



Annotation

У вас бывало так, что вы чувствуете себя не в своём скелете? Тьфу, ёжики пушистые, то есть не своей тарелке! А ещё и не в своём мире, не в своём уме... Пеликан меня проглоти, да что тут вообще происходит?!

Безынициативный скелет

Глава 1

Посвящение

Эта книга появилась благодаря той, чей творческий порыв не только разжёт моё писательское пламя, но и не дал ему угаснуть под ливнем моей природной лени. Создание этой книги — всецело твоя заслуга, моя благоверная.

Дисклеймер

В произведении встречаются кровавые сцены убийств, физического и морального насилия. Их много. Они красивые. Они мне нравятся.

И нет, это не ошибки, это авторское видение.

Глава 1

Тьма. Непроглядная тьма. Плотная завеса абсолютной тьмы без намёка на маломальский источник света. Попытка осмотреться не дала никаких результатов. Трудно сказать, было ли движение, без каких-либо ориентиров. Но на этом торжество странностей не закончилось: я не ощущал себя как себя, скорее как точку в этом безмерном пространстве... Стоп! А себя — это кто!?! Ничего не могу вспомнить о том, кто я! Чувствую, что надвигается паника. Ну, раз чувствую — значит существую... Нет, там было по-другому... Очень странно: тут помню, там не помню! Брр! Не память, а набор крылатых фраз. Похоже, дальнейшие копания в ней ни к чему не приведут. Лучше снова оценить пространство...

Вспышка!!!

Мир резко залило серебряной краской. На удивление глаза сразу же начали различать очертания и силуэты вокруг, лишь я сам понимать происходящее начал не сразу.

Сначала я понял, что стою среди силуэтов людей. Приглядевшись, осознал, что силуэты стоят чересчур геометрически ровно. Ох, да мы стоим строем! Но когда я присмотрелся к соседям... Ёжики в квадрате!!! Это же не люди, вернее частично — это скелеты! Стоящие по стойке смирно скелеты! Жуть! И как я вляпался в такую ситуацию!

Нужно успокоиться, они просто стоят. Если их не задеть, то могут и не заметить, благо расстояния между ними достаточно. Итак, потихоньку...

Не могу пошевелиться!!!

Совсем! Ни одной частью тела!

Отрыжка пеликана! Да что тут происходит!?! Как меня угораздило попасть в такой переплёт!?

Так... Спокойно! Паника не поможет, вдох и выдох! Вдох и выдох!

Я не могу дышать! Но... Я и не задыхаюсь. Я тут уже пару минут и не испытываю никаких проблем с дыханием! Только не говорите мне, что скелеты в строю и я...

Не верю! Не хочу! Выпустите меня!!!

Паника захлестнула меня с головой. На моё счастье, я как не мог шевелиться, так и не могу, потому вся эта буря чувств не привлекла никакого внимания.

Сколько времени прошло, увы я не знаю, но момент когда ситуация изменилась, я проморгал. Строй пришёл в движение, и моё тело вместе с ним.

Краем зрения я внимательно начал следить за тем, что происходит внизу, и сбывшись

мои самые худшие опасения — мелькающие кисти были лишены плоти. О нет... Я — один из них — такой же подвижный набор костей. Я по-прежнему не помню кто я, но не покидает ощущение, что я точно обладал совершенно другим телом.

Однако, ситуация... Что могло быть хуже? Как оказалось — могло. Прямо по курсу нашего строя надвигалась очень большая неприятность...

Глава 2

Впереди стоял один-единственный человек. Он был полностью закован в средневековую тяжёлую броню и вооружён мощным двуручным мечом с широким обоюдоострым лезвием. Высок, широк в плечах — весь его вид передавал невообразимую мощь. Как только я его увидел, всплыла сразу же ассоциация — Герой! Да, именно так, с большой буквы. Воин без тени сомнений и упрёков — защитник слабых и угнетённых. А мы — взвод безмозглых черепушек явно не обниматься с ним идём.

Ну почему меня занесло в такую дурную компанию!?

И рад бы это выкрикнуть, но по-прежнему не способен пошевелить ни одной косточкой. Вернее, они шевелятся, но под действием внешней силы: как будто каждую часть тела утягивает в водоворот под определённым углом так, чтобы создать слитное движение. Всякая попытка прервать или замедлить движение лишь усиливала натиск этой силы, увлекая вперёд к неизвестному человеку. Всё естество боролось, сопротивлялось, но тщетно. Мы приближались ровным безмолвным строем.

Для кукловода мы явно расходные пешки. Почему? Да потому что отправлены на эту мобильную крепость без какого-либо обмундирования!

Хреново-хреново-хреново!

Не знаю, кем я был в прошлой жизни, но похоже в этой я ненадолго.

Между тем расстояние между нами сократилось до десяти шагов, и Герой (а как ещё его назвать? Кто ещё выходит в открытый бой с нежитью?) поднял руку с мечом перед собой, и немного наклонив остриё вниз, провёл кулаком левой руки по лезвию. Быстрый взмах в сторону, удерживает клинок горизонтально (вот это силища!!!) — и меч начал сиять благородным золотым светом.

Как же больно на него смотреть! Один только взгляд — и голова уже раскалывается так, будто её уже этим мечом рассекли. А мы продолжаем упрямо идти вперёд.

Мне не жить... Да, я в третьем ряду и ближе к правому краю, но какой в этом смысл? Он явно нас перемолет, как кофемашина — зёрна! Ещё одна деталь из прошлого. Забавно работает теперь моя память: процесс помню, а "зачем" — совсем нет. Да и какой смысл копаться в памяти, раз через секунд десять мне — каюк.

На расстоянии трёх шагов Герой остановился, отвёл руку назад, напрягся всем телом и сделал рывок в наш строй, одновременно совершая рубящий всё сокрушающий удар.

Я не преувеличиваю, меч перерубал любые кости на своём пути, как хворостинки! Вернее, сам клинок даже не касался костей, золотистая аура выжигала препятствия на пути клинка.

Сразу же последовал обратный взмах мечом. И снова — лишь тихое постукивание осыпающихся костей о камень было ему ответом. Одной атакой он снёс два ряда скелетов и середину третьего, чуть меня не задел!

Стоп, что!?

И секунды не прошло, а я уже на передовой! Ёжики в квадрате! Я не так хотел умереть! Я хочу жить! Да, я — всего лишь скелет и да, я — всего лишь чья-то кукла, но я жив и хочу таковым остаться!

Но что делать???

Даже если бы я мог сам двигаться, что я мог противопоставить этой

костеперерабатывающей машине...

Что я могу!?

Между тем Герой вернулся в первоначальную стойку, готовя снова свой рубящий удар. Над техникой он явно не заморачивается, просто рубит нас, как мальчишка траву палкой. А может...

И я рискнул, ибо терять мне уже совсем нечего. Всю дорогу я сопротивлялся той силе, что тянула меня к смерти, и я решил отдаться ей без остатка, нырнув в водоворот своего страха.

Шаг. Разбег. Прыжок. И я обхватил уже готовую для удара руку, как рукав, плотно прижав предплечье к груди.

Ёжик камышовый! Да одна только его рука почти с меня ростом! О чем я только думал!

Прочь лишние мысли! Он тоже опешил от такой наглости. Нужно развивать успех. Упёрся ногами в корпус и шею, пытаюсь выгнуть руку в локте обратно. И понемногу мне это удаётся! Ни-че-го-себе я выдаю на адреналине! Хотя нет, откуда он в моём теле? Как-никак это фишка живого, ну на крайняк мясистого тела, а не моего супового набора. Выходит, я настолько сильный? Ну хоть на этом спасибо!

Увы, я слишком увлёкся сторонними мыслями. Мимолетный успех, по сравнению с абсолютной безнадёгой, слегка расслабил меня. Как итог, правая нога соскользнула с края доспехов и ударила по шлему.

Из плюсов: шлем слетел с головы рыцаря.

Из минусов: я потерял опору, и противник смахнул меня со своей руки, как подтаявший кусок масла с ножа.

Я шмякнулся о землю в паре шагов от Героя, каким-то чудом миновав встречи с аурой его клинка.

Рыцарь стоял в замешательстве, дав тем самым мне возможность рассмотреть его. Идеально подогнанные доспехи, тонкие резные рисунки на каждой детали, благородный свет золотой ауры и эмблемы на груди в виде животного, очень напоминающего льва, только с двумя парами глаз. Всё это наводило ощущение, что под шлемом скрывается лицо голубоглазого блондина с резкими, волевыми чертами лица. Но то, что открылось взору, было крайне далеко от воображаемой картины. Самое близкое сравнение — проросшая прошлогодняя картошка. Бесформенное лицо было полностью покрыто причудливой смесью различной формы шрамов и глубоких морщин, редкие пушащиеся волосы сильно напоминали перезревший одуванчик, выступающая челюсть, как у хищника семейства кошачьих... И глаза, точнее, две пары глаз: одна пара имеет привычные форму и расположение, а вторая — в три раза меньше, посажены над бровями, но ближе к центру — совсем как... Точно! Герб на груди! Интересный выбор для герба. Любопытно, это он состарился относительно рисунка или изначально хотел себе польстить?

Ох, создатели! В шлеме он был гораздо внушительнее, но, судя по устремленному на меня взгляду и набухшим венам на висках, мне сейчас компенсируют разницу между реальной угрозой и непрезентабельностью. Сейчас он будет меня долго и больно бить, причём скорее всего ногами, дабы отвести душу и втоптать в грязь за это унижение. Да с чего я решил, что это "он"? Да потому как моё чувство прекрасного не выдержит обратной мысли! Ну и требования у меня... Сам разве лучше? Мумия без определённого места жительства и происхождения...

Лежу, хохмю себе тихонько, глядя в глаза неминуемой смерти. А что ещё делать? Тело

парализовало полностью, как будто плита придавила, не двинуться ни вперёд ни назад. Да и зачем мне теперь вперёд? Имело смысл лишь на эффекте неожиданности, но его я теперь полностью растратил...

Рыцарь перехватил меч обеими руками и занёс его над головой, издав при этом гортанный рёв (что ж, не угадал, недооценил рыцарское благородство), собирая силу для карающего удара.

Внезапно в воздухе послышался тихий шелест, очень быстро приближающийся к нам. Пол мгновения — и в лицо Героя ударило что-то чёрное. Воинственный рёв сменил тональность на боль и обиду. Уродец выронил меч и схватился за лицо, пытаясь вынуть длинную палку из глазницы. Стоп! Это не палка, это не палка, это стрела! Антрацитово-чёрная, окутанная чёрной дымкой стрела! Как? Кто? Пытаюсь повернуть голову в сторону, откуда она прилетела — снова неудача!

Между тем, Герой не только остался стоять на ногах, но и одним рывком выдернул стрелу, мельком взглянул на неё и начал быстро опускаться к земле. Видимо, неизвестный стрелок на это и рассчитывал, так как следующая стрела угодила точно в лоб, застав страдальца врасплах. Он слегка отпрянул, потерял равновесие и приземлился прямо на попу. От боли и неожиданности уродец совсем потерялся и просто сидел хлопая глазами, пока третья стрела, прилетевшая в горло, не оборвала его существование. Медленно и неохотно тело гиганта откинулось на спину. Шум рухнувших доспехов. И наступила гробовая тишина...

Вытаращив глаза, не могу оторвать взгляд от тела. Как!? Минута — и гигант повержен. Кто этот стрелок? Как мне спастись от него? Тело, шевелись! Мы должны уползать немедленно! Ну же! Шевелись!

Вдали послышались шаркающие шаги. Ничего не выходит! Волна паники уже начала захватывать мой разум.

— Какая удачная охота! — голос был скрипучим, сухим, безжизненным. — Командир разведотряда Гортар, наконец-то повержен! Много же ты и твои люди у нас крови попили! Как удачно нам удалось вас разделить и разбить. Ловушка сработала изумительно! Принцип "разделяй и властвуй" ещё ни разу не подводил! Наконец-то, можно вздохнуть свободно! — послышался свистящий выдох, больше похожий на свист спущенной крышки, чем на звук лёгких живого существа. — Кстати о свободе, великое благословение претемнейшего бога Аваргадаа! Какая удача, что в теле пустышки зародилась искра живой Тьмы! Вставай, и подойди же! Дай же мне взглянуть на тебя и провести обряд отсечения!

Внезапно удерживающая плита исчезла, и всё та же сила, что вела меня ранее на смерть, подняла мои кости в вертикальное положение и развернула лицом к голосу.

Хочу вернуть свои слова о том, что погибший был не красив, назад! У него определённо был шарм и своеобразное очарование. Ибо представшая передо мной сутулая наполовину разложившаяся туша однозначно их лишена! Голова осла с торчащими горизонтально острыми ушами длиной в локоть и толщиной с ладонь венчала тело, больше похожее на крупного пса. Правда, передние лапы заканчивались пальцами, смахивающими на человеческие, но значительно толще и имеющими на концах маленькие копытца, а не ногти. Плоть на рёбрах почти полностью отсутствует. Видимые внутренние органы больше напоминают сморщенные грибы. Отрыжка пеликана! Похоже, Кунсткамеру ограбили, чтобы тебя слепить! Ещё смотрит на меня своими белыми глазами так по-доброму, по-отечески... Это какой-то сюр! Лучше бы покойный меня убил, это было бы быстро и скорее всего

безболезненно, а не это вот всё!

Не менее сюрреалистично работает моя память: все ассоциации возникли сами по себе, на пустом месте. Вот возникла мысль — это осёл, но кто или что это, совсем не знаю, всё в тумане. Зато есть твёрдая сцепка головы оппонента с термином "осёл".

"Как всё странно, как всё страшно в жутком мраке, среди адских грёз..." Память, за что ты так со мной? И предательское тело, по-прежнему не желает шевелиться!

— Не бойся, новичок! — скрипучий голос стал мягче, приятнее. Видимо, стрелок действительно мне симпатизирует. Не то чтобы это сильно радовало, но возможный союзник в неизвестном мире, который ещё и в курсе того, что со мной происходит — это весьма приятная находка. — Сейчас я отсеку нити управления, что связывают нас с тобой и ты обретёшь полноценную свободу!

Сказав это, он сложил ладони вместе и тихонько подул на них. С рук сорвалось облачко чёрной пыли и понеслось в мою сторону. Там, где оно уже пролетело, я увидел чёрные нити, очень много нитей. Они устремлялись в разные стороны, выходя из кистей незнакомца и прерываясь на границе чёрной пыли, которая словно оседала на нитях, делая их видимыми. Небольшой пучок из порядка десяти нитей тянулся ко мне: каждая прикреплялась к какой-нибудь части моего тела. Видимо, через них на меня действовала та сила, что тянула в бой, а когда я продемонстрировал самостоятельность, то вдавила в землю, дабы я не пострадал в суматохе боя. Выходит, он меня спас таким способом, но с другой стороны, а почему бы не выдернуть меня к себе как на резинке? Но тогда бы рыцарь не остановился заикливаясь на мне... Вот оно что, на живца ловил, и даже если бы не успел бы меня защитить, то секунды для ведения прицельного огня он всё равно получил! Использовать решили меня, дядя, значит! Ну собственно, а что ещё ожидалось от опытного манипулятора? Мда, рановато я записал его в союзники, рановато... А учитывая что сейчас он со мной — сама любезность, то хочет удержать при себе и после того, как дарует «свободу». Не знаю, зачем ему жалкий скелет с тараканами в голове, когда есть взвод послушных марионеток? Ведь лучше исполнительный подчинённый, чем тот, что имеет своё видение решения проблемы... Ещё одно псевдовоспоминание, ничего конкретного из моей прошлой жизни, только выжимка опыта. Вот только это мой опыт или чужой? По ощущениям — не мой, но это сомнительное суждение, как-никак я почти доверился некроманту!

Кстати о нём, я отвлёкся на свои мысли, а между тем он повернул правую руку ладонью вверх и над ней начал концентрировать тёмную энергию. Пара секунд — и на руку лёг обсидиановый кинжал. Признаю, это реально круто и удобно.

— Прошу меня простить, сейчас будет неприятно.

С этими словами он схватил пучок нитей, тянувшихся ко мне, и сжал их левой рукой. Ох, не тем словом он описал ощущение, ох, не тем! Ощущение что все мои кости сжались в одну точку, при этом перекручивались и терлись друг о друга. И боль в каждой клетке, как будто тело сжигали и били током одновременно!

Из плюсов: боль испытывать могу, тело моё небезнадёжно.

Из минусов: ААА!!!

Мгновения в окружающем мире для меня длились часами и вдруг всё прекратилось, наступил долгожданный покой. Я потерял сознание? Не мудрено, но нет, это пытка прекратилась.

Взгляд опустился на руки моего мучителя, судя по их положению, кукловод рассёк мои нити, причём обрезки в его руке остались, а с моей стороны пропали.

— Не переживай, на этом всё. Ты прошёл обряд! Сейчас я взгляну на твою Книгу Жизни, дабы убедиться, что всё прошло успешно. Да и советом подскажу, если что...

С этими словами простер ладонь ко мне и опустил её, словно провёл ею по какой-то площадке, причём наклонённой в мою сторону. А затем как будто подцепил пальцами что-то невидимое на правом краю и перенёс в левый. Странная пантомима, что-то напоминает... Точно! Он перелистнул книгу, но почему я это знаю, да и что я знаю!? Я по-прежнему не продвигаюсь в понимании себя прошлого, но при этом память с ним тесно связана. Да когда же я прорвусь через эту завесу!?

Наблюдать работу мысли на ослином лице было забавно, но удовольствие это было недолгим, на смену морщинкам задумчивости пришла гримаса гнева.

— Да вы издеваетесь! Инициатива ноль, НОЛЬ!!! Как такое возможно?!!

Ещё раз перечитав страницу невидимой книги, он в сердцах её захлопнул, вернее, так выглядело.

— Жалкая пустышка! А ведь заподозрил что-то неладное, когда на отсечении ты не шелохнулась, подумал воля сильная, а оно вот как!!! Потроха кутана!!! Хорошо, что не вливал в тебя свою Тьму, жалкая копия жизни! — с этими словами он смачно плюнул мне в ноги, кажется, он это сделал вместе с зубом. — Вот и стой тут столбом никому не нужная, без Тьмы! Да и кости не подлежат повторному контролю...

Постояв ещё некоторое время и просверлив взглядом несколько отверстий во мне, он с презрением отвернулся и начал собирать остатки костей на бывшем поле боя. Точнее, собирали сохранившиеся скелеты и несли своему хозяину. Буквально минуты за три он был зажат в кольцо из тех, кто принёс останки останков, благо целых бойцов было раз в пять больше поверженных. Любопытно то, что каждую отсеченую часть удерживал отдельный скелет, стремясь держать её в анатомически верном положении.

Некромант медленно и вдумчиво осмотрел каждый скелет, на особо сильно повреждённые он указывал пальцем, и очевидно неудобные останки тут же бросали в центр круга. Пройдя весь круг, уродец повернулся к образовавшейся кучке забракованных, простёр руки к небу и начал бормотать себе под нос что-то непонятное и очень быстро, при этом руки начал медленно разводить в стороны, разворачивая ладони вверх. Как только он развёл руки максимально друг от друга, он воскликнул: «плоть падших, даруй здоровье раненым!». В ту же секунду над ладонями возникли чёрные сферы, из которых вылезло по одному щупальцу, увенчанному шипастым шаром. Щупальца вытянулись в два раза выше заклинателя, а затем резко обрушились на кости, круша их, сминая и перемалывая в пыль. Удары наносились очень быстро, хруст и гул стояли такие, что будь у меня ушные перепонки — у меня не было бы ушных перепонок!

Когда с костями было покончено, шипы на шарах сменились ресничками с мягко поблескивающими шариками на концах. Прямо как... Венерина мухоловка! Уже начинаю принимать особенность моей памяти как данность, хотя от мысли, что она такой и останется, по позвоночнику пробежал очень не приятный холодок... Шары собрали костяную пыль покруче всякого пылесоса, а по завершении слились в один большой серый шар.

Главный шар собрав остальные поднялся в воздух, полетел к некроманту и завис над его левой ладонью. Тем в то же время правый сгусток тьмы опустился на ладонь и начал её обволакивать, как только он стал аналогом латексной перчатки, целые скелеты начали подносить раненых по одному.

И началась настоящая магия: серый шар начал тонкой струйкой вливаться в чёрную сферу, а выходить из указательного пальца перчатки. И уже управляя ею, некромант начал «печатать» недостающие фрагменты повреждённых тел.

Ёжики могучие! Цапля меня забодай! До чего необычная и крутая магия! Хочу так же! Где у вас тут школа или университет? Я очень хочу поступить!

Ну я и жирафа!.. Только сейчас осознал, что попал в мир магии! Мне, конечно, не особо давали время на подумать, но чтобы совсем не обратить внимание на столь необычный факт, слишком даже для меня!.. Стоп! ЧТО!? Я вот так вскользь вспомнил, что был невнимательным? Фуф! Слава кроликам! Хоть как-то память о прошлом просачивается. Да и, кстати, почему я так часто использую мыслеформы с применением животных, неужели я как-то связан был с ними? Интересная мысль, вот только, кто такие животные я всё равно не знаю — гадство!

Но я очень отвлёкся от зрелища, это вам не шоу слабенького иллюзиониста на субботней ярмарке, это настоящая магия! Интересно, а можно лепить не только «заводские запчасти», но и что-нибудь под заказ?

Похоже некоторые мысли материальны, ибо ремонт уже закончился, а костяная паста — нет. Некромант решил улучшить своих бойцов: кому-то создал короткие мечи, кому-то — щиты вырастил прямо на предплечье, кому-то сделал хвост-хлыст с шипом на конце... А с фантазией у него всё в полном порядке, однако, я заметил что все его приспособления нацелены на ближний бой... Странно, он же весьма умело сделал выдвигающийся из предплечья катар или добавил механизм открывания-закрывания в грудную клетку так, чтобы рёбра прокалывали жертву с двух сторон... Ну как же я не умён! Совсем забыл про его стрелы. Ему скелеты нужны лишь за тем, чтобы задержать, ослабить или зафиксировать противника! Умный, но хитрый попался кукловод. Однако хорошо, что я ему не интересен. Наверняка, он крутил бы мной во всех ему удобных плоскостях.

Внезапно он обратил взгляд на меня, потом на свою левую руку: от серого шара остался мааленький кусочек — и чему-то улыбнулся.

Не нравится это мне, ой, как не нравится.

— На создание новых орудий не хватит, но хотя бы душу отведу, пусть все издалека увидят что ты такое!

С этими словами он подошёл ко мне и что-то начал делать на темечке. Судя по движениям — что-то продолговатое. Не знаю что это, но явно ничего хорошего, и это очень сильно злит! Эх, если бы тело двигалось, уж я бы стёр ухмылку с его гнилой рожи!

Правая кисть начала сжиматься в кулак... Стоп, нет! Он же меня прихлопнет и белым глазом не моргнет, о чём я дурак только думал! Назад! Не выходит! Аааа! Спасите!

Между тем, пока я бился в панике, 3D-тату-мастер ухмыльнулся своей работе и просто развернулся к своим игрушкам.

Фуф! Пронесло!

Между тем скелеты начали выстраиваться в одну линию. Чтобы не убежать слишком далеко, шеренга стала извилисто петлять вокруг мага. По завершении построения он хлопнул в ладоши и крикнул: "Осквернённый пространственный карман, форма первая!".

Перед ним на земле забурлила тьма, и из неё начало выбираться Нечто! Горизонтально повёрнутый параллелепипед длиной с рост человека и высотой с локоть, весь увитый разветвлёнными венами, на шести ножках какого-то членистоногого. Верхняя крышка откинулась в сторону и скелеты стали по одному заходить в "это". И началась странность:

при продвижении к противоположной стороне скелет становился всё меньше в размерах и, немного не доходя до края, полностью исчезал из виду, и наступала очередь следующего.

Как только последний боец исчез из виду, крышка захлопнулась, и послышался звук запирающихся замков.

Некромант развернулся и пошёл к телу, совсем не обращая на меня внимания: "Ну, а теперь главная награда! Оскверненный пространственный карман, форма вторая!".

Снова бурление тьмы, но теперь выкатился шар с пол роста человека на четырёх колёсах. Похоже, что шар сделан из какого-то тёмного металла, а наличие разных клапанов и трубок в верхней половине придавало ему сходство с каким-то промышленным котлом.

Шар подъехал вплотную к рыцарю и начал раскрываться в районе экватора, слово зубастая пасть! А затем начал втягивать золотую энергию из тела убиенного. Несколько секунд — и пасть с лязгом захлопывается, из трубок начали выскакивать языки пламени, клапана — судорожно открываться и закрываться, а шар — весьма сильно потряхивать. Капибара! Очень надеюсь, он не взорвётся, я же всего в трёх шагах — точно заденет, а учитывая природу золотой энергии — испепелит!

Спустя пару тревожных минут всё затихло... Маг, довольно крякнув, запрыгнул на первый «карман» и все не спеша начали удаляться, оставляя меня одного.

Ушли. Слава кроликам! Минус одна проблема. Это безусловно радует. Можно перейти к следующей: надо научить двигаться, не хочу быть замурованным в собственном теле, ибо пейзажик не располагает к вечному созерцанию. Кстати о нём, вернее — об освещении, потому как сам ландшафт представляет собой ровное каменное плато с парой-тройкой небольших кочек — ничего интересного, а вот освещение — совсем другое дело. Начнём с того, что самого освещения нет (на небе сплошной мрак, а фонарей не завезли), но я как-то всё вижу и довольно отчётливо. Всё залито серебряным светом, но повторяюсь, светоисточников нет. Странно. Решил осмотреть тело в доспехах. Первое, что отметил: герб на груди перестал сиять, правда я совсем не помню, когда он прекратил. Очень долго всматривался в латы и наконец меня осенило — тени неправильные!!! Там, где должна быть тень, серебряный цвет ярче! Весь мир — в негативе! Но если тут всё наоборот, то источник света должен быть чёрным... Прошерстил взглядом доступный кусок неба, но ничего не нашёл. Ладно, я сильно отвлёкся, пора заняться делом.

Не знаю почему, но возникло стойкое ощущение, что процесс возвращения подвижности нужно начинать с больших пальцев рук. Возражений этому суждению я не нашёл, по этому сконцентрировался на сгибании.

Пять минут... Десять... Двадцать... Отрыжка пеликана! Да как так-то?! Я же уже шевелился и даже не раз!!! Да что же это такое?! Как же это всё меня...

Ура!!! Они сжались! Видимо, моё тело шевелится, лишь только когда ну очень заставишь. Мда уж, безупречно! Лучше условия ещё надо поискать!!!

Вооружившись гневом, приступил к зарядке — размял пальцы в течение пяти минут. Мне даже показалось, что они начали шевелиться легче, вот только эмоционально я устал так много злиться без причины... Хотя на самом-то деле причин хоть отбавляй: и корявая память, и кукловод в целом, и его шутка над моим черепом в частности... О, как хорошо двигаются руки, а ноги? И ноги. И даже равновесие не теряю! Шикарно! Разминаем разминаем тело, надо заставить его мне подчиняться!

Спустя полчаса, злость спала, а тело всё также туго, но двигается — как будто мне с каждой косточкой нужно договариваться. Фуф! Продолжаем упражнения, я хоть и не устал физически, а лишь эмоционально, но нужно закрепить результат. Возвращаться в неподвижное состояние я очень не хочу!

Прекрасно. Добившись подвижности, хоть и с ощущением словно полностью погружён к чан с киселём, решил приступить к следующему этапу познания: а именно к той странной невидимой книге.

Протянул руку, как видел ранее, повёл — и... И ничего — ожидаемо, но обидно. Несколько раз предпринял попытки, пытаясь начать движение выше или ниже, быстрее или медленнее, с более острым или тупым углом наклона. Но — безрезультатно...

Начал ходить кругами, размышляя над этой задачей. Что я упускаю? Движения повторил, что же ещё нужно? Что ещё делал тот осёл? Хм... Странное удовлетворение наступило, как будто это не только констатация его внешности, но и достойное ругательство из прошлой жизни. А мне нравится! Опять отвлёкся, так и не приблизившись к разгадке. Итак, он провёл рукой при этом говоря о Книге Жизни.

Хммм... А ведь он постоянно приговаривал заклинания перед применением, а ну-ка!

— Книга Жизни! — громко подумал я, не имея возможности произнести этот вызов.

Я провёл рукой и внезапно весь свет погас, а я снова попал в небытие! Но теперь тут появился скелет гуманоида и висящая неподалёку от него золотая книга. Здоровая такая книга, обложка слегка сияет тем же оттенком, что и меч Героя, но никаких надписей или орнаментов на ней нет, плюс книга весьма тонкая, хотя и живу я лишь несколько часов, так что — логично.

А если принцип обратный? И жить мне немного осталось? Неее, не хочу так, остановимся на первом варианте за его перспективностью.

Если книга ярко сияла, то скелет был наоборот серым и полупрозрачным, к тому-же завис в той же позе, в какой был я секунду назад, неужели он это... Видимо да, это я теперь такой, вернее, сейчас — просто точка в пространстве. Зато имея ориентир, я способен-таки перемещаться в этом странном пространстве.

Тихонько облетаю тело скелета, вот значит, как я выгляжу: обычный человеческий скелет, но, что такое человек, память решила мне не рассказывать. Эх... Тогда осмотрю-ка я, чем меня некромант наградил.

Как ни странно, но тут память решила не обременять своим частичным присутствием. Ну, это тоже результат — там, откуда я, такая деталь не значит ровным счётом ничего. Да и сам по себе атрибут странный: вырост размером с ладонь, оканчивающийся острой кромкой. Не знаю, на что рассчитывал уродец, но выглядит как не самое удобное колюще-режущее оружие, хотя и то хлеб.

Но я отвлёкся от основной задачи, а именно — книга. Интересно, как её открыть? У меня же тут тела совсем нет, навряд ли я сейчас подлечу к ней и та сама откроется..

Ты гляди-ка! Именно так и сработало! Испустив более яркий свет на краях, обложка съехала в правую сторону, открывая моему взору одну страницу.

На левой половине страницы была рамка в виде плетёной лозы, а внутри сплошная темнота, хотя не совсем, иногда по середине виднелась золотая искорка. Красивое... Справа от рисунка были шкалы с надписями различной заполненности. Над каждой надпись на непонятном языке, как только я начал всматриваться в эти странные закорючки, как они сразу же начали сминаться и перестраиваться, вытягиваясь в известные мне символы, вернее известные в прошлой жизни, для меня самого одни закорючки сменились другими закорючками, но вторые я понимаю, как ни странно. Надписи гласили:

Дух воли

Уровень 0

Опыт

0/0

Очки умений

7

Здоровье

100/100%

Свет

3/100%

Защита физическая

10000

Защита ментальная

10

Сила

1

Ловкость

0

Харизма

1

Разум

7

Воля

10

Инициатива

9

Да это же характеристики персонажа, как в ролевых играх! Не зря игр... В памяти закружился калейдоскоп никак не связанных картинок, какие-то мужчины облачённые в броню, как у рыцаря; женщины в лёгких минималистичных одеждах, скорее выставляющих, чем скрывающих естество, и творящих магию разных цветов и природ; здоровенная ящероподобная зверюга с перепончатыми крыльями; группка маленьких девочек с крыльями за спиной, как у бабочек, и много других, проносящихся метеорами в моем сознании, оставляя ощущение таких знакомых вещей, но таких далёких... Прносящихся чем? Да не важно... Видимо, я очень много этим занимался в прошлой жизни, что даже в нынешней обстановке данные воспоминания пробиваются через стену, запирающую память...

Итак, что мы имеем? Я в этом пространстве весьма не материален, следовательно меня можно назвать духом, значит это чисто мои характеристики, а у скелета — свои, в копилку доводов за эту мысль — инициатива 9 (а не ноль, как кричал тот, кого я не хотел бы больше встречать). Что вспоминается о духах даже в моей ограниченной памяти? Появляются после смерти тела и их ничем не сковырнуть в физическом плане, второе нашло отражение в характеристиках: цифры в графе физической защиты очень выбиваются из ряда других. Весьма напрягает, что уровень ноль, да и число необходимое для получения следующего уровня тоже равно нулю. К тому же не думал, что умершие причисляются к свету...

Вы только посмотрите на этого гения дедукции! Шмаляет выводами почти без фактов! Чистая интуиция, только и всего! И снова набор непонятных слов. Очень надеюсь, что память со временем вернётся полностью...

Действительно, информации крайне мало. Интересно, это единственная страница или есть ещё?

Приблизился к книге ближе, ближе, стоп! Проскочил, возвращаемся и думаем, что я упустил и упустил ли...

Вернулся. От моего прохода через книгу ничего не изменилось, значит этот метод не работает.

Некромант, судя по движениям, смотрел только одну страницу, может так и должно быть?

Хотя есть правда одна деталь, а именно: очки умений — раз это очки, то их, определённо, нужно куда-то тратить, но тут таких возможностей нет.

Может закрыть и заново открыть? Попробуем. Направился к обложке...

Эффект правда получился не тот, на который рассчитывал, но тот что мне был нужен: обложка снова отъехала в правую сторону, открывая ещё одну страницу, стоило мне только

приблизиться к ней. Чудесато, но интересно: изучим и её.

Здесь содержание уже было больше похоже на анкету:

Раса — дух

Пол — мужской

Источник силы — Свет

Мировоззрение — нейтральное

Религия — нет

Сюзерен — нет

Вассал — скелет 7 уровня

Благословение — нет

Проклятие — нет Достижения: первый из рода, кукловод, двуликий, недружественный огонь, отсеченный.

Оооочень любопытно! Чтобы это ещё значило? Может сработает приближение, как с обложкой?

Приближаюсь к первому достижению. Перед глазами образовалось маленькое светлое облачко и закрыло саму фразу, но появилась другая:

Вы первый представитель своей расы в этом мире, от ваших действий зависит, будете ли вы первым или последним.

О как! Кем бы я ни был, своих тут нет — очень плохо. В одиночку выживать сложно, а если ничего не предпринять в этом направлении, то останется только доживать... Стоп уныние! Я тут за неполных пять часов — уже пару раз чуть не погиб, а уже собрался помирать от старости! Да и есть ли старость у духов — большой вопрос!

Посмотрим тогда остальные достижения.

- Кукловод — вы держите под контролем одно существо, вас самого сложнее подвергнуть контролю.
- Двуликий — две души, одно тело, не ясно, как вы уживаетесь, но мы в вас верим.
- Недружественный огонь — вы вступили в бой с адептом той же силы, что и вы. Согласны, среди товарищей могут быть разногласия, но решайте их мирно, иначе с вами никто не захочет дружить.
- Отсеченный — вы прошли обряд отсечения и обрели свободу! Заклинания контроля того же уровня, что было применено к вам, или ниже, на вас отныне не действуют.

Вроде разъяснили, но понимание решило не приходить, только помаячило на горизонте. Обмозгуем повторно, когда информации будет побольше.

Но одна мысль зацепила: кто-то под моим контролем, не только я под чьим-то, а я могу... Ёжик! У меня вассал скелет! Бедолага, был под контролем некроманта, теперь под моим, совестно как-то.

Кстати, посмотрю и его описание, пожалуй.

Навёлся на надпись "скелет" — серебряная вспышка, я снова в теле скелета — всё так же как и было в момент, когда призвал книгу. Вот только та самая книга теперь абсолютно чёрная. Интересно, это только тело остановилось или в реальном мире время тоже не двигалось пока я был духом, нужно будет поэкспериментировать.

Подвижность в теле по-прежнему присутствует: не идеально, но думаю со временем управление будет лучше.

Эх... Я — реально кукловод, действительно, раб не хочет быть свободным, раб хочет сам иметь рабов.

Ладно, посмотрим что внутри... Аккуратно берусь за обложку и тяну: книга с чавканьем, как будто из болота достал, открывается. На первой странице в точно такой же рамке был изображён скелет с выростом на темени, имеющим заострённый верхний край. Медленно прощупал его, убедился в схожести формы. Выходит, действительно это мой аватар в этом мире: скелет как скелет, ничего особенного, кроме прощального подарка. Интересно, что он значит? Крайне непонятно, но думаю, что выясню это я крайне нескоро. Можно с уверенностью сказать, что путь война мне не светит — шлемов отвечающих моим требованиям не сыщешь. Ну, почему я так решил? С такой памятью и уверенностью в выводах я точно дров наломаю, надеюсь ошибки будут не фатальные.

От размышлений приступим к ознакомлению с информацией, благо её тут больше.

Призванный скелет

Уровень 7

Опыт

57/800

Очки умений

7

Здоровье

104/104%

Тьма

5/100%

Защита физическая

5

Защита ментальная

1

Сила

10

Ловкость

2

Телосложение

2

Харизма

4

Разум

3

Воля

15

Инициатива

0

Голод

30/100%

Баланс климата

0,05

Сон

63/100%

Голод страсти

15/100%

Мда, за телом нужно ухаживать: не морозить, укладывать в кроватку, кормить, утолять страс... Серьёзно!!!? Скелет кормить! Чем? И главное, как? Форменное издевательство! Да и как спать!? Сознание то у него моё, а мне сон не нужен! Вернее, так следует из моих характеристик.

Ладно, ладно. Главное — успокоиться, решим проблему по мере её поступления, да и в конце концов непонятно, проценты в этих графах тратятся или же наоборот нарастают... Узнаем со временем, может это досталось в наследство от живого тела, а я тут паникую понапрасну.

На следующей странице была надпись "инвентарь" и много-много пустых ячеек. С одной стороны приятно, что в руках ничего тащить не нужно будет, с другой — непонятна его вместимость. Да уж, много задач на будущее уже намечено, а ведь у книги есть ещё страницы.

Собственно, листаем. Лист так же с неохотой и звуком отлепляющейся от кожи наклейки перелистнулся. Осматриваю лист: странно, бумага как бумага, сухая и даже слегка похрустывает — очень странно.

Однако хорошо, что информация о статусе была вынесена на третью страницу, а некромант поленился её открывать, а может и не мог этого сделать.

Раса — кость

Пол — женский

Источник силы — Тьма

Мировоззрение — нейтральное

Религия — адепт бога Аваргадаа

Сюзерен — дух 0 уровня

Вассал — нет

Благословение: издёвка создателя

Проклятие: издёвка создателя

Достижения: двуликий, вызов Голиафу, отсеченный, изгой.

Вот это поворот, да скелет — девушка?! Оригинально, ничего не скажешь, удивили. Попробую коснуться неизвестных достижений... А мне везёт — сработало как в прошлой книге.

- Вызов Голиафу — вступите в бой с противником, превосходящим вас на сотню уровней, нанесение ущерба или победа не обязательны, награда: +10 к воле.

- Изгой — ваше племя отреклось от вас, только доблестный подвиг способен вернуть расположение товарищей (до завершения задания «возвращение героя» вы не сможете войти в населённые пункты уровня 2 или выше).

Забавно, глупому скелету дают более подробную информацию, надо проверить. Ан нет, такое же, гипотеза не сработала. Едем дальше.

- Благословение «издёвка создателя» — да это жестокая штука творца, но и в ней есть плюсы: +4 % к максимальному уровню жизни.

- Проклятие «издёвка создателя» — неизвестно, чем вы так прогневали создателя, но теперь мало кто захочет с вами общаться (при виде вашего дефекта любой будет общаться с вами крайне настороженно или агрессивно, возможно, даже захочет вас убить).

Вот ведь медведь! Мерзкую подлянку подкинул, весьма мерзкую. Хотя уточнение «при виде» даёт некоторый простор для манёвра.

• Адепт бога Аваргаада — ваше предназначение служить тёмному богу Аваргаада, растите Тьму, развеите Свет, принесите кровавую жертву из числа тех, кто не желает видеть величия тёмного светила!

Пафоса им не занимать, вечная борьба добра со злом, но только кто из них кто, ещё стоит разобраться, конечно не хочется пользоваться стереотипами, но чувствую, что я не на лучшей стороне.

На следующей странице был изображён шар с узким утолщением на экваторе и почти полностью покрытый золотой краской и лишь на треть был чёрным. В верхнем правом углу была надпись задания. Нажав на неё тут же шар исчез, и появился небольшой список:

• Зов Тьмы — силы Света хозяйничают на наших землях. Стань сильнее и восстанови баланс Тьмы и Света, верни то, что наше по праву! (Главное задание, отказ невозможен, награда вариативная, в зависимости от вклада в общее дело, возможно взимание штрафов).

• Возвращение героя — только истинный подвиг способен вернуть к себе расположение соплеменников (условия выполнения вариативны, награда: доступ в посёлки уровня 2 и выше).

• Месть первородного — злорадная штука создателя обернулась для вас тяжёлой судьбой, а потому — никакой пощады!!! (задание персональное, цель: убейте Карундаа, награда: снятие проклятия «издёвка создателя»).

Поиск ночлега — найдите койку для сна или создайте оную из подручных средств (внимание, сон допустим только в положенных местах(койках), отсутствие сна приводит к снижению здоровья обратно пропорционально ментальной защите).

Персональное задание. Интересно, получается система заданий внимательно следит за каждым моим шагом и соответствующее реагирует, думаю нарываться на штрафы от неё за саботирование основного задания не стоит. Ситуация... Видимо, месть моя свершится ой как не скоро, ибо есть такое стойкое ощущение, что этот некромант не последняя фигура на фронте, а после победы, которую я ему помог одержать — однозначно поднялся в ранге. Определённо, не стоит его пока трогать.

А вот задание с ночлегом более насущное и, перелистнув лист назад, я убедился, что это — единственная шкала потребностей, которая заполнена выше половины, следовательно проценты набегают. Нужно следить за изменением шкалы.

Продолжаем исследование книги, следующий лист открылся с ещё большим усилием, даже заволновался что порву его, но к счастью бумага многое может стерпеть, в том числе и это.

Когда открыл страницу полностью, срединный шов сам собой разгладился и передо мной уже была большая площадка с изображённым на ней узором, напоминающим снежинку о шести лучах. В центре был кружок с цифрой 7, каждый луч ветвился, пересекался сам с собой в каждом узле, и иногда в линии были такие же кружки с цифрами, и чем дальше от центра, тем большие числа в них были. У каждого луча имелась надпись в основании — если читать по кругу: поглощение, ослабление, контроль, генерация, усиление, манипуляция.

О! Так это же дерево умений! А что это? И почему дерево? Ёжик с коромыслом! Где бы добыть чудо таблетки для памяти, очень надо! Ну или хотя бы успокоительные!

Ладно, у нас есть 7 очков и нужно приобрести умения для облегчения жизни в этом мире. А что значат эти направления?

• Поглощение — впитывание разлитой в мире свободной Тьмы уберёжёт вас от смерти

из-за истощения. Внимание! Каждое умение этого направления увеличивает расход Тьмы для поддержания вашего существования. Телосложение увеличивает эффективность поглощения.

- Генерация — пробуждение внутренних сил позволяет черпать Тьму непосредственно из глубин вашей души. Внимание! Избыточная Тьма будет вырываться из вашего тела, не нанося вреда, этой свободной Тьмой могут воспользоваться всё окружающие, включая вас для пополнения собственного запаса. Воля повышает эффективность генерации.

Оба эти направления, расположенные напротив друг друга, были самыми куцыми в плане разветвления: цепочка кружков, которая разделялась на три цепочки кружков, этаким образом две куриные лапки.

- Усиление — направьте Тьму на усиление собственного тела или союзников. Внимание! Каждое умение данного направления увеличивает расход Тьмы для поддержания вашего существования. Сила увеличивает эффективность усиления.

- Ослабление — склоните врагов Тьмы встать на колени перед её величием, ибо ни на что другое у них не будет ни сил, ни воли. Внимание! Для активации заклинаний данного направления необходим зрительный контакт во время всего их произнесения. Разум увеличивает эффективность ослабления.

- Контроль — зачем рисковать собой, если можно отправить в бой тех, кто не воспротивится вашей воле и примет смерть, славя Тьму? Ответ весьма очевиден. Внимание! Для успешного контроля сопротивление цели должно быть ниже уровня заклинания. Харизма увеличивает эффективность контроля.

- Манипуляция — управление Тьмой и всё, чего она коснулась — вот истинное мастерство манипуляции великих адептов, которых ограничивает только их собственная фантазия. Инициатива увеличивает эффективность манипуляции.

Дилемма... И на всё про всё только семь очков, нужно экономить и выбирать очень тщательно!

Усиление и поглощение требуют постоянных трат Тьмы, а без неё — смерть, хоть тут и присутствует игровой интерфейс, сильно сомневаюсь, после смерти дадут ещё шанс. Проверять не хочется на своей шкуре.

Для контроля нужно найти того, кого можно контролировать, при этом избегать тех, кого нельзя. Явно путь не для новичка.

Манипуляция при нулевой инициативе, возможно, вообще работать не будет. Итого, пока интересны ослабление и генерация.

Посмотрим, первое умение в ослаблении.

- Лёгкая усталость — противник медленно теряет силы, приближая вашу победу (расход энергии источника для поддержания существования увеличивается на 0,2 единицы).

Не-не-не! Это нам не подходит совсем! Определённо генерация!

- Сосредоточенность — первая ступень высвобождения Тьмы (источник начинает генерировать Тьму в количестве 0,1 единиц в минуту).

Не успел обдумать, а нужен ли такой маленький прирост энергии, как сам случайно выбрал этот навык.

Ладно, выбрал и выбрал, вещь всё равно полезная, но впредь стоит быть менее импульсивным. Хочу посмотреть, как изменились характеристики. Так-с... Ага! Под шкалой "Тьма" на первой странице появился новый пункт:

Прирост Тьмы

1,5 един/мин

Неувязка, Тьма в процентах, а скорость в единицах, а если нажать по этой шкале?

Тьма

72/350

О! А так понятнее. Итого, полчаса — и будет полна коробочка, это радует: от отсутствия Тьмы теперь не умру точно. Отлично, но закралась одна нехорошая мысль: нужно проверить одну деталь. Нажимаю на сюзерена, мир снова гаснет, смотрю на количество очков и, действительно, тут их 6... Эх, экономнее нужно быть вдвойне.

Взглянем на древо умений у духа. Подлетел к золотой обложке, которая так и осталась висеть, открыв две страницы. Обложка резко сместилась влево, закрывая предыдущие листы и открывая точно такой же орнамент снежинки с цифровой 6 посередине. Но отличие было — в контроле уже была взята цепочка из 9 способностей, доходящая почти до самых дальних умений. Самое последнее гласило следующее:

- Кукловод — вершина искусства контроля — абсолютная власть над одним существом (цена заклинания 8000 единиц Света, расход энергии источника 6 единиц в минуту)

Несколько раз перечитал описание и холодный ужас начал поглощать меня, увлекая в свои липкие, противные, тесные объятия... Где я добуду столько Света в землях Тьмы!?

Полный авокадо!

Успокойся! Без паники! Возьми себя в руки! Для начала надо немного сдерживать убыль — беру два умения генерации 0,1 и 0,3. Если я правильно понял, то воля умножает эти числа на себя, итого 4 — недостаточно! Следующее умение даёт 0,5 — этого хватит с лихвой, но стоит, капибара, 4 очка, а у меня осталось только 3!

Думай! Есть вариант с поглощением, но где брать свет в землях Тьмы? Где же?

Отчаяние начало накатывать сильнее. Стал судорожно озираться в поисках подсказки. То, что я в пространстве духа и почти ничего не вижу — лишь на не большом пяточке вокруг себя, осознал далеко не сразу. Но за спиной скелета в небольшом отдалении заметил слабый золотой свет... Точно! Там же останки рыцаря. И, похоже, не весь Свет забрали — у меня есть шанс поживиться и спастись!

Беру поглощение — это единственный путь! Что? Стоит первое улучшение 3 единицы? Но ведь у скелета была только одна единица, я точно помню! Как так-то!? У ослабления и усиления тоже — по единице, зато у манипуляции — сразу 10! Кажется, при развитии одной ветки противоположная становится дороже.

Сейчас и проверим: три очка в поглощение — и вот, что я получил:

- Лёгкий перекус — заклинание позволяет поглощать малые скопления свободного Света (в течение минуты поглощается 50 единиц энергии до полного иссушения скопления или разрыва контакта с ним, увеличивает расход энергии источника на 0,1 единиц в минуту).

И то хлеб — за минуту можно продлить жизнь на полчаса... А как там дела с генерацией? Действительно, теперь стоит 5 единиц. Понятно, значит можно быть специалистом только в одной из двух веток.

Вспомнился некромант, сдаётся мне, его стрелы относятся к манипуляции, плюс он — далеко не слабак в контроле, это же какого он уровня, что развил две противоположные силы?

Опять отвлёкся, нужно убедиться, каков расход и сколько Света осталось. Приближаюсь к обложке, и она отъезжает вправо, открывая обратно первые листы:

Прирост Света

— 2 единиц/мин

Выходит, при отсутствии тела нет штрафа за поглощение, а будет ли оно вообще работать!? Очень тревожно. Надеюсь, сработает. Очень скоро узнаю. А пока переведу проценты в единицы в шкале Свет.

197/10000

Ого! Ничего себе запас энергии! Это в принципе логично: духи по сути — просто сгустки энергии. На три часа хватит. Это чуть-чуть вселяет надежду. Даже если я ошибся с поглощением, есть призрачный шанс встретить слабаков, поднять пять уровней и жить на генерации. План дырявый, но хоть какой-то вариант всё же остаётся, что не может не радовать. Как же хорошо, что я никогда не был харизматичным, это увеличивало бы расход Света на "Харизму". Был... Любопытно, ещё один смутный факт обо мне, ещё один маленький кусочек гигантского витража под названием Я. Может, другие характеристики тоже являются отпечатком прошлого меня? Интересная мысль, но тут не всё характеристики указаны в силу расы "дух", а то, что у меня было тело по типу скелета, только с мясом, кожей и прочей атрибутикой, видимо — совпадение и не более.

Кстати о теле! Нужно в него вернуться и идти к свету, вот только как убрать книгу? Некромант вроде ничего не делал, может, сама пропадает, стоит отвернуться? Так и есть, однако как же они отличаются у скелета и духа, несмотря на общие черты — у духа она не пропадает.

Я впервые самостоятельно иду в этом мире! Тело хоть и слушается всё лучше, но всё равно реагирует не сразу. Потому двигался я весьма неуверенно, часто оступаясь, но к своей гордости — не упал. Правда, путь в пять шагов занял минуты три. План «б» весьма под вопросом — ну, на то он и запасной.

Подошёл к телу поверженного врага вплотную, внимательно осматриваю остатки Света: остался только в эмблеме на груди, да в лезвии меча, кстати, там его побольше чутка. Наклоняюсь и осторожно приближаю правую руку к латам, произношу «поглощение» и касаюсь мизинцем эмблемы...

AAA А-А ААА!!! Как же больно!!! ААА!!!

Хватаюсь за руку и кубарем откатываюсь назад. Боль резко пропала, смотрю на кисть и... Ёжики разрывные! Мизинца-то и нет! Вернее есть жалкий уголёк, напоминающий бывший палец... Отрыжка пеликана! Как так-то! Почему?

Вот я идиот! Скелет — существо Тьмы... Я забыл, как покойный рубил нас: Свет сжигал нас быстрее, чем сам клинок достигал костей! За глупость и поплатился.

Чувствую, исправить ситуацию уже невозможно, теперь я девятипалый, эх!

Проверим, насколько я себе навредил.

Призванный скелет

Уровень 7

Опыт

57/800

Очки умений

0

Здоровье

85/104%

Тьма

81/350

Всё остальное вроде без изменений. Интересная деталь — максимум здоровья не упал, стало быть ещё не всё потеряно, наверняка есть заклинание, которое вернёт мне палец, исцелив его!

Пристально осматриваю палец: странно, почему я назвал его угольком, сияет серебряным светом, как маленькая лампочка. Точно, тут же всё в негативе, а в привычном мне свете палец был бы чернее чёрного. Аккуратно касаюсь его, и он полностью отвалился. Капибара в норе бобра!

Здоровье

83/102%

Мда уж, блестящая работа! Просто изумительно! Прелестно! Не знаю, что со мной случилось в прошлом мире перед самым переселением сюда, но есть подозрение, что имела место быть схожая глупость!

Посмотрел следующую страницу книги, о! Не я один так считаю! В графе достижения появилась новая запись:

Заигравшееся неразумное дитя — вы осознанно пытались поглотить энергию

противоположной природы, закономерный результат не заставил себя ждать (перманентные повреждения тела, зависящее от площади соприкосновения и объёма агрессивной энергии, заклинания лечения и восстановления ниже 4 уровня не способны их устранить). Совет: для сбора и передачи данной энергии в пункты конвертации создайте или возьмите в аренду Оскверненный пространственный карман второго или пятого уровня.

Может кто-то поумнее выудил бы из текста больше полезного, но лично я выяснил для себя три аспекта:

Первое — взаимодействие со Светом будет всегда проходить по подобному сценарию, а потому, пока не узнаю как защититься, ни одной моей косточки не будет на территории Света!

Второе — меня можно вылечить, но явно не простым заклинанием, а следовательно, специалист им владеющий живёт далеко не на каждом шагу, а только в крупных поселениях, куда мне путь заказан. Придётся жить с неполным комплектом фаланг.

Третье — теперь понятно, что это были за краказюбры, которых призвал некромант для сбора Света и скелетов.

Что ж, ситуация зафиксирована, выводы сделаны, виновным грамоты, непричастным выговор. Или наоборот? Не важно, нужно приступать ко второй попытке.

Снова подхожу на стартовую позицию и вызываю книгу жизни, снова мир пропал, но лужицы Света на мече и доспехах очень хорошо видны.

Подлетаю к доспехам, на расстоянии в две ладони внезапно от лужи ко мне протянулся тонкий луч, и сразу меня окутало приятное тепло.

Как же приятно! Умиротворение, покой, блаженство... Хочу утонуть в этих ощущениях!

Очнулся только тогда, когда впитал весь Свет без остатка, причем в середине эмблемы на груди. Фууух!!! Как же было хорошо! Непередаваемые ощущения! Чувствую себя полным сил и энергии! Точно, энергия! Нужно проверить!

Свет

533/10000

Ого! Шесть минут пролетели, как один миг — никогда такого не испытывал! Невероятно!

Теперь меч на очереди.

Искра, мгновение — и я уже болтаюсь в середине лезвия. Ощущения фантастические! Было бы тело — пустился бы в пляс или пробежал марафон на одном дыхании! Ради этого стоило пережить всё предыдущее страдания! Интересно, а от поглощения Тьмы какие ощущения? Проверить конечно интересно, но тратить драгоценные очки ради праздного любопытства не стоит.

Ощущения после второго поглощения были более приятными и яркими, да и визуально Света было значительно больше в мече, посмотрим:

Свет

1382/10000

Это просто праздник какой-то! Считаю 600 часов автономной жизни, план «б» вполне можно реализовать! Ура! И этот кризис миновал, я справился!

Стоп веселье! Мне удалось только отсрочить гибель, решим проблему полностью, вот тогда и только тогда можно расслабиться. Но что-то мне подсказывает, что в будущем других проблем тоже будет немало.

Интересное наблюдение — мир начал наполняться светом, абсолютный мрак отступил,

не сильно — шага на полтора, но всё же. И освещение привычное моему прежнему восприятию окружения. Понятия не имею, как было раньше, но прям прочувствовал облегчение и ностальгию в одном флаконе.

Светом я разжился, посмотрим, что ещё полезного я могу получить в данной ситуации. Да с одной стороны обирать труп совестно, а с другой — я-то ещё жив, и мало ли какая мелочь пригодиться мне для сохранения данного статуса.

Возвращаюсь в тело и замечаю, что в левой руке до сих пор держу собственный палец. Что же мне с тобой бедолагой делать?

Взгляд падает на книгу — точно! Можно оценить, как работает инвентарь! Подношу его к странице с ячейками и на расстоянии с ладонь всё сработало так, как подсказывала интуиция: палец в руках исчез, а в самой первой ячейке появилась точная его копия.

В тот же момент появился ещё один ряд ячеек внизу. Неожиданно и приятно, не то чтобы, хм... 5 на 9 и того 45 ячеек маловато, но зачем отказываться от бонуса?

Нажал на палец чтобы прочитать описание, и не прогадал:

- Очищенный палец костей — часть тела умертвия, которая теперь никому и никогда не послужит.

Качество: мусор, свойств нет.

Знаете ли обидно! Это мой палец, я с ним был создан и он мне нравится таким, какой он есть! Сами вы — мусор! От показывания языка книге остановило лишь отсутствие оногo.

А как достать? Попробовал подцепить, сдвинуть вбок — не вышло, а если дважды нажать? Успех! Палец завис на небольшой высоте над кистью, которой извлекал его. И в ту же самую секунду дополнительные ячейки пропали. Эй! А ну давай назад! Не с первой попытки, но вернул на место — как оказалось, сначала нужно отвести предмет на расстояние примерно с локоть. И ячейки вернулись — отлично.

Есть такое ощущение, что без достижения тут не обошлось, так и есть:

- Барахольщик — ценность вещей относительна: для кого-то — богатство, а для кого-то — бесполезный хлам. Вы явно не второго типа. У вас свой путь оценки и вы его придерживаетесь. Любопытно посмотреть, к чему это приведет. Условие: иметь в инвентаре как минимум одну вещь качества "мусор", награда: дополнительные 5 ячеек в инвентаре.

Мне показалось, или они намекают, что у этого достижения есть большие ступени развития, как собственно говоря и у вызова Голиафу, правда насчёт последнего — проверять не хочется, а мусор собирать — это мы можем, это — не беда.

Кстати о сборе, доспехи мне явно не по плечу, да и продать не знаю где, а вот мелочевка на поясе вполне может сгодиться. Рыцаря можно понять — всяко быстрее, чем вызывать книгу и рыскать нужную ячейку.

Увы, не густо: три флакона, один из которых пустой; камень в виде шара диаметром в две фаланги и со странной руной в круге; небольшой свёрток из крупных листов, перетянутый верёвкой.

Все находки аккуратно переложил в инвентарь.

- Зелье силы 3 уровня — увеличивает характеристику сила на 5 единиц в течение 10 минут. Одноразовое

- Зелье среднего здоровья 2 уровня — восстанавливает 45 % здоровья одномоментно и по 3 % последующие 10 минут. Одноразовое.

- Легендарное зелье Света — восстанавливает 500 единиц Света. Многократное. Восполнение запаса Света 3 един/мин. Восстановление возможно на территории Света или

в стандартном инвентаре.

Джекпот!!! Лучшего подарка и придумать нельзя!!! Вот теперь точно жизнь удалась!!! Суслики-водолазы, я о таком и мечтать не мог, а тут такая прелесть! Моя прелесть!!!

• Походная связка порций вяленого мяса — отличный способ утолить голод, когда лицо обдувает ветер свободы, ноздри забивает пыль дорог, а блага цивилизации не доступны весьма продолжительное время. (Каждый кусок снижает голод на 4 %, но при этом повышает жажду на 7 %).

Графы жажды у меня нет, хотя прирост Света и Тьмы появился, когда их активировал, думаю пока голод не достигнет критической отметки, переживать не стоит, да и пока эта шкала не двигалась вроде...

Голод

23%

Вот ведь хорёк! Голод приходит во время еды... А вернее, во время траты сил. А ещё вернее — в любое время.

К счастью, всё остальное не менялось, значит, нужно ухаживать за этим тамагочи, хоть это и всего лишь скелет. Самое страшное в исполнении потребностей — голод страсти. Как создатели хотят, чтобы я это выполнил не знаю. Возможно, им самим любопытно, как я выкручусь.

А вот по поводу камня система данных не дала, сославшись на низкий уровень оценки предметов. Наверняка вещь ценная и редкая, стало быть добро пожаловать в инвентарь на постоянное место жительства!

Так-с, что ещё у нас есть? Меч. Правда страшновато — в нём Свет был, мало ли что случится!

Медленно, преодолевая свой страх (уж очень не хочется пополнять инвентарь новыми экспонатами), подвигаю ногу к мечу...

Коснулся кончиком пальца...

Фуууух! Ничего не случилось! Пронесло!

Продолжил ощупывать ногой меч. Рукоять, гарда, лезвие. Всё спокойно, никакой реакции. Слава ёжикам! Живём!

Беру его в руки: странно, он довольно массивный на вид, в длину два с половиной локтя, а поднял его почти без усилий, покрутил в руке: поразительная лёгкость движений, совсем не вяжется с его габаритами.

Это тоже какая-то магия или баланс изделия, или... Ну, точно! У меня же параметр силы очень высокий! Действительно, визуально рыцарь прикладывал больше усилий, когда бился с взводом скелетов.

Интересно, а я могу узнать что-нибудь о вещи, не помещая её в инвентарь?

Минут пять пристально смотрел на него, нажимал, гладил по всякому, пару раз крикнул «оценка», не сработало ничего. Ладно, лис с вами, тогда — в инвентарь.

И тут неприятность — меч занял не одну ячейку, а сразу 8 (фигурой 4 на 2). Быть барахольщиком, оказывается, крайне полезно! А я уж понадеялся всё имущество рыцаря побросать сюда до лучших времён, сторговать или обменять на что-либо. Теперь думаю — не стоит. Пока не налажу сбыт полезных вещей, лучше собирать то, нужно именно мне.

И так, что мне досталось:

• Легендарный меч взрывной энергии — оружие офицеров Легиона Света, награда для выдающегося воина — клинок, рассекающий Тьму и её жалких приспешников! Да придёт

с тобой Свет! (атака — 120 единиц, прочность 97 %, требование к силе — 5, свойство: при вливании Света в лезвие увеличивает в два раза объем данной энергии и создаёт атакующую ауру Света вокруг меча. Атака ауры рассчитывается по формуле: (атака меча + ед. вливаемого Света)/3. Расход Света на поддержание ауры — 1 един/мин. Лимит вливаемой энергии — отсутствует. Вливаемый Свет может быть как из внутреннего источника, так и из внешнего).

Какая интересная играшка! Это очень круто, вот только, как буду держать этот пламенный меч — весьма непонятно. Зато внезапно осознал, что без этого меча я бы никак не смог бы воспользоваться зельем Света — выпить не могу, вылить на землю — не вариант — тут всё пропитано Тьмой: либо с аннигилирует, либо прожжет дыру до самого низа.

Вроде всё. Вперёд, к приключениям!

Вот только вперёд — это куда?

Глава 5

Пораскинем мозгами: в ту сторону, куда ушёл некромант, мне путь точно заказан; откуда появился рыцарь — скорее всего, тоже ловить нечего; стало быть, остальные пути открыты для исследования. Раз логичное решение не приходит, стоит довериться воле случая.

Закрыв глаза и стал кружиться, остановился и оцениваю результат. Если брать тело рыцаря за 12 часов, то мне выпало 4 часа, по идее — отличный выбор.

А как я закрыл глаза? Ведь ни век, ни глаз вообще-то у меня нет. Как удобно, что я могу оценить своё тело со стороны с помощью духа! Оценим.

Тьма в глазницах уменьшилась в размерах, когда "закрыв" глаза — весьма неожиданно, учтём.

Кстати, вспомнил ещё об одном эксперименте — замедляется ли время, когда я в виде духа, или нет. Достал меч и поставил на лезвие так, чтобы он довольно быстро упал, но не сразу. Отпускаю и перемещаюсь в духа.

Меч меееедленно, очень медленно начал падать. Интересная особенность, это вполне может оказаться полезным. Надо заметить, что переход в тело скелета возвращает скорость времени в нормальное русло.

В путь!

Вперёд и с песней! Жаль, ни одной не знаю. Видимо, путешествие предстоит под тихое завывание моих мыслей. Отставить уныние! Перед нами неизведанный мир, полный загадок и приключений. То, что сейчас пейзаж уныл и однообразен, наверняка изменится в процессе пути!

Что нужно отметить — напившись почти полностью Тьмой, тело скелета очень хорошо слушается и двигается весьма плавно. Прекрасная вещь — генерация, пока поглощал Свет, даром время не теряла!

Спустя минут тридцать бодрой ходьбы по невысоким холмам, которые стали попадаться всё чаще, я заметил в углублении меж двух возвышенностей странную поросль, напоминающую пушистый мох, состоящий из Тьмы. Стоит ли аккуратно потыкать его мечом или лучше не надо?

От размышлений меня отвлек тихий щелкающий звук, доносящийся из-за впереди стоящего холма.

Без лишних промедлений я залёг за вершиной ближайшего возвышения и стал ждать, крепко сжимая меч в левой руке. Во время пути я решил немного потренироваться с ним. Не то чтобы я надеялся, что из глубин памяти всплывут навыки владения мечом (хотя чем хорёк не шутит?), сколько просто лучше понять своё тело. Как минимум, одно наблюдение есть — левой рукой я владею лучше — и движения лучше скоординированы, и мелкая моторика при различных перехватах меча почти не даёт сбоев. Из этого можно сделать вывод, что я — левша. Как удачно, что я повредил правую руку, хотя может потому она так себя плохо проявила? Да вроде не должна — повреждения остановились ровно на пальце. Но я отвлекся — звук приближается. Сильнее вжался в камень.

И вот оно показалось из-за холма.

Ну-с прежняя память! Каким описанием порадуешь на этот раз?

Здоровенная гусеница на 6 тонких, но сильных ногах, как у кузнечика. Щелкающий звук

создавали именно они, когда стучались о камни. В высоту мне примерно по пояс, а в длину — с полтора меня. Видимо, вся живность в этом мире, прежде, чем попасть сюда, в обязательном порядке проходила через кабинет химеролога. Ну вы только посмотрите на эту коровью голову с челюстями улитки! А зубы в ней величиной с мой палец! Специалист, однако, совсем двинулся на своей работе.

Между тем существо неуклюже, враскачку, но довольно быстро спустилось вниз и принялось с аппетитом хрустеть мхом.

О! Да оно травоядное! Просто покушать пришло — подожду, откушает и уйдёт. Но знаю по логике ролевых игр, что мне стоит пронестись по близлежащим окрестностям с огнём, мечом и магией, чтобы совершить геноцид всех существ, которых природа обделила гуманоидной внешностью, а если и наделила, то с отсутствующей сюжетной броней «свои». Я определённо потратил множество дней на подобные игры, раз воспоминания о них так легко ко мне возвращаются, хотя по-прежнему никакой конкретики, как это было, просто знания выскакивают отрывочки и внезапно, как черт из табакерки. Что такое "чёрт" и "табакерка" — тоже останется загадкой... Ааааа! Как же это надоело!

Опять я отвлёкся. Оставим ярость для боя. Лежу, не отвечаю, но ведь нужно быть предельно бдительным, неизвестно, как ситуация изменится.

И она изменилась! Гусеница дёрнулась, заозиралась по сторонам, принялась, а потом резко припала к земле и напрягла все шесть ног. Пара секунд — и она резко взмыла в воздух!

Что-то мне резко понравилась занимаемая позиция! Кубарем скатываюсь по склону холма и, как показало дальнейшее развитие событий, — правильно сделал!

Не успел я достигнуть середины высоты холма, как услышал громкий лязг на вершине. Останавливаюсь и смотрю туда.

На месте моего прежнего базирования возвышалась попрыгунья и удивлённо таращила глаза в мою сторону. Видимо, мы оба друг друга смогли удивить своей проворностью. Поднимаюсь, встаю в боевую стойку. Оппонентка подняла передние лапы и направилась в мою сторону. Только сейчас обратил внимание, что они представляют собой острые колья длиной с целую руку. Острые и прочные, не зря же выдерживают такие нагрузки! Судя по стойке, она нацелена нанизать меня на них: удар быстрый, очень сильный, но требует порядочно времени на подготовку. Нужно как-то уклоняться от двух выпадов и наносить свои удары.

Легко сказать, гений тактики! А варианты решения будут? То-то же! Ни одного! Отрыжка пеликана! Я ещё и ниже её... Минуточку! Она же на этих шпильках весьма неуверенно движется по склону, а теперь ещё и передние лапы подняла! Ты же моя красавица! Иди ко мне, не бойся!

И ведь пошла, раззявила пасть со всей сотней зубов наперевес! Ускоряется, несмотря на неровную походку — то что нужно! Напряг тело, готовлюсь сделать выпад в единственно верный момент, но когда на тебя несётся такое нечто, нехитрое дело — испугаться и попытаться сбежать. Увы, в моём положении это сразу — смерть. Ох, дежавю... Снова приходится ставить на кон жизнь, чтобы остаться живым. Мне это не нравится абсолютно! Ничего не имею против азарта, но ставки слишком высоки!

И вот он — момент истины! За полстука сердца до того, как я окажусь в зоне атаки копий, делаю прыжок в ноги, но не строго вперёд, а отклонившись слегка в левую сторону. В процессе полёта вижу, как смертоносные орудия пролетают над моим боком, вернее, почти задевают меня. Какое счастье, что я — скелет! Сейчас болтался бы брюшиной на правом

копье — и на этом сказочке конец, а так просвистело аккурат между тазом и рёбрами!

Тогда — мой ход! Вкладываю всю силу в удар по задним ногам. Естественно, разрубить не вышло, но этого я и не ждал, я сделал болезненную подножку и очень удачную!

Гусеница, потеряв равновесие, воткнулась прямой наводкой в каменную поверхность. По жуткому хрусту понимаю, что не всё зубы выдержали такое издевательство. Задняя часть туловища продолжает движение по инерции, и будь у заразы позвоночник, то его бы уже не было. А так: лежит на спине, придавила голову своей массивной тушей в неестественной позе и отчаянно машет всеми конечностями, пытаясь вернуться в нормальное положение.

Встаю на ноги, беглый осмотр, действительно не задело — отлично! Совестно наблюдать, как мучается животинка, да и если встанет, второй раз фокус не прокатит. Обхожу тело по дуге так, чтобы не задела случаем. Так и думал — брюшко совсем не защищено. Завожу меч над головой, собираю все мои немаленькие силы и наношу рубящий удар. Рассёк тело пополам.

Ооох! Всё вонючее нутро расплескалась по окрестностям и на меня в первую очередь! Второй раз за две минуты радуюсь своему телу — в обычном я бы уже опорожнял желудок дальше, чем видел. А так — банальный дискомфорт.

Ноги начали плавно замедляться и уже почти остановились.

Победа! Моя первая самостоятельная и осознанная победа! Посмотрим, как это повлияло на меня...

Книга жизни!

Вновь мир сжался до размеров маленького пятючка и замер, краем глаза я заметил что хищные лапы тянутся к моей голове... Стоп! Что!?

Действительно, две лапы какой-то крупной кошки с выпущенными когтями повисли в воздухе. Тело, к которому присоединены эти конечности, скрывает тьма, но даже по видимой части понятно, что зверь там очень крупный!

Ёжики в квадрате! Никакого почтения к дуэльному этикету! Где брошенная перчатка, где секунданты, где выбор оружия и места схватки? Не люди, я животные какие-то!

Прошутился? А теперь к делу, которое — дрянь! Избежать атаки с левого фланга возможно, если очень сильно прогнись назад, плюс нужна контратака, благо меч я успел поднять лезвием вверх, пожалуй, направлю его прямиком в пока ещё не видимое брюхо. Удар будет довольно сильным, потому стоит крепче зафиксировать меч, благо на гарде есть очень удобная ручка. Схвачусь правой рукой за неё, и пусть кошка сама нанизывается на лезвие.

Моральный вдох и моральный выдох, всё таки у тела больше физиологических возможностей, но пока скелет выигрывает — прогнуться нужно будет очень быстро и очень сильно, а отсутствие мышц, связок и кожи заметно упростит эту задачу, банально за счёт отсутствия внутреннего трения.

Всё! Хватит думать, время не остановилось, а только затормозилось!

Погнали!

Выгибаюсь, согласно плану, успел увернуться. Поднимаю меч: с противным звуком он заскользил по рёбрам. Начало вести в сторону... Держать! Через не могу надо держать!

Ну вот и мягкое нутро, поднимаю меч выше, чтобы нанести максимальный урон!

Внезапно мир закружился в хаотичном калейдоскопе, спустя мгновение, пришло осознание о получении сильного удара в голову.

От передних я увернулся, а от задних — не очень, в довесок меч застрял в тазовой кости,

от всех этих взаимодействий меня всего перекрутило несколько раз. Меч удержать в руках я не смог и со всего маху впечатался лбом о камень. Искр из глаз хватило бы на целый огнемёт.

Как было бы сейчас прекрасно потерять сознание, убежать от накатывающей боли в дурманящей пустоте сознания...

Нельзя! Бой ещё не окончен! Вставай, костяшка!

Легко сказать! Мир плывёт, тело не хочет подчиняться командам, боль в голове жуткая! Пытаюсь опереться на правую руку, падаю снова вниз, благо тут было не далеко. Что не так? Ах, вон оно что! Запястье сломано, видимо, покидающий меня меч сносил всё преграды, кстати, где он?

А он по-прежнему в теле гигантской кошки, которая как раз тоже занята его рассматриванием, но с целью от него избавиться, а не вернуть, как я.

После непродолжительной оценки ситуации ложится на бок, ухватившись зубами, пытается его выдернуть.

Животное явно не из слабейших, так как решило игнорировать боль, чтобы провести извлечение должным образом, но всё равно не сразу справилось с задачей. Сильно, однако, воткнулся клинок! Не думаю, что я сам смог бы его достать, в случае если от полученной раны наступила бы мгновенная смерть. Спасибо за проделанную работу, киса!

С очень громким чавканьем меч покинул рану и животное использовало приложенное усиление, чтобы выкинуть ненавистную железку куда подальше. Весьма далеко получилось, ну хотя бы запомнил направление полёта. Но это потом, сейчас проблема в другом — медленно, превозмогая боль, тварь поднимается на ноги, представляя передо мной во всей красе.

Здоровенная кошка, высотой в холке с меня ростом. Голова, как у рыцаря, одарившего меня мечом, только более вытянутые челюсти, плюс, как и тело, покрыта обсидиановой шерстью. Очень красивая, картину портили только две вещи: здоровенная рана на животе, что логично, и костяные остатки крыльев неизвестной мне птицы на спине, что не логично, но жути нагоняет.

Но больше жути нагоняет тот факт, что бой ещё далеко не окончен, а я уже потерял единственное оружие, контужен и рука поломана, противник же худо-бедно, но в боевом состоянии. Поднимаюсь на ноги, ох, как же меня мотает! Минута понадобилась, чтобы подняться и принять приемлемо вертикальный вид.

Расстояние между нами шагов десять, стоим на ровной площадке меж холмов: ни травинки, ни пылинки, идей для противодействия нет!

Внезапно кошка открыла рот и стала издавать гортанное рычание, в унисон которому раздавались булькающие звуки со стороны раны, однако сильные повреждения я нанёс, может ещё есть шанс, что полученные повреждения доведут дело до конца? Пожалуйста, падай!

Но у противника были свои мысли на этот счёт. Рычание сменилось звуком всасывания воздуха и меня обдало волной холода и слабости, как будто из меня выкачивают жизнь! Что происходит?! Это что за магия такая!?

Но то, что произошло дальше, было за гранью моего понимания.

Выпавшие внутренности начали раскачиваться, перекручиваться, соединяться друг с другом и втягиваться обратно в брюшную полость, а края раны стали медленно затягиваться.

Вот оно какое — полное отчаяние! Приложить всё силы, всего себя для цели и воочию

наблюдать, как медленно, но неотвратно, результат жертвы превращается в ничто! Да, восстанавливается кошка очень медленно, но от этого ещё гаже на душе, ибо я и до того, как от меня откусили кусок энергии, ничего особо сделать не мог, а теперь, видя что мне срочно нужно что-то предпринять, идеи генерировать тем более не в состоянии!

Даже паника меня покинула, смирилась с неотвратимостью судьбы.

Почему я сдался? Почему я решил слить бой в самом разгаре? Неужели у меня совсем ничего не осталось, ни одного туза в рукаве?

Рукав, хранилище, инвентарь! Это надо обдумать! Не скучай, котик, скоро вернусь, ты и глазом не успеешь моргнуть!

Ну, моргнуть может и успеет, но я всё равно быстро вернусь.

Приглашаю себя на мозговой штурм в пространстве духа!

Итого в инвентаре мы имеем, насколько память не изменяет:

Зелье здоровья — пить обязательно, глупо провести результативную атаку и умереть от случайного тычка, а то, что здоровья немного тут, и к бабке не ходи!

Зелье силы — да я весьма силён, но воевать предстоит голой рукой и двумя пятками, это определённо нужно компенсировать.

Палец, просто палец, который я спалил Светом, никаких прикрас и никакой пользы в бою.

Зелье Света... А вот тут остановимся поподробнее! Свет очень хорошо уничтожает Тьму, вот только подействует ли он на эту зверюгу? Морда же похожа на рыцаря, хотя она кормилась моей энергией, скорее всего, она — тоже существо Тьмы. Авантюрное предположение, но без этого будет крайне тяжело одержать победу. Второй вопрос, а как дать лекарство коту? Не думаю, что он спокойно запрокинет голову, а я волью пару капель в пасть, это и с обычной кошкой — нетривиальная задача, а тут такая громадина!

И с кошками в прошлой жизни, похоже, тоже тесно был связан, ибо перед глазами пронесся новый калейдоскоп с картинками котов. Кошатник-геймер, не жизнь, а диагноз.

Можно, как в случае с обычным котом, открыть пасть, просунуть бутылку поглубже в глотку, но руки тогда я точно лишусь, а флакон вряд ли откроется в желудке.

Как вариант, бросить в голову импровизированную гранату, расстояние между нами небольшое, скорее всего, попаду. Вот именно, скорее всего! Не говоря уже о том, что я разобью единственное средство добычи Света, а генерировать его в достаточном количестве я ещё не скоро смогу — очков умений после победы над гусеницей мне не дали.

А если попробовать на неё просто брызнуть? Ооочень рискованно, но если выгорит, то урона нанесу немерено! Главное, на себя не пролить, уж очень обидная смерть выйдет.

Решено! План рискованный, зато наверняка действенный. Поколебавшись ещё немного, но скорее, чтобы справиться с духом, чем для придумывания другого пути. Как ни странно, несмотря на свою безрассудность и много "если", этот план мне очень понравился.

Возвращаюсь в тело, достаю из инвентаря зелья.

Кис-кис мурлыка, тебя ждут водные процедуры!

Залпом выпиваю зелье здоровья, а следом — силы. Непонятно, как они не пролились на землю. Нужно в будущем понаблюдать за этим процессом.

Беру в руки зелье Света, аккуратно открываю крышечку.

Из описания следует, что накопилось 104 единиц Света — порядочно. Надеюсь, хватит.

Самочувствие после выпитого резко улучшилось, головокружение пропало, а образовавшаяся лёгкость создавала ощущение, что мне всё по плечу!

Флакон — в правую руку, она уже страдала, зачем жертвовать здоровой рукой, и бодрым шагом — к кошке.

Котьяра крайне удивился данному событию и уставился всеми четырьмя глазами на меня. Какой же ты молодец! Глаза — это первая моя цель для атаки!

Резким выпадом брызгаю в лицо. Как же хорошо, что горлышко весьма широкое, но всё же есть. Как итог — значительная часть выплеснулась в цель, но ещё немного осталось для следующей атаки.

Чтобы не создать обратных брызг остановил руку после выпада.

До чего же мощный рёв выдала эта тварь!

Отпрыгиваю назад и быстро смещаюсь в бок, дабы не попасть под горячую лапу.

Не прогадал — растопырив лапы в стороны, зверь прыгнул в том направлении, где я был. Рев боли, обиды и ярости достиг своего апогея и начал срываться на хрип. Противник стал растерянно оглядываться. Я воспользовался этим замешательством и вытер край флакона пальцем.

Нет я — не идиот, как можно подумать, это уже отвалившийся палец. Как ни странно, отлично впитывающий палец! Вот вам и бесполезный хлам! Весьма полезная в хозяйстве вещь!

А что там противник?

Похоже, мы обменялись отчаянием. По глупости он попытался смахнуть Свет с лица, чем только дополнительно размазал его и нанёс к тому же и на лапы. Осознав тщетность содеянного, свернулся на земле клубком, вытянув передние лапы подальше от себя, и начал скулить, с каждой минутой всё тише.

Да он — мой смертельный враг, но такой жестокой смерти он не заслужил...

Будь у меня меч, обязательно бы нанёс удар милосердия, ибо не могу спокойно смотреть, как плоть пениться и опадает кусками, обнажая кости, которые обугливаются и осыпаются пеплом. Капли Света довольно быстро растворились во Тьме, видимо, они уничтожают друг друга, выделяя невероятное количество тепла.

Жуткая картина, а он до сих пор жив! Эти страдания, определённо, нужно прекратить! Где мой меч?

Вспоминай! Он отбросил его в левую от себя сторону, теперь мы почти развернулись, следовательно, он должен быть в той стороне, тяжело ориентироваться без ориентиров. Хотя бы мы в ложбине между холмами, на склоне вроде должен увидеть. Вот он — шагах в сорока отсюда. Ну и силища у этого зверя!

Только я сделал шаг, как уже почти не подававший признаков жизни противник внезапно встрепенулся и повернул голову в мою сторону. Ну как голову, уже смело можно говорить, что половины головы и лица нет совсем: верхняя челюсть разрушена, язык

болтается на лоскутке... Просто кошмар, как ты ещё жив-то?! А я ещё наивно полагал, что царапина на животе будет иметь какой-то эффект!

Невероятное мужество и стойкость!

Будет оскорблением не принять этот бой! Убираю зелье в инвентарь, палец не помещается, видимо Свет мешает, но это поправимо. Впитав его в состоянии духа, обнаружил, что это были всего 2 единицы. Убираю палец, теперь я готов!

Да, безрассудно, да, следует поступить иначе, но не могу ничего поделать с твёрдой уверенностью, что именно так будет правильно!

Делаю шаг вперёд и мысленно кричу, что готов к бою!

Он ждал именно этого, припал к земле и побежал в мою сторону, но из-за полученных травм споткнулся на третьем шаге и кубарем покатился ко мне, быстро поднялся и кинулся мне на грудь, правда весьма промахнулся вправо. Настоящий боец — бьётся до конца!

Наношу удар левым кулаком в скулу. Обугленные кости смялись, голова мотнулась, зверь тоже нанёс удар левой лапой по мне. Меня отбросило, рука повисла, правда кости не сломаны — переживем! Хватаю нижнюю челюсть и рву на себя, вместо рыка были только булькающие звуки. Пропустил подсечку от правой лапы и кубарем покатился под левую. Хочешь раздавить меня? Ну уж, дудки: выбрасываю челюсть, перехватываю запястье и с силой сжимаю. До чего же противный и громкий звук ломающихся костей. Прибавка силы очень чувствуется, но напор зверя не спадает — я и не сомневался в таком противнике! Резко поворачиваюсь вправо и отпустил лапу, зверь по инерции продолжил давление и окончательно доломал эту лапу. Вскакиваю, хватаю челюсть и что есть сил вгоняю её в глотку — всё тело противника затряслось крупной дрожью, отпрыгнул влево и вовремя — удар единственной лапой не заставил себя ждать — отлично увернулся!

Наивный мальчишка! Это была обманка: меня вывели под пикирующий удар крылом, и если бы зрение было на месте, то я бы точно был нанизан, как на шпажку, а так — получил мощный, но касательный удар по челюсти и рёбрам, от которого меня отбросило назад.

Это такой увлекательный бой! Читайте меня чокнутым, но мне весело!

Короткий разбег, запрыгиваю на спину, хватаюсь за правое крыло, упираюсь ногами и вырываю его из спины! Сильное сбрасывающее движение — и я улетел довольно далеко — не беда! Я даже доволен таким раскладом. Перехватив крыло, как копьё, разбегаюсь и тараню грудную клетку изо всех сил! Пробил насквозь справа налево и снова запрыгиваю на спину за новым копьём. Но меня ждали: крыло резко сложилось, и снова последовал удар по моей многострадальной голове. На секунду я потерялся, крыло обхватило меня, и противник начал заваливаться на спину через левый бок. Хитро! Хватаюсь за сустав крыла, сжимаю его, хруст — и крыло ослабило хватку. Я выскочил из-под пресса тела в последний момент.

Отлично! Теперь мой ход! Хватаюсь за предплечье правой лапы, упираюсь коленом и быстро тяну на себя — перелом! Теперь надо спрятаться за этой лапой ибо... Да, жуткий удар задними лапами семейства кошачьих пролетел мимо! Не дожидаясь следующего удара, отталкиваюсь от плеча и высоко подпрыгиваю. Хочу использовать всё моё тело по максимуму. Чем я хуже оппонента? Разворачиваюсь в воздухе и направляю издёвку создателя прямо в мозг противника, а там — будь что будет! Удар, громкое чавканье, готовлюсь к новой атаке, но внезапно наступила полная тишина.

Победа?

Не верю! Да вы шутите!

Поднимаюсь, осматриваюсь, действительно умер. Да, я победил, но от этой победы в душе только пустота. Ощущение, что за время боя мы как-то сдружились что ли? Глупость, но именно такие чувства меня переполняли..

Рухнул на колени и обхватил лицо руками, будь у меня тело — полились бы слезы.

Я не понимаю себя! Я выжил в смертельной схватке, несколько раз был на волосок от гибели, и не испытываю радости жизни — чудак! Соберись, тряпка! Раз напали из засады один раз, могут и второй. Не то чтобы третий бой я вытяну, но бегство — сомнительная затея в данной ситуации, а уйти на своих условиях, как Зверь, я тоже хочу!

Осматриваюсь и замечаю, что гусеница ещё жива, и тихо уползает, скребясь пузом по земле. Тоже живучая, но трусливая тварь. А ещё глупая — ползёт в направлении, близком к месту, где лежит меч. Вернее, не глупая, скорее — невезучая.

Хоть силы меня покидают, надо дойти до меча, а потом и до неё. На подходе она меня заметила и бешено засучила ногами. На скорости перемещения это сказалось отрицательно — вот за это я и не люблю панику.

Запрыгиваю на спину, одновременно вонзая направленный вертикально вниз клинок в область шеи — и голова удивительно легко отлетает в сторону.

На приступе паранойи вырываю ноги по одной, не сходя со спины и убрав меч в инвентарь. Какая же вонючка! И как теперь отмыть мои косточки? Стоит подумать, как выбраться к людям, хотя учитывая мои ароматы они будут весьма против.

Ноги в инвентарь не лезут, скорее всего — крупноваты.

По идее, наверняка, тела этих существ — кладезь ингредиентов и полезных материалов, но я совсем не знаю, каких. Скрепя сердце признал, что придётся их тут оставить. Разве что, попробую забрать нижнюю челюсть Зверя на память. Получилось — правда, заняло две клетки.

Нижняя челюсть неизвестного хищного зверя, добытая в ходе тяжёлого боя. Качество — отличное, атака 210, материал для изготовления оружия типа "кастет".

Круто — сильнее меча! Правда, нужно встретить специалиста, дабы довести её до ума. Спасибо, Зверь!

Вроде никаких признаков жизни не наблюдается, лучше пройти дальше, дабы привлечённые битвой и запахом смерти голодные животные не встретили меня, ковыряющегося в интерфейсе.

Пройдя далее по прежнему пути, обнаружил заросли мха. Интересно, его можно использовать в качестве щётки для моих костей? Но чувствую — не стоит, мало ли какая пойдёт реакция. А вот меч почистить попробую, за инструментами нужно следить. Мох весьма жёсткий и упругий — отличная абразивная губка. Тру меч об заросли — отлично очищает!

Отсекаю большой кусок мха. Не хочу терять такой хороший материал из-за своего страха. Аккуратно прикасаюсь к нему — никакой реакции. Отлично! Добро пожаловать в инвентарь! О! Одна ячейка — это хорошо! Посмотрим описание.

Кладония вулканная — кусок покрова растения кладония. Качество — мусор, полезных свойств нет.

Забавно, как различаются представления о полезности у меня и у системы. Думаю, запасу несколько отрезков, штук 5 хватит на мои нужды, а растению не особо повредит.

Снова в путь! Нужно найти какое-нибудь спокойное место, чтобы перевести дух и упорядочить мысли. Делать привал под открытым небом и в чистом поле — не лучшая идея.

Конечно, если вариантов не будет... Но разберёмся в процессе.

Поднимаюсь на холм, из-за которого приползла гусеница, и осматриваю окрестности, благо он самый высокий в округе. Насколько хватает глаз — только камень, холмы, и ни души. Конечно, в низинах меж холмов, возможно, кто-то есть, но следов присутствия не наблюдается.

Разворачиваюсь спиной к месту битвы и бодрым шагом направляюсь к следующим приключениям.

Глава 7

После спуска на дно ложбины между холмами гусарский настрой на победы и приключения резко сменился привычной осторожностью и прагматизмом. Может, адреналин перестал в должном количестве вырабатываться, а, может, зелье силы прекратило своё действие, и я склоняюсь ко второму варианту, ибо откуда в бестелесном духе гормон-возбудитель?

Победа в прошлом бою — не моя заслуга, а чередка фатальных для противника случайностей. Мне нужно стать сильнее и обдумать тактику боя, а не полагаться на удачу. А для этого нужно оценить то, чем наградили за бой, сделать своей силой и побеждать с меньшими затратами.

Ещё раз оценил окружение, но, к счастью — изменений нет — вокруг ни души. Приступим.

У духа изменилось только количество Света и очков умений:

Очки умений

6

Свет

1280/10000

Ожидаемо, нужно будет повнимательнее с зельем Света, негоже остаться без энергии, увлѣкшись работой осветителя.

А очков умений могли бы отсыпать и побольше, жадины! И достижений духу никаких, обидно.

Хек с тобой, птица-кролик! Посмотрим, что у скелета... А вот тут поинтереснее:

Призванный скелет

Уровень 15

Опыт

37/1600

Очки умений

6

Здоровье

46/102%

Тьма

83/750

Прирост Тьмы

1,5 един/мин

Защита физическая

5

Защита ментальная

1

Сопротивление ядам

3

Сила

10

Ловкость

6 (+5)

Телосложение

2

Харизма

9 (+5)

Разум

3

Воля

15

Инициатива

0

Голод

20%

Баланс климата

0,05

Сон

83,3/100%

Голод страсти

13/100%

Первое, что привлекло внимание — так это изменившиеся основные характеристики, оно и не мудрено — мигающая зелёная надпись с плюсом весьма привлекала внимание. Спустя секунд пять, она пропала — весьма удобно, жаль с плавающими характеристиками так не сделали, но и то хлеб, меньше цифр стоит держать в голове.

Кстати, о нижних характеристиках — оба голода просели, видимо, копошение в зловонных внутренностях не отобьёт чувство голода разве что у члена бригады СМП. Удивительно другое — почему так мало просело? Лично я бы неделю обходил кухню стороной, так сказать, во избежание, а скелетику — почти нормально.

А вот то, что ко сну клонит — это плохо. Ночлег я ещё не нашёл, а заполняется шкала очень быстро, совсем скоро начнёт проседать здоровье от недосыпа, лечения уже нет, да и запас не велик, про защиту — вообще молчу, проще самому броситься на меч, съэкономлю секунд десять.

Появление новой графы "сопротивление ядам" напрягло — где я успел отравиться? Неужели зелья некачественные?

Интересная деталь — на изображении внутри книги по-прежнему у скелета десять пальцев, значит, система не считает это повреждение фатальным и постоянным. Да, было указано, что можно восстановить, если честно, верилось с трудом.

Хорошо, а что там с достижениями? О! Есть новички!

- Убийца химеры — никто не знает, как в нашем мире появляются химеры, доподлинно известно, что это — объединение двух или более существ в одно. Химеры агрессивны, а случайность набора исходных существ делает их непредсказуемым и опасным противником. Учтите, сердца химеры очень ценятся на чёрном рынке (положительные и отрицательные эффекты зависят от конкретной химеры).

- Мерзость из глубин Тартара — ваше тело покрыто такими нечистотами, что вас легко спутать с тварью, от которой давным-давно хотели избавиться древние боги (каждое соприкосновение с вашим телом способно отравить противника, шанс отравления — 30 %

каждую секунду контакта, величина урона ядом в каждые 5 секунд отравления рассчитывается по формуле: ловкость*телосложение/сопротивление ядам противника. Шанс самостоятельного избавления от яда организмом — 5 % каждую секунду, в случае успешного излечения сопротивление ядам повышается на 1. При повторном отравлении величины отравления перемножаются, а шанс самоизлечения одного эффекта отравления снижается до 4 %. Каждый эффект отравления имеет шанс наложить 1 проклятие с вероятностью 3 % из списка:

- ослабление (снижение силы на 1);
- потеря координации (снижение ловкости на 1);
- бред (снижение разума на 1);
- близорукость (снижение в половину радиуса обзора);
- прогрессия яда (снижение сопротивления ядам на 1);
- сухость (повышение величины жажды на 5 %, после снятия проклятия величина жажды сохраняется);
- отёчность (снижение телосложения на 1);
- разъедание брони (снижение в половину брони);
- подавление сопротивления (снижение физической защиты на 1).

Время действия проклятий 10 минут, величины схожих проклятий складываются, ниже 0 величины не опускаются, время действия проклятий не меняется. Яд способен отравить и носителя, шанс отравления 15 % каждые 5 секунд, шанс избавления от отравления 15 % каждую секунду, при повторном отравлении снижается до 13 %, остальные свойства совпадают со свойствами яда у противника). Яд и проклятия нейтрализуются зельем или заклинанием очищения не ниже 1 уровня. Рекомендация: немедленно избавьтесь от отравляющего фактора методом физического избавления от отравителя: смыть водой, счистить песком и т. д.

Вот вам и гусеница-переросток! Наградила, так наградила! Да, врагам со мной ой как не приятно обниматься, но самому травиться постоянно, пока не найду купель — весьма неохота. Проверим! Провёл рукой по предплечью другой руки — на предплечье совсем не убьёшь слизи, а вот на кисти... Действительно, самолечением тут не поможешь.

Сразу же смотрю на строчку проклятий, так и думал, действует отравление:

• Яд химеры (1):

- потеря координации (1);
- прогрессия яда (1).

Что ж, могло быть намного хуже, из плюсов — я активно излечиваюсь сам от яда, четыре раза уже это провернул, такими темпами можно очень хорошо прокачать сопротивление ядам и цианид ложками есть, или подсыпать себе в ланчбокс, дабы коллеги по работе, наконец-то, перестали есть мою еду... Видимо, они делали это слишком часто, раз обида на них перетекла в новый мир, или я был чересчур злопамятным.

• Укус комара — вы решили избрать тактику самого назойливого существа в этом мире — мелко ужалить и не дать себя прихлопнуть; нанесите урон не менее 1 % от общего числа здоровья противнику на 100 уровней выше вас; награда: +5 к ловкости.

• Подвиг царя Давида — подвиг, о котором будут слагать легенды столетиями! Условие: победитель в схватке с противником на 100 уровней выше вас (внимание в битвах, в которых у участников разница в уровнях свыше 50 опыт не зарабатывается); награда: +5 к харизме.

Не густо, за ловкость — спасибо, а вот контроль, что завязан на харизме мне особо ни к

чему — как известно, вассал моего вассала — не мой вассал, а учитывая безынициативность самого скелета, будет стоять столбиком подчинённый, которому я ничего не смогу приказать, а приказать, чтоб приказал — явно не вариант для оперативного решения проблем.

Кстати, у меня есть очки, их стоит вложить в усиление скелета: с одной стороны, заманчиво решить проблему духа с набором энергии, но тогда я останусь на том же уровне сил, что и был, а боец из меня так себе, так что — не вариант.

Из доступных мне вариантов развития — только усиление и ослабление. Контроль я уже забраковал, а манипуляция не будет эффективна из-за нулевой инициативы.

Имея на себе столь сильное ослабляющее оружие, логичным решением будет улучшить способ его доставки до противника, следовательно, нужна скорость, а ещё сила, дабы противник не особо мог вырваться из моих объятий смерти.

Злорадно улыбнулся в душе, отличное название для приёмчика!

Ветви усиления и ослабления очень похожи, и представляют собой ствол хвоща: прямая линия тянется от центра и в семи местах обрастает небольшими кустиками ответвлений. Первое, что усиливают и ослабляют — это ловкость, а завершается всё инициативой. Кстати, а что даёт эта самая ловкость — характеристика, на которой не завязана ни одна ветка развития? Посмотрим на странице характеристик.

- Ловкость — характеризует уровень владения своим телом: реакция, скорость движения, уклонение, вероятность избежания серьёзных травм при повреждении.

То что нужно! Жаль увеличивающих значение ловкости — только три, зато к третьему присоединяются различные усилители, например, увеличение скорости перемещения на 10 % — то, что я хотел, правда, пока очков на его приобретение не хватит. Рассмотрим то, что можем использовать.

- Лёгкость в теле — пассивное умение, увеличивает вашу ловкость на 0,1, расход Тьмы при этом увеличивается на 0,1 един/мин.

- Охотник на мух — пассивное умение, увеличивает вашу ловкость на 0,3, расход Тьмы при этом увеличивается на 0,3 един/мин.

Следовательно, чтобы стать охотником на мух необходимо повысить приток энергии.

- Лёгкая медитация — следующий шаг на пути протемнения (источник начинает генерировать Тьму в количестве 0,3 единиц в минуту).

Смело трачу два очка умений и становлюсь счастливым обладателем 6 единиц Тьмы ежеминутно! И ещё три очка отправляются на развитие ловкости, смотрим результат.

Прирост Тьмы

2един/мин

Ловкость

10

Внушает, попробовал подвигаться, результат просто ошеломительный! Тело лёгкое, как пёрышко, движется мягко, суставы гнутся больше, а бы даже сказал, слегка неестественно выгибаются. Прогнулся в мостик, слегка переступив ногами, и лёгким толчком пятки смог вывести себя в стойку на руках, слегка присел в локтях, рывок — и я уже снова на ногах, сделав сальто! Невероятно!

«Танцуй, танцуй, гуттаперчевый мальчик, на тонком канате, над пропастью взглядов. Танцуй, хохочи, оступайся и падай, как больно, как больно, но мальчик не плачет!»

О, как моя память может выдать! Мне определённо становится лучше!!! Радость за

радостью!

Не сразу, но пришло осознание: "укус комара", полученный в самом начале боя со Зверем очень помог, ибо — шиш мне, а не кульбиты и смягчения ударов при той мизерной ловкости, что была изначально. Появилась уверенность, что теперь, если не всё, то крайне многое теперь по плечу! Хотел ещё раз порадоваться на свои показатели и тут заметил неприятное:

Здоровье

45/102%

Точно, я же отравлен, нужно побыстрее избавиться от этой слизи, ещё и выспаться надо... Эти дела не терпят отлагательств, и решать нужно побыстрее.

Новых ухудшающих факторов за это время не прибавилось, но и не убавилось.

Но тут меня начали терзать некоторые сомнения, и я решил перечитать описание яда.

Вся радость, которую я испытывал минуту назад, улетучилась напрочь и не вернётся, думаю, никогда — урон яда напрямую зависит от моей ловкости! Я сам себе по доброй воле усилил яд меня убивающий! Отрыжка пеликана! Это полный ежегедон! Надо же так самог себя подставить!!! Сколько хоть численно у меня здоровья осталось?

Здоровье

1356/3000

К счастью это не мало, сейчас посчитаем: ловкость на телосложение — это 20, вернее 22, когда ослабление пропадёт, делим на 3, вернее 4 — итого примерно 5 единиц. Следовательно здоровья хватит примерно на 250 пятисекундок, а это 12,5 часов жизни, если никто бить не будет! А ещё отравления перемножаются меж собой и шанс самоизлечения снижается! Катастрофически мало! Я в каменной пустыне, окружённый только дикими зверьми, где ближайшая цивилизация — неизвестно!

О! Здравствуй, паника! Давно не виделись!

Судорожно пробегаю глазами по характеристикам в поисках подсказки, нервно перелистываю туда и обратно листы в надежде найти хоть что-то, что способно вывести меня из этого крутого пике!

И нашёл! Вернее, это громко сказано, что нашёл, пока только уцепился за край последнего листа, и он, не без труда, но перелистывается! Ну! Давай! Укажи мне путь! Умоляю!

Ещё никогда в истории молитвы не исполнялись столь буквально! На следующей странице была карта! Настоящая карта местности, отображался правда на ней только мой путь, окружённый тьмой неизведанного пространства. Зато, помимо рельефа, присутствуют условные знаки — например, моё положение отображалось белым равнобедренным треугольником, вершина которого совпадала с направлением моего взгляда, в месте, где лежит рыцарь, висит синий значок, напоминающий кольчугу, а на месте битвы — значок зажаренной ноги. Память подсказывает, что нога принадлежит какой-то птице, но самое интригующее находится впереди на одиннадцать часов — на самом краю видимой области — значок, который заботливая память идентифицировала, как домик. Нажимаем на него — всплыла подсказка:

- Здание пригодное для ночлега.

Ну, наконец-то! Хоть одна проблема близка к решению!

Другие значки имели следующие описания:

- Бесхозное обмундирование и запас провианта.

Это они хотят сказать, что тела поверженных мною врагов можно есть!?

Ну, я прямо таки не знаю, прям так, без вилки и ножа? Хотя нож есть, правда он ни под один критерий этикета не подходит, но и мы к счастью не на приёме у графа какого-нибудь, правда, к счастью ли? Так, риторические вопросы будем решать тогда и только тогда, когда решим всё насущные. Кстати, о голоде, нужно почитать его описание, мало ли есть указания, какими блюдами можно кормить моего подопечного?

Следующая страница называется «События и история» и, бегло пробежавшись по содержанию весьма массивного текста понял, что это подробнейший отчёт о похождениях моего скелета: сколько урона получил, какие проклятия и когда начали действовать.

Полезно, интересно, содержательно, но не сейчас.

Попытка листать дальше не увенчалась успехом — жаль, но ситуация лучше, чем минуту назад — теперь можно бегать с картой наперевес и отслеживать появления значка зелья или ванной.

Возвращаемся к голоду: не могу объяснить почему, но есть ощущение, что мне прямо нужно о нём прочитать!

- Голод — естественная потребность тела в восполнении энергии и микроэлементов, для удовлетворения сгодится любая органика в любом состоянии. Помимо утоления голода, пища восполняет здоровье, если в его свойствах не указано обратное. Применение более сложных техник приготовления, а также использование редких ингредиентов увеличивает число и качество положительных свойств. Некоторые блюда уровня «бог» при употреблении дают постоянные положительные эффекты.

Я искал подорожник, а нашёл панацею! Права была бабушка: кушай, внучек, будешь здоровым и крепким!

У меня была бабушка. У меня, была, бабушка!!! Едва не разрыдался от мимолетного ощущения тепла и ностальгии! Бабушка! Родная! Ну, почему я ничего о тебе не помню! Это жестоко, память! Бесчеловечно, слышишь!?

Тише, тише, гневом в пустоту я ничего не решу, вот так, спокойно, это всего-навсего эмоции, они не должны брать над тобой верх!

Придя в спокойное состояние начал оценивать, что бы такое покушать.

Начнём с вяленого мяса, в описании по-прежнему ни слова про здоровье, но внутри связки куски разного размера, может здоровье указано на каждом куске отдельно, проверим.

Достаю из инвентаря, распаковываю и кладу один кусок в ячейку. Сработало! В описании добавилась запись о том, что этот маленький кусочек восполнит 105 единиц здоровья. Осматриваю скептически кусочек величиной с мой сгоревший мизинец. Вот эта мелочь восполнит тридцатую часть моего здоровья? Пачка собой представляет свёрток в ладонь шириной и длиной в полторы ладони. Видимо, отличная аптечка, жаль побочка в виде жажды имеется. Будем иметь в виду, стоит осмотреть другие варианты, благо на карте они есть.

Возвращаюсь назад, внимательно оглядываясь, да на карте пусто, но кто сказал, что живность на ней должна отображаться? Верно, никто, а посему продолжаем наблюдение.

Итак, я снова на месте битвы. В прошлый раз оно казалось большим, горячим, грандиозным, а по возвращению оно воспринимается холодным, незначительным, как будто вернулся в давно пустующий некогда родной дом...

Что за наваждение? Не понимаю я свои эмоциональные качели.

В сторону это всё! Нужно заняться делом, весьма неприятным делом, которому эмоции

лишь помешают.

Начнём с гусеницы, не то чтобы я питаю надежды о полезности её мяса, скорее заинтересовало её сердце, в описании однозначно писалось о его ценности, значит её точно — потрошить.

Спина мягкая, без позвоночника, зато нижняя часть груди и брюшка твёрдые, выглядит как капля желе в корзиночке. Вот сейчас верхнюю крышечку снимем и в корзинке покопаемся.

Копался в органах я долго, минут сорок, как никак анатомического атласа для гусениц у меня не было, поэтому пришлось аккуратно вынуть всё органы из тела, а уже потом с помощью инвентаря узнавал, что я достал. То, что мясо непригодно для кулинарии, я понял с первым куском — железа размером с первую фалангу большого пальца снимала 203 единиц здоровья, остальные куски были не менее ядовиты, вдобавок каждый — со стопроцентной вероятностью отравлял ядом Химеры. В процессе препарирования сработало проклятье близорукости, весьма гнетущее зрелище — стена непроглядной тьмы на расстоянии 60 шагов, как будто маленький островок бороздит просторы холодной вселенной. К счастью, на духа проклятие не действует, поэтому именно ему досталась роль сторожа, благо в этом качестве я могу удалиться шагов на сорок в любом направлении и в землю тоже, не выйдет из меня авантюрист — пойду в шахтёры или археологи.

Как ни странно, но сердце я добыл в числе первых, просто ни за что бы не подумал, что кость, напоминающая слепок внутренней поверхности тора (не спрашивайте, это всё память — я её не контролирую), с натянутым на него колесом из здорового сосуда, да ещё и размером с мою голову, окажется искомым органом. Мне очень повезло, ибо я едва не уничтожил его своей первой атакой.

Несмотря на разные габариты органов, каждый из них занимает ровно одну ячейку, чему я несказанно рад, по этому взял с собой ещё селезёнку — величиной с ноготь мизинца, а яда в ней на 9000! А также вырезку со спины — самое нежное мясо, едва ли не растекается по пальцам, а яда в ней как раз наоборот меньше всего в организме — 3 единицы, прям полезный, натуральный деликатес!

Прежде чем приступить к Зверю, я очень старательно отполировал клинок от всех пятен крови гусеницы, от предметов она отстаёт весьма хорошо, а вот от меня никак, видимо, нужен растворитель или мелкодисперсный материал, а мох до него не дотягивает. На этом странность зловонной жижи не заканчивается — она постоянно возвращается в положение, когда меня окатило в первый раз, а именно — голова и туловище залиты полностью, а вот на конечностях почти ничего нет — крайне необычно.

Теперь я готов, медленно подхожу к телу, постоянно прося прощения за то, что намереваюсь совершить. Мне совестно, но прекрасно понимаю с точки зрения прагматизма, что большим кощунством будет оставить это могучее тело просто гнить под открытым небом, ведь в этом случае я убил его забавы ради, а не для того, чтобы насытиться.

Отрезаю небольшой кусок от бицепса и направляю его в инвентарь, должен отметить, что это далось мне с очень большим трудом, и дело не только в отсутствии прибавки силы, кожа стала более прочной и с большим трудом поддавалась напору лезвия. Странно.

Посмотрим на добытый образец.

- Кусок тела Матурга — кусок тела хозяина Вулканных пустошей (без приготовления данный кусок способен утолить голод на 3 %, восстановить здоровье на 550 единиц, повысить регенерацию здоровья на 2 един/мин на 10 минут, при последующем

употреблении складывается время активности, но не значение регенерации, с вероятностью в 1 % передать постоянную способность «дистанционное поглощение энергии жизни», в процессе готовки вероятность становится 0 %).

Видимо, именно эту способность он на мне применил, когда я потерял все силы и волю к жизни.

Дистанционное поглощение энергии жизни — персональное умение легендарного зверя Матурга хозяина Вулканных пустошей. Именно благодаря ему пустоши столь безжизненны, а Матург неоспоримо силён. При активации происходит последовательное поглощение всей органики и свободной Тьмы в конусе зрения. Предпочтение отдаётся свободной Тьме, при этом 1 единица Тьмы восполняет 10 единиц здоровья. Органика восполняет здоровье в соотношении 1 к 1. Поглощение происходит до восполнения запаса здоровья на момент активации умения, поглощённый запас восстанавливает здоровье со скоростью 500 един/мин. Повторная активация возможна спустя 5 минут.

Крутая оборонительная способность! Удивительно, что он ею меня не съел после того, как я рассёк ему пузо, ведь по-любому я нанёс урона больше, чем стою сам в единицах здоровья. Чём-то он напился, помимо меня. В задумчивости почесал подбородок. Пальцы заскользили на смоченной слизью кости.

Точно, кровь гусеницы тоже органика! Сваливаю из слизи комок в пол пальца шириной и забрасываю в инвентарь.

Кровь химеры — жидкость жизни любого не мёртвого существа, химера не является исключением. Поглощение крови весом в одно зерно утолит голод на 0,5 %, снизит здоровье на 4 единицы, с вероятностью 100 % будет наложен эффект яда Химеры. При поглощении крови массой в два или более зерна эффекты складываются, при дробном количестве округление ведётся вверх до целочисленных значений. Масса данного образца — 0,5 зерна.

Не знаю, что за растение даёт такие зёрна, капелька весьма не маленькая, а это ещё не целая единица. Правда, на моём теле можно наскрести штук на десять зёрен. И если Зверь это проглотил, то понятно почему он теперь такой бронированный, а в бою был фиговый — яд снизил броню, а учитывая, что отравлений было громадье — проклятий на нём было много...

С этим понятно, но на изначальный вопрос это не ответило. Пробежался глазами ещё раз по описанию и зацепился за определение "свободная Тьма". Где-то я уже сталкивался с этим термином, думай, вспоминай!

Вспомнил! В описании генерации! Если внутренний лимит Тьмы заполнен, то она будет покидать тело и ею могут всё пользоваться, видимо, она послужила барьером при поглощении, тем и спасся. Выходит, я крайне удачно распределил очки умений, хотя когда получил дефицит Света я так не думал.

Решил проверить уровень здоровья

Здоровье

370/3000

Ёжики в квадрате! Почему так мало!? Где-то я неправильно рассчитал, и часа не прошло, а здоровья почти не осталось!

Срочно съедаю кусок мяса Зверя.

Здоровье

920/3000

Регенерация здоровья

2 един/мин

Так-то лучше, вкусное, полезное мясо! Слегка солоноватое на вкус и весьма хорошо жуется, только шкура дубовая, но кусок был небольшой, решил проглотить, дабы не терять здоровьевую ценность.

Отрезал ещё пару кусков дабы закрепить полученный результат

Здоровье

2562/3000

Вот теперь хорошо! Теперь нужно решить, что делать с тушей, ибо оставлять столь ценное мясо — просто кошунственно!!! По идее, места в инвентаре много. Памятуя, какие большие куски мха помещались в одну ячейку, велик шанс, что, разделив на несколько частей, можно уложить всю тушу в инвентарь!

Ну-с, преступим с передней лапы. Долго разрезал кожу на плече, зато разрубил кости одним ударом.

И тут столкнулся с неприятностью — целая лапа не желала помещаться в инвентарь, к счастью разделив её в локтевом суставе удалось разместить в две ячейки. Стало быть предстоит делить примерно на такие части.

И работа закипела: дробил на части, по необходимости уменьшая полученную часть, если не помещалась. Периодически поглядывал за состоянием здоровья и проклятий, понял, почему так быстро снизилось ранее здоровье — когда яд Химеры накладывается друг на друга урон перемножается, совсем забыл об этом.

Хорошо, что мне везёт и сам излечиваюсь весьма быстро, тем самым снижая урон. За два часа работы вылечился несколько раз.

Сопротивление ядам

11

Но мясо приходится кушать регулярно, благо голод ещё есть, да и при разделке понемногу сам растёт

Голод

14%

Фууух! Наконец-то справился! 27 ячеек заполнил, зато почти всё поместилось — голову пришлось оставить. Я — запасливый хомяк! Хомяк с двуручным мечом, бойтесь меня! Трепещите перед громовой поступью зверя в облики скелета. Скелета, который валится от усталости и желания спать.

Сон

94,6%

С заготовками покончено, а поэтому нужно устремиться к ночлегу! Побежали!

«Танцуй, хохочи, отступайся и падай, как больно, как больно, но мальчик не плачет.

Мальчик не плачет!»

До места ночлега я добрался быстро и, к счастью, без приключений.

Я, конечно, понимал, что в столь диких землях меня не будет ждать гранд отель со спа и изысканной кухней (продолжаю игнорировать кучу малопонятных слов из памяти, хотя ощущения в этих воспоминаниях не обманешь). Но встретить лачугу из полуосыпавшегося кирпича с напрочь отсутствующей крышей и руинами стен, среди которых каким-то чудом возвышается хорошо сохранившаяся арка входа — я никак не ожидал...

Фактически это была полусфера в полтора меня радиусом. Всё пространство лачуги занимала кровать. Ну как кровать... Четыре жердины с ладонь толщиной, сцепленные меж собой через спилы, создавая примерно ровную поверхность. Ложем служил сваленный в углубление мусор: перья, шелуха, мелкие камни и прочее, трудно поддающееся анализу в этой мешанине барахло. Не кровать, а мечта! Берём!

Я, конечно, понимаю, скелету особо комфорт не нужен, но это — явно перебор аскетизма! Это нужно как-то подправить. Нужно что-то делать с этим мусором!

Мусором... Точно! Добавлю своего!

Застилаю «постель» мхом, ложусь и накрываюсь ещё парой отрезков.

Фуф, как хорошо! Покой, отдых, сон...

Думал сразу засну, благо мысли начали приятно путаться, а потом резко наступила ясность ума, как будто и не было никакой сонливости!

Но спать нужно, жизненно необходимо! Пусть хотя бы тело отдохнёт, может, система это засчитает за сон и проценты пойдут на убыль?

Мысленно переживаю проведённый день — до чего же он насыщенный! Приключений на книгу хватит, а ведь я только в начале пути, вернее, на это робко надеюсь.

Десять минут, полчаса, час.

Сна нет, как явления!

Ладно, посмотрим сколько здоровья сейчас, мало ли нужно устроить ночной дождор?

За время разделки туши я так часто обращался к инвентарю, что в какой-то момент обнаружил, что команда «Книга Жизни!» и не нужна — достаточно подумать о книге и провести рукой. Признаюсь, так удобнее, конечно, если бы осталось только мысленное акцентирование было бы ещё удобнее, особенно учитывая факт заморозки времени — очень полезная штука в бою.

Потянулся для вызова книги и не смог пошевелиться!

Опять!? Почему!? Как я потерял контроль над собой!?

Но то, что произошло дальше, совсем выбилось из моего понимания происходящего: скелет коротко почесал левое бедро и повернулся на правый бок!

Я аж отпрянул и оказался у изголовья кровати, а тело продолжило спокойно лежать.

Как такое возможно!? Как я выпал из тела и как мне теперь жить!?

Холод ужаса начал поглощать мой разум. Перед лицом накатывающей паники я попытался хватиться за спасительную соломинку.

Книга Жизни!!!

Как хорошо, что голоса духа никто не услышит, а то визг испуганного поросёнка огласил бы всё округу! Но это было не зря — она появилась.

Устремился привычным маршрутом к надписи вассал и никаких изменений — скелет

15 уровня.

Странно, перемещаюсь к этой надписи, дабы переместиться в скелет.

А дальше ещё необычнее — я остался на месте, а книга Жизни духа в одно мгновение превратилась в книгу Жизни скелета, но раскрытую настежь, аж обложки соприкоснулись. Подлетая к переплету мне не пришлось переворачивать листы — они сами передо мной расступились и остановились, выровнявшись в одну поверхность.

Направился к первой странице посмотреть, какие есть изменения.

Здоровье

2333/3000

Тьма

351/750

Соппротивление ядам

14

Голод

15%

Сон

85,4 % (разбудить)

Выходит, скелет спит, а я, как дух, могу и не спать по логике создателей! Я тоже люблю спать, знаете ли! И чем мне заняться в отсутствие тела?

Ну дела-то есть, это я просто бурчу от обиды: патрулирование и исследование Книг Жизни никто не отменял. А сторож, который точно не уснёт — неплохой сторож!

Оглядел окрестности и ожидаемо ничего не нашёл подозрительного.

И только сейчас я заметил странную вещь, которую уже давно воспринимаю, как данность — я вижу несколько дальше, чем до боя с Матургом, к тому же, нет резкой границы между "вижу" и "не вижу", теперь это — затухающий переход. Трудно сказать, где проходит граница видимости, но вроде в шагах в сорока. Забавно, из-за такого плавного перехода поле зрения у духа мне казалось шире, чем у скелета под проклятьем, а в действительности — всё наоборот.

Но что изменилось? Сейчас разберёмся с достижениями.

Адаптация во тьме — вы провели достаточно времени, чтобы начать видеть даже там, где не должно быть света — не идеально, но всё лучше, чем не видеть ничего: обозримый радиус увеличен, расстояние и чёткость восприятия прямо пропорциональны вашему количеству Света.

Кстати, а сколько, собственно говоря, его у меня?

Свет

789/10000

Немного, стоит по пробуждении покушать. Читаем далее.

Ремесло — вы обнаружили, что некоторые вещи можно сделать или улучшить самостоятельно, а не зависеть от магазинов (открывает новый камень способностей в закладке способности).

Мясник (1) — качественная разделка тел очень важный этап в создании высококачественной еды. Продолжайте развиваться, и мир гурманов встретит вас с распротёртыми объятиями (открывает новый камень способностей в закладке способности).

Очень интересно! А где эта закладка, а что за способности, а как они работают?

Пока я столкнулся лишь с одной — "дистанционный кусь", а у "ремесла" и "мясника", наверное, будут менее эффективные способности, хотя кто знает.

И я начал поиски этой вкладки и наконец-то нашёл — в правом нижнем углу разворота со схемой развития умений. Не очень удобное расположение, но запомним.

Появилась новая схема: здоровенный круг на весь разворот, внутри которого были тёмно-серого цвета небольшие шарики, разбросанные хаотично по всей поверхности круга. Они медленно и вальяжно перемещались в случайном направлении, сталкиваясь и разбегаясь постоянно. Только в центре были семь точек, стоящих неподвижно и образующих фигуру, напоминающую цветок с шестью лепестками. Пять шариков светились приятным светом: три — были в фигуре, причём один — в центре, а ещё два — болтались на периферии.

Как только я приблизился к центральному шарiku, он неожиданно выпустил шесть штырьков в стороны, направленные к другим шести, а посередине выскочила надпись:

Ловкач 1

Увы, никакой информации более не было, даже судорожные утыкания в надпись не запускали описания. Видимо, и хомяку понятно должно быть, а я вот что-то в колесе запутался.

Ладно, потыкаюсь во всё, что можно и нельзя, и наберусь знаний.

Направился ко второму шару, что излучает свечение, и тут же выскочило уведомление:

Желаете связать камни Ловкач и Силач?

Да Нет

В результате связи образуется способность «Критический удар».

С вероятностью 5 % наносимый урон увеличивается в 5 раз.

Внимание! Связанные камни нельзя переставлять, в отличие от свободных. Связь камней разорвать нельзя.

Стоп! Рано связывать! Надо разобраться во всех аспектах: что дают другие связи, как двигать камни... Выбираю «нет», возвращаюсь к первому камню, и решил пересмотреть все варианты — буду идти по часовой стрелке.

Ловкач и Толстяк

В результате связи образуется способность «Хватка мертвеца».

Захват вашей кистью невозможно разорвать, но от отсечения конечности это не защищает.

Время действия способности — 30 мин, смерть цели или желание носителя прерывает способность, стоимость — 100 единиц Тьмы.

Ловкач и Артист

В результате связи образуется способность «Завороженные».

При активации противник останавливается, как замороженный.

Время остановки противника — 2,5 секунды, время повторной активации — 5 минут, стоимость — 75 единиц Тьмы.

Ловкач и Гений

В результате связи образуется способность «Поиск слабости».

При активации вам будет видны все слабые места противника, удар по которым способен нанести увеличенный урон, нанести увечье, парализовать противника. Величина урона, шансы увечья и паралича ситуативны.

Время активации способности — 2,5 секунды, время повторной активации — 3 минуты,

стоимость — 150 единиц Тьмы.

Ловкач и Стоик

В результате связи образуется способность «Берсерк».

При активации вы погружаетесь в состояние неудержимого воина.

На 3 минуты повышает атаку на 300 %, снижает защиту на 50 %, даёт 50 един/мин регенерации здоровья. Обязательное условие — наличие противника в поле зрения. Стоимость — 200 единиц Тьмы. Возможна мгновенная повторная активация.

Ловкач и Пионер

В результате связи образуется способность «Рывок».

При активации вы получаете способность почти мгновенно перемещаться в пространстве по прямой в любую желаемую точку. Важно! На траектории движения не должно быть объектов, перемещение внутрь объекта — невозможно, в случае появления объектов на пути в процессе перемещения, урон соударения с поверхностью производится, как при падении.

Стоимость активации — 150 единиц Тьмы, время до повторной активации — 5 секунд.

Вот это да! Столько всего интересного! Особенно «Хватка мертвеца» интересует, учитывая специфику моего яда — прицепиться в труднодоступном месте к противнику и травить, травить! Клещ-переросток! Забавно.

Нельзя обойти стороной и «Поиск слабостей» — в сочетании с остановкой времени можно подробно изучить всё изъяны, всё прыщики на теле и будучи вооружённым этим знанием обескураживать врага мгновенной и сокрушительной атакой Рывком в состоянии Берсерка.

Тише, фантазия! Будь всё так просто, не были бы выставлены столь жёсткие ограничения по связям.

Надо оценить другие камни.

Отдвигаюсь сильно назад и направляюсь ко второму светлому камню:

Силач 1

Ожидаемо. Логику происходящего начинаю понимать. Приближаюсь к надписи — и появились три штырька. Не ожидаемо. Тянутся к соседним камням: получается, геометрическое положение решает, только у одного камня полное разнообразие способностей, другим же — достаётся в половину меньше.

Посмотрим, какие тут есть варианты... И сразу же новшество, стоило мне направиться к левому серому камню — 1:

Выберите взаимодействие с камнем Толстяк.

Рокировка Связь

Рокировка... Рокировка... Память! Ну почему ты не работаешь когда надо!? Нет ответа. Эх, ёжики на сушке! Будем думать. По идее, в описании говорилось о перемещении, может быть это оно? Попробуем.

Ура! «Силач» перепрыгнул «Толстяка» и приземлился между ним и следующим камнем. Прелестно! А можно, интересно, перебросить камень в центр?

Увы, мне только снова рассказали про «Критический удар». Ну, тоже хорошо, а то комбинаций было бы слишком много, с этим бы разобраться.

Приступим к изучению, благо времени у меня много, пока тело спит и набирается сил.

Силач и Толстяк

В результате связи образуется способность «Взрывная регенерация».

При активации способности вы получите очень мощную регенерацию и прибавку к одной атаке.

На 3 минуты регенерация возрастает на 900 един/сек, а первая атака после активации возрастёт на 400 %. Цена активации — 1000 единиц Тьмы, время повторной активации — 10 минут.

Силач и Артист

В результате связи образуется способность «Звуковая волна».

При активации способности вы испускаете мощную звуковую волну, способную оглушить, травмировать и даже отбросить противника.

Способность наносит акустический удар вокруг вас на расстоянии до одного шага — отбрасывает противника, наносит урон 1000 единиц, шанс контузии 95 %; на расстоянии до 5 шагов — наносит урон 500 единиц, шанс контузии 70 %; на расстоянии до 20 шагов — шанс контузии 60 %. Контузия — парализация на 2,5 секунд, головокружение — 5 минут, отсутствие слуха — 30 минут. Цена активации — 300 единиц Тьмы, время повторной активации — 10 минут.

Артист и Гений

В результате связи образуется способность «Я — твой друг».

С вероятностью 65 % в ходе первой беседы с оппонентом он посчитает вас другом, в случае провала в 80 % случаев отношение будет положительно-нейтральное. Содержание беседы на вероятность не влияет. Способность не действует на игроков.

Гений и Стоик

В результате связи образуется способность «Истинная аура Тьмы».

Высвобожденная свободная Тьма из вашего тела не способна быть кем-то взята без вашего разрешения, соотношение при борьбе Света и Тьмы становится 2 к 1, каждая 100 единиц свободной Тьмы даёт 1 единицу брони (не учитывается для открытия камня Бронник), затраты на поддержание Одевания Тьмы снижаются наполовину.

Стоик и Пионер

В результате связи образуется способность «Доброволец на смерть».

При активации способности вы жертвуете почти всё здоровьем для увеличения атаки. Преобразует 99 % нынешнего здоровья в численное значение атаки, увеличенная атака сохраняется минуту. Повторная активация возможна после восполнения 80 % здоровья и не ранее 5 минут.

Пионер и Толстяк

В результате связи образуется способность «Таран».

При активации вы получаете способность почти мгновенно переместиться в любом направлении горизонтальной плоскости, но дистанция перемещения не превышает диаметра окружности видимости. Тело в процессе переноса приобретает бесконечную броню, вследствие чего объекты встречающиеся на вашем пути получают повреждения, сравнимые с падением объектов, не нанося повреждений вам.

Стоимость активации — 600 единиц Тьмы, время повторной активации — 10 минут.

Как много сочетаний! А если камни перемещать, то их ещё больше! Кстати об этом — перемещать можно только «Силача» и «Стоика», и, естественно, они светятся. Но почему одни светятся, а другие — нет, решительно непонятно.

Может быть, камни на периферии помогут внести ясность?

Подлетаю к первому.

Мясник 1

Желаете переместить данный камень к камням характеристик?

Да Нет

Получается, я буду собирать мозаику из камней и получать способности! Красивое решение.

Минуточку! Характеристики? Это вот эти, сила, воля, ловкость... По видимости, да: сила — Силач, ловкость — Ловкач, с остальными — не так очевидно, но есть ощущение, что корреляцию я найду. А что общего у меня между силой и ловкостью? Кроме того, что они сильно прокачаны и уже выше десятки, в голову ничего не приходит.

Ну конечно! Один десяток — одна единичка активности, очевидно, необходимая для образования связи, проверять эту гипотезу не буду, ибо цена ошибки слишком велика.

Попробую посмотреть на варианты связей у Мясника — выбираю «Да».

И меня понесло верхом на камне в сторону центра, а серые камни сами разбежались перед нами! Вот это скорость! Аж даже у духа дух захватывает! Если у «Рывка» или «Тарана» такая же, то стоит очень к ним присмотреться, ибо это круто!!!

Примчались мы аккурат посредине между «Толстяком» и «Силам» и протянули к ним по приветственному мостику, посмотрим, что тут у нас.

Мясник и Силач

В результате связи образуется способность «Кровавая жатва».

При активации способности у вас появляются силы превратить поле битвы в кровавый карнавал.

На 5 минут ваша атака возрастает на 500 %, входящий урон снижается наполовину, вся кровь противников, попавшая на ваше тело, способна впитаться и восполнить треть здоровья от номинала при поглощении (учитывается модуль значения).

Вот это больше похоже на «Берсерка», чем сам «Берсерк»! Интересно, почему такая разница? Быть может, из-за ситуативности получения камней периферии? Кто знает...

Мясник и Толстяк

В результате связи образуется способность «Слизень крови».

При активации способности ваше тело наделяется всеми свойствами Слизня крови, за исключением «Желейность», «Репликация», «Слияние».

На 5 минут атака прикосновением увеличена на 300 единиц/сек, весь нанесённый урон становится вашим здоровьем, шанс болевого шока (обездвиживания) 30 % в секунду контакта, шанс паники (хаотичные действия в течение 5 секунд) 50 %, при снижении здоровья до 1 % от максимального происходит поглощение тела противника с восполнением вашего здоровья в зависимости от пищевой ценности. Возможность получения способностей в этом состоянии возрастает на 3 %. «Кровавый плевок» — дистанционная атака противника, урон зависит от вложенного собственного здоровья, 1 единица здоровья нанесёт 1,5 единицы урона, без учёта брони цели, возможно сочетание с «Репликацией». Стоимость способности — 700 единиц Тьмы, возможна мгновенная повторная активация.

Ничего себе! Да в сочетании с «Хваткой мертвеца», плюс мой яд — мне не будет равных в обнимашках! Адских обнимашках! Бу-га-га!

Если такие способности у «Мясника», то что тогда у «Ремесла»? Создание турелей, ракет, роботов? — думал я, пока летел к последнему активному камню.

Соппротивление ядам 1

Стоп! Что? Какого хека!? Почему?

Спустя минуту, когда спала волна возмущения и непонимания, я стал анализировать. Сопротивление ядам уже давно перевалило десятку, в тоже время ремесло только появилось. Но как же «Мясник»? А им я уже очень много поработал, да к тому же особые туши разделявал — не чета застиланию кровати мусором. Обидно, проявляешь смекалочку, а система не ценит!

Ну ничего, и так много бонусов подогнали, с этим бы разобраться, я только ознакомился, а уже по ощущениям час прошёл. Проверю своего тамагочи, и снова думать.

Здоровье

1754/3000

Тьма

607/750

Сопротивление ядам

16

Баланс климата

0,15

Сон

65,9 % (разбудить)

Здоровье весьма просело. Возможно, яда на мне много, посмотрим:

Яд Химеры(3):

— снижение координации(3),

— бред(2),

— близорукость(1),

— прогрессия яда(1).

Ой-ой-ой! Капibarовы испражнения! Удача явно не на моей стороне!

Самоизлечиваться я буду долго, следовательно, здоровье будет сильно падать — надо подкрепиться!

Подъем! Полезный завтрак!

Снова возвращаюсь в тело — книга пропала. Только собрался её активировать вновь, как услышал шаги неподалёку.

Замечательный сторож! К нам кто-то идёт!

Свистать всех наверх! Судя по звуку, кто-то весьма массивный в латах не спеша идёт сюда.

Надо подготовиться к почётному гостю. Во-первых поправить здоровье: закидываю в рот пару кусочков, — как же хорошо, что маленькие куски можно закинуть в одну ячейку, — чем и воспользовался, закинув все отрезы в одну кучку.

Во-вторых, нужно быстро придумать стратегию поведения: я не знаю враждебен он или нет, силён или не очень, но скорее всего — да, ибо железо звенит внушительно. Значит, нападать из укрытия — не вариант, надо затаиться и ждать момент для выгодного действия. Спрятаться тут негде, убежать — тоже уже не выйдет... Что же делать, не буду же я стоять, как истукан? А почему бы и нет? Для остального мира я — отсеченная пустышка, надо это использовать. А для этого нужно соблюсти антураж: убираю отрезы мха обратно в инвентарь, становлюсь у изголовья кровати и замираю — будь что будет, если что, через крышу сигануть — не проблема.

Ждать. Как же долго тянется время, что за черепаха ко мне ползет? Минута, три, семь, наконец-то показались отблески доспехов.

— Это ж надо встретить слизня-снотворца прямо на старте пути в Гальтару! Хорошо хоть, по пути ночлежка егерей нашлась, отосплюсь и — в дорогу. Опять я сам с собой разговариваю, определённо, надо обзавестись компаньоном или двумя, но могу ли я доверять им, может они такие же, как...

А ты — что такое?

Это он уже мне, я так полагаю, вот он — момент истины, сейчас всё решится!

— Пустышка, одна, в таком месте? Странно, надо проверить.

Книга жизни оппонента!

Я собрался наброситься в любой момент. Да, шансов мало, снова противник полностью закован в тяжёлые доспехи, только эти гораздо темнее, но не менее отполированы до блеска и дополнены шлемом в виде головы летучей мыши с решеткой в пасти — голыми руками я его вряд ли осилю. И снова посмотрел только первую страницу — уже хорошо, посмотрим, к каким выводам он придёт.

— Ну действительно, пустышка, а я знаю только одного, кто способен призывать столь сильных пустышек. А ну-ка, выйдем на улицу!

С этими словами он схватил меня за плечи и начал выталкивать наружу. Я не сопротивлялся, но и изображать понимание, куда меня ведут, не спешил. Как итог моей «глупости»: он довольно сильно измазался в яде, а учитывая, что с внутренней стороны перчатки и наручи были тканевые, видимо, для облегчения конструкции, через них яд весьма просочился. А когда говорун заметил, что обляпался, то я был в этом уже уверен. Отлично, первая стадия импровизированного плана увенчалась успехом.

Несмотря на брезгливость, меня всё же вытолкали в дверной проём, и, похоже, прикрывались мной, как живым щитом. Скелетом без мяса, в качестве щита — такое... оригинальное решение, а главное — какой полёт тактической мысли!

— Я знаю, что ты должен быть поблизости, Карундаа! У меня твоя кукла! Вижу, ты её неплохо прокачал, обидно будет потерять столь ценный экземпляр! Выходи! Я вызываю тебя на дуэль!

Ответом ему была лишь гробовая тишина. Естественно, ведь некромант отправился совсем в другую сторону, вернее, ты бы его нагнал, если бы поспешил в том же направлении, что и шёл, а не голосил на всю округу. Вот и славно! Чем дольше ты меня так держишь и не обращаешь внимания на ухудшение состояния, тем мне будет проще тебя убить. А убить явно придётся — он явно настроен враждебно к моему бывшему хозяину, а стало быть, не найдя его, перекинет весь гнев на меня. Кричи! Старайся! Приближай мою победу!

Спустя минут семь, крики достали и его самого, он поднял правую руку над головой и произнёс:

— Сканирование локации, Карундаа!» — и завис в такой позе с минуту, затем продолжил.

— Очень странно, в радиусе двух выстрелов стрелы никого! Как такое возможно!? — с этими словами он развернул меня лицом к себе.

— Что ты такое!? Отвечай немедленно!!! — начал трясти меня за плечи, совсем не обращая внимания на слизь, хороший мальчик, так держать!

Видимо, я совсем его выбесил своим безмолвием (хотя чего он ожидал от скелета, да ещё и лишённого инициативы? Может яд на него навёл лишь одно проклятие, но много раз — снижение интеллекта?). Новый рыцарь в темных доспехах пнул меня в живот, от чего я отшатнулся на несколько шагов назад, а он стал доставать меч из ножен.

Меч был меньше по габаритам, чем у меня, где-то на четверть, а режущая кромка у него только одна, но исходящая от него тёмная аура обволакивала лезвие и не сулила ничего хорошего при столкновении с ней.

— Вот ещё, Тьму на тебя тратить, велика честь! — этими словами он провёл рукой вдоль клинка, и вся аура впиталась в его руку.

Даже через сетку в шлеме было видно, как самодовольно улыбается мой противник. Ну, посмотрим-посмотрим!

Резкий выпад — и он направил лезвие мне прямо в горло. Видимо, это — моё уязвимое место, я бы так и поступил на его месте — быстро закончил этот балаган и шёл спать, потом мстил бы основному обидчику.

Вот только, у меня были совсем другие планы на этот счёт.

Да, удар был быстрым, но благодаря моей ловкости, уклонение прошло успешно — просто сместил слегка корпус и шею в правую сторону, и меч вернулся после выпада, совсем не попробовав добычу.

Слегка оторопев, боец нанес уже рубящий удар сверху вниз и справа на лево от него. И снова отклонение, разворот корпусом по часовой стрелке — и я снова цел и не вредим! Выпрямляюсь обратно в прежнюю стойку, даже с места не сходил: создаю иллюзию, что до атак противника мне дела нет, просто безвольной кукле дали команду стоять на месте, а ленивые увороты — лишь средство выполнить поставленную задачу.

Но должен заметить, что не смотря на кажущуюся простоту манёвров, от меня они требуют максимальной концентрации и всей моей гибкости — расстояние между мной и клинком порой было с фалангу пальца.

На моё счастье, противник рубил и колот совершенно бесхитростно — просто по прямой. Проверни он клинок вдоль оси кистью — и точно имел бы успех попадания. Не мне судить и уж тем более осуждать, но техника у моего противника отсутствует, как явление. В случае с рыцарем Света это было оправдано — он просто рубил ровные ряды идущих на него скелетов, но тут-то — цель другого калибра! Хек с ним, мне только лучше от этого.

Спустя минут двадцать непрерывной атаки, противник явно подустал, но не сбавлял напор — вошёл в азарт, так сказать. Любопытный вариант рулетки — попаду — не попаду.

Остановился на пару секунд и снял шлем — душно бедолаге, запарился немного. Я понимаю логику, когда на шлеме изображают страшилище, дабы своим видом деморализовать противника, но делать из шлема свой портрет, к тому же более стильный (благородный чёрный цвет против бледной, невзрачной кожи, чего стоит) — это очень интересное решение. Хорошо, что мимических мышц у меня нет, вздрагивать нечему, ибо очень сомневаюсь, что при виде поросячьих глазок, обрубленного носа, коротких кривых, но острых зубиков, и заострённых обвислых ушек мне бы удалось сохранить пространное выражение лица. Вот уж действительно: упыр, вомпер и шо-то то зубасто в одном флаконе!

Атака продолжилась злее, но приёмы совсем не изменились, вдобавок интервалы между выпадами возросли, отчего уворачиваться стало чуточку проще.

К атакам теперь стали добавляться оскорбления, угрозы, требования стоять на месте. Ага, быстрее медведь-шатун спать ляжет обратно! С каждым его неумелым выпадом уважение к нему все падало и падало, бой — совсем не чета битве со Зверем, липкое презрение потихоньку заполняло моё отсутствующее сердце.

Внезапно он остановился и начал озираться вокруг — сработала близорукость. Согласен, с непривычки сильно выбивает из колеи, но не бойся — привыкать тебе не придётся!

Рыцарь переложил меч в левую руку лезвием назад (совсем уверился в своей безнаказанности), простер руки, чтобы вызвать Книгу. Как только с его уст слетело «К», я устремился в свою решающую атаку.

Подбежав почти вплотную, поднял правую ногу и ударил пяткой рукоять меча. Да, я потерял равновесие и уже собрался лететь кубарем, но это неважно — левой рукой я впиваюсь в верхнюю часть лица и с силой сжимаю: сразу вгрызаюсь ими так, что кончики пальцев заскребли по кости.

Схватился я очень удачно — большой палец попал в основание нижней челюсти и под моим натиском рот самопроизвольно открылся — то что я и хотел! Запихиваю левую руку глубоко в рот и оставляю там свой подарочек — селезёнку гусеницы!

Нужно отдать должное оппоненту — он быстро пришёл в себя и едва не откусил мне пальцы. Далее, не обращая внимания на рвотный рефлекс, схватил меня за рёбра снизу правой рукой (и у скелета есть недостатки конструкции), а левой рукой — начал готовиться начисто снести мою пустую черепную коробку. Ну действительно, почему я посчитал этот план надёжным?

Мы оба хороши — оба недооценили соперника. Почему я решил, что одна удачная атака поставит его на колени, в тщетных попытках наладить дыхание, а я спокойно снесу ему голову? Вот и я этого не знаю, зато понятно, что нужно последовать его примеру: быстро выйти из ступора и начать действовать, а то придаваться размышлениям в небытии сомнительное удовольствие.

Подтянул таз вверх и упер левую ногу в бицепс, блокируя удар в самом зародыше, правой рукой тем временем загоняю большой палец в левый поросячий глазик.

Мой вам совет: если попадете в такую ситуацию, то либо выбирайте другой путь выведения противника из строя, либо беритесь сразу за оба глаза. Взгляд, переполненный ужасом, отчаянием, адской болью и ненавистью — невозможно забыть, — он будет навеки в памяти и постоянно преследовать в самых кошмарных снах.

Я не знаю, сколько времени мы зависли в этой позиции. Может быть — секунду, может — минуту, а может, чем шакал не шутит, — час!

Знаю, что постепенно буравящий меня взгляд начал потихоньку мутнеть, потом и хватка стала ослабевать.

Тело медленно, с неохотой начало оседать, хватка ещё больше ослабла, и я в ту же самую секунду выскользнул и отпрянул на шаг назад.

Этот взгляд... Даже после смерти смотрит на меня с неммым укором...

— Прекрати!!! Это тебе нужна была драка, я тут не причём!!! — мысленно выкрикнул осевшему на колени телу.

— Причём... — ответило мне какое-то внутреннее эхо.

— Заткнись! Заткнись! Заткнись!

Выхватил из инвентаря меч и горизонтальным ударом от себя снёс голову. Тело завалилось на спину, голова, сделав обратное сальто, ударилась о стену хижины и отскочила обратно мне под ноги.

— Исчезни! — нанёс несколько ударов мечом, остановился только когда голова уже напоминала кровавое месиво, а взгляд превратился в ничто.

Аааа аааа! Обессиленный я рухнул на спину и вперился в тьму неба без единого источника света.

— Я — хороший человек, это он, я только защищался!.. — туча мыслей роились в моей голове пытаюсь заглушить, отвлечь тихого, едва различимого шепота, но гремел он громче всякого набата.

— Убийца, ты — убийца! Обернись! Что ты оставил за собой? Только холодные тела. Ты не просто их убил, ты наслаждался!

— Нет! Не правда!

— Не обманывай себя, мы оба знаем правду. Ты и суток ещё здесь не провёл, а натворил столько, сколько не каждый маньяк за жизнь успевает сделать!

— Я был вынужден, у меня не было выбора!

— Оправдания, какие жалкие оправдания!

— И что ты хочешь, чтобы мы умерли!?

— А хоть бы и так, всё лучше чем этот жалкий скулёж саможаления!

— Но я действительно не хотел никого убивать...

— А поступки говорят иначе, налицо шизофрения, да и разговоры с самим собой тоже не признак психического здоровья.

— И что ты предлагаешь?

— А ты не догадался ещё?

— Я не хочу быть убийцей, это неправильно!

— Неправильно строить из себя монахиню, стоя по пояс в крови. Прими себя таким, какой ты есть, возьми в руки меч и разруби все, что стоит у тебя на пути. Насладись каждой битвой, зачем нам эта вшивая мораль, если она нас не спасёт, а скорее наоборот, подвергает лишней опасности?

— Может быть, ты прав...

— Конечно, я прав! Со мной у нас будет будущее, богатство и слава!

— Убийцы...

— Да, но какого! Всё живое будет трястись в страхе от нашего имени!

— Имени? А какое у меня имя??

И вдруг голос пропал, оставив меня наедине с вопросом — кто я?

Глава 10

А ведь действительно, кто я? Почему я здесь, а был ли я не здесь? Я определённо кем-то был. Память подбрасывает некоторые детали, правда, из них не собирается картина. Но я же только на старте своего пути, почему я так быстро отчаялся и решил пуститься во все тяжкие?

Да, я убил нападающих, но я ведь оборонялся. Победить в битве — не зло, особенно если начал её не я.

Шёпот тихо похихикал, но я задушил все сомнения на корню. Стать убийцей, потерять человечность — это путь наименьшего сопротивления, и он мне не подходит!

Пролежав так минут пятнадцать, я окончательно успокоился.

Что ж, путешествие только начинается, я обязательно смогу наделать добрых дел, просто пока возможности не было.

Медленно поднялся, убрал меч в инвентарь и посмотрел на хижину. От вида лежащего перед ней тела невольно скривился. Не чувствую я эту победу заслуженной, хоть ты тресни! А поэтому и собирать пожитки с трупа не буду!

Была ещё мысль сразу же идти по его стопам, и пройти к населённому пункту, из которого он вышел, но процентов сна слишком много, а когда ещё представиться возможность вздремнуть — неизвестно.

Обойдя тело по большой дуге, вернулся к кровати. Сейчас её снова подготовим для сна. Но прежде чем лечь спать, есть ещё одно дело: духу нужно напитаться Светом, коего тоже может возникнуть дефицит.

Достаю меч и очень аккуратно поливаю лезвие клиника, держа меч на весу. Можно было, конечно, и на землю положить, но чувствую, Тьма (что находится в грунте) будет взаимодействовать с содержимым меча, и я рискую не получить и капли драгоценного Света.

Только я приступил к процедуре, как атакующая аура меча стала меня обжигать. Пока не получил урон, но скоро точно, а влил-то только пару капель. Не, так дело не пойдёт! С помощью духа вбираю Свет — всего-то 68 единиц из 1000 полного флакона с учётом удвоения от меча. Маловато будет!

Нужно обдумать... Несмотря на то, что зелье весьма жидкое, впиталось оно моментально, и ничего не пролилось. А если попробовать с большей высоты?..

Тоже не пролилось, даже не брызнуло! Отлично! Возможно, с большей высоты будет такой же результат. Прислоняю меч к кровати, опирая его только на ручку, и придавливаю валяющимся рядом кирпичом. Забрался на крышу и через пролом начал капать зельем на меч.

Изумительно! Всё вобрал!

Правильно сделал, что так далеко от меча — жар невыносимый стоит, хоть я и на расстоянии с меня ростом. Определённо, таким не помахаетесь. Хорошо, что в бою не посетила мысль так вооружиться — сам больше бы пострадал.

Погружённый в эти мысли посмотрел на свой отсутствующий палец, тяжело вздохнул и наконец выпустил духа покушать от души.

Какое же это счастье — поглощать чистый Свет! Всё естество переполняется энергией и блаженством, аж хочется бегать, прыгать, хватать в охапку и подбрасывать в воздух

бабушек.

Фуф! Как же это прекрасно! Непременно нужно повторить. Только надо что-то придумать с аурой меча, негоже так рисковать каждый раз.

Убираю пустой флакон в инвентарь и спускаюсь вниз. Теперь на очереди изготовление кровати для сна по знакомому чертежу.

Готово. Ну а пока мой гибкий скелет спит без задних ног, посмотрим на результат боя.

Дух воли

Уровень

0

Опыт

0/0

Очки умений

1

Здоровье

100/100%

Свет

1447/10000

Защита физическая

10000

Защита ментальная

10

Сила

1

Ловкость

1(+1)

Харизма

1

Разум

7

Воля

10

Инициатива

9

Ловкость подросла? А ведь действительно, скорость перемещения духа подросла (не сильно, но ощутимо). Могу ошибаться, но я ещё и чуточку дальше отлетаю от тела.

Судя по тому, что очки умений не подросли, опыт мне снова не дали. Ну и правильно — не заслужил. А вот за что мне дали ловкость, надо выяснить. Направляюсь в достижения.

Первая кровь — Вы победили первого своего противника в «Рулетке Богов». После победы над каждым игроком вы получаете одно очко к случайной базовой характеристике.

Внимание! Данное очко может превысить лимит развития базовых характеристик (20 единиц).

Так-так-так... Так-так-так...

Рулетка, говорите, Богов — интересно. Соревнования игроков, и самое интересное — лимит характеристик. Очень интересно, а где можно получить разъяснения по этому поводу!?! Что за Боги, кто такие «игроки» и причём тут я? Хоть по поводу характеристик

смутно понятно — видимо, у камней только две связи, и больше вряд ли предвидится — как минимум нужно найти и уничтожить десять игроков, кем бы они ни были, и это если повезёт. Правда в описании не написано про убийство — только победа, но сомневаюсь, что кто-то согласится доверить судьбу игре «камень-ножницы-бумага», тем более что правил я не помню, только название. Вопросы и никаких ответов.

Может, я что-то упускаю, и есть ещё информация? Например, у скелета есть листы с заданиями и журналом событий. Надо поискать.

Увы, облазил всё, но ничего не нашёл, зато нашёл вкладку способностей там же, где и у скелета, но там был активен только один камень Стоик.

Сделаю-ка я облет местности. Я весьма много времени потратил на исследование книги, прошлая ошибка учтена, и выводы сделаны.

Облёт не выявил никаких форм жизни вокруг. Сделав круг, возвращаюсь к скелету со стороны лица.

Стоп машина! На обратной стороне площадки тоже есть записи! Ёжики-дизайнеры, кто так делает-то?

Наконец-то я нашёл список заданий! Ну как список — две строчки, но описание их было очень интересным.

Отборочный тур «Рулетки Богов»:

— Вы — скаковая лошадь Бога в азартной игре «Рулетка Богов».

— Ваша цель — победить остальных участников и стать чемпионом Рулетки.

В качестве победы может выступать принятие поражения в любом соревновании по выбору обеих сторон или же смерть оппонента. В случае проигрыша в состоянии проигравшего запрещено причинять какой-либо вред действующим участникам, в противном случае его душа отправляется в небытие навеки. Число участников, призванных Богом, а также ставки на них ограничены только его могуществом. Добавление игроков происходит до завершения отборочного тура, который завершится как только число активных участников снизится до 50. Каждый Бог может выставить неограниченное количество лошадей в зависимости от его могущества, но выигрыш существенно снижается за каждого нового игрока. За каждые 5 побед лошадь может быть награждена Богом, сделавшим на неё ставку по своему усмотрению. Делать ставки на чужих лошадей не возбраняется. Лимит вложения могущества в одну лошадь отсутствует. Суммарный выигрыш могущества зависит от величины всех ставок, сделанных в игре, помноженный на котировку лошади и поделенный между Богами, сделавшими ставку на неё в отборочном турнире. В качестве награды чемпион Рулетки получает возможность исполнить любое своё желание, которое выполнит призвавший игрока Бог, а также перерождение по окончании жизни в этом мире в следующий турнир. Души же проигравших возвращаются в небытие с понижением котировки.

Число участников — 78.

Ваше место в турнирной таблице — 78.

Капибара! Да вы издеваетесь! Ёжики в кубе под просроченным соусом мироздания! Свободы, видимо, мне совсем не видать! Хотя есть вариант — выиграть турнир, вызвать бога-милицейского и прикрыть эту азартную шарашку на веки вечные, а то устроили тут тотализатор на живых людей! Хм, а можно ли меня считать живым? Интересный вопрос, особенно если написано и переведено правильно, то мою душу взяли уже из небытия, стало быть, я уже завершил свой жизненный путь. Не то чтобы я об этом не догадывался, но теперь

сомнений нет совсем.

Как ни странно, но печали по этому поводу я не испытал ни капли — создаётся такое ощущение, что те несколько часов, что я здесь — гораздо интереснее всей жизни одиночки, чья единственная радость — игры. Хотя напрасно я так разбрасываюсь выводами — я же толком ничего о себе прошлом не помню, так, смутные ощущения.

Вот только освободился от рабства некроманта, как выяснилось, что нужно снова исполнять чужую волю, вернее сказать — прихоть... Противно! Ну ничего, я найду способ отплатить им той же монетой, так или иначе.

На месте пламени гнева во мне укоренилась злоба, холодными стальными кольцами скрутилась в спираль и начала натягиваться, как пружина. Боги! Я вам нужен, но и вы теперь мне тоже нужны, и вам не понравится, обещаю! Семьдесят семь противников отделяют меня от встречи с Богами — не так уж и много, учитывая, что стоит на кону и с кем мне предстоит иметь дело.

Ладно, что там ещё написано?

Возвращение к Свету — вы очень далеко от территорий занятых Светом, а уровень развития крайне мал, чтобы самостоятельно выжить во враждебной среде, вернитесь как можно скорее к Свету!

Ну да, без него я долго не протяну, но у меня такой хороший скафандр, что Тьма вокруг не просто мне не страшна, а даже наоборот — весьма нужная. Так что нет, я не собираюсь переходить на светлую сторону.

На следующей странице был журнал событий, но там были только выбранные ранее навыки, записи о поглощенном Свете, да и про бонусную ловкость написали.

Ещё один облёт — и приступаю к чтению книги скелета.

Призванный скелет

Уровень 15

Опыт

37/1600

Очки умений

1

Здоровье

2801/3000

Тьма

750/750 (+41)

Прирост Тьмы

2 един/мин

Защита физическая

5

Защита ментальная

1

Сопротивление ядам

17

Сила

10

Ловкость

12(+1)

Телосложение

2

Харизма

9

Разум

3

Воля

15

Инициатива

0

Голод

5%

Баланс климата

0,15

Сон

66,6/100%

Голод страсти

13/100%

О! Ловкость ещё возросла, это приятно. Сопротивление ядам тоже растёт, как на дрожжах — это несомненно плюс. Такими темпами и мясо гусеницы может стать съедобным, хотя в описании было про нанесение урона, но наверняка найдётся способность и для такого случая.

Что ещё интересного — Тьма полностью заполнилась и образуется избыток. Внимательно осмотрел тело скелета и обнаружил тёмную лёгкую дымку в районе суставов и внутри грудной клетки. Не берусь судить, что их не было, но скорее всего это избыточная часть.

Наблюдая, как плавно перетекает дымка, меня осенила мысль, что когда скелет спит, а я свободно болтаюсь в пространстве, время не замедляет бег. И это хорошо, ибо ждать пока тело выспится, и так дело не и лёгких, но помноженное на замедление... Хорошо всё таки жизнь складывается!

Пробежался по остальным вкладкам — в целом, ничего нового — только скучные записи в журнале событий, ещё достижение и задание.

Убийца полубогов

Вы совершили немислимое — убили скаковую лошадь в турнире Рулетка Богов. Поверьте, Боги, которые на неё поставили, очень не довольны этим обстоятельством и наверняка приложат достаточно усилий, дабы воздать вам по заслугам. Надеемся, что остатки жизни до сего знаменательного события вы постараетесь прожить с максимальной отдачей, ибо маловероятно, что в будущем ваша душа получит хоть секунду покоя. Награда за победу сродни той, что получают сами лошади: +1 бонусное очко к базовым характеристикам, способное обойти лимит развития (20).

Список Богов, чью ставку вы сбросили: Гула (Богиня исцеления).

Вот это поворот! Засада! И нужно участвовать и нельзя одновременно! Житья мне точно не будет! И самое противное — неизвестно, как Боги захотят мстить и когда. Как всё не в мою пользу! Не подготовиться, не сыграть на опережение, а только ждать и разгребать завалы последствий. А может и пронесёт, я же как-никак — участник, а скелет — только

мой вассал. Хотя кто бы упустил формальную, но возможность насолить оппоненту? Противно.

Трофейный зверь

На вас объявлена охота среди участников турнира «Рулетка Богов», ваше убийство принесёт в два раза больше опыта, а также бонусное очко характеристик будет передано победителю. Всё участники получили оповещение о вашем поступке и направлении, в котором стоит к вам идти, ваше местоположение будет отображаться на карте на расстоянии полёта стрелы. Время охоты — 6 дней, в случае повторного убийства участника, пока охота активна, время удваивается. Задание — постарайтесь выжить.

Час от часу не легче! Значит вариант решать дуэль мирным путём — отпадает, остаются только битвы, увы. Я всё же буду убийцей: обороняющимся, но убийцей. Лошадки будут ждать встречу с сильным, но глупым монстром, которому «посчастливилось» победить одного из них, и совсем не будут ждать встречи с другим игроком, вернее, не будут ждать его в лице предмета охоты. О том, что возможны другие охотники за дармовым опытом, они я думаю в курсе.

Определённо, этот мир не хочет меня принять и находит любой ценой метод отфутболить меня как можно дальше вглубь вселенной. Я бы очень соврал, заявив, что данные чувства не взаимны. Бесспорно, наши взаимоотношения не задались с первой ноты. Но думаю, мы ещё друг друга потерпим.

Итак, что мы имеем:

- голое пространство, очень хорошо просматриваемое во всех направлениях,
- ночлег плюс плохонькая, но фортификация,
- запас еды на долгое время,
- отсутствие воды, но и потребности в ней тоже пока нет,
- охранник, которому не нужен сон и корм.

Вроде ничего не упустил, следовательно, если ко мне будут приходить по одному, а правила игры не особо поощряют кооперативы, то есть небольшой шанс продержаться считай недельку, или больше, если данное место паломничества будет популярным. Осталось только найти часы и ждать.

Такая функция мне не попадалась в книге, только в этом задании появилась строгая привязка по времени. Сон, потеря энергии — тоже ограничения, но без фиксированного значения. Решил сыграть на дурачка, снова коснулся задания с охотой — и вуаля! Под ним выскочил таймер, ведущий обратный отсчёт.

Правда читабельные цифры он выдал не сразу — в начале это был набор каких-то клинышков, собирающихся в причудливые узоры, к тому же быстро сменяющихся в середине, а когда их место заняли привычные для меня обозначения, то самые маленькие временные интервалы были справа.

139:07:23:05

Очень интересно! Выходит, магия Богов (а именно они, наверняка, мне сделали адаптирующийся интерфейс) подстраивает под моё восприятие не только текст и речь, но и цифры с математикой! Заморочились однако капитально — хвалю! Один бал на чашу весов с плюсами заслужили. Сколько минусов, лучше не задумываться — времени охоты не хватит на перечисление списка. Правда, есть один философский вопрос: если они так сильно меняют содержание книги под моё скудное восприятие, то насколько вся видимая мною реальность соответствует действительности? Насколько реален этот мир?..

Но это всё лирика, пора в дозор — первые пару дней лучше сконцентрироваться на нём, размышления лучше оставим на потом.

Спустя часов восемь, полностью выспавшись, скелет сам проснулся. На тот момент я снова облетал окрестности, и резкое перемещение в тело весьма напугало. Минут пять я был полностью дезориентирован, но к счастью, обошлось без паники и попыток сбежать. Стены конечно не дали бы далеко уйти, но зачем за зря ломать свой дворец?

Полностью успокоившись, решил оценить изменения в характеристиках за время спячки.

Здоровье

2595/3000

Тьма

750/750 (+1051)

Голод

36/100%

Сон

0/100%

Голод страсти

14/100%

В довесок отравлен был ажно четыре раза, от того и россыпь проклятий прилагалась:

— ослабление (2),

— потеря координации (3),

— бред (2),

— близорукость (1),

— отёчность (1),

— разъедание брони (4),

— подавление сопротивления (3).

Много очень! Боеспособность вроде не теряю, но это пока — нужно с этим ядом что-то решать! Либо избавиться от него, либо найти способность, решающую эту проблему. Но сначала нужно подкрепиться Светом и не забывать повторять процедуру каждые два с половиной часа. Не стоит упускать такую возможность по насыщению духа полностью: во-первых, не нужно будет переживать о внезапном истощении, а во-вторых, радиус обзора значительно возрастёт, и у меня будет больше времени для реагирования на приближающихся противников (разведка — наше всё).

Достаю меч из инвентаря, и под его тяжестью кости начинают громко и противно трещать!

Рановато я посчитал себя боеспособным! Какое проклятие так повлияло? Силы достаточно, не в этом беда. Смотрю на руки, а кости всё в царапинах и кажется стали чуточку тоньше. Ещё раз пересматриваю список проклятий: похоже, снижение телосложения и брони так негативно сказались. До чего же противный яд! При достаточном количестве времени любого бойца превратит в манекен для отработки ударов, только я пожалуй быстрее сам в него превращусь!

Пока я осознавал ситуацию, отёчность спала и я снова попробовал поднять меч — скрежета как не бывало, правда держать больновато. Видимо, ссадины дают о себе знать, может и новые образуются.

Решил подлечиться мясом и, коснувшись ячейки, обнаружил изменение в описании: внизу появилась новая строчка.

Срок годности: 581:32:45:50

Ох, отрыжка пеликана! Еноты вшивые! Дельфины сухопутные! И здесь засада! Нужен морозильник, чтобы хранить продукты, вот только где его добыть?!

Но вишенкой на торте был срок годности мяса гусеницы:

999991:39:01:45

Считай вечно может лежать! Даже разложение не хочет иметь с этим мясом никаких дел! Изумительно!!!

Ну дней девять у меня есть, а это в девять раз больше, чем я тут нахожусь, наверняка что-нибудь подвернется — разрулим.

Закинул кусок мяса Зверя в пустоту ротовой полости и стал наслаждаться этим вкусом. Интересно, а как я вообще его ощущаю? Ещё одна магия Богов? Непонятно, но и на том спасибо, хоть какая-то радость для бедного скелета.

Посмотрел на руки: ссадины прямо на глазах стали затягиваться! Чудеса народной медицины.

Хоть что-то хорошее за это утро в череде проблем. Да и утром это назвать можно лишь относительно — на небе как была тьма, так и ею осталась. Сам проснулся — сам назвал это утром.

Однако я отвлёкся. Начиная-то я с манипуляций с зельем Света, приступим!

Повторил всю эквилибристику с мечом и поливом, как в прошлый раз.

Приятного мне аппетита!

Ооооо! До чего же это классно! И чего это я погряз в пессимизме? Жизнь прекрасна, я со всем справлюсь, всё преодолею, альтернатива не приветствуется!

Фуф, мощно же накрывает меня Светом! Надеюсь, наркотического эффекта не последует, процедура ведь будет регулярной... Страшновато.

Свет

1387/10000

Десяток раз нужно будет провернуть этот фокус. Пожалуй, не буду пока убирать меч. Уходить я не собираюсь, а так даже удобнее будет вооружаться: сразу и меч в руке и метательное орудие под названием «камень обыкновенный».

Теперь нужно решить, чем я буду заниматься в промежутках между кормлением Светом и дозорами. Точно дозор! Опять едва не забыл! Какой же я раздолбай, совсем беспечен.

К счастью, изменений в округе не произошло, но это пока мне везёт. Нельзя быть таким несоборным: возьмут тепленьким — и поминай как звали! Мне явно не хватает армейской муштры, да только где теперь обучиться? Правильно, нигде. Следовательно, буду сам себя гонять: «Сорок отжиманий и сорок приседаний! Пошёл!» — такие вот воспоминания у меня о том, что такое армия.

Как ни странно, поставил я себе одновременно простую и сложную задачу — сами упражнения были для меня очень лёгкими, а вот выносливость — совсем не годится, на двадцатом исполнении упражнения внезапно наступил абсолютный упадок сил. Удивительно, что в прошлом бою я ещё столько продержался! Мне определённо нужны тренировки, остаётся только один вопрос: а имеет ли смысл тренировать кости в отрыве от мышц? Есть только один способ это выяснить — доделать упражнения и повторить через

некоторое время.

Чтобы наконец-то доделать отжимания, мне понадобилось без малого минут десять, но к собственной гордости нужно заметить, что хоть упражнение делал крааайне медленно, но срывов не было. Видимо, высокий показатель силы о себе даёт знать.

Час на отдых, каждые полчаса — дозор. Звучит как план.

Итак, в дозор! Потом оценю, есть ли изменения в книге.

А изменения в окружении появились почти сразу, как начал осмотр: к телу мёртвого вампира начали подлетать три странных существа. Хотя в общем-то, как я уже размышлял, все существа здесь — клиенты химеролога...

Я бы их охарактеризовал, как саблезубых летучих мышей, только вместо перепончатых крыльев — красивые, как у бабочки, а шерсть отсутствует в принципе. Тельце небольшое — длиной с ладонь, вернее, слегка не дотягивает. Очень интересно, что им от него нужно. Вернулся в тело, не шевелился пару минут и тихонько снова вызвал книгу.

Но ответ был весьма на поверхности — падальщики. Облепили остатки лица и начали свой пир.

Ну уж нет, меня этот вариант не устраивает! Не смейте питаться этим телом!

Возвращаюсь, очень тихо и аккуратно вооружаюсь. Обзор весьма мал из-за проклятия, но мне хватит. Плавно выхожу из здания и оцениваю, как провести атаку.

Мог бы и не таиться, уродцы так увлечены трапезой, что за чавканьем и похрюкиванием совсем меня не заметили.

Тем хуже для них.

Одним рывком сокращаю дистанцию, пригибаюсь и наношу горизонтальный удар справа налево.

Получилось так себе: да, первую — я рассёк пополам, мгновенно убив при этом, второй — срезал одно крыло и немного задел заднюю лапку, а вот третья цель и вовсе не получила урона — успела среагировать и спрятаться за остатками нижней челюсти.

Не успел я вернуть меч из замаха обратно на изготовку, как целая мышь поднялась на лицо, оценила ситуацию и, издав низкий гортанный вой, который ну никак не подходит такому хрупкому тельцу, ринулась в атаку на меня.

Именно ринулась, несмотря на то, что крылья по форме как у бабочки, мышь не порхала в мою сторону, а очень быстро летела.

Поняв, что мечом я отмахнуться не успею, я поступил чисто на рефлекс — стукнул её кулаком на противоход. Раздался хруст и маленький истребитель, сделав три сальто назад, завис в воздухе, не понимая происходящее.

Странно, на нём повреждений не видно, откуда тогда был хруст? Посмотрел на свою правую руку и нашёл источник звука — все три оставшиеся пальца были переломаны в хлам! Отложенное в сторону восприятие боли начало накатывать и с каждой секундой становилось всё сильнее. Нужно лечение и срочно! Правда, из медикаментов у меня только еда. Воспользовался заминкой противника и достал из инвентаря кусок мяса: считай одним только большим пальцем отправил его в рот. Не заметил, что достал два слипшихся кусочка, а второй отклеился, стукнулся о моё колено и откатился в сторону летуна.

Происходящие не могло не привлечь внимание мыши: увидев, что кусок лежит почти под её ногами — устремилась к нему, по моему с ещё большей скоростью, чем был полёт в атаку.

Я думал, схватит трофей и улетит, чтобы никто не отнял, но я ошибся. Отлетев на

безопасное расстояние, надкусила кусок, пару раз пожевала и удовлетворительно кивнув, помчалась к пищащей на всю округу раненой соплеменнице и принялась её кормить.

Вот действительно, что я за чудовище: напал на мирно питающихся существ и только ради того, чтобы они не трогали тело, которое я сам лично убил. Шёпот в моей голове долго и противно смеялся, ровно до тех пор, пока здоровая не подбежала к трупу соплеменницы и не вырвала крыло, совпадающее с повреждённым у раненой. Следующим её действием стало прикладывание крыла к обрубку, а дальше началась магия — крыло стало медленно прирастать, а те части, которые дублировались у протеза стали усыхать и отваливаться. Пугающая притягательность процесса и забота, с которой он выполнялся, ввели меня в оцепенение. Спустя минут пять, раненая была полностью здорова.

Посмотрел на свою руку — не могу про неё сказать также. Не, сами кости уже встали в положенные места, но трещины только начали прихватываться, шевелить ими пока нельзя.

А что мышцы? Оценили, что больной может порхать и устремили недобрые взгляды в мою сторону. Ой! Похоже, сейчас мне предстоит поиск запчастей!

Первой ринулась в атаку здоровая. Выводы из первой схватки я сделал, поэтому быстро выставил меч плашмя на пути следования. К моему счастью, маневренность на такой скорости оставляла желать лучшего и мых с гулким стуком впечатался в лезвие. Вот это силища! Меч повело назад, а инерция понесла тушку вдоль клинка, как по водостоку. От скрежета зубов и когтей по металлу мурашки пробежали по всему телу. Странно, у меня же нет тела, а ощущения есть. И дрожь не проходит, очень странные ощущения. В довесок — ощущения покалывания в левом бедре. Скашиваю взгляд и нахожу вторую мышь — держится за мою бедренную кость и активно её грызёт, оставляя глубокие борозды от зубов. Вот ведь селёдка! Попытался её схватить, но она лёгким движением ускользнула от моих пальцев. Попытки ухватить её в полете — тоже не дали результатов. Внезапно удар в затылок опрокинул меня на землю. А ну стоп, я так не играю!

Вызываю книгу и в форме духа осматриваю поле боя.

Я на четвереньках продолжаю сжимать меч в левой руке. Череп на затылке несёт следы удара тупым предметом — горстку мелких трещинок вокруг одной точки. А сам тупой предмет заходит на второй круг и в этот раз, видимо, будет бить в лоб — логично, я только поднимусь, не успею осознать происходящее — и здравствуйте. Не знаю, сколько урона мне нанесли, но подозреваю, что меня хватит на две-три таких атаки, а то и вовсе последняя осталась. Но и противник выглядит не лучше: правый глаз заплыл, мордочка разбита, клыков нет, как явления, а кожа на теле в крупных и глубоких ссадинах — видимо, столкновение с мечом не прошло даром. Вторая же мышь просто парит на безопасном расстоянии, держит остатки куска мяса в задних лапках и ничего не делает. Видимо, свою функцию в атаке она выполнила, вот только, какую? Вспомнился тот тремор после её укуса, похоже на действие какого-то проклятия. Эх, описание узнать смогу, только будучи скелетом, а значит без замедления времени, жаль. Ладно, положение дел я понял, план наметил — время действий!

Итак, я снова в теле, короткое промедление, дабы мых взял разгон и выставляю меч перед собой. Мысленно представил, как летун натывается на режущую кромку и сам себя рассекает на аккуратные две половинки. Но это — мечты, а реальность как всегда реальна.

Стоило мне поднять меч, как со стороны второй мышбабочки послышался протяжный тонкий писк. Так ты — ещё и координатор, дала сигнал к отступлению! Ну уж нет, я так просто не отступлюсь и всё равно достану летягу! Осталось угадать, куда же он полетит! Скорость большая, затормозить — не вариант, заворот вправо или влево грозит

впечатыванием в землю, поэтому вариант набора высоты — предпочтительнее, да и инстинктивно прописан у летучих существ. А стало быть, подъём и ловим штурмовика.

Расчёт был верен, но противник — проворнее, ну почти. Едва задел брюшко, но кинетическая энергия сделала своё грязное дело — сбил с траектории и аварийная посадка произошла в шагах пяти от меня. Но и со мной она тоже была немилосердна — очень сильно влетел гардой в лоб. Звон в черепе стоял оглушительный, слух вернулся в норму далеко не сразу, ловя при этом различные свистящие и хрипящие помехи, поверх которых чей-то низкий голос напевал: «Делал я переворот, мыха шла на разворот, получил я гардою об лоб».

Посадка была очень жёсткой — инерция несла, крутила, разворачивала тельце по каменной площадке. Несмотря на множественные переломы, мых не только остался жив, но и предпринимал попытки подняться. Вторая мышь метнулась к нему и стала откармливать мясом.

Ну уж нет! Так не пойдёт, на третий раунд я не согласен! Достаяю из инвентаря полотно мха и подпрыгнув к ним, накрываю импровизированной сетью. Для полноценной ловушки совсем не годится — разрывается полотно очень быстро, но задержать на пару секунд особо вертлявую цель — то что нужно. Два колющих удара — и битва окончена.

Фух! Какой неприятный бой. Будь их трое, я точно бы им проиграл. И ведь наверняка они живут большими стаями, нужно быть ещё более аккуратным, тут каждая мелочь способна убить.

И так дозор, крайне тщательный дозор, если есть в округе полудохлый таракан, я должен знать о нём и желательно уничтожить! Это жестокий мир и пацифизм тут не прокатит. Шёпот в голове удовлетворительно угукнул.

В этот раз облёт ничего не обнаруживал и мою голову начали заполнять разные мысли. Размышления о падальщиках обратили меня к оставленным мною ранее останкам гусеницы и Зверя. В инвентарь не поместились ни ноги гусеницы, ни крылья Зверя, и я их там оставил, а ведь это — колющее оружие, а оружия много не бывает! Да и мясо гусеницы в боевых целях применить можно. Решено: выдвигаюсь после облёта и приведения скелета в порядок за вооружением.

Вернулся в тело и приступил к оценке результатов боя.

Призванный скелет

Уровень 17

Опыт

137/1800

Очки умений

3

Здоровье

257/3400

Тьма

850/850 (+3)

Голод

41/100%

Выносливость

2/100%

Сон

26/100%

Опыта привалило — это хорошо, появилась выносливость — теперь можно тренировки проводить не на глазок, а с максимальной эффективностью.

Вот ведь шмакозьявки, едва меня не убили, да ещё и избыточная Тьма куда-то пропала, либо съели, либо тратилась на защиту (это нужно будет выяснить).

Посмотрим, каким ядом меня наградили.

Нейротоксический яд 1 уровня — яд парализующий жертву. Степень паралича рассчитывается по формуле — $(\text{масса яда(зерно)}/1 + \text{сопротивление ядам жертвы}) * 40$. При значении паралича ниже 20 жертва получает проклятие «лёгкий тремор», при значении ниже 40 — «онемение конечностей», при значении ниже 60 наступает «паралич» всего тела, при значениях от 60 и выше — «мгновенная смерть» жертвы. Проклятие действует пока жертва находится под действием яда. Яд снимается зельем или заклятием очищения не ниже 1 уровня, либо с вероятностью 4 % раз в секунду произойдёт самоизлечение с повышением сопротивления ядам на 1.

До сих пор не знаю сколько по массе это зерно, но видимо не очень много, раз полтора зернышка хватит для смерти существа без сопротивления. Странная метрическая система, мне должна быть знакомой, но это не так. Недоработка Богов, однако. Ладно, лёгкая дрожь — не помеха, к тому же сама пройдёт, возможно довольно скоро.

В достижениях появилась новая запись.

Самому не стыдно обижать слабых? — вы победили противника, сила которого в 10 раз меньше, чем ваша. Поступок достойный злодея, мировоззрение изменилось.

Действительно изменилось, теперь оно злое. Трудно это оспорить, добрым меня трудно назвать. Чувствую, душой компании я никогда не был, но теперь социальные взаимодействия буду крайне затруднительным.

Осматриваю поле боя. И что мне с вами делать? Вернее с мышами всё понятно, закину в инвентарь — и готово, а вот от тела вампира нужно избавиться, иначе летучие гости смогут доставить много проблем. Возможно, стоит отнести к телу рыцаря, как никак это достаточно далеко, до сих пор они не беспокоили меня, возможно это сработает.

Займусь более простой задачей — закидываю тушку скоростного летуна в инвентарь и читаю описание.

Разведчик Роя Такписти — универсальный разведчик-боец, предназначенный в основном для защиты членов разведотрядов Роя, для выполнения поставленной задачи полностью пренебрегают самосохранением. Употребление данной особи без приготовления в пищу способно восполнить 368 единиц здоровья, утолить голод на 15 %, повысить физическую защиту на 1 единицу, с вероятностью в 1 % есть шанс передать способность рывок.

Неожиданно, весьма полезная мышь оказалась. Теперь понятно откуда такая скорость перемещения, к тому же эта способность весьма много стоит в единицах Тьмы, видимо он брал в займы мою свободную Тьму.

Долг платежом красен, приятного мне аппетита! Достал обратно из инвентаря тушку, обернул её собственными крыльями и одним куском проглотил, благо отсутствие языка и гортани позволяет повернуть этот фокус с исчезновением без особых проблем. А что? Единицу защиты дают за целую тушку, мало ли эффект пропадёт, если дробить?

Что там на второе и десерт? Посмотрим сперва на располовиненную мной.

Целитель Роя Такписти — боец поддержки владеющий навыками первой помощи и очищения от проклятий. Употребление в пищу данных кусков особи без приготовления

способно восстановить 146 и 112 единиц здоровья, утолить голод на 7 и 5 %, с вероятностью в 1 % есть шанс получить способность Вулканизация Тьмы за каждый кусок.

Ну вот, прибавки к характеристикам нет — я был прав, наверное, я не уверен. Попробую выиграть эту способность, кстати говоря, а где они отображаются? Интересный вопрос, но пока время обеда.

Ммм, какая сладкая мышь, если первая отдавала приятной горчинкой, то эта отдаёт лёгкими нотками цитрусовых, скорее мандарин напоминает, что это — я не помню, но определённо это оно и есть.

Ну и далее самая жирненькая мышшебабочка на очереди.

Сержант второго разведывательного отряда Роя Такписти — руководитель отряда разведки, опытный боец, побывавший в многочисленных миссиях и обладающий навыками способными справиться с любой поставленной задачей. Употребление данной особи без приготовления в пищу способно восстановить 742 единицы здоровья, повысить регенерацию здоровья до 7 единиц в секунду на десять минут, утолить голод на 20 %, повысить харизму на 1 единицу, с вероятностью в 1 % есть шанс получить способность Тактик, Парализующий укус, Трансплантация, Воодушевление, Мины-ловушки, Заражение питьевой воды, Устрашение, шанс выпадения каждой способности рассчитывается по отдельности.

Круто! Так много возможностей! Хочу, хочу, хочу! Давайте его сюда! Всё съем сам, никому ничего не оставлю!

Пропихнуть тушку оказалось не тривиальной задачей — челюсть была несколько уже поглощаемого объекта, в итоге медленно, как змей, поглощал миллиметр за миллиметром, подпихивая тело с узких сторон и сломав парочку косточек, наконец справился с поставленной задачей! Да я круче Ози Озборна, кем бы он ни был, но по впечатлениям отличился чём-то похожим.

А вот это было невкусно! Как будто с гнильцой попалась! Очень странно и непонятно, с чем связано, но думаю я ещё успею понять принцип.

В довесок появилось ощущение тяжести, как будто объелся. Пойду прилягу, а то уж очень тяжело стоять на ногах.

Лишь коснулся я кровати, как скелет вырубился: очень интересно, вроде только недавно спал.

Ладно, посмотрим что я накушал.

Здоровье

1652/3400

Тьма

850/850 (+31)

Физическая защита

4 (+1)

Харизма

10 (+1)

Голод

0/100%

Перекормление

60/100%

Выносливость

5/100%

Сон

83/100%

Отлично! Теперь у меня есть активный камень харизмы, новые возможности — это отлично, нужно будет в свободное время прикинуть, какие способности мне интересны. Например, я теперь знаю, как работает рывок — и я не впечатлён, если честно: скорость безусловно велика, но заблокировать даже у меня получилось, а уж против бойца с опытом и вовсе смешно пытаться. Нет, нужно что-то другое, надёжное и подходящее конкретно мне.

С перекормлением вроде как понятно — переел, мне теперь плохо, другое дело, что цифры весьма большие и не думаю, что достижение 100 % позитивно скажется на моём скелете. И естественно, после переедания наступила жрёма (нет, я не ошибся в первой букве. После обЖорства именно она и наступает). Ну пускай спит себе безмятежно. А я же буду досконально патрулировать и беречь твой сон.

Через четыре часа отдохнувший и посвежевший скелет сам пробудился. Я же всё это время без остановки патрулировал местность, даже немного завидую ей — безмятежно спит, сны разные видит, а мне — это каменное плато патрулировать... Уже начало надоедать, а ведь шёл только первый день из шести, отведенных на охоту. Нужно найти задачи для размышления, хотя что искать — ни очки навыков не распределил, ни способности ещё не выбрал. Этим тоже нужно заняться, причём в ближайшее время!

А пока плотный и полезный солнечный завтрак.

Свет

2711/10000

Освещённость весьма возросла — на расстоянии в десять шагов светло, как в летний полдень, а обозримая местность уже почти достаёт горизонта — очень хорошо! Начал различать цвета, правда их немного вокруг: кислотно-зеленая жижа на теле, бледно-коричневые брёвна лежанки, угольно-черный доспех и меч вампира, да его же бурая запекшаяся кровь. Всё остальное было различных оттенков серого, как будто из всего высосали жизнь, даже из камней. Точно, это же земли Зверя, а его способность — выкачивать жизнь из окружения. Видимо, он был очень плодотворен в поглощении. Интересно, а сунуться ли игроки сюда, ведь для них наверняка он ещё жив, представляет серьёзную угрозу и вероятно является причиной смерти бедолаги. Скорее всего посчитают, что овчинка не стоит выделки. Хорошие мечты, но не будем ориентироваться на позитивное развитие событий.

Как-то этот мёртвый край нагоняет тоску и уныние, надо отвлечься на дела. Первый пункт — избавиться от тела методом переноса в другое место, заодно по пути загляну к телу гусеницы, посмотрю что ещё можно от неё взять полезного, например ноги — весьма хорошие колья из них получаются, да и крылья Зверя — тоже отличное колющее оружие. Пожалуй, меч я возьму, да он хуже, но отказываться от оружия глупо.

Закидываю кусок мяса в рот и выхожу на улицу. Ну и задачку я себе придумал, но оставлять всё как есть — крайне не разумно.

Итак, тело на плечо — и вперёд! На удивление тяжесть, хоть и ощутимая, но не критичная — нести пока комфортно, но надолго ли хватит выносливости?..

Спустя минут десять, я начал выбиваться из сил, положил тело на землю и решил разведать обстановку на бывшем месте битвы, благо дух в принципе уже способен долететь и оценить.

Я конечно ожидал увидеть падальщиков, но к такой картине не был готов. Вокруг тела гусеницы лежало с десятков тушек летунов и, судя то выпученным животам, они оочень плотно поели. Сейчас непонятно: отравились или просто спят? Если второе, то я им завидую — спят где хотят, в отличие от меня!

В любом случае, к ним нужно идти, либо чтобы собрать урожай тел, либо чтобы собрать урожай спящих тел.

Оставляю труп, достаю меч Света и, следя за каждым шагом, дабы не делать лишнего шума, начал продвигаться к мышам. Первого представителя я нашёл вдалеке от основной группы — почти на самой вершине холма, примыкающего к ложбине, в которой состоялся грандиозный бой. Тушка чуть крупнее бригадира, что одарил меня харизмой — признаков

жизни не подаёт.

Медленно подкрадываюсь и аккуратно беру его правой рукой.

Внезапно тельце изогнулось дугой, послышался кашель и из рта потекла вязкая жидкость, напоминающая кровь гусеницы. Ещё один спазм кашля, мышь наклоняет в сторону голову — и вязкий сгусток шлёпается на землю, не потеряв при этом связь на тонкой ниточке с пастью. Короткий вдох — и пара замутненных глаз устремляется на меня. Довольно быстро, но весьма плавно взгляд начал получать ясность, быстро сменяемую с любопытной на яростную, а маленькие лапки начали вяло и несильно царапать мою руку.

Ну уж нет, дружок! Дождаться твоего восстановления я не собираюсь! Подношу меч к горлу, надавил и встретил неожиданное сопротивление уже на стадии кожи, как будто плотный картон кромсаю. Приложил всё усилия — и голова, клацая зубами, падает на землю. Ай! Тушку разделил! Наверняка положительный эффект прибавки единицы к характеристикам пропал — проверим.

Сержант первого разведывательного отряда Роя Такписти — руководитель первого отряда разведки, которому подчиняются сержанты прочих разведотрядов. Самый сильный боец внешнего круга иерархии Роя. О его боевых подвигах и способностях ходят легенды. Решившие рискнуть и зайти в земли Такписти боятся встречи именно с ним, ибо она точно станет для них роковой.

Употребление данных кусков особи без приготовления в пищу способно восполнить 157 и 2767 единиц здоровья, повысить регенерацию здоровья на 60 единиц в секунду, генерацию Тьмы до 5 единиц в секунду, физическую броню на 10 единиц, ловкость на 5 единиц, харизму на 7 единиц, силу на 4 единицы на 1 час и 30 минут, утолить голод на 3 и 22 %, с вероятностью 1 % есть шанс получить способность Лидер, Воодушевление, Взгляд в прошлое, Подчинение, Тактик, Дегустатор короля, Оглушение, Устрашение, Первородный ужас, Кредит Тьмы, Рывок, Змеелов, Трансплантация, Парализующий яд, Кислотный плевок Коагулянтный яд, Антикоагулянтный яд, Галлюциногенный яд, Некротический яд, Окаменяющий яд, Критический удар, Поиск слабостей, Самоисцеление, Малая телепортация, Вампиризм, Окаменение, Кража сил, шанс выпадения каждой способности рассчитывается отдельно. Тело обладает множеством антидотов к различным ядам, поглощение его повышает вероятность самоисцеления к данным видам ядов до 50 %.

Воистину, самая кровопролитная война это та, которой не было! Судя по одним только способностям, меня бы порвали так капитально, что кусочки моего тела в микроскоп не различишь! Как же мне повезло! Очень не хочу сталкиваться с этим Роем, раз там такие чудовища водятся!

От размышлений о шокирующих перспективах меня отвлёк тихий звук скрежета — кто-то царапал камень коготками. От этого звука по спине начал ползти холод с той же скоростью, что и перемещалась маленькая лапка неподалёку.

Медленно поворачиваюсь в сторону лощины, из которой и доносился звук. Всматриваюсь: одна из мышей, вытолкнув из себя содержимое желудка, судорожно хватала ртом воздух и предпринимала попытки перевернуться на бок. Страдает бедолага, надо помочь! Внутренний голос посмеялся моей шутке — хоть кому-то весело, а мне вот стыдно убивать беззащитных! Хотя по справедливости — сами виноваты, сами одним скопом накинудись на ядовитое мясо и никого на защиту не оставили. А ведь это далеко не первый их опыт, странно почему они так беспечно к этому подошли. Может, такой эффект они встретили впервые или понадеялись на свой иммунитет? Точно! Яд же самоотравляющий!

Проглотили и вместо одного отравления получили многократное отравление со множеством проклятий. Сержант и эта мышь выработали антидот, а остальные ещё в процессе. Я крайне вовремя сюда прибыл — отряд ещё не восстановился, а антидот уже появился, что ещё можно пожелать? Правильно — целые тушки, чтобы получить бонусы к характеристикам.

Подбегаю к приходящей в сознание зверушке и хватаю её. Пытаюсь свернуть ей голову и не выходит! Эта хрупкая на вид образина напрягла шею и не уступает ни градуса поворота! Но у нас не спортивное соревнование, поэтому второй рукой, удерживающей тельце, резко скручиваю в противоположную сторону. Мышцы оказались сильнее костей, не моих — оппонента, он в целом успел напрячься в обратную сторону, но вот кости всё равно захрустели и собственные ткани, призванные защищать, сами довершили разрушение шейного отдела. Минута — и тельце обмякло окончательно. Да что вы, крот, такое?

Штурмовик Роя Такписти — атакующий боец разведотрядов, призванный быстро и эффективно уничтожать противника не считаясь с полученным уроном, благо тело, словно высеченное из мрамора, легко справляется с поставленной задачей. Употребление данной особи без приготовления в пищу способно восполнить 5632 единицы здоровья, повысить регенерацию здоровья на 100 единиц в секунду, силу на 10 единиц, физическую защиту на 30 единиц, ментальную защиту на 7 единиц, ловкость на 5 единиц на 30 минут, утолить голод на 40 %, повысить Телосложение на 1 единицу, с вероятностью в 1 % есть шанс передать способность Таран, Кровавая жатва, Змеелов, Взрывная регенерация, шанс выпадения каждой способности рассчитывается отдельно. Тело обладает множеством антидотов к различным ядам, поглощение его повышает вероятность самоисцеления к данным видам ядов до 50 %.

Какой упитанный мышонок, а по виду и не скажешь, да мускулистый по сравнению с другими, но не настолько разительно, как по характеристикам. Когда основательно проголодаюсь пожалуй именно им и перекушу — антидот и телосложение очень манят. Ну а пока — сбор тушек.

Новый специальностей не нашлось среди оставшихся шестерых были 2 целителя, 3 разведчика и ещё один штурмовик, у всех имелся антидот, но сильно сомневаюсь, что к моему яду он у них выработался, да и ждать смысла не имеет — выше бинарной вероятности не подняться, да и это весьма кучеряво! Да и в целом это не поход, а праздник какой-то! Возможно в прошлой жизни у меня сегодня день рождения был, иначе от чего такие щедрости? День рождения... До чего же страшно помнить, что это очень радостный и важный праздник, при этом совершенно ни помнить ни один из них! Как будто и не жил, как будто моя прошлая жизнь ничего не значит! А имеет ли смысл нынешняя? Уже столько погибло только затем, чтобы жил лишь я!

— А ты не унимаешься мягкотелый!

— Оставь меня! Неужели нет другого пути?

— Есть, но тебе он нравится ещё меньше, перестань бегать от самого себя, даже игра считает что ты зло, так зачем эти танцы с бубном морали? Возьми уже в руки свою скрипку смерти и исполни реквием по глупцам, что посчитали тебя слабее!

— Но мне просто повезло!

— А разве этого мало? Обернись! Ты на своей удаче уже многого достиг! Не обесценивай свои достижения!

— Но удача переменчива, что делать, когда она отвернется?

— Как всегда — борись или смирись, либо победишь ты, либо тебя — такова жизнь.

— И никаких промежуточных звеньев, вечно возводишь всё в абсолют! Мир не такой монохромный! Ты мне надоел, заткнись, я справлюсь сам!

— Смешно, сам... Ну посмотрим, посмотрим!

Голос пропал, но надолго ли? Интересно, я уже сошёл с ума или только двигаюсь в этом направлении? И посоветоваться не с кем.

Всё радостное настроение улетучилось как будто его и не было, плоские ёжики, я буду радоваться жизни или как?

Отвесил сам себе пощёчину — соберись уже! Жизнь налаживается! Я жив относительно цел, у меня полно еды, есть стены и место для сна, да и окопался я в таком месте, куда никто в здравом уме не сунется, а стало быть охоту я скорее всего тихо, мирно пересижу. А значит, можно радоваться жизни! И развивать успех!

Подошёл к телу многострадальной гусеницы: убили, расчленили, а теперь ещё и погрызли всё тело. Я хотел если честно разжиться какими-нибудь органами для метания ядовитых снарядов, но летуны съесть не съели, но очень старательно понадкусывали и превратили всё в месиво. Обидно, зато какой эффект достигнут! Хорошо бы попробовать повторить успех! Правда мало вероятно, что кто-то теперь на это позариться, но есть ещё привлекательное тело вампира, если его смазать тонким слоем яда... Иронично, простое мародёрство это фу, а создание ядовитой ловушки это прям нямка! Всё равно это сделать стоит!

Принёс тело вампира к гусенице, оторвал маленький кусок мха и аккуратно покрыл тонким слоем всё тело, включая доспехи, а затем отнёс на самый высокий холм. Если приглядеться в то отсюда видна моя стоянка, а следовательно и события тут я тоже увижу, вдруг ещё отряды прилетят и тоже решат полакомиться?

Посмотрим на результат этого похода.

Призванный скелет

Уровень 19

1537/2000

Очки умений

5

Здоровье

438/3800

Тьма

950/950 (+578)

Голод

6/100%

Выносливость

15/100%

Сон

12/100%

Ай! Здоровье сильно просело и голод... Мясо Зверя — это конечно хорошо, но пожалуй нужно что-то посильнее. Думаю, голова сержанта будет само то!

Как отличаются на вкус эти сержанты: эта голова была острая, с лёгкой кислинкой, да и освежающее послевкусие очень будоражило аппетит — большого труда стоило оставить остальную тушку в покое! Настоящее лакомство, пожалуй растяну его на подольше, единицу характеристик всё равно не получить, так почему бы не насладиться этим удовольствием

сполна?

Следующий пункт из дел — перетащить ноги и крылья, в четыре похода я справился с поставленной задачей. Несколько раз приходилось переводить дух и восполнять выносливость.

Покончив с этим делом, снова зарядился Светом.

Свет

3397/10000

Прям день наслаждений, как это разительно отличается от предыдущих — мне нравится!

Довольно сажусь на камень рядом с домиком и принимаюсь рассматривать ногу: как бы её лучше использовать?..

А красиво выглядит эта нога: вдоль всей голени, представляющей собой равномерно расширяющийся конус, шли аккуратные зазубрины, поднимающиеся по всей поверхности на подобие винтовой лестницы — идеальное решение для того, чтобы превратить обычную колотую рану в горшочек с фаршем. Одного попадания хватит, чтобы вывести из строя любую цель с одного удара, причем неважно куда — болевой шок завершит любые попытки жертвы на сопротивление. Все зазубрины поблескивают черным, металлическим светом — наверняка их прочность просто запредельная! Бедро же наоборот очень гладкое, округлое, но в месте сочленения с телом — весьма длинные шипы с палец длиной, направленные в сторону бедра (видимо, чтобы не допустить попадания заблокированного режущего удара по мягкой тушке). Внутри расположены прочные как канаты жгуты мышц — удивительно, что мне удалось оторвать ноги в принципе, хотя учитывая, что на концах болтаются куски мяса, я просто разорвал более мягкую плоть.

Подёргал за жгуты и едва не снёс себе голову согнувшейся ногой. Любопытно... А разгибается интересно полностью? И так может... Очень любопытно! Возможно, смогу это как-то использовать... Из минусов: вооружиться этой ногой как копьём — не выйдет из-за сустава. А если отсоединить? Осматриваю сочленение: с внутренней стороны есть небольшая выемка. Достаю меч вампира и стараюсь подцепить сухожилия... Спустя полчаса кропотливых трудов, наконец то справился. И зачем они её так крепят?

Посмотрим, что у нас получилось: кисть довольно свободно проникает вовнутрь «раковины» и оставшиеся сухожилия служат прекрасной заменой рукоятки. Скользило немного из-за крови, но повозившись с кусочком мха удалось достичь относительно сухой поверхности, затем обмотал другим куском, дабы он впитывал и дальше. Отлично лежит в руке, лёгкое, сбалансированное колющее оружие, кисть защищена. Жаль из бедренной оболочки не сделать ни наруч, ни наплечник — большая по длине и ширине, эх..

Попробовал положить новое оружие в инвентарь.

Голень химеры — голень передней правой лапы Химеры, атака 357, материал для изготовления оружия «копье Арахнида».

Ого! Очень полезная гусеница, ещё бы яд так сильно не портил жизнь, но очень надеюсь на антидот. В описании проценты изменились для меня — теперь самоисцеление составляет 50 %, самоотравление, несмотря на то что я столько времени возился с ядом, было наложено только 2 раза, а сопротивление подскочило аж до 31, да и яд от бригадира переварил наконец-то! Ядовитый кризис миновал!

Крылья Зверя конечно очень мощные, но без отравления ядом Химеры невообразимо прочные. Хотя из-за своих габаритов и формы в бою совсем неприменимы, что обидно. Но из них вышел отличный каркас для крыши. В качестве укрывного материала использовал мох, который уже был активно измазан ядом — если кто-то захочет посмотреть кто в теремочке живёт, то за любопытство получит существенную неприятность.

Остальные ноги расположил в хижине, прикрыв мхом. Кстати, маловато его уже у меня — нужно будет сделать вылазку и пополнить запасы — полезная штука, многофункциональная!

Регулярно проводил облеты территории, но к счастью ничего и никого нового я не обнаружил.

Новых дел я себе придумать не могу — на тренировки выносливости нет, а сон и еда перевалил за половину — стало быть пришло время выбора развития. Откладывал это я как только мог, но дальше откладывать уже нельзя — нужно готовиться к возможному бою. И эта неизвестность ещё более сковывает волю: чем судьбаноснее выбор, тем меньше мы хотим его делать, и только хороший пинок сзади способен расшевелить. Пинать меня некому, крайние сроки поджимают, вынужден сам себя устремлять к цели. Начнём с навыков: очков доступно 5 — немного, правда и вариантов тоже. По-хорошему, сейчас интересны два пути: манипуляция и генерация, хотя есть ещё усиление, но оно даст прибавку к ловкости, это дополнительный урон — не вариант. Не знаю как будет работать манипуляция при отсутствующей инициативе, поэтому только генерация, благо свободная Тьма уже меня выручала — глупо отказаться от подушки безопасности. Правда желательно и её обезопасить: я припоминаю что вроде как была такая способность. Да и с остальными способностями стоит ознакомиться.

Поигравшись с расположением камней, минут через пятнадцать я имел представление обо всех способностях, завязанных на базовых характеристиках:

Ловкач-Силач — Критический удар — 5 % вероятности нанести 5-кратный урон.

Ловкач-Толстяк — Хватка мертвеца — захват, который нельзя разорвать.

Ловкач-Артист — Завороженние — остановка противника на короткое время.

Ловкач-Гений — Поиск слабости — обнаружение критических точек противника.

Ловкач-Стоик — Берсерк — повышение боевых характеристик на короткое время.

Ловкач-Пионер — Рывок — почти мгновенное перемещение в видимую точку.

Силач-Толстяк — Взрывная регенерация — мощное увеличение регенерации и значительная прибавка к атаке.

Силач-Артист — Звуковая волна — атака звуком по площади: чем ближе к эпицентру, тем больший урон наносится.

Силач-Гений — Оценить, взвесить — время действовать! — тактическая пауза, позволяющая определить самую благоприятную последовательность действий на ближайшие 5 секунд, время паузы не ограничено, стоимость — 1000 единиц Тьмы, перезарядка способности 3 минуты.

Силач-Стоик — Форма утеса — уподобляет тело настоящему утесу на 6 минут, физическая защита возрастает на 100 единиц, ментальная защита — на 50, снижает Ловкость в 4 раза, стоимость — 700 единиц Тьмы, перезарядка 30 минут.

Силач-Пионер — Укус змеи — усиление одной молниеносной атаки, усиление Силы в 20 раз, Телосложения — в 2 раза, Ловкости — в 5 раз (на значение камней это не влияет), стоимость — 400 единиц Тьмы, перезарядка 10 минут.

Толстяк-Артист — Гипнотический танец — каждое движение способно наложить на противника Завороженние, Паралич, Контроль — с вероятностью рассчитываемой по формуле $((\text{Харизма} * \text{Телосложение} * \text{Разум}) / \text{ментальную защиту противника}) * 0,04 \%$. Сумма Харизмы и Разума определяет проклятие которое будет наложено: менее 13 — Завороженние, менее 17 — Паралич, большее значение — Контроль. Время действия способности 1 минута, перезарядка 15 минут, стоимость — 600 единиц Тьмы.

Толстяк-Гений — Ускользящий шаг — 100 % уклонения от 1 атаки, стоимость — 900 единиц Тьмы, перезарядка 3 минут.

Толстяк-Стоик — Колодец Тьмы — снижает запас Тьмы до 50 единиц, взамен увеличивается рост свободной Тьмы в 4 раза.

Толстяк-Пионер — Таран — мгновенное перемещение по горизонтали, с нанесением урона всему, что встретиться на пути.

Артист-Гений — Я твой друг — даёт высокие шансы наладить хорошие отношения с не Игроками.

Артист-Стоик — Вдохновляющая речь — спутники получают увеличение всех характеристик в 2 раза на 10 минут, стоимость — 1200 единиц Тьмы, перезарядка 30 минут.

Артист-Пионер — Новичкам везёт — в любом новом начинании сопутствует удача, 95 % на успех любых первых действий после приобретения данной способности.

Гений-Стоик — Истинная аура Тьмы — свободную Тьму невозможно отнять без разрешения, повышение брони, связанное с количеством Тьмы, соотношение взаимодействия Света и Тьмы перевешивает в сторону Тьмы.

Гений-Пионер — Гений тактики — тактическая пауза, позволяющая раздать команды спутникам на ближайшие 5 секунд, первый приказ обязателен к выполнению, вне зависимости от возможностей исполняющего, стоимость — 1500 единиц Тьмы, перезарядка 3 минуты.

Стоик-Пионер — Доброволец на смерть — превращает здоровье в эквивалент атаки и держится минуту.

Доступные камни:

Силач — 1

Ловкач — 1

Артист — 1

Стоик -1

Мясник — 1

Сопротивление ядам — 2

А вот последнее — весьма опечалило — мое сопротивление уже перевалило за три десятка, но способности доступно только две — сложность выбора возросла в разы! Мало того, что характеристики трудно прокачать (да старт у меня весьма мощный, но я прекрасно понимаю, что скоро темпы замедлятся, если не уже), после 20 они будут расти только от побед над игроками, так ещё и способностей только две, а выбор цементирует расположение камней.

Вывод: надо расположить базовые характеристики так, чтобы у Мясника и Сопровождения был доступ к двум способностям, которые я хочу, и пусть сейчас это особо не вызовет затруднений, но будущие присоединения будут уже на зафиксированные камни, а это ограничения. Ёжики, ну за что так сложно!? В довесок я не уверен, что камни периферии соединяются между собой, не исключено что только шесть камней можно поставить, а это ещё большие сложности! Какое божество выдало такие завороты мысли? Очень хочется с ним побеседовать и обстоятельно, не торопясь объяснить ему всю... глубину его не правоты.

Это конечно заманчивые фантазии, и похоже у меня уже накапливается список претензий, которого хватит на весь пантеон, только встаньте в очередь, но для этого надо стать достаточно сильным и выиграть в этой глупой игре. И для начала нужно наконец-то решиться и сделать правильный выбор.

Пробежимся тогда ещё и по приобретенным способностям:

Мясник-Силач — Кровавая жатва — увеличивает атаку, броню, а кровь противников излечивает.

Мясник-Толстяк — Слизень крови — превращает тело почти в полноценного Слизня

крови.

Мясник-Артист — Кровавая оргия — все существа в радиусе 100 шагов впадают в бешенство и атакуют все живое поблизости, носитель способности сохраняет рассудок, а физическая защита возрастает в 3 раза, стоимость способности — 500 единиц Тьмы, перезарядка 1 час.

Мясник-Гений — Знаток анатомии — позволяет обнаружить смертельную точку у существ, представителей вида которых вы ранее уже убили и препарировали, способность распространяется и на род существ — вероятность ниже, попытка обнаружения производится каждую секунду зрительного контакта, вероятность ситуативна, зависит от множества факторов: качества препарирования, сложность и развития конкретной особи, четкости изображения и т. д.

Мясник-Стоик — Аура погибели — все существа в радиусе до 50 шагов бегут в страхе от вас, за исключением тех, чья воля выше чем у вас, стоимость способности — 400 единиц Тьмы, возможно мгновенное повторное применение.

Мясник-Пионер — Комбайн смерти — увеличивает скорость атаки в 30 раз, выносливость на время действия способности не тратится, время действия 30 секунд, стоимость способности — 300 единиц Тьмы, перезарядка 3 минуты.

Сопrotивление ядам-Силач — Допинг — при отравлении ваша сила, физическая защита и скорость атаки увеличиваются в 2 раза, в случае если яд снижает данные параметры, то действие проклятий прекращается.

Сопrotивление ядам-Толстяк — Перевертыш — все проклятия от яда становятся благословениями с теми же численными значениями, проклятия не имеющие числовые характеристики не конвертируются.

Сопrotивление ядам-Артист — Подарочек — способность позволяет перебросить все отравляющие эффекты с вас на противника при визуальном контакте, ваши модификаторы не применяются к эффектам яда передаваемых противнику, стоимость способности — 900 единиц Тьмы, перезарядка 15 минут.

Сопrotивление ядам-Гений — Алхимия — открывает для вас мир гармонии веществ — при знакомстве с новым элементом вам поступают данные взаимодействия с уже известными элементами, получаемые из Базы Знаний этого мира: скорость передачи напрямую зависит от вашего Разума. При применении данных знаний открывается и развивается камень Алхимик.

Сопrotивление ядам-Стоик — Змеелов — способность позволяет выработать антитод к отравляющему вас яду, успешность прямо пропорциональна сопротивлению ядам и обратно пропорциональна величине яда и степени отравления, попытки сопротивления происходят каждые 10 секунд.

Сопrotивление ядам-Пионер — Ядовитая мина — способность позволяет создать невидимые мины, урон ядом на старте равен 50 единиц и растёт на 5 единиц каждую минуту, каждые 10 минут с вероятностью 20 % яд получит новое проклятие или усилит имеющееся, каждые 100 часов с вероятностью 5 % мина может превратиться в вашего питомца Слизь яда 1-го уровня, проклятия яда, собранные за время существования мины сохраняются в яде Слизи, стоимость способности — 900 единиц Тьмы, перезарядка 1 час.

Какое все интересное: что-то очевидно хорошее, что-то вызывает интерес после некоторых подсчетов и размышлений. Определенно, нужно сначала выбрать одну способность из сопротивления ядам — тогда получится узнать, можно ли соединить два

свободных камня меж собой. Но что же выбрать для начала? Постучал пальцами по скуле, обвел окрестности расфокусированным взглядом и обратил внимание на одну деталь, предопределившую мой выбор: обзор снова ополовинился, снова непроглядная черная стена так близко — как же это давит, как же мне это надоело!

Перевёртыш — я выбираю тебя! Нажимаю на «Да» и стена исчезает, более того я стал видеть дальше чем обычно, как будто в моих глазах установлен само настраиваемый бинокль — очень прикольные ощущения, крайне необычно. И хорошо, что я сидел — голова начала слегка кружиться.

Яд, который делает меня сильнее, чудно! Уже жалею, что съел антидот — так бы копил и копил отравление, и становился бы сильнее, но можно самому дополнительно травиться перед боем. Яд не только меня не убил, но и сделал значительно сильнее. С замиранием отсутствующего сердца притянул Мясника к зафиксированному камню.

Желаете объединить камни Мясник и Сопровождение ядам?

Да Нет

В результате объединения образуется способность

«Мастер разделки фугу» — вы становитесь мастером ножа и препарирования, получите точность и твердость руки, как у профессионального хирурга. Препарирование будет всегда выполнено на превосходном уровне. Полученные препараты получают качеством не ниже чем «отличное» (за исключением случаев, когда они были повреждены ранее).

Ууурррааа! Хоть одна забота отпала, прекрасно! А интересная способность, очень бы пригодилась при разделке Зверя и гусеницы. В довесок весьма усилит «Знатока анатомии», возможность завершить битву одним ударом дорогого стоит. Была ещё мысль приобрести «Подарочек», но активных камней не хватит, да и сама способность двоякая: да можно резко ухудшить жизнь противнику, но зато я сам лишусь усиления от проклятий. Решено, буду знать как уничтожать родню гусеницы и Зверя, а повозившись с тушкой летучей мыши ещё и с ними расправляться начну!

Итого: остались камни Силача, Стоика и Ловкача...

Начнем с того, ради чего я собственно и полез разбираться с камнями — «Истинная Аура Тьмы», присоединяю к уже связанному камню Гений с Мясником камень Стоика.

Хорошо бы связать ещё Стоика с Силачом и получить «Форму утёса» — очень будет удобно — стоишь, смотришь на противника и ждёшь пока откроется возможность его убить сразу же, вот только, ловкость сильно проседает — скорее всего попасть будет трудновато, а потому сейчас возьму связь Силача и Пионера — «Укус змеи» — единственная, молниеносная атака в смертельную точку — прекрасное сочетание, а утёс подождёт пока Воля или Сила подрастут.

Остался Ловкач. Честно сказать, все связанные с ним способности выглядят блекло в сравнении с остальными, но кое что всё же привлекло внимание — «Заворожение» — 2,5 секунды гарантированной остановки противника, да не много, но этого теперь мне точно хватит, чтобы убить. В дуэлях я буду просто чудовищем, не знающим поражений, а вот если противников будет два — нужно драпать и не оглядываться, что-нибудь в будущем придумаю и на этот случай, но не стоит пока об этом переживать. Для выигрыша в этой глупой игре этого вполне может хватить — маловероятно, что игроки будут объединяться в союзы, да так проще выбивать одиночек, но приз то только один: в такой ситуации самый опасный враг — вчерашний друг.

Снова ударился в пространные размышления, а между тем давно пора осмотреть

территорию, а то сижу тут, никого не замечаю, книжку почитываю — нехорошо, однако!

Во вкладке навыков выбрал «Полноценную медитацию», увеличивающую прибавление Тьмы на 0,5, тем самым прирост Тьмы возрос до 9,5 единицы в минуту.

Очки умений

2

Здоровье

3678/3800

Тьма

950/950(707)

Прирост Тьмы

9,5 един/мин

Физическая защита

5 (+7)

Осмотрел своё тело: Тьма едва различимой дымкой обволакивала все кости полностью, видимо нужно гораздо больше Тьмы дабы она была видна.

К встрече незваных гостей готов! Ощущения силы правда не прибавилось, и в целом не уверен, что полевые испытания приобретенных способностей пройдут гладко, но уверенность в том, что я смогу дать отпор, определенно появилась.

Решил укрыться в хибаре и провести осмотр — думал так будет безопаснее, но совсем не учёл главную особенность жизни — она всегда найдет чем тебя удивить.

Улегся в кровать, распрямил косточки — маленькие радости, как же они согревают душу своим уютом и теплотой. Жаль, за суматохой дел мы так редко обращаем на них внимание, от того они и так ценны. Запрокинув руки за голову, полностью отдался ощущениям: мягкость мха, утекающая из каждой клетки организма усталость, тепло обволакивающей кости Тьмы... Блаженство... Не хочу никуда, оставьте меня в покое — сегодня неприёмный день!

Я бы честно уснул если бы мог: мысли начали ускользать от сознания, перетекать из одной в другую, меняться, но ускользать как только хоть на миг пытался их понять. Блаженное беспмятство...

Реальность ворвалась резко, без приглашения, хотел бы сказать что без стука, но тут слухавлю — стук был, один единственный, но какой! С грохотом, скрежетом, треском в ночлежку сверху вваливалось что-то большое и целеустремленное. Шутка ли, крылья Зверя, которым я никак не мог навредить, выгнулись и угрожающе трещали. Но сломить их не удалось, прочность действительно поражает, а вот о кирпичной кладке сказать этого увы нельзя. Не прошло и секунды, а потолок уже летит на всех порах ко мне.

Мыслей не было, да они бы и не успели даже зародиться, тело самоорганизовалось для эвакуации и кувырком через правый бок покинуло зону ЧП. Вышло в целом удачно, кроме маленькой детали — одно крыло придавило правую плечевую кость не успевшей сгруппироваться правой руки к бревну кровати.

Кажется время остановилось: мне оставалось только слушать хруст лопающейся кости: даже на фоне грохота падения потолка этот звук не терялся, скорее даже наоборот, играл первую скрипку!

После приземления крылья отпружинили немного вверх — этого зазора мне хватило выдернуть из под пресса остатки многострадальной руки. Сначала палец, теперь это...

Отрыжка пеликана! Да что тут происходит!?

Поднявшееся облако пыли не даёт разглядеть вторженца, думаю он тоже пока меня не видит, скашиваю взгляд на руку... Факториал из ёжиков! Да она полностью раздроблена! Мелкие осколки кости плавают в дымке, как картофель во фритюре: не будь сдерживающей Тьмы я бы уже полностью лишился руки, хотя сказать, что она спасена, сможет только чемпион мира по оптимизму! К своему удивлению обнаружил, что кисть и локоть по-прежнему мною контролируются. Видимо, Тьме без разницы как соединять мои кости, может и соберёт этот объемный пазл — очень на это надеюсь. Раз так, стоит зафиксировать руку, дабы помочь ей с этой задачей.левой рукой направляю правую кисть лобковой дуге тазобедренной кости (спасибо память, за подходящую бесполезную информацию!) и намертво фиксируюсь на ней.

Своевременно: болевой шок начал сходиться и боль со злорадной ухмылкой неспешным шагом направилась в мою сторону. Но самое плохое произошло ещё через пару мгновений — поднялся ветер и пылевая завеса пропала, открывая взору незваного гостя, а меня — ему.

Не поверите, это была летучая мышь! С маленькой особенностью — с меня ростом! Точно та же саблезубая мышь, только когти длиной с мою голову, да крыльев три пары, а не две, что логично — поди подними эту громадину!

Все очень плохо! Очень-очень плохо! Я же не препарировал ещё мышей, не думаю что

рассечение пары шпук считается! Вывод: тянуть время — не вариант, только в атаку, только в ней есть шанс на победу!

Прыгаю на спину, обхватываю ногами талию и здоровой рукой хватаюсь за правый клык и с силой тяну на себя. Впервые в этом мире я ощутил себя слабым — я не только не свернул шею, я особо и сдвинуть голову не смог. Противник напрягся и резко дёрнул головой в противоположную сторону, скинув меня с себя и отправив в недолгий полет, прекратившийся столкновением моей спины и стенки. Как же больно и обидно! Радует, что гость не спешит меня уничтожить, но почему? Спускаю взгляд и вижу, что не только я пострадал при обрушении — одна из острых костей крыла пробила грудную клетку и скорее всего проткнула легкое, понятно почему нет атаки в мою сторону!

Патовая ситуация — атака каждого невозможна, только в моем случае это связано с отсутствием хоть какой-нибудь эффективности. Что же делать? Не сомневаюсь, что регенерация вскоре залечит дыру в груди, мне нужно как-то повернуть расклад в свою сторону.

Пытаюсь подняться на ноги, в это время когти просвистели буквально в волосе от моего лица — не стоило при подъеме наклонять голову вперёд. Болезненный рык сообщил о том, что это действие далось весьма большой ценой. Запомним эту деталь — правой рукой он без самоповреждения пользоваться не может.

Но что я могу? Подойти — не вариант: скорость атаки очень большая, дистанционных атак нет, зря я не взял Подарочек, так бы перекинул кипу проклятий и бой бы мог начать протекать в другом направлении.

Яд... Точно, я же его отравил, измазав спину слизью — выходит, теперь это битва на истощение, с каждой минутой мышь будет все слабее.

Но отсидеться не выйдет: оперевшись конечностями в крыло, оппонент предпринял попытку слезть с шипа, кости сцепились друг с другом, но это вопрос времени, когда мышь получит свободу действий. Этого нельзя допустить!

Осматриваю обстановку, что я упускаю?

Стены, камни, кровать, мох... Под ним же ноги, совсем забыл об этом! Достая ближайшую и снова запрыгиваю на спину, вложив всю свою массу и скорость в колющий удар ногой гусеницы.

Определенно мои силы не идут ни в какое сравнение с ураганной мощью уничтожившей потолок — я смог только разорвать кожу, как по полозьям проскользил острым кончиком фаланги вдоль рёбер — сильное и глубокое повреждение, но несравнимо с нанизыванием на шип под нами. Да как тебя победить? Из плюсов: массы хватило немного продавить крыло обратно в рану.

От возросшей боли мышь начала хаотично дёргаться из стороны в сторону и хлопать по мне крыльями. Странное ощущение — крылья мягкие сами по себе, но сила, с которой они хлестали меня — просто поражает! Секунд десять — и я уже сполз со спины в район задних лап.

Не мышь, а пернатый броненосец, да где же у тебя слабые места?

Из размышлений меня вырвала пятка, летящая мне в район таза. Увернуться уже не успею, надо как-то заблокировать удар, благо ногу гусеницы я не выпустил из рук — направил острие навстречу.

По идее, нужно было упереть обратный конец себе в корпус и держать до победного, вот только, этого не успел сделать, да и рука у меня лишь одна, но на мое счастье стена была

очень близко и именно в этом месте были немелкие камни, а один из крупных валунов, играющих роль фундамента.

Вся направленная на меня ярость вернулась в полном объеме адресату, получив упор, шип начал проникать в ногу, разорвал икроножную мышцу и застрял во внутренней стороне колена.

Адская боль, дикий крик, оборвавшийся на полуслове — обморок: организм вызвал спасительное беспомощное так некстати для хозяина!

Хватаю вторую ногу из под мха и обегаю противника и смотрю на его лицо. Глаза закатаны, язык вывалился, может мертв? Тихий хрип развеял все сомнения и я перехватил ногу поудобнее. Пасть начала закрываться, но в горло я успел воткнуть и там два раза повернуть свое оружие. Выдернул и кровь громким бульканьем стала вытекать, а тело начало оседать.

Фуууф, это было близко! Отступил назад и роняя ногу сполз по остаткам стены на пол. Как же это было тяжело, этот рой мне определенно действует на нервы! Не будь победы над ними такими тяжёлыми давно бы к ним наведалься провести воспитательную беседу со смертельным исходом.

Адреналин отступил и рука напомнила о себе. Ой! Она сильно сползла и теперь вместе с прямой костью получилась ступенька! Это нужно срочно исправить! Разжимаю кисть и пытаюсь вернуть обратно. Не тут-то было! Тьма посчитала что теперь это правильная форма, ну уж нет, хватаюсь за самый край и прикладываю силы, чтобы вернуть на место. С минуту ничего не происходило, но вдруг в один рывок все вернулось на место.

Боольноооо! По всему телу растекается пульсирующая, набирающая обороты боль, что там сожженный палец, вот настоящая агония! Выгнулся дугой и пытался хоть как-то вдохнуть воздух, но не преуспел в этом ни капли. Мгновение — и весь мир погрузился во мрак. Обморок, спасительный обморок — время покоя без боли и мыслей — теперь оно наконец-то наступило и для меня.

Не знаю сколько времени я был в таком состоянии, но судя по луже крови рядом с головой незваного гостя, весьма немалый срок. Рука срослась, вернее Тьма очень плотно притянула все кусочки на место и если внимательно всматриваться то видны трещины. Думаю ближайшее время ею лучше не шевелить — повторное «вправление» я не переживу однозначно, да и не решусь если честно!

Первым делом оценить окрестность: очень не верю, что эта гадина прилетела без товарищей!

Ага! Есть двое! Один ухватил тело вампира и уносит в направлении места моего появления в этом мире, а второй — внимательно следит за первым, зависнув неподалёку. Пока заняты, это хорошо, но вскоре наверняка отряд заметит потерю бойца, это плохо. Нужно по-быстрому собрать вещишки и эвакуироваться, не привлекая внимания. Запас еды есть, нужно запастись мхом, уж больно полезная вещь, а запасы быстро истощаются, ноги гусеницы хорошо себя показали, но на отделение первых фаланг уйдет очень много времени, а его нет, придется бросить и довольствоваться только одной в инвентаре. Кстати о вооружении — осмотрел кисти летуна: весьма интересные когти — четыре острых шила, а на отставленном в сторону большом пальце ноготь немного загнут во внутрь и имеет очень острую внутреннюю режущую кромку, интересный вариант скальпеля, нужно брать, и желательно все сразу! Беру меч вампира и приступаю к ампутации. А навыки разделки весьма возросли — руки сами выбирали нужное положение и усилие, процесс не занял

много времени и сил: буквально через две минуты я стал счастливым обладателем кистей рабочего роя.

Неслабая разница между разведчиком и простым рабочим, страшно представить какие тогда у них бойцы! Желание связываться с роем и так было не велико, но теперь оно уверенно стало принимать отрицательные значения — бежать, определенно от них нужно бежать! Безумный мир, да тут просто выжить — задача не из лёгких, не то что соревноваться с другими бедолагами!

Так-с, улетели бабочки-переростки — теперь бегом к зарослям мха и не сбавляя темпа нужно устремиться к населенному пункту, из которого вышел вампир — в одиночку я с ними не справлюсь, а под защитой города есть шанс на спасение!

Ёжик! Да мне же путь заказан в крупные населенные пункты! Гадство! Буду надеяться, что пустят, а если нет — притулиться рядышком со стеной тоже вариант — авось не заметят!

Как же быстро я прибежал к полянке мха, вот это я понимаю грамотная мотивация! По пути заметил, что тело гусеницы они не забрали, но пытались перенести: все вырезанные мной ранее органы валялись на земле. Скоро незадачливому такелажнику станет очень нехорошо, но посмотреть на это я пожалуй не останусь.

Однако как сильно разросся мох за время моего отсутствия! Раза в два больше стал по сравнению с тем каким он был до обрезки! Отлично, значит можно не стесняться! Выкинул рядом куски измазанные в ядовитой слизи и приступил к пополнению запасов.

Как только заполнил девять ячеек мхом, сразу же добавилось ещё пятнадцать новых! Однако! Мне нравится такое поощрение! Продолжим работу, мало ли как ещё порадуют? А вот тут произошло странное: стоило мне собрать 24 куска мха как квадрат ячеек пять на пять объединился в одну большую черную ячейку, края которой были обрамлены постоянно движущейся против часовой стрелки золотистой дымкой. Мечи, куски мяса, не поместившиеся в оставшиеся десять ячеек выпали на землю. Очень странно, думаю стоит почитать описание достижения.

Достижение «мусорщик», как я и заметил дало пятнадцать свободных ячеек, а вот достижение «городской сумасшедший» — как раз и дало эту большую ячейку, которая является Пространственным Карманом 4 уровня, в него можно положить любое количество вещей и существ, незаряженных Тьмой или Светом, в довесок там останавливается время.

А неплохо, даже очень неплохо! Без раздумий закинул выпавшие вещи в этот карман. С возвращением тоже не возникло проблем — стоило коснуться большой ячейки как выскочила голограмма с изображением вещей и двойное касание материализовывало нужную вещь. Удобно, практично, стильно, что ещё для счастья нужно? Закинул в карман ещё штук десять отрезков, да он быстро разрастается, но все же решил оставить столько же, сколько и в прошлый раз, так сказать на вырост.

Не тратя времени, побросал все органы и куски тела гусеницы в карман, доразрубил тело и ещё раз разрубил, а четвертушки уже в него поместились. Это радует, быть может и ноги смогу прихватить!

Так чего же я жду? Руки в ноги и мухой за ногами!

Тут меня ждало разочарование — из под обломков удалось выудить только две ноги, а вырвать из ноги ногу не представляется возможным, вернее сделать это быстро не вышло. Ну хотя бы из горла вышла без проблем. Не густо, но тоже хлеб, а на большее времени увы нет.

Пробежался с сожалением глазами по успевшему стать таким родным и уютным моему

разрушенному пристанищу. Накатила тихая злоба — они разрушили мой уголок в этом мире! Не прощу! Стану сильнее и обязательно отомщу!

Развернулся и побежал в сторону предположительного расположения города. Очень надеюсь что вампир шёл строго по прямой и мне повезет встретить поселение разумных существ, а не логово чудовищ. Рискованно, но оставаться на месте ещё более опасно.

Спустя минут двадцать бега без остановки выносливость резко кончилась, а ведь как хорошо бежал (без одышки или усталости) — уже успел понадеяться, что смогу оторваться без проблем от недоброжелателей.

Кстати, пейзаж изменился: местность немного выровнялась, а поверх камней начала появляться местами земля и растительность в виде жухлой низенькой травы.

Нужно перевести дух. К счастью, недалеко впереди возвышается сухое дерево: невысокое и крона весьма куца, но если примаститься под самой густой веткой, то атака с воздуха на пару секунд затормозится. Надеюсь, что мне этого хватит во избежание мгновенной смерти. В стволе довольно крупное дупло, но жаль в нем не спрячешься, даже с моей ловкостью. Забавно, оно весьма смахивает на недовольную рожицу — пора выбираться в люди, а то лица всюду мерещатся.

Хотя расстояние и было небольшим, но из-за отсутствия сил я преодолевал его дольше пяти минут. Ооочень доложу я вам неприятное ощущение, когда все инстинкты кричат «беги», а тело с размеренностью и грацией капибары идёт в нужном направлении. Благо меня пока не обнаружили, а стало быть есть возможность сделать привал, чтоб собраться мыслями и прикинуть план дальнейших действий. Для начала оценим результаты боя.

Призванный скелет

Уровень 21

Опыт

937/2200

Очки умений

4

Здоровье

406/4200

Тьма

100/1050

Сопротивление ядам

35

Голод

45/100%

Выносливость

1/100%

Сон

53/100%

Хотел было взять увеличение ловкости, но это снизит прирост Тьмы, а она сейчас видимо вся уходит на восстановление моей руки — не вариант, по крайней мере пока. Только сейчас меня посетила мысль про выносливость, которую я так смело решил тренировать — я же не знаю её численные значения, а вдруг тренировки до состояния выжатого лимона не помогают мне или того хуже — вредят? Перевожу в цифры процентное значение.

Выносливость

2/210

Кто дурачок? Я дурачок! Тренировки и ещё раз тренировки! Делать упражнения пока не станет больно и ещё десять раз! Ха! Тут все крепко завязано на прокачке, и ни шагу в сторону! Есть правда не нулевой шанс, что могу получить ещё один камень, но данный эксперимент лучше отложить до более спокойных времён. Да, я ещё на них надеюсь, уж простите за оптимизм! А перед кем это я собственно отчитываюсь? Опять мой мозг пытается бороться с одиночеством — похвально, но лучше не надо, а то реально стану городским сумасшедшим, правда пока ещё без города.

Между тем вопрос питания и сна становится всё актуальнее. Если первое решить легко, даже выбор есть, то с ночлегом беда. Но время ещё остается, надеюсь успею что-нибудь найти. А посему, выберу-ка я себе обед, а выбрать есть из чего: кусочки вяленого мяса, мясо Зверя, мясо гусеницы (не уверен правда что Перевертыш сработает и с пищевой ценностью, но эффект от яда для меня теперь точно положительный), мясо летучих мышей разных мастей, включая кисть рабочего (разумеется, когти срежу перед употреблением).

Выбор пал на трёх разведчиков и кусочек Зверя — физическая защита очень не повредит, учитывая что Тьмы сейчас на это не хватает. Подозреваю, что только благодаря ей рука ещё со мной, а не погребена под любителем ломать крыши соседям. А Зверь запустит регенерацию и, надеюсь, кость наконец срастется полностью. Приятного мне аппетита!

Странно, но на вкус они различались: один был неприятно горький, а два других — неожиданно острыми, но не сильно, в самую меру как по мне. Это очень странно, идей по различиям вкуса у меня уже нет, раньше думал что зависит от повышаемой характеристики, но это оказалось не так. Продолжу свои гастрономические исследования, тем более, что это отдельное удовольствие, коих не слишком-то много в этом мире для меня.

Физическая защита

8

До чего же хорошо покушать и отдыхать под деревцем: тут уютно и приятно, никто не потревожит... Не спать! В любой момент могут прилететь летуны и мне нужно будет срочно защищаться! Но тут так безопасно, не стоит тревожиться... Нет! Это не так! Открыт со всех сторон кроме спины, ни о какой безопасности и речи не идёт! Ветви меня укроют они защитят, все будет хорошо... Стоп что? Почему ветви так близко спустились, почему корни стали выступать из-под земли? Это неправильно! Мне нужно уходить!!

Только я упёрся руками в землю дабы подняться как корни вздыбились и обхватили мои запястья! Барсуки-переростки! Что происходит?!

Не давая мне опомниться, корни резко поднялись вверх и я беспомощно повис тряпочкой. Какого хека!?! Пытаюсь обернуться и взглянуть на дерево.

Дупло кардинально исказилось: я более чем уверен, что вижу самодовольную ухмылку!

Ах так, думаешь что поймал меня? Ну уж дудки, просто так я не сдамся!

Сгибаю локти и пытаюсь ногами обхватить один из удерживающих меня корней. Резкий удар по голове веткой был для меня неожиданностью. Встряхнул головой, пришёл в себя — и снова удар, но теперь в грудь. Ух! Да я просто груша для битья! И выносливости нет, долго бороться меня не хватит... Думай, костяная башка, думай! Руки зафиксированы, каждое телодвижение пресекается, ноги на удивление свободны, но смысла в этом не проглядывается. Никаких идей, ещё и паника скребётся, воля наоборот начала покидать...

Вот так вот, просто сдать? После всего пережитого? Это просто неуважительно ко мне прошлому, вернее, это можно назвать предательством! Ну уж нет! Я не для того пережил предыдущие смертельные опасности, чтобы вот так легко сдать!

Ствол изогнулся назад и раззявил рот, как же он растянулся! Теперь я помещусь туда с запасом, думаю даже гусеница поместилась бы без труда! Корни начали вести меня к этому гигантскому рту, ещё немного и я буду строго над ним.

Я не вкусный и даже ядовит, не ешь меня! Увы, когда этот пенек-переросток почувствует последствия отравления меня уже не будет в живых.

Неужели я не могу сделать ему плохо прямо сейчас?

А ведь могу, но действовать нужно будет очень быстро, очень надеюсь, что ловкости мне хватит!

Вызываю инвентарь, правой ногой достаю зелье Света и удерживая его между большим и указательным пальцами левой ногой откупориваю крышку и роняю флакон в рот древню.

Глупая деревяшка по-прежнему решила бить именно меня! Отлично! Пару тумачков я выдержу, а выдержишь ли ты остро-световой соус!!!

Рановато я посчитал, что выдержу — удары были крайне болезненные, от каждого я мотылялся, как пружинный болванчик (и снова спасибо большое памяти за столь нужную информацию!), но четвертый удар уже был значительно слабее, а пятый так и вовсе пролетел мимо.

Опустил взгляд вниз и обомлел от красоты момента: какой большой фонарик! Обжигающий даже на таком расстоянии свет сиял изо рта и появившихся глаз. Рот кривился, извивался, словно в танце — танце агонии. И все это в абсолютной тишине, только ветви иногда стучались друг о друга.

Долгих пять минут дерево медленно угасало, затем наконец-то корни достаточно ослабли, чтобы я смог вырваться. Удивительно, что за время пока меня держали и болтали из стороны в сторону корни не вырвали мне руки с корнем. Уже опустился до каламбуров, нужно успокоиться. Вернее сначала нужно отбежать подальше, дабы случайно не зашибло.

Спустя ещё минут десять дерево окончательно затихло. Отправился искать флакон, очень надеюсь что его не раздавило. Свет ещё во всю сиял, пожалуй подпитаюсь им.

Свет

3376/10000

А много Света ушло в дерево, но это того определенно стоило — в процессе поглощения я обнаружил флакон, он цел. Правда найти его среди обугленной древесной трухи оказалось непростой задачей. Не простой, но всё же выполнимой, спустя минут десять поисков, наконец-то нашёл его. Крышку как ни странно я все ещё держал ногой — какое удивительное у меня тело! Правда, местная природа ещё более удивительна! Здравствуй паранойя, теперь каждая кочка будет вызывать подозрения и небезосновательно!

Краем глаза заметил лёгкое шевеление, едва заметное. Разгреб труху и на меня накатило ощущение дежавю — передо мной было сердце химеры, с одним отличием — опоясывающая артерия была покрыта корой и собственно она и пульсировала.

Так оно ещё живо?! Это нужно исправить и срочно! Критично осмотрел свой инвентарь — мечи это конечно здорово, но для хирургических вмешательств лучше скальпель и его аналог у меня имеется, ажно два! Достаю кисти и аккуратно отсекаю большие пальцы по очереди с помощью друг друга. Ну а теперь я готов к операции! Извините что без маски и перчаток, да про стерильность лучше не заикаться, но и вы без полиса явились, да ещё и хирурга съесть хотели!

Четыре маленьких надреза — и сердце само выпало мне в руки. Так просто!?! Помню, как я ковырялся с гусеницей — во-первых долго, во-вторых очень грубо обрубил, фактически

там был кусок мяса, а тут аккуратный препарат! Загляденье да и только! Сердце даже биться ещё не перестало! В инвентарь, пускай храниться ещё тепленьким! Единственный минус операции — смерти дерева ещё не было, а поэтому и опыт за битву мне не дали. Ну не очень-то и хотелось знаете ли! (Хотелось, но ломать сердце ради опыта как-то не хочется).

Перерыл всю внутреннюю полость на предмет других оставшихся органов — увы всё остальное сгорело дотла, что немудрено — Свет крайне эффективен в этих вопросах, мне ли этого не знать...

Осмотрел всё дерево, выглядит как вполне достойная берлога, попробую-ка обустроить ночлег, а вдруг система засчитает — сильно сомневаюсь, что боги сами создали мой предыдущий приют и назначили местом сна, наверняка кто-то на скорую руку слепил из имеющихся материалов, а разбирать не стал, вот и стало место общим.

Завернулся в два куска мха сверху и снизу, да присыпал трухой, дабы менее заметно было снаружи и приятно устроился. Минут двадцать система выкручивала мне фигу, но потом все таки признала это место ночлежкой и скелет погрузился в сладкий, заслуженный и долгожданный сон.

Тепло и уютно, мягко и темно, ещё бы рука в месте слома не болела, было бы шедеврально. Кстати об этом, а может как-нибудь увеличить прирост Тьмы, дабы ускорить заживление? Надо заглянуть в дерево навыков, узнать мои возможности.

Кровь в обмен на Тьму — настоящая сделка с темными Богами — в обмен на вашу жизненную энергию они даруют мощный приток Тьмы, регенерация здоровья снижается на 0,1 единиц в минуту, прирост Тьмы возрастает на 0,5 единиц в минуту. Телосложение увеличивает эффективность навыка.

Оруженосец Тьмы — ваше истинное предназначение — нести знамя Тьмы, перед которым Свет бежит в страхе, а войска Тьмы следуют за вами не зная преград, на основе вашей свободной Тьмы создаётся область, выжигающая Свет и переводя эти земли во владения Тьмы, соотношение Тьмы и Света — 3 к 1, навык работает только тогда, когда есть свободная Тьма, включить и выключить навык можно в любой момент, затраты на поддержание — 2 единицы Тьмы в минуту, применение одновременно навыка Одевание Тьмы перемножает их потребления Тьмы. Харизма увеличивает эффективность навыка.

Одевание Тьмы — сама Тьма снизошла, чтобы защитить своего верного адепта, свободная Тьма повышает ваши характеристики: каждые 50 единиц Тьмы дают 1 единицу здоровья, каждые 100 единиц Тьмы дают 0,2 регенерации здоровья и 0,5 физической защиты, каждые 200 единиц Тьмы дают 0,5 единиц ментальной защиты, каждые 500 единиц Тьмы дают 0,5 силы. Полученные бонусы не влияют на получение соответствующих камней. Затраты на поддержание — 2 единицы Тьмы в минуту, применение одновременно навыка Оруженосец Тьмы перемножает их потребления Тьмы. Разум повышает эффективность навыка.

Интересное наблюдение: характеристики, повышающие навыки, заодно повышали и ветви навыков, расположенные напротив — красивая симметрия.

Навыки интересные, но сейчас они мало чем помогут, буду лечиться сам: покоем и вкусным мясом.

Ну раз с книгами жизни ничего интересного не могу сделать, буду патрулировать, надеюсь в этот раз я не проморгаю нерадушных посетителей.

После нескольких часов наблюдений гости появились — два летуна, могу ошибаться, но мне кажется это как раз те же два, что я видел ранее. Причем в воздухе был только один, второй же шёл по земле и внимательно всматривался в землю — явно искал следы, но поверхность же каменная, что он видит? Непонятно.

Минут через двадцать-тридцать они будут тут, а если выбраться уже сейчас, то с воздуха меня быстро заметят, преимущество в скорости определено на их стороне, куда бежать за безопасностью — я понятия не имею. Вывод: стоит затаиться в дереве и по необходимости принять бой, скорее всего — последний, но если и не убью никого, то хотя бы понадкусаю так, чтобы долго обо мне помнили.

Очень аккуратно достал из инвентаря меч вампира. Да, он слабее меча Света, но он меньше и маневреннее, только им я смогу хоть как-то отбиться, находясь в дупле. Приготовился — ждём!

Медленно и осторожно противники приближались ко мне. Как же утомительно ждать неприятностей и ничего не делать для их предотвращения в силу неизбежности.

Ребят, давайте побыстрее, пожалуйста!

Заметив поваленное дерево, они явно сложили два и два. Тот что был в воздухе, несколько раз облетел и осмотрел мою хлипкую крепость. Спустился к товарищу и начал активно с ним обсуждать ситуацию. Понять смесь рычания, чавканья и похрюкивания не представлялось возможным, но по интонациям и активной жестикуляции это был явно спор о том, кому выпадет великая честь проверить содержимое дупла.

Через минут пятнадцать победил тот, кто был ранее в воздухе, не зря же у него клыки длиннее!

Проигравший спор недовольно рыча аккуратно начал приближаться, а потом и полностью перешёл в беззвучный режим. Не имея я возможность наблюдать за ним, то и не заметил бы как он крадёт ко мне. А он хорош!

Шаг, ещё шаг, он всё ближе. Пробуждаю скелет и напрягаю всё тело в единую пружину. Дышать мне не нужно, но я весь напрягся настолько, что ни одна клетка тела бы не пошевелилась.

Крылатый крыс увидел кулёк мха, припорошенный трухой, и примерившись нанёс сокрушительный удар в самую середину!

Будь я там — определенно бы умер, но на то обманка и создана, чтобы оттягивать внимание. Сам-то я затаился с другой стороны дупла, более тщательно засыпавшись останками дерева, а на самое дно обманки положил сердце дерева, его биение и убедило противника в том, что цель там.

Не дожидаясь пока крысенок поймет свой просчёт, наношу колющий удар в сочленение атакующей кисти — памятуя о прочности кожи, я вложил все силы и вдобавок упёрся ногами в стенку дупла для надёжности.

Клинок медленно, с не охотой начал вгрызаться в плоть: рассёк кожу, фасцию, сухожилия, заскользил вдоль костей и остановился на середине кисти. Всю руку сотрясли хаотичные спазмы, как будто ее бил электрический ток, возможно я задел нерв.

С истеричным визгом незадачливый убийца отпрянул назад, утягивая меня за собой и протащил добрых два шага за собой, пока меч не выскочил из раны.

Не успел толком подняться на ноги, как меня уже несли второй боец. Единственное, что я успел сделать — выставить перед собой меч лезвием вперёд и второй рукой упёрся в тупую сторону. Удар был очень силен, но мне удалось попасть мечом между когтями и вся кинетическая энергия обратилась против того, кто её высвободил.

Лезвие рассекло всю кисть и застряло в кости, но боль от раны не охладила атакующего и напор не сбавлялся, заставляя меня прикладывать все силы на удержание клинка на безопасном расстоянии от себя, но оно стремительно испарялось. Вот ведь упрямая гадина! И что прикажешь с тобой делать?! Ещё немного и меня зажмет между деревом и направленными в грудную клетку когтями.

Решение проблемы пришло само — я банально запнулся об лежащий корень и завалился на спину, отпуская оружие — опасность по инерции пронеслась надо мной и когти глубоко увязли в коре.

Вызвал книгу жизни, ситуацию необходимо срочно обдумать. Итак, что мы имеем: правая рука летуна застряла, когти почти полностью погрузились в древесину, к тому же кисть разъединена между средним и безымянным пальцами на две половинки. Но данное обстоятельство несколько не огорчает его, уже запущен коварный стелющийся удар левой рукой в район моей тазовой кости. Я весьма вовремя приостановил время — этот удар в

горячке битвы я не заметил, нужно будет срочно крутиться в левый бок, дабы избежать проблем с придумыванием функционала новым отверстиям в моем тщедушном теле. Между тем оппонент с поврежденной лапой начал возвращать контроль над своим телом и уже смотрит в мою сторону, хоть и лежит пока на земле. План действий я себе набросал, посмотрим сработает ли.

Время начинает свой бег и я все силы приложил к ускользанию от атаки: почти удалось — когтем на мизинце мой крестец всё же по касательной задело, наверняка останется шрам, хоть и боевой, но хвастать я им точно не буду, да и вообще девушек это не красит!

Выхватываю из инвентаря фалангу гусеницы и совершив полный оборот вокруг себя, бью ею в горло. Положение было так себе и сильный удар не вышел, но мне удалось попасть в область кадыка, о чем мне сразу же сообщил сдавленный хрип. Не смертельно, но небольшую фору по времени я себе выиграл, нужно заняться вторым. А где он?

Правильный ответ — воздух. На меня пикировал крысиный истребитель, выставив вперед обе руки. Весьма опрометчивое решение, но если бы я его не заметил, то новое повреждение подрезанной руки того бы стоило. Вот только, я заметил и отпрыгнул назад. Как же сильно я люблю прибавку к ловкости! Спасать ноги в поперечном шпагате — это красиво! Правда приземление вышло скомканным, проще говоря как мешок картошки бухнулся на землю и распластался, как лягушка для препарирования. Хм... А ведь это мысль, нужно будет составить анатомический атлас из этих двоих! Однако самонадеянности мне не занимать — разлётся на земле, ноги с руками перепутав, а уже размышляю, что буду делать после победы! Ну в свою защиту должен отметить, что повод для таких мыслей есть — один противник застрял и кашляет, второй катается по земле, удерживая предплечье с болтающейся на сопле кистью. Несложно подсчитать, что на данный момент я веду, но такая уверенность в себе слишком опасна, тем более с таким сильным противником, в чём я на собственной шкуре и убедился.

Застрявший в дереве крыс осмотрел свою руку, ухватился за торчащий из неё меч и враскачку выдернул его — невероятная сила воли, видно же что боль адская, но терпит! Следующее его действие сразило меня наповал, причем буквально — метнул в меня мой же меч, пригвоздил тем самым к земле! Лезвие вошло под углом во внутреннюю часть грудной клетки, не тронув передние, но судя звукам и боли раздробив одно из рёбер на спине! Прямо готовый экспонат для коллекции энтомолога — скелец-лежунец! Боль жуткая, но нужно как-то выбираться пока этот метатель за меня не взялся, радуется что пока он сам в затруднительном положении — уж очень крепко рука засела и не спешит выбираться.

Подбираю ноги, упираюсь в гарду и пытаюсь вынуть меч — безрезультатно, крыс всеми силами упирается в ствол в попытках вытянуть руку — безрезультатно, второй противник пытается убаюкать боль, лишившись кисти — безрезультатно! Не бой, а собрание паралитиков!

Первым ожидаемо вышел из положения застрявший крыс — оценив, что от руки все равно толку теперь нет он просто и без затей начал рубить здоровой рукой остатки кисти!

Ёжики милостивые! Он же сейчас освободится и мне конец! Да как же выбраться? Отчаянно пытаюсь освободиться, вижу что первую половину кисти он уже оторвал! Страх заполнил всё моё естество, паника начала парализовать моё тело, шансы на спасение тают, мыслей в голове не осталось.

— Неужели это конец!? Я не хочу умирать!

— Не хочешь, так подвинься, хлюпик, я нас спасу!

— В смысле подвинься? Куда я денусь? Ты о чем вообще?!

— Расслабься и просто наслаждайся поездкой, а я же нас выведу из передраги, в которую ты нас завел!

— Но я...

Внезапно тело само начало двигаться! Закинуло в рот здоровенный кусок мяса и ухватилось за задние ребра. Хрум! Ребро ломается и руки переходят к следующему!

— Что происходит! Стой! Что ты делаешь?! Остановись, это же слишком больно!

Хрум! Ещё одно ребро стоящее на пути к мечу сломано и руки неумолимо переместились к последнему.

Больно! Как же больно! Прекрати! Дай мне просто умереть, пусть это прекратится!

Хрум! И тело не теряя ни секунды драгоценного времени, сразу же поднимается на ноги, как будто не рёбра себе само ломало, а просто носки надело для комфорта! Меня выгибало и скручивало от боли одновременно!

— Все ты вызволил нас, теперь я могу за нас постоять!

Но тело продолжило действовать самостоятельно: достало из инвентаря две ноги, засунуло руки вовнутрь наподобие богомола (спасибо большое память, хоть ты не подводишь, действуешь как обычно), одним прыжком кинулось на крысу. Он только что окончательно оторвал остатки руки, вскинул взгляд в мою сторону и моментально получил удар ногой гусеницы на левой руке прямо в глазницу!

— Чудовище! Ты просто чудовище! Остановись немедленно!

— Можно подумать, ты бы поступил иначе! Напомни, а что случилось с их товарищем в хижине?

Крыс не только остался жив, но ещё и попытаться пырнуть левой рукой, но тело успешно заблокировало удар свободным оружием, а хитин выдержал такую нагрузку с достоинством! Левая же рука начала раскачиваться из стороны в сторону, причиняя нестерпимую боль!

— Ты псих! Ты наглухо отбитый садист! Остановись! Просто убей, зачем ты его мучаешь!?

— Потому что любая деятельность должна приносить удовольствие и радость, а то закинуть недолго, чего далеко ходить, ты сам последнее время состоишь из нытья, недовольства и уныния! Вспомни бой со Зверем! Это было весело, это было здорово! Зачем ты губишь все веселье?

— Потому что ты считаешь весёлым смерть других!

— Зануда!

— Психопат!

Со звонким чавканьем нога была выдернута из глаза и воткнута в предплечье здоровой руки, а освободившаяся нога воткнута во второй глаз. Рык боли и отчаяния заполнил всю округу.

— Хватит, ты уже победил, убей, не мучай его!

— Вот как уже запел, хлюпик! Убей значит, а раньше говорил совсем другое — это плохо, фу-фу-фу, и вообще ты не такой! Такой-такой, не нужно меня обманывать, а особенно себя!

— Ты — чудовище!

— Я — это ты!

— Ложь!

— Горькая правда.

Крыс культёй из последних сил пытался меня ударить, но попал только во вторую фалангу гусеницы и урона мне это не наносило.

Из глаза нога перевтыкается в ухо и видимо это была последняя капля его здоровья, он тут же рухнул как подкошенный.

— Уже всё? Печально, но не беда, есть второй!

Тело развернулось и медленно направилось к парализованному от ужаса крысюку, скребя остриями гусеничных ног по камням.

— Ты непротив поиграть со мной, крысик!?

— Я против!

Меня обуяла не виденная до этого ярость!

— Прочь! Это мое тело! Не смей более на него покушаться!

— Да как ты! Да чтоб тебя!

Ура! Тело снова моё! И как оказалось боль делилась между сознаниями и поровну, ибо болеть стало в два раза сильнее! Аааарррхх! Я выдержу! Я вылечусь! И телом и духом! Я справлюсь со всем сам и без этого маньяка!

— Ну посмотрим, посмотрим, хе-хе-хе! — смех превратился в шёпот и постепенно исчез.

Смотрю на напуганного до седины крысюка, сидящего на пятой точке и с ужасом на меня уставившегося. Как бы ни было велико желание отпустить бедолагу, но я прекрасно понимаю, что в ту же секунду, как только я повернусь к нему спиной, получу сокрушительный удар. Такова его природа, пока я жив он будет умирать от страха и только смерть одного из нас прекратит его страдания. Умирать я не собираюсь, поэтому единственный путь милосердия — быстрая смерть, приступим.

Резкий шаг вперёд — и вонзаю обе ноги в область ключицы и быстро вырываю обратно. Два фонтанчика крови взметнулись к небу, крысюк закатил глаза и откинулся на спину. Убираю ноги в инвентарь и достаю меч Света, подхожу к телу и резким ударом сношу голову.

Рухнул на спину рядышком. Как же я устааал! Как же болит всё тело! Мне нужен отпуск!

Если кого-то привлекли звуки нашей битвы, пускай добьёт меня, буду только благодарен, ощущение что я сейчас намного ближе к смерти, чем к жизни, как бы это иронично ни звучало по отношению к скелету.

Лежу, отдыхаю, наслаждаюсь тишиной, уснул бы с удовольствием, но система не позволяет, ну и ладно, тоже хорошо.

Мысли покинули мою голову и я просто стал наслаждаться глубиной тьмы небес.

Глава 17

Провалился с час времени. Мысли пришли в порядок, боль утихла, ребра почти встали на место, возможно Тьмы не хватило на полное восстановление. Оценим состояние всего организма.

Призванный скелет

Уровень 24

Опыт

537/2500

Очки умений

7

Здоровье

45/4800

Тьма

100/1200

Прирост Тьмы

9,5 един/мин

Защита физическая

8

Защита ментальная

1

Сопротивление ядам

38

Сила

10

Ловкость

12

Телосложение

2

Харизма

10

Разум

3

Воля

15

Инициатива

0

Голод

65/100%

Выносливость

190/240

Баланс климата

0,001

Сон

70/100%

Голод страсти

12/100%

Ой-ёй-ёй! Я настолько был близок к смерти! Это не то что на удар, на случайный чих не хватит! При том что яд понемногу, но лечит меня, цифры совсем печальные, а не будь у меня Перевёртыша, так и совсем бы умер! Кошмар! Ну крысюки, вы за это поплатитесь!

Что ещё интересное у нас тут есть? Уровень подскочил, одарив кучкой очков навыков — приятно. Тьма на восстановление ушла вся и видимо ниже 100 единиц не спускается, это очень хорошо — закончиться по причине отсутствия энергии, ушедшей на восстановление тела — наверное, самая обидная смерть! Баланс климата снизился, видимо он показывает нагрев и охлаждение, сейчас замёрз, ибо нечего на холодной земле лежать, а когда спал в теплой кровати подрастал — вроде логично. А вот страсть — в этот раз упала, но я совсем не представляю, как на неё влиять, надеюсь в дальнейшем получится понять её принцип.

Я заметил интересную закономерность: те характеристики, которые при возрастании становятся хуже (голод, сон) у меня выставлены в процентах, те же что на снижение ухудшаются — выставлены в числовом выражении. Любопытно.

Едва не забыл проверить уровень Света!

965/10000

Маловато! И я уже устал постоянно впитывать Свет, это уже стало рутиной и у меня есть решение этой проблемы! Отправляю долгожданные 4 очка в генерацию Света и наконец-то выхожу из кризиса!

Прирост Света

3 един/мин

Прекрасно! Но на всякий случай зелье Света использую по отработанной схеме, благ на высоте корней поваленного дерева удобно её повторить. Эх, хорошо! Буду наверное скучать по этим ощущениям, но отсутствие данной головной боли радует ещё больше!

В приподнятом настроении не спускаясь с дерева осматриваюсь и прикидываю план дальнейших действий. Меч вампира нужно убрать в инвентарь, если конечно меч удастся вынуть, а то мало ли я его не достоин! Тела крысюков препарировать с особой тщательностью и оценить какие части тел можно использовать не только как мясо. О! Чуть не забыл нужно покушать и вернуть сердце древня в карман! Пожалуй начну с этого, это самое простое!

Решил насладиться мясом Зверя, очень вкусное — самое то, чтобы отпраздновать победу! Ещё бы его закоптить и в прикуску с чипсами и колой было бы совсем изумительно! Вот только, я по-прежнему не помню, что именно я вспомнил, только ощущения от употребления — бесит! Но ощущения весьма приятные, за это памяти спасибо, хвалю.

Не спеша насладился трапезой, заодно осматривал виды. Живых существ по-прежнему не видать, но как показывает опыт, на котором я восседаю — это отнюдь не показатель безопасности, а если устремить взор туда, куда я улепётывал от крысюков, то можно увидеть струйку дыма.

О, цивилизация и не так далеко! Прекрасно, давно пора выбираться в люди, отмыться, поспать в приличной кровати, пообщаться с разумными существами..

Так стоп! На меня же объявлена охота! Пока она не завершится, мне нужно всеми силами избегать игроков, а они точно разумные и цивилизацию очень любят!

Спрыгиваю с дерева и забираюсь в дупло.

Тревога довольно быстро прошла после осознания того факта, что расстояние между нами на пределе видимости, а сам дым исходил из зарослей какого-то высокого кустарника, увидеть меня можно было только с высоты и точно зная моё положение. Думаю пока я по-прежнему в безопасности, но привлекать внимание спецэффектами... Хотя бы Свет не наделал шуму. К счастью, я проводил манипуляции с противоположной стороны дерева, хоть и с краю.

Собственно говоря, а сколько мне сайгачить по степям осталось?

110:09:56:05

Ничего себе, и двое суток не прошло, а у меня столько приключений прилетело! Спокойной жизни видимо мне не видать, а жаль.

Стало быть попробуем тут обжиться, крыша есть, ночлег тоже, едой обзавелся, вполне можно переждать эти часы охоты.

Ну а пока я тут, заберу-ка сердце себе, протягиваю руку в мох и довольно быстро его нащупываю. Хватаю его и возвращаю руку. Внезапно мое предплечье что-то схватило в ответ!

Как!? Это что!? Это зачем?!

Смотрю на руку и с удивлением обнаружил сердце успело за это время обрасти отростками и ими обвивает мои кости, а заострёнными кончиками пытается нанести урон! Ах ты, шука! Скальпель!

За секунду как воткнул коготь в сердце я остановился. А зачем мне его убивать? Вполне хватит избавиться от отростков, приступим.

Не без труда, но я начал их отрезать, даже такие тоненькие жгутики были весьма бронированные, думаю рубить ветви у большого дерева — занятие бесполезное по определению.

Отрезав штук восемь шнурков, сердце переменило планы и предприняло попытки сбежать.

Не смею задерживать! Сердце соскользнуло и на пяти отростках отбежало в сторону, встало на два из них, а остальные — растопырило для устрашения.

Знаю, должно быть страшно, но это таааак ми-ми-миило, такая кроха, высотой в две моих ладони старается меня напугать.

Большой и хищный зверь, деревень-разрушитель!

Это так мило! Хочу с тобой дружить!

Бросаю ему кусочек мяса Зверя.

Малыш аккуратно подошёл к нему, постоянно смотря на меня отростком, который можно условно назвать головой, так как расположен несимметрично, да и это просто жгутик, самый короткий и толстый, но жгутик.

Между тем малыш двумя другими «руками» схватил кусочек и отбежал в сторону и спрятался за задней лапой крысюка. Процесс поглощения мяса весьма удивил — «головой» отрывал маленький кусочек и аккуратно помещал его в щель в коре на теле самого сердца и когда происходило сжатие кусочек исчезал где-то внутри. Чудно, но не мне как скелету говорить о странностях.

Оценив, что такой способ не очень продуктивен пенёк призадумался, а спустя пару минут на голове выросли два маленьких лезвия и уже ими, как ножницами начал быстро отсекал удобные кусочки и дело пошло на много быстрее.

Не буду его смущать своими наблюдениями за трапезой, у меня и свои дела есть.

Аккуратно, чтобы не спугнуть кроху, поднялся и направился к кисти торчащей из дерева.

Да уж, сильно ей досталось от меня и хозяина, вся кисть считай рваная рана, но я на целую и не рассчитывал, я когти хочу, а для этого их нужно выдернуть.

Ухватился руками за обе половины и потянул. Не шевелится. Упёрся ногами в край дерева и приложил все силы. Кажется пошло! Тянем! Ещё!

Выскочили когти из дерева крайне неожиданно, как итог я по инерции устремился назад, сделал пару шагов и потеряв равновесие приземлился на крестец. Да именно на него, а не на попу, а очень хотелось бы, чтобы она там была, ибо приземляться костью на землю без амортизирующей подушки очень болезненное занятие, к счастью хоть сейчас обошлось без переломов.

От смакования болевых ощущений меня отвлек тонкий смех в моей голове, он очень отличался от моего внутреннего голоса и уж тем более от шёпота — тот был с хрипотцой, низкий и резкий, а этот был звонкий, переливающийся — детский... Детский! Повернул голову в сторону трапезничавшего и увидел, что он трясется в безмолвном смехе. Пригрозил ему пальцем, он тут же изобразил самую невинность и сосредоточенность на трапезе. Уже почти все сгрыз, шустрый молодой человек!

Однако, что это сейчас было? Почему его смех был в моей голове, но не звучал в пространстве? Странно, странно. А ещё вспомнился эпизод перед атакой дерева, в моих мыслях явно проскакивали чужие, убеждающие поспать. Только пня-менталиста мне не хватало! А вдруг он и читать их умеет?! На всякий случай сделал мысленный посыл: хороший поленьшек, кушай мясо, мы с тобой не враги!

Перемен в поведении не обнаружено, а посему либо он хороший актер, либо не обладает этим умением. Будем вести наблюдения.

Однако, как же больно и обидно. Поднялся и потер косточки, вроде как легче стало. Странно и тут этот механизм работает, любопытно. Зато достал кисть, можно когти отделить. Обратил внимание, что моя ладонь отлично поместилась бы в кисть крысюка, если выковырять кости и мясо, а это интересная идея!

Разделался с этой кистью и направился к крысюку с обеими кистями, по совместительству служившим укрытием малышу, а посему шёл медленно и убрал все острое в инвентарь, он же внимательно следил за мной, но убежать не стал. Хороший знак, возможно подружимся.

Осмотрел кисти, примерил — действительно можно сделать себе перчатки с когтями и надеюсь они не будут болтаться безвольным мешком. Надо продумать крепления.

Сел прямо на тушку, достал пару когтей и приступил к ковырянию. Однако, как хорошо, что я теперь мастер разделки, ума не приложу как бы я мучался, а тут аккуратно, косточка за косточкой, кусочек за кусочком постепенно освобождал полость кисти.

Заметил, что кожа подо мной на крысюке стянулась в местах попадания яда, а это уже мысль: если получится — сделаю себе вторую кожу на кистях. Правда справедливости ради надо отметить, что это будет моя первая кожа.

Куски мяса, которые я уже отрезал, без затей бросал перед собой на землю, так как возиться с инвентарём не хотелось, да и мой прожорливый сосед весьма рад новой вкусняшке, правда естественно ещё побаивается меня, ухватывает кусочки украдкой и прячется за уже другим крысюком. Я его не виню, я ведь действительно большой и страшный, а учитывая что недавно вытворял с деревом и летунами, ещё и очень опасный. Но думаю обвыкнемся и подружимся, я остро нуждался в живом друге, а этот малыш похоже

ещё и разумный.

Внезапно меня накрыл ужас и отчаяние, все моё естество обуяла паника, страшно стало аж до зубной боли! Почему? Что происходит?

Судорожно озираюсь, никого поблизости, ни в дали, ни в воздухе, да что такое то?!

Наконец-то я опустил взгляд на малыша и увидел его лежащим ничком, жгутики слегка трепыхались, а вот само сердце судорожно пульсировало. Одним рывком прыгаю к нему и пристально осматриваю. Хоть бы это не была аллергическая реакция на съеденное мясо! И промывание не сделаешь и антигистаминных препаратов нет, может быть я раньше был врачом? Не до этого сейчас! Я что-то упускаю, снова осматриваю все тельце уже в состоянии духа, ибо нельзя терять ни секунды! И наконец-то заметил, что на жгутиках, выполняющих роль ног, имеется кислотно-зеленая слизь. Он вляпался в мой яд! Отрыжка пеликана! Да как так-то!? Захотел дружить, а из-за меня он отравлен и умирает!

Нужно действовать и быстро: нужно избавиться от действия яда, а затем дать антидот.

Первый пункт неприятный, ибо кроме ампутации вариантов нет. Прости дружок, знаю ты мне это не простишь, но я должен это сделать.

Достаю сразу же тушку обезглавленного сержанта и кусок мха. Тщательно вытираю коготь-скальпель и поднес к месту операции.

Полностью отрезать отростки не имеет смысла, только пораженные участки, заодно выровню их длину, а то малыш испытывал большие проблемы во время ходьбы в силу большой их разницы.

Одно движение — и все готово. Учитывая, что меня не накрыли новые эмоции, дело дрянь — он без сознания. Нужно срочно дать антидот.

Не стал заморачиваться с разрезанием туши, а просто выскреб кусочек из рассеченной шеи и аккуратно поместил в расщелину коры, как он сам это делал и стал ждать, когда произойдет сжатие. Но из-за высокой частоты сокращений мясо выпадало наружу и упрямо не желало проникать вовнутрь.

Нет, это так не пойдет! Зажал кусочек пальцем и надавил слегка.

Сработало! Провалился наконец, правда и мой палец зажало и оооочень болезненно, но я выдержал эту боль и не одергивал руку, дабы не травмировать дополнительно спасаемого. Спустя минуту меня отпустило, а кора теперь крайне медленно и неохотно продолжила свой ход. Были моменты, что казалось и не движется совсем. В такие моменты отчаяние начинало накатывать на меня волнами, но слабое движение вновь возвращало надежду.

Минуты тянулись предательски долго, а их было не мало уж точно! Все это время я как стоял перед малышом на четвереньках, так и не шевелился, не переставая смотреть на него.

И вот — биение сердца усилилось, начало потихоньку ускоряться, а сознание ликовало: «Жив! Жиинииив!».

Спустя наверное ещё пол часа, начали подергиваться жгутики, а ещё минут через десять он повернул ко мне «голову» и долго смотрел не шевелясь.

Меня переполняла радость от его спасения и облегчение. Я прекрасно понимаю, что он убежит от меня как только сможет и поделом мне, но сейчас я действительно счастлив!

Внезапно он протянул ко мне руку и коснулся зажатого ранее пальца, боль мгновенно прошла, а перед глазами пробежали сцены реанимации в ускоренной перематке, но задом наперед. Наваждение внезапно пропало так же как и появилось, рука убралась к хозяину.

Малыш пошевелил ногами, оценивая их нынешнюю длину и опираясь на руки поднялся.

Протянул ко мне левую руку и коснулся моего лба.

По тому теплу и радости, что разлились в моем сознании я понял, что наша дружба начала своё существование с этой секунды.

У меня есть друг в этом неприветливом мире! Я так счастлив не был никогда за все время, проведенное здесь! А судя танцам вокруг меня, которые устроил малыш, эти чувства явно взаимны! Я тоже в ответ начал пританцовывать, но сдержанно и аккуратно, дабы не зашибить ненароком.

Счастье, настоящее счастье! Захотелось петь, захотелось кричать и смеяться!

К своему удивлению я понял, что не могу сделать этого, хотя и напрягся всем естеством, но не смог издать ни звука! Вернее один смог — клацанье зубами, вот он получался громко и четко, но увы речь этим не заменишь. Насколько же мне повезло сдружиться с телепатом!

Подружиться то подружился, а вот как зовут его — не знаю, даже совестно...

Когда от танцев мы подустали, то просто сели друг напротив друга и смотрели, не решаясь сделать что-либо ещё.

Неловкость разорвал я, протянул к нему руку открытой ладонью вверх и мысленно произнес: «Друг». В ответ он протянул руку и кивнул, а мои мысли наполнила радость и умиротворение.

Странно, я помню его смех, но вот сейчас он молчит в моей голове, хотя погодите... эмоции! Точно! Та паника возникшая из ниоткуда, и сейчас нахлынувшая уверенность, надо проверить.

«Ты знаешь слова?» — в ответ малыш подался грудью вперёд и важно утвердительно кивнул.

«Почему я не слышу твоих слов?» — и меня накрыло чувство неуверенности, растерянности, при этом он показал жестом свободной руки что от себя мне он отдает мысль.

«Выходит я не понимаю твоих слов, но понимаю эмоции, что ты мне направляешь» — в ответ было замешательство. Он очень долго сидел и не понимал что я произнес, видимо разница в языках уже дала о себе знать, надо как-то обойти этот момент.

«Есть слова, их произносят, — показал жестом движение от рта, — а есть эмоции, их испытывают, — приложил руку на грудную клетку». Не знаю как описать, но я отчётливо осознал взрыв мозга собеседника. Сначала он не шевелился, затем выставил руки вперёд и слегка потряс ими, как будто что-то держал в них, а затем несколько раз поменял их местами слева направо и обратно, в конце просто развел руками. Я призадумался над пантомимой.

«Для тебя нет разницы в словах, что я произнёс?» — ответом был неуверенный кивок.

«Не переживай, главное мы разобрались и понимаем друг друга!» — ответом мне была радость и частые кивки.

«Знаешь ли ты, что такое имя?» — лёгкая грусть и отрицательное покачивание головы.

«Это слово, которым все могут обращаться к тебе, и ты всегда поймёшь, что обращаются именно к тебе, так как имена у всех разные» — малыш погрузился в понимание новой концепции, но когда снова зашевелился, явно был доволен этой идеей. Правда потом показал на себя и появилась озабоченность и небольшая печаль.

«Не грусти, у меня тоже нет имени, мы дадим их друг другу!» — ликование и хлопанье по телу было в ответ.

Я призадумался, какое имя ему подходит? Что я о нем знаю? Сердце дерева-химеры,

которое после извлечения начало новый цикл жизни, обладает способностью передавать и воспринимать эмоции, выглядит как пенёк на жгутиках... Хм...

«Как тебе имя Жгутик?» — малыш призадумался: раскачивался из стороны в сторону, как бы перекатывая это имя. Спустя секунд десять он повеселел, имя ему всё же понравилось!

«Какое имя думаешь дать мне?» — в ответ меня заполнила знакомая радость и умиротворение.

«Друг?» — Жгутик в ответ радостно закивал.

Сначала подумал не согласиться с именем, но быстро передумал: хорошее имя, я сделаю всё, чтобы ему соответствовать!

«Хочешь кушать?» — судя по бурной реакции весьма и весьма, ну растущему организму нужно питаться хорошо, тем более восстанавливаясь после такого отравления. Достал кусок мяса Зверя с половину самого Жгутика величиной, задумался над тем сколько ему отрезать, но радость и желание обладать сразу же поставили крест на идее деления. Вручил кусок прыгающему от радости дитятке. Жгутик пару раз покружился с ним и усевшись на лапу крысюка с аппетитом начал поглощать мясо.

Мне же предстояла задача не допустить подобной трагедии в будущем, да он съел антидот, но мы ответственны за тех, кого приручили, а потому нужно оградить от повторного отравления Жгутика.

Прошёлся по всему полю боя и вытер насухо все лужицы яда, достал мох лежанки и закинул в инвентарь.

Второй пункт программы — очистить тело от яда. В описании значилось что нужно смыть или стереть абразивом. Воды нет, а вот сгодиться ли древесная крошка для этого, сейчас и узнаем.

Увы, как ни тёр, но положительного эффекта не достиг, вернее счистить на небольшом участке удавалось, но довольно быстро яд заполнял прежние границы, которые установил впервые коснувшись моего тела во время атаки гусеницы. Сильное колдунство, признаю. Но сдаваться я не намерен, раз не удалось избавиться — замаскируем!

Где-то час я потратил на то, чтобы обмотать все покрытые ядом кости кусочками мха. Благо яд пропитывал прилегающий мох и быстро высыхал, образуя твердую корку, сковырнуть которую уже довольно непросто. Увы, под ней все равно сохранялся яд, а стало быть я обречён бегать мохнатым чудищем до тех пор пока не найду джакузи, чтобы это ни значило.

Закончив с камуфляжем под заросли мха, я оглянулся на Жгутика проверить как он. А ему хорошо: объелся и сидит, клюет носом, явно спать хочет.

Подошёл и аккуратно взял на руки, отнес в лежанку внутри дерева и уложил спать. Кора на тельце сразу же стала ровно и сильно сдуваться и раздуваться на манер дыхания спящего — любопытно.

Развернулся и сделал пару шагов от дерева, осмотрелся: на повестке дня осталась разделка тушек. Несмотря на лёгкость, с которой я теперь владею скальпелем, работы тут много и надолго — нужно будет разобрать тела на все составляющие элементы, дабы иметь представление о слабых местах. Да, я очень рассчитываю на эту способность, так как сильно сомневаюсь, что это последние представители роя, а драться без преимуществ и побеждать чудом мне честно говоря уже надоело!

Ну-с, преступим! Сложил руки в обратный замок и вытянулся вверх, хрустя множеством

косточек, затем наклоны вбок и назад тоже выдали пару щелчков. Тело стало мягче, податливее — я готов к работе.

Какое же удовольствие мастерски работать! Загляденье! Эти линии, аккуратные разрезы, точные рассечения, лёгкость движений... Не препарирование, а производство искусства! Спустя пять часов, с первым телом было покончено, как и с моей выносливостью, но результат получился интересный: если бы сюда пришёл сторонний наблюдатель, не видевший вскрытия, то он бы в первый момент подумал, что я просто переложил тело в сторону, но присмотревшись он получил бы более полную картину произошедшего — все части тела аккуратно отрезаны, рассечены и ровно уложены обратно в анатомическом соответствии. Я очень доволен своей работой, но признаюсь это непросто, не представляю как бы я мучился без способности по разделке.

Оценил полезность мяса этого рабочего, а именно эта специальность закреплена за ним в рое, и соответствующими способностями он и обладает: переноска грузов, стройка, поиск материалов, повышенная выносливость, горное дело, мясник, лесоруб, ремесло. Как ни посмотри, а это мастер на все руки, универсальная рабочая лошадка. И как обычно прибавка к здоровью и регенерации, правда небольшая, но тоже полезная вещь — можно сделать лёгкий перекус, правда и вкус пресноват, хотя наверное это я разбаловался на превосходном мясе.

Кстати, есть одно мясо, вкус которого я до сих пор боялся попробовать в виду того, что всегда было мало здоровья для экспериментов. Теперь же, будучи полностью здоров, даже ребра сами встали на место и Тьма уже не тратится на ремонт тела, а просто потихоньку копится, можно и попробовать.

Главный вопрос, который меня беспокоит — срабатывает ли Перевёртыш на отрицательном значении здоровья потребляемого мяса. Для того чтобы это наблюдать, я вызвал книгу жизни и взял кусочек, который отнимет примерно две сотни единиц здоровья. Что бы сказать самому себе для поднятия решимости к принятию яда? В голову ни пришло ничего путного кроме «прощай здоровье!» и я проглотил маленький кусочек размером с фалангу большого пальца.

Здоровье действительно просело, а затем начало все быстрее и быстрее восстанавливаться, но я уже не особо обращал внимание на них, всё моё внимание захватила жгучая острота! Будь у меня тело, я бы сейчас рыдал как девчонка (хотя я и есть девчонка для этого мира) и пил бы все что плещется! Но увы, воды нет — нужно терпеть, да ещё и мысли нужно привести в порядок, чтобы не разбудить ребенка-менталиста.

Постепенно острота начала спадать и морально я смог выдохнуть. Посмотрел в книге на показатели сопротивления ядам и на количество отравлений — 57 и 63 соответственно! Ох ничего себе, забористая отравка! Кстати, острота спадала ровно в те моменты, когда отравление уменьшалось. Но больше всего меня порадовал именно Перевёртыш — переведя все проклятия в плюсы, прибавка по характеристикам составила примерно по двадцать единиц и это ещё не весь яд переварен, а стало быть я стану вскоре ещё сильнее. Но не обошлось и без ложки дегтя, появилась новая графа в статистике.

Жажда
0/100%

Видимо, она заполняется также как и голод — чем выше процент, тем больше потребность, а под действием яда Перевёртыш её снижает. Иронично — я хотел бы запить яд, а моему организму этого и не нужно. Интересно, ситуация будет схожей как с

обжорством? Какое поле деятельности для экспериментов, но увы потом, когда вода будет.

Зато лично у меня теперь есть персональный допинг. Думаю, что во всем этом чокнутом мире не найдется второго сумасшедшего, который бы таким образом себя усиливать додумался!

Ещё одно нерадостное наблюдение — возросшие пункты не дали камней способностей, но честно говоря в противном случае это было бы слишком не спортивно, нужно же противникам дать шанс, а то боги заскучают и ещё какую-нибудь гадость подкинут для собственного веселья, а мне — разгребай.

Выносливость на нуле, нужно отдохнуть, стало быть полистаю книжку пока, мало ли что то ещё интересное появилось.

И действительно, есть новые достижения.

Разрушен, но не сломлен — ваша сила воли поражает воображение, даже получив критическое повреждение, вы продолжили бой! Скорость восстановления тела повышена на 2 %, а затраты Тьмы снижены на 3 %.

Жестокий убийца — та жестокость, с которой вы убиваете, вселяет ужас в сердца врагов, одно ваше присутствие способно обратить слабых духом в бегство. С вероятностью 10 % раз в минуту боя противник с волей ниже вашей может получить проклятие паника, страх и бегство, каждое последующее жестокое убийство повышает вероятность на 1 %.

Обманувший смерть — вы одержали победу в бою, при том, что здоровья осталось меньше 0,01 %, доказав тем самым вашу истинную силу и волю! При снижении здоровья ниже 10 % автоматически активируются способности Взрывная регенерация и Колодец Тьмы на 5 минут, даже если этих способностей у вас нет, на перезарядку уже открытой Взрывной регенерации активация не влияет. Повторное срабатывание достижения возможно спустя 24 часа.

Бестиарий — вы теперь счастливый обладатель питомца, верного спутника в ваших приключениях. Свойства питомца и вашей связи зависят от конкретного питомца. Получаемый опыт разделяется поровну между бестиарием и бестией, свободная Тьма пополняет не заполненный источник второго участника связи. Максимальное число питомцев — 1. В случае смерти одного из участников связи накопленные опыт и Тьма погибшим распределяются между остальными участниками.

Патологоанатом — мрачная и весьма необходимая специальность. Растите и развивайтесь в этом нелёгком ремесле, познавайте суть вещей.

Также появилось новое задание:

Кровный враг Роя Такписти — ваши злодеяния не остались незамеченными, вам объявлена вендетта, каждый член Роя считает своим долгом убить и прибить ваш череп над входом в цитадель Роя. Время дипломатии прошло, теперь останется в живых только одна сторона конфликта. Удачи! Цель: пережить всю популяцию Роя Такписти. Награда вариативна в зависимости от вашего участия в вивисекции.

Ёжики в квадрате! Стоит разобраться с одной проблемой, как тут же возникает новая, да ещё и со звёздочкой! Целый рой меня до смерти не любит, а моя дырявая память подкидывает понимание, что это большое число особей. А к тому же я сталкивался с разведкой и рабочими и то едва не закончил карьеру скаковой лошади, и это ещё не воины, а такие точно должны быть у крупной популяции! Если помножим на то, что я от них примерно в часе полета, то ситуация совсем не радостная — надо валить, плевать на охоту Игроков, вряд ли они вообще сунутся на территорию Роя, наверняка решили, что как раз

один из его членов и загрыз неосторожного Игрока. Как на зло выносливости почти нет, да и спать уже надо — сонливости накопилось, а ближайшая ночлежка неизвестно где...

Решено: по-быстрому дроблю тело второго крысюка, бросаю в инвентарь, достаю меч и спать, а потом выдвигаемся в сторону столба дыма, пробуем договориться с теми, кого там встретим, поясняя на жестах, что хотим дружить. Нам определенно нужна поддержка в столь критичной ситуации! Эх, а ведь я хотел не допускать этого!

Погрузившись в столь тревожные мысли, я быстро выполнил задуманное, благо отделить все выступающие части от туловища не заняло много времени, а этого было достаточно. Выдернуть меч из камня под действием допинга вообще не составило труда.

Жгутик по-прежнему сладко спит — счастливый, нужно привести мысли в порядок, успокоиться, чтобы не пугать кроху.

Спать, дозор и поискать информацию о Жгутике в книге, определенно она там должна быть.

Так и оказалось, под строчкой сюзерен появилась новая:

Бестиарий: Жгутик.

Уткнувшись в уже ставшее родным имя выползла сноска с его характеристиками.

Жгутик

Химера

Уровень

67

Опыт

113/6800

Здоровье

500/500

Тьма

3057/3450

Прирост Тьмы

0,5 един/мин

Физическая защита

100

Ментальная защита

200

Сила

2

Ловкость

2

Телосложение

2

Харизма

2

Разум

20

Воля

2

Голод

0/100%

Выносливость физическая

670/670

Выносливость ментальная

100/100%

Перекормление

81/100%

Сон

81/100%

Удивительный «малыш», хотя чему я удивляюсь, он был полноценным деревом до встречи со мной, к тому же теперь понятно, как он выдержал удар крысюка с такой-то физической защитой. Однако, Жгутик полон сюрпризов.

Это конечно всё хорошо, но пора в дозор, мне нужно оберегать сон уже двух существ. Хоть бы Рой не объявил на нас облаву! Столь тревожного дозора у меня ещё не было...

Глава 19

В плане опасений я не зря переживал, правда не угадал с источником опасности.

Никого в округе не было, несколько раз облетел, но стоило вернуться и проверить как спит Жгутик, как я услышал очень знакомый и ненавистный шёпот.

— Значит ты решил оставить этого паразита, мягкотелый?

— Почему паразита? — очень удивился я его возвращению и формулировке.

— Опытом делись, Тьмой делись, еду ещё на него трать, а отдачи никакой! На лицо паразитизм. И я не говорю про то, что когда он вырастет, пустит корни в землю и все твоё путешествие — это хороводы водить вокруг этого пня!

— Он — друг, а друзья всем делятся...

— Дружба строится на взаимовыгоде, иначе она быстро распадается. — перебил меня голос, — ты для него очень полезен, вот поэтому он в тебе заинтересован, а вот нам с него — одни убытки! Нужно срочно избавиться от него! Это же банка опыта, мы столько нигде не получим.

— Заткнись зараза! — пришёл мой черед перебивать, — он мне нужен! Как минимум, чтобы окончательно не свихнуться!

— А я по-твоему — признак нормальности! Ты — уже псих, убийца и садист! Даже боги и те так считают!

— Это ты глумился над врагом!!! — я уже начал закипать от злости из-за этих обвинений.

— Во-первых, я — твои подавляемые желания и порывы, а во-вторых, ты сам жестоко убил первого рабочего, за него и дали достижение. Не пытайся отмазаться, мягкотелый, ты виновен по всем статьям!

— Допустим, но все равно Жгутика в обиду не дам!

— Это мы ещё посмотрим.

Внезапно моё тело само начало шевелиться и подниматься.

Отрыжка пеликана, опять этот паразит захватил тело! Вот он — явно заслуженно носит такое звание, а не мой друг! Нужно срочно возвращать контроль над собой!

Легко сказать, но как? В прошлый раз он наигрался и ослабил контроль, но что я могу теперь, как выбить его из колеи?

Скелет поднялся и взял в руки меч, заготовленный мною для защиты Жгутика, но ситуация развернулась строго в противоположную сторону.

— Остановись!

— Зачем? Я сделаю то, что действительно нам нужно, без соплей и сантиментов!

— Прекрати!

— Да не мешай уже! Все зудишь и зудишь, надоел уже!

Скелет уже подошёл к спящему и начал заносить меч для удара.

Меня обуяла дикая смесь ярости, отчаяния, обиды и ненависти к самому себе за беспомощность в этой ситуации. Захотелось надавать самому себе вразумительных тумаков! А это мысль, за фиксируемся на ней! Нужно вмазать себе так, чтобы потом век помнил и побыстрее!

Рука напряглась, копит силы для сокрушительного удара... Сейчас или никогда! Давай! Удар змеи!

Буря эмоций переломила контроль, вторая рука взвилась и нанесла молниеносный удар мне в челюсть.

Клац, хрум, шёлк — и я уже лежу на земле в шагах трёх от прежнего места. Контроль над собой я вернул, но ценой свернутой челюсти и возможно парой выбитых зубов, пока не могу сказать точно.

— А ты можешь удивлять, бесхребетный! Раз тебе этот пенёк так дорог — забирай, но не ной, когда поймёшь что сделал ошибку!

— Катись куда подальше, кучка испражнений!

— Я хотел бы, но это невозможно, к сожалению! Придется ютиться в этой глупой голове нам двоим. — голос реально был преисполнен сожаления по этому поводу.

— Исчезни наконец!

— На сегодня я тебя оставлю, но я не прощаюсь! — и мерзенько похихикав, шёпот наконец-то пропал.

Тело колотила крупная дрожь от переизбытка эмоций и боли, а на душе было крайне паршиво, несмотря на победу. Я прекрасно понимаю, что долго сдерживать это второе Я не получится, это просто вопрос времени, когда он начнет безнаказанно куролесить! Нужно выйти к людям и устроить Жгутика в хорошие руки, а там можно и в гости к Рою сходить, пусть развлекается перед смертью сколько будет угодно — победить их точно не выйдет, а так продам жизнь подороже. Мысль о том, что они могут быть хорошими ребятами, я отмел ещё на момент прочтения описания сержанта с его «роковой встречей».

Ощупал челюсть: очень больно, но Тьма свое дело знает, челюсть уже встала на место, если зубы и выпали, то уже заняли свои законные места. Определенно мне нравится такое быстрое восстановление, определенно усиленная генерация Тьмы — самый ценный навык, которым я обладаю.

К счастью, вся эта возня не потревожила Жгутика, и я потирая челюсть вернулся в постель. От всего произошедшего сон как рукой сняло, и я не про свои ощущения — это касалось именно скелета, а следовательно надо себя занять.

Продолжим ранее начатую работу — надо сделать перчатку с когтями, подозреваю, что это повысит мою боеспособность — меч у меня регулярно то выбивают, то он в инвентаре, а тут будет оружие всегда наготове.

Процесс удаления был долгим и кропотливым, но медленно все равно быстрее, чем никак. Куски мяса и кости я скрипя от болезненности закидывал прямо в рот — лечиться после удара все равно надо, зачем добру пропадать?

В конце концов я справился с поставленной задачей и сразу же напялил на левую руку перчатку. А весьма недурно! Слегка болтается, но уже даже сейчас можно орудовать когтями как своими, правда иногда они соскальзывают и выгибаются под причудливыми углами, но сейчас чутка ужмем ядом и будет в самый раз!

Оторвав смоченный ядом кусочек мха со своей ключицы, я стал аккуратно смачивать всю поверхность кожи, стараясь не перетянуть, но и не оставляя чрезмерного свободного пространства.

У меня получилось! Сидит как влитая! Оторвать её теперь можно только с моей кистью! Актив но опробовал обновку, крутил, сжимал кисть, держал, подбрасывал различные предметы из инвентаря, поорудовал мечом — прекрасно сидит! С когтями ещё нужно будет пообвыкнуться, но уже сейчас проблем особо не возникает! Честно я думал по началу сделать её съёмной, с разрезом со стороны ладони, а отрезанные жгутики использовать как

пшурки, но пожалуй это лишние хлопоты.

Хотел было сделать ещё одну, но подумал, что возможно мне ещё предстоит взаимодействовать с ядом Химеры, а это значит сразу выкинуть перчатку на свалку, а это обидно, да и новых рук не очень много встречалось, нужно экономить.

А вот и Жгутик проснулся, как раз вовремя!

«С пробуждением, Жгутик!» — поприветствовал радостно я его. В ответ мне была счастье и обращение «Друг».

«Нам нужно как можно скорее отсюда выбираться — родственники этих летунов могут в любой момент прилететь и объяснить нам всю глубину нашей неправоты» — малыш сначала крепко задумался, видимо нужно выбрать попроще формулировки, но потом весьма активно закивал «головой».

Посмотрел его статистику — опять проголодался, что поделать — растущий организм требует регулярного и хорошего питания.

«Лёгкий перекус и идём в сторону кустов» — план моему питомцу очень понравился. Вручил ему кусочек мяса рабочего, не захотел перекармливать — а то уснет и снова ждать пробуждения.

Малыш оценил срочность ситуации, а посему уселся на землю, обхватил ногами кусок и создал острые щипцы ещё и на руках, а затем с утроенной скоростью стал уплетать мясо. Кстати, за время сна конечности утолщились и приобрели подобие локтевых и коленных сгибов — растёт и развивается кроха.

Тем временем я достал меч вампира и стал пристально осматривать окрестности. Понравился мне этот меч: лёгкий, маневренный, можно орудовать как одной, так и двумя руками. Да, в силе атаки он заметно уступает, но со своими обязанностями весьма справляется.

А завтрак меж тем уже закончился — шустро. Но вот что не шустро оказалось, так это скорость, с которой Жгутик семенил за мной. Вернее сказать, перебирал ногам он быстро, но сам шаг был не велик, я задумался...

— Вы только посмотрите на это жалкое существо! Оно даже ходить толком не умеет! И на него мы время и ресурсы!? Мягкотельный, это такой извращённый метод суицида? Если да, то мог бы со мной посоветоваться, а бы подсказал более интересные и эффективные методы! — злобный шёпот опять объявился, и так скоро! С каждым разом он все быстрее возвращается, это пугает! — Зря ты меня боишься, я на твоей стороне, а кому нужно бояться, так это нашим врагам и помехам...

— Замолкни! Ты — моя помеха!!!

И тут я осознал, что Жгутик прекрасно это услышал!

С ужасом посмотрел на него, он стоял в шаге от меня, смотрел на меня не отрываясь.

«Это не то что ты подумал, это не тебе, это...» я больше не знал что добавить, мысли просто испарись в моей голове.

Минута тянулась как будто она сделана из киселя, наконец он снял напряжение со всего тела и поманил меня к себе, я послушно наклонился. Не удовлетворившись результатом он поманил ещё раз. Встав на колени я склонился очень близко к нему, мысли заполнили страх, трепет и любопытство.

Как только моя голова стала в досягаемости его рук он положил их мне на виски, пару секунд ничего не происходило, но потом... Резкий холод ворвался в мой череп, как будто из его рук начали прорасти кристаллы льда, разрывая и замораживая мою отсутствующую

плоть. Боль мгновенно сковала меня, а сознание довольно быстро покинуло меня.

Очнулся я в темноте, новой темноте, не знаю почему так решил, но эта тьма отличалась от той, что я видел в форме духа, и уж тем более скелета. Но пейзажами я наслаждался недолго, внимание привлекли две фигуры стоящие рядом.

Первая — мужчина крепкого телосложения полностью объятый синим пламенем, вернее он состоял из него — крупные языки пламени вились по контуру тела, иногда угасая и обнажая при этом тело, состоящее из маленьких язычков пламени, плотно прижатых друг к другу.

Вторая — высокий худощавый юноша полностью без одежды. Тело его было в прекрасной физической форме, но кожа болезненно белая, словно неживая вовсе. Не сразу, но я заметил ещё одну его странность — все складки кожи на его теле были покрыты странной рубцовой тканью, напоминающей больше кору молодого дерева.

И тут я обратил внимание на своё тело и с удивлением обнаружил, что я тоже пламенный человек, только оттенка красного! Ёжики из четвертого измерения, что тут происходит!?

Мы долго стояли и смотрели друг на друга. Как ни странно стыда не было, но было ощущение неловкости вперемешку с любопытством.

Первым молчание разорвал именно я.

— Вы кто такие? Я вас не звал! Да и где я?

— Это я вас тут собрал, — вступил в диалог юноша, — нужно было разобраться с проблемой... Личностного характера. — голос был тихий, но ощущение внутренней силы было колоссальным, будь перед нами трёхметровый атлант, то разночтений внешности и голоса не было бы, а так весьма выбивает подобный контраст.

— Может быть тогда представишься? — включился в беседу последний участник, голос которого с поразительной точностью совпадал с моим.

— Разумеется, хотя мы уже и так знакомы — Жгутик!

— Э... Что?! Как так? Что за клоповня тут происходит?

— Ты не можешь быть им! Он деревень, а не человек! — опротестовал я.

— Мой внешний вид выбрали вы сами, именно в таком виде ваше подсознание видит существо, которому можно доверять. — юноша слегка улыбнулся одними губами, древесная кора усилилась вокруг рта на секунду, а потом кожа вернулась в прежнее состояние.

— Подсознание? Хочешь сказать, что мы в нашей голове? — спросил второй огневик.

— Абсолютно верно, рад что хотя бы один из вас быстро понимает что к чему. — по брошенному на меня взгляду мне стало понятно, что за дурачка тут я. Вернувшись к интересному собеседнику, юноша продолжил, — я обнаружил что разум Друга расщеплен на две части, условно добрую и злую, вот и решил обстоятельно разобраться.

— Хочешь понять кто тебе друг, а кто враг? — уточнил «умник».

— Приятно когда тебя понимают, — кажется впервые за беседу Жгутик добавил в речь эмоцию, — все просто, я покопался в вашей памяти и узнал, что один из вас желает мне смерти. Увы, одно из сознаний после этой беседы прекратит свое существование, — с этими словами правое предплечье обратилось в клинок, имеющий три заострённые грани, — метод, который я избрал, весьма действенный, но и опасный для меня — это пространство — поле битвы! — последние два слова он произнес нормальной громкостью, но по ощущениям это был рев турбины самолёта! Тягаться с ним в бою заведомо проигрышная стратегия.

— Он злодей! — выпалил не думая я.

— Что и ожидалось от настоящего злодея — стравливает меня и Жгутика! — моментально парировал оппонент. — вместо того, чтобы продемонстрировать свою доброту ты избрал путь обвинений!

— Какая доброта? Ты маньяк и садист! Не нужно притворяться хорошим! Это тебя нужно уничтожить пока не поздно!

— Вот ты и обнажил свою злую сущность! А знаешь пламя тебе к лицу — очень показывает твою ярость и злобу на весь окружающий мир!

— Ты тоже объят пламенем! — в голосе уже сквозила досада, я уже прекрасно осознавал, что эти дебаты проигрываю в сухую.

— Да, но мое пламя гораздо менее интенсивное по сравнению с твоим. И тут он абсолютно прав, за время беседы языки пламени увеличились раза в два.

— Жгутик! — в отчаянной попытке я обратился к нему, — прошу, поверь, я твой друг, я спас тебя, я дал тебе это имя!

— Конечно ты, у вас память-то общая, только выводы делаете разные. — он поковырял кончиком клинка под ногтем противоположной руки. — поэтому пока вразумительных доводов одной из сторон не увидел. — выкинул лезвие кверху, любуясь своим отражением. — а посему давайте повысим ставки, если через пять минут злодей не сознается — я убью вас обоих, из ваших углей сознания создам безопасный костерок и погрею свои старые веточки, заодно получу прекрасную марионетку скелета!

— Все моё естество рухнуло куда-то очень глубоко. Доказать, что я — это я — не могу, значит итог у меня один — пасть от руки друга. Не такая уж ужасная смерть, если так посмотреть — зато остановим злодея в моём же лице! Только человек может победить чудовище, и я буду человеком до конца!

— Можешь не ждать, убей нас, только так ты сделаешь правильный выбор!

— До чего же ты пропитан лживостью! — враг сделал шаг вперёд, вставая между мной и Жгутиком, — притворяешься мучеником дабы сойти за доброго! — с этими словами кулак на его руке вспыхнул белым пламенем, но он специально переместился так, чтобы закрыть его своим корпусом от Жгутика. Кулак явно наливался силой и вот-вот должен будет нанести удар по нашему судье. Злорадное подмигивание — и он начал наносить удар с разворота, вложив всю свою злобу в эту атаку.

— Не позволю! Я бросился вперёд и повис на локте, жар кулака был нестерпимым, Свет так не жёг как это пламя, но надо терпеть! Нужно задержать удар хоть на долю мгновения, но дать шанс Жгутику пронзить зло! Не важно что будет со мной! Всё моё сознание наполнила боль и мысль терпеть! Внезапно все прекратилось, локоть исчез и я рухнул на землю — холодную, приятную землю.

— А ты молодец Друг! Ни на секунду в тебе не сомневался!

Я завалился на спину и с диким трудом и болью разлепил веки, кажется они слиплись под действием огня. Надо мной нависло перевернутое лицо Жгутика и улыбалось так, чтобы продемонстрировать все свои до зависти ровные и белоснежные зубы.

— Не хочу умалять твой подвиг, но когда он встал ко мне спиной я уже готовил атаку, хотя признаюсь получить такой удар было бы... неприятно! — он рассмеялся собственной шутке, правда в чем она заключалась я так и не понимал.

— Как? — скорее процедил, чем сказал я через спекшиеся губы.

— Обожаю умных, их так легко дурить! Я ему специально намекнул, что атака

пламенем мне как дереву особенно опасна, а он клюнул — и вот, результат. Да ты лежи, успокойся, скоро приедешь в норму. Ну насколько это возможно с частично разрушенной личностью, но я в тебя верю, ты парень с настолько крепкой волей, что из неё не то что гвозди — бронепластины делать можно!

— Откуда ты язык изучил?

— Неугомонный, все тебе расскажи! Да от тебя и знаю, просканировал твою память, изучил весь твой словарь, правда на некоторые понятия стоит блок, его мне пробить не удалось, но на все существует эмоциональный отклик, его то я и запомнил. Так что мы с тобой общаемся на абсолютно одинаковых языках, правда пока только тут — объем памяти моего тела пока не велик, приходится общаться эмоциональными сцепками, пока не подрасту. И опережая твой вопрос — довольно скоро, на мясе Матурга так особенно, но это не обязательно. И нет, я не превращусь теперь уже в дерево, как подумал злюка, теперь-то я управляю своим ростом тела, и мне очень понравилась гуманоидная форма! Так что в путешествиях я буду крайне полезен, но попозже. Сейчас же я предлагаю решить две проблемы махом, правда про вторую ты знатно забыл — твой рог на черепе весьма затруднит социальное взаимодействие, не знаю почему, но это факт. Меня можно таскать на голове, а я же в свою очередь могу держать парик из мха.

Слушая трескотню моего спутника, я осознал что безмолвным он мне нравится весьма больше, но плюс в его болтливости всё же есть — о боли я перестал думать. Когда же я о ней снова вспомнил — её не было. Видимо, ментальное тело гораздо быстрее исцеляется.

— О! Я вижу тебе гораздо лучше, это здорово! Но вынужден предупредить — то что мы победили злюка, не означает его исчезновение — он часть тебя, всё что ты в себе подавляешь, всё что отгораживаешь за стеной «нормальности». Чем больше будешь себя сортировать, тем быстрее он вернётся, а я не уверен что в следующий раз победа будет столь лёгкой!

Я приподнялся и сел. Крайне неприятная информация, крайне!

— Ты зря расселся, сеанс связи уже почти завершен, на большее нам Тьмы не хватит, да и рассказать я толком уже ничего не могу — родился весьма недавно, да и сидел на месте прикованный к земле, хоть я и планировал начать ходить, но местечко было крайне пустынным — растить ноги было не из чего, так что я даже благодарен за то, что помог мне переродиться, хоть и весьма болезненным способом, но у всего своя цена! Как же было приятно поболтать, конечно, больше я говорил, но прошу меня извинить — это мой первый диалог, я немного увлекся. На этом все, до встречи в реальности!

Голова наполнилась нестерпимым жаром, по ощущениям источник был внутри меня. Я потерял связь с реальностью, но через секунду все успокоилось и я осознал, что вернулся в мир Тьмы и Света.

Общение с Жгутиком весьма прикольное, но повторно на подобную дорогу я не соглашусь! Да и самому ему эта поездочка далась нелегко — плюхнулся на попу и сидит неподвижно. Судя по статусам, он очень проголодался, а выносливости ментальная и физическая — почти на нуле.

Первое я поправить могу, а вот на восстановление придется потратить немного времени. Не жалко, Жгутик совершил настоящий подвиг, заслужил и отдых и самое лучшее мясо, да вообще все что угодно заслужил за мое выздоровление! Знаю, что это может быть временно, но я приложу все усилия, чтобы повторений не было!

Поднес здоровый кусок мяса Зверя: поменьше того, что отправил его спать, но всё равно внушительный. Малыш мгновенно вышел из состояния апатии и набросился на еду.

«Не торопись, кушай спокойно. Я очень, очень тебе благодарен!»

В ответ Жгутик махнул рукой, показывая жестом «да пустяки», а потом протянул руку ко мне.

«Друг!»

«Жгутик!»

Я тоже протянул руку к его руке и аккуратно коснулся пальцем, в ту же секунду накрыло ощущение счастья и радости. Спустя секунд десять, Жгутик вернулся к степенной трапезе, а я решил осмотреть окрестности.

Несмотря на то, что мы прошли весьма недалеко, ландшафт изменился: вместо каменного плато теперь — земля, причем моя дурная память подбросила название «чернозём». Спорить с ней не будем — земля реально весьма чёрная. Не могу сказать, что я рад данной перемене — мало ли какие черви или кроты-переростки тут водятся, на камне было как-то по спокойнее, но вариантов нет — идти нужно вперёд, а другой дороги не наблюдается.

И снова никого в зоне видимости: кроме поваленного дерева и плотной стены зарослей, до самого горизонта нет никаких объектов — это внушает некоторый оптимизм.

Жгутик закончил с трапезой и пока я был увлечен осмотром достопримечательностей, взобрался на меня. Должен признать, я ожидал от него большего проворства, но он весьма это компенсировал целеустремлённостью, я даже не стал вмешиваться, дабы не обидеть. Забрался же он в соответствии со своим планом на самый верх, и обхватив конечностями рог, успокоился.

Не спорю, так нам будет удобнее путешествовать, главное головой не мотать, а парик натянем, когда будем приближаться к поселению. В его сторону я и направился — туда, где до отбоя был виден столб дыма. Так как я старался не раскачивать головой во время ходьбы, то перемещался заметно медленнее, чем мог бы, но учитывая подстерегающую на каждом шагу опасность, аккуратность и собранность не повредит.

По мере продвижения я осознал, что путь предстоит через лес, причем очень густой — ни одной прогалины света не видно. Это определённо плохо, кто знает чем ещё может удивить местная флора, поищу хоть какое-то подобие дороги. Решил идти в правую сторону

лесного массива, заодно чутка приближаясь к нему — захотелось получше осмотреть деревья. Не любопытство, а сбор информации, может быть я получу какие-нибудь важные знания. И вот, что мне удалось узнать по приближении: судя по отсутствию осевого ствола, это скорее очень крупные кусты, а не деревья, плюс у них сейчас сезон плодоношения — плоды висели почти на каждой веточке, представляли собой довольно крупные шарики размером с два кулака. Запах сладковатый с лёгкой кислинкой разливался по округе, но что-то меня в этом великолепии все равно настораживало. Остановился и внимательно стал оценивать окружение. Минут через десять я понял, что меня насторожило — тишина. Не гробовая, конечно: листва едва шелестела, звуки падающих капель сока с фруктов, иногда переспевшие — падали, вызывая ещё и скрип ветвей, но... Не было ни одного звука фауны! Ни пения птиц, ни жужжания и стрекота насекомых, ни чавканья животных наслаждающихся спелыми фруктами — ничего! Тишина, мёртвая тишина! От осознания этого я тихонько попятился, едва не споткнувшись о кочку. Ну уж нет, в эти заросли я точно не ногой! Продолжу-ка лучше путь вдоль кромки леса, в надежде найти проход.

Спустя часа три скитаний, вдали показалось какое-то сооружение, но из-за того что оно было далеко, было решительно непонятно что это и зачем. Естественно, я направился к нему, но спустя минут пять пути, едва не влетел в какую-то жижу на земле. Больше смахивало на нефтяное болото и снова спасибо огромное памяти за неисчерпывающее описание, но работаем с тем что есть. Болото тянулось перпендикулярно лесополосе и самые крайние кусты, корнями уходящие в него, были напрочь сухими и лишёнными жизни.

На каждую ядовитую гадину найдется аспид поядовитее. Хороший урок, надо его запомнить.

Стало быть, нужно будет осторожно обходить эту смертельную лужу, а путь этот не близкий — насколько хватает глаз, конца ей нет, но других способов добраться до чего-то рукотворного увы нет.

И снова часа три пути, правда не по прямой — болото по форме напоминало своеобразную «расческу», но с очень широко поставленными и длинными зубьями, настолько, что стоя у края первого зуба о втором и намёка не было, из-за чего приходилось петлять и рисковать свалиться в жижу, не заметив новый поворот.

К счастью, зубья становились все меньше, что внушало некоторую надежду на конечность данной находки ландшафтного психопата-гения. Примерно на десятом цикле болото закончилось и обогнув его я вышел на каменную дорогу, находящуюся на небольшом возвышении над уровнем земли — примерно по колено в высоту. Ровная прямая дорога (шириной шагов в семь) гордо и упрямо рассекала болото и всю землю на две одинаковые части, сливаясь в обоих концах с линией горизонта. Правда, в том направлении откуда я пришёл, находится лес, но отсюда его совсем не видать. Далековато я забрёл, определенно нам нужен привал.

Усевшись на край дороги на почтительном расстоянии от болота, мы приступили к приёму пищи: Жгутику по традиции я дал мясо Зверя, сам же вгрызался в голеностоп летуна рабочего, похрустывая хрящиками на каждой косточке и проглатывая их заодно. Поход почти полностью опустошил выносливость, поэтому мы не спешили с трапезой, обмениваясь порой мысленными высказываниями «хорошо» и «вкусно». А ведь действительно хорошо! Шесть часов мы просто гуляем, дышим свежим воздухом, на нас никто не покушается — благодать!

Закончив с обедом и отдыхом, мы собрались снова в путь (условно обратный).

Неслабый крюк в семь верст мы дали, а вроде бы не бешеные псы.

На противоположной стороне дороги было точно такое же болото, но была в нём одна деталь, очень красноречиво демонстрирующая смертельную опасность этой лужи. Относительно недалеко виднелся скелет какого-то крупного животного, судя по когтям на передних лапах, явно хищного. Осторожно подойдя, я смог идентифицировать тело по крыльям на спине — младший брат Зверя, меньше раза в два. Смерть явно была мучительной, судя по многочисленным бороздам на земле, доходящим порой до каменного дна, даже один из когтей вырвало с первой фалангой. Он явно пытался вынуть задние лапы из болота, но безуспешно. На этом жуткость картины не закончилась — череп отсутствовал. Кто-то снял его с гниющего трупа, при этом следов среза нет, а позвонки в месте крепления черепа имеют просветы — будто кто-то тянул его как корнеплод и преуспел в этом начинании. Кому такое понадобилось — непонятно, но выяснить это вряд ли удастся.

Учитывая более компактные размеры крыльев, я тоже захотел немного снизить величину бесхозно валяющейся костной массы. Потянул за крыло, но оно не оторвалось от скелета, а когда приложил побольше сил, внезапно втянул весь скелет на сушу. Очень странно, раз жижа не так уж и кошмарно вязкая, то как объяснить это паническое копание земли? Так много вопросов и так мало ответов. Лучше их получить от кого-то, чем устраивать эксперименты на себе.

Не сразу, но крылья мне удалось оторвать, видимо он тут очень много времени провел — соединительные ткани успели окаменеть. Зато я теперь счастливый обладатель двух дубинок с заострёнными концами, весьма хорошо сбалансированными — приятное приобретение.

И снова в путь!

Хоть дорога прямая и ровная, но до изначального пункта назначения мы добрались только часа за полтора. Перед нами предстал во всей красе подъёмный мост — о том, что он именно такой по функционалу нам недвусмысленно сообщило его поднятое состояние. Оказывается всё это болото — это ров, вышедший из под контроля. Благодаря ему к лесу не подобраться, посему обойти ворота сбоку невозможно, а от дороги отделяют пять шагов полёта над болотом и соответственно на столько же полёт необходимо поднять в высоту.

И на этом всё? Столько времени потратил на дорогу и тупик? А за воротами вообще существует дорога? А то вдруг эти ворота — единственное, что осталось от фортификации и за ней все такой же лес.

Отправился на разведку в форме духа.

Из плюсов: впереди всё такая же каменная дорога, а раскидистые ветви не дотягивают до середины пары шагов с каждой стороны.

Из минусов: управление подъёмным механизмом достигается вращением шестеренкой с ручкой, но из цепи шестереночной передачи специально изъято одно звено, вывод: мост не опустить ну никак!

Выходит, чтобы преодолеть эту преграду, нужно либо дождаться когда ворота откроют (не вариант, может этой дорогой уже и не пользуются давно), или иметь крылья, а их у меня нет (вернее есть в инвентаре, но на них не летаешь).

Внимательно стал изучать весь инвентарь, неужели не найдётся ничего, что могло бы помочь решить эту задачу? Итак, у меня есть: мечи, зелье Света, связка сухого мяса, сырое мясо всех мастей, уйма отрезов мха, отростки Жгутика... Минуточку, а как быстро и сильно Жгутик сможет разрастаться? Нужно спросить.

«Жгутик, а ты сможешь вырастить конечности такой величины, дабы дотянуться до края моста и помочь нам его преодолеть?»

Как ни странно, но отрицание прилетело почти мгновенно, печально, но закономерно, иначе бы он давно бы шёл со мной рука от руку а не трясся на моей голове, вцепившись в торчащий шип.

И снова углубился в инвентарь. Зелье Света... Эх было бы зелье снижения веса или усиления... Минуточку! А ведь у меня оно уже есть! Неприятное на вкус, но думаю можно потерпеть ради рекорда по прыжкам в длину и высоту одновременно!

Отрезал кусок мяса гусеницы размером с указательный палец и начал собираться с духом — процедура предстоит не из приятных.

«Жгутик, не пугайся, я сейчас съем это мясо, мне будет очень больно, но только так мы сможем перемахнуть через ворота! Так что как только я его проглочу изо всех сил держись за рог, дабы не сорваться, когда я прыгну через пропасть. Хорошо?»

А вот тут он крепко призадумался, но в итоге согласился, хотя идея ему явно не пришлась по душе.

Как же не хочется, но я смогу, я должен, иначе никак не выходит!

Ёжики мне в пищевод! Приступим!

Проглотил кусок одним махом и началось адское пекло! Я специально оставил книгу открытой, дабы следить за показателем здоровья. К моему счастью Перевертыш сработал как надо, и после сильного проседания здоровья на старте, довольно быстро восстановилось полностью. Но как же я был не согласен с этими цифрами! Меня корежило, выжигало изнутри, боль и страдания ощущались каждой клеточкой организма! Но нужно держать себя в руках: на мне сидит маленький организм и если я начну сильно дёргаться или кататься по земле, то наврежу ему, а этого я допустить никак не могу!

Как же долго тянулось время этой пытки! Я проклинал себя за эту идею, я хотел бы свернуть самому себе шею, дабы закончить эту муку, но я терпел и преодолевал! И наконец-то спустя какое-то время боль из «адски нестерпимой» превратилась в «просто дичайшую» и я посмотрел на характеристики, значения прибавились на примерно сорок единиц! Этого должно хватить! Но нужно сделать проверочный прыжок!

«Держись крепче, Жгутик!» — и я почувствовал, как его конечности ещё сильнее впились в мой рог.

Я прыгнул резко и ровно вверх! Это было высоко! Очень высоко! Я был значительно выше ворот, увидел верхушки деревьев, увидел что лес тянется сравнительно недалеко вглубь, но что следует дальше, разобрать не успел — уже летел вниз. Приземление выдалось весьма мягким для меня и насколько это возможно для Жгутика, но вот для дороги это было довольно травмирующее мероприятие — как взлёт, так и падение, оставили небольшие, но выбоины в камне.

Жгутик в порядке, я тоже — теперь прыжок с препятствием. И раз!

Из-за того, что я не переместил ноги на целое полотно, контакт получился не совсем твёрдым, я слегка проскользил на каменной крошке, как итог я едва долетел до верха моста и уцепился за обитый железом край, оставляя в нем следы моих пальцев правой руки и загадку для будущих поколений о произошедшем. Жгутик едва не сорвался, но руками продолжал держаться за рог, а ногами пришлось упереться в мои глазницы, и знаете, на фоне огненной остроты это вообще мне не доставило проблем! Я аккуратно подтянулся и перемахнул через ворота, а мой друг вернулся на прежнее место.

Съезд на пятой точке по весьма крутому спуску — и мы наконец-то внутри!

Никогда! Слышите, никогда я больше не воспользуюсь таким методом преодоления ворот!

Определенно — привал! Нужно дождаться, когда яд перестанет выжигать мое нутро, а также сделать парик, а то неясно как люди будут реагировать на мой рог, но явно не позитивно. Внезапно накатил страх предстоящей встречи — кто меня встретит, как ко мне отнесутся, да и смогу ли наладить общение, не умея говорить? Информации никакой, а посему будем импровизировать. Но одна мысль всё таки меня посетила.

«Жгутик, когда мы будем в городе, будешь постоянно говорить, что мы пришли с миром и хотим дружить?»

В ответ появилось ощущение уверенности и лёгкости поставленной задачи, сам он провел несколько раз «ладонями» друг о друга, как будто смахивал пыль.

«Отлично, сейчас переведем дух, и пойдём знакомиться. Ты голоден?»

Естественно ответ был положительным, маленький проглот, сейчас накормим.

После перекуса Жгутик заинтересовался рычагом управления воротами, игрался с ручкой на шестерёнке — совсем дитя, как же это не вьётся с юношей, которого я видел в своих мозгах. Странно всё это, такая разница формы и содержания. С другой стороны не мне об этом говорить, выходит мы стоящая друг друга парочка.

Закинул в себя немного мяса рабочего, но к сожалению на остроту это не повлияло, остаётся только ждать когда буря стихнет. Ну раз у меня есть время, потрачу его на изготовление парика.

Взял кусок мха и начал крутить, сминать, вырывать кусочки дабы придать сходство с прической. Спустя минут двадцать, корявое подобие парика начало вырисовываться. Пришло время примерить всю конструкцию, благо Жгутик сидел напротив и с интересом наблюдал за моей работой. С водружением парика на меня и Жгутика тоже пришлось повозиться — конструкция оказалась весьма свободолюбивой и постоянно норовила соскользнуть. Решение проблемы я тоже придумал — с помощью отростков привязал к своему рогу, к счастью бывший их хозяин не в обиде за подобное их использование и сам помогал протягивать отростки через парик.

Оценивал получившийся результат я, осматривая себя в виде духа. В стилисты мне путь однозначно заказан — получившийся парик только и выполняет функцию скрывания рога, но на прическу эта башнеобразная шапка из мха не походила ни разу, даже крот в ночи со мной бы согласился. Но имеем что имеем, итак час на неё потратили, а как это улучшить я не представляю, разве что сжечь.

Ну обольщать мне никого не предстоит, а дружить с чудиками люди любят, главное не переборщить с чудаковатостью.

Пока ещё не отправились в путь решил посмотреть достижения и задания.

Вторых не прибавилось, а вот первых — весьма.

Кожевник — выделка и изготовление изделий из кожи. Весьма востребованная профессия в мире мечей и лат. Открывает камень способностей.

Нирвана — в ходе медитации вы настолько погрузились в бессознательное, что осознали собственное я. Награда — ментальная защита возрастает на 2 единицы.

Дегустатор короля — множественные отравления различными ядами выработали у вас особый иммунитет, вероятность следующего отравления с снижена на 10 %, вероятность при отравлении не получить связанные с ним негативные изменения 20 %, вероятность

выработки антидота увеличена на 15 %. Открывает камень способностей.

Рекорд мира по прыжкам в высоту — поздравляем, вы продемонстрировали результат невиданный доселе в этом мире! Награда: улучшает ваши характеристики в данной дисциплине на 10 %. Пока рекорд держится у вас, увеличить его значение невозможно.

Насопельная конструкция — вы преуспели в создании изделий качества «мусор». Старайтесь лучше!

Не достижения, а издевательства различной степени глумления! Да, парик выглядит не ахти, но он не мусор, а вполне полезная конструкция! А дегустатор так и вовсе мне урезает допинг, я и так не рад его применять, а теперь он ещё и менее эффективен будет! И вы хотите сказать, что кто-то в длину прыгнул дальше меня? Ну хоть перчатку оценили по достоинству, на том спасибо!

Нужно отдать им должное, данные достижения пробудили здоровую злость, и мандраж перед походом в поселение пропал, а следовательно не откладывая дело в долгий ящик, приступим к знакомству.

Прогулка по аллее едва заняла десяток минут — и вот, я уже на залитой тьмой широкой поляне, посреди которой стоит забор, а за ним виднеется лишь одна крыша. Забор — это громко сказано: толстые бревна вбиты под произвольным углом, да и на разном расстоянии друг от друга. Как итог: было полно мест, где я мог бы спокойно пройти, не касаясь брёвен. Имитация фортификации, скорее это обозначение границ поселения, чем оборонительное сооружение. Оно и не удивительно, учитывая ворота на входе в лес — любая наземная опасность будет остановлена, а от авиации стены всё равно не очень помогут. Прямо напротив выхода из леса располагался проём в заборе, без каких-либо намеков на ворота — к нему и направился.

Подойдя ко входу вплотную, я обнаружил, что защита тут все таки есть: спящий охранник, привалившийся к внутренней стороне забора. Странно, а мне казалось, что необходим ночлег для сна, быть может поселение целиком считается таковым?

Отдельного внимания заслуживает сам страж — это колосс! Даже сидящему и опирающемуся на колени я едва достигал плеча! Но самое странное было в другом: если бы не богатырский храп, то его вполне можно было принять за труп: он хоть и очень мускулист, но всё тело покрыто прорехами, из которых то тут, то там видны кости! Конечно, я уже наблюдал подобную картину, но вид спящего умертвия-гиганта меня шокировал! Как-то мне резко расхотелось заходить в поселок, а уж тем более будить здоровяка!

Но надо хотя бы проверить, а пускает ли меня система сюда, вдруг даже в данное захолустье с одним домом и тройкой землянок мне вход заказан?

Морально сделал вдох и выдох, и пересёкаю условную черту в воротах — никакой реакции. Ещё шаг — так же. В общем, когда я перестал экспериментировать с границами дозволенного, я уже был почти на пороге единственного здания. Как ни странно, в нём было полтора этажа: крыша ровным срезом шла вниз слева направо, начинаясь на уровне двух этажей, а заканчиваясь на первом. Сделано здание было из тех же брёвен что и забор, оконные проёмы без рам обладали дощатыми ставнями. Впечатление здание производило только одно — барак.

Судя по голосам, здание было обитаемо. Посмотрел на двери: память подкинула ассоциацию «как на диком западе в салуне», но больше в этой двери меня привлек её размер: гигант явно сюда не пролезет! Оглядевшись, я обнаружил землянку соответствующего размера, правда была ещё одна не маленькая, но маловатая. Это радует,

стало быть этот гигант единственный такой, остальные же — примерно стандартной комплекции — это действительно плюс.

Не дожидаясь пока страж проснется и справедливо выставит на мороз без предварительных разговоров, я зашёл в помещение.

Антураж дикого запада продолжался: взору открылся классический салун, со стойкой бара и столами вдоль него. За стойкой была лестница с периллами, ведущая на второй этаж.

На этом антураж ковбойской эпохи закончился за неимением самих ковбоев. А были — скелеты, зомби, два человека-лиса: одна из них за стойкой. А на самой стойке в правом углу сидел карлик, очень напоминающий ранее встреченного вампира, правда уши этого не стояли торчком, а по бокам черепа торчали две копны сильно вьющихся волос, как два волосяных шарика. Что характерно, на скелетах не было никакой одежды, зато полно различной бижутерии на рёбрах, а глаза обрамляли мозаики из маленьких камней. Ох, чувствую раскусят меня, что я игрок — только так! Одежда остальных не отличалась разнообразным дизайном — невзрачные штаны да рубахи с широким воротом, сделанные из какой-то мешковины — удобны для работы, но очень уж некрасивые. Присмотревшись за спину лисички за стойкой, я понял, что это и не бар вовсе, а кухня! Судя по запаху, время обеда было недавно, но уже все успели оттрапезничать: тарелки убраны, а сейчас пришло время ленивых сытых бесед. Идеальное время для моего появления, даже если выпрут, то хотя бы не побьют!

Я неспешно подошёл к стойке, лисичка сквозь дрему посмотрела на меня и сонным голосом произнесла:

— Добро пожа... - очнулась на полуслове, моментально проснулась, и на лице отразились удивление, — как вы сюда попали!?

Мне осталось только развести руками и показать пальцами пешую прогулку. К моему удивлению и радости, присутствующие хоть и обратили на меня внимание, но интереса и вовсе не проявили.

— Ничего не понимаю! По нормальному сказать не можешь? — в голосе прозвучали нотки назревающего раздражения.

Так, теперь нужно быть предельно аккуратным с пантомимой, одно не ловкое движение и разговор закончится так и не начавшись.

Медленно покачал головой в отрицательном жесте и сокрушенно опустил плечи.

— Совсем не можешь говорить, или это проклятие безмолвия? — в её голосе было так много тепла и сопереживания, — не против если посмотрю твое состояние?

Даже если бы и захотел возразить, то её доброте я не смог бы сопротивляться. Прав был мой второй Я, мягкотелый до мозга костей. Да и смысл сопротивляться, я тут контакт наладить хочу, нужно проявлять открытость.

Робким кивком я дал согласие.

— Хорошо, — на лице лисы появилась добродушная улыбка, а затем она пристально посмотрела на меня и произнесла, — Оценка!

Хоть книга жизни и не появилась, но она явно читала какие-то записи, если судить по тому, как забегали зрачки глаз. Спустя минуту чтения, она закрыла глаза, а затем посмотрела на меня сочувственно.

— Отсеченная, без имени... Нелегко тебе пришлось... Так значит...

Но её выводы услышать не удалось, ибо всю комнату заполнил громогласный оклик, заставляя всё дрожать.

— Тревога! Воздушная тревога!

Уверен, это был гигант на воротах, если здесь внутри здания так оглушительно громко, что тогда происходит на улице? Может опасность уже сама не рада прилёту и корчится в агонии от баротравмы?

Прежде чем я решился выдвинуться на улицу, все обитатели кухни уже начали делать это. Без лишних движений они встали и направились к выходу, словно ждали этого. Да и судя по тому, что различные колюще-режущие предметы сразу же появились в их руках, ребята были готовы пустить в мою тушку на фарш, если бы возникло хоть малейшее подозрение. На мое счастье, пока такого не возникло. Нужно продолжать быть крайне осторожным.

Самым последним посетителем, направившимся к выходу, которого кстати я не заметил при первом осмотре, оказалась вальяжно идущая женщина. Но не просто женщина, а полу-человек — полу-леопард: её грация, идеально выточенные формы, облегающие одежды, скрывающие только самое запретное, просто гипнотизировали. Я стоял как истукан и бесстыдно таращился с отвисшей челюстью. Леопард знает, что он вульгарен? Да, и активно этим пользуются!

За всем этим великолепием я не заметил более важной детали — здоровенного, в пол роста её самой арбалета! А с какой лёгкостью она несёт его в одной руке и без видимых усилий перезаряжает другой — это просто сказка какая-то!

Приблизившись ко мне, она на короткий миг скосила на меня взгляд и резко развернулась в сторону выхода, задев при этом кончиком хвоста мой рот. Возможно, это был тонкий намёк, что отвисшую челюсть видно.

За стойкой послышался короткий смешок.

— А ты понравился Дот! Это редкость, обычно она долго к себе не подпускает! — лисичка одним рывком перемахнула стойку и оказалась рядом со мной, — идём, посмотрим, кто такой глупый, что пришёл к нам с недобрыми помыслами!

Мы вышли из дверей и перед нами открылась картина боя: разведчики Роя порхали вокруг гиганта, отвлекая и кусая его по очереди. Вышедшие ранее бойцы, уже бежали к нему на подмогу, а Дот припав на одно колено и уперев арбалет в плечо, выцеливала мелкую жертву. Одна из мышей внезапно отлетела в сторону и зависла на одном месте, охотница хищно улыбнулась и спустила тетиву. Чёрная полоска смерти устремилась исполнять свою и чужую судьбу. В последнее мгновение мышь неестественно резко взмыла вверх и избежала попадания. Помнится, я уже встречался с такой резкой сменой курса... Точно, бригадир может принудительно переместить в пространстве! Нужно его срочно найти, кто знает, какие ещё у него козыри в лапках?

Оглядел округу — не видать нигде, развернулся лицом к зданию и стал пятиться назад. Наконец-то нашёл: завис недалеко от низкого края крыши, слегка поодаль от фронтальной плоскости здания. Хитро, увлечённые боем люди не заметят, а сам бригадир контролирует ситуацию прекрасно. Ну почти, есть одна костлявая заноза, способная подпортить ему жизнь.

Не уверен, что получится, но я придумал одну авантюру.

Разбежался в сторону дома, держа мысленно направление туда, где завис летун. Приблизился к стене и прыгнул, долетел до уровня ставни, поставил на неё левую ногу и оттолкнулся. Ставня предательски заскрипела и начала отрываться, но мне к счастью этого уже хватило дабы запрыгнуть на крышу. Едва не потеряв равновесие с моей-то ловкостью, я

смог не только удержаться, но и перенаправить несостоявшееся падение в ускорение короткого разбега. Прыжок — и я на всех парах лечу к бригадиру.

Прекрасно, он ещё меня не видит, пора достать меч и нанести удар, только куда? В тело — не лучший вариант (есть шанс, что шкура выдержит скользящий удар, а много сил я за неимением опоры вложить не смогу), значит нужна более мягкая цель, а это — крылья. Вот только, он ими машет, могу не попасть, был бы способ его остановить... Вернее он есть, но я им воспользоваться не могу, а точнее — не уверен, что знаю как активировать Заворожение. Укус змеи у меня вышло активировать случайно, попробую подумать о способности на подлёте и будь что будет.

Правда, я не учел массу самого клинка, и то что с ним полет будет короче, как итог: уже перед самым попаданием я вытянулся что было сил, стараясь продвинуть меч как можно дальше и яростно думал о способности, чтобы её активировать. Сработало и то и другое, тело врага застыло полностью, даже не падало, а мне удалось пропороть кончиком клинка половину крыла. Ура!

Но мой план имел существенный недостаток — гравитацию, и через секунду она напомнила мне, что шутки с нею плохи. Приземлился я плохо: просто плашмя, локти чутка всех опередили, поэтому не предвещающий ничего хорошего хруст послышался от них. Потом ребра, потом челюсть... Хотя бы колени остались целы и на том спасибо!

Меч улетел в сторону, а Жгутик вместе с париком катапультировался дальше по линии моего прыжка, перекатываясь по земле, теряясь в пространстве и все больше запутываясь во мхе.

Спустя секунды четыре на землю свалился мых, яростно пытавшийся на разрезанном крыле продолжить полёт. Получилось лишь слегка смягчить падение.

К сожалению, попытки Жгутика выбраться из плена привлекли его внимание, и он выбрал своей целью для атаки моего друга. И это была его тактическая ошибка.

Ну уж нет! Своих в обиду не дам! Даже без рук и зубов я тебя достану! У меня есть рог и яростное желание защитить товарища!

Рывок — и вот я уже подцепил ничего не понимающего противника на рог, затем несколько шагов вперёд — и я пригвоздил его к одному из брёвен в заборе, где основательно застрял. Мне возможно самому не справиться с выниманием его обратно, но это не беда, главное — Жгутик в безопасности, а критическое попадание состоялось и продолжает происходить.

Бригадир верещал, пытался достать лапками за спину, но безрезультатно. Я же весьма успешно колот его перчаткой, сразу же как Тьма восстановила локоть. Весьма живучий на этот раз противник попался!

Спустя некоторое время, лапки перестали бороться и безвольно повисли, сообщая об абсолютной капитуляции противника. А через минут десять радостные крики за спиной возвестили полную победу над отрядом разведки.

Победители засобирались обратно в здание и кто-то обратил внимание на меня, застрявшего в забавной позе.

Несколько человек подошли ко мне разобраться в ситуации.

— Эй новичок, ты чего застрял что ли?

— Смотри, он застрял рогом! Это оскелеченный, братцы!

Судя по звуку обнаженных клинков, ребята явно не дипломатически решили удостовериться в том, кто я. Как же крепко я засел, да и нормально опереться не выходит,

из-за крови противника руки всюду соскальзывают, а в положении на четвереньках ногами особо не поработаешь, да и объясняться жестами — тоже не представляется возможным. Ёжики в квадрате, а как хорошо всё началось!

— Стойте это не оскелеченный! — знакомый голос и торопливый топот ног вселил надежду, — она такой же костец как и ты, Сатас!

Ответом было только нерешительное «э», вытягиваемое тремя разными голосами.

— К тому же оскелеченные не бывают женского пола! Разве не видишь?

— О да, теперь я вижу! — в голосе прозвучали похотливые нотки, видимо вид моих тазобедренных костей был весьма соблазнительным. Судя по звонкому звуку, женская солидарность сработала мгновенно. Спасибо!

— Сатас, дурак ты! — судя по сдавленному «ай» подзатыльник был заслуженно сильным, — вечно ты о всяких гадостях говоришь!

— Прошу прощения! — если бы не слышал его голос ранее, подумал бы что сейчас говорил насупившийся подросток.

— Да и в конце концов, когда это оскелеченные выходили на диалог? Эти насильники знают только один вид взаимодействия!

— В ответ было невнятное «все верно», «логично», звук убирания металла в ножны и удаляющиеся шаги.

— Эй, а даме никто не хочет помочь!?

Какая женщина! Как же хорошо, что мне с ней удалось наладить доброжелательные отношения!

Не без труда, но меня удалось освободить, к счастью никто мох не сорвал и не отравился. После освобождения я отвесил низкий поклон участникам операции по освобождению и отдельно моей спасительнице, чем знатно её смутил.

Закончив с благодарностью, я ринулся вызволять Жгутика, к счастью он совсем не пострадал. Поднял его на руки и посмотрел на остолбеневших присутствующих. Повисла неловкая пауза, прервать которую я не представлял как.

— А это кто? — спросил высокий скелет, с привязанными на берцовых костях короткими клинками.

— Сейчас узнаю, — холодно ответила лиса, — Оценка!

— Эта химера, — голос был весьма растерянным, — её питомец! Не раб!

— Чушь какая-то! Химеры не способны на привязанность ввиду своей агрессии! — сказал один из зомби, судя по тому как утянуты штаны, плоть на нижних конечностях отсутствует.

— Это так, Рудус, это так, но любая химера есть сочетание нескольких животных, может совпало так, что они все способны к приручению. Как считаешь Дафтр?

— Всё может быть, — сказал второй зомби с шикарной бородой, которую он регулярно оглаживал, — химерологией я не занимался углубленно, но вполне можно предположить такое развитие событий. Любопытный случай!

— Ты можешь поручиться за своего питомца? — обеспокоенно, но с толикой надежды спросила лиса, имени которой увы ещё не всплывало в беседе.

— На что я и Жгутик одновременно выпрямись и стукнув кулаком правой руки в грудь и утвердительно кивнули.

Видимо, мы выглядели весьма комично, ибо все смотря с какой серьёзностью мы держим позу, синхронно рассмеялась.

— Да расслабьтесь вы! — успокаиваясь от смеха сказала лисичка, — добро пожаловать в Жежос! Самый маленький город тёмной половины мира! И, кстати, меня зовут Фран. Идём в дом, вы наверняка проголодались! — теплота в её голосе согревала всё естество, как же она прекрасна и имя ей под стать!

— Рудус.

— Сатас.

— Дафтр, — представились остальные, — согласен идём в дом, нужно тебя познакомить с остальными, — бородач тоже был доброжелательным.

И мы выдвинулись к дому, навстречу новому коллективу.

Выйдя к парадной стороне, я обратил внимание на две вещи: ставня, на которую я опирался — полностью отвалилась, и гигант теперь сидел не у ворот, а у окна рядом со входом в здание. Зомби был весь внимание, вслушиваясь в разговоры внутри, даже вздрогнул от испуга, когда к нему обратился Сатас.

— Привет Тумбус! Познакомься с нашей гостьей! — гигант послушно помахал рукой, словно малое дитя, — представляешь даже главу отряда убила! У меня возник только один вопрос, почему мы с ней уже знакомы, а ты нет, хотя была твоя очередь дежурить на воротах, — на последних словах его голос стал просто ледяным.

Лицо бедолаги, пропустившего меня в город застыло в ужасе, мелкая дрожь начала бить всё тело. Готов поклясться, на глазах колосса проступили слезы!

Вся атмосфера надвигающейся беды улетучилась в один миг, сразу же как только Фран положила правую руку на плечо Сатаса.

— Не стоит так ругаться на ребенка! Все мы засыпали на этом посту, как никак к нам гости прибывают раз в сбор урожая, а до него ещё неделя осталась. Да и об опасности он предупредил своевременно!

— Ты права, но это все равно косяк, о наказании я переговорю с Карганом! — с этими словами он резко развернулся и скрылся в помещении.

— Не переживай, дедушка справедлив, но добр, а Сатас хоть и вспыльчив, но быстро остывает, не волнуйся, все будет хорошо! — Фран обняла гиганта насколько это было возможно. Тумбус довольно быстро успокоился и заулыбался.

— Ну вот, хороший мальчик! После совещания угощу тебя чем-нибудь вкусненьким! Гигант заулыбался во всю ширь и захлопал в ладоши. Мы же зашли в здание.

На барной стойке лежали тушки поверженных врагов, Сатас укладывал последнюю из комплекта «развед отряд за номером... а неважно каким». Все присутствующие стояли полукругом и бурно дискутировали — гвалт стоял оглушительный.

Несмотря на шум, мы слышали скрип лестничной ступеньки. Обсуждение резко прекратилось, скрип продолжился, кто-то спускался со второго этажа.

Через минуту к нам спустился зомби-старик, но он хоть и опирался на трость, совсем не выглядел немощным, скорее наоборот — гордый взгляд, ровная осанка, уложенные седые волосы, козлиная бородка и черный костюм-тройка показывали человека сильного и волевого.

Он не спеша подошёл к стойке и внимательно осмотрел тела, затем также внимательно изучил всех присутствующих и судя по блеску глаз, он включил оценку. Отдельно он задержался на мне, хмыкнув он развернулся к Сатасу и тихим, но сильным голосом произнес:

— Отчет! — и обеими руками руками опёрся на трость.

— На нас напал разведывательный отряд Роя, совместными усилиями нам удалось всех уничтожить, потерь среди нас нет, ранения уже вылечены.

— Славно, славно, удивительно что они ни с кем не справились, обычно они очень организованы...

— На наше счастье, удалось ликвидировать бригадира, оставшийся без команд отряд не смог действовать организованно и быстро был перебит.

— Это хорошо. Кто так хорошо выбрал цель, назови имя бойца!

Сатас замялся.

— Ну же! Не заставляй старика ждать!

— Это была безымянная, она прибыла в город незадолго до нападения. — хоть у скелетов нет мяса, дабы выражать эмоции, но по всему было видно, что он сильно был сконфужен.

— Вот оно как, самое время познакомиться с гостьей поближе, подойти и Расскажи кто ты, дитя, и что тебя сюда привело, а главное как?

Вот теперь мне реально стало страшно, хоть от старика не исходило никакой угрозы, я прекрасно понимал, что это может измениться в мгновение ока. Все взгляды устремились ко мне и никто естественно не смог не обратить внимания на мой рог. В толпе слышались охи, роптания и тихий лязг ножей.

Кажись, мне всё же крышка!

— Она не может говорить, старейшина Карган! — передо мной встала Фран, разведя в стороны руки ладонями вверх, — но я могу ответить за неё на первый интересующий вас вопрос — нет, она не оскелеченный, а костец. Не знаю что было в голове у Кукловода, но он наградил её таким развитием кости, а затем провел отсечение. Мы никогда не могли понять логику Игроков, и этот случай не стал исключением.

— Благодарю Фран, за твои разъяснения, но ты уверена, что не ошиблась в выводах?

Она только набрала воздух для ответа, но я остановил её положив руку на плечо, ровно как и она буквально пять минут назад. До чего же мягкая и теплая шерсть, так приятно к ней прикасаться, но хорошего понемногу. Я выдвинулся вперёд и указав этой же ладонью на свою защитницу несколько раз небыстро утвердительно кивнул.

— Действительно костец, — старик ещё раз убедился, — ты к нам с миром?

Я утвердительно кивнул.

— Хочешь жить с нами? — снова кивок.

— Тогда добро пожаловать! — Фран радостно произнесла «ееей», а толпа спустя пару секунд зааплодировала, повергая меня в удивление и растерянность. Вот так вот просто? Взяли и приняли? Не верю, нужно будет приложить усилия, чтобы оправдать доверие.

— Между тем, — продолжил старик, а все смолкли, — я заметил, что некоторые стали кровными врагами Роя, есть соображения почему?

— Убила пятерых этих уродцев! — выкрикнула Дот, сидя за столом поодаль от круга.

— Я — четырёх, — сказал Сатас.

— Я — тоже четырёх, — сказал неизвестный мне скелет небольшого роста.

— Молодцы Дот, Сатас и Флист, — старик сделал паузу на размышления, а затем повернулся ко мне, — новенькая, у тебя это достижение достаточно давно, верно?

— Я утвердительно кивнул, хоть и дико, что ко мне обращаются в женском роде, но сейчас не до гендерных разъяснений.

— Могу предположить, что эти звери мстят своим обидчикам, и скорее всего атаки продолжатся и неизвестно в каком составе, я ведь верно понимаю, что перчатка у тебя сделана из их родственника покрупнее?

Естественно, я кивнул утвердительно.

— Это очень плохо, да и тот факт, что они вообще сюда прилетели говорит лишь об одном — король пустынных земель Матург пал, и вскоре Рой народит новых бойцов, вскормленных на его теле и станет во много раз опаснее!

За окном прозвучало испуганное басистое «ой», да и в комнате очевидно напуганы были все.

Слово взял Сатас:

— Отсидеться — не вариант, старик, мы вынуждены будем принять бой, причем чем раньше тем лучше, пока враг не стал сильнее, сейчас у нас есть призрачный шанс разорить гнездо!

— Это самоубийство..

— Обороняться ещё большее самоубийство, — перебил старейшину скелет, — я прекрасно понимаю риск, а посему никого не хочу заставлять, кто захочет, тот сам отправится со мной в поход! Есть добровольцы? — с этим словами он обвел взглядом присутствующих.

Нависла тишина, я тоже задумался. Да, перспектива отправиться в самое логово врага пугала, но лучше это сделать в составе опытной группы, чем в одиночку, а отправляться все равно пришлось бы, ибо я — определенно для них приоритетная цель. Решено, в бой!

— Я сделал шаг вперёд одновременно с Дот, правда учитывая, что она была на много дальше, решила она значительно раньше.

— Спасибо, — сказал Сатас, — ещё желающие будут?

— Сатас, ну ты как всегда нагнетаешь, слово взял второй лисо-человек в странной серой шапке, — легче сказать кто не пойдет, — произнеся эти слова с нажимом он посмотрел на Каргана.

— Ты прав Джефф, не иду, ты знаешь что я не боец, — сокрушенно сказал старик, — я правильно понимаю, что все записались в добровольцы?

— Да! — ответили все хором, а потом всех заглушил сидящий вне здания гигант, тоже выразивший согласие.

— Хотел бы я вас остановить, но слишком хорошо вас знаю для этого, — старейшина схватил Сатаса за плечо и посмотрел прямо в глаза, — верни их всех! Не рискуйте понапрасну!

— Разумеется! — скелет тоже взял старика за плечо, — жизнь положу, но верну всех обратно! — так они стояли, смотря друг другу в глаза с минуту, но видели это единицы, все остальные же уже начали торжество по поводу предстоящего похода: кто-то танцевал, кто-то сдвигал столы в один, кто-то уже тащил пузатые бутылки и чаши. Фран споря с Джеффом отправилась за стойку, судя по обрывкам фраз, которые можно было услышать за общим шумом, он пытался её отговорить от участия, но воткнутая в стойку вилка рядом с его лапой моментально прекратила обсуждение. Дот пропала из поля зрения и вернулась спустя пару минут со здоровенным куском вяленого мяса, судя по всему — ногой существа по размерам сопоставимого со Зверем.

Когда все уселись за стол, который просто магическим образом успела заставить Фран различными явствами на скорую руку, Сатас начал речь:

— Друзья! Ни для кого не секрет, что мы отправляемся на крайне опасное мероприятие, но другого пути у нас нет, да и не надо! Только в великих битвах можно показать, кто чего стоит! И мы покажем Рою из какого теста вылеплены мы, жители Жежоса! Мы — изгои всего мира здесь обрели свой дом и не позволим его у нас отнять! Бойся, рой! Трепещите, жалкие твари! Мы сметем и раздавим их без сожаления! Ура!

— Ура! Ура! Ура! — громогласно вторили ему.

— Завтра великий день! Гуляйте и веселитесь в достоль!

— Дааа!

И начался кутёж, веселье лилось рекой.

Одна только Фран продолжала хлопотать по столу, регулярно вынося большие подносы сладостей для Тумбуса. Когда она проходила мимо меня, я поднялся и предложил ей присесть знаками. Она поняла, но отказалась, заявив что для неё это большая радость, чем просто сидеть за столом, а затем улыбнулась своей теплой, обезоруживающей улыбкой и я понял, что спорить бесполезно.

А Жгутик тем временем во всю наслаждался пиршеством. Поначалу он скромно кушал рядом со мной, но освоившись и заметив, что все настроены к нему позитивно, уже во всю бегал по столу в поисках всё новых и новых вкусностей. Впечатлившись тем, как Рудус жонглирует вилками, Жгутик тоже решил попробовать, правда с маленькими ягодами. Не с первой попытки, но под всеобщие одобрения малыш научился уверенно владеть тремя предметами.

Как же у них весело и все по-доброму! Ну зачем это Рой вообще появился? Не хочу! Ведь наверняка будут потери, а я не хочу терять новых друзей, ни одного!

За своими размышлениями я не заметил, как один из скелетов отсел на стул неподалеку и в руках у него был инструмент, напоминающий гитару, но на десятка два струн, а задевал струны он не пальцами, а железной заострённой плашкой. Мелодия выходила бодрая, ритмичная и танцевальная. Никто не стал ей сопротивляться, даже старик и тот ритмично постукивал тростью и раскачивался в такт из стороны в сторону. Жгутик вместе с карликом-вампиром отплясывали на столе между тарелок, их дуэт просто порвал танцпол!

— Флист всегда знает, какую музыку стоит играть! — Дафтр сиял улыбкой, как дитя.

Гудели несколько часов, а потом потихоньку неохотно начали расходиться: кто в землянки, кто на второй этаж, а кто-то просто расположился в углу этого здания.

Мы со Жгутиком решили воспользоваться третьим вариантом. Я разложил один кусок мха и накрыл нас сверху вторым. Всем спать.

Одно из преимуществ формы духа — никто меня не видит и не осязает, хотя поначалу было страшно, а то вдруг это не так. Зато собрал много интересной информации. Например, узнал что Фран и Джефф — брат и сестра. Поэтому он не оставлял попыток отговорить её от похода, несмотря на всю её решимость. А после её слов «предлагаешь похоронить тебя вслед за остальной роднёй, а самой остаться одной в этом мире?» Джефф прекратил попытки. Так же узнал, что Джефф и Сатас — близкие друзья: они долго обсуждали сложившуюся ситуацию, сидя на крыльце и распивая из одной бутылки. Узнал, что Карган успокаивал Тумбуса, забившегося в своей землянке, а потом рассказывал сказки, пока малыш в теле колосса не уснёт. А после этого старейшина сделал выговор Сатасу за перегибы в отчитывании.

На долю секунды мне показалось, что старик меня видит, но это мгновенно прошло, и подтверждений своим опасениям я не увидел. Повеселился над попыткой Дот повторить мой трюк с запрыгиванием на крышу, но на второй попытке допрыгнуть до ставни Рудус её остановил и долго успокаивал. Не исключено, что прошлый рекорд принадлежал ей, если не мира, то этого коллектива точно. Поднятый шум разбудил Дафтра, после чего он долго ворочался и ворчал на весь тёмный мир. Фран полностью убрала стол, прибралась немного и отправилась спать на второй этаж, но прежде постояла рядом со мной и поумилялась над тем, как Жгутик распластался на мне.

Спустя минут десять спали все, включая двух зомби, оставленных на посту часовых. Не

знаю их имён, но сдавать их желания не было совсем.

Я посторожу, мне несложно.

Я буду вас всех защищать! Я положу всего себя на это! Завтра никто не умрет, я так решил!

Спали все крепко и долго. Первой проснулась Фран, да сколько сил и энергии в этой женщине?! Первым делом она тихонько выбралась из дома и разбудила дежурных, и весьма вовремя, стоило ей вернуться и начать наводить порядок, как проснулся Сатас и сразу пошёл проверять бедалаг. Она святая!

Следующим проснулся Жгутик и побежал помогать Фран, она вручила ему тряпку и он стал полировать стойку от остатков крови. Кстати, куда запропастились тушки, я не уследил за время торжества.

Постепенно все жители начали просыпаться, помогать в уборке: расставлять столы и стулья на места, выносить мусор, вычищать поверхности. Фран заняла место у плиты и судя по запахам готовила яичницу. Стоп, я уже чувствую запах? Выходит, я тоже уже проснулся! Ай-яй, бездельник!

К сожалению, когда я поднялся и убрал «спальный мешок», дел по хозяйству уже не осталось, поэтому я занял свободное место, которое мне придержал Жгутик неподалеку от стойки.

Какая Фран мастерица! Десять минут — и вкусный завтрак с пылу с жару на двенадцать персон, не считая нас с Жгутиком — готов! Это был действительно омлет: очень пышный с кусочками мяса и какими-то растениями. До чего же вкусно! Текстура так и тает во рту, травы давали приятную остроту, сочные кусочки мяса изумительно дополняли ансамбль!

Но несмотря на это великолепие, атмосфера была гнетущая, никто не шутил, да и общались короткими фразами и очень тихо — на всех присутствующих давила грядущая перспектива. Рудус первым попробовал всех расшевелить парой острот, но они потонули в вате безмолвия.

Когда с завтраком было покончено, а тарелки вместе с благодарностями переданы Фран, Сатас вывел всех из здания и построил в одну шеренгу.

— Друзья! Я понимаю, вам страшно, мне тоже! Никто не знает, что нас ждёт в стане врага, но что я знаю точно — так это то, что он нас тоже ещё не знает и не ждёт! Годами к Рою боялись даже приблизиться, а мы же к ним ввалимся сплоченные, сильные и злые! Зачем нам бояться? Пускай эти жалкие букашки сами бояться нас и заслуженно! Вы готовы их порвать?

— Да, — стройно ответили все.

— Я не слышу, что вы такие сонные?

— Дааааа! — прокричал строй.

— Я не понял, вы хотите стереть этот Рой или как?!

— ДАААААА!!!! — мы кричали срывая глотки, стучали ногами и уже были готовы разорвать каждого летуна голыми руками!

Только спустя минут пять, я вспомнил, что не могу произнести ни звука, но будучи в строю это не имело значения. Отличная речь!

Всеобщую хандру как рукой сняло, город ожил, все начали готовиться к походу: проверять снаряжение, точить оружие, но больше всего меня впечатлял вампир. Он убежал во вторую по величине землянку и через минут семь вышел оттуда спиной вперёд, постоянно махая руками так, будто запрокидывает что-то себе за спину с двух рук. А потом появились они... Здоровенные улитки! Чуть выше меня ростом с овальными раковинами, на которых

были прикреплены седла. Видимо, это здоровенные, ёжик меня защекочи, ездовые улитки! Когда казалось, что этот мир удивил всем, чем только можно, он достаёт новый козырь! Но какой красивый! Абсолютно белый панцирь и угольно чёрное тело завораживали своим контрастом, какого сильного я ещё в природе не встречал. Всегда присутствовали полутона, а тут соединили два куса материи из противоположных миров в гармоничном сочетании.

Улиток выползло шесть: староста — не едет, Тумбус при всём желании не поместится и видимо будет идти пешком, а значит нам со Жгутиком место найдется. Вот только, как скоро мы доберёмся до пункта назначения — большой вопрос, как-никак ведь это же улитки.

Процессом заточки колющих, режущих и рубящих предметов занимался Дафтр и очень шустро я должен сказать: на каждое изделие у него уходило от минуты до трёх. Довольно скоро кучка слева почти полностью переместилась на правую сторону и была аккуратно разложена. Я решил тоже заточить свои мечи и вызвал удивление как у Дафтра, так и у подошедшего к нам вампира, правда каждого впечатлил свой клинок. Бородач не верил, что перед ним настоящий меч Света и несколько раз переспрашивая, а нет ли в нём Света. Я проникся его сомнениями и в форме духа проверил меч вдоль и поперёк, но не нашел и капли смертельной субстанции для существ Тьмы. Когда же мне удалось его убедить в безопасности (провел плащмя лезвием по руке) Дафтр ринулся изучать клинок во всех подробностях, высматривал каждую трещинку, что-то регулярно нюхал, цокал языком и изредка удивлённо покачивал головой.

В свою очередь вампир сначала смотрел как замороженный на оставшийся в моей руке меч, а потом спросил запинаясь от волнения:

— Эт-то д-действительн-но меч высшего в-вампира?

— Конечно же, это он, — пробурчал местный оружейник, коротко скосив взгляд на меч, — я тебе больше скажу, это меч того мерзкого Игрока, что был тут недавно...

Осознание произнесенных слов пришло не сразу, но когда пришло, лицо вытянулось в ещё большем удивлении, чем когда увидел меч Света, хотя казалось, что это невозможно.

— Погоди, хочешь сказать, что убила этого кровососного честейл... подонка? (Видимо система автоперевода не сразу подобрала понятный мне синоним), — зомби даже отложил в сторону полюбившейся меч, — но как?

Пришлось пантомимой показать, что воткнул палец в глаз, а потом разбил голову. Не думаю, что смысл я передал верно, но впечатление произвел — оба смотрели на меня в вытаращенными глазами и открытым ртом.

Первым из оцепенения вышел Дафтр:

— Раз ты его убила, значит на тебя объявлена охота Игроками, верно? — в голосе отчётливо звучал страх. Получив утвердительный кивок, он задал следующий вопрос, — сколько времени ещё осталось?

Я и сам забыл об этом, а ведь действительно сколько? Короткий взмах пальцами (да я так часто вызывал книгу, что наловчился даже так её вызывать) и уже копаюсь в книге, нашел.

66:24:13:01

А теперь как донести эту информацию до собеседника?

К счастью это и не требовалось, Дафтр воспользовался оценкой и сам посмотрел интересующую информацию.

— Чуть меньше трёх дней... Немало, но и не так чтобы много, учитывая нашу глухомань

шанс встретить Игрока крайне мал. Удивительно, что этот кусок гнилого мяса тебе попался. Я сообщу Сатасу об этом, а он решит что делать дальше.

Оружейник ушёл оставив нас вдвоём, после небольшого неловкого молчания вампир начал осыпать меня благодарностями. Дело в том, что высшие вампиры очень презирают низших, к числу которых Досуп, а именно так его зовут, и относится. Помимо расовых тёрков, тот игрок был совсем отбитым быдланом — прирезал одну из улиток, шантажировал горожан на деньги, а получив оные в недостаточном как ему казалось количестве спалил волосы на макушке Досупа и убежал быстрее, чем ему намяли бока всем коллективом. Игроки никогда особо не отличались доброжелательностью к аборигенам, но этот случай был выдающимся, хотя к сожалению не самым.

Одним словом, пользовались правом сильного на полную катушку, дело в том что Игроки на порядок сильнее местных, да ещё к тому же могут выбирать и развивать интересующие их навыки, а вот простым жителям и существам приходится довольствоваться случайным даром при рождении, благо хоть оценка доступна всем, так и узнают, что досталось новому члену общества.

Например, Досуп получил навык «животновод» и развил его до почти профессионального уровня, а Фран — гений кулинарии: из единицы исходного продукта получает три единицы блюда, Сатас — тактик, Дафтр — оружейник и художник.

Поучительный экскурс в мироустройство прервал Дафтр и передал соображения Сатаса по этой ситуации: для меня сейчас самое безопасное место — как раз территория Роя — никто в здравом уме не сунется туда, подумают что кто-то смелый и глупый туда отважился зайти, его сгрызли, и повторять его судьбу никто не решится. Так что выдвигаемся без изменений.

Досуп предложил мне место на головной улитке вместе с ним, заодно он сможет продолжить мне лекцию. Я с радостью согласился, ибо информация мне очень нужна, а лектор попался вполне толковый: доходчиво и без лишних рассуждений доносил знания.

Когда с заточкой мечей было покончено, отравился помогать с погрузкой снаряжения в корзины по бокам улиток, расположенных между сиденьями. Туда поместили ростовые щиты, короткие копья, броню, дополнительные мечи и боевые молоты, а также сочки с металлической сеткой. В другие грузили продовольствие и воду, и в одну улитку грузили флаконы разных цветов и форм, в основном красного цвета, видимо зелья здоровья и прочие хорошестьи.

Погрузка была весьма организованной и не заняла больше часа времени.

Когда все расселись по местам, старейшина Карган прошёлся вдоль всего ряда улиток, прощаясь и напутствуя каждого участника похода. У Сатаса он задержался, предлагая передумать, но без особого уже рвения, я видел, что каждый раз как они пересекались, старик хотел его отговорить, но против объективной необходимости похода ему противопоставить было нечего.

Прощания закончились и процессия не спеша направилась в путь, замыкал Тумбус, облаченный во всю ту же ткань что и остальные, только полностью в ней сокрытый, не упустив ни одного открытого участка тела.

Вампир объяснил что это для того, чтобы сок Эйфирии не попал, это растения, что окружают поселение, плоды которого способны вызвать продолжительный эффект счастья, эйфории, правда при передозировке из него можно не выйти. В разбавленном виде сок используется как обезболивающее, ибо на дорогие лекарства у простых жителей денег нет, а

сок Эйфирии крайне дешёвый. Один съеденный фрукт гарантировано убьёт, что применяется в самой гуманной смертной казни. Подобных плантаций полно, но дальше определённо круга растения почему то не растут, поэтому в них образуются подобные поселения.

На мой интерес по поводу склянок с зельями, которые были как раз на нашей улитке Досуп пояснил, что эти делает сам старейшина и они не очень сильные, а некоторые имеют шанс не сработать, хоть он и занимается зельеварением всю жизнь, но успехи средние, именно поэтому полноценные качественные зелья в своей стоимости достигают до нескольких сотен шекелей Тьмы.

Это универсальная валюта мира Тьмы, хоть в теории её может создать любой житель способный производить Тьму (а есть те, кто не способен, случайные характеристики — такие случайные), но есть нюанс — её нужно собрать 5000 единиц и тогда Тьму можно сконцентрировать в заветную монету.

В процессе лекции мы добрались до ворот. Досуп посмотрел на следы пальцев на металлическом щите ворот и очень удивился.

— Это твоих рук дело? — получив утвердительный кивок вздохнул показушно сокрушенно, — усвоил, лучше тебя не злить! — подмигнул.

Затем он соскочил с улитки, достал из инвентаря шестерёнку и вставил её в механизм. Покрутив ручкой порядочное количество оборотов, он опустил ворота. Достал шестерёнку, вернулся в седло и мы все пересекли мост.

Когда все перебрались, он снова спешил и попросил пройти за собой.

— На всякий случай, если будет совсем швах, то запомни как опускать ворота, — с этими словами он вставил шестерню в паз с левой стороны дороги, шестерня идеально слилась с каменной ступенью, только маленькая выщербинка намекала о её наличии, как только шестерня заняла свое место мост поднялся, — вот, видишь эту выемку? С её помощью можно подцепить и вынуть ключ, ворота сами опустятся, а с той стороны вставишь и крути в обратную сторону, дабы поднять, усвоила?

После уверенного утвердительного кивка мы вернулись к своей улитке.

Что меня удивило, Досуп не произносил никаких команд, улитки слушались его интуитивно, видимо его навык тоже работает через телепатию.

Но вот чему стоило удивиться по-настоящему — так это скорости нашего транспорта, они развили скорость сравнимую с лошадью, но при этом не было никакой тряски — они плавно, но быстро перебирали своей ногой. Позвольте представить ездовое животное эс-класса.

Досуп продолжил рассказывать за жизнь, правда теперь он больше ударился в бытовые мелочи различные истории, а из глобальных вещей я запомнил только пояснение за расы и энергии, может быть было ещё что-то, но у меня это не зафиксировалось — перехвалил я лектора, но не жалею. Было интересно получше узнать компаньонов: например, Тумбус действительно ребенок, ему досталась крайне редкая способность: вечный рост — тело его будет расти бесконечно, телосложение и сила на максимальных значениях, но все остальные параметры не способны подняться выше единицы никаким образом, вот такой пятилетний малыш.

По источникам энергии, их 4: Тьма, Свет, Стихия, Гравитация.

С первыми двумя я знаком, а вот Стихии бывают очень разными и нет им числа, хоть и разбиты на 4 условные группы: Огонь, Вода, Воздух, Земля. Но и это деление весьма

условное, например лава включает в себя и огонь, и землю, а туман воду и воздух. Также они сильно отличаются по силе между собой: искра слабее костра по наносимому урону, но зато у неё есть магия дальнего действия. И да, магия для каждой стихии уникальна, но сильные маги способны применять заклинания из близких по природе стихий, хоть и весьма ослабленные. Маги среди местных жителей — нечастое явление, а вот среди Игроков — почти все поголовно ею обладают. Каждая стихия представлена определенным зверочеловеком, например Фран и Джефф относятся к стихии «домашний очаг», в Дот к «порывистому ветру». За счёт того, что они не привязаны к Тьме или Свету, они могут в теории свободно перемещаться по всему миру. Вот только, на большую часть зверолодей на стороне Света идут гонения со стороны людей. Да тут есть люди, обычные человеки и яростники, впадающие в воинственное безумие при виде существ Тьмы, ровно как оскелеченные, с которыми спутали меня. Правда между ними есть важная разница: помимо того, что они скелеты и люди: люди просто убивают и продолжают жить обычной жизнью, а вот оскелеченные закалывают своим рогом до смерти и жертва после этого перерождается в нового оскелеченного, если конечно она до этого была живой. Именно поэтому на зомби и скелетов покушений меньше, но все равно не редки случаи. По своему разуму они скорее дикие звери.

Оскелеченные предпочитают сбиваться в стаи и всеми способами стремятся проникнуть на сторону Света, они — единственные из существ Тьмы с полным иммунитетом к губительному воздействию Света. После того как Великая Стена была частично разрушена, такие вылазки стали очень часты и успешны. Когда-то эта стена разделяла мир Света и Тьмы, а раса Гравитонов, поддерживающая эту стену, сохраняла баланс сил, но силы Света перебили их всех и стена осыпалась, хотя и частично, став главным оплотом Света, отбросив Тьму на день пешего хода, погрузив бывшие территории в сумерки, зону, где Свет и Тьма встречаются в равных пропорциях и не оказывают губительного влияния ни на кого. Ходят слухи, что Гравитоны, адепты магии гравитации, ещё где-то прячутся, иначе стена была бы полностью разрушена, но это скорее всего мечта о возвращении прошлых времён.

Я сидел и слушал рассказы об этом мире, а улитки не сбавляя хода в независимости от дороги мчались на встречу Рою.

Спустя часов шесть однообразного перемещения по каменной пустыне, мы увидели на горизонте какую-то гору и резко остановились. Всё участники похода были взволнованны, оказалось эта гора и есть жилище летунов.

Отсутствие патрулей с одной стороны радовало, но в то же время это было странным и потому пугающим.

Спешились, выставили часовых, быстро и молча поели. Было решено оставить улиток здесь, как никак они могут о себе позаботиться. На моё удивление этим решением Досуп предложил посмотреть в рот ближайшей улитке. Вид тысячи заостренных конусообразных зубов будет преследовать меня всю жизнь! Честно, не очень хотелось бы попасть на стол таким милашкам, а учитывая их скорость, не дружить с ними желание отпало совсем.

Все вооружились, зомби и звери облачились в броню, скелетам мне сказали она не к чему, им легче уворачиваться, да и собственная броня неплоха. Навьючив Тумбуса остальными пожитками, отряд в полном вооружении не спеша и осторожно выдвинулся к горе.

По-прежнему плато было пустым и безжизненным. При приближении стала видна структура горы: как будто кто-то сложил громадную кучу глины, затем широкими грубыми движениями придал ей форму конуса и оставил затвердевать под лучами «темнила».

Видны были два входа: один впереди нас на земле и второй на самом верху смотрел в правую сторону. Свод над первым входом украшал одинокий череп, но я сразу догадался кому он принадлежал — обезглавленному скелету Зверя, однако, как тесен мир! А ведь если верить системе, каждый в Рое мечтает видеть на этом месте мою черепушку.

Мы медленно приближались ко входу — здоровенной круглой дыре в стене. Не было и намёка на какие-либо защитные сооружения или охрану — заходи кто хочет, но не хотелось, и приближаясь с каждым коротким шагом желание развернуться и убежать только возрастало.

Приближение на расстояние в семь обычных шагов спровоцировало появление защитника в светлоте проёма: здоровенный в полтора меня ростом крыс, всё тело которого покрывали блестящие пластины напоминающие металл, но более тусклые, крылья за спиной отсутствовали, соединения рук и ног с корпусом были сокрыты дополнительной броней в виде сферы, отчего туда было не подобраться, хотя в локтевых сочленениях такого не было, мелочь, но и там можно нанести урон. Он уже больше напоминал не странного грызуна, а насекомое-переростка.

Точно, насекомое! Это не металл, это хитин! И как предлагаете бороться с этим бронепоездом на ножках?

Судя по ступору, все остальные тоже занимались паническим поиском вариантов победы и похоже, не находили.

— Тумбус, стой! Вернись в строй! — тон голоса Сатаса не терпел пререканий, но...

— Да я с ним справлюсь! Только я и могу! — наш малыш бодрым шагом направился к защитнику и дойдя, склонился над ним будучи на целых две головы его выше.

С минуту они смеряли друг друга взглядом, а затем Тумбус выставил вперёд руки, приглашая противника помериться силой. Как ни странно, предложение было одобрено и спустя секунду они сцепились, выясняя кто из них сильнее. Довольно долго борьба шла на

равных, но постепенно Тумбус начал пересиливать и заламывать руки противника назад. Все изменилось в одну секунду: внезапно броня скрывающая бицепс раскрылась на обеих руках и оттуда выскочили лапки как у богомола, так же заканчивающиеся острыми клинками. Они вонзились в плечи оппонента и стали спускаться вниз, рассекая плоть. Тумбус пытался вырваться из захвата, отклонился всем телом назад, но безуспешно.

Первым действовать начал я. Схватил Жгутика и бросил под ноги вражине, дав мысленный приказ перерубить сухожилия ну или просто рассечь все, что можно в задней стороне коленей, и он добросовестно выполнил приказ — крыс начал заваливаться назад и болезненно стонать. Отлично, мой выход! Опережая ринувшихся на помощь друзей, я разогнался и запрыгнув на грудь нашего гиганта (знаю не по-товарищески, но другого пути не было), продолжил полет, направив клинок вампира в раскрывшуюся от боли пасть. Чавканье, хруст, бульканье вырывались из горла ничего не понимающего врага. За счёт набранной энергии я смог воткнуть меч по самую гарду в неприятеля и пролетая по инерции через него перехватился за верхнюю челюсть. Кинетическая энергия, моя масса и вращательный момент сделали свое дело — голову получилось свернуть назад с громким и звонким щелчком, а затем противник стал оседать. Выдернул меч и ухватился за ещё трепыхающийся язык и приложив небольшое усилие полностью вырвал этот кусок мяса и перемахнув через тело обратно направил его в рот уже лежащего Тумбуса. От неожиданности он растерялся и проглотил его не жуя.

Все застыли и с ужасом смотрели на меня, даже Фран уже припавшая на колени с эликсиром в руке. Тумбус закашлялся и удивлённо вскрикнул, смотря на то как быстро стали затягиваться его раны.

Шок от увиденного постепенно проходил и ребята начали радоваться произошедшему. Ликование прервал Сатас, призывая всех не просто собраться, но и действовать согласно его приказам, ибо едва не случилась трагедия, но меня он похвалил за оперативность.

Все были удивлены тем, что сырое мясо так сильно увеличивает регенерацию, обычно она очень скромная, тут аж две сотни единиц здоровья! Решено было не трогать эликсиры с недоказанной эффективностью, а разделать тело противника на своеобразные аптечки. Естественно добровольцем на это вызвался я, поколебавшись Сатас дал добро моей кандидатуре и я очень быстро, насколько это позволяла броня, начал кромать тушу на удобные к употреблению мясные кусочки, Фран помогала с нарезанием уже отрезанных кусков, регулярно восхищаясь моим мастерством. Приятно, когда тебя хвалят! Жгутик сидел рядом и уплетал заслуженный кусочек, он тоже очень молодец, повезло мне с напарником!

За час, что мы заготавливали медикаменты, по-прежнему не было никакого движения. Вымерли они что ли? Что ж, скоро узнаем, снова в бой! Но сначала я уговорил Жгутика остаться у входа, наблюдать за ситуацией и по возможности сообщить мне о состоянии дел, немного попротестовав он всё же согласился, и думаю не последнюю роль сыграло то, что хоть мясо мы и забрали, но остальные части тела оставили недалеко от входа — обжора, но так мне будет спокойнее.

Пройдя по не очень длинному коридору, мы попали в довольно широкую, почти идеально прямоугольной формы комнату с весьма низким потолком. И по-прежнему — ни души! Да что же это такое?

Но стоило нам зайти внутрь, как вход загородила упавшая круглая плита. При ближайшем рассмотрении стало понятно, что это здоровеннейший жуцище, который своим резким появлением придавил одного из скелетов! Рука оказалась зажата между полом и

бочиной жука, Рудус метнулся ему помогать, но произошло неожиданное — из панциря вылезли тонкие острые шипы пронзили обоих наших бойцов и так же быстро вернулись. Рудус без малейшего вскрика стал оседать на пол и в процессе падения был ещё несколько раз нанизан на шипы. Отрыжка пеликана! Мы в ловушке, капкан захлопнулся и живыми нас отсюда не выпустят! А вот, собственно, делегация убивающих — из различных ниш в боковых стенах начали выбираться бескрылые крысюки, единственным отличием которых от рабочих была их правая рука: от пальцев до локтя представляла собой клешню краба. Завидев нас, они сразу же бежали к нам с распростертой клешнёй.

А вот тут пригодились щиты — шесть штук образовывали хоть неидеальную, но серьёзную защиту, а в заманчивых прорехах между ними противников ждали короткие копья. Дот без остановки стреляла из арбалета, я и Сатас вооружившись боевыми молотами на длинных ручках раскалывали черепа любому зазевавшемуся крысюку — достаточно было поднять молот и резко отпустить, а клин все сделает сам — очень удобно. Досуп же, прыгая по плечам защитников, стрелял из рогатки шариками с самовоспламеняющейся жидкостью, а убегающие в панике — не редко зажигали кого-нибудь из соседей.

Единственный кто был не у дел, так это Тумбус — его булавой в таком низком помещении не помашешь, а дотянуться до кого-либо из-за спин товарищей было чересчур сложно. И вот, когда из дальних ниш выскочила новая волна тварей, он не выдержал и аккуратно раздвинув двух щитоносцев ринулся на них в атаку. Размашистыми горизонтальными ударами булавы он сминал, дробил и раскидывал врагов как игрушки, за три удара он превзошел весь отряд по количеству трупов за десять минут боя и всё продолжал сеять боль и смерть в отместку за первый проигранный бой. И вся эта атака напомнила мне первую минуту жизни в этом мире, и начало закрадываться беспокойство за него.

Но первым бить тревогу начал Сатас, приказав в очень грубой форме и не стесняясь в выражениях Тумбусу вернуться, что-то изменилось, но непонятно что.

Осознание новой опасности пришло чересчур поздно, мы не заметили, что атаки врагов сместились во фланги, оставляя наш фронт свободным, мы видели как Тумбус с крайне недовольным лицом возвращается к нам. Затем лицо исказило болезненное недоумение, а через долю секунды в щиты ударили множественные дротики из хитина, а те что проскочили через щели сильно ранили защитников. Тумбус упал ничком, вся его спина была истыкана дротиками, не было ни одного свободного места... Своей ребячьей вылазкой он защитил нас от внезапной атаки и большей части поражающих элементов, но заплатил за это слишком большую цену.

Клешнивые в ту же секунду ринулись в новую атаку с небывалым до этого рвением, мы были вынуждены плотнее сомкнуть щиты и уйти в глухую оборону, чтобы дать возможность подлечиться раненым. Нас определенно теснят в сторону жука на входе, это крайне плохой расклад! Атаки чередовались: обстрел дротиками сменялся массивной атакой клешнивых, нацеленный на то чтобы разбить строй, а если нет, то толпой сдвинуть нас на пару шагов к выходу из жизни. Огненная смесь Досупа сейчас очень бы пригодилась, но при первом обстреле ему начисто оторвало правую руку, хоть мы и успели дать мясо и рана начала затягиваться, но он все ещё был без сознания, а инвентарь способен использовать только его хозяин.

Куда ни посмотри, а всюду нерадостно, да ещё в довесок Дот заявила, что до тех двух тварей, что по нам стреляют стрелы долетают на излёте, да и непонятно куда в них стрелять,

она таких странных существ не видала.

Думай, думай! Что у меня есть? Набор навыков и способностей для битвы один на один — в топку, зелье Света, но могу задеть своих — в топку, мясо Химеры — тоже в топку по той же причине. Неужели я не могу ничего сделать? Стал осматривать окружение: весь отряд, судя по их сосредоточенности тоже размышлял над спасением. Ох, ну почему мы такие несообразительные? Я возвел взгляд к небу и обнаружил, что потолок весь покрыт отверстиями шириной в один два пальца, а насчёт глубины сказать уверенно невозможно, но порядочная. И меня посетила безумная идея...

Повернулся к Сатасу и знаками показал, что хочу чтобы он подбросил меня к потолку. После закономерного вопроса о том, что я идиотка, он все же согласился на акробатический номер и когда очередной дротикопад закончился, подбросил меня наверх с расчётом на то, что если я закреплюсь, то головой буду в сторону атаки поползу сразу же к стрелкам.

Неидеально, одну ногу я не смог сразу зафиксировать, но я смог прицепиться к потолку, так вот как себя чувствует муха — весьма необычно. Ликование сдуло моментально, как только я посмотрел на своих ребят — щит Дафтра развернули при атаке и его самого утягивала толпа, попутно откусывая клешнями от него куски. Осознав всю плачевность ситуации, он оттолкнул Сатаса пытавшегося его вернуть и скрылся в мешанине тел. Сатас быстро принял ситуацию и сверив меня грозным взглядом, закрыл брешь в обороне.

От злобы я сильно сжал пальцы, едва не раскрошив камень и не упав вниз. Ну всё, гиеновые отродия! Ваш смертный час настал! Я довольно шустро пополз к стрелкам, благо потолка хватит забраться им за спину.

Кстати о них, это действительно крайне странные создания. Их трудно описать, но я попытаюсь: здоровенный куб рассекли по диагонали одну из сторон и водрузили на распластанных на земле крысюков, по диагональной стороне росло множественное число дротиков, задняя стенка призмы сильно раздувалась, причем не выходя за пределы бокового контура, а при резком сжатии часть дротиков срывалась с места и маленький рой смерти летел навстречу своим жертвам.

Неожиданно на потолке рядом со мной промелькнула тень и мне в лицо вдарила жутко смердящая жидкость и мир внезапно резко замедлил свой бег. Я увидел, что меня поливает из своего рта новая разновидность крыс, с вывернутой на 180° головой, частично невидимой, судя по форме лап, дырки в потоке её рук дело. Увидел как медленно плывут в сторону ребят недавно выпущенные дротики, увидел как застыли все бойцы внизу, готовящиеся к новому залпу — ещё держатся, это хорошо, а также увидел осыпающуюся пыль в двух местах недалеко от меня, видимо ещё невидимками — это плохо.

Быстро заглянув в статистику, убедился что меня отравили парализующим ядом, а Перевёртыш наоборот меня очень ускорил, стало быть надо срочно избавиться от опасности сверху, а затем и издалека. Я схватил из инвентаря кусок химеры, сначала протер им горло той, что одаривает меня ускорением, причем это заняло по моим ощущениям минут пять не меньше! Долго же мне предстоит с ними бороться, догнать, смазать ядом, спихнуть вниз, но у меня есть преимущество в скорости и я его реализую!

Если вам скажут, что супер реакция это крутая штука, смело плюньте ему в лицо, ибо это дичайше неудобно: каждое движение происходит раздражающе медленно, а силы и возможности остаются теми же, фактически я просто барахтаюсь в замершем мире без каких-либо бонусов. Как итог добрался до третьей плевательницы я только в тот момент, когда она уже начала сброс биологического оружия на наш отряд, хоть и быстро это пресёк,

но кому-то наверняка досталось... Как же все хреново!!! Не теряя ни секунды, отталкиваюсь от падающего тела в сторону стрелков, немного метя вправо от них — так я смогу отвлечь огонь на себя, но благодаря реакции увернуться и проредить немного врагов. И вот, спустя целую вечность и три залпа «в молоко» я добрался до шипастиков, которые как раз почти надули «щёчки». Два укола мечом Света и убегаю, если я правильно понимаю физику, их сейчас разорвет.

Так и вышло, все их внутренности стали наружностями в крайне эпичном слоумо. Не теряя времени и заморозки оного, я приступил крошить пехоту, не то чтобы в этом я преуспел, но с десятков врагов за время действия яда я уложил.

Ещё до того как мир вернул свой бег, я понял что почти все противники обратили внимание на меня. Для ребят это безусловно хорошая новость, а меня сейчас разберут по косточкам! И я побежал к шипастикам, труп моего врага — мой друг: высота этих угольников чуть выше роста человека, смогу небольшое время пообороняться, а там глядишь и ребята с тыла вдарят.

Громоздкий меч Света пришлось оставить в теле особо шустрого крысюка. Налегке я взбежал на этот треугольник-ступень и бросил короткий взгляд на отряд: только пять фигур, отбросив щиты вступили в бой с остатками врагов. Как же нас осталось мало! Но не время предаваться скорби, иначе вскоре скорбеть будет некому, враги уже добежали до меня. Достал второй меч.

Смотря на то сколько их собралось, я понял всю глупость затеи, все вместе они легко могли бы перевернуть тело, на котором я стою и задавить массой. Но они ринулись в штыковую, совсем не задумываясь. Видимо тот кто направлял эту толпу, теперь не может этого делать, что чутка облегчает задачу.

И я начал свой танец с уворотами, прыжками, сальто и перепрыгиваниями на соседние трупы. Наносить смертельные раны удавалось крайне редко, но это и не требовалось, я отвлекал на себя внимание и делал это красиво.

Танцуй, танцуй, гуттаперчевый мальчик,
На тонком канате, над пропастью взглядов.
Танцуй, хохочи, оступайся и падай,
Как больно, как больно, но мальчик не плачет.
Здесь клоуны топят тоску в вине,
Попоны скрывают кровь на спине,
Кости гимнастов — сплошная боль,
Но все продолжают играть свою роль.

И да это было больно, получать клешнями по костям, к счастью в захват оных я не попал, а то видел неоднократно как хитиновые дротики они перерубали почти без усилий.

Постепенно число врагов таяло и наконец все были истреблены. Стоять остались только четверо: я, Сатас, Джефф и Фран. Это катастрофа!

Мы стояли посреди трупов врагов и товарищей, не решаясь пошевелиться. Из глаз Джеффа и Фран сами собой лились ручьем слезы, будь у нас с Сатасом такая возможность, мы бы к ним присоединились. Как это ужасно! Потерять столь близких людей буквально за пару часов.

Первым очень севшим и скрипящим голосом заговорил Сатас:

— Простите меня, это я вино..

От звука пощёчины содрогнулись все, Фран смотрела на него яростно.

— Не смей! Мы знали на что шли, мы все знали, что этот поход завершится смертью, но боросиль мы за жизнь! Не смей раскиснуть и командовать отступление! Ты предашь их! Соберись солдат, бой ещё не окончен!

Скелета пробила мелкая дрожь, но через пару секунд он взял себя в руки.

— Ты права, ты права... — он обводил взглядом помещение, — нужно будет хоть немного разгрести тела, добить врагов и собрать своих... — голос его пропал на короткое время, но продолжил, — потом делаем привал, копим силы и вернём нашу боль этим кускам гнилого мяса!

И мы разбрелись по своим углам выполняя зачистку, быстро вернул свой меч и начал наносить удары милосердия. Как ни удивительно, но кандидатов было предостаточно, живучие они оказались, даже с отсеченными полностью конечностями некоторые ещё продолжали прерывисто дышать и с не ненавистью смотреть на нас. Угрызений совести не было никаких, была только ярость и обида. Эти чувства разделяли мы все, ярким примером была просьба Фран добить ту ядовитую гадину, что убила Дот, закрывшую собой свою подругу.

Сложили всех ребят рядом с Тумбусом. Вид мертвых товарищей сломал плотину горя Фран и она рухнув на колени, залилась криком и слезами. Стоявшие чуть позади Джефф и Сатас положили руки на её плечи. Все замерли, погрузившись в горестные мысли.

Когда силы покинули Фран, я подошёл и аккуратно укрыл тела мхом, правда на Тумбуса не хватило, хотя из-за дротиков его почти не было видно и так. Перебравшись в другой конец комнаты, мы сделали привал, безмолвно поправили здоровье кусками мяса.

За все это время в комнату из дальнего выхода никто не входил, как и из ниш, что было очень странно. Осмотрели некоторые из них — это были просто пустые комнатки с подобием постели и небольшой дырой в полу посередине, назначение последней оставалось невыясненным.

Каждый взял по ещё целому щиту (а тяжёловат зараза, удивительно как Фран его несёт) и построившись в квадрат, мы направились к единственному выходу. Мы вышли в коридор, тускло отемняемом разнообразностью мха на стенах, в отличие от предыдущего помещения, где Тьма поступала из боковых небольших отверстий.

Обвыкнув к засветке (как же всё таки напрягает перевернутость Света и Тьмы), мы начали ориентироваться в пространстве. Мы были в коридоре: грубо слепленном, длинном коридоре заворачивающем за угол, как будто он часть большой окружности. В стенах коридора постоянно встречались ниши наподобие тех, что мы встречали на входе и они также были пусты.

Направившись в левую сторону, мы медленно, но верно и беспрепятственно

продвигались. Предположение что это круг — подтвердилось — спустя продолжительное, время мы вышли ко входу, из которого зашли. В процессе пути было только одно ответвление — с противоположной стороны от входа, определенно ведущее в центр сооружения, и мы направились к нему.

В процессе продвижения мы встретились с двумя особенностями: примерно на середине коридора на пути возникло выгибание, словно под нами вплотную пролегал другой коридор, перпендикулярный нашему, а также нам встретилась пара рабочих, бесцельно слонявшихся по коридору и набросившихся на нас, только когда мы приблизились. Как-то совсем дико всё это, непонятно.

В конце этого коридора была винтовая лестница ведущая наверх, ступени которой были все также грубо сделаны, что порой их и вовсе не было и приходилось аккуратно подниматься по крутому склону.

Кто бы мог подумать, что лестница на этом этапе будет для нас самым трудным препятствием...

К счастью, последняя треть была сделана гораздо профессиональнее и подъем не отнимал так много сил. На выходе ждал новый коридор, но гораздо качественнее сделанный и лучше затемненный: заросли мха были больше и испускали Тьму сильнее. Правда и заселён коридор был на порядок больше, хотя рабочие все также не обращали на нас внимания, но при этом занимались своими делами. Часть рабочих ровняла стены и ниши, часть — приносила откуда-то мох и облагораживала «темнильники», а часть — обедала снующими там и тут здоровенными личинками, по размерам совпадающими с отверстиями в полу. Челюсти у них были весьма странными, я бы даже назвал их саблезубыми, что наталкивало на очень нехорошие размышления о пищевой цепочке этого вида.

Помимо рабочих, тут ещё были разведчики, которые сновали там и тут, разнося мясо личинкам, обосновавшимся в нишах и лежащим на «кроватках» в какой-то жиже. Их кстати рабочие не трогали, а вот разведчиков — изредка поедали тоже.

Изумительная семейка! Врагам не пожелаешь таких родственников! Пора заканчивать это безобразие!

В сравнении с клешневыми, рабочие совсем не представляли опасности, да и сочетание узкого коридора, щитов и копий превращали процесс их убиения в некое подобие физкультуры: щит поднять, шаг вперёд, опустить, удар копьём, повторить подход. Трёх щитоносцев хватало на коридор, по этому Фран разделялась с личинками.

Не спеша, с перерывами на отдых, мы продвигались по коридору, потом по круговому прошли без новшеств.

А вот свернув в коридор, который судя по логике архитектуры ведёт на третий этаж, мы всё же столкнулись с новыми преградами, а именно: небольшой отряд клешневиков и бронированный крыс позади них (близнец первого, который нас встретил на входе). Пройти мимо них не получится — отряд перегородил собой весь коридор, и повернуть прежнюю схему уничтожения — тоже: потолок был прямо над головой, не развернуться.

За время пока мы справлялись с мелкими сошками бронированный не пошевелился, флегматично взирая на смерть родственников.

И вот, стоим мы напротив него в шагах восьми, смотрим на него, думаем как победить, он тоже смотрит на нас и непонятно о чём думает, ибо пожелай он избавиться от нарушителей, то сделал бы это максимум секунд за десять.

Самое обидное, я видел его критические точки, знал под каким углом ударить чтобы

точно убить, единственный минус — все они были закрыты столь прочной броней, что даже покойный Тумбус только с третьего удара своей булавой заставил панцирь пойти трещинами. Ну раз последние трюки не работают, то надо использовать более древние!

Поманил ребят за собой дабы те отошли, попросил их спрятаться за щитами, а сам вооружившись зельем и мечом Света направился к врагу.

«Властью данной мне рыцарем Света, объявляю вас зельем и жертвой!»

Эх, из-за невозможности говорить такая крутая фразочка пропадает! Ну и ладно! Выплескиваю содержимое прямо в бронированную грудь и в ту же секунду вонзил меч в открывшуюся брешь. Не теряя времени, я отбежал на несколько шагов назад, едва не пролив остатки зелья на себя, но обошлось. Закрыв крышку, вернул склянку в инвентарь и стал наслаждаться зрелищем. Главный минус данной брони — подвижность, из-за ограничений оппонент не был способен дотянуться до меча торчащего из середины груди. Меч вобрал в себя зелье, которое ещё не успело среагировать с телом, и теперь с удвоенной силой выжигал внутренности. Да я не попал в критическую точку, но оно и не требовалось, и вот — спустя минуту агонии проход был свободен.

Сказать, что ребята были шокированы увиденным — ничего не сказать, они на перебой восхищались, спрашивали уйму вопросов про зелье, как я до этого додумался, ну я жестами пытался ответить. Словом, получился импровизированный привал. Отрадно, что на короткое время тоска по погибшим отступила.

Кстати, выжженное Светом мясо полностью теряло полезные свойства, нужно будет учесть это на будущее.

Отдохнув и подготовившись который раз к бою, отправились на третий этаж.

И тут нас ждали царские покои — просторные коридоры украшены причудливой резной лепниной, помещения затемнялись инкрустациями чёрных кристаллов в стенах. Увиденных ранее ниш здесь не было.

От лестницы шли два коридора, заканчивающихся просторными залами. Мы выдвинулись в сторону того, где было темнее. Перед нами предстал просторнейший зал с высокими потолками, а в дальнем углу, под самым потолком был небольшой коридор, и судя по льющейся из него Тьме и тому, что тут весьма свежий воздух, похожее что мы нашли второй выход из логова. Даже есть возможность выбраться по свисающим с потолка цепям, главное не нанизаться на крюк, болтающийся на конце каждой из них. Каждая из пяти цепей перемещалась вдоль всего зала по рельсам, вмонтированным в потолок. Не ожидал столь высокой технологичности в таком месте. Рельсы закачивались над огромными, заметно пульсирующими коконами, покрытыми все таким же желе, что и личинки этажом ниже. Сатас и Джефф, перехватив поудобнее копья, отправились ковырять коконы, а мы с Фран остались настороже. Наверняка лежащие тут занимают высокое положение и их защита стоит в приоритете. Но снова тишина, никто не пришёл — странно, но нам это на руку. Тогда отправляемся во второй коридор.

А тут было небольшое овальное помещение с несколькими хорошо нам известными дырками в полу. Из части дырок постоянно вылезали большие личинки и ползли в сторону дальнего угла комнаты, а оттуда в другие дырки спускались очень маленькие личиночки.

В самом углу сидела она — королева Роя: здоровенная крыса с болезненно раздувшимся телом, из которого то тут, то там прогрызли себе выход наружу новые маленькие личинки, струпя не успевали затягиваться и из гноя и крови вновь выбиралась новая жизнь. Четырьмя длинными руками королева без остановки отправляла больших личинок в свой покрытый не

засыхающей кровью рот. Она их даже не глотала толком, просто пропихивала следующими на очереди, изредка раздавливая своими челюстями, чтобы поместилось ещё больше. Смрад гниения и разложения стоял просто ужасающий. Удивительно, что им не пропах весь комплекс, видимо тут очень хорошая вентиляция.

Завидев наконец нас, она предприняла попытку закричать, но в итоге выдала в нашу сторону тугую струю из смеси полупереваренных тел и желудочного сока.

Лисы синхронно сложились пополам, а мы же с Сатасом наоборот ринулись в атаку. А ведь казалось смрад был невыносимым, но видимо нет предела совершенству.

Сатас оказался первее, но поскользнулся и горизонтально впечатал щит в тушу, благо таким маневром он занял все четыре руки и я беспрепятственно воткнул щит узкой стороной в её горло, разделяя поток начистот на два. Она запрокинула голову вверх, пытаясь избежать повреждений, но этим только перебросила меня за спину. Когда казалось, что что хуже быть не может, эта тварь демонстрирует новые глубины понятия «мерзость» — вся её спина оказалась жутким болотом из гноя, жира, трупов личинок и обрывков кожи! Подтянулся на руках и сделав вертикальную стойку, упёрся ногами в потолок и продолжил давить на горло щитом. Тем временем Сатас поднялся и, воткнув копьё в плечевые суставы, вывел из строя все руки, а затем с остервенением начал колоть грудную клетку. Спустя минут пять, он наконец-то нашёл что-то жизненно важное и вздрогнувшая тварь осела, выпуская все свои зловонные жидкости в зал. К счастью, дыры в полу отлично выполняли роль слива и мы с Сатасом не захлебнулись в этом!

Совет себе на будущее — никакого ближнего боя с «этим»!

На зелёных лисолодей было жалко смотреть, а потом Сатас поднялся и радостно раскинув руки для объятий воскликнул:

— Джефф! Мы победили! Обнимемся старина! — побежал к другу.

Лис душевный порыв не оценил, как итог началась игра в салки с одним коном, правда участники были равны в этой дисциплине и ребята уже во всю бегали по коридору.

— Они в своем стиле, — грустно ухмыльнулась Фран, — чтобы ни случилось, они все равно найдут повод подурачиться. Правда последнее время Сатас слишком много берет на себя ответственности за поддержание нашей общины, он просто не хочет повторения... — Фран очнулась и посмотрела на меня, — подруга, как только вернёмся домой — вторая кадка для омовений твоя! И возражений не приму, знаю что зомби и скелеты не моются, но ты же девушка, причем симпатичная, нужно за собой ухаживать!

Подруга... Так тепло на сердце стало от этих слов, и сам не заметил, как сложил руки в замокна груди и стал раскачивать мечтательно головой.

— Очень рада, что ты согласна! Извини, сейчас не обниму, — она улыбнулась со всей теплотой, а затем развернулась к мальчишкам, — ребят! Мы ещё не выполнили задание, нужно ликвидировать остатки Роя, мы ещё не весь дворец исследовали! Да и всех личинок нужно раздавить, мало ли что из них вырастет!

— Ты права, но признай, главную проблему мы устранили! — Сатас остановился, а вслед за ним и Джефф, ребята стояли от нас на небольшом отдалении.

— Нет, вы идиоты не убили меня! — внезапно за их спинами появился крайне странный летун: небольшого роста, буквально в половину меня, четыре крыла как у стрекозы, которыми он махал на удивление редко, от чего можно было увидеть их металлический блеск и режущую кромку по всем краям, рук тоже четыре, причём нижние оканчивались серповидными клинками, броня по всему телу изобиловала шипами, — чувствую, именно вы

убили моих королев, и очень поплатитесь за то, что уничтожили годы моих изысканий, — затем вонзил в их спины клинки, посмотрел на нас и злобно улыбнулся, — а вашу судьбу я решу позже, если захочу! — из брони на предплечьях верхних рук он выстрелил маленькими дротиками нам в ноги. И гадко посмеявшись, унёс парней в зал с коконами.

Мы выдернули дротики, но нога Фран начала быстро опухать.

— Беги, спаси их если это возможно, а я себя вылечу, у меня полно лекарств! Беги!

Я со всех ног помчался их спасать, по пути осознав, что противник крайне силен и своими силами я не справлюсь, а посему время допинга! Правда с дозой я переборщил, как итог: недалеко от входа я просто встал, не в силах шевелиться от боли, но вот слова злодея я слышал вполне отчётливо.

— Стоило только отвлечься на армию Игроков, разбить их всех, ценой своей армии и только я хотел приступить к показательной казни с пытками и прочими конкурсами, как вы куски помета личинок, убили моих королев! И как вы только прорвались через мою оборону? Дурацкая, дурацкая Игра, чтоб её и её создателей!.. Я же вас уже разбил, указания дал подчинённым на различные ситуации на поле боя, но вы всё равно как-то справились! Не утруждайте себя ответом как, все равно потом съем мозг лиса и узнаю всё, что меня интересует. Ну а пока наслаждайтесь агонией от поедания королевской личинкой и от вытягивания всех нервов. О, что-то третий ваш боец не заходит на огонёк, для кого я стараюсь? — после этих слов стены зала заполнились криками невыносимой боли.

Я вышел из-за угла, картина мне открылась жуткая: на цепях на почтительной высоте висели нанизанные Сатас и Джефф: ребра Сатаса спокойно жевала черная личинка, хотя остальные, которых мы видели — светло-серые, а у Джеффа из шеи торчал пучок жгутов, которые тянул и перебирал пальцами мучитель, причиняя невообразимую боль!

— Оскелеченный? Разумный? Какой интересный экземпляр! Надо тебя хорошо изучить! Если сдашься, я подарю твоим друзьям лёгкую смерть!

Ответом ему была брошенная бутылка зелья Света прямо в наглую морду. Зря он рассек летящий на него предмет, очень зря. Свет был неумолим, и выжигал все на своем пути — руки, грудь, лицо, крылья, плечо Сатаса. Совесть очень кольнула, но судя по тому как он сник — он был уже мертв на момент броска.

От боли король выдернул нервы Джеффа завершая его мучения, а сам тем временем камнем полетел на землю.

Посадка вышла жёсткой — один из клинков впился под ребро и не желал выходить. Приложив усилия, он наконец добился успеха. Король посмотрел на меня взглядом полным ярости: броня на его теле рассыпалась в местах попадания зелья, а вот мягкие ткани уже восстановились. Будет крайне сложный бой!

Между тем противник схватился за искореженные крылья, вырвал их и метнул в мою сторону. О том, что это обманка я догадался сразу, и отскочив в сторону успел заблокировать выпад стрекозла справа, затем сзади и также слева.

— Очень странно, ты действуешь как Игрок, но в базе не числишься! Ничего не понимаю! Болванчики стали умнее?

Ещё одна череда выпадов, только в обратном порядке, это было настолько очевидно, что мне почти удалось поймать его за грудки, но смог только дотронуться.

— Ого, а ты хорош! А как тебе это, самурай? — запрыгнув на уступ на стене, он выстрелил из брюшка какой-то странной чёрной жижей. Хоть я и заблокировал выстрел, но меч повело и он шлепнулся об землю стороной, на которую налипла жижа. И меч намертво

прилип! Вообще не шевелится!

— Даже не пытайся! На пять часов ничто не способно разорвать эту паутину! А теперь вот так!

От следующего выстрела я увернулся и судя по поднявшемуся дыму с едким химическим запахом очень правильно сделал.

Достал меч вампира и мы завертелись в странном танце — он прыгая по стенам и цепям постоянно меня выцеливал, я же постоянно уворачивался, чем все больше бесил его, о чём он неоднократно упомянул.

Он явно любит число три, ибо видов снарядов было именно столько: паутина, кислота и непонятная бледная желеобразная субстанция. Буквально за пять минут боя пол был почти весь залит его испражнениями. Вечно это продолжаться не могло и в конце концов, я все же вляпался в жележку. На моё счастье, это оказался замедляющий яд и хоть он был в разы слабее тварей внизу, я даже не особо терял нить повествования новой издёвки таракана-плевателя. А стало быть получил весьма удобное ускорение и стал медленнее двигаться, но продолжал успешно избегать попаданий, что естественно вызвало ликование у купившегося дурачка. Он стал ближе подбираться, дабы с большей вероятностью попасть, но единственное что попадало, да и то не всегда — желе.

И вот, когда он неосторожно пролетал надо мной, сделавшим мостик для нового избегания удара, я резко вытянул руку с когтями и пропорол брюшину, вырывая при этом кишечник наружу. Он хотел вонзить клинки мне в руку, но я резко одернул её, от чего связывающая нас нить натянулась и он шмякнулся об землю.

Не давая ему и секунды на осознание ситуации, я прилепил его руки к разбросанной паутине, а затем перекинул кишку через ближайший крюк и тоже прилепил свободный конец к паутине сделав при этом петлю на шею. Да, у тебя прекрасная регенерация, пускай она тебя и убьёт! Не ты один можешь в жестокость!

Сколько проклятий полилось в мой адрес и обещаний что он сделает со мной и лисой, когда выберется! Точно, Фран! И я со всех ног побежал к ней, не слушая слова, бросаемые мне вслед.

Она лежала всё там же и всё было очень плохо: в месте попадания плоть слезла почти до колена, чёрная гангрена уже захватила пояс, сама Фран часто делала маленькие вдохи и с неё градом лился пот, но услышав мои шаги она открыла глаза.

— Прости подруга, — сказала она очень слабым голосом, — я не справилась, а ты? — положительный кивок, — а брат и С... — отрицательный, — я этого ждала, но надеялась... Послушай, я не хочу так умирать и хочу тебе сделать прощальный подарок! Возьми меня за руки! Вот так, хорошо! Я Фран по доброй воле и собственному желанию передаю своё имя! Прощай подруга, я рада...

Договорить она не успела, её тело мгновенно стало пепельно-серым, а через мгновение осыпалось пылью.

Нет, нет, нет!!! Нееееет!!!

Фран, Сагас, Джефф, Досуп, Рудус, Дот, Дафтр, Тумбус, Флист! Я даже не со всеми успел познакомиться, а вы уже меня покинули! Все! Никого не осталось!!!

Эта пламенная буря горя выжгла все эмоции во мне, осталась лишь пустошь, остался лишь пепел.

Взял в руки молот, который Фран не выпускала из рук после мести за Дот и отправился завершить начатое.

Король времени не терял — вырвал с мясом одну из рук, оставив в паутине кисть и теперь пытался культей освободить шею. Но стоило ему увидеть меня, как оцепенел и дрожащим голосом взмолил:

— Не надо! Прощу! Пощади!

Но все его мольбы не всколыхнули ни одной пылинки в моей душе и когда я уже занес молот чтобы обрушить на его голову глобно выплунул сквозь зубы.

— Все равно это была глупая игра! Я... — дальнейшие слова потонули в хрусте костей и чавканье плоти.

Я стал медленно и методично крошить его тело, возвращаясь к тем местам, что успевали восстановиться, но спустя некоторое время таких не осталось.

Внезапно перед глазами появилась надпись:

Новое достижение: убийца королей.

Стоило её прочитывать, как она тут же исчезла.

Неожиданно все здание заполнилось топотом, треском, криками. Складывалось ощущение, что сюда несутся все оставшиеся жители Роя, если так, то милости просим, но свою жизнь Я продам максимально дорого!

Подняв с земли меч вампира, я переместился в угол максимально удаленный от обоих входов и замер.

Я отомщу, за всех вас ребята!!!

Список произведений и авторов цитат

Рене Декарт

X/ф "Джентльмены удачи"

X/ф "Золотой телёнок"

Hmkids "Брошен во тьме"

Марк Туллий Цицерон

Терри Пратчетт "Благие знамения"

Толкин "Властелин колец"

Отто Дикс "Гуттаперчевый мальчик"

Ольга Громыко цикл "Верные враги"

X/м "Падал прошлогодний снег"

Михаил Жванецкий "Воскресный день"

X/ф "Формула любви "

Эдуард Суровый "Эльбрус "

Сказка "Теремок"

X/м "Экшн Мэн"

X/м "Южный парк "

М. Ю. Лермонтов "Мцыри"

Слава Комесаренко

X/м "Особенности национальной рыбалки"

Мохаммед Али

Сент Экзепюри "Маленький принц"

X/ф "История рыцаря"

X/ф "Неудержимые 2"