



Annotation

Что такое жизнь? Кто-то скажет, что жизнь — яркие эмоции, переживания, события. Кто-то скажет, что существование личности. А кто-то биолог, и он будет говорить про функционирование организма. Каково моё мнение? Ну, я уже не раз умирал физически, а событий хлещет через край, поменьше бы. Буду склоняться ко второму варианту...

Когда всё успело пойти наперекосяк? Я не мог этого понять, ведь всё казалось таким простым и логичным, но в какой-то момент всё стало не так. Сейчас я полулежал, прислонившись спиной к дереву обхватом более чем в два метра. Хорошее такое дерево. И вид передо мной хороший: голубое, почти прозрачное озеро в форме слезы, в которое впадала мелконькая речушка. На многие километры вокруг озера был только лес, протоптанный торговый тракт и та самая река, продолжавшаяся с другого края.

Откуда я это знаю? Карта в интерфейсе, которую я могу открыть одним коротким словом. Можно даже мыслью — достаточно просто пожелать, и вуаля! И вот я сижу, смотрю на эту прекрасную картину и медленно истекаю кровью из отрубленных чуть выше уровня колена ног. Неожиданно, правда? Вот к тому я и вёл: в какой момент всё успело пойти не так?

Наверно тогда, когда я загадал небольшое желание: стать сильнее. Почему? А потому что из-за этого на меня напала группа бандитов, посчитав, что у меня должны быть деньгата. Казалось бы, простое совпадение, верно? Как бы не так, ведь это только начало события, из-за которого я и лишился ног. Потом я и про это расскажу, когда история дойдёт сюда от самого начала. Сейчас мне надо что-то делать.

— Эх-х-эх, например надо остановить кровь... Здравствуй, Капитан Очевидность. Несу какой-то бред. Казалось бы, я уже смог вытерпеть, чёрт вас дери, отрубание своих сраных ног! А лечить их страшно — больно ведь будет.

Парадокс, но именно так всё и было. Красивая картина. Мирный пейзаж. Истекающий кровью мужик и почти десяток трупов, раскиданных по округе. Видимо из-за потери крови у меня начали заезжать шарики за ролики, раз я говорю сам с собой и повторяю одно и то же. Надо что-то делать. Забавно, что меня спасёт именно то, из-за чего я и попал в такую ситуацию.

Зажигаю огонь на руках. Запас маны внутри меня начинает медленно уменьшаться. Пару мгновений смотрю на ровное красивое пламя, горящее по всей площади рук от локтя до кончиков пальцев. Оно меня не обжигает — я его и наколдовал, а это значит, что сейчас оно — часть меня любимого. Если кто не понял, то я собираюсь прижечь рану. Я ведь говорил, что оно часть меня, верно? Так вот оно и начнёт жечь, когда я захочу и там, где я захочу.

Это одно из простейших заклинаний — "Огненные Руки". Не требует чтения формулы, достаточно выпускать огненную ману из точек на руках. Подобным образом можно сделать меч, щит и даже доспехи, но большее количество точек — это гораздо сложнее, требует более точного контроля, объёма источника и, вследствие, считается более высокой магией. Конечно, ограничений на конкретные структуры нет — можно создать множество другого, но оно всё равно будет из выбранной маны, и исчезнет при прекращении подпитки.

Для начинающего мага даже простые "Руки" могут показаться сложными, потому что у них слабые и неразвитые каналы для маны, но на самом деле этому можно научиться буквально за полгода, если стараться. Я научился за несколько часов после пробуждения маны. Но у меня другие обстоятельства.

Всё это я подумал за пару секунд, пока вёл огонь к собственным ногам, чтобы сделать на них корочку и остановить кровь.

Вот мои ноги начинают запекаться. Кажется, я кричу, но не отпускаю ни ноги, ни

заклинание. При потере сознания заклинание само развеется почти без последствий — слишком уж оно элементарное для серьёзных травм при экстренном автосбросе. Боль всё же накрывает меня с головой, и я падаю в обморок.

Ну, а пока наш ещё безымянный герой лежит без сознания, я — Творец — расскажу вам о том, как же всё так получилось.

Началось всё примерно три года назад. Он начал видеть странные сны, и представлять свой собственный мир. Там он был героем! Спасал нищих и обездоленных, богатых и зажиточных. Он не делал разделения между ними — все они люди (эльфы, орки так далее), и все заслуживают жизни. Ему тогда было всего шестнадцать лет, и он только готовился к сдаче итоговых экзаменов, заканчивая десятый класс, даже не думая о собственном будущем.

Это было для него слишком сложным, ведь есть так много разных путей, так много профессий! Но ни одна его не привлекала. Он хотел чего-то большего, чего-то имеющего смысл. Например, стать героем из собственных снов, но, увы, это были лишь мечты.

Вот прошли те самые три года. Он уже студент. Поступил без особых проблем, ведь всегда учился хорошо, но интереса у него всё ещё нет. В тот день всё началось как обычно.

6:30 утра. Будильник, который был заведён на это время много лет назад, чтобы будить его каждый день, неумолимо начал свою песню под тяжёлые записи рок-музыки.

(Чёрный Кузнец — Созданы друг для друга)

— Доброе утро, Вьетнам!

Но пропеть дальше телефон не успел. Натренированная сотнями подобных пробуждений рука быстро схватила его и выключила будильник.

— Доброе утро, новый скучный день — сонно произнёс он, вставая с дивана, на котором вчера заснул, закончив с самообучением и наконец расслабившись.

Сегодня понедельник, значит надо отсидеть на занятиях, вернуться домой и продолжить готовиться к тому, что будет потом. Обычный распорядок дня обычного человека в обычном городе обычной страны. Ничего не предвещающее утро обычной жизни. Но на самом деле всё пошло не так уже в тот день.

Вы можете подумать, что он станет перерожденцем после того, как его собьёт грузовик-убийца или ещё что-то, но нет. Всё куда проще и сложнее одновременно, хотя шаблон виден сразу — не отличаюсь я фантазией.

— Так, что у нас в холодильнике? — Риторически бормочет он, прекрасно зная, что там осталась только пара яиц и кусок хлеба. — Ну да, яичница, чем же ещё завтракать бедному студенту.

Пожарив еду и позавтракав, он вышел на улицу, сел на автобус и поехал в ВУЗ. Но тут случилось неожиданное — другой шаблон.

В автобусе оказались террористы, которые, конечно же взяли всех в плен. Они стали требовать денег, вертолёт и прочую чепуху, а нашего героя сделали первой жертвой, чтобы доказать правдивость своих угроз. Ему банально вынесли мозги выстрелом из пистолета.

Вот в этот то момент всё и началось. Началось со слов "Тебя убили, но не ссы, лошара, таков был мой план!"

— Чё? — Только и мог переспросить он.

— То. Я уже сказал. Вспомни Галилео: "Мир интересней, чем нам кажется". Вот и тут так же. Скажу сразу, времени у нас предостаточно, вопросов у тебя много, отвечу на любой. Может не совсем, но почти. Начинай.

Уже бывшему студенту потребовалось несколько минут, чтобы собраться с мыслями, ведь незнакомец перед ним выглядел очень колоритно. Метр восемьдесят ростом, и пусть жилистый, а не накачанный, но сила его мышц была заметна сразу. Как? Просто: прямо на глазах у нашего героя незнакомцем был смят подлокотник трона, отлитого из стали или какого-то другого металла, способного выдержать сидящего на нём человека. Видимо, он изрядно волновался, хоть и непонятно почему. У него были обыкновенные чёрные волосы, но если перевести взгляд именно на них, то можно было заметить, как они медленно переливаются между чёрным и красным, создавая гипнотизирующую картину. Лицо было мягким и даже немного женственным, но отражало внутреннюю решимость, а глаза не имели зрачков и радужек — глазное яблоко без границ и прочих цветов. Короче говоря, запоминающаяся с первого взгляда внешность.

— Начну с самого логичного: кто ты?

— Я — бог. Но не единый, как проповедует Христианство.

— Существуют ли на Земле рептилоиды?

— Да, они уже давным-давно заменили правительства всех стран своими ставленниками.

— Орден Иллюминатов?

— Нет, рептилоиды первым делом их отследили и уничтожили. Другие пришельцы им не к чему.

— Даже так? Ладно, Ленин жив?

— Он один из рептилоидов, и на самом деле не умер — его выдернули с работы из-за родов жены, а вернуться он уже не смог — рабочее место заняли.

— Кхм, я понял.

Вот так за несколько секунд разрушился привычный мир, явив свой настоящий лик.

— Ладно, расскажи о себе подробнее. — Всё-таки задал он полезный вопрос.

— Как уже было сказано — я бог. Просто и скромно. Без всяких титулов вроде "Создатель предвечного холода" или "Прародитель расы кентавров". Такое не принято в нашем широком коллективе, потому что боги являются, по-факту, просто отдельной расой, которая была когда-то по приколу порождена Творцом-Всесоздателем. А перед обычными людьми уже можно с титулами, но Творец выше всех, потому что в каждом из богов теплится лишь искра Творца, позволяющая творить всякое под стать ему самому.

Разглядывать в комнате было особо-то и нечего. Небольшая, построенная в готическом стиле. Трон, отлитый из металла. Напротив него резной деревянный стул с высокой спинкой в виде трона. Очень, кстати, удобный. На нём сидел всё ещё безмянный. Ну и незнакомец, смотрящий в огонь, пока его гость думает.

— Допустим, я тебе верю. Где мы? — задал он столь необходимый в данной ситуации вопрос.

— В моём подпространстве. Ты умер, поэтому я выдернул твою душу сюда, чтобы можно было поговорить. Время идёт в несколько раз быстрее, чем снаружи. Если называть точное число, то сейчас я его ускорил в 500 раз. Для меня это не требует особого напряжения, но это уже недостижимый уровень для кого либо, кроме богов и Творца. Кстати, заранее говорю: Творец может реально всё, по крайней мере мы так считаем, а вот у богов есть ограничения. Так что в дальнейшем, если тебе будут говорить, что этого не может никто, то знай. Может.

Будущий герой уже немного устал удивляться, так что долгого осознания ему не

потребовалось.

— Зачем ты меня сюда забрал?

— Вот этого-то вопроса я и ждал! — Почему-то обрадовался незнакомый Бог. Должно быть, он чего-то боялся или ему просто было лень отвечать на всякие глупости. Может, он не привык раскрывать свою личность кому попало?

Прошло несколько минут. Сохранялось неловкое молчание. Герой начал раздражаться, так как никогда не отличался терпением. Хотя после такой череды пересмотров устройства мира ему уже стало как-то пофиг. Пройди на несколько минут дольше, и он бы начал обдумывать план по побегу.

— Ты мне расскажешь или нет?

— Конечно расскажу, просто думаю, как бы так помягче сказать.

— Говори прямым текстом. — Действительно простой выход, под стать нашему герою.

— Я назначаю тебя своим преемником. Ты унаследуешь моё тело и, как следствие, божественность, пройдя перерождение; получишь силу творить, менять реальность и так далее по списку. Короче, ты станешь богом, — Вот такие неожиданные и даже несколько страшные слова выдал Бог со стажем.

Вселенная в очередной раз пнула нашего героя по почкам своей жестокой правдой. Он снова умудрился выпасть в прострацию, несмотря на то что уже устал охреневать.

— Мать твою, еж лысый... — глубокомысленно выдал наш герой всё, о чём сейчас думал...

Глава 1

— Мать твою, еж лысый... — Глубокомысленно выдал наш герой всё, о чём он сейчас думал.

Того, что произошло несколько секунд назад он не мог ожидать от слова "совсем". Вот вы этого ожидали? Я — очень даже. Я же Творец, как-никак.

— Ты... Принимаешь моё предложение? — Спросил Бог, почему-то раздражённо смотря на него.

— Над формулировками тебе бы ещё поработать, но да, я согласен. Так, по крайней мере, у меня будут бОльшие перспективы, чем просто умереть.

— Тогда я введу тебя в курс дела насчёт божественных сил. Творец мудр, хоть и нереально упорот, так что он ограничил богов рамками развития и возможностей. Например, ты не сможешь своими силами убить самого Творца, но сможешь другого бога. Даже если все боги объединятся вместе, чтобы убить Творца, у них не получится. Творец просто выше всех нас, и этого не изменить. — Глядя прямо в его глаза неспешно проговорил жилистый парень.

— То есть я могу что угодно, но при этом есть какие-то рамки? Логично, ничего не скажешь.

И вот так, облокотившись на свой стул и уперев кулак в подбородок, он стал слушать дальше.

— Рамки доставляют нам неприятности хоть и солидные, но решаемые. За каждое желание, которое ты воплотишь, ты получишь соразмерный откат. То есть если ты залечишь царапинку на пальце, то потом наступишь в какашу. — Уже вполне уверенно, явно не в первый раз озвучивая пример, сказал боженька. — Отчистишь своим желанием её, и тогда, допустим, внезапно пойдёт дождь. А пожелаешь себе неограниченный запас маны, и на тебя внезапно нападёт стая астральных перводраконов, которые поджарят тебя к чёртовой бабушке, если ты не окажешься достаточно мощным, чтобы поджарить их. А это тоже очень сомнительно. Даже я не смогу победить сразу пятнадцать таких, а я достаточно стар и могуч.

— А если прокачиваться постепенно? Итог для меня ведь будет тем же самым, но я буду менять реальность много раз понемногу, значит будет много слабых последствий?

— Верно мыслишь! — С лёгкой улыбкой воскликнул в ответ на его рассуждения Бог. — Не зря я выбрал именно тебя.

— Кстати, почему я? Я ведь вроде обычный студияз, ничем не выделяюсь. — Задал действительно важный вопрос наш герой.

— Ну... Как сказать именно тебя. — Смутился Бог. — Я даже не считал, сколько претендентов было до тебя, но все они не проходили первичный отбор на схожесть образов мышления. Наследник должен обладать практически идентичным предшественнику образом мышления. Те, кто не подходил, просто сходили с ума и начинали воображать себя непонятно кем. Вспомни тысячи сумасшедших в психбольницах. Вспомни Пророка Моисея и Иисуса. — Раскрыл очередную страшную правду Бог.

— Как-то сразу мрачнее стало. То есть пока ты искал кого-то вроде меня, с ума сошли многие тысячи и даже миллионы людей?

— Да. Просто у первого бога нашей с тобой линии был крайне редкий и своеобразный характер. Из-за этого он был весьма сильным, потому что за время поисков наследника он

успел собрать недюжинную силушку. Собственно, как и все его наследники. Мне уже несколько тысяч лет, представь каким сильным я стал, каждый день усиливая себя на сотую долю процента от того, что было. ($1 * 1,0001365 * 1500 = 5,9763233 \times 1023$)

Он представил, проникся. Представил собственные перспективы. Снова проникся. Улыбка на его лице расцвела, как природа по весне.

— Тогда я уже однозначно согласен. Что мне ещё надо знать?

— Многое, так что начну с условно простого. Если тебя каким-то образом убьют, ты не умрёшь навсегда, только надолго. Ты попадёшь в загробный мир, где каждый день тебе будут давать испытание. Твои божественные возможности там будут в урезанном виде. Пока ты не сможешь пройти это испытание, ты не сможешь вернуться. На первое время у тебя будет что-то вроде игровой Системы, чтобы тебе было проще сориентироваться. Она сможет на тебе провисеть около месяца, после чего ты перестанешь её видеть. Вообще-то она есть с самого сотворения Вселенной, но доступ к её функционалу имеют далеко не все, и именно его ты и потеряешь.

— Есть возможность продлить время её действия? А то месяц это мало.

— Есть, и даже несколько. Первый — создать собственный бэкдор, способ подключения или, если ты станешь сильным до неприличия, создать собственную. Но тогда тебе придётся делать её с самого начала самому. А для этого нужна не только невхерственная мощь, но и мозги, потому что тебе для начала надо будет каким-нибудь способом одолеть отряд стражей Реальности, потом эту систему сделать, а потом не огрести от Творца за своеволие. Учтывая, что его никто не видел это будет сложно — идёшь себе по улице, никого не трогаешь, а тут тебе заточка в печень прилетает. Ты, уверенный в своём выживании, просто идёшь дальше и всё, конец. Порой приходится упрашивать Творца сотни лет, пока он не скинет тебе обрывок бумаги с разрешением на что-либо глобальное. Да, кстати, есть несколько божественных влияний, на которые от Вселенной идёт абсолютно стабильная ответная реакция, и это одна из них. В первые несколько сотен лет даже не пытайся этого делать. — Ехидно произнёс Бог.

— Ну, вроде бы понял, давай дальше. — ответил ему наш герой, на самом деле он не очень-то и понял, но говорить об этом как-то несолидно.

— Второй способ — вливать в изначальный доступ к системе запасы маны. Тут тоже есть минус — он со временем начнёт искажаться и ломаться из-за того, что твоя мана отличается от маны Творца. Всё может зайти настолько далеко, что ты пожалеешь о том, что стал её продлевать.

— Понятно. Как всегда есть подвох. Это как дорогуший костюм для банкетов у которого швы на спине разойдутся, как только ты руки вперёд протянешь. — Привёл сомнительную аналогию ещё не герой.

— Ну да, примерно так. Третий способ — запихнуть в канал подключения чью-нибудь душу, — Неожиданно сказал старый парень. — Звучит так себе, но на самом деле это почти не страшно. Эта душа сохранит собственный разум, просто она застрянет там почти навсегда, а именно до тех пор, пока ты этот канал не сотрёшь или тебя не убьют с концами. Только вот тебе надо быть уверенным в том или той, кого ты туда запихнёшь. Как-никак это существо будет иметь к тебе непосредственный доступ. Ты даже сможешь с этим кем-то говорить, а он с тобой. И да, раз система сделана Творцом, то она может менять тебя. Собственно, в начале желания проходят именно через неё.

— Короче, я должен выбрать кого-то правильного из близкого круга общения, вынуть из

него душу и запихнуть его в свою или твою систему? Повелевать чужими душами это нормально для богов, но, кажется, мне будет нелегко к этому привыкнуть.

— Да, я в своё время тоже удивился. Тебе останется лишь принять это. Маленькая манипуляция с душами по сравнению с целыми морями крови и горами трупов... — Помрачнел юноша. — Я тогда даже попытался совершить самоубийство собственной волей. Не смог — одно из ограничений не дало. Так что просто прими то, кем ты станешь. Тебя многие будут хотеть укокошить.

— Опять пугающая перспектива. Мне как-то даже передумать захотелось, но делать я этого не стану. — Уверенно сказал новичок.

— Это хорошо, значит ты уже почти готов. Что тебе ещё нужно знать?

— Всесоздатель. Расскажи о нём.

Ага, щас. Аж два раза. Буду я ещё о себе что-нибудь рассказывать не напрямую. Кстати, да, надо будет с ним поговорить, как очнётся и освоится.

— О нём мало что известно. Он создал наш мир и нас, а потом куда-то свалил. Как я уже и сказал, никто его не видел, никто с ним не разговаривал лично. Некоторые даже сомневались в том, был ли он, но вот как раз последнее, — поднял он указательный палец. — доказанный факт. — Снова ехидно ухмыльнулся боженька. — Однажды кто-то из богов созвал собрание, чтобы обсудить этот вопрос. Прямо в тот момент, когда он вынес мысль о несуществовании Творца на обсуждение, его просто развоплотило. С концами. Даже основы не осталось. Мораль: не лезь на Творца, хуже будет.

Хе-хе, знали бы они, кто их тогда подслушивал. А, ну да, он же как раз-таки сказал о том, что я всегда и везде. Не заканчивайся его жизненный цикл, я бы даже награду за искренность выслал — в душе вижу настоящую верность.

— Ну, кажется, я спросил обо всём, что мне пока понадобится. — Сказал уже скоро герой, хотя он мог бы спросить ещё уйму всего.

— Тогда начнём обряд перерождения. Тебе может, не понравится, потому что это будет очень больно. Больно даже в первые дни после ритуала. Категорически не советую желать прекращения боли потому, что это очень глубокая и концептуальная боль. Откат будет слишком велик, — Сообщил неутешительную новость уже скоро не бог.

— Не очень приятная перспектива. Только ты сам всё уже продумал, когда вышиб мне мозги руками террористов.

— Да, я тот ещё хитрожоп. Поверь, ты тоже, просто у тебя ещё не было возможности проявить такую черту в глобальных масштабах.

В этот момент почти герой начал припоминать все свои хитрожопые поступки и понял. Понял и поверил.

— Как будет проходить ритуал? Мне же его тоже когда-нибудь придётся его провести?

— На самом деле нет. Живи, сколько хочешь, но ты устанешь ещё за первую тысячу лет. Начнёшь искать наследника и проживёшь ещё пару тысяч. Ты так замаешься, что будешь чуть ли не молить о смерти. Представляешь?

— Обосраться и не жить. Какой рекорд по длительности жизни?

— Ты действительно можешь обосраться, но уже почти два миллиона лет. Один бог догадался, что можно просто очищать себе память и мощь раз за разом, вот только каждый раз он находит способ всё вернуть. Осознаёт, что он такое. Очищается и начинает сначала. Уже давно съехал с катушек, но в моменты, когда он ничего не помнит, с ним ещё можно нормально поговорить. Это даже немного забавно. Я оставлю тебе слепок его ауры, да и всех

остальных тоже, чтобы ты мог его узнать по встрече, но не советую долго быть рядом с ним — однажды он сумел пройти очередную итерацию сброса буквально за неделю. За неделю от смертного до мощнейшего из богов. Нехило правда? — задвинул очередной монолог скорый мертвец.

— Ладно, хватит грузить мои мозги. Каков процесс ритуала? — решил пощадить свой тщедушный умишко скорый бог.

— Я оставляю от своей души только наполнение с мощью, сутью и прочим. Свою оболочку с воспоминаниями и личностью начну перерабатывать в чистую энергию творения. Ядро души усилится, но всё его наполнение и все его усиления сбросятся. Ты получишь моё тело и, в будущем, силы, которые будут даже больше моих за счёт того, что ядро будет сильнее моего. Благодаря такому процессу каждый следующий наследник становится сильнее. Тот «стиратель» — исключение, он и сам понемногу растёт, непостижимым для меня образон. Ну, я уже говорил, что он особенный. Вот этим-то он и особенный. Достоверно знаю, что он в своей линии третий. А теперь погнажи, операции над душой всегда болезненны, так что сожмём зубы, и смотри не обосрись, когда очнёшься в моём теле! Муа-ха-ха-ха! — рассмеялся он, и наш герой упал в глубокое забвение на ближайшие пару дней.

А теперь представьте, каким мощным будет сотый из линни стирателя? Изначально я задумывал именно его, как мощнейшего из богов, неубиваемого и всемогущего рояльного ГГ, но передумал. Решил долбануть историю про самого обычного необычного бога, который начал собственный цикл, вырвавшись из чужого. Они ведь так и сказали: "Мудрый, но упоротый". Хе-хе.

Прошло несколько дней приключений, про которые он расскажет сам. Уже всё-таки герой очнулся в овраге возле дороги и...

— Кто это говорит? — сказал наш всё ещё безымянный герой.

— Я. - глубокомысленно ответил я.

— Кто ты? — с вопросительной интонацией сказал герой. Жаль, что он всё ещё не понял. Придётся объяснять.

— Да уж, переоценил я тебя, дебилушка.

— Ты тот бог, что меня переродил?

Он, конечно, иногда умный, но недогадливый. Тот бог же говорил, что исчезнет.

— Нифигашечки подобного. Я — Творец-Всесоздатель. А ты — дурак. Вот скажи, ты знаешь своё имя?

— Конечно, меня зовут... Так, стоп. Я что, двадцать лет прожил без имени?

— Да, потому что мне лень придумывать имена для тех, кто не играет весомой роли в сюжете, да и с фантазией у меня не так уж хорошо, как говорят. Я просто его не придумал. Сейчас ты забудешь о том, что тебя никогда никак не звали, потому что имя ты получишь. Чуть-чуть позже — когда я буду уверен, что ты мне интересен.

— Кхм, меня предупреждали быть более осторожным с тобой, но всё же спрошу. На кой фиг ты пришёл? — дерзко спросил он меня.

— Немного объяснить ситуацию, да и просто дать наставительного пинка. А ещё ноги у тебя не отрублены.

— В смысле? А где тогда... Они... — взглянул он на свои новенькие ноги.

Да, я слегка переборщил с этим сюжетным поворотом, так что верну их ему.

— Подарок. Просто знай, ты творишь свою историю, но я всегда рядом. Однако это не

помешает тебе помереть в муках, если будешь тупить. Ах да. Я немного ослаблю откаты только для тебя. Ты — моя новая зверушка для развлечения. Не проси шанс, который я тебе дарю. Твою историю до перерождения я рассказал, пока лежишь и привыкаешь к новым ногам дорасскажешь до текущего момента, а я сваливаю. — Сказал я и рассыпался невесомой пылью, чтобы эффектно уйти.

Переход первого лица к герою.

Я попытался осмыслить то, что только что произошло. Либо это были глюки, либо ко мне пришёл мифически-сверхреальный Творец, обозвал меня, открыл мне глаза на очередную жестокую правду и свалил? Видимо так. Я уже устал охреневать. Ноги меня плохо слушаются, и я ещё не могу стоять, так что пока расскажу, что было до.

Три дня назад

Я очнулся. Всё болит так сильно, что тяжело даже думать. Но я помню слова бывшего бога. Это нельзя останавливать, хоть и хочется. Полежу пока.

Подумаю.

Надумал, что я что-то слабый. Об этом он не говорил. Но сказал, что его силы я получу в будущем. Это значит, что мне придётся самому восстанавливать силу. Навыков боя у меня нет. Магичить я не умею. Языка не знаю. Последнее — важная проблема. Как только встречу представителя разумной расы, загадаю знание его языка. Если выучить все языки сразу или создать универсальный переводчик, то прилетит нехилый откат, а пока мне и так сойдёт. Сейчас надо заглянуть в Систему.

Имя: <отсутствует>

Уровень: истинный =????? (сейчас = 1)

Класс: <отсутствует>

Характеристики:

Сила: 23

Ловкость: 23

Живучесть: 23

Восприятие: 23

Сила мысли: 28

Свободные очки: 0

(Примечание: 10 — среднестатистический параметр обычного человека. 25 — базовый лимит обычного человека)

Титулы:

Истинный Бог (божеств.) (+10 к каждой характеристике, снятие лимитов естественного роста)

Не от мира сего (миф.) (+ 5 к силе мысли)

Перерождённый (легенд.) (+3 к каждой характеристике)

Способности:

Божья воля (от титула < Истинный Бог>)

Нелогичность (от титула <Не от мира сего>)

Истинный Бог — вы стали богом. Флаг в руки, главное не откисни насовсем.

Перерождённый — вы переродились и получили новое тело. Ну и всё.

Не от мира сего — ты говоришь сам с собой, ну или с выдуманной личностью, которая тебя слушает. Появилось по совершенно случайной причине созвучности, так что клиника не поможет, это навсегда. Даёт бонус к силе мысли, может, хоть на людях так делать не

станешь.

Божья воля — ты можешь менять Реальность по собственной воле, но за каждое изменение ты ловишь нехилый откат. Осторожнее будь!

Нелогичность — двинутый не только ты, но и всё, что тебя окружает, парад роялей уже выстраивается, только успевай играть. Иногда влияет на решения, принимаемые тобой, а также может произвольно менять тех, кто пробыв с тобой в длительном контакте. Короче они тоже двинутся.

Ну чёрт возьми! Я-то думал, что всё хорошо будет... Какого хрена это было? Почему эта система говорит как задрот с опытом?

— Матерь, кхм Божья! Какого лешего система — такая? Видимо, вся в создателя...

Решено! Если и буду продлевать её действие, то только загрузив туда душу, предварительно попросив попытаться повлиять на генерацию надписей. Либо свою сделаю. — Пробормотал я, думая о том, что делать дальше.

От прошлого владельца божественности мне остались знания о всех богах, а значит и отпечатки их слепков; полный список всех заклинаний, которые он когда-либо использовал. Полезно, но не сейчас. Маны то у меня не оказалось. Потом надо будет вернуть. В систему оказалась встроена карта. Пока что она показывает лишь маленькую область вокруг меня. Никакого безграничного инвентаря система не подвезла. Только реальные сумки, только хардкор! Баров для маны и здоровья тоже нет. Надо себе составить план желаний.

1 — расширить отрисовку карты до двух-трёх километров

2 — создать и расширить собственный источник маны

3 — повысить навыки владения оружием

4 — при встрече с разумным существом выучить его язык

Вроде определился, но то, что из-за своей способности я реально стал разговаривать с самим собой, несколько напрягает. Хотя это вовсе и не проблема.

Ладно, кажется, я немного отлежался, можно попытаться встать. Но для начала я открою глаза. Голубое небо без единого облачка, ясная погода. Хоть я и лежу в овраге в тени деревьев, но чувствуется, что сейчас природа в самом расцвете. Значит на улице примерно май, если судить по земным меркам. Овраг прилегает к обычной просёлочной дороге, которая идёт напрямик через обычный лиственный лес так далеко, сколько может видеть глаз.

При попытке пошевелиться тело пронзила резкая боль, почти сразу сменившаяся тупой. Двигаться мне явно противопоказано, но делать нечего. Встаю, преодолевая головокружение, и осматриваюсь уже стоя. Вроде бы всё хорошо, никого не видно. Надо попробовать загадать желание.

Желание: Увеличить радиус отрисовки карты до километра

Стою, жду. Ничего не происходит. Видимо откат приходит не в ту же секунду, либо моё желание было слишком мелким. Мысленным усилием открываю карту. Теперь дальность прорисовки и впрямь больше.

Вот только это мне нисколечки не помогло. Лес да дорога, вот и всё, что я вижу. Значит, придётся просто идти в одну из сторон.

Недолго подумав, я решил идти прямо. А что, я всё равно не знаю, что и где. Так что мой выбор был логичен. Делать так завещал ещё Рене Декарт.

Спустя примерно полчаса ходьбы я сильно споткнулся на ровном месте, и упал ладонью прямо на острый камушек. Пробил прямо до кости, мать вашу! Как же больно. Это должен

был быть откат, иначе я не верю в такое совпадение. Мне срочно нужно либо прочное тело, либо хорошую регенерацию. Обновлю список желаний.

1 — расширить отрисовку карты до двух-трёх километров

2 — прокачать физические характеристики, а то я чё-то слабый

3 — создать и расширить собственный источник маны

4 — повысить навыки владения оружием

5 — при встрече с разумным существом выучить его язык

Так-то. Надо вынуть камешек, чтобы не было заражения, а то он пыльный. Так и сделал, но кровь потекла сильнее. Рву руками свою старую одежду — сейчас я одет в одежду своего предшественника: обычная серая рубашка, обычные тёмно-коричневые штаны, обычные чёрные полусапожки. Тоже мне бог, нечем пока гордиться.

Вытираю куском ткани кровь и прижимаю его лицом к ране, и наматываю поверх руки ещё лоскут. Простейшая перевязка завершена. Получилось, конечно, фигово, но это уже хоть что-то.

Дилинг!

Получен навык "Полевая медицина"

Навык "Полевая медицина" меняется на +1

О как, так у меня ещё и навыки будут записываться? Удобно — можно будет повышать их желаниями на единичку, и ловить слабенький откат. Кстати, бог мне этого не сказал, но чем чаще применяется Воля, тем сильнее ответное воздействие от Вселенной, так что я буду раз в день повышать свои навыки владения и ещё раз загадывать мелкое желание из списка. Как план-минимум пойдёт. Через часик загадаю +2 к навыку боя на каком-нибудь оружии, а пока надо его выбрать. Продолжаю шагать.

За час размышлений я понял: я ничтожество. Я сейчас себя даже защитить не смогу, потому что драться ничем не умею, а для развития навыков естественным путём у меня нет оружия и целей. Так что мне лучше сейчас загадать ускорение прокачки умений. Также за час я даже успел пробежаться на несколько километров и почти не устал — всё-таки у меня сейчас выносливость вдвое больше, чем у обычного человека. Зато я несколько раз получил сообщение от системы.

Дилинг!

Получен навык "Спринт"

Навык "Спринт" меняется на +1

Дилинг!

Характеристика "Живучесть" меняется на +1

...

Навык "Спринт" меняется на +1

В сумме я прокачал его до четвёртого уровня, что ясно видно из новой менюшки статуса:

Навыки:

Полевая медицина 1 ур (ученик) [+1]

Спринт 4 ур (ученик) [+4]

Уже лучше, оказывается "естественный лимит" значило возможность повышать свои характеристики без особенного влияния вроде титулов. А это значит, что я могу запереться в пещере на пару сотен лет и раскачаться до небес, как китайский монах под героином.

Только вот такой план меня не очень радует — у меня месяц на то, чтобы впихнуть

душу в свою систему, а будет ли работать снятие пределов без неё, я не знаю. Значит надо искать жертву. Как быстро у меня меняются планы, ей богу...

А ведь я теперь и сам бог, так что поговорки придётся менять.

— Нет, ну как же раньше было проще. Дом — > ВУЗ — > дом — > сон, и так каждый день... Не хочу обратно. Пора что-нибудь загадывать.

Желание: ускорить собственное развитие во всех сферах на 1 %

Дилинъг!

Ускорение развития = 1 %

Получен титул "Ускоренный"

Ускоренный (легенд.) — ваш прогресс развития был ускорен. (способность "Ускорение!")

Ускорение! (легенд.) — прогресс развития ваших характеристик, способностей и навыков был ускорен на 1 % (от титула <Ускоренный>)

Ну вот, опять какая-то муть вылезла, зато теперь всё видно, и, пока система в свободном доступе, запоминать не нужно. Продолжаю бежать по дороге, но особенных изменений пока не заметно — 1 % это не так много, чтобы сразу был резкий перелом в скорости.

Странно, прошло уже два часа, но отката всё ещё нет. Как так? Подозрительно. Ускорение прогресса — очень весомая вещь, Вселенная просто не может её проигнорировать.

— Вуу-уу! — услышал я невдалеке.

— У-уу-у! — я понял, что по сторонам от дороги завывали волки.

— Сука! — крикнул я на выбегающих волков как можно громче, попытавшись их напугать, попутно думая, что мне жопа. Накаркал, называется.

Глава 2

Волки неспешно окружали меня. Да уж, захотел стать сильнее, а теперь пойду на обед.

Рано сдаваться, тухло ссыкливое! Я ещё поборюсь за свою жизнь! Один из волков резко бросается вперёд, подпрыгивая, чтобы повалить меня на землю и перегрызть горло.

Странно, но он выглядит не таким уж и быстрым — я успеваю подпрыгнуть и ударить его ногой с разворота, ломая шею. Ох не зря я играл в детстве в Shadow Fight. Хотя, если так подумать, подобный поворот событий был неожиданен как для меня, так и для серых.

Мягко приземляюсь на ноги. Рядом грузно падает труп, дрожащий в предсмертных судорогах. Волки яростно зарычали и бросились в мою сторону уже разом. А земные волки бы не рискнули, увидев смерть сородича, не будь они на грани голодной смерти.

Невовремя вспомнились индийские боевики, где герою достаточно было пригнуться — со мной так не прокатит, волки не люди, они не тупые. Прыгнул только один, я быстро подныриваю под него, подхватывая руками и бросаю его в другого.

Рычащий серый комок покатился по дороге, но было ещё двое. Один вцепился в левое запястье, уперев когтистые лапы мне в бок и повалив на землю, а второй в правую голень. Я закричал от боли и ударил левого пальцем правой руки в глаз. Удар вышел неожиданно точным — палец явно повредил мозг, и волк повалился кулём, так и не выпустив мою руку.

Замах и резкий удар кулаком прямо в нос того, что терзал ногу. Нос — крайне чувствительная точка у всех собачьих не только в плане обоняния. Говорят, что сильным ударом можно убить собаку. У меня получилось, а это значит, что волки закончились. Я попытался встать, но упал на колено, не выдержав резкой боли.

Видимо, мышца была повреждена сильнее, чем чувствовалось. Сознание уплыло как кораблик из жестяной крышки по водостоку...

Пришёл в сознание уже ночью. Тело болело, но за счёт высокой живучести раны слегка заросли. На раненую ногу стараюсь не опираться — она всё ещё не нарастила мышцы, только кровь остановилась, да мясо покрылось засохшей коркой. Трупы с дороги оттаскивать не буду — я и так поранен, но самому в лес уйти надо. Почему я не догадался хотя бы взять палку, пока бежал по дороге? Фиг его знает, но облажался я знатно. Кое-как отползаю в сторону обочины и валяюсь на мягонькую траву. Земля ещё не успела остыть — почти лето на дворе, но уже куда прохладнее чем днём. Надеюсь, что не заболею. На этот раз я уже не падаю в обморок, а засыпаю, в надежде на восстановление.

Просыпаюсь от того, что прямо в глаза светит солнце. Прикрываюсь рукой и вижу, что дыра от камня уже заросла. А ведь в пылу битвы я о ней даже забыл. Хорошо, что это мне не аукнулось. Встаю, нога подкашивается, но равновесие всё же держу. Рубаха и штаны сильно подраны. От правого сапога отодран клочок кожи — если бы не он, быть мне калекой. Одежду явно придётся менять. Решаю не повторять своей ошибки и ищу удобную палку, и спустя пять минут поисков нахожу. Полтора метра в длину, почти прямая — слегка изогнута с одного конца, а толщина такая, что в руку ложится идеально. Кстати, надо посмотреть статус — во время схватки я слышал много сигналов от системы.

Имя: <отсутствует>

Уровень: истинный =????? (сейчас = 3) [+2]

Класс: <отсутствует>

Характеристики:

Сила: 30 [+5]

Ловкость: 29 [+6]

Живучесть: 34 [+10]

Восприятие: 27 [+3]

Сила мысли: 32 [+3]

Свободные очки: 10 [+10]

Титулы:

Бог-неудачник (миф.) (+2 к каждой характеристике) [+]

Истинный Бог (божеств.) (+10 к каждой характеристике, снятие лимитов для естественного роста)

Не от мира сего (миф.) (+5 к силе мысли)

Перерождённый (легенд.) (+3 к каждой характеристике)

Ускоренный (легенд.) [+]

Способности:

Божья воля (от титула <Истинный Бог>)

Нелогичность (от титула <Не от мира сего>)

Ускорение! (от титула <Ускоренный>, 1 % ускорения развития) [+]

Навыки:

Полевая медицина 1 ур (ученик)

Рукопашный бой 3 ур (ученик)[+3]

Спринт 9 ур (ученик) [+5]

Бог-неудачник — вы чуть не склеили ласты от лап стаи обычных волков, это антирекорд среди всей божественной братии. Такому неудачнику полагается поощрительный приз [+2 к каждой характеристике]

Ну, тут мне даже поспорить не с чем. А вот информация интересная. Значит, я сейчас поставил рекорд, так ещё и обратный? Ну, могу гордиться собой. Очки характеристик я пока засолю — на случай, если естественное развитие замедлится, то у меня уже будут очки, которые я смогу вложить в них чтобы подняться побыстрее.

Желудок скрутило спазмом. Я осознал, что уже сутки ничего не ел, а еды то у меня нет.

И тут меня озарила гениальная мысль! Есть же куча волков, которые ещё должны быть свежими и вкусными. Однако, только доковыляв до них, я понял. Жарить их не на чем, а добыть огонь не представляется возможным. Полдня уже прошло, так что можно и Волю применить.

Желание: получить среднего размера внутренний источник маны

По груди разлилось приятно ощущение — мана потекла по мышцам и ускорила процессы регенерации. Приятный бонус, теперь пора и попробовать создать огонь. Спустя почти десять минут попыток я понял — я всё ещё неудачник. Мана у меня есть, а контролировать её не умею. Пытаться дальше не стал — мало ли чем это ещё повернётся.

Решил плюнуть и, прихрамывая, просто пошёл дальше по обочине, ожидая подставы от очередного отката. К моему крайнему удивлению, до самого вечера ничего так и не случилось.

Я уже начал задумываться, почему лес всё никак не кончается, и вдруг вышел на широченную поляну. На карте я даже не видел её границ, но вдалеке, на самом краю горизонта виднелось продолжение леса. Решил наконец-то загадать контроль маны. Получил его, и полнейший шок, увидев, как далеко впереди пролетает дракон. Успел десять раз

пересраться, пока не понял, что он летит мимо. Облегчённо выдохнул, глубоко вдохнул и поперхнулся целой стайкой мух, застрявших глубоко в горле.

Прокашлявшись, решил сойти с дороги и идти в поле, на котором виднелись низенькие берёзки — там я мог найти грибы, если сезон подходящий. Продираясь через сплошные колючие кусты, я понял, что грибы я тут вряд ли найду, а вот исколоться насмерть в процессе вполне смогу, и стал продираться назад.

Выйдя на дорогу, не обнаружил на себе рубашки — только изодранные лохмотья. Мда, просто мда. Кожа почти по всему телу была в царапинах и неистово чесалась, а голод не давал нормально работать моей слабенькой регенерации, едва превышающей человеческую. На чудеса вроде создания еды из воздуха я не решился — и так недавно Волю проявлял, а невидимых запасов в безразмерных пространственных карманах у меня не имелось. Не оставалось ничего, кроме как идти дальше по дороге, которая казалась бесконечной.

Однако, стоило мне продолжить идти вперёд, как я заметил в пыли маленькие отпечатки ног. Вот откуда в глубине леса могли взяться детские следы, да ещё и со странными продолжениями на концах пальцев? Тогда я об этом не то, что не подумал — я просто начал аккуратно идти по этим следам, едва различимым в предзакатной темноте, рассчитывая на то, что наконец-то найду еду, а лучше людей, а ещё лучше целое селение!

У меня даже восприятие слегка апнулось от попыток разглядывать эту вереницу. Позже я понял, что сей необдуманный поступок, был первым (кстати, не факт) проявлением моей *<Нелогичности всей жизни>*, но тогда было уже поздно. Через несколько минут следы упёрлись в стену кустов. Недолго думая, я ломанулся сквозь заросли, которые быстро закончились, открыв едва протоптанную тропинку.

Продолжил идти аккуратнее, крадучись, а то мало ли когда я на людей напорюсь, а сам как оборванец выгляжу, зато получил несколько системных уведомлений.

Дилинъг!

Получен навык «Тихий шаг»

Навык «Тихий шаг» меняется на +1

Получен навык «Незаметность»

Навык «Незаметность» меняется на +1

Такое развитие меня сильно обрадовало, потому что я смог бы незаметно подойти к человеку, узнать его язык и заговорить, не вызвав подозрений тем, что сначала не буду его понимать. Спустя полчаса такого марафона на корточках я увидел... Вход в какую-то пещеру. Моё настроение резко упало, а чуйка заверещала на самой грани сознания, ведь цивилизованные развитые люди едва ли будут селиться в пещерах без важной на то причины. Я подумал, что это пещера хоббитов-бандитов. Разумеется, всё оказалось куда хуже, чем я полагал.

Войдя в пещеру, я почувал запахи сырости и крови. Кровь могла быть звериной — а ну как хозяева как раз на охоту выходили? Так что подозрений это у меня опять не вызвало. Я просто продолжил тихо шагать в темноту, сквозь которую мог видеть благодаря прокачанному восприятию. То, что я увидел после, повергло меня в глубокий шок, из которого я вынырнул только потому, что опасность не спала, а весьма целеустремлённо скалила на меня свои клыки. Гоблинские клыки.

Да, мать вашу, это оказалась пещера гоблинов, которые с радостным улюлюканьем побежали на меня со своими грубыми каменными копьями-мечами. Уже немного натренированные инстинкты (а ещё адреналин, лёгкая паника, страх смерти и т. д.)

заставили меня приготовиться убивать. Сильно ударяю по копыю ближайшего ко мне гоблина, от чего то вылетает из его рук. Столь же сильным движением совершаю выпад, и палка пробивает его глаз. Один из четырёх убит.

В сторону следующего толкаю труп медленно падающего ближайшего — копьё застревает в теле, и я наношу удар кулаком по зелёной морде. Третий пытается попасть по мне уколom, но я хватаю копьё, выдергиваю из рук и, даже не перехватывая древко в правильное положение, как битой бью четвёртого. Раздаётся громкий хруст височной кости — второй мёртв.

Копьём отбиваю неумелый тычок бывшего второго, зашедшего сбоку, бью другого горящим (?) кулаком в лицо. Разворачиваюсь почти балетным пируэтом и втыкаю копьё в грудь гоблина. Это был последний. Конгратюлейшнс, мать его. Мульти-босс этажа убит.

Только хотел начать осматривать пещеру, как меня согнуло пополам и вырвало на пол пеной — еды то в моём желудке не было уже давно. Убивать условно разумных существ, когда кровь хлещет прямо на тебя, оказалось сложнее, чем просто ломать шеи и черепа зверей. После этого вернулась и боль в ноге — рана открылась и начала сочиться кровью. Пришлось прижечь её затухающими лепестками огня, воя от боли.

Опыт с гоблинов я получил, навыки тоже развились, колдовать на элементарном уровне научился и даже ненароком провёл опытное испытание процесса, чтобы потом повторить, но удовольствия не испытал — не маньяк я, чтобы радоваться кровище. Кое-как обыскав пещеру, я нашёл штук двадцать каких-то серебряных монеток, пяток копий гоблинов и обглоданные человеческие кости. Тогда меня чуть не вырвало во второй раз, но я сдержался. Взяв одно копьё и развернувшись к выходу, я уверенно зашагал прочь из этого филиала скотобойни. В пещере лежало никак не меньше десятка черепов, что явно намекало на существование где-то людей, а вот где — тот ещё вопрос. Может они их прямо на дороге и поймали, всё-таки следов дальше не было. Значит, периодически тут кто-то ходит.

Выйдя на дорогу, через пять минут — теперь я уже не крался, я не смог сдержаться и хлопнул себя ладонью по лицу. Были отчётливо видны следы от колёс, а это значит, что кто-то тут проехал на телеге. Проехал, пока я протыкал мелких зеленокожих уродцев, выглядевших как обросшие бородами десятилетние дети с опухшими от алкоголизма носами и ушами. Не зная, в какую сторону поехала телега, я просто продолжил идти в своём прежнем направлении. Сам не заметил, как повалился навзничь от усталости.

Снова просыпаюсь от того, что мне ярко светит в глаза. Неспешно поднимаюсь и смотрю на свои руки, мысленно представляя их по локоть в крови — снились кошмары про то, что я режу людей на улицах города только для того, чтобы получить за них опыт и поднять уровень, став сильнее. Решил ускорить развитие ещё на процент. Мерзкое ощущение того, что сон может оказаться правдой окутало меня с головой. Хотелось свернуться калачиком и лечь в пыль дороги, но я продолжил шагать. Шагал я долго, но чувство не отпускало. Даже когда тревожным колокольчиком предчувствия зазвенела приближающаяся опасность, я просто шагал, погрузившись в самобичевание по ещё не сбывшемуся.

Момент, когда меня ударили чем-то тяжёлым по голове я, конечно же, проглядел.

Ударили сильно — очнулся только через несколько часов, сидя привязанным к дереву. На меня нагло пырили свои глаза несколько кривых разбойничьих харь. Они выглядели настолько карикатурно, что я едва сдержал смешок — залатанные рубахи и штаны, дырявые кожаные боты с деревянной подошвой, откровенно дерьмовое подобие нагрудников из шкур животных и зазубренные проржавевшие мечи, которые скорее походили на длинные ножи.

Связали меня так крепко, что я даже кисть повернуть не мог. Они что-то пытались мне сказать. Мысленно изъявил Волю выучить язык этих душегубов.

— Слышь ты, Мясо, говорить то будешь?

— Что говорить? — недоумённо переспросил я.

— Ты чё, тупой что ли? — сказал один из ублюдков, ударив меня под дых. — Где деньги?

— Сивый, ты это, не порть его. Видать, слишком сильно ударили — он всё позабыл. — сказал другой, и все рассмеялись.

Либо они меня с кем-то спутали, либо я действительно что-то забыл. Из леса вышел более представительно выглядящий мужик. Возраста ему было лет под сорок, и одежда выглядела куда как лучше — он скорее выглядел как хозяин прибыльной таверны, чем бандит, но всё портил кривой шрам, надвое пересёкший его лицо и перерубивший нос. На поясе висела добротная сабля, которой, наверное, можно было бы даже отрубить руку, хватило бы только сил. Мне было интересно, что это за работники ножа и топора, и, слава моей Системе, это сработало, хоть и не так, как я думал.

Обычный бандит

Уровень 5-10. Без класса. Опасность: низкая

Обычный бандит

Уровень 5-10. Без класса. Опасность: низкая

Атаман бандитов

Уровень 10–25. Имеет класс ближнего боя. Опасность: высокая

Бандиты из себя ничего особого не представляли, а вот «тавернщик» явно был опытнее. Меня ударили по лицу.

— Слушай главного внимательно, Мясо, не то мы с тобой ещё позабавимся. — мерзко прохихикал криворожий гад и отошёл в сторону.

Представительный мужик присел передо мной на корочки и проговорил довольно ожидаемые слова.

— Либо ты сможешь оплатить свободу, либо мы тебя продадим в рабство, и нас не будет волновать кто ты.

— У меня с собой было несколько серебряников. — попытался откупиться я. — Этого хватит?

Бандиты снова противно рассмеялись. Что такого смешного я сказал? Главарь поднял руку, и они замолкли.

— Раб стоит куда дороже. Что же ты за избалованный холуй, что даже такого не знаешь?

Мне нечего было ответить. Не говорить же обычным бандитам, что сейчас перед ними всамделишный Бог? Даже если я скажу, то это ничего не изменит — хрен они мне поверят, и тем более не отпустят, скорее, просто снова заржут.

— Нечего сказать, м? Ну, тогда пеняй на себя. — сказал он и развернулся, вставая. — Оставьте его тут без еды. Может, одумается, а если нет, то через пару дней я продам его в городе.

После этого он ушёл. Хари пошущукались и тоже ушли, оставив одного на стрёме. Когда они разошлись, мне открылся прекрасный вид на озеро в форме капли или слезы. Его окружала непроглядная стена леса, а в просвет между деревьями заглядывало голубое небо. Я бы посидел и полюбовался, не будь я связан, а так я просто смотрел и пытался

абстрагироваться. Настал вечер. Меня оставили одного. Решил не пытаться бежать — сбегу в городе, в толпе затеряться будет проще. За время ожидания посмотрел на свой статус, в котором оказалось много интересного: я разменял седьмой уровень, получил навык «Предчувствие опасности» и получил несколько пунктов в характеристики.

Больше всего меня удивило «*Предчувствие опасности*», увидев которое я вспомнил о тонком звоне колокольчика интуиции. Делать было нечего, так что я заснул.

Проснулся я отнюдь не от света или побоев, а от яростных криков, звона оружия и дребезжания мысленного колокольчика. В свете костров мелькают сражающиеся силуэты. Вот кому-то выпустили кишки. Видать это облава, либо делёжка территории между бандами. Ни то ни другое меня не радует — заколют, а я и сделать ничего не смогу. Поджигаю руки магией, чтобы сжечь верёвки. Прогорают они быстро. А я пытаюсь вскочить. Не получается — мышцы онемели, и я покатился по земле, сдерживая стоны. Ещё и ударился головой о корень дерева, к которому был привязан.

Пока я растирал и разминал затёкшие мышцы, послышались приближающиеся шаги.

— Ублюдок! Какого дьявола на мой лагерь напали именно в тот день, когда ты оказался здесь? А, так ты ещё и освободиться смог! — прорычал окровавленный, но целёхонький атаман. — Мразь. Смерти тебе было бы мало, но времени церемониться нет!

Видимо он подумал, что я засланец от одной из других банд. Смешно. Я до его банды даже разумных то не видел, куда уж там до манипуляций и интриг. Я встал, но ноги держали меня некрепко, да и оружия у меня никакого не было. Одним ловким скольльзящим движением мой противник подобрался вплотную, а я даже не успел среагировать. Вот что значит прокачанный человек, не то, что я — даже без класса и особого опыта в сражениях. Попытался ударить его в лицо, но ему не составило труда увернуться и контратаковать. Он попросту отрубил мне ногу, провернувшись в уклонении вокруг моего корпуса и с разворота ударив по коленному суставу своей саблей. Я закричал, а он лишь ухмыльнулся. Быстрым ударом он срубил и вторую и, к моему удивлению, на его мече не осталось даже зазубрины.

Крик застрял в моём горле. мне было так больно, будто мои ноги варятся в кислоте. Момент откровенно неудачный, но я решил оценить его клинок.

Невесомый меч отступника — меч редкого ранга. Вес этого изделия крайне низок, что значительно облегчает длительные сражения. Низкий вес не мешает нарушать законы физики и придавать оружию такую инерцию, как если бы вес был полным. Особый эффект — «Радость палача»

Радость палача — при нанесении раны увеличивает боль цели на 50 %.

Я даже не успел задуматься, откуда у него может быть такой удивительный шмот, как в его лицо воткнулась стрела. Быстро притворился мёртвым и даже задержал дыхание. Кто-то подошёл, попинал меня и его носком сапога, снял с трупа саблю и ушёл назад. Облегчённо вдыхаю, но в этот момент напоминает о себе боль в отрубленных ногах. Над деревьями начал заниматься рассвет. Крики стихли. Живых, кроме меня, в округе озера не осталось, но я истекал кровью, а значит и мне недолго осталось...

Прошло некоторое время, за которое я рассказывал и лежал без сознания.

Примерно так я и оказался в столь незавидном положении. Встаю на свои новые ноги. Вроде бы держат — уже неплохо, что они у меня хотя бы есть. Иду осматривать лагерь бандитов. Кругом трупы. Ничего действительно полезного нет, но нахожу себе почти чистые штаны. Все железяки, которые эти уголовники носили вместо нормального оружия, уже

забрали. Гоблинское копье, которое принесли в этот лагерь вместе со мной, нашлось в костре. Замечательно. Я снова остался без оружия.

Зато у меня теперь хоть магия есть, пусть я и дерьмовый маг и ещё не могу кидаться фаерболами. Смогу бить не простыми кулаками, а горящими — уже прогресс. Да и город должен быть где-то рядом. По карте выхожу обратно на дорогу и продолжаю двигаться по в направлении копыт.

— Город ждёт меня, начинающего бога по имени Кирилл. — пробормотал себе под нос я, начиная бежать для скорости и дальнейшей прокачки.

Странная мысль о том, что я впервые слышу своё имя улетучилась, не успев зацепиться своей противоестественностью.

Спустя примерно три часа ходьбы, я наконец-то выбрался из леса и увидел вдалеке город.

В голове сразу же появились мысли о еде, воде и удобной кровати. Забурчало в желудке и запершило в горле — тело снова вспомнило о том, что оно уже несколько дней не ело и не пило. Я решительно направился к воротам, сделанным в высокой стене, которые были хорошо видны из-за небольшой очереди на входе. По дороге загадал желание на увеличение отрисовки карты ещё на километр в радиусе.

Простояв в очереди битый час, я, в конце концов, подошёл к отряду досмотра. В книгах я часто читал о том, как на досмотре стояли полоумные придурки, но здесь было не так. Вполне нормальные стражи в добротных кирасах, вооружённые алебардами. Система говорила о 5-15 уровнях и среднем уровне опасности. Досматривать было нечего, выглядел я крайне подозрительно. Так что у меня сразу стали требовать деньги за проход. Когда выяснилось, что у меня ничегошеньки за душой нет, я оказался банально выпнут прочь.

Вопрос о том, как бы пройти в город, встал передо мной во весь рост. Решение нашлось быстро — залезть по стене. Силы и ловкости у меня должно хватить, главное — не напороться на патруль на гребне. Отойдя подальше от ворот, я начал своё карабкание и вот, спустя полчаса мысленного мата я оказался внутри. Искать таверну не вариант — у меня, опять же, нет денег. Решил дожидаться ночи и прокрасться на какой-нибудь склад или кухню, чтобы спереть немного хавчика, а пока осмотреть город. Улицы поражали своей степенью серости и унылости. По качеству хижин было понятно, что жители не нищие, но и богатыми их назвать не повернётся язык. На моих глазах кого-то прирезали прямо посреди улицы, забрав его добро и сбежав. Окружающие, конечно, обратили внимание, но даже не попытались помочь. Видать в этом мире весьма тёмное фэнтези.

Перед вылазкой снова повысил ускорение развития на процент, даже не подумав о возможной неудаче из-за отката.

За день блужданий я успел обнаружить средненького уровня таверну с широким окном без стёкол на кухне. Когда я добрался до него после полуночи — когда бодрствующих посетителей почти не осталось — оно оказалось закрыто на маленький засов, но я без проблем отпер его снаружи. Пробравшись внутрь, я засунул себе в рот яблоко, а в охапку стал набирать гору снеди. Не забыл и про воду — напился там и взял с собой небольшой кувшин. Не обеднеют, а мне будет полезно. Заперев за собой окно, я ушёл, устроившись со всем захваченным добром в тёмном переулке, я стал есть. Нет, не так, я стал ЖРАТЬ! Четыре дня без еды и воды сделали своё дело, я съел много, хотя после длительного голодания такое не рекомендуется, но мне было всё равно — переживу, а есть хотелось просто зверски. Но радость длилась недолго. В переулок ввалилась группа лиц уголовной наклонности, сразу же приметив меня.

Выглядели они куда лучше, чем лесные бандиты, но всё равно неприятно. У двоих были ножи, а один был вооружён сразу двумя. У всех с собой были холщовые мешки с, по-видимому, честно награбленным. Мда, а ведь я не так уж далеко от них ушёл. Исправиться бы тебе Кириллушка, да нет пока на то возможности. Ну, хоть генофонд людского населения почищу, избавившись от этих мерзавцев.

Увернуться от вражеского тычка оказалось так просто, что я бы рассмеялся, да вот

только не место и не время. Вмял переносицу врага в мозг резким ударом ладони. Видать, навыки рукопашного боя дают о себе знать — до своего попаданства я о таком способе и не подозревал. Отпрыгнув в сторону от второго, я попал прямо под руки к скалящемуся третьему. Нож вошёл мне аккуратно в область печени, за которую я тут же схватился руками. Живот безумно заболел, когда я напрягся и оттолкнул ублюдка, после чего вынул из себя нож. Снова увернувшись от корявых выпадов второго, я всадил кинжал ему прямо в глазницу, от чего тот мгновенно умер. Я кровожадно оскалился и метнул нож напрямиком в третьего, но тот сумел его отбить.

Забрав нож из сведённых судорогой пальцев свежего трупа под своими ногами, я уверенно пошагал на последнего оставшегося в живых гада. Слава моей живучести, кровотечение уже остановилось, но больно было всё ещё. Гад бросился на меня выставив вперёд один из ножей так, чтобы попасть мне в сердце. Я, конечно же, уклонился, и чуть не попал на второй нож, что был у него в другой руке, но отбил его своим и воткнул подоженные пальцы ему в глаза. Он неистово заорал, мне аж захотелось зажать уши. Скоро здесь будет патруль, так что я быстро схватил их мешки и два ножа и побежал прочь, спрятавшись где-то на крышах трущоб.

Но трущобы на то и трущобы, чтобы быть ненадёжными. Крыша провалилась прямо подо мной, когда я только уселся поудобнее, чтобы осмотреть мешки. К счастью, в доме никого не оказалось, так что я положил мешки на скрипучий стол и стал их осматривать уже там. Внутри оказалось столовое серебро, пара дешёвеньких ожерелий и колец, и тощий кошелёк. Ну да, что ещё могли своровать уличные оборванцы. Кошелёк я взял себе, а остальное оставил тут — сам я это всё равно не продам потому, что связей у меня нет. Понадеявшись на свой чуткий сон, я улёгся на вонючую кровать, не став ею брезговать. Ночью мне снова снились кошмары, но мне было уже не настолько неприятно на них смотреть.

За ночь в дом кто-то попытался вломиться, но я его уgomонил броском кинжала в горло, после чего догадался взять про свои ножи них справку от системы, но это оказались обыкновенные ковырятьники без каких-то особых свойств. Утром я обобрал ночного посетителя, который оказался женщиной. Судя по потасканному виду — женщиной древнейшей профессии. Ну и пофиг. Как гласит древняя орочья поговорка: «Как ты жопой не крути, а люли уже в пути», так что сочтём, что она довертелась. Решив, что раз хозяйка уже мертва, то и деньги её уже не нужны я обшмонал эту халупу и нашёл еще несколько шекелей, которые ссыпал в свой кошелёк. Теперь у меня в сумме уже почти пять золотых.

Живот неплохо зарос, хоть ещё и побаливал. По сравнению с тем, что было ночью я, можно сказать, полон жизни и здоровья. Решил не искать больше приключений и потопал на рынок, чтобы закупить еды для дальнейшего пути. Когда я нашёл лавку мясника, я понял, что, во-первых, говорю с людьми реже, чем режу их направо-налево, и, во-вторых, мне нужна не только еда, но ещё и транспорт. Вот только пяти золотых на повозку или хотя бы коня не хватит, а заниматься разбоем не хотелось — и так я уже много украл. Какой-то я неправильный бог.

Мясник выглядел очень антуражно — массивный, мускулистый и высокий. Опять же, фиг с ним — один раз за жизнь увижу. Купил у него немного колбас и вырезок. Потом нашёл на рынке пекаря и зеленщика, накупив хлеба и зелени. Карты местности стоили дорого — нормальная карта хотя бы ближайшего региона стоила сотню золотом. Уже направляясь к выходу с рынка, я решил для интереса заглянуть в лавку оружейника, но охрана меня не

пускала. Однако, увидев несколько серебряных кружляшей, сверкнувших в моей ладони, амбал на входе разулыбался и отошёл в сторону. Самый дешёвый меч стоил порядка десяти золотых, так что я даже не попытался сбить цену — у меня осталось только четыре. Зато цены выяснил и понял, что в обычных лавках мне чего-то хорошего не найти. Самый лучший меч на витрине обладал редкостью «необычный», что для меня было явно малым. Потом как-нибудь сам выкую, точно лучше будет. Из города решил выйти через другие ворота — надоел мне тот лес, да и искать в нём что-то себе дороже — сплошные кусты да деревья, а что-то нормальное там явно захочет меня убить.

Учитывая, что этого нормального я за четыре дня нашёл только раз, то мне надо идти хотя бы в столицу. Благо по подсмотренной и немного запомненной карте я сумел сориентироваться и понять, куда мне идти, чтобы туда попасть. За усердные попытки запомнить я даже получил плюс к Силе Мысли. На выходе на меня косились, что неудивительно — выгляжу я весьма странно. Красивый и хорошо сложенный мужчина в латаных-перелатаных штанах и подранных ботинках с двумя кривоватыми ножами и мешком за спиной. Отойдя подальше от города, я вспомнил, что давно не заглядывал в статус. А посмотреть там было на что.

Имя: Кирилл

Уровень: истинный =????? (сейчас = 9) [+2]

Класс: <отсутствует>

Характеристики:

Сила: 37 [+3]

Ловкость: 38 [+4]

Живучесть: 39 [+2]

Восприятие: 32 [+2]

Сила мысли: 37 [+3]

Свободные очки: 40 [+10]

Титулы:

Бог-неудачник (+2 к каждой характеристике)

Истинный Бог (+10 к каждой характеристике, снятие лимитов для естественного роста)

Не от мира сего (+5 к силе мысли)

Перерождённый (+3 к каждой характеристике)

Ускоренный

Способности:

Божья воля (от титула <Истинный Бог>)

Нелогичность (от титула <Не от мира сего>)

Ускорение! (от титула <Ускоренный>, 3 % ускорения развития)

Навыки:

Владение кинжалом 1 ур (ученик) [+1]

Владение копьём 3 ур (ученик)

Метание 2 ур (ученик) [+1]

Незаметность 5 ур (ученик) [+2]

Полевая медицина 1 ур (ученик)

Предчувствие опасности 8 ур (ученик) [+6]

Рукопашный бой 7 ур (ученик) [+3]

Скалолаз 6 ур (ученик) [+6]

Смертельный удар 3 ур (ученик) [+1]

Спринт 13 ур (подмастерье) [+1]

Тайное проникновение 2 ур (ученик) [+2]

Тихий шаг 7 ур (ученик) [+2]

Управление маной 4 ур (ученик)

Очки решил продолжать копить — статьи лишними не бывают, а их развитие может замедлиться. Если что, то вложусь после достижения сотни в какой-нибудь из характеристик. Учитывая количество ран, которое я получаю, это будет живучесть, но загадывать не стал. После осмотра статуса попробовал сотворить обычный огненный шар, но у меня ничего не получилось. Я тупо не мог нормально прочитать заклинание — рот не натренирован на произнесение звуков другого языка. Выходов было два: либо загадать навык чтения заклинаний, либо способность колдовать без произнесения всех этих формул. Первое сулило меньший откат, но второе было куда перспективнее — некоторые сложнейшие заклинания требовали произнесения в течение нескольких часов.

Произнесения на одном дыхании!

Как такое возможно я представлял плохо, но было понятно, что без другой магии тут не обойтись. Учитывая то, что я такой магии не знал, все мои предшественники тоже забивали на все эти формулы и просто пробивали магические законы своей стальной Волей. Кстати, мне по наследству перешли несколько заклинаний, которые мой предшественник, очевидно, использовал чаще всего. Поэтому я решил последовать по его стопам и тоже забить.

Желание: возможность колдовать без какого-либо произнесения формул

Дилиньг!

Получен навык «Чтение заклинаний»

Навык «Чтение заклинаний» изменяется на +150

Увидев уведомление от системы, я попытался наколдовать всё тот же хренов шар, и на этот раз у меня получилось, но опять во весь рост встала здоровенная, как Эверест, проблема. У меня слишком маленький запас маны — одним слабеньким шаром я просадил его на 10 %, хоть моя божественная мана и имела невероятную плотность по сравнению с обычными людьми. Видимо из людей хреновые маги, за невероятно редкими исключениями. Но теперь я хотя бы могу колдовать, а не только бить лица в ближнем бою.

И тут я осознал, что за уведомление мне пришло. В панике я открыл панель навыков и увидел это:

Чтение заклинаний 150(MAX) ур (бог) [+150]

Начиная паниковать всё сильнее, я увидел на горизонте силуэт дракона, который, на этот раз, уже точно летел ко мне. Когда он приблизился на достаточное расстояние я, совершенно не представляя, что мне делать, швырнул в него мощнейшее заклинание, на которое был способен — ледяную тюрьму. Когда заклинание детонировало, я осел на землю. Синечешуйчатый дракон просто сжёг его струёй пламени, которая, через несколько секунд, сожгла и меня, не осталось даже пепла. Последним, что я увидел, была сводка от системы.

Дракон уровень 350–500. Обладает магическим классом. Опасность: смерть

...

... ..

... ..

— Я же говорил тебе, что ты можешь сдохнуть без каких-либо проблем. — насмешливо произнёс Творец, сидящий на краю дыры в крыше той халупы, в которой я ночевал.

Вот открылась дверь, и я метнул туда нож, воткнувшийся прямо в горло шлюхе

— Что происходит? — спросил я, всё ещё паникуя.

— Ты умер и теперь тебе надо пройти испытание, чтобы вернуться к жизни. — сказал Творец, разворачивая бумажку с каракулями. — Итак, что тут у нас. Твоим испытанием будет прожить этот день, не умерев. Каждый раз в то же время, что и до первой смерти будет появляться тот же самый дракон и атаковать тебя. За каждую попытку ты имеешь право исполнить одну Волю, теряя кусок от основы своей души при каждом перепробуждении. С учётом того, сколько сил успели скопить твои предшественники, твои попытки закончатся за двести семь смертей. При удачном прохождении испытания ты вернёшь потерянное и останешься с приобретённым, но не забывай, что за каждую волю ты будешь ловить откат. Откатом на время испытания тоже будет потеря куска основы — чем больше влияние, тем больший кусок. При желании покинуть испытание ты его покинешь, но дракона это не отменит. Удачи тебе, не подохни! — саркастично закончил Всесоздатель, исчезая в разломе пространства.

— Твою же мать... Как говорится: «Пехота наступает в дерьмо только в том случае, если успеет обосраться перед смертью».

Зато есть плюс — учитывая скоротечность прошлого боя, мне это не грозит.

Волей добавил к своему среднему источнику один Большой, из-за чего мой запас маны увеличился раз в пять. Посмотрев на счётчик оставшихся попыток, я чуть не поседел. За такое малое усиление я поплатился почти пятьюдесятью жизнями. Мне однозначно жопа.

Когда настало время снова сражаться с драконом, я натренировал контроль маны на четыре уровня. Видимо без смертельной опасности в момент тренировки прирост куда меньше. Предчувствие опасности же росло само собой и куда быстрее. Жопный колокольчик интуиции звенел, не переставая, с самого моего выхода из дома.

Вот на горизонте снова появился синий дракон. Система оценила его как «Опасность: смерть», а это значит, что шансов у меня хоть прибавилось за счёт разросшегося источника, но очень ненамного.

Несмотря на мои попытки успокоиться руки всё равно тряслись. Заклинанием призвал торнадо, и это заставило дракона потерять баланс полёта. В падении он просто превратился в человека и спустил на меня тысячи магических стрел.

В ответ на этот его шаг я не смог ничего противопоставить, и превратился в крохотную кровавую лужицу.

Я думал, что уже познал боль, но боль от отрывания примерно пятидесяти одного куска души, каждого из которых сполна хватило бы на целую душу одного человека, а то и не одного, оказалась во много раз сильнее. Очнувшись, я даже не смог убить ту шлюху ещё раз сразу. Она успела закричать и попыталась сбежать, но бросок ножа настиг её в третий раз, смешно, но я за это получил десятый уровень и увидел такую системку:

Анализ логов... Анализ статистики... Анализ титулов... Анализ характеристик... Анализ способностей... Анализ навыков... Общий анализ... Анализ анализа... Анализ тараканов на твоей забытой кухне...

А, минуточку. Всё оказалось проще.

Произволом Творца вам присвоен класс «Искатель приключений на свою грешную жопу» (божеств)

Уже сил ругаться нет. Мало того, что он впихнул меня в такое самоубийственное испытание и заставил страдать, так ещё и стебётся! Так, что там даёт этот класс?

Искатель приключений на свою грешную жопу (божеств) — ускоряет развитие всех навыков на 400 %, ускоряет развитие характеристик на 200 %, увеличивает шанс нахождения совершенно невероятного приключения в 100500 раз, увеличивает шанс привлечения внимания сущностей высокого ранга на какой-то непонятный коэффициент. Даёт способности «Работяга хочет отдохнуть», «Мне мало попа-боли!». Теперь в каждом переулке тебя будет ждать гопота. Тебе жопа.

Работяга хочет отдохнуть — активная классовая способность. Цель: вы. Эффект: аннулирует коэффициенты класса. Откат: 7 суток. Длительность: сутки.

Мне мало попа-боли! — активная классовая способность. Цель: вы. Эффект: удваивает все коэффициенты класса. Откат: нет. Длительность: по желанию.

И тут я понял, что на этот раз мне действительно жопа, но будет хотя бы интересно. Терять мне сейчас нечего, так что активирую второй навык — статьи мне сейчас ой как пригодятся. Выпрыгиваю через дыру в крыше, сотворяю ещё один большой источник и бегу на то же поле, чтобы тренироваться.

Сила растёт как на дрожжах — коэффициенты дико ускоряют моё развитие. Кажется, у меня даже появляются шансы на успех, зря я Творца ругал. Надеюсь, он меня не накажет за дурные мысли в его сторону.

Дракон прилетает точно в срок. Сбиваю его торнадо, кастую магический щит перед собой. Залп стрел я выдержал, но мана снова кончилась. Аминь.

В третий раз я огребаю от него, но на этот раз он раздавил меня воздушным молотом. От меня осталась мясная лепёшка. Снова переживаю сеанс дикой боли.

Возрождение, убийство девушки, новый источник, смерть от мощного, усиленного тем же воздушным молотом хука. Мне оторвало голову. Боль. У меня шестьдесят кусков души.

Возрождение, убийство девушки, новый источник, смерть от огненного плевка прямо в лицо. Боль. У меня осталось три куска души. Новый источник наколдовать не могу, а потому просто пру на поле, чтобы упорно тренироваться. Дракон оценивается как «Опасность: крайне высокая». Уже лучше, но всё равно умираю. На этот раз от водяного лезвия. У меня 2 куска души.

Снова умираю от лезвия — не смог ни заблокировать, ни увернуться. Осталась последняя попытка, я отчаялся.

Сижу на гребне стены, перерезав большую часть стражи, чтобы не мешали — они пытались меня снять и арестовать. Поднял за них два уровня и навыки. Сила и Живучесть преодолели рубеж в 50 единиц, из-за чего их эффективность резко поднялась, но рост замедлился вдвое.

Теперь у меня реально есть регенерация, хоть и слабая. Глубокий порез на пальце полностью зарос примерно за минуту. Вспоротый в ходе убийства караульных живот зарос за час. Час, который я бездарно просираю, сидя на гребне стены и ожидая своей смерти — хрен мне уже что поможет.

Ложусь на спину и закрываю глаза. Солнце приятно греет тело, а я думаю о том, что же ждёт меня после ближайшей смерти. Забвение? По памяти предшественника, если бог не успеет передать дар, то он обнуляется до начального значения и теряет характер, переходя к случайному человеку во вселенной.

Смешно, но непонятно почему. Решаю сходить в какой-нибудь бордель напоследок, но открыв глаза, вижу, как всё вокруг утратило цвета, став мертвенно серым. ВСЁ вокруг посерело и замерло. Даже птицы просто висят, не двигаясь.

— Что за херня происходит, — спросил я, и, на удивление, получил ответ.

— *У меня есть для тебя предложение, зайчонок. Хе-хе-хе,* — раздался многоголосый смех. Голоса были настолько разными, что не сразу стало понятно, что именно мне сказали — мужские, женские, тихие, громкие, нежные и настолько басовитые, как будто их обладатель стекло по вечерам жрёт вёдрами. — *Я тебя спасу, даже не потребую ничего взамен, а ты продолжишь жить, как будто и не попадал в такую петлю. И да, твоё развитие, конечно, не откатится назад,* — произнёс хор, как будто зная, что я спрошу в следующий миг.

— Кто ты, — решил я задать другой вопрос.

— У меня много имён, но ни одного я тебе сейчас не назову. Тебе, сладенький, даже не пережить звучание некоторых, несмотря на всю твою сокрытую мощь, — снова рассмеялся после сказанного Голос. — *Важно то, принимаешь ли ты моё предложение?*

Вариантов у меня было мало: умереть, или принять помощь от непонятной хреновины. Конечно же я согласился — что мне терять?

— Отличненько, шалунишка, а теперь слушай: я отвлеку этого баку Творца так, что ты сможешь загадать одно желание без отката. Загадай навык Магические печати на уровень 150. На поле начерти Печать Великой Анتماгии, но не заканчивай её — подожди, когда дракон будет превращаться в человека, и в этот момент дочерти её. Всю ману потрать на усиление физических возможностей на 15 минут — подними Ловкость, Силу и Восприятие так сильно, как только сможешь, и победи дракона в схватке. Вот такой тебе план, лягушонок. У тебя осталось три с половиной часа на всё про всё, — сказал Голос, и цвета начали стремительно возвращаться.

— В какое дерьмо я опять вляпался? Да хер его знает, но бордель и шлюхи явно отменяются. Нет, не отменяются. Откладываются.

— Мне явно понадобится расслабиться после этого, — сказал я и снова побежал на поле, желая обрести навык и тихо сомневаясь, прокатит ли. Прокатило. Я слегка обосрался из-за того, что эта хоровая дичь сумела обвести Творца вокруг пальца. Как? Он ведь суть сама вселенная, разве нет? Плевать, главное чтобы моя шкура цела осталась.

Спустя три часа печать была готова и оставалась одна чёрточка. Сама печать была размером с футбольное поле и была плотно разукрашена непонятными для меня символами. После активации в радиусе сотни километров несколько часов никто не сможет колдовать — будут действовать только те чары, что были наложены ранее. Дракон летит, активирую торнадо и усиления тела.

Мана в ноль — довожу Печать, и дракон в форме человека остаётся без возможности колдовать. Настал мой черёд бить ему рожу!

Резко подбегаю к нему почти вплотную, ощущая, как рвутся от напряжения мышцы — живучести то у меня осталось как раньше. Он, кажется, шокирован. Двигается медленно, в сравнении со мной, так что я успеваю его разглядеть: обычный парень лет двадцати, с синими волосами и дворянским лицом, одетый в шикарную чёрную с золотой расшивкой одежду — мне аж завидно стало.

Легко уклоняюсь от достаточно умелого, но слабого выпада. Видать, он слаб физически, но просто OVER9000 как маг. В целом, я это уже заметил — столько смертей не прошло даром. Хнык-хнык, как же мне было больно, пора отыграться.

Подпрыгиваю и наношу мощный удар двумя ногами в падении в его корпус, и он отлетает на десяток метров назад. Торжество справедливости!

Сдвигаюсь к нему, пока ещё лежит, и начинаю бить двумя руками. Слышно как трещат мои и его кости. Терплю ужасную боль, но по сравнению с болью от разрыва души это мелочь. Отпускаю его, отхожу в сторону и устало валюсь на землю. Всё тело немилосердно болит, регенерация пожирает резервы организма для скорейшего восстановления, а дракон передо мной тяжело дышит.

— Эй, ты. А зачем ты на меня напал? — Спрашиваю его непонятно зачем. — Мне просто интересно знать, нафига мы тут друг друга мудохали.

— Мне показалось, что это только ты меня колотил, — недоумённо отвечает синеволосый. — А напал я потому, что ищу кого-то мощного, чтобы он смог спасти мою расу от порабощения Владыкой Демонов. Ты меня победил, и я прошу тебя спасти мой народ.

Л — логика. Я аж привстал, чтобы посмотреть на него, но его лицо было серьёзным. Он что, реально нападал на каждого встречного, чтобы найти Героя?

— Ты на что вообще надеялся, дебил, нападая на всех встречных? Тебя бы раньше убили, чем ты успел бы рассказать, даже найди ты кого-то кроме меня. Я-то дебил, и не скрываю этого, — Я реально этого не скрываю. Даже в статусе написано, что я шизик, так чего теперь стесняться.

— Я смотрел на оценку от Системы и атаковал только тех, кто был силён, — сказал он неожиданные слова.

— Чё? А вот с этого момента поподробнее!

Проснулся от того, что у меня дико болела голова. Так, надо вспомнить, что вчера произошло. Я смог победить дракона, после чего узнал от него что-то шокирующее, из-за чего просто дико захотел напиться...

А, вспомнил! Главная новость дня — он сказал, что смотрел силу врагов по сводке системы.

...

— А вот с этого момента поподробнее, — Воскликнул я, пододвигаясь ближе к нему, на смотря на боль во всём теле.

— В смысле? Ты же бог, значит должен о ней знать, разве нет, — Удивлённо ответил вопросом на вопрос дракон, лежащий рядом со мной, но всё же начал отвечать. — Система есть у всех существ, разумных и нет. Боги получают от Творца право видеть её, но могут этого права лишиться. Также боги могут попросить Творца выдать Систему кому-нибудь. Ещё есть некоторые аномалии-исключения, которые видят Систему вопреки всему просто от рождения. Я вот такой, потому и вижу, а общие знания о системе есть у всех драконов — мы древняя долгоживущая раса, потому и помним.

— Етить-колотить, какие новости. Я молодой бог, потому и не знал. Я тебя-то победил лишь благодаря удаче, — Шокировано уставился я на него, переваривая новую для себя информацию.

— А мне показалось, что твоя победа была вполне уверенной.

— Я с тобой сражался уже не в первый раз — испытание от Всесоздателя привалило после того, как ты меня убил в первый раз. Сейчас была моя последняя попытка, говнюк ты чешуйчатый! Я был, мать твою, на грани смерти, — начал я кричать, наконец осознав, что я спасся.

— Упс, извиняюсь. Не знал. Боги — мутная тема во все времена. Вы всегда обладаете уровнем угрозы «Неизвестно», что значит — любой уровень. Это целиком отражает вашу суть, как и пределы развития по сравнению с прочими существами, — Смутившись, попытался подробнее описать свой поступок синеволосый. — А тебя как зовут то?

— Кирилл. Бог всего полторы недели, из которых половина — борьба с тобой. Я такого натерпелся что... Ладно, пофиг, зато я стал сильнее.

— Станный ты.

— Да, а теперь мне надо расслабиться. Пошли в город, будем выпивать за знакомство, — Выдал я крутящуюся в голове идею этому красивому чёрту. — Твоя очередь представляться.

— Ульфенор, дракон клана Ко'тто. Клан правит Драконьими Горами далеко на юго-востоке, — представился синий.

— Ну, а теперь напьемся в пыль!

Спустя полчаса под стенами города.

— Ну вот, из-за нашей драки ворота закрыли. Придётся лезть через стену, — сказал я, уже цепляясь за первые щербины в камне на том же месте, где лез в прошлый раз.

— А ты уверен, что стоит? Всё-таки их могут достаточно скоро открыть...

— Ни в коем случае мы не будем ждать! Их могут не открыть сегодня вообще! Мы нажрёмся в говнину или умрём сегодня! Полезли скорее, — Решительно подбадривал его я,

активно залезая всё выше. Как только на мой крики стража не сбежалась... А, да, я же их перебил, точно.

— Ну ладно, так уж и быть, будущему спасителю моего народа и не такое может себе позволить, — легко согласился Ульфенор, даже не спрашивая моего мнения.

Ещё полчаса спустя.

— Ну вот, а ты не верил! Я же говорил, что их не откроют, — сказал я Улье... Улеле... Фену, короче, когда по пути в трактир мы слышали слова глашатая.

— **УКАЗОМ МЭРА НАШЕГО СЛАВНОГО ГОРОДА ФУНЕР, ИЗ-ЗА БЕДСТВ СЛУЧИВШИХСЯ НА ПОЛЯХ И СТЕНАХ ГОРОДА, ВСЕ ВОРОТА ЗАКРЫВАЮТСЯ В ВЫЯСНЕНИЯ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ!** — Глашатай взял секунду на глубокий вдох, после чего продолжил кричать. — **ПРОСИМ ВАС НЕ ПАНИКОВАТЬ И НЕ ПРЕПЯТСТВОВАТЬ ПРАВОСУДИЮ!**

— А нам что делать? — хором спрашивали торговцы, как раз собиравшиеся отъезжать в следующий город.

— О да, ты чертовски проницателен, — Саркастично ответил мне Фен, открывая дверь в таверну, где мы собирались хлестать за десятерых. — Как говорил мой дед: «Хочешь пить — умей вертеться». Ну, или как-то по-другому, но близко к этому.

А после мы начали бухать. Что было дальше я помню смутно, обрывками — какие-то кривые рожи, пердящего на них огнём дракона и огромную бутылку литров на десять в своих руках...

— Фе-е-ен, — слабым голосом попытался я его позвать. Получилось плохо — горло болело так, будто я ту огромную бутылку проглотил, а не выпил. — Ты там живой?

— Вроде бы да... Но не уверен, — столь же слабым голосом отозвался мой первый собутыльник.

— Что вчера произошло, после того как мы пошли бухать?

— Помню плохо, но расскажу что смогу: началось всё, когда мы вышли из бара без денег...

Несколько часов назад. От лица Ульфенора.

— Кроче, Фен, шаз мы пйдём по тёмным преулкам и будем ждат гопнков, — нечётко сказал мне этот странный бог. Он вообще вызывал странные ощущения: вроде бы он меня победил, но сила в нём не ощущалась, как будто я ему намеренно проиграл.

— Хршо, но ты уверн, что нам хватит этго, шоб выпить фсю слдушую таерну? — столь же нечётко сказал я.

Да, я тоже был в серьёзном опьянении. Вы бы смогли выпить несколько кегов пива и остаться трезвыми? Не думаю. Пусть и мыслил я связно — сила мысли на высоте, но тело уже действовало на пьяном автопилоте.

— Опа, мужики, зырьте, кто к нам подвалил, — раздалось откуда-то спереди. Вышла пятёрка городских грабителей. — Гоните денежки, и мы вас не тронем.

Раздавшийся за его спиной смех не внушал доверия, но нам было всё равно.

— Феня, жги!

Мои каналы маны были серьёзно повреждены из-за печати, что перерезала поток посреди превращения — на окончание процесса мне хватило, но дальше я колдовать не мог. Когда печать на том поле спадёт я всё ещё не смогу колдовать — новые каналы прорастут не скоро, а старые слишком сильно повреждены, чтобы исцелиться. Поэтому я имел только один способ жечь. Дракониий газ, имеющий очень низкую температуру возгорания при

контакте с воздухом, но хранился он вовсе не возле лёгких...

Когда я изготовился к стрельбе, бандиты окосели. Увидев, что жертва выставляет зад, многие бы удивились. Возможно, они бы даже попытались этим воспользоваться, но не успели — волна горящего газа уже полетела вперёд.

— Твою налево! Не в прямом же смысле, хрен ты чешуйчатый, — закричал на меня вмиг протрезвевший бог, державший в тот момент монструозную бутылку с элем.

Мда, неловко вышло... У тех бандитов денег оказалось мало — всего пара серебряных, так что мы пошли искать приключения на задницы дальше. Удивительно, но они находились очень быстро. Мы решили всё также встречать их струёй огня — на ногах мы держались откровенно плохо, чтобы суметь дать отпор в рукопашном бою.

Когда мои запасы газа подошли к концу, мы сумели собрать несколько золотых, после чего снова пошли и выпили целый трактир. А потом ещё один, и так, пока у нас не закончились деньги. Если точнее — пока не закончилась легкодоступная преступность. Тогда мы решили, что нужно кого-то изнасиловать для окончательного закрепления гулянки. В булькающем мозгу моего нового товарища родилась очередная глупая идея.

— Фен, сейчас мы пойдём к мэру, — сказал он мне, когда мы поняли, что денег у нас нет.

— Зачем?

— Как говорили в моём родном мире — правительство служит народу, мы с тобой сейчас народ этого города, а мэр служит народу. Мы пойдём и воспользуемся обслуживанием его жены или дочери, — радостно объяснил мне Кирилл, на что я, к собственному удивлению, сразу же согласился.

Стража не смогла нас остановить, хоть и очень пыталась. Мы, ведомые силой алкогольного угара, быстро сломили их сопротивление, связали градоправителя и остались там уже до утра...

Собственно, там же мы и уснули.

Обратно к Кириллу.

Услышав весь тот бред, что рассказал мне Ульф, я сначала ему не поверил. Потом открыл глаза и, стряхнув с себя чью-то нежную ручку, нетвёрдой походкой подошёл к окну и распахнул ставни. Комната осветилась ярким утренним светом, и я охренел.

Вид из окна падал на площадь перед ратушей, где был развёрнут маленький полевой лагерь, в котором несколько медиков и кузнец распаковывали стражников и подлечивали, как могли. Лечить было много от чего — вмятые в головы шлемы, переломы под пробитыми насквозь кирасами и не поддающиеся подсчёту синяки.

Это что, всё я натворил? Взгляд медленно переплыл на содержимое комнаты, когда-то бывшей богатой спальней семьи мэра. Подкосившаяся кровать с парой сломанных ножек, разломленный надвое стол и несколько стульев без спинки. Прямо на полу лежало несколько тел, среди которых знакомым был только Ульфенор, а остальные были красивой женщиной чуть за сорок и миловидной девушкой под двадцать, обе с фигурами вызывающими водопад слюней. Ещё в углу лежал связанный толстый мужик со свинячьим лицом и с кляпом во рту, но на фоне девушек он откровенно проигрывал в интересности.

Кое-как оторвав взгляд от такого сокровища, я быстро стал собираться, но столкнулся с проблемой. Моей одежды тут не было. Кое-как напялив на себя дорожные штаны толстяка и подвязав их толстой лентой, которая была безжалостно оторвана мной от простыни, я растолкал Феню и мы побежали прочь.

Ну, вяло и пошатываясь побрели.

Выходить через двери мы не решились — там была стража, хоть и побитая. Поэтому мы сбежали так, как и подобает ночным людям — через окно с задней стороны особняка. Побег дался на удивление легко — видать, после того, как прошлым утром я порезал кучу стражи, им стало резко не до охраны городской ратуши... Какое-то слишком удобное стечение обстоятельств.

— Фен, тебе не кажется, что мы слишком легко сбежали?

— Ты вчера, по своим рассказам, половину стражи города перебил, — подтвердил мои мысли Синий. — Неудивительно, что сейчас за нами просто некому бегать.

— Слушай, ты ведь дракон воды, верно?

— Ну да, а что?

— А почему ты просто не создал алкашку?

— Так у меня каналы пожжены, забыл?

— А, ну да.

...

Ведь многие из тех стражей живы, и наверняка меня запомнили — после пьянки я им только кости ломал, да из сознания выводил — Бог я, или хер собачий, чтобы невинных горожан убивать.

И без того кошмары мучают.

Спустя некоторое время в ратуше Фунера

Массивная фигура шла по коридору, сопровождаемая работником. По тяжёлым латам этого воина было ясно видно две вещи: то, что он очень сильный, и то, что у него много боевого опыта — латы были полны мелких царапин, сколов, но всё ещё являлись изделием мастера, а потому были куда лучше доспехов даже столичной стражи. На удивление этот бронированный танк шёл очень мягко и тихо. Но вот его путь закончился — он остановился перед резной дверью, на которой висела табличка «Мэр».

Открыв дверь, мужчина увидел полноватого и явно недавно побитого мэра. Это удивило бывалого наёмника, а именно таковым и являлся этот качок, ведь даже в таком захудалом городишке очень трудным было суметь не то, что избить мэра, а даже просто встретиться с ним.

— Аргох, приветствую вас, — сказал наёмнику хряк за столом. — У меня есть для вас крайне выгодный заказ.

— Я слушаю, — ответил Аргох.

Орки всегда отличались немногословностью, а уж полуорки, которых не принимали ни люди, ни орки — тем более.

— Этой ночью в городе набедокурили двое неизвестных: синеволосый аристократичного вида человек и черно-красноволосый нищий. Они перебили половину стражи, перерезали лидеров местной воровской шайки, а потом вломились в мою резиденцию, связали меня, изнасиловали мою жену и обесчестили дочь! — сказал мэр и выдохнул, успокаиваясь. — Привести живыми или мёртвыми. Плачу тысячу золотом за каждого.

— Зона поисков?

— Утром они выдвинулись в сторону Столицы. Не думаю, что у вас будут проблемы в погоне — они идут пешком.

— Заказ принят. Мой отряд выдвигается на охоту.

Вот так за нашими начинающими героями отправился отряд профессиональных охотников за головами...

Короче мы сбежали, но жопная чуйка тихо сигналила о подкрадывающемся песце.

Посоветовавшись, мы с Ульфом решили переть в другой город пешком — у него повредились каналы, а мне маны на полёт просто не хватит. Спустя несколько часов ходьбы я увидел то, что ввергло меня в ужас и дикую апатию...

— Лес. Опять бродить по чёртовому лесу. Я только выбрался из леса в город, а тут снова лес. Хочу домой.

Фен моего настроения не разделял.

— Это — Священный лес Фей, если мне не отказывает моя память, — сказал он воодушевлённо.

Кстати, совсем недавно я повелел себе абсолютную память, чтобы в будущем всё помнить. Видимо лес — это моё наказание, но я уверен, что не может быть так просто — видимо что-то в этом лесу пойдёт не так.

— Фен, — обратился я к нему спустя некоторое время, когда мы были уже на границе леса. — Ты понимаешь, почему я так не хочу идти в этот лес?

— Нет.

Ну да, чего ещё я ожидал. Придётся объяснять.

— Я четыре дня шлялся по лесу, за это время мне успели отрубить ноги, вырвать несколько мышц и психологически изнасиловать. За четыре дня. Теперь понимаешь?

— Ты боишься, что такое повторится?

Близко, но нет.

— Не угадал. Я просто обсираюсь от мыслей о том, что может произойти в Священном, мать его, лесу, если со мной даже в обычном такое дерьмо происходило. А ведь с тех пор вероятность найти приключение у меня повысилась в 100500 раз в буквальном смысле!

Кажется, его проняло. По крайней мере его лицо выражало именно осознание. Кстати, он дал мне копию своего статуса. Посмотрев, я просто охренел от того, что мне пришлось победить.

Имя: Ульфенор Ко'Тто

Уровень: 412

Класс: куколдун (миф)

Характеристики:

Сила: 300 (30)

Ловкость: 300 (30)

Живучесть: 600 (60)

Восприятие: 200 (20)

Сила мысли: 1155 (116)

(П.А. «драконья форма (человеческая форма)» Дракониий лимит = 100)

Титулы:

Алкаш

Аномалия в Системе

Посланный на спасение

Раздолбай

Способности:

Владение своей Системой (от титула «Аномалия в Системе»)

Длинная жизнь (видов)

Магический король (классов)

По-драконьему огромный источник (видов)

Лучше поздно, чем никогда (от титула «Посланный на спасение»)

Странности источника (классов)

Навыки:

Незаметность 26 ур (мастер)

Полёт 83 ур (легенда)

Предчувствие опасности 33 ур (мастер)

Тайное проникновение 21 ур (подмастерье)

Тихий шаг 37 ур (мастер)

Управление маной 74 ур (легенда)

Чтение заклинаний 61 ур (великий мастер)

Куколдун — мифический класс волшебника, которому доступны некоторые уникальные заклинания. Запоминание заклинаний ускоряется на случайный процент. Скорость роста навыков, связанных с магией увеличивается на 100 %. Скорость роста навыков, связанных со скрытностью увеличивается на 50 %. Блокируется развитие навыков, связанных с ближним, средним и дальним боем.

Алкаш — вы сумели напиться в говно, несмотря на любые препятствия. Просто напоминание о вашей сути.

Аномалия в Системе — вы существо, которое может видеть Системную сводку о себе и влиять на неё, хоть вам и не давалось такое право. Творцу лень с подобным разбираться, так что можешь жить спокойно.

Посланный на спасение — вы отправились в поисках Спасителя для своего народа. Поступок тупой, но благородный, лови плюшку — хоть шансов больше станет.

Раздолбай — просто напоминание о вашей сути. Может влиять на принятие решений.

Лучше поздно, чем никогда — ну, вы поняли. Честно говоря, скорее будет никогда.

По количеству навыков было видно, что он может быть и не бог в магии, но по запасу маны он меня делал на голову. Даже завидно стало. Всего на мгновение — потом я вспомнил, что тоже смогу себе такой получить. Но сейчас не об этом.

Мы уже входим в лес, а я мысленно роняю дерьмо. Кто бы мог подумать, что лес нанесёт мне психологическую травму?

— Слушай, Феня, — задал я ему вопрос. — А ты, случаем, не знаешь толковых кузнецов? А то у меня с оружием напряг — только кулаками и махаю.

Кстати, ножки мои сломались. Я переоценил их и себя, думая, что смогу как в книгах пробить ими кирасу стражника. Довыёживался — мне тогда чуть руку не отрубили.

— Среди драконов немного кузнецов, но все они невероятные мастера — долгая жизнь и природная расположенность к огню делают своё дело.

— А разве драконы предрасположены к стихиям не по цветам?

— Ты где такое услышал? Обычные бредни — цвет лишь указывает на клан, к которому дракон принадлежит, и на пол, но тут уже не по цвету, а по его оттенку.

— Стыдно получилось. Короче, потом мне надо будет обучиться у самого лучшего кузнеца — хочу себе выковать меч, достойный бога.

— Да без проблем, — ответил чешуйчатый. — Главное спаси всех, и любой тебе будет благодарен!

С этим я бы хоть в тот же миг поспорил, но было некогда.

Жопа меня нашла — невидалеке от нас расходились ясно чувствовавшиеся волны демонической энергии. Разумеется, мы ломанулись проверять, что там творится. Прямо через кусты, которые снова оказались очень колючими.

Я так и знал.

На поляне в Священном лесу развернулось непонятное для многих действие — группа существ в капюшонах начертили какую-то сложнейшую конструкцию на земле и напевали звуки, которые будто сам по себе разносились эхом, несмотря на то, что пели очень тихо. Вот структура на земле начала тускло светиться красным. Свет становился всё ярче, охватывая всё большую дистанцию, пока не вспыхнул ослепительной вспышкой, но никто из присутствующих не отвернулся. В центре структуры стоял сгорбленный гуманоидный силуэт двух метров в высоту.

Его голова не имела не единого волоска — вместо них было множество коротких рогов, образующих форму маленького костерка или короны. Кожа этого существа была тёмно-красной, с вкраплениями чёрного, образующего на поверхности кожи нечитаемые символы. Когда он распрямился, его голова была на высоте трёх-четырёх метров. Открылись четыре глаза на симметричном и грубом, словно вырубленном из камня, лице, и в них горели отблески адского огня. Один лишь вид этого демонического исчадия вызывал трепет и ужас перед силой, что оно в себе таило.

Но люди даже не дрогнули — они знали, к какой силе взывают, а потому были готовы. Их вела лишь одна цель — сжечь дотла лес Фей, чтобы образованная этим действием энергия Зла впиталась в землю и породила поколение могущественных тёмных магов, что смогут подмять под себя весь мир, кто бы ни встал против них.

Вот только в их план вмещалось два фактора, которые в этот самый момент вывалились на поляну. Два почти голых ободранных мужика, которые с самыми зверскими рожами начали кричать что-то вроде «Всех убью, один останусь!» и побежали в сторону демонологов...

— Напомни мне, зачем мы попёрлись хрен знает куда через эти заросли, — в несвойственной для себя манере, раздражённо спросил Ульфенор, останавливаясь и поворачиваясь ко мне. Да, я послал его вперёд, чтобы не колотьясь об эти ветки первому.

Честно говоря, я и сам не до конца вкурил, нафиг мы сюда ломанулись, но надо было выглядеть уверенным, чтобы внушать уверенность другим.

— Моё предчувствие говорит, что если мы не разберёмся, что там происходит, то потом нам будет очень и очень плохо, а если разберёмся — то очень и очень хорошо. Теперь ты готов идти дальше?

Ульфенор молча продолжил шагать.

Потоки маны спереди усилились и резко оборвались. Напевы, которые мы слышали, продираясь через кусты, также стихли. Вывалившись на поляну мы увидели странную картину — толпа людей в мантиях с капюшонами окружили какого-то демона и ошалело пялились на нас.

Ясно почуяв кроважидные намерения, исходящие от них, мы с Феном, не сговариваясь,

резко рванули вперёд, стремясь атаковать раньше, чем атакуют нас. Манотоки у него всё ещё были сильно повреждены, так что он не сильно превосходил обычного человека, но мог с ними сражаться, а это значит, что демона надо завалить мне. Хнык-хнык, но ничего не поделаешь — уже влезли в это дело по самые подмыхи. Резко ускоряюсь, попутно кидая в этого трёхметрового урода ветряное лезвие. За Феном следить некогда, но спасти от смерти я его в случае чего смогу — замечу отлетающую душу и поймаю за хвост.

Демон презрительно поймал лезвие рукой, отделавшись длинным порезом на ладони. Это как вообще? Даже мои собственные щиты рассыпались от таких лезвий. Едва уклоняюсь от удара кулаком. Надо думать, чем его пробить. Ветер не канаёт, антагонист — земля. Накрываю его Тюрьмой Камня — он просто разбивает стенки ударами, освобождаясь без всяких проблем. Физика вообще не пашет, значит надо бить чистой энергией. Так делать сложно — у меня нет опыта в плетении, так что кидая простой шарик из маны, десяти сантиметров в диаметре. Эффект превосходит ожидания — маленькая дырочка в руке. Пару миллиметров толщиной — большая часть ушла на то, чтобы пробить вражеский щит, но всё же это уже реальный урон.

По ушам ударяет крик/рык боли — демон явно недоволен, несколько грёбаных культистов падают на землю, зажимая уши. Чувство опасности заставляет меня резко броситься в сторону. Спину и бок опалает стена жаркого пламени — успел в последний момент. Чувствую, что этот удар убил нескольких сектантов. Удачно, ничего не скажешь. Фену и без того тяжело приходится — его противники явно сильнее, чем он в таком состоянии, но он ещё держится.

Всё-таки вряд ли маги-призыватели могли быть сильны физически, а ману они потратили на призыв, так что мой расчёт оправдался. Увеличиваю впятеро ловкость и восприятие, просаживая на это половину маны. Всё вокруг меня замедляется так, будто время почти остановилось — только мой противник движется заметно, но всё же и он медленный. Буст силы, за счёт 30 % от общего запаса — у меня осталось совсем мало на поддержание длительности, но этого хватит.

Рывок вплотную к демону. Снова чувствую, как моё тело не выдерживает таких нагрузок — рвутся мышцы. На руке создаю полуметровое лезвие из чистой энергии и отрубая демону правую руку чуть выше локтя. Кровь ещё не успела хлестануть из обрубка, как я прислоняю лезвие вплотную к шее этого гиганта, ухватившись за рога на голове и оперевшись ногами за спину.

— Сдавайтесь! Вам уже не на что надеяться! — кричу я, втайне паникуя из-за того, что маны осталось всего секунд на десять поддержания лезвия, после чего шансов не будет уже у меня — банально нечем будет убивать этого демона.

Фен оказался в критической ситуации — ему уже собирались свернуть шею, потому мне и пришлось идти именно на такой шаг. Но после моих слов его оттолкнули в сторону, признавая собственное поражение.

Ноги моего пленника уже заливают его собственная кровь. Велю себе знание демонического языка, чтобы суметь обратиться к цели призыва.

— Сожги своих призывателей — они хотели подчинить твою волю себе. Пусть нам с тобой незачем драться, однако если не согласишься — я отрежу тебе голову.

Демон думал недолго, и почти сразу колдунишек настигла широкая волна огня, обратившая их в пепел. Я отпустил рога и отпрыгнул со спины назад, сразу ощутив

— Отлично... Думаю... Мы поладим. Меня зовут... Кирилл, а его — Ульффер...

Улифер... короче он Фен, — опять не смог произнести я его имя целиком. — И да... Прости за руку.

Мои ноги подкосились, и я позорно упал на задницу. Сил стоять уже просто не было.

— Откуда ты знаешь язык народа Гинтул, человек? — Тяжёлым басовитым голосом спросил демонюга.

— Расскажу потом... Сейчас у меня есть идея получше...

— Говори, — заинтересовавшись сказал призванный.

— Давай бухать и знакомиться, а то я перенервничал, пока дрались — мне как-то непривычно. Тем более, что собутыльнику больше веры, чем незнакомому сопернику.

Демон опять думал мало. Он согласился, даже не спрашивая, что мы будем пить. Фен уже подсел ко мне рядом, притащив наши сумки, и достал оттуда сразу три бутылки с местным самогоном.

А дальше понеслось...

Дежавю — я второй день подряд просыпаюсь после дикой пьянки. Кажется, я какой-то неправильный бог.

Или мне только кажется? Да пофиг, сейчас бы водички — казалось, что моё горло превратилось в пустыню, где включили кучу супер-фенов и супер-пылесосов из рекламы на ТВ. Пора проверить действие моей новой способки на память, которая, кстати, не получила соответствующей подписи в статусе.

Сначала всё шло тихо-мирно. Мы сидели на полянке и потихоньку накачивались самогоном, водкой и пивом. Мешали всё подряд, не заботясь о градусе, что и высказало своё веское "Фи" потом. Началось всё с того, что я начал наседавать на красно-чёрного качка, спрашивая кто он, откуда он, зачем он и т. д. Он и ответил.

Оказалось, что он — третий наследник одного из дворян его родного мира. Его отец имеет титул, являющийся чем-то средним между виконтом и графом, а сам он владеет титулом барона и даже имеет какие-то земли. Мёртвые земли. Серьёзно — на его земле нет НИЧЕГО: ни жителей, ни деревьев, ни даже какого-нибудь поля. Только голая выгоревшая пустошь.

Видимо в семье его не очень-то любят.

Полное имя — Макмас Гинтул, но фамилия не по семье, а по принадлежности к народу т. к. принадлежность к семье у них показывается окончанием имени: например, Горун сын Тогуна внук Догуна. Что-то вроде того. Глупая, по-моему, схема, но у них работает.

В момент вызова он отдыхал в родовом поместье перед серьёзным разговором с отцом, куда его вызвали чтобы что-то решить, но из-за призыва в другой мир разговор, конечно же, откладывается на неопределённый срок. Самое время писать книгу «1000 и 1 способ избежать серьёзного разговора».

В статус к нему я залезть не смог — видением системы он не обладает, а сам я смотреть не умею, так что это откладывается на неопределённый срок.

Фену очень не нравилось, что сам он не понимает чужих слов, так что я повелел Макмасу знание местного языка, после чего пошёл блевать в кусты. Когда я вернулся, они уже успели допить последнюю бутылку и решили идти на поиски следующей.

Я, конечно же, согласился с ними, и мы пошли вперёд, прямо через кусты. Куда мы шли — непонятно, но на карту я не смотрел. Мы реально просто пошли вперёд, чтобы найти бухло.

Как ни странно, но у нас получилось — примерно через час мы вышли на новую поляну, где стояла какая-то избушка. Недолго думая, мы вломились в неё и нашли погреб, в котором было несколько бочек с квасом. Мы не оценили находку, сочтя квас слишком низкоградусным, и потому вышли.

Несколько бутылок мы всё же наполнили, несмотря ни на что. На выходе из дома мы увидели темноту на улице — ночь вступала в свои права, и решили заночевать здесь, накачиваясь литрами кваса

Что это был за квас мы так и не поняли, но он оказался на удивление крепким — нас развезло ещё сильнее. Буянили всю ночь, распевая похабные песни и во весь голос обхохатываясь с пошлых анекдотов. Под утро Фен полез к Маку целоваться, на что тот, тоже пьяный в дрова, ответил взаимностью. Дальше зайти они не успели — уснули под столом в

обнимку. Чуть позже уснул и я, но уже на столе.

И вот я проснулся с диким похмельем и шатаюсь так, словно попал в десятибалльный шторм, побрёл блевать.

— Буэ-ээ-э, — не добрёл. Вырвало прямо перед дверью. Которую в тот момент кто-то попытался открыть.

— Сука, ебучий пидорас, — послышался нежный женский голосок. — Какого хуя вы тут находитесь, и, что важнее, что вы вообще за уебаны блять? А ну ушлёпывайте отсюда, не то вам мать-природа таких пиздюлей не отвесит, что вовек не забудете!!!

Подняв мутный взгляд вверх, я увидел сиськи.

Нет, не так. Я увидел ДОЙКИ! Огромные, словно два баскетбольных мяча и ничем не прикрытые, они нависали надо мной, гипнотизируя и вводя в транс.

— Тогда у меня ответный вопрос, — невнятно пробубнил я, продолжая залипать на эти горы. — Кто ты?

Казалось, что этот вопрос был логичен, но это ~Чудо природы~ он вогнал в ступор, зато у меня появились силы отвиснуть и начать разбираться в ситуации.

Хозяйка этого домишки выглядела колоритно и необычно: тело, будто свитое из лиан и древесины, но точь в точь повторяющее человеческое — даже кожа была почти обычной, зелёные глаза, что так приятно гармонировали с цветом "кожи" и "волос", которые состояли из травы, метр сорок ростом, и полная нагота, не оставляющая даже малейшего простора для фантазии. В целом образ выглядел очень похоже на дриад, за исключением, опять же, роста — обычно я видел их описания как двухметровых и утончённых, а не... объёмных.

— Спокойнее, Нэсти, спокойнее, — Тихо проговорила незнакомка, едва не вызвав у меня приступ дикого смеха. Серьёзно, Нэсти? — Ху-у-ух. Вдох-выдох... Меня зовут Анэстэси, я владелица этого скромного жилья, а также одна из духов этого леса. Подчиняюсь высшей дриаде, будучи одной из её потомков... А теперь, сука, отвечай ты! — резко сменила она тон, потребовав ответа.

Я бы тоже на её месте с трудом сдерживался — блевотина всё ещё медленно текла по её ногам.

— Кхм. Коротко или целиком?

— В два! Блядских! Слова! — прорычала она, даже не скрывая своей раздражённости.

— Я, бог Кирилл. Там, — Ткнул я пальцем, окончательно приходя в себя, — дракон Ульфенор Ко'Тто и барон демонов Макмас Гинтул.

Повисло неловкое молчание.

Они всё ещё спали в обнимку. Понятия не имею, как только не проснулись от этих криков. Дриада снова выдохнула, успокаиваясь, из-за чего грудь соблазнительно колыхнулась.

Интересно, это у всех дриад такие "дары природы", или только эта так выделяется?

Кхм, что-то не о том я думаю.

— Хорошо, я вас оставлю ещё на полчаса, чтоб протрезвели, и вернусь, но, когда я вернусь, вы мне на всё ответите, алкаши ебаные, — сказала она, удаляясь прочь.

Да, а сиськи всё ещё мерещатся перед глазами...

Кое-как растолкав сладкую парочку и объяснив им ситуацию, я похмелился и стал молча ждать. Говорить не хотелось — обстановка не та, поэтому я снова рассмотрел своих спутников.

Да, уже во множественном числе, так как с демоном мы и спились, и спелись, значит он

— наш.

Ульфенор. Мой нынешний “работодатель”, с которым я иду валить Владыку Демонов или Князя Тьмы... Короче кого-то мутного и плохого.

Макмас. Просто прибившийся к нам демон, больше сказать то и нечего.

... ..

... ..

...

Интересно, а сможем ли мы увести Анэстэсию с собой? Если смотреть с логической точки зрения — нет, т. к. она явно негативно к нам настроена, но с другой точки зрения — да, т. к. у меня есть «Нелогичность», да и особо-то плохого мы ничего не сделали. Ладно, вернётся — тогда и обсудим.

Когда Нэсти вошла в дом, мы уже были во вполне вменяемом трезвом состоянии, хоть головы и побаливали.

— Короче, хуилы ссанные, вчера много деревьев пострадало, так что теперь вы должны отработать, — сообщила неожиданную новость Зелёная, и, взглянув на наши изумлённые лица, спросила. — А вы что думали, что попали в ёбаную сказку, где вам всё прощают? Нихуя!

— Как именно мы можем отработать, — не стал спорить Фен, спросив самое важное. Он явно залипал, как и я.

— Либо вырастить другую кучу деревьев, либо что-то ещё, что поможет природе, — ответило ходячее полено.

Хм, а будет ли она бревном в постели? Чёрт, да откуда у меня такие мысли то лезут, вроде никогда помешанным не был! Надо что-то с этим делать, а то сам не замечу, как залезу на неё ...

— Мы согласны, так как выбора у нас нет, — логично сказал я, продумывая в голове коварный план. — Но что, если мы сбежим из леса и ничего не сделаем? К нам нужен наблюдатель.

— Слышь, пидор, тебя Мать-Земля отхуярит, если ты наебёшь её, но Совету я это всё же доложу — пусть они решают, старпёры, мать их в рот... — сказала Нэсти и снова ушла.

Мда, это явно какая-то неправильная дриада.

Несколько часов спустя мы получили ответ от Совета, доставленный крайне уставшей и абсолютно поникшей кусто-бабой. Едва зайдя в дом, она стала его пересказывать.

— Совет вынес решение прикрепить к вам наблюдателя, в роли которого была назначена я, как уже вышедшая на контакт, — сказала Анэстэсия и устало легла на стол, свернувшись калачиком.

Почти сразу раздался храп, так что мы с Феном по-тихому сгрузили её на руки Масу, так как он был самым сильным, и заставили его быть носильщиком. Это было самое простое убеждение в моей жизни. Его вдохновенное лицо я не забуду никогда.

Представьте себе теоретического бомжа Васю, который год не пил, а на новый год нашёл возле родной мусорки ящик с водкой и подписью: «Подарок». Вот примерно так же выглядел Мак. Мне бы стало завидно, не увидь я сообщения от системы.

Эффект навыка «Аура вожделения» закончился.

Сразу стало понятно, почему мои мысли постоянно съезжали в сторону. Безусловно, Нэсти всё ещё оставалась красивой, но мысли насчёт того, что она — идеал женской красоты, исчезли. Лицо у неё оказалось достаточно обычным, если не считать того, что оно

состоит из листьев и коры.

Надо бы придумать, как защищаться от вредоносных аур, таких как эта — ментальное зомбирование это не то, что мне хотелось бы пережить. Из памяти предшественника насчёт методов защиты ничего не вспоминается, так что придётся думать своей головой. Дождусь, как она очнётся и после попадания под ауру, которое я уже смогу осознать, буду экспериментировать. Авось мозг себе не вывихну, а там уж как пойдёт.

Наконец мы вышли на дорогу. Идти было легче, чем раньше — мы пустили Макмаса вперёд, а его тело было достаточно широким, чтобы мы могли пройти спокойно. Мы, но не он, из-за чего весь путь до дороги мы слышали его тихую ругань.

— И всё-таки, босс, за кем мы гонимся? — спросил зверолод с кошачьими ушами у своего начальника-полуорка. — Я уже устал искать следы на пыльной дороге!

— Сам точно не знаю, мутная история. Какие-то два человека со странными цветами волос — вот и вся информация. Наниматель сказал, что они вдвоём устроили погром в его городе, — Ответил тот на вопрос.

Я сидела в повозке, с головой завернувшись в плащ, и дремала, краешком уха вслушиваясь в разговоры давних напарников. С этой командой я вместе последние одиннадцать лет. В столице познакомились, какую-то девочку охраняли. Вроде как она создавала организованную преступность в интересах государства, вот я и согласилась.

Аргох всё так же лаконичен, Ромур всё так же болтлив, а наша новенькая, Лулу, всё ещё испуганно косится на меня, когда видит, хотя ходит с нами уже треть года.

Что такого удивительного во мне, что она так боится? Ну да, я вампир, ну и что? Как будто нас мало в мире водится! Конечно, редко мои сородичи светят собой направо-налево, даже я — то, что я есть в отряде, было раскрыто только шесть лет назад, а про мою расовую принадлежность посторонние не знают по сей день. Спать хочу...

— Эмилиана, сколько можно тебя звать! — разбудил меня голос Ромура. Видимо уже потемнело. — Выходи, твоя пора настала.

Ну да, я почти угадала — Солнце едва-едва зашло за горизонт. Днём со мной вообще сложно контактировать из-за того, что я очень сонная и неактивная, да и слабая — каналы маны сжимаются до состояния тонких нитей, зато ночью со мной не сможет справиться даже Аргох — каналы расширяются, и энергия начинает течь по ним без проблем, усиливая все мои возможности во много раз и делая из меня по-настоящему опасного хищника.

— Ромур, я же тебе говорила, буди меня через полчаса после захода Солнца, а то мне ещё может поплохеть, — а это действительно было так. Под светом звезды моя мана начинает стремительно выгорать, а не-мёртвые без маны моментально погибают — только за её счёт и живём. — И вообще, иди сюда, я есть хочу.

Ромур скривился, зная, что именно мне надо, но покорно подошёл — сегодня была его очередь. Каждый день мне надо пить кровь живых существ, полных жизненных сил, так как сама я их восстанавливать не могу — только за счёт других. Меня можно назвать пиявкой или паразитом, ведь я живу за счёт других... Но не будем об этом — время еды!

Закатав рукав, блохастый подошёл ко мне, от чего сразу накопились слюни — Ромур был носителем пусть и слабого, но магического дара, так что его кровь была куда вкуснее, чем у обычных серых людей. Проткнув клыками его запястье, я жадно сделала несколько глотков, с трудом отстранившись после этого. Чем больше магии в крови — тем вкуснее она для меня, так что мне с ним очень повезло.

— Ты, как всегда, вкусняшка, так бы и съела, — привычно сказала я свою регулярную фразу. Надо избавляться от этой глупой привычки, а то Лулу, сидящая вдалеке, вновь на меня взглянула, от чего я не сдержалась и фыркнула. — Сама же знаешь, что это не больно!

От неё я покормилась только раз — как раз четыре месяцев назад, ещё до её официального вступления в наш отряд. Была... сложная ситуация — мне пришлось расстаться на время с отрядом из-за того, что миссия была прямо в полдень, причём сиюминутная, так что меня оставили в таверне дожидаться. Конечно же, всё пошло не по плану — цель оказалась хитрожопой и смылась, а ребят повязали стражники за покушение на убийство высокопоставленного дворянина. Пришлось мне ночью выходить на поиски и спасать их, перекусив перед этим кем-нибудь.

Вот так она и попала к нам в отряд.

— Это страшно, — прошептала Лулу, но я её услышала за счёт своего ночного слуха.

Ну... плевать. Я уже давно смирилась с тем, каким чудовищем я стала, так что меня это уже много-много лет как не волнует...

— Эми, что же ты её пугаешь? — спросил Аргох, вставая из-за костра. — Видишь же, что не помогает.

— Оно само из меня вылезит, я ненарошно, — Надулась я, ожидая, когда они всё лягут спать, и я снова останусь наедине с собой, как и днём.

Прошла пара часов и все, кроме Эмилианы, сидящей возле огня, уснули, а она несла ночное дежурство, вспоминая далёкие годы своей молодости. Когда ещё была человеком, верила в счастье и своё право на него...

— Короче, куст ходячий, рассказывай, зачем тебя отправили с нами, — Спросил я у Нэсти, когда она проснулась.

— Тупой ты ублюдок. Во-первых, я буду выращивать для вас саженцы, чтобы вы могли их садить. Вы, вообще-то, за ближайшие десять лет должны обеспечить жизнь десяти тысячам деревьев! И все эти саженцы придётся выращивать мне! Мне, блядь! За что меня-то так наказали, а?

Немая сцена. Ульфенор стыдливо отвернулся, Макмасу пофиг, хоть он больше всех и вредил природе, а я завис на сиськи. Что-то там с ними было связано...

— Не знаю, за что, но я уверен, что мы подружимся, — Сказал я, уже не пытаюсь отводить взгляд от больших "глаз" дриады. — У меня и с остальными ребятами похожая ситуация.

Настя только вздохнула, видимо понимая, почему я так плююсь.

— Ты же бог, верно? Почему у тебя такая слабая ментальная защита? — Спросила она. Точно! Проверить способы защиты от аур!

— Фен, расскажи ей, а я пока займусь исследованиями себя любимого, — сказал я, усаживаясь прямо на обочину пыльной дороги.

На меня удивлённо посмотрели, но спрашивать не стали, а я впервые попытался заглянуть в свою душу. Для этого пришлось загадать способность погружения, но оно того явно стоило. Перед моим взором предстал полупрозрачный серый, с многочисленными вкраплениями ослепительно-белого, шар. В глубине виднелось ядро, переливающееся пятнами всех возможных цветов и оттенков.

Это моя душа? Выглядит обычной, но в ней отчётливо чувствуется нераскрытая мощь.

Шар висит на месте сердца в проекции тела, детально повторяющей моё собственное.

От него во все стороны отходят нитки каналов, по которым неспешно течёт энергия. Даже на мой непрофессиональный взгляд видно, что они весьма тонкие. Хотя я могу ошибаться, всё же чужих я не видел. Мысленно попросил систему показать причину сбоя в мышлении. Ага, несколько каналов отогнуты от одних участков мозга к другим — из-за этого у тела меньше способностей к критическому мышлению и больше безосновательного возбуждения.

И что с этим делать? Не порву ли я их своими кривыми лапками? Сплюнув за левое плечо, я понадеялся на то, что они отрастают в случае повреждений и приступил к делу.

Для начала я вынул эти каналы из неправильных мест, после чего они уже сами вернулись к своему естественному положению. Было больно, но думать стало куда легче. Итак, анализ: аура вождения влияет на разум, сгибая токи маны. Значит для защиты от любых, в том числе и полезных аур нужно сделать так, чтобы они не отгибались.

На ум приходят два варианта: сделать каналы несгибаемыми это раз, и сделать охрану для каналов это два. Стражей/программу я сделать не смогу — знаний для этого у меня нет, так что займусь утолщением каналов.

Попытка выпустить из ядра импульс энергии удался, но принёс мне много неприятных ощущений — ближайšie к “сердцу” каналы приняли на себя излишки энергии, но не расширились, как я планировал, а, так сказать, подгорели. Задницей почувствовал, что из-за этого я, при возвращении в реальный мир, буду чувствовать себя плохо.

Думаем дальше: если я — всё ещё я, то возможно использовать ману не конкретно телом, но и своим мыслетелом. Сказано-сделано, в моих мысленных руках собрался стусток маны, который я стал размазывать, представляя нужный образ, поверх крайних незначительных каналов — мало ли у меня не получится. Потом я заставил свежие границы впитать в себя прежние границы, потерпел боль и заметил крохотные протечки. Много крохотных протечек. Мда, херовый из меня экспериментатор. Пришлось срочно залатывать, но изрядное количество маны я уже потерял. Хорошо, что она восстанавливается естественным путём.

В итоге я получил чуть-чуть более толстый и даже не протекающий канал. Мизинец правой ноги будет на 50 % сильнее и защищённее! А если серьёзно, то если со временем канал сам себя не исправит, сохранив при этом заданный уже мной, а не природой, размер, то ничего у меня не получилось. В том, что канал так или иначе себя исправит, я не сомневался — вспомните Ульфенора, который их сейчас отрацивает.

Возвращение в тело встретило меня затёкшими мышцами, болью в груди и волнующимися взглядами... Друзей? Пожалуй, уже да.

— Чего вы так уставились? — спросил я, дивясь хрипоте собственного горла

— Кери, ты сел на обочину, закрыл глаза и просидел так несколько часов. Какой ещё реакции ты ожидал? — пояснил мне Фен причину волнений.

А небо действительно догорало закатом. Красивым таким: прямо промеж деревьев вдоль дороги. Может, когда-нибудь построю себе домик, такой же как у дриады, буду жить там, копать грядки магией земли и растить овощи на еду. Осталось найти хорошую женщину, чтобы там с ней жить — и вообще прекрасно будет.

— Я впервые смотрел внутрь, кто ж знал, что будет такой эффект? И да, Насть, можешь отключить ауру, а то я не смогу нормально думать и прочее.

— Древесина моего тела постоянно распыляет афродизиак, так что на перестройку уйдут сутки, не меньше. А насчёт взгляда внутрь мне рассказывала Высшая — это очень сложно, и мало кто может выжить даже час в таком состоянии, так что тебе очень повезло.

Невольно засмотрелся на неё, что навело мои мысли на важный вопрос.

— Слушай, Нэсти, а вы саженцы уже посадили? — а в ответ один удивлённый и два чуть злобных взора. — Видимо нет. Я сейчас не работник, так что вам, парни, придётся без меня... И вообще, если бы не я, то вы бы так их сегодня и не посадили, а значит поленились бы завтра, и в итоге огребли люлей.

Два взгляда сменились со злобных на смятённые. Казалось бы, я — алкаш и разгильдяй, а оказался самым ответственным среди этой компашки. К такому меня жизнь не готовила.

Нэсти быстро вырастила несколько саженцев из сорванных с дерева семян и выдала их парням. Те покривились, поотнекивались, но споро принялись за работу. Скоро на полянке возле дороги, на которой мы и остановились во время моих экспериментов, зеленились свежие кустики, обещавшие вскоре (по меркам потенциальных долгожителей вроде меня) вырасти в здоровые и крепкие деревья. Фен пошёл отлить, лоли с сиськами ушла внутрь дерева, а Макмас устало лёг возле костра, явно терзающийся ситуацией. Не понимаю, откуда, но я это знаю. Кажется, что демону, активно пользующемуся огнём и не чурающемуся убийств, было странным дарить жизнь чему-либо, тем более растениям. Не сказать, чтобы его образ мыслей был мне близок, но опыт прочтения сотен и сотен драматичных историй дал мне возможность понимать почти всех, за исключением совсем уж отбитых кадров.

Хмм... А ведь я тоже сейчас весьма отбитый кадр... Ладно, хрен с ним, как было написано в «Нелогичности» все вокруг тоже двинут шарики за ролики и я буду в кругу себе подобных.

— Макс, о чём пригорюнился? — всё таки обратился я к нему, — Мы ведь команда, так что не надо держать всё в себе. Нам надо лучше узнать друг друга.

Мас кинул на меня взгляд, вздохнул, поворочался, снова вздохнул, но всё-таки начал говорить.

— Сложно. Мне сложно понять то, что происходит вокруг меня. За всю свою жизнь я ни разу не видел такого количества жизни вокруг. В моём родном мире остались лишь маленькие островки природы среди мёртвых пустошей, да и там всё уже не так, как было раньше. Во всём мире царит смерть, запустение и отчаяние. И так уже несколько тысяч лет.

— Так вот почему все твои земли — это мёртвые пустоши? — предположил я.

— Не только. Все демоны условно делятся на «сильных» и «умных». В соотношении сотня тысяч к одному. Сильные владеют всем — умные просто не могут им ничего противопоставить из-за общественного строя «Кто сильнее — тот и прав». Я отношусь к умным, а все остальные в моём клане к сильным — меня просто не уважают.

Знаете, что самое важное я вынес из его слов? Он — слабый демон, а я его еле победил. Что же там за монстры правят его миром, если его «сильный» отец всего лишь виконт?

— Когда-нибудь мы с Феном станем куда сильнее, и нам станет нечего делать. Можно будет смотаться в твой мир и насовать юлей всем встречным гадам. Нравится тебе моя идея? — предложил я ему такое соглашение, чувствуя себя кровожадным маньяком.

— Я подумаю, — в задумчивости ответил он. Но я-то знаю, что он заинтересовался. Муа-ха-ха-ха!

Разговор сам собой сошёл на нет, так что ничего не оставалось, кроме как уснуть — на поиски Синего я не мог пойти чисто физически, но был уверен, что с ним всё в порядке и ночное дежурство спокойно пройдёт и без меня. Предчувствие опасности в который раз полностью меня успокоило...

...
Утро началось не с кофе, и даже не с завтрака, а с очень громкого крика.

— Слышь вы, тюлени умеренного климата, какого хуя разоспались как депутаты в Гос. Думе?! — будила нас дриада.

Стоп! Госдума? В этом мире точно ещё нет депутатов и, тем более, Думы!

— Нэсти-и-ии, — протянул я, начав её подозревать. — А откуда ты знаешь, что такое Дума и кто такие депутаты? Не расскажешь ли, кто ты на самом деле такая?

Между мной и неправильной лоли перемещались две удивлённые пары глаз, сам же я встал и приготовился выбивать ответы силой...

Имя: Кирилл

Уровень: истинный =????? (сейчас = 13) [+4]

Класс: Искатель приключений на свою грешную жопу (божеств) [+]

Характеристики:

Сила: 55 [+18]

Ловкость: 46 [+8]

Живучесть: 60 [+21]

Восприятие: 38 [+6]

Сила мысли: 55 [+18]

Свободные очки: 60 [+20]

Титулы:

Алкаш [+]

Бог-неудачник (+2 к каждой характеристике)

Вставший на путь самопознания (+5 к силе мысли) [+]

Истинный Бог (+10 к каждой характеристике, снятие лимитов для естественного роста)

Не от мира сего (+5 к силе мысли)

Перерождённый (+3 к каждой характеристике)

Ускоренный

Способности:

Божья воля (от титула <Истинный Бог>)

Мне мало попа-боли! (актив. классовое) [+]

Погружение в себя [+]

Нелогичность (от титула <Не от мира сего>)

Работяга хочет отдохнуть (актив. классовое) [+]

Ускорение! (от титула <Ускоренный>, 3 % ускорения развития)

Навыки:

Владение астральным телом 3 ур (ученик) [+3]

Владение кинжалом 5 ур (ученик) [+4]

Владение копьём 3 ур (ученик)

Рукопашный бой 19 ур (пдмастерье) [+12]

Магические печати 150(MAX) ур (бог) [+150]

Метание 5 ур (ученик) [+3]

Незаметность 5 ур (ученик)

Полевая медицина 1 ур (ученик)

Предчувствие опасности 34 ур (мастер) [+26]

Скалолаз 12 ур (подмастерье) [+6]

Смертельный удар 9 ур (ученик) [+6]

Спринт 27 ур (мастер) [+14]

Тайное проникновение 2 ур (ученик)

Тихий шаг 7 ур (ученик)

Управление маной 28 ур (подмастерье) [+24]

Чтение заклинаний 150(MAX) ур (бог) [+150]

Анастасия Кузнецова шла по улице в направлении дома, возвращаясь с работы. День в сельскохозяйственном центре как всегда был тяжёлым — контроль, записи, наблюдение, проверка и так по кругу целых двенадцать часов... Несмотря на однообразие и тяжесть, Настя любила свою работу. Раннюю часть своего детства она провела в деревне, ухаживая за растениями. Ей всегда нравилось то, как когда-то маленький саженец вырастает в крепкий и полный жизни куст. Шелест листьев, твёрдость коры, запах ягод — всё это наполняло существование молодой девочки.

Но не всё было так радужно и счастливо.

Когда Анастасии исполнилось девять лет, её семья отправилась в круиз, конечно же, взяв девочку с собой. Лайнер потерпел крушение. Маленькая Настя была единственной из семьи, кто выжил. Благодаря удаче или простому стечению обстоятельств, как раз в момент аварии она была возле лодок, попав в первую волну эвакуации.

Больше в своей жизни она не праздновала дней рождения — второй эвакуации уже не было, и родителей никто не спас.

Таким образом, с девяти лет до самого совершеннолетия бедное дитя провело в детском доме — жестком и беспощадном месте. Её били, объедали, обижали и просто не давали нормально жить. Дети — очень жестокие существа.

Но у неё был друг, бывший на пару лет старше — его точного возраста не знал никто. С ним она проводила дни, когда получалось избежать неприятностей. Он был хорошим мальчиком, хоть и не без греха — уже в теоретические четырнадцать он заливал за воротник, матерился и воровал. Легко догадаться, что Настя не избежала тлетворного влияния и тоже поддалась соблазну заработать лёгких денег.

Воровство, попрошайничество, в последние два года — проституция...

Убийство.

Верно, в пятнадцать ей пришлось убить — хозяйку квартиры, которую она в тот момент обчищала, вернулись раньше её ухода. Попасться она очень не хотела, что толкнуло её на отчаянный шаг. Она зарезала мужчину-владельца его собственным кухонным ножом и сбежала. Расследование так и не вышло на её след, но в тот день она перестала быть ребёнком — она стала убийцей.

Несмотря на тяжёлое детство и эгоистичный способ добычи денег, она не стала отбросом общества, и подобные способы вызвали в ней отвращение. Всю следующую неделю она не могла спать из-за кошмаров, но в итоге смирилась. Решила бороться с жестокостью по мере своих сил.

Сельскохозяйственный центр подарил ей столь нужное душевное равновесие. Жила она у того самого друга, за которого в итоге вышла замуж, направив и его на путь искупления. Большую часть денег они вкладывали в благотворительность, и даже открыли свой собственный мини-приют, давая другим шанс избежать тягот и лишений. Жизнь шла размеренно, день за днём пролетая в работе и, наконец-то, счастье.

Она родила сына, назвав его в честь деда. И на этом счастье закончилось. В один из дней на работе, муж поехал в приют для проверки. По нелепому совпадению, именно в этот день там случился пожар.

Настя снова осталась одна — муж и сын сгинули в огне.

Всё своё время она стала уделять работе, пытаясь утопить горе в труде, что у неё кое-как получалось. Она смогла на время забыть про то, что лишилась почти всего, и тут последовал новый удар, из-за которого она лишилась последнего, что у неё было.

Увольнение по состоянию здоровья — слишком усердно трудилась, тяжело заболела. Проверка у психолога, вызванная обеспокоенностью за психологическое состояние работницы, выявила тяжёлую форму расстройства личности.

Она вложила остатки денег в медицину, после чего без вести пропала. Через неделю в окрестном лесу нашли растерзанный дикими животными труп, не поддающийся опознанию. Даже своей смертью она помогла природе.

Какого же было её удивление, когда она очнулась в стволе дерева и ощутила собственное древесное тело. Её удивление было долгим из-за нереалистичности ситуации. Вот вы бы поверили, если бы вас сначала съели волки, а потом вы бы проснулись внутри дерева? А ей пришлось поверить — выбора не оставалось, кроме как принять новую действительность.

Первые месяцы она провела всё в том же стволе, не имея понятия о том, как выбраться наружу. Одиночество её не мучало, так как в первые же дни она обнаружила в себе способность “видеть” окружение. Хотя это едва ли можно назвать “видением” — скорее “знание”. Она просто знала, что её дерево стоит в густом лиственном лесу, знала, что на поляне трава и что цветы раскрываются по утрам.

Являясь любителем природы, она быстро окунулась в хоть и знакомый, но такой новый мир природы. Она чувствовала природу не так, как раньше, а будто являясь частью неё, и это занимало всю её, смягчая неверие в перерождение.

Но однажды ствол перед ней открылся, стоило ей случайно передать нужный мыслеобраз дереву. Вскоре за ней пришли. Королева дриад лично пришла к ней, как и к любому своему сородичу-подопечному.

Прошли годы обучения, тренировок и прочего, что происходит с учениками, и в один из дней в её, собственными чарами построенный домик, завалилась группа пьяниц...

- Заебись, так среди нас уже двое попаданцев-перерожденцев! Щас просто пойду и обосрусь от радости! — не выдержал и высказался я, и только замолчав, осознал, что спалился. — А чего это вы так смотрите?

Они практически прожигали меня взглядами. Фен начал ухмыляться. Я уставился на них. Мы молчали.

Ясен пень, что я не выдержал первым.

— Я же говорил, что ещё молодой бог. Полторы недели назад я был обычным человечешкой, — Мне даже как-то стало стыдно говорить дальше, как будто скелеты из шкафа вынимаю на глазах у публики. — Реально, что вы на меня так смотрите? Одна и сама такой была, а второй даже не умер, чтобы порицать. Масу просто пофиг, уважаю.

И возмущённо отвернулся, сложив руки на груди, как матёрая цундерка. Фен едва сдерживался от ухохатывания, но умудрялся почти не показывать вида.

Почти.

Он просто засунул себе бутылку в рот, из-за чего физически не имел возможности смеяться. Даже не представляю, чего ему это стоило.

Кое-как всё прояснив, мы выдвинулись дальше, трезвые и не очень. Я снова загадал себе увеличение источника/генератора — нужно больше маны, а то очень уж быстро кончается,

хоть у меня и весьма солидная система из огромных, но, увы, по человеческим меркам, источников. К слову, эти источники выглядели в проекции как крохотные точки рядом с ядром. Очень крохотные, без микроскопа фиг увидишь.

Боюсь представить, сколько я буду расти до полной мощи основного ядра — эта добавочная мощь наверняка не потянет и на одну миллионную.

Днём, через солидное время после желания начался откат, да ещё какой — мы всей командой провалились в портал, возникший прямо посреди дороги. Просто из воздуха, мать вашу, возник стрёмный портал, и мы улетели куда-то далеко. Настолько дешёвый ход, словно я герой книжки или кино, а у автора-сценариста кончается фантазия.

Короче портанулись мы, и поняли, что накачанный писец уже близко к задницам.

Мы были прямо в центре ебучей арены, и нас окружали какие-то зверюги, похожие на помесь слона и льва. Выглядело это как лев размером с малелького слона, с хоботом и копытами вместо когтей. Почти что мамонт, но по-другому и ростом не с трёхэтажный дом, а всего пару метров.

Мой мозг чуть не дал трещину от такой хренотени, но рефлексы сработали штатно, уводя меня от рывка одной из тварей. Ножей у меня нет, так что я ещё в момент начала уклонения создал лезвие из маны и отрубил голову этой больной фантазии графомана. Меня окатило кровью, но я не стал обращать внимания на это, потому что на беззащитного Фена тоже прыгала, подобная моей, тварь.

Ускорив скорость восприятия вдвое, я почти успел оттолкнуть его в полёте, но облажался.

Я поскользнулся на подозрительно влажном от крови песке и с размаху долбанулся затылком о труп под моими ногами. Больно не было, но стало страшно. Я слышал крики боли, и гул толпы. А ведь Мас и Нэсти гольшом ходят...

Осторожно встаю из лужи и смотрю на Ульфенора, ожидая увидеть самое худшее, но вздыхаю с облегчением. Он лежал на земле под тёмным, почти чёрным пеплом, который усыпал его с ног до головы. Почему тварь рассыпалась? Некогда думать — новая уже собирается взять чешуйчатого на зуб.

Ну всё, твари, понеслась качель по кочкам. Сливаю всю до капли ману в физические усиления, и сразу ощущаю превосходство над местными зверьми. Они всё ещё движутся достаточно резво, да, вот только не в сравнении со мной.

Рывок в сторону опасности. Ударом руки пробиваю череп и мозг, моментально выдёргивю руку обратно. Связки трещат от перегрузок, а мышцы стонут от скорости, зато я могу убивать.

Через грань опьянённого силой сознания доносится дикая боль — кровь оказалась слегка кислотной и медленно разъедает мне кожу.

Но мне не страшно — и не такие повреждения залечивал, переживу. Краем глаза вижу, как сразу нескольких тварей пробивают деревянные колья, выросшие за какие-то секунды под скалящимися слонольвами. С другой стороны чёртовым огнём жжёт таких же тварей Мас, но те упорно сопротивляются. Законы физики явно были забыты — шерсть должна гореть как бумага.

Проклятые мутанты, выходца из убежища 13 на них не хватает.

Ношусь от одной твари к другой, повторяя тот же трюк, что и с прошлой. Спустя десяток реальных секунд они заканчиваются вместе с моим бустом. Ноги сами собой подкашиваются, и я падаю на колени — мышцы порваны, стоять просто невозможно. Та же

ситуация и со всеми другими частями тела.

Кости разломаны невероятным сжатием мышц, связки растянуты и не могут функционировать, кожа слезла в незащищённых местах из-за трения о воздух. Лёгкие горят от недостатка кислорода, а в глазах темно от высокого кровяного давления.

А, нет, это не из-за давления. Я снова сдох, просто из-за несдержанности. Хуева «Нелогичность», почему мне так не терпелось всех их методично перебить, не прибегая к крайним методам? Мог бы не перенапрягаться, а поверить в союзников. Часто я что-то умираю, как бы Творцу не надоело меня воскрешать после испытаний.

— Так-так. Кто это тут у нас? Снова Кириллушка умер, — он ещё и глумится! — Ну хорошо, держи следующее испытание. Ты отправляешься в «Лес Голодных Тортиков»! Твоя задача: найти и сожрать Зефирного Короля, пока тебя не сожрали его детки. Удачи желать не буду — нахер надо? С ней ведь не так интересно будет!

И был таков. Как будто я всё уже успел понять. И вообще, что за странное название и цель? Он что, под грибочками был при создании? Хотя они его бы не проняли. Но ведь он может создать что угодно, значит и дурь, что его торкнет тоже. Не хочу знать. Я. Не. Хочу. Это. Знать.

Не хочу. Вроде помогло. По крайней мере я начал обращать внимание на окружение и увидел... лес. Обычный зелёный смешанный лес. Вон берёзка, вон дубок, а там ёлочка растёт. Стишок готов, но где мне искать короля всё ещё не знаю.

Ответ прост — либо он сам меня найдёт, либо я случайно найду его. Пойду вперёд, как делал раньше — авось снова что-то найду. Хоть бы мои там не померли, пока я тут шляюсь.

Вскоре я заметил просвет в лесу, через который было видно какой-то костёр. Забыл сказать — была ночь. Прикольно будет, если Король жарится на костерке, и я тут же пройду Испытание, угощённый. Но хрен там плавал. Возле костра сидела какая-то группа из четырёх человек, которые, конечно же, вскочили, стоило мне зашуршать ветками недалеко от них.

— Я человек, не стреляйте! — кричу им, видя, что в мою сторону направляют заряженный арбалет. — Я заблудился и прошу о помощи.

Да неосторожно. Да опрометчиво и глупо — они могли меня застрелить. Да только не умею я подкрадываться, не умею, так что не смог бы за ними тихо проследить, а только вызвал бы подозрения. А помощь мне и правда не помешает.

— Хорошо, подходи, но не совершай резких движений и держи руки на виду. Как ты вообще сюда добрался? — задал странный для меня вопрос, видимо их лидер.

— Не совсем понимаю, о чём вы говорите. В этом лесу водится что-то опасное? — выводил я информацию, плавно подходя к людям, которые не спешили убирать руки с оружия. — Я ничего по пути сюда не встретил.

Наконец я уселся рядом с костром, отогревая слегка продрогшее тело — нормальной одеждой то я так и не смог обзавестись, а мантии волшебников с той поляны... Я бы не смог в них сражаться. Так что я всё ещё в одних штанах.

— В этом лесу обитают самые опасные существа в нашем мире, если ты не знал, — взгляды окружающих напряглись ещё чуть больше. Видимо я реально странно себя для них веду. — А ты не мог не знать, потому что это известно всем на ближайшие тысячи километров вокруг. Говори, кто ты такой, или мы узнаем это силой.

Даже возможности, что я мог не знать, не допускает. И чё мне теперь делать? Как выкручиваться? Правду рассказать — не вариант, размотать я их не смогу — маны на усиление ещё нет, а по голым характеристикам они меня всей кучей явно скрутят. Наверчу

на кусочек правды кучу лжи — авось прокатит.

Кстати, войдя в круг света, я смог их разглядеть — мощный, брутальный орк, изящный парень с кошачьими ушками (вот был бы он бабой, мне кошкодевочки всегда нравились), испуганная светловолосая девушка, жмущаяся поближе к огню, как будто в попытке спрятаться от тёмного леса.

А вот четвёртый персонаж меня знатно пугает — хорошо сложенная девушка с чёрными волосами. Мышцы сквозь чёрный кожаный комбинезон, конечно, не выпирают, но ясно видно, что она держит себя в форме. Лицо с азиатскими чертами, мягкое и приятное, лёгкая полуулыбка... И полностью чёрные, без единого блика глаза, которые вызывали позорную необъяснимую дрожь в коленках от одного взгляда на них. Брр, как будто колодцы.

— Кхм, скажу честно, я в этом лесу только что появился, после того как меня телепортировало. В своём мире я умер, после чего услышал какие-то слова об Испытании и очнулся уже здесь, — втирал им я, говоря почти всё, но недоговаривая самое главное. — Признаюсь, мне сейчас действительно нужна помощь, потому что Испытание заключается в том, чтобы найти и съесть в этом лесу некого Зефирного Короля. Кстати, это нормально, что у неё чёрные глаза?

Они не сразу допёрли, до того, что я сказал, но, взглянув на брюнетку, окончательно потеряли спокойствие и стали направлять оружие уже на нас двоих.

— Лита, что с тобой? — со сталью в голосе спросил орк. — Только не говори, что тебя кусали тортики!

Ответ от девушки последовал незамедлительно, да ещё какой. Я чуть не обделался — одно дело встречаться с таким в игре или фильме, и совсем другое — видеть лично своими глазами.

— Здесь больше нет Литы, мальчик, — Двумя голосами сразу ответила неЛита. Пусть её голос дублировался словно в дешёвых ужастиках, но это не выглядело банальным. Несмотря на весь мой опыт в убийствах и несколько собственных смертей, я всё равно испытывал страх и желание свинтить подальше. — Теперь здесь есть я.

И улыбнулась, от чего стало ещё страшнее.

Она даже не успела договорить, как кошка попытался воткнуть свои ножи во вражье горло, позорно промазав.

Ножи оказались в его собственном горле. Как? Чёрт её знает, но мне сразу стало ещё страшнее. Казалось, что страх из меня можно выжимать как из чихуахуёвины при виде добермана. Буквально через пару секунд на землю упали и орк с блондинкой, заливающие свою одежду кровью из распоротых глоток. Движения рук “Литы” я заметил, но не смог бы даже разглядеть, не то что заблокировать, будь они направлены на меня.

Каким-то чудом я нашёл в себе силы на слова. Да ещё с каким тоном и пафосом!

— Что ждёт меня? — Ух, какой тембр, я аж ощутил в себе некоторую уверенность. — Раз ты меня не убила, значит тебе что-то нужно, не так ли?

Ответом мне была лёгкая ухмылка и новая порция страшных слов.

— Верно, я пришла к тебе. Видишь ли, я как раз наслаждалась одиночеством и отдыхала возле арены, перед тем как пойти гулять по миру дальше, — Арена? Она проникла в Испытание Творца, просто увидев, как я умер на арене? Бля, наверно это одна из «невхерственных сущностей», что находят меня, согласно надписи в описании класса. — А тут по городу прошло объявление, что кто-то попался и завтра будет бой. Я решила посмотреть — весело же на страдания смотреть. И вот, спустя сутки появилась твоя

интересная группа. Вдруг ты умер после берсеркерской атаки, а мне от госпожи пришёл приказ на помощь. На этот раз была моя очередь работать, так что подруженька София осталась там, чтобы разрулить ситуацию, если это будет длинное Испытание, а я отправилась к тебе.

И всё это с такой томной интонацией, как будто она меня совращает в борделе, а несколько трупов рядом не лежит. Ещё и медленно-медленно шагает ко мне, красиво виляя бёдрами.

В этот момент я понял, что трупов реально больше не было. Ч-чёрт, ссыкотно то как. Куда, и, главное, когда они успели исчезнуть? Хочу, чтобы это оказалось просто моим кошмаром. Не, желание Воли не сработало. Точно сон.

— Ты всё ещё не представилась, — проглотив комок в горле, сказал я уже не таким уверенным голосом. — Я ведь не ошибаюсь в том, что мне представляться нет нужды?

— Ошибаешься, мальчик. Я не знаю твоего имени, но не представиться было и в правду невежливо с моей стороны. Меня зовут Тень, иногда ещё добавляют Лихая. Лихая Тень, — И сделала издевательский книксен. — Я уверена, что мы подружимся, Кирилл.

Она сказала, что не знает имени, но сама же его потом назвала. Г — лоГика. Даже спрашивать не буду — не хочу знать ответ.

— Так что же нам делать, чтобы пройти это испытание?

— Не знаю. Я здесь не для того, чтобы проходить его за тебя. Я могу только помочь, а не сделать всё сама, — сказала она уже обиженным тоном. — Ты же не думал, что я стану твоей девочкой на побегушках?

Даже не знаю, что сказать. Я думал, что хочу свалить от неё подальше и на подольше, но не думаю, что это понравится ей или её госпоже. Про неё я тоже спрашивать не буду — здоровье мне дороже ненужных ответов. Поэтому я просто покачал головой, показывая, что и мыслей таких у меня не было, после чего стал раздевать неко-парня.

Она была за моей спиной. Её глаза полностью черны, а в выражениях лиц азиатов я никогда не разбирался. Но я понял, что она удивилась.

— А что? Мне нужна одежда и хоть какая-то броня, а его размер мне, вроде как, подойдёт, — сказал я, после чего натянул на себя снятые с трупа вещи. Попрыгав на месте, удовлетворился в том, что одежда подходит. — Пошли вперед, что ли.

И потопал вперёд. Смерив меня взглядом аля “ну-ты-и-ничтожество-пристрелить-бы-тебя-чтоб-не-мучался”, она пошла за мной. В голове немного улегся страх, и я уцепился за несоответствие в её рассказе: она сказала, что в одиночестве отдыхала возле арены, а потом в рассказе из ниоткуда появляется некая София. Странно? Безусловно.

Но спрашивать всё ещё ссыкотно — мало ли как она это воспримет. Хотя... Она же пришла мне на помощь, да ещё и не по своей воле, так что убивать меня она точно не будет. Решено — спрашиваю. Остановился, обернулся и начал говорить.

— Тень, я вот подумал... Ты сказала, что была возле арены одна, а потом уже вместе с Софией. Что ты недоговариваешь? — мой голос так и сочился подозрительностью, я бы сам себя пришел на её место. — Мне не хочется иметь за своей спиной кого-то, кому я не могу доверять.

Она взглянула на меня, подумала, потёрла подбородок, и спросила.

— А я разве не сказала? — удивления в её глазах стало ещё больше, но дубль из голоса так и не исчез. Какая же она стрёмная, хоть и красивая. — Моя подруженька София. Мы с ней путешествуем вместе уже давно и помогаем всем, о ком попросит наша госпожа.

Новой информации — ноль. Мда, ответов я не дожусь. Ну, хоть не прирезала, уже хорошо.

И тут по лесу разнёсся жуткий крик, перерастающий в хруст ломающихся костей и рвущейся плоти. Тень начала безумно улыбаться и сочиться желанием кого-нибудь порезать.

Я же полез рукой в штаны, в поисках кирпичей. Не нашёл, слава Творцу. Но крики приближались, что солидно напрягало.

Спустя пару минут сквозь кусты перед нами вышел... Мармеладный человек? Всё его тело состояло из разноцветных мармеладок, от одного вида которых у меня во рту появился привкус сладостей. Только не говорите, что Зефирным королём будет гигант из “Охотников за приведениями”. Я столько сладостей сожрать не смогу — от переизбытка серотонина коньки раньше откину. Даже если новая подружка поможет, что вряд ли — задание прямым текстом велит мне сделать это самому.

Хотя она ведь в него пролезла? Пролезла. Такое возможно? Нет? Сколько ещё глупых вопросы я себе задам, пока меня пытаются убить? Дофига.

Ходячий диабет оказался медленным, но живучим — то и дело мелькающие ножи Тени либо вязли в его липкой плоти, либо проходили мимо кусков, не нанося повреждений, а что-то другое она использовать не спешила. Я же, сохраняя невозмутимое выражение лица, вынул руку из штанов и кинул в зомби фаербол.

Мармеладки взорвались, облепляя всё вокруг своей сладкой массой. Но не меня — я успел встать точно за спину Тени, которая несколько недовольно посмотрела на меня, но ничего не сказала. Мы продолжили идти, встречая иногда таких же человечков, а несколько раз нам даже попались карамельные. С ними было даже проще, но всё равно сложно — хватало отсечения конечностей любым способом. Убедившись в смертности этих тварей, Тень доверила мне их убийство, пообещав вмешаться в крайнем случае.

Я уже не первый час задавался вопросом: а почему это лес тортиков, если тут их нет, но в итоге понял.

Тортики питались этими человечками, которых кто-то в этот лес, очевидно, отправлял. А ещё оказалось, что в этом лесу все трупы превращаются в таких же человечков, так что отправлять могли людей и не очень. Выяснили мы это, случайно вернувшись на поляну с уже прогоревшим костром. Орк к этому моменту наполовину состоял из мармеладок. Мы, недолго думая, решили снова свинтить с той поляны, после чего впервые увидели тортик.

Нет, торт! ТОРТИЩЕ! Он был высотой с десятков метров, и летел над деревьями подтягивая к себе лежащие и ходящие трупы верёвками, состоявшими из его собственной плоти. Даже не сговариваясь, мы с Тенью атаковали его всем, что у нас было, но банально обосрались. Её кинжалы не могли серьёзно повредить такое огромное тело, а моя магия почти не приносила эффекта. Оставалось одно. Бежать, пока наши жопы были целы.

И вот мы уже битый час удираем от летающего торта-сладкоежки. Каннибализм во всей его красе.

Очки характеристик за гонку со смертью капают, у меня уже не хватает сил на то, чтобы материться, но, загадочным образом, ещё хватает сил на бег. Конечно же, случается неожиданность. Та самая клишированная неслучайная случайность.

Мы выбежали к границе леса и увидели здоровенный кратер, примерно километровый в диаметре. И кончено мы вышли к резкому обрыву, а не пологому спуску.

Торт буквально наступал нам на пятки в этой погоне, спускаться с обрыва было долго, бежать вокруг — глупо (да и бежать уже было тяжело, что поделать), сражаться —

бессмысленно. Вот только в самом центре этого кратера я увидел белую человеческую фигуру с чем-то подозрительно жёлтым на голове...

Только не говорите мне, что это Король. Я с его приспешником справиться не могу, что с ним то делать буду! Ну не может же он быть слабее своих слуг?

Или может? Тортики то всё это время ели и усиливались, судя по всему, а он просто стоял и ждал...

В любом случае, это мой/наш единственный шанс спастись — другого не будет...

Имя: Кирилл

Уровень: истинный =????? (сейчас = 15) [+2]

Класс: Искатель приключений на свою грешную жопу (божеств)

Характеристики:

Сила: 58 [+3]

Ловкость: 48 [+2]

Живучесть: 65 [+5]

Восприятие: 39 [+1]

Сила мысли: 56 [+1]

Свободные очки: 65 [+10]

Титулы:

Алкаш

Бог-неудачник (+2 к каждой характеристике)

Вставший на путь самопознания (+5 к силе мысли)

Истинный Бог (+10 к каждой характеристике, снятие лимитов для естественного роста)

Не от мира сего (+5 к силе мысли)

Перерождённый (+3 к каждой характеристике)

Ускоренный

Способности:

Божья воля (от титула <Истинный Бог>)

Мне мало попа-боли! (актив. классовое)

Нелогичность (от титула <Не от мира сего>)

Погружение в себя (от титула <Вставший на путь самопознания>)

Работяга хочет отдохнуть (актив. классовое)

Ускорение! (от титула <Ускоренный>, 3 % ускорения развития)

Навыки:

Владение астральным телом 3 ур (ученик) [+3]

Владение кинжалом 5 ур (ученик)

Владение копьём 3 ур (ученик)

Магические печати 150(MAX) ур (бог)

Метание 5 ур (ученик)

Незаметность 5 ур (ученик)

Полевая медицина 1 ур (ученик)

Предчувствие опасности 36 ур (мастер) [+2]

Рукопашный бой 21 ур (подмастерье) [+2]

Скалолаз 12 ур (подмастерье)

Смертельный удар 13 ур (ученик) [+4]

Спринт 30 ур (мастер) [+3]

Тайное проникновение 2 ур (ученик)

Тихий шаг 7 ур (ученик)

Управление маной 30 ур (подмастерье) [+2]

Чтение заклинаний 150(MAX) ур (бог)

В центре кратера была моя цель, рядом стояла сомнительная, но всё же напарница, а за спиной надвигался монстр. Что со всем делать — чёрт знает, но единственный видимый вариант заключался в прохождении Испытания до того, как тортик сожрёт меня и Тень. Спуск предстоял длительный — стенка была не меньше полусотни метров высотой, но больше делать было нечего.

— Тень, я иду жрать свою цель. Прикрывай меня от тортика столько, сколько сможешь, — выпалил я, и, посомневавшись, добавил. — Если шансов совсем не останется — можешь меня бросить. Не хочу, чтобы ради меня погибали другие.

В ответ на мои слова она лишь хихикнула, прикрыв концом ладошки рот.

— Каков мужчина, не только о себе заботится. Это так... *мило*... — сказала она, и добавила, уже серьёзным тоном. — Ты забыл, что я вторглась в чужое тело — для меня опасности нет.

... Это её “*мило*” прозвучало так издевательски, но в чём-то она была права. Я и правда стал забывать, насколько она страшная и стрёмная.

Стыдно признаться, но за время, которое мы сбегали от торта, убивая по пути карамельки и мармеладки, я стал ей даже немного доверять. Эх-х, не время думать — время делать. И начал спускаться.

Это получилось на удивление легко: выемки под руки и ноги были как раз в идеальных для меня местах, так что я даже не успел напрячься за время спуска. Конечно, мышцы продолжали болеть от длительного бега, но они даже немного сумели отдохнуть, и я был готов к убийству Короля. Хех, как же пафосно это звучит, аж злодеем себя почувствовал. Сверху доносились рёв и завывания летающего торта, атакуемого моей помощницей. Надеюсь, с ней всё будет в порядке.

Зефирка встречал меня в полной боеготовности — стилизация под белые пластинчатые латные доспехи, опущенное забрало белого шлема, над которым виднелась желтая корона из твёрдого мёда. И стальные, с голубым отливом, парные мечи. Какого хрена? Почему они не из зефира?

Додумать мысль я не успел, потому что пришлось спешно уворачиваться от выпада. Увернуться то я увернулся, вот только взмах вторым мечом шёл как раз с того направления, в которое я увернулся, из-за чего без проблем смог меня достать, пусть и кончиком, но это всё равно было больно и плохо. Усиливаю все стати второе, сливая в это дело половину накопившейся маны.

Теперь я могу отвечать на его действия, но не более — у него, в отличие от меня, есть оружие, так что я всё ещё в проигрышном положении.

Резво уворачиваюсь от длинной серии ударов, буквально обтекая его клинки вплотную, чтобы выиграть немного времени на укорачивании движений. Делаю мощный удар в корпус, поднырнув под удар правой руки, и пробиваю его доспех, вырывая кусок сладкого тела и разрывая после этого дистанцию. Лёгкие уже горят от нагрузки, но я ещё держусь. Пока противник удивлённо осматривает и трогает рану, я глотаю выдранный кусок и чувствую странный подъём веселья.

Что он мне сможет противопоставить, если я оторву ему руки? Как он сбежит, если я сожру его ноги? Сможет ли он жить, лишившись головы?

На лицо сама собой выползла безумная улыбка. Что-то психотропное примешано к этой зефирке, но меня не волнует. В голове одна единственная мысль — хочу его съесть. Десяток водных лезвий сорвались с моих рук, полетев в сторону соперника, авось что-то отрежут. Осталось десять с небольшим процентов маны. Ещё больший буст, но уже только на ловкость и восприятие.

Рывок. Мышцы знакомо трещат, а в голове по-прежнему лишь одна мысль, что толкает меня на продолжение этой безумной схватки.

Больно проскальзываю по твёрдой земле между ногами зефирки, подхватывая выпавший из правой руки меч, после чего разворачиваюсь и в прыжке, с кувырком через его голову, срубая левую — одна была отрезана раньше удачным попаданием водных лезвий. Приземлившись, прокручиваюсь на коленях слева направо, отделяя ноги от тела, и начинаю пировать.

Я буквально пожираю своего противника на поле боя, от чего в голове что-то щёлкает, но не могу остановиться. Прихожу в себя только доев до конца, и вижу перед лицом сообщение от Системы

Внимание!

Вами заинтересовался один из Великих, вы получаете от него дар.

Получен титул «Едок»

«Едок» — вы сожрали врага посреди боя, без каких либо сомнений и мыслей о пощаде, лишь наслаждаясь вкусом. Распробуйте хорошенько и других. Даёт +10 к восприятию. Даёт способность «Голод».

«Голод» — пассивная способность. Чем сильнее ваш голод, тем выше возрастают ваши характеристики. Лимит роста для характеристик пятикратен вашему сытому состоянию, но постепенно падает до единицы ваша сила мысли.

Бля, надпись в классе про невхерственные сущности реально оказалась правдой. И что дальше? В тёмном переулке кто-то маленькой ладошкой хлопает меня по плечу, и спросит, не хочу ли я немного приключений? Я же не переживу такое!

Стоило мне чуть успокоиться, как я вспомнил про Тень, которая осталась меня прикрывать, и про то, что я всё ещё на Испытании, хоть и завалил Короля — его корона однозначно об этом говорила. Кстати, а как он в меня влез то?

А если серьёзно, то бафф от новой способности был бы очешуительным, если бы не приписка о потере контроля. Если она ещё и будет прогрессировать, то мне жопа — я просто утону в желании похавать.

И тут я понял, что сижу в удобном кресле перед камином. Уютный деревенский домик, как тот, в котором я отдыхал летом в деревне, аж ностальгия нахлынула. В соседнем кресле сидело небезызвестное для меня существо.

Творец. И он снова не тянул кота за яйца, а выложил мне всё, что хотел сказать, сразу, без прелюдий.

— Итак, что я хотел сказать. Ты часто дохнешь. Кончено, это принесло мне долю веселья и пользы — я проверил на тебе парочку новых Испытаний, но всё равно. Плюшку тебе одна персона дала, так что теперь ты не будешь умирать так легко.

Он отхлебнул вина из бутылки, мгновением ранее появившейся в его руке, чуть помолчал, и продолжил говорить.

— Если ты не умрешь в ближайший год, то я верну сложность испытаний к норме, а если нет, то буду их лишь усложнять. К тому же, чем чаще ты будешь умирать, тем больше

времени будет проходить в реальности, пока ты скачешь по лесам да полям. Для окружающих твоё последнее испытание прошло секунд за пятнадцать. Следующее пройдёт за час, и всё время твоё тело будет лежать на месте смерти. Чем чаще — тем дольше. Расстроишь меня — и проведёшь в иллюзии реальные тысячелетия. Мечики вкусняшки оставь себе, я привязал их к твоей душе — будут появляться по желанию, но каждый призыв-отзыв будет отнимать немного маны.

Весь его монолог я смотрел на мерно пляшущий огонь камина, обдумывая слова, после чего решил слегка понаглеть, видя, что он не спешит отправлять меня назад на арену.

— Могу я задать пару вопросов?

Парень в соседнем кресле, кстати уже не такой молодой, как в нашу прошлую встречу — постарел лет на семь, смерил меня долгим взглядом, но кивнул, разрешая.

— Только не личного характера, и не касающиеся чего-то запрещённого или важного. Даю право на три вопроса.

Вопросы были у меня уже давно, так что я легко распределил их по степени важности, задвинув в угол глупые и ненужные.

— На сколько, по шкале 1-10, где 1 будет «Расслабимся!», а 10 — «Ты не пройдешь!», будет откат за способность смотреть чужие статусы при моей текущей силе?

Всесоздатель пожевал губу, смотря в потолок, и, слегка сомневаясь, ответил.

— Между 7 и 8, но это как тебе повезёт. Ещё два вопроса.

Мда, не залезу я в чужие статусы в ближайшее время. Придётся подождать с этим.

— Почему такое внимание ко мне от тебя?

— Не скажу. Последний вопрос.

Э? Так нечестно! Ты же не ответил, значит не считается! Я чуть не задохнулся от обиды, но быстро успокоился и задал третий вопрос, волновавший меня почти с самого начала Испытания.

— Может ли кто-то вторгаться в чужие Испытания чтобы помочь или помешать?

Да, я рисковал, задавая такой вопрос, но это действительно меня очень интересовало. Творец крайне удивлённо на меня взглянул, чуть подумал, но всё же дал мне предельно чёткий и ясный ответ.

— Нет, такой возможности просто не существует. Вопросов больше нет.

Мир вокруг начал выцветать, а вдогонку мне полетели последние слова за эту встречу.

— Мечики я слегка прокачал, чтобы тебе было приятнее и хоть немного проще, но не призывай их в ближайшие три-четыре часа — идёт закрепление эффекта!

Очнувшись, я почувствовал две вещи: первая — привычная боль во всём теле, но какая-то более мягкая. Да и вообще, меня Творец вылечил, так что это просто фантомные ощущения. Вторая — я всё ещё стою на коленях с запрокинутой головой посреди арены, на которой лежит куча трупов слонольвов, так что мне надо встать, чтобы не позориться.

Встал, огляделся, охренел, захотел расплакаться, но сдержался — не место и не время. Примерно в таком порядке сменялись мои действия. Вся команда была изранена, а у Фена не хватало правой руки. Жопа, да и только. Лечить я не умею — либо память не передалась, либо никто из предшественников не умел, а кровотечение у него было серьёзное, так что я решил воспользоваться тем, что было. Огнём. Вспоминаются не такие уж и давние деньки в первом лесу, и берег озера.

Однако я не успел сделать задуманное — меня остановило единственное бревно в

нашей команде, стоило мне только поджечь руки.

— Стой, блять! Долбоёб, ты так только хуже сделаешь! Отойди и дай поработать профессионалу, то есть мне, — выпустила Нэсти какие-то веточки из своей правой руки, подходя к корчащемуся дракону. — Ща будет охуенно больно, но терпи, не то уебу по голове, чтобы отключился и не мешал.

На моих глазах она отцепила свою руку и присоединила к обрубку Синего. Тот стонал, шипел, но сдерживал судороги. Удивление появилось в наших с ним глазах, когда он смог этой деревяшкой шевелить. Дриада что-то ему повтирала насчёт временного импланта и подсоединения к нервным узлам, но мне было уже не до этого — я почувствовал резкую слабость, и увидел, как к нам уже двигались охранники арены, и сейчас моё предчувствие опасности давало однозначную реакцию: с истощённым источником на них лучше не лезть — огребу юлей по самую шею и снова пойду на Испытание, чего мне очень не хотелось.

Ослабляющие способности существуют?

— Идите за нами, и не пытайтесь дурить. Вам отсюда не сбежать, так что советую слушаться, — сказал главный на вид мужик, который выглядел как матёрый воин — два метра ростом, весь в шрамах, а банки на руках грозят стать канистрами. — Отведём в вашу камеру, отоспитесь, осмотритесь, поедите. Скоро вы привыкнете к такой жизни, уверяю.

Не знаю как остальные, но я привыкать не собирался — у меня ещё тысячелетия впереди, и я не намерен прожить их как раб или гладиатор. Тяжело стоявший рядом Макмас явно был со мной молчаливо согласен, но тоже понимал сложность ситуации. Мы и пошли, таща Фена на плечах — сам он идти не мог.

Пыльные сухие коридоры не вызывали приятных ощущений у моих голых ступней — одежда то исчезла после испытания — но вскоре нас довели до нашего дома на ближайшее время. Камера пять на пять с десятком соломенных лежаков и ночным горшком. Факел висел только возле входа в коридор, который заканчивался тремя камерами, которые вместе со входом образовывали эдакий плюс. В центре между ними был куб из решёток — все входы в камеры и выход в коридор были перегородены. Мда, ну и удобства — даже в Саратовских однозвёздочных гостиницах было лучше. Тюрьму чем-то напомнило, но судя по фильмам из прошлой жизни даже в них было лучше — там хотя бы не на полу спали, а на шконках.

И да, все наши вещи, включая одежду, забрали. Закинув нас в камеру, нам дали какой-то бурды, которую тут наверняка считали обычной рабской едой. Съели её только я и Красный — растению еда не была нужна, а дракон был в отключке. И вот так сидели мы одной плотной кучкой, чтобы экономить тепло, и ждали чего-нибудь. Ждать было скучно, так что уснули через каких-то полчаса, решив не использовать в боях магию без крайней нужды.

Я проснулся посреди ночи, но не из-за того, что выспался — я чувствовал чьё-то давящее присутствие рядом с собой. Моего восприятия хватало на то, чтобы видеть в полумраке камеры, но не хватало, чтобы разглядеть черты силуэта, прислонившегося к стене камеры так, чтобы из коридора его было не заметить. Всё это вызвало у меня дрожь и сжатие очка, однако мозг пронзила догадка.

Это была Тень — её настоящее обличие, а не то, что я видел на Испытании. Значит помощь мне и отряду не ограничилась сопровождением в иллюзии, но и включала в себя вызволение с арены, на которую мы попали. Она приложила палец к губам, давая мне знак вести себя тихо.

— Тень? — еле слышно спросил я, на всякий случай, получив в ответ кивок головы. —

Каков план?

— Следующей ночью я открою вам дверь, и проведу до склада с вещами, — в её голосе не только не было и капли веселья, что я слышал ранее, но и двоящегося звука тоже — Возьмите нужное и убежите отсюда. Днём у вас будет несколько боёв — не облажайтесь.

После чего чёрный силуэт расплылся, как дым на ветру. Этот дым впитался в стены и потолок, но те не поменяли своего цвета, оставшись серыми и пыльными. Вот только ветра в камере не было, что говорило о многом.

Ну и срать, я не доспал.

Утром нас снова покормили баландой, но на этот раз я есть не стал — небольшой бонус к статам не помешает, а лёгкое помешательство я сдержу. Ещё, если верить моему мысленному хронометру, то условленные Творцом четыре часа прошли, так что я смогу вызвать мечи, но сделаю это уже на арене, чтобы удивить врага их внезапным появлением. После еды нас вывели в огороженную пристройку, где я и Мак немного размялись, а Настя и Фен сидели в тени под крохотным навесом.

Другие гладиаторы не спешили к нам подходить — и команда странная, не вызывающая приятных впечатлений, и новенькие мы — а ну как сегодня же сдохнем, чего на нас время тратить, зря знакомиться. Короче на нас не обращали особого внимания, за что я был им молча благодарен.

Долго нас ждать не заставили, уже к полудню выставив на первый бой. Противниками, очевидно, были простые солдаты, решившие подзаработать — однотипное снаряжение и строевая тактика боя. Разбили мы их легко, и даже не пользуясь магией — грубой силы демона и моей скорости вполне хватило. В итоге солдаты лежали на песке, с оторванными головами (не мной, Масом) и дырами на левой части груди (это уже я понтово вырывал сердца через подмышку, на радость публике. Одно, вроде бы, даже съел — не помню), а я разжился обычным солдатским копьём. Его наверняка хотели отобрать, но, видимо, решили, что им слишком лень — всё равно не их имущество, а казёное.

Арена, кстати, не представляла из себя ничего особого — припесоченная площадка пятидесяти метров в диаметре, окружённая стенами по пять-шесть метров в высоту.

На следующий бой мы вышли спустя пару-тройку часов, но на этот раз нам противостоял уже более серьёзный противник — какая-то крупная, и явно демоническая зверюга, которую специально отловили для того, чтобы она умерла на потеху публике.

Умерла так же, как и должен был наш, попавший в магическую ловушку отряд. Перед сном я успел обдумать ситуацию и понял, что это была ловушка-портал, которую поставили на дороге, чтобы ловить незадачливых путников, и вспоминал слова Тени об оповещении, что наше появление произойдёт только через некоторое время. Скорее всего нас перенесло к ближайшему городу.

С этим зверем было сложнее — плотная чёрная шкура, массивные клыки и рога, крепкие копыта и огромный вес — с этим набором зверь сильно походил на носорога, но мутировавшего во что-то классически-страшное.

Эх, вот тут я без магии не вытащу — просто не пробью шкуру. Зверь бросается на демона, как самого массивного. Удачно — я смогу подобраться поближе, но Масу тяжело придётся — долго сопротивляться он не сможет, так как увороты это не его стиль боя, а по силе он проиграет. Надо торопиться. Синий с Зелёной старательно не привлекают к себе внимания, так что они пока вне опасности.

После рывка твари, стелящимся шагом бегу за ней. Так старался, что тихий шаг апнулся на единичку. Ловкость и восприятие за прошлый бой преодолели планку в 50 единиц, совершив резкий скачок в развитии, а сила мысли была даже выше их, так что мне уже не так сильно требовалось ускорение, как прежде.

Носорог едва не столкнулся с моим напарником, лишь краешком зацепив его за ногу, но даже это может быть опасным, так что я кастую на себя буст 2X, в который уже раз ощущая боль в связках и мышцах. Что-то надо с этим делать — тело не выдерживает, несмотря на растущую живучесть. Запрыгиваю на спину, вонзая копьё в шею, быстро втыкаю его ещё раз, и понтовым сальто назад спрыгиваю с животного, пока оно не успело среагировать на ранение.

Подействовало плохо — силы на пробой до смертельной точки не хватило, а зверь перестал обращать внимание на других, сконцентрировавшись на мне. Сойдёт — передам копьё Красному, всё ещё стоящему за спиной носорога, хоть у него и ранена нога. Надеюсь, он сможет сделать удар. Осталось подгадать момент, чтобы он его поймал.

Разъярённая скотина бросается на меня, как раньше бросилась на Красного, но я — не он. Одним движением ухожу с траектории рывка. Ещё буст на силу и, толкнув всей своей массой, пробиваю остриём шею противника. Перекидывать копьё не пришлось. Пытаюсь вытащить и слышу хруст. Это мои кости? Нет, это копьё сломалось. Хотя на кости тоже думаю — улетел я далеко, остановился ударом о стену

Ладно, дальше без него. Если у нас ещё будут бои сегодня, то придётся попотеть. Думаю, к вечеру как раз будут бои с самыми сильными — вчера мы тоже вечером сражались, как-никак.

Толпа в восторге, отовсюду слышны ликования по поводу красивого добивания, а я чувствую усталость и боль. Почему всегда так больно? Есть вариант, что это из-за низкой проводимости каналов — они не могут без травм сделать нужный мне буст, работают на износ, и я чувствую боль от повреждений каналов, а не мышц. Возможно и так, надо проверить.

Рефери... оратор... Короче комментатор громко комментирует то, что я сделал, а толпа в восторге. Вот ведь люди — на их глазах убивают, а им весело. Тьфу.

Даже рад, что уже не человек.

За время перерыва я продолжаю думать над усилением каналов, взглянув для начала на свои опыты в пальце. Канал стал более широким и проводимым, но не намного, а едва-едва. У меня нет сейчас времени на медленное развитие — надо всё и сразу. Кстати, а ведь если сильно приблизить вид, до душа похожа на планету — у неё и ядро есть. Хмм...

Не время, потом поэкспериментирую. Стоило мне только выйти из астрала, как взгляд сразу напоролся на тыкающую в меня удлинённым пальцем Настю. Это она проверяла жив ли я ещё при помощи тычка палкой?

Другие отдыхающие гладиаторы вновь почти не обращали внимания — иногда бросали взгляды, да и только.

— Я живее всех живых, чё ты в меня тычешь? — не, серьёзно, я на её глазах на арене умер, и она явно должна была это заметить. — И вообще, у меня вопрос появился.

— Глаголь, живой ты наш.

Услышав начало интересного разговора Фен и Мас, до этого игравшие в камень-ножницы-бумага на щелбаны, подтянулись чуть поближе.

— Ты ведь, по сути, ходячее растение. Как ты можешь говорить — у тебя же нет голосовых связок как у животных.

— Ты бы меня ещё бревном обозвал. Я долго и старательно отращивала специальные листочки, которые исполняют роль мембран для производства звука. Потом я расположила их в районе горла и сделала голосовой аппарат, подобный человеческому, — стала рассказывать она, попутно раскрыв древесину на горле, и показав те самые листки, свёрнутые в трубку. — Тело дриады очень пластично в этом плане, но приходится тратить много времени на тонкие направленные манипуляции.

— Значит, что-то сложное ты делаешь долго, а, например, то же отращение руки много времени не займёт?

Пиздец, как сложно. Зря, ох зря я в школе биологию не любил — придётся навёрстывать, ибо мало ли что мне ещё может пригодиться в моей длинной жизни.

— Если очень упрощённо, то да. Но не с примером руки — её я буду растить долго из-за того, что надо сделать не неподвижный кусок дерева, а рабочую конечность.

Кстати, я заметил, что при переводе разговора на тему растений она перестаёт как-либо ругаться. Интересненько...

— Ладно, спасибо за интересный разговор, а мне надо поговорить с Синим, — она лишь фыркнула и отошла. — Фен! Подь сюды, разговор есть!

Я махнул ему рукой, мол “Садись ближе, не для чужих ушей”, и он приготовился слушать.

— Как каналы? Прости уж за то, что напоминаю, но при побеге нам может понадобиться твоя сила.

— Растут понемногу, но вряд ли я смогу сделать что-то серьёзное. Максимум — слабые стихийные шарики, вот и всё, — он так же шёпотом ответил, понимая важность этого момента. — Под вечер на арене наверняка будут самые интересные бои для освободившихся работяг, и мы там точно будем, есть идеи?

А вот это уже хороший вопрос. У меня оставались невытащенные мечи и теоретическая помощь девочек от некой Госпожи. Если будет очень жарко, то я почти уверен в том, что они подсобят, пусть и не хотелось бы до этого доводить. А ещё мне пора загадывать желание. Увеличу, пожалуй, каналы процентов эдак на двадцать. Больше — слишком опасно, а меньше — мало толку. Заодно я смогу оценить изменение эффекта при бусте.

Увеличение каналов обдало меня разрядом боли, пронзившим всё тело. Я даже застонать не мог — всё парализовало. Ох, ё, если у меня ещё и сердце встало, то это будет фиаско. Но нет, обошлось — пришёл в себя, не отъехав. Время поделиться планом с другими.

— Итак, у нас сегодня, скорее всего ещё будет бой, авось только один. У меня есть ещё пара не самых лучших и приятных для нас козырей в рукаве, но они не идеальны, так что надеяться на них не стоит. Я, как и всегда, буду на первой линии, вырезая противника всеми силами. Макмас также будет со мной в паре, как и раньше. Ульф уже может немного колдовать, так что издали прикроет меня огнём. Настя, сможешь защитить себя и его в случае опасности?

Это был важный момент. Я не хотел допускать смерть кого-либо из своих, так что от этого зависело многое.

— Думаю, что смогу — я не беззащитная шмара, сидящая в инсте. Что-нибудь придумаю.

— Надеюсь на тебя, — и ещё тише продолжил. — Ночью нам откроет решётки помощница от анонимного доброжелателя. Доберёмся до склада, схпаем всё нужное и спрячемся до утра в городе. Нам надо будет набрать еды, так что придётся рисковать. Есть вопросы?

Вопросов было немало.

Предположение Фена оказалось верным — вечером нас выставили на бой ещё раз. Толпа гудела, комментатор заливался соловьём, мои друзья напряжено смотрели на нашего противника, а я хотел посрать. Кажется, запах долетал даже до союзников.

— Дамы и господа зрители! На сегодня остался только один соперник, что ещё не успел сразиться с Чемпионом! Этот соперник — команда, вчера победившая ТРИДЦАТИ ЭЛЕФИНОВ! — толпа при этих словах вновь возбуждённо взывала. Видимо элфины — те самые слонольвы. — Смогут ли они что-то противопоставить нашему Троллю?

Да, нашим последним противником на сегодня был сраный чемпион арены — скальный тролль по имени Тролль. Фантазия хозяев этого заведения поражает, ничего не скажешь...

Имя: Кирилл

Уровень: истинный =????? (сейчас = 17) [+2]

Класс: Искатель приключений на свою грешную жопу (божеств)

Характеристики:

Сила: 59 [+1]

Ловкость: 50 [+2]

Живучесть: 67 [+2]

Восприятие: 50 [+11]

Сила мысли: 56

Свободные очки: 80 [+15]

Титулы:

Алкаш

Бог-неудачник (+2 к каждой характеристике)

Вставший на путь самопознания (+5 к силе мысли)

Едок (+10 к восприятию) [+]

Истинный Бог (+10 к каждой характеристике, снятие лимитов для естественного роста)

Не от мира сего (+5 к силе мысли)

Перерождённый (+3 к каждой характеристике)

Ускоренный

Способности:

Божья воля (от титула <Истинный Бог>)

Голод (от титула <Едок>) [+]

Мне мало попа-боли! (актив. классовое)

Нелогичность (от титула <Не от мира сего>)

Погружение в себя (от титула <Вставший на путь самопознания>)

Работяга хочет отдохнуть (актив. классовое)

Ускорение! (от титула <Ускоренный>, 3 % ускорения развития)

Навыки:

Владение астральным телом 3 ур (ученик)

Владение кинжалом 5 ур (ученик)
Владение копьем 5 ур (ученик) [+2]
Владение мечом 1 ур (ученик) [+1]
Магические печати 150(MAX) ур (бог)
Метание 5 ур (ученик)
Незаметность 5 ур (ученик)
Полевая медицина 1 ур (ученик)
Предчувствие опасности 37 ур (мастер) [+1]
Рукопашный бой 24 ур (подмастерье) [+3]
Скалолаз 14 ур (подмастерье) [+2]
Смертельный удар 15 ур (ученик) [+2]
Спринт 31 ур (мастер) [+1]
Тайное проникновение 2 ур (ученик)
Тихий шаг 8 ур (ученик) [+1]
Управление маной 31 ур (мастер) [+1]
Чтение заклинаний 150(MAX) ур (бог)
Вами заинтересован 1 Великий. [+1]

Толпа гудела, комментатор заливался соловьём, мои друзья напряжено смотрели на нашего противника, а я хотел посрать. Повторяюсь, но на моём месте реально обоссаться можно. Помните, как я говорил про высоту стен? Так вот этот тролль даже выше, чем они. Не представляю, почему он ещё не сожрал тут всех и не сбежал, но скорее всего дело в ошейнике — я чувю от него какую-то магию.

Он реально внушал — около семи метров ростом, три метра в плечах, налитые злостью глаза и голое тело... Тело... Туша, а не тело. Он смотрел на нас, переводя взгляд с одного на другого, а я хотел сбежать. И тут я заметил, что он даже не глядит на Нэсти, и ещё одну деталь...

Он был кастрирован, причём давно — даже на серой каменной шкуре был различим шрам от тяжёлого ожога, за счёт которого была остановлена его природная регенерация. Бедный монстр. В Европе бы меня уже засудили, но я уже хочу убить пидора, который это сделал. Я, конечно, ничего не имею против ЛГБТ, но только если они меня не касаются.

Вот только местный палач явно меня коснётся, если мы не сбежим. И вот тут уже начинаются проблемы — Тень, может, и помогла мне, но поводов доверять ей всё ещё нет. Короче, сейчас я буду бить, надеясь на то, что выживу.

И тут снова подал голос комментатор.

— Посмотрите! Кажется нашему чемпиону понравился вон тот синеволосый! Его взгляд даже не скользит по остальному мясу! — Т восторженно взревела в ответ на его слова. — У нас есть шанс посмотреть редкое представление с пожиранием заживо!

Тролль двинулся вперёд, размахивая как дубиной размером с деревце. ААА! Какой же он здоровый, аж земля трясётся! Я не Фен, но не хочу такой смерти!

Как мы и планировали на отдыхе, я стал обходить с фланга, Макмас пытался танковать, а Ульфенор закидывал шариками, пытаюсь убежать. Нэсти упорно пыталась вырастить стену, но у неё плохо получалось — слишком тонкая и хлипкая для такой массы. Он её даже не заметит. Кажется это поняла и она, потому что прекратила попытки, сконцентрировавшись на его ногах, начав приносить какой-то эффект.

Хух, надеюсь, что подаренные мне мечики пробьют его кожу. Пускаю ману на буст, и сразу чувствую изменения. Время знакомо замедляется, мышцы наливаются силой, а движения приобретают нечеловеческую лёгкость и скорость. Интересно было бы посмотреть на себя со стороны.

Хм, а ведь боль куда слабее, чем обычно. Значит дело было всё-таки в толщине каналов. Потом подумаю над этим поплотнее, а сейчас пора добираться до шеи или хотя бы левой подмышки. Хотя в какой-то книге я читал, что у троллей три сердца, так что лучше всё же к шее. Решено!

В моего демона прилетел удар, от которого он улетел к стене спиной вперёд, и осел поломанной куклой. Хоть бы он остался жив. Комментатор визжит что-то неразличимое, но я уже не обращаю на него внимания — разум застигает пелена злости и голода.

По всё ещё опущенной после удара дубине взбегаю на руку, кидая по пути огнешар в лицо монстра. Он хочет прихлопнуть меня другой рукой — толкаю себя вверх воздушным молотом. По костям разносится отдаётся тупая боль, но я терплю, взлетая как раз на опускающуюся ладонь. Тролль бросает дубину, пытаюсь поймать надоедливую букашку в

лице меня.

А вот хрен тебе! Не выйдет! Запускаю серп из энергии, чтобы если не отрубить, то поранить руку, и это получается — на одну пятую рука отсечена в районе локтя, а я уже на плече. Кстати, а как он движется с моей скоростью? Неважно... Вынимаю мечи из пространственного кармана и вонзаю по самую гарду в глаза надоедливой твари, после чего отталкиваюсь ногами от носа, проворачивая лезвия внутри глазниц и спрыгиваю на землю за спиной врага, вытащив оружие по инерции. Перехватив секунду на отдых, смотрю в описание мечей от системы и сбиваюсь с ритма боя. Чё это за хренотень? Что с этими названиями?

Первые — парные клинки мифического ранга.

Пловец плоти — эти мечи проходят сквозь плоть (но не кости) как профессиональный пловец сквозь воду.

Поездка малинового корабля — при принятии родов с использованием этих мечей, для роженицы всё проходит быстро, безопасно и безболезненно.

Липкая лоза — при нанесении на лезвие ядов, основанных на тропических растениях, клинки имеют ненулевой шанс на сохранение малой толики свойств отравы. (Возможность временного отключения функции по желанию владельца)

Какого хрена? — прочность этих мечей превосходит все мыслимые пределы, не в малой степени благодаря стопроцентному содержанию мифрила. Не могут быть разрушены воздействием ниже божественного уровня включительно.

Я ещё понимаю внешний вид — примерно восьмидесятисантиметровые, включая эфес, мечи с лёгким отливом синевы (очевидно от мифрила) и навершиями в форме... Глазастых ананасов? Да, пожалуй так. Но это описание убивает лучше самих мечей.

За счёт крови стали видные какие-то руны на лезвиях. Знать бы, что они значат, особенно с учётом того, что они не одинаковы для каждого из мечей.

Всё, секунда вышла. Троль ещё жив, либо его вытягивает естественный регенеративный фактор, либо я тупо не достал до мозга. Скорее первое, зато теперь он не сможет видеть — уже плюс. Одной рукой держась за дубину он размахивает ей направо-налево, не давая мне повторить трюк с залезанием. Второй рукой он держится за повреждённое лицо. Хе, оно и понятно.

Ловлю себя на том, что плотоядно облизнулся. Хм, мне явно стоит покушать перед побегом — не то буду перехватывать по дороге, откуда ни попадя, а может и на сопатийцев наброшусь. Слишком сильно действует способность для половины дня без еды.

Бросаю быстрый взгляд в описание, увеличиваю скорость и мчусь под ноги к гиганту. Второй меч мешается — слишком они длинные, чтобы было удобно орудовать сразу двумя, но, во имя прокачки навыка, терплю. Вряд ли у меня получилось бы подрубить ему колени, но эти мечи должны рубить просто превосходно.

Так и происходит — я почти не чувствую сопротивления... Пока не напарываюсь на кости ног! Мечи выбивает из рук к чёртовой матери, но связки между коленом и бедром перерублены — чемпион падает на колени, как я прошлым вечером. Едва успеваю подобрать из-под опускающейся на меня жопы один меч, кувырком уходя от позорной смерти. Теперь его шея на высоте всего трёх-четырёх метров, так что даже в прыжке дотянусь!

Прыжок возносит меня к небесам — случайно перепрыгнул через его голову. Резко разворачиваю себя в воздухе потоком ветра и провожу клинком по шее, на половину длины лезвия погружая его в тело. Под действием гравитации падаю, попутно разрезая его сверху

Ром устало потянулся, посмотрел на задницу вставшей Лулу, плюнул в костёр и пошёл спать в телегу. Аргох лёг прямо на земле. Вампирша снова одиноко сидела у костра...

Спустя несколько часов — в самый разгар "собачьей вахты" — между двумя часами ночи и четырьмя утра — она дождалась своего часа. Десяток каких-то неосмотрительных бандитов решил грабануть четвёрку путников, неосмотрительно оставивших несменного сторожа. Им в голову не могло придти, что одна смена за ночь может быть не просто так. Они не заметили, что этот сторож не сбавил бдительности за всё прошедшее время. Они не обратили внимания даже то, что меч, лежавший возле девушки, явно побывал не в одном сражении и испил не один литр вражеской крови, о чём однозначно говорили его потёртость, сколы и небольшие бурые пятна ржавчины.

Короче они шли на смерть, даже не подозревая об этом. Лия почувствовала их еще в тот момент, когда они подкрадывались в нескольких десятках метров за её спиной — её чувствительность ночью значительно превышала человеческую.

Один из придурков "подкрался" к ней со спины, намереваясь убить или оглушить ударом. Она просто отклонилась назад и влево, пропуская удар мимо себя, сделала колесо, встала на ноги, после чего воткнула ладонь, сложенную на манер копья, в левую подмышку, почти нежно взялась за сердце и резко выдернула его из тела. Все её действия не заняли и двух секунд. Фигура разбойника осела на землю, заставив шайку онеметь от страха, а Эмили повернулась к этим ещё живым, даже не потрудившись взять свой эсток.

Ночь, полная криков боли, только начиналась, деревья получают щедрое удобрение, а животные — пропитание...

Я сидел в камере и думал. Получалось плохо, потому что я тупой, но к некоторым выводам я пришёл.

Первое — даже при двукратном усилении от голода, я едва держу контроль — хочется жрать и убивать. Это плохо из-за того, что я не смогу себя сдерживать от кровожадных позывов уже через двое суток голодания, после чего сожру своих друзей. Значит мне нужно держать себя в рамках, и желательно с едой в руках, потому что до яблочка в руке будет добраться проще, чем до живых и убегающих тел, так что инстинкты голодного животного могут сработать так, как мне нужно.

Второе — судя по всему, Великих несколько — подпись под статусом однозначно указывает на количество. Если способки от каждого из них будут ломать мою психику, то всё плохо, так что мне надо укрепить свой разум или ослабить эффект изменения. Способов я пока не вижу, но может помочь прокачка Силы Мысли — название само за себя говорит.

Третье — мне надо прокачаться, чтобы не зависеть от буста и способки. Быстрее всего я качаюсь в процессе боя с превосходящим противником, так что надо искать главнюков посильнее.

Четвёртое — ещё непротестированные и опасные варианты — прокачать силу мысли, чтобы подавить голод или подержать голод до тех пор, пока не привыкну к его действию на сознание.

Пятое — что вообще за Великий? Творец упомянул его, значит это не владелец Тени, либо Тень была послана с разрешения Творца и солгала мне о том, что он о ней не знает. Ох, сложно то как. Паранойя — она такая.

Вывод: задница полная, планов у меня даже больше, но жизнь долгая, так что разберусь. Да и прокачиваться до предела мне не обяза... Нет, всё-таки обязательно — на мою голову

же всякая дичь будет лезть из-за классового навыка. Качаться и срочно, как кореец под допингом! Вылезая из размышлений, я хотел залезть в астрал, но решил, что не время — мало ли, на сколько я там застряну, а скоро побег.

— Итак, господа мои товарищи и Настя, через несколько часов к нам придёт Тень, хотя может и не она. Факт в том, что надо быть готовыми к тому, чтобы сорваться с места, — Очешуительно детализированный план. Мне нравится.

— Выскажу общую мысль: всё на тебе, Кери, мы помочь не сможем, — Мас сама разговорчивость.

Однако он был прав. Для здорового демона коридоры тесные, дриада не сможет эффективно работать без природы, а дракон всё ещё травмирован. Кстати, рука у него немного отросла — ветка-протез выделяла какой-то особый сок, ускоряющий заживление за счёт направления резервов организма.

— Я поддерживаю голубого — ты, по сравнению с нами, просто боженка. — Сказало ходячее бревно. — Сука, какой тупой каламбур.

— Почему это я голубой? С Синим я ещё согласен, но я же не пидор в конце-то концов, — справедливо возмущился Чешуйчатый. Кстати, новой способкой он чувствовался, но едва-едва, почти неуловимо. Ну и слава Творцу, что не сильно.

Мда, а они уже месятся. Команда у меня просто огонь. Ладно, время подождать.

Пять часов пролетели незаметно, особенно для задремавшего Фена. Мы его не обвиняли — ему сейчас реально хуже всех. Даже Нэсти без света и воды было легче, потому что ей не надо было регенерировать свою руку. Да и вообще, к его чести, когда дверь решётки начала, со скрипом, приоткрываться, он проснулся почти мгновенно.

В проходе показался знакомый чёрный силуэт. Махнув рукой, чтобы шли за мной, я двинулся к проёму. Там, прислонившись к стене, стояла, с ног до головы закрытая чёрным кожаным костюмом, Тень. Даже лицо было полностью закрыто крашеной деревянной маской — вместе с глазами. Разумеется, я обратил на это внимание и спросил. Ответ был не то, чтобы шокирующим, но необычным.

— Мне незачем оставлять глаза открытыми, всё-таки я слепа. Предвосхищая твой вопрос: магическое зрение вполне заменяет обычное, если напивать всё вокруг маной, — подождав несколько секунд, очевидно ожидая ещё вопросы, она сказала следовать за ней.

Я и команда не собирались отставать, а вопросы у меня по-прежнему были.

— Деньги со ставок лежат на складе, или в другом месте?

— Я могу ошибаться, но они либо вообще вне арены, либо в кабинете распорядителя, — последовал незамедлительный ответ. — Хочешь обокрасть их?

— Верно. Мне пригодятся средства, а таких отбросов не жалко. Проведёшь?

— Постараюсь просканировать окружение, пока вы собираетесь, — согласилась она на изменения в плане. — Если ничего не найду, то просто уйду — из склада вы и сами сможете выбраться.

Вскоре после этого диалога, мы добрались до тяжёлой закрытой двери. Полагаю, что это и есть склад. Внутренний хомячок уже чует ценный лут! Му-ха-ха!

Кхм... Короче Тень взломала дверь и встала в углу, начав излучать какую-то неприятную тёмную ауру, а мы стали собирать всё, что было нужно: обычная бедняцкая одежда — холщовые рубахи и штаны, потёртые кожаные кирасы с комплектом кожаных же наколенников, наплечников и т. д. Также мы нашли здоровенный двуручный топор в руки

Масу, и даже несколько стильных кружевных труселей для Насти. Откуда они тут — никто не знает, но ей пошло. Гы, потом ещё их поразглядываю. Видимо по мне опять аура долбанула, но я уже осознаю это. Прогресс!

Ну, либо аура стала куда слабее. Всё же она уже достаточно давно пообещала сменить материал тела.

Собравшись, мы подошли к нашей проводнице, которая всё это время неподвижно стояла на месте. Стоило нам только подойти, как она повернула ко мне голову, и, немного насмешливо, сказала результаты своих действий.

— Небольшой запас золота тут и правда есть, скорее всего сегодняшняя прибыль. Стража там, конечно же, есть, но вам будет по-барабану. Герои вы или кто, в конце-то концов. Выходите из помещения и идёте вперёд, пропуская два поворота налево. Идёте в третий до упора в стену. Там поворачиваете направо и снова идёте...

И вот так она описывала нам маршрут несколько минут. Чё за лабиринт тут из коридоров? Но денежки уже зовут меня своим золотым перезвоном... Хочухочухочу! Надеюсь, на лицо у меня не напозла злобная лыба, а то придётся объясняться.

Закончив описание, Тень сказала, что у неё новая миссия, и ушла, а не рассыпалась, как в прошлый раз, что опять вызвало некоторые вопросы. До чего же она мутная личность. Ещё и ведёт себя постоянно по-разному, как будто у неё шиза скандирует лозунг «Двое — не предел». Хм, а это ведь многое бы объяснило...

Ну и нафиг её. Мне ещё шизиков в команде не хватало. А, стоп. Я же уже есть в своей команде... Плохо, что ещё сказать. Оставалось только попереться вперёд по маршруту. Как же мне помогла ранее загаданная память — без неё я бы столько поворотов не запомнил. Мы шли, шли и шли, не встречая на своём пути ни одной живой души, зато возле резной двери стоял полукругом сразу десяток стражников в разнообразной броне, причём не каких-нибудь дешёвых кожанках, а в полноценных латных комплектах аля "Ты не пробьёшь!".

Вот только они смотрели не в проход, а в сторону той самой двери, из-за которой раздавалось мощное дыхание могучего зверя. А мы точно туда пришли? Пофиг, призываю в свои руки по мечу и аккуратно подкрадываюсь к ближайшей парочке. Фен с кинжалом так же подходил к другому, а Настя начала медленно отращивать шип для меткого броска. Добравшись на дистанцию уверенного удара, я резко втыкаю оба меча в стыки между шлемом и наплечником, задевая тем самым жизненно важные органы под названием лёгкие. Может и в сердце попал, почему бы и нет.

К их чести, они почти успели обернуться ко мне и ударить, но силы покинули их раньше, и тела повалились на пол. В стороне так же упало ещё одно тело, после чего оборачиваться стали уже оставшиеся в живых семеро. Одному в щель забрала сразу прилетел деревянный шип, после чего их осталось всего шесть.

Шесть бронированных латников с пиками против калеки, мага долгой подготовки, танкующего демона и суицидального мечника-ДД. На первый взгляд, наши шансы стремительно падали — это ведь не обычное мясо с дорог, а профессиональная стража, которая и статами выше, и навыками тренированной.

Вот только это не поможет им против бустанутого меня, да ещё и в тот момент, когда в каждого летит энергетическая стрела, которая, может быть, даже броню пробить сможет. Не смогла — только помяла. И то — сок.

Поднырнув под тычки двух ближайших пикинёров, отвожу ударом ладони по древку выпад третьего прямо в спину второго. Не пробьёт, но пошатнёт. Третий открыт после

нанесённого удара — отрубая приподнятую правую руку ударом снизу вверх и, схватив её, кидаю в первого. Резкий разворот на 180 в прыжке позволяет ударить вертухой по голове второго, от чего нога, обутая в кожаный ботинок с набойками начинает болеть, но противник падает на спину со слегка смятым шлемом. Во время разворота успеваю заметить Макмаса, браво принимающего вражеские копыя в грудь, и Фена, закидывающего врагов фаерболами. Ух, не спекутся ли они там...

Первый пытается достать меня размашистым горизонтальным ударом, но я ухожу от него сальто назад. Акробат из меня получился бы знатный — едва ушёл от встречающего меня в точке приземления удара второго. Тяну его за руку и проскальзываю за спину. Бросаю в поврежденное на спине место ещё несколько стрел, срываясь с места фляком назад. Стрелы, попав в одну точку, таки прорывают сталь нагрудника, выжигая сердце. Остался последний с моей стороны, и с ним проблем не возникло — я просто ещё раз воткнул меч в голову.

Что там у моих товарищей? Не так хорошо, как у меня, но и не жопа толстой негритянки — двоих завлили и додавливают третьего. Вот демонюга перехватил копьё и выдернул из рук, а вот это копьё уже торчит из лица горе-вояки. Чисто.

За дверью всё ещё раздавались неясные шумы, а чуялка так и вопила об опасности. Но там же золотишко! Мои еврейские корни не дадут мне просто так пройти мимо, особенно после того, как остался один единственный враг, хоть и неизвестный.

Живот протестующе забурчал, и мне пришлось удержаться от поедания трупов под ногами. Не последнюю роль сыграл тот факт, что скоро я смогу выйти на улицу и пожрать нормальной еды в таверне. Поскорее бы, а то уже плохо становится. Ко мне подошли Фен и Нэсти.

— Слушай, Кери, а ты уверен, что нам ТАК сильно нужны те деньги? — спросила дриада.

— Кери, тебе не кажется, что есть более простые способы заработать на обмундирование и еду? Например продать вещи со склада, — вторил ей дракон.

— Не обсуждается! Щас захапем золотишко, а потом нажрёмся в говнину в местной таверне! — желудок снова о себе напомнил. — В обоих смыслах нажрёмся!

Уже более довольное урчание.

— Ну, как знаешь. Не хочется рисковать, но тут ты командуешь.

Вот и славненько, что они согласились. Меньше всего я хочу распрей в коллективе.

Облутав десять трупов, я нашёл ключики от двери, ненужные никому доспехи и взял себе одну пику — пригодится в самое ближайшее время. Другие тоже подобрали себе по одному — бросят в проход, который я открою, после чего возьмут своё родное. Аккуратно, на одних носочках подхожу к двери и понимаю, что я мудака — мы капец как на шумели буквально только что, так что нафиг я крадусь. Но тихий шаг сам не прокачается, так что продолжу. Замок открывается легко, значит им часто пользуются и смазывают. Значит, там не залёживается много денег, и значит, что зверь внутри уже привык к людям. Д — дедукция. Рукой показываю не бросать сразу, и заглядываю в комнату.

Это чудовище смотрело прямо на меня, упираясь затылком в потолок. Он даже не стоял на лапах, а места ему уже не хватало. Его клыки виднелись через приоткрытую пасть, вгоняя меня в ужас.

На полке под самым потолком лежала рыжая кошка.

Какой же я debil, испугался кошечки.

— Кис-кис-кис, иди ко мне, — позвал я эту няшку, обуреваемый непреодолимой тягой потисКОТЬ милоту.

— Мяу.

— Ну иди же ко мне, у меня и еда для тебя есть, — продолжал я подманывать, показывая кусок мяса из бедра неудачливого стражника, который вырезал минутой ранее.

— Мя?

— Вот, хорошая животи... на... хрен свалить бы мне поскорее...

Это сатанинское отродье проглотило кусман мяса, размером с два моих кулака, в один укус, даже не жуя. В её пасти не было языка — всё пространство до горла занимали четыре кольца зубов. Сразу вспоминается весёлая песня с припевом "Когда взойдёт кровавая луна, мир окунётся в квинтэссенцию зла — котята превратятся в адских тварей, и всем вам головы поотрывают!!!" . Не теряя больше ни мгновения, я кинул пику прямо в голову этому монстру, которое... Без каких-либо проблем проглотило палку, что в несколько раз больше неё самой!

Пиздец ещё никогда не был так ко мне близок...

(Где-то очень и очень далеко, наверно даже в другом мире)

Два мужчины играли в бильярд в пустом баре, закрытом на ночь. Один был строен, причёсан, гладко выбрит, одет в опрятный костюм, и вообще выглядел как заправский лондонский аристократ. Второй же был наоборот мускулист, растрёпан, с бакенбардами, и одет как пляжный мачо — волейбольные шорты, гавайская рубашка нараспашку и солнечные очки на лбу.

Посреди непринуждённого разговора, второй задал первому вопрос.

— Кстати, что думаешь о Кирилле? — и отошёл к стойке с алкоголем, чтобы налить себе коньяка.

— Ты сейчас о котором? Который у Илы новенький?

— Да, тот самый. Который сейчас на Весатре, — ответил ему, скажем, Гаваец.

— Ну, я ещё не определился в нём, но уже могу уверенно сказать, что он распиздяй. Ведёт себя так, словно смерть не входит в его лексикон, как будто он сохранился, и, умерев, просто загрузится, — нелестно отозвался Джентельмен.

— Эк ты загнул. Ладно, к чему я спрашивал то — не хочешь дать ему Дар?

— В миллионный раз отвечаю: я не заинтересован в последователях. Это как наблюдать за домашней зверюшкой, но ведь за ней и ухаживать нужно. А вы ему там навешали лапши про невьебенный потенциал, так он и поверил. Играетесь с ним, как хотите, Испытаниями заваливаете. Не нужен мне бог.

Секундные раздумия Гавайца принесли свои плоды.

— Значит смертного тебе подавай... Взглянешь на его спутников?

— Куда ж я денусь то, уже смотрел. Пока что я раздумываю над кандидатурой того мелкого дракона, — подойдя к стойке, сказал он, после пояснив своё мнение. — Из собственной жадности на внимание хочет спасти целую расу, а это как раз мой профиль. К тому же он уже с твоей Системой, так что ему не придётся привыкать к миру заново. Как представится ситуация, так и подкину плюшку.

— Значит Ульфенор... Хорошо, я сделаю ситуацию, подходящую для вручения Дара. Не пропусти.

— Уж не пропущу, кому как тебе не знать меня. Я никогда ничего не оставлю лежать на дороге. Мне пора обратно, да?

— Не дёргайся, ща тэпэхну тебя в твою тюрьму...

Через десяток секунд в баре сидел только Гаваец, мерно цедающий коньяк...

Вскоре и его там не было, а когда утром заведение открылось, барменша нашла на бильярдном столе толстую пачку денег под пустой бутылкой.

Имя: Кирилл

Уровень: истинный =????? (сейчас = 17)

Класс: Искатель приключений на свою грешную жопу (божеств)

Характеристики:

Сила: 60 [+1]

Ловкость: 52 [+2]

Живучесть: 67

Восприятие: 52 [+2]

Сила мысли: 57 [+1]

Свободные очки: 80

Титулы:

Алкаш

Бог-неудачник (+2 к каждой характеристике)

Вставший на путь самопознания (+5 к силе мысли)

Гомофоб [+]

Едок (+10 к восприятию)

Истинный Бог (+10 к каждой характеристике, снятие лимитов для естественного роста)

Перерождённый (+3 к каждой характеристике)

Не от мира сего (+5 к силе мысли)

Ускоренный

Способности:

Божья воля (от титула <Истинный Бог>)

Голод (от титула <Едок>)

Детектор пидоров (от титула <Гомофоб>) [+]

Мне мало попа-боли! (актив. классовое)

Нелогичность (от титула <Не от мира сего>)

Погружение в себя (от титула <Вставший на путь самопознания>)

Работяга хочет отдохнуть (актив. классовое)

Ускорение! (от титула <Ускоренный>, 3 % ускорения развития)

Навыки:

Владение астральным телом 3 ур (ученик)

Владение кинжалом 5 ур (ученик)

Владение копьём 5 ур (ученик)

Владение мечом 7 ур (ученик) [+6]

Магические печати 150(MAX) ур (бог)

Метание 5 ур (ученик)

Незаметность 7 ур (ученик) [+2]

Обоерукий стиль 4 ур (ученик) [+4]

Полевая медицина 1 ур (ученик)

Предчувствие опасности 39 ур (мастер) [+2]

Рукопашный бой 24 ур (подмастерье)

Скалолаз 15 ур (подмастерье) [+1]

Смертельный удар 18 ур (подмастерье) [+3]

Спринт 33 ур (мастер) [+2]

Тайное проникновение 4 ур (ученик) [+2]

Тихий шаг 11 ур (ученик) [+3]

Управление маной 32 ур (мастер) [+1]

Чтение заклинаний 150(MAX) ур (бог)

Вами заинтересован 1 Великий.

— Ти-и-хо, хорошая хрень, хорошая, — осторожно пятился я от этой твари. Кстати, а что скажет о ней система?

Неизв. суц. по кличке «Золотце». Уровень 1 — ?. Опасность: для тебя — нулевая.

Мда, похоже Тень меня кинула. Денег тут не было — спрятать просто негде, но было такое вот Золотце. И что значит: "Для тебя — нулевая?" Она не сможет причинить мне вред ни при каких условиях, или условий, при которых она может причинить мне вред нет, что ещё не гарантирует её слабости?

Это надо проверить! Дебил я, или кто? Аккуратно подхожу, готовый отпрыгнуть в любой момент, и сую палец этой хрени в хавальник, после чего другой рукой сжимаю ей челюсть. Ну да, палец остался там. Вот только нет ни кровотечения, ни чувства, будто пальца у меня нет — я им всё ещё могу управлять. Присобачить его обратно оказалось делом двух секунд — подобрать и приложить к месту среза. Стрёмная фигня, но полезная. Мне нравится.

Хм... Стрёмная фигня, в деле, в котором замешана стрёмная Тень. Может это подарочек от её Госпожи? А, пофиг.

Выхожу за дверь, держа своего нового питомца на руках. Взгляды скрещиваются как на мне, так и на кошке.

— Золота там не было, зато я нашёл Золотце, — и протягиваю к ним. Кошка как раз зеваает, раззявив свою пасть. — Чего вы так боитесь?

— Ты видел, сколько там зубов? Ты ебанутый? Это монстр, — Одновременно ответили мне все трое.

Ну зубки, ну много. И что такого? Не собираются же они давать ей в рот?

— Отставить страх, слушаем мой план. Щас мы идём, грабим в городе кого-нибудь богатенького или банк, а потом с деньгами прёмся по тавернам и квасим себя до полной невменяемости. Есть возражения? — Фен поднял палец и приоткрыл рот, явно намереваясь что-то сказать. — Нет возражений, и это хорошо. За мно-оо-ой!

Стоило нам только выйти с территории арены, как я врубил способку на отмену всякой дичи вокруг, намереваясь напиться спокойно, а непод взглядом толстого песца. На улице была ночь, так что ограбить кого-то едва ли получится. А вот очередная ратуша или тот же банк — отличный вариант! Дружной гурьбой вываливаемся на улицу. Вокруг всего входа на арену воткнуты кольца с черепами, как человеческими, так и нет. Вот это реклама заведения — Летучая бы оценила.

А ещё на улице шёл такой дождь, что назвать его ливнем было бы мало. Буквально стена дождя. Ограбить точно не получится, зато самое то для стелс-миссии с кражей! Хе-хе.

Единственное, в чём мы облажались, заключалось в том, что мы не знали, где банк. Но это дело решается легко — достаточно несколько часов пошляться по крышам города, благо я и так промок до нитки.

Цельнокованный чернёный стальной забор с узорчатыми золотыми (или крашеными) вставками, стилизованными под лозу. Красивое белое здание, выглядящее так, будто я попал в Питер в его лучшие годы. Дофеншуя охраны, как будто там президент отдыхает. Самое то, для такого отчаянного парня как я, чтобы вломиться. А ещё там явно будет много денег, раз охраны много.

Много денег — > Хорошая снаряга — > Более высокая вероятность на помощь населению и моим сопартийцам в частности

План идеален.

Макмас слишком заметен, так что остаётся снаружи на тот случай, если нас заметят. Настя просто бесполезна в данной ситуации — разве что также прикрывать отход. Фен прокачан в скрытность, так что мы идём с ним вместе.

Ну и, конечно, мы взяли котейку — я смогу проникнуть внутрь по частям, открыть двери, после чего меня соберёт котик или дракон.

Планировку мы не знали, так что решили переть по крыше — где нет окон, туда нам и надо. И это где-то ещё должно быть под землёй. И охраны там буде ещё больше. Короче там будет опасно, и я решил довериться своей заднице — где от неё захотят отгрызть кусочек, там и будет ждать приз.

Поиски нужного места много времени не заняли. Больше времени мы избавлялись от лишней охраны. Я апнул кучу навыков и уровень. Вместе с Феном мы тихо матерились, по поводу отсутствия отмычек и навыков пользования ими. Короче, всё пошло не по плану, но обещало закончиться вполне успешно. И вот мы перед дверьми хранилища, думаем, что с метровой дверью делать.

— Может прорезать твоими энергослэшами? — предположил Ульфенор.

— Вариант-то неплохой, но мне кажется, что у них тут есть датчики магии — при мыслях об этом способе жопа так и трезвонит.

— Что нам тогда делать?

И правда, что же... Жопа трезвонит... Жопа... Жопа!

— Фен! — резко воскликнул я. Он аж отшатнулся. — Готовь жопу: мы прожжём дверь насквозь!

Я дебил. Да, плавление металла в тесных замкнутых пространствах смертельно опасно. Да, расплавленному металлу ещё куда-то надо будет стечь.

Но я дебил, так что мне было поебать.

— Му-ха-ха-ха! И да сгорит этот мир от ярости пламенеющей сраки!

Вы спросите: "Кирилл, а как вы избежали все описанные тобой опасности?" "

Ответ прост, и он даже не звучит как «Никак». Мы тупо оставили на полу сраку Ульфа, откушенную котейкой, а сами засели под потолком. Фаершоу было незабываемым — теперь фраза "Жопа горит!" имеет для меня реальный жизненный пример. Зря я думал, что мне по пьяни привиделось...

Короче мы выжгли здоровенную дыру в двери, после чего зашли внутрь, когда всё поостыло. Набирали всё подряд — от золотых монет, до полновесных слитков и ювелирки. Ушные тавернщики всё примут, а пространственный карман, который я освоил благодаря мечам (до этого у меня не получалось его кастовать по причине, собственно, отсутствия самого кармана. А мечи как раз в нём и лежали, спасибо Творцу), мог вместить очень и очень многое.

Удивительно, но мы даже вышли оттуда спокойно. Хотя чё тут удивительного, если мы по-тихому перебили всю стражу, даже не используя магию.

А теперь минутка философии.

Я ведь говорил, что мы избавились от лишней охраны? Так вот лишними были все. А я апнул за них пару уровней — в борьбе с Владыкой коЗла ещё пригодятся. Методы, конечно, не самые геройские, но, боюсь, за счастье должны платить все без исключения. Фен платит

совестью, я плачу замаранными руками и психикой, мирные жители планеты платят своим количеством и деньгами. Я хотел бы сделать всё как в сказках, но жизнь — не сказка, так что даже не стану пытаться. Не то поплатиться всем придётся мне.

Минутка философии закончена.

Стоило мне только вернуться к команде, как меня настигли уведомления системы о новых титулах. Зачастили они в последнее время, честное слово.

"Внимание!

Получен новый титул: «Убийца»!

Получен новый титул: «Умелый вор»!

Получен новый титул: «Антигерой»!

Убийца — вы уже не раз лишали разумных жизни, по тем или иным причинам. Даёт способность «Преступник»

Умелый вор — вы украли столько денег, сколько многие не имеют за всю жизнь. Даёт способность «Преступник»

Антигерой — вы следуете благородным целям во имя общего блага, но готовы для этого лишить людей крова. Вы хотите спасти, но убьёте всех, если это будет единственный путь. Вы несёте добро, шагая по головам и трупам всех тех, кто заступил вам дорогу. Даёт способность «Всё во имя победы!»

Преступник (x2) — пассивная способность. На подсознательном уровне уменьшает доверие к вам со стороны органов правопорядка. Накапливается.

Всё во имя победы! — пассивно-активная способность. В пассивном состоянии увеличивает все ваши характеристики на 10 %. В активном состоянии увеличивает все ваши характеристики на 900 %, но по окончании действия эффекта вы умрёте. Длительность: сутки. Активация: фраза «Я умру не сегодня» Перезарядка: перед первым использованием должен пройти месяц с момента получения. (Примечание для богов, астральных странников, истинных перворожденных, и прочих сущностей, способных возродиться после смерти тела. За исполнение приговора отвечает Тьма, так что это действительно будет смерть.) "

Мне снова стало ссыкотно. Теперь надо быть осторожным со словами, не то каюк. И чё ещё за Тьма? Рассуждая логически, Тьма — антипод Света, но тогда надо знать, кто Свет. Обычно в религиях за Свет и Добро принимают бога, но в моей ситуации, сами понимаете, это ложный вывод. Тогда Творец? Но он не показался мне таким уж добрым и чистым. И вообще, чё я тут стою и думаю, если собирался нажраться?

Да и рассудок уже подозрительно плывёт — того и гляди крышу снесёт. Кажется, я даже успел перехватить кусок от одного незадачливого охранника...

Таверна встретила нас шумом, драками и равнодушием. Всем было насрать, что посетителей прибавилось, но это явно ненадолго — в книжках и аниме всегда по-другому, а они не могут лгать. Стоило нам только усесться перед стойкой, как мой глаз увидел подозрительно знакомую бутылку. Такую же, как и в прошлом городе. То, что надо — я помню, как меня в прошлый раз разнесло. И вот я сижу, жду свою еду.

Еда! На вкус даже не обращаю внимания — только бы спасти плывущий мозг: всё уже настолько плохо, что я с трудом вспоминаю, что делал часом ранее. Буквально глотаю содержимое тарелки, желая лишь набить брюхо, как животное. Товарищи на меня, конечно, косятся, но мне до этого нет дела. Но вот цифры параметров скатываются ниже, и я начинаю

воспринимать всё чётче.

Я чё, реально сожрал с костями целую жареную курицу? Нехило меня вставило. Я ж так и тройного буста голода на могу не выдержать. Нет, я, конечно, выдержу, но собой в это время уже не буду. Надо напиться.

Подзываю бармена и, кинув ему пару каких-то золотых колец, спёртых из хранилища банка, требую чего-нибудь побольше и покрепче. Улучив время на отдых, устало закрываю глаза. Проходит минута, две, пять, а моего бухла всё нет. Непорядок.

Замечаю, что весёлый гам стих. Ни единого звука.

Открываю глаза — мир посерел. Значит ко мне снова заглянула тот хоровой Голос.

— *Да, ты угадал, солнышко. Это снова я, — мужские и женские. Тихие и громкие. Снова я испытываю это странное ощущение. Его сложно описать, но я словно уже слышал все эти голоса ещё до нашей первой встречи. Или даже не я, а тот, кто был до меня... — Ты мне задолжал за помощь малютки Тени. Теперь ты либо должен мне услугу, либо я обижусь. Думаю, глупо говорить, что жертвы моей обиды долго не живут.*

И правда, глупо. Если этот Голос может даже Творца обвести вокруг пальца, то что ему стоит убить жалкого бессмертного. Кстати, получается этот Голос — девушка, раз Тень говорила про Госпожу. Учтём-с.

- Что я должен сделать? — мой голос дрогнул. В прошлый раз я был смелее. Осознание силы собеседника вносит свои коррективы в разговор.

— *Так уж я и скажу всё прямым текстом. Давай так: я говорю несколько слов, а ты должен будешь в нужный момент сам понять, что это именно тот момент, о котором я говорю, — мне оставалось лишь кивнуть. — Вот и славненько. Поехали! Засада, преследование, засада, бой, смерть, пощада. Сделаешь не так, как мне хочется, и я сожру тебя вместе с костями, цыплёнок...*

Как же всё-таки стрёмно разговаривать с такой жуткой штукой. И что за пророчество такое? Пока время оттаивает, рассмотрю слова по порядку.

Засада — очевидно, я в неё попаду — устраивать такую у меня в планах не было.

Преследование — тут уже сложнее. Либо я преследую, либо я убегаю. Скорее второе, ибо если засаду буду устраивать я, то никто не уйдёт. Берём за теорию, что изначальная жертва — именно я.

Засада — попадусь, пока буду убегать, или устрою на тех, кто будет преследовать?

Бой — ну тут понятно: устроители и жертвы будут махать, можно не толковать подробнее.

Смерть — либо кто-то гарантированно погибает, либо кто-то проходится по самой грани. Ну, или мне даётся выбор в том, кто именно.

Пощада. Самый непонятный пункт. Если побеждаю я, то мне кого-то надо не убить. Или наоборот убить, избавив от страданий? Или я проиграю, и кто-то решит не добивать меня? Не просто так были слова о том, что она меня сожрёт, так что я выживу. Слишком много вопросов, и слишком мало ответов.

Хочу залиться в дрова. Хватит с меня на сегодня этих интриг. Я устал, я мухожук...

Пробуждение снова принесло много интересного в мою жизнь, и началось вовсе не с того, что ожидалось. Нет, конечно, для кого-то это и обычное дело, но я раньше в групповушках не участвовал.

А проснулся я, обнятый Настей и Ульфом. И, судя по отсутствию Макмаса в нашей троице, лежали мы именно на нём. Ага, то-то моей спине тепло. Что же произошло вчера?

И почему у меня задница измазана каким-то дерьмом?

А, ну да, конечно. Набухавшись, мы снова решили творить добро и причинять справедливость всем окружающим. И начали, ясен хрен, снова с бандитов.

(в промежутке между пьянкой и пробуждением)

— Э, мужик, ты чё тут делаешь? — услышал я голос, после того как дверь открылась.

— Сру. Чё, не видно?

— Какого хера ты это делаешь на пороге моего дома, мля?

Выпустив из себя ещё один поток коричневого счастья, я натягиваю штаны и одним ударом ломаю этому ублюдку челюсть. Я таки нашёл владельца местной арены, и отомстил ему. Насрав под дверь. Не, ну кто же знал, что он в этот момент выйдет?

Так, я облегчился, так что пора идти дальше. Карта!

Ага, судя по маршруту отметок, которые я выставил на своих, они уже добрались до места сбора, и только я, засранец эдакий, опаздываю. Непорядок, но уже ничего не поделаешь. Придётся довольствоваться остатками. Остатками чего? Недобитых бандитов! Бегать наперегонки от убежища к убежищу так весело, особенно если земля уходит из-под ног, а ты синее неба. И стража тебя поймать пытается, мол ты их ограбил. И какие-то отморозки в тёмных переулках норовят сунуть нож под ребро. И вообще, я активировал развивающую способку класса, так что мне капец как весело! Столько хрени вокруг происходит, что я не устаю удивляться!

Короче я, как заправский фрираннер добежал по крышам и стенам до нужного места. И что вы думаете? Я опоздал на вечеринку! Торт был ложью! Хочу их наказать... Думай голова, думай... Придумал! Я напугаю их всех. Мухаха! Кхм, надо потренировать злодейский смех.

Поиски долго не затянулись — метки то я видел. Осталось придумать шутку пострашнее.

Сам по себе я не страшный. Неожиданно подкрасться не смогу — Фен обнаружит. Пожар! Я устрою пожар! Нэстя точно будет работать кирпичным заводом, но вот Масу явно будет пофигу. Значит прорыв тварей из мёртвого мира!

Так, главное не открыть проход в демонические планы, и будет хорошо. И стража обосрётся, и мои друзьяшки обосрут... И я ещё раз обосрюсь, потому что не знаю, как такой прорыв закрыть, но это я понял слишком поздно: в тот момент, когда мы вчетвером выносили целые орды каких-то белокожих мутантов. Они были реально слабыми — даже слабее обычных людей, но всё пёрли и пёрли тысячами, тупо заваливая нас числом. Через полчаса я плюнул (в прямом смысле — фаерболом), и решил закрыть проход Волей, а потом мы потрахались, чтобы снять стресс, и уснули где-то на крышах.

А ещё я не помню, как открыл этот пролом, несмотря на свою абсолютную память.

Ну я и дебил, конечно. Надо меньше пить, не то хуйню пострашнее вытворю.

— Так, ЖОПА, подъём! У нас ещё много несделанных дел и вообще, нам пора сваливать, — жизнерадостно поднимаю я этих засонь, попутно пытаюсь вытереть дерьмо, успевшее присохнуть.

— А почему жопа? Разве не рота? — сонно спрашивает у меня Зелёенькая. Хотя сейчас она, как и остальные, Синенькая. Как и я, но мне легче из-за Живучести.

А вот Масу явно плохо — ему то мы бутылку не в рот пихали, ой не в рот... А ещё надо

посмотреть в сообщения Системы, а то ещё ночью всякая фигня начала приходить, а посмотреть было некогда.

Внимание!

Титул «Алкаш» эволюционирует в «Ебанутый алкаш»

Получены титулы «Дерьмовый шутник», «Ходячая катастрофа», «Игрушка Тьмы»

Ебанутый алкаш — вы такая отбитая пьянь, что не спасёт даже кодирование.

Хорошо, что есть более радикальные меры — при опьянении автоматически активируется способность «Мне мало попа-боли!».

Дерьмовый шутник — ваши шутки настолько плохие, что над ними не засмеётся даже самый легкомысленный. Зато вы можете шутить очень несмешно и неприятно. Даёт способность «Шутка от Бога».

Ходячая катастрофа — не от вашей руки, но по вашей вине погибло население целого города. Вы должны быть наказаны. Даёт способность «Аура страха». Даёт -10 к каждой характеристике.

Игрушка Тьмы — вы принесли Тьме неисчислимое количество жертв, по-настоящему заинтересовав и повеселив её. Даёт способности «Тёмное зрение», «\b(rb9t%)». Даёт +15 к каждой характеристике.

Шутка от Бога — пассивная способность. Если вы шутите про дерьмо, то всех, кто был в радиусе 5 метров от вас на момент произнесения, через сутки схватит понос.

Аура страха — пассивная способность. Разумные существа подсознательно чувствуют, что вы опасны. Возможен летальный исход.

Тёмное зрение — пассивная способность. В темноте вы видите даже лучше, чем днём. В абсолютном мраке вы — как дома.

\b(rb9t%) — неизвестная способность.

Слишком много текста. Что, ещё?!!

Внимание!

Вы заинтересовали одного из Великих! Получен Дар!

Получен титул «Тщеславный».

Тщеславный — вы не могли признать поражение, и из-за этого погибали люди, а вы наслаждались победой. Думайте о своём величии. Даёт способность «Приказ». Даёт +10 к силе мысли.

Приказ — активная способность. Любое существо, признавшее ваше главенство, навсегда остаётся под вашим подчинением и исполнит любой приказ.

И снова какая-то стрёмная хрень. Почему за последние сутки вылезло так много странного и неприятного?

— Так почему жопа то? — вернула меня в реальность Настя. — Что с тобой?

— Да это... Я только что узнал о себе много нового. А ЖОПА расшифровывается как "Жёсткий Отряд Поехавших Алкашей", - Ну да, едва проснувшись, я был куда жизнерадостнее. — Только вот нужно ли теперь множественное число, с учётом последней ночи, это уже вопрос.

Надо обдумать всё полученное, но сперва я просто обязан убраться отсюда — чуйка звенит чуть ли не во всю мощь ещё с самого пробуждения. Собственно, из-за неё то я и проснулся. Блин, чёртовы лежебоки, я не хочу ещё раз умирать. Ладно, подумаю пока.

Статы снова нехило выросли — это хорошо. Причина роста — плохо. Ещё один Великий за моей спиной, и Дары от них жирно намекают на семь смертных грехов — у меня

уже Обжорство и Гордыня. Чем это грозит — опять неизвестно, а ситуация дерьмовая. Я не помню открытие прорыва потому, что его открыла моими руками Тьма — титул игрушки об этом говорит, чуть ли не прямым текстом. Это полный капут, дальше уже некуда.

Надо проверить «Приказ».

— Слушай, Нэсти, — привлёк я её внимание. — Я ведь сейчас, получается, твой командир, раз уж я лидер этого отряда, верно?

Ух как запутал предложение.

— Ну... Если так подумать, то да, — считается ли это за принятие? Ща проверю! Что бы такого она не сделала ни в коем случае...

— Тогда я приказываю тебе: сигани вниз башкой с крыши!

— А не охуел ли ты чаа-а-АА-А!

Шмяк!

Мда, работает. Теперь об ауре — это явно минус к дружелюбности, зато запугивать теперь станет проще. Неизвестная способка — понятно только, что первая буква — Р, С, или Т, судя по алфавитному расположению всего в подпунктах статуса. Забью ка я на неё болт до лучших времён.

— Кирилл... — о, а вот и Настя залезла обратно. Прямо таки пылает желанием убивать. Хех, кажется, я в опасности.

— Охладите своё трахание, леди. Я проверял действие одного... заклинания.

— Говнюк, — и отвернулась. Ну-ну, тебе же ничего от падения не было.

— Что у вас происходит? — вот и Синий проснулся. — Только не говорите, что уже начались семейные разборки.

— Потом объясню. Сейчас нам надо быстро литься из города — чуйка на опасность говорит, что нам нельзя задерживаться.

Зелёная смерила меня взглядом и снова отвернулась, будто говоря «Я с тобой ещё разберусь, сукин сын».

На том мы и порешали, отправившись в сторону другого города по дороге. И да, я дебил — я мог понять куда мы попали по тому, где осталась точка нашего исчезновения на карте.

(Эмилиана)

Я снова сидела в повозке, закрывшись от света плотной тканью. К сегодняшней ночи мы как раз должны добраться до города, в который ушла цель. Надо будет попросить Аргоха о том, чтобы после этого задания мы взяли отпуск.

Я устала.

Устала за десятки лет однообразной жизни. Почти каждый день одно и то же: Днём спать, а ночью убивать, или сидеть у костра. Или и то и другое. Хочу чего-то нового... Хочу немного... счастья и покоя.

Интересно, когда всё это закончится — с такой мыслью я погрузилась в сон.

Проснулась уже ночью, но меня никто не разбудил. Почему?

— Мальчики, в чём дело? Почему вы заставляете даму просыпаться одну? — С недовольными нотками в голосе спросила я.

— Лия, у нас огромные проблемы.

Уже готовая выбросить следующую ехидную реплику, я сбилась. Аргох не говорил про огромные проблемы даже тогда, когда мы втроём сбегали из темниц императорского дворца Фрилуэльской Империи.

— Ромур, — хрипло спрашиваю я. — Можешь сказать, что произошло?

— Эштаст разрушен. Он опустел — ни одного выжившего. По округе бродят неизвестные бледные монстры, но справиться с ними легко — даже новобранец смог бы.

— Разрушен? — ошарашено переспросила я, и мне ответили кивком. — Кто же мог призвать такую орду монстров, что они сожрали целый город?

Перевожу взгляд с одного на другого, даже не обращая внимание на Лулу.

— Есть один вариант, но я не верю в него, — покачал Ромур головой. — Это может быть дело рук наших преследуемых.

— Зря не веришь, — сказал Аргох. — Они уже убивали стражу в городе собственноручно. Значит, могли сделать и что-нибудь похуже. Это точно они.

— Получается, нам будет сложно, так? Предлагаю найти, куда они ушли, если они ушли, обогнать, и устроить западню на пути.

План снова был плох, но дело и без того осложнилось до предела. Ответом на моё предложение было молчаливое согласие.

— Мне надо поесть, кто сегодня на очереди? — решила перевести я тему.

Полуорк молча закатал рукав походного костюма, обнажив сильную волосатую руку.

Вкус был далеко не такой, как у мага, но всё равно приятный. Хотя сейчас мне было не до вкуса — я думала о том, что должна была проснуться днём от остатков некротической энергии сотен смерей... Раз этого не произошло, значит всё поглотили те белые твари, или же всё впиталось в Тёмный мир...

— Стало быть, сегодня всю ночь мне вести повозку... — риторический вопрос самой себе.

Кажется, моя скука только что была развеяна.

Вторые сутки мы неспешно шли по дороге, направляясь к следующему городу. И знаете что? Мы снова входили в лес! Вот реально, какого хрена такой однообразный ландшафт: лес, равнина, город, равнина, и так по кругу. Опять произойдёт какое-то дерьмо, и я, скорее всего, снова умудрюсь откинуть копыта, особенно учитывая слова Голоса о засадах.

Но вот мы уже битый час шагаем по лесу, и ничего не происходит, кроме ленивых разговоров обо всём. За эти дни мы уже успели немного сблизиться друг с другом, и это хорошо — нам ещё долго вместе путешествовать.

— Настя, дай яблочко — кушать хочется. Спасибо!

Вот хорошо Фену — к нему все хорошо относятся, а мне даже то же яблочко — через долгие уговоры. А я, между прочим, куда важнее, как по статусу, так и по необходимости сытости. Применить секретную технику выклянчивания: грустные глазки!

Ну дай же мне кусочек, жадный дракон. Всего кусочек, а не то я натравлю на тебя Золотце... Фен от моего взгляда чуть не поперхнулся, зато я добился своего — половинка яблока моя!

Ням-ням-ням. Было вкусно, хоть и мало.

Устраиваемся на привал — может мы и можем шагать сутки напролёт, но лучше быть собранными и бодрыми. Особенно в лесу. Дежурство разбиваем как обычно: Ульфенор, Макмас, Настёна и я. Пора спатеньки, пока не наступила моя очередь...

Просыпаюсь я, как уже понятно, далеко не от приятных ощущений — сложно кайфовать, когда угроза висит над тобой дамокловым мечом. Даже не висит, а быстро опускается

Жопа. Вот и первое слово Голоса меня догнало.

Имя: Кирилл

Уровень: истинный =????? (сейчас = 20) [+3]

Класс: Искатель приключений на свою грешную жопу (божеств)

Характеристики:

Сила: 75 (69) [+15]

Ловкость: 67 (61) [+17]

Живучесть: 82 (75) [+12]

Восприятие: 69 (63) [+15]

Сила мысли: 82 (75) [+24]

Свободные очки: 95 [+15]

(П.А. в скобках — без 10 % бонуса)

Титулы:

Антигерой [+]

Ебанутый алкаш [+]

Бог-неудачник (+2 к каждой характеристике)

Вставший на путь самопознания (+5 к силе мысли)

Гомофоб

Дерьмовый шутник [+]

Едок (+10 к восприятию)

Игрушка Тьмы (+ 15 к каждой характеристике) [+]

Истинный Бог (+10 к каждой характеристике, снятие лимитов для естественного роста)

Не от мира сего (+5 к силе мысли)

Перерождённый (+3 к каждой характеристике)

Тщеславный (+10 к силе мысли)[+]

Убийца [+]

Умелый вор [+]

Ускоренный

Ходячая катастрофа (-10 к каждой характеристике)[+]

Способности:

Аура страха (от титула <Ходячая катастрофа>) [+]

Божья воля (от титула <Истинный Бог>)

Всё во имя победы! (пассив. — актив. от титула <Антигерой> 10 % бонуса) [+]

Голод (от титула <Едок>)

Детектор пидоров (от титула <Гомофоб>)

Мне мало попа-боли! (актив. классовое)

Нелогичность (от титула <Не от мира сего>)

Погружение в себя (от титула <Вставший на путь самопознания>)

Преступник (x2, от титулов <Умелый вор> и <Убийца>) [+]

Приказ (актив. От титула <Тщеславный>) [+]

Работяга хочет отдохнуть (актив. классовое)

} \b{9t%} (от титула <Игрушка Тьмы>) [+]

Тёмное зрение (от титула <Игрушка Тьмы>) [+]

Ускорение! (от титула <Ускоренный>, 3 % ускорения развития)

Шутка от Бога (*от титула <Дерьмовый шутник>*) [+]

Навыки:

Владение астральным телом 3 ур (ученик)

Владение кинжалом 9 ур (ученик) [+4]

Владение копьем 5 ур (ученик)

Владение мечом 12 ур (ученик) [+5]

Магические печати 150(MAX) ур (бог)

Метание 7 ур (ученик) [+2]

Незаметность 12 ур (ученик) [+5]

Обоерукий стиль 7 ур (ученик) [+3]

Полевая медицина 1 ур (ученик)

Предчувствие опасности 42 ур (мастер) [+3]

Рукопашный бой 26 ур (подмастерье) [+2]

Скалолаз 18 ур (подмастерье) [+3]

Смертельный удар 21 ур (подмастерье) [+3]

Спринт 35 ур (мастер) [+2]

Тайное проникновение 13 ур (ученик) [+9]

Тихий шаг 15 ур (ученик) [+4]

Управление маной 38 ур (мастер) [+6]

Чтение заклинаний 150(MAX) ур (бог)

Вами заинтересованы 2 Великих.

Итак, кидаю буст на восприятие и ловкость, чтобы успеть уклониться от удара и осознать ситуацию одновременно. Чуйка говорит, что враг намного превосходит меня в скорости движения, и немного во всём остальном, кроме восприятия. И это с учётом текущего усиления. Что за монстр такой пришёл за моей головой?

Времени разглядывать нет, но я ясно вижу, что это черноволосая девушка, и волосы её стянуты в хвост кожаным ремешком. Мда, в технологических мирах с этим дело проще — одна резинка на все случаи жизни, и ты счастлив.

Кувырок назад и прыжок вверх. Замечаю, что эта баба тут не одна — есть ещё два мужика. Настя лежит с отрубленной головой, Маса с трудом удерживает лезвие здорового двуручного топора над своей шеей, и находится в явно проигрышном положении, а Феня вступил в поединок с каким-то ушастиком. У него дела вполне неплохи, как ни странно, так что я к демону.

Едва уворачиваюсь от укола, который, судя по хлопку, даже пробил звуковой барьер, и, оттолкнув себя волной воздуха от соперницы, буквально пролетаю мимо мощного мужика с топором, пытаясь в полёте порезать его руки своими мечами, но позорно промахиваюсь. Зато ударная волна от моей пролетевшей тушки сделала своё дело, чуть-чуть выведя того из равновесия, чем Мак и воспользовался — оттолкнул острие от себя, кинул огненную волну, и откатился, попутно вставая на ноги для продолжения боя.

Зазевавшись, получаю глубокую царапину во всю грудь, едва не вскрывшую лёгкие. Мне бы сейчас ещё больше усилиться в ловкость, но мышцы и без того трещат от несвойственной нагрузки, мозгу сложно обрабатывать всю информацию, живучесть не даёт возможности нарастить порез за секунды — преодоление пиковых значений с помощью буста не даёт того резкого усиления, которое происходит при естественном росте. Вкидываю немного в силу мысли, надеясь ускорить себя ещё больше.

Продолжаю уворачиваться от града ударов, зарабатывая всё новые и новые порезы, но уже не такие серьёзные как первый. Я не смогу одолеть эту девушку в честном бою, а союзники и без меня заняты — своих врагов хватает. Надо выкручиваться самому, но как? Мои атаки просто не попадают по ещё более вёрткой, чем я, цели. Она ещё и непринуждённо улыбается, тварь такая! Ну ладно, щас ты у меня попляшешь!

Плывать на тело — главное выжить. Взвинчиваю ловкость до предела, молясь о том, чтобы хватило времени до разрыва каналов. Наверняка со стороны мы выглядим как два смазанных силуэта, но я вижу, что превзошёл её. Слитным движением сдвигаюсь к её боку, попутно делая подсечку, в обороте разрезав броню лезвиями, а потом воткнув оба меча под мышку так глубоко, что они должны были показаться с другой стороны торса. Такое даже я бы не пережил, куда уж смертным. Вот только моё тело держится буквально последние секунды до того, как я перейду черту критических повреждений — победный финт дался мне слишком большой ценой.

Делать нечего — отменяю усиление, едва не валясь с ног. Я уже не боец — в таком состоянии я даже шагнуть не смогу. Фен уже лежит на земле ничком, но ещё жив. А вот с Масом всё плохо — вряд ли он может выжить, разделённый на несколько кусочков. Что же там за секира, что ему руки и ноги смогли отрубить?

Мда, сейчас мне остаётся только одно, как бы ни было печально. Драпать, поджав

хвост, куда подальше! Я не смогу в одиночку разобраться с оставшимися двумя, так что придётся бросить Ульфенора на произвол судьбы.

Вот только убежать я не смогу из-за того, что тело и так на ладан дышит. Маны всего ничего — хватает только на то, чтобы быстро провалиться под землю, спрятавшись таким образом от этих головорезов. Оставляю себе только тоненькую щель для дыхания, незаметную на фоне и без того потрескавшейся земли. Простите меня, друзья, что я не смог вас спасти. Обещаю, Фен: даже если ты умрёшь, я выполню своё обещание...

А на Маса, если честно, как-то пофиг. Не успели мы нормально познакомиться.

Уже сутки прошли с тех пор, как мы сразились на той поляне. Человек оказался на удивление силён и быстр — даже сумел меня победить, оставив своё оружие в ране. Лежит, вон, в повозке, надо будет сдать кузнецу потолковее — пусть осмотрит, что это за чудомечи. Сердце и лёгкие были пробиты насквозь, так что пришлось пить кровь пойманного парня, в полтора раза превышая суточную норму питания, чтобы ускорить регенерацию, благо что в таких ситуациях излишки не ударят по рассудку. К слову, он имел до неприличия солидные запасы маны, словно он архимаг. Бред, тогда бы мы его не только не одолели, но и подкрасться бы не смогли.

Смешно... Если бы я не успела зарастить дыру в сердце до выхода солнца, то резко потеряла бы в силах, умерев на месте от смертельной даже для драконов раны.

Пронесло, благо что ночь была только в середине своего времени, но второе лёгкое осталось дырявым, из-за чего мне всё ещё было очень плохо. Следующей ночью оно зарастёт, но сейчас я не в лучшей форме, так что продолжаю сидеть на попе ровно.

— Лия, как ты там, лучше? — тихо подсел ко мне обеспокоенный Ромур.

— Да, но дышать ещё тяжело. — С трудом киваю, в ответ на вопрос. — Но я и не такое переживала, ты же знаешь. Отлежусь, и снова в бой!

От лёгкого смеха по телу пронеслась волна боли. Я поморщилась.

— Я помню... Слушай, мне что-то беспокойно. Синеволосого мы поймали, но его дружок куда-то пропал, я даже заметить не успел, — Не понимаю, к чему он ведёт? — С ним ведь ты сражалась. Как думаешь, куда он мог деться?

А-а-а, вот он к чему. Честно — после последнего удара я его не видела — упала спиной к нему, но те мечи наводят меня на одну мысль: он не мог бросить такую ценность. Слишком уж они легко меня пробили, а я на пике сил прочнее, чем камень! Такой мыслью я и поделилась с верным котом-напрником.

— Не думаю, что это была магия телепортации — я бы почувствовал остатки затраченной энергии, но иных вариантов нет — убежать он не мог. Ушёл в стихию как это случается с духами? Двигался он так быстро, будто был высшим ветряным элементом.

— Плевать, — о, а вот и Аргох подошёл. — Мы поймали одного. Половину награды получим. Контракт выполнен. Второго можно не ловить.

— Как скажешь, босс, — сразу же согласился кошак.

Ну и ладно. Я тоже согласна — этот... человек... слишком странный и сильный. Я, конечно, просила о чём-то поинтереснее, но об угрозе жизни. А ведь ещё и из-за границы королевства доходят тревожные вести о волнениях на юге, в приснопамятной Фрилуэльской империи, и на юго-востоке, в землях драконьего клана. Будет много смертей.

Засыпаю, упустив появление странного чувства опасности невдалеке... Сейчас меня и домашняя кошка сможет убить.

Стоило мне только оказаться в безопасной нише под землёй, как я потерял сознание. Пробуждение встретило меня ноющим телом, полузажившей раной на груди, и множественными разрывами энергоканалов.

Как Фен терпит это на протяжении нескольких дней? Должно быть это у него не в первый раз, но как же больно! Возможно, вы уже задумывались: «Стоп, Кирилл. Каналы же поставляют энергию в тело, так что с порванными каналами человек должен умереть!»

Оно почти так, но есть нюанс: те каналы, которые рвутся при перенапряжении, не являются жизненно важными — они прорастают при использовании дара, и дают лишь возможность колдовать и усиляться, а за жизнедеятельность ответственны отдельные каналы, которые используют другой тип энергии и есть в теле изначально — формируются ещё в утробе. Потому-то он, как и я, вполне выжили при таких ситуациях.

Осталось узнать только то, откуда всё это знаю я. Такая вот шутка получилась.

Резерв слегка восстановился, и я вылез из своего укрытия. В глаза сразу бросаются несколько вещей: отсутствие тела Насти, присутствие головы Насти, забористый мат из головы Насти.

А ещё на улице было темно, так что я пролежал не меньше суток. Проблема нарастает.

Мне мерещится? — Только и смог сказать я. — Ты чё, живая?

— О, а вот и ты, ёбана рот. Я тут, понимаешь ли, одной башкой осталась — тело спёрли, думала, что мне сейчас морочиться с выращиванием всего с нуля. И тут ты вылазишь, — После этого она, наконец, ответила на мой бессмысленный вопрос. — Ну, а с хуя ли мне умирать? Я же не поддерживаю жизнь с помощью кислорода в крови — я и одной головой жить могу. Но вот то, что тело спёрли — плохо.

— Могла бы подсоединиться обратно?

— Угадал. Чё делать то будем, землекоп ты мой?

А вот это хороший вопрос. Я даже не буду смотреть на её фривольное поведение — можно и понять. Открываю карту: Фен вне пределов обзора прорисовки карты, но точка ещё светится и, даже, движется по «туману войны». Двигается, судя по всему, в сторону оставленного далеко позади Фунера. Почему я так решил? В прошлый город этим говнюкам возвращаться незачем — там живых не осталось.

Зато они могли возвращаться в Фунер, чтобы сдать Фена градоправителю. Нас всё-таки заказали. Надо догонять. А ведь это будет то самое Преследование, о котором говорил Голос...

Хмм... В прямом бою, как я уже выяснил, против этих наёмников сражаться — гиблое дело. Значит надо пойти на хитрость. Третье слово — Засада. Обогнать и напасть на них? Отличная идея! Выдвигаюсь прямо сейчас, чтобы не терять время.

— Стой, сука! Меня забыл! — А, точно, там же ещё голова. Возьму с собой. Хоть бы разрез на груди не открылся в дороге.

Бегу. Бегу час. Бегу два часа. Бегу семь, бегу десять! Добежал! Это был чёртов марафон не на жизнь, а на смерть — я успею обогнать точку Фена до того, как он попадёт в город, или не успею. Успел — их телега едет примерно на километр впереди меня, а до города ещё вдвое больший отрезок пути, чем я преодолел. Если бы не мой навык бега и крейсерская скорость выше сорока километров в час, то шанса просто не было бы.

Нэсти за это время снова успела впасть в подобие летаргического сна, так что бежать было скучно — никто разговорами не развлекал. Наверно у неё запасы воды кончились. Судя

по карте, я пробежал чуть ли не больше, чем в первом лесу по дороге за сутки. Вот он: рост стату, во всей его красе. Теперь подумать над ловушкой...

А что, если сделать так же, как и они — атаковать на привале? Остаётся один дежурый, которого я незатейливо тыкаю мечом в шею со спины. Ах, да, мечи же у меня спёрли эти гады. Ладно, сверну шею, если получится. Или просто сымпровизирую.

После этого, логически, останется один спящий — либо кот, либо тот здоровяк с кучей топоров (у него кроме двуручного ещё были два одноручных на бёдрах, и тройка метательных на поясе за спиной). План рабочий, а большего мне и не надо. Теперь осталось дожидаться, когда они останутся.

Остановились они нескоро — всё же я нагнал их даже раньше обеда. Надо ещё подождать, пока заснут покрепче, а пока прикопаю голову где-нибудь в землячке, чтобы воду вытянула.

Примерно полночь. Все, кроме одной блондинки спят, что хорошо. Но я не видел её той ночью, что плохо — она может быть кем угодно в плане боевой силы, или даже заметить меня на подходе. Вот вы читаете мои записи, и вам смешно. Вы думаете: «А как же посмотреть через Систему?», что же, отвечу, коли так: я забыл об этой фише. Хренова "нелогичность", сколько я из-за неё уже страдаю.

Ах да, я остановился на том, что я подкрадываюсь к блонде. Сопротивление позвоночника я даже не заметил — силы рук хватило. А вот потом всё пошло через зад, как, собственно, все мы и ожидали. Стоило только голове упасть, как в меня полетел десяток метательных игл — только чудом успел кувыркнуться назад через спину, уворачиваясь от основной массы, но одна всё же застряла в локтевом сгибе, пока я приземлялся.

Хреново, но это было только начало.

Я закончил уворот и сразу же ушёл в заднее сальто, попутно офигевая — этот здоровенный варвар даже спал в доспехах! В тяжелых латах! Или они ожидали моего нападения, зная, что я выжил?

Задумался я невовремя: топоры то не останавливали свою карусель вокруг меня, но получилось отделаться только срезанным до кости куском мяса на левой руке

Чувствительность потерялась, но я был способен сражаться.

Разорвав дистанцию, беру мгновение на оценку ситуации. Двое на одного, у меня проблемы. Кошак сразу вынимает несколько игл, а клыкастый — топор. Значит дистанция — не лучшая идея, придётся переходить в самый ближний бой.

У меня же есть кулаки и ноги, значит шансы тоже есть! Только собираюсь бустануться, как тело пронзает волна боли — каналы всё ещё порваны, а я через них ману пустил. Дебил.

Оппоненты незамедлительно реагируют на мой приступ — одновременными рывками заходят с двух сторон. Не хочу умирать, так что пользуюсь Волей. Сердечный приступ для орка — надёжный вариант для победы. Его тело оседает на землю под шокированным взглядом кота. Моего кота, о котором я даже не побеспокоился, начав бежать за драконом.

А вот второй котейко не стал замедляться — воткнул свой ножик мне прямо в ладонь, которой я успел закрыть шею. Против него у меня большие шансы в партере — он явно не качок. Буквально несколько секунд борьбы, и я испарываю его горло его же кинжалом, ощущая странное удовлетворение, как от качественно выполненной работы. Хрен с ним, сейчас надо сделать контрольный орку и найти Фена.

Сказано-сделано. Синий лежал в повозке, стоящей в стороне от костра, связанный цепями по рукам и ногам, с отрубленными прижжёнными пальцами и мешком на голове.

Сняв мешок, я увидел стальной ошейник и кляп во рту. Основательно над его обезвреживанием поработали. Пять минут на освобождение (четыре из них ушли на поиск ключей на трупах).

— Спасибо. Что бы я без тебя делал...

— Знамо что — продолжал бы искать дебила, который согласится спасти непонятно кого, — И ведь это чистая правда. — Давай шмонать всё вокруг — нам пригодится добро.

И поиски лута, конечно, начинаются с того, что лежит прямо под ногами — здоровый кусок ткани что-то накрывал. Сдёргиваю его, и с интересом смотрю на труп той самой брюнетки, которую я насквозь пробил своими мечами. И мои мечи. Хмм, а личико-то у неё очень даже ничего — аккуратный овал лица, побледневшая после смерти кожа придаёт ей определённый шарм. Размеренно раздувающиеся от дыхания ноздри на аккуратном носике... Стоп, от дыхания?

Эта тварина что, живая? Отшатываюсь к другой стенке повозки, готовый к бою — кончик невесть когда подхваченного меча почти касается горла спящей девушки. Очко сжато как пресс, но угрозы от неё сейчас не исходит, так что отрежу ей голову, и дело с концом.

Вот только стоило мне замахнуться, как я вспомнил шесть слов, продиктованных Голосом — в конце была пощада. Значит, она должна жить. Я не хочу умирать от рук Голоса, но не ударит ли черненькая меня в спину, стоит мне только отвернуться? Выбора то у меня и нет — если я её убью, то мне уже ничего не поможет — раз уж эта «Госпожа» может обмануть Творца, то и убить меня с концами ей не составит труда.

Ну, ок — отправляю меч обратно в карман. Связать бы её чем-то. Быстро приходит на ум «стальной комплект раба» — был у Фена. Видать, я всё же умный и сообразительный.

Аккуратно, но быстро, словно обезвреживаю атомную бомбу, сцепляю ей руки за спиной, после чего успокаиваюсь, разгибаюсь... И едва успеваю отдёргнуть шею от отчаянного укуса! А, это был не жест отчаяния — она, оказывается, вампирюка — вон какие клыки. Теперь понятно, почему у неё такая бледная кожа, а я уже начал думать на малокровие после раны.

— Кто это тут у нас? Милашечка, а не расскажешь мне, как так ты смогла выжить с пробитыми внутренностями? — Хрена с два она мне что-то расскажет, но надо наладить диалог. — Молчишь. Что, не хочешь сотрудничать? А вот я как раз наоборот.

— Урод. Ты убил моих друзей, и после этого хочешь моей лояльности?

— Хороший вопрос. Правильный вопрос. Видишь ли, мне поступил прямой приказ: «Последнего выжившего не трогай», — искусство полуправды просто прекрасно. — Да и вообще, не я первый на вас напал — это вы попытались вырезать всю мою группу на привале, что у вас, между прочим, частично получилось.

— Ты со своим дружком оборвал несколько десятков жизней просто мимоходом, а потом открыл прорыв в тёмный мир, так что виноваты были не мы.

— А ты вообще кровососущий монстр, который живёт, убивая других! Не тебе меня осуждать за убийства.

Мы бы наверняка так и продолжали бы перекладывать друг на друга вину, но в этот момент вмешался вернувшийся Фен.

— Замолчите. Не важно, кто виноват. Тем более, что мы с моим товарищем идём освобождать мой народ из-под гнёта Владыки демонов, а Кирилл может становиться сильнее с каждым убийством.

— И ты думаешь, что это оправдывает смерти невинных?

Не, ну никак она не может уняться. Как ей объяснить то, что я перебил всех тех людей либо по-пьяни, либо в отчаянии — смотря в какой город заглянуть?

Хм, а что, если попытаться переманить её на свою сторону, прикрываясь тем, что такой сильный воин, как она, может нивелировать необходимость наращивания силы? Попробуем!

Серьёзное выражение на лицо, низкий серьёзный голос для слов, слова наполненные раскаянием и ещё какой-то лабуденью.

— Нет, не оправдает, — Перебиваю Фена, который собирался что-то ей возразить. Они удивлённо посмотрели на меня вместе. — Я как был, так и буду виновен, с какой стороны на это не посмотри. А вот у тебя есть шанс спасти ещё больше разумных, если поможешь нам в усекновении ГлавГада, засевшего где-то в Драконьей Цитадели.

— Цитадель? Ты хочешь сказать, что он — др... — У неё ушла минута на осознание ситуации, после чего взгляд стал, из обвиняющего, серьёзным. — Клан Ко'Тто был кем-то порабощён? И вы хотите убить того, кто смог подчинить целую стаю драконов?

— Угусь, — Уже расслабленно киваю я. — А ведь, к тому же, если его не укокошить, то он когда-нибудь пойдёт воевать и другие расы, понимаешь?

Я согласилась.

В это сложно поверить, но я приняла предложение от того, кто убил мою "семью", с которой я уже много лет, как была близка. В конце концов они бы и так умерли, этого не изменить...

Слова Кирилла могли быть ложью, но даже если это так — я просто убью его при первой возможности. От удара в спину его не спасёт никакая скорость, а там мне уже не жалко будет умереть от рук его друзей — и без того на свете задержалась дольше положенного. В этом году мне исполняется сто восемьдесят семь лет, а это для любого человека безумный срок.

Даже сильнейшие людские маги не доживают до трёхста, а древнейший знакомый мне сородич родился около полутысячи лет назад. Выглядел и говорил он так, словно увидел и познал всё на свете, давно устав от влачения существования.

Исключение составляют только эльфы и драконы, но вторых можно не учитывать — они даже не человекоподобная раса, хоть и могут принимать такой облик. А вот остроухим нормально жить и триста, и четыреста, с ещё большим продлением для магов.

— Опа, а чё это тут у нас лежит? — Он нашёл тело той дриады. Если голова с ним, то она просто прирастит себя обратно к телу, и будет в норме. — Настя, я тут твои сиськи нашёл, хочешь обратно?

Ну да, конечно же он её с собой взял, не стоило даже сомневаться.

— Кери, а тут Макмас лежит! — вот и демона нашли. Откуда они его вообще вытащили, и почему он такой странный — обычно призванные демоны могут разрушить целый город, а тут не такой уж и непобедимый Аргох его без проблем поборол... Да будет лёгким его посмертие...

— Феня, а ты не видел его конечности?

— Если ты не взял их с собой с места нашей стоянки, то видел — они остались там.

— Бля, плохо. Я лечить не умею, а юзать волю для такого не рискну, — Воля? О чём это он? На всякий случай надо будет потом спросить. — Кстати, у тебя же рука почти отросла, верно?

— Думаешь вставить деревянные протезы огненному демону?

— Ну а почему нет? Он же не горит непрерывно, так что всё будет норм. Настя!!! Вставь Красному протезы, а то он тут калека!

— Заебал меня эксплуатировать! Я вообще-то тут не для того, чтобы...

На этом интересном моменте силы меня оставили, и я снова уснула.

Проснулась я уже следующей ночью, ожидая почти чего угодно, кроме того, что меня убьют — если бы они этого хотели, то Кирилл прирезал бы меня, ещё пока я была в кандалах, которые он снял, стоило мне только согласиться помогать. Но ничего не происходило. А нет, происходило.

Демон и человек, запряжённые в повозку, тянули её по дороге, на козлах сидела дриада, лишённая рук и ног, а дракон медитировал напротив меня. В лицо светил серп Луны, так что я осторожно встала на ноги, но стоять получалось уже крепко — организм уже восстановился после той раны. Есть хочется. Демона я кусать не буду — его кровь для меня будет ядовитой, потому что я, для вампира, ещё достаточно молодая. Дриада отпадает из-за банального отсутствия крови, а древесный сок я на ману просто не переработаю. Дракон и без того на меня достаточно потратился — усиленная регенерация требует много маны.

Остался только Кирилл, тянущий сейчас повозку наравне с демоном.

— Кхм. Мне кровь нужна.

— А в чём проблема? — Крикнул мне человек. — Вон, Фен там лежит, его кусай.

— Я его уже сильно выпила, восстанавливаясь после твоего последнего удара, — отвечаю ему, садясь на козлы рядом с Настей. — Сейчас я только тобой подкрепиться и смогу.

— Ну, раз уж так получилось. Масенька, потяни пока в одиночку, тебе полезно, — он отцепился от упряжки и залез в повозку. — Соси!

Не обращаю внимания на его реплику и вонзаю глазные зубы в запястье, совершая решительный глоток...

И закашливаюсь от жгучего чувства, раздирающего глотку! Насколько его кровь энергонасыщена, что мне так поплохело? Или он мутант с ядовитой кровью? Едва контролируя руки, пытаюсь вызвать рвотный рефлекс, чтобы избавиться от излишков: ещё кровавой лихорадки от перенасыщения мне не хватало.

— С... Скуйте меня, п-пока я не впала в безумие, — со второй попытки выговариваю я, поняв бесполезность своих попыток избавления, под напряжённым взглядом этого... Нет, он явно не человек, да и слова о развитии за счёт убийств подтверждают это. — У вас есть две-три минуты!

Несколько минут я ещё смогу продержаться, а потом просто забуду обо всём, желая лишь выпить побольше — кровавая лихорадка она такая. Вампир выпивает больше, чем может переработать, и погружается в пучину собственной жажды. Если повезёт, и вокруг не будет достаточного количества живых, чтобы их мана начисто сожгла резерв, то безумие отступит с окончанием излишков, но такое бывает редко. Куда чаще мы от такого просто "сгораем", будучи не в силах остановиться.

Да чего же они медлят? Я же ясно сказала, что надо делать! Сосредотачиваюсь на своём окружении, и слышу, что дракон объясняет им, что со мной происходит. Не время для такого.

Кирилл усмехается и спокойно кивает.

И втыкает мне в живот свой меч, вырезая желудок! Боли я не чувствую, скорее всего из-за того, что рассудок уже начал плыть. Все в шоке, за исключением самого недохирурга. Но у

него получается задуманное — вся непереваренная кровь выходит из организма вместе с частью самого организма. Жжение затухает, и я наконец-то могу нормально мыслить и говорить, вот только...

— Как я буду отращивать новый желудок, если не смогу перерабатывать ману для регенерации! — чуть ли не плача спрашиваю я этого идиота.

Имя: Кирилл

Уровень: истинный =???? (сейчас = 20)

Класс: Искатель приключений на свою грешную жопу (божеств)

Характеристики:

Сила: 77 (70) [+2]

Ловкость: 68 (62) [+1]

Живучесть: 83 (76) [+1]

Восприятие: 69 (63)

Сила мысли: 82 (75)

Свободные очки: 95

Титулы:

Антигерой

Бог-неудачник (+2 к каждой характеристике)

Вставший на путь самопознания (+5 к силе мысли)

Гомофоб

Дерьмовый шутник

Ебанутый алкаш

Едок (+10 к восприятию)

Игрушка Тьмы (+ 15 к каждой характеристике)

Истинный Бог (+10 к каждой характеристике, снятие лимитов для естественного роста)

Не от мира сего (+5 к силе мысли)

Перерождённый (+3 к каждой характеристике)

Тщеславный (+10 к силе мысли)

Убийца

Умелый вор

Ускоренный

Ходячая катастрофа (-10 к каждой характеристике)

Способности:

Аура страха (от титула <Ходячая катастрофа>)

Божья воля (от титула <Истинный Бог>)

Всё во имя победы! (пассив. — актив. от титула <Антигерой> 10 % бонуса)

Голод (от титула <Едок>)

Детектор пидоров (от титула <Гомофоб>)

Мне мало попа-боли! (актив. классовое)

Нелогичность (от титула <Не от мира сего>)

Погружение в себя (от титула <Вставший на путь самопознания>)

Преступник (x2, от титулов <Умелый вор> и <Убийца>)

Приказ (актив. От титула <Тщеславный>)

Работяга хочет отдохнуть (актив. классовое)

} \b(rb9t%) (от титула <Игрушка Тьмы>)

Тёмное зрение (от титула <Игрушка Тьмы>)

Ускорение! (от титула <Ускоренный>, 3 % ускорения развития)

Шутка от Бога (от титула <Дерьмовый шутник>)

Навыки:

Владение астральным телом 3 ур (ученик)

Владение кинжалом 9 ур (ученик)

Владение копьём 5 ур (ученик)

Владение мечом 14 ур (подмастерье) [+2]

Магические печати 150(MAX) ур (бог)

Метание 7 ур (ученик)

Незаметность 12 ур (подмастерье)

Обоюкий стиль 8 ур (ученик) [+1]

Полевая медицина 3 ур (ученик) [+2]

Предчувствие опасности 43 ур (мастер) [+1]

Рукопашный бой 28 ур (мастер) [+2]

Скалолаз 18 ур (подмастерье)

Смертельный удар 21 ур (подмастерье)

Спринт 41 ур (великий мастер) [+6]

Тайное проникновение 13 ур (подмастерье)

Тихий шаг 15 ур (подмастерье)

Управление маной 40 ур (мастер) [+2]

Чтение заклинаний 150(MAX) ур (бог)

Вами заинтересованы 2 Великих.

Так, пока я качу повозку, и всё спокойно, ничего не происходит — самое время разобраться в непонятках, странностях, и вообще всякой мути последних дней.

Даже просто подумать будет полезно, а то я хрень всякую творю, и остановиться не могу.

Начнём с недавнего — инцидент с охотниками за моей грешной тушкой. Из-за того, что я творил в Фунере, за мной и Феном выслали головорезов. Неприятно, но все выжили — только у Фена пальцы отрезаны (Надо будет потрясти Настю насчёт протезов. Опять.) и Макс без конечностей. Зато живой. В команде прибавление — красотульная кровососка, которая вела условно активную социальную жизнь — она, хоть и немного, знает современную ситуацию в мире, что весьма и весьма актуально моей ЖОПА — из нас никто не знал ничего полезного, кроме, разве что, Фена. Но он знал мало, и, зачастую, устаревшее.

Результаты инцидента меня вполне устраивают, да и Голос меня не съела.

Чуть ранее этого была пьянка возле арены — город разрушен, опустошён и вновь наполнен, но уже не людьми, а какими-то тёмными тварями, я же заимел знакомство с Тенью, Софией и Золотцем, а также стал игрушкой Тьмы. Опять неприятно, но больше, чем в прошлый раз. Ещё и титулов стрёмных мне накинули — одна только *Ходячая Катастрофа* чего стоит. Меня теперь люди шугаться начнут, если я не найду способ эту ауру ограничивать.

А что по самой ауре? Пока ясно одно — те, кому я не собираюсь вредить, и те, кто со мной давно знакомы — целиком игнорируют этот пугающий эффект. Вампирша служит и доказательством, и опровержением — она боялась меня именно тогда, когда я стал быстрее, а до этого я был лишь жестокой и непредсказуемой елью охоты. Надо будет узнать, как её зовут, а то непорядок.

Мда, а ещё Фен недавно рассказал, что я неэффективно использую ману — она у меня насыщенней, чем у любого смертного, а я её так быстро трачу. Есть, конечно, уникальные исключения, когда смертные становились сильнее богов, но они, ясен-красен, редкость — в этом мире был один такой за всю историю, вот только даже драконы слабо верят в его существование, а они в этом деле шарят. Надо будет как-то решать эту проблему, не то я не смогу ушатать ГлавГада, да и вообще, моя эффективность при таких запасах — это позор даже для полного дебила.

Ну, по крайней мере у меня есть официальный диагноз от Системы, так что мои проблемы оправданы.

Смотрю на небо. Ночь, пора вставать на стоянку. Или не вставать, а продолжать тащить дальше?

— Кхм. Мне кровь нужна, — А вот и Вампирочка проснулась.

— А в чём проблема? — Оборачиваюсь и кричу я. — Вон, Фен там лежит, его кусай.

— Я его уже сильно выпила, восстанавливаясь после твоего последнего удара, — Ну да, я тогда красиво завершил, пусть сам в говёном состоянии оказался. — Сейчас я только тобой подкрепиться и смогу.

О-о-о! У меня будут сосать. Хм, это как-то неправильно прозвучало...

Ну и пофиг.

— Ну, раз уж так получилось. Масенька, потяни пока в одиночку, тебе полезно, —

Говорю я, отцепляясь от сбруи, и лезу под тент повозки, после чего протягиваю ей руку. — Соси!

Эх, а она даже не поморщилась. Шутка ушла в молоко. Запястье пронизывает резкая боль, но я уже к такому привык — после усиления то. Там, как мне кажется, побольнее будет.

О, а чё это она кашлять начала? Я что, такой невкусный, или это так и бывает на самом деле? Вот она заваливается на бок, и суёт пальцы в рот. Походу реально невкусный, раз она блевануть хочет. Может это из-за того, что я — типо создание света, а она тёмная тварь? Да хер её знает. Может потом сама расскажет, но вдруг это опасно, и она не выживет?

— Скуйте меня, пока я не впала в безумие, — Опа, это и правда опасно, не зря у меня очко чуйкой заиграло. — У вас есть две-три минуты!

Кхм, а кандалы-то я выкинул в кусты ещё до отъезда...

— Ребят, у нас нечем её обездвигивать — есть другие варианты, кроме как уебать покрепче?

— Это кровавая лихорадка, которая бывает только у вампиров. В ней накапливается слишком много маны, из-за чего организм не выдерживает распирающей мощи и шарики едут за ролики. Если не избавиться от переизбытка, то она просто умрёт сама, но перед этим сожрёт всех нас.

Мда, это проблема — не придёт ли за мной Голос после такого? Избавиться от переизбытка маны... Хм... Кровь она пьёт — значит нужно время на переработку, а уже это значит, что кровь сейчас в желудке. Итог: вырезать желудок, и проблема решена — копыта она не откинет, раз уж пережила проткнутое сердце.

А вот как его вырезать — уже вопрос... Хотя, если подумать, надо вскрыть живот и вынуть оттуда что-то. Это что? Правильно — роды через кесарево сечение! А у моих мечиков есть эффект к упрощению родов. Просто сейчас она будет рожать не ребёнка, а желудок.

Сказано-сделано! Желудок вынут, и кризис остановлен. Осталось подождать, пока она придёт в себя — и всё, дело сделано.

Вот проходит пара минут, она открывает рот, и я уже представляю, как она меня благодарит за спасение...

— Как я буду отрачивать новый желудок, если я не смогу перерабатывать ману для регенерации?! — спрашивает она, явно считая, что у меня нет способов вернуть его на место.

Упс, а ведь у меня их и правда нет...

На чём я там остановился в своих мыслях? Ах да, я думал о Тьме и моих силах. От *антигероя* известно, что за неминуемую смерть от той способки со мной разберётся Тьма. Приписка-примечание даёт понять, что она и правда сможет со мной разобраться, причём, скорее всего, даже если я стану мощным over9000. Вывод: желания использовать ту способку у меня стало ещё меньше.

Ну его нахер.

Теперь надо подумать об этих «Дарах» от непонятных Великих. Сама суть даров отсылает к смертным грехам: Обжорство, Гордыня, Лень, Гнев, Жадность, Похоть, Зависть. У меня собраны первые двое. Как это отражается на мне? Надо заглянуть в астрал — думаю, там будет видно.

Мы на стоянке, так что я могу спокойно это сделать, и ничего не помешает, так что вперёд.

Немного усилий, и я уже смотрю на своё астральное тело. На первый взгляд ничего не изменилось — серо-белый шарик, в котором ещё один шарик, рядом с которым много маленьких шариков. Душа, ядро и источники. Теперь у меня больше времени на осмотр, чем в прошлый раз, так что я начинаю осматривать всё внимательнее — интересно же, да и найти что-то грешное надо.

Я уверен, что найду это что-то — система связана со всеми существами, а эти самые грехи прописаны в статусе.

Поиски завершились очень странным результатом — я нашёл на оболочке души две странных серых кляксы. Очень маленьких и почти не выделяющихся по цвету, но я их всё-таки нашёл. На одной было написано «Ила», а на другой «Миендир».

Отличались они от прочей «серости» не только этими надписями, но и тонкими нитками, уходящими куда-то очень-очень далеко в разные стороны. Сомнительно, чтобы я в ближайшее время я смог добраться до других концов. Предчувствие дало чёткий образ смертельной опасности, когда я подумал об этом. А ведь я внутри себя, где оно должно молчать, или оно везде работает?

А ещё я заметил, что на ядро наклеплено множество прямо-таки микроскопических точек — гораздо меньше, чем даже источники, из-за чего оно казалось гладким, но не было таковым. Не знаю что это, но лучше не трогать.

Лучше тут вообще ничего не трогать — а ну как меня кондратий хватит, или я навсегда дурачком останусь.

А что по самой Системе? Как я узнал с самого начала, она есть у всех. Мой предшественник говорил про то, что Творец «даёт» доступ к её функционалу. Тогда зачем вливания маны или вложение души?

Удержание надстройки, которая обеспечивает контакт? Дополнительный энергетический «вес» не даёт надстройке «улететь» от чего-то, к чему она крепится, как по законам гравитации? Если нет ещё одного плана, вроде астрального, то Систему можно заметить где-то возле души. Значит пойманная душа будет висеть возле моей, не обладая астральным телом, и тогда я смогу найти то место, где она висит.

План-минимум готов. Всплываю в реальность и блаженно засыпаю.

И ничего странного в том, что у меня ниже пояса всё оторвано, потому и не едем.

Новый день, новые возможности, новые проблемы. Завтра мы будем около следующего города, а у меня всё ещё нет ног — Настя отказывается мне их приращивать «Ибо нехер делать всякую хрень, не подумав». Вот я и лежу на спине, почёсывая торчащие кишочки. Хочется есть, но мне много нельзя — выпадет.

Сейчас вы думаете: «Что случилось с твоими ногами опять?».

Да очередной откат, что же ещё? И вот как это было.

Выливаю кровь из желудка. Прополаскиваю водой. Кладу на место, где он должен был быть, но где его теперь нет.

— Лучше не стало, — Сарказм из голоса Вампирессы так и льётся. — Он всё ещё отрезан.

— Я знаю, дай мне секунду на правильную формулировку.

Прирастить желудок Волей — наше решение! Нэсти сказала, что не может вырастить ей рабочие внутренние органы — только бесполезную имитацию. Те же руки и ноги Маса она

делает без проблем — им только надо выполнять команды мозга по движению, а желудку нужна способность к перевариванию, сбросу отработанной пищи дальше и всё прочее.

Так что мне пришлось загадывать желание на то, чтобы старый желудок прирос на своё старое место и ожил.

Прокатило, но потом, когда на стоянке я отошёл в кусты пописать, на меня напали очередные головорезы-бандиты-охотники. Метнули в меня какой-то зачаренный бердыш, разрубивший меня напополам по горизонтали. Почему я их не почувствовал чуйкой — одному Творцу и известно. Наверное, он просто отключил её ненадолго.

Бандосов, конечно, быстро всех закончили, но теперь я лежу и жду, когда ноги Маса отрастут, чтобы пересадить их на меня.

Общий объём тела у неё, понимаешь ли, ограниченный. Потому она и низкая — часть роста пустила на грудь. На вопрос, как, в таком случае, она кидается шипами и кормит яблочками было сказано, что они — не часть тела, хоть и вырастают из него.

Ненавижу магию! Даёшь айнкрадский стиль фехтования!

Зато сейчас Настя лежит рядом: рук и ног то у неё нет — они на демоне. Забавно, кстати, выгладит — ему же не по размеру.

...

... ..

... ..

Блин, как же скучно просто лежать и ничего не делать. Даже не подро... Кхм, неважно.

Но что-то с этим надо делать. Сколько у меня там сейчас живучести? 76 своей и 83 с учётом надбавки. На сотне будет рывок в эффективности, и у меня ускорится реген. Естественными методами я скопычусь скорее, чем наберу эти двадцать четыре очка. Свободных у меня девяносто пять, что позволяет прокачаться и отрастить ноженьки куда быстрее.

Вот только если это сделать, то я нарушу собственный план по развитию, и вернуть потраченные очки будет сложно.

Да и срать, не хочу оставаться беспомощным. Вперёд, к новым горизонтам силы!

Дилиньг!

Показатель «Живучесть» превысил 100 единиц

Эффективность характеристики возрастает. Скорость роста характеристики уменьшается вдвое.

Хм, а можно поподробнее об изменениях?

Да пожалуйста, только мозг себе не сломай

Регенеративные возможности и прочность тела возрастают втрое

Регенеративный потенциал возрастает до возможности восстановления конечностей

Возраст естественной смерти не повышается по причине бессмертия

Уменьшается потребность во сне, питании и отдыхе

Мда, и чё это я раньше не догадывался спросить о подробностях?

Как был дебилом, так и остался. Что мы получаем: до апгрейда я бы отращивал свои топалки хоть бесконечно — они бы просто не росли. Заросла бы ранка, и всё.

Ну ок, тогда посчитаю по-другому. Ненавижу математику.

Глубокий порез пальца у обычного человека зарастает от трёх суток до полумесяца — в зависимости от множества факторов. Человеческий лимит составляет 25 единиц. Мало того, что эффективность у меня в шесть раз выше обычной так и очков тоже вчетверо больше (без

учёта бонусной десятки), Значит моя регенерация в 24 раза лучше идеальной человеческой.

Дело в том, что люди без доступа к системе не могут сами вкладывать очки — они автоматически распределяются при тяжёлых смертельно опасных нагрузках. Короче если человека будут пытаться, то его свободные очки пойдут в живучесть, будет дегустатором — в восприятие и силу мысли. Но очки могут появиться только у убийц и представителей уникальных рас, что сильно осложняет их получение.

Так, я остановился на двадцати четырёхкратном превосходстве. Из него получается, что я могу зарастить тот же самый порез за сутки, или вообще за часик. За всю жизнь человек не сможет отрастить утерянную конечность — его клетки просто не будут пытаться это сделать, остановившись на том, что закроют культю.

Мало того, что я теперь могу сделать "невозможное", так я ещё и сделаю это за... Да хрен его знает — я не биолог, чтобы разбираться в скорости деления клеток. Будем считать, что за неделю. Лени мне считать!

Да и регенюсь я вряд ли только за счёт биологических процессов — магия, епт.

Точно, магия... Привлечение опасностей, проблем... Чё то я начал сомневаться в том, что я вообще верну свои ноги в ближайший год без помощи целителей, Воли или Настюши. Но опять же: всё это останется со мной, так что нечего страдать. Быстрее от протезов избавлюсь.

О, мне за все эти раздумья дали единичку к силе мысли. И то — счастье.

Хм, а ведь жизнь то — налаживается! Мне уже не надо пытаться выжить, будучи одному в лесу без еды и воды. Меня уже, вроде бы, не преследуют охотники за головами — меня могли заказать только из Фунера, потому что второй город просто кончился. Осталось разобраться с проблемой Синего, и я просто пойду путешествовать без какой-либо цели. Может всё же отгрохаю себе избушку в глуши, буду понемногу практиковаться в магии, улучшать себя желаниями и спокойно спать.

Эх, мечты-мечты.

Ближе к полудню мы выехали из злосчастливого леса, и поехали по равнинному лугу.

Вокруг было сказочно красиво — вот поля зелёные, вот речушка вдалеке блестит. Там ещё деревенька мелкая, но мы в неё заезжать не будем — поесть нам и так найдётся что, а внимания мы привлекать будем выше крыши.

Так что ну её, просто полюбуемся и проедем мимо.

Спокойствие, тишина, нарушаемая лишь тихими разговорами Маса с Феном и скрипом повозки, и надоедливый зуд в ногах — реген вызывает несколько неприятные ощущения и тратит ресурсы организма на лечение. Мне из-за этого приходится есть больше, а мне много нельзя.

Чё-то меня снова в сон потянуло. Разморило на солнышке, да и ноги чешутся, а во сне я этого чувствовать не буду.

Ну и ладно, ночью буду бодрствовать.

[Эмилиана]

— Слушай, а как тебя зовут то хоть? — Повернулся ко мне Кирилл, лежащий на козлах за моей спиной. — А то неудобно постоянно говорить вампирша, вампирка и прочую хрень.

Я тяну повозку, чтобы и ночью мы продолжали двигаться, а ему просто не спится. Почему бы и не поговорить — скоротаю время, может заодно и разую побольше о его силах.

— Эмилиана... Эмилиана Аникпа. Когда-то давно я была дочерью дворянской четы, так что имею фамилию, — Ну вот, опять я о них вспомнила. — Но я не имею никакого права на титул и родовое имя, потому что моих родителей казнили по указу старого короля, за ересь.

— А вот это только тебе решать, — Его голос ясно выражает некоторую степень удивления, но буквально сквозит уверенностью. — Никто не имеет права лишать других чего-либо — имени, фамилии или жизни. Да и не виновата же ты, что твои родители связались с демонами.

— Странно слышать это от тебя, путешествующего с одним из Гинтул и убивающего других ради силы. И мои родители не были еретиками.

— Я не такой, — Либо мне показалось, либо его передёрнуло от моих слов. — Я всю свою жизнь до первой смерти провёл мирно и безобидно. Сейчас всё это происходит не по моей вине...

Ну вот, он уже оправдывается, хотя раньше говорил, что принимает ответственность.

— Ладно, вру. — Я аж обернулась, Он что, мысли читает? — Да, я убивал тех людей и кошкочужика из твоей команды. Вот только, если бы Творец так не захотел, то всех этих смертей бы не произошло.

О чём он? Какой ещё Творец?

— Поясни, я не понимаю, что ты имеешь в виду.

— Краткий экскурс по устройству мира, по крайней мере в том виде, какой ныне знаю я: есть Творец, который создал всё. Также он создал расу богов, которые могут что-то пожелать, и это что-то исполнится. Но чтобы мы не жировали, он сделал кнут к прянику исполнения желаний — откаты. Чем весомее и сложнее хотелка, тем более страшная и смертельная хрень произойдёт рядом с тобой, — А в церквях говорят другое. — Собственно, ты и есть один из моих откатов — напала вскоре после того, как я почесал пузико своей жадности и заказал себе желание.

— Хочешь сказать, что ты — Бог?

— Ну вот, я так и знал, что ты мне не поверишь. Верно, я один из богов, вот только я — новенький, и ещё слабый, не раскрывший свою силу и на одну десятую. Сам во всех этих сложностях так и не разобрался, как узнаю что-нибудь новое — сразу расскажу. Главное ты поняла — надо мной есть больше начальство. Давай лучше поговорим о тебе: я хочу знать твоё прошлое, раз уж ты теперь с нами, а там, может, и своё расскажу. Только там интересного мало.

Не хочу. Я не хочу вспоминать, но сейчас это лучший способ узнать что-то полезное — обмен.

— У меня есть условие. Чтобы помочь в вашем деле мне нужно знать твои возможности, так что мы будем говорить по очереди.

— Ну ок, меня такое устраивает. Всё равно иногда не смогу удержаться и что-нибудь да вставлю. Начинай.

— Подожди, это был слишком давно, так что мне надо... вспомнить, — И почему я на это иду? Какой смысл в мести? — Дай пять минут.

Всё началось сто семьдесят лет назад. Мне было только шестнадцать, и я была старшей дочерью дворянской семьи, разбогатевшей на торговле. Моя свадьба была не за горами, ведь семье были нужны деньги — безземельные дворяне редко имеют стабильный способ заработка, а проживание в столице дорогого стоит.

Моим мужем должен был стать Рейонд Куонорр — холостяк старше меня на пятнадцать

лет, владевший несколькими золотыми приисками по всей территории королевства. С самого детства я росла писаной красавицей — красивее любой сверстницы в округе, так что его устраивал обмен одной шахты на такую прекрасную... игрушку. Не знаю, что меня ждало бы, если бы я действительно вышла за него, но вряд ли это было что-то хорошее — слухи про него ходили ещё те.

Всё испортил случай. Ну, или же это был чей-то замысел. Так или иначе, началось всё с головных болей, усиливающихся с каждой неделей. За месяц выпали волосы. После начала трескаться кожа по всему телу. Родные пытались меня утешать, но все понимали, что без лечения лучше не станет.

Через полтора года от начала страданий стали отказывать органы.

Разумеется, Рейонд разорвал помолвку: оно и логично, из красавицы я стала страшилищем. Скорее всего я просто бы умерла, если бы не мрачный гость, пришедший в наш дом зимним вечером. Представившись Хеосом, он сказал, что услышал о дочери знатного рода, давно страдающей от неизвестного недуга, с которым никто ничего не может сделать. Он сказал моим родителям, что обладает уникальным, но непроверенным способом исцеления, и пообещал не брать денег при любом исходе, или даже заплатить самому, если испытание закончится гибелью пациентки.

Учёный по призванию, лекарь по необходимости, гонимый отовсюду за грязные методы странник по факту. Родители были в отчаянии. Жить мне оставалось недолго — пищеварение отказало днём ранее.

Они дали своё согласие. Доктор попросил не беспокоить нас до следующего утра — дело обещало быть не быстрым.

— Девочка, сколь многим ты готова пожертвовать ради своей жизни? — задал он необычный вопрос, доставая из потайных карманов костюма набор полых игл и тонких трубок, когда нас оставили.

Я была молодой и глупой, и незамедлительно ответила, что всё. Была это моя главная ошибка, или же первый верный выбор — загадка, но в тот день я всё же перестала жить, как дочь своей семьи.

Сначала он вынул из поясного мешочка странной формы клык и растёр в порошок. Смешал его с чёрной кровью из фляги, добавил туда чёрную жидкость из флакона размером с ноготь.

Взяв серебряную чашу, он заткнул дыру в её дне тонкой гибкой трубкой, на другой конец которой была надета игла. Мягко, но страшно улыбнувшись, он воткнул иглу мне в сердце прямо через грудь. Вот тогда-то моя жизнь и разделилась на «До» и «После».

В его рту не хватало третьего верхнего зуба по правой стороне. Под закатанными для удобства рукавами виднелись шрамы на запястьях.

Моё следующее воспоминание относилось уже к событиям после казни, но перед тем, как уйти из моей жизни навсегда загадочный незнакомец рассказал мне о том, что я несколько недель убивала всё живое в городе, словно дикий зверь. Снег окрасился в красный, трущобы почти опустели, а страже внезапно требовались новобранцы.

Поведал он и том, что помогло мне выжить, кем он является и какие у меня перспективы в новой жизни. Рассказал всё, кроме сути проведённого ритуала.

Говоря честно, зверем я тогда и являлась — для полноценного обращения требовалась значительная масса энергии, которая не разрушала душу, как при Кровавом Безумии, но изменяла её суть, и суть самого существа. Потом я, воспользовавшись услугами

информаторов и нескольких старых знакомых, узнала о том, что произошло за время моего беспомыслия.

В городе меня знали, как по слухам, так и со времён до болезни, а я, напомним, неделю ходила и убивала всех встречных, с каждым днём возвращая былую статью и привлекательность. Разумеется, король узнал о происходящем и приказал уничтожить весь род — вдруг ещё кто-то подвергнется той болезни, или проклятию, из-за которого я, по его мнению, обезумела.

Всего за два дня до того, как я опомнилась, состоялась казнь. Трёхлетнего брата утопили, десятилетнюю сестру растянули на дыбе, а родителей скормили животным. После всех их сожгли на одном большом костре и развеяли по ветру.

Я ушла — больше в том городе мне делать было нечего, и стала путешествовать, стараясь быть как можно дальше от места, ставшего живым напоминанием о моей ошибке.

Лучше бы я тогда просто умерла. Не совершила бы ошибок, не убила за эти годы сотни людей и не теряла бы друзей.

Да, я повидала много мест и много событий: даже приняла прямое участие в революции, основавшей Пятиземную Республику, но последние годы я почти полностью провела в Анронкте — родной стране, в которой мы сейчас и находимся.

[Кирилл]

— Что-то сплошь сироты и обездоленные ко мне присоединяются. Творец, я те что, Мать Тереза, чтобы собирать вокруг меня несчастных?

Неожиданно рядом со мной появился мелкий шкет, одетый в серый советский пиджак не по размеру и треники. Босой

— Неа, я вообще не причём, — сказал он, присев рядом с моим телом. — Чай будешь?

— Давай, почему нет. Хочешь сказать, что они сами ко мне приходят?

— Именно. Система может изгибать вероятности в конкретную сторону, но мне всё это надоело — я только наблюдаю, — Он протягивает мне ту самую белую советскую кружку, которая была у всех, полную ароматного чаёчка. — Кстати, я тут заметил, что к тебе Тьма лапки тянет. Не советую с ней сблизиться — она в прямом смысле зло. Прям первозданное.

— «Не советую» значит «Не лезь»? — Спросил я, принимая горячую кружку из его рук.

М-мм, а чай то с барбарисом, мятой и мелиссой. Люблю такой — напоминает счастливое детство в деревне, когда заваривали в кастрюле над костром.

— Ну, ты понял правильно. Я не буду мешать вам — выбор твой, но всё же ты поостерегись. Пасть во мрак я не могу тебе позволить — если будешь слишком близок, я просто разрушу твою душу.

И исчез, оставив мне литровый советский же термос. Ну, я и так не особо горел желанием переходить на Тёмную сторону Силы, так что просто учтём. И надо бы объяснить произошедшее Лиечке, а то она странно на меня смотрит.

— Это был тот самый Творец, да? — Предвосхитила она мои объяснения.

— Угу. Он каждый раз по-новому выглядит, ты не подумай, что он реально такой. Вообще хер его знает, как он на самом деле выглядит. Будешь чай?

Кровь, боль, страх.

Смерть — мёртвый город, окружённый медленно сужающейся стеной белого пламени, и одинокая человеческая фигурка, мечущаяся среди лабиринта улиц, в тщетной попытке избежать своей участи.

Трижды запертое чудовище — внутри этого мира, в пределах города, и в собственном немощем теле. Ему некуда бежать, но оно не оставляет попыток, веря в две последних надежды: найти выход из ловушки или убить заклинателя, чтобы смертоносные чары остановили своё действие. Ему не на что надеяться, но оно продолжает свои поиски.

Оно ещё не знает, что ему не спастись, поэтому барахтается во всё туже стягивающейся сети. Будь оно только чуть постарше — и белый барьер не смог бы его сдержать, будь оно чуть искуснее — и тело перестало бы быть узилищем души, будь у него надёжные напарники — и вместе они бы смогли сбежать из мира, и оно не попало бы в ловушку.

Но оно осталось одно, и спасение не придёт...

— Срань господня! — проснулся я в холодном поту, ощущая бешено колотящееся сердце. — Почему ночные кошмары такие реалистичные?

Разумеется, никто мне не ответил — мне хватило мозгов не кричать во весь голос, а шептать. Только Лия обернулась, услышав, что что-то произошло у неё за спиной.

Это была ночь следующего дня после того, как она рассказала о своём прошлом. Благодаря моему ночному зрению я уже мог видеть вдалеке очертания города, стоящего на нашем пути — Хевоя. Ночью встанем в очередь, чтобы завтра въехать пораньше, может даже продадим лишний хлам и купим лошадей — мы уже близки к центру страны и столице, так что здесь уже и очереди, и богатые купцы.

Подползаю поближе к козлам, чтобы поговорить с Лиичкой — я так и не рассказал о своём прошлом вчера.

— Красивая ночь, — А она и правда была приятной. — Я, пожалуй, уже выспался, так что с тобой тут полежу.

— Лежи, почему бы и нет.

Мда, не вяжется разговор. Похоже, она не в настроении из-за того, что вчера вспоминала. Понимаю её — если бы из-за меня убили всю мою семью, то я бы тоже не хотел об этом вспоминать.

— Как пищеварение, не жжёт?

— Только немного, но в рамках терпимого, — Слегка улыбнулась она. — Твоя идея про уменьшение количества была хорошей.

— А то, я тот ещё выдумщик.

Дело в том, что я дал ей перед сном только несколько капель своей оверпавернутой крови, разбавленных в воде, раз от большого объёма её штырит. Сработало — и я мало потерял, и ей вкусно и не плохо. Всем в итоге хорошо.

— Сегодня я буду рассказывать, да? — Риторически спрашиваю, глядя в небо. — Эх, ну, слушай. Я почти обычный человек — жил в полноценной семье, имел пути развития для счастливого будущего и всё такое. Потом умер и стал богом. Немного пошлялся по лесам, набил рожу Фену, вдвоём набили рожу Масу, втроём изнасиловали Настю и нашли тебя. Вроде всё.

— Так нечестно: почему ты рассказал так кратко? Я тут, понимаешь ли, несколько часов распинаясь, а ты за минуту закончил!

— Так у меня из необычной жизни была всего пара недель, рассказывать просто нечего. А Испытания — хрень та ещё — объяснить не получится.

— Испытания?

— Ну да, ты же не знаешь. Короче, если я умираю, то попадаю на Испытание, каждый раз — разное, и если я его пройду, то воскресну, а если нет, то всё-таки умру с концами. Вот и всё.

Кажется, такая перспектива её очень удивила. Ещё бы, тут ей прямо сказали о возможности оживать после смерти без чьей-либо видимой помощи.

— То есть ты можешь идти в любую смертельно опасную западю, даже не имея и шанса на выживание, но всё равно вернуться?

— В целом — да, вот только, как я и сказал, я могу провалить Испытание, и тогда медный тазик закроет мне свет.

— Что?

— Да так, присказка из родного мира. Означает, что всё станет плохо.

Тишина, красота. Ни капельки не похоже на обречённость из сна. Вот бы так и продолжалось, без всякого упоротого дерьма.

В город мы прошли без каких-либо проблем — я просто пожелал, чтобы мы прошли удачно, и никто не обратил внимания на наши странности.

Ох и вдарит же по мне откатом, уже боюсь.

Хеволь встретил нас весёлым гамом улиц и отсутствием свободных мест в любых гостевых домах и тавернах — ярмарка в городе. Денег у меня теперь хоть жопой жуй, так что можно и пошляться по лавкам...

Ах да, у меня же ног нет. Облом. Придётся посылать Фена в одиночку, а то на демона и дриаду могут напасть, чтобы продать всяким алхимикам или коллекционерам, маньяки долбаные. Буду в карты с остальными рубиться. Надо карты создать.

Спустя пару часов безделия в повозке, загнанной в тёмный переулок/

— Кирилл и остальные, у меня для нас очень плохая новость, — Вернулся Фенюшка, скинув на пол несколько подходящих под меня шмоток (фигура у нас с ним почти одинаковая — от статов мышцы сами по себе не растут — так что он просто купил ещё один комплект по собственным меркам). — Какие-то культисты посреди ярмарки раскрыли пролом в демонический план, свалили внутрь, и теперь демонюги жрут население города.

Что-то мне это напоминает, надо придти и посмотреть лично...

— Демоны не такие, каких я выпустил тогда... — Значит, Тьма тут не замешана — просто откатом приехало. — Ладно, слушайте мой план: я буду прикрывать снаружи вместе с Настей, а ты с Масом и Лианой идите внутрь и попытайтесь его закрыть. Контур, после отключения источника питания, я удерживать смогу минут пять-семь, а потом он закроется, так что вам придётся поспешить. Надеюсь, в мире демонов солнечный свет не будет ей угрожать.

Картина из нас была, конечно, забавная — один мужик несёт на себе другого мужика, а третий мужик несёт на себе сразу двух девушек, одна из которых замотана в тряпки.

И вот нас положили на брусчатку в десятке метров от портала, уперев спинами в обломок одного из прилавков, чтобы мы могли выносить тварей. Мда, без возможности

маневрировать и сражаться в ближнем бою я куда слабее, но халаяный опыт упускать не собираюсь!

Мы вошли в портал, пробившись через охрану, и увидели потрескавшуюся каменную пустошь, по которой в нашем направлении стекались неразумные демонические отродья. Кроме них вид портили только две вещи: чернокаменная крепость буквально в сотне метров от нас и арка перехода.

Лавовая река и покрытые дымкой небеса лишь дополняли мрачную атмосферу обречённости.

Мои каналы уже достаточно восстановились после стычки с Кириллом, так что я мог противопоставить местным свои магические силы, но ещё не мог принять настоящий облик. Скучаю по своим крыльям...

Дозорные на башнях крепости нас заметили, тревогу поднимают.

— Ульфенор, что здесь происходит? — Проснулась Эмилиана. — Почему небо красное и вокруг нас полно низших демонов?

Пришлось коротко ей всё объяснить.

— Тогда я останусь прикрывать выход, а вы идите в замок и сделайте, что там надо сделать.

— И на том спасибо. Не хотелось бы лишних жертв среди населения, а ты проредишь поток, чтобы Кириллу снаружи было полегче.

— Да идите вы уже!

И правда: мы уже пару минут тут стоим, а монстры всё ещё бегут, да так, будто даже и не сдвинулись. Переглядываемся с Макмасом, и бежим в сторону замка, оставляя громаду портала за спиной.

Без проблем выходим из зоны поражения вражеских заклинаний, подбираясь всё ближе к стенам. Напарник-демон одним могучим прыжком запрыгивает на стену, после чего я, магией, поднимаю себя туда же. Зверодемоны за спиной забраться не могут — очевидно, крепость была сделана так, чтобы они не могли помешать.

Немощные в физическом плане маги разлетаются от ударов деревянных кулаков, но это были только слабые дозорные, так что всё ещё впереди.

— Макс, иди на мощные эманации демонической энергии — там должен быть энергокристалл, поддерживающий стабильность прохода.

Ответом мне послужил кивок, который я мог и не заметить.

Быстро оборачиваюсь назад, чтобы убедиться в том, что у Эмилиии всё в порядке, но не могу её разглядеть среди куч порубленных на части демонических тел. Хотя, они сами говорят всё о ситуации, стоит только их увидеть.

Во дворе крепости выстраивается отряд латников в чёрных доспехах. За ними стоит человек в мантии, от которого исходит сильное ощущение маны — он либо неплохой колдун, либо не умеет контролировать свою ману, как и Кирилл. Лучше бы второе, но едва ли такое может быть, так что пришло время и мне поработать.

— Склонитесь перед величием Истинного Владыки, и тогда мы подумаем над тем, чтобы пощадить вас! — Ну да, так мы и поверили.

Зачитываю про себя заклинание цепной молнии, которое не приносит почти никакого результата. Значит, доспехи зачарованы или маг их защищает. Пытаюсь пронзить их каменными шипами, вынутыми из земли, но не происходит вообще ничего — местная

поверхность невероятно имунна к изменениям. В правый фланг вражеского строя врзается массивная фигура Маса. Прикрывать его я сейчас не смогу, поэтому буду просто верить.

Сосредотачиваюсь на своём оппоненте. Вот какая беда: не будь я сейчас ослаблен, то он не выстоял бы и тридцати секунд, но сейчас ситуация не в мою пользу. Продавить его одним мощным всплеском? Может и сработать — всё же объём резерва у меня не изменился, так что понадобится только время на накопление достаточного заряда.

Несколькими движениями рук и гортанной фразой создаю монолитный магический щит. Просто и банально, но он идеально выигрывает для меня время.

Начинаю накопление, попутно наблюдая за бесхитростной тактикой здоровяка — подошёл и ударил. Постепенно врагов становится меньше, но его конечности не настоящие, на своём опыте уже убедился в низкой эффективности, тем более что он их использует почти как дубины.

Боюсь, мне придётся тащить его на себе — я не смогу безопасно разрушить кристалл из-за несовместимости типов энергий, потому-то он мне здесь и нужен.

По барьеру начинают идти трещины после того, как нервничающий слуга Владыки обрушивает на него огненный шар размером с три моих головы.

Время! Преобразую всю выделенную энергию в молниеносное и очень плотное ледяное копьё. Его щит разлетается осколками, но он успевает увернуться.

Значит нужно больше скорости.

Раз за разом повторяя несложный алгоритм и иногда отталкивая латников воздушными молотами, я ловлю момент, когда он отвлекается на Маса и запускаю водяной слэш. Чародеишка путается в полах своего плаща, поздно заметив приближающуюся угрозу. Его грудь рассекается лезвием почти насквозь, но у него мог быть шанс выжить.

— Как... Я же служил так преданно...

Мог бы быть, если бы я был таким же наивным дураком, как и он. Ну где это видано? Он думал, будто одним только служением какому-то Владыке можно стать вровень по силе с драконами. Глупость!

Методично добиваем пехоту и направляемся внутрь замка. Долго плутать не пришлось — двухметровый монолит угольно чёрного цвета излучал мощные волны, по которым было легко его найти.

— Значит так, я сейчас уйду подальше, а ты разобьёшь этот кристалл, — после чего добавляю, уходя. — Я тебе крикну, когда будет пора!

Стоило мне только сделать пару шагов, как за спиной раздался звук удара, а после звук осыпающегося стекла. План поломался, пора бежать со всех ног! Но Макмас не сделал и шага.

— Бежим, дурак!

Всё ещё стоит на месте. Ну и ладно, мне бы самому сейчас сбежать — здание крепости дрожит от нагрузки. Запутанные коридоры, по которым я пробегаю без единой ошибки — заранее оставлял метки на стенах, выпускают меня на улицу. Портал ещё стоит, но его арка осыпалась, значит, Кирилл держит его своими силами. Не стоит терять время — монстры уже разбежались, а переход может и закрыться.

Собираюсь с силами и рву когти в сторону портала. За спиной складывается карточным домиком ранее незыблемая крепость.

Чуть больше минуты бега — и я уже в своём мире, ошарашено гляжу на целёхонького демона, конечности которого уже отросли.

Чё? Как он меня обогнал?

Понятия не имею, что там произошло, но я доволен результатами: апнул два уровня и сейчас Настя поставит меня на её ноги — Масяня как-то отрастил себе всё нужное, так что моя очередь пришла быстро.

— Эй, алкаш, я к тебе обращаюсь! — Хм, она чем-то недовольна. Опять. — Заебал игнорить!

— А? Что я пропустил?

— Аллилуйя, боженька снизошёл до своих последователей! Кому нужны мои ноги, мне или тебе? — Увидев мой непонимающий взгляд, она всё-таки решила пояснить. — Принимай работу, дебил, всё готово.

И правда, я как-то даже и не заметил. Это действительно незаметно.

Настолько незаметно, что я всё ещё их не чувствую, хоть и могу двигать. Озвучиваю проблему.

— Они и не должны отдавать сигналы — только принимать и исполнять. И вообще, не нуди, нам отсюда бежать вообще-то пора.

Ну да, оставаться в городе — плохая идея. Сваливаем к хуям, пока нас не схватили за жопу местные властямущие и имеющие.

Два часа спустя, на дороге

— Трепещите и восторгайтесь, жалкие путешественники! Перед вами великий и ужасный Я — Герт пер Дёж, лучший карманник во всём мире!

Смотрю на Фена и спрашиваю, что это за хмырь.

— Без понятия, но я точно уже слышал это имя.

Хм, а что скажет система?

Герт пер Дёж, величайший вор этого мира. Уровень 5-10. Опасность: он уже украл все твои деньги и сейчас свалит

Реально что ли? А ну ка, проверю свой карман...

Пусто!

— Ого, да у вас были буквально такие горы золота! Спасибо за подгон, ещё увидимся!

И смылся. Вот только что я его видел, а теперь уже нет. Странно.

— Кто-нибудь видел, как и куда он убежал?

— Неа, он просо исчез, — Примерно такой ответ дали все без исключения. Никто не видел, как он пропал.

Опять проблемы возникают на ровном месте, что за день-то такой?

— Тогда слушайте, сейчас мы рассредоточиваемся и ищем его. Он спёр всё, что я спёр из того банка и мои мечи!

— Ты серьёзно сейчас? Он даже не подходил к нам и не колдовал.

— А деньги пропали! Это был ёбанный лучший вор, и он даже честно об этом сказал.

Так, вдох-выдох. Надо успокоиться...

— Ищем его. Не время для разговоров.

Ночью, неделю поисков спустя

— Ну что, официально заявляю, что мы его упустили, несмотря на все старания.

— Это было очевидно, — Ты мог этого не говорить, Фен. — Мы даже не знали где его искать.

— Зато Кирилл смог вернуть мечи, это уже плюс.

Да, у меня получилось. Буквально пару часов назад я смог их притянуть через материализацию — видать, пер Дёж их продал, из-за чего они лишились его защиты.

Собственно, только из-за этого мы и прекратили поиски — он уже точно сбежал.

— И всё-таки, что делать с этим стрёмным подвальчиком? — Странный вопрос, Лия, ты же лучше всех нас в этом разбираешься.

— Залезем внутрь, исследуем, заберём лут и свалим. Чё ещё делать то? И вообще, это ты опытная искательница приключений.

Дело в том, что в процессе поисков мы нашли некий рукотворный вход в старое подземелье. Посреди поля. И из него уже несколько часов шёл отчётливо чувствующийся магический зов о помощи.

— А пусть Золотце решает! — внезапно сказала Настя.

— Мяу? — Да, я тоже удивлён.

Кстати, кота мы забыли в городе, но он всё равно нас нашёл прошлой ночью. Что и ожидалось от ручной тварюшки Голоса — от неё не отвяжешься.

— Ну тогда так, если он пойдёт внутрь, то мы ищем источник зова, а если нет, то и хер с ним.

— Кхм, Кирилл, ты же понимаешь, что он сделает то, что захочет этот твой «Голос»?

— Лиюшка, как ты ещё можешь во мне сомневаться спустя всё это время? Конечно, я понимаю!

— И всё равно будешь его слушать? — Вот ещё не хватало, чтобы Фен во мне сомневался.

— Да, Голос ещё дерьма не советовала, — сказал я, глядя на кота, спускающегося по ступенькам. — А теперь слушаем мою команду! Прёмся в низ и спасаем прекрасную принцессу из рук орков-насильников!

Под возмущённое сопение спускаться в условную темноту было куда веселее. К слову, Макмас рассказал о том, что его вылечило — он получил мощную дозу демонической энергии из того кристалла. Как результат — вылечившиеся ноги, и лёгкий запах гомосека.

Зато это отвлекало от вида нового титула.

Лох — упустите, возможно, самые крупные деньги за вашу жизнь, проиграйте при стопроцентном шансе на успех или сделайте ещё что-то настолько же неудачническое. Сочувствую, вот тебе плюстик, чтобы так обидно не было. Даёт +1 к каждой характеристике.

Даже с богом-неудачником было не так обидно...

(Где-то очень и очень далеко, наверно даже в другом мире)

Школьный класс, на партах в котором сидят три человека. Один из людей — молодая блондинка среднего роста и фигуры, одетая в белый брючный костюм.

— И всё-таки я не зря его выбрала. Он хороший, вон, кушать любит.

— Илочка, милая, я с тобой и не спорил. Он и правда хорош, но я лучше.

Куда более худой, даже несколько анорексичный, но столь же молодой человек в чёрной рубашке и чёрных штанах смотрит в окно, за которым накрапывает лёгкий дождик.

— Слушай, а что это у тебя в кармане?

— Яблочко. Лови.

— Спасибо, ням-ням.

— Ну никак вы не исправитесь, — вздыхает третий человек.

Он выделяется своим внешним видом — на нём не школьная одежда, а плавки с изображением медведя. Фигурой он также выделяется — прирождённый пловец, что уместнее смотрелся бы на пляже или в бассейне, но никак не лёжа на учительском столе.

— А что ты хотел? Сам ведь знаешь, кто мы, — сказал нахальный юноша. — Я вот вообще единственный и неповторимый!

— Все мы единственные и неповторимые, не ты один.

Услышав эти слова, парень в чёрном резко обернулся со злостью на лице. Его взгляд сразу выцепил нового участника разговора — причёсанный, опрятный, и богатый даже на вид, похожий на аристократа Викторианской эпохи.

— Что, не ожидал меня здесь увидеть?

— Ты же знаешь, Дел, что я ничего и никого не жду.

— Врёшь, — Немилосердно отрубил аристократ. — Всё мы ждём одного и того же.

После этой фразы лица остальной тройки помрачнели. Воцарилась тишина, прерываемая только стуком дождя.

Девушка достала из шкафа книгу и начала читать, попутно продолжая грызть яблоко.

— И всё же, ты точно не хочешь одарить Кирилла? — Спросил пловец, вставая со стола.

— Нет, с него хватит и этих двух, тем более что наверняка кто-нибудь ещё присоединится. Со мной это будет перебор.

— Ну, как знаешь.

Все снова замолчали, занимаясь своими бессмысленными делами.

Спустя некоторое время в комнате никого не осталось, также как ранее не осталось желания продолжать говорить...

Имя: Кирилл

Уровень: истинный =????? (сейчас = 22) [+2]

Класс: Искатель приключений на свою грешную жопу (божеств)

Характеристики:

Сила: 78 (71) [+1]

Ловкость: 71 (65) [+3]

Живучесть: 111 (101) [+28]

Восприятие: 74 (68) [+5]

Сила мысли: 85 (78) [+3]

Свободные очки: 81 [-14]

Титулы:

Антигерой

Бог-неудачник (+2 к каждой характеристике)

Вставший на путь самопознания (+5 к силе мысли)

Гомофоб

Дерьмовый шутник

Ебанутый алкаш

Едок (+10 к восприятию)

Игрушка Тьмы (+ 15 к каждой характеристике)

Истинный Бог (+10 к каждой характеристике, снятие лимитов для естественного роста)

Лох (+1 к каждой характеристике) [+]

Не от мира сего (+5 к силе мысли)

Перерождённый (+3 к каждой характеристике)

Тщеславный (+10 к силе мысли)

Убийца

Умелый вор

Ускоренный

Ходячая катастрофа (-10 к каждой характеристике)

Способности:

Аура страха (от титула <Ходячая катастрофа>)

Божья воля (от титула <Истинный Бог>)

Всё во имя победы! (пассив. — актив. от титула <Антигерой> 10 % бонуса)

Голод (от титула <Едок>)

Детектор пидоров (от титула <Гомофоб>)

Мне мало попа-боли! (актив. классовое)

Нелогичность (от титула <Не от мира сего>)

Погружение в себя (от титула <Вставший на путь самопознания>)

Преступник (x2, от титулов <Умелый вор> и <Убийца>)

Приказ (актив. От титула <Тщеславный>)

Работяга хочет отдохнуть (актив. классовое)

}\b(rb9t%] (от титула <Игрушка Тьмы>)

Тёмное зрение (от титула <Игрушка Тьмы>)

Ускорение! (от титула <Ускоренный>, 3 % ускорения развития)

Шутка от Бога (от титула <Дерьмовый шутник>)

Навыки:

Владение астральным телом 9 ур (ученик) [+6]

Владение кинжалом 9 ур (ученик)

Владение копьём 5 ур (ученик)

Владение мечом 14 ур (подмастерье)

Магические печати 150(MAX) ур (бог)

Метание 7 ур (ученик)

Незаметность 12 ур (подмастерье)

Обоерукий стиль 8 ур (ученик)

Полевая медицина 3 ур (ученик)

Предчувствие опасности 44 ур (мастер) [+1]

Рукопашный бой 28 ур (мастер)

Скалолаз 18 ур (подмастерье)

Смертельный удар 21 ур (подмастерье)

Спринт 41 ур (великий мастер)

Тайное проникновение 13 ур (подмастерье)

Тихий шаг 15 ур (подмастерье)

Управление маной 42 ур (мастер) [+2]

Чтение заклинаний 150(MAX) ур (бог)

Вами заинтересованы 2 Великих.

В человеческой жизни я никогда не бывал в пещерах, считая их посещение бесполезной тратой времени. Что сказать, я ошибался. Стоило нам немного спуститься под землю по ступеням, как проход с облагороженного сменился на более естественный — из ровных шпифованных коридоров на несимметрично прорубленные. Сразу появилась «тяжёлая» атмосфера тесного пространства, когда ты понимаешь — ты под землёй, и стоит пропасть источнику света, и ты останешься в абсолютной темноте...

Хорошо, что последнее меня не касалось — я и без света видеть могу. Остальным же пришлось искать альтернативные способы.

Фен кастанул на себя ночное зрение, Мас зажёл огонь на руке, освещая ближайшую округу и прекрасно нас демаскируя (ещё неизвестно кому), Золотце флегматично лежало у меня на плечах, уцепившись когтями за одежду, Лия просто следовала за остальными — она сейчас была ослаблена и не могла проявлять нормальную активность.

Нэсти поступила оригинальнее всех — она растеклась по Макссу, создав тонкий слой деревянного доспеха. Угу, с лицом. Видела она, кстати, как оказалось, не как глазами — что уже ею упоминалось, так что она ещё и смотрела нам в тыл.

Повозку пришлось бросить возле спуска.

Отворотов в проходе не было, что упрощало ситуацию, но потолок постепенно становился ниже, и, где-то через час хода, нам пришлось идти на четвереньках, а потом и вовсе ползти. Здоровенный Макмас в узкий проход не влазил, так что мы подвергли его покусанию котика, и потащили в разобранном состоянии.

Я уж боялся, что мы просто не сможем двигаться дальше, как проход закончился прямоугольной комнатой десять на пять и высоким потолком.

Ага, вот только измерения в километрах. Противоположная стена буквально терялась вдалеке, так что я даже не был уверен в верности мерок. Хотя бы потолок был различимым — до него было около сотни метров.

— Ребят, мне ведь не кажется?

— Разве что у нас массовые галлюцинации, в чём я сильно сомневаюсь, — ответил Фен.

— И чё будем делать? Каким хуем мы найдём источник сигнала о помощи в этом лабиринте?

Ах да, под нами был лабиринт — мы вышли не на полу, а на одну из его высоких стен. Вот только проходы были настолько широки, что я не был уверен в том, что смогу перепрыгнуть даже под максимальным бустом от всех способок одновременно.

Как минимум у меня не будет такой мысли, потому что я потеряю разум из-за голода.

— Не ругайся, Настя, тебе это не идёт. А искать будем по мере усиления приёма.

— А если лабиринт окажется многоэтажным? — Да уж, Лия, даже без ночных сил ты бьёшь неплохо.

— Тогда мы будем искать долго.

— Напомни, почему мы вообще идём на этот зов?

— Кхм, вообще то ты и предложила вариант пойти за котейкой, так что мы идём по воле Голоса.

А ещё, после входа в пещеру, я стал ощущать в этом зове что-то... Родственное? Понятия не имею почему, но так. Кто-то на том конце магического провода имел со связь.

Опять магические штучки, надоело уже.

Плохое предчувствие поддерживало чувство опасности, наигрывающее лёгкими колокольчиками где-то на фоне, чем я и поделился с остальными.

— Тогда может не стоит? С чего нам верить этой неизвестной Госпоже?

— Сложно объяснить. Она уже не раз вытаскивала меня из передряг с помощью проводников её воли и лично. Странно было бы, если бы она спасала меня, чтобы потом отправить на смерть, верно?

— А если ей нужно чтобы ты умер в конкретном месте?

Да уж, вот это паранойя. Особенно со стороны молчаливого Маса — обычно его мало что волнует. Хотя звучит логично, если так подумать.

— Тогда мы бы не смогли изменить чего-либо в её планах или отклониться от них. Напомню, она даже Творца одурачила. А ещё на меня Тьма внимание обратила, и Великие. Голос хотя бы кажется хорошей.

— Значит, нас сейчас обхаживают, по меньшей мере, пятеро сверхсущностей. Нехило так.

Почему мне хочется в отпуск?

— Короче, хватит словоблудствовать. Погнали на поиски. Пойдём всей группой — неизвестно, что тут может прятаться.

Пойти решили к противоположной стене по верху лабиринта — самый очевидный вариант. Тем более, что спуска вниз рядом не было, а перегородка под ногами не имела поворотов рядом с нами. Воздух был влажный, и понемногу всё заволакивало туманом.

И вот мы топаем, топаем. А вокруг тишина с большой буквы — ни шороха. Стрёмно.

— Слушай, Лия, там ночь ещё не наступает?

— Примерно через пару часов Солнце зайдёт за горизонт, а что?

— Ребят, — Привлёк я всеобщее внимание. — Скоро на поверхности будет ночь. Предлагаю устроить привал прямо здесь.

— Я бы возразил по поводу легкомысленности такого варианта, но мне лень и пофиг.

— Аналогично, — Согласилась с Феном Зелёная.

Пять минут, и все благополучно засыпают.

Проснулся я от странного чувства — вроде бы и опасность вокруг, причём серьёзная, но ничего опасного нет. Вроде бы и пахнет кошками, но кругом только полутораметровые в холке собачки. А, это мой кошкак прямо на груди лежит — запах перебил. А так мокрой псиной воняло невероятно.

Кстати, а где все? Оглядевшись, я заметил, что рядом никого из команды не наблюдается. Значит всё же ловушка. Причём хорошо замаскированная — до последнего я не ощущал никакой угрозы, исходящей от лабиринта. Это, кстати, должно было навести меня на мысль, что что-то нечисто — пусть и малая, но угроза есть всегда.

Надеюсь, их не съели или ещё не съели.

Шавки бросаются на меня, наплевав на осторожный подход из-за того, что я проснулся — смысла таиться им больше нет. Помнится, в самом начале моего пути тоже была подобная ситуация, но с волками. Что сказать, пора проверить, чего я за это время добился!

Их движения не выглядят медленными — либо меня чем-то ослабили, либо это не обычные собаки. Системная справка подтверждает второй вариант, так что расслабляться не стоит.

Только ближайшая тьялка оказывается в паре метров от меня, как я запускаю

кольцевую волну огня — и поджарит, и напугает.

Расчёт оказался верным — инстинкты у них не отключены, вследствие чего они глядят на меня с некоторой осторожностью, но без малейшего намерения на отступление. Воздушный слэш с меча и рывок в сторону одной из групп. Начинается кровавая мясорубка, но моей реакции оказывается достаточно для маневрирования.

Дальше — дело техники, и всего за минуту я остаюсь единственным, кто ещё стоит. Пять минут на вскрытие всех собачек, но их желудки оказываются пустыми, значит ЖОПА ещё жив, просто нас раскидало по разным частям лабиринта.

Всё застилает туман, из-за которого не видно даже соседние стенки, так что просто глазами друзьяшек я не найду.

Сейчас бы карта в помощь, но не тут-то было — она просто пропала. Нет у меня больше никакой карты. Начались баги, о которых говорил предшественник, или это влияние места?

Да хрен его знает, но своих придётся искать вручную. Стреляю высоко вверх фаерболом, перекосив свойства его взрыва в сторону яркости и шума путём уменьшения жара. Итог — почти что сигнальная ракета, которая даже во мгле будет проглядываться. Спустя десяток секунд вижу вдалеке подобный свет — Фен или Мас там.

Скорее Мас — дракоша всё же качался в воду и воздух, а не огонь. Ну да ладно, всё равно я уже знаю, куда идти.

[Эмилиана]

Не знаю, почему я внезапно оказалась далеко от других — просто в один момент я осознала себя в одиночестве. Никого из отряда рядом не было, так что я просто осталась сидеть, ожидая.

Больше мне ничего не оставалось, ведь это мог быть как розыгрыш Кирилла, так и вражеская ловушка. В первом случае всё хорошо, а во втором надо искать выход. Прямо за спиной была стена помещения, я была на условно узком бортике, так что у меня два направления — направо и налево.

Но идти ещё не время, буду ждать.

Всего через полчаса далеко впереди прогремели два взрыва — пойду туда. Даже если это не союзники, то источники еды.

Хотя это может быть нежить-лич или элементаль, а у них крови нет...

Без разницы, просто пойду в ту сторону. Кажется, мои мольбы об интересных событиях действительно были услышаны Творцом, и исполнены с запасом, чтобы больше не жаловалась.

[Ульфенор]

Проклятье!

Совсем не так я себе представлял "рейд в данж", как выразился Кери. Неизвестность вокруг, странное ощущение окружения — всё это место было заполнено энергией воды, но не поддающейся контролю, и это напрягало ещё сильнее.

Вот только, будучи неплохим магом, я вполне представляю сложность заполнения подобного объёма энергией даже в очень малой концентрации. Если кто-то сделал подобное, то он тут не первое столетие сидеть должен, а природные источники контролируются достаточно легко для мага моего уровня.

Пойду в сторону, где ощущается самое сильное присутствие — это наверняка излучаемый Кириллом фон.

Внезапно в стороне от меня что-то оглушительно взрывается. Следом за ним ещё один. Оба в стороне того давления, значит точно Кирилл. Наверняка ему Макмас ответил, чтобы идти навстречу.

Пойду к ним — вместе наверняка будет проще найти остальных.

Всего через минуту я оказываюсь в своеобразном тупике — слева, справа и впереди обрыв, так что придётся идти обратно. Я тут меньше дня, но уже начинаю ненавидеть лабиринты.

Шагать скучно, так что тихо насвистываю какую-то мелодию. Поворот направо, налево. Обхожу нижний тупик по дуге. Снова направо.

Через некоторое время я сбился со счёта поворотов, а ощущение присутствия всё слабело и слабело. Видать, я всё время понемногу отдалялся. Это плохо, но терпимо. Едва ли я здесь умру, а Кирилл точно сможет меня найти — спас же он меня из плена. Надо в него верить. Верить, что он сможет справиться с этой бедой.

— О, Фен, ебать ты в гланды! — Вырулила из тумана дриада Анастасия. — Я чё-то не втыкаю, что за пиздобень тут творится... Опять я тут самая тупая.

А ещё она была ростом мне по пояс, ибо большАя часть материи была в ногах. Хм, ноги...

— Не пугай так больше. И нет, я тоже не знаю.

В мою голову пришла хорошая мысль!

— Слушай, ты ведь можешь отследить сигнал от протезов ног Кирилла? Так мы его найдём куда легче, чем блуждая туда-сюда.

— Дай мне пять минут, — Попросила она, задумавшись на пару секунд.

Ответив ей кивком, я погрузился в собственные мысли.

Осталось уже не так много времени до восстановления мох каналов, так что, выбравшись на поверхность, мы уже скоро сможем начать двигаться по воздуху на моей спине... Чему я не буду рад, но чего только не сделаешь для спасения своего народа. Эх, как же меня будут чествовать при успехе.

Не сдержав лёгкую улыбку, я посмотрел на сидящую рядом девушку.

Куда ниже меня ростом раньше, и тем более сейчас. Она очень похожа на разумного из плоти и крови как внешне, так и внутренне — не зная о её сути и не обладая магическим даром очень легко принять её за бледноватую девушку с крашеными волосами. Даже внутри она весьма похожа на девушек человекоподобных рас... Кхм, не будем об этом. Изучала биологию в своём мире, вот и использовала знания, ничего необычного.

— Ну, я могу сказать, что нам надо идти туда, — Ткнула она пальцем в непроглядную стену тумана.

— Очень информативно.

— Это не так просто, как ты думаешь! — Оскорбилась она.

— Да ладно, чего взелась то, — Вздохнул я. — Пойдём к нему, нам всё ещё надо отсюда выбираться.

[Кирилл]

— Апчихи!

Вспоминают меня что-ли? Пофиг. Буду дальше переть вперёд, благо, что стена под ногами всё тянется и тянется вперёд. Как бы так добраться побыстрее?

...

А, надоело думать. Хочу лечь на диван перед телевизором и смотреть тупые

американские передачи про выбор платьев к свадьбе и перепродажу домов.

Шагаю, шагаю, шагаю. А конца-края всё не видно. Ноги еле переставляются от скуки. Сколько я там уже иду? Минуты две? Три? Сколько ещё будет длиться это мучение...

Мда, перегнул я с драматичностью. Надо завязывать с одиночеством, не то начну думать над тем, в какой цвет перекрасить волосы.

Внезапно чуйка даёт устойчивое ощущение слезки со стороны... Ног. Кто-то чует меня с нижнего этажа лабиринта? Снова собачки, наверно.

И вот я добрался до места, откуда прилетел шарик! И это оказался нихера не Мас и не Фен.

Я увидел хренов чёрный шкаф. Нет, вам не послышалось: посреди стрёмного лабиринта, окружённого туманом и наполненного собаками-переростками стоял самый обычный чёрный шкаф, будто только что собранный в Икее. Почти через такой же дети в Нарнию попадали, только цвет другой. Единственное, что меня сейчас не смущало — уже немного позабытая причина моего внутреннего напряжения.

Из этого шкафа исходил тот самый зов, который я чувствовал всё это время, и который оставлял чувство родственности. Может ну его нахер? Свалить, пока не стало поздно, и забыть это всё, как страшный сон? Чёрта с два... Меня и без того кошмары мучают, чтобы становилось одним больше. Вдруг там реально кому-то помощь нужна?

Да и не могу я их забыть, так что эта фраза неприменима в моём случае. Вот и минусы идеальной памяти — не получится забыть причины, по которым хоть раз погрызёт совесть. Будут свежи, будто всё случилось только что.

Всё ещё помню ту безысходность, что переполняла монстра из горящего города — не проснись я, и его история закончилась бы весьма плачевно. Видение из прошлого, предсказание будущего или просто сон? Мог ли это вообще быть всего лишь сон?

Вернёмся к шкафу. С одной дверью посередине и красивыми узорами по всей площади. В задумчивости чешу подбородок. Я, кстати, оброс — надо бы побриться и постричься. А шкаф всё продолжал невозмутимо стоять, как будто всё нормально.

Резко открываю отделение, ощупывая изнутри буквально каждый миллиметр — ничего, даже полки не вставлены. На всякий случай ещё раз ощупываю все поверхности на случай секретных кнопок или невидимых нинзюков, только и ждущих, когда я отвернусь — всё равно ничегошеньки.

Пу-сто-та. Почти бездна, которая сейчас посмотрит в ответ. Главное, чтобы лапоть не начала.

Закрываю дверь и, в задумчивости, смотрю на зеркало, сев на жопу перед ним. Моё отражение дышит на стекло и пишет «Ты долбоёб». А вот это уже интересно. Почему? Так тут не было зеркала, вот почему.

От простого прикосновения зеркалу ни горячо, ни холодно. Пробую надавить, и снова ничего не происходит. Пробую надавить маной — и, о чудо, вижу, как отражение плывёт и искажается. Давлю чуть сильнее и смело шагаю прямо вперёд.

За мутной пеленой перехода в Зазеркалье моему взгляду предстала ещё одна пещера, но поменьше — адекватных размеров (стометровый на каждой грани куб пустоты под землёй, это конечно много, но по сравнению с прошлой — мелочь). В дальнем углу стоял крохотный домик, а ровно напротив меня стоял какой-то хмырь в красивых доспехах.

— Склонись перед моим могуществом, жалкий герой, пришедший спасти этих невинных грешниц! — Возопил этот... неграмотный.

— Грешницы не могут быть невинными — на то они и грешницы, — спокойно возразил я.

— Могут, — после короткого раздумия отверг моё возражение неизвестный.

— Я русский язык одиннадцать лет изучал. Само гуманитарное образование высказывает своё веское мнение моими устами. Не могут.

— Мне надоел этот фарс! Сейчас ты склонишься... Или умрёшь.

Так, что скажет сиситема?

Высокий в звании офицер злого завоевателя (того самого). Уровень: 50-125. В бою специализируется на средних дистанциях. Опасность: может тебя прирезать, так что не зевай и долбани его дубиной поопаснее. Обожает пафос.

Офицер армии Зла? Значит тот коЗло уже начал диверсии за пределами региона Ко'Тто. Плохо дело, как бы мы не опоздали, добираясь до него.

— Значит ты выбрал... Смерть... — Пафосно сказал этот младший лейтенант, мальчик молодой, вынимая двуручный топор из-за спины.

— Ты не Саруман, чтобы такими фразами разбрасываться, — Не, ну где это видано? Курам на смех!

Принимаю стойку Кириито, ибо пафос.

Отклоняюсь влево, пропуская вертикальный удар мимо себя. Сразу после этого приходится вжаться в землю — для удара этот хрен использовал только одну руку, а второй держал маленькую одноручную булаву, которой и попытался меня достать.

Толкаю себя в ступни воздушным взрывом и лёжа улетаю подальше, выигрывая время. Пора попробовать его доспехи на прочность.

Огненное и воздушное лезвия летят друг за другом. Узор на нагруднике вспыхивает магией, нейтрализуя моё воздействие. Пробую шарик из голой маны, которым я оторвал руку Масу неделю назад. Он даже не успевает от меня отлететь — магия на враге просто впитывает её, как дополнительный энергоресурс. Сделать перегрузку? Может и не получится — я не знаю его ёмкости, а силы потрачу.

Парирую удар секиры своими мечами, танцевальным движением уходя от другого удара. Раз магия не вариант, то придётся снова бустать себя. Почему я без этого буста не могу нормально сражаться, а? Нет, я понимаю, против кого я прую, и что я ещё молод для разборок мирового уровня, но какого чёрта? Я настолько фиговый маг, или чего-то не понимаю?

Постепенно наш бой смещается от стены ближе к углу. Прыгаю на стену и, отталкиваясь от неё, попадаю за спину офицеришки. Взмах мечами, и несколько ремней на доспехе перерезаны через сочленение. Упадёт защита — и он долго не продержится.

— Кхх. А ты неплох, — берёт он паузу на отдых. — Придётся мне стать серьёзнее.

— Хочешь сказать, что ты не воспринимал меня как реального противника до этого?

— А должен был? — Удивлённо спрашивает он.

Мне просто нечего на это ответить. Усиление на ловкость, силу и восприятие. Живучесть получает вдвое меньше — чтобы и в резерве осталось, и тело не порвалось.

Враг визуально замедляется, но стоит мне только подбежать поближе, как он достигает моего уровня. Вторая фаза боя? Босс вошёл в состояние ярости и его сложность возросла?

Снова приходится уворачиваться, разрывая дистанцию. Чёртова консерва, как же тебя открыть?

Мысль в моей голове вспыхивает, словно маяк в ночи: усиление от голода. Вот только

как мне в такой ситуации проголодаться? Тянуть время? Закончится обычный буст. Использовать антигероя? И время ещё не прошло, и умирать не хочется. Попросить Голос о помощи? Я и без того ей должен, чтобы просить ещё. Придётся продолжать выгадывать удобный момент.

И тут происходят сразу три вещи: правая нога, вернее её деревянная часть, не выдерживает нагрузки и обламывается, вдобавок разрывая зажившую часть и запуская кровотечение. Второе — офицер не упускает момент и собирается меня разрубить.

Только я попрощался с очередной жизнью, готовясь выслушивать сетования Творца по поводу моей чрезмерно ранней смерти, как через зеркало шкафа проходит Фен и отталкивает меня заклинанием. Да, третий момент.

Ебануться ноги гнутся, он нашёл меня! Счастье то какое! Вдвоем мы быстро загасим говнюка. О, так там ещё и Настя следом идёт. Ну всё, трында лейтёхе.

Настя кидает мне новый протез, который я присоединяю к обломку прошлого, пока Фен едва сдерживает чёртового босса.

— Фен, я готов! — предупреждаю его на демонском. Не, ну а что, может враг его не знает, а Фен уже давно его выучил мои желанием.

Бля-я, какой я мудака. Я же мог себе жизнь желанием облегчить — не пришлось бы сейчас превозмогать. Хватило бы даже пятипроцентного усиления на пять минут, чтобы я его размазал.

Постепенно тесня топорщика, мы с Феном уже даже не сомневались в успехе, как вдруг...

Через зеркало ввалился Мас, и сжёг всё к едрене фене максимальным выплеском своего огня!

Нет, конечно, он сжёг не всё — мы с Феном успели закрыться сдвоенным магическим щитом, через который было видно только яростные всполохи — горел даже камень, куда уж воздуху устоять, а вот покалеченному полешку в форме бабы никто не помог. Итог: даже головёшки не осталось. Покойся с миром, сексуальное бревно. Ты была нам другом, а мне — ногами.

Хорошо, что хоть доспехи от такого импульса расплавились — огонь Маса не полностью магический, так что и поглощается он не полностью. Бой окончен. Температура вокруг стала почти банной. Скоро уравнивается по всему помещению, и станет прохладнее, а пока буду наслаждаться теплом.

— Макс, в следующий раз долби точно, а то мы чуть не пострадали, — Укорил его я, подходя к месту, где раньше стояли дрова.

— Чуть не пострадали! А то, что я сгорела это так, мелочь, да? — Заговорила моя нога, отцепляясь от тела.

Сев на жопу, я сначала подтупил немного, но понял, что это Настя.

— Ох, как хорошо, что ты жива. Не хватало нам ещё, чтобы твои товарки выехали по наши жопы из-за невысаженных деревьев.

— Это звучит так, будто ты рад не ей, а её саженцам, — Устало ввалилась в портал Эмилиана, на спине которой лежало моё котэ.

— А я и не говорю, что это не так. Просто одно тесно взаимосвязано с другим причинно-следственными связями конвергентного процесса в кислотно-щелочной среде алкогольного разложения морали и личности.

— Ты сам сейчас вообще понял, что сказал? — Ошеломлённо посмотрел на меня Фен.

— Естественно! А теперь давайте общонаем вон тот неприметный сарайчик... — Попытался встать, но забыл про травму, упав лицом в пол. — Бля, Нэсти, к ноге!

— Козёл.

Говорил я, конечно же, о том самом домике в углу комнаты. Зов, который я ощущал уже давно, шёл напрямиком с той стороны.

— Тук-тук, открывайте! — Жизнерадостно выбил я дверь ударом ноги.

В единственной комнате сидели за столом две молодые девушки в самом соку, похожие друг на друга как две капли пива. Одна светлого — розлива, а другая — тёмного. Не, не в том смысле, что одна из них чёрная, а по первому впечатлению. Они вообще рыженькие близняшки, но чуйкой ощущаются совершенно по-разному.

— Добрейший вечерочек вам на хату! Угостите гарного хлопца горилкой, али на чай пригласите? — Всё так же жизнерадостно я сел к ним за стол, под офигевшие взгляды своих друзей. — Третий вариант заранее отклоняется!

Главное не выдать, что я бог, а то уже не прикольно.

— Глэми, смотри, нас пришёл спасать целый бог, — сказала "светленькая".

— Ага, ещё и дважды грешник, вот так набор, — ответила ей "тёмненькая".

А я просто выпал в осадок, не понимая, как так меня раскрыли.

Система?

Принцесса Александра Филлипова. Уровень: 5-10. Опасность: победишь без проблем. Одарённая Лению.

«Принцесса» Глэмвия Филлипова. Уровень 10–20. Опасность: маловероятные проблемы, зависящие от тебя. Одарённая Завистью.

Грешницы, как и я, стало быть. Интересно, что дают их Дары? На кавычки пока забью — сами расскажут, если захотят.

— Леди, а какого, пардон, хрена? Я тут строю из себя идиота, пытаюсь замаскироваться, а вы просто так вырываете карты из моих рук и смотрите!

— Мы это... Снаружи подождём, да, — Увёл всех Фен, даже не дав переступить порог.

— А ты разве не знаешь? Дары Великих Грешников дают доступ к Системе, вне зависимости от твоего прошлого и будущего. А после окончательной смерти Одарённые попадают во владения Великого.

— Это ещё при условии, что от души останется после смерти хоть кусочек. Хотя тебе такое не грозит — души богов практически неуязвимы, за редкими исключениями, а своего единственного господина ты и так знаешь.

— Так, а ну помедленнее. Мозги не варят, — Вот, сейчас в тишине минутку подумаю... А ещё ноги в окно выкину — чтоб не подслушивали. — Значит Грехи в буквальном смысле уничтожают душу?

— Можно и так сказать. Чем сильнее твой грех, и чем сильнее ты сам, тем больше вероятность, что Великий обратит на тебя своё внимание.

Сильными они не выглядят, значит...

— Да, ты наверняка догадался. Мы с Сашей очень глубоко погрязли в этом.

— Откуда вы это знаете? Вы общались с Великими?

— Нет, — ответила Саша. — Они общались с нами. Они могут изредка передать сообщение, но ты им — никогда. Они могут послать только Дар.

— Как тогда они узнают о тех, кого одаряют?

— Творец. Он их создатель, лучший друг и надзиратель, — со вздохом сказала Глэмвия.

— Кстати, вкусный чай, — Поблагодарил я её, понимая, что протеже Лени вряд ли будет тратить время на такую мелочь.

— Ага, я старалась превзойти *сестру* во всём...

Ещё одна грустная и трагичная история? Почему я слышу в её голосе курсив?

— Расскажите?

— Лэми, давай ты, а я пока пойду кормить его кошку, — вышла ленивая.

...

— Всё началось двенадцать лет назад, когда нам с ней было всего по восемь... — наконец заговорила Глэмвия.

А чай и правда вкусный.

[Глэмвия. 12 лет назад]

Тот день прошёл как обычно, но именно с него всё началось. Ну, насколько обычной можно назвать жизнь девочки из трущоб, отец которой ворует деньги прохожих, пока торгует телом своей жены. С самого утра идти попрошайничать, понимая, что ещё несколько лет, и торговать будут уже тобой.

Это ещё хорошо, что лето — не придётся мёрзнуть. А вот зимой совсем тяжко — даже не каждый день получается вернуться домой из-за того, что ноги не держат.

Сегодня деньги до дома донести не получилось — другие дети побили и отобрали всё, что получилось собрать. Они почти всегда так делают, так что я даже не грустила — ну поколотили, ну отец ударит пару раз. Ничего нового...

Так и произошло. Я даже сознание потеряла — очнулась уже поздно ночью, значит прошло несколько часов. Опять целый день ничего не ела, но боль в желудке заглушается болью всего остального тела, так что не страшно.

Многие считают, что ночью по трущобам гулять опаснее всего, но это не совсем так. Гулять тут опасно сутки напролёт — разбой случается тогда, когда ему угодно. Тихо выскользнув из халупы, я пошла по грязным улицам. Я маленькая нищая девочка в обносках, и живу тут уже давно — у меня нечего украсть, и даже в рабство продавать не станут, потому что проживу мало. Нет смысла тратить силы.

И каннибалам с меня нечего взять, потому что ем я слишком мало. Так и получается, что как раз тут мне бояться нечего, пока я не ворую. А делать этого я всё равно не умею. Отец ругается и говорит, что если не научусь — долго не проживу. Вот только какой смысл растягивать такую жизнь?

В этот момент я смирилась со смертью. Шла по улице, по моим щекам текли слёзы, но на душе было даже немного радостно — теперь мне не страшно умирать.

Я ведь не могу что-либо потерять, если у меня нет ничего?

[9 лет назад]

Сегодня было почти хорошо — меня не побили, деньги не отобрали, и даже бесплатно накормили горячим обедом. Говорят, сегодня одиннадцатый день рождения принцессы-наследницы, и поэтому полагается быть ко всем добрыми.

Не понимаю почему они так делают, но мне же лучше. Может, даже припрячу несколько монет на будущее — когда совсем голодно будет. Я улыбнулась.

Весело строить планы на будущее, когда ты можешь умереть в любой день. Можно придумывать что угодно и не успеть разочароваться, потому что и без того не надеешься на воплощение.

Самообман — часть сути каждого человека. Те, кто видят мир таким, каков он на самом деле, обычно заканчивают свою жизнь в петле, не сумев справиться с нахлынувшей тоской.

Вечером было шумно. Всюду стали снова городские стражники, пытаюсь не подавать вида, что что-то произошло, но взволнованность заметила даже я. К моменту возвращения домой отец уже куда-то сбежал, а матери просто не было по какой-то причине. Он постоянно сбегал, когда начинались волнения. Я бы давно воспользовалась шансом и сбежала от него, но мне бежать некуда — одна я не проживу и месяца.

В хлипкую дверь постучали.

Я удивилась — стража бы не церемонилась, а друзей у семьи не было, чтобы хоть кто-то пришёл в гости. Ну ладно, открою. Интересно же: кто такой вежливый?

Их было двое — растрёпанная девочка примерно моего возраста, на которой болталось порванное грязное платье, и чёрная фигура высокой женщины.

— Посидишь до утра у неё, переоденешься в какое-нибудь рваньё, а потом она отведёт тебя до знакомой улицы. До дворца дойдёшь сама.

Не успели мы что-нибудь возразить, как она в буквальном смысле исчезла.

— Давай знакомиться, я — Саша! — сказала девочка.

[7 лет назад]

Я устраивала беспорядки чужими руками, чтобы на Сашу не было времени. Нужно было занять короля проблемами, но не ослабить страну настолько, чтобы её завоевали. Поэтому я финансировала погромы в других странах даже больше, чем в своей. Безумие, а не реальность, но пан медленно воплощался в реальность.

Тогда, два года назад, мы всю ночь говорили. Делились подробностями наших жизней. Оказалось, что в тот день наследную принцессу, единственного ребёнка нынешнего короля, похитили, а та чёрная женщина в одиночку убила всех злодеев.

До сих пор неизвестны её мотивы, и ни один информатор не слышал подробностей о ней. Всё, что получилось узнать — она существует, она действует, она сильная, она старая. Всё.

Что могут сделать две одиннадцатилетних девочки, единственный раз в жизни поговорив несколько часов? Мало, но, как оказалось, разговор этот может изменить чуть ли не всё.

Ночная гильдия была обезглавлена в ночь неудачного похищения той женщиной — элитных бойцов перебили, а готовой замены не было. Всё, что требовалось для появления нового криминального авторитета — время, деньги и личность.

План был прост до невозможности — ленивой принцессе не хотелось ни учиться, ни править, а девочка из трущоб увидела шанс подняться до уровня королей, воплотить свои шуточные мечты. Нужно было только избавиться от старого короля и сесть на трон самой, договорившись об этом с названной сестрой. Шестерни механизма грандиознейшего обмана завращались, заведённые неизвестными на тот момент силами.

Первые деньги с поразительной лёгкостью достала принцесса, личность верхушки решила занять я, а время мы поймали нужное. Сначала не в малой степени помогли наёмники, защищая от покушений и укрепляя мой авторитет, а потом появились и свои телохранители из числа бывших задира. Деньги легко заводили новых друзей, а обаяние помогло удержать их рядом с собой.

Оставалось дожить до возраста, когда будет возможно сесть на трон. Лишь два вопроса — как это сделать, и что потом делать с *сестрой*?

[Месяц назад]

Тёмный переулочек в трущобах. Аккуратно обходя лужи, по нему идёт девушка в чёрной накидке — самый обычный способ маскировки в подобных местах. Капюшон низко надвинут на лицо — её не должны узнать.

Девушка заходит в одно из строений без сомнений — ей явно приходится тут бывать не в первый раз. Человек за стойкой окидывает её взглядом, в сомнениях, но быстро узнаёт и пропускает.

Это было моё заведение, основанное в тайне ото всех на украденные профессионалами

деньги — вору, которым я достала планы Фрилуэльского замка, вытащили из королевской казны явно больше, чем отдали мне, но меня это устраивало. Ну, а девушка была мною нанята для... одного щекотливого дельца. Нужно же было найти неосведомлённых о моих планах наёмников — своих верных слуг светить не хотелось.

— Ты нашла их? — Спрашиваю я, как только она зашла в комнату, и получаю утвердительный кивок. — Сколько они требуют?

— Двадцать монет каждому. Не меньше. Если нанимать всех согласных на такое — выходит три тысячи золотом

— Договорись с тридцатью лучшими, и пообещай каждому по пятьдесят. У нас будет только один шанс — всё или ничего.

— Да, госпожа, — поклонилась девушка, удаляясь.

— Скоро ты станешь свободна... сестра, — зло прошептала я, глядя на уже не своё отражение в зеркале и представляя смерть короля. Не только короля.

...

На следующий день отец должен был вновь представить народу собственную наследницу — принцессу Александру Филиппову, будущего девятого правителя династии Филипповых. Но несколько наёмников, только прибывших в город и не знающих о деталях, согласились на убийство группы дворян, которые должны были появиться в конкретном месте в конкретное время — атака на кортеж в черте города была очень дерзкой, но монарх слишком редко выбирался из дворца, чтобы упускать такую возможность.

Разумеется, король уже знал о зреющем покушении — шпионская сеть работает исправно и по сей день, но он даже не подозревал, кто стоит за всем этим. Кому несколько людей из этой сети сливали информацию, и от кого они её получали.

И вот, в самом начале церемонии, группа из тридцати профессионалов начала исполнение заказа. Гвардейцы не могли остановить их — могучих, закалённых в тяжёлых условиях бойцов.

Стража не смогла остановить убийц, но их удалось задержать до подхода специального отряда. Магов застрелили из зачарованных арбалетов, ловкачей спеленали сетями, а воинов усыпили заклинанием. Их собирались пытать и допрашивать, дабы выйти на нанимателя, но в первую же ночь в тюрьме они таинственным образом погибли — нашли только порубленные на куски тела.

Принцессу после инцидента не нашли — когда всё внимание перешло на атакующих, она тихо сбежала сама. Мы договорились встретиться, поговорить. Спустя почти девять лет от первой и единственной встречи.

Разумеется, я уже не планировала оставлять её в живых — в плане было просто занять её место, вернувшись во дворец как тогда. Нанятые маги послужили хорошую службу — мне изменили буквально всё тело, сделав меня точной копией принцессы. Теперь мы были сёстрами не в шутку — образцы её крови, кожи, волос и ногтей позволили сделать меня буквально ей. Только душа была другой, но для того, чтобы это не было проблемой хватило простого подкупа — мало кто умел смотреть внутрь людей, так что я знала, кого именно пригласит для проверки король.

В хлипкую дверь постучали. Сестра пришла.

Она была очень удивлена увидеть меня такой — по первому плану подмена меня должна была произойти уже после коронации оригинала.

Мы обнялись как подруги, и я уже почти вонзила вынутый из рукава кинжал ей в спину

— спрятать его было легко. Либо ей было лень вообще жить. Не знаю.

Как бы то ни было, но остановила меня та самая чёрная женщина. Она всё ещё была выше меня, всё ещё была безумно сильной и всё ещё не раскрывала своих мотивов. Очевидно, жизнь принцессы была ей важна, пусть и непонятно зачем. Моя жизнь, впрочем, тоже, потому что убить меня было бы до смешного просто.

Она отругала нас как детей малых и ушла, а мы снова поговорили.

В ту ночь я получила Дар. Перед глазами замелькали буквы, складываясь в надписи.

Внимание!

Вы заинтересовали одного из Великих! Получен Дар! Доступ к Системе разблокирован!

Получен титул «Сестрорубийца»

Сестрорубийца — вы настолько завидовали и желали власти трона, что попытались убить собственноручно созданную сестру, сначала став для неё самым близким человеком. Хоть она в итоге и осталась жива, вы доказали свой грех. Выкрутитесь из последствий. Даёт способность «Копирование». Даёт +10 к ловкости.

Копирование — активная способность. Любое действие или способность, когда-либо вами увиденные, могут быть вами запомнены и воспроизведены несколько раз, в зависимости от сложности. Одновременно может быть запомнено не более пятнадцати способностей.

Только тогда я по-настоящему осознала, чем занималась все эти годы. Как я опустилась до такого? Загадка достойная величайших мудрецов. Шутка, достойная Бога.

Достоверной правдой являются две вещи: тогда мы с сестрой получили дары, поклявшись сохранить подробности в тайне ото всех, и тем более от отца, а также договорились на будущее, во избежание дальнейших конфликтов — я стану править из тени, взяв на себя лицо и переговоры, а Саша будет выезжать на пиры, балы и играть роль доброго и справедливого правителя так, чтобы это было правдой, а не ролью.

Осталось лишь дожидаться смерти нынешнего короля... Или же ещё раз ей поспособствовать.

[Кирилл. Настоящее время]

История была... поучительной. Как и я, девушки получили дары в ситуации множественных смертей, что в который раз подтверждает греховность грехов. Масло масляное, но понятно одно — верить «грешникам» надо с осторожностью.

— А почему я чувствовал зов, если у нас даже дары не одинаковые? Они родственники друг другу?

— В целом — да, раз все Великие созданы Творцом, но причина не в этом. Дар Саши — поиск ближайшего сильного существа в определённом радиусе, которое вытащит её из затруднительного положения. Этому существу внушается причина, по которой оно пойдёт к месту, где сестра находится, а там уже как получится — после нахождения цели существо становится свободно в своих действиях.

— Типо "Лень спасаться мне самой, пусть спасёт меня другой! "? Мощно, ничего не скажешь.

— Вроде того.

Повисло молчание.

— Слушайте, девчат, я устал и ранен, здесь есть где поспать и поесть? — Решил я возобновить диалог.

— Спать негде — кровать у нас одна, есть нечего — тот мужик нас не кормил. Никаких

удобств, хоть мы тут и сидим уже дня три. Тот гад только воду для чая приносил. Не спрашивай, откуда я достала сам чай — я тебя ударю.

— Значит хорошо, что у меня есть немного в запасах, — Сказал я, вынимая из своего невидимого кармана три куска жареного мяса и два отдав в загребущие руки, а в третий жадно вгрызся сам.

Больше почти ничего там не произошло — я просто заснул возле стены, наслаждаясь долгожданным отдыхом.

...

Следующим утром состоялся неожиданный разговор с Феном.

— Дай посмотреть на твою душу, поэзья.

Видели бы вы его ошалелые глаза.

— Да, Глэмвия, Александра, вас я тоже хочу осмотреть. Хы-хы.

— Я сейчас не поняла, что это за неожиданные заявления?

— Ладно, придётся объяснить. На душе можно увидеть отпечаток Греха — там ещё и его имя написано, а Фен является аномалией, обладающей доступом к системным меню от рождения без причины, — Судя по вопрошающим взглядам, им требовалось больше информации. — Когда я только становился богом, мой предшественник сказал о трёх способах получения доступа к системе, и так или иначе он есть у всех нас, верно? Вот я и хочу посмотреть на эту самую аномалию, поразбираться. Да и закономерности в греховном подключении тоже посмотреть не помешает. А ну как у меня Дар отнимут за отход от критерия.

— Уговорил, языкастый. Но с тебя информация о возможностях сохранения души в целости, без разрушения. Не хочу потерять рассудок, оставшись в истории известной как Безумная Королева Александра.

— Поддерживаю сестру, — коротко поддержала сестру Саша.

— Фен?

Его лицо чётко отражало замешательство. Бедненький... подопытный. Хе-хе.

Кхм, собраты.

— Ну хорошо, всё равно ведь не отстанете. Давай, лезь.

Хм, получается я сейчас в мужика залазить буду, да? Яойщицы в восторге были бы.

Только я собирался приступить к делу, как упёрся в кро-охотную проблемку. Как я это сделать собрался? Да, я знаю как "смотреть в себя", но не в других. Мне что, до конца своих дней терпеть подобное дерьмо? Пресвятой копчик Творца, почему?

— Кстати, месье всевышнее существо, соизвольте мне помочь, не то в ходе моих экспериментальных методов по проникновению я что-нибудь разьебу.

— Пф, тоже мне, напугал. Ты бы ещё кольцо всевластия попросил, меня с поста сдвинул. Хрен тебе, а не новая способка! — и исчез, почти сразу после появления.

Посмотреть на внешность, увы, не успел — он встал мне прямо на голову.

— Это опять был Творец, да? — почти равнодушно спросила Эмилиана.

— Ага, и, похоже, не залезу я вовнутрь на посмотреть. Не дал он мне способа, а использовать для этого желание я побаиваюсь. Мало ли чё мне в ответ прилетит.

Так как причин оставаться в пещере не было, то мы пошли на поверхность, но по другому пути — который ближе к столице выходит, а мне не оставалось ничего, кроме как снова начать думать.

Не люблю думать.

Вернёмся к самому началу моей истории. Предшественник говорил про три способа использовать систему — с помощью Творца, загрузить душу и заливать ману. С последними двумя я уже, вроде как, разобрался. Теперь вопрос к первой — как именно это происходит? Трогать души я не умею.

Что, если есть возможность нелегального подключения, создания искусственной копии редкой аномалии. Тогда, зная, как работают цель и средство, можно будет обходить запрет на просмотр и плюнуть на Большого Босса с высокой колокольни, а то и подкрутить цифры статуса.

Вот только есть один минус — все мои действия Творя жёстко контролирует, так что такую наглость он точно не пропустит. Но есть Великие, которые тоже выдают этот самый доступ. Раз большой Т за ними наблюдает, то это происходит по его воле — значит... Всё, я запутался. Просто, если начнутся жёсткие баги, кокну кого-нибудь и скажу поймать его.

Кстати, а нафига передавать всего себя наследнику, если можно с другим божеством зачать ребёнка и получить ещё одного чистокровного бога? Мы что, бесплодны, или это ещё одна несостыковка? Хм, а ведь можно проверить на одной из самочек...

Как же просто жить, если не обращать внимания на странности и тайны!

Через некоторое время Глэмвия обратилась к Эмилиане с вопросом.

— Не тебя ли я нанимала меня на работу телохранителем около десяти лет назад?

— Даже не знаю. Я плохо помню лица заказчиков, да и давно это было по вашим меркам. У меня было не так много подобных заказов, но я бы точно запомнила такие яркие рыжие волосы. — Лия ненадолго замолчала. Если так подумать, то первый заказ на телохранительство был как раз примерно в обозначенный тобой период. Там девочка из трущоб смерти боялась, думала, что на неё нападать будут и решила, что если возглавит убийц, то и нападать будет некому. Откуда только деньги брала... Ты что ли?

— Нет, точно не я, — Весело усмехнулась фальшивая принцесса, склонив голову набок. — Я младшая сестра Саши, в трущобах была только чтобы делать свои заказы и налаживать связи.

Ай-яй-яй, какая врунишка. «Так и быть, не раскрою я тебя, не косись на меня глазами», — усмехнулся я ей в ответ.

— Хм, ну ладно. Я, конечно, никогда не слышала про твоё существование, но я и политикой не интересовалась, чтобы знать всё про всех.

— Если хочешь, то я спрошу у моей помощницы про ту девочку, когда прибудем в Тосхел. Она может найти почти кого угодно, — Задумчиво предложила свою «помощь» Глэмвия. — Вот только, я думаю, будет сложно её найти, раз она смерти боится. Хотя я слышала, что преступностью в городе сейчас заправляет как раз таки молодая девушка.

— Зато будет чем заняться, когда разберёмся с поработителем драконов.

— Хм, а что если я предложу тебе убить всех окрестных королей в целях расширения территорий и влияния Анронкта? С оплатой, конечно же.

— Я те что, обкуренный сорвиголова, чтобы королей в сортирах топить? Если будет по пути — ещё окей, но целенаправленно я таким заниматься не хочу. В политику лезть не хочется, хотя я уже увяз по самые уши, судя по спасению вас двоих.

— А ещё на нас после такого точно объявят охоту, — Внёс нотку депрессии Синий. — К слову, леди Глэмвия, предлагаю заключить торговое и мирное соглашение, раз уж мы здесь на такой доброжелательной ноте.

— Вы ведь тоже имеете доступ, верно? Буду рада союзу с таким перспективным

молодым джентльменом для обеспечения благополучия страны после смены власти — естественной или, если удача будет на моей стороне, преждевременной гибели моего отца, — отошли они в сторонку.

Да уж, а ведь к революции они вполне могут меня попытаться подключить. Буду тусить с местным Лениным, свергать династию Романовых. Кстати, они же Филипповы, так что очень даже похоже, хех.

...

Что забавно, этот выход был очень даже удобным — никаких низких потолков, и вышли мы за полдня — как раз к ночи, но уже у самой поверхности случилось очень неожиданное событие.

— Так, в пизду вас, я съёбываюсь, — Отцепились от меня ноги-Нэсти, после чего срослись в крохотную сисястую куколку. — Я не подписывалась на самоубийственные походы!

— А как же тысячи саженцев, из-за которых тебя с нами и послали? — Уточнил Ульфенор.

— Сама досажу, без вас! Так я, по крайней мере, имею меньший шанс сдохнуть в процессе! Ариведерчи, пидоры, соска и близняшки-ебанашки!

Мы, наверное, минут пять смотрели ей вслед, охреневая от такого поворота событий. А ещё у меня снова нет целых ног — всё ещё надо ступни с небольшой частью икр отрастить. После этого сразу станет проще ещё и потому, что не будет тратиться так много калорий на регенерацию, а значит дольше буду сыт.

— Мне ведь не послышались её слова? — спросил Макмас.

— Увы: эта деревяшка нас на самом деле послала в пешее эротическое, — почти равнодушно протянула Эмилиана. — Ну, она была слабой, так что мы мало потеряли.

— Лия, подожди! Вы вообще поняли, что произошло? — воскликнул я.

— Настя ушла.

Ха, как же они недогадливы.

— Нет, это не самое удивительное. Давайте, ещё три попытки!

— Ты сейчас серьёзен? — усомнился Мас.

— Более чем! Ты даже не представляешь насколько!

Они переглянулись.

— Выражу общее мнение: у нас нет вариантов, — через пару минут подала голос Глэм.

— Ну, тогда готовьтесь... — Подождать пару секунд, чтобы нагнести атмосферу, и пора говорить. — Мас что-то сказал, причём аж два раза!

Такого синхронного рывка ладоней к лицам я ещё не видел.

[Снова Эмилиана]

Прошло не так много времени, как мы вышли из маленькой чащи, в которую выводил замаскированный выход. Всего в нескольких километрах южнее от нас раскинулась деревня. Если я не ошибаюсь, то во времена моей юности она как раз была кем-то основана, а сейчас это один из основных поставщиков зерна и мяса на рынки Тосхела.

Да уж, а ведь не умирай я тогда, полторы с хвостиком сотни лет назад, то даже не узнала бы сейчас о её успешности. Забавно...

Мы подошли к деревянным воротам среди частокола, окружающего поселение. Разговорную часть на себя взял Кирилл, как неофициальный лидер... нашей команды. Вид

вываливающейся из кустов компании "людей" наверняка очень напугал бы деревенщин, стоящих на карауле, так что мы прячемся — ждём, пока он договорится о проходе.

Кажется, что-то идёт не по плану: чем ближе он подходит к воротам, тем сильнее нервничают караульные. Они его что, боятся? Я понимаю, что раненый мужик в рваной одежде, выходящий из кустов посреди ночи и направляющийся в твою сторону вызывает определённые опасения, но что он, с точки зрения обычного человека, может сделать лучнику в кожаной кирасе, который ещё и стоит на недоступной для оборванца позиции на гребне стены?

Кажется охранники не очень дружили с головами — они даже не заговорили, а сразу начали стрелять, вот только у Кирилла слишком хорошая реакция, чтобы в него могли просто так попасть. А ещё он на удивление хорошо двигается с учётом отсутствия полного контакта с поверхностью — стоп то у него нет. Сильный прыжок, и вот он, ухватившись за заострённые брёвна, перемахивает через гребень стенки. Я тоже так могу.

Наносит несколько стремительных (даже с моей ночной скоростью восприятия) ударов ногами, даже не приземлившись, и оглушённые дозорные падают без сознания, после чего бог спускается к воротам с той стороны и открывает их нам.

— Кери, я, конечно, понимаю, что они на тебя напали, и ты защищался, но почему они вообще напали? — сразу спросил его синеволосый дракон. — Нас же сейчас крестьяне вилами забить попытаются!

— Ну, вообще-то не попытаются: достаточно быть очень страшными. А насчёт того, почему... — Задумался он, обхватив пальцами подбородок. — Наверно это из-за одной моей способности — *«Аура страха»*.

— Хм, неплохое приобретение к моему наборчику чёрного дня... — тихо пробормотала младшая принцесса. Кирилл её тоже услышал, но не подал виду, так что и я не стала заострять внимание.

— Что делать будем? — мой весьма логичный вопрос, с учётом ситуации.

— Свяжем эти кожаные мешки для мышц, дождёмся, пока проснутся, и вежливо спросим дорогу до самого лучшего местного трактира.

— А платить чем будем? Деньги-то у тебя украли, — поспешил разочаровать его синеволосый дракон.

Настала очередь Кирилла ощущать себя идиотом. Его рука летела к лицу так быстро, что раздался хлопок разошедшегося воздуха.

[Кирилл]

— Счастице ты моё, Золотце! — целовал я кошку в морду, после того как она принесла маленький кошелёк с золотыми. — Как же я тебя люблю теперь, ты просто не представляешь!

Дорогу мы, кстати, уже спросили, и думали обсуждать с владельцем постоялого двора нашу помощь как сильных ребят, как внезапно привалила эта мутная хреновина с мешочком, полным блестящих новостей.

Переговоры на этот раз оставили Фену — как-то не улыбалось нам прозябать на улице только из-за меня.

В зале было немного людей — ночь как-никак — только за двумя столиками были люди: за одним переговаривались два богато одетых мужчины, брезгливо посмотревших на мою рванину (Да, её бы сменить не помешало, а то я как бомж, даже штаны больше похожи на шорты), а за другим сидела вооружённая девушка неопределимого возраста — её лицо

было так изуродовано, что Фредди Крюгер бы сел покурить в сторонке. Она отнеслась к нам куда как более благосклонно — отсалютовала куском мяса, нанизанным на белый нож, после чего продолжила свою трапезу. Брр, теперь это страшное лицо будет сниться мне в кошмарах. Едва удержался, чтобы не поморщиться.

Голова, кстати, немного побаливает. Интересно почему?

— Ладно, Феня, ты пока договаривайся о еде и ночлеге, а мы тут посидим, — сказал я ему, на что он неопределённо махнул рукой и ушёл к стойке. Перевожу взгляд на принцесс. — Дамы, какие у вас планы на этот вечер? Моему ужу найдётся место в ваших норках?

— Какой ты прямолинейный, — сказала Лия, хлопая по спинам отчаянно прокашливающихся принцесс, которые до этого пили воду из бурдюков. — Нет, чтобы меня позвать, я-то хоть не стеснительная, так ты сразу к молодущкам полез.

— А я что, я ничего. У меня возникла Мысль с большой буквы. Почему боги передают души смертным, если из двух богов может получиться ещё один? А если не может, то почему? Ты уверена в своей способности выносить ребёнка?

— Ты мог подойти к этому делу более тактично, на большее я не претендую. Не за тем я вместе с тобой странствую. А насчёт любого из вопросов подсказать не могу — сам узнавай.

— В том то и проблема...

— Отвечу вместо неё, всё равно я за нас двух всегда думаю. Да, сильная кровь пригодится, но я думала, что ещё рано — в столице об этом поговорить, когда разберёмся с королём. В конце концов, у нас может и не получиться. Будь нежен с нами.

Вопрос решён. Фен задерживался. Я уже хотел было подойти к той девушке, чтобы поговорить о судьбе её тяжкой и подвигах ратных, но той и след простыл, а ухода я не заметил. Ну, авось завтра перехватить успею, если она тоже ночует.

В итоге он отдал больше половины наших денег за ужин, завтрак, еду в дорогу до столицы и два люкс-номера на ночь: в один идёт он, Мас, и Лиана, а во второй я и "молодушки". Хе-хе, сегодня я буду срывать цветочки с поля и вишенки с куста, судя по последним словам чуть ранее.

Мда, чувствую себя ещё более злобным козлом, чем завоеватель, которого я иду расчленять без наркоза. Я точно делаю всё как надо?

Ох, как же приятно просыпаться в тесных объятиях двух красивых девушек, с которыми ты совсем недавно кувыркался. Вот такого утра мне и не хватало всё это время.

Именно это я бы подумал, если бы спокойно проснулся. На деле же меня ни с того ни с сего прямо по лицу поцарапало Золотце, а я ещё сладко спал.

Ещё больше ситуацию портит никак не утихающая головная боль — я даже спал плохо из-за этого, а не из-за кошмаров, как это было раньше.

Короче, что-то с головой сейчас точно не в порядке. Что видно из астрала?

Погружение и быстрый осмотр. Результат: вроде как ничего с головой не происходит. Спускаемся ниже, следующая остановка — душа. Осмотр, вывод — тоже всё нормально, даже пятнышки Грехов не выросли. Гляну на мозг ещё раз. А, нет, стоп! Надо в глубине души посмотреть.

И вот тут я уже обнаружил следы — переизбыток маленьких шариков-воспоминаний. Значит, голова болит из-за того, что я хочу помнить всё? Обидно! Придётся отключать, не то мне кабзда, но как же не хочется — я же опять стану забывать пьянки. Хотя, если так подумать...

Избавление от ночных кошмаров — весомый повод.

Выход из астрала, одно короткое желание, и я расплываюсь в счастливой улыбке — думать сразу становится легче и приятнее. Не знаю, что именно я только что забыл, но оно того стоило. Ещё и аккуратные груди по бокам прижимаются, своей мягкостью напоминая о недавнем веселье.

С улицы доносится странный шум, так что я кое-как вылезаю из ловушки-обнажёнки, умудрившись никого не разбудить, и выглядываю из окна, едва-едва приоткрыв синие шторы. В лицо сразу же бросается сюрреалистичная картина: орущий мужик бежит от своры горящих кошек. А за кошками, в свою очередь, гонится стая дворовых собак. На голове мужика сидит Золотце. Когда только успела?

Поворачиваю голову в сторону и вижу столь же ошарашенное лицо Фена, торчащее из соседнего окна. Быстро переглядываемся, я киваю в сторону улицы, и он бросается тушить горячих кисок — водный маг, как-никак. Не то что я — воплощение ужаса и страха, грешный светлый бог, на аромат дерьма которого слетаются все неприятности. И плевать, что дерьмо спрятано глубоко в штанах. Они у меня вечно оборваны из-за поножовщины.

Чё-то меня на самобичевание с утраца пробило, беспорядок.

— Как говорил один человек из моей первой жизни: «Ебани себя по щеке со всей силы, взбодрись!», — объясняю я вскинувшимся принцессам свою внезапную громогласную пощёчину по собственной харе. — Попробуйте на досуге, если будет унылое настроение.

— И как, помогает?

— Очень даже. Один минус — не каждый решится хлестануть себя достаточно сильно, так что и подходит это не всем.

Скептическое хмыканье со стороны Глэмвии, после которого я всё же отлипаю от уличной картины и начинаю одеваться. Мне ещё надо попытаться перехватить ту шрамированную, которая вчера сидела в зале. Вот только, спустившись и спросив, я получаю совершенно неожиданный ответ.

— Такой посетительницы вчера не было. Да и раньше никого подобного не появлялось,

более чем в этом уверен, — сказал стоящий за стойкой трактирщик, пряча отданную за вопрос в карман.

— Странно, но в любом случае спасибо за ответ, — задумчиво схватился я за подбородок, совершенно не понимая ситуацию.

Я ведь точно видел её вчера!

Однако, поинтересовавшись насчёт загадочной незнакомки у спутников, я также получил в ответ лишь непонимание. Только я вчера увидел ту непонятную бабу, хотя они могли не обратить внимания. Вот только трактирщик её не мог не видеть, раз она заказывала еду! Или?

Ну и хер с ней, не так уж это и важно, на самом то деле. А если и важно, то всплывёт рано или поздно, тогда и поговорим. Тем более, что её одежду я уже где то видел...

Наскоро собравшись, хоть и спешить особо-то некуда, мы забрали заготовленные для нас припасы и выдвинулись дальше. Заодно купили в местной лавке более-менее подходящий мне комплект одежды, а то проходить в столицу в целом и царский дворец в частности, будучи одетым в рваные тряпки — не есть комильфо.

Так как повозку мы забирать не стали, пришлось Фену снова быть переговорщиком — набивать нашу команду к какому-то каравану в попутчики.

Вот только чё-то пошло не так, и ему отказали. Бля.

Делать нечего: придётся топтать своими ногами, которые за ночь как раз отросли целиком. Завёрнутую в плащ Эмилиану понёс Макмас, как самый сильный, но иногда я буду её забирать, чтобы прокачать силу — физической мощи мне всё ещё маловато.

Конечно, на самый крайний случай у меня ещё останется активная версия *«Всё во имя победы!»*, вот только окончательная смерть точно не входит в мои планы на ближайшую пару сотен лет. Если кошмары совсем замучают — сотру их из своей памяти как-нибудь, и откат будет уже мелочью.

И таким макаром мы, за пару суток, дочапали до Тосхела — столицы великого царства Анронкт.

Ещё издалека, на расстоянии десятка километров, я увидел, насколько он огромен, так как мы подходили со стороны высокого холма, и знаете что? Поганая Москва, конечно, куда больше, но, на мой непредвзятый взгляд, она реально проигрывает Тосхелу по красочности и внушительности — стеклянные небоскрёбы мне никогда не нравились.

Высокие стены из каменных блоков, опоясанные не таким уж и большим кольцом внешних домов и укреплённые башнями. Многоэтажные деревянно-каменные дома, ровными рядами выстроенные на широких улицах, и, конечно, величественная громада крепости, где-то в глубинах которой располагался тронный зал. Кольцо трущоб было почти не видно из-за стен, пусть и проглядывало. Видимо, за прошедшие годы нищеты стало меньше — в рассказе Глэмвии они упоминались на большей площади.

А ещё в средневековых условиях куда сложнее поддерживать комфорт жизни в таком городе даже с учётом магии.

— Вот и он, Тосхел, процветающая столица процветающего царства, которое не ведало войны и разорения уже сотню лет, — с долей гордости в голосе сказала Александра, стоило нам только выйти на вершину пригорка.

Это, бесспорно, очень уместный комментарий, но я хочу продолжить мысленный монолог.

За время дороги я успел загадать парочку желаний, но не последовало почти никакого

отката, несмотря на достаточную на то весомость изменений: я расширил обзор карты ещё на километр в диаметре (она разблокировалась сразу после выхода из данжа) и апнул владение мечами на пять пунктов. Лучше уметь, чем не уметь, не так ли? А всё, что произошло — во время тренировочной дуэли вчера вечером Фен опалил мне голову, так что теперь я наполовину лысый. Мои чудесные волосики, за что Мироздание так жестоко ко мне?!!

Ну, а если серьёзно, то я чую большие проблемы прямо по курсу. В городе что-то случится.

— Стены очень красивые, я не спорю, но как мы пройдем внутрь? — спросил Фен, когда до западных городских ворот оставалось минут двадцать тихим шагом.

— В смысле как? Через ворота, как и все остальные приезжие! — удивлённо ответил я.

Глэмвия и Саша посмотрели на меня, как на деревенского дурачка, считающего все жёлтые блестяшки золотом.

— А сам не понимаешь? — вяло поинтересовалась завёрнутая в плащ Лия с моего плеча. Она что, тоже ждёт какую-то проблему?

Подумав минут пять, я вынужден был признать, что не вижу проблем. Выход есть — использую "Звонок другу" — тихо спрошу у инициатора диалога.

— Фень, а в чём собственно казус? — шепчу ему на ушко.

— Ты сегодня прямо сам не свой, честное слово. Мы — дракон, вампирша, демон, бог и две грешницы. Ты дума... — Запнулся он о слова. — А ещё постоянно куда-то девающаяся кошка. Ты думаешь, что без твоего применения воли мы свободно пройдем через ворота?

— Именно! Тем более, что с ней всё пройдет только хуже, — сказала Глэм, но, обернувшись, наткнулась на непонимание в моих глазах. — Ты забыл Эшгаст?

— Уже вспомнил — я не совсем идиот, только дурачок! Просто раньше у меня память идеальная была, но из-за этого голова болела, вот я и отменил эту функцию.

Удовлетворённая таким пояснением, Глэм наконец-то объяснила свой план.

— В городе, как все вы уже знаете, у меня есть свои люди. Они проведут нас через нелегальные ходы, раз уж мы не можем пройти через ворота по понятным причинам.

Всего в город ведёт шесть ворот — четыре по сторонам света и двое на смежных с западом направлениях.

— Значит, сейчас нам нужно найти твоих людей, верно? — пришёл я к несложному выводу.

— А можно я не буду искать? — устало подняла ладошку Сашенька. — Я уже устала!

— Сколько лет обучалась, а всё ещё глупая, — отвесила ей подзатыльника сестра. — Они всегда сидят в заранее оговоренных местах как раз для того, чтобы их возможно было найти. Даже стража знает об этом, но они в доле. Сегодня нужно зайти в кабак "Сутулый хряк", что возле южных ворот — дежурный там.

— Это нам что же, ещё четверть окружности стен обходить?

...

— Придешь потом в логово, Тэрина тебе заплатит, — попрощалась с нашим проводником Глэм.

Он провёл нас через глубокий подкоп (опять под землёй в тесноте лазать пришлось!), после чего мы вышли к улице и проводили взглядами возвращающегося через подкоп на пост гнома.

Да, дежурный был гномом.

— Что теперь? — кошусь я в сторону принцесс. — Прокрадёмся во дворец и кокнуем старпёра?

— Не угадал, туда мы войдём уже официально, через главный вход, но не все — Макмас останется вместе с Эмилианой и Сашей в штабе внутреннего кольца.

— Особнячок одного из подкупленных опальных дворян? — понимающе усмехнулась Лия.

— Вроде того. Там долгая история, но это мелочь. Так вот, вы пойдёте напрямую к королю-отцу, дабы порадовать его вестью о нашем возвращении и огорчить теоретической близостью войны с порабощёнными драконами, — сказала старшенькая принцесса, отряхивая платье.

— Старый хрыч будет рад только мне. Хорошо, если он не знает о подмене, и не прикажет тихо "убрать" меня, прикопав в замковом саду под розами, — хмыкнула Лэми.

— Не драматизируй, я такого ни за что не допущу, — ободряюще приобнял её за плечи. — Бог я или погулять вышел?

Не стану подробно описывать всё то, через что нам пришлось пройти после заявления перед воротами — нас через такое количество проверок протащили, что пиздец!

Диалог-допрос в комнате с использованием заклинаний честности и правды, осмотр профессиональными магами на предмет магических закладок и планов творить злодеяния, ещё один допрос, но уже с введением местного алхимического аналога "сыворотки правды", анальное зондирование... Шучу, вместо зонда просветили заклинаниями, но жопа от предчувствия опасности у меня всё же свербит. Благо, что мою силушку богатырскую удалось списать на природную одарённость — как бы я иначе смог спасти принцесс от похитителей? А вот как её не раскололи я не знаю. Наверно, проверяющие были подкуплены уже давно.

Король лично наблюдал за допросами, а я за пол дня без еды успел проголодаться...

Короче, кое-как мы отвертелись, после чего нас с Синим привели в роскошные гостевые апартаменты, а принцессу увели на приватный разговор с царём-батюшкой, оставив двух уставших мужиков (нас) ужинать, чему я был несказанно рад. Чуть после в окно пролезло Золотце, которое я уже несколько дней не видел. К ошейнику (а был ли он до этого?) была привязана маленькая записочка, короткий текст которой гласил "Скоро буду. Будь уверен — я приду!" А от кого это вообще?

Набив брюхо, и час проворочавшись на диване, я понял, что спать мне не хочется, несмотря на изматывающую череду проверок днём. Открыть окно и вылезти на улицу, пройдя по карнизам, для меня оказалось плёвым делом, так что уже через несколько минут я сидел на зубах одной из замковых башен.

Что-то меня тревожило, но я никак не мог понять, что именно в сложившейся ситуации не так. Слишком удачно? Прямой опасности я не чувствую, мне в ближайшее время ничего не грозит, но какая-то напряжённость есть. Тьфу.

Прохладный ночной ветер приятно обдувал лицо, окончательно прогоняя желание спать. Ну а полная луна на безоблачном небе? Это же точь-в-точь, словно картинка из сказки! Прогуляюсь, пожалуй, до того самого особняка, проведаю друзьяшек.

Но я не спешил отправляться прямо сейчас — на этот раз я уловил постепенное посерение и выцветание картинка, предшествующее появлению Голоса, и поэтому был готов

услышать хор.

— Красивая ночь, правда? — спрашиваю в никуда, прекрасно зная, что буду услышан.

— Да, очень даже, — ответила Голос, которая Госпожа, как её София и Тень называли. — Ты ведь уже чувствуешь: завтра что-то случится...

— Знаешь, а ведь Творец куда больше похож на Дьявола, чем ты, — внезапно высказался я.

Искренний смех разлился по округе, будто бы я сказал очень забавную шутку.

— Вот сколько лет уже живу, а никто такого не говорил. А ты, стало быть, догадался. Скажешь, как именно?

— Да чего уж там таить, скажу. Да и вообще, разве сверхсущности не умеют читать мысли?

— А ты от темы не отклоняйся, колись давай, — строго произнесла... Тьма.

— Титул «Игрушка Тьмы». Максимальное внимание к моей скромной персоне исходит только от тебя и от Творца, вот и догадался. Есть ещё, конечно, Великие Грешники, но они — отдельная группа.

— А если бы это была не я, что тогда? Или я сейчас только притворяюсь ей, а она смотрит на это и смеётся?

— Без разницы. Для меня ничего не изменилось бы, что так что эдак.

Внимание!

Титул «Игрушка Тьмы» эволюционирует в титул «Любимчик Тьмы».

Любимчик Тьмы — и без того пристальное внимание переросло в живейший интерес вашими будущим и прошлым. Будьте осторожны, ведь это едва ли понравится Творцу. Даёт +5 к каждой характеристике относительно прошлого титула с сохранением ранее полученных способностей. Привлекает внимание сверхсущностей.

Да, а ведь говорилось же мне: "Не советую с ней сблизиться — она в прямом смысле зло." Недоволен он будет однозначно, как бы не накостылял. Но я же не виноват — она сама ко мне является!

— И всё-таки, почему он больше Дьявол, чем я?

— Сама посуди, его Система за каждое желание взимает плату, а ты помогаешь безвозмездно — только один раз мне пришлось что-то сделать, и то это была пощада условно невинной девушки, которая мне теперь ещё и помогает. Ты будто подыгрываешь мне, лишь изображая из себя воплощённое Зло.

— Что если я стребую потом за всё разом? Тогда ты изменишь своё мнение?

— Хер его знает, но любом случае, это всё странно, — сказал я, и краски неспешно вернулись. — Пойду-ка я лучше спать, завтра тяжёлый день...

Уснуть я так и не смог. Вскоре даже Фен проснулся, а ведь его чувствительность на полторы десятки меньше моей, если я верно помню. Совместным решением мы направили его в особняк, в который я так и не ходил ночью.

И вот сидел я в тёмной комнате один, в ожидании хоть каких-то новостей от придворных. Моё прокачанное тело может обходиться без сна на протяжении большего времени, чем обычное, но терпение осталось на прежней планке — в какой-то момент моё волнение превысило его предел, и я, выбив дверь в покои с ноги, собрался пойти и прояснить происходящее.

Однако сразу же после моего пинка послышались хруст и сдавленная ругань. Забавно:

кто-то дверь одновременно со мной распахнуть попытался.

— Входите, раз уж пришли. Открыто, — сдерживая смех, кричу я незванным гостям.

В просторную комнату ворвался вооружённый отряд дворцовой стражи. Мгновенно сориентировавшись, я прыгнул вправо, упёрся ногами в стену, ещё в полёте призвав мечи.

Втыкаю один под собой, отталкиваюсь от него к потолку, и уже от потолка отталкиваюсь вниз, в падении отрубая головы самым ретивым.

В тот самый момент, когда среди нападавших не осталось живых, а на теле самого красивого была найдена бумага о том, что я арестован для дальнейшего расследования, я почувствовал среди своих эмоций тягу к одному конкретному месту. Это было ни что иное, как Зов Александры. Но какого лешего опасность угрожает ей? Да какая разница, не о том думаю! Надо поспешить, а там всё уже и прояснится.

Бег по запутанным коридорам в условиях полного незнания планировки и крайне ограниченного времени — неблагодарное дело, но мне не оставалось ничего, кроме как довериться предчувствию и Зову, следуя ощущениям правильности пути. Думая про себя "Бля, бля, бля! Ну почему я не решил пойти на её поиск ночью?", я мчался и мчался, молясь Творцу о увеличении скорости.

Пробегая мимо двух мило беседующих симпатичных служанок, я хотел было поинтересоваться дорогой, но, увидев как они достают из рукавов платьев длинные ножи, передумал и пробежал мимо них по стенам. Зачем такую красоту губить?

Последний поворот — понимаю это по шуму. Выбегаю из-за угла, но вижу совершенно не ту картину, на которую рассчитывал.

Только я показался на виду, как Глэмвию поставили на колени. Вот только что снесённая голова уже не покоится на плечах, а лежит на полу, кровью заливая мрамор из обрубка шеи. Мгновение отпечатывается в моей памяти словно раскалённое клеймо. Яркие рыжие волосы, раньше развевавшиеся по ветру словно флаг, хаотично размётаны и наливаются красным цветом. Глаза, ещё несколько секунд назад полные желания жить, остекленевают.

Сердце, разгорячённое из-за отчаянного рывка по этажам, постепенно выходит на стабильный режим работы, но в голове — пустота, порождённая надписью от системы.

Внимание!

Вами заинтересовался один из Великих, вы получаете от него дар.

Получен титул «Возжелавший»

«Возжелавший» — результатом вашего полового контакта стала смерть партнёрши, пусть и не от ваших рук. Принимайте более изощрённые позы, и они не так сильно будут грустить перед смертью. Дает +10 к ловкости. Дает способность «Половой паразит».

«Половой паразит» — активная способность, позволяющая в любой момент выпить все жизненные силы из любого полового партнёра, которому вы когда-либо доставили удовольствие, даже если это было очень давно и он сейчас очень далеко.

"Раз-раз, Кирилл, это читаемо? Если да, то ты читаешь послание от Похоти, приветик! Короче, если ты не понял, то она всё-таки залетела тогда, в таверне. Зреющий плод маги обнаружили при досмотре и, посоветовавшись с царьком, решили, что от людей такого сильного ребёнка быть не может. Вот их и решили их двоих кокнуть. Исходя из этого, ты виноват в её смерти! Чмоки-чпоки, это конец сообщения!"

Похоть"

Всё-таки умерла из-за меня... Падаю на колени, руки опускаются.

Стражники осторожно подходят ко мне, оставив только двоих для удержания обезглавленного тела Глэмвии. Тогда я ещё не замечаю, что возле комнаты уже лежат несколько трупов, а значит младшая могла бы спастись и сама, не приди я, нет. Дочитав сообщение, я просто упал посреди коридора, глядя на свои руки. Что-то, сказанное мне в прошлом, привлекает мысли, так что я не могу терять время на убийства.

Десятикратное ускорение собственного восприятия и скорости мышления. Голова сразу же начинает болеть, не вынося таких нагрузок, но я не смею отвлекаться, и это приносит результат.

Похищение души с последующей вставкой в Систему. Словно в ответ на мою догадку, возникает новое сообщение.

Обнаружена душа, подходящая для интеграции в системный контур. Провести интеграцию?

Да/Нет

Да, без тени сомнения. Стоит мне только согласиться, как мир будто уплывает от меня. Я упал в обморок?

...

Когда я смог вновь воспринять реальность, передо мной была знакомая по прошлой смерти комната — камин и два кресла. Вот только...

— Ты ведь не Творец, верно?

Незнакомец усмехнулся.

— Ты угадал, мы ещё не встречались, — сказал парень, поправляя чёрный галстук. — Меня зовут Миендир.

Это имя было мне знакомо. Надпись на сером пятнышке в душе. Имя Грешника. Я задумчиво осмотрел его с ног до головы, думая, что мне нравится его стиль: однотонно чёрная одежда, от штанов до дужек очков. В линзах видно сильное искажение, значит у него плохое зрение. Волосы также были окрашены в чёрный, но изначально были другими — отросшая у корней часть была русой.

— Чревоугодие или Гордыня?

— Второе.

Огонь, красивый и тёплый, всё двигался в камине, пожирая дрова, а я не мог понять, что тут делаю, и имею ли право на вольности. Спрошу напрямую у Великого, чё мне терять то?

— Твое тело мертво, вот почему ты тут, — ответил он без промедления.

— Мда, а большой Т говорил мне не умирать ещё год...

— Технически, ты не умер. Это допустила девочка-какашка, пока твоя душа была временно отключена от управления на время стабилизации.

— Однако, я всё равно умер, и потому пройду Испытание?

Ухмылка снова пересекла лицо Миендира.

— Верно мыслишь. Ты не так глуп, как зачастую выглядишь, — он замолчал на несколько секунд, после чего выдвинул неожиданное предложение. — Кстати, хочешь прикол?

— Ну, давай, коли предлагаешь, — мне на самом деле было интересно, что же такого забавного он может рассказать.

— Творца зовут Ярослав.

— ...

— Не смешно, да?

— Ну, в сравнении с подавляющим большинством знакомых мне имён, оно вполне обычное. Даже в моём мире используется.

Дир не смог сдержать разочарованный вздох. Я же, в свою очередь, задумался. Откуда я знаю, что оно используется в моём мире, если ни у кого из моих знакомых не было имени, как и у всех остальных *незначительных* персонажей?

— Ну ладно, а теперь серьёзно. На Испытании тебя ждёт столетняя война Добра и Зла одну из сторон которой ты и возглавишь. Не перебивай! — поднял он палец, видя, что я собираюсь что-то вякнуть. — Молодец. Так вот, из-за того, что ты ещё очень молод и сотня лет может слишком сильно повлиять на твоё мировоззрение, Ярик скопирует твою душу, и эта копия будет испытана вместо тебя. Ты же посидишь тут вместе с, как ты выразился, большим Т и посмотришь увлекательный сериальчик, нарезанный из событий за те сто лет. Можешь говорить.

— Плюшку подкинешь?

— А ты не охренел? Я, что ты вообще-то уже слышал от принцесс, заключённый, а не властимущий. Да, я имею право смотреть на миры в любое время, в отличие от других Грешников, но всё ещё не... — Миендир прервался, взгляд его на мгновение затуманился. — Он разрешил одарить пятерых смертных, на которых ты укажешь на испытании. Достаточно будет позвать меня по имени. А теперь мне пора отсюда, первые несколько лет испытания уже прошли и готовы к просмотру.

Растворившийся за мгновение, Грешник покинул комнату, а я продолжал охреневать по поводу насыщенности последних 24-х часов до тех пор, пока над камином не появилась широкий плазменный экран, а в соседнем кресле не примостился бородатый хрен в монашеской рясе.

— Ну что же, настройку я завершил. Да начнётся шоу!

Что-то мне подсказывает, что в эфир войдут далеко не все события...

— Нет... Миендир! — прокричал, глядя в небо, израненный вампир. На его руках лежало умирающее тело красивой девушки. — Чтоб его черти драли... Пять, мать его призывов... Тьма! Я всё равно умру не позже, чем через десять лет, так что делай, что хочешь, но спаси её!

В воздухе перед ним появился крохотный флакон, наполненный непроглядно-чёрной жидкостью. Щека вампира дрогнула, но он понял. Тело положено на землю, флакон взят в дрожащую ладонь.

Кадр на телевизоре сменяется.

— Нет, ну каков наглец, знал же, что мы это смотрим. Я не могу показать тебе следующие, э-э-э... Где-то двадцать-сорок часов. Да и вообще там много запрещённого материала. И как она только умудрилась пролезть через мою защиту? Короче, перейдём сразу к финалу, мне чёт поднадоело.

Я облегчённо выдохнул. Скоро я узнаю результат. Уже почти две недели не сплю, всё волнуюсь: умирать мне, или нет.

Взгляд на осаждённый город с высоты птичьего полёта. Горящие дома, сражающиеся на улицах люди. Во многом эта картина напоминала недавний сон о чудовище, обречённом на смерть от белого огня, но на этот раз сном не являлась. Последний день испытания, что длилось сотню лет. Смена кадра.

В тронном стояли трое. Первый — вампир с холодным выражением лица, одетый в чёрное пальто. На одном его боку висят сразу двое ножен с длинными мечами. Второй была его прекрасная зеленовласая спутница в легком кожаном доспехе с металлическими вставками и юбкой, держащая в левой руке обнажённую катану.

Последним был их враг.

Его шаги были едва слышны, несмотря на тяжесть полного латного доспеха, что прикрывал его с ног до головы. Доспех сиял так, словно только что был надет, на улице не близилась полночь, а владелец вовсе и не прошёл перед этим через десятки кровавых схваток на улицах.

— Сегодня последний день, Кирилл, — подойдя на расстояние примерно пятнадцати шагов, сказал латник. — Или я, или ты — иного не дано.

— Я же просил не называть меня так, — устало вздохнул вампир. — И альтернативный путь я тебе предлагал, но ты всё отказываешься и отказываешься.

— Тебе в любом случае не победить в этой дуэли, и ты это прекрасно знаешь. Мне тоже умирать, но оригиналу я обязан своим существованием. Эту сотню лет я прожил достойно, а ты, *прислужник*? — Его голос так и сочился презрением.

Зеленовласка ухмыльнулась, но покорно отошла в сторону, явно зная что-то, чего не знал светящийся мужик. Вампир же лишь ещё раз вздохнул.

— Творец, пусть финал этой игры решится в честной дуэли: я, светлый герой, бог Алстирей против тёмного короля, бога Кирилла! Кирилл, примешь ли ты мой вызов, или же ты можешь победить меня только в бесчестном бою?

— Я, Ревиль Ристилль, ставленник и избранник Тьмы, в прошлом именуемый бог Кирилл, принимаю брошенный мне вызов. Да будут наши бессмертные души залогом честного боя!

Двое начинают последний бой.

Экран гаснет.

— Нет, ну это ни в какие ворота не лезет! — опять начал возмущаться Творец. — Этот сын собаки настолько спутался с Тьмой, что я даже сериал не могу показывать тем, на кого она может положить свой взгляд! И как мне теперь, спрашивается, его подавать в пример другим?

— А ты просто скажи, чем всё закончилось, делов-то.

— Этого хрена в броне убили ударом трёх мечей в спину. Он не думал, что твой клон сможет нарушить условия дуэли безнаказанно, вот и проиграл. Чёртова Тьма, чтоб её черти изнасиловали!

— Значит, я выиграл, и теперь вернусь в своё тело?

«Уже!» — увидел я надпись перед глазами. Мда, целых две недели я с ним сидел там. Для нас время он ускорять не стал — только для мира с игрой. Мы же сидели и смотрели, синхронизировавшись с временным потоком Весатры — планеты всех прошлых событий с момента моего перерождения. Даже лес с тортиками, как оказалось, был там же, только на другом континенте и много лет назад — Творец воссоздал точную копию специально для меня.

А ещё я выяснил важную деталь — боги не могли зачать ребёнка только с другими владельцами божественных сил, включая любую процентовку божьей кровушки. Чтобы кол-во богов не становилось больше. А вот в союзе со смертными плодить полубогов — сколько угодно! Потому-то Саша с Глэмой получили плоды.

— «Так ты, оказывается, даже не знал, что нам что-то грозило!», — раздался в моей голове возмущённый голос младшей принцессы.

— А ты моё тело угробила, из-за чего мы могли умереть насовсем. Ах да, технически ты уже мертва.

— «Я начинаю жалеть, что ты меня вообще спас. Почему-то с живою мной ты был куда добрее и ласковее.»

— Сейчас ты можешь просмотреть любое моё воспоминание, женщина! Ты буквально у меня в душе сидишь, являясь привилегированным админом моего участка Системы. Ты даже можешь сделать так, чтобы я сегодня же снова умер, вот только...

— «Вот только в таком случае я и сама умру, так как привязана к твоей душе. Воодушевляющая перспектива провести тысячи лет, общаясь только с тобой!» — не дала она мне закончить предложение.

— Ты лучше подумай, что мы будет говорить твоей сестре. Она же сейчас, наверно, всё ещё в трауре, да и править она так сильно не хотела, а сейчас придётся — деваться некуда.

Пока Глэмвия умолкла, я осмотрелся. Ну как осмотрелся, скорее оглянулся. А был я в чём-то очень похожем на тюремную камеру. Голый. Должно быть, я и есть в тюремной камере. Почему бы и нет, в конце-то концов? Тут хотя бы тепло, не то что в камерах давешней арены.

Карта показывает, что я близко к окраинам Тосхела, который по большей части почему-то сгорел. Маркеры на Фена и остальных совсем недалеко — метров сто-двести. Все живы.

Облегчение то какое! За неделю без меня никто не умер (демонстративно не обращаем внимания на сгоревшие кварталы). Анэстэси, кстати, уже успела добраться до родных земель. И как она на своих маленьких ножках так быстро туда дошла?

Хотя похер, всё равно она уже свалила. Снял бы метку, да только рядом надо быть.

Дверь камеры оказалась открытой — никто не планировал меня тут запирать. Но в сторону Фена я всё равно буду красться — мало ли кого встречу на свою голову.

Блин, в тупик зашёл. Пришлось идти в обратную сторону, после чего я таки услышал голоса. Незнакомые.

Ебики-бобики, что же за пиздец то творится! Только не говорите мне, что кто-то сумел пленить мощного (хоть и раненного мною) дракона и Глэму, у которой наверняка скопился полный арсенал из эффективных способов!

— Слушай, а ты... Это... — Протянул правый от двери стражник своему коллеге. — Водка у тебя есть?

— Я её того... Это... — В той же речевой манере ответил ему второй, левый долбодятел. — Того... Посеял, во!

Образование, где же ты? Почему покинуло этот бранный мир? Или всё ещё не пришло?

— Я же тебе говорил, что там кто-то крадётся, а ты мне не верил!

Упс... Видать, я сказал это вслух.

— Твоя попытка тупостью и правда работает, Телен. Гуляешь завтра за мой счёт. Слышь, голозад коридорный, если ещё будешь куда-то когда-нибудь красться, то не делай этого босиком. Хотя бы тряпки на ступни намотай — и то тише получаться будет.

— Слушайте, парни, а где я вообще? — поднял я руки вверх, показывая безоружность и незащищённость. — Я это... Того... Я — не шпиён, я просто мимо крокодил.

— Ну, скажем так, ты не там, где стоило бы быть. Как тебя зовут? — спросил тот, что слева.

— Кирилл. Иногда ещё Кери.

— А, тогда проходи. Тебя уже давно ждут.

И отпер ту дверь, что охранял. Без каких-либо ещё вопросов или проверок. Ещё и штаны из ниши в стене достал и подал, чтобы я не светил тут голой жопой.

Некоторое время уходит на сомнения, но всё они рушатся буквально за две фразы:

— Заходи уже внутрь! Неприлично в дверях стоять! — крикнул Фен, сидящий на циновке возле дающей тепло руны. В подземельях явно было холодно, а я даже и не заметил — прокачанное тело даёт множество плюсов.

Рядом с Синим сидела Саша, сложившая руки на животе и непривычно задумчивая. На её лице виднелась еле уловимая улыбка.

— Уже знаешь, стало быть, — грустно вздохнул я. — Прости, я не знал, что так случится.

— Да ничего. Уже перебесилась за эти две недели. Да и честь это немалая: родить первенца для целого бога, — Она улыбнулась чуть сильнее. — Скоро я стану мамой...

— Э-э-э... Мда, мне просто нечего сказать. Я не думал, что делать в случае успеха.

Вдруг со спины раздался какой-то знакомый голос, обладателя которого я до этого в комнате не заметил.

— А вот мне есть... — Прошептали мне прямо на ухо.

Лезвие костяного ножа аккуратно коснулось горла, но прочие присутствующие не повели на это и бровью.

— Кто вы... — мой голос дал петуха. — Кхм. Кто вы, леди?

Голос за спиной был женским и весьма приятным.

— А ты меня не узнаёшь? — дама явно несколько обиделась на меня и пустила струйку

крови, проткнув небольшую дырочку в моей яремной вене. — Вы так много времени провели вместе... Жаль, значит придётся представляться ещё раз.

Рука плавно отодвинула нож, чем доставила мне небывалое расслабление, и неизвестная танцующим движением выскользнула вперёд. Изуродованное лицо, чёрный кожаный костюм, два костяных ножа в ножнах на бёдрах. Белые, выцветшие глаза. Слепые глаза. На левой груди, прямо напротив сердца, закреплена чёрная деревянная маска без прорезей.

— София?

— Тень, — покачала та головой. — София отдыхает. Она целую сотню лет помогала тебе на последнем Испытании, так что пара дней сна целиком ею заслужена.

Тень... Сейчас она на пару со своей напарницей — самые загадочные персонажи. Ну, разве что за исключением Творьковского и Тьмушки. Эх, вот до чего я докатился, обзываю самых могущественных игроков этой вселенной.

— Можно я сначала поем, а потом ты всё расскажешь? А то я две недели не ел — скоро меня может накрыть Голодом.

Со стороны Ульфенора донёлся смешок. Хер чешуйчатый, как будто это он такое каждый день испытывает, а не я. Научусь ковать и алхимичить, так общипаю его на материалы — сколько во взрослом драконе ценных ингредиентов!

А чуть в стороне как раз стояла железная кастрюля, полная какой-то каши.

Наворачивая, наверное, килограмма полтора, я чуть не расплакался — вкус был как в детстве, когда мама готовила перед работой, а я нетерпеливо ждал готовности.

— Итак, представляюсь. София «Лихая Тень» — моё общее с напарницей имя. Работаем на Тьму предвечную, выполняем самую разную работу — от убийства богов до спасения котят с деревьев, — На плечо Тени запрыгнула Золотце. — Наше прошлое я расскажу чуть позже, когда решим проблемы. Ну, или Софочка расскажет, это она горит желанием поговорить с тобой, а не я. И вообще, мне надо быстро бежать — Творец бдит.

И рухнула навзничь, словно труп, рассыпаясь в процессе облачком чернильного дыма, быстро всосавшегося в щели пола.

— Вы ведь тоже это видели? — взглянул я на Макмаса и Лию, входящих в комнату.

К их чести, челюсти им поднимать не пришлось — неделя приключений в моём обществе закалила их охренивалку.

— Кирилл! — кинулась мне на шею Эмилиана. — Я боялась, что ты уже не оживёшь! Спасибо, что не дал мне там умереть!

— Да что тут происходит!!! — во весь голос возопил я, окончательно теряя связь с реальностью.

Астрал встретил меня тишиной и спокойствием. Ебись оно всё конём: я согласен пройти ещё одно Испытание, только верните мне мою циничную команду, а не этот филиал гаремной хентай-манги.

Нет, ну серьёзно, они что все, с ума посходили?

Ненавидящая меня Эмилия в слезах радуется, что я выжил. Не обращавшая на меня внимания принцесса уже рада своей беременностью, и даже считает её великой честью. София и Тень снова заявляются в самый неожиданный момент, делая всё только сложнее.

Остановите планету — я сойду.

— Совсем расклеился, живчик хренов, — неспешно подлетела ко мне Глэмвия. Её

рыжие волосы снова развевались гордым флагом.

— А ты, как я погляжу, снова заставляешь себя радоваться жизни. Прости, что так вышло.

— Я не в силах тебя простить — будущего я лишена именно по твоей вине. Теперь я обречена на прозябание здесь, окружённая темнотой и неизвестностью. Пойду шариться в твоих воспоминаниях.

Эх, и тут всё плохо. Поманив «Филиппову» за собой, я полетел ближе к центру души — как мне рассказал Ярик, тут я могу сделать островок воображаемого пространства. Именно в таком меня и просвещал мой предшественник.

Чтобы не напрягать уставшую голову, я создал старую и привычную домашнюю атмосферу своей съёмной квартиры. Посреди стола на подставке уже стоял чайничек с кипятком, заварка и сахар. Две чашки на тарелочках стояли чуть в стороне.

Идеально, теперь можно и отдохнуть.

— И всё же я извинюсь ещё раз. Теперь ты — моя спутница жизни, так что мне позарез нужны хорошие отношения с тобой.

Обшарпанные обои, протёртый диван и просвечивающие шторы — роль света изображает светящееся грешное пятно души. В этой комнате я провёл, без малого два года, с тех пор как съехал от родителей.

— Расчётливый честный гад, просто обними меня и дай так посидеть. Никогда в жизни у меня не было нежности и доброты, хоть после смерти хочу испытать.

Их много кому не хватает. Именно с этими чувствами я жил в своём мире, просто пропуская в мечтах, хоть и не понимал этого.

— Без вопросов. Только чай попробуй — мой любимый сорт.

У героев книг, игр и мультиков почти всегда много друзей, девушка и веселье. Счастье хлещет через край, в жизни всё получается, а угрозы решаются одним плевком. Есть герои, которые непрерывно страдают, и умирают, не добившись своей цели. Перед моим уходом из родного мира модным стало делать превосмогающих героев — пострадают, но закончится всё хорошо.

Счастливым путь меня уже отверг, остаётся надеяться на счастливый конец. Стать Героем с большой буквы, о котором будут слагать песни, сказки, имя которого будет ассоциироваться с надеждой и верой в счастливое будущее.

— Хорошо, сейчас, — Саша садится ко мне на коленки после минутного раздумья. Никакой пошлости — семейное тепло. Она аккуратно пьёт из чашки.

Вот только, к моему великому сожалению, героем не становятся, рубя мечом траву в поле. Обычно за теми, кто превращается в легенду, горы трупов и реки крови, с берегами сложенными из измен и насилия, ибо никто не будет серьезно относиться к бесхребетной тряпке, будь та хоть богом, хоть самим Творцом. Быть героем сложно, и как жаль, что я этого не понял два месяца назад, когда ещё мог отказаться.

Теперь отказываться поздно — на меня уже начинают надеяться, и остаётся только держать подбородок гордо вверх, чтобы не видеть, по какой грязи я иду к свету.

Саша поперхнулась чаем. Я тоже. Не смог воссоздать вкус чая, и получил на выходе мерзостную жижу.

Сука, такой момент испортился.

Долго мы не просидели — за две недели волнения я сильно вымотался и вскоре устал

поддерживать иллюзию комнаты. Казалось бы, просто сидел и смотрел сериальчик вроде той же «Игры Престолов», вот только от него реально зависела моя жизнь. Брр.

Вышел в реальность и, не показав присутствующим в комнате признаков восприятия реальности, лёг спать. Только из тёмного угла послышался смешок, который я предпочёл проигнорировать.

Проспал я, должно быть, часов пятнадцать. В этой комнате, что так похожа на камеру, сидели всё те же разумные.

— Как там София?

— Уже проснулась. Ей ещё плохо, но никак не терпится рассказать тебе новости. Схожу на улицу, прогуляюсь.

Тень надела маску на лицо, после чего от тела отделилась... Правильным будет назвать это тенью, но тогда это будет тень по имени Тень. Короче от её тела отделился чёрный силуэт, а тень тела на стене пропала. Этот силуэт рассыпался знакомым чёрным песком.

Ощущение комнаты сразу изменилось. Стало как-то светлее, теплее.

— Кирилл! — молниеносно обняла она меня. В её голосе сквозило небывалое облегчение. Как у матери, непугёвое дитя которого вернулось с прогулки на несколько часов позже обещанного. — Я так рада, что ты выжил. Боялась, что Творец распылил твою душу за контракт с Тьмой.

— Погоди, вас там что, два разума в одном теле?

— Не совсем так... Мы с Тенью не совсем два разных разума... То есть два, но... — Было видно, что ей мучительно сложно говорить это.

Я ласково отстранил её и, держа за плечи, сказал следующее.

— Тише. Потом расскажешь. Главное, что ты была со мной на испытании, верно? — Утвердительный кивок в ответ. — Спасибо. Уверен, что и в этот раз я бы не справился без тебя. Жаль, что я не помню тех событий лично.

— Как раз об этом я и хотела рассказать. Госпожа постаралась, и успела поймать почти все воспоминания твоей копии.

За дверью закашлялся Фен, тактично вышедший с остальными ещё в начале этой сцены.

— То есть она сможет внедрить ему воспоминания другой души? — Чуть ли не в истерике ворвался он обратно, понимая, что его подслушивание уже раскрыли. — Это ведь невозможно!

— Ульфенор Ко'Тто, как ты за это время ещё не понял, что со мной происходит всякое дерьмо? — Чё это я так официально обратился? — Я с тобой, долбись оно ежами в три прогиба, дрался переносясь в прошлое! И вообще-то это тоже невозможно, если рассуждать логически!

Он было, хотел что-то вякнуть в ответ, но так и застыл с приоткрытым ртом. Успокоился он быстро.

— Так, Саша! Прости уж за невежливость, но я заебался и пересрался за последнее время так, что прямо сейчас хочу кого-нибудь очень жестоко и мучительно убить. Предлагаю объединить наши стремления: ты ткнёшь мне пальцем в сторону тайного прохода во дворец, а я уебашу твоего пидора-отца.

По её взгляду сложно было что-то конкретное сказать, но, кажется, она была в шоке. Да и сам сейчас офигеваю от своих действий, если быть честным.

Пальцем мне так никто и не ткнул, так что я просто пошёл к главному входу королевского замка, предварительно поплутав по сырým коридорам подземелья. Такого

наглого штурма этот мир ещё не видывал. Что там у меня по статам? Как-никак я сейчас иду против элитных солдат — гвардии там или ещё какой элиты армии. Качнусь до соток по параметрам и надеру всем жопы. Я сегодня злой. Перенервничал видимо, а возмущение Фена столкнуло лавину.

Вложение сразу восьмидесяти очков в характеристики отозвалось по всему телу резкой болью. Мышцы наливались новой силой, связки становились гибче и прочнее, мозг стал воспринимать мир чётче. Зрение улучшилось так, что я готов был смеяться над своим бывлым -5 на оба глаза.

Что-то с моим эмоциональным фоном шло явно не так, но поделаться я ничего не мог... Да и хотел ли?

В таких противоречивых чувствах я нашёл выход на поверхность, ненадолго ослепнув при выходе на свет. Ослепительно-яркий день. Казалось, что сияют даже почерневшие от копоти камни мостовой!

Размеренно шагая в сторону своей цели, я попытался понять мотивацию своих последних поступков. Почему я злюсь — понятно, но почему я внезапно захотел мучить людей для вымещения злости?

Ворота замка были закрыты, а на стенах несли караул арбалетчики. Понаблюдав некоторое время, я заметил даже несколько магов — классические робы и шляпы выдавали их за километр. Обнаружение скрытников, должно быть, их работа. Буду наблюдать дальше — не хочу ещё раз подохнуть из-за глупой ошибки и нетерпеливости.

Примерно через час лежания на крыше меня отпустило — смог думать спокойно. Заглянув в астрал, я обнаружил сильно погнутые манатоки и ругающуюся Глэм. Как оказалось, меня накрыло аурой ярости. А ещё Сашка говорила о каком-то странном силуэте, который она заметила незадолго до приступа.

Закончив расчёт для незаметного проникновения я... нихреново так облажался. Меня заметили ещё в тот момент, когда я только подкрадывался к стенам, и начали стрелять. Благо, что моей скорости хватает для уворота от дождя из болтов, а дурной силушки — чтобы запрыгнуть на гребень стены. Импровизация — наше всё.

На меня наваливается толпа солдат. Блеск лат слепит глаза, но это скорее их проблема, чем моя.

Короткое уклонение влево от первого вражьего выпада, нырок под широким взмахом алебарды следующего, попутно выхватывая простой меч из его ножен. С его помощью разрубаю меч и шлем третьего, от чего он ломается. Черета движений сливается в один смертельный для окружающих танец.

Перекат, бросок одного из призванных мечей в ближайшего к вовремя подоспевшей Софии. Или Тени, кто их разберёт. Парирую удар сразу двоих и запускаю огненную волну, бессильно разбившуюся о магические щиты. Золотце выныривает из толпы и разрывает кому-то из балахонщиков шею, после чего ныряет обратно. Кто-то из магов достаёт из робы кинжал-сосульку и с его помощью убивает своих соседей. Очередной подкупленный, я даже не удивлён этому.

Без помощи я не остался.

Бой всё больше превращается в побоище — как бы ни были натренированы гвардейцы, а против бойцов моего уровня им не тягаться.

Я стою среди площади перед замком. Вокруг множество трупов, Золотце пьёт кровь из луж, а Тень возвращает мне меч. Маг-предатель склоняется над солдатом-предателем,

который успел нанести только один удар. Да уж, кто бы что ни говорил, а после вот такого я точно не буду прежним.

Эти люди даже не за идею погибли — это была их работа, а я хладнокровно их убил. Перебежчики ещё хуже — они за деньги готовы резать своих друзей.

Стоит ли спасать мир, если ценой спасения будет уничтожение всех разумных этого мира? Подумаю об этом после того, как сделаю.

Ноги приводят меня в покои короля — мужик зассал встречать меня, гордо восседая на троне, и попытался спрятаться. Наивный... Как будто я мог его не найти. Тем более, что ещё я услышал очень громкий крик ещё одного мага-предателя. Только этот был одет не в обычный балахон, а в кровавого цвета штаны и рубашку, скроенные из явно дорогой ткани.

В какое чудовище я превращаюсь? Или я и раньше был на такое способен, просто ситуации подходящей не было? Творец говорил, что у всех богов есть специальный блокиратор, не позволяющий изменяться характеру, чтобы он передавался из поколения в поколение. Могла ли Глэм случайно отключить его, пока шарилась в доступном статусу функционале?

Как много вопросов и как мало ответов.

Голова короля прибита мечом к замковым воротам. Власть в королевстве Анронкт переходит к Александре, уже объявленной мёртвой принцессе, ныне же королеве Александре Первой Филипповой.

Мир меняется, но конец ещё так далёк...

Имя: Кирилл

Уровень: истинный =????? (сейчас = 26) [+4]

Класс: Искатель приключений на свою грешную жопу (божеств)

Характеристики:

Сила: 111 (101) [+33]

Ловкость: 111 (101) [+40]

Живучесть: 121 (110) [+10]

Восприятие: 110 (100) [+36]

Сила мысли: 110 (100) [+25]

Свободные очки: 19 [-62]

Титулы:

Антигерой

Бог-неудачник (+2 к каждой характеристике)

Возжелавший (+10 к ловкости) [+]

Вставший на путь самопознания (+5 к силе мысли)

Гомофоб

Дерьмовый шутник

Ебанутый алкаш

Едок (+10 к восприятию)

Истинный Бог (+10 к каждой характеристике, снятие лимитов для естественного роста)

Лох (+1 к каждой характеристике)

Любимчик Тьмы (+20 к каждой характеристике) [+]

Не от мира сего (+5 к силе мысли)

Перерождённый (+3 к каждой характеристике)

Тщеславный (+10 к силе мысли)

Убийца

Умелый вор

Ускоренный

Ходячая катастрофа (-10 к каждой характеристике)

Способности:

Аура страха (от титула <Ходячая катастрофа>)

Божья воля (от титула <Истинный Бог>)

Всё во имя победы! (пассив. — актив. от титула <Антигерой> 10 % бонуса)

Голод (от титула <Едок>)

Детектор пидоров (от титула <Гомофоб>)

Мне мало попа-боли! (актив. классовое)

Нелогичность (от титула <Не от мира сего>)

Погружение в себя (от титула <Вставший на путь самопознания>)

Половой паразит (от титула <Возжелавший>) [+]

Преступник (x2, от титулов <Умелый вор> и <Убийца>)

Приказ (актив. От титула <Тщеславный>)

Работяга хочет отдохнуть (актив. классовое)

} \b(rb9t%) (от титула <Любимчик Тьмы>)

Тёмное зрение (от титула <Любимчик Тьмы>)

Ускорение! (от титула <Ускоренный>, 3 % ускорения развития)

Шутка от Бога (от титула <Дерьмовый шутник>)

Навыки:

Владение астральным телом 18 ур (подмастерье) [+9]

Владение кинжалом 9 ур (ученик)

Владение копьём 5 ур (ученик)

Владение мечом 23 ур (подмастерье) [+9]

Магические печати 150(MAX) ур (бог)

Метание 7 ур (ученик)

Незаметность 12 ур (подмастерье)

Обоерукий стиль 9 ур (ученик) [+1]

Полевая медицина 3 ур (ученик)

Поджигатель 7 ур (ученик) [+7]

Предчувствие опасности 45 ур (великий мастер) [+1]

Рукопашный бой 28 ур (мастер)

Скалолаз 18 ур (подмастерье)

Смертельный удар 22 ур (подмастерье) [+1]

Спринт 41 ур (великий мастер)

Тайное проникновение 14 ур (подмастерье) [+1]

Тихий шаг 16 ур (подмастерье) [+1]

Управление маной 42 ур (мастер)

Чтение заклинаний 150(MAX) ур (бог)

Вами заинтересовано 3 Великих.