оз ваш стоит во-о-он та-а-ама! А как жеж вы о-о-окозалися-то в землях наших, явно отдалё-ё-ённых от вашего до-о-ома?

— Судьба уж також сложилося, что таки мне суждено было покинуть свою родинушку любимую и отправиться в путь-дорогу дальнюю и прибыть в град-царство Вэйл в поисках прибытка и достатка кровного!

— А-А-А! Понимаю-понимаю! Ну то-о-огда жеж яки были бы у меня силушки молодецкие, я бы жеж аки вы отправился в странствие дальше! Ну, бывайте молодец, да хоронят вас боги-братья на пути вашем жеж!

— Благодарю вас всемилостиво и того жеж вам желаю! — сказал Жак откланявшись и

пошел в сторону, куда указал старик.

Едва он прошел несколько шагов, как услышал позади еще один голос, тоже мужской и старческий.

— Гюнтер, это что сейчас было?!

— Да еще один студентик книжек начитался и думает, что мы все те же дореволюционные крестьяне, которые так же, как и наши предки сто лет назад общаемся.

— Ну он в принципе неплохо старый диалект выучил, треть слов он конечно исковеркал, но тем не менее...

— Да уж, именно поэтому я и понял, что он книжки читал, а не сериалов посмотрелся как остальные.

— Ага, как посмотрятся "Война и Общество" или там "Великолепное Столетие" и всё, тут же начинают упражняться в коверкании языка.

— Вообще этому пацану надо бы по-хорошему посоветовать для изучения языков отправиться в Вэйловское Темнолесье, именно в тамошних лесах и сохранились старые диалекты.

— Ты думаешь он филолог?

— А кто еще-то? Кроме студентов филологических никто на таком уровне общаться на древних диалектах кроме старых пердунов вроде нас и не умеет, разве что профессора да эксперты в университете.

— Да уж... но как-то немного обидно, что нас всех за **головаров** каких-то держат!

— Да уж... ну, в Темнолесье-то он точно найдет таких головаров, которые всем головарам-головары!

"Че за головары?"

"Я думаю Жак, это не то, на что стоит тратить усилия твоего моска, давай короче быстрее найдем работу и будем уже работать!"

Жак огляделся и понял, что местные как-то с усмешками смотрят на него, так как они тоже думали, что он какой-то начитавшийся книжек студентик и это их как минимум забавляло.

"Надо бы ускориться наверное..." — подумал Жак и стал топтать быстрее, стараясь удерживать спокойное выражение лица, однако его щеки пылали из-за стыда и неловкости, так как люди тыкали в его сторону пальцем и посмеивались.

"Ну что жеж, милостивый отрок Жакус Лукус, вот жеж ваш колхоз перво-шестой и место достойной трудинушки богоугодной для стяжания достатка честного!"

"Спасибо вам мудрый старец Аркелиос, ежели б не вы, мне бы пришлось зониматься делами куда менее праведными, такими как просмотр кинокартин буржуйских, совмещенных с поеданием бургеров окаянных и запиванием их квасом гозированным..."

Хмыкнув и поржав про себя, Жак подошел к огромной стеклянной башне и вошел в казавшуюся на ее фоне просто ничтожно маленькой двери.

На входе он подошел к регистрации, где сидела толстая женщина в очках летнем зеленом платье.

— Извините уважаемая, я по объявлению...

— А! Сезонный работник который?

— Ну да...

— Своя рабочая униформа есть?

— Треники сойдут?

— Ну да нормально в принципе. Есть желание начать сейчас?

— Ну да...

— Хорошо! Переодевайтесь и заполняйте бумаги, а потом вас отведут.

— Ок...

После того как он переоделся в раздевалке, та ему дала бумаги и спросила.

— Работать надо каждый день с десяти утра до шести вечера, но мы понимаем, что студенты вроде вас не могут ходить каждый день, так что вы нас предупреждайте по телефону если что, оплата почасовая, четыреста лиен в час.

— Понял... — сказал Жак, подписывая бумаги.

— Хиланд! Покажи пареньку, что делать надо!

К ним подошла низкорослая зеленоглазая девушка с длинными коричневыми волосами, собранными в две туго сплетенные косы, висевшие за ее плечами, с относительно большими мышинными ушками, длинным розоватым хвостиком и которая в отличие от остальных была одета в коричневую кожаную куртку, белую футболку, черные колготки и оранжевую юбку. Обувь у нее тоже была тоже не сапоги как у всех, а берцы со стальными носками и пяткой.

В руках она держала планшет с бумагами, в который она постоянно что-то записывала и с чем-то сверялась. Она не отрываясь от него спросила тётку.

— Урсула, это наш новенький?

— Ага! Он весь твой!

Та мельком глянула без интереса на Жака и развернувшись бросила через плечо.

— Следуй за мной новичок!

— Ок!

Они вошли в лифт в стеклянной шахте и поднялись на пятьдесят восьмой этаж, после чего она повела его вдоль помидорных грядок.

— Нужно проверить работу впрыскивателей, вот смотри! — она подошла к одному из помидоров и указала на трубочку с иглой, которая словно капельница была подключена к стволу растения, — нужно смотреть, как идет подача питательных веществ. Если иглки отошли то втыкай их в ствол, но не в ту же дырку откуда игла вышла, а затем вот этим вот пластиковым ремешком закрепляй на месте, понятно?

— Понял.

— Также проверяй влажность грядок вот так — тыкаешь значит эту штуку в землю возле этих цифр, которые номера грядок растений, до вот этой отметки, смотришь показания и если они ниже уровня "аш два" то записываешь номер грядки и потом уже техники будут смотреть, в чем дело. Но обычно дело в спринклерах или кривом давлении, так что все просто.

— Понятно...

— Тебе надо за сегодня постараться успеть обработать восточную половину. Начинай сейчас!

Она вручила ему устройство и пошла дальше проверять на этаже какие-то датчики, провода и отмечать это в своем планшете.

Жак же пожал плечами и начал работать. Конечно это было весьма мучительно, но с другой стороны в какой-то степени это его умиротворяло. Грядка за грядкой, помидор за помидором, отметка за отметкой...

Время от времени спринклеры включались и синхронно поливали грядки водой, а затем Жаку приходилось месить устройство в грязи.

Время так протекло незаметно и внезапно на этаж пришла девушка-фавн с лисьими ушками и хвостиком, которая была чем-то похожа на доктора Кицуне, но у той был слегка рыжеватый оттенок коричневого и короткие волосы, а у этой длинные волосы были темно-коричневые, да еще и разрез глаз был очень узкий, либо же это она сама как-то так странно прищуривалась все время.

Одета она была в черные брюки и плотную черную куртку, поверх которых был надет белый передник, а также легкие берцы и плотные кожаные перчатки.

Жак заметил, как та вышла с лестничной площадки и начала медленно подкрадываться к Хиланд, которая была погружена в свой планшет с бумагами. Лиса заметила, как Жак уставился на нее с немым вопросом, так что она приложила указательный палец ко рту и парень кивнул в ответ.

Та подкралась к мышке и когда та этого меньше всего ожидала схватила ее за подмышки и подняла перед собой, а затем торжествуя воскликнула.

— Попалась! Счет уже 8–3 в этом месяце!

— Да, да, как скажешь Арри... — недовольно пробубнила Хиланд.

— Ну что ты такая недовольная?

— Да не то чтобы я недовольная, просто я малость устала. И опусти меня уже наконец!

— Вот поэтому я и зову тебя на обед каждый раз, а то ты вечно перерабатываешь!

— Да, да...

— Эй, новенький! Пошли с нами!

— Ну, ладно, если вы не против...

Они спустились на второй этаж, где располагался кафетерий и там уже все было битком набито работниками, однако им повезло и они смогли найти себе свободный столик в углу.

Жак ел суп, а вот Арри уже успела прикончить первое блюдо и перешла к пюрешке с котлетой. Он не мог отделаться от определенных ассоциаций, когда смотрел на нее и поэтому она заметила его странное выражение лица и спросила.

— Чего это ты на меня так усердно смотришь? Что-то интересное увидел?

— Да как вам сказать... вы на одну мою знакомую ваще капец как похожи, я просто в шоке...

— Мда? И кто она?

— Вам знакома доктор Кицуне?

— Неа, в первый раз слышу...

— Эх, жалко, я даже подумал может быть вы с ней сестры...

— Парень, для тебя все фавны-лисы на одно лицо что ли?

— Да не, просто вы реально похожи...

— Ну понятно...

— ... кстати, если честно, то я в первый раз вижу фавна-мышь... вы настолько редкие? — спросил он у Хиланд.

— Это факт! Я если честно сама хотела бы найти своих сородичей, да вот что-то нигде их нету...

— Сто миллионов жителей, из них половина — фавны и среди них ни одной мыши! — подтвердила Арри.

— Хммм... может быть за этим стоит какой-то правительственный заговор? — сделав умный вид сказал Жак.

— У-у-у! Заговор против мышелюдей! — начала Арри.

— А может вам стоит спросить у своей семьи, где остальные? — сказал Жак.

— Да вот в том-то и дело, что у меня их нет... — тяжело вздохнула Хиланд.

— Понятно, простите что сказал...

— Да не парься ты! Вообще у меня амнезия, а когда я открыла глаза пару лет назад то оказалось, что я была в коме хз сколько времени и почему-то обо мне в больнице не было никаких записей и чего-либо еще.

— Ужас... но я вас понимаю.

— В смысле?

— У меня самого амнезия! Я буквально только последние месяца три помню и я тоже в больнице очнулся...

— А вот и я! — тут к ним подседа четвертой фавн-лиса, похожая на Арри, только с короткой стрижкой и она не шурилась, так что Жак увидел ее глубокие синие глаза, и та спросила его, — новенький?

— Ага. Жак Боу кстати звать!

— Кармин! Это моя старшая сеструха Арри, а это Хиланд!

— Да я понял...

— Ну че, о чем болтаем? А? А? — спросила всех энергичная сестренка.

— Да так, просто болтаем за жизнь бодяжную, за кашу манную и за дела туманные... — пробубнила Хиланд.

— А ты парень че... — тут Кармин указала себе на глаз, — типа пират что ли?!

— Да-да, пират блин...

— Не пират что ли? А зачем тогда носишь?

— Да так... во время тренировки мне глаз выбило, так что вот таскаю теперь это.

— А можно глянуть?

— Да пожалуйста!

Жак не подумав отодвинул повязку и те узрели след от меча, оставленный на переносице и височной кости, а также пустую глазницу. И если сестры-лисы лишь поджали губы, то вот Хиланд не выдержала и блеванула на пол.

— Хиланд, ты как? — с волнением спросила Арри.

— Ужас... чел, больше не надо пожалуйста показывать такое... — сказала мышка, которая кое-как пыталась отдышаться.

— Черт... неловко вышло... — пробормотала Кармин.

— Тащи тряпку и убери это! — сказала той Арри.

— Че!? А почему я!?

— Ты попросила его показать нам это! Ты бы еще его раздеться попросила!

— А че он показал-то!? Мог бы и отказаться, раз знал, что это так ужасно...

— Иди уже!

— Мда, сорян, я тоже помогу ей, — начал было вставать Жак.

— Да забей чел! — начала Арри, — у тебя же амнезия, ничего не понимаешь и толком не отвечаешь за свои поступки.

— Ну я все равно помогу, а то как-то неловко получилось.

Он пошел за Кармин и та ушла в сторону технических помещений и уже начала вытаскивать тряпку, швабру и ведро из какой-то кладовки, а когда развернулась то увидела его.

— Эм, ты чего это?

— Да вот решил помочь. Как бы мы оба виноваты...

— Ну... если ты так и вправду считаешь... вот возьми перчатки надень, а я пока воду наберу.

"Жак, чем мы занимаемся вообще?!"

"Я ваше хз, но нам же надо чем-то заняться, чтобы с ума не сойти?"

После того как Жак убрал с пола продукты отвергнутого пищеварения Хиланд, Арри как-то так посмотрела на Кармин с осуждением, но та сделала вид типа "так он сам вызвался!".

После этого они вернулись к работе и разошлись по своим этажам.

Жак продолжил работать, а Хиланд постепенно стало лучше и она уже не выглядела такой бледной.

"На заметку — больше не надо каждой просящей тебя об этом девушке показывать свои дырки!"

"Да уж, это наверное хорошая, но довольно запоздалая мысль."

Жак закончил работу ровно к шести и сам не мог поверить тому, что он таки справился.

— Капец! — протяжно выдавил из себя он, потягиваясь всем телом.

— Не помер? — хмыкнула Хиланд.

— Да тут уж скорее с ума можно сойти! Постоянно эти вот одинаковые ряды тыкать у меня чуть кукуха не поехала!

— Ха-ха-ха! У всех так поначалу. Кстати, можно поужинать перед уходом.

— А это ведь бесплатно?

— Ну да.

— Тогда почему бы и нет!?

В столовке в этот раз народу было поменьше — видимо все же многие торопились домой пораньше, так что они спокойно расположились за одним из множества свободных столов.

Вскоре к ним присоединились сестры-лисички, которые с довольным видом уселись и начали есть рис с жареной рыбой.

— Жак, а ты куда сейчас?

— Да наверное еще одну подработку искать, какую-нибудь вечернюю.

— Э-э-э? Тебе так срочно нужны деньги? — удивилась Кармин.

— Ну да, я же в капсульном отеле живу, хотелось бы что-то более подходящее для жизни найти, — сказал Жак.

— А, в гробах-то этих? Ну понятно. — сказала кивая Арри.

— Кстати, а в каком ты районе живешь? — спросила Хиланд.

— В Найт Тауне.

Те как-то так между собой переглянулись и Кармин хмыкнула.

— Ну тогда понятно, что у тебя с глазом случилось...

— Да нет, это было на тренировке...

— Да мы поняли-поняли, не надо так мазаться, — сказала та отмахнувшись.

— А вы где живете тогда?

— Да мы в районе Олд Тауна живем, там куда спокойнее чем у тебя. — Кармин.

— А почему столько районов имеют в своих названиях слово "Таун"?

— Ну так Вэйл по мере роста начал поглощать в себя небольшие поселения, которые тут имелись и они же были по сути небольшими городками-поселениями и поэтому имели в

названиях Тауны.

— Во как...

— Если ты хочешь вечернюю подработку, то у нас в районе расположена дурка, там как раз уборщики нужны, — сказала Хиланд.

— Хм, ну наверное стоит глянуть. — Жак согласно кивнул.

— А ты я смотрю не боишься грязной работы? — с каким-то странным тоном спросила его Арри, все так же прищуриваясь.

— Ну как бы да, мне все же хочется свалить из Найт Тауна куда-нибудь получше и желательно побыстрее, так что мне без разницы что за работа, лишь бы платили.

Те трое как-то так переглянулись, а затем Арри захотела что-то сказать ему и уже открыла рот, но Хиланд громко прокашлялась в кулак глядя на нее и та тут же закрыла рот, не успев ничего сказать. Жак в непонятках посмотрел на них и Арри слегка улыбаясь спросила его.

— Что такое? Что-то не так?

— Эм, да че-то Хиланд закашлялась как-то странно.

— Точняк! Подавилась походу! Надо похлопать ей! — и стала ей ладошкой громко хлопать со всей силы, а та закрыв глаза от смущения стала кашлять, пока Кармин молча ржала над ними.

Вскоре они закончили ужинать и поехали на метро. К удивлению Жака народу в метро было не так уж и много и они даже умудрились расположиться на сиденьях.

— Я думал щас тут народу будет столько, что не вздохнуть ни пёрнуть.

— Ну так большинство работников Агрокомплекса живут в местных домах и общежитиях, — сказала Хиланд.

— А, да? Я как-то не заметил тут домов.

— Они расположены в центральной части округа, там по сути небольшой городок, окруженный всеми этими стеклянными...

— Ху... — начала Арри.

— БАШНЯМИ! — быстро закончила Хиланд и посмотрела на свою ухмыляющуюся подругу.

— Не ну если принять во внимание форму их крыш, то как бы слово само на язык просится... — хмыкнула Кармин.

— Жак, а ты как думаешь на что похожи эти башни, а? — спросила лыбясь Арри, — мне вот особенно нравится, что у каждой башни у основания есть две здоровенных сферических водонапорных башни, которые накапливают в себе воду и создают давление, чтобы жидкость в нужный момент потекла вдоль ствола башни...

— АРРИ! — крикнула на нее покрасневшая мышка.

— Ладно-ладно че ты начала-то?! — едва сдерживаясь от смеха сказала той подруга.

Жак же сидел прикрыв покрасневшее лицо рукой и просто утопал в смущении.

"Интересно, все фавны — лисы такие бесстыжие?"

"По-моему тут дело немного в другом..."

"И в чем же?"

"Ну, типа у них чисто женская кампания, а тут появляется такой складный паренек как ты и вполне естественно, что ты начал будоражить их воображение..."

"Да что ты бредишь?!"

"Хе-хе, женские кампании они такие..."

"Ты-то откуда это знаешь?!"

"Из сериала "Элен и Парни" конечно же! Руби с Янг просто обожают его!"

"Понятно... чел, жизнь наверное все-таки немножечко отличается от сериалов..."

"Ну это мы еще посмотрим..."

Тут он заметил, что Кармин как-то заинтересованно смотрит на него своими глубокими синими глазами, удерживая подбородок кулачком.

— Что?

— Жак, а тебе сколько лет?

— Шестнадцать вроде как, ну мне так в больнице сказали на основе анализа биологических тканей и во временных документах прописали так же.

— А, ну понятно тогда! — с каким-то разочарованием сказала та и откинулась назад.

При этом Хиланд как-то расслабленно выдохнула, а Арри цокнула языком и прошептала.

— Ах, черт!

"Чё это с ними?"

"Да ты их обломил."

"Чё?!"

"Гримм через плечо!"

Вскоре они прибыли в Олд Таун и на выходе Хиланд сказала.

— Дурка короче это вон то здание! — сказала она указав на выделяющуюся на фоне остальных многоэтажку из-за бетонной стены вокруг нее и белого цвета.

— Хорошо, спасибо за помощь...! А все-таки, откуда вы знаете, что им нужен уборщик?

— Да я ведь как раз там лежала в коме и мне еще несколько лет время от времени надо отмечаться у лечащего врача, что у меня нету рецидивов и что я не чокнулась. Но на деле мы с ней просто там болтаем за жизнь и все такое, а она мне и рассказала об этом.

— Понятно, ну я пойду тогда, не буду вас больше задерживать!

— Удачи тебе устроиться в дурку! — гоготнула Кармин на прощание.

Жак тоже помахал им на прощание и направился в сторону психиатрической лечебницы. Про себя он отмечал, что таки да, Олд Таун это вам не Найт Таун, тут все было очень цивильно. Даже многоэтажки имели хорошие декорации в виде псевдо-колонн, какой-то типа резьбы и прочих украшательства.

И нигде не было неона, который бы пытался своим постоянным дерганием и мерцанием вызвать эпилептический припадок у всех, кто это увидит.

Дойдя до ворот Жак постучался в окошко будки охранника у ворот.

— Да?

— Я по объявлению на должность уборщика.

— ...ты уверен пацан, что хочешь тут работать!? — как-то так посмотрел на него взволнованно мужчина.

— Ну да, а что?

— Ну смотри пацан... пройдешь внутрь обратись в регистратуру, а там тебя оприходуют куда надо.

— Понял!

Дверь в воротах приоткрылись и Жак вошел внутрь.

Первое что он заметил — колючая и режущая проволока поверх стены, патрулирующие периметр охранники в парах имели шокеры, дубинки с мягкой насадкой, а у тех что на

вышках имелись винтовки с прицелами.

"Наверное в них дротики со снотворным... надеюсь..."

Пройдя внутрь Жак подошел к регистратуре, где сидела тетка с абсолютно безэмоциональным лицом.

— Здравствуйте, я тут по объявлению...

— Да-да, мне уже сказали. Вот заполните бумаги и дайте ваши документы.

Жак так и сделал, после чего та быстро глянула на бумаги, после чего кивнула и нажав кнопку сказала в рацию.

— Грей! Грей! Уборщик нашелся! Покажи ему че-там да как!

— *Понял! Щас буду!* — донеслось из рации.

Вскоре к ним подошел паренек примерно того же возраста, что и Жак, с серыми волосами и серыми глазами в голубой униформе санитара. Он глянул на Жака и улыбнувшись протянул тому руку.

— Санитар Грей к вашим услугам!

— Жак Боу!

— Жак? Хах, интересное имя... ну ладно пойдём, сменка есть?

— А, ну...

— Да не парься! Щас униформу выдам и в ней будешь работать.

Вскоре Жак уже был одет в темно-серую униформу уборщика и держа в руках ведро и швабру плелся за Греем.

— В общем, у тебя оплата 500 лиен в час. Она такая относительно высокая из-за того, что тебе надо будет убираться в палатах пациентов. Короче делаем так — я захожу внутрь палаты и наших шизиков увожу, а ты короче там по-бырому чисти, понятно?

— Ага.

Первая палата была относительно спокойная, так как там были старики и Грей очень профессионально их увел в другую комнату и Жак смог спокойно убираться.

"Дожили! За сумасшедшими стариками теперь отходы жизнедеятельности убираем!"

"Неисповедимы пути охотников!"

Далее были схожие палаты и Жак про себя отметил, что в дурке-то в основном были именно что впавшие в деменцию старики, которые были слишком тяжким бременем для своих семей. Грею каким-то образом удавалось их успокаивать и говорить им все так, что те слушались его команд.

Закончив со вторым этажом, Грей утер пот.

— Ну ладно, со старческими палатами закончили, теперь займемся одиночными камерами.

— А что там?

— А там держат самых таких особей, которых опасно держать с другими.

Они поднялись на третий этаж и Грей сказал.

— Так, у нас тут новенький он маленько агрессивный. Короче, я захожу и стараюсь его уgomонить, если что то не заходи, понятно?

— Ага.

Грей провернул ключ, затем начал аккуратно открывать дверь, но она резко раскрылась и на Жака набросился брызжущий пеной здоровяк с длинными светло-коричневыми патлами, который прижал к полу и глядя в глаза начал душить грязными когтистыми руками и орать.

— Умри проклятый полугримм! УМРИ! УМРИ!!! УМРИ!!!!!!!

Кирико возвращалась домой в приподнятом настроении — девчонки в школе обзавидовались ее фотке со знаменитым охотником Жаком Боу она весь день была в центре внимания.

Войдя в особняк она не обратила внимание на то, что Такеши не встретил ее — "ну мало ли, занят наверное", а когда она уже переделалась из глубины особняка в коридор медленно вышел юноша с длинными черными волосами, собранными сзади в конский хвост.

Настроение у девушки резко упало и она тихо вздохнув поклонилась ему и тот синхронно поклонился в ответ.

— Ханзо-сан!

— Кирико-сама!

После этого они выпрямились и нависло неловкое молчание. Сбоку к Ханзо тихо мелкими шажками подошел мужчина в черном деловом костюме, чья лысая голова была покрыта татуировками в виде переплетающихся змей, а затем кланяясь передал тому букет роз и прошептал.

— Юный господин...!

— Ах да! Кхем! — тот кашлянул и начал медленно идти к Кирико, которая с каждым шагом ощущала, как концентрация кринжа достигает критической отметки. Когда он подошел к ней, он нежно протянул ей цветы и сказал, — Кирико-сама, вы сегодня выглядите особенно прекрасно, словно сакура в самом ее расцвете!

— А, эм, спасибо Ханзо-сан, вы как всегда красноречивы...

БАЦ!!!

Дверь в особняк резко открылась и на пороге оказался молодой человек, очень похожий на Ханзо, только его короткие волосы были зачесаны назад и слегка торчали вверх.

— Ханзо! Как ты посмел!?

— Гендзи! Тебе уже пора отступить! — бросил тому Ханзо.

— Только потому что ты старше меня на год!?

— Нет, потому что у тебя не хватает ответственности, чтобы позаботиться о Кирико-сама!

— Ха! А ты подумал о ее чувствах!?

"Ну вот, опять начинается!" подумала Кирико и она поклонилась им и сказала.

— Вижу вы оба заняты, я пока уйду, чтобы вам не мешать! — после чего ушла к себе в комнату.

— Видишь что ты натворил!? Кирико-сама плохо из-за твоих выходок!

— А ну да наш мистер душнила будет рассуждать о том кому плохо!

"Как же вы оба достали меня... а ведь вроде были нормальными..."

Она зашла в свою комнату и рухнула на кровать. Вскоре к ней в комнату зашла ее мать и сказала.

— Кирико. Гости ждут тебя на ужин.

— Сейчас...

— Я понимаю, что тебе тяжело, но клан Норуо издавна был близок с кланом Хамада, так что постарайся уж не разочаровать меня.

— Постараюсь...

Мать ушла и Кирико зарылась в подушку и крикнула в нее во всю мощь легких, затем достала мобилу и глянула на фото.

"Жак Боу... вот бы ты меня спас отсюда..."

ВХОДЯЩИЙ ЗВОНОК

АБОНЕНТ ЖАК БОУ

ПРИНЯТЬ?

ДА НЕТ

— Э-Э-Э!? ЧЁ РЕАЛЬНО!?

Он нажала "ДА" и приложила телефон к уху.

— Алё!? Жак?

— А-А-А! Отвали от меня!

— УМРИ! УМРИ! УМРИ!!!

— Чего!? Что там у тебя творится?!

— Держи его Жак! Ща я его шваброй! На внатуре!

Кирико услышала звук ломания какой-то деревяшки и падения палки на бетонный пол, а затем крики и звуки борьбы перемешались окончательно и неожиданно звонок прервался.

— Жак! ЖАК! Черт... надо ему помочь! Где же он может быть... а, точно! Он же в Найт Тауне! Походу он попал в передрагу!

Она по-быстрому переделалась, взяла свои нехитрые сбережения и бросив напоследок взгляд на свою комнату, выпрыгнула в окно...

— Зайчонок, ты в порядке?

— Ага...

Вельвет сидела и грызла гранит науки, конспектируя учебник.

— Слушай. Да не парься ты так!

— Ну а что если он попал в какую-то неприятность!? — сказала взволнованно Вельвет.

— Да ладно тебе! Даже если он и попал в какую-то ситуацию он сможет из нее выкарабкаться! Это же Жак! — сказала Коко после чего ее подруга задумалась и затем согласно кивнула.

— Господин-господин! Скоро мы будем готовы атаковать поверхность-поверхность!

— Да-да, мои дорогие друзья-товарищи! Вскоре, жители поверхности узнают о нашей мощи-силе и будут трепетать в ужасе-страхе! Да-да!

Глава 12

Ловкий удар шваброй по голове сумел вырубить шизика, правда ценой целостности этой самой швабры. Грей посмотрел на бесполезную палку в руках и сказал.

— Ну... ладно, я оформлю ее как сломанную пациентом, так что с тебя ничего не убудет.

Затем он помог Жаку и сказал.

— Ладно, пусть пока так полежит, а ты давай там все почисти короче.

— Ок...

Остальные пациенты были не такими сложными, так как они явно уступали первому в силе и агрессивности. Грей как-то умудрялся их уговаривать и запирает в специальной комнате, а Жак затем спокойно занимался уборкой.

"Мда-а-а... зачем писать на стенах своими... этими самими."

"Я думаю попытка понять их способ мышления сломает твой и без того не шибко то и здоровый моск, так что давай обойдемся без этих бессмысленных потуг..."

К 21.00 вечера они закончили и Грей с довольным видом сказал.

— Ништяк! Как раз к окончанию моей смены!

— Рад за тебя... ладно, мне надо идти на следующую работу...

— Реально!? А куда?

— В ночной клуб "У Джуниора". Я там бармен.

— Хммм... ночной клуб... думаю стоит развеяться, не против если мы вместе пойдем?

— Да биз бэ! — Жак уже направился к лестнице, но Грей того остановил.

— Воу-воу-воу! Ты куда это собрался в таком виде?!

— В смысле?!

— Давай душ хотя бы примем, а потом переоденемся в свое шмотье.

— А че тут так можно!?

— Канеш!

Пока они мылись, Жак, который мог только мазаться мылом для себя отметил.

"Надо короче в ранце с собой таскать вехотку, шампунь, мыло без запахов, пемзу для пяток, полотенце, сменку..."

"Труханы с носками не забудь и шлепанцы!"

Взяв свой честно заработанный косарь Жак вместе Греем покинули территорию лечебницы.

"Итого я заработал за сегодня 3200 плюс 1000, получается 4200 лиен..."

"... а ты учел те 34000, которые ты у тех гопарей утром отобрал?"

"Из них я потратил 5000+ на шмотки, так что получается 33000+ короче."

— Жак?

— А?

— О чем задумался? — Грей был одет в стильные серые треники с черными полосками.

— Да так... сколько бабок у меня есть и сколько надо для нормального жилья.

— Понимаю... Ты где хату снимаешь?

— В Найт Тауне...

— Мда...

— В капсульном отеле.

— МДА-А-А...

— Ну а ты?

— Да у меня квартира-студия тут неподалеку.

— Везет же тебе чувак.

— Ха-ха, мда уж... Ладно, быстрее пойдём, тебе ведь в 10 надо?

— Ага...

Так как они немножко заболтались, им пришлось пробежаться от станции до клуба и Жак добежал слегка запыхавшись, а вот Грей даже не вспотел.

"Я думал это типа я такой натренированный и все такое..."

"Он явно непрост, этот Грей... что-то мне подсказывает, что у него весьма... необычное прошлое."

Жак подошел к охраннику и тот увидев того сказал.

— Пацан! Давай в темпе! А это кто?

— Это Грей, он со мной.

— Ну ок, заходите, пока народ не набежал...

Вскоре они вошли внутрь и там уже было видно, что народ готовится вовсю — полы подметались, а где-то уже и мылись, протирались столики, все что-то таскали туда-сюда, в общем бурная деятельность была развернута во всей красе.

— Шустрее-шустрее! Если моя инфа верна, то у нас сегодня особый гость будет! Все должно быть по-высшему разряду! — мистер Ксионг вовсю подгонял работников но при этом и сам до блеска полировал стаканы, а затем протирал их белым полотенцем, — пацан! Давай шустрее! А это кто такой?

— А, это Грей, он...

— Ты че тоже хочешь работу найти? — спросил тот его.

— А, ну...

— Ага! — внезапно сказал Грей.

— И кем хочешь устроиться?

— Вышибала не нужен?

— Вышибала? А ты потянешь? Тут надо аккуратно вырубать так-то, не всякий сумеет!

— Да легко!

— Хех! Эй, Гарри! Наваляй-ка серому! Че-то он шибко борзый!

— Есть босс!

— Да я его щас без рук уделаю! — сказал Грей и убрал руки за спину, а в его глазах Жак увидел какой-то азарт.

Здоровяк с тонкой косичкой сзади подошел к ним и сходу сделал выпад справа, а затем слева и в целом было видно, что он неплохо боксировал, так как его кулаки летали с приличной скоростью.

Другое дело, что Грей как-то уж очень играючи от них уворачивался, все еще держа руки за спиной, а когда того это все достало он сделал апперкот и здоровенный кулак с набитыми костяшками почти достал его челюсть, Грей ловко сделал кувырок назад, схватил его за руку ногами и перекинув через себя вырубил ударом об пол — при этом продолжая держать руки за спиной.

— Ну как? Вы довольны? — спросил улыбаясь Грей.

Джуниор снял очки и глянул на того как на дурного, а затем сказал.

— Ты че охотник что ли?

— Ну, не совсем, так, тренировался маленько.

— Ничего себе маленько... Ну ладно, вижу ты реально жесткий. Хорошо, будешь работать тогда в одну смену со своим дружкой, идет?

— Конечно!

— Ок, вы двое идите переодевайтесь тогда в гардероб и начинайте нам помогать. — сказал он и помог Гарри подняться и утащил того куда-то.

Гардероб располагался на первом этаже в дальней части клуба и там Жак сделал новое открытие.

— У этих чуваков какая-то нездоровая любовь к деловым костюмам...

Ровные ряды черных брюк и пиджаков, а также красных рубашек просто застилали взгляд. Грей пожав плечами подобрал под свой размер и начал одеваться, а Жак нашел шкафчик со своим именем и нашел костюм бармена.

"Наверное вчера он не мог меня взять, потому что костюм бармена все же отличается..."

Вскоре Грей был одет как один из людей Джуниора, только разве что очков не было и шляпы, видимо их приобретали сами, а вот Жак был одет в черные брюки, черный фартук бармена с кармашками и голубую рубашку, которая контрастировала с красными рубашками остальных работников.

"А почему тот бармен вчера был одет как обычно?"

"Я думаю мы это скоро узнаем..."

Когда они вышли, их позвали помогать протирать стулья и столики и вот за этим занятием настало десять вечера и клуб открылся.

Когда Жак подошел к бару, вчерашний бармен уже ждал его.

— О! Пацан! Форма тебе идет!

— Спасибо...

— Короче, я вообще-то нифига не бармен, я просто тут стоял, так как бар должен был быть открыт, так что ты давай-ка это самое, покажи все на что способен! А то барменов хороших сейчас днем с огнем не сыщешь...

— А почему так?

— Да всех Синдикат скупает для своих курортов и прочих развлекательных мест... Ладно, я тут неподалеку буду, если что — зови, понял?

— Ага... а как вас звать-то?

Но тот уже ушел и не расслышал и Жак пожал плечами и начал ждать клиентов, для вида начав потирать стаканы белым полотенцем.

И вскоре первые клиенты появились сами.

Блондинка в черном вечернем платье просто светилась от счастья и уверенности в себе, в то время как ее рыжая подруга в пурпурном имела вид "что я здесь делаю".

— Ну давай! Ну что ты в самом деле? Отдохнем разок как следует!

— Мы уже не студенты, нам надо рабо... — начала нить та, но блондинка закрыла ей рот пальчиком.

— Ата-та-та! Сегодня ни слова о работе! Давай закажем чего-нибудь!

— Ладно...

— Что налить? — спросил Жак.

— У-у-у! Какой у вас экзотический вид! Вы пират?

— Еще какой!

— Ну раз вы пират, то давайте мне "Ромовое Облако".

— Понял!

— А мне — "Голубые Острова".

— Будет сделано! Но плата сперва!

После того, как те выбрали в меню напитки и приложили карточки, Аркелиос взял контроль и начал крутить, вертеть, жонглировать, смешивать, перемешивать, чтобы в конце одним залпом четко влить все в стакан, а затем украсить это все трубочкой.

— Вау! Вы такой артист!

— Благодарю... теперь острова...

Не менее впечатляющий перформанс спустя рыжая дама затянулась и вспомнила молодость. судя по ее выражению лица.

— Знаешь... а ты права! К черту работу, давай как следует оторвемся!

— Вот, как в старые добрые времена! — сказала блондинка и они со своими коктейлями ушли к дальнему столику.

"Ну... пока вроде все неплохо..."

Внезапно послышались голоса.

— Я тебе говорю, оторвемся как следует!

— Ну блин, я стесняюсь!

— Да че ты стесняешься!? Все норм будет!

"Знакомые голоса..."

В комнату вошли три девушки в весьма... откровенных нарядах и самое ужасное было то, что Жак их всех узнал.

— Новичок?!

— Ага...

— Ты здесь что делаешь!?

— Да я тут как бы работаю...

Сестрички-лисички были в красных мини-юбках с вырезами по бокам, соединенными какими-то шнурками крест-накрест, а их черные мини топы были такими, что были видны нижние части их полусфер, да и декольте у них тоже было весьма откровенным, не говоря уже об обуви с острыми шпильками.

На их лицах верхи глаз были подчеркнуты красными тенями, а их губы были странно подкрашены — ровно посередине шла яркая красная линия и ничего более.

Единственная разница между ними была только в том, что Арри была вообще без колготок, а Кармин была в них.

"Да они прям как фотомодели..."

— Эм... — раздался неловкий голос из-за их спин.

Вперед вышла Хиланд и Жак обалдел — фавниха мышка ростом метр шестьдесят была одета в обтягивающую черную кофту с открытым животом, полосатые черно-зеленые чулки чуть выше колен, джинсовые мини шорты, а также массивные зеленые туфли на высоченных платформах.

Ее обычно строго собранные в тугие косы волосы были распущены, а на лице были здоровенные зеркальные очки.

"Как-то она конечно выглядит... просто пипец..."

"Да это и есть пипец!"

— Э-э-э... что будете?

— ... а что есть? — спросила Арри.

— Ну... могу предложить вам "Кетаминовый Сон"?

— Мне "Арканый Знак"! — сказала Хиланд, присаживаясь.

— А мне — "Пьяный Пианист"! — сказала Кармин.

— Сию минуту!

Пока Аркелиос готовил напитки, все трое заворуженно смотрели за его своеобразным танцем, во время которого он понемногу наливал им в их стаканы из одного и того же шейкера, просто по ходу дела он добавлял туда новые ингредиенты и вкус менялся на нужный и под конец все закончилось тремя поочередными порциями в их стаканы, а затем он просто перемешал все, что он им туда наливал все это время ложечкой, а в конце нарезал дольки необходимых фруктов и воткнув соломинки пододвинул к ним подставку с видом верного слуги.

— Ммм! — довольно кивнула Арри.

— Кхех! Я думала он безалкогольный... — прокашлялась Хиланд.

— О да! Блин, ты походу лучший бармен, что готовил этот напиток! — Кармин с довольным видом стала поглощать его.

— Ну так что... Жак, а где тут горячие парни, готовые познакомиться с нами? Я думала это ночной клуб, а не просто бар, — сказала Арри, подбоченившись и выпятив вперед свои красивые... плечи.

— Да скоро будут по идее, вчера тут было не протолкнуться. — сказал Жак.

— Ну так вчера была пятница... — заметила Хиланд.

— Мда... печалька...

— Я думал в субботу народу больше отдыхает, чем в пятницу. — сказал Жак.

— Ну как бы да, но когда как, многие ведь предпочитают по субботам с друзьями там или семьей время проводить. — сказала Кармин.

— Ладно, не будем тебя грузить, пойдем сядем вон там и будем ждать красавчиков! — сказал Арри и все трое отправились к столикам.

"Че-то никто тебе чаевых не дает."

"Да пошел ты! Сам будешь все делать тогда!"

"Да ладно че ты сразу начал-то..."

Тут к нему подошел Грей и уселся рядом.

— Видел да? Какие-то студентки привели с собой подружку-школьницу!

— Ну... она так-то не школьница, а фавн-мышь.

— Че реально что ли!? Блин, это походу первая и единственная челомышка, которую я в жизни видел!

— Да я тоже.

— Мда... Эх, че-то скучновато, я думал тут драки пьяные будут и все такое...

— Так клуб только открылся! Часика два подожди, там-то наверное все и начнется!

— Ладно, пока налей-ка "Хаотичную Осень", но водки не добавляй!

— Понял...

Когда тот закончил, Грей присвистнул.

— Ты где этому учился?

— Кино смотрел и сериалы и повторял за ними.

— Хах! Ну ты даешь...

— Грей, а где ты научился так махатья?

— Так я ведь потомственный охотник, ничего сложного для меня в этом нету.

— А, ну тогда понятно.

— Ммм! Отличный вкус! Ну ладно Жан, ой тьфу ты блин, то есть Жак! Я пойду короче.

— Бывай!

"Вот и поболтали."

Вскоре к нему подседа какая-то странная девушка с длинными зелеными волосами, собранными сзади в конский хвост. Она была одета в черные обтягивающие джинсы, черную рубашку с зеленым галстуком и зеленые кроссовки. Ее лицо было закрыто здоровенными черными очками со светящимся зеленым светом "стеклом", которое время от времени меняло очертания.

— Что налить?

— "Ледяная Ведьма".

— Сию минуту...

После соответствующего перформанса, он добавил в большой стакан с пять кубиков льда и подал голубоватый напиток. Та убрала трубочку и так чисто начала его пить, словно чай.

— Ммм! Да! То, что нужно! Еще одну порцию!

— Как скажете!

Когда он приготовил, она уже доканчивала первый.

— Вам так сильно понравилось?

— Да, понравилось, а еще он хорошо охлаждает. Видите ли, мне более комфортно в холодном климате.

— Вы из Атласа?

— Нет, я родом из Вэйла, но прожила довольно значительное время в Атласе, так что моя душа тяготеет к тем местам...

— Понимаю...

— ...

— Что-то не так?

— Да как вам сказать... раньше я обожала этот клуб и не представляла себе жизни без этой атмосферы... но видимо возраст берет свое и сейчас мне это уже все не кажется таким крутым как в четырнадцать лет.

— Ну... все мы взрослеем в определенный момент, остается только принять эти изменения и двигаться дальше по жизни.

Та как-то саркастично посмотрела в ответ, а потом хмыкнула.

"Че это она так?!"

"Я хз."

— Да... тут вы правы... изменения неизбежны... — она как-то странно стала смотреть на него, словно стараясь запечатлеть его образ в своей памяти, а затем молча положила ему сотню чаевых, встала взяв в руки второй стакан и пошла подальше.

"Первые чаевые!"

"Ура..."

Затем были еще какие-то клиенты, но они ничем не выделялись и просто заказывали напитки, давали чаевые и уходили, а около часа ночи пришел возбужденный Грей.

— Ха-ха! Там какой-то додик начал барагозить, ну я его и это самое, скрутил с подсечки и мордой в пол! И все без рук!

— Э-э-э, ну ты жесткий чел.

— Давай, налей-ка мне "Быстрого Серебра"!

— Понял!

Он подал ему напиток в серебристом стакане, а тот сходу начал его пить без трубочки.

— О, да! То что надо!...

После этого Грей начал глядеть в стакан и время от времени болтая льдом он явно погрузился в воспоминания.

— Грей? Ты как?

— А?

— Ты в порядке?

— Ну да в порядке... просто... вспомнил о былых временах...

— Да? А что там было?

— ... - Грей залпом допил что случилось и утерев рот рукой сказал, — в другой раз может расскажу. Ладно, мне работать надо!

— Бывай!

Чуть позже в баре появилась странная парочка — рыжий парень в стильной серой кожаной куртке, обтягивающих черных брюках и черной водолазке с высоким воротником. Его глаза были закрыты черно-золотистыми очками, которые непонятно как крепились к голове, а глянув на его руки Жак сперва подумал, что у него какие-то перчатки, но приглядевшись он понял, что на самом деле у него были кибернетические кисти из металла и пластика.

Рядом с ним шла рыжая девушка в белой рубашке, пышной зеленой юбке и черных чулках, причем между чулками и юбкой оставалось небольшое количество открытой кожи и этот участок ее ножек привлекал взгляды. С другой стороны, на ее голове сзади был большой зеленый бант, придававший ей некий оттенок невинности, так что все парни получали от нее смешанные сигналы.

"Они брат и сестра что ли?"

"Наверное..."

Жак уже хотел его обслужить, но тут его отодвинул Джуниор в голубой рубашке, который сказал тому.

— Иди отдохни пока, я сам обслужу *этого* клиента!

— Понял босс...

Жак налил себе чая и уселся за столиком неподалеку, а Джуниор широко улыбаясь сказал.

— Гляньте-ка кто вернулся! Сам Роман "Трость", мать его так и растак!

— Хех, сказал "Пиджак" Джуниор. — ухмыльнулся рыжий.

Тот подошел к нему, они посмотрели друг на друга, а затем как давай обниматься и выглядело это так, словно два медведя боролись, а потом наконец они отстали друг от друга и Джуниор налил два стакана виски и кинул туда льда, а затем они залпом выпили их.

— Эх, братан! Че ты куда пропал-то в натуре?! Больше полугода ни слуху ни духу! Думал ты скопытился ваще!

— Да можно и так сказать... по сути я продал душу и тело самому дьяволу.

— Синдикату что ли?!

— Хуже... Атласу.

— Мда-а-а, дела... — сказал Джуниор и налил еще вискаря, а потом глянул на девушку, — не помню, чтобы у Нео были рыжие волосы...

— А это и не она. — сказал Роман и стал потихоньку пить виски, стараясь насладиться его насыщенным вкусом.

— А кто тогда?

— Разрешите представиться! Пенни Полендина к вашим услугам! — сказала та поклонившись, словно аристократка.

— Эм... брат... братан... братишка... ты че, это самое... решил найти себе "сестричку", которая внешне подходит?

— Да если бы... просто Нео решила, что ей стоит строить карьеру в армии Атласа, ну а я не смог ей отказать в этом...

— Понятно... А она-то откуда тогда? — кивнул тот головой в ее сторону.

— Скажем так... тот, кому я продался с потрохами хочет, чтобы его дочка... эм... "познала мир таким, какой он есть во всей его полноте и многообразии".

— Хо-хо-о-о! Мда-а-а... Это конечно интересное условие... — Джуниор громко усмехнулся, залпом выпил еще стакан, а затем наклонился прижавшись к столу и начал шептать, — То есть он хочет, чтобы ты его дочку это самое... ну... ну ты понял да?

— Что?

— Ну блин, типа что бы ты ее... обучил так сказать всему чему надо?! Я в смысле про это самое... — сказал Джуниор и стал показывать характерные движения пальцами, — А? А? Ты ее уже того?!

— Типун тебе на язык блин! Погоди, то есть ты че, тех близняшек что ли...

— Не-не-не! Ты че! Они мне как дочери родные!

— Ну и вот! Че тупишь-то?

— Не-не-не! У тебя-то другая ситуация! Это с Нео у тебя были такие отношения, а эта девка че-то ваще прямо.... прямо как...

— Как сестра да...

— А! Ты ее так воспринимаешь значит, ну ладно тогда... А че у тебя с руками-то?

— Я все ждал когда ты спросишь! Помнишь, главу Синдиката-то убили? Несколько месяцев назад.

— Да, было дело, по телеку эту новость крутили как попугаи, помню-помню...

— Короче, я тогда его пытался спасти от ассассина...

— Реально!? А зачем?

— Ну типа это моя работа тогда была, ну и короче меня там покромсало ваще в мясо, потом просыпаюсь и мне вот ее папаша говорит такой "чувак, у тебя есть два выбора — жить киборгом или сдохнуть человеком". Я выбрал первое как видишь.

— Понятно... ну а че ты ко мне приперся-то?

— Да так, поведать старого кореша, да поинтересоваться, не слышал ли ты чего об ассассине?

— Хех, не, такие монстры как он это высшая лига, у простых торговцев инфой как я про таких ничего нету.

— Ну ладно, че уж там... а помнишь мы в школе-то, в восьмом классе от ментов убегали по гаражам?

— Да! Было дело!...

Те двое погрузились в воспоминания, не обращая ни на кого внимания, а Жак внезапно обнаружил, что перед ним сидела спутница Романа "Трости".

— Привет! Я — Пенни!

— Эммм... Жак Боу! Приятно познакомиться!

— Взаимно! — сказала та, добродушно улыбаясь.

— Ты с мистером Романом?

— Ага!

— Он твой брат?

— Нет, он мой временный опекун.

— Понятно...

— А ты случаем не пират?

— Нет, к сожалению я не пират...

— Да, жаль... а ты можешь снять повязку?

— Эм...

"Не-не-не! Хватит! Еще потом опять вытирать рвоту за ней придется!"

— Ну? Можно?!

— Нет...

— Но почему?! Я же тебя попросила! Ну пожалуйста, покажи-и-и! — начала канючить

та.

— Слушай, Пенни... это очень интимная для меня вещь, а парни обычно не показывают девушкам свои интимные места, понимаешь? Даже если те их очень сильно просят!

— А-А-А! Ну теперь буду знать!

— Хорошо... слушай, ты не обижайся, но почему ты... эм... так странно себя ведешь?

— Да я не обижаюсь, я знаю что я странная! Видишь ли, меня ведь по сути всего лишь год как "активировали" и у меня знаний накоплено всего лишь за год жизни...

"В смысле!? Как это!?"

"Ну наверное под "активировали" она так сленгово имеет в виду, что ее разбудили из комы походу, и походу она как и ты амнезию имеет."

"Блин, походу так и есть!"

— Сорян, я не знал...

— Да ничего! Я рада, что у меня есть целый год воспоминаний... правда я из этого года девять месяцев провела в лаборатории, где надо мной проводили всякие тесты...

"Блин, вот они ее там жёстко лечили..."

— У меня на самом деле тоже такая фигня!

— Да?

— Ага! У меня вообще всего три месяца воспоминаний есть!

— Э-э-э?! Как же так-то?!

— Ну вот как-то так.

— Понятно... и все-таки, что у тебя с глазом?

— Меня ранили мечом, так что там теперь страшная рана.

— А! Поэтому ты не хочешь это никому показывать?

— Ну да, тут я одной девушке показал так она чуть сознание не потеряла и блеванула.

— Ясно... но мне то ты можешь показать, я то-точно не блевану!

— Ты уверена? Это довольно жесткое зрелище так-то!

— Конечно уверена! У меня железный желудок и железные нервы!

— ... ладно, как хочешь... только не здесь, надо найти укромное место, а то людей шокируем таким видом...

— Хорошо!

Они встали и начали идти в сторону лестницы, а Роман заметил это и спросил.

— Пенни! Ты куда это?

— Да вот мы с Жаком хотим уединиться и он мне покажет кое-что интимное! — крикнула она ему через весь этаж, из-за чего куча народа поперхнулась.

— А, ну ладно тогда... Погоди-ка, чего!?! Ну-ка идите сюда оба я вам щас сам покажу че почем!

— Э-э-э?! — завопил Жак, когда на него побежал подвыпивший Роман.

Спустя некоторое количество недоразумений, Жак вновь стоял за барной стойкой и думал.

"Хорошо что босс вмешался и уgomонил того рыжего..."

Тут к нему подседа Хиланд и тяжело вздохнула.

— Что случилось?

— Да все именно так, как я и думала...

— В смысле?

— Ну... все парни просто осыпают вниманием лисичек, а меня все воспринимают их богатой подругой-школьницей, по благу проникшей в клуб, так что никто не хочет со мной искать проблем...

— Это было ожидаемо...

— Да уж... Жак, а у тебя есть девушка?

— Э-э-э?! С чего бы такие вопросы начались?!

— Да просто интересно. Ты вроде парниша ниче так, наверное у тебя туча подружек есть.

— Ну... насчет подружек это правда...

— Че, реально есть подруги?

— Ну да...

— Так давай расскажи мне как ты с ними познакомился и вообще о себе! И налей-ка мне Фруктового Ража!

— Ну в общем, началось все с моего пробуждения в больнице...

Спустя какое-то время.

— И вот я здесь...

— Мда-а-а... жесьть! А я думала это у меня тяжелый случай... но сочинять ты прямо мастер!

— Спасибо.

— Хех... Ладно, уважил своими кулстори ты меня... пойду своих подружек заберу, а то я знаю что с ними может случиться, если не проследить...

— Бывайте!

Затем Жак понял, что он еще немножко и все и поэтому он поставил табличку о перерыве и ушел в туалет. Когда он облегчался, то его внимание привлекли странные конструкционные особенности кабинок.

"А почему тут дырки на уровне пояса в стенках кабинок?! Какой в них смысл!?"

"Я думаю Жак, что лучше об этом не думать..."

"Но..."

"Просто не думай об этом и забей!"

"Как скажешь..."

В то же время в паре кабинок от него раздавались странные звуки, которые он не

понимал.

"Че-там такое...?"

"Наверное геморрой, вот и пыхтит так..."

"А почему стонет?"

"Ну блин, больно наверное! Геморрой это тебе не шутки!"

"Понятно..."

До конца смены с Жаком ничего особенного не произошло и когда клуб уже начал закрываться, босс сказал.

— Если вам тяжело до дома будет дойти, можете тут поспать! — сказал зевая Джуниор и разлегся на одном из диванчиков и накрывшись пледом тут же захрапел.

— ... Да мы наверное домой... — сказал Жак.

Вскоре они добрались до метро и там Грей пожал ему руку и сказал.

— Ну давай, Жан, бывай!

— Бывай!

И только когда уже Жак доехал до своей станции, он призадумался.

"Почему Грей все время называет меня Жаном? Я же Жак!"

"Да наверное спать хочет, плюс бухло, вот и путается, бывает!"

Вскоре он уже почти дошел до приснопамятного капсульного отеля, но внезапно в его поле зрения попала странная девушка — ее нежные зеленые волосы развевались на ветру, весь ее облик говорил об измождении и страшном недосыпе, а сама она как зомби шаталась туда-сюда по улице, все время мотая головой по сторонам.

Сперва он не понял кто это, а потом вспомнил и крикнул.

— Кирико!? Что ты здесь делаешь!?

Ту словно молния ударила, а затем она резко повернулась в его сторону и при виде его у нее сразу потекли слезы, а затем она побежала к нему и Жак не успел ничего понять, как та врезалась в него и стала рыдать на его груди.

— Ты живой! Ты хоть знаешь как я волновалась!? А-А-А! Я всю ночь тебя иска-а-ала!

— А, эм, да живой я конечно же! С чего бы мне помирать-то?!

— Но, но ведь... когда ты звонил... я думала... думала... уа-а-а!

Он неловко ее обнял, а затем начал успокаивать поглаживая по голове.

— Ну все-все, успокойся! Теперь все хорошо! Я живой! Все будет тип-топ!

Тут он заметил, что все гаврики в округе пялились на них как на какой-то бесплатный аттракцион и он смутившись начал теревить ее за плечи.

— Эй, слышь! Хорош! Эй, ты чего?

"Да она вырубилась и судя по истощению ты ее пушкой не разбудишь!"

"И че делать?"

"Ну не на улице же ее бросать! Капсулу сними и там пусть спит!"

"Точняк!"

Он нежно взял ее на руки и понес по улице мимо всех этих бомжей, наркоманов, бандитов и прочих киберпанков, для которых вид того, как молодежь паренек несет в руках бездыханную девушку в лучах утреннего солнца оказалось самым прекрасным зрелищем, что они видели в своей убогой жизни и некоторые из них даже прослезились от нахлынувших чувств и эмоций.

Войдя внутрь он подошел к регистрации и забрал ключи, а затем спросил.

— А я могу снять еще одну капсулу?

— Все капсулы заняты до конца месяца.

— Э-э-э!? Свободных ваще нет!?

— Ваще-ваще нет.

— Ясно... а я могу ее к себе в капсулу положить?

— Чем вы там занимаетесь нас не касается, главное чтобы вы ничего не испортили и никого не убивали.

— Понял...

И вот так он дотопал до своего этажа, вошел внутрь и потопал мимо все еще спящих людей, однако несколько членов банды синих черепов были на стреме и увидев Жака один из них раболепно к нему подошел и сказал.

— Мы отремонтировали сортир, все как новое там теперь, ага!

Сперва Жак вообще даже не понял кто это и что ему надо, а затем он допер и пожав плечами сказал.

— А, ну молодцы че, так держать!

И затем он подошел к своей капсуле и вспомнив, что та в третьем ряду от пола подумал.

"Мда... как же нам ее туда запихать?!"

"На плечо положи ее как мешок..."

Он так и сделал и под удивленные взгляды панков он таки запихал ее туда внутрь, а затем сам залез туда, закрыл дверку, после чего разлегся там и подумал.

"А переодеться-то не надо!? А пофиг, сил нет уже вообще..."

Успев напоследок открыть вентиляцию Жак глянул на лежащую рядом девчонку, после чего устало махнул на нее рукой и хорошенько зевнув тут же провалился в беспробудный сон...

— А-а-а! Пощадите!

Полугримм с легкостью сломали стену и ворвавшись внутрь поселения начали хватать всех без разбора и заковывать в цепи, после чего вереницы рабов стали уводиться непонятно куда.

— Зачем вы это делаете!? Почему?! — крикнул какой-то мужик.

— Молчи, человек! — к нему подошел Рен и начал говорить, — все эти королевства, в которых вы живете и плодитесь, построены на крови и костях тысяч простых охотников, таких же как мы! Поэтому мы имеем полное право на твою жизнь, человек! Так что заткнись и не зли нас!

— Но, как это так блин!? Вы же полугримм! Какие вы нах охотники!?

— Мы охотники-ренегаты, которым надоел весь этот цирк со служением людям! Теперь мы сражаемся ради нашей свободы!

— В смысле "вашей"?

— В том смысле, что мы теперь свободны делать что хотим и с кем хотим! А вот вы ребята, будете нам служить!

— Че-то как-то это не очень...

— Ну для вас не очень, а вот для нас очень даже очень!

— Капец...

Хиланд кое-как смогла дотащить двух сестричек до квартиры, а там уже они обе рухнули как подкошенные на диван, едва та разложила его. Кое-как раздев своих подруг, она притащила одеяло и накрыла их, а затем, подумав хорошенько поставила по тазику с обеих сторон дивана.

"А то как в прошлый раз все заблюют..."

После чего она разложила раскладушку в центре комнаты и легла спать, слегка открыв форточку.

"Ну и воняют же они обе, капец! Фух... но зато было весело... а еще этот новичок... Жак Боу, такой пи... выдумщик конечно, но врет складно! Надо будет с ним еще поболтать как-нибудь..."

Грей вернулся в свою квартиру-студию и перед тем как лечь спать после душа глянул на фото, где он был запечатлен на сафари в Вакуо вместе со своими старыми товарищами.

"Эх, как бы я хотел вернуться в то время... это было эпично, да... что-то мне подсказывает, что скоро колесо истории провернется вновь и я окажусь там, где надо..."

Глава 13

Очнувшись, Жак сперва не понял, где он и что он, а затем он как-то нашарил мобильник и включив его увидел перед собой чьи-то ноздри.

"Почему я смотрю в чью-то носопырку!? Кто это ваще!?"

"Так это же эта, как ее там... Кирико!"

"Кто?!"

"Ну это та блин, флаеры то раздавала которая и дорогу еще подсказала короче, вот это она и есть!"

"А-а-а! А че она тут делает?"

"Так ты же ее сам..."

"Да нет, в смысле че она приперлась вчера..."

Тут он заметил на мобиле значки пропущенных вызовов и глянув историю вызовов понял, что все они были от Кирико, но вот самый первый был от него и глянув на время вызова и сопоставив факты в голове он до всего допер.

"А! Это видать когда со мной тот шизик боролся случайно нажалось и звонок пошел, а она походу не так все поняла..."

"Мда уж... неловко как-то получилось..."

"И что теперь делать?"

"Да подождем пока проснется, че тут еще делать или разбудим сами..."

"... Слушай, я тут подумал и понял, что я ни разу не видел свое внутренне духовное пространство."

"И чё?"

"Ну типа у Вельвет это какая-то больница была, у Янг — замок, а у меня что?"

"Слушай, ну это не постоянная форма, там как бы метафорически отображается внутренняя ситуация и все такое..."

"Короче, ты меня можешь погрузить в мой мир и показать че там да как?!"

"Ну ок... засынай и я тебе покажу че там кого..."

Зевнув Жак закрыл глаза и потихонечку провалился в сон...

Очнувшись Жак оказался в странном месте — вокруг куда ни глянь до самого горизонта тянулись лишь черные выжженные земли без единой травинки или еще какой живности, так что Жак вздохнул и развернувшись обомлел...

Перед ним возвышалась исполинская статуя демона, которая затмевала размерами даже самые ужасные многоэтажки Вэйла, уступая лишь уходящим в стратосферу небоскрегам.

— Мда-а-а-а... Аркелиос, ну ты блин даёшь... А как к тебе войти внутрь? Аркелиос? Эй! Чел ты где!? Ёпта! Ну ок...

Не дождавшись ответа Жак начал ходить вокруг статуи и искать вход и после тщательного осмотра на третьем круге он понял.

— Да тут же нет входа! Аркелиос! Как внутрь войти-то?! Не ну хотя если так-то подумать, то он же ведь демон так-то, нафига ему какие-то там двери...

Жак стал хорошенько осматривать статую, которая до кучи была отнюдь не в "Т"-позе, так как Аркелиос тут был изображен в той самой позе, когда он в полуприсяде прикладывал локти друг к другу и делал две "козы" вверх и вниз вертикально.

После нескольких минут внимательных осмотров Жак увидел, что на том месте, где

должны были быть два черных буркала, стояли стекла и изнутри шел свет.

— Ага! Окошки! Ну значит мне туда...

После этого Жак начал лезть по правой ноге статуи, благо что она была оттопырена назад под углом, затем он залез на труханы с какими-то бляхами и залез на ремень, после чего он прошелся по поясу и стал лезть по кубикам пресса, а уже оттуда он запрыгнул на его левую руку, которая делала "козу" вниз.

Он полез по рельефным мышцам предплечья, добрался до локтей, перелез на правую руку и уже оттуда спокойным шагом дошел до правого плеча и там он залез на рот, потом на нос и настойчиво постучался в окошко.

Вскоре оно открылось и его встретил Аркелиос в мягком белом халате и очках, который глумливо сказал.

— *Чё-то ты долго!*

— Ну ты и мудака блин! Хоть бы веревочную лестницу скинул что ли!

— *Да я верил в тебя чувак и как мы видим ты справился!*

После этого Жак залез внутрь и там он оказался в весьма неплохо так благоустроенной хате с обоями и линолеумом. Сам Аркелиос закрыв окно уселся в игровое кресло за рабочий стол и видимо продолжил заниматься своим хобби.

В его руках была... миниатюрная статуэтка его самого в одной из выпендренных поз, которую он осматривал под специальной лупой на механической много суставной держалке как у ювелиров и аккуратными выверенными движениями красил кисточкой.

— Чувак... ты че это делаешь?

— *Тихо! Не видишь я крашу миньку?! Сейчас пока меня не отвлекай, я тут глаза рисую, а то если под руку будешь орать они получатся косыми — один вверх, а другой вниз!*

— Эммм... ну ок...

Жак терпеливо подождал, пока Аркелиос закончит рисовать глаза, а затем он докрасил и всю остальную голову, после чего он аккуратно поставил миньку под стеклянную коробку без одной стенки и там она видимо стала сушиться.

— *Фух, блин! Ладно, самый критичный момент пройден...*

— Рад за тебя...

— *Кстати, не хочешь посмотреть мою коллекцию минек!?*

И не дожидаясь ответа Аркелиос открыл шкаф и с довольным видом показал Жаку огромную коллекцию миниатюр самого себя в самых разных понтовых позах, при этом он лучился от счастья.

— *А?! А?! Ну чё, как тебе?! Круто же!?*

— ... чел, тебе никто не говорил, что у тебя какое-то нездоровое увлечение своим внешним видом?

— *Не-а, ты первый. Ладно, чего это мы фигней страдаем! Надень-ка вот это!*

Он подошел к... сперва Жак подумал, что это манекен, но приглядевшись понял, что это мраморная статуя Аркелиоса, которую тот походу между делом сам сваять успел. Тот снял со статуи тренировочное кимоно и сказал.

— *На одевай! Ща я тебя буду учить!*

— Чему?

— *Да так, простенькому приему, но тебе он поможет!*

Переодевшись Жак пошел за своим стэндом, который отвел его в большой зал, заставленный всяким барахлом и сказал.

— *Щас короче давай пройди это место не убившись.*

— Легко!

— *В темноте!*

— Эм...

— *Пошел!*

Аркелиос толкнул его вперед и вырубил свет, из-за чего Жак тут же врезался в какие-то рыцарские доспехи, которые адски загрохотали, потом он ударился пальцем об какой-то ящик, после чего наступил на детальки конструктора и это оказалось самым болезненным опытом в его жизни...

— Чел! Как я должен тут пройти-то блин?!

— *Жак! Прими уже тот факт, что ты не такой как остальные! В тебе живет Тьма! Используй ее с умом!*

— ... а поконкретнее совет можно плиз!?

— *Короче! Попробуй тьмой внутри себя осветить все вокруг!*

— Чего бл... АЙ!

Жак потер ушибленную коленку и подумал.

"О чем он вообще!? Тьма внутри меня?! Какая такая нах "тьма внутри меня!?". Бли-и-ин...

Он закрыл глаза, отключился от внешних чувств и начал прислушиваться к своим внутренним ощущениям, после чего он стал потихоньку нащупывать странное, непонятное чувство в области солнечного сплетения, где у него было нечто вроде второго сердца, только вот оттуда по его телу разгонялась аура.

Только вот сердце было каким-то... странным, черным, сам вид его внушал ему какое-то отвращение и он понимал неправильность всей этой ситуации, но ничего не мог с этим поделать, оставалось только принять это...

Сердце Тьмы.

Да, название само пришло ему на ум, после чего оно начало отзываться на его зов и вскоре он начал ощущать, как его аура стала излучать странное свечение, какой-то черный свет облучал все вокруг и в этом свечении Жак видел все очертания и контуры даже лучше, чем на свету.

"Только вот красок и цветов не видно при этом..."

Жак начал видеть все идеально точно видеть в черно-белом образе, словно кто-то сделал идеальный фотореалистичный рисунок карандашами и перьями с черной краской.

Благодаря этому он смог легко преодолеть всю захлавленную комнату и когда он дошел до конца Аркелиос включил свет и Жаку пришлось проморгаться, чтобы привыкнуть к нормальному зрению.

— Молодец! Ну ладно, на сегодня этого хватит! Потом чего-нибудь еще из темных искусств изучим!

— Погоди и че все что ли?

— Ага! Там кстати та девка щас проснется, так что не задерживайся! — сказал Аркелиос и хлопнул в ладоши.

Жак очнулся и заметил, что перед его глазом теперь была отнюдь не ноздря, а вполне себе милое личико Кирико, которая нежно обнимала его плечо и во сне она бормотала.

— Любимый... без тебя я...

Но тут она потихоньку стала открывать глаза и моргать ими, все еще находясь в

полусне, а затем она моргнула еще пару раз и тут же выпучила глаза.

— **Я тебя тоже люблю!** — саркастично сказал Жак.

Та сперва ничего не поняла, а затем покраснела и медленно раскрыв рот начала орать.

— А-А-А!

— А-А-А! — начал орать в ответ Жак, все еще удерживая комично-серьезное лицо.

— А-А-А!

— А-А-А!

— А-А-ммммфффф!!! — промычала она, когда Жак зажал ей рот рукой.

— Тихо! Чё орешь-то? — сказал он паникующей девушке.

— ... - она немного тяжело подышала, а затем успокоилась.

— Не будешь орать?

Та кивнула и Жак убрал руку.

— Где это мы!?

— В гробу

— Г-г-г-г-гробу!?

— Ага.

— Почему!? Как!? Зачем!? Нас что какие-то бандиты сюда запихали!?

— Не, я тут живу.

— ... почему?

— Долгая история. Зато дешево.

— Понятно...

— Это капсульный отель если что.

— А! Фу блин, ха-ха-ха! А я-то уж испугалась...

— Ладно, слушай, скажи-ка пожалуйста, почему ты вчера приперлась в этот опасный район одна!?

— Ну как бы ты был в опасности, вот я и пришла на помощь...

— Слушай, это недоразумение. Я тогда работал в дурке и на меня шизик напал.

— Ты работаешь в дурке!? Ты что ли врач?

— Кто меня туда врачом возьмет!? Если бы я был врачом думаешь я бы тут жил!?

— А... ну да...

— Я там уборщик.

— А... — как-то разочарованно протянула она.

— Ну и вот на меня во время уборки одиночной камеры шизик напал и видимо там что-то нажалось и это вызвало данное недоразумение.

— Теперь все ясно... хотя нет, я одно не поняла — почему охотник работает уборщиком?!

— Так я еще не охотник! Я собираюсь поступать в Академию Бикон! А пока для жизни мне нужны бабки вот я и работаю как могу!

— Ну теперь все понятно...

— Ладно, тебе наверное домой надо идти, а то наверное твои родственники о тебе беспокоятся.

— А ну да... то есть нет!

— В смысле?

— Понимаешь... меня разыскивают... дзайбацу!

— Кто!?

— Ты не знаешь кто такие дзайбацу!?

— Не-а. В первый раз слышу.

— Ну это такая мафия, с менажериянскими корнями...

— Допустим...

— И в общем... если они меня поймают... то мне будет... не очень хорошо...

— Ясно... — Жак произнес это с пониманием того, что она его во что-то втянула.

— Я дико извиняюсь, что втянула вас в это, но мне больше некуда идти! Но если вас это сильно обременяет, то я наверное просто...

— Апа-па-пам! Стопэ! Короче, давай так... если тебя ищут, то тебе надо сменить внешность!

— Да!? И как же!?

— Ну... переоденем тебя как парня!

— Э?!

— Чё "э-э-э"?! Ты же лицом на мальчика похожа, грудь идеально плоская, а волосы подстрижем так ваще идеально все будет!

— Вы уверены?

— Конечно!

— Нет, я про то, что вы хотите помочь мне прятаться от дзайбацу! Они опасные чуваки!

— Пффф! Да че их бояться?

— Ну, э-э-э...

— Короче не парься! Сейчас воскресенье, пойдем шмотки тебе возьмем, пострижемся и волосы покрасим в другой цвет — вот тогда ваще никто тебя ни в жизнь не найдет!

— Хорошо!

— Так, еще надо тебе какое-то имя другое взять...

— Эммм... Кира сойдет?

— Ну давай Кира, вроде норм... так, сейчас я тебе треники свои дам короче, пойдешь в них, а твои шмотки выкидываем, ок?

— Ну ок...

— Хорошо, раздевайся пока, а я притащу треники...

Жак вылез из своего гроба, огляделся вокруг — люди как-то с некоторой опаской глядели на него, но а кто-то смотрел с легкой ухмылкой.

"Че это они?"

"... у меня есть кое-какие догадки на этот счет чувак... но лучше промолчу."

Жак в общем-то сходил к своему шкафчику, взял ранец с трениками, а затем передал их Кирико.

Вскоре она вылезла оттуда в синих трениках и с ранцем, куда она положила свои шмотки. Все как-то так заухмылялись с рожами такими, мол, "все понятно".

— Слушай, а чего это все на нас смотрят?

— ... - Жак резко зыркнул на всех своим на мгновение почерневшим глазом и все тут же отвернулись и стали делать вид, что у них полно других дел, — да не знаю, тебе наверное показалось, ха-ха!

— А, ну ок...

— Это самое... если у тебя будут какие-то проблемы, а меня здесь не будет то обращайся короче к... — Жак порыскал взглядом вокруг и нашел здорового лидера банды в шипастой кожанке с синим ирокезом, — Эй! Васян! Иди сюда! Давай быстрее че

как не родной?!

Тот, хорошо помня об устроенной им вчера бойне, послушно повиновался и подошел, а Жак продолжил.

— Вот, это короче — Васян! Он лидер местной молодежной организации "Голубые Платки"! Если что случится — ты к нему обращайся, он тебе с радостью поможет! Васян, ты поможешь моему другу Кире, верно?! — сказал Жак, все еще улыбаясь, но глядя на того таким взглядом, что тот аж нервно сглотнул.

— Да, ваще базару нет! Кира, ты обращайся если что! Ха-ха-ха!

— А ну хорошо приятно познакомиться кстати! — сказала та и поклонилась и тот тоже быстренько поклонился.

— Ну ладно мы пойдем Васян, у нас дела! Приятно было увидеться! — сказал Жак.

Тот нервно улыбаясь помахал им вслед, а когда они ушли один из панков сказал.

— И че как к тебе теперь обращаться босс?

— Ну видимо теперь я Васян!

— Слушай, мне показалось, или Васян и в самом деле нервничал, когда говорил с нами?

— А, ну это понимаешь... я когда заселился сюда, у нас с ним возникли некоторые недопонимания, мы даже немножко подрались, но затем мы быстро пришли к взаимопониманию!

— О! Так вы еще и дипломат семпай?

— Да не то чтобы прямо дипломат! Просто доброе слово...

"... и крепкий кулак..."

— ... творят чудеса!

— А! Я рада, что вы тут все сделали дипломатично, а то если бы это были те чуваки из дзайбацу, они бы просто устроили тут бойню.

— Ха-ха! Эм... ладно, давай в магазины пойдем!

— Только давайте не будем светиться в коммерческом районе, лучше где-нибудь так закупиться...

— Ну ок! Щас на местных народных рынках глянем чё есть...

Они прошлись по улицам Найт Тауна и сверяясь с данными из мобильника спустились в подземные переходы, где как раз таки расположились всевозможные киоски со всяким тряпьем и прочим барахлом.

Также Жак заметил, что тут нигде не было никого, кто был бы хоть отдаленно похож на типичного полицейского, зато хватало до зубов вооруженных типков в черно-синей униформе с шевронами на рукавах, на которых были изображены две золотые дуги. Также они носили броники и таскали рации, по которым они время от времени переговаривались.

— Это кто такие? Не похожи на обычную полицию — прошептал Жак.

— Это наемники из Синдиката, теперь они исполняют полицейские функции в самых запущенных районах Вэйла.

— Во как...

— Ага... Совет Вэйла подписал контракт на пять лет с Арк Секьюритиз, то есть по сути с Синдикатом, так что теперь они тут хозяева. И лучше не привлекать к себе их внимание...

— Понял...

Они проходили мимо парочки стоявших на посту и явно скучающих наемников, которые усердно курили и цепко смотрели во все стороны, явно ища к чему бы докопаться, до кучи поглаживая овчарку, которая сидела рядом с ними в наморднике.

Жак нечаянно встретился взглядом с одним из них и тот тут же стал смотреть ему прямо в глаз, отчего Жак как можно быстрее постарался отвести взгляд в сторону, однако он шкурой ощущал, что тот явно пялился на него и продумывал варианты, как бы к нему подойти, и вот когда они уже прошли мимо них, овчарка приподняла уши, стала принюхиваться, а затем начала громко лаять и тут же они в спину услышали.

— СТОЯТЬ! ОДНОГЛАЗЫЙ! НУ-КА ЛАПЫ ПОДНЯЛ!

Жак тут же исполнил команду и застыл в непонятках, что происходит, а затем он услышал вновь.

— Я К ТЕБЕ ОДНОГЛАЗЫЙ ОБРАЩАЮСЬ! ЛАПЫ ПОДНЯЛ БЫСТРО!

Жак ваще уже ничего не понимал, но тут мимо него побежал расталкивая всех какой-то здоровенный одноглазый фавн-волк, а из его карманов высыпалось несколько розоватых таблеток и тут же за ним бросились в погоню наемники вместе с собакой.

— Фу блин, я думал это он мне! Ха-ха-ха! — нервно засмеялся Жак.

— Я тоже так подумала, фу-у-у! Капец блин!

— Ладно, давай по-быстрому шмотки возьмем, а то опять что-нибудь случится...

— А что это за таблетки? — спросила она, глядя на то как местные упали на пол и даже начали драться между собой из-за них.

— Бяка та еще! Даже не вздумай ее трогать! А если потрогала — мой руки с мылом!

— Поняла... то есть понял! — поправила себя Кирико.

Вскоре они подошли к какому-то негру в черных очках и поношенном черном костюме, который держал свой товар на столиках перед собой.

— Здравсьте уважаемый! У вас есть черный деловой костюм под моего друга?

Тот встал, посмотрел на нее, сделал знак рукой чтобы та повернулась боком и после этого он пошарился в своих комплектах и дал пакет с шмотками.

— А можно измерить?

— Конечно — вон там! — сказал он и указал на какую-то будку с тремя стенами из криво сбитых листов фанеры, а также грязной синей тряпкой в качестве занавески.

— ... ладно, пойду примерю.

Кирико зашла внутрь и глянула на две табуретки и стала проявлять чудеса ловкости, чтобы не измараться об пол, а торговец тем временем сказал Жаку.

— Если твой дружок попробует убежать не заплатив, — тут он отвел края пиджака вбок и Жак увидел у того кобуру с небольшим револьвером, — то вы оба узнаете, что я все еще хорошо стреляю, для своего-то возраста!

— Воу-воу! Мужик! Спокуха! Бабки есть! — сказал Жак и протянул тому три тысячи.

Вскоре Кирико вышла и сказала.

— Ну как!?

— Отлично! Ну мистер, спасибо!

— Приятно иметь клиентов как вы! Приходите еще!

Вскоре они купили еще и обувь, а также галстук и теперь Кирико была в строгом черном костюме, белой рубашке, зеленом галстуке и простых черных ботинках.

— Ну и как я выгляжу?

— Как типичный пацан! Сейчас вот еще подстрижемся и все будет вообще прекрасно!

Проходя мимо какой-то мусорки Жак выбросил туда ее старую одежду, не обратив внимания на то, что местные бомжи сразу же полезли туда и с довольным видом стали рассматривать целые и почти что новые шмотки девушки, а когда дело дошло до ее потных

колготочек те начали ожесточенную драку.

Они вышли на улицу, где были парикмахерские и салоны красоты и на билборде рядом с одной был нарисован крутой чел в черных очках, белой рубашке, с ножницами и расческой в руках и надписью.

"Лучший парикмахер Найт Тауна!"

Далее была одиозная женщина в ярком красном костюме и обтягивающей юбке, у которой был пронзительный взгляд и умопомрачительная пышная пурпурная прическа и надпись.

"Лучший парикмахер Южного Округа!"

Затем был салон, где на билборде была женщина в белом деловом костюме и брюках, а ее длинные золотые волосы развевались позади нее как крылья и надпись гласила.

"Лучший парикмахер Континента Санус и пятикратная победительница "Золотых Ножниц"!"

В конце улицы стояла ничем не примечательная парикмахерская, на билборде которой было фото простого седого дедка в черных брюках и черной водолазке с собранными в конский хвост седыми волосами, а надпись гласила.

"Лучший парикмахер на этой улице."

— Давай к нему пойдем короче! А то там везде очереди адские. — сказал Жак.

— Ну давай! — согласилась Кирико.

Внутри все было просто и без затей — белые стены, пол из черного мрамора, ничем не примечательные кресла и зеркала, зато вот когда дедок закончил стричь Кирико, Жак аж выпучил глаза.

— Так быстро!?

— Ага...

Кирико и теперь она действительно выглядела как парень с короткой мальчишеской прической.

— Блин дед ну вы ваще мастер реально! Сколько с нас?

— Да триста лиен всего.

— Да еще так дешево! Ну вы ваще четко все сделали! Кстати, а вы можете волосы перекрасить по-быстрому?

— Ну... тут же сперва надо волосы обесцветить в течение нескольких сеансов, а потом уже красить... или можно просто покрасить в черный цвет...

— Нет, это слишком очевидно, они догадаются, — сказала Кирико.

— Можно еще попробовать изменить тон, например осветлить их, чтобы они стали светло-зелеными. И это будет сделано сегодня. Всего за полтора косаря.

— Хорошо! Давайте так!

Когда они вышли, волосы Кирико теперь вместо глубокого темно-зеленого цвета имели светлый салатный оттенок.

— Я еще кое о чем подумала...

— Ммм?

— Может мне стоит еще сделать искусственный загар? А то у меня очень светлый оттенок кожи.

— Давай еще сразу линзы для глаз купим — вот тогда они просто обосрут тебя искать!

— Да!

Купив в ларьке у какого-то мутного типка в татуировках линзы с каплями для глаз за три тысячи, они отправились искать ближайший солярий.

— Слушай, а это точно солярий?

— Ну это спа-салон, но тут написано, что они оказывают услуги солярия тоже.

Возле входа был весьма... вызывающий билборд с двумя... массажистками в обтягивающих костюмах, которые как-то уж очень тесно стояли друг к другу и делали движения пальцами, словно призывающими зрителя к себе.

Когда они стали подниматься по лестнице к дверям, то стоявшие по бокам курящие дамы в весьма откровенных костюмах стали как-то так посмеиваться, а одна из дамочек с чересчур яркой помадой свистнула им вслед и крикнула.

— Какие сахарные мальчики! Надеюсь вы выберете кого надо!

Те молча прошли внутрь и подошли к регистрации, а стоявшая там девушка в каком-то уж очень легком полупрозрачном платье, едва увидев их, сразу как-то так изменилась в лице, стала более заинтересованной, выпрямилась. выпятила грудь вперед и подбоченившись томным голоском спросила.

— Да? Что бы вы хотели?

— А, здрасьте, ну, это самое, мой друг хочет короче сделать себе загар, а то он бледный прям капец!

— Курс солярия значит хотите?

— Ага.

— Ну а вы что хотите? Может массаж или гидротерапию...

— Не-не-не! Я вот чисто с моим другом! Я его подожду тут и мы пойдем.

— Эх, ну понятно... ладно, с вас полтора косаря.

— Понял!

— Пройдемте...

Кирико ушла в коридор вместе с одной из работниц, а Жак стал сидеть и ждать. Время шло, в салон заходили какие-то мужчины, которые почти все заказывали именно массаж либо гидротерапию, чтобы это не значило, а потом их вводили весьма фривольно одетые работницы.

"Знаешь, у меня такое чувство, будто в происходящем есть какой-то контекст, который я не понимаю!"

"Я хз о чем ты чувак... кстати можешь вместе со мной тут внутри миньки покрасить! Все равно тебе надо время убить как-то."

"Ну уж нет..."

Внезапно в салон вошла группа из трех молодых людей в кожанках, которые сходу зачем-то надели колготки на головы и достали из внутренних карманов пистолеты и один из них тут же выстрелил в потолок и все начали панически орать.

— Тихо! Выкладывай все бабло и пошустрее! — крикнул один из них тыча стволом кассирше в лицо.

— А-А-А!

— Заткнись дура и быстрее выгребай кассу!

"Че будем делать?"

"Навешаем им!"

"Ну давай... но сперва выруби свет!"

Жак так и поступил и нажал на выключатель на стене рядом с собой. Свет потух и из-за

отсутствия окон приемная потонула в темноте и бандит у кассы крикнул.

— Че за фигня!? Это ты сделала!?

— Нет это не я!

— *Зря вы это сделали ребятки...*

— А?! Кто это!?

— *Ваши худший кошмар...*

У одного из них не выдержали нервы и он выстрелил в сторону голоса и в этой вспышке на мгновение он увидел очертания какого-то демона с развевающимися за спиной крыльями и этот образ пробудил в нем первобытный ужас, поэтому он заорал как дурной и начал высаживать пулю за пулей...

Но с каждой вспышкой демон лишь приближался и становился все ближе и ближе и когда он выстрелил в последний раз, прежде чем услышать холостые щелчки курка, он увидел перед собой черноглазое бледное лицо с кинжальными зубами, который кровожадно ухмылялся и этот лик намертво запечатлелся в его душе.

— А-А-А!!!

Заорал он улета в темноту и тут уже оба его подельника начали беспорядочно палить и во вспышках они видели, что демон носился по комнате, бегая по стенам и потолку, а затем он уже схватил второго и тот издал душераздирающий крик, прежде чем послышался хруст и последний из них нажал на курок, лишь чтобы услышать глухой щелчок...

ЩЁЛК!

ЩЁЛК!

ЩЁЛК!

Обливаясь потом, он начал пытаться нащупать свой путь к выходу, но внезапно он услышал инородный голос, который не мог принадлежать человеку.

— *Неужели ты и вправду думал, что у тебя были шансы? Нельзя недооценивать мощь Тьмы...*

— А-А-А!

Заорал он и попытался убежать напролом но всего через несколько шагов он встретился лицом к лицу с самим дьяволом из ада, которым его пугали в сказках о Братьях-Богох и это ужасное лицо улыбнулось ему и сказало.

— *Отдай мне свою душу, человек! Ибо твое тело уже принадлежит мне!*

— НЕ-Е-ЕТ! А-А-А!!! МАМА!

Затем Жак включил свет и все увидели обделавшегося под себя и что-то бессвязно бормочущего бандита.

"Классно я его, а?"

"Да уж... чую нам скоро придется за ним убирать в той самой дурке."

Внезапно внутрь вбежало несколько мужчин с дрэдами в деловых костюмах и у всех у них были узишки и короткие дробовики и Жак про себя подумал.

"Блин, что за нашествие бандитов сегодня!? Им тут медом намазано что ли!?"

Они как-то непонимающе посмотрели на валяющихся грабителей, а затем на Жака, тот напрягся, готовясь к драке. но тут внутрь вошел тот самый одиозный мужчина в белом костюме с золотыми кибер-руками и декоративными золотыми линиями на лице.

Он удивленно посмотрел на безумно хохочущего грабителя, под которым уже натекла лужа, а затем он спросил у кассирши.

— Лиза! Лапонька! Что тут случилось!?

— Да эти гаврики сюда вломились и попытались нас обшманать, да вот только тот пацан их всех четко вырубил!

— Че в натуре что ли? — тот глянул на Жака, затем дал отмашку и все сразу стали убирать волыны, — уберите их в гараж! Там с ними разберемся... Пацан! Благодарю за помощь. — он протянул тому руку и Жак пожал ее, — у нас на территории такого беспредела не бывает, так что я приношу глубокие извинения за беспокойство!

— Да ладно, че уж там, все ведь обошлось!

— И... если будет нужна работенка, можешь обращаться к нам!

— Я подумаю над этим...

Тут он глянул на бормочущего и спросил.

— А с этим ты что сделал?

— Да хз, он что-то начал орать про дьявола и еще что-то там.

— Понятно, передоз значит... — тут он пошарился у того по карманам и достав розовую таблетку со злостью раздавил ее, — Это дерьмо и сюда проникло! Черт...

Тут уже внутрь начали заходить девушки и они сразу облепили Жака.

— У-у-у, парниша ты такой храбрый!

— Как ты ловко их уделал!

— Хочешь мы сделаем тебе массаж, а?

— Это будет за счет заведения!

— Да нет-нет дамы, вы че кого?! Я таким не интересуюсь и вообще...

— Жак! Я закончил! Ой, а что тут случилось!?! — Кирико вышла из солярия и устала на бормочущего типка.

— Да вот бомж какой-то пьяный вломился, начал орать, а потом упал ну и ты сама видишь... и вот его щас охрана уберет! Весь народ перебаламутил ни за что!

— Ну... бывает... кстати, как я теперь по-твоему выгляжу? — сказала Кирико, крутясь перед ним и показывая свой глубокий химический загар.

Жак не сдерживая эмоций положил руки ей на плечи, а затем с довольным видом сказал.

— Прекрасно! Восхитительно! То что нужно! Кира! Ты теперь идеально выглядишь!

— Правда!?! Я рад, что тебе понравилось... — сказала Кирико и у нее аж щеки покраснели.

А все кто это видел думали, что Кирико — это парень по имени Кира в деловом костюме и после вот этой сцены все дамы разочарованно переглянулись и произнесли.

— Э-э-э, ну понятно все с ними!

— Голубки так голубки!

— А я то думала почему им массаж не нужен...

А мужчина в белом пиджаке от этого только хмыкнул и сказал.

— Ну... а кто мы-то такие чтобы других судить?

После всего что было этим днем Жак предложил дельную мысль.

— Слушай, мы с самого утра до обеда тут шатались, пойдем похаваем чего-нибудь!

— Давай!

— Только сделаем это в нормальном месте, а то че-то я боюсь покупать жрачку в Найт Тауне...

— Ну ок... только не в Литтл Менажери.

— Понял... Хотя нет, погоди-ка! Почему бы нам не сходить именно туда!?

— Э-э-э!?! В смысле!?!

— Ну как "в смысле"!?! Вот проверим на деле уровень твоей маскировки! Да и к тому же вряд ли они ожидают, что ты будешь шариться у них прямо под носом!

— Ну... странная логика конечно, но ладно, попробуем...

Пока они ехали в метро Кирико явно переживала, однако Жак ее успокоил.

— Да не парься ты! У тебя ведь даже глаза благодаря линзам теперь красные, а не зеленые, так что они тебя вовек не узнают!

— Как скажешь...

— Главное делай спокойный вид и не волнуйся!

Вскоре они вышли со станции и направились в сторону Литтл Менажери, где их встретили толпы косплееров в костюмах горничных и прочих жриц, которые постоянно някали и кавайничали как могли.

Внезапно к ним подскочила девушка с розовыми волосами, лисьими ушками и хвостиком и улыбаясь сказала.

— Онии-чаны! Если вы хотите хорошенько пообедать, можете посетить наше мэйд-кафе "Няшный Ужин"! Если вы закажете три порции удоны, четвертая бесплатно! — после фразы она вручила им флаеры и виляя розовым хвостиком ушла.

— О-о-о! Это хорошее предложение! — сказал Жак.

— Но как бы нас двое... и есть по две порции это как-то уж слишком...

— Не ссы! Ща я кое-кого позову!

Он набрал номер, а затем где-то у себя в хате Грей, который брлся с удивлением услышал давно позабытый звук звонка и не обращая внимания на пену вокруг рта взял мобилу.

— Але?

— Здорова Грей! Похавать не хочешь с нами!?

— "С нами" это с кем?

— Да тут я и мой друган Кира, вот мы короче тут в Маленьком Менажери хотим пожрать, а у них спецпредложение — купи три удоны и получишь четвертое на халяву!

— Ммм... ну ок! Ща бегу! А кто четвертый?

— Ну вот буду искать кого-нибудь!

Жак проверил список и подумав набрал номер.

— Алле?

— Хиланд! Как дела!?

— Да норм, а че?

— Ты не хочешь похавать на халяву!?

— Не ну если на халяву, то почему бы и нет!

— Отлично! Ждем тебя в Менажери, там кафе делает акцию купи три удона и получи четвертое за так!

— Ладно! Лечу уже!

Она выключила мобилу и глянула на все еще дрыхнувших сестричек, а потом махнула рукой и пошла одеваться.

Через полчаса...

Грей вышел из поезда в своих черно-серых трениках и с удивлением обнаружил Жака, сидящего на скамейке и гамающего в мобилу. Подкравшись на цыпочках он заглянул со спины и увидел, что тот играл в карточную игру и он явно не очень в ней понимал что да как.

— Земной камень? (Earthstone?)

— Ага! Блин, я тут паладина взял, он ваще отстой! Только обоссанных новобранцев призывать умеет и все!

— Хех! Ты просто не знаешь как гамать чувак! За него надо по-другому...

— ... Грей!? — Жак с удивлением повернулся.

— А ты на кого подумал!?

— Да я думал это этот... вот этот вот! — сказал Жак и указал на Киру, который шел с парой черно-зеленых банок газировки "Чудовище" и по какой-то причине едва Грей увидел его, у него тут же отвисла челюсть и он начал трясая пальцем тыкать в его сторону.

— А! Э?! Когда!? Почему?! — начал тот невнятно бормотать.

Те переглянулись и Кира спросил.

— Че это с ним?!

— А хз, флэшбэк наверное. Грей ты как, в порядке!?

— А!?

— Ты в порядке!?

— Да! Нет! В смысле... что она здесь делает!?

— Чё!?

Те нервно переглянулись и оба подумали "он типа в курсе о поисках дзайбацу что ли!?" и "он догадался!?".

— Чел, что ты имеешь в виду?

— Ну то есть... Эмеральд?! Что ты здесь делаешь?!

— Эмеральд!? Кто это ваще?! — спросил Кира.

— погоди... тебя как зовут?!

— Кира.

— А! — тут Грей внимательно осмотрел со всех сторон Киру и выдохнул, — ну да! Сорян, обознался!

— А кто такая Эмеральд?

— Да это самое... давно была такая актриса, Эмеральд Сустраль, снялась в куче сериалов и фильмов в раннем творческом периоде Арк Пикчерс, она еще до кучи была, эм, близкой подругой лидера Синдиката Жана Арка, но после его убийства она куда-то пропала с концами.

— А! Так ты ее фанат что ли!? — сказал Кира, довольный своей догадкой.

— Да не то чтобы, просто за новостями слежу от нефиг делать.

— Понятно... Жак, а где четвертый?!

— Ну по идее скоро бу...

— Сорян если заждались!

Хиланд оделась в рабочую одежду, видимо после вчерашнего фиаско она укрепилась во мнении, что попытки выделиться шмотками делают ее похожей на школьницу. Однако подойдя к ним она тыкнула пальцем на Грея, а тот в ответ на нее и оба такие.

— А! Это ты!

— Вы че знакомы?! — удивился Жак.

— Ну, не совсем... — начала Хиланд.

— Это на нее вчера какой-то бухарик начал барагозить, вот я его и вырубил!

— Спасибо кстати за это.

— Да ладно! Это просто работа!

— Хиланд! Это мой друган Кира! Кира это Хиланд! А теперь пошли жрать, а то я уже не могу!

Вскоре они уже всей толпой шли по улице Акибахара и все по-разному реагировали на толпы косплееров и их фанатов с камерами.

Кира уже не обращал на это внимания, так как для него это было повседневным зрелищем.

Жак с интересом смотрел по сторонам и тщательно впитывал в себя эти образы.

Грей же наблюдал за всем этим с легкой отстраненностью, при этом он словно о чем-то ностальгировал.

Хиланд же привлекала к себе какое-то нездоровое внимание, так как многие думали, что она косплеила какую-то героиню-мышь из некоего онемэ и просили с ней сфотаться.

Кое-как они таки пробились до той самой кафешки и усевшись за столик с облегчением вздохнули.

— Капец! Почему ко мне столько всяких странных додиков в очках подходило и просило назвать их "онии-чанами" и чуть ли не требовали сфотаться с ними!? — спросила Хиланд.

— Ну как тебе сказать... короче, есть такая культура... ну или скорее недокультура отаку... — начал объяснять Кира.

— Какой такой атаки?!

— Да не атаки, а отаку! Это короче типа вот есть студии в Литтл Менажери, которые клепают комиксы и мультики не только об охотниках как все остальные, но и про всяких там ниндзей и прочих девочек волшебниц и вот типа из-за этого появилась целая субкультура фанатов этого всего дела, которые ваще улетели на этой теме и просто жить не могут без всего вот этого вот... контента!

— Ну это конечно все интересно, но почему они ко мне все подходили!?

— Так ты похожа на девочку-волшебницу "Лунную Мышь". Само по себе шоу конечно полное уг, где героиня сражается с какими-то там демонами, но там эксплуатируется тема, э-э-э... того, что она живет со своим старшим братом, который ну типа такой в очках и жирный и она типа ненавидит его за убогость, но постепенно она становится с ним очень близка...

— Насколько близка? — настороженно спросила Хиланд.

— Ну... например есть эпизод, где они ездили на лыжный курорт и там они заблудились во время пурги и чтобы не замерзнуть они спрятались в пещере и затем он ее согрел своим...

— Так-так-так! Ладно-ладно! Не надо таких подробностей пожалуйста! — сказала Хиланд, которой явно это все очень сильно не понравилось.

— Короче его создатели попали в целевую аудиторию и проект оказался успешным, хоть это и полное уг! — подытожил Грей.

— А вот и удончик! — сказал Жак и начал наворачивать за обе щеки.

— Кстати, раньше студии старались как-то, ну, воздерживаться что ли от таких тем и эксплуатации совсем уж стремных вещей вроде этого, но после того, как их с потрохами выкупили четыре года назад Конгломерат Арк, они тогда еще даже не были Синдикатом, начались подобные... эксперименты, скажем так. — сказал Кира.

— Хех! Ты им еще про хентай расскажи! — хмыкнул Грей, который ел свой удон более медленно и аккуратно.

— А что такое "хентай"? — спросила Хиланд, которая наворачивала лапшу на палочки небольшими порциями и тут же ела.

— Да Грей, что такое "хентай"? Объясни нам пожалуйста! — лыбясь сказал Кира и тот пожалел о своих словах.

— Ну это... это... — он поводил глазами по сторонам, после чего глянул в глаза Хиланд и сказал, — это то, что тебе пока рано смотреть! Да и когда повзрослеешь тоже лучше не смотри! А то станешь как те жирные додики в очках, которые к тебе подходили!

— Они что, стали такими из-за просмотра хентая? — сказала та и те двое аж поперхнулись, а Грей откашлявшись кусками лапши и утеревшись сказал.

— Это факт! Я вот лично более чем уверен, что вот конкретно они-то этот самый хентай весь наизусть выучили! Прямо каждый кадр так сказать до дыр затёрли!

— Ясно... ну вы меня аж заинтриговали, надо будет глянуть что это такое. — кивнула Хиланд.

— Ну... мы тебя предупреждали! — сказал покачав головой Кира и продолжил есть.

Вскоре они поели и стали с довольным видом отдыхать. Внезапно Жак заметил, что многие так называемые "отаку" носили в пакетах купленные миниатюрки каких-то персонажей онемэ.

— А че тут типа миниатюры можно где-то купить?

— Ты че миньками увлекаешься? — спросил его Кира.

— Ну да, маленько.

— Хммм... ну тут есть магазины короче, где торгуют миньками.

— Ну пойдем тогда! Че вы с нами?

— Канеш! Мне все равно делать нефиг!

— Ладно, я тоже гляну че там такое.

Выйдя из кафешки они начали продавливаться мимо толпы, которая по какой-то причине собралась в центре улицы.

— Че там такое!?! — удивилась Хиланд, которая ничего не видела из-за роста.

— Концерт какой-то вроде, по крайней мере я так слышу это, — сказал Жак.

— Это начинающие всякие актеры озвучки и молодые артисты дают бесплатные концерты, чтобы заработать популярность, обычно они еще косплеят кого-нибудь. — сказал Кира.

— Понятно.

— Кстати, та же Хатцуне Нику она тоже так начинала, однако же она сразу выделилась своим талантом и актерским мастерством, а также тем, что она никого не косплеила и у нее

уже был готовый образ.

— Во как...

— Это вызвало определенные подозрения и многие считают, что она — особый проект Синдиката по подготовке звезд, ну или по крайней мере что у нее есть их поддержка, так как ну не может просто рандомная чувиха, хоть сколько мощно одарённая от природы, сразу же уметь столько всего делать на таком высоком уровне и вести себя перед камерами так, будто она с детства снималась в кино. — подытожил Кира.

— Ты что ей завидуешь? — спросил Грей.

— Да не то чтобы, все-таки она и вправду одаренная, просто в тот день она ворвалась на сцену и раздавила мечты и надежды всех тогдашних участниц, которые просто не имели никаких шансов против нее, — говоря об этом, в голосе Киры чувствовалась какая-то плохо скрываемая обида.

Пока они шли на фоне слышалась какая-то песня, от которой у Киры лицо просто напрягалось.

Благо, что они быстро пришли к магазину и войдя внутрь Кира провел руками вдоль стеллажей и сказал.

— Вот вам миньки на любой вкус и цвет!

— Эм... я немного по-другому себе представлял... — сказал Жак.

Какие-то роботы, какие-то девочки, какая-то еще фигня — все это Грея как-то не очень привлекало и он слегка скучал.

Хиланд стояла у миньки какой-то девочки с мышинными ушками в довольно-таки смелом купальнике и просто пылала от стыда глядя на нее. Заметив и неправильно истолковав ее взгляд к ней подошел продавец и спросил.

— Вам показать эту миниатюру?

— А!? Нет! Скажите! А вот миньки вот этой мышки реально кто-то покупает!?

— Ну да, особенно фанаты того сериала про волшебницу... а вы кстати не ее косплеер?!?

— Нет! Я просто фавн-мышь!

— А, да!? В первый раз вижу если честно фавна-мышь!

— Да, да, я часто это слышу...

— А вы бы не хотели у нас поработать косплеером?

— Эм, нет чел, я ни за что не буду помогать продавать эти миньки!

Жак же тем временем ходил вдоль рядов минек с весьма придирчивым выражением лица.

"Да какая-то шняга блин! Че это за роботы дурацкие такие?! Девки эти какие-то! Хах! Их даже рисовать не интересно будет!"

— Вам что-нибудь подсказать? — спросил продавец.

— Эм... да! Мне бы какие-нибудь такие миньки, чтобы посложнее в рисовании, да еще и к тому же чтобы они побрутальнее были!

— Хм... думаю, у нас есть для вас кое-что!

Вскоре они стояли у отдельного шкафчика и он сильно выделялся на фоне остальных.

"Lorehammer 40K"

— Это че такое?!?

— Это Лорхаммер сорок тысяч! Основная особенность этого фандома состоит в том, что его фанаты делятся на два типа — лороведы, которые читают книги и изучают эту вселенную, а есть игроки, которые красят миньки и играют в кампании!

— Во как...

— Правда это довольно нишевая штука и компании всего восемь лет как, но по ней уже была написана целая куча книжек компанией Темная Библиотека!

— Сильно много?

— Ну... у них там поначалу первые шесть лет книги строчил некий автор под псевдонимом "Жак Драко", который написал первые десять книг цикла "Ересь Дорна" про предысторию вселенной в тридцатом тысячелетии, а также открывающие книжные трилогии вселенной "Война Инквизитора", "Космодесантник" и "Первый и Единственный" по лейкалам которых после его ухода уже другие нанятые авторы начали массово клепать книжки про инквизиторов с их свитами, про бравых космодесантников различных орденов и про простых гвардейцев с их комиссарами в главных ролях.

— Эм, понятно... а почему он перестал писать?

— Наверное ему просто надоело, но ходят слухи, что его взяли работать в Арк Пикчерз, так как в титрах той же "Космопехоты" сценаристом указан некий Жак Драко, так что кто его знает.

— Ясно... можно посмотреть миньки-то?

— Конечно!

Жак подошел к шкафчику и внутри него раздался вопль ликования.

"О-о-о да! Это то, что нужно! Вот этих вот! И вот этих вот! И вот этих!"

"Тихо-тихо блин! Давай для начала небольшую партию возьмем, а там уже глянем как пойдет. И вообще зачем мне их покупать!? ты можешь их себе туда скопировать и воссоздать их образ там!"

"Ну блин, я хочу в реальном мире это все сделать тоже!"

"Ладно! но денег у меня немного так что губу пока закатай!"

Вскоре они вышли из магазина и у Грея с Кирой не было никаких покупок, а вот Жак держал в руках стартовый набор за имперскую гвардию, третью редакцию правил игры, книжку "Инквизитор", набор красок, грунтовку, кисточки, противогаз для рисования спреем, несколько спреев разных цветов, раствор для снятия краски, лак...

А вот Хиланд держала в руках коробку с уже разрисованной минькой "Лунной Мыши". Все удивленно посмотрели на нее и та покраснев выпалила.

— Мне просто интересно! И вообще, она очень хорошо сделана! Будет стоять и радовать мои глаза!

— Да мы ничего и не говорили такого... — сказал Кира.

— Блин, я тут подумал... — начал Жак, — а где я буду все это рисовать-то?! В раскорячку в гробу что ли!?

— Слушай, ну можешь у меня время от времени останавливаться и там рисовать если что! — сказал Грей.

— Че реально?!

— Ну да, хоть какая-то кампания будет! А то я там все время сижу скучаю.

— А ну круто тогда чувак!

— Можешь мне сразу дать вот эти все штуки, чтобы не таскать их лишний раз.

— Ну ок!

Жак передал ему пакеты с покупками и Грей мельком глянул на них, а затем достал книгу "Инквизитор" и прочел текст на обложке.

— "Насладитесь классической фантастикой из далекого будущего! Тайный инквизитор

раскрывает ужасный заговор в самом сердце Инквизиции, который грозит существованию всего Империаума! Блестящий экшен в литературной обертке! Познайте самые грязные тайны Имперского Дворца!" У-у-у! Им надо было еще добавить такие фразы как "остросюжетный", "интригующий", умопомрачительный" и "бестселлер"!

— Да уж, тогда бы ее точно раскупили!

Когда они уже покидали Литтл Менажери, они заметили толпы шныряющих туда-сюда людей в деловых костюмах и с татуировками где попало.

Кира нервничал, но Жак его ободряюще похлопал по плечу и тот успокоился.

На выходе из района они увидели сестер-лисичек.

— Эй Хиланд! Мы прочли твою записку! Где там этот обед!? — крикнула Кармин, переходя дорогу.

— Уже поздно! Мы пообедали!

— Чего!? Как ты могла без на...

Внезапно на пешеходный переход выскочила скоростная тачка и Кармин не успела даже среагировать и ее сперва сбило, потом она ударилась об капот, после чего она врезалась в стекло и водила резко тормознул, а ее тело сорвалось и упало на асфальт, после чего тот резко газанул и понесся прочь.

— КАРМИН!!!

— Ей повезло, что у нее открыта аура, а то бы она точно убилась... — сказал врач, — а так ей конечно нужно несколько дней отдохнуть, все таки скорость была просто безумной.

— Я найду этого козла и просто замочу его! — прошипела Арри.

— Спокуха! Его найдут обязательно! — сказал Грей.

Тут в палату вошел какой-то бледный мужчина в очках, с редкими залысинами и в коричневом костюме, который холодно глянул на них и сказал.

— Извините, я — адвокат Джон Стюарт и представляю мистера Кливленда!

— Кого?!

— Того, кто сбил вашу сестру. Я его адвокат.

— Я тебя щас...! — Арри уже хотела схватить его но ее остановили Жак с Греем.

— Спокойно! У мистера Кливленда щедрое предложение! Он хочет пойти на мировую! Десять тысяч лиен и оплата лечения!

— Сколько!? Он что издевается!?

— Ну больше вы все равно не получите, так что...

— Я тебя щас...!

— Спокойно! Ваша сестра вышла на пешеходный переход на секунду раньше положенного, так что в суде это примут во внимание и скорее всего вина будет возложена на нее, так что это уже вам придется оплатить затраты на ремонт автомобиля стоимостью триста тысяч...

— Ты ваще попутал что ли!? — Арри порывалась его порвать руками.

— Спокойно! По доброте душевной мистер Кливленд хочет пойти на мировую и даже заплатить вам! Так что подумайте над этим предложением!

— Не нужны нам ваши сраные десять тысяч! валите отсюда пока меня удерживают!

— Ну ладно как скажете! До встречи в суде тогда! Кстати, мистер Кливленд — очень высокопоставленная фигура в Синдикате, так что на вашем месте я бы подумал еще раз. Вот телефон если передумаете до завтра. И да — судья Грегори — старый друг и одноклассник мистера Кливленда, так что ваши шансы даже с лучшим адвокатом в Вэйле минимальны!

Бывайте! — сказал он и ушел хлопнув дверью.

— Ему хана... — сказала Арри, — ему и этому Кливленду.

— Так, спокуха Арри! — сказала Хиланд, — нам надо будем это все обмозговать... ребята вы идите домой, а то вас наверное это все шокировало.

— Вам может нужна поддержка? — спросил Жак.

— Да не, мы сами справимся, не волнуйтесь!

— Ну... как скажете...

Тут по телеку начали крутить новости и на экране показали какого-то лощеного хмыря.

— Мы работаем над тем, чтобы позаботиться о семье пострадавшей, мой адвокат уже ведет переговоры с ними и я надеюсь, что нам удастся прийти к взаимным договоренностям на удовлетворяющих обе стороны условиях, как никак для меня, как члена Синдиката это очень важный вопрос!

— Ну и мудак! — сказала Хиланд.

— Ладно, мы пойдем тогда. — сказал Грей, вставая.

— Бывайте ребятки!

Когда они уходили, Жак заметил, что Хиланд и Арри о чем-то шепчутся, причем разговор у них шел очень оживленный.

Когда они выходили из больницы, то увидели того адвоката, который курил и скалясь лыбился за углом и говорил в мобилу.

— Да лошопендры какие-то! Че они нам сделают!? На Синдикат переть никто не смеет! А тот судья... ну я щас к нему поеду и все обстрипаю! Так что не парьтесь и отдыхайте хорошенько, хе-хе-хе!

Он убрал мобилу и сев в тачку тут же взревел двигателем, а затем газанул так, что шины задымились.

— Козел... — прошипел Кира.

— ... Ладно не парься об этом, что-то мне подсказывает, что скоро его ожидает достойная кара. — сказал Грей.

— Да уж... ладно, мы тогда домой поехали, — сказал Жак.

— Ну да, жаль, что день так завершился. — сказал Грей.

— Бывай!

Обратно Жак и Кира ехали молча, а когда они зашли в отель на свой этаж то никого особо не было — все видимо отдыхали где-то в других местах.

— ... че-то я устала, давай спать...

— А не рановато? Всего восемь вечера ведь...

— Да пофиг...

— Ну давай...

Жак и Кира переоделись в свои пижамы — он в синюю, а она в зеленую и легли спать в гроб спинами друг к другу.

— Слушай, как думаешь, что будет с Кармин и ее обидчиком?

— Кто знает... но что-то мне подсказывает, что скоро его ждет достойная кара. — сказал Жак.

"Это да, хе-хе-хе..."

Джон прибыл в элитный район поздно вечером и загнав тачку в гараж зашел в свой коттедж, где он включил свет, после чего налил себе виски и усевшись в кресло врубил телек.

Попивая виски и сигары он старался отвлечься от сегодняшнего дня и того дерьмового ощущения на душе, что уже стало почти привычным для него.

"Надо бы другого клиента найти, этот мужик слишком проблемный... в этот раз мы легко отделались, но если бы это была лицензированная охотница, наши задницы бы уже поджаривались на вертеле и никакой Синдикат бы нам не помог..."

Внезапно до его сознания подкралось понимание, что казавшаяся ему просто странно лежавшей на диване куча тряпья оказалась человеческой формы. Медленно повернув голову в его сторону он увидел, что этот кто-то был в черном тряпье, покрывавшем того с головы до ног.

— Кто вы!? Я вызову полицию! Что вы здесь делаете!? — начал лебезить тот.

— Мусора тебе не помогут и ты не особенный в этом плане. Просто так уж сложилось, что в наше время они стали абсолютно бесполезными взяточниками, продающимися за чаевые всем кому не лень.

— Тогда я вызову Арк Секьюритис...

— Ну вот эти еще что-то могут... но они не успеют.

— Это почему же!?

— Потому что ты уже будешь мертв. Ладно, странно это конечно, общаться с мертвецом, но что поделать! Я думал что ты хотя бы раскаешься...

— Что!? В каком смысле раска...

И тут он ощутил, что его сердце словно схватила железная рука и начала беспощадно сдавливать, из его рта начала течь пена, а глаза вылезли из орбит. Он бился в припадке, дергаясь всеми конечностями, а последним, что запечатлелось в его зоре, была фигура в черном тряпье.

— Что ж, с этим покончено, теперь займусь твоим боссом...

ТЫДЫН-ТЫДЫН!

— Ммм... черт кто это там... Алло!?

— Роман Торчвик?

— Ага... кто это?

— Я — Синдер Фолл, я представляю Синдикат.

— И че вам надо?

— Мне нужен человек вашей компетенции, который сможет раскрыть странное дело об убийстве нашего сотрудника.

— А что там случилось!?

— Официально — сердечный приступ.

— Ну... по-моему тут все ясно!

— Как бы да но не совсем.

— В смысле?

— Дело в том, что у его адвоката приступ произошел буквально за полчаса до него.

— Во как...

— Два сердечных приступа со смертельным исходом с интервалом в полчаса — вам не кажется это подозрительным?

— Что ж... вы меня заинтриговали мисс Фолл... Когда к вам подъехать?

— Завтра с утра. Пока что я вышлю на вашу почту детали дела и предоплату в двадцать тысяч лиен.

— Понял!

— Всего доброго!

Роман откинулся на кровати и сжал кулаки в победной позе.

— ЙЕС! Наконец-то работа!

— У вас появился клиент? — раздалось из угла комнаты.

— Ага! Некая мисс Фолл... Погоди-ка, Пенни!? Ты что делаешь в моей спальне!?

Почему ты не спишь!?

— Мне не нужно спать и поэтому я наблюдала за вами, чтобы если у вас случится инфаркт или приступ оказать быструю помощь.

— ...Пенни! Слушай... больше так не делай, хорошо!?

— Но почему?

— ПОТОМУ ЧТО! Боги! Пенни! Ты что каждую ночь за мной смотрела?!

— Да.

— Вот теперь мне реально страшно! Короче, иди к себе и там чем-нибудь займись, хорошо!?

— Чем именно?

— Книжки почитай там или еще чего-нибудь, не знаю! Главное что больше не пялься на меня по ночам!

— Поняла...

Сказала та и с понурым видом ушла, при этом на ней самой было лишь нижнее белье.

— Лишь бы нас не запалили, а то вопросов будет сильно больше чем ответов!

Роман читал данные вскрытия и только и мог, что чесать затылок.

— А это точные данные?

— Да точные-точные! — ответил седой патологоанатом.

— То есть вы хотите сказать... что у этих двух мужиков не было ни пороков сердца, ни следов каких бы то ни было ядов, ни психосоматических расстройств, но у них просто тупо остановились сердца!?

— Да, но если честно все выглядит так, как будто бы кто-то просто взял их сердца и сдавил в кулак!

— При этом не повредив целостность тканей грудной клетки!?

— Именно! Как будто рука прошла насквозь и просто схватила их!

— Хммм... сембланс значит?

— Скорее всего. Возможно телекинез или способность преодолевать твердую материю, кто его знает.

— Ладно Джимми, спасибо за помощь!

— Всегда пожалуйста! — сказал старик и закатил их обратно в шкафчик для трупов.

— Так-с... место преступления номер один...

Роман посмотрел на обведенное мелом на полу место положения трупа, а затем начал осматривать жильё убитого.

— Этот адвокатик весьма неплохо зарабатывал! — Роман аж присвистнул, глядя на висящие тут и там картины.

— Синдикат умеет благодарить полезных ему людей. — раздалось у него за спиной и он резко обернулся.

На втором этаже в тени от мраморной статуи скрывалась роковая дама в красном платье, чье лицо было скрыто идеальной рукой древнего героя, который когда-то пал ради защиты Вэйла. За окном ударила молния и капли дождя начали отбивать дробь, что послужило сигналом.

“Беги отсюда! Оставь это дело!”

Но Роман знал, что ему никуда не деваться от своего предназначения и что сейчас эта дама являлась его мойрой, что должна была озвучить его судьбу...

КЛАЦ! КЛАЦ! КЛАЦ!

Звонкие стуки каблуков по мраморным плитам и вот ее лик уже не скрывался идеально белой рукой, но все еще прибывал в тени самого здания.

ТАДАШ!

Молния за окном на секунду осветила ее прекрасное лицо и он понял.

“Вот и настал час моего рока!”

Локоны из черного шелка закрывали ее оголенные плечи, однако даже так он оценил белизну ее кожи по идеально бледной шее.

КЛАЦ! КЛАЦ! КЛАЦ!

Она сделала несколько шагов и начала спускаться, а каждое движение ее идеальных ножек отзывалось в его механическом сердце.

— Мистер Роман, я бы на вашем месте прекратила так тщательно изучать меня взглядом, иначе вас могут ждать последствия. — произнесла она уверенным и в то же время

завораживающим голосом, а ее контрастирующей с безразличным лицом взгляд говорил о том, что она знала о том, что была желанной и наслаждалась этим.

— Прошу прощения, я не думал, что мой наниматель лично прибудет сюда, — наигранно-буднично произнес Роман и достал сигару, а когда он уже собирался зажечь ее, неожиданно роковая девушка щелкнула пальцами перед его лицом и кончик мягко загорелся.

— Не благодарите. — безразлично произнесла та, но все же проходя мимо она на секунду посмотрела ему прямо в глаза и детективу показалось, что в его железных руках вновь потекла кровь и он неосознанно сделал глубокий затыг.

— Ну так... зачем вы прибыли сюда, мисс Фолл? — сказал он, выпуская облако дыма в расписной потолок, но не поворачиваясь в ее сторону.

— Я хотела тщательнее проследить за ходом расследования, поэтому я была бы не против узнать, что вы об этом думаете? — Синдер села на диван и скрестив ноги и провела ладонью по спинке, после чего начала мелодично стучать алыми ноготками по шелковой обивке.

— Ну... если говорить по-честному... дело — глухарь! Причем полный. — сказал он деланно-безразлично.

— Разве? — притворно-удивленно спросила та.

— Да. Убийца, если он и существует, не оставил ни малейших следов, а те улики что есть, говорят об инфаркте. — лениво отозвался он, продолжая пускать дым по синтетическим лёгким.

— Это... разочаровывает... — спокойно произнесла девушка.

— Сказал бы я, если бы не маленький просчет этого умника. — Роман выпустил облачко дыма, а затем глянул в ее сторону с легкой издевкой, что читалась в его взгляде как “ты же хочешь это знать? Так спроси!”.

— И что же это за ошибка? — спросила она, слегка обиженно скрестив руки.

— Так вот же! — сказал он и указал в окно тростью.

На воротах соседей стояла камера под таким углом, что это окошко попадало в поле его зрения.

— Нужно будет попросить соседей поделиться записями.

— Что ж, я позабочусь о том, чтобы вам их отправили. Надеюсь это поможет вам в расследовании. — сказала она и грациозно блеснув ножками поднялась с дивана и отправилась к выходу.

Оставшись наедине с самим собой, Роман присмотрелся к дивану и заметил, что под него закатился небольшой комок черной шерсти.

“Не помню, чтобы ее платье имело черную ткань...”

Из соседней комнаты вышла Пенни и сказала.

— Босс! Я проверила — никаких данных или записей в доме не осталось, убийца тщательно подчистил камеры безопасности, к тому же нигде нет никаких следов пальцев.

— Ясно... а что насчет дома второй жертвы?

— То же самое.

— Хорошо. Думаю, мы извлекли максимум из осмотра этого места. Придется ждать...

— Как скажете босс! А почему я кстати должна звать вас “босс”?

— Потому что так принято!

— Ну ок...

На следующий день Жак и Кира решили навестить с утра больницу и прибыв туда обнаружили, что Арри и Хиланд были чем-то очень довольны, хотя Кармин все еще была в коме.

— Что случилось? — спросил он у девушек.

— А вы не слышали?! — спросила довольная Арри.

— Нет... а о чем?

— Так у тех двух козлов случились инфаркты и они скопытились!

— Э-э-э!? Вот оно как... — удивился Жак.

— Ага! Все-таки есть справедливость в этом мире.

— Как-то это все случилось очень... вовремя, — сказала Кира.

Тут неожиданно для всех Кармин начала издавать звуки и все внимание оказалось приковано к ней, а затем она села на койке и сняв с лица дыхательную маску обвела всех взглядом.

— Кармин!? Сестричка, ты как?! — спросила ту взволнованная Арри.

— Кармин? Сестричка? Вы кто вообще? И кто я? — спросила та, непонимающе глядя на них.

— Э-э-э!? — издали все ошеломленный возглас.

Тут она посмотрела на напряженные лица друзей после чего прыснула и сдерживаясь от смеха сказала.

— Чуваки, тут вы должны были заржать...

Сперва все сидели молча, а затем Арри ей врезала.

— Дура блин! Меня чуть инфаркт не хватил!

— Ой да ладно было бы из-за чего!

— У нас итак уже есть два додика с амнезией, еще третьей не хватало!

— Ладно-ладно достала уже! Ну че пойдете пожрем уже и свалим отсюда!

— Не-не-не! Сперва пусть тебе башку просканируют, мало ли что там у тебя!

— Короче, исследование показало, что все норм! — сказал врач.

— Ну вот, я же говорила! — воскликнула Кармин, а все остальные утерли пот со лба.

— Что ж, все-таки аура — удивительная вещь! Если бы вы были обычным человеком то вы бы точно скопытились! А так — э-э-э, фигня! — врач махнул рукой, — ну ладно, идите уже отсюда, пару раз потом через месяц на проверку придете, а то мало ли чего, а теперь давайте освобождайте палату, другие пациенты могут появиться в любой момент!

— Нет, все-таки из-за удара у меня теперь клык слегка шатается! — сказала Кармин, которая нервно тыкала пальцем в свой правый верхний клык, — вот козел! Если зуб выпадет, я его никогда прощу!

— Да он и так уже сдох! — сказала Арри.

Они сидели в пиццерии и наслаждались большой пиццей с тонной сыра и помидоров.

— Вот это вам повезло! — сказала Кира.

— Ага! Хорошо, что тот мудака прежде чем сдохнуть все оплатил! Да и десять тысяч не лишние. — сказала Хиланд.

— Я думал вы отказались? — удивился Жак.

— Не ну чек-то мы успели обналичить, прежде чем его счет заблокировали.

— Хех, ну и поделом! — сказал Кира

— Кстати! А это ничего, что мы пропустили рабочий день в агрокомплексе? — спросил Жак.

— Да там же свободный график по сути, людей хватает, если надо позвонят сами, а так... можно чем-нибудь другим заняться. — махнула рукой Хиланд.

— Например? — спросил Жак.

— Ну... обычно когда нам скучно, мы идем в одно место, где можно относительно безопасно поохотиться на гримм. При этом неплохо заработав! — сказала Арри.

— Да? И где же это!?

— Добро пожаловать в Канализационный Дозор! Здесь вы будете защищать мирную жизнь простых граждан от мерзких гримм, которые время от времени залазят в городские стоки!

"Я же говорил, что это время настанет!" — с довольным тоном сказал Аркелиос.

— Простите, а что, получается Гримм иногда залазят в канализацию?! — удивился Кира.

— Тссс! Об этом не принято говорить вслух! — сказал седой усатый дядька, с лицом покрытым рытвинами, — но раз вы уже подписали бумаги о неразглашении, то таки да — в парашу время от времени забегают гримм через один из множества стоков и их надо регулярно отстреливать! Чем мы и занимаемся!

— Во как...

— Ну что же, мальчишки и девчонки, переодевайтесь и отправляемся в патруль!

Вскоре они уже все стояли в специфическом костюме химзащиты — это был стандартный желтый костюм, однако же усиленный кевларом и стальными пластинами в критических местах вроде локтей, колен, плеч, туловища и шеи, из-за чего весил он соответствующе.

После этого им дали выбрать один из двух типов оружия — стандартные вэйловские помповые дробовики Ремнангтон либо же автоматические винтовки Н16.

Жак взял дробовик, а Кира — винтовку.

В то же время они заметили, что троица подруг взяла с собой собственное оружие.

— Хиланд! А что это у тебя?

— Старый-добрый Атлезианский "Манлихер", никогда еще меня не подводил! — сказала она, с нежностью надевая на него штык-нож.

— А это "Джекхаммер" — автоматический барабанный дробовик, просто идеальный для зачистки длинных узких коридоров! — с довольным видом сказала Арри.

— А у тебя что? — спросила Кира у Кармин.

— Хех! Дедовская трехлинейка! Бьёт в глаз как в копейку! — сказала она, с довольным видом показывая той винтажную винтовку, правда с довольно-таки современным прицелом с лазерным указателем.

— А что, получается в дозор берут кого попало? — спросил Жак.

— Да конечно! Думаешь кому-то охота шариться по параше, тем более за триста лиен в час?! — хмыкнула Арри.

Вскоре они уже стояли перед командиром и тот сказал.

— Итак! Информация для новеньких — наши дежурства делятся на 4 смены в 1 сутки по шесть часов с 12 до 6 и с 6 до 12! Задача нашей группы — осмотреть вот эти сектора...

Закончив брифинг, начальник построил всех и громко скомандовал.

— Шагом.... МАРШ! Песню-ю-ю, запе-вай!

— *Почётна, но и опасна наша роль!*

И наша роль!

И наша роль!

Эх рано, встаёт охрана!..

Спустя два часа.

— Ха-ха! Это мой третий получается! — с радостным видом воскликнул Кира, закончив стрелять по одинокому беовульфу, непонятно как тут оказавшемуся.

— Метко! — кивнула Хиланд.

— Опа! Это что за зашквар!? — сказал командир и указал на трубу в потолке, из которой на выходе торчал какой-то мусор, — Опять кто-то тампоны смыл! Так, отойдите-ка подальше...

Он взял свою Н16 и аккуратно издалека, держа за рукоятку, начал тереть мусор штыком и вскоре засор прорвало и из трубы понеслась жижа.

— Ха! Надеюсь мы успели, а то у кого-то там на первом этаже из толчка начал бить фонтан из дерьма! — гоготнул мужик, вытирая штык об стенку, — если увидите подобные засоры — тыкайте их, а то потом все равно придется возвращаться когда придет запрос!

— ЕСТЬ СЭР!

Внезапно из-за угла показалась группа людей в старой зеленой химзе в противогазах с фильтрами, а не кислородными баллонами как у них. К тому же вооружены они были гражданскими пистолетами-пулеметами и охотничьими дробовиками.

А еще они катили на грузовой тележке какой-то здоровенный ящик и начальник деловито подошел к ним.

— Так-так-так! Что тут у нас? А? Контрабанда что ли?

— Да не, вы что начальник! Какая контрабанда!? Обычная гуманитарка!

— Хммм, ну что же, а бумаги почему не оформили?

— Так не проблема начальник! Вот все здесь! — сказал один из них и дал ему несколько крупных купюр. — ровно сотка!

— Вот так бы сразу! Удачного вам пути!

— И вам не хворать!

И они спокойно пошли дальше, а начальник кашлянул и начал подходить к своим и давать по пять тысяч каждому.

— Ну что же, а вот и ваша доля за верную службу! — сказал тот и развернувшись сказал, — продолжим вон в том секторе!

Жак ничего не понял и спросил у Хиланд.

— Это че щас было?

— Жак, ну вот, а как ты думаешь в город попадает запрещёнка всякая? Только вот так!

— Э-э-э...

— Ага! А ты думаешь почему мы сюда ходим, если платят копейки? Так вот же! — она показала ему пять косарей.

— Ну блин... вот это степень коррупции. — сказал Кира.

— Слушай, да всем пострать! Это одна из таких вещей, которые если ты знаешь, то ты знаешь и не палишь тему!

— А что если они таким образом доставляют что-нибудь реально опасное? — спросил Кира.

— Да если бы они реально доставляли взрывчатку или там какое-нибудь оружие, то это бы не осталось незамеченным! А так там скорее всего какая-нибудь дурь и прочее баловство, так что ничего страшного в этом нету! — сказала Хиланд.

— Ну как-то это неправильно... — промямлил Кира.

— Ой, да ладно тебе! Все в доле, все при делах и никто не в обиде! — сказала Кармин.

— КОНТАКТ!!! — крикнула Арри и все вскинули оружие.

Они увидели, что еще одна группа контрабандистов убегала от гримм, но при этом они не бросили свой ящик, благо что у них он был поменьше и они катили его в тележке из супермаркета.

Они отстреливались от бегущей за ними толпы монстров из узишек и ружей, но их огневая мощь была явно недостаточной против такой толпы.

— В огневую шеренгу! Строй-ся! — крикнул командир и они тут же встали ровной линией, — цель-ся!

Все тут же подняли стволы и так как контрабандисты бежали по дороге на другой стороне реки из нечистот, то они целились группе гримм в бок.

— О-ГОНЬ!

Жак видел в фильмах и играх, в которые играли Руби с Янг, что картечь из ружей и дробовиков обычно действовала на расстоянии в 1–2 метра, а потом видимо волшебным образом растворялась в воздухе.

В реальности же она спокойно преодолевала расстояние до другой стороны канализации и крошила гримм в черную пыль. Впрочем, дробь оставляла куда меньше следов на стенах в отличие от пуль, как бы это странно ни звучало.

Покрошив десятки гримм в пыль, Жак спокойно выдохнул, так как враги кончились и теперь он мог спокойно отдышаться и он неосознанно потянулся к верхней части хазмата, но его вовремя остановил начальник.

— Спокойно парниша! Это с непривычки! Тебе кажется, что стоит поднять кумпол, убрать газик и ты вдохнешь свежего и чистого воздуха! Но нет, ты вдохнешь полные легкие дерьма и скорее всего потеряешь сознание!

— Эм. Я не хотел...

— Да я знаю! Просто следи за собой и не нервничай.

— Понял!

— Был тут один типок, регулярно так делал, а потом бац — и рак лёгких! Так что с этим надо быть максимально осторожным, понял?

— Понял!

— Молодец! Люблю понятливых!

Затем он глянул на контрабандистов, которые стояли в нерешительности и махнул им рукой.

— За вас уже уплотнено! Идите!

И те с явным облегчением пошли дальше.

После смены начальник пошел по каким-то своим делам, а они отправились домой к троим подружкам, которые решили отметить выздоровление Кармин и неплохую вырубку.

Тот факт, что им нужно было отнести свое оружие домой не имел к этому никакого отношения!

В отличие от Жака и Киры, которые просто сдали казенное оружие обратно и не парились.

— КАМПАЙ! — выкрикнули они и залпом осушили кружки с пивом.

— Да! Вот это я понимаю жизнь! — с довольным видом сказал Кира.

— Слушай, а ты что, получается тоже старшеклассник, как и Жак? — спросила его

Кармин.

— Ну да, а что?

— А че ты не учишься?

— А смысл? Все равно я не стану учёным или там инженером, так как туда берут только самых-самых яйцеголовых задротов, а гуманитариев и так хватает! Так что таким как я остается всего пара дорог после школы — в криминал либо вот... канализационный патруль!

— Ха! Верно говоришь! Я то вот как дура на “отлично” закончила школу, потом в универе отучилась на препода и пару лет поработав училкой поняла, что это полная задница и свалила оттуда! — сказала Арри.

— А я сразу пошла в агрокомплекс и ничуть не жалею об этом! Если бы я ее к себе не позвала, то сеструха бы сейчас голодала на пособии! — сказала лыбясь Кармин.

— А как вы с Хиланд познакомились? — задал мучавший его вопрос Жак.

— Так дело как было... Мы тогда патрулировали заброшенные ветки метро — да прикинь, есть такие и они входят в компетенцию канализационного патруля! — сказала Кармин.

— Там гримм практически не водятся, как и контрабандисты, если что, поэтому это пипец как скучно! — пожаловалась Арри.

— Ну и в общем мы в паре ходили такие ходили а потом глядь — под грудой обвалившихся кирпичей торчит чья-то нога! — сказала Кармин и стала тыкать пальцем в правую ногу Хиланд, которая сидела с недовольным видом.

— Ну мы такие подумали, что бомж какой-то помер, но оказалось что нет, а затем мы поняли, что там образовался такой каменный “мешок” с кислородом, так что она не задохнулась! — Арри усиленно стала показывать объемы этого “мешка” руками вокруг головы Хиланд, которая стала недовольно вздыхать и пить пиво из банки.

— В общем мы ее кое-как оттуда выковыряли, отнесли в больницу, оплатили лечение, потом выяснилось, что у нее амнезия и ей некуда идти ну вот мы и взяли ее к себе! — сказала лыбящаяся Кармин, приобняв еще более недовольно нахмурившуюся Хиланд.

— А почему? — спросил Кира.

— В смысле “почему”!? Да ты глянь на нее! — Кармин обняла угрюмую подругу и стала гладить ее по голове. — Она же такая маленькая! Такая миленькая! И до кучи она походу единственная фавн-мышь во всем Вэйле! Если не в Ремнанте!

— Ммм! — недовольно промычала та.

— И кстати, если ее укусить за ушко вот так, она издает очень милые звуки! — сказала уже хорошо поддатая Арри и нежно укусила ту за правое ушко, отчего Хиланд внезапно резко покраснела и издала очень... возбуждающий звук.

— Ах...! — после чего она тут же недовольно поджав губы взяла Арри за щеки и оттолкнула ее так, что та хохоча упала на пол, — не при гостях же! Кхе-кхем! Ну а вы двое как живете? Получается снимаете капсулы в отеле?

— Эм, нет... мы живем в одной капсуле. — произнес глядя в пол Жак.

— Э-э-э!? А че так!? Неужели они такие дорогие стали!? — удивилась Кармин.

— Скорее наоборот — слишком дешевые и популярные! Поэтому когда Кира со мной познакомился и решил жить в отеле там не оказалось свободных капсул до конца месяца!

— Даже так...

— Ага! Теперь у нас самый большой страх — это если кто-то из нас пёрнет внутри! Вот тогда нас обоих ждет долгая и мучительная смерть! — пошутил Жак.

— А вы ребята случаем... Не из этих!? — спросила лыбящаяся Арри лежа на полу и подперев голову левой рукой.

— Не надо всех судить по себе! — крикнула еще больше покрасневшая Хиланд.

— А я и не такая! Мне парни тоже нравятся! — гоготнула лиса, при этом она перестала щуриться и посмотрела на мышь таким взглядом, что та недовольно прошипела и прикрывая лицо рукой оперлась на стол.

— Да ладно тебе в самом деле! Мы же просто шутим! — сказала Кармин, навалившись на ту сбоку, при этом ее правая рука медленно опустилась и скрылась той куда-то за спину и Хиланд почему-то начала краснеть еще сильнее и она закрыв лицо ладошками сказала.

— Ладно чуваки, вам наверное пора? Ну там в клуб и все такое.

— Ну да, скоро моя смена в дурке, так что мы пойдем! — сказал Жак и встал из-за стола, а Кира тоже понял намек и пошел вслед за ним.

— Э-э-э?! Куда?! Мы же только начали!? — недовольно воскликнула Арри.

— Они еще школьники так что нельзя! — крикнула Хиланд.

— Но они же в школе не учатся!

— Это никого не волнует! Особенно в суде!

Когда они уже вышли за порог дверь закрывали Хиланд с Кармин и та уже почти не стесняясь навалилась на свою подружку и покусывала той ушко, а ее правая рука как-то уж очень активно двигалась за ее спиной, так что было видно, что покрасневшая Хиланд из последних сил пытается соблюдать приличия и она кое-как сдерживаясь промямлила.

— Ну ладно, увидимся еще!

— Пока! — сказали парни и когда дверь захлопнулась, они услышали из-за нее жалостный голос Хиланд.

— Ах, ну не здесь же, АХ!

Когда они спустились к подъезду, Кира сказал.

— Мда... ну они просто ваще! Те еще чувихи!

— Ну я не знаю, какими мы сами станем в двадцать с лишним лет, так что наверное не стоит их сильно судить, — сказал Жак.

— Да я не сужу, просто... Ну они реально... что-то с чем-то!

— Это да...

Кирико решила, что ей стоит отдохнуть и Жак согласился, а сам отправился в дурку.

Там его уже ждал Грей, который при виде Жака просветлел.

— Жак! Че как дела?

— Да норм. Кармин кстати очухалась, а кто ее сбил копыта откинул. Как и его адвокат.

— ДА!? Бывают же чудеса на этом свете!

— Это точно... Ну что пошли работать?!

— Ну да пошли...

После зачистки палаты с буйным, Жак утерев пот со лба спросил у Грея.

— А кто этот додик вообще?

— Да там, когда на Патч напали полугримм, там они потом на дома охотников накинудись чтобы похитить детей, вот один из них короче и сумел отбиться. Там вроде бы еще кто-то отбилсь, но я как-то особо не вникал в это дело.

— А, вот оно что... и как его зовут-то?

— Кажется... Кардин Винчестер что ли...

— Понятно... и что, как думаешь, его вылечат?

— Хз чувак, возможно... меня ведь вылечили.

— В смысле?

— А, я не говорил да? В общем, я ведь тоже когда-то тут лечился после того, как на нашу ферму напали гримм и всех убили, так что вот я теперь тут работаю.

— Во как...

— Ага.

— Мда. Вижу у всех свои обстоятельства.

— Это точно.

— А как ты вылечился? Типа они колят уколы в голову и все становится норм?

— Хах! Если бы... там... такое дело было... понимаешь... меня мучала галлюцинация... мне казалось, что за мной бегают демон...

— ДЕМОН!? — воскликнул Жак.

— Ага.

— А как он выглядел?

— Ну такой знаешь типичный демон. С рогами, крыльями, накачанный такой...

“ЭМММ... АРКЕЛИОС!? ТЫ НЕ ХОЧЕШЬ ЭТО КАК-ТО ПРОКОММЕНТИРОВАТЬ!?”

“Да я ваще хз о чем он, у него же это просто глюк и не более того!”

Жак понимал, что тот мягко говоря кривил душой в этот момент, но так как он ничего с этим поделать не мог, ему пришлось пока отложить это в долгий ящик.

— И как ты вылечился? У тебя был приход и ты типа с ним махался пока не победил?

— Да, а как ты догадался?

— Да так просто... а там случаем не было такой знаешь, ледяной ведьмы рядышком!?

Грей аж застыл на месте и выронил дубинку, а затем резко схватил его за плечи и заорал.

— Откуда ты знаешь!? Жак, а тебя точно зовут ЖАК!? И откуда ты знаешь о ней?! ГОВОРИ! ОТВЕЧАЙ МНЕ!

“Че-то он как-то слишком бурно реагирует...”

“Мда уж, с чего бы это, ага...”

— Ха-ха! Наконец-то мы обагрили доспехи кровью врагов! — с довольным видом воскликнул Скай Ларк, облизывая лезвие своей секиры.

— Да кто эти чуваки!? Мочите их! — крикнул ополченец и начал стрелять в того из устаревшей винтовки. Пули лишь бессильно отскакивали от ауры полугримм и тот побежал, а затем хорошенько крутанувшись вокруг себя разрубил опорный столб вышки и несколько ополченцев с воплями выпрыгнули из падающей кабинки на ее верху.

— Новички, не отвлекайтесь! — произнес Хэйзел и величественно указал рукой внутрь поселения, — кто сопротивляется — устранить! Остальных — взять в плен!

— Есть! — откликнулись полугримм.

Вскоре ударный отряд во главе с Реном прорвался в центр поселения и командир окопавшихся ополченцев крикнул.

— Давай Генри! Покажи им!

И неожиданно для всех ворота гаража открылись и из них вышла настоящая Машина Войны — хеллбат со стальным щитом и огромным мечом, при виде которого ополченцы воодушевленно закричали и начали стрелять куда агрессивнее.

— Это че за штука? — удивился Сун.

— Неважно, просто еще одна игрушка, которую можно сломать! — с довольным видом

произнесла Нора и ее мышцы аж вздулись, когда она покрепче сжала молот.

Внезапно небольшой трехствольный миниган над плечом хеллбата начал крутиться и все тут же среагировали, попрятавшись в укрытия от свинцового дождя.

— Хо-хо! А эта игрушка все же на что-то способна! — ухмыльнулась Нора.

— Командир Рен! Позвольте мне и моим парням проявить себя! — крикнул прятавшийся за обломками здания Скай, рядом с которым сидели прикрывая головы Рассел и Дав.

— Разрешаю!

Тот кивнул и раздав команды начал действовать.

Первым выскочил бледный как смерть Дав, который на бегу достал свой меч Гальштат и встав в боевую стойку начал парировать им пули минигана, которые падали вокруг него ливнем из разрубленных половинок.

Пока тот отвлекал на себя огонь, Рассел выскочил вперед и благодаря ногам гримм пригибаясь промчался между укрытиями и неожиданно подскочив к роботу из-за стены в прыжке вонзил тому оба кинжала в основание минигана и нажал на курки, активировав кислотный даст и оружие с шипением отвалилось.

Тот направил на него второе наплечное оружие — огнемёт и выпустил струю напалма, но Рассел ловко перепрыгнул по дуге струю смертоносного пламени и приземлившись вонзил кинжалы в основание огнемёта и нажав на курки активировал огненный даст, отчего баки с топливом и газом зашипели и он быстро ретировался.

БУ-ДЫЩЬ!!!

Мощный взрыв снес часть брони со спины и левого плеча, однако машина все еще была боеспособна и пилот покрепче сжал свой меч и встал в боевую стойку.

Из черного дыма вышел Скай Ларк, который сжимал свой чудовищный топор своими накачанными черными руками, а его лицо было перекошено от жажды крови.

Хеллбат постучал мечом в щит и Скай ответил ему крутанув секиру в руках над головой, а затем он издал полный ярости боевой клич, от которого заложило уши ополченцам, после чего он стремительно побежал, занеся над головой огромный топор.

Робот подставил под удар свой щит и Скай с разбегу прыгнул и крутанувшись в воздухе всем телом рубанул по щиту так, что стальная пластина не выдержала и щит погнулся и покрылся трещинами, в то время как на топоре не было даже сколов, а Хеллбат от вложенного в удар импульса пошатнулся назад.

Не давая врагу расслабиться Скай поднырнул вниз и врезал со всей силы по правой ноге, подрубив его стальное колено и машина припала на одну ногу.

После этого последовал отчаянный замах огромного меча, но Скай увернулся, прыгнув со всей силы вверх, а затем он начал падать и замахнувшись что было мощи он ударил своим топором по мечу — грохот и треск были такие, будто на полном ходу столкнулось два поезда.

— Не может быть! — крикнул ополченец.

— Вот это ударчик! — присвистнул Сун.

Секира расколола меч, вошла в стальную голову, прошла ее насквозь, а затем прорубив туловище робота до середины округлое лезвие вышло из него, обагрённое кровью и маслом и железный гигант с грохотом пал, в то время как полугримм начали выкрикивать его имя.

— СКАЙ! СКАЙ! СКАЙ!

— РАЗРУБАЮЩИЙ СТАЛЬ! — выкрикнул Хэйзел и все подхватили его новую кличку.

В этот день Скай Ларк, умывшийся в крови врага, полностью переродился и осознал свое место в воинстве свободных охотников, а также свою силу.

Однако встретившись с холодными глазами Рена он понял, что тут все будет отнюдь не так просто и что теперь ему предстоит долгая и тяжелая борьба как снаружи, так и внутри...

Прибыв в капсульный отель Кирико вскоре начала скучать и сидя за столиком подумала.

“Эх, что же мне теперь делать-то? Надо было наверное с Жаком пойти... работа всяко не дает заскучать...”

Тут ей на глаза попался знакомый тип с ирокезом и она с довольным видом крикнула.

— Васян! Привет!

Тот аж дернулся всем телом, а затем нервно улыбаясь повернулся к ней.

— Да? Что такое?

— Слушай Васян, а как вы тут развлекаетесь?

— ... тебя же Кира зовут да?

— Ага!

— Ну... обычно мы... танцуем брейк там ну и катаемся на скейтах... а еще играем в баскетбол... это когда мы не бухаем.

— А что вы собираетесь делать в ближайшее время?

— Ну... сейчас мы собирались сыграть в баскетбол с “Зелёными Говнарями”.

— Круто! А можно посмотреть матч?

— Да пожалуйста! Мы всегда рады друзьям Жака!

— Круто! Вы ваще с ним походу те еще кореша!?

— Ахах! Мда уж, типа того...

— Я испугалась, что мы потеряли тебя навсегда.

— Я знаю, прости меня.

— Я даже не представляю себе, как бы жила одна.

— Ты не была бы одна, с тобой ведь есть наша мыша.

— Но она — не ты.

— ... да... кстати, наверное она отдохнула, как думаешь?

— По-моему она уже давно притворяется, что спит. Хиланд, ты когда спишь у тебя другой паттерн дыхания.

— ...!

— Ага! Глазки под веками шевельнулись, я это видела! Хватит притворяться!

— Да блин...!

— Хе-хе! Ну все, поспала, теперь по второму кругу!

— Ну блин, как так-то! Вы же вдвоем, а я одна!

— Ничего не знаю! Ушко кусь!

— АХ!

Их сосед в квартире за стеной подумал.

"Надо бы походу кровать в другой комнате поставить, эти девки задолбали уже!"

— Так тебя на самом деле зовут Жак!?

— Ну... да... мне так сказали по крайней мере.

— ... в смысле?

— Ну... короче это долгая история... давай я в клубе тебе все расскажу нормально, ок?

Грей явно хотел услышать все прямо здесь и сейчас, но через несколько секунд внутренней борьбы он таки выдохнул и сказал.

— Хорошо. Надеюсь твой ответ будет максимально подробным.

Дальнейшую работу они провели в напряженном молчании, Жак мог ощущать напряжение Грея словно некое энергетическое поле.

“Как думаешь, что с ним?”

“Ну... он работает в дурке и постоянно контактирует с шизиками, так что кто его знает...”

В этом неловком молчании они закончили уборку, помылись, переоделись, дошли до метро, доехали до станции, дошли до клуба и уже там после переодевания Жак встал у барной стойки, а Грей с нервным видом уселся на стульчик и сказал.

— Ну давай рассказывай!

— Тебе может налить чего-нибудь?

— Давай... “меркурианскую кровь”!

— Понял.

Вскоре Жак приготовил ему напиток и подал его в серебристом стакане, а тот отпил его и глянув Жаку в глаз сказал.

— Ну давай, начинай! Рассказывай о себе!

— Короче... дело было так...

— ... и вот я здесь, рассказываю тебе историю своей жизни. По крайней мере той части, которую я помню.

— Понятно... а эти стенды твои — это вообще реальная тема? — недоверчиво спросил Грей.

— Ну... смотри короче...

Тут из рук Жака появились призрачные руки и тот аж поперхнулся, когда увидел их.

— Обалдеть... то есть это все реально!?

— Ага.

— Капец... блин, жалко, что у меня не может быть стэнда.

— Почему?

— У меня нет сембланса.

— Э-э-э?! Как же так!?

— У меня его украли.

— Э-э-э?!

— Ага. Я сам был в шоке. Вот такой вот я недо-охотник...

— Ну так что... расскажи о себе теперь!

— ... ладно, че уж там... короче, в тот день я мучался от глюков, а затем...

— Понятно... Значит ты был знаком с бывшим главой Синдиката?

— Ага... Меня тогда кстати Меркури звали...

— А зачем ты имя сменил?

— Я хотел порвать со своим прошлым. Слишком уж оно у меня сложное и тянется тяжким грузом...

— Хех, а еще его звали Жан...

— Да, поэтому я как-то вот так отреагировал... в общем... где-то глубоко внутри я походу все еще не верю в тот факт, что Жан умер... кстати, дай-ка мне свою левую руку.

— Ок...

Жак так и сделал и Меркури тщательно потрогал его левый большой палец, а затем хмыкнул и сказал.

— У него был механический палец...

— Я помню ты еще говорил, что он был полугримм — ну там бледный весь с рожками и правая рука — черная как у гримм...

— Да-да, ты-то не такой...

— Думаю если бы я был таким, это было бы заметно... как минимум.

— Да уж...

— А все-таки, почему ты решил, что я — это он?

— Да как тебе сказать... вы оба чем-то похожи...

— Ну... насколько я могу судить по твоим словам, он был моей полной противоположностью — все время чего-то там планировал и предпочитал действовать на стратегическом уровне.

— А ты?

— А я просто чувак, который работает уборщиком в дурке! Это как-то вот плохо сочетается друг с другом!

— Хе-хе, да уж...

— Ты ностальгируешь по тем временам?

— Да... понимаешь, я был частью чего-то... Грандиозного! У Жана были планы, мы постоянно тренировались и готовились к чему-то... я даже успел принять участие в одной спецоперации...

— Да, это... наверное тяжело забыть...

— Ага... а потом прибежал ассассин и чпокнул его! А потом приходит его сестра и такая “ну ладно, собирай манатки, ты нам не нужен. Но так как ты был слугой моего братишки, то я тебе куплю хату” — и подарила мне ту квартиру-студию.

— Ну хоть не на улицу выкинула...

— Да уж и на том спасибо! А то его сеструха то спокойно могла это сделать.

— А что с остальными членами группы стало?

— Да я хз ваще, как-то мне не до этого было... понимаешь, до того как его встретить, моя жизнь ведь была полной задницей... просто капец, а потом он ворвался в нее и я вдруг ощутил, что вот оно! Я стал частью какой-то великой истории, которая творится прямо на наших глазах!

— А потом он сдох...

— Ага! И вот я вновь плюхнулся оттуда в эту грязь, в это вот все дерьмо! Я хорошо осознал, что я нифига не избранный и что меня в дальнейшем ждет просто серая бытовуха, из которой не вырваться и не сбежать никак вообще и она меня постепенно заживо растворит и разест и ничего с этим не поделаеть...

— Мда... это... как-то не очень...

— Это и есть “не очень”! — выпалил он и залпом выпил стакан.

— ... я кстати собираюсь поступать в Академию, ты не думал также сделать?

— Зачем?

— Ну... охотники живут всяко более интересной жизнью, чем санитары в дурках.

— ... справедливо... но просто... как-то это все равно не то...

— Чел! Ты как-то уж очень зациклился на том времени! Как ты думаешь, вот этот твой Жан, он бы чего хотел для тебя? Чтобы ты сидел и ныл “ы-ы-ы! Я не стал частью команды по спасению мира, ы-ы-ы! Я лох, так что до конца жизни буду санитаром!”

— ...

— Или чтобы ты взял в руку свои, сколько у тебя их там на данный момент, ну короче вот ноль своих яиц покрепче и начал строить новую жизнь!? Как ты думаешь!?

— Да, да. Че-то я реально раскис! Совсем тряпкой стал! Надо бы вновь, так сказать, спасти мир блин! Жан мертв, но я постараюсь, чтобы дело его жило!

— Вот это я понимаю!

— Да... — тут он как-то посмотрел на Жака и сказал, — слушай, а может тебе стоит волосы осветлить? Ну там мелирование сделать хотя бы, а то просто чёрные волосы это как-то не модно.

— Не-не-не, чувак! Я не буду твоим Жано-заменителем, понятно? Ты как-то уж совсем с ума сходишь из-за него.

— Ну да есть такое...

— Так вот, с чего мы начали-то... ты получается знаешь, кто эта ледяная ведьма-то?

— Ну да, это Эмеральд Сустраль. Только это знание тебе ничем не поможет, так как она куда-то пропала после смерти Жана и теперь я хз ваще...

— И почему она решила мне помочь... и она ли это была...

— Да уж... тут сложно быть в чем-то уверенным...

— Грей! Тут какие-то обрыганы барагозят угомони-ка их! — кркнул один из людей Джуниора.

— Бегу! — Меркури тут же вскочил и деловито хрустнув шеей побежал работать.

Жак поставил табличку и решил глянуть как он справится с ситуацией. Он встал за стенкой и стал смотреть, что творится в вип-зоне.

Какой-то хмырь с искусственным загаром и с осветленными волосами приставал к Мелани (которая в белом), которая стояла и слушала его скрестив руки и хотя ее лицо как будто бы ничего не выражало, обостренное чутье говорило Жаку, что на самом деле она сейчас всем своим видом выражала бешенство, готовое сорваться в неостановимую ярость.

— Эй, детка давай познакомимся, че ты в натуре?!

— Я не заинтересована в этом.

— Да ладно тебе, в самом деле! Я классный — ты классная, давай узнаем друг друга лучше!

— Ты- классный? Нет чувак, ты что-то попутал. — позволила себе ноткуэ моций Мелани.

— Эй, че ты начинаешь грубить-то? Да ты в курсе кто я такой?

— Понятия не имею и не хочу знать.

Жак заметил, что позади него было еще примерно десять таких же как он представителей золотой молодежи, которые нагло ухмылялись и явно думали, что их лидер просто неотразим.

— Э! Я вообще-то сын Дона Сантьяго! Ты в курсе кто он такой?

— Ну да, а что? Ты же не он. А ты в курсе чей это клуб?

— Да мне пох ваще, кто бы им не владел будет барагозить мы его чпокнем тока так ваще! — и тут же его шестерки начали такие “хы-гы-хы” то ли смеяться то ли как эти звуки можно еще назвать.

— Хм! А ты ваще берега попутал я смотрю! Если ты сейчас свалишь из клуба, я подумаю над тем, чтобы сделать вид, будто ничего не было, ты меня понял?

— Да!?! А то что?! Позовешь хозяина клуба и ему пожалуешься? Да я ему потом его харю короче бабочкой то как исполю... ГХЕХ!

Если бы Жак не имел той подготовки, что у него была, он бы вообще не понял что случилось и как и все стоял бы с выпученными глазами, но он увидел, что Мелани молниеносным движением схватила хмыря ногой за шею и теперь она стояла придушивая его правой ногой, а тот валялся на полу и его красная от натуги рожа торчала между изгибами ее как оказалось весьма накачанной ножки.

— Слышь ты пёс! Тебе повезло, что Джуниор не услышал твое кукарекание, а то иначе бы он и тебя и твоего батю, этого всем известного петушиного короля Сантьяго и всех ваших подшконщиков — он бы вас всех просто кончил и даже глазом не моргнул!

— Кхех, кхе-кхе! — он только и мог что прохрипеть что-то невнятное в ответ.

— Эй ты че ваще попутала!?! — его “свита” встала в боевые позы, ну по крайней мере они сами считали поднятые кулаки и перекошенные рожи за таковые.

— А вы че тут раскукарекались, петушня? Или вы хотите как и он на полу оказаться?

— Ну все хана тебе внатуре! — крикнул самый неуравновешенный из них и побежал на нее с кулаками, но та даже не шелохнулась и продолжила спокойно стоять и когда казалось, что он ее ударит, сбоку донеслось.

— На бутылку присел! — и тот с удивлением увидел сбоку прилетевший ботинок со стальными пластинами, которые очень больно и очень неприятно отпечатались на его щеке, а затем тот крутясь вокруг своей оси пролетел до мусорной урны и упал туда башкой, рассыпав вокруг бутылки и банки.

Все тут же уставились на Меркури, который стоял с довольным видом, а затем поправив пиджак он повернулся к Мелани и улыбаясь сказал.

— Не ссы детка! Ща я им наваляю! А ты можешь спокойно продолжать доминировать этого додика.

— ...?! — Мелани ничего не сказала, лишь слегка приподняла бровь, пока хмырь в ее захвате продолжал тщетно трепыхаться.

— Ты че ваще попу... БУЭХ!!! — Мерк не стал как-то изощряться, а просто и без обиняков с разбегу пропнул коленом самого ближнего в живот и тот аж изогнулся всем телом и отлетел как кукла и упав прокатился по полу.

— Мочи козла!!! — крикнул второй и схватив бутылку попытался врезать тому по затылку, но Мерк уже припал к земле руками и крутанувшись, словно заправский уличный брейкдансер, он врезал тому по бутылке так, что она врезалась ему обратно в его башку и разлетелась ярко блестящими осколками в такт светомузыке.

После этого он оттолкнулся от пола руками и с прыжка пропнул с вертухи еще одному в грудак и тот упал на пол пытаясь отдышаться, а затем заблокировал удар кулаком коленкой и здоровяк скорчившись от боли схватился за хрустнувший кулачок, после чего отхватив коленом в челюсть отлетел к тому что валялся у мусорки...

Жак же стоял и корчился при виде того, как Меркури легко и непринужденно раскидывал несчастных прихвостней того типка.

Когда последний из них отлетел с выбитыми зубами подальше, Меркури опустил ногу и вытер слегка запачканный кровью и слюнями ботинок об рубашку одного из них, после чего встал вскинув руки и с довольным видом воскликнул.

— Не слышу ваших аплодисментов! — тут Жак начал саркастично хлопать и тот в ответ раскланялся и начал гнать, — Спасибо! Спасибо! Это было легко! Да-да! Подумаешь обрыганы какие-то!

— Хорош выделяться! — сказала Мелани, после чего она посильнее придушила все еще находившегося в сознании хмыря и тот закатив глаза таки упал в обморок, после чего она его таки отпустила и тот шлепнулся об пол.

— Да че ты в самом деле? Порадоваться уже нельзя что ли?

— Хмф! В избиении таких слабаков нет никакой радости.

— Эй, ну ты хотя бы могла меня поблагодарить за помощь?

— Вообще-то Милша уже собиралась вмешаться, но ты отобрал у нее возможность встряхнуться и развеять скуку, — сказала она и глянула в сторону кресел, тот глянул туда же и там оказалась ее сестра, которая с недовольным видом пила минералку.

— Ну блин извини! В следующий раз не буду мешать!

— Ты куда пошел? Помоги этих додиков выкинуть!

— Ладно...

Проходя мимо Жака и неся на плече троих он вздохнул и сказал.

— Вот так и живем! Ни спасибо, ничего!

— Привыкай!

После этого все шло в обычном русле, Жак обслуживал клиентов и у него не было времени как-то обдумать слова Меркури, а тот был занят дежурством на танцполе и не подходил к бару.

Неожиданно к Жаку подседа Милша (которая в красном), и она весьма оценивающе посмотрела на него, а затем сказала.

— Сделай-ка мне мохито, но без своих вот этих вот штучек, я уже насмотрелась на это.

— Ладно...

Вскоре она сделала пару глотков, а затем явно собравшись с мыслями сказала.

— Жак... ты ведь знаешь Грея?

— Ну да, а что?

— Скажи, а он... какой он?

— В смысле?

— Что он за человек.

— ... ну он... нормальный чел. А что?

— Просто “нормальный”?

— Ну да, он не извращенец, не задрот, не обрыган какой-то и не додик, а просто нормальный ровный челик, а что?

— Да так, просто хотела узнать, с кем приходится работать.

— А, понятно.

— ...

— ... я думал ты дальше спросишь обо мне?

— Зачем? Разве ты скажешь о себе правду?

— Ну да, логично...

— ... а вы давно друг друга знаете?

— Да пару дней всего, а что?

— Правда!?

— Ага, ты не веришь что ли?

— То есть, буквально что ли пару дней?

— Да! Я как в первый день с ним сюда пришел, так мы тогда же и познакомились.

— ... да ты гонишь!

— В смысле?!

— Так вы с ним оба ведете себя так, словно вы давно друг друга знаете и доверяете.

— реально что ли!?

— Реально. То как вы друг с другом держитесь — это видно на инстинктивном уровне, обычно если кто-то знаком всего пару дней, то они ведут себя совсем не как вы.

— Мда уж... ну не знаю, наверное мы характерами сошлись!

— Возможно-возможно...

— Ах да, кстати Грей — это его кликуха, а так его зовут Меркури.

— Это он сам тебе сказал?

— Ну да.

— Хммм! Ну вот видишь! Почему он так быстро тебе открылся?

— Да я хз! Просто наверное ему одиноко вот он и ищет себе новых друзей, по-моему это нормально.

— В смысле одиноко?

— Ну он сказал, что живет уже несколько месяцев один в своей хате и что его старые друзья с ним полностью оборвали связи, так что вот, как-то так.

— Хмм, даже так...

— Слушай, а чего это ты так им заинтересовалась?

— А!?

— Ну типа ты ведь его тоже буквально второй день видишь, так что с чего бы такая заинтересованность...

— Это не твоего ума дело! — сказала она и взяв напиток быстро встала и ушла.

— Ну ок...

После работы Жак сразу отправился домой, по пути в метро они с Меркури особо не разговаривали. И хотя они оба желали поговорить, но при этом оба ощущали, что им нужно сперва переварить полученную информацию друг от друга.

Когда Жак утирая глаза от усталости таки дополз до своей капсулы в отеле, он залез в нее и сперва не понимая уставился на тело внутри, а затем он вспомнил о Кирико и аккуратно улегся спать.

“Хм, Аркелиос почему-то все это время был очень молчалив... интересно, чем он там занят внутри?”

Где-то внутри в духовном пространстве Жака.

Аркелиос весь вспотевший и с покрасневшими глазами сидел над минькой Меркури и кое-как пытался докрасить его.

— Как он достал с этой своей работой в баре, не посидишь спокойно никак! Главное еще потом правильными оттенками серого покрасить его треники и все будет норм!

Мелани и Милша сидели после душа в массажных креслах и Милша сказала.

— Слушай, тебе не стоит с ним связываться.

— В смысле?

— Ну, ты же сама сказала, что у него интересный стиль боя...

— Мне всего лишь интересен его стиль боя, не более того. Не надо вкладывать в мои слова лишний смысл.

— ... и тем не менее я должна сказать, что он не достоин твоего внимания.

— Это почему же?

— Он просто одинокий парень, который всего лишь выучил где-то пару ловких приемов, не более того.

— А откуда ты узнала об этом?

— Спросила его друга Жака, а что?

— То есть, ты хочешь сказать, что он не стоит и секунды нашего внимания, но при этом потратила свои силы и время, чтобы узнать о нем побольше? Тебе не кажется, что тут есть некоторое противоречие?

— Я просто узнала о нем побольше, чтобы ты не тратила на него свое драгоценное время, сестра!

— Слушай, по-моему это ты как-то уж чересчур им заинтересовалась...

— Думай что хочешь, однако я все же считаю, что он тебе не ровня!

Сестры Малахит сидели в креслах и получали механический массаж, сохраняя привычные безэмоциональные выражения лиц.

Однако по выражениям их глаз было видно, что Мелани испытывала некоторое... недопонимание, что вообще происходит и чего это ее сестра так возбудилась.

А вот Милша была чем-то взбешена и это также выражалось в ее излишне активном постукивании пальцем по подлокотнику.

Роман осмотрел свою спальню, дабы убедиться, что рыжая рободевушка исполнила его просьбу и не стала больше за ним следить, после чего он с облегчением вздохнул и улегся на кровать.

Потрогав на всякий случай одеяло и подушки, а то мало ли чего, он утер пот со лба и подумал.

“Я с ней параноиком скоро стану...”

Он уже хорошенько зевнул и стал потихоньку проваливаться в сон, как он неожиданно заметил в углу за комнатным растением странный зеленый огонек.

Он встал, включил свет, подошел к нему и увидел там небольшую камеру.

Вскоре он уже вошел в комнату к Пенни и сходу открыл дверь, увидев как ни странно полностью одетую и готовую ко всему рободевушку.

— Пенни. Ты что, теперь следишь за мной с помощью камеры?

— Ну да.

— Это чтобы быть уверенной, что я не сдохну во сне из-за инфаркта там или еще чего?

— Ага.

— Слушай, Пенни! В моих имплантах есть датчики моего физического состояния! Ты их и так мониторишь круглосуточно, так как имеешь связь с ними! Если что случится ты об этом первая узнаешь в любом случае!

— Ну да, и что?

— А то, что давай-ка ты это самое, лучше отдохни от этой своей ерунды и займись-ка чем-нибудь более полезным.

— Чем же?

— Давай-ка вот глянь сериалы какие-нибудь.

— Какие?

— Ну скажем... “Настоящий Крутой Детектив!” да он конечно староват, но он реально крутой!

— Хорошо...

— Давай вместе посмотрим первые серии а я тебе буду объяснять, если что-то непонятно, ок?

— Конечно! Я только за!

После того как они за пару минут скачали первый сезон с вэйлтреккер. орг они врубил его и начали смотреть.

Роман уж было обрадовался, что нашел чем занять ее, как в первой же сцене первой серии с ним случилась засада.

— Эм... А почему жертва — девушка и почему она вот в таком виде? И почему она в такой позе? И почему детектив говорит, что это “воплощение потаенных желаний маньяка”? “Блин! Забыл про этот момент... теперь надо как-то выкручиваться...”

Затем он посмотрел на нее и та хлопала своими наивными глазами и не найдя в себе сил объяснить что да как он выключил видос и сказал.

— С другой стороны, давай лучше посмотрим комедию “Поликлиника” — там все намного понятнее!

После чего он удалил “детектива” и скачав “поликлинику” тут же врубил ее.

— А это типа смешно? — недоумевала она.

— Ну да, тут юмор немного устаревший и туповатый, но чтобы отдохнуть после работы или там учебы — самое то!

— Понятно...

Вскоре он уже объяснял ей почему те или иные моменты являлись смешными или не очень и он сам не заметил, как они уже просмотрели половину первого сезона и зевнув он сказал.

— Ладно, дальше ты сама смотри, а мне спать надо...

— Доброй ночи!

Уже лежа в постели он подумал.

“Надеюсь она не будет воспринимать всерьез все то, что увидит, а то из-за этого у нее могут возникнуть проблемы... впрочем, она и сейчас-то ничего не понимает о человеческом социуме, так что о чем это я...”

Неожиданно до него донесся приглушенный дверями смех из ее комнаты и он подумал.

“Ну, вроде бы она начинает что-то да понимать...”

Рен отдыхал после миссии со своим отрядом, но также рядом были и другие вознесенные и среди них были новички, среди которых был Скай Ларк и он начал возмущаться.

— Я вот не понимаю лидера! О каком таком “золотом веке” охотников он постоянно бредит?! Нас ведь все время использовали просто как расходный материал, как оружие против гримм и не более того! Где была та эпоха благородных воинов, о которых он все время талдычит?!

— ... я понимаю, что ты недоумеваешь, однако тут скорее все дело в вопросе восприятия — да, охотники были орудием, но человечество нуждалось в этом оружии и я как

и лидер лелею и воспеваю то благородное время, когда охотники были единственными спасителями человечества и их защитниками и тот факт, что лидер хочет вернуть охотникам былую славу и достойное положение среди людей лично у меня вызывает только восхищение!

— Да какой в этом смысл!? Люди все равно будут продолжать считать само собой разумеющимся нынешнее положение вещей, когда охотники за небольшие преференции являются расходниками, который трясутся для борьбы с гримм и не более того.

— Именно поэтому он и прибегнул к тому, чтобы мы стали полугримм и наш вид внушал им страх, только так мы сможем получить соответствующие нашему статусу уважение и почитание!

— Эх, хорошая мечта конечно, но я что-то сомневаюсь в этом...

— А что ты сам об этом думаешь, Скай?

— Я думаю, что дело не в том, что нас, якобы благородных охотников, плохо хвалили и поэтому мы были вынуждены принять такую форму, чтобы силой и страхом получить нашу свободу. Я вот лично считаю, что на самом деле мы, охотники, являющиеся живым оружием, таким образом просто проявили свою истинную суть и именно поэтому они нас теперь боятся и ненавидят...

— Ну да, людям редко нравится неприкрытая правда. Но тем не менее охотники — это как ни крути благородные воины, достойные того, чтобы ими восхищались и оказывали соответствующий почет и уважение.

— Ага, а иначе мы их того...

— Дядя Кроу?

— Да?

— А как ты живешь в этом... сарае?

— Э-э-э!? Моя хата не настолько плоха!

— Ну да, ну да... — сказала Янг, оглядывая пыльный и заросший паутиной дом Кроу.

— Девочки, не надо прямо так уж откровенно ругать дядю Кроу за его... плохо ухоженное жилище, все-таки он активный охотник, который большую часть времени находится на миссиях, а лучше помогите с уборкой! — сказала Саммер.

— Ладно! — сказала Руби и пошла набирать ведро воды.

— Ну ладно, вы тут дальше сами, а я возвращаюсь в больницу, а то Кицуне меня загрызет.

— Присмотри за Таянгом! — сказала Саммер махая на прощание рукой.

— С радостью... — буркнул тот.

Осмотрев его посуду они выяснили, что у него всего было по одной штуке — один стакан красный в белый горошек, одна тарелка плоская пластиковая, ложка деревянная расписная, нож тупой гнущийся для хлеба, пластмассовая вилка, миска для супа алюминиевая и одна чайная ложка из качественного пластика негнущаяся.

— Мда... ладно, я схожу в магазин и возьму побольше посуды. — сказала Саммер.

— А еще надо бы постельное белье, а то у дяди Кроу их всего два набора, причем одно из них валяется пыльное в корзине для стирки, а то что есть на кровати уже даже пахнет плохо... — сказала Руби.

— Ну, ладно, по крайней мере мы не на улице! — сказала не очень бодро Саммер.

— Мда уж. И на том спасибо... — пробормотала Янг.

На следующий день Жак проснулся и обнаружил, что он лежит один в гробу. Проморгнувшись, он подумал и решил.

— “Так блэт! Что-то не так... чего-то не хватает... а точно! Где Кирико!? И сколько время?! Уже 10:37?! Капец...”

Кое-как выбравшись из гроба, Жак переделся из пижамы в свои шмотки и затем заказал в ларьке шаурму, а пока она готовилась он сделал утренний туалет, после чего взяв шаурму и бутылку минералки отправился вниз.

Выйдя из отеля он увидел, что Кирико в образе Киры сидит вместе с Васяном за одним из столиков в кафешке неподалеку и они что-то горячо обсуждали.

— ... а зачем ты вступил в банду?

— Да не от хорошей жизни, это уж точно! Здесь, в Найт Тауне, если ты сирота или просто из бедной семьи, то тебе нужно быть членом какой-то банды, потому что иначе тебя может любой чёрт чморнуть и никто за тебя не впряжется.

— Значит ты вступил в банду, чтобы выжить?

— Ну да, а то если бы я был сам по себе меня бы зачуханили и все тут, а так у нас есть банда и мы можем за себя хоть как-то постоять. Но разумеется мы тоже не дебилы и понимаем, что так долго продолжаться не может и в конце концов когда все уже вырастут нам надо будет вступить уже в одну из более серьёзных банд.

- “Серьёзные” банды?

— Ну да, это в том смысле, что они имеют связи, доступ к оружию и все такое прочее, — сказал тот затягиваясь, а затем медленно выдыхая дым в сторону от Киры.

— А это не является какой-то такой информацией, которую только членам банд дозволено знать? — сказал Кира, при этом шатаясь влево-вправо туловищем и головой, как бы давая понять, что “а это не секретная тема”?

— Пффф! Да это все знают! Ты чего в самом деле?

— Ну, мало ли что...

— Мда уж, видно что вы с Жаком оба не местные...

— Кстати Васян, а как вы с Жаком подружились? — невинно спросила Кирико и тот аж поперхнулся дымом и закашлялся.

— Хах! “Подружились”, ага... слушай, а ты знаешь что-нибудь о Жаке?

— Нет, а что?

— Да он же ваще опасный, с ним лучше дружить, а не то...

ТУДУН!

— Хиии! — провизжал от страха Васян.

— А не то “что”, а Васян? Что это ты тут моему другу небылицы какие-то рассказываешь? — спросил его сзади Жак, крепко сжимая его плечо, отчего тот аж весь покрылся потом.

— А, ну, это самое, я про то, что Жак очень уважаемый человек для меня и вообще я ни в коем случае не потерплю, если кто-то про тебя что-то скажет плохое... — сказал тот.

— А, ну так бы сразу и сказал! — расслабленно сказал Жак и похлопал того по плечу.

— А вы оба очень близки да? — спросила Кирико.

— Да, типа того, ага... ладно я пойду наверное, не буду вам мешать! — сказал Васян и

по-быстрому ретировался.

— Что это с ним? — спросил Кира.

— Да он сильно занятой чел, так что вот, как-то так... — сказал Жак и усевшись за столик стал поедать шаурму и едва вкусив ее понял, что в ней точно была не только курица. Точнее даже правильнее было бы сказать, что курица там была чисто для придания вкуса. А на деле мясо было... совсем не тем, что по идее должно было быть в шаурме.

— Что с тобой? — спросил Кира.

— Да так, ничего особенного, — сказал Жак и глянув на шаурму еще раз подумал, а затем таки махнул рукой и продолжил есть, — ну так что, Кира, ты думал о том, чтобы работать?

— Ну да, я тут решила, ой в смысле решил, что стоит попробовать поработать в мейд-кафе, я примерно понимаю, что там да как и в таком виде меня точно не узнают.

— А где ты собралась в мейд кафе работать?

— Да тут вниз по улице открылось одно, попробую себя в нем. — сказала та и махнула рукой в сторону кафешки, чья вывеска в виде няшной анимешной розоволосой девочки в костюме горничной сильно выделялась.

— Слушай, а может тебе стоит попробовать себя в другом районе? А то тут как бы не самое безопасное место...

— Да я уже обсудила этот момент с Васяном. Мы с ним вчера о многом успели поболтать и он оказался настоящим джентельменом, несмотря на его весьма... уникальный вкус в моде и он пообещал, что где бы я не решил работать у меня не будет проблем и что его братва обо всем позаботится. Что бы это ни значило.

— Эм... слушай, а что насчет твоего прикрытия?! Ну типа ты же как бы парень Кира сейчас или что, мы типа сменим легенду?! — прошептал наклонившись поближе к ней Жак.

— Да нет, я уже поговорила, то есть поговорил с владельцем кафе и она сказала, что это даже плюс, что я парень, так как наличие одной такой горничной "с сюрпризом" окажется весьма желанной заманухой для особых клиентов. Я правда тут тоже не понял о чем она.

— Эм, да, действительно о чем это она... ладно, а тебе не нужно сейчас идти работать?

— Да не, она сказала, что костюм будет готов только завтра, так что я не знаю, чем сегодня заняться.

— Понятно... ну тогда может...

— ОТВАЛИТЕ ОТ МЕНЯ МРАЗИ!!!

Они оба обернулись к источнику крика и увидели, что это был парниша лет шестнадцати в грязных лохмотьях, которого окружили какие-то сутулые личности в шипастых кожанках с красными ирокезами.

Кое-что однако же сразу привлекло их внимание — его длинные белые волосы и голубые глаза вкупе с довольно-таки аристократическими чертами лица сильно контрастировали с рваными лохмотьями, в которые он был замотан.

— Опа слышь, ты кого это мразями назвал, а? — начал бычить на него накачанный парень с уже начавшими чернеть по краям желтыми зубами.

— Че ты такой дерзкий, а?

— За базар то отвечать будешь? — начали на него сыпаться вопросы со всех сторон.

— Жак! Нам надо помочь ему! — сказал Кира.

— Эм, в смысле? Это как бы не наше дело...

— Жак, ты что серьезно оставишь это просто так?! — удивилась Кирико и что-то в ее

образе заставило его подчиниться ее воле.

— Да, ты прав! Васян! — крикнул Жак и подскочив к чилившему со своими пацанами главарю за столиком поодаль сказал тому на ухо, — слышь, вон те чуваки это из твоей банды?

— Да не, они вообще ни в какой крупной банде не состоят, а что?

— Слушай, а эта улица ведь ваше территория, я правильно понял?

— Ну да, а что?

— Слышь, а че это ты всяким залетным позволяешь на своей территории шманать кого попало?

— А че такого?

— Так это же неуважение лично к тебе как лидеру банды синих черепов! Сегодня они шмануют кого попало, завтра начинают рэкетировать ваши крышуемые магазины и кафешки, а послезавтра че, они тебя на бутылку посадят?

— Хммм...

— Тебе может стоит показать все-таки, кто тут хозяин и что не стоит всяким залетным творить что им захочется на твоей территории?

— Да, тут ты прав... — тут он глянул Жаку в глаза и сказал с некоторой неопределенностью, — не ожидал услышать советы о том, как управлять бандой от того, кто нас так отметелил недавно.

— Да ладно тебе, че ты в самом деле, обиделся что ли? Мы же по сути просто поздоровались! Мы ведь с тобой теперь кореша или как? — сказал Жак лыбясь и похлопал того по плечу и хитро глянул на него своим одним глазом.

— Ладно, тогда хорош звать меня Васян! Меня вообще-то зовут Васко де Ремильо.

— Васко!? Серьезно!? Слушай, Васян по-моему как-то более по-человечески звучит.

— Хорош!

— Ну как скажешь Васко...

— НА ТЕБЕ! — услышали они и оглянувшись увидели, что паренька начали избивать толпой. Тут Васко выкинул сигарету и дав знак своим вскочил с места.

Когда паренек уже почти вырубился от боли он вдруг услышал, как его обидчики начали как-то уж очень болезненно кричать и вопить, а затем кто-то начал его медленно поднимать и сквозь разбухшие веки он кое-как разглядел чье-то взволнованное лицо, прежде чем провалиться в забытие.

— Мда уж, нехило его отметелили... а кто это его так? Тот же, кто и вас всех в прошлый раз? — донеслось до паренька.

— Не, это какая-то шпана залетная была.

— Ладно, а зачем вы его ко мне то притащили? — спросила судя по голосу весьма сварливая женщина.

— Ну типа, на моей территории залет случился, так что вот, как-то так, надо исправляться.

— Хммм, интересная мысль... ладно, в принципе я ему сделала укол стимулятором и все обработала, так что не парьтесь и можешь уносить его. А ты можешь уже глаза открыть, я знаю что ты не спишь.

Тот медленно открыл глаза и увидел перед собой здорового бугая в шипастой кожанке с синим ирокезом на голове и он сразу застыл от ужаса.

К его счастью того в сторону отодвинул какой-то одноглазый брюнет и подойдя к нему

он сказал.

— Чел! Ты как?

— А?

— Ты как, живой?

— Ну... вроде бы.

— Отлично! Фух, я думал тебе уже голову отбили слишком сильно... А тебя как зовут-то?

— Эм, меня зовут В... Ой, в смысле Кай Ш... Шварц, Кай Шварц, да! — как-то неуверенно сказал тот.

— Кай значит? Очень приятно! Я — Жак Боу, это — Васко де Ремильо, он короче местный босс, а я его... Эм, временный советник, так скажем.

— Ну... Э, очень приятно...

— Короче, так как это был залет на территории его банды, он уже заплатил за твое лечение и все норм.

— Спасибо...

— Кстати, а чего это ты шарился по Найт Тауну? Ты что совсем додик что ли, тут не самое безопасное место так-то если что.

— Я хотел снять номер в капсульном отеле...

— Во как...

— Да...

— Эм, не хочу тебя разочаровывать, но к сожалению там нету мест... по крайней мере до конца этого месяца...

— Э-э-э!? Как же так-то?!

— Ну вот, как-то так...

— И что мне теперь делать... — чуть ли не плача проныл тот.

— А, ну, это самое... щас погоди-ка, — Жак отошел и набрав на телефоне номер дождался когда абонент возьмет трубку.

— Алле? — донеслось протяжным голосом человека, только что проснувшегося и едва осознающего, что происходит.

— Меркури! Братан! Слушай, могу я тебя об одной услуге попросить?

— Какой?

— Короче, тут один челик есть, можешь его у себя до конца месяца приютить?

— Погоди-ка, в смысле?! Че за челик?!

— Да короче, тут чел один есть, он нормальный вроде бы как, но просто ему негде жить сейчас, так что ему нужна помощь.

— ... давай встретимся и я хотя бы гляну, что это за челик такой.

— Ок! Спасибо братан! Я даже заплачу если надо!

— Да ладно тебе, сперва я гляну что за чувак такой...

— Давай тогда встретимся в...

— Может в “Каприччио”? Это кафешка тут недалеко от меня, вы с ним пока едете я как раз успею помыться там, одеться и все такое...

— Ок! Мы полетели тогда.

Жак закрыл мобилу и облегченно вздохнул, а затем услышал Васко.

— Слушай, а почему ты готов так париться из-за какого-то незнакомого тебе додика?

— А хз ваще. Может по доброте душевной? — сказал тот лыбясь.

— ... ну да, конечно... ладно я пойду тогда, дальше ты сам наверное разберешься?

— Конечно! И спасибо за помощь!

Когда тот ушел Жак спросил у седой тетки в очках, которая чего-то там перебирала в своих ящиках.

— Мисс Марбл, сасибо, что помогли!

— Да не за что, ко мне постоянно приходят все кто нуждается в лечении и я никому не отказываю.

— Но вы ведь вроде ветеринар?

— Ну и что? А еще я подпольный доктор и что теперь?

— Да не, ничего...

— То-то же! А теперь забирай своего беловолосого и уматывайте, ко мне скоро должны бедную овчарочку принести, у которой осложнения после операции на сердце! Всё, кыш-кыш!

Вскоре они вышли из частной ветеринарной клиники “Собачье Сердце”, над которой сверху была улыбающаяся выпучившая глаза зеленая неоновая такса с розовым сердечком и вид этот был настолько сюрреалистичным, что Жак едва сохранил рассудок.

А вот ожидавшая их у входа Кирико не сдерживаясь ржала.

— Че ржешь? — спросил Жак.

— Хаха-ах! Ты глянь! Это же так смешно! — хохотала та, забыв о том, что надо прятать свой тон голоса и все удивлялись тому, что этот парень ржет как девчонка.

— Ладно хорош, пошли уже, нас ждет Меркури.

— Ахахаха! Вот это вывеска капец ваще!

— Да, да, очень смешно...

Затем Жак глянул на молча шедшего за ними Кая и сказал.

— Надо бы тебя приодеть сперва, а то Меркури глянет на тебя и подумает “че за бомжара?”!

Вскоре они приодели его в белую футболку, простые голубые треники с синими кроссовками, после чего он по-быстрому помылся в публичной бане и уже после этого они направились в район Олд Тауна.

Пока они ехали, смущенный Кай спросил.

— Эм, мистер Жак...

— Просто Жак!

— Жак... а зачем вы мне помогаете?

— Да ты не парься, просто это в его характере! Мне он тоже помог! Ну или скорее до сих пор помогает... — сказал прокашлявшись Кира.

— Правда? Вы просто так что ли помогаете?

— Ну да, а что такого? — пожал плечами Жак.

— Ну как бы в этом нет никакой выгоды...

— И что? Если везде искать выгоду то это же каким козлом стать можно?

— Да понятно кем — Жаком Шни! — пошутила Кира, а затем глянула на Жака и сказала, — блин, а вы ведь с ним тэзки!

— Какой кошмар... — сказал скривившийся Жак и постучал по деревянному подлокотнику.

— ...! — с каким-то странным выражением посмотрел на них Кай.

— Да ты не парься! Жак ведь не из козлов Шней! Он вообще другой по характеру! —

заверила его та.

— Эм, да уж, спасибо за... успокоение... — пробубнил Кай.

Вскоре они прибыли до Олд Тауна и возле кафешки “Каприччио” их уже ждал Меркури в своих серых трениках.

Как только Кай увидел его, то он начал двигаться как-то уж очень по-деревянному и Жак похлопал того по плечу.

— Эй! Расслабься! А то он еще подумает, что ты совсем додик и не разрешит остаться у себя!

— Эм, ладно... а вы хорошо знаете его? — как-то нервно спросил он у Жака.

— Ну да, а что?

— Да нет, ничего...

Когда они подошли, у Меркури был немного недовольный вид.

— Че вы так долго?

— Да так, непредвиденные обстоятельства... вот кстати кого я прошу тебя попросить приютить у себя! — сказал Жак и выставил вперед Кая, который от такой неожиданности слегка споткнулся и налетел на Меркури и тот подхватил его за плечи и Кай ударился лбом об его грудь, а затем он поднял голову и они встретились глазами.

— Простите, я нечаянно! — смущенно выпалил Кай.

— Да ладно, ничего страшного... — смущенно сказал Меркури.

— Ах! — как-то странно посмотрела на них Кирико прикрыв рот.

— Ну ладно, че встали-то пошли внутрь? — сказал не понявший атмосферу Жак и они последовали за ним.

Уже сидя внутри весьма неплохой такой кафешки с резными стульями и столами, где у стены старом пианино играл седой мужчина в очках, который держался с достоинством и его игра была весьма неплоха.

— Ну как вам? Цивильно же? — с довольным видом сказал Меркури.

— Да всяко лучше каких-нибудь бургерных! — сказала Кирико и стала заказывать местную пасту.

— Слушай, а почему местные макароны называются “паста”? Ее что, из тюбиков выдавливают? — спросил Жак.

— Да это особенности древнего Вэйловского языка... — с умным видом сказал Кай.

— И?

— Ну... там слово “паста” раньше означало “тесто” и как бы макароны это изделие из теста ну и в общем с тех далеких времен оно закрепилось в языке после всех лингвистических трансформаций...

— Понятно... — сказал Жак.

— Кай, а ты много наверное книжек читал, да? — спросил Кира.

— Да, вы правы...

— А еще ты так держишься и кушаешь аккуратно, прямо как аристократ какой-то! — восхитилась она и тот сразу же начал сутулиться и держать вилку более грубо.

— Чел, может расскажешь, что с тобой случилось и как это ты оказался в таком плачевном положении? — сказал Меркури, — все-таки я не могу кого попало к себе домой пускать.

— Хмм... с чего бы начать... видите ли, я поссорился со своими родителями и родственниками вообще и в общем... меня выгнали и я решил начать жить самостоятельно...

— Понимаю... — сказал Кира.

— А ты не сильно конфликтный сам по себе? — спросил у него Меркури, — ты не будешь там начинать ссоры на пустом месте?

— Нет, я буду вам очень благодарен и буду вести себя соответствующе, если вы меня к себе возьмете, все-таки мис... Жак за меня поручился и я это очень ценю...

— Хмм... ладно, чего уж там! До конца месяца неделя осталась всего!

— Я кстати за него запла... — начал Жак.

— Да забей! — махнул рукой Меркури, — ладно пойдем тогда ко мне и я покажу свою хату сразу, чтобы не откладывать дело в долгий ящик.

— А мне тоже можно? — спросил Кира.

— Конечно! Почему нет?

Вскоре они пошли к нему всей толпой и маршировали по грязной серой бетонной лестнице вверх.

— Напомни, на каком этаже ты живешь? — спросил утирая пот Кира.

— Сорок шестой.

— Мда блин, это конечно жестко...

— А почему лифтом не воспользуемся? — спросил Кай.

— Да быстрее пешком на самом деле, а то пока ехать будем лифт будет сто раз останавливаться.

— Понятно...

Добравшись таки до злополучной квартиры Жак про себя отметил, что Меркури даже не вспотел, а вот остальные, включая его, с облегчением утирали пот.

Дверь открылась после прикладывания ладони к черному экрану и введения числового кода 12345678.

— Серьезно!? — глянула на него Кирико.

— Да кто будет запоминать!? Все равно биометрику руки никто не сможет взломать. — пожал плечами Меркури.

Зайдя внутрь все посмотрели на серебристо-белые обои с абстрактным паттерном, которые сами по себе смотрелись неплохо, но местами было видно, что углы слегка отошли, а где-то обои вспучились из-за воздуха внутри.

— Не надо на меня так смотреть! Я как умел так и поклеил! И вообще, раньше тут все было покрашено в эту мразотную ядовито-зеленую краску шестидесятых годов! — начал оправдываться Меркури.

— Да никто и не осуждает... ну и паркет тоже норм... — сказал Жак, глядя на коричневые досочки на полу.

— А почему раньше зеленой краской все мазали? — спросил Кира.

— Да после цветной революции же просто какая-то дичь с этим началась. Вон в Атласе до сих пор кстати стены белой краской мажут или тупо штукатурят, в Мистрале тоже мазали все голубым, но потом перестали, а в Вакуо повсюду оранжевой до сих пор местами гадят.

— Мда блин... то есть у тебя тут было раньше как в подъезде покрашено все? — спросил Кира, выглянув за дверь и глянув на бело-зеленые стены лестничной площадки.

— Я тебе больше скажу! Тут у многих до сих пор стены намазаны всеми оттенками зеленого!

— Но почему?! — удивилась та.

— Ну наверное потому, что у Вэйла официальный цвет — зеленый!

— Понятно все с вами... хорошо хоть в Менажери таким идиотизмом не страдали...
Кстати, твоя хата это по сути ведь тупо однушка, только без стенки посередине? —
заклучил после беглого осмотра Кира.

— Ну да, это же квартира-студия ёпта!

— Да я про то, что многие такие “студии” это тупо собачья конура размером чуть
больше туалета! — хмыкнул Кира.

— ... Сказал тот, кто живет в гробу с другим челом.

— Да пошел ты!

Пока они там препирались Жак молча подошел к коробке Лорхаммера на дешевом
пластиковом синем столе и усевшись на не менее дешевое розовое пластиковое “кресло”
стал доставать из коробки ее содержимое.

Вскоре позабыв обо всем Жак уже всюду наносил грунтовку и на миньку солдатики и
пришел в себя только тогда, когда заметил, что все на него смотрят.

— Что?

— Ты че делаешь? — спросил у него обалдевший Меркури.

— Ой сорян! Можно я покрашу?

— Да ладно крась, че уж там...

— Не-не-не! Давай-ка мы короче тебе обои починим, чтобы ты не думал, что Кай у тебя
за просто так жить будет! — сказал Жак вставая.

— Да сегодня уже не успеем до работы, все таки уже четыре часа дня, давай может
завтра тогда? — спросил Меркури.

— Ок, идет! — сказал Жак и продолжил грунтовать.

— Ладно забей... — сказал Меркури махнув на него рукой.

— Слушай Грей, а почему Жак тебя зовет Меркури? — спросил Кира.

— А ну так это мое настоящее имя, а Грей чисто кликуха.

— А, да? Ничего себе вы как сблизились.

— Ну да, когда вместе работаешь это как-то само собой происходит. Да и как-то не
комильфо не называть друзьям свое настоящее имя.

Кай и Кира в это время как-то неловко закашлялись, отводя взгляд в сторону.

— Да, это как-то вообще нехорошо, хаха! — нервно пробормотал Кира.

— Да, это очень неправильно, хехе... — не менее нервно пробубнил Кай.

Меркури подняв бровь посмотрел на них, а затем сказал.

— Вы че, тоже что ли не настоящие имена используете?

— Да не, с чего ты это взял... кстати, а чем ты тут обычно занимаешься? Ну чтобы
скоротать время? — быстро спросил Кира.

— Да в основном занимаюсь гимнастикой там, отжимаюсь и приседаю про сто раз,
потом отдыхаю и вновь так делаю, а что?

— Ну ты ваще монстр... а есть какие-нибудь развлечения?

— Да вон книжку Жака я тут почитал на досуге об этом его Лорхаммере, “Инквизитор”
называется.

— Да? И о чем она?

— Ну там некий Тайный Инквизитор, которого кстати тоже зовут Жак..

— А?! — повернулся к ним Жак.

— Бэ! Крась давай и не отвлекайся! — хмыкнул Меркури.

— А ну ладно. — пожал плечами тот.

— И что там? — спросил чисто для поддержания разговора Кира.

— Ну там про некоего Секретного Инквизитора Жака Драко...

— Погоди, так ведь автора зовут, разве нет? — сказал Жак.

— Ну да, но видимо челу понравилось свое имя и он его туда вставил... давайте возьмем чего-нибудь пожрать и попить, а то чего мы в самом деле...

— На! — сказал Жак и протянул тому пятерку, — побольше чего-нибудь возьмите!

— Ок босс! Как скажешь! — начал кривляясь говорить Меркури, после чего они втроем быстро ушли.

Через час они вернулись из торгового центра с кучей еды и напитков, после чего они тупо побросали пакеты на ковер в центре комнаты и плюхнулись на потертый зеленый диван, а Меркури уселся на не менее потертом кресле, которое от такого падения в него жалобно закрипело, но ему было не до этого и он едва открыв арк-колу с жадностью начал ее хлебать.

Двое других все же нашли в себе силы разлить соки в бумажные стаканчики и начать культурно их пить. Впрочем пили они не менее жадно, чем Меркури.

— Ну че, ты много там нарисовал? — спросил у Жака Меркури.

— Да вот, почти догрунтовал одну миньку...

— Всего одну!? — хором спросили те.

— Ну да, а вы че думали это типа так просто!? Это вам не это!

— Понятно... Меркури, ну так что там в той книге то было? — спросил Кира, начав грызть арахис из пакетика.

— А, ну так вот, наш секретный инквизитор Жак короче в компании своей банды весьма колоритных личностей сидел в номере гостиницы...

— А че за банда? — спросил Кира.

— Ну там типа бородатый гном, ниндзя-гейша и короче такой типа телепат...

— Как это, среди них не было охотников что ли!? — удивился Кира.

— Ну да, а ты что хотел? Это же альтернативная вселенная!

— А ну да точно. И че они?

— Ну короче они такие сидят в общем и смотрят как в огромном городе-улье...

— Город-улей?!

— Ну это короче типа как Вэйл, только там здания в тысячи этажей и там не сто миллионов живет, а сто миллиардов!

— А ну обалдеть ваще, и че дальше?

— Ну и короче там бегают все и воют с генокрадами...

— Это кто еще такие?

— Ну это типа мутанты такие, которые похищают и изменяют гены людей и они там все уроды страшные лысые с четырьмя руками двумя головами...

— А они не фавны? — внезапно спросил Кай.

— Не, какие фавны, ты чего? Ну и короче они там бегают такие воют с солдатами ну и там главный герой Жак...

— А? — откликнулся Жак.

— Да тихо ты! Короче тайный инквизитор прилетел на эту планету, чтобы следить за обычным инквизитором! Прикинь!? — с довольным видом сказал Меркури.

— Да уж, чем еще то заниматься тайному инквизитору, только за не тайными инквизиторами подглядывать. — закатив глаза сказал Кира и выпил еще стакан сока.

— Ага! Ну и короче они такие...

— Ладно не надо пересказывать я сам наверное прочту потом, — с некоторым намеком в голосе сказал Кира.

— А ну ок тогда... хотя не погоди, там короче такой угарный момент есть! — начал уже было Меркури, которому все-таки очень хотелось поделиться впечатлениями от книги хоть с кем-то.

— Не спойлери! — предупреждающе начал Кира.

— Да это не спойлер там просто угарный момент такой есть короче! Типа они прилетают на столицу империи Терру и там они приходят ко дворцу самого Императора Галактики!

— Фига себе, император галактики... — пробубнил Кира.

— Ага! И короче они такие смотрят — а там очередь ко дворцу длиной километров двести! Причем она такой изогнутой змейкой тянется и там между рядами ходят такие продавцы еды, напитков, а также мобильные туалетные кабинки...

— О хоспаде...

— Ну и короче там гном такой вперед выходит и кричит “народ, можно мы пройдем, нам только спросить!”.

— Хех! И че случилось?

— Ну и после этих слов там все похватали свои волыны и мечи короче и очень злобно так на них посмотрели, а инквизитор такой рот ему закрывает и давай лыбиться и кричать “да не народ вы че кого в самом деле? Это же гном, а они те еще рофланы, ха-ха-ха!”

— И че?

— Ну и “че-че”? Те такие посмотрели на них, потом убрали оружие и продолжили стоять в очереди, а тот такой кричит типа “слышь гном, ты еще раз такое ляпнешь нас тут точно замочат!”

— А тот что?

— Ну а тот такой типа “да мы же если в очереди честно будем стоять это займет месяц минимум!”.

— И что в итоге?

— Ну им таки пришлось стоять месяц в очереди! Двести километров змейкой это тебе не шутки!

— А как они спали?

— Да типа там такая тема была — один стоит и катит длинную такую то ли тележку, то ли каталку, на которой в это время отдыхал второй, после чего они меняются и там так все стояли.

— Мда уж, ну и книжка... — тут Кира посмотрел на Меркури и улыбаясь спросил, — ты походу в первый раз да прочитал фантастическую книжку?

— Да не то чтобы, просто я в первый раз прочел такую крутую фантастическую книгу!

— Да?

— Ну да! А то обычно фантастические книжки они унылые капец! В основном же там как делают — есть какая-то одна идея и вокруг нее все крутится и пляшет, типа там построили телепортатор и все, началось! Или там перезаписывание личности — о афигеть ваще!

— А в Лорхаеммере что?

— Да там все в кучу понавалено! Из-за этого реально прикольно читать, так как на идеи

там не скупись, особенно вот в этой книге!

— Ммм! А ты оказывается много книжек прочел, да?

— Ну да, если что я в детстве кучу книжек про рыцарей там и прочую фэнтаю читал!

— Понятно... просто ты не похож на того кто книжки читает, — сказал Кира.

— Ну что поделать, внешность бывает обманчива! — лыбясь ответил тот.

— Кстати, а насчет Жака Драко этого твоего — он на нашего Жака похож? — сказал Кира, махая своей головой с зелеными волосами в сторону Жака, который увлеченно грунтовал.

— Да не то чтобы, там все-таки гг это мужик лет сорока с чем-то, а нашему Жаку все же явно поменьше!

— Ну как бы у меня амнезия, так что хз сколько мне лет... — отозвался тот.

— Да уж явно меньше сорока!

— А может это у него сембланс такой? Который позволяет ему оставаться молодым... — сказал Кай и все глянули на Жака.

— Врядли! — хором сказали Кира и Меркури.

— Ладно, нам с Жаком в десять надо будет на работу идти... так что наверное все-таки давайте обои поклеим тогда, раз время есть!

— Значит надо кисточки взять и клей? — спросил Кира.

— Да не, у меня все есть уже! Просто как-то лень было начинать, а такой теплой мыщас по-бырому все сделаем!

Вскоре они втроем вовсю подклеивали отошедшие углы и края обоев, в то время как Жак спокойно грунтовал вторую миньку.

— Слушай, а че ты так долго с ними мучаешься? — спросил Меркури.

— Да вот, по идее надо бы из баллончика грунтовать, но я подумал, что в твоей хате так делать не камильфо, так что приходится аккуратненько так кисточкой фигачить.

— Ясно...

К их собственному ужасу, обои закончили клеиться уже к шести вечера и у них оставалась еще куча времени, которое надо было как-то занять.

— Слушай, так чем ты еще тут занимаешься? — спросил его Кира.

— Ну... тут осталась от старого жильца приставка в нее иногда играю.

— Серьезно!? Что же ты сразу то не сказал! Давай врубай!

— Ну ок...

Тот подошел к старому шкафу и достал из него допотопную приставку и подключил ее к плазменному телеку через переходник.

— "Данди"... — констатировал факт Кира.

— Ну да, "Данди", а ты что ждал? Геймстэйшен или там у-ящик!?

— Да хотя бы сатурн...

— Радуйся что не зедикструм, вот тогда бы мы тут сидели и плакали над графоном! Кстати... У меня есть пара хороших картриджей на двух игроков!

Он вставил картридж и после нажатия на кнопку на экране появился образ ночного города, который понесся вниз и из канализационного люка выскочили четыре фигуры под восьмибитную музыку.

— Мы не жалкие мутанты, супер-ниндзя... — начал подпевать качая головой Меркури.

— Это что за древность!? — удивился Кай.

— Сам ты "древность"! Это самое крутое, что только показывали по телеку!

— Ну как бы это же было ваще давно... — сказал Кира.

— Ой да идите вы оба! Вам городским не понять, какого это — периодически пересматривать небольшое количество кассет на магнитофоне, что у вас есть на ферме, так как больше другого источника развлечений особь то и нету...

— А, так ты из-за стены что ли? — спросил Кира.

— Ну да, типичный “застеньш”, что тут поделаешь!

— Да не я не в обиду, просто как бы у тебя есть хата, причем не в самом худшем районе города...

— Ну... скажем так, это за мои старые заслуги наверное...

— Какие такие заслуги? — не понял Кира.

— ... ну... Видишь ли... я ведь был слугой Жана Арка.

— Че реально что ли!? Жак ты об этом знал!?

— А? А ну да он мне об этом между делом сказал.

— Обалдеть! Ты знал самого лидера Синдиката!

— Да, да, было дело...

— ... Тебе наверное не очень хочется об этом говорить?

— Ну да, к тому же это было давно и неправда... правда вот Кай довольно таки похож на Жана Арка!

— Э-э-э!? — откликнулся тот.

— Да у тебя все на него похожи! Я вот тоже был на него похож поминтса. — откликнулся Жак.

— Понятно все с тобой... — гоготнул Кира.

— Вообще если честно у меня довольно-таки сюрреалистичное ощущение дежа вю есть, так как Кира ты пипец как похож на Эмеральд, та же смуглая кожа, короткие зеленые волосы и красные глаза... А теперь еще и Кай.

— У-у-у блин...! Вот это у тебя ностальгия по прошлому! — начал Кира.

— Кай ты смотри чтобы он тебе ночью левый большой палец не отфигачил и не заменил кибер имплантом! — сказал Жак, продолжая красить.

— Ты еще следи, чтобы он тебе правую руку и башку черной краской не помазал, а остальные части тела — белой! — хохотнул Кира.

— Да пошли вы оба!

В такой вот расслабленной атмосфере и прошли еще несколько часов и когда Жак с Меркури уже собирались на работу, на столе стояло шесть минек под банками, на которых сушилась грунтовка.

— Можешь тут тоже переночевать если что, все равно я под утро приползу. — сказал Кире Меркури и подал глазами знак в сторону Кая. Кирико все поняла и кивнув сказала.

— Ладно, почему нет-то? Может даже книжку твою почитаю раз уж такое дело.

— Отлично! Ну ладно мы пошли тогда!

Когда они уже подходили к клубу Мерк спросил Жака.

— Слушай, а ты что, по доброте душевной любому бомжу готов помочь?

— Да не то чтобы, просто меня Кира об этом попросил.

— ... понятно все с тобой.

— В смысле?

— Тебе если Кира скажет, ты что угодно сделаешь?

— Нет конечно же!

— Слушай, а чем этот челик будет заниматься? Он вообще работать умеет как-нибудь?

— А хз ваще, я думал ты его об этом спросишь.

— А че ты с ним об этом не поговорил?

— Да наверное сразу давить на него не хочется, все-таки его только что избили гопари, так что дополнительная нагрузка может его еще сильнее травмировать.

— ... ну ок, ладно, надеюсь Кира с ним поболтает и узнает, что он умеет в принципе.

— Слушай... Я тут подумал...

— Мда?

— А разве нам не надо было идти на работу в дурку сёдня?

— Да нет, там сейчас какая-то проверка идет, так что мне сказали не приходиться сегодня, да и ты не парься.

— Ну ок тогда...

Жак как обычно стоял за барным столиком и натирал до блеска бокалы и стаканы, а Меркури стоял рядом и скучал от безделья.

Вскоре к ним подседа Мелани (которая в белом) и она с недовольным видом заказала.

— Мартини со льдом.

— Сию минуту!

— Что случилось? — спросил у нее Мерк.

— В смысле?

— Ну ты какая-то сегодня уставшая.

— ... помнишь вчера додик тот, сын дона Сантьяго вчера ко мне приставал?

— Тот что ли прислал своих парней, чтобы тебя... это самое... Наказать?

— Ха! Если бы... прибыла полиция.

— Он что заяву наката!?

— Нет конечно же! Просто... его нашли сегодня утром с простреленной башкой... как и его батю в общем-то тоже...

— ... это че наш босс их...

— Нет конечно же! — вспылила обычно спокойная девушка, — просто... между старыми семьями в Вэйле сейчас начались разборки, так что в ближайшее время найдут много таких же обладателей новых дырок в головах.

— А нас с Жаком это как-нибудь коснется?

— Да не бойсь, семья Ксионг издавна является нейтралами и торговцами информацией, так что не парься. Скорее всего Джуниору даже придется в определенный момент участвовать как эдакому посреднику и свидетельствовать при коронации нового Дона.

— А, ну ладно тогда... так все таки, а че копам было нужно?

— Да все как обычно — типа “ваши с ним в последний раз махались, так что это наверное кто-то из ваших его вальнул”, так что Джуниору пришлось потратиться на подкуп капитана Брэйка.

— Ну, это же мусора, что с них взять. — пожал плечами Мерк.

— ... слушай Меркури, а что это за стиль ты используешь в бою? — спросила она, начав потягивать мартини через зеленую трубочку.

Жак про себя отметил, что несмотря на то, что она всегда красила веки ярко-зелеными тенями, обычно она не красила губы, но в этот раз они были в весьма яркой розовой помаде и теперь ее пухлые губки выделялись на фоне ее идеально белого личика.

— Да это семейный стиль Блэков такой, а что?

— Хммм, просто обычно когда дело доходит до боя на ногах, в основе лежит либо Капуэйра из Вакуо либо Тэквондо из Менажери.

— Не, тут скорее в основе Мистральский Кикбоксинг, батя мне говорил, что наши

предки оттуда были.

— Хмм, ясно-ясно... — сказала она и стала водить пальчиком в белой шелковой перчатке по краю бокала, при этом глядя на Мерка с каким-то плохо скрытым ожиданием и тот не совсем верно истолковал ее молчание как призыв продолжать развивать тему.

— Эм, ну вообще у меня еще были дополнительные тренировки с обладателями весьма... своеобразных стилей боя, поэтому я и против вооруженных охотников могу махать! — с гордостью сказал тот, а та с легким недовольством вздохнула и слегка закатив глаза сделала глоток из бокала, выкинув трубочку в мусорку, а затем слегка прищуриив глазки сказала.

— Скажи Меркури, а ты на этих тренировках боролся с девушками?

— Ну да там было две чувихи, одна короче махалась такими револьверами с небольшими лезвиями-косами на цепях, а у второй были... скажем так, весьма своеобразные парные клинки, которые она каким-то макаром складывала в лук... в общем драться с ними это та еще жесть была.

— Вот как? Ты наверное по ним скучаешь.

— Ну да так-то если честно... хотя мы с ними особо то не то чтобы общались, к тому же та, что с револьверами была в отношениях с другим чуваком.

— Хммм, ты так говоришь о ней, как будто ревновал ее. — сказала она и на секунду тот как будто подзавис, но затем он со слегка покрасневшими щеками сказал.

— Пффф! Да не, че-то ты придумываешь! Я и она, ха-ха! Мы с ней были скажем так... коллегами наверное.

— А что насчет второй?

— Ну с ней мы были еще меньше знакомы, так что я как-то особых чувств к ней не испытывал... слушай, а зачем ты меня об этом спрашиваешь? — удивленно спросил он.

— Да так, просто, а что нельзя?

— Ну как бы это наверное малость беспардонно...

— Ты можешь меня тоже спрашивать о чем хочешь.

— ... не, спасибо.

— А что так?

— Ну я че-то побаиваюсь если честно, у вас тут какой-то мафиозный клан или что ли, о таких вещах как говорится меньше знаешь — дольше живешь!

— Ха-ха! Да не, Джуниор он не такой как остальные мафиозники, поэтому его люди в безопасности.

— Правда что ли?

— Правда-правда. Я ведь сказала уже — он торговец информацией и состоит в нейтральной фракции, трогать его себе дороже, да и к тому же... — тут она наклонилась к нему поближе и он ощутил ее горячее дыхание на своем лице, а ее бездонные изумрудные глаза начали поглощать все его внимание, — мы сами кого захотим потрогаем!

— У-у-у! Ну тогда уж тем более лучше ничего не спрашивать! — подняв руки вверх шутливо отстранился от нее Меркури, а та в свою очередь криво ухмыльнувшись отстранилась назад и стала допивать мартини, глядя на Жака.

— Новую порцию? — спросил тот.

— Нет, мне хватит, я пойду, — сказала та и изящно взмахнув ножками встала с барного стула, а затем потопала, роскошно виляя бедрами, в сторону вип-лож.

— Че это было ваще? — спросил Жака Мерк.

— А хз если честно. Наверное она просто хотела поболтать и узнать о тебе как о своем коллеге.

— Да походу.

— Кстати! Я тут подумал чувак... наверное в принципе можно было бы попытаться вылечить того шизика, как его там... ну того буйного...

— Кардина что ли?

— Да-да, этого... возможно если у нас получится, то он излечится...

— И как ты это собираешься сделать?

— Ну... давай так скажу — просто есть один способ и если он сработает, то он сработает, а если нет, то нет.

— Это связано с теми твоими "стендами"?

— Типа того...

— Хммм... ладно, когда останемся наедине с ним, тогда и попробуем.

— Ты мне поможешь?

— Конечно, че нет-то?!

— Ну ладно, попытка не пытка в любом случае...

Тут неожиданно к ним подсел сам Джуниор и вид у него был весьма напряженный.

— Что налить босс?

— Налей-ка мне чайку покрепче!

— Эммм, как скажете босс...

Тот молча и напряженно помакал пакетик в кружке, попутно глядя то на Жака, то на Меркури, после чего сделал глоток горячего напитка и скорчившись сказал.

— Короче, в связи с весьма сложной обстановкой внутри старых мафиозных семей Дон Марциньо решил перенести место проведения свадьбы своей дочери из одного отеля в мой клуб.

— ... зачем? — недоумевая спросил Жак.

— Ну наверное потому, что я как член нейтральной фракции выступлю гарантом того, что на свадьбе ничего не случится, к тому же я задолжал в свое время один должок дону, так что я не мог отказать ему...

— Эм, ну ладно, как скажете босс...

— Короче, я хотел вас ребята спросить — вы не против выйти на работу в воскресенье с обеда? Мне будут нужны **ВСЕ** мои люди.

— Да конечно, не вопрос босс!

— Хорошо... ладно, тогда надеюсь если у вас есть какие-то планы, то вам стоит их подкорректировать! — сказал он и допив чай ушел.

— Вот оно как...

— Прикинь, мы оба будем участвовать на мафиозной свадьбе! — сказал Меркури.

— Мда уж... что-то мне подсказывает, что это будет та еще жесьть...

Тут к ним неожиданно подсела Милша, которая в отличие от сестры не стала красить губы и в целом она была как будто слегка на взводе.

— Что налить?

— Маргариту!

— Сейчас все будет!

Затем она повернулась к Меркури, при этом как-то так навалившись боком на стойку и скрестив ноги.

— Меркури, дорогуша, не мог бы ты сказать, о чем это вы болтали с Мелани?

— Да так, особо ни о чем.

— А поконкретнее, пожалуйста? — слегка раздраженно сказала та.

— Да она меня расспрашивала о моем боевом стиле, ну там она еще поумничала про тэквондо и прочие капуэйры, а что?

— И все что ли?

— Ну там еще она что-то говорила про то, что если вас кто тронет тому капец короче.

— Это верно подмечено! — сказала та кивая.

— А еще она добавила, что вы сами кого захотите потрогаете как надо...

— Она так и сказала!?! — воскликнула та, а затем придя в себя кашлянула и сказал более спокойным голосом, — в смысле, она так и сказала?

— Ну да так и сказала, а что?

— Понятно... что же, спасибо за откровенность... — сказала она и ушла, но никаких изящных взмахов ножками или виляния бедрами в ее исполнении почему-то не было.

— Эм, а ваш напиток!?

Та развернулась и молча забрала его, а Жак с Мерком переглянулись и пожав плечами продолжили дожидаться конца смены.

На следующий день Жак очнулся у себя в гробу и с удивлением обнаружил, что он там спит один.

“Ах да, точно, Кирико ведь с теми двумя... ладно, надеюсь они не доперли до ее пола...”

Жак закончил утренние дела и стал думать, чем ему заняться.

Выйдя на улицу он заметил, что Васко сидит на своем месте и что с ним как-то так очень вежливо болтал один из владельцев небольшого ларька неподалеку и после того как тот дал лидеру банды какой-то пакет он раскланиваясь ушел.

— Васко! Братишка! Че как дела? — сказал Жак, садясь напротив него, а тот был этому не то чтобы уж очень рад.

— Чего тебе Жак?

— Да норм, а у тебя-то как? — непринужденно сказал Жак, начав поедать шаурму.

— После вчерашних событий всякие залетные остерегаются у нас на улице появляться, а владельцы местных... бизнесов так скажем, думают что меня надо задабривать дополнительными “подарками”.

— Но это ведь хорошо?

— Ну как бы да, но не то чтобы...

— А че не так-то?

— Да блин, теперь к нам как бы более высокие требования в плане защиты, все таки вчерашнее избиение тех типков послужило сигналом, что мы теперь относимся к нашим обязанностям крышующей банды всерьез.

Жак посмотрел на него с удивлением.

— ... слушай Васко, а ты куда умнее, чем кажешься.

— Ха! Внешность бывает обманчива если что.

— Чел, а зачем ты тратишь время здесь как лидер какой-то мелкой банды? Тебе может стоило бы учиться и поступать куда-нибудь.

— Ты угараешь что ли?! Это вы охотники Академию закончили и все! Вас потом с руками отрывают все кому не лень! А на гражданке ты хоть Вэйловскую Королевскую

Академию закончи, тебе потом только чудо поможет найти нормальную работу. Ну или связи.

— Во как...

— Ага... а так мне и здесь хорошо. — сказал тот и затаился.

— Слушай, ну если ты собрался всерьез строить... карьеру лидера банды, то может тебе стоит начать относиться к этому всерьез?

— В смысле?

— Ну может вам стоит для начала перестать наряжаться как рейдеры из постапокалипсиса?

— А что не так с этим?

— Ну блин, я конечно понимаю, что это выглядит прикольно и все такое, но из-за этого на вас другие банды смотрят свысока, словно на малолетних обрыганов каких-то.

— Пффф! А ты Жак я смотрю решил заделаться моим “консильери”?

— Временно, почему бы и нет? — пожал плечами Жак.

— Ну и как ты посоветуешь мне это проверить? Пацаны не поймут!

— Да легко! Собираешь всех своих чуваков в одном месте, проводишь ободряющую речь и заявляешь, что с этого момента вы теперь не просто малолетние рейдеры, вы теперь — серьезные челики и все кто против могут валить либо бросить тебе вызов.

— Ты думаешь меня там не отметелят?

— Я в тебя верю чувак!

Тут неожиданно к ним подсел тот самый приснопамятный мужчина в белом пиджаке с золотыми кибер-руками и декоративными линиями на лице.

Его сопровождало четверо парней с дрэдами в пиджаках, которые плохо скрывали свое отвращение при виде Васко.

— Сеньор! — вскочил Васко и поклонился тому, а тот махнул рукой и присев напротив них сказал.

— Забей! Я смотрю ты начал относиться к своим обязанностям куда серьезнее?

— Да сеньор, теперь на нашей улице больше не будет того бардака, что раньше!

— Рад это слышать. — тут он присмотрелся к Жаку, — О! Ты ведь тот пацан, который уложил тех беспредельщиков в массажной?

— Да сеньор, это я...

— Не надо меня звать “сеньор”, ты ведь не из наших. Просто зови меня Алехандро.

— Понял, мистер Алехандро.

— Ну что же, а теперь позвольте мне откланяться, все таки мне нужно торопиться по делам.

Когда тот ушел Васко нервно сказал Жаку.

— Жак, ты ваще в курсе кто это щас был?

— Нет, а что?

— Это был Алехандро, старший сын дона Марцини и скорее всего его наследник.

— А дон Марцини это кто?

— Чел, его территория — это весь Найт Таун! То есть считай, что весь подпольный бизнес здесь под его контролем!

— Во как... слушай ну он тебя ведь похвалил? Это же хорошо?

— Ну как бы да...

— Вот! Так что самое время улучшать свой имидж и начинать повышать авторитет

своей банды, а то на вас и дальше будут смотреть как на каких-то обрыганов!

— Ладно, спасибо за совет конечно, но я наверное сам буду решать, что мне делать!

— Ну как скажешь!

Тут зазвонил телефон и Жак ответил.

— Здорова Мерк, че кого?

— Слышь, тут твой этот типок учудил...

— В смысле? Что он натворил?

— Да он короче сперва душ принял, потом ванну, потом опять душ.

— Зачем?

— Я тоже спросил его об этом но он внятного ответа дать не смог и сказал что исправится.

— Ну он же исправится?

— Надеюсь. А еще он писает сидя.

— О хоспаде... только не говори мне, что он переодетая телка.

— Да нет! Просто ну реально он какой-то капец странный.

— Слушай, а как это ты узнал что он писает сидя? Может он просто это самое, дела делал, а ты его случайно увидел.

— Нет чувак, он каждый раз когда ходит в сортир он опускает сиделку и садится на нее, это слышно! Он до кучи еще протирает ее спиртовыми салфетками постоянно, тут уже вся урна для бумаги ими забита!

— Мда блин, вот это жесть...

— А еще он сидел и педикюрил свои ногти часа два...

— Слушай... ты что боишься что он тебя во сне это самое... отпедикюрит как следует?

— Да кто его знает!? Кстати он еще и ноги побрил... Да и руки тоже...

— Слушай, ну ты его как-нибудь недельку потерпи уж, я очень прошу!

— Постараюсь... блин, он меня тут еще просит помочь ему волосы расчесать...

— Ладно, это самое, а что там с Кирой? Ему на работу надо было по идее с утра.

— А ну так он рано утром свалил с воплями “я опаздываю!” ну и как-то вот так вот в общем мы вдвоем остались.

— Хорошо... Ну ок давай ты там это самое, волосы ему расчеши как следует и узнай, где он хочет работать!

— Узнаю-узнаю...

Жак закрыл мобилу и вздохнул, а затем глянул на Васко, который сидел с таким видом, будто он услышал что-то очень непристойное.

— Что-то не так?

— Я не хочу ничего знать, с кем ты там... “педикюришься” так что ничего не говори.

— Ну ок, как скажешь... Ладно я пойду тогда.

— Давай вали уже!

После этого Жак встал и направился в сторону той самой мэйд кафешки.

Войдя внутрь Жак словно попал в какой-то другой мир — все стены были разрисованы анимешными картинками, а повсюду ходили девушки в довольно таки ярких платьях.

“Я думал что горничные типа носят такие скучные черно-белые костюмы...”

“Индюк тоже думал.”

“Аркелиос!”

“Че кого?”

“Ты че-то был в последнее время молчалив...”

“Да я тут малость занят был, а что?”

“Да не ничего...”

“Ты как-нибудь потом не забудь внутрь заглянуть, надо будет кое-что сделать для твоей прокачки.”

“Ну ок...”

Жак сел за свободный столик и стал ждать, когда к нему подойдут. Довольно быстро его заметила одна из них и цокая каблукками подошла к его столику и улыбаясь предложила меню.

— Что будете?

— Так, щас...

“Блин, я же только что пожрал... ладно, небольшой салат возьму тогда...”

— Цезарь-салат и черный чай.

— Ваш заказ скоро будет готов! — сказала она все так же обворожительно улыбаясь и ушла все так же цокая.

“Блин, а почему тут сплошь какие-то жирные чуваки в очках либо наоборот бледные дрыщи?”

“Ну... Наверное потому, что это походу единственное место, где они могут пялиться на красивых чужих без опасности получить в лобешник.”

“Резонно...”

Вскоре к нему подошла другая мэйда с довольно таки большими... глазами и когда она ставила его заказ на стол она нехило так наклонилась поближе, из-за чего он увидел ее довольно глубокое декольте, а сама она при этом многозначительно улыбалась и глядела на него из под своей челки.

Жак с непривычки поджав губы слегка отстранился назад и стал смотреть в окошко, а та в ответ ухмыльнулась и стала медленно качая бедрами уходить.

“Че-то какие-то они все тут бесстыжие...”

“Ты че типа на это жалуешься что ли?”

“Нет блин, констатирую факт!”

— Жак!

— А?

Тот уже позабыл о цели своего прибытия и когда он обернулся и увидел Киру в розовом костюме горничной то его чуть удар не хватил, особенно с учетом того, что та была в весьма короткой многослойной юбке, в отличие от остальных, так что она сверкала своими ножками в розовых чулках.

— Ты пришел меня проведать? — Кирико уже более менее справлялась с имитацией мальчишеского голоса и в нем не чувствовалось фальши, как это было раньше.

— Эм, да вот решил глянуть, как ты тут. — сказал Жак и почему-то вид смуглой зеленоволосой девушки вызывал у него странную реакцию в виде покраснения щек.

— Да у меня все нормально, только вот разве что хозяйка мне одному выдала такую короткую юбчонку!

— Это потому что ты парень?

— Да наверное... по крайней мере она мне еще выдала короткие черные шортики, так что некоторые особо... изошренные ценители среди наших клиентов ничего такого там не увидят.

После этих слов Жак заметил, что многие парни сидевшие неподалеку внезапно почему-то роняли на пол деньги и нагибались, чтобы их поднять, другие опускали телефоны пониже и явно направляли камеры в сторону Киры, да и в целом все как-то странно лыбились, когда смотрели на “него”.

Тем более это было вдвойне странно потому, что с другими горничными никто ничего подобного не делал.

— Понятно... ну надеюсь ничего плохого не случится...

— Пффф! Да еще бы! Я сам кому хочешь наваяю! У меня как никак третий дан по карате!

— А, ну круто че...

— Кстати, если что тут есть такая услуга как “покормить с ложечки” или например “посидеть напротив пять минут”.

— И сколько они стоят?

— Да недорого, покормить — две тысячи лиен, а посидеть — три.

— Э-э-э!? Че-то как-то жирно...

— Еще бы! Зато все довольны!

— Понятно... но тебе короче норм тут?

— Ну да девчонки тут прикольные и вообще атмосфера меня радует!

— Ладно, рад за тебя...

— Если хочешь я могу тебя бесплатно покормить!

— Нет-нет, спасибо, я сам...

“А че нет-то!? Давай пусть покормит нас!”

“Тихо блин!”

— Ну как скажешь!

Когда Кира уходил, все как-то уж очень довольно смотрели ему вслед, а точнее на то, как пышные слои юбки колыхались словно листья на ветру при каждом шаге.

— Чуваки, но он же парень! — воскликнул в сердцах Жак.

— Да так даже лучше! — с довольным видом сказал какой-то жирный чел в очках в майке с нарисованной розоволосой девочкой.

— Понятно все...

Тут у него зазвонил телефон и он ответил.

— Йоу Арри! Че кого?!

— Жак здорова! Слышь, есть желание двойную смену отработать в дозоре?

— А почему двойная?

— Ну там короче начальник попросил и сказал, что накинёт бонус сверху за труды. Вроде как у них там какие-то гримм разбушевались или что ли, но в общем требуется помощь.

— Ок, ладно я приду тогда. — он глянул на часы, на которых уже было "11:14".

— А можешь еще кого-нибудь подтянуть?

— Хм... ну я конечно попробую...

— Отлично! Чем больше тем лучше! Будем ждать вас возле станции дозорных в Олд Тауне!

— Ок...

После этого Жак набрал номер и стал ждать.

— Аллё?

— Мерк, есть желание поработать двенадцать часов?

— Да не то чтобы...

— Понятно...

— Но с другой стороны делать все равно особо нечего, так что давай, почему бы и нет.

— И Кая с собой захвати, буду ждать у станции Подземных Дозорных в Олд Тауне.

— Погоди, ты предлагаешь поработать дозорным в канализации!?

— Да норм тема чувак! Постреляешь по гримм и тебе за это до кучи заплатят!

— ... ну ок, все лучше чем с Каем вдвоем тут разлагаться...

Положив мобилу Меркури вздохнул, а затем глянул на Кая, который уже вовсю выдергивал лишние брови. Заметив взгляд Мерка он спросил.

— Мда? Что-то не так?

— ... короче одеваемся и идем на работу!

— Э-э-э!? Уже!?

— Да, радуйся что Жак так за тебя радуется, что нашел работенку для тебя!

— А она... эм, достойная?

— Ну как сказать тебе чел... для бомжары вроде тебя норм!

Тот явно хотел возмутиться, судя по выражению его лица, но он тут же закрыл рот и сдержался, а затем встал и сказал.

— Я в туалет тогда.

— Ага...

Тот с деловым видом подошел к тумбочке, достал оттуда несколько влажных салфеток и пошел в туалет, а после закрытия двери оттуда донесся звук опускаемой седушки и звуки натирания этой самой седушки салфетками до блеска.

В процессе всего этого дела Меркури сидел закрыв лицо руками и трясся от судорог.

“Я не могу блин! Этот чел меня точно с ума сведет!”

Неожиданно в его дверь кто-то постучался и он удивился.

“Кто это?! Жак что ли?! Не ну он вряд ли сумел бы так быстро сюда попасть...”

Он подошел к двери и открыл ее, а затем выпучив глаза уставился на не званного гостя.

— Привет. — сказала Мелани, которая вне клуба можно сказать, что почти и не красилась (легкие тени на веках не в счет) и оделась она довольно-таки казуально — всего лишь навсего белые женские рубашка, брюки и пиджак, а также белые ботинки, правда со стальными носками и пяткой, но это все мелочи жизни.

— Эм... привет! — только и смог выдавить из себя ошалевший от такого Меркури, — погоди, а как ты меня нашла?

— Ну... я работаю на торговца информацией как-никак или ты уже забыл об этом?

— Да нет, просто это как-то неожиданно...

— Могу я войти? Стоять в этом подъезде не так уж и комфортно.

— Конечно, заходи! Только я все равно скоро пойду на работу.

— Какую работу?

— Да тут Жак попросил помочь с подземным дозором, им людей не хватает.

— А, это которые...

— Да-да, те самые...

— Понятно...

— Тебе налить чайку?

— Буду не против.

Пока Меркури заваривал чай, Мелани своим острым взором обратила внимание на расческу с длинными белыми волосами, а также на волоски у зеркала рядом с пинцетом и на набор для педикюра.

Тут из туалета донесся звук слива, а затем звук душа.

— Ты что там мыться собрался что ли!? — крикнул Мерк.

— Ну, я обычно моюсь после того как делаю дела в туалете по большому... — донеслось из-за двери.

— Ты там побыстрее, а то опоздаем!

— Меркури, а кто это там? — спросила Мелани.

— Да это Кай, мы с ним живем пока что вместе... меня Жак попросил его приютить.

— Жак? А причем здесь он?

— Ну ему сложно отказать, так что вот, как-то так...

— Хम्म...

— Ваш чай!

Пока она потягивала свою кружку оттопырив мизинчик, дверь санузла открылась и оттуда вышел Кай и она чуть не поперхнулась, когда увидела его блестящие мокрые длинные белые волосы и голубые глаза, а также тело, прикрытое одним лишь полотенцем на поясе.

— Вааа! Ты почему не сказал что у нас гости!? — смущенно крикнул тот прикрываясь руками от ее взора.

— А ты типа не слышал?!

— Так я в наушниках сидел, а потом в душе ведь был...

— Ясно... чел, короче одевайся в темпе, хавай по быстрому и топаем! И это кстати Мелани! А это Кай!

— А вы получается, вместе тут спи... ой то есть живете да? — как бы невзначай сказала Мелани.

— Ну да, я так и сказал, а что?

— Да как бы так сказать... просто Кай выглядит как...

— Да-да, он походу из “этих”, но я точно не один из них так что не надо тут на меня так смотреть! — сказал Меркури.

— А кто такие “эти”? — спросил Кай, наносивший увлажнитель на губы.

— Да такие как ты блин! Не ну ты видишь это же ваще жость! — сказал Меркури Мелани указывая на него обеими руками.

— Мда уж, это... мда... — та даже не нашла, что и сказать, а затем она заметила кое-что и спросила, — а он что, еще и ноги бреет?

— И руки тоже.

Впервые за все время безэмоциональное лицо Мелани выразило хоть какую-то эмоцию помимо скуки и выразилось это в легком искривлении уголка ее рта, а также коротком хмыкании.

— А еще он писает сидя.

Тут уже она не смогла сдерживаться и быстро отвернувшись прокашлялась, после чего она повернулась обратно с обычным выражением лица, но это самое лицо было покрасневшим до ушей.

— Ну ладно, не важно кто и как ходит в туалет, в любом случае нам надо на работу! Давай чел одевайся уже и отложи помаду свою!

— Это увлажнитель для губ вообще-то!

— Ох блин извини я в этом вашем всем не разбираюсь так что давай не беси меня и просто одевайся уже!

— Ладно...

Вскоре они вышли из квартиры и уже было подумали они о том, чтобы зайти в лифт но Меркури их остановил и туда вошла бабулька с его этажа и поехала вниз.

Когда они спустились лифт таки доехал до низа и оттуда кое-как выдавилась несчастная бабулька вместе с толпой других жильцов.

— Вот поэтому я на нем и не езжу! — с довольным видом сказал Меркури.

— А разница? — удивился Кай.

— Как-нибудь покатайся в плотно набитом лифте несколько минут и узнаешь!

Вскоре они дошли до станции дозорных, где их уже ждали трое фавнок.

— Грей! Ты чего так долго!? — крикнула ему Арри, махая рукой, — а это кто?

— А, ну вот это — Кай, он парень, как бы странно это ни звучало, а это Мелани, мы с ней вместе в клубе вышибалами работаем.

— Очень приятно! Это короче моя сестра Кармин, а это — Хиланд!

Кай уставился на мышку раскрыв рот и выпучив глаза, но что более необычно — Мелани пристально уставилась на нее и даже спросила.

— Вы меня конечно извините, но вы что — фавн мышь?!

— Да, да, меня часто об этом спрашивают... — сказала та устало.

— Вау...

— Кстати, пока время есть давайте возьмем чего пожрать, а то две смены это долго будет! — сказала Арри и они всей толпой двинулись к супермаркету.

— Ты что, хочешь с нами? — удивился Меркури уставившись на Мелани.

— Ну, да если ты не против.

— Это как бы Канализационный Дозор, его не просто так назвали таким образом, если что.

— Не, вообще-то сегодня мы будем в заброшенных ветках метро, так что там нам не придется таскать хазматы. — вставила Арри.

— А ну тогда ладно...

— Вы ребята когда-нибудь работали в дозоре раньше? — спросила Кармин.

— Нет, — сказала Мелани.

— Нет, — покачал головой Кай.

— Да, было пару раз, — признался Меркури, — и зови меня Меркури, Грей это чисто моя кликуха для не корешей.

— У-у-у! Мы теперь кореша?! — хмыкнула Арри.

— Ну наверное я хз...

Когда они набирали еду Хиланд заметила, что Меркури берет куда больше, чем ему надо и спросила.

— А ты зачем столько берешь? Проголодался?

— Да нет блин! У Кая нет денег пока что, да и к тому же Жак вряд ли успеет закупиться и ему обидно будет походу, когда он будет один сидеть и голодными глазами смотреть, как мы хаваем.

— Хех! А ты заботливый друг оказывается.

— Ну да, я такой.

Когда они вновь подошли к станции дозорных, там их уже ждал Жак и еще рыл сорок

челиков, которые выглядели как рейдеры из постапока, а среди них особо выделялся очень здоровый парень с синим ирокезом и в шипастой кожанке.

Завидев своих Жак начал махать им рукой.

— Йоу чуваки! С нами еще захотели пойти короче вот эти ребята! Вы не против?

— Эм, да нет... — неуверенно пробормотала Хиланд.

— Жак, а кто эти типки? — прошептала ему на ухо Арри.

— Ну они... скажем так, члены одной молодежной организации, да, типа того.

— ... ну как скажешь.

— Это кстати Васко, он их главный и он всей душой горит за дело дозора! Прямо спит и видит, чтобы не позволить мерзким гримм пролезть до простых граждан через трубы и загрызть их прямо в их же домашних санузлах!

— Че правда что ли?! — удивился Меркури.

— Ну, да типа того, ага... — невнятно ответил тот.

— Кхем, Жак, зачем ты такую толпу привел? — спросила Кармин.

— Да мне начальник потом после тебя позвонил, сказал что патруль в метро будет пипец жестким и чем больше людей мы приведем тем лучше.

— Понятно... значит реально будет жестко...

Вскоре они уже стояли на планерке и начальник объяснял им ситуацию.

— Ну что ребятки! Думаете раз химзу таскать не надо, то можно расслабиться? А вот и нет! В метро там все очень даже непросто, особенно сейчас! Вчера там пропало два отряда по десять человек, от них не осталось даже костей, лишь стреляные гильзы и следы крови на бетонном полу, так что вам надо быть поаккуратнее!

Тут он обвел взглядом толпу “синих черепов” и с удовлетворением кивнул.

— Отлично! Нам такие отчаянные ребята вроде вас как раз и нужны! Сегодня будет достойная битва!

“Чую, сегодня нас будет ждть полная жесьь.”

“Это ты мягко выразился, чую надо было еще пацанов подтянуть.”

“Так Васко итак всех кого мог подтянул! Нельзя же территорию совсем без надзора оставлять!”

“Ну да, ну да... ладно, надеюсь ты готов ко всему?”

“Конечно! Что такого ужасного может нас ждть под землей?!”

Перед спуском в метро им выдали легкие броники и каски, а также налокотники и наколенники, отчего Васко угарнул.

— Зачем нам их выдают!?! Они от укусов гримм точно не защитят!

— В бронеке есть стальные пластины, он специально разработан для защиты от укусов. — ответила Арри.

— А налокотники с наколенниками нам зачем!?! И вот эта каска страйкбольная — в них-то какой смысл!?!

— Ну это скорее для защиты от ударов и падений. — ответила она, поставив изящную ножку на скамью и надела наколенник, после чего она провела по ляжке рукой и улыбнулась глядя ему в глаза, — коленки если что очень нежные и их надо беречь! Как впрочем локти и голова.

— Да я понял... — стусевался тот.

— А почему они униформу выдают... ну явно подшитую там и со следами жесткого отбеливания? — спросил Кай, трогая свою серую униформу, на которой имелось множество заплаток, а вокруг них были следы явной химической обработки.

— Ну наверное потому, что того, кто ее до тебя таскал немножко загрызли, а зачем добру пропадать? Сняли, постирали, подшили и новому мясу на руки! — пожал плечами Меркури, застегивая свою не менее потрепанную униформу и забив на броню.

После того как они уже оделись и вооружились мимо них на носилках утаскивали какого-то челика с обмотанной окровавленными бинтами рукой и который нервно кричал.

— Да их там орды! Надо вызывать армию и охотников, а иначе нас снесут гребаные крысолюди!

— Крысолюди!?! Чё? Он совсем поехавший?! — скривился Васко.

Неожиданно тот увидел Хиланд и завопил как душевнобольной тыкая в нее пальцем, стараясь при этом вырваться с носилок.

— А-А-А! Крысолюдка! Мочите ее! Че вы стоите как бараны, вы ослепли что ли!?! Мочите ее мочите!

Тут медик сделал укол в плечо и тот вырубился и лишь после этого его смогли унести.

Хиланд стояла в состоянии полного недопонимания, мягко говоря, как и все остальные.

— Ну, ладно, видимо ему привиделось всякое.... Песню запевай! — крикнул начальник, чьего имени Жак так до сих пор и не узнал, и начал петь.

— *Почетна! Но и завидна наша роль!*

И наша роль!

И наша роль!

Эх рано, встает охрана!

Спустившись в метро они начали двигаться по отходящему в сторону тоннеля, перед входом в который стоял натуральный блокпост с пулеметами и бетонными плитами.

— Че-то вот эти чуваки мне не внушают легкой прогулки... — сказал Жак, глядя на солдат на блокпосте.

— Ха! А никто и не говорил, что будет легко! Если тут реально дофига гримм и каких-то там крысолюдей, то тогда будет весело всем! — с довольным видом сказала Арри, явно предвкушая хорошую перестрелку.

— Крысолюди да... хм... — задумчиво отозвалась Хиланд.

— О чем ты думаешь? — спросил ее Жак.

— А что если эти самые крысолюди — это типа мои сородичи? Вдруг там, в заброшенном метро есть племя диких мышей фавнов, которые ведут очень скрытный образ жизни... все таки Арри и Кармин нашли меня где-то в одном из этих мест... — задумчиво сказала Хиланд.

— Возможно... ну я надеюсь никто не будет стрелять если мы увидим похожего на тебя фавна, так что не волнуйся! — сказал Жак и глянул на людей Васко с таким взглядом, что те сразу все поняли и приняли к сведению его слова.

— Мда, надеюсь, а то будет обидно, если мы встретим мою родню и тут же их завалим...

— Я вот не понимаю, если тут есть проблема с гримм, то почему не посылают охотников? — спросила Мелани у начальника.

— Хах! Девушка, вы что шутите? Охотники на деревьях не растут! К тому же посылать охотников чистить подземные коммуникации — для них это как оскорбление! — ответил тот.

— Они много о себе мнят?

— Ну не только это, все таки многие из них действительно заняты где-то там, они ведь защищают множество поселений на континенте, которые кроме них больше некому спасти. А мы и сами неплохо справляемся.

— Ха! Да по-моему все эти охотники — те еще выпендрожники и позеры! — вставил свое мнение Меркури.

— Ты правда так считаешь? — спросила поджав бровь Мелани.

— Да конечно! Большинство из них собой ничего не представляют, а отбери у них ауру и семблансы — что от них останется? Да ничего от них не останется, кроме грязных труханов в цветах королевства! — сказал он и многие из пацанов Васко над этим загоготали.

— ... это знаешь ли, очень интересно слышать от того, кто сам почти что охотник. — вставила Мелани.

— Ну вот поэтому мне как-то и проще составить мнение обо всем этом вот, будучи изнутри!

— И на чем же основывается твоя уверенность в том, что охотники в большинстве своем выпендрожники?

— Да потому что от них толку нету! Если бы от них толк был то всяким Васянам не приходилось бы лазить по таким вот местам и отлавливать гримм!

— Ты как-то уж слишком категоричен! Ты учитывай и не забывай, что их всего несколько тысяч на весь мир!

— Да, да так мало, что слов нету, ужас!

— Слушай Меркури, а может не стоит так о них отзываться, ты бы мог хотя бы помочь им хоть как-то что ли... — начал было Жак.

— Да? И как же?

— Ну например самому став охотником...

— Блин, Жак, ты что реально хочешь стать охотником? — спросил его Меркури.

— Ну да, я как бы временно тут живу, просто дожидаюсь поступления в Бикон...

На несколько секунд все затихли, а затем Меркури разразился лютым хохотом, а Мелани отвернулась в сторону и стала трястись прикрыв рот рукой.

— Не ну вы слышали что этот челик несет?! — Меркури лыбясь оглядел всех вокруг, но к своему удивлению он не увидел улыбок на лицах людей Васко. — он реально думает что сможет поступить в Бикон!

— А что не так-то?

— Жак, слушай, ты конечно классный чел и все такое, но в Бикон кого попало не берут если что! Туда берут самых-самых лютых и талантливых машин смерти, каких только поискать!

— Че серьезно?!

— Ну да! Там стандарты такие что просто обалдеть можно! Это тебе не третьеразрядная шарага типа там я не знаю, такая как Академия для благородных Девниц от мисс Браунинг например!

— Я кстати там училась... — сказала с какой-то меланхолией в голосе Мелани.

— Че реально что ли!?

— Ну да, это же что-то типа подготовительной школы Сигнал в Патче, так что ты не совсем верную штуку для сравнения взял.

— Во как... ну ты понял меня Жак, да? Поступить в Бикон не так уж и просто! Там даже первогодки такие, что мама не горюй! Любых других охотников они могут пальцем ткнуть и завалить!

— Да я понял... И что, шансов ваще нету?

— Ну, если только ты каким-то чудом подделаешь документы... или будешь реально соответствовать их уровню, в чем я сильно сомневаюсь, чувак!

— А ты сам-то пробовал экзамены сдать туда?

— Зачем?! Я не собираюсь становиться охотником!

— Но почему?

— У меня нет сембланса чел! А без сембланса охотник не охотник, а уг какое-то!

— Аналогично. — вставила Мелани.

— Мда, печалька...

— Ребят, у вас троих аура открыта получается? И вы умеете драться? — заинтересованно спросил начальник.

— Эм, ну да... — неуверенно ответил Жак, чуя подвох.

— Ну так че вы молчали-то?! Идите тогда вперед в качестве разведки, а как увидите гримм — сразу отступайте назад и мы вас прикроем! Остальные — распологайтесь на этой станции и готовьтесь встречать врага! — после этих слов бойцы Васко начали распределяться по платформе, равномерно наводя стволы на все четыре тоннеля.

— А почему мы? — недоумевал Жак.

— Ну наверное затем, что вы втроем лучше сможете разведать и найти засаду или еще чего-нибудь и уйти живыми, чем если мы всей толпой в нее попадем! — сказал начальник, накручивая ус на палец.

— Справедливо... Ладно, пойдём тогда что ли...

— Жак! Если вас поймают и начнут грызть, я постараюсь сделать выстрел милосердия! Ты только кричи погромче! — крикнула Кармин, потрясая своей трехлинейкой в воздухе.

— Спасибо, это очень... обнадеживает...

— погоди Жак!

Тут к нему подбежала Хиланд и дала ему простой дешевый пластиковый пистолет с очень потертым корпусом и рукоятью.

— На всякий пожарный!

— Эм, ну спасибо конечно, но я же типа охотник, зачем мне такие игрушки...

— Хех! Ты не поверишь, сколько раз он спасал мне жизнь! Так что ты лучше возьми-ка его на разведку!

— Ну... спасибо, я это очень ценю! — сказал он и засунул пистолет сзади за пояс.

Вскоре троица выдвинулась вперед по тоннелю. У Жака и Мелани были автоматы, а у Меркури — дробовик, все трое были в серой и штопанной-перештопанной униформе, но они пренебрегли броней, так как больше рассчитывали на ауру и скорость.

Несколько минут они шли молча, сосредоточенно вслушиваясь в темноту и слыша лишь собственный топот по бетону, однако затем напряжение чуть спало.

— Значит согласно донесениям гримм были где-то тут... — начал было Жак и тут они увидели следы запекшейся крови на полу и рельсах, а также кучи стреляных гильз.

— Да, наверное это было где-то здесь... — сказал Меркури, осматривая стены, на которых были отчетливо видны следы от пуль и дробы.

— ... я кажется что-то слышу... — тихо сказала Мелани, подавая знак рукой остальным.

Все трое тут же притихли и начали двигаться к повороту на карачках, прижимаясь к стенам, их фонарики были выключены и они передвигались чуть ли не на ощупь, так как иных источников света в заброшенных тоннелях метро как ни странно не было.

Вскоре они подобрались к выходу из тоннеля у заброшенной станции, где они уже начали чуть более отчетливо слышать какие-то одновременно низкие и писклявые голоса.

— Дебилы-дебилы! Зачем вы туда прокопались!? Теперь гримотвари лезут из тоннелей! А что если еще и человекотвари узнают об этом?!

— Нет-нет! Человекотвари слишком тупые, чтобы узнать об этом!

— А что если они все-таки узнают, что это из-за нас гримотвари начали переть сюда?! А, А!?

— Тихо-тихо! Главное не болтать об этом, а то не хватало, чтобы они еще и услышали об этом!

— Ты думаешь, что тупые человекотвари способны подкрасться к нам незамеченными и подслушивать нас!?

— Да кто их знает-знает?! Тем не менее предосторожность не помешает!

— Да-да командир, как скажете!

— А пока что давайте думать-думать, как заделать те проходы, откуда лезут гримотвари, а не то они привлекут внимание человекотварей, а оно нам не нужно-нужно!

— У меня есть план! Да-да!

— И какой же!? Говори-говори!

— Нужно взорвать проходы и тогда никто оттуда не сможет лезть-лезть!

Звук удара палкой по голове.

— Дебил-дебил! Если бы у нас была взрывчатка мы бы уже давно это сделали! Еще у кого-нибудь есть идеи-идеи?!

— Так давайте украдем взрывчатку у человекотварей-тварей!

— И как ты собираешься это сделать-сделать!?

— Да как обычно — оденемся в черные тряпки и втихаря украдем то, что нам нужно-нужно!

— Молодец-молодец! Но нам нужно еще как-то отвлечь гримотварей от тоннелей-тоннелей!

— Давайте похитим самок человекотварей и используем их как отвлекающий маневр-ловушку!

— Отлично-отлично! Ну тогда начнем исполнять... что это!?! Вы слышали-слышали!?

— Это же...

Тут все трое как-то сразу напряглись и начали было готовиться к сватке, но тут...

— ГРИМОТВАРИ-ТВАРИ!!! СПАСАЙСЯ КТО МОЖЕ-Е-ЕТ!!!!

И вскоре они услышали топот множества панически бегущих... людей наверное, но когда они уже вылезли из-за угла и глянули на овещающую тусклым пламенем станцию, то ничего кроме куч мусора и догорающего костра в жестяной бочке на платформе они не увидели.

— Кто это был? — удивился Меркури.

— Кто бы это ни был, в любом случае вроде бы как это они виноваты в нашествии грим... — начала рассуждать Мелани.

— Чуваки, вы слышите то же, что и я? — сказал Жак.

— Эм... — тут они прислушались и глянули в сторону противоположного тоннеля и оттуда стал доноситься странный ритмичный звук, поначалу слабый и едва различимый, но по мере времени он все нарастал и вскоре он превратился в отдаленный топот десятков, если не сотен лап...

— Бежим от гримотварей блин-блин! — крикнул Меркури и все трое рванули в направлении основного отряда.

Тут конечно Жак к своему неудовольствию узнал, что те же беовульфы оказались весьма шустрыми тварями и передовые особи начали потихоньку настигать их, несмотря на то, что все трое бежали как угорелые и применяя ауру для ускорения.

Вскоре один из беовульфов почти настиг Мелани и он раскрыв зубастую пасть уже хотел было укусить ее за ляжку, но та на ходу подскочила и с разворота пропнула тому в челюсть кованой пяткой ботинка и он отлетел в стену с вывернутым черепом, а она воспользовалась инерцией толчка об него и оттолкнувшись приземлилась слегка впереди остальных.

— Черт! Если бы у меня были мои сапожки, я бы его разрезала пополам...

— Да, зато ты бы не смогла так шустро бегать в них! — сказал Меркури, на ходу начав разряжать за спину дробовик и вскоре остальные трое присоединились к нему, на бегу отстреливая самых шустрых грим.

“Наверное для таких вот разведывательных миссий какие-нибудь пистолеты или там узишки были бы куда больше в кайф...” — подумал Жак, стреляя из автомата на бегу назад.

Страх как говорится придает ногам сил, а в их случае походу еще и крылья, так что они как-то уж до неприличия быстро выскочили из тоннеля на станцию, где их ждали свои и тут же они услышали.

— Налево! Лезьте на платформу!

Что они и сделали и стали лезть на платформу меж двух путей, а в тоннель полетел дождь из свинца, который на несколько секунд даже сумел остановить поток грим и не дал ему выплеснуться наружу.

— Их слишком много, нас тут передавят! — крикнул Васко, перезаряжая дробовик.

— Отступаем к выходу! — крикнул начальник и не колеблясь бросил в тоннель зажигательную гранату, которая превратила там все на несколько секунд в филиал ада.

Дозорные начали отступать к тоннелю, откуда они пришли, но неожиданно Хиланд

крикнула.

— Они лезут с других тоннелей!

Неожиданно оказалось, что грим были уже во всех четырех тоннелях разом и Жак увидел, что лица у многих тут же побледнели.

“Нам тут точно капец! Что делать-то!?”

“Хмм... слушай ну если ты как охотник загородишь собой один из четырех тоннелей, то остальные тоннели те по идее должны суметь сдержать...”

“Понял!”

И тут неожиданно для всех Жак рванул вперед и стал лупить грим со всей силы кулаками и на долю секунды все видели, что от его рук вперед отлетали большие прозрачные кулаки, которые наносили просто колоссальный урон, раскидывая грим во все стороны, но все решили что это у него наверное сембланс такой и не придали особого значения увиденному.

Зато начальник увидел в этом возможность и бросив еще пару зажигательных в остальные тоннели он крикнул.

— Занимайте центральную платформу и баррикадируйтесь скамейками, пока у нас есть время! Готовьтесь к круговой обороне!

Второй раз повторять не пришлось и так как всем резко захотелось жить ну или по крайней мере не умирать от зубов и когтей грим, то все начали дружно и быстро хватать скамейки и делать из них некое подобие баррикад.

Время от времени Жак замечал, что когда он промахивался и грим вот-вот должен был укусить его, чьи-то меткие пули ловко прошибали лбы монстров, оставляя в них аккуратные дырочки, после чего те рассыпались.

Мельком обернувшись он увидел Кармин, которая без остановки следила за ним и лупила из трехлинейки с очень сосредоточенным выражением лица, а ее пули свистели вокруг него.

— Быстрее-быстрее! Пламя скоро потухнет!

Тут из тоннеля рядом с Жаком через уже почти потухшее пламя начали переть грим и только тут он задумался, а как же это он собирается отступать к своим, будучи атакованным со всех сторон, но тут неожиданно к этому тоннелю подскочили Меркури с Мелани, которые начали вдвоем удерживать тоннель.

— Вы валите грим с той стороны а мы их тут удержим! — крикнул Меркури и продолжил крутяться махать ногами, каждым своим пинком проламывая черепушки и хребты монстров, а Мелани не отставала, правда она действовала более филигранно и скорее не проламывала за счет грубой силы, а ломала позвоночники, пользуясь знанием общей анатомии.

Вместе они составили великолепный дуэт, который словно кружился в идеальном данс-макабре под музыку из автоматных очередей и перещелкивания затворов.

— Целься-я-я!!! ОГОНЬ!!! — крикнул начальник и все сорок с лишним стволов обрушились на два восточных тоннеля, откуда валом начали валить грим.

Поначалу плотность огня была такова, что едва спало пламя, как десятки грим тут же рассыпались в пыль, даже не успев выскочить из тоннеля, пули и дробь настолько плотно заполонили воздух, что казалось, будто их можно увидеть невооруженным глазом.

Но вскоре начались первые перезарядки, плотность огня резко упала и одинокие грим уже начали выскакивать из тоннелей и конечно они успевали преодолеть только пару шагов,

прежде чем данные ошибки исправлялись, но даже этих секунд, которые тратили на них стрелки, отвлекаясь от тоннелей, открывали возможности другим грим.

Все больше и больше одиночных беовульфов выскакивало из тоннелей, на которых стрелки отвлекались все больше и плотность огня по основной массе грим все падала и падала, и в конце концов случилось то, чего все боялись...

— Они прорвались! — крикнула Арри и перенаправила свой джекхаммер с тоннелей на кучки гримм, бегущие по северным рельсам в тыл охотникам, а затем нажала на курок и поток дроби аннигилировал угрозу тылового окружения для Меркури с Мелани, а вот на южных путях...

— Мочите их! Не дайте им зайти в тыл Жаку, а не то они и там прорвутся и тогда нам всем хана! — кричал Васко, который высунулся из-за баррикады половиной своего тела и начал прицельно отстреливать по одному бегущих по южному пути грим своим дробовиком.

ЩЕЛК!

— Черт! — крикнул и уже начал лихорадочно перезаряжаться и уже несколько грим почти добежали до тыла уж очень сосредоточившегося на уничтожении грим из тоннеля Жака, и когда те уже оторвались от земли и прыгнули в атакующем рывке, как неожиданно...

Тун! Тун! Тун!

Три выстрела и все трое гримм упали, а Васко оглянулся и увидел Кармин, которая ловко крутанув на пальце убирала за пояс дымящийся револьвер и продолжила прицельно прикрывать Жака из трехлинейки.

— Блин, было бы у нас больше охотников мы бы продержались! — крикнула Хиланд.

Начальник явно о чем-то лихорадочно думал, пока нервно перезаряжал свою винтовку, а затем он вставил магазин и крикнул.

— Охотники! Отступайте! У нас новый план!

— Чего!?! Нас же тогда с четырех сторон захлестнут! — крикнул Васко.

— Нас в любом случае захлестнут, когда кончатся патроны, а так у нас есть шанс вырваться! — тут он тыкнул в сторону решетки в стене над старым торговым автоматом и крикнул, — там вентиляционные шахты, грим туда не смогут пролезть! Через них один из нас сможет быстро пролезть до технических помещений и вызвать подкрепления!

Тут он посмотрел на Хиланд и спросил.

— Ты сможешь это сделать!?

— Легко!

— Отлично! Тогда сейчас...

Недоумевающие охотники запрыгнули за баррикады и оба пути с севера и юга оказались моментально заполнены грим словно черным потоком.

Монстры уже начали щелкая челюстями и рыча лезть друг у друга по головам, лишь бы забраться на платформу, но тут начальник бросил туда по связке гранат и все тут же укрылись за баррикадами...

БАДУНС!!!

Все пространство по обе стороны от платформы залило огнем и осколками, а затем приходящие в себя дозорные начали теревить уши...

— Давай! Сейчас самое время! — крикнул начальник и Хиланд рванула в сторону вентиляции, а затем он крикнул остальным — прорываемся в тоннель из которого мы вышли! Так у нас хоть какой-то шанс есть! Охотники — в тыл и авангард!

Как-то так уж получилось, что Меркури и Мелани оказались в авангарде и именно они

начали под прикрытием остальных расчищать проход в тоннель, пока Жак прикрывал массовый отход.

Меркури с разбега влетел в толпу грим и коленом проломил череп здоровенному урсе, который с грохотом рухнул и раздавил какого-то невезучего барбатуска.

Мелани тоже не стала церемониться и просто навывлет пропнула троих боевульфов, те с удивлением посмотрели на дырки в своих туловищах, после чего распались прахом.

— Как ты это... — недоумевая спросил Мерк.

— У меня свои секреты... — слегка приподняв правый край губ ответила та.

Вскоре остальные последовали за ними, в основном стреляя во все стороны, прикрывая собственный отход. Дозорные шли кучно, ощетинившись стволами во все стороны словно какие-нибудь древние пикинеры, построившиеся в “ежа”, и щедро поливая все вокруг свинцом.

Хиланд тем временем выбила решетку прикладом манлихера и залезла в дыру в стене, после чего бросила прощальный взгляд на своих подруг и отсалютовав напоследок скрылась в вентиляции.

— А-А-А! — крикнул Кай, которого таки укусил за ляжку особо шустрый боевульф. Его тут же застрелила Арри и схватив Кая за шиворот начала волочь по земле, попутно отстреливаясь из пистолета, а тот в свою очередь скрипя зубами от боли продолжил стрелять из автомата в набегающих со всех сторон грим.

Васко уже хотел застрелить очередного боевульфа, как неожиданно дробовик заклинило и его ирокез чуть не поседел в этот момент, но он не растерялся и выхватил с пояса взятый “чисто на всякий случай” тесак и молодецки размахнувшись рубанул прямо в широко раззявленную пасть твари, снеся той верхнюю половину черепа и тот тут же рассыпался пеплом, отчего тот громко чихнул.

Именно этой секунды замешательства и хватило очередному грим, который прыгнул с платформы и его челюсть сомкнулась на инстинктивно подставленной левой руке Васко и тот злобно заорал, после чего его тесак вновь опустился и он разрубил твари шею, после чего она рассыпалась пеплом, а лидера синих черепов подхватили свои и уволокли в центр толпы отступавших.

Жак старался прикрыть их, но грим было тупо слишком много, а Мелани с Меркури хоть и старались пробиться в тоннель изо всех сил и им активно помогали, но все же скорость отступления была слишком низкой и все больше синих черепов оказывалось ранено.

Он глянул на их перекошенные от страха и ужаса лица, которые отчаянно жаждали уйти отсюда живыми и он понял, что это только усиливает желание грим дорваться до них и напиться их страхом и ужасом...

“Аркелиос!”

“А?”

“Нет какого-нибудь такого эдакого способа усилить мои негативные эмоции настолько сильно, чтобы грим захотели захватить именно меня, а не их?”

“Ты думаешь, что сможешь пересилить эмоции такой толпы!?”

“Ну блин ты ведь демон вроде бы как, так что наверное сумеешь это организовать!? Типа демон это отродье зла и ты как бы по идее должен шарить за негатив!?”

“Ха! А ведь верно... что же... попробуй прочувствовать эмоции всех грим вокруг...”

“Не ну ты конечно тот еще шутняра...”

“Просто попробуй! Я помогу...”

Жак в горячке боя попробовал сосредоточиться и между очередным ударом он сконцентрировал внимание на своих ощущениях вокруг и он ощутил, что Аркелиос в самом деле ему активно помогает, так что он начал чувствовать странные эманации, исходящие от грим.

“Так, ну вроде что-то почувствовал...”

“Теперь начни ненавидеть их так сильно, как только можешь и постарайся послать им этот сигнал...”

“Понял...”

Жак начал пытаться их ненавидеть, но максимум, что он испытывал за свою короткую жизнь — некоторую озлобленность и раздражение из-за чересчур жестких тренировок от мистера Таянга, да легкую ярость на нападавших на дом семьи Роуз-Шаолонг, но до этого он никогда по сути никого не ненавидел...

— Кхах!

Он резко обернулся и увидел, что начальнику вцепился в горло беовульф и у него изо рта брызнула кровь, а автомат бессильно выпал из рук. Монстру тут же прострелили башку, а мужчину подхватили и начали оттащить в тыл попутно пытаясь закрыть дыры от зубов поспешно снятыми банданами, но кровь текла слишком быстро...

Перед глазами Жака пронеслись все случаи, когда он контактировал с ним, после чего его лицо исказилось от боли и он заорал.

— Начальни-и-ик! Ах вы твари! Вам всем хана!

После этого поток ненависти захлестнул его сознание и Аркелиос смог использовать это и он послал грим такой мощный эмоциональный сигнал, что те разом остановились и повернулись в его сторону, после чего они тут же ломанулись всей толпой только к нему одному.

“Так, че-то они все на меня поперли...”

“Ну я сделал как ты хотел, надеюсь у тебя был готов план на этот случай.”

“...”

“Бли-и-ин...”

“В любом случае надо оттянуть их от остальных, так что прорываемся подалее от этого тоннеля!”

“А че думать-то?! Лезь в ту же дырку, куда залезла Хиланд и все тут!”

“Точно!”

Жак понесся вперед с воплями, развешивая во все стороны мощнейшие оплеухи, от которых грим отлетали и ломались, словно игрушки, а остальные в полном шоке смотрели, как те всей своей черной массой поперли чисто на него одного.

Конечно они начали стрелять в оголенные бока грим, которые те им так любезно подставили для прицельной стрельбы, но все же остановить живой поток они не могли, зато теперь отступление шло куда более организованно и они смогли позаботиться о раненных, сделав тем нормальные перевязки и наложив жгуты и шины на тяжелые раны.

Жак же тем временем скрылся от лишних взоров и крикнул.

— Аркелиос!

Стэнд появился за его спиной и не дав раскрывшим рты грим прийти в себя начал всю работу кулаками.

— *MUDA! MUDA! MUDA! MUDA! MUDA! MUDA!*

Черная пыль разлеталась во все стороны и Жаку бы стоило радоваться, да вот только он прекрасно ощущал, что аура ежесекундно утекала с какой-то неприличной скоростью и когда он уже почти достиг заветной дырки в стене он услышал Аркелиоса.

— **Жак! Не хватает ауры! Я щас исчезну!**

— И че делать!?

— **Ну... Ты можешь отключить защиту и перенаправить все на меня! Этого как раз хватит, чтобы заскочить в вентиляцию.**

— ... давай!

Тут он ощутил странное чувство, будто его раздели догола и теперь он был в одной серой униформе дозорного посреди целого моря грим и ему стало по-настоящему страшно.

— **Беги, че встал!?**

Аркелиос продолжил обрушать удары на грим, расчищая дорогу для Жака и тот на бегу ощущая, как из него высасываются последние остатки ауры, кое-как вскочил на торговый автомат с кучей набитых внутрь пустых бутылок из под пива, а затем он уже начал лезть внутрь, как вдруг он ощутил, что Аркелиос исчез и он даже не ощущал его как внутреннего собеседника и пока он на секунду замедлился...

ХРЯСЬ!

— А-А-А! — крикнул Жак, на чьей икре сомкнулись челюсти торчащего из дыры беовульфа.

Мысль о том, что он банально умрет от зубов одного из самых базовых и массовых грим, которых он только что убивал десятками, показалась ему настолько бредовой и неправильной, что он даже не поверил в это, но когда тот сжал челюсти посильнее и нога взорвалась облаком боли, только тут он осознал реальность происходящего.

Страх захлестнул его с головой, он не знал что делать и стал панически пытаться отпинаться второй ногой, но его жалкие пинки без ауры не могли даже заставить его разжать челюсть, не то что причинить хоть какой-то ущерб.

“Блин, зачем я вообще рванул в эту дыру за Хиланд! Погоди-ка... Хиланд... пистолет!”

Он стал рыскать у себя за поясом и резко нащупав дешевый пластик выхватил оружие и направил его прямо на морду твари, а затем нажал на курок.

БАМ! БАМ! БАМ!

Трех пуль хватило, чтобы отстрелить беовульфу башку и тот рассыпался прахом, а Жак наконец-таки смог преодолевая боль отползти подальше и начать обрабатывать рану подручными средствами, а именно порванными на лоскуты рукавами униформы.

Кое-как наложив серые “бинты” и подвязав “жгут” выше раны, как его учил мистер Таянг, тоже “на всякий пожарный”, Жак разлегался в вентиляции и стал смотреть на пытающихся прогрызться внутрь грим, которые пытались расширить стены воздуховодной шахты под свои габариты.

Сколько он так пролежал, Жак так и не понял, так как в определенный момент усталость и кровопотеря вырубил его начисто...

ТРА-ТА-ТА-ТА!

Он очнулся от адской стрельбы — кто-то снаружи зачищал станцию потоками свинца. Жаку стало любопытно и он подполз к выходу из вентиляции и стал смотреть, что же там происходит.

Солдаты в черно-синей броне шли вперед фалангой, держа перед собой стену из

стальных щитов, на которых был изображен странный символ в виде двух золотых то ли арок, то ли парабол, стоящих одна над другой, а также в щитах были специальные вырезы под дробовики и огнеметы, из которых они расстреливали и сжигали грим пачками в упор.

Во втором ряду шли солдаты, которые держали легкие пулеметы на стальных наплечниках своих товарищей в первом ряду и просто и без обиняков поливали грим шквалом из свинца, так что до первых рядов добежали лишь жалкие единицы.

За фалангой шло несколько бойцов с гранатометами, которые посылали по дуге зажигательные и осколочные снаряды в самую гущу врагов.

“Эти чуваки куда серьезнее, чем какой-то там сортирный дозор...”

Броня покрывала их с головы до ног, даже лица были закрыты шлемами с горящими синим цветом визорами, а снаружи вдоль всей брони торчали какие-то металлические трубки, которые слегка шипели при каждом их движении.

Когда фаланга прошла мимо, продолжая зачистку, внезапно перед его лицом выскочил Меркури, который был явно взволнован и при виде Жака он закричал.

— Ты живой!?

— Не, меня убило.

— Сильно?

— Насмерть.

— ... Ха-ха-ха! Ну ты и рофлан Жак! Как ты ваще такое додумался учудить!? Как тебе удалось привлечь их к себе!?

— Ну... Я подумал, что наверное испуганный охотник как-то более привлекателен как хавка для грим, так что я поставил все на это и как видишь это сработало.

— Ну да, остальные смогли спастись благодаря этому... давай я помогу вылезти...

Он протянул ему руку, Жак покрепче схватился за нее и тот начал его вытягивать, а затем когда он увидел состояние его ногу он аж скривился.

— Черт! Тебе надо в лечебку побыстрее!

— Спасибо кэп, я это понял... а как ты догадался, что я был там?

— Ну ты сам глянь! — сказал Мерк и махнул рукой на заметный такой кровавый след, который вытекал из вентиляции.

— Понятно... а это че за чуваки?

— Да это Арк Секьюрити. Правительство отреагировало на доклад от Хиланд на удивление быстро, отправив сюда этих челиков.

— А мы че?

— Ну, на этом наши полномочия все, как говорится, так что давай-ка пойдём в больничку, а там посмотрим что да как будет... — и он подставив плечо Жаку помог тому начать топтать в сторону выхода.

— А где остальные кстати?

— В больничке, прикинь! Ну пока что в полевой, но все же.

— Мелани тоже что ли?

— Ну да, у нее под конец кончилась аура. Все-таки она... слабенькая, если говорить по честнаку, так что под самый конец я там один всех валил практически!

— Хех! И у тебя до кучи хватило сил вернуться обратно за мной?

— Ну да! Тренировки, через которые я прошел дали мне ту еще выносливость.

— Кстати... А как там начальник-то? Выжил?

— Ну да, наверное, я когда уходил то видел, что к нему подскочили врачи...

— Мда, понятно...

После чего они продолжили молча топтать по тоннелю, чьи стены были покрыты выбоинами от пуль и дроби, а бетонный пол и рельсы были местами заляпаны кровью, в которой иной раз даже запекались гильзы, рассыпанные здесь в очень щедрых количествах.

Руби откровенно скучала, так как она привыкла, что дома всегда был Жак, с которым можно было хорошо провести время и который всегда ее внимательно слушал, а сейчас же дома почти никого никогда не было.

Отец и дядя еще выздоравливали, мама работала не покладая рук, помогая с зачистками острова Патч от наличия гримм — это нужно было давно сделать по-хорошему, но всем было как-то не до этого, а вот после нападения у всех сразу появились и средства и желание это сделать.

Янг всю сдавала экзамены и была сильно занята. Руби конечно тоже сдавала контрольные, но это ни шло ни в какое сравнение с тем, через что проходила сейчас ее сестра, которой хватало сил только на то, чтобы приползти вечером после экзаменов домой и рухнуть замертво на кровать.

Она не могла даже к школьным друзьям сходить, так как все родители до сих пор были на взводе и держали детей чуть ли не под замком после школы.

От нечего делать она включила старенький телевизор, который непонятно как сохранился в доме у дяди Кроу.

Камера запечатлела какую-то полевую лечебницу, в которой лежали и сидели толпы забинтованных людей.

— С вами Лиза Лавендер и мы ведем репортаж с места событий! По нашим данным количество гримм в подземных коммуникациях за последние недели возросло по экспоненте, поэтому правительство заключило новые контракты с Арк Секьюрити!

Тут она увидела двух вышедших из тоннеля и ковыляющих молодых людей и с улыбкой подскочила к ним.

— Лиза Лавендер, Первый Канал Вэйла!

— А, э-э-э... — только и сумел выдавить из себя очумевший от такой неожиданности Меркури.

— Очень приятно! Что вы можете сказать по поводу нашествия гримм! Это правда?

— Ну да, их там ваще орды! Там просто жуть!

— А как вы думаете, по какой причине они сумели прорваться сюда?!

— Ну, наверное кто-то где-то прокопался не там, я хз ваще, но просто так это не могло произойти, это уж точно!

— Как вы думаете, кто это мог быть?

Тут они оба как-то странно переглянулись а затем Меркури кашлянул и сказал.

— Да понятия не имею, кто бы это мог быть вообще...

— Вы точно ничего не знаете? — с нажимом спросила та.

— Да точно-точно! Вы что мне не верите?

— Допустим... А почему вы ранены? — обратилась она к Жаку, который все это время старался прикрывать лицо рукой или подставить плечо в ракурс камеры, но тут оператор стал пихать ее чуть ли не ему рожу и тому ничего не оставалось, кроме как широко улыбаясь ответить.

— Да че там рассказывать? Просто ранение и все тут...

— Ты че гонишь Жак?! Вы не поверите, но когда гримм налетели и прорвались, он

такой вперед выскочил и типа такой “эй вы грим да я вас всех... это самое! И ваших мамок и ваще всех ваших родственников...” Ну вы поняли да?

— И что грим? — сразу как-то заинтересовалась она, почуяв отличный репортаж, а Жак в это время стоял с выражением полного... шока и не знал что делать.

— Ну че-че, они короче такие как давай на него переть, а он такой кричит типа “бегите братва, я их задержу” и такой с двух рук короче как начал валить их из дробаша и автомата одновременно! — начал показывать Меркури характерные движения руками, изображая стрельбу с двух рук.

— Правда что ли? — с ноткой сомнения спросила она.

— Все так и было! — подключился Васко, который встал рядом справа от Жака и в камеру хорошо была видна его перебинтованная рука, вся покрытая засохшей кровью со следами от йода.

— А вы кто?

— Я тоже там сражался! Меня вот как раз за руку там укусили и я думал, что ну все хана нам всем, а тут Жак такой вперед как выскочит и гримм как за ним понеслись!

— Но почему?

— Так наверное они обиделись, что он их мамок... это самое! Ну и они как повалили, а мы такие “чува-а-ак!”. - начал изображать он скорбное выражение лица протянув руку вперед.

— А...

Тут к камере подскочила Арри и тоже начала сочинять на ходу.

— А потом когда у него пули кончились он такой как давай штыком их всех тыкать — гримм там просто толпами падали пока он тыкал налево, направо, вверх, вниз, назад! — она активно изображала штыковые удары и при этом ее здоровенные... ушки тряслись в такт движениям, что привлекло к экранам все внимание мужской части зрителей, которые стали смотреть за репортажем гораздо внимательнее.

— Ничего себе...

Тут уже к репортерам подскочила Кармин.

— А потом у него автомат со штыком из рук выпал и он как давай из пистолета их валить такой опа-опа и запрыгивает в вентиляцию и оттуда уже он там им всем как давай кричать “да вы грим все... ну понятно кто, и ваше место у... ясно где, а те короче как давай туда пытаться прогрызться и вы не поверите — но они натурально друг у друга по головам лезли, чтобы его достать первыми!

— Правда что ли?

— Ну так вы сами посмотрите вход в вентиляцию на следующей станции — все края обгрызены, они там ваще как дурные туда пытались пролезть! — сказал Меркури. — да че уж там — вот вам запись с мобилы!

И он показал им доказательство своих слов и та аж молча покачала головой, а тут к нему подошел живой начальник с белым гипсом на шее, который тоже решил погреться в лучах чужой славы.

— Вообще, если бы такой парень служил в армии Атласа и магистр войны Айронвуд вызвал бы к себе своих самых лучших пацанов, он бы такой “Э! Вы там все грязные полугримм и еретики, так что выйдите-ка в коридорчике постойте, а вот Жак Боу — вот ты ваще красавчик! Настоящий молодец и чудо богатырь наш! Тут останься, я тебя щас награждать буду за такой подвиг самой большой медалью королевства!”

Тут Лиза уже едва сдерживаясь начала заканчивать репортаж быстро встав перед оператором.

— Эм, ладно, спасибо за ваше подробное описание событий! Дорогие телезрители, на этом пока что все, более подробный отчет вы увидите в вечернем выпуске!

Руби все это время просидела, занеся печенючку у рта, а затем она посмотрела в глаза уже начавшему худеть посаженному на голодовку Цваю.

— Это что ли Жак был по новостям?!

— Ауф!

— Только вот... что он там делал!? Надо будет все узнать при встрече... и напишу-ка я об этом Янг, ей наверное будет интересно об этом услышать...

Команда “КОФЕ” закончила смотреть новости и трое из них медленно стали смотреть на Вельвет.

— Зайчонок, давай не будем делать глупостей... — начала аккуратно подняв обе ладони вперед говорить Коко.

— Но он же ранен! Ты видела эти затекшие кровью тряпки на ноге!?

— Вельвет! У тебя завтра экзамен по юридическим аспектам охотничества...

— Ну и замечательно! У меня по нему уже есть автомат! Так что я смогу спокойно навестить его в больнице!

— Эм... а как ты узнаешь, где именно он...

Тут она достала мобилу и просто позвонила ему.

— Алло?

— Жак! А тебя в какую больницу положили?

— погоди, откуда ты знаешь...

— Тебя по телеку показали додик!

— А... точно... ну это в центральной больнице в Олд Тауне, в двадцать третьей палате.

— Понятно, спасибо!

— А зачем тебе...

Она закончила вызов и с довольным видом глянула на Коко.

— Ну вот и все!

— Ладно, делай что хочешь, ты уже не маленькая... — развела руками та.

— Спасибо я знаю... — ответила Велъвет и стала с улыбкой витать в облаках, бедный Фокс аж дернулся словно от удара током и напрягшись отсек металлическое подключение к ней, а Ятсухаши с перекошенным лицом даже не заметил, как сжал в руках нож для масла так, словно тот был сделан из фольги.

— Черт да что с тобой!?

Скарлет смотрел на Нептуна, который буквально несколько секунд назад культурно расслаблялся с новенькими вознесенными девушками в компании своих друзей, как вдруг по телеку начался репортаж и тот аж взбесился и бутылка пива в его бледной руке разлетелась на сотни осколков, а его черно-голубые глаза налились кровью.

— Жак Боу! Да как он посмел вновь выделываться!

Девушки запаниковав убежали, а он стал сильнее сдавливать кулак и тяжело дышать. К его счастью Сэйдж подошел к нему и спокойно похлопал по плечу, отчего тот стал потихоньку приходить в себя.

— Короче, Нептун, надо что-то делать с этой твоей Вендеттой. — сказал Скарлет.

— Да, ты прав... я поговорю с Ересархом, надеюсь он позволит мне взять эту

миссию...

— Так-с, значитя прибыли результаты анализов... — сказал Роман, с довольным видом покуривая сигару.

— Да, но особо ничего такого в них нету... — раздалось из телефона.

— В любом случае я заеду к тебе и сам сделаю выводы как гляну на них, а тебе я завезу хорошего коньяка как обычно!

— Как скажешь Роман! Все будет в лучшем виде!

Тут он включил телек и задумался.

“Так, погоди-ка... это ведь вон ту чувиху тот додик сбил? И видимо она близка с тем пацаном, судя по всему... хммм... возможно, стоит расширить список подозреваемых... надо будет завтра кое-куда заехать...”

Тут он решил выйти в коридор но там перед зеркалом стояла Пенни и ее левая рука была в распахнутом состоянии и она там что-то подкручивала отверткой.

— Ты че делаешь?

— Да так, надо провести небольшую корректировку... есть! — тут она аккуратно закрыла ее и стала шевелить пальцами, — вроде бы все как надо...

— А тебе надо регулярно это делать?

— Нет, лишь время от времени, все-таки некоторые колебания вносят свой вклад в расшатывание системы постепенно.

— Понятно... ладно, я сейчас кое-куда поеду, ты не против со мной?

— Конечно! Я же ваш помощник!

— А у тебя там ничего не это самое... не разбалансируется?

— Конечно нет, я ведь только что закончила техосмотр!

— Ну как скажешь... — саркастично сказал он, глядя на ее “раскрытую” спину, в которой торчали какие-то механизмы.

Винтер держала телефон и отвечала.

— Да! Да! Поняла! Завтра займусь этим обязательно!

Положив трубку она устало вздохнула, а только потом обратила внимание на молчаливо стоявшую рядом Нео, которая держала чай на подносе.

— Спасибо дорогая, ты очень заботливая... Ммм! Мята! Что? Да, нам надо будет кое-кого завтра расспросить, да, это связано с теми новостями и да, мы сможем взять по пути чего-нибудь вкусенького.

Нео с довольным видом кивнула головой и ушла.

“Может я ее слишком балую? Наверное не такими должны быть отношения между офицером и адъютантом... Но что поделать, Нео такая миленькая, я просто не могу ее не баловать!”

Тут она устало глянула на фото своей семьи на столе, а затем поморщившись убрала ее в ящик.

Жак лежал на больничной койке в палате на двоих. Его соседом оказался как ни странно Кай, которого явно лихорадило, так как он весь потел и трясся, укрывшись одеялом.

Брюнет вздохнул и потер свою глазную повязку, а затем бинты на своей ноге.

“Че-то я постоянно раны получаю.”

“Как ты думаешь Жак, почему так получается?” — саркастично спросил Аркелиос.

“Ну не знаю, наверное потому, что я мудака?” — не менее саркастично спросил того в ответ Жак.

“И это несомненно тоже есть, однако самая важная причина это то, что ты пытаешься нагнуть систему.”

“В смысле?”

“Ну вот смотри... Ты когда прорывался мимо грим ты ведь использовал силу стэнда, так?”

“Ну да и что?”

“А то, что сила стэнда это не для твоего уровня, пока что, так как твоя аура не отросла как следует!”

“Да!? А че я должен был делать по-твоему тогда!? Просто бить их кулачками!?”

“Ну вообще да, резонно, тут я тебя должен был обучить раньше кое-чему, но как-то времени не было так что вот, сейчас я тебя обучу технике, которая по силе конечно уступает силе стэнда, однако с ней ты сможешь гораздо экономнее расходовать ауру.”

“То есть это ты должен был меня раньше обучить этой технике!? А че ты меня мудаком считаешь!?”

“Это ты себя так назвал. Я ничего не говорил, хе-хе.”

“Ну ты...”

“Энивэй! Короче, смотри, эта техника рассчитана на специфический ритм дыхания, который помогает усиливать твою ауру и помогает расходовать ее более эффективно.”

“И че я должен делать? Научиться дышать в правильном ритме?”

“Смотри-ка, а ты уже на лету схватываешь! Давай, я тебя буду сейчас частично контролировать, чтобы ты понял темп дыхания, а затем ты уже на автомате продолжишь сам.”

“А как эта техника называется?”

“Ну я как бы особо не думал над названием... ну давай назовем ее Хамон например.”

“... Ты тупо взял название деликатесной нарезки свинины из Мистраля?!”

“Неважно! Короче, давай-ка щас начнем изучать эту технику! Начинаем дыхательную гимнастику...”

Жак начал дышать под чутким руководством Аркелиоса и он начал ощущать, что его аура стала словно бы заряжаться дополнительной энергией, однако он очень устал, поэтому ритмичное дыхание и внутренняя тишина неожиданно для него самого заставили его уснуть...

Жак сидел под деревом на разложенном на траве красном клетчатом пледе, слева от

него сидела Вельвет в кружевном розовом платье с сердечками и кормила его с ложечки пудингом.

— Жак, скажи “А-а-а!”.

— А-а-а! — сказал тот и тут же получил ложку пудинга в рот.

— Жак, теперь попробуй мое! — раздалось справа и повернувшись туда Жак увидел сидевшую там Янг в желтом платье с ленточками и с какой-то уж чересчур короткой, хоть и весьма пышной и многослойной, юбкой, из под которой были видны ее ножки в белых чулочках.

Она протянула ему ложку с кусочком пирожного и Жак с такой же охотой съел его.

— Жак, а теперь послушай мои истории! — раздалось сзади и чьи-то нежные ладошки взяли его за щеки и уложили на нежные коленки, а над его лицом появилась довольно улыбающаяся Руби в красном платье с венком из роз на голове.

— Ах, кажись я в раю... — мечтательно произнес парень, наслаждаясь моментом.

— **ЖАК! Вставай! Некогда спать!**

— А, че!? — тот аж подпрыгнул, а затем увидел перед собой Аркелиоса в белом платье с очень недовольным лицом. — ты че так вырядился!?

— **Чел, у тебя очень странные сны... короче, неважно! Просыпайся в темпе, тебя там какой-то додик хочет задушить!**

— Чего!?

Тут неожиданно все трое девушек изменились в лице и вместо нежных и томных взглядов на их лицах застыли маньяческие улыбки, с которыми они начали его душить шестью руками со всех сторон.

— Хэ-э-э!? Чхе за фихня!?

— Жак, как ты посмел играть с моими чувствами?! — томно прошипела Вельвет.

— Как ты мог дружить с ней, когда у тебя есть я?! — гневно прохрипела Янг.

— Почему ты выбрал мою сестру, а не меня!? — нежно прошептала ему на ушко Руби.

— Чхево!? — прохрипел Жак.

— **Короче подъем!** — крикнул Аркелиос и хлопнул в ладоши...

— КХАХ!

Очнувшись Жак увидел перед собой странную фигуру в черных тряпках, которая душила его со всей силы.

— УМРИ! УМРИ! УМРИ! — словно заведенный шептал убийца.

— Ар... Арк... — Жак силился как мог призвать свой стэнд, но ничего не получалось. Паника на секунду завладела им и перед глазами пронеслись лица дорогих ему людей.

“Блин, жалко если я с девчонками так и не встречусь... Нет! Я не могу вот так тут сдохнуть от рук какого-то шизика!”

Жак вцепился в невероятно сильные пальцы убийцы, но они не поддавались, а также он заметил под капюшоном хищную улыбку, которая застыла в маниакальном экстазе.

Тут Жак вспомнил о своем первом сражении с командой “Кофе” и тут он начал ощущать, что сила врага перетекала в него и это слегка компенсировало нехватку кислорода.

— Какого... — убийца кашлянул и из его побледневшего носа потекла кровь и он явно удивился такому повороту событий, так что Жак воспользовался этим и схватился за его пальцы и едва разжав их он сделал правильный вдох...

Он ощутил, что его и без того неплохо так подзаряженная за счет убийцы аура словно бы начала излучать избыточную энергию, которую враг инстинктивно ощутил и именно

поэтому когда Жак со всей силы размахнулся и в его лицо полетел сверкающий ярко-красными молниями кулак, тот сумел увернуться в последний момент.

Ассассин приземлился на пол между койками и начал пытаться отдышаться, а Жак попытался вскочить, но раненная нога не давала ему такой возможности.

Он сжал зубы и на морально-волевых подавил острую боль и уже через силу вскочил и нанес удар туда, где полсекунды назад был убийца и его сверкающий алым кулак выбил в белых плитках на полу неплохую такую дыру.

— Что происходит?! — ошарашенно огляделся по сторонам очнувшийся от такого шума Кай и тут же Ассассин перекатом подскочил к нему, схватил его и закрылся как живым щитом, заставив Жака стоять на месте.

— Стоять! Или ему не поздоровится!

— Отпусти его! Он тут не причем! Дерись как мужик!

— Хе-хе-хе! Я не ожидал, что моя третья жертва будет такой интересной! Ты не какой-то жалкий гражданский, так что с тобой мы еще повеселимся!

— О чем ты!?

— Я должен убить кое-кого, однако он хорошо скрывается, так что я решил пока что развлечься на стороне!

— Чего-о-о!?

— Хе-хе-хе, неважно, ты все равно не поймешь! А теперь стой на месте и дай мне уйти и тогда может быть этот пацан останется жив!

— Ах ты... — Жак сжал кулаки в бессильной ярости, пока Кай испуганно смотрел на него.

— Хо-хо! Так он тебе не безразличен?! Я то думал он просто рандомный челик, с которым ты случайно лежал в палате, но видимо тебе важна его жизнь!

— К чему ты клонишь!?

— Давай сделаем это немножко поинтереснее! Если ты хочешь его спасти, приходи в заброшенную часовню Богов Братьев в Найт Тауне и там мы все решим, как ты там сказал, “как мужики”?!
— Ах ты козел!

— Ах ты козел!

— Жду тебя до завтрашнего утра! — крикнул ассассин и держа в руках Кая прыгнул в окно.

Жак подскочил к окну и в шоке смотрел, как они падали с высоты двадцатого этажа, а в глазах Кая застыл чистейший ужас.

Когда они почти упали и казалось, что они вот-вот разобьются, Жак увидел возникшую из ассассина полупризрачную фигуру, которая зацепилась за стену пальцами и оставляя на ней борозды замедлила их падение, а затем убийца обернул себя и Кая в черный плащ и они скрылись в тьме ночных улиц.

“Неужели он тоже владеет...”

“Жак, это неважно! Давай за ним в темпе!”

“Ты тоже сможешь замедлить мое падение!?”

“Могу, но лучше используй Хамон для этого!”

“В смысле, а как?!”

“Хватай тряпку и прыгай!”

“Ну ок...”

Жак не думая схватил покрывало с койки и после секундной задержки вспомнил

жалобное лицо Кая и таки прыгнул в окно.

“И че теперь!?”

“Дыши и используй Хамон на тряпке! Вспомни как ты инстинктивно пропустил свою ауру через миски и парировал водяную атаку того полугрим, когда защищал Руби с Янг! Просто доверься инстинктам!”

“Ладно!”

— Хо-о-о... ХАМОН!!!

Жак сделал вдох и его руки начали светиться алыми молниями, а затем уже стало искриться покрывало и оно приняло форму спортивного парашюта.

Жак напряг глаза и просканировал темноту ночного города под собой и он увидел словно на экране эхолокации, как выпущенный им темносвет отразился от фигуры в черном, что бежала по улице.

Ассассин словно ощутил это и на секунду он развернулся и глянул вверх на летящего на импровизированном парашюте Жака, после чего он с довольным видом ухмыльнулся видными из под края капюшона зубами и побежал быстрее.

Жак как умел управлял парашютом и лавировал между зданиями, в окне одного из них он мельком увидел поперхнувшегося кофем охранника, который вылутился на него через окно семнадцатого этажа.

Какой-то мальчик грустно смотрел в окно и вздыхал, но когда мимо него пролетел Жак в одной белой пижаме пациента с покрывалом над головой тот аж вскочил с кровати и позабыв обо всех бедах стал рисовать что-то у себя в тетради.

— Так я далеко не сбегу! — прошипел ассассин и подскочил к стоящей на обочине машине такси, сходу выбил окно, схватил обалдевшего от такого усатого шофера и выкинул того на асфальт, а затем открыл дверь через окошко и грубо забросив трясущегося от страха Кая на соседнее сиденье уселся за руль и крутанув оставленные в замке зажигания ключи вдавил газ в пол.

“А нам ускориться никак нельзя!?” — подумал Жак.

“Ну... типа можно конечно... но я не думаю, что ты сумеешь...”

“Давай говори быстрее, как это сделать!?”

“Короче, бросай тряпку и затем пускай энергию Хамона через ладонь и ногу и скользи вдоль стены здания!”

“Чего!? А так можно было что ли!?”

“Да чувак, это энергия Хамона! У тебя темная аура, а Тьма как известно связана с гравитацией, так что вот, как-то так...”

“Ну допустим...”

Жаку очень сильно не нравилась идея бросать тряпку, а затем пытаться скользить по стене за счет Хамона, но делать было нечего, так что он скрепя сердце выкинул ее и тут же прислонился к стене, пустил энергию и...

— А-А-А! — заорал он, начав падать вниз.

“Жак блин! Смотри как это делается!”

Аркелиос взял его под контроль и он четко сделав вдох прислонился кончиками пальцев к серому бетону и начал скользить по стене так, как будто бы та была намазана маслом ну или покрыта льдом.

Затем он прислонился к ней голой стопой и стал также пускать энергию через нее и уже имея две точки опоры он стал более точно контролировать движение.

“Я постепенно передам тебе управление телом, так что ты плавно вступишь в это дело...”

Так в общем-то и случилось, Аркелиос поначалу полностью управлял телом, но постепенно Жак понял, что он уже сам бессознательно движется вдоль стены так, как будто он уже это делал тысячу раз.

Машина такси тем временем неслась вдоль ночных дорог и маниакально гогочущий ассассин наплевательски игнорировал светофоры и потоки машин, постоянно создавая аварийные ситуации на всем своем пути.

— Аха-ха-ха! Ну что, парниша!? Пришло наше время отправиться к братьям-богам! Ха-ха-ха!

А Кай только и мог, что трястись от ужаса вжавшись в кресло пассажира, пока мимо них неслись всю сигналящие тачки и некоторые из них даже врезались друг в друга, пытаясь увернуться от обезумевшего такси.

Жак в очередной раз оттолкнулся от здания и перелетев через улицу схватился за следующее здание и продолжил скользить, но он понимал, что им не хватает скорости.

“А как-то ускориться еще можно!?”

“Чем!? Реактивным пердежом!? Просто свободной рукой хватайся за стену и придавай себе ускорение!”

“Ну блин...”

Делать было нечего и Жак так и поступил, выглядел он при этом просто нелепо. Попутно он спускался все ниже и ниже и вскоре он уже мог видеть такси своими глазами, а не через темноту.

“На повороте мы сможем их нагнать! Ты знаешь что делать!”

“Да!”

Жак оттолкнулся от стены и на лету схватился за фонарный столб в форме буквы “Г”, крутанулся, прыгнул, сделал кувырок, а затем приземлился на крышу такси, сделав на ней неплохие такие вмятины.

— Ха-ха! Я знал, что он сумеет нас догнать! — ассассин с довольным видом достал из-за спины меч и стал тыкать им в крышу.

Жак увернулся от неожиданно возникшего себеристого клинка, который затем быстро возник вновь в другом месте и тот слегка задел его левую руку и к его удивлению на ней остался порез.

“Это че такое!? Ауро-бронестойкий меч!?”

“Неважно! Хватай Кая и сваливай!”

“Точно!”

Жак просканировал машину темнотой и поняв где Кай он нагнулся, удерживаясь на крыше с помощью Хамона, затем схватил дверь справа и открыв ее уже хотел было вытащить оттуда Кая, но ему в лицо неожиданно выскочило острое странного серебристого меча и Жаку пришлось дернуться назад, а затем клинок неожиданно выскочил из крыши и полоснул его левое плечо и он завопил от боли.

— Ха-ха! Попался! — раздался довольный крик, а затем машина резко повернула влево и Жак сорвался с крыши и упав на тротуар прокатился по брусчатке.

— Черт! — крикнул он, держась за раненное плечо и глядя как машина уносится вдаль.

Затем он кое-как встал и отряхнувшись глянул на плечо и понял, что кровь течет как-то уж очень активно, а сама рана словно горела изнутри.

“Слушай, это какой-то необычный клинок...”

“Да уж, это точно. Но ты лучше обработай рану с помощью Хамона, а затем перевяжи ее.”

Жак так и поступил, пустив энергию в рану, однако он ощутил это так, как будто бы он своей кровью пытался потушить пожар в горячей ране. Поначалу было неприятно, так что он даже сжал рот и скривился, дабы не заорать, но под конец стало легче.

Затем он сорвал левый рукав пижамы и перевязал ей плечо как сумел, после чего стал думать.

“Нам надо как-то попасть Найт Таун... а при мне ни бумажника и вообще ничего нету. Я как бомж щас...”

“Ты даже мобилу забыл додик.”

“Ну а кто в этом виноват, а!? Поторопил меня ни за чем, теперь мучаемся!”

“Блин, да я думал, что ты его поймаешь и справишься сразу...”

“Ладно, че уж теперь... и как нам попасть в Найт Таун?! Мы сможем по зданиям прокатиться еще раз?”

“Ну как бы ты ведь по сути катился по ниспадающей, переводя потенциальную энергию в кинетическую, а вот прямо с земли ты никакой скорости не получишь, так что обломись.”

“И че делать?!”

“Чел! Хиланд и ко живут неподалеку! Как и Меркури! Попроси кого-нибудь из них о помощи и все тут!”

“Точняк! Че-то я туплю ваще...”

Роман Торчвик читал отчет допоздна, но суть он уловил.

“Значится главный подозреваемый — Жак Боу, так как найденные на месте преступления волосы генетически соответствуют на 90 %... Хмм, неужели он такой мстительный, что готов убить любого, кто причинит вред его друзьям? Кто знает...”

Неожиданно зазвонил телефон и он поднял трубку.

— Алле? Джек, че кого?

— Роман, помнишь ты просил меня проследить за тем пареньком, Жаком Боу? — сказал его информатор из полиции, — Этого пока нет в новостях, но он за каким-то чертом сбежал из больницы, выпрыгнув в окно, попутно прихватив с собой соседа по палате, а так как пятен на асфальте под окном нету, но есть странные глубокие борозды на стене, будто за них схватились стальными когтями, есть предположение, что он каким-то образом сумел затормозить падение и сбежать!

— Он что, знал о расследовании!?

— Ну наверное он догадывался! Так что если ты хочешь поймать его то тебе надо бы пошевелиться!

— Спасибо Джек, я этого не забуду.

“Вот так-так! Ну и фокусник же ты, Жак Боу! Будто предвидел результаты анализа и тот факт, что я завтра приду к тебе...”

Он быстро вошел в комнату к Пенни, которая в этот момент со спокойным видом спала в кровати. Ну или делала вид, что спала, так как очнулась она моментально.

— Что-то случилось?

— Да и мне нужна твоя помощь! Ты можешь просканировать данные с камер в Олд Тауне и найти Жака Боу? Вот его фото.

— Поняла. Сейчас!

Она закрыла глаза и стала шевелить перед собой пальцами, скорее всего так ей было проще управлять нейроинтерфейсом сети.

— Он был замечен на Парсон авеню на крыше такси, на пассажирском сиденье которого был замечен некий Кай Шварц, который лежал с ним в одной палате.

— Зачем он это делал?!

— Не знаю, но судя по обрывочным кадрам, что мне удалось найти, он пытался его оттуда достать.

— Хммм... неужто в нем пробудилась жажда убийства? Видимо он все же тот еще маньячелло... короче, Пенни! Быстро снимай эту гнусную ночнушку и одевайся! Я тебя буду ждать на парковке!

— Поняла! — сказала она и не дожидаясь пока тот уйдет уже начала скидывать с себя красную ночнушку, а Роман закатив глаза и вскинув руки к небесам быстро развернулся и захлопнул дверь.

Винтер очнулась от звонка и не до конца понимая, что происходит взяла мобилу.

— Алле? А? Что?! Поняла, да-да, так точно!

Она положила телефон и изогнувшись всем телом вытянула кулаки вверх и мощно зевнув потянулась как следует и это помогло ей более-менее пробудиться.

Она откинула одеяло в сторону и подтянув ноги к груди резко дернула ими вперед и за счет ускорения быстро вскочила на ноги, после чего начала на ходу одеваться.

На лету включив чайник и насыпая кофе в кружку она включила свет в комнате Нео и сказала.

— Адъютант! Подъем!

Та недовольно скукожилась от света и накрылась одеялом с головой. Винтер сперва недовольно посмотрела на нее, но затем вздохнула и через несколько секунд пришла с парой кружек кофе.

Потягивая содержимое одной из них, она подошла к тумбочке, поставила кружки на нее, а затем ловким движением резко сорвала одеяло с Нео и та с еще большим недовольством закрыла глаза розовыми рукавами пижамы.

— Подъем! Адъютант Неополитан, если ты сейчас же не встанешь, то мне придется тебя отправить обратно...

Та резко открыла красные глаза и с перекошенным от недосыпа лицом села, а затем схватив одну из кружек стала яростно глотать ее содержимое.

— Так-то лучше! Одевайся быстрее адъютант, нас ждет работа! — сказала она как можно более строгим голосом, но видя аховое состояние Нео она слегка смягчилась и сказала, — когда все закончится я тебя как следует награжу, идет?

Та резко изменилась в лице и стала с довольной улыбкой кивать в ответ.

Меркури очнулся от настойчивого и громкого стука в дверь. Такое уже бывало пару раз, когда пьяные соседи путали этажи и долбили к нему в хату, так что он с раздражением матернулся от души и помассажировав лицо, которое начало раздраженно дергаться, встал и громко топая схватил битку у двери и резко открыл ее с криком.

— Кто там в нату...!? Жак?! Ты че приперся так поздно!? Я думал ты в больнице!

— Чел! Нужна твоя помощь! Кая похитил какой-то мутный сутулый чел в черных тряпках и нам надо как можно быстрее попасть в старую часовню двух братьев в Найт Тауне!

— А!? Чего!?

— Чувак! Некогда тупить, ты мне поможешь!?

— Эм, ладно, почему бы и нет...

— И это самое... Можешь мне какие-нибудь шмотки дать, а то босиком в рваной больничной пижаме ходить неудобно...

Вскоре они уже ехали в такси и Жак был одет в синие треники и черные кроссовки.

— Может стоило позвать Хиланд и лисичек?

— Нет чувак, этот чел очень опасен, простые гражданские как они будучи без ауры и навыков рукопашного боя могут быть только абузой в таком бою.

— Резонно... и че, как мы его будем валить?

— А хз ваще, но я надеюсь, что вдвоем мы ему навешаем как следует!

— Как скажешь!

— Только вот еще что — у него какой-то странный меч, пробивающий ауру, так что будь с ним поосторожнее!

— Понял... мда уж, я когда тебя увидел в первый раз так прямо задницей почувал, что с тобой не соскучишься!

— Хех, а я смотрю у тебя шестое чувство очень сильно развито!

— Есть такое... короче, давай так — пока ты ему будешь заговаривать зубы, я постараюсь подкрасться незаметно и спасти Кая, а затем уже мы сможем его как следует отмудохать!

— Да! Так и сделаем!

— Ребята, я вас только до окраин Найт Тауна довезу, дальше вы уж сами пешочком, — сказал водила.

— Ну ок.

— Эй слышь! Ну-ка иди-ка сюда!

— У меня нет на это времени!

— Че!? Ты как база... Ой бле...!

— Че за фигня?! Мало того, что поголовье гопников выросло по экспоненте, так еще и каждый из них походу считает своим святым долгом до нас докопаться!

Жак страшно негодовал и возмущался, отметеливая очередную толпу каких-то сутулых личностей в шипастых кожанках, а Меркури хмыкнув сказал.

— А ты как хотел!? Это же *ночной* Найт Таун!

— Я думал, что Арк Секьюрити тут порядок более-менее навели, разве нет?

— Ну как бы да, днем по крайней мере тебя не обшманают, а вот ночью уж извините, буквально на каждой улице они своих людей расставить не могут.

— Короче! Нам надо ускоряться! Мерк, я щас применю кое-что и это поможет нам скрываться в тених, ты главное не удивляйся.

Жак стал испускать темноту и та начала сгущаться вокруг них двоих, на что Меркури лишь присвистнул.

— Выглядит не плохо! Глянем как это сработает на деле...

Вскоре они уже шли мимо разрисованных всевозможными граффити стен, заваленных шприцами и бутылками урн, спящих буквально в переулках людей...

“Как они умудряются жить в палатках прямо на улице?”

“**Ты лучше спроси как вон те додики на картонках и выброшенных матрасах спят.**”

“Не ну как бы они под навесами спят... а вон те у кого не такие козырные места поверх

тряпок кладут целофанки, чтобы водой не залило...”

“Ага. А под себя кладут всякие доски, чтобы не лежать на мокром асфальте или бетоне.”

Местные жители вроде бы как и не видели двух парней в трениках, что бежали по улице укрывшись в тених, однако по их лицам было видно, что они подсознательно что-то ощущали.

Тем не менее маскировка работала хорошо, несмотря на сияющий повсюду неон, так что они без особых проблем добежали по грязным улицам к старой часовне.

— Какое странное место... почему посреди Вэйла, где каждый кусок земли отдан под застройку, имеется такой пустырь с заброшенной часовней в центре? — спросил Жак, глядя на руины вокруг возвышавшейся над местностью старой каменной постройкой.

— Говорят, что это проклятое место. Со времен Революции это место было заброшено и все попытки здесь что-то построить заканчивались пожарами, провалами почвы, непонятыми несчастными случаями ну и так далее. — сказал с некоторым напрягом в голосе Мерк.

— У-у-у! Заброшенная проклятая часовня! Идеальное место для битвы с этим ассасином... Ладно, ты давай втихаря заходи с тыла, а я пойду напролом и типа “попадусь” в его ловушку или засаду если они есть. — сказал Жак, прежде чем выйти из-за стены полуразрушенного старого завода, а Мерк молча начал пробираться в обход.

Храм был старым и это было видно по его облупившейся наружности. По бокам от входа стояли две безголовые мраморные статуи — одна черная, а вторая белая, кого они там должны были символизировать Жак особо не задумывался, так как его мысли были заняты совсем другим.

“Почему из этого заброшенного храма доносится музыка?! Как там могло что-то сохраниться?!”

“Да какая разница блин?! Давай в темпе шуруй и старайся тянуть время, пока Меркури с тыла зайдет и... ну там не знаю, спасет Кая или стукнет по макушке этого додика!”

“Понял...”

Толкнув гнилую дверь Жак тут же отскочил от нее, так как та моментально рассыпалась трухой и затем она поднялась облаком пыли.

“Мда, чую это будет жестко...”

Когда пыль улеглась Жак вошел внутрь и огляделся по сторонам — вокруг были ряды сгнивших скамеек, а на сцене в конце длинного холла у стены посреди двух еще хуже сохранившихся статуй был привязан веревками к уцелевшим рукам статуй Кай, который имел весьма измученный вид.

А в углу с довольным видом стоял скрестив руки ассасин и наслаждался органной музыкой из неоновом бумбоксе, на котором были ясно видны следы чьей-то крови.

Он постукивал пальцем по предплечью и слегка кивал головой в такт органной мелодии. Однако же, как только Жак вошел внутрь, мелодия начала меняться и типичная храмовая музыка постепенно превратилась в хардбасный ремикс.

— *Две полоски...* Ага! А вот и наш герой!

Желтые зубы показались из под потрескавшихся губ, сложившихся в мерзкую улыбку, а сам ассасин трясась в такт характерной хардбасной мелодии “Тудун-тун-дун-ту-дун!” встал перед висящим на веревках Каем и вскинув руки к небесам воскликнул.

- “Да будут благословенны герои, борющиеся со злом, ибо дела их праведны!”. Так говорилось в старом писании, оставленном нам самими богами! — маниакальным голосом продекларировал он, а затем достал из под тряпья сильно потрепанную книгу в кожанном переплете и указал ею на Жака, — но что насчет злодеев!? Что насчет них!?”

Увидев мягко говоря обалдевшее выражение лица Жака тот глянул на бумбокс, из которого изливался вовсю долбящий хардбасс и виновато кашлянул.

— Я хотел включить обычную органную музыку, соответствующую моменту, но нашел только это, уж извини! — деланно кривляясь и жестикулируя словно шут произнес тот.

— Да ладно, нормальное музло, что уж там...

— А, ну спасибо что не разочаровался! — с довольным видом произнес тот и вскинув руки продолжил, — Так вот... рассуждая о природе зла я пришел к выводу, что “качество” героя, борящегося со злом, зависит от тех злодеев, которых он повстречает на своем пути во время становления!

— Эм, ну это конечно замечательная теория, за нее надо сразу шнобелевку давать с ноги по лицу, но как бы я не совсем понимаю, к чему ты клонишь...

— Думай! ДУМАЙ!!! — резко выкрикнул ассассин, приложив руки к своим вискам, — ты же у нас заделался в геройчики, разве нет?!

— Эм, я ваще хз о чем ты чувак...

— Ну как же! Ты же поступил как настоящий герой! Ты решил пожертвовать собой, чтобы спасти остальных! Далекое не каждый человек и даже охотник способен на подобный поступок!

— Да я всего лишь рванул вперед, чтобы отвлечь монстров и не более того! Любой охотник на моем месте поступил бы также!

Ассассин к удивлению Жака отреагировал весьма странно — он начал дико хохотать схватившись за живот, а затем он начал с сарказмом хлопать в ладоши.

— Ха-ха-ха! Да! Так мог ответить только истинный герой! Абсолютно наивный и не думающий о себе и своей выгоде! Кажется ты именно тот, кто мне нужен! С тобой я развлекусь как следует!

— Чего!?

— Как ты думаешь, юный Жак Боу, сколько охотников поступили бы на твоём месте также!? А!? Как ты думаешь!?

— Все до единого!

— Ахах! Ой, я не могу! Вот дает... ну блин... ой... аж сердце закололо... — тот трясась утер невидимые из-за теней слезы, пока в Жаке стало потихоньку закипать раздражение.

— Долго еще ты будешь устраивать эту клоунаду или мы все таки начнем биться, как подобает воинам!? — раздраженно выпалил он.

— Хмм... действительно... как же это канонично — злодей бьется с героем в заброшенном храме! Надеюсь долбаные Арк Пикчерз снимут об этом хороший такой фильм!

— Короче...

— КОРОЧЕ! Как я уже говорил, я давно рассуждал о природе злодеев и их месте в нашем убогом мироздании, поэтому я понял, что каждому герою нужен истинный злодей... так что вот тебе! Держи! — крикнул он и метнул Жаку циркулярную пилу.

— Эм, типа ты хочешь, чтобы я этим бился против твоего меча?

— Нет-нет, что ты! Хотя если хочешь то можешь конечно попробовать... но вообще-то я

дал тебе ее для всего одной вещи.

— И какой же?

Тут ассассин жутко ухмыльнулся и приставил выхваченный из-за спины серебристый клинок к горлу Кая.

— Прежде чем биться с тобой, я должен повысить свои шансы на успех! Так что... — тут он мерзко усмехнулся закрипев зубами от удовлетворения, после чего произнес, — отпили себе правую кисть и только тогда мы будем биться!

— ЧЕГО!?

— А ты как хотел?! Тупые злодеи бывают только в таких же тупых Вэйловских комиксах про летающих охотников в синих колготках поверх красных труханов!

— Каких-каких комиксах!?

— Неважно! А важно то, что если ты думал, что твой дружок сможет помочь тебе, то я вынужден тебя сильно разочаровать! — тут он достал мобилу и на ее экране было видео, где Меркури стоял в переулке с ногой, застрявшей в медвежьем капкане и дико орал, так как его аура мерцала, а нога кровоточила.

Ассассин нажал какую-то кнопку и Мерк начал громко кашлять и задыхаться, так как из дыры в стене начал идти какой-то газ.

— Как!?

— Хе-хе! Скажем так... я знаю секрет сплава, из которого сделан мой меч, так что сделать края лезвий капкана из него же было не такой уж и сложной задачей на самом деле! Ну а что до твоего дружка — то поздравляю! Он попался на самую банальную ловушку, какую только можно придумать!

Ассассин хлопнул себя по лбу и засмеялся.

— И вы двое считаете себя охотниками?! Да шпана вы, а не охотники! А теперь давай, пили себе руку живо или твоему дружку хана! — и в качестве доказательства своих слов он приставил клинок к горлу так, что вдоль длинных белых волос начала течь ярко красная кровь. — Мне посильнее нажать!?

— Хорошо-хорошо! Сейчас...

“Ты че удумал ушлепок!? Ну-ка бросил эту штуку в него, а потом я ему как вмажу!”

“Если я хотя бы не так шевельнусь, он убьет Кая!”

“Да пох ваще! Кто он такой этот Кай!? Ты его два дня знаешь от силы! Сдохнет — закопаем!”

“Ты это серьезно?!”

“Еще как серьезно! Подумай о себе! Ты таких как Кай еще сотню минимум встретишь, а вот рука новая не отрастет!”

“Человеческая жизнь важнее руки!”

“Ну уж нетушки! Ты уж извини, но я беру тебя под контроль!”

“Чего?! Это мое тело и я его контролирую!”

Внутри Жака развернулась страшная битва, он ощущал, что тело его не собирается слушать и что чужая воля контролирует его.

И вот уже он занес циркулярку для того, чтобы метнуть ее в сторону ассассина, но жалостный взгляд Кая придал ему сил и он издав яростный крик взял себя под контроль и со всей силы отсек себе правую кисть...

— А-А-А! — завопил Жак, упав на пол и схватившись за кровоточащую конечность, из

которой алая жидкость била фонтаном.

— Хах, ха-ха-ха! — ассассин сперва не поверил в увиденное, а затем уронил меч и начал кататься по полу в приступе истерики, — я не могу в это поверить! О боги! Как этот дебил вообще умудрился дожить до этого момента!? Аха-ха-ха! Ты реально себе отфигачил кисть ради какого-то рандомного челика!?

— Отпусти его... ты обещал... — прохрипел через боль Жак.

— Ха-ха-ха! Ты че реально думал я его отпущу?! — спросил дико угарая ассассин, утирая слезу и поднимая меч с пола, — какой же ты наивный дурачок! Тебе надо было действовать несмотря ни на что! Он то в любом случае умрет, а вот ты бы с целой рукой мог бы со мной мог бы еще и помахатья и глядишь ты бы спас своего другого дружка, который походу уже надышался газа!

— Как?! Но ты ведь обещал... — сквозь слезы и боль прохрипел Жак, пытаясь сжать обрубок.

— Дебилушка! Ты кажись забыл с кем говоришь! Я ведь — злодей епта! Впрочем ладно, ты меня уже утомил, так что пора это все прекращать. У тебя был потенциал меня развеселить, но видимо только “ОН” сможет меня позабавить... — тут он подошел к Каю, который взирал на него в немом ужасе, а затем занес меч над головой и произнес на непонятном языке.

— *Ibis ad infernum et dices me ibi te misi!!!*

Жак в полном шоке наблюдал, как серебристый клинок медленно опускался по дуге, словно в замедленной съемке, каждый миллиметр движения отдавался биением в ушах и он уже хотел было призвать Аркелиоса в надежде, что тот успеет преодолеть огромное расстояние от входа до алтаря, но даже так он понимал тщетность своих усилий и когда уже все варианты пронеслись перед его глазами а клинок уже почти опустился...

ХТЫНС!!!

Клинок ярко вспыхнул облаком искр и все трое удивленно уставились на торчащий из стены над головой Кая странный клинок.

— Какого!?

— Пенни! Позаботься о раненном! А я разберусь с этим психом! — произнес Роман и тут же по всему храму стало слышно ускоренное биение его биодвижка, подсветка на имплантах стала светиться ярко-красным светом и он побежал вперед с такой скоростью, что каменная кладка под его ногами стала разлетаться в стороны мелким крошевом.

Ассассин отреагировал на новую угрозу и хищно проскрипев зубами и забыв о Кае прыгнул навстречу врагу, замахнувшись клинком.

— Осторожнее! Он пробивает ауру! — крикнул Жак в последний момент перед их столкновением и он с ужасом услышал характерный звук пробития ауры и он увидел ликующую улыбку на лице ассассина...

— Ха-ха-ха! Еще один дурачок! Погоди-ка, что!?

Тут Жак увидел, что Роман с легкостью схватил его меч кибернетической левой рукой, а затем он врезал тому в лицо правой и ассассин с воплем отлетел.

Правда тот довольно быстро перекатился и вскочил на ноги, обиженно потирая лицо, а затем он крикнул.

— Ясно почему ты не сдох, хоть я и ткнул мечом в твое сердце! Ты же гребанный робот!

— Хах! Я — киборг новейшей модели! — тут Роман похрустел шеей, а затем сбросил плащ на пол, явив миру белую рубашку и черный жилет. — а ты скоро будешь арестован,

долбаный псих!

— Я?! Псих?! О, давно меня так не называли! — и тут он резко прыгнул в сторону и попытался атаковать из очень сложной позиции мгновенно оттолкнувшись и начав лететь на Романа нацелив на того кончик клинка.

ХТЫНС!

— Ясно, у тебя есть скрытые клинки! — ассассин оттолкнулся мечом от выскочившего из правой руки Романа прямого лезвия и подставив клинок для защиты начал быстро отступать небольшими отскоками в сторону выхода.

— Куда пошел!? Не уйдешь! — крикнул Роман и нацелив на него клинок начал биться с ним, мастерски обмениваясь ударами.

— Кто научил тебя так биться!?

— Улицы Вэйла!

Роман бился очень не стандартно, уколы и увороты не имели четкого паттерна и он мог спокойно сделать выпад лезвием справа, чтобы тут же сделать прыжок и пнуть слева, а затем сделать прямой укол.

В то же время ассассин, который казалось бы был полным психом, наоборот, бился словно заправский мастер клинка — каждое его движение было отточенным, экономным, филигранным, его клинок порхал по многократно повторенным и заученным позициям и строго только по ним, однако этого паттерна движений ему более чем хватало, чтобы парировать все казалось бы непредсказуемые атаки киборга.

— Не волнуйтесь, у мистера Романа имеется боевой вспомогательный биочип, который анализирует тактику боя противника и симулирует дальнейший ход боя, так что вскоре он сможет его легко одолеть. — сказала Пенни, закончив обрабатывать рану Жака биогелем и наложив жгут, после чего кольнула ему стимулятор.

— Чего!? — ошарашенно спросил Жак.

— Ой, простите, я забыла представиться, я — Пенни, помощница частного детектива Романа Торчвика!

— Эм, очень приятно конечно, но может вы лучше вон того чувака развяжете?!

— Точно! Я как-то об этом не подумала!

Пока Пенни развязывала, а затем оказывала первую помощь Каю, Жак наблюдал за все более разгоравшимся сражением.

Роман и ассассин кружились в каком-то изошренном танце, клинки порхали туда сюда и в определенный момент ассассину удалось парировать его выпад и пнуть того со всей силы в живот, но Роман сделал сальто назад и ловко приземлившись возле статуй богов прислонил левую руку к торчавшему из стены лезвию и то с щелканием вошло обратно.

Роман с довольным видом встал в характерную стойку, выставив оба лезвия вперед, а Ассассин только и смог, что пробормотать.

— *Daemones enim te ad infernum tollent...*

Роман рванул вперед и обрушил на ассассина шквал ударов и если от одного клинка тот еще как-то умудрялся отбиваться, хоть и с проблемами, но вот против двух лезвий, да еще и против кибернетического бойца с очень странным стилем боя тому приходилось очень тяжело...

“Противник будет использовать паттерн А-3, К-6 с вероятностью 94 %, советую применить паттерн С-7, Д-5.” — за доли секунды пронеслись слова вспомогательного боевого процессора где-то на задворках подсознания Романа.

Он на автомате резко сделал подкат, рубанул врага по ногам и конечно там вспыхнула аура, защитившая его, но Ассассин не ожидал такого и попытался зарубить мечом, пока тот катился по полу, но Роман оттолкнулся от пола с помощью акселератора на ногах и врезавшись в стену оттолкнулся от нее и Ассассин с ужасом понял, что он не сможет отбить двойную атаку клинками на такой скорости и решил парировать левое лезвие.

Роман только этого и ждал и когда тот подставил меч для защиты от рукопашной атаки он быстро нацелил на того свою правую руку, у которой кисть на лету отошла в сторону и он нацелился в ассассина небольшой пушкой, встроенной в его предплечье.

Жак поначалу подумал, что сейчас ассассин получит по заслугам, но чутье подсказало ему обратное и он увидел, что тот злорадно улыбнулся, будто он только этого и ждал, а поэтому парень резко крикнул.

— Не стреляй!

Но было уже слишком поздно...

БАДЫЩЬ!

Бронебойный двенадцатимиллиметровый снаряд с вольфрамовым наконечником вылетел из ствола и в этот же момент Ассассин сделал какое-то невообразимо быстрое движение клинком, которое было почти не различимо для обычного человеческого глаза, но Жак все увидел в мельчайших подробностях, хотя он и сам не понял, как это так у него получается.

Здоровенная пуля уже была на полпути к лицу мерзко ухмылявшегося ассассина, но он моментально подставил клинок под нужным углом и словно бы подхватил кончик пули лезвием, а затем развернул ее на лету неуловимым круговым движением и та полетела обратно.

“Противник применил неизвестную технику меча, идет анализ данных... защита или уклонение в данных условиях невозможны, системам приготовиться к критическому урону...”

— Нет... — только и успела прошептать в шоке Пенни.

Левое плечо киборга разлетелось облаком углеродно-металлических осколков, а его левая половина лица сгорела и под сгоревшей синтетической кожей был виден углеродный бронепластик.

“Ошибка! Ошибка! Критические повреждения, включен режим энергосбережения...”

Алая подсветка имплантов потухла и киборг с грохотом рухнул на каменный пол, а ассассин с торжествующим видом крутанул над головой меч, напевая под нос.

— Та-та-та, тан-тан, тан-та-да! У-у-у, да! Какой же он слабак! Серьезно что ли?! И эта жестянка думала меня одолеть!? Пффф! Не смешите мои тряпки! Ну да ладно, на чем мы там остановились... — тут он глянул на Пенни, которая встала в защитную стойку, а за ее спиной возникли ее клинки, — ой да я вас умоляю! Девочка, ты правда думаешь, что количество клинков важно!? Я тебе покажу, что такое настоящее владение клинком!

— Вам меня не запугать! Вы! Хватайте своего друга и спасайтесь! Я его задержу!

— Ой, как мило! Я аж сейчас заплачу... — начал вновь кривляться ассассин, утирая невидимые слезы, — *Щютка!* Ну а теперь...

Он резко рванул вперед и Пенни едва смогла среагировать, парировав его рубящую атаку двумя клинками, а затем она попыталась контратаковать, но тот этого только и ждал и тут же увернувшись от ее тройной атаки в прыжке перехватил меч обратным хватом и рубанул им по ее левому плечу, пробив ауру и повредив ее механизмы, отчего ее левая рука

стала двигаться заметно хуже.

Ассассин уже сделал кувырок и перепрыгнув ее отчаянно брошенные в атаку клинки уже собирался было зарубить ее со спины, как неожиданно его рука во что-то врезалась, а затем он ощутил хороший такой пинок по шарам и он с воплем боли отскочил назад.

— Какого!?! — крикнул он и увидел перед собой странную низкорослую девушку с розово-коричневыми волосами в белой униформе, которая бросила быстрый взгляд на обломки Романа, а затем злобно глянула на ассассина и сделала характерный жест рукой, мол “иди сюда!”. — Это че за коротышка!?! Я тебя щас! Кхах!

Та оказалась на удивление ловкой и его клинок никак не мог ее настичь, а даже когда возникали опасные ситуации Пенни прикрывала ее своими мечами и та постепенно уничтожала его запасы ауры, не так быстро как хотелось бы, но тем не менее он явно проигрывал.

Жак же тем временем нашел в себе силы добежать за задней двери и кое как открыв ее там он обнаружил Меркури, который закрыл голову своими ветровкой и майкой и кое-как дышал.

— Держись Братан!

Жак с криком “ХАМОН!” пропустил через левую руку и правую ногу энергию, а затем оперся ими на края капкана и разжал его, вытащив своего друга из западни и затем он кое-как утащил его на плечах внутрь.

Там уже битва кипела вовсю и обе девушки оказались покрыты множеством порезов и хотя Нео была относительно целой, но у нее текла кровь из множества мелких порезов, а у Пенни обе руки уже висели плетями и левая нога хромала и искрила в колене.

— Ну что же, теперь, когда твоя подружка ранена и не может тебя нормально прикрывать, настало время для более агрессивной атаки...

Ассассин сделал странный вдох, а затем выдох и Жак к своему ужасу понял, что сейчас будет...

Серебристый клинок ассассина засиял золотистыми молниями, после чего он встал в характерную стойку с поднятым над головой мечом и Жак инстинктивно понимая, что стоит странной розово-коричнево-волосой девушке оказаться в радиусе поражения, той не поможет ничто вообще, поэтому он бросил отчаянно кашлявшего друга на пол и рванул вперед, молясь богам о том, чтобы он успел...

Нео никогда не боялась никого и ничего, однако этот враг внушал ей откровенный и ничем не прикрытый ужас.

Работая с Романом она успела повстречать врагов искусных, сильных, умных и так далее, но никто из них не был настолько с одной стороны искусным и отточившим природный талант до мастерства, а с другой стороны очень сложно предсказуемым и всегда готовым вытащить новый козырь из длинного рукава...

И в этот раз, увидев золотистое сияние клинка она инстинктивно поняла, что эта стойка отличается от всего, что она видела до этого и ей нужно быть предельно осторожной во время атаки...

— *Et cognosces potestatem poenae lucis!* — воскликнул ассассин, как только она оказалась в радиусе длины его меча и он тут же ринулся в атаку, но к ее удивлению клинок Пенни, которая прикрывала ее, оказался разрезан словно масло раскаленным ножом и она заметила расплавленные края металла разрубленных кусков стали.

Она попыталась вернуться, но она уже инстинктивно понимала, что она не успевает и

сейчас этот сияющий золотом меч опустится на ее голову и ее ждет только...

— ХАМОН!!!

ТЫДЫНС!!!

Жак заблокировал меч ассассина, держа в левой руке левую руку Романа с торчащим из него клинком, который сиял алыми молниями, что страшно искрились и издавали неприятный звук при соприкосновении с золотыми молниями ассассина.

— Какого!?! — воскликнул ассассин, но тут Нео не теряя времени подскочила к нему и обрушила на него шквал ударов, а при любой его попытке атаковать ее Жак парировал его атаки и вскоре они услышали характерный звук ломания ауры.

Хтыдынс!!!

Ассассин резко разорвал дистанцию между ними и злобно выпалил.

— Черт! Ладно, так уж и быть, Жак Боу! Видимо сами Боги Братья хранят тебя, раз они послали сюда таких защитничков! Так уж и быть, кто я такой, чтобы оспаривать их волю!?! А посему, я удаляюсь!

“Найдено дополнительное питание! Запускаются вспомогательные цепи!”

— Никуда ты не убежишь!

— Чего!?! АРХ!

Роман железной хваткой схватил того за ногу своей правой рукой и все услышали характерный хруст костей, однако триумф киборга был недолгим, так как его кисть с легкостью разрубил серебристый клинок с золотистым свечением, но как только он замахнулся для добивания детектива...

— Стоять! Брось меч, псих! — донеслось из громкоговорителя.

Во все окна, двери и сквозь крышу внутрь стали вламываться бойцы Арк Секьюрити в черно-синей броне, которые тут же стали нацеливать на него подствольные фонари и синие лазерные прицелы.

— Думаете кучка солдат меня остановит!?! Вы меня оскорбляете! — выкрикнул ассассин, как тут же стены проломило несколько хеллбатов, которые уже выставили вперед огромные щиты и мечи или топоры — у кого что было.

— Мда уж, а вот с ними-то будет проблематично без ауры...

— Бросай оружие и сдавайся! — крикнула Винтер, явно командовавшая здесь, по какой-то причине.

— Ха-ха-ха! Попробуйте поймать меня, грешники! — крикнул он и тут же побежал к выходу.

— **ОГОНЬ НА ПОРАЖЕНИЕ!!!**

Тут же ливень пуль обрушился на ассассина и сперва никто ничего не понял, что случилось, как впрочем и Жак, а потом он как понял...

Ассассин даже без ауры, даже со сломанной ногой сумел напиться себя *хамоном*, а затем прямо на его глазах сломанная нога засветилась золотым светом и моментально исцелилась, после чего сияющий золотом клинок начал порхать вокруг него, словно магический кокон...

Пули начали отражаться обратно в стрелявших и хорошо, что Синдикат относился к жизням своих наемников с определенной заботой, так как тяжелая броня защищала от их собственных пуль от штурмовых винтовок и легких пулеметов, однако многие из них все равно попадали с контузиями и гематомами.

Жак даже представил, что если бы тут были просто солдаты, то он вполне возможно

даже в таком состоянии смог бы тут всех завалить, но струя из огнемёта хеллбата оказалась весьма серьёзным аргументом в этом сражении и так как тот видимо ещё не научился парировать пламя, ассассин с воплями стал убегать, пытаясь потушить горящие чёрные тряпки.

Все кто мог погнались за ним на улицу, где они стали свидетелями того, как он сходу разрубил канализационный люк и с громким хлюпанием сиганул в зловонную подземную реку, попутно потушив свои тряпки.

— Ну... видимо дальше мы его вряд ли сможем отследить, даже при всем желании... — пробормотала глянув вниз Винтер, а затем развернулась и сказала. — нужно доставить раненных в больницу!

Когда Жака транспортировали обратно в ту же палату, откуда он свалил некоторое время назад, едва прислонившись головой к подушке он ощутил себя так, будто бы вернулся домой...

Жак очнулся и вновь посмотрел на белый потолок. Затем он вздохнул и глянул на странный медицинский корсет на месте отрубленной кисти.

“Ну и стоило оно того?”

“Да, стоило! Жизнь человека важнее, чем кисть!”

“Ну да, ну да, потом когда будешь бомжевать расскажешь как ты правильно поступил.”

“...”

“Че молчишь? Съел? То-то же!”

Тут дверь в палату открылась и Жак глянул на вошедших.

Ими оказались как ни странно Кай и офицер Винтер Шни и глядя на них, стоящих рядом, Жак про себя отметил мельком, что они довольно таки похожи друг на друга.

— Ты очнулся? — спросил Кай.

— Ну да, только что. Ты-то как?

— Да я то цел... — сказал он, нервно потеряв бинты на шее.

Тут Винтер неловко прокашлялась и сказала.

— Кхе-кхем... гражданин Жак Боу, я бы хотела выразить свою признательность за спасение жизни и проявленную заботу о моем младшем брате Уитли Шни, который сбежал из дома месяц назад.

— ... Че!? погоди Кай, то есть тебя на самом деле зовут Уитли?! — удивленно вылупился на него Жак.

— Да, это так...

— А зачем ты скрывал свое настоящее имя!?

— Ты видимо не в курсе кто такие Шни?

— Ну... видимо семья военных я так понял... ну судя по тому, что вот эта тетя твоя сестра и она походу из военных и она всячески хочет меня завербовать, то походу вы те еще вояки?

— Ммм... вообще-то нет...

— А ну ладно тогда.

— Кхе-кхем! В общем... Жак Боу, вы все еще хотите стать студентом академии Бикон?

— Ну да, но че я там без руки-то буду делать?

— Это на самом деле не проблема! Я могу воспользоваться своими связями в Армии Атласа и попросить сделать для вас боевой киберпротез и я постараюсь, чтобы заказ был сделан до начала экзаменов в августе.

— Че реально!? — тут он соскочил с кровати и стал крепко ее обнимать и обливаясь соплями и слезами вопить, — Спасибо! Спасибо вам! Я уж думал, что все, моя мечта разрушена и теперь мне только что бомжевать и останется! А-а-а! Спасибо вам! Спасибо!

Та малость была шокирована таким бурным проявлением эмоций, так как северяне Атлезианцы практически никогда не выражали свои эмоции, что уж говорить о дисциплинированных солдатах и охотниках, которых многие сравнивали с роботами.

Поэтому она застыла в шоке, панически думая о том, как ей поступить с крепко обнимающим ее парнем, который при этом рыдал как ребенок, а до кучи рядом стоял ее брат и который вылупился на них в шоке.

И когда она уже более-менее пришла в себя от шока и хотела было отстранить его от себя, дверь внезапно открылась...

Вельвет радостно пританцовывала вприпрыжку в лифте, напевая под нос “Пон-пон щит! Пон-пон щит!” в такт мелодии из динамика и держала в руках пару пакетов с едой и напитками, а шедшая рядом с ней Коко была малость устало-нахмурившаяся, так как она несла пятилитровую бутылку апельсинового сока.

— Надеюсь ему понра-АЙ!!! — радостно воскликнула Вельвет едва двери лифта раскрылись и как только она выскочила из него как тут же столкнулась лоб-в-лоб с той, кого она ожидала увидеть здесь меньше всего.

— Какого!? Вельвет!? Ты чего это здесь забыла!? — возмущенно спросила Янг, потирая лоб и держа в другой руке пакет с едой.

— Янг!? Это ты чего тут забыла!? — возмутилась Вельвет и ее ушки аж встали дыбом.

— Ой-ёй... — нервно произнесла Руби, переводя взгляд с одной девушки на другую.

— Ну щас начнется... — Коко закатила глаза и прикрыла лицо ладонью.

— Что я тут забыла?! Хмф! Я вообще-то пришла навестить своего друга, который мне не безразличен! — с довольным видом произнесла Янг, попутно откинув назад свои пышные золотистые волосы.

- “Друга” значит? Пффф! Ну что ж, так тому и быть! Уж мы то с ним гор-р-раздо больше, чем просто друзья! — сказала Вельвет, придерживая покрасневшую щечку свободной рукой.

— Правда что ли!? А по-моему он так не считает! — скалясь ответила той Янг.

— С чего ты так взяла? — нахмурилась Вельвет.

— Не знаю, чего ты там себе нафантазировала заенька, но в прошлый раз он сам сказал, что вы с ним просто Д-Р-У-З-Ь-Я! — все так же скалясь произнесла по буквам Янг навалившись своими относительно внушительными грудями на весьма скромную грудь Вельвет, попутно тыкая в нее пальцем при произношении каждой буквы.

— Хах! Ну в любом случае, у меня есть одно важное преимущество, которого нет у тебя!

— Да!? И какое же!?

— Ну, будучи кроликом фавном я могу удовле...

— Так-так-так! Хорош! Че это вы тут устроили?! — Коко вклинилась между ними словно опытный рефери между парой боксеров, уже начавших словесную баталию перед основным действием.

— Да мы еще даже ничего и не начинали! — оскалилась Янг и ее глаза начали светиться призрачным огнем.

— Да, в самом деле, может нам стоит уже перейти к делу?! — произнесла Вельвет и ее “улыбка” была не менее кровавадной.

Атмосфера резко накалилась, Коко просчитывала в уме возможность остановить двух очень одаренных молодых охотниц, до кучи обладающих стэндами, а Руби в это время махнув на них рукой подошла к двери Жака и кинула через плечо.

— Ну ладно, вы тут между собой разбирайтесь, а я пойду...

— ЧЕГО!? А ну погоди! — обе девушки синхронно повернулись в ее сторону и крикнули в шоке.

— Жак, как ты тут... Ох ты ж, ничего себе!? Извините, я не хотела вам мешать! — крикнула Руби и резко закрыла дверь, попутно прикрыв покрасневшее до ушей личико ручками.

Вельвет с Янг аж раскрыли рты от такой реакции более юной девушки и их весьма нехило так пораженные пубертатом воображения уже нарисовали как минимум сотню вариантов того, что же там такого могло произойти.

И тут же они ломанулись толкаясь локтями к двери, но при этом как-то умудрились открыть ее и влететь внутрь одновременно.

— Жак, какого че... ХЫ-Ы-Ы!!! — только и смогли выдавить из себя девушки, увидев как Жак весь в слезах яростно обнимал какую-то беловолосую и сильно покрасневшую чувиху, при этом парень чуть ли не орал.

— Вы моя спасительница! Я вас теперь до конца жизни буду помнить за ваше золотое сердце! Ах, если бы не вы, я даже не знаю, что бы со мной было!

— Э-э-э, кхым... ага... — даже закаленная и дисциплинированная Винтер уже не могла себя толком контролировать и не найдя нужных слов смогла пробормотать только это.

— И если вам так сильно нужен, то я согласен, это наименьшее, чем я могу вам отплатить!

— Эм, то есть вы согласны отправиться со мной?

— Да я согласен!

— Ну раз вы так хотите, то...

— **НЕ-Е-ЕТ!!!** Мы не согласны!!! Жак! Какого черта здесь происходит!? — крикнули хором обе девушки, приковав к себе внимание всех в палате.

— Девчонки? А вы че тут делаете!? — удивился Жак.

— В смысле “че мы тут делаем”!? Мы тут о тебе беспокоимся понимаешь, как ты там бедненький поживаешь, а ты тут оказывается уже с какой-то бабой обнимаешься! — крикнула Янг и весьма грубо распихала их обоих друг от друга.

— Кхем, кажется произошло некоторое недопонимание... — неловко отряхнувшись сказала Винтер, потихоньку приходя в себя.

— Ну по-моему это мягко сказано! — уже начала было закипать Янг, но тут к Жаку подскочила Вельвет и слезно глядя ему прямо в глаза жалостливо спросила.

— Жак, кто эта женщина и почему вы обнимались? Неужели ты в нее влюбился!?

— Чего!? Нет конечно же! Она просто предложила мне руку...

— *И СЕРДЦЕ!?!?* — закончила до него Вельвет, вцепившись ему в плечи ногтями.

— Да нет, только руку... кибернетическую, вместо этой вот... — сказал он и показал ей медицинский каркас вместо кисти.

Обе девушки притихли как увидели это, и Вельвет хотела что-то уже сказать, но тут Янг подскочила к нему и оттолкнув в сторону зайчиху схватила его за руку и завопила.

— **КТО ЭТО СДЕЛАЛ!? СКАЖИ МНЕ ЖАК И Я ЭТОГО УРОДА ТУТ ЖЕ СВОИ РУКАМИ!..**

— Успокойся! Это я ее отпилит!

Тут уже они посмотрели на него в некотором замешательстве и Вельвет неловко спросила, теребя уши.

— погоди, я тут кажется малость ослышалась, а то мне показалось, что ты сам себе руку оттяпал! Ха-ха-ха!

— Ну... вообще-то так и было...

Сперва они не поверили своим ушам, а затем Янг спросила.

— Еще раз, что?

— Я сам себе ее отрубил.

— Жак, ты что, совсем больной?! Нафига ты это сделал!? — завопили в унисон девушки и стали трясти его за плечи.

— Ну там ситуация такая была! Кая, то есть Уитли схватили в плен и если бы я не сделал это, то ассассин бы его убил!

— Какой-такой Уитли!?

— А, ну так вот же он! — сказал Жак и махнул на него обрубком.

Уитли тут же кожей ощутил потоки очень негативной энергетике в свою сторону и инстинктивно отскочил подальше от них и поближе к двери.

— Так это из-за тебя Жак лишился руки? — злобно прошипела Вельвет, начав медленно идти к нему, а Уитли закрывшись руками крикнул Жаку.

— Жак! Угомони своих любовниц! Я понимаю, что они расстроены потерей твоей главной руки, но тем не менее!

— Э-э-э!? Любовниц!? — воскликнула вошедшая внутрь Руби, все еще прикрывающая лицо руками.

— Нет! Мы пока что просто друзья! — крикнула не менее покрасневшая Янг.

— Не, ну если так, то ладно... — прокашлялась Вельвет.

— Что происходит ваще... — пробормотала Коко.

Тут неожиданно в палату вошел еще один человек и все тут же повернулись к нему, так как при каждом вдохе он издавал зловещее “хо-о-о”, а при выдохе “хы-ы-ыщщщ”.

— Какого черта вы тут разорались? Я уснуть не могу! — возмутился Меркури, который дышал через кислородную маску и опирался на костыль.

— Сорян братан! — Жак тут же подбежал к нему и помог усесться тому на свободную вторую кровать.

— Извините! — тут же виновато поклонилась ему Руби.

— Да ты-то за что извиняешься, девочка? Кхх-кхех! — прокашлялся Меркури. — По тебе видно, что это не ты тут ор подняла. — после чего он сперва глянул на Винтер, потом на Янг, после чего он пригляделся к Вельвет, а затем глянул на Коко и утвердительно кивнул, словно согласился с чем-то сам с собой и глянув на Жака сказал, — ты мне о многом не рассказывал!

— Да как-то времени не было... — виновато ответил тот.

— Жак, а это твой друг? — спросила Руби, — и что с ним случилось?

— Это — Меркури! Он мой друг и именно он помогал мне спасти Кая, ой то есть Уитли, но попал в ловушку и короче надыхался там ядовитым газом, так что вот, как-то так...

— Какой ужас! А вы выздоровеете? — взволнованно спросила она.

— Наверное, кхе-кхех! Ой капец... Врач сказал, что это был вроде как банальный хлор, а так как аура не защищает от ядовитых газов, у меня походу могут быть сильные осложнения, так что возможно будут резать...

— Это я виноват! — сказал Уитли и подошел к нему, — если бы как и мои сестры изучал боевые искусства и развивал глифы, он бы меня не смог так легко похитить!

— Да ладно, че уж там! Я сам виноват, так как рукожоп и попался в банальный капкан, спрятанный в мусоре! Кхе-кхех! Если бы я просто под ноги смотрел, то такого бы не случилось...

Тут Жак глянул на Винтер и указал на Меркури.

— А вы не можете ему как-то помочь? Ну там кибер-легкие поставить или типа того?

— Установка кибернетических легких не так уж и проста и есть вероятность смерти при операции, но если он хочет...

Тут дверь открылась и все головы повернулись к вошедшей.

— Мелани?! Кхе-кхех! — удивился Мерк.

Та оделась в относительно казуальные белый пиджак с брюками и выглядела как юная бизнес-леди.

Она огляделась по сторонам и сказала.

— Что это у вас тут за митинг такой?

— Да хз ваще, че-то все приперлись толпой, кхе-кхех!

— Короче, Меркури! Я слышала от Джуниора о твоей печали, так что вот! — она подошла к нему и протянула литровую пластиковую бутылку с желтой жидкостью, а на ней была этикетка с апельсинами.

— Эм, ну спасибо конечно за апельсиновый сок, это мне очень поможет, кха-кха-кхах!

— Меркури, я знаю, что ты думаешь об этом всем, но просто при мне выпей это и ты исцелишься!

— Че серьезно что ли? — он с сомнением посмотрел на бутылку, а затем пожал плечами и начал крутить крышку. — А с другой стороны, почему бы и нет?

Он снял дыхательную маску и начал пить жидкость так жадно, что бутылка тут же прогнулась и он остановился лишь выпив половину, после чего он утер губы и слегка нахмурился.

— Хммм... погоди-ка. Кха-кха! Опа... а ведь реально работает! Мне реально легче дышать стало... блин и нога не болит! — он приподнял штанину пижамы и на глазах у всех стал сдирать бинты и все увидели, что там были лишь свежие белые шрамы.

— Хмф! А ты еще сомневался во мне! — с едва заметным облегчением сказала как бы безэмоциональная Мелани.

— Вау! Мистер Меркури! Ваша девушка о вас реально заботится! — с воодушевлением произнесла Руби, глядя на нее сияющими наивными глазками.

Сперва ничего не происходило, а затем у Мелани резко покраснели щечки и она начала все отрицать.

— Нет! Я не девушка этого додика и вообще я о нем не забочусь, а просто помогаю своему коллеге и не более того!

— А, во как, ну да, походу так и есть, — разочарованно вздохнул Меркури и Мелани слегка взволнованно глянула в его сторону, а Руби лыбясь стала потирать ладошки.

— Слушай Мелани, а эта жидкость не может мне кисть восстановить?

— Нет к сожалению, новых конечностей она не отращивает...

— Печаль...

— Но если есть старая кисть и она была быстро заморожена, то ее можно в принципе приклеить обратно.

— Че реально что ли!?

— К сожалению один из хеллбатов во время штурма нечаянно раздавил ее в труху, так что ничего не получится. — виновато сказала Винтер.

— А, ну ладно тогда... — разочарованно вздохнул Жак.

— Мисс Мелани, верно? — спросила у той Винтер.

— Да? — холодно ответила ей та.

— А что это за исцеляющая жидкость такая? Армия Атласа была бы рада щедро

заплатить вам за рецепт такой вещи.

— Ммм... видите ли, она производится с помощью моего сембланса. — начала как-то уж очень скромно бормотать Мелани.

— А вы не хотели бы поставлять нам эту жидкость? Хотя бы ограниченными партиями, думаю многие тяжелораненые солдаты в боях с grim будут рады иметь подобную панацею...

— Ммм... знаете, я сомневаюсь, что когда они узнают, как она делается, они сильно обрадуются этому.

— В СМЫСЛЕ!?! — воскликнул Меркури.

— А черт... да это неважно, проехали...

— В смысле "проехали"!?! Ну-ка давай говори, что там в этой жидкости такое и как ее делают!?! — Меркури был явно взволнован этим вопросом.

— Да там ничего такого особенного! — начала было Мелани, но по ее бегаящим глазам и смущенному виду было понятно, что она явно избегает ответа на этот вопрос.

— Блин, Мелани! — тут он подскочил к ней и схватил за плечи, отчего та аж остолбенела и покраснев уставилась ему прямо в глаза. — Мелани! Хватит юлить! Скажи мне, что ты такого мне дала?! Или ты че меня травануть пыталась что ли!?

— Да нет блин! — весьма эмоционально ответила она ему, при этом прикрыв лицо ладошками.

— А что тогда!?! Почему ты мне не говоришь!?!

— Ну блин! Понимаешь, мне стыдно!

— Почему тебе должно быть стыдно!?!

— Да потому что я же говорю, это связано с моим семблансом!

— Да че у тебя за сембланс-то такой?

— Ну... понимаешь... эммм... — тут она еще сильнее закрыла лицо ручками и прошептала, — видишь ли... мой сембланс заключается в том... что жидкости моего организма обладают исцеляющим эффектом...

Тут все застыли и настала гробовая тишина. Меркури медленно повернулся в сторону бутылки, наполовину заполненную желтой жидкостью и он начал трястись.

— Я наполовину разбавила... "жидкость" апельсиновым соком и добавила сахара, что бы ты не заметил вкуса... — виновато прошептала та.

— О БОГИ! СПАСИТЕ! МЕНЯ ТРАВАНУЛИ! А-А-А!!! — закричал Меркури выскочив из палаты побежал в туалет в конце коридора.

— Стой! погоди! — Мелани с воплями побежала вслед за ним.

— Какой кошмар... — прошептал Жак и глянув с ужасом на бутылку постарался отодвинуть ее подальше оставленным Меркури костылем.

— Не ну если исправить вкус, то наверное можно будет давать ее солдатам как целебную сыворотку... — прошептала Винтер и все тут же уставились на нее, — кхе-кхем! Жак Боу! В общем ваша рука будет готова к августу.

— Ну спасибо конечно, а что мне делать до этого? Крюк носить что ли?

— Ах да, забыла! Сегодня вам проведут операцию и пока поставят стандартную гражданскую модель, там что не волнуйтесь, вести нормальный образ жизни вы сможете!

— Фух! Ну спасибо блин...

— На этом мы с Уитли откланиваемся...

— Нет! Я вообще-то остаюсь! — резко сказал парень.

— Уитли! Тебя итак уже один раз похитили! Тебе жить надоело?!

— Нет! Но я лучше буду еще хоть сто раз похищенным, чем вернусь домой к сама знаешь кому!

— ... ты уверен?

— Да! Даже спать под мостом было лучше, чем жить в той адской золотой клетке! Тем более, что Вайсс решила стать настоящей наследницей Шни и я там только мешаюсь их планам!

— ... но что если что-то вновь случится?

— Я стану сильным! Тем более, что Жак и его друзья меня не бросят в случае чего!

— Ну да, ну да, у них хорошо получилось тебя спасти... — с сарказмом сказала она.

— В следующий раз я не дам себя похитить! И я уже решил, что стану охотником в Биконе!

— Серьезно!? В охотники с детства готовятся! А тебе уже шестнадцать! Кого ты там собираешься изображать на экзамене?!

— Неважно! Все таки мы — Шни и мы не сдаемся!

— Мда, ты такой же упертый как и все мы... хорошо, я помогу тебе... — она наложила ладонь ему на грудь и все ощутили укол ауры, а тот слегка скривился и сдавленно закашлялся, — я открыла твою ауру, так что теперь все за тобой — если ты так сильно хочешь в Бикон, то ты должен поступить туда несмотря ни на что! А иначе ты поступишь в академию Атласа, я тебе с этим помогу.

— Спасибо не надо...

— Ладно, с сим я откланиваюсь! — сказала она и ушла.

Сперва все стояли в полном обалдевании от произошедшего, а затем Янг беззаботно спросила.

— Вау! А это че реально Винтер Шни щас была!? Ну которая из этих как их там, ШНЕЙ! А?! А?! — довольно лыбясь сказала она, пока все вокруг умирали от ее петросянства.

— Да, это была она... — вяло сказал Жак.

— Жак, а ты чего это грустишь? — спросила его Янг, присев к нему слева на кровати и похлопав его по плечу.

— Да, в самом деле Жак, чего это ты так грустил? — спросила его Вельвет присев справа и сильно смущаясь прижалась к нему бочком.

— Да вот думаю... как же Меркури везет!

— В смысле? Ты что тоже хочешь попить чьей-то... жидкости что ли? — как-то уж очень настороженно напрягшись спросила его Янг.

— Да нет! Я про то, что у Меркури уже есть девушка, которая о нем реально заботится и любит, хоть она это и отрицает, но это просто потому, что она сильно смущается! Эх, вот бы у меня тоже была девушка! А то я ваще как лох ушастый... че это вы на меня так уставились?

— Он это щас серьезно? — сказала Коко.

— Хех, хе-хе-хе! Ха-ха-ха! Жак ну ты реально додик! Ой я не могу! — Уитли упал на кровать и стал истерически хохотать и трястись всем телом.

— Кхем! Кхе! Кха-ха-ха! Хи-хи-хи! — смех Уитли оказался заразительным и Руби тоже стала трястись от хохота и едва удерживалась от падения на пол за счет стула.

— Че это с ними?

— Не знаю, с ума сошли наверное. — как-то раздраженно ответила Вельвет.

— Ну да ладно! Фиг с ним с Меркури, по крайней мере у меня есть друзья вроде вас! — сказал Жак улыбаясь, сперва глянув на Янг, а затем на Вельвет.

— Эм, да, друзья... — поджав губы сказала Янг.

— Друзья, да, ха-ха, — нервно посмеялась Вельвет.

— Ладно пойду гляну, что там с Меркури, а то они че-то долго не возвра... — сказал

Жак и едва открыл дверь, как тут же...

— ЖАК! Ну как ты тут?!

На него налетело трио из мыши и лисичек, которые стали его яростно обнимать и теревить волосы, а затем Хиланд схватила его обрубок и с придыханием воскликнула.

— Э-э-э?! Когда это ты руку потерял?!

— Фига себе!? Я че-то не припомню, чтобы ты руку терял вчера! — воскликнула Арри.

— Это че, черные трансплантологи тебе руку оттяпали!? — напряженно нахмурив брови сказала Кармин.

— Да нет! Просто вчера ночью мне пришлось до кучи Кая, то есть Уитли спасти от лап какого-то поехавшего ассассина!

— Кого!?

— Жак привет! А что это у тебя с рукой?! — воскликнула вошедшая Кирико в образе Киры, продавившись между лисичек.

— Да так, пришлось потерять, спасая Уитли.

— Кого?

— Ну то есть Кая! Уитли его настоящее имя.

— А, понятно! А это кто? — Кирико глянула на его гостей.

— А, это мои друзья! Они все охотницы! Янг, Руби, Коко и Вельвет! А это мои коллеги, мы с ними работаем в подземном дозоре и в агрокомплексе — Арри, Хиланд и Кармин! А это Кира! Мы с ним вместе снимаем капсулу в отеле!

— Очень приятно... — неловко произнесла Вельвет, глядя на лисичек с каким-то странным выражением лица.

— Вау! Жак! А я смотрю ты время зря не теряешь! Да и вкусы у тебя хорошие! — улыбаясь сказала Арри, глядя на девушек.

— Странно, почему у тебя знакомые в основном женщины? — сказала Кирико и Жак аж призадумался.

— Да действительно, почему? — раздалось сбоку и все повернулись к говорившей.

Пенни стояла с непроницаемым выражением лица и смотрела чисто на Жака, игнорируя остальных. Настало неловкое молчание и Янг, Вельвет и Арри одновременно спросили.

— Еще одна твоя подружка?

— Да нет, в первый раз вижу ее. — пожал плечами Жак.

— В смысле!? Мы с детективом Романом вообще-то пришли тебе на помощь!

— Ах да точно! Блин забыл... как он кстати!?

— Отправлен на ремонт на ближайшую военную базу Атласа. Тем не менее, мы вас искали, чтобы задать несколько вопросов по поводу убийства членов Синдиката и хорошо, что вы тоже прибыли! — сказала она, глядя на лисичек, — так как вы тоже с этим непосредственно замешаны!

— В смысле!? Вы что нас подозреваете в этом!? — возмутилась Арри.

— Раньше да, но теперь нет. Ночное происшествие показало, что убийцей с 99 % вероятностью является так называемый “ассассин”, как его окрестил Жак Боу, так что я бы хотела вас немного опросить об этом.

— Давайте может обсудим это внутри, а не посреди коридора? — сказала Руби и все согласились.

Жак неожиданно для себя оказался сидящим между Вельвет и Янг на койке, рядом уселись Руби и Уитли, Коко стояла у двери скрестив руки, а остальные уселись на второй койке.

Неловкость момента ощущалась кожей, так как никто особо никого не знал, кроме Жака, поэтому все молчали.

Тут дверь открылась и внутрь вошли Меркури с Мелани и он огляделся и сказал.

— Фига се! Че тут у вас за сборище!? И где нам тут сесть!?

— Можешь мне на коленки сесть! — Арри изящно провела ладошкой вдоль своих полупрозрачных черных колготок, отчего он на секунду завис, чем вызвал недовольный взгляд от Мелани.

— У-у-у! А может наоборот? — нашел что ответить Меркури.

— Нет, я предпочитаю быть снизу!

— Ух, это слишком серьезные подробности для меня! Так что я пас!

— Э-э-э! Цыпленок! — начала журить его Арри и ее подруги к этому подключились.

— Ладно! Нам надо как-то усесться всем! Че это мы стоять будем что ли? — вмешалась Коко.

— Да действительно, как же это сделать? — задумалась Вельвет.

— Так ответ уже изобрели эти двое! Пусть девчонки сядут на коленки парням и все тут! — с умным видом сказала Хиланд.

Вновь наступила тишина, а затем Уитли встал подняв руки и сказал.

— Я лучше уступлю свое место!

— Э-э-э!? Ну ты чего, так ведь не интересно! — начала возмущаться Арри.

— Да не, я стесняюсь... — начал отнекиваться Уитли.

— Ну так я и говорю! Сядь ко мне на коленки тогда!

— ... я пас... — сказал он, стараясь скрыть покраснение лица.

— Ну тогда я тут сяду! — сказала Руби и уселась Жаку на коленки с довольным видом, чем вызвала приступы отпадения челюстей к полу у Вельвет и Янг.

— Хо-хо! А она знает чего хочет! — гоготнула Кармин.

Тут неожиданно для всех Кирико встала и уселась на коленках у Арри, после чего оглядевшись сказала.

— А что? Она все время просит парней об этом, так что я не против!

— Э-э-э!? Ну ладно я тоже не против! — сказала Арри и уселась поудобнее, чтобы Кире тоже было удобно.

— Не ну раз такая пьянка пошла! — Кармин схватила Уитли за руку и усадила его к себе, отчего тот просто обалдел, — что? Не нравится? А когда я тебя раненного тащила на горбу спасая от grim тебе тоже не нравилось?

— Не ну если так то ладно... — пробормотал он, и она стала поглаживать его длинные белоснежные волосы с довольным видом.

— Ну раз все так, то... — тут Коко подошла к Вельвет и уселась ей на коленки.

— Э-э-э?! Ты чего делаешь?!

— Ну мы же подруги!?

— Я не хочу чтобы ты у меня на коленках сидела!

— Тогда давай наоборот?!

— Ну ок... — как-то на удивление быстро согласилась с этим Вельвет и поменялась с ней местами.

— Отлично! Теперь места есть, так что... — сказал Меркури и хотел усесться Янг на коленки, но та его хлопнула по заднице с такой силой, что раздался хлопок и тот покряхтев уселся рядом с ней и она оттолкнула его подальше к краю койки.

Тут уже все усталились на Мелани и та к удивлению всех спокойно уселась рядом с Хиланд.

— Ну че давайте хавать тогда и расскажем друг другу, как мы тут все оказались! — сказала Арри и взяла с пола свой пакет с едой.

— Да, действительно! — тут Хиланд встала, наполнила и включила чайник и начала раскладывать пакеты с бомж-лапшой и ей стала помогать Янг.

Вскоре все уже всюю обедали лапшой и консервами, а также бутерами.

— Надо было пиццу взять... — с сожалением сказала Арри.

— Ну че народ! Давайте рассказывать, как это вот мы тут все оказались? — сказала Хиланд, всасывая длинную лапшичку.

— Все началось с того, что Жак оказался на пороге нашего дома...

— А потом мы такие “А-а-а! Вали его!”...

— Че реально тебя два месяца дровичил их батя!?!...

— А потом он как тем козлам навешал!..

— Он короче такой как додик системы орошения по одной осматривал, когда все просто вдоль проходят и проверяют!..

— Когда он крутил те бутылки, я думала он себе их об голову разобьет...

— А потом они как повалили и мы их короче как начали мочить!..

— Ну и в общем да, нас спасли и все теперь ништяк... наверное... — закончил общий рассказ Жак, которому было тяжело есть одной рукой и все это время его кормила Руби, которой это явно нравилось.

— Мда блин, вот это ты успел наворотить делов всего за несколько месяцев... — ухмыльнулся Меркури.

— А могу я задать вопрос? — спросила Пенни, которая все это время внимательно слушала их всех.

— Конечно?

— Значит вы утверждаете, что ассассин обладает особой техникой дыхания, которая усиливает его ауру и позволяет исцелять серьезные раны вроде переломов за секунды!?

— Ну да, он такой.

— Вот оно как... А не могли бы вы ее продемонстрировать?

— Да легко!

Жак попросил Руби встать с коленок и когда вскочила он подошел к стене и приложив к ней левые руку и ногу ухыльнулся и сказал.

— Смотрите не обделайтесь! Хо-о-о... ХАМОН!

И тут же он оттолкнулся правой ногой и пуская алые искры начал катиться вдоль стены по дуге под всеобщие вопли восторга.

— Офигеть! А че так можно что ли?! — воскликнула Арри.

— Все охотники так умеют?! — удивилась Кармин.

— Не, только я. Ассассину походу это помогает иначе.

— А это сембланс такой? — удивилась Кирико.

— Нет, это особая техника... я ее вспомнил, так как моя амнезия походу частично сходит на нет... — сказал Жак и быстро переглянулся с Вельвет и Янг и те поняли намек.

— Получается вы весьма загадочная личность, Жак Боу. Вы не знаете, каким таким образом Ассасин обладает такой же техникой дыхания, что и вы? — спросила его Пенни.

— Да я бы сам хотел знать!

— Хмм. Что ж... ладно, спасибо за рассказ я кажется многое поняла, это поможет в расследовании! — сказала она и покинула палату.

— Ну видимо она очень занята, — пожала плечами Арри.

Тут дверь открылась и внутрь вошел Васко с забинтованной рукой.

— Жак! Ух ты нифига у тебя тут гарем...

— Че кого?

— У тебя пожрать ничего нету? А то они тут нас хотят уморить голодом, кормя нас манной кашей и перловкой.

— А, ну...

— Чувак, да у нас есть кое-что получше! — скалясь произнес Меркури и подал ему ту самую наполовину полную бутылку.

— А че это?

— Да ты ее выпей и она тебе руку тут же исцелит!

— Да ты гонишь! — как толкьо Васко начал пить "сок", Мелани вновь покраснела и прикрыла лицо руками, что вызвало недоумение у троицы фавнок и Кирико, а остальные аж закашлялись, стараясь удержаться от хохота, — фу блин, странный вкус какой-то у этого апельсинового сока! Как будто он слегка протухший и его сахаром зафигачили...

— Да ссанина это, ссанина, не парься! — сказал лбясь Меркури и сперва Васко уставился на него, а затем заржал.

— А-а-а! Подъеб засчитан! Опа! Рука реально не болит больше... Че за фигня?!

Он скинул бинт и вместо жуткой рваной раны от зубов грим там были целые мышцы, покрытые новехонькой белой кожей, как у младенца.

— Нифига себе! А еще нету а!? Я бы это остальным пацанам, которых ранило, дал...

— К сожалению для этой штуки нужен особый сембланс, мы и эту то бутылочку кое-как получили по доброте душевной ее создателя. Мы не можем чрезмерно злоупотреблять добродушием....

— Понятно, ну ладно тогда, я домой пойду и потом мы со здоровыми пацанами купим пожрать остальным, а то они голодают капец!

— Давай братан бывай! — Меркури с довольным видом махал ему вслед ладошкой.

Внезапно Хиланд, явно ведомая любопытством, подняла бутылку и открутив крышку понюхала ее, а затем она выпучила глаза и уставилась на Мелани, отчего та покраснела еще сильнее и отвернулась.

— Понятно... некоторые вещи лучше не знать...

— Так это самое... я тут подумала... а почему этот ваш ассасин выбрал в качестве жертв тех корпоратов из Синдиката и тебя, Жак? — внезапно сказала задумавшаяся Коко.

Все тут же уставились на Жака и он почесав репу сказал.

— Он мне сказал, что ему скучно и что он ищет кого-то там, но этот кто-то очень хорошо прячется, так что он развлекается убивая "интересных" жертв...

— Но все же, почему он выбрал именно тех двоих и тебя?

— Потому что их показали по телеку! — выпалила Хиланд и все сразу с умным видом

закивали.

— Точняк! Ну тут все сходится! — Жак ударил кулаком по ладони и тут же как-то занервничал и резко подскочил к двери и стал смотреть по сторонам, а затем спокойно выдохнул и закрыл дверь.

— Че это щас было? — хмыкнула Янг.

— Да блин... обычно ведь именно в эти моменты всегда появляется эта журналистка, забыл как ее там зовут и тут же начинает мне в морду тыкать своим микрофоном...

— Слушай, у тебя какое-то раздутое самомнение! Ты правда считаешь, что лучшая журналистка в мире, многократная лауреатка Публитцеровской Премии за журналистику Лиза Лавендер только и делает, что думает о тебе!? — скептически сказал Уитли.

Тут они услышали из-за приоткрытой двери как приехал лифт, как он открылся, а затем звуки шагов начали приближаться в их сторону и Жак оглядел всех с видом, мол “я же говорил!?” и все тут же затаили дыхание.

Дверь медленно открылась и все увидели...

— Нео!? Ты тут откуда взялась?! — удивился Меркури.

— Твоя знакомая? — удивился Жак.

— Ну да, мы с ней вместе работали, но недолго...

Та кивнула Меркури, а затем гневно глянула на Жака, подошла к нему и после нескольких секунд гляделок внезапно пнула его по шарам и после того как он упал она с довольным видом кивнула и ушла, оставив всех присутствовавших в полном шоке.

— Что это щас было!? — спросила Янг как бы у всех но и ни у кого конкретно.

— Чем ты ее так обидел?! — увилась Коко.

— Да я откуда знаю...

— А, точно, ты же говорил, что Романа Торчвика ранили, а он ее кореш, так что походу она считает тебя виновным в этом. — потирая подбородок сказал Меркури.

— Понятно...

— Короче! Что мы сегодня узнали!? — хлопнув в ладоши привлекла всеобщее внимание Арри.

— Что Жак мудака? — спросил Меркури.

— И это тоже, но самое важное это то, что ассассин выбирает жертв по телеку! Так что если по новостям вновь покажут кого-то в особо пафосном свете, то мы потенциально знаем, кого он хочет замочить! Жак! Ты же собираешься его остановить!?

— Ага, еще как... ой... — проскулил он, все еще лежа на полу.

— Короче, в следующий раз зови как можно больше народу, а то с одним Меркури как ты понял вы его точно не остановите! А вот толпой то мы его завалим влегкую! — сказала Кармин.

— Да Жак! Почему ты нас не позвал!? — возмутилась Янг.

— Да как бы времени особо не было, там надо было торопиться, к тому же все мои вещи остались здесь, в палате, когда я уже упустил его...

— Понятно... В следующий раз зови нас не раздумывая, ты понял!?

— Ага...

— Слушай, а ты не могла бы ему помочь... с излечением? — сказал Меркури Мелани и та вспыхнула, но ответила как можно спокойнее.

— Хмф! Мне больше делать нечего по-твоему?

— Ну, как скажешь!

— Знаешь, я лучше сдохну, чем это выпью...

— Тем более он этого не хочет!

Тут Руби встала в центр комнаты и сделав пафосную позу как в мультиках начала свою речь.

— Итак! Сегодня мы объявляем войну этому самому дурацкому “ассассину” и если он вновь начнет охотиться за невинными людьми, мы все согласны оказать помощь друг другу и действовать сообща!.. что?

— А она дело говорит! — Арри захлопала в ладоши.

— Да, точняк! — стала хлопать Кармин и уже все начали хлопать, отчего Руби засмушалась.

— Хе-хе! Спасибо...

— Ну а теперь... — начала было говорить Арри, но тут дверь открылась и внутрь вошла медсестра, державшая перед собой планшет.

— Пациент Жак Боу, вы готовы к операции по подключению киберимпла... какого черта тут творится!?

Лиза Лавендер резко открыла дверь и уже приставила микрофон ко рту, как неожиданно вместо Жака Боу ее встретила недовольная уборщица, прибиравшаяся в палате.

— Вам чего?

— А где Жак Боу?

— На операции, а что?

— А... извините за беспокойство тогда...

Она закрыла дверь и закрыв глаза стала чесать подбородок.

“Черт! Почему у меня такое чувство, что если бы не та пробка на пятом авеню, я бы застукала сенсацию! Ах, ладно, в другой раз повезет...”

— Что ж, это весьма полезные данные, Пенни.

— Рада стараться лейтенант! Могу я кстати задать вопрос, мисс Винтер?

— Какой?

— Что будет с мистером Романом? Испытания его киберимплантов закончены? Или он будет отправлен на доработку?

— Так как проект финансируется Сенатом под покровительством Айронвуда и они готовы оплачивать любые счета, то Мистеру Роману будут предоставлены лучшие технологии и материалы, что у нас есть.

— А будут учитываться собранные данные в полевых условиях?

— Разумеется, броня будет доработана и внесены изменения в материалы для повышения общей прочности и живучести его систем.

— Я этому очень рада.

— Пенни, ты привязалась к мистеру Роману?

— Не то чтобы, но мне будет печально, если его не будет рядом.

— Вот как... а почему? — с некоторой опаской спросила Винтер.

— Мистер Роман меня научил многим новым вещам, которые приносят мне удовольствие!

— Да? И как именно? — нервно дергая глазом спросила та.

— Каждую ночь он приходит ко мне в спальню и вместе мы проводим время обучаясь новым вещам до глубокой ночи, а иногда и до самого утра и мне это очень нравится! Лейтенант? Вы в порядке? Что с вами!?

Откачивая упавшую в обморок Винтер Пенни думала.

“Интересно, что же такого ужасного в том, что мы с ним вместе по ночам смотрим интересные и веселые фильмы и сериалы и мистер Роман мне разъясняет смысл происходящего на экране своими словами?”

Ну да ладно, наверное это как-то связано с протоколами армии Атласа.”

— Дебилы-дебилы! Нам надо поскорее найти людских самок и использовать их для отвлечения гримотварей!

— Да-да! Гримотвари сильно разбушевались!

— Но человекотвари в черной-страшной броне их испепеляют-аннигилируют! Может до нас дело не дойдет?!

— Дурак-дурак! Что ты понимаешь!? Ка ты думаешь, что будет, как только они поймут, из-за кого все это случилось, за кем они первыми пойдут за ответами!?

— Да уж, это будет плохо-плохо...

— Вот именно, что плохо-плохо! Так что готовьтесь быстрее, время поджигает...

— Хмф! Не думал, что в Вэйл так легко попасть через подземный проход! — хмыкнул Скарлет, глядя на грязь вокруг.

— Не расслабляйся! Мы вполне можем наткнуться на охотников... — сказал недовольно Сэйдж, распихивая в стороны беовульфов и урс.

— Помните о важности нашей миссии и старайтесь не привлекать лишнего внимания! — сказал Нептун, который защищался от грязи вокруг водяной сферой.

После долгого пути, во время которого им пришлось разок задремать в небольшой боковой выемке, тоннель закончился и они оказались в тоннелях метро, где плотность гримм резко уменьшилась, после чего пользуясь техническими проходами прибыли в канализацию.

— Так, вроде мы на месте...

— Это шо за нах?!

Они резко обернулись в сторону кричавших и на глаза им попались какие-то странные люди с автоматами и дробашами в дешевых брониках и касках.

— Ну что же... лишние свидетели нам не нужны... — сказал Скарлет, доставая абордажную саблю и кремневый пистолет.

— Не повезло вам, ребятки.... Хе-хе-хе! — Сэйдж достал свой чудовищный меч и бросился в атаку.

Нептун скучая зевнул, не желая марать руки обо всякий сброд и когда его братья по оружию насытили свою ярость, он дал команду.

— Соберите их телефоны, украшения, оружие, документы и деньги, они нам понадобятся.

Как только они это закончили делать, то тут же избавились от трупов, сбросив их в реку нечистот, а следы крови были смыты водой Нептуна.

— Ну что, жители Вэйла! Скоро мы устроим здесь настоящую веселуху! — с довольным видом прошипел Скарлет, уже представляя себе в подробностях, что же из себя будет представлять это самое “веселье”, пока они шли дальше по канализации.

— Жак Боу, молись хорошенько! Скоро я с тобой поквитаюсь! — прохрипел Нептун.

А Сэйджлишь покрепче сжал меч и его металл как будто бы отозвался болью и обидой, которую он прекрасно ощущал, словно свою.

— Значит современные импланты оказались слабы в лобовом столкновении с этим

противником...

— Используем Неосталь и Аквапластик...

— Имплантируем в него экспериментальные импланты шестого поколения.

— Нет! Он не выдержит! У организма начнется отторжение, не говоря уже о киберпсихозе!

— Не волнуйтесь, его тело примет это, такова уж особенность его Сембланса...

— Так ты согласен? — сказал директор Озпин незнакомцу в кресле, чье лицо было скрыто в тени.

— Неужели вам больше некого нанять? А как же моя репутация?

— Репутация твоей семьи меня не волнует, меня куда больше интересует твой опыт и навыки.

— Но все таки... почему именно я?

— Я считаю, что на нас надвигается мощная буря и будущие охотники должны быть подготовлены к ней как можно лучше.

— Это связано с той, кого-нельзя-называть?

— Скорее всего...

— ... Хорошо, я согласен.

— Я рад, что ты согласился.

— Ха! Не думаю, что студенты будут рады моим методам обучения.

— Это не важно, главное — результат.

— Как скажете, директор, уж я то об этом позабочусь...

Двое друзей шли по вечерним улицам Олд Тауна.

Жак вздохнул и Меркури заметив это спросил.

— Че вздыхаем?

— Да вот думаю, как много всяких событий произошло всего лишь за два дня! И вот после всего случившегося я вновь иду убираться в дурку! А потом опять за столик работать барменом всю ночь! И наверняка там произойдет много всякого разного! И это не припоминая о грядущей свадьбе завтра в воскресенье!

— ... не думал, что ты об этом переживаешь.

— В смысле?

— Ну типа я думал, что для тебя это походу норма, ну в смысле такой нереальный темп жизни с адски плотной концентрацией событий на единицу времени.

— Ты реально думал, что для меня это норма?

— Ну ты по крайней мере производишь именно такое впечатление. Этим ты кстати сильно отличаешься от Жана...

— Правда?

— Да, он был больше планировщиком и стратегом, чем активной фигурой...

— Я смотрю тебя до сих пор не отпускают воспоминания о былом...

— Да не парься, уже легче... Кстати, а быстро они тебя так-то выписали, ну с учетом твоих ран и того, что они тебе новую кибер-руку припаяли.

Оба глянули на киберпротез и его внешний слой был сделан из довольно таки “бюджетного” синего пластика и он был не то чтобы уж очень привлекательным на вид.

— Мисс Винтер сказала, что это был единственный подходящего размера на данный момент, так что ладно.

— Мда-а-а... ну хоть не розовый... так что там, как тебе хирурги-то подсоединили его к нервам?

— А я хз ваще, я же под наркозом был. Главное, что новая рука двигается практически как старая, а это самое важное.

— Ну да суставы то тут что надо, да и гибкость на высоте, а то могли бы дать какую-нибудь обрыганскую модель, где пальцы чисто по одному маршруту двигаются и все, только сжал и разжал! А у тебя они как настоящие пальцы в суставах кистей крутятся.

— И на том спасибо... Кстати, это твоя идея была устроить Уитли работать в мэйд-кафе к Кире?

— Да нет, он сам вызвался поговорив с ним, а что?

— Да я думал это ты его так постебать решил!

— Мда, надо было походу! Зато он там сразу стал местной звездой из-за своей внешности, даже девушки ему завидуют.

— Ну да, с таким-то личиком и длинными белоснежными волосами...

— Ты его стройные нежные ножки не забудь!

— Воу! Воу! Меркури! Спокуха! Я конечно понимаю ты там с ним очень... близок стал походу, но ты как-то это самое, меня в ваш клуб “не таких как все” не записывай плиз!

— Э-э-э!? Иди в жопу чувак! Я не “такой”, ясно?! И вообще, мне просто нравятся красивые ножки и все тут...

— Проехали...

— Да, наверное надо будет попросить его пройтись мне по спинке...

— Ой блин...

— Или сделать ему массаж ножек...

— Так-так-так! Все хорошо!

— Ха-ха-ха! А че ты возмущаешься!? Ты его ко мне подселил так что терпи!

— Ух...

Вскоре они прибыли к психиатрической больнице и после всех процедур они оказались возле комнаты Кардина.

— Короче, это займет немного времени, но ты за нами проследи, хорошо?

— Ладно, без проблем! Стэнд его значит собираешься пробудить?

— Не знаю получится или нет пробудить стэнд, но я точно знаю, что это может помочь его исцелить...

— Ну давай тогда начинать... — сказал Меркури и открыл дверь.

“Ох блин, и куда же это меня занесло!?”

Жак стоял в центре гигантской арены амфитеатра, которая была всячески декорирована понатыканными тут и там стальными кольями из арматуры и колючей проволокой, а на ее рядах сидели какие-то постапокалиптические рейдеры.

К тому же сверху арена была закрыта решеткой и зрители скандировали.

— Зашло двое — вышел один! Зашло двое — вышел один!

“Погоди-ка! Кажется мы с Руби видели это в одном фильме...”

Тут на арену из противоположного входа вышел Кардин в брутальном доспехе из металлолома, который держал в руках ужасающую двуручную булаву с навершием в виде шипастого черепа из железа.

— *И вот на арене “Железной Клетки” наш чемпион! Ка-а-ардин Винчесте-е-ер!* — прокричал комментатор и все тут же завывли и начали скандировать.

— *ЖАк БоУ — пА-ра-шА! ПО-бе-дА бУ-дет нА-шей!!! ЖАк БоУ — пА-ра-шА! ПО-бе-дА бУ-дет нА-шей!!!*

— Ну спасибо блин...

— Ха-ха-ха! Жак Боу! Давай! Иди и сразись со мной — чемпионом Железной Клетки и докажи мне, что ты достоин умереть от моей руки, а иначе я скормлю тебя мутировавшим псам!!! — проскандировал Кардин, театрально выпятив грудь и протянув в его сторону булаву.

— Хорошо! Как скажешь! Ща я тебе навешаю!

“Ты же мне поможешь, да!?”

“Слушай, ну тут как бы этим... “сном” или квазиличностным подпространством полностью управляет он, так что правила здесь устанавливает тоже он...”

“А почему так?!”

“Ну наверное потому, что он поехавший и из-за этого его психическая сила как бы это парадоксально ни звучало сейчас на пике своей мощи, так что ты его вот этот бред перебить не сможешь своей волей.”

“И че делать?”

“Сыграй по его правилам! Никаких стэндов и прочей ауры — только чистая физуха и навыки!”

“Ох блин...”

“Да ладно тебе! Ты очень опытный и талантливый боец, к тому же ты ведь уже прошел через весьма жесткую школу реальных сражений, так что покажи ему че почем в натуре!”

“Ну ок... так, надо бы его как-то заагрить, чтобы он хуже соображал. Как там это делали те мразотные типки из тех фильмов, когда они бесили главного героя.”

Тут Жак выпятил грудь вперед и сделав максимально наглое выражение лица бросил в сторону напыжившегося Кардина.

— Эй консервный мальчик! Клуб любителей поносить цапки из пивных банок находится тремя аренами севернее!

— Пошел ты! — крикнул Кардин, который уже не источал веселую самоуверенность, а легкое раздражение.

— Нет это ты пошел консерва! Ну-ка иди-ка сюда разберемся раз-на-раз если ты считаешь себя таким крутым!

— Ага! Ща я тебе задницу оторву! — сказал Кардин и толкнул Жака в грудь.

— Че реально что ли!? Ну тогда снимай свои консервы и дерись как мужик! Или ты че зассал по-честному махатья!?

— Винчестеры никого не боятся! Поэтому ща я тебе навешаю как надо! — крикнул Кардин и отбросив подальше булаву начал сбрасывать с себя доспехи и вскоре он остался в одних леопардовых трусах, а затем он глянул на Жака и крикнул, — А ты то че стоишь!?

Жаку как-то стало неловко, но что поделать? Поэтому ему пришлось тоже скинуть с себя какие-то странные шипастые кожаные доспехи и вскоре они оба остались в трусах.

Один — в леопардовых, а второй — в тигровых.

— Ща я тебе покажу, кто тут босс Железной Клетки! — крикнул Кардин.

— Да! Понеслась! — ответил Жак и они начали бороться.

К большому удивлению Жака, казавшийся полным увальнем Кардин на деле был весьма проворен и бороться с ним было реально тяжело, учитывая разницу в размерах.

Бой был весьма яростным и оба противника проявили большую гибкость и они сильно вспотели в процессе, а Жак в голове даже услышал “ой блин, че это вы тут устроили!?”.

Кардин всячески пытался повалить его и придавить к земле, но Жак оказался более гибким и ловким и он раз за разом уворачивался из его крепкой хватки и умудрялся прокинуть его через плечо или сделать подножку.

И хотя по “очкам” Жак лидировал, он понимал, что Кардина нельзя так легко вырубить, поэтому он решил пойти ва-банк и рискнуть.

Во время очередной попытки сделать уворот он якобы ошибся и позволил себя схватить, так что зрители тут же начали выкрикивать имя Кардина, пока тот обливаясь потом держал голову Жака в захвате у себя в подмышке.

— Ну все, тебе хана!

Крепкие потные руки Кардина были обтянуты тугими стальными мышцами и казалось, будто из их захвата в “замке” вырваться было невозможно, но Жака обучал мистер Таянг, а он заставлял отрабатывать приемы до тех пор, пока тот не выучит их назубок и не научится вырываться из захватов, намертво держать эти самые захваты, пробивать блоки и самому правильно ставить несокрушимые блоки.

Поэтому Жак быстро обхватил правую руку Кардина, а затем резко сделал подножку и пока тот на секунду потерял равновесие он оттолкнувшись от земли в кувырке заставил пальцы Кардина сломать “замок” и затем тут же сам схватил его руки и приземлившись у

него за спиной пропнул его по ногам сзади и заставил упасть на колени.

Жак быстрым движением заломил руки Кардина вверх и чтобы окончательно добиться победы он вдавил свое правое колено в болевую точку ему на спине чуть ниже лопатки и Кардин заорал от мучительной и нестерпимой боли.

— А-А-А!!!

— Сдавайся!

— Я... побежден... — прохрипел Кардин и тут же арена начала исчезать и растворяться, как и их образы...

Вскоре они уже были в своих казуальных шмотках и сидя в кинотеатре наблюдали события в доме Кардина, что произошли во время вторжения полугримм и орд гримм в поселение Патч.

Он громко храпя спал, пока неожиданно стена в его комнату не разлетелась в щепки, а его самого что-то выкинуло в окошко.

Ничего не понимая Кардин выплюнул набившуюся в рот землю и начал очумело оглядываться по сторонам.

— А!? Чего!?

Тут из облака пыли и темноты на него налетело что-то и он ощутив мощный удар отлетел вновь и описав в воздухе изломанную дугу с шлепком приземлился и прокатившись несколько метров по сырой от ночной прохлады траве начал пытаться прийти в себя и отдышаться.

— Сдавайся и присоединяйся к нам! — прозвучал сильный и уверенный в себе голос девушки.

— Да кого вам надо блин...

— Ясно, ты еще не очнулся походу, так что я помогу тебе...

Чьи-то нечеловечески сильные руки схватили его за шею, а затем подняли в воздух, словно нашкодившего котенка и он увидел перед собой злорадно ухмыляющуюся смуглую блондинку с золотистыми глазами.

— Кардин Винчестер, так ведь тебя зовут?

— Пошла на х... УУУХХХ! — послышался легкий хруст.

— Я не люблю, когда мне грубят! Поэтому давай-ка еще раз — ты ведь Кардин Винчестер? Да или нет?

— ... Дхаа!!!

— Отлично! Значит я не ошиблась, что уже неплохо!

— Отхпхушптии мьенхаа!

— Ах да, я же наверное слишком сильно надавила, извини, больно походу? — сказала она с какой-то нехорошей интонацией и Кардин заметил на ее лице садистскую ухмылку и вдруг она резко начала душить его еще сильнее.

Она вцепилась в его шею обеими руками и начала душить его с каким-то особым остервенением при этом ее лицо исказилось от удовольствия — ее щеки покраснели, глаза закатились, а ее губы сжались в экстазе и изо рта потекла слюна.

“Да эта сумасшедшая меня тут придушит нафиг!”

Из последних сил он пытался вырваться из ее железной хватки но это было тщетно и когда уже перед его взглядом стали плясать красные круги, он сумел таки сделать единственное, что пришло ему в голову.

Он перестал пытаться оторвать ее руки от своей шеи и ткнул пальцами ей в глаза.

Разумеется аура защитила ее, но тем не менее какой-то эффект это все-таки возымело и она с воплем закрыла лицо и отскочила от него, а он в свою очередь смог начать дышать вновь и сделав глубокий вдох он тут же начал убегать от нее.

Утерев глаза и проморгавшись та злобно глянула в его сторону и ее лицо перекосило от бешенства.

— Я хотела с тобой слегка поиграться, но раз ты так груб со мной, мне придется тебя хорошенько наказать!

Кардин же тем временем просто влетел внутрь дома через дыру и тут же подбежал спотыкаясь об куски стены к своей булаве, что стояла возле стола.

Едва он схватил своего “Палача”, как тут же с грохотом в стене появилась вторая дыра и в облаке пыли и щепок в лунном свете он успел разглядеть только здоровенный черный кулачище, что летел к его лицу.

Он встал в стойку и заученным движением попытался отразить ее атаку, но едва соприкоснувшись с черным кулаком титановые лепестки булавы тут же сплющились, словно лепестки обычного цветка...

БДЫЩ!!!

Кардин вылетел сквозь стену и врезавшись в дерево проломил его и ударился спиной об здоровенный камень и оставив на нем паутину из трещин рухнул на корни и листья.

Его рука все еще сжимала булаву и он бросил на нее взгляд и оцепенел — титановое оружие было смято словно пивная банка, а рукоять изогнулась крюком.

Вскоре рядом с ним приземлилась полугримм и пока он медленно пытался собрать остатки сил огрызками сознания и воли в кулак, та медленно шла к нему, с выражением жалости и обиды.

— Ну вот зачем ты так со мной? Почему ты заставляешь меня быть с тобой жестокой? Я ведь хотела, чтобы все прошло по-хорошему!

Тут она подошла к нему и внезапно ее жалостливое лицо перекоилось от ярости, а затем она с размаху пропнула его в живот и он отлетел и проломил еще пару деревьев и врезался в третье так, что оно потрескалось в месте удара.

— Кхах! — он остро ощутил, что пара ребер как минимум треснули и что нужно как-то выкручиваться, но никаких идей не было.

“Если бы только у меня был сембланс...”

А та даже не дала ему времени подумать и уже с грохотом приземлилась перед ним и он затаив дыхание смотрел на свою смерть во плоти.

Та странно улыбалась и ее щеки просто пылали, что было хорошо видно на ее смуглом лице.

Она начала медленно подходить к нему и Кардин уже начал втихаря молиться обоим богам братьям, лишь бы они помогли ему.

Подойдя к нему она вновь стала тянуть к нему свои руки и он уже приготовился к тому, что она его сейчас вновь начнет душить, как вдруг...

Она нежно приобняла его за плечи, села ему на колени, а потом прижавшись к нему всем телом начала рыдать навзрыд и он уже перестал понимать вообще хоть что-то из происходящего.

Затем она слегка отстранилась от него и глядя ему в глаза своими золотистыми глазами начала хныкать.

— Ну почему ты от меня убегаешь!? Неужели я настолько ужасная, что ты можешь

только панически вопя удирать при одном моем виде!?

“Да она точно поехавшая! Надо гнать дуру, может она этим удовлетворится...”

— Нет, что ты, конечно же нет, на самом деле ты очень красивая и привлекательная!

— Правда что ли!? Я так рада! Кстати, меня зовут Арслан Алтан! Кардин, так ведь тебя зовут?

— Да-да, Кардин!

— Тогда скажи мне Кардин, если я и вправду такая красивая и вовсе не страшная, то почему же ты от меня убегаешь!?

При этих словах ее лицо из нежно-заботливого стало потихоньку искажаться в ту самую садистскую улыбку, а ее руки начали медленно скользить по его плечам в сторону его шеи и он быстро сообразив, что к чему выпалил первое что пришло в голову.

— Это потому что... я люблю тебя!

— Э-э-э!?! Правда что ли!?!?!?

— Да-да! Это истинная правда! — выпалил он увидев, что ее руки перестали двигаться к шее, а ее лицо изменилось с садисткой улыбки на удивление.

— Я так рада! Мне в первый раз признались в любви! Ах, как же сердечко-то бьется! Ой нет, мне так стыдно! Что бы другие сказали, если бы меня сейчас увидели! — бормотала та прижав ладони к своим щекам и Кардин даже мог бы счесть это милым, если бы он не познал на своей шкуре, что она просто поехавшая маньячка по сути с силами сверхчеловека.

— Я рад, что ты так счастлива!

— Я тоже! Ах, ну вот теперь-то я тебе точно ни за что не дам убежать! Теперь, я никогда тебе не позволю отойти от меня ни на шаг! Я заключу тебя в свои самые крепкие и нежные объятия! — тут она обхватила его своими могучими лапищами и стала медленно, но верно прижимать к себе, — почувствуй мою любовь!

— Эй, слышь, мне дышать тяжело!

— Ничего страшного! Главное, чтобы ты ощутил всю глубину моей любви!

Ощувив сполна, как его кости начали отчаянно хрустеть Кардин попытался вырваться но сил уже не было и та только усилила давление и мельком у него в голове пронеслась сцена из фильма, где тачку с трупом раздавили особым прессом до размера кубика.

“Меня че она щас тоже вот так спрессует!? Боги! Какие же вы мудаки! Надеюсь, что там, куда вы свалили, вы будете в полной жопе! И поделом вам!”

Из его рта выплеснулась струя крови и внутри у него уже явно были серьезные проблемы, как вдруг она до кучи резко и намертво вцепилась в его губы своими и он уже начал задыхаться от такого, но в этой адской круговерти эмоций и ощущений где-то из глубины своей души он ощутил странный зов...

“Пробудись! Назови имя мое!”

Тут он повиновался странному зову из последних сил укусил ее губы и когда та с воплем оторвалась от его рта он выкрикнул.

— **DIAMOND KING!!!**

Тут же из его тела появился призрачный воин в сияющих золотых доспехах, покрытых стразами, а на голове его была золотая корона, инкрустированная алмазами.

Он тут же как следует врезал своим здоровенным кулачищем с алмазными костяшками на латных перчатках по лицу маньячки и та тут же улетела и проломила собой с десятков деревьев.

— ДА-А-А!!! ТАК ТЕБЕ! — выкрикнул Кардин, не веря до конца в происходящее.

Ему казалось, что после такого удара та уже не встанет как минимум несколько часов. Каково же было его удивление, когда та как ни в чем не бывало встала из-под наваленных в кучу деревьев и похрустев шеей ее рот преобразился в широченную маньяческую улыбку на поллица, а ее глаза выражали лютую страсть и азарт.

— Я так и знала, что ты из тех, кто любит пожестче! Что ж, пусть будет по-твоему!

И она тут же рванулась к нему, схватив одно из упавших деревьев потолще и со всего размаху врезала им по Кардину, но тот инстинктивно скомандовал своему стэнду и тот мощным ударом сломал бревно, но ту это явно не смутило, так как она тут же подхватила новое и уже попыталась ударить его им.

Кардин вновь достойно встретил ее удар и тут же блокировал новый, но таков и был ее план и она под прикрытием облака щепок подлетела к нему и начала заносить кулак для сокрушительного удара.

Кулак алмазного короля столкнулся с черным кулаком девушки и от образовавшейся ударной волны сдуло мусор во все стороны, а они оба потеряли равновесие.

Однако она очухалась от этого быстрее, так как Кардин был сильнее потрепан, и восстановив стойку нанесла очередной удар, который однако же вновь встретил кулак его стэнда.

Но в отличие от предыдущего удара от этой ударной волны Кардин уже упал, а вот девушка вновь лишь слегка потеряла равновесие и едва восстановив его тут же набросилась на него сверху и приковала к земле своим телом, а ее пальцы сцепились с его пальцами в замок.

— Хааа, ха-а-а... — тяжело выдохнул Кардин.

— Хаа... Хаах... — не менее тяжело выдохнула в ответ она, а затем она вновь улыбнулась и в ее золотистых глазах загорелся какой-то странный огонек, — да... кажется я наконец-то поняла это чувство... я много слышала о нем... но правда в том, что меня никто никогда не любил и я даже понятия не имела какого это — любить!

— ... даже твои родители?! — неожиданно для себя выпалил Кардин.

— Она ненавидели меня сильнее всех остальных, так как я превосходила моего брата во всем, а они любили его... именно поэтому я и сбежала в Мистраль... но даже там я была одинока и никто из моих товарищей по команде и другие студенты так и не заставили мое сердце трепетать так же сильно, как ты...

— Значит, ты меня больше не будешь пытаться убить? — с надеждой в голосе прошептал Кардин.

— Нет, разумеется нет! Теперь то я точно тебя не отпущу! Видишь ли, мой сембланс уникален даже на фоне остальных и скорее всего все дело в том, что он у меня открылся после вознесения, но суть его в том, что я смогу тебя сделать частью себя...

И тут Кардин начал видеть и ощущать, что ее пальцы словно бы стали как расплавленный пластилин и его кисти рук обволокла ее плоть.

Глянув вниз он увидел, что ее ноги и нижняя часть торса тоже “расплавилась” и ее плоть начала обволакивать его.

— Давай Кардин, сделай нас единым! — произнесла она и ее довольно красивое, хоть и суровое лицо также расплавилось и горячая скользкая плоть обволокла все его тело.

Он с ужасом начал ощущать, как в его кожу начали проникать тысячи тончайших отростков и она начала процесс его поглощения, паника захлестнула его сознание и он едва ли что-то мог соображать в такой ситуации, так как его по сути заживо ассимилировали.

Однако его стэнд оказался благоразумнее своего хозяина и он пришел к нему на помощь без всякой на то команды и призрачный рыцарь разорвал облепившую его плоть и та словно мокрое тесто разлетелась во все стороны и налипло на деревья.

Кардин тут же с воплем вскочил на ноги и попытался отдышаться, как на его глазах жидкая плоть по каплям начала собираться в кучу и вскоре перед ним вновь стояла Арслан, целая и невредимая и на чьем лице застыло новое выражение лица.

Теперь она смотрела на него с каким-то обожанием и терпеливым ожиданием... чего-то.

— Теперь я точно убеждена, что это истинная любовь! Я была неправа, так как попыталась взять тебя силой, но теперь я поняла свою ошибку и буду ждать! Ну а пока можешь наслаждаться своей “победой” и напоследок, чтобы ты точно не забыл обо мне и думал каждую секунду своего существования...

Она вонзила руки себе в грудь и начала... вскрывать себя и на том моменте, когда она протянула ему свое все еще бьющееся сердце, он потерял сознание и впал в забытие...

— Ну это конечно ужасно, что в тебя кто-то так сильно влюбился... Но чувак, запирается в чертогах своего сознания это тоже не выход! Она ведь все равно найдет тебя и достанет!

— И че мне по-твоему делать?

— Вытаскивай свою задницу наружу и начинай бороться как мужик! Но не на аренах с мужиками в одних труханах, а как подобает охотникам!

— Я ее боюсь. Она сожрет меня, ее невозможно одолеть...

— Да пох ваще! Непобедимых воинов нет и даже такой монстр как она отхватит, если к битве с ней как следует подготовиться!

— И как это сделать?

— Ну как-как — вступай в Академию Бикон и там тебя научат и вместе мы уж точно сможем одолеть кого угодно!

— Ты хочешь сказать, что поможешь мне?

— И не только я! Мы же охотники, а охотники своих в беде не бросают!

— ...

— Чел, давай по-чеснаку! У тебя есть два варианта — страдать фигней и воображать как ты дерешься на аренах в потных труханах и в конце-концов она тебя захавывает, либо же попытаться подготовиться к этому и она тебя возможно не захавывает!

— А если я буду стараться и она меня все равно схавает?

— Ну тогда когда она будет тебя ассимилировать ты сможешь с чистой совестью сказать “ну я хотя бы старался!”.

— ... ха, ха-ха-ха! ХА-ХА-ХА! Ой блин... ладно, че уж там, Винчестеры не сдаются так легко! Тем более убегать от какой-то девки не в наших традициях!

— Вот так бы сразу!

После их доклада врачам и осмотра Кардина перевели в более нормальную палату, а они оба отправились в клуб Джуниора.

Однако прибыв туда их встретил удивленный охранник, который сказал.

— Вы че пацаны? Мы же сегодня не работаем! Тут весь день шла подготовка к завтрашней свадьбе! Вам че сообщение в мессенджере не пришло что ли?

— А, так вот что это было... — виновато сказал Меркури.

— Да я как-то обычно не смотрю их, так как обычно рекламу всякую кидают... —

сказал Жак.

— Ну ладно, пи*дуйте домой и завтра чтобы к полудню приперлись! — умыльнувшись сказал тот.

Они уже собирались уйти, как неожиданно до них донеслось.

— Меркури! Стой!

Обернувшись они увидели Мелани, которая явно скучала, а вместе с ней была Милша. Как ни странно обе оделись в свои относительно казульные шмотки, а именно в белый и красный деловые костюмы.

— Эм, привет Мелани... — неловко скривишись сказал Меркури, а та в ответ отвела взгляд в сторону и слегка потупилась, отчего между ними нависла неловкая тишина.

— Привет Милша! — как ни в чем не бывало сказал Жак, помахав ей своей синей киберкистью.

— Приве... ох ты! Так тебе в самом деле...

— Ага! Ну мне норм.

— Так какие у вас планы на эту ночь? — решила перехватить инициативу Мелани.

— Да наверное домой... — начал было Меркури и тут же Жак подхватил.

— Да кстати! Я хотел к тебе домой сходить, вот как раз смогу покрасить миньки и отдохнем как следует у тебя!

— Да, отличная идея! — подхватила Милша.

— Да не знаю, там же Кай, то есть Уитли сейчас походу тоже припрется и начнет ноги брить и все такое...

— Ну так тем более мы ему поможем! — слегка улыбаясь уголками рта сказала Милша.

— Ну эм, все таки... — Меркури начал опять мяться, на что Мелани грустно вздохнула и сказала.

— Ладно, я все понимаю, если тебе так нежелательна наша компания, то ты так и скажи сразу...

— Да нет, ты не так поняла! Вы мне наоборот нравитесь!

— Ну вот и отлично! Пошли тогда! — сказал Жак и положив руку ему на плечо развернул своего друга назад и они все потопали в сторону метро.

Уитли мылся в душе и размышлял.

“Интересно, а как я смогу поступить в Бикон? У меня вообще есть шансы? Эх, вот если бы был способ как-то быстро увеличить свои силы... ну да я что-то сомневаюсь, что мне кто-то в этом сможет помочь...”

Закончив бриться и мыться он вышел из душа, вытирая свои длинные волосы розовым полотенцем и едва открыв дверь он увидел толпу только что вошедших в квартиру людей.

— ...

— ...?!?!

— ...!!!!!!!

— А-А-А!!! Хоть бы предупредили! — крикнул он и заскочил обратно в душ.

— Вау, так он и вправду парень... — пробормотала Мелани.

— Ты думала он девушка!? — удивился Меркури.

— Ну как бы да, а ты бы не подумал так?

— Вот это у него снарядище... — пробормотала слегка покрасневшая Милша.

Все тут же уставились на нее, а она кашлянула в кулак и сказала.

— Так, Меркури, у тебя есть что попить? А то нам с сестрой нужно восстановить

водный баланс после такого восхождения по твоей лестнице.

— Есть конечно же, щас все будет...

Жак же тем временем с довольным видом подошел к минькам, на которых уже застыла грунтовка и усевшись на стуле начал деловито наносить краску.

Мелани подошла к Меркури, который ковырялся в холодильнике и сказала.

— Тебе помочь?

— Ну да вот возьми газировку или сок, а то у меня руки же отвалятся от такой тяжести...

— Ты чем-то недоволен?

— Да не, с чего бы мне быть чем-то недовольным...

— Слушай, если это из-за... “эликсира”, то ты уж извини, я хотела как лучше...

— Да я умом-то понимаю, просто... ох блин, даже размышления о произошедшем пробуждают во мне странные мысли и желания, о которых лучше не думать и не развивать их никак.

— В смысле? — непонимающе спросила она.

В ответ он глянул на нее саркастично улыбаясь и сказал.

— Ну ты сама подумай, какого рода фетиш ты могла у меня начать пробуждать!?

— А... понятно... кхем.

— Да-аэ-э... так что пожалуйста, больше не поднимай эту тему, а я буду изо всех сил делать вид, что ничего “такого” не произошло, ок?

— Ну ок...

— И да, я благодарен, что ты вылечила мои легкие и ногу, просто...

— Ладно проехали! Что у тебя есть пожрать? Чего!? Только... половина колбасы и какой-то старый сыр... И даже хлеба нету!?

— Ну блин, тут ходить в магаз это тот еще подвиг, я стараюсь пореже это делать...

— Короче, давай-ка закажем чего-нибудь, пиццу например!

— Да я бы не против, но сколько это будет стоить в такое-то время...

— Не парься, я заплачу! — сказала она и уже начал делать заказ, а Меркури хотел было что-то сказать против, но потом он закатил глаза и махнул рукой.

Дверь ванной открылась и из нее вышел уже одетый в белую майку и широкие голубые шорты Уитли, который вытирал волосы и старался не пересекаться ни с кем взглядом — это сильно облегчалось тем, что почти все были заняты своими делами...

Но при этом Милше делать было явно нечего на диване и она пристально следила за ним своим непроницаемым взглядом, чем сильно смущала его.

Тот уселся в кресло и стал утирать волосы наклонив голову так, чтобы полотенце закрывало его лицо.

Вздыхнув, Милша переключилась на Жака, который сидел в углу и красил миньки.

— Жак! Чем ты там занимаешься?

— Крашу миниатюрки, а что?

— Мда блин у вас тут весело...

— Ну а что еще по-твоему делать дома у Меркури?

— Не знаю, может... сыграем во что-то веселое? — сказала она.

— Хорошая мысль! А во что именно?

— Ну не знаю... может покрутим бутылочку?

— А что это...

— Эй! — возмутилась Мелани, — я думала это ты за мной пришла следить, чтобы я ничего не учудила!

— Да я же просто пошутила! И вообще с твоих рассказов все выходило так, будто в кампании Жака и Меркури творится бесонечное тусаве, а пока что я ничего этого не вижу!

— Ты так говоришь, как будто я тебя с собой силой притащила! И вообще, кто по твоему каждый день участвует в каких-то приключениях?

Тут Жак с Меркури как-то неловко прокашлялись и Жак проблеял.

— Да, в самом деле, у нас же не каждый день что-то происходит...

— Ага и вправду... — хмыкнул Меркури.

Мелани как-то аж сразу сузила глаза, переводя взгляд с одного парня на другого, так что Меркури первым не выдержал.

— Ну ладно, признаюсь! Мы тут одному чуваку помогли! Всего лишь одному!

— Да-да! Честно-честно! — поддакнул Жак, пока его новая синяя рука вовсю водила тоненькой кисточкой туда-сюда по миньке.

— Понятно, значит вы живете по принципу “минимум один подвиг в день”? — констатировала Милша.

— Ну да, но пока что с мельницами нам воевать не пришлось, если ты об этом. — сказал Меркури, который что-то там усиленно готовил на кухне, а Мелани сняв пиджак и надев зеленый передник помогала ему.

— Понятно... — тут ее скучающий взгляд привлек тот факт, что Уитли убрал полотенце с головы и начал обрабатывать ногти напильником.

Она подсела к нему поближе и стала наблюдать за его стараниями, а он старался делать вид, будто этого не замечает.

— Жак, может представишь меня своему другу? А то мне как-то неловко находиться в одной комнате с неизвестным мне парнем.

— А че там представлять-то? Милша, это Уитли! Уитли, это Милша! Она сестра-близняшка Мелани, которая вместе с Меркури тогда помогли прорваться всем через туннель, так что будь с ней повежливее.

— Я постараюсь... — неуверенно пробубнил Уитли.

— Кстати, Уитли! — донеслось с кухни, — а как у тебя так быстро нога вылечилась? Твоя сестра тебе помогла?

— Нет, вообще-то я попросил мисс Мелани помочь мне с этим и она была очень... милостлива и дала мне еще одну дозу “эликсира”.

— И ты его выпил? — хмыкнул Меркури.

— Нет, я просто вылил его на рану на икре и она тут же вылечилась.

— В смысле что, оказывается можно не пить, а просто обливаться!? Че ты мне сразу не сказала!?

— А как ты собрался легкие обливать, умник?!

— Ну да, тоже верно...

Милша, которая вроде бы всегда была спокойной, но тут она не выдержала и развалившись на диване протяжно так произнесла.

— Скушно-о-о-о...

— А чего ты хотела в самом деле!? Мы же не vip клиенты вашего клуба, которые там в обе ноздри дорожки занюхивают и черт знает чем еще занимаются в этих vip ложах... кстати, а вы их там не это самое... не обслуживаете? Ну типа они все таки vip клиенты и

все такое... — сказал Мерури и тут же с кухни раздался звук шлепка по лицу.

— Не смей про нас так думать! Мы не девочки по вызову, ясно тебе?

— Ладно понял, сорян...

Повисла неловкая тишина, а затем Милша заметила, что Жак как-то так на нее поглядывает.

— Да? Тебя тоже волнует этот вопрос и моя версия ответа на него?

— Да нет, я просто тут подумал... Если Мелани делает целебный “эликсир” понятно каким способом, то какой же у тебя сембланс...

— Это не твое дело! — возмутилась та и засмушалась.

— Тут наверное аналогия как с теми двумя книгами. — внезапно подключился Уитли.

— Какими? — хором спросили Жак с Милшей.

— Ну вот, книга “золотой дождь” там про... народные методы лечения аналогом эликсира Мелани, а вот книга “пища богов”... ну ты понял.

— Какой кошмар...

— Вы парни только на такие темы мыслить и можете! Даже вроде бы такой скромняжка, а только об этом и думает!

— Ах, нет, я просто подумал, что это будет смешно... простите...

— Ты пытался, чувак! — хмыкнул Жак и продолжил красить.

Тут в дверь раздался звонок и Мелани открыв дверь увидела какого-то прыщавого парня в толстых очках, который подал ей коробки с пиццей и пакет с напитками.

— Ваша доставка! Распишитесь! — пискляво прогнусавил он.

Вскоре они уже расселись на диване и стали поздно ужинать и даже Жак приостановил свои покрасочные работы и уселся на кресле слева от дивана.

Меркури сидел на диване слева, в центре — Мелани, а Милша — справа, а на кресле справа сидел Уитли.

Еду разложили на столике на колесиках перед диваном, Жак поставил свою коробку с пиццей на стульчик, а бедный Уитли держал свою на коленях.

Меркури также раздал всем по кружке первоклассного кофе, зерна которого они с Мелани вручную аккуратно перемалывали на кухне.

— Так, ладно, глянем че там по телеку опять гонят? — сказал Меркури с довольным видом и нажал пульт.

— ... принцесса Менажери Блэйк Белладона собирается прибыть в Вэйл этим летом для изучения культуры дружественного королевства и укрепления связи между союзниками...

— В смысле принцесса!? Я думал у них там вроде бы как выборные совет и глава, разве нет? — удивился Меркури.

— Ну вообще-то это было раньше, когда Менажери было захолустной тропической страной. Однако после того, как Жан Арк и в лице него по сути и весь конгломерат Арк начал активно сотрудничать с ними, деньги потекли туда рекой и с тех пор то место сильно изменилось... — начал говорить явно воодушевленный этой темой Уитли.

— Ух ты! А ты в курсе за политику да? — восхитился Жак.

— Эм, да, есть немного, ха-ха...

— Ну таки почему она принцесса-то?

— В общем, так как такие замечательные изменения произошли при ее отце Гире Белладоне...

— Как-как его зовут?! Гиря?! — заржал Жак.

— Гира вообще-то и возвращаясь к теме разговора в определенный момент их семья стала обладать очень весомым пакетом акций различных компаний, открытых в Менажери с помощью Синдиката, а также они спонсировали кучу компаний в Вэйле, взлет тех же Дзайбацу связан именно с этим.

— И че?

— А то, что в определенный момент в совете его при всем честном народе короновали Императором и он это еще прокомментировал в духе “это гораздо честнее, чем притворяться как те же Шни выборной демократией”! Можешь себе такое представить!?

— А че он не так-то сказал? — удивился Жак.

— Семья Шни не является королевской! Она не правит единолично Атласом! — возмутился Уитли.

Тем временем по телеку началась новая новость.

— ... и хотя многие люди в Атласе желали бы проведения данных реформ, однако сенат проголосовал с перевесом в один процент против законопроекта об улучшении условий рабочих и как говорят наши источники, на ход голосования сильно повлиял крупный магнат Жак Шни...

Тут все в комнате повернулись к Уитли Шни, который застыл при этой новости и не знал что сказать.

— ... Император Гира Белладона прокомментировал данное событие так: “очередной пример злоупотребления королевской властью для угнетения низших слоев населения под видом “честных выборов”. Если бы люди Атласа могли сложить дважды два они бы не позволили себя так обманывать”.

— Ну да все так и есть. — поддакнул Жак.

— ... данное высказывание негативно отразилось на дипломатических отношениях между Атласом и Менажери и вызвало новый виток напряженности между двумя странами...

— Понятно короче все! Опять Атлас с Менажери срутся! — зевнув сказал Меркури.

— ... Синдикат Арк успешно завершил первый этап освоения Крабьих Островов с постройкой инфраструктуры и начато возведение промышленных...

— Как интересно! — сказал Меркури и переключил канал.

— ... проблема беженцев из многочисленных поселений Мистралья в другие королевства была вызвана падением столичного города и как следствие отсутствием охотников, готовых защищать эти поселения от грим. — сказал седой мужик в очках.

— К счастью для Вэйла, большую часть беженцев принял Синдикат, однако такое стремительное наращивание численности и как следствие усиление политического веса на мировой арене для такой молодой силы не может не вызывать опасения со стороны других королевств, так как официальной идеологией у них является ярко-выраженный Синдикализм... — сказала толстая тетка на экране.

— Да кого это волнует!?

КЛИК!

— ... новый концерт Хацуне Нику запланирован на второе июля на стадионе “Колизей”! Заказывайте билеты заранее...

— Точно! Надо будет заказ сделать как вернусь домой... — сказала Мелани и глянула на Меркури, который глянул на нее в ответ и спросил.

— Что?

— Ты не хочешь со мной сходить?

— Ммм... как бы обычно это парень покупает для своей девушки подарки и все такое...

— Ой да хорош! Никто тебя осуждать не будет, если я возьму тебе билет!

— Да я че бомж какой-то что ли по твоему? Я сам заработаю на билеты для нас обоих, не парься об этом!

— А ты успеешь до второго июля-то? Все билеты будут распроданы уже через неделю по сути!

— Да не волнуйся ты! Я же самый классный чувак, которого ты знаешь! Как я могу не сдержать свое обещание?

— Ну смотри, ты мне обещал! — сказала та и надула губки, на что Меркури сделал уверенное лицо и слегка приобнял ее.

“Чую, он еще об этом си-и-ильно пожалеет!”

“Вот только тебя забыли спросить!”

КЛИК!

— ... жареные крылышки “Мучачос”! Пальчики оближешь! ...

Клик!

Внезапно на экране оказался музыкальный клип, где группа из девушек — фавнок с яркими кошачьими ушками и хвостиками танцевала в весьма... своеобразной манере, да и одеты они были в весьма... яркие и красивые костюмы.

— Это че такое ваще!? — офигел Жак.

— Так это же Айдолы! — чуть ли не хором ответили ему близняшки.

— Кто?!

— Айдолы это музыкальные исполнители, которых продвигает Синдикат. Они делают ставку не на индивидуальные навыки и личность исполнителей, а на групповые выступления. — сказал Уитли.

— Ну ты голова, все знаешь походу? — восхитился Жак и тот аж засмутился.

— Да не то чтобы, я просто много книг читал и журналов...

Тем временем Меркури с легким удовлетворением наблюдал, как девушки на экране весьма энергично трясли... определенными частями тела и в ответ на это Мелани глянула на него таким взглядом, от которого он сперва неловко улыбнулся ей в ответ, а затем быстро сменил канал.

КЛИК!

— Химе-сама, вы уверены, что хотите этого? — низко кланяясь спросил верный советник ее отца Феннек Альбан.

— Да, таков мой личный выбор.

— Но почему?

— Таков уж мой долг как принцессы улучшать отношения между нашими странами в меру моих малых сил.

— Но это же не единственная причина, верно?

Они стояли на балконе великолепного дворца, стоящего на вершине холма и взирали на простирающийся на мили вокруг город из бетона и стали, в котором едва угадывалась огромная деревня из хижин с крышами из соломы, которой еще относительно недавно была столица Менажери Куо Куана.

Блэйк была одета в шелковое бело-пурпурное кимоно с узорами в виде тигров и один ее вид приковывал к себе взгляды даже королевской стражи.

Она провела рукой по мраморной статуе прекрасного фавна с крыльями, после чего произнесла.

— Хотя мы и стали весьма самодостаточными, все же нам не хватает высокообразованных людей. Вэйл является центральным королевством не только потому, что у них сто миллионов населения, но и потому, что практически все Институты и Академии сосредоточены именно там, не говоря уже о всевозможных училищах.

— И что вы хотите сделать, обучившись в их Академии охотников?

— Я хочу подать пример нашим людям, что получать необходимое образование в Вэйле это хорошая идея, а потом уже, когда у нас появится достаточно собственных высокообразованных людей, нам нужно будет создавать свои собственные академии и институты.

— Но зачем?

— А что если Вэйл падет? Что если все их технологические достижения и научные знания окажутся уничтожены? Что нам после этого делать? Идти на поклон за технологиями к Синдикату или Атласу? А что будет если и они падут?

— Вы правда думаете, что другие королевства могут пасть?

— Ну никто ведь раньше и представить себе не мог, что одно из великих королевств падет, но вот мы достигли этой исторической точки и знаем о падении Мистралья и о миллионах беженцев, что бегут с континента куда угодно, лишь бы не стать жертвами грим.

— Я рад что вы уже думаете такими категориями и задумываетесь о будущем нашей страны. — похвалил ее Феннек, низко поклонившись.

— Можешь не волноваться, я знаю, что совет старейшин волнуется, что я, будучи принцессой, могу начать вести неподобающий для наследницы образ жизни и что я собираюсь в Вэйл только для того, чтобы стать рабыней наслаждений, как многие другие представители золотой молодежи.

— Я рад, что вы понимаете наши переживания...

— Можете переживать сколько хотите, я же собираюсь доказать всем, что достойна быть наследницей!

— Как скажете химе-сама...

Когда Феннек ушел, из тени вышел Адам в черном кимоно и сказал.

— Блэйк... он тебе не сильно докучал? — в его на первый взгляд бесстрастном голосе ощущались едва уловимые нотки гнева и беспокойства.

— Нет, я уже привыкла к его проверкам, но что поделаешь, это часть жизни принцессы... кстати, Адам...

Она провела нежной ладонью вдоль его прекрасного лица и погладив его яркие словно пламя алые волосы она дотронулась до рубина в мочке его уха.

— Ты ведь не против моей идеи?

— А, ты про сбор "драгоценных камней" в твою коллекцию?

— Да, мой верный "Рубин", если я найду достойных кандидатов на эту роль, ты же не будешь ревновать и злиться из-за того, что я буду уделять им свое драгоценное внимание и время?

— Я поклялся в вечной верности вам на своей крови, так что если я посмею нарушить свое слово, я лично покараю себя! — страстно произнес он.

— Хорошо, я рада, что ты стал первым в моей коллекции... — сказала она и нежно поцеловала его, а Адам только и мог, что бесконечно благодарить богов за такую судьбу и

возможность быть рядом с ней.

— Железо снаружи, железо внутри... — прошептал Магистр Войны Айронвуд, глядя по монитору на операцию, проводимую над Романом Торчвиком.

— Эксперимент входит во вторую фазу и благодаря этим данным ваше новое, гораздо более совершенное тело будет вскоре готово! — произнес профессор Пиетро Полендина на втором мониторе.

— Хорошо, мне уже надоело терпеть все эти операции по нейтрализации последствий биологического отторжения и киберпсихоза.

— Не волнуйтесь, вы получите то, что хотите, в гораздо более приемлемые сроки, чем предполагалось!

— Я надеюсь на это профессор, я надеюсь...

Жак очнулся и примерно вспомнив, что было вчера ночью, он глянул на спящего рядом на диване Меркури.

“Так, сестренки вроде бы как свалили... или что...”

Тут он глянул влево и увидел спящих в обнимку на разложенном кресле Малахиток.

“Ну по крайней мере они прикрыты одеялом... хотя бы наполовину.”

На кресле справа он увидел спавшего Уитли и его длинные белоснежные волосы покрывали его грудь словно шелковая накидка.

“Надо бы ему как-то намекнуть, что ему стоит подстричься...”

Тут он взял мобилу, которая лежала рядом возле его головы и глянул на время.

“Так-с, ну нам в полдень надо, а сейчас всего лишь десять часов...”

Тут неожиданно одна из Малахиток издала характерный для пробуждающегося человека протяжный недовольный стон, после чего она приобняла свою сестру покрепче и прижала ее нос к своему лбу, а та от этого недовольно скорчилась и стала кряхтеть.

“Ну наверное у них это норма.”

Тут его удивил Меркури, который то ли во то ли в полудреме внезапно обхватил Жака и начал бормотать.

— Милая...

И стал медленно разжимать очи и перед его взором предстал скорчивший в саркастической лыбе Жак, который сказал.

— *Милый! Как ты!?*

Сперва Меркури не понял, а потом как понял и тут же подорвался с дивана и упал на пол, а Жак все еще ехидно лыбясь сказал.

— Я всегда знал, что ты педик!

— Пошел ты! — крикнул Мерк и кинул тому в лоб тапок и тот срикошетив приземлился на голову одной из сестер.

— Ммм! Что такое?! — та которой прилетело протянула руку и нащупав тапок взяла его и приподнявшись в кресле глянула сперва на Жака, а затем на Меркури.

— Это он тапками кидается! — крикнул тот, указав пальцами на Жака.

— Ну вообще-то он кинул его в меня, а потом тапок отскочил от меня и попал в тебя.

— Ты веришь в этот бред?! Как тапок мог так отскочить!? — сказал Меркури, нервно улыбаясь.

Та поглядела на Жака, потом на Меркури, потом прищурилась на Жака и как следует замахнувшись на него резко сменила направление и хотя Меркури ловко попытался увернуться сальтухой, та ему все равно попала и резиновая подошва смачно шлепнула его по щеке.

— Как ты предвидела мой уворот?! — обиженно потирая грязную щеку спросил тот.

— У меня было на ком потренироваться и Мелани к твоему сведению куда лучше уворачивается! — с легкой ухмылкой сказала та.

— А так ты Милша! Понятно...

— Сколько время кстати?

Жак показал ей мобилу и та тихо выругавшись соскочила с кресла и побежала в ванную, совершенно не стесняясь того, что парни увидят ее в одном розовом нижнем белье.

— Эмм... ну ладно — сказал Меркури.

Тут уже очнулась Мелани и потирая глаза спросила.

— А сколько сейчас уже?

Увидев цифры на мобиле Жака та так же шустро вскочила и побежала в ванную и когда та не открылась стала стучаться.

— Милша! Впусти меня!

— ... ладно! — донеслось изнутри и та забежала внутрь.

— Погоди-ка, то есть они там сейчас вдвоем... Ох блин! — начал было мечтать

Меркури.

— Чего ты там воображаешь, извращенец!? — донеслось изнутри.

— А зачем мне воображать что-то, если это происходит на самом деле?

— Ты что, подглядываешь за нами!?

— Нет, но я догадываюсь, что там у вас происходит!

— ...

— ...

— Я наверное тогда пока схожу, э-э-э, почитаю... — сказал Жак и взяв с полки “Инквизитора” пошел делать дела в толчке.

Когда близняшки закончили мыться Меркури тут же пошел мыться сам, при этом стараясь делать вид, что не посматривает в сторону девушек.

Пока те одевались проснулся Уитли и он тут же застыл глядя на то, как Милша надевала красные носки, при этом успев надеть лишь черную рубашку.

— Что? Нравится? — безэмоционально спросила Милша, при этом в ее глазах слегка загорелся какой-то странный огонек.

— А, нет! Я просто... Мне надо в душ! — выпалил он, увидев время на своей мобиле.

Тут он быстро подскочил к двери и стал туда стучаться.

— Че надо!?

— Меркури, мне надо принять душ!

— Ну ты погоди, я щас!

— Да блин мне надо прямо сейчас!

— Че реально что ли!?

— Ну да! Меркури ну пусти пожалуйста!

— О боги... ладно заходи блин.

Когда те уже начали мыться вместе изнутри стало доноситься.

— Ты че мыло уронил!? Ты так на что-то намекаешь типа!?

— Нет, все не так! Я нечаянно!

— Бл... короче, отвернись от меня, а то мне страшно! Нет, жопой не надо! Ай бл... Боком встань! Да так мойся, все. стой вот так!

— А можешь мне головку дать?

— Кого тебе дать!?

— Ну насадку для шланга! С самим шлангом да, а то я как мыться-то должен!?

— Ух блин, Уитли ну ты ваще меня просто пугаешь.

— Можешь потереть мне спинку?

— Нет не могу! Вон вехотка ей это делай!

— Ой, я опять уронил...

— Да еп тво...! Уитли! Когда роняешь мыло ты хотя бы не наклоняйся вот так! Просто

присядь и возьми, еперный театр...

— Ладно...

— Ты когда эти места моешь можешь хотя бы отвернуться!? Я что должен на это смотреть!?

— А почему ты все время на меня смотришь!?

— Так мне страшно от тебя отворачиваться!

— Почему?

— Да кто тебя знает! Вдруг я только отвернусь и ты тут же “оппа!” и всё, зашквар на всю жизнь!

— Чего!?

— Того! Как будто не знаешь о чем я.

— ... Меркури, ты правда думаешь, что мне нравятся мужчины?

— Блин, я раньше только это подозревал, но теперь я точно в этом уверен!

— Но почему?!

— Кто блин лезет мыться в душ к другому чуваку!? В нашем-то возрасте!?

— Ну, если следовать твоей логике, то кто пускает к себе в душ другого чувака...

— Так, знаешь че, раз ты такой умный, давай-ка я тебя щас по жопе выпну отсюда и будешь там рассуждать, весь в пене и шампуне!

— Ладно, как скажешь...

— И хватит уже мыть сам знаешь что! Ты уже там и так все что можно промыл!

— Ладно-ладно не ори!

— Ни фига ты сколько шампуня фигачишь на свою волосню! Я то думаю че все так быстро закончилось!?

— Ну да, а что теперь поделаешь!?

— Капец... тебе надо подстричься.

Пока те мылись Малахитки тихо тряслись от ржача на диване, утирая слезы, а Жак почитывая книжку сидел за столом и думал.

“Хорошо, что я ночью помылся.”

"Хе-хе, не благодари!"

Они ехали в метро и их расположение на сиденьях было как и вчера — слева Жак, справа от него Меркури, потом Мелани, Милша и Уитли справа.

— Мда... ну по крайней мере этой ночью мы поняли, что гамать в “боевых жаб” опасно для психики... — подытожил Жак их злоключения за последние 12 часов.

— Тот, кто делал ту гонку от шара настоящий мудака, она же просто непроходимая! — возмутился Меркури.

— Пацаны, а вас не волнует тот факт, что мы сейчас вообще-то будем участвовать в мафиозной свадьбе? — спросила Мелани.

— Да ладно, че там может случиться такого страшного? Мы же почти настоящие охотники! Мы же с тобой на пару одними ногами топтали орду грим, а Жак их ваще руками рвал! Че там нам какие-то бандюки сделают?! Верно я говорю Жак?

— Хммм.... Я тут подумал... — пробубнил Жак.

— Че кого?

— А об этой свадьбе ничего не было по новостям? Ну или об ее организаторе?

— Ты думаешь, что тот челик может учудить что-то? — спросила слегка напрягшись Мелани.

— Да кто его знает!

— Ой да ладно тебе Жак! Он вряд ли так быстро начнет творить всякую дичь, ты слишком переживаешь из-за него! — похлопал его плечу Мерк.

— Ну да, наверное... Уитли, а ты то че с нами поперся? Тебе же в мейд кафе?

— Так сын дона Марцини Алехандро попросил хозяйку вернуть долг за оказанную ей когда-то услугу и та с радостью согласилась. Нам также за это неплохо заплатят, так что мы будем помогать на свадьбе.

— Понятно... ну, надеюсь всякие странные чуваки не будут к тебе лезть... — пробормотал Жак и хлопнув себя по лбу достал из кармана золотое кольцо с сапфиром, — кстати Уитли! Вот одень! Там жучок, который я попросил у мисс Винтер! Теперь если тебя опять похитят я смогу тебя отследить!

— Эм... спасибо...

И на глазах у всего честного народа Жак надел Уитли кольцо на палец и вокруг тут же начались перешептывания, а кто-то даже заснял это на мобильники...

Прибыв в клуб они оказались тут же затянуты в бурный водоворот кипучей деятельности и Жак вместе с остальными помогал расставлять тарелки, бокалы и прочие ложки с вилками.

— А где будет проходить церемония венчания? — спросил Жак, расставляя салфетки.

— Тут конечно же, где еще-то? А потом они будут отмечать. — констатировала факт Милша, расставлявшая цветы в вазы на столах.

— А, во как.

— Жак! Ты как? — спросила Кирико в костюме горничной, подошедшая сбоку и раскладывая серебряные ложки с узорами.

— Да норм, а что?

— Да так, просто я немного нервничаю...

— А, это из-за дзайбацу?

— Ну да, тут могут быть гости из их числа.

— Да не парься ты! В смуглом зеленоволосом парне никто не узнает ту прекрасную светлокую девушку!

— Кхем... Ну тут как бы все осложняется тем, что я в костюме горничной если что и в нем я похож на себя...

— Мда, это проблемка... — сказал парень и призадумался.

— Жак, на что это ты уставился?! — возмутилась Кирико увидев, что он пялится на Уитли, у которого униформа горничной была слегка модифицирована в районе юбки. А если точнее, у всех юбки были чуть ниже колен, а у него — несколько выше и из под нее были видны кружева и чулки.

— А?! Да просто у Уитли весьма необычный костюм такой... красивый...

— Жак, ты что реально из “этих”!?

— Нет, но реально это довольно сложно не отметить его физическую красоту, подчеркнутую таким нарядом!

— Ой блин...

— Что?

— Да не ничего...

— А вот и представители самых крупных банд Вэйла приперлись! Вон те чуваки из “Муэрто Рико”, те еще выпендренники и их все тупо зовут “мучачи”. - сказала Милша,

указывая на смуглых парней и девушек своим бокалом с джин-тоником.

Члены этой банды были сплошь покрыты ритуальными татуировками и хотя Жак не понимал скрытых смыслов, таящихся в этих крестах и черепах, однако он ощущал странное чувство беспокойства и легкого трепета от одного только их вида.

Одеты они были в яркие шмотки как например тигровые и леопардовые рубашки, при этом они все носили как минимум три золотых цепочки и четыре перстня.

— И кто у них главный? — спросил Меркури.

— А вон тот типок, как там его звали то... Педро... Хуан... короче “Жнец” его кликуха. — сказала Мелани, указав на мужчину с татухой в виде черепа на все лицо и одетого в строгий черный костюм.

— А вон те фрики это “Мальстрём”, понавтыкают себе имплантов куда ни попадя и радости полные штаны, поэтому их за глаза называют “красноглазики” или “красномордые”.

Жак глянул на них и молча согласился с ее высказыванием, так как они и вправду переборщили с модификациями тела и это было мягко сказано.

У них всех отсутствовали глаза, замененные имплантами с красной подсветкой и каждый имплант делал рожу своего владельца неповторимой из-за различных форм — у кого то импланты закрывали весь лоб, у кого просто горели как пара адских зрачков, а кто-то даже все лицо закрывал устрашающего вида черно-красной маской.

И это не говоря о том, что у многих из них были кибернетические руки и ноги.

“Я вот только не совсем понимаю...”

“Чаво?”

“А зачем девушки из этой банды почти поголовно установили себе... ну...”

“Третью титьку?”

“Ну да, это как-то странно...”

“Компенсируют свои морды лица. Ты кстати присмотришь к их шевелящимся штанам, я думаю им есть чем удивить своих кавалеров!”

“Я не хочу даже думать об этом...”

— Их лидер это вон тот здоровенный типок который почти целиком из железа и с дрэдами из проводов. Раматра его имя, но все зовут просто Рама или Шкаф. — все так же указав на их лидера сказала Мелани.

— А вон те додики зовут себя “Валентайнс”, но их все просто кличут “пидоргами”. Кстати Уитли, ты им не говори, что ты парень, а то они тебя к себе тут же завербуют. — сказала Милша со слегка изогнувшимися уголками губ.

Меркури слегка хмыкнул, но тут же закашлялся, а вот у Уитли при взгляде на них аж задергался глаз.

— Блин, вот реально если все стереотипы о педиках собрать, то это прямо про них! — угарнула Кирико.

— Мда-а-а... Пипец... — только и смог выдавить из себя Жак, впавший в культурный шок от их вида.

С одной стороны они все были подтянутые и одевались стильно, только вот все портила их подчеркнутая женственность и макияж.

— А это че за педриллойд!? — прошептал Меркури, тыкнув на самого выделяющегося чувака в розовых рубашке и брюках с цветочными мотивами и у которого длинные бело-розоватые волосы были собраны сзади в пучок, а спереди торчала длинная челка.

— А, это их главный, как его там... забыла как его зовут по фио, но его кликуха это

Вайфливер. — поморщившись сказала Мелани.

— А почему его так зовут?

— Я думала это и так понятно?

— То есть че он когда-то был женат что ли?!

— Ну да, но потом он развелся, когда так сказать... познал свои новые глубины и все такое...

— Ясно...

— Так, продолжаем передачу “в мире животных”! — сказала Милша, — а вот эти особи, которые обкололись стероидами по самое не хочу зовутся как ни странно “Животные”, а так их еще зовут бычары и качки.

— Вот это синтольные фрики... блин, они себе походу даже хари обкололи химией! — Меркури аж выпучил глаза от их вида.

— По-моему они сами по себе такие страшные и химия тут не причем... — сказал Уитли, который аж кривился от их морд.

Жак же слегка впал в ступор, так как у него было странное чувство, будто нечто подобное он уже видел, правда в еще более гротескном и отвратительном виде и это непонятное и абсолютно не логичное чувство дежавю сбивало его с толку.

— Их главная зовется Заря. Это вон та с розовой челкой в синих трениках и которая раза в полтора больше остального бычья.

— Ну а вон те это... эммм... они себя называют Мокси, но все их зовут... мохнатки ну или еще как похлеще... — слегка смущаясь сказала Милша и все в общем-то понимали почему.

— А я-то наивный думал, что это у вас двоих наряды весьма вызывающие... — пробубнил Меркури, глядя на девушек в таких нарядах, что Милша с Мелани в своих клубных платьях и макияже на их фоне смотрелись как невинные отшельницы из поселения староверов где-то в глубинах Темнолесья Вэйла.

Тонны шпугатурки на явно хирургическим методом доведенных до модельной красоты лицах, здоровенные, эм, глаза, а также супер мини шорты и юбки шли вкупе с шелковыми чулками и длинными перчатками до середины плеча.

— Я если честно боюсь спросить, кто у них там главная... — прошептала Кирико.

— А это вон та чувиха! — сказала Мелани и указала на женщину в черном платье с открытой спиной и красных туфельках на острых шпильках.

— А почему у нее волосы и кожа фиолетовые!? — удивился Уитли.

— Да никто не знает, ходят слухи, что она необычный фавн или там у нее какой-то косметический имплант, но никто ничего точно не скажет. — сказала Мелани.

— А как ее зовут? Пурпурка? Фиолетка? — ухмыльнулся Меркури.

— Да она как-то там раньше называлась, что-то вроде Роковая Паучиха, но сейчас ее все просто зовут Вдова.

— Вдова?! Погоди-ка, то есть это она... — догадался Жак.

— Да-да, это она с Вайфливером развелась. — кивнула Мелани.

— Хо-хо! Мда уж, кликухи в Вэйле это что-то с чем-то, если прилипли, то не отмоешься никак потом. — констатировал Меркури.

— И из-за этого у нее с ним терки вечно идут, как и у представителей их банд. — Милша указала на Вдову и Вайфливера, которые тут же начали сражаться между собой так, как обычно ссорятся бывшие муж с женой.

— Понятно все с ними.

— Далее в нашем цирке прибыла самая крупная банда дзайбацу “Тигровые Когти” ну или просто дигры. — продолжила Милша.

При виде дзайбацу в черных костюмах и татуировках с Менажериянскими мотивами, Кирико слегка занервничала, а потом она постаралась встать так, чтобы ее было не особо видно за спиной Жака.

— Там твои знакомые? — спросил ее Жак.

— Типа того... — прошептала та, слегка дрожа от страха.

— А у них кто главный? — спросил Меркури у Мелани.

— Да вон тот седой старикан Тенширо, но у него есть пара сыновей — Ханзо и Гендзи и сейчас между ними идет борьба за право стать наследником.

— Понятно. Ну а лидером какой банды является дон Марцини?

— Вуду Бойз. Правда это название уже по сути ничего толком-то и не отражает, так как они уже давно не угарают по... скажем так, “зазе и шиззлу”, так как они теперь серьезная группировка и этим больше упарываются младшие члены банды.

— Мда блин... видно, что вы члены банды информаторов. — с уважением сказал Жак.

— Ну так еще бы мы об этом не знали! — хором сказали те.

— Слушайте девчонки, я вот все хотел спросить... не подумайте ничего, просто меня реально этот вопрос мучает... а вот Джуниор он получается ваш... Дядя типа? Или просто опекун? Ну типа... Мелани, че получается мне перед ним отвечать если что-то с тобой случится или как ваще... — начал краснеть и путаться в своих мыслях от смущения Меркури.

Мелани, которая как обычно не показывала никаких эмоций, вдруг застыла словно робот, а затем она стала медленно открывать рот и начала говорить.

— Меркури, понимаешь...

— Кхе-кхе! — неожиданно резко кашлянула Милша и сказала, — если тебе нужно к кому обратиться в случае чего, то я всегда готова услышать об этом! Но если ты хочешь узнать о наших родителях, то вот тебе фото нашей мамы!

Тут она достала какое-то фото и показала его всем и у всех от этого зрелища челюсти попадали на пол.

— Да ты хонишь?! — прохрипел Жак, выпучив глаза.

— Ха-ха, смешной прикол... это же прикол? — спросил Уитли.

— Мда уж, генетическая преемственность на лицо... — констатировала Кирико.

— Это че за тетка?! — выдавил из себя Меркури при виде толстой блондинки на фото, а затем глянул на Мелани и та слегка порозовев в уголках щек выпалила.

— ЧТО!?

— Ну типа... Если у стройной девушки мама толстая, то обычно она потом...

— Значит тебе только моя внешность нравится!?! — неожиданно резко выпалила та, глядя ему в глаза.

— Да нет, ты мне как личность тоже нравишься... — поспешил исправиться Меркури.

— ... ясно. Ладно, я думаю нам надо уже идти по своим местам, все-таки гости уже прибыли и пора работать! — сказала она и быстро потопала, звеня серебряными цепочками об лезвия на своих сапожищах, оставив Меркури и не дав ему ничего сказать.

— Мда, умеешь же ты сказануть что надо, да еще и в нужный момент. — покивал Жак.

— Чел, ты ее страшно обидел! — сказала Кирико.

— Почему?! Кира ты типа че эксперт по ба... эмм, то есть девушкам?

— Ну типа того. Короче, как ты сам думаешь, почему она так обиделась?

— ... наверное потому, что она сама переживает из-за такой наследственности?

— Верно! А тут еще ты такой типа “ну блин, че за фигня? Если у тебя мама жирная свиноматка, то ты хоть сейчас и худышка, но потом все равно станешь такой же кабанихой”!

— Я так вообще-то не говорил...

— Да это неважно! Важно то, что она именно так это и восприняла! — пояснила Кирико.

— И че делать?

— Извинись! Но не сейчас, а когда она поостынет.

— Блин, Кира ты так хорошо разбираешься в женской психологии, что если бы я не знал, что ты парень, я бы и вправду подумал, что ты девушка! И спасибо за совет! — бросил через плечо уходя Меркури и выискивая взглядом в толпе кого надо.

— Кхем, мда, ха-ха! Не за что... — неловко усмехнулась Кирико.

— А вот и последние додики! — Милша указала на новоприбывших, — это банда “Патриоты Вэйла”, но ваще их все зовут поцреотами и ковбоями. А их лидер это вон тот ковбой Джесси Маккри, а рядом с ним его подружка Эшли как-то там.

— Мда, ну и видок у них... А кто они такие? — удивилась Кирико.

— До того как была достроена Великая Стена Вэйла и установлены автоматические турели, стражей города помимо охотников занималась Армия Вэйла, но с тех пор как строительство завершилось те оказались распущены и толпы вооруженных поцреотов были не у дел. Итог я думаю понятен?

— Погоди-ка, а это кто рядом с ними?! Жак это же твои подружки разве нет!? — удивился Уитли и указал на троицу.

— А вы че тут делаете!? — воскликнул Жак, глядя на лисичек и мышь, которые вырядились как ковбойки, напялив чапы, шляпы и жилетки.

— Опа! Жак и компания! — Арри лыбилась до ушей, а ее хвостик вилял в предвкушении чего-то.

Они поднялись по лестнице на второй этаж и обнявшись со всеми начали болтать.

— Давай Жак, налей-ка нам чего-нибудь и поживее! И не забудь развлечь как следует! — Кармин положила ему пачку крупных купюр но тот их убрал и сказал.

— Сегодня угощения бесплатные за счет дона Марцини!

— Ну тогда тем более!

Вскоре все замороженно смотрели, как он ловко орудовал новой рукой и Жак даже ощущал, что все как будто чего-то ждали, скорее всего его ошибки, однако он справился безупречно и налил всем первоклассных коктейлей.

— Хммм! А ты быстро освоился с новой рукой! — Кармин провела своим алым ноготком по его пластику.

— Ну да, поначалу было непривычно, так как от нее нет ощущений и было сложновато контролировать давление, но я как-то справился.

“Ага, ТЫ справился, ну да, ну да...”

— Обычно люди за месяцы хоть как-то привыкают, чтобы не трескать стаканы, но видимо охотники и вправду особенные ребята. — добавила Арри.

— Кира! Уитли! Идите помогайте! — донеслось снизу и те тут же отчалили.

— Ладно, думаю мне тоже пора, так как щас начнется венчание. — сказала Милша и допив свой бокал отчалила.

— А вы трое че? — спросил Жак.

— А мы тут будем сидеть. Босс попросил нас вмешаться если что-то непредвиденное случится. — пожала плечами Арри.

— Вы не говорили мне, что вы члены банды.

— Так мы и не члены банды! Мы обычные наемницы, просто поцреоты чаще всех остальных нас нанимают, так как они главные в Олд Тауне, вот и все! — ответила ему Кармин.

— А что может случиться?

— Кто его знает, но на всяк пожарный мы будем следить за происходящим. В любом случае не парься! — заверила его Хиланд.

— Мда уж, с вами не попаришься...

Вскоре началась церемония свадьбы и когда все расселись по местам невесту как и полагается вел под венец ее отец — престарелый дон, а возле жреца их ждал жених, который выглядел как обычный такой молодой парень, никак не связанный с бандами.

Жак уже откровенно зевал и посматривал на часы, молясь о том, чтобы все побыстрее закончилось и дождавшись таки завершения венчания и последовавшего за этим банкета Жак, который безостановочно наливал всем подряд, решил таки отойти отдохнуть, когда поток желавших выпить подиссяк и он направился в комнату отдыха.

Он уже мысленно собирался прилечь на диванчик, но открыв дверь он увидел Кирико, которая сидела и снимала салатовые чулки со своих химически загорелых ножек.

— Э-э-э!? — воскликнула та.

— А! Сорян! — крикнул он и уже собирался выйти, как услышал.

— Погоди-погоди! Жак, помоги мне кое с чем!

— Эм, ладно... — сказал тот, исполняя ее просьбу.

— Да! Иди сюда! Помоги мне платье снять! А то на меня гости пролили шампанское и теперь надо переодеться!

— Ладно, щас...

— Так, да, вот между лопаток там молния, ага, теперь развяжи вон ту штуку повыше и пониже, есть...

И едва это стало возможным, то Кирико как ни в чем не бывало сняла с себя платье, оставшись в одних мужских боксерах и белой майке, так как по легенде она была парнем как никак.

— Фух блин! Как жарко-то! Че ты так смущаешься!? — укоризненно глянула та на Жака, который глядел в сторону.

— Ну как бы это неприлично... — проямлил тот.

— Ах, ну да! А вот тащить меня к себе в гроб и спать с незнакомым человеком — вот это прилично да? — ухмыляясь спросила она.

— Ну как бы там такая ситуация была без выбора... — Жак совсем стушевался и зажался.

Кирико же видя это усмехнулась и медленно подойдя к нему быстро поцеловала в щеку и тот от такой неожиданности смог только и выдавить из себя.

— А!? Чего!? Почему?!

— Да просто так... точнее не совсем... Считай это знаком моей признательности! — сказала та улыбаясь и потирая ладошки.

— В каком смысле?

— Просто... благодаря тебе я за эти дни столько всего интересного пережила! Один час новой жизни насыщеннее чем год моей прошлой! Ну и поэтому я и захотела тебя как-то отблагодарить в общем... — сказала та, просовывая ножки в запасные чулки.

— Да ладно тебе, то как ты насыщаешь свою жизнь зависит от тебя! Если бы ты сама была скучной то и жизнь твоя независимо ни от чего была бы скучной, а так ты нашла себе новых друзей на новом месте и...

— Ой да ладно тебе прибедняться Жак! Я же говорю — благодаря тебе я могу вести такой образ жизни, так как ты меня укрываешь от Дзайбацу! А так бы какой бы интересной личностью я бы ни была, моя жизнь была бы совсем иной, полной уныния и отстоя!

— Ну раз ты так говоришь...

— Кстати, помоги-ка мне надеть новое платье!

— Эм, ну ок...

Данное деяние для Жака было чем-то весьма новым и необычным. Конечно, пока он жил с семьей Роуз Шаолонг у него были ситуации, когда он помогал Руби надеть ее “боевое платье”, как она называла свой наряд, или даже пижаму, но тогда он не испытывал чувства стыда и смущения.

А вот сейчас он испытывал фантомное ощущение в кибер руке, будто та горела от стыда, случайно прикасаясь к коже Кирико, пока он надевал ее платье сзади.

Когда же он закончил застегивать молнию и подвязывать шнуровку и сказал.

— Вот и все!

— Отлично! А вот и твоя награда! — сказала та и быстро повернувшись обняла его за плечи и поцеловала в губы отчего тот застыл как от удара молнией.

— А-а-а!? Э-э-э?!

— Хе-хе-хе! Надеюсь тебе понравилось мистер пират! — произнесла она и продолжив висеть у него на плечах с довольной улыбкой смотрела ему в глаза.

— Эм, ну как бы наверное...

— Что значит “наверное”!? Так тебе понравилось или нет!? — надув губки возмутилась та.

— Ну, э-э-э, да...

— Ну и хорошо! Радуйся, потому что пока что это все что ты заслужил! — игриво улыбаясь сказала она и слегка оттолкнувшись от него ладошками начала кружиться по комнате под звуки вальса, который доносился до этой комнаты даже сквозь толстую дверь.

— Вижу тебе нравится танцевать?

— А тебе? — сказала она и протянула свою ручку в шелковой зеленой перчатке.

— Ну... можно попробовать...

— Так, руку сюда, смотри мне в глаза и начинаем! Медленно кружись. Ногами следуй за моими, ага, вот так...

Жак ощущал себя странно, словно он уже когда-то нечто подобное уже переживал, будто он уже танцевал с кем-то, похожим на Кирико...

— *Твои волосы словно водоросли с днища океана!*

— *Да?! А твоей конной сена можно коров кормить!* — пронеслось в его голове.

— Жак? Что с тобой? — взволнованно спросила Кирико.

— Да так, просто задумался кое о чем.

“Что это было щас?!”

“Да у тебя кукуха едет вот и все тут.”

— Что ж, видимо мы продвигаемся слишком быстро... Ну тогда давай пока не будем торопить события, идет? — сказала Кирико и разжав свои пальцы отпустила его и отошла подальше с каким-то странным выражением на лице.

— Эм, ну ок... — ничего не понимая сказал Жак.

— И все же... Жак, о ком ты сейчас думал? — сказала она, резко развернувшись и прислонив свое лицо почти в упор к его и начав внимательно на него смотреть, отчего Жак аж застыл.

— А!?

— О ком ты сейчас думал? — сказала она, приблизившись еще ближе и он ощущал ее приятное мятное дыхание.

— В каком смысле?

— Ой да ладно тебе! Такое выражение лица бывает, только когда парни думают о своих бывших!

— Э-э-э!? Серьезно!?

— Так о ком ты думал? — вновь почти прислонившись к нему лицом спросила она.

— Да я хз если честно... У меня ведь амнезия...

— Да? То есть думал о ком то, кого толком не помнишь?! А я то решила, что ты о той блондинке думал или зайчихе...

— А почему я должен был о них сейчас думать? — удивился он.

— Ну да, точно... Жак ведь такой Жак! — сказала она и слегка разочарованно выдохнув похлопала его по плечу добавила, — ну, я надеюсь ты вскоре созреешь Жак! А то ты многих разочаруешь, если так все и продолжится!

— ... ну ладно, как скажешь, постараюсь созреть, что бы это ни значило...

— Думаю, может мне стоит тебе слегка помочь с этим... — сказала она и вновь начала наклоняться к его лицу выставив слегка вперед свои нежные губки, как вдруг...

— ЖАК! Ты не поверишь там какие-то... ЧЕГО БЛИН?!?!? — крикнул Меркури, глядя на Жака и Кирико.

— ХЫЫЫЫ!!! — выдавилось хором из малахиток, лисичек и мыши, которые тоже почему-то пришли вместе с ним.

— Народ, а чего это вы... — начал было Жак, как вдруг...

ТАДАНС!!!

Окно разлетелось в щепки и внутрь комнаты влетел кто-то и он на лету завернулся в шпору, после чего ловко перекатившись по полу он из нее выкрутился и перед взглядом ошарашенной толпы оказался...

— НИНДЗЯ!? — Выпалили Жак с Кирико, глядя на низкорослую сутулую личность замотанную по уши в черные тряпки, у которой в руке был странный прямой односторонний меч с квадратной гардой.

— Хошша! Отдал мне самку быстро-быстро человекотварь-тварь!

— Чего!?

— Того!

Ниндзя ловко швырнул в сторону парочки длинным лысым хвостом какой-то белый шарик и после яркой и громкой вспышки Жак с удивлением обнаружил, что Кирико рядом с ним нет, а вот Ниндзя уже прыгал с ней на плече подальше и вот он уже выскочил из окна.

— Это что щас было!? — выпалил Жак, глядя на своих друзей, а те тоже были в шоке, — короче надо спасать Киру! Кто со мной?!

Все как-то неловко переглянулись, а затем Арри высказала свое мнение.

— Ну ладно пошли спасать, что еще делать-то!? Кстати они Уитли тоже похитили...

Жак побежал вперед на лестницу и все остальные за ним. Пробегая по клубу он заметил, что все очень переполошились и судя по всему невесту тоже похитили.

— Найти и убить этих ниндзей! — кричал Алехандро.

— Это ваши люди! — крикнул Жнец и указал на тигровых когтей.

— Че сказал!? — Гендзи достал катану и в ответ Жнец достал свой обрез с магазином.

— Спокуха! — угомонила обоих Заря. — мы точно ничего не знаем и не стоит разбрасываться обвинениями!

— Да ты то куда лезешь!? Что ты ваще знаешь! — крикнул на нее Рама и все начали орать еще громче.

Пока все орали Жак и ко спокойно выбежали из клуба и Жак достав мобилу начал чего-то в ней настраивать.

— Ты кого делаешь-то? — спросил его Мерк.

— Я же дал Уитли то кольцо помнишь? Так вот, сейчас я его найду по сигналу!

На экране мобилы тут же появилась своеобразная трехмерная карта местности, по которой они точно убедились в своих подозрениях.

— Черт! Я так и думал, что это те подземные челюки... — выругался Меркури.

— Блин, значит мне тогда не показалось. — добавила Мелани.

— А? Чего? — не поняла Хиланд.

— Да мы тогда когда в разведку ходили в метро, мы тогда каких-то непонятных челюков слышали и они говорили что-то о похищении самок и приношении их в жертву грим. — пояснил Жак.

— Это плохо... — констатировала Арри.

— Да, поэтому нам надо торопиться и спасти всех, кого там похитили! — вскинув руки добавила Кармин.

— Да! Навалием этим козлам! — присоединился Меркури.

— Ну так чего мы ждем!? Вперед! — крикнул Жак и они вбежали в заброшенную ветку метро.

Пока они шли по подземке Жак ощущал, что в воздухе висит какая-то странная тишина, а все смотрят на него со странными лицами. Особенно Меркури.

— Чуваки, че вы на меня так смотрите? — в конце концов не выдержал Жак и спросил их.

— Ну, это самое, Жак... мы конечно тебя не осуждаем и все такое, но получается ты что, из "этих"? — начал было Меркури.

— Каких таких "этих"?

— Ну блин, Жак! Чем вы там с Кирой занимались наедине!? — не выдержала Мелани.

— Да ничем, мы просто танцевали вальс, ага, а еще он меня учил как это делать... — неловко замявшись сказал Жак и все просто закатили глаза.

— Правда что ли? — наигранно улыбаясь спросила Арри.

— Ну да, а что?

Тут она провела пальцем по его губам и показала ему как палец покраснел.

— А почему тогда у тебя вся морда в помаде!? — сказала она и тут Жак понял, что врать дальше нет смысла.

"Блин, че же делать-то?! Я же не могу им сказать, что Кира это на самом деле Кирико!?"

Все таки я обещал хранить ее тайну и все такое..."

— ... ну да, Кира меня поцеловал! И что теперь!? — выпалил Жак и у всех начались фэйспалмы.

— Блин, ну это все объясняет... — начала Арри.

— Да уж, а я то думала почему у тебя знакомые в основном девушки... — задумчиво произнесла Мелани.

— Бляяя... Жаааак... - протяжно выдавилось из Меркури и тот постарался теперь бежать несколько подальше от Жака.

— Да ладно мы не осуждаем, мы сами тоже как бы понимаем тебя... — начала Арри и тут уже Мелани с Милшей уставились на нее.

— В каком смысле? — не понял Жак.

— В таком! — сказала та и на бегу чмокнула Хиланд в щечку, а та покраснев до ушей оттолкнула ее лицо и крикнула.

— Не на людях же!

— Вот это массовый "выход из шкафа"... — пробурчал Меркури.

— Не ну вы не подумайте, парни нам тоже нравятся! — резко вставила свою ремарку Кармин.

— Жак, бля, я в тебе разочарован... — сказал недовольный Меркури.

— Слушай, чувак! Я не пидор, ясно!? Просто так получилось и вообще... даже если бы я и был им, что бы от этого поменялось!? — начал гнать Жак на эмоциях.

— Да много чего на самом-то деле!

— Мерк, да хорош! — начал Мелани.

— В самом деле, ты же не думаешь, что ты в его вкусе? — ухмыльнулась Арри.

— Да пошли вы все!

— Тихо! Сигнал говорит, что нам туда...

Они зашли на заброшенную станцию метро, в которой затем они прошли по платформам и вскоре вошли в техническое помещение, где кроме каких-то шкафов с барахлом больше ничего не было.

— Эм, и куда дальше? В шкаф? — спросил его Меркури саркастичным тоном.

— Мерк, да ты гений! — сказал Жак и открыл дверцу и за ней они увидели...

— Нифига себе! — не сдержавшись выпалила Арри.

Тоннель, который явно был прорыт вручную без использования техники и который был укреплен тут и там всем, что попадет под руку. Куски труб, рифленое и листовое железо, какие-то бревна и даже куски железобетона...

— Это что, те подземные челюки так прокопались?! — удивилась Милша.

— Походу... ну давайте дальше пойдём!

Жак шел впереди и не испытывал никаких проблем, лисички и мышь тоже в общем ощущали себя относительно комфортно, а вот Меркури и Малахитки освещали себе дорогу телефонами.

— Жак, а как ты так хорошо видишь в темноте? До кучи всего лишь одним глазом? — спросила Арри.

— Да там, это особенность моего сембланса... он довольно комплексный. — сказал тот, не вдаваясь в подробности.

— А, понятно.

Шли они довольно приличное время и по ощущениям они спустились довольно нехило

так.

— Я конечно не специалист, но по-моему тут несколько слоев пород успело смениться, пока мы шли. — сказала Арри.

— С чего ты взяла? — спросил Меркури.

— Так я училкой ведь раньше была! В уроках по биологии и географии такое было.

— А ну понятно...

Вскоре тоннель начал расширяться, а затем он и вовсе исчез разойдясь во все стороны и они оказались в огромной каверне и пройдя чуть дальше все просто обомлели.

— Это реально?! Меня не глючит?! — Арри аж потирала глаза не веря в увиденное.

— Обалдеть... — только и нашел, что сказать Жак.

Огромный подземный город предстал перед их глазами. Строения из строительного мусора, каких-то самопальных кирпичей и рифленого железа, а также кусков найденных на помойках гипсокартона да и просто картона, а где-то вместо стены просто висела тряпка...

— Капец... ну и зрелище... — сказал Жак.

— Тихо, тут кто-то есть! — сказала Арри и указала на бродящие между зданиями фигуры.

Они тут же повырубали мобилы и спрятались за кучей каких-то ящиков, а затем начали наблюдать за происходящим.

Из-за ближайшего здания показалась одна из фигур, замотанная в тряпки, она достала какую-то пачку самых дешманских и мятых сигарет и откинув капюшон открыла свое личико чтобы сделать затыг.

— Это типа че такое?! — прошептала Арри и уставилась на Хиланд.

Та была в полном шоке, так как перед ними был какой-то очень странный фавн мышиноного типа, но явно какой-то неправильный. Слишком уж звериная была его мордочка с парой длинных зубов впереди, а его руки были покрыты мягкой шерсткой.

— Дебил-дебил! Где ты там!? Иди помоги мне! — раздалось откуда-то из-за здания и тот чертыхнувшись пошел обратно.

Жак и ко были в полном шоке и первым тишину нарушила Мелани.

— Вы видели то же самое?

— Ага... — нехотя сказал Меркури.

— Так, ладно, ну подумаешь тут живут какие-то, э-э-э, фавны-мутанты! Бывает! Главное то для нас — это спасти кого они похитили! — напомнил Жак и все как-то вновь начали мыслить в нужном ключе.

— Дай-ка мне свою мобилу Жак, думаю я смогу проникнуть в город незамеченной и спасти наших. — сказала Хиланд.

— Ты уверена?

— А у тебя есть план получше?

— Ну например проникнуть всей толпой...

— Не Жак, мы трое в такой темноте тут ваще ничего не видим! Так что толку от нас будет немного. — сказал Меркури и малахитки с ним согласились.

— ... что ж.... ну тогда я рассчитываю на тебя! — сказал он и дал ей мобилу.

— Спасибо, я постараюсь оправдать твое доверие...

Хиланд замаскировалась под местных, накинув на себя сушившийся неподалеку на веревке плащ и накрыла голову капюшоном.

Пока она шла по кривым косым улицам из как попало собранных мусорных лачуг у нее

было странное чувство ностальгии...

"Как будто я вернулась домой..."

Вскоре она вышла к более оживленному центру города, где даже имелся рынок и на корявых прилавках из кое-как сбитых досок местные торговали явно притащенным откуда-то сверху мусором и выброшенной едой.

Сигнал указывал на здоровенный сарай и она потопала туда через толпы крысолюдов, стараясь не смотреть на их лица.

"Пока что все идет как по маслу..."

Только подумала она, как тут же ее случайно толкнул несший ящики крысолюд и она потеряв равновесие споткнулась об валявшиеся на земле камни и упала на землю. Пока она вставала к ней подскочил кто-то и извиняясь сказал.

— Простите-простите я не хотел! Как вы?! В порядке-порядке!?

— Да, все норм... — сказала она и случайно глянула ему в лицо, а тот как увидел ее так тут же изменился в лице и упав на землю стал дико извиняться.

— Простите меня криворукого! Не велите казнить-казнить убогого!

— Эм, мужик! Да успокойся ты! — начала та, но это лишь привлекло внимание толпы и те начали как-то странно смотреть в ее сторону, а затем тоже падать ниц.

Поняв, что говорить с ними бесполезно она ломанулась бежать и пользуясь своей ловкостью быстро скрылась в переулках.

"Так, ладно! Пофиг, надо этих спасать..."

Вскоре она оказалась возле сарая и выглянув из-за угла лачуги из шлакоблоков она увидела, что возле двери в сарай стояли несколько вооруженных крысолюдов, а также девушка-фавн мышь, которая была похожа на нее саму и она носила золотые украшения.

Она разговаривала с каким-то мужчиной в черных очках и в строгом сером деловом костюме, и судя по тональности их разговора они о чем-то спорили, но Хиланд была слишком далеко и не слышала о чем те спорят, но в конце-концов мужчина поставил перед ней чемодан и открыл его, а фавниха с довольным видом стала рассматривать тамошние украшения.

Затем она что-то быстро гаркнула своим и те открыли двери в сарай и начали выводить оттуда девушек, после чего бывшие вместе с ним мутные типы в костюмах и с оружием стали сопровождать девушек куда-то.

"Афигеть! Значит какие-то типы нанимают местных крысолюдов за бусы и цапки похищать людей, а те только и рады этому! Капец... надо сказать об этом остальным!"

Глянув в последний раз на фавниху мышь, примерявшую новые кольца и серьги, она ломанулась обратно к своим.

— Ну че там как? — спросил ее Жак.

— Короче! Какие-то мутные мужики в костюмах нанимают за бусы местных и те крадут девок!

— Афигеть...

— Еще как афигеть! И эти типы щас уводят их куда-то, скорее всего на поверхность, так что мы сможем их перехватить и спасти! — сказала та.

— Капец, походу это противники дона Марцини и его союзников, наверное они хотят их шантажировать! — сказала Мелани.

— Ладно, кто бы они ни были, нам надо спасти девчонок! — сказал Жак и все согласно кивнули, после чего ломанулись обратно наверх, а Хиланд с какой-то тоской в последний

раз глянула на подземный город и побежала наверх.

— Так, судя по сигналу, скоро они будут идти здесь... — сказал Жак и все приготовились и заняли свои позиции в засаде на заброшенной станции.

Вскоре из тоннеля показалась толпа девушек, которые со страхом в глазах прижимались друг к дружке, а по периметру шли очень серьезные чуваки в костюмах с узишками и пистолетами наперевес.

— Куда вы нас ведете? — спросила Кирико.

— Скоро узнаете. — коротко ответил один из группы сопровождавших.

— Как вы можете работать с мутантами и похищать людей?! — возмутилась дочь дона Марцини.

— Хех, да что вы знаете... — усмехнулся тот.

— Мой отец этого так просто не оставит! Вы еще пожалеете об этом!

— Хех, детка, твой отец при всем желании нам ничего сделать не сможет, так что помолчи уже и дай нам выполнить свою работу спокойно! — тот уже явно был на нервах.

— Карлос! Заткнись уже и не разговаривай с ними! Я же тебя предупреждал, что будет если ты... — сказал другой мужик.

— Да я понял-понял! Так, какой там был следующий поворот... — сказал тот и глянул на карту в телефоне.

— Сейчас! — крикнул Жак и все тут же ломанулись в атаку.

Он спрыгнул с потолка и с криком.

— ХАМОН!

Врезал по полу и пятерых агентов в округе от него ударило прокатившимся по земле алыми молниями и те оглушенные тут же попадали. а один из агентов крикнул.

— Жак Боу!? Какого черта ты делаешь!? — прежде чем его вырубил Меркури.

Мелани и Милша тоже с легкостью распинали нескольких боевиков, а оставшихся из тазеров уgomонило трио фавних.

Жак обратился к девушкам.

— Спокойно! Все хорошо! Теперь мы вас вернем обратно домой!

— Жак! — крикнула Кирико и с радостью выскочила из толпы и тут же обняла его, а затем крепко поцеловала, отчего Меркури скривился всем телом и скорчившись высунул язык.

А вот девушки из мэйд кафе завопили от радости и сказали.

— Кира! Тебе так повезло!

— Я знала, что у тебя все получится!

— Твой парень даже спас тебя я так завидую!

Тут Жак заметил, что его начали снимать на мобилы и он начал вопить.

— Да нет-нет! Я не гомосек!

— Ну конечно!

— У него сейчас стадия отрицания. — с умным видом сказала одна из девушек и все тут же закивали.

Тут еще вышел Уитли и сказал.

— Жак, как ты нас нашел?

— Так вот же ответ! — сказал Жак и указал на его кольцо с сапфиром.

— А, точно...

Так как никто не знал, что в нем маячок, девушки вновь завопили.

— Афигеть! Он нашел его благодаря силе любви!

— Блин, вот бы мне кто подарил кольцо с сапфиром!

Тут вперед вышла Мелани и недовольно вздохнув подняла руки и сказала.

— Так, народ! Это все классно конечно, но давайте уже валить отсюда!

— Да точно! — и все дружно ломанулись за ними.

Когда те уже отбежали на некоторое расстояние, один из типков кое-как вытащил рацию и прохрипел в нее.

— Докладывает Агент Марлоу, кхах! Нас атаковала группа охотников под руководством Жака Б-боу, кхо-кхех! Запрашиваю подкрепление... код 63HR14...

Пока они бежали, Жак ощущал, что все на него вновь пялятся и он вздохнув спросил.

— Что такое?!

— Так значит ты все таки из "этих"? — лыбясь спросила Арри.

— Нет, нет, я не из "этих", ясно вам! Мы просто очень близки с Кирой и не более того.

— Ну точно стадия отрицания! — подтвердила с умным видом Арри.

— Народ, если честно то на самом деле... — начала было говорить Кирико, но тут внезапно тоннель перед ними вспыхнул ярким светом и все тут же стали протирать глаза, а затем перед ними появился темный силуэт и они услышали громкий приказ.

— *Стоять! Никому не двигаться!* — женский голос из матюгальника показался знакомым Жаку.

— Да!?! А то что!?! — спросил Жак.

— *А то вот что!* — и тут же пулеметная очередь прочертила черту перед ними на полу.

— Ладно, понял...

— *Хорошо... теперь, передайте нам девушек и мы спокойно разойдемся.*

— Ну уж нет ребятки! Давайте-ка лучше так! Вы свалите подальше, а мы не будем отрывать ваши задницы!

— *Что ж, я хотела по-хорошему... открыть огонь!*

Жак с ужасом представил, как сейчас по толпе девушек начнется вести кинжальный огонь из пулеметов, но вместо этого в тоннель полетели газовые гранаты и едва вдохнув моментально исторгнувшиеся из них серые облака девушки начали падать где стояли, а Жак и остальные тоже стали ощущать слабость и невероятно мощное желание заснуть, но он через морально волевые все таки ломанулся вперед с криком.

— ХАмо... Кха-кхэа! Хах! — газ не давал как следует сделать вдох и он закашлялся.

— Нейтрализуйте охотников! — вновь раздался знакомый женский голос и в Жака и остальных полетели какие-то странные снаряды, как будто из теста, но они тут же прилипнув застывали и он никак не мог пошевелиться, то же самое касалось и Малахиток с Меркури, которые оказались бессильны перед этой штукой.

Жак хотел было призвать Аркелиоса, но его уже хорошенько так подрубил газ и он, будучи весь облепленный "тестом", начал погружаться в сон, но перед этим он заметил, как темный силуэт начал приближаться и он услышал знакомый голос.

— Так-то лучше. Вечно ты лезешь куда не просят...

Вскоре Жак очнулся в том же тоннеле и оглядевшись по сторонам глянул на своих товарищей, а так же на толпу девушек.

"А че это мы заснули тут?"

"Я хз ваще..."

— Народ, подъём! — начал кричать он и все тут же стали открывать глаза и стали

хлопая глазами смотреть по сторонам.

— А че случилось? — спросила Арри.

— Хз ваще. Вроде бы мы спасли девушек от каких-то бандитов да? — сомневаясь спросил Меркури.

— Ага... вроде бы как... — почесала репу Хиланд.

— А чем мы тут заснули? — спросила Кармин.

— Наверное это из-за этого! — сказала Кирико и указала на пару дырявых баллонов, на которых было написано "сонный газ".

— Хах! Вот это да! Наткнулись на пару дырявых баллонов с усыпляющим газом! А если бы это была ядовитая дрянь!? — возмутилась Арри.

— В любом случае давайте радоваться тому, что нас никто во сне не чпокнул... — сказал Меркури и глядя на Жака как-то странно начал себя ощупывать.

— Короче пойдете уже, тут недалеко до выхода осталось! — крикнул Жак и все тут же пошли за ним.

Когда они вернулись к клубу такой толпой, там уже все были на лютном нервозе, были подтянуты толпы головорезов и они уже явно готовились идти мочить всех своих врагов, которых они подозревали в похищении.

Валентиносы понаехали на своих позолоченных тачках, Тигровые Когти пригнали целое стадо навороченных байков с подсветкой, Мальстрем подъехали на бронированных автобусах, Поцреоты понаехали на пикапах и уже устанавливали на них пулеметы, Животные вообще озверели и пригнали обвешанные железом грузовики и начали ставить на них минометы, непонятно откуда взятые...

Когда из-за поворота показалась толпа девушек, а впереди них шли Жак и компания, все тут же остановились, забыв о своих приготовлениях к войне. Внезапно из толпы вооруженных людей выбежал вперед жених, а ему навстречу — невеста и на глазах у всех они тут же крепко обнялись и стали целоваться под всеобщий облегченный вздох.

Вскоре к Жаку и его друзьям стали подходить все и жать ему руку и хлопать по плечу, а затем показался Джуниор, который сказал.

— Фу блин! Пацан, ну ты меня выручил! Меня тут чуть не линчевали, типа это я организовал похищение! Хорошо что ты на меня работаешь.

— Да не за что.

Тут они обернулись и увидели, что невеста говорила дону Марцини весьма ярко жестикулируя.

— Те ниндзя значит нас отдали каким-то мужикам в деловых костюмах и те начали нас вести по туннелю, помню мы долго шли там, а затем Жак и его друзья выскочили и наваляв им спасли нас! Я ему бесконечно благодарна отец!

— Хорошо, я все понял!

"Странно, вроде бы все так и было, но у меня такое чувство, будто мы что-то забыли..."

Тут дон подошел к Жаку и положив руку на грудь поклонился ему так низко, как только могла его старая спина, а затем он сказал.

— Юноша! Ты спас мою дочь и всех этих невинных дев из лап врагов наших! Скажи, как тебе это удалось?

— А, ну понимаете, у моего друга есть маячок, чтобы я мог его отследить, а то его постоянно похищают почему-то...

— Да? А почему они похитили парня?

— Ну потому что он выглядит так... — Жак указал на Уитли и тот сперва уставился на него, а затем его дочь прошептала ему на ушко.

— Папа понимаешь, они это самое... "звук шепота".

— А! Ну я не осуждаю вас, к тому же это помогло спасти всех... мда...

Тут все девушки тут же возбудились и начали шептаться.

— А ну да точно они же те еще... "голубки"!

— Он ведь еще и с Кирой мутит!

— И как я могла это забыть?!

— Да я тоже думала мы что-то забыли!

"Лучше бы и не вспоминали!"

— Ну так в общем... парень! Чем я могу тебя вознаградить? Проси чего хочешь!

— Ну... знаете... Я сейчас живу в капсульном отеле, хотелось бы если честно нормальную хату до сентября.

— А почему только до сентября? Я тебе на всю жизнь подарю трехкомнатную квартиру в приличном районе!

— Э-э-э!? Ну спасибо... — сказал Жак, но тут же подумал о том, какие счета у него там будут за жкх и налоги.

— Папа, ты такой щедрый! — и невеста с довольным видом поцеловала его в щеку, отчего тот сразу же растаял в улыбке, довольный тем, что она была счастлива.

И тут же в дело включился жених и сказал.

— А я за спасение моей возлюбленной обещаю, что если что случится, можешь позвонить мне и я помогу тебе решить любую проблему!

— Эм, спасибо...

И тут неожиданно для себя он увидел перед собой микрофон и уже зная заранее что его ждет медленно повернулся вбок и увидел...

— С вами Лиза Лавендер и сегодня у нас...

— Ёпта... Фокс, ни в коем случае Вельвет не должна это увидеть! — трясясь произнесла Коко, глядя на мобилу.

Тот молча кивнул и тут же к ним подседа объект разговора, которая была очень довольна чем-то.

— Че лыбишься?

— А че не лыбиться-то!? Экзамены — все! Теперь я могу подумать о том, как бы мне провести время с Жаком... Кстати, а где Ятсухаши?

— Да его там куда-то вызвали, я хз ваще.

— Понятно...

Тут к ним подошла молодая медсестра и сказала.

— Вельвет, ты слышала!? Оказывается твой Жак на самом деле...

— А-А-А! — с криком вскочила Коко и закрыв ей рот утащила подальше. Вельвет в шоке смотрела ей вслед а затем спросила.

— Фокси, че это щас было?

— Да хз ваще, наверное у Коко просто вновь срывает башню.

— Хम्म...

Тут она заметила оставленный Коко мобильник, но Фокс как-то уж очень резко схватил его и кашлянув сказал.

— Ладно, я тут вспомнил, что у меня есть срочные дела...

И тут же быстро потопал куда-то, отчего Вельвет нахмурилась.

Вскоре она сидела в кабинете доктора Кицуне, которая непонятно почему заимела репутацию советчика для студентов по жизненным вопросам, и жаловалась ей.

— Я вот не понимаю, доктор, они от меня что-то скрывают?

Та как-то странно посмотрела на нее зажав губы, а затем пробежавшись глазами по стенам и потолку постучала пальцами по столу, а затем сказала.

— Знаешь что, ты это самое, сходи короче в самую глубину Леса Вечной Осени, а потом позвони мне хорошо?

— Ну... ладно... как скажете.

После того, как она так сделала и встав на опушке позвонила ей та сказала.

— Набери в поисковике последние новости о Жаке Боу и все поймешь.

— Ладно. — сказала та и начала вводить слова...

... тем вечером зарево горящего леса было видно даже в городе и пришлось посылать специальную команду из охотников ветеранов, чтобы остановить пожар. И его источник.

Саммер Роуз листала видосы в мобиле и думала.

"И как мне ей об этом сказать? С одной стороны это хорошо конечно, но с другой... так, ладно, прежде чем ей об этом сказать, надо принять меры предосторожности и для начала измотать ее на тренировке до такой степени, чтобы она даже пошевелиться не могла."

Несколько часов спустя...

— Фууу блин! Мама! Ты че это меня так жестко седня дрючила? Я аж пошевелиться не могу!

— Потом еще спасибо скажешь за такие тренировки! — несмотря на свой опыт, Саммер отметила про себя, что ей уже не так легко давались такие продолжительные нагрузки, возраст начинал брать свое.

— Хах! Да я знаю...

Саммер помогла ей подняться и та кое-как ковыляя доползла до входа на тренировочную арену в академии Сигнал. там неожиданно для них стоял лыбящийся Кроу, который воскликнул.

— А вот и я! Я наконец-то полностью выздоровел!

— Рада за тебя.

— Привет дядя...

— Кстати, солнышко, я тут тебе хочу кое-что показать! — сказал он доставая мобилу и хотя Саммер пыталась со всех ног остановить его, было уже слишком поздно...

— И как ты вновь оказался здесь? — спросила его Кицуне.

— Да я сам бы хотел знать, и чего она так взбесилась...

— Амнезиаки сработали как надо, также помощь того юного охотника нам очень сильно помогла.

— Отлично, мы очень ценим вашу помощь, без вашей компетенции вся эта операция скорее всего провалилась бы.

— Благодарю вас за похвалу.

— Я очень рад, что вы понимаете, почему необходимо хранить секрет о городах Раткинов, широкая публика еще не готова к этим знаниям.

— Я понимаю. А что будет теперь с той девушкой мышью?

— Ничего нового, мы все также продолжим наблюдать за ней.

— А что насчет тех туннелей?

— Мы постараемся донести до них, что им стоит копаться в других местах, если они не поймут то придется сделать несколько несчастных случаев с обрушениями тоннелей.

— А похищения? Они продолжатся?

— Мы постараемся убедить их, что это бесполезно и если они вновь начудят чего мы попросим вас о помощи.

— Ясно.

— Передайте Айронвуду наши наилучшие пожелания...

Жак стоял на балконе своей новой квартиры и глядя на разноцветные бетонные коробки Олд Тауна размышлял.

"Мда... я даже не думал, что он так быстро все сделает... я думал это какое-то время займет, но вот настал понедельник и я уже стою в новой хате... капец... это все кажется совершенно нереальным..."

Меркури с Уитли поставили диван в углу и утерев пот со лба сказал.

— Жак! Ты там долго еще прохлаждаться будешь? Может поможешь нам все это барахло расставить!? Твоя ведь хата как никак!

— Щас иду...

Вскоре они закончили расстановку мебели и Жак сказал.

— Хорошо, что это не сорок какой-то там этаж.

— Ага, это всего лишь пятнадцатый! — ухмыльнулся Мерк.

— Ладно, это все фигня! Теперь начинается самое страшное... — сказал Жак и глянул на сборные шкафы, тумбочки, столики и тд.

— Ну давайте собирать их!

Еще через пару часов в дверь позвонили и Жак открыв ее увидел трио фавнок, которые притащили пива и закуски.

— Эй ребятки! А вот и мы! — с довольным видом сказала Арри.

— Давайте отмечать твой переезд! — Кармин тут же начала расставлять на только что собранный белый стол бухло, но Меркури ей сказал.

— Никаких "отмечать", пока мы тут не закончим все вот это вот!

— Мерк прав, это вам не это! — сказал Жак, который тоже был мягко говоря на взводе из-за весьма интересных телодвижений, которые им приходилось совершать ради сборки и установки мебели куда надо.

— Мда уж, я смотрю вы не в духе. Давайте поможем че уж там! — сказала Хилнад и начала с энтузиазмом собирать шкафчик.

Когда она закончила, то с довольным видом сказала.

— Вот! Готовчик!

Жак попробовал подвигать ящики, но они почему-то все время съезжали и туго шли. Сперва он не понял в чем дело, но затем он достал их из ячеек и глянув на рельсы для колесиков сделал фэйспалм.

— Хиланд! Ты их вверх ногами приделала!

— В смысле как это?!

— Да вот так! По инструкции надо было вот так, а ты их походу вверх ногами смотрела!

— Ну сорян, накосячила!

— ... девчонки, вы может лучше приготовите чего, а мы тут сами домучаемся... — сказал Жак, начав разбирать шкафчик.

— Да, наверное ты прав... — виновато ответила та.

— Кстати, у тебя тут классно! Обои норм поклеены и они без всяких гнусных блестяшек, которые потом начинают с них сыпаться, да и линолеум тоже хороший, а то у некоторых там такой гнусный с морщинами, которые типа имитируют поверхность дерева и в этих щелях вечно песок застревает! — сказала Арри.

— Да и вот этот вот остекленный балкон хорошо будет звукоизолировать от всего творящегося на улице! — сказала Кармин.

— А что тут может быть на улице? — спросил Жак.

— Ну там знаешь, всякие концерты и праздники, а также всякие стритсракеры иной раз гоняют. — задумавшись ответила Хиланд.

— Понятно...

Когда Жак уселся на диван, его подняла Арри и сперва пропылесосила его и лишь после этого он смог на нем разлечься и устало выдохнуть.

— Капец... че-то я так устал ваще, на тренировках даже легче было... и когда это стемнеть успело!? — удивился он, глядя за окно.

— Да давно уже... кстати, а откуда вообще у тебя столько барахла в этой хате? — спросила Хиланд, пробуя на вкус готовящийся суп.

— Да родственники и друзья тех, кого мы вчера спасли решили не отставать от дона Марцини и тоже навалили подарков всяких. Вот это часть из них.

— Блин, а че нам ничего не подарили? — возмутился Меркури.

— Ну если хочешь братан можешь спокойно забрать с собой один из этих шкафов! — сказал Жак на стену, вдоль которой сплошняком стояли шкафы.

— Хотя знаешь, наверное это было даже к лучшему...

— Я вот что хотел спросить... — сказал Уитли.

— Да?

— А я успею приехать в капсульный отель, чтобы снять номер там?

— В смысле?

— Ну типа в Найт Тауне же очень опасно, а я туда еще и так поздно припрусь...

— С чего ты взял что тебе туда надо?!

— Ну вы же с Меркури договаривались, что я у него живу до этого понедельника, так что вот, как бы мне надо оттуда съезжать...

— Так ты тут теперь будешь жить со мной и Кирой! Нафига тебе в капсульный отель ехать-то?!

— А ну ладно тогда...

Тут в дверь постучались и Меркури с неохотой встав открыл ее. Как ни странно это была Кирико.

— А, Кира...

— Привет Мерк! Жак, я забрал свои шмотки из шкафчика в отеле и Васко был так любезен, что на прощание подвез меня сюда!

— Да, Васко классный чувак... А ты собираешься дальше в том кафе работать?

— Ну да, а где еще-то мне работать?

— Это да.

— Жрать подано! — крикнула Арри.

Трио постаралось на славу и помимо знатного супца была также жареная рыба с пюре и салаты.

— Вот это вы конечно мощно наготовили... — сказал Жак.

— Эх, жалко близняшек не было, вместе бы мы еще жестче накулинарили! — вздохнула Хиланд.

— Кстати, а чем они там заняты? — спросила Арри.

— Да как они сами выразились, "помогают Джуниору разгрести вчерашнее мёрде". Хз

о чем они ваще. — сказал Жак.

— Хмф! Это из западного диалекта Вэйла. — ухмыльнулась Арри.

— Понятно.

— Кстати, у тебя ведь был план заработать на съемную хату, так ведь? — спросила его Кирико.

— Ну да, а что?

— Ну вот как бы ты заимел в свое владение норм такую хату. Так что ты будешь делать теперь? — спросила его она и все как-то тоже заинтересовались.

— ... вообще мне хата была нужна просто, чтобы я мог нормально заниматься тренировками и чтобы мне было где потом отдохнуть, но вот сейчас я так подумал — а где я могу тренироваться-то?

— Знаешь... ты можешь попроситься к Животным — у них в Парадайз Хиллс есть Колизей и там тренируются лучшие из лучших засранцев, которых только видел этот город! — сказала Арри.

— А если тебе нужно оружие для тренировок, то огнестрел можно приобрести в Рио де Жазилье, Муэрто Рико в этом деле шарят. — сказала Хиланд.

— А я думал лучший огнестрел у Поцреотов? Все-таки корпорация "Вэйл Милитарис" вроде бы как их поддерживает, разве нет? — удивился Меркури.

— Ну да, но они кому попало его не продают, все таки они поцреоты как-никак.

— И как у них можно закупиться волынами?

— Докажи им, что ты поцреот Вэйла и все тут.

— Понятно...

— А зачем мне волыны? — удивился Жак.

— Ну я хз, мало ли как ты собираешься тренироваться. — пожала плечами Хиланд.

— А где лучше купить холодное оружие? — спросил Жак.

— Катаны и прочую экзотику в Литтл Менажери, вэйловское классическое стоит приобрести у Оружейников в деловом районе, а что попроще и поглубже можно купить у тех же Животных. — сказала Кирико.

— Понятно! Ну ладно тогда, завтра начнем искать оружие и место для тренировок. А еще Уитли пострижем наконец-то!

— Э-э-э!? — удивился тот.

— Ну реально Уитли, ты с этими локонами выглядишь как натуральный гомосек! И меня из-за этого тоже все считают педиком! — сказал Жак и все как-то странно на него уставились, — что?

— Он походу все еще на стадии отрицания. — сказала Арри и все согласно закивали.

— Да блин! Народ! — Кира сделала фэйспалм и сказала, — Жак не педик!

— Слышать это от ТЕБЯ весьма забавно! — хохотнул Мерк.

— А можешь рассказать нам, почему на нем была твоя помада? — ухмыльнулась Арри.

— Да блин! Я могу доказать что он не педик! Причем с легкостью! — сказала та.

— Ну давай докажи нам! — сказала Хиланд.

— Ладно! Все дело в том, что я — девушка! — сказала та и на несколько мгновений повисла тишина, а затем все взорвались.

— ЧегО-о-о-о!?

— Девки, короче! Пошли я вам все покажу, а вы потом этим двум подтвердите! — сказала Кирико и трио поперлось за ней в другую комнату и через минуту они вернулись.

— Жак, а зачем вы с ней устроили этот маскарад? — спросила Арри.

— Ну блин, ее преследуют дзайбацу, понимаете!?! А так ее вряд ли будут искать.

— Погоди, так Кира это реально девка!?! — воскликнул Меркури, а затем толкнул в плечо Уитли, — а ты почему не удивлен!?

— Ну, когда мы с ней переодевались в кафе я случайно увидел, что она девушка, так что вот, как-то так...

— Понятно...

— В любом случае, Меркури, ты ведь собираешься тренироваться со мной и Уитли? — спросил его Жак.

— Ну... наверное, а что?

— В смысле "наверное"!?! Ты собираешься поступать в Академию или как?!

— Ну да, собираюсь...

— Ну и отлично! Втроем мы там как следует потренируемся! — с энтузиазмом воскликнул Жак.

— А ты прямо загорелся от этой идеи, — усмехнулась Арри.

— Ну да, наконец-то я могу перестать фигней страдать и заняться делом! — сказал Жак.

— Мда, хорошо иметь цель в жизни... — Арри как-то меланхолично вздохнула и о чем-то задумалась.

— Так, значит завтра с утра отправляемся в Колизей, а там уже после тренировки решу какое оружие стоит закупить! — сказал Жак, уже погруженный мыслями в завтрашний день.

— Ну ок... а пока давайте сыграем в это! — сказал Меркури доставая свою приставку и подключив ее к телеку вставил в нее картридж.

— Опять твои жабы!?!

— Ага! Тебе же они нравятся!?! — сказал тот лбясь.

— Нееет! — воскликнул Жак.

"ДАААААА!"

— Я как-то по другому Колизей себе представлял... — сказал Жак.

Перед трио парней был комплекс серых бетонных строений, вовсю изукрашенных граффити в виде каких-то типа крутых качков с оружием и с перекошенными рожами.

— Так-с... ну давайте пойдём внутрь что ли! — сказал Жак и пошел в сторону входа, у которого сидела пара каких-то амбалов с дробашами наперевес.

— Опа! Вы куда ребятки? — рыжий здоровяк со стальными зубами и толстенными дрэдами разом прикончил банку пива и тут же раздавил ее толстыми пальцами словно фантик.

— Мы бы хотели потренироваться в Колизее.

— Чего?! Ахахахаха! Не ну ты глянь на них! В самом Колизее хотят потренироваться! — заржал тот широко раскрыв пасть обнажил стальные зубы и стал указывать на них пальцем с не менее стальным ногтем, отчего второй бугай в черных очках и стрижкой под ноль блеснул черной лысиной и ухмыльнулся при взгляде на троицу.

— Пацаны, валите отсюда пока вас другие не услышали, а то проблем не оберетесь. — сказал тот, поправив очки.

— Слушайте, ну мы готовы оплатить, как его там, абонемент... — начал было говорить Уитли, но тут уже негр не сдержался и хмыкнул.

— Девочка! Ну а ты-то куда лезешь!?! Валите уже отсюда, пока до вас остальные не доебались! Идите там где-нибудь дзюдо позанимайтесь, этого вам более чем хватит!

— Спасибо за беспокойство, но мы все равно хотели бы в Колизее позаниматься. — сказал Жак.

— Слушайте, вы наверное мажоры какие-то и привыкли получать че хотите, но тут вас таких нежных сразу побьют.

— Чуваки, нам нужно в Колизей, потому что только тут имеются достаточно прочные арены, которые выдержат тренировки охотников!

— Погодите, вы охотники что ли?! — оба бугая изменились в лице.

— Ага и мы готовы заплатить за тренировки здесь! Потому что в других местах мы там все переломаем!

— Хммм... щас я с боссом поговорю. — сказал негр и ушел.

Вскоре толстые стальные двери резко распахнулись от пинка и перед ними стояла высоченная и накачанная женщина с короткими розовыми волосами в ярко-зеленых трениках и глянув на них она хищно улыбнулась.

— Так-так-так! Гляньте-ка кто приперся! Наш мистер юный герой, его жених — ее взгляд пригвоздил Уитли, — и его любовник? — остановившись на Меркури, который взбугуртнул.

— Эй, мы не гомосеки, ясно да?!

— Ну да, ну да... — саркастично сказала она, глядя на Уитли.

— Босс, если они гомосеки, то им в священный Колизей места нет! Пусть валят к Валентиносам и у них там отрабатывают захваты за шею и борьбу в партере! — гоготнул рыжий.

— Да не гомосеки мы! — уже даже Жак вспыхнул.

— Да? Ну так докажите! — сказала Заря.

— И как я должен это доказать?! — уже чуть ли не рыча выпалил Жак.

— Не знаю, я что ли должна за вас думать?! — сказала та надменно скрестив руки.

Жак дал сигнал рукой и все трое собрались в круг.

— И как нам доказать ей, что мы не педики? — сказал он.

— Ну типа геи они ведь не любят женщин, так ведь? — сказал Уитли.

— Ага и что дальше? — спросил Жак.

— Ну так вот, что если мы, э, ну там... вместе с какой-нибудь девушкой, ну это самое...

— Уитли, ты начитался манги и манхвы, завязывай! — сказал Меркури и добавил, — Жак! А нам точно надо в Колизей!? Ну как бы мы ведь типа реально могли бы потренироваться в заброшенном районе там или еще где...

— Слушай, мы будем слишком много времени тратить на поиски таких мест, к тому же нам там могут мешать посторонние или на нас даже могут доложить местные за нарушение общественного порядка и все такое прочее, а тут есть все для тренировок, а также можно будет помыться в душе! Так что нам нужен Колизей! — неожиданно решительно сказал Жак.

— Ну ладно! Тогда как мы докажем ей, что мы не геи?! — сказал Меркури и Жак повернувшись к Заре спросил.

— А вот если мы поцелуемся с девушками то это сочтется за доказательство того, что мы не геи?!

Та призадумалась и сказала.

— Ну да, в принципе сойдет.

Жак повернулся обратно и сказал.

— Так, отлично! Значит нам надо найти трех девчонок, которые согласятся с нами

поцеловаться!

— Ну у тебя с этим точно проблем нет! — хмыкнул Меркури.

— Слушай, Кира как бы все еще соблюдает режим маскировки, так что это не канает...

— А, ну да, точно... не ну все равно у тебя еще варианты есть.

— В смысле? — удивился Жак.

Меркури переглянулся с Уитли и спросил того.

— Он ведь притворяется?

А тот в ответ лишь пожал плечами, так что Меркури вздохнул, а затем сказал.

— Ладно Жак, думаю они сами тебя найдут... В любом случае, нам стоит разделиться!

Думаю каждый из нас сможет найти себе хотя бы одну знакомую, готовую ему помочь! — сказал он и похлопав их по плечам тут же потопал куда-то, оставив их с раскрытыми ртами.

— Я думаю, он прав, тут нам будет легче сделать это поодиночке. — кивнул Уитли и тоже ушел в другом направлении.

— Ну ок... — пробубнил Жак.

"И к кому мне обратиться!?"

"Ну я хз ваще... хотя если так подумать, то в принципе Руби могла бы согласиться..."

"Я по-твоему какой-то маньяк!? Я не буду целоваться с маленькой девочкой!"

"Ну ей вообще-то пятнадцать..."

"Так-так-так! Всё, Аркелиос, заткнись! иди там крась свои миньки дурацкие, а я тут понимаю сам все сделаю как надо!"

"Ну как скажешь шеф..."

"И все-таки... к кому же мне обратиться-то?!"

— Мерк? Ты че приперся? — спросила его Мелани в простых белых трениках и розовом переднике, помогавшая остальным работникам прибраться в клубе. То, что она мыла посуду, для Меркури было очень необычным зрелищем.

— Слушай... я тут это самое... блин... черт! Да как же это сказать-то... э-э-э... епта!

Покрасневший до ушей Меркури, который уже заработал себе репутацию уверенного в себе чувака, не лезшего за словом в карман, был тем самым зрелищем, из-за которого многие работники клуба потихоньку начинали медленнее мыть полы, подметать мусор, оттирать пятна с окон и стен, переставлять мебель и прочее, лишь бы получше присмотреться к творящемуся у них на глазах акту мелодрамы.

— Мерк, ты в порядке? — спросила его тоже начавшая заражаться напряжной энергетикой Мелани, которая тоже стала испытывать странную неловкость.

— Нет я ни фига не в порядке... а блин! В голове я себе представлял это куда проще...

— Меркури, так что тебе надо?

Тут она присмотрелась к нему и поняла, что сегодня он был не в своих обычных заношенных серых трениках, а новых серых брюках, новых белых кроссовках, поглаженной (это важно!) белой футболке и летней серой куртке, а также она поняла, что он только что хорошенько помылся и побрился и в голове у нее тут же вспыхнула догадка, что к чему...

— Да понимаешь... епта... ой блин... эх... КОРОЧЕ! — собрался таки с духом Меркури и приняв уверенную позу, хоть и все еще краснея в щеках, сказал глядя ей в глаза, — слушай, ты не против поехать со мной... кое-куда?

— ... зачем? — спросила все так же сохранявшая спокойное выражение лица Мелани, но ее глаза выдавали панику.

"А?! Чего!? В смысле!? Я еще морально не готова! Мы не слишком быстро продвигаемся!? Блин, а он сегодня настроен очень решительно! Что же делать-то!? Если я откажу, то он вообще задизморалится походу и будет думать, что я его ненавижу! Но он ведь мне на самом деле в принципе-то нравится, так что это крайне нежелательно... А-А-А! Что делать-то!? Кто-нибудь помогите!"

— Да, зачем это ты ее с собой зовешь!? — из-за стены показалась голова Милши, которая помогала мыть гору посуды в другой раковине.

— В смысле "зачем"?! Чтобы она меня поцеловала, ой то есть, БЛИН! Я не это хотел сказать, А-А-А!!! — он аж от стыда упал на колени и закрыл себе лицо обеими руками, а члены банды Ксионг аж начали снимать свои красные очки и трясясь в немых корчах утирали горькие слезы.

— ТЫ ЧЕГО ХОЧЕШЬ!? Я ТЕ ЩАС ДАМ!!! — услышал Меркури и едва он обернулся сторону крика как тут же что-то железное коснулось его лица и произошла яркая вспышка...

... Меркури в состоянии оглушения словно в замедленной съемке оторвался от пола и под замедленную песню "Red Like Roses", которую обожал их диджей "Bear Punk", начал лететь по воздуху и в этот момент он увидел удивленное или скорее даже шокированное лицо Мелани, которая смотрела на него, а затем она медленно повернулась в сторону Джуниора, у которого по какой-то причине все вены на лице и на шее вздулись как у разъяренного быка, а в руках у него была какая-то здоровенная железная дубина.

Яркие огни клуба мерцали над его головой словно звезды в вышине, а вскоре он ощутил затылком как сломался лед и он начал погружаться под воду, которая стала сыпаться ему на лицо тысячами мелких холодных капель и когда ему казалось, что ничто не способно нарушить его единение с вселенной, грубая земля толкнула его в спину и он вновь вернулся в реальный мир, полный боли и звона в ушах.

— Меркури!

Мелани подбежала к нему и стала в панике осматривать его, заглянула в его зрачки, потрогала его голову, шею, руки, ребра, спину, ища переломы и убедившись, что ничего не сломано, спросила его.

— Меркури! Сколько меня ты видишь!?

— Э-э-э... тебя двое Мелани...

— Чего!? — удивилась она, но затем глянула назад и увидела Милшу, которая стояла с аптечкой и смотрела на Меркури с легким любопытством. Все поняв Мелани с облегчением выдохнула, а затем сказала. — ладно, вроде бы все нормально...

Затем она встала и скорчив лицо в гневе накинулась на Джуниора.

— Ты че творишь старый?! Совсем уже кукухой поехал!?

— А че он тут начал!? Ему надо было меня спросить сперва!

— Тебе-то какое дело с кем я встречаюсь!?

— В смысле "какое мне дело"! Так вы же мои... — начал тот но быстро осекся.

— А!? — поджав брови недовольно спросила та.

— Неважно! И ты еще несовершеннолетняя! Вот когда двадцать стукнет встречайся с кем хочешь!

— Двадцать!? Да я уже старухой стану к тому моменту! И вообще возраст согласия в Вэйле шестнадцать лет!

— И что!?

— А то, что мне уже семнадцать, так что иди в жопу!

— Так ты с ним че уже это самое?! — у Джуниора аж лицо побледнело.

— НЕТ!!! — крикнула та покраснев, — и тебе-то какое дело старый извращенец, с кем и чем я занимаюсь!?

— Старый извращенец!? — Джуниора аж перекошило, — Так ты со мной теперь разговариваешь!? И вообще мне всего лишь тридцать пять!

— А ну да ты же у нас совсем молодой!

КЛАЦ!

Милша громко захлопнула аптечку, закончив перевязывать голову Меркури и сказала.

— Короче! Ему надо в больницу, а то у него может быть сотрясение мозга.

— Я его отвезу! — сказала Мелани и побежала в свою комнату, на бегу снимая передник.

— Куда ты пошла!? Мы еще не закончили! — крикнул ей вдогонку Джуниор, пригрозив пальцем.

— Да пошел ты!

Тот аж сжал кулаки и начал тяжело пыхтеть от злости, но ничего не сказал, а когда та выбежала из клуба она тут же открыла двери белой машины, нажав кнопку на ключе, после чего подбежала к Меркури и вместе с Милшей стала аккуратно тащить Меркури.

Пока они усаживали парня на заднее сиденье Джуниор сказал.

— Не делай ошибок юности Мелани, первая влюбленность всегда заканчивается плохо. — сказал тот без гнева, но с какой-то горечью и злобой.

— Тебе наверное так же твой отец гадил!? Теперь и ты в свою очередь мне хочешь мои отношения испоганить!? — огрызнулась та, отдав ключи Милше и пристегивая Меркури, который был все еще не в себе.

— Да я ведь о тебе беспокоюсь дура! — воскликнул тот в сердцах и что-то в его голосе заставило Мелани обернуться и глянуть на него.

— Да? Ну и чем же тебе не нравится Меркури?! — сказала та со своим все таким же спокойным лицом как обычно и ледяным голосом, но даже со стороны было очевидно, что в ее броне имелись зияющие трещины.

— Чем?! ЧЕМ!? Да он же никто! У него нет сильной семьи, которая могла бы позаботиться о тебе и гипотетических детях, если они у вас будут, у него нет денег, у него нет влияния! Он просто жалкий недоохотник, один из тысяч таких же как он! Этот недоносок никогда не сможет сделать карьеру охотника без сембланса, это даже дураку понятно! — Джуниор очень активно жестикулировал руками и в его голосе были нотки легкого отчаяния.

Мелани посмотрела на него с легким разочарованием, а затем сказала.

— А не ты ли мне говорил, что ценность мужчины определяется его силой воли, решимостью биться за своих и шириной его души?

— Да, но это другое...

— Все ясно... — сказала она и села сзади рядом с Меркури, а Милша молча провернула ключ в замке зажигания и едва мотор заревел она тут же резко развернувшись выехала из гараж и погнала по улице рыча мотором.

Джуниор стал ходить взад вперед теребя волосы, после чего гневно крикнул.

— ЧЕРТ!!!

И пнув мусорный бак так, что тот помялся и отлетел, раскидав мусор во все стороны, он злобно шипя ушел к себе в кабинет и во время его марша все старались убраться подальше с

его пути, а затем усевшись в кресле он достал граненную прямоугольную бутылку с коньяком и сперва он поставил на стол стопочку, но тут же смахнул ее со стола рукой и сняв крышку начал пить коньяк прямо из горла.

Выпив четверть бутылки за раз, он утер рот, а затем грубо открыл ящик стола и пошарившись там раскидал оттуда пачки денег и какие-то бумаги, а затем достал старую фотографию в рамке и стал смотреть на молодую красивую голубоглазую блондинку в обтягивающем шелковом пурпурном платье, на плече которой была видна татуировка паука.

Глянув на нее несколько секунд, он чертыхнулся и стал поглощать содержимое бутылки с еще большей жадностью.

Кирико стояла в мэйд кафе и слушала Уитли, который краснея от стыда сказал.

— Эм, слушай... тут такое дело... мне чтобы попасть в академию Бикон надо тренироваться, но меня не пустят в Колизей, если я не докажу всем, что я — не гей!

— И как ты это должен доказать? — поинтересовалась Кирико.

— Ну... хозяйка Колизея Заря сказала, что если я поцелуюсь с девушкой у нее на глазах, то это сойдет за доказательство... — покраснев сказал тот.

— Вот оно как...

— Ага...

— Мда... жалко конечно, что у нас нет какой-нибудь знако... — начала Кирико, но ее тут же оттолкнула вбок одна из мэйд.

— Уитли! Если тебе нужна помощница для этого, то я в деле!

— Эй, ты куда лезешь!? Самая умная?!

— Отвали уродина!

— Че сказала!?

Уитли в шоке смотрел на то, как девушки толпой начали спорить кто будет той, кто поможет ему с его проблемой, но вскоре всех уgomонила Кирико.

— Тихо! Че это вы тут устроили в самом деле!? Уитли, лимита на девушек же нету? — сказала Кирико и хитро подмигнула девчонкам, отчего те с видом "а-а-а! понятно!" переглянулись между собой.

— Ну да, наверное чем больше тем лучше даже было бы... — неуверенно сказал тот и девушки восторженно запищали.

— Кстати! Давай-ка мы тебя подстрижем и приоденем как надо! — сказала та и глянула на хозяйку — можно мы пораньше все пойдем сегодня?

— ... ладно, все равно сегодня никого особо нету, да и я вижу у вас сил нету после свадьбы, так что ладно! — махнула рукой седая тетка.

— Ура! Спасибо вам! давай Уитли, сейчас мы переоденемся и пойдем в один классный салон, там тебя как надо подстригут...

— Ему еще надо стиль изменить...

— Да, надо бы приодеть как следует!

— Почему у меня такое чувство, будто вы хотите со мной как с куклой поиграть? — сказал Уитли.

— Тебе кажется чувак! — с довольным видом сказал "Кира" и они всей толпой ушли переодеваться, пока хозяйка покачала головой и начала закрывать кафе.

Жак сидел в первой попавшейся кафешке с пластиковыми потертыми столиками и стульями и задумчиво попивал кофе из бумажного стаканчика.

"Слушай, ты конечно тот еще советчик, но может у тебя есть какие-нибудь идеи, где

мне найти девушку, которая согласится со мной поцеловаться? Причем на людях!"

"Мда-а-а уж... задачка... ну я даже не знаю... все таки ты тот еще додик, хз где мы такую девчонку найдем, что влюбится в тебя чувак."

"Да уж, это точно... вот Меркури-то везет! У него в отношениях все понятно, а я вот совсем как обрыган какой-то! И че со мной не так? Я вроде не жирный, не страшный, уши не торчат, не горбатый..."

"Ну видимо все дело в однорукости и одноглазости. Пираты знаешь ли не в моде сейчас."

"Да, наверное все дело именно в этом..."

"Эх, что же делать-то... хотя погоди-ка... может позвонишь этой как ее там, горяченькой-то... Янг!"

"Чего!?"

"Того! Позвони ей и объясни ситуацию и она как твой друг наверное не оставит тебя в беде..."

"Ну да, ща я ей позвоню и она все бросит и полетит с острова Патч сюда в центр Вэйла, чтобы поцеловаться со мной на людях, ага!"

"Ладно тупая идея, согласен, но я хотя бы пытаюсь что-то родить!"

"Извини..."

"Так-с... а что насчет Вельвет? Как никак она тоже твой друг и если что..."

"Нет чувак, это вообще исключено!"

"Почему?"

"Ну блин, она ведь такая... чистая и невинная знаешь ли."

"*Чистая и невинная, да?*" — в мысленном голосе Аркелиоса по непонятной для Жака причине звучал сарказм, смешанный с неверием.

"Ну да! Блин, да она походу до сих пор думает, что детей аист приносит или там в капусте находят!"

"Э-э-э, кхемм... интересное у тебя суждение о ней..."

"А что я не прав что ли? Ты же сам видел как ее подруга Коко с ней носится чтобы ее никто не обидел! Да и ее другие те два друга тоже за нее переживают."

"Как ты думаешь, почему так?"

"Ну наверное это из-за того, что она росла в очень хорошей семье, где все друг о друге заботились и у нее были любящие родители, которые оберегали ее от всего... неправильного и старались вырастить из нее здоровую, адекватную личность, но видимо они перестарались и теперь она такая вот... ну... слишком невинная для этого мира..."

"Кхех! Ой блин... мдаа-а-а... не ну это звучит логично чувак, ага..."

"Так что я не хочу ее, эм... осквернять столь аморальным поступком и я считаю, что ее окружение постепенно поможет ей... эм, понять и осознать несовершенства нашего мира в щадящем и нежном режиме, чтобы она не потеряла своей глубинной добропорядочности и чистоты!"

"Мощно задвинул!"

"В смысле?"

"Забей... ладно, но все-таки, если рассуждать по твоей логике... то Янг ведь подходит для этого, разве нет?"

"Ну хз..."

"Ну вот допустим ты ей щас позвонишь и ей как раз делать нефиг и за твой счет она будет не против сгонять сюда и поцеловаться с тобой."

"Почему?"

"Так вот типа если Вельвет как ты говоришь, "чистая и невинная", то вот... что ты думаешь о Янг?"

"Ну... она наверняка очень популярна среди парней и у нее скорее всего куча друзей в Сигнале, с которыми она скорее всего сейчас отмечает прощальную вечеринку..."

"И?!"

"И скорее всего у нее уже был опыт в отношениях и она не такая... невинная в этом плане..."

"А это значит...?"

"А это значит, что она все равно сейчас отмечает выпускной из Сигнала и ей точно не до меня!"

"Блин, ладно, я старался... хотя погоди-ка... Жак, а че мы тут паримся?"

"В смысле?"

"Ну так у нас есть трое знакомых девушек, которые за деньги были бы не против выполнить для нас эту просьбу!"

"Погоди-ка, ты что ли о..."

"Да! А о ком еще-то? Они — наемницы до мозга костей! К тому же ради тебя я думаю они даже сделают скидку..."

"Ну даже не знаю... мне как-то стыдно просить их об этом..."

"Знаешь что по-настоящему стыдно? Стыдно будет, когда все поступят в Бикон, так как они тренировались в Колизее, а ты так и останешься работать барменом у Джуниора до самой старости! Вот что стыдно!"

"Мда... тут ты прав... ладно, позвоню Хиланд тогда, она самая адекватная из них..."

Он сделал видеозвонок и вскоре на экране показалась Хиланд, которая сидела в столовке агрокомплекса и обедала.

— Жак? Че звонишь?

— Привет! Слушай, Хиланд, тут такое дело, я блин, даже не знаю как об этом сказать...

— Блин, пацан, ты че меня на свидание хочешь пригласить?

— Чего?! Нет! — вскрикнул покрасневший Жак, привлекая внимание всех в кафе.

— А ну хорошо тогда... ну так че тебе надо-то?

— Просто... тут такое дело... в общем, чтобы получить разрешение на тренировки в Колизее, я должен доказать Заре, что я — не гей!

— И как ты это должен доказать? — слегка приподняв бровь спросила та и тут слева от нее в экране показалась Арри, а справа — Кармин, которые лыбясь смотрели в мобилу.

— В общем, я должен поцеловаться с девушкой на ее глазах и она сказала что этого будет достаточно.

— ... и зачем ты позвонил мне? — спросила его Хиланд, еще больше приподняв бровь.

— Ну... эм... я просто не знаю кого мне еще попросить об этом, в общем... я подумал, что так как вы ну взрослые, то может вы могли бы подыграть мне и... ну...

— Ладно я поняла...

— Давай я согласна! Тебе как по-Вэйльски с обнимашками или по-Мистральски с языком?! — спросила довольная Арри и Хиланд поджав губы оттолкнула ее вбок.

— Эй, йоу Жак! Давай я щас прибуду к Колизею и заберу твой первый поцелуй! — крикнула Кармин и ее Хиланд схватила за шею в захват, а мобилу она подхватила своим длинным хвостом.

— Не слушай их! Короче, Жак...а почему ты не попросишь своих тех двух подружек? Янг и Вельвет, так их ведь зовут?

— Ну да, так.

— Ну так попроси их! В чем проблема-то?!

— Да мы же с ними просто друзья, так что вот, как-то так, да и я не хочу их отвлекать из-за такой ерунды...

— А ну то есть их нельзя, а нас можно да?

— Нет, не в этом смысле! Просто им же придется переться одной из Патча, а другой из Бикона, так что я не хотел бы их заставлять столько времени тратить зря...

— Слушай... Жак... я не знаю конечно насколько вы там с ними "друзья", но я точно тебе могу сказать, что хотя бы одна из них с радостью согласится тебе помочь с этим, ясно?

— Вы уверены?

— Еще как уверена! А теперь бери, сбрасывай этот звонок и звони одной из них, мне без разницы к кому именно, а потом звонишь второй, а потом звонишь мне опять и рассказываешь что из этого вышло, хорошо?

— Хорошо... ну ладно, надеюсь вы правы...

— У тебя все получится! Давай звони им уже!

— Ок!

"Так... и к кому же мне стоит позвонить первой?"

"Да просто кинь монетку! Достал уже своей нерешительностью..."

— Фух! Ну наконец-то мы закончили таскать барахло! — сказала Саммер Роуз, утерев пот с лица.

— Да, это было жестко... ладно, пора ставить мебель — сказал Таянг, начиная таскать мебель по квартире.

— Руби! Чего стоишь!? Раскладывай посуду из ящиков на кухне! — сказала той Саммер.

— Хорошо!

— Янг! Протри полы, куда мы ставить будем!

— Щас!

Янг уже начала набирать воду в ведро, как неожиданно ее телефон начал играть мелодию *"I was made for loving you baby, you were made for loving me!"* и та удивленно глянула на мобилу на столе, а затем быстро вытерев руки об полотенце взяла мобилу и слегка взволнованно ответила.

— Жак!? Чего звонишь?!

— Эм, я наверное не вовремя? — спросил он, видя ее пот на лбу и слыша звук набираемой воды.

— Да нет-нет, что ты! Я вообще не занята, ага...

Ее родители с очень внимательными лицами стали смотреть на нее из зала и она быстренько закрыла дверь и закрылась на щеколду.

— А ну хорошо тогда, а то я думал ты там отмечаешь выпускной из Сигнала...

— Какой выпускной, ты что?! Половину студентов похитили полугримм, так что было решено не делать особых празднеств по окончанию обучения...

— Сочувствую...

— Да, это так тупо ваще! Не могли они что ли напасть год спустя, когда я уже закончила обучение...

— Мда уж... а что ты сейчас делаешь тогда?

— Да я как получила аттестат и прочие бумаги мы сразу же съехали от дяди Кроу, так как там было тесно для нашей семьи, и вот родаки в Вэйле купили квартиру и теперь мы тут барахло пока раскладываем.

— Ясно, а в каком районе?

— Да норм такой район, Рио де Жезилья. Тут кстати аномальная погода — вечное лето, прямо как в вечно-осеннем лесу, так что тут классно! Круглый год светло и тепло, а когда дожди идут то они очень теплые и приятные!

— Понятно... ну ладно вижу ты там сильно занята...

— А че звонил-то?

— Да как сказать... я просто хотел попросить тебя об услуге...

— Какой?

— Ну тут понимаешь... возникли дурацкие слухи что я гей...

— Так... и?

— Ну и из-за этого меня не пускают тренироваться в Колизей и мисс Заря, которая там главная, сказала, что пустит меня только если я докажу ей, что я не гей...

— Так, и-и-и?

— Ну и для этого мне надо поцеловаться перед ней с девушкой... в общем извини, я понимаю это ужасно неприлично просить тебя о таких вещах, ой блин, прости, я не знаю зачем вообще позвонил... — начал сгорая от стыда заплетаться языком Жак.

— То есть ты хочешь, чтобы мы поцеловались на людях?! — крикнула та на эмоциях.

— Ну да, то есть нет, прости я больше не буду тебя беспокоить о таких вещах, пока...

— Э!? Чего!? Погоди Жак!

Но тот уже сбросил звонок и Янг осталась сидеть на ванной в полном шоке.

"Так, что это сейчас было?!"

"Ну... вполне возможно, что он говорит правду"

"Ты так думаешь?! То есть какая-то хозяйка Колизея какого-то там хочет, чтобы он поцеловался с кем-то у нее на глазах?!"

"Ну да, а что такого-то? Разве есть способ доказать, что он не гей лучше? Оставляясь в относительных рамках приличия, само собой."

"Мда-а-а... и что делать?"

"В смысле что делать!? Звони ему и говори что согласна!"

"Э-э-э?! Ну я не знаю, по-моему это как-то уж слишком..."

"Ну тогда он достанется тому парню, как его там, Кира да?"

"С другой стороны да, зерно рациональности в твоих мыслях есть!"

Она начала звонить Жаку, но тот оказался занят.

— Блин, Жак! Кому-ты там звонишь!?

Тут в дверь постучались и она открыла ее и на пороге стоял Таянг с очень странным выражением лица. Янг тут же подняла ладони и стала очень осторожно говорить.

— Так, папа! Давай не будем снова...

— Это был он!? Че ему надо опять!?

— В смысле "опять"?! Это первый раз вообще-то!

— А! "Первый раз" значит!?

— Папа блин! Хорош уже в самом деле! И вообще, отойди-ка, мне надо кое-куда съездить.

— Куда это ты собралась!? А помогать нам!?

— Я помогу как вернусь, а сейчас мне срочно надо кое-куда съездить! — сказала она, начав выходить из ванной.

— погоди, Янг! Тебе что, этот парень важнее твоей любимой семьи?! — сказал тот, когда она аккуратно отодвинула его с дороги.

— Нет! Я вас всех люблю и вы мне очень важны! Но Жаку срочно нужна помощь и только я могу ему помочь, ясно?!

— Да?! И какая такая помощь нужна этому склизкому и языкастому пареньку!? Что он такого тебе наговорил?!

— Да ничего особенного! — Янг уже закончила одеваться, проверила ключи и подобрала свой мотоциклетный шлем.

— Янг! Если ты сейчас же не остановишься, можешь потом не возвращаться!

— Серьезно!? Ты даже на такое готов пойти?!

— Таянг! — Саммер стукнула его по затылку, а затем аккуратно подбирая слова сказала ей, — солнышко, слушай... я конечно понимаю, что твой папа очень... своеобразно выражает свои эмоции... но в самом деле... он ведь делает это из-за заботы и беспокойства о тебе.

— Да я все понимаю мама, я же не дуручка какая-то! — Янг аж закатила глаза от негодования.

— Да я тоже это понимаю, просто... в порыве эмоций мы совершаем не совсем верные решения...

— Слушай! Я просто помогу ему доказать всем, что он не гей, ясно?! По-моему это достойная цена за спасение жизней меня и Руби, ты так не думаешь?

— А ты уверена, что он потом не будет тебя просить... о более... серьезных вещах. — сказала Саммер, вонзив ногти в руку пыхтящего Таянга, который явно хотел выразить свои эмоции в куда более мощных выражениях.

— Да, уверена! Жак он очень приличный парень и он точно не из тех, кто будет играть с чувствами девушек! — сказала она и при этом очень так с намеком посмотрела на Таянга, а затем и на Саммер, слегка пристыдив их, — и вообще, я просто его поцелую! Все! Финита! Тхе энд! Понятно!? Я конечно понимаю вы там уже в меру своей испорченности навоображали себе... всякого, но я точно знаю, что он не такой, как *некоторые!* — и вновь она глянула с осуждением на Таянга и тот аж как-то так закашлялся.

— Слушай... Янг! Я понимаю, что мы с твоим отцом не лучшие примеры для подражания... — начала еще более аккуратно подбирать слова Саммер.

— Ну это конечно мягко сказано, но допустим! — саркастично ответила та.

— ... но именно потому, что у нас есть опыт ошибок, мы и хотим, чтобы ты не совершала ничего подобного...

— Не волнуйся мам! Если у него будет вторая претендентка, я уж постараюсь жениться на нем сразу, а не ждать своей очереди! — выпалила Янг и тут же закрыла рот, а в квартире резко похолодело.

Через несколько секунд звенящей тишины она кашлянула и не попрощавшись открыла дверь и ушла, оставив их стоять с весьма сложными чувствами.

— Саммер... она не хотела... — начал Таянг обнимая жену за плечи, но та скинула их и

утерев уголок глаза грустно сказала.

— А разве она не права? Наверное мы и вправду не те люди, что имеют право учить ее науке об отношениях...

— Слушай, мы тогда были молодыми и тупыми...

— А сейчас мы умнее что ли стали?

— Ну ты то уж точно!

— Может быть...

Руби вышла с кухни и глядя на них взволнованно спросила.

— Что случилось?

— Да ничего страшного... ты разложила посуду из коробок?

— Ага!

— Молодец! Тогда помоги нам в зале...

"А-А-А! ДЕБИЛ-ДЕБИЛ! ОНА ТЕПЕРЬ ДУМАЕТ, ЧТО Я ИЗВРАЩЕНЕЦ КАКОЙ-КАПЕЦ МНЕ ТАК СТЫДНО!!!" — думал Жак, долбясь головой об стол и привлекая внимание людей в кафешке.

"Мда уж, хреново быть тобой... ладно, проехали, звони уже Вельвет, чем быстрее ты с ней обосрешься, тем быстрее доложишь об этом Хиланд."

"Хорошо, пусть только это все закончится побыстрее..."

— Вау... Коко, вот это у тебя квартира... — сказала Вельвет, глядя на богато обставленные здоровенные апартаменты с картинами на стенах и статуями тут и там.

— Да показуха это все! У моих родаков вообще вкуса нету! — сказала та небрежно, при этом пока она пила чай то оттопыривала мизинчик.

Коко была одета не так... модно, как в Академии. Сейчас в зеленом летнем платье, без черных очков, берета и кучи черных цепочек с патронными лентами она была куда больше похожа на леди из высшего общества, чем на охотницу.

Рядом стоял седой дворецкий, а служанки носили блюда и напитки.

— А где твои родители сейчас?

— Да как обычно в разъездах — отец сейчас в Менажери, договаривается о поставках риса, а мама в Атласе, что-то там с видеокартами связано в общем.

— Понятно... блин, ты бы меня предупредила, а то я в своих трениках как обычно пришла...

— Да ладно тебе! Кто на тебя тут смотреть будет?!

— А это ничего, что я у тебя все лето буду жить?! Твои родаки не против?

— Да они только рады! Я тебе не говорила, но я в школе у меня вообще друзей не было и они думают, что я до сих пор одиночка!

— Почему?!

— Да потому что там одни идиоты были! Только в Академии я наконец-то встретила классных чуваков!

— Ясно...

Неожиданно зазвонил телефон и зазвучала мелодия:

"Кимива кимири дашика, инаино!

Кавари наунто хокани,

инаундэ, карэнаи дэ,

ИЧИРИНУ НО ХАНА !"

И пока та звучала Вельвет покраснев пыталась достать телефон из сумочки, а Коко

сидела прикрыв лицо и трясясь от немого хохота.

— "Ичирин но Хана" значит?! — многозначительно сказала та, — вот какую мелодию ты для него выбрала?

— Ой, какое совпадение я и не знала, ха-ха. наверное не то поставила... — начала оправдываться та и Коко могла лишь только умиляться, — Алло? Жак?

— Эм, привет Вельвет, как дела? Наверное экзамены еще сдаешь?

— Да нет, я уже все сдала и сейчас на каникулах, а что?

— А, да? Значит ты походу домой уехала...

— Нет-нет! Я сейчас в Вэйле! В районе Рондона, а что?

— Да так... просто тут такое дело... блин, даже не знаю как сказать...

— У тебя какие-то проблемы!?

— Да нет не то чтобы... просто... ох, даже не знаю как подступиться...

— Так, Жак! Успокойся, сделай вдох, а затем скажи мне, что там у тебя стряслось.

— Ладно, ладно... фууух! В общем, тут есть Колизей и только там кандидаты в охотники вроде меня могут нормально тренироваться внутри города, но меня туда не пустят без доказательства того, что я — не гей, так как тут кто-то пустил странные слухи, что я гей...

— А, так ты не гей!? — с радостью спросила его Вельвет и Коко закатив глаза аж сделала фэйспалм.

— Конечно нет! В общем... мне надо это доказать местной хозяйке Заре, путем... э-э-э... ну в общем...

— Что?

— В общем... она поверит что я не гей, если я... ну... если я...

— ЕСЛИ ТЫ ЧТО?! — серьезно спросила она.

— Если я... поцелуюсь с девушкой у нее на глазах...

Настала гробовая тишина и стоявшие неподалеку слуги стояли раскрыв рты, а Коко вообще челюсть со стола подбирала.

— Я понимаю как это звучит, так что... ой блин, прости я сам не знаю зачем позвонил тебе...

— В смысле?!

— Я понимаю тебе стыдно, ой блин, что я несу... А-А-А! Блин, прости, ладно я как-нибудь по-другому докажу, что я не гей, извини! — и сбросил звонок.

— погоди! Жак! Блин он уже кому-то еще звонит... — Вельвет задумчиво смотрела на телефон и лишь Коко смогла вывести ее из темных мыслей.

— Зайчик? Ты как!?

— Да я даже не знаю как... это было странно...

— Так... в итоге что получается! Ему надо кого-то позвать, чтобы поцеловаться и доказать что он не гей, так что он позвонил тебе?!

— Получается так.

— Но он застеснялся и получив передоз кринжа сбросил звонок?

— Угу...

— Так... и ты что, собираешься ехать к Колизею, чтобы так сказать... помочь ему с поцелуем?!

— Э-э-э?! — Вельвет только сейчас поняла часть про поцелуй.

— Слушай... мы оба понимаем, что Жак очень... ну скромный такой типок и звонок

тебе стоил ему походу всех запасов мужества, которые он сумел наскрести по сусекам. Так что если ты не поможешь ему, то он окажется не допущен в Колизей, он не сможет там тренироваться и как итог он не сможет сдать экзамен в Бикон.

— И мы с ним не встретимся...

— Ну так что ты будешь делать? Это та самая ситуация, из которой он в одиночку не сможет вылезти как бы сильно он этого ни хотел! Ему нужна твоя помощь!

— ...

— Заенька, если ты будешь скромничать и продолжать мямлить витая в облаках, то уж поверь, та блондинка точно не упустит своего шанса!

— ... да, ты права! Надо действовать!

— Отлично! Гарри, заводи машину!

— Э-э-э!? Да я сама...

— Хорош блин! Давай быстрее одевайся и бегом в машину! Нужно спасти твоего дружка от лап блондинки!

— Верно!

Заря стояла и смотрела на часы.

17:35

— Че-то они видать не смогли... — цокнула языком Заря и поправив свои зеленые треники уже собиралась уйти в Колизей, как внезапно из-за дальнего здания на дорогу выехал розовый микроавтобус, который затем четко развернувшись остановился перед Зарей и из него стала высыпаться толпа девушек, которые обнимали супермодного красавчика.

Заря аж выпучила глаза и спросила.

— Вы кто такие-то? И чего приперлись сюда?

— Так вы же сами сказали, что мы должны поцеловаться девушками. — сказал красавчик.

— Ну давай, начинай! — сказала та, выжидательно скрестив руки.

— А, ну ладно...

И тут же Уитли взяла за шею черноволосая девушка и тут же поцеловала его, после чего с довольным видом уступила место другой и тут же покрасневшего парня поцеловала девчонка с короткими каштановыми волосами, затем рыжая с веснушечками, а потом была очередь скромняжки с косичкой...

Заря от такого зрелища аж начала потирать виски, не понимая, что такого эти пустоголовые девчонки нашли в этом слащавом красавчике.

— Умммаааа! — с довольным видом оторвалась от губ уже начавшего терять сознание паренька розоволосая девушка и улыбаясь сказала. — Так, вроде я последняя... Ну так что, вам этого достаточно?

— Более чем... я боюсь даже представить чем вы там еще занимаетесь... ну да ладно! Парень, который с самого начала казался самым педиком, ты проходишь! С завтрашнего дня можешь заниматься спокойно и если кто-то будет возбужать на вот, покажешь им это! — сказала она и дала ему какой-то значок в виде круга, внутри которого была буква "А".

— Ладно... спасибо... - пробормотал Уитли, который был явно не в себе.

— Так, а где же твои дружки-то? Все таки они оказались гомосеками? — ухмыльнулась та.

— Нет! Они просто задерживаются... шас я позвоню... Меркури? Ты где?! Тут мисс Заря уже заждалась! Мелани!? А где Меркури!? В больнице!? Чего!? Дать телефон ей?

Ладно... это вам!

Заря взяла телефон и такая.

— Алле?

— Мисс Заря, вы что правда думали, что Меркури — гей?!

— А! Это ты Мелани, которая из группы информаторов? Ну да, а что?

— Мисс Заря, при всем уважении к вам и группировке Животных, вынуждена сказать, что МЕРКУРИ НЕ ГЕЙ!!!

— Че, правда что ли не гей? — с сомнением спросила та.

— Да он такой не гей, что когда до дела доходит я колготки не успеваю снять и он их рвет! Да он такой не гей, что резина дымится и горит! Да он такой не гей, что мы тут уже две кровати сломали!!! Че еще надо-то?! — крики Мелани были слышны на всю улицу и девки аж хихикали пока слушали, а Уитли весь покраснел до ушей.

— Ладно-ладно верю! Не надо таких подробностей блин... Можешь передать ему, что у него есть пропуск, а его значок я его дружку дам... — сказала она и дала еще один кругляш Уитли.

— Спасибо мисс Заря! Если еще захотите что-то узнать о Меркури спрашивайте меня!

— Учту на будущее... — сказала она и отдала телефон Уитли. — так! Ну ладно, двое из вас точно натуралы! А где там этот-то ваш, третий как его там... пират то этот...

— Смотрите! Вон там! — указала на дорогу девушка в очках и все уставились туда.

С холма в зареве вечернего солнца к ним бежали два силуэта, размытых в золоте солнца, все шурились изо всех сил. чтобы увидеть, кто же это, а сердце Уитли забилося от восторга и он произнес.

— Жак! У тебя получилось! А то я уже было подумал... погодите-ка, че!?

Фигуры приблизились достаточно близко и все увидели, что это какой-то вспотевший лысый мужик в очках и рядом с ним бежал поджарый и подтянутый негр в одних шортах и майке и который орал на мужика.

— Выше ногу, шире шаг! Поддерживаем темп!

— Я не могу тренер! Я сейчас сдохну!

— Ты можешь, не ври себе! Ать два! Шустрее-шустрее!

И два мужика пробежали дальше.

— А, э-э-э... — только и смог выдавить из себя Уитли.

— Блин, наверное тоже надо будет бегом заняться, а то давно не бегал... — сказал Жак, который стоял слева от него.

— ЖАК!? — Уитли аж выпучил глаза, — ты тут откуда взялся!?

— Да я слева подошел, пока вы че то на тех мужиков смотрели. Кстати Уитли, классная стрижка!

— Спасибо...

— Кхе-кхе! — кашлянула Заря и все повернулись к ней, — Жак Боу! А ты ни о чем не забыл случаем?

— Ах да, начет этого... ну...

— Что? Давай, доказывай!

— Ну эм... понимаете... у меня есть подруга, которая сейчас должна подъехать и мы вместе с ней докажем...

— Правда что ли?

— Ну да! Немножко подождите пожалуйста...

— Ох, ну не знаю пацан... давай в другой раз, мне надо идти...

— А ну ок, значит завтра тогда?

— Завтра?! Шутишь что ли?! Как лидер Животных я очень занятая леди если что!

Просто сегодня у меня выходной и я просто отдыхаю в Колизее, а так я по делам туда-сюда ношусь как дурная.

— Э-э-э!? И что делать тогда?!

— Ну подождешь месяц, когда у меня очередной выходной будет.

— Месяц!? Я не могу терять столько времени тренировок!

— Ну хреново быть тобой, что тут еще сказать...

— Блин, ну подождите еще чуть-чуть пожалуйста!

— Я итак целый день на это потратила! Так что давай это самое, через месяц докажешь все, а пока смирись...

Жак отчаянно смотрел по сторонам, пытаясь увидеть кого-то, но никто не появлялся и когда Заря уже почти вошла в дверь, до нее донесся крик.

— Да не гей он!

Та повернулась и увидела Кирико, которая повисла на шее у Жака и стала его целовать и после того, как их рты расцепились, между ними протянулась дорожка из слюны.

— Так ты же парень, Кира. — сказала Заря безразлично.

— Я не парень! Я просто одеваюсь как парень! — сказала она.

— Правда что ли?

— Да! Кира — девушка! Мы с ней работаем и знаем это! — начали вступаться за нее девушки.

— Верно! Она просто так одевается!

— Вот оно как... значит все слухи о том что он гей произошли из-за недоразумения? — заключила Заря.

— Да!

— А зачем ты так одеваешься?

— Ну там... у меня есть бывший, который меня задолбал, вот я и одеваюсь как парень, чтобы он меня не достал... — сказала Кирико.

— Хммм! Понимаю-понимаю... не ну если дело так обстоит... Жак Боу! Ладно, ты не гей! Вот твоя штука! Не потеряй!

Она не глядя кинула значок через плечо и Жак поймал его на лету у себя над головой, а затем он показал его всем с довольным видом и все начали ликовать и радоваться.

— Да! У нас получилось! — воскликнул Жак.

— Теперь мы точно попадем в Бикон! — вторил ему Уитли, которого как-то уж очень активно обнимали и целовали девушки.

При этом у Жака было чувство, что на него кто-то пристально смотрит и это ему не нравилось, но он не подавал вида, так как он не ощущал опасности. Пока что.

В дверь семьи Роуз Шаолонг постучались и когда те открыли дверь, на пороге оказалась Янг. Только вот она была в своем мотоциклетном шлеме в закрытом положении и ничего не говоря она прошла в свою комнату и заперлась там.

— А... — начал было Таянг, но Саммер на него пшикнула.

— С ней все будет хорошо? — взволнованно спросила Руби.

— Да... но ей будет нужно время.

Вельвет лежала на кровати и рыдала на груди своей подруги, которая сочувственно

поглаживала ее по голове.

— Но-но-но! Зайчонок, свет не сошелся клином на этом твоём Жаке!

— Так они ведь... они ведь... Ы-Ы-Ы!!! КАК ТАК-ТО!? А Я ТО ДУМАЛА!!!

— Ну вот бывает, что уж теперь! Эх... Вельвет-Вельвет... как же ты так-то...

— А я-то дура размечталась... А-а-а-а...

Коко дала сигнал рукой слугам и те тихонечко поднесли еще салфеток, чтобы ей было чем утирать лицо своей подруги.

— Ну ладно че уж теперь! Найдешь себе потом нормального чувака! Зачем тебе какой-то одноглазый однорукий инвалид!?

— ... хыыыы...

— Но-но-но! Ты кстати видела же а сколько там баб было? Это хорошо что ты не успела! Они там походу такую толпу наивных девок собрали, чтобы какую-то... ну... знаешь... специфическое мероприятие провести и скорее всего в этом самом Колизее.

— В смысле!?

— Ну знаешь ли... походу в Колизее Животные попросили его подогнать им девок ну а он выполнил заказ и сейчас там походу с ними такое вытворяют...

— Чего!? Ты правда думаешь, что...

— Да! Скорее всего этот твой Жак на самом деле тот еще жиголо и он охмуряет наивных дурочек, а затем пользуется ими! Он мне сразу не понравился!

— Но... он казался таким хорошим и правильным...

— Дура блин! Ну конечно же он старается такой образ произвести! Все козлы они такие! Он же не будет бегать и орать "смотрите какой я козел!" нет, он будет кричать "я на самом деле такой хороший и правильный верьте мне!" и дуры всякие на это ведутся!

— А-а-а-а!!! Как же так...

— Ну все-все-все, успокойся! Опыт штука болезненная, но что поделаться?! Главное, что ты теперь увидела, какой он на самом деле.

— Ага...

— Ничего-ничего... придет время и мы его так накажем, что он еще пожалеет, что мы его тогда не уделали в первый же день!

— Эм... мисс Винтер...

Мужчина в деловом костюме стоял перед большим дубовым столом, за которым работала Винтер Шни, и выглядел он вспотевшим.

— Да? Что такое?

— Тут... э-э-э... данные от группы, которая охраняет вашего брата.

— Что случилось!? — она резко напряглась.

— Эмм... я даже не знаю что и сказать если честно... в общем вы сами посмотрите отчет...

Он оставил папку и быстренько свалил, а Винтер нахмурившись стала смотреть фото и с каждой новой фотографией ее глаза все сильнее лезли на лоб, а челюсть падала все ниже.

— Ой, ой! Сердечко колет... — Винтер кое-как достала таблетки и запила их водой, а затем глянула на фото, где его беспорядочно целует толпа каких-то... девушек, хотя про себя она называла их совсем другими словами и стала думать.

"Скорее всего это из-за Жака Боу! Это из-за его дурного влияния он пустился во все тяжкие! Видимо он завидовал тому, что у Жака так много подружек и чтобы самоутвердиться и завоевать его уважение он нанял девушек из того кафе и показал себя

перед Жаком, что он тоже самец... а тот еще и поцеловал одну из тех девушек... типа он так с ним поделился да?"

— Ох... я ничего не понимаю... — сказала она и закрыла лицо ладонями.

Арри добежала до Колизея и тяжело дыша осмотрелась по сторонам.

— Так! Я всего лишь на час опоздала! Где он блин!?

— Они уже ехали! — крикнул ей рыжий охранник.

— Куда?

— Я откуда знаю!?

— Блин... нехорошо получилось... — подумала она и потопала грустно повесив ушки.

— Вау! Вот это я понимаю тренировочный комплекс!

Жак с восхищением смотрел на арену посреди укрепленного здания, чьи стены были покрыты листами армированной стали. Меркури постучал по ним и присвистнул.

— Да эти штуки с легкостью выдержат массированное использование семблансов!

— Ладно, так-с.... ну и с чего начнем тренировку? — сказал Жак и тут до Меркури и Уитли стала доходить неприятная мысль.

— Нам нужен тренер! А то мы так и будем какой-то фигней страдать! — констатировал факт Уитли, когда они уже вечером сидели в средней паршивости типа менажерианской рыгаловке и ели мясные пирожки в тесте, приготовленные на пару.

— Это точно, только где мы такого возьмем? Тренеры охотники знаешь ли на деревьях не растут! — сказал Меркури.

— Мда, это точно... кстати, как эти штуки называются? — сказал Жак, пробуя на вкус необычное блюдо.

— Манты. — с видом знатока сказал Меркури.

— Вообще-то это — *позы*! Видишь у них тут дырочка наверху! — с не меньшим видом знатока сказал Уитли.

— Да? — спросил Мерк.

— Да-а-а! — передразнил его Уитли.

— Ты че-то дерзкий стал ваще я смотрю!

— Ха! Куда уж мне до тебя?!

— Вообще-то в Менажери, где они появились, это называется "Баоцзы"! — громко сказал усатый низкорослый пузатый повар из-за стойки, поставив точку в их споре.

— Ну вот мы все и узнали...

— Фигня эти ваши Вэйловские позы! В Менажери позы в разы лучше! — крикнул лысый здоровый мужик в костюме охранника и все тут же заржали.

— Да! В Менажери знают толк в позах! — загоготал бородатый мужик с красной рожей в засаленной рабочей спецовке.

— Эх, знавал я как-то одну канатоходчицу из Менажери! Она такие позы делала что ух! Зашатаешься! — высказался перед тем как опрокинуть стопарик мужик в костюме клоуна, у которого только частично был снят грим.

— Кстати, че там по новостям говорят-то? Ихняя принцесска же скоро прибудет или прибыла в Вэйл? — гаркнул смуглый мужик в типичной такой засаленной куртке таксиста.

— Ага! Походу тоже будет здесь... манты свои кидать! Ха-аа-а-а! — гнусаво прохрипел мужик в штанах карго и плотной футболке со следами муки на плечах и все тут же громко и грубо заржали.

— Вот прикиньте да, если мы не поступим в Академию, то по сути же мы вот такими же скуфами-быдланами станем лет через двадцать-тридцать! — шепотом сказал Меркури и Уитли цокнув языком покивал головой, а Жак слегка скривился.

— Эх, я бы не отказался попробовать ее манты! — ковыряясь в желтых зубах прошипел мужик в треснувших очках и потертой кепке.

— Ха! Не для таких как ты ее роза цвела! По-любому она какого-нибудь красавчика-охотника себе выберет! — вставил свою фразу лысый.

— Кого? Этого шо ли, как его там, Жака Боу шо ли? — прошепелявил толстый.

— Ты debil что ли?! Нах он ей такой нужен?! Жак он же простой пацан из нашенских, а ей-то кобеля надо голубых кровей! — с умным видом подняв палец сказал очкастый.

— Да во всем мире разве такой найдется что ли? Жан Арк помер ведь.

— Так Уитли Шни же есть!

— Не, у Атласа с Менажери терки! О какой свадьбе может идти речь?

— Наоборот! Чтобы помирить их они и поженятся как раз!

— О, в натуре! Шаришь!

— Давай! За молодоженов!

— Эх, наливай!

— Мда-а-а... это было что-то... — сказал Уитли, на которого типичное вечернее времяпрепровождение простых пролетариев Вэйла произвело неизгладимое впечатление.

— Что такое Уитли? В первый раз что ли видишь, как "полет солдатской мысли над столами воспарил"? — ухмыльнулся Меркури.

— Так, чуваки, гляньте-ка! — Жак указал на группу каких-то гопарей в кожанках, которые окружили какого-то мужика.

Блондин был в простом коричневом костюме, у него была аккуратная бородка и усы как у древнего кавалериста, а на спине у него был какой-то прямоугольный футляр, как будто для музыкального инструмента.

— Эй, слышь мужик, ну-ка давай-ка это самое, ты наверное устал ведь сумку-то таскать? А мы-то граждане сознательные, поможем, подержим!

— Хмм, какое вежливое предложение, однако я вынужден отказаться. — спокойно и даже с какой-то ухмылкой сказал мужик.

— Эй ты че кого?! Слышь, ты видать не понял или как?!

— Да я-то все понял, но это вы я смотрю что-то попутали, видать не в курсе кто я такой?

— Эй бля ты че ваще такой дерзкий-то, а!? Ты кто такой в натуре?!

— Я кто такой? Хмм... скажем так, я тот, кто думает над тем, как бы так вас вырубить, чтобы потом меня директор сильно не ругал.

— А!?

— Ладно, у меня нет времени ребятки, поболтали и хватит... — тут Жак заметил, что тот сделал глубокий вдох и произнес. — Хо-о-о... ХАМОН!!!

Его указательные пальцы засветились серебристыми молниями и он нереально быстро тыкнул каждого из них пальчиком в грудь и сперва ничего не происходило, а затем бугаи протяжно выдохнув попадали.

— Офигеть! Жак, он умеет как ты делать! — сказал Меркури.

А он тем временем врубил темноту и попытался просканировать мужика, но тот к его удивлению словно бы это ощутил и тут же пристально уставился на него глазами с радужками цвета глубокого синего океана.

— Хммм... значит вы послали их чтобы проверить мои способности и пока я с ними разбирался вы хотели меня просканировать? Хитро-хитро... Ладно, ребятки, лучше сразу скажите, кто вас послал, чтобы под меня копать, а я возможно даже не буду вас убивать. — сказал он вроде бы буднично, но всех троих сразу же прошиб пот.

— Эй, мужик! Ты че-то попутал! Мы просто мимо проходили! — сказал Меркури.

— Ну да конечно, расскажите это другому идиоту. — сказал он и достал из футляра на

спине простой прямой двусторонний белый меч, но его лезвие и гарда почему-то были из странного черного как смоль металла.

Глянув на многочисленные засечки и сколы на лезвии и на обухе, а также по иссеченной гарде, все трое тут же поняли, что с ним лучше поаккуратнее базарить, так как он явно прошел через тысячи, если не десятки тысяч сражений и так как он был до сих пор жив и все части тела у него были целыми, все кого он одолел не смогли его даже серьезно ранить.

— Жак, он нас явно слушать не намерен... — сказал Уитли, медленно пятясь.

— И он явно собирается нас своим ножичком то того... — Меркури тоже начал отступать.

— Ну что же, остается только... щемиться!!! Бежим в разные стороны! — крикнул Жак и Меркури побежал вправо, Жак по центру, а Уитли налево.

— Да почему они все всегда так делают!? — недовольно воскликнул мужик, вскинув руки к небу, — Ладно... видимо вон тот одноглазый у них главный и он же меня просканировал... так что побегу-ка я за ним!

Внезапно начался дождь и Жак расплескивая лужи бежал как угорелый по гетто Парадайз Хиллз.

Узкие проход между поставленными впритык зданиями сменились игровой площадкой, где члены какой-то мелкой банды играли в баскетбол под дабстеп из бумбокса и увидев запыхавшегося Жака тут же начали на него бычить.

— Э-э-э слышь!...

— Бегите! — крикнул он и сперва те не поняли, а потом когда вслед за ним из прохода выскочил мужик с мечом и холодными глазами матерого убийцы те как поняли и тут же щеманулись с такой прытью что пятки загорелись.

"Че это за мужик такой?"

"Хз... слушай, он тоже владеет Хамоном... и он мечник до кучи..."

"Блин... то есть походу это он...?!"

"Кто знает!? Но в данный момент это скорее да, чем нет!"

"Понятно, надо от него убежать, затеряться..."

"Хорош фигней страдать! Время паркура!"

Жак тут же с разбегу забежал на какие-то коробки и оттолкнувшись от них запрыгнул на пожарную лестницу и начал бежать по ней вверх.

— Так, ну вроде оторвался... — сказал Жак и глянув в сторону увидел, что мужик спокойно бежал по стене, просто пуская серебристые молнии из подошвы.

"Это типа как магнитные ботинки?!"

"Какая разница!? Он тебя щас..."

Тот оттолкнулся от стены и крутанувшись рубанул мечом, а Жак сумел отскочить в последний момент и увернуться от его искрящегося серебром черного лезвия, однако из-за этого он упал через ограждение и при падении он инстинктивно сделал вдох и крикнув.

— ХАМОН!

Схватился за стену искрящейся рукой и покатился вдоль нее, а мужик уставился ему вслед с неподдельным удивлением, однако он быстро пришел в себя и начал бежать за ним по стене.

Жак начал ускоряться второй рукой и стал скользить заметно быстрее, так что он даже начал отрываться от мужика, хотя он все равно ощущал как тот дышит ему в спину и громко

топчется по бетону.

Вскоре он выскочил за угол и там Жак оттолкнувшись от стены подлетел к следующему зданию, а мужик с разбега прыгнул и кувыркнувшись приземлился рядом с Жаком и тот не успел даже отреагировать, когда тот пнул его по спине и Жак начал лететь вниз.

ХАДЫЩЬ!

Жак приземлился в кучу песка и скорчившись пытался отдышаться, а вокруг него тут же собралась толпа строителей в оранжевых и желтых жилетах и белых касках, которые начали орать.

— Эй, че за фигня творится!?

Жак хотел что-то сказать, но увидев падающую тень на фоне солнца тут же перекатился вбок и мужик громко приземлился там же, где Жак был за секунду до этого.

Жак вскочил и быстро схватил первую попавшуюся арматуру и пустив Хамон вдоль него парировал искрящийся меч.

— Хммм! Ты тоже владеешь Хамоном! — констатировал факт мужик, пока их молнии с неприятным визгом искрили в точке соприкосновения их оружия.

— Ну да, а что!?

— Тогда я тем более обязан схватить тебя и допросить!

— Ха! Ну попробуй! — крикнул Жак и тут же быстро пнул вперед и песок с его кроссовки полетел тому в глаза, отчего мужик на мгновение зажмурился и Жак сумел его ударить левой рукой в грудь и пустить разряд Хамона, отчего тот отлетел подальше и врезался спиной и затылком об торчащую из земли здоровенную стальную сваю.

Рабочие начали разбегаться вопя от ужаса, а Жак попытался обезоружить мужика ударом по мечу, но тот неожиданно легко парировал его удар из положения сидя, а затем перехватив меч за лезвие ударил Жака по ногам рукояткой как булавой и тот упал, а затем он подскочил к нему и сделав вдох начал пытаться приложить светящиеся ладони к груди и лицу Жака и тот не хотел даже знать, как могли повлиять на него серебристые молнии, однако он помнил, что на вырубание здоровенных бугаев хватило простого касания пальчиком, поэтому он перехватил его руки своими и пытался удержать, но тот постепенно продавливался за счет массы и силы.

Когда тот уже почти дотронулся до него и Жак ощутил неприятное покалывание от серебристых молний на коже, он издал боевой клич и собрав все силы изогнувшись всем телом ударил пятками об пол и перекинул через себя мужика и тот улетел на мешки с цементом.

Жак уже впал в горячку боя и схватив лом пустил через него Хамон и со всей силы ударил по мужику, но тот неожиданно подставил руки и к удивлению Жака перед ним на секунду вспыхнул серебристый полупрозрачный сферический барьер, накрывавший мужика и лом отлетел в сторону, будто ударившись об стену.

Мужик не стал долго думать и воспользовавшись удивлением Жака сделал тому подножку и схватив меч приставил его к горлу парня.

— Хах, ха...

— Хох... кех...

Они оба тяжело дышали глядя друг на друга, а затем мужик спросил.

— Парень, ты кто такой?! Откуда ты знаешь *Хамон* и зачем ты за мной следил?

— Я вообще-то не следил!

— Ну да конечно, а то что ты меня просканировал это мне показалось, да?

— Ну мне просто стало любопытно.

— Что именно?

— Что ты пользуешься Хамоном.

— ...

— ...

— Эй, что тут творится!?! ЖАК!?! И как это ты умудряешься влезать во всякое дерьмо, пацан?! — они оба повернулись вбок и увидели Кроу, который делая затылок подошел к мужику и похлопав того по плечу сказал, — эй слышь, Николас, ты это самое, ножик то убери, ты же не за Великой Стеной сейчас.

— Ты знаешь его? — сказал тот, кивая на Жака.

— О-о-о! Еще как знаю! Серьезно Николас, ты что хочешь, чтобы Озпин тебя в лягушку превратил? Ты тут столько внимания лишнего к себе привлек, что ему придется неделю бумаги разгребать, а он это ненавидит.

— Этот пацан следил за мной!

— Да не следил я! — недовольно сказал Жак.

— Так ладно, это самое, ты — ножик убирай, ты — вставай, щас придут мусора и репортеры, вы оба молчите в тряпочку и улыбаются, а я говорю и отвечаю на все вопросы, поняли меня?!

— Ага...

— Как скажешь Кроу. — пожал плечами мужик, убирая меч за спину.

— Так, а вот и они...

— С вами Лиза Лавендер и сегодня у нас...

"О, боги..." — Жак тут же закатил глаза при виде нее...

— Ахахаха! АХАХАХА! Какие же вы оба мудаки! Ой блин, я не могу... — Кроу аж утирал слезы, пока шел и слушал их рассказ, — ладно, проехали... короче, надо бы че-то взять как подарок для переехавших в новое жилье, а то как-то тупо будет. Идеи есть?

— Ну я даже не знаю... — пробурчал Николас.

— Давайте позы возьмем. — сказал Жак и оба на него уставились, — я пробовал и мне понравилось. Баоцзы которые.

— А ты про это, ну да, ну да, думаю они оценят такое угощение. Кстати как вам аномалия "вечное лето"? — сказал тот, указав пальцем в небо.

— Норм. — устало сказал Николас.

— Классно! А еще это же все на берегу великой реки Вэйла, так что тут можно купаться... — сказал Жак.

— Есть такое! Кстати, Жак, ну че ты рад?!

— А?

— Ну епта! Вы же с Янг давно не виделись!

— А, вы про это... меня просто больше волнует встреча с мистером Таянгом... — произнес он напрягшись.

— Ха-ха! Да не ссы! Он же не настолько поехавший, чтобы завалить тебя у себя дома!

— Хе-хе, да, конечно...

Закупившись готовыми позами они подошли к раскрашенной в яркий зеленый цвет многоэтажке и поднявшись на лифте подошли к двери и позвонили.

Дверь открыла Руби, которая моментально набросилась на шею Кроу и радостно крикнула.

— Дядя-я-я!!!

— Эй! Руби! Как вы!? Устроились на новом месте!? — сказал тот, теребя ее за волосы.

— Ага! Вчера и сегодня мы вещи двигали туда-сюда и вытирали пыль отовсюду!

— Отлично, значит мы вовремя пришли! Кстати твой друг тоже пришел!

— Жак привет! И вам привет... мистер... — неловко произнесла та, глядя на незнакомого мужика.

— Николас, можно просто Ник. — сказал тот.

— Заходите, че стоите-то?! — донеслось из глубины квартиры.

Когда они вошли внутрь из зала вышли Саммер с Таянгом, которые сперва улыбнулись увидев Кроу, но при виде Жака у них лица застыли в весьма своеобразных улыбках, а Кроу как-то сразу что-то почувствовал и сказал медленно подойдя к Таянгу и начав похлопывать его по плечу.

— Воу-воу! Старичок, ты чего это такую рожу скорчил?

— Почему этот пацан с тобой? — прошипел тот.

— Да это долгая история, но ты глянь кто еще приперся! — сказал тот и указал на Николаса, вошедшего в квартиру последним.

— Опа! Какие люди! — Таянг подошел к Николасу и с громким хлопком сцепился ладонями и крепко пожал тому руку, да так, что мышцы на руках у обоих вздулись, а на мордах лица застыли жесткие улыбки.

— Давно не виделись! Я смотрю ты совсем одомашнился? — сказал Ник усмехнувшись.

— Хехе! Ну все лучше, чем одичать, как ты!

— Справедливо... — сказал тот и с легкой грустью в глазах посмотрел на Руби.

— Ну ладно, а я позы пойду поставлю куда-нибудь... — сказал Жак и Руби подхватила одну пачку сказала.

— Я тебе помогу!

Пройдя на кухню Жак положил их на стол, а затем спросил Руби.

— Слушай, а где Янг? Она куда-то ушла?

— Да нет, просто... как тебе сказать-то... — задумалась девочка.

— С ней что-то случилось?

— Ну... видишь ли... вчера она куда-то съездила, а потом приехала очень сильно расстроенная и заперлась у себя в комнате, ничего никому не говорит, не ест, не пьет, разве что в туалет ночью сходила разок и все.

— Какой ужас... как думаешь из-за чего это она так? — спросил он взволнованно.

— Я не знаю, но если честно, то я ее только один раз видела такой...

— Да? И когда?

— Ну понимаешь... это очень личное...

— Понятно... пойду тогда поговорю с ней.

— Э-э-э?! Жак я думаю, что... — начала было лебезить Руби, но Жак уже стучался в дверь с именем "Янг".

— Янг! Это Жак! Как ты там!? Ты в порядке!? Янг? ЯНГ?! ЯНГ!!! Ты там жива вообще!?

— Живая... — угрюмо донеслось из-за двери.

— Слава богам... слушай, ты как себя чувствуешь?

— Иди в жопу!

— Эм, ладно, как скажешь... но если тебе захочется высказаться и как-то облегчить

душу, то я тут!

— ...

Тут Кроу позвал его.

— Жак иди жрать, пока позы не остыли!

Вскоре они расселись за кое-как поставленным раскладным столом в зале и Жак спросил.

— А что с Янг? С ней что-то случилось?

Таянг аж подавился и Кроу начал его хлопать по спине и когда тот откашлялся он сразу же выпалил.

— А ты не в курсе что ли!?

— В смысле!? — удивился Жак.

— Я думал уж ты-то точно знаешь, в чем дело.

— Я ваще хз, мы с ней давно не виделись так-то.

— Хммм, странно... — сказал Таянг и переглянулся с Саммер, которая тоже посмотрела на него с некоторой долей скепсиса в глазах и сказала.

— Жак, а можешь рассказать, чем ты вчера и сегодня занимался?

— Ну, ладно если вам так интересно...

— И вот мы пришли сюда...

— Понятно... — только и смогла сказать Саммер.

— Блин, я тоже хочу вот также! Как только закончу Сигнал тоже буду веселиться все лето перед Биконом! — Руби аж обалдела от его рассказа.

— НЕТ! — хором сказали ее родители.

— Понятно, видимо я и вправду ошибся в тебе пацан. — сказал Николас, дегустируя необычное для себя блюдо, которое однако же ему понравилось.

— Ну так я че-то не понял... если Янг не из-за тебя так грустит, то в чем дело-то? — сказал Таянг и Саммер посмотрела на него выпучив глаза, после чего потирая виски спросила у Жака.

— Слушай Жак, а вот эта Кира, которая тебя поцеловала... у вас там какие с ней отношения?

— Да мы с ней просто друзья. — сказал Жак и Кроу аж поперхнулся, а затем затрясся.

— Правда что ли? А ты со всеми своими друзьями целуешься? — спросила его Саммер.

— Да нет вообще-то, просто ну там же ситуация такая была срочная, а она видимо решила мне помочь и таким образом мне не надо будет эту Зарю месяц ждать, чтобы получить разрешение в Колизей.

— А, ну то есть у вас с ней никаких романтических отношений нету? — спросила та как бы без особого интереса.

— Ну да! У меня вообще походу единственной девушки нету! Вот у моего друга Меркури есть девушка и у них видно что все идет как надо, а еще есть Уитли и у него целая топла подружек, а я один как лох какой-то, эх, капец. — тяжело вздохнул Жак.

— Мда пацан, сочувствую! — громко похлопав того по плечу с неким таким своеобразным оттенком сочувствия сказал Кроу.

— Понятно... погоди, а что насчет той зайчихи? — продолжила расспросы Саммер.

— Так мы с ней друзья, только давно не виделись уже капец, надеюсь поскорее уже попасть в Бикон и там с ней пообщаться!

— А Янг?

— Ну и с Янг тоже хотелось бы провести время, а то че-то тоже давно ваше не виделись.

— Понятно... а ты получается в никого из своих знакомых девушек не влюблен? — спросила Саммер и стала пить чай, как будто ее это особо не интересовало.

— Нет конечно же, думаю я им интересен просто как друг, а так наверное они меня даже не рассматривают как парня.

— Почему ты так решил? — тут уже даже Таянг обалдел от такой откровенности Жака.

— Ну не знаю, видимо со мной что-то не так. Я ведь сразу вижу, когда кто-то в кого-то влюбляется!

— Правда что ли!? — хором спросили все.

— Ну да! Вот когда Мелани, это девушка моего друга, стала интересоваться Меркури, так я сразу понял в чем дело-то! Она там давай про него спрашивать и все такое, с нами болтать начинала и так далее! Он-то кстати долго не допирал, а вот я-то все сразу понял!

— Хаха-ха! Ой не могу... — Кроу аж стал ржать утирая слезы.

— Блин пацан, да ты прямо как один эксперт по отношениям, которого я когда-то знал... — сказал Николас попивая чай и при этом быстро зыркнув на Таянга.

— Да? — спросил Жак.

— Да! Он тоже умный был до неприличия, всем с любовными советами своими лез, но при этом в него две девки были влюблены и он об этом даже не догадывался.

— Правда!? Ха-ха! Ну так он походу тот еще додик был! — сказал Жак.

— Да уж, он тот еще додик, впрочем он и до сих пор такой. — сказал Николас слегка улыбаясь и глянув сперва на Таянга, а потом на Саммер, которые почему-то засмутились, а Руби непонимающе смотрела на всех и не втыкала.

— Какая интересная история! А о ком это? — спросила та.

— Ну... думаю, юная барыня, через пару лет вы сами все поймете... — сказал Николас и погладил ее по голове.

— Ладно, все понятно с вами додиками... — сказала Саммер и покачала головой.

— Ясно, значит Кира просто тебе помогла и ты с ней никаких отношений не имеешь? — уточнил Таянг.

— Ну да, я ей за это благодарен, а то бы мне целый месяц пришлось тренироваться не пойми где!

— Вот оно как значит... мда-а-а... дела... — Таянг налил себе коньяка и выпил, а затем закусил позами с огурцами.

— И все-таки я беспокоюсь о Янг, кто же мог так ее довести до такого состояния?! — сказал Жак и все уставились на него выпучив глаза, кроме Руби.

— А ты-то сам как думаешь? — спросил его Кроу, едва сдерживавший ухмылку.

— ... наверное... наверное... я конечно могу ошибаться... но возможно она заехала в неблагополучный район вроде Найт Тауна и там на нее напали какие-нибудь гопники и возможно это ее шокировало!

— Да!? Ты серьезно так думаешь!? — удивилась Руби.

— Ну да! Вон на мистера Николаса же напали какие-то гопари, так что вполне возможно что Янг, которая не привычна к такому, ведь в Патче была совсем иная атмосфера и люди другие, а тут вот такие вот обрыганы на нее напали и так как ей пришлось побить людей, которые должны по идее ей быть благодарны, то это скорее всего ее травмировало! — сказал Жак и с умным видом обвел всех за столом.

Кроу хмыкнул, Николас закатив глаза начал разминать морщины на лбу, а вот Таянг

сразу встал и потопал к двери Янг и резко начал стучаться к ней и кричать.

— Янг! Если на тебя напали вчера ты скажи! Я начальника полиции знаю если что, мы там их сразу найдем и всех на бутылку посадим!

Тут дверь резко открылась и Янг с растрепанными волосами и покрасневшими глазами и носом крикнула.

— Да никто на меня не нападал блин! Папа! Ну ты нашел кого слушать-то е-мое!

— Тогда в чем дело-то!? Доченька, из-за чего ты так мучаешься-то!? Мне же тоже больно на тебя смотреть!

И тут к ней подскочил Жак и схватив за плечи глянул ей прямо в глаза и выпалил на одном духу.

— Янг! Просто скажи кто тебя обидел я его найду блин и сразу же морду ему набью! Кто этот козел такой попутавший?! Да я там к Джуниору обращусь он мне поможет его найти по мельчайшим приметам, он от меня ваще никуда не спрячется! Только скажи кто это был и все я его накажу как надо! — сказал Жак очень эмоционально и твердо, при этом его пальцы аж впились в плечи Янг и та всю эту тираду слушала, замороженно глядя ему прямо в глаза.

Это произвело впечатление практически на всех, особенно на Таянга, который стоял рядышком раскрыв рот и ловя им мух.

Янг же, которая до этого вся была абсолютно разбитая и без сил, внезапно налилась красками, оживилась, а затем как заорала.

— Жак ты debil блин! Пошли сюда! — сказала она и утащила на застекленный утепленный балкон, задвинула шторы и закрыв дверь сказала. — Жак! Ты это серьезно щас?!

— Да я еще как серьезно!

— Блин... Жак... если бы ты не был... таким какой ты есть я бы тебя сейчас прямо здесь убила просто! — прошипела она.

— ... за что? — ошарашенно сказал тот.

— Оой бл... А-А-А!!! — крикнула она сжав кулаки до адского хруста и слегка успокоившись сказала, — забей... короче, получается вы вчера с Кирой поцеловались из-за необходимости действовать, а не потому что у вас с ней какие-то отношения?! — сказала она, пристально глядя ему в глаза и анализируя мельчайшую мимику его лица.

— Ну да все так и было! Можешь даже у нее самой спросить!

— Ладно... допустим... — сказала она, явно не найдя и малейшего следа лжи по его реакции.

— А почему тебя волнуют мои отношения с Кирой?

— Блин, Жак ну ты просто... уффф! — она с еще более громким хрустом сжала кулаки, но кое-как сдержалась и сказала, — да просто так!

— А ну ладно тогда!

— ... пошли жрать, а то я голодная!

Она резко открыла дверь и Таянг получив удар дверью по лбу тут же упал.

— Папа блин! Ты что нас подслушивал!?

— Нет!

— Он еще и подсматривал через штору! — сказала Руби.

— Папа, ты меня пугаешь... ты за мной вообще часто подсматриваешь?

— Нет только сейчас, потому что как я мог не подсматривать за вами двоими!?

— А зачем? — спросил Жак, хлопая глазами.

— Да потому что ты мелкий засра... — начал он, но тут Саммер быстро подскочила и сделала ему удушающий, а когда тот вырубился то уложила его на диван, пока подростки смотрели на нее раскрыв рты.

— Кажется он себя плохо чувствует! Пусть отдохнет! — сказала она улыбаясь.

— Ладно... короче, блин я целые сутки не ела...

Янг взяла баоцзы, выдавила в ее верхнее отверстие чуток горчицы, чуток кетчупа и самую малость майонеза и положила получившуюся вкусовую бомбу целиком себе в рот и стала активно жевать — все таки дневная голодовка давала о себе знать.

— Слушай сестренка, эта горчица очень мощная... да и кетчуп тоже острый... — взволнованно сказала ей Руби, но та отмахнулась.

Однако вскоре Янг начала ощущать, что наверное все же не стоило так много горчицы туда класть и стала панически заедать пожар во рту салатом с хлебом и запивать это дело апельсиновым соком, что скорее даже усугубляло ситуацию.

Закончив это дело, она сидела и махала себе в рот ладошкой, чтобы чуток "остудить" язык, а затем она поняла, что Жак на нее внимательно смотрел.

— Чего?

— Знаешь Янг, чтобы было не так больно, надо было в твоей позе в дырку побольше майонеза заливать!

Кроу аж поперхнулся и упав лицом на стол ударил об него кулаком пару раз пока откашливался, Николас сидел зажмурив глаза и поджав рот, а Саммер закрыла лицо ладошками.

— Правда что ли? А то я позы в первый раз ем. — спросила Руби.

— Ну да! Руби, давай я в твою дырочку побольше майонеза выдавлю... — сказал Жак и уже потянулся к тарелке Руби держа пакет с майонезом, как вдруг...

— НЕТ!!! ДАЖЕ НЕ ДУМАЙ ОБ ЭТОМ! — крикнула покрасневшая Янг перехватив е руку.

— Эм... ну ладно, как скажешь. — не понимаяще сказал Жак, а затем с выражением "эврика!" на лице сказал, — Руби! На вот, сама все сделай тогда!

— Ок!

И пока Руби проводила манипуляции с майонезом, Кроу похлопал по плечу Николаса и сказал.

— Пошли подышим!

— Пошли...

И они оба ушли на балкон и не было слышно, о чем они болтают, но Кроу курил в открытое окошко балкона, а Николас с ним болтал о чем-то, причем весьма оживленно, а время от времени они как будто бы даже оглядывались и смотрели на Жака.

Янг тем временем залила во вторую баоцзы кетчупа и горчицы, но не стала лить майонез, поэтому когда она вновь стала ощущать последствия своих действий, она аж покраснела и стала панически заедать все салатом с хлебом в каких-то нереальных количествах.

— Янг! Хорошо мучаться и открой рот! — сказал Жак и та уже была готова на все, лишь бы остановить пожар во рту и таки сделала, а Жак тут же вылил ей хорошую порцию майонеза в рот и на высунутый язык, а затем сказал.

— Давай Янг, размазывай майонез по языку чтобы погасить вкус горчицы! — сказал Жак.

— О боги... — Саммер тоже не выдержала и пошла на балкон.

— Да Янг! Делай как я! — Руби с довольным видом открыла ротик и показала ей, как она язычком измазала все внутри в белое.

— СДОХНИ ИЗВРАТ! — крикнула Янг и врезала Жаку хуком, а тот крутанувшись в воздухе как волчок упал на пол и прохрипел.

— За што?!... - прежде чем вырубиться.

Очнулся он лежа на разложенном кресле, застолье шло в самом разгаре, во всяком случае Николас тоже активно болтал с остальными и даже смеялся вместе с Таянгом, однако не это его разбудило, а мелодия с мобильного, на которую отвлеклись и все за столом.

Caffeine! Oh' I'm Caffeine!

Caffeine! Oh' I'm Caffeine!

I'm a bad dream! I'm a rad scene!

I'm a tad mean! But i'm no-o-ot!

Afraid to take you out!

Afraid to take you out!

— Але? Привет Коко! Че звонишь?

— Жак! Ты не знаешь где Вельвет?

— Ну, вчера она говорила, что она в районе Рондона, а что?

— Она куда-то пропала Жак!

— Э-э-э?! А как так получилось!?

— Ну она у меня сейчас живет, но сегодня днем она куда-то ушла и я ее никак найти не могу!

— А ты пробовала отследить ее по телефону?!

— Она оставила его у меня!

— Во как...

— Ты точно не знаешь куда она пошла!?

— Нет, но не волнуйся я прямо сейчас начну ее искать!

— Хорошо...

— У тебя кстати нет каких-нибудь зацепок, почему она решилась на такой поступок!?

— Ну даже не знаю, наверное кто-то ее очень сильно расстроил! — сказала та с таким толстым сарказмом, что им можно было хлеб мазать.

— Ясно, значит кто-то ее обидел, ну ладно я поищу этого козла...

— Удачи в поисках! Но сперва Вельвет найди!

— Точно! Этот типок подождет...

"Так, надо короче позвонить Джуниору, он сможет ее найти где бы она сейчас ни была..."

"Жак, ну че ты тупишь в натуре?" — в голосе Аркелиоса чувствовались усталость и раздражение.

"В смысле?"

"Я могу найти ее по стэнду."

"Серьезно?! Ну так давай ищи!"

"Карту открой на мобиле и я тебе тыкну где она."

Жак так и сделал и глянув на точку обалдел.

— А! Так она рядом в Литтл Менажери! Ладно я пойду свою подругу искать, че-то у нее видать тоже как у Янг депрессняк.

— Да уж, с чего бы это... — хмыкнул Кроу.

— Я с тобой! — сказала Янг и встала из-за стола.

— Э? Ну ладно давай, вдвоем мы наверное ей лучше поможем!

— А мне можно с вами? — сказала Руби.

— Сорян сестренка, но мы на мотике поедем!

— А, ну ладно тогда...

— Пацан! — внезапно обратился к нему Николас, — значит у вас проблема в том, что нету тренера?

— Ну да, но наверное мы кого-нибудь найдем в конце концов! — бросил через плечо Жак, на лету одевая кроссовки и выходя из квартиры.

— Ясно... — сказал Николас и задумался.

— Пока! — сказала Янг, выходя за дверь.

— Смотри чтобы Жак свой майонез в штанах держал! — крикнула ей Саммер.

— МАМА! Что ты несешь!?! — крикнула покрасневшая Янг и захлопнула дверь.

— Ну так что ты о нем думаешь? — спросил Таянг у Николаса.

— Да вроде бы неплохой парниша и весьма талантливый... ладно, до сентября мне особо делать нечего... так что...

Жак сидел сзади обхватив рельефный живот Янг, которая гнала по улицам Вэйла так лихо, что у него перед глазами неоновые вывески сливались в какое-то розово-голубое-зеленое-фиолетовое месиво и он не мог достойно оценить крепкие кубики под своими пальцами.

Говорить они не могли, так как шлемы были закрытые, к тому же ветер свистел так, что ничего не было слышно.

Через какое-то время они прибыли к нужному месту — им оказалась обычная круглосуточная интернет кафешка в районе Литтл Менажери. Жак и Янг слезли с байка и повесили шлемы на ручки — все таки этот район был очень цивилизным и тут не было бездумного тупого воровства всего и вся подряд как в том же Найт Тауне.

— Это здесь? — спросила она, глядя на неоновую вывеску кафешки в виде анимешной девочки с ноутбуком.

— А ты ее разве не чувствуешь?

— Да, ты прав... — сказала задумавшись она.

Они вошли внутрь и подошли к худощавому парню в очках за стойкой, который вежливо улыбнулся.

— Здравствуйте! Вам двойную кабинку на ночь? — спросил он их.

— Эм, нет, нам надо встретиться с нашей подругой. Она тут у вас в одном из номеров. — сказал Жак.

— Боюсь, что мы не можем разглашать данные своих клиентов... — осторожно протянул тот.

— Чел, давай не надо, у меня сегодня был очень тяжелый день и... — начал было Жак, но тут его прервала Янг.

— Слушай, чувак! Мы не хотим проблем, ясно? Но... но! — начала акцентировать тон Янг, — Сейчас у вас тут в одной из кабинок сидит наша подруга, с которой у нас возникли некоторые... недоразумения... и она скорее всего сейчас очень сильно расстроена и вполне возможно она может совершить, скажем так... непоправимый поступок и кому-то, если это случится, придется потом за это отвечать! — сказала она и надавила на него своим взглядом.

Паренек прокашлялся и поправив очки сказал.

— Я... посмотрю, что можно сделать...

И ушел внутрь кафе, оставив их у стойки одних.

— Слушай Жак... как ты думаешь, почему она расстроилась и совершила данный поступок?

— Ее кто-то обидел и она стыдится об этом сказать даже своей лучшей подруге Коко, так что скорее всего это что-то очень серьезное и если это так, то я найду этого козла... — начал закипать Жак и Янг аж воскликнула.

— Воу-воу-воу! Жак! Узбагойся! Мы же не знаем, в чем дело!

— Ну да это пока, но я уже думаю о том, как буду искать виноватого...

— Ух ты блин, Жак, ты меня пугаешь... Слушай, а почему ты готов так далеко зайти ради нас? — спросила его она.

— Это же очевидно! Потому что вы мои друзья!

— Понятно... а если кто-то обидит скажем Меркури или там Уитли?

— Я тоже отомщу за них!

— Ясно...

Вскоре из клуба вышел тот самый парень и сказал.

— Ваша подруга скоро будет.

Через пару минут напряженного ожидания пришла Вельвет, которая явно только что умыла лицо и на нем были видны покраснения.

Жак тут же кинулся к ней и глядя на ее плачевное состояние аж прикусил левый кулак, при этом начав тяжело дышать, а на его шее вздулись вены и он сдерживая себя сказал.

— Вельвет! Зайчонок! Кто это тебя до такого состояния довел!?! Только скажи и я сразу же...

— Жак... Жак! — начала меланхолично говорить она.

— Что такое?! Говори Вельвет, что? — сказал он, аккуратно положив руки ей на плечи.

— Жак... а ты не догадываешься? — сказала она, грустно глядя ему в глаза.

— Нет если честно...

Тут она грустно улыбнулась и отведя взгляд в сторону грустно произнесла.

— Я так и думала...

И тут же начала реветь, а Жак стал ее крепко обнимать, при этом уже представляя, что он сделает с ее обидчиком, а у Янг, которая стояла рядом, на лице было написано все то, что она думает о Жаке, о Вельвет, о себе и обо всей этой ситуации в целом.

— Уважаемые, если вы не собираетесь снимать ячейку, то может быть вы уже отсюда свалите, пожалуйста?

Вскоре они пошатались какое-то время по яркому району, который просто светился в ночное время, а затем в конце-концов Жак понял, что Вельвет вырубилась и им пришлось искать где бы переночевать.

— Думаю вот здесь вроде бы можно! — сказала Янг и указала на какой-то отель, после чего оставила байк на платной охраняемой стоянке неподалеку.

— Странный это отель, никого на входе нету, только ячейки с ключами от комнат и терминал оплаты... — сказал Жак.

— Да, но других поблизости нету, так что придется пока отдохнуть здесь! А насчет терминала — ну блин, наверное они так экономят на персонале. — сказала Янг, помогая нести Вельвет.

Вельвет открыла глаза и сперва она не поняла, где она и что происходит, а затем медленно осмотрелась по сторонам и увидела под собой большую кровать в форме сердечка, лампы с приглушенным алым тоном на стенах, потом она услышала звук воды льющейся в душе, а затем приглядевшись увидела перед собой темный силуэт.

— Вельвет, ты проснулась! Как ты? — Жак нежно и с заботой провел пальцами вдоль ее щеки.

— Нормально вроде бы... Жак... а где это мы? И что это я здесь делаю?

— А, ну так ты вырубилась и мы с Янг стали искать где бы переночевать и после долгих поисков решили, что это место подойдет.

— Чего!? Янг тоже здесь!?

— Ну да, она сейчас моется в душе. Говорит, что сильно вспотела, так как она не мылась со вчерашнего дня.

— Почему?

— Ну наверное потому, что она все это время провела в своей спальне.

— ... А что она там делала?

— Да как тебе сказать... она там... плакала и испытывала боль из-за меня.

— Э-э-э!?

— Ага! Видишь ли, ей почему-то не понравилось, что Кира поцеловала меня вчера, поэтому мне пришлось отправиться к ней домой и вместе с ней мы попробовали *Вэйловские Позы*.

— ... Че?! — совершенно шокированным голосом спросила та, не веря в услышанное.

— Да, я сам в шоке, знаешь ли, я не думал, что ей понравятся *Вэйловские Позы* и поначалу ей было даже больно, но когда я как следует влил в ее дырочку майонеза побольше, ей сразу стало нравиться.

— Чего и куда влил!?

— Майонеза! Сперва она кстати не хотела, но затем Руби решила показать ей пример...

— В смысле ее младшая сестра которая!?

— Ну да! Она раскрыла свой ротик и показала что у нее все залито майонезом и ей это очень понравилось!

— Ой блин... — прохрипела она, закрыв лицо обеими ладошками.

— А потом Янг тоже кстати отрыла свой ротик и я как следует залил ей майонезика...

— О бли-и-и-н... — Вельвет уже просто вдавила ладони в пылающее от стыда лицо, но тут внезапно она ощутила горячее дыхание Жака рядом и она слегка раздвинула пальцы и увидела, что он навис над ней.

— Вельвет... — медленно произнес он.

— Жак?!... - резко произнесла она и в этот момент она ощущала, как сердце отбивает барабанный ритм в ее ушах.

— Я думаю... тебе тоже стоит попробовать *Вэйловские Позы*.

— Э-э-э?!?

— Не ну если тебе не нравится, то можем попробовать оригинальные *Менажеррианские Позы*, забыл как они там называются...

— Слушай, Жак, я думаю, что пока что я еще не готова к такому...

— Вельвет, ну что ты в самом деле! Тебе понравится, обещаю!

— Ты так думаешь?!?

— Да! Вон Янг тоже сперва не хотела, а потом как накинулась и давай их пробовать

одну за другой!

— Ой блин, Жак, пожалуйста, не надо таких подробностей...

— Я так понял, что она просто изголодалась по горячему свежему мясу...

— Жак! Хватит! Прекрати!

— Как скажешь... — сказал тот и перестав нависать над ней уселся на краю кровати.

— ... ну и что такого особенного в этих твоих... *Вэйловских Позах*? — стыдливо спросила Вельвет, все еще закрывая лицо ладошками.

— Ну я не то чтобы прямо эксперт по *позам*, но главное я уяснил намертво! Самое важное в них — это дырочка сверху!

— Э-э-э?! — Вельвет уже навоображала себе всякого.

— Ага! Я тоже сперва не понял зачем дырочка должна быть наверху, а потом когда я залил туда майонеза я как понял!!!

— ЖАК! Хватит! Что же ты делаешь-то... — сказала она все еще закрывая лицо и повернулась набок, поджав ноги до живота.

— Извини, я не хотел будоражить твой... аппетит. — сказал тот виновато и вздохнул.

— ... Жак... значит вы с Янг уже попробовали эти ваши... *позы*? — еще более стыдливо спросила та.

— Ага! Причем вместе с Руби!

— Ой блин...

— Их родакам кстати тоже понравилось!

— Ой ё... Жак... получается ты очень сильно хочешь попробовать со мной эти твои...

Позы?

— Ну не то чтобы прямо сильно хочу, но я бы не отказался если что.

— Ох блин... капец... Жак, ты слишком откровенный в своих... желаниях... — сказала та, уже даже не сгорая от стыда, а пуская пар всем телом.

Она протянула ноги и ощутила, что они уперлись в его спину. В порыве эмоций она села и стала пинать его по спине.

— Ты чего делаешь?! — воскликнул тот.

— Это за то, что ты извращенец! — крикнула она.

— Почему я сразу извращенец?!

— Потому что! — сказала она и продолжила его пинать, вкладывая в удары все накопившиеся у нее эмоции.

— Да прекращай уже мне ведь больно!

— Не прекращу!

Жак решил, что надо бы ее уговорить, а то еще немного и она его запинаят насмерть, поэтому он как его и учили схватил ее за ноги, затем развел их в стороны и навалившись всем телом придавил ее руки своими коленями и стал нависать над ней, крепко держа ее за запястья, исключая любые попытки вырваться.

Внезапно в комнату вошла Янг в розовом халате и уставившись на них сказала.

— Вы че тут устроили?

— Янг, помоги! Она че-то дерется!

— Хнык-хнык!

Та посмотрела на заплаканное лицо девушки, на позицию в которой те были, услышала его тяжелое дыхание и сложив своеобразную картину происходящего у себя в голове недолго думая рванула с места вперед занеся кулак для удара и перед тем как вырубиться Жак

подумал.

"Странно... У меня такое чувство, будто сегодня что-то подобное уже было..."

Жак очнулся в очень неудобной позиции, а оглядевшись понял, что его замотали в одеяло и связали снаружи какими-то ремнями, так что он был теперь как гусеница, ползающая по полу.

— Девчонки! Развяжите меня!

Те спали на кровати и ему пришлось несколько минут так орать, прежде чем Вельвет очнулась и посмотрела на него как на биомусор, а затем презрительно сказала.

— Чего тебе?

— Развяжи меня!

— Зачем?

— Мне в туалет надо! Причем срочно!

— ... что ж... обделаться в таком положении было бы для тебя достойным наказанием...

— Чего!?

— Но я не такая извращенка как ты, так что ладно!

Она скинула с себя одеяло и только через несколько секунд поняв, что на ней было только нижнее белье, она с визгом закрылась им и крикнула.

— Изврат!

Через какое-то время они сидели и ели доставленные на заказ баоцзы и Вельвет покраснев сказала.

— Значит ты вчера со мной о еде говорил?

— Ну да, а о чем еще то? — непонимающе сказал Жак.

— Жак! Ты такой... блин... капец... — Вельвет аж начала трястись всем телом.

— Да, он такой! И ничего с этим не поделать! — кивнула Янг.

— Значит с Кирой у тебя никаких романтических отношений?!

— Ну да! И почему тебя тоже это волнует?!

— Да так просто интересно знаешь ли... — сказала та и начала поедать баоцзы целиком.

— Так все таки почему ты была такой расстроенной вчера? Кто тебя так обидел?

— Да знаешь это... э-э-э... стресс от экзаменов накопился, вот я и решила немного позадротить в оверматч как во времена школы... — буркнула она.

— Правда? А сейчас тебе лучше?

— Ну да, прямо небо и земля, все таки сессия задротства очень помогает разгрузиться знаешь ли... — сказала она закатив глаза к небу и не веря что произносит это вслух.

— Ну и славненько! А ты Янг как себя ощущаешь?

— Да у меня тоже вот стресс от экзаменов был, но сейчас он сплыл и все, как-то так в общем...

— Кстати, тебе ведь тоже надо будет в августе экзамен вступительный сдавать в Бикон?

— Да нет, я ведь уже сдала экзамен в Сигнале, а так как это подготовительная академия, то всех кто ее окончил хотя бы на удовлетворительно берут в Бикон без всяких проблем.

— А, во как...

— Ага. В августе сдают всякие бомжи, которые не из подготовительных академий. — хмыкнула она.

— Понятно...

Вскоре они уже выходили из отеля и неожиданно натолкнулись на других посетителей.

Парень с красными волосами, зачесанными назад и в строгом черном костюме с красной рубашкой и стильной белой полумаской на глазах.

Смутлая голубоглазая девушка с собранными сзади в конский хвост каштановыми волосами и с чешуйками как у рептилии тут и там на коже, а одета она была также как и парень в строгий черный костюм, но с зеленой рубашкой.

А между ними шла черноволосая девушка с пронзительными золотистыми глазами, кошачьими ушками и хвостиком, одетая в такой же строгий черный костюм, но со светло-пурпурной рубашкой.

Всем своим видом кошка-фавн просто излучала ауру той, кто привыкла отдавать приказы и что ей подчинялись.

Встреча произошла неожиданно, спускаясь по лестнице Вельвет сказала.

— Ладно, должна признать, что *Вэйловские Позы* очень даже неплохи!

— Да, я же говорил, что тебе понравится! Янг ведь тоже понравилось...

— Жак заткнись! — крикнула на него Янг, так как она первая заметила спускавшееся с противоположной лестницы трио.

Те явно заинтересовались их разговором, так как парень сказал.

— Хм! Значит в Вэйле тоже разбираются в *позах*?

— О-о-о, да еще как! — сказал Жак улыбаясь и те неверно истолковали смущение на лицах Янг и Вельвет.

— И чем же *Вэйловские Позы* отличаются от тех же *Менажерских поз*? — сказала слегка улыбаясь кошечка, по-хозяйски положив ладони на рельефный живот девушки с чешуйками и оперевшись подбородком на плечо парня.

— Ну, скажем так, хоть наука о *позах* и происходит изначально из Менажери, но в Вэйле ее обогатили и довели до ума!

— Хо-хо! Даже так? — усмехнулась девушка с конским хвостом.

— Да, даже так! Так вот, главное отличие Вэйловских Поз заключается в том... — начал было Жак и покрасневшая Янг попыталась ему закрыть рот, что было истолковано троицей фавнов в совсем неверном ключе.

— Жак, ничего не говори!

— Вы меня прямо заинтриговали! Так в чем же их отличие? — сказала кошечка, начав водить руками по груди и животу своих компаньонов, которые как будто бы воспринимали это как должное.

— Так вот! Отличие *Вэйловских Поз* в том...

— Жак заткнись! — Янг пыталась изо всех сил ему закрыть рот, но он вывернулся и сказал.

— ... что дырочка всегда должна быть наверху!

— Бляя! Жак! — крикнула Янг и стора от стыда закрыла лицо. Вельвет с поникшими ушками вообще уже стояла оперевшись лицом ему в спину и тряслась всем телом.

Сперва троица фавнов аж застыла в полном... шоке, но затем первой пришла в себя кошечка и сложив ладошки у рта "домиком" сказала.

— Хо-хо! Какой интересный концепт! Думаю, Адам, нам стоит попробовать местные... *рецепты*? — и укусила парня за ушко.

— О-о-о! Вам понравится! Вот Янг сперва было больно, но затем когда я залил

побольше майонеза внутрь..

— А-а-а! Жак все заткнись! Заткнись! Тебе вообще рот запрещено открывать! И хватит к посторонним людям приставать! — уже просто красная как помидор Янг закрыла его рот рукой и закинув на плечо побежала на улицу, а вслед за ними припустила и Вельвет, которая все это время закрывала алое лицо ладошками.

— Так вот значит какой он этот Жак Боу... не могу поверить, что мы вот так случайно встретились. — сказала шатенка.

— В этом нет ничего необычного! Уникальные мужчины всегда обладают как минимум несколькими женщинами. — сказал Адам.

— Адам, а ты тоже такой? — спросила его чуть ли не мурлыкая кошечка.

— Нет, я отказался от них, так как у меня есть вы, принцесса!

— Хех, я рада... Илия, как думаешь? Может стоит чуток подзадержаться и попробовать новый... *рецепт*?

— Если вы этого хотите принцесса, то я с радостью! Но в другой раз, нам все-таки надо спешить... — сказала та глянув на часы и ее чешуйки покраснели.

— Адам, а ты?

— Вам нужен устный ответ?

— Нет, я итак прекрасно знаю чего ты хочешь... но это подождет, так что воспринимай это как сладкое предвкушение...

Выбежав из здания Янг поставила Жака на ноги с плеча и отдышавшись сказала.

— Ладно! По крайней мере нас никто из знакомых не спалил!

И тут они втроем медленно повернулись вбок и справа от них стояло трио фавнок, а вместе с ними был Васко, который почему-то вырядился в строгий костюм вместо своей обычной кожанки с шипами, что конечно смотрелось просто дико из-за его торчащего из головы синего ирокеза.

— Народ!?

— Жак!?

Сестрички-лисички, которые почему-то оделись в супер мини-юбку и обтягивающие супер-мини джинсовые шорты с прозрачными ультра-тонкими колготками и такие же обтягивающие белую и черную майки, шли по обе стороны от Васко и явно наслаждались его бицепсами, так как они буквально висели у него на руках активно виляя хвостиками.

Хиланд же была одета гораздо менее откровенно, а именно в джинсы и легкую куртку, и она была с каким-то чуваком в очках, тоже в джинсах и куртке, да и вели себя они в разы скромнее, держась друг от друга на расстоянии и даже не держась за руки.

— Чуваки, это не то о чем вы подумали... — начала мямлить Янг.

— Ну да, конечно это не то о чем мы подумали, вы ведь просто ночевали в любовном отеле втроем, ничего особенного в самом деле тут нету. — намеренно безэмоционально сказала с очень постироничным выражением лица Хиланд.

— Ну да, все так и было... — промямлила в ответ Вельвет.

— ... а еще мы пробовали *Вэйловские Позы*... — сказал Жак и Янг просто взорвалась на месте, а Арри гоготнула.

— Ну хоть не *Мистральские*! Вам еще рано такое!

— Да блин, все не так! — уже отчаянно завопила Янг.

Тут мимо них шла троица менажерианцев и кошечка глянув на ситуацию подошла к Жаку и проведя ноготком по его щеке сказала.

— Благодарю за ваш *рецепт*! Думаю, мы втроем попробуем его в следующий раз!

— Вам понравится! Не пожалеете! Главное помните о...

— Да-да, дырочка сверху и майонез внутрь я поняла! Кстати, вы не хотели бы к нам присоединиться во время нашей следующей *трапезы*?

— Нет, нет, мы не хотим! Жак, мы же не хотим!?! — Янг на него так зыркнула, что тот промямлил.

— Ну да, наверное нет...

— Какая жалость... вот моя визитка, если захотите с нами потусить то мы не против!

— Против, очень сильно против! Жак, все, хорош! — бормотала уже доведенная до края Янг.

Менажерианцы довольно ухмыляясь ушли, а когда Жак обернулся то все смотрели на него как на не пойми кого.

— Жак, а кому это ты там... *майонез внутрь залил*? — спросила с характерным таким акцентированием на словах Арри.

— Янг разумеется! — сказал тот без обиняков.

— Хо-хо! Поздравляем! — сказал Арри и все начали хлопать в ладошки.

— Поздравляем! — сказала Хиланд.

— Поздравляем! — сказала Кармин.

— Поздравляем! — сказал Васко.

— ЖАК! Я ТЕБЯ ПРЯМО ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС УБЬЮ НАФИГ!!!

— Э-Э-Э?! ЗА ЧТО?!?!

Винтер сидела в кабинете и читала очередной отчет.

"Так-с... значит вот какой сленг молодежь сейчас использует... мда уж, вот какво это, ощущать себя старой в двадцать с лишним лет... Так-то если подумать, то у меня до сих пор... так, ладно, не отвлекаться!

Значит Жак Боу встретился сегодня с самим Николасом Арком!? Что!? Какого черта вообще происходит!?

Ладно, пока оставим этот факт в сторонке...

Потом они прибыли к семье Роуз-Шаолонг и судя по дистанционному звуковому сканированию у них там было какое-то застолье, после чего он в месте с Янг Шаолонг отправился за Вельвет Скарлатиной в район Литтл Менажери...

Так, погодите-ка, я что-то вообще уже ничего не понимаю...

То есть он внаглую прибыл к семье Роуз-Шаолонг и добился того, что те отпустили Янг с ним, зная, что те проведут ночь в любовном отеле!? Это нормально вообще!?

Да и эта Янг, почему она была не против того, чтобы к ним присоединилась Вельвет Скарлатина!?

Так-так-так... надо анализировать глубже..."

Винтер встала из-за стола и стала ходить по комнате кругами.

"Скорее всего причина такого такого отношения к этому как к "норме" у них заключается в истории их семей.

Семья Роуз-Шаолонг насколько я знаю имела весьма... своеобразные отношения в прошлом и хотя у меня нет данных об их годах в Академии, но учитывая тот факт, что Таянг женился сперва на одной, а потом на другой своей сопартийке по команде, то у меня есть все основания предполагать, что видимо Янг наслушавшись их историй об этом сформировала у себя в голове очень своеобразный образ того, как должны развиваться

отношения и как следствие для нее является нормой тот факт, что у ее парня есть еще одна девушка."

С довольным видом кивнув самой себе она налила себе кофе и залпом выпив его продолжила рассуждать.

"Что касается Вельвет Скарлатины, то хоть о ней у нас весьма ограниченная информация, но сделать выводы можно в принципе и так.

Как известно, отдаленные фермерские поселения обычно состоят из нескольких близкородственных семей, поэтому для поддержания генофонда часто прибегают к услугам проезжающих мимо гостей...

А с учетом того, что это фавны кролики, то скорее всего у Вельвет Скарлатины сформировалась тоже весьма своеобразная картина отношений и это объясняет ее толерантность к тому, что у ее парня есть вторая девушка!"

С довольным видом Винтер вновь кивнула самой себе, а точнее своим рассуждениям и выпив еще чашку кофе продолжила.

"Из этого получается, что Жак Боу нашел себе идеальных партнерш для удовлетворения своих... низменных потребностей и все довольны... кроме меня! Я не позволю, чтобы Уитли был заражен его тлетворным образом жизни! Хотя если подумать, то он уже подвергся его разлагающему влиянию и скорее всего он скоро станет таким же дегенератом!"

Выпив залпом еще одну кружку Винтер подумала.

"Но если я вмешуюсь напрямую, то Уитли меня навечно возненавидит! Что же делать-то..."

Она выпила следующую кружку, все так же заботливо поданную молчаливой Нео.

— И вот поэтому ты ко мне и приперлась? — констатировала факт Кицуне, пока Нео наливала им чай.

— Да, просто я не знаю к кому еще можно обратиться за советом в этом деле, а ты как известно хорошо разбираешься в отношениях. — виновато сказала Винтер.

— Ну, я конечно польщена, что слухи о моих компетенциях распространяются далеко за пределы Академии, но я обычно помогаю студентам... а, ладно, чего уж там... — она махнула рукой.

— Ну так что? — спросила та затаив дыхание.

— ... короче, Винтер ты не обижайся конечно, но тебе не кажется, что ты рассуждаешь прямо как такая... типичная эгоистичная мамаша, которая мечтает о том, что ее сын не будет иметь никаких... порочащих его связей до окончания универа, а потом как только он его закончит так сразу же поженится и заведет семью!?

— Э-э-э!?

— Вот то-то что и "э-э-э"!

— Да нет, я просто переживаю за своего младшего брата, потому что он может пойти по неверной дорожке и из-за этого он попадет в проблемы...

— Мда уж... ну слушай... Винтер... эм, как бы так сказать-то помягче... по-моему у тебя нет права вмешиваться в его отношения.

— Это почему же?

— Ну как бы... у тебя суждения не совсем верные, потому что у тебя самой нету опыта отношений и... ну... ты ведь до сих пор это самое... ну ты поняла да? И у тебя есть все тенденции, чтобы закончить старой девой в окружении кошек...

— Я не такая! — выпалила она покраснев и даже вскочила из-за стола.

— Ну короче, Винтер, ты просила совет так вот он — сперва свою личную жизнь поправь, а потом уже куда-то там лезь "помогать". - сказала Кицуне и начала пить чай, — фу! Зеленый чай! Гадость!

Меркури и Уитли после того, как оторвались от погони тут же позвонили друг другу и Мерк сказал.

— Уитли! Мы должны помочь Жаку!

— Но как!?

— Каком кверху! Надо найти этого мужика и навалить!

— Хорошо, сейчас я по кольцу найду Жака.

— А я думал типа твое кольцо посылает сигнал, а не ловит их...

— Ну да, но с мобилой Жака у него двусторонняя связь, так что сейчас мы его найдем...

Хоть они и старались, но они прибыли к месту поединка к тому моменту, когда там уже была толпа журналистов.

— Так, ладно, давай-ка проследим за ними... — сказал Меркури и пока они стояли за углом, рядом с ними остановилась знакомая белая машина и у нее опустилось стекло.

— Меркури? Уитли? Вы чего тут стоите? — спросила их Мелани, а из-за ее плеча выглядывала Милша.

— Да тут Жак с каким-то мужиком подрался, он ваще капец жесткий! — сказал Меркури.

— Да? Может к нам сядете и мы вместе понаблюдаем?

— Ну давай!

Когда они садились в машину, Милша переглянулась с Мелани, а затем встала с переднего сиденья и села на заднее, при этом сказав.

— Меркури! Ты впереди садись!

— Эм, ну ладно.

Сев спереди рядом с Мелани, он спросил ее.

— А че вы тут делаете?

— Да так, ничего особенного... просто нам надо время убить, вот мы и катаемся по городу.

— А че так?

— Скажем так... кое-кто дома сейчас буйнит и нам сейчас не хочется показываться ему на глаза.

— А... понял...

— Мда-а-а... как-то так в общем...

— Блин! Да ты глянь какую инфу я нашла! — сказал Милша и все к ней обернулись, — этот мужик — это ведь сам Николас Арк!

— Кто? — спросил Меркури.

— Это мать его сам Николас Арк! Отец сестер Арк, которые владеют Синдикатом!

— Э-Э-Э!? Серьезно!? А почему такой влиятельный чел дерется в подворотнях с гопниками!?

— Хммм... там какая-то мутная история, но вроде бы как он развелся с их матерью и ушел из семьи, так что он не имеет к ним никакого отношения... вроде бы как... так что он наверное имеет право заниматься чем хочет...

— Мда уж... семейка Арк она такая.

Когда те закончили интервью они проследили за Жаком и остальными и доехали до

многоэтажки.

— А че они сюда приперлись? — удивился Меркури.

— Согласно моим данным, семья Роуз-Шаолонг приобрела квартиру в этом доме, так что скорее всего они к ним, — сказала Милша.

— Кстати Меркури, как там прошла ваша тренировка? — спросила его Мелани.

— Да че-то не очень, мы там какой-то фигней позанимались если честно и поняли, что без тренера нам никак.

— Да? Слушай, а ты не против если мы завтра будем вам помогать? Мы тоже кое-чего умеем и можем вас обучить.

— Да я только "за"! Мелани, ты можешь ваще не спрашивать и просто прийти спокойно и не париться!

— Ладно, как скажешь...

Милша тем временем глянула на Уитли и сказала.

— Классная прича!

— Эм, спасибо... — засмутился тот.

— Уитли? Ты чего такой скромный?! Сегодня же ты был таким дерзким шо капец!

— Ну, это же в общении с парнями...

— Ты что девушек стесняешься!? Уитли, я тебе дам совет! С ними надо вести себя раскрепощенно и естественно! Вот давай например Милшу спросим! Тебе вот какие парни нравятся? Четкие и дерзкие или зажатые стесняшки?

— Я считаю Мерк, что ты придурок и лезешь не в свое дело, а вот Уитли просто очень культурный и воспитанный.

— Хо-хо! Ну как скажешь... — Мерк аж скалился глядя на них.

— И вообще, я лично считаю что судить обо всех девушках по одной только моей сестре как минимум тупо, так как даже я подвергаю сомнениям ее вкусы.

— Как скажешь!

Тем временем та достала из задних карманов сидений по небольшой игровой приставке и дав одну Уитли сказала.

— Давай пока в стим доску сыграем, чую мы тут надолго.

— Ну ок...

Меркури отвернулся от них и стал смотреть на бетонную коробку, а затем он повернулся влево и глянул на Мелани, которая сидела скрестив руки.

— Ну так что...

— Что? — спросила та.

— Получается Джуниор он ваш батя, так ведь?

— Как это ты догадался?

— Ну это было не то чтобы сложно... просто я не пойму почему из этого делают такую великую тайну...

— Тут такое дело... видишь ли, наша мать она глава организации под названием "Паук"...

— Как-как?! Паук!? Это школьник какой-то что ли придумывал название?!

— Да, я знаю это тупо звучит, но короче... "Паук" это типа самая мощная преступная организация в Мистрале, ну или скорее в его поселениях... была по крайней мере.

— И что?

— Ну и в общем... когда мы родились то первое время жили с ней, но потом чтобы мы

не подвергались опасности из-за борьбы между группировками она отослала нас сюда в Вэйл под опеку нашего отца, а он тоже опасался за нашу жизнь и притворялся, что мы не его дочери, а просто какие-то девочки под опекой и мы этот маскарад поддерживали...

— Понятно... странно конечно но допустим.

— Во всяком случае это сработало, так как мы все еще живы.

— А что насчет вашей матери?

— Не знаю, там ведь трэш полный начался после падения столицы, так что хз ваще что там у них творится... может она погибла во всей этой кутерьме...

— Сожалею... но если честно я вам даже завидую.

— Почему?

— Просто... ваши родители о вас искренне заботятся и любят, а вот у меня... ффуухх... — Меркури тяжело вздохнул, а затем откинувшись в кресле начал через силу выдавливать нутро, а Мелани внимательно его слушала, стараясь не сбить его настрой. — В общем... мой батя меня все время только и делал, что чморил и чуханил, да еще и избивал хорошенько когда набухается...

— Слушай, если тебе тяжело...

— Нет, дай я выговорюсь! В общем... однажды он пообещал мне, что обучит новым техникам и все такое прочее... но на самом деле он просто украл мой сембланс.

— Серьезно!?

— Ага... поэтому у меня его нету... ну и в общем это стало последней каплей и я его... замочил короче.

— Меркури, мне очень жаль, что у тебя такое прошлое...

— Да не надо меня жалеть... в какой-то степени, если так подумать, то в каком-то извращенном смысле мой батя меня так подготовил к жизни охотника. Не дав мне ни капли заботы и тепла, он научил меня их истинной ценности, постоянно обрушивая на меня потоки злобы, он закалил меня к ударам судьбы, не дав мне ничего, он дал мне все.

— А ты тот еще философ.

— Ну да, чтобы с ума не сойти я много книжек читал, так что с ментальной гимнастикой у меня все в порядке...

— И что случилось потом? Ну после того как ты его...

— Я сошел с ума, а потом... когда я лежал в дурке... меня спас Жан Арк...

— Тот самый что ли?

— Да... в общем... долгая история... но с ним я ощущал, что теперь моя жизнь имеет смысл и что я являюсь частью чего-то великого...

— А затем он умер...

— Да и вот я здесь в общем...

— Я так понимаю, ты сперва следовал за Жаном, а теперь за Жаком?

— Ну да, а что?

— Ну... ты все время играешь роль "номера два". Тебя это устраивает?

— Да не то чтобы, но... я все-таки трезво оцениваю свои силы и возможности... ну и скажем так... в Жане и Жаке есть что-то такое... как сказать то... они не просто в эпицентре событий, они сами могут создавать события просто из ничего.

— А! То есть ты считаешь, что ты скучный и не сможешь себя развлечь, а вот с ним ты точно не соскучишься?

— Ну да, я думал, что сам смогу чего-то замутить, но пожив в одиночку после смерти

Жана я понял, что не способен на такое и что мне уготована скучная обычная серая жизнь.

— А потом ты встретил Жака и так сказать "запрыгнул на поезд"?

— Ну да, а что в этом такого? Я ему за это благодарен и пока что не пожалел о том, что прицепился к нему.

— Ясно... давай пока киношку глянем.

— Давай.

Она закрепила планшет на бардачке и они разделили один наушник на двоих.

Через какое-то время Меркури увидел движение и воскликнул.

— Так! А вот и наш великий лидер! И блондиночка тоже с ним...

— Эм... а куда это они поехали на ночь глядя? — спросил Уитли.

— Я кажется догадываюсь куда... — сказала Мелани и завела машину, а затем стала аккуратно следовать за ними. Впрочем, те бы их все равно не заметили, так как Янг тратила все свои силы и внимание, чтобы ни во что не врезаться, а Жак держался за нее и молился всем богам, чтобы они остались живы, так как машины просто летели со свистом мимо него.

Сперва они лицезрели, как те забрали Вельвет из интернет кафешки, а затем они целенаправленно потопали в сторону любовного отеля и по мере их приближения к этому зданию атмосфера внутри тачки становилась все жарче и когда те скрылись внутри в воздухе повис немой вопрос.

— А мы пойдем за ними... туда!/? — спросил Уитли.

Меркури с покрасневшими щеками медленно повернулся вбок и глянул на Мелани, которая все так же сидела с непроницаемым выражением лица, но при этом ее лицо просто пылало и он уже начал было открывать рот, но Милша в этот момент сказала.

— Да пойдете, че нет то?

— Э-Э-Э?! — удивились все.

— Слушайте, ну нам же надо где-то переночевать, домой мы не можем поехать из-за кое-кого буйного, а вы двое что, поедете на метро до олд тауна и припретесь домой в час ночи?

— ... ладно, тут ты права... — нехотя согласился Уитли и начал вылезать из тачки.

Вскоре они все вчетвером шли по отелю и все испытывали стыд в разной степени и по разным причинам.

Милше было как обычно. То есть пофиг.

Уитли было стыдно просто из-за осознания того, что это было за место.

А вот Меркури с Мелани испытывали эмоции иного порядка и между ними воздух просто пускал искры.

Войдя в комнату они глянули на кровать в виде сердечка и пока Меркури с Мелани стояли как вкопанные, Милша с деловым видом уселась на кровать и сказала.

— Мы с Мелани будем спать на кровати! А вы двое на софе или полу!

— Э-э-э!/? Ну ладно... — сказал Уитли и он уже хотел было сходить в душ, но его опередила Мелани, которая тут же ломанулась туда, а вслед за ней и Милша. — во как...

— ... ну зато тут караоке есть! — сказал Меркури и врубил телек, а затем взял в руки микрофон и под звуки тяжелого металла начал петь.

— *Сатсугай, сатсугай, сэо!*

Сатсугай, сатсугай, сэо-о-о!

Килл! Килл! Килл! Килл!

Омоиде во чи ни сомете яре-ее!

...

Когда сестры Малахит вышли из душевой в одних полотенцах, оставляя за собой мокрые следы на полу, оба парня уже вовсю распевали:

— *Джибуун во! Се каи сае мо!*

Каеее, те, шима, эсона!

Ши-унка ува итсумо сугу соба нишии!!!

Однако увидев их они оба закашлялись и Уитли аж отвернулся в сторону прикрыв лицо руками и старался не смотреть в их сторону, а вот Меркури наоборот застыл и не мог отвести глаз от блестящей кожи Мелани, правда картину портил тот факт, что он стоял раскрыв рот.

— Давайте спать. — спокойно сказала Милша проходя мимо и Меркури даже смог понять, что это она, так как Мелани пока шла смотрела на него в ответ, изучая его реакцию на ее вид.

Вскоре они разлеглись на кровати и укрывшись одеялом стали пытаться заснуть, Уитли вздохнув улегся на софе и только сейчас Меркури допер что к чему и возмутился.

— Э-э-э!? А я че на полу должен спать!?

— Ну а че ты ушами хлопал? — хмыкнула Милша.

— Так... это самое... девчонки, вы не против, если я...

— ПРОТИВ! — хором ответили те.

— Ладно... Уитли, ну че, двигайся!

— Э-э-э?!

Когда они уже хоть как-то улеглись, за стеной стали раздаваться характерные звуки для этого места, а также ритмичные стуки об стенку с соответствующими голосовыми эффектами, что добавило их попыткам уснуть дополнительной сложности.

Утром, когда они вышли из номера, у всех четверых были мешки под глазами и месиво из мыслей в голове из-за недосыпа. Едва Меркури закрыл дверь на ключ, как из соседнего номера, откуда раздавались звуки, вышло трио фавнов.

Обе группы посмотрели друг на друга, но если четверка испытывала некоторый стыд и неловкость, то вот троица напротив, стояла с каким-то вызовом и даже легкой гордостью за содеянное.

Ни обмолвившись ни словом, обе группы разошлись, но когда трио почти ушло, то до четверки донеслось.

— У них ничего не вышло. — легкий и шаловливый женский голос.

— Почему вы так думаете? — более серьезный голос.

— Скажем так... одни не хотят, а другие не могут, вот и все. К тому же их парни еще совсем не зрелые...

Меркури аж споткнулся от таких слов и Мелани аж подскочила к нему.

— Мерк, ты чего?

— Слушай... Мел... я тут подумал... может нам реально стоит... — тут они встретились взглядами и Мелани аж застыла, ожидая окончания его фразы, как вдруг они услышали спор фавнов с Жаком и ко и все тут же ломанулись на лестницу подслушивать их, а когда те ушли Милша сказала в шоке.

— Блин, че это за *позы* такие?! "Дырккой кверху"!? Чего!?

И тут до Меркури как дошло и он сперва начал молча трястись, а затем он как начал дико ржать, да так, что сполз на пол и пока все в ужасе смотрели на то, как он по их мнению

сходил с ума, Меркури задыхаясь от хохота лежа на полу показал пальцами Уитли как мог баоцзы и сказал.

— Блин я не могу! Они же про хавчик тот базарят! Ой я не могу... Уитли! Они же про те манты говорят! Я уже догадываюсь до какого идиотизма все могло дойти из-за Жака...

Переварив смысл слов Меркури, Уитли тоже начал трястись, а затем он медленно сполз на пол и тоже стал сходить с ума. Малахитки глядели на них в ужасе и Милша сказала.

— Ну все, доигрались! Теперь они тоже дуба дали.

А затем, когда они таки вышли из отеля, то увидели, как злая как демон Янг носится за Жаком, а тот с воплями от нее убегает.

— Я уже ничему не удивляюсь. — сказал Меркури, а затем он встретился взглядом с Васко и увидев с кем тот был приложил правую ладонь к виску и уважительно кивнул, а тот в ответ показал большой палец и довольно улыбнулся.

Затем увидев, что на них пялится Вельвет раскрыв рот, он успокаивающе махнув ладошкой сказал.

— Не парься! Мы тоже *позы* попробовали!

Те сперва не поняла, а потом как поняла и хмыкнув сказала.

— Мда уж, какой-то день *поз*...

— А пошли похаваем *поз* в самом деле! — воодушевленно сказал Меркури и все согласившись, что им делать все равно нечего, отправились в ближайшую рыгаловку.

После того как они пообедили всей толпой, Жак, Меркури, Уитли, Мелани, Милша, Янг и Вельвет разошлись с трио фавнок и их кавалерами, а затем прибыли в Колизей и Жак с грустным видом вздохнул.

— Блин... и все-таки, где нам взять тренера, который сможет нас подготовить к поступлению в Бикон?

— Хорошие новости народ! — внезапно из-за стены вышла Заря, которая лыбилась с каким-то садистским предвкушением и рядом с ней был Николас Арк, — Вот этот чувак сказал, что будет вашим тренером!

— Серьезно!? — хором выкрикнули Уитли с Меркури.

— Еще как серьезно! Так-с... нападайте на меня, а я оценю, насколько у вас все плохо. Янг и вон та барышня отойдите в сторонку! — сказал он и встал в боевую стойку, взяв в руки тренировочный бамбуковый меч.

— Серьезно?! *Шинай!*? — хмыкнул Меркури.

— Еще как серьезно! *Боккеном* я вам нечаянно бошки могу проломить, а так будет больно, но не более того! Нападайте!

— Ну... впятером то мы ему навалием, да? — уверенно сказал Жак, оглядев парней и близняшек, после чего рванул в атаку с криком.

— **ХАМОН!!!**

— Че-то он какой-то ваще жесткий... — Меркури кое-как откашливался, пока его на скамейку относили Вельвет вместе с Янг.

— Да уж... это было слишком... — Уитли не мог даже пошевелиться из-за боли.

— ... пускать Хамон через *шинай* это читерство! — прохрипел Жак, кое-как пытаясь подняться.

— Да, согласен, против вас ребята, это было уж слишком чересчур... — Николас с досадой смотрел на них и о чем-то думал.

— Ха-ха-ха! И вы называете себя охотниками! Ха! Шпана вы, а не охотники! — Заря смеялась над ними, но без особой злобы, а просто с грубой честностью и прямоотой, свойственной таким людям, как она.

Видя в каком состоянии были Малахитки, богатырша с легкостью подобрала их как мешки с картошкой и понесла на плечах до скамеек.

— Мда, чувствую вам многому придется научиться... ну, сперва наверное подтянем вашу физуху...

Николас достал бумбокс и нажал кнопку, после чего на всю арену начала разливаться музыка и Вельвет, утиравшая пыль и кровь с лица Жака, сказала.

— О! Это же та музыка про девчонку воительницу! Там у нее еще дракончик был!

— Тебе тоже понравилось? — спросил ее Жак.

— Ага! Один из моих самых любимых мультиков!

И тут Николас начал громко петь сильным и поставленным голосом.

— Вы сюда приперлись, чтоб стать во-о-о-и-нами!

Жак и остальные стоят в стойках и нанеся удар кулаком кричат "ХА!"

— Только для победы, мне нужны-ы-ы, бойцы!

Ребята отрабатывают удары на тренировочных манекенах "бревна с ручками".

— Если духом слаб и силы воли нет, уходи, вали домой!

Они кое-как поднимаются после очередного спарринга с ним, полностью покрытые синяками и кровоподтеками.

— Только здесь, станешь ты, охотнико-о-ом!

Жак кое-как встает и тяжело дыша утирает кровь из носа.

— Будешь ты спокоен, ко всему-у-у, готов!

Меркури с повязкой на глазах кое-как пытается защититься, но всю получает тычки и удары бамбуковыми палками со всех сторон.

— Только так ты сможешь, победить враго-о-ов!

Николас с завязанными глазами парирует светящимся мечом пули, которыми ребята раскрыв рты осыпают его из винтовок.

— Ты пока что дрыщ и чмошный лох!

Вспотевший Уитли пытается попасть из револьвера в движущиеся мишени из картона, но едва задевает их края, а Хиланд глядя на него делает лютый фэйспалм, пока лисички сестрички ржут как гиены.

— Но клянусь, пред всем Вэйлом!

Уставшие и потрепанные Мелани и Милша спина к спине кое-как отбиваются от наседающих орд тренировочных дроидов.

— Только здесь, станете вы, охотниками-и-и!

Побитый и с фингалом Жак бьет со всей силы светящимся кулаком и вроде бы что-то задевает, а затем обернувшись видит, что он спалил алыми молниями левую половину бородки Николаса и тот мягко говоря недоволен этим, после чего паренек виновато улыбается.

— С трудом пытаюсь я дышать!

Красный как рак Уитли утирая пот кое-как бежит с ранцем, набитом камнями.

— Все друзья, на век прощайте!

Меркури в горящих трениках с воплями бежит через шквал пуль и ствольных гранат, которыми его осыпали в тире Животные.

— Не была спортсменкой в школе, вот беда!

Мелани задрав ногу к небу под прямым углом со всей силы пинает здоровенный кусок камня, после чего покраснев и поджав губы хватается за пятку и ускакивает.

— Он сумел их запугать!

Вельвет утирает кровь с носа и мажет мазями покрытое синяками лицо Жака.

— Предки, вы мне силу дайте!

Мелани в очередной раз улетает крутясь как волчок и падает на песок арены, огребая от виновато скривившейся Янг.

— До начала экзаменов я пойду ко дну...

Милша с завязанными цепями руками и ногами пытается плыть в бассейне и начинает тонуть, а Заря в зеленом купальнике качая головой прыгает за ней.

— Ты боец! Ты должен быть, как тайфун опасен!

Они всей толпой криво-косо кидают ножи по быстро движущимся картонным мишеням в тире, никак не попадая по ним.

— Ты боец! Неукротим, как лесной пожар!

Жак подобрал гранату и выдернув чеку замахнулся для броска, но та выскользнула из его руки из-за пластика и все тут же попрятались в укрытия, а после взрыва в тир зашла

покрытая копотью и недовольная Заря.

— Ты боец! Ты будешь просто в бою прекрасен!

Истощенная в край Мелани с растрепанными и грязными волосами и потрескавшимися губами глянула на себя в зеркало и увидев свое лицо без штукатурки тяжело вздохнула.

— Никто отразить не сможет твой уда-а-а-ар!

Меркури крутится, вертится и пытается изо всех сил хотя бы кончиком кроссовка задеть Вельвет, но та с легкостью уворачивается от шквала ударов, а затем копируя его же приемы с насмешкой парирует его сильнейшие атаки и вырубает его с пинка с разворота.

— Ты на сто уловов, будь всегда-а-а, готов!

Жак уже почти задел Николаса кулаком, но тот призвал серебристый щит и когда кулак Жака отскочил от него тот вновь сумел уронить его подножкой.

— Только тот, кто ловок, победит, враго-о-ов!

Уитли размахивая руками и вопя прыгает со столба на столб, уворачиваясь от грузов на веревках.

— Если ты труслив и неуклюж,

Уходи, скорей в свой дом!

Ребята сидят в рыгаловке, покрытые синяками и медицинскими пластырями, при этом вид у них изможденный и они кое-как едят пиццу, а Жак задумчиво крутит в руках значок, подаренный Зарей, а затем решительно сжимает его в кулаке.

— Только тут, станешь ты, охотником!

Николас хлебал водяру из горла, а затем тяжело вздыхал и качал головой под понимающими взглядами Таянга и Кроу.

— Ты боец! Ты должен быть, как тайфун опасен!

Жак уверенно бьется с Николасом, парируя его усиленный Хамоном бамбуковый меч своими кулаками и подловив того на увороте врезал ему в нос и тот отскочив назад утер кровь, после чего взглянул на Жака с легкой гордостью и даже ухмыльнулся.

— Ты боец! Неукротим, как лесной пожар!

Меркури с завязанными глазами с легкостью уворачивался и парировал все атаки, которыми его осыпали со всех сторон.

— Ты боец! Ты будешь просто в бою прекрасен!

Мелани парирует удары Янг ногами и спровоцировав ее на более яростные атаки сделала кувырок в воздухе и смогла захватить ее руку и сделав болевой врезала той по лбу коленом и впервые сумев нокаутировать ее подсакивает с зажатыми кулаками довольно лыбясь разбитыми губами.

— Никто отразить не сможет твой уда-а-а-ар!

Меркури с легкостью парировал все атаки и приемы, что применяла Вельвет, копируя его, а затем он смог так подловить ее на ошибке и захватить ногами ее шею и та дала сигнал что сдастся.

— Ты боец! Ты должен быть, как тайфун опасен!

Уитли с азартом поражает все цели с револьвера под удовлетворительными взглядами трио фавнок.

— Ты боец! Неукротим, как лесной пожар!

Милша с легкостью плывет по бассейну с завязанными руками и ногами, попутно держа в них гири под одобрительный взор Зари.

— Ты боец! Ты будешь просто в бою прекрасен!

Ребятки с легкостью бегут и прыгают по столбам, попутно уворачиваясь от огня банды животных.

— Никто отразить не сможет твой уда-а-а-ар!

Мелани кувыркнувшись с легкостью ломает несколько железобетонных плит пяткой, Меркури пробивает с вертухи бронированного тренировочного дрона, Милша с пинка "разрушает" ударной волной воду в бассейне и пробегает его сухой, Уитли с завязанными глазами попадает по выскакивающим с какой-то нереальной скоростью мишеням, а Жак с криком "ХАМОН" ломает светящийся серебряными молниями шиной Николаса...

— Капец и вот так июнь пролетел... ладно! По крайней мере по физухе я вас подтянул до минимально приемлемого уровня!

Николас посмотрел на них с довольным видом, явно гордясь за проделанную работу, после чего сказал.

— Ладно, можете дня три отдохнуть, а потом мы начнем обучение техникам. Свободны! — и тут же потопал по каким-то своим делам доставая мобилу, но на ее экране было видно, что он звонил Кроу и ребята уже сделали вывод, чем он будет заниматься эти самые три дня.

Ребята расслаблено шли к выходу, но вот Животные почему-то бегали вокруг с очень занятым видом, таская ящики, провода и еще какие-то неподдающиеся описанию хреновины.

— Кстати, а че это все имитируют бурную деятельность? — спросил Жак.

— Так второго июля же, то есть завтра, на стадионе "Колизей" ведь будет концерт Хацуне Нику, вот они и носятся как дурные. — пожалала плечами Вельвет.

И тут Меркури словно молнией ударило и он застыл раскрыв рот и схватившись за голову.

— Я совсем забыл об этом!!!

— Мда уж, как знала, что надо было тогда билеты брать... — безэмоционально пробормотала Мелани.

— Блин, где же теперь билеты-то достать!?

— Чел, ты рофлишь что ли? Их сейчас даже у перекупов не осталось! — хмыкнула Янг.

— Не ссы Меркури, способ обязательно найдется! — сказал Жак крепко хлопнув того по плечу.

— И с чего ты это взял?

— Да хз ваще, но выход всегда есть!

— Ну да конечно вот щас прямо нам на голову свалится возможность...! — начал возмущаться Меркури, как тут же его прервали громкий возмущенный крик.

— Да машу вать! Вы не нашли этого козла!?! — Заря была на взводе и в этом состоянии она вообще не походила на обычную добродушную и незлопамятную силачку — взор ее пронзал насквозь, а пальцы так и сжимались, жажда чего-нибудь порвать или поломать.

— Нет босс! Этот гавнюк слишком хитрый! Он отправляет эти письма из таких мест, откуда ваще никакой инфы нельзя собрать. — сказал рыжий качок.

— Вот скотина, как он смеет нам угрожать!?! — Заря аж до хруста заскрипела зубами.

— Че случилось? — спросил Жак.

— А?! Ребятки это не ваше дело...

Сказала он, но Жак уже глянул на бумагу и тут же раскрыв рот стал тыкать в нее пальцем.

— Это же этот! Мать его! Ассасин!

Письмо было необычным — на принтере был распечатан образ челика в капюшоне в верхней части листа формата А4, а уже в центре и внизу был написан текст.

— Ты его знаешь!? — крикнул Заря, схватив его за плечи.

— Ага! Это из-за него у меня одна рука теперь! — сказал он показав ей синюю кисть.

— Хмм... вот оно как... Жак! Будучи спецом по этому шизуку, как думаешь, он совершит то, что он тут понаписал? — сказала она и указала на текст.

— "Я жажду достойной музыкальной битвы на гитарах на сцене, если моя просьба не будет удовлетворена я распылю газ и отравлю всех в Колизее..."

— Ну так что думаешь?

— Ну... насчет газа он точно не шутит, он его просто обожает... а типа досмотреть людей не получится?

— Ты рофлишь что ли!? Как мы должны сто тысяч человек по-твоему досмотреть!? Плюс к тому же у него могут быть сообщники и они могут пронести необходимые реагенты для химической реакции по частям спрятав в еде например и потом они в нужный момент соединят это все и пустят газ.

— Тут еще надо добавить, что ему не нужно прямо настоящую газовую атаку делать, достаточно несколько небольших очагов просто едкого, даже не особо ядовитого газа пустить и люди начнут бежать в панике и давить друг дружку и из-за этого жертв будет в разы больше. — сказала Вельвет.

— С учетом того, что в прошлый раз он использовал для ловушки хлор, который он получил методом химического синтеза из банальной чистящей жидкой хлорки и насыпания туда нескольких простых реагентов, которые можно купить в магазине стройматериалов, то он вполне может устроить нечто подобное, например купив таблетки с хлором для бассейна и затем соединив их с кое-какими другими штуками. — сказал Уитли и все на него уставились. — что?

— А ты откуда это все знаешь? — спросила его Заря.

— Да я просто читал "поваренную книгу патриота".

— Хм, интересно... хлор значит.

— Ну мы точно не знаем, но вполне можем предположить, что у него есть наклонности к его использованию. — сказал Уитли.

— Так-с... я тут подумала, Жак ты же тот еще "решала"?

— ... кто?

— Ну ты же типа решаешь проблемы и люди ведь к тебе за этим обращаются? Вот как тогда ты спас дочку Дона Марцини ты же зарешал его траблы тогда? — спросила Заря.

— А, ну да есть такое. — Янг и Меркури попытались остановить Жака, но не успели и Мерк сделал фэйспалм, а Янг с недовольным видом уставилась в потолок.

— Ну так вот, че, вы не против мне помочь с этим делом? А то мои бойцы хороши для любовых мясорубок, но для тихой работы они не очень годятся.

— Народ, ну че как, вы согласны? — Жак обратился к своим.

— Ну да, почему бы и нет! — слегка раздосадовано сказал Меркури и глянув на его реакцию Мелани сказала.

— Я за.

— Я тоже не против. — без эмоций сказала Милша, услышав ответ Мелани.

— Ну, если ты этого хочешь, то ладно. — скромно кивнула Вельвет.

— Эм, я не против... — промямлил Уитли.

— Янг? А ты че? — спросил ее Жак.

— А, чего уж там, давай навешаем этому ассассину! — воскликнула Янг, потирая кулаки.

— Короче, у меня план — вам надо организовать слежку среди зрителей и высматривать всех подозрительных типов, еще нужны те, кто будут сидеть в вип зоне и присматривать за важными персонами, ну и самое важное — нужен кто-то, кто устроит ему дуэль на гитарах.

Тут же нависло молчание, так как никто из них гитару даже в глаза не видел, не то чтобы играть умел.

— Блин, это проблема, мы же не можем просто музыканта какого-то поставить туда, так как этот безумный ассассин может попробовать убить гитариста и Хацуне Нику прямо на сцене, все таки он же тот еще шизик. — молчание ребят Заря восприняла как очень плохой признак.

"Слышь Жак, давай-ка я сыграю!"

"Ты уверен в своих навыках?"

"Еще как уверен! Пусть дадут гитару, ща я им покажу что такое настоящий олдскульный тяжелый металл!"

— Мисс Заря! Дайте мне хорошую электоргитару и после моего выступления вы решите, стоит ли мне бросать ему вызов!

— Ты Жак!? Хммм... — Заря оглядела его с ног до головы, а потом поджав губы крикнула в сторону, — Эй там! Ну-ка подключите-ка аппаратуру, ща проверим восходящую рок-звезду...

Животные по-быстрому подключили усилители и колонки и Жак встав на импровизированную сцену из сложенных ящиков начал аккуратно настраивать гитару.

— Долго еще копать будешь? — нетерпеливо окрикнул его здоровяк с титановыми пластинками по всему черепу.

— Тихо! Я настраиваюсь...

По какой-то причине около места выступления собралась целая толпа животных, которым видимо было нечего делать и они не хотели пропустить такое развлечение. Глянув на часы Меркури хмыкнул — и в самом деле, как раз был самый разгар обеда.

Закончив крутить фигнюшки на конце гитары дергать струны, Жак кашлянул, а затем все ощутили, что он даже внешне изменился — что-то неуловимое в его позе, манере держаться и даже в том, как он держал гитару, сделало его в их восприятии его в разы круче.

Он опустил синие пальцы на струны и легким касанием приковал к себе внимание всех вокруг, после чего постепенно начал наращивать степень их погружения в океан из тяжелого металла, который поначалу подступал медленно и осторожно, лишь слегка лаская их слух, а затем резко и внезапно их накрыло цунами из пробившей стратосферу концентрированной крутизны.

Заря впервые за долгие годы пресной и уже набившей оскомину жизни главы животных вновь ощутила, как ее генетически модифицированное сердце начало биться быстрее, а затем она поняла, что уже трясет всем телом и мотает розовой челкой, при этом держа "козы" обеими руками, а затем ее сознание вновь потонуло в эмоциональном взрыве, принявшем форму музыкальных.

Уитли в шоке смотрел на то, как животные превратились в стадо и их качало так, что

казалось, будто само здание сейчас затрясется, а до кучи из других зданий комплекса начали приходить другие члены банды и они тоже вливались в движ.

— А когда это Жак научился... Э-э-э?! — он глянул на то как Меркури и Янг начало колбасить и они тоже тряслись. Затем он глянул на сестер Малахит, которых вроде бы как это не шибко касалось, но даже они отбивали ритм своими сапогами.

Реакция Вельвет была самой необычной — она застыла в странном трансе, пытаясь переварить и осознать хотя бы частично новый опыт, при этом ее внимание было сосредоточено на Жаке, который в данный момент возвышался на сцене из ящиков словно древний жрец, проводивший темные обряды над своей дикой и буйной паствой.

...

Через полчаса Жак таки дал последний аккорд и тяжело выдохнув утер пот со лба, а затем с удивлением глянул на собравшуюся толпу в несколько сотен животных.

— Ну как вам? Сойдет?

Ответом ему стали восторженные вопли и рукоплескания, а затем Заря поднялась к нему и хлопнув его по плечу улыбась сказала.

— Я поговорю с менеджерами Хацуне Нику и сделаю так, чтобы играл на сцене вместе с ней! Так будет намного безопаснее!

— Кстати, насчет группы, что будет следить за зрителями — нас тупо слишком мало, поэтому я хочу попросить о помощи кое-кого.

— Да? А это надежные люди? — спросила его слегка сощутив брови Заря.

— Более чем! Они уже смотрели в лицо смерти и достойно прошли это испытание!

Мэйд-кафе было битком набито посетителями, которые в основном конечно же состояли из жирных чуваков очках, однако же за одним из столиков сидела весьма необычная троица — пара девушек фавнок-лисичек в обтягивающих джинсовых шортах и майках, а напротив них сидел парень в пиджаке, но при этом вместо рубахи была просто поглаженная белая футболка, а на ногах были кроссовки.

Впрочем, довольно необычное видение того, как нужно одеваться, отнюдь не смущало его спутниц и они даже наоборот считали, что в этом у него имеется некая доля очарования.

Слушая болтовню Васко Арри выдвинула свою ножку вперед и стала тереться ей об его правую ногу, а Кармин, поняв в чем дело, стала тереться об его левую своей, чем вогнали парня в краску и он уже думал о том, что пора бы им уже перемещаться в другое место, как неожиданно его телефон зазвонил.

— Алло? Жак!? Ты блин очень не вовремя знаешь ли... Чего!? Эм... погоди, ты реально что ли хочешь, чтобы я подогнал всех своих пацанов и девок? Ну как бы это самое, знаешь ли, вот так вот легко по щелку пальцев такие дела не... кому-кому дашь трубку? МИСС ЗАРЯ?! Здрасьте, а что вам надо? А, ну так сразу бы сказали! Конечно, ваще без проблем, базару ноль! Ща всех кто есть подтяну! Уже летим, вот прям щас, да-да-да!

Он убрал мобилу и стал утирать пот салфеткой.

— Погоди-ка, неужто это Жак щас звонил? — спросила Арри.

— Ага...

— И что ему надо?

— Он хочет, чтобы "синие черепа" помогли с охраной завтрашнего концерта Хацуне Нику в Колизее и что-то там про террористов, которые всех травануть хотят он тоже упомянул, ну в общем жуть...

— Хо-хо! Кажется я знаю, где мы проведем завтрашнюю веселуху... — сказала Кармин,

довольно потирая ладони.

— Жак опять что-то мутит? — спросила их Хиланд, которая сидела за другим столом вместе с тем самым парнем в желтых очках.

— Ага! Ты с нами?

— Ну конечно, че за вопрос? — сказала та.

— А этот ваш Жак Боу в последний месяц вообще в телеке не появлялся. — сказал парень.

— Иган, а ты что его фанат? — хмыкнула Хиланд.

— Да не то чтобы, просто у меня было такое чувство, будто Лиза Лавендер специально за ним следит и докладывает о каждом мельчайшем событии в его жизни, так как он приносит ей и ее каналу просмотры.

— Хмм, вполне возможно. А вообще если тебе интересно, Жак если что был занят тренировками и поэтому он ничего особо не делал в июне.

— Понятно все. Значит вот почему ей пришлось вон из кожи лезть и делать репортажи о принцессе из Менажери, юных сестрах Арк и брать интервью у известных охотников типа Саммер Роуз.

— Ага, видимо Жак сильно облегчал ей работу своими деяниями.

— Хммм... ну так вот, насчет моего исследования, насколько я могу судить, во всем Вэйле ты и вправду почти единственная фавниха-мышь...

— "Почти"?

— Да, потому что оказывается в главном полицейском управлении Вэйла имеется мужчина фавн-мышь!

— Серьезно!?

— Да, я сам в шоке.

— Офигеть, надо будет с ним встретиться!

— Я кстати прогнал через компьютер собранные данные и он выдал мне, что такая ситуация просто невозможна в принципе, чтобы во всем Вэйле было всего два фавна мыши!

— Хммм...

— Я конечно не хочу ничего сказать... но возможно мы имеем дело с правительственным заговором...

— Иган! Ты кажись шапочку из фольги дома забыл. — Хиланд аж закатила глаза.

— Ладно-ладно, что ты опять... короче, встретиться с ним, хз как его зовут по фио, но у него кличка "Бик".

— ... не "Биг"?

— Неа, именно что "Бик"!

— Хмм... ладно, допустим. Спасибо за помощь Иган. — сказала она и передала ему пачку купюр и тот не считая положил ее в карман.

— Ну, приятно было поболтать, надеюсь ты сумеешь докопаться до правды, как бы глубоко ее не запрятало правительство. — сказал он и поправив куртку ушел.

— Слушай, ну так-то если подумать, то "синие черепа" такие себе агенты наблюдения будут, ведь если моих пацанов и телок в обычные шмотки одеть, то они все равно будут сильно выделяться! — сказал Васко.

— Значит нужен кто-то, кто сможет слиться с толпой... — сказала Арри и задумалась.

— Кира! — обратилась к смуглой зеленоволосой мэйде Хиланд, — а твои девчонки не хотят поучаствовать в этом деле? И не притворяйтесь, я знаю, что вы все подслушивали!

— Э-э-э!?! Ну... если дело так обстоит...

— Вам заплатят.

— Не ну если так, то конечно, почему бы и нет! — сказала одна из Мэйд.

— Кстати! Ребятки! — Кирико встала на стол привлекая к себе всеобщее внимание, после чего сказала, — вы хотите нам помочь?!

— Да Кира, конечно мы вам поможем! — отозвались хикканы со всей кафешки, и Хиланд поняла, что все пройдет как надо.

Заря смотрела на толпу перед собой и молча офигевала от ее разношерстности, так как там были и спортивные ребята и девчонки с рельефными мышцами и шрамами, и красивые девчонки прямо как со страниц журналов, и какие-то жирные страшные обрыганы в толстых очках.

На ее немой вопрос Жак сказал.

— Ну нам же типа нужны разнообразные чуваки, которые смогут смешаться с толпой, так что вот! Все как надо!

— ... Ладно тогда делаем так — делим Колизей на сектора, определяем с какой плотностью должны быть распределены члены наблюдателей и какая роль должна быть между ними.

— Я тут вот че подумал. — сказал Меркури — нам нужно, чтобы часть людей занималась патрулированием вдоль рядов, так как сидячие наблюдатели это хорошо конечно, но и мобильные группы тоже нужны.

— Ну тогда все просто! Девушки мэйды пусть как раз занимаются этим под видом разносчиц еды и напитков, а вот товарищи хикканы пусть сидят и во все глаза глядят в поисках всего подозрительного! — сказал Жак.

— А мои люди что? — спросил Васко.

— А твои пусть будут распределены наполовину между сидячими и патрулями и будут выполнять роль тех, кто будет задерживать подозрительных особей, на которых укажут наблюдатели. — сказал Жак.

— Кстати ребят, надо чтобы кто-то еще был в вип ложах на всяк пожарный, у вас есть кто на примете? Как раз пару билетов могу дать. — сказала Заря и все тут же усталились на Меркури и Мелани.

— Почему ты отказался? — спросил его Жак, пока они сидели на крыше.

— Да как тебе сказать... просто на мой взгляд это неправильно. Все таки я обещал Мелани достать билеты самостоятельно и совсем забыл об этом.

— Ну так взял бы! — пожал плечами Жак.

— Да понимаешь, я просто... ощутил, что если я их возьму, то я как будто бы ловко извернусь от последствий словно типичный такой слизняк, который только и умеет, что изворачиваться и отнекиваться как избалованный ребенок, которого в последний момент перед наказанием хочет отмазать мамаша...

— Понятно... значит по-твоему правильным является стойкое принятие негативных последствий своей ошибки, даже когда есть возможность этого избежать и сделать всех счастливыми?

— Жак, можешь воспринимать это как хочешь, но я предпочитаю отвечать за свои косяки.

— Понятно... ладно я пойду тогда. — сказал Жак и потопал, оставив Меркури со своими мыслями наедине.

Спускаясь он наткнулся на Янг, которая явно была на взводе.

— Ну че он там?

— Да ниче, сидит думает.

— Правильно делает! Бедная Мелани чуть не разрыдалась прямо там, когда он отдал билеты Уитли! Чем он думал вообще!?

— У него свои причины.

— ... ты что на его стороне!? — возмутилась она.

— Тебе не понять...

— А ну да конечно, я же девушка, куда мне до ваших великих измышлений?! Но ты можешь хотя бы попытаться?!

— Видишь ли... он считает что раз он накосячил и не смог достать билеты, то он должен понести за это наказание.

— ... ЧЕ!?

— Ну вот такой вот он, чего ты от него хочешь!?

— Ладно хрен с ним, пусть мучается сколько хочет, а Мелани то за что он так обидел?! — Ну вот у него выбор был — поступить как он считает было бы правильно или поступить неправильно и сделать ей приятно... он выбрал первый вариант.

— ... Я вас парней не понимаю у вас какая-то ну уж очень извращенная логика.

— Блин, ну просто прими это, что вот такой вот он!

— А ты Жак как бы поступил? — спросила она, пристально глядя ему в глаз..

— Я?

— Да. Ты! Что если бы ты оказался в такой ситуации?

— Ну хз у меня ведь девушки нету...

— Ладно давай так! Если бы у тебя был выбор поступить как Меркури и отказаться от билетов либо пойти вместе со мной и... с Вельвет, то что бы ты выбрал?

— Хммм... я не знаю если честно... все-таки у Меркури есть свои принципы и он не может через них переступить даже ради счастья своей подруги... но с другой стороны, не будь у него этих принципов, то Мелани бы никогда им не заинтересовалась, а он был бы для нее просто коллегой и не более того.

— ... интересная мысль... ну а у тебя Жак, у тебя есть свои принципы?

— Я не знаю, если честно то я вообще мало что знаю и понимаю в этом мире, так что хз...

— Ясно... Жак такой Жак...

—.. как там Мелани?

— Не знаю, но наверное ей хреново! И это очень мягко выражаясь! Милша и Вельвет побежали за ней в туалет, так что я не знаю, как там у них дела обстоят...

— А ты че не с ними? Как же женская солидарность?

— Я вообще-то хотела проявить свою солидарность путем приложения своего кулака к черепу Меркури! К тому же... я не люблю вот это все девчачье, так скажем... времяпрепровождение...

— В смысле?

— Да блин! Я не умею чужие сопли подтирать, понятно тебе!?

— А... кажись понял.

— Так что если ты будешь плакаться то не жди, что я буду тебе слезки утирать как твоя мамочка, понял!? — сказала та покраснев и стала спускаться.

— Как скажешь... — пожал плечами Жак.

Весь день они репетировали и отрабатывали свои роли и ситуации и освободившись глубоко под вечер Милша сказала Жаку.

— Слушай... ты же в курсе за нашу ситуацию?

— А, про то что Джуниор там буянит и вы живете уже месяц у Меркури?

— Ну да... в общем... после случившегося сегодня нам надо где-то переночевать.

— Ладно! Вы едите ко мне домой вместе с Кирой, а я с Меркури и Уитли переночуем у него!

— Серьезно!?

— Ну да, прямо как в старые добрые времена отдохнем!

— Спасибо Жак, мы это ценим.

— Да забей!

Добирались Жак и ко на метро, а затем они молча дошли до хаты Меркури и после великого восхождения по лестнице, после которого они даже не вспотели в этот раз, Жак, Уитли и Меркури расположились возле телека на диване.

Уитли в первый раз чувствовал себя так неловко, потому что обычно Жак и Меркури всегда были бодры и веселы, но сейчас они излучали апатию.

Меркури был настолько подавлен, что просто жал на "канал вверх" проскакивая их один за другим, пока не наткнулся на какую-то мелодраму, где два парня спорили из-за чего-то и эту сцену сопровождала грустная музыка.

— Она отказала мне, сказала, что любит тебя! Думает, что любит тебя!

— Да она не может любить меня!

— ДА Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ-Я-Я! — крикнула выскочившая из-за забора девушка, прежде чем поцеловать его.

Жак и Меркури стали дико ржать и дергаться в корчах от кринжовости этой сцены и потихоньку трясясь сползли на пол с дивана.

— Ой блеа... ой сцуко... я не могу нах...! — бормотал дергаясь Меркури.

— Я кажись живот надорвал...! — пробурчал гыгыкая Жак.

Уитли конечно тоже получил передоз кринжа, но реакция парней была слишком бурной для него, поэтому он нашел в себе силы воздержаться от приступа хохота и просто тихо трясясь зажмурил глаза.

А где-то в это же время...

— А-а-а! Все так и есть! — утирала слезы Мелани, пока Милша и Кирико ее успокаивали. — А он то меня не любит!

— Но-но-но! Хорош!

— Ему этот Уитли оказывается важнее чем я! А-а-а!!! ЗА ЧТО!?

Арри и Кармин укрывшись одеялом ревели во время этой сцены и утирались салфеточками, пока лежавший между ними Васко чесал свою репу глядя в телек и думал.

"Это они щас серьезно или опять рофлят?"

Хиланд вырубил телек и потирая виски подумала.

"Ой, какая же это все фигня... Хоспаде! Надеюсь я никогда ни в кого не влюблюсь блин!"

— Уа-а-а! Как же я тебе завидую Вельвет! Ты-то хотя бы в кого-то влюбилась! А я вот до сих пор так и не знаю каково это! Может со мной что-то не так!? — Коко рыдала навзрыд на груди Вельвет, пока они смотрели эту душераздирающую мелодраму.

— Эмм, мда, слушай Коко, да ты встретишь, обязательно встретишь парня, который тебе понравится и ты точно поймешь, что влюбилась...

— Как я это пойму?! — спросила ее та, утирая нос салфеткой.

— Уж поверь мне, ты это сразу поймешь...

— Хнык-хнык! Это так романтично! Вот они — настоящие чувства!

Винтер утирала слезы салфеткой, пока Нео сидевшая рядом ничего не говорила, но по ее лицу итак было понятно, что она думает об этом сериале, об отношениях в целом, о своей начальнице, о себе и о тех выборах, что она совершила в жизни и которые привели ее в эту точку пространства и времени.

— Уа-а-а! Любимая! Что бы я без тебя делал! — Таянг лежал головой на коленках Саммер, а та его гладила и тоже рыдала.

— Таянчик! Ах, какой же это замечательный фильм!

Их дочки сидели у Янг в комнате и Руби спросила ее.

— Как они ЭТО смотрят?

— Я не знаю если честно... некоторые вещи наверное лучше не знать... вообще!

Блэйк в одном нижнем белье лежала на специальном столе для массажа и Илия разминала ей мышцы спины, а Адам — массажировал ее ноги, по какой-то причине уделяя больше всего времени и внимания ее стопам.

Она смотрела этот сериал, так как ее голова лежала на подушечке а телек был перед ней и она не могла сказать им переключить канал, так как боль от комбинированного массажа была такой, что она едва сдерживалась от криков матом, но так как она была принцессой и ей было нельзя орать матом, то она тратила все свои душевные силы на то, чтобы не сорваться.

Однако же боль была невыносимой, особенно потому, что Адам как будто бы с садистским удовольствием продавливал ее болевые точки на стопе и на икрах, а Илия продавливала напряженные области под лопаточками, так что у нее уже не было сил сдерживать слезы и двое ее ближайших и вернейших людей неверно истолковали причину и следствие, а потому каждый из них подумал о своем.

"Не думала, что принцессе нравятся мелодрамы, причем такие низкосортные! Но видимо пубертатный возраст берет свое..."

"Значит ей нравятся вот такие вот яркие и публичные выражения своих чувств... что ж, учту это на будущее..."

— АХАХАХАХА!

— ОХОХОХХО!!

Ятсухаши и Фокс ржали как дурные и кое-как успокоились лишь когда Хиоко, младшая сестра Ятсухаши, прошла мимо них на кухне чтобы сполоснуть тарелку и глянула на них как на дебилов.

— Ай бя... какая же это х*йня...

— Мда уж... просто полные пи**арики на воздушном шарике!

— ... сотри мне память чувак, я не хочу, чтобы это гавно мне мозг отравляло всю оставшуюся жизнь!

— А-а-а! Еще чего захотел! Будешь мучаться теперь как я! Я что ли один должен так страдать!?

— Козел...

— Фух блин, хорошо что девок нету и можно нормально побазарить! — мывшая тарелку

Хиоко при этих словах глянула на своего брата как на полнейшего дегенерата и закатила глаза.

— Точняк братан! — сказал Фокс и стукнулся с ним полторашкой пивандрия.

— Я даже не знаю... че-то народа ваще дофига... — пробормотал Жак, глядя на орды, ломящиеся на стадион "Колизей".

Жака надевали маску и костюм стилизованный под рыцарский, только весь светящийся алым неоном, так как согласно сценарию он будет играть своего рода воина-защитника певицы, которая в свою очередь в этом концерте играла роль своего рода принцессы.

— Так, давай-ка мы тебе вместо глазной повязки вставим светящийся глаз, чтобы смотрелось покруче! А нижнюю половину лица закроем маской! — сказал один из костюмеров.

— Так, запомни, ты — неоновый рыцарь, все понятно!? Также внимательно прочти сценарий в каких частях ты должен появиться. Мне сказали, что ты знаешь какие мелодии играть так что будем надеяться, что все именно так и есть!

"Слушай, а мы точно справимся!?"

"Не ссы, я все эти мелодии с закрытыми глазами могу сыграть!"

Вскоре народ собрался и когда полные трибуны начали скандировать.

— НИКУ! НИКУ! НИКУ! НИКУ! НИКУ!

На сцене появилась та самая певица с салатовыми хвостиками и помахав взорвавшейся воплями и овациями толпе тут же начала исполнять номер.

— Сэкааай дээ, ичибан охиме-сама!!!

А Жак в это время вместе с остальными играл свою роль, попутно осматриваясь по сторонам.

— Группа "Хикканы" на месте!

— Группа "Мэйды" на месте!

— Группа "Череп" на месте!

— Отлично, начинаем наблюдение и высматриваем все, что может быть хотя бы отдаленно подозрительным! — сказал Меркури прижимая наушник, после чего поправил кепку, взял коробку с хот-догами поудобнее и стал ходить между рядами.

Уитли вместе с Вельвет сидели в VIP зоне и их слегка напрягал мужик, который постоянно пил чай из термоса, но в целом было терпимо.

Янг, Мелани и Милша также разносили еду и напитки, и все они были чрезвычайно напряжены, так как пытались найти, где же газ.

Три часа концерта прошли на ура и Жак уже начал думать, что им удастся спокойно все закончить и не париться, но когда Нику закончила свою очередную песню, свет внезапно погас, а затем все лампы стали светить на центральный вход, где на самом верху стоял некто в черных шипастых доспехах.

— Неоновый рыцарь! Сразимся же за жизнь прекрасной принцессы!!!

Никто не понял, что это было, а затем тот вскинул вверх черную лакированную гитару с лезвиями по бокам и щелкнув пальцами стал истязать ее и та в ответ аж заискрилась золотистыми молниями, в то время как в вечерних небесах налетели густые тучи вопреки всем прогнозам и темнота стала разрываться вспышками молний.

"Хо-хо-хо! Он че попутал что ли!? Ща я ему покажу как надо!"

И тут же Аркелиоса понесло и он на лету выпустил алые молнии Хамона и начал играть

на сверкающей гитаре в рок баттл.

Один перехватывал мелодию другого и менял ее на ходу, а второй на ходу подстраивался и начинал менять сам, причем со стороны все выглядело так, будто бы они заучили наизусть мелодии и играли по сценарию, тем самым вызывая нереальный восторг у публики, обалдевшей от такого необычного живого перформанса.

Черный рыцарь постепенно спускался, а Меркури уже начал немножко паниковать, так как они все еще не нашли где могут быть газовые бомбы.

— Слушай, кажется мы поняли кто сообщники! — услышал он в наушнике голос Киры.

— Да?! И кто же?!

— Короче, хикканы проанализировали всех кто есть и они говорят, что некоторые фанаты какие-то странные.

— В смысле?

— Ну короче, как они сказали, что обычно фанаты носят в своих ранцах плакаты там или флаги, которыми они машут в конце выступления ну или хавку на худой конец, а вот часть этих обрыганов почему-то приперлась без всего этого добра, но их ранцы при этом топорщатся от содержимого, а у некоторых из них почему-то по три термоса! Не один, не два, а три термоса! Что они там в них носят!? Обычно там чай берут, но тут у меня есть сомнения.

— Понял...

Меркури поделился инфой и после того, как хикканы закончили по-шустрому отмечать на карте всех подозрительных чуваков, мэйды проверили их скрытно просканировав специальными сканерами с тонкой настройкой на определенные химикаты и собрав данные они отправили их черепам.

Те в свою очередь вместе с охотниками под адские звуки гитарный баттла аккуратно повырубали всех мутных типов и вскоре Меркури доложил.

— У них реально были химикаты... спасибо Хикканам, они спасли наш день!

Они передали их службе охраны и теперь взирали на битву двух рыцарей.

Один представлял собой десметал, а второй — олдскульный неоновый металл.

Когда ассасин подошел к сцене, дорогу ему загородил Жак и оба прекратили играть, ожидая действия друг друга, но тут Нику как начала петь и сперва у черного рыцаря из его шипов и забрала исторгнулось пламя, чем вызвало вопли восхищения у публики, но в ответ Жак провел рукой по гитаре и поднял палец вверх из него в небо ударила алая ветвистая молния, что еще больше поразило всех.

Они оба начали играть и выглядело все так, будто они обмениваются музыкальными ударами, аккорды летели словно пули, а струны болезненно визжали, едва выдерживая их ярость.

В определенный момент черному рыцарю надоело и он забив на все схватился за рукоятку гитары и с размаху врезал Жаку по лицу, а так как тот был погружен в игру то не заметил этого и та сбила с его лица полумаску и чтобы не сорвать концерт Жак сделал сальто назад и продолжил играть, но уже глядя на него, а тот в ответ перехватил гитару и стал играть еще жестче и они начал кружить друг напротив друга.

При этом Хацуне Нику продолжала петь и делать вид, что так и надо, а потому все восприняли это как очередную часть перформанса и вопли только усилились.

— Вау! А когда это Жак Боу успел стать Рок-Звездой? — удивилась сидевшая в вип ложе черноволосая фавниха-кошка.

Сперва Вельвет и Уитли призадумались, где же они раньше видели сидевшую перед ними через ряд троицу, а потом как вспомнили случай в отеле и им аж плохо стало.

— Жак Боу видимо и вправду одарен очень многими талантами, при... то есть Блэйк. — поправил себя Адам.

— Я же говорила, никаких "принцесс" когда мы на публике.

— Виноват...

— И все же, я сперва сомневалась, но теперь я уверена, что ваш выбор Жака Боу в качестве "бриллианта" для вашей коллекции был более чем оправдан, — сказала Илия.

— Спасибо, я рада что ты оценила мои вкусы.

При виде того, как неизвестная ей самодовольная фавниха пялилась на Жака с таким видом, словно кошка — на сметану, у Вельвет возникло странное и неизвестное ей ранее чувство, а именно — желание выцарапать той глаза.

Мужик, который пил чай из термоса, достал второй и стал разливать его содержимое в стальную крышечку.

"Кем-кем она его выбрала!?! Бриллиантом?! Она аниме насмотрелась или что!?"

Та очевидно каким-то шестым чувством ощутила посылаемый в ее сторону негатив и резко, но при этом плавно и оттого неожиданно развернулась и глянула ей прямо в глаза, отчего Вельвет в шоке застыла на месте и не отвела взгляд в сторону.

Мужик прокашлялся и пару раз ударив пакетик с сахаром начал высыпать его из пакетика прямо в крышечку, который исполнял роль стакана.

— А-а-а! Это вы... — произнесла та мягким шелковистым голосом и бросив многозначительный взгляд на Жака, который уже всюду кружился вместе с черным рыцарем, изрыгавшим пламя из всех дырок в броне, — вы слышали наш разговор и это вас разозлило?

— Если честно, то да! Насколько я могу судить, у вас уже есть парень, так что не могли бы вы не пытаться забрать себе еще одного?

— Хммм, вынуждена отказать, все-таки Жак Боу слишком привлекательный кандидат на роль моей "драгоценности"! — сказала та.

Мужик кашлянул и утерев рот рукавом начал засыпать в чай еще один пакетик, правда почему-то со специями, как из пакета бомжлапши.

— Вы что, коллекционируете парней?! — Вельвет от одной такой мысли выпала в осадок.

— Ну да, а что в этом такого? По-моему это гораздо лучше, чем самой быть в чьей-то коллекции или вас устраивает ваше положение?

— Я, нет... просто...

— А, я поняла! Вас устраивает статус-кво с той блондинкой, где вы делите его поровну! Но боюсь вас разочаровать, я собираюсь сделать его полностью своим!

— Чего!?! Слушай, ты же ее парень да? А тебя то это устраивает!?! Ну что твоя подружка прямо при тебе говорит о том, что хочет еще одного парня!?

— Я давно уже смирился с тем, что она выполняет свои желания независимо от моих усилий, поэтому я постараюсь ей хотя бы не мешать. — спокойно сказал Адам.

— Не ну вы вообще какие-то интересные! — Вельвет аж запыхтела от возмущения.

— Вы боитесь моих открытых намерений потому что в глубине души знаете, что вас одной ему недостаточно, а вот если бы вы были уверены в себе, вы бы вели себя по другому. Но видимо вас хватает максимум на половину вашего парня...

— Да пошла ты!

Уитли в шоке смотрел, как вечно спокойная и адекватная Вельвет резко вскочила накинулась на ту и вцепилась ей в волосы, отчего все обалдели и кто-то нечаянно уронил термос мужика и тот с воплями смотрел, как из упавшего цилиндра начала вытекать какая-то густая, тягучая жидкость.

Уитли заметил это, сложил дважды два и он тут же накинулся на него и вовремя — тот собирався подкинуть в крышечку еще чего-то, но тут Уитли повалил его на землю и вызвав по рации помощь сумел задержать его.

Вельвет и Блэйк разняли ее люди, причем Вельвет была взбешена, но вот Блэйк наоборот излучала некоторое самодовольство, как будто спровоцировав ее она что-то там себе доказала и самоутвердилась за счет этого.

— Держись от него подальше! — прошипела она.

— Ты мне не указ! — услышала она в ответ.

В этот момент на сцене финальная песня Хацуне Нику достигла завершения и Ассассин подпрыгнул и попытался рубануть уже ее своими лезвиями на гитаре, чем заставил всех застыть в шоке, но Жак прыгнув вверх пустил Хамон через свою гитару и мощным ударом заставил вражеский инструмент разлететься на куски, которые пролетели совсем рядом с певицей и этот живописный момент запечатлели десятки и сотни камер.

После этого Жак со всей силы ударил его по шлему и тот кувыркнувшись через себя рухнул на пол и театрально попытавшись встать упал и не двигался, а Нику в это время с довольным видом обняла Жака искажала в микрофон.

— И вот так зло было побеждено, а неоновый рыцарь защитил принцессу!

После чего при всем честном народе поцеловала его в щеку, а затем под оглушительные аплодисменты и вопли Жак не нашел ничего лучше, чем встать перед ней на колени и поцеловав ее ладонь словно всамделишный рыцарь приложив гитару к груди сказать.

— Миледи! Музыкальное королевство защищено, враг повержен, люди спасены!

— И это твоя заслуга, неоновый рыцарь Жак Боу!

После чего она возложила гитару ему на левое плечо, на правое и на голову, после чего он встал и взяв гитару вскинул ее над головой и все разродились новыми овациями, а Жак стоя в свете софитов думал.

"Что происходит вообще?"

"Наслаждайся моментом пацан, слава проходит очень быстро."

Тут черный рыцарь внезапно вскочил и сложив руки и ноги словно краб начал убегать к выходу при этом издавая звуки навроде.

"Брыльблырбырльблыр!"

— А ну стоять! Куда побежал!? — крикнул Жаки и занеся над головой гитару побежал за ним, освещаемый лучами света, а Хацуне Нику комментировала.

— И так неоновый рыцарь отправился и дальше сражаться со злом, дабы однажды одолеть его окончательно!

После чего поклонилась зрителям подобрав платье и сцена потухла, а люди начали хлопать в ладоши стоя, дабы выразить свое отношение к этому концерту и его исполнителям.

Жак же тем временем выскочил со стадиона и начал преследовать ассассина, который больше не придуриваясь бежал как дурной и ему явно не мешал пластмассовый доспех.

— Стой! — Крикнул Жак, настигнув его на безлюдной аллее и тот словно повинуюсь встал, а затем развернулся в его сторону.

— Что такое геройчик? Хочешь сразиться со мной?

— Да! Если будет необходимо остановить твои злодеяния!

— Но у тебя же нет шансов!

— Зато у нас есть! — раздалось из матюгальника и тут же отовсюду выбежали животные со здоровенными волынами, а также с ними были какие-то люди в черных деловых костюмах, которые с кем-то переговаривались по рациям.

— Хо-хо! Ну давайте, начните стрелять! Хе-хе-хе! — с довольным видом стал смеяться тот.

— Че ты ржешь-то?! Все знают про твои приколы с отбиванием пуль, но щас мы узнаем, как ты будешь отбивать тяжелую зажигательную картечь! — крикнула Заря, указав на своих бойцов со здоровенными стволами, при этом на ней был светящийся экзоскелет, а в руках она несла здоровенную футуристичную пушку. — а еще мне интересно, как ты собираешься отбивать промышленный лазер, которым режут скальную руду!

— Мда... проблемка... ну, именно поэтому я всегда имею запасной план! — крикнул ассассин и резко выхватив из-за пазухи самопальный детонатор из пульта от телевизора нажал на красную кнопку...

И ничего не произошло.

Он нажал на кнопку еще несколько раз, затем потряс пульт, потом вскрыл его и глянул на батарейки.

— Странно....

— Ты не это ожидал взорвать? — крикнула Заря, показав связку из самопальных бомб, — мы их все нашли! Из-за тебя засранца нам пришлось работать с Секретной Службой!

— А, вот оно че... мда, печалька...

— Еще какая!

— Я имею ввиду для вас!

— Че!?

— Так я ведь специально оставил их в легких для нахождения местах, а вот настоящее я запрятал куда лучше, так что наслаждайтесь!

Крикнул он и выхватив второй пульт нажал его и в этот раз аллею отовсюду начало завлакивать зеленым дымом и все в этот момент начали с воплями пытаться закрыть лица любыми тряпками какие у них были, а сам ассассин тут же подскочил к канализационному люку и недолго думая разрубив его мечом в последний раз улыбнулся Жаку желтыми зубами, видимыми через широкое забрало шлема, и прыгнул вниз.

Панические вопли животных тоже прекратились, когда один из секретной службы крикнул.

— Это развод! Это просто обычный дым с зеленым красителем!

Заря со всей силы замахнулась кулачищем и вогнала его в асфальт, после чего крикнула.

— Этот засранец издевается над нами! Выставил нас идиотами!

— Ну, по крайней мере все прошло спокойно... — сказал мужик в костюме и начал с кем-то переговариваться.

— Надо было его сразу атаковать... — сказал Жак.

— Да, надо было... второй раз я думать не буду. — сказала Заря, а затем повернулась к нему и похлопала по плечу, — ты классно сыграл кстати! Надеюсь в будущем если твоя помощь понадобится вновь ты нам снова поможешь!

— Да без проблем... — сказал Жак.

— И если тебе самому понадобится помощь, можешь обращаться в любой момент, не стесняйся!

— Как скажете!

Вскоре народ начал расходиться, а Жак ходил искал своих, когда его внезапно подозвал один из музыкантов и подойдя к ним Жак увидел саму певицу, которая подошла к нему улыбаясь и сказала.

— Вы отлично справились со своей задачей! Если честно, то я думала, что вы очень на среднем уровне играете, максимум, но это было очень достойно. Вы наверное мечтали стать музыкантом?

— Да не то чтобы, просто у меня было много свободного времени и я играл на гитаре.

— Вот оно как. Скажите, а вы не рассматривали карьеру в шоу бизнесе?

— Нет, спасибо! Мне и этого хватило, все-таки я просто охотник, такие вещи не для меня!

— Понимаю... скажите, могу я все-таки как-то вас поблагодарить за вашу помощь?

— Хммм... — Жак призадумался. — знаете, у меня есть друг и вы бы могли ему сильно помочь...

Мелани и Меркури сидели за столиком на крыше одного из блоков спортивного комплекса Колизея и для них пела сама Хацуне Нику.

— *Флай ми ту зе мун, лет ми плей ап зеа виз зоус старс!*...

— Ладно, значит вот таким образом ты решил исправить свою ошибку? — спросила его Мелани.

— Э, да, я понял, что был неправ... — сказал Меркури.

— Да нет, чего уж там... Вельвет мне сказала, что у них не было времени наслаждаться концертом в VIP ложе, так как они во все глаза искали сообщников ассассина...

— Ну да, мы бы наверное тоже зазря время там потратили.

— ... все таки тебе не стоило прямо вот так сходить с ума из-за билетов и обещания. Мы ведь в конце концов были слишком заняты тренировками.

— Да, наверное я был слишком суров к себе... и к тебе...

— В любом случае, на концерте мы побывали и я не знаю как тебе удалось уговорить саму Хацуне Нику спеть для нас, но тем не менее ты все-таки сдержал слово, так что ты прощен! — сказала она улыбнувшись.

"Жак, я тебе по гроб обязан братан!"

После концерта все сильно устали и разошлись своими небольшими группками, поэтому Жак неожиданно для себя оказался в компании Янг, Кирико, Вельвет, Милша и Уитли в относительно приличной кафешке, которую точно нельзя было назвать рыгаловкой.

Уитли из-за пережитого напряжения кое-как ел пиццу и был погружен в какие-то свои мысли или же он вообще не думал из-за усталости, а Милша без эмоционально с усталым видом сидела и попивала апельсиновый сок через трубочку, попутно глядя в мобилу.

— Вельвет, а что случилось с твоей причей? — Жак указал на ее слегка взъерошенную челку.

— Да так, тот мужик буйный был вот и все тут. — соврала она и Уитли слегка дернулся при этом но ничего не сказал.

— А кто все эти додики оказались-то? — спросила Янг.

— Да это типа ненормальные фанаты, они реально совсем конченные шизоиды. —

сказала Кирико.

— Да? А зачем ее фанатам нужно было пытаться устроить газовую атаку? — спросила Янг.

— Да я же говорю они поехавшие! Это те самый фанаты, у которых все стены и потолок обклеены ее фотками и плакатами, они спят в обнимку с подушкой, на которой изображена она, шкафы заставлены с ее фигурками и так далее! И самое главное — они мечтают, что она женится на них, как на ее самых преданных фанатах! — как на духу выпалила Кирико.

— Вот кто реально поехавшие-то блин! Почему таких в дурку не кладут?! — возмутилась Янг.

— Да всех не положишь, дурки ведь не резиновые если что! — сказал Жак, — А так-то конечно это ужас какой-то.

— Ага, многие из них до этого присылали ей криповые письма, например одно из них было написано кровью и там говорилось об их вечной любви, а в другом письме буквы было сложены из высохших насекомых, а еще одно было написано его засохшей с...

— Ладно-ладно не надо *таких* подробностей, пожалуйста! — крикнула Янг прикрывая рот чересчур увлекшейся Кирико.

— Ужас! Как они могут наваливать на другого человека свои воспаленные эмоции и чувства! — возмутился Жак и даже сжал кулак во время своей речи, — если тебя не любит та, кого ты любишь, то не нужно так сильно упорствовать! Если девушка не может ответить на твои чувства, то не надо ее заваливать ими, потому что иначе это причиняет ей неудобства! Как они могли так поступать!? Если бы они ее любили, то они бы так ей не докучали! Они даже не думали о ее чувствах и просто считали ее объектом своих низменных желаний! Настоящий мужчина не должен так себя вести никогда! Я прав? — сказал он и оглядел всех за столиком.

Уитли уже не мог сдерживаться и стал сперва трястись, а затем он упал лицом на стол и стал тихо ржать.

— Мда, Жак! От кого-кого, но от тебя слушать наставления о любви это конечно что-то с чем-то...

Милша ничего не сказала, но уголки ее губ слегка изогнулись.

А вот три оставшиеся девушки смотрели на него с очень сложными выражениями лица и он это неверно интерпретировал.

— А что не так-то? Вот Янг! Возьмем тебя как пример!

— А!? — та аж чуть не подпрыгнула.

— Вот представь, что, э, ну вот если те чуваки в Нику влюбились потому что слушали ее музыку, то вот представь что ты как охотница спасла какого-то чувака и потом он в тебя влюбляется не зная о тебе ничего и начинает проецировать на тебя свои воспаленные фантазии и эмоции, начинает там всячески мечтать, что вы будете всегда вместе и типа что ты тоже его любишь, а потом когда он понимает, что он ошибался, то начинает беситься и творить какую-то дичь!

Вельвет с Кирой сидели раскрыв рты, а вот Янг стояла красная как рак поджав угбы.

— Ну согласись Янг, это же бред какой-то!? Тот парень в любом случае был бы не прав и только доставил бы тебе проблем!

— Да, знаешь, тут ты прав, ага...

— Вельвет!

— Я!?

— А вот ты как считаешь? Тебя бы это тоже наверное достало бы?

— Ну да, но я бы наверное попыталась сперва обсудить этот момент с ним и нормально объяснить свою позицию...

— Ну да наверное тоже вариант...

— Жак, а как ты к таким мыслям пришел? — спросила его как бы невзначай Милша, почему-то внезапно заинтересовавшаяся разговором, — Это связано с твоим личным опытом? — сказала она, зыркнув на Янг и Вельвет.

— Ну не то чтобы, просто вон Киру же какой-то мудака преследует, причем так настойчиво, что ей пришлось из дома уйти и притворяться парнем!

— Эм, да точно, ага... — сказала та, неловко потупив взгляд и покраснев, чем вызвала пристальное внимание остальных девушек. — ладно, мне надо, э-э-э, попудрить носик!

Она встала и пошла в туалет, а вслед за ней почему-то поспешили Янг и Вельвет, из-за чего Жак с подозрением глянул на салат, который ели девушки.

— Дело не в салате! — сказала Милша.

Жак глянул на пиццу и взяв одну дольку стал осматривать ее.

— И не в пицце!

— А зачем тогда они втроем убежали в туалет?

— ... да просто так знаешь ли, им просто надо кое-что обсудить между собой.

— А, ну ладно тогда.

— ... Пойду-ка прослежу, чтобы их "обсуждение" не зашло слишком далеко. — и она тоже встала и пошла.

Кирико вышла из кабинки и увидев стоящих у выхода Янг и Вельвет закатив глаза ухмыльнулась и став мыть руки в раковине воскликнула.

— Ну я так и думала, что вы меня за тот случай собираетесь отпи...

— Не будем мы ничего такого делать! Мы просто хотим поговорить! — перебила ее Янг.

— Ну да конечно, именно поэтому вы перегородили выход и зажали меня в углу в грязном сортире...

— Да не, ты можешь идти хоть сейчас! — Вельвет отошла от входа.

— А ну ладно тогда! — она вытерла руки об салфетки и уже собралась идти, как внезапно перед ней встала Янг и Кирико тут же недовольно закатила глаза.

— Слушай, Кирико! Просто скажи, зачем ты тогда...

— Я просто помогла ему, ясно? И вообще по-хорошему, по-хорошему! Я конечно ни на что не намекаю и ни на кого не хочу пальцем тыкать, но если бы кое-кто перестал бояться и собрав свои, э-э-э, сколько их там у вас... ноль! Ноль яиц в кулак сжали и такие "да, хорош уже фигней страдать!" и просто признались бы ему, я думаю многие недоразумения были бы решены! И если уж на то пошло, то я бы на месте этих "кое-кого" поторопилась бы, потому что на него уже наложили глаз другие и будут накладывать еще! А теперь дай-ка я пройду!

И кое-как протиснувшись между Янг и стенкой она ушла и в этот же момент подошла Милша, которая с облегчением вздохнула.

— Я уж думала вы ее и вправду собирались хорошенько отпи...

— Нет, мы не такие! — сказаал Вельвет.

— Ну ладно как скажешь... — пожала плечами Милша и ушла.

Вельвет и Янг молча переглянулись и после нескольких секунд напряженных взглядов разошлись по кабинкам.

Руби вместе с родителями сидя на диване смотрела концерт Хацуне Нику, но когда с Жака слетела маска Таянг аж поперхнулся пивом и прокашлявшись сказал.

— Как он туда попал!? И почему!? И зачем!?

— Чтобы ты спросил! — сказала Саммер.

— Блин, почему он меня не позвал!? Я бы хотела посмотреть на это вживую! — возмутилась Руби.

— погоди, тебе что тоже нравится этот...

Дальше он не смог закончить, так как державшая его голову на своих нежных ножках Саммер вдруг резко обхватив его шею стала душить его своими ляжками, при этом ласково говоря.

— Дорогой, не говори всяких глупостей пожалуйста! И не втягивай Руби в свои воспаленные фантазии!

— Вы о чем?

— Да так о своем, золотце! — говорила она, пока Таянг хлопал ее по бедрам, давая знак, что сдастся.

— Ну и что ты думаешь о них? — сказал Кроу, наливая очередной стакан.

— Да что тут говорить-то? Из всей пятерки семблансы только у троих, причем у девчонок они не боевые, так что толку от них нету, к тому же техники знают только Жак и девки, а те парни ваще обделенные какие-то.

— Понятно... И что делать?

— Надо короче как-то найти тех, кто обучит парней техникам, а то так у них ваще шансов не будет.

— Понятно... ладно, надо бы об этом подумать... — сказал Кроу и закусив жареной курочкой отхлебнул водяры из стакана.

Блэйк ужинала вместе со своими помощниками и слушала отчет Илии.

— Судя по собранной мной информации у "фиксеров", Жак Боу в подпольном мире Вэйла имеет репутацию очень компетентного "решалы", который готов взяться за важные поручения любой сложности, но при этом никак не связанные с криминалом.

— Хммм, "правильный" "решала" значит... — пробормотала Блэйк, положив подбородок на сцепленные ладошки.

— У вас возникла идея? — спросил ее Адам.

— Возможно... кажется да... у меня кое-какая мысль начинает зарождаться...

Васко лежал весь в поту и пытался отдышаться.

"Эти чувихи ваще ненормальные... они просто звери какие-то..."

Тут внезапно двадцать пальцев стали нежно двигаться по его телу, а затем их ногти вонзились в его кожу и начали жадно метить его своими кровавыми следами, а в его ухе возник голос.

— Ну все, отдохнули, а теперь продолжаем!

"Блин! Надо было слушать того старика! Фавнихи лисы это ненасытные монстры!"

Хиланд же в это время мощно хрустнув челюстями закончила зевать и разлегшись на здоровенной кровати для троих подумала.

"Ну наконец-то я могу спокойно пос..."

— Хррррр...

— Та-а-аГ! — громко произнес Николас, глядя на ребят и акцентируя ударение на "Г". — Я смотрю вы отдохнули как следует и это хорошо! Щас мы будем разбирать такую тему как "техники"!

— ... мы будем изучать работу с машинами? — не понял Жак.

— Нет! Под "техниками" охотники подразумевают особые скиллы, которые можно развить с помощью тренировок. То есть это не семблансы если что!

— То есть это типа как его Хамон что ли? — спросил Меркури тыкая в Жака.

— Да, вижу вы начали понимать... Дамы! — сказал он глядя на Малахиток, — вы ведь тоже владеете техниками? Не могли бы вы просветить нас в ваши техники? Если только это конечно не фамильный секрет или типа того.

Те переглянулись, а затем кивнули друг другу и Мелани в белых трениках заговорила.

— У нас техники отличаются от Хамона, я вот например использую Нанто Сэй Кен и с его помощью концентрирую ауру в районе ног в форме лезвий и рублю ими тех же гримм на кусочки.

— А! Так вот как ты это делала тогда?! — понял Меркури.

— Да, он хорош именно как вспомогательная боевая техника и я бы дала ему ранг "В-" или даже скорее "С+".

— А че ты так прибедняешься? Ты тогда вполне резво рубила всех тех гримм! — не понял ее Меркури.

— Ну, понимаешь... у него очень ограниченное использование, то есть усиление рукопашных атак, к тому же у него нет бронебойных свойств против ауры, так что это ну такая себе техника. Я как ее адепт очень хорошо знаю об ее ограничениях.

— У вас очень трезвое мнение о своих возможностях мисс Мелани! Хороший охотник всегда знает о своих ограничениях и лимитах и знает когда не надо пытаться прыгать выше головы. — вроде бы как похвалил ее Николас. — Милша, а у вас что за техника?

— У меня техника называется Хокуто Шин Кен, она в какой-то степени является противоположностью техники Мелани и она является скажем так... вот если у Мелани воздействие идет снаружи, то моя техника влияет на цель изнутри! — она ударила ладонью по кирпичу и поначалу ничего не происходило, но вскоре он начал покрываться трещинами, а затем тот взорвался от давления изнутри и разлетелся крошечками во все стороны, — и таки да, эта штука обладает некоторыми бронебойными свойствами и частично проходит через ауру, так что ей можно убить охотника несколькими такими ударами. И да, Секретная Служба держит меня на учете, так что когда происходят странные смерти охотников меня иной раз привлекают для допроса либо чтобы дать свою экспертную оценку.

Пока все остальные, кроме ее сестры, пялились на нее в полном шоке от увиденного и услышанного, Николас кивнул и спросил.

— И какой ранг вы бы дали своей технике?

— Хммм... если речь идет о битве насмерть с другим охотником или особо мощным гримм, то у этой техники ранг "В+" без всяких сомнений, но так как в учебных поединках применять ее нельзя, то можно сказать, что у меня ее нет вовсе. И да, вы тоже наверное догадались, что против толп гримм в отличие от техники Мелани моя техника не очень, так как воздействию изнутри требуется время, а орду надо валить быстро.

— Вы очень хорошо все понимаете. Хорошо, расскажу тогда и о нашей с Жаком технике. Хамон — это удивительнейшая штука! В руках одних это просто бесполезная фигня, а в других руках это наверное самая универсальная техника, что только существует в этом мире! Однако ее проблема заключается в том, что для нее нужно уметь поддерживать дыхание и без дисциплины этого не добиться. Вот Жак вроде бы чего-то там умеет как-то дышать, но из-за его неправильного ритма он не может сделать вот так например.

И тут он спокойно подошел к стене и начал ходить по ней спокойно и без напряжения пуская серебристые молнии из подошв.

— Да я тоже так смогу! Ща! — Жак подбежал к стене и сделав вдох крикнул — ХАМОН! — и с кувырка врезался в стену ногами и к удивлению всех таки приклеился к ней пуская ветвистые алые молнии из ног начиная от колена, после чего улыбнулся и показал большой палец, — а? Ну че я красава же!?

— Тц-тц-тц! Жак-Жак, ну давай походим по стеночке раз считаешь, что ты можешь также. — сказал Николас и начал спокойно идти вверх, а вот Жак аж весь напрягся и с трудом оторвав ногу от стены размахивая руками кое-как поставил ее выше, затем он сделал второй шаг и тут Меркури сказал.

— Блин! Да Жак ведь задыхается!

И все видели, что в самом деле, Жак аж весь вспотел, пытаясь поддерживать ритм дыхания, однако для хождения по стене требовались совсем иные усилия, нежели для простого скольжения по наклонной, поэтому он дышал все хуже и хуже, молнии начинали искриться менее ярко и вскоре он сорвался и с воплями упал на песок.

— Вот видишь Жак! Тебе нужно пройти дополнительные тренировки по прокачке твоего дыхания и тогда ты станешь сильнее и тебе станут доступны навыки Хамона более высокого уровня! — сказал Николас, приземлившись рядом с ним и начав помогать ему встать.

— Как скажете тренер!

— Далее! Янг! Не могла бы ты нам рассказать, какой техникой владеешь ты?

— Я никакой техникой не владею, мне моего сембланса хватает. — пожала она плечами.

— Можешь показать всем, что у тебя за сембланс такой.

— Ну... раньше это была довольно тупая штука, что типа я усиливалась по мере получения дамага, но она эволюционировала и сейчас я могу себя бафать и испускать пламя.

— Покажи просто пару приемов чисто для демонстрации.

Она кивнула и с места высоко подпрыгнула исторгнув пламя из подошв, а затем в прыжке замахнулась от души и приземлившись вогнула кулак в песок и перед ней вперед пошла конусообразная ударная волна из огня и песка вперемешку.

Затем она зарядила свою перчатку-дробовик патроном, так как она для безопасности носила их разряженными на тренировках, и выстрелила и тут же вперед вылетела дробь вперемешку с огнем, что выглядело весьма впечатляюще.

— Другие приемы тут опасно применять, так как я могу еще поломать чего-нибудь. — виновато улыбаясь сказала она.

— Достаточно! Как вы видите у Янг сембланс ранга "А+" уже, а что потом будем мне даже страшно подумать. Мисс Вельвет! А что насчет вас?

— А, ну так я могу копировать боевые стили и оружие других людей. Раньше для этого мне требовалось таскать с собой сумку с запасами особого даста, но сейчас я могу делать

"фантомные копии" их оружия и даже имитировать действия чужих семблансов. Правда вот Хамон и другие техники у меня скопировать почему-то не получается...

— Прекрасно! А вы можете это показать?

— Конечно! — сказала Вельвет и тут же встала точно в такую же стойку, что и Янг и на ее руках появились почти идентичные копии ее перчаток, а затем она также прыгнула испуская пламя из подошв и замахнувшись со всей силы ударила по земле выбивая огненную волну, которая правда была все же раза эдак в два меньше, но тем не менее.

Пока у всех отвисали челюсти она встала выстрелила дробью с пламенем и все уже вконец обалдели.

— Ну что ребятки... вот вы сейчас прямо вот только что увидели сембланс "S" ранга, теперь будете знать на кого ориентироваться. Как вы кстати сдали экзамены по боевым навыкам в конце первого курса?

— У меня он продлился что-то около двадцати секунд... а потом меня попросили больше так не делать... — виновато сказала та.

— Хех! Понятно.

— А еще мне сказали, что меня не допустят к участию в фестивале в следующем году, так как это слишком опасно для других участников... — вздохнула она.

— Еще бы!

— Эм, тренер, а что делать бомзам вроде нас? Ну в смысле если есть такие вот охотники как Вельвет и Янг, у которых семблансы один другого имбовее, то как быть нам? — спросил его Меркури.

— А я вот к этому и хочу подвести тему с изучением техник... видишь ли Меркури, если ты собираешься изучать их, то тебе нужно принять тот факт, что изучать ты их будешь долго и мучительно и даже освоив их на 100 % ты все равно будешь слабее девушки, которой просто повезло занять имба сембланс! Готов ли ты задрачивать техники и потеть, зная все это? Многие кстати этого не выдерживают, считая все это лишь тщетной попыткой обмануть судьбу. Уитли, это тебя тоже касается.

— Не ну в моем случае это выглядит скорее вот так — у меня пока что просто голые руки и ноги, а вот есть типа Янг и Вельвет у которых есть пулемет и базука, а мне говорят типа "вот пацан, научись из пистолета стрелять это конечно будет долго и мучительно и все равно он слабее чем пулемет и базука, но выбора-то у тебя все равно нету!"

— Ха! Ну если так воспринимать то конечно же даже самая банальная техника лучше чем вообще никакой. Ну тогда перейдем к следующей части — Жак, иди-ка сюда!

— Э? Ну ладно.

— На! Носи эту штуку всю эту неделю, в ней клапаны открываются только в тех случаях, когда ты дышишь "правильно"! В нем ты научишься держать темп дыхания Хамона. — сказал Николас и дал ему какой-то панковский респиратор.

— Эм, ок... А вы не будете там его типа на ключ замыкать или еще чего?

— Жак, это же тебе надо в конце-то концов! Я уже давно понял, что если ученику требуется, чтобы учитель стоял у него над душой и следил за каждым его действием, то обучение такого балбеса изначально обречено на провал. Так что я рассчитываю на твою добросовестность.

— Понял! — крикнул Жак и уже хотел одеть его но тот его прервал.

— И кстати, сперва помой его, а то я давно его не носил, так что он там запылится.

— Ладно...

— А остальным что делать? — спросила Мелани.

— Я так понимаю, Мелани и Милша, вы в принципе достигли предела в развитии своих техник, так что вам надо отточить их применение в спаррингах с более сильными противниками. Янг и Вельвет, я могу вас попросить позаниматься с ними?

— Конечно, нам все равно делать нечего! — сказала Янг и с довольным видом ударила кулаками друг об друга.

— А мы? — спросил Меркури.

— А вы ребятки должны найти тех, кто использует техники и уговорить их научить вас ими пользоваться. И постарайтесь найти такие техники, которые подходят вам и они вам понравятся, а то если это будет какое-то уг то лучше вообще без нее обойтись.

— Понятно...

Меркури задумался, а потом вздохнул и подошел к Жаку и шепотом обратился к нему.

— Слышь Жак.

— Ммм?

— А ты не мог бы и мне тоже... ну это самое... стэнд подарить?

— Базару ноль! Придем ко мне сегодня и там как...

"Это самое, не хочу обламывать, но ты не сможешь открыть их ни ему ни Уитли."

"А почему?"

"У них нет семблансов."

"И че?"

"Видишь ли... сембланс это манифестация души охотника и пока она не пробудилась, то ее нельзя дальше развить в Стэнд. И если Уитли в будущем еще сможет как-то его раскрыть и затем получить стэнд если захочет, то вот у Меркури все очень печально, так как его батя у него стырил сембланс и дальнейшая дорога ему закрыта."

"И че ему делать тогда?"

"Ну хз, может посидеть поплакаться и отказаться от идеи быть охотником."

— Жак? Что у тебя с лицом? — забеспокоился Меркури глядя на внезапно нахмурившегося и задумавшегося Жака.

— Да так... мой стэнд говорит, что без сембланса тебе дорога к стэндам закрыта наглухо... сорян братан.

— Ладно, буду знать по крайней мере... — Меркури внешне не расстроился, но даже Жаку было видно, что эта новость его обескуражила как минимум.

— Так-так-так! Я слышала вы тут хотите изучать техники? — раздалось у них за спиной и обернувшись они увидели Зарю в своих зеленых трениках, которая как обычно широко улыбалась подперев бока.

— Ну да, я бы точно не отказался! — сказал Меркури.

— Хорошо! Тогда смотри внимательно... Стерва! Покажи им! — крикнула она в сторону.

Из-за угла показалась высокая жилистая женщина с коротким синим ирокезом и лицом, раскрашенным белой краской, которая была одета в в какие-то рейдерские шмотки с характерным шипастым наплечником. Глянув на Меркури и Жака с легким интересом, она достала хороший такой ножик с зубьями на задней части лезвия и начала им играть.

Поначалу они смотрели на это с непонятками, так как у обоих лицах было написано "это прикольно конечно, но в чем смысл?", но затем Жак пригляделся и тыкнув пальцем

сказал.

— Меркури! Смотри!

— А?! Опа!

Меркури пригляделся и понял, что та вообще не трогает ножик пальцами, а тот сам крутится на ее ладони. Затем она слегка шевельнула рукой и тот кувыркнулся и начал вертеться на рукоятке, еще раз легкий движ и вот он уже перескочил на лезвие и крутится не рая ее.

— А как это вы... — удивился Меркури.

— Эта техника **Вращения**! Благодаря ей можно вращать все что захочешь! — сказала Стерва.

— Эм... ну это конечно круто, но какой в этом смысл? Я че-то сомневаюсь, что умение крутить ножик поможет в бою...

— Хах! Смотри внимательно...

Она положила ладонь на песок и слегка крутанув пальцами начала вращать песок и сперва между ее пальцами крутился небольшой шарик, но затем он начал увеличиваться и крутиться все быстрее, а затем она сделала едва заметное движение и шар из песка начал крутиться у нее на кончике указательного пальца.

— А как?! Это же сухой песок, он же должен был просто разлететься в пыль...

— Это еще что! Смотри дальше! — хмыкнула Заря.

Стерва положила шарик на пол арены и тот продолжил крутиться, а сама она взяла бутылку воды и простым движением заставила ту крутиться, затем с нее сама скрутилась крышечка, а потом вода выплеснулась кучей крутящихся шариков вверх и они по параболе упали на ее вторую руку и собрались в один большой шар воды, который так же крутился.

— Это просто ахе...

— Это еще че! Стерва, покажи настоящую технику! — сказала той Заря и Стерва хмыкнув небрежно бросила крутящийся шарик воды, который упал на шарик песка и они продолжили вращаться в разные стороны не смешиваясь.

— Смотри внимательно мальчик, вот что такое продвинутое *Вращение*! — и тут она просто показала ему ладонь и сперва Жак и Меркури ничего не поняли, а затем хорошенько приглядевшись они как поняли...

— А че воздух тоже можно вращать?! — воскликнул Меркури, видя странные перепады и искажения света в форме сферы.

— Еще как можно! А еще можно вот что! — сказала она и приложила вторую ладонь, словно пытаясь спрессовать воздух, после чего с криком метнула его в песок и тот взорвался столбом грязи.

— Ну как тебе? Бесплезная техника по-твоему? — спросила его Заря.

— Блин, ну это реально круто...

— Заря, ты может покажешь **истинную** технику, а то моя это же просто божья имитация! — спросила ту Стерва.

— Не, ему хотя бы это изучить, а мою технику потом, если он сильно этого захочет.

— Ну давайте начинать хотя бы божью версию! Я только за! — крикнул Меркури.

— А мне тоже можно? — спросил Жак.

— Не, тебе нельзя, надорвешься больше одной техники изучать, все таки там многое завязано на контроль потоков ауры. — сказала Заря.

— А, ну ладно тогда...

— Ну а что насчет тебя... — Заря кивнула Стерве и та дала Меркури пластиковую крышечку с бутылки и сказала — научись вращать ее! После этого приходи к нам снова!

— Ладно... понял... — сказал Меркури и стал внимательно смотреть на кусок голубого пластика в его руке.

— А можно мне тоже изучить вращение? — спросил подошедший Уитли, на что Заря и Стерва задумчиво переглянулись.

— Да как сказать-то... все-таки вращение это больше для рукопашников, а ты чистый стрелок, так что тебе лучше что-то другое изучить... что-нибудь вспомогательное... — сказала Заря, призадумавшись.

— Я думаю ему больше подойдут техники Щита, — сказала Стерва.

— Точно! Ща Сигму позову, он в этом шарит...

Заря ушла, а затем вернулась с каким-то высоким худощавым мужчиной со сморщенным лицом и коротко стриженными волосами, который явно был чем-то недоволен.

— Заря, я не могу отвлекаться на всякую ерунду, мне надо над новой экипировкой работать...

— Да-да-да, я знаю! Но ты покажи пацану короче как пользоваться Щитами!

— Чего?! Щитами!? Ну ладно... какому из них?

— Вот этому, красавчику с белыми волосами!

— Эх, ладно... — тот взглянул на Уитли, а затем, достал из кармана флэшку и дав ему ее сказал, — здесь вся информация, изложенная в простой и доходчивой форме, так что глянешь сам, а сейчас я просто покажу тебе как это выглядит на деле... — тут он протянул руку вперед и перед ним возник выпуклый прямоугольник из голубоватой энергии, затем он сделал движение рукой и щит двинулся в сторону, еще раз и щит вновь двинулся, а затем он сжал кулак и тот исчез, после чего он разжал кулак и его накрыл щит в виде полусферы, закрывавший его до пола, после чего он вновь убрал и щит и сказал.

— Остальное на флэшке.

И ушел. Меркури тут же спросил.

— А мне можно флэшку с инфой?

— Не-а, вращение можно выучить только практикой! — сказала Заря.

— Ну ладно... хы-ы-ы...

— И что нам делать теперь? — спросил Жак у Николаса, который наблюдал за спаррингами девушек.

— Да ты пока не научишься дышать автоматически не задумываясь смысла нету что-то дальше делать, сперва войди в ритм Хамона, а твои друзья тоже пускай изучают основы своих техник. Кстати, чуть не забыл! Семья Шни ведь владеет наследственным семблансом, так ведь? Попробуйте уговорить его сестру, может быть она согласится обучить его этому. Все таки это повысит его шансы на поступление.

— Хммм, а ведь хорошая мысль... — сказал Жак, доставая мобилу.

Винтер в одних боксерах и майке-топе висела ногами на перекладине и делала упражнения на пресс, понимая голову вверх, при этом рядом с ней стояла Нео.

— 98... 99... стоооо! Фух...

Тут зазвонил телефон и Нео подала его висящей вниз головой блестящей от пота девушке.

— Да? Жак Боу!? Ты передумал и собираешься поступать к нам!?

— Нет, вообще-то я насчет Уитли.

— А что с ним случилось? — крикнула она, воображая себе *всякое*.

— Да ничего, просто он хотел бы научиться семейному семблансу, а то он чувствует, что не сможет никак поступить без него.

— И с чего это я должна ему помогать?

— Ну... типа вы же его сестра...

— Даже не знаю...

— А что если мы вас ну там победим как-нибудь, то вы согласитесь ему помочь?

— Вы? Меня? Победите? ХА! И в чем это вы меня собрались побеждать? — спросила она, слизнув пот со своих розовых губ.

— Ну... вы же там типа в Вэйле военные да и угараете по стратегиям? Может сыграем в настолку какуюнибудь стратегическую?

— Хммм... Ну если так, то ладно я согласна сыграть с вами. Но в какую игру мы сыграем?

— Давайте ну я не знаю... Лорхаммер например!

— Хорошо, я согласна. Встречаемся в полдень в игровом клубе "The Station" в Рондоне.

— Идет!

Винтер отдала телефон Нео и глянув на часы соскочила с перекладины и поспешила в душ, оставляя на полу следы густого пота.

Трио парней приоделись поприличнее, особенно Жак, который оделся в черный костюм с синей рубашкой, Меркури одел серый пиджак с белой майкой и кроссами, а Уитли одел белый пиджак с голубой рубашкой.

— А че мы так вырядились? — возмутился Мерк, который все еще пытался заставить крышку в ладони вращаться.

— Ну типа сестра Уитли очень серьезная тетенька и если бы мы в трениках приперлись, то она бы такая глянула на нас как на обрыганов и тут же свалила! — сказал Жак.

— Меня больше волнует, сможешь ли ты ее затащить Жак? Все-таки она во время обучения занимала первые места на соревнованиях по военным играм и теоретической подготовке... — сказал Уитли.

— Ммм...

"Слышь, ты же затащишь ее в Лорхаммере?"

"Базару ноль! Чувак я тут у тебя внутри наиграл свыше трехсот каток в Лорхаммер! Я наизусть выучил восьмую и девятую редакции!"

"Ладно-ладно, верю..."

— Почему тут вечно пасмурно и дождик идет постоянно? — спросил Меркури, глядя на свинцовые облака.

— Так аномалия же! В Рондоне вечно пасмурно. — сказал Уитли.

Вскоре подъехал белый лимузин, который несколько секунд вставал на место, а затем из него в идеально-белоснежной белой униформе вышла Винтер, а ее сопровождала Нео, чьи коричнево-розовые волосы сильно выделялись на фоне шмоток Атласа.

Она злобно глянула на Жака и тот невольно поджал ноги и опустил руки прикрывая пах, а Винтер неверно интерпретировала его жест и приподняла бровь, так что Уитли поняв в чем дело быстро махнул рукой и сказал.

— Ну так что пойдёмте внутрь? А то вдруг дождь вновь начнется.

Внутри клуба за многочисленными столами сидели в основном школьники и студенты, которые в массе своей играли в ролевки и всюю веселились, а вот в дальней части за

столами с инсталляциями в виде руин, космических станций и прочих варзон сидели серьезные чуваки в толстенных очках, которые сурово гамали в Лорхаммер, измеряя расстояние линейками и бросая кучи кубов с количеством очков от 6 до 20 на каждом.

Когда пятеро необычных гостей зашли внутрь все взгляды оказались тут же прикованы к ним, а особенно на Винтер и чуть поменьше — на Нео, а Жак мимоходом заметил, что девушек в клубе практически не было.

— Так в какую карту сыграем? — спросила она.

— Да выбирайте что хотите! Я наизусть все кодексы знаю! — самоуверенно сказал Жак.

— Хорошо, тогда Осада Дворца Терры! Сыграем по правилам восьмерки, идет?

— Идет!

"Да, восьмерка более сбалансированная, девятка была слишком перекошена в сторону техники и арты."

Подойдя к стойке Винтер сразу обратилась к пузатому мужику в затертой майке.

— Нам пожалуйста один столик на 10000 очков.

— А какую именно инсталляцию?

— Осада дворца Терры, еще миньки пожалуйста добавьте.

— Эм, ладно, но такая аренда будет не дешевой, лучше на 2000 очков возьмите...

— Нет, нам надо на 10000 очков! — сказала она и показала золотую карточку.

— Эм, ладно, как скажете! Спэйс! Давай тащи ящики с миньками! Карта — осада дворца!

— Я буду играть за атакующих, чтобы вам было легче! — сказала она Жаку.

— Ну ок. — пожал тот плечами и не заметил, как ее губы слегка изогнулись.

Через полчаса работники клуба аккуратно расставили миньки согласно сценарию карты и на это собрались посмотреть практически все задроты, кто были в клубе в тот день, благо что происходящее на столе транслировалось на большой телек в зале и никто не стоял рядышком и не мешал им играть.

— Ну вот, все расставили! Можете играть! — сказал толстый мужик и утирая пот отошел.

"Так блэт! У нее значит в основной своей массе Железные Воины и гвардота-ренегаты короче, а еще некоторое количество союзных частей типа кхорнатиков, нурглигов и прочих демонов. С нашей стороны — Имперские Кулаки и гвардота, а также некоторое количество союзных легионеров, сестер тишины и кустодианцев..."

"А еще у нее войск в три раза больше!"

"Да, но мы-то играем от обороны и у нас есть укрытия и мины! Ща короче я покажу как надо дефать, хе-хе..."

Винтер бросила первые дайсы как атакующая и игра началась...

Через час напряженной игры уже самые умудренные задроты в самых толстых очках сидели и очень высоко интеллектуально обсуждали ход игры.

— А че он кустодианцами не контратаковал? — сказал толстый чувак с патлами.

— Дебил! У железных воинов есть доктрина "Железный Шторм", благодаря которой они могут зафигачить в указанное место артой и сверху накинуть дредноутов и тогда контратака кустов загнется и фланг будет прорван!

— А че он не законтрит ее "Фалангой Терминаторов" кулаков?

— Тратить ее на этой фазе!? Ты совсем что ли больной?!

— Сразу видно нубаса тау-дрочера!

— Да пошел ты!

"Так, Жак... у меня плохие новости..."

"Блин... и почему я не удивлен?"

"Короче я вот что понял... она задрочила игру за Железных Воинов до идеала, и хотя у нее контроль за демонами и ренегатами ну так себе если честно, но вот главными силами она ваще тащит..."

"А ты че?"

"Ну я в основном если что угараю по гвардоте так что Имперскими Кулаками я не очень гамаю..."

"Ну ты и мудака..."

"А еще короче моя контратака бэйнблэйдами и тeneвыми мечами на левом фланге провалилась, так как она без колебаний пожертвовала демонами и прочими кхорнатиками в обнимку с нурглитами и затем направила туда технику Железных Воинов, и хотя она понесла существенные потери в союзниках, но зато сохранила титан "Dies Irae" — "Гнев Божий"."

"А это плохо?"

"Ну даже не знаю, вот ты как думаешь, вражеский титан, который может одним харчком сносить по два три танка, это плохо или хорошо?"

"Мда, это был риторический вопрос..."

Еще через два часа все только эту игру и обсуждали, а за одним столом собрались самые задроты и вовсю анализировали ход игры, ведя записи в тетрадках.

Винтер проявляла военную выучку и выдержку, а потому она держалась спокойно и уверенно, а вот Жак уже вытирал пот от напряжения.

"Так, ладно, половину укреплений она взяла и хотя она жестко сливает ренегатов и союзников с демонами, но при этом сохраняет Железных Воинов. По крайней мере мы снесли ее титана кнайтами и хотя они все тоже потратились ну и да фиг с ними!"

"Как по-твоему, мы затащим?"

"Хз, Хз... все-таки пока что размен идет более менее для нас как будто бы, но все же ее лучшие части целые, так что..."

"Понятно..."

Еще через час...

"Все! Врата Сатурнина пали, у нее практически кончились демоны и ренегаты и теперь в бой пошли Железные Воины! Щас она будет спамить очками доктрины и спецприказами! А у нас-то тоже потери во всем, но по крайней мере я сохранил штурмовиков и Солярную Ауксилию! Ща я ей покажу как надо..."

— Что такое Жак Боу? Ты что, и вправду думаешь одолеть меня своими гвардейцами? Ты потерял слишком многих Имперских Кулаков и Кустодианцев, на что ты рассчитываешь, играя жалкими недобитками против моих свежих и почти не тронутых Железных Воинов? — ухмыльнулась Винтер.

— Ну... посмотрим что получится... Все-таки внутренние стены еще целы как и Врата Вечности, так что кто знает?

— Хмф, ну что же, тогда... Доктрина: Железный Таран! Спецприказ: усиленный ковер терминаторов!

"Ой бя... ща начнется..."

И тут же обстановка на поле боя стала резко меняться — клин из Железных Воинов стал прорывать центральные укрепления тупо входя внутрь крепости через сломанные ворота и убивая все что попадетсся им на пути.

— Ух ты! Они Имперских Кулаков просто сносят! — крикнул один задрот глядя на то как упали кубы и после этого миньку убрали.

— Даже кусты не могут выстоять против такой совокупной мощи!

— Все таки у ее термосов сохранились вунды с инвулями, а их орудия игнорят ковер на такой дистанции!

— Его гвардота начала лидак валить! Они убегают!

— О нет! Что же он будет делать!? Еще немного и они дойдут до врат и снесут их, а потом замочат императора!

Эмоции в клубе накалились до такой степени, что пара человек аж упала в обморок и даже Жаку стало казаться, что у них на столе сейчас идет настоящая мясорубка и это не просто миньки, а настоящие солдаты, которые умирают из-за некомпетентности Аркелиоса, которому он зазря доверился.

"Так, ладно раз дошло до этого..."

— Доктрина: Фаланга Терминаторов! Спецприказ: Преторианцы Императора!

На столе тут же появились телепортировавшиеся из ниоткуда (ну точнее те два мужика их расставили на столе где Жак им указал) прямо перед клином Железных Воинов Терминаторы Имперских Кулаков и началась тотальная заруба.

— Ох блин! Он хочет в рукопашке передавить их!

— Не ну типа у него в основном как раз рукопашники термоса с кувалдами и перчатками с девятьми инвулями и третьими сэйвами, так что кто знает...

— А че это его соляра бегаёт по флангам и мочит ренегатов? Толку-то от этого?!

— Он сестер тишины берег всю катку и сейчас бросил их добивать демонов!? Какой в этом смысл!?

"Ща Жак мы затащим! Солярники как зайдут в тыл и..."

И тут неожиданно Винтер злорадно засмеялась, чем привлекла всеобщее внимание, после чего ухмыляясь во весь рот сказала.

— Жак-Жак, неужели ты думал, что сможешь организовать заход во фланги? Как же ты наивен... Ну да ладно, самое важное это то, что ты использовал Фалангу Терминаторов, наконец-то! И теперь, победа моя! Доктрина: Железный Шторм! Спецприказ: Железные Сердца!

"А вот теперь нам точно жопа..."

"Э-э-э!?"

На позиции лоялистов резко обрушился обстрел арты, миньки начали улетать со стола с такой скоростью, что бедные чуваки-работники аж вспотели их убирать, а ренегаты, которые уже провалили лидак и убежали из-за спецприказа Железные Сердца остановились и вновь пошши в атаку на потрепанные части солярной ауксиллии.

А затем с неба начали падать дредноуты Железных Воинов и это стало последним ударом для защитников, которых уже повсеместно начали просто добивать.

— Бля-я-я! Лоялисты соснули! — начали сокрушаться одни.

— Да-а-а! Хаос рулит! — возликовали другие.

— Ладно, я сдаюсь! Тут и так все понятно. — сказал Жак, который был вымотан всей этой игрой.

Все задроты тут же начали хлопать и благодарить их за такую мастерскую игру.

— Блин пацан, ты почти затащил! — похлопал того по плечу Спэйс.

— Да, да... я старался.

Когда они вышли из клуба, Жак был в подавленном настроении и старался не смотреть на Уитли, которого он подвел. Винтер же наоборот была довольной и видимо поэтому она сказала.

— Давайте поужинаем, а то вы наверное проголодались?

Вскоре они сидели в неплохом таком семейном ресторанчике и ели лапшу со свиной и овощами.

— Я если честно была приятно удивлена! Мало кто не проигрывал в первые же полчаса против меня.

— Это видно... — пробурчал Жак.

— Сложность сценария Осада Дворца заключается в том, что там требуется понимать как действуют три разных армии на своей стороне и как действуют три вражеских армии, учитывать их сильные и слабые стороны, а также какие у них доктрины и спецприказы. Я сразу поняла, что ты хорош в гвардейцах, но Кустодианцы и Имперские Кулаки у тебя так себе.

— Ну да, а вот вы больше по Железным Воинам.

— Да, но при этом я все равно понимала ренегатов и демонов. Как ты думаешь, нужен ли такой навык охотнику?

— ... Ну да, наверное, все таки в команде четыре разных бойца с разными силами и способностями.

— Верно! Поэтому подобные игры полезны для развития понимания командной работы.

— Хм, я как-то об этом не думал с этой точки зрения...

— В любом случае вам стоит тоже поиграть в подобное, так вы лучше будете понимать своих товарищей по команде, когда поступите в Академию. Уитли, если ты хочешь поступить, то попробуй начать пользоваться *глифами*. Пока что ты не сможешь применять семейные способности призывания, однако же ты можешь неплохо развиваться в глифах. Вот возьми флэшку, там все записано, если что-то будет непонятно, можешь позвонить мне.

— Сестра, спасибо тебе! — радостно отозвался ее брат.

— Не за что, я же не могла оставить тебя в беде? И к тому же я неплохо отдохнула благодаря этой игре, а то каждый день все одно да потому...

Жак и парни кое-как пришли к нему домой, а там уже за столом сидели девчонки и культурно отдыхали после тренировки. Вид у них был вымотанный и они сидели молча, поэтому когда парни вошли в квартиру они не придали этому особого значения.

— Мда, Жак, ну ты молоток! Удовлетворил таки сестру Уитли как следует!

— Да че уж там... — скромно ответил тот.

— Но ведь реально, никто с ней дольше получаса не держался. — подтвердил Уитли.

Четверо девушек как-то сразу вышли из полуспящего режима и Милша покопавшись в телефоне нашла фотки парней в пиджаках, Винтер выходящей из лимузина и сцену как они ели в ресторане и тут же стала показывать их остальным девушкам, которые от этого просто обалдели.

— А вы козлы просто рядом стояли и смотрели! Хоть бы помогли что ли...

— А как? Она ведь моя сестра!

— Кстати Уитли, какого это было смотреть как Жак играл с твоей сестрой?

— Да норм, должен сказать, я даже был поражен его перформансом.

— А ты Жак что думаешь о ней?

— Ну она очень грамотно все сделала, да... Она специально силы копила, чтобы под конец так сказать, показать все, на что способна...

— Это да, в конце она как активизировалась и ты там чуть не заплакал, когда она уложила тебя на лопатки!

— Ага... я уж думал бедный стол не выдержит такой эпичности на своей поверхности, но как-то он все-таки выстоял...

— Спасибо Жак, все-таки если бы не ты, она вряд ли бы меня даже глифам согласилась бы обучать.

— Да не за что, ради своего друга я готов даже удовлетворять твою сестру...

— А как она в конце-то закричала!

— Да! Прямо как в фильмах! Ха-ха-ха... девчонки, а че это вы стоите и так на нас смотрите? Вельвет? Янг? Вы меня пугаете...

— Жак... чем вы сегодня занимались? — спросила его улыбающаяся "той самой улыбкой" Вельвет.

— Да так, ничего особенного, мы развлекались с сестрой Уитли, то есть мисс Винтер! Ну точнее это я в одиночку ее изо всех сил пытался удовлетворить, а эти двое просто рядом стояли и смотрели, на них вообще положиться нельзя в таких делах! Я с ней игрался часов шесть и чуть не сдох, думал что ваще помру, так как она все время показывала мне что-то новое и необычное и я понял, что ей больше всего нравится быть агрессивной и иметь инициативу, понимаешь?

— Не совсем... — промямлила Вельвет.

— Ну типа она не из тех, кто ждет, она сама идет и берет что ей нужно и чего она хочет и она очень агрессивная и поэтому она просто не оставляла мне никакого выбора и все время гнула свою линию и в самом конце, когда железный таран пробил всю оборону и ударился о Врата Вечности, как она тут же закричала и...

— СДОХНИ УЖЕ ИЗВРАТ НЕСЧАСТНЫЙ!!! — красные до ушей Вельвет и Я синхронно врезали ему по мордасам.

— Э-Э-Э!? ЗА ЧТО? — крикнул он, улетаая в темноту.

Жак кое-как очнулся на кровати и слышал голоса.

— А, так это вы в настолку играли... — виновато промямлила Вельвет где-то рядом за дверью.

— Девчонки, почему у вас вечно все мысли только об... *этом*?! — спросил ее Меркури.

— Ну блин! Он так выражался двусмысленно, к тому же почему это вы так оделись на встречу с ней!?

— А че мы должны были в трениках типа пойти!? По-моему раз она уже высокопоставленный офицер Атласа то наверное на встречу с ней надо одеваться максимально официально!

— Ну да, тут ты прав...

— Погодите-ка, вы что реально думали что он там с моей сестрой это самое, а мы типа рядом стояли и смотрели!? — спросил обалдевшим голосом Уитли.

— Ну... как бы... у Меркури на ноуте полно видосов жанра *ЭНТАЭР (NTR)* так что мы подумали, что ты тоже такое любишь... — сказала Мелани.

— Э-э-э!? Это еще с давних времен осталось! Мне больше не нравится такое! — начал

как-то уж очень быстро и активно оправдываться Меркури.

— А что такое нтр? — спросил Уитли.

— Знаешь... тебе лучше не знать... — сказала Милша. — уж поверь, это не для хороших мальчиков вроде тебя.

— Ну... ладно... как скажешь.

— Знаешь Уитли, меня больше всего поражает тот факт, что они все четверо знают, что это такое и что они навоображали себе эту сцену! — сказал Меркури.

— Давай не будем углубляться в эту тему и договоримся после этого разговора не упоминать эти три буквы и вообще сделаем вид, что ничего такого не было! Меркури, а почему это ты на Милшу так смотришь? — спросила Мелани. Жак уже как-то различал их по голосу.

— Да просто я подумал, о чем вы там обычно фантазируете, раз вас нтр тема волнует и о блин, я как-то вспомнил то видео с близняшками, где типа она там с парнем той, а та типа за ними наблюдала и ей это нравилось, ой блин...

— Так, я смотрю ты тоже хочешь получить как Жак!?

— Не-не-не, я ведь просто вспомнил! Ой блин и зачем только я это смотрел...

— Короче! Поехали домой, а то уже стемнело, к тому же скоро Кира придет. — сказала Милша.

— Ладно, Янг, Вельвет, давайте вас подвезем до метро. — сказала Мелани.

Тут Жак вышел из комнаты и глянул на уходящих и спросил.

— Так что такое нтр?

Ответом ему стала Янг, подскочившая к нему, а затем взявшая его за лицо и медленно прошипевшая глядя в глаз.

— Жак! Пообещай мне, что не будешь это искать и смотреть, ясно тебе!?

— Эм...

— Ясно тебе!?

— Ладно-ладно, ясно все!

— Пообещай!

— Обещаю не искать и не смотреть "энтаэр", чем бы это ни было!!

— Молодец... ладно, Уитли, ты тоже не вздумай это делать! — предупредила она его и тот тут же закивал.

— Поехали уже! — сказала Мелани.

— Хорошо...

Попрощавшись с ними и закрыв дверь, Жак переглянулся Уитли и они пожав плечами стали заниматься своими делами. Жак наконец-то мог спокойно красить свои миньки у себя дома, а Уитли пошел изучать инфу на флэшках.

Вскоре дверь открылась и войдя в квартиру довольная жизнью Кирико спросила.

— Я ничего не пропустила?

— Гляньте! У меня наконец-то получилось! — Меркури с довольным видом подошел к Стерве, которая в это время активно приседала на одной ноге.

Он протянул ладонь и легким касанием мизинца крутанул крышечку и та стала вертеться в центре его ладони, а затем она стала путешествовать вдоль руки, поднялась до плеча, а затем стала опускаться вновь.

— Ну молодец! Теперь попробуй закрутить листы бумаги так, чтобы они по мере вращения приняли форму сферы! — сказала она, продолжая приседать.

— Понял!

Жак же тем временем подошел к Николасу, который следил за тренировкой малахиток и сказал ему.

— "Звуки дыхоты: Кыыххх-Хоооо!" Я вчера помыл вашу маску как следует и сегодня с утра начал носить!

— Молодец! Продолжай пока не научишься держать ритм не задумываясь об этом. Мелани! Можно тебя на секунду? Попробуй применять свое лезвие из ауры для отбивания выстрелов Янг. Янг — помоги ей с этим, в будущем вам обоим этот опыт пригодится.

Обе кивнули и Янг зарядив перчатки встала в стойку и глянув на Мелани стала ждать сигнала, а та утерла пот и хорошенько вдохнув и выдохнув открыла глаза и кивнула, после чего последовал выстрел и та молниеносным движением оторвалась от земли и Жак увидел, как она крутанувшись в прыжке отбила дробь Янг своим полупрозрачным лезвием и та попадала на пол, затем последовал второй выстрел и еще больше дроби упало на пол, а потом еще и еще...

— А когда я буду чем-то подобным заниматься?

— Дышать научись сперва!

— Понял...

— Но вообще если тебе так интересна тема с отбитием пуль... Смотри на что способен Хамон! Янг, стреляй в меня!

— Э-э-э!? Ну ладно...

— Смотри как можно внимательнее, Жак...

Янг начала стрелять, а Николас резко брызнул перед собой водой из бутылки и тут же капли воды засветились серебряными молниями и собрались в единый барьер, который парировал дробь и пламя Янг.

— "Кыхышь! Фхоох!" Ни фига себе! А че так можно было!? — восхитился Жак, глядя как дробинки отскакивают от воды словно от супер прочной резины.

Закончив демонстрацию Николас сказал ему.

— Вот на что ты будешь способен благодаря постоянному и ровному дыханию Хамона! Пока что ты на такое точно не способен, так как твое дыхание слишком хаотичное.

— Ясно, ладно, буду стараться!

— Чтобы внедрить этот ритм дыхания попробуй позаниматься какими-нибудь повседневными делами, так ты не будешь воспринимать это как тренировку и обращать осознанное внимание на выполнение этих действий и таким образом оно станет частью твоего подсознательного контроля.

— Понял!

— Ладно иди, а я помогу твоему другу, а то он без надзора тут поначертит таких глифов, что мало никому не покажется!

Николас подбежал к Уитли, который чертыхаясь на нервозе пытался создать в воздухе какие-то рисунки, но у него ничего не получалось. Однако после нескольких указаний от тренера у него сперва начал получаться простой круг, а затем квадрат, после чего он уже начал делать более сложные фигуры.

"Мда блин, такое чувство, будто я один какой-то фигней страдаю..."

"Ну да, так что лучше не мешайся людям и сходи к кому-нибудь поплачься об этом."

"Я не хочу никому плакаться!"

"Да блин просто найди с кем время провести! Ну, с поправкой на то, что этот кто-то не будут на тебя коситься из-за твоей *ДЫХОТЫ*".

Тут телефон Жака неожиданно зазвонил и он ответил.

— "Кхыьшь! Хоох!" Да? Чего надо Хиланд?

— Это кто?

— Это Я!

— Жак!?! А че это ты так... а впрочем неважно, слушай, ты не мог бы сходить со мной кое-куда?

— Куда именно? "хыьшь!"

— В полицейский участок.

— Ну ладно, только зачем я тебе там нужен?

— Да просто так блин! Короче, мне одной идти в мусорку в напряг, а ты потом если что подтвердишь, что я не зашкварилась!

— Чего!?

— Короче Жак ты пойдешь или нет!?

— Эм ну ладно, а что с твоими подругами?

— Так у них летом теч... ой то есть, период *отдыха и расслабления*, так что я стараюсь их не напрягать в это время, ага.

— Эм, ну ладно, допустим... и че когда идти?

— Да хоть щас!

— Ок, а куда именно?

— Встретимся у метро в районе Нижнего Города.

— Понял!

Жак убрал мобилу и бросив последний взгляд на то, как Меркури с красным от напряжения лицом и выпученными от натуги глазами крутил почти незаметными движениями ладони листы бумаги, которые под воздействием вращения начали скручиваться в шарик, отправился к выходу.

Хиланд была одета как обычно — коричневый кожаный плащ с кожаными наплечниками, белая майка, черные колготки, высокие прочные сапоги с шнуровкой, а ее длинные каштановые волосы были собраны в две большие косы.

Жак же приперся в своих черно-синих трениках, так как он думал, что будет тренировка, а ее не случилось по сути.

Та глянула на его глазную повязку, кибер-руку и панковскую дыхательную маску и сказала.

— Ты чего это? Совсем уже *киберпанком* стал?

— Да нет, это для тренировки надо!

— Ну конечно... ладно, пошли, так даже на самом деле лучше, что ты так вырядился.

— А почему?

— Ну блин! Ты на меня посмотри! — она подошла к нему в упор и положив ладонь себе на макушку затем ударила ей ему по груди и сказала. — из-за моего роста ко мне могут начать приставать всякие типы в этом районе, а они на тебя глянут и подумав что ты со мной такие типа "не ну нах надо, какой-то киберпанк с ней!" и решат что ты из Мальстрема и не будут ничего делать!

— А почему?

— Ну наверное потому что Нижний Город это территория Мальстрема!

— Но у меня же нету святящихся кибер глаз и всего такого.

Та промолчала, а затем достала мобилу и показала ему экран в зеркальном режиме и там он увидел себя со святящейся голоповязкой вместо своей обычной черной.

— А блин, это после концерта осталось! Я с утра че-то ваще не глядя одел ее, а мне никто ничего не сказал... а я то думал че все пялятся так...

— Ладно, короче пошли, а то Нижний Город это не самое лучшее место для времяпрепровождения если честно.

— А почему он так называется?

— А хз если честно, но что-то в нем такое есть, из-за чего это название ему подходит.

Пока они шли по району, Жак смотрел на толпы наркоманов и бомжей и поражался всеобщему запустению

"Мда-а-а! Найт Таун на фоне этого места просто бизнес центр!"

"Еще бы, что тут ваще творится блин!? Куда власти смотрят!?"

Мимо них резко пронеслось две машины — одна легковушка и одна бронированная полицейская тачка и пассажиры обеих вовсю обменивались свинцом из пистолетов и узишек.

Вскоре у догоняемой тачки лопнула шина и она потеряв управление врезалась в столб и из нее вылетело несколько негров в цепочках и они со шлепками врезались об асфальт.

— Это типа кино снимают?

— Не-а, тут реально каждый день такая фигня. Пошли уже.

Пройдя мимо рядов весьма депрессивного вида многоэтажек, возле которых сидели какие-то подозрительного вида личности, тут же начавшие цепко присматриваться к парочке и это Жаку не сильно понравилось, а вот Хиланд вообще старалась прижиматься к нему и держаться за него

А еще она зачем-то все время держала свою руку во внутреннем кармане и едва завидев это многие начинали терять к ним интерес.

Добравшись до полицейского участка, Жак выдал первое, что пришло ему в голову.

— "Кьышшш, Фхооох!" Вот это крепость! Ее что, построили для защиты от гримм?

— Эммм, нет, скорее уж для защиты от местных...

Когда они подошли к толсто-бетонированному, обложенному мешками с песком и стальными ежами входу, там их встретила парочка штурмовиков в усиленных бронекомплектах на все тело с армейскими винтовками в руках, попутно они просканировали их обоих и найдя у Хиланд пистолеты затребовали у нее разрешение, на что она показала им лицензию и тот глянув на нее сказал.

— Лицензия свободного наемника значит... ок, проходите, но даже не думайте о глупостях!

Вскоре они оказались внутри и пройдя коридор под прицелами камер и автоматических турелей под потолком они подошли к окошку приемной, где за бронированным стеклом сидела девушка в круглых очках и с серобурмалиновыми волосами и что-то там печатала на компе.

— Здравствуйте, мне нужно встретиться с полицейским по кличке "Бик". - сказала в микрофон Хиланд.

— Вы его родственница? — не глядя спросила ее девушка.

— Эм, нет...

— Ну если нет то тогда по какому вопросу вы хотите это сделать?

— Видите ли, он может обладать информацией, необходимой для независимого расследования... — начала Хиланд, но та ее перебила.

— Заполните форму номер сто сорок три и полицейское управление будет рассматривать вашу просьбу в течение срока до трех месяцев...

— Послушайте! Мне просто надо с ним поговорить и я тут же свалю! — уже начала закипать Хиланд.

— Слушайте дамочка, мы тут вообще-то... — начала закипать уже девушка, но едва увидев Хиланд тут же осеклась, а затем сняв очки протерла глаз, вновь прищурилась и как следует рассмотрела Хиланд, после чего нажала кнопку и сказала в микрофон.

— Сержант Бик! Подойдите к приемной! Тут к вам пришли!

— В смысле, кто это там приперся ко мне?! — донеслось из динамика.

— Это сюрприз! — сказала она и скрестив руки стала ждать его.

Через минуту бронированная дверь сбоку открылась и из-за нее показалось несколько копов. Первой вышла молодая девушка в черном берете с киберглазом, в полной броне на все тело и она сразу начала орать.

— Что вам надо? Если это очередное журналистское расследование, то сперва заполните... ох ты ж... — осеклась она, увидев Хиланд.

— Мы что, в очередной эпизод "жди меня" попали? — гаркнул здоровенный бугаина с покрытой шрамами страшной, но отдающей добродушием мордой, одетый в еще более тяжелую броню с затемненными черной краской титановыми пластинами, чтобы они не блестели.

— Кто там ждет меня? Ох ты ж епт...

Последним из-за двери показался низкорослый фавн мышь с зачесанными назад белыми волосами и красными глазами и одетый в стандартную синюю униформу с легким броником, который едва увидев Хиланд тут же застыл на месте раскрыв рот.

Впрочем Хиланд тоже едва увидев его онемела и выпучила глаза. Пока парочка фавнов мышей играли в немые гляделки, все остальные смотрели то на нее, то на него, а затем девушка в берете хлопнув ладошками лыбясь хмыкнула.

— Так вот как выглядит любовь с первого взгляда!

— НЕТ!!! — синхронно крикнули те двое и даже чувиха в очках затряслась от тихого ржача на своем рабочем месте.

— Эммм... у тебя походу тоже амнезия?

— Как ты догадался?

— Да даже не знаю, шестое чувство наверное... и тебя тоже нашли в канализации?

— Не, меня нашли в метро.

— Хммм, вот оно как...

— Кстати, я так понимаю что ты тоже впервые встретил другую мышь?

— Ага...

— А это самое... ничего, что нас твои друзья слушают? — сказала она и кивнула головой и тот оглядевшись увидел, что практически весь участок сидел в столовке вокруг них и с большим интересом его коллеги наблюдали за ними.

— Вы че народ, ваще что ли ахренели?! Валите отсюда дайте спокойно поболтать!

— Да мы просто похавать пришли, узбагойся братиша! — хмыкнул смуглый наглого вида парень с козлиной бородкой.

— Ага, вам всем разом захотелось жрать именно в это время!?

— Да давайте уже признавайтесь друг другу в своих чувствах! А то потом жалеть будете! — крикнул сложив руки в "мегафон" бородатый здоровяк.

— Пошел в жопу Артур! Это не твое дело!

— Так народ, хорошего понемногу! Всем возвращаться на свои места! — сказал зашедший в столовку лысый негр в зеркальных очках, красном берете и обвешанном медалями черном мундире, который потом захопал в ладоши и все тут же начали расходиться, после чего он сказал, — Бик! Ты тоже давай в темпе, после дежурства пообщаешься со своей подружкой!

— Да шеф, я щас быстренько закончу...

Тут к ним подседа сбоку девушка в берете и поцеловав в щечку Бика сказала Хиланд.

— Если что, то мы с ним уже встречаемся, а я уже на третьем месяце! — но тот покраснев начал ее выталкивать со скамейки.

— Лейтенант! Сейчас не до ваших шуточек блин!

— Да ладно чего ты такой серьезный в самом деле? Главное не хмурься, а то спугнешь ее! — сказала та уходя.

— О боги... — тот аж закрыл лицо от стыда.

— А я смотрю у вас тут весело, — хмыкнула Хиланд.

— Эм, ну да, типа того... а это че за чувак? — спросил он кивнув в сторону Жака, который всю обедаль нахалюва пюрешкой с котлетами.

— Да это мой друг, я не хотела одиночку шариться по вашему району...

— А, понимаю...

— Ладно, может после твоей работы встретимся? Обсудим так сказать... общие темы...

— Хорошо, а где?

— Ммм... мои подруги сейчас проводят время в другом месте, так что нам можно в принципе у меня дома встретиться...

— Э-э-э!?

— Да не в этом смысле, блин! Ладно можешь сам предложить чего-нибудь!

— Ну я хз, ваще, я ведь с остальными в общаге живу и как-то нету времени на такие дела...

— Ок, ну тогда давай все-таки в Олд Тауне в моей квартире, идет?

— Ок, почему бы и нет! А это где?

— Вот сейчас отмечу в мобиле...

Вскоре они покидали участок и у них было ощущение, что в спину им из бронированных окон смотрело человек сто как минимум.

— Ну так... что, это успех? — спросил ее Жак.

Та в ответ ничего не сказала, а просто отвернулась и всю дорогу шла с красным лицом.

"Ну, наверное у нее все получилось! Теперь все будет зависеть чисто от нее и от него!"

"Круто!"

В темном грязном убежище где-то под землей с удивительно чистым на фоне всего остального черно-желтым флагом на стене на грязном затертом диване сидели трое полугримм, а напротив них сидел на не менее потертом кресле в окружении своих людей худощавый мужчина.

Он был одет в желтую униформу и военную кепку, а его люди были в коричневой. Из брони у них были только стальные каски, а в качестве оружия — устаревшие винтовки и

легкие пистолеты-пулеметы, которые они держали направленными на троицу.

— Так чего вам надо? — спросил их лидер.

— Говорят, что у Фронта Защитников Человечества дела идут мягко говоря не очень в последнее время, а все из-за мерзких гримм, которые прервали поток контрабанды "розовых слез"! — сказал тот, достав из кармана розовый шарик.

— Так это ваших рук дело!?

— Нет-нет, что вы! Мы же не можем контролировать гримм, в самом-то деле! Однако мы в курсе, что из-за проблем с финансированием вы теперь не можете проверить операцию по убийству принцессы из Менажери!

— К чему вы клоните?

— Я клоню к тому, что мы могли бы объединиться! Враг моего врага как говорится мой друг?

— Хम्म...

— Гауптманн! Я считаю, что объединяться с этими не людьми это еще хуже, чем объединяться с фавнами! — сказал один из *гуманистов*.

— И тем не менее, ваши истинные враги ведь фавны? Разве не так? А мы их тоже ненавидим! К тому же если вы объединитесь с нами, то ваши проблемы с финансами исчезнут буквально завтра!

— Хम्म... и как же вы собираетесь это устроить?

— О-о-о, мой план прост до безобразия! Нам просто нужно будет добыть силой то, что нам нужно, вот и все!

Жак расставшись с Хиланд и не зная чем еще заняться прибыл в Рио Де Жазилью и решил прогуляться. Через какое-то время бессмысленных шатаний туда-сюда он дотопал к огромной руке из белого камня, торчащей из высоченного холма вверх, к небесам.

— Говорят, что она называется "Длань Братоубийцы".

Жак обернулся и увидел смуглого мужчину в черных брюках и короткой белой рубашке, с короткими черными волосами и бородкой, который сидел за синим пластиковым столиком ближайшей кафешки и курил.

— "Кшььщщ, хооох!" А почему? — спросил Жак.

— Ходит легенда, что когда братья боги решили таки покинуть наш мир, перед этим темный брат решил истребить человечество, но светлый брат не позволил ему довести все до конца и они начали биться. В ходе этого сражения плескались океаны и трескались горы, но в конечном счете светлый брат победил, хоть и ценой своей жизни и теперь труп его брата разлагается на безымянном континенте, в то время как от самого светлого брата осталась только эта рука и именно благодаря ей здесь царит вечное лето.

— А-а-а... понятно...

— Впрочем! Возможно это все полное гоневе и тут когда-то просто стояла огромная статуя светлого брата, все остальное разобрали на строительство чего угодно, а вот рука осталась!

— Э-э-э!? Ну хотя да, вполне себе вариант...

Тут мужик закончил курить, а затем выпустив облако дыма сказал.

— Скажи парень, а ты видел... **ЕГО**?!

— Кого?!

— **Эль Дьябло**! Он являлся к тебе?

— Кто?

— Темный брат! Ты ведь видел его!?

— Ну... Да, наверное... — сказал Жак и в его голове пронесся давний уже почти забытый сон с двумя огромными фигурами, уносящимися за небеса. — а как вы это узнали?

— Ну, как сказать... наверное я смог узнать это потому, что... — тут он моргнул и его глаза внезапно стали иссиня черными с алыми радужками, — он тоже являлся ко мне!

— Чего!?

"Жак, он меня напрягает..."

Тот вновь моргнул и его глаза стали нормальными, а затем он сказал как ни в чем не бывало.

— Дам тебе совет — не пытайся сближаться с обладателями светлой ауры, в конечном счете это тебе аукнется.

— Эм, я учту ваш совет.

После чего мужчина продолжил сидеть и наслаждаться солнечным деньком, так что Жак решил просто уйти и не будить лихо.

"Кто это был?!"

"Я хз ваще..."

Вскоре Жак уже шел по широкой и весьма оживленной улице, где толпы народу ходили туда сюда и кто-то даже торговал с рук какой-то фигней вроде вырезанных из дерева статуэток и прочими вручную сшитыми ковриками, так что Жак не сдержался и поддавшись любопытству купил вручную сшитую вехотку из пеньки и внезапно услышал знакомый девичий голос.

— Жак! Привет!

Он обернулся и увидел Руби, которая шла с Саммер и они вместе были в легкой летней одежде, которая оставляла весьма мало пространства для фантазии.

Руби была в красной юбке и черной футболке с сандалиями, а ее мать видимо решила поддаться летнему настроению и одела более короткую юбку с обтягивающей белой майкой и весьма такими интересными сандалиями наверное, у которых кожаные ремешки были весьма тонкими и оставляли ее нежные ножки практически открытыми.

Жак заметил, что местные загорелые парни с золотыми цепочками и татухами начали уже как-то засматриваться на них и кто-то даже стал к ним подходить вразвалочку, но тут у Саммер на груди сверкнул ни с чем не путаемый *значок охотника* и все гаврики тут же как побитые псы виновато пригибаясь зашкерились подальше, стараясь не привлекать к себе лишнего внимания.

А когда Руби позвала Жака, то когда особо дерзкий парень с золотыми зубами и накачанным прессом пересекся с ним взглядом, то по какой-то причине он сразу побледнел и тут же позвал своих и они все убежали спотыкаясь.

"Че это с ними?"

"Не знаю, может привиделось чего?" — хмыкнул Аркелиос с каким-то злорадством.

— "Кхххьышшш, Хооааххх!" Эй привет Руби! Мисс Саммер! — Жак похлопал Руби по голове и та почему-то взбесилась из-за этого и затем он слегка поклонился ее матери.

— Чего это ты тут делаешь? — нетерпеливо спросила его Руби, слегка приплясывая на месте.

— Да вот сходил и глянул на "Лапу Сушняком Убитого" и вот еще прямо щас... вехотку купил!

— А! Та статуя! Кстати, вехотки эти очень жесткие, поначалу могут показаться даже

слишком жесткими! — сказала довольная Руби.

— А почему ты не на тренировке? — спросила Саммер с интересом всматриваясь в его маску.

— Так Николас сказал давай тренируй дыхоту свою и пока не научишься дышать как надо толку не будет!

— Хмм, во как... А Янг чем занимается там? Ну и остальные тоже.

— Да она там тренируется с Мелани, учит ее ногами пули отбивать. Девчонки вообще в целом щас чем-то своим заняты, а Меркури сидит и крутит бумагу.

— Чего-чего делает?

— Да он чего-то сидит в углу и листы бумаги скручивает. Я так и не понял зачем, но видимо надо.

— Понятно... — с классическим таким "пониманием" сказала Саммер.

— Кстати мама! А мы будем изучать техники!?

— Нет Руби, у тебя итак сембланс один из самых сильных, тебе наверное техники особо-то и ни к чему.

— Но мама! Если я еще и техникой какой-нибудь владеть буду, то я вообще буду походу самой сильной охотницей в мире!

— Ммм... зная твой характер Руби, я сомневаюсь, что ты готова долго и упорно учиться техникам, все-таки ты уже имеешь такой сильный сембланс и мелкие, почти ничтожные на его фоне достижения в изучении почти любой техники тебе будут казаться бессмысленными усилиями и ты в конце концов это бросишь.

— Ну блин!

— Между собой многие охотники называют это правилом "одного дара" — охотники, у которых есть семблансы, очень редко изучают техники, так что они стали прерогативой охотников, обделенных ими.

"Я видимо исключение да?"

"Ага, но это только потому что я тебе процентов на 90 сократил путь обучения."

— Давайте перекусим! — предложила Саммер и Жак, который уже поел недавно все-таки согласился, так как отказываться было не камильфо.

Пока они ели местные начосы, Жак заметил, что по телеку шли новости.

— ...принцесса Блэйк Белладона вчера посетила благотворительный ужин, устроенный для сбора средств беженцам из Мистрала...

"А! Так это же та чувиха из отеля!"

"Мда уж... кто бы мог подумать..."

— Ой, опять эта Блэйк по новостям! — Руби аж закатила глаза.

— А что такое? — удивился Жак.

— Да блин! Весь июнь короче из каждого утюга "Блэйк то, Блэйк се, она сходила туда, она сделала это"! Лиза Лавендер походу влюбилась в нее!

— Или скорее у нее пропал источник новостей... — сказала слегка улыбаясь Саммер.

— В общем весь июнь только про нее и слышно! Ну вот еще недавно ты на концерте выступил с Хацуне Нику и все...

"Знаешь че Жак, я конечно не пророк и не всевидящий, но по-моему, по-моему...! Один наш знакомый товарищ скорее всего собирается устроить визит к кое-кому, ну ты наверное догадался к кому именно, да? Я говорю так потому, что не хочу пальцем тыкать каждый раз..."

"Да понял я, понял! Блин, надо как-то ее предупредить..."

"А! Она ведь тогда тебе давала визитку!"

"Точно!"

-..ааак! Ты чего это?! — удивилась Руби.

— Да так, кое-что вспомнил... ладно, приятно было увидеться, классные наряды кстати!

Жак побежал в сторону метро под удивленные взгляды матери и дочери, которые ничего не поняли, что это шас было.

— Мам как думаешь, куда это он?

— Кто знает? Может быть на свидание?

— Ха-ха-ха! Ну ты шутница мам! Жак конечно веселый, но кому он такой нужен?

— Ну... двум девушкам он ведь уже нравится, так что кто его знает.

— Э-э-э?! — воскликнула шокированная Руби.

Придя к себе домой Жак достал из шмоток визитку и уже собирался набрать номер, как вдруг на его телефон пришел вызов и он ответил.

— "Хьыьшь!" Васко!? Че кого?!

— Слышь, ты сегодня не занят? И че это ты там пыхтишь?

— Да я в дыхательной маске и да я не занят. — сказал Жак, снимая ее.

— Хорошо... мы можем встретиться?

— Ну ок, а в чем дело?

— Да так, поболтать надо... за жизнь туманную и кашу манную...

— Ладно, че уж там, давай.

— Приходи в кафешку с мэйдами.

— Ок... ща все брошу и попрусь в Найт Таун блин!

— Жду!

Васко закончил разговор, а Жак вздохнул и положил визитку в карман.

Прибыв в кафе Жак застал Васко очень сильно уставшим и изможденным, а при виде Жака он аж засиял.

— О привет! Давно не виделись!

— Че это с тобой случилось-то?!

— Да блин... хээх... понимаешь, я с теми сестричками лисичками встречался.

— Ну и...

— Понимаешь, я... мы... ну в общем мы с ними изначально обговорили наши условия и кто чего хочет... ну в общем-то мы все трое хотели только одного по сути и как бы сказать-то... мы это и получили в общем-то да с избытком причем! Только вот я все равно... начал... скажем так... испытывать к ним чувства... но тут наши отношения как раз таки и подошли к концу, согласно нашим же условиям...

— ... мммм, ну допустим и что дальше?

— Ну и в общем... я немножко... сэмоционировал, а они видимо уже с таким сталкивались и они меня мягко так отшили и в общем сейчас-то это все уже понимаю но блин... фух... хоть меня и использовали как машину для... ну ты знаешь, да? Но блин, все-таки я в них начал влюбляться... Эх! — И Васко тут же с горя начал заедать это все шоколадным тортом.

"Я ничего не понял."

"Да блин, Жак! Тут же все понятно!"

"Правда!?"

"Еще бы! Видишь ли, все парни, которые хотят казаться крутыми, обязаны иметь подружек! Поэтому он заключил контракт с лисичками-сестричками и они весь июнь изображали из себя его подружек, чтобы его уважали! Вот ты же Меркури стал больше уважать, когда он начал встречаться с Мелани?"

"Блин, в натуре!"

"Во-о-от! Тут то же самое!"

"И вот их контракт истек и он из-за этого грустит?"

"Разумеется! А еще он грустит потому, что он никогда сам не сможет занять себе таких подружек самостоятельно без денег."

"Почему?"

"Ну потому что он некрасивый, не модный, не крутой, он просто нормальный чувак, хоть и лидер мелкой банды, так что ему просто подойдет нормальная такая обычная чувиха!"

"Надо сказать ему об этом!"

Жак сочувственно похлопал того по плечу и сделав умудренное лицо сказал.

— Слушай Васко, тебе лучше найти себе какую-нибудь такую нормальную чувиху, ты же тоже по сути просто нормальный чел такой да? Вот и чувиху тебе тоже какую-нибудь нормальную стоит взять, а то подобные... отношения с кем-то вроде лисичек будут приводить к подобным последствиям...

— Ну да, наверно ты прав... не думал, что ты мне тут базы навалишь!

— А что поделатъ, походу это лучший совет, который я могу тебе дать!

— Скорее уж лучший в принципе, который я смогу услышать... ладно, че уж там, проехали! Ты Жак кстати тоже не вздумай с ними встречаться, а то они тебя также досуха высосут просто до последней капельки! Я уж там даже начинал типа "ай, не надо!" а они такие "надо-надо, еще как надо!" и давай по новой! Ну серьезно, они походу думали, что я какая-то машина, ну я конечно здоровый и накачанный, но блин! Даже у меня выносливости едва хватало на них двоих.

— Понятно...

"Ничего не понятно".

Они так посидели еще какое-то время и Васко выговорившись напоследок получил от Жака хлопок по плечу, мол "крепись!" и ушел в закат.

А затем к Жаку подошла переодевшаяся в пиджак Кирико, которая сказала.

— Ну что, пошли домой?

— Пошли...

Тут он заметил, что кафе уже закрывается и они быстро вышли на улицу. Вскоре они уже ехали в метро и Кирико заговорила.

— Значит ты собираешься поступать в Академию?

— Ну да, надо бы, а то всю жизнь работать уборщиком или там барменом это тоже не то...

— Да, тут ты прав... — сказала она задумавшись.

— А ты что планируешь делать?

— Я? Ну, я даже как-то не задумывалась особо об этом...

— Может займешься чем-то, что тебе нравится?

— Тем, что мне нравится? Хммм... скажи, а вот ты как решил, что будешь поступать в Академию?

— Ну, со мной-то все просто! Я ведь охотник, а охотники обязаны поступать в Академию, чтобы становиться еще лучшими охотниками!

— Зачем?

— Зачем? Ну... раньше мне было бы сложно ответить на этот вопрос, но сейчас я знаю зачем! — тут он повернулся и глядя ей в глаза сказал как на духу, — чтобы защищать простых людей и их мирную размеренную жизнь от орд чистого зла в лице grim, которые только и хотят, что уничтожить все что нам дорого и прекратить существование человеческой цивилизации! Вот зачем я хочу стать охотником!

— Вот оно что... Жак ну ты и скажешь блин... — она отвернулась, пытаясь спрятать покрасневшее лицо, а Жак подумав, что ей наверное надо о чем-то подумать, решил не терять время и достал визитку.

"Так блэт, давай звони ей уже! Тут жизни на кону стоят!"

"Ща!"

Кирико собралась с духом и что-то там про себя решив развернулась и уже хотела что-то сказать, но Жак уже дозвонился.

— Алло? Кто это?

— Здравствуйте принцесса Блэйк, это я, Жак Боу! Вы мне тогда в отеле визитку дали.

— А! Припоминаю, да, так что вам нужно?

— Нам с вами надо встретиться, причем желательнее как можно быстрее!

— Хо-хо! Я смотрю вы очень... настойчивый мужчина, мне такое конечно нравится, но все же, вам стоит знать границы дозволенного...

— Слушайте, я все понимаю, но это очень, очень важно!

— И что же такого важного вы хотите мне сказать?

— Блин... понимаете, если я скажу это по телефону, то скорее всего вы не воспримите это всерьез и получится, что я вас недостаточно предупредил.

— Хмм... значит вы хотите меня о чем-то предупредить?

— Да!

— Случаем не о готовящемся на меня покушении?

— Да! А откуда вы знаете!?

— Ох... слушайте, я уже хорошо предупреждена и подготовлена к любым покушениям, к тому же со мной мои люди, а они просто пальцем проткнут всех, кто на меня будет покушаться.

— Ну ладно, просто тут ассасин один бегаёт в общем, он капец какой жесткий, я сам от него кое-как спасся, ну раз вы уверены, что сможете его одолеть то ок.

— Благодарю за предупреждение. Всего хорошего.

Жак убрал телефон и глянул на Кирико.

— Что?

— Ты что реально сейчас позвонил принцессе Блэйк?!

— Ну да а что?

И тут же все в вагоне начали ухмыляться.

— Во как он по ушам-то ездит!

— А этот паренек видать слишком доверчивый...

— Ага, принцессе позвонил он, ну да ну да...

— О! А вот и наша остановка! — сказал Жак и они с Кирико ушли, а сидевшая буквально в трех местах от них Лиза Лавендер в толстовке и трениках думала.

"Хммм, вот это я удачно на пробежку сходила! Значит он имеет связи с самой Белладонной? Надо будет эту тему копнуть поглубже, чую где-то тут закопана сенсация!"

Блэйк сидела за столом сложив руки перед собой сцепив пальцы и думала.

— Так что вы думаете принцесса? — спросила ее Илия.

— ... нельзя игнорировать знаки судьбы, вот что я уяснила, так что нам нужно усилить охранные протоклы предстоящих мероприятий, а также усилить защиту нашей резиденции!

— Хорошо, я найму Арк Секьюрити, говорят они отличные специалисты в этом деле.

— Доверяю это тебе... — сказала она уходящей Илии и задумалась еще сильнее.

— Что такое?

— Насчет "ассассина"... хммм... Адам, ты же сможешь его одолеть?

— С легкостью! Пусть попробует показаться хотя бы рядышком и я его тут же! — он слегка коснулся ножен катаны и муха, что летела перед ним тут же упала двумя равными половинками.

— Что ж, я рассчитываю на тебя Адам.

— И я вас не подведу!

Хиланд услышала звонок, открыла дверь и на пороге ее квартиры оказался Бик, который видимо по совету своих друзей-копов оделся в голубой пиджак с синей рубашкой, помылся, причесался, и до кучи в его руках были цветы.

Она тут же прыснула и стала смеяться, вогнав парня в краску, после чего она утерла глаза и взяв цветы сказала.

— Бик! Мы же вроде не ради *этого* все затеяли?!

— Да нет конечно, я просто так из вежливости, я же никогда к девушкам не ходил в гости...

— ... ладно, считай что твое "прибытие" я оцениваю на 4 из 5!

— Ну хоть не на троечку...

Они уселись за столом и Хиланд поставила жареную рыбу с картошкой и поев она сказала.

— Ну ладно! Так что, перейдем к делу? — сказала она, подбоченившись.

— К какому делу? — спросил тот, покраснев.

— Ну блин! Поделимся инфой! Вот ты например, что знаешь о мышах-фавнах?

— А, ты про это... если честно, то я почти ничего не знаю, так как я почти все это время занимался работой в участке, патрули там, вся фигня.

— Понятно... блин, а я то надеялась, что если встречу сородича, мои поиски ускорятся! — Хиланд фрустрированно выдохнула и откинулась назад на стуле.

— Прости...

Посидев примерно минуту в неловкой тишине, Бик все-таки решил, что так не пойдет и встав со стула сказал.

— Может потанцуем тогда?

— О-о-хо-хо! А я смотрю ты очень настойчивый парень! — Хиланд смущено засмеялась, прикрывая лицо руками.

— Да нет! Просто чего сидеть-то зазря? Да, мы не продвинулись в поисках сразу, просто встретив друг друга, но зато теперь-то мы сможем объединить усилия!

— В самом деле... ладно, у меня тут кое-что есть... я хранила на другой случай, но да ладно... хоть это и принадлежало бабушке моей подруги, надеюсь она не обидится...

Она достала из шкафа старенький граммофон и при виде такого раритета парень аж

раскрыл рот, а затем она достала пластинку и стала с нежностью разглядывать ее.

— "Серенада" Шуверта?

— Да, это она и скажем так... она имеет особое место в моем сердце... или что, тебе она не нравится?

— Да нет, просто не ожидал такое увидеть...

Она вставила пластинку, поставила иглу на край пластинки, а затем нажала на кнопку и в этот же момент простую квартиру, являющуюся просто ячейкой в бетонной коробке, которых тысячи, если не миллионы по всему Вэйлу, залила музыка, что тут же превратила ее в самое романтическое место на планете.

Их ноги сами придвинули их друг к другу, он на автомате как в многочисленных виденных им исторических фильмах положил руку ей на спину, а она взяла его другую руку в свою и они закружились в медленном волшебном вальсе и для них двоих лакированный паркет засверкал словно мраморная плитка в императорском дворце, а им самим казалось, будто сотни других дворян сейчас смотрели только на них и ждали завершения их танца, дабы они тоже смогли начать свою партию...

Они не заметили, как закончилась музыка и лишь еще через несколько секунд они остановили свое вращение и неловко смущаясь посмотрели друг другу в глаза.

— Эм...

— Я...

БАМ!!!

Дверь резко раскрылась и на пороге оказались Арри с Кармин, от которых несло перегаром за километр и которые шатаясь вошли в квартиру.

— Йоу Хиланд! Мы вернулись!

— С Васко мы порвали, так что... ох епта! Ты бы нас предупредила что ли!

— Да ладно, я уже уйду! — парень тут же начал собираться впопыхах и не теряя лишних секунд попрощался с Хиланд и выскочил за дверь увернувшись от двух лисиц.

— Блин, сорян подружка! Ты бы нам сказала, мы бы без проблем переночевали в другом месте... — виновато сказала Арри и стала ее обнимать и целовать в лоб.

— Да ладно, че уж теперь! И давайте идите уже спать!

— Не волнуйся Хиланд! Я уж постараюсь, чтобы ты как можно поскорее перестала быть фемцелкой!

— Спасибо за помощь блин! Я вас обоих ненавижу! — крикнула она покраснев и начав тащить их к кровати, а не то иначе в таком состоянии они могли просто рухнуть и уснуть на полу.

Жак улегся на кровать и задумался.

"Ну и денек сегодня был!"

"Это да, просто жесть какая-то... но если честно, так по мне весь июнь по сути был эдаким "затишьем перед бурей" и что-то мне подсказывает, в июле будет очень жарко чувак! Прямо вот задницей чую! Готов поклясться своей статуей, что уже завтра что-то таки будет!"

"Знаешь, у меня почему-то тоже такое ощущение есть и это мне не очень нравится, если честно..."

Нептун сидел в кресле и смотрел на часы.

1:57

— Что ж... скоро все начнется...

Гауптманн недовольно поежился в своем кресле.

— Не понимаю, почему мы должны совершать столько лишних действий?

— Тц-тц-тц! Эх вы, гауптманн, вы что не читали трактат древнего стратега Хунь Суня "Искусство Войны"?

— Я не любитель фавнов.

— А зря! У врагов нужно учиться! Как он выразился в своей книге "Война — это искусство Обмана!" и именно этим мы и должны заниматься!

— Зачем?

— Если мы будем действовать слишком открыто, власти Вэйла поймут что к чему слишком быстро, а так мы сможем ввести их в заблуждение и выиграть время, необходимое для нашего главного плана.

— Не нравится мне все это... мои люди сильно рискуют.

— Ну а что поделать? Борьба за великие цели всегда идет рука об руку с опасностью! Или что, ваши парни хотели защитить человечество лишь устраивая срачи в интернете? Если они и вправду верят в превосходство людей и готовы положить свои жизни за это, то их борьба будет успешной!

— Надеюсь что ты прав, грим...

Сперва никто не понял, что именно произошло.

В два часа ночи полиция Вэйла получила множественные сообщения о взломах и попытках проникновения на складские зоны, расположенные между жилыми районами.

Прибывший броневик в складскую зону между районами "Найт Таун" и "Нижний Город" остановился возле здоровенной дыры в бетонной стене, явно сделанной взрывчаткой. Задние дверцы открылись и из машины начали выскакивать бойцы в броне и с оружием.

— Лейтенант! На связи штаб! — передала сообщение сидящая в броневике девушка в очках и с серобурмалиновыми волосами.

— Чарли! Что там они говорят? — спросила ее девушка в черном берете и с киберглазом.

— Сказали, что картинка с дронов будет через полминуты, до этого ничего не предпринимать!

— Да и так понятно, что без разведки мы не полезем. Так, Синту! Давай вон на ту вышку лезь! — она указала пальцами куда идти парню в черных очках со снайперкой, который со скучающим видом надувал жвачку, но после ее приказа мигом побежал к вышке, а затем стал быстро карабкаться вверх.

— Фич! Занимай позицию справа от дырки! — здоровяк в полной броне опустил забрало тяжелого шлема и поудобнее перехватив миниган побежал к дыре в стене, попутно проверяя щит на левом плече.

— Макс! Ты вставай слева и готовь газ с флэшками! — наглый парень с бородкой молча кивнул и побежал, а встав у дыры в стене напротив здоровяка начал заряжать желтые и

белые снаряды в барабанный гранатомет, после чего проверил пистолет на поясе.

— Морган! Прикрывай северный вход! — здоровяк с покрытым шрамами лицом сурово улыбнулся и поудобнее перехватив тяжелую винтовку занял свою позицию.

— Бик! Ты прикрывай Фича! — фавн кивнул и достав парные пистолеты встал рядом со здоровяком с миниганом.

— Артур! Держи мотор разогретым, если эти козлы попытаются уехать не дай им этого сделать!

— Понял шеф! — ответил водитель.

— Чарил! Ну что там с картинкой от птичек?

— Сигнал есть, они на позиции!

— Так-с... что там у нас?

Обе девушки стали всматриваться в монитор и их взору предстала сюрреалистичная картина — какие-то чуваки в джинсах и клетчатых рубашках взломали фомкой замок со склада и тащили в кузов минивэна...

— Шмотки? Шо?! А?!

— Даже не видюхи, которые вон в соседнем складе или даже геймстэйшен пятый, которые вон в том, а именно что несчастные тряпки... странно... — Чарли явно была озадачена этим.

— Может это какие-то брендовые шмотки?

— Хз, хотя кто знает, может это один дом моды заказал другой и они вот так это делают... короче, у них оружия практически нету, но кто знает что там в минивэне сидит, так что надо аккуратнее.

— Ок, щас тогда их угомоним быстренько... — тут она нажала на кнопку связи у себя на наушниках. — Так! Это короче какие-то колхозники, вроде бы не вооруженные, просто берем их и не убиваем! Ясно? Но следите за минивэном, мало ли что там!

— Есть!

— Выдвигайтесь!

Макс нагнул ствол под нужным углом и внутрь складской зоны влетела светошумовая граната и послышались крики, затем все трое мужчин переглянулись и ворвались внутрь.

— А ну стоять мордами в пол! Я не буду шутить всех замочу! — начал орать Фич и его миниган очень угрожающе закрутился издавая характерные звуки.

— Не стреляйте мы сдаемся! — жалобно завопили незадачливые грабители и начали падать ниц и трясясь от страха.

— Хммм! Как-то уж слишком это было легко если честно, я думал будет сложнее... — с недоумением сказал Фич, как тут же из минивэна выскочил какой-то старик с ружьем и тут же наставил его на троицу.

— А ну мусора быстро отпустили нас или я... — тут он увидел яркий зеленый луч, который прошелся вдоль его ружья, перекатился ему на руки, а затем остановился у него на груди, осветив белую майку в зеленый цвет.

Он пригляделся в сторону источника и увидел, что тот исходит с вышки и поняв что к чему старик виновато улыбнувшись уронил ружье на пол, поднял руки вверх и пробормотал.

— ... бес попутал! Честно-честно!

— Кто-нибудь ваще понимает, что происходит? — спросил их начальник негр, который был злой как черт из-за резкого пробуждения посреди ночи и едва что-то соображал, лишь несколько кружек кофе привели его в более-менее вменяемое состояние.

— Судя по всему какие-то челюки зачем-то во множестве мест повзрывали стены в складские зоны и затем просто удалились, а местные почуяв халяву начали спонтанно пытаться пограбить чего-нибудь и в итоге попались. Лишь в нескольких случаях наши никого не застали и там были похищены карнавальные костюмы, цирковые принадлежности, бытовая химия — но если честно это настолько незначительные кражи в два-три ящика какого-то барахла, что это даже не стоит упоминания! — сказала Чарли, которая чтобы не уснуть просто и без затей пшикнула себе в шею стимулятор.

— Ну видимо это местные похватали че успели и тут же щеманулись, а те кто хотели побольше захватить тех мы повязали! — сказал Макс, жуя соленые орешки и запивая их крепким кофе без сахара, отчего у него лицо корчилось от ощущений.

— Жадность фраеров сгубила, ха-ха! — гоготнул Фич, который затем громко зевнул и положил голову на стол.

— Что-то мне подсказывает, что это очень "хитрая" махинация со страховками или еще какая-то подобная херота! — сказал недовольный Морган, который тер свои виски и пытался не заснуть.

— А может это Арк Секьюрити хочет взять под охрану складские зоны? Типа "смотрите, как плохо ваши менты работают и прочие чоповцы, зато мы-то будем ваше имущество охранять как надо"! — сказал Бик.

— Хм, вполне возможно... ладно в общем у нас пока две версии — либо это хитровыебанный план по получению страховки, либо это Арк Секьюрити чего-то мутит, ничего нельзя исключать. — подвел итоги начальник.

— И че нам делать? — спросил Макс.

— Короче, этих козлов завтра допросим, вы пока часик еще посидите в режиме готовности, а потом идите спать!

— Есть сэр!

Естественно штурмовой отряд в полном составе тут же отправился в комнату отдыха и все они разлеглись на диванах и креслах, стараясь хотя бы немножко подремать.

Бик лежал на угловой софе и старался уснуть, но лейтенант, которая лежала на второй части угловой софы под перпендикулярным углом мордой к нему в упор, с довольным видом стала его расспрашивать громким шепотом.

— Ну че ты?!

— В смысле?

— Что значит "в смысле"? Не тупи! Как ты вчера сходил к этой своей ненаглядной-то!?

— Да блин лейтенант Кейт! Вы как-то уж чересчур интересуетесь моей личной жизнью!

— Ну так я же тебя тогда нашла и я ощущаю себя в ответе за тебя! Ну давай, что там у вас с ней было?

— Да ничего не было! Мы просто... ну там, я пришел, подарил ей цветы...

— Та-а-ак, а дальше что?

— Ну а потом мы поели приготовленную ей жареную рыбку с картошкой...

— Она тебя ждала с готовым ужином? Ничего себе!

— Да ничего в этом не было такого!

— Ну а потом что? Вы так сказать, к самому *важному*... того?

— Нет, нет! Мы просто... потанцевали... она достала старую пластинку и вставила ее в граммофон, а затем мы с ней немножко кружились под музыку и все...

— То есть погоди она ради тебя достала такой раритет, просто чтобы потанцевать?!

— Да блин! Не надо видеть в этом жесте слишком много!

— А потом вы видимо приступили...

— Нет! Лейтенант, вам надо самой свою личную жизнь наладить! И вообще, потом пришли ее подруги ну и в общем я ушел...

— ... понятно все с вами...

— Детей-то как будете звать? — хмыкнул Фич.

— Да отвалите вы уже от меня!

— Отлично! Ваши люди добыли все, что нужно! Первая фаза прошла успешно! — сказал довольный Нептун, глядя на карнавальную маску волка.

— Рано радоваться, сейчас начнется второй этап... — сказал гауптманн и глянул на часы.

5:58

Мистер Туксон нежился в своей постели как неожиданно в окно его дома влетел кирпич и он аж подскочил и упал с кровати. Взяв из под этой самой кровати дробовик он подошел к окошку и увидел там какого-то непонятого челика в белых одеждах, выглядящих примерно как когда дети натягивают на себя покрывало и играют в привидение. Они закрывали его с ног до головы, а его капюшон был в виде острого колпака, который нелепо торчал острым концом вверх.

Туксон стал осматриваться во все стороны, а тот начал орать при этом яростно потрясая в руках транспарантом, на котором было что-то накалякано.

— Сдохни грязный фавн! Такие как ты отнимают у чистокровных людей работу! Вали к себе в Менажери! У-у-у сцуко! ненавижу полуживотных таких как ты! А-а-а! Слава человечеству! Фавнов на мыло!

Туксон аж впал в ступор от такого пещерного расизма, с которым он думал уже было давно покончено.

А мужик в простыне с колпаком тем временем бесился и орал так, что его уже начали на телефоны снимать не менее обалдевшие от такого соседи и он продолжал так делать, пока вдалеке не послышались сирены и он тут же бросив транспарант убежал куда-то там.

"Что это сейчас было машу вать!?"

Некто в маске волка на всю голову бросил камень в окно первого этажа многоэтажки и стал потрясая транспарантом орать.

— Сдохните людишки! Боги братья недоделали свою работу, но мы-то доведем все до конца! У-у-у сцуко нах! Валите в свой Атлас че вы приперлись в Вэйл!? Грязные потомки обезьян! Ошибки эволюции!

— Я те ща покажу нах ошибку эволюции! Иди сюда пид*р!

Из подъезда выскочил владелец той самой квартиры, в которую тот кинул камень. По иронии судьбы это оказался здоровенный фавн с рогами и с битой в руках. Ну а тот едва увидев его габариты долго не раздумывая бросил транспарант тому под ноги и пока бугай уворачивался он резко ускорился в сторону ближайшей подворотни и скрылся с глаз долой.

— Машу вать! Я только прилег поспать! Они там что, сговорились все что ли!? — орал начальник.

— Что там опять? — недовольно спросил Фич.

— Да какие-то козлы начали бегать и швырять камни и орать расистские высказывания и трясти всякими транспарантами с обидными словами.

— А, снова фавноненавистники эти обоссанные? — аж зевнула соскуки Кэйт.

— Да но не только они, но также фавны ненавистники людей! По крайней мере они себя за них выдают.

— В смысле?

— А ты сама глянь! — сказал он и тут же включил телек.

— ...вендер и сегодня у нас в гостях лейтенант Винтер Шни! Скажите, как вы можете прокомментировать утренние события?

— Лиза, многие думают, что под сегодняшними акциями имели место вспышки обоюдной расовой ненависти, однако же если внимательно присмотреться к имеющимся записям то видно, что у многих "людей" из под одеяний куку-клановцев торчат хвосты, а вот многие "фавны" почему-то носили маски животных и не имели вообще никаких признаков, характерных для фавнов, хоть они и были весьма открыто одеты.

— И что выдумаете?

— Учитывая все вышесказанное, скорее всего мы имеем дело с хулиганством.

— И кто это мог сделать?

— Вероятнее всего какие-то шибко буйные студенты, которым сильно ударил алкоголь после сдачи экзаменов. Вспомните, подобное уже происходило лет восемь назад и пятнадцать лет назад тоже, но это конечно не имело подобных масштабов как сегодня, но тем не менее!

— И что вы посоветуете нашим зрителям?

— Не паниковать, не воспринимать это всерьез и помнить, что расизм это плохо и мы осуждаем подобные действия!

И тут он выключил телек. Кэйт спросила.

— А почему они позвали на эфир офицера из Атласа!?

— Ну даже не знаю, может быть потому что она очень фотогенична и до кучи из Шней?! — хмыкнул Макс.

— Да, тупой вопрос...

— Короче! Мэр меня задолбала и хочет чтобы мы усилили патрули хотя бы на пару дней и поизображали поиски этой шпаны!

— Ну блиин! — хором ответили те.

— Я тоже в восторге как и вы! Идите позавтракайте и отправляйтесь работать!

— Да шеф...

— Ну так ты ничего не слышал? — лениво спросила Кэйт у Джуниора, который имел вид давно бухающего мужика — лицо отекшее, глаза красные, небритый как медведь...

— Да кто их знает!? Студенты наверное какие-то страдают фигней и пытаются почувствовать себя дофига важными.

— Понятно... ну, если что будет — звони!

Она вышла из клуба и села в тачку.

— Ну и что? — спросил ее Артур.

— Да ничего! Он так же думает, что студенты...

— Как ты думаешь, это реально какие-то студенты?

— Кто знает... так, сколько время-то... 9:59.

— Помогите! — внезапно раздался крик и те высунувшись из машины увидели, что какой-то чел в маске волка с напяленной на нее нелепой фуражкой копа и в такой же нелепой одежде, имитирующей полицейскую униформу — то есть синие брюки и голубая рубашка, плюс значок на груди словно из детского набора, избивал отнюдь не детской

резиновой дубинкой какого-то мужика и при этом орал.

— Ты арестован грязный человек! Ты получишь по заслугам за то, что посмел родиться таким!

— Ай бя, помогите! Мусора озверели!

— А ну стой тварь! — оба копа выскочили и побежали за нападавшим, но тот увидев их тут же бросил дубинку и побежал как угорелый, а так как на нем не было брони, то убежал он намного шустрее их.

— Черт! Диспетчерская! Тут один из фальшивых фавном напал на мирного жителя!

— Поняла вас, о подобных нападениях сообщаются повсеместно! Направляю вам информацию об этих местах!

— Поняла! Выдвигаемся!

— Мусора ваще озверели! Смотрите че творят! — кричал кто-то из толпы.

— Заткнитесь и лучше вызовите скорую! — крикнула она и нервно оглядела начавшую собираться толпу.

— Поехали, лучше не задерживаться здесь.

Жак сидел вместе с Руби за столиком и смотрел на проходящих мимо недовольных граждан с транспарантами и прочим, которые что-то там орал.

— Че это народ такой возбужденный?

— Да там какие-то ряженные под копов устроили показательные избиения людей и фавнов ну и народ взбугуртнул.

— *Пора остановить ментовской беспредел!* — кричала какая-то толстая девушка в очках.

— *Смерть оборотням в погонах!* — орал лысый дядька в грязном жилете.

— Вот как.

— Ага. Мама говорит, что любой, у кого кора головного мозга еще не срослась с костями черепа сразу бы понял, что это провокация, но к сожалению идиотов слишком много, так что ничего не поделаешь.

— Понятно...

— А почему ты не в маске? — спросила она проведя пальцем вокруг своего рта.

— Так я ведь ем!

— А, точно...

— Ты что, думала я прямо сквозь маску ем?

— Да кто тебя знает Жак! — ответила та улыбаясь.

— Я ненавижу этих мудаков! Когда я найду этих ряженных я с них живьем кожу сдеру и натяну на барабан! — гневно шипел начальник, глядя в бронированное окно как недовольные люди швырялись в армированные стены участками коктейлями молота, которые тут же вспыхивали огненными цветками, а также камнями и прочим мусором. — Макс! Дай-ка им газку подышать! Может уgomонятся.

— С превеликой радостью шеф! — ответил тот и забравшись на крышу улегся рядом с Синту, который через снайперку наблюдал за толпой. Он зарядил желтые гранаты в барабан, после чего прицелился и такой.

— Тэк-тэк-тэк! Опа! — и нажал на крючок.

Едва газ начал распространяться люди сразу же начали кашлять и стали с криками и матом разбегаться в стороны.

— Ну вот и побузили! — сказал он и ударил кулаком об кулак довольно улыбнувшегося

Синту, но тут же напрягся, так как в наушнике поступил сигнал, — да шеф? Что!?

— Это все было частью одного большого наебалова! Они специально заперли нас внутри участков, а сами напали на банки!

— Чего!?

— Пятнадцать банков по всему Вэйлу атакованы! Штурмовая группа! Немедленно в броневик!

— Понял шеф!

— Так значит мисс Саммер сказала тебе сделать карточку? — спросил Жак у Руби, пока они стояли в очереди в банке и глянул на часы.

14:59

— Ага! Мама говорит, что раз уж мы живем в городе, то мне она теперь просто необходима!

— Ясно... наверное тоже надо бы сделать...

Внезапно позади них начались какие-то крики и обернувшись они увидели как из минивэна выскочили какие-то мужики в клоунских масках, которые нацелили на них узишки и пистолеты.

— А ну всем стоять! Мордами на землю! Ты — давай открывай сейф и выгребай кассу! — крикнул он нацелившись на кассира.

— Это что, ограбление? — спокойно спросила Руби у Жака.

— Ну да, скорее всего. Ладно ты делай карточку, а я щас с ними...

— Не-не-не! Давай-ка лучше я все сделаю и покажу чему я уже научилась!

— Ну ок.

— Девка! Ты че глухая что ли!? — крикнул на нее грабитель.

— Нет-нет, я все отлично слышу! Сейчас я достану свою косу и мы продолжим...

Она сняла ранец и достала из него свою сложенную косу, а затем ловким движением разложила ее в полную форму и атмосфера в банке тут же изменилась

— А! Так это же охотница! — обрадовалась толстая негритянка.

— Эх, ребятки! Неудачный у вас денек сегодня! — хрипло начал смеяться старик-фавн с собачьими ушками.

— Лучше сдавайтесь злодеи, а то ща она вас тут пошинкует! — злорадно стал орать прятавшийся за своей матерью мальчик.

Те как-то так глянули на острое и блестящее лезвие косы и такие тут же начали пятиться и поднимать оружие стволами вверх.

— Это самое, девочка! Давай мы просто уедем и никто не пострадает, хорошо?

— Ммм... нет! Если я вас отпущу, то вы опять потом попытаетесь кого-нибудь ограбить, а вот в тюрьме вы уже никого не побеспокоите!

— Ладно, тогда давай вы сами сдадимся, хорошо? Вот мы щас оружие положим сами...

— Нет, моя мама сказала, что бандитам верить нельзя и лучше на всякий их всегда избивать, а потом уже связывать!

После этих слов она хорошенько замахнулась косой и оттолкнувшись сандалиями от пола рванула в их сторону, а те завопили как девчонки.

— А-А-А!!!

Когда прибыла полиция, всех шестерых грабителей уже повязали, а люди хлопали в ладоши и чествовали Руби, которая с красными щечками смущалась и улыбалась ликующей толпе.

— Да ладно, я ведь их тупой стороной била! Ха-ха-ха!

А прибывшие копы переглянулись между собой и такие.

— Ну ок!

— Ну так что там? — спросила Блэйк у Илии, глядя на город и попутно глянув на часы.

17:59

— Все как обычно госпожа, все эти якобы расистские провокации на самом деле преследовали лишь одну цель — облегчить ограбление банков!

— Хмммф! В Вэйле ничего не меняется, у них все ради денег. — сказал Адам.

— Ладно... что там насчет охраны нашей резиденции? — спросила Блэйк.

— Так как им нужны были дополнительные силы, то полиция отвела охранявших нас людей, оставив лишь одну машину с патрульными, но не волнуйтесь, Арк Секьюритис скоро пришлют своих людей. — сказала Илия.

— Хммм... — Блэйк выглянула из окна и посмотрела на резиденцию.

Та представляла собой небоскреб в центре острова, окруженного рекой Вэйла и соединенного с берегом одним мостом, у которого с их стороны стояла полицейская машина.

Капля ударилась об окно, а затем резко начался дождь, небо заволочло густыми тучами и стало не по-летнему темно.

— Хмм... странно, этого не было в прогнозе. — сказал Адам, встав рядом с ней. — не волнуйтесь, даже если наша охрана сейчас это просто какие-то телохранители, они смогут отогнать каких-нибудь особо буйных...

— Погоди-ка... что это!? — сказала она, указав пальцем на большое количество светящихся фар, которые неслись по мосту.

Здоровенный грузовик просто снес патрульную машину и та крутясь улетела с дороги вбок, а затем он врезался во вход в небоскреб и вибрацию от удара ощутили даже они.

Вскоре из прибывших за грузовиков автобусов и микроков стали выскакивать какие-то люди в коричневой униформе и стальных касках, а затем Блэйк увидела вспышки от стрельбы из их винтовок и пулеметов-пулеметов.

— Блэйк! — крикнул Адам и отодвинул ее от окна, а люди внизу уже начали перегораживать мост машинами и воткнув флаг начали с радостными воплями штурмовать ее резиденцию.

Жак стоял возле банка, куда прибыла Саммер и она вместе с Руби давала показания копам и репортерам, при этом люди тоже всю ее хвалили на камеру.

"Ну хоть Лиза Лавендер сегодня не меня мучает..."

Тут неожиданно у него зазвонил телефон и он взял его.

— Алло?

— Жак Боу!? Ты сейчас не занят!?

— Принцесса!? Да нет, а что?

— Мне нужна твоя помощь, ты был прав!

— В смысле!?

— На резиденцию королевской семьи Менажери сейчас идет нападение каких-то непонятных, но очень серьезных и злых людей с оружием.

— Э-э-э!? Серьезно?! А полиция что!? И почему вы мне позвонили!?

— Ну, они сейчас немножко заняты насколько я могу судить, а тебе я позвонила потому что ты тот еще решала как мне говорили, а еще они заглушку ставят...

— Эм, ну ок и что вам надо решить?

— Можешь порешать мою проблему с этими агрессивными особями? А то их тут около четырех-пяти сотен, я особо не считала, так что сомневаюсь, что наша охрана долго продержится...

— Понял! Скоро буду!

Он написал смску и отправил ее нескольким людям и тут же подбежал к Руби и в прямом эфире прошептал ей что-то в ухо, что разумеется выглядело так, как будто бы он наклонился и приложился к ее щеке губами, а затем когда он закончил шептать и отодвинулся от нее, то Руби стояла с покрасневшим лицом и такая.

— Э-э-э!? Серьезно!?

— Еще как серьезно! Руби, ты мне очень нужна! Ты единственная и неповторимая девушка, кто способен помочь мне!

— Э-э-э?! Ну, ладно, как скажешь... — сказала она покраснев еще сильнее, после чего глянула в камеру и виновато сказала, — ну ладно вот и все интервью! А мне с Жаком надо кое-куда!

И тут же подхватила его на руки и резко побежала с такой скоростью, что за ней оставался горящий след вперемешку с лепестками роз, а ее мать осталась стоять раскрыв рот, к которому тут же поднесла микрофон Лиза Лавендер и спросила ее.

— Мисс Саммер! Так какие отношения у вашей с дочери с Жаком Боу?

Та еще не успела очухаться от шока, как ее тут же начали осыпать яркими вспышками от фотоаппаратов...

— Руби, а ты не устанешь?! — взволнованно спросил вспотевшую насквозь девушку Жак.

— Устану конечно же! Но я тебя доставлю как можно ближе! Хе, фух! АХах! Капец, фуух!

Руби неслась вперед на такой скорости, о которой он мог бы только мечтать, но он видел, что ей это давалось нелегко.

— Не волнуйся! Мы с мамой специально тренировали подобные забеги! Она говорила, что мне это когда-нибудь понадобится, а так как она всегда права, то я усердно тренировалась!

— Мисс Саммер лучшая мама походу в мире.

— Все так и есть! Фуух! Ужас...

Когда они добежали до моста, Жак спрыгнул с ее рук и увидел, что Руби вся насквозь промокла и пот лился с нее даже не ручьем, а рекой.

— Спасибо тебе Руби! Я этого не забуду!

— Да не за что! Иди уже спасай эту, как ее там... — кое-как сказала она и тут же уселась у стены и стала пытаться отдышаться.

— Уже бегу! — крикнул он и побежал по мосту.

Тут ее мобильник зазвонил и она кое-как его подняла.

— Да мам, ах, а-ах...

— Руби!? Ты почему так тяжело дышишь!?

— Мам... я... я шас вся мокрая... я такая мокрая...

— РУБИ!? ПОЧЕМУ?!

— Это все Жак... он такой... такой... я так устала из-за, пока он... ах...

И уронив телефон вырубилась, пока из него доносились вопли ее матери.

— Руби? РУБИ-И-И-И!!! Жак, если ты там, я тебе все что можно пооткручиваю РЭЙВЕН! Я ЗНАЮ ЧТО ТЫ МЕНЯ СЛЫШИШЬ! ПОМОГИ МНЕ МАТЬ ТВОЮ ИЛ НАЙДУ ТЕБЯ И ЖИВЬЕМ ЗАКОПАЮ!!!

Где-то в диких ебенях Рэйвен очнулась и уселась на своей походной кровати посреди юрты.

— Ах! Хм... странно, такая сильная жажда убийства, направленная чисто на меня и в то же время жажда помощи... Руби? Почему она такая истощенная!? Хммм... ладно так уж и быть, помогу ей, все-таки она следила за Янг все это время...

— Они прорываются, кх-а-а! — охранник в черном костюме скривившись схватился за грудь, из которой потекла кровь и затем с грохотом упал, выронив из руки пистолет.

— Уводите принцессу на верхние этажи! Атакующих слишком много! — крикнул другой телохранитель, спрятавшись за баррикадой из холодильника и мебели, а затем он продолжил стрельбу из узишки.

По коридору ломились толпы чуваков в коричневой униформе, которые просто осыпали их шквалом винтовочных и пистолето-пулеметных пуль.

— Валите уже этих швайне! — крикнул один из них в фуражке и кто-то из них кинул забаррикаду устаревшую гранату с ручкой.

Адам спрятал Блэйк за углом, как тут же прогремел взрыв и выглянув за угол он увидел, что баррикаду раскидало вместе с телохранителем во все стороны.

— В штыковую! Заколем этих шайссе! — крикнул особо яростный гуманист и бросился в атаку.

Разумеется Адам в легкую его зарубил, а затем бросился в атаку и не ожидавшие такого стрелки даже не успели прицелиться, как он тут же ворвался в их ряды словно щука в косяк мальков и начал свой данс макабр.

Его клинок порхал с типичной для его уровня мастерства легкостью и скоростью, а куски тел гуманистов разлетались во все стороны попутно щедро окрашивая все вокруг в красный цвет.

Когда подошел следующий взвод то гуманисты застыли в ужасе и заорали.

— Мерзкий фавн оказался охотником! Но ничего, просто всадим в него побольше пуль и он сдохнет в конце-концов!

— Не нужно, я сам с ним разберусь!

Внезапно они разошлись и вперед вышел смуглый парень с короткими зелеными волосами и черными когтистыми ногами, как у гримм, а за его спиной висел здоровенный до нелепости меч с бронзовыми инкрустациями на лезвии.

Он глянул на Адама, а затем указал пальцем гуманистам в сторону.

— Валите на восточную лестницу и лезьте дальше за принцессой! С этим монстром разберусь я!

— Вы слышали его? Пусть эти монстры разбираются между собой! — крикнул один из солдат и они побежали по коридору.

Оставшись наедине, они пристально стали смотреть друг на друга.

— Я — Сэйдж Аяна! Вознесенный Мастер Клинка! А кто ты, воин?

— Я — Адам Таурис. Защитник Принцессы Блэйк.

— Защитник значит? Что ж... я вижу ты тоже хорош во владении мечом! Скажи мне Адам... ты уже *пробудил* свой меч?

— ... не понимаю о чем ты.

— Ха! Что ж... все-таки ты не Жак Боу...

— А причем здесь он?

— Ты скорее всего не в курсе, но я уже бился с ним и он одолел меня! — сказал он хищно улыбаясь и сжав до хруста кулак.

— Значит ты уже проигрывал? — сказал Адам с легкой издевкой.

— Да, но я благодарен ему за это! Он показал мне путь! Сперва я не понял, что произошло, но затем я как понял, что слышу и чувствую свой меч и благодаря особым тренировкам я сумел пробудить его! Скажи мне, Адам, а твой меч *пробудился!*?"

Ада стал ощущать непонятное давление, что стало исходить от Сэйджа, а когда тот положил ладонь на рукоять своего меча, тот начал светиться ярким голубым светом, а затем он заорал во всю мощь своих легких.

— ПОЙ, ПИЛИГРИМ!!!

И внезапно меч в его руках словно ожил, а Сэйдж оттолкнулся своей черной ногой с такой силой, что она проломила пол и тот полетел вперед в облаке из крошева и щепок, а затем он замахнулся сияющим мечом и Адаму показалось, будто тот разделился на секции, соединенные какими-то жилами...

— Хенде хох!

— ХАМОН! — крикнул Жак и сходу с прыжка ударил кулаком по земле и алые молнии рванули конусом вперед и вырубил десятку стрелков, которые тут же попадали на землю.

"Это... было на удивление легко..."

"Ну конечно! У тебя ведь дыхалка стала лучше! А теперь давай наверх, походу сейчас вся масса народа ломится за принцессой!"

Жак зашел во внутрь и тут же на него направила винтовки парочка гуманистов.

— Шайссе!

— Сам ты шайссе! — крикнул Жак и на бегу вырубил сперва одного, потом другого.

"Не ну если я буду пешком бежать и бить этих козлов, то я так точно не успею..."

"А почему лифтом нельзя воспользоваться?"

"Так он только до пятидесятого этажа едет! А потом надо по другим лифтам ехать!" — подумал Жак, глядя на план здания рядом с лифтом.

"Я думаю все же если ты съездишь на лифте, то это будет всяко лучше, чем пешком."

"Ладно, поехали..."

Он зашел внутрь и начал ехать вверх. На двадцатом этаже внутрь вошел какой-то чувак в желтой кепке и униформе, усиленно смотревший в мобилу и не глядя нажавший на тридцатый этаж. Пока они ехали Жак глядел через его плечо и понял, что это карта здания.

Внезапно телефон мужика зазвонил и тот ответил.

— Йа! Йа! Зер гут! Йа-йа! Полугрим оказались хорошими союзниками, однако когда все закончится нам надо будет избавиться от этих швайне!

Когда тот вышел, продолжая болтать, Жак продолжил свой путь наверх.

"Он щас что, сказал "полугрим"?"

"Ага... и почему-то я не очень горю желанием драться с ними..."

"Видимо тебе все равно придется это сделать..."

Прибыв на пятидесятый этаж двери лифта открылись и Жак увидел просто разнесенный в хлам коридор, который как будто бы кто-то обработал гриндером...

А выйдя из дверей Жак увидел Адама, который стоял держа алуию катану, а его плечи и

ноги были покрыты порезами, ну а напротив него стоял уже знакомый ему мечник...

— ЖАК БОУ! Я ЗНАЛ, ЧТО ТЫ ПРИДЕШЬ! — крикнул он и полностью игнорир

Адама повернулся к нему, при этом направив на него свой сияющий голубым светом меч.

— УХОДИ! ТЫ ЕГО НЕ СМОЖЕШЬ ОДОЛЕТЬ! — крикнул Адам.

— Ха-ха-ха! Слабакам слова не давали! — тут он повернулся к нему и произнес, — беги к своей девке! Я пришел, чтобы сражаться с настоящими воинами, а ты всего лишь мальчишка! — затем он отвернулся и сказал, — или можешь остаться если хочешь и узнать, что такое мир настоящих мужчин!

— Сэйдж Аяна! Я уже побеждал тебя! Одолею и вновь! — крикнул Жак и встал в стойку.

— Ха-ха-ха! Я специально тренировался, чтобы побеждать рукопашников вроде тебя! И к тому же... моя пробужденная сила больше твоей! — сказал он и его меч начал ярко светиться голубым.

— Адам! Позаботься о своей принцессе! — крикнул Жак и приготовился к сражению, а тот сперва застыл, а затем таки побежал вверх.

— Ну что ж, теперь, когда нам никто не мешает... *ПОЙ, ПИЛИГРИМ!*

"ЖАК, УВОРАЧИВАЙСЯ!"

Тот тут же не раздумывая сделал перекат вбок, а на том месте, где он стоял, пол и стены ударило огромным сегментным лезвием, чьи части были соединены костяными хрящами.

Жак тут же отскочил от пола и рванув вперед крикнул.

— *ХАМО-О-ОН!*

Его кулак засветился и он со всей силы ударил кулаком по непонятно почему удлинившемуся клинку и вбил его в стену, но тот к его удивлению протяжно зарычал, словно дикое животное, после чего он изогнулся и попытался поймать его своими стальными частями, словно гигантская змея.

В ответ на это Жак понял, что надо биться всерьез и поэтому увернувшись вбок с криком.

— *MUDA!!! MUDA!!! MUDA!!!*

Стал бить по нему призрачными кулаками и ему даже удалось откинуть от себя эти лезвие и после этого он рванул вперед, уже готовясь врезать Сэйджу по его лицу.

Но тут внезапно лицо полугрим изменилось с якобы испуганного и удивленного на злорадное.

— Вот ты и попался, Жак Боу!

ХРЯЩСЬ!!!

Жак ощутил резкую боль в плече и почему-то он остановился, а затем он медленно повернул голову вбок и увидел, что на него опустился огромный сегментный клинок Сэйджа, который теперь взирал на него с удовлетворением.

— Пилигрим! Наслаждайся своей мстостью! Кровь того, кто нанес тебе рану, исцелит ее!

А затем он потянул меч на себя и сегментные части словно зубья пилы начали прогрызать плоть и кости Жака и когда меч собрался обратно и тот поднял его перед собой, Жак ощущал, что дыра в его плече опустилась слишком низко, так низко, что он слышал биение своего сердца.

— Ты бился достойно, как настоящий воин! Но теперь... тебе пора умирать! — сказал Сэйдж и резким взмахом рассек его грудь наискосок и Жак начал падать, а где-то в его голове кто-то что-то орал...

Сэйдж с любовью посмотрел на лезвие своего меча, которое исцелилось и на месте памятного удара теперь было украшение в виде серебристого черепа, а затем он убрал меч за спину и направился вверх, оставив Жака истекать кровью.

— Так! Это здесь! — крикнул Меркури, соскакивая с байка Янг и скидывая шлем, а рядом с ними остановилась белая тачка, из которой тут же вылезли Малахитки и Вельвет.

— Блин, почему Жак не подождал нас!? — Янг оглядела валявшихся тут и там гуманистов, а затем ее внимание привлек взрыв на семидесятом этаже и вниз полетели куски бетона и стекла.

— Внутрь! — крикнула Вельвет и они все побежали в здание.

Там к их удивлению ждала толпа солдат гуманистов, которые тут же нацелились на них и закричали.

— Расстрелять!

— А вот и встречающие! — радостно крикнула Янг и тут же с прыжка врезала по земле и ударной волной просто смела как минимум половину из них.

Остальная четверка просто влетела вперед пинками, а затем они начали метелить их налево и направо и вскоре гуманисты просто закончились.

— Ха! И они с ними мучались!? — хмыкнул Меркури.

— Ну, вообще-то... технически они мучались не с ними... — произнес кто-то и все пятеро тут же повернулись в сторону говорившего.

Нептун вышел из-за угла, а вместе с ним был и Скарлет, который самодовольно ухмылялся в предвкушении сражения.

— Полугрим! — крикнула Вельвет и застыла раскрыв рот.

— Так они настоящие!? — удивилась Мелани.

— Ага! Ты та красотка! Сегодня мы с тобой таки познакомимся поближе! — воскликнул Скарлет глядя на Янг, а та в ответ аж запылала желтым пламенем до кончиков волос.

Тут Нептун присмотрелся к Меркури и немного задумавшись поднял палец, а затем ударил кулаком в ладошку.

— А! Так ты же тот типок! Вы тогда у нас украли наших новых вознесенных и юных кандидатов!

— Да, Жан тогда ловкую тему придумал! — отозвался Меркури.

— Что ж... надо было вас еще тогда убить!

— Я предлагал Жану сделать тоже самое.

— Что ж... видимо сегодня я исправлю ту ошибку, все таки **ведьмы** с вами сегодня нету, так что ваши шансы просто ничтожны! Скарлет! Разберись с близняшками и крольчихой, а я возьму на себя блондинку с нашим старым знакомым!

— Э-э-э!? Я хотел развлечься с блондиночкой!

— Пффф! Она тебе не по зубам!

— Ладно, как скажешь! Я ведь не гордый!

После чего Скарлет начал идти влево, а Нептун направо и друзьям пришлось невольно принять их тактику и кивнув друг другу они начали идти в те же стороны, что и их избранные враги.

— Вы наверное думаете, что втроем-то вы меня запинаете толпой!? — ухмыльнулся Скарлет.

— Уж больно ты болтливый! Что такое, нервишки шалят? — сказала Вельвет.

— Ха-ха-ха! Да уж, тут ты права подруга! Нервишки-то у меня давно не к черту... ладно, думаю не будем затягивать и сразу перейдем к делу?

Тут он резко приготовился атаковать и уже встал в стойку как и девушки, но тут Нептун внезапно щелкнул пальцами и вода вырвалась из под щелей в полу и та резко накрыла головы всех пятерых, отчего те стали пытаться сбить ее, но та держалась намертво.

— Ха-ха-ха! Они что и вправду думали, что мы будем с ними драться честно!? — Скарлет гыгыкал как гиена, глядя на ползающих по полу ребят.

— Походу так и есть. Эх, какие же они наивные, ладно, скоро они захлебнутся и...

— Блондинка моя!

— Как скажешь! Мне больше по душе вон те близняшки...

БДЫЩЬ!

— Ох ты ж черт...

— Что случилось!?

Янг исторгла облако огня, которое температурой просто испарило воду как у себя, так и у своих товарищей, а затем с горящими глазами встала и расправила за своей спиной свои горящие волосы словно крылья.

— Так... ладно, это было не по плану...

— Чувак, ты можешь ее потушить!?

— ... попробую!

Он щелкнул пальцами и уже целая река стала изливаться со всего здания на этот этаж, но Янг не стала дожидаться этого и рванула вперед, тот инстинктивно поставил водяной щит перед собой, но ее сияющий золотом левый кулак врезался в него и обратил в облако пара, а затем ее сияющий багровым огнем правый кулачище соприкоснулся с его лицом и после мощнейшего взрыва, залившего все вокруг океаном пламени, Нептун тут же улетел в стену и пробив ее вылетел наружу.

Скарлет стоял выпучив глаза и раскрыв рот, а затем глянул на пятерых охотников и прокашлявшись сказал.

— Ну ладно! Чего уж там! Подумаешь, мы пошутили, бывает! Ладно, я пойду тогда, не буду вам мешать, ха-ха!

Он уже собирался уйти, но к нему уже подлетели четверо охотников и он даже не стал сопротивляться, понимая тщетность своих усилий...

— Так ему и надо! — крикнула Вельвет и пнула побитого Скарлета, — Ладно, короче! Янг! Ты иди проверь того козла, а мы пойдем наверх валить этих, в коричневом трико! — она рванула наверх и Меркури с Малахитками побежали за ней.

Янг же решила последовать ее просьбе и выскочив в окно подбежала к каменному саду во внутреннем дворе резиденции. На поле из белых и черных камешков она нашла следы того, что Нептун явно приземлился куда-то сюда, но сейчас его тут не было.

— Какого...?! — прошипела она и ее кулаки засияли от огня.

— Кхе-кхех! — раздалось из-за камня в центре поля и она встала в стойку. — а ты стала сильнее я смотрю?

— Правда что ли? А как ты это понял? — "удивилась" она.

— Хах! Ясно... черт... сразу видно, что ты наследственная охотница... тебе все дается "за так" твоими родаками, ты получаешь все на блюдечке и воспринимаешь это как должное!

Тут он вышел из-за камня и она увидела, что его лицо обгорело местами и выглядело ужасно.

— И что? Может быть и так...

— Ты получила свою силу просто так, но я добивался всего сам! Как ты думаешь, какая разница между нами?

— Чел, если ты сейчас начнешь гнать телегу, что типа ты молодец, а я такая ленивая избалованная барышня, то ты...

— Нет, я не об этом... черты характера формируются от внешних обстоятельств и окружения как и личность в целом! Мои обстоятельства выковали мою решимость добиваться своего! Скажи, а как сильна твоя решимость добиваться победы!?

— Чего!?

— Я вижу, что ты сильнее, непонятно почему, скорее всего ты пробудилась как этот твой дружок Жак! Из всей нашей троицы пробудился только Сэйдж!

— О чем ты вообще!?

— Скажем так... Мне не нужны какие-то там дополнительные силы и способности, чтобы одолеть тебя! Я специально тренировался побеждать пробужденных как ты среди своих товарищей, так что у тебя нет шансов!

— Чел, давай-ка я тебе еще разок по морде дам и ты угомонишься...

— Кстати! Если ты думала, что я просто так болтал, то ты ошибаешься! — сказал он и его лицо медленно исказилось в хищный оскал, а из-за его спины показалась левая рука, в которой был пульт.

Янг попыталась отскочить, но земля и камни резко взмыли к небу вместе с ней и когда она упала, то ударилась о какие-то средних размеров булыжники головой и та адски гудела и звенела.

Нептун явно не желал давать ей передохнуть, так как Янг едва отойдя от оглушения увидела прямо перед своим лицом тройное лезвие, искрящееся от электричества. Она резко ударила по нему кулаком, чтобы отвести вбок и это у нее получилось, но ее тут же парализовало на полсекунды разрядом тока и в этот самый момент Нептун протянул правую руку вперед и разжал кулак прямо перед ее лицом.

Там оказался небольшой шарик воды и сперва Янг даже расслабилась, потому что он показался ей не опасным, но тут он метнул этот шарик ей прямо в лицо и едва тот коснулся ее как он тут же взорвался и залил все вокруг галлонами воды.

Янг же ощутила, что этот взрыв был в разы мощнее предыдущего и ее откинуло словно куклу еще дальше и она ударилась об один из микриков гуманистов и пробив его навывлет врезалась в автобус и оставив в его боку здоровенную вмятину упала на асфальт.

"Янг! Соберись! Нельзя его недооценивать!"

"Да я поняла..."

— Ах да, забыл сказать... в отличие от самодовольной и избалованной девчонки вроде тебя я изучил особую технику и она поможет мне одолеть тебя!

Янг увидела, что он тянет воду от реки, которая была буквально за береговой линией из бетонных плит и буйков, а затем она вся спрессовывалась в один небольшой шарик.

— Это техника "Сжатия"! Она позволяет спрессовать что угодно так плотно, как это в принципе возможно! Однако, так как мой сембланс это контроль воды, то я могу объединять их усилия и спрессовывать воду на короткое время до такой степени, что она взрывается при ударе! — тут он закончил это делать и как следует замахнувшись метнул его словно обычный мячик и Янг пришлось убежать со всех ног.

БАМ!

Очередной взрыв разбросал машины за ее спиной и она едва увернулась от упавшего микрика, а затем она попыталась призвать пламя и атаковать Нептуна, но тот с легкостью метнул буквально парочку небольших шариков, которые взорвавшись рядом с ней полностью облили ее водой и сбили ее пламя.

— Кстати, ты не слышала о таком новомодном огнетушителе, который шарами воды под давлением сбивает пламя? Очень удобная штука кстати!

— Да пошел ты!

Она попыталась атаковать его, но он с легкостью отскочил и стал удерживать ее на расстоянии с помощью трезубца, ловко делая выпады и стараясь просто задеть ее лезвием, а та помня об электричестве всячески этого не допускала.

Тем не менее ей удалось его потихоньку начать прижимать и отводить подальше от реки в здание, отчего тот слегка занервничал, а она начала испытывать радость, так как вот вот он лишится источников быстро доступной воды и уж тогда-то она его...

Он сделал ошибку, слегка неправильно нанеся удар и та тут же поднырнула под его трезубец и со всей силы врезала ему в челюсть и он улетел в окошко, а она запрыгнула следом за ним и крикнула.

— Сдавайся! У тебя ничего не получится! Разница между нашими навыками в ближнем бою — вот что стало причиной твоего поражения!

— Хе-хе-хе... Ты что и вправду думала я позволю себя отрезать от воды!?

И тут она оглянулась и увидела офисный кулер с питьевой водой, а также ранее разлитую им воду на полу.

Он моментально подскочил с пола и его оружие заискрилось, а она попыталась тоже подскочить, но он просто ударил по ней кулером и та с нервоза выстрелила в пятилитровую бутылку и из нее полилась вода и забрызгала ее целиком, так что Нептун тут же воткнул трезубец в воду на полу и Янг забилась в от удара током еще в воздухе, а затем она упала на пол и там она забилась в корчах еще сильнее, вопя во всю мощь легких.

— Ха-ха-ха! Ну, как тебе?! Нравится!? Давай еще прибавлю!

Нептун вжал электричество на максимум и Янг уже даже не тряслась, так как все ее тело свело спазмом от тока и тот с садистским наслаждением наблюдал за ее мучениями и его щеки аж запылали от удовольствия, а в его глазах засветился нездоровый огонек.

БДЖИЗИК!

Аккумулятор в его оружии перегорел и Янг прекратила конвульсии.

— Черт! Ладно, доведем все до логического конца!

Он собрал трезубец в винтовку и убрал ее за спину, а затем встал вскинув руки вверх и закричал.

— Вот теперь тебя ничто не спасет!

Он собрал воду со всего этажа в обе руки и сжал их в маленькие шары, а затем, едва Янг начала приходить в себя и пытаться встать, он тут же с силой сжал их в один и метнул получившийся супер санряд в ее сторону.

Она среагировала на автомате и выстрелила в сторону шара и тот взорвался между ними, но сила взрыва была такова, что на улице все микрики и автобусы вместе с грузовиком перевернуло от мощи, а сама Янг врезалась об днище грузовика и тут же раздался характерный звук сломанной ауры.

Нептун подошел к ней хлопая ладошками и сказал.

— Вот видишь! У тебя нет желания победить! Для тебя *кодекс охотника* — просто

пустой звук и ты всего лишь повторяла за своими родителями, не понимая, что такое — быть охотником на самом деле! Ты всего лишь избалованная девчонка, так что уж прости, но тебя ждет смерть! — сказал он и воткнув в ее ногу трезубец пришил ее к асфальту и она заорала от этого, — вот так ты больше никуда не улетишь! Пора заканчивать это на самом деле!

Он отошел от нее как можно подальше, огляделся вокруг с чувством глубокого удовлетворения, после чего начал собирать над головой самый большой и мощный шар, который должен был не оставить от Янг даже мокрого места на асфальте.

Жидкость в этот шар стекалась со всего двора и со всего первого этажа, она собралась в настолько огромный шар, что Янг даже боялась представить, какой мощи будет взрыв, но догадывалась, так как Сэйдж отошел от нее на приличное расстояние с возможностью нырнуть в колодец от взрыва.

— Нептун! Тебе все равно меня не победить! — крикнула Янг.

— Да?! Это почему же!? думаешь твои друзья помогут тебе?! По-моему они очень заняты сейчас наверху с гуманистами.

— Нет Нептун, дело в другом... Ты был так одержим жаждой победы над, как ты сказал "избалованной девчонкой", дабы доказать, что твоя судьба закалила тебя и сделала более достойным воином!

— Я и так более достойный боец чем ты! — резко крикнул он.

— Возможно, не отрицаю, твоя жажда победы и готовность пойти на все впечатляют, но твое чувство превосходства затмило твой взор и теперь это стало причиной твоего поражения! — сказала она указав на его шар.

— В смысле?! Ты что блефуешь!?

— Нептун! Ты кажется не в курсе в новейших технологических достижениях, но благодаря Синдикату Арк большинство машин теперь ездят на дешевом жидком топливе, а не на дате и содержимое бензобаков всех этих машин, что ты разворотил, смешалось с водой и сейчас оно сжалось в этом шаре над тобой! И кстати эта штука — очень огнеопасна! — произнесла она и тут же победно улыбнулась.

— НЕЕТ! — крикнул Нептун и попытался бросить шар в ее сторону, но та просто выстрелила зажигательной дробью и когда малюсенький шарик достиг собранного над его головой шара, тот тут же взорвался облаком огня и пара с такой силой, что все машины просто поулетали словно спичечные коробки сдутые ветром, а окна на западной стороне небоскреба выбило вплоть до пятидесятого этажа.

Янг тоже улетела и ее подкинуло в воздух, а затем она начала падать в бессознательном состоянии, но перед самым падением ее подхватила Руби и та перекатившись вместе с ней и увернувшись от нескольких автобусов, упавших с неба, она положила Янг на бетон моста и пробормотала.

— А вот это очень плохо...

И осмотрела ее левую ногу, что отсутствовала ниже половины бедра, а затем глянула на перед ее тела, который весь был покрыт мелкими ранами от осколков и сильно кровоточил, а также на ее лицо, которое было просто изодрано в кашу.

Она набрала номер в телефоне и трясущимся голосом закричала.

— МАМА! ВЫЗЫВАЙ СКОРУЮ!

— ЧТО СЛУЧИЛОСЬ!?

— ЯНГ УМИРАЕТ!

— Да че их так много-то блин!?! — крикнул Меркури, прячась за угол от шквального огня гуманистов, которые тут же метнули в их сторону несколько гранат, а он как футболист четко с прыжка начал отбивать их назад и те с воплями начали разбегаться, но судя по тому, что после взрывов кто-то там упал, то не все успели это сделать.

— Так-то мы где-то уже с сотню этих уродов уделали... — сказала Мелани.

— Неважно! Продолжаем прорываться дальше! — крикнула Вельвет и обрушила на баррикаду гуманистов ливень свинца из копии оружия Коко, только он был поменьше калибром и чуть помедленнее, но им и этого хватило, чтобы начать вопить как побитые собаки.

— Ща я им как... КХУХ! — начал было Меркури, но тут его горло обхватила какая-то веревка и его начало резко тянуть в сторону лифта.

— Меркури! — крикнула Мелани, но он уже влетел в закрывавшиеся двери лифта и исчез за ними. Она подбежала к ней и рубанула ногами, но за дверью не было лифта, а только темная шахта вверх и вниз.

— Мы должны помочь ему! — крикнула она Вельвет, но та ей крикнула в ответ.

— Ты нам нужна здесь! — крикнула она и указала на толпы гуманистов, которые перегородили проход холодильником и укрывшись за ним начали стрелять из пулемета.

— А что с Меркури!?

— Ладно иди! Мы вдвоем прорвемся через сотни этих козлов! — крикнула Милша Мелани напоследок и ударила по полу кулаком, а тот пошел трещинами и пулеметчик вместе с укрытием адски вопя полетел вниз и оказался погребен под бетоном, а Милша ворвалась в толпу и стала их валить одного за другим, посылая небольшое количество ауры в их тела и те взрывались изнутри рваными ранами.

Вельвет бросилась ее прикрывать и призвав парные клинки как у Фокса и стала рубить врагов налево и направо.

— А ничего что мы их убиваем!?! Ну типа превышение самообороны и запрет на убийство людей охотниками... — спросила Милша.

— Они вооружены и очень опасны, а до кучи мы спасаем принцессу, так что все норм! — сказала Вельвет и утерев залитое кровью лицо добавила, — так, ну вроде бы их должно остаться не так много...

Тут же из-за угла коридора появились еще гуманисты и их явно не смутил вид их мертвых товарищей и они сразу же начали стрельбу.

— Да пошли вы короче! — крикнула Вельвет и спряталась за угол, а Милша — за угол напротив нее.

— Че делать будем? — спросила Милша.

— Я думала ты вновь пол обрушишь или типа того...

Тут внезапно за окном появился вертолет и обернувшись гуманистов тут же облило очередью из свинца и те тут же попадали словно подрезанные, а затем в окошко влетел Уитли, который тут же достал револьвер и виновато крикнул.

— Сорян, я опоздал!

— Где ты был!?! — крикнула Милша.

— Да когда я после тренировки пошел к сестре, чтобы задать пару вопросов, откуда я мог знать, что такое случится?! — спросила его Вельвет.

— А где она кстати!?! — спросила его Вельвет.

— Да она с подкреплением скоро прибудет, самое главное — добраться до принцессы и

защитить ее!

— Ясно! Ты нам помогай прорываться тогда! — крикнула Вельвет и когда за углом их вновь встретила баррикада, тот создал перед ней полупрозрачный голубой щит и та под его прикрытием пошла вперед, осыпая ливнем из свинца невезучих гуманистов и под ее прикрытием вперед ворвалась Милша.

— Найн! Найн! А-А-А!!!

— Да как ты смеешь умирать!? Ты ведь — моя жертва, а не чья-то другая! Ты ведь прошел мое испытание покушением и остался жив! Неужели ты хочешь сказать мне, что я ошибался и должен был убить тебя еще тогда!? Ну уж нет... Жак Боу, ты видимо не понимаешь истинной сути Хамона, но ничего страшного, я тебе немножко помогу... Фуушц... Хоох...

И сквозь свое единственное веко Жак увидел золотистое сияние, проникшее в него и начавшее изменять что-то в нем самом...

Меркури пытался вырваться из удавки, но когда он выпал в шахту лифта, то действовать надо было быстро и он кое-как нащупал ан шее крюк и попытался сорвать его с шнура, но тут он резко натянулся и Меркури повис в петле, а затем рядом раздался радостно улюлюкающий голос.

— О-хо-хо! Что такое? Дышать не можешь?! Ох, извини, видишь ли, я предпочитаю дуэли один-на-один, а если точнее — то убийства в крысу! Именно поэтому я позволил вам меня побить и так вы решили, что я больше не опасен и именно поэтому-то у меня появился шанс атаковать одного из вас, когда вы этого не ждали! Ну как тебе? Во у меня голова шарит, да?

— Кхехкх... Фкморковшмтш!!!

— А ну-да, ну-да, у тебя же горло перекрыто... Ладно, давай-ка я помогу тебе, а то чую ты так долго еще будешь помирать!

Тут он сжал кремневый пистолет покрепче, из доньшка рукоятки которого как раз таки и шел шнур, а затем оперся ногой в спину Меркури и стал давить изо всей силы, при этом напевая.

— Черную метку получи и на дно быстрее иди! Будет рыбкам что пожрать, а тебе будет насра...

Меркури вцепился пальцами в шнур и пытался его сорвать, но его пальцы не могли пересилить его собственный вес вкупе с давлением ноги Скарлета.

— Пошел ты! — крикнула падающая сверху Мелани и с кувырка разрубила шнур ногой и освободившийся Меркури кое-как сделал вдох, а Скарлет недовольно зыркнул на нее и отскочил в другую сторону.

— Эй, а ты почему пришла?!

— Потому что он мой парень! — И тут же разрубила лезвием его свинцовый шарик, которым тот стрельнул, после чего парировала выпад его катласса.

— Ну все хана тебе! — крикнул Меркури и тут же оттолкнувшись от балки прыгнул в сторону Скарлета и попытался пнуть его.

Тот с самодовольной улыбкой глянул на него, после чего Меркури ощутил, что его нога на что-то напоролась, а затем увидел, что это была стальная нить и тут он понял, почему Мелани так странно застыла.

Скарлет тут же отскочил в сторону и прижался к стене и стал с довольным видом смотреть на них, а Меркури сперва не понял, а затем как понял и глянув вверх видел

несущийся вниз лифт, у которого искрились бока из-за трения.

— Мелани надо убратсья с пути лифта!

— Да я замоталась в этих проволоках! — крикнула она и тот понял что и он сам в общем-то неплохо так закрутился.

— Ха-ха-ха! Вам хана! Что, неудобно ножкой рубить в таком месте!?

Лифт уже почти приблизился и пока Меркури отчаянно искал выход из этой ситуации, Мелани заорала.

— Сделай уже что-нибудь!

И тут Меркури как-то странно шевельнулся и Скарлет так и не понял, что он сделал, но тут уже лифт пронесся прямо перед ним и тот вжался в стену, пока искрящаяся железка пролетела вниз, а затем он глянул на то место, где только что была парочка и увидел там лишь разорванные края проволоки.

— Хе-хе, ха-ха-ха! ДА! Двух как не бывало! ВЖУХ! И все! Надеюсь их размажет по пол, как следует! — глянул он ухмыляясь вниз и смачно харкнул туда.

— А че он радуется? — спросила Мелани.

— Не знаю, наверное думает, что мы попали под лифт. — ответил Меркури.

— Чего!?

Он вскинул голову вверх и увидел стоявших на балках этажом выше парочку охотников.

— Но как!? Вас же должно было размазать!

— Хммф! С помощью техники вращения я накрутил проволоку на свои руки и ноги и порвал все стальные нити, после чего проделал то же самое с нитями Мелани и освободив ее прыгнул сюда.

— Но зачем?

— Так тебя было проще удивить и застать врасплох! — сказал Меркури и тут же он показал свою ладонь, в которой все стальные нити смотались в клубок, словно обычные нити для прядения.

Скарлет с воплем попытался прыгнуть в открытую дверь ниже, но Меркури слегка крутанул шар и метнул его в след парню и едва тот коснулся его спины, как тут же все нити как будто бы ожили и начали опутывать его с головы до ног, вскоре лишив его какой-бы то ни было подвижности.

— Ах вы твари! Что это за волшебство такое!? Что это за сембланс такой?!

— Это техника вращения!

— Меркури, это ты четко его уделал... — сказала Мелани, прижавшись к нему.

— Ну да есть такое... — сказал он и глянул ей в глаза.

Они оба только что спаслись от нелепой смерти в виде падающего лифта, поэтому у обоих вовсю бил адреналин и прочие гормоны, так что Меркури решил уgomонить самым простым и действенным способом и проведя рукой по лицу Мелани нежно поцеловал ее, а та словно только и ждала этого и обхватив его за шею жадно вцепилась в его губы.

— Да блин! Нашли время козлы! — крикнул возмущающийся Скарлет и те сперва ухмыльнувшись неловко посмеялись над ним, а затем они вновь посмотрели друг другу в глаза, но тут их атмосферу разрушил мощный взрыв.

— Что это было!? — удивилась Мелани.

— Взрыв где-то снаружи... ладно, давай уже вылазить из шахты лифта, а то еще что-нибудь на бошку упадет!

Едва они вылезли оттуда, как мимо них пролетел кричащий гуманист.

— Думаю, наверху замес идет по полной, так что нам стоит поторопиться!

— А с этим козлом что делать? — спросила Мелани, указав на Скарлета, который все еще брыкался и пытался вырваться.

— Он не вырвется, пока я не разрешу ему! Пусть валяется!

И они побежали, оставив орущего и недовольного жизнью полугрим одного.

— Илия! — Блэйк стала перевязывать левую руку своей приближенной, которая висела култей, а между ними и Сэйджем был только Адам, который уже весь истекал кровью.

— Давай убей их быстрее! Мы столько людей потеряли уже! Снизу ломаются охотники и я не знаю, сколько мои люди еще продержатся! — крикнул гауптманн из-за укрытия.

— Не нужно так сильно торопиться! Убийство принцессы, должно быть обставлено как следует!

Вся крыша была завалена развороченными обломками мебели и торговых автоматов, которые ее телохранители как могли использовали в качестве баррикад, а также тут и там на плотном ковре из гильз лежали сами телохранители вперемешку с гуманистами.

Сэйдж уже собирался атаковать Адама вновь, но неожиданно перед ним по крыше прочертилась дорожка от пуль и обернувшись он увидел вертолет с миниганом, а рядом со стрелком в матюгальник орал какой-то офицер.

— Отойти от принцессы тварь! Иначе мы откроем огонь на поражение!

— Снеси вертолет! Ты же охотник или как!?! — кричал паникующий гауптманн.

— Босс-вертолет значит... хех! Ну хоть не летающая башка!

— О чем ты там болтаешь!?! — кричал гауптманн, у которого намокли брюки после новой очереди из минигана.

— Да так, о своем... — сказал меланхолично Сэйдж, после чего резко развернулся и проткнул гуптманна своим огромным мечом, а тот не веря в это уставился на него раскрыв рот, — не ссы! Сейчас я исполню твою просьбу!

После чего он под шокированными взглядами Блэйк и компании метнул несчастного лидера гуманистов в сторону вертолета и тот врезался в стекло и он тут же задымился и начал резко терять высоту.

— Ну вот и постреляли... ладно! Поигрались и хватит! Принцесса! Ты можешь сдать и я пощажу твоих людей! Обещаю — я снесу твою голову сразу, одним ударом!

— Да как ты смеешь такое говорить?! — крикнул Адам.

— Парень, я не хочу тебя убивать! Ты отличный боец! Но все же ты не ведал истинных битв и никогда не сражался по настоящему, а потому твой клинок никогда не сразится с моим! Жалко конечно, что сегодня я встретил всего лишь одного настоящего мужчину да и тот мертв!

— Зачем вы это делаете!?! — крикнула Блэйк.

— Зачем? Да это элементарно же! Ваша смерть станет идеальной причиной новой войны между Людьми и Фавнами, а в этом хаосе мы, полугримм, сможем возвыситься над всеми!

— Да вы просто монстры, раз такое хотите устроить!

— Может быть, однако это рассудят историки в будущем. С их точки зрения ваша смерть будет всего лишь незначительным эпизодом, ставшим триггером войны, которая итак должна была вспыхнуть в любой момент, так как люди и фавны слишком непохожи... и именно поэтому когда к власти придем мы, полугримм, то мы сможем положить конец всем дурацким распрям и объединим весь мир!

— Да вы поехавшие! — крикнула Илия.

— Что ж... возможно итак... в любом случае, я готов умереть за идеи нашего лидера... а вот готовы ли вы умереть за свои идеалы? Принцесса! Вы ведь вроде бы как собираетесь поступать учиться в Академию Бикон? Ну так покажите мне свое мастерство, как подобает охотнику!

— Блэйк, не надо!

— Адам, я лучше умру в бою, чем просто позволю себя зарубить как овцу! — крикнула она и бросилась в атаку.

Она обрушила на него поток пуль из своих узишек, а Сэйдж просто поставил перед собой меч, об который тут же бессильно звякали пули и падали на крышу небоскреба, попутно позевывая ожидая ее атаку.

Она раздвоилась и попыталась атаковать его с двух сторон, на что он ухмыльнулся и крикнул.

— ПОЙ, ПИЛИГРИМ!

И тут же он одним взмахом сумел покрыть телом своего меча все пространство вокруг обеих Блэйк, после чего тот тут же обхватил ее словно гигантская стальная змея...

— А-А-А! — закричала она, в несколько слоев обмотанная стальными сегментами.

— Блэйк! — крикнули Адам и Илия.

— Стоять на месте! Или ей хана! Впрочем ей и так хана, ха-ха-ха! — крикнул Сэйдж и загоготал от своей шуточки.

Внезапно второй лифт прибыл на крышу и все тут же развернулись в его сторону, а когда двери открылись, из них вышел...

— Не может быть... — прошептал Сэйдж. — я ведь убил тебя!

— Ты плохо старался... — сказал Жак.

Его черные брюки были заляпаны кровью и пылью, его рубашка и пиджак, которые он одел чтобы погулять с Руби, остались валяться на полу в луже крови, а потому его торс и руки были полностью оголены и всем предстали его натренированные мышцы.

А на его левой половине туловища был виден ужасный шрам словно от удара пилы, который шел от плеча до сердца, а также ровный и четкий шрам от правого плеча до бедра.

— Ха, ха-ха-ха! Ты сумел остановить кровотечение и как-то исцелить раны! Как же это бессмысленно! Все равно ты не сможешь одолеть меня, Жак Боу!

Кровь Сэйджа забурлила от захватившего чувства азарта и жажды боя, а потому он небрежно махнул мечом и выкинул Блэйк словно бы вытряхнув ее из полотенца.

— Ты подождешь! — бросил он ей, — Жак Боу! Я рад, что ты смог это сделать! Потому что теперь **я смогу убить тебя во второй раз!!! ПОЙ ПИЛИГРИМ!!!**

Он рванул в атаку и в этот момент из-за края крыши выскочил вертолет, но без оружия или еще чего-то, а на его боку сидела Лиза Лавендер и кричала на оператора, который кое-как управлялся со здоровенной камерой.

— Давай-давай снимай это! Щас походу весь Ремнант нас смотрит!

Сэйдж рванул вперед и уже замахнувшись бросил вперед свой змеевидный огромный меч, но тут Жак четко увернулся в прыжке и поднырнул под его стальное тело и проскочив дальше он увернулся от второй атаки — Сэйдж настолько овладел своим клинком, что он размахивал стальным змеем словно легоньким хлыстом.

— Как он, мать его, это делает!? — удивился Васко, который смотрел это все сидя вместе со своей бандой в рыгаловке.

Вокруг Жака летали тела гуманистов вперемешку с телохранителями, так как стальные пластины задевали их и подкидывали в воздух, но он вроде бы без особых проблем уворачивался и от них, но тут лезвие рассекло одно из тел, чтобы неожиданно атаковать его и оно полетело прямо на его лицо...

— А-А-А! — завопила от волнения Кирико, глядя на это все с подружками из кафе по телеку.

Но Жак четко подпрыгнул вверх и он сделав ровный и четкий вдох спокойно произнес.

— *ХАМО-О-ОН.*

И его рука покрылась **зелеными** молниями, а затем он направил свой кулак на летящее прямо на него лезвие и все с замиранием сердца смотрели на безумца, решившего атаковать острую сталь голыми руками...

ТУДУНС!!

— Кого блеать!?! — крикнула в полном шоке Хиланд, которая ужинала вместе со своими подружками лисичками.

Он ударил сбоку в плоскую часть и стальная пластина отлетела в сторону, потянув за собой остальные и Сэйджу пришлось корректировать движение меча самостоятельно, а всем показалось, будто они слышали протяжный недовольный рев какого-то монстра.

Жак уже был на середине пути между ними, так что Сэйдж резко взмахнул мечом и тут же крыша стала падать вниз разрубленными кусками бетона, но Жак ловко отскакивал от них и резво извернувшись избежал его клинка.

— Вот он акробат блин... — сказал хозяин отеля "Муровейнег" в нижнем Атласе, все так же глядя новости с планшета и хавая сосиски с лапшой, а все его жильцы смотрели новости на старом телеке.

Осталась четверть расстояния и Жак подпрыгнул вверх и стал падать на Сэйджа и тот уже понимая, что придется биться вплотную, призвал свой меч обратно и тот по сегментам стал собираться вновь и когда Жак с своим блестящим кулаком подлетел, Сэйдж издал боевой клич, полный жажды крови и его огромный меч ударил туда, где должен был быть Жак...

— Это че, кино что ли? — удивился Хэнлон, сидевший в обнимку с Мадам на диване в зале гостиницы и смотревший вместе с гостями Атласа новости.

Жак сумел увернуться и ловко перекатившись атаковать его сбоку, Сэйдж попытался защититься от его кулака своей рукой, но удар Жака был таким мощным, что он пробил его блок и его кулак оставил заметный отпечаток на его злорадной морде.

— ДА! ТАК ЕГО!!! — крикнул молодой шатен в костюме Атласского пилота Геллиона с татуировкой на лице в виде зеленого богомола и его товарищи пилоты поддержали его довольными криками.

— Ах ты тварь!

Сэйдж заорал в бессильной злобе и замахнувшись своим до нелепости огромным мечом попытался зарубить Жака, но тот увернулся и его огромный меч без всякого толку вонзился в крышу и очередной ее кусок полетел вниз, а Жак внезапно выскочил прямо перед ним и своим левым кулаком он прописал ему апперкот прямо в челюсть и тот со звенящими зубами аж отлетел на несколько шагов назад.

— Ха-ха-ха! Какой же он импотент! Толку-то от такой огромной железяки!?! — угарнул генерал Агирре, в то время как остальные господа офицеры более сдержанно хмыкнули, однако Айронвуд смотрел бой очень внимательно и его заинтересовал кое-кто.

— Я убью тебя! — крикнул Сэйдж и с прыжка рванул вперед и замахнувшись со всей силы ударил с такой скоростью, что всем было понятно, что от такого удара никак нельзя было увернуться.

Жак же не стал уворачиваться, он наоборот рванул вперед замахнувшись своей ладонью и миллионы людей и фавнов на эти доли секунды пристально уставились в свои мониторы, так как всем казалось, что сейчас его рука улетит отрубленным куском мяса и Жак Боу будет сражен...

Сияющая зелеными молниями длань бесстрашно летела навстречу огромному клинку словно точно такой же меч, кому-то даже показалось, что перед ней на долю секунды возникла какая-то призрачная рука, вокруг которой сияли черные молнии, но все сочли это багом камеры.

ХТЫНЬЦ!!!

Огромный кусок железа улетел вверх, а Сэйдж не веря своим глазам смотрел на свой сломанный напополам меч, но удивляться ему было недолго, так как сияющая длань опустилась на его лицо и он ощутил, как его нос и зубы сломались, а сам он улетел кубарем, а затем врезался в бетонную стену и воткнулся в нее.

Все кто смотрели в этот момент спецрепортаж застыли раскрыв рты, а через секунду по всему миру миллионы людей тут же запрыгали обнимаясь со всеми кто был рядом ибо радости их не было предела в этот момент, а затем в камеру стала смотреть Лиза Лавендер и заговорила.

— И вот так, дорогие телезрители, юный охотник из Вэйла Жак Боу сразил мерзкого полугрим, покушавшегося на принцессу Блэйк Белладонну из Менажери и им не удалось развязать войну между двумя дружественными королевствами!

В этот момент Блэйк на эмоциях побежала к Жаку, который стоял и пялился на свою руку.

"А че я реально его меч сломал!?"

"Ну да! У тебя ведь теперь изумрудный Хамон! Это тебе не начальный красный!"

"Понятно... а, че!?"

— Жак! — крикнула та и крепко обняла его не стесняясь никого и ничего, — я знала, что ты придешь и спасешь меня!

— Да конечно без проблем! Обращайтесь в любой момент принцесса!

— Знаешь Жак, я думаю, что мы бы могли... — прошептала та впритык к его лицу и она уже закрыла глаз и стала приближать свои губы, на что Жак резко покраснел, как тут же дверь на крышу внезапно открылась и на нее выскочили Уитли, Вельвет и Милша, с ног до ушей заляпаные кровью, налипшей на нее пылью и прочим бетонным крошечком.

— **ЖАК!!! ТЫ ЧЕГО ЭТО ТВОРИШЬ С ПРИНЦЕССОЙ!?** — крикнула Вельвет громко, что ее слова попали в эфир и все стали смотреть пристальнее.

— Так я ее спас! Вот она — целая и невредимая! — запаниковав сказал он и стал водить руками вдоль тела покрасневшей от такого Блэйк, после чего с довольным видом сказал, — Вот видишь! Целая и невредимая!

— **ХОРОШ ЕЕ ЛАПАТЬ, А ТО Я ТЕБЕ РУКИ ПООТРЫВАЮ!**

— Да я ее не... А-А-А!!!

— **ЖАК БОУ! МЫ СДОХНЕМ ВМЕСТЕ!!!**

Сэйдж из последних сил вылез из стены и половиной своего змеевидного меча сумел таки схватить его пока все клювом щелкали и утянуть за собой за край крыши.

— ЖАААААКККККК!!! — заорала во всю мощь своих легких Вельвет и не выдержав стресса и накопленной усталости упала в обморок на руки Милши и Уитли.

Вертолет тут же понесся за ними вниз и все видели, как Сэйдж обхватил Жака, связанного в сегментный меч словно в ковер.

— Попробуй вырваться отсюда Жак! Вот теперь-то ты точно сдохнешь! — крикнул он и стал с довольным видом смотреть на приближающийся со стремительной скоростью асфальт.

"А-А-А! Че делать-то!? Аркелиос блин!!!"

"Жак, че ты паришься в самом деле?"

"В смысле че парюсь!? По-моему сейчас самое лучшее время, чтобы париться!"

"Чел... просто используй Хамон и не парься..."

"... ну ок..."

— Кхоох... ХАМОН!!! — крикнул Жак и тут же его тело исторгло поток зеленых молний, после чего он изо всех сил напрягся до такой степени, что его лицо покраснело, жилы на шее вздулись, а затем внезапно...

ТЫДЫНЦЬ!!!

Стальные сегменты оказались разорваны, Сэйдж смотрел на это с еще большим шоком и неверием, а затем Жак со всей силы замахнувшись врезал по его левому плечу — то есть туда же, куда тот рубанул его ранее — и разнес свой синий кулак об его плечо и то громко хрустнуло.

От этого удара Сэйдж полетел вниз с еще большей скоростью, а вот Жак слегка замедлился и он смог приложить левую ладонь к стене небоскреба начал скользить вниз с контролируемой скоростью.

Когда он приземлился, его уже встречали рукоплесканиями и радостными воплями полиция и пожарные, которые как всегда "вовремя" прибыли на место.

Из здания выводили десятки выживших каким-то чудом гуманистов в наручниках, Жак заметил среди конвоиров Бика и кивнул ему и тот ответил ему коротким кивком.

Жак оглядел с удивлением место взрыва, но больше всего его удивил тот факт, что Сэйдж не разбился в труху, а его поймала телекинезом какая-то женщина в очках, которая отдала его в руки каких-то чуваков в особо мощной броне и его вместе со Скарлетом увезли на очень внушительной бронированной машине.

Рядышком сел вертолет и из него выскочила та, кого Жак уже ждал морально.

— И вот герой сегодняшнего дня Жак Боу! Как вы можете прокомментировать сегодняшние события?

— Ну... э-э-э... — начал он как внезапно увидел плачущую Руби возле машины скорой помощи и он тут же побежал к ней, — РУБИ! Что случилось!?

— ЯНГ! Этот полугримм взорвал себя мощнейшим взрывом и у нее оторвало ногу! Что делать-то!?

— А-а-ах! Ну-ка дай-ка гляну! — он глянул в окошко скорой и увидел ее плачевное состояние и что ей прямо там делали первую помощь. — а ее нога цела!?

— Да как бы не очень... — недовольно ответил врач.

— Не в смысле как кусок...

— Вон там! Лежит! Не трогай!

— Щас вы не уезжайте, я кое-кого позову!

Он взял телефон и стал звонить.

— Жак?! Ты живой!? - спросил Меркури.

— Да! Вы где там!?

— На сороковом этаже, а что?

— Давайте в темпе спускайтесь, Янг ногу оторвало, ей нужно... ты сам знаешь что!

— Понял...

Вскоре они спустились и Мелани на бегу ворвалась в машину и никого не слушая вогнала в рот Янг свой "эликсир", а затем выгнав врачей и закрыв двери "скорой" приложила ее ногу и облив ее как следует приложила бутылку к ее губам.

Затем прямо на их глазах раны Янг исцелились, из них повывлазили даже осколки от взрыва, а пальцы ее ног зашевелились отчего Жак на радостях обнял Мелани и поцеловал ее, отчего та скривилась и оттолкнув его крикнула.

— Не лапай меня! Ты меня стремишься!

— Все равно спасибо тебе Мелани! Если бы не ты, то Янг лишилась бы своей красивой, изящной, мягкой и нежной ножки! Ах, а эти пальчики и пяточка, а эти икры!!! — бормотал Жак, всюю обнимая ее ногу.

— ЖАК! ЧТО ТЫ МАТЬ ТВОЮ ДЕЛАЕШЬ?! — крикнула Янг глядя на него как и понятно кого.

— Да Жак, может ты объяснишь, зачем ты нюхаешь и целуешь пальцы ног моей сестры?! — не менее недовольно глянула на него Руби.

— Да я ведь просто радуюсь за тебя Янг! — тут он начал осыпать поцелуями ее ногу и та от этого просто вскипела и стала исторгать облака пара, — Ум-м-ма! Ты даже не представляешь как тебе повезло! Ум-м-ма! (звук поцелуя если что) Как бы я хотел, чтобы у меня тоже рука вот также приросла обратно! Ум-м-ма! Ум-м-ма!

— Хорош мою ногу целовать ты извращенец! — кричала она, тыкая ногой в его лицо.

Мелани и Меркури неловко переглянулись, он раскрыл рот и хотел что-то сказать, но та его опередила.

— Нет! Нет! Мы такими фетишистскими вещами заниматься не будем! По крайней мере пока...

Тут двери скорой открылись и камеры запечатлели тот самый момент, как Жак целовал ногу Янг и та красная как рак пыталась его от себя оттолкнуть и они оба повернулись к ним и ее пальцы нечаянно попали ему в рот и Лиза Лавендер сделала фото именно в этот самый момент...

Сапфир Арк покачала головой и хмыкнув выключила телевизор.

— Ну ладно че, никто ведь не идеален!

Последняя Глава.

— Ну что же! Мы тренировались как дурные! Отжимались на кулаках и бегали по тире пока по нам стреляли из всего, что только можно! Так что теперь мы готовы сдать эти долбанные экзамены! — крикнул Жак.

— Да! Ща мы покажем им как надо! — крикнул Меркури и они всей толпой вошли в Академию Бикон.

— Так вас же уже взяли! — сказал им усатый седой мужчина.

— В смысле?

— После того как вы защитили принцессу Блэйк от полугримм и их приспешников было принято единогласное решение принять вас в Академию. Николас разве не говорил вам?

— Да вообще-то нет... хотя погоди-ка... — подумал Жак и вспомнил один случай.

Недели две назад Жак и остальные спарринговались между собой, а Николас как-то так мимоходом им сказал.

— *Знаете ребята, я точно знаю что вы поступили! Но тренировки лишними точно не будут, поэтому продолжаем!*

— Ладно, в любом случае давайте сюда копии документов и идите уже, нечего стол загораживать, тут еще люди в очереди есть!

Выйдя из Академии они уселись на скамейках и Жак тяжело вздохнул.

— Как-то это все очень... ну типа... антиклимактично! Я думал типа ща мы будем махать и все такое...

— Да не парься ты так, главное что поступили! — сказал Меркури, но в его голосе тоже чувствовалась некоторая досада.

— Ладно... так что мы будем теперь делать? Все-таки сейчас только пятнадцатое августа, а учеба начнется первого сентября... — спросил Уитли.

— Может отдохнем хотя бы немножко? — сказала Мелани, сев рядом с Меркури и положив голову ему на плечо, — я так вымоталась за все это время, что просто ужас...

Тут мимо них проходила Блэйк и ко и все пересеклись взглядами.

— А! Это вы! — воскликнула она.

— Здравьете принцесса! — сказал Жак.

— А почему вы такие грустные? Не смогли поступить что ли!?

— Да как раз таки наоборот, нас автоматом взяли! Это было так разочаровывающе, мы столько тренировались, думали ща будем махать... Я даже наконец-то новую руку получил! — сказал Жак и показал им новехонький, покрытый зелеными пластиком и резиной кибер-имплант.

— Понятно... слушайте, я тут подумала... я ведь все никак вас за мое спасение так и не отблагодарила, так что как вам такая идея? У нас до первого сентября есть две недели, так что мы можем полететь до Менажери, отдохнуть на тамошних тропических пляжах как следует в течение десяти дней, а затем уже возвращаемся в Вэйл аккурат к началу учебы, полные сил и энергии! Как вам такой план!?

Все переглянулись, не веря в свое счастье, после чего Жак хлопнул в ладоши и потеряв их улыбаясь сказал.

— Да ваще без проблем! Мы только за! И кстати, мы еще кое-кого возьмем, вы не

против?

— Конечно! Я только за!

После чего Жак и его друзья встали со скамеек, а затем из полуприсяда прыгнули как можно выше задрвав руки к небу и крикнули во всю мощь своих легких.

— ЙЕЕЕЕСССССС!!!!!!

Долгая охота закончилась, наконец-то она настигла свою цель.

Девушка в потертой кожанке, рваных джинсах и берцах с коваными носком и пяткой убежала так быстро, как только могла.

Ветки словно специально пытались уколоть ее, воткнуться в глаза, зацепиться за одежду, а корни так и норовили ухватить ее за ноги.

Она ощущала инстинктивным животным чутьем, что ее преследователь вот-вот настигнет ее и в нужный момент она выхватила из скрытых под курткой кобуры два парных пистолета — белый и черный, а затем ловко развернувшись на лету открыла огонь в сторону темного силуэта в ветвях.

Ее лицо закрывала белая хоккейная маска со следами от когтей и ножей, а ее черные кудрявые волосы обрамляли эту маску словно картину.

На доли секунды ее пистолеты освещали темный лес вокруг и она увидела, что ее преследователь носил белую маску с красными линиями. Ее пули должны были настигнуть преследовательницу, но та парой росчерков алого клинка отбила их куда-то в сторону, а затем она подлетела к ней и уже почти нанесла удар, но та выстрелила по нужной траектории и пуля попала в обух лезвия и тот пронесся мимо нее, а она сама выстрелила еще раз в упор...

И пуля отскочила от ауры преследовательницы с неприятным звоном.

— Черт! — крикнула она.

Пара взмахов мечом и пистолеты вылетели из ее рук, а затем пинок в лицо, в живот, бросок и вот она уже лежит на земле, придавленная коленом к шее. Нежные, но сильные руки срывают с нее маску и преследовательница видит перед собой лицо девушки с черными волосами и красными глазами, а также татуировки в виде буквы "А" над левой щекой и значок масти "Пики" над правой.

— Че те надо?! Кто ты такая!? — прохрипела та.

— Хммм, все-таки в тебе есть кровь Брэнвендов... а вот есть ли у тебя то, о чем я подумала...

Она всмотрелась ей в глаза и вскоре она заметила, что в самой сердцевине ее глаз запылало призрачное алое пламя...

— Да! Ты унаследовала ее силы... ладно, у меня нет времени с тобой возиться девка, так что скину тебя кое-кому особо щепетильному в этом вопросе...

Жак всю наслаждался заслуженным отдыхом.

Когда они прибыли в Менажери, его встречали чуть ли не как короля, толпы народа радовались и искренне хлопали в ладоши и улыбаясь махали им, кто-то из толпы даже целовал их в порыве эмоций.

Он-то по пути туда думал, что они просто скромно отдохнут в гостинице, время от времени лениво купаясь, но вместо этого им устроили какой-то цирк с конями.

Были у них и какие-то местные танцы и фестивали и их даже позвали на сафари поохотиться за какими-то здоровенными хищными ящерицами, а уж как их откармливали экзотическими фруктами это было что-то с чем-то.

По какой-то причине сами император с супругой тоже удостоили его своим вниманием и на совместном ужине почему-то его с принцессой угостили красным рисом, из-за чего Блэйк взбесилась, но это позабавило ее родителей, так что скорее всего в этом имелась какая-то местная традиционная шутка, хотя он правда так и не понял, в чем же она заключалась.

Во время очередного обеда с императорской семьей Жак сказал.

— Знаете, тут у вас горничная одна вчера ночью заблудилась и зачем-то у меня на кровати разлеглась.

Вельвет от этих слов аж закашлялась, а Янг поперхнулась и красная икра полетела на стол.

— Да!?! Как странно... — сказал Гира, глядя куда в сторону, а Блэйк в это время как-то странно так сощурилась и стала пристально смотреть на своих родителей.

— Ага! А уж я то как удивился! У нее еще такие серебристые волосы были и я поначалу подумал, что это Меркури перепутал номера и я подошел к ней и начал за плечо трясти и такой "Эй Меркури! Ты че тут разлегся, иди к себе!" А потом она как обернется...

Вельвет с Янг в этот момент уже выпучили глаза и атмосфера вокруг них стала наполняться странной, но четко ощутимой жадой убийства.

— Неужто она была го... Ай! — начал Меркури, но пинок по ноге от Мелани привел его в чувство.

— Ну почти, на ней было странное такое белье с узорами и еще какие-то ленточки на руках и ногах, я не понял зачем она так одевается ну да ладно, наверное это такая местная мода...

Блэйк аж затрясла ладонями к небу, а затем закрыла ими лицо.

— И что дальше случилось? — спросил Император будничным тоном.

— Ну я ей говорю типа "ой! Извините, я кажется ошибся", потом выхожу смотрю, а это мой номер, я такой думаю "блин, что-то тут не так!". После чего я возвращаюсь и говорю ей типа "это мой номер вообще-то вы ошиблись", а она такая "нет, я не ошиблась!"

— И что дальше? — спросила спокойным и уравновешенным голосом Янг, — что ты с ней сделал?

— Ну я там долго спорил и в конце концов она таки поняла, что ошиблась, взяла свое кимоно и таки ушла извинившись за ошибку. У нее еще там кстати были странные такие... штучки на руках, а еще у нее какие-то вены такие серые были на поверхности кожи местами...

— Трифа! — сказал Адам.

— Это точно Трифа! — кивнула Илия.

— Мда и я даже знаю, по чьей вине она так "ошиблась"... — сказала Блэйк и глянула на своего отца, который тут же отвел взгляд в сторону.

— А еще позавчера был случай, когда я отдыхал в горячем источнике, рядом уселась какая-то рыжая девушка и попросила меня сделать ей массаж.

— И что Жак? Ты это сделал?! — спросила очень спокойным и полным доброты и нежности голосом Вельвет.

— Нет конечно же! Как я могу сделать кому-то массаж, если у меня вот такая железная ручища, хоть и покрытая пластиком с резиной! Еще поломаю ей чего-нибудь там нечаянно! Мне пришлось долго ей это объяснять, так как она была очень настойчивой и ей видимо очень сильно хотелось, чтобы кто-то ей сделал массаж, так как наверное у нее спина болит.

— Ха-ха! А как говоришь она выглядит? — спросила Вельвет совершенно не маньяческим и отнюдь не полным жажды убийства тоном.

— Да она такая рыжая, зеленоглазая, но самое главное — у нее такие белые маленькие ветвистые рожки на голове!

— Дири! — сказал Адам.

— Точно Дири! — кивнула Илия.

Тут Блэйк очень нежно улыбаясь повернулась в сторону своих родителей и сказала.

— Папа! Я думаю надо уведомить наших *куноичи*, ой то есть служанок, что им стоит вести себя аккуратнее и больше не путать номера и просить о массаже не пойми кого!

— Да, точно, надо бы! Надо бы им об этом обязательно сказать, ты совершенно права доченька! — ответил вспотевший император, виновато улыбаясь.

Вечером последнего дня отдыха Жак сидел на берегу моря и глядел на солнце, наслаждаясь моментом тишины, так как все в это время слушали местный живой концерт.

Тут с ним рядом сел Меркури и подал ему фруктовый коктейль.

— О чем думаешь?

— Да вот, думаю... столько всего вроде бы произошло за столь короткий период и вроде бы мы столько всего сделали, но при этом у меня такое чувство, что тайны Вэйла только-только приоткрыли перед нами свою завесу, а ведь еще есть и Вакуо и Атлас и Менажеры и даже руины Мистраля могут хранить в себе что-то ценное!

— Да, у меня тоже такое чувство чувак, что наши приключения только-только начинаются! Ремнант набит ими просто до отказа!

— А еще такое ощущение, что мы встретим такую толпу народа, что всех и не запомним!

— Ага, а еще я чувствую, что толпы самых разных врагов нам тоже встретятся!

— И что? Мы им все равно навалием!

— Так точно!

И ударившись коктейлями они стали их пить и наслаждаться нежным морским бризом, стараясь запечатлеть этот момент хорошенько, дабы он придавал им сил в тяжелое для них время.

— Моя королева! Ранние образцы готовы, мы наконец-то можем начать тестирование!

— Прекрасно! Начинайте исполнять тесты в полном соответствии с нашим планом!

— Слушаюсь и повинуюсь!

— Значит группа Нептуна не справилась... — тяжело вздохнул Хэйзел.

— По крайней мере мы узнали, что в Вэйле полно элементов, готовых с нами сотрудничать если предоставить им привлекательную цель, а это открывает для нас новое окно возможностей, о котором мы раньше и не думали. — сказала Пирра и добавила, — жертва Нептуна была не напрасной, он смог открыть нам глаза и показать новый путь!

— Значит ты хочешь, чтобы еще больше наших людей направилось в Вэйл?

— Верно, они будут учитывать ошибки, совершенные Нептуном и будут действовать по более совершенной стратегии.

— ... Хорошо! Подготовь следующую группу из надежных людей, я знаю что ты справишься с этим!

— Как скажете, о Ересиарх!

— Все готово, Магистр Войны!

— Прекрасно, все подготовительные политические маневры закончены, так что теперь

я смогу начать навязывать Сенату жизненно необходимые Атласу реформы!

— Так точно! Но если честно, то мы все — за вас! И если бы вы только нам отдали приказ, мы бы в тот же миг приставили к стенке всех этих прогнивших политиков и тут же их...

— Я знаю Агирре, однако Атлас — это не какие-то дикие земли, где все решает самый сильный **Варлорд** с самой мощной бандой. Я все еще верю в идеалы законов и демократии и постараюсь послужить Атласу честными методами!

— Как скажете, Магистр...

Вскоре они вошли в огромный зал, полный офицеров и все поприветствовали его воинским приветствием, а затем генерал Агирре начал речь.

— Товарищи! Время пришло! Все истинные патриоты должны сплотиться перед внутренней угрозой нашего отечества и задействовать все наши силы для мирного решения проблем, которые не хочет решать Сенат! И для этого сегодня мы объявляем о начале *Возвышения Айронвуда!*

— Айронвуд! Айронвуд! Айронвуд! — скандировали сотни старших и младших офицеров и после этого он начал свою речь...

— Ты уверена, Лавендер?

— Да Сапфир, единственная наша слабость сейчас, это не понимание принципов того, как мыслят и работают охотники, а без них Синдикат при всем желании долго не продержится, так что я начну обучение в этой их Академии и по его окончании я займусь этой стороной вопроса в формировании наших сил.

— Хорошо, у тебя будет наша полная поддержка, однако я уверена, что ты сможешь прорваться за счет своего таланта.

— Разумеется Хэйзел! Все-таки наш отец — сам легендарный охотник Николас Арк, а ресурсы Синдиката позволили мне сильно улучшить процесс тренировок, так что и я тоже смогу показать им кое-чего! Хо-о-о... **ХАМОН!**

Лавендер сжала кулак и тот засиял голубыми молниями, чем вызвала немой трепет и уважение в глазах своих четырех сестер, что являлись одними из самых могущественных женщин в этом мире и осознание этого приятно согревало ее самолюбие где-то глубоко в груди.

Аркелиос сидел на диване и наблюдал по телеку, что творится снаружи, попутно печатая в ноутбуке.

"Внутренний мир оказался очень удобным местом, гораздо более удобным, чем я даже мог себе представить... ладно, в любом случае, пока что все идет более-менее по плану. Жак считает меня каким-то там демоном, так что маскировка удалась на сто процентов. Теперь главное, чтобы он не смог вернуть себе память ни при каких обстоятельствах, по крайней мере до тех пор, пока не завершится пятая фаза плана..."

Дверь в квартиру семьи Роуз-Шаолонг открылась и Саммер с Таянгом влетели в нее страстно обнимаясь и хохоча.

— Прекрасно! Девочки как следуют отдыхают в Менажери, ну а мы тоже зря время не теряем!

— Да уж, без них мы как будто лет на десять помолодели!

Саммер жадно вцепилась в губы своего мужа и уже мысленно предвкушала что за этим последует, как неожиданно краем глаза она увидела знакомое красное свечение и тут же резко обернулась вместе с Таянгом и они оба уставились на такой знакомый, но в то же

время такой уже хорошо подзабытый красный портал.

— Неужели она... — пробормотал Таянг.

Неожиданно через него влетела связанная девушка, а следом за ней — аккуратно сложенная бумажка, после чего портал закрылся.

Девушка брыкалась и усиленно мычала из-за кляпа во рту, а затем увидев парочку начала мычать еще сильнее и дергаться.

Те переглянулись, а затем Саммер подобрала письмо и стала его читать.

— *"Дорогие мои бывшие муж и его нынешняя жена."* Вот значит кем она нас считает... *"Я знаю, что если мы встретимся лицом к лицу это сильно затянется и зная вас после часа криков и ругани мы потом начнем плакать, обмазываться соплями и прощать друг друга ни за что, а потом как следует напьемся, после чего это все мероприятие скорее всего закончится бурным и диким тройничком, поэтому я решила пропустить этот момент и сразу же перейти к делу..."*

— Мда уж, скорее всего так бы все и было. — буркнул Таянг.

— *"Эта девушка обладает Сама-Знаешь-Чем и ЭТО ни в коем случае не должно попасть в лапы Той-Кого-Нельзя-Называть. Надеюсь ты о ней позаботишься ну или можешь на крайняк отдать ее одному седому очкарику, который просто обоссется от счастья, если ты так сделаешь..."*

— Значит она...

— Скорее всего... *"Постскриптум: это я та зубная фея, о которой говорили девочки, что являлась и охраняла их, когда они были совсем мелкие и вы их иной раз оставляли одних. А еще это я их тогда вывела из леса, когда они заблудились."*

— Ну хотя бы эта мистерия разрешилась! — развел руками Таянг.

Тут он снял с девушки хоккейную маску и аж вскрикнул от удивления, а затем ее увидела Саммер и тоже обалдела.

На них взирала юная версия их старой подруги, которая вообще ничего не понимала.

— Вы кто такие!?! Че вам от меня надо!?! — затем она огляделась вокруг и протяжно вдохнув сказала, — О-о-о, блин! Вы походу богатые извращенцы, которые похищают молодых девчонок вроде меня и делают с ними всякое, да за что мне все это...

— Нет-нет-нет! погоди! Ты знаешь Рэйвен Брэнвен!?! — спросила ее Саммер, начав потихоньку развязывать ее.

— Кого?

— Ну это та женщина, которая тебя сюда перенесла!

— Понятия не имею о ком вы.

— Странно, я подумала, что ты ее... погоди-ка... — тут Саммер увидела кое-что на ее груди и взяв в руки ее амулетик спросила, — от кого ты это получила?

— От матери, она умерла пять лет назад... еще она говорила, что это все, что осталось от моего отца.

— О бли-и-ин... Таянг! Глянь сюда! — Саммер показала ему амулетик в виде кривого серебряного крестика, — я кажется знаю, кто ее отец!

— И почему я не удивлен?! — ответил тот, качая головой.

— Как тебя зовут-то кстати?!

— Меня зовут **Блэджек**, приятно познакомиться!

Больше книг на сайте — Knigoed.net