



Не судите строго это моя первая попытка написать что-то в жанр фэнтези. История о молодом человеке попаданце из будущего, который попал в магический мир. А также история преимущественно о его подружке и фактически что сестре Делайлы Черновы, и ее друзей и знакомых. О первом чувстве, первом порыве страсти, и любви. И конечно же власти. Если вам интересен такое необычное сочетание не проходите, почитайте.

•

<p align="center">

Приключения Хауса Эрджея.</p>

<p align="center">

Глава№1</p>

<p align="center">

«Предыстория».</p>

<p>

</p>

<p>

Хаус помнил, о том, как они с Мелани вышли на зеркальное отражение. Они вышли из корабля, потому что к ним заглянули гномы. Хауса не удивляло, то, что гномы попали на зеркальную поверхность, потому что в магическом мире такое случалось. Он шел чуть поодаль от Мелани, но она была рядом. Они вместе с гномами, подошли к зеркальному отражению. Линалеж – зеркало магического прохода, открывающее все каналы в разные стороны. Хаус шагнул, и шепнул мысленно направил. Мир, который он хотел показать Мелани был магическим, в нем было столько всего интересного. К тому же там царствует магия, а это Мелани должно было понравиться. Он знал, что обычная девушка из техногенного мира, насмотревшись фильмов про магию, захочет ее увидеть вживую. Он прошептал мысленно и отчетливо «Сантипорра». Сантипорра один из замечательных миров, и его любимых. Здесь жила его лучшая подруга, Лейла. Замечательная девушка, у нее была также квалификация, которую бы заинтересовал Мелани, она была ведьмой. И очень много знала, разных вещей, не только плохих, но и хороших. Перемещение прошло плавно, и вдруг в этом свечении он заметил главное. Мелани же с ним не переместилась. Он понял, что попал один в этот мир. Он шагнул назад, но на зеркальной поверхности никого не было. И он подумал, что она, наверное, пошла с гномами. Проблема заключалась в том, что он не знал названия этого мира, потому что прослушал. И вследствие чего он не знал где ее искать.

Хаус шагнул обратно в мир Сантипорры. И понял, что совершил самую большую ошибку в жизни. Зеркало, что связывало его с другим миром и Мелани также пропало. И он понял что обречен. Во-первых, потому что зеркало появится в этом мире не скоро. А во-вторых, потому что он отдал Мелани свои универсальные часы, которые настроены на любое местное время. В итоге он остался без часов, и возможности также понять который сейчас местный час. Одно он знал точно, это мир Лейлы. Лейла это его давняя подруга, с которой он был давно знаком. Хаус был не в восторге теперь от всего. Он надеялся, что будет хорошо, а получилось как всегда. Он застрял в этом мире, и возможно даже надолго. Хаус был разочарован, но что ж поделать, выхода другого у него не было. Хаус оглядел местность. Поля какие-то, и странные густые заросли. Куда его занесло, это проклятое зеркало, неизвестно. У этого механизма, был своенравный характер, кидает куда хочется. Хаус лишь потоптался на месте, и ему пришлось двинуться не стоять же в этих колосьях пшеницы, в самом деле. Он пошел, стараясь отодвигать траву, подальше от лица, и его тела. Но это было тяжело, она лезла повсюду, и куда только могла. Хаус со скрипом шел вперед. Да, выдался денек, думал он про себя. Он упорно, шел, стараясь не думать, как там Мелани. И он искренне надеялся, что она сможет за себя постоять. Хотя в физическом плане он не волновался, знал, что она может дать отпор. Но она была такой нежной и ранимой, он был неуверен, что она будет его ждать. Женщины очень ветреные существа. Хаус все шел упорно и упрямо по этому полю. Умеет же люди так выращивать пшеницу. Он не посмотрел под ноги, а зря, надо было посмотреть, и упал тут же. И вцепился руками в колосья пшеницы, и он понял что весит над каким-то обрывом, он попытался подтянуться но куда там, он же не Мелани. Руки его не удержали, он сломал колос, и, набирая скорость, по оврагу покатился вниз, при этом умудрившись лицом прямо в землю. В какой-то момент он даже, потерял направление и возможность происходящего, его тело набрало определенную скорость, и бум. Это бум, ознаменовалось тем, что, судя по всему голова с чем-то все-таки соприкоснулась, и, судя по всему с чем-то тяжелым. Он ударился о что-то судя по всему. И при этом теряя сознание, окончательно. Он пришел в себя, от странных ощущений у себя на лбу. Что-то мягкое и прохладное было у него на голове. Он лишь спросил.</p>

<p>

- Где я? – спросил Хаус, автоматически не зная у кого спрашивает.</p>

<p>

- Лежите, лежите, вы ударились сильно головой, о наши ворота, так что не волнуйтесь, все будет как надо, - сказал женский голос, Хаусу.</p>

<p>

И снова толкнули на кровать. Хаус лег, поняв теперь с чем его голова встретилась. Судя по всему, он скатился с оврага, и головой своей, прямо на чужие ворота. Благо здесь были приняты законы милосердия. И простые крестьяне никогда не отказывали в помощи нуждающимся. Хаус лежал без сил, женская рука с холодной тряпкой была рядом. Голова кружилась, сильно, он думал что там, наверное, будет теперь синяк. Хаус лежал без сил. Потом женщина отошла, на несколько минут от него, и принесла ему какой-то отвар.</p>

<p>

- Пейте, вам станет легче, - сказала женщина, Хаусу.</p>

<p>

Пришлось выпить, поскольку женщина держала это варево, прямо перед ним. На вкус было не очень, он был, сказал с некой перчинкой.</p>

<p>

- Вот и молодцы, отдыхайте, - сказала женщина, Хаусу.</p>

<p>

- Кто вы? – спросил машинально Хаус у женщины.</p>

<p>

- Извините меня, забыла о своих манерах, меня зовут Элоиза, - сказала женщина, Хаусу.</p>

<p>

- Элоиза, вы очень добры ко мне, - сказал Хаус, женщине.</p>

<p>

- Это мой долг, - сказала Элоиза, ему.</p>

<p>

И вдруг донесся из комнаты звук.</p>

<p>

- Дорогая, иди ужинать, наши дочки приготовили его, как ты им велела, - сказал мужской, голос, Элоизе.</p>

<p>

- Отдыхайте, а я должна идти, если будет плохо зовите, - сказала Элоиза, ему.</p>

<p>

И Элоиза ушла за дверь, а Хаус остался один. Одно хорошо, эта женщина была добра, к нему. К человеку, которого она раньше не видела. В этом была некая своя прелесть что ли.

Хаус лежал без сил. Голова сильно кружилась, как будто плохой радиоприемник. Встать он даже не пытался. Он даже не заметил как просто уснул, до того он был вымотан просто. Он проснулся от звука, платья, что было характерно лишь для женщины.</p>

<p>

- Кто здесь? – спросил Хаус, машинально, неизвестно у кого.</p>

<p>

- Я здесь, - сказала Элоиза, ему.</p>

<p>

И в следующий миг зажегся факел из огня, непонятно как. Но Хаус был уверен, что это была магия только что.</p>

<p>

В одной руке у нее был факел, а в другой поднос.</p>

<p>

- Это еда, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Да, вам нужно поесть, чтобы к вам вернулись силы, - сказала Элоиза, ему.</p>

<p>

Она положила поднос прямо на его колени, удерживая факел при этом. Хаус привстал и увидел. На тарелке лежала каша с рыбой, судя по всему пара яблок, кусочек хлеба и странная жидкость с пряным запахом.</p>

<p>

- Ешьте, я пока побуду с вами, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И тут же набросился на этот скудный ужин. Он все быстро съел, и понял, что ему немного полегчало. Похоже, ему стало немного лучше. После того как он выпил этого отвара.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус у Элоизы, делая глоток у отвара.</p>

<p>

- Это отвар, очень вкусный сделан по – моему домашнему рецепту, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Очень вкусно, спасибо вам за ужин. Кстати, судя по всему у вас есть магический дар, вы зажгли факел, без помощи спичек и трения, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Да, у меня есть этот дар. А сейчас вы должны отдохнуть и набраться сил, вы еще слабы, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- У вас есть навыки к специальности целительство, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Нет, я боевой маг, но я знаю кое-какие методы целителей, у меня отец был целителем, а пока вы не должны напрягаться, и отдыхайте, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она взяла огонь и вместе с факелом вышла.</p>

<p>

- Доброй ночи вам, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- И вам, - сказал хаус, ей.</p>

<p>

Элоиза вышла. А хаус остался один и можно сказать в полной темноте. Спать не хотелось. На душе было спокойно и умиротворенно. Он просто лежал и думал, о своем. Он думал о том, что его здесь ждет, о том, как он оказался здесь без Мелани. Что она всего этого не увидит, не будет с ним рядом. Что у них не произойдут приключения как у Маты и Хари, рука об руку. Все у них идет не как у нормальных людей. А если говорить честно,

совсем не так как должно по идеи, идти. Хаус уснул лишь поздно ночью, когда совершенно вымотался от своих мыслей, и раздумий. Его разбудила утром странная девушка. Как она вошла, он даже не слышал, судя по всему крепок спал.</p>

<p>

- Кто вы? – спросил машинально Хаус у девушки.</p>

<p>

- Меня зовут Джульетта, мама велела принести вам завтрак вам, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А она, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Кто она? – не поняла вопроса Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Ваша мама, разве она живет здесь не одна, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Нет что вы. Мама здесь живет не одна, у нее супруг есть, и, кстати, он мой отец. У меня еще сестра есть и брат, - сказала Джульетта, охотно, Хаусу.</p>

<p>

- А они сейчас где? – спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Они на работе. Отец на работе, брат тоже, а моя сестра она на огороде помогает матери, - сказала Джульетты, Хаусу.</p>

<p>

- Я, наверное, приношу вам много хлопот, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Нет, что вы. Какие могут быть хлопоты, вы наш гость, не волнуйтесь, - сказала Джульетта, ему.</p>

<p>

Хаус посмотрел на тарелку. Там был горячий чай, судя по всему из трав, хлеб, сыр, стакан молока большой, и два яблока. Хаус взял сыр, и хлеб сделал наподобие бутерброда. Пока Джульетта сидела рядом, он ел. Еда была вкусная, жаль, что было мало как говорится, и особо наестся он не мог.</p>

<p>

Хаус все съел.</p>

<p>

- Отдыхайте, - сказала Джульетта, вставая с его кровати.</p>

<p>

- Мне кажется, что у меня полно сил, вот только встать, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

И с этими словами он попытался встать с кровати, и у него чуть не уехала голова. Все-таки слабость присутствовала, и он чуть снова не упал на кровать.</p>

<p>

- Может вам лучше лечь, - спросила с заботой Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Нет, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

Он попытался найти одежду свою, но на нем ничего не было.</p>

<p>

- Ваша одежда она у нас на стирке, - сказала виновато Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда в чем мне ходить тогда? – спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Слушайте, вы бы полежали немного, а я поищу что-нибудь для вас из папиного гардероба, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она пошла вон из его комнаты, но она вскоре вернулась с вещами.

<p>

- Держите, здесь штаны, и майка и свитер, у нас здесь прохладно, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Вы не могли бы выйти, - попросил Хаус, Джульетту.</p>

<p>

- О, простите меня, за бестактность. Сами понимаете, брат у меня есть, что я не видела, там, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- И все равно выйдите, - сказал Хаус, Джульетта.</p>

<p>

Джульетта покорно вышла из его комнаты, позволяя Хаусу одеться, как положено. Хаус же стал одеваться, он немного стеснялся Джульетты, девушка все-таки, и как – то все это неприлично, когда девушка смотрит. Хаусу был знакомы такие ощущения как стыд, и стеснительность, в отличии от Мелани, которая могла ходить, в чем угодно, разве что не голая как говорится. Она вообще, однажды была в дико неприличном платье, однажды. Оно было открытым, и можно даже сказать вульгарным. Хаус старался отвести от нее взор. Потому что когда он смотрел на нее, у него очень интересные мысли пробегали. Он оделся. И Джульетта вернулась обратно в комнату.</p>

<p>

- Ну, вот вы одеты, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Да, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Тогда давайте тогда посмотрим наш дом, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Давайте, - согласился с нею Хаус.</p>

<p>

Они вышли из его комнаты, и спустившись по лестнице, он обнаружил, что дом у них двухэтажный.</p>

<p>

- Два этажа, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Да, папа, и брат потом достраивали, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

Дом был из дерева можно так сказать. Судя по всему они жили бедно, поэтому и был такой ужин у него можно сказать скудный.</p>

<p>

- Да, очень красиво, - солгал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Не надо врать, вижу, и понимаю, что мы живем бедно как говорится но что есть, то есть, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- И как вы тогда терпите все это, - не удержался от вопроса Хаус спросил у Джульетты.</p>

<p>

- Это все мама, она все может, это благодаря ей, мы не бедствуем, еще как другие жители этого села, есть и хуже совсем которые живут. А мы можно сказать лучше всех живем, если скудный обед можно назвать полноценным, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Что это значит вы живете за счет матери, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Это значит, что мама она в селе работает магичкой, у нее же есть специальность, она заканчивала элементарь, то есть она боевой маг, а в селе, положено иметь хотя бы одного мага, вот мама и работает этим магом, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А отец, ваш, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Что отец, он у нас работает чернорабочим, зарплата очень скудная, за день зарабатывает 24 фарлонга всего, у нас здесь почасовая оплата осуществляется, брат также зарабатывает, здесь у нас платят всем одинаково, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Что везде что ли, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Почти, что везде. Если бы мама вышла за мага, а не за нашего отца, она бы купалась бы в деньгах, слово замуж, у нас означает за мужем, если дословно. Поэтому дар у нее никто не заберет у нее магический, но свой статус в глазах, других магов, она, разумеется, потеряла, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- То есть хорошо живется, лишь магам, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Да, но еще хорошо живется тем, кто работает на государство наше, оно им платит в час 8 фарлонгов, а фактически они зарабатывают 80 фарлонгов, нас такие деньги никогда не снятся, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А остальные, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Что остальные, большая часть у нас бедняки, простые крестьяне, и переселенцы, есть еще рабочие, это те которые работают в городе, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А чем они отличаются друг от друга, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Скажешь тоже. Разница ведь огромная, в статусах. К примеру, крестьянину, положен земельный участок, определенного размера, где мы можем выращивать, что только не захотим, без ограничений, но вот скот завести мы не имеем права, поэтому молока у нас нет, приходится покупать его. Из домашних животных нам положены курицы, и одна лошадь. Благо отец у нас разводит лошадей, поэтому мы еще не бедствуем, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Да, тяжелая жизнь, - сказал Хаус, Джульетты.</p>

<p>

- У переселенцев дела еще хуже. Это те крестьяне которые ушли от крестьянской земли в город, на заработки, но статус рабочих они не получают, пока они в городе не проработают там в течение 30 лет. К сожалению, многие не выдерживают. Но те, кто проработал там, переходит в группу рабочих, и получают около 5 фарлонгов за час работы. Крестьяне получают три фарлонга за час, переселенцы два фарлонга в городе. Рабочие получают 5 фарлонгов, если ты организуешь какое-нибудь хозяйство здесь, к примеру, по выращиванию, чего-то там, и соответствующей продажи, там такая волокита. Но плата в колхозе выше, чем где либо, но туда еще надо пробиться, как говорится, там платят, повыше, чем сейчас. А про магов, и людей работающих на государство я вообще молчу, у них самая высокая оплата, и налоги ниже наших, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Тяжко вам живется здесь, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Да, нет, нормально, не бедствуем, как говорится. Огород дает нам еду, все что нужно, отец с братом, а иногда мы ловим рыбу, правда хлеба маловато, но зато картошки много, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А что вам тогда не продавать еду, денег будет больше, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Не можем мы продавать еду, если бы мама была одна, он бы могла продавать, а так мы тянем ее на одно все, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- То есть вы не умираете с голоду лишь потому, что это не позволяет вам мама, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Можно и так сказать. Но мы можем продавать лошадей, и куриц, если захотим, ограничения на нас действуют, лишь на еду, мы лошадей своих продаем, когда их много, хочешь посмотреть, - спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Ну, давай, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они вышли на улицу, и прошли по огромному участку земли. Хаус увидел загон, и они вошли внутрь него.</p>

<p>

- Смотри, это Буран, а это Милка, - сказала Джульетта, глядя Милку.</p>

<p>

- Красивая лошадь, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- А тут у нас еще Капрал есть, и еще несколько лошадей, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего себе, сколько у вас лошадей, - восхитился Хаус, их лошадьми.</p>

<p>

- Да, они просто красавицы, как говорится, и они нас кормят еще, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

И тут к ним внутрь зашла Элоиза.</p>

<p>

- Ну, зачем вы встали, - спросила Элоиза у Хауса.</p>

<p>

- Мне уже лучше, правда, немного саднит, но мне правда лучше, я решил, что надо вам помочь, отблагодарить за все, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Раз тебе лучше, тогда идем, мне как раз нужны лишняя пара рук, а ты иди в дом Джульетта, и начинай готовить обед, семья у нас большая, - сказала Элоиза, дочери.</p>

<p>

Та соответственно лишь наклонилась и убежала исполнять поручение матери.</p>

<p>

- Раз вам лучше, думаю, вы поможете мне, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, рад служить вам, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

И Элоиза повела Хауса к дому. Хаус увидел огромную территорию, засаженную всем, что только можно. Он увидел лишь капусту, синенькие, картошки, подсолнухи, помидоры, огурцы, сливы, куриц бегающих с цыплятами, кстати, он чуть на них не наступил.</p>

<p>

- Смотрите под ноги, курица снесла цыплят, они тут везде ходят, а вам вот это, надеюсь, вы справитесь, надо нарубить здесь дрова, но если что будет плохо вам, голова кружится, сразу прекращайте, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, не волнуйтесь я справлюсь, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

Та лишь отвернулась и пошла в другую сторону. А Хаус остался рубить дрова как говорится, что ему оставила хозяйка. И он с топором вместе начал это делать, можно сказать после пятнадцати минут работы, он взмок как курица просто. Запыхался, немного, но ему полегчало от работы, слабость вроде бы ушла, если бы еще голова не болела, было бы просто прекрасно как говорится. Он там рубил дрова еще долго, как из дома вышла Джульетта, с

огромным бадьяном, или кружкой большой. Она подошла к Хаусу.</p>

<p>

- Выпей, это вода, ты, наверное, устал, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо, я действительно устал, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И взял большую кружку. И практически сразу выпил.</p>

<p>

- А, как сразу полегчало, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Можете еще полчаса поработать, а потом у нас обед будет, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, я как раз закончу, эту кучку, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

Джульетта взяла из рук Хауса, стакан и с ним ушла в дом. А Хаус остался работать. И тут через пару минут заходит молодой человек.</p>

<p>

- Здравствуйте, вам, судя по всему уже полегчало, - сказал молодой человек у Хауса.</p>

<p>

- Да, как вы видите, Хаус Эрджей, - представился Хаус, молодому человеку.</p>

<p>

- Артур Джеммер, я хозяйский сын, а вы тут уже трудитесь в поте лица, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Да, как видите, мне уже лучше. Слабости практически нету, да я и не девушка, а вот

голова болит, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Дайте взглянуть, - спросил Артур у Хауса.</p>

<p>

И с этими словами подошел со спины, и посмотрел голову сзади.</p>

<p>

- Да, у вас там большой синяк, ничего удивительного, что голова болит, но я думаю скоро он пройдет, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Очень на это надеюсь, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

И тут же дверь снова открылась, и уже зрелый мужчина в своих годах, сильный, взрослый крепкий зашел внутрь.</p>

<p>

- Вот так новости, здравствуйте, вам, уже, судя по всему легче, раз вы работаете, - сказал мужчина, Хаусу.</p>

<p>

- Как видите, - сказал Хаус, мужчине.</p>

<p>

- Извините, забыл представиться Карл Джеммер, хозяин всего этого дома, и великолепия, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Хаус Эрджей, - представился Хаус, машинально Карлу.</p>

<p>

- Прекрасно, думаю, мы с вами заслужили обед, надеюсь, женщины постарались на славу, оставьте все это Хаус и пойдете, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

Хаус бросил топор, и не став спорить с хозяином дома, пошел вместе с ним. Карл открыл первым дверь и крикнул.</p>

<p>

- Дорогая я дома, - крикнул Карл, громко, судя по всему он обращался к жене.</p>

<p>

Но из соседней комнаты вышла лишь Джульетта.</p>

<p>

- Мама отдыхает отец, она устала, но я все приготовила, - сказала Джульетта, отцу.</p>

<p>

- Ей плохо, - спросил Карл у дочери.</p>

<p>

- Нет, просто стало немного нехорошо, - сказала Джульетта, отцу.</p>

<p>

- Ладно, я потом зайду, но вначале я должен поесть я голодный как волк, - сказал Карл, дочери.</p>

<p>

- Да, отец, - сказала Джульетта, ему.</p>

<p>

Они прошли на кухню. Там все, уже было накрыто, стол был практически сервирован, можно сказать, не доставало лишь еды. Джульетта ухаживала за отцом, за место матери. Она налила супа вначале отцу, потом брату, потом гостю Хаусу, потом только себе, и потом лишь Вероники. Которую Хаус наконец-то увидел. Девушка была милая, но глаза у нее были потухшие, глубокие и синие, как прекрасное голубое небо. Одета она была просто можно так сказать. В отличие от сестры, глаза у Джульетты не были поникшие, она не похожа была на сестру. Сразу была видна разница между ними. Они сели, за стол все вместе. Отсутствовала лишь за столом хозяйка дома Элоиза. Обед был вкусным, но его было не так уж много. На обед Джульетта приготовила суп, вкусный гороховый, салат вкусный из зелени. Салат из фасоли, лука, и еще зелени, каждому по два кусочка хлеба, небольших, и ароматный чай из трав, которые она насобираала рядом. Эти люди жили в достатке, но не голодали, как говорится.</p>

<p>

- А вы откуда? – спросил Карл у Хауса.</p>

<p>

- Я не местный, поэтому можно сказать, что не отсюда, родом, поэтому я могу сказать не больше вашего, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Да, судя по всему, и вашей одежде, моя жена предположила, что вы из другого мира, хотя я в эти магические сказки ее не верю, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, как вам сказать, правильнее. Ну да, я не из этого мира, но мне приходилось здесь бывать также, просто я немного подзабыл местность, давно не бывал здесь, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Женат, - спросил Карл у Хауса.</p>

<p>

- Нет, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Жаль, жена, знаешь ли, поднимает статус в глазах людей как говорится, и дает уют и покой, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Вам виднее, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Хорошо, а подружка хоть есть у тебя, вот у моего сына, девушка есть, хоть она ему и не жена, в столице Мейры живет, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, и девушки тоже нет, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

Ему как то не особо улыбалось рассказывать человеку о Мелани. Потому что он прекрасно понимал, что это приведет к новым расспросам, откуда она, что у нее за семья. А этого он не знал, кроме того что она с Земли, и что у нее есть родители, но их профессии, он не знал, потому что не спрашивал этого у Мелани. И что он должен им рассказать, что не знает об избраннице, ничего тогда какого черта она стала для него избранницей. Простые люди, простые рабочие, они были другого склада. Им не объяснить всего. Потому что они сразу начнут его допрашивать, а ему потом крутись. Но разговор все равно продолжался.</p>

<p>

- Жаль, но может быть, тебе понравились, кто-то и моих дочерей, они, знаешь ли, свободны, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

А Хаус ощутил, как у него на шее затягивается, петля. Избавился, от расспросов, как его пытаются сосватать. Он не знал что сказать.</p>

<p>

- Я уверен, что они хорошие девушки, у них много достоинств, они прекрасно готовят, у них много чего есть. В общем если говорить откровенно я не могу жениться ни на одной из них, правда, не обижайтесь, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Тебе не нравится, они, что ли. По-моему они очень красивы, у Вероники глаза Элоизы, голубые, а у Джульетты, мои карие. А еще они хорошо готовят, и все умеют делать по дому, - сказал Карл, Хаусу, расхваливая своих дочерей как товар на рынке, который пытаются впихнуть очередному прохожему.</p>

<p>

Хаус весь замаялся, начинается, приехали. Ну и как теперь ему объяснятся.</p>

<p>

- Они очень красивы, сэр. У них прекрасная внешность, прекрасные глаза, но это для меня, не главное знаете ли. Меня волнует, что у них внутри, а вы меня простите, они так выглядят, будто еще чуть немного расплачутся, от ваших слов, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Какая ерунда, я уверен, что они не просто красавицы, а очень умные и практические, знают свое место, и слово не скажут поперек, - сказал Карл, не унимаясь все Хаусу.</p>

<p>

- Как вам объяснить еще, что дело не во внешности, а то, что у них внутри. А то, что у них внутри мне не подходит, простите меня за мою бестактность, но я вынужден отказаться, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Ладно, нет, так нет, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Простите меня еще раз, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Ничего страшного. Я уж надеялся, что одна из моих девушек не поедет на ярмарку невест, и то, что я приобрел себе зятя, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Ярмарка невест, что это еще такое, - спросил Хаус, не посвященный в их традиции.</p>

<p>

- Ярмарка невест, эта традиционный праздник, устраиваемый каждый год, на улице. Там ты ищешь себе невесту, а потом идешь с этим разрешением к властям, и они дают тебе разрешение на брак, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- И где все это проходит, в Мейре, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Ну да, он можно сказать почти скоро, - сказал Арту, Хаусу.</p>

<p>

- Не возьмете меня с собой, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Почему бы и нет, ты тоже невесту будешь там искать, верно, - спросил Артур у Хауса.</p>

<p>

- Я бы так не сказал, я хотел увидеть свою знакомую, я виделся с ней очень давно, поэтому возможно я даже не пойду на этот ваш праздник, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Да, и как зовут твою подругу, - спросил Артур у Хауса.</p>

<p>

- Лейла, ее зовут Лейла, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Просто Лейла, без всего, кто она такая, наличие у нее фамилии, - спросил Артур у Хауса.</p>

<p>

- Но вообще-то ее зовут Делайла Ричардовна Чернова-Краснова, но я ее зову Лейла, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

От этих последних слов, в доме наступила, можно сказать, мертвая тишина, просто. Похоже, Хаус опять ляпнул что-то не то. И что они так на него все смотрят.</p>

<p>

- Что? Я что-то такое сказал, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Но Хаус, Делайла принцесса, коронованная в Мейре, - сказала Вероника, милостиво Хаусу.</p>

<p>

- И что? – не врубался ни во что Хаус, с ними.</p>

<p>

- То, что она королевского рода, и денег у нее столько, сколько нам простым смертным и не снилось, она дочь нашего короля Ричарда, - сказала Вероника, более спокойно Хаусу.</p>

<p>

- Этого не знать, да, хаус, а покровители у тебя высокие, ух, - сказал Карл, выпивая отвар, Хаусу.</p>

<p>

- А что в этом такого, - спросил Хаус у Карла.</p>

<p>

- Да, нет ничего такого, просто мы в шоке, немного, - сказал Артур, Хаусу, приходя в себе более менее в чувство.</p>

<p>

- Да, то, что ты друг Лейлы, для нас просто большая честь, принимать тебя здесь. Надеюсь, мы дочери займут тебя чем-нибудь, а мне надо идти на работу, а то уже опаздываю, идем сын, - сказал Карл, ему.</p>

<p>

Они встали все вместе из-за стола. И Карл с Артуром, вышли из дома, пошли снова на работу, как говорится. А Джульетта стала убирать, как говорится со стола. Хаус встал, как говорится, и пошел снова работать. Он там не до конца еще дров прорубил. Он там весь потом пропотел. Сколько она там дров рубил, он не считал, часов не было. Поэтому он мог лишь как говорится догадываться. Потом он увидел, как из дома вышла Джульетта. Она направлялась к нему, снова. Все стой же огромной кружкой.</p>

<p>

- Вот, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо Джульетта, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Ты молодец, что выкрутился, из папиной удавки, он всех мужчин, что у нас гостит, пытается сосватать за нас, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А ты? – спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- А что я. Мое мнение ничто не значит, я ведь женщина, и никакого статуса у меня нет, -

сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Я всегда считал, что мнение женщины, это ее желание, воля, - сказал Хаус, Джульетты.</p>

<p>

- Здесь все по другому Хаус, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Ты ведь не расстроилась, что я такое сказал про вас, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Нет. Кстати, раз тебе внешние данные неважны, как ты сказал отцу, что для тебя важно, мне стало вдруг любопытно узнать, - спросила Джульетта, у Хауса.</p>

<p>

- Характер, важен. Что девушка была сильная, смело смотрела в лицо опасности, и справлялась с ней сама. Чтоб была храбрая и безрассудная, с огненным темпераментом, можно даже сказать своевольная что ли. Чтоб она не была кукла, которая красивая, покорная, и которая ломается на ветру, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- То, что ты описал, подходит все к моей матери, именно такой мама и была, и именно за это отец ее и полюбил, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А в вас этого, увы, нету, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Да, мы с сестрой другие, мы больше похожи на отца. Он спокойный, сильный человек, это мой братец бывает темпераментным, а мы какие есть вот получились, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Да, надеюсь, я правдой своей е обидел, но вы готовите очень хорошо, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Это комплимент, - спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Констатация факта, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Ладно, трудитесь, - сказала Джульетта, ему, забирая стакан у него.</p>

<p>

- Спасибо вам большое, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

И с этими словами Джульетта пошла в дом. А потом из дома через пару минут вышла Элоиза. Она подошла к выходу из двора.</p>

<p>

- А вы куда? – полюбопытствовал Хаус у хозяйки дома.</p>

<p>

- По делам, мне надо сходить к одной семье, если девушки будут спрашивать скажите я у семья Рабовых, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Я передам, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

Та вышла, а Хаус продолжил работать. Благо осталось совсем немного. Только он закончил работу, и уселся на землю, передышать, как вышла Вероника.</p>

<p>

- Мама, мама, - крикнула Вероника, громко в огород.</p>

<p>

- А Элоиза, ушла, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- К кому? – спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- К семье Рабовых, она велела вам это передать, если вы будете ее спрашивать, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Спасибо, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами снова юркнула в дом. Хаус сидел на земле и отдыхал. Но не успел он отдохнуть, как появилась Джульетта.</p>

<p>

- Вы уже все сделали, как я погляжу, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Да, что делать с всем этим, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Давайте отнесем в сарай, чтоб не валялась на проходе, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, как скажите, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

Он взял большую кучу дров, и понес в указанное направление. Хаус шел, стараясь не упасть, как говорится.</p>

<p>

- Вот сюда, - сложите, - сказала Джульетта, Хаусу, открывая дверь.</p>

<p>

Хаус положил, как говорится, на указанное место и выдохнул. Потом он развернулся и пошел за следующей порцией, дров. Джульетта ему также помогала, с укладкой дров, под конец всего этого мероприятия, появилась, как говорится Элоиза.</p>

<p>

- Мама, а ты откуда? – спросила груженная Джульетта у матери.</p>

<p>

- Я ходила к Рабовым, у них Катерина разродилась, - сказала Элоиза, дочери.</p>

<p>

- Какая прекрасная новость, и кто родился, - спросила Джульетта, у матери.</p>

<p>

- Девочка, родилась, назвали Еленой, - сказала Элоиза, Джульетте.</p>

<p>

- Кстати, вас Вероника искала, спрашивала, куда вы пошли, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Я сейчас подойду и спрошу чего она хотела, спасибо, что передали ее слова, - поблагодарила Элоиза, Хауса.</p>

<p>

- Да, не за что, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

Элоиза пошла в дом, пока они с Джульеттой, носили дрова, в доме раздался крик.</p>

<p>

- Нет, я тебе не разрешаю, скоро темно, с тобой может произойти все что угодно, - кричала Элоиза на дочь, судя по всему.</p>

<p>

- Опять они за старое, - сказала ворчливо, Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Что за старое, - спросил ничего не понимая Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Вероника любит кататься на лошади, а вот мама против этого, особенно вечером, поэтому вечером у них всегда бывают ссоры, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А, понятно, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Нет, не разрешаю, скоро вечер, ты никуда не поедешь, - кричала Элоиза, на Веронику.</p>

<p>

- Ты, не понимаешь, что может с тобой произойти, ты понимаешь, что будешь без сопровождения, а брат еще не вернулся с работы, сколько можно тебе об этом говорить. Я запрещаю тебе кататься на лошади, - крикнула Элоиза, громко, дочери.</p>

<p>

В ответ лишь громко ударила лишь дверь. Хаус уже было забеспокоился.</p>

<p>

- Тихо что-то стало, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Так должно быть, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Неси, дрова, сам, а я пока выясню что там у них, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Джульетта зашла в дом, и увидела что мама, судя по всему заперла Веронику у себя в комнате.</p>

<p>

- Что случилось? – спросила Джульетта у матери.</p>

<p>

- Ничего, все нормально, учу, - сказала Элоиза, Джульетте.</p>

<p>

- А почему она молчит, - спросил Джульетта, указывая на дверь.</p>

<p>

- Дуется, наверное, - сказала Элоиза, ей.</p>

<p>

Хаус в этот момент как говорится, носил дрова в момент этой всей драмы, и не знал что там, в доме происходит. Потом он увидел как из дома, ночная фигурка, можно сказать с крыши, начала слазить, как по неизвестному канату как говорится, странно, что она себе шею еще не свернула. Судя по всему Вероника решила все-таки покататься на лошади, и решила спуститься вниз вот таким вот образом. Хаус, увидел, как она можно сказать плавно, и грациозно приземлилась на свои двои. Хаус слегка опешил можно сказать. Ну, очень плавно она приземлилась что ли. Вероника быстро оглянулась и побежала к конюшням. Хаус за ней, молодая вспыльчивая девушка, не такая покорная, как он думал, за столом обедая с нею. Он подошел сзади, и увидел, как она гладит лошадь, и что-то ей дает. Он бы предположил что сахар, лошади это любят угощение.</p>

<p>

- Куда собралась на ночь, глядя, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

Та вздрогнула всем телом можно сказать.</p>

<p>

- Прокатиться, будешь моим провожающим, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Был бы, если бы умел кататься на лошади, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- А, так вы не умеете ездить на лошади, ничего страшного, я могу вас этому научить, если хотите, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, давайте, а то я думаю ваша мама, не одобрит моего поведения, чтобы я отпустил молодую девушку кататься одну, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

Вероника вывела двух лошадей на свободу.</p>

<p>

- Ее зовут Красотка, а вот этот мой любимец Буран, я сама его выхаживала, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Красивая лошадь, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Да, она моя любимица, ну что давайте попробуем ее оседлать, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами положила седельное седло под лошадь как говорится, и надела на них уздечки.</p>

<p>

И легко запрыгнула на лошадь.</p>

<p>

- Постойте, я что-то пропустил, а как на нее садится, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

Та слезла с лошади, снова плавно и грациозно.</p>

<p>

- Какая у вас опорная нога, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Правая, - автоматически ответил Хаус, ей.</p>

<p>

Так, подойдите к ней, погладьте ее, пусть она успокоится, берите уздечку, ставьте ногу в стремя, правую ногу, удерживайте равновесие, другую перекидываем с другой стороны, - сказала Вероника, Хаусу.</p></div>
<div data-bbox="53 91 100 111" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="53 130 639 151" data-label="Text"><p>- Звучит, знаете не очень, - сказал Хаус, Веронике.</p></div>
<div data-bbox="53 172 100 192" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="53 211 765 232" data-label="Text"><p>- Не бойтесь, лошадь это чувствует, - сказала Вероника, Хаусу.</p></div>
<div data-bbox="53 253 100 273" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="53 292 808 313" data-label="Text"><p>Тот подошел несмело к ней, погладил ее, чтоб самому успокоится.</p></div>
<div data-bbox="53 334 100 354" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="53 375 754 395" data-label="Text"><p>- Итак, надеюсь, ты меня не сбросишь, - сказал Хаус, лошади.</p></div>
<div data-bbox="53 416 100 436" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="0 455 997 500" data-label="Text"><p>И приступил, как говорится к моменту, чтобы ее оседлать. Он встал неуверенно в стремянку, и чуть было не ухнул.</p></div>
<div data-bbox="53 520 100 540" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="0 559 997 602" data-label="Text"><p>- Так держи равновесие, и ногу, в другую сторону, вот ты уже и сидишь, - сказала Вероника, Хаусу.</p></div>
<div data-bbox="53 623 100 643" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="53 662 701 683" data-label="Text"><p>- Немного странные ощущения, - сказал Хаус, Веронике.</p></div>
<div data-bbox="53 704 100 724" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="53 743 926 764" data-label="Text"><p>- Так, всегда бывает, когда ты впервые на лошади, - сказала Вероника, Хаусу.</p></div>
<div data-bbox="53 785 100 805" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="53 824 714 845" data-label="Text"><p>- А ты со сколько лет в седле, - спросил Хаус у Вероники.</p></div>
<div data-bbox="53 866 100 886" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="0 905 997 948" data-label="Text"><p>- Сколько себя помню, думаю я села на лошадь в три или четыре года, - сказала Вероника, Хаусу.</p></div>
<div data-bbox="53 969 100 989" data-label="Text"><p></p></div>

И с этими словами легко сама залезла на лошадь.</p>

<p>

- Так, дальше что, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Дай, ей ускорение, вот держи, ударь, не сильно, и она пойдет, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Хаус слегка ударил плетью, и лошадь, заржав пошла вперед.</p>

<p>

- Ну вот все получается ведь, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Да, - сказал слегка ошарашенный Хаус, Веронике, стараясь удержать равновесие.</p>

<p>

И в этот момент из дома вышла Элоиза и Джульетта.</p>

<p>

- Ах, вот ты где, вылезла из окна и поминай, как звали, а ну слезай, - приказала Элоиза, Веронике.</p>

<p>

- Но, мама, мистер Хаус согласился меня сопровождать, - сказала Вероника, матери.</p>

<p>

- Но, что подумают люди, если увидят вас вместе, - сказала Элоиза, Веронике.</p>

<p>

- А мне все равно, что они подумают, - сказала Вероника, матери.</p>

<p>

- Мисс Элоиза, не волнуйтесь, все будет хорошо, мы недолго, прогулка перед сном, - сказал Хаус, Элоизе, стараясь успокоить хозяйку дома.</p>

<p>

- Ну ладно, хорошо. Но ты Вероника слушайся Хауса, что скажет, то и выполняй, поняла, меня, не своевольничай, - сказала Элоиза, дочери.</p>

<p>

- Да, мама, - сказала Вероника, ей.</p>

<p>

И с этими словами они поскакали прочь.</p>

<p>

Они выехали за пределы двора, и лошадь их спокойно несла, вперед.</p>

<p>

- У вас неплохо, получается, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Возможно, чуть больше практики, с вами, и я буду превосходным наездником, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Если бы вы позволили мне галоп, я бы показала бы вам что я действительно могу, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Так, покажите, мне мамы тут нет, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Вы разрешаете мне, - спросила Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Да, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Ну ладно, покажу, на что способна эта лошадь, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами пустила лошадь в галоп. Та неслась слишком быстро, что ли. Хаус никак не мог уследить за Вероникой, она была подобно ветру. Ее лошадь бежала достаточно быстро. Он увидел ее, когда она ее развернула, и быстро прискакала к нему.</p>

<p>

- Видишь на что способна эта лошадка, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Да, теперь вижу, жаль, что я так не смогу, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Почему нет, просто надо не бояться, и держатся увереннее, а потом все придет, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Возможно, ведь ты едешь в отличие от меня с самого детства, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- А здесь больше нечем заняться просто, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А эти культурные мероприятия, какие-нибудь, выходы в свет, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- А это их не очень много, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Но ведь все-таки они у вас есть, кстати, что это за мероприятия, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Ну каждый понедельник у нас тусовка у молодежи в одном здании, там есть магазин, можно купить все что мы захотим. Еще можно на рыбалке побывать, рыбу половить, сходить

за грибами в лес, в общем все на этом. Но я бы добавила еще к этому списку деревенское катание на лошадях. Лучшая наездница от всего города получает приз. Я вот уже лучшая, вот уже на протяжении последних лет, - сказала Вероника, Хаусу.</p></div>

<p></p></div>

- Поздравляю, - сказал Хаус, Веронике.</p></div>

<p></p></div>

- Правда мне на днях, придется подтвердить этот титул, - сказала Вероника, Хаусу.</p></div>

<p></p></div>

- В смысле подтвердить, - спросил Хаус у Вероники.</p></div>

<p></p></div>

- В том, что послезавтра должны быть скачки назначены, на огромном поле, и я надеюсь прийти первой. Мама в моих успехах не сомневается, - сказала Вероника, Хаусу.</p></div>

<p></p></div>

- Да, и я тоже. Знаешь уже почти темно, может, вернемся, - спросил Хаус у Вероники.</p></div>

<p></p></div>

- Хорошо, давай вернемся, ты ведь за старшего, - сказала Вероника, Хаусу.</p></div>

<p></p></div>

- Тогда поехали, - сказа Хаус, Вероники.</p></div>

<p></p></div>

И они направили лошадей, в сторону дома.</p></div>

<p></p></div>

- Неплохо для первого раза, - сказала Вероника, ему.</p></div>

<p></p></div>

- Да, и не так страшно как я думал, - сказал Хаус, Веронике.</p></div>

<p></p></div>

- Вот именно. Лошадей не надо бояться, их надо любить, да торнадо, - сказала Вероника, глядя свою лошадь.</p>

<p>

- Думаю, да, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Вероника с Хаусом зашли внутрь, ворота во внутренний двор были открыты. Они зашли внутрь, и Хаус замялся, надо слезть а он не знает как.</p>

<p>

- Стой, не спеши, руку правую на упор в седло, запомнил, надеюсь потом осторожно постарайся не причинить лошади боль затем правую ногу, нет не левую, а правую ногу перекидывай через лошадь, осторожно, упор на стремянку, держи лошадь, ты же не хочешь упасть как говорится, затем стой смирно, на этом, спускай ноги по очереди, ну вот, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Глядя на то как он правильно все сделал, и слез грамотно с лошади.</p>

<p>

- Немножко сложно, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Потом привыкнешь, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Надеюсь, у меня получится, самому ездить на лошади, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Конечно, когда у тебя будут отточены движения до автоматизма, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Они веди своих лошадей как говорится в загон. Поставив на место, их, они закрыли конюшню.</p>

<p>

- Ну, вроде бы все, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Да, точно. Еще мы забыли закрыть ворота, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Точно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они вернулись обратно, как говорится, и долго закрывали ворота на палку, и соединяли вместе. Хаус можно сказать весь взмок. Они пришли в дом, а все уже были за столом.</p>

<p>

- Опять на лошади каталась, - сказал Карл, дочери.</p>

<p>

- Ну, да, но мистер Хаус за мной приглядывал, - сказала Вероника, отцу.</p>

<p>

- Руки мыть, и садимся ужинать, - сказала Элоиза, им.</p>

<p>

Они вдвоем вышли на улицу, и помыли руки в огромной ванне, с мылом как говорится. Потом зашли снова в дом. Ужин был скромным. Вареная картошка, овощи, салат, пару кусков хлеба, и отвар.</p>

<p>

- Ну и как у вас получается ездить верхом, - спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Я бы так не сказал, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Но первый шаг, всегда бывает блином, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Завтра будет прекрасный день. Собирается, настоящая ярмарка, лучший наездник, что преодолеет препятствия, и быстрее всех приедет, получит приз, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Да, Вероника, мне об этом говорила, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- А, Вероника превосходная наездница, думаю первое место нам завтра гарантировано, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Это как повезет, - сказала Джульетта, Карлу.</p>

<p>

- Дело не в везении, а в том, как она пройдет препятствия, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- Препятствия, что за препятствия, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Завтра сам увидишь, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Зрелище великолепное, утром рано, оно будет, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- И во сколько же, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Часов в восемь, поэтому надо поесть, как следует сейчас, а то утром мы вряд ли успеем, - сказала Элоиза, им.</p>

<p>

- А долго длится заезд, - спросил Хаус, думая сколько он часов без еды будет.</p>

<p>

- Да, недолго, минут сорок, не больше, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Они доели, свой ужин, все попрощались друг с другом, и отправились к себе в кровать. Хаус пошел к себе, видев как Элоиза с девушками остались на кухне.</p>

<p>

- Разрешите мне вам помочь, с тарелками, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Мужчине на место на кухне, это территория женщин, - сказал Карл, строго, Хаусу.</p>

<p>

Он стоял возле окна, и уже собирался на покой.</p>

<p>

- Но может они устали, и им нужна помощь, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Это их долг, юноша, быть на кухне, иди отдыхай лучше, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

Карл от себя излучал энергию, силу, в какой-то степени даже уверенность в своих силах кК говорится. Властный, сильный, деспотичный, он ни капли не жалел своих женщин, и дочерей. Нежели как заботливому отцу помочь им. Он знал, что говорил, у него был сын. Пусть он и редко появлялся там, потому что у него не лады были с его матерью, но сына он любил. Хаус не знал как поступить, и уже собирался пойти наперекор Карлу, как мягкая рука Джульетта, коснулась его плеча.</p>

<p>

- Не надо, лучше, иди отдыхай, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Но твоя мать с самого утра на ногах, - возразил Хаус, Джульетте, тихо.</p>

<p>

- Я помогу ей, а вот с отцом тебе лучше не спорить. Если он сказал, что женщины должны быть на кухне, значит так должно быть, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И пошел к себе в комнату. Пришел, разделся и лег как говорится. Сколько времени были на кухне Элоиза, Вероника, и Джульетта, он не знал. Он спал, крепко и очень сильно. Он проснулся от стука в дверь.</p>

<p>

- Если хочешь посмотреть на скачки, Хаус, одевайся сейчас же, - донеслось из-за двери, ему.</p>

<p>

- Да, конечно, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

И с этими словами он быстро натянул на себя, штаны, футболку. И через пять минут, он вышел на улицу. Все, его уже ждали.</p>

<p>

- Что вы уже собрались? – спросил Хаус у всех.</p>

<p>

- Мы забыли про тебя, и вспомнили лишь на выходе, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- А, понятно, а где Вероника, и Элоиза, - спросил Хаус, у Карла и Артура.</p>

<p>

- Элоиза с нами не пойдет, она вчера очень устала, она встанет попозже, а Вероника пошла за лошадью, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Нам придется идти пешком, поэтому надо поторопиться, если мы хотим успеть к началу, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Да, а как же Вероника, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- За нее не волнуйся, она приедет на лошади, - сказала Джульетта, ему.</p>

<p>

- Тогда в путь, - сказал Артур, им.</p>

<p>

И они пошли вслед за Карлом Джеммером, главой их семьи. Хаус шел глядя по сторонам. Улица была широкой и длинной.</p>

<p>

- А где будут скачки, - спросил Хаус, недоумевая у Карла.</p>

<p>

- Увидишь, это замечательное место, там очень красиво, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, но мы уже идем минут двадцать, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Разумеется, туда долго добираться, но зрелище стоит того, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Мы идем, туда, чтоб немного подзаработать, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- В смысле подзаработать, - спросил Хаус, у Джульетты.</p>

<p>

- Перед началом старта, люди делают ставки на лошадей, кто из всадников победит, и мы получаем деньги, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Это что типа тотализатора, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Не знаю что ты подразумеваешь под словом тотализатор, но мы это называем подзаработкой, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

Тот подумал, лишь о том, какие люди здесь дремучие. Что здесь явно не хватает того, что Хаус называл хоть какими-то зачатками цивилизации. У них газа не было, все готовится, на печке, или на костре. У них света просто не было как говорится. Ночью ходить можно только с факелами как говорится. Зажигалок тоже у них не было. А вот спички у них были. У них нет ни одного огнестрельного оружия сильного, кроме магии. Вообще дремучие места, это были. Но, у них очень сильно развиты, практически все виды отраслей, разной промышленности. Он знал у них есть каменоломни, лесопилки. У них роскошный есть рынок, там продают все что угодно. На один из таких рынков, его затащила Лейла, когда выбирала себя одежду. У них превосходная была медицина. Не только магического плана, но и хирургия была. У них сильно развита народная медицина, но и фармакология была сильно развита. Люди здесь практически не болели, они можно сказать были здоровы. Здешние целители творили просто настоящие чудеса. Правда у них, целитель один был бесплатный в городе, он принимал, а также юрист, и еще пара специальностей были бесплатными. А те, кто не хотел стоять в очереди, и кто за срочность мог заплатить, те шли к обычным магам. У них сельское хозяйство хорошо развивалось, правда здесь надо проявить силу, волю и

упорство. Тот, кто молодой сильной, у него есть друзья, он может получить бумаги, и сделать свой колхоз, и продавать по рыночным ценам как говорится свою продукцию. В общем думая обо всем этом Хаус со своими спутниками, как говорится наконец-то дошли, до места. Там было много народа, повсюду стояли разные палатки, и даже шатры кое-где выглядывали с колпаками как говорится. Похоже здесь даже есть мусульманство.</p>

<p>

- А где Вероника? – спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Терпение друг, пойдем вначале поставим на нашу девочку, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

И потащил того через всю толпу как говорится. Хауса всего обпинали, обматерили, со словами куда идешь придурок, глаза разуй как говорится. Хаус шел медленно и можно сказать с каким-то упорством, стараясь поменьше получать тумаков и пинков, причем и по голове попадало, а у него там была шишка, которая до сих пор не зажила. И вот они с Карлом наконец ворвались в одну из палаток.</p>

<p>

- Так, здравствуйте, пропустите, - сказал Карл, им.</p>

<p>

И начал пробираться сквозь толпу, как говорится, к человеку который принимал заявки.</p>

<p>

- Куда лезете, - кричал, толкал, и пинал народ руками и локтями.</p>

<p>

- Пропустите, меня. Хаус, Джульетта, Артур, идем, - сказал Карл, протаскивая Хауса, вперед.</p>

<p>

- А вы кто? Почему без очереди, - спросил регистратор у Карла.</p>

<p>

- Вообще-то моя дочь, принимает участие в этом турнире, поэтому я должен быть вне

очереди, - сказал Карл, регистратору.</p>

<p>

- Имя вашей дочери, - спросил утомленно регистратор у Карла.</p>

<p>

- Вероника Карловна Джеммер, - сказал регистратору.</p>

<p>

- Предъявите документы, что вы являетесь ее родственником, - сказал регистратор, Карлу.</p>

<p>

- Минутку, Артур, ты где, - крикнул Карл, сыну.</p>

<p>

И через толпу пролез вместе с Джульеттой Артур.</p>

<p>

- Извини, отец, не хотели пропускать, - сказал Артур, Карлу.</p>

<p>

- Документы у тебя, ты же их взял, - спросил Карл у сына.</p>

<p>

- Конечно, - сказал Артур, отцу, протягивая их.</p>

<p>

Регистратор взял документы, все проверил как говорится.</p>

<p>

- Все верно, ваш сын тоже будет принимать участие в составлении ставок, - спросил регистратор у Карла.</p>

<p>

- Да, конечно, - сказал Артур, регистратору.</p>

<p>

- Хорошо, ваши документы, молодой человек, - сказал регистратор, Артуру.</p>

<p>

Тот их подал, этому регистратору.</p>

<p>

- Сколько ставим, мистер Карл, - спросил регистратор у Карла.</p>

<p>

- 20 фарлонгов, - сказал Карл, регистратору.</p>

<p>

- И я столько же, - сказал Артур, регистратору.</p>

<p>

И они вытащили деньги из карманов.</p>

<p>

</p>
- Полагаю, ставите на Веронику, что она придет первой, - спросил регистратор у Карла.

<p>

- Так, точно, - сказал Карл, регистратору.</p>

<p>

- Манон в помощь, следующий, - сказал регистратор, очереди.</p>

<p>

- Пойдем отсюда, а то задавят нас сейчас, - сказал Карл, своим спутникам.</p>

<p>

И они снова через толпу, пошли, как говорится. При этом получая тумачи, шишки, и все разные приятный украшения. С большими потерями (шучу) они вышли из толпы.</p>

<p>

- И скоро будут гонки, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Не скоро, видишь еще толпа в шатре, стоит, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- И что? – спросил Хаус у Артуру.</p>

<p>

- А это значит, что они еще стоять будут как минимум 20 минут, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Это правда, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Истинная, правда, в пока, давай встанем вперед, а то сзади будет ничего не видно, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Отличная идея, быть первыми, - сказал Карл, Джульетте.</p>

<p>

- Надеюсь, пыли мы не наглотаемся, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- Ну и что зато идеально будет все видно, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

Они подошли ближе к загону.</p>

<p>

- Ну и какие правила, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Все просто. Они начинают вот отсюда, видишь где палка лежит, и оттуда они будут начинать. Потом по всей дороге, видишь там стоит что-то мини забора, его надо будет

перепрыгнуть, на задеть при этом как говорится палки, и вот по огромному полю, через все эти препятствия, сделать пять кругов. Кто первый тот и победил, - сказала Джульетта, Хаусу.

<p>

- А, понятно, а эти ставки, что вы делали, - спросил Хаус у Карла.</p>

<p>

- Если мы правильно угадаем место, а их официально три, то получаем намного больше чем вкладывали, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- На сколько больше, - спросил Хаус у Карла.</p>

<p>

- Если мы положили к примеру 20 фарлонгов, за угаданное место дают 10 фарлонгов, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Но все ведь еще зависит и от места. К примеру ты сказал, такая лошадь придет второй, а она приходит третий, ты ничего не получаешь, потому что ты не угадал как говорится. Если ты к примеру угадал третье место тебе платят дополнительно 10 фарлонгов. Если угадал правильно второе место 15 фарлонгов, ну а если угадал правильно первое место то 20 фарлонгов. Ты представляешь сколько мы с отцом получим, вместе, - сказал с улыбкой Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Сколько? – спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Сорок фарлонгов, плюс еще наши деньги вернутся, и всего около 80 фарлонгов, - сказал улыбаясь Артур, Хаусу.</p>

<p>

- А если Вероника не придет первой, что будет, - спросил Хаус, у Артура.</p>

<p>

- Тогда мы потеряем деньги, что ставили, - сказал Артур, без улыбки Хаусу.</p>

<p>

- Но этого не произойдет, Вероника лучшая наездница в нашей деревне, и она даст хорошему парню фору, чтоб все равно сделаться победительницей, я в ней уверен, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Звучит как-то по азартному, а вы не боитесь проиграть, - спросил Хаус, у Карла.</p>

<p>

- Жизнь игра, и азартная, хуже уже не будет, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

«Угу, - подумал он про себя, если учесть, что вся работа по дому, лежит на женщине, а этот лишь приходит домой, с деньгами, и каждый день требует еды. А женщине нужно дом, убрать, раз, еду приготовить, два, в огороде, надо с этими овощами разобраться, три. А если учесть, тот факт, что у них может быть ребенок, с Карлом, женщине надо загнуться наверное что ли под мужчиной, делая всю работу по дому. И что самое главное, этот умник зовется мужчиной» У Хауса давно было желание ему морду начистить, еще тогда вчера вечером на кухне. Хаус, пропустил момент, когда толпа народа, наконец свалила из шатра. А сообразил лишь поздно, когда вышеуказанная толпа, опять столпилась возле него.</p>

<p>

- Джуди, Джульетта, - воскликнул Хаус, потеряв Джульетту.</p>

<p>

- Я здесь, - сказала Джульетта, пробиваясь к нему.</p>

<p>

- Ты где была? – спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Ходила за водой и тряпками, забег будет не очень долог, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Я почему-то не видел, Веронику, разве они не должны были уже начать, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Еще нет, еще не приехали, всадники. Вон смотри, первый прибыл, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А сколько всего человек принимают участие, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Всего 10 человек, в равной степени, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Что значит в равной степени, - спросил Хаус у Джуди.</p>

<p>

- То есть, пять мужчин, пять женщин, - сказала Джульетты, Хаусу.</p>

<p>

И в этот момент в их общество вернулись Карл, и Артур. Они, похоже, тоже ходили за водой, и мокрыми тряпками.</p>

<p>

- Долго еще, - спросил Хаус, нетерпеливо у Джульетты.</p>

<p>

- Только один человек приехал, его зовут, кстати, Александр Олфанов, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Будто мне его имя что-то говорит, - сказал Хаус, недовольно Джульетте.</p>

<p>

- Он хороший наездник, и у него большой загон для лошадей. Очень красивые, и породистые, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Я не разбираюсь в этих ваших породах, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- В общем, неважно, а вот эта девушка, видишь ее, как приветствует толпа, она самая юная, ей всего пятнадцать лет, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Даже так, и как ее зовут, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Ее зовут Раиса Ермакина, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А это кто, - спросил Хаус, на всадника, который подъехал как раз к краю.</p>

<p>

- Это Родион Дуров, молодой и очень перспективный малый, у него недавно сын родился, назвали Александром, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Сколько ему лет, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Ему почти 40 лет, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Обрати на другого мужчину внимания, его зовут Артем Маркин, моего возраста, очень молодой, с идущими планами на жизнь, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Посмотри кто там, а эта девушка, наверное, в возрасте, 25 лет, чуть старше меня, недавно женилась ее зовут Милена Паркулова, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А она красивая, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Конечно она красивая, очень любит танцевать ни одну вечеринку не пропускает, -

сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А это кто? – спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Это Алена Заречная, наша местная красавица, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Она прекрасна, как нимфа, - сказал Хаус, восхищенно, Джульетте.</p>

<p>

- Да, она очень красива, как говорится, но у нее есть весьма серьезные недостатки, такие как непомерные амбиции, потом зависть, и все в этом духе, но она сильная соперница, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А эта кто? – спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Это сын нашего местного, колхозника его зовут Артур Вайранов, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А эта девушка? – спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Эта, уже давно не девушка, а женщина в цвете лет как говорится, замужем двое детей имеется, ей уже почти 35, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Выглядит она очень молодо, я бы не дал ей 35, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Да, нет, когда она близко подходит, у нее видно морщинки, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Я в этом не разбираюсь, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- В общем, она очень милая и добрая, ее зовут, кстати, Валерия Хазырова, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Где же Вероника, давным-давно должна была прибыть, а то прибует как всегда последней, - сказал Артур, громко, своим.</p>

<p>

- Главное что б она выиграла, этот забег, и не пришла последней, - сказал Карл, сыну.</p>

<p>

- Я уверен, отец, что она будет первой, - сказал Артур, отцу.</p>

<p>

- Вот это другое дело, - сказал Карл, сыну.</p>

<p>

- Смотрите вот она, - крикнул Хаус, им.</p>

<p>

- Где? – воскликнул Карл, Хаусу.</p>

<p>

И действительно увидел, как Вероника, царственно подходит к людям, и проходит на свое место.</p>

<p>

- А это кто? – спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Это Олег Фархайд, молодой и дерзкий, и очень горяч, местный красавец, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

Олег поприветствовал толпу, и пошел на свое место.</p>

<p>

- И долго ждать пока начнут, - спросил Хаус, у Джульетты.</p>

<p>

- Еще мама не приехала, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Мам, что значит, мама не приехала, ты сейчас имеешь ввиду Элоизу, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Конечно. Она главная судья, она будет судить, чтобы все было честно, и без магии, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А, понятно, тогда и где же она, - спросил Хаус, у Джульетты.</p>

<p>

- Вот она едет, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

И действительно на великолепной лошади ехала Элоиза. Она подъехала ближе, к толпе. Все ей тут же стали кричать и рукоплескать.</p>

<p>

- Элоиза, - кричала толпа, ей.</p>

<p>

- А ваша мама у вас здесь что знаменитость, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Она здешняя магичка, она всем помогает, и освещает дома, так что можно сказать что да, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

-Спасибо вам всем большое, мы скоро начнем, - сказала Элоиза, им.</p>

<p>

И с этими словами она направила лошадь свою, в сторону участников. Все стояли на своих местах, наездники, гладили лошадей, и успокаивали их.</p>

<p>

Элоиза подошла к дочери.</p>

<p>

- Не волнуйся, - сказала Элоиза, Веронике.</p>

<p>

- Я не волнуюсь мама, успокойся, делай свое дело, а я свое знаю, - сказала Вероника, матери.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Элоиза, Веронике.</p>

<p>

Она отъехала на пару метров.</p>

<p>

- Вот сейчас начнется, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- На счет три, первый выстрел черная молния, второй выстрел белая молния, третья финальная, красный стоп искр, смотри, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

И действительно, все глаза зрителей, были прикованы к Элоизе. С ее рук сорвалась сильная черная молния, потом сорвалась белая. Перекладина тут же была убрана, автоматически, сразу после белой. И следом последовал красный сноп искр. И тут же, как говорится, все кто стоял впереди, едва не задохнулись от пыли.</p>

<p>

- Не могу дышать, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Держи, дыши через тряпочку она мокрая, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

Кони подняли такую пылицу, что было практически не видно как говорится. Хаус старался не вдыхать, этот мерзкий запах, пыли, но он был повсюду, и был невыносим, просто. Хаус терпел из последних сил.</p>

<p>

- Сколько еще, ничего не видно, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- И не должно, но прошло всего пятнадцать минут, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Всего пятнадцать минут, и такая вонь, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

- Сейчас, пыль успокоится, и мы увидим лишь на миг, а потом они снова вернутся сюда, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Они что даже еще круга не сделали, - спросил Хаус, у Карла.</p>

<p>

- Нет еще, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

Внезапно пыль более менее успокоилась, и стали видны силуэты наездников. Кони неслись так быстро, что было трудно рассмотреть, их наездников. Все видно было лишь главной судье, Элоизе.</p>

<p>

- Гляди, вон она, - крикнула Джульетта, Артуру.</p>

<p>

- Да, она, точно, молодец, какая она, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- Да, она все сделает, чтобы выиграть, так они приближаются опять к нам, первый круг пройден, - сказала Джульетта, им.</p>

<p>

И снова пыль от ног лошадей, в разные стороны пошла. И все вооружились тряпочками, как говорится, стараясь дышать через раз. Хаус, был не рад, что они встали прямо перед лошадьми, там было рядом с ними, может расстояние всего в пару метров. К счастью загон, был отгорожен. Потом, он дышал через раз, снова.</p>

<p>

- Все руки от тряпки, вон она, - сказал Артур, всем.</p>

<p>

Всего прошло опять пятнадцать минут, а Хаусу показались эти пятнадцать минут целой вечностью, можно так сказать.</p>

<p>

- Они выходят на третий круг, она в лидерах, - сказал Карл, Джульетте.</p>

<p>

- Вижу не слепая, - сказала Джульетта, отцу.</p>

<p>

Потом они опять, снова в тряпочку дышали. Целых, полчаса прошла, с того, как лошади пробежали, наверное, всего два круга, можно так сказать. Потом они снова дышали, через тряпочку. Потом снова был просвет, когда Джульетта, воскликнула.</p>

<p>

- Вон она, - сказала Джульетта, когда смогла ее увидеть сквозь всех участников.</p>

<p>

- Слишком быстро, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- Это предпоследний круг, четвертый, - сказала Джульетта, Артуру.</p>

<p>

- И если учесть тот факт, что мы, наверное, уже целый час почти дышим через раз, - сказал Карл, дочери.</p>

<p>

И вот наступил решающий момент.</p>

<p>

- Все они выходят на финальный круг, - сказала Джульетта, отцу.</p>

<p>

- И мы увидим финиш, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- Она будет первой, я в этом уверен, давай девочка, покажи им кто главный здесь, - прошептал Карл про себя.</p>

<p>

Последние пятнадцать минут были просто невыносимы, и просто пыткой. Когда, они увидели, Веронику, та неумолимо приближалась к своему финишу, уступая на корпус лишь молодому мужчине как говорится. Они неслись прямо рядом так можно. Внезапно, Вероника увеличила скорость, Хаус не видел что произошло, потому что все происходило слишком быстро как говорится. Но Вероника, просто более чем на корпус, стала опережать мужчину как говорится.</p>

<p>

- Давай, давай, - кричал Артур, предвкушая победу Веронике.</p>

<p>

Зрители стали еще сильнее шуметь. И Хаус едва не оглох от шума, наверное. Те, кто могли видеть, поняли, что Вероника не отдаст свое первое место никому. Внезапно, все прекратилось. Половина участников, слетели с лошадей, и плакали навзрыд просто, с горькой досадой, и обидой, что ничего не получилось сделать с этой наглой Вероникой Джеммер. А названная девушка радовалась как ребенок. Элоиза подскочила на лошади к дочери, и они спустились вниз, и стали обниматься перед толпой как говорится. Они обнимались, как сумасшедшие.</p>

<p>

- 80 фарлонгов, Артур, у нас будут деньги, - сказал Карл, танцуя просто на месте.</p>

<p>

Хаус тоже радовался от души. Значит, будет шикарный обед. Кто про что, как говорится.</p>

<p>

- Прошу внимания, ко мне, - сказала Элоиза, громко.</p>

<p>

Внезапно толпа затихла, так что поняла, что скажет сейчас Элоиза. Она назовет сейчас призеров. Ясно, что первое место взяла Вероника, но был шанс еще получить малые призовые средства. То есть достаточно приличный гонорар.</p>

<p>

- И так первое место заняла Вероника Джеммер, поздравляем ее, - сказала Элоиза, им.</p>

<p>

- Да, так и должно быть, - кричал Карл, громче всех.</p>

<p>

Когда тишина снова стала на месте толпы.</p>

<p>

- На втором месте у нас Артем Маркин, - сказала Элоиза, громко, толпе.</p>

<p>

Толпа не так кричала громко, как кричала Вероники, радуясь за нее. Все-таки хозяйский сын как говорится.</p>

<p>

- Третье место заняла Алена Заречная, - крикнула Элоиза, толпе.</p>

<p>

И снова грохот и шум. И Хаус понял, что эта та красавица, с женскими чертами лица, и

совершенной точеной фигуркой, которая держалась на лошади, словно богиня. Толпа еще долго кричала, наверное, пока в воздух, не взметнулся фейерверк из искр.</p>

<p>

- Да, первые три места получены, соответственно, те, кто ставил именно на них, как говорится, получают свои деньги, но, а те, кто поставил на кого-то еще проиграли, и эти деньги останутся у нас, - сказала Элоиза, с сожалением в голосе.</p>

<p>

Большая часть народа, была довольна как говорится. Конечно, многие практически сразу ушли. Но малая группа людей осталась, как говорится. Поэтому долго стоять в очереди особо не пришлось, наверное. Они прождали, наверное, всего двадцать минут, просто.</p>

<p>

- Да, - воскликнул Карл, когда получил 80 фарлонгов из рук регистратора с поздравлениями.</p>

<p>

Они вышли, из шатра, и обнимались как безумные.</p>

<p>

Карл обнял жену, и дал ей денег.</p>

<p>

- Вот, иди, возьми, и купи все захочешь, но ужин у нас должен быть просто шикарным, - сказал Карл с улыбкой, жене.</p>

<p>

- Конечно дорогой – сказала Элоиза, с улыбкой.</p>

<p>

Карл и Артур пошли пешком, в сторону, оставив деньги как говорится соответственно жене/матери.</p>

<p>

- А куда это они? – спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- На работу, как говорится. Вторую половины рабочего дня как говорится надо им поработать, но мы уже получили свое, благодаря тебя Вероника, - сказала Элоиза, ей.</p>

<p>

И снова обняла дочь, которая принесла своей победой, своей семье достаточно приличную сумму денег, можно даже сказать более чем приличную сумму денег.</p>

<p>

- Надо было поставить все деньги, - сказала Джульетта, матери.</p>

<p>

- Да, ты что, а есть на что, - сказала Элоиза, дочери.</p>

<p>

- Но ведь еда всегда найдется у нас же огород, - сказала Джульетта, матери.</p>

<p>

- Не говори глупостей, но хлеба ведь нет, - сказала Элоиза, ей.</p>

<p>

И Джульетта соответственно замолчала.</p>

<p>

- Девочки, вы должны мне помочь мне все это убрать, поскольку я ответственная за это мероприятие, нам и убирать, - сказала Элоиза, им.</p>

<p>

- Да, мама, - сказала Джульетта, матери.</p>

<p>

- Пойдемте Хаус, для вас у меня тоже работа есть, - сказала Элоиза, ему.</p>

<p>

- Я с удовольствием вам помогу, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Замечательно, вот эти доски, надо убрать и положить вон туда, надеюсь, вы справитесь, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Да без проблем, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

Пока девушки, там убирались, как говорится, Хаус убирал доски, с дороги на место. Доски были не очень тяжелыми, Хаус бы сказал, что там были гвозди, и он несколько раз поранил руку, об эти гвозди, и кое-где еще поцарапался. Но все это было так, пустячные раны. Они убрались, с Элоизей, и все стало по-прежнему, как говорится, чисто и красиво. Как Хаус, наверное, и запомнил.</p>

<p>

- Закончил, - спросила Элоиза у Хауса.</p>

<p>

- Да уже закончил, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Тогда пошли домой, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

И они пошли домой. После того, как говорится, все ушли, а это было примерно около двух часов дня. Элоиза, и Джульетта, с Вероникой, помогали убираться, матери. А это они шатры убрали, все загороженные доски они снимали, Хаус же их относил на место. Потом, Вероника уехала первой домой, ей надо было почистить лошадь. А на поле, остались лишь Хаус, Элоиза и Джульетта, убрали, как говорится грязь и мусор. За этим у них очень строго следилось, за экологией. Поэтому они ушли оттуда только наверное около часов пяти вечеров.</p>

<p>

- Наконец-то, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Да, это была трудоемкая работа, все это организовать, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, очень трудная, но вы с этим прекрасно справились, - сказал хаус, Элоизе.
</p>

<p>

- Я так рада, что Вероника выиграла гонку, - сказала с улыбкой и пританцовывая на месте Джульетта, матери.</p>

<p>

- Я тоже рада, а это значит, у нас будет шикарный ужин, - сказала Элоиза, Джульетте.
</p>

<p>

- Я схожу за продуктами, хорошо, - сказала Джульетта, Элоизе.</p>

<p>

- Да, конечно держи, вот деньги, не трать все, купи буханку хлеба, и мяса, три килограмма, - крикнула Элоиза, ей вдогонку.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Джульетта, матери.</p>

<p>

И с этими словами пошла в магазин, за продуктами.</p>

<p>

- А, она пошла без сумки, без всего, - сказал Хаус, Элоизе, напоминая что она пошла без всего.</p>

<p>

- Там купит сумку, как говорится, они у нас дешевые, всего 5 келат стоят – сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Ладно с тобой, а тебе как шоу понравилось, - спросила Элоиза у Хаусу.</p>

<p>

- Да, конечно, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Жаль, что вы там надышались этой пылью, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Да, это было не очень приятно, зато результат превзошел все ожидания, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Это верно, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Кстати, хотел спросить, почему вы мужу не скажите, чтоб он вам помогал, как положено, делать это мужчине. А он просто требует, все, что вы делаете, и совершенно вам не помогает, как это так, - спросил Хаус, у Элоизе.</p>

<p>

- Прошу тебя, не поднимай эту тему при нем, он не любит когда кто-то обсуждает его решения, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Но это неправильно. Подготовка на вас, уборка на вас, огород на вас, а вы еще и магичка, и должны ходить по людям, и это тоже на вас, вы же ведь не железная в конце концов, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Не беспокойтесь за меня, мне помогают дочери, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Но они, же не вечно будут с вами, они могут выйти замуж, - сказал Хаус, Элоизе, добивая ее фактами и своими аргументами.</p>

<p>

- Пожалуйста не надо, меня добивать своими мыслями и фактами, я понимаю, может я где-то и повела себя неправильно, но я знаю одно я до сих пор его люблю, поэтому чтобы я

этого больше не слышала, иначе тебе придется уйти из моего дома, - сказала Элоиза, Хаусу.

<p>

Тем самым ему, намекая, что не потерпит больше от него нравоучений как говорится. Хаус не стал спорить, как говорится. Решил, раз ей нравится тонуть, пусть тонет, он сделал все что мог, он честно попытался, ей открыть глаза на все происходящее. Но если она не хочет глядеть на этот мир трезво, ее дело. И он не стал спорить, больше. Остаток пути они шли в полной тишине как говорится. Они зашли внутрь тут же дома.

<p>

- Я буду отдыхать, если мои дети будут меня спрашивать, - сказала Элоиза, Хаусу.

<p>

- Я скажу, что вы отдыхаете, вам что-нибудь нужно, я могу еще поработать, я не устал, - сказал Хаус, Элоизе.

<p>

- Нет, отдыхай, - сказала Элоиза, Хаусу.

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Элоизе.

<p>

И с этими словами он пошел на выход. Он прошел на задний внутренний двор и увидел, как Вероника заводит лошадь обратно в стойло.

<p>

- Не могу поверить, я выиграла, - сказала Вероника, Хаусу.

<p>

- Это верно, - сказал Хаус, Веронике.

<p>

- Не хочешь снова прокатиться на лошади, - спросила Вероника у Хауса.

<p>

- А разве они не устали после такой езды, - спросил Хаус у Веронике.

<p>

- Нет, я каталась на своей лошади, Буране, я с самого детства его выхаживала, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- ну давай, раз делать нечего, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

И с этими словами они зашли, опять в конюшню. Выбрали по лошадей, Буран с неодобрением покосился на хозяйку.</p>

<p>

- Что это он так на тебя посмотрел, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Ревнует просто, я ведь всегда на нем езжу, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Он погладил Бурана, тот лишь смотрел на свою хозяйку, которая брала другую лошадь.</p>

<p>

- Тебе надо отдохнуть Буран, завтра мы с тобой покатаемся, - сказала Вероника, глядя лошадь, свою.</p>

<p>

- Ты еще с ним разговариваешь, - сказал с удивлением Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Да иногда бывает, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Они вывели двух лошадей, Вероника все положила, и запрягла двух лошадей, как надо. Хаус в этом как говорится, не разбирался.</p>

<p>

- Попробуешь сам ее оседлать, - спросила Вероника у Хаусу.</p>

<p>

- Ну что ж попытаюсь, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

И сделал все правильно как говорится.</p>

<p>

- Молодец, ты научился садиться на лошадь, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Все – таки я не безнадежный ученик, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Это хорошо, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И они тронулись, как говорится в путь. Вначале ехали шагом, потом.</p>

<p>

- Ты можешь ускорить ход, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Зачем мы и так хорошо едем, - сказал хаус, Веронике.</p>

<p>

- Но мы едем шагом, раз у тебя хорошо все получается, пора добавить хода, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами подстегнула свою лошадь, и та побежала быстрее. Хаус растерялся вначале, и прибавил ходу. Ветер едва не ударил ему в уши. Лошади неслись практически рядом вскачь.</p>

<p>

- Ну, вот видишь, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Вижу, - сказал хаус, вцепляясь в поводья.</p>

<p>

- Не держи сильно, отпусти, расслабься, и получай от этого удовольствие, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Это очень трудно, получать от этого удовольствие, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Ладно, догоняй, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И они долго ехали достаточно быстрым шагом, можно сказать. Вероника слегка придерживала лошадь, не пуская ту в галоп, чтобы Хаус за ней поспевал. Они катались, наверное, приличное количество времени, потом Хаус выдохся.</p>

<p>

- Кажется, я устал, может быть назад, - спросил Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Что неприятно быть в конце, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Ну, да, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

На самом деле он очень не любил, когда девушка сильнее, его и опережает его. Или вообще идет впереди него, он предпочитал идти с ней наравне. Но вот как говорится, наравне никогда не получалось. Или он впереди, а девушка позади, либо наоборот, девушка впереди, а он позади. Они ехали быстро, и доехали до дома. Вероника грациозно спустилась вниз, она же этим занимается не первый год, как Хаус. А, тот спустился, сам, по крайней мере без ошибок. Повторить, то что ты делал раньше было не так уж и сложно.</p>

<p>

Они завели лошадей обратно в стойло, и пошли в дом.</p>

<p>

- Хорошо, прокатились, правда, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Да, все было просто замечательно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они зашли внутрь, а там их уже ждали.</p>

<p>

- Катались, - спросила Джульетта у сестры, накрывая на стол.</p>

<p>

- Да, у него, знаешь ли, получается все лучше и лучше, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Верю, потом покажешь, завтра, а пока надо все приготовить, пока наш отец не пришел, включайся в работу, поставь тарелки, а я за едой, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Вероника, сестре.</p>

<p>

- Может мне, тоже чем-нибудь вам помочь, - спросил Хаус у девушек.</p>

<p>

- Нет, что ты, мужчинам на кухне не место, иди на улицу отдыхай, а когда все будет готово, мы тебя позовем, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Я ведь не ваш отец, и не боюсь женской работы, - сказал мягко Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Конечно ты не наш отец, но я предпочитаю, чтобы ты тут не крутился, прошу тебя, - сказала Джульетта, Хаусу, показывая на выход.</p>

<p>

Тот с огорчением констатировал, что не нужен, здесь, и лишний. И не стал с ними спорить просто вышел на улицу, оставив девушек самостоятельно разбираться. Он вышел и, сел, и задумался о своем. О, том, как устроен этот мир? О, том, почему у всех женщин именно такая судьба. Почему Мелания отличается от других девушек. В ней столько огня было, то есть страсти, в ней много было откровенности, она могла такое сказать, что ему в голову не придет, наверное. В ней было столько всего, неизведанного, а он так и не сумел ее разгадать. Она по-прежнему оставалась загадкой. Она была так близка к нему, но и одновременно и далека. Он не знал ее семьи, не знал кто ее родители. Как он мог забыть такие важные детали, и не спросить кто они, и чем занимаются. Он знал, что у нее есть двое братьев, она об этом говорила. Но как – то особо она не разговаривала, она всегда любила уединение что ли. Любила читать, книги, разные, в особенности научные. А он занимался своими делами, так и не выяснив у нее, того, чего хотел. То ли он робел от ее откровенности, непонятно почему, просто терялся, когда глядел на нее, и не знал что сказать, как маленький ребенок просто. Мелания, всегда была готова ему помочь. Но что таится в ее голове, что ей нравится, что она любит, есть, ему хотелось узнать о ней все. Но все что он о ней узнал, это была забота и любовь. Но очень сильно хотелось узнать ее настоящую. Потому что в этих приключениях, которых они побывали как говорится, он так и не понял простых вещей. Ей было все равно где ночевать, на полу, или в лесу. Но замечтаться, ему не дали. Потому что к дому подошли, Карл и Артур Джеммеры.</p>

<p>

- Почему здесь сидишь, а не в доме, - спросил Карл у гостя.</p>

<p>

- Меня ваши дочери выгнали, они готовили еду, я предложил им свою помощь, а они отказались от нее, - сказал Хаус, недовольно Карлу.</p>

<p>

- Как и положено мужчинам не место на кухне, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Они мне так и сказали, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Пойдем в дом, посидим там, чего сидеть здесь на пороге, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

Они открыли дверь, а стол уже был сервирован, как положено. Но на кухне было на

одного человека больше, видимо своим детям, решила помочь Элоиза. Она как раз подавала еду на стол.</p>

<p>

- Руки помыли, - спросила Элоиза у мужа и сына.</p>

<p>

- Конечно, - казал Карл, Элоизе.</p>

<p>

- Разумеется, мама, - сказал Артур, матери.</p>

<p>

- Тогда садитесь, - сказала Элоиза, им.</p>

<p>

Хаус тоже сел за стол, вместе с Карлом и Артуром. Вначале положили еду Карлу, потом Артуру, потом ему, потом Элоиза положила себе, потом девушкам положили еду. Сегодня ужин был сытным и крепким. Джульетта наготовила много чего. Она сделала картошку с рыбой, салат из зелени, овощное рагу, пару друлов было, и целая буханка хлеба.</p>

<p>

Они все это быстро съели.</p>

<p>

- Кто готовил, - спросил Артур у девушек.</p>

<p>

- Джульетта, старалась, - сказала Вероника, брату.</p>

<p>

- А ты, - спросил отец у Веронике.</p>

<p>

- Я тоже помогала, но большую часть работы сделала Джульетта, - сказала Вероника, отцу.</p>

<p>

- Все очень вкусно, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- А теперь давайте поднимем, бокалы, за нашу чемпионку, и красавицу, Веронику, поздравляю тебя милая, ты сделала это, - сказал Карл, Веронике.</p>

<p>

- Это единственное, что я умею делать, очень хорошо, - сказала Вероника, отцу.</p>

<p>

- За тебя дорогая, - сказал Карл, ей.</p>

<p>

Они пили вино, потому что сам его делали, как говорится из винограда. И оно было можно сказать достаточно крепким, и очень даже хорошего качества. Хаусу вино очень понравился, и тост тоже. Потом они снова стали есть. Да, ужин сегодня был просто отменным как говорится. Хаус уже давно так не наедался, как говорится. Потом слово взял Артур.</p>

<p>

- Думаю, моя очередь сказать тост, после папы, - сказал Артур, им.</p>

<p>

- Да, сын, твоя очередь действительно, а ты мой друг подумай что скажешь, потом твой черед говорить тост, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

Хаус понял, видимо придется говорить речь. Но этого он не боялся, ему было, как говорится, что сказать. Но сейчас тост говорил Артур.</p>

<p>

- Конечно, деньги не самое главное в жизни. Я считаю главным в жизни, это любовь, и доброта в твоём сердце, Вероника, да и не только в твоём сердце, но и вообще в любом сердце. Так, давайте выпьем за эту доброту честность, и милосердие, и конечно самое главное, чтобы было здоровье, на все, - сказал Артур, им.</p>

<p>

- Ура! – сказала Джульетта, громко.</p>

<p>

И все тут же подтянулись и чокнулись. Хаус все думал, что сказать и как сказать, пока они подъедали как говориться. Он искал подходящие слова.</p>

<p>

- Ну, что Хаус теперь твой черед, - сказал Карл, гостю.</p>

<p>

Хаус встал, взял бокал как они и сказал.</p>

<p>

- Я считаю, что каждый человек уникален и неповторим. И что он должен в первую очередь быть личностью, а потом единым целым с этим общим. Вероника, да и ты Джульетта, вы девочки, прекрасно готовите, у ас столько талантов есть, вы такие хорошие девушки правда, что я искренне вам желаю любви, и счастья. Потому что женщину может осчастливить только любовь и счастье, и конечно вы сами. Так, давайте выпьем за вас, всех женщин, что вы помогаете нам, делаете нам мужчинам уют, ну и конечно за любовь, - сказал Хаус, девушкам.</p>

<p>

- Ура! – сказала Элоиза, громко.</p>

<p>

И все тут же подхватили, как говориться. Вечер затянулся надолго. Хаус не понимал, почему Артур и Карл не спешат никуда идти, ведь завтра же понедельник.</p>

<p>

- А вам разве не пора спать, - спросил Хаус у Карла.</p>

<p>

- Ну, если только ты устал, то можно, я лично еще не устал, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- А разве день не рабочий, - спросил Хаус у Карла.</p>

<p>

Но ответил ему Артур.</p>

<p>

- Ты чего, разве понедельник рабочий бывает. Нет, Хаус, завтра мы не работаем, а дома отдыхаем, - сказа Артур, Хаусу.</p>

<p>

- И завтра у молодых будет вечеринка, своя в центре, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Ты уже был там отец, и шлепнулся, потом нам пришлось тебя до дома тащить, напиваться будешь дома, - сказала Джульетта, отцу.</p>

<p>

- Видишь, как разговаривает с отцом, а, между прочим, там очень хорошо, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- О чем это он, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Это он, о нашей молодежной тусовки, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Если хочешь можешь пойти с нами, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Это можно, за то и увижу все воочию, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Вот и договорились, а теперь убери их отсюда, а то они уже достаточно пьяны, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо. Вставайте Карл, идемте, пора отдыхать, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Зачем идти, отдыхать. Милая, ты там еще винца подай, я что-то мало выпил, - сказал Карл, почти не стоя на месте жене.</p>

<p>

- Видите его, вон туда – сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Пожалуй, мне тоже пора, если я хочу пойти с вами, - сказал Артур, девушкам.</p>

<p>

- Ты бы нашему гостю помог, отец твой еле идет, - сказала Элоиза, сыну.</p>

<p>

- Конечно мама, - сказал Артур, матери.</p>

<p>

И подошел с другой стороны и взял отца.</p>

<p>

- Держишь его, - спросил Артур у Хауса.</p>

<p>

- Да, держу, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Хорошо, понесли, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

И они вдвоем его понесли, в его комнату. Они положили его на кровать, и Хаус отошел.</p>

<p>

- Какой он тяжелый, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Да, это точно, ты иди, а я пока его раздену, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Тебе помочь, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Нет, иди, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

Тот послушался его, и вышел из комнаты. Он вышел и увидел, как девушки уже стали убираться со стола. Похоже, праздничный ужин был закончен как говорить.</p>

<p>

- Вам помочь, - спросил Хаус у девушкам.</p>

<p>

- Нет, не надо, мы уже почти закончили, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Тот сел на место, и смотрел, как девушки убираются.</p>

<p>

- Ты бы шел отдыхать все равно нечем заняться, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Пожалуй, я так и поступлю, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

И с этими словами просто пошел к себе отдыхать. Они уже постелили ему постель, оставалось лишь только лечь, как говорится. Хаус лег, но не мог уснуть, как говорится долго. Все думал о своем, и гадал. Он не запомнил момент, когда уснул, но достаточно сильно его ощутил, когда во сне увидел Мелани. Он проснулся, можно сказать поздно. Его никто не будил, как говорится. Ясно, как божий день, что сегодня выходной. Он встал, оделся и пошел в дом.</p>

<p>

- Доброе утро, - сказал хаус, зевая Элоизе.</p>

<p>

- И тебе того же, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Который час, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Почти одиннадцать часов, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Неужели я столько проспал, - сказал Хаус Элоизе.</p>

<p>

- Ну, и что, спи, сколько хочешь, сегодня же выходной, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я и забыл. У вас, что всегда понедельник выходной, или просто вы так специально сделали, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- У нас понедельник признан официальным днем выходным, никто по этому дню никогда не работает, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- А, тогда понятно, а где все, кстати, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Значит так, Джульетта еще спит, мой муж тоже. Артур встал, и кажется, колотит дрова, Вероника встала со мной, и уехала кататься на лошади, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

И с этими словами он пошел на улицу. Воздух был свежим, приятным и очень хорошим. Слышались удары топора Артура, который судя по всему работал в поте лица. Хаус подошел к нему.</p>

<p>

- Доброе утро Хаус – сказал, заводя топор назад Артур, ему.</p>

<p>

- И тебе тоже, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Иди, я сам справлюсь, лучше посмотри, не приехала ли Вероника, она с самого утра укатила на лошади, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

И пошел на внутренний двор, но Вероники он там не увидел. Судя по всему это бесбашенная девчонка, катается на лошади. Она, наверное, родилась на лошади, раз так замечательно на ней ездит. Он достал, сахарных кубиков, что заныкал у себя в кармане, с прошлого вечера и подошел к лошади.</p>

<p>

- На держи, вкусно, - сказал Хаус, лошади.</p>

<p>

Та послушно взяла из его рук. Он просто стоял и кормил ее, и при этом гладил ее. Он всегда любил животных, как говорится, и старался быть правильным по возможности. Пытался относиться к людям, так как они этого действительно заслуживают. Но долго, он там не простоял, услышал звук копыт, повернул шею, и увидел Веронику.</p>

<p>

- Кормишь Красотку, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, да, она очень хорошая, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Если хочешь ты можешь прокатиться на ней. Думаю после того, как ты ее покормил, она дастся тебе в руки, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, спасибо, я просто тебя ждал, мне просто скучно, и нечем заняться, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Тебе нечем заняться говоришь, так я найду тебе занятие, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- И какое же, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

Они подошли к дому, Вероника подошла к сараю, достала что-то, и показала Хаусу.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Ничего, простая консервная банка как говорится, а вот тебе лопата, иди червей копай, мой брат тебе покажет где, и мы с тобой сходим на рыбалку, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Это ты здорово придумала. Рыбу ловить , это я люблю, - сказал Хаус, улыбаясь Веронике.</p>

<p>

- Я тоже, ты пока червей копай, а я пока удочки для нас сделаю, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

И с этими словами пошел, с банкой, для червей и лопатой, добывать червей. Он прошел несколько метров, и увидел Артура.</p>

<p>

- Куда идешь? – спросил Артур у Хауса.</p>

<p>

- Червей добывать, не подскажешь где, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- А, это вон там, - сказал Артур, Хаусу, махая недалеко от себя.</p>

<p>

- Спасибо, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

И направился по указанному адресу. Он сделал, чуть копнул и сразу увидел червей, и стал их собирать. И так понемногу как говорится. Сильнее, копал и собирал червей, он

провозился наверное в земле уйму времени. Зато, собрал очень много червей, и тут появилась Вероника.</p>

<p>

- Ну, что собрал, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Да, - сказал Хаус, Веронике, и увидел огромный рюкзак, с вещами и чем-то еще.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Ну, я решила немного позаботится о нас, и захватила еду, из погреба, и немного покрывал если будет холодно, - сказала Вероника, держа обе удочки с собой.</p>

<p>

- А, понятно, ну что идем, - сказал Хаус, вставая, говоря это Веронике.</p>

<p>

- Ты вначале лопату убери на место, и руки помой, посмотри они грязные, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Верно, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

И с этими словами пошел во двор. Он прошел мимо работающего Артура, зашел в сарай, положил лопату, и по дороге помыл руки, он ведь испачкался в земле, работая там.</p>

<p>

- Ну, вот теперь можно идти, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Держи свою удочку, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Хаус взял свою удочку.</p>

<p>

- Показывай дорогу, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Идти придется долго, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошее начало рыбалки, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Не волнуйся, думаю тебе понравится, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И они пошли, пешком. Они шли, достаточно долго, а потом наверное вышли к лесу.</p>

<p>

- Нам надо в лес, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Ты боишься, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Да, нет, не очень, просто там могут быть змеи, или еще кто-нибудь, - сказал Хаус, осторожно Веронике.</p>

<p>

- Нашел чего бояться, простых пресмыкающим, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А ты разве этого не боишься, - спросил Хаус, у Веронике.</p>

<p>

- Нет, идем, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И они пошли внутрь. К счастью, никого не увидели в лесу, иначе бы Хаус испугался как говорится, очень сильно. Он не любил змей, и много чего прочего, он их просто боялся. Особенно пауков, и крыс. Они у него ассоциировались с прошлым, которое у него произошло раньше. Они прошли наверное около километра не меньше, как Хаус увидел роскошное озеро, просто.</p>

<p>

- Отличный вид, вопрос лишь как будет ловить, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- А там внизу есть ложка, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Знаешь, а здесь вообще-то змеи водятся, - спросил Хаус о своем у Веронике.</p>

<p>

- Да, успокойся ты в конце концов, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Но тот не желал успокаиваться, он их просто как говорится боялся. Он стоял как говорится, и не мог успокоиться.</p>

<p>

- Пошли, что встал как истукан, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И толкнула его вперед. К счастью, никого не было, он лишь зацепился как говорится, за что-то другое, цепкое. Но оказалась что это всего лишь трава. Хаус попытался успокоиться, и не волноваться, как говорится сильно. Он никогда не любил лес, и особенно когда был вынужден останавливаться в лесу. Но Мелани он об этом как говорится не говорил. Боялся, испугать, ее атрибут героя, которого она видела в свое жизни. Они спустились вниз, и он увидел лодку.</p>

<p>

- А почему она деревянная, - спросил Хаус, у Веронике.</p>

<p>

- Какая есть, но не волнуйся, она крепкая, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А мы не можем просто ловить здесь с берега, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Ну, только если ты не боишься, что тебе поджарят, можешь остаться, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Почему именно поджарят, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Потому что здесь повсюду стоит магическая защита, и она реагирует на людей, со стороны берега, и может пришибить не знающих, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Не знающих что, - спросил ничего не понявший Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Ну, правила рыбалки, разумеется, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А есть разве такие правила, - спросил с сомнением Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Конечно же есть, Хаус, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- И в чем же они заключаются, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Ну, во-первых, магическая защита стоит, от неправильного лова, чтобы народ не глушил рыбу с берега как говорится. За одну такую попытку, оглушения, магическая защита работает сразу, и хорошо, если у тебя рука с кистью останется, и ты уйдешь без потерь, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А что во-вторых? – спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- А во-вторых, эта защита от постоянных рыбаков, чтоб они не ловили как говорится рыбу, здесь постоянно, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А если ловить рыбу постоянно, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Работает тоже магическая защита. И тоже разные степени бывают тяжести как говорится. По руке, ноги, или другие увечья, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- И когда можно ловить рыбу, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Это самый правильный вопрос. Зная систему защиту, ее можно обойти. Она устроена таким образом, чтобы люди могли ловить рыбу, но не постоянно как говорится, а с чередованием небольшим, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Каким чередованием, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Ну, один день ты поймал рыбу, перерыв на три дня, и вот так постоянно. Такие же правила не только у нас, но и у рабочего класса. Всех остальных классов это не относится, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- То есть не относятся, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Ну, это значит, что например переселенцы только рыбой и питаются, им можно хоть каждый день ловить, но у них и оплата ниже чем у нас. А каждый день ловить рыбу, и есть, не всегда хочется, но если ты умираешь с голоду, выхода у тебя нет, ты будешь есть все подряд. Маги, могут тоже самое делать, что переселенцы, они ставят эту защиту. Чем выше

относишься, к какой либо группе, тем выше, ты получаешь средств, и меньше с тебя требуют, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Это понятно, мы будем с тобой тут болтать, или будем ловить, я лично управлять лодкой не умею, - сказал Хаус, Вероники.</p>

<p>

- Не страшно, зато я умею, садись, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

И с этими словами она залезла в лодку, Хаус тоже присоединился к ней. Вероника сняла цепь как говорится железную, и веслом оттолкнулась от ила. И они тронулись в путь. Вероника, хорошо умела грести веслами как говорится. Она ходила на рыбалку можно сказать с самого детства, и лес знала она очень хорошо. Хаус зря, боялся. И тут Хаус ощутил как говорится странный ветерок.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Не волнуйся, эта магическая защита, можно сказать барьер, она просто следит за тобой, забудь о нем, и все, ты скоро к этому привыкнешь, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

-Надеюсь – сказал Хаус, Вероники.</p>

<p>

Они отошли от берега, можно сказать на приличное расстояние.</p>

<p>

- Ну, что можно начинать, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Точно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами, начал отматывать свою удочку, а потом посадил червяка, на него, и

забросил в воду. Они сидели с Вероникой, спина, к спине, но места, было в лодке более чем достаточно. Они минут двадцать просидели в лодке. Но ни одна рыбка так и не поймалась. Внезапно, у Хауса, десна повела вниз, и Хаус рванул удочку вверх. И тут же поймал огромного леща.</p>

<p>

- Ничего себе, - сказала Вероника, восхищенно Хаусу.</p>

<p>

- А это кто: - спросил Хаус, у Вероники.</p>

<p>

- Это лещ, и не мелкий судя по всему, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Замечательное начало, сейчас покрупнее поймаю, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

Он снова посадил червяка на удочку, и сел, а Вероника про себя сказала.</p>

<p>

- Везет же некоторым, - сказала Вероника, себе под нос.</p>

<p>

- Что ты сказала? – спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Да, нет ничего особенного, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Через двадцать минут, он поймал на этот раз мелкого щуренка. А за это время, у Вероники так ни разу не клюнуло. Щуренок, был не очень маленьким. А потом, Хаус как давай таскать карасей, раз за разом как говорится. У Вероники только один раз клюнуло, можно сказать в самом конце рыбалки. И то это оказался мелкий щуренок.</p>

<p>

- Да, сегодня видим не мой день, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А если ты не поймал рыбу, к примеру, можно прийти завтра, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Ты что не слышал что я сказала, несколько часов назад, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Наверное прослушал, - сказал Хаус, Вероники.</p>

<p>

- Нет, нельзя, все идет по принципу, повезет, не повезет. Вот тебе сегодня везет, а мне нет, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Не расстраивайся, в следующий раз тебе повезет, - сказал Хаус, Вероники.</p>

<p>

- Я не расстроилась, просто немного раздосавана, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Ты расстроилась, и это не досада, - сказал Хаус, упрямо Вероники.</p>

<p>

- Да, я расстроилась и что, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Извини, я не хотел, я просто хотел, чтобы ты смирилась, - сказал Хаус, Вероники.</p>

<p>

- Я уже смирилась, что мне сегодня не удалось ничего поймать. Слушай, раз мне не повезло, и уже темнеет, может, пойдём домой, а то мне еще надо собраться на вечер, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Какой еще вечер? – спросил забывший обо всем на свете Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Ты случаем не забыл, что я утром говорила про вечеринку понедельника, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- А, это, да прости я забыл, - сказал Хаус, Вероники.</p>

<p>

- А я нет, и я хочу быть на высоте, потому что мне еще надо будет чистить эту рыбу, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Я тебе помогу, - сказал Хаус, Вероники.</p>

<p>

- Может быть, а пока лучше собирай удочки, держи рыбу, чтобы не уплыла, а я пока направлю лодку к берегу, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, как скажешь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Он собрал удочку, положил тарелочки простые, и просто как говорится использованные вещи, что с собой брала Вероника, обратно в сумку. Потому что у них у всех было правило, не сорить. И все старались этому правилу придерживаться как говорится. Здесь если поймают, мало не покажется. А таких охотников, Хаус знал очень много. Пока Хаус думал о своем, Вероника гребла к берегу. И уже знакомый ветерок, проверка подумал про себя Хаус, убедившись, что это они, магия успокоилась и они причалили к берегу.</p>

<p>

- Я несу сумку, и удочку, а ты все остальное, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Вероники.</p>

<p>

Они вылезли из лодки, правда при этом ногами попали прямо в грязь как говорится.

</p>

<p>

- Помой ноги, а я пока лодку, обратно, цепью пришвартую, чтобы не уплыла, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Вероники.</p>

<p>

Пока он мыл ноги, и одевал обувь, она цепями пришвартовала лодку к берегу, и начал мыть ноги. А потом залезла обратно в обувь, которую она предварительно помыла.</p>

<p>

- Неприятные ощущения правда, - сказал Хаус, Вероники.</p>

<p>

- Я потерплю, сказала Вероника, ему.</p>

<p>

- Ладно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами взял свою удочку, и лов рыба, а все остальное взяла Вероника. И они двинулись обратно в путь.</p>

<p>

- У вас всегда так быстро темнеет, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Практически каждый день, но когда ты работаешь, этот день длится вечностью, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Так всегда бывает, - сказал Хаус, ей в ответ.</p>

<p>

Они снова шли через лес, Хаус уже умудрился забыть об пресмыкающемся, и чуть было не наступил на ящерицу.</p>

<p>

- Боже, мой, - воскликнул Хаус, Вероники, едва не наступив на кого-то.</p>

<p>

- Не бойся, это всего лишь ящерица, в случае опасности, она отбрасывает хвост, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И отпустила несчастную чуть не придавленную ящерицу на свободу.</p>

<p>

- Спасибо, я так испугался, - сказал Хаус, Вероники.</p>

<p>

- Не бойся, все равно лес уже кончается, и сейчас будет дорога получше, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего переживу, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И они, наконец, вышли из леса. Хаус вздохнул с огромным облегчением как говорится. Они еще шли минут тридцать не меньше наверное. Наконец они дошли до дома. Но солнце уже практически село, когда они вообще дошли до дома. Они зашли во двор в полной темноте как говорится. Они зашли в дом, и их увидела Джульетта.</p>

<p>

- Как вы поздно однако, - сказала Джульетта, им.</p>

<p>

- Извини так получилось, - сказала Вероника, сестер.</p>

<p>

- Что-нибудь поймали? – спросила вышедшая из другой комнаты Элоизы у них.</p>

<p>

- Да, и прилично поймали, большей степени, все это поймал Хаус, ему больше меня повезло, - сказал Вероника, матери.</p>

<p>

- Покажите, - сказала Элоиза, им.</p>

<p>

- Вот смотрите, вот этого леща я сам поймал, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Какой здоровенный, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Да, мне он тоже понравился, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Ну, давайте, это мне, я почищу рыбу, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Я думал, что ее чистить будет Вероника, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Ей надо собраться, да и тебе тоже, если ты хочешь пойти с ними, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, если вы говорите что справитесь, тогда я пойду к себе. Но проблема в том, что я не знаю, как надо одеваться, может мне лучше пойти в том, что я сейчас, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Ни в коем случае, Артур тебе даст кое-что из одежды, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- А он не возражает, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Он не возражает, кстати он у себя. Джульетта, помоги мне, принеси огромную чашку, воду, и нож, - сказала Элоиза, дочери.</p>

<p>

- Да, мама, - сказала Джульетта, матери.</p>

<p>

- А как же, удочки? – спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Вероника, поставь все снаряжение обратно в сарай, а ты Хаус иди к Артуру, - скомандовала Элоиза, им всем.</p>

<p>

И они послушались ее. Вероника сняла рюкзак, положила в угол, взяв удочки пошла их положить на место, где взяла, захватив и червяков тоже. Хаус же потопал в комнату к Артуру. Он постучал, и услышал громкий голос Артура.</p>

<p>

- Входи, Хаус, - крикнул Артур, Хаусу.</p>

<p>

Тот зашел к нему в комнату.</p>

<p>

- Извини, мне сказали, что ты поможешь мне, и что, - сказал Хаус, но был прерван Артуром.</p>

<p>

- Не парься, это просто одежда как говорится. Ты же ведь не можешь прийти туда в том, что на тебе надето, ты посмотри на себя, штаны, сапоги все в грязи, они сразу все поймут что ты с рыбалки, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, может быть ты и прав, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Не может быть, а прав, снимай все, с себя, сейчас поищем, что можно надеть. Кстати, вы много поймали рыбы, - спросил Артур у Хауса.</p>

<p>

- Я бы сказал прилично поймали, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Да, и кто же поймал больше всего рыбы, - спросил Артур у Хауса.</p>

<p>

- Я, конечно же поймал больше всех. А вот Вероники не повезло, она всего одного щуренка поймала, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Да, ну, неужели. Ну, что ж бывает и такое. Вот, как тебе такое, - спросил Артур у Хауса, показывая на одежду.</p>

<p>

- Я бы не хотел бы быть шутком, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

Он это сказал потому что штаны были красные, а рубашка белая, как говорится.</p>

<p>

- А, по-моему прикольно, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Я так не считаю, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- А ты суровый человек однако. Вот как тебе такой наряд, - спросил Артур у Хауса.</p>

<p>

- Ну, ты явно ослеп. На нем же дыры белые, а они самые все синие, а кофта, белая, я же буду как шут. Может мне лучше пойти в этом, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- А ты упрямый парень не говорил тебе этого никто, - спросил Артур у Хауса.</p>

<p>

- Ну может быть. Вообще-то меня устраивает моя одежда Артур, может другие сапоги, только, и все, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Не переживай, у меня есть еще кое-что, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

Хаус там чуть не упал как говорится от шока. Он показал ему штаны в сеточку, поверх всего рубашку белого цвета. Ему еще моряком, не хватало заделаться.</p>

<p>

- Ни за что? – сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Чем тебе это не нравится, я лично буду одет в сини брюки, и красную рубашку, будет очень здорово, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Мне этот костюм, напоминает морскую форму моей страны, я не хочу позориться, лучше я пойду в этом, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Нет, слов просто, - сказал Артур, разводя руками Хаусу.</p>

<p>

И тут к ним в комнату постучали.</p>

<p>

- Входите, - сказал Артур, неизвестному.</p>

<p>

И в комнату зашла Джульетта.</p>

<p>

- Ну, что вы так долго, Вероника почти уже готова, - сказала Джульетта, Хаусу и Артуру.

<p>

- Проблема в том, сестренка, что Хаус не хочет одевать предложенные мною наряды, и хочет идти как чучело, - сказал Артур, разводя руками Джульетте.</p>

<p>

- А чем тебе не нравится, вот эта белая рубашка, и эти штаны в полосочку, - спросила Джульетта у Хаусу.</p>

<p>

- Тем, что они в полосочку, этим и не нравится, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- А как тебе это синие штаны, и красный верх, - спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- И эти штаны, все в белом, и я буду выглядеть как клоун, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- И ты хочешь идти, вот так, - возмутилась Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А что в этом такого. Поменяю, просто сапоги и всех делов – сказал хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Ну сколько еще можно ждать? – спросила Вероника недовольно заходя в комнату Артура.</p>

<p>

- Проблема выбора, - сказала Джульетта, Вероники.</p>

<p>

- А что выбирать можно из одежды Артура, у него все на шута, - сказала Вероника, им.</p>

<p>

- Вот, спасибо, что поддержала меня, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Ты не говорила мне, что я плохо выгляжу, - сказал Артур, недовольно сестре.</p>

<p>

- Артур ты великолепен просто. Но своей одеждой, ты просто отталкиваешь людей, ни одна уважающая себя девушка, если она не со странностями, к тебе не подойдет. Не удивлен еще, почему молодые, и хорошие девушки достаются другим а, не тебе, - спросила Вероника, Артуру.</p>

<p>

- И что ты предлагаешь? – спросил Артур у Вероники.</p>

<p>

</p>
<p>- Думаю, надо попросить маму о помощи, вот что я думаю, - сказала Вероника, Артуру.</p>

<p>

И тут как назло заходит Элоиза.</p>

<p>

- Я думала что вы уже ушли, как говориться. А вы что тут делаете, мистер Хаус почему вы до сих пор не одеты, - спросила Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Вот, нечего одеть, как видите, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Мам, ты не могла бы наложить иллюзии на одежду, - сказала Вероника, матери.</p>

<p>

- Могла бы, но все выгладит великолепно, зачем, - спросила Элоиза у Вероники.</p>

<p>

- Потому что это все выглядит, не очень красиво, в наших глазах. Чтобы ты хотел получить, какие цвета, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Простые черные брюки, и синюю рубашку, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Интересный выбор, ну что ж, почему бы и нет, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами дотронулась до вещей. И если бы Хаус не видел как они изначально выглядели, то сказал бы что это очень красиво.</p>

<p>

- Ну, вот, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо вам большое, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Пожалуйста, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Вы не могли бы выйти, - спросил Хаус, смущенно у девушек.</p>

<p>

- А, прости, пожалуйста, одевайся, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И они вместе с Джульеттой вышли за дверь как говорится, оставив Хауса и Артура собираться. Артур стал одевать свою красную рубашку, и свои сини брюки. Выглядели немного комично, но Хаус сдержал как говорится свои комментарии. Он оделся в черные брюки, и синюю рубашку. Выглядело на нем все это просто превосходно.</p>

<p>

- Ну, как? – спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- На мой взгляд, очень скромно, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, не знаю, мне нравится, одежда и даже очень, сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Это видно, иначе бы ты не выбрал такие цвета, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Мальчики вы скоро, - спросила Джульетта, через дверь у них.</p>

<p>

- Уже идем, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Пошли, а то мы и так долго собирались, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

И они вышли за дверь.</p>

<p>

- Отлично выглядишь братец, - сказала Вероника, Артуру.</p>

<p>

- Спасибо, - сказал Артур, ей.</p>

<p>

- Идем, а то мы прибудем опять последние, - сказала Джульетта, им.</p>

<p>

И они тронулись в путь. Они прошли через внутренний двор. И подошли к лошадям.</p>

<p>

- У тебя уже ведь, получается, ездить, правда, - спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Ну, да. Но я не ездил никогда ночью, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Это не сложно. Огонь будет на руке и Вероники, она будет показывать куда ехать, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- А долго ехать, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Если мы пойдем пешком, то идти придется два часа, на лошади намного быстрее, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, - сказал Хаус, взбираясь на лошадь.</p>

<p>

Они залезли на лошади, потом выехали, из-за ворот. Потом Вероника слезла, закрыла за всеми ворота. И они, наконец, тронулись.</p>

<p>

- А что это за место? – спросил Хаус у всех.</p>

<p>

- Это типа кабака, но для молодежи, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Для молодежи, значит, там пьяные есть, - спросил логично Хаус у Артура.</p>

<p>

- Ну, да, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, вы тащите меня в обитель порока, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Это не обитель порока, это приличное заведение, там много кто будет, - возразила Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- С бутылкой вина, - сыронизировал Хаус, ей.</p>

<p>

- А ты, судя по всему сторонник трезвенности, не думаю, что девушка это оценит, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Ты уже пила вино, в прошлой раз, и чем все закончилось, нам пришлось тебя в реке, приводить в чувство, - сказал Артур, Веронике.</p>

<p>

- Я люблю выпить, конечно, но голову мне сносит конкретно от алкоголя, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Отлично значит, я не буду одинок там, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И они увидели, наконец, огромное здание как говорится. Оно было просто очень огромным.</p>

<p>

- Ничего себе, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

- А ты что думал? Что это будет простая хижина как у нас. Здесь делают такие деньги, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Теперь я в это верю, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

Они поставили лошадей, рядом с другими лошадьми.</p>

<p>

- А мы не запутаемся, какие наши, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Нет, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

Они слезли с лошадей, и двинулись внутрь. Здание было просто шикарным. Повсюду доносился смех, и крики, а кое-где даже драки. Да, и все выглядели, здесь как говорится мягко того. Мягко того, что Артур оказался прав. Только он приперся в синей рубашке и черных брюк. Все выглядело малость разноцветно, и веселились повсюду. Хаус чувствовал малость, не очень хорошо. Он показался себе именованным пирогом просто.- Пойдем, я познакомлю тебя с друзьями, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

И потащил того через весь зал, как говорится. Смех, шуточки летели повсюду, и шум непрекращающейся драки.</p>

<p>

- Что ты сегодня долго? – сказал молодой человек, Артуру.</p>

<p>

- Извините, это все девушки они долго одевались, - сказал, вернее, солгал Артур, парню.</p>

<p>

- Понятно. А это кто? – спросил молодой человек у Артура.</p>

<p>

- Это наш гость, он здесь проездом, он друг самой Лейлы Черновой, - сказал Артур, парню.</p>

<p>

- Да, неужели. Мы любим друзей Лейлы, как зовут тебя кстати. Меня вот зовут Андрей, а вот его Олег, - сказал Андрей, Хаусу.</p>

<p>

- Хаус, меня зовут, - сказал Хаус, Андрею.</p>

<p>

- Ну, присаживайся, сейчас нам принесут вина. Эй, Вика, еще вина – крикнул Андрей, на весь зал, официантке.</p>

<p>

- Секундочку, мой хороший мишка, - сказала девушка, ему.</p>

<p>

Хаус сел рядом за стол.</p>

<p>

- Ну, как тебе здесь нравится, - спросил Олег, у Хауса.</p>

<p>

- Немного привычно, и очень шумно, - сказал Хаус, Олегу.</p>

<p>

- Ничего, привыкнешь, - сказал Олег, Хаусу.</p>

<p>

И тут официантка подошла с бутылкой вина.</p>

<p>

- Мой хороший мишка, извини мне надо работать, - сказала девушка приторно сладко, Андрею.</p>

<p>

- А поцелуйчик, - сказал Андрей, девушки.</p>

<p>

И они тут же впились друг другу прямо в губы. При этом, чуть не опрокинув как говорится, бутылку вина. Хорошо Хаус успел ее прихватить, как говорится.</p>

<p>

- Я бы осталась, но долг зовет, - сказала девушка, Андрею.</p>

<p>

- Вика, заказ на 5 столик, - крикнул громко хозяин, ей.</p>

<p>

- Придешь завтра, - спросил Андрей у девушки.</p>

<p>

- Как получится, - сказала девушка, Андрею.</p>

<p>

- Приходи, не пожалеешь, - сказал Андрей, Вике.</p>

<p>

- Может, и приду, - сказала Вика, сидя на столе.</p>

<p>

- Вика, заказа на 5 столик, живо, - крикнул хозяин, снова ей.</p>

<p>

- Прости, мне надо идти, - сказала Вика, ему.</p>

<p>

И с этими словами она слезла со стола. И ушла, и Хаус, наконец – то вздохнул спокойнее.</p>

<p>

- Кто она? – спросил Хаус у Андрея.</p>

<p>

- Роскошная девушка. Живет недалеко, свободна, жаль что падшая, но в постели просто шикарная, - сказал Андрей, Хаусу.</p>

<p>

- Падшая, это что типа она торгует своим телом, - спросил, вернее, уточнил Хаус у Андрея.</p>

<p>

- Ну, да. Что загрустил Артур, сейчас придет твоя красавица. Во, погляди, на ловца и зверь бежит, - сказал Андрей, Артуру.</p>

<p>

Тот повернул голову, и увидел девушку. Она была пленительна, и просто обворожительна. Хаусу она тоже понравилась, как говорить. Милая, с рыжими волосами, можно сказать даже огненными, милое личико, и очень статная. Она подошла к столу, где они сидели, и села. И тут же поцеловала Артура.</p>

<p>

- Милена, познакомься, это гость моей семьи Хаус, - сказал Артур, Милене.</p>

<p>

- Рада знакомству, - сказала Милена, чарующим голосом, ему.</p>

<p>

- Я тоже, - сказал Хаус, Милене.</p>

<p>

- Ребята развлеките моего друга чем-нибудь, а я пока что пообщаюсь с этой красавицей, - сказал Артур, своим друзьям, при этом глазами раздевая ее полностью.</p>

<p>

- Не беспокойся, друг, все организуем, - сказал Олег, Артуру.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Артур, проводя рукой по вырезу платья девушки.</p>

<p>

И взяв ее на руки, понес через весь зал. Хаус заметил при этом, как его проводили его родные сестры, Джульетта и Вероника. Это означало лишь одно. Это затянется на всю ночь, скорее всего.</p>

<p>

-Пей, тебе, наверное, скучно, - сказал Андрей, Хаусу.</p>

<p>

Тот сделал большой глоток, и ту же закашлялся. И в этот момент, к ним подошла девушка. И взяла Олега со стороны спины, и закрыла глаза.</p>

<p>

- Угадай кто? – сказала она, Олегу.</p>

<p>

Тот лишь слегка наощупь дотронулся до мягкой женской ручки.</p>

<p>

- Думаю, Анна, - сказал Олег, с улыбкой.</p>

<p>

- Не угадал, еще варианты, - сказала девушка, Олегу.</p>

<p>

- Ну, может быть Вера, - сказал Олег, девушки.</p>

<p>

- Ну, ты уж совсем, - сказала девушка, ему.</p>

<p>

И с этими словами она опустила руки. И он увидел, ее.</p>

<p>

- Светлана, ты же сказала, что не придешь, - сказал Олег, Свете.</p>

<p>

- Как видишь, сумела вырваться, - сказала Света, Олегу.</p>

<p>

И тут зазвучали звуки гитары, медленной и спокойной.</p>

<p>

- Потанцуем, - предложила Света, Олегу.</p>

<p>

- Почему бы и нет, белый танец, - сказал Олег, ей.</p>

<p>

Та лишь рассмеялась, и повела его танцевать. И в итоге, Хаус, остался один на один с Андреем. У которого его девушка была занята на данный момент обслуживанием посетителей, а все остальные ушли по своим девушкам.</p>

<p>

- А у тебя девушка есть, - спросил Андрей у Хауса.</p>

<p>

Хаус не знал что сказать. Правду, или соврать. Лучше правду.</p>

<p>

- Нет, - сказал Хаус, Андрею.</p>

<p>

- Это плохо, сейчас организуем, Лиля, - крикнул Андрей, Хаусу.</p>

<p>

Тот схватил лишь друга за отворот его манжета на руке.</p>

<p>

- Не нужно мне и без девушки хорошо, - сказал Хаус, Андрею.</p>

<p>

- Как это не нужно. Любому нормальному мужчине, нужна женщина, и здоровый секс, Лиля, иди сюда, - крикнул еще раз Андрей, девушке.</p>

<p>

- У меня денег нет, - сказал Хаус, пытаясь выкрутиться из этой ситуации, соврал он.</p>

<p>

- Что? – сказал Андрей, Хаусу.</p>

<p>

- Что слышал? Денег нет, и я не могу заплатить падшей женщине, - сказал Хаус, Андрею.</p>

<p>

И в этот момент к ним подошла девушка, ослепительной красоты как говорится.</p>

<p>

- Ты звала меня, - спросила, судя по всему Лиля у Андрея.</p>

<p>

- Нет, не нужно, иди, крошка, я передумал, - сказал Андрей, Лиле.</p>

<p>

- Ну, как знаешь, - сказала Лиля, Андрею.</p>

<p>

И девушка отошла от их столика.</p>

<p>

- Надеюсь, ты заплатишь за меня, а то у меня денег нет на вино. Я не думал, что будут нужны деньги? – сказал Хаус, вставая с места.</p>

<p>

- Ты что совсем без денег, - спросил Андрей у Хауса.</p>

<p>

- Совсем, надеюсь, что я не наглый, и ты войдешь в мою ситуацию, - сказал Хаус, Андрею.</p>

<p>

- Да, без проблем – сказал Андрей, Хаусу.</p>

<p>

- Большое спасибо, - сказал Хаус, ему.</p>

<p>

И с этими словами он встал, и поспешил найти столик, где сидели Джульетта, и Вероника. Они сидели за отдельным столиком как говорится, возле женской компании. А он общался сугубо с представителями своего вида, и в какой-то момент, наверное, их просто потерял. И вдруг он увидел Вику, девушку Андрея, которая обслуживала на данный момент соседний столик.</p>

<p>

- Виктория, - сказал Хаус, громко, девушке.</p>

<p>

- Да. А я вас, где то видела, - сказала Виктория, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно. Я друг вашего парня Андрея, - сказал Хаус, Виктории.</p>

<p>

- Он мне не друг, мы просто спим вместе, - сказала Виктория, Хаусу.</p>

<p>

- Для меня это все равно как говорится. Лучше скажите вы обслуживали вот этот столик, - спросил Хаус у Виктории.</p>

<p>

- Конечно, обслуживала, за ним еще сидели две девушки, а потом к ним целая женская компания присоединилась, - сказала Виктория Хаусу.</p>

<p>

- Все, верно, не знаешь, куда они могли пойти, - спросил Хаус у Виктории.</p>

<p>

- Я не спрашивала у них, куда они собираются пойти, и что делать. И мне не за это платят, - сказала Виктория, Хаусу.</p>

<p>

- Извини, я просто думал, что ты знаешь, куда они могли пойти, - сказал Хаус, Виктории.</p>

<p>

- Извинения приняты, - сказала Виктория, Хаусу.</p>

<p>

- Если увидишь их, скажи что я их искал, - сказал Хаус, Виктории.</p>

<p>

- Конечно, я передам, им, если увижу их, снова, - сказала Виктория, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо – сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами отошел от нее. Заняться было нечем. Было очень скучно, для него. Он не любил девушек, которые торгуют своими телами. Потому что, любил узнавать не только тело, девушки, но их душу. А, легкий калиф на час, его не прельщал. К тому же они ничего не говорили про деньги. Хаус, вышел на морозную улицу, подышать свежим воздухом. Но спокойно постоять ему не дали. Тут же появились девушки.</p>

<p>

- Скучаешь, может мне тебе помочь, чем-нибудь, - спросила девушка у Хауса.</p>

<p>

- Да, ты можешь мне помочь. Не могла бы ты сходить за стойку, и купить выпить, за свои деньги, а сдачу принести мне. И за эти деньги, я с удовольствием с тобой развлекусь, - сказал Хаус, девушки.</p>

<p>

- Грубиян, - сказала девушка, Хаусу.</p>

<p>

И с недовольным лицом ушла от него. Хаус лишь про себя улыбнулся, как говорится. По крайней мере, ему на шею вешаться больше не будут. Надо им сразу говорить, денег нет. На денег нет, и девушки нет. Хаус был не в духе. Вечеринка оказалась напрасной. Зря он пошел с ними, лучше бы он был дома, и спал. Так он не чувствовал себя здесь лишним, посторонним, и без всякого дела. Больше к нему никто не приставал. Похоже, та, девушка всем разнесла, что у него нет денег. Впрочем, это было к лучшему. Хаус сидел и не знал что делать, что предпринять. Он вышел окончательно на улицу, и подошел к лошадям. Голова одной лошади качнулась, и он узнал в ней красотку. Да, Вероника, была права, что лошадь запомнить не трудно. Он залез сам на лошадь, как говорится, и решил, раз судьба предоставляет ему такой шанс, значит им надо воспользоваться, как говорится. Он сел на лошадь, теперь уже гораздо увереннее, чем в первый раз. И поехал на ней. Ночь была тихой и спокойной как говорится. Он ехал не спеша, наслаждаясь видом, ночи, прохладой и тишиной. Лошадь шла медленно и спокойно. Хаус надеялся, что Вероника и Джульетта поймут его. А, то, что сейчас происходит с Артуром, скорее всего, затянется на целую ночь. Он это прекрасно знал по своему опыту. Хаус, ехал не спеша, и он запомнил местность, когда они ехали при свете, вместе с Вероникой и Джульеттой, с Артуром. Он был уверен, что запомнил дорогу. И он был действительно прав. Он доехал до дома Джеммеров, наверное, за час, а может и больше. Хаус не знал, сколько сейчас времени. И он потерял счет этому времени. Потому что его часы, сейчас у Мелани. Стоп, не думай о ней. Не надо сейчас, об этом. Ночь была так прекрасна, что к этой ночи не хватало, только ее Мелани. Она бы, скрасила его ожидание, своей энергией, своей харизмой. Потому что в ней было столько огня. Она была так прекрасна, но и одновременно далека. Ее черные глаза, были очень красивы, лучше этой ночи. А ее черные волосы, ее глаза. Она до сих пор стоит перед ним. Она так непохожа на тех кукол барби, что он знал. У которых великолепные глаза, но энергия, силы, огня, будто из них все это вытрясли. А, есть красавицы, которые вообще на него не обращают внимания. К таким относится его подруга Лейла. Он не мог до сих пор поверить, что она девушка королевской крови, а не простая обычная девчонка, с которой он познакомился на улице. Но ее сердце занято, и Хаус это прекрасно знал. А может и нет. Она ведь так ничего о себе и не рассказала, тогда. Он думал, что она простая торговка, а вышла принцесса. Ну, прямо как в сказке. Хаус заметил дом, где он гостил. И подошел к забору, ведущему во внутренний двор, слез с лошади, и открыл ворота. Потом он повел лошадь внутрь, завел в свой загон, как говорится, и пошел домой спать. Он подошел к дому, и понял, что дверь закрыта как говорится. А он, без всего остался, как говорится. Что делать? Очень хороший вопрос. Можно постучать как говорится, и разбудить своим грохотом хозяев дома, которые, наверное, уже спят. А можно заночевать прямо тут. Выхода не было. Он решил раз, не получается как говорится зайти внутрь, лягу здесь. На полу было сыро, и не очень приятно как говорится. И, он только начал дремать, как дверь открылась и ему чуть не прищемило ногу, как говорится.</p>

<p>

- Блин, - в сердцах, выругалась Элоиза, чуть не упав на Хауса.</p>

<p>

- Простите меня, я не хотел. Я ушел раньше их, и я просто не знал как войти, при этом, не разбудив вас – сказал Хаус, лепеча хозяйке дома.</p>

<p>

- Ничего страшного. А зайти можно было простым заклинанием, руку к двери, и слова «абстеро», - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Я просто забыл спросить у них, как у них открывается дверь, и вот так получилось. Извините еще раз, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Кончай, извиняться, и заходи. Они ведь, там остались верно, - спросила Элоиза у Хауса.</p>

<p>

- Да, все верно. Они остались именно там, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Иди в дом, а я пока схожу кое-куда, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Извините еще раз, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

И с этими совами зашел в дом. Хаус постоял, подождал Элоизу. Та вернулась через минуту.</p>

<p>

- Ну, чего встал, иди к себе, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я пойду, но вот как дверь открыть в случае чего, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Дверь открывается автоматически с этой стороны. Заклинание произносится лишь с той стороны, все узнал что нужно, а теперь спать, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Спокойной ночи, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- И тебе тоже, - сказала Элоиза, ему.</p>

<p>

Хаус прошел к себе в комнату, и увидел, что постель ему уже постелили как говорится. Похоже, Элоиза заранее приготовила ему комнату. А рядом лежала, одежда для сна. Хаус разделся, потом одел эту одежду, и лег. Уснул он достаточно быстро как говорится. А тем, временем Вероника и Джульетта, вернулись с вечеринки, куда их пригласила одна знакомая. Она устраивала вечеринку, поскольку выходила замуж, и она пригласила их к себе. Разумеется, Джульетта, и Вероника согласились. Потому что были уверены, что Хаус будет с их братом, и следовательно тот за ним присмотрит.</p>

<p>

- Что-то я никого не вижу, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Да, где все? – сказала Джульетта, поддерживая, сестру.</p>

<p>

- Они сидели за тем столиком. Куда они могли пойти, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Думаю, они вдвоем устроили, что-то типа, тусовок для мальчиков, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- Ты думаешь, что Хаус пошел по девочкам, как и наш брат, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- А разве он чем-то отличается от него. Мужчины везде одинаковы как говорится, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- Возможно, но может хозяин их видел, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Лучше спросить, хотя я не уверен, что он их запомнил, - сказала Джульетта, сестре.</p>

<p>

И с этими словами они подошли к хозяину заведения.</p>

<p>

- Здравствуйте, - сказала Вероника, хозяину кабака.</p>

<p>

- Здравствуйте мои дорогие. Чего желаем, выпить, комнату на часик, а может что-нибудь сексуального, - спросил хозяин, заигрывая с девушками.</p>

<p>

- Ни того, и ни другого. Ты случаем брата нашего не видел. Он был тут вместе со своей компанией, там еще сидел, кажется, Андрей, и Олег, жаль, что фамилии их не помню, - сказала Вероника, хозяину.</p>

<p>

- А, я их помню. Андрюха тогда еще официантку нашу заказал, а потом у них такое было на столе, - сказал хозяин, девушкам.</p>

<p>

- Такое, это какое, - спросила Вероника, у хозяина.</p>

<p>

- Ну, во-первых, у них за столиком девушка была классная, ослепительной красоты, с такими глазами, как у настоящей красотки, - сказал хозяин, подмигивая Веронике.</p>

<p>

- И так, кто она? – спросила Вероника у хозяина.</p>

<p>

- Светлана Барцева, девушка вашего брата, хотя она вообще не девушка, а, - сказал хозяин заведения, покраснев.</p>

<p>

- Да, мы знаем, что она падшая, только не говорите родителям нашим хорошо, - попросила Вероника, хозяину.</p>

<p>

- Разумеется, не скажу, - сказал хозяин, Веронике.</p>

<p>

- Значит, братец развлекался все время с этой девушкой, а его друг, с ним был еще друг, - сказала Вероника, хозяину.</p>

<p>

- Ну, к одному приятелю заявила такая крошка, и она так поцеловала нашего Олега, что-то соответственно не стоял против ее чар. И они ушли вдвоем, а дальше я не следил, - сказал хозяин, Веронике.</p>

<p>

- Ясно, спасибо, - сказала Вероника, хозяину.</p>

<p>

И с этими словами они отошли от стойки.</p>

<p>

- Ясно, одно наш брат бросил одного Хауса, оставив одного с Андреем, а куда эта парочка могла деться вот это вопрос, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Они могут быть, где угодно? – сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- От чего мне не легче, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Думаешь мне легче. Наш братец дает оставить нашего гостя, ради просто удовольствия. Пренебречь своими обязанностями, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- Не сильно его осуждай хорошо. Он же мужчина ведь, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Ага. С мозгами не в том вместе. И где мы их будем искать. Мы даже не знаем, где их искать вообще? – сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Вот этого не надо, ладно. В этом есть и наша с тобой вина, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- Что? – взбесилась тут же Вероника, и это говорит ей сестра.</p>

<p>

- Успокойся, и не заводись раньше времени. Вот, если мы бы не пошли на этот девичник, то знали бы, где он сейчас, и с кем, и не волновались бы за него, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- Надеюсь, магичка какая – нибудь его не обидела, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

И пока они обсуждали, куда мог Хаус деться, вместе со своим другом. И какие у них были планы. Их заметила Виктория. Две девушки Джеммеры, всегда были заметные. Особенно Вероника, после того знаменательного побега, когда она выиграла гонку. Виктория подошла ближе.</p>

<p>

- Извините что вмешиваюсь, - сказала Виктория, им.</p>

<p>

- Вообще-то мы разговариваем, - сказала Джульетта, Виктории.</p>

<p>

- Я вижу. Просто мне велено вам кое-что передать, если я вас увижу, - сказала Виктория, Джульетте и Веронике.</p>

<p>

- Да, и что наш братец, с очередной падшей и развлекается с ней, так для нас это не новость, - сказала Джульетта, Виктории.</p>

<p>

- Вообще-то не это. Вас искал молодой человек, друг вашего брата, Хаус кажется, я запомнила его, потому что у него необычное имя, и с ним приключился такой случай, думаю, до сих пор будут поговаривать, - сказала Виктория, Джульетте.</p>

<p>

- Что он что-то натворил? – спросила Джульетта, испуганно глядя на сестру.</p>

<p>

- Да, нет. Просто отшил очередную падшую женщину, заявив нагло, что он хочет выпить, чтобы девушка пошла, налила, ему выпить из своего кармана вынула деньги при этом, потому, что он забыл свои деньги дома. А потом он не против, будет, если он с ней развлечется за ее деньги, это же какую наглость иметь, чтобы такое сказать Анне, - сказала Виктория, Джульетте.</p>

<p>

Вероника от этих слов лишь присвистнула. Это Хаус оказывается, загнул, действительно он проявил не просто наглость, но и хамство. Такое сказать женщине, и не просто женщине, а падшей женщине.</p>

<p>

- И что было дальше? – спросила Вероника у Виктории.</p>

<p>

- Да, ничего, он просто, искал вас. А не найдя вас на месте, обратился ко мне за помощью, не знаю ли я куда вы пошли. Я сказала, ему, что я не знаю, куда вы пошли, и то, что вы не докладывали, мне, куда вы пошли. И то, что это не мое дело, и мне не за это платит. И тогда он просил передать для вас послание, - сказала Виктория, Веронике.</p>

<p>

- И что за послание? – спросила Джульетта, у Виктории.</p>

<p>

- Я так полагаю, чтобы я сказала вам, что он вас искал, это раз. А второе то, что он, судя по всему ушел домой. Потому что, выходя я не заметила одной из ваших лошадей, - сказала Виктория, Веронике.</p>

<p>

- Во сколько это было? – спросила Джульетта у Виктории.</p>

<p>

- Где-то часов около часу ночи, - сказала Виктория, Джульетте и Веронике.</p>

<p>

- Спасибо за послание вот держи, - сказала Вероника, ей.</p>

<p>

И дала ей 50 келат. Виктория ушла, тут же, оставив их самих дальше разбираться.</p>

<p>

- Да, похоже, Хаус уже дома, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- И нам пора, мама, встает около семи утра, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Это точно, а сейчас около шести часов утра примерно. Так что осталось лишь захватить брата, и вперед, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

И в этот самый момент как говорится. С лестницы спускается Артур.</p>

<p>

- Ну, наконец-то, а то мы думали, что нам придется тебя вытаскивать оттуда силой, - сказала Джульетта, брату.</p>

<p>

- Не нужно, я очень хорошо отдохнул, и готов приступить к работе. Который час, - спросил Артур у девушек.</p>

<p>

- Почти около шести часов утра, - сказала Джульетта, Артуру.</p>

<p>

- Тогда нам нужно поторопиться, чтобы успеть, до того, как мама поймет, что мы всю ночь гуляли. Кстати, я что-то не вижу Хауса, где он, - спросил Артур у Джульетты.</p>

<p>

- Это мы должны у тебя спросить про это. Ведь он остался с тобой, - сказала Вероника, Артуру.</p>

<p>

- Вер, но откуда мне знать, - сказал Артур, Веронике.</p>

<p>

- Не называй меня так, я этого не люблю, ты же знаешь. Я всегда знала, что у тебя нет мозгов, но настолько же, - сказала Вероника, Артуру.</p>

<p>

- Хорош мне нравочения читать. Лучше скажи мне, где он, иначе бы вы тут не стояли и не ждали бы меня, а искали его – сказал Артур, Веронике и Джульетте.</p>

<p>

Но на его вопрос ответила Джульетта.</p>

<p>

- Он здесь не очень долго пробыл. Он велел Виктории сказать, что искал нас, а не найдя нас, он отправился домой, судя по всему. Я так поняла из послания Виктории, - сказала Джульетта, Артуру.</p>

<p>

- Ну, что ж, может мы поторопимся, иначе теперь уже мама нас будет отчитывать, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- Отлично, - сказала Джульетта, брату.</p>

<p>

И с этими словами они вышли, на улицу. Там стояли, наверное, только их лошади. Солнце уже во всю, наверное, стояло. Оно выглянуло всего пару минут назад.</p>

<p>

- Надо поторопиться, - сказала Вероника, им.</p>

<p>

И с этими словами она просто пустила свою лошадь в галоп. Артур и Джульетта, последовали ее примеру, и пустили своих лошадей в галоп.</p>

<p>

- Надеюсь, успеем, - сказала Вероника, им.</p>

<p>

- Не каркай, - сказала Артур, сестре.</p>

<p>

Лошади добежали до дома, за пять минут не больше. Артур слез с лошади, стараясь не шуметь, и не скрипеть открыл ворота. Девушки быстро забежали внутрь. Артур вернулся обратно за лошадью. И повел ее загонять внутрь. Потом, когда лошади были на месте, они втроем закрыли ворота. И поспешили лечь, пока мама их не застала, как говорится. Если Джульетта и Вероника не спали всю ночь, гуляя на празднике. То, Артур, к примеру, неплохо отдохнул, ему даже поспать удалось, как говорится. Они подошли к дому, открыли дверь уже знакомым им заклинанием. И поспешили к себе в кровати, пока их не застучала мама. Джульетта, и Вероника быстро переоделись и легли, надеясь хоть полчаса поспать, как говорится. Полчасика они, может быть, и поспали, но их матушка разбудила их, как и положено около семи часов утра. Так, что Вероника и Джульетта, можно сказать, не выспались. Но они не жаловались на судьбу. Они хорошо провели время вчерашним вечером. Элоиза, вместе с девочками приготовила еду, вернее завтрак. Потом встал ее супруг Карл, затем встал поднятый отцом Артур. Хаус, же завтрак проспал. Он встал около десяти часов утра.</p>

<p>

- Доброе утро, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- И тебе того же, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Что у нас на завтрак? Да, я знаю что проспал, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Все как обычно, отвар, друлы и каша, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Не надо меня обслуживать, я сам, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

И сам принес себе тарелку, ложку. Положил себе еду, и сел.</p>

<p>

- А который час? – спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Почти десять часов утра, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

И тут в дом заходит Вероника, и Джульетта.</p>

<p>

- Доброе утро, - сказала Вероника ему.</p>

<p>

- И вам, тоже, - сказал Хаус, девушкам.</p>

<p>

Он поел, убрал за собой как говорится, не дожидаясь, что его обслужат. Потом вышел на улицу, и увидел Джульетту. Она подошла к нему. Еще Хаус успел разглядеть Веронику, которая судя по всему работала вместе с матерью на огороде.</p>

<p>

- Ты почему рано ушел вчера, - спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Мне было скучно, и нечем заняться, поэтому я и ушел, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Ты мог бы нас подождать, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Да, и сколько времени мне надо было подождать, пока вы придете. Вы же были неизвестно, где, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Да, я знаю. Спасибо что ты нас не сдал, а то сам понимаешь, мама любит контроль везде и всегда, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я не собирался ей, ничего говорить, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Спасибо, что помог нам, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А вы где были? Я лично не видел вас в кабаке, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Нас пригласили на тусовку для девочек, и мы не удержались, и решили сходить туда. Мы думали, что тобой займется Артур, и тебе не будет скучно, а вышло то совсем по-другому, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Сколько можно разговаривать, иди сюда, и помоги нам, - крикнула Элоиза на дочь.</p>

<p>

- Извини долг зовет, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А я чем могу помочь, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

</p>
<p> - Наруби дрова, раз не чем заняться, они нам всегда нужны, - сказала Джульетта, Хаусу.

<p>

- Ясно, я все понял, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

И с этими словами Джульетта пошла, помогать матери. А также сестре, которые как раз работали на огороде. А Хаус занялся рубкой дров, судя по всему на зиму. Он долго там рубил дрова, можно сказать за час работы просто взмок. Потом минут десять отдыхал, как говориться. За это время, они вернулись с огорода.</p>

<p>

И стали заниматься обедом. Вернее девочки стали заниматься обедом, а Элоиза ушла по своей работе. Ей надо было сходить и все проверить, как говориться. Вероника ему принесла воды, также как это сделала Джульетта.</p>

<p>

- Через час, будет обед, приходи, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Приду, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И Вероника пошла опять заниматься своими делами, оставив его рубить дрова. Потом к обеду пришла вся семья: Карл и Артур. На этот раз обед был лучше, чем завтрак. Борщ, два кусочка хлеба каждому, рыбка, и салатик из зелени. Все было свежо, и очень вкусно.</p>

<p>

- Очень вкусно, мама, это ты делала, - спросил Артур у матери.</p>

<p>

- Нет, сегодня обед готовили девочки, - сказала Элоиза, Артуру.</p>

<p>

- Ну что ж вы постарались на славу сегодня, - сказал Артур, Джульетте, и Веронике.</p>

<p>

- Салат делала, я, а борщ делала Джульетта, - сказала Вероника, брату.</p>

<p>

- Я и говорю очень вкусно, - сказал Артур, им.</p>

<p>

- Нам приятно, - сказала Джульетта, брату.</p>

<p>

Потом они снова ушли на работу. А женщины занялись своими привычными делами как говориться. Хаус же снова стал заниматься своей рубкой. И похоже у него успешно получалось. Вечером он снова катался на лошади вместе с Вероникой. На ужин как всегда они опять опоздали. Хаус спокойно жил как говориться у них в доме. Можно даже сказать привык к крестьянскому труду. Здесь они вставали рано. Карл и Артур уходили на работу всегда около восьми часов. Поскольку Хаус это время благополучно просыпал, он этого не видел. Элоиза же металась между своей магической работой, огородом, и домом. И часто не всегда успешно. Благо Джульетта, и Вероника были всегда на подхвате, и всегда могли помочь матери. Хаусу здесь нравилось. Но он прекрасно понимал, что не может здесь оставаться. Гостеприимство вещь хорошая, но не нужно ей лишний раз ею злоупотреблять подумал Хаус про себя. Он уже все решил, он попросит у них лошадь, и поедет в Мейру. Ничего что он не знает дороги. Мир ведь не без добрых людей. Но все вышло по-другому. Произошел конец недели. В данном случае была пятница, начало утра.</p>

<p>

- Я пойду рубить дрова, спасибо за завтрак, - поблагодарил как всегда Хаус, Элоизу.</p>

<p>

- Я рада. Но ты можешь не рубить сегодня дрова. Мы собираемся по магазинам, и можем тебя взять с собой, если тебе это не покажется слишком скучно, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- По магазинам, вы, что платья будете себе покупать, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Нет, не мне, Веронике и Джульетте, - поправила Хауса, Элоиза.</p>

<p>

- А зачем? – спросил Хаус, у Элоизы.</p>

<p>

- Мы едем же на ярмарку невест, ты, что забыл недельный разговор с папой, - спросила стоявшая рядом Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Извини, вылетело из головы просто, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Ну, раз мы едем на ярмарку, значит нам нужны соответствующие платья, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Такое зрелище я не пропущу. К тому же мне скучно здесь оставаться одному. Определенно я иду с вами, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Отлично, раз такое дело. Выведи для нас всех лошадей, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, госпожа, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

И пошел исполнять ее просьбу. Пока девушки собирались в дорогу, он пошел за лошадьми. Он вывел их на улицу. Элоиза вышла последней, в темной накидке, которая была положена любой, судя по всему магичке, и очень грациозно села на лошадь. Хаус еще не разу не видел, чтобы кто-то так сидел прямо. Зато ему было ясно, что Вероника много чего интересного унаследовала от матери, без ее магического дара. Они сели на лошади, и поехали. Ехали они достаточно долго, Хаусу лично так показалось. Они еще долго говорили о платьях, красоте, и прически, и прочей женской атрибутике. Но он решил про себя, лучше он будет слушать их глупости, нежели сидеть дома один в полном одиночестве. Он не любил одиночества. Он никогда не понимал Мелани, она могла часами сидеть на одном месте, а потом вдруг развить бешеную активность. Он не мог разобраться в ее настроениях, ее

чувствах, эмоциях, они слишком были переменчивы что ли. И она сама была слишком непредсказуема как говорится. Это ему и нравилось.</p>

<p>

- Хаус, очнись, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

- А что? – спросил задумавшийся Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Мы уже на месте, а мне почему-то кажется что ты мыслями был далеко не здесь, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Вообще-то я задумался, о своем, извини если я не разговорчив, я просто в этой вашей женской шелухе не сильно разбираюсь, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Я говорила, что ты должен посмотреть платья,, и оценить что подойдет мне больше. Ты нам поможешь, - спросила Джульетта, у Хауса.</p>

<p>

- Помогу чем смогу, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

И тут Хаус понял из-за чего были прерваны его мысли. Они судя по всему приехали на базар как говорится. Повсюду неслись шум, гам, и всякая суматоха. Доносились выкрики отовсюду, типа огурчики, грибочки, и все в таком духе, с одной целью приманить к себе побольше покупателей.</p>

<p>

- Мы что за продуктами, - спросил Хаус у Элоизы и Джульетты, с Вероникой.</p>

<p>

- Вообще-то мы здесь из-за того, что одежду купить, а здесь идет вначале продукты, потом одежда, и обувь, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- У вас что здесь сделано по секторам, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Ну, да, что в этом такого, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, ничего просто удивился, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

Пока они пробирались через ряды, огурцов, потом капусты, потом баклажанов, и всех прочих овощей. Они наверное прошли не менее десяти рядов это точно. Хаус старался поспевать за ними, чтобы не потеряться здесь не базаре. В отличие от цивилизованного мира, здесь все было по-другому. В его мире, продукты, продавались по магазинам, а на базаре торговались лишь, те, кто занимался этим сам, так называемом натуральным хозяйством. И цену они брали выше, чем в магазине. Здесь же цена была одинакова, попробуй завьись, сразу набегут, организация мэртов, маги правительственная организация, и так просто от них не отвяжешься как говорится, если ты поймался на воровстве. У тебя здесь лишают лицензию на торговлю раз, поэтому торговать ты не можешь. А если ты поймаешься снова, но уже не на легальном уровне, то каратать, тебе общественную работу, в цепях, и во всей прочей атрибутике, бесплатно. За это конечно здесь не сажают, но карают очень сурово. Если ты попался на взятке, или на чем-то уголовном, то есть криминальном. Например, за изнасилование здесь, мужчин не карают, максимум что сделают, отправят на общественную работу, хотя Хаус звал это рабским трудом. То есть очень многие здесь занимаются каторгой. Владеть людьми, продавать их, тоже запрещено как говорится, если поймают, мало не покажется. За это могут и посадить, ненадолго конечно, всего два, три года не больше. За что очень сурово карают, так это за убийство детей, и за их изнасилование. Тебя осудят на пожизненный срок, в тюрьме как говорится, и больше оттуда не выпустят. Поэтому здесь может быть и мало преступности, что ли. Просто народ знает, если поймают на воровстве, мало никому не покажется. Мужчин обычно, ссылают на каторгу, работать за бесплатно, женщины же просто сидят в тюрьме, около пяти лет не меньше. Никаких выплат, никаких штрафов, все очень действенно и очень жестоко. Например если мать, не хочет иметь ребенка, она может отказаться от него, и отдать его в специальную организацию. Отцу ребенка не выдают, если мать от него отказалась. Ребенок должен находиться в детском приюте, при храме Манона, до истечения им семи лет. А потом уже отец если хочет может его забрать. Если отец, отказывается от ребенка, и не хочет платить, матери на содержание. То мать, должна доказать в суде, что данный человек не платит ей денег, на алименты и содержание ребенка. Тогда ей положена надбавка, от государства, до истечения ребенку семи лет. Государство выплачивает, как говорится средства матерям, у которых отец отказывается платить, не очень большую сумму. Чтобы ребенок не в чем не нуждался. До истечения ребенка семи лет, правительство перестает платить. Здесь никто не платит, за свет, электричество, и тепловые услуги. Во-первых, проблемы с жильем у них всегда очень остро стоит. Во-вторых, электричества и тепла, у них

нет. Поэтому есть два способа получить тепла. Первый способ жить в доме, где есть простая печка, и топить ее самостоятельно. Второй способ, есть, он разумеется магический. Но за него надо заплатить магичке, или магу. Он будет ходить каждый день и ставить заклинание на тепло. Но приход не бесплатный, как вы понимаете. Поэтому большая часть в городе, не имеет печи, и прибегает к услугам магов, чаще всего своих знакомых, которые могут бесплатно, или по благу, помочь с теплом. Обычная семья, платит, лишь только один налог, на прибыль. Все остальное им оплачивает государство, пусть совсем немного, но здесь система продумана очень грамотно. Поэтому никто здесь не голодает, и не знает что такое голод. Они просто ограничены, в правах, и возможностях, нежели в его мире. А те, кто обладает хоть каким-то магическим даром, вообще в шоколаде. И вновь его сильный удар в плечо, вернул обратно в реальность.</p>

<p>

- Хаус, не смотри так на меня стеклянными глазами, скажи этот красный цвет по мне, - сказала Джульетта, Хаусу, толкнув его чтоб он пришел в чувство.</p>

<p>

Хаус лишь слегка помотал, головой, не зная что сказать, и постарался вспомнить зачем он пошел с ними. Он просто задумался о проблемах, мирового масштаба, и забыл зачем он пошел с ними. Вон как она крутится, возле зеркала.</p>

<p>

- Я не знаю, тебе виднее, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Мама, - спросила Джульетта, у Элоизы.</p>

<p>

- Не знаю, дорогая, слишком вырез открыт, и ты будешь выглядеть вульгарно, давай лучше другое, - сказала Элоиза, Джульетте.</p>

<p>

- Хорошо, другое так другое, - сказала Джульетта, Элоизе.</p>

<p>

И с этими словами пошла переодеваться как говорится. И тут вышла Вероника, в розовом платье, немного отличном от платья сестры.</p>

<p>

- Ну, мне цвет идет, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Я не знаю, тебе виднее, - сказал Хаус, тоже самое Веронике.</p>

<p>

- Знаешь милая, розовое не твое, мне не нравится, - сказала Элоиза, Веронике.</p>

<p>

- А ты что скажешь? – спросила Вероника, снова у Хауса.</p>

<p>

- Делай как знаешь, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

И Вероника разочарованно пошла снова переодеваться.</p>

<p>

- Что это за ответ, Хаус? – возмутилась Элоиза, ему.</p>

<p>

- А что я должен сказать по – вашему, - возмутился в ответ Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Правду, сказать что она красива, и высказать свое мнение, ты ведь за этим здесь, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Я поехал с вами, потому что мне было скучно, и нечем было заняться. И я совершенно не разбираюсь в этой женской атрибутике, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Просто скажи в следующий раз что красиво, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, слов, они великолепны, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Не мне, это скажи, а им это скажи, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, успокойтесь, я все понял, скажу, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Вот и хорошо. Они должны быть уверены в своих силах, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, - крикнула Элоиза, девушкам.</p>

<p>

И в следующий миг из-за занавески вышла Джульетта, на ней теперь было голубое платье.</p>

<p>

- А что скажешь на это? – спросила Джульетта, у матери.</p>

<p>

- Мне не нравится, ты похожа в нем, на матрешку, - сказала Элоиза, Джульетте.</p>

<p>

- А тебе? – спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Ты великолепна, конечно, но матери виднее, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

Та лишь хмыкнула, и снова пошла переодеваться. Следующая вышла Вероника. На ней был ослепительный желтый цвет.</p>

<p>

- Ну, мне этот цвет очень нравится, что скажешь, - спросила Вероника у матери.</p>

<p>

- А не слишком шикарно, мы все-таки едем на ярмарку невест, а не чью-нибудь свадьбу, - сказала Элоиза, Веронике.</p>

<p>

- Да, брось оно идеально, - сказала Вероника, Элоизе.</p>

<p>

- Оно слишком броско, - сказала Элоиза, категорично своей дочери.</p>

<p>

- А ты что скажешь? – спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Ты очень ослепительна, как мама и сказала, мне почему-то кажется, что они подумают о твоей общедоступности, и это не повысит твою значимость как товар, на этой ярмарке, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Нет, слов, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

И с этими словами она ушла за занавеску снова переодеваться. Потом через несколько минут выходит Джульетта.</p>

<p>

Она была в белом платье, и черном поясе. Платье было великолепно.</p>

<p>

- Да, это то что надо, - сказала Элоиза, Джульетте.</p>

<p>

- А тебя не волнует что оно белое, - спросила Джульетта у матери.</p>

<p>

- Белый цвет, тебе очень к лицу, зря ты его не любишь, - сказала Элоиза, Джульетте.</p>

<p>

- Зато он мне не нравится. И я хочу нравиться мужчинам, а не отталкивать их своей девственностью, - сказала Джульетта, матери.</p>

<p>

- Это очень красиво, посмотри, черный пояс, изумительная ткань, - сказала Элоиза, нахваливая платье Джульетты.</p>

<p>

- А мне оно не нравится, оно слишком закрытое, полностью, ничего не видно, кроме рук, моих, и мне оно не нравится. Скажи, ей Хаус, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Что я должен сказать, - спросил ничего не понимающий Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Скажи, ей, что ты будешь выбирать платье, а не она, потому что ты мужчина, и тебе виднее, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Но это деньги твоей матери, и она имеет права диктовать, что тебе носить и как, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Но мне это не нравится, - сказала, вернее, уперлась на своем, Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, Хаус, похоже, мои комментарии ей не интересны, и ей интересно это твое мнение, потому что ты мужчина, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- То есть решение за мной, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Да. Если тебе понравится, и ты скажешь, что это платье тебе нравится, его мы и возьмем, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь с недоумением посмотрел на Элоизу, после ее слов.</p>

<p>

- Ладно, Хаус, скажи ей свое мнение, - сказала Элоиза, махнув ему рукой.</p>

<p>

- Если честно, оно красиво, но мне не особо по-душе, - сказал Хаус, Джульетте, честно.</p>

<p>

- Отлично, тогда выберу другое, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она пошла за новым платьем как говорится. Следом за ней вышла ее сестра Вероника.</p>

<p>

- Не терплю, никаких возражений от тебя мама, поэтому хочу услышать лишь твое мнение, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Хаус лишь придирчиво осмотрел ее черное платье.</p>

<p>

- Нет, оно мне не нравится. У тебя и так черные волосы, куда тебе и черное платье, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Хорошо, не проблема, сейчас найдем, что понравится, тебе, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Потом, снова пошло по еще одному кругу как говорится. Ни одно платье не подходило, к глазам, и волосам девушки. Хаусу нравились платья, но как сидели, на них, не нравилось. Нет у них чувства стиля, что ли, думал Хаус про себя. Он уже видел шесть или семь видов платья. Но ничего им не подходило. Элоиза просто поджала губы недовольно, и как говорится ничего не говорила им. Выбор был за Хаусом, а он молчал. Они, наверное, половину платьев, уже перемерили здесь. И тут появилась хозяйка лавочки.</p>

<p>

- Что вам мистер, не нравится зеленое платье, говорите что красиво, а потом говорите, что не подходит, долго вы будете здесь сидеть, - сказала продавщица, Хаусу.</p>

<p>

- Я знаю, что мы уже долго здесь. Просто, и нас поймете, им ничего не подходит, и я не знаю, как можно правильно сказать, что им подходит, - сказал Хаус, хозяйке.</p>

<p>

- Пройдемте со мной мистер, - сказала продавщица, Хаусу.</p>

<p>

Он прошел вслед за хозяйкой.</p>

<p>

- Вот, посмотрите, черный, голубой, фиолетовый, красный, розовый, какой вам нравится, - спросила хозяйка, Хаусу.</p>

<p>

- Слегка серый, можно немного бежевый есть, - спросил Хаус у хозяйки.</p>

<p>

- Да, но он будет выглядеть блекло на фоне других цветов, - сказала хозяйка, Хаусу.</p>

<p>

- Я знаю. Вот это платье, что вы сейчас мне показали, дайте Джульетте, - сказал Хаус, хозяйке.</p>

<p>

- А другой девушке что дать, - спросила хозяйка у Хаусу.</p>

<p>

- Я не знаю, дайте, ей не фиолетовый, а голубой цвет, и ткань должна быть очень легкой, и не очень длинной, и это наверху, - сказал Хаус, хозяйке.</p>

<p>

- Это называется декольте, - сказала хозяйка, Хаусу.</p>

<p>

- Да, верно, и чтобы это было, - сказал Хаус, хозяйке.</p>

<p>

- Ну, не знаю, может тебе это понравится, - сказала хозяйка, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами достала, пару других коробок с вещами. И открыла последнюю коробку, и достала оттуда потрясающее платье.</p>

<p>

- Это вам нравится, - спросила хозяйка у Хауса.</p>

<p>

- Да, это то, что надо, - сказал Хаус, хозяйке.</p>

<p>

- Вы идете, а я пока дам, эти платья девушкам. А то, вы, судя по всему вы здесь будете до вечера, - сказала хозяйка, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, хозяйке.</p>

<p>

И пошел на свое место. И тут же его перехватила Элоиза.</p>

<p>

- Где ты был? – спросила Элоиза у Хауса.</p>

<p>

- Мы слишком мешаем хозяйке этого прилавка, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Несомненно, ведь они уже наверное целых два часа, одевают платья, а ты никак не можешь выбрать, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Этим я и занимался. Посмотрите, что я выбрал, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

И первая вышла, в бежевом платье, с черным поясом Джульетта.</p>

<p>

- Ну, это тебе нравится, - спросила Джульетта, прекрасно зная ответ, что он скажет, снова нет.</p>

<p>

- Оно прекрасно Джульетта, и мне очень нравится. Что скажите Элоиза, красиво ведь, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Просто шикарно, нет слов. Не белый, цвет конечно, но очень к тебе лицу, - сказала Элоиза Джульетте.</p>

<p>

- Так, это да, - спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Конечно же, да, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Что ж, мне не сильно нравится, но если ты сказал да, то да, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Попроси, чтобы тебе его упаковали, - крикнула Элоиза, Джульетте, вдогонку, когда та скрылась за занавесками.</p>

<p>

- Хорошо, - крикнула Джульетта, матери.</p>

<p>

Вслед за сестрой появилась Вероника. Она выглядела в голубом платье просто

обалденно, как говорится. На ней был, простой синий пояс, как говорится, открытая шея, и руки.</p>

<p>

- Ну, - сказала Вероника, замороженная своим обликом у Хауса.</p>

<p>

У Элоизы произошел шок. Она никогда не видела, чтобы платье на ее дочери было настолько красиво. Как будто она снизошла сверху. Она выглядела просто очень красиво.</p>

<p>

- Нет, слов, оно тебе очень подходит, - сказала Элоиза, дочери.</p>

<p>

- Хаус, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Мама права, ты выглядишь в нем, как принцесса, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Ну, спасибо, за комплимент, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

И с этими словами пошла вслед за своей сестрой, упаковать вещи.</p>

<p>

- А у тебя неплохой вкус, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Я старался, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

А тем временем Джульетта, и Вероника, говорили с хозяйкой, и платили за свои платья.</p>

<p>

- Да, это очень красиво, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Я немного в этом разбираюсь, потому что у меня есть сестра, если быть честным, и она мне немного рассказывала, о платьях, и прочей вашей атрибутике, хотя я не люблю этого делать, это не мужское занятие, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Наверное, чувство стиля, должно присутствовать в твоей избраннице, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Разумеется, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

И тут вышли из-за занавесок Вероника и Джульетта.</p>

<p>

- Мы готовы, - сказала Вероника, матери.</p>

<p>

- Да, ну тогда идем, - сказала Элоиза, им.</p>

<p>

- Минутку девушки, я хочу сказать пару слов вашей матери, прошу вас, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

И Хаус склонился над ухом Элоизы.</p>

<p>

- Их образ не завершен, нужны аксессуары, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Это что типа украшений, - спросила Элоиза у Хауса.</p>

<p>

- Ну да, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Не беспокойся, об этом, мы зайдем, за этим в конце, - сказала Элоиза, Хаусу, также тихо.</p>

<p>

- Ну что закончили, - спросила Вероника, нетерпеливо у Хауса, и матери, которые о чем-то своем шушукались.</p>

<p>

- Да, идем за обувью, - сказала Элоиза, своим дочерям.</p>

<p>

И они все дружно пошли за обувью, как говорится. Они подошли к прилавку, и стали смотреть, разную обувь.</p>

<p>

- Что будем брать? – спросила Вероника у матери.</p>

<p>

- Вы же отказались, чтобы я вам делала облик, и выбрали на мою роль Хауса, пусть он вами и командует, - сказала Элоиза, Веронике.</p>

<p>

- Да, Хаус, что нам взять, - спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Я бы тебе посоветовал Джульетта, одеть, взять вот эти сапоги, надеюсь, ты умеешь ходить на каблуках, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Да, умею, они хоть бежевые, но неплохие, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А мне что брать? – спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Возьми не сапоги, в вот эти полусапоги, но только черные, хорошие, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Мне нравится, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Они взяли обе по паре сапогов, и двинулись к хозяину этого места, поскольку здесь было слишком много народу.</p>

<p>

- Подождите нас здесь, мы сами, - сказала Вероника, Хаусу и матери.</p>

<p>

- Мы подождем, - сказал Хаус, девушкам.</p>

<p>

И они, наверное, ждали их минут двадцать не меньше. Пока, они прошли сквозь толпу людей, пока взяли нужный размер, пока им их запаковали, как говорится, по ощущениям Хауса, прошла целая вечность. Потом они вынырнули из толпы.</p>

<p>

- Ну, вроде бы все, теперь домой, - сказала Джульетта, Элоизе и Хаусу.</p>

<p>

- Вообще-то Хаус, отел заглянуть в мир аксессуаров для вас, - сказала Элоиза, дочерям.</p>

<p>

- Правда, и выберешь для нас прекрасные изделия, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Я постараюсь, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Ладно, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И они двинулись к месту, где торгуют аксессуарами. К счастью, там никого не было возле этого прилавка. И они все вместе встали.</p>

<p>

- Что желаете? – спросил хозяин у покупателей.</p>

<p>

- Выбрать, что-нибудь, например, вот это сколько стоит, - спросил Хаус у хозяина.</p>

<p>

- Один фарлонг, - сказал хозяин, Хаусу.</p>

<p>

- Манон мой, Хаус, и кому это красное украшение предназначается, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Джульетте, а еще на руку, типа браслета, такого же цвета, огненно-красного, - сказал Хаус, хозяину.</p>

<p>

- Сейчас найдем, - сказал хозяин, Хаусу.</p>

<p>

И он полез вниз, под прилавок, и вытащил коробки, и достал нужную коробочку.</p>

<p>

- Посмотрите, а это подойдет, - спросил хозяин у Хауса.</p>

<p>

- Это то, что надо, - сказал Хаус, хозяину.</p>

<p>

- А мне что? – спросила Вероника, недовольно у Хауса.</p>

<p>

- Пока не вижу, не спеши, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

Просто у него глаза разбегались от такого количества украшений как говорится, а нужного все не было, никак.</p>

<p>

- Может вам подсказать что, - спросил хозяин у Хауса, глядя как он берет и смотрит каждый камень.</p>

<p>

- Мне трудно вам описать, как он должен выглядеть, но он должен быть небесно-голубого цвета, и сильно прозрачным, как будто вы дарите сокровище водного мира, или отрываете от коралла, - сказал Хаус, хозяину.</p>

<p>

- Ну, я не знаю. Вот посмотрите это, мне это привезли недавно, - сказал хозяин, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами снова вниз, за небольшим ящичком.</p>

<p>

Он вытащил оттуда такую красоту, что у Вероники перехватило, наверное, дыхание.</p>

<p>

- Какая красота, боже мой, - сказала Вероника, маме, и Джульетте.</p>

<p>

Джульетта увидела камень просто неземной красоты, это было настоящие эстетическое великолепие.</p>

<p>

- Мы берем, - сказала Вероника, за Хауса.</p>

<p>

- И браслет тоже, - сказал Хаус, хозяину.</p>

<p>

- Да, минуточку, - сказал хозяин, им.</p>

<p>

И с этими словами, за таким же красивым браслетом, снова вниз в ящик.</p>

<p>

- Вот за все с вас, четыре фарлонга, - сказал хозяин, им.</p>

<p>

Элоиза заплатила, за все, как говорится, и они вышли, наконец.</p>

<p>

- Нам пора, а то мы не успеем ужин приготовить, - сказала безаляпиционно Элоиза, им.</p>

<p>

- Да, покупки просто превосходные, я уверена, что сразу всех наповал, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно милая, а сейчас нам нужно поспешить, - сказала Элоиза, им.</p>

<p>

И они двинулись на выход с данного базара как говориться. Хаус же следовал за ним. Девушки, по крайней мере, будут блистать на балу как говориться. И своей красотой, и одеждой, и аксессуарами. Все-таки его сестренка была права. Платья и украшения, всегда делают свое дело, как девушка была бы некрасива. Поэтому Хаус считал достоинством, если девушка ухаживает за собой, следует своему определенному стилю в одежде. Они вышли из базара только через тридцать минут, миновав при этом все ряды, что они проходили раньше. Лошадей их сторожили, пока не придут хозяева. Элоиза с ними расплатилась, и они тронулись с места. Судя по всему, они действительно задержались на базаре. Они выехали около десяти часов примерно, а сейчас судя по всему, что солнце заходит, около пяти часов вечера не меньше.</p>

<p>

- Сколько сейчас времени? – спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Сейчас около шести вечера, а мой муж и Артур придут к восьми, надеюсь мы успеем, приготовить ужин, - сказала Элоиза, озабоченно, Хаусу.</p>

<p>

- Успеете, а если что они подождут, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Ты не понял, что ли Хаус. Мы сегодня едем, в Мейру, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Что сегодня? Но почему сегодня? – спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Нам придется туда добираться достаточно долго, возможно придется заночевать, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А когда этот праздник будет? – спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- В понедельник, если успеем, прибудем в Мейру, в воскресенье утром, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А что если не успеем, - спросил Хаус, у Вероники.</p>

<p>

- Значит, прибудем вечером, но в воскресенье, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- А это значит, мне не только ужин приготовить, но и собрать им нужно все в дорогу, ночевать на улице не приятное развлечение, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Верю, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

И они благополучно замолчали. Хаус думал о том, что скоро он будет в Мейре, и все эти последние дни, что он проводит здесь наконец-то закончатся, и наступит долгожданная пара, тишины, мира и спокойствия. И его еда, и кормежка, перестанут сказываться на их семье. Элоиза думала, о том, что ей предстоит сделать, и то, что ей придется объясняться с мужем, из-за того, что она забыла приготовить ему обед, вследствие того, что они задержались на рынке, и того, что девушки долго примеривали свои платья. Джульетта думала о том, как побыстрее можно убраться отсюда в город, чтобы как следует там поразвлечься вволю. Когда над твоей душой не стоит, твои родители, и не спрашивают у соседей, где ты была, с кем ты была, и задают много лишних и ненужных вопросов. Вероника же думала о том же. Она надеялась, отдохнуть вволю, также как и ее сестра. И не могла дождаться, когда это наступит. Они подъехали к дому, никого не было. Элоиза слезла с лошадей, тут же, и велела.</p>

<p>

- Хаус, загони лошадей в загон, пожалуйста, а вы обе со мной, - сказала Элоиза, Веронике и Джульетте.</p>

<p>

- Может мне помочь ему, - спросила Вероника у матери.</p>

<p>

- Нет, не надо, я сам справлюсь, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Ты уверен в этом, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Да, уверен, иди, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами Вероника последовала вслед за матерью. Когда Хаус, взял лошадей, и завел их на место, потом снова закрыл ворота, после того, как их завел в загон. Когда он подошел к дому, работа там уже шла во всю. Судя по всему, они готовили и что-то делали. Хаус зашел внутрь, и увидел их.</p>

<p>

- Может я могу помочь, - спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Нет, ты не можешь ничем нам помочь, это наше дело, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Зато мне ты можешь помочь, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Да, и чем же? – спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Покорми лошадей, овсом, они должны быть сыты, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Я их покормлю, если ты скажешь, где овес, и все предметы нужные для этого, - спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Овес, лежит в другом сарае, инструменты там же, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Я сам разберусь, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

И пошел в другой сарай. И принес лошадям как положено еды. Пока он кормил всех лошадей, сеном, так называемом овсом. Элоиза, Джульетта, и Вероника приготовили ужин. А когда Хаус вернулся, обратно, дома уже были Карл и Артур.</p>

<p>

- Привет Хаус, неужели ты сам выбирал платья для моих дочерей, - спросил Карл, не веря, ему.</p>

<p>

- Я лишь давал советы, а они выбирали, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Они тебе сказали, что мы едем в Мейру, завтра очень рано утром, - спросил Карл у Хауса.</p>

<p>

- Они сказали сегодня вечером, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Извини, я пошутила. Завтра утром рано, около пяти часов утра, если быть верной, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Да, это неприятно, придется рано встать, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Точно поэтому чтобы рано встать, нужно, рано лечь спать, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Это очевидно. Спасибо за ужин дорогая, все было очень вкусно, я пошел отдыхать, - сказал Карл, вставая со своего места.</p>

<p>

- Спокойной ночи, - сказала Элоиза, мужу.</p>

<p>

И Карл пошел в комнату. Артур положил последний кусочек, хлеба, и тоже поблагодарил мать за ужин, и пошел спать. Хаус лишь отодвинул тарелку от себя.</p>

<p>

- Ты закончил? – спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Да, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

И девушки стали убирать соответственно со стола. Хаус сидел просто и смотрел как они убирают со стола.</p>

<p>

- А вы не поедете с нами? – спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Нет, Хаус, я не поеду, я останусь дома. Слава, Манону, это будет настоящий отдых. Никаких завтраков, и ужинов, по-моему, это самый лучший отдых для меня, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, если вам будет здесь хорошо одной, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Мама, будет не одна. Она будет с подругой, у них здесь праздник намечается, в доме, правда мама, - спросила Вероника у матери.</p>

<p>

- Да, милая, и мне будет очень весело. Вы отдохнете в Мейре, а я здесь, - сказала Элоиза, Веронике.</p>

<p>

- Ну ладно, тогда я тоже пошел спать. Разбудите меня, когда нужно вставать, - сказал Хаус, девушкам.</p>

<p>

- Джульетта, разбудит тебя, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Спокойной ночи, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

- И тебе того же, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

Хаус пошел к себе отдохнуть. Он зашел к себе в комнату, там все уже было разобрано. Он переоделся, и попытался уснуть. Но никак не мог, он думал о Мелани. Где она сейчас? Но почему он ничего не знает об этой огненной девушке практически ничего. Что ей нравится, есть, что она любит читать, что ей нравится смотреть. Почему так мало ее зная, он до сих пор вспоминает, ее черные глаза. Ее слова. О любви, о том, что она останется с ним. Почему эти простые полуобещания превратились в пыль, и во время что их разделяют на части. Как тяжело забыть, ее. Ее красоту, ее страсть к нему. Он до сих пор слышит ее признание в любви. Она первой призналась ему в любви раньше него. Он помнил, когда открыл глаза, и понял печаль, и ее сожаление, что она призналась ему в чем-то личном, можно даже сказать сокровенном. Он прикоснулся к ней, он так боялся сделать ей больно. Но оказалось, что она и боли не почувствовала, он был не первым мужчиной в ее жизни. Кому она дала свою девственность. Кто прикасался к ее телу, раньше. Он был ее любовью, или просто мимолетной страстью. Наконец, он справился с этими страхами, и этой ревностью, и наконец заснул. Но выспаться ему не дали, кто-то изо всех сил молотил ему дверь. Хаус спросонья ничего не понял.</p>

<p>

- Хаус, вставай, уже пора, - кричала судя по всему Джульетта, под дверью, ему.</p>

<p>

Хаус недовольно потянулся, и констатировал, что легче встать, иначе она своим стуком разбудит всех вокруг. Хотя все, это мало сказано, он был уверен, что все уже встали.</p>

<p>

- Встаю, не стучи, - крикнул Хаус, ей через дверь.</p>

<p>

- У тебя есть пять минут, на сборы, пять минут, на легкий завтрак, и поскорее пожалуйста, - крикнула Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Джульетта перестала стучать, и ушла. На улице, было еще темно, но солнце практически проклевывалось везде. Скоро будет уже настоящий рассвет. Пока лишь легкие сумерки, и красота. Хаус еще ни разу не вставал так рано, и не представлял как это может быть красиво. Он оделся, и вышел.</p>

<p>

- А где все? – спросил Хаус у Элоизы.</p>

<p>

- Они пошли за лошадьми, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- А как же завтра? Джульетта говорила что-то о завтраке, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Разумеется. Но завтрак будет не слишком плотным, как обычно, можно даже сказать чересчур легким. Вот стоит самовар, наливай себе чаю, и вот тебе, кусочек хлеба, и друл, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо, нет не надо за мной ухаживать, я сам могу налить, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

И с этими словами взял самовар и налил себе оттуда горячей воды в кружку большую. И сел есть, но поесть спокойно ему не дали, потому что с улицы пришла Джульетта.</p>

<p>

- Ты еще не поел, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Уже почти закончил, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Поторопись, одного тебя ждем, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она вышла на улицу.</p>

<p>

</p>

<p>

</p>

<p align="center">

Глава№2</p>

<p align="center">

«Ярмарка невест».</p>

<p>

</p>

<p>

Хаус постарался как можно быстрее допить свой чай, и доест хлеб, чтобы поспешить, как они и просили.</p>

<p>

- Лучше возьми друл, съешь по дороге, - посоветовала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо вам за все, что вы приютили меня, что вы помогли мне. Жаль, что я с вами больше не увижусь, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Нет, не надо со мной прощаться, я этого не люблю. Не думай ни о чем, хорошо, и

делай так как подсказывает тебе разум, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Вы самая мудрая из женщин что я встречал, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- Спасибо за комплимент мне, а теперь иди, к ним, они ждут тебя, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

- Прощайте, - сказал Хаус, Элоизе.</p>

<p>

- И ты тоже прощай, - сказала Элоиза, Хаусу.</p>

<p>

Хаус вышел на улицу, и Джульетта, с Вероникой, вздохнули с облегчением. Они уже все были готовы, и при полном как говорится параде.</p>

<p>

- Я просто прощался с вашей матерью, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Понятно, садись, и поехали, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Заодно и посмотрим, как у тебя получается, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

Но Хаус не подвел школу Веронике Джеммер. Он сел на лошадь правильно, и очень умело, не так грациозно как Вероника, садится, но сделал он все верно.</p>

<p>

- Молодец, - сказал Артур, ему.</p>

<p>

Они вышли на улицу. А Элоиза лишь вышла на улицу, и крикнула.</p>

<p>

- Присматривай за ними, - крикнула Элоиза, мужу.</p>

<p>

- Не волнуйся, милая, иди отдыхай, - крикнул Карл, ей.</p>

<p>

Артур закрыл за собой как положено ворота. И они тронулись в путь.</p>

<p>

- Судя по всему путь будет длинный, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Надеюсь я не засну на лошади, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Ты уж постарайся, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Они ехали спокойно и ровно, без всяких там рывков, и прочего бега в галоп. Шли спокойно, и ровно. Но это продлилось недолго.</p>

<p>

- Я хочу поехать быстрее, - заканючила Вероника, им.</p>

<p>

- О, Манон, опять начинается, - сказал Артур, сестре.</p>

<p>

- Но я хочу, - сказала Вероника, отцу.</p>

<p>

- Не может быть и речи. Хаус не достаточно искусен в езде, - сказал Карл, категорично Веронике.</p>

<p>

- Но, почему же я могу и в галоп, мы так уже ездили, но только минут двадцать не больше, не могу в таком темпе долго ехать, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Почему ты раньше не сказала мне Вероника, что ты научила его ездить галопом, - спросил Карл у Веронике.</p>

<p>

- А ты и не спрашивал, - сказала Вероника, отцу.</p>

<p>

- Не нарывайся, - сказал Артур, сестре.</p>

<p>

- Мы можем и поехать в галоп, если так хочет Вероника, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Ну, что ж, хорошо, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

И пустил лошадь бежать быстрее, как говорится. Вероника взвизгнула от наслаждения, и удовольствия. И развила можно сказать сумасшедшую скорость. Она неслась впереди всех, как угорелая просто, и получала от этого действия удовольствие.</p>

<p>

- Все больше не могу, выдохся, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Еще минутку, - крикнула Вероника, смеясь Хауса.</p>

<p>

Когда она ехала на лошади, она была такой счастливой, что трудно это только представить. Хаусу такая быстрая езда, не слишком по душе. Он просто не умел правильно управляться с лошадью, и еще не был достаточно уверен, что правильно все делает. И ему трудно было получать от быстрой езды удовольствие. Вскоре Вероника сбавила темп, и они поехали в ровном одном темпе.</p>

<p>

- Видишь как я могу быстро, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Ты всегда была лучшей наездницей, сестра, - сказал Артур, Веронике.</p>

<p>

Потом, они спокойно ехали дальше. Солнце уже встало, и рассвет стал уже очевиден. Если бы солнце еще не слепило глаза, было бы гораздо лучше. Хаус достал друл, что он не успел съесть на завтрак, и доел его на ходу. Судя по всему, у Вероники сзади на плечах был рюкзак, и там скорее лежали все вещи. У Джульетты, был другой рюкзак, также был рюкзак и у Карла и Артура. Один Хаус был без ничего. Возможно, они решили, ему ничего не давать, пусть лучше с лошадью сумеет управиться как надо. Они долго ехали. Потом, Карл остановился.</p>

<p>

- Привал пару минут, - сказал Карл, им.</p>

<p>

И вслед за ним, как говорится, слезли остальные. Вероника быстрее отца слезла с лошади.</p>

<p>

- У кого еда? – спросил Карл, у них.</p>

<p>

- У меня папа, - сказала Джульетта, отцу.</p>

<p>

- Тогда давай, организуем быстро обед небольшой и поедem дальше, - сказал Карл, Джульетте.</p>

<p>

- Конечно, папа, - сказала Джульетта, отцу.</p>

<p>

И стала доставать продукты, которые она взяла дома. Она достала, большую банку, чего-то там. Хаус не знал что там. Потом Вероника достала кружки, и Джульетта туда налила то,

что было в банке. Потом они это раздали всем.</p>

<p>

- Это горячий бульон, там морковка, зелень, и кусочек мяса, - сказала Джульетта, всем.</p>

<p>

Хаус был, и рад тому что Джульетта дала ему. И каждому она дала по кусочку хлеба, приличному кусочку, и друл на десерт. Они все это съели практически в полной тишине. Потом, они все убрали на место.</p>

<p>

- А теперь в путь? – сказала Вероника, им.</p>

<p>

Хаусу уже надоело ехать на лошади. Он сильно устал. Просто ему было не очень удобно ездить на лошади. Он к этому не привык еще. А его друзья Джеммеры, похоже им было достаточно хорошо. Он ни разу не услышал, какое-ту жалобу. Они похоже были привычны к таким переходам. Хаус думал о своем, о Мелани, о том, где его сестра сейчас может быть. Он не знал, где она, и жива ли она. Он так пытался вспомнить, все, но там было пусто в его памяти. Будто невиданная сила, сожгла ему эту память. Он помнил мать, свою, он помнил отца своего. Но он не помнил ничего остального. Он помнил сына, что остался у него от другой девушки. Что сокрыто в памяти у него? Путь был непрекращающимся. Они проезжали, поля, леса, и разные луга. Солнце нещадно палило голову, поверх этой накидки, что они дали ему, пропитанной водой. Жара была сильной. Похоже здесь было лето. Хаус, старался изо всех сил. Сколько времени, они шли, он не знал.</p>

<p>

- Мне надо поесть, - сказал Артур, девушкам.</p>

<p>

- Потерпи, еще пару часов, мы не добрались до леса, - сказала Джульетта, брату.</p>

<p>

- Хоть друл дай, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- И мне тоже, - сказал Хаус, терпевший, тоже самое.</p>

<p>

- Короче Джульетта, остановись, и дай каждому по друлу, - сказал Карл, дочери.</p>

<p>

Они тут же остановились, и Джульетта опустила вниз. Сняв с плечей рюкзак, она достала каждому по друлу. И каждый выпил воды, оттуда же. И потом они снова сели на лошади. Хаус, ехал и не жаловался ни на что.</p>

<p>

- Ты не устал, - спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Ну да. Но если надо я могу и потерпеть, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- А ты терпеливый однако, мой отец думал что ты будешь жаловаться, ведь непривычно целый день провести на лошади – сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Я думал об этом. И думал о том, что мужчина не должен жаловаться на свою судьбу, и вообще жаловаться. И решил подождать, когда стемнеет, все равно я ночью не вижу, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Не переживай, через час должно темнеть. И Вероника сейчас подыщет нам место для ночлега, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Это хорошо, а то я не железный, чтобы ехать всю ночь на лошади, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Это и не нужно, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Кстати, нам еще долго ехать, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Половину пути уже проехали, так что осталось примерно столько же, может даже чуть меньше половины 1/3 часть, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Это успокаивает, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И они, перестали разговаривать. Целый час, они ехали, и Хаус любовался заходом солнца. Это было восхитительное зрелище и очень красивое к тому же. Поэтому, он видел отчетливо, когда солнце окончательно село, за горизонт. И Вероника только тогда объявила привал. Они спустились с лошадей, как говорится, привязали их к деревьям, чтоб не убежали ночью. Артур и Карл с Хаусом пошли, за хворостом для костра. Хаус старался, следовать за ними. Хотя, он не любил темноты, потому что боялся ее. Ему было бы спокойнее, если бы у них был бы огонь. Но отказаться от своего долга Хаус не посмел. Он, старался смотреть под ноги и не ступать, на все подряд. Он опасался змей, и прочих мелких грызунов. Когда они принесли хворост к девушкам, он вздохнул с облегчением. Он сели по разные стороны. Джульетта, достала по, картошке, каждому, и кусочку сала, и сунула по каждому, по четыре картофелины. Вероника достала соль. И каждому по кусочку хлеба. Карл взял, ближайшую палку небольшую, и посадил на нее картофелину. Артур, последовал примеру своего отца. Хаус сделал тоже самое. И они жарили картошку на костре, как девушки развели костер, он не знал. Он этот момент просто пропустил. Развернулся, к ним спиной, а когда повернулся он уже во всю горел. Они ели, картошку, сало, соль, и хлеб в полной тишине.</p>

<p>

- А где спать будем, прямо на земле, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Да, но вот держи, это тебе под голову, чтобы было удобнее, - сказала Джульетта, Хаусу, подавая тяжелый предмет.</p>

<p>

- Спасибо, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Отличный ужин, - сказал Артур, сестрам.</p>

<p>

Хаус промолчал, ничего хорошего не было. От картошки были одни воспоминания, она практически вся обгорела на костре, а жарить профессионально, как Джеммеры он не умел.

Он знал, что у Мелани хорошо все получается. Интересно, где Мелани этому могла научиться. Карл с Артуром поблагодарили детей за ужин. И установили вахту, первым за костром, присматривает Вероника, потому что она всегда поздно засыпает, вслед за ней, после двух, часов ночи, Артур за костром следит. А все остальные, продолжают спать. Хаус не мог заснуть, а когда он, наконец, задремал, то видел постоянно свой мир. Все-таки, этот мир, не станет его миром. Он проснулся от того, что его толкала Джульетта в бок.</p>

<p>

- Просыпайся, - сказала Джульетта, толкая Хауса.</p>

<p>

- А мне плевать, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Отлично, тогда мы оставим тебя здесь – сказала Джульетта, ему.</p>

<p>

От этих слов Хаус быстро тут же проснулся. И увидел что Карл, Артур и Вероника, судя по всему доедают свой завтрак.</p>

<p>

- А мне, - спросил Хаус спросонья у Джульетты.</p>

<p>

- Вон там, стоит, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

Хаус встал, у него спина затекла лежать на спине, и это малость сказать не очень удобно. Он встал, подошел к горячему чаю, хлебу, и небольшому куску мяса. И взяв все это, постарался все это съесть. Разумеется, он проспал, и его дожидались. Потом, Вероника, с Джульеттой все разложили по разным рюкзакам. Одно ясно, на улице было темно, но скоро судя по всему задрезжит рассвет. Это было отчетливо видно, по всему что их окружало. Артур затушил костер, рука Вероники нарисовала какой-то знак.</p>

<p>

- Что это? – спросил любопытствующий Хаус у Веронике, сзади со спины.</p>

<p>

- Это знак, для друидов, чтоб они здесь снова вырастили зелень, потому что мы сожгли здесь хворост, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Это знак, для богов, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Мы долго будем стоять и вас ждать, - сказал Карл, девушкам.</p>

<p>

И спустился вниз с лошади. Вероника начертила знак, и он не с того, ни с сего стал гореть синим пламенем.</p>

<p>

- Что это? – спросил Артур, у Вероники.</p>

<p>

- Разве, знак призыва, так должен гореть, - спросил Артур у Веронике.</p>

<p>

- Я не знаю, - сказала Вероника, Артуру.</p>

<p>

Карл подошел ближе, к ним, чтобы посмотреть, что они там все столпились. И увидел, как знак, призыва ни с того ни с сего в руках смертной стал силой. Такое возможно лишь у руках магички.</p>

<p>

- О, Манон, Вероника, - сказал Карл, дочери.</p>

<p>

- Что? Я не знаю почему так произошло, я в этом не виновата, - сказала Вероника, отцу.</p>

<p>

- Я не виню тебя ни в чем, дорогая. Я готов плясать от радости, милая, - сказал Карл, улыбаясь во всю, и танцуя как ненормальный.</p>

<p>

- Папа ты сошел с ума, - спросила Вероника, глядя на отца, который лихо танцевал.</p>

<p>

- Извини, я так рад, это новый доход для нашей семьи, правда и расходы будут большие, но все равно я счастлив, - сказал Карл, танцуя, на месте.</p>

<p>

- Объяснись, - рявкнул Артур, отцу.</p>

<p>

- А что объяснять то? У Вероники есть магический дар, как и у ее матери. Хвала, Манону, дар, - сказал Карл, им.</p>

<p>

- Магический дар, значит я буду магичкой, - сказала Вероника, отцу.</p>

<p>

- Ну да, - сказал Карл, дочери, пританцовывая на месте.</p>

<p>

- Вероника, это такие деньги, Вероника, - сказал Артур, обнимая сестру тут же.</p>

<p>

- Я знаю. Но мы собираемся долго тут стоять и обниматься, знаете дорога не ждет – сказала Вероника, им.</p>

<p>

- Да, действительно, - сказал Карл, ей.</p>

<p>

И они резво вскочили на лошади. И тронулись в путь. Но Карл Джеммер был очень счастлив как говорить. Не зря, же он женился на магичке как говорить. Всегда есть шанс, хоть и маленький что его дети унаследуют дар матери, если он достаточно силен. Поэтому Карл, последний этап дороги просто был счастлив. Вероника тоже радовалась этому. У нее есть дар а это значит она будет богата. И не будет знать что такое нищета, и она сможет помогать матери деньгами, и средствами. Джульетта же думала, может и у нее есть

дар. И то, что ей надо будет сходить вместе с Джульеттой, на эти испытания, может и у нее обнаружится этот дар. Хаус, тоже думал, об этом. И о том, как неисповедимы разные пути. И куда эти пути могут привести другого. Солнце уже встало, как говорится. А путь все равно продолжался. Хаус радовался новому дню. День обещал быть хорошим. Внезапно впереди заблестели башни города. Мейра! Она уже была практически близко. Можно сказать даже не очень далеко. Хаус был рад, что наконец этот путь для него закончится. И эти муки, что он проводил верхом на лошади, он терпел стоически, стараясь не жаловаться на судьбу. Город был прекрасен, именно таким Хаус и запомнил его тогда, когда видел его в последний раз. Он не ожидал что Лейла окажется самой принцессой, он даже как говорится этого не представлял. Он думал, что она простая торговка, а Джеммеры сказали что она настоящая принцесса. Хаус до сих пор этому не верил не мог не поверить просто. Он должен сам это увидеть, во все глаза. Но похоже они были правы. Город был прекрасен, чем ближе они к нему приближались, тем сильнее его захватывали воспоминания. Наконец путь завершился возле стен, где и произошла заминка.</p>

<p>

- Здравствуйте, зачем пожаловали в Мейру, - спросил мэрт возле ворот у них всех.</p>

<p>

- Мы на праздник ярмарки невест прибыли, - сказал Карл, о всех, мэрту.</p>

<p>

- Праздник будет только завтра – сказал мэрт, Карлу.</p>

<p>

- Да, я знаю, просто нам долго ехать, от своего села, поэтому мы хотели прибыть пораньше – сказал Карл, стражнику.</p>

<p>

- Хорошо. Просто покажите ваши документы, и проходите, - сказал мэрт, Карлу.</p>

<p>

- Минуточку, Джульетта, - сказал Карл, дочери.</p>

<p>

Джульетта слезла с лошади, и достала документы как говорится с рюкзака.</p>

<p>

- Держите, здесь документы на всех, - сказала Джульетта, мэрту.</p>

<p>

Мэрт взял документы, и стал произносить их имена.</p>

<p>

- Джульетта, Карловна Джеммер, - спросил мэрт у Джульетты.</p>

<p>

- Это я, - сказала Джульетта, вслух, им.</p>

<p>

- Хорошо. Вероника Карловна Джеммер, - спросил мэрт у них.</p>

<p>

- Это я, - сказала Вероника, мэрту.</p>

<p>

- Очень хорошо. Карл Вилливич Джеммер, и Артур Карлович Джеммер, - сказал стражник, им.</p>

<p>

- Это, я, - сказал Артур, мэрту.</p>

<p>

- И я глава рода, - сказал Карл, им.</p>

<p>

- Но с вами есть еще молодой человек, и я что-то не вижу его документы у меня, - сказал мэрт, им.</p>

<p>

- Там все есть, в записях, Карла, - сказала Джульетта, мэрту.</p>

<p>

Тот открыл документ и увидел временную регистрацию, которую сделала лично Элоиза Джеммер.</p>

<p>

- Временная регистрация, да, и вас зовут Хаус Элисович Эрджей, - сказал мэрт, Хаусу.

</p>

<p>

- Да, это я, - сказал Хаус, мэрту.</p>

<p>

- Что ж все верно. А теперь прошу вас впредь сделать нормальные документы, потому что такие документы на пройдут у нас. Конечно мы все понимаем, но нужны настоящие документы, и с соответствующей регистрацией, - сказал мэрт, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно я сделаю, - сказал Хаус, мэрту.</p>

<p>

- Что ж тогда проходите, - сказал мэрт, им.</p>

<p>

Джульетта снова запрыгнула на лошадь, забрав их документы обратно. И они прошли сквозь ворота, через неодобрительные взгляды, которые мэрты послали, вслед Хауса, из-за его временной регистрации.</p>

<p>

- Что это они? – спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Это они из-за временной регистрации, тебе надо будет попросить твою подругу, чтобы она сделала тебе документы, чтобы они тебе сделали настоящие документы, просто стражи всегда подозрительно косятся на тех, кто ходит без специальной росписи, и соответствующей печати, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, попрошу – сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

И с этими словами он просто замолчал. Они подъехали как говорится, к кабаку одному.

Там рядом судя по всему стола конюшня. Они слезли с лошадей.</p>

<p>

- Поставь их, - сказал Карл, молодому человеку, и кинул ему 10 келат, за оплату.</p>

<p>

- Да, сэр, - сказал молодой человек, Карлу.</p>

<p>

Они зашли внутрь таверны, а молодой человек по просьбе Карла загнал лошадей внутрь. Здание было огромным просто. Оно ничем не отличалось от здания, где Хаус был тогда с девушками и Артуром, где они его бросили его. Они подошли к стойке, ближе. Похоже людей здесь пока что не было. Хаус, Джульетта, Вероника и Артур последовали за Карлом. Такую толпу народа в его таверне заметил судя по всему хозяин этого заведения.</p>

<p>

- Чем могу помочь, - спросил хозяин у Карла.</p>

<p>

- Скажи, твое заведение круглосуточное, - спросил Карл у хозяина.</p>

<p>

- Нет, сэр. Оно работает только с вечера и до самого утра, - сказал хозяин, Карлу.</p>

<p>

- Хорошо. Тогда мне нужны комнаты для нас всех. Три комнаты пожалуйста, - сказал Карл, хозяину.</p>

<p>

- Хорошо. С первой по третью устроит, - спросил хозяин у Карла.</p>

<p>

- Нет, не устроит, меня больше волнует твоя цена за номер, - сказал Карл, грубо хозяину.</p>

<p>

- Один номер семь фарлонгов, значит с вас 21 фарлонг, - сказал хозяин, Карлу.</p>

<p>

- Не пойдет, давай мы договоримся на пять лучше, - сказал Карл, хозяину.</p>

<p>

</p>
<p>- Хорошо, пять так на пять. Тогда с вас, пятнадцать фарлонгов, - сказал хозяин, Карлу.</p>

<p>

- Я плачу, тридцать фарлонгов, и сразу за два дня, - сказал Карл, хозяину.</p>

<p>

- Хорошо, минуточку, дайте запишу тогда, - сказал хозяин, Карлу.</p>

<p>

Он достал перо, и листок бумаги, и записал.</p>

<p>

- Как ваша фамилия, - спросил хозяин у него.</p>

<p>

- Джеммер, Карл Виллевич, - сказал Карл, хозяину.</p>

<p>

Тот все записал соответственно.</p>

<p>

- Держите, здесь с первого по третий номер, - сказал хозяин, Карлу.</p>

<p>

- Спасибо. Ну, что держите. Значит так, Вероника, Джульетта, вы будете ночевать в одном номере, я и Артур в другом, а Хаус в третьем, - сказал Карл, им, обращаясь к своим дочерям, и сыну.</p>

<p>

- Да, папа, - сказала Джульетта ему.</p>

<p>

- Держите, - сказал Карл им, давая ключи.</p>

<p>

Джульетта взяла первый номер. Хаус взял второй номер, следовательно, под номером три оставался Артур и сам Карл. Они, пошли наверх все, потому что устали. Хаус взял ключ и поднялся наверх. Только, он зашел в комнату, и лег на кровать, чтобы успокоится после этой встряски, как к нему постучали. Пришлось встать.</p>

<p>

- Кто там? – спросил Хаус, у двери.</p>

<p>

- Это Джульетта, открой, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

Тот открыл дверь, и увидел Джульетту.</p>

<p>

- Я думал что ты будешь отдыхать, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Я не сильно устала. И зная, тебя, я решила тебе предложить маленькую прогулку, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Что за прогулка, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Посетить дворец этой твоей подруги Лейлы. Сейчас происходит прием, если успеем во время, может мы попадем к ней на прием, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Отличная, мысль, идем, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

И с этими словами он взял ключ и вышел из комнаты как говорится, вслед за Джульеттой. Он закрыл дверь.</p>

<p>

- Ну, что готово, веди, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Ты просто с ума сойдешь, это шикарное место, - сказала Джульетта, Хасу.</p>

<p>

Они спустились вниз как говорится, и увидели хозяина.</p>

<p>

- Вы уходите, - спросил хозяин у Джульетты.</p>

<p>

- Да, если отец, или сестра будут меня искать, скажите что пошли гулять по городу, - сказала Джульетта, хозяину.</p>

<p>

- Хорошо, я им это передам, - сказал хозяин, ей.</p>

<p>

Они вышли на улицу. И Хаус ошеломленно смотрел на прекрасный город, который видел снова. Который его можно сказать сразу же покорил. Он смотрел на него, и не верил что снова вернулся сюда.</p>

<p>

- А, это праздник вам, когда будет – спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Завтра, вечером около пяти часов вечера, и до самой ночи. Не бойся, это будет очень красиво, и изящно. Хотя зная, их размах, не зная, что возможно они устроят, - сказала Джульетта, Хасу.</p>

<p>

- Это точно, - сказал Хаус Джульетте.</p>

<p>

Он увидел на подходе шикарное здание просто. Там был огромный забор, сделанный судя по всему из камня. Стояли даже решетки, создавая иллюзию, что замок просто неприступен. Рядом стояла стража, что охраняла дворец, не пропуская никого сюда. Замок был просто шикарный, и настоящие великолепие. Он весь белый, как настоящий дворец, и такой же неприступный. Он создавал вокруг себя некое могущество, и настоящую красоту.

<p>

- Не смотри так, ты привлекаешь внимание, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Извини, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они подошли к воротам, там стоял охранник, и смотрел документы, пропускал всех желающих попасть на прием, к царской особе.</p>

<p>

- Откуда ты знаешь, что Лейла принимает сегодня – спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Одна птичка на базаре мне это нашептала, - сказала Джульетта, улыбаясь Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, можешь не говорить, - сказал хаус, Джульетте.</p>

<p>

Они спокойно прошли, пост проверки как говорится. Стража лишь покосилась слегка на Хауса с неодобрением и пропустила его внутрь. Хаус постарался сделать вид, что ничего не увидел. Они прошли внутрь, зашли внутрь огромных дверей. И зашли в огромные створчатые двери.</p>

<p>

- Какая красота, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Хаус, рот, держи, на месте, ты привлекаешь к себе лишнее внимания, - сказала, вернее, напомнила о приличиях Джульетта, ему.</p>

<p>

Хаус постарался ничему не удивляться. Но это было трудно. Повсюду были огромные колонны роскошные росписи, разные архитектурные построения. Джульетта его вела через этот огромный зал. Они зашли внутрь, и увидели прихожую. Там стояла скамейка, и было практически пусто. Джульетта подошла близко к двери, но открыть не успела, ей дорогу перегородил стражник.</p>

<p>

- Принцесса Лейла закончила прием, - сказал стражник, Джульетте.</p>

<p>

- Это лично, - сказала Джульетта, стражнику.</p>

<p>

- Никакого личного. Я же сказал, прием окончен, уходите, пожалуйста, - сказал стражник, им.</p>

<p>

Хаус решил взять слово.</p>

<p>

- Поймите, пожалуйста, я друг Лейлы, и она бы захотела меня увидеть, - сказал Хаус, стражнику.</p>

<p>

- Все попрошайки, говорят, что они знают принцессу, поэтому прошу не оскорблять мой интеллект, уйдите, пожалуйста, - сказал стражник, Хаусу.</p>

<p>

- Это важно, как вы это не поймете. Я ее друг, - сказал Хаус, стражнику.</p>

<p>

- А я повторяю снова, попрошайки не ходят в друзьях у самой принцессы, а теперь пошли отсюда, - сказал стражник, Хаусу.</p>

<p>

- Пойдем, Хауса, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, погоди, я ему, скажу, - сказал Хаус, Джульетте, отодвигая ее в сторону.</p>

<p>

- Не надо, - сказала лишь Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А теперь слушайте сюда мистер. Я знаю Лейлу достаточно давно, я клянусь, она этому не обрадуется, что вы задерживаете меня. Как вы можете подвергать мои слова сомнению. Я не проходимец, я ее друг, - не унимался Хаус, говоря это стражнику.</p>

<p>

- Вы выйдите отсюда спокойно, или вас выведут, - сказал стражник, нахально Хаусу.</p>

<p>

- Вы не понимаете, я не проходимец, я ее друг, а теперь пропустите меня, - сказал Хаус, стражнику, и попытался пройти.</p>

<p>

Но пройти не удалось, стражник развернулся, и не пропустил Хауса, за что тут же получил от охранника как говориться в морду прямо. Но Хаус тут же вспыхнул и завязалась потасовка. Вернее драка. Джульетта изо всех сил пыталась разнять этих драчунов.</p>

<p>

- Прошу вас, Хаус, успокойся, он просто выполняет свой долг, - кричала Джульетта, пытаясь разнять их.</p>

<p>

Но не Хаус, ни стражник не слышала ее, охваченные схваткой. А Джульетта так голосила, что на ее крики сбежались все, можно сказать. И в этот момент, появилась стража.</p>

<p>

- Что за крики? Милочка, что вы себе позволяете, - сказал проходящий стражник, ей.</p>

<p>

- Прошу вас помогите, они сошли с ума, - сказала Джульетта, ему.</p>

<p>

И стражник уже заметил, как говориться дерущихся.</p>

<p>

- Патрик, Генри, сюда, - крикнул стражник, своим людям.</p>

<p>

И указанные лица тут же появились. Они схватили драчунов как говориться, и со слов поняли, что вот этот тип пытался пройти внутрь.</p>

<p>

- Это не так, он просто вспылал, - сказала Джульетта, пытаясь защитить Хауса.</p>

<p>

- Да, и полез драться, идите мисс, а его мы выкинем отсюда – сказал Генри, судя по всему Джульетте.</p>

<p>

Джульетта поспешила за стражниками, а Хауса в буквальном смысле этого слова просто вынесли из дворца, и выкинули как игрушку. Джульетта выбежала и подбежала к Хаусу. Стражники с выполненным долгом ушли, а Джульетта склонилась над Хаусом.</p>

<p>

- Да, ты умеешь обращаться с людьми, - сказала Джульетта, Хаусу, глядя на него.</p>

<p>

- Помоги лучше, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Она взяла его за руку, потом под локоть и наконец, его подняла на ноги. И потихоньку повела наружу. Охраняющие ворота, проводили взглядом. Очередной буйный, которого не приняли, читалось на их лицах. Или еще более краткая характеристика: сумасшедший. Джульетта вывел его, на улицу, за пределы замка.</p>

<p>

- Ты как, - спросила Джульетта у Хауса.</p>

<p>

- Ничего, ты ведь доведешь меня до моего номера, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- А куда я денусь от тебя. Ты посмотри на себя, здесь целитель нужен, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- У меня денег нет на целителя, и обойдемся без ваших целителей, - сказал Хаус, еле держась на ногах.</p>

<p>

- Ну, скажи мне, о чем ты думал, когда ввязывался в эту драку, - спросила Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Вспылил, я просто, не хочу говорить об этом, сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Ладно, как хочешь, - сказала Джульетта, ему.</p>

<p>

Наконец она его довела до бара. И тут же внизу бара она увидела свою семью.</p>

<p>

- Куда вы ходили? – спросил Карл у Джульетты.</p>

<p>

- Не сейчас, не видишь Хаусу плохо, - сказала Джульетта, отцу.</p>

<p>

- Что с ним, он подрался? – спросил Карл, у Джульетты.</p>

<p>

- Да, подрался, и я был бы рад, если бы вы помогли мне подняться, - сказал Хаус, Карлу.

<p>

- Минутку, - сказал Карл, ему.</p>

<p>

И подхватил его, и вместе с Джульеттой, и Вероникой помог втащить Хауса к себе в комнату.</p>

<p>

- Где же его так угораздило? – спросил Карл у Джульетты.</p>

<p>

- Не попали на прием к принцессе Лейлы, вот он и вспылал, от того что не попали. А этот стражник, его спровоцировал, сказал, что он проходимец, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А может быть так и есть, - сказал Карл, дочери.</p>

<p>

- Я все слышу, что вы говорите обо мне, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

- Извини, но я солидарен, с стражником, не думаю, что ты друг Лейлы, чтобы ты не говорил мне, и ты ее совершенно не знаешь. Она холодная, надменная, властная, и очень капризная, ты мог ее перепутать с простой торговкой, имя которой ты не знаешь, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, слов, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

Наконец они его втащили к себе в комнату. Вероника открыла дверь, ключом, и ему помогли лечь.</p>

<p>

- Ты посмотри на себя, на кого ты стал похож, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего, мужчину шрамы только украшают, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Но не такие же. Вероника сходи за целителем, пусть он его осмотрит, - сказал Карл, Веронике.</p>

<p>

- Нет, что вы сэр, не нужен мне целитель, я уверен, что это просто синяки, - сказал Хаус, Карлу, отказываясь от помощи.</p>

<p>

- Не отказывайся, ты выглядишь неважно. Что мне с тобой делать, от тебя одни расходы, молись, чтобы ты был другом этой Лейлы, в противном случае я с тебя шкуру спущу, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Так, оно и есть сэр, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Я в это не верю. Но верю в деньги, что она может нам дать, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами он и вышел из его комнаты. Да, Хаус не ошибся на счет хозяина дома, который его приютил. Мелкий, жадный тип, и сильно меркантильный. Ему только деньги подавай, все меряет деньгами. И знает, что у него будут деньги. Ведь у Вероники, ведь обнаружен магический дар. А это значит такая жила будет.</p>

<p>

- Мы пойдем, тоже, отдыхай, я пришлю к тебе целителя, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Я же сказал что не нужно, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Не упрямясь, тебе нужен целитель. Все это не обсуждается, - сказала Вероника, Хаусу.

<p>

- Мы пошли, вот твой ключ, - сказала Джульетта, Хаусу.

<p>

И оставила ему ключ на полке. И они вышли за дверь обе, и закрыли за собой дверь. Хаус остался один. Пошевелиться было нормально, но эти синяки, наверное, отпугнут любую девушку. Хаус не хотел целителя, но его мнения, никто не стал слушать. Они все равно поступили по-своему, или как они должны были поступить по идеи. Хаус был не в настроении, после этой драки. Целитель постучался через час.

<p>

- Кто? – спросил Хаус через дверь.

<p>

- Целителя вызывали, - спросил за дверью у Хауса.

<p>

- Да, входите, открыто, - сказал Хаус, целителю.

<p>

Тот зашел внутрь. И Хаус увидел, что эта была девушка, очень милая, и в строгой одежде, белого цвета. Знак целителя, подумал он про себя.

<p>

- Да, вас это хорошо разукрасили, - сказала целительница, Хаусу.

<p>

- Сам виноват, - сказал Хаус, девушке.

<p>

- Лежите, я все сама сделаю, - сказала девушка, Хаусу.

<p>

Она вынула из сумочки, какую-то настойку, судя по всему из каких там трав. Хаус не особо сильно разбирался в растениях.

<p>

- Постарайтесь не дергаться, - сказала девушка, ему.</p>

<p>

И наливала эту жидкость на тряпку, мочила и прикладывала к синякам, и всем остальным. Частям.</p>

<p>

- Жжет, - сказал Хаус, девушке.</p>

<p>

- Так, и должно быть, - сказала девушка, ему.</p>

<p>

Потом, она убрала баночку на место. Дотронулась до его головы и повернула ее несколько раз в сторону.</p>

<p>

- И что это значит? – спросил Хаус у девушки.</p>

<p>

- Я думаю, у тебя может посттравматический стресс, или потеря ориентации, но судя по всему ничего такого нет небольшие боли в левой части головы, это пройдет. Думаю что никаких признаков травм головы нет, и ты в полном порядке, - сказала девушка, Хаусу.</p>

<p>

- Уже легче, - сказал хаус девушке.</p>

<p>

- Вот держи, этой жидкостью, надо смазывать твои раны, делай это через каждые три часа, - сказала целительница, Хаусу.</p>

<p>

- А от головы у вас ничего нет, - спросил Хаус у целительницы.</p>

<p>

- Вот, этот препарат поможет. Принимайте его, не более трех таблеток, в день, - сказала целительница, Хаусу.</p>

<p>

- Это что интервал должен быть около шести часов, - спросил Хаус у целительницы.</p>

<p>

- Вообще-то около восьми часов должно пройти, - сказала целительница Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, спасибо вам, - сказал Хаус, целительнице.</p>

<p>

- Отдыхайте, если что зовите еще раз, не забывайте делать то, что я вам сказала, - сказала целительница, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, - сказал Хаус, целительнице.</p>

<p>

Целительница после всего что сказала просто вышла из его комнаты, оставив того одного. И Хаус остался один. Он, просто лежал, стараясь отдохнуть, и чтобы голова перестала гудеть у него. Он наверное отключился, просто, потому что так давно хорошо не спал. Он проснулся вечером от стука в его дверь.</p>

<p>

- Кто? – спросил Хаус, через дверь.</p>

<p>

- Это я Вероника, можно, - спросила Вероника у него.</p>

<p>

- Заходи, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Вероника зашла к нему, в комнату, и села.</p>

<p>

- Ну, что, тебе лучше, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Да, мне уже лучше, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- А ты все делаешь, что она тебе велела, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Конечно делаю, Вероника, - сказал хаус, ей.</p>

<p>

- Ну раз тебе лучше, вставай, и пойдём веселится. Вечером здесь всегда много народу, а спать здесь трудно, мы уже отдохнули, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Что значит, здесь вечером много народу, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Это значит, что здесь вечером до самого утра, едят, кушают, танцуют, и дерутся. А стены, здесь сам понимаешь тонкие, и все слышно. Так, что смысла нет, спать ночью, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- И нет способа, здесь находится, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Можно и так сказать, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, Вероника, я не могу в таком виде выйти. Иди сама лучше, развлекайся, общайся, веселись, а я останусь, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Ну что ты сел бяка букой, вставай, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами потащила его вниз.</p>

<p>

- Ключ, Вероника, ты взяла ключ, - сказал Хаус, возмущенно, ей.</p>

<p>

Он тут же выскочил за ней как говорится. И дверь тут же за ним закрылась.</p>

<p>

- Какое недоразумение, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Что ты наделала, как я войду к себе в номер, - сказал Хаус, Веронике, положив руки на поверхность дверцы.</p>

<p>

- Составь мне компанию, - сказала Вероника, Хаусу, показывая тому ключ.</p>

<p>

- Как ты закрыла дверь, ты же еще не умеешь колдовать, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Не знаю, я просто подумала об этом, и это произошло, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно. Значит у меня нет выхода, что ж хорошо, идем, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Я знала, что ты согласишься, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Ты это сделала вынужденно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они стали спускаться по лестнице, как до него стали доноситься кое-где смех, и мелкие ругательства. Похоже, люди прибывали сюда косяком просто.</p>

<p>

- Идем, я тебя угощу, ты же толком не ел, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Хаус не стал отказываться, от предложения. Кто же откажется поесть на халяву.</p>

<p>

Они сели за столик, который еще не успели занять. Как появилась официантка.</p>

<p>

- Что будем? – спросила она, у них.</p>

<p>

- Заказывай Хаус, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

- Значит мне картошки, салата, и отвара, - сказал Хаус, официантке.</p>

<p>

- И мне тоже самое, - сказала Вероника, официантке.</p>

<p>

- Сейчас будет, - сказала официантка, им.</p>

<p>

И с этими словами ушла выполнять заказ. А Хаус остался с Вероникой, вместе.</p>

<p>

- Тебе весло, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Не очень, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Да, ладно тебе. Мне кажется, что тебе нужно научиться отдыхать, ты это совершенно не умеешь, как насчет выпить вина, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Нет, спасибо, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Да, ладно, тебе, как можно без выпивки, - сказал Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами позвала другую официантку.</p>

<p>

- Вина, пожалуйста, - сказала Вероника, официантке.</p>

<p>

Та принесла его быстро, со всеми подносами и бокалами.</p>

<p>

- Давай, выпьем, за этот прекрасный день, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, давай, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

И они выпили по бокалу, вина.</p>

<p>

- Ты бы ключ, все-таки мне отдала, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Ах, да, конечно, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

И с этими словами вернула ключ. Простым мановением руки.</p>

<p>

- Как у тебя это получается без заклинаний – спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Ключ был в отверстии, Хаус, простой фокус, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Но магия, ведь не каждому дана, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Это верно. Магия для любого человека дар, вернее шанс попытаться выбиться в люди, - сказала Вероника, Хауса.</p>

<p>

- А разве магический дар, не гарантирует, что вы попадете в Академию, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Гарантирует, конечно, но без денег, ты туда не попадешь, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Денег, вы платите за учебу, то есть, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Конечно. Например, если я попаду в Академию Травников, то там берут с человека около 350 фарлонгов, за поступление. Если же поступлю в Светлую Академию, то там 560 фарлонгов берут, а в Темной Академии все 800 фарлонгов, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Постой, это все берется с одного человека, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Ну, да, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Невероятно просто. А дальше, что, к примеру, ты поступил, получил специальность определенную, дальше что, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Ты пропустил момент конкуренции, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Конкуренции, в смысле, ты поступил, к примеру, просто сходил на занятия, закончил экзамены, чего там сложного, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Если бы все было так просто как ты говоришь. На самом деле все гораздо сложнее, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Там, не может быть так уж сложно, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Поступить, конечно, ты сможешь. Но ты можешь быть и отчислен, к примеру, там достаточно суровые правила. Первое, правило, если тебя застукают в Академии с едой, в твоей комнате, то ты вылетишь. Никакой еды в Академии, кроме того, что дается в столовой. Второе правило, никаких посторонних в комнате. Если застукают ночью в два часа, к примеру, постороннего в твоей комнате. Ты получишь наказание, и вылетишь из Академии. Это здание, не храм Манона, и униженные, и оскорбленные, там не место, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Да сурово, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Если бы, все было так. Но эти три правила, за которых тебя сразу исключают, без промедления. А есть и другие правила. К примеру, ты можешь не ночевать в Академии, если ты этого хочешь. Запрет, ночью, находится в своей комнате необязателен. Кто хочет, может ночью колдовать, гулять, и никакого контроля со стороны преподавателей. Ты можешь, не посещать занятия, если этого не хочешь, и заставлять они тебя не будут. К примеру, если они тебе поставят «не был», для них не главное. Они не ведут журнала, если человек получил двойку, к примеру, они, конечно ее поставят в журнал. И она пойдет в итоговую, но для них это не главное. Им важен результат, ведь все выявляется на экзамене, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- То есть, текущие оценки не так уж и важны, а важна оценка на экзамене, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- В принципе да. По этим оценкам, и выставляется в итоге твоя окончательная оценка, по экзаменам. Но это не главное, здесь есть подводные камни, которые не все знают, но моя мама мне давно рассказала, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- И что это за подводные камни, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Ну, к примеру. Если, ты не сдал, экзамен, к примеру, получил двойку, ты можешь его пересдать, в определенное время. Но таких экзаменов, не должно быть больше двух предметов, в противном случае, исключение. Но это не самое главное, а то, что в конце года, всегда идет дуэль, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Дуэль, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Это драка между дерущимися людьми. Имеется в виду магическая дуэль, и если ты оказываешься на последнем месте, как понимаешь тебя исключают. Но это не главное, таких людей, бывает достаточно много. На первом курсе, никого не исключают. А вот начиная со второго, когда вводится предмет, по магическим дуэлям, все и начинается. С второго курса, уходят, три человека, которые находятся на последнем месте. С третьего курса уходят, четыре человека, с четвертого курса, пять человек, с пятого курса, шесть человек. И так по возрастианию. К примеру, есть такой факультет айронары, то есть другими словами волшебники. На них надо учиться около 10 лет, не меньше, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Десять лет. И сколько человек тогда остается в конце, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- В конце, остается лишь два, или три человека, сам понимаешь. Поэтому, здесь не сильно важны знания, вопрос в том, как эти знания правильно применить. Сам видишь, они нацелены не на теорию, а на практику, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Теперь понятно, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

И тут принесли им заказанную еду.</p>

<p>

- Спасибо, - сказала Вероника, официантке.</p>

<p>

- Думаю, хватит разговоров, о магии, и пора подкрепиться, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Это верно, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

И они вдвоем вместе накинулись на еду. Доев, ее, официантка забрала подносы.</p>

<p>

- Еще что-нибудь будете, - спросила официантка у них.</p>

<p>

- Только, вина, и хлеба, - сказала Вероника, ей.</p>

<p>

- Разумеется, - сказала официантка, ей.</p>

<p>

И с этими словами пошла, выполнять заказ.</p>

<p>

- А нас не много будет вина. Мы и так выпили целую бутылку, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Нет, самое то. Вино, дешевле хлеба у нас, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Через несколько минут им принесли заказанное вино. Вероника, выпила целый бокал

вина. Как будто набиралась то ли смелости, или храбрости.</p>

<p>

- Пойдем танцевать, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, что ты, я не умею танцевать, и вообще, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

Но та его совершенно не услышала, схватила за руку, и повел на танцпол танцевать.</p>

<p>

- Просто расслабься, и получай удовольствие, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

- Ты пьяна, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Не больше, чем ты, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

Хаус едва поддерживал ее, чтоб та не вырвалась из его рук, и не упала на пол. Она так танцевала, что Хаус едва за ней поспевал.</p>

<p>

- Весело же, - сказал Вероника, смеясь Хаусу.</p>

<p>

- Не делай, так, на нас все смотрят, - сказал Хаус, отчаянно, Веронике.</p>

<p>

- Подумаешь, все так делают, - сказала Вероника, танцуя так, что как она еще не упала, вот вопрос. Хаус чувствовал, что его просто сейчас изнасилуют прямо тут на полу. Вероника, была под кайфом, и, судя по всему, уже ничего не соображала.</p>

<p>

- Пойдем, выпьем, - сказал Хаус, Веронике, чувствуя, что краснеет.</p>

<p>

Она прямо, так танцевала, что на нее все пялились, а следовательно и на него тоже. Все это было очень неприятно, и нехорошо. Хаус чувствовал себя неприятно. В конце концов, его спасло то, что это все видела Джульетта Джеммер.</p>

<p>

- Нет, ты посмотри, что вытворяет Вероника, - сказала Джульетта, Артуру.</p>

<p>

- Куда посмотреть, - спросил Артур у Джульетты.</p>

<p>

- Вон туда, - сказала Джульетта, брату.</p>

<p>

И повернула его лицом. И ему предстало не очень приятное зрелище. Вероника, танцевала, как пьяная в стельку. В обнимку с Хаусом Эрджеем, их гостем, который долгое время жил у них. Хаус выглядел, красным, как рак, и натужно улыбался. На них уже показывать пальцами начали.</p>

<p>

- Надо ее отсюда увести, пока папа, этого не увидел, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- Это будет непросто, - сказала Джульетта, брату.</p>

<p>

- Как и всегда, - сказал Артур, ей.</p>

<p>

И они пошли к ней.</p>

<p>

- На сегодня достаточно, идем – сказал Артур, Веронике.</p>

<p>

- Не куда я не пойду, я хочу танцевать, - сказала громко, Вероника, брату.</p>

<p>

- Не на до здесь буйствовать, папа сейчас придет и все увидит, - сказал Артур, Веронике.</p>

<p>

- Ну, и что. Я разве не женщина, чтобы нельзя было танцевать, - крикнула Вероника, брату.</p>

<p>

- Не ори, распугаешь здесь всем своим криком, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- А я буду орать. Я вольный человек, делаю что хочу, - сказала громко Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Не кричи, слышишь. Идем отсюда, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- Не хочу я уходить, понятно. Хаус скажи им, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

И просто на нем снова повесилась опять. Хаус попытался спихнуть ее с себя. На него и так пялились все, и это ему не нравилось.</p>

<p>

- Успокойся, слышишь, идем, - сказал Артур, Веронике, снимая ту с колен.</p>

<p>

- Отпусти меня, я твоя сестра, и приказываю тебе отпустить меня, - уже в голос крикнула Вероника, Артуру.</p>

<p>

- Прости сестренка, но ты перешла все границы, дозволенного, - сказал Артур, ей.</p>

<p>

Вероника не успела отреагировать, как получила сильный удар от сестры по голове. И потеряла соответственно сознание.</p>

<p>

- Я знала, что все этим кончится, - сказала Джульетта, Артуру.</p>

<p>

- Переживет, главное в том, чтобы ее отец не увидел в таком состоянии, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

Беря при этом сестру, как мешок с картошкой, закидывая ее на плечи.</p>

<p>

- Извини, за это Хаус, - сказала Джульетта, ему.</p>

<p>

- Да, ничего, просто она пьяна, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Но все равно она вела с тобой некрасиво, прости ее, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Успокойся, все нормально, несмотря на то, что вела она себя отвратительно, я не злопамятен – сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Иди, развлекайся, а мы пока отнесем ее наверх, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Вообще-то я тоже иду наверх, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

- Отлично, тогда идем вместе, - сказала Джульетте, ему.</p>

<p>

И они поднялись все вместе наверх. Все присутствующие, ну почти все, просто пилились на них, и Джульетта не сдержалась.</p>

<p>

- Ну, чего уставились, что делать нечего, - сказала Джульетта, зло, им.</p>

<p>

Все тут же после этих слов дружно отвернулись. Неприятности, никому не были нужны. И дальше они уже поднялись спокойно наверх. Джульетта открыла свою дверь, и Артур внес оглушенную сестру, в комнату. Хаус открыл дверь свою и зашел, к себе. Отлично! Вот, и погулял, как говорится. Теперь его будут обсуждать. А, он так надеялся, что все будет спокойно. Они вместе с Вероникой, поедят спокойно, мило поболтают, обо всем, о сем. Возможно, даже погуляют, как он это любит. А, эта дурочка, пыталась его спойть, но все вышло, как говорится наоборот. Она, сама напилась в стельку, вытащила его, зачем танцевать, терлась об его ногу, как настоящая дрянь. Хаус не знал, как прекратить это, чтобы при этом не обидеть девушку. И, именно поэтому Хаус не любил тусовать в простом народе. Потому что здесь все просто как говорится. Они здесь, пьют, спят с кем подряд, наверное, девушки ведут себя вульгарно. Хотя Вероника хорошая, девушка, он знал, что у нее есть множество масса достоинств, но тут, же вылезли и недостатки. Оказывается у нее манеры развязной кошки, которая любит все виды удовольствий какие только может предоставить ей жизнь. Туда входит, наверное, любовь к алкоголю. Хаус лег, на свою кровать, при этом ее, разобрал, и постелив. Похоже, ему сюда положили все что надо, а постелить забыли. Конечно, здесь самое оно. Он же не дома в гостях у Элоизы, которая ему постельку стелила, и все убирала. Он же ведь в гостинице просто. Судя по всему, сейчас наверное около двенадцати часов ночи, а может позже. Он не знал, сколько сейчас времени, потерял его просто счет. Хаус долго лежал, никак и не мог уснуть. Вероника, судя по всему, тоже спит, оглушенная, Джульеттой, чтобы не кричала, и не вырывалась. Наконец, Хаус задремал, как говорится. Он проснулся, а на улице уже светило солнце во всю. Странно, что он не проснулся от бликов солнца раньше. Но судя по всему уже был день. Хаус встал, оделся, прибрался и вышел. Джульетта, Вероника, его увидели, как говорится, они сидели внизу, и видели, как Хаус спускался вниз.</p>

<p>

- Ну, наконец-то, а то мы хотели уже будить тебя – сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Который час, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

- Почти десять часов утра, а ты любишь поспать, как я погляжу, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А что в этом плохого, - сказал Хаус, Джульетте.</p>

<p>

- Слушай, Хаус прости меня за вчерашнее, мы так мило беседовали, и все это , - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Ты что пытаешься извиниться за мое унижение вчерашнее, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Да, я вела себя некрасиво, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

-Хорошо, давай не будем об этом говорить, и я забуду об этом, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Договорились, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Хаус присоединился к ним, за столиком. И тут же пришла официантка, к нему, едва он сел.</p>

<p>

- Что будем заказывать? – спросила официантка у Хауса.</p>

<p>

- Мне пожалуй кусочек мяса, и отвар с друлом, - сказал Хаус, официантке.</p>

<p>

Та соответственно все записала, как говорится, и пошла выполнять заказ. А Хаус остался с Джульеттой и Вероникой.</p>

<p>

- А я провела вечер вчера просто восхитительно, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, на тебя же алкоголь не действует, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Не надо опять докапываться до меня. Между прочим, это ты вчера вела себя отвратительно, а нам пришлось тебя тащить наверх, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- Но папа, этого, же не увидел, - спросила Вероника у Джульетты.</p>

<p>

- Слава, Манону, его здесь не было, иначе тебе бы досталось, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- Хватит об этом говорить. Видишь Хаус уже забыл об этом, и не желает говорить. Давай лучше поговорим, о другом, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- И о чем же, - спросила Джульетта у сестры.</p>

<p>

- Не знаю. О чем-нибудь приятном, хорошем. Спасибо большое, - сказала Вероника, принесшей поднос официантке, им на столик.</p>

<p>

Та принесла, поставила на стол, и ушла.</p>

<p>

- Может, и поговорим, но вначале поедим, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

И они приступили к поглощению пищи. К концу завтрака появился Артур, он зашел со стороны парадного входа. Вероника и Джульетта, а так же Хаус его заметили. Он подошел к ним, и сел.</p>

<p>

- Судя по всему вы уже встали, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- Да, ты голоден, - спросила Джульетта у Артура.</p>

<p>

- Нет, я уже ел, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

Хаус доел свой завтрак. Он старался не наедаться, поскольку знал, что ему предстоит роскошный ужин, и он хотел быть к этому готов. На таких приемах, обычно много готовят, и все самое вкусное и можно даже сказать изысканное. Поэтому Хаус решил не забивать желудок под завязку. Наконец он доел, проглотил последний кусочек и спросил.</p>

<p>

- А где Карл? – спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Он был на мессе, одной, судя по всему там и задержался, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Мессе, что за мессе, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Это церемония служения нашему Манону, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Так, а кто такой Манон, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Откуда ты вообще свалился, из какой части свободного пространства, чтобы не знать такие вещи, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Видимо оттуда, - сказал Хаус, показывая пальчиком наверх.</p>

<p>

Артур лишь покачал головой, а ему ответила Джульетта.</p>

<p>

- Манон, это наша богиня, верховная сила, проявления женской и мужского начала, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- Вы в конец меня запутали, это что бог без какого либо пола, - спросил Хаус у Джульетты.</p>

<p>

Они лишь рассмеялись от его слов.</p>

<p>

- Вы что поклоняетесь Дьяволу, - спросил Хаус, не понимая от чего, они смеются.</p>

<p>

- Наш Манон, это Бог и Дьявол одновременно, он выше них, но как тебе объяснить, еще, он правит над нами. Он высшее существо, как еще рассказать кто такой Манон. Артур помоги мне, - сказала Джульетта, брату.</p>

<p>

- Ты ему вряд ли объяснишь таким образом, давай скажем проще. Ты играл в футбол, - спросил Артур у Хауса.</p>

<p>

- Ну, играл к примеру, и что, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Ну, так вот, если Бог, и Дьявол существовали к примеру, то наш Манон был под ними, он бы обволакивал их, как детей своих. И это существо несет, и женскую и мужское начало, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Это что типа подземелья, - спросил Хаус, у Артура.</p>

<p>

- Нет, слов, я думал ты уже сообразил, объясни ты Вероника, - сказал Артур, ей разводя руками, и хихикая.</p>

<p>

- Хаус, это Богиня, одна, и несет в себе и жизнь и смерть. В любом творящем магию, есть как и свет, так и добро. Истинная магия не бывает, ни черной не белой, она как и ветер, несет в себе, как положительную сторону так и отрицательную, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Постой, это что ваша богиня – природа, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Ну, невежественный народ может Манона, и обозвать природой, ну в принципе верно это утверждение. Это не идоллопоклонничество, это поклонение, живой сущности, самого бытия. Никто не видел, Манона, не из бессмертных, не из проклятых сущностей. Это богиня, несет свет но и несет добро, истина, другими словами, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- То есть, это не магическая сущность, из бессмертного, и даже не Дьявол, а природа. Тогда вопрос откуда магия? – спросил Хаус у Вероники.</p>

<p>

- Очень логичный вопрос. И ответ такой же простой, из человеческого сердца, души. Если люди посещают определенный храм, в данной сущности храм Манона имеется в виду, то жрецы, эту веру, людей в высшие силы, трансформируют в магию. Не будут верить в магию, магии и не будет, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Постой, магия идет от верующих людей, ходящих в эти храмы, которые служат на этих мессах, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Ну в принципе да, все верно. А жрецы, это айронары волшебники, трансформируют волшебство в магию так тебе будет более понятно. Еще тебе что-то непонятно, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Нет, все понятно. А там как надо просто ходить на мессу и все – спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Ну да, ничего от людей сверхъестественного не просят, просто ходить на мессу, и соблюдать один пост в год, и соблюдать определенные заповеди, но я их сейчас не помню наизусть, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- То есть соблюдать заповеди, ходить на мессу, и один пост в год, я правильно понял, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Все верно, ты правильно все подытожил, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Только вопрос, вы все ходите на работу, почти каждый день, а понедельник у вас выходной день, непонятно только когда бывает эта месса, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Каждый понедельник, с семи утра, все верующие туда ходят в храм Манона, а во все остальные дни, они могут не ходить туда, если не хотят, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Из-за этой мессы, сделали, поэтому и выходной день в понедельник, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Ты правильно все понял. У нас обычно выходной был в воскресенье, но жрецы взбунтовались, и поэтому там наверху решили, что лучше выходной, сделать понедельник вот так все и пошло, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- А что мы сидим тут, как сидни, сегодня великолепный день, хоть немного мокро было

с утра, но он очень хороший, - сказал Артур, им.</p>

<p>

- Да, действительно, давайте прогуляемся, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

- Хорошо, я только заплачу, - сказала Джульетта, им.</p>

<p>

И с этими словами она пошла, к хозяину заведения, чтобы расплатиться. А они встали.</p>

<p>

- Может подождем ее, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Она догонит, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

Они вышли из здания, но далеко уйти не успели как говорится. Через две минуты их догнала Джульетта.</p>

<p>

- Ну, что куда идем, - спросила Джульетта у них.</p>

<p>

- Не знаю, в голове не единой мысли, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- А ты что думаешь Вероника? – спросила Джульетта у сестры.</p>

<p>

Но заметив ее блеск в глазах, она все поняла.</p>

<p>

- Нет, Вероника, я знаю тебя, я этого не хочу, - сказала Джульетта, Веронике.</p>

<p>

- Ну, если ты отказываешься, думаю что Хаус со мной согласится, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- С чем я соглашусь? – спросил ничего не понимавший Хаус у Веронике и Джульетты.</p>

<p>

- Она хочет покататься на лошади, как всегда, а мне что-то не хочется, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- А что отличная мысль, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Я знала, что ты согласишься, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда пошли, за лошадьми, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Ну мы пошли, а вы тут сами, - сказала Вероника, им.</p>

<p>

- Идите уже, - сказал Артур, Веронике.</p>

<p>

- Пошли, - сказала Вероника, хватая Хауса за рукав, и потащила с этими словами его в другую сторону улицы.</p>

<p>

- Пока, - крикнул только Хаус, им на прощание.</p>

<p>

Вероника тащила его вниз. Он увидел уже знакомую конюшню, где они когда приехали, оставили своих лошадей.</p>

<p>

- Здравствуйте, - сказал все тот же парнишка, Хаусу.</p>

<p>

- Мы возьмем, своих лошадей, - сказала Вероника, пацану.</p>

<p>

- Конечно, миледи, - сказал молодой парнишка, Веронике.</p>

<p>

Вероника зашла с Хаусом внутрь, открыла створки, и положила руки на шевелюру лошади.</p>

<p>

- Скучал мой дорогой, я тоже по тебе скучала, - сказала Вероника, лошади.</p>

<p>

- Ты говоришь с лошастью, тебе не кажется, что это ненормально, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Нет, лошади все понимают, а также понимают нашу речь, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Не знаю, - сказал Хаус, Вероника.</p>

<p>

Вероника вначале запрягла лошадь Хауса, а потом своего любимца Торнадо. Они вывели лошадей. В этот раз все было по старому, Хаус ехал на Красотке, а Вероника ездила на Торнадо. Они выехали за город, чтоб им было более удобно кататься на лошади. Когда они выехали из города то стража, будто этого не заметила, наверное, просто.</p>

<p>

- Они даже не обратили н нас внимания, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Но мы, же не преступники, они нас уже видели, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Возможно, ты и права, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Не возможно, а права, - сказала Вероника, упорно Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, ты права. Ну, теперь мы на свободе, куда поедем, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- А куда глаза глядят, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами просто кинулась в галоп. Хаус следовательно за ней, догонять ее. К его счастью, Вероника еще не успела как следует разогнаться, иначе ему не догнать ее.</p>

<p>

- Любишь ты однако убежать, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Это единственное развлечение у простого бедного народа, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- И ты стала в этом деле мастером, - сказал с легкой усмешкой Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Конечно. Нет, ничего лучше езды, на лошади, а теперь догоняй меня, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

И с этими словами просто кинулась вперед, подгоняя своего торнадо. Они долго с ней катались на лошадях. Вероника получала удовольствие от самого процесса, езды. Они, ехали, на лошади, и любовались видами, и красотами природы. Какая она красивая! Такой красоты,

Хаус не видел никогда, не на одной планете, можно так сказать. Если они поклоняются природе, обожествляя ее, и природе как осознающей, и вдохновляющей. То, именно так она и должна быть. Хаус наслаждался видом, и красотой, стараясь не думать, о том, что предстоит ему впереди. И через сколько придется пройти, чтобы вернуться обратно домой. Внезапно, Вероника, сбавила скорость.</p>

<p>

- Разворачиваемся, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Неужели ты устала, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Никогда, и не за что, я не устану. Просто, если мы не развернемся, то я не успею одеться, и мы опоздаем на ярмарку, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда, поехали назад, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

Они развернули своих лошадей назад, и поехали обратно в город.</p>

<p>

- А во сколько это ярмарка начинается, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- В семь часов, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Я все думал об этом много, и не знал как спросить, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Спрашивай, не бойся, я отвечу на самый глупый вопрос, даже о религии, если что не понятно, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, не о религии. К тому же ты слишком сложно все объясняешь на мой взгляд. Я хотел тебя спросить о другом, о времени. Как ты сейчас определила время, без всего, - сказал

Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Это очень просто на самом деле. Здесь, у нас солнце встает всегда в шесть часов, ровно всегда, а заходит солнце всегда ровно в пять вечера. Правда, в некоторых регионах, оно смещается на десять, пятнадцать, а то и двадцать минут, но не более, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А как же полдень можно тогда определить, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- В это время, солнце находится в определенной точке, практически всегда, и если оно и смещается, то лишь на 2 градуса, это и соответствует 20 минутам, как правило, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А север, и юг, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Солнце у нас заходит с юго-восточной стороны, а садится на северо-западе. Следовательно, когда солнце заходит, твоя тень показывает на юго-восток, принцип зеркала здесь работает. Следовательно перед тобой, северо-запад впереди, отсюда по косой правой, север, по косой левой запад, а дальше все просто. Кстати, и п дереву можно определить. С юго-востока, раме больше, с северо-запад круги меньше, все просто, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Немного сложновато, но я думаю, что запомню, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

А про себя подумал, все у этих личностей ни как у нормальных людей. Солнце заходит с юго-восточной стороны, садится на северо-западной стороне, а потом еще направление как говорится. Хаус был немного был раздосован, нельзя бы не париться, и сделать как у людей. Но видимо здесь все было по-другому. Хаус последовал за Вероникой, и действительно та не ошиблась. Они приближались обратно к городу. Они прошли на лошадях, через ворота, их даже не остановили. Судя по всему узнали, потому что солнце еще светило, но еще блекло. Через пару минут, оно совершенно зайдет на покой. Они прошли в город, доехали до кабака где остановились.</p>

<p>

- Поставь их на место, - сказала Вероника, тому же пареньку, бросив 50 келат судя по всему.</p>

<p>

- Да, миледи, - сказал парень, Веронике.</p>

<p>

Они прошли внутрь, и увидели пустоту.</p>

<p>

- Чего это так пусто? – спросил Хаус, у Веронике.</p>

<p>

- Непривычно да – спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Просто удивлен, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Просто они все хотят попасть на ярмарку, но если мы успеем прийти во время нас пропустят, без очереди, а те кто опоздает будет делать ярмарку, на открытом пространстве, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- В смысле на открытом пространстве, - не понимающе спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- В смысле, что зал ограничен по местам, и приглашенным людям как говорится. Если успеем, к началу, нас пропустят, а нет, придется праздник устраивать на улице. Там кстати, два стола будет. Один в зале, а другой на улице, кто не поместился в этом зале, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, нам тогда нужно будет поспешить, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Действительно. Слушай я пошла, одеваться, а ты иди к себе, тоже оденься, а потом мы здесь подождем, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они поднялись оба наверх вместе. Зашли каждый к себе в комнату. Хаус, с собой брал лишь один костюм, Элоиза успела ему дать сверток один. Тогда Хаус не догадался, что было в этом свертке, а теперь догадывался. Похоже, он не ошибся. Он открыл сверток, и увидел свой синий костюм, который он одевал всего один раз. Когда Джульетта, Вероника и Артур заманили его на вечеринке, в кабаке. Где он выглядел как полный дурак. Он быстро оделся, привел себя в порядок. Правда, синяки до сих пор еще не сошли, после той драки, возле ворот приемной комнаты возле приемной Лейлы. Хаус, быстро оделся, и спустился вниз. Внизу было пусто. И целых полчаса он прождал наверное пока приведет себя в порядок Вероника. Но через час, к нему присоединился Карл.</p>

<p>

- Легко на помине, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Я судя по всему первый собрался, вот терпеливо жду, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Да, мои дочери всегда долго собираются, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Возможно, они не исключение из правил, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Это верно, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- Может выпьем, пока ждем, - спросил Хаус у Карла.</p>

<p>

- Отличная мысль, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

Они оба подошли к стойке бара. Заказали себе вина, и усевшись поудобнее, на стулья, принялись ждать Джульетту, и Веронику.</p>

<p>

- А, Артур где, - спросил Хаус у Карла.</p>

<p>

- Сейчас будет. А вот, и он, - сказал Карл, Хаусу, увидев как его сын спускается вниз.</p>

<p>

- Привет, папа, неплохо выглядишь, - сказал Артур, отцу.</p>

<p>

- Ты тоже хорош в этом костюме сын, - сказал Карл, Артуру.</p>

<p>

- Тебе Хаус тоже идет этот костюм, - сказал Артур, Хаусу.</p>

<p>

- Присоединишься, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Да, спасибо, - сказал Артур, Хаусу, беря стакан с вином в руки.</p>

<p>

- Мы вот ждем, наших красавиц, - сказал Карл, сыну.</p>

<p>

- Вот уже полчаса ждем, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

Тот сделал жест рукой и выпил бокал вина просто целиком как говорится. Они уселись все вместе. Но посидеть удобно, в мужской компании, им не удалось. Потому что их взору привстала красивая Джульетта, в бежевом платье, с красными украшениями на шею, и красивым декольте.</p>

<p>

- Боже, Джульетта просто прекрасна, - сказала Артур, им.</p>

<p>

Карл услышал восхищение, и повернул голову. Его дочь действительно просто великолепна. Красивая, стройная, и даже эти украшения просто дополняли красотой, эту фигурку просто. А красные украшения, были что-то великолепными. Платье было изумительным, будто сделано под Джульетту.</p>

<p>

- Ну, - спросила Джульетта у отца.</p>

<p>

- Очень красиво, - сказал Карл, дочери.</p>

<p>

- Я надеялась что тебе понравится папа, - сказала Джульетта, Карлу.</p>

<p>

Тот лишь обнял ее крепко за плечи, и тут же отпустил.</p>

<p>

- А тебе нравится? – спросила Джульетта у Артура.</p>

<p>

- Да, конечно. Но где же Вероника, почему она до сих пор не спустилась, - спросил Артур у Джульетты.</p>

<p>

- Она уже спускается, - сказала Джульетта, брату.</p>

<p>

И действительно будто подтверждая ее слова, они увидели Веронику. Она была просто великолепна как говорится. Голубое платье, синий пояс, а на ней великолепные переливающиеся камни. Она выглядела будто русалка, сошедшая с глубины моря. У Артура просто перехватило дыхание кажется. Если Джульетта была просто роскошна, то никто бы не смог сравниться с Вероникой. Артур не мог отвести взгляд от этого великолепия просто.

</p>

<p>

Его вернуло в этот мир, смешок Веронике.</p>

<p>

- Что нравится? – спросила Вероника с ухмылкой у брата.</p>

<p>

- Очень, нравится, - сказал Артур, Веронике.</p>

<p>

- Иди сюда, милая, ты так красива сегодня. Ты даже сестру затмила своей красотой, я уверен ты станешь первой красавицей ярмарки, и у тебя не будет отбоя, от кавалеров, - сказал Карл, Веронике.</p>

<p>

- Надеюсь на это, - сказала Вероника, отцу, обнимая его также как и Джульетта.</p>

<p>

- Ну что идем, а то мы можем опоздать, - сказала Джульетта, им.</p>

<p>

- Идем, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

И они все вместе, красивые и нарядные пошли на этот праздник. К счастью, они пришли наверное из первых людей. Их практически сразу же пропустила охрана. Они лишь с удовольствием посмотрели на Веронику. В этом платье она была просто роскошна. Он прошли внутрь. А внутри было, очень красиво. Повсюду, было светло, и красиво. Везде стояли столы, с разными кушаньями как говорится, и различными сортами изысканными еды. У Хауса даже потекли слюнки от такого обилия еды. И он понял, что голоден.</p>

<p>

- Очень красиво, я так рада что мы попали, - сказала Джульетта, им.</p>

<p>

- Да, это несомненно, успех, - сказал Карл, Джульетте.</p>

<p>

- Если бы некоторые слишком долго бы собирались, возможно мы и не успели бы, - сказал Артур, Джульетте.</p>

<p>

- Но мы успели. Давайте садиться, пока есть еще места, - сказала Джульетта, им.</p>

<p>

И действительно места уже были практически заняты как говорится. И надо было поспешить, пока их не заняли.</p>

<p>

- А что будет если нас не достанется места, - спросил Хаус у Артура.</p>

<p>

- Тогда нас выгонят на улицу, есть, - сказал Артур, спокойно Хаусу.</p>

<p>

- Тогда поспешим, чтобы не сидеть на улице, - сказала Вероника, им.</p>

<p>

Они сели, на ближайшие пять мест. Вероника села рядом с отцом, с отцом сел Артур, возле Артура, села Вероника, а потом сел Хаус возле Веронике. Они сели спокойно. И Хаус уже собирался потянуться за едой.</p>

<p>

- Подожди не спеши, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Но я же голоден, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Здесь так не принято. Вначале должны прийти все гости, они должны рассесться по своим местам. Потом посторонних уберут, из зала. Их потом там посадят, потом выйдет сама принцесса, с очередной торжественной речью, ну а потом только можно будет есть, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Да, этого еще долго ждать придется, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

</p>
<p> - Конечно. Но мы же все-таки ужинаем здесь, а не на улице, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

- Вот, съешь пока что друл, - сказал Артур, Хаусу, доставая неизвестно откуда друл.</p>

<p>

Хаус взял друл скептически. Видимо придется подождать пока все соберутся. А судя по всему, это будет не так уж и долго. Он глядел во всю, на красоту колонн, чтобы стояли, в зале. На скопившихся людей, что, искали свои места. Стол был просто огромным. Он полностью огибал, как говориться этот зал. А зал, был немаленьких размеров как говориться. Стояли колонны, повсюду гигантские. Хаус лишь смотрел на двери с другой стороны. А поток народу так и не прекращался как говориться. Люди все шли, и шли.</p>

<p>

- Нравится, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Что нравится? – не понял вопроса спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Нравится, как украшен зал, - спросила Вероника у Хауса.</p>

<p>

- Это просто великолепно, ничего подобного я не видел раньше, особенно такой красоты, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Это ненастоящее все, это иллюзия, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Что? Как это может быть ненастоящей такая красота, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Это все магия. Над всем этим трудились, не покладая рук, маги, вернее их придворный маг, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Откуда ты все это знаешь? – спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Потому что если бы это не была не магия, то вон там была бы отметка, вот смотри пятно, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Да, и что это значит, - спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Это значит, что над всей этой красотой трудился маг. Мама, мне показывала следы, какие оставляет магия, особенно иллюзия, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Возможно, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- А с другой стороны Карл, разговаривал с Джульеттой. Хаус не старался говорить с Карлом, они сидели через несколько мест просто. Он мог говорить лишь с Вероникой, и Артуром. Да, и то с трудом. Наконец этот балаган прекратился как говориться. В смысле балаган прекратился, это значит что народ перестал прибывать в зал. И пара людей остались без места, прямо в центре зала. Заметив свою оплошность, охрана зашла внутрь, и с сожалением констатировала что мест нет, и провела, людей на улицу. Там был огромный стол, для тех, кому не хватило еды, и стола. Они вышли, и наступил покой. Правда, разговоры, слышались повсюду, народ разговаривал между собой. И все, не ели, судя по всему чего-то, дожидаясь как говориться. Хаус, заметил, что люди перестали поступать, постарался заметить, как говориться, Лейлу. Но названный объект, так, и не объявлялся.</p>

<p>

- Коронованные принцессы всегда опаздывают, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Она никогда не опаздывает, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Возможно. Но принцессы, всегда опаздывают, - упорствовала на своем Вероника, Хаусу.</p>

<p>

Хаус констатировал с сожалением, что она права. Все сидели, и разговаривал друг с другом. Как дверь, парадная, где столы, не соединились, друг с другом открылись. И оттуда, вышла фигура в темном. На девушке был темный плащ, она скрывала ее голову. Но от увиденного народ тут, же замолчал, как говориться. Девушка откинула капюшон. И Хаус узнал эти зеленые глаза. Это была Лейла.</p>

<p>

- Добро пожаловать на очередную ярмарку невест. Я знаю, что каждый из вас, мечтает об одном и том же, жениться, во что бы то не стало. Найти свою половинку, сердца. Найти свою любовь. Но не надо забывать, что любовь может принести не только радость, и но и боль. Как и наш Манон, по сути он нейтрален, и только от нас зависит, вознесем ли мы, на небо, или опустим в бездну. Каждый из вас, мечтает о любви, о счастливом браке, о здоровье. Да, будет так! Я благодарна, что вы пришли на ежегодный благотворительную ярмарку невест, которую мы устраиваем каждый год, для просто народа. Это не просто праздник, для нас. Это праздник милосердия, отныне наша пища, это ваша пища для вас. Пусть, мы не такие, какие вы хотите нас видеть, зато мы те, кто должны есть. Любите друг друга. Этот праздник, не просто праздник для вас. Это праздник, любви, счастья, и сытости. Для вас, молодые девушки это шанс, показать чего стоите, найти свое счастье, и можно даже сказать свою судьбу. Каждая нить, что соединяет вас с другой нитью мужской. Как две половинке единого целого. А теперь, если кто решился на такой важный шаг, как брак. Просьба, подойти ко мне за разрешением, или же к моей заместительнице Помраковской Аллы Эдуардовны, - сказала Лейла, громко, им.</p>

<p>

И вслед подтверждая ее слова, поднялась девушка, с другой стороны стола.</p>

<p>

- Кто это? – спросил Хаус у Веронике.</p>

<p>

- Помраковская Алла Эдуардовна. Она встала, чтобы народ ее увидел, если они не найдут Лейлу в зале, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- А ясно, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

И Лейла опять продолжила речь.</p>

<p>

- Разумеется, праздник будет идти до самого рассвета как говорится. Я буду до трех часов ночи, после трех обращаемся к нашей Алле Эдуардовне. Ну, что ж приятного аппетита, и хорошего праздника, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

И с этими словами просто сняла с себя балахон. А под ним обнаружилось роскошное платье. Платье было просто шикарным как говорится. Оно было длинным, также как и у других, но не, как у Вероника с фатой, а просто было, и понятно. Руки в длинных перчатках, а сзади что-то бесцветной накидке. В таком виде она выглядел просто чертовски сексуально. Теперь понятно, почему она выступала в накидке, чтобы не отвлекать их взгляд от ее речи. Потому что когда девушка красива, на интеллект девушки, все остальные просто уже не смотрят вернее мужская часть зала. Лейла ушла с центра, зала, где она выступала, держа в руках свой плащ. Она прошла через конец зала, и села практически в дальнем угле, судя по всему рядом со своими родителями, которые присутствовали на празднике.</p>

<p>

- Ну, что ж теперь можно есть, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Я передумал, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

И с этими словами он встал со стола.</p>

<p>

- Ну и куда ты собрался, скажи на милость? – спросил Карл у Хауса.</p>

<p>

- За ней, - сказал Хаус, Карлу.</p>

<p>

- Зачем, дождись пока пройдет праздник, а потом пойдешь, - сказал Карл, громко Хаусу.

<p>

Но тот его слова просто проигнорировал, как говорится. Он встал, отложил свою вилку, и двинулся к направлению, где сидела Лейла. Самое время.</p>

<p>

- Хаус, Эрджей вернись немедленно, - крикнул Карл, Хаусу.</p>

<p>

Но Хаус, опять проигнорировал этот призыв. Он встал, и пошел по залу, на него все смотрели во все глаза. И куда это он собрался? – думали люди про себя. А тем временем Лейла, опять поссорилась со своими родителями.</p>

<p>

- Мое терпение лопнуло, я прикажу, чтобы мне принесли ужин наверх, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Это возмутительно, ты ведешь себя не как положено принцессе, а как настоящая торговка, - сказал отец, Лейле.</p>

<p>

- Это не обсуждается, все, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

И с этими словами она встала со своего места как говорится. А тут между ними вырос официант.</p>

<p>

- Принесите мне ужин наверх, - сказала Лейла, официанту.</p>

<p>

- Да, миледи, - сказал официант, ей.</p>

<p>

Хаус подошел ближе, попытался дотронуться до Лейлы, чтобы та развернулась и

увидела его, а получилось то, что он схватил официанта, за отворот, тот в свою очередь упал, поднос взлетел вверх с едой, под потолок, а официант, падая, зацепил Хауса. В следующий миг, официант, и Хаус лежал на полу, а Лейла стояла все забрызганная красным вином. Зал просто лежал от смеха. Лейла вся мокрая, как мышь, Хаус растянулся на полу, а официант, потерял поднос, вернее тот грохнулся на пол, а стакан разбился вдребезги.</p>

<p>

- Идиот, - сказала Лейла, в сердцах официанту.</p>

<p>

Ее родители тоже не могли, они смеялись наравне со всеми. Такая нелепость, можно даже сказать приличный конфуз, у всех на виду, на глазах у всех подданных. Лейла развернулась и уже было хотела стремительно, исчезнуть, как увидела Хауса.</p>

<p>

- Хаус, - громко на весь зал, сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Джеммеры, как и все присутствующие уставились на Лейлу, от этого громкого вскрика.</p>

<p>

- Похоже, он все-таки был прав, - сказала Вероника, отцу.</p>

<p>

- Невероятно, она его знает, - сказал Карл, Веронике.</p>

<p>

А тем временем, на середине зала.</p>

<p>

- Извини, меня Лейла, это была случайность, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Нет, ничего страшного, сейчас я схожу и переоденусь, Я так рада, что ты здесь, помоги мне, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Помочь, - спросил непонимающе Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нужно переиграть, ту ситуацию что произошла, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что значит переиграть? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Сказать всем, что ты мой друг конечно. Кстати ты давно в городе, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да. Меня приютила семья Джеммеров, они очень хорошие люди, и еще я обещал им, что ты им заплатишь, они просто не поверили что я друг самой принцессы, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не волнуйся, положись на меня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Она вышла вместе с ним, на центр зала, а Хаус даже можно сказать разволновался. Немного непривычно, когда тебя выводят в центр, он почувствовал что нервничает. И если бы не рука Лейлы, он бы, наверное, сбежал. На него все смотрели, даже Джеммеры.</p>

<p>

- Извините за этот конфуз, но судя по всему нас решил посетить мой старый друг, и очень хороший знакомый Хаус Эрджей, - сказала Лейла, народу.</p>

<p>

Все люди тут же стали свистеть, как говориться и приветствовать его. Все смеялись, и шутили, и кричали.</p>

<p>

Потому что все мечтали оказаться другом самой принцессы, если хотя бы не мужем, так называемом консортом.</p>

<p>

- Ну, что ж, извините его, и меня за этот маленький конфуз. Одновременно с этим я хочу сказать слова благодарности тем людям, что приютили его в своем доме. Хаус человек не местный, можно даже сказать, с другого мира. Мира, где нет, магии, где миром управляет разум, и техника. Поэтому возможно он в кое-каких вопросах, и был невежественен, - сказала Лейла, громко, им.</p>

<p>

- Он с другого мира, почему же он раньше нам этого не сказал, - сказал Карл, Джульетте.</p>

<p>

- По-моему это было очевидно, он даже не знал, ничего о нашей религии, что ж ее объяснение, все объясняет, интересно, сколько нам полагается, - сказала Джульетта, Карлу.</p>

<p>

- Сейчас узнаем, - сказал отце, Джульетте.</p>

<p>

И словно подтверждая его слова, Лейла заговорила о его семье.</p>

<p>

- Разумеется, эти люди сделали много чего для него. Но теперь, я и моя семья берет за него всю ответственность, поэтому данной семье полагается определенная сумма денег. Как его зовут, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Карл Виллевич Джеммер, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И, так сумма за содержание моего лучшего друга полагается Карлу Виллевичу Джеммеру в размере 250 фарлонгов. Просьба взять указанную сумму у моего так называемого заместителя Помраковской Аллы Эдуардовны. Все спасибо за все, - сказала Лейла, своим подданным.</p>

<p>

И с этими словами потащила Хауса к себе за стол.</p>

<p>

- Такие деньги, 250 фарлонгов, - сказал Артур, отцу.</p>

<p>

- А ты еще сомневался, представляешь, как мама будет счастлива, - сказала Джульетта, Артуру.</p>

<p>

- На эти деньги, мы можем некоторое время не голодать, - сказала Вероника, Джульетте.</p>

<p>

- Да, все хорошо кончается, когда за это хорошо платят, - сказал Карл, детям.</p>

<p>

Те соответственно рассмеялись, и приступили, наконец, к ужину. Хаус же подошел к столу, где сидела королевская семья.</p>

<p>

- Здравствуйте, а я не знал, что вы королева, и король, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

- Да, на этот раз все по-другому друг мой, - сказал Ричард, отец Лейлы.</p>

<p>

- Это, верно, присаживайтесь к нам, пока Лейла, переоденется, - сказала Пенелопа, мать Лейлы.</p>

<p>

- Спасибо, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

И с этими словами сел, с ними рядом. Лейла пошла, переодеваться, потому что она была грязной, на ее шикарном платье было довольно-таки крупное пятно. Поэтому она решила сходить переодеться, а Хауса оставить на своих родителей.</p>

<p>

- Значит, тебя приютили Джеммеры, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Да, а вы их знаете, что такие суммы выдаете, - спросил Хаус, у Ричарда.</p>

<p>

- У Лейлы, достаточно друзей. Но тех друзей, которых мы бы одобряли практически нет – сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Сплошные, воры, мошенники, и авантюристы, - добавила свое слово Пенелопа, ему.

- А Джеммеры приличные люди, - спросил Ричард у Хаусу.</p>

<p>

- Да, очень хорошие люди. А на этот счет я не жалею все было просто замечательно, я даже подружился с их детьми, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Да, их кажется трое, у них, верно, - спросил Ричард у Хауса.</p>

<p>

- Точно, их трое. Странно, что вы их знаете, они не чем не выделяются из толпы обычно, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Да, там же магичка есть, Лиза, что ли кажется, зовут, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Элоиза, - поправил Хаус, Ричарда.</p>

<p>

- Да, точно. И два сына, кажется, и одна дочь или наоборот, я не помню, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Две дочери Джульетта, и Вероника, и один сын Артур, - сказала Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Давно ты здесь на Сантипорре, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Да, можно даже сказать что две недели, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Это очень хорошо. И как тебя обычная жизнь крестьянина, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Я бы сказал, что не такая голодная, правда впроголодь бывает, но как говорится у них дополнительный заработок есть, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Наверное, незаконный, - сказала, вернее, съехидничала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Но почему же, очень даже законный. Они лошадей разводят. Правда, я думаю, эти деньги пригодятся, что вы им дадите, - сказал хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Скорее всего, они пойдут на еду, и одежду, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Я думаю, что на обучение. У них еще одна магичка есть, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Да, ну, и у кого же, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- У Веронике, она его обнаружила, в тот момент, когда мы ехали сюда в Мейру, на очередном привале, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Представляю, как рад был ее отец, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Еще как. Он просто танцевал на месте, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Да, это дополнительный заработок. Какой у нее дар, - спросил Ричард у Хауса.</p>

<p>

- Я не знаю. Она сказала, что нужны какие-то испытания, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Да, конечно. Эти испытания, она, наверное, еще не проходила их. Но, они скоро будут через месяц. Они всегда проходят в конце августа, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

И в этот самый момент как говорится, заходит Лейла. На ней было другое платье, на этот раз оно было розовым, и очень пышным. Все мужские взоры были обращены тут же на эту красавицу, и на эту красоту.</p>

<p>

- Да, Лейла умеет появиться эффектно, - сказал Ричард, им.</p>

<p>

Она прошла немного и села на своем месте.</p>

<p>

- Розовый тебе больше к лицу, нежели черный, - сказал Ричард, дочери.</p>

<p>

- Да, действительно, в черном платье, ты походила на ведьму, поскольку не расстaeшьсe с ним практически никогда, - добавила Пенелопа, Лейле.</p>

<p>

- А, по-моему, очень красива Лейла, не только в розовом, но и в черном, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

- Спасибо, друг, я знала, что ты меня поддержишь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- А теперь поедим, наконец, - сказала Пенелопа, им.</p>

<p>

И они все вместе налегли на роскошный ужин. Хаус съел несколько видов салата, несколько видов пирогов, с грибами, с картошкой, с зеленью, с мясом. Он так здесь наелся за столом.</p>

<p>

- Ты слишком не налегай, на мясо, а то у тебя не поместиться десерт, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Десерт, я не думал, что здесь десерт будет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, мы приказали распорядиться. Будет горячий чай, варенье, и вся сладкое, а также будет мороженое, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Боже в меня все не поместиться, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

Они лишь рассмеялись от его слов.</p>

<p>

- Зря ты налегал на пирог с патокой, будут пироги еще с яблоками, и шоколадный пирог, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Она просто ходила на кухню, уточнила список, - сказал, смеясь, Пенелопа, объяснила Хаусу.</p>

<p>

- Все очень вкусно – сказал Хаус, им.</p>

<p>

И действительно, уже появилась прислуга повсюду. Они подошли к столам, и стали забирать еду со стола. Народ немного удивленно, смотрел на это действие как говорится. Все же было хорошо, как говорится, они ели, смеялись, разговаривал между собой. И вдруг, тебе нате как говорится. Вся еда была унесена за двадцать минут. Там прислуживали настоящие горничные как говорится. И делали, все очень быстро и смело. Как и положено прислуге. Люди недоуменно шушукались. И вдруг появился в поле их зрения, настоящий торт можно сказать.</p>

<p>

- Десерт, сладкое, - сказали люди, все про себя, и своим ближайшим соседям как говорится.</p>

<p>

И действительно через двадцать минут, столы ломались просто от различного варенье, тортов, сладких печеньем, и сдобной выпечки. От чего можно просто мгновенно поправиться. Но этого людям не грозило. А потом еще принесли огромную порцию мороженого просто. Народ во всю загомонил, как говорится. Все обсуждали, и во всю наедались как говорится. Лейла не с того, вдруг встала.</p>

<p>

- Что ж, мне кажется, ужин был великолепным просто, а теперь прошу, вашего внимания, группа «Айсф», - сказала Лейла, громко, им.</p>

<p>

И действительно как говорится, услышав ее слова, все увидели целую группу можно даже сказать настоящих цыган как говорится. Они поклонились принцессе, соответственно, потом сделали реверанс, и тут начались пляски народные. И песни задушевные, как медленные, так и быстрые танцы. Народ тут же стал подтягиваться на звуки музыки как говорится. И все бросились танцевать, как говорится. Песни были разные быстрые, веселые, даже можно сказать даже зажигательные, а то медленные песни.</p>

<p>

- Пошли, мы и так долго сидели, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, что ты я не умею танцевать, Лейла, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Ну, что ты не робей, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами потащила его на танцевальную площадку.</p>

<p>

- Не бойся, просто прижмись ко мне покрепче, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами прижалась к нему близко.</p>

<p>

- Немного непривычно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Просто почувствуй ритм, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами, они давай танцевать во всю. Хаус расслабился, как говориться уже лучше. И вел ее в паре. На ни даже смотрели, а как не смотреть если он танцует с самой принцессой, в розовом платье.</p>

<p>

- Мне помниться, что ты не любила подобные танцы, - сказал на ухо Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это не страстные напевы, а достаточно зажигательные танцы цыганского стиля, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А, не хочешь показать, как ты умеешь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Если ты только помнишь движения, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я все помню, это самый эротичный танец, что я танцевал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда организуем, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами подошла к людям что напевали, и били на инструментах.</p>

<p>

- Вы знаете особые напевы, страсти, - спросила Лейла, у них.</p>

<p>

- Конечно, вы желаете, чтобы мы их сыграли, - спросил один из цыган у Лейла.</p>

<p>

- Желая, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

И с этими словами она отошла от них. Внезапно музыка прекратилась, как говорится и все увидели, что они не собираются играть. А рука принцесса сделала знак на полукруг, и все соответственно разошлись. Похоже, принцесса собиралась им продемонстрировать один танец. Вопрос только какой, думали все здесь присутствующие. Потом зазвучала музыка, да такая что все просто уставились на Лейлу. Этот танец зовется танцем страсти, или танец дуэта. Они двигались так, что просто загляденье. Партнер держал свою партнершу как надо. И шаги, повороты были четкими и очень страстными. А закончился танец очень красиво. Нога Лейлы взлетела вверх, а ее тело откинулось назад. Лейла бы упала, если бы не сильные руки партнера, что ее держали. Ричард, и Пенелопа просто смотрели на танец. А когда он закончился все тут же шумно стали им аплодировать, как говорится. У Лейлы был свой стиль, как говорится, и свое оригинальное исполнение этого танца. – Похоже, я уже все, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Что выдохся, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Можно и так сказать, во-первых, я переел, а во-вторых, мне надоели эти движения, я валюсь с ног, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно, тогда пойдем, я спрошу у мамы, какую комнату тебе решила уделить, - сказала

Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, пошли, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

На самом деле у него действительно ноги заплетались, как говорится. А желудок отчаянно булькал, не надо было столько есть, и пить вина. Совершенно забыл, об этой маленькой детали.</p>

<p>

- Что такое? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ты иди, узнай, все, а мне надо попрощаться с Джеммерами, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда я пойду с тобой, хочу познакомиться с ними, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Он подошел сзади, и увидел Веронику и Артура стоящего возле окна, о чем то спорящих между собой.</p>

<p>

- Ну, вот и я, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

- Хаус, вот так сюрприз, хотел уйти от нас и, не попрощавшись, - сказала Вероника, ему.</p>

<p>

- Извини, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Здравствуйте, - сказала Лейла, Вероника.</p>

<p>

- Здравствуйте принцесса, - сказала Вероника, ей.</p>

<p>

И с этими словами сделала ей реверанс как говориться. Артур тоже сделал реверанс принцессе.</p>

<p>

- Я рада, что ваша семья, помогла моему другу, - сказала Лейла, Веронике.</p>

<p>

- Конечно. Мы просто ему не поверили когда он сказал, что ваш друг, - сказала Вероника, принцессе.</p>

<p>

- Зовите меня просто Делайла, я погляжу у вас есть магический дар, Хаус в этом не ошибся, говоря это моим родителям. Полагаю, вы счастливы, - сказала Лейла, Веронике.</p>

<p>

- Очень счастлива. Наверное, это будет бестактно с моей стороны, спросить, что за дар у меня, хотелось бы, пораньше, узнать, я же знаю, вы можете, - сказал Вероника, Лейле.</p>

<p>

Лейла лишь таинственно улыбнулась и спросила.</p>

<p>

- А какой у твоей матери дар, ведь у твоей матери имеется дар верно, - спросила Лейла у Веронике.</p>

<p>

- У моей мамы дар элементаря, боевого мага, и она этим очень гордится, но я не думаю что у меня такой, же дар. Ведь, не всегда дар матери передается к дочери, - сказала Вероника, принцессе.</p>

<p>

- Ты права. Но мне кажется, твой дар немного не такой, как ты думаешь, - сказала Лейла, Веронике.</p>

<p>

- Скажите, прошу вас, не томите меня, - сказала Вероника, нетерпеливо Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, тебе явно придется учить в Академии Травников, а специальность твоя будет зваться друидская, ты будешь друидом, - сказала Лейла, Веронике.</p>

<p>

- Кем она будет друидом? – спросил еще раз переспросивший Артур у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, ты все правильно понял, она будет друидом, будет лечить природу, подчищать все, ей будут помогать лесные животные, ты, наверное, совершенно не боишься змей, - сказала Лейла, Веронике.</p>

<p>

- Это действительно, правда. Мы были в лесу, а она даже вообще не испугалась ни капли. Чувствовала себя так, будто она дома, а не в лесу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Зато это вся объясняет, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

И тут к ним подошел Карл и Джульетта. Оба сделали реверанс как говорится.</p>

<p>

- Спасибо вам огромное принцесса, за помощь, и за все, - сказал Карл, кланяясь принцессе.</p>

<p>

- Ну что вы, для меня это приятно, - сказала Лейла, Карлу.</p>

<p>

- Папа, Лейла любезно мне помогла, и сказала какая у меня будет специальность, - сказала с улыбкой Вероника, отцу.</p>

<p>

- Вероника, ну что ты, нарушаешь этикет. Откуда принцессе знать какая у тебя будет

специальность – сказал Карл, дочери.</p>

<p>

- Ну, во0первых, я уже окончила Темную Академию, и могу видеть чужой дар – сказала Лейла, Карлу.</p>

<p>

- Правда что ли, и какой у нее дар будет как у матери, - спросил Карл у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, папа, я буду друидом, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Друидом, ты будешь лечить лес, похоже, работа с огородом пошла тебе на пользу, друидом не может этого быть. Спасибо вам огромное принцесса, - сказал Карл. Лейле.</p>

<p>

- Не за что. Ну, Хаус, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Я хотел попрощаться с вами, просто. Спасибо вам за все, что вы приютили меня, помогли мне, - сказал Хаус, прощаясь с Карлом за руку.</p>

<p>

- Ну что ты друг, если будешь еще в наших заколустях, то мы будем рады тебя видеть, - сказал Карл, Хаусу.</p>

<p>

- И тебе пока друг, - сказал Хаус, Артуру.</p>

<p>

- Мы будем скучать по тебе, - сказала Джульетта, Хаусу.</p>

<p>

- И я тоже, - сказала Вероника, Хаусу.</p>

<p>

- Прощайте, и спасибо за все, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

И с этими словами как говорится, пошел за Лейлой.</p>

<p>

- Надеюсь, моя комната будет подальше от твоей, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Чувство юмора ты не утратил за эти годы – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я, и чувство юмора, просто я знаю твою любовь ночью гулять, то, что ты ведьма не означает что другие ночью, не хотят спать как ты, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не волнуйся, сегодня я не приду, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они подошли к ее родителям. Они как раз танцевали, медленный заунывный танец.</p>

<p>

- Да, милая, ты что-то хотела, - спросила Пенелопа у дочери.</p>

<p>

- Хаус, уже устал, и хочет отдохнуть. Какую комнату, ты приказал ему лечь, - спросила Лейла у матери.</p>

<p>

- Самая крайняя, верхняя, возле окна, - сказала Пенелопа, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо – сказала Лейла, ей.</p>

<p>

И с этими словами она развернулась к Хаусу.</p>

<p>

- Я лично ничего из ее слов не понял, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не волнуйся я провожу тебя до комнаты, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это было бы замечательно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами они, наконец вышли из толпы танцующих. У Хауса лично уже голова заболела от такого шума и крика и от того что он перетанцевал, и объелся. Они поднялись наверх, как говорится. Потом прошли по длинному коридору, который был, также громадно обустроен, как и нижний этаж с колоннами. И разными архитектурными вещами.</p>

<p>

Хаус не успевал все рассматривать, потому что Лейла его вела, вперед.</p>

<p>

- Ну, вот это твоя дверь, а там твоя комната, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо тебе Лейла, ты можешь быть доброй, когда хочешь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Отдыхай, а завтра мы поговорим, обо всем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, спокойной ночи, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- И тебе, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами Хаус зашел в комнату. По сравнению с комнатой, где он ночевал в доме у Джеммеров, эта комната была очень огромной сюда бы поместились бы, наверное, три таких комнаты. На окнах были занавески белые, посередине стоял стол справа, и слева

стояли шкафы с книгами. И в углу стояла роскошная кровать как говорится. Хаус привычным движением открыл дверь в другую комнату и увидел там такой же полукруг магический. Туда надо было встать, и он, если там никого нет, тебя отнесет. Хаус встал, магическая пентаграмма активизировалась. Хаус захватил пижаму, и полотенце. И в следующий миг он был внизу в настоящей ванной комнате, побольше любых ванн. Он с удовольствием искупался, снял напряжение, что он получил на танцах, и его мышцы, расслабились. Хаус был счастлив, как хорошо, что все испытания закончились. Теперь его ждет, долгая и размеренная жизнь в этом роскошном дворце. Ну, вот здесь он, наверное, хапнул в мыслях. О стабильности рядом с Лейлой, можно и не мечтать. Она как Мелани притягивает все мыслимые, и немислимые неприятности какие только возможно. А еще у Лейлы ужасный характер, он знал, что ее мужу не повезет, крупно и капитально. Лейла была злопамятна, мстительна, обидчива. И она могла быть очень даже опасной, если вывести ее из себя. И родители ее прекрасно знали. У родителей была строгое воспитание с ней. Ее даже голодом не возьмешь. Такую возьмешь голодом как говорится. Она же бывает в лесах, чаще, чем он. И без отсутствия еды, может выжить, как говорится. Она была коварна, и очень хитра. Поэтому Ричарду и Пенелопе, надо было с ней держать ухо в остро. А еще она регулярно сбегала, из дворца, и вела себя абсолютно с родными по хамски, можно сказать. Но те в долгу не оставались. Они чтобы это искоренить из нее, били, даже можно сказать пороли. Сколько Хаус помнил ее, рядом с собой. Потом как говорится, все выяснилось, в шестнадцать лет. Оказывается у Лейлы есть темный дар можно сказать магический дар. Она была ведьмой, самой настоящей ведьмой. Когда родные узнали об этом, то все пазлы стали в одно целое. Ее характер, ее сущность, разумеется, ее отправили учиться, в Академию. Чтобы могла контролировать свою силу. Ведьма, которая не умеет контролировать свою силу, это просто возмутительно и неправильно. Но с другой стороны для окружающих это может быть даже очень опасно в какой-то степени. Странно, что она не накинулась на родителей своих. Но после учебы, она сумела подчинить себе эту своенравную силу как говорится. Сила перестала, ее доставать. Но характер ее может ее и улучшился, но как говорится, не намного. Как была хищницей, так ее и останется. Хоть мажь, ее красный, хоть зеленым, цветом повадки волчицы, этой самки ее выдавали за версту. Люди чувствовали в ней ведьму. После того, как Хаус помылся он вернулся обратно, залез к себе под одеяло. И практически сразу же можно даже сказать мгновенно, он уснул. Его никто не будил, как говорится ничего не требовал, не просил вставать. Он проснулся около двенадцати часов утра. И он понял, что проспал завтрак. Он стал лихорадочно одеваться, как говорится. Он оделся, и постучался в комнату Лейлы.</p>

<p>

- Кто бы не был, уходите, я хочу спать, - донесся голос оттуда.</p>

<p>

- Уже двенадцать часов дня, выходи, - казал Хаус, ей в ответ.</p>

<p>

И на эту реплику дверь, открылась, и Хаус увидел Лейлу.</p>

<p>

- Какого черта ты ломишься ко мне в дверь в двенадцать часов дня, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Во-первых, много спать вредно, уже на день на дворе, а во-вторых, я голоден, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Спустись на кухню, попроси еды, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не знаю где вообще здесь кухня. Я здесь всего первый день, и даже не знаю где комнаты твоих родителей, - сказал нагло Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Черт возьми, тебя, ладно заходи, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами как говорится пропустила внутрь его комнаты. Постель была разобрана, судя по всему она спала, а он ее разбудил.</p>

<p>

- Сладкий сон, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, если бы меня еще не будили, постой тут, я пока оденусь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами взяла вещи, отодвинула штору, и зашла туда, чтобы одеться. Хаус посмотрел на ее вещи, и уже собирался взять, чтобы рассмотреть получше флакончик с какой-то надписью, как из-за ширмы показалась голова Лейлы.</p>

<p>

- Ничего здесь не трогай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да я просто хотел посмотреть, что ты за человек такой, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я не человек, я ведьма, и я сказала ничего там не трогай, а то еще взрыв в моей комнате устроишь, а мне потом все соскабливай здесь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И Лейла снова как говориться закрылась. Хаус взял флакончик, и посмотрел надпись. Там было написано (по-латински).</p>

<p>

- Приворот (Love spell), но на самом деле там было написано (caustic sodium), Хаус просто перепутал склянки. Он немного разобрался в науке, но языки, ему редко удавались хорошо. В общем, он не удержал ее в руках, и она разбилась. Стал подниматься едкий запах. Из ширмы выскочила Лейла.</p>

<p>

- Что за запах, Хаус я же просила ничего не трогать, - сказала громко почти возмущенно Лейла, ему.</p>

<p>

- Я просто хотел посмотреть, что там написано и не удержал, что это за запах, - сказал Хаус, Леле.</p>

<p>

- Я сейчас, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И взяла другой флакончик и распылила, сразу стало дышать лучше.</p>

<p>

- Извини, я случайно, - сказал хаус, Лейле.</p>

<p>

- Случай, говоришь, у тебя все случайно. Ничего здесь не трогай, ты хоть понимаешь, что не будь меня рядом, ты бы сразу умер от этого запаха, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я прошу тебя не возмущайся, и вообще, - сказал Хаус, Лейле, осматривая е тело, при этом одетое только в нижнее белье.</p>

<p>

- Не смотри на меня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами прыгнула за ширму как говорится. И стала одеваться. И снова голова оттуда.</p>

<p>

- Ничего не трогай, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ладно, больше не буду, только ты там поскорей, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И Хаус сел на кресло, пока дожидался Лейлу. Она была за ширмой, наверное, минут пятнадцать не меньше. Но потом она оттуда вышла.</p>

<p>

- Ну, что я готова идем, устрою тебе прогулку по нашему семейному дворцу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами они вышли из ее комнаты.</p>

<p>

- Смотри, какая красота, тебе нравится, - спросила Лейла, у Хауса.</p>

<p>

- Очень нравится, очень красиво, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты еще не видел, где комнаты моих родителей, смотри они прямо над лестницей, ведущей прямо вниз, видишь. Там такие шикарные апартаменты, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Поверю тебе на слово – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Идем, я покажу, где кухню, подвал, и куда идти в ванную на первом этаже – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо – сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они все посмотрели разные места. Они все были очень красивыми и шикарными. Единственное что они еще не посмотрели это была кухня как говорится. Они, прошли несколько больших залов, повернули несколько раз, и Хаус увидел роскошную кухню и роскошную печь, где готовились все блюда.</p>

<p>

- Госпожа принцесса, вы голодны – спросила девушка у Лейлы.</p>

<p>

- Хаус знакомься, это Мини, главная повариха здесь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А я Хаус, можете звать меня так, - сказал Хаус, Мини.</p>

<p>

- Я так рада, что вы будете нашим гостем, вы голодны миледи у нас еще остались пироги после вчерашнего вечера – сказала Мини, Лейле.</p>

<p>

- Да, конечно подавай, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

Они прошли через комнату, и сели в маленький зал как говорится. Он был расположен на очень узкое количество мест.</p>

<p>

- Такой огромный дворец, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, вначале тебе кажется что огромный, а потом ты привыкаешь – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Здесь столько комнат, укромных, и разных мест, я не говорю про магию, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А это верно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Девушки поставили им приборы. А другие девушки им еду.</p>

<p>

- Наверное, девушки, здесь не голодают, находятся на королевской службе при самом короле, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мой отец, не дает, никому послабления. Здесь привилегиями обладает очень малое количество слуг. В данном случае здесь есть управляющий, во дворце, он имеет послабления, потом наш придворный маг Саид Горбушин, потом одна девушка на кухне Мини, она главная, на кухне, и она отвечает за приготовление пищи. А за уборку помещений отвечает другая девушка Александра Маревди. Ну и еще глава охраны Раул Андреро. Больше здесь не у кого нет послаблений. Отец платит, им жалование, то есть заработную плату как положено 6 фарлонгов, за час, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, он держит прислугу в суровых рукавицах, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это верно. А что мы все об отце, говорим, давай поговорим о тебе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вот так и обо мне. Но проблема в том, что мне нечего рассказывать, я кристально чист, в отличие от некоторых – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты этими словами намекаешь на меня, - спросила с улыбкой Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ну да, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p align="center">

Глава№3</p>

<p align="center">

«Будни во Дворце».</p>

<p>

- Ну, что ты хочешь обо мне узнать, - спросила Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И тут им принесли еду.</p>

<p>

- Может позже об этом, а вначале поедим, - спросил Хаус у Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, тогда об этом позже, сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами они наинулись, как говорить на еду. Завтрак, в обеденное время был великолепен.</p>

<p>

- А у вас, когда завтрак бывает, - спросил Хаус, во время еды у Лейлы.</p>

<p>

- У нас здесь никто не ужинает вместе, за исключением пышных приемов, которых устраивает мой отец, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, вы все едите по одиночке, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, можно и так сказать. Просто у нас разные биоритмы, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Учитывая твой ночной образ жизни, - сказал, вернее, съехидничал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это верно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Поздний завтрак был просто превосходным как говорится. Остатки пирогов с мясом, зеленью, и салат с грибами, все было очень вкусно. Они поели, потом встали.</p>

<p>

- А, - спросил Хаус, у Лейлы.</p>

<p>

- Слуги уберут, не переживай, мы же не в лесу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Я не стану тебе много показывать мест, иначе ты заблудишься, как говорится, лучше запомни, где кухня находится и как выйти из дворца, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно, здесь столько залов, что уйму непостижимо, как вы тут еще не заблудились, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, тебе будет трудно в первое время, но потом ты привыкнешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как насчет милой беседы, я так тебя давно не видел, - спросил Хаус, обнимая Лейлу, крепко.</p>

<p>

- Конечно, но только без рук, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус благоразумно ее отпустил, он знал, что она не любит когда ее обнимают за талию.</p>

<p>

- Идем, в комнату с камином, там будет нам гораздо удобней, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, веди, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И она его опять повела большими коридорами и залами. Хаус едва поспевал запоминать, как говорится дорогу. Он шел в ритму с ней, хотя она шла чуть впереди него. Наконец дверь открылась, и Хаус увидел милую комнатку. Там были, нацеплены что-то типа гамаков, только судя по всему плетенное.</p>

<p>

- Садись, я сейчас, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она подошла к камину, и, прошептав заклинание, зажгла его как говорится.</p>

<p>

- Удобная вещь, ручная работа, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, верно. Вино, будешь, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ну, можно немного, - сказал Хаус, ей.</p>

<p align="center">

</p>

<p>

Лейла достала бутылку вина с верхнего ящика, непонятно откуда взявшемся, выдвинутого ящика, достала кружки и налила.</p>

<p>

- Угощайся, одно из лучших виноградников, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И попробовал его. Оно было пряным, и достаточно крепким, не то, что другие напитки.</p>

<p>

- Ну, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Очень вкусно, ты права, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вино лучшее начало для любого разговора, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Возможно. Хотя я стараюсь сильно не пьянствовать, у вас тут просто культ распития вина, оно даже стоит дешевле, чем хлеб, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Так и должно быть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Возможно, не мне это решать. Я вот что хотел спросить, ты до сих пор упрямишься, после того случая, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Того случая, ты называешь это просто случаем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Для родителей это была катастрофа просто. Как ты могла их опозорить перед правителем вампиром, не помню, как его зовут, и отказаться выйти за Леваля, я хоть правильно назвал его имя, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, все верно, с именем ты прав, его именно так и зовут. Но Хаус, с ним для меня все кончено, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Кончено, ты хоть представляешь в какое положение ты поставила своего отца. Теперь я понимаю, от чего он взбесился, как настоящий зверь, ты его опозорила, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Подумаешь, одним позором больше, а другим меньше, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И ты об этом так просто говоришь. Что у тебя вообще с головой, скажи мне на милость. Ты его любила, он тебе нравился, что произошло, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Тебе все надо по полочкам разложить как моим родителям, которые меня допрашивали. А мои чувства ты в расчет не берешь, и понимаешь слова, что я его не люблю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как ты можешь говорить такое, ты его знала достаточно долго, вы встречались даже, он даже подарил тебе какую-то важную склянку, не помню как ее, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И то, что он за мной красиво ухаживал, ты подумал, что я его люблю. Дело, не только в разуме, но и в чувствах. Я его не люблю, и точка. Чувства не подвластны разуму, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я знаю это прекрасно. Но как ты могла не разобраться в себе раньше. Как ты могла приехать в их царство, в их мир, и сказать такое их королю. Ты не сумела разобраться за то время, что встречалась с ним, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не дави, я этого не люблю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Извини, но как можно назвать твою глупость. Ты их совершаешь одну за другой. А что у тебя вышло с наследным принцем Веллингтоном Уилмаром, позор просто, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- За то, по крайней мере, он успокоится. Он не лучше моих родителей, даже хуже, я не намерена его терпеть, и все его выходки. Даже я лучше поцелую жабу, чем позволю ему прикоснуться к себе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Жабу говоришь, целуй, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Провоцируешь меня да. Встал на сторону моих родителей, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ни на чью сторону я не вставал, я говорю что есть, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- То, что ты считаешь нужным, или правильным. А может быть перестанешь интересоваться мною, и расскажешь о себе. Неужели у Хауса не появилось партнерши, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Нет, - сказал Хаус, Лейле, и тут же покраснел как маков цвет.</p>

<p>

- Знаешь, лгать ты совершенно не умеешь. Твой цвет лица тебя выдает, - сказала Лейла с иронией, Хаусу.</p>

<p>

Хаус совершенно покраснел и растерялся.</p>

<p>

- Кто она? Иномирянка, наверное, готовит хорошо, а может у нее крылья выросли за спиной, чтобы тебя терпеть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Мелли не такая, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ее зовут Мелли, никогда не встречала подобного имени, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вообще-то ее зовут Мелания Рейхайд, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мелания, звучит лучше, чем Мелли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты всегда все можешь испоганить, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

И тут в комнату как говорится постучали.</p>

<p>

- Да, зайдите, - сказала Лейла, тому, кто стучал.</p>

<p>

- Извините, что мешаю вашему разговору как говорится, но там с вами хотят поговорить, говорят очень важно, это из Академии, - сказал стражник, Лейле.</p>

<p>

- Скажите им, что я приму их в кабинете, - сказала Лейла, стражнику.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал стражник, ей.</p>

<p>

И с этими словами он вышел.</p>

<p>

- Извини меня Хаус, долг зовет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я понимаю. Значит, я зайду к тебе вечером, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Если не найдешь меня у себя, спроси у охраны, где я, иначе ты просто тут заблудишься, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты останешься здесь, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, я побуду здесь, погреюсь возле камина, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Можно ведь еще вина выпить, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Пей сколько хочешь, ладно меня ждут, - сказала Лейла, прощаясь с ним.</p>

<p>

- Спасибо, - сказал Хаус, ей на прощание.</p>

<p>

Хаус остался, один. Взял, бутылку вина, и налил себе. В этот момент, он, наверное, походил на Мелани. Но он об этом даже не догадывался. Хаус сел поудобней. В комнате стало теплей, а может, это в нем говорило вино, или еще что. Окон здесь не было был приятный полумрак, как говорится, и все было тихо и спокойно. Хаус не ощутил, как просто стал дремать. Но его сладкий сон был прерван, посторонним шумом.</p>

<p>

- Ты еще здесь, - сказал женский голос, ему.</p>

<p>

Хаус от этих звуков тут же проснулся. Он увидел Пенелопу, перед ними стояла королева Пенелопа Чернова-Краснова.</p>

<p>

- Да, вот лежу. Лейла ушла, к ней кто-то пришел по срочному делу из Академии, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Да, я знаю, мне доложили. А еще мне сказали, что ты здесь совершенно один. Ну, что ты поговорил с моей дочерью, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Немного. Мы не все успели обсудить, но кое-что я понял, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Хотелось бы узнать, настоящие разумные доводы Лейлы, почему она отказалась

сочетаться браком с Левалем, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- А, почему бы вам у нее это не спросить – спросил Хаус у Пенелопы.</p>

<p>

- Ты же знаешь, что я пыталась. Но я лично не поняла этих причин. Или это молодежный сленг, или очередная выходка, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Я тоже не понял, этих причин, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Вот, видишь, даже ты ее лучший друг не понял ее. А, эти ведьмы, все одинаковы, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Не надо так про нее. Она же все-таки ваша дочь, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Неразумная, которая не дружит абсолютно с головой, которая не слушает других, а слышит только себя, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, зачем вы так. Просто у нее сложный период в жизни, можно сказать черная полоса, но я вас уверяю это пройдет, если вы не будете держать ее на коротком поводке, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты сам себя слышишь. Если мы выпустим ее на свободу, то она снова нам покажет нам спину, а вероятность, что мы ее найдем на Сантипорре крайне мала. Здесь достаточно места, чтобы затеряться, а прятаться она умеет, будь здоров, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Да, в этом вы правы. Что есть, то есть, ей даже все равно, что есть, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Это мы уже поняли, как говорить. И простой работой, она тоже не побрезгует заняться, не по-королевски все это, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Да, Лейла такая есть, какая есть. Вряд ли можно ее будет переделать, она упряма, независима, и крайне вспыльчива, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Мне этого не знать, после последней ее выходки с Уилмаром Веллингтоном, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- На счет этого Уидмара, она его терпеть не может, она сказала, что променяет его на жабу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Шуточки, ее, в стиле ведьмы, кого угодно доведут до белого каления, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Да. Ее будущему супругу придется несладко, как говорить. Мы согласны на любого мужика из приличной семье, если он ей понравится. Но проблема в том, что все ее друзья, это жулики, воры, убийцы, и мерзавцы, а такого разве посадишь на трон, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Да, в этом вы правы. Но, как говорить она не лучше, она ведьма, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Да, это верно. В этой компании она чувствует себя как рыба в воде, никакого страха нет, и чувства самосохранения тем более, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- А я что тебе говорю. К ней говорить бесполезно, она понимает только грубую силу, а мы уже давно вышли из тех времен, когда бьют дочерей своих. Но эти ее выходки, кого угодно доведут, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Попробуйте поговорить с ней, она вас послушает, вы же ее мать, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Я знаю, что это бесполезно, я пыталась, и не один раз. Наша связь с ней давно прервалась, еще в детстве, я ее не понимала. Теперь я держу с ней связь, через нормальных разумных людей, которые присмотрят за ней, которые укажут правильный путь. А таких людей, очень мало среди ее друзей. Но ты к ним относишься, ты тогда произвел на меня неизгладимое впечатление, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- И вы на меня тоже, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Я прошу тебя присмотри за Лейлой, следуй за ней, что бы не произошло. Я должна знать, что она не пропадет для нас. Я знаю, что эти стены дворца, не удержат ее надолго здесь, и что она вольная птица, но пригляди за ней, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Не волнуйтесь, я присмотрю за вашей дочерью, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Я знала, что могу на тебя положиться, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, вы можете на меня положиться, о чем речь, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Я все еще люблю ее Хаус, несмотря ни на что, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я знаю. Материнская любовь обычно безмерна, жаль, что меня воспитывал отец всю жизнь, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Твой отец, был самым лучшим я в этом уверена. А теперь пошли, что здесь сидеть, тебе, наверное, скучно, хочешь я проведу тебя в библиотеку, - спросила Лейла, у Хауса.</p>

<p>

- Конечно, хочу. Лейла, забыла упоминать, о библиотеке, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Уверена, она тебе понравится, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Да, конечно, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

И с этими словами пошел за ней. Они шли коридорами и огромными залами, Хаус едва поспевал запоминать переходы, и эти огромные залы. Но он все равно шел за ней. Наконец они зашли в огромный зал, где было много стеллажей, и много различных старых фолиантов, и древних рукописей.</p>

<p>

- Ну, как? – спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Прекрасное место, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Я знала, что тебе понравится, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Я люблю книги, и они мне нравятся, я бы даже сказала очень нравятся, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Ну, тогда наслаждайся, а меня ждут дела, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она оставила Хауса одного. Библиотека была просто замечательной как говорится. Там много было книг, и рукописей. Там лежали книги по искусству, и по магии. Каждая книга была особенной и уникальной можно так даже сказать. И обращаться с такими книгами надо было очень осторожно. Хаус лишь слегка дотронулся до очередного фолианта очень осторожно. Потом открыл книгу. Она была ветхой, и старой. Хаус читал книгу очень осторожно, чтоб страницы были нормальными, ведь неприлично портить чужое имущество, если тебя пригласили в святилище святых, в библиотеку. Хаус увидел название, магические сказки. И решил, чего греха таить, почитаю. И практически всю книгу, он прочитал, с перерывами на поиски что-нибудь съедобного в комнате. Идти на кухню он не хотел, туда ползатка не меньше это точно. Поэтому нашел в столе, печенье, бутылочку вина, и орехи. Потом он читал другой древний фолиант. Там были книжки, чертежи карты. И вдруг он услышал шум, из-за двери и женский голосок.</p>

<p>

- Ты все еще здесь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, это верно, вот читаю, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты всегда любил книги, на сколько я помню. Да, и мама, решила тебе помочь, чтоб тебе не было скучно, но ты, наверное, голоден, ты не ел с двенадцати часов дня, а сейчас уже почти восемь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, а я не знал. Время в библиотеке проносится быстро, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Особенно за хорошей и интересной книгой. У-у, Дебора Крайл, да это интересная книга, она была замечательным исследователем, и прекрасным археологом, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Она была ведьмой вообще-то, - сказал Хаус Лейле.</p>

<p>

- Да, какая разница кем она была. Она была сильной, и харизматичной личностью. Кстати, о чем ты говорил с моей матерью, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, так не о чем, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Зная маму, она, наверное, все допытывалась о причинах моего отказа Левалем, хорошо, что я не рассказала тебе всю правду, иначе это правда, была бы на руках сейчас у моей матери, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, ты знала, что твоя мать будет расспрашивать меня о Левале, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это было очевидно. Моя мама человек упорный, знаешь ли, Хаус, а еще очень упрямый, поэтому то, что я тебе рассказываю, я догадываюсь, что ты все передашь моим родителям, сразу видно, что вы заодно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но в первую очередь я твой друг, Лейла, и я хочу, чтобы ты доверяла мне, чтобы ты не закрывалась от меня, потому что ты важна для меня, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Сколько они тебе обещали? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Я не понимаю о чем ты? – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я говорю о деньгах, сколько они тебе обещали? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Я не такой, ты же знаешь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Нет, я не знаю. А какой ты, кстати, продемонстрировать мне свою дружбу у тебя будет на это шанс, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- О каком шансе ты говоришь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- О шансе, который покажет, на чей ты стороне на моей стороне, или на их стороне, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И когда будет такой шанс у меня – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Скоро очень скоро, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Надеюсь, ты не планируешь какую-нибудь пакость в твоём духе, в виде побега, если учитывать подкуп людей, не удался, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я не думала о побеге, пока что. Если они меня, конечно, не вынудят это сделать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Пошли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Слушай, а вот эту книгу мне можно взять, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, конечно. Но не забудь ее вернуть на место, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Разумеется, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла его повела, как говорится, через залы, ведя на кухню. Они долго плутали, как говорится, но Хаус уже запомнил кое-какие переходы как говорится. Они прошли на кухню, и Хаус увидел Мини.</p>

<p>

- Можешь подавать нам, - сказала Лейла, Мини.</p>

<p>

- Да, миледи, - сказала кухарка, ей.</p>

<p>

Хаус, и Лейла уселись в уже знакомой комнате, и им вскоре принесли приборы соответствующие. А также бутылочку вина, похоже, у них здесь такая традиция потчевать гостя вином. Хаус отказался от вина.</p>

<p>

- Будешь, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Нет, на сегодня мне хватит, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Как знаешь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами налила себе вина. Похоже, трезвенников практически как говорится, нет. Здесь всю пьющие как говорится, вот в такую компанию Хаус и попал.</p>

<p>

- Ну, как тебе сегодняшний день, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, он нормально прошел. Сидел, читал, книги, сама понимаешь ничего интересного, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, это верно. Извини, что бросила тебя в комнате, ко мне пришли просители опять, я же утром обычно редко принимаю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, конечно само собой разумеешь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, как тебе тут нравится, лучше, чем у Джеммеров, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, просто небо и земля, ну ты сравнила тоже, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Учитывая тот факт, что я выйти из дворца не могу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это ведь твое наказание верно, за твой проступок, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, все верно, это наказание, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Неужели, ты не хочешь повиниться, раскаяться, чтобы смягчить их сердце, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это не в моем характере просить, о чем либо. Я стоически принимаю вызов судьбы, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, ты всегда была упряма, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И тут им принесли, как говорится еду. Ужин был такой же вкусный и разнообразный как завтрак. Там было два салата, картошка вареная, и мясо жареная она подавалась как гарнир с картошкой.</p>

<p>

- Спасибо, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Выглядит все аппетитно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда давай есть, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они приступили к поглощению, этой вкусной пищи. Они быстро все съели, как говорится.</p>

<p>

- А теперь извини, меня там ждут, я просто решила что ты голоден, и захочешь составить мне компанию, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно. Это ведь просители верно, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, это они. Тебя куда отвести, в библиотеку, или к себе, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Нет, Лейла, я не маленький ребенок, я сам найду дорогу, прошу тебя, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, хорошо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Да, верно, иди, а я сам справлюсь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами Лейла вышла из комнаты, где они ели. А Хаус решил просто походить по дворцу как говорится. Что он будет сидеть на месте, можно пройтись осмотреться куда он попал а если что как говорится, попросить о помощи. Хаус вышел, прошел один пролет, и увидел зал. Он был красивым, и очень архитектурным. Там стояли, различные архитектурные монументы, а также картины, нарисованные. Там было много

непонятных узоров, и завихрений, будто образующих восьмигранную форму. Потом он прошел и увидел статую рыцарей. А там светил изумительный камень, такой красоты, что он в жизни не видел. Он походил на чистый лазурит. Но что-то в нем было необычного, что он не мог даже сказать или рассказать, что он почувствовал, когда его увидел.</p>

<p>

- Тебе нравится камень, - спросил голос за спиной у Хауса.</p>

<p>

Хаус тут же развернулся и увидел Ричарда, самого короля как говорится.</p>

<p>

- Очень красивый, это сапфир, - спросил Хаус у Ричарда.</p>

<p>

- Вообще-то это бриллиант, очень редкий бриллиант, моя жена его одевала на коронацию, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Я просто восхищен, этой красотой как говорится. На шее, у девушки это сиделось бы изумительно, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Это верно. Камень, так и просит украсить его шею, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Я думал, что вы заняты, что у вас совещание, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Вообще-то я уже освободился, как говорится. Правда, ненадолго, но как говорится отдых нужен даже королю, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Ты уже говорил с Лейлой, - спросил Хаус у Ричарда.</p>

<p>

- Да, говорил, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- И, каковы были причины, чтобы она разорвала помолвку с упырем Левалем, - спросил Ричард у Хауса.</p>

<p>

- Я не знаю этих причин, мистер Ричард. Она просто мне их не сказала, поскольку знала, что я все расскажу вам, с Пенелопой, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Она не хочет, нам говорить причин. Что ж, это навевает определенные мысли, знаешь ли, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я тоже думал о них. Скорее всего, она не любила вообще Леваля, и наслаждалась этим позором, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Я тоже об этом думаю. А что она сказала по поводу Веллингтона, - спросил Ричард у Хауса.</p>

<p>

- Она его терпеть не может, она бы предпочла ему жабу – сказал Хаус, повторяя слова Лейлы, Ричарду.</p>

<p>

- Да, тяжелый у моей дочери характер. Я лично, как и моя жена, давно потерял с ней связь, и совершенно не знаю, что у нее может быть на уме, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Кто же этого знает мистер Ричард, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Да, это верно, - сказал Ричард, ему.</p>

<p>

И тут послышались, как говориться шаги, посторонних.</p>

<p>

- Господни Ричард вы здесь, - спросил человек у Ричарда.</p>

<p>

- Да, Бетани, я уже иду. Бетани, познакомься друг моей дочери Хаус Эрджей, - представил Ричард, Бетани.</p>

<p>

- Очень рад знакомству с вами, - сказал старичок, Хаусу.</p>

<p>

- Хаус, Бетани глава ордена Советов, он в государственном аппарате, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Еще раз рад знакомству. По-моему это очень почетная должность, - сказал Хаус, Бетани.</p>

<p>

- Конечно. Но я уверен, что мы обязательно еще с вами свидимся, дворец ведь большой все таки – сказал Бетани, Хаусу.</p>

<p>

- Вы здесь живете, - спросил Хаус у Бетани.</p>

<p>

- Разумеется, весь совет живет здесь Хаус, а ты разве не знал об этом, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, я даже не представлял, что здесь могут жить столько народу. А вас много, - спросил Хаус у Бетани.</p>

<p>

- Почти 250 человек, - сказал Бетани, Хаусу.</p>

<p>

- Извини нас Хаус, нам нужно с Бетани поговорить, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, тогда я оставляю вас, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

И с этими словами он вышел, как говорится, вон из зала. И чуть было не столкнулся опять с каким – то человеком.</p>

<p>

</p>
- Смотрите куда идете, молодой человек, - сказал сурово, мужчина в возрасте, Хаусу.</p>

<p>

- Простите, - сказал Хаус, мужчине.</p>

<p>

- А, вы, кажется Хаус, Эрджей, вас представляли на ярмарке невест, - спросил мужчина, у Хауса.</p>

<p>

</p>
- Да, все верно, это я. Простите, но я не знаю вашего имени, - сказал Хаус, мужчине.</p>

<p>

- Саид Горбушин, придворный маг Его и Ее Величества, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я слышал, о вас от Лейлы, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Лейла, да она та еще штучка, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Что значит та еще штучка, - спросил Хаус у Саида.</p>

<p>

- Это значит, что она не гнушается разными методами, чтобы получить то чего она хочет любыми средствами, если, не считая подкупа, информации у своих же подчиненных. Слава Манону, я ее рассекретил, теперь всем запрещено давать Лейле какую-либо информацию, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Она, наверное, от этого бесится, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Еще как, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

Но не успел Хаус спросить у Саида, как раздался голос Ричарда.</p>

<p>

- Саид, ты чего так долго, нас ждут, - крикнул Ричард, через зал.</p>

<p>

- Извините меня, мне надо идти, Его Величество зовет, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Да, конечно, идите, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

И с этими словами пошел вперед. Он вышел, из зала и пошел в другую сторону. Да, Лейла, та еще штучка, прав был этот Саид. Она еще покупает информацию нужную у своих же слуг. Кто не знает лучше своих хозяев, чем сами слуги. И Лейла прекрасно знала эту простую истину как говорится. Хаус думал, на что она еще может пойти, на достижение своих собственных, и даже можно сказать корыстных целях. Хаус чувствовал, что устал. И он присел на скамеечке как говорится. Зал был огромный, побольше, обычного. Стояла очередная как говорится колонна. И стул, вот на него Хаус и сел. Он посидел немного, потом встал, продолжая свой путь. Потом он вышел на центральную лестницу как говорится. Поднялся на второй этаж, к себе, и увидел служанку.</p>

<p>

- Простите, - сказала служанка, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, ничего. Это мне, - спросил Хаус у служанки, глядя на свои вещи.</p>

<p>

- Да, сэръ, госпожа Пенелопа приказала принести вам одежду, и еще деньги, если вы вечером будете куда уходить. Здесь около 50 фарлонгов, - сказала служанка, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, спасибо большое, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Служанка вышла из его комнаты. И Хаус решил, что он со скуки здесь наверноедохнет, и пошел на улицу. Взял деньги и пошел рукодельничать. Он купил все что нужно, и принялся торить в комнате своей. Он решил сделать в этих условиях электричество, простое ветровое. Соответственно открыл окно, и принялся творить. Когда в его комнату заглянула Пенелопа, она увидела настоящий бардак просто.</p>

<p>

- Ну и что за свинство, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Смотрите, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

Правда электричество получить у него пока что не получалось, а вот как говориться сделать электрическую лампочку получилось.</p>

<p>

- Как ты это сделал, ты же не маг, - спросила Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- А чего тут делать. Электрическая лампочка для фонаря, плоская батарейка на 4, 5 в, «пальчиковая батарейка, изоляционная лента, одноразовый шприц, тонкий провод от кристалла, клей, (эпоксидная смола), и нож. Подберите подходящий по размеру одноразовый шприц. Удобнее всего использовать тот, внутренний диаметр которого равен 16 мм, а вместимость - 10 мл. Отрежьте ножом выступающий [конус](http://www.kakprosto.ru/kak-37675-kak-sdelat-razvertku-konusa) шприца, на

который насаживается игла

<p>

При помощи сверла или обычного ножа сделайте в доньшке шприца отверстие под цоколь лампы, поместив его строго по центру. Диаметр отверстия должен быть таким, чтобы в него с натягом ввинчивался цоколь миниатюрной лампочки. Второе отверстие, оставшееся от удаленного конуса, потребуется для провода для кристалла. Выньте из шприца поршень и срежьте ножом его конусообразную поверхность. Теперь прикрепите к поршню один конец тонкого провода. Из кусочка жести вырежьте диск диаметром 15 мм, проделайте шилом отверстие возле края диска и закрепите в нем оголенный и зачищенный конец провода. Желательно провод припаять, но вполне достаточно просто прикрутить. Диск приклейте к обрезанной поверхности поршня суперклеем или эпоксидной смолой. Второй конец провода кристалла протяните внутрь корпуса шприца и введите наружу через небольшое отверстие. Плотнo обмотайте провод вокруг цоколя лампы. Вставьте в корпус «пальчиковую» батарейку. Соберите всю конструкцию в единое целое. Чтобы батарейка не болталась в корпусе, обмотайте ее несколькими витками изоляционной ленты.

<p>

Включите фонарь, нажав на поршень. Выключение осуществляется обратным действием. Достаточно, если поршень будет иметь свободный [ход](http://www.kakprosto.ru/kak-62442-kak-otregulirovat-holostoy-hod-na-inzhektore) в 1 мм, - сказал Хаус, Пенелопе.

<p>

- Я ничего не разобрала из этой белиберды, что ты сейчас нес, - сказала Пенелопа, Хаусу.

<p>

- Я что-то не так сделал, - сказал Хаус, Пенелопе.

<p>

- Нет, ничего, просто я хотела тебе дать это, - сказала Пенелопа, Хаусу.

<p>

- Что кристалл, а зачем, - спросил Хаус у Пенелопы.

<p>

- Так, на всякий случай, - сказала Пенелопа Хаусу.

<p>

- На случай, если ваша дочка попытается сбежать верно, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Ну, можно и так сказать, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Вы останетесь, хотите посмотреть, что я могу сделать, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Нет, продолжай заниматься тем, что занимался, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она вышла из его комнаты. А Хаус остался, как всегда химичить, мастерить создавать, все из нечего. Это было его любимое занятие. Он хорошо разбирался в физике, и химии, а также неплохо в биологии, а также в любой технике. Ведь его специальность была связана с двигателями просто. Практически с любыми видами двигателей. Поэтому Хаус продолжал там творить дальше. Под конец он выдохся и уснул на кровати, как говорится. Убраться он соответственно забыл. Ричард хотел разбудить гостя, чтоб он составил компанию, ему и его жене. Но поскользнулся на чем-то на полу, и с грохотом упал на пол. Хаус вскочил как ошпаренный с кровати.</p>

<p>

- Что такое? Кого убили, - спросил Хаус у Ричарда.</p>

<p>

- Это всего лишь, я просто хотел тебя разбудить, а вот тут спотыкнулся, - сказал Ричард, поднимаясь на ноги.</p>

<p>

- Стойте, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

Но не успел, тот коснулся земли, и с криком, упал назад.</p>

<p>

- Простите меня. Мне надо было убраться здесь в комнате, я не знал, что кто-то зайдет в мою комнату, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- У тебя такая же комната, как и у Лейлы. Скоро слуги не будут ее убирать, если здесь будет бардак. Ладно, я просто хотел тебя пригласить на совместный завтрак с супругой, но вижу что не во время, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

Хаус не успел окрикнуть Ричард, чтобы извиниться за этот бардак, что он вчера сделал, пытаясь изобрести что-то новое в этом мире магии, как говориться. И у него практически все получилось. Но большую часть утра Хаус провел, наверное, у себя в комнате убираясь на полу, и везде где он успел намусорить. Он убирался долго можно даже сказать часа два, когда появилась Лейла.</p>

<p>

- Я слышала шум, что это было, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ничего не было, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я слышала, что что-то у тебя тут упало тяжелое, - сказала Лейла у Хауса.</p>

<p>

- У меня сломался сосуд, а чашка лопнула, - сказал Хаус, показывая Лейле.</p>

<p>

- Ты на нее упал, - спросила Лейла, у Хауса.</p>

<p>

- Не я, а твой отец, когда пытался меня позвать на совместный завтрак., - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Так, упал, что весь замок пошатнулся, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Там была энергия, я экспериментировал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты бы поаккуратней с этими экспериментами, как бы наш дворец выстоял, а то с моими экспериментами, помнишь во дворце правителя вампиров, нас выгнали, как говорится, помнишь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не волнуйся, этого не произойдет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, уж постарайся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не волнуйся, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно, ты уже убрался, пойдем, поедим, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, почти, - сказал Хаус, засовывая шнур в шкаф.</p>

<p>

- Готов, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, готов, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И они вместе вышли из его комнаты. И стали спускаться вниз.</p>

<p>

- А твои родители уже поели, как думаешь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно, поели. Будут они тебя дожидаться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты сегодня встала рано, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, были дела, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они подошли к комнате, и сели на свои места. Им тут же подали приборы и еду. Завтрак был разнообразным, таким же, как и вчера. Они сытно, поели.</p>

<p>

- Извини, что снова оставляю тебя одного, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да я все понимаю, у тебя дела, сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Как хорошо, что мы понимаем, друг друга, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно. Ты иди, я погуляю пока что – сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла ушла, а Хаус вернулся в зал, чтобы снова рассмотреть бриллиант, который так его сильно заинтересовал. Он стоял, и не мог налюбоваться. И тут его и застал его новый друг, вернее придворный маг при дворце Горбушин Саид.</p>

<p>

- Не можешь оторваться, - спросил Саид у Хауса.</p>

<p>

- Да, это очень красиво, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Конечно это ненормальная красота, что привлекает каждого из нас, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Да, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Не хотите посмотреть другие места, вы еще не видели других украшений в замке, - спросил Саид у Хауса.</p>

<p>

- А разве, он не один такой, - спросил Хаус у Саида.</p>

<p>

- Нет, таких камней, много, и в разных залах. Они были на короне в честь коронации королевы Пенелопы Красновой, еще несколько видов камней, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- А я и не знал. Я вообще, еще не все изучил здесь во дворце, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Понимаю, всего второй день. А я вот все знаю здесь, сам ставил магическую защиту повсюду, и сам чертил пентаграмму, на портал, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Пентаграмму на портал, - не понимая спросил Хаус у Саида.</p>

<p>

- Пошли, увидишь, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами повел его в другую комнату, где было все закрыто, а на полу была начерчена пентаграмма и она светилась.</p>

<p>

- Она действует как телепорт, доставляет в нужное место, в замке, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- И как этим пользоваться, - спросил Хаус у Саида.</p>

<p>

- Просто подходишь к ней, и говоришь номер комнаты, где тебя поселили, и все, а потом миг, и ты уже там без всяких там переходов, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Но Лейла показывала длинные переходы, мне, а там достаточно долго идти до своей комнаты, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Лейле запрещено пользоваться телепортом Хаус. А, также запрещено покидать замок, у нее ограниченные возможности. Но это не относится к нам, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- А если, например, я захочу попасть, к примеру, в комнату к Пенелопе, это можно, - спросил Хаус у Саида.</p>

<p>

- Боюсь что нет, без разрешения хозяина возможность телепортации невозможна, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- А жаль, такое универсальное средство, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Это верно. Ты видел комнаты, где остановились люди из органов правления аппарата – спросил Саид у Хауса.</p>

<p>

- Нет, конечно. Я даже не знаю принцип, работы замка, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Тогда тебе надо ко мне, я тебе покажу у меня есть план – сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами как говорится, Саид телепортировался к себе в комнату. Хаус телепортировался вместе с ним. Саид протянул руку, и к нему на руку упала книга. Он открыл ее и достал карту.</p>

<p>

- Это карта замка, видишь, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Да, сколько здесь переходов, и зал, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Да, это точно. Вот в правом районе, здесь все люди из аппарата правления, они здесь отдыхают, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- А в левой части, - спросил Хаус у Саида.</p>

<p>

- Там комнаты для слуг. Они все встают около семи утра обычно, - сказал Саид. Хаусу.</p>

<p>

- А где тогда комнаты правительственных особ, - спросил Хаус у Ричарда.</p>

<p>

- Их всего три. Вот она на втором этаже, прямо над лестницей видишь, а вот с того окна комната Лейла, то есть принцессы, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- А этот этаж, он что пустует, - спросил Хаус у Саида.</p>

<p>

- Практически что да, пустует. Эта комната для почетных гостей, дипломатов и друзей, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Так, понятно, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Ты можешь не бояться, ходить, где хочется, потому что найдешь пентаграмму, и бац ты в своей комнате, и все, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно. Но ты мне обещал, показать камни, извини, что мне не особо это интересно, просто они мне очень понравились, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Я могу тебе показать даже церемонию коронации, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Церемонию, у вас, что есть пленки, - спросил Хаус у Саида.</p>

<p>

- Не знаю, что ты подразумеваешь под словом пленка, но у меня есть кристалл, на что было записано все, он смотрится через зеркало – сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

Он достал кристалл, соединил с зеркалом, и тут же появилось изображение. И Хаус стал смотреть церемонию коронации королевы Пенелопы. Оказывается, у Ричарда одна фамилия Чернов, а фамилия у Пенелопы Краснова. Поэтому их и соединили вместе. Как бы она замужем за королем, как понял Хаус. Просмотр фильма занял достаточно большое количество времени. Он долго смотрел, все эти ритуалы вместе с Саидом вместе. Тот все комментировал интересные моменты, и что это означает. Они львиную долю времени убили на просмотр. Когда закончили время говорило четыре часа дня.</p>

<p>

- Почти пять, а мы так долго провели время у меня. Я и забыл про своим дела, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Извините меня, я просто засмотрелся, на эту запись, и увлекся комментариями, и потерял счет времени, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Как впрочем, и я, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Надеюсь, вы найдете дорогу обратно, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Да, теперь после того как вы все мне здесь рассказали, это будет несложно, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Удачи, - сказал Саид, ему.</p>

<p>

И с этими словами он исчез, будто его и не было в комнате. Хаус вышел из комнаты придворного мага как говорится. И долго стал плутать по разным комнатам, и огромным залам. Найти ближайшую пентаграмму не удавалось, но Хаус не отчаивался. Потом он зашел в зал, и увидел белый камень, что бы в короне у Пенелопы. И которую впоследствии, разумеется, разобрали на части. Он шел, и этим бесконечным коридорам просто не было конца. Хаус, не знал где он и в какой части зала как говорится. Но к счастью номер своей комнаты он прекрасно помнил. Вот только если бы найти пентаграмму, он бы быстро попал бы в нужное место. А, то он уже, сколько времени здесь шляется по залам, этого нескончаемого дворца. Хаус потерял счет времени. И к тому же был голоден. Наконец он натолкнулся на темный угол, и увидел пентаграмму. Он встал на нее, и она тут же засветилась зеленым цветом. Потом Хаус сказал:</p>

<p>

- 227 комната, - сказал Хаус, громко, пентаграмме.</p>

<p>

Пентаграмма стала ярко зеленого цвета, потом Хаус коснулся ее пола, и написал конкретно 227. Это команда была тут же понята телепортом как говорится. И тут же все перед глазами померкло, и пропало. Как ему потом объяснил Саид, если пентаграмма не светится, значит, пользуются другой соседней пентаграммой, и значит нужно подождать. В момент, когда человек, перемещается, пентаграмма становится красной. То ее соседняя становится черной, и не издает никакой энергии. Они сообщены вместе в одну единую сеть, пентаграмм. Вернее, если Хаус понял слова Саида.</p>

<p>

Хаус попал прямо в свою комнату как говорится. Он открыл дверь, и вышел. Потом спустился вниз, и увидел что практически все темно, и не практически никакой души. В замке, кое-где светились, яркие палки с ярким огнем. Хаус спустился вниз, как говорится, и решил пойти поесть, раз как говорится никого нет, чтобы составить ему компанию. А тем временем Лейла творила настоящее безобразие. Причина того, что Хаус никого не нашел, и

почему все было так тихо, можно даже сказать чересчур, оказалась более прозаична. Лейла была целый день занята просителями. Пока не появился очередной проситель.</p>

<p>

- Мне было отказано, но почему принцесса, это из-за того кто приезжает к вам в гости, - спросил посетитель у Лейлы.</p>

<p>

- Приезжает к нас в гости, повторите еще раз, - сказала Лейла, у просителя.</p>

<p>

- Нет, ничего, это вам просто послышалось. Раз ваш, ответ нет, тогда я пойду, - спросил проситель у Лейлы.</p>

<p>

- Идите, - сказала Лейла, просителю.</p>

<p>

Тот выскочил из кабинета ее, где она обычно принимала посетителей. Лейла вышла вслед за последним вышедшим.</p>

<p>

- На сегодня все, прошу вас, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

И с этими словами закрыла дверь, и вышла через другую дверь из своего кабинета. И не услышала соседний гвалт, что доносился из другой части. Просители так ей надоедают, своими разными просьбами, и возможностями. А Лейле приходилось их выслушивать, лишь потому, что она принцесса. А она этого терпеть не могла просто. Но сейчас Лейлу это мало интересовало. Ее интересовало совершенно другое. Этот проситель обмолвился, будто к ним приезжают гости. Невероятно. А почему она не знает об этом. Почему ей никто не сказал, что будут гости. Это означает только одно. Неприятности. Лейла их чуяла носом, Но кто-то должен ей рассказать, кто приезжает, чтобы она могла принять какие нибудь меры. Кто был уязвим в этом плане, так только Мини. Значит, у нее надо будет и спросить. Она знала, что это будет трудный разговор, но от него не уйти. Она должна знать что происходит. Лейла спустилась вниз в кухню, и увидела, что Мини убирается на кухне.</p>

<p>

- А, это вы, - сказала Мини, Лейле.</p>

<p>

- Да, извини, что помешала твоей уборке, - сказала Лейла, Мини.</p>

<p>

- Да, нет ничего. Вы что – то хотели, - спросила Мини у Лейлы.</p>

<p>

- Да, кое-что, тут ко мне приходил проситель, он случайно обмолвился о каких-то гостях, в моем замке, почему же я их не вижу, - спросила Лейла у Мини.</p>

<p>

- Может быть, потому что они приезжают послезавтра, - сказала Мини, Лейле.</p>

<p>

- Значит они еще не прибыли. И кто эти гости, - спросила Лейла у Мини.</p>

<p>

- Простите, но ваш отец запретил всем слугам, давать какую-либо информацию, нам слугам, - сказала Мини, Лейле.</p>

<p>

- А может ты шепнешь мне на ушко, клянусь я никому не скажу, - сказала Лейла, Мини.</p>

<p>

- Простите меня. Но я не могу вам этого сказать. Наберитесь терпения, и сами увидите, кто будет у нас в гостях, - сказала Мини, Лейле.</p>

<p>

- Я пока еще говорю по-хорошему, Мини, но могу, и разозлиться, - сказала Лейла, Мини.</p>

<p>

- Не надо мне угрожать мисс, я свое место, знаю. А также прекрасно знаю ваше место, - сказала Мини, Лейле, спокойно.</p>

<p>

- А теперь слушай ты меня, Мини. Я хочу знать, кто к нам приезжает, и я готова на все, чтобы вытрясти из тебя эту информацию, ты поняла меня на все. Так что давай договоримся так, вот тебе 100 фарлонгов, и ты мне скажешь, что я хочу узнать, - сказала Лейла, Мини.

<p>

- Я не продаюсь миледи, - сказала Мини, Лейле.</p>

<p>

- Мало, ну что ж понимаю 500 фарлонгов хочешь, на держи, - сказала Лейла, Мини.</p>

<p>

- Мне не нравится, как вы разговариваете со мной, как будто я гулящая девка, и меня можно купить деньгами. Я из приличной семьи, мисс, - сказала Мини, Лейле.</p>

<p>

- Ты из приличной семьи. Сколько ты зарабатываешь в месяц скажи 930 фарлонгов, без налогов, а здесь 500 фарлонгов без всего. Подумай о моих словах, все в этой жизни имеет цену, подумай о своей семье, - сказала Лейла, Мини.</p>

<p>

- Не трогайте мою семью, она здесь совершенно не причем, - сказала Мини, Лейле.</p>

<p>

- Тогда сделай для меня любезность, скажи, что я хочу знать, - сказала Лейла, Мини.

<p>

- Вы не понимаете, что говорите миледи, - сказала Мини, Лейле.</p>

<p>

- Так просвети меня, - сказала Лейла, Мини.</p>

<p>

- Ваш отец, то есть Его Величество приказал, что если кто-то из служащих возьмет у вас деньги, за какую либо информацию с нашей стороны, то он пинком полетит под зад, отсюда. И этот человек, никогда не найдет работу больше, и подохнет с голоду. Ваши деньги вас не

спасут, принцесса, потому что не одна прислуга не скажет вам, то что вы хотите знать, потому что в противном случае мы окажемся под забором, и станем бомжами, мы достаточно ясно поняли ответ Его Величества, - сказала Мини, Лейле.</p>

<p>

- Я понимаю, чем вы рискуете, и я понимаю, что моим словам грош цена. Но сейчас я хочу услышать то, что желаю, а иначе, - сказала Лейла, схватив Мини за шею.</p>

<p>

- Но, думаю, ты поняла меня. В случае с моим отцом у тебя будет нищенская жизнь под мостом, а если учитывать меня, то ее вообще не будет, - сказала Лейла, Мини.</p>

<p>

- Вы не посмеете, - сказала Мини, Лейле.</p>

<p>

- Еще как посмею. Давай, информация дрянь, - сказала Лейла, грубо начисто теряя все человеческие качества какие у нее есть.</p>

<p>

И с этими словами ударила по щеке.</p>

<p>

- Не надо, - закричала Мини Лейле.</p>

<p>

- Говори, иначе я расшибу тебя об стену, - кричала Лейла, Мини.</p>

<p>

- Миледи я не могу, - сказала, вернее, пролепетала Мини, Лейле.</p>

<p>

Лейла совсем озверела, запустила несчастную в стену, та сильно ударилась, и плашмя упала на пол. Ведро что стояло грязное с шваброй упало на пол. А грязная вода разлилась. Мини попыталась встать, но поскользнулась и упала.</p>

<p>

- Говори, - сказала Лейла, душа несчастную жертву.</p>

<p>

Мини тут же попыталась дать сдачи, и Лейла тоже поскользнулась и упала в воду, что и Мини, а та заорала.</p>

<p>

- На помощь помогите, помогите, - крикнула Мини в голос.</p>

<p>

Больше она не успела, как говорится крикнуть, Лейла вцепилась в нее, а та, спасаясь от принцессы, ударила ее, и закричала.</p>

<p>

- Помогите, убивают, а-а-а, - закричала Мини в голос.</p>

<p>

Лейла, встала и попыталась снова ее схватить, но это было трудно, если учесть что грязная вода, разлилась по полу, где она не удержалась на ногах и упала. Мини так верещала и звала на помощь, что, наверное, от ее крика дрогнули стены, не меньше. Наконец Лейла достигла цели и схватила несчастную, и, прижав ее к стене, на вытянутой руки, душила ее. Она совершенно обезумела, когда поняла что по-хорошему не получится узнать, то, что она хочет знать. Яростное пламя, можно даже сказать темное пламя взметнулось, в ней, и тут же нашло цель, в лице несчастной Мини. Лейла не помнила себя. Яростное пламя, взметнулось в ней, и поглотило ее. Она ощутила, что ей что-то мешает как говорится. Оказывается Мини пришли на помощь, стражники, которые услышали вопли несчастной, и ее крики. Она вбежали, на кухню, и увидели что Лейла с упором тарана, пытается задушить главную кухарку. А, та, судя по всему уже на последнем издыхании как говорится. Они не долго думая, вцепились в Лейлу, чтобы отодрать ее от несчастной. Но Лейла та еще штучка, ее впятером так просто не удержишь, пришлось звать подмогу. Десять мужчин держала в своих руках, Лейлу, которую не удавалось никак оглушить. Когда один стражник, бросил ее через плечо, она ударилась головой об пол, и наконец, потеряла сознание как говорится. Другой стражник подошел к Мини. И дотронулся до нее.</p>

<p>

- Она еще жива, - сказал стражник, другим как говорится.</p>

<p>

Разумеется, шума, эта драка столько понаделала, это просто. Но эти крики, на этот шум борьбы, слетелось много народу, и разных стервятников как говорится. Ричард услышал вой, а потом грохот, и не понял, ничего потом крик: а-а-а.</p>

<p>

- Заседание окончено, - сказал Ричард, советникам.</p>

<p>

И с этими словами просто вылетел из зала. Он бежал на крики. И прибежал практически вместе со всеми. При этом оказавшись как говорится позади народу.</p>

<p>

- Пропустите меня, я король, пропустите что произошло, - спросил Ричард у слуг.</p>

<p>

- Мы не знаем, здесь так кричали, как будто здесь произошло убийство, по меньшей мере, - сказал один слуг, Ричарду.</p>

<p>

- Пропустите нас, - сказала Пенелопа, им.</p>

<p>

- Что произошло? – спросила Пенелопа у мужа.</p>

<p>

- Я не знаю, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

Наконец они сумели пройти через всю эту толпу. И Ричард увидел Лейлу, лежащую в неприглядном виде, мокрую на грязном полу. А рядом лежала Мини, которую осматривал уже Саид Горбушин.</p>

<p>

- Что здесь произошло? – спросил Ричард, громко и требовательно у ни.</p>

<p>

Саид, и все стражники, а также слуги повернулись в сторону короля, который, разумеется, тоже все услышал. А также огромной толпы, что успела уже сюда набежать как саранча, а также некоторые советники. Единственный кто отсутствовал в этой толпе, был один единственный человек, который заблудился в залах, и ничего не слышал. Хаус!</p>

<p>

Саид повернулся к королю.</p>

<p>

- Извините Ваше Высочество, но это все Лейла, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Что вы сделали с мое дочерью, что она валяется без сознания на грязном полу, - спросил Ричард, сурово у Саида.</p>

<p>

- Нам пришлось так сделать сэ. Она не отпускала, Мини, она ее могла задушить, нам пришлось так поступить, - сказал стражник, храбро Ричарду.</p>

<p>

- Пришлось так поступить, и что с Мини, откуда у нее синяки, что вообще здесь произошло. Что за крики были ненормальные, как, будто кого-то тут убивали, - спросил Ричард у стражника.</p>

<p>

- Сэр. Мы не знаем, из-за чего они сцепились, мы первые появились здесь. И увидели, что Лейла, то есть принцесса держит за шею, Мини, и пытается ее задушить. Мы не могли этого допустить. Мы сумели ее одолеть только десятерым, она же ведьма как никак, - сказал стражник Ричарду.</p>

<p>

- Из-за чего драка? – спросил Ричард, сурово у стражника.</p>

<p>

- Мы не знаем, мы появились, а Лейла уже пыталась задушить. Нам некогда было спрашивать из-за чего драка произошла, она была не в себе, и у нее были красные глаза, - сказал стражник, Ричарду.</p>

<p>

- Приведите ее в чувство, Саид, - сказал Ричард, придворному магу.</p>

<p>

- Вы хотите с ней поговорить, а не лучше ли подождать пока народ уйдет, - спросил Саид у Ричарда.</p>

<p>

- Ты что не слышал моего приказа, приведи ее в чувство, я должен знать из-за чего все произошло, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Да, Ваше Высочество, - сказал Саид, королю.</p>

<p>

И с этими словами он подошел к лежащей девушке, и прошептал отрезвляющее заклинание. Лейла пошевелилась, и чуть было снова не споткнулась, о воду, что они вдвоем разлили в процессе драки. Лейла встала.</p>

<p>

- Ну как, чувствуешь себя, - спросил Саид у Лейлы.</p>

<p>

- Ничего голова просто болит. Как будто я ударилась, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Да, судя по всему ты спотыкнулась на полу, и ударилась, давай вставай Лейла, посмотри, кто пришел, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

Лейла покорно встал с мокрого пола. И поняла, как говориться, что попала. И попала крупно. Похоже, та дурочка, так кричала, что подняла всех на ноги. Надо было вырвать ей язык с корнем.</p>

<p>

- Что это Лейла? – спросил Ричард требовательно у Лейлы.</p>

<p>

- И что ты имеешь в виду, - спросила Лейла у отца.</p>

<p>

- Не прикидывайся дурочкой, скажи из-за чего драка. Из-за чего ты подняла руку на

прислугу, - спросил Ричард у Лейлы.</p>

<p>

- Думаю ты знаешь прекрасно. Ты обещал слугам, что они лишатся работы, если мне скажут какую-либо информацию. А я говорю, что они лишатся жизни, если и дальше будут игнорировать мои приказы, - сказала Лейла, всем присутствующим.</p>

<p>

- Ты ведешь себя отвратительно, подло и низко. Как ты могла опуститься до такого, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

- Как я могла опуститься до такого. А как вы могли опуститься до моего уровня, - сказала Лейла, Пенелопе.</p>

<p>

- Прекращай этот цирк, слышишь. Ты опозорила меня, ты опозорила этот дворец, и все ради информации. Да, как тебе не стыдно, где твои манеры, где твоя вежливость, - сказал Ричард, Лейле.</p>

<p>

- Да, сейчас самое дело для нравоучений, да папа, - сказала Лейла, Ричарду.</p>

<p>

- Я говорю правду. А ты как была чудовищем, так и им и останешься, отныне тебе закрыт доступ на кухню. Ты поступила низко – сказал Ричард, пытаюсь проучить дочь, сказал Ричард, Лейле.</p>

<p>

- А, значит так, лишаешь меня еды. Ну, что ж раз такое наказание будет, тогда я пойду к себе, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

И попыталась уйти, но отец ее не отпустил и толкнул вперед.</p>

<p>

- Ты слишком далеко зашла Лейла. Ты потеряла страх, потеряла мое уважение, ты опозорила меня, а также свою мать. Они будут думать, что ты тварь, какая-то которой все

сойдет это с рук. Но это голодовка не будет наказанием для тебя, поэтому тебе положено 20 плетей, и два дня взаперти в своей комнате. Проследите за этим Саид – сказал Ричард, Саиду.

<p>

- Да, Ваше Величество, - сказал Саид, беря за руку Лейлу.

<p>

И уводя ее с кухню.

<p>

- Ну, что доигралась ведьма, - сказал Саид, Лейле.

<p>

И с этими словами повел ее на конюшню, где ее собирались наказывать плетями. А тем временем на кухню.

<p>

- А не слишком ли ты суров, - спросила Пенелопа у Ричарда.

<p>

- Я вообще был слишком мягок. И смотрел на все, это закрыв глаза, но теперь я не буду смотреть на мир, закрыв глаза. Она должна ответить за это, Пенелопа, - сказал Ричард, жене.

<p>

Он встал в центр.

<p>

- А теперь живо все разошлись по делам, а ну что я сказал, - крикнул Ричард, всем слугам.

<p>

Все слуги, тут же услышав злой голос короля Его Величества, тут же разбежались. Не хватало и им, чтобы досталось, из-за этой дрянной девчонки Лейлы. Они немного пошумели, и с недовольством ушли. Остались лишь несколько слуг, что работали на кухню.

<p>

- Отнесите ее в комнату к себе. Пусть ее осмотрит Саид, когда вернется, да и уберите здесь, - сказал Ричард, служанкам.</p>

<p>

- Да, Ваше Величество, - сказали служанки, и, сделав реверанс, убежали исполнять свои обязанности.</p>

<p>

- Пойдем, отсюда, - сказал Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Какой позор, как она могла, - сказал Ричард, никак не мог уняться, после того что видел, и слышал от собственной дочери.</p>

<p>

- Мы все здесь погорячились, я уверена, что она все поймет, она умная девочка, пойдем, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

И с этими словами увела супруга из кухни. Они воспользовались телепортом, и были у себя в комнате. Ричард весь так и кипел от злости просто.</p>

<p>

- Сядь, успокойся, в от выпей – сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

- Я не хочу пить, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Тебе это нужно. Послушай я уверена, что Лейла погорячилась, она этого не хотела, ты же знаешь ее вспыльчивый характер, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Ты все ее защищаешь несмотря на то, что она сделала, в прошлый раз, как она тебя подставила, как ты можешь ей это прощать, как спускаешь ей все выходки. – сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Я понимаю, в тебе говорит злость. Но она все-таки наша дочь, и наследница, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Лучше бы ты родила мне сына, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

И с этими словами он наступил на большую мозоль Пенелопы. Целители сказали, что после рождения Делайлы, у нее больше не будет детей, никаких. И они не объяснили причин, но лишь спустя огромное количество лет Пенелопа поняла невозможность иметь детей. Когда рождается девочка ведьма, возможность рождения других детей у матери прекращается. Непонятно как, но женщина после рождения девочки ведьмы, не может иметь детей. Пенелопа тут же опустила глаза, и Ричард заметил свою ошибку.</p>

<p>

- Прости, меня не хотел, - сказал Ричард, увидев ее потухший взгляд.</p>

<p>

- Нет, ничего, - сказал Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Прости просто я зол на нее, за это унижение, я не хотел тебя обидеть, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

А тем временем, Лейлу доставили на конюшню, руки ее прикрепили к балке. Потом разорвали ткань платья, обнажив ее плечи. Саид дал ей в зубы маленький инструмент.</p>

<p>

- Держи, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Нет, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Возьми, девочка, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Я же сказала, что нет, - сказала Лейла, упрямо Саиду.</p>

<p>

- Как знаешь, начинайте, - сказал Саид, палачу.</p>

<p>

И тут же на ее плечи взметнулась плеть, секанув ее по плечам. Лейла чуть не закричала. Но это был первый удар всего лишь. Потом был второй удар по ее плечам. Она ощутила, что там покраснело как говорится. Потом третий, четвертый удар пятый удар по ее плечам. И бил прямо туда же, куда и раньше, чтоб сделать ей кК можно больней. Лейла едва не закричала на одиннадцатом ударе. Но гордость не позволила, ей этого сделать от боли, у нее все в глазах потемнело, а сила дребезжала, как от плохого радара. Внутри все пылало, а потом семнадцатый удар, потом восемнадцатый удар, девятнадцатый удар, затем двадцатый удар. Все кончилось! – подумалось Лейле.</p>

<p>

- Достаточно, развяжите ее, я отнесу ее к себе, - сказал Саид, палачу.</p>

<p>

Мужские руки, отвязали ее от палки, и Лейла без сил рухнула на пол как говорится. Саид подошел к девушке, и взял ее на руки. И вынес ее из конюшни. Он донес до ближайшего телепорта и принес ее к себе в комнату. Потом положил ее на кровать.</p>

<p>

- Ты это заслужила, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

Но эта она ему ничего не сказала. Саид вышел из комнаты Лейлы, и увидел стражников.</p>

<p>

- Никого к ней не впускать. Она наказана на двое суток и никакой еды, и воды, - сказал

Саид, им.</p>

<p>

- Да, господин маг, - сказали стражники, ему.</p>

<p>

Саид развернулся и пошел своей дорогой. А Хаус, спустился вниз, и увидел, что внизу убираются, а на полу грязь.</p>

<p>

- Здесь что бегал зубр, - спросил Хаус у прислуги.</p>

<p>

- Если бы сэр, всего, лишь разозленная ведьма, - сказала служанка, Хаусу.</p>

<p>

- Лейла что ли. И почему же она все разнесла здесь, - спросил Хаус у прислуги.</p>

<p>

- Мы сами так ничего и не поняли, - сказали слуги, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, а можно мне что-нибудь перекусить, - спросил Хаус у прислуги.</p>

<p>

- Да, сэр. Есть, каша, и салат, что будете, - спросила служанка у Хауса.</p>

<p>

- И то и другое, и еще я здесь буду, есть, - сказал Хаус, служанки.</p>

<p>

- Хорошо, сэр, - сказала служанка, Хаусу.</p>

<p>

И на стол поставила приборы и салат с кашей. Хаус все это съел с огромным удовольствием.</p>

<p>

- Спасибо большое. Так что здесь все-таки произошло, - спросил Хаус у служанки.</p>

<p>

- Госпожа принцесса сошла с ума, она чуть не убила Мини. Разумеется, несчастная кричала, как могла, и ей пришли на помощь стражники. Им пришлось оглушить Лейлу, она так вцепилась в бедняжку, - сказала служанка Хаусу.</p>

<p>

- А из-за чего она вцепилась в Мини? – спросил Хаус у служанки.</p>

<p>

- Мы так и не поняли. Мы пришли сюда, когда появились стражники уже справились с Лейлой, и осматривали шею Мини. Но принцессе все равно достанется, - сказала служанка, Хаусу.</p>

<p>

- В смысле достанется, - спросил Хаус у служанки.</p>

<p>

- Здесь был ее отец, а также ее мать. Они попытались, ее наставить на путь истинный. Но это оказалось бесполезно, и поэтому они решили вопрос кардинально, наказав ее, - сказала служанка, Хаусу.</p>

<p>

- Как наказав, - спросил Хаус у служанки.</p>

<p>

- Просто. Он приказал, придворному магу, вывести ее на улицу, и дать 20 плетей бедняжке, а сейчас она, наверное, наверху. Знаете, что ее отец запретил выходить той из спальни, пока не появятся гости вот так то. И никакой еды ей не давать, - сказала служанка, Хаусу.</p>

<p>

- Да, жестко, однако, - сказал Хаус, служанки.</p>

<p>

- Да, это точно. Но она это заслужила, бедняжка Мини, еще в бессознании, хорошо, что ее жизни ничего не угрожает, - сказала служанка, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, спасибо, что все рассказали. Я пойду, - сказал Хаус, служанки.</p>

<p>

- Идите, - сказала служанка, ему.</p>

<p>

И продолжила делать свое дело.</p>

<p>

Хаус решил сходить Лейле, надо понять, что заставило Лейлу поднять руку на прислугу. Лейла обычно так не поступала, как говорится. Она не могла за то, время что его не было, превратиться просто в фурию. Хаус поднялся на этаж, он знал, где комната Лейлы. Но почему-то увидел стражников возле ее комнаты. Он подошел ближе к ним.</p>

<p>

- Можно, - спросил Хаус у стражников.</p>

<p>

- Нет нельзя. Принцесса наказана, на двое суток, самим королем. Поэтому никаких гостей, - сказал стражник, Хаусу.</p>

<p>

- Но я ее друг – сказал Хаус, стражнику.</p>

<p>

- Никаких посетителей, и гостей, простите, я выполняю распоряжение короля, - сказал стражник, Хаусу.</p>

<p>

И Хаус понял, что в комнату к Лейле он не попадет просто. Тут стоят стража, ее не выпускают из комнаты, и никого соответственно не впускают в ее комнату как говорится. И, следовательно, он не может попасть к ней в комнату. Хаус решил попробовать другой вариант, раз он не может пройти через дверь, может быть ему удастся попасть к ней через телепорт. Он спустился вниз, нашел уже знакомую пентаграмму, она светилась ярким белым

свечением, значит она работает. Он коснулся ее рукой, и сказал номер комнаты.</p>

<p>

- 205 комната, - сказал Хаус, громко.</p>

<p>

И тут же в ответ.</p>

<p>

- Доступ ограничен, к принцессе. Наказана, - сказал невидимый голос. Хаусу.</p>

<p>

И Хаус понял, что к Лейле он не попадет. Похоже, Лейла действительно наглухо закрыта со всех сторон. И она действительно будет наказана. А, также двое суток, без еды, и воды, это не шутки. В расстроенных чувствах, он пошел наверх. Да, Лейла попал в неприятность. Снова! Она словно магнит их притягивает просто. Хаус пошел к себе, и решил заняться тем, что был занят вчера. День прошел не так уж и плохо, если не считать случая с Мини, который он упустил почему-то. Странно, что он криков не слышал, как говорится ее. Слуги говорили, что Мини орала как резанная, а Хаус ничего этого не слышал. Но Хаус не знал, всей картины. Лейла была особенной девушкой, она не позволяла, никому убираться в комнате, никому что-либо касаться в ее комнате. После того, случая, когда служанка взяла флакончик, и устроила в ее комнате, взрыв. Лейла, не позволяла, в ее комнате вообще убираться. Она сама убирала комнату. Лейла провалялась без сознания, очень долго. Она проснулась лишь на рассвете, когда солнце встало. Спина горела, после ударов, что нанес ей этот садист палач. И она вся горела. Лейла заставила себя встать, и дотянуться до мази, что она хранила для этих случаев как говорится. И увидела, что она стоит. И стала мазать спину, было немного неудобно и непривычно, но как говорится все делает в первый раз. Это хорошо, что ее комнату никто не осматривает, и это значит никто не знает, что у нее есть еда. Ведь отец запретил ей покидать свою комнату, запретил давать ей воды, и еды как говорится. И, наверное, запретил Хаусу, заходить к ней. Ну, ничего два дня взаперти, чтобы ее утихомирить, не так уж и плохо. Она отодвинула кровать, и рукой, отодвинула половицу, и пустилась вниз. Там был небольшой подвал, вот почему Лейла выбрала эту комнату. И об этом подвале никто не знает, как говорится. Лейла вытащила оттуда, немного воды, потом поколдовала, и ее стало больше. Затем, взяла, грибы, и коренья что она тут хранила на всякий случай, раз такой случай подвернулся. Она съела, не так уж и много. Потом положила все на место, и кровать подвинула на место. Она поела, и потянулась к своим жидкостям. Раз, она заперта здесь в своей комнате, значит пришло время экспериментов. Одно только было неприятно Лейле, она так и не выяснила, кто к ним приезжает в гости. Конечно, она погорячилась, что напала на бедную кухарку. Просто темное пламя ослепило ее, и инстинкт убийцы толкнул вперед, на Мини. Странно, что та еще жива, после всего. Надо будет извиниться, перед ней. Другое ее расстраивало, то, что она не знает, кто приезжает. Лейла чувствовала отчетливо, что ее отец что-то замышляет как говорится за ее

спиной, вместе с мамочкой. Лейла не хотела думать о худшем, надеялась до последнего как говорится дня. Хаус же эти дни, тоже скучал без Лейлы. Он занимался экспериментами, пытался поговорить с Ричардом и Саидом, но они были беспрекословны просто. Он знал, что заключение продлится у Лейлы, до завтрашнего утра, поэтому эти два дня были для Хаус не слишком приятные. А, вот последующие другие, были такими просто, как будто ворона гаркнула на него. И явно, не захотела, остаться во дворце. Лейла оказалась в своем репертуаре. Хаус встал рано, и увидел внизу целую делегацию.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус, спускаясь вниз у Пенелопы.</p>

<p>

- К нам делегация, принц Веллингтон прибывает, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Лейле это не понравится, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Мало что ей понравится, к тому же ее свадьба с Веллингтоном вопрос решенный, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Думаю, Лейла, этого не оценит, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Она узнает об этом сегодня, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Вы понимаете, что вы ее провоцируете, - спросил Хаус у Пенелопы.</p>

<p>

- У нее нет выхода Хаус. Она выйдет из дворца в том, случае если только женится на Веллингтоне, я уверена что она сделает правильный выбор, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Я бы не был так уверен, ведь всегда есть третий шанс, сбежать, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Не думаю. Саид сделал новую магическую защиту, уязвимых мест, практически нет. Поэтому и выбора побега, тоже нет, - сказала Пенелопа Хаусу.</p>

<p>

- Она будет в бешенстве, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Думаю с этим мы справимся, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

И в этот момент, появляется Веллингтон.</p>

<p>

- Королева Пенелопа, здравствуйте, я знал, что вы передумаете, - сказал Веллингтон, Пенелопе.</p>

<p>

- Конечно, вы лучший жених для Лейлы, - сказала Пенелопа, Веллингтону.</p>

<p>

- А где король? – спросил Веллингтон у Пенелопы.</p>

<p>

- Он занят, поэтому мисс Серафима покажет ваши комнаты наверху, а мне нужно заняться делами, - сказала Пенелопа, Веллингтону.</p>

<p>

- Увидимся за обедом, - сказал Веллингтон, Пенелопе.</p>

<p>

И тут он увидел Хауса.</p>

<p>

- А, вас я совершенно не знаю, - сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

- Извините, забыл представиться Хаус, Эрджей, - сказал Хаус, Веллингтону.</p>

<p>

- Веллингтон Уидмар, - сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

- Рад знакомству, - сказал Хаус, ему.</p>

<p>

- Но вы тут пообщайтесь вдвоем по-мужски, а я пока что, по делам, - сказала Пенелопа, им.</p>

<p>

- Да, не беспокойтесь, - сказал Веллингтон, Пенелопе.</p>

<p>

Пенелопа, ушла, а делегация что представляла принца, пошла наверх как говорится. И Хаус остался вместе с Веллингтоном.</p>

<p>

- Ну, что мы тут встали. Покажи мне дворец, ты давно здесь, - спросил Веллингтон у Хауса.</p>

<p>

- Можно сказать всего четыре дня, - сказал Хаус, Веллингтону.</p>

<p>

- Это замечательное место, и очень хорошие люди, - сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно, - сказал Хаус, Веллингтону.</p>

<p>

- А я так счастлив, что родители Лейлы согласились на этот брак, я уверен что мы будем очень счастливы, – сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

- Все в руках, судьбы, - сказал Хаус, Веллингтону.</p>

<p>

- Обычно говорят все в руках Манона, но можно и судьбы. Идем, покажи мне все здесь, - сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

И Хаус повел Веллингтона по залам различным, этого великолепного дворца, и просто роскошного места. Они прошли несколько залов, и Хаус рассказал своему новому другу, все, что узнал здесь. Он показал камни, что ему так сильно понравились. Они были увлечены процессом историей, узнаванием местных традиций, поэтому и не смотрели на время. Но их окликнул местный маг Саид.</p>

<p>

- А, вот вы где? – сказал Саид, им.</p>

<p>

- Да, мы здесь. Хаус мне рассказывает про коронации, что он видел у вас на кристалле, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Да, очень интересная история, и я бы сказал даже очень захватывающая, но вас там обоих ждут, - сказал Саид, им.</p>

<p>

- Да, обещанный праздничный ужин в нашу честь, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Все верно. А, вы ходите неизвестно где с новым другом, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- Это точно, мой новый друг великолепный просто рассказывает, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Конечно, идемте нас ждут, - сказал Саид, им.</p>

<p>

Они встали все вместе на пентаграмму, как говорится. И оказались в главном зале. Никто даже не повернулся на телепортацию.</p>

<p>

- Как хорошо, что вы во время, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Я их нашел в зале, для росписи, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Да, это замечательное место. Там так красиво, - сказал Веллингтон, Ричарду.</p>

<p>

- Там, было много красивых художников, и оставляли свои рисунки, и они значит, тебе понравились, - спросил Ричард у Веллингтона.</p>

<p>

- Очень понравились. А где виновница торжества, Лейла, - спросил Веллингтон у Ричарда.</p>

<p>

- Она уже идет, - сказал Ричард, Веллингтону.</p>

<p>

И словно подтверждая его слова, в комнату зашла сама Лейла. Она была красива, по-настоящему красива. На ней было бирюзовое платье, до самого конца просто. Было видно ее декольте, и открытые руки. Она села рядом с Хаусом.</p>

<p>

- Вообще-то ты могла сесть со мной, - сказал Веллингтон обиженно Лейле.</p>

<p>

- Я уже села, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

<p>

- Не обращай внимания на ее слова, она бесится, после наказания, - сказал Ричард, Веллингтону.</p>

<p>

- Да, и что она сделала на этот раз, - спросил Веллингтон у Ричарда.</p>

<p>

- Она поступила подло и некрасиво, недостойно своего положения, она чуть не убила служанку, - сказал Ричард, Веллингтону.</p>

<p>

- Да, это серьезный проступок, дорогая, но ты ведь не забудешь извиниться, - сказал Веллингтон, Лейле.</p>

<p>

Той захотелось прокричать ему, что когда рак на голове свистнет, она пойдет извиняться перед этой подстилкой, но сказала другое.</p>

<p>

- Я извинюсь обязательно, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

<p>

- Конечно. Принцесса должна быть выше этого как говорится, она должна следовать эталону красоты, и быть уважаема все, а не быть какой-то дикаркой, - сказал Веллингтон, Лейле.</p>

<p>

- Я обязательно не забуду об этом, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

<p>

- Дорогая, мы подумали тут, раз Веллингтон простил твою последнюю выходку, может ты примешь его приглашение стать его женой, - сказала Пенелопа, мягко дочери.</p>

<p>

- Я подумаю, - сказала Лейла, матери.</p>

<p>

- Обязательно подумай, как следует, учти, кем ты станешь, однажды ты будешь править, - сказал Ричард, Лейле.</p>

<p>

- Обязательно папа, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

Хаус лишь покосился на Лейлу. Ни одного грубого слова, ни одного обидного словечка в адрес Веллингтона, если учесть что она сказала ему что предпочтет жабу. Что сейчас у нее на душе? О чем она только думает? – думал Хаус про себя. Она просто на себя не похожа просто. Или на нее это так подействовало заключение. Ужин был великолепным, как говорится. Лейла, попрощалась со всеми, и ушла.</p>

<p>

- Хаус, на пару слов – сказала Лейла, ему, уходя.</p>

<p>

- Постой, друг мой, а как же наша прогулка, - спросил Веллингтон у Хауса.</p>

<p>

- Мне надо поговорить с Лейлой, это может подождать, - спросил Хаус у Веллингтона.</p>

<p>

- Мы целых два дня не говорили просто, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

<p>

- Ну, раз так, значит, мне придется подождать, - сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

- Да, подожди, я скоро вернусь, - сказал Хаус, ему.</p>

<p>

И пошел за Лейлой. Они просто пробежали этот зал. Как Лейла только так быстро ходит в этом пышном платье.</p>

<p>

Лейла, зашла в комнату и в стену полетел, увесистая подушка.</p>

<p>

- Убила бы своими руками, - сказала Лейла, Хаус, подпрыгивая на месте как жаба.</p>

<p>

- А почему, он такой милый, интересный человек, что в нем не так, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А, так ты значит, на его сторону переметнулся да, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ни на чью сторону я не переметнулся, я просто говорю что вижу. А вижу я очень приятного человека, очень интересного, которому интересна история, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Он бабник, Хаус, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Бабник, по-моему, он тебя боготворит, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ему нужна не я, а власть, что будет иметь он как мой консорт, чтобы в границы были раскрыты между нашими государствами, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что в этом плохого? – спросил Хаус, у Лейлы.</p>

<p>

- Я застучала его с женщиной, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, подумаешь, он взрослый здоровый мужик, имеет права, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Имеет права, конечно. Не знаю, какие черти меня понесли тогда в тот бар, вернее у меня была там была встреча. В общем, я там увидела такое, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что же ты увидела, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Если бы он был с девушкой, еще полбеды, но их было пятеро Хаус, пятеро, слышишь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, этого не может быть. Он же мазохист, чтобы отыметь пятерых девушек, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я лично процесс не наблюдала, но я видела этих девушек. Я сидела в черной накидке, и у меня чуть глаза на лоб не вылезли, я, что похожа на мазохистку, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А как он это объяснил? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я не стала ему этого говорить, просто. На тот момент, он мне уши заливал, что любит меня, преклоняется передо мной. А потом ходил налево, а мне не нужен муж, бабник, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что ты собираешься предпринять? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не знаю еще. Я так ему хотела рожу начистить при родных, взять этот торт, и запустить в него, чтоб он не думал о браке со мной, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я понимаю, ты злишься на родителей. А почему ты им не сказала, об этом, - сказал Хаус Лейле.</p>

<p>

- Как рассказать Хаус. У меня нет доказательств, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А зачем тебе доказательства, достаточно просто сказать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Если бы все было в этой жизни так просто. Без доказательств к моим родителям соваться не нужно. А моего слова не достаточно против его слова. Он мужчина, и этим все сказано, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно, да возможно ты права. А ты уверена, что нет доказательств, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Уверена. Кабак был закрыт, я долго уговаривала бармена впустить меня внутрь, потом уговорила его, и зашла внутрь. Потом пришел мой знакомый, а потом появились эти падшие, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- То есть их видели только ты, твой друг, и кабатчик, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Вот именно. Ставлю свою жизнь, что кабатчик купленный, они еще долго ругались, когда тот вышел из комнаты на него, что он пустил посетителя, а на мне и на моем друге была черная накидка, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, неприятно. И что ты будешь делать с этой свадьбой, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А какой выход по мне остается, только побег, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Опять двадцать пять, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А что я могу поделать. Так распорядилась судьба, но я им еще покажу, как говорить. Кстати, если все получится ты пойдешь со мной, вот так я и проверю твою верность мне, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты хочешь сбежать вместе со мной, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, я пока должна разработать план, очень подробный и тщательный. Когда план побега будет готов, я тебе скажу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда я подготовлюсь заранее к нему, знаю я эти твои штучки, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, подготовься, но никому не слова, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты что, могила. А теперь извини меня, пошел развлекать бабника, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Удачи, своди его к девочкам, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И Хаус вышел из ее комнаты. Веллингтон ждал его внизу.</p>

<p>

- Ну, что вы поговорили? – спросил Веллингтон у Хауса.</p>

<p>

- Поговорили, уже. Знаешь мне, уже надоело это место, может, пройдемся в кабак, - спросил Хаус у Веллингтона.</p>

<p>

- Отличная мысль, - сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

И они вдвоем вышли из замка. И нашли самый хороший и приятный кабак.</p>

<p>

- Ты, наверное, здесь еще не был, - сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

- Я еще не гулял по городу, - сказал Хаус, Веллингтону.</p>

<p>

- Пошли, выпьем, - сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

Они подошли к стойке, заказали себя вина, и рыбки, под это дело.</p>

<p>

- Замечательное место, - сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно. Погоди минуточку, - сказал Хаус, Веллингтону, вставая с места.</p>

<p>

- Ты куда собрался, - спросил Веллингтон у Хауса.</p>

<p>

- Увидишь, - сказал Хаус, Веллингтону.</p>

<p>

То, что он собирался сделать, он бы не рассказал Мелани, ни за что и никогда в жизни. Поэтому этот момент как говорится он попросту упустил в своем рассказе. Но, а мы вынуждены рассказать. Хаус подошел к девушкам падшим. Они были красивы, и просто ослепительны.</p>

<p>

- Работаете, - спросил Хаус у девушек.</p>

<p>

- Да, конечно. За час 50 фарлонга, за ночь 100 фарлонгов, - сказала девушка, Хауса.</p>

<p>

- Мне подойдет, - сказал Хаус, девушке.</p>

<p>

- Тогда идем, - сказала девушка, вцепляясь в руку Хауса.</p>

<p>

- Нет, постой не так быстро. Я то пойду, а вот твои подружки могут мне помочь, - сказал Хаус, девушке.</p>

<p>

- Хочешь групповуху, - спросила она у Хауса.</p>

<p>

- Нет, вы не так поняли все. Сейчас вы позовете своих подружек, и составите компанию, вон тому мужчине, он за все и оплатит, - сказал Хаус, девушке.</p>

<p>

- А он красивый, ты, кстати, тоже ничего, - сказала девушка, Хауса.</p>

<p>

И с этими словами просто схватила его и прижала.</p>

<p>

- Поцелуй бесплатно, - сказала она, Хаусу.</p>

<p>

И Хаус оказался припечатанным, и тут же его поцеловала такая крошка. Веллингтон лишь прищелкнул язычком. Вот так, сценка! А, он думал, что этот парнишка скромный, а он вон какой.</p>

<p>

На конец Хаус отцепился от ночной путаны.</p>

<p>

- Не, я, крошка, а он, - сказал Хаус, девушке.</p>

<p>

- Хорошо, но за нас пятерых, ты, же пять хочешь – спросила, путана у Хауса.</p>

<p>

- Да, мне столько подойдет, - сказал Хаус, пуганее.</p>

<p>

- Это будет дорого стоить, - сказала, путана Хаусу.</p>

<p>

- Деньги не проблема, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала она, ему.</p>

<p>

И кинула своих девушек, в свою сторону.</p>

<p>

- Что Алиса на этот раз? – спросила девушка у Алисы.</p>

<p>

- Новый заказ, крошки, вон тот лапочка, - сказала Алиса, девочкам.</p>

<p>

- А, он красивый, - сказала другая, Алисе.</p>

<p>

- Судя по всему и в постели жутко хорош, - сказала Алиса, другой.</p>

<p>

- Можно проверить, - сказала другая.</p>

<p>

И они все пошли к Веллингтону.</p>

<p>

- Ух, ты, сколько красавиц ты привел, - сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

- Это тебе, нравятся, - спросил Хаус у Веллингтона.</p>

<p>

- Очень красивые, работаете крошки, - спросил Веллингтон у них.</p>

<p>

- Да, за нас пятерых 500 фарлонгов, - сказали девушки, Веллингтону.</p>

<p>

- Согласен, ты присоединишься ко мне Хаус, - спросил Веллингтон у Хауса.</p>

<p>

- Да, конечно, - сказал Хаус, ему.</p>

<p>

И эту ночь Хаус провел с девушками и Веллингтоном, который с ними развлекался. Потом Хаус сделал вид, то ему плохо, и упал в обморок от такой красоты. Так, что девушки его обслужили можно сказать спящего. На самом деле Хаус, не отел чтобы развлекаться с ними, он не такой как другие. Но за него решил Веллингтон, так что Хаус продолжал упорно играть свою роль, и стараться не реагировать на этих кукол. В конец, его терпение сдало, и он последовал примеру Веллингтона. Во дворец они вернулись лишь к утру как говорится.</p>

<p>

- Ты ведь, никому не расскажешь, что было вечером, - спросил Веллингтон у Хауса.</p>

<p>

- Ну, что ты мы же друзья, - сказал Хаус Веллингтону.</p>

<p>

- Как хорошо, вот так погулять на халяву, не волнуйся я заплатил, им, - сказал Веллингтон, Хаусу.</p>

<p>

- Гм, - спасибо, - сказал Хаус, Веллингтону.</p>

<p>

Они зашли внутрь замка и расстались. Веллингтон должен был привести себя в порядок. А Хаус решил, сказать Лейле, что она была во всем права. И тут же подумал, о другом, права она конечно, но вот, вряд ли ему поверят. Хаус теперь знал правду, как и Лейла. Но что толку от правды, если ее нельзя использовать. Да, Лейла права. Похоже побег это единственный выход. Хаус передумал, и решил помыться после всего, где он побывал. Он пошел к себе, потом спустился, вниз, и помылся. Потом снова взялся за эксперимент снова. У него не получалось, ничего сделать, она не работала. Вот, Хаус и думал каким образом можно все это сделать. Он был рад, этому занятию, все равно не чем было заняться. Его работу прервала Лейла как говорить.</p>

<p>

- Хаус тебя ждут, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ждут, а куда, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Они ждут тебя к ужину, ты совсем за этой работой, совсем забыл обо всем – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, это верно вот не получается. Но я уверен, что у меня получится, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Повторяю еще раз, тебя ждут, внизу, еще один праздничный ужин, перед свадьбой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты же сказала, что не выйдешь за Веллингтона, или передумала, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я никогда не передумаю на этот счет. Просто пока я принимаю правила игры, что ведут мои родители. Они ведь хотят меня женить на Веллингтоне, так пусть думают, что я

согласна как говорится, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Чтобы потом сделать им шах и мат, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Точно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Кстати ты была права, на его счет, - сказал Хаус, выходя из своей комнаты и закрывая ее.</p>

<p>

- В смысле, я была права – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Он действительно такой развратник как ты его описала, я это проверил, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Врешь, ты не мог его проверить, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но это правда. Мне пришлось подойти к падшим, и он согласился, правда, попросил меня ничего и никому не говорить, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот подонок, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Полегче, еще услышат твои слова, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Извини не сдержалась, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего, просто продолжай играть, как ты играешь сейчас, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не переживай за меня, я все знаю, и умею это делать, я ведь принцесса, а этим все сказано, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Кстати, ты изумительно выглядишь, - сказал Хаус, Лейле, разглядывая ее черное платье, которое она случайно облила на ярмарке невест.</p>

<p>

- Спасибо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они вдвоем подошли к столу, где слуги приготовили шикарный ужин для всей семьи. Лейла снова села рядом с Хаусом.</p>

<p>

- Это прекрасный день, сегодня день благословения нашего благословения на брак, - сказала Пенелопа, им.</p>

<p>

- Да, этот день мы долго ждали. Я рад, что мы породнимся, - сказал Ричард, Веллингтону.</p>

<p>

- Я тоже сэр, - сказал Веллингтон, Ричарду.</p>

<p>

- А ты что думаешь, Хаус, - спросила Пенелопа у него.</p>

<p>

- Я, думаю, что Лейла будет самой счастливой, женщиной в мире, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

Притворяться мастерски, как Лейла он не умел, да и получалось у него глупо. К тому же он врать не умеет тоже. Поэтому он и молчал за этими приемами, больше всего. Боясь выдать свою спутницу, так что Лейла отдувалась за двоих.</p>

<p>

- Я тоже так думаю. – Сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- А я постараюсь все это сделать в жизни, - сказал Веллингтон, им.</p>

<p>

И тут им принесли еду.</p>

<p>

- А теперь поедим, - сказала Пенелопа, им.</p>

<p>

И они, наконец, приступили к самой как говорится трапезе. Ели минут двадцать. Потом тост говорил Ричард, затем Веллингтон. Здесь было принято пить, за великий народ, и за любовь со здоровьем как говорится.</p>

<p>

- Замечательный ужин, - сказал Веллингтон, Пенелопе.</p>

<p>

- Мини сегодня постаралась на славу, - сказала Пенелопа, Веллингтону.</p>

<p>

- Кстати, ты извинилась перед девушкой, за то, что сделала, - спросил Веллингтон у Лейлы.</p>

<p>

- Да, конечно, еще вчера, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

<p>

- Ну, что ж это прекрасно, тогда закрыли эту тему, и будем наслаждаться жизнью, - сказал Веллингтон, им.</p>

<p>

- Да, это прекрасные слова. Ведь мы живем только раз, - согласился с ним Ричард.</p>

<p>

- Это точно. Любовь вот главная ценность, - сказал Веллингтон Ричарду.</p>

<p>

«Это точно, пять девушек, какая может быть любовь, здесь пахнет спаррингом, - подумал про себя Хаус».</p>

<p>

- Думаю, надо оставить Лейлу, поговорить с Веллингтоном, чтоб они обсудили все эти тонкие моменты, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Отличная мысль. Уверен, у вас все будет хорошо, - сказал Ричард, им.</p>

<p>

- Пойдем Хаус, оставим их одних, - сказала Пенелопа, беря Хауса за руку.</p>

<p>

Лейле лишь кивнула ему. И Хаус последовал за Пенелопой. И ее родители оставили один на один с Веллингтоном.</p>

<p>

- Лейла, как хорошо, что мы одни. У тебя замечательные родители, ты знаешь это, - сказал Веллингтон, Лейле.</p>

<p>

- Да, конечно. Моих родителей легко ограбить, они такие наивные, раз тебе верят, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

<p>

- Ну, что ты Лейла, давай не будем снова собирать сплетни, я думал, что ты уже забыла обо всем, - сказал Веллингтон, Лейле.</p>

<p>

- Да, я забыла уже об этом Веллингтон, но одно тебе могу сказать однозначно, я никогда не прощу тебя, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

<p>

И с этими словами она встал из-за стола, и попыталась уйти, но не успела. У двери ее перехватил Веллингтон.</p>

<p>

- Нет, послушай, я люблю тебя. Наш брак это уже решенный вопрос. Я знаю, что ты простила меня, - сказал, держа ее руки Веллингтон, Лейле.</p>

<p>

- Не смей ко мне прикасаться, руки отпусти, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

<p>

- Нет, я прошу тебя, дай мне шанс, все исправить, показать тебе, на сколько я тебя люблю. Насколько ты мне нужна, - сказал Веллингтон, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он впился в ее губы, прижав ее к стене, чтоб не вырывалась, как говориться. Лейла разозлилась и пришла в бешенство. В неконтролируемой ярости, она укусила его за язык, и сильно ударила коленом в пах, так что мерзавец согнулся пополам.</p>

<p>

И наконец, освободилась из его мерзких рук.</p>

<p>

- Не смей, ко мне прикасаться понял, Веллингтон, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Ее все подмывало сказать ублюдок, или что-нибудь гадкое, но чтобы этого не делать, она сделала единственное верное решение, она просто сбежала от него. Лейла вбежала в гнев к себе в комнату. Сволочь! Тварь! Как он смел к ней прикоснуться, план побега уже практически закончен, но нужно подождать еще день следующий. Нужен экстренный вариант, если план. А, и план. В провалиться. Она не могла рисковать своей свободой. Лейла хотелось, все рушить, и крушить на своем пути, что ей под руки вообще попадетя просто. Она была зла на Веллингтона. Зла, что он гад. Зла, что он бабник. Вообще она была на него зла. И всю ночь, она не могла уснуть, металась по комнате, как угорь, на сковородке просто. Под утро она уснула, как говориться. А в двенадцать ее разбудил Хаус стуком в дверь. Опять, начинается с утра пораньше, - подумала Лейла, вставая со своей кровати. Она открыла дверь.</p>

<p>

- Все еще спишь, - сказал Хаус, заходя внутрь ее комнаты.</p>

<p>

- Да, проходи, раз пришел, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус зашел внутрь, а Лейла поспешила за ширму, переодеваться.</p>

<p>

- Как прошел вчерашний вечер с Веллингтоном, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Хорошо, по крайней мере, для меня, а вот для него, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- В смысле для тебя хорошо. Все прошло, а для него, не очень, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

</p>

<p>

- Как бы тебе сказать, я ему чуть язык, не отгрызла своими зубками, а в добавок так классно врезала, по его достоинству, - сказала Лейла, ему из-за ширмы.</p>

<p>

Хаус тут же нервно сглотнул. Да, Веллингтон испытал не самые приятные минуты в своей жизни.</p>

<p>

- А что он сделал? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Пытался меня поцеловать, я правда могла симитировать бы блевоту, но я предпочитаю действовать наверняка, - сказала Лейла, Хаусу</p>

<p>

- Да, парню не повезло с тобой, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Он сам напросился, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, что сегодня не будет никаких ужинов я иначе бы этого не перенес, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И почему же? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Я не умею этого делать, что ты умеешь мастерски. То есть претворяться, врать, и при этом не краснеть, у меня так никогда не получится, я говорю правду, какова она есть, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Иногда надо уметь промолчать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, знаю я, это но вот применить на практике не получается, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, вначале всегда трудно, но потом тыходишь в образ, – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами вышла из-за ширмы, и Хаус увидел ее наряд.</p>

<p>

- Ну, как? – спросила Лейла, у Хауса.</p>

<p>

- Очень красиво, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я знала, что тебе понравится, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Идем, - сказал Хаус ей.</p>

<p>

И они вдвоем вышли из ее комнаты. Они прошли в зал, где обычно завтракали вместе. Там уже стояли приборы.</p>

<p>

- Прикажете подавать? – спросила Мини у Лейлы.</p>

<p>

- Да, можешь подавать, - сказала Лейла, Мини.</p>

<p>

И та ушла, чтобы принести ей еду.</p>

<p>

- Да, день вчера у тебя выдался не из легких, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я все спланировала, Хаус, все как по нотам, но мне нужна твоя помощь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Неужели ты решилась опять на побег, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не опять, а снова. Так что собирай все нужные вещи, и тащи их ко мне в комнату, много не бери, возьми один рюкзак, понял, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Я все понял, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Одежду возьми, на крайний случай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А это еще зачем? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Просто возьми на всякий случай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, как скажешь. А как же еда, и все остальное, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не переживай, на этот счет, это моя задача, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Неужели ты собираешься обчистить кухню после того что произошло с Мини, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это моя забота, я же тебе сказала. Не волнуйся на счет еды, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как скажешь, тогда я пошел, собираться, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я даю тебе разрешение на перемещение телепортационного луча в мою комнату. Воспользуйся телепортом, постарайся, чтоб тебя не увидели, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- И еще будь готов к трем часам ночи, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А, почему именно в три, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Так надо, выпишись хорошенько, понял, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Постараюсь по мере возможности, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Встречаемся, за лестницей в три часа ночи, понял, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Что ж здесь не понять, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот и хорошо, идем, тогда, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они вместе вышли из зала, где завтракали. Хаус пошел к себе в комнату. После разговора с Лейлой, у него остались противоречивые чувства. Противоречивые потому что он не знал, как поступить правильно. То ли, послушаться Лейлу, и выспаться, или же сдать ее как говорится. А, кто ему гарантирует что Лейла, не сбежит через день, два, или три. Хаус не мог рисковать. И к тому же Лейла не доверила ему план. Она, конечно, ему доверяет, ну не настолько, чтобы поделиться с ним самым сокровенным, своим планом как говорится. Поэтому, у Хауса не было выхода, и он надеялся, что король и королева его поймут. Хаус начал собирать рюкзак как говорится. Лампочка была почти готова, нужно было сделать лишь последний штрих как говорится. Он несколько часов просидел в комнате, доделывая ее. Потом собирал вещи, захватил одежду, как сказала ему Лейла. И положил кое-что из еды, так на всякий случай. И с этим мешком, как настоящий Штирлиц стал искать телепорт самый ближайший. Он шел осторожно, и внимательно стараясь не попадаться никому на глаза как говорится. В общем, до пентаграммы он добрался очень удачно, правда в конце чуть не встретился с патрулем, но он успел спрятаться за огромную колонну, что была в зале. Он проскользнул в комнату. И указал комнату Лейлы. Телепортационный луч его направил прямо ей в покои. Ее, не было у себя, Хаус оставил свою сумку, вернее рюкзак, прямо у нее на кровати. И вышел из ее комнаты как говорится. Маленькая операция, прошла успешно. Правда, на эту маленькую операцию ушло уйма времени. Вначале он доделывал лампочку, потом собирал сумку, потом долго вернее медленно добирался до пентаграммы, он потратил, наверное, на это около 2.5 часов не меньше. Часы показывали почти три часа дня. Так что у него есть время, чтобы поспать, перед тем, что Лейла задумала. Так, что Хаус решил воспользоваться моментом. И выспаться. Раз, ночью, Лейле надумалось бежать, как говорится. А Лейла тем временем, на несколько часов застряла у просителей как говорится. Она там просидела до шести вечера, с ним. А потом ей это надоело, и она сказала, что больше никого не будет принимать как говорится. Лейла не просто была ведьмой, энергия, сила, ярость все это было в ее крови,

можно даже сказать в ее характере. Но как говорить на этой специальности, также есть группы, разновидностей. Например, у Мелани было четыре направления. То же самое было и в Академии, для ведьм. Там было, археология, это разбор древних проклятий, и путешествий. Это надо знать историю, от и до, своего вида и своего народа. Второе направление, это были артефактники, то есть они отличались, от тех артефактников, что были в Академии Травников, тем, что они строили дома, управляли, постройкой. Именно эта категория ведьм, занималась чаще всего строительством. Поэтому люди так боялись просить их с жильем, о помощи. Третья категория, это были эгловеры, то есть работали с нечистью, подчиняя последних своей воле. Они подчиняли своей воле, не просто какую-то нечисть. А именно, вампиров, оборотней, и даже демонов. Особенно демонов можно так даже сказать. Любое темное существо из темных глубин как говорится. Те, ведьмы которые были эгловерами, это настоящая редкость была в их мире. Потому что не каждая сможет, удержать в своей воли, другого, и при этом не лишиться жизни или еще хуже души. Вот, к этой категории, и относилась Делайла Чернова-Краснова. К этим эгловерам. Да, и какой такой воле можно не подчиниться. И последняя группа, это те ведьмы, которые выбрали путь одиночки. Они, по сути, являются наемницами, можно даже сказать боевыми. Но выбор у девушек был не так велик. Очень много было боевых наемниц, тех, кто занимался строительством домов, и ведьм занимающихся археологией. И очень мало было ведьм эгловеров. Там действительно нужно обладать сильным даром и характером. И именно поэтому я решила больше рассказать, про эту категорию ведьм, которые поработают других своей воли. Вообще, слово ведьма, произошло от слово обладать. Или от древней богини, что ведьмы зовут Веда. Веда, это богиня, что ведьмы поклоняются как древнему божеству. Они почитают, так же и ее супруга Грента. То есть большая часть ведьм были язычницами. Но здесь нет поговорки, что ведьма крадет молоко, или уносит детей, или что-то плохое. Здесь ведьмам, чаще всего приписывали неприятности, пожар, огонь и катастрофы. То есть, огонь, это была как раз их стихия. Они не причиняли кому-то, как говорится зло. Они не приносят по себе зла. Им нужна другая энергия. Они питаются силой души другого. Опасно привязываться к ведьмам, потому, что они могут очаровать, потом соблазнить, потом увлечь в постель, и соответственно их понятиям, потом убить. Для них близость, не просто близость. В момент близости, они выпивают все силы как говорится. Поэтому ведьмам приходится очень сложно в постели, чтобы не убить избранника в постели тут же. В самом можно даже сказать процессе. Эгловеры, же этим не страдают. Они получают нужную силу, от души демонов, питается ее можно сказать. И эгловеры, практически редко влюбляются в мужчин как говорится. А если это происходит, то это оказывает след на их душе и очень сильный. Они могут отказаться от своего предназначения, для чего они есть, перестать быть хозяйками ночи. И если рядом не будет королевы ведьм, в этот момент, все может очень плохо кончиться для них. Они могут потерять силу как говорится. В этой истории, что я сейчас расскажу, здесь и сейчас, я опишу нонсенс, можно сказать. Я буду писать в большей степени от самой девушки, нежели чем от Хауса, как предписывает мне канон этой книги. Я буду писать от имени девушки, что стала центром можно так сказать внимания Хауса Эрджея, а также его лучшей подругой. Лейла раскроет ему душу свою, почти что всю. И Хаус поймет, для чего этим женщинам, ведьмам, от природы дается такой дар, можно сказать. Так, что в плане любви, эти создания будто прокляты. Но это не значит, что они не способны на любовь. Они способны любить, если партнер им поможет, будет знать их суть, и направит их силу в нужную русло. Лейла, после приема посетителей, вышла из зала, и тут же столкнулась

с Веллингтоном.</p>

<p>

- Послушай, то, что было вчера, я не хотел, - сказал Веллингтон, Лейле.</p>

<p>

- Но ты это сделал. А теперь извини, я хочу пойти к себе, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

</p>

<p>

- Нет, подожди, прошу тебя, дай мне объясниться, - сказал Веллингтон в отчаянии Лейле.</p>

<p>

- Ну и как ты объяснишь, гормоны да, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

<p>

- Мне показалось, что ты была не против, - сказал Веллингтон, Лейле.</p>

<p>

- Против, я была против, ты это видел, и все равно зажал меня как уличную девку, будь мы не во дворце, а на улице, ты бы лежал мертвым, так что я проявила недюжинную выдержку и терпение к тебе. А теперь оставь меня, иди, займись, тем, что ты обычно занимаешься, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

<p>

- Но ты, же простишь меня, прости, прошу тебя, - сказал Веллингтон, Лейле.</p>

<p>

- Я подумаю над этим, - сказала Лейла, Веллингтону.</p>

<p>

- А, о большем мне и не нужно, - сказал Веллингтон, Лейле, целуя ее руку.</p>

<p>

- Я подумаю, а теперь извини, я хочу пойти к себе, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Лейла пошла к себе, и постаралась успокоиться. Веллингтон ее как говорится довел просто. Своим поклонением, своей дуростью, и тупостью. Так, ее и подмывало сказать правду, так и подмывало просто. Что грош, цена его словам, и обещаниям, и что он похотливый козел. Ей бы конечно полегчало на десять секунд, но вот именно что полегчало, на десять секунд, а потом ей бы пришлось стоять как идиотке, и оправдываться перед этим козлом. Так, что Лейла просто сдержалась. Ужинать она пошла в одиночку, как она поняла Хаус так и не выходил из комнаты как говорится. Лейла догадывалась что он, скорее всего, спит. И решила, что пусть спит лучше, нежели опоздает, к примеру, на часок. Так, что ужинала она в одиночку, на кухне, разговаривая с Мини, и прислугами. Она не хотела, чтобы ее видел Веллингтон, потому что он сразу решит к ней присоединиться, или видели ее родители к примеру. Поэтому ужин был в кругу прислуги как говорится. Лейла пошла к себе, и провела там несколько часов. Она собрала вещи, как говорится, потом взяла рюкзак, и стала выходить. Внутренние часы ей подсказывали около трех часов ночи. Она оказалась под лестницей самой первой, Хаус к счастью сильно не опоздал. Он опоздал всего на пять минут, но не больше. Он прошел вниз под лестницу и увидел Лейлу.</p>

<p>

- Лейла, это ты, - спросил Хаус у нее.</p>

<p>

- Тише ты, не кричи. Патруль услышит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, прости. И так каков наш план, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- План очень сложный, и все зависит от тебя от твоего мастерства и умения, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я, - не понял Хаус, Лейлы.</p>

<p>

- Вот что ты должен сейчас будешь сделать. Ты знаешь, где расположена комната у нашего придворного мага Саида Горбушина, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, конечно, я был там, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Надеюсь, ты запомнил дорогу туда, потому что тебе нужно будет проникнуть туда, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я, но почему именно я, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, потому что он живет, в том месте, куда я не могу попасть. Он живет, практически в подвальном помещении можно сказать. А туда можно попасть только телепорт. Он меня не пропустит, вниз, из-за моего наказания, поскольку для меня ограничено действия использования телепортов, поэтому пойдешь ты, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А зачем мне идти к Саиду? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- У нашего придворного мага, есть карта. Я знаю, ты смотрел, ее, и знаешь где она у него находится, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Откуда ты это знаешь, - спросил Хаус, у Лейлы.</p>

<p>

- Оттуда и знаю. Ладно, не волнуйся, я проштудировала твою память, и могу сказать это ты удачно завел себе друга, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты хочешь его схватить или убить, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Что ты? Я не настолько коварная, как ты думаешь. Просто хочу устроить маленькую пакость. Мне нужна карта, что он тебе показывал. Поэтому ты должен ее принести мне, от этой карты зависит все, сможем ли мы убежать сегодня, или это придется делать завтра, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А как я проникну к нему в комнату, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Вот держи, - сказала Лейла, одевая амулет на его шею.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это артефакт что тебе откроет его дверь. У тебя будет полчаса, чтобы найти нужную карту, именно на такое время этот артефакт, и рассчитан, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что мне делать, если он проснется и увидит меня, - сказал Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Он не проснется до самого утра, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что? Что ты сейчас сказала, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Что слышал, он не проснется до самого утра, пока его не разбудят. Только не кричи там понял, и сильно не шуми, я подсыпала легкое снотворное средство, к нему в напиток. Он даже не поймет этого факта, оно безвредно поверь, лишь головокружение будет наутро, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо. А эта карта обязательна для тебя, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Обязательна, от нее зависит весь мой план. А теперь иди, и докажи мне что ты мой друг, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, ладно, я пошел, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Смотри, чтоб тебя не видел патруль, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я постараюсь, не попасться, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда удачи, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами Хаус пошел, как говориться вперед. Лейла осталась одна под лестницей с вещами. Со своими вещами, так и с вещами Хауса, что он оставил у нее на кровати. Хаус осторожно добрался до пентаграммы, прячась за колоннами. Он увидел, как охрана прошла по залу, и спрятался за колонной как говориться. Он чуть не спотыкнулся, на ровном месте как говориться. К счастью его никто не услышал, он добрался до телепорта, а потом как говориться, указал этаж. Ему нельзя было сразу в его комнату, поскольку без выраженного знака согласия, хозяина, туда не попасть. Так, что Хаус телепортировался прямо можно сказать на этаж. Потом, снова прислонился к стене, патруль прошел можно сказать прямо под его носом, чудом его не заметив. Хаус рванул на цыпочках в комнату к Саиду Горбушину. Вор, Штирлиц просто отдыхает. Это ему все напоминало, историю как он познакомился с Мелани Рейхайс. И как та оказалась в больнице, где ему пришлось тогда оглушить нечисть, чтобы спасти эту дурочку из больницы. А, та в процессе выдворения, потеряла сознание, и не смогла сконцентрироваться, поэтому ему пришлось нести ее на руках. А ему было тяжело с такой ноше проскользнуть тихо из той больницы. Он надеялся, что до членовредительства не дойдет как тогда. Он проскользнул еще один патруль, и наконец, очутился возле его комнаты. Потом взял амулет, в руки, что повесила ему на шею Лейла, и коснулся небольшого выступа на двери. Он тихо открыл дверь и зашел. Саид спал у себя на кровати, сном праведника. Интересно сколько Лейла вбухала ему доху снотворного. Потом Хаус проскользнул мимо стеллажей, пытаясь вспомнить, как говориться где была та карта, что он ему показывал на днях. План замка. Шкаф с книгами был просто огромным. Хаус, достал лампочку, и осветил ее, чтоб было видно. А, то эта игра в потемки была бесполезна. Все равно он не должен среагировать на свет, Лейла сказала сильно не шуметь. Ведь снотворное было легким. Хаус встал на стул, и принялся открывать книгу за другой. У него на поиски не более получаса, а что будет после ему думать не хотелось. Он предполагал о наличии магии в комнате мага, но он доверяя чутью Лейлы. Если она сказала, что полчаса значит полчаса, и он должен уложиться в этот срок. Хаус искал книгу за книгой. Потом, попытался вспомнить, откуда он доставал ее тогда. И под конец отпущенного времени, наконец, вспомнил. Он достал помятый листок, бумаги, сунул его за пазуху, и погасил фонарь. Он покинул комнату мага Саида Горбушина практически во время, можно даже сказать минута в минуту. Он вышел и чуть снова не натолкнулся на патруль, его спасло то, что они не посмотрели в сторону скрюченного Хауса на окне. Он спрыгнул оттуда, и поспешил назад к Лейле. Лейла, же его дожидалась возле пентаграммы, где он должен был появиться, как говориться снова. Хаус, используя луч, не испугался можно сказать до смерти. В полной темноте красные глаза ведьмы.</p>

<p>

- Лейла, не пугай меня так, я чуть со страху не умер, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Извини, что напугала, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, ничего я достал, что ты просила, - сказал Хаус, доставая его и показывая Лейле.</p>

<p>

- Держи его пока при себе хорошо. А пока уйди с пентаграммы, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Уйти, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я ограничу ее действие, до восьми утра. Все равно никто раньше восьми не встает, слуги не в счет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Верю тебе на слово, а зачем нам это, - спросил Хаус у Лейле.</p>

<p>

- Это не позволит слугам прийти к магу, и предупредить, что мы сбежали, а у нас будет целый час форы, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, целый час это много, а не хочешь сделать так чтобы условия были равными, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я предпочитаю неравные, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- По тебе это видно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он сошел с пентаграммы как говорится. Он вышел из комнаты, а Лейла, сделала, как должна была сделать, ограничила доступ к телепортации. И чтоб никто не мог до восьми утра, переместиться к магу, не туда, ни обратно. И трансгрессия тоже невозможна была. Сделав это она вышла, из комнаты, и чуть не столкнулась с Хаусом, что ждал ее возле колонны.</p>

<p>

- Пошли, отсюда, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами они поспешили убраться, как говорится с дороги. И тихо, и осторожно, помогая друг другу проскользнули мимо охраны, карауля и помогая друг другу. Лейла была тише мыши, и очень быстро двигалась, как говорится. Через пятнадцать минут, они оказались снова под лестницей.</p>

<p>

- Вот держи, - сказал Хаус, доставая бумажку плана ее дворца.</p>

<p>

- Так, давай посмотрим, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она зажгла огонь на руке, и попыталась осветить.</p>

<p>

- У меня есть свет, я могу включить, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это не свет, Хаус, моя магия, ищет уязвимое место в магической защите замка, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И вдруг на карте появилась красная горящая точка. Ее увидел Хаус как говорится.</p>

<p>

- И что это означает, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это место, уязвимое место значит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но это, же находится неизвестно где, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, видимо придется прыгать, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Прыгать, - переспросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, прыгать, но ничего там палки есть, я уверена. Так, теперь все понятно, бери свой рюкзак, и двинули за мной, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Постой, а в чем твой план, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Просто делай, все, что я тебе скажу, понял, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как тут не понять, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Отлично, а теперь за мной, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами двинулась с вещами вперед. Их чуть не заметила охрана, но Лейла толкнула Хауса вперед и они вдвоем пропечатались к одной стене.</p>

<p>

- Ты мне на ногу наступил, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Прости, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Потом они проскользнули по еще одному залу как говорится. Потом другой зал обогнули дугой, там стоял патруль.</p>

<p>

- Пойдем в обход, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А, ясно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они прошли зал тихим шагом боясь, что их заметят и увидят как говорится. Потом они проскользнули мимо носа охраны как говорится.</p>

<p>

- Дальше тебе не пройти, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я бы прошла, используя тень, но со смертными этот номер не пройдет. Так, что как на счет превращения, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Превращения, в кого ты собираешься меня превращать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- В кота, раздевайся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты серьезно, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Серьезней некуда, в облике кота ты пройдешь, встретимся, на входе в верхний этаж, вот в этом месте наверху башни, она самая высокая поняла, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, но, знаешь ли, я немного стесняюсь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тихо, снимай одежду, я ее возьму с собой, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Нет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Некогда спорить, снимай, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Нет, Лейла я не могу, ты девушка, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, и что. Думаешь, я на тебя накинусь, как кошка, снимай, я к тебе равнодушна, не бойся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я знала, что ты так скажешь, упрямый, и скромный парень как говорится. А с теми девушками, что был Веллингтон, ты развлекался, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Так я же не святой, и к тому же там были такие цыпочки, что даже мертвый воскреснет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно. Слушай меня внимательно, тогда, прижмись ко мне ближе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты ко мне пристаешь, я так и думал, что этим все кончится, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Дурак. Просто прижмись ко мне поближе, чтоб я могла нас двоих через покров унести, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И прижался к ней близко. Их тела практически соприкасались друг с другом.</p>

<p>

- Еще ближе, а лучше крепко меня обними, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И Хаус послушно крепко ее обнял. Лейла взмахнула руками, и плащ ночи возник.</p>

<p>

- Приготовься бежать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я готов, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Пошли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И магия мрака, приглушила их, они бежали быстро. Хаус едва поспевал за Лейлой, как говорится. Ему показалось, будто он бежит за Мелани снова и никак не поспевает.</p>

<p>

- Еще быстрее, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они еще побежали быстрее, Хаус, ничего не видел, и даже не разглядывал дороги,

потому что все, что он видел, была темнота. А его ноги в паре с ногами Лейлы бежали также быстро. Как Лейла знает, куда бежать он не представлял просто. Наконец они остановились, как говорится. Лейла сняла черную мантию, и Хаус увидел, что они находятся в черной башни как говорится какой-то. А ступеньки ведут вниз.</p>

<p>

- Где мы? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- В самой верхней башни, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Скоро будет рассвет, - сказал Хаус, глядя на окно.</p>

<p>

- Это верно, сейчас уже почти пять часов утра. Вот сколько времени все это у нас заняло. Но сейчас будет самое трудное Хаус, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Что это значит в твоих словах трудное, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мне надо будет снять магию с верхних стен, замка, лишь с поверхности, и ты должен будешь мне помочь – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я, - сказал Хаус, не веря своим ушам.</p>

<p>

- Все правильно ты должен будешь мне помочь. Вот держи, я буду, сниму магию, а ты вот по этой веревке спускаешься вниз по башне, постарайся не свернуть себе шею, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А другого способа, нет, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Увы, нет, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Хорошо, помолись за меня, чтоб я не свернул себе шею, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Удачи, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Она открыла окно. И прошептала заклинание, а ему тут же махнула рукой, чтоб он начал спускаться вниз. Это был самый длинный спуск в его жизни. Хаус, изображая альпиниста, спускался вниз. Он думал, что сейчас вот спотыкнется, и полетит вниз. К счастью руки у него были крепкие. И он успокоился только когда оказался ногами на земле.</p>

<p>

- Я спустился, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Та перестала шептать заклинания, и что-то ему скинула.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это амулет, коснись стены, вон там есть выступление чуть выше головы, а я спущусь вниз, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Там слишком высоко, - сказал Хаус Лейле.</p>

<p>

- Охрана, - крикнула Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тут мигом спрятался в ближайших кустах, боясь, что его заметят как говорится. Благо было еще темно, а солнце еще не встало.</p>

<p>

- Там высоко Лейла, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Положи как –нибудь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Как-нибудь положи, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Ну, придумай что-нибудь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ладно, погоди у меня, кажется, есть идея, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами, он начал рыскать дверь, чтобы чем-нибудь тяжелым, можно было поднять амулет, и как-нибудь поставить эту игрушку в указанное место. Но, а ему тут, же подвернулась удача. Он увидел лестницу. Не сильно крепкую. Он взял ее и вынес.</p>

<p>

- Это подойдет, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, ты просто чудо, только осторожней, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Хаус поставил лестницу наверх. И начал подниматься по ней. Наконец он достиг того выступа и поставил туда этот кулон. Тут же замок стал красным, а потом словно магическая защита, спала с замка.</p>

<p>

- Молодец, теперь я спускаюсь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И перед тем как спуститься скинула ему все вещи, что они взяли как говориться с собой. Она выкинула ему сумки.</p>

<p>

- Присмотри за ними, я иду, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, присмотрю, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Она их выкинула, и Хаус побежал их взять в свои руки. Он притащил их в одно место и спрятал можно даже сказать очень надежно. А Лейла тем временем спускалась вниз. Хаус озирался по сторонам, боясь, что их на этом и застукают. Но к счастью, их никто не увидел. Лейла спустилась нормально и спокойно. А там наверху, она забрала амулет назад как говориться. Пусть теперь Саид Горбушин поломаёт голову, как она выбралась из такой сильной охраны магического замка. Замок снова стал ярко-красным, как кокон, а защита снова восстановилась.</p>

<p>

- Все нормально, - спросил Хаус, принимая Лейлу внизу.</p>

<p>

- Да, все хорошо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Я уберу это отсюда, чтоб никто не заметил лестницы, - сказал Хаус, Лейлы.</p>

<p>

- Хорошо, я присмотрю за вещами, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Пока Хаус относил лестницу назад, Лейла тем временем профессиональным взором следила за стражей, что делала проходы регулярные по периметру этого замка. К счастью, никто ничего не заметил.</p>

<p>

- Я убрал, лестницу, и что мы делать будем дальше – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Сейчас, покарауль здесь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она вылезла из-под кустов, и начала шарить по земле.</p>

<p>

- Что ты ищешь? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Все я нашла, то что искала, - сказала Лейла, держа в руках огромную палку в руках.</p>

</p>

<p>

- Что ты собираешься с ней сделать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ничего, такого, страшного, никого бить не будем, а будем просто прыгать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Через забор, - догадался Хаус, сказав Лейле.</p>

<p>

- Именно через забор. Но по очереди, ты пойдешь первым, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я в жизни никогда не прыгал с шестом, я не смогу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Сможешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А я говорю, что не смогу этого сделать, я зацеплю забор, и упаду, на него, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я тебе дам упасть на забор, он тоже на магии. Поверь, если бы можно было просто перелезть через забор, мы бы так и сделали, но там стоит защита, как минимуму выше забора на десять сантиметров, поэтому нужно прыгать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не смогу этого сделать, я в жизни не прыгал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А надо было это делать в детстве. Все у нас нет времени на разговор, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, надеюсь, повезет, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами взял палку в руку, и разбежался, с замка, и поставил в упор палку, попытался прогнуться. Вот, именно что попытался, потому что все его навыки, когда он занимался спортом, практически выветрились из его памяти. Он забыл, что значит быть спортсменом. Он не смог правильно прогнуться, и ласточкой просто, сделал в воздухе непонятный пируэт, и стал падать плашмя на пол. Он упал, прямо на пол, не сгруппировавшись, и у него болела каждая клеточка его тела.</p>

<p>

- Ты жив, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Кажется да, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это самый бездарный прыжок, что я видела, - сказала Лейла, ему, кидая к нему сумки.</p>

<p>

Благо Лейла не промахнулась как он. Хаус встал с места, и попытался встать. А Лейла приземлилась на свои двои ножки. Вот, что значит грация, и пластика. Хаусу так и не снилось. Он уже утратил эти качества. Лейла увидела его лежащего на полу.</p>

<p>

- О, Манон, вставай Хаус вставай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я приземлился очень удачно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ничего страшного, со всеми бывает, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- А я приземлился так я потерял пластику, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не придумывай, дай посмотрю, ты сильно ударился, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- У меня все болит, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Неудивительно, что это за пируэт был в воздухе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я попытался приземлиться, но шлепнулся как мешок с костями, - сказал Хаус, Лейле.

</p>

<p>

- Повернись, - сказала Лейла, поворачивая его.</p>

<p>

- Не надо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Но Лейла его не послушалась, как говориться и все равно перевернула его. Потом, она коснулась его руками и поняла, что он не сильно ударился, можно сказать, что ему повезло, просто сильная боль была. К счастью Лейла захватила с собой обезболивающее средство.

</p>

<p>

- Погоди я сейчас, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И достала из сумочки средство.</p>

<p>

- Ты куда собралась без меня? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я сейчас, не волнуйся, кое-что возьму – сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Она достала жидкость, что взяла на всякий случай, и достала воды.</p>

<p>

- Вот, выпей, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Просто от этого тебе станет легче пей, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И Хаус послушно выпил, что Лейла ему сунула в руку. Жидкость была отвратительного характера, и ужасно пахла, а на вкус полная дрянь.</p>

<p>

Он чуть не выплюнул ее.</p>

<p>

- Нет, ее надо проглотить, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это просто гадость какая, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я знаю, но тебе станет легче, поверь мне, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами можно даже сказать затолкала в него остатки лекарства. Он немного полежал, и понял что ему гораздо лучше. Тело перестало саднить. Он привстал.</p>

<p>

- Кажется мне лучше, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Посмотри, уже рассвет, пора убираться отсюда, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Да конечно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И уже встал на свои двои, Лейла его поддержала.</p>

<p>

- Нет, спасибо, мне уже лучше, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, тогда отойдем отсюда, нас могут здесь увидеть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они пошли по дороге идя вперед. Они отошли от ворот замка, как можно дальше. Они прошли наверное квартал, а потом завернули за угол.</p>

<p>

- куда это ты меня завела? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, времени уже рассвет, почти пять часов утра. Мы целых два часа выбирались из моего дворца, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно. Но почему мы спрятались в этом захолустье, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

Лейла сняла с себя мешок что взяла.</p>

<p>

- Ты взял, с собой вещи, - спросила Лейла, у Хауса.</p>

<p>

- Да, взял, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Отлично. Вот держи, ты должен одеть это, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мой черный плащ, одевай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как скажешь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами он просто одел плащ. А Лейла начала снимать с себя одежду, без всякого на то разрешения как говорится. Хаус тут же смутился как говорится и отвернулся. Лейла сняла с себя одежду, и одела другую одежду. Хаус развернулся, а на Лейле уже был кафтан, как говорится какой-то старинный. Потом Лейла прошептала заклинание и стала похоже на чучело просто. Из фильмов ужасов просто.</p>

<p>

- Ну, и что это за ужас? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ничего такого, это для маскировки, чтобы пройти охрану города, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И при этом выглядеть как пугало, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Пусть люди так и думают. Скажешь им, что я просто пугало, а ты простой рабочий, что везет пугало на поле, придумай что-нибудь, ты взял с собой документы, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Конечно же взял, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Отлично, тогда пошли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они вышли за проулок как говориться.</p>

<p>

- Лошади, попроси у молодого человека дай ему четыре фарлонга, - сказала Лейла, Хаусу, сунув ему деньги.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Они подошли ближе к конюшни. И их видел молодой человек.</p>

<p>

- Ой, - воскликнул мальчишка глядя на Лейлу.</p>

<p>

- Не бойся, это мое пугало, - сказал Хаус, парню.</p>

<p>

- Извините, я просто очень боюсь пугал. Ведь на них садятся обычно вороны, а ворон обычно призывают ведьмы, - сказал парень, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, не знаю, - сказал Хаус, парню.</p>

<p>

Лейлу же душил как говорится смех. Ничего смешного, простые поверья, и этот парень не видел ни одной ведьмы. Иначе он бы запомнил ее. Сейчас он ничего не чувствовал как говорится, да впрочем и не мог.</p>

<p>

- Мне бы две лошади, для меня и для этого чучела, - сказал Хаус, парню.</p>

<p>

- Да, сэр, - сказал Хаус, парню.</p>

<p>

Тот зашел внутрь, и привел две красивые лошади.</p>

<p>

- За одну лошадь два фарлонга, - сказал парень, Хаусу.</p>

<p>

Хаус дал парню, четыре фарлонга. Странно, откуда Лейла могла знать, сколько надо было отдавать денег за лошадь. Хаус расплатился за лошадь, посадил на него свое чучело. Сам сел на другую лошадь, и ведя другую лошадь за поводья, повел ее из города. На пути встретилась охрана.</p>

<p>

- Документы, - приказал стражник, Хаусу.</p>

<p>

Тот протянул стражнику документы. Тот быстро их осмотрел.</p>

<p>

- Магический дар имеется, - спросил стражник у Хауса.</p>

<p>

- Нет, - сказал Хаус у стражника.</p>

<p>

- Предпочитаю проверить, - сказал стражник, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, что надо делать, - спросил Хаус у стражника.</p>

<p>

- Просто положите руку на кристалл, - сказал мужчина, Хаусу.</p>

<p>

Хаус положил руку. Но кристалл остался таким, же каким он был. Кристально белым.

</p>

<p>

- Да, ты прав. А это с тобой кто, - спросил стражник у Хауса.</p>

<p>

- Это огородное чучело. Я к друзьям своим еду к Джеммерам, они просили прикупить в столице чучело, - сказал Хаус, стражнику.</p>

<p>

- Да выглядит отвратно, и сколько за него попросили, - спросил охранник у Хауса.</p>

<p>

- Попросили, - спросил Хаус у стражника.</p>

<p>

- За сколько купил, - спросил стражник у Хауса.</p>

<p>

- Да, совсем дешево всего фарлонг, - сказал Хаус, стражнику.</p>

<p>

- Я бы за него дал всего 5 келат, отвратительно пахнет, ладно проезжайте, - сказал стражник, Хаусу.</p>

<p>

Хаус кивнул, и проехал мимо стражника как говорится. Лейла посреди этого разговора старалась не улыбаться. Неужели так легко их пронесло. Хаус выехал из города, и повел лошадь в степь.</p>

<p>

- Ну, вроде бы все, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не все, будет все, когда отъедем на три километра не меньше, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- На три километра, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И шагом, не спеши, пусть он смотрят, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус, минут как говорится тридцать не меньше держал лошадь Лейлы, чтоб та шла рядом с ним. Чтобы эта картинка как говорится, опечаталась в мозгу этих стражников.</p>

<p>

- Думаю, хватит, мы достаточно далеко, отъехали, - сказала Лейла, слезая с лошади.</p>

<p>

- Наконец-то , покончено с этим фарсом, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла слезла с лошади. Сняла иллюзии с себя, потом снова переделалась. Хаус соответственно отвернулся, когда Лейла переодевалась, как говорится. Потом он повернулся и увидел ее в черных брюках как говорится, на ней красная кофта была, а поверх этого был небольшой корсет, что держал ее талию. Делая ее при этом маленькой и хрупкой.

А за спиной у нее был меч. Можно так сказать охранительная воительница у него получилась. Волосы она подняла в хвост, чтоб они не мешались, как говорится. И выглядела она потрясающе. Хаус стянул с себя эту мантию. Лейла затолкала эту мантию в свою сумку. Потом она встала.</p>

<p>

- Ну, что ж, хорошо, что с фарсом покончено а теперь в путь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, это верно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Похоже кончилась спокойная и мирная жизнь во дворце. И начинались суровые будничные дни, на природе, без каких либо благ цивилизации как говорится. Хаус весь скис просто. Но на лошадь сел уверенно как говорится. И они тронулись в путь. А тем временем во дворце.</p>

<p align="center">

Глава№4</p>

<p align="center">

«Поиски»</p>

<p align="center">

«История юности Делайлы.</p>

<p>

Когда Хаус и Лейла покинули дворец, было около половины пятого. А около пяти минут шестого, они уже переодевались за пределами дворца. Поэтому уехали они за два часа до того как встали слуги. Слуги все встали в семь часов, ничего не подозревая как говорится. Поэтому у Лейлы и Хауса было часа четыре как говорится форы. Потому что ворота города Мейры охранялись стражей круглосуточно. Но Лейла не была бы Лейлой, если бы не сумела провести всех. Слуги ничего не подозревая ни о чем, выполняли свои обязанности. Они знали, что Лейла рано утром практически никогда не встает. Первым встал, как говорится Ричард, король. Потом его жена.</p>

<p>

- У меня сегодня трудные день, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- У тебя ведь переговоры, - спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- Да, и очень серьезные. Скажешь когда Веллингтон встанет, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

</p>

<p>

- Хорошо дорогой, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

- Сходи на кухню, и прикажи, чтобы завтрак принесли в мой кабинет, я должен доделать кое-какие бумаги, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- И ты не составишь мне компанию, - спросил Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- Не могу, может позже. Попроси Саида, чтоб составил тебе компанию, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

И с этими словами пошла на кухню, чтобы приказать слугам, чтобы те принесли завтрак прямо в кабинет к королю. Пенелопа спустилась вниз как говорится. Часы показывали около восьми утра. Никто даже не заметил блокировку Лейлы, которую Лейла ставила так на всякий случай, непредвиденный. На кухне она встретилась с придворным магом.</p>

<p>

- Здравствуйте, извините, вы завтракать, - спросил Саид у Пенелопы.</p>

<p>

- Да, но я должна сказать слугам, чтобы они принесли мужу завтрак в его кабинет, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Это уже становится его привычкой, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Уже стало маг Саид, уже стало, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Но вам грех, жаловаться, на мой взгляд, ваш король любит вас, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Конечно, любит. Извините меня, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

И с этими словами она прошла на кухню. Мини уже была на кухне как говорится, и увидела хозяйку дворца. И практически сразу догадалась, что та ей скажет.</p>

<p>

- Пусть слуги принесут моему мужу завтрак прямо в его кабинет, у него там важные дела, - сказала Пенелопа, Мини.</p>

<p>

- Да, миледи, - сказала Мини, ей.</p>

<p>

- И еще, отнесите завтрак мужу, и принесете завтрак мне и магу Саиду, мы будем завтракать вместе, - сказала Пенелопа, Мини.</p>

<p>

- Да, миледи, - сказал Мини, и сделала реверанс как говорится.</p>

<p>

Пенелопа с этими словами вышла, как говорится. Мини прекрасно знала о всех привычках своих хозяев. Завтракали они все рано, за исключением Лейлы, которая всегда играет полуночницу, как говорится, и спит обычно до двенадцати дня. А король, и королева с магом, всегда встают рано. Король всегда завтракает один в кабинете. Пенелопа и Саид, всегда вместе завтракают. Потому что Пенелопа не любит завтракать одна. И ей всегда

составляет компанию их придворный маг. А вино у этих господ, всегда самое лучшее, и оно практически везде понапихано как говорится. Во всех помещениях, на сколько Мини это знала. Мини приказала чтобы слуги отнесли еду в кабинет к королю, потом она принесла еду Пенелопе и Саиду.</p>

<p>

- Надеюсь, что плохих новостей не будет, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Не должно вроде. Ричард сказал, что разберется с советом, и со всеми задолженностями, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Очень хорошо. А ты как всегда на приеме будешь, ведь Лейла никогда не принимает посетителей в раннее время, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- В этом вся Лейла, она ведьма, и играет в ночные игры, поэтому утром ее лучше, никогда не будить, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Это верно. Но я слышал, в городе, что Веллингтон ходил по девочкам, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Не может этого быть, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Я тоже в это не верю, но слухи об этом в городе ходят. Не знаю, верить или нет им, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Я в это не верю, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Вам видней, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

Он уже поел, и отложил вилку и ложку.</p>

<p>

- Вы уже все, - спросила Пенелопа у Саида.</p>

<p>

- Да, дела ждут меня, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Спасибо что составили мне компанию, - сказала Пенелопа, прощаясь с Саидом.</p>

<p>

Саид вышел и оставил Пенелопу одну. Пенелопа развернулась как говорится, и пошла заниматься своими прямыми обязанностями. А они у нее были самые простые, и прямые. Она занималась тем, что работала с простыми людьми. Король, никогда не занимается просителями этим обычно занимается женщина. В ее задачи входило, общение с народом, с утра, часов до двух. Потом с двух примерно, этим занималась Лейла, а Пенелопа, начинала проверять отчеты, по затратам, у управляющего этим дворцом. Она получала отчет, о затратах, и распределяла нужную сумму, на все. Король, же занимался исключительно политикой. Он был главным среди Совета. Он со своим заместителем издавал разные законы. У него были постоянные приемы, и встречи с главами четырех Академий. Например, на его территории, то есть в Арарате была одна Академия, Академия эльфов, или Илл'арше. На территории Фолдона располагалась Академия Травников. На территории Айронары располагалась Светлая Академия. На территории Вольных народов, так называемых мелких государств располагалась Темная Академия, где Лейла и училась. Поэтому Лейлы и Хауса никто не хватился, как говорится. Они появлялись лишь около двух. Веллингтон только встал, и решил посетить свою будущую супругу Лейлу. Но его поджидал сюрприз. Он проснулся около одиннадцати часов утра, поел, а потом пошел к Лейле.</p>

<p>

- Лейла, это я, слышишь,пусти меня, - сказал Веллингтон, громко, ей.</p>

<p>

Но ему никто не ответил. Тогда Веллингтон еще сильнее постучал. Но ему никто не ответил, потому что Лейлы там уже не было.</p>

<p>

- Лейла открой дверь, иначе я ее сейчас выломаю, - сказал, вернее, пообещал Веллингтон, ей.</p>

<p>

Но Лейла ему не ответила. Веллингтон, сильно ударил дверь, та упала с петель, и Веллингтон увидел лежащего мужчину прямо в кровати Лейлы. Веллингтон подошел ближе, и повернул мужчину. И понял, что это был охранник, что должен был охранять Лейлу. Он был без чувств. Похоже, она снова сбежала. Веллингтон дотронулся до него и понял, что Лейла его не убила, а просто оглушила как говорится. Он вскочил тут же. Все должны узнать, может, удастся ее остановить от этого. Он выбежал из ее комнаты как ошпаренный. Он несся в кабинет этого мага Саида Горбушина. Не бежать же к самому королю. Ведь у него сейчас же Совецание идет, а Пенелопа занята со своими просителями. Веллингтон влетел просто в кабинет мага Саида.</p>

<p>

- Что ты себе позволяешь? Я же занят, - возмутился Саид, вслух глядя злобно на Веллингтона.</p>

<p>

Он тут вел очень важный разговор, а этот влетел в его кабинет, как тореро. </p>

<p>

- Лейла сбежала, - сказал Веллингтон, без предисловий Саиду.</p>

<p>

- Что? Когда. Нет, это невозможно, - сказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

- Я в этом уверен, лишь потому, что охранник, что должен охранять ее комнату, лежит у нее на кровати, а ее нигде нет, я бежал я спросил у слуг видел кто Лейлу, они ее не видели, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Успокойся, хорошо, извините нас, - сказал Саид, молодому человеку.</p>

<p>

- Мне выйти, - спросил молодой человек у Саида.</p>

<p>

- Да, прошу вас, у нас с этим господином срочный разговор, - сказал Саид, молодому

человеку.</p>

<p>

- Хорошо, сэр, - сказал молодой человек, Саиду.</p>

<p>

И с этими словами он вышел из его комнаты. А Саид остался с Веллингтоном.</p>

<p>

- Рассказывай, - приказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

- Я пришел к ней, хотел пригласить прогуляться с утра пораньше, возможно вместе пообедать. Я постучал, мне никто не ответил, я еще раз постучал, она не ответила, а потом я без слов просто высадил дверь, и обнаружил охранника, вот и вся история, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Так, а теперь такой вопрос, как она сумела выбраться из замка, без магии, и помощника, - спросил Саид у Веллингтона.</p>

<p>

- Откуда я это знаю. Вы же маг, а не я, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Давай-ка проверим комнату Хауса. Может Хаус ее видел, - спросил Саид у Веллингтона.</p>

<p>

- Да, точно, а я и забыл про него, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Наверняка она там, давай проверим, - сказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

Они вышли из его кабинета, через заднюю дверь. И побежали в сторону комнаты Хауса. Саид постучался в дверь.</p>

<p>

- Хаус, открой это я, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

Но в комнате ему никто не отвечал.</p>

<p>

- Хаус, это Саид, открой, пожалуйста, Лейла не с тобой случайно, - спросил Веллингтон у Хауса.</p>

<p>

Но ответом ему послужило молчание.</p>

<p>

- Ломаем дверь, - спросил Веллингтон у Саида.</p>

<p>

- Нет, обойдемся, без грубой силы, ты и так сломал дверь в комнату к Лейле, - сказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

- Тогда что будем делать? – спросил Веллингтон у Саида.</p>

<p>

Тот прошептал заклинание взломщика, и открыл дверь.</p>

<p>

- Так, будет лучше, - сказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

Они зашли в комнату к Хаусу, и никого не обнаружили, как говориться. В комнате было чисто, не единого провода. Саид заглянул в вещи Хауса, и не обнаружил их.</p>

<p>

- Похоже, они сбежали вместе, - сказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

- Поверить не могу, она сбежала с этим придурком, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Помолчи, я проверю на их присутствии в замке, может они еще здесь, - сказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

Веллингтон заткнулся, а Саид погрузился в мысли. Нет, Лейла, похоже, не было в замке, и не было уже, наверное, давно. Похоже, она все-таки уже выбралась из города. Но, вопрос как она это сделала. Ведь эта защита замка, была просто идеальна, не было не единой бреши в этой защите он был уверен. Но судя по всему эта ведьма, нашла уязвимое место в его защите. Но, как? И он решил посмотреть карту, чтобы понять, какой момент он упустил. Он вышел из комнаты Хауса.</p>

<p>

- Скажем королю да, - спросил Веллингтон у Саида.</p>

<p>

- Скажем, когда я пойму как она это сделала. Как она смогла это повернуть, что ее никто не заметил, - сказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

- Понятия не имею. Это nonsens просто, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Логика есть везде, даже в извращенных умах, - сказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

- Не знаю, для меня это всегда оставалась загадкой, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Я должен спуститься к себе в комнату. Ты иди, к Пенелопе, и скажи что она мне нужна, - сказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

- Я бы сказал, если знал где она, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Первый этаж, после зала, росписи, и зала статуй, потом будет проход вниз, пройдешь по нему, потом на самом конце повернешь направо, потом снова налево, будет там тупик. От этого тупика, будет развилка по сторонам, оттуда надо повернуть налево, и ты увидишь, большой коридор, там будут стоять люди, ты их увидишь, но через центральный вход не зайдешь, а зайдешь с другого. С левой стороны, будет дверь в комнату, вон туда и зайдешь, не ошибешься, - сказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

- Хорошо, я постараюсь, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

- Иди, я буду у себя, - сказал Саид, ему.</p>

<p>

Веллингтон пошел, как говорится, куда ему указал Саид. А Саид направился к себе в комнату как говорится. Надо посмотреть карту, чтобы выяснить есть ли вообще это слабое место. Ведь он так все предусмотрел. Саид телепортировался прямо к себе в комнату, телепортационный лучом. Он оказался у себя в комнате, и полез наверх, где он хранил карту. Он взял книгу, как говорится, где она должна была быть. И ничего не обнаружил. Это невозможно, подумал он. Она украла у него карту, магический план, что он всегда делает для замка, чтобы правильно планировать нужную защиту. Нет, это невозможно, она не могла этого сделать. У нее же нет доступа в его комнату, откуда она могла знать, где лежит эта карта. Ведь он мог услышать, как говорится, если бы кто-нибудь вошел в комнату. И тут он вспомнил сильную головную боль, что у него было утром. Снотворное, судя по всему она подмешала ему что-то в его питье, раз утром у него болела голова. Пазлы начали складываться в одно целое. Есть еще Хаус, который судя по всему тоже сбежал с Лейлой. Зачем Лейла взяла его с собой. И вдруг он вспомнил. Он сидит с Хаусом здесь в комнате, она смотрят кристаллы, запись коронации Пенелопы Красновой, и он показывает этому Хауса карту защиты замка. Вот, черт! Значит, Хаус проникает внутрь его комнаты, раз Лейла не могла этого сделать. Потом он пробирается в его комнату. Но как? Ведь стоит защита на двери, и на комнате. Но Лейла, же знает, что магия стоит здесь стандартная. Наверное, она, подготовила стандартный амулет заранее. Она готовилась сбежать, заранее, раз она сумела приготовить амулет. А Хаус с этим амулетом, проник к нему в комнату. Ему, наверное, не составил труда, найти карту, и принести ее Лейле. Ну, а дальше все дело техники. Надо позвонить, главе охраны города, начальнику ворот, они не могли не заметить Лейлу как говорится. Саид взял кристалл и набрал Апушов Роман Ильич. Ему практически сразу же ответили.</p>

<p>

- Здравствуйте, господин маг, чем могу я помочь, - спросил Роман у Саида.</p>

<p>

- Понимаете, у нас возникла небольшая сложность, - сказал Саид, Роману.</p>

<p>

- Что за сложность, - спросил Роман у Саида.</p>

<p>

- Дело в том, что принцесса снова сбежала из дворца. Она украла магическую карту, чтобы выбраться из дворца, вы ее случайно не видели, - спросил Саид у Романа.</p>

<p>

- А, когда это было, - спросил Роман у Саида.</p>

<p>

- Я не знаю. Может быть поздно ночью, а может рано утром, - сказал Саид, Роману.</p>

<p>

- Она была одна, - спросил Роман у Саида.</p>

<p>

- Нет, ей помогал парень, он друг нашей семье его зовут Хаус Эрджей, - сказал Саид, Роману.</p>

<p>

- Хаус, необычное и знакомое имя. А, я вспомнил, он ехал с этим чучелом, которое он купил на базаре, - сказал Роман, Саиду.</p>

<p>

- Чучелом, - переспросил Саид у Романа.</p>

<p>

- Да, все верно. Я еще проверил у него на всякий случай магический дар, все было чисто, - сказал Роман, Саиду.</p>

<p>

- Ты придурок, ты проверял чучело, - спросил Саид у Романа.</p>

<p>

- Нет, а зачем, если Хаус не был магом, - сказал Роман, Саиду.</p>

<p>

- Ты придурок полный. Это, скорее всего, была Лейла. А теперь скажи мне точно, когда это было, утром или ночью, - спросил Саид у Романа.</p>

<p>

- Это было почти рано на рассвете. Часов, наверное, около пяти утра, а в шесть у нас новая смена, - сказал Роман, Саиду.</p>

<p>

- Ты придурок полный Роман. Ты ее упустил, - сказал Саид, Роману.</p>

<p>

- А, что я должен был делать. Хаус представил ее как чучело, и вел лошадь, под уздцы. Все выглядело очень правдоподобно, - сказал Роман, Саиду.</p>

<p>

- Полный придурок, - сказал Саид, Роману.</p>

<p>

И с этими словами он отключился. Но расслабиться ему не удалось. В его комнату постучали.</p>

<p>

- Можно, - спросила Пенелопа, заходя в его комнату.</p>

<p>

- Да Ваше Высочество, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

С ней пришел также и Веллингтон.</p>

<p>

- Ты сказал, что моя дочь снова сбежала, и на этот раз со своим другом Хаусом, скажи мне как это произошло, - спросила Пенелопа у Саида.</p>

<p>

- Да, я думал, что это невозможно. Но Лейла, судя по всему прибегла к помощи своего друга Хауса, понимаете Ваше Высочество, я сглупил, с ним наедине, я показал ему магическую карту, он, наверное, об этом рассказал Лейле, а потом, судя по всему украл ее у меня, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Да, история неутешительная, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Это еще не все Ваше Высочество, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Что еще? – спросила Пенелопа у Саида.</p>

<p>

- Они каким-то образом выбрались из дворца, а потом убежали из города. Я только что позвонил Апашову. Они его развели как мальчишку. Представляешь, Лейла стала чучелом, это сложное заклинание, но она суд по всему справилась, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- В магическом плане мне лично все равно, меня волнует, что мы скажем королю, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- А, он что не был еще предупрежден, - спросил Саид у Пенелопы.</p>

<p>

- Он на Совещание, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Веллингтон, пойдди, сходи, к королю, попроси его прийти к нам, - сказал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

- Хорошо, господин Саид, я схожу, - сказал Веллингтон, Саиду.</p>

<p>

Веллингтон вышел из его комнаты. А Пенелопа осталась с Саидом.</p>

<p>

- Как она могла так поступить, – спросила Пенелопа у Саида.</p>

<p>

- А мне, откуда знать мисс. Душа ведьмы, это сплошные потемки, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- У тебя звонит, - сказала Пенелопа, услышав странные звуки.</p>

<p>

- Нет, не у меня похоже звук идет из вашего кармана, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

Та достала свой кристалл, и увидела звонок от Хауса.</p>

<p>

- От кого? – спросил Саид у Пенелопы.</p>

<p>

- От Хауса, тише, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

И с этими словами она взяла свой кристалл.</p>

<p>

- Да, Пенелопа слушает, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Извините меня, пожалуйста, что так произошло все, но я не мог ее остановить, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Да, я все понимаю. Но и ты скажи, ты, что забрался в комнату к Саиду за картой, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Выбора у меня не было. Иначе я бы остался вообще не пределах бы. А, так я рядом с ней, пригляжу, если что, чтоб она не наделала каких-либо дров, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Спросите, как они выбрались из дворца, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Тут у меня Саид, спрашивает, как вы выбрались из замка, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Это было нечто. Вначале мы добрались до башни, не знаю какой, я ее не разглядывал. Потом Лейла стала читать заклинание, а я стал спускаться вниз, с амулетом как говорится вниз, по веревке с лестницы башни. Потом какой-то я поставил амулет в стену замка, защита полностью спала, как говорится, потом вылезла Лейла, а потом она забрала этот кристалл. И замок стал снова защищенным. Но это не самое страшное, нас пришлось прыгать через забор, и я сильно ударился, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Бедный мой. Скажи, это она придумала фокус с этим чучело, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Конечно она. Я так понял, она надеялась, что при проходе, ее не заметят, а у меня ведь нет дара, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Приглядывай за ней, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Буду стараться по мере возможностей. А, теперь извините, она идет, - сказал Хаус, ей.

</p>

<p>

И с этими словами он отключился, как говорится.</p>

<p>

- Да, похоже, все будет по- старому, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Да, вы правы, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

И в этот момент к ним в комнату заходит Ричард. Пенелопа и Саид встали тут же.</p>

<p>

- Это правда, что мне сказал Веллингтон, - спросил Ричард у Саида и Пенелопы.</p>

<p>

- Боюсь что, правда. Ваша дочка снова сбежала, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Но, как это возможно. Как при такой защите, она нашла уязвимое место в ней, - спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Она нашла, это специальным заклинанием, сэр. По, конкретной карте, которую у меня украл ее друг Хаус, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Невероятно, он с тобой связывался Пенелопа, у него есть кристалл на всякий случай, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Он связывался со мной только что, минут около пяти назад. Он сказал, что вынужден был это сделать, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Да, похоже, дело усложняется, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

-А мне что делать. Сказать моим родителям, что моя невеста снова сбежала, - спросил Веллингтон у них.</p>

<p>

- Хочешь, чтобы это сделал я, - спросил Ричард у Веллингтона.</p>

<p>

- Нет, сэр, что вы. Я могу и сам конечно все сказать. Но, что вы собираетесь предпринимать, - спросил Веллингтон у Ричарда.</p>

<p>

- Не волнуйся, мы примем соответствующие меры. А, пока мы будем ее искать, не думаю, что тебе здесь будет интересно особо, - сказал Ричард, Веллингтону.</p>

<p>

- Да, вы правы, мне надо вернуться в Фолдон. Но вы, же скажите, когда вы ее найдете, - спросил Веллингтон, Ричарду.</p>

<p>

- Конечно, - сказал Ричард, Веллингтону.</p>

<p>

- Я не уследила милый, прости меня, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Твоей вины здесь нет, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Но я все равно чувствую себя виноватой, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Я понимаю, но твоей вины здесь нет милая. Это все она, это всегда была она, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Думаю вам надо вернуться обратно на Совет, пока вас не хватились, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Это верно, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

И с этими словами он вышел из комнаты мага. Веллингтон, же был не рад, что Лейла опять на этот раз сбежала. И на этот раз, не одна, а с другом. Он был в расстроенных чувствах, придется снова объясняться с родными. На рассвете следующего дня, его провожала семья Лейлы.</p>

<p>

- Извини, что так произошло, - сказала Пенелопа, Веллингтону.</p>

<p>

- Ничего, я подожду, - сказал Веллингтон, Пенелопе.</p>

<p>

- Это будет нескоро, но мы ее найдем, - сказал Ричард, Веллингтону.</p>

<p>

- Непременно, - пообещал Саид, Веллингтону.</p>

<p>

- Спасибо вам за прием, - сказал Веллингтон, им.</p>

<p>

И он двинулся вместе с процессией своей.</p>

<p>

- Да, жаль, что так опять получилось, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Мы найдем ее, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Непременно, найдем, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p align="center">

</p>

<p>

И они все вместе проследили, как Веллингтон покидает их дворец. И они думали про себя. Глупая, ты Лейла такого парня упустила, ради простой свободы, которая существует у тебя лишь в мечтах. А Лейла стала именно такой какая она есть, и была. Я думаю, надо с простой истории. В роду у Пенелопы, до Лейлы, не было не единого мальчика. И именно поэтому Лейла стала тем, кем она была. Она была ведьмой, по рождению. Этот дар, эгловера был предопределен самой можно так сказать судьбой. Ричард познакомился с Пенелопой, на одном из бесконечных приемов. Он уже был королем, и все ему советовали завести супругу. Чтобы у него были наследники, чтоб мальчик или девочка продолжили род. Чтобы не надо было передавать власть другому роду. Ричард Чернов, познакомился с Пенелопой, на одном из вечеров. Пенелопа была красива, с прекрасными манерами. Она была дочерью, из очень богатой семьи. Но таких девушек, было очень много по всему миру. Которые мечтали о короне, и которые были богатые. К, тому же Золушки тоже не зевали, как говорится. Они тоже пытались его окрутить. Но это удалось лишь Пенелопе. Она была скромной, тихой и спокойной. Но одновременно, вспыльчивой очень, и даже можно сказать неуступчивой. Ричард ей был просто покорен. Он женился на ней, как положено в их обществе. Потом он ее короновал, как говорится. А потом долгое время, проводил с супругой, пока не родилась Лейла. Ричард хотел иметь наследника, но родилась дочь. А, потом Пенелопа не могла забеременеть, как говорится. Целители утверждали, что она здорова, но Ричард знал что, что-то не так. И, это стало понятно в скором будущем. Лейла росла, набиралась опыта. Была вздорной, упрямой, непокорной, терпеть не могла сидеть взаперти. Вела себя можно сказать не очень хорошо, к людям, но просителей всегда принимала. При ее характере, она никому не желала зла, лишь тем, кто ее сильно допекал. Потом в ее пятнадцать лет, выяснилась вся правда как говорится. Оказывается она ведьма. И поэтому их маг, тогда что служил у Ричарда, посоветовал отправить девочку у Темную Академию. Чтоб она могла научиться контролировать этот темный дар. И они согласились. Лейла всегда хорошо училась, как говорится. Там, она на третьем курсе познакомилась с парнем, и влюбилась впервые. И с ним же она потеряла свою девственность, так можно сказать. Родителям, она не сказала, об этом, потому что они бы пришли в шок, и заставили ее бы жениться на нем. А, она этого не хотела. Она хотела радоваться жизни, и получить от нее все. Потом, на последнем курсе, у нее случился роман с тем упырем Левалем. Ей было около 20 лет, наверное, когда она

согласилась стать его женой. Она сказала, своим родным, что женится на нем. Они пришли в полный восторг, особенно отец. Это означало, лишь то, что не надо искать для дочери мужа-консорта. Лейла, поехала туда, когда по пути встретила Хауса. Он составил ей компанию. Лейла была окрылена любовью тогда. Но приехав на Серые острова, с ней кое-что произошло. Она никому этого не рассказывала. Она попалась, в чьи-то зубы, а именно в зубы к вампиру. Она была уже взрослой, но недостаточно опытной, чтобы противостоять их чарам. Это пришло к ней чуть позже как говорится. Там, ей мир показался сказкой. Пока, она не застала Леваля с другой женщиной. А, предательства она не выносит от своих парней. Ей стало трудно с ним общаться. Потом трудно говорить. Она думала, что все мужчины одинаковы. Но именно там, она почувствовала что жива. Там она самозабвенно влюбилась в другого. А'верте Галаджана. С ней никогда такого не случалось. Влюбилась как девчонка. Она наслаждалась жизнью. Любила его, я бы сказала, что он ей изменил как предыдущий, и она снова сдалась. Просто здесь все изменилось. Она поняла, что была всего лишь игрушкой в его руках, поняла всю свою никчемность, непонятность, можно и так сказать. И, как говорится, сумела простить. Других, она не могла простить, а его она смогла простить. Лейла думала, что это пройдет, она, чуть ли не унижалась перед ним. Но эти чувства не прошли. С его стороны все прошло, а вот с ее стороны не прошло. А, потом случилось худшее. Появились родители, и была назначен прием как говорится. Их собирался принять сам король вампиров. Вот, ту все и случилось. Лейла поняла, что вампир, которого она любила, и этот вампир. Один и тот же вампир. Конечно, Лейла промолчала, как истинная леди. Лен тоже был удивлен, когда увидел Лейлу. И сказал, что это было минутное увлечение, и что им нужно забыть. Лейла стерпела эту боль, раздирающую. А, потом в один из дней, она экспериментировала и это привело к трагедии. Она разрушила дворец вампиров. Но не это послужил к тому, что их выгнали, как поняла Лейла, а другое. То, что Лейла была непредсказуема, а Лен не хотел, никаких с ней отношений. Поэтому он и выпроводил их, как говорится, сославшись, на дворец. Но только Лейла знала правду. Она так, ничего и не сказала. Прошло много времени, у нее было много потом мужчин, но она так и не сумела его забыть. Может, то, что было, должно остаться в прошлом, но не для сердца женщины. Ведь именно ей надо испить эту чашу до полного дна.</p>

<p align="center">

Глава№5</p>

<p align="center">

«Дни в пути».</p>

<p>

Хаус и Лейла ехали долго по дороге.</p>

<p>

- Ты хоть скажешь мне, куда мы направляемся, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Может быть потом, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что? Ты до сих пор не решила, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я еще не определилась чего хочу. Но у меня есть идеяка в голове, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что за идеяка? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Позже узнаешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А долго хоть ехать? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- День пути. Я уверена мой друг мне не откажет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Будем на это надеяться. Хотя это ты рискуешь, а не я, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это точно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она замолкла. Они ехали по просторам, вначале сейчас едут по лесу. Похоже Лейла не испытывала никакого дискомфорта в седле. Она прямо держала посадку на лошади, точно так же ездила, как и Вероника.</p>

<p>

- Ты великолепно держишься в седле, - сказал Хаус, Веронике.</p>

<p>

- Я катаюсь на лошади с самого детства, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А я вот не катался, как говориться. Но мне не очень нравится ездить в седле, кое-что устаёт, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Потом привыкнешь. Ты умеешь галопом, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Немного, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Прокатимся, - предложила Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она бросила лошадь в галоп. Хаус кинулся ее догонять. Это такое непередаваемое ощущение было. Ветер тебе навстречу, а рядом лес, и есть такой шанс поцеловаться с деревом. Глаза все затмевает, как будто миг проходит за эту секунду. И такой сильный адреналин, какого он еще никогда не испытывал. Сердце бьется как сумасшедшее, будто выскочит сейчас из груди. В груди все поднимается, и ты несешься на встречу с судьбой. Внезапно Лейла затормозила.</p>

<p>

- Ну как? Это непередаваемые ощущения верно, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Это прекрасные ощущения. Мне показалось, будто сердце сейчас выскочит из груди, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это верно, - сказала Лейла.</p>

<p>

И снова кинулась вперед. Хаус не стал ее догонять. Он смотрел, как Лейла неслась вперед. Каким чутьем она угадывала, где дерево, а где его нет, он не знал. Похоже у нее свои особенные ощущения. Которые отличаются от простых человеческих. Она бы дала даже

Веронике сто очков вперед. Потому что та, была лишь начинающей магичкой.</p>

<p>

- Как у тебя это, получается? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Получается что? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Скакать быстро, и не раз не столкнуться с деревом, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я знаю одно ни у кого так не получится, как у меня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Разве есть особенности в езде, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Со мной может сравниться лишь маг, но никак не простой смертный, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А чем отличается маг, от простого смертного, за исключением дара, спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Тем что у него в голове есть что-то специального радара, мы видим опасность, и можем ее обойти, а ощущение такого препятствия как дерево, или любой опасности мы чувствуем быстро, это реакция для любого мага характерна, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не знаю, тебе видней, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Это просто, – сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они дальше поехали, как говорится. И уже не останавливались до самого вечера. Лейла остановилась часов около восьми часов, когда человеческое зрение перестает что либо видеть, и Хаусу стало трудно глядеть на дорогу.</p>

<p>

- Спускайся здесь мы переночуем, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус спустился вниз с лошади.</p>

<p>

- Неплохое место, хорошо что ты остановилась я уже хотел тебя просить об этом. – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я могу ехать и всю ночь, у меня имеется ночное зрение, а вот наличие у тебя такого зрения, я не наблюдала. – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А разве нельзя наслать заклинание ночного зрения, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Можно. Но после его использования очень сильно болят глаза, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А разве у тебя глаза после ночного зрения не болят, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Некоторым видам нечисти, к примеру, темным созданиям, туда относятся: вампиры, демоны, некроманты, сноходцы, аккроманты, ведьмы, и эльфы, это заклинание не нужно, у нас это встроено с самого рождения. Ночь для нас оптимальная среда. У нас по-другому устроено зрение, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И как же? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мы идеально видим в ночное зрение, а глаза напрягаются лишь в дневное время, мы не сильно жалуем свет, и солнце. Поэтому идеально для нас ездить ночью. Не зря в народе говорят, раз ночь приходит время нечистых, это как раз говорят про нас, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я схожу за хворостом, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Иди, я тоже схожу за хворостом, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Они разошлись в разные стороны как говорится. Хаус пошел в одну сторону, а Лейла в другую. Их не было около получаса. Пока они их собирали. Они принесли настоящую гору.</p>

<p>

- Этого мало, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Еще нужно, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мы сходим еще раз, дров нужно больше, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они снова пошли за дровами. В общем, принесли настоящую кучу дров. Лейла положила несколько дров в одно место, а другую кучу сделали отдельно. Хаус не расслышал, что Лейла там сказала, но хворост стал красным. Похоже, Лейла подожгла место хвороста, заклинанием огня. А потом подошла.</p>

<p>

- Заклинание, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, именно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она подошла к лошадям, и достала сумку оттуда. Она вытащила оттуда пару штук картофелин, два куска хлеба, потом два помидора, и сала.</p>

<p>

И дала немного Хаусу.</p>

<p>

- И что мне с этим делать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Картошку можно поджарить на огне, она сырая практически, сало тоже, с картошкой, хлеб тоже можно поджарить, а это соль, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Простая еда, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мы все-таки на природе, а не у меня дома, со слугами и прочей ерундой, так что здесь все просто, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вижу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Он взял удобную палку, ножом ее немного поравнял, посадил картошку с салом. Потом долго держал над огнем, и все это с солью съел. Лейла сделала тоже самое можно сказать, что и он. Ведь это она посоветовала это сделать.</p>

<p>

- Намного лучше, нежели у меня дома, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, это как посмотреть. Мне лично нравится твоя кухня во дворце. Меня интересует другой вопрос, где ты взяла еду, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не переживай с кухни я ничего не крада. Это мои личные запасы, сказала Лейла,

Хаусу.</p>

<p>

- Откуда? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- У меня есть тайник в комнате, и об этом никто не знает, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Странно, что этот тайник еще не открыли, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А мою комнату из слуг никто не убирает, после того, как случайно вылили флакончик с жидкостью, и чуть не задохнувшись там же. С тех пор я убираю свою комнату сама, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда понятно, почему у тебя есть тайник. Видимо не нашли еще, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Именно, что не нашли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они спокойно сидели возле костра.</p>

<p>

- А на чем мы будем спать, неудобно ведь так просто лежать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Воспользуйся одеждой, что у тебя в сумке, а сумку под голову как подушку, холодно сегодня не будет, не думаю, что нужно тепло, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Откуда ты все это знаешь? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Люблю путешествовать, – сказала Лейла просто Хаусу.</p>

<p>

- Да, если учесть, что ты сбежала снова из дома, и от твоего жениха, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не упоминай мне о нем, пожалуйста. А также о моем доме, я не хочу о нем думать, потому что дворец никогда не заменит мне свободы, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- По тебе видно. Вопрос в том, когда мы будем браться за ум, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А ответ никогда тебе устроит, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Меня то да, а вот твоих родителей, вряд ли, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла достала из сумки вещи, разложила поближе к костру их, и легла на сумку.</p>

<p>

- Думаю, так лучше, вряд ли ты замерзнешь ночью ведь костер будет гореть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А к нам на огонек, не придет кто-нибудь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, не придет, может только звери, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус слегка поежился, потом достал белье свое постелил на полу, сумку под голову и поближе к костру, чтоб тепло было.</p>

<p>

- Боишься, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Немного, они ведь могут покалечить, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это они могут. Но на темных созданий они нападают, у них генетическая память имеется на тех, кто ловит их собратьев на кровавые ритуалы, так что не бойся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это утешает. А к какому другу мы твоему едем, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А это важно для тебя, - спросила Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хотелось бы знать, куда ты меня тащишь, и будет ли там опасно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Опасно, будет, но не сильно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что значит в твоём понятие, опасно, будет, но не сильно, - спросил Хаус, у Лейлы.</p>

<p>

- В общем, будет опасно. Мы едем в гости к вампирам, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь попытался поднять свою челюсть, лишь потому что он прекрасно помнил предыдущий раз когда они там были, и чем это все закончилось. Их просто выгнали оттуда, за то, что Лейла снесла часть здания во дворце. Он представлял, что с ними будет там снова.</p>

<p>

- Ты идешь на самоубийство, - сказал Хаус с уверенностью в голосе.</p>

<p>

- Судя по всему ты не забыл, что было в прошлый раз, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как тут не забыть, ты же снесла своим заклинанием ползала не меньше, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это было не заклятие, а склянка простая, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, какая разница, результат же одинаковый, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не скажи, здесь есть разница, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- На мой взгляд, она даже не принципиальная, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это, смотря как посмотреть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Может разница, и есть, я же сказал разница совсем не принципиальная, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Возможно, не буду с тобой спорить, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, наш путь лежит в морской город Бессоль, я угадал, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, все верно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Неплохое место, мне оно сразу понравилось, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И мне тоже, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- И во сколько мы завтра встанем, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- С рассветом, часов около пяти часов, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда я буду спать лучше. А то я могу не встать так рано, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Спи, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус повернулся ближе к огню, глядя на его яркие блики и красоту огня, что уносились в высоту и красоту пара. Хорошо когда тепло, и приятно. Он думал, о Мелани, и надеялся, что она справится со всеми трудностями судьбы. Он думал о ней, и, глядя на огонь замороженный его красотой и бликами, а также звездами, где он смотрел и считал созвездия, задремал. Сколько спала Лейла он не знал. Она его разбудила около половины шестого.</p>

<p>

- Вставай, скоро завтрак, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Который час, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Половина шестого, позавтракаем и поедем, как раз еще солнце до конца не встало, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это точно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Рассвет был очень красивым. Хаус подошел ближе к огню, который уже почти погас. Лейла дала ему салат в странной упаковке, и два бутерброда с зеленью и сыром. И друл на закуску. Все было очень вкусным. И жарить даже не потребовалось, как говориться.</p>

<p>

- Сейчас он погаснет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что погаснет, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Костер. Магия ведь не вечна, она истощается. Да еще надо будем прибраться, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус доел последние кусочки завтрака. И увидел, как костер полностью погас. Потом Лейла подошла ближе к костру, и что-то сказала и все полностью пропало.</p>

<p>

- И что ты сделала? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Излечила землю, не будь я магом, это сделал бы друид, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Друид, - переспросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это человек, живущий в лесу, он лечит землю, и повышает урожайность земли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Готов, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Всегда готов, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда поехали, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они сели на своих лошадей и тронулись в путь.</p>

<p>

- И долго нам ехать до Бессоля, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Сегодня после обеда мы будем уже там, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это хорошо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Надеюсь, ты не страдаешь морской болезнью, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот и хорошо, нам придется добираться до островов на корабле, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я это уже понял, мы и в прошлый раз так добирались, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Верно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Значит темная Академия, это Академия проклятых, и они не посещают храма Манона, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Здесь ты преувеличиваешь вместе со смертными. Туда может зайти любой темный, за исключением лишь одного вида, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, и кто же, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Вернее их несколько. Это аккроманты, и некроманты. Первые не могут зайти, потому что они проводят кровавые ритуалы, с животными, при этом их, мучая и убивают, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- О, Боже, какой кошмар, не надо о страшном лучше. А некроманты чем не угодили – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Некромантов не жалуют в храме из-за общения их со смертью, и ритуалами, с трупами, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, только они не могут зайти внутрь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не совсем, их всего четыре вида в храм запрещен. Это как ты слышал аккромантам, некромантам, а также демонам, если маг их призывает к примеру, в храм они не зайдут, и еще мои друзья вампиры не зайдут. Они как ты знаешь, специализируются на магии крови, а также ее пьют, а Манон этого не поощряет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно в общем. А эта Академия травников, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Они делятся на четыре категории. Первая категория артефактник, он делает артефакт, из растений, и любого немагического материала. Из камня например, придает ей огранку и

все такое. Вторая категория, это знахарь. Он делает препараты разные. Не путай здесь специализацию сноходца и направление в ней парапсихологии. Парапсихолог лишь употребляет средства, в применение, и добывает растения. Но, он может ошибиться, в свойствах и действиях на человеческий организм. Знахарь этой ошибки не может совершить по определению, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Парапсихолог изучает лишь растения поверхностно, свойства действия на организм. Знахарка точно ответит на вопрос, что пошло не так, когда пошло не так. Оценка ошибки у знахарки маловероятно, нежели чем у парапсихолога. Потому что знахарка определяет на живом человеке сразу же, а парапсихолог нет. Если нет показания на человеке, то и спрашивать нечего. И их зада в другом, чтобы психическое здоровье было нормальным, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Так, понятно. Но ты ведь сказал там четыре факультета, а ты назвала лишь два, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Есть еще специальность ядодел. Он занимается всеми видами ядов. Ядодел проходитесь везде во всех Академиях, но более глубоко именно в Академии травников. Их заставляют изготавливать яды, применять на себе, находить противоядие. Но это для них не главное, главное яды, все верно. Но на практике здесь обычно исходят из жизни на не магическую форму воздействия, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Поясни, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Они изготавливают твердые формы, занимаются обработкой. Их доход это продажа ядов, раз, потом продажа своих способностей два, занимаются они в основном сельскохозяйственной сфере. Их нанимают на улучшение хозяйства. Их сфера деятельности очень ограничена на самом деле – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А друид, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Он лечит лес, занимается кострами, ходит по полям, и лесам, лечит растения по лесу. Обладает исцеляющим потоком, ему обычно служат все звери природы. Они лечат темную материю, причиненную темной магией, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как дриады, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, когда – то их так называли, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А что ты все спрашиваешь о них все, расскажи лучше о себе, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Мне нечего рассказывать, расскажи лучше ты, - сказал Хаус, все стрелки, сбрасывая на нее.</p>

<p>

- Ну, уж нет. Я рассказывать ничего не буду, давай лучше галопом, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Давай, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И поскакали вскачь. Было светло, и все видно. Они так скакали всего несколько минут. Хаус начал получать удовольствие от быстрой езды. И начал теперь понимать Веронику Джеммер, за ее любовь к быстрой езде. Он уже многому научился, живя здесь. Они так скакали несколько минут, потом остановились, как говорится. И шли шагом, Хаус наблюдал за красотами природой. Как жизнь приходит с каждым новым мгновением дня. Как лес становится живее, и ярче, наполненный светом. Это было настоящее удовольствие. Теперь он начал понимать Лейлу. Как можно отказаться от такой красоты, спокойствия и тишины. Такой благодати, и настоящей гармонии. От запахов цветов, и деревьев, от чего становится легче дышать. От такого великолепия, и чтобы все это променять, на жизнь в

нескольких стенах дворцов. Где надо следовать правилам и законам общества. Если можно жить, просто, по зову своего сердца, никого не слушаясь, мчаться на лошади, чувствовать адреналин, и опасность, и от которой так сладко кружится голова. Хаус чуть не захлебнулся в своих чувствах и ощущениях. И это намного лучше сытого живота, и всех радостей дворцовой жизни. Они ехали долго, потом выехали из леса. Лейла кинула ему друл, часов около одиннадцати. А потом Хаус увидел башни города Бессоль. Они уже были так близко к нему.

<p>

- Тебя могут узнать, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Не могут, я одета как простая воительница, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Тебе виднее, я тебя предупредил, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Мне лучше знать, - сказала Лейла, ему.

<p>

Башни города Бессоля приближались все ближе и ближе, пока они подъезжали к нему. День был чудесным просто, солнце уже стояло в зените, и скоро они достигнут стен города. Бег лошади был обычным, они не пускали их в галоп, придерживая их. К Бессолю они подъехали около пяти часов вечера.

<p>

- Мы почти подъезжаем к городу, а теперь о главном, - сказала Лейла, ему.

<p>

- О чем? – спросил непонимающий Хаус у Лейлы.

<p>

- Я сделала для нас новые документы, они действительно по ним нас зовут по-другому, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Ты что подделал документы, - спросил Хаус у Лейлы.

<p>

- Я все делаю заранее ты же знаешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Невероятно, мы должны будем всем лгать, - сказал хаус, Лейле.</p>

<p>

</p>
<p> - Только на людях. Отныне я для тебя Лайла, не Лейла, а Лайла, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А для меня ты, какое имя уготовила, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Думаю имя Том, тебе подойдет, – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Том, просто Том, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

</p>
<p> - Вообще-то я сделала, так что по документам мы женаты, так что можешь врать напрапалую про сказку о том, что девушка с даром, а ты без дара, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А фамилию ты предусмотрела, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно, Том Фрибушер, а я Лайла Фрибушер, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не могу в это поверить, мой уровень ума только что упал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я знала, что ты оценишь, - сказала Лейла, смеясь ему.</p>

<p>

- Думаешь, они купятся, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А какая разница, - сказала Лейла, пофигистки, ему.</p>

<p>

Хаус лишь покачал головой, Лейла была как всегда в своем репертуаре. Ложь, обман, интриги, и все такое прочее, сразу у него, почему то характеризировались с Лейлой. И тем, кем она была для него. И в глазах других людей. Он был уверен, что все клюнут. Магов там, на ворот не было, теперь он это знал. Подъезжали они к городу можно сказать быстро. Но Лейла все предусмотрела. Стража города Бессоля их увидела.</p>

<p>

- Здравствуйте, вы к нам, - спросил мэрт у Лейлы.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, мэрту.</p>

<p>

- Имя, фамилия, сами понимаете, - сказал мэрт, Лейле.</p>

<p>

- Конечно. Лайла Фрибушер, а это мой супруг Том, вот наши документы, - сказала Лейла, мэрту.</p>

<p>

Тот взял документы, быстро взглянул на них и сразу вернул.</p>

<p>

- Судя по вашей одежде вы магичка, а удостоверения есть, о вашей специализации, - спросил мэрт у Лейлы.</p>

<p>

- Разумеется, - сказала Лейла, мэрту.</p>

<p>

И дала документы, чтоб он увидел что она ведьма.</p>

<p>

- Прошу руку на кристалл, - сказал мэрт, Лейле.</p>

<p>

Лейла положила руку на кристалл, и кристалл стал темным. Это было нужно для подтверждения ее слов. Документы можно подделать всегда, но дар трудно подделать. Но в этом случае Лейлы не лгала, она действительно была ведьмой.</p>

<p>

- Похоже я был неправ на счет вас. А вы мистер Том, - спросил мэрт у Хауса.</p>

<p>

- Я не маг, - сказал Хаус, мэрту.</p>

<p>

- Проверим, положите тоже руку. – сказал мэрт, Хаусу.</p>

<p>

Тот спустился с лошади, положил руку на кристалл, и он остался чистым.</p>

<p>

- Извините, я подумал что вы что-то скрываете, - сказал мэрт. Тому.</p>

<p>

- Ничего, ведь это ваша работа, - сказал Хаус, мэрту.</p>

<p>

- Действительно, можете проходить, не смею вас задерживать, - сказал мэрт, им.</p>

<p>

Лейла взяла лошадь, и они с Хаусом повели их внутрь. Они отошли подальше от ворот, когда Хаус сказал Лейле.</p>

<p>

- Если учесть, что мы все соврали это плохо, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не думай об этом, просто поступай как хочется. Забудь об этих мэртах, и наслаждайся свободой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я чувствую себя врунишкой, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Подумаешь, - сказала вернее сыронизировала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус вздохнул глубоко. Похоже его муки совести для не прошли по боку. Потому что если она и заметила его страдания, от сказанной лжи, то вслух она не сказала. Жалости от нее так просто не добьешься.</p>

<p>

- Куда мы идем, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Веду тебя к таверне чтобы не заблудился, а то уже почти темнеет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты так говоришь будто собралась куда-то, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Верно. Я доведу тебя до места, и схожу на пристань чтобы договориться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А я, - спросил Хаус чувствуя себя брошенным ею.</p>

<p>

- А что ты, отведешь лошадей на место, продашь их за 2 серебряных а потом закажешь на по комнате, и съешь что-нибудь, вот держи здесь пять серебряников еще, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это здесь, - спросил Хаус, подойдя к таверне.</p>

<p>

- Да. Я думаю дальше ты сам справишься, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не беспокойся за меня, я могу постоять. – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Надеюсь на это. В общем увидимся, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами сунула ему свою лошадь и скрылась в другом направлении. Лейла теперь стала двигаться нормально. Смертные! Они так медленно ходят. Они так неуклюжи можно так сказать. Лейла вздохнула аромат свежего морского воздуха. И пошла быстрее, приятно чувствовать море рядом. И это ощущение свободы, такое сладкое чувство, после стольких месяцев заточения в этом душном дворце. Но Хаусу нравился ее дворец в Мейре. Потому что там роскошные завтраки, обеды, ужины. Там много слуг чтобы прислуживать своим господам. А Лейле это было не нужно. Ей нужен меч, и клинок, чтоб был рядом с ней всегда. Чувство свободы, и адреналина в голове. Чувствовать природу и землю. Ощущать каждый миг наполненной такой прекрасной жизнью. Ей нужно только лошадь, меч, любовь, и опасность. Опасность даже больше чем сама любовь. А про свой желудок она забывала часто, что ей нужно есть. Она лишь об этом вспоминала, когда силы надо подкрепить было. И когда без этого уже некуда как говорится. Еда не была ее целью, потому что раз она не в четырех стенах, и когда есть опасность а какой еде может быть речь. Лейла неслась бесшумно по улицам. Она с огорчением констатировала что в городе нельзя было с оружием. Никаким оружием, не мечом, не клинком, никаким. Даже метательным ножом нельзя как говорится. Поэтому, она заранее выкинула все это когда они подъезжали к городу. И сделала, наверное, кого-то счастливым. Она и без клинка может обойтись. А оружие лишь могло их выдать. А этого ей было не нужно. Она прошмыгнула мимо порта быстро. К счастью морская таверна с названием «Бриз» была открыта. Лейла зашла внутрь. Там стоял настоящий базар, да еще мат. Таверна была переполнена людским сбродом, криками воплями и всей прочей ерундой. Лейла среагировала мгновенно назад, и мимо ее головы пронеслось тело, чудом ее не зацепив.</p>

<p>

- Никаких драк, - крикнул хозяин громко, всей ораве.</p>

<p>

Все тут же сжались от мощного крика. И все замерли на своих местах. Если Лейла правильно помнит, у хозяина есть дочка, та еще оторва, на ее взгляд. С характером, и магичка. Если она встанет с кровати, то все здесь лягут просто. Лейла с трудом протиснулась сквозь эту толпу, пьяных людей и всего сброда. Она прошла, задетая, резкими репликами, и разными обидными высказываниями, куда идешь, нахалка. Все это неслось ей вслед. Лейла просто высокомерно шла мимо этого сброда с гордо поднято головой. Лейла прошла мимо, чуть не спотыкнувшись на пьяного который упал со стула, брезгливо уйдя подальше. Она подошла к стойке.</p>

<p>

- Что-нибудь выпить, да покрепче, - сказала Лейла, хозяину.</p>

<p>

Мужчина осмотрел ее целиком.</p>

<p>

- А тебе еще не рановато девочка пить спиртное, - спросил хозяин у Лейлы.</p>

<p>

- Шестнадцать мне точно есть, и даже больше, - сказала Лейла, хозяину.</p>

<p>

- Может лучше вина, для леди, - спросил хозяин у Лейлы.</p>

<p>

- Лучше водки неси, и скажи мне кое-что ты случаем ничего о Найдире Кирилле, не слышал - спросила Лейла у хозяина.</p>

<p>

- Нет, он не появлялся у нас давно, - сказал хозяин, Лейле.</p>

<p>

Весь этот ее разговор, можно сказать, напрягал Лейлу. Потому что она слышала ехидные замечания сзади, типа персик, зайчик, пупсик, от чего она просто зверела как говорится. Да, еще хозяин подливает масло в огонь, обращаясь с ней пренебрежительно, будто она девчонка шестнадцати лет.</p>

<p>

- Вот вино, - сказал хозяин, Лейле.</p>

<p>

А тут сзади подошел мужчина и как вы догадаетесь, что сделал. Лейла взбеленилась как сучка просто, когда бык полез к рогатой скотине, не спросив ее разрешения. Вот, так же она и взбеленилась, она схватила несчастного за ту же руку, куда его рука угодила и вывернула ее так, что сломала бы ее полностью. Это видели все в зале как говорится. Все дружно охнули и замерли. Жрицы любви уставились осуждающе на девушку.</p>

<p>

- Руку отпусти, - сказал мужчина чуть не плача.</p>

<p>

- Что сделать? – спросила Лейла, смакуя ситуацию.</p>

<p>

- Руку отпусти, - сказал мужчина, Лейле.</p>

<p>

- Руку отпустить. Говоришь, а что если я не хочу этого делать, и мне очень хочется устроить здесь пожар, или сломать кому-то нос, или еще какую часть тела, чтоб детей поубавилось, - сказала с насмешкой Лейла, мужчине.</p>

<p>

- Я больше не буду лезть, к магичке честное слово, руку отпусти, – сказал мужчина, Лейле.</p>

<p>

- Думаешь, я простая магичка, или простая студентка, я ведьма, чтоб тебе было понятно. И если здесь не поубавится шума, я начну ночь с приготовления яичницы, - сказала Лейла, им всем.</p>

<p>

Разумеется, после такого заявления, все в зале замолкли. Ведьма думали все. Ужас! Ведьма в Бессоле. Но от ведьм никто не застрахован как говорится. Она, конечно, никого не убьет, как говорится, но попортить кровь может, а также может устроить такой бардак, и разруху, что мало не покажется. А скоро осень, и холода. Кажется, их всех проняло. Лейла отпустила брезгливо руку несчастного мужчины, который пытался ее схватить за пятую точку. С удовольствием глядя как народ становится тихим и послушным, практически

можно сказать без гвалта и шума, она повернулась к хозяину.</p>

<p>

- Так, что там с водкой, - спросила Лейла у хозяина.</p>

<p>

- Сейчас будет госпожа ведьма, - сказал хозяин, тут же залебезил перед ней.</p>

<p>

Хозяину совершенно не улыбалась перспектива, лишиться своей таверне, либо чтоб здесь все было уничтожено огнем. Или наличие боя с мужским контингентом, где они порушат в процессе все. Ведьма будет драться честно без магии. Но кто сказал, что они не уничтожат ему столы, бочки с запасом, и всю прочую кухонную утварь. Поэтому он пошел за водкой. Через несколько минут он ее принес.</p>

<p>

- Угощайтесь за счет заведения, - сказал хозяин, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо, - сказала Лейла, хозяину.</p>

<p>

Лейла выпила стаканчик водки, и тут же закусила фруктом.</p>

<p>

- Мне еще нужен совет, - сказала Лейла хозяину.</p>

<p>

- Какой, - спросил хозяин осторожно у Лейлы.</p>

<p>

- Я еду на Серые Острова с другом, нужен ближайший пассажирский корабль, который идет отсюда из Бессоля, - сказала Лейла, хозяину.</p>

<p>

- Извините, госпожа. Но пассажирские корабли выехали, пару дней, они будут лишь через месяц, - сказал хозяин, Лейле.</p>

<p>

- А другие корабли не могут меня взять и друга, вернее моего супруга. Я хорошо заплачу, - сказала Лейла, хозяину.</p>

<p>

- Есть один торговый корабль, он отправляется завтра ночью, не знаю, возьмет ли он вас, после всего, - сказал хозяин, Лейле.</p>

<p>

- После чего? – спросила не понимающе Лейла у хозяина.</p>

<p>

- После того, как вы ему чуть руку не оторвали, - сказал, смущаясь, хозяин, Лейле.</p>

<p>

Лейла развернулась и увидела мужчину, судя по всему он был не один, а с матросами.</p>

<p>

- Сколько ему лет? – спросила Лейла у хозяина.</p>

<p>

- Ему тридцать миледи, совсем молодой еще можно сказать. Прекрасный капитан, правда, в женщинах неразборчив, - сказал хозяин, Лейле.</p>

<p>

- Увивается за каждой юбкой, говорите – сказала Лейла, хозяину.</p>

<p>

- Можно сказать и так, - сказал хозяин Лейле.</p>

<p>

- А других кораблей нет, чтоб они могли нас взять, - спросила Лейла у хозяина.</p>

<p>

- Нет, здесь лишь военные корабли стоят, они на борт никого не берут, ни женщин, ни мужчин, ни даже ведьм, - сказал хозяин, Лейл.</p>

<p>

- Получается, что у меня есть только этот мальчик, - спросила Лейла у хозяина.</p>

<p>

- По мне он давно уже не мальчик, если вам всего 70 лет, - сказал хозяин, Лейле.</p>

<p>

- Вообще-то мне 23, - сказала Лейла, хозяину.</p>

<p>

Хозяин чуть не упал в осадок, от названного возраста. Она так грубо отреагировала на столь милую шутку. Лейла на это лишь сказала.</p>

<p>

- Не люблю когда меня трогают без разрешения, - сказала Лейла, хозяину.</p>

<p>

- Ладно, уж, - сказал хозяин, Лейле.</p>

<p>

- А как его зовут хоть? – спросила Лейла у хозяина.</p>

<p>

- Максим Павашев, - сказал хозяин, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо, что подсказали, - сказала Лейла, хозяину.</p>

<p>

И сделав последний глоток из стакана, Лейла направилась к этому Павашеву Максиму. Он сидел с матросами, и они о чем то разговаривали. Похоже, я неудачно решила сломать ему руку. Не знала, кто он как говорится, вот и напоролась. Лишь бы он меня простил. Лейла подошла ближе к ним. Мужчины тут же стушевались пре виде женщины.</p>

<p>

- Кто из вас Павашев, - спросила Лейла, прекрасно зная ответ.</p>

<p>

Все мужчины посмотрели на Максима. Несчастный лишь сглотнул, как говорится.</p>

<p>

- А что надо то? – спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Для начала я хотела извиниться, что пыталась сломать вам руку, и хотелось бы поговорить наедине, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- А это обязательно? – спросил Максим, у Лейлы.</p>

<p>

Трус. Жалкий трус. Боится девушки, и просто разговора. Жалкий, мелкий шакал, который без своих помощников и матросов, совершенно никто, просто ноль без палочки. Но Лейла этого не сказала.</p>

<p>

- Думаю да, или ты предпочитаешь силу, - спросила Лейла у Максима.</p>

<p>

- Нет, лучше без силы. Ребят я скоро, приду, поговорю с девушкой, - сказал Максим, им.</p>

<p>

- Да, господин капитан, мы подождем, - сказала шумно матросы, ему.</p>

<p>

Максим встал и пошел вслед за девушкой. Лейлы вывела его из таверны «Бриз», и прижала к стенке.</p>

<p>

- Извини, меня, что чуть не сломала тебе руку, - сказала Лейла, извиняясь за свою выходку.</p>

<p>

- И это все, - спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Вообще-то нет. Знаешь, ты мне нравишься ты мне очень даже нравишься, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Правда. Простите, а то, что было пару минут назад, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Скажем так, случилось маленькое недоразумение, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Принято. И так чего вы хотите, - спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Я хочу, чтобы мы стали партнерами, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Знаете, если учесть тот факт что вы пытались поломать мне руку, это оставило след в моей душе, у меня вдруг возник принцип: не доверять любви, счастью, и ведьмам, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Кто вам сказал, что я дружу со всеми. Я предлагаю вам всего лишь партнерство, не дружбу, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- А чем это отличается от дружбы, - спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Тем, что вы мне поможете в простой услуге, и после этого вы никому ничего не расскажете, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Вы хотите, чтобы я участвовал в ваших грязных планах, нет, - сказал категорично Максим, Лейле.</p>

<p>

- Я предлагаю вам выгодную сделку. Никакого грязного белья, никакой крови, ничего такого, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Без крови, и без всех разрушений, что вы ведьмы умеете, - спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Я же сказала без всего, простая сделка. Понимаете, мне нужно добраться до Серых Островов, вернее нам нужно добраться, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Ну и добирайтесь, я здесь причем, - спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Скажем так, я знаю, что вы владелец своего корабля. И знаю, что судно принадлежит не вам, а вашему отцу, а вы всего лишь капитан на нем. Простая услуга, доставить нас на Серые Острова, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Кого это нас? – спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Меня и супруга, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Ладно, предположим, я вас возьму, к примеру, на свой корабль, но что я скажу своим людям. Что вы ведьма, будете у нас работать на корабле, - спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Это ваша забота, а не моя. Сами выкручивайтесь, говорите своим людям что хотите. Что это была ваша выходка, что вы мой бывший друг, все что угодно, меня это не волнует. Вы должны взять нас, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- А почему бы вам не дождаться просто корабля, и поехать на них, почему именно мой корабль, - спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Вы, наверное, еще глупы ко всему прочему. Интересно, зачем отец сделал вам капитаном, ну ладно объясню. Все корабли давным-давно отчалили, дней два, три назад. Пассажирских кораблей не будет целый месяц, пока они не вернутся обратно с плавания, возможно даже и дольше. Военные корабли отпадают по той, причине, что не возьмут меня, остаетесь только вы, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Вы самая наглая, самоуверенная, дрянь, что я знал в жизни. Для вас нет ничего святого, вы унижаете, оскорбляете меня на глазах моих подчиненных. Ваше слово ломанного гроша не стоит, - сказал Максим, ей.</p>

<p>

- Возможно, вы и правы. Но я думаю, что вы мне все-таки поможете. В противном случае, вы лишитесь корабля, я уж об этом позабочусь. Мне плевать глубоко на ваши ценности, и вашу мужскую мораль, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Нет, я отказываюсь вам помогать, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он попытался уйти.</p>

<p>

- А, это тебя сделает более сговорчивым, - спросила Лейла, Максиму, кидая фарлонг на пол.</p>

<p>

Максим сразу упал, и наше монетку. И увидел фарлонг.</p>

<p>

- Вы заплатите за переезд, - спросил Максим не веря своим ушам.</p>

<p>

- А ты что думал, что не заплачу. Я просто хотела сказать тебе извини, и попытаться наладить с тобой контакт, но если ты не хочешь со мной говорить, раз тебе не интересна, давай поговорим на языке денег, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Это меня больше устраивает, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо. Тогда я заплачу тебе за проезд скажем 300 фарлонгов, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

У того лишь округлились глаза как говорится. Проезд стоил обычный на корабле около 100 фарлонгов, а она платила в три раза выше.</p>

<p>

- 300 фарлонгов, что ж я согласен, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- 150 фарлонгов, как только я зайду с супругом на корабль, и 150 фарлонгов, после прибытия на Серые Острова, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Согласен, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Вот и чудно. Мы с супругом остановились в таверне «Синий уголок», если что. И еще

чуть не забыла, когда мы отправляемся, - спросила Лейла у Максима.</p>

<p>

- Ах да, забыл. Отправляемся мы завтра, около двенадцати ночи, с первыми волнами, постарайтесь не опаздывать, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Мы не опоздаем, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

И с этими словами она скрылась в ночи. Максим развернулся и пошел обратно в таверну к друзьям, пить. Лейла шла по ночному городу, тихо и хорошо. Как приятно когда ночь, когда не светит этот яркий свет. Он не причиняет ей вреда, как говорится, но все равно было неприятно. Она наслаждалась прогулкой, свежим воздухом прохладой. Быстрой ходьбой, и красотой ночи. Когда-то в семнадцать она не за что бы не променяла простую жизнь смертной, на жизнь в заточении у себя во дворце. Здесь есть все: звезды, что светят тебе каждый день, красота, тишина, спокойствие. Она как будто заново рождалась здесь. Лейле было так хорошо и приятно. Но что произошло? Кто отобрал у нее любовь к свободе? Кто забрал ее любовь, и ее сердце. Она прекрасно знала ответ: Лен. Те глаза, что она тогда увидела, в ночи. Из-за чего она впоследствии потеряла покой. То, что она приобрела тогда, было больше чем просто любовь какая-то. Это было такое сильное чувство, что она была готова на все. Как только ее отец этого не заметил. Лейла надеялась на его благосклонность, что он поймет ее, что поможет ей. Она надеялась, что несмотря ни на что в нем что-нибудь да осталось. Ей хотелось этого очень. Она надеялась, что он ее поймет. Лейла шла вперед, и увидела таверну, где она оставила Хауса. Она зашла внутрь, и увидела Хауса сидящего за столиком, он что-то ел. Лейла подошла к его столику и села.</p>

<p>

- Ты что-то долго, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И тут к ним подошла официантка.</p>

<p>

- Что будем заказывать? – спросила официантка у Лейлы.</p>

<p>

- Простой салат, и отвар, с гречневой кашей, и подливкой, - сказала Лейла, официантка.</p>

<p>

- Ваш заказ принят, - сказала официантка, Лейле.</p>

<p>

Она отошла от них.</p>

<p>

- Ну что узнала что хотела: - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Узнала. Корабль отправляется завтра ночью в 12 часов, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А пораньше нельзя, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- В это время начинается, отплыв волны, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А, понятно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты продал лошадей, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, конечно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И тут им принесли заказ как говорится. И Лейла тут же накинулась на еду. А потом долго грелась, пив горячий отвар, и чай, что она заказала потом.</p>

<p>

- Значит у нас завтра целый день свободный, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Получается, что так, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что будем делать? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Что хочешь? А раз нам предоставляется время, я предпочитаю заработать как говорится немного денег для нас, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что это должно значить? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Лишь то, что я тебе сказала, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А мне чем заниматься прикажешь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я же сказала чем хочется, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А для меня нет работы, как и для тебя, на день, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Почему же нет, есть конечно, но я думала что тебе это не нужно. – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты ошибаешься, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Возможно. Но есть недалеко лесозаготовка, вернее лесопилка, там неплохо платят, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И сколько же платят? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- За час 1 фарлонг, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Может быть, потому что у нас нет регистрации в этом городе, и то что мы путешествуем по этим местам. Да, вот держи, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это документ, подтверждающий твою личность, и твой статус, там все написано, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, возможно ты и права, может не стоит, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Определенно не стоит. Я получу за день, не менее 50-60 фарлонгов, не беспокойся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему так много? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это зависит от посетителей, сколько человек ко мне придет, за услугами. К примеру, меньше 10 фарлонга, я обычно не беру, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Грабительница, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Возможно. А теперь идем отдыхать, надеюсь, ты заказал мне номер, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Заказал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Иди, я заплачу, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус пошел наверх, а Лейла осталась, и подошла к официантке.</p>

<p>

- Сколько? – спросила Лейла у девушки.</p>

<p>

- С вас двоих 8 фарлонгов, - сказала официантка, Лейле.</p>

<p>

Та сунула ей 8 фарлонгов золотых. И пошла наверх. Хаус ждал наверху.</p>

<p>

- Вот эта комнате, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Спокойной ночи, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И они зашли каждый в свою комнату как говорится. Хаус зашел и практически сразу же рухнул на кровать можно так сказать. Проспал всю ночь как убитый, и ничего не слышал, и не видел. Звонить Пенелопе Черновой, королеве Арарата он не решился. Поэтому решил просто отдохнуть. Он проснулся поздно. На дворе стояло уже утро. Она встал, снял одежду, сходил, помылся, потом взглянул на часы они показывали около 11 часа утра. Да, это он хорошо поспал, как говорится. Потом, чуть он постучал в комнату к Лейле, но ему никто не ответил. Тогда он спустился вниз, чтобы поесть.</p>

<p>

- Доброе утро, - сказал Хаус, хозяину.</p>

<p>

- И вам того же, - сказал хозяин, Хаусу.</p>

<p>

- Вы случаем не знаете, девушка, с которой мы вчера поднимались наверх здесь еще, - спросил Хаус у хозяина.</p>

<p>

- Нет, она ушла несколько часов назад, - сказал хозяин, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда мне нужен завтрак вон за тот столик. Чай, и пирог с сыром, - сказал Хаус, хозяину.</p>

<p>

- Хорошо, официантка вам принесет, - сказал хозяин, Хаусу.</p>

<p>

Хаус пошел за свой столик. Он сел и стал думать, чем ему все-таки заняться до вечера как говорится. Но ничего придумать он никак не мог. Закрыться в комнате, чтобы начать новое исследование, он не мог потому что Лейла не оставила ему денег. За завтрак он заплатил 1.5 фарлонга. Он много не заказывал, зная расценку цен. Он не знал чем заняться, и решил просто прогуляться. Он пошел на улицу. К счастью там было тепло, как говорится. А он любил лето. Он прошелся, чувствуя себя неважно. А потом он сходил на пристань, долго рассматривал, как говорится корабли. И, увидел зал искусств и застрял там надолго. Он долго там ходил, расспрашивал, что откуда и когда. Там было оружие древности, и очень даже красивое. Потом он просто гулял от ничего делать по городу. И собирал разные сплетни, все равно не чем заняться, как говорится. К себе в таверну он вернулся к восьми часам вечера. Весь день прошел впустую. Лейла появилась около десяти часов вечера.</p>

<p>

- Где ты была? – спросил Хаус, у Лейлы, когда та присоединилась к нему за столиком.</p>

<p>

- Работала, я же сказала, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Извини, просто тебя долго не было, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это верно, я задержалась, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И тут подошла официантка. Лейла ей заказала салат, картошки, с мясной подливкой, и горячий чай.</p>

<p>

- Надеюсь, ты готов к поездке, собрался, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, давным-давно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Прекрасно. Значит я сейчас поем, приведу себя в порядок, и мы пойдем, не хорошо опаздывать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А это дорого, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- В смысле дорого, - спросила Лейла, не поняв его вопроса.</p>

<p>

- Я имею в виду, что кататься на корабле, вряд ли мы будем бесплатно, поэтому и спросил дорогое ли это удовольствие, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Для простых людей, я бы сказала что да, но только не для меня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И почему же, для простых людей, это сложно, но это несложно для тебя, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Потому что на простом пассажирском корабле билет бы стоил около от 50-100 фарлонгов, за взрослого человека, для ребенка до 7 лет, это вообще бесплатно. Начиная с семи до 15 лет, стоит около 25-45 фарлонгов. Начиная с 16 лет, мы платим от 50-100 фарлонгов за человека, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, ты заплатила около 200 фарлонгов, да я с тобой в жизни не расплачусь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не бери это в свою голову. Я могу это себе позволить. А платить я буду выше, потому что мы едем не на пассажирском корабле, а на простом торговом. Мне удалось договориться с капитаном, и мы договорились на отметке 300 фарлонгов. Плачу 150 фарлонгов сейчас, 150 фарлонгов по прибытию, - сказала, вернее, объяснила Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это большие деньги, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я получаю больше в месяц, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И сколько же ты получаешь – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- В месяц получаю около 7200 фарлонгов, и столько же за последующие месяцы. У нас имеется налог, он составляет у нас $\frac{1}{4}$ часть от заработанного и это примерно 21600. Столько я получаю за три месяца. Значит за 9 месяцев я получаю 64800 фарлонгов, и это лично мои деньги, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ни фиги себе, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Когда в следующий раз будем у меня дома, я покажу тебе бумаги, по которым идет расчет этих самых налогов, и сколько они составляют для разных категориях населения, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- То есть не все получают, так как ты, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это зависит от людей, если им какие услуги нужны. Но с каждого я беру 10 фарлонгов за прием, так что считай, сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Им принесли ужин, они поели.</p>

<p>

- Я пошла, собираться, а это тебе расплатись, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами Лейла пошла наверх за вещами. Вначале она долго купалась потом приводила себя в порядок. А потом собирала вещи. Она спустилась вниз в половину двенадцатого. Хаус уже ее ждал.</p>

<p>

- Ты долго, однако, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, вот как получилось, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я расплатился за еду, и комнаты, вот сдача, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не надо, оставь себе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Здесь же 20 фарлонгов, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну и что, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ну, ладно как знаешь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами положил деньги во внутренний карман.</p>

<p>

- Пошли мы не должны опаздывать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами они двинулись вперед.</p>

<p>

- Темнота, и ничего не видно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Просто следуй за мной, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хотел бы иметь ночное зрение, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Прекрасно помня, что у Лейлы имеется ночное зрение, потому что она ведьма. А он всего лишь человек.</p>

<p>

- На самом деле мы не так уж и сильно отличаемся от людей, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- В смысле? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мы люди, в какой-то степени, но со сверхъестественными способностями. Мы отличаемся от простого человека четырьмя признаками. Первое это зрение, оно у нас устроено по-другому, чем у людей, у нас могут появляться красные глаза, и это наша отличительная черта, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А еще три? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Второй отличительный признак, это слух, мы слышим дальше обычного, мы очень к нему чувствительны, и громкие звуки для не смертельны, а лишь оглушают. Третий отличительный признак мы можем пить кровь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как вампиры, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, она нам нужна лишь для поддержания темной энергии, она исходит, а перерабатываем эту энергию, через кровь живых. Смертные не знают, что в них есть и свет, и зло, поэтому мы пьем человеческую кровь, если они нам это позволяют. Мы не берем ее насильно, нам ее дарят, только в таком порядке, энергия имеет силу, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- А четвертый признак, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мог бы и сам догадаться, сильное либидо. Это нам нужно постоянно, мы как суккубы питаемся энергией, кровью, и близостью. Поэтому я могу сказать, в какой-то степени мы с ними в родстве, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, это звучит впечатляюще, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот мы и пришли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот взглянул вперед, и увидел настоящую посудину. Посудину, потому что кораблем это было можно было назвать с большой натяжкой. Потому что был простой парус, и без всяких видимых удобств, будто корабль выискался из фильма о пиратах.</p>

<p>

- Конечно, это не пассажирский корабль, и не такие шикарные удобства, но кровать есть, - сказала Лейла, Хаусу, говоря, что не все так плохо как он подумал.</p>

<p>

- Это обнадеживает, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Они шагнули внутрь и тут же стала так темно. Как Лейла двигалась, он не представлял. Было очень темно, и не было никакой луны. И тихий, но громкий голос его чуть не напугал до смерти.</p>

<p>

- Добро пожаловать на борт, - сказал мужской голос им.</p>

<p>

- Здравствуй Максим, а этой мой супруг Том, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- А мистер Фририр, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Моя фамилия Фрибушер, но можете просто звать меня Том, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Здравствуйте Том, добро пожаловать на «Юр», - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Это название корабля – подсказала Лейла, Хаусу, тихо.</p>

<p>

- Да, неплохой у вас корабль, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

Хотя на самом деле он думал иначе. Отсутствие удобств, и возможно даже кровати. Слова Лейлы его не особенно воодушевили. Он знал, что Лейле абсолютно наплевать, где и как ночевать.</p>

<p>

- Конечно, это не пассажирский корабль, с отдельной каютой, шкафом для одежды, и столиком, но, то, что есть, - сказал Максим, как, бы оправдываясь перед Томом.</p>

<p>

- Мы с супругом, не такие принципиальные и нам все равно где спать. Нам даже нравится спать под звездами, это такая романтика, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Конечно, я понимаю, - сказал Максим с ухмылкой.</p>

<p>

«Большая романтика. Звезды холодные, тепла никакого, лишь костер, а здесь и костра не будет. Перед началом утра так холодно бывает, что просто жуть берет. А про комаров, и змей, он вообще старался не думать. Он боялся, лишний раз пошевелиться, боясь столкнуться с этими видами животных. Но он боялся еще и костру поближе подойти, потому что боялся обжечься, или запалить что-нибудь. А про наличии горячего ужина, и какой либо горячей воды он вообще молчит. Ну, и скажет Лейла, однако, романтика. Он надеялся, что Мелани так не думает как она».</p>

<p>

- Ваши 150 фарлонгов, - сказала Лейла, Максиму, протягивая деньги ему.</p>

<p>

- Минутку, пересчитаю, - сказал Максим, ей.</p>

<p>

Он минут десять, наверное, считал, Хаус все стоял на месте, как и Лейла и ждал пока Максим пересчитает. Он был уверен, что Лейла не обманет этого капитана. И действительно, он наконец-то посчитал, и сунул деньги в карман. Благо его зрение уже привыкло к темноте, но все равно еще он плохо видел.</p>

<p>

- Добро пожаловать на борт, - сказал Максим, им.</p>

<p>

Лейла и Хаус зашли на борт. Корабль был сделан из досок, простых, и обычных как говорится. Хаус надеялся, что он не потонет на этом корабле, потому что он плохо плавает, но, слава богу, купаться ему не пришлось всю дорогу.</p>

<p>

- Не переживай, тут ехать всего ничего, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ваша каюта внизу, я отдаю вам свою комнату, а сам буду спать с матросами, если что – сказал Максим, им.</p>

<p>

- Нам так жаль, что мы вас выгнали из вашей каюты, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Да, что вы Том деньги, вот что для меня важно. А каюта, это не так важно. Ведь тут плыть до Серых Островов, всего ничего, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

Лейла дернула Хауса вниз.</p>

<p>

- Побудьте пока там, когда женщина на борту, эта плохая примета, - сказал Максим, им.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, не став спорить с капитаном.</p>

<p>

И она с силой дернула Хауса вниз. Тот последовал за ней. Они спустились вниз, и Лейла чего-то там коснулась и в зеркальной поверхности на факеле загорелся огонь.</p>

<p>

- Да, - сказал Хаус, оглядывая каюту, где они будут вдвоем ночевать.</p>

<p>

- Не привередничай, устроим график, один день я на полу, другой, раз ты, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Извини, просто не сдержался. Одна злосчастная, кровать, и окно, даже столика нет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мы же не на пассажирском корабле путешествуем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Лучше бы на пассажирском, судя по всему там условие ведь лучше чем здесь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Во-первых, ждать пассажирский корабль было бы безумием. Они все разъехались и будут лишь через месяц, во-вторых, за этот месяц, могло произойти все что угодно, в-третьих, я бы не могла контролировать ситуацию, и нас бы раскрыли, меня бы вряд ли, а вот тебя на раз, ты же врать не умеешь совершенно забыл. И в-последних, Арарат пусть и большее государство, я считаю, что ждать это преступление, я не собираюсь облегчать поиск меня родной моим родителям, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно все с тобой, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вещи не вытаскивай, мы надолго здесь не задержимся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И сколько времени займет плавание, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, всего два дня от силу. На рассвете третьего дня, будем на месте, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да. А можно я буду первым на кровати, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Пожалуйста, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

На кровати была подушка, и подстилка, чтоб не замерзнуть. Лейла взяла себе простынку, чтоб было чем укрыться, если что. И они легли.</p>

<p>

- А с какого дня начинать считать дни, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Начиная с утра этого дня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я думал, что будет дольше, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Нет, тут до Серых Островов, можно так сказать, что и рукой подать, я даже летала туда, заклятием полета, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Летала, - спросил Хаус, у Лейлы.</p>

<p>

- Ну, это сложно понять, человеческим умом, для нас нет границ, предела. Вернее есть, но мы практически все можем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Придется поверить тебе на слово, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Ладно, спи лучше, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Мы уже тронулись, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, сказала же спи, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Спокойной ночи, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И тебе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус быстро заснул под скрип морского бриза, который так сильно укачивает простого человека. А, вот Лейлу это не произвело впечатления как говорится. Она лежала на полу, и думала о своем. И надеялась на то, что обычно надеяться обычная простая смертная женщина. Она ведь была женщиной, и все человеческое было ей не чуждо. Несмотря на то, что она была ведьмой. Она уснула можно сказать на рассвете как говорится. Хаус проснулся, а Лейла еще не встала. Он встал, прошел по комнате, стараясь не задеть Лейлу. Обойдя, ее, он взял ее на руки, и положил на кровать, пусть спит на ней. Раз, он уже встал. И вышел из своей каюты. А на корабле уже растилось великолепное синее море, с тишь, и благодатью. Это было такое красивое зрелище, что ни с чем, наверное, не сравнилось бы такая благодать, наверное. И много людей, что сидя на веслах, и двигают корабль. Все взглянули на его сторону, но ничего не сказали. Хаус подошел к борту, и услышал мужской голос сверху.</p>

<p>

- Вы уже встали, - спросил молодой человек у Хауса.</p>

<p>

Хаус развернулся и увидел молодого человека, красивой наружности и телом Апполона. У него были черные волосы, с легкой бородкой, и чуть грудь нараспашку. И синие голубые глаза, прям вот как это море. И на вид ему наверное не больше тридцати лет. Да, он очень красив, Хаус это признавал. С такой внешностью, и с такими мышцами, как у

Шварцнегер, он бы запросто разбивал девичьи сердца как говорится. Это видимо он проглядел ночью. Трудно рассмотреть человека, когда в темноте ничего не видно. Тот спрыгнул с верхней палубы, и спустился вниз.</p>

<p>

- Вижу, вы встали, - сказал Максим, Тому.</p>

<p>

- Да, только что, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- А ваша жена, - спросил Максим у Хауса.</p>

<p>

- Она спит еще, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Она конечно красивая, не спорю, но меня слегка пугает что она ведьма. – сказал Максим, Тому.</p>

<p>

- Не стоит ее бояться, - сказал Том, Максиму.</p>

<p>

- Я даже слегка пытался ее шлепнуть, но она мне руку поломала, вот до сих побаливает, - сказал Максим, Тому.</p>

<p>

- У нее плохой характер, в этом вы правы, - сказал Том, Максиму.</p>

<p>

- Конечно, как и у любой нечисти, - сказал Максим, Тому.</p>

<p>

- Она не нечисть, ее физиология ничем не отличается от нашей, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Охотно вам верю, - сказал Максим, Тому.</p>

<p>

- Спасибо на слове, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Давно вы женаты, - спросил Максим у Тома.</p>

<p>

- Да, пару месяцев от силу. Сами понимаете, букетный период у нас еще продолжается, - сказал Том, Максиму.</p>

<p>

- Конечно. Такая, красивая женщина, я вас понимаю, не обижайтесь на меня, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Я не обижаюсь, с чего вы взяли, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Ну, обычно, я получаю от ревнивых мужей за то, что пытался лапать чужих жен, я когда с ней встретился в таверне думал что она свободна. Зачем вы ее отпустили одну туда, там было полным полно мужчин. И у всех появилось только одно желание, глядя на нее, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Я пока не хочу взнуздать ее, подчинив себе. Мне пока что нравится то, что есть, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Да. Но иногда женщине нужно показать кто в доме главный, вы ведь это знаете, - спросил Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Знаете, я бы не отел решать вопросы кулаками, меня так не воспитывали, но в дальнейшем я бы предпочел, чтобы вы не говорили так о моей жене. Это наши проблемы, внутрисемейные, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Само собой, извините что я попытался командовать, или еще что-то , я просто сужу по своему опыту, сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Охотно верю, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- А когда она встанет, - спросил Максим у Хауса.</p>

<p>

- Не знаю, - сказал честно Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Но не будем больше о вашей супруге, что скажете о нашем промысле – спросил Максим у Хауса.</p>

<p>

- Я всегда любил море, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Я тоже. Этот прекрасный ветер, чувство окрыления, от этой бренной земли, от всего, что сдерживает тебя, ты чувствуешь биение, сердца, и понимаешь вот это жизнь. Я всегда мечтал бродить по морю, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- И стать капитаном, - спросил Хаус у Максима.</p>

<p>

- Само собой, идем, я покажу тебе все, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами он повел гостя знакомить со своими людьми. Это были brave ребята, сильные, и очень крепкие как говорится. Настоящие мужчины, как Хаус мысленно их характеризировал про себя. Максим провел его по всему кораблю. Всего народу было много. Один капитан, другой его заместитель, и остальные были простые матросы как говорится. Люди простые, которые получают по разному, как понял Хаус в зависимости от ситуации.

Есть те, которые как говорится проездом, тут. Капитан их берет с собой, раз они не могут заплатить, пусть платят трудом как говорится. Хаус прошел мимо таких мужчин. На вид им лет семнадцать, восемнадцать, но они были такие крупные, что Хаус дал им гораздо больше. Хаус со всеми переговорил, узнал, что привело их на корабль. Трудно ли это быть простым моряком. На самом деле это было не трудно. И здесь платят, так же как и на суше. Около двенадцати дня, вышла на палубу Лейла. И все мужские взоры устремились на нее. Лейла была красивая девушка, когда не надевала черную шаль, и накидку. Она подошла к Хаусу.

<p>

- Ну, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Все нормально, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Поцелуй меня, а то капитан сейчас подумает, что мы что-то скрываем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь подчинился приказу. Он поцеловал ее, но глубоко лезть не стал, как говорится. Но и этого было на самом деле достаточно, чтобы начали все свистеть на палубе. И к ним подошел капитан.</p>

<p>

- Да, теперь я верю, что вы прекрасная пара, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Не сомневайся в этом, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Если раньше у меня были кое-какие подозрения, то теперь они у меня полностью развеялись, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Долго вы спали миледи, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Я люблю ведь больше ночь, однако, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Думаю, ваши умения, нам пригодятся, вы могли бы улучшить, чтобы корабль быстрее двигался, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Я сделаю не сомневайтесь, но долго так продержаться не получится, сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Ну, здесь, сколько получится, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Конечно. Извини, дорогой, дела зовут, - сказала Лейла, целуя его.</p>

<p>

Хаус весь заалел, как говорится. Он действительно плохо лгал, как говорится. Поэтому Лейла изгалялась за них двоих в актерском мастерстве. А Хаусу оставалось лишь молчать в тряпочку. Максим отошел, а Лейла сконцентрировалась. И сильный ветер, будто чуть его не смел.</p>

<p>

- Держись крепче, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот вцепился в борт корабля, как можно крепче. Когда сильный ветер, чуть его не снес. Как Лейла это сделала, он даже не хотел спрашивать, как говорится. Она сделала сильный ветер, и теперь он их нес, достаточно быстро в определенном курсе. Но Лейла не могла так долго вести корабль, по уровню ветра. Поэтому пока она вела, народ старался вместе с нею на славу. После часа работы, Лейла выдохлась, пообещав, что вечером, она чуть подольше сможет.</p>

<p>

- Вечером, а почему не сейчас, - спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Ночью для меня лучшее время, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Придется мне поверить вам на слово, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Верьте, все ночные создания, лучше себя чувствуют ночью. А победить нас ночью просто невозможно, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Да, мне кажется, что я что-то об этом слышал, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Я пойду к себе тогда, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

Она провела внутри можно сказать достаточно долго. А Хаус провел наверху, можно даже сказать на реи. Не удержался и залез наверх, чтобы можно было увидеть это великолепное море, что растирается перед тобой внизу, и прекрасный вид на корабль. Спускался он вниз, очень осторожно можно даже сказать задом. Когда в процессе увидел корабль.</p>

<p>

- Корабль, - крикнул Хаус, капитану.</p>

<p>

- Посмотри его флаг, - крикнул Максим, Хаусу.</p>

<p>

Хаус попытался присмотреться к кораблю как говорится. Но ничего не мог разглядеть, будто туман какой-то или у него случились какие-то проблемы со зрением. Не может быть у корабля, флага, быть такого не может.</p>

<p>

- Ну, что там, - крикнул капитан, Хаусу.</p>

<p>

Хаус взял себя в руки и крикнул.</p>

<p>

- А флага ведь нет, - сказал Хаус, громко.</p>

<p>

И тут внизу раздался рык толпы, и крик ужаса смешанный с гневом, ужасом и страхом.

</p>

<p>

- Пираты, - крикнули все как в один можно сказать.</p>

<p>

Хаус охнул, этого еще не хватало. Пираты, как из фильмов ужаса можно сказать. Он был в растерянности, и разных чувствах. Чувство потерянности, и обреченности, что он погибнет в бою. И этот страх, что сводит его нижнюю часть. Он сойдет с ума. Он не держал в жизни оружие просто. С этим вопросом, надо идти к Лейле.</p>

<p>

Но корабль неумолимо шел на них. Ему стало страшно, подкосился желудок от страха. Он приближался все ближе к ним. И звонкий голосок девичий, разнес все вдребезги.</p>

<p>

- Чего испугались, пиратов? – крикнула Лейла, им.</p>

<p>

Народ тут же стал остывать. А действительно, чего бояться, это всего лишь пираты. Но такое было мерзкое чувство, можно даже сказать гадкое.</p>

<p>

- Так, не думаем о плохом, думаем о хорошем, что мы все выживем, а сейчас взяли все что есть, и покажем этим хургам, где раки зимуют, - сказала Лейла, громко, им.</p>

<p>

- Да, - поддержали ее матросы.</p>

<p>

- Готовьтесь к бою. Слушаем мои приказы, и приказы госпожи ведьмы Лайлы, ни шагу назад, - приказал Максим, им.</p>

<p>

Корабль был почти рядом. Максим был рядом с Лейлой.</p>

<p>

- Маг есть, - спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Есть, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Ты справишься, - спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Да, но я бы не волновалась, будь это ночью, тогда бы не пришлось драться в полную силу, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Они еще нас не знают, - сказал Максим, ей.</p>

<p>

И тут удар орудий, донесся до них.</p>

<p>

- Огонь, - крикнул капитан, им.</p>

<p>

И снова залп пушек, чуть не оглушил их. Они попали в бизань-мачту, и чуть было ее не потеряли. Вторая часть удара, лишила их вышки, где был наблюдательный пункт как говорится. Хауса чуть снесло дымом орудий, и вообще чуть не прибило. Его спасло тот факт, что пираты пошли на штурм корабля. Лейла внизу измывалась от скорости. Она сбросила несчастного в воду, и через этот канат как говорится, пересекла разделяющее расстояние, как говорится, и оказалась на вражеском корабле. Она чувствовала мага как говорится. Оказавшись там, она увидела мужчину, в расцвете лет. Незнакомый холодок, приятная стужа, взаимное узнавание друг друга. Все это пронеслось мимо них как говорится.</p>

<p>

- Девушка, это будет даже приятнее, - сказал мужчина, Лейле, не обращая внимания на бой.</p>

<p>

Он ударил заклинанием как говорится. И Лейла его приняла на себе, блокировав его. Оно чуть ее не снесло с корабля. Один разворот, и схватив ближайший меч, она запустила в мага, он не нанес ощутимый урон, лишь царапнув его мантию как говорится. Следующий удар чуть не лишил ее духа. Маг рванул заклятие на себя, и энергия прошлась мимо нее, чуть не лишив ее магической силы как говорится. Она потеряла равновесие, и он на нее накинудся. Лейла попыталась схватить, меч, но не успела, как говорится, упала на пол, и он попытался ее схватить за лодыжку как говорится. Оказавшись сверху, он стал ее душить. Лейла не долго думала, и коленом его как говорится, он прямо на ней охнул, но ее не отпустил. Благо есть другой вариант, пока еще она дышит, но лишь пока. Сила уходила с каждой секундой сопротивления. Она достала кинжал из-под одежды, со стороны одежды. Многие кинжал, обычно возле ноги, вернее сапога размещают, а она его разместила возле закрытого места, где не видно снаружи. И кажется, что это просто простая декорация. Удар кинжалом, в грудь, лишил его сил, ослабил хватку, он не понял, что произошло, и попытался схватить снова. Не успел. Лейла поддала ему, и он носом, был припечатан в корабль. Следующий удар под дых, и она упала, как говорится. Она серьезно его ранила, ему хоть бы что. Упорный малый попался. Хочет взять ее с собой на тот свет. Но, ничего у него не выйдет, она ударила кинжалом, он его словил. А Лейла шепнула заклинание как говорится. И дернулась с корабля изо всех сил. Следом за этим, мощный взрыв, многоатомной бомбы, и тихое.</p>

<p>

- О, Манон тебя побери, - сказал Максим, вслух.</p>

<p>

Корабль пиратов был взорван как говорится. И они только что потеряли магичку. И пираты, повернулись, поняв, что все кончено, сдались. Они поняли, что возвращаться никуда, а их маг, судя по всему взял временный отдых, на ту сторону. И дальнейшее сопротивление было бессмысленным и бесполезным в их случае. Они сдались. Хаус приходил в себя после оглушенных орудий, которые его оглушили. К тому же он навернулся с флагштока, и чуть не сломал шею. Он стал озираться глазами в поисках Лейлы. Но ее нигде не было видно. Всюду стоял дым, и ничего не было видно. Но через пару мгновений, дым рассеялся.</p>

<p>

Хаус прошелся глазами, но Лейлы не увидел. Похоже, они удачно отделались от этих

пиратов. Максим велел, их всех выкинуть за борт, на корм рыбам как говорится. И стал разбираться с ранеными матросами, которые упорно сражались с такими же, как они, но только пиратами. Хаус добежал до капитана Максима.</p>

<p>

- Где Лайла? – спросил Хаус, у Максима.</p>

<p>

- Она мертва Том, я видел, как она перебралась на корабль, и сцепилась с их магом. Я уверен, это она сделала, мне жаль, - сказал Максим, Тому.</p>

<p>

И с этими словами он пошел к другим раненым, матросам, оставив Хауса одного. И крик за бортом.</p>

<p>

- Помогите, спасите, Том, Том, - кричал кто-то из последней силы, ему.</p>

<p>

Хаусу показалось, что ему это почудилось от глюки. И от того, что с ним сделает король Ричард, когда узнает, что его любимая дочь, пала от рук простых пиратов. А что с ним сделает Пенелопа, он дал слово, следить за их дочерью. Он представил их лица, перед своим мысленном взором, и ему стало плохо. А галлюцинация продолжала надрываться.</p>

<p>

- Том, блин Хаус, Хаус, - кричала в глотку Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус пришел в себя от того, что галлюцинация звала его по имени. Он подошел к кораблю, и чуть было не столкнулся с глазами с Лейлой.</p>

<p>

- Что так долго помоги мне, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус уставился на Лейлу, не веря своим глазам. Это невозможно. Она жива, как это может быть, возможно.</p>

<p>

- Лейла, - сказал Хаус, не веря глазам.</p>

<p>

- Лайла, - поправила она его на месте, сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Вытащи меня отсюда, дай что-нибудь, веревку например, - сказал Хаус. Лейле.</p>

<p>

- Здесь нет веревки, Лейла, а так вылезти не можешь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Хаус, то есть Том, кончай издеваться, быстро найди мне веревку, живо, - сказала Лейла, вернее приказала Хаусу.</p>

<p>

Тот заметался по кораблю, чуть не наступая на раненых людей, так называемых матросов. Веревку он нашел с трудом, воспользовался веревкой, от мачты флагштока, где он чуть не навернулся сверху. Свесил вниз, и Лейла стала подниматься. Поднявшись на борт она выдохнула.</p>

<p>

- Ну, ты и жажнула, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо, я старалась, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А я уже представил, перед своими глазами твоих родителей, и что я им бы сказал на все твоё действие, они же с меня шкуру сдерут живьем, за то, что не уследил, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Они бы содрали бы с тебя шкуру, не преувеличивай заслугу, а вообще от меня трудно избавиться, тем более таким жуликам как пираты, я же вошь надоедливая, - сказал Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Они могли тебя прихлопнуть все равно, - сказал хаус, Лейле.</p>

<p>

- Но прихлопнула я же, а не они меня. На самом деле мне пришлось пожертвовать моим любимым клинком, ради такого дела, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Кинжалом что ли, - спросил Хаус, у Лейлы, пока ты переводила уже дух.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Она увидела идущего к ним капитана.</p>

<p>

- Целуй, капитан идет, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И стиснула в объятиях. Хаус чуть не задохнулся. А Максиму пришлось вмешаться в их поцелуй.</p>

<p>

- Простите, но у нас раненые, вы не могли бы осмотреть, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, я осмотрю. Но я ведьма, а не целительница, все-таки, но кое-что я в этом понимаю, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Вот и хорошо. Извини нас Том, но дело срочное сам понимаешь, - сказал Максим, Тому.</p>

<p>

- Да, конечно, само собой, - сказал хаус, Максиму.</p>

<p>

Лейла пошла с капитаном. А Хаус остался стоять столбом, как пришибленный мешком картошки. Пока Лейла там смотрела раненых, но он стоял, и не знал что делать. До него доносились крики. Он просто стоял возле борта, и старался просто прийти в себя, от всего что только что произошло. Все было так быстро, что он даже толком испугаться не успел толком. Он стоял, как говориться возле борта корабля и вздыхал воздух. Потом он услышал, как подошла Лейла.</p>

<p>

- Плохо, - спросила Лейла сочувственно у него.</p>

<p>

- Да, меня трясет всего до сих пор. – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Просто адреналин в голову ударил, испугался, но ты не переживай это пройдет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А тебе разве не было страшно? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, конечно, было очень страшно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты разве так пугаешься, ты вроде была собрана, а потом на канате на другой корабль, по-моему, тебе это не впервой, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не впервой что? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Людей убивать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, это было про между делом, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вот видишь, а я вообще ни разу никого не убивал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Все бывает впервые, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Все живы, ты смотрела корабль он не потонет, - спросил Хаус, у Лейлы.</p>

<p>

- Ты недооцениваешь наших строителей, ничего серьезного не пострадало, кроме двух мачт, так что доберутся до ближайшего порта, и все починят, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это понятно, но мы, же можем потонуть. Или на нас опять могут напасть, а вообще это нормально, вот так без всего нападать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это пираты, о какой логике, говорить можно, вот посмотри, сейчас их повесят, - сказал Лейла, показывая это Хаусу.</p>

<p>

Хаус развернулся, и чуть не ужаснулся, пирата, подвешивали на реи, он тут же отвернулся, чтобы не слышать этого крика о пощаде.</p>

<p>

- Я не могу на это смотреть, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И его чуть не вырвало, и он поспешил в каюту, подальше от этого ужаса и самоуправства. Он был против насилия, а здесь все было пропитано болью, ненавистью, предательством и жестокостью. Лейла осталась наверху, пока Хаус приводил себе внизу в каюте капитана. Он вышел лишь через час, когда капитан и его команда уже более менее подлатали корабль. А трупы людей, были выброшены за борт, пираты были повешены и скинуты в море. Никакой жалости, милосердия, никто не проявил к павшим пиратам. И Хаусу это было, глубоко не нравилось. Не нравилась варварские методы, не нравилась жестокость этих людей. Не нравилось равнодушие Лейлы к тому, что произошло сейчас, она же девушка все-таки. Но похоже у нее были стальные нервы, раз она это видела, а вот у него

были действительно слабые нервы чтобы смотреть на это зрелище поэтому он сбежал чтобы не видеть всего этого. Он поднялся наверх, когда они уже были в пути, а Лейла стояла возле борта.

<p>

- Тебе лучше? – спросила Лейла, поворачивая к нему голову.

<p>

- Да, - сказал Хаус Лейле.

<p>

- Не переживай так сильно, это необходимая жестокость, и не бери это близко к сердцу, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Но они, же люди, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Они люди, которые грабят караваны, нападают на наши корабли, которые воруют наши грузы из Арарата, которые занимаются контрабандой разного вида, которые ни капли не ценят человеческую жизнь, они знают на что идут, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- И мы должны уподобляться им, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Жестокость, важный элемент, а еще жесткость. Мы не жестоки, мы жестки это разные вещи, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Не вижу разницы, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Жесткий человек - человек, который жесткость делает образом жизни. Не когда-то, а как правило предъявляет четкие, бескомпромиссные требования, не подлежащие обсуждению и добивается их точного выполнения, не прощает промахов, так или иначе заставляет исправлять любую [href="http://www.psychologos.ru/%D0%9E%D1%88%D0%B8%D0%B1%D0%BA%D0%B0"](http://www.psychologos.ru/%D0%9E%D1%88%D0%B8%D0%B1%D0%BA%D0%B0)

title="Ошибка">ошибку, легко может наказать.</p>

<p>

Чаше жесткий человек мотивирует негативно:
наказаниями,
угрозами.</p>

<p>

Отличие жесткого человека от жестокого: требования и наказания жесткого человека адекватны. Жестокий человек - предъявляет неадекватные требования, а в случае невыполнения использует неадекватно сильные наказания, которые, в том числе, могут привести и к травмам (физическим или душевным), - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, звучит как-то не так, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, уж как есть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А они, это много раненых было, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Всего пять человек раненых, один человек убит, мы еще легко отделались, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И после этих жертв, и убийства ты говоришь, мы легко отделались, есть ли у тебя вообще сердце, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, есть, и перестань преувеличивать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь хмыкнул про себя.</p>

<p>

- Не знал что ты такая, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я ведьма, ты судя по всему это забыл, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Возможно. Но я не думал что ты жестокая такая, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Правильнее сказать жесткая, нежели жестокая. Не путай понятия, а сейчас целуй меня капитан снова идет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус не успел возмутиться ее самоуправством, как оказался в ее руках. Максим подошел к ним ближе.</p>

<p>

- Извините что помешал, можно вас, - спросил Максим у Лейлы.</p>

<p>

- Да, мы уже закончили с супругом, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Иди, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Она пошла вместе с капитаном, а Хаус остался на корабле. Ему было скучно, и он просто долгое время стоял, как говорится возле края борта глядя на море, и мечтая, чтобы весь этот фарс наконец-то прекратился. С тем, что они с Лейлой женаты, неужели кто-то верит в этот фарс думал он. Но судя по всему капитан недалекого ума, раз Лейла так водит его за нос. Ветер был мягкий и теплый, и вода была вроде бы теплой. На улице ведь было тепло, и стояло лето как говорится. Воздух был прекрасным, он наслаждался жизнью, если бы не играть в этот фарс с женитьбой на Лейле. Он погрузился в пучина моря, разглядывания морских обитателей, и птиц, что слетались с кораблем. И такая благодать на душе. Он стоял и смотрел на море. Он видел как солнце стало гаснуть. Как наступил вечер, и

услышал голос сзади.</p>

<p>

- Все стоишь, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- А вот задумался, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Да, море может красивым, и оно часто человека подвергает мечтам, и тебе даже кажется что ты не здесь, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- С вами было также, - спросил Хаус у Максима.</p>

<p>

- Вначале своего плавания так и было, а потом привык, знаете ли, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- А давно вы плаваает, уже, - спросил Хаус у Максима.</p>

<p>

- Можно сказать, что пять лет, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Это не так уж и много, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Верно. Но мой старик проплавал на этом судне, около 25 лет, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- То есть ваш отец, а сколько ему, - спросил Хаус у Максима.</p>

<p>

- Ему почти 60 лет, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Да, можно сказать, что мужчина в возрасте, а ваша мать, - спросил Хаус у Максима.

</p>

<p>

- Мама моя простой человек, она работает простой поварихой, хорошо готовит, однако, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Значит вы простые люди, и нет никого кто был бы с даром, - спросил Хаус у Максима.</p>

<p>

- Да, вы правы. В нашей семье таких нет, так что вот, мы можно сказать что бедствуем, но эти деньги от вас, большая сумма, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Да, моя супруга может быть щедрой, когда хочет, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Это верно, ну что мы стоим, идемте, я покажу вам кое-что, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

Он повел его к краю корабля, и показал такую рыбку.</p>

<p>

- Что скажете? – спросил Максим у Хауса.</p>

<p>

- Крупная рыбка, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Это верно, но мы надеемся, поймать больше, пока магичка с нами, на нас ограничения не действуют, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Что за ограничения? – спросил Хаус у Максима.</p>

<p>

- Да, это на море стоит магическая защита, для простых смертных рыба это через день ловля может быть, а то и через два даже, а вот для магов такие ограничения не действуют. Лейла сама сказала, что разрешает, ловить нам только вечером, вот мы и поймали, эту рыбку, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Красивая, - сказал Хаус, Максиму.</p>

<p>

- Потрогайте, - сказал Максим, Хаусу.</p>

<p>

- Лучше не буду, - сказал, отказался Хаус, от предложения Максима.</p>

<p>

И с этими словами ушел, оставив их рыбачить, как говорится. Он увидел, как Лейла подошла к краю корабля.</p>

<p>

- Все нормально? – спросил Хаус, подходя к ней.</p>

<p>

- Да, все нормально, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Неужели все так и будет? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Как так? – спросила ничего не понимая у Хауса.</p>

<p>

- Я имею в виду часто мы будем встречаться с пиратами. – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ну что ты, не думай так. Это бывает не часто, но все же бывает от этого знаешь ли никто не застрахован, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А примерно, сколько шансов встретить пиратов в море, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Думаю примерно пятьдесят на пятьдесят, еще зависит от повезет, не повезет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, а часто это бывает, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- За время плавания на дальние расстояния, наверное, раза два не больше. Странно, что мы их сейчас встретили, по идеи, не должны были, но видимо нам не повезло, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Наверное, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Пошли лучше есть, что тут стоять, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они стали спускаться вниз. Сели оба на одну кровать, Лейла достала сумку, дала ему салат, кусок хлеба, и отвар, а еще воды, чтоб все это запить.</p>

<p>

- Вкусно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Конечно. Но ты заранее готовься к голоду, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это еще почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Туда куда мы направляемся, там нас будут есть, не жели давать еду нам, так что готовься к суровой действительности, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Звучит как-то устрашающе, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Возможно, но я тебя предупредила, так что не налегай особо. Я конечно могу приготовить, но я все-таки не повар, тебе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да-да, - протянул Хаус вслух ей.</p>

<p>

- Сегодня я на кровати, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, как скажешь, мы же все-таки договорились, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да и спасибо что положил меня на кровать, утром, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да не за что, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла легла на кровать, а потом долго не могла задремать, а потом все-таки заснула. А Хаус все никак не мог заснуть, у него были странные предчувствия, неминуемой беды, хотя все уже произошло. Они вроде бы целы, живы, несмотря на то, что пираты хотели их убедить. Но это чувство тревоги, все никак не проходило. Он в тревожных мыслях, вышел наружу, чтобы привести мысли и чувства в полный порядок. Но выйдя на воздух все это усилилось в несколько раз. Тревога, такие странные непонятные чувства. Ему показалось, будто душа ушла в пятки, и остались странные непонятные чувства. Страх, боль, желание чтобы все это закончилось, чтобы все прекратилось. Он взглянул на небо, не понимая, что происходит и такой тихий голос можно сказать до боли знакомый.</p>

<p>

- Хаус, - сказал знакомый голос, ему.</p>

<p>

Это была не Лейла, у него подкосились ноги, и он чуть было не упал, как говорится. Из комнаты выскочила Лейла, как по мановению волшебной палочки, она подошла к скрюченному Хаусу.</p>

<p>

- Тебе плохо? – спросила Лейла у него.</p>

<p>

Хаус не знал что сказать, было, так что он чувствовал ее так сильно, будто она была рядом с ним. Мелани. Ему показалось, что весь это она, и эти деревья, проклятые, где нет света, и проклятая тьма, и странный удушающий предмет вокруг его шеи. Ему казалось, будто весь мир сейчас разорвется на кусочки. И вдруг услышал голос тихий Делайлы. Ее рука заботливо его коснулась, и погладила его.</p>

<p>

- Дыши, просто дыши, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Что со мной происходит? – сказал Хаус в отчаянии, ей.</p>

<p>

- Не трать силы, просто скажи мне ее имя, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Какое? – в отчаянии спросил Хаус у Лейлы, чувствуя, что внутри, будто ком темный, и холодный, и такая пустота, что хочется взвыть.</p>

<p>

- Твоей девушки, она у тебя есть я знаю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Мелания Рейхайс, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И она села рядом с ним, потом коснулась его сердца, там, где оно билось. И закрыла глаза, как говорится, и стала что-то говорить. Лейла прошла по Хаусу, глядя внутренним зрением. От взгляда ведьмы было трудно укрыться. Лейла видела тьму, пустоту, и ее это не

пугало. Она искала девушку, которой было, больно, судя по всему. Наконец ее взгляд нашел. Она висела вверх тормашками, черти как. В любой момент могла упасть и свернуть себе шею. А на ее плече, как удушающий элемент висела сумка. Хаус не разбирал слова Лейлы. Магия была выше его понимания, как обычного человека. Лейлы передавала свои силы, через Хауса. Магия это не просто сила, это эмоции, настоящие сильные эмоции, которые ни с чем не сравнить. Безграничная любовь, сила, покой, тишина, как объяснить то, что невозможно объяснить простыми словами, что можно лишь ощутить своим сердцем. Лейле показалось, что она никогда не видела ничего подобного. Девушка была хрупкой, такой слабой, но внутри у нее был стержень. И очень сильный стержень. Она чувствовала, что кем она бы не была, она его очень сильно любит. Она могла чувствовать все сейчас. Она отказалась от богатства, от обеспеченной жизни, от всего чего ей дорого от семьи. Она видела отчетливо, что она отдаст за него жизнь, не предаст его. Такого чистого сердца, как у нее, Лейле еще не приходилось видеть. В ней очень много разного. Мать, она была целительницей, светлой, отец Травником. Если все это переводить на ее язык. У нее чуть не закапали слезы от того, что она собиралась сейчас сделать. Но выбора не было. Она станет одной из них, или умрет. Последние слова, и все закончилось. Она опустила руки, от его сердца, и глаза их встретились.

<p>

- Что это было? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это трудно тебе объяснить? – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ты попробуй? – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Если в двух словах, я ее видела, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Видела кого. Знаешь я не понимаю с полуслов? – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я видела Мелани. Ей плохо, поэтому тебе стало плохо, потому что она будущий маг, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что? – сказал хаус, не веря своим ушам.</p>

<p>

- Ты все правильно слышал, она будущий маг. Я прошлась по ее силе, прочла кое-что, я не могла все прочесть, слишком велико расстояние, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Мелани не может быть магом. Она с другой планеты, совершенно, у нее обычная семья. Ее мать врач, а ее отец предприниматель, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не знаю, что ты подразумеваешь под словом предприниматель, но могу сказать точно. Ее мать целитель от Манона, или от Бога. У нее доброе сердце и она всегда тяготела к этой специальности. Что касается ее отца не знаю что за предприниматель, но он бы был у нас ядоделом, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус не мог поверить своим ушам, и что Лейла ему говорила о его девушке. Она не может быть магом.</p>

<p>

- И что с ней будет? Что ты вообще увидела? – спросил Хаус, у Лейлы, потому, что ему было очень любопытно узнать, что она видела.</p>

<p>

- Я увидела ее в Лесу, никогда не видела такого странного места, я тебе скажу. Она плохо выглядела я тебе скажу, ей нужна была сила, и я ей ее дала. Но на этого ей долго не хватит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что это значит? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Она может и вытянет несколько дней в том лесу, но я в этом не уверена, не хочу тебя расстраивать, но она, скорее всего, умрет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот резко встал и громко сказал.</p>

<p>

- Нет, она не умрет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я не хотела тебе этого говорить. Я помогла, чем могла ей, но теперь все будет зависеть от нее, и на сколько сильно ей хочется жить, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не мог в это поверить. Мелани должна жить, меня же убьют ее родители, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Видимо, убьют, так что на твоём месте я начала готовится к худшему. Таким светлым душой, и искреннем, я никогда человека не видела, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что это должно значить? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Могу сказать лишь одно она любит тебя, это точно. И такой светлой энергии, я в жизни не видела, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- В смысле? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты знаешь, что она богата? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ты, наверное, шутишь, Мелани не может быть богатой, она не похожа на капризную девушку, что меняет свои увлечения как перчатки, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не обязательно быть такой, просто ее родители воспитывали в строгости всю жизнь. Чтобы она научилась ценить то, что имеет в своей жизни. И не только поверь, она богата, и даже слишком я бы даже сказала. Она бы не предала бы тебя никогда в жизни, может она и сделала тебе боль, но она бы не предала. И она с удовольствием бы отдала жизнь за тебя, так что повторяю еще раз тебе крупно повезло, кем бы не была эта девушка, такой бриллиант

еще надо поискать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Она действительно богата? – спросил Хаус, не веря своим ушам.</p>

<p>

- Очень даже, по уровню богатства, она наверно бы перещеголяла бы мою семью, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Черт побери, я украл наследницу у Артура Рейхайса, да меня же живьем за это шкуру в ее мире сдерут, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Приятная новость, если вначале они тебя найдут, что, на мой взгляд, маловероятно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А вот это уже вряд ли, - сказал хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот именно, каким образом, если ее мир не верит в магию, а доверяет, лишь науке, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, ты права, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно не переживай лучше, ты ей все равно не сможешь, просто смиришься, и все, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не могу с этим смириться, я этого не хочу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Понимаю. Прости меня, если я сделала что-то не так. Я сделала все что могла, так что не обессудь, я пойду спать, а ты лучше подумай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо Лейла, - сказал Хаус, повернув голову к собирающейся уходить девушке.</p>

<p>

- Ты для меня больше чем друг, и это была простая любезность, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

</p>

<p>

И с этими словами она пошла к себе, оставив Хаус думать над тем, что она ему только что сказала. Лейла спустилась вниз, и больше уже не поднималась до самого обеда следующего дня. Лейла не хотела обнадеживать Хауса, говорить, что все будет хорошо с его девушкой. Что она справится, Лейла была уверена, что не справится, и так и сказал ему, как есть. При этом, не подсластив горькую пилюлю этой правды. Ей было неприятно это говорить, но он должен знать правду и быть к этому готов. Мелани может выжить лишь в том, случае, если изменит свою природу, светлую, и станет темной. А это было невозможно по определению. Светлый не может стать Темным. То же самое и наоборот. Темный не может стать светлым. При этом Лейла не путала понятия, такие как свет и тьма, не равнозначны понятию добру и злу. Здесь имеется в виду не поступки, человека, его темные намерения, или светлые. Люди могут меняться, в зависимости от обстоятельств. Но Лейла имела в виду дар. Он либо Светлый, либо Темный. Но если у тебя дар, светлый, а ты стал убийцей, к примеру, ты должен сразу, же переместиться в разряд темных. Так не бывает. К примеру, светлый маг, переступил черту, и стал плохим человеком. Он изменял жене, убивал невинных, делал непристойные и неприличные вещи. От этого его не делали темным, дремучем, а говорили что она светлый. Природа дара идет от светлой энергии, можно сказать магии. Магия разделена на две категории Светлая и Темная. Маг, Светлой питается светлой энергией. Темный не может лечить, вернее может, но не сильно. Это преготива светлой энергии. Энергию нельзя поменять на темную, если ты стал сволочью, или убийцей. Энергия останется прежней. Поэтому это было трудно объяснить простому люду, как маг, учившийся в Светлой Академии, может быть Светлым, если он стал убийцей, и вором, и преступником. Потому что простым людям, не объяснишь, что Тьма и Свет, лишь определенно разделено. Разные источники всего лишь. А тем, и другим не чужды понятия, добра и зла, а также справедливости. Простые люди не понимали, даже Хаус этого не понял. Мелани не могла изменить свою природу Светлую. И надо смотреть правде в глаза. Но Лейла еще не была знакома с данной девушкой, чтобы судить ее за глаза. Но в скором времени, в далеком будущем, она ее увидит, и поймет, на сколько сильно она ошибалась в этой девушке. Столкнется с ее силой, и волей. Пока Лейла спала, Хаус маялся после этого разговора с Лейлой. Якобы что учесть Мелани была решена. Хаус был против этого, и уверен, что Мелани была бы против. Он не хочет, чтобы она умирала. Он смотрел на звезды с отчаянием, пусть Лейла будет не права. Пусть. Он не желала, и не хотел в это верить. Ему была нужна как воздух эта самая надежда. Надежда что она будет жить, несмотря ни на что. Жить, и не важно какой ценой. Звезды ненавистно смотрели ему в глаза. Но спать он не мог. Мелани. Пусть она выживет, черт побери. Темная, энергия, Светлая, не важно, лишь одно важно в этом мире, моя любовь к ней. Живи, любовь выше сил природы, выше магии. Она

есть, и значит, я живу, и ты живешь. Мы живем, не важно где с кем, ты, кем ты станешь, чудовищем, или еще хуже, но живи. Пусть она выживет, пусть она будет жить, ради всех святых. Хаус еще не разу не молился, и зрелище предстало перед матросами необыкновенное. Хаус преклонил колени, о чем то просил Манона. Капитан этого не видел он спал, как говорится. Хаус не мог не думать, снова и снова. О ней. О том, где она, что делает. Пусть все будет хорошо, я в это верю, она в это верит. Пусть так будет, лишь живет, черт побери. Жизнь превыше всего, не отказывайся ради нее, ради меня. Живи. Живи. Ураган эмоций прошелся по нем. Он не мог заснуть, а всю ночь, наверное, простоял возле борта корабля. Хаус увидел, как солнце начало вставать, совершенно с другой стороны, нежели в его мире. Потом встал капитан, и поздно очень встала Лейла.</p>

<p>

- Ты что не спал? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Не мог заснуть, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Понимаю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

На улице был день, и все занимались делами. Матросы продолжали работать, то есть грести, капитан бегал по кораблю и сыпал приказами повсюду. Лейла же сходила, проверила больных. Ее знания в целительстве были очень ограничены. Дар все-таки у нее был темный, нежели светлый. Но все были целы раненые. Им приходилось плыть только этот день. Благо чтобы он прошел хорошо, без всяких там проблем, а то Хаус этого не переживет. Лейла же наслаждалась морским воздухом. Максим, то есть капитан к ней не рисковал подходить без дела, все таки она была уже замужем. Вот за этим молодым человеком, хотя он не понимал, что она в нем могла найти. Знай, он тогда, что они вообще не женаты, а он сам везет лично принцессу Арарата, у него бы случился удар. День слава Манону прошел спокойно. Корабля пиратов было не видно. И была тишь да благодать, за счет того что было вчера как говорится. Когда произошел настоящий бой, поэтому все приходили в себя, после того что произошло. Лейла спустилась вниз, а потом Хаус спустился. Дело было уже к вечеру.</p>

<p>

- Ну, как плавание, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Нормально, если не считать того нападения, было бы еще лучше, - сказал Хаус, Лейле.</p>

</p>

<p>

- Что до си пор не пришел в себя, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, нет, все нормально. Все никак не могу выбросить из головы наш с тобой вчерашний разговор, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- На счет твоей девушке, Мелани кажется, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, на счет ее, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да это трудно, терять тех кого ты любишь, с этим я согласна, но чем быстрее ты смиришься, тем быстрее ты сможешь пойти дальше, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что если я этого не хочу, и что я верю что она жива, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Надежда умирает обычно последней, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я буду всегда надеется, несмотря на твои слова, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Твое право, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Они как раз сидели вместе в каюте, и ужинали. Дело было уже практически к ночи.</p>

<p>

- Сегодня я сплю на кровати, к тому же я не спал почти, что всю ночь, - сказал Хаус Лейле.</p>

<p>

- Ложись, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Она слезла с кровати, позволив Хаусу на ней устроиться получше. Она легла на пол, потому что завтра предстоял тяжелый день для них. Ночью все было спокойно, как говорится, за исключением маленькой детали. Можно сказать маленькой неприятности. Слух у Лейлы, лучше чем у людей, она услышала как к двери, кто-то подошел практически рядом. И прыгнула к Хаусу в кровать, недолго думая. Хаус ощутил женскую руку, возле рта, и мигом проснулся, как говорится. Тут же скрипнула дверь, и Лейла поняла, что это был Максим. Она это почувствовала седьмым чувством просто. Он открыл дверь, взглянул на них, и тут же закрыл дверь.</p>

<p>

Лейла убрала руку от рта Хауса.</p>

<p>

- Что это было? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Тише, - сказала Лейла, ему почти в ухо, рукой указывая на дверь.</p>

<p>

Хаус согласно тут же замолчал. Убедившись, что шаги за дверью прекратились, она спустилась вниз обратно. Хаус развернулся к ней лицом, прямо на против ее лица.</p>

<p>

- Извини, за это, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Кто это был? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Полагаю что капитан корабля, мы же заняли его комнату. Решил нас проверить, не обманываем ли мы его, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как ты это узнала, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Седьмым чувством, то есть даром. Я слышала шаги за дверью и особо долго не думала, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И сразу же прыгнула ко мне, надо полагать ты очень чутко спишь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да ты прав, очень чутко, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И ты меня разбудила, и зажала мне рот зачем-то, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не хотела, чтобы ты кричал или испугался, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, он нам поверил, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я в этом не сомневаюсь. Для таких как он секс на первом месте, сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не знаю, тебе видней. А, пока давай эти несколько часов поспим, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Давай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Лейла можно сказать практически сразу же заснула. А Хаус не мог заснуть, перебила Лейла ему весь сон. Через большой промежуток времени он наконец-то заснул. Но спал он плохо. Он проснулся от того, что его будила Лейла.</p>

<p>

- Вставай, мы почти приплыли, - сказала Лейла, будя его.</p>

<p>

Хаус вначале сел, протер глаза, и спросил.</p>

<p>

- Который час, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Почти десять часов утра, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Говоришь, мы уже приплыли, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да уже практически виден берег, бери вещи, и идем, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами, она взяла свою сумку с едой, и пошла наверх. Хаус встал после ее ухода, привел себя в порядок, сумку себе на плечи, кристалл во внутренний карман положил и поднялся. Действительно берега Островов были уже отчетливы, видны, и они приближались к ним достаточно быстро.</p>

<p>

К ним подошел капитан.</p>

<p>

- Почти подплываем, - сказал Максим, Лейле и Тому.</p>

<p>

- Я вижу, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Да, красивый вид, если бы там не жили еще кровососы, было бы еще лучше, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- В каждом месте есть свое очарование, и оно не может быть совершенным, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Это верно, - согласился Максим с нею.</p>

<p>

Хаус глядел вперед, краем уха слушая их разговор с капитаном корабля Максимом.</p>

<p>

- Да, жалко, что вы идите на верную смерть, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Это, смотря как посмотреть, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Здесь как не смотри, все равно вы умрете, - сказал Максим, стоя на своем.</p>

<p>

Хауса всего передернуло от такого разговора между двумя людьми. Он тоже считал, что Лейла делает ошибку, приехав сюда здесь. Но разве ее остановишь, как говорить. Она была уверена, что их не убьют, лишь за их наглость, что они прибыли на эти Острова. Хаус еще помнил, что Лейла натворила здесь. Опять какую-нибудь пакость готовит в своем духе, думал он про себя.</p>

<p>

- Возможно, вы и правы. Но мы особые люди, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Это ваше дело, мое дело лишь предупредить, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Свой долг вы уже выполнили, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Верно, сделал все, что мог, чтобы уберечь прекрасную пару от беды. Ну что ж все равно увидимся по ту сторону, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- И это верно, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

Берег был все ближе. А корабль все приближался. Хаус не услышал что там приказал капитан. Но корабль, через канат был прикреплен к берегу.</p>

<p>

- Я выполнил свой долг, - сказал Максим, Лейле.</p>

<p>

- Ах да, забыла, вот ваш остаток, здесь 150 фарлонгов, - сказала Лейла, Максиму.</p>

<p>

- Спасибо и удачи вам, - сказал Максим, им.</p>

<p>

Лейла спустилась по канату, как заправский юнга, с мешком. Хаус за ней спустился так же. Оказавшись на земле, они отвязали канат.</p>

<p>

- А это зачем? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Чтоб корабль мог отплыть, чтоб ничего его не сдерживало, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вот и все, - сказала Лейла, снимая канат с дерева.</p>

<p>

И корабль стал отдаляться от них. Рука Максима капитана корабля взметнулась вверх. И Лейла лишь усмехнулась, он только что отдал ей честь. Хаус стоял и смотрел на это зрелище, как корабль, отходит все дальше, и пропадает в море.</p>

<p>

- И что это значит, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Лишь то, что если бы у нас была война, я была бы его начальницей, простой жест вежливости, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно. А почему он высадил нас здесь, а сам отплыл, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Потому что торговцы не останавливаются в этих местах, здесь сплошная глушь, а до ближайшего поселения около 5-6 км вглубь острова, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, перспектива еще та, значит, нам придется идти пешком, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А тут идти всего ничего, пару часов, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

А потом, увидев последний блик, и тот факт, что корабль перестал, был ей уже виден, развернулась к нему.</p>

<p>

- Идем, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они двинулись пешком по дороге.</p>

<p>

- Ты хоть знаешь, куда идти в этих дебрях, - спросил Хаус, отодвигая от себя листья, и деревья что склонялись слишком низко.</p>

<p>

- Да, мне уже приходилось бывать здесь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это хорошо, а то мы можем потеряться, знаешь ли, - сказал Хаус, озабоченно Лейле.

</p>

<p>

- Со мной, - сказала Лейла, с легкой иронией Хаусу.</p>

<p>

- А почему бы и нет, - сказал Хаус, не поняв ее иронии.</p>

<p>

- Со мной это никогда не происходит, я обязательно тебе покажу наши леса, которые с нами растут, где мы обычно обитаем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит для тебя эти леса, так пустяк, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Можно сказать и так, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, мы не заблудимся, а эти твои вампиры, у них есть что-нибудь съедобное, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты что оголодал, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Нет не сильно, меня больше беспокоит, тот факт, а не съедят ли они нас в процессе этого пути, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нашел на счет чего переживать, не думай об этом, ты путешествуешь с тем существом, перед которым вампиры терпеть не могут, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему это терпеть не могут, - спросил заинтересовавшийся Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- По нескольким причинам это обычно случается. Они дети Марана, Темной Богини, мы тоже ей поклоняемся, знаешь ли. Ее еще зовут Богиня Смерти, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Ну и что с этой богиней, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Много чего, но знаешь это типа конкуренция что ли. Марана, не откажет нам в помощи, а дальше уже идут все остальные, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не понимаю тебя, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Все просто, все темные создания, кто учился, поклоняются Темной Богине, Маране. Ее еще зовут Посланицей Многоликой. Ей не поклоняется только, наверное, сноходцы, а все остальные факультеты поклоняются. И так с младших начнем. Вначале это аккроманты, потом некроманты, они общаются с многочисленными посланницами ее, затем аккроманты ее представлены, затем идут простые вампиры, потом высшие вампиры, и на самой верхней цепочке мы ведьмы, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но почему именно так сложилось, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- На самом деле так веками складывалось можно так даже сказать. На протяжении многих лет, и веков. Согласно нашей истории, мы стоим на вершине эволюции, я имею в виду в магическом плане. Все что происходит ночью, все ритуалы, все находится под властью ведьмы. Все волшебство что исходит, за все это мы обычно контролируем, и сам понимаешь, мы чаще всех оказываемся на костре, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Из-за того суеверия что вы высшее звено, и отвечаете за все что происходит ночью и в сумерках, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Люди в это верят. Но мы не можем все контролировать, как ты сам понимаешь это теперь. Да, кое-что мы можем сделать, но именно что кое-что, а люди ты сам знаешь какие могут быть жестокими, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Да, мне этого не знать. Видел, как говориться, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты бы хотел, чтобы та девушка умерла тогда в городе, они ведь ее хотели сжечь, лишь за то что она ведьма, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Представляю их шок, когда они узнали, что принцесса Арарата тоже ведьма, наверное, до сих пор приходят в себя, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Они уже пришли в себя, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не знаю, думаю, что тебе видней, но я в этом бы не был уверен, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мы идем в гости к вампирам, поэтому ты слушай меня внимательно, постарайся их меньше всего раздражать, она, знаешь ли, вспыльчивые, могут и укусить, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь нервно сглотнул от такого заявления своей подруги.</p>

<p>

- И что будет? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ничего хорошего, просто заражения крови, и это долго лечится, знаешь ли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Долго, говоришь, а это долго сколько, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ну, если вампир укусит обычного человека, ничего не будет, но постарайся не тащить в рот все что не попадая, а это инфекцию подхватишь, - сказала Лейла, продолжая нравоучения читать Хауса.</p>

<p>

- Врешь, - сказал Хаус, безбожно при этом ей, глядя в глаза.</p>

<p>

Лейла тут же смутилась себе под нос, напугать не удалось, как говориться.</p>

<p>

- Конечно, вру, извини, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А если правду говорить, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ну, обычным людям здесь ничего не грозит, кроме смерти, или обращения в себе подобного, то есть в вампира – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но ты ведь не просто так мне это сказала, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, вообще-то это мне грозит, то, что я тебе описала, если меня укусят, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус тут же сглотнул.</p>

<p>

- Значит, для тебя здесь опасно находится, и все равно ты приехала сюда прятаться. Почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Понятия не имею, буду знать, скажу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это не ответ, - сказал Хаус, возмущенно, Лейле.</p>

<p>

- Другого ответа у меня нет. – сказал Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Расскажи мне все, чем конкретно ты подвергаешься, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ну, многим чем, во-первых, ведьму, или ведьмака, невозможно обратить. Они изначально темные, и там строение немного отличается от просто обычного человеческого строения, целитель бы тебе лучше меня это рассказал, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Получается что вы нечисть, то есть нечистая сила, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не совсем так. Когда у девушки или парня наступает возраст в 15 лет, самый критический возраст, где выявляется магический дар обычно у подростков. Когда ему говорят ведьминчество, это означает структурные изменения. Эти изменения происходят за годы обучения в Академии. Развивается хороший слух, зрение, ну и все остальное прочее, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Постой, до 15 лет, ты была обыкновенной девушкой без всего этого. И то что ты мне сейчас назвала, развивается за годы обучения в Академии, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, ему просто.</p>

<p>

- Невероятно, и что происходит, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мне трудно объяснить это тебе. Там много чего зрение, слух, еще кое-какие навыки приходят за время обучения в Академии. Но после этого ты меняешься кардинально, ты был

человеком, а стал совершенно другим существом выйдя из стен Академии, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И ты изменилась, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И очень сильно я бы сказала. Но физические изменения не особо играют роли, в эмоциональном плане. Какие мы есть в 15 лет, такие и остаемся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, звучит как то ненормально, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Из-за этих изменений, и нас трудно превратить в вампиров, с полным подчинением, к высшим, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А почему вы тогда сильнее их, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Дело не в силе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А разве нет, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Повторяю еще раз, дело не в силе, и даже не в реакции. Ты что забыл, что вампир не обладает магией, если он не высший конечно, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Что? Ты мне не говорила об этом факте, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, так знай, не все вампиры вообще обладают магией, а именно магией это обладают лишь высшие вампиры. Кстати, высшим вампирам, сам Грент велел заниматься некромантий, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А сколько высших, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Всего высших двенадцать, самый сильный это род правителя, я сейчас его даже родовое имя не назову, оно чересчур длинное для меня, и мне бы для этого придется читать его по бумажке, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Охотно тебе верю. Значит, простой вампир не имеет магии, кроме скорости и силы, а ты обладаешь магией, и поэтому силы здесь неравнозначны, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я тоже обладаю кое-какой ловкостью и скоростью, так что с обычным вампиром я бы еще поспорила как говорится. Но победить высшего это действительно очень трудно я тебе скажу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Так вроде с этим разобрались как бы. Тогда такой вопрос как их убить, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты еще меня не спросил чем отличается высший вампир от обычного, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты же вроде бы объяснила мне, что наличием магией, или я что-то пропустил мимо ушей, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Верно, магией в первую очередь. Но есть еще причины, обычный вампир нападает всегда ночью, не любит солнце, можно сказать, терпеть не может. Боится воды, и не может пересечь море, поэтому они живут на Островах, их сюда просто выслали, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ах, вот как дело обстоит, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- К тому же удар палкой в сердце, можно сказать кол, и все для них на этом и закончится, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Так, это обычный вампир, судя по всему, а как тогда убить высшего, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты быстро схватил суть дела, то есть проблемы. Простого вампира убить можно, если постараться, как говорится. Его даже обычный человек может убить, если захочет. А вот высший вампир, это уже проблема, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Большая, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Очень даже я бы так сказала. Они не боятся, сам понимаешь не воды, могут пересекать море, не солнце, они на нем не сгорают, и ты можешь его бить, сколько хочешь колом в сердце, и это не поможет, как и святая вода, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- О, класс, супервампир, - сказал с издевкой Хаус, Мелани.</p>

<p>

- Не иронизируй, единственный способ высшего убить, это отрубить ему голову, и никак иначе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И все, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А это проблематично, потому что он обычно путешествует с другими вампирами. А ты вот попытайся пробраться мимо них, чтобы тебя не заметили, и не укусили. К тому же без высшего вампира, они убьют всех кого увидят, лишь за то, что их убили их Обожаемого Повелителя, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Так, понятно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот мы и пришли, взгляни, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус увидел, что она увидела и вздохнул. Это, судя по всему было маленькое поселение людей. Не так много домов было. Значит и людей не так уж и много.</p>

<p>

- Попросим у них еды, и чуть передохнем и двинемся в путь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А не лучше ли нам у них остаться заночевать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мне нельзя, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что это должно значить? – спросил ничего не понимающий Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я ведьма, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что в этом такого? – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты не понимаешь, они же ко мне прицепятся как к банный лист, ни слова о магии при них, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

При этом улыбаясь идущему к ним человеку.</p>

<p>

- Добро пожаловать, надеюсь, вы магичка, - сказал мужчина, Лейле.</p>

<p>

Лейла лишь подняла брови Хаусу. Что я говорила тебе, они только и грезят, о магичке, или маге.</p>

<p>

- Мы не маги, мы просто путники, - сказала Лейла, мужчине.</p>

<p>

- Проездом значит здесь, - сказал мужчина Лейле.</p>

<p>

- Можно сказать и так, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Надеюсь, вы понимаете, чем рискуете, вы можете умереть, лишь потому, что находитесь на территории вампиров, - сказал мужчина Лейле.</p>

<p>

- Да, мы знаем, где находимся, - сказал Хаус, мужчине.</p>

<p>

- Нам бы еды взять, и немного помыться, - сказала Лейла, мужчине.</p>

<p>

- Конечно, здесь есть речка, - сказал мужчина, им.</p>

<p>

- Вы покажете дорогу, - спросила Лейла у мужчины.</p>

<p>

- Конечно, - сказал мужчина, Лейле.</p>

<p>

И он повел их вперед.</p>

<p>

- Собираешься мыться, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я целых два дня не мылась, а ты не чувствуешь себя грязным, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Возможно, но мыться в реке, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Сейчас лето, а не зима, так что все жители этой деревеньки моются в реке, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, мы живем бедно, как говорится, но мы не бедствуем, - сказал мужчина, идущий впереди, слышав их разговор.</p>

<p>

- Я этого не говорил, - сказал Хаус, мужчине.</p>

<p>

- Но вы наверное подумали. Хотя все равно непонятно, зачем обеспеченным людям приезжать сюда, - сказал мужчина, им.</p>

<p>

- Вам этого не понять, - сказала Лейла, мужчине.</p>

<p>

Тот лишь кивнул им. Мужчине действительно было непонятно, зачем обеспеченные люди приехали в такое место. В такой затхлый, городок как их город. Он вел их к реке, и они вышли из леса. Река была достаточно бурной, но и теплой. Теплый ветер гулял по ним, и на улице было тепло.</p>

<p>

- Надеюсь, вы найдете дорогу, - сказал мужчина, им.</p>

<p>

- Конечно, не волнуйтесь, - сказала Лейла, мужчине.</p>

<p>

Тот развернулся и ушел в лес. А Хаус и Лейла остались вдвоем.</p>

<p>

- Я первая, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус кивнул и тут же отвернулся в сторону, пока Лейла снимала с себя одежду. Он просидел на берегу, и, убедившись, что Лейла пошла в воду. Он повернул голову, и увидел, что она обнаженная уже как говорится в воде. Он потянулся к сумке, ее, с припасами, и засунул туда руку. Он достал оттуда, друл, хлеб, и сыр. И все это съел, пока Лейла этого не видит. В последние дни, он не доедал, и все из-за Лейлы. Ему же не обязательно держать диету, как девушкам. И он от этого страдал. Потом убедившись, что она еще купается, он достал кристалл, и решил позвонить, отойдя от берега реки подальше. Знай, что Лейла слышит на несколько метров, отошел бы на километр от реки. Хаус набрал номер Пенелопы Кристалл.</p>

<p>

И там ответили.</p>

<p>

- Слушаю, - сказал голос Пенелопы, Хаусу.</p>

<p>

- Это я Хаус. – сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Хаус наконец-то, от тебя не было слышно очень даже давно все нормально, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Да все нормально у нас, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Как она, - спросила Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- С ней все в порядке, миледи, я присматриваю за ней, простите, но боюсь, что я не могу звонить вам каждый день, я постоянно с ней рядом нахожусь, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Конечно, я это понимаю. Хорошо, что все в порядке, где вы сейчас находитесь, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Мы где-то на Островах, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- У вампиров что ли, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Да, именно у них. Она мне, наверное, целую лекцию прочитала, как убить вампира, как отличить простого вампира, от высшего, и все тому подобное, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Это она умеет сам знаешь, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Это точно, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Она знает, что ты сейчас разговариваешь со мной это безопасно, она не должна ничего знать, что мы знаем, где она находится, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Не переживайте, мы сейчас на реке какой-то. Иы остановились в какой-то деревне, а местный мужчина, нас направил к реке, она сейчас купается, и не может нас слышать, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Это очень хорошо, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Да, точно, с ней все будет нормально, правда нам пришлось два дня плыть на корабля, и мы встретились с пиратами, ну ничего я это пережил, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Она ранена, - спросила Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, вы и сказали, ранена, даже не царапинки на ее теле нет. Она там такой взрыв устроила на корабле пиратов, он мне до сих пор будет сниться в кошмаре, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Понимаю, следи за ней лучше, приглядывай, и если что говори нам. Мы приедем, и заберем ее, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, но помощь пока не требуется, извините, но мне нужно идти, она может что-то заподозрить, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Конечно, иди, следи за ней в оба, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Да, миледи, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

И с этими словами отключился, и вернулся обратно. Откуда ему было знать, что Лейла слышала слово в слово его разговор с Пенелопой. Он поспешил вернуться обратно к берегу. Лейла услышала достаточно, чтобы понять что Хаус является шпионом ее матери, и отца. Но, она не стала от него отгораживаться, как бы там не было, он все-таки ее друг. Лейла вышла на берег и стала одеваться. Одевшись, она подошла к берегу.</p>

<p>

- Ну, все, я искупалась, ты что все это съел, - спросила Лейла у Хауса, глядя на то, что сумку была открыта.</p>

<p>

- Я был голоден, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, но я закончила купание, теперь твоя очередь, не беспокойся я не буду смотреть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь кивнул, и пошел ближе к реке. Лейла осталась на берегу. Хаус купался минут десять как говорится, меньше чем она сама купалась. Судя по всему время показывало почти два часа. Значит надо успеть к деревне, а потом взять еду, и чтобы все это сделать до ночи. Ночью, они поймут, что она ведьма, глаза ведь красные становятся ночью. Значит надо поспешить как можно быстрее. Хаус искупался, оделся, Лейла застегнула свою сумку, положила на свои плечи.</p>

<p>

- Ну как вода, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Просто чудесная, стало немного лучше, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А ты еще не хотел купаться, вода лучше всего помогает, и снимает также усталость, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, ты права, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не переживай я запомнила дорогу, - сказала Лейла, ему, видя вперед к деревне.</p>

<p>

- Почему мы не можем остаться у них, и переждать, как они узнают вообще что ты ведьма, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты что не замечал, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Не замечал чего? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Когда темнеет, у меня меняется цвет зрачков, они становятся красными, и это естественная реакция организма, и это никак не спрятать, по ним и определяется ведьма, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ах, вот значит, как обстоит дела, они тебя определяют по цвету глаз, твоих красных, а то я все думал каким образом они могут это определить, если ты им этого просто не скажешь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я действительно могу им ничего не говорить, но они все равно узнают, темнее становится, и у меня меняются ночью глаза, красные, и это никак не спрячешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А не страшно, твоим молодым людям спать с тобой, когда наступает ночь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Они обычно знают с кем пят, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда понятно, все, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Они подошли к деревне. Она была небольшой, стояли простые дома, кое-где практически крыши не было. Все держалось можно сказать, что на соплях. Люди были кто в чем. В простых обсосанных одеждах, кое-где были даже раны.</p>

<p>

- Выглядит как то не очень, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- По внешнему виду обычно не судят. – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тебе видней, не думая, что у нищих есть еда, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты много еще не знаешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они подошли к ближайшему дому.</p>

<p>

- Здравствуйте, староста говорил мне о вас, - сказала женщина, склонив, голову перед спутниками.</p>

<p>

- Не нужно, этого мы не маги, мы простые жители, города, - сказала Лейла, женщине.</p>

<p>

- Эти места прокляты, зря вы приехали, - сказал женщина, Лейле.</p>

<p>

- Мы знаем на что идем, - сказала Лейла, женщине.</p>

<p>

- Нам нужна еда, в дорогу, мы вам заплатим за нее, - сказал Хаус, женщине.</p>

<p>

- Неужели у вас есть деньги, - спросила женщина у Хауса.</p>

<p>

- Есть, у меня они есть. Вот держите, здесь 20 фарлонгов, все что у нас есть. – сказал Хаус, женщине.</p>

<p>

Женщина взяла деньги, посмотрела, на них, взяла в руки, попробовала на зуб..</p>

<p>

- Она проверяет их на подлинность, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Который следил за женщиной и ничего не понимал, что она делает.</p>

<p>

- Деньги настоящие, ну что ж тогда идем, у меня есть для вас еда, - сказала женщина, им.</p>

<p>

Они зашли в ее дом, вернее хату.</p>

<p>

- Присаживайтесь, - сказала женщина, им.</p>

<p>

Хаус сел за стул, а Лейла не села.</p>

<p>

- Идемте у меня есть пища для вас, я ее храню в подвале, - сказала женщина, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, разрешите я вам помогу, - сказала Лейла, женщине.</p>

<p>

И с этими словами отодвинула пол, и освободила проход.</p>

<p>

- Побудь здесь, я схожу сама, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла спустилась, как говорится вниз вслед за женщиной. И застряла, как говорится. Женщина принялась ей совать все что угодно. Картошку, овощи, и даже капусту, в небольших баночках. Лейла была рада такому приветствию. Похоже, женщина была доброй, но вскоре она узнала степень ее доброты. Она проторчала с местной женщиной, с которой она познакомилась прямо в подвале. Кстати ее звали Антонина. Они разговаривались, когда Лейла брал у той продукты. Антонина, заметила быстрее Лейлы, что у той в темноте глаза становятся красными. А староста сказал, что они не маги. Значит, девушка им солгала, она была магичкой. Интересно, а парень тоже маг. Антонина задумала это узнать.</p>

<p>

- Извините, не поможете нам, - крикнула Антонина, Хаусу.</p>

<p>

- Ну что вы и сама справлюсь, - сказала Лейла, женщине.</p>

<p>

- Но он, же все-таки мужчина, - возразила Антонина, Лейле.</p>

<p>

- Ну не знаю, по-моему, это очень вкусно в дороге, - сказала Антонина, Лейле.</p>

<p>

- Я не знаю, он такой тяжелый, - сказала Лейла, Антонине.</p>

<p>

Но Хаус услышал окрик женщины, и спустился вниз в подвал.</p>

<p>

- Что-то случилось? – спросил Хаус у Лейлы и у женщины.</p>

<p>

- Нет, иди наверх, прошу вас Антонина, мы этого не будем брать у нас итак много вещей, чтобы еще и это тащить, - сказала Лейла, женщине.</p>

<p>

- Ну, хорошо, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

- А мне что делать? – спросил Хаус , который был наверху подвала.</p>

<p>

- Постой там, я уже поднимаюсь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, хорошо, тогда возьмите это, огурчики самое то, - сказала Антонина, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, ладно, - сказала Лейла, сдаваясь женщине.</p>

<p>

Она засунула банку к себе в сумку. И они стали подниматься наверх как говорится. Оказавшись на свету, Лейла взглянула на улицу, почти уже темнеет. Им пора было уже идти.</p>

<p>

- Все взяла, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, она нам столько всего дала, хватит надолго, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это хорошо, тогда вам большое спасибо, мы пойдем, - сказал Хаус, Антонине.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Антонина, им.</p>

<p>

Они вдвоем вышли из ее дома.</p>

<p>

- Ты что-то там чересчур долго, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Женщина добрая попалась, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Давай уйдем отсюда побыстрее, пока не стемнело еще сильнее, - сказала Лейла Хаусу.</p>

</p>

<p>

Они пошли вперед, и не слышали, до тех пор, пока удар чем-то тяжелым их не огрел головы. Лейла не слышала, что за ними кто-то шел, просто забыв об осторожности в лишней раз, и ее огрели по голове как говорится. Она просто не ожидала такого удара от местного населения.</p>

<p>

- Кто из них маг, - спросил из нападающих у другого.</p>

<p>

- Девка, бабка Тоня, сказал, а что она ведьма, - сказал другой, мужчина, мужчине.</p>

<p>

- Ты бы лучше молчал, лучше Вован, и вколол ей дозу, чтоб не очнулась раньше времени, - сказал мужчина, Вовану.</p>

<p>

- Леха, она не очнется, мы же огрели их по голове, - сказал Вован, Лехе.</p>

<p>

- Это точно, ну лучше вколоть, чтоб можно было с ней, потом договориться, - сказал Леха, Вовану.</p>

<p>

- Ладно, коли, - сказал Вован, Лехе.</p>

<p>

Вован склонился над девушкой, и вколол ей дозу, чтоб она спала лучше, и не проснулась.</p>

<p>

- А с ним, что будем делать? – спросил Леха у Вована.</p>

<p>

- Оставим на съедение вампирам, - сказал Вован, Лехе.</p>

<p>

- Ну, что ж ладно, пошли что ли, уже почти темнеет, - сказал Леха, ему.</p>

<p>

- Иди, я возьму девушку, - сказал Вован, Лехе.</p>

<p>

И с этими словами он взвалил труп девушки себе на плече, как мешок с картошкой обычно носят. И поспешил за Лехой. Они прошли несколько метров, и повернули к деревне. Все жители видели их как говорится, и увидев девушку на руках у Вована, они подошли к ним.</p>

<p>

- Ты уверен, что она ведьма, - спросил старикан у Вована.</p>

<p>

- Да, деда, уверен, она ведьма, вопрос, куда ее положить, чтоб она не сбежала, - сказал Вован, деду.</p>

<p>

- Ко мне домой лучше, - сказал дед, Вовану.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Вован, деду.</p>

<p>

И понес Лейлу в указанный дом. Они зашли внутрь, потом дед отодвинул дорогу.</p>

<p>

- Лучше ее в подвал чтобы не сбежала, - сказал дед, Вовану.</p>

<p>

- А она не замерзнет, там все-таки холодно, - сказал Вован, деду.</p>

<p>

- Ничего с ней не будет, - сказал дед, Вовану.</p>

<p>

Он открыл, дверь в подвал, а Вован с телом девушки зашел внутрь, положил ее на холодный пол, он вышел оттуда.</p>

<p>

- Она спит, Леха вколол ей дозу, - сказал Вован, деду.</p>

<p>

- Значит, она проспит как минимум до утра, - сказал дед, Вовану.</p>

<p>

- Я пошел, надо отдохнуть и забаррикадировать дверь от этих тварей, - сказал Вован, деду.</p>

<p>

- Иди, твоя мам, очень за тебя переживает, - сказал дед, Вовану.</p>

<p>

- Я знаю, Прохор, но таков я есть, надеюсь, девушка благоразумной будет, - сказал

Вован, деду.</p>

<p>

- Это мы только завтра утром узнаем, - сказал дед Прохор, Вовану.</p>

<p>

- Хорошо, спокойной ночи, - сказал Вован, деду.</p>

<p>

И пошел к себе домой. Когда Лейла и Хаус ушли, Антонина быстренько созвала самых молодых, и сказала что девушка ведьма, и чтоб они ее привели обратно. А пока местные ребята ходили за Лейлой, бабка Антонина, всех соседей, оббежала, и предупредила, что нашла ведьму. Так, что все знали, что им крупно повезло, и что им в руки попала настоящая ведьма. А это значит лишь одно. Магия, очень сильная магия, и убежище на очень долгое время. И значит не одна тварь ночи, не пройдет сквозь защиту. Поэтому им была и нужна ведьма. Хаус пришел в себя лишь утром, не поняв что происходит, он попытался собрать себя в кучу. Он встал, и начал озираться, чтобы понять, что произошло ночью. И где Лейла. Развернувшись во все стороны, он Лейлы не увидел. Неужто она его огрела по голове и сбежала. Странно, все это как говорится. Она бы так никогда бы с ним не поступила. Она не такая подлая, чтобы бросить его одного в этом лесу. Где с ним могло произойти все что угодно. Его могли убить, его мог найти вампир этой ночью, и ничего бы не помогло. Она не могла его оставить здесь, Хаус верил, что Лейла не такая. Что она не могла его бросить здесь одного беспомощного в лесу. Почему бы сразу его не убить, нет что-то тут явно не так. И тут он увидел в нескольких метрах ее дорожную сумку. Он подошел ближе, и открыл. Еда была на месте. Все это было чересчур подозрительно. Лейла не могла уйти вот так, просто. При этом выбросив сумку из-за ненадобности, это было бы просто глупо как говорится. И так не похоже на Лейлу. Выброшенная сумка, и вдруг Хаус увидел кольцо на земле. С этим кольцом Лейла никогда не расставалась, ни днем, не ночью. Она даже с этим кольцом всегда спала. Значит, ее забрали. Вопрос только кто ее мог забрать. Вампиры. Нет, вряд ли, зачем она им. Разве лишь для еды только возможно. Почему тогда они взяли ее, а не его. Он ведь человек, и у него тоже имеется кровь. Странно все это. Вампиры не могли напасть на Лейлу, чтобы та их не почувствовав не убила на месте. Она говорила, что убить вампира просто. Нет, что-то тут явно было нечисто. И Хаус стал вспоминать, что она говорила раньше. И вдруг он вспомнил. Она не хотела оставаться в той деревни. Она говорила, что ночью у нее начинается светиться глаза. Не просто светиться, они становятся красными. И вдруг он вспомнил отчетливо. Ее панику, как они зашли в деревню, после того как помылись. Она так долго проторчала с этой бабкой Антониной, в подвале, когда те собирали для них еду. И вдруг он вспомнил, тот момент, когда спустился в подвал. Подвал был темным, и света практически не было, если только сверху. Ее глаза, ее красные глаза. И бабка Антонина их видела. Хаус был уверен, что именно она и сдала их деревни. А они ей еще заплатили. Вот и добренькая бабушка попала. А Хаус еще думал остановиться в этой деревни. Права была Лейла драпать надо из этой деревни и быстро. А она там с едой, проторчала сколько времени. И где она может быть сейчас. Он должен был это узнать. И поспешил обратно,

втихую к той деревеньки. Где, судя по всему похитили Лейлу. Он захватил сумку, и пошел, осторожно озираясь по сторонам. А Лейла тем временем, подняв голову, ощутила сильное головокружение. Она приподнялась, сидя, судя по всему на каменном холодном полу. У нее, наверное, даже тело онемело от холода. Где она вообще черт побери находится. И тут дверь открылась. И появился старикан преклонных лет.</p>

<p>

- Проснулась, - сказал старик, Лейле.</p>

<p>

- Где я, и где мой друг, - спросила Лейла у старикана.</p>

<p>

- Ну, ты у меня в доме, в моем подвале, если быть точным. А на счет твоего друга не волнуйся, мертв он уже, мы скормили его вампирам, - сказал старикан, Лейле.</p>

<p>

- Вы не посмели, бы находится рядом с вампиром, - сказала Лейла, старикану.</p>

<p>

- Конечно же, не посмел, мне много лет девочка знаешь ли. Мы просто бросили его одного в лесу, на съедение вампирам, может быть он и жив, но тела мы не видели сегодняшним утром, - сказал старикан, Лейле.</p>

<p>

Та лишь нервно сглотнула, стараясь себя сдержать, и не сломать этому старче шею. Лишь за то, что напал на принцессу Арарата, и, судя по всему собирался использовать в своих целях.</p>

<p>

- Что вы хотите, защиты, - спросила Лейла у старикана.</p>

<p>

- Мы многое хотим, но для начала поешь, и вот держи, эти одеяла тебе, ты, наверное, замерзла на полу, и извини за шишку на голову, и Вована и Лехи тяжелая ручка, - сказал старикан, Лейле.</p>

<p>

Старикан дал девушки еды, и одеял, Лейла все это взяла. Друл она засунула, как говориться в рот, поскольку была сильно голодна. Бутерброд она запихнула себе тоже в рот. Потом все это запила чаем.</p>

<p>

- Я помогать вам не буду, - сказала Лейла, старикану.</p>

<p>

- Это мы еще посмотрим, - сказал старикан, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он ушел, оставив ей остатки еды. Старикан вышел из подвала, оставив Лейла одну. Лейла взглотнула чая, и съела еще бутерброд. Остальное не стала есть. Эти негодяи ее похитили, бросили одного на растерзание ее друга Хауса. О, чем только думает сейчас Хаус, видя, что ее нет. Наверное, материт, на чем свет, что вообще с ней связался. Надо было все-таки оставить дома. Хотя бы жив, остался бы, она надеялась, что он жив. Будь она сноходкой, она бы знала наверняка жив ли он, или мертв. На этот дар редкий, и на него вообще трудно попасть, там люди прирожденные психологи. Лейла ругала себя за то, что взяла его с собой. Она всегда людям приносит неприятности. Где ведьма, там жди беды пословица всегда оправдывала ожидания ее друзей. Встречаешь ведьму, готовься к неприятностям. Вот такая и она. Бедовая на всю голову. Лейла не собиралась этим гадам из деревни помогать. Пусть сами разбираются с вампирами. Они не являются ее подданными, пусть сами и разбираются со своим неприятностями. Она им не скорая помощь, и даже не их староста. Она им фактически никто. И на что они бы не надеялись, ничего у них не выйдет. Лейла думала лишь об одном как выбраться из этого места. Проблема в том, что она находится в подвале, и выхода наверх у нее нет доступа. Конечно, она могла воспользоваться заклинанием, чтобы еще глубже закопаться в землю. Тогда грохнет, скорее всего, потолок, и, судя по траектории вероятности, скорее всего на нее родную он и угодит. Может быть и не угодит, тогда ей придется копать вглубь. Тогда такой вопрос как выкапываться после этого придется. Она после этого станет такой грязной, что мама ее родная не узнает. Может обратиться в кого-нибудь, не пройдет, не пролезет она просто и все. Пока она думала, как выбраться из этого места, дверь отворилась.</p>

<p>

- Вылезай, - сказал все тот же дедок, ей.</p>

<p>

Лейла не стала сопротивляться раньше времени. И начала вылезать из подвала. Она вылезла и увидела целую кучу народа. Они все смотрели на нее. Мужчины, женщины, дети, старики. И даже молодые парни. В их глазах горел интерес, мужской к ней. Все-таки она девушка, несмотря на то, что магичка. Далее Лейла действовала экспромтом. Она бы на это

не решилась, как говорится, повторить подобное в присутствии ее родителей, и вообще ее подданных. Но здесь было не государство, а чужая территория. Территория вампиров, то есть Лена. Она мигом сняла с себя одежду, что на ней была. Народ тут же шумно выдохнул от этого зрелища. Меньше всего они ожидали стриптиза сейчас. Они думали, что поговорят с девушкой, а вышел стриптиз. Старичок тот тоже вылутился на нее. Лейла освободилась от одежды, потом миг, рыка, и воя, и на месте девушке, стояла птица. И тут же взлетела, половина народу тут же опомнилась от шока.</p>

<p>

- Держите ее, - крикнули они, другим.</p>

<p>

Но куда там как говорится, птичка проскользнула в ближайшую форточку, и полетела прочь. Внизу она увидела, как молодой человек крадется в деревне. Лейла его тут же узнала. Хаус. Значит он все-таки жив, сумел пережить эту ночь как говорится. У нее была одежда, в сумке у Хауса. Лейла спикировала вниз тут же к нему. Хаус, увидел птицу, не поняв чего она смотрит на него пристально. А потом, подлетев, она обратилась девушкой Лейлой. Хаус вылутил глаза как говорится. Мигом весь покраснел, и отвернулся.</p>

<p>

- Прикройся, - сказал Хаус, Лейле, кидая ей сумку ее.</p>

<p>

И с этими словами он отвернулся от ее красивого тела, как у настоящей богини. Пока Лейла там переодевалась.</p>

<p>

- Можешь поворачиваться я оделась, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот повернулся и увидел, что Лейла действительно была уже одета. Он попытался унять смущение, и бешено бьющееся сердце при виде ее тела.</p>

<p>

- Извини, что без предупреждения, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И ты тоже, я не должен был так пристально смотреть на тебя, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не извиняйся, я такой там произвела фурор, когда сняла одежду, уверена они до сих пор в восторге, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Они ведь тебя похитили, как ты сбежала, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Просто, у всех на глазах сняла одежду, у половины народа тут же случился приступ сексуального желания, а пока они меня желали, я превратилась в птичку и смотала удочки, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, ты умеешь убегать эффектно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это точно, но мы должно уйти подальше от этой чересчур дружелюбной деревни, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Предпочитаешь бежать как моя подруга Мелани, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ну, зачем же так, можно использовать полет, надеюсь, ты не боишься летать, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Не сильно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот и хорошо, подойти ближе, крепче держи наши сумки, постарайся не уронить в полете хорошо, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, постараюсь их не уронить, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Подойди ближе ко мне, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот подошел к ней близко, до сих пор помня как она предстала перед ним. Можно сказать, в чем мать родная родила. Неудивительно, что теперь он смущался как говорится. </p>

<p>

- Еще ближе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Куда уж ближе, хочешь чтобы я к твоему телу прикоснулся, - сказал вернее огрызнулся Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот именно, что нужно прижаться ко мне, развернись, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И развернула его спиной к себе. Хаус развернулся как робот, при ней. Чувствуя ее прикосновения можно сказать кожей. А, он ведь все-таки не железный, а просто человек, вернее мужчина можно так сказать. Лейла прикоснулась к нему сзади, обхватила его. Он не услышал что она сказала, как он тут же ощутил странные ощущения, как будто что-то резко потеряло вес, и устремилось ввысь. Он чуть не потерял сознание от скорости. Не держа, Лейла, так как она его держала на этом весь бы и полет и закончился для него. Он бы просто потерял сознание, наверное, при одном только подъеме со скоростью пули ввысь. Хаус открыл глаза, они летели слишком быстро, как говорится. Ему даже показалось, что они просто стоят на месте. А это просто воздушный вакуум. Если бы не тот факт, что они в воздухе, ведь это просто не могло быть вообще. То, что делала Лейла не поддавалось никакому нормальному рациональному объяснению. Надо будет у нее спросить потом, когда они прилетят, как говорится. Внезапно, Лейла стала спускаться вниз. Хаус сознание, наверное, не потерял от этого. Такой же резкий спуск, интересно, что с ним могло при такой скорости случится. Он бы разбился просто всмятку, и от него ничего просто не осталось бы человеческого. Но что самое удивительное так это факт, что они приземлились на свои двоих ноги. Хаус в это не поверил просто. Лейла пришла в себя, и отпустила его.</p>

<p>

- Как тебе полет, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Интересный, полет, хотя я больше беспокоился, останусь ли я после него целым, -

сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Теперь ты веришь мне, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, это было потрясающе, ты мне расскажешь как ты это сделала, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты этого просто не поймешь, для этого нужно учиться в Академии. Лучше скажи ты не потерял наши сумки, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- А, то, все у меня с собой, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это хорошо, до Ватберга недалеко осталось, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ватберг, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ну да, мы туда отправляемся, я что не говорила тебе, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Нет, только сейчас слышу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Значит, я забыла тебе это упомянуть, мы направляемся туда, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что ж, ладно, тебе решать, и сколько нам придется до него идти, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Думаю до него день пути, может чуть больше, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему же тогда ты сразу до него не долетела, а остановилась здесь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Во-первых, это заклинание энергоемкое у меня просто сил надолго не хватит, во-вторых, потому, что после него я к магии буду не способна, и мне придется долго восстанавливаться, а это сам понимаешь нежелательно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, все с тобой, значит, остаток пути будем ножками. А эти твои поклонники нас не догонят, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Вряд ли, такое расстояние пройти просто нереально. Во-вторых, они боятся вампиров, и лишний раз из дома, и из поселка не выходят, это мы к ним зашли просто на огонек, вот они и подумали, что могут нами воспользоваться для своих целей, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно. А я еще думал, что это добрая женщина так тебе сует еду, а она ведь, думала что ты магичка, у тебя тогда глаза горели в погребке ее, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вообще-то я догадалась уже, ну что пошли – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Пошли, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами они двинулись вперед. В глушь деревьев и леса, напрямик к столице вампиров Ватберга. Деревьев была куча так что они пробирались можно сказать через настоящие дебри. Сплошные лианы, и комары, повсюду, Хаус все их бил, когда они садились на его тело, но они все равно не уменьшались, как говорится.</p>

<p>

- Лейла тебе не кажется это плохой идея идти в Ватберг, - спросил Хаус у Лейлы, после достаточно продолжительного времени похода.</p>

<p>

- Мне так не кажется. Я знаю что делаю Хаус, не переживай, я трезвом рассудке и трезвой памяти, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Очень на это надеюсь, а ты хоть знаешь к городу дорогу. Я что-то не помню здесь лесов, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, ведь до города ведет долина ведь. Она растянута на несколько километров, а мы пока что бредем по лесу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, после леса идет долина, а как тогда мы будем прятаться от них ночью, на открытом пространстве, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, никак, мы просто перед долиной и заночуем, прямо на выходе из леса, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И пройдем долину не останавливаясь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, все верно. Там от долины до города всего 10 км, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Откуда ты все это знаешь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я это замеряла, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, и как же интересно можно поинтересоваться, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Тебе это трудно понять, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ты объясни, - сказал Хаус, Лейлы.</p>

<p>

- Если одним способом магическим, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, почему-то другого ответа я и не ожидал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И он замолчал, стараясь следовать за Лейлой. Они шли все вперед. И можно даже сказать что не останавливались лишней раз. Они останавливались лишь на обед только. И по-быстрому сходить, а так продолжали идти. Уже практически можно сказать что стемнело.</p>

<p>

- Ну что закончили на сегодня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я еще не устал, к тому же еще светло, - сказал хаус, Лейле.</p>

<p>

Хотя на самом деле он соврал, он действительно устал, и просто не понял от чего заминка произошла у Лейлы.</p>

<p>

- Давай не будем спешить, мне бы не хотелось ночевать, на долине, лучше не спешить на мой взгляд. Да, подожди, пентаграмма чуть не забыла, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Потом она начертила пентаграмму. И они в нее зашли вдвоем.</p>

<p>

- Нужен хворост, для огня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, я схожу, принесу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Нет, лучше сиди здесь сторожи вещи, я не хочу, чтобы с тобой что-то произошло, просто будь здесь и из пентаграммы не выходи, - сказала Лейла, бросив ему сумку свою.</p>

<p>

И с этими словами скрывшись в лесу, Хаусу ничего не оставалось, как лишь подчиниться ее приказу. А куда деваться. Хаус сидел вместе с вещами, пока Лейла ходила за хворостом, для огня. Ее не было можно сказать, что несколько часов. Она принесла большую кучу хвороста, а потом ушла снова, и так она сделала несколько раз. Хаус тем временем положил хворост, в определенное место, где будет костер, и стал дожидаться как говорится последнюю партию. Лейла вернулась, и подошла ближе к костру, достала бумажку, что-то прошептала и огонь загорелся.</p>

<p>

И практически сразу стал полыхать как настоящее пламя. Лейла полезла в сумку, за едой.</p>

<p>

- Держи, друл, картошка, соль, и банка с фруктами, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус все это тут же поймал как говорится. Ужин был вкусным. Лейла ела тоже самое что и он.</p>

<p>

- Да, представляю что нас ждет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты просто не думай об этом. Старайся думать о хорошем, а плохого нам на всю жизнь хватит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Легко сказать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Та лишь хмыкнула и стала обустроивается рядом с огнем поближе, после того как поела. Хаус тоже покрывало поближе к огню, чтоб холодно не было. И они можно сказать что сразу же и задремали. Ночью Хаусу показался странный недовольный рык. Это было где-то уже за полночь можно сказать. Хаус повернулся и увидел вампира. Тот стоял возле пентаграммы, и не мог зайти внутрь. Он смотрел на Хауса, как удав смотрит на кролика, пытаясь его загипнотизировать.</p>

<p>

- Пошел вон, пока жив, - сказала Лейла, сонно вампиру.</p>

<p>

И с этими словами она приподнялась со своей лежанки, недовольно что ее сон прервали. Глаза их тут же встретились. Вампир посмотрел на девушку, но увидев красные глаза, ее тут же струхнул. Произошло тут же на месте взаимное узнавание, темной энергии. Можно даже сказать магии, странные ощущения. В общем вампир, ушел не став связываться с ведьмой, решив что шкура ему все-таки дороже всего остального. Лейла лишь хмыкнула и снова легла.</p>

<p>

- Спи, он ушел, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А он не зайдет к нам, знаешь перспектива оказаться съеденным меня не прельщает, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Он не пройдет через пентаграмму, он ведь не высший все-таки вампир, поэтому спи лучше, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, а он все-таки красивый гад, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла лишь рассмеялась от его слов.</p>

<p>

- Ну и что смешного я сказал, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет ничего, ты просто попал под его обаяние, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Все это чепуха, я не попал под его обаяние, просто констатировал факт, он красивый, этот вампир, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Он тебя гипнотизировал просто, еще немного ты бы вышел из пентаграммы, и все тебе был бы каюк, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Он меня гипнотизировал, а я и не заметил, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я кстати тоже это имею, видел, как он сник, когда увидел мои красные глаза, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Видел, и что это значит, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я тоже могу очаровывать, то есть гипнотизировать, не хуже самого вампира, а может даже лучше, лишь потому что я женщина, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, давай лучше остаток ночи, поспим, пока не появился еще кто-нибудь, - сказал вернее предложил Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, верно. А то я тебя разбужу рано, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда тем более, нужно выспаться, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И Хаус снова заснул. Лейла тоже вроде бы задремала. Они остаток ночи проспали спокойно, вроде бы. Вроде бы, потому что их никто не будил, вампиров больше к ним не подходили, то ли боялись, то ли непонятно что. Лейла встала на рассвете, затолкав все в сумку, она достала мясо что добрая женщина ей сунула, и на палке разогрела, вместе с картошкой. На аромат этого действия, вернее приготовления проснулся Хаус, у которого все внутри сжалось.</p>

<p>

- Мясо, - спросил Хаус, поднимаясь с места.</p>

<p>

- Да, и картошка как гарнир, - сказала Лейла, ему в ответ.</p>

<p>

Хаус встал, потянулся, запихнул, на чем он спал обратно к себе в сумку, и подошел ближе. Лейла сунула ему палку в руку.</p>

<p>

- Держи, смотри чтоб не подгорели, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Хорошо, сказал Хаус, пытаюсь съесть кусочек мяса.</p>

<p>

- Эй, они же еще сырые, подожди пока пожарятся, и будут съедобными, а то сырые как то не принято есть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Глядя на то, как он пытается отхватить кусочек. Пришлось долго ждать, пока они будут более менее съедобными. А потом Хаус это все съел можно сказать что на раз.</p>

<p>

- Как вкусно, - сказал Хаус, облизывая пальцы на руки, потому что текла горячий жир на пальцы.</p>

<p>

- Не облизывай руки, это некрасиво, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Зато вкусно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, но ты уже все съел, так что выпей это, и успокой свой аппетит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус выпил этот ужасный напиток, который Лейла именовала простым отваром. Лейла доела, потом кое-что запихнула в сумку, потом потушила огонь. Потом она убрала все за собой. И где-то уже на рассвете, они только тронулись.</p>

<p>

- Сейчас наверное около девяти часов утра, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Сейчас только восемь часов, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, тебе видней, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Он нес на плечах свой рюкзак, а Лейла несла свой рюкзак. В его рюкзаке были лишь спальные вещи, а в рюкзаке у Лейлы была еда. Они долго шли через эти деревья, которым конца и края не было. Они лезли куда угодно, в глаза, в шею, Хаус чуть не спотыкнулся о длинный корень дерева, который свой корень по всей территории распластал. Всюду были комары, и мелкая прочая дрянь. А долины все никак не было. Хаусу дорога показалось просто медленной пыткой как говорится. Деревья были огромными, повсюду комары огромные ветвистые корни деревьев. Он привык обычно к городскому стилю, и городу. А здесь сплошные леса, и настоящая тундра. Хотя до джунглей было далеко, но все равно приходилось быть осторожными. Он даже испугался змеи, что лежала возле дерева, скрывшись в ней. Он всхлипнул, и чуть не упал.</p>

<p>

- В чем дело? – спросила Лейла небрежно у Хауса.</p>

<p>

- Змея, - сказал Хаус, тихо и предательски Лейле.</p>

<p>

Та лишь развернулась к нему лицом. Потом опустилась на колени, и просунула руку вниз. Раздалось недовольное шипение, змеи, которой потревожили ее лежанку как говорится. Она недовольно свернулась и собиралась вонзить клыки уже в руку Лейлы. Как глаза у Лейлы стали красными, не с того ни с сего. Змея узнала тут же самого опасного врага в мире, ведьму. И просто магичку, которая могла сделать все что угодно.</p>

<p>

- Ты ее напугал, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Напугал – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Оставим ее здесь, пусть отдыхает, и смотри в следующий раз под ноги, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Она опустила змею обратно на землю Сантипорры. Та лишь вильнула хвостом, и поспешила убраться от магов, как можно дальше.</p>

<p>

- Пошли – сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они снова двинулись по лесу. Шли долго и упорно. В обед они остановились на простой перерыв. Лейла дала ему еды, они поели потом пять минут передохнули и снова двинулись в путь. Хаусу показалось, что деревьев практически стало меньше, неужели лес закончился. Хотя солнце уже село, и сейчас наверное шесть часов вечера может даже чуть больше.</p>

<p>

- Мы можем пойти вперед, и заночевать в долине, где нас легко будет даже заметно, а можем остаться здесь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вперед, только вперед, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно, вперед так вперед, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они тронулись вперед. Деревья закончились, мошки тоже, они шли по долине. Они должны были заночевать в лесу, но Хаус не хотел больше ни минуты оставаться в этом лесу поэтому они и пошли через долину ночью.</p>

<p>

- Держи, - сказала Лейла, надевая непонятно что Хаусу на шею, как только они зашли в долину.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Амулет защиты, этот талисман тебе будет охранять, так что пока мы идем по этой долине не снимай его, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Простая побрякушка, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это не простая побрякушка как ты думаешь, это настоящий талисман, жизнь твою это не спасет, но ты увидишь нападающего быстрее чем нежелезным зрением человека, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Типа, как предупреждения, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, что-то типа этого, - сказала Лейла, ему в ответ.</p>

<p>

- Хорошо, ясно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Долина была красивой. Они прошли большой склон, и Хаус увидел красивое озеро, которое они долго огибали как говорится. Можно сказать несколько часов его огибали не меньше. Хаус наслаждался прохладой воды, и теплым ветром. Он бы желал искупаться в этом озере, но не стал отвлекать Лейлу. Поплескаться можно и потом ведь, думал Хаус про себя.

<p>

- Красивое озеро, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Если хочешь мы остановимся возле озера, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Да, это было бы здорово, я хотел попробовать воду, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Уверена вода будет шикарной, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Конечно, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

Они прошли первое озеро, и уже когда Хаус собирался взмолиться о пощаде, он увидел далекий и мрачные город. Башни города стали уже видны на горизонте. И Хаус увидел озеро, и луна что светила им впереди. Это было так красиво, что просто дух как говорится захватывало. Они остановились, и пока Лейла чертила пентаграмму, он снял одежду и сиганул в озеро. Вода была замечательной. Она была прохладной и достаточно освежало тело. Хаус долго купался в воде. Пока Лейла там чертила пентаграмму. Лейла отвернулась когда он вышел, и съела друл. Он оделся и зашел в пентаграмму. А Лейла тоже решила искупнуться. Пока Хаус смотрел за вещами и одевал свой амулет, что Лейла ему повесила на шею. Девушка тем временем разделась, и обнаженной искупалась в воде. Она нырнула прямо с головой как говорится. На улице было тепло, поэтому Лейла не беспокоилась, что голова не высохнет. Она наслаждалась жизнью, свободой что украла. И много чем другим. Она вылезла из воды, вытирая волосы свои. Потом она зашла внутрь пентаграммы.

<p>

- Огня не будет, - спросил Хаус у Лейлы.

<p>

- Все верно, огня не будет, мы же ведь не в лесу все-таки. Ведь только там мы могли найти ветки сухие, чтобы можно было бы разжечь костер, я кстати тебе предлагала этот вариант, но ты отказался, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, глупо вышло. Зря я настоял на своем, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Действительно зря, надо было меня слушать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, видимо придется в следующий раз поверит тебе на слово – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Пусть мы остановились бы раньше, зато бы потом отдохнули, и согрелись, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я же тебе уже сказал, что сожалею, собираешься меня пилить, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, что ты, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Извини если я груб, я же вроде бы сказал извини тебе, что еще тебе нужно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Больше ничего, извини, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она замолчала как говорится. Не став его больше упрекать за то сделал Хаус. Что сделано, то сделано, и надо было с этим смириться. Что Лейла и поспешила сделать. Она достала из сумки еду, и дала Хаусу, часть.</p>

<p>

- Держи, здесь каша, и еще друл, кусок хлеба, и кусочек сыра, - сказала Лейла, Хаусу, вместе с упаковкой простой бумажной.</p>

<p>

- Спасибо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла ела тоже самое, что и он. Потом они разложились по своим местам.</p>

<p>

- Знаешь утром бывает холодно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Мне это не знать, в это время я обычно и мерзну, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Может лучше постели сделать поближе друг к другу, - предложила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- А тебе не кажется это чересчур, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Обычная анатомия, вдвоем всегда теплей, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус решил послушаться и лечь рядом вместе с Лейлой.</p>

<p>

- Ближе, я не кусаюсь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p align="center">

</p>

<p>

Он подвинул постель ближе к Лейле. И они легли вместе практически рядом. Их глаза рядом встретились наверно. Хаус увидел ее красные глаза, и не испугался, он уже к этому быстро привык. Лейла легла рядом с ним. Завтра начинался новый день.</p>

<p align="center">

Глава №6</p>

<p align="center">

«Ватберг».</p>

<p>

Ночью Хаус промерз, вернее перед рассветом, и чересчур крепко обнял Лейлу. Он проснулся раньше нее. От того что прекрасные руки, обнимали его за шею. А нога плавно пересекала его бедро. Хаус попытался освободиться от ее рук. Но не сумел.</p>

<p>

- Дай, поспать, - сказала Лейла, сонно Хаусу.</p>

<p>

- Отпусти меня, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, пожалуйста, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И убрала свои руки от него. Хаус посмотрел на небо и увидел что уже светло. Солнце практически встало. Странно, что Лейла еще решила поспать. Когда день был уже на дворе. Хаус встал, и попытался согреться. Но все было тщетно как говориться. Лейла продолжала спать. Хаус не выдержал, долгого нахождения в одиночестве, и решил ее разбудить.</p>

<p>

- Вставай, уже утро, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Какого черта Хаус, мы уже пришли дай хоть немного поспать нормально, - попросила Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Я есть хочу, дай хотя бы сумку, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, пожалуйста, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И вытащила сумку из – под себя, и дала ее Хаусу. Хаус полез рукой в сумку, и стал искать, что можно съесть. Рука нашла посуду легкую, и вытащила ее оттуда. На поверку это оказался салат, из морской капусты. Потом он съел друл, бутерброд с сыром, и ветчиной. И все запил гадким отваром. А потом сделал глоток воды. И тут Лейла только пошевелилась.</p>

<p>

- Ладно, уж так и быть встала, - сказала Лейла, недовольно Хаусу.</p>

<p>

- Уже утро, и солнце светит, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Сейчас только восемь часов утра, - сказала Лейла, недовольно Хаусу.</p>

<p>

- Извини, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно, давай я тогда поем, и мы пойдем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Отличная мысль и согреемся заодно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты поэтому встал, что замерз, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Не только. Мне как то непривычно спать рядом с тобой, ты все-таки девушка, а не моя сестра, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не смущайся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Видя как он тут же порозовел. Лейла достала из сумки еды. Она достала салат, что слегка помялся, картошки вареной, соли, и поела немного утром как и Хаус. Потом Хаус вышел из пентаграммы и Лейла убрала ее. Этой ночью спать было удобно, никто им не мешал, и не ходил. Вампиров не было. Может потому что они близ города Ватберга. Или они по норам своим зарылись в трущобах. Так что ночь была хорошей, если бы не холода утренние, вернее перед рассветом. То можно было и поспать подольше. Но Хаус не смог рядом спать с Лейлой. Она конечно не сестра ему, но когда она была рядом, у него возникали совершенно другие желания и инстинкты. И лучше от этих желаний держатся подальше, чтоб не потерять остатки дружбы с Лейлой. Потом они тронулись, когда Лейла убрала пентаграмму после себя. Они вначале обошли озеро, где купались вчера вечером. И двинулись они вперед. Вначале они долго обходили озеро. А Когда обошли, поднимались вверх. В процессе вскарабкивания наверх, Хаус понял что согрелся как говорится. Долина продолжалась и ей не было конца. Если бы не макушки башен города Ватберга, что он заметил еще вчера вечером когда они ложились спать. Воздух свежим и бодрящим.</p>

<p>

- В городе слушайся меня, и постарайся не дергаться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно все, слушаться тебя, и лишний раз от тебя не уходить, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я не могу тебя тащить через весь город. На твою кровь прибежит вся местная свора вампиров, я оставлю тебя на окраине, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что? Но почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Так для тебя будет безопасней, а мне легче найти их главного, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А'верарааата, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не пытайся выговорить его имя, это невозможно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, имя у него еще то. Как ты вообще его выговариваешь, - сказал хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я просто зову его Лен, но ты лучше акай и дальше, такое обращение он приемлет только к друзьям, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, буду и акать дальше, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты там главное не дергайся, и не выходи лишний раз чтобы не провоцировать их, бей прямо в сердце если что, не промахнешься, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Звучит это малость не оптимистично, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я просто говорю, что тебе стоит ожидать, так что готовься заранее, как и физически, так и морально, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Предупреждение услышано, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Хаус увидел огромные своды, а также огромные возвышения. Они почти были уже в городе, всего, наверное, осталось ничего.</p>

<p>

- Дальше мы можем не притворяться, вампиры чувствуют фальшь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это меня и радует, - сказал Хаус, ей в ответ.</p>

<p>

Они подошли близко к городу. Хаус разглядывал огромное здание. Скорее всего, это

дворец, ничего другого это и быть не может. А рядом здание соседние для совещаний. А еще рядом была таверна. Жаль, что Хаус плохо знал город. Умудрился таки все забыть. Да, они здесь и были всего ничего по его меркам. Они зашли внутрь города. Никакой охраны, никаких кольев, даже флага не было.</p>

<p>

- Так и должно быть, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты видимо все умудрился забыть, что я говорила, несколько дней назад, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- И что же я забыл, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты забыл, что сейчас день, а все низшие вампиры боятся света, поэтому все и на боковых, и поэтому нас никто и не встречает, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Это я помню, меня интересует то факт где их охрана на городе, хоть какой-то знак для путников, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А зачем им охрана. Подумай сам Хаус своей головой. Здесь ночью столько вампиров, что.. не будем об этом лучше, извини что я такое сказала, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я ничего не слышал. И такты сказала, что вампирам не нужна охрана, а что если на их город нападут, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Но если они только самоубийцы, или хотят покончить с собой таким экзотическим способом. Не беспокойся за них Хаус, эти ребята могут за себя постоять, ты бы думал о людях, что приходят сюда, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Думаю, с ними не бывает ничего хорошего, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот именно. Так что держи кол, в случае чего, гаси прямо в сердце, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты же сказал, что доведешь меня до таверны, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Она как раз за твоим плечом, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус повернулся и увидел таверну. Она была хоть не гадкой, а более менее приличной.</p>

<p>

- Побудь пока там, пока я ищу высшего, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, только ты там не долго, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, уж это как получится, - сказала Лейла ничего не обещая Хауса.</p>

<p>

- В общем если можно поторопись, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, кстати держи мою сумку, я пойду без нее, постарайся не съесть все, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, постараюсь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Раз со всем разобрались, удачи, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она двинулась вперед по улице, а Хаус двинулся в таверну. Уповая на амулет что дала ему Лейла, и на кол, что Лейла сунула ему прямо в руки. К счастью, неприятности случились лишь вечером у Хауса, когда Лейла можно сказать прямо таки запоздала, и появилась прямо перед наступившими неприятностями. Но можно сказать, что во время. А тем временем, пока Хаус обустроивался в таверне. Лейла поспешила найти высшего вампира. А лучше всего Лена. Она надеялась, что он ей поможет. Она надеялась, что он ее поймет. Ту ситуацию, в которую она умудрилась попасть, и надеялась, что сможет его уговорить, во имя тех чувств, что у них когда-то были. Лейла шла по городу, вдыхая аромат улиц, и свежий запах города. Да, здесь было хорошо, но и плохо. Здесь надо было постоянно держать ухо в остро. Практически всегда. Лейла шагнула к дому администрации. Она открыла дверь, но ей никто не ответил. Она прошла внутрь, как говорится, но никого не увидела. Все было пусто. Как будто здесь все вымерли. Но Лейла прекрасно знала, что скрывается за этим фасадом пустоты, будто никого не дома. Она знала, что ее ждет, и какими трудными будут переговоры ее с их правителем. Лейла была почему-то уверена, что он в Ватберге. Лейла вышла на улицу, разочарованно покачав головой как говорится. Да, здесь никого не было. Но можно было зайти внутрь дворца, там, наверное, будет Лен. Лейла перешла ушницу, и зашла внутрь. Этот дворец, что она частично чуть не уничтожила своим маленьким неудачным можно сказать экспериментом. Чем Лен и воспользовался, чтобы ее вышвырнуть из своего дворца, и подальше от него самого. Лейла поступила правильно, она ушла. Не могла не уйти, после всего, что между ними было. Лейла зашла внутрь, прошла сквозь очередные огромные залы. Но все было пусто. Лейла шла по коридорам, понимая что, наверное, она слишком тихо идет, и можно даже сказать незаметно. Лейла решилась на крайний шаг. Может быть, правитель в своей комнате. Она искренне надеялась, что Лен простит ей эту наглость. Она осторожно зашла внутрь его комнаты, вернее спальни. Как сильная мужская рука зажала ей рот, и прижала к себе.</p>

<p>

- Невероятно, еда в постель, - сказал мужской голос с легкой насмешкой Лейле.</p>

<p>

И Лейла узнала в этом ехидном голосе голос Лена. Он решил ей пообедать после всего, что между ними было. После того, через что они прошли. Просто вот так. Лейла решила про себя, что этому не бывать. И врезала ему магией. И чуть пониже. Вампир взвыл просто, и отпустил Лейлу. Та отскочила от него. И Лен ее тут же узнал, и не поверил своим глазам, что увидел Лейлу. В этом наряде она походила на воительницу, нежели на принцессу Арарата.</p>

<p>

- Может быть, спустишь меня, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

Лейла хмыкнула и опустила руку. Магия ее припечатала его к стене. Где он завис как тряпичная кукла под ней. Лейла опустила руку, и убрала магию.</p>

<p>

- Спасибо, что за наряд на тебе, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

Лейла окинула себя взглядом.</p>

<p>

- А что с ним не так? – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Просто ты обычно ходишь по дворцу в платьях, а здесь штаны, и это, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Скажем так, это маскировка, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- От своих родителей, думала, что я не знаю, что ты снова сбежала из своего государства. Когда ты все-таки поумнеешь, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Не знаю. Если буду знать обязательно тебе скажу об этом, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Что тебя привело ко мне на Серые Острова, или Острова Сирина, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Скажем так, маскировка, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Нет, так не пойдет, ты не будешь здесь прятаться от своей семьи, ты, наверное, ума лишилась в дороге, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А что в этом такого. Мы с тобой друзья, а друзья должны помогать друг другу, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Но только не такой ценой Лейла. Ты понимаешь, что ставишь мое государство под сомнение, ты забыла, кто ты есть, и ты должна понимать, что мне не нужны осложнения с Араратом, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Лен, мне так нужна твоя помощь, твоя поддержка, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Об этом не может быть и речи. Лейла как ты могла такое вообще сделать, твои родители хотят для тебя добра, а ты такое сделала, как тебе это вообще в голову пришло, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Лен, если ты меня собираешься осуждать, я сейчас развернусь и уйду, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты этого не сделаешь, потому что ты не одна. Мне сказали, что ты приехала с другом, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да с ним все в порядке, я его оставила в таверне. Но ты не беспокойся о нем, на нем мой амулет, и я сунула ему кол на всякий случай – сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Не думаю, что он сможет долго продержаться один, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я знаю, поэтому я и здесь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я этого не буду делать Лейла, пойми меня. Встань на мое положение, взгляни на эту

ситуацию по-другому. А даже если бы и хотел, тебя увидят другие, потом пойдут расспросы кто ты такая, откуда взялась, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Но ты, же можешь им этого не говорить, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Не могу, и ты это прекрасно знаешь, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Лейла глубоко вздохнула. Она знала, что ей будет трудно уговорить Лена поступить как ей нужно. Она знала, что есть всегда способ уговорит мужчину, то чего он не хочет делать. Проблема в том, что Лен правитель Серых Островов. А добиться то, чего ей хочется всегда было трудно. Лен прибегал к разуму, а она не всегда пользовалась разумом, у нее были еще чувства. Те чувства, что сейчас подвергались большему сомнению. Когда она была рядом, с ним, ей всегда было трудно рассуждать здраво. Мозг у нее обычно отключался, глядя на него. Ей хотелось быть с ним всегда. Эти глаза, серые ей никогда не забыть. Как будто его взгляд проникает ей внутрь, и она чувствует себя маленькой девочкой. Это было так красиво, это так завораживало. Она могла бы смотреть на него часами просто. Как ей хотелось до него коснуться, но надо было себя держать в руках. Держать свои чувства в узде, и всегда руководствоваться лишь разумом. И только разумом. Глядя на него, она забывала все. Кто он есть, не будь он правителем, у которого так сильно был развит долг, он бы не стал сопротивляться ее воле. Они бы любили друг друга, всегда. Но мы те, кто мы есть, хотя не всегда обычно об этом помним. Он правитель Серых Островов, а она принцесса Арарата. Ничего не могло быть с ним общего, да и не должно. Запретная любовь, запретное желание, запретное влечение друг другу. И их разочарование, когда он узнал что она принцесса Арарата. Как он с легкостью, от нее отступил, как легко отдал ее семье. Не став бороться за их счастье. За их любовь. Лейле показалось, что боли не будет конца. До того ей было тогда невыносимо. Но вот, он рядом, как будто этого ничего не было. Будто ничего этого не произошло, и говорит, что она должна вернуться обратно домой в Арарат. Нет, и еще раз нет. Лейла продолжала его убеждать, но Лен был непреклонен в своем решении. Как она могла так сильно ошибаться в своих суждениях и решениях. Мир поглотил их любовь. Он что не чувствует как сильно бьется ее сердце.</p>

<p>

Как до сих пор в ее сердце тлеет надежда. Она поняла, что все решено. И то, что она ошиблась. Жестко, и жестоко. Она развернулась и собиралась уйти.</p>

<p>

- Раз так значит, мне нечего здесь больше делать, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

Он подошел к ней близко и схватил за талию.</p>

<p>

- Нет, так легко ты от меня не уйдешь. Ты останешься здесь до приезда своей семьи, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- И как ты это собираешься сделать, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Запру тебя в своей спальне, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А как же Хаус, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- О нем я тоже беспокоюсь, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

У Лейлы в глазах все потемнело. То ли злости, то ли обиды, но Лейла в жизни не падала в обморок. А тут как нарочно что ли, лишилась чувств как говорится. Лен выругался и успел поймать Лейлу, когда та потеряла сознание, чтоб та не упала на пол.</p>

<p>

- Лейла, что с тобой, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

Но та ничего ему не отвечала. Лен стал ее трясти. Все же было в порядке, они говорили друг с другом. Можно даже сказать что ругались, а потом она взяла и упала в обморок. Или это не обморок. Рука Лена, стала светиться магией, и он проверил, нет ли изменений у нее внутри. Но там было все чисто. Похоже, заражение крови не наблюдалось. А может оно на ранней стадии. Он убьет вампира, который ее укусил. А может это даже не заражение, а что-то еще. Они что совсем придурки у него что ли. Она же принцесса Арарата, ему еще войны не хватало с Араратом, за то, что угробил их принцессу. Видимо, внутренних повреждений нет, придется исследовать ее тело. Лен положил ее тело к себе на кровать, и стал снимать одежду. Ее тело, он еще помнил как свое. Когда они были единым целым друг с другом. Он снял все, и стал искать царапины или укусы на ее теле. Лейла ощутила сильное

головокружение и попыталась встать. И тут же поняла, что что-то пошло не так. Во-первых, она, почему то без одежды, во-вторых, Лен, что-то искал на ее теле. Она в ужасе вспыхнула как девочка, наверное. И чувства что она испытывала к нему, во сто крат усилились. Его руки продолжали искать царапины, или укусы. Лейла должна это была прекратить, иначе от ее воли останется лишь горстка пепла. Она открыла глаза, и Лен отпрянул и убрал руки.</p>

<p>

- Извини, я подумал, что тебя укусили, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Как видишь, нет, меня не укусили. Зачем ты это сделал, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Я просто подумал, может кто-нибудь тебя укусил, и решил на всякий случай проверить, сама понимаешь излишняя предосторожность, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, верно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Вот держи, это твоя одежда, извини, что коснулся тебя без твоего разрешения. Ты потеряла сознание и я это, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Лейла ему тут же подсказала правильное слово.</p>

<p>

- И ты растерялся, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он поспешил от нее отвернуться. Он стоял спиной, пока Лейла надевала на себя одежду.</p>

<p>

- Все, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Он повернулся обратно, и увидел ее одетой. И поспешил успокоить свое сердце, которое тут же стало биться сильно, от ее прекрасного обнаженного тела. Но он не хотел поддаться этому искушению. Он помнил, что между ними все кончено. И не могло быть ничего. Он должен помнить кто он, а кто она. Но от этого ему не стало легче.</p>

<p>

- Пойдем, найдем твоего друга, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Пошли, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

И он открыл дверь, и они стали спускаться вниз по лестнице.</p>

<p>

- Ты далеко его оставила, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, не очень, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

И тут мимо них пронесся вампир. Они шли практически рядом, но Лейла слегка пошатнулась на лестнице, и чуть не упала. Лен схватил ее за руку, а Лейла не удержав равновесие, упала на него.</p>

<p>

- Извините, - сказал вампир, им, пробегая вперед.</p>

<p>

Глаза их встретились снова. И поскольку Лейла оказалась сверху, а он под ней, действовала она чисто инстинктивно. Ее губы склонились ниже и поцеловали того что лежал под ней. Лен от неожиданности можно сказать что опешил. Но тут, же попытался взять себя в руки, и прийти в себя. Но ее губы, манили его, а остатки разума потерялись где-то. Потому что он помнил ее тело, знал каждый изгиб этого прекрасного тела. Эти бедра, и это великолепное тело. Лен потерял голову. Забыл кто он, и вообще кто она. Они забыли, кто они есть, предаваясь страсти. Которую так сильно сдерживали внутри себя. И которая нашла выход все-таки наружу. Забыв обо всем, о вампирах, об этом мире, они предавались любви. Руки Лена взяли девушку на руки, и он отнес ее к себе в комнате. Поход, к ее другу, откладывался на неопределенное время. Лейла помнила его прикосновения, когда он снимал ее одежду, и проникал вглубь ее тела. Мир сузился до него, и его тела. К которому ее так сильно тянуло. Прикосновения были не те, что она привыкла, а сильные, и властные. Он требовал от нее той же отдачи, что и сам отдавал ей. Это было лучше всего, что Лейла могла ожидать. Его прикосновения внутри нее, его сильное мужское тело на ее теле. Все это усиливало ее наслаждение, и влекло к этому прекрасному мужчине. В нем было все, о чем могла мечтать какая либо женщина. Сила, мужественность, властность, нежность. Его сильные руки ласкали ее всюду. Она чувствовала его на груди, его сильное холодное дыхание внутри нее. Как будто весь мир кружится только в них самих. Она захлебывалась в своих ощущениях. Забыв, что есть весь этот мир. Что есть что-то плохое. Она этого не чувствовала, не хотела чувствовать. Она чувствовала только его. Его тело, его руки. Ничего не могло сравниться с этим мужчиной. Жаль, что он не принадлежит ей. Но сердцем она продолжала его любить. Пусть хоть краткий миг счастья он будет с ней рядом. Этот мужчина мог подарить незабываемые ощущения. С ним она чувствовала себя сильной. По-настоящему сильной, и совершенно другой. Ей так хотелось ему подчиняться, быть с ним, под ним, в его руках, в его власти. Лен наслаждался ее телом. Ее сладким дыханием, ее губами. Как она

была сладка в этот момент. Как желанна. И он ворвался в нее без приглашения. Хотя почему без приглашения, она была абсолютно не против такого обращения. Он старался держать себя в руках, чтобы не торопиться. Но Лейла подтолкнула его, и он потерял голову, что мужчина должен быть более деликатен с женщиной. И проявил грубость, он не хотел быть грубым. Это был лишь всего инстинкт, но именно это и стала причиной еще бурной реакции у Лейлы. Она была восхитительной, и очень сладкой. Сколько они были времени, он не знал. Но явно были несколько часов. Лен рухнул после полового акта, и практически сразу же и уснул. Лейла же не заснула. Хотя получила потрясающее удовольствие. Ей не хотелось ни о чем думать. Не об этом мире, ни о чем либо еще. Ее рука коснулась его обнаженного плеча, и поцеловало его в плечо. Она еще помнила, как они были вместе. Как им было хорошо. Казалось бы, им правит только разум. Но, нет. У него и чувства были. Когда тот вампир столкнул вместе, и она упала сверху. Все с чем она боролась, вышло наружу. И поняв, что она не одинока с этим чувствами, так сильно откликнулась на его страсть. Все изменилось в мгновение ока. Мир стал другим, она стала другой. Она забыла, что она ведьма, что должна держать все в руках. Все это улетучилось в миг, обнажив ее такой, какая она есть. Преграды все пали. Лейла лишь поняла, что все кончилось. А что потом? Ничего. Миг, звезды, другой мир, сказочное наслаждение. Это просто водопад чувств, и удовольствий. Она легла, рядом слушая биение его сердце. Чувствуя, что он принадлежит ей и только ей. Надолго ли? Зачем ей это знать. Если можно слушать биение его сердца, и наслаждается этим телом. А все остальное время обычно показывало. Она легла, понимая, что как бы боль не была сильна, внутри нее, что она, скорее всего его, потеряет, но глаза его манили сильнее боли. Сильнее всего, чем она, когда либо предоставляла в жизни. Пусть потом будет больно, пусть потом их ненавидит весь мир. Зато на один миг любви, он принадлежит ей, и только ей. Чувствуя его дыхание, его ровное биение сердца, она легла к нему поближе, обняв его. Его руки обняли ее в ответ. Прижавшись к нему, она наконец-то задремала. В его руках, чувствуя его дыхание. На душе было так спокойно. Будто буря ушла, песчаная, все ушло. И остался лишь покой. Она все забрала с собой. Буря, страсть ушла, как пепел, и остался лишь покой с ним. Если он позволит идти с ним рядом. Лейла не могла ни о чем думать здраво. Она лишь прижалась к нему сильнее, и крепче. И стала дремать в его руках. Так хорошо, Лейла давно не спала. Но пробуждение было неприятным. Как будто ночи любви не было, ничего между ними не было. Не было никакой искры, ничего не было, вообще. Они несколько часов, наверное, проспали. Лен проснулся от того, что с трудом дышал. А Лейла его крепко обнимала к себе. Она спала рядом с ним, и лежала практически рядом. Он попытался встать. Что же он наделал? Что он натворил? Надо было думать головой, а не чем-то другим местом. И Лейла тоже хороша, не остановила его, не велела остановиться. Он вылез из ее рук. В полном смятении чувств, не зная, что делать, и что ему предпринять. Все было так хорошо, между ними. Но он забыл кто она. Как он мог забыть об этом факте. Как? Это просто страсть, просто неутоленная страсть. Что кинула его в объятия к этой девушке. Когда она его поцеловала так внезапно, он не был готов к этому, да и этот вампир что ее сбил. Лен надеялся, что никто не видел этого. Как ему смотреть после этого в глаза королю Арарата Ричарду Чернову. Он не знал что сделать, как ему смотреть после этого в глаза Лейлы. Как сказать, что это была ошибка? Что это просто гормон? Он не знал. Нужно найти те слова, чтоб ее успокоили, чтоб она побыстрее забыла обо всем. Он не знал, но должен был найти эти слова. Она так сладко спала на его кровати. Она была такой красивой. Она не была похоже на других. Ему захотелось снова коснуться ее, но он сдержал себя. Он помнил ее

тело, ее жаркие и горячие поцелуи. И то, удовольствие что она ему доставила. Он стоял, и не знал что сделать, что сказать, что предпринять. Он не хотел ее будить, и он тупо сидел и смотрел на нее. Когда она проснется, все мысленно подбирал слова, чтобы все это объяснить. Чтобы не причинить ей боли. Чтобы она поняла, раз и навсегда. И он увидел, как она пошевелилась, ее глаза открылись.</p>

<p>

- Ты уже проснулся, - спросил Лейла, вставая у Лена.</p>

<p>

- Да, только что, вот смотрел на тебя, как ты спишь, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Она привстала, слегка, садясь в его кровати. Их глаза встретились вдвоем.</p>

<p>

- Я, Лейла ты застала меня врасплох, я не ожидал, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я тоже. Страсть неподвластна нам, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, ты права. К сожалению, я не забыл тебя, но я должен сказать, вернее вынужден ты принцесса Арарата, и пусть мир летит в тартары это так, а я правитель вампиров, мы те, кто мы есть даже на такое короткое время, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я знаю, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я в смятении, не знаю, что сказать тебе. Я могу лишь сказать глупые слова, о которых возможно пожалею, не знаю что сказать, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Не успел подготовиться, пока я спала, искал красивые слова, чтобы объяснить мне, что это было ошибкой, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты сама это сказала, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я не считаю это ошибкой, ты должен сам это сказать мне, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Зачем мне говорить то, что ты знаешь, зачем мучить нас двоих, зная, что наш роман закончен, еще тогда Лейла, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Закончен, бледное слово в твоих устах, также как и ошибка, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я не хочу делать тебе больно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Жизнь это боль, страдание это боль. Человек рождается через боль и ради боли, - сказала Лейла, одеваясь на ходу Лену.</p>

<p>

- Это не так, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Проблема в том. Что это, правда, и ты это прекрасно знаешь, давай скажи, что все было ошибкой, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты права, это было ошибкой. Мне так жаль Лейла, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Лейла стала одеваться при нем, можно сказать. В его руках она потеряла счет времени, потеряла, сколько прошло мгновений. Ей показалось, что это всего лишь миг. Который разбили вдребезги, и от которых остались лишь осколки.</p>

<p>

- Все уже сделано Лен, мы это сделали, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, было бы глупо отрицать это, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я знаю, что небезразлична тебе, что возможно эта искра, что пробежала между ними была ошибкой, как ты сказал. Проблема в том, что я хочу остаться здесь и мне некуда идти, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты не можешь остаться, я тебе уже об этом говорил, до всего, что было между нами, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Лен, ты мой друг, и даже больше, пойдешь хоть раз мне на встречу. Я хочу остаться, здесь на твоём острове, если ты захочешь, я могу принять все условия твои, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Условия, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Я хочу остаться, позволь мне это, какие бы не были условия их приму, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Тебе нужно время чтобы все подумать верно, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- И это тоже, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Хорошо, вот тебе мои условия. Первое условие, я не собираюсь тебя прятать от всего мира, и покрывать тебя, ты должна в открытую сказать миру, что ты здесь, и в частности своей семье. Второе условие, ты не уедешь без моего разрешения с этих островов. И последнее условие, мы не должны больше поступать, как поступили, сейчас забыв обо всем мире, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо. Я согласна на твои условия, но и ты должен выполнить два моих условия, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Каких, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Я скажу своей семье, где я, и что я являюсь гостьей твоего государства. Но я надеюсь, сказав это, они, скорее всего, приедут сюда, за мной, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я на это и рассчитываю, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Все верно. Мать, или отец приедут сюда, и снова будут настаивать на своем, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- О чем ты? – спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Я хочу попросить тебя об одолжении, поговори с ними, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- И о чем я должен буду с ними говорить? – спросил Лен ничего не понимая, что она хочет получить взамен.</p>

<p>

- Попроси, чтобы они не выдавали меня за Веллингтона Уидмара, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ах, вот из-за чего ты сбежала из дворца. Не хочешь выходить замуж за будущего короля Фолдона, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я знаю, ты можешь с моим отцом договориться, сделай это для меня, пожалуйста, о большем я и просить не могу, - сказала Лейла. Лену.</p>

<p>

- Это значит, первое твое условие как я понял, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Первое и единственное, это очень много для меня значит, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Верю, - сказал Лен, честно, ей.</p>

<p>

- Спасибо, если ты это сделаешь я всегда буду тебе благодарна, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я это знаю, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Ее взгляд повернулся к окну. И вдруг она увидела, что практически что стемнело. Можно сказать, разум снова вмешался в ее чувства. И она вспомнила о долге, и о том, кого она бросила одного без ничего в таверне. Хаус! – вспомнилось у нее в голосе. Она забыла о друге, предаваясь страсти с Леном. Она забыла, что он совершенно один, с простым амулетом, и одним колом.</p>

<p>

- Лен, извини меня, если я устроила тебе какие-то неудобства, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Нет, что ты, какие неудобства. Лейла, ты мой друг, это не преступление, как наша с тобой, связь, - сказал Лен, держа руки возле ее шеи.</p>

<p>

Их глаза снова встретились, как говорится. Лейла не успела совладать со своими чувствами, как оказалась в его объятиях. Жарких, сильных и порочных. Он чуть ли не разорвал ее ткань, прижимая ее к себе. И было в этом столько властности и страстности.

Когда его колено раздвинуло ее ноги, и вошло в нее. Разум замолчал, осталась лишь страсть. И они оба чуть не забыли, о чем только что говорили. Лейла не сказала ему нет, когда он зашел в нее. Она не сопротивлялась его воле. Их руки сильно сжались. Внезапно он отпустил ее.

<p>

- Я забылся, иди, уходи, - сказал Лен, Лейле.

<p>

Хотя на самом деле, все было уже сделано. Лейла не двинулась с места.

<p>

- Я сказал тебе уйти, - сказал Лен, Лейле.

<p>

Но вместо этого она обняла его ногами, привлекая его тело к себе. И Лен снова забыл, что говорил только что перед этим. Осталась лишь эта женщина, и его неутоленная страсть к этой женщине. Которая не сопротивлялась, а отчаянно старалась погасить ту же страсть что была и у Лена. Все остальное потерялось в нарастающем вихре страсти как говорится. Снова, и снова она переживала эти ощущения, эти чувства. Казалось весь мир, сошелся на этом вампире. Она ощутила полет фантазий, и чувство экстаза, что ее охватило. Их снова это захватило. Лейла ощутила снова это. Эти ощущения, говорили, что она жива. Что сердце еще живо. Что мир прекрасен, что все хорошо. Она проснулась и поняла, что сон прошел. Что все ушло. Он лежал рядом и обнимал ее. Как ей хотелось остаться с ним в одной кровати. И чтобы им никто не мешал. Чтобы весь мир остановился, чтобы забыть, что есть остальные, а есть только они вдвоем. Но Лейла помнила, что Хаус там совершенно один в таверне. Она бросила его, одного с простым амулетом и колом. Она с не удовольствием встала и принялась одеваться. Одевалась она быстро, оставив Лена лежать на кровати, досыпать очередной сон. Лейла вышла из его спальни, и пошла по пустым и холодным переулкам этого замка. Лейла шла вперед, спускаясь осторожно. Благо она никого не встретила на своем пути. Что было странно, ведь было достаточно темно. Лейла спустилась вниз, и прошла прохладному и темному городу Ватбергу. Лейла помнила, где оставила Хауса. А также название этой таверны. Подойдя ближе она услышала вопли.

<p>

- Убью, - рычал мужской голос им.

<p>

Лейла осторожно зашла внутрь, и поняла, что веселье идет полным ходом как говорится. Хаус, судя по всему решил показать акробатический трюк, невысказанным образом, залез на какую-то балку, откуда и вопил с угрозами.

<p>

- Отошли, кровопийцы, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

И балка, разумеется, не выдержала еще и вампиров. Она же всего ничего была, и тут же рухнула, как говорится. Лейла усмехнулась. Хаус тут времени, судя по всему не терял. Решил пригласить всех местных вампиров, на прекрасный ужин. А ребята как говорится, попались ушлые, поняв, что жертва безобидна, если не считать кола. Она его почему-то нигде не видела, и амулета, который куда-то запропастился, развлекались с ним. Они решили поиграть с ним, пока ее не было. Хаус же был в расстроенных чувствах, когда Лейла ушла, оставив его одного в таверне этой. Конечно, он поел, немного, утащил из ее сумки. Он был голодный. Так, Лейлы все не было и не было. Сколько часов он, наверное, проторчал в этой таверне, проклиная Лейлу, на чем свет вообще стоит. А тут еще местные вампиры подоспели.</p>

<p>

- Ужин у нас в таверне, - сказал ехидный голосок Хаусу, сзади.</p>

<p>

Хаус развернулся, и понял что эти слова, судя по всему предназначались ему. Он вздохнул, глядя на амулет, достал кол.</p>

<p>

- Всего один кол, а нас здесь много, знаешь ли, - сказал другой вампир, Хаусу.</p>

<p>

Вампир был прав. Их действительно было слишком много. Хаус разочарованно посмотрел на кол. Да, с таким оружием не повоюешь, подумал он про себя. Взаимные упреки, о наглости указанной особе, которая имела наглость зайти к ним в город. О, том, что каким сумасшедшим надо быть. А потом другой вампир решил, что хватит болтовни, и прыгнул на него. Пришлось спешно от него уворачиваться. Увернулся, стойка разлетелась вдребезги. И прямо оттуда, как Мелани сиганул на эту балку.</p>

<p>

- Все равно поймаем, - сказала толпа, заулюлюкав ему вслед.</p>

<p>

И за ним вслед полезли вампиры, кол он не удержал, и он полетел вниз, как палочка, и

вошел в деревянный стол. Он спрыгнул вниз, и попытался вытащить его, но весь стол просто раскурочил. И на него упал вампир. Ножка от стола прямо в его тело зашла. И он оказался как червяк, нанизанный на крючок. От чего он просто рассвирепел, амулет зацепился наверху, когда он уворачивался от ближайшего вампира. Так что остался где-то наверху, то ли на гвоздике, то ли на чем-то еще. Разумеется, толпа разозлилась не на шутку, когда загнала Хауса на очередную балку. Глядя на него как удав на кролика, с целью полакомиться. Хаус готов был их проклинать за все, что произошло. А в первую очередь Лейлу, которая ушла, и бросила его совершенно одного в этой ебанутой таверне. Хаус мысленно ее проклинал, не могли пойти вместе. А теперь он станет очередной закуской вампира. Они же живого места на нем не оставят. И тут раздался снизу, ехидный женский голосок.

<p>

- Я тоже хочу, есть, - сказала Лейла, им.

<p>

Все вампиры, развернули к ней головы можно сказать, что как один. Хаус увидел Лейлу и понял, что чудо свершилось. И она наконец-то здесь. Еще немного, опоздай она на пять минут, и от него остались бы простые лоскутки. Во время она пришла. Народ уставился на девушку.

<p>

- О, так ты здесь не один, - сказал другой вампир, Хаусу.

<p>

- Это моя подруга, - сказал Хаус, сверху вампиру.

<p>

- Красивая, и, наверное, очень вкусная, раз имеет наглость приглашать вампира к себе, - сказал другой нахальный вампир, Хаусу.

<p>

- Да, она такая, - сказал Хаус, сверху вампиру.

<p>

- Постарайся не свернуть там шею, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Постараюсь, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

И толпа как один развернулись и кинулись на Лейлу. Девушка молодая и красивая, да еще с кровью их больше привлекало. Может потому что здесь были сплошные мужчины, а женщин было маловато. Их желание разбилося вдребезги, от удара магического звука. Они все упали как один на пол. Хаус в отчаянии зажал уши, и чуть не навернулся вниз головой. Звук этот был просто невыносимым.</p>

<p>

- Магичка, - сказал вампир, другому.</p>

<p>

- Даже лучше, кровь намного питательней, - сказал другой, вампир, напарнику.</p>

<p>

-А она красивая, как на счет развлечься, - спросил другой вампир у Лейлы.</p>

<p>

Хаус от такого заявления наглого и самоуверенного, чуть не сверзился вниз просто. Он прыгнул на стол, и можно сказать удачно. Можно сказать, ударился плашмя. Лейла оценила юмор этого вампира.</p>

<p>

- Тебе как в жареном, или парном виде, - спросила Лейла с издевкой у вампира.</p>

<p>

- В обоих видах хороша, - сказал вампир, кидаясь на нее.</p>

<p>

Он прыгнул и отлетел назад. Огненное пламя, сделало свое дело, больно, и очень быстрая смерть, можно сказать ужасная. Вампир сгорел заживо.</p>

<p>

- Кто еще хочет вкусенького. Ням-ням, какие вкусности, - сказала Лейла, им с издевкой.</p>

<p>

- Кто ты, - спросила вампирша у Мелани.</p>

<p>

- А я еще не догадалась, я кошмар во плоти, - сказала Лейла, вампирше.</p>

<p>

Но этим вампиршу было не испугать. Пока Хаус собирал конечности, стараясь встать, Лейла развлекалась на полную катушку. Что ей может сделать простой вампир.</p>

<p>

- Кошмар, говоришь, ты не увидел ужас, - сказал другой вампир.</p>

<p>

И тоже бросился на нее как предыдущий. На этот раз Лейла обошлась без огня, а медленно и методично всадила кол ему в грудь, вытащив его из-под упавшего столика. Где Хаус так опрометчиво его бросил. Вампир взвыл, пробитый насквозь. И вся орава, вампиров взвыла.</p>

<p>

- Ведьма, - закричала толпа вампиров ей.</p>

<p>

- Убить королеву ночи, - закричал другой вампир, вслед.</p>

<p>

- Приятно быть узнанной, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

И вся толпа ринулась как собаки на нее. Они кинулись, но Лейла та еще штучка, она проскочила мимо них, как могла быстро. Лейла тут же подняла Хауса.</p>

<p>

- Вставай, сейчас будет то, что я так мечтала сделать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что же, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Будем, топить собак, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

А собаки, то есть бишь вампиры, оскалив клыки, бросились на них как настоящая свора, с одной целью убить ведьму. Лейла извернулась и пронеслась ввысь, схватив Хауса.</p>

<p>

- Посиди-ка тут, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

А Хаус ошалел от того что Лейла сделала, она короче взяла его за руку, и против законов тяготения прыгнула вместе с ним наверх. И руки его на палку высокую положила. Хаус подтянулся тут же и сел. Благо там была лишь крыша, об которой он чуть не стукнулся как говориться. Места тут все-таки было маловато думал он про себя. А Лейла измытая от бешеной скорости носилась вниз как настоящий смерч. Клыки вообще до нее не доходили. А та методично и медленно, раскидывала всех куда придется. Одного она закинула на стенку, куда он упал, и потом съехал. Другому всадила кол, третьему огнем спалила, потом звуковые вибрации включила, чуть при этом Хауса слуха не лишив. Да, и вампиров в придачу. Потом ударила огнем, вернее странным свечением. Хаус увидел, как пламя поедает стол, потом перекинулось на упавшую барную стойку, откуда Хаус прыгал до здешней балки. Хаус не вмешивался в драку, благо тут сидеть было удобно.</p>

<p>

- Тогда я съем тебя, - сказал тихий голосок Хаусу.</p>

<p>

Тот увидел как вампир как настоящая мышь, был наверху. Как он там держался, без каких либо усилий Хаус совершенно не представлял, как говориться. Он ударил вампира, пытаясь его удержать от себя родного. Как ноги его поскользнулись на балке, и он чуть не упал. Благо вампира он зацепил, он с грохотом полетел вниз. И прямо на бушующее пламя, что уже горело внизу. Лейла, дерясь с вампирами, что ли не видела пламя. И не видела тот факт, что драка с летающим вампиров не прошла зря, и что он держится практически на соплях. Разумеется, он не выдержал и с криком.</p>

<p>

- Помогите, - закричал Хаус, громко Лейле.</p>

<p>

Просто повис на этой балке, которая оторвалась от другой части таверны, где она была надежно прикреплена. И повис как мешок с картошкой. Лейла развернулась и пальнула

заклятием огня. И при этом умудрилась промахнуться, это было случайно. И зацепила балки. Огонь стал распространяться с бешеной скоростью по всему заведению Лен как раз вышел чтобы узнать, что здесь на улице за магия, когда увидел нарастающий пожар.</p>

<p>

- О, Манон, эта ведьма опять за старое, - воскликнул Лен в сердцах.</p>

<p>

И кинулся к огню, стараясь спасти его любимую таверну. Оттуда выскочили несколько вампиров, вернее их оттуда вытолкнули. Лен засунул туда голову, и чуть не сошел с ума. Лейла на полной скорости, не замечая преград, ничего вообще, не наличия огня дралась с низшими вампирами.</p>

<p>

- А ну хватит драться, - рыкнул Лен из окна им.</p>

<p>

Все тут же замерли в тех позах, что собирались нанести удар по этой ведьме. Лейла тоже замерла, увидев Лена. Он стоял за окном, а Хаус болтался на этой злосчастной балке, не желая падать вниз в этот огонь.</p>

<p>

- Быстро, тушить пожар, - приказал Лен, вампирам.</p>

<p>

Те пристыжено как говорится, понутив голову, перед их повелителем склонились.</p>

<p>

- А ну быстро, - приказал Лен, им, подгоняя их.</p>

<p>

Те тут же вылетели из таверны за водой как говорится. А Хаус там ругался.</p>

<p>

- Лейла, чтоб тебя это ты во всем виновата, надо было остаться дома, - сказал Хаус, вверху ей.</p>

<p>

- Я сейчас, подожди, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А куда я денусь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лен поднял голову и увидел молодого человека, который висел на балке, держа ее крепко.</p>

<p>

- Держитесь, я сейчас вас спущу, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Слушайся его Хаус, он ничего тебе не сделает, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо постараюсь, не хочется быть зажаренным, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лен пролез через окно, а потом по стене, дополз, где висел Хаус.</p>

<p>

- Дай мне руку, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Хаус дал руку, но не удержался и потерял равновесие, вторая рука безвольно упала. Но вампирская хватка была крепкой. И не дали ему упасть. Он держал ее крепко и очень цепко. И тут же пополз обратно к окну. Оказавшись возле окна, он сунул Хауса внутрь. Тот развернулся и оказался уже снаружи, на свежем воздухе. Лейла выскочила наружу вслед практически за ним.</p>

<p>

- Ты в порядке, - спросила Лейла, обнимая его.</p>

<p>

- Да, все нормально, руки и ноги целы, - сказал Хаус, отстраняясь от Лейлы.</p>

<p>

- Извини, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Здравствуйте вы, наверное, меня помните я Хаус Эрджей друг Лейлы, и можно сказать ее сопровождающий, - сказал Хаус, вампиру.</p>

<p>

- Рад знакомству, Лен, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Вас так можно и звать, а то Лейла мне предлагала называть вашим родовым именем, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не надо родовым именем, оно слишком длинное и громоздкое, зови просто Лен, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, Лен, спасибо вы спасли мне жизнь, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Друг Лейлы и мой друг тоже. Идемте, мои соплеменники потушат пламя, - сказал Лен, им.</p>

<p>

Лен пошел вперед. Лейла взяла под руку Хаусу.</p>

<p>

- Пошли, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они пошли вслед за Леном. Тот слегка притормозил чтобы идти рядом с ним вместе.</p>

<p>

- Как вам город, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Интересное строение, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Его делали еще люди, до того как мы решили здесь вампиры обустроиться жить, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Здесь раньше жили люди, - спросил Хаус не веря своим ушам.</p>

<p>

- Конечно. Но против того, как мы половину вампиров выслали со своих земель, они обустроились здесь. А поскольку вода для них преграда, уйти отсюда они не могут, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И мой народ большую часть людей убил, а некоторую часть превратил в себе подобных, - сказал Лен, холодно Хаусу.</p>

<p>

- В вампиров, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Если вам интересна наша история, я могу вас отвести в библиотеку, там много книг о нас, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Надо будет заглянуть, но я бы хотел отдохнуть вначале, а, то день был не из легким, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Разумеется, вы оба остановитесь у в моем дворце, если вы не против конечно, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, я не против, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

Прекрасно помня эту махину, что он заметил раньше других зданий. Они вошли внутрь здания. Лен вел их по коридору. Хаус едва успевал следить, куда ведет их этот правитель. Как много переходов, разных залов, и прочей атрибутики. Много сооружений, противоестественной красоты. Разных сооружений, непривычных для обычного глаза просто смертного. Необычной спирали, зданий. Этот замок казался холодным и далеким, будто вырос в картинах по ужасам. Хаус шел и не мог поверить в то, что видел. Ему стало немного боязно находиться в этих холодных и неприветливых стенах.</p>

<p>

- Вот ваша комната Хаус, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо. Извини, Лен, я должна поговорить с Хаусом, - сказала Лейла, Лему.</p>

<p>

- Конечно, увидимся тогда еще, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он ушел в другую сторону оставив их одних.</p>

<p>

- Заходи, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они зашли внутрь его комнаты. Хаус увидел кровать, шкаф, окно, и кладовку.</p>

<p>

- Здесь тоже самое, что и у нас в замке, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я вижу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Извини, что бросила тебя так надолго в той таверне, ведь ты мог погибнуть из-за меня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Извинения приняты Лейлы, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты молодец, что выстоял против них. – сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Да чего уж там. Вначале мы ругались дружно, а потом их нервы не выдержали мы перешли вроде бы на язык драки. Я уж думал ну конец мне и все, а ты как во время появилась, чтобы спасти мне шкуру, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, все верно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это был их правитель верно, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, это был их правитель, Лен, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я запомнил его имя, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты должен знать кое о чем пока ты здесь, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- О чем же? О том, что они убили невинных людей, вырезали весь город, захватили власть, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Все было не так Хаус. Вначале все было по-другому. Вампиры жили на больших территориях в Арарате, Фолдоне, на южном континенте. Люди гибли, а ведьм не хватало, чтобы спасти их, мы сделали выбор, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- То есть, убив всех вампиров, а что не удалось, перевезли на Серые Острова, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Речь шла на десятки тысяч Хаус. Люди умирали, некоторые становились такими же. Число ведьм резко сократилось. Число высших вампиров резко увеличилось, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Как это вообще возможно, чтобы число высших вампиров увеличилось, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это дар, дарован высшим вампирам от их родной матери, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- У высших вампиров есть мать. Я думал, что вампиры не размножаются, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не все вампиры, размножаются. Большая часть такими становятся из-за того что их обратили. И, как бы тебе правильно объяснить, сколько бы вампиры не спали с женщинами, они не могут иметь потомство, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я тебя не понимаю. Ты сказала, что вампиры не имеют детей, но потом ты сказал, что высшие вампиры существуют, и что они такими стали вследствие дара от матери. Так, где здесь связь, здесь сплошные противоречия, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Высший вампир может родиться только от связи темной женщины, и достаточно посредственного вампира. Архивампир рождается крайне редко, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Я ничего не понял из твоих объяснений, ты сказала темной женщины и простого вампира, а потом добавила архивампира, где связь, - спросил Хаус, пытаясь понять суть.</p>

<p>

- Темная женщина, здесь обычно подразумевается под ведьмой. К примеру, она

вампириша, он ведьмак, высший вампир не получится, потому что тело вампириши не может меняться, оно застыло в одном положении, как бы оно уже мертво. А вот если, к примеру, ведьма, и простой вампир, их близость, обычно и дает высшего вампира. Причем ведьма обычно, всегда умирает при родах, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Какой кошмар, это просто отвратительно даже звучит. Значит высший вампир, это следствие связи вампира и ведьмы, - сказал Хаус с отвращением в голосе.</p>

<p>

- Да. Поэтому после всего количество ведьм, причем женского пола резко сократилось. Поэтому, чтобы оградить их, все решили их выселить с нашей территории да куда подальше, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Это понятно, а что значит архивампир, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Сам можешь догадаться теперь, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Это связь между ведьмой и высшим вампиром, - сказал Хаус, охнув Лейле.</p>

<p>

- Да, именно такая связь. И ведьма должна умереть при этом, только в таком случае это будет, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Это отвратительно звучит, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Возможно, в мужских устах так и есть, но не в женских, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Что женщина, может видеть такого, чтобы дать жизнь чудовищу, - спросил Хаус, в ужасе глядя на Лейлу.</p>

<p>

- Тебе как рассказать, хорошую вначале версию, или плохую, - спросила Лейла, как спрашивает человек на предпочтения в еде у Хауса.</p>

<p>

- Давай вначале хорошую версию, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- В общем, по идеи, вампир ведьму не заставляет этого делать. Они просто встречаются как обычные люди, общаются, а потом ведьма влюбляется в вампира. И очень сильно я тебе скажу. Сейчас я хочу раскрыть маленькую тайну тебе, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Что за тайна, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Темные маги, то есть ведьмы, часто занимаются проведением различных родов ритуалов, с приношением в жертву, животных и многих других. Так вот в этом предмете, который обычно изучается в Академии, учителя нам говорят постоянно. Что ритуал не всегда действует, и не всегда приносит желанные результаты, наиболее действенные результаты приносит ритуал самопожертвования, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус при этих словах нервно сглотнул слюну.</p>

<p>

- Так вот, помнишь, что я тебе говорила о любви. Так, вот ведьма, во имя любви, к ребенку, что ты назвал чудовище идет на этот ритуал, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Ритуал самопожертвования, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Верно. Я не буду тебе рассказывать со всеми подробностями, как это обычно бывает, ты просто этого не выдержишь рассказа. Могу лишь сказать, ведьма может остаться жить на самом деле после рождения ребенка, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- То есть ведьма остается жива, но ты сказал, что ритуал самопожертвования, - спросил Хаус у Лейлы недоуменно на нее глядя.</p>

<p>

- Не в прямом смысле этого слова. Не принимай слова буквально, ведьма теряет при этом ритуале все силы, физические, эмоциональные, и главное магические. Она становится просто овощем, не способна ни к чему, не двигаться, не заниматься колдовством, в общем, видел, как те, кто лишается возможности передвигаться, и даже толком стоять не могут людей, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Видел, бывало, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот такой ведьма обычно и становится. Ясное дело, это ей не по душе, и она уходит часто по ту сторону, Марана ей обычно никогда не отказывает. Она предпочитает сразу умереть, подержать ребенка, и сразу в руки к Маране, и на этом конец, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Теперь я понимаю, почему ты назвала этот ритуал самопожертвованием, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это хороший вариант. Ведьма во имя любви, идет на это, во имя ребенка, во имя, неизвестно чего, сама добровольно зная все риски, на что идет, и зная что ее ждет. А теперь плохой вариант, как ты можешь сам догадаться, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Вампир ее принуждает к близости, и не спрашивая ее желания овладевает ей, а потом рождается потомок, и она соответственно умирает, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Все верно. Теперь понятно, почему ведьм, не так уж и много. Когда я училась нас всего было 10 человек, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, теперь мне стало понятно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я вот что хотела сказать, ты бы ночью не выходил из своей комнаты, а то знаешь ли мало ли что, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, выходить то я не буду, а если они ко мне зайдут, что мне делать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не зайдут, просто не смогут, я поставлю магическую защиту на комнату. Но вот если тыпустишь кого-либо сам, здесь я уже не смогу помочь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, все ясно. Из комнаты не выходить лишний раз, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И еще кое-что я хотела сказать, ты только не обижайся на меня хорошо, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Хорошо, не буду, надеюсь это связано не с моей девушкой, - спросил, вернее, пошутил Хаус, перед Лейлой.</p>

<p>

- Нет, это не про девушку. Я имела в виду твой звонок моим родителям, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что с этим не так, у меня даже кристалла нет, с чего ты взяла, - сказал Хаус, Лейле, делая лицо, которое говорит что я здесь совершенно ни при чем.</p>

<p>

- Не надо мне лгать Хаус, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не лгу, зачем мне это, - возразил Хаус, у которого тут же заалели уши.</p>

<p>

- Красивые ушки и красные когда лгут, - сказала с легкой иронией Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не лгу тебе, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты бы врать лучше научился, или говорил хотя бы тише, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это не так, я не предатель Лейла, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я тебя умоляю. Я знаю, что ты звонил моим родителям как минимум дважды, когда мы отошли от города, ты взял и полностью выдал план побега моей матери. А потом еще возле реки, когда я не видела, я все понимаю, ты дал им слово, за мной присматривать, но ты забыл о маленькой детали, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я ничего не забываю и ты это знаешь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла лишь улыбнулась.</p>

<p>

- Ты достаточно умный парень, но мою физиологию ты не знаешь. Я слышу очень хорошо, даже когда у меня играет музыка в комнате, я слышу шаги за долго как человек зайдет ко мне в комнату. Я слышу как минимум за километр, да хоть бы отошел от реки хотя бы километр, потому что я слышала слово в слово, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус спал, как говорится, возможности притворяться с Лейлой вернее дальнейшее притворство было можно сказать что бесполезным. Лейла знает все, что знает ее семья, и она ему говорила лишь то, что они должны по их мнению.</p>

<p>

- Извини, Лейла, если я поступил неправильно, если я, - сказал Хаус, Лейле, но был ею прерван.</p>

<p>

- Да, я не виню тебя ни в чем. Хаус ты мой друг, несмотря ни на что, понимаешь. И я это говорю, потому что это так. И я еще хочу кое о чем тебя попросить, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- О чем же? – спросил Хаус у Лейлы.

<p>

- Дело в том, что я говорила с Леном, то есть правителем Серых Островов, и мы пришли к определенному соглашению, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Соглашению, что за соглашение еще какое-то, - спросил Хаус у Лейлы.

<p>

- Это что-то типа договора. В общем, он сказал, что примет нас здесь, как его гостей, но у него есть условия, - сказала Лейла Хаусу.

<p>

- И что это за условия, - спросил Хаус у Лейлы.

<p>

- То, что я должна предупредить свою семью, где я нахожусь на данный момент, поэтому я хочу попросить тебя, чтобы ты связался с моей матерью, и обрисовал ей ситуацию. Скажи, что им надо приехать сюда, что-то типа переговоров с их правителем, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- То есть они должны забрать нас отсюда, – спросил Хаус у Лейлы.

<p>

- Возможно, скорее всего, они так и поступят. Но я не знаю, на сколько быстро, государственные дела отца, скорее всего не позволят быстро приехать, так что нам, скорее всего, придется здесь задержаться, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Что-то ты быстро сдалась, и мне кажется это подозрительным, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Я не сдалась, я сделала тактическое отступление, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что это должно значить, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это значит, если все получится, и если Лен договориться с моим отцом, вопрос женитьбы моей скромной персоны на Веллингтоне Уидмаре отпадет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Так, кажется, мне стала понятна твоя цель, пытаешься таким образом избавиться от навязанного жениха, - спросил Хаус, Лейлы.</p>

<p>

- Да, ты правильно все понял, пытаюсь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что потом? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Если все получится, мы вернемся обратно в Арарат. Если конечно, папа какую-нибудь опять глупость не выкинет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А вот это я бы не гарантировал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я тоже не могу это гарантировать. Но все равно, ему приехать будет нужно, для личной беседы, для своей страны, для договора. Ведь фактически Лен меня простил, после того инцидента, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это хорошо. Значит, тебе ночью не будет скучно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И это очень даже хорошо. Одинокое мне не будет, ты самое главное не выходи из своей комнаты без надобности, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, понял я уже, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот и отлично, я все тебе сказала, что хотела теперь я пойду, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А заклинание, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я наложу снаружи, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ладно, тогда спокойной ночи, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И тебе тоже, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она вышла наружу. Задержалась на несколько минут, пока накладывала заклинание. Хаусу показалось, будто он находится в странном своеобразном коконе. И это кокон повсюду, как невидимая магическая преграда, поставленная специально для вампиров. Это были своеобразные ощущения. Потом все это ушло вниз, как рукой сняло. И больше Хаус ничего не ощутил. Странные были эти ощущения, и можно сказать весьма специфическими. Хаус развернулся, открыл шкаф, и увидел для своей постели белье, которое уже давно здесь лежало. Постелив постель, убравшись, он решился на важный звонок, о котором так ему говорила прямым текстом Лейла.</p>

<p>

Он позвонил Пенелопе Черновой. Он надеялся, что ее не разбудил, в такой довольно-таки поздний час. Но уж очень он хотел избавиться от этого важного разговора, и решил, что

лучше это сделать сейчас. Пенелопа ответила.</p>

<p>

- Хаус, ты знаешь который час, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Да, извините что поздно, не знаю, на сколько расходится у нас время часов, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Сейчас почти одиннадцать часов вечера у тебя что-то срочное, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Ну не совсем, просто хотел сказать, что Лейла знает, что я за ней присматриваю, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Что? Как ты позволил, это произойти, - спросила Пенелопа гневно Хаусу.</p>

<p>

- Извините, я сделал что мог. Проблема в том, что я не знал, о ее физиологических способностях, она же слышит за километр, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Что? Хаус ты меня поражаешь, а ты об этом, что ли не знал, что ведьма слышит за километр, прежде чем оказался с ней, - спросила гневно Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Откуда мне было это знать, вы же мне ничего об этом не говорили, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Как ты мог так провалиться? У тебя было простое задание следить, теперь она знает об этом, может и убежать от тебя, ты полностью провалился, ты это понимаешь, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, мне кажется вы преувеличиваете. Лейла об этом узнала сразу практически после того как мы выбрались из города, и у нее было море шансов, меня бросить где угодно, но она этого не сделала. Она взяла меня с собой, пусть я сейчас конечно взаперти нахожусь, но она взяла меня с собой, - сказал Хаус, Пенелопе.

<p>

- Так, она знает теперь о том, что я за ней присматривала, - сказала Пенелопа, Хаусу.

<p>

- Она об этом всегда знала, она только сейчас мне дала об этом знать, и поручила мне кое-что вам передать, - сказал Хаус, Пенелопе.

<p>

- Полагаю, она влипла в очередные неприятности с вампирами, и они ее выселяют, - сказала Пенелопа, Хаусу.

<p>

- Нет, вы все не так поняли, Пенелопа. У нее нет проблем с вампирами, если не считать маленький пожар, вампиры на нее не в обиде. Если честно, это я там постарался, - сказал Хаус, Пенелопе.

<p>

- Значит, она уже успела все-таки натворить, - сказала Пенелопа, Хаусу, убежденная в том, что там, где Лейла жди пожар.

<p>

- Нет, я же вам сказал, - сказал Хаус, Пенелопе.

<p>

- Не разубеждай меня лучше, давай говори, что вампиры сказали, - сказала Пенелопа, Хаусу.

<p>

- Вы все неправильно поняли меня. Просто когда мы пришли в Ватберг, Лейла свалила искать высшего вампира, то есть их него правителя как бы. А я остался в таверне, дело близилось к вечеру, и они пришли. А Лейла пришла мне на помощь, если мы и кое-что подожгли, так это чистая случайность. Правитель нас за это простил, - сказал Хаус,

Пенелопе.</p>

<p>

- Свежо предание, но верится с трудом. Тогда зачем звонил, - спросил Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- А вот зачем, Лейла была в моей комнате, велела ночью никуда не выходить, потому, что для меня это будет небезопасно, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Само собой, ведь собирается целая шайка убийц, как такое Лейле может не понравится, а еще отъявленных мерзавцем, в общем, какова ведьма таковы и они, отбросы общества, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Зачем же так категорично. Я зачем же вам звоню, Лейла говорила же с этим правителем. При личной встрече я, конечно, не присутствовал, но она мне сказал, о чем они говорили. В общем, Лейла собирается здесь остаться надолго, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Надолго, и поэтому она решилась все это сказать нам, где она находится, хочет, чтобы устроили скандал на территории вампиров, она, что совсем там из ума выжила, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Вы не так поняли. Она просто хотела, чтобы кто-то из ваших приехал сюда. Типа какие-то государственные переговоры, еще что-то, да Лен, то есть их правитель хочет поговорить с Ричардом. В общем, Лейла хочет, чтобы вы или ваш супруг сюда приехали, это было одно из условий Лена, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Постой минутку. К примеру, мы приедем, решим все эти государственные вопросы, но мы соответственно захватим и ее тоже с собой, разве она не будет против этого возражать, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Нет, она не будет против этого возражать, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Тогда я ничего не понимаю, в чем ее цель, почему бы не вернуться обратно ей самой в Арагат, неужели деньги закончились, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Деньги совершенно не причем, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Тогда в чем ее цель, чего она хочет добиться, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Она хочет, вместе с правителем Леном, чтобы вы приехали за ней. И еще она хочет, чтобы Лен поговорил с ее отцом по поводу женитьбы, на этом Веллингтоне кажется. Она не хочет выходить за него замуж, и хочет сама себе выбрать мужа, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Так понятно. Значит, она все-таки подружилась с ним, и собирается им манипулировать, чтобы Ричард, то есть мой супруг поговорил с этим Леном, и дал ей волю. Она всерьез, что ли полагает, что из этого выйдет что-нибудь путное, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Я не знаю, что она там полагает, я не спрашивал об этом, я лишь говорю то что она просила передать. Я не знаю, что она затеяла, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Зато я догадываюсь. Она хочет снова взяться за старое, и выбрать мерзавца к себе в мужья, чтоб он ее обдирал, и ничего не стоил в народе, и наличия какого-либо авторитета. В общем подонок, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Не знаю, возможно, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Понятно, не волнуйся Хаус, я все предам Ричарду, и мы все устроим, не волнуйся. Слушайся Лейлу, в вопросах жизни и общения с убийцами она самая лучшая в этом плане, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Я вам верю. Надеюсь, что вы примите верное решение, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Не волнуйся на этот счет. Спокойной ночи, - сказала Пенелопа, как бы завершая с ним разговор.</p>

<p>

- И вам тоже, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

И с этими словами он положил кристалл. И лег к себе в кровать. За этот день он так умаялся зверски. Об ужине он старался не думать, он так съел все что мог у Лейлы в сумке. Интересно она его убьет, или просто линчует. Он так долго ее ждал, а потом ее сумку в процессе драки как раз и порвали. Хаус представлял, что Лейла с ним сделает. И это будем намного раньше, чем Пенелопа или Ричард приедут сюда в Ватберг.</p>

<p>

</p>

<p align="center">

</p>

<p align="center">

Глава№7</p>

<p align="center">

«Диалог».</p>

<p>

Когда Хаус позвонил, было еще не так обычно поздно. Пенелопа еще не спала, потому что дожидалась очередного отчета. Она, как и дочь, любила больше всего ночь. Ее супруг Ричард, уже дремал в своих покоях. Он обычно всегда просыпался рано. А тут еще поздний звонок от Хауса. Который говорит, что Лейла не против, и что Лен согласен. Что интересно Лейла вообще затеяла как говорится, было очень даже неизвестно. Она была самой непредсказуемой ведьмой, что Пенелопа вообще могла представлять. И можно даже сказать непутевой. То, что у нее не могло быть денег, было маловероятно, скорее казна быстрее опустеет, нежели чем Лейла раскошелиться. Непонятно, что она там натворила. Но

Пенелопа решила мужа не будить. У него и так был тяжелый день. Да, и она тоже устала. Пенелопа двинулась к себе. Кристалл она положила в выдвижной шкаф стола, что б он не зазвонил ночью. Ричарду это так не нравится, когда кто-то звонит ночью. Он любил больше степени тишину. Пенелопа уже смирилась с мыслью, о наличии родить ребенку сына, нежели дочь. Но когда она родила дочь, она была так счастлива. А потом вся правда рухнула на нее, когда она узнала что ее дочь ведьма. А ее семья скрывала страшную тайну. У них в роду, не было ни одного мальчика. Можно сказать почти шесть поколений. И у Пенелопы возникло ощущение, будто ее принесли в жертву как барана, во благо этой магии. Ее дочь, единственная наследница была ведьмой. Разумеется, она была сильной, и тогдашний маг посоветовал отправить девочку в Темную Академию, что находится черти, где, откуда из их государства. Поэтому они потеряли Лейлу достаточно рано. А потом сколько раз она пыталась убежать из дворца, сколько было диких выходов. На пальцах невозможно было перечесать. Потом конечно это прошло, став она постарше, и вернувшись из Академии. Но из Академии им постоянно присылали жалобы. Она сожгла здание Совета, заплатите, пожалуйста. Она была на практике, и не соразмерив силы, снесла башню зданию архитектурной важности. И за все платить нужно, за все ее выходы. Но вот жалобы на то, что Лейла плохо училась, не было, ни одной. Лейла была лучшей в классе, и вообще в своей Темной Академии. Так, что в этом плане Пенелопа не волновалась. После того, как сдала все экзамены, прошла аттестацию, она стала работать. Вот тут и началось, Пенелопа и Ричард вернули ее обратно в Арарат. И здесь она уже ругаясь стала работать. Все было тихо до поры до времени, если бы только нее поклонники. Мерзавцы, шваль, отбросы общества, которых Лейла обычно тащила в их дворец. И охране так просто не объяснишь, почему это принцесса якшается с этими тварями. Пенелопе элементарно было стыдно. Нормальных друзей у нее просто не было. Один приятель был, так выяснилось, что за ним идет охота, потому что он убил 20 жителей, а эта дура притащила его к ним во дворец. У нее на лбу написано, помогаю всем мерзавцам, и негодяем, бесплатно. Сколько Пенелопа и Ричард с ней не боролись все было бесполезно. Причем Лейла лишь начинала артачиться и сбегать лишь в том случае, если они действительно припрут к стенке как говорится. А они ее приперли, когда велели жениться на этом мальчике, вернее принце Фолдона Веллингтоне Уидмаре. Лейла не стерпела и сбежала снова. Не хотелось выносить сор из дворца, но Лейла, чтоб ей пусто было. Решила пожить у вампиров, очень даже некстати. И решила, что за ней кто-нибудь должен приехать. Понятно кто туда поедет. Но без делегации, Пенелопа его бы не отпустила бы туда. Пенелопа пришла к себе в комнату, и легла рядом с супругом, думая о тяжелой своей доле. Когда она была моложе, и впервые зашла в этот дворец, он ей показался непривычным и огромным. Но Ричард в те дни, действительно ее любил. Между ними была такая страсть. А теперь все угасло как спичка. Которая погасла между ними. Теперь он был король, а она его королева. Вначале ей было сложно под его режим привыкнуть, но со временем привыкла. Он проснулся рано, она тоже потянулась.</p>

<p>

- Лежи, еще рано, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Я знаю, я должна с тобой поговорить, это очень важно, - сказала Пенелопа, садясь в кровати.</p>

<p>

- На счет чего? – спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Это на счет Лейлы, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

- Опять что-то натворила, в своем ведьминском духе, - спросил Ричард, одеваясь у супруги.</p>

<p>

- Не совсем. Она, знаешь ли, сейчас у вампиров, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Ну и что? Нам с чего это взять. Логово убийц и ничего больше, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Да я знаю, но понимаешь Лейла там. Мне вчера звонил Хаус, он хочет чтобы кто-то из нас туда приехал, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Приехал, с какой это стати? – спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Ну, ты можешь решить там все проблемы с их правителем Леном кажется, - спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- Да, все верно. Но проблема в том, что после последней выходки, что натворила в его дворце Лейла, у нас сорвались эти договоры, от чего он не хочет иметь с нами дело, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Все верно. Но Лейла, судя по всему его, убедила простить ее. Не знаю, как она это

сделала, но это факт, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, можно конечно приехать на Серые Острова, чтобы решить кое-какие государственные дела и проблемы между этими государствами, проблема в том, что я сейчас не могу, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Конечно, когда ты освободишься, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Это будет только через год. У меня сейчас очень важный период в моей жизни. Я сейчас занят по самое не хочу. У меня на сегодня столько всего назначено дел. Одна встреча с представителем Имира чего стоит. А потом мне еще нужно туда поехать, чтобы договориться с Али. А туда добираться придется целых три месяца. И там пробыть придется уйма количество времени. А когда вернусь надо будет связаться с Фолдноном, у меня дел по горло, и тебе этого не знать, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Я это знаю. Но если есть такая возможность, почему бы не воспользоваться ею, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Хорошо. Она там надолго, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Как я поняла из того что сказал Хаус, до того приезда туда, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Что ж пусть подождет тогда. Я не могу бегать за ней, для этого есть специальные службы, если что-то срочное пусть возвращается обратно в Арарат, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Я передам Хаусу, что ты сказал, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Вот замечательно, как только решу дела первой внешнеполитической важности, вот тогда и съезжу туда, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Тогда я пошел, меня уже ждут, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

И с этими словами он ушел из комнаты. Оставив Пенелопу совершенно можно сказать одну. Пенелопа попыталась снова заснуть. Ведь время обычно было раннее. Только восемь часов утра. Пенелопа поспала пару часов, и около десяти одевшись, и приведя себя в порядок, она спустилась вниз. Опять этот день пройдет, как и другие дни. Пенелопа спустилась на кухню и приказала, чтобы ей сделали завтрак. Она всегда практически ела, одна. Не всегда, иногда к ней присоединился Саид Горбушин. Но сейчас он был занят с Ричардом. Он обсуждал важные дела с Ричардом. Утро прошло спокойно и тихо. Потом Пенелопа села и стала принимать народ. Обязанности супруги короля довольно таки простыми. Она была управляющей этого дворца, и выдавала деньги на его содержание. Оплачивала охрану, заработанную плату сотрудникам, и всему персоналу. Потом разбиралась в бумажках. Обычный волокитный день. А супруг решал обычно внешнеполитические дела страны. Посещал иногда другие страны, чтобы договориться о дальнейшем сотрудничестве для его страны. В эти дни, Ричарда могло не быть и годами. Один переезд чего стоил. Три месяца плавания, туда и обратно. Пенелопа его не видела можно сказать месяцами. И даже когда эти внешнеполитические дела заканчивались, то начинались его бесконечные совещания. Которые обычно продолжались полдня, а другой остаток полдня, он посвящал ей. Поэтому Пенелопа и получала такие крохи его мужского внимания к ней. Он больше к ней не прикасался. Они проводили вечера вместе, за ужином, гуляя по замку. Он ей рассказывал об истории, которую так он любит, о своей молодости. И не замечал, как Пенелопа вздыхала, когда он все это рассказывал. Но все это началось на самом деле в тот момент, когда он узнал что его любимая дочь Делайла, как он ее осветил в честь его матери, является ведьмой. А это произошло в 15 лет, когда дочери было 15 лет. И он ей этого не простил. Когда выяснил, что оказывается у нее в роду, не было мальчиков можно сказать вообще. А, его супруга могла быть ведьмой, и это чисто случайно не произошло. Вот этого он ей никогда не простил. Он любил дочь, но, как и все мужчины желал мальчика. Ричард ушел от жены, чтобы поговорить с Саидом. А после разговора, он стал крепко думать. Возможен ли союз между двумя такими разными государствами. Его дочь не была дурой, если Лен ее простил, как говориться. То это могло ему принести очень неплохую выгоду. Фолдон может и подождать, как говориться. Но в Имир ему надо было ехать. А там, скорее всего, задержат на несколько месяцев, наверное. А может и дольше. Но диалог был необходим. Ричард решил позвонить Лену по кристаллу. Он набрал его номер, он лежал у него в специальном месте, где бы он его не мог забыть. Он позвонил ему вечером, зная режим вампиров. Он помнил из курса что ему дал Саид, об их строении что ли.

Обычный вампир днем никто, а высший вампир, может выходить на солнце. И даже обладает магией своей, можно сказать специфической. И также владеет некромантией. Все высшие обучаются в Темной Академии. Это Ричард прекрасно знал. И он знал, где училась его дочь, она точно такая же, как и они. Ричард позвонил вечером, до того как собирался отойти на заслуженный покой. Лен ему ответил.</p>

<p>

- Здравствуйте мистер Ричард, – сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- И тебе того же. Я слышал, что моя дочь гостит в твоём государстве, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Да, она здесь как гостя, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Это хорошо, ты там присматривай за ней, она может такое учудить, в общем, ты и сам прекрасно понимаешь ее природу, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Да, сэр я все прекрасно понимаю. Может быть, именно поэтому я и настоял, чтобы вам сказать, где она сейчас находится. Знаете мне не нужны проблемы с вашим государством, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Ах, это вы настояли на этом, а она как я понимаю этого не хотела, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Все верно, она этого не хотела. Но знаете, что мне кажется, я сумел ее убедить, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Это очень хорошо. Постарайтесь, сделать так, чтобы она не сбежала пока я не прибуду к вам, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- А вы разве не приедете, тут ехать всего ничего, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я сейчас не могу, сами понимаете. У нас достаточно тяжелые отношения с Имиром, поэтому я должен ехать туда и решить все вопросы с Али. Меня не будет, наверное, целый год, может чуть меньше, я надеюсь, вопросы с Фолдоном быстро утрясутся, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Я хотел вам кое, что сказать на счет Фолдона, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- И что вы бы хотели сказать, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Это не совсем касается Фолдона, а скорее касается Веллингтона Уидмара, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- А что такое? – спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Нет, ничего такого, просто я говорил с Лейлой, и она просила с вами поговорить что ли, на счет этого парня. Понимаете, она не хочет за него выходить замуж, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Для меня это не новость, поэтому можете ее обрадовать. Все сорвалось к чертовой бабушке, он женился, представляете себе, без каких либо обязательств взял и женился, нарушив наш договор, который он подписал вместе со мной, разумеется. Поэтому я взбешен, он имел наглость пригласить меня на свадьбу, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Значит никакой свадьбы не будет, - спросил Лен у Ричарда.</p>

<p>

- Можете передать ей, что никакой свадьбы не будет, пусть порадует, что все сорвалось, а мне как всегда за это придется отвечать от ее имени, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Вы там уж не задерживайтесь в Имире, я предпочитаю на долго не откладывать дела, -
сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Хорошо, как только я решу проблему с Имиром, я приеду, не один, разумеется, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Да, можно целую делегацию, только скажите когда, что б я всех здесь предупредил, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Разумеется. И еще Лен задержи ее у себя, я не хочу волноваться пока меня не будет, что она непонятна где, и задействовать все службы моего дворца безопасности, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Не переживайте Ричард, она никуда не денется отсюда, это я вам гарантирую, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Ну что ж раз мы пришли с вами к определенному соглашению, кончаем разговор, надеюсь, за это время ничего плохого не произойдет, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- С ней будет все в порядке, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Вот и хорошо, тогда до свиданья Лен, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- И вам тоже, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

Ричард отключился. И положил кристалл на место. Будь его воля, он бы сейчас поехал за Лейлой и решил бы все государственные проблемы с этим вампиром, если есть такая блестящая возможность. Но он не мог. Имир стоял как ком в горле, Али не хотел уступать. А его послы, принесли какие-то обрывки, нежели договор. Саид сказал, что так дела не делаются. А советники заявили, что если не решит проблему с Имиром, это станет боком преткновения двух государств, на почве экономической провизии. Ричард не понимал эту страну. Она давалась ему с огромным трудом. Туда нужно было поехать, и решить все вопросы. Как с экономикой, но и с другой стороной вопросы. А в другом варианте была Лейла, которая находится в гостях у вампирах, которая могла натворить все что угодно в их

государстве. И нарушить даже хлипкие отношения с этим государством. Ричард старался игнорировать это государство вообще. Но как игнорировать то, что находится у тебя под боком, и что может рвануть в любой момент. Это было весьма проблематично, что ли. Он надеялся, что Лейла там все не порушит. Если у нее получилось все исправить и за такой короткий период времени. Где Лен сменил гнев на милость после такого длительного времени, то этим шансом было бы глупо не воспользоваться. Оставалось надеяться, что Лейла там за несколько месяцев не настроит против него, целую кучу вампиров, чтобы ему пришлось королю вновь спасаться бегством. Ее никто не убьет, это было для вампиров опасно. За это он по головке не погладит никого. Но Ричард не знал, что Лейла подготовила ему на Серых Островах. И какое его откровение ожидало от собственной дочери. Это откровение Ричард запомнил на всю жизнь. Такой подлости от собственной дочери он не ожидал. Но об этом чуть позже. Как говорится, неисповедимы пути, что посылает нам Манон.</p>

<p>

</p>

<p align="center">

</p>

<p align="center">

Глава№8</p>

<p align="center">

«Разбитая мечта».</p>

<p>

Пока Ричард, ехал в Имир. Заниматься политикой, и вообще, какими либо делами. Пенелопа, разумеется, осталась одна. Кто ей составлял компанию, так это был Саид Горбушин, что остался за главного здесь. От имени короля, Ричард всегда так делал, когда уезжал. Лейла все это время пока отца не было, была Ватберге в гостях у вампиров. Первая ночь, была нормальной. Лен пообещал, что поговорит с ее отцом. На следующий день встал Хаус. Когда все вампиры встали, он постучал в комнату Лейлы.</p>

<p>

- Убью, - сказала Лейла, обещая прикончить стучащего в ее дверь.</p>

<p>

Открыв дверь она увидела Хауса.</p>

<p>

- Ну что тебе, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

-Мне скучно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А я здесь причем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я, конечно, все понимаю, ты нагулялась до утра со своими новыми друзьями, а мне прикажешь что делать, днем, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Который час? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Почти час дня, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Час дня всего лишь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я голоден, я все съел еще вчера, а все утро провел в наличии еды, по всему замку, могу сказать однозначно холодные стены, и никакой еды, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно, подожди меня, я сейчас оденусь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами закрыв дверь перед его носом. Стала лихорадочно одеваться. Одевшись, она вышла.</p>

<p>

- Ты просто не там искал, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, ну, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Надо искать было в подвале, там у них печь. И все такое. Кстати где моя сумка, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Э-э, Лейла я не знаю, как сказать, твоя сумка осталась в таверне, и.., - сказал Хаус, подбирая слова правильно.</p>

<p>

- И она сгорела правильно я закончила, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ну, да, прости Лейла я не хотел, правда, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Верю на слово. И ты ее выбросил в огонь, пока весил на этой балке, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Вообще-то этой сумкой я ударил вампира, она не выдержала удара, не знаю чем он ее острым порвал, - сказал Хаус, виновато Лейле.</p>

<p>

- Когтями значит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Наверное, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Сто процентов когтями, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тебе виднее, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это ясно. Значит, я осталась без сумки, что ж это плохо, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они спустились вниз. Вначале они шли каким-то залами, потом странными коридорами, которым практически не было конца. Потом долго спускались. Но Хаусу пока они спускались, казалось, будто они спускаются в морозилку. Он весь практически продрог и, наверное, замерз. У него руки, дрожали, и бегали мурашки по телу. Это заметила Лейла.</p>

<p>

- Тебе холодно, - спросила Лейла заботливо у Хауса.</p>

<p>

- Да, есть немного, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Понимаю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ты разве не чувствуешь холод, и этот пронизывающий тебя с ног до головы, слегка будоражащие чувства, и эту дрожь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, я частично человек, частично не являюсь человеком. Эти чувства и холод, который тебе кажется, присущ только людям, когда они спускаются вниз в неизвестном направлении. Вначале ты испытываешь непонятный страх перед темнотой, потом кажущий тебя холод, который касается твоих ног, и который поднимается все выше. Потом тебя бросает в дрожь, в голове все прочищается, мощнейший выброс адреналина, и твое тело испытывает холод. Обменная реакция организма, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

- Разве тебе это не свойственно, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Частично. Я чувствую холод, но не боюсь его, у меня не бьется сердце сто ударов в минуту, при этом зашкаливая, все остальное прочее. Мы чувствуем когда идет сильный холод. И когда действительно сжимается по-настоящему сердце, а так то, что ты сейчас чувствуешь так пустяки, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, но я бы пошел быстрее, а, то я сейчас замерзну, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мы уже пришли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они зашли в комнату. И Хаус увидел настоящую домашнюю печь. Что стояла тогда в комнате у Карла Джеммера, когда он гостил у них в гостях. Печь была примерно такой же. Там стоял стол, был верхний шкаф. И еще был нижний шкаф, они были прикрыты.</p>

<p>

- Что нужно делать? – спросил Хаус, у Лейлы глядя на шкафы, и стол.</p>

<p>

- Нам нужны дрова, они в соседней комнате, достань их, и положи в печь, а я пока посмотрю, что у него есть приличных запасов, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь кивнул, ей. И пошел открывать дверь. Он увидел дрова, взял немного их. Потом открыл заслонку от печи, и сунул их туда. Пока он совал Лейла лазила по шкафам в поисках еды.</p>

<p>

- Что-нибудь есть, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мало чего есть. Боюсь, завтрак будет скудным, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, мы здесь окочуримся от голода, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вообще-то я нашла хлеб, но судя по всему он заплесенный, но я думаю съедобный, есть можно, не отравишься, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что еще, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Есть вода, и соль на этом все, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не густо, значит, придется, есть хлеб, и пить воду, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да. Но ты не переживай сильно, я найду тебе еды, но позже, а пока что есть то, что есть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И отдала ему хлеб, весь целиком.</p>

<p>

- А ты? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я выпью только воды, и все, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Но ты ведь будешь голодной, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты больше меня голоден, ты ешь что есть, а я пока схожу за едой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Куда? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Поймать рыбу, набрать травы, словить дичь, ты посиди пока что тут, никуда не уходи, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, я все равно не запомнил этих переходов, еще заплутаю здесь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Та лишь кивнула и вышла из комнаты, оставив Хаус здесь. Она надеялась, что он догадается, что есть спички, и что можно погреться возле печки, чтобы так сильно холодно не было. Она думала, что какая-то еда есть, но судя по всему она ошиблась. Надо было сразу сходить за едой, а не развлекаться, а сразу заблаговременно запастись какой либо едой. Лейла прошла по коридорам, и огромным залам, достаточно быстрым шагом. Как ее окликнули сзади.</p>

<p>

- Я думал, что ты еще спишь, - сказал мужской голос Лейле.</p>

<p>

Лейла развернулась и узнала Лена.</p>

<p>

- Я думала также, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- И куда ты направляешься, в город, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Вообще-то нет. Я была на кухне для людей, и обнаружила, что никаких припасов не осталось, лишь хлеб и решила сходить за едой, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Хочешь, помогу, - спросил Лен, Лейле.</p>

<p>

- Если тебе не чем заняться, конечно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- К сожалению, у меня есть занятия, скажи, где ты будешь, что бы я знал, - спросил Лен, надеясь присоединиться чуть позже.</p>

<p>

- В ближайших лесах, когда найду что ищу, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Хорошо, удачной охоты, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

И Лейла пошла вперед, не оглядываясь назад, на Лена. Она быстро прошла город. Не встретив на своей дороге никого. Все вампиры были на заслуженном отдыхе, за исключением высших. Поэтому ее никто не беспокоил, и не мешал ей. Лейла прошла тихо, и практически незаметно, если бы не разговор с Леном. Она вышла, из города, и поспешила в сторону долины. Шла она несколько часов без еды, воды и питья. Она была не голодна. Потом она поест, думала она про себя. Пройдя несколько часов она дошла до леса. Где очень долго гонялась за животным. Она поймала волка. Подстроила ему ловушку. И разделалась с ним быстро. Будь с ней сейчас Хаус он бы такого зрелища бы не выдержал и несколько минут как говорить. Потом она подошла к деревне, той где ее чуть не поймали, и, используя волшебство, чтоб ее снова не поймали местные жители, утащила у них сумку. И туда все что могла, запихнула как говорить. Потом она долго искала всякие, какие либо коренья, и вообще все, что можно съесть. Потом она несколько часов провела на речке, ловя рыбу. А потом там же чистила ее на месте. Она вернулась обратно с сумкой в руках, полностью нагруженная едой и с сумкой. Она вернулась в город, можно сказать, что достаточно поздно. И увидела Лена, который спешил ей навстречу.</p>

<p>

- Ты не пришел, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я думал прийти, но ты сама знаешь все эти государственные дела, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я знаю. С Хаусом все в порядке, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- С ним все нормально, он греется там, где ты его оставила. Выглядит очень злым и голодным, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Это легко исправить, я все достала, правда, как говорить от одного дня голода никто не умирал, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Конечно, но он все равно зол, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Тогда надо побыстрее его умаслить, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Это верно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты не присоединишься, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Нет, я просто хотел убедиться, что с тобой все в порядке, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Как видишь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, теперь вижу, иди он ждет тебя, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ладно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами стала спускаться вниз, через всевозможные залы, и все переходы этого огромного дворца. До нижнего яруса, где она оставила Хауса. Она открыла дверь, и увидела его.</p>

<p>

- Да, неужели, мы явились, - сказал Хаус, глядя на Лейле.</p>

<p>

- Извини, что долго, и что ты просидел здесь весь день, я просто подумала что здесь тебе будет гораздо теплее, нежели у себя в комнате ждать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вообще-то я голоден, я съел целую буханку хлеба с солью, и все еще голоден, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это поправимо, доставай посуду, приготовлю тебе что-нибудь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Он полез в шкаф, за кухонной утварью.</p>

<p>

- Этот котелок подойдет, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, сойдет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Доставая из сумки рыбу, травы и еду.</p>

<p>

- Мясо, - сказал Хаус, не веря своим глазам.</p>

<p>

- С кровью, его надо будет помыть перед, чем отправить, париться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Откуда? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты, правда, хочешь это знать, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Хочу? Неужели ты украла это мясо у кого-то, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты, судя по всему плохо меня знаешь, я его не крала. Я просто убила животное, потом распотрошив его полностью, привела в более терпимое состояние, не думаю, что ты хотел бы это видеть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

К Хаусу подкатила липкое и отвратное чувство. Он боится животных, и боится крови. Внутри него, что-то поднималось, схожее с отвращением, либо чем-то иным. И он вырвал прямо на пол.</p>

<p>

- Манон тебя побери, тебе даже говорить нельзя откуда это мясо. – сказала Лейла, кидаясь за тряпкой в соседней комнате.</p>

<p>

- Извини, не сдержался, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Нельзя же быть таким чувствительным Хаус, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Я такой, какой есть, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла взяла тряпку, намочила, и стала вытирать пол.</p>

<p>

- Я могу тебе чем-нибудь помочь, - спросила Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не думаю, просто сядь и посиди немного я сама все сделаю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но я могу помочь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я сказала, сядь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И он послушался ее. И сел на свое место. Его отец приучил помогать девушкам, если в этом есть хоть какая-то нужда. Но Лейла была не такой, она отказывалась от его помощи, и убрав тряпку, с этим, а потом вымола ее в воде. Потом помыв руки, она приступила к готовке пищи. Хаус просто сидел и смотрел, как Лейла наливала воду в котелок. Потом помыв мясо, положила его туда, а потом туда соль добавила.</p>

<p>

- Достань сковородку, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус встал, послушался ее, и дал ей сковородку. Лейла странной жидкостью на нее плеснула, а потом достала рыбу и положила ее на сковородку. Потом глядя на мясо, она достала из сумки, какую-то траву, и друлы неизвестно откуда взявшиеся.</p>

<p>

- Хочешь, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ты издеваешься, конечно, хочу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Держи, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она кинула ему друл. Хаус тут же вонзил в него свои зубы. И стал, есть, глядя как она готовит. Через сорок минут, мясо было готово, потом рыба тоже была приготовлена. Потом она сделала отвар.</p>

<p>

- Ты умеешь делать отвар, - спросил Хаус, глядя как появляется знакомый запах.</p>

<p>

- Умею, это несложно, надо знать какие травы туда добавлять, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь хмыкнул. Через час стол был готов. На столе была поджаренная рыба, мясо вкусное, друлы лежали также, и соль.</p>

<p>

И еще отвар Лейла приготовила, и чай ему.</p>

<p>

- Извини, на салат нет нужных ингредиентов, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Ничего, и это подойдет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Извини что без хлеба, но уж как есть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего страшного, обойдусь без хлеба, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты не переживай сильно на счет еды, я ею запасусь впрок, - сказала Лейла сядясь за стол.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Здесь есть погреб для продуктов видел, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, видел за этим занятием меня и застал правитель Лен. Он сказа что здесь хранят продукты, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Все верно, а в соседнем чулане, хранят дрова, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я видел, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот и отлично, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они приступили к ужину как говорится. Все было очень даже вкусно. Мясо все-таки как говорится. Но без хлеба было как-то Хаусу не то. Привык он есть с хлебом, привычка такая была. Ну что ж придется от такой вредной привычки отказаться. Ведь здесь хлебом и не пахнет. А мог бы вообще оказаться голодным здесь. Так что Лейла его выручила. Хаус был рад, что так вышло. Они доели, а пока Лейла наслаждалась покоем он мыл посуду.</p>

<p>

- Может быть все-таки я. – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ты поймала дичь, потом потрошила ее, принесла рыбу, приготовила ее, посуда это меньше чем я могу сделать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, хорошо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

А пока мыл посуду, она отнесла остатки еды в погреб, в холод, чтоб они не испортились.</p>

<p>

- Целый день прошел зря, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Она поднялась наверх, и увидела, что он окончил.</p>

<p>

- Давай я тебя провожу к себе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не маленький чтобы за мной так ухаживать, я тебе вообще никто, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И ты хочешь, чтобы я с тобой так обращалась. Как будто ты мне никто, ты мой друг, и я хочу тебе помочь не упрямься, я не считаю тебя маленьким, я просто думаю, что ты капризничаешь и не понимаешь где ты находишься. Мы не в Арарате, а на Серых Островах, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я знаю, где нахожусь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда перестань говорить всякие глупости, и пойдём, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Хорошо, – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она его повела по залам, и по всем тропинкам и коридорам замка.</p>

<p>

- Надеюсь, в следующий раз ты найдешь дорогу, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ты имеешь в виду на кухню, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, именно туда, - сказала, вернее, уточнила Лейла. Хаусу.</p>

<p>

- Найду не переживай. Я не запутался в твоём дворце, хоть он и не маленький, и здесь не запутаюсь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это облегчает, если что кричи, кто-нибудь да найдет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - пообещал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Она довел его до своей комнаты.</p>

<p>

- Спокойной ночи, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И тебе того же, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И еще не буди меня как ты сделал сегодня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Обещаю, - сказал Хаус, закрыв дверь перед ней.</p>

<p>

И с этими словами они вдвоем расстались. Лейла пошла вниз, обратно зал. Она спустилась с лестницы, в зал. Она шагала быстро, и очень уверенно. Она должна была немного погулять в темноте, подумать. О своей обо всем. Она прошла через зал, и оказалась в городе. Потом она увидела самую большую башня в этом городе. Она захотела взглянуть на нее. Судя по всему там никто не жил уже очень давно. Это трудно было не заметить, по пыли, и о том, что никакая женская рука не касалась этой пыли. Лейла взяла тряпку и, протерев пыль, села на подоконник. Она это сделала, чтобы не запачкаться. Какой красивый город, особенно ночью. Как сильно светят звезды, освещая эту проклятую землю. Проклятое место, для всех людей. Но он стал другим, когда Лейла впервые познакомилась с городом. Ей показался этот город, мрачной сказкой, выросшей среди пустынь. Луна освящала землю, освещая дорогу и путь. Это все в сочетании с темной гротескной красотой. Дарило восхитительные ощущения, которые ей говорили, что она дома. А также такой покой ей дарили. И такие упоительные чувства, что хотелось объять необъятное. Лейла сидела и просто смотрела на великолепное зрелище, как слышала.</p>

<p>

- Вот ты где, - сказал мужской голос, Лейле.</p>

<p>

- Лен, что ты здесь делаешь, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Искал тебя, разумеется, а ты, оказывается, здесь любишь городом, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, очень красивое зрелище предстает, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да ты права. Порой в детстве, я часто бывал здесь, матери ведь я своей не помню, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, ведь тебя всю жизнь воспитывал отец, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Как и всех высших. Но я затем тебя искал, чтобы сказать тебе, я говорил с твоим отцом, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- И что он сказал, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Он сказал, что быстро не сможет приехать ко мне для решения всех наших политических вопросов, и то, что он очень занят, внешней политикой страны, а также договором, который он надеется заключить с Имиром, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Отец направляется в Имир, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Он мне так и сказал, он едет в Имир, на несколько месяцев. Поэтому он и не сможет приехать так быстро как тебе, возможно, этого и хотелось, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Мне все равно когда он приедет. Он сказал надолго он едет в Имир, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Может на месяц, а может дольше. Это зависит от многих факторов Делайла, и от того на сколько успешны будут его дела. Переговоры могут затянуться, знаешь ли, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, мне это прекрасно известно. Но что ж возможно это и к лучшему, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Возможно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты спрашивал моего отца о браке, который был должен быть заключен между мной и Веллингтоном Уидмаром, принцесс Фолдона, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Да, этот твой больной вопрос. Очень даже быстро решился, когда ты уехала и оставила мальчика, одного, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- И что это значит? – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Это значит когда ты уехала, он покинул Арарат, и вернулся обратно к себе в Фолдон. А потом он имел наглость жениться Лейла, на просто девушке из семьи аристократов. Разумеется, твой отец был взбешен этой новостью, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Почему же я ничего об этом не слышала. Не было сплетен, никаких, ничего чтобы бы говорило о том, что принц Веллингтон женится, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Это был скоропалительный брак Лейле, может, поэтому ты и не слышала ничего об этом. Слухи просто не успели распространиться, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Возможно, - сказала Лейла, не став спорить с Леном.</p>

<p>

- Так или иначе, но твой вопрос с браком Веллингтон решился сам собой, и мне даже не пришлось уговаривать твоего отца, чтобы отменить этот навязанный брак, видимо тебе была не судьба быть с ним, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Это не судьба определяет, где мне быть, а люди, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Не будем об этом спорить, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да. Как красиво, это мне напоминает замок наш в тех лесах, ты помнишь, - спросила Лейла Лена.</p>

<p>

- Я там не был, и не могу сказать однозначно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

Она отвернулась от созерцания города, и повернулась к нему. Их глаза встретились снова. Ее синие глаза, и его карие глаза. В которых она, кажется, потонула просто. Ее охватило то же желание, тоже влечение, что и вчера.</p>

<p>

- Ты же обещала, - сказал Лен. Лейле.</p>

<p>

Лейла смутилась, как говорится. И попыталась скрыть свои мысли, и свои чувства подальше от Лена. Который узнал их. Она думала о той ночи, о той страсти, что они провели тогда вдвоем. О той любви, что была между ними. И что все этому пришел конец. Разве так бывает.</p>

<p>

- Я все решил, – сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты отказываешься, - спросила Лейла, приближаясь к нему.</p>

<p>

- Не надо не искушай меня, я не хочу тебя избегать при встречах, а нам придется долго ждать пока твой отец вернется, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Лен, неужели ты не чувствуешь ничего ко мне. Как сильно бьется мое сердце при виде тебя, как ты мне нужен, – сказала Лейла, касаясь его плеч.</p>

<p>

Он сбросил с себя ее руки.</p>

<p>

- Не надо Лейла, то, что между нами было это ошибка я же говорил, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Наша страсть не ошибка, сказала Лейла, разворачивая его к себе.</p>

<p>

Их руки встретились тут же. Лен держал их в своих руках, не давая коснуться ей прикоснуться к себя.</p>

<p>

- Ошибка, мы должны остановиться Лейла, пока еще шанс, пока не стало еще хуже, – сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Куда остановиться? Мы с тобой едины, у нас был такой замечательный роман, что дальше может быть только хуже, – сказала Лейла, Лему.</p>

<p>

- Да, роман, но ты должна жить завтра. Я не хочу портить твою жизнь, чтобы ты сделала неправильный выбор, или еще что-то. Я старше тебя, я должен отвечать, и знать что будет завтра, - сказал Лен, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

- Вчера, завтра, сегодня, всего лишь слова, которые для меня ничего не значат. Лен, сейчас давай жить сейчас, не буде смотреть, что будет завтра, сейчас, - сказала Лейла, Лену.</p></div>

<p></p></div>

- Нет, Лейле, наша жизнь это уже не сплошной полет, в нем легкая призрачность лунатика, - сказал Лен, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

- И тебе нравится такая жизнь, - спросила Лейла у Лена.</p></div>

<p></p></div>

- Моя жизнь мне безразлична, жить давно мне стало неинтересно всегда быть правителем, и быть всегда одним, и одиноким. Идти, по жизни одному, я не хочу, чтобы ты шла за мной туда, куда я иду, ты должна стать счастливой, - сказал Лен, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

- Без тебя не могу, я этого не хочу. Если так сложно, почему не уйти, почему не отказаться, - сказала Лейла, Лену.</p></div>

<p></p></div>

- Жизнь это не полет, Лейла, это, прежде всего долг и ответственность. В ней есть что-то хорошее, как у нас с тобой я не хочу портить твою жизнь, у которой нет будущего, у нас его нет, - сказал Лен, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

Она подошла к нему близко.</p></div>

<p></p></div>

- Давай покинем это место, забудем, что есть этот остров, что есть моя жизнь, давай убежим за горизонт, Манон, что я говорю, тебе как девчонка, своему парню. В это мире, столько всего, красота, поэзия искусство, истинная красота темного мира, мы можем уйти в этот мир от всего, от мира, от вампиров от людей, мы можем уйти за горизонт оба, - сказала

Лейла, Лену.</p>

<p>

- А романтика в тебе еще не умерла до конца. Оказывается у тебя что-то еще осталось, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Возможно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Мы не можем забыть, кто мы есть, Лейла я тебе это уже говорил. Неважно, что было вчера, важно то, что мы сделаем завтра. Кем станем, как поступим. Такое маленькое тире, в сочетании времени, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Между тире и завтра есть пустяк, сегодня, давай жить сейчас, пока жизнь у нас есть, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

Его руки обняли ее, и прижали к себе.</p>

<p>

- Ты всем мужчинам это говоришь, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Только тебе, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Почему-то я тебе не верю, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А этому ты веришь, - спросила Лейла, целуя его.</p>

<p>

Лен тут же сжал девушку в своих объятиях. Она все-таки добила своего, своими льстивым речами, своим нежными прикосновениями. Она разбудила в нем бушующую страсть, которая тут же рвалась наружу. Он сжал ее крепко и прижал к холодной стене. Руки тут же сняли одежду с девушки. Лейла оказалась полностью обнаженной и в его руках. Лен

наслаждался ее телом, ее прикосновениями, ее языком, сладким, и вкусным. Он поглощал ее в себя, Лейла всячески ему помогала. Лейла с готовностью его принята в свое тело, которое жаждало его прикосновений. Оно помнило каждое его движение, его прикосновение. Ей показалось, что она горит просто. В его руках, губах, которые касались ее всюду. Восхитительная волна любви захлестнула ее полностью. Волны наслаждения и удовольствия все поднимались выше и выше. С каждым его проникновением в ее тело. В ее женское лоно. Сердце ее билось так быстро, что она не могла сказать, где оно находится в ней, или в нем. Его сердце также быстро билось как и ее. Она слышала биение его сердца, ощущала сильные и мощные проникновения в ее тело. Ей показалось, что весь мир вспыхнет от их страсти к друг другу. Как он может не чувствовать любви к ней. Их столько всего связывает друг с другом. Близость, дружбы, она помогла тогда ему с Лагосом, когда связь была уже потеряна для всех. Она сумела все-таки уговорить его, чтобы он простил ее. У нее все получилось, там была не только страсть. Он не знал, что и дружба была сильная, когда она ему представилась как положено, когда появился ее отец. Его глаза просто потухли, будто тьма поглотила свет этих глаз. Но жаркие руки, говорили ей, что он все помнит. И что те жестокие слова сказанные ей тогда, просто пыль. Она его чувствовала кожей, она ощущала его аромат тела. Весь мир разлетелся на кусочки, подарив такую любовь. Они занимались любовью прямо в башне можно сказать. Они упали на пол, и прямо там же и заснули. Лен проспал совсем недолго. И увидел Лейлу. Всего пару часов назад, он снова нарушил клятву, и занимался с ней любовью. Он ведь этого не хотел, но так случилось снова. Надо с ней поговорить, он знал Лейлу если она чего-то хочет, то она этого все равно добьется. Неважно, как, и по кому, она пройдет, она добьется своего. Она хотела его, только что. Внутри себя, в себе, хотела быть его любовницей. Но Лен знал, что это неправильно, что это не по-людски. Что есть нормы, морали, заветы нравственности. Лейла была честной девушкой, пусть и безнравственной. Он должен быть старше ее мудрее ее. Он должен поступить, как говорит ему, разум, а не что подсказывает ему тело. Лен развернулся и увидел и одежду. Одев все, он увидел девушку, обнаженную на холодном полу. Они предавались страсти прямо в башни, в его любимой башне. Где было холодно, и где они просто не ощутили такого холода, так как были охвачены вдвоем безумием, страсти. Лен видел, как обнаженное тело девушки лежало на холодном полу. И он вспомнил, что она все равно наполовину человек, а лежать долго на холодном полу, вредно. Он прикрыл девушку, взял ее одежду, и взял девушку на руки. Она была легкой, можно сказать, что практически ничего не весила. Он пронес ее мимо своих покоев, и отнес к ней в комнату. Лейла проснулась около одиннадцати часов утра, и поняла, что это все был, скорее всего, лишь хороший сон. Сон, который так закончился. Ведь как такое могло случиться, если это было бы на самом деле. Она должна была очнуться на холодном полу, а очнулась здесь на своей кровати, в своей постели. Значит это всего лишь сон. Любовь это сон, просто сон. Короткий сон, который ей показался сказкой. Лейла встала с кровати, понимая, что не может вечно в ней лежать. Она стала одеваться, стараясь забыть, что видела во сне. Она оделась, привела себя в порядок. И решила заняться готовкой, и прочей всякой едой. Чтобы ее было побольше. А это значит что пора на охоту. За травами, животными, и всем остальным. Лейла вышла из своей комнаты, и тут же встретила с Хаусом.

- Думал, что ты еще спишь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Как видишь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И пошла вперед.</p>

<p>

- Куда ты направляешься, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты не можешь пойти вместе со мной, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, и почему же? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Потому что я еду охотиться, а также мне, скорее всего, придется потрошить животных, не думаю что ты готов к этому, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, ты права. Это зрелище не для слабонервных, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это точно, так что меня не будет целый день, ты уж постарайся найти, чем заняться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- В этом то вся и проблема, мне скучно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Понимаю, но помочь ничем не могу. На мне вся еда, потом еще дрова надо доставить сюда, так, что сам понимаешь мне не до развлечений, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, раз тебе ясно, тогда прощай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Удачной охоты, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- К черту, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И пошла быстрее. Так что Хаус едва успел как говориться подсмотреть как Лейла быстро уходит в конец другого города. То, что он только что ей сказал, было правдой. Ему действительно было очень скучно. Все вампиры обитают ночью, за исключением высших вампиров. Поэтому в утренние часы, и в обеденные часы, было, слишком пусто. А когда наступал вечер, вот тогда все и вылазила из своих нор. Так что Хаусу действительно было скучно. Активность здесь проявлялась только по ночам. И в вечернее время. Поэтому Хаус должен был придумать, как себя занять. Потому что, судя по всему, они здесь, скорее всего, застряли надолго. Хаус с сожалением потопал к себе в комнату, может, удастся изобрести что-нибудь из своего мира. Но только он ступил в коридор, как услышал холодный мужской голос. Хаус повернулся и увидел Лена.</p>

<p>

- Не чем заняться, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Да, вы войдете, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Если ты пригласишь меня к тебе войти, я могу зайти, в противном случае, столько защиты стоит, ух ты Лейла, наверное, постаралась, - сказал Лен, восхищенно Хаусу.</p>

<p>

- Да, это Лейла все это поставила, от нежеланных как говориться посетителей, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Так пригласишь меня, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Может быть лучше к вам, если вы хотели что-то сказать мне, - спросил Хаус у Лена.

</p>

<p>

- Да, нет ничего важного для тебя. Я просто вижу как тебя здесь скучно, как не хватает людей, но ты, же ведь сам прекрасно понимаешь, кто здесь обитает, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Да, мне это известно. Но я думаю, что сэр Ричард приедет скоро, со слугами, или какой-то делегацией и мне будет, не так скучно, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Я как раз это и хотел тебя сказать. Настраивайся на долгий вариант ожидания. Ричард не приедет так быстро как бы тебе и Лейле этого хотелось, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- И что это должно значить? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Это значит, что правитель Арарата, задержится. Вследствие того что у него срочные дела в Имире, поэтому он не сможет быстро сюда приехать, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Подумаешь один месяц, можно ведь подождать, не так и страшно, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- То, что ты сейчас говоришь, означает лишь то, что ты плохо знаешь географическую карту нашего мира, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Географическую карту, а разве Имир не граничит с Араратом, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Нет, с Араратом близко граничит лишь Фолдон, да еще мое государство, тут всего пару

дней пути. А в остальных случаях, придется долго добираться до других государств, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- И на сколько долго, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Скажем три месяца пути, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Три месяца придется ждать, пока сэр Ричард вернется обратно. Это очень долго, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Ты неправильно понял, что я тебе сказал. Я сказал, что до Имира добираться придется три месяца, плюс еще обратно до Арарата столько же добираться. Плюс еще пара месяцев, а может быть и дольше он будет в самом Имире. Он сказал, что это займет не меньше года, в худшем варианте, в лучшем варианте за 11 месяцев, но все равно год ждать придется, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Целый год здесь. Да я сдохну тут от скуки, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Вот именно, так что будь готов к долгому ожиданию, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- А Лейла об этом знает, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Знает, я ей сказа об этом, вчера, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- И что она сказала, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Она готова ждать, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь глубоко как говориться вздохнул. Прекрасно понимая что, скорее всего они тут застряли надолго.</p>

<p>

- Не расстраивайся, посмотри на это с другой стороны, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- И почему же я не должен расстраиваться, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Ну, может быть, потому что тебе предоставляется шанс взглянуть на нашу библиотеку, если хочешь я могу показать тебе ее, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Книги о вашей расе, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Подлинные книги, настоящее сокровище, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я согласен, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Тогда идем, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

И они начали спускаться вниз по ступенькам. Лен правильно и грамотно вел Хауса, чтобы он знал куда идти, чтобы он смог запомнить дорогу.</p>

<p>

- Думаю несложно будет запомнить дорогу, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Ты уж постарайся ее запомнить, я не буду с тобой нянчиться как Лейла за ручку, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Да, она бывает чересчур заботливой, - сказал, вернее, согласился Хаус с Леном.</p>

<p>

- Кстати где она, мне нужно с ней поговорить, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я ее видел, выходящей из замка, полагаю, она уже встала, и ушла на очередную охоту, за припасами, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Это плохо, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Но я думаю, что вы быстро ее найдете, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Конечно. Вот она, свет включается вот здесь, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

И тут же зажглись факелы, осветив темноту этой красивой готической библиотеке.</p>

<p>

- Сколько здесь книг, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Да их очень много. Мои предки многое записывали в эти книги, здесь есть наша история, некоторые книги о ведьмах, и о многом другом, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- О людях, что жили в Ватберге, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- И об этом тоже. Это находится в другом отделе, вон там, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами он пальчиком показал Хаусу, где находится нужные книги.</p>

<p>

- Этот город так и назывался всегда Ватберг, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Нет, люди его звали Кравейн, но мои предки поменяли название города. Об этом есть в книгах, так что наслаждайся, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- А ты не составишь мне компанию, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- У меня много дел, знаешь ли, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

И Лен вышел из библиотеки. Оставив Хауса одного с книгой, тишиной, и умиротворенностью. У него действительно было много дел. Поэтому он не мог проводить дни в библиотеке с Хаусом, изучая с ним историю его народа, которую он знал наизусть. Хаус остался один, сидеть с книгой, и изучать историю вампиров. Лейла тем временем продолжала охотиться на зверя, искать траву, и запасаться припасами как говориться. Лен занимался своими делами. Лейла вернулась в замок поздно. Она была с сумкой простой, которую одолжила у местного населения. Лейла зашла в город, прошла быстро улицы, и зашла внутрь замка. Стоило ей сделать шаг как она услышала голос Лена.</p>

<p>

- Поздно ты вернулась, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я была занята, - сказала Лейла, Лему.</p>

<p>

- Понимаю заготовка еды, а потом еще дрова. У мен такой вопрос, почему бы тебе не привлечь к этому делу твоего друга Хауса, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Он не может, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- И почему же он не может, руки ноги у него вроде бы целы. Мужчина он хоть куда, может ведь охотиться вместе с тобой, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Он не может, ему плохо от вида крови, и от того, что нужно потрошить животных, когда их ловишь, у него слабые нервы, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Собираешься его опекать целый год. Пока твой папочка не появится, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Это не твое дело, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- А мне кажется, что мое дело. Он мужчина Лейла, и должен выполнять обязанности свои, а ты его чему учишь быть простым парнем который ничего не может. Он мужчина он должен охотиться, а женщина должна заботиться об очаге, а ты все взвалила на себя, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты так заботишься обо мне да. Я еще раз тебе скажу, Хаус не может потрошить животного и его ловить, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- А, по-моему, ты ему этого делать не даешь. Ты не даешь ему учиться, познавать этот мир. Для чего он здесь, для чего он нужен. Парню столько лет, а ему нечем заняться, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А мне прикажешь что делать, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Отойди от роли, матери, ты ему не мать, а друг. Ты должна ему помочь сделать правильный выбор, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я не могу его заставить, я ему никто. Я вижу его сильные стороны, поэтому и не хочу, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- А если бы тебя здесь не было, кто бы ему носил еду, Кто бы охотился на зверей для пропитания, здесь действует принцип вернее практически всегда, убей или будь убитым, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Он этого не достоин, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Лейла он мужчина, ты должна его научить, что значит быть им. Он должен стать сильнее, посмотри на него, слабый, хрупкий, практически нет жира и мышц, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Хаус не такой, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я хочу, чтобы у него было дело, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я подумаю об этом, - сказала Лейла Лену.</p>

<p>

- И еще Лейла на счет вчерашнего, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А что такое было вчера? – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Как ты не помнишь. Мы стояли тогда на башни, говорили о романтике, вернее ты говорила, а потом мы были вместе, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, я почему-то подумала, что это всего лишь сон, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Если бы, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Так значит, что мы занимались любовью было правдой, и мне это не приснилось. Тогда каким образом я оказалась в своей постели, в своей рубашке, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Ты же не могла спать голая на полу. Ты ведь все-таки человек, я взял тебя на руки, и отнес к тебе в комнату, а потом переодел тебя, ты сладко спала, я не хотел тебя будить, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Значит это все-таки был не сон, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Если бы. По этому поводу Лейла, я хотел сказать тебе, кое-что, не надо, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Не поняла, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Не надо. Давай не будем это дело снова, давай забудем все, что было. Давай не будем больше терзать наши сердца, и нашу страсть друг к другу. Я не люблю тебя, у нас нет будущего, и мы должны с этим смириться, поверь так будет для нас лучше, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

«Это не может быть правдой» - подумала Лейла про себя.</p>

<p>

- Но это правда, и ты это знаешь, - закончил свою речь Лен, ей.</p>

<p>

- Да, это правда, твоя, правда. Если ты хочешь чтобы это прекратилось, думаю, нам стоит избегать друг друга, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Хотя бы первое время, чтобы все, что было между нами, прошло. Чтобы страсти поутихли, а потом возможно мы станем такими же друзьями, как ты и Хаус, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, я согласна, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я рад, что мы понимаем, друг друга, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Мне нужно идти, - сказала Лейла Лену.</p>

<p>

- Тебе помочь с мешком, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Нет сама справлюсь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Если я тебя сделал боль, я этого не хотел честно. Но лучше сейчас все сказать, нежели потом когда будет уже поздно, - сказал Лен, ей вслед.</p>

<p>

- Да, ты прав. На счет боли не волнуйся, у меня будет все хорошо, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я рад, что мы понимаем, друг друга, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она скрылась в глубинах этих зал. Она спускалась быстро, и стремительно. Она неслась по коридорам, так быстро, как только могла. Чтобы заглушить боль, которую ей только что причинил Лен. Она наложила заклинание на стены, звуконепроницаемой стены, и зашла внутрь. Сумка упала на стол, не разбираясь, а Лейла села на стул, и расплакалась. У нее до сих пор стоит в ушах его слова. Не надо. Давай не будем это дело снова, давай забудем все, что было. Давай не будем больше терзать наши сердца, и нашу страсть друг к другу. Я не люблю тебя, у нас нет будущего, и мы должны с этим смириться, поверь так будет для нас лучше, - сказал Лен, ей тогда. Как же больно, что он ее не любит, а лишь утолял с ней свою страсть. Ему могла помочь любая женщина, абсолютно любая. А этой женщиной оказалась она. Та, что так сильно его любит, та, что беспокоится о нем. Больно, она чувствовала боль, несравнимую в сердце, будто ее изнасиловали. Больно, как же больно. Что она ему сказала, лишь то, что он захотел услышать от нее, но не ту правду, что она хотела бы ему сказать. И та правда, что ему была не нужна. Она его любит, после всего, что он ей причинил. Лейла плакала навзрыд, не боясь, что ее могут кто-то услышать. Это было, вряд ли, она закрылась звуконепроницаемой стеной. Никто ее не увидит и не услышит. Внезапно, она услышала стук, он был все сильнее. Кто – то судя по всему сюда пришел. Лейла не могла этот стук игнорировать, это мог быть кто угодно. Она протерла глаза, постаралась взять себя в руки, прийти после всего что произошло. Да, разбитая жизнь, да разбитая мечта. Но ведь не все было еще потеряно.</p>

<p>

- Кто там? – спросила Лейла у неизвестного.</p>

<p>

- Лейла это я, ты чего это закрылась на кухне, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Сейчас, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И через несколько минут она открыла ему дверь. И Хаус зашел на кухню.</p>

<p>

- Ты чего это закрылась. А? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Надо было, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я голоден, я слышал от Лена, что ты только что вернулась, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, все верно. Но я еще не успел ничего приготовить, поэтому будем, есть, что и вчера, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не против, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он сел за стол. Лейла отправилась кипятить воду, потом овощи что она нашла. Мясо долго обрабатывала. Хаус ей во всю помогал на кухне.</p>

<p>

- Все нормально, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, все хорошо, – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот слегка коснулся ее щеки. Там была легкая слезинка, что осталась на лице.</p>

<p>

- Нет, что – то здесь не так, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Убери руки от меня, Хаус, - сказала, вернее, приказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, что это с тобой. Что на тебя нашло, я вроде бы ничего не сделал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, извини, я не хочу срываться на тебе, просто я зла, пожалуйста, не трогай меня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Все-таки с тобой не все нормально, и это твое нормально меня не убедит, что случилось Лейла у нас ведь никогда не было от друг друга секретов, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Я не могу тебе ничего рассказать Хаус, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Лейла, я твой друг. Я никому ничего не скажу, обещаю, даю слово. А теперь расскажи из-за чего ты, здесь закрывшись, плакала, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не скажу, и не настаивай Хаус. А если будешь настаивать, сейчас сам будешь здесь готовить себе, а я уйду, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот сразу же померил пыл как говориться.</p>

<p>

- Хорошо не буду к тебе лезть. Но знай, я всегда тебе помогу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я знаю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Лейла поставила все на стол, после того что она ему приготовила.</p>

<p>

- Вкусно пахнет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я старалась, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Сейчас я и оценю, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А ты чем занимался целый день, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Как чем книгами конечно занимался. Лен меня притащил в дворцовую библиотеку, и я там целый день просидел, изучая древние фолианты, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Было, наверное, сильно скучно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, ты права. Здесь не тот размах. Что в моем мире, здесь у вас все работает на магии проклятой. Поэтому здесь для меня, немного сложновато. К тому же у меня нет дела, людей не предвидится, ведь у вас здесь лишь ночная активность, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Все верно. Но вот у меня есть для тебя дело, как на счет охоты, я научу тебя охотиться и потрошить животных, научу ловить рыбу, какие травы съедобны, а какие нет. Могу научить готовить пищу, что скажешь, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Я только за. Думаю мне надо научиться преодолеть этот барьер, что касается потрошения. А то, какой я буду мужчина, если не умею этого делать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Лен тоже так думает. Он сказал мне, что тебе скучно, вот я и решила тебя припечь к домашней работе, по заботе себе родном, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Отличная идея, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я рада, что она тебе понравилась. За тобой посуда, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла вышла, оставив Хауса одного разбираться. Она пошла к себе, полностью выдохшись. Ей так хотелось Хаусу рассказать обо всем. Он ведь ее просил, а она не решилась на это. А все ее гордость виновата. Что она так ему не сказала, что он должен был услышать. Лейла шла, понунив голову к себе в комнату. Сегодня она никуда не пойдет, сегодня она останется у себя в комнате. Она никого не хотела видеть, особенно Лена. Она шла, глаза ее потухли, шла, смотрела просто в пол. Сейчас ей было все равно, как говорится по барабану. Ей хотелось спрятаться скрыться, утаить свою боль свою печаль. А это она могла сделать лишь в тишине и покое. Где ей не надо лицемерить, и притворяться той кем ты, по сути, не являешься. Лейла дошла до своей комнаты, через все залы, и коридоры, и закрылась на ключ, и на магию. Она без сил просто скатилась по этой стенке. И просто согнулась от боли. Ей было больно, и слезы что она так долго сдерживала от Хауса, вышли наружу как говорится. Лейла плакала о том, что была так глупа. Что поверила страсти, а она ее привела совершенно не туда, куда должна была привести. Она привела ее к боли. Лейла не могла ни о чем думать. Лишь о том, что этой боли не будет конца. Лучше бы он ее ударил, эту боль можно стерпеть. Чем ту боль, которую ей причинил Лен. Перед ним она была раскрыта как никогда. Ее собственная душа была перед просто нараспашку. Ни перед каким-то незнакомым человеком, до которого ей нет абсолютно никакого дела. А перед человеком, которого она всю жизнь, наверное, знала. Они столько всего вместе прошли. Они любили друг друга, она ему помогала, поддерживала. Все произошло, в тот момент, когда он узнал что она принцесса Арарата. А потом ей показалось, что все вернулось. Но вот именно что показалось. С ее глаз спала иллюзия, что покрывала ее своим одеялом. И то, что она увидела сейчас ей причиняло ей невыносимую боль. Лейла плакала и не могла остановиться. Слезы лились у нее в три ручья, а она сползла на по стене. И просто не доползая на кровати, отрубилась. Лен ей ночью, стучал в комнату, но не достучался, решил, что она уже спит. И он поговорит с ней лишь завтра утром. Лейла проснулась от того, что лежала на полу, где она вчера и уснула. Она встала с пола, и попыталась привести себя в порядок. Чтобы следы вчерашних слез, не отразились на ее внешности как говорится. Лейла спустилась вниз, на следующий день около десяти часов утра. И ей тут же навстречу Лен.

<p>

- Ты не пришла, вчера к нам, что-то не так, - спросил Лен у Лейлы.

<p>

- Нет, все нормально, просто видимо устала, я рано легла, - сказала Лейла, Лену.

<p>

- А почему ты поставила защиту к себе на дверь, - спросил Лен у Лейлы.

<p>

- Решила себя обезопасить на всякий случай, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Зачем? Ты и так в безопасности, надеется ли такой психопат, что залезет к тебе в комнату, - спросил Лен с издевкой у Лейлы.</p>

<p>

- Я предпочитаю спать спокойно. Не знаешь Хаус уже встал, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Да. Судя по всему он на кухне, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо, не придется искать, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты сегодня опять идешь в лес, - спросила Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, хочу научить Хауса охоте, он как ты и думал, согласился на это, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Если он настоящий мужчина, то да, а он, судя по всему настоящий, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Не иронизируй, он мой друг, - сказала, вернее, напомнила Лейла, Лену.</p>

<p>

- Извини, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Мне надо идти, прости, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

И с этими словами она ушла в сторону кухню. Она спустилась вниз, по всем переходам и огромным залам, этого громадного вампирского дворца. Хоть они его и не делали, но все

равно замок был огромен. И Лейла уже начала привыкать к этим огромным залам, и ко всему. Лейла спустилась вниз, и почувствовала запах. Судя по всему кто-то готовил на кухне. Лейла открыла дверь, и Хаус ее увидел.</p>

<p>

- Доброе утро, как спала, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нормальное настроение. Сам готовишь, как я погляжу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не ждешь же тебя. Если я бы тебя ждал с голоду бы умер, хочешь попробовать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Почему бы и нет, давай посмотрим, что ты сделал, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус все принес на стол, и поставил его на стол. Хаус приготовил суп из зелени и мяса. А еще кусок рыбы вкусной, со специями. Лейла все это попробовала.</p>

<p>

- Вкусно, - сказала Лейла, делая укус над рыбой.</p>

<p>

- Это хорошо, просто раньше я никогда не готовил, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- У тебя вкусно, получается, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Комплимент от тебя, это приятно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Как и мне тоже, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус хотел спросить Лейлу о вчерашнем дне. О том, что ее беспокоит. Почему она плакала. Но боялся, что Лейла ему не скажет этого. Хаус думал лишь кто мог так ее ранить, чтобы Лейла плакала об этом. Кто достоин ее слез? Он знал, никто не достоин. Он хотел сказать ей, что он всегда будет рядом с ней, что поможет ей. В любом случае поможет, они ведь все-таки друзья. И она может ему рассказать все что угодно. Проблема заключалась в самой Лейле.

<p>

Она была закрытым человеком, она не делилась своими эмоциями и переживаниями с людьми. О чем она думает сейчас? Что тревожит ее сердце. Как спросить, помочь, и при этом не сделать ей еще больнее, думал Хаус про себя. Он мог бы потребовать ответа. Но тогда Лейла еще больше закроется от него. Что довело ее до такого состояния, думал он в отчаянии. Лейла такой хороший человек, она не заслуживает этого. Правда она может быть и жесткой, и жестокой даже. Но Лейла всегда была другом, и только другом. Поэтому Хаус решил ничего не говорить, о том, что было вчера, а просто поговорить с Леном. Может быть, он знает, больше него. Она ведь больше с ним общается, по ночам, нежели с ним. Она ведь все-таки ведьма. И у них есть много общего. Но о том, что Хаус планировал, не суждено было сбыться. Вернул его в реальность голос Лейлы.

<p>

- Хаус, я тебя уже зову три раза, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Извини, задумался. Так, что ты говорила мне сейчас, - спросил Хаус у Лейлы.

<p>

- Я предлагаю тебе научиться охоте, что скажешь, - спросила Лейла у Хауса.

<p>

- Полагаю я не могу отказаться от подобного участия, - спросил Хаус у Лейлы.

<p>

- Нет, не можешь. А как бы ты жил без меня, если бы я не охотилась за тобой. Мне кажется, пора получать азы данного мастерства, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Раз выхода нет, значит, придется, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Вот именно. Иди, собирайся, возьми флягу с водой, прикрепи ее как нибудь, а я пока тут посуду уберу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И он взял флягу набрал воды, и пошел наверх переодеться. Пока Лейла убирала посуду со стола. Они встретились, когда Хаус спускался с лестницы, а Лейла только что подошла к выходу из дворца.</p>

<p>

- Я долго, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, идем, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они вдвоем вышли.</p>

<p>

- Что мне делать? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Во-первых, не шуми, зверь этого не любит, не кричи, вообще постарайся меньше издавать звуков, некоторые животные хорошо слышат. Во-вторых, не беги быстрее меня, потому что тебя могут подстрелить другие охотники. Охотиться надо с умом, будем ставить ловушки, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ловушки, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Они в моем рюкзаке все, - сказала Лейла, Хаусу, указывая на свой рюкзак.</p>

<p>

- Ладно, а долго нам до леса добираться, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Три часа, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это меня не радует, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты привыкнешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Постараюсь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И выйдя из города, они потопали по той же долине, что и пришли сюда в Ватберг. Разные озера, овраги, крутые склоны. Хаус старался идти осторожно. Лейла шла спокойно, не сильно особо напрягаясь. Хаус шел за ней как говориться. Они очень долго шли. И наконец, вышли, как говориться к лесу.</p>

<p>

- И где ты собираешься ставить ловушки, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Немного погодя, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь хмыкнул и пошел за ней следом. Они прошли немного потом остановились.</p>

<p>

- В чем дело? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Первая ловушка будет здесь, - сказала Лейла, снимая рюкзак и доставая оттуда странное устройство.</p>

<p>

- Как? Почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Смотри следы животного, и вот еще его мех, любое животное линяет знаешь ли, и еще он шел о этой тропинке, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно. А что за ловушку ты ставишь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

Чтобы ставить ловушку, надо знать обычно у животного его привычки, нрав и образ жизни. А ловушка простая пасть рассчитана на крупного животного. Здесь гнет, стенка коридорчика, пол, ромжа, упорный кол, боевая симка, насторожка, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как ее устанавливать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Просто в эту поверхность, чтобы они не заметили об этом, прикрепляется вот здесь, - сказала Лейла, сунув пальцы Хауса под упор.</p>

<p>

- У тебя только пасть, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- У меня в сумке, три вида ловушек. Я тебе покажу куда ставить сама вначале, а потом завтра ты это сделаешь сам, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не уверен, что у меня получится, - сказал Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Получится, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она установила ловушку. И двинулась вперед. Они прошли, наверное, несколько метров всего. Хаус увидел лежащую тарелку.</p>

<p>

- Разбилась, - сказал Хаус, беря тарелку.</p>

<p>

Лейла не успела крикнуть не трогай. Как тут же кинулась к нему на помощь, вернее на подмогу. И их тут же взяли в силки, подняв на приличное расстояние от земли.</p>

<p>

- Спасибо большое Хаус, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Я а что я, ногу убери больно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты просто мышь в камышах, хватаешь все, что плохо лежит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я мышь в камышах, а ты кто, раз попалась вместе со мной, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не дергайся у меня на ноге нож, можно перерезать веревки, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Кролик, - сказал Хаус, глядя вниз.</p>

<p>

Лейла опустила глаза и увидела кроликов, что лежали внизу.</p>

<p>

- Ты прав. Похоже это капкан на дичь, капкан силки, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Знаешь от этого мне не легче, подвинься лучше, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Куда, дай достать нож, мы что так и будем с тобой висеть до прихода хозяина этих силков, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Слушай, рука больно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это была моя нога, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, а мне показалась рука, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла вскрикнула от боли.</p>

<p>

- Великий Манон, не дергайся, не двигайся ногу отдай там же нож, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Какой нож, я ничего не видел, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла опустила глаза и увидела тот факт, что, судя по всему как Хаус двигался по ее ноге, нож выскочил из ножен возле места, где он лежал и угодил прямо на пол.</p>

<p>

- Спасибо большое Хаус, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что я сделал? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Тогда посмотри вниз, и поймешь, что ты сделал опять. Ты неприятность ходячая, и зачем я тебя только взяла, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

Тот повернулся и увидел торчащий нож прямо в этих кроликах.</p>

<p>

- Это я сделал, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, это я сделала, - сказала, вернее, съязвила Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не иронизируй, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не иронизировать, ты мышь в болоколке, тащишь все, что плохо лежит, не разбираешься в ловушках, и еще мой нож умудрился свалить в этих злосчастных кроликах, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я случайно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- За это бьют отчаянно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты бы подумала, как вытащить нас отсюда, а то знаешь ли у меня тело начинает болеть, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я бы вытащила нас, проблема в том, что ты уронил наш нож, а применить магию я не могу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему? – спросил Хаус удивленно у Лейлы.</p>

<p>

- Если я применю, мы упадем вниз, и этот нож может в кого-нибудь угодить из нас, в руку, ногу или тело, так что как говориться спасибо тебе большое Хаус, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Это не я нож ношу на ноге, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты на него сел, а потом когда я пыталась вытащить его оттуда, ты его упустил, и как это называется, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ошибкой, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Дурак, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Ты такая же, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я дура значит, а кто тебе решил помочь, в следующий раз будешь сидеть в этой штуке один, а не со мной, а я буду на свободе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вопрос в том, как ты собираешься отсюда выбраться, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Выбраться, Хаус, это я, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Я знаю кто ты. Я спрашивал, как мы вылезем отсюда, без всего, ведь нож я уронил, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты на него сел, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Случайно, я же объяснил, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Может, подвинешься, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Мы сидим в силках, куда двигаться то, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Замолчи лучше, я должна подумать, как нас вытащить отсюда, а то нам придется здесь сидеть всю ночь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Всю ночь, - сказал, вернее, ахнул Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Всю ночь, а то, что ты дурак и попался в такую ловушку говорит, что ты никогда в жизни не охотился, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, я не был, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Уймись, не заводи меня, я уже на пределе терпения, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что будем делать? - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Для начала освободи ногу, другую, в общем, подвинься, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Куда блин? – спросил Хаус, выругавшись перед Лейлой.</p>

<p>

- Освободи ногу другую, и не дай Манон, потерять мой второй нож, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, я подвинусь, - сказал Хаус, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

И осторожно подвинулся, освобождая ее ногу. Лейла изловчилась, подняла ногу, как делают шпагат. И на высоте длинной ноги, из отверстия мантии, находящейся в самой ткани, как наколенник достала нож. Потом она встала и, поднявшись наверх, дотянулась до места, где были прикреплены веревки. Потом резкий взмах, и они рухнули вместе с веревками на пол.</p></div>

<p></p></div>

- Ай, - крикнул Хаус, громко Лейле.</p></div>

<p></p></div>

Лейла встала с места, и попыталась избавиться от веревок. И тут же встала, услышав громкое ай, друга Хауса.</p></div>

<p></p></div>

- В чем дело? – спросила Лейла у него.</p></div>

<p></p></div>

- Я на что-то напоролся, - сказал Хаус, ей.</p></div>

<p></p></div>

Лейла освободила его от веревок, и увидела что у него нож в ноге.</p></div>

<p></p></div>

- Это что-то мой нож, - сказала Лейла, Хаусу.</p></div>

<p></p></div>

- Вытащи его оттуда, мне больно, - сказал Хаус, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

- Не двигайся, будет больно, он зашел в ткань, будет много крови, так что терпи, - сказала Лейла, Хаусу.</p></div>

<p></p></div>

- А куда я собственно денусь, - сказал Хаус, раздраженно Лейле.</p></div>

<p>

Лейла подошла ближе, и достала нож, при этом сильно зажав сосуды.</p>

<p>

- Моли Манона, что я все ношу с собой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что именно ты носишь с собой, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Вот это, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И достала черную тряпку. И принялась достаточно туго завязывать ему.</p>

<p>

- Вот по идеи, кровь должна остановится, а вечером я тебе сделаю второе перевязывание. В качестве компенсации стащим их кроликов, за то что я магичка попалась в деревенскую ловушку, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Какая ловушка, - спросил Хаус, вставая с пола.</p>

<p>

- Деревенская ловушка. Или ловушка для простофиль, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не простофиля, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла взяла кроликов и сунула их в сумку.</p>

<p>

- Ты дурак, а это не лечится. В следующий раз не бери ничего руками. Особенно животных, если они вот как эти кролики валяются просто так на дороге, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Учту на будущее, к тому же ощущения дичи, или жертвы мне не очень понравились, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот и хорошо. Пошли отсюда пока хозяин этих силков не пришел, и не увидел, что мы тут натворили с тобой. Потому что если увидит мало нам с тобой не покажется, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это точно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И они пошли вперед, подальше от этой ловушки.</p>

<p>

- Смотри под ноги, вот гляди, тут кол, а тут виден след, смотри вон то дерево, гляди, кажется, натянут провод. Он подсекает вот так. И тебе вперед, прямо в ловушку для зверей огромных размеров, пойдем отсюда. Сплошные ловушки, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, следовать по твоим следам, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Они прошли, наверное, несколько километров.</p>

<p>

- То, что ты видел, ловушка для простофиль, ловушка для простого начинающего, и любителя, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Откуда ты все это знаешь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я не только ведьма, но и хищница, я должна это знать, и я отнюдь не любитель, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- По тебе видно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Кажется, отошли от этих ловушек, вот смотри эта вторая ловушка шнурок, веревка и шпагат, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Силки, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Можно я это сделаю, вот это я умею, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Отлично, тогда продемонстрируй, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Это самая известная мне ловушка, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Верю, потому что она самая распространенная, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус все сделал как надо.</p>

<p>

- Неплохо, кое-что ты все-таки умеешь, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Установил, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Он встал, и они опять тронулись в путь.</p>

<p>

- Еще можно использовать деревья, чтобы сделать ловушки, к примеру, капкан, или ловушка с ядом, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятненько, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот и хорошо, иди за мной и не отставай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они прошли наверное несколько метров. И Хаус увидел как Лейла остановилась.</p>

<p>

- Тут ничего нет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты посмотри наверх лучше, и на деревья, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего не вижу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Минутку, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И тут же издала странный звук. И Хаус чуть не ахнул.</p>

<p>

- Это ведь хищная птица, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Птица что надо, она моя ручная, я ее выпустила на свободу. Знаешь ли мясо беркута достаточно вкусное, но эта птичка хищная и меня слушается, сейчас ее попросим что-нибудь для нас крупное поймать, скажем курочку, у соседей, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Нечестно, - сказал Хаус, глубоко возмущенный подлостью ее натуры.</p>

<p>

- Все честно. Я же не охочусь, а птичка да, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И в следующий миг она ее отпустила.</p>

<p>

- А теперь придется работать руками, палка в эти деревья, и леска, с веревкой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они минут тридцать, наверное, делали. Они натянули леску, на толстую палку и прикрепили к двум деревьям.</p>

<p>

- Она попадетя прямо сюда, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вижу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- К любой ловушке надо подходить креативно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно. С ловушками разобрались вроде, но ты ведь еще и рыбу приносишь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Конечно. Прижмись ближе ко мне, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Опять летать будем, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Точно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот прижался ближе к Лейле, та его соответственно обняла крепко. И они резко взлетели, без предисловий, без всего. Хаус даже не успел испугаться. Это было странное и резкое чувство, как оказалось что они уже в полете. Он длился всего, наверное, несколько минут. Как также резко они и опустились, наверное.</p>

<p>

- Все дальше идем пешком, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, но где мы, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мы находимся недалеко от моря, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Море, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, вот посмотри, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты права, значит рыба отсюда, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Именно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что мы будем ловить, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ну, морскую рыбу, также омары, лангусты, осьминоги, крабы, креветки, и двустворчатые моллюски, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Впечатляющий список, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Осторожней там есть рыбка угорь электрический, бьет током, и избегай медуз, они тоже бьют током – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И еще есть акулы, постарайся их избегать, ведь знаешь, как они выглядят, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я знаю, как выглядят акулы, - сказал Хаус, ей слегка раздраженно.</p>

<p>

- Вот держи, это маска надевается на глаза, и можно видеть спокойно под водой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ласты, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А что это? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ладно, забудь, неважно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну и отлично, снимаем одежду, и кстати вот держи, будь осторожен, это не палка, а электрический инструмент, он с током, постарайся не получить заряд тока, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это на рыбу, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- На рыбу и на все остальное, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Тогда я пошла туда, а ты туда, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Хорошо. Удачной охоты, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Они отошли от друг друга можно даже сказать на приличное расстояние. Лейла начала раздеваться спокойно, подальше от Хауса. Хаус тоже начал раздеваться с другой стороны. Лейла, сняв всю одежду, прыгнула в воду.</p>

<p>

- Ты уже, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

При этом натягивая маску на глаза, чтоб можно было дышать под водой. Хаус вначале одел маску, а потом взял ту штуку металлическую он прыгнул в воду только.</p>

<p>

- Готов, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда вперед, наперегонки, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ага, - сказал, вернее, согласился Хаус с ней.</p>

<p>

И Лейла глубоко вздохнула, нырнула под воду. Тут расстояние было не очень глубокое. И очень полно живности. Она вынырнула через несколько секунд.</p>

<p>

- Хаус, - крикнула Лейла ему.</p>

<p>

Он вынырнул следом за ней.</p>

<p>

- Чего тебе? – спросил Хаус недовольно у нее.</p>

<p>

- Мы забыли, про эту штуку, железную, куда рыбу складывать будем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Точно, ты забыла об этом, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Может, доплывешь и кинешь мне, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

Он был ближе к берегу, нежели она, потому что была глубже.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Он подплыл к берегу, зашел туда, Лейла соответственно отвернулась.</p>

<p>

- Лови, - крикнул Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами он с силой кинул Лейле этот железный мешок. Лейла увидела его, рядом и прыгнула следом за ней, при этом уйдя под воду. Она поймала ее можно сказать, что в воде, а потом вынырнула.</p>

<p>

- Поймала, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Молодец, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И прыгнул в воду с той же штукой. Но ему плыть неудобно, железная деревяшка, еще штука для рыбы, но Хаус был упорный малый, он все-таки доплыл. Потом оказавшись рядом с Лейлой, можно даже слегка параллельно, между ними, наверное, было метров шесть семь не больше.</p>

<p>

- Готов, - спросила Лейла у него.</p>

<p>

- Давно готов, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И не дожидаясь ее, он нырнул. Хаус поймал первую рыбку, а она была красивая. Лейла наслаждалась морскими видами, при этом активно охотясь на рыбу, омаров, креветок, и прочую атрибутику, морской еды. Они долго плавали. Пока они плавали Хаусу повезло больше чем Лейле, он поймал шесть рыбок, два краба, и два омара, больших. Чуть при этом их совершенно не упустив их виду. Он чуть не наступил ногой на медузу, к счастью, он знал как она выглядит. Видел на картинке, но никогда не видел данный вид вживую. Вот теперь он и увидел. Охота была для него более удачной. Лейла поймала, наверное, штук 20 рыб, и ничего крупнее. Не рыбок, ничего. Она поймала даже сельдь морскую. Лейла, как и Хаус, периодически выныривала на поверхность, чтоб взять кислорода в легкие как можно больше. Она ведь не мертвая все-таки. Любые существа, дышат, даже вампиры. Они могут надолго задерживать дыхание, к примеру, на 50 минут, или чуть больше. Но более часа они не

выдержат под водой. К счастью строение у ведьм, отличается от строение у вампиров, или какой либо другой нечисти. Она как и человек должна иметь воздух. И как можно чаще, чтобы сердце не билось с бешеной скоростью. Ведьмы могли находиться под водой, не более семи минут, плюс, минус, пара секунд. Хаус же выныривал на поверхность через каждые три минуты. У него не было, дара, он был никем. Он был просто человеком. А задерживать дыхание более чем на три минуты он не мог. Поэтому и выплывал на поверхность постоянно. Они долго плавали в морской воде. Потом Лейла вынырнула и увидела как солнце уже стало близиться северо-восточному направлению, то есть к закату. Она крикнула.</p>

<p>

- Хаус, нам пора, - крикнула Лейла, ему.</p>

<p>

Он вынырнул следом за ней, через несколько минут спустя.</p>

<p>

- В чем дело? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Солнце, уже почти садится, пока дойдем, будет вечер, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И он нырнул за рыбой. Лейла тоже самое сделала, а потом держа палку, и сачок с рыбой, поплыла к берегу. Доплыв до берега, она бросила палку, и рыбу на берег выжала волосы как следует. И стала одеваться. Хаус только вынырнул и начал буксировать свой груз. Он плыл гораздо дольше чем Лейла. Но через несколько минут он был на берегу. Лейла уже практически оделась, потом ждала пока Хаус оденется и лишь только потом подошла к нему.</p>

<p>

- Как улов, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Сама посмотри, - сказал Хаус, поднимая свой железный мешок, ей.</p>

<p>

- Ух, ты. Пять штук рыб, два краба. Три омара и один осьминог, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Точно. А у тебя какой улов, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- У меня скромнее, всего двадцать рыбок, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Похоже, мне сегодня повезло больше, - сказал Хаус. Лейле.</p>

<p>

- Это точно, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Я готов, и уже одет, мы идем обратно. – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не совсем, заглянем в ловушки, что мы оставили, если ничего не будет, позовем моего друга, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Беркута, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Именно беркута, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Тогда вперед, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И они пошли вдвоем через лес.</p>

<p>

- Надеюсь, мы не наступим на какую-нибудь ловушку, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Просто смотри по сторонам, оценивай ситуацию, гляди на деревья, и смотри под ноги, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

- Легко сказать, смотри под ноги, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это не так уж и сложно. Вот смотри эта первая ловушка, жаль ничего не попало, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты собираешься ее забрать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно, не оставлять же здесь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А разве для того чтобы охотиться есть правила, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно, эти правила существуют, а ты разве об этом не знал, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ты об этом ничего не говорила, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Их на самом деле всего несколько. Первое не оставлять ловушки, здесь на ночь, если об этом узнают друиды, то магу не поздоровится. Они могут отследить по ловушке, кто ее ставил, и сделать нам харакири. Правило первое охотишься пока ты сам находишься в лесу. Повторяю друиды, мирные существа, до поры до времени. Второе правило относится к ним же. Никакой черной магии в лесу. Друиды об этом узнают, или о том, что какое животное покалечено, темным магам не покажется. Найдут, кто это сделал, и спрашивать не будут, убьют, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Постой, можно в твой монолог, вставить вопрос, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вставляй свой вопрос, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как они убьют темных, если те сбегут. И второй вопрос разве темные не сильнее простых служителей леса, - сказал Хаус Лейле.</p>

<p>

- Ты не так понимаешь магию. Магия это Манон, это она женщина, она природа. Магия включает мужское и женское начало. Магия это она – природа. Теперь понимаешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не очень, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда пойми что магичка, или вообще темное существо использующая темную магию на любом живом существе, все то, что она использует, возвращается к ней тройне, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Разве, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мы чувствуем всю боль, что причиняем живому существу. У нас эмоции зашкаливают просто. Мы можем даже почувствовать биение чужого сердца на огромном расстоянии, почувствовать его боль. Когда мы убиваем живое существо, мы чувствуем их агонию, будто мы себя убиваем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А разве вампиры также чувствуют, как ты сейчас описала, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- У них все по-другому. Одна часть человеческая. Которая обычно боится, у которой, как и у нас обычно зашкаливают эмоции и чувства. Они могут слышать чужие сердца, и как кровь течет по чужому сердцу. Но эмоции и боль они не чувствуют, как мы. Есть и вторая сущность у них, и эта не лучшая их часть. Они могут отключать свои эмоции, и чувства, и для них можно сказать ничего не чувствовать это просто инстинкт, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Понятно. Но так вернемся к нашим птичкам, то есть друидам. Никакой темной магии на природе, так как они могут победить темных, мне что-то это непонятно, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Ты видимо не был в храме Манона давно, – сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- А причем тут храм, я задал тебе вопрос, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Извини. Твой ответ просто кроется именно в храме. Храм Манона поддерживает магию природы. То есть перечислим, туда относится магия артефактников, магия друидов, ядоделов, знахарей, магия эльфов, потом магия элементаря, айронаром, ясновидчество, и целительства, а в противовес им аккромантия, некромантия, сноходец, и ведьма. Хаус, они просто воспользуются алтарем, храма, достанут кровь темного и этому темному конец, самая ужасная смерть, что можно придумать, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Уничтожение по крови, на алтаре, - сказал Хаус, недоуменно глядя на Лейлу.

<p>

- Источник силы, наша кровь. Они просто ее иссушают, выпивают, все силы, без остатка, от тебя лишь пустая оболочка. Друиды не прощают темным если те применят магию, не уберут свои капканы, раз их самих нет в лесу. Если маг в лесу, то пожалуйста, если они не найдут, то будет лишь хуже для мага. Но для тебя эти запреты не действуют ты же всего лишь человек, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Почему на меня это не действуют эти запреты, - спросил Хаус у Лейлы.

<p>

- Колдовать ты не можешь, раз, ловушки ты можешь делать, но как говорится небольшие деревенские, на этом все остальные ограничения не действуют, - сказала Лейла, Хаусу.</p></div>

<p></p></div>

- Понятно, - сказал Хаус, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

- Гляди, и здесь ничего нет, - сказала Лейла, Хаусу.</p></div>

<p></p></div>

Во вторую ловушку также как в первую ловушку никто не попался.</p></div>

<p></p></div>

- Да, похоже, зверь умнее нас, - сказал Хаус, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

- Это не конец, - сказала Лейла, Хаусу.</p></div>

<p></p></div>

И через мгновение Хаус увидел Беркута, ручную птицу Лейлы. Он что –то держал к когтях. И стремительно опускался вниз.</p></div>

<p></p></div>

- Какой молодец, держи ее крепко Хаус, - сказала Лейла, ему.</p></div>

<p></p></div>

Хаус чуть не отпустил курицу, что держала Лейла.</p></div>

<p></p></div>

К счастью она была мертва, но Хаус старался держаться из последних сил. Лейла что-то дала беркуту, и он полетел.</p></div>

<p></p></div>

- Что ты дала, - спросил Хаус у Лейлы.</p></div>

<p></p></div>

- Не переживай сильно, я указала ему путь ближайшей змеи, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, он сейчас будет питаться обычной змеей, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Таков закон природы, одна жертва, а другой хищник, - сказала Лейла, суя курицу в мешок.</p>

<p>

- Надеюсь на сегодня закончили охоту – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, соберем немного ягод, они вон там, и пару друлов, и пойдем домой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они прошли несколько метров, и увидели малинник.</p>

<p>

- Малина, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Внимательней там, лучше, не забудь про медведя, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Тот лишь кивнул и засел в малинник. Пока Хаус ел малину, проголодавшись за день потому что он пил только воду, что брал с собой в дорогу. Как Лейла целый день без еды, он совершенно не представлял. Лейла съела пару друлов, чтобы утолить голод. А еще несколько засунула как говорится в мешок. И уже через несколько минут была на земле, слез с дерева. Хаус вышел из малинника весь перепачканный, и с горстью малины.</p>

<p>

- Ты собрал, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, немного, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Держи, положи туда, - велела Лейла, ему.</p>

<p>

Тот лишь послушался ее, и положил малину в указанную емкость.</p>

<p>

- Ну что теперь пошли домой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, пошли домой, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Подойди ближе, немного подброшу до долины, чтоб не сильно долго идти, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла его прижала к себе крепко. И они без всяких предупреждений взлетели. Хаус начал думать, что скоро привыкнет к таким резким полетам, и он действительно уже привык. Полет был нормальным за исключением его приземления. Оказавшись внизу, он глубоко вздохнул.</p>

<p>

- После такого, я не буду больше бояться высоты, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И не надо бояться ты, что боишься высоты, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Конечно, я много чего боюсь на самом деле, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Понятно, хочешь послушать какие бывают ловушки. И какие из них смертельно опасны для человека, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Почему бы и нет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Слушай, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она начала рассказывать обо всех видах ловушек, что ей были известны. И какие из этих ловушек смертельно опасны для человека. Хаус слушал ее, внимательно стараясь запомнить, что она ему говорит. Кое что он понял, кое-что Лейла обещала ему показать на практике. Солнце уже практически село. А они шли, наверное, уже несколько часов в самой кромешной темноте. Уже подходя к городу, закончив рассказывать о ловушках, Лейла спросила.</p>

<p>

- Ты устал за день, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- И ты еще спрашиваешь, конечно, устал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Зато спать будешь хорошо после такой прогулки, можно, даже сказать крепко, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, крепкий сон мне теперь гарантирован, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это, верно, пойдем уже мы пришли в город, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они зашли в город, а там тьма такая, и полная толпа народа из вампиров. Голодные, с красными глазами, что у Лейлы. Они жадно следили за каждым их шагом. Хаусу было

неуютно под этим глазами, что на данный момент смотрели на него. Это были и женщины, и мужчины, всех мастей. И лишь присутствие Лейлы мешало его разорвать на маленькие лоскутки. Если бы у Лейлы не горели красные глаза, они бы напали на ни. А так они лишь провожали и кровожадными глазами.</p>

<p>

- Не бойся, идем, они реагируют на страх, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не боюсь, - сказал Хаус, чувствуя как мурашки пробегают по телу.</p>

<p>

- Боишься, даже я это чувствую. Не дергайся, успокойся, и все будет хорошо, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

А Хаус лишь подумал. Легко говорить не дергайся, и успокойся, если ты ведьма, а он всего-навсего простой человек. Они бы от него ничего не оставили если бы не Лейла. Как она может быть спокойной в такой куче вампиров. Хаус представлял себе картину, что они сделают с ним. Картины были просто ужасными. А пока Хаус мысленно переживал себя растерзанным, они как раз подошли к дворцу. Только они зашли внутрь, как раздался голос Лена.</p>

<p>

- Расходимся, а ну, - сказал Лен, всем, приказывая им.</p>

<p>

Те лишь понурив голову, поспешили уйти, подальше от просто человека. Лейла повернулась и увидела Лена.</p>

<p>

- Лейла ты что-то долго сегодня, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Извини, просто попались в ловушку, вернее он попался, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Мы вместе попались, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Понятно. Весело, наверное, было, - сказал Лен, им.</p>

<p>

- Если не считать что я ее ножом проткнул себе ногу, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Да, с ножом лучше не играть, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Это точно. Но кроликов мы все-равно забрали, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- И оставили хозяина этой ловушки ни с чем, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Охота была удачной, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, я бы сказала что да. Одна курица, двадцать рыбок, потом Хаус поймал омара, краба и осьминога, сказала Лейла. Лену.</p>

<p>

- Да, действительно очень даже неплохой улов, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я бы хотел с тобой оговорить Лен. Утром такой возможности у меня не было, наедине, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- А как же еда, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Потом, ты иди на кухню, а я потом приду, - сказал хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, я буду тебя ждать там, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь кивнул и поспешил за Леном. Они прошли, наверное, один зал, Хаус едва успел его догнать.</p>

<p>

- Куда ты меня ведешь, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Ты же хотел поговорить наедине, а в моем кабинете будет гораздо удобней, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Разумеется, - сказал Хаус, ему.</p>

<p>

Лен открыл дверь, и пропустил Хауса, а потом сам зашел внутрь, и уселся на стул.</p>

<p>

- Итак, о чем ты хотел поговорить со мной, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Не о чем серьезном. Просто ты не знаешь что с Лейлой, в последние дни она сама не своя, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Спроси у нее об этом, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я спрашивал, она мне не ответила. Она не хочет говорить со мной. Не хочет делиться своими переживаниями, мыслями. Как будто я ей враг, а вот ты другое дело. Вы так, похоже, тебе, наверное, больше открыто, нежели мне, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- С чего ты взял? – сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Не знаю просто подумал. Что с ней? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Понятия не имею. Ее что обидели, или что-то другое сделали, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Откуда мне знать? Ты же знаешь она никогда не скажет, ни о чем, что ее тревожит, о чем она думает, пока все однажды не выходит наружу, и тогда становится понятно, что она так долго скрывала, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Возможно, ты и прав. Лейла очень скрытная, не кричит, что ее обидели, сделали ей больно, она промолчит. Хотя я в этом не уверен, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я не знаю, должен я тебе говорить об этом, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- О чем? – спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Вчера, когда я пришел на кухню, чтобы поужинать, она закрылась на ключ, и на магию, судя по всему. Я постучал, она открыла дверь мне, мы стали ужинать, но я заметил на ее щеках слезы. Я спрашивал что произошло, она не ответила мне, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Не бери в голову, похоже, она расстроилась кое из-за чего, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Расстроилась, - переспросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Да. У нас был серьезный разговор, касающийся наших личных отношений. И возможно я сделал ей больно, я этого не хотел Хаус. Но когда я сказал она не отреагировала никак.</p>

Тогда я подумал, что она бесчувственная, но видимо ошибался. Не волнуйся это пройдет, с ней ничего не произошло, просто расстроилась, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь глубоко вздохнул.</p>

<p>

- Извини, я просто подумал, накрутил себя. Подумал невесть что, а ты говоришь, что она просто расстроилась. Она просто мне дорога я должен ее охранять от всего, ты сам понимаешь мне ее родители голову открутят, если что, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Понимаю – сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда я пойду, извини еще раз, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Ничего, иди, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Хаус вышел из его кабинета. А Лен задумался. Он тогда ей сказал, что для них все закончилось. А она отреагировала очень даже сухо. Но теперь он знал, что она не такая. Она скрывает свои слезы и боль от посторонних. Похоже он все-таки причинил ей боль. Лену было искренне жаль, что так получилось. Но он надеялся на ее благоразумие. Поплачет, успокоится и все пройдет так Лен думал про себя. А Хаус тем временем шел вниз, на кухню, где Лейла чистила рыбу. Хаус зашел и увидел грязь.</p>

<p>

- Садись, поможешь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они сели по обе стороны стола. Лейла дала ему, на чем резать, всучила нож, и Хаус стал чистить рыбу. Он вначале почистил шкурку, потом потрошил, потом вытаскивал ее жабры. В общем Лейла ему показала один раз. А дальше Хаус уже сам делал.</p>

<p>

- Как тебе прогулка, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Нормальная прогулка, очень даже полезная, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это хорошо, потому, что завтра ты будешь мне показывать дорогу. И ты поставишь ловушки в лесу, посмотрим чему ты научился, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вот так сразу без всего, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А чего ждать то. Там несложно, кстати, палку электрическую ты все-таки поломал, мне надо будет ее починить, не тыкай так сильно в осьминога, ты ему щупальца сломаешь в следующий раз, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

- Постараюсь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот и замечательно. Я буду с тобой рядом, и посмотрю, что ты делаешь неправильно, и не упаси Манон тебе опять попасть в эти силки снова, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это было случайность, я не знал что нельзя трогать кроликов, но они были такими красивыми, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И мертвыми, - добавила Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, и мертвыми, - согласился Хаус с ней.</p>

<p>

Они дочистили рыбу, и Хаус потянулся к омарам.</p>

<p>

- Нет, на сегодня хватит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо. Но вот в чем проблема у нас соль закончилась, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Нашу потребность в соли утолит сельдь. В ней достаточно соли и даже чересчур, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Откуда ты все это знаешь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это общеизвестный факт, все знают об этом. Странно, что ты упустил такой важный момент, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты же знаешь меня. Мой конек это наука, а в природе и животных я мало разбираюсь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это мы и постараемся исправить, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Ну попробуй, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Убери все со стола, а я пока пожарю наш улов, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, проще простого, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И убери нашу добычу в подвал, - добавила Лейла свое слово, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь глубоко вздохнул и повиновался ее воле. Он несколько минут убирал со стола. Рыба достаточно сильно можно сказать что воняла. Он долго убирал со стола, грязь, и то что он потрошил. И выкинул все это, а потом остатки еды унес в подвал. После всего уселся и стал ждать Лейлу.</p>

<p>

Она закончила на несколько минут позднее. Потом положила каждому по порции рыбы на тарелку, и, сделав горячий отвар, чтоб можно было пить из трав, разнообразных, села тоже.</p>

<p>

- Ты никогда не говорила мне, как делать отвар, то, что ты обычно пьешь, - сказал Хаус, недовольно Лейле.</p>

<p>

- Извини, но ты его вряд ли можешь освоить, его делать могут лишь травницы, и, то когда я в первый раз сделала, меня, чуть не вынесли из кухни вперед ногами, а я долго извинялась перед знахаркой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Представляю, что ты могла натворить, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это было ужасно. У меня не получилось не с первой, не с пятой, не с седьмой попытки. Не думаю, что Лен одобрит такие эксперименты, там нужно точное добавление определенных трав, отделять корни от листочков, и там можно очень сильно запутаться, и отравиться вообще, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, но ведь эффект же есть после его длительного употребления, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, очень большой. Поливитаминный что ли, предотвращает заболевания авитаминозов, что-то с иммунитетом было связано также. У этого отвара достаточно много свойств полезных. Я все не знаю, так кое-что слышала, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Ужин был очень вкусным. Рыбки три штуки, малина, что он собрал, пара друлов, что набрала Лейла. Все было очень вкусно, и питательно. Хаус увидел, как Лейла встала.</p>

<p>

- Ты куда? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- К себе уберешь, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Конечно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я буду у себя, если что, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла встала с места, и ушла из кухни, оставив Хауса совершенно одного. Лейла прошла через все залы, и зашла к себе в комнату. А Хаус остался на кухне убираться. Лейла прошла мимо зал, как ощутила посторонний взгляд.</p>

<p>

- Уже уходишь на покой, - спросил голос сзади у нее.</p>

<p>

Лейла развернулась и увидела Лена.</p>

<p>

- А ты хочешь, чтобы я была с тобой, ты четко дал мне понять, что я тебе больше не нужна, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я не это имел в виду, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он перегнал ее, и развернулся к ней лицом, в ту сторону, что она шла.</p>

<p>

- А что же? – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Я предлагаю дружбу. Давай дружить, как ты дружишь вместе с Хаусом. Давай забудем, что мы когда-то были вместе и начнем все заново с чистого листа, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Заново значит. Будто ничего не было, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, ну что скажешь, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, я этого не хочу, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Лейла, как это ты не хочешь. Мне казалось, что мы дружим с тобой, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Вот именно что казалось. Прости Лен, я не могу быть твоим другом, каким ты хочешь меня видеть. Я такая, какая есть, и еще у нас с Хаусом ничего не было. Он мне как брат, которого у меня не было, и которого я очень сильно хотела, но ты мне не брат. И вообще я не верю в дружбу между мужчиной и женщиной, всегда она оказывается нечто большим, чем говорит одна из сторон, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Позволь, все исправить. Давай, попытаемся что ли, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

И тут у Лейлы все скрутило в животе. К горлу подкатила тошнота. Она ощутила такой ядовитый привкус желчи.</p>

<p>

- Нет, - сказала Лейла, держась за бок Лену.</p>

<p>

- Тебе нехорошо, - спросил Лен глядя как она держит руку на боку.</p>

<p>

- Да, что-то неважно себя чувствую, прости, мне надо идти, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

И с этими словами она пронеслась мимо него как вихрь. Лейла взлетела наверх, как говорится. Внутри все сжалось, такое отвратительное чувство. Она сбежала от глупого разговора, как простая девочка. Лейла вырвала прямо в таз, можно сказать. И Лейла услышала стук в ее комнату.</p>

<p>

- Лейла дай посмотреть, что с тобой, - спросил Лен встревожено у Лейлы.</p>

<p>

- Со мной все нормально, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Нет, я видел, тебе стало плохо. Не упрямясь, открой дверь, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Лейла поднялась с колен, и открыла дверь Лен зашел внутрь.</p>

<p>

- Тебе уже лучше, - спросил Лен входя внутрь.</p>

<p>

- Да, вырвало вот, наверное, съела что-нибудь несъедобное, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Выглядишь ты неважно, может вызвать целителя, чтоб он тебя осмотрел, - спросил Лен, касаясь ее лба.</p>

<p>

- Нет, я уверена, что это просто отравление, не надо никого беспокоить. Я просто побуду одна тут, а потом спущусь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Хорошо, отдыхай, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо что беспокоишься за меня, но мне действительно лучше полежать. И возможно я даже не приду, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Конечно, отдыхай, - сказал Лен, соглашаясь с ней.</p>

<p>

Лен вышел из комнаты Лейлы, а она осталась, как говорится совершенно одна. Она закрыла за ним дверь. Потом чувствуя опять эту тошноту, она опять склонилась, как говорится над тазом. И так, наверное, промучилась несколько часов. Где же она умудрилась все-таки отравиться. Она ведь рыбу, хорошо вроде бы прожаривает, как говорится. А мясо вроде бы чистое, ничего лишнего. Может эта трава, дает такую реакцию. Но ничего все пройдет, как говорится утром, решила Лейла про себя. Лейла промучилась несколько часов, прежде чем сумела, наконец, нормально уснуть. Все, думая, где она могла вообще отравиться. На следующее утро, она встала довольно-таки рано. Часов около девяти, наверное, она вышла из комнаты, чувствуя совершенно иначе как говорится. Чувствуя себя гораздо, несмотря на то, что плохо спала и ее тошнило. Она съела препарат, что у нее лежал на всякий случай, чтобы постараться избавиться от тошноты. И чувствовала на следующий день просто прекрасно. С Хаусом она встретилась на кухне.</p>

<p>

- А, ты уже встала, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Как видишь, вижу, ты уже научился жарить рыбу, и что это кажется крабы, - сказала Лейла, протягивая носом.</p>

<p>

- Не удержался, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ничего, мне тоже нравится крабье мясо, - сказала Лейла, садясь за стол.</p>

<p>

Хаус ей положил краба, и Лейла его долго очищала, наверное.</p>

<p>

- Вкусно, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Очень вкусно, я не знала, что ты их умеешь чистить, - спросила Лейла удивленно у Хауса.</p>

<p>

- Мы с отцом их ловили обычно. А сестра показала мне как их чистить, правда, они уже умерли, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Извини я не знала, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего я уже привык, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Трудно, наверное, терять близких, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это всегда тяжело, - сказал Хаус, вздохнув глубоко, ей.</p>

<p>

- Прости. Не хотела, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего страшного. Ты обещала мне сегодня устроить экзамен, - сказал Хаус, Лейле.

</p>

<p>

- Это не экзамен, а так простая тренировка, посмотреть, как говориться получится у тебя самому все сделать, а я буду на подхвате, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Супер мы позавтракали теперь я схожу, переоденусь, и мы встретимся возле холла, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, я уберу, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь кивнул, как говориться, и пошел вон из кухни. Лейла осталась на кухне, убирать со стола. И мыть посуду. Это было не очень и долго. Они встретились внизу, как и договорились практически сразу же. Но уйти не успели, только Хаус подошел с готовностью, к ней, как появился Лен.</p>

<p>

- Ты уже уходишь, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да мне стала лучше, и я решила прогуляться вместе с Хаусом, - сказала Лейла, Лему.</p>

<p>

- Мы идем на охоту, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Я вижу, надеюсь иы Лейла знаешь что делаешь, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Не волнуйся обо мне, мне уже лучше, - сказала Лейла, Лему.</p>

<p>

- В смысле тебе лучше? Что между вами произошло опять, о чем мне ничего не сказали, - спросил Хаус вопрошающим взглядом на них.</p>

<p>

- Ничего серьезного Хаус, просто я отравилась чем-то, наверное, переела рыбы, и мне было немного, нехорошо, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А сейчас? Тебе уже лучше, или может, останемся, чтобы ты полежала в кровати, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет что ты, зачем. Я уже вчера все приняла, и мне уже утром полегчало, видел, как я лопала крабы, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты бы не сильно налегала на еду, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Возможно, но не волнуйся с моим здоровьем все в порядке, мне уже лучше, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Что ж раз с тобой все в порядке, ты можешь идти, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Мы будем вечером, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

И они вышли из его дворца. Как Хаус тут же спросил.</p>

<p>

- Если ты плохо себя чувствуешь, мы можем не идти сегодня, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ой, я тебя умоляю, я же не больна. Простое отравление и ничего больше. Это не повод,

чтобы лежать в постели, просто в следующий раз буду умней, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну ладно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я прекрасно себя чувствую, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Замечательно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И на этом их разговор как говорится, прекратился. Они вышли из города, и оказались снова уже в знакомой долине.</p>

<p>

- Ты же запомнил дорогу, веди меня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, тогда туда, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Пошли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они пошли, как говорится вместе. Они шли долго и можно даже сказать упорно. Прошли не одно красивое озеро, и не один красивый упомрачительный пейзаж. Хаус вел Лейлу, надеясь на то, что как говорится что не ошибается в правильной дороге. Ему не хотелось позориться перед Лейлой, на плохую память либо на что-то еще. К счастью Хаус не ошибся, они вышли к лесу. И пошли в сторону, где надо было поставить ловушки.</p>

<p>

- Вспомни, что я тебе говорила вчера, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Я помню, не волнуйся, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Хаус прошел прямо, стараясь не заплутать в лесу как говориться. К счастью в случае чего он мог бы обратиться к Лейле. Она ведь шла с ним практически рядом как говориться. Но он не собирался этого делать просто принципиально. Хаус прошел несколько километров, пока не понял, что нашел верную тропу.</p>

<p>

- Кажется здесь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Молодец, ты запомнил все верно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами уже достала знакомую ловушку, что она ставила вчера.</p>

<p>

- Нет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не поняла, - спросила Лейла, удивленно глядя на Хауса.</p>

<p>

- Я сам сделал ловушки, еще утром, посмотри я правильно их сделал, - сказал Хаус, доставая из своего рюкзака сделанные ловушки.</p>

<p>

Лейла взяла их в руки, чуть повертела, и сказала.</p>

<p>

- Неплохо, очень даже неплохо, кто научил, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Никто, я сам сделал, когда ты сказала, из чего это ловушка состоит, я все нашел во дворце, и вот попытался сделать, неплохо получилось верно – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты хорошо, поработал, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я старался, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Тогда ставь первую ловушку, и пойдем, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Тот лишь кивнул, наклонился и стал ставить ловушку. Провозился с ней можно сказать достаточное долгое количество времени. Если учесть, тот факт как говорится, что они вышли в десять часов утра, а сейчас уже час дня с небольшим.</p>

<p>

- Долго еще, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Сейчас, надо же замаскировать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И через пару минут встал, давая понять, что он сделал.</p>

<p>

- Неплохо, но долго, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Для новичка, совсем неплохо ведь верно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, но все равно время важный фактор, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Буду знать, на будущее, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Идем, еще одна ловушка осталась, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ты научишь меня как эту птичку подозвать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Она к тебе не подлетит, можешь даже не пытаться. Она меня только признает, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, с сожалением в голосе, ей.</p>

<p>

И они снова двинулись, как говорится в путь. Шли достаточно долго, прошли не одну хорошую тропу. Лейла его не подгоняла, а просто смотрела, как Хаус ищет тропинку нужную, и следы пребывания животных. Она могла спокойно сказать, что он готов действительно к экзамену. Надо будет ему сказать потом, позже вечером, когда они пойдут обратно.</p>

<p>

- Вот здесь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Отличный выбор, ставь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот склонился, как говорится над ловушкой очередной. А у Лейлы опять живот скрючило в три погибели. Опять это гадкое ощущение. Она же приняла же лекарство, оно же должно было подействовать. Так, почему же не подействовало. Она же ведь все правильно сделала. И в следующий миг, она уже рвала в ближайших кустах. Ее желудок выворачивал еду, что она приняла утром, и все это крабье мясо, и этот отвар, и эту рыбку, которая что она ела, и все фрукты.</p>

<p>

Хаус развернулся и не увидел Лейлы.</p>

<p>

- Я готов, вроде бы сделал, Лейла скажи нормально, - спросил Хаус у нее.</p>

<p>

Он развернулся и не увидел Лейлы. Не поняв, куда она делась, он повернулся во все

стороны. И увидел Лейлу склонившуюся над кустами. Ее, судя по всему рвало. Он подошел ближе, и понял, что его догадка оказалась правдой.</p></p>

<p>

- Тебе плохо, может, вернемся, - спросил Хаус у Лейлы.</p></p>

<p>

- Нет, сейчас все пройдет, - сказала Лейла, Хаусу.</p></p>

<p>

- Тебе надо показаться целителю. Это не может быть отравление, здесь что-то другое, - сказал Хаус, Лейле.</p></p>

<p>

- Ты ошибаешься, я думаю, это все из-за крабов, - сказала Лейла, Хаусу.</p></p>

<p>

- Крабы были вкусные, я их ел вместе с тобой, но мне почему-то неплохо в отличие от тебя, - сказал Хаус, Лейле.</p></p>

<p>

- У тебя мужской организм, и не чувствителен к грубой пище, а вот мой что-то раскапризничался, - сказала Лейла, Хаусу.</p></p>

<p>

- Я могу чем-то тебе помочь, - спросил Хаус у Лейлы.</p></p>

<p>

- Там в сумке, препарат он хорошо от тошноты просто дай его, - сказала Лейла, Хаусу.</p></p>

<p>

Хаус взял ее сумку, открыл ее и увидел много чего ненужного. Хаус не имел понятия, зачем она так много таскает ненужных вещей, и такую хламиду всего постороннего.</p></p>

<p>

- Ты что там застрял, - спросила Лейла у Хауса.</p></p>

<p>

- Уже несу, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И через несколько минут он достал, как говорится баночку, с таблетированной формой, по-простому это были таблетки. Хаус дал баночку Лейле.</p>

<p>

- Этот препарат, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Она взяла его в руки, достала оттуда таблетку, достала свою фляжку и запила лекарство.</p>

<p>

- Тебе лучше, - спросил Хаус у Лейлы с легкой опаской.</p>

<p>

- Да, не волнуйся, мне уже лучше, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Она поспешила встать, как говорится.</p>

<p>

- Значит, идем вперед, а может, вернемся, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Переживу, пошли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как знаешь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И они пошли вперед. Но сделав несколько шагов, Лейлу снова вырвало, и чуть ему не под ноги.</p>

<p>

- Извини, мне действительно нужно было остаться, похоже, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тебя вообще должен целитель по идеи осмотреть. Не будь ты такой упрямой, он бы это сделал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Без целителя обойдемся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты на себя посмотри бледная, как поганка, плохо выглядишь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я тебя прошу Хаус, не надо этого а. Пошли вперед, мне сейчас лучше станет, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус лишь покачал головой. Лейла никогда его не слушала, как говорится, и не принимала слова всерьез. Она же стала бледной как настоящая поганка просто.</p>

<p>

- Ладно, - сказал Хаус, сдаваясь ей.</p>

<p>

Та лишь кивнула ему и пошла за ним следом.</p>

<p>

- Постой, я забыл, мы же все поставили, теперь морская рыбалка, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно, подойди ближе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ты уверена, может не надо, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

Та не слушая его, притянула к себе.</p>

<p>

- Убери, - сказала, вернее, приказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что убрать? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Убери сумку, возьми, что ли ее в руки, - сказала Лейла, снимая с него рюкзак.</p>

<p>

Тот лишь кивнул и подчинился ее воле. Он взял в руки сумку, и ощутил ее тело, которое тут же его прижало к себе. Потом резкий толчок, и они уже летят. Странные чувства вызывает в нем, ощущения полета. Но ощущения краткие были. Полет всегда быстро заканчивается, как говорится. Лейла резко спустилась вниз. Хаус даже немного зашатался с непривычки, но тут же взял себя в руки.</p>

<p>

- Все нормально – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, просто укачало немного, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Извини, я не специально, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, ничего я понимаю же, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Надеюсь, ты простишь меня, я что-то сегодня не могу не плавать ни рыбачить, может быть, ты сделаешь это за меня, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Конечно, о чем же речь. Если тебе нехорошо, посиди на берегу, а я поплаваю и порыбачу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Значит, договорились, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И через мгновения тут же кусты закончились, как только они вылезли из зарослей джунглей леса, и оказались на берегу моря. Вид был просто шикарным. Трава цветет, птички поют, здесь, будто вся жизнь собралась леса. Так было тепло и приятно, но голос Хауса вернул ее в реальность.</p>

<p>

- Ты бы отошла немного пока я разделся, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Извини, не забудь взять каску, вот держи, - сказала Лейла, суя каску для глаз, чтобы было видно под водой.</p>

<p>

- Спасибо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- И еще палку, и постарайся ее не сломать в этот раз, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Постараюсь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не забудь взять железную штуку для рыб, чтобы потом не пришлось за ней плыть, как ты это делал вчера, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я все помню, а теперь иди, дай сделать все самому, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Та лишь кивнула и ушла в дебри. Она вернулась, когда услышала всплески волн. И увидела, как Хаус начал старательно грести от берега. Плыл он неравномерно, можно даже сказать большими урывками что ли. Хаусу постоянно мешала волна. Лейла видела, как он греб, а потом как он нырнул вглубь. Потом она получше уселась, как говорится, чтобы можно было немного передохнуть, как говорится. Погода была замечательной, если бы не поганое чувство, что она чем-то, скорее всего отравилась. Хаус выныривал по ее подсчетам, раз двадцать, а то и больше. Лейла наслаждалась покоем и тишиной. Если бы не эта тошнота что часто подкрывалась к ней. Такое чувство что потрошат изнутри просто. Лейла уже второй раз приняла таблетку, но желанного эффекта так и не добилась. Было очень даже погано что ли. Лейла просидела на берегу очень долго, когда в очередной раз не вынырнул Хаус на поверхность, чтобы перевести дыхание.</p>

<p>

- Хаус, - крикнула Лейла, подзывая его.</p>

<p>

Тот подплыл ближе и крикнул ей.</p>

<p>

- Солнце почти село, - крикнула Лейла, показывая на солнце.</p>

<p>

- Сейчас возьму все, - крикнул Хаус, ей в ответ.</p>

<p>

И с этими словами он вернулся обратно, где нырял, и через несколько минут, он вынырнул уже с грузом. И начал грести, возвращаясь обратно к берегу. Лейла лишь успела отбежать в кусты, когда Хаус вылез на берег. Потом он несколько минут, наверное, одевался, и крикнул ей.</p>

<p>

- Можешь выходить, я оделся, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла вышла обратно к нему.</p>

<p>

- Как улов, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Сама посмотри, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла посмотрела и увидела что плещут, наверное, штук 10 рыб, и один омар.</p>

<p>

- Впечатляюще, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Большое спасибо, я старался, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Очень даже неплохой улов, не то что вчера, но очень даже ничего, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Положим их, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они засунули рыбок к ней в сумку как говорится. Убедившись, что они ничего не забыли как говорится.</p>

<p>

- Идем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Пошли, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Он подошел к ней ближе, и приготовился к полету. Лейла его обняла цепко, и они взлетели. Полет был достаточно ровным можно сказать. Потом такое же резкое и внезапное падение.</p>

<p>

- Все отсюда пешком, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как скажешь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И они уже пошли пешком по самой долине как говориться. Лейла наслаждалась видами и красотами, этого мира, этой долины. Как ее покой прервал Хаус.</p>

<p>

- Ты обещала мне сказать, что ты решила, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Извини, я просто задумалась о своем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- К тебе целителю нужно. Он посмотрит, что с тобой, это неправильно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

-А вот это позволь мне решать, а не тебе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, - сказал Хаус, с сожалением в голосе, ей.</p>

<p>

- По этому поводу. Судя по всему ты сегодня достаточно успешно все прошел. Как тебе завтра маленький экзамен, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- А что он будет под собой подразумевать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ничего особенного. Одиночный поход в лес, я дам тебе свои ловушки, к твоим, ты их поставишь, потом дойдешь до реки, она там недалеко думаю найдешь, поймашь рыбки, и вернешься домой, ничего сложного, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- У меня же выхода ведь нет, верно, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Все правильно выхода нет, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Значит, будет экзамен, что ж хорошо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Постарайся не заблудиться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Постараюсь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они уже видели башни города, и поняли, что можно сказать, что вернулись обратно. К счастью вампиров, не застали как вчера возле них. Видимо Лен, дал достаточно четкие указания вампирам. Что б не было искушения глядя на Хауса. И его прекрасную подругу ведьму. Они вошли в город, прошли несколько темных улиц, и вздрогнули всем телом. А у Лейлы даже магия сорвалась с рук.</p>

<p>

- Не бойтесь, этого всего лишь я, - сказал знакомый голос, им.</p>

<p>

Лейла и Хаус вместе развернулись, но ничего не увидели в темноте. Вернее Хаус не увидел, Лейла то ведь все увидела, она была ведьмой.</p>

<p>

- Лен, ну ты и напугал нас, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Извини, не хотел, просто хотел убедиться, что вы уже в городе, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Мы только что пришли, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Много поймали, - спросил Лен у них.</p>

<p>

</p>
- В основном ловил я, а Лейла сидела на берегу ей не здоровилось, - сказал Хаус, Лему.

<p>

Но тут, же получил пинок от Лейлы. Который, судя по всему говорил отчетливо. А ну немедленно замолчи, разоткровенничался тут. Этот пинок не прошел даром и для зрения Лена, он заметил, как Лейла ударила друга, можно даже сказать весьма существенно. Хаус, было, чуть не упал от удара.</p>

<p>

- Понял я все, не делай так больше, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Она попала ему ногой по тому месту, что и нож вчера в него воткнулся. Было больно таки, но Хаус постарался перетерпеть боль. Лен лишь хмыкнул.</p>

<p>

- Идемте, что здесь стоять, - сказал Лен, им.</p>

<p>

И они все втроем двинулись в его дворец. Тут идти было всего ничего как говорится. Зайдя внутрь, Лейла поспешила наверх.</p>

<p>

- Ты куда, а как же еда? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Займись ею сам, кстати, я ужинать не буду, не жди меня, - сказала, вернее, крикнула Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус лишь хмыкнул, но не стал останавливать ее. Лейла пронеслась вверх, открыла дверь склонилась опять над тазом. Опять ей плохо, что за желудок такой. Лейла склонилась

над тазом, и не увидела, как в ее комнату зашел Лен.</p>

<p>

- Может позвать целителя, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Не хочу, отстань от меня, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Хаус сказал, что тебе было снова плохо, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, было, но это пройдет, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Целитель знает лучше тебя, и меня, может позвать, - спросил уже тише Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Я же сказала, нет, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Как знаешь, но на твоём бы месте, я бы отдохнул, ты, наверное, вымоталась за день, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я это и сделаю. Оставь меня, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

Тот послушался ее и вышел из комнаты. Лейла осталась одна в своей комнате. Лейла была уверена, что это отравление, и причем, скорее всего сильное. Она решила воспользоваться услугой ястреба, как почтальона. Это была ее любимая птичка. Она открыла окно. Потом нашла у себя перо, чернила, и листок. И стала писать своему преподавателю, что ей преподавал лекарственные травы. Потому что точно знала эти травы здесь не растут. И к тому же их очень долго надо делать. Одно только лекарство делает не меньше двух месяцев, а то и больше. Лейла взяла бумагу. Чернила, перо. И начала писать.</p>

<p>

«Здравствуйте мисс Летиция Эдуардовна, пишет вам ваша бывшая студентка. Которая когда-то училась в Темной Академии. Вы все меня хвалили, говорили, что у меня есть потенциал. Но вы были и строги со мной. Это я принцесса Арарата и дочь Ричарда Чернова, Делайла. Вы наверное уже знаете, что я сделала. Как вы любите говорить, опять выкинула фокус. Но не переживайте, мой отец уже знает где я. На данный момент он в Имире, решает государственные вопросы и дела. А я сейчас на Островах Сириин, в городе Ватберге. Как только отец решит все вопросы, он приедет сюда, для дальнейших дел, мне удалось помириться с Леном, то есть с правителем Островов Сириин. У меня все нормально, жизнь прекрасна. Я здесь не одна, и мне не скучно. Со мной мой старый друг. Но я умудрилась отравиться чем-то серьезным, наверное, какой-то рыбой. Я использовала препарат, который применяют при таких случаях. Но он не помогает. Нужно более действенный препарат, и гораздо эффективнее. То есть гораздо сильнее моего травина. Я прошу вас помочь мне, и прислать мне его. Я посылаю вам деньги в размере 10 фарлонгов, это все что у меня сейчас есть. Помогите мне, пожалуйста. Потому что, на сколько мне известно нужных трав, тут нет, я уже смотрела в здешнем лесу. Прошу вас о помощи. Надеюсь, вы не откажете. Лейла».

<p>

P.S. Шлю письмо с беркутом, не бойтесь его он ручной.

<p>

И с этими словами она взяла письмо, закрутила его, завязала резинкой и позвала друга. Беркут прилетел быстро.

<p>

- Держи. Доставь в мою Темную Академию, моей преподавательнице Летиции Эдуардовне, понял, - сказала Лейла, беркуту.

<p>

Тот лишь слегка ее клюнул, но тут же взлетел. Лейла проводила его взглядом, и легла на кровать. Она была уверена, что все скоро пройдет само собой. Лейла долго не могла заснуть, если бы не мерзко так внутри, было бы намного лучше. Лейла проспала всю ночь, а проснулась от того, что беркут уже прилетел, и сидел возле окна ждал ее. Хорошо, что клевать ее не стал. Лейла встала с кровати, думая, что птица быстро выполнила ее просьбу. Конечно, она ведь дала часть своей магии, этой птичке, вот она, судя по всему и воспользовалась ею. Лейла взяла письмо, и маленький сверток. Потом отошла от птицы, достала из ее запасов рыбу и дала беркуту.

<p>

- Держи, молодец, - сказала Лейла, ему.

<p>

Тот лишь схватил рыбу в клюв, и полетел вон из ее окна. Лейла открыла черный пакетик. Там лежали два препарата как говорится, которые она просила у Летиции Эдуардовны, и судя по всему письмо для нее. Лейла его открыла и прочитала.</p>

<p>

«Делайла, ты бы еще одарила магией человека. Кто так делает, зачем ты дала птице, этой чертовой, свою силу. Кто тебя просил об этом. К тому же она прилетела, ко мне в класс, и съела всех змей, что были у нас в классе. Ты даже издалека снова испортила урок. Нет слов, Лейла просто молодец. У тебя всегда был весьма специфический вкус при выборе питомцев. Особенно когда это хищник, и не просто хищник а беркут. Любишь ты однако привлекать внимание. А теперь по делу. Ты писала что не нашла растений, для того чтобы сделать препарат каупанэй. Могу сказать однозначно и не найдешь. Это растение не растет, там как и многие другие растения. Поэтому впредь будь более осторожней, когда будешь есть все что не попадя. Помни о своей безопасности. Не забывай кто ты, и какое ты положение занимаешь. А что касается препарата, то я их тебе вышлю в черном пакетике. Надеюсь твоя птица не уронит их а полете. Удачи, в общем». Летиция.</p>

<p>

P.S. Следи за здоровьем.</p>

<p>

Лейла прочитала и вздохнула, Летиция Эдуардовна была самой лучшей. Лейла взяла препарат и выпила таблетку. На улице было еще рано. Лейла привела себя в порядок, причесалась, умылась, и спустилась вниз, и увидела Хаус возле двери.</p>

<p>

- Ты куда это собрался? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Как куда, ты сказала вчера, что устроишь единичный экзамен, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Все верно, но я хотела тебе кое-что дать на всякий случай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что же? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Вот держи, в случае опасности, или вообще что случится просто сожми его крепко, и я узнаю, что ты в беде, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Пожалуйста, ничего не забыл взять, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Все со мной, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда удачи, – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами они распрощались вдвоем. Лейла поднялась наверх к себе, чтобы можно было немного отдохнуть, как поговориться. И прийти в себя</p>

<p>

Но отдохнуть ей не дали, постучались в дверь. Лейла встала.</p>

<p>

- Кто? – спросила Лейла у двери.</p>

<p>

- Это я впусти, пожалуйста, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Лейла открыла дверь и впустила его внутрь.</p>

<p>

- Тебе уже лучше, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Как видишь. Но ты не беспокойся обо мне, я попросила помощи у моей

преподавательницы, и она мне кое-что передала, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Это подействует, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Это самое сильное средство, что мне известно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- И как я полагаю здесь оно не растет, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Все, верно, не растет, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Оно подействует, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно, подействует, я все рассказала преподавательнице, и она мне выслала все что нужно. Так что помощь целителя мне не потребуется, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Хорошо, тогда отдыхай, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Целый день Лейла маялась в комнате. Потом ей это надоело, и она вышла. Тошноты уже более менее прошла. Похоже, это средство было действительно достаточно сильным. И его надо бы раньше принять, а не этот слабый препарат. Лейла вышла на улицу, во второй половине дня. Прогуливаясь по городу, наслаждаясь солнцем, и тишиной. Она думала, что будет, когда отец приедет сюда. О, том, о чем они могут договориться. О своей судьбе. Об своих сородичах ведьмах, о том, когда она в последний раз там была. За этими печальными мыслями, поглощенными в себя, она и провела день. Солнце уже почти село. А Хаус так и не появился, как говориться. Лейла пошла внутрь дворца, чтобы связаться с Хаусом по кристаллу. Но сделав звонок она поняла, что сделала глупость. Его кристалл отзывался в его комнате. Похоже, этот дурак забыл его у себя в комнате. Около девяти часов вечера Лейла стала переживать за Хауса. Что же случилось? Что могло произойти? Неужели его убили вампиры. И о том, что не надо было так рано Хауса отпускать одного в лес, и ей надо было пойти с ним вслед. Лейла корила себя за совершенную глупость. Она стояла возле статуи руками держа ее.</p>

<p>

- Волнуешься, - спросил знакомый голос у нее сзади.</p>

<p>

- Немного. Он мог бы и появиться уже, - сказала Лейла, развернувшись к Лену.</p>

<p>

- Не переживай, он сам справится, но надеюсь все будет без летального исхода, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты им сказал, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Сказал, не переживай, если увидят его как говориться, скажут, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Все будет хорошо, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я бы что-нибудь выпила, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Это можно устроить, идем, что здесь стоять, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

И потащил к себе в кабинет. Зайдя в кабинет, он разжег огонь чтобы убрать сырость, и стало немного теплей. Потом он достал вино, налил его в бокал, и подал его Лейле.</p>

<p>

Лейла взяла, и сделала глоток.</p>

<p>

- Очень вкусно, 775 год, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, это из старых моих запасов, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Долго сохранились, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Это точно, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

И они вместе стали попивать вино. Лейла сделала пару глотков, и почувствовала что ей стало лучше. Гораздо лучше. Тревога ушла, понимая если бы что-нибудь случилось экстраординарное, то Хаус бы ее позвал. Хаус появился только к двум часам ночи. К этому времени Лейла была готова его убить. Появился он с помпой, группкой вампиров, которые почему-то ему помогали.</p>

<p>

- Он пришел, - сказал Лен, уже клевавшей Лейле.</p>

<p>

Лейла резко вскочила и побежала на шум. Лен последовал за ней следом.</p>

<p>

- Извини что поздно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Как тут же был взят в ее объятия. Лейла прижала его крепко к себе, а потом отпустила. Убедившись, что ноги, руки и целы, она ударила довольно-таки сильный подзатыльник.</p>

<p>

- За что? – сказал оскорбленный Хаус, Лейле.</p>

<p>

- За то, что шастаешь по ночам. Да, еще и кристалл забыл у себя в комнате, я же переживала за тебя, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего со мной не случилось, да и не могло случиться, с чего ты взяла, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты знаешь, сколько сейчас времени, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Часов десять, наверное, мы же ведь с тобой также обычно приходим, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Очень смешно. Сейчас уже пять минут третьего ночи не хочешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Неправда, - сказал Хаус, возразив ей.</p>

<p>

- Правда. Где ты вообще шатался всю ночь и весь день, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Как где в лесу конечно. Долго ставил ловушки, а потом когда поставил, мне пришлось пешком топтать до моря, у меня ничего не ловилось на это твоей реке, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Идите, - приказал Лен, своим вампирам сзади.</p>

<p>

Все послушно склонили головы, и вышли из зала. При этом немного говоря между собой, им хотелось все-таки послушать, что Лейла скажет Хаусу. А их правитель решил этого представления.</p>

<p>

- Ты с ума сошел, ты мог заблудиться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, нет, просто долго шел до моря, солнце уже почти село, немного поплавал, поймал кое-что и вернулся, вот только долго добирался, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И во сколько ты вышел, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Понятия не имею, я уходил солнце уже, наверное, несколько часов как село. Вот и добирался долго, ты не переживай, посмотри лучше что я поймал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Неси это на кухню, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Хаус пошел на кухню. А Лейла развернулась к Лену.</p>

<p>

- Ну, вот все устроилось, а ты волновалась, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, просто я сразу подумала о плохом, надо будет подумать о телепорте ему, чтоб он мог быстро добираться, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- И не думай об этом, избалуешь ты его. Оставь все как есть, ему полезно быть на воздухе, а по поводу вампиров не волнуйся, я им скажу его не трогать, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты это сделаешь ради него, правда, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Я сделаю это ради тебя, чтоб тебе это было известно, чтоб ты здесь опять не натворила своими магическими штучками, как в прошлый раз, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, если так тебе легче пусть будет так, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- А теперь иди отдыхать, он пришел уже ты в этом убедились уже. Давай, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Спокойной ночи, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- И тебе того же, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Лейла поспешила наверх к своей комнате. День прошел для нее так себе. Не очень хорошо, и приятно. Зато для Хауса он прошел гораздо успешнее. Он сам все сделал, поставил

сам ловушку, сам нашел море. Правда умудрился немного сбиться, но с кем не бывает. Потом долго, собирался, ему опять попался осьминог. Когда он вернулся, Лейла, убедившись, что с ним все в порядке, пошла к себе, а он двинул на кухню. И там все скинул, в погреб. А потом поднялся к себе в комнату. И без сил свалился спать. Он очень устал за этот день ходьбы. Спал он долго, его никто не будил. Он ведь пришел поздно все-таки. Встал он, наверное, поздно, около одиннадцати утра. Одевшись, он спустился вниз. Потом на кухню, есть. Там никого не оказалось. Около часу дня появилась Лейла.</p>

<p>

- Неужели ты еще не поел, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Поел, только что, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Извини, а я вот встала тоже поздно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я тоже встал поздно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, сегодня ты идешь в лес, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Нет, сегодня не пойду, у нас и так еды хватает, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Нам ее хватит на несколько дней, - сказала Лейла уверенно ему.</p>

<p>

- Точно, я так тоже подумал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Чем займешься сегодня, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Подумал немного побывать в здешней библиотеке, я так и не успел прочитать книгу, знаешь ли, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, извини меня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего я не жалею на это, ты сделал то, что должна сделать, - сказал Хаус, Лейле.

</p>

<p>

- Я рада, что ты так думаешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ты что будешь делать? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Прогуляюсь немного по городу, мне ведь стало уже намного лучше, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ах да, как там твое здоровье, полегчало, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно, все дело было в препарате, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что в нем было не так, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ну, оно было достаточно слабым, поэтому я сделала запрос куда надо и мне доставили более сильный препарат, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И как же они тебе доставили, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Обычно с птицей, я попросила беркута донести письмо, он и выполнил, я немного ему дала своей магии конечно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А разве не запрещено давать животным давать магию, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Запрещено, и преподавательница меня даже в письме отчитала, но ты, же знаешь меня, я делаю все что хочу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, это я знаю твою черту, готово будешь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Буду, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус положил ей крабов, и немного зелени, и мяса, чтоб не было так скудно. Лейла с готовностью накинулась на еду как говорится.</p>

<p>

- Вкусно, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Очень, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они вместе вдвоем доели остатки завтрака, что Хаус готовил себе, но так и не съел их до конца.</p>

<p>

- Я пошел, хочу почитать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не заблудишься, дорогу найдешь, - спросила Лейла у Хаусу.</p>

<p>

- Найду, я уже бывал там, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Иди я уберусь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус ушел из кухни оставив ее одну. И Лейла принялась за работу. Она убрала со стола, убрала крошки, помыла посуду. И за этим делом съела остатки еды, что остались можно сказать подчистую. А потом, выйдя из кухни, поспешила на свежий воздух. Она не любила сидеть взаперти. Никогда не любила. Она любила свободу, когда ей ничего не мешает. Когда никто не стоит над душой. И покой. Поэтому она старалась избегать шумных компаний, и увлечений. Тишина, мрак, покой. Лейла ходила по этим закоулочкам, вспоминая все что было. Этот город был прекрасен. Эти прекрасные башни. Несмотря на то, что он был для нее чужим, и таким далеким. Он был так ей близок. Лейла поднялась на самый верхний этаж башни. Вспоминая его снова ... Лена. Как они были близки, как она прикасалась к нему. Как она ему помогла, тогда с Лагосом. Хорошо, что его здесь нет, иначе он бы все заметил, что было между ее и их любимым и обожаемым повелителем. Он любил ее, кажется, в какой то миг, и возможно даже желал. Но Лейла не могла простить ему тогда. Она ему не простила то, что простила его повелителю. Они так хорошо знали друг друга. Она помнит их встречу, будто это было только вчера. Он сидит за стойкой таверны. Один совершенно. А рядом с ним другой вампир сидит. Потом на него напали. Лейла не разобралась, кто напал. Но судя по всему это были маги. Она спасла ему жизнь. Он еще удивленно сказал что спасибо, что она спасла ему жизнь. Потом она стала ему другом. Они стали близки. Она сказал, что ее зовут Лейла, друзья все ее так звали. А он был больше чем просто другом. А потом произошла эта измена. Ей казалось, что все закончилось. Такой роман, так было все хорошо. И эта измена, она не могла простить его. А потом поняла, что ей все равно. И у нее случился роман с Лагосом. Но ничего не получилось, не потому что тот ей изменил. Ей не было от этого больно, просто она испытала раздражение. Потом он пригласил ее на острова Сирина. Она согласилась, Лагос знал кто она, и знал что она принцесса Арарата. Он сразу же понял это. Правда, они немного потерялись. И в лесу она случайно встретила Лена, опять. После двух, или трех лет того что она с ним не виделась. И любовь между ними вспыхнула вновь, как погасшее пламя. Потом все закончилось, когда они вернулись в Ватберг. И Лен узнал, что она принцесса Арарата, и ведьма по совместительству. Что спасла его жизнь, просто так. Потом он всячески старался с ней расплатиться. Вскоре он устроил так, чтобы она уехала с семьей с его острова. И Лейла оказалась одна с реальной действительностью. Она ему не нужна. Потому что она принцесса Арарата, а не простая ведьма, с которой можно развлекаться. Почему же она тогда не догадалась, что он ее использовал. Для чего все это было нужно вновь испытать? Чтобы понять, один факт, Лен не будет ей принадлежать никогда. Боль снова ее захватила в свои тиски. Захотелось расплакаться, от боли, чтобы утешение прошло, снова. Но проблема в том, что это не давало того утешения. Боль была слишком сильна. Ей приходилось жить с этой болью, каждый день, каждую минуту, каждую секунду. Смотреть в его глаза, говорить с ним, и сказать, что она его любит. Сказать, что она отдаст за него жизнь свою если нужно. Но только одно слово, ей мешало во всем этом. Ей пользовались. Пользовались. Как игрушкой, потому что ему было скучно. Как шоколадкой от фантика, сняв все, съев, ее, а остатки, выбросив вон. Пользовались. И ей не хотелось

говорить, как ей было больно. Хотелось где-нибудь умереть. Наплевать на всех и вся. Забыть что она принцесса Арарата, и вообще принцесса. Забыть что она магичка, потому что в первую очередь она была женщиной уже. Ей хотелось умереть. Так ей было больно. Она боролась с каждым мгновением своей жизни, с каждой секундой этой боли, чтобы прекратить на фиг все. Она предавалась боли, сейчас она просто плакала. Понимая, то, что какой она была дурой. Ей было плохо. Но Лейла продолжала держать себя в руках, понимая, что сделает несчастным и Лена. Который искренне надеяться, что она будет счастлива, без него. Что пройдет время, и она забудет о нем. Сколько? Сколько должно пройти, один, два, три, сколько должно пройти, когда эта боль уйдет. Когда все закончится. Он хочет, чтобы она была счастлива? Так она не может быть счастлива без него. Ей легче умереть, чем стать, тем, кем ей говорил учитель.</p>

<p>

- Вы научитесь любить заново, научитесь быть теми, кто вы есть, самодостаточными личностями, и воинами. Те, кто может преодолевать любые препятствия, неважно какие они будут, но преодолевать. Легко все закончить в один миг, легко умереть. Но сила в том, чтобы выжить, и не просто выжить, а любой ценой выжить, - сказал тогда ее преподаватель.</p>

<p>

«Выжить любой ценой». Она не сможет этого, не сможет этому научиться, не сможет, и все. У нее это не получится. Она потонула своих воспоминаниях, как говорится, пока не заметила, что на город опять наступила ночь. Близится еще один конец. Лейла спустилась вниз. Потом прошлась по улице, и вернулась во дворец. Потом она пошла на кухню есть. И поняла, что осталась одна. Хаус уже поел. Но судя по всему кое-что он все-таки ей оставил. Она поела, помыла за собой, и пошла к себе. Ночью она проснулась от страшного голода. Ей хотелось есть. Нечего делать, потопала она вниз. Пожарила себе еду, съела фрукты, что увидела, она пошла наверх и уснула снова. Проснулась от стука в дверь.</p>

<p>

- Иду, - сказала Лейла, открывая дверь.</p>

<p>

Она открыла дверь и увидела Хауса.</p>

<p>

- Доброе утро, еще спишь, как я погляжу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Как видишь, ты что-то хотел, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, нет, просто хотел посмотреть как ты, мы ведь с тобой мало виделись, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты был в библиотеке, я помню, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Точно. Смотрел очень интересную книгу, одевайся, поедим вместе, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, сейчас спущусь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами закрыла за ним дверь, когда тот ушел на кухню. Одевшись, приведя себя в порядок, она спустилась вниз на кухню. А там уже во всю как говориться хозяйничал Хаус. Он готовил рыбу.</p>

<p>

- Вкусно пахнет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А то, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла взяла тарелки, потом села, и стала дожидаться завтрака. Через несколько минут он был готов и они сели за стол.</p>

<p>

- Как день вчерашний прошел, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нормально, - сказала Лейла. Хаусу, она ему не собиралась говорить правду.</p>

<p>

- А я вот читал книгу, интересная она попалась, кстати, ты знаешь, что выше Лена, может лишь архивампир, рожденный высшего вампира, и это случается, крайне, редко, -

спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Знаю. Потому что не всегда получается, такое случается, когда высшие боги к этому благоволят, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А я вот и не знал об этом, вот только недавно прочитал. А вот если говорить честно, не очень сильно я и читал, я не знаю, как сказать тебе, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Скажи как есть, ты не обидишь меня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Дело не в обиде, а в другом. Когда я чем-то занят, той же охотой, например, каким-то делом, я другой. Я устаю быстро, знаешь ли. А вот вчера я никуда не пошел, и тут же пожалел об этом, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Почему ты пожалел? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Если бы я не пошел, я бы не страдал сильно как вчера в библиотеке, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не поняла, а зачем тебе страдать, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ты забыла о моей подруге Мелани, что я тебе рассказывал и о том, что ты через меня что-то передала ей. Так вот я не могу смириться с тем, что ты сказала, что она умрет, не могу и все, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла глубоко вздохнула. Похоже, не одна она, страдала, вчера гуляя по городу, Хаус, тоже, судя по всему страдал весь день в библиотеке. Но Лейла знала одно, та девушка, кем бы она не была, пойдет за ним и в ад, и в рай. Так сильно она его любила Лейла лишь про себя подумала. Как сильно она могла его любить.</p>

<p>

- В чем дело? О чем ты задумалась? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Могу сказать, что твое чувство взаимно Хаус, она тоже тебя помнит, как ты ее. Она не забудет тебя даже находясь там, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, я этого не хочу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами съев последний кусочек он выскочил, оставив ее одну на кухне. Лейла доела и принялась за уборку. Зря она сказала Хаусу правду. Она уже пожалела об этом, и о том, что сказала. Она не должна была ему этого говорить. Похоже, ему было также больно, как и ей самой. Но если она могла. Глядеть на него, знать его отношение к ней. То Хаусу было еще хуже. Она сказала, что она мертва. Какого же было ему тогда после того, что она ему сказала. Неприятно. Она не хотела терять друга, но надеялась на благоразумие. Она убрала на кухне, и там провела большую часть этого дня. Ей хотелось, есть, и она съела все овощи, что были у нее под рукой. От друлов ничего не осталось, мясо она тоже съела из птички, предварительно его распотрошив. Она ушла с кухни часиков около четырех можно сказать. Она вышла из кухни, сделав пару шагов как увидела Лена. И приказала себе тут же, держись.</p>

<p>

- Как день. Ты что весь день проторчала на кухне, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Я была голодна, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- А Хаус, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Наверное, у себя, мы немного поссорились, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Поссорились, из-за чего, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Вообще-то это наши дела, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты всегда мне доверяла. А сейчас что перестала, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Это долгая история, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Так я не спешу, пошли, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Он повел ее в свой кабинет. Там Лейла села и принялась рассказывать, из-за чего они поссорились с Хаусом. Она вначале рассказала, как они вообще познакомились, и откуда он взялся. Лен очень сильно удивился, когда узнал что Хаус иномирнин, вообще неизвестно откуда. И человек, который путешествует по всем измерениям магическим. Потом Лейла рассказала о его подруге, такой же, как она. Рассказала о том, как он появился у нее во дворце, как он ей помог бежать из собственного дворца. Лен смеялся просто, когда Лейла рассказывала, как Хаус перепрыгивал стену. Как он вытащил план дворца из покоев их мага Саида Горбушина. Потом как они добирались до Бессоля. И оттуда морем до них. О том, как на них напали пираты, что она там устроила, как он чуть их не выдал, крича ее настоящее имя в голос. Потом она рассказала как на корабле, он почувствовал ее странное присутствие.</p>

<p>

- Это было так странно. Такое двойственное чувство, будто она это я, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты использовала дистанционную магию. Ты уверена, что это было в Лесу, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Уверена, как и в том, что ее дар был светлым, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты коснулась ее, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, это точно, и даже больше, сумела прочесть кое-что из ее головы, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Какая она, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Необычная, ничем не приметная, плоская, я бы даже сказала что обычная девушка, но раз она с Хаусом она должна быть необычной по идеи, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Сможешь мне передать, то, что ты почувствовала, когда ее коснулась, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, конечно, а зачем, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Просто, стало любопытно и очень интересно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

И с этими словами она сосредоточилась на мыслях и чувствах, что испытала, когда коснулась ее сердца, и соприкоснулась ее головой. Лен чувствовал все, что чувствовала Лейла. Чувствовал то, что Лейла, судя по всему испытывала.</p>

<p>

- Скажи, что я ошиблась, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты не ошиблась, ты упустила маленькую деталь, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- И что же упустила, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Ты не посмотрела на ее мир более внимательно. Такие как она многое достигают, ты же видела что она богата. Видела что у них доброе сердце, что у нее мать целитель, то есть врач от бога, с чистым сердцем, но ты почувствовала какой у нее отец, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А что с ним не так? – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Такие люди многое достигают. Они идут по головам, корыстолюбивы, самодостаточные, и довольно таки сильные люди. Туда входит, злость, и много чего дурного я тебе скажу. А девочка пошла в папочку судя по всему. Пусть у нее доброе сердце, но расчетливый мозг. Такая вцепится тебе в руку, и укусит до крови, если это будет возможно. Я бы не ставил на этой девочке крест. Она не сложит лапки, и не станет ждать пока ее убьют, согласно тому, что ты сказала, а сама укусит, что мало не покажется, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты уверен, что она выживет, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Если она действительно хочет жить, она выживет, а если нет, значит, нет. Здесь лишь важна сила воли, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Та лишь глубоко вздохнула и поняла, что возможно она и ошибалась.</p>

<p>

- Всели в него надежду, скажи, что ты была неправа. Людям нужна надежда, не надо правды, просто соври, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, вставая с места своего.</p>

<p>

- Иди, всели в него эту надежду. И верь в нее сама, если все уже закончено, она никогда не умрет. К сожалению, мне это не свойственно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Лейла выскочила из его кабинета. И побежала сломя голову. Ей слышались его злые слова, ему это не свойственно. Он не знает, что это такое. Жалеет ее. Манон ее защитит. Лейла побежала к себе наверх, как настоящий черт, несся на пожар. И захлопнула дверь. Слезы катились у нее из глаз. Как она могла связать свою жизнь с этим монстром. С этим чудовищем, что не знает что такое надежда. Его слова нарушили иллюзию любви, причиняя ей невероятную боль. Той, что любила его самозабвенно, готова пойти за ним куда угодно. А также на что угодно. Он не достоин ее слез, не достоин ее любви. Не достоин. А она просто шавка, как будто хозяин, наигравшись, выбросил на улицу. Будто она никто, в его жизни. Он хочет, чтобы она соврала Хаусу. Своему другу, она должна была соврать. Но она привыкла называть вещи своими именами. Лейла проплакала всю ночь. Не зная, что Хаусу было также больно, что и ей сейчас. Проснувшись на другой день, Лейла почувствовала себя разбитой. Потом к ней опять постучали в комнату.</p>

<p>

- Ладно, встаю, - сказала Лейла, и пошла, открывать дверь.</p>

<p>

И с этими словами она встала с кровати. И пошла открывать дверь. На пороге стоял... Лагос.</p>

<p>

- Привет, не знал что ты в городе, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- А я, знаешь ли, не ожидала, - скала слегка ошалело Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Не ждала, можно ведь зайти, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, давай встретимся чуть позже хорошо, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Тогда я тебя подожду внизу, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Я буду через сорок минут, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

И с этими словами она закрыла дверь. Приехали. Здесь и Лагос оказался. Судя по всему узнал от сородичей что она здесь. Вот и появился снова. А она так хорошо отдыхала здесь. Лейла поспешила одеться и привести себя в порядок, все равно не отделаешься как говорится. Лейла, одевшись, спустилась вниз. А Лагос уже ждал.</p>

<p>

- Ты долго, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Извини, что тебе пришлось ждать, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Я рад, что ты здесь. Мне брат сказал, что ты здесь, вот я и приехал, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, что приехал, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Я тоже рад тебя видеть, позволь тебя обнять, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Ну, обними, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

Он прижался к ней, и тут же ее обнял.</p>

<p>

Через мгновения какие-то он ее отпустил.</p>

<p>

- Идем, раз ты здесь ты увидишь этот город заново, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Ты здесь уже был, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Был, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Я думала, что твоя семья живет в Руанте, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Все верно. Но узнав, что ты здесь, я решил немного пожить в Ватберге, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо. Так что ты хотел мне показать, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- У этого города такая история длинная, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

И тут же, как говорится, начал ей рассказывать. Они шли проулками, как говорится, темными стараясь избегать солнечного света.</p>

<p>

- Может, посидим, лучше, все равно ты избегаешь солнца, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Отличная идея, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

Лейла глубоко вздохнула и начал искать место, где они могли бы посидеть немного.</p>

<p>

- А как на счет этого заведения, - спросил Лагос, указывая на здание.</p>

<p>

- Сойдет, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

Они тут же быстро забежали внутрь. И там можно сказать что просидели целый день. Как появился Хаус примерно под вечер.</p>

<p>

- Лейла вот ты где, - сказал Хаус, открывая дверь и увидев ее.</p>

<p>

Лагос тут же узнал Хауса.</p>

<p>

И кинулся к нему обниматься. Они крепко обнялись.</p>

<p>

- Как ты здесь оказался, я думал ты у себя в городе, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Приехал днем, вот прятался с Лейлой здесь весь день, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Да, прекрасное место, я сяду, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Садись, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Он сел на ближайший стул. Лейла достала еще вина из верхних запасов. И они сели.</p>

<p>

- Я знаю, что вы уже давно здесь, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Можно сказать что неделю, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- А ты надолго, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Нет, всего на два, три дня. Узнал что вы здесь, захотел взглянуть так ли это – сказал Лагос, Хаусу и Лейла.</p>

<p>

- Как видишь, - сказала Лейла Лагосу.</p>

<p>

- Ты всегда был таким упрямым, я помню, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- А ты так изменился, я даже тебя толком не узнал, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Да, ведь с тех пор прошло можно сказать, сколько времени, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Ты прав, достаточно по людским меркам, чтобы изменится до неузнаваемости, - сказал, вернее, согласился Лагос, с Хаусом.</p>

<p>

- Там уже стемнело, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, судя по всему, только что стемнело, - сказал Лагос, глядя в окно.</p>

<p>

- Тогда пойдем, что мы будем здесь сидеть, и так просидели целый день, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Пошли, - сказал Лагос, соглашаясь с Лейлой.</p>

<p>

Они пошли на улицу. При этом мирно общаясь друг с другом. О своем дружеском, приятном. Стараясь избегать острых моментов и углов, сглаживая шероховатости. Что у них были, стараясь избегать тех скандалов что у них было в прошлом. Лагос решил снова подружиться с Лейлой, чтобы вернуть ее отношение к себе. Стараясь при этом ее не упрекать, не ставить ей условия, потому что прекрасно знал теперь она это не любит. Они шли вместе. Лагос как поняла Лейла приехал один сюда в Ватберг. Дней на три, убедиться, что слухи, что ходят по острову правдивы. И что Лейла в Ватберге. И судя по тому, они были правдивыми. Он радовался, как мог. Лагос не мог дольше задерживаться, его ждали неотложные дела в Вольных баронствах. И он к тому же путешествует с Высшим Вампиров, как Лейла поняла из его длинного рассказа. Они долго гуляли по дороге. Потом Лагос ушел, как говориться по делам, правильнее сказать, что отлучился. А Лейла и Хаус остались, как говориться одни.</p>

<p>

- Да, Лагос хороший вампир, жаль, конечно, что у вас ничего с ним не сложилось, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- К сожалению, сердцу не прикажешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понимаю. Ты будешь сегодня вечером с ним гулять, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А куда я денусь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Может, поедим, - сказал, вернее, предложил Хаус, ей.</p>

<p>

- Ну, пошли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они зашли внутрь дворца, и пошли огромными залами, и коридорами, к которым Хаус уже как говориться привык. Они спустились вниз. И Лейла стала готовить.</p>

<p>

- Омара, и краба, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, будет тебе омар, и краб, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами сходила за продуктами, и принесла их наверх. Потом они с Хаусом на пару их чистили.</p>

<p>

- Извини за вчерашнее, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что было вчера? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты что ли забыл, что я сказала тебе глупость, что твоя девушка умрет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты сказала правду. Хочешь соврать, и вселить меня надежду, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не совсем. Дело в другом, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда в чем, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Дело в том, что если у твоей подруги будет сильна жажда жизни. Выжить любой ценой, любыми средствами, главное, что выжить в нечеловеческих условиях, если у нее это есть, она выживет. Жажда жизни должна быть очень высока. К примеру, ты умеешь плавать, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ну, скажем что умею, и что с того, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- К примеру, тебя снесло сильной волной, ты поборолся немного и уступил потом стихии. А человек, который не хочет уступать стихии, и просто сдаться, он будет сопротивляться до самого конца, и возможно даже выживет, понимаешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понял я тебя Лейла. То есть она должна не просто сопротивляться воде, а до самого конца сопротивляться, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И тогда возможно она и выживет, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

- Все равно прогноз неутешительный, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, какой есть. И на твоём месте, я бы не хоронила её раньше времени я могу и ошибаться. Ведь не от меня это зависит, а лишь от неё, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понял я тебя, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну и отлично, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ты как себя чувствуешь, лучше, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, все нормально. Уже несколько часов можно сказать, и даже больше все хорошо, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Препарат, наверное, хороший тебе передали, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Все верно. Моя птица слетала и принесла хороший препарат, так что я думаю волноваться не зачем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они долго чистили, омаров, и крабов. Потом Лейла их жарила, и парила. Хаус достал фрукты из погреба. Они все поставили на стол, накрыли и сели ужинать. Ужин состоял из четырех омаров, четырех крабов. Шесть друлов, малины, черники, и отвара. Конечно, это было очень вкусно, и приятно.</p>

<p>

- Я пошла, переодеться убережь здесь все, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, иди, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами они расстались. Потом после того как Лейла ушла. Хаус привел в нормальное состояние кухни. Помыл посуду, убрал мусор за них обоих. Потом только, пошел, как говорится к себе в комнату, на покой. А Лейла тем временем переоделась, и спустилась вниз. Куда Лагос ее звал, чтобы она присоединилась к ним. Лейла спустилась вниз, и увидела Лагоса.</p>

<p>

- А я уже шел было за тобой, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Я долго, уже началось, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Почти началось, дожидаются правителя, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Ясно. Ну, веди меня, - сказала Лейла, приглашая Лагоса, сыграть роль ее кавалера.</p>

<p>

Лагос тут же взял ее за руку, и повел ее. Они все собирались в одной большой таверне. Как только Лейла зашла она, просто физически ощутила животный страх, и ужас несчастных. Там были люди. Они были напуганы, судя по всему. Похоже, их ждала не самая

лучшая участь. Похоже, их собирались убить. Но Лейла нечем не могла помочь этим несчастным. Каким же идиотом, надо быть, чтобы отправиться на Острова Сирина, без магов, и соответствующего прикрытия. Они зашли внутрь. И Лейла увидела их. Напуганные лица, на которых читалось выражении ужаса, и страха. Страх такого осязаемого и осязаемого, что все присутствующие вампиры, его ощущали всеми фибрами своей сущности.</p>

<p>

- Это наше место, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

Они присели на место.</p>

<p>

- Долго ждать, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Как только появится правитель, - сказал Лагос, ей.</p>

<p>

И через какое-то время появился правитель. Все тут же его заметили. Потом один из вампиров, сунул повелителю человека. И через несколько минут началась кровавая резня. Лейла не отворачивала голову. Видя какие злодеяния совершают эти вампиры. Вырванные сердца, разорванные руки, голова какая-то полетела прочь. Это было не очень приятное зрелище. Так как показывало их истинную сущность. И в этом не было ничего такого, что Лейла бы еще не видела и не знала. Они все были чудовищами. И творимые ими злодеяния всегда были на их счету. Но Лен пощадил своего человека. Он не вырвал у него руку, или другую часть тела он просто выпил его. Лейла не собиралась никого учить. Со своим записями не лезут в чужой монастырь. Она ведь не была самоубийцей. После всего, кое-кто принялся убирать.</p>

<p>

- Будешь, - спросил Лагос, предлагая немного крови Лейле.</p>

<p>

- Нет, для нас ценна лишь та кровь, что отдана добровольно, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Ну ладно дальше мечтай, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами выпил последние остатки крови. А Лейла осталась одна со своими мыслями. Лагос внезапно ее вернул обратно.</p>

<p>

- Пойдем, я хотел тебя кое с кем познакомить, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

И взял ее за руку, и потащил знакомиться. Лейла увидела вампира, красивый и гадкий. Он вырвал у своей жертвы руку. Ей не захотелось с ним говорить, но пришлось.</p>

<p>

- Знакомься это Лейла, - сказал Лагос, парню.</p>

<p>

- Да, я знаю, она живет во дворце. Я польщен принцесса, - сказал вампир, целуя ее руку.</p>

<p>

- А вы? – спросила Лейла у парня.</p>

<p>

- Я Рустам, - сказал молодой человек, Лейле.</p>

<p>

- рада знакомству, - сказала Лейла, Рустаму.</p>

<p>

- Вы пока поговорите, а я должен отлучиться на минутку, - сказал Лагос, им.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

И тот растворился в толпе вампиров.</p>

<p>

- Присаживайтесь, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

Лейла села на место.</p>

<p>

- Не знаю что сказать, никогда не общался с принцессами, - сказал Рустам, смущаясь Лейле.</p>

<p>

- Я уже давно ни с кем не смущалась. Вам не кажется что здесь чересчур душно, как на счет пройтись, - спросила Лейла у Рустама.</p>

<p>

- Я только за, - сказал молодой человек, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами они покинули залы вампиров. Что вместе друг с другом о чем-то говорили. Они вышли на улицу города.</p>

<p>

- Значит вы ведьма, - спросил Рустам у Лейлы.</p>

<p>

- Все верно, это моя специализация, - сказала Лейла, Рустаму.</p>

<p>

- Вы учитесь еще, - спросил Рустам у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, я уже, наверное, год, или два как окончила Темную Академию, - сказала Лейла, Рустаму.</p>

<p>

- Значит вы уже опытный специалист, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Можно и так сказать, - сказала Лейла Рустаму.</p>

<p>

- Я много о вас слышал, отовсюду. О вас столько сплетен, ходят по миру, и о ваших выходках. К примеру, это правда, что вы хотели жениться на Веллингтоне Уидмаре, и сбежали со свадьбы, а ваш так называемый жених, после этого скоропалительно женился, - спросил Рустам у Лейлы.</p>

<p>

- Да, все верно. Я сбежала от брака, и Веллингтон женился, правда я не знаю на ком, но мне лично все равно, - сказала Лейла, Рустаму.</p>

<p>

- Значит, вы не держитесь за старые связи, и он вам не разбил сердце, - спросил Рустам у Лейлы.</p>

<p>

- Ну что вы. Веллингтон, знаешь ли, такой мужчина, я бы сказала, не слишком правильный. Вылитый Папарис, - сказала Лейла, Рустаму.</p>

<p>

- Гулящей что ли, - спросил Рустам у Лейлы не веря собственным ушам.</p>

<p>

- Можно и так сказать. Там не было никакой любви, по крайней мере, с моей стороны. Так что если говорить между нами двумя, мне даже жаль его жену, - сказала Лейла, Рустаму.</p>

<p>

- Ах, вот значит как. А я то думал, - сказал Рустам Лейле.</p>

<p>

- А ты не думай в следующий раз, просто спроси меня в следующий раз. А теперь моя очередь задавать тебе вопросы, ты женат, - спросила Лейла у Рустама.</p>

<p>

- Нет, к сожалению, я не женат, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Мать, отец, сестры братья, - спросила Лейла у Рустама.</p>

<p>

- Мой отец Грегори, они практически не покидают остров. Не может просто, но ты и сама об этом знаешь. Мать зовут Ондина. А сестру Луиза, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- А чем они занимаются, - спросила Лейла у Рустама.</p>

<p>

- Да, ничем таким не занимаются. Отец работает вот, как прислуга, моя мать она присматривает за сестрой, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- А сколько ей, лет, твоей сестре, - спросила Лейла у Рустама.</p>

<p>

- Ей всего лишь 13 лет, пока еще растет, но как только вырастит, отец ее обратит, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Значит твоя мать человек, - спросила Лейла у Рустама.</p>

<p>

- Да, все верно. Она просто человек, за то мы не люди, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- А как она относится, к тому, что ее муж, ну ты знаешь кто – спросила Лейла у Рустама.</p>

<p>

- Плохо, но выбора у нее нет. Либо быть его женой, либо пойти по рукам, так что она как говорится, не радуется тому кто ее избранник, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Твой отец собирается ее обратить, - спросила Лейла у Рустама.</p>

<p>

- Да, но попозже, он хочет еще дочь, и еще сына, хотя бы пару. А потом он, скорее всего ее, обратит, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- А она знает, какая ее ждет участь, - спросила Лейла у Рустама.</p>

<p>

- Я думаю, она догадывается об этом. Но у нее выхода нет, сама понимаешь. Ее родная семья погибла, когда ей было около 12 лет. По счастью, мой отец добился опеки над девочкой, а когда та вошла в зрелый возраст, вошел в более близкие отношения, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Значит она совсем одна, - сказала Лейла, Рустаму.</p>

<p>

- Я бы так не сказал, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Почему? У нее ведь никого не осталось, - сказала Лейла, Рустаму.</p>

<p>

- Да, все верно. Но отец, не извращенец какой-то. Моя мать красива, чтобы ты знала об этом. И мой отец ни разу не бил ее, если та его не вынуждала, и ни разу не давал другим вампирам к ней прикасаться. Он с ней обращается достаточно жестко, но в нем есть что-то человеческое, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- А у тебя? – спросила Лейла у Рустама.</p>

<p>

- И у меня тоже есть. Но сейчас мать как говорится уже смирилась со своей ролью, поэтому она, даже перестала делать то, что так бесит моего отца, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Ясно. А чем ты занимаешься, - спросила Лейла у Рустама.</p>

<p>

- Я присматриваю за баром. Слежу за напитками, поставляю еду сюда, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

И в этот миг, их идиллию нарушил голос другого вампира.</p>

<p>

- Рустам выпивка закончилась, - сказал мужчина, Рустаму.</p>

<p>

Рустам повернулся, и Лейла тоже, и они увидели мужчину.</p>

<p>

- Извини, дела зовут, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Ничего, - сказала Лейла, Рустаму.</p>

<p>

И то скрылся в своем заведение. А Лейла осталась одна. Она прошла тихо мирно, и спокойно. Ночь была так прекрасна и хороша. Такой сладкий пряный летний аромат, чувств, и наполненности в душе. Лейла двигалась с грацией кошки, мимо всех улиц, и проулков. Рустама, наверное, не было очень долго. А потом он ее чуть не напугал.</p>

<p>

- Извини, не хотел пугать, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Ничего, страшного, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Сама понимаешь, выпивка, закуска, и все такое, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, Рустаму.</p>

<p>

- Продолжим на чем мы закончили, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, Рустаму.</p>

<p>

- Надеюсь, тебе здесь не было скучно одной, - спросил Рустам у Лейлы.</p>

<p>

- Ну что ты все в порядке, - сказала Лейла. Рустаму.</p>

<p>

И Рустам продолжил свой рассказ как говорится. Он потом ей рассказал, чем занимается ее отец Грегори, что входит в его обязанности. Как ее мать попала сюда на остров. Рассказ с ее уст, кто его предки, и все в таком же духе. Рустам рассказывал о дальних родственниках, как появилась чья-то голова.</p>

<p>

- Лейла вот ты значит, где, а я тебя искал, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Да, вот мы здесь ходим с Рустамом, а он мне рассказывает о своей семье, - сказала Лейла. Лагосу.</p>

<p>

- Извини, что бросил тебя на Рустама. Спасибо друг, что составил компанию моей подруге, - сказал Лагос, Рустаму.</p>

<p>

- Ну что ты Лагос. К тому же твоя подруга, такая хорошая слушательница, - сказал Рустам, Лагосу.</p>

<p>

- Да, это одно из лучших ее качеств – сказал, соглашаясь с ним Лагос.</p>

<p>

- Это верно. Ну ладно, тогда я пойду не буду мешать, еще увидимся, - сказал Рустам, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И Рустам скрылся в темноте проулка ночи.</p>

<p>

- Извини, что бросил тебя, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Ну что ты, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Я рад, что мы понимаем, друг друга, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Все нормально. Теперь я в полном твоём распоряжении, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Тогда замечательно. У меня дома есть такая редкая трава, что тебе очень понравится, хочешь посмотреть, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Знаем мы эти травки Лагос уже проходили с тобой. И мой ответ нет. Обойдусь без них, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Тогда пройдемся, сегодня замечательная ночь, и много чего хорошего, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он повел ее по городу. Каждое здание, он описывал, так. Что просто уму непостижимо. А потом рассказывал такие сказки, Лейле. Такие красивые слова, что, наверное, от такого количества лжи Лейла в жизни не видела, наверное. Он ей такого наговорил, что все по земле, и до неба не хватит. Ты такая красивая, у тебя пусть и плохой характер, но столько есть достоинств. Лейла слушала их мимо ушей. Она наслаждалась прогулкой, не обращая внимания на лапшу что ей вешал Лагос. Она знала, что он в нее влюблен. Не смог забыть, не смог простить. И изо всех сил старается ее вернуть обратно к себе. У него много было качеств, от которых Лейла могла только повеситься. Первая такой лжи, еще она не видела, второе измена для него нечто, так простое удовольствие. Он перещеголяет кого угодно даже Пепеляева. Красивые и сладкие речи, легко затуманивают рассудок. Но Лейла тоже как говорить не из слабых, чтобы от такого комплимента растаять. Лагос изгалялся, наверное, целую ночь, просто в красноречии, и убедительности. Убедившись, что уже почти начало светать, Лейла взмолилась о пощаде.</p>

<p>

- Мне пора, да и тебе тоже, - сказала Лейла, возле дворца, Лагосу.</p>

<p>

- Еще немного, - взмолился Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Посмотри, вот солнце, оно уже почти встало. Тебе пора, мы еще завтра увидимся, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

-Тогда один поцелуй, на прощание, на такой короткий день – взмолился Лагос, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он поцеловал ее без разрешения. Лейла не успела его оттолкнуть, как оказалась прижата к стене. Он целовал ее прямо в губы, без всего. Лейла покорилась, не стала сопротивляться, но коленкой ему дала куда надо. Тот вскочил, и упал как подкошенный, орангутанг.</p>

<p>

- Не смей так больше делать понял, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Стерва, ты все равно будешь моей, - крикнул Лагос, ей вдогонку.</p>

<p>

Лейла, не слушая его, пронеслась как вихрь по залу, чуть не сбив вампира, который шел, судя по всему после вечеринке на заслуженный покой. Кстати вечеринка прошла на высоте, Лейла немного присутствовала, но большую часть вечера провела на улице. Лейла заскочила к себе в комнату, осталась успокоиться после всего что было. Интересно на что рассчитывал Лагос. Что она поверит его околесице, что он ей нес всю ночь, или в его неискренние, раскаяние. Лейла знала одно, Лагос так просто не отступит. Он малый упорный, и упрямый. А еще своевольный, и с характером. Если он что-то решил, значит так и будет. Но Лейла не собиралась облегчать ему задачу. Что ж она отыграется на нем с лихвой, она давно не играла в игру догони меня кирпич. Этот кирпич, скорее всего, угодит на голову Лагосу. А она уж об этом позаботится, может это охладит его пыл. Лейла пришла к себе на рассвете, около пяти часов утра, и уснула без задних ног можно сказать. Спала она крепко, все утро. Ее разбудил Хаус около часу дня, наверное. Лейла констатировала, что сейчас час дня, и пошла, открывать дверь. Иначе этот некто ее просто выломает ее к чертям.</p>

<p>

- А это ты, - сказала Лейла, зевая Хаусу.</p>

<p>

- Ты что еще не встала, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Как видишь, я вообще пришла в пять часов утра, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Гуляла с вампирами, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, к тому же вчера приехал наш с тобой старый друг, - сказала Лейла, пуская Хауса, к себе в комнату.</p>

<p>

Хаус тут же зашел, пользуясь ее предложением.</p>

<p>

- Да, и кто же? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Лагос, я говорила с ним вчера. Могу сказать, он совершенно не изменился, нес такую мне чушь, будто мне всего лишь 15 лет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Чушь про восторженные чувства, про красивые глаза, прекрасный твой стан, и тело, богини, с великолепным язвительным язычком, - сказал с иронией Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Все верно. Романтика в его духе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты одевайся, пойдем, поедим, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она скрылась за ширмой.</p>

<p>

- Было что-нибудь еще интересного, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- С одним вампиром познакомилась, владельцем таверны, где все проходило мероприятие, - сказала Лейла, из-за кулис Хаусу.</p>

<p>

- И, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Типичный вампир. Мать, человек, отец вампир, сестра имеется 15 лет, когда достигнет 21 года, ее обратят, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И ты не можешь ей помочь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, не могу. Здесь свои законы, а у нас свои законы. К тому же мы на их территории, и какое я имею право, чтобы учить, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И то верно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла вышла из-за ширмы. В прекрасном платьях, черного цвета.</p>

<p>

- Ну как тебе, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ты прекрасна, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда пошли, я знаю ли голодна, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они вышли из ее комнаты, Лейла ее закрыла соответствующе на ключ. И двинулась вниз на кухне, через огромные залы, и многочисленные переходы. Спустившись вниз они оказались на кухне. Хаус стал чистить рыбу, это единственно, что у них осталось, и фрукты.</p>

<p>

- Похоже, наши запасы кончаются, и нам скоро понадобится снова сходить за пропитанием в лес, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну что ж значит сходим, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Та глубоко вздохнула, как говориться, и села чистить рыбу, вместе с Хаусом. Почистив ее, она стала ее жарить.</p>

<p>

- А Лагос разве не высший вампир, я думал, что он может находиться под солнцем, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Нет, он не высший вампир, и слава Манону, от него тогда бы не было прохода мне, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

Хаус лишь только рассмеялся от ее слов. Он знал, что Лагос любит Лейлу и старается ее вернуть к нему расположение. Но чтобы он не предпринимал все его усилия были обращены Лейлой в прах. Лейлу так просто не проведешь. Она уже девушка как говорится достаточно опытная. И на романтику уже почти не ведется. Хотя она в ней и осталась немного, а также там много чего другого было.</p>

<p>

- Готово, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Почти, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Дожарив до конца, она все поставила на стол. Она положила каждому понемногу. На сегодня должно было еды хватить, а вот завтра надо было идти на охоту.</p>

<p>

- Чем планируешь заняться, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нечем у меня нет конкретного плана, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда у меня есть идея, если ты не против, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, и что это за идея, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Как на счет чтобы мне показать, как брать силы. У меня есть инструмент, но силой не подзарядить, вот я и подумал использовать твою магию, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, давай посмотрим, что ты там у себя набезобразничал, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они пообедали, потом вместе все убрали со стола. Затем, вышли, из кухни, наконец.
</p>

<p>

- И где все твои устройства, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Там наверху, в моей комнате, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, веди меня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они миновали много холлов, различных залов, и много огромных помещений. Потом оказались в комнате Хауса. Хаус показал ей небольшой инструмент.</p>

<p align="center">

- Ну и что это? – спросила Лейла у Хауса</p>

<p>

- Электрический двигатель постоянного тока, он состоит из щеткодержателя, щетки, коллектора, якоря, станина, обмотка якоря, сердечник дополнительного полюса, катушка, и сердечник главного полюса, - сказал Хаус, все это наглядно показывая Лейле.</p>

<p>

- Мне это ничего не говорит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Двигатели постоянного тока различаются по характеру возбуждения. Двигатели могут быть независимого, параллельного, последовательного и смешанного возбуждения. Свойства двигателей в значительной мере определяются их системой возбуждения.</p>

<p>

Возбуждение ДПТ.</p>

<p>

Поскольку в автоматике применяются в основном двигатели независимого возбуждения, будем в дальнейшем рассматривать двигатели этого типа.

Различают статические и динамические режимы работы двигателей. В статическом режиме $\omega = \text{const}$; $I_A = \text{const}$; $U_{ДВ} = \text{const}$ и он описывается так называемыми механическими характеристиками

.

В статическом режиме двигатель независимого возбуждения описывается следующей системой уравнений:

где первое уравнение - уравнение якорной цепи, второе и третье - и, четвертое - механическое уравнение, пятое - уравнение цепи возбуждения.

Из первых четырех уравнений получим уравнение механической характеристики:

Поскольку применяемые в системах автоматического управления двигатели являются управляемыми, различают два типа управления двигателями постоянного тока - якорное управление и полюсное управление.

При якорном управлении производится изменение напряжения, подаваемого в якорную цепь без изменения возбуждения. При полюсном управлении, наоборот, меняется поле возбуждения путем изменения тока в обмотках главных полюсов i_B . Для расширения

диапазона управления применяют также комбинированное управление.

<p>

При полюсном управлении $\Phi B = \text{const}$, поэтому уравнение механической характеристики согласно будет иметь вид:

<p>

</p>

<p>

Графически эта характеристика при фиксированном напряжении на двигателе представляет собой прямую, пересекающую координатные оси в точках ω_0 и $M_{K.3}$. (см.), где ω_0 - частота вращения холостого хода, а $M_{K.3}$ - момент короткого замыкания, когда ротор двигателя неподвижен.

<p>

</p>

<p>

Рис. 5-6а. Статическая характеристика ДПТ.

<p>

Электрическая машина работает в режиме двигателя при $0 < M < M_{K.3}$, при $M > M_{K.3}$ происходит вращение двигателя в противоположную сторону под действием внешнего момента - машина работает в режиме тормоза (режим противовключения), при $\omega > \omega_0$ машина работает в режиме генератора на сеть, имеющую напряжение U_H .

<p>

- Хаус я тебя прошу, не надо сыпать формулами, и определениями, мне этого хватало и на уроках по элементаристике, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Тогда как я тебе объясню, что у меня не работает, если ты не будешь знать его строение, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Как-нибудь, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

-Конструктивно машина постоянного тока состоит из неподвижного статора</p>

<p>

и подвижного ротора, разделенных между собой воздушным зазором. (Рис.4)</p>

<p>

Статор состоит из станины, к которой прикреплены сердечники основных и дополнительных полюсов. На этих сердечниках размещены катушки обмотки возбуждения и обмотки дополнительных полюсов. Станина, а также сердечники основных и дополнительных полюсов являются частью магнитопровода. Обмотка возбуждения образует магнитодвижущую силу (МДС) возбуждения и соответственно основной магнитный поток. Обмотка дополнительных полюсов образует МДС для компенсации реакции якоря и облегчает условия коммутации (устраняет искрение на скользящих контактах «щетка-коллектор»)</p>

<p>

Сердечники основных полюсов или их наконечники, изготавливают</p>

<p>

шихтованными (из стальных штампованных листов), а дополнительные массивными или также шихтованными. Это делается с целью уменьшения потерь мощности от вихревых токов, которые наводятся в основных полюсах из-за пульсаций магнитного потока во время вращения якоря.</p>

<p>

Полюса крепятся к станине с помощью болтов. Катушки основных и</p>

<p>

дополнительных полюсов изготавливают из изолированного медного провода круглого или прямоугольного сечения. Кроме приведенных выше обмоток, в наконечниках основных полюсов, машин постоянного тока со сложными условиями коммутации (прокатные двигатели, специального назначения и др.), размещают компенсационную обмотку, которая подключается последовательно с обмоткой якоря так, чтобы магнитный поток от неё был направленным навстречу потоку от тока якоря и полностью компенсировал бы его реакцию.</p>

<p>

Якорь крепится на валу, состоит из сердечника (который является частью</p>

<p>

магнитопровода машины), обмотки и коллектора. Сердечник якоря, который перемагничивается с частотой f , собирают из листов электротехнической стали. В пазы сердечника вкладывают секции обмотки якоря. В каждом пазу уложено две части разных секций обмоток, одна поверх другой. Концы обмоток припаивают к соответствующим пластинам коллектора. Секции могут быть одновитковыми и многовитковыми. Якорь соединен со статором с помощью подшипниковых щитов, а на якоре закрепляются подшипники. Выводы от обмоток возбуждения и якорной группы размещают в клемной коробке. Вся машина</p>

<p>

крепится к фундаменту с помощью лап. Для охлаждения машины предусмотрены вентиляционные каналы.</p>

<p>

Особым конструкционным компонентом электрических машин постоянного тока является коллектор. В основном коллектор изготавливают в виде цилиндра, который собран из пластин из твердой меди. Между пластинами размещены изоляционные прокладки из миканита. Над коллектором устанавливают щетки, которые размещаются в щеткодержателях, укрепленных на подшипниковом щите с помощью траверсы. Щетки прижимаются к коллектору с помощью пружин, прижим</p>

<p>

которых можно регулировать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Он уже несколько часов ей рассказывал его строение, и начал по второму кругу рассказывать. А уже прошло несколько часов, Лейле казалось что она умирает. До того это было скучно, и нудно. Говорят же тебе, благими дорогами вымещена дорога в ад. Эти его формулы, его заумь, на ее действовала удручающе. Она уже смотрела на него с огромным сожалением и желанием его придушить за занудство. В глаза ее сквозила печаль. В итоге она поняла, что он хотел от нее. У него не шло, потому что не магничало в полюсах, потому что он не туда сунул одну штуку просто. Вот он все заново, как говорится и переделывал, со всеми объяснениями, что он не гений, но такое должен знать каждый уважающий себя человек. Лейла часть его объяснений, прослушала, а другую часть совершенно не запомнила. Если первый его рассказ, она кое-что и поняла, но потом это был какой-то кошмар просто. Наконец он доделал. А Лейла вздохнула глубоко, увидев, что у Хауса получилось. Потом она взглянула окно, и поняла, наступил вечер, почти что девять часов вечера. Это Хаус действует на нее так усыпляющее.</p>

<p>

- Ты тут дальше сам экспериментировать, ведь все получилось верно, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Конечно, когда ты сказала, что было не так. И куда надо совет, знаешь, а из тебя бы получился отличный механик, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не знаю, что значит механик, но из тебя бы получился выдающийся ученый неба, которые работают со звездами. Кстати, между прочим, что у тебя за образование, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Я заканчивал в своем мире, а моя специальность звучит как специалист по двигателям летательных аппаратов, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну и завернул ты, однако свою специальность, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Опять не поняла, - спросил Хаус, вздыхая, Лейле.</p>

<p>

- Нет, я ничего не поняла. Но не надо мне только рассказывать кто это такие, иначе я здесь сойду с ума, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это просто это люди, которые занимаются техникой, в частности. То что находится в этой технике внутри, если говорить простыми словами, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо хоть на этом. Но я лично очень устала от тебя, ты делай что делал, а я пойду, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты так быстро уходишь, - спросил Хаус у с сожалением у Лейлы.</p>

<p>

- Ты посмотри на улицу, мы с тобой здесь просидели целый день, так что извини мне надо размяться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус повернул голову, и увидел что темно. Похоже, они действительно засиделись здесь.</p>

<p>

- Ладно, тогда я сам тут поэкспериментирую, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Удачи, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она вышла, оставив Хауса разбираться в своем изделии до конца. Лейла спустилась вниз, немного поела, потом убрала, не стала дожидаться Хауса. Потому что он был так увлечен судя по всему был, что есть явно не хотел. Ему было не до еды, он творил. Но только Лейла вышла из кухни, как появился Лагос.</p>

<p>

- Лейла наконец-то, где ты была. Я стучал к тебе, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Я была у Хауса, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- А, это тот малый, который был с тобой в прошлый раз. Но ты, же сказала, что он покинул тебя, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Не совсем. Он действительно уезжал по своим делам, но сейчас он вернулся, и на данный момент у себя в комнате, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Зайдем, посмотрим, чем он занимается, - предложил Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Нет лучше не надо. Он сейчас творит, я только от него, от его занудства я так устала, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Тогда я зайду к нему попозже, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Да, это хорошая идея. Лучше попозже зайди, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Обязательно. Должен я ведь увидеть друга. Слушай я хотел извиниться за то, что я пытался тебя поцеловать, я не ожидал, что ты так поступишь, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Ты сам виноват в этом, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Да, это моя вина. Ты права, но надеюсь, ты позволишь мне исправиться, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Хорошо, я дам тебе такой шанс, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

Тот лишь улыбнулся, и взял ее под руку.</p>

<p>

- Будем гулять, или сходим в таверну, - спросил Лагос, у Лейлы.</p>

<p>

- В таверне, наверное, слишком много шума, и там очень много вампиров, как на счет погулять, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Желание женщины закон, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

И они вышли вместе с ним на улицу. И на Лейлу снова пошло целый ряд комплиментов, и льстивых слов. А также слова красоты, и всего подобного. Это продолжалось, наверное, большую часть ночи. Лишь когда Лагос заметил в ее глазах, отчаяние и скорбь, с каким она смотрела на него. Он спохватился на мысли, что, наверное, чересчур, увлекся похвалами в ее честь. А также красивыми речами. Вот как она на него смотрит, ей это уже не в радость его слушать. Поняв, это Лагос поспешил тут же исправить свою ошибку. И начал ее расспрашивать, о ее жизни. Как она жила, без него, чем занималась. Лейла только обрадовалась этому. Наконец закончились его причитания, и словоохотливость. А то он слушал только себя, а не ее. Вообще Лейла взяла слово, и начала рассказывать, про Веллингтона Уидмара. Про, тот как они познакомились, что это был брак не по любви. А по политическому сговору двух влиятельных семейств. Потом она рассказала, что произошло в замке, что она вышла из себя, ударила Мини, свою кухарку. Вообще заметив, что ночь почти вышла, она с сожалением констатировала, что ей пора.</p>

<p>

- Как? – спросил Лагос, глядя на Лейлу.</p>

<p>

</p>
- Солнце почти уже встало, а мне надо хоть немного отдохнуть, - сказала Лейла, Лагосу.

<p>

- Но, ты можешь хоть немного задержаться, ты так мне ничего не рассказала до конца, - сказал Лагос, обиженно Лейле.</p>

<p>

- Потом расскажу. Лагос, пойми у нас с Хаусом закончились запасы, а мы должны сходить на охоту. А чтобы сходить, я должна хотя бы часа три поспать, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Прости, я забыл, что ты не вампир, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Мы обязательно еще встретимся если не сегодня вечером, то завтра, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Ты обещаешь, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Обещаю, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Хорошо, иди, отдыхай, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

Та после всего стала и пошла к себе. Дойдя до кровати, она сняла одежду, не смывая ничего, завалилась на боковую встать. Она проспала от силы, часов, наверное, четыре, не больше. Ее разбудил Хаус, стуком в дверь, около девяти часов утра. Лейла потянулась и пошла, открывать ему дверь.</p>

<p>

- Ты не забыла, что у нас запасы закончились, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, не забыла, просто я спала всего четыре часа, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Раньше надо было ложиться, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно, ты иди, возьми все что нужно, я сейчас оденусь и спущусь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Только не завались опять спать, - сказал Хаус, глядя на Лейлу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она закрыла за ним дверь. Потянувшись, она стала умываться и приводить себя в порядок. Умывшись, одевшись, Лейла все равно чувствовала себя уставшей как говорится. Потом с сожалением констатировала, что она не может подольше поспать. Взяв рюкзак, полностью одевшись, она спустилась вниз к ждущему ее Хаусу.</p>

<p>

- Что так долго, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Но уж как получилось, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Лагос меня разбудил около пяти часов утра, и не знаю чем себя занять, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Что он тебе сказал, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ничего особенного, что он рад, снова меня, увидеть. Что мы хорошие друзья, и все в этом духе, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А ты? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, примерно тоже самое. Правда после его ухода, я так и не смог заснуть, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А я как раз в это время и легла, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Сочувствую, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Они как раз вышли из города Ватберга. И уже шли по долинам. Хаус вел Лейлу уже гораздо более увереннее, и смелее, не боясь ничего, и не трусая. Лейла видела, как Хаус выпрямился уже, ушел страх, и все остальное. Он стал гораздо, смелее, храбрее, и сильнее. И втайне она этому очень даже радовалась.</p>

<p>

- Я сам смастерил ловушки, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Учитывая твою специальность, я не удивлена, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они несколько часов, наверное, шли по долинам. Красоты великолепного пейзажа. Цветущих цветов, ароматного благоухающего настроением. Природа просто лучилась счастьем, спокойствием и умиротворением. Озера блестели на солнце, донося великолепные солнечные блики. Птицы издавали голоса. Этот мир был так прекрасен, что сердце перехватывало просто. Потом они дошли до леса. И очень долго плутали пока Хаус нашел нужную дорогу.</p>

<p>

- Здесь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну ставь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус склонился и минут двадцать, наверное, ставил одну ловушку.</p>

<p>

- Тебе помочь, - спросила уже во второй раз Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Нет, я сам, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно. Но ты просто долго делаешь, поэтому я предлагаю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты оглохла, я сам, - сказал Хаус, выражая свое недовольство Лейле.</p>

<p>

И Лейла благоразумно как говориться заткнулась. Пусть сам делает, если хочет сам все делать. Проблема в том, что он не мог быстро делать. И уже не первый раз пытается

поставить. Наконец он поставил, а Лейла лишь покачала головой. И они пошли вперед. Они долго искали правильный путь. Найдя очевидные следы, Хаус нашел хорошее место для очередной ловушки.</p>

<p>

- Может я на этот раз, - предложила Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Я сам, а ты лучше позови свою птичку, что ты обычно зовешь, - сказал, вернее предложил Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно, раз не даешь мне, тогда позову, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Пока Хаус ставил очередную ловушку, как говорится, пряча ее хорошо. Лейла отошла подальше от Хауса и вызвала беркута. Она подозвала особым методом, он тут же прилетел. Она дала ему рыбку, что взяла с собой, для него. И объяснила ему, что ей нужно как говорится. Беркут, взлетел с ее руки, оставив сильный порез на внутренней части руки. Но он был несильный.</p>

<p>

- Все, я поставил, - сказал Хаус, вставая Лейле.</p>

<p>

Беркут как раз отлетел.</p>

<p>

- Я тоже все сделала, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вот и замечательно, значит теперь нас ждет лишь морская прогулка, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Будем летать - - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Будем, я уже привык, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он снял рюкзак с плеч, взял его в руки, подошел близко спиной к Лейле. Лейла его взяла крепко.</p>

<p>

- Постарайся меня не уронить, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не волнуйся, если упадешь, поймаю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это обнадеживает, но ты постарайся меня не ронять, - сказал Хаус, с тревогой Лейле.</p>

<p>

- Я тебя ни раз не уронила, так что не волнуйся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она его крепко обняла, и они взлетели как пуля, или как выхлопной газ. Хаус даже испугаться, как следует не успел. По его ощущениям, они летели, наверное, не более двух, трех минут. Потом такой же резкий спуск. Лейла приземлилась на свои двои и Хаус тоже.</p>

<p>

- Прилетели, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Отличный полет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я рада, что тебе понравилось, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь хмыкнул, потом они прошли немного. И увидели роскошный вид. Это было намного лучше, чем в другом месте.</p>

<p>

- Где это мы? – спросил автоматически Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- На другом пляже, я подумала, что немного разнообразить, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

- Да, у тебя хороший вкус, очень красиво. И красивый песок, прямо как на Лазурном, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, я знала, что ты оценишь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Тогда я выбираю вот этот пляж, а ты иди в камыши. – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот тебе и благодарность, за то, что я выбрала другое место, - сказала Лейла с усмешкой Хаусу.</p>

<p>

- Но не будем мы, же драться за песок, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Давай сделаем так. Сегодня я на песке, а ты завтра, хорошо – предложила Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что это идея. И все будет поровну, - сказал хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда иди в камыши, а я здесь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Она всучила ему весь инвентарь прямо в руки. Каску чтобы было можно видеть под водой, железную банку, куда складывать омары, рыбу и прочую мелочь. И еще железную

палку. И с этим инвентарем, Хаус двинулся в сторону камышей. А Лейла осталась на песке. Она полностью разделась как говорится, достала все что нужно как говорится из рюкзака. Потом сразу же надела каску на глаза, чтоб не одевать ее потом. И со всем остальным двинулась в море. Плыла она достаточно упорно и долго. При этом борясь с волнами, которые ее захлестывали с головой. Хаус также боролся с водой, как и Лейла. Найдя удобное место, Лейла нырнула, устроила эту штуку под водой, и нырнула. И вдруг она увидела креветки. И давай их собирать. Она их собирала долго и упорно, вылавливая по одной креветки, и суя их куда нужно. Вид здесь под водой был прекрасным. Она могла дышать под водой, морской солью, правда недолго, но могла как говорится. Но воздух ей был просто необходим, как и любому существу которое дышит. Она вынырнула, глубоко вздохнула и снова нырнула. Собрав всех креветок, она переключилась на живность побольше. Она увидела краба, и ткнула в него, в следующий миг схватила его за хвост, не давая воспользоваться ему жалом. И оказался внутри ее штуки, полностью оглушенный, и выведенный из строя. Потом она увидела еще краба. И таким же образом как говорится словила и его тоже. Потом она словила пару несколько крупных хищников. А также словила одного омара, и еще несколько сельдей. Внезапно она услышала крик. Она тут же как говорится поднялась наружу. Что случилось? Все же было нормально. Лейла вынырнула как говорится и крикнула, увидев что солнце еще светит, но уже идет закат.</p>

<p>

- Что случилось? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Акула, - крикнул Хаус Лейлы.</p>

<p>

Лейла развернулась и увидела как со стороны берега, в нескольких метров, может чуть менее километра, 500-600 метров плывет акула. Страх сковал сердце, но лишь на секунду, наверное, только. Потом она крикнула. «Дипринио дефармио ракара». Хаус подумал, вряд ли магия убьет эту гадину. Но он судя по всему ошибался, Лейла не собиралась ее убивать. Она ее развернула просто. А потом нырнула под глубину просто и забрала свой улов. Хаус закричал, но Лейла его уже не слушала. Она все забрала и пока магия удерживала акулу, доплыла до берега в легкую Хаус не понял ничего почему акула не атаковала Лейлу. Увидев, что она цела, он подбежал к ней.</p>

<p>

- Ты цела, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, со мной все нормально, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А акула что ты сделала с акулой, ты ее убила магией, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я ее не убивала, а лишь обездвижила. Кстати «Арапрео», - сказала Лейла, громко.</p>

<p>

И в следующий миг акула перевернулась и уплыла прочь.</p>

<p>

- Почему ты ее не убила она же могла выйти из заклинания и напасть на тебя, - сказал Хаус, возмущенно Лейле.</p>

<p>

- Она обладает своей силой. А также магией определенной, с ней бы ничего не случилось, на самом деле я ее не обездвиживала, а лишь перевернула. Как у тебя с физиологией, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- С физиологией, - спросил Хаус, недоуменно глядя на Лейлу.</p>

<p>

- Но с этим строением, животных, - спросила Лейла более понятно, Хаусу.</p>

<p>

- Плохо, я знаю лишь, где находятся главные органы у человека, на этом мои знания и ограничиваются, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А вот если бы ты знал ее строение. Ты бы знал, как с ней справиться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Так объясни, сказал Хаус, Лейле, стоя к ней спиной.</p>

<p>

- Вообще если ее перевернуть, акула впадает что-то типа сна. И она остается

неподвижной, и засыпает, не двигаясь, она жива, просто в ее мозге находится серотонин, что уменьшается, если ее перевернуть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что такое серотонин, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это темное вещество которое находится у тебя в мозгу, кстати, у нас оно тоже есть. С ней ничего не случилось, я же не ударила ее чем-то сильным. К примеру, чтобы ее убить, нужно перевернуть ее и ударить сильно, и не дать этой акуле дышать. К примеру, на белую акулу охотятся у нас, не люди. А другие акулы ты знал об этом, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- И даже не догадывался, значит, белая акула не сама сильная, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

И Лейла прочитала настоящую лекцию просто ему в отместку того, что он ей говорил вчера.</p>

<p>

- Выставим против акулы большую касатку. Это очень агрессивный хищник, для которого акула не только природный враг, способный убить молодую или ослабленного сородича, но и пищевой конкурент, поскольку их рацион во многом пересекается. Кроме приведенных выше причин, из-за которых касатка может убить акулу, присутствует и гастрономическая - касатки, с удовольствием, едят акул.

Если провести теоретический анализ шансов на победу в битве между взрослой касаткой и крупной белой акулой, то шансы, пожалуй, будут равны. Акула имеет некоторые преимущества в скорости и маневренности благодаря строению организма. Кроме того, она, в отличие от касатки, - рыба. Ей нет необходимости подниматься к поверхности за глотком кислорода, вихрь скоростей лишь позволяет ее жабрам эффективнее окислять кровь и разогревать мышцы. Зубы у большой белой акулы тоже выигрывают в своих размерах и эффективности перед зубами касатки.

Тем не менее, у касатки есть неоспоримое превосходство - развитый мозг, который часто стоит больше, чем зубы. Она менее поворотлива, чем акула, но может достигать скорости около 30 км/час и массивное тело, оканчивающейся прочным костным черепом. Это - настоящий природный таран! Ширина пасти и зубы касатки тоже впечатляют.

Если вы обладаете богатым воображением, то поймете, что шансы хищников на победу

примерно равны.

Но приведенная выше модель не совсем объективна. Касатки очень редко плавают вне стайного сообщества. Ученые считают, что у этих животных самые прочные родственные узы среди всех живых организмов. Даже пару себе эти млекопитающие выбирают только из своего "семейного" клана. В стае касаток, как правило, присутствует несколько поколений этих животных.

Как вы понимаете, устоять против такого крепкого сообщества не по силам никакой акуле. Стая касаток легко может расправиться с многотонным китом, разорвав его на части, а уж акула для них - добыча легкая.

Существуют рассказы свидетелей "драк" между касатками и большой белой акулой, результат которых всегда оказывался для белой хищницы плачевным. Однако есть и свидетельства, что свора не очень крупных акул расправлялась с взрослой касаткой, отбившейся от стаи, сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Да, звучит впечатляюще, похоже, ты все знаешь про этих животных, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Я знаю все что нужно, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Все. Тогда скажи, как они спариваются между собой, - спросил Хаус у Лейлы.

<p>

- О, это отдельная тема. Размножение изучено мало. Предположительно, спаривание у касаток происходит в летние месяцы и в начале осени. Продолжительность беременности точно не установлена, хотя считается, что она длится 16—17 месяцев. Длина тела новорождённых 2,5—2,7 м. В течение жизни самка рождает до 6 детёнышей, прекращая размножаться приблизительно в сорокалетнем возрасте.

<p>

Половое созревание наступает к 12—14 годам. Средняя продолжительность жизни приближается к 35 (у самцов) и 50 (у самок) годам, хотя известны самки, доживавшие до 70—90 лет. И самка выбирает себе партнера, а не наоборот, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Похоже, тебе нравится эти касатки, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Очень. Я бы не отказалась быть касаткой, никаких сложностей, ничего такого. Выбрал себе партнера, и все, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- В жизни так просто не бывает, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Можешь поворачиваться я оделась, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот соответственно развернулся и увидел уже одетую Лейлу. Она укладывала все в мешок. Рыбу, палку, и все остальное.</p>

<p>

- Я положу это к тебе, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ложи, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Он положил это в ее сумку. А что не поместилось к себе в сумку.</p>

<p>

- Готов, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, готов, - сказал Хаус Лейле.</p>

<p>

Лейла его крепко обняла и они взлетели. Летели, наверное, также. Они приземлились рядом с ловушкой.</p>

<p>

- Супер, ты просто прелесть, и идти никуда не надо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Посмотри, кажется это кролики, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот пошел к ловушке поближе и констатировал, что Лейла не ошиблась.</p>

<p>

- Ты права, это кролики, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А я что тебе говорила, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты мне не рассказала про акул, их строение, и чем они вообще питаются, - сказал Хаус, напоминая ей.</p>

<p>

- Ах да! Касатка (*Orcinus orca*) единственный представитель рода касаток (*Orcinus*). Это крупнейшие и очень проворные плотоядные дельфины. Самки их достигают 8 м длины, а самцы 10 м и 8 т массы. Даже один внешний облик указывает, что перед нами опасные хищники, нападающие на крупную добычу. Голова умеренной величины, широкая, сверху слегка уплощенная, снабжена мощными жевательными мышцами, обеспечивающими крайне сильный прикус. Лобно-носовая подушка низкая, клюв не выражен. Все плавники сильно увеличены, но в особенности спинной: у старых самцов он в виде узкого равнобедренного треугольника 160—170 см высотой, а у самок и молодых не выше 1 м и серпообразно вырезан на заднем крае.</p>

<p>

Грудные плавники широкие, овальные. Зубы массивные, по 10—13 штук в каждом ряду, уплощены спереди-назад; в поперечном сечении их корни четырехугольные. Толщина наибольших зубов по большему диаметру 30—50 мм. Зубы сидят исключительно прочно в расширенных крепких челюстях и специализированы к удерживанию и разрыванию крупной добычи. Тело сверху и с боков черное; над каждым глазом белое овальное пятно; за спинным плавником светлое седло (у самок его не бывает). Белая окраска горла позади грудных плавников суживается в полосу, идущую посередине брюха и расширяющуюся позади пупка в три языка: два из них заканчиваются на боках хвостового стебля, а средний — позади анального отверстия.</p>

<p>

Касатка — настоящий космополит: живет во всех океанах. В тропиках встречается реже, чем в холодных и умеренных водах. Здесь она концентрируется вблизи тюленьих и котиковых лежищ, близ мощных косяков рыбы и в районах китобойного промысла, где лакомится языками убитых китов. По-видимому, совершает сезонные миграции, как полосатики.

<p>

Ее главная пища — рыба, головоногие моллюски и морские млекопитающие. На плотных косяках рыбы она может мирно пастись рядом с другими китообразными. Но если нет, ни рыбы, ни моллюсков, может последовать нападение на любой вид полосатиков и серых китов, на многие виды дельфинов и ластоногих, на каланов и пингвинов. Расправляясь с крупной жертвой, хищники действуют стадом, при этом самки с детенышами держатся в стороне, но очень активны при поедании добычи.

<p>

У кита касатки открывают пасть, впиваются зубами в его горло, кромсают массивный язык, кусают плавники, топят жертву, не позволяя ей выныривать на поверхность для дыхания. Если они рвут добычу, то делают это, резко гребя назад грудными плавниками. Стадо дельфинов, тюленей или моржей касатки вначале окружают, а потом уничтожают по частям. Ударом спины по льдине они сбрасывают в воду дремлющих на льдинах тюленей.

<p>

На человека касатки не нападают, но и не проявляют перед ним страха, приближаясь к китобойным кораблям, катерам и лодкам. В неволе касатки миролюбивы, быстро привыкают к человеку и берут корм из его рук, - закончила свой монолог Лейла.

<p>

- Ты действительно много знаешь про них, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Касатка самый грозный хищник, а так как я тоже хищница, отсюда и мой интерес к любому опасному существу, где бы оно не обитало, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, ей.

<p>

И с этими словами, он вытащил кроликов, и сунул их себе в сумку. Освободив как

говориться в другую сумку к Лейле засунул ловушку. К сожалению, на вторую ловушку никто не попался. И Хаус с сожалением констатировал неудачу, и они двинулись прямо к долине.

<p>

- Сколько сейчас времени – спросил Хаус, выходя к долине, как и Лейла.</p>

<p>

- Сейчас, наверное, около семи, наверное, а мы, скорее всего, доберемся до Ватберга, примерно, около 10 часов вечера, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Судя по тому, что завтра последний день проживания Лагоса, ты, наверное, не пойдешь на охоту, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я еще думаю об этом. Пойти с тобой, или весь завтрашний день слушать его хвалебные речи, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Тебе решать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я знаю это, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они прошли лес, и уже шли по долине. Было уже достаточно темно. Вел их Хаус. Лейла ему предоставила вести ее. И он еще не ошибся как говорится,, в нужном и правильном направлении. Дорога была не слишком крутой, скорее легкой. А может они уже привыкли к ней с Хаусом. Ночью вид на этот пейзаж был даже лучше чем днем. Звезды сияют, луна светит, освещая им путь. Птицы ухают, издавая свои определенные звуки. Озера блестят, над луной. Остаток дороги был достаточно спокойным. Они с Хаусом уже все обсудили, и шли молча. Потом увидели башни, уже приближающего города, Лейла вздохнула с облегчением. Наконец-то путь закончился. Сегодня она не намерена слушать Лагоса. Сегодня она собирается нормально выспаться. Без задних ног. Всего каких-то четыре часа, не дали долгожданного сна. Они зашли внутрь, но стоило им только ступить, как появился Лагос.

<p>

- Лейла. Наконец-то вы вернулись, что-нибудь поймали, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Да, много чего, поймали, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Я уверен, что это будет безумно скучно. Хочешь я помогу тебе с едой, - предложил Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Нет, едой займется Хаус, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Тогда отлично, иди, переоденься, и мы пройдемся, сегодня такой чудесный вечер. Кстати ты знаешь, что сегодня день виноделия, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, не знала. Слушай Лагос, я бы с удовольствием бы приняла твое приглашение, но проблема в том, что я не спала. Я знаешь не вампир, и мне нужен нормальный человеческий сон, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Значит, ты не придешь на праздник, - спросил Лагос огорчен у нее.</p>

<p>

- Я, правда, не могу, может быть, Хаус, придет, но я так устала, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Ладно, я все понимаю. А ты Хаус придешь, давай приходи, будет весело. – сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Вечеринка для вампиров, нет, это не по мне Лагос. Я же ведь человек, к тому за сегодня тоже устал, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Нет, так не пойдет, если Лейла не может прийти это понятно. Но ты же хорошо спал, -

сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, Лагос, я это говорю на полном серьезе. Я устал, сегодня было столько суматохи, я встал рано, благодаря тебе, и тоже не выспался, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Ладно, отдыхайте, тогда я сам схожу веселиться, - сказал Лагос, Лейле и Хаусу.</p>

<p>

- Иди, а мы тебе будем мысленно завидовать, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Хорошо, спокойной ночи, - сказал Лагос, им.</p>

<p>

И с этими словами он скрылся за ближайшим темным углом.</p>

<p>

- Это мы еще легко отделались, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это точно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Но ты ведь мог пойти, Хаус. Ты же не спал всего четыре часа как я, мог бы его уважить, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

- Да, я не спал. Но за сегодня я так находился, что уже устал. К тому же он меня разбудил в пять утра, так что я чувствую себя до сих пор не выспавшимся, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, это верно. Ладно, неси это на кухню, но ты ведь знаешь куда все это положить, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Стоило им только ступить ногой, во дворец. Хаус развернулся и потопал в кухню. А Лейла пошла к себе. Зайдя к себе в комнату, она сняла с себя одежду, привела в порядок. И с удовольствием сказала наконец-то кровать. И завалилась на него спать. Она уснула без задних ног. Спала она хорошо, очень даже. На следующее утро, ее никто не будил, никто не стучал в ее дверь, что для нее было очень хорошо. Лейла встала сама на следующее утро. Часов, наверное, около одиннадцати. Она встала, привела себя в порядок, а потом она спустилась вниз. Пошла она вначале на кухне. Потому что была голодна. Спустившись вниз, она не обнаружила никого на кухне. Решила себе сама приготовить еду, и поесть. А потом сходить и узнать чем занят Хаус. Она приготовила себе омара, и немного фруктов, что остались. Поев она все убрала за собой. И решила узнать, чем занят все-таки Хаус. Поднявшись наверх. Она постучала к нему в комнату. Но ей никто не ответил. Странно все это. Обычно Хаус бывает у себя в комнате. А может быть он в библиотеке, читает книги. Он любитель почитать. Лейла пошла в библиотеку. Она зашла внутрь, но Хауса не обнаружила. Она так хотела, что бы он был там, но судя по всему было не судьбой. Как вдруг из ниоткуда появился Лен.</p>

<p>

- Кого-то ищешь, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, Хауса. Ты случайно его не видел, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Видел, а как же. Он просил меня кое-что тебе передать, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, и что же, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Он просил передать, что он ушел в лес, вместе с ловушками, и всем остальным, и не стал тебя ждать, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Давно это было, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Может часа три, или четыре назад. Он рано встал, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ясно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- А как ты? Я слышал, что Лагос здесь, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, все верно, ты его, наверное, видел вчера, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, верно. Жаль, что ты не пришла вчера, на праздник, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я просто устала за день. И к тому же я плохо спала, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Раньше тебе это не мешало, - сказал Лен. Лейле.</p>

<p>

- Я просто хотела побыть немного наедине с собой, и как бы не парадоксально поспать, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

И в этот миг появился из ниоткуда он.. Лагос. Это самый вездесущий вампир, что Лейла, наверное, знала. И самый что не есть упрямец. Который не понимает что такое нет. И Лейла его увидела рядом с ним.</p>

<p>

- Вот ты где, а я думал, что ты в комнате, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Нет, я искала Хауса, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Ясно. Как на счет посидеть в укромном месте, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

Лейла повернула голову к Лену, с которым она говорила. Лен посмотрел на нее так же. А Лагос вцепился в ее руку, как бультерьер просто.</p>

<p>

- Вы не против, - спросил Лагос, чувствуя ее сомнения, глядя на Лейлу, и на Лена.</p>

<p>

- Конечно, идите, не смею вас больше задерживать, - сказал Лен, им.</p>

<p>

И Лагос, держа ее за руку повел за собой.</p>

<p>

- Хаус сделал для меня услугу, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

Как он мог ее отпустить с Лагосом. Он ведь не мог быть сказать, что хочет остаться с ней, поговорить хотя бы. Пусть, хоть простой разговор. Но знать, что она ему интересна, и нужна ему. А Лейла так ушла в свои переживания, что не заметила, что там ей тараторит Лагос. Она думала, что Лен ее не простит больше. И, наверное, не хочет ее больше видеть. И о том, что все, что между ними было, что-то все-таки для значит для нее.</p>

<p>

- Лейла, - крикнул Лагос, уже громче, ей.</p>

<p>

- А что? – спросила Лейла, пускаясь с небес на Сантипорру. </p>

<p>

- Я говорил про праздник, и о услуге Хауса. А ты что меня, не слушала что ли, что я тебе только что говорил, - спросил Лагос, возмущенно, ей.</p>

<p>

- Прости, я задумалась. Так что ты там говорил, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Я говорил тебе, что я попросил об услуге Хауса, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Что это за услуга, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Я видел его утром, и попросил его самого сходить в лес. Чтобы мы побыли немного вдвоем, и он согласился, разве это не здорово, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Да, это здорово, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

И тут улыбнулся ей. А сама про себя подумала, что Хаус ее бросил здесь на этого Лагоса. Лагос тут же ей снова улыбнулся.</p>

<p>

- Куда тащишь меня, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Тут такое заведение, свет не проникает практически, давай быстро, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, наперегонки, - сказал с детской улыбкой Лагос, ей.</p>

<p>

Та лишь кивнула, и они быстро побежали вперед. Они пронеслись быстро, и очень уверенно. Они забежали в это заведение практически вместе, ну может Лейла немного отстала от Лагоса.</p>

<p>

- Я выиграл, - сказал Лагос, улыбаясь, ей.</p>

<p>

- Это верно, но поцелуй ты не заслужил, - сказала Лейла, изворачиваясь в его руках.</p>

<p>

- Я так на него надеялся, и что ты смиришь гнев на милость, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Возможно, но может позже, зависит от твоего поведения, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Хорошо, я подожду. Я умею ждать, знаешь ли, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Я в этом не сомневаюсь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Давай, сюда, вино будешь, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Нет спасибо, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Тогда я себе налью, - сказал Лагос, ей.</p>

<p>

И с этими словами он достал вино из бара. И достал стакан, и ту да плеснул вина.</p>

<p>

- Точно не будешь, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Точно, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Тогда рассказывай дальше, ты же мне не рассказала дальше, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- А на чем я остановилась в прошлый раз, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Тебе наказали, после того как ты избивала Мини, - сказал Лагос, быстро, ей.</p>

<p>

- Ах да, верно, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

И продолжила ему дальнейший рассказ. Потом она рассказала о том, как Хаус подружился с их местным магом. О, том, как услышала разговор отца и матери, которые пытались ее сосватать. Потом как появился в их дворце Веллингтон Уидмар. О, его походе в таверну для развлечений. Как он ходил не один, а с ее другом Хаусом. Который потом ей все это рассказал. Лейла, узнав о том, что ее собираются сосватать, придумала идеальный план побега можно так сказать. Потом как она воспользовалась дружбой Хауса и Саида Горбушина. Рассказала об ограничениях, на передвижения, и обо все остальном. Рассказала, как Хаус стырил важную карту замка, у Саида можно сказать что под носом. А она позаботилась о том, чтобы Саид не проснулся в случае чего. Как она подсыпала легкое снотворное в его чашку. Достав карту, нашла самое уязвимое ее место. Потом взяла Хаус, и они пробежали ползамка, под ее плащом. А потом по веревке спускались вниз, изображая настоящих циркачей можно так сказать. Потом как сняли шгуку со дворца, вернее амулет, что делал замок, защищенным от всего. Он находился на замке, достаточно высоко. Как Хаус, его взял, а потом вернул на место. Потом Лагос так смеялся над этой частью рассказа. Но там было действительно смешно. Лейла рассказала, как Хаус прыгал через забор, и его пируэт, и что шмякнулся можно так сказать что плашмя. Потом как они переоделись, а она изображала чучело. Лагос на этом ржал просто, невероятно как. Стража, даже ее не узнала, такой маскарад пропустил. Он просто угорал от смеха, в этом моменте. Потом отъехав подальше от города, она оделась в костюм воительницы. И как они ехали, два дня до Бессоля. Потом оттуда, Хаус остановился в трактире. А она пошла договориться. Потом Лагос тоже смеялся, когда узнал, что Лейла не сломала мужчине руку чуть. А когда выяснилось, что он капитан судна, который ее доставил на Острова Сирина. Он уже смеялся просто неприлично просто. Потом рассказала что заплатила по частям. 150 фарлонгов так, а 150 фарлонгов, по прибытие сюда. Рассказала, как на них напали пираты. Рассказала в красках, поле битвы. Что Лагосу очень понравилось. Он бы не отказался попить кровушки, пиратов. Потом как дралась с их магом. Как поняв, что проиграет, сделала подсечку, и подожгла корабль. Как свалилась за борт. А чтобы капитан не узнал в ней принцессу Арарата, ей пришлось воспользоваться чужим документом, и чужим именем. А Хаусу изображать его супруга. Так. Вот Хаус чуть не выдал их после боя. Он начал кричать ее настоящим именем. Но увидев что она цела достал ее. Убитых было немного, большая часть команды была просто ранена. Можно даже сказать легко. Поэтому Лейла посчитала, что они легко отделались. Потом уже доехали до острова без всяких происшествий. Но приключения начались, когда они ступили на острова. Они прошли день, а потом вышли к деревеньке, чтобы взять запасы, и все такое. Женщина согласилась им помочь, как говориться. Дала много ей продуктов. А все дело было в темноте, а Лейла же ведьма. Вот женщина и опознала

в ней ведьму, по ее красным глазам. Когда они вышли из деревни, они сделали на них ловушку. Они их чем-то ударили, потом отнесли в чужой дом. Лейла долго провела без сознания. А когда пришла в себя, она поняла что оказалась в плену. Хаус им не нужен, он просто человек. А ведьма им нужна, защита от вампиров, как она объяснила Лагосу. Они ее покормили. Лейла потом долго пыталась выбраться из этого холодного подвала. Несколько планов она сразу отметала, по причине, что это все может ей угодить на голову. А выбраться будет потенциально проблематично. Пришлось ждать, пока у них наступит совет. И вот он наступил. Никакой сумки, ничего с ней просто не было. Они ее вывели наружу, и она увидела форточку в окне. И поняла что это ее шанс. И она устроила им стриптиз. Лагос просто ошалел от ее слов. Лейла превратилась в птицу, и улетела, пока вся толпа, просто глядела на нее жадно, и похотливо, не находя слов. А Лейла не стала дожидаться их реакции, по-тихому свалила. Потом нашла Хауса, его не сильно огрели. И он уже все понял, Лейла его предупредила заранее о возможных опасностях. Потому что он собирался в этой деревне заночевать. А Лейла сказала, что это невозможно. А потом остаток пути они уже добирались, более спокойно. Без всяких происшествий и различных неприятностей. Потом они увидели Ватберг. Пока Лейла искала в городе Лена. Хаус учудил драку с вампирами. Она можно сказать, что подросла практически во время. Но они все равно разнесли, как говорится это заведение. И подожгли, вернее Лейла подожгла совершенно случайно. Потом объявился Лен, и выровнял ситуацию с вампирами. И они поселились у него во дворце. Поэтому помня, этот неприятный эпизод она сделала Хаусу, хорошая защита от вампиров, на всякий случай. На этом ее рассказ и заканчивался. В общем Лейле повернула голову, после того как закончила, обнаружила что солнце находится в зените. То есть близится закат.</p>

<p>

- Уже солнце заходит, - сказал Лагос, глядя на Лейлу.</p>

<p>

- Вижу, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

Он тоже повернул голову. Где там хаус, не заблудится ли он в темноте.</p>

<p>

- Тебе нечего волноваться за Хауса, он малый крепкий, - сказал Лагос, читая ее мысли.</p>

<p>

- Не делай так – сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Не делать, как, - спросил Лагос улыбкой у Лейлы.</p>

<p>

- Не лезь в мои мысли, они тебя не касаются, – сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Прости. Но такой прекрасный день, можно и закончить прогулкой, к тому же солнце уже село, что скажешь, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Хорошо. Мы и так уже засиделись, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Это верно, - сказал Лагос, ей.</p>

<p>

И они поспешили выйти из этого заведения. И этих душных стен. То так давили весь день, пока они тут сидели, и пока Лейла ему все рассказывала, что с ней случилось. Лагос вышел и глубоко вздохнул.</p>

<p>

- Дойдем до башни, там очень красиво, и такой шикарный вид, - сказал, вернее, предложил Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Нет, давай, просто погуляем, ведь лучше просто погулять, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Но там такой вид, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Конечно. Но я думаю, ты прав, я чересчур закрыта, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И тут же его поцеловала, стараясь отвлечь от башни, и от красоты природы. Лагос тут же ответил на поцелуй.</p>

<p>

- Я уж думал, что ты никогда этого не сделаешь, и что ты ко мне равнодушна, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Ну что ты. Ты мой хороший друг, а дальше как говорить мы посмотрим, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Тогда я выполню твой каприз, что хочешь – спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Давай просто погуляем, без всего, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Твое желание для меня закон, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

И повел ее гулять по городу. Лейла не хотела идти, на природу, не хотела идти в башню. Потому что чувствовала, что она может не сдержаться, и вспомнить, что было между ее, и Леном. Если бы она его повела в долину, или еще куда-нибудь, она бы тоже не сдержалась. Она подумала бы о Лене, и о том, как им было хорошо вместе. А Лагос не должен был знать об этом. Она просто подпитывала его иллюзии, практически ничего не давая ему взамен. А этот поцелуй, чтобы было возможно его отвлечь от этой башни, куда он хотел ее потащить. Не сделай, этого он бы ее обязательно бы туда потащил, несмотря на ее протесты. Он что-то ей говорил. Какие хвалебные речи, Лейла делал вид, что слушает его, вставляла реплику, где надо, подначивала его. А он говорил и говорил. И не собирался замолкать ни на секунду. Самовлюбленный болван, который любит только себя, и слышит только себя. Лейла можно сказать, что скрыто, скучала просто. И вдруг она услышала часов около двух, чьи-то шаги. Лейла развернулась и увидела Хауса.</p>

<p>

- Привет, не помешал, - спросил Хаус, им.</p>

<p>

- Нет, ну что ты. Как охота, и кого-нибудь поймал, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Конечно. Много рыба и даже двух омаров, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Отличный улов, а на ловушки, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Странного зверька, то ли с мехом, то ли еще чем-то, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это спиныз, у него вкусное мясо, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Поверю тебе на слово, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Присоединишься к нам, - спросил Лагос у Хауса.</p>

<p>

- Нет, что вы. Вам так хорошо вдвоем, да и третий мне кажется почему-то лишним. Я искал тебя, чтобы сказать, что со мной все в порядке, и я пришел, чтобы ты не волновалась за меня, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Молодец что нашел меня в городе. Теперь, когда ты во дворце мне будет спокойно. Иди, отдыхай, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

- И вам спокойной ночи, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

И с этими словами он скрылся за поворотом. Лейла его проводила взглядом, убедившись, что он ушел. А Лагос, увидев, что тот ушел, и не станет препятствовать их уединению. Тут же начал с того, места, на чем он закончил. Вот так Лагос, наверное, и вещал, до самого рассвета. Лейла, убедившись, что рассвет близко вздохнула с облегчением. Наконец-то. Ей хотелось прибить Лагоса. У нее конечно много терпения, но любому терпению иногда и приходит конец.</p>

<p>

- Я пойду, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Постой, еще немного еще не рассвело, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Я пойду, мне, правда, надо идти. Я устала и все такое, ты же понимаешь меня, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Тогда поцелуй меня еще раз, - попросил Лагос, ей.</p>

<p>

Та глубоко вздохнула, поцеловала его. А потом он ее отпустил.</p>

<p>

- Увидимся, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с удовольствием большим наконец-то покинула его. Оставив Лагоса совершенно одного. Лейла быстрым шагом дошла до дворца, прошла несколько залов. Солнце почти уже светило во всю. Дойдя до постели, она все скинула с себя, и уснула. Спала она хорошо, и очень удобно. Никто ее не будил, и не тормозил, как говорится. Не стучал в ее дверь, с требованием встать. Лейла встала, наверное, около часу дня, с небольшим. Лейла встала, тут же солнце ослепило ее глаза. А та поспешила соответственно прикрыться. Потом она встала и стала одеваться, приводить себя в порядок. А когда оделась она спустилась вниз. Она прошла через зал, и все место, и пошла на кухню. Она была голодной. И оказавшись на кухне, она долго и упорно чистила свои кровати. Они были мягкими и очень вкусными. А также приличный кусок мяса, она съела, и фруктов, что у нее было. А потом приготовила бульон, чтобы было не слишком как говорится сухо. Она просидела в кухне достаточно долго. Одни кровати чего ей стоили. Уже доев все, она убралась за собой, и поднялась наверх. И увидела Лагоса, снова.</p>

<p>

- А Хауса ты не видел, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Видел, он сказал, что ушел на охоту снова. Я его попросил об этом, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- А зачем? Мы же с тобой все уже обсудили, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Мне этого мало, Лейла. Ты же знаешь, что я завтра покидаю Ватберг, я думал что этот день ты посвятишь мне. – сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Снова. Ты же вроде бы все мне рассказал, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Я не рассказал тебе конца, и еще я хотел, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

Пытаясь ее поцеловать. Что Лагос хотел Лейла поняла сразу. Это было так очевидно, и вероятно. Как тот факт, что день это день, а ночь, это ночь. Лейла поняла что выхода у нее нет. Как смирится с тем, что хочет Лагос ей дать. Проблема в том, что она этого не хочет. И она должна экстренно придумать, чтобы его отвлечь. Ей и так хватило всего вчерашнего дня, и ночи. Он кого угодно может сболтать до потери пульса. </p>

<p>

- Давай, встретимся в таверне, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Я думал мы пойдем вместе, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Я приду, обязательно, просто мне очень нужно поговорить с правителем, наедине, ты ведь понимаешь меня, - спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Конечно, я подожду тебя здесь, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Мы хотим быть одни, и я не хочу, чтобы ты слышал наш разговор. Это будет тебе скучно, и не интересно, да и подслушивать это глупо, деловой разговор, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Хорошо. Какое место ты выбираешь, - спросил Лагос у Лейлы.</p>

<p>

- Прекрасный ключ, это заведение подойдет, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Отличное заведение я буду ждать. Ты только не задерживайся хорошо, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказал Лагос, ей.</p>

<p>

И они расстались. Лейла следила за его каждым шагом, каждым движением. Убедившись, что он вышел из дворца. И что он, скорее всего не слышит. Она сняла с себя маску дружелюбия. Этот тип ее просто раздражал чисто по-человечески. И как она могла в такого влюбиться в свое время. Наверное ей тогда не хватало компании, раз такое произошло. Этот тип чересчур навязчивым как говорится. А его намерения хорошо читались в его голове. Она ведь тоже не брезговала читать чужие мысли. На самом деле Лейла использовала предлог, тот факт, что ей нужно якобы поговорить с Леном. Он даже не понял, что она ему солгала во всем. В словах, в мыслях, во всем. Она не собиралась идти к Лену. Она собиралась спрятаться от Лагоса подальше как можно дальше. Раз Хаус бросил ее совершенно одну здесь. С этим Лагосом. Лейла тут же решила про себя, где она будет прятаться, и где Лагос ее не найдет. Лейла прошла в комнату к Лену. Набравшись храбрости, она постучала в нее. Ей никто не ответил. Слава, Манону, что его здесь нет. И что он занят на очередном важном совете. Лейла открыла дверь, ведущую в тайную комнату Лена. О которой Лен даже как говорится и не подозревал даже. Лейла зашла в нее. И обрадовалась, что в ней есть все, что ей нужно. Солнце светило ярко. И Лейла как говорится, вынужденно взяла в руки книгу. Она не любила книги, потому что, беря их в руки, она сразу же вспоминала учебу в Академии Аккромантуры, или Темной Академии. Лейла просидела долго, так сказать. А Лагос долго ждал Лейлу как говорится. Судя по всему разговор затягивается. Они уже говорят более часа. Надоев, ему ждать, он решил найти Лейле и Лена, и сказать что он терпелив, но не настолько же. Лагос зашел во дворец, прошел до кабинета правителя. Потом действуя согласно этикету, он постучал. Ему никто не ответил. Потом он

решил раз они не в его кабинете, значит, они говорят где-нибудь еще. А может быть, что-то не так. Лагос заметался как угорь на сковородке. Он заглянул везде, где мог, пока не нашел Лена, а его тайной лаборатории.</p>

<p>

- Я тебя сюда не приглашал, - сказал Лен, глядя на взмыленного Лагоса.</p>

<p>

- Простите, что ворвался без стука к вам. Я просто ищу Лейлу, - сказал Лагос Лену.</p>

<p>

- В моей тайной лаборатории ее нет, - сказал Лен, с усмешкой Лагосу.</p>

<p>

- Я вижу. А может вы знаете, где она. Она мне сказала, что у нее с вами серьезный разговор о каких-то делах, наедине, и раз она ушла от вас значит, вы знаете куда ушла, - сказал Лагосу, Лену.</p>

<p>

- Если бы она ко мне пришла, мог бы и знать. С чего ты решил, что она должна быть у меня Лагос, - спросил Лен у Лагоса.</p>

<p>

- Она так сказала мне, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- Я ее не видел Лагос. И мы уже давно с ней разговариваем, мы поссорились, она тебе это говорила, - спросил Лен у Лагоса.</p>

<p>

- Нет, она ничего не говорила о вашей ссоре, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- В общем, это неважно. Ее нет у меня, и она ко мне не приходила, - сказал Лен, Лагосу.</p>

<p>

- Тогда где она, может быть, - спросил Лагос у Лена.</p>

<p>

- Этого я не знаю, - сказал Лен, Лагосу.</p>

<p>

- Извините, если я потревожил вас. Просто она сказала, и обманула меня, а я и не понял, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- Ведьмы тоже умеют читать мысли, - сказал Лен, Лагосу.</p>

<p>

- Да, я видимо про это забыл. Спасибо что помогли, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- Да, пожалуйста. А теперь выйди, и оставь меня, - сказал Лен, Лагосу.</p>

<p>

- Да, сэр, - сказал Лагос, повелителю.</p>

<p>

И с этими словами он вышел и закрыл за собой дверь. И принялся искать Лейлу по всему дворцу. Нигде ее не было. На кухне не было, в своей комнате не было. Если она была там, он бы ее почуял. Он чувствовал слабый запах, но не мог понять, где она. Лагос взвыл, и, наверное, замок обегал за каких-то простых полчаса. Убедившись, что ее никто не видел, а Лен сказал, что вообще с ней не говорил. Он вспомнил он сказал, что они якобы поссорились. Она не могла прийти к нему. Отсюда здесь может быть лишний один выход, и правильный ответ. Она его обманула. Может быть Хаус знает где она. Может быть, она решила пойти к нему. Променять его компанию, на компанию друга. И Лагос решил, он найдет ее. Он вышел из дворца и на полной скорости рванул, как говорится, к лесу. Долину он пробежал быстро. Правда, чуть не наступил на капкан, но его пронес счастливый случай. Он побежал через лес, ища Лейлу и Хауса. Потом по запаху нашел Хауса. Он стоял на пляже столбом и раздевался. Лагос зашел близко.</p>

<p>

- Лагос ты меня напугал, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Извини не хотел, я бежал через долину, меня опалило солнце полностью, зайдем в тень, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

Хаус послушно шагнул в тени большого дерева.</p>

<p>

- Что ты здесь делаешь, ты же говорил что будешь с Лейлой, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- В этом вся и проблема. Она солгала мне, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Солгала, что это значит, - спросил Хаус у Лагоса.</p>

<p>

- То и значит. Она сказала, что у нее важный разговор с правителем Леном. Но это оказалось ложью. Я нашел правителя в одной из его тайных лабораторий, и он сказал, что не видел Лейлу, и что они вообще поссорились, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, она тебе солгала, и ты подумал, что она может быть со мной, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Знаю что это глупо, но я действительно так подумал. И решил проверить, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Зачем ты это сделал? Ты мог погибнуть, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Я знаю. Я должен идти, мое тело уже горит, а мне по ощущениям осталось немного. Я так надеялся, что она будет с тобой, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Тебе надо идти, ее со мной нет, я бы тебе сказал, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Извини, что помешал тебе, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами он побежал через лес. Он пролетел, наверное, лес за минуту, с небольшим. А в город вбежал как настоящий сумасшедший. И тут же скрылся в ближайшем темном месте. Он должен был передохнуть. И подождать пока ожоги сойдут с его тела. Ждать пришлось долго. Но за это время Лейла так и не появилась, как говориться. А Лагос перевернул весь город, ища Лейлу. И понял что она, скорее всего от него спряталась. Вопрос только где она могла спрятаться. В каком месте. Лагос не знал, куда она могла спрятаться. Зачем? Почему? Она так с ним поступила, все же было хорошо, все было нормально. И вдруг это. И это говорит лишь о том, что Лейла самая непредсказуемая ведьма, что Лагос, наверное, знал. Лагос выдохся в одном из залов. И сел ждать, может сама появиться. Но она так и не появилась. А Лейла, разомлевшая на солнышке, читала книгу. День прошел для нее достаточно как говориться спокойно. По крайней мере, над ухом Лагос ей не говорит глупости. Лейла так разомлела, что полностью отрубилась. Она проспала целый день, наверное. Не выходя из тайного места Лена, о котором последней так и не догадывался. А внизу уже начиналась паника самая настоящая. Около двух часов ночи, появился Хаус, с сумкой, и добычей. Зайдя внутрь, он увидел встревоженного вампира Лагоса.</p>

<p>

- Она что до сих пор не появилась, - спросил Хаус у Лагоса.</p>

<p>

- Нет. Я так надеялся, что она сама вернется домой. А теперь придется все сказать правителю, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Пойди, скажи, чего ждать неизвестно чего. Может с ней что-нибудь случилось, может быть, беда, а ты здесь стоишь и думаешь, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Ты прав. Я искал ее везде, я перевернул весь город. Посмотрел даже подвалы, весь замок обегал, и все равно ничего, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Иди, скажи, Лену, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Ты так думаешь. А не будет хуже, если ее родители узнают что она сбежала, - спросил Лагос у Хауса.</p>

<p>

- Хуже не будет. Не думай об этом, думай о том, что она не могла далеко убежать, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Я уже в этом не уверен, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Не переживай, она найдется. Это все ее шуточки в ее стиле, найдется куда не денется, влюбится и женится, - сказал вернее пошутил Хаус, Лагосу, стараясь того утешить.</p>

<p>

- Ты, правда, не знаешь где она, - спросил Лагос у Хауса.</p>

<p>

- Я бы тебе сказал, Лагос. Она мне ничего не говорила, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Похоже, у меня нет выбора. К тому же ее нет уже столько часов, она могла бы уже появиться. Ты прав, наверное, что-то случилось, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Вот именно, скажи ему. А мне надо на кухню, положить все, а потом я приду к вам в тайную лабораторию. Кстати где она, - спросил Хаус у Лагоса.</p>

<p>

- На само верху, на чердаке, не ошибешься, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

И Лагос пошел наверх, где был на данный момент правитель. Который занимался своими делами наверху. На этот раз Лагос постучался, и не ворвался к нему в тайную

лабораторию как в прошлый раз.</p>

<p>

- А, опять ты, - сказал Лен, Лагосу.</p>

<p>

- Извините сэр, я не хотел вам мешать. Я искал Лейлу, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- Я тебе уже говорил, в моей лаборатории ее нет, - сказал Лен, Лагосу.</p>

<p>

- Да, я помню, сэр. После того, как вы сказали, что возможно Лейла меня обманула, я решил проверить весь город. И я ее не нашел, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- Ведьма хорошо умеет прятаться, ты искал ее в подвалах, - спросил Лен у Лагоса.</p>

<p>

- Конечно сэр. Во всех тайных местах, города, и во всех тайных комнатах вашего замка, ее нигде нет, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- Может быть она со своим другом Хаусом, ты об этом ты не думал, - спросил Лен у Лагоса.</p>

<p>

- Да, я тоже так подумал. Но Хаус только что вернулся с похода, и он ее не видел, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- Скорее всего, он ее прикрывает, - сказал Лен, Лагосу.</p>

<p>

- Я прочитал его мысли, он не врет сэр. Он думает, что Лейла попала в беду, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

Тот оторвался от своих занятий, и посмотрел на Лагоса.</p>

<p>

- И давно ты об этом узнал, - спросил Лен у Лагоса.</p>

<p>

- Только что сэр. Я думал это просто ее выходка очередная. Я ждал, сколько мог, но уже темно, и она должна была вернуться домой, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- Видимо, она действительно попала в беду. Скажи точнее, когда ты узнал, что ее нигде нет, - спросил Лен у Лагоса.</p>

<p>

- Часов около трех дня, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- И почему же ты молчал. И ничего мне не сказал, - спросил злобно Лен у Лагоса.</p>

<p>

- Я думал, что это ее выходка. И что она вернется. Я даже по солнцу сбегал и спросил у Хауса. Он сказал, что она не приходила к нему. Тогда я снова вернулся, переждал последствия от ожогов, и снова принялся за поиски. И все как видите, получилось, безрезультатно, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- И такое количество времени спустя ты подумал, что она попала в беду, - спросил Лен у Лагоса.</p>

<p>

- Это не я сказал, а вернувшийся Хаус. Он видел, как я встревожен. Спросил меня о Лейле, я понял, что он ничего о ней не знает, иначе бы не спрашивал, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- Поздравляю, ты прошел тест, мой диагноз ты балбес, - сказал Лен, Лагосу.</p>

<p>

Именно то, что Лейла так ему и не решилась сказать вслух. Он ведь не был скован дружескими рамками дружбы как Лейла. Он был его выше, он был высшим вампиром. И он привык называть вещи своими именами.</p>

<p>

- Сэр, я не такой, - сказал Лагос, глядя смущенно на повелителя.</p>

<p>

- Если бы ты был умным, ты бы не стал ждать пока появится Хаус, и сам бы решил что Лейла попала в беду. Но, нет, ты до этого не додумался. Это сказал тебе Хаус, а ты решил, что это ее очередная выходка, и ничего не сказал мне. Высшему вампиру, который за нее отвечает, пока она находится на его территории. Как мне тебя убить, - спросил Лен, хватая за шею Лагоса.</p>

<p>

- Я сглупил я это понимаю, правда, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- Глупость, это когда ты перепутал какую-нибудь вещь, или еще что-нибудь незначительное. А ты перепутал Лейлу, и мозгами отказался, пошевелит, и как тебя можно назвать как не балбесом, - сказал Лен, Лагосу.</p>

<p>

- Вы правы, сэр, я такой и есть. Но только не убивайте меня, прошу вас, - сказал Лагос, Лену.</p>

<p>

- Ты мне отвратителен, - сказал Лен, Лагосу, отпуская.</p>

<p>

- Да, сэр. Я пойду, - сказал Лагос, залебезив перед ним, своим правителем.</p>

<p>

- Ты никуда не пойдешь. Ты будешь искать Лейлу, как и я и Хаус. И не дай Манон, что с ней случится. Я тебе за глупость голову оторву, - сказал Лен Лагосу.</p>

<p>

Последний испугался тут же. Его назвали глупым, потом человеком, у которого отсутствуют напрочь мозги. Потом о его обозвал этим «балбесом». Хотя он не был им. И многие считали его хорошим. Но Лагос чувствовал себя стремно, то ли он был виноват, что Лейла пропала. Или из-за того, что он ничего не сказал Лену. И тут дверь открылась. И в его тайную лабораторию зашел Хаус.</p></div>

<p></p></div>

- Хаус, ты пришел наконец-то, - сказал Лен, ему.</p></div>

<p></p></div>

- Да. Надеюсь, ты не убил здесь Лагоса, он так тут вопил, - сказал Хаус, глядя на вампира.</p></div>

<p></p></div>

- С ним все в порядке. А вот с Лейлой не все в порядке, мы должны ее найти, чтобы весь мир не узнал, что принцесса Арарата пропала у нас на островах. А то все расшумятся, и нам мало не покажется, как говорится, - сказал Лен, Хаусу.</p></div>

<p></p></div>

- Конечно. Если общественность узнает, все для вас может закончиться плачевно, сказал Хаус, Лену.</p></div>

<p></p></div>

- Я рад, что мы понимаем друг друга. Делим все пополам, Хаус идешь в город, и смотришь все, воспользуйся услугами низших вампиров, они не откажут в помощи, если ты скажешь что действуешь по моему приказу. А ты, - сказал Лен, глядя на Лагоса.</p></div>

<p></p></div>

- А мне куда? – спросил Лагос у правителя.</p></div>

<p></p></div>

- Ты ищешь ее в лесу. А я снова осмотрю замок, ты просто не все тайники смотрел здесь. Некоторый даже ты не знаешь, - сказал Лен, Лагосу.</p></div>

<p></p></div>

- Ясно, тогда мы пошли, - сказал Хаус, Лену.</p></div>

<p></p></div>

- Идите, если что сразу возвращайтесь, - сказал Лен, им.</p>

<p>

- Конечно, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

И с этими словами он вышел из его тайной лаборатории. Затем вышел Лагос, а потом только Лен. Он шел с плохими предчувствиями. Что, скорее всего что-то случилось, и что-то плохое. Лен, старался не думать, что будет если континент узнает что здесь погибла принцесса Арарата. Он понимал прекрасно, что мало ему не покажется. Лен был уверен, что Лейла где угодно, но только не здесь. Потому что она была не настолько глупа, чтобы здесь прятаться. Здесь негде спрятаться просто. Он помнил о тайных местах. Но обследуя их, Лен не нашел ничего, не малейшего движения, ни какой либо зацепки. Она, скорее всего в лесу. И Лагос ее, скорее всего и найдет. Возможно, это и к лучшему было. Но Лен не собирался сдаваться. Он проведаль еще один тайник. Но там было пусто. Потом ему это надоело. Столько всего от ведьм было хлопот просто. Что она только не вытворяла здесь? Зря он разрешил ей пожить около года. За такой длительный период, с Лейла может, что угодно тут произойти. Она просто неугомонная просто. Не может успокоиться. Возможно, и его есть часть вины. Но большая вина на ей самой. Лен старался не думать, что он скажет Ричарду Чернову. Она была в лесу, он был уверен. Устав проверять тайники, в которых ее просто не было. А также убедившись, что их нет, он пошел к себе на заслуженный покой. Надеясь, что Хаус, или Лагос скажут ему, если они найдут Лейлу. В них Лена, не сомневался ни в Хаусе, не в Лагосе. Поэтому он пошел к себе, и стал ждать, с чистой выполненным долгом. Он и не подозревал, что Лейла была совсем рядом, в одном из тайников, который он так еще и не нашел. А Лейла тем временем спала, не зная, что стала причиной паники, ее друзей и просто вампиров. Лейла проснулась ночью, часов около четырех, наверное. Солнца еще не было. Лейла потянулась, и поняла, что длительное пребывание черти где не идет ей на пользу. Она поняла что весь день тут проспала, и, судя по всему и часть ночи. Пора ей было перебираться к себе в комнату, на ночь. Тогда бы она смогла все спихнуть на то, что она пришла, и уже спала. Лейла была уверена, что Лен будет в своей тайной лаборатории, потому что она видела, что он идет туда. А это значит надолго. И в комнате, сейчас не должно никого быть. Как она ошибалась? Об этом она узнала чуть погодя. Лейла повернула тайный рычаг, он выходит прямо над кроватью Лена. Лен думает то этот прибор для украшения. Но Лейла знала что нет, в последний раз, она дотронулась до него, и он повернулся. Лейла поняла, что это тайное место, и зашла. Лейла повернула штуку, затем развернула его. И сунулась туда через узкое место. Она проползла, наверное, не слишком много. А потом она упала на что-то тяжелое.</p>

<p>

- Сгинь нечистая сила, - крикнула Лен, чуть не вскакивая с места.</p>

<p>

Но не мог, потому что на его тело приземлилась Лейла, прижав его к кровати. Лен ощутил женское дыхание, такой знакомый аромат, и понял что это не нечистая сила, а Лейла, которая откуда-то вылезла, и угодила прямо на его обнаженное тело.</p>

<p>

- Ты не могла бы слезть с меня, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Извини, - сказала Лейла, Лену, сползая на другую часть кровати.</p>

<p>

- Ты откуда здесь взялась, не иначе еще один тайник есть, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Если я тебе его покажу, и расскажу, как о нем узнала, ты не выдашь меня Лагосу, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Ты что уже условия мне здесь ставишь, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Это была просьба, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ладно, уж, скажу, что нашел тебя в одном из тайнике, так и быть пойду ради тебя на обман. Но это в последний раз, поняла, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо, я знала, что ты не подставишь меня, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Показывай, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Лейла показала, как поворачивается, и показала на проход черный, что появился практически сразу.</p>

<p>

- И ты оттуда вылезла, скажи спасибо, что не на голову мне, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я думала ты в тайной лаборатории, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты ошиблась, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я первая, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, пожалуйста, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Лейла первая пролезла, как говорится. Затем за ней пролез Лен. И видел тайное место. Которое так трудно было обнаружить. Место было достаточно просторным. Стоял шкаф с книгами, было даже окно здесь. Лен подошел к окну, и понял что его не видно, с другой стороны. Потому что это тайная комната.</p>

<p>

- Как ты ее нашла, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Случайно, заинтересовалась орнаментом на твоей кровати. А потом ручка повернулась, я и не надеялась на это, залезая сюда, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты всегда любила темные места, и всякие потайные места, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Не думаю, что это пройдет со временем, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Это верно. Время идет, а ты все равно не меняешься, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Меняется лишь физическая оболочка, но, то, что внутри человека всегда остается прежним. Те же правила, нормы морали, законы нравственности, - сказала Лейла Лену.</p>

<p>

- Включи свет, я хочу рассмотреть получше, – сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Лейла сделала достаточно приличное пламя, по всей территории. И Лен стал рассматривать комнату, повсюду. Прикасаясь к стенам, к шкафам, ища возможно какой-нибудь тайник. Но он его не нашел. В комнате ничего не было.</p>

<p>

-Я уже осмотрела ее, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Что же ты не сказала мне, я бы не стал смотреть здесь, все, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Извини, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты что здесь была целый день, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, я тут пряталась от Лагоса. Знаешь от его болтовни я больше устаю, чем от чего либо. Я не хотела, чтобы кто-то волноваться. Я просто заснула, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Разомлела над книгой, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты прав. Все так и было, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Что ж, значит, нам здесь ничего делать. Девушки вперед, иди я потушу, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, открывая маленький проходик, который ведет в его комнату, вернее на его кровать.</p>

<p>

Лейла пролезла внутрь, и вылезла на кровати у Лена. Лен последовал за ней же. Оба оказались у него на кровати.</p>

<p>

- Иди, отдыхай, а я пока скажу твоим друзьям, что с тобой все в порядке. Я не думал что ты здесь, я думал, что ты в лесу, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- В лесу. Нет, я бы там не стала бы прятаться, как говориться. Да, и спрятаться там негде, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, возможно ты и права, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я пойду, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Иди, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Лейла вышла из его спальни, и пошла к себе. Она открыла дверь и зашла внутрь. И долго лежала без сна, думая, что было бы, если она бы проявила настойчивость в их связях. Но Лейла так и не решилась на это. Не смогла. Испугалась, что он скажет «нет», ей. Испугалась, что потом ей станет больно. Еще хуже, чем есть сейчас. Ее терзали сомнения, и волнения. Зачем она так поступила? Зачем она это сделала? Что ей двигало? Она не знала ответы, лишь только одно: она любила его. И желала его всегда. Но как говориться этот мир жестокий не всегда считается с нашими желаниями, и мечтами. Он как и вся жизнь, разбивает наши мечты, и иллюзии. Лейла не могла уснуть, все думала и думала. Она задремала только на рассветет, как говориться. На этот раз ей в дверь снова постучали. Начинается с утра пораньше! – подумала Лейла, поднимаясь с кровати. Она подошла к двери, и открыла.</p>

<p>

- Можно зайти, - сказал Лагос, ей.</p>

<p>

И с этими словами он просто ворвался в ее комнату.</p>

<p>

- Что случилось? – спросила Лейла у Лагоса.</p>

<p>

- Это ты мне скажи, что случилось. Ты бросила меня одного, обманула меня, сказала что идешь с Леном, а сама была неизвестно где и с кем, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Я тебя умоляю, Лагос. Не устраивай скандалов, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Как ты могла так со мной поступить. Я думал, что наши чувства взаимны. Что ты меня любишь, что между нами есть какая-то искорка, после всего, -- сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Эй, я этого не говорила тебе. Я не говорила, что люблю тебя, мы лишь друзья ты этого не забыл, - сказала Лейла, напоминая ему об этом.</p>

<p>

- Мне казалось, что мы больше чем друзья, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Ты очень много для меня значишь, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Почему я тебе не верю. Что я сделал не так. Что Хаус сделал тебе не так. Никто тебя не обижал, не говорил ничего плохого. А ты? – сказал Лагос, не подбирая правильных слов, лишь только матерные но вслух он этого не сказал.</p>

<p>

- Прекрати устраивать мне истерику, с утра пораньше, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Еще Хаус придет, тебе он тоже устроит скандал. А что скажет правитель, - сказал Лагос, стараясь ее устыдить.</p>

<p>

- Так, все сказал, - спросила Лейла у Лагосу.</p>

<p>

- Нет, не все. Я люблю тебя, я жить без тебя не могу, а ты устраиваешь такое. Из-за чего я чуть не погиб, бегая по солнцу, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Я тебя не просила об этом. А теперь послушай меня. Лен знает, где я была, и мы уже с ним говорили об этом. Он меня нашел, так что ничего не будет. А с Хаусом я уложу вопрос быстро, а вот ты вечно истеришь, кричишь, упрекаешь меня в чем-то. Я не виновата, что не люблю тебя. Ты мой друг, и это неизменно, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Как ты можешь быть такой жестокой? – сказал Лагос, ей не веря своим ушам.</p>

<p>

- Так и могу. Я не люблю тебя, я столько раз тебе это говорила, что устала это говорить. Ты не слышишь меня, не хочешь слышать, что я говорю тебе. Слово друг не станет словом любовник, как бы сильно ты это не хотел. Я молчала все время, пока ты был здесь, щадила твои чувства ко мне. Говорила, что ты мне нравишься, но я устала это делать. Устала. Я не хочу слышать тебя, не хочу говорить с тобой. Ты слышишь только себя. С таким же успехом ты можешь все рассказывать стене, двери, или еще чему-нибудь. Но я тебе не дверь, и не жилетка, мне надоело тебя слушать. У меня уши болят, мозг болит, как объяснить тебе, что я устала от тебя. Устала от твоей чуши, давай скажи что-нибудь, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Ты бесчувственная дрянь. В которой нет ни капли любви, и сострадания к другим. Ты ведьма, вот ты кто, - сказал Лагос, ей.</p>

<p>

И с этими словами он выбежал из ее комнаты.</p>

<p>

- Аллилуйя, - сказала Лейла, убегающему Лагосу.</p>

<p>

Он была рада от него избавиться, пусть и на такой плохой ноте. Но как говориться по-другому не получалось. Он ей надоел хуже редьки просто. Пусть она поступила неправильно. Но по-другому она не могла просто поступить. Лейла закрыла за ним дверь, и стала приводить себя в порядок. Взглянув на окно, она увидела, как солнце стояло уже. Он ей разбудил достаточно рано. Судя по ее ощущениям, сейчас было около десяти часов утра. Лейла вышла из своей комнаты, и двинулась на кухню. Она прошла через огромные залы, и многочисленные переходы. Потом спустилась вниз, и оказалась на кухне. Она была не одна. Там была Хаус.</p>

<p>

- Привет всем полуночницам, - сказал Хаус, ей бодро.</p>

<p>

- Прости, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- За что? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- За то, что тебе пришлось искать меня по всему дворцу, и местным окружениям, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А пустяки, какие. Я был уверен, правда, что ты попала в беду, но увидев сейчас, что ты здесь, подумал о другом, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, и что же ты подумал, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Я подумал, что ты спятила, или же опять угодила в неприятности. Но я знаешь ли утром говорил с Леном, и он мне сказал где ты была. Пряталась от Лагоса, как я полагаю, - сказал, вернее, предположил Хаус, ей.</p>

<p>

- Да, ты правильно угадал, именно от него. Он мне надоел, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И чем же он тебе надоел, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я знаю, ты сейчас будешь защищать своего друга, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну что ты Лейла разошлась. А? Парень так тебя любит, он можно сказать со всей душой к тебе, хотя не знаю, есть ли она у него, а ты вот так поступаешь. Кому это понравиться, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мужская солидарность да, - сказала Лейла, раздражаясь все больше на Хауса.</p>

<p>

- Лейла я тебя умоляю. Не будь такой жестокой с ним. Парень влюблен в тебя, помоги же ему. Пойди на встречу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А если я этого не хочу. С меня хватит Хаус, если ты сейчас опять заговоришь о Лагосе, я встану и уйду, ты меня понял, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Прости. Но ты поступаешь неправильно, и неразумно, - сказала Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это буду я сама решать, а не ты. И еще Хаус, я не хочу говорить о Лагосе, мы поссорились с ним тебе это понятно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Более чем. Будешь суп, рыбный, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- пахнет очень даже вкусно, давай попробуем, что ты сделал, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Тот кивнул, и налили каждому по тарелке супа. Лейла достала ложки. И они несколько минут, наверное, молчали просто.</p>

<p>

- Я хочу, чтобы он побыстрее уехал, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Так и будет. Он уезжает сегодня вечером, он мне так сказал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Пусть едет, я устала от него больше чем от всех великосветских приемов. Потому что если там можно с кем-то поговорить более менее. То с ним это бесполезно, он может слышать только себя, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Мне этого не понять, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- В тебе это качество тоже есть, что и в нем. Проблема в том, что у него это слишком чересчур много, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тебе видней, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они поели. Рыбный суп был превосходным, что сделал Хаус. А еще вкусная рыбка, и фрукты что он достал снизу. Завтрак был вкусным и очень даже сытным.</p>

<p>

- Ты должна его проводить достойно, хотя бы этот вечер, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Нет. Я не собираюсь с ним мириться, и вопрос закрыт, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что будешь делать? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Прогуляюсь, схожу за едой, или еще чем-нибудь займусь, ты можешь не идти со мной, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо. Тогда раз ты так поступаешь с моим другом Лагосом. То видимо мне придется составить ему компанию, чтобы не было, так что все его бросили, - сказал Хаус. Лейле.</p>

<p>

- Вот, и отлично. Это очень хорошая идея, составь ему компанию. Поймешь, какого быть на моем месте, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вот и буду. Мужская солидарность все-таки есть, - сказал Хаус, вставая с места.</p>

<p>

- Иди, я сама уберу – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Он доел последние крошки и с этими словами он вышел из кухни. Оставив Лейлу одну в кухне, убираться, и наводить там порядок. Лейла долго убиралась, как говорится на кухне. Но убравшись, она пошла к себе наверх. Там же переоделась полегче, взяла сумку, и фляжку с водой. И пошла по городу, в лес. Лагос видел, как Лейла уходила из дворца, и ему было тяжело смотреть на то, что было для него всего дороже, вот так уходит. И не собирается с ним говорить, и ничего прощать. Хотя он не в чем не чувствовал себя виноватым. Он тупо стоял и смотрел, как она уходит. И вдруг ощутил постороннее присутствие, он повернул голову.</p>

<p>

- А, это ты. А ты что не пошел с Лейлой, - спросил удивленно Лагос у Хауса.</p>

<p>

- Нет, она сказала что и сама справится с всем. А я вот решил составить тебе компанию, чтоб тебе не было так одиноко в последней день, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо друг. Да, Лейла не простила меня, но я все-таки продолжаю надеяться, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Надейся, не теряй надежду, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Я так и стараюсь. Но чем она ко мне ближе, тем сильнее я чувствую, что она не со мной в мыслях. Что она неискренна со мной, что я всего лишь для нее шут, у которого нет сердца, простой вампир, без всего, что делает его особенным в красивых женских глазах, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Успокойся, не бери так близко к сердцу, я уверен она со временем оттает, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- И сколько должно пройти времени? Сколько? – спросил Лагос у Хауса.</p>

<p>

- Поверь Лейла не простая девушка. Она особенная, ты это понимаешь, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Умом то я понимаю, но где же мне взять столько терпения, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Идем, поговорим в другом месте. А то мы, знаешь ли, стоим возле зала, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Верно. Хорошо, что ты остался со мной. Пойдем в таверну, я куплю нам выпить, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Пошли, - сказал Хаус, другу.</p>

<p>

И они вдвоем вышли из замка. И направились в уже знакомую таверну. Они прошли, наверное, пару метров, потом зашли внутрь. Лагос пошел в бар за алкоголем для них.</p>

<p>

- Я не пью, лучше воды, - сказал Хаус. Лагосу.</p>

<p>

- Жаль. А Лейла любит выпить, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Я не Лейла, и я не пью, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Прости, - сказал Лагос, сажаясь рядом с другом.</p>

<p>

Он сел, налил себе вина и разговор пошел.</p>

<p>

- Ты не представляешь, как я устал. Я так надеялся, что мы будем вместе, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Лейла отличается от других, она особая, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Да, теперь я вижу, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Ей правит лишь разум, и я не встречал никого кто бы мог ее укоротить, так что я думаю это задача тебе неподвластна, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Но она, же не бесчувственная. Ей все-таки, наверное, свойственны, женские слабости, и эти капризы, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, она к этому не склонна, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Как так? Все женщины хотят любви, романтики, чтобы их полюбили. Завести семью, нарожать детей, все этого хотят, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Не все. Не все такие Лагос, которым все равно, с кем, когда и зачем. Она слишком любит жизнь, - сказал хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Но что за жизнь, без детей, без чувств, эмоций, без помощи, и поддержки другого человека, или вампира. Зачем это все нужно? – сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Я не знаю. Хотя я полагаю, она еще не нагулялась, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Что значит, не нагулялась? Она ведь не мужчина, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Она не мужчина. Что думаешь, женщине не свойственно желать получать удовольствие, наслаждение, от близости с другим человеком, при этом он хорошо к ней относится, не говорит о женитьбе, о детях. Она же слышит от тебя, не слова любви, а то, что я хочу жениться на тебе, - сказал Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- А разве любовь не предполагает брак. Когда люди хотят одного и того же вместе, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- О, великие, дай мне терпения. Теперь я понимаю, почему Лейла не может с тобой долго находиться. Ты просто невыносим. Она тебе позволяет мечтать, ты, наверное, хочешь на свадьбу пригласить тетю, дядю, дедушку Филю, еще кого-нибудь, и говоришь только об этом, о браке. Ты тупой, она не хочет брака, - сказал Хаус, Лагосу, громко.</p>

<p>

- Но как? Когда приличная девушка, любит избранника, она хочет жениться на нем, быть с ним вечно, отдать ему себя. Она желает быть с ним рядом, разделить каждые мгновения его жизни, - сказал Лагос, Хаусу.</p>

<p>

- Теперь я ее понимаю. Ты меня не слышишь, она не хочет замуж. Она наверное чуть ли не прямым текстом это не сказала, а ты решил , раз я ее друг, значит ей стал ее избранником. Не стал. Я ее друг, я видел даже ее обнаженное тело, но я кидался на нее как голодный зверь в поисках мяса, - сказал грубо чуть не крича Хаус, Лагосу.</p>

<p>

- Ты видел ее обнаженной, - спросил Лагос, не веря своим ушам.</p>

<p>

- Видел, когда мы сматывали удочки, из той деревни, и она обернулась птичкой, и предстала передо мной, в чем мать родила, - сказал Хаус, гневно Лагосу.</p>

<p>

- Она красивая. Она совершенна, да, - спросил Лагос у Хауса.</p>

<p>

Хаус лишь закатил глаза просто. Он старался помочь, другу, объяснить, в чем причина. Почему так Лейла поступила, а он хочет слышать лишь о том, когда будет брак, и дети. И что брак подразумевает под собой любовь. Хаус жалел, что у него нет такого огромного жизненного опыта, чтобы объяснить это все этому дураку Лагосу. Он непроходимый тупица. И он По-второму кругу начал говорить о совершенстве ее тела. И какая она хорошая, с непредсказуемым характером. Таких как Лагос это еще как говорить надо поискать. Хаус пытался поддержать беседу, хоть как-то рассказать, показать. Но после очередной пятой попытки, это сделать, все получилось просто крахом. В этот момент ему захотелось застрелиться. А на него пошел весь поток, слез. Как будто он является жилеткой для слез. Она меня не любит, она поступила неправильно. Он так сожалеет, хочет извиниться. Он сказал ей много грубого, и неправильного, он раскаиваться, и все в таком духе. Хаус после пятой попытки все объяснить другу, лишь закатил глаза, и обозвал самым матерным образом, из своего мира откуда он приходится родом. К счастью, Лагос был из той целомудренной эпохи, где матом считалось «черт побери», так что он ничего не понял. А потом он обреченно положил руки на стол, и усталыми глазами, понимая теперь полностью Лейлу, стал его слушать. Хаусу это показалось это настоящей пыткой. Он не замолкал не на секунду просто. Говорил и говорил. Как радио, которое забыли выключить, предварительно его включив. Теперь Хаус только мечтал о том, как избавиться от друга, вампира. А Лейла

тем временем наслаждалась жизнью. Она прошла через город. Чувствуя взгляд Лагоса. Он долго ей смотрел вслед, так что Лейла даже слегка засмушалась. Потом выйдя из города, она пошла по долине. Там было красиво, и солнечно. Солнце уже светило во всю как говорится. Зеленела зеленая трава, птицы щебетали, озера становились такими красивым, как настоящая лазурь. Лейла вздыхала божественный запах природы, и такой долгожданной свободы. Она радовалась, что наконец-то избавилась от Лагоса. И он остался с Хаусом. Пусть, поймет, пусть прочувствует на своей шкуре, что он тогда советовал на кухне. Может тогда поймет, что Лагос все равно не пронять. Он слышит только себя, а других совершенно не хочет слушать. Лейла радовалась как ребенок долгожданной свободе. Она быстро дошла до леса, очень даже резво и быстро. Дорога была очень приятной. И была такая красивая тишина. «Пытаюсь удалиться в тишину. Блаженную, немую, золотую. Ту, без которой в шуме я тону. Ту, без которой преданно тоскую... Готова раствориться в тишине. Мечтая не задеть неосторожно. Воспоминания о суетном, о дне. Похожем на нелепую оплошность... Как искренни безумства тишины!.. Но полон день чужих переговоров...Иду по эту сторону стены. Надеюсь на другую выйти скоро...Там окажусь в объятom тишиной. Уединенном благодатном крае... Небесный купол вспыхнет надо мной. Молчанием высоким укрывая... Заворожит собою тишина. Отгородив от миражей искусных... Но будет ли спасением она?.. Неведомо... Но без неё мне грустно». Где она могла слышать такое, она не могла вспомнить. Это ее тогда так заворожило, просто. Так красиво, и ритмично, будто стихотворная форма. Лейла шла по дороге, найдя нужную тропу, она быстро поставила капкан. Потом пройдя достаточно далеко, поставила второй капкан. Потом подозвала своего беркута, дала ему рыбку, и тот полетел выполнять ее поручение. Потом она воспользовалась магией, полета, и оказалась уже на знакомом пляже. Она разделась, полностью, все равно никто не видит. А если кто-то видит, то пусть ослепнут, ей нечего было особо стесняться. Потом достала все из сумки. Одеда каску на лицо, взяла железную сумку для рыба, черную палку, с магией оглушения, и двинулась к морю. Она долго плыла, но потом она нырнула. И погрузилась в мир блаженства, и моря. Это было очень красиво. Рыба, кораллы, ракушки. Так много живностей что обитало именно в морях. Это просто завораживало ее, как любую девушку. Она любила все красивое, и особое. Лейла провела под водой, можно сказать уйму времени, наслаждаясь морской прохладой, и тишиной. Она вдоволь накупалась, а потом она вылезла, со совей поклажей. И увидела что солнце близится к закату. Она подняла волосы, оделась все положила в сумку. И пошла пешком к долине где она обычно приземлялась. Но потом ее ню уловил запах воды. Она решила сходить и посмотреть что это. Она пошла, следуя своему чутью. И увидела великолепное зрелище. Там был не один водопад, а несколько водопадов. Они соединялись вместе в одно. Они начали свое начало верху, а потом разъединялись. Это было очень красиво, и потрясающе. Внезапно она вспомнила о другом водопаде, который ей показывал Лен. Тогда в прошлый раз они нашли подводную пещеру, за водопадом, и очень долго там находились. Внезапно ей стало интересно. А если здесь пещера. Лейла сняла с себя мешок, потом сняла одежду, и прошла наверх в простом нижнем белье. Поднявшись наверх, она чуть было не упала с узкой приступки, ведущей по водопаду. Где было мокро воды, и трудно вообще было ступать. Лейла прошла по этой тропинке, одев на лицо маску, чтоб можно было хоть как-то видеть что ли. Она прошла, тихом шагом, можно даже сказать на полусогнанных ногах. Она держалась крепко, но боялась упасть, и сломать что-нибудь. Поэтому она немного опасалась. Она прошла, засунула туда руку, но ничего не нашла. А потом ее нога, не нашла, нужного места, и она

спотыкнулась и полетела вниз в озеро. Что образовали несколько фонтанов. Потом она оказалась в воде, и глаза у нее непроизвольно открылись, и она увидела странное зрелище. Через секунду она вынырнула, и стал жадно глотать воздух. Вода немного попала ей в легкие, поэтому она и закашлялась. Успокоившись, она выплюнула остатки воды, и вздохнула поглубже. Она нырнула, подплывая ближе к скалам, ей показалось что она видел странное место. Она увидела проход. Точно такой же, какой должен быть над водопадом. А он оказался снизу. Лейла нырнула получше. Она плыла несколько минут, не понимая, почему так стало темно. И очень узко. Но она не боялась не темноты, не узких мест. Она надеялась, что пещера не будет сильно суженной, потому что у нее есть все-таки клаустрофобия. Она продолжала плыть дальше и дальше. А пещера продолжала сужаться и сужаться. Она ощутила, как задыхается ей срочно нужно на поверхность. Еще немного, кажется, виден просвет. Лейла проплыла вперед, а потом стала подниматься. Она поднялась наверх. И несколько раз вздохнула. Потом она коснулась пола, и вылезла из воды. Зрелище что ей предстало, Лейла еще не видела никогда в жизни. Это были кораллы, и гранит, судя по всему. Только они могут давать такой яркий, красный цвет. Он был так красив. Лейла прошла внутрь, не веря своим глазам. Это было так красиво и так завораживающе. Она всю пещеру, она заканчивалась в черном углу, где ничто не попадало сюда. Там было достаточно темно. И очень приятно. Лейла любила ночь. А здесь все было так ярко, так непривычно, так непохоже на ее привычный мир. Лейла долго ходила и смотрела все, не веря своим глазам. А потом она вспомнила о том, что она и так уже задержалась здесь. И ей пора возвращаться домой. Она подошла к провалу с водой, ку черная пещера ее, и вздохнув побольше, она нырнула. Плыть было правда далековато, но она выдержала. Она вынырнула на озеро. И размашистым движением подплыла к берегу. И стала одевать одежду на себя. Одевшись, она развернулась и увидела что солнце уже село окончательно. И она прямо с берега, можно сказать, устроила закливание полета. Оно было великолепным, и ее доставило в нужное место. А там уже от долины, она шла пешком. Судя по всему, время показывало десять часов, а идти ей осталось всего-то, наверное час. Но ночь было самое любимое время суток для нее. Она шла ровно и уверенно. Лейла была рада такому дню, и особенно ночной тишине. Тишина это покой, и благодать. Лейла стала подходить ближе к Ватбергу, как увидела уже полноценный схрон. Там, судя по всему стоял Хаус, Лен, еще несколько вампиров, и Лагос. Похоже, они его провожали. И судя по всему они ждали ее. Лейла подошла ближе, и поняла, что оказалась права. Все стояли и смотрели на нее.</p>

<p>

- Ты пришла, - сказал Лагос, увидев Лейлу.</p>

<p>

- Да, как видишь, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Мне так жаль, что все получилось, я уверен, что ты обязательно согласишься на брак, и то, что он подразумевает под этим, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Не думаю Лагос. Я уже говорила тебе, не тешь надеждами, ты только друг. Думай что хочешь, что я твоя невеста, или еще кто-то, если тебе так будет легче. Мне безразличны твои чувства, живи в иллюзиях дальше, ведь когда ты избавляешься от них, ничего не остается лишь боль. А я это тебе не жалею. Если я говорю тебе так сложно, может ты не понял, я говорю тебе так прости и прощай, - сказала Лейла, Лагосу.</p>

<p>

- Да, прости и прощай. Но мы с тобой еще обязательно увидимся, - сказал Лагос, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Лен только слышал весь разговор. И поражался деликатности Лейлы, не говорить все в лоб. Это был завуалированный ответ «нет» на все его чувства, мысли, и ум. Она сказала, нет. Но проблема в том что Лагос слишком туп, чтобы это просто понять. Он поцеловал ее в щеку, и растворился в темноте.</p>

<p>

Лейла глубоко вздохнула и выдала в своем стиле.</p>

<p>

- Легко отделались, - сказал Хаус, за место Лейлы.</p>

<p>

- Теперь ты знаешь, какого мне, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Теперь я это представляю. Он мне за этот день так надоел, что захотелось мне его прибить, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И ты попытался с ним поговорить, как ты того отел, - спросила стоя у Хауса.</p>

<p>

- Пытался, ни один раз. Как от стены горох. Просто непробиваемый, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Идемте что стоять здесь. Он уже ушел, - сказал Лен, влезая в их беседу.</p>

<p>

- Да, к тому же я устала за день ходьбы, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они все дружно развернулись и двинули в сторону замка. Дойдя до замка, и зайдя внутрь, Лен с ними попрощался, сославшись на дела. И с этими словами он ушел в свою тайную лабораторию. А Лейла и Хаус двинулись на кухню.</p>

<p>

- Много поймала, - спросил Хаус у Лейлы, когда они спускались.</p>

<p>

- Прилично, два кролика, дичь из курицы, мой беркут принес. И много чего из моря, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, хоть все ведь было удачно, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты спрашиваешь о том, что мне было скучно. Я отвечаю мне было нескучно, я люблю гулять одна по лесу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот глубоко вздохнул и выдал.</p>

<p>

- А я и не знал, ты раньше об этом не говорила, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я думала ты знал об этом, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Нет, - сказал Хаус, открывая дверь на кухню.</p>

<p>

Они зашли внутрь, и решили, что готовить ужин будет снова Хаус. Тот вздохнул и повиновался ее приказу. Благо готовить оказалась несложно. Лейла почистила рыбу. Все порезала, и дала все Хауса. Получился великолепный рыбный суп. Они сели за стол все вместе. Положили фруктов разных этих друлов, малины, и много чего остального.</p>

<p>

- А тебе не поздно вечером есть, вы обычно не едите поздно, - сказал Хаус, глядя на Лейлу.</p>

<p>

- Ты видимо общался с девушками, которые наверное держат фигуру, как положено. Но поверь мне это не грозит, я могу съесть все что угодно и не поправиться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, ты не держишь никакой диеты, - сказал Хаус, слегка удивленно, Лейле.</p>

<p>

- Нет, не держу. У меня все сжигается за день, к примеру, ходьбы, или плавания, так что повторяю мне это не грозит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты все сжигаешь сразу. Но я вот стараюсь держать себя в теле, меня может даже разнести, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда держи себя в руках, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я стараюсь, но это знаешь трудно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не знаю, тебе видней, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Все было очень вкусно, ты уберешь, - спросил Хаус, вставая с места.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Спокойной ночи, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И тебе тоже, - сказала Лейла, ему вслед.</p>

<p>

Хаус вышел. А Лейла остатки фруктов, омаров, и супа который он не доел просто вылизала, можно сказать. На нее напал жор. Она приготовила кусочек рыбы, из курицы. Потом все это съела, потом залезла вниз, нашла креветки, и все съела можно сказать подчистую. А потом съела фрукты, друлы, малину, чернику. Два огромных омара, и краба. Она все их уплела просто. И ощутила, как внутри у нее что-то ухнуло. Она села за стол, не веря, что это она столько съела. Обычно она столько не ела, и вот такой жор. Потом убравшись, она около двух часов ночи она двинулась к себе в комнату. А дойдя до своей кровати, она просто уснула. Спала она хорошо, глубоко и долго. Она проснулась от стука в ее дверь. Лейла встала, и пошла открывать дверь.</p>

<p>

Она увидела Хауса.</p>

<p>

- Привет, доброе утро, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И тебе того же. Зачем разбудил меня, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Подумал, что хватит тебе спать, к тому же время уже позднее, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, и сколько, - спросила Лейла, поворачиваясь к окну.</p>

<p>

- Почти десять, я думал мы по-быстрому поедим, а потом пойдем за едой, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты иди, а я останусь, спать хочется, сильно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты отказываешься от прогулки, - спросил Хаус удивленно у Лейлы.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ну что ж ладно, спи дальше. – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он ушел, можно даже сказать что расстроенный. Лейла тоже была расстроена, но ей ужасно хотелось поспать. Выспаться нормально, наконец. Поняв, что Хаус ушел, она снова завалилась на кровать. И практически моментально уснула просто. Проснулась она, наверное, около трех часов дня, примерно. Хауса еще не было,, он был на природе. Лейла встала, и пошла на кухню. Долго готовила курочку, омары, рыбу жарила и парила. И все это слопала после того, как приготовила. Это было очень даже вкусно. Лейла радовалась, что избавилась от Лагоса. Шума не будет такого уж и сильного. Потом она вышла, и решила прогуляться. Все равно нечем было заняться, как говориться. Гуляла она долго, наслаждаясь тишиной, умиротворенностью и покоем. Что никто над ухом не говорит, ничего не говорит лишнего. Она так, наверное, прогуляла целый, день может быть даже и больше. Под вечер она столкнулась с Хаусом, он шел со стороны ворот.</p>

<p>

- Лейла, ты меня напугала, - сказал Хаус, вздрагивая всем телом.</p>

<p>

- Прости не хотела. Ну как? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Все удачно. А ты как выспалась? Во сколько ты вообще встала, - спросил Хаус у

Лейлы.</p>

<p>

- Часов около трех, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Долго ты спала, однако, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, долго, пошли, помогу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они двинулись, как говорится в сторону замка.</p>

<p>

- Как охота? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Все прекрасно, сейчас сама все увидишь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты, наверное, очень голоден, сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как зверь, а ты чем занималась весь день, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ну, я долго спала, а потом весь день гуляла, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тебе было, наверное, здесь скучно одной, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, нет. Я наслаждалась тишиной, и блаженством, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Пойдешь, завтра со мной, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно. К тому же я съела остатки рыбы, омара, и краба, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну ты даешь однако. И куда в тебя столько помещается, вообще, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Понятия не имею, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они как раз зашли в дворец. И начали спускаться вниз. Они долго шли разными залами, а потом долго спускались вниз. Лейла открыла дверь и пропустила Хауса вперед. Он пришел поздно, около двенадцати часов примерно.</p>

<p>

- Неужели ты тоже будешь есть, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Буду, - сказала Лейла, подтверждая его слова.</p>

<p>

- Хорошо, тогда ты будешь чистить, а я посмотрю что там вообще осталось, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла достала сумку, увидела дичь, вернее кроликов. А так же железную банку, крабов, омаров, и даже осьминогов, и несколько даже штук креветок. И пара рыбок.</p>

<p>

- Отличный улов. – крикнула Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я старался, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

А потом он вышел из места, где хранились продукты, с понурым видом.</p>

<p>

- Что случилось? – спросила Лейла, глядя на него.</p>

<p>

- Это я тебя должен спросить, что случилось. Я помню, там еще были крабы, и зелень. А сейчас там только один омар. Куда делась рыба, и крабы, он был там не один? Не уверен, что ты могла все съесть, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А-а? Хаус, знаешь, я действительно все это съела. Мне жаль, - сказала Лейла, с легким прискорбием, ему.</p>

<p>

- Здесь бы хватило на двоих. Куда в тебя столько влезает, - сказал Хаус, глядя на ее складную фигурку.</p>

<p>

- Понятия не имею, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Если ты так будешь есть, то скоро поправишься, - сказал Хаус, глядя на Лейлу.</p>

<p>

- Я не поправилась с чего ты взял, - сказала Лейла, Хаусу, оглядывая свою фигурку.</p>

<p>

- Ты не поправилась, но поправишься, такими темпами, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты ошибаешься, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо бы, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла вздохнула и приступила к варке супа, из зелени, что Хаус собрал, и мяса. А потом долго варила рыбу.</p>

<p>

- Ты скоро? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Почти готово, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И через сорок минут все было уже готово. Она подала ему горячий суп из зелени, и мяса, что плавало там. А еще рыбки, вареной сделала. И положила оставшиеся фрукты, что она до сих пор не съела. И они приступили к трапезе. Все было очень вкусно. Мясо было изумительным и очень даже как бы сказать нежным. Они поели.</p>

<p>

- Вкусно, - сказал хаус, закончив, есть.</p>

<p>

- Ты знаешь меня я старалась, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Спасибо. Иди, я закончу за тебя, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты уверен, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Иди, отдыхай, я сам, - сказал уверенно Хаус, ей.</p>

<p>

И Лейла послушалась его, и пошла к себе наверх. Зайдя к себе в комнату, она разделась, привела себя в порядок, и легла, зная, что утром Хаус ее разбудит. А Хаус, тем временем быстро убрался на кухне. Все поставил по своим местам, и тоже пошел к себе. Спали они оба очень хорошо. Но судя по аппетиту Лейлы, и то сколько она ест, им обоим нужно было идти на охоту. Хаус разбудил Лейлу около восьми часов утра. Лейла не хотела вставать, потому что она была совой, а не жаворонком. Но ей пришлось встать.</p>

<p>

- Еще спишь, - сказал Хаус, стоя за дверью.</p>

<p>

- Теперь твоя очередь готовить, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо. Тогда одевайся, и спускайся, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Та лишь ему кивнула и закрыла за собой дверь. Последние дни она что-то уставала, ей постоянно хотелось есть. Спала она слишком много что ли. Вообще она чувствовала себя более странно, чем обычно себя чувствовала себя. К тому же здесь еще приписались ее эмоциональные страдания. Она страдала что Лен перестал с ней разговаривать. Что перестал ей интересоваться, она чувствовала от этого еще хуже. Она чувствовала себя ужасно просто. Как будто ее использовали. И только сейчас она поняла одну вещь. Ей столько раз говорили, что она должна быть готова к измене, что возможно так и будет. Но сама оказалась к этому совершенно не готова. Не знала, как поступить, и что сделать. Но хуже всего она чувствовала себя игрушкой, которую использовали. С которой наигрались и потом взяли и выбросили. Но Лейла старалась не думать об этом. Лейла привела себя в порядок, а потом спустилась вниз на кухню. Хаус уже там во всю творил. Запах был таким же вкусным, как будто она сама это готовила.</p>

<p>

- Вкусно пахнет, ароматы такие, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Нравится, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Очень, давай предположу суп из креветок, рыбы, и мяса – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Точно. Я решил немного поэкспериментировать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Могу сказать, не знаю, как у тебя получится, но запахи просто убойные, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я польщен, садись, уже почти готово, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла села за стол. А Хаус накрыл его. Они вдвоем сели, и стали есть. Все было очень вкусно. Хаус смотрел на Лейлу дожидаясь, ее реакция.</p>

<p>

- Ну, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Немного необычно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я знал что тебе понравиться, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это не да, и не нет. Это скорее нейтрально, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Нейтральный результат тоже результат, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Она лишь улыбнулась ему. Они все съели, а Хаус кивнул ей.</p>

<p>

- Иди, возьми все, твои вещи, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Что? Почему я, у тебя, что ничего нет. Или ты опять что-то натворил, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ты просто мысли мои читаешь, натворил, - сказал Хаус, признаваясь в своей слабости.</p>

<p>

- Ну, что на этот раз, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Я сломал эту штуку, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Понятно. Раз так, значит, тебе здесь и убираться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего уберусь, я уже взял все, что мне нужно. Увидимся, как говориться, возле выхода, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, договорились, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами Лейла вышла из кухни. Оставив Хауса убираться здесь. Она поднялась наверх, потом взяла сумку, взглянула в окно, и лишь потом только вышла. Она ждала Хауса возле выхода минут пятнадцать, не меньше. И тут Хаус вылетел из другого зала.</p>

<p>

- Извини, что опоздал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ничего, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они пошли на выход, из дворца. Прогулка была замечательной. Вначале они вышли из города, через все улицы, что были перед ним. Потом вышли из города.</p>

<p>

- Какая красота, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, долина здесь просто прелесть, особенно в вечерние часы, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они двинулись пешком. Они шли по долине, и солнце освещало им путь. Солнце еще не встало, и не обрело своей прежней как говориться власти. Еще был легкий аромат испарины, как будто только начинала пробуждаться жизнь. Они шли, наслаждаясь прикрасами этой долины. И ее потрясающей, необыкновенной, проникающей красоты. Которая просто в тебя и проникает, заполняя полностью. Своей чистотой, и красотой. А озера были такие красивые, как будто голубой оттенок, может иметь такие черты, синего, золотого, и зеленого цвета. Все это еще сильнее пленяло взор. Они долго шли, потом дошли до леса. Хаус уверенно вел Лейлу вперед. Похоже дни здесь пошли ему только на пользу. Из того, человека, что Лейла его знала, он стал гораздо другим. Стал увереннее, сильнее что ли.</p>

<p>

- Здесь, - сказал внезапно Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ставь, - сказала Лейла, небрежно, ему.</p>

<p>

Хаус теперь все знал, что нужна, вернее, что знала Лейла, которая его всему обучила. Теперь как она любит говорить, осталась лишь воля. Его воля, и желание это все закрепить. Хаус долго возился, но на этот раз не двадцать минут, но минут десять точно. Потом он все это замаскировал, и они пошли. Вторую тропинку, он искал долго. Но все равно нашел. Пока Лейла звала своего беркута и кормила его своей рыбой, тот успел поставить вторую ловушку.

<p>

- Ну, все, я закончил. Теперь можно и полетать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Уже привык, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, привык. Мне нравятся эти ощущения внутри, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Понимаю, это восхитительные ощущения, - сказала Лейла, не став с ним спорить.</p>

<p>

Хаус смело к ней подошел и приготовился. Лейла его крепко обняла, и она стартовали. Лейла направилась в уже знакомое место, где они были. Ведь она тогда ему пообещала, что он будет на этом песочке. Хаус не успел ничего внизу рассмотреть, как все закончилось.</p>

<p>

- Знакомое место, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я подумала, будет честно, если на этот раз я буду в кустах. Ты наверное хотел на этом песочке поваляться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это точно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тогда все бери из моей сумки, и я пошла, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла открыла сумку, и Хаус засунул туда руку. Он достал оттуда, на глаза что надевают. Железную банку, куда рыбу положить, и палку. И все это положил на песок.</p>

<p>

- Постарайся, не сломать и ее, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Постараюсь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла глубоко вздохнула, закрыла сумку, и направилась в траву. Она раздвинула траву, что была ей примерно по самую грудь, едва не доходя до ее головы. Лейла положила сумку, и вдруг услышала шипение. Она развернулась, и увидел змею. Она лежала рядом с камышами, около воды. Лейла не поняла, то ли она грелась, то ли она купалась. Лейла недовольно, ее поддела ногой.</p>

<p>

- А ну прочь, - сказала Лейла, носком, своей туфельки, поддевая ту, и кидая вперед. Змея угодила на белый песок, и оттуда доносится крик Хауса.</p>

<p>

- Змея, - крикнул Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла подняла голову.</p>

<p>

- Не переживай так сильно, - сказала Лейла, Хаусу, крикнув ему в ответ.</p>

<p>

- Она ядовитая вообще-то, - сказал Хаус, ей громко.</p>

<p>

- Только если она тебя укусит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А думаешь, она меня не укусит, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет. Не будешь ее провоцировать, и она тебя не укусит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Твои слова надежды мне не внушают, - крикнул Хаус, также громко.</p>

<p>

Лейла в этот момент уже разделась, взяла все что нужно, и прыгнула в воду. Хаус не стал ей кричать, и отвечать вдогонку. Все равно она его не услышит. И следом за ней, нырнул в воду. Вода была прекрасной, и очень даже освежающей. Хаус наслаждался плаванием. Он умел, и любил это. Дойдя до нужной точки, можно даже сказать места, он нырнул. И подводная жизнь его захватила. Примерно, так же как и его подругу Лейлу. Он любил заниматься подводным плаванием. Это было его любимым можно сказать занятием. Лейла тоже наслаждалась морскими видами, и красотами, подводного мира. Это было потрясающе, и очень даже захватывающе. Подводный мир был великолепен в своем проявлении. Кораллы, креветки, кто только не заселял море. Разнообразные водоросли, что подплывали близки. Небольшие, крупные рыбы. Сегодня день выдался для Хауса можно сказать очень удачным. Он поймал шесть осьминогов, две рыбки, и целую гору креветок. Он вынырнул, а солнце уже клонилось, как говорится к закату. Хаус нырнул еще раз, за своей поклажей, и поплыл к берегу. Оказавшись на берегу, он все положил на песок, и принялся одеваться. Лейла вынырнула, и увидела на берегу Хауса, который одевался, смущенно нырнула за своей поклажей. Она взяла ее, и поплыла обратно к берегу. Хаус видел, как Лейла борется со стихией. А потом она вынырнула, как говорится. Все, положив на берег, она выжала волосы и стала одеваться. Одевшись, она подошла к Хаусу, который уже ее ждал.</p>

<p>

- Ты что-то сегодня быстро, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Просто устал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Понятно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- А ты что поймала, покажи, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла повернула свою железную корзинку. И Хаус увидел там креветки, и штук десять, а может и больше рыбы.</p>

<p>

- Да, я тоже много креветок нашел, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Пошли, проверим ловушки, и соберем ягоды, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они оба тронулись в путь. Прошли они, наверное, может быть от силы, несколько метров, как увидели друловое дерево.</p>

<p>

- Кто полезет наверх, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я думала что ты, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я высоты боюсь, одно дело летать, а другое дело дерево, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Трус, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, я такой. Давай я пока соберу малину, вот она кажется совсем близко, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И можно сказать, под закат, когда солнце уже село. Они стали собирать ягоды. Хаус собирал малину, и дикий крыжовник, что нашел неподалеку. А Лейла собирала друлы. Потом пока Хаус там все собирал. Она нашла неподалеку нужные травы, на суп. И все запихнула сумку. И пошла искать Хауса в малинники.</p>

<p>

- Хаус, - крикнула Лейла, громко, ему.</p>

<p>

- Я здесь, - сказал Хаус, вставая.</p>

<p>

- Я же просил не пугать меня так. Ты собрал ягоды, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, собрал. Но, знаешь ли, не все собрал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Оставь, мы придем еще раз, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как знаешь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Потом они вдвоем выпили остатки воды, что взяли с собой.</p>

<p>

- Сейчас бы напиться, как следует, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот придем в город, и напьемся, мы еще ловушки не забирали, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Точно. А я и забыл, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- За то я не забыла, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они двинулись в сторону ловушек. Шли осторожно и внимательно. Потому что уже ночь была, а мало ли что в ночи водится как говорится. Они шли осторожно. На этот раз она с Лейлой поменялись местами. Она лучше знала ночь, и куда надо ступать, поэтому она и вела его, стараясь избегать подозрительных мест, и всего остального, что может навредить ее спутнику. Пока Хаус смотрел ловушку, Лейла вызвала своего маленького друга. Вы, наверное, подумали, что крысу. Но нет! Это был беркут, он нес добычу, и судя по всему, это был заяц. Молодец подумала Лейла про себя. Он доставил добычу прямо ей в руки. Потом больно ее клюнул, на что Лейла не обратила особого внимания просто. Лейла дала ему рыбу, и он улетел.</p>

<p>

- Пусто, - сказал Хаус, с сожалением.</p>

<p>

- За то у меня потрясающий заяц, – сказала Лейла, Хаусу, показывая его ему.</p>

<p>

- Да, птичка твоя опять принесла, - сказал Хаус, с иронией.</p>

<p>

- Беркуты самые умные птицы, что я знаю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами засунула зайца в сумку. Он был уже мертв.</p>

<p>

- Ладно, может в другом капкане что попало, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с сожалением они потопали вперед. Шли долго и упорно. Пробираясь сквозь лазы, и деревья, и траву, что была практически везде. Хаус пару раз даже выдыхался, стараясь поспевать за Лейлой и мечтая, наконец, оказаться как говорится возле долины. Хаус развернулся, и чуть было не заверещал от радости. В его ловушку, попался кабан, дикий кабан. Правда, он лежал можно сказать что мертвым.</p>

<p>

- Да, проблемка, - сказала Лейла, глядя на то кто им на этот раз попался.</p>

<p>

Хаус подошел, освободил его из капкана. Кабан был мертв.</p>

<p>

- Ты права. Как нести его будем, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Давай подойдем к этой проблеме творчески. В чью ловушку он угодил. Правильно в твою, значит, тебе его и нести. Так, и быть я возьму твой рюкзак, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что? – сказал Хаус, чуть не подпрыгивая на месте.</p>

<p>

- А что такого, это ведь твоя ловушка, ты ее ставил верно. Вот зверь в нее и угодил, - сказала Лейла, как можно беспечнее ему.</p>

<p>

- Но он, же весит, наверное, целую тонну, я что поход на мужчину, эмп, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не знаю что такое эмп, но ты его потащишь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не за что? – сказал Хаус, категорично ей.</p>

<p>

- Это же целая куча мяса, ты что Хаус, - сказал Лейла, стараясь его пристыдить.</p>

<p>

- Ты не ослышалась, не за что. Знаешь ты горилла что-то о творческом подходе, а почему бы тебе его магией, на что-нибудь положить, и донести, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А что это идея, - сказала Лейла, соглашаясь с Хаусом.</p>

<p>

- А то. И мне не придется эту тушу тащить на себе, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- И то верно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Потом она коснулась тушу несчастного кабана, коснулась его руками. И Хаус отчетливо услышал, как говорится незнакомые слова, можно даже сказать шипение. Но он ничего не разобрал. И через мгновение кабан пропал, будто его и не было.</p>

<p>

- Что? Что ты натворила? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Отправила его к нам на кухне, вместе с капканом, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я и не знал, что ты так можешь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я на самом деле многое могу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Раз ты закончила колдовать может, пойдем, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, пошли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И они двинулись вперед. Лес все сильнее сгущался, дорогу было трудно рассмотреть. Но как говорится они шли по этим дебрям уверенно. И наконец, заросли прекратились, и они вышли к долине.</p>

<p>

- Наконец-то я то думал этим зарослям не будет конца. – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я тоже, - сказала Лейла, ему в ответ.</p>

<p>

И они двинулись, как говориться вперед. Теперь здесь были простые склоны, если не считать что им пришлось подниматься наверх, по сравнению с лесом, это было так просто цветочки. Поэтому они долго поднимались на очередной склон, а потом спускались вниз. Хаус, поднялся на вершину самый последний. А потом они стали спускаться вниз. Но, а пейзаж был восхитительный, таким красивым, как и днем. Хаус шел, уже из последних сил, устал он за этот переход просто. Лейла видела, что он уже можно сказать из последних сил, и старалась не гнать, чтобы Хаус мог отдышаться. Шли они на этот раз дольше обычного. А в городе появились около двенадцати часов ночи.</p>

<p>

- Да, неужели, - сказал Хаус, зайдя в город Ватберг, Лейле.</p>

<p>

- Да, уже совсем немного осталось, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они наконец зашли внутрь.</p>

<p>

- Я голоден как волк, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не ты один, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами они прошли зал, и стали спускаться вниз по винтовой лестнице на кухню. Хаус мысленно матерился, на того архитектора кто придумал этот дворец, с его многочисленными залами и переходами лишними. Лейла все это слышала, все, что он

говорила мысленно, но не решилась его успокаивать. Человек, судя по всему был на пределе сил. Она тоже устала, но не сильно. В больше степени она была голодна. Наконец они дошли до кухни.</p>

<p>

- Входи, пришли, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Вместо ответа он плюхнулся на стул можно сказать без сил.</p>

<p>

И перед ним предстал кабан, что тогда отправила Лейла из джунглей.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Твоя добыча, забыл про кабана, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Я думал ты отправила его вниз, но никак не на стол, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Сейчас я его уберу, не переживай, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она открыла дверь. И с легкостью, взяла огромную тушу так легко, что Хаус слегка окосел. Такая хрупкая девушка, и такой крупный кабан. На самом деле Лейла его ослабила вес, так что не чувствовала особой сильной тяжести. Она спустила его вниз.</p>

<p>

- А ты силачка? – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- В смысле? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- В смысле то, как ты взяла кабана. Как будто он ничего не весит, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- На нем заклинание, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И что? – сказал ничего не понимающей Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Он не весит того, сколько ты подумал заклинание его удерживает, и фактически силы нет, веса ты не чувствуешь, думаешь столик бы не проломился от такой тяжести, - спросила Лейла у Хауса</p>

<p>

- Не знаю. Может быть и так, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно, оставим кабана. Им будем заниматься завтра, а сейчас у нас по плану ужин. Все старое, или попробуем что-нибудь новенького, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Давай все старенькое, а завтра будем экспериментировать, кушать больно хочется, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Сейчас сделаем, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она достала рыбу, из своей сумки. И они стали вдвоем ее чистить. Потом пару омаров, и крабов два почистили. Пока Хаус там чистил, Лейлу уже сделала все, налила горячую воду, добавила специй, что были наверху в шкафу. Соли, немного остроты. Потом все положили туда в горячую воду. Потом Лейла сделала горячий чай, из разных трав, и достала фрукты. Они сели. Вначале они съели суп по полной порции. Он был очень вкусным. Но Хаусу не доставало лишь к этому вкусу хлеба. Не мог никак избавиться от этой привычки. А потом они пили чай, с диким медом. Хаус понятия не имел, где Лейла умудрилась найти соты, и вообще мед. Но было очень вкусно.</p>

<p>

- Где ты нашла мед, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Места надо знать, - сказала Лейла, ему в ответ.</p>

<p>

- Очень вкусно. А этот чай из чего он сделан? Он не похож на твои чаи, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Здесь сухая малина, лабазики, трава душица, и черная смородина, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- То мне кажется аромат знакомый, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это точно, - сказала Лейла, ему в ответ.</p>

<p>

Хаус только ей улыбнулся, и отставил свой выпитый чай.</p>

<p>

- Уборка за тобой, - сказала Лейла, ему улыбаясь.</p>

<p>

- Я так и подумал, - сказал Хаус, ей в ответ.</p>

<p>

- Ну и отлично, положишь все на место, посуду убереешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Пол подмести, все понял я, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот и отлично. Тогда спокойной ночи. Да, не будет меня завтра слишком рано утром, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо. И тебе спокойной ночи, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И они попрощались. Лейла вышла из кухни, и пошла к себе. А Хаус остался в кухне. После ее ухода, он помыл посуду, подмел, все остатки продуктов, положил обратно. А потом последовал примеру Лейлы и пошел на покой. Ночь была спокойной, приятной и тихой. Все стало темным, непонятым, и даже в какой-то степени что загадочным. Лейла любила ночь. И любила все новое, неопознанное и интересное. Лейла любила исследовать новые места, и знала, как добыть пищу в любом лесу. Она могла все. У нее не было предела, как многолика была ее фантазия. Знания были при ней, ум тоже. Хаус тоже спал спокойно, как и Лейла. После того, как уехал Лагос, все здесь вернулось на круги своя. Тишина, умиротворенность, покой. Дни летели чередом просто. Менялось постоянно день и ночь. Лейла с Хаусом ходили чуть не каждый день за едой, добывая себе пищу на пропитание. И все шло своим ходом, можно даже сказать чередом. Жизнь шла вперед. А Лейла когда дни были спокойными, гуляла по городу Ватбергу, и вспоминала и вспоминала. Она помнила дни, когда Лен был с ней, когда они говорили друг с другом. А после того, что произошло. И когда Лагос уехал, они шли тогда вместе можно сказать что в последний раз. Лейла было эмоционально тяжело можно сказать как никогда. Еще никогда так сильно, Лейла не чувствовала себя в каком-то плену. Она чувствовала, что все отдаляется от нее. Что ставит между ними стену, барьер? Чтобы она потом впоследствии не могла ее разрушить. А Лейла не хотела ее рушить? Что она ему скажет? Что она его любит, жить без него не может? Как ей было плохо. Любовь душила ее сердце, когда Хаус был так близко, ее подмывала все рассказать ему. Она была почему-то уверена, что Хаус бы ее понял. Дал бы ей совет, утешил ее что ли. Но она боялась ему раскрыться, боялась, что он будет ее осуждать, за любовь, которая должна была умереть. Лейла так сильно этого желала, чтобы все это закончилось, чтоб она ушла из ее сердца. Но сколько бы дней не прошло, сколько бы ночей не прошло. Не было дня, чтобы она не плакала по ночам, от боли. Она часто не высыпалась по этому. И спала по этому днем. Ночью ее душила бессонница. А вампир, к которому она так была привязана был к ней абсолютно безразличен. Он не заводил с ней никакого разговора. Просто молча, пропадал в своей тайной лаборатории, без слов. Ничего ей, не говоря. Лейла не заходила к нему. Вернее она однажды зашла к нему. Тот лишь улыбнулся, и пригласил зайти. Но видя, как он экспериментирует, и не смотрит на нее совершенно. Она перестала к нему ходить в лабораторию. Зачем если она была ему не нужна? Он этого хотел. Дни пролетали как миг. Хаус уставал вечерами, после длительных походов, засыпая практически сразу как они придут. Пару раз, они, наверное, ни куда не ходили, но не, потому что не хотели, а из-за непогоды. В те дни шел крупный дождь. А потом после дождя Лейла повела Хауса показывать восхитительное зрелище смотреть. На прекрасный туман, что окутывает остров. Это было то еще зрелище, можно сказать. Так пролетали дни, за днями. Ночи за ночами. Которые сменялись, друг за другом. Время шло неумолимо. Вот уже, наверное,

более 1,5 месяца она была здесь. Пока в один из вечеров, все не изменилось, можно даже сказать круто, и совершенно не в ту сторону, которую Лейла бы хотела. В этот день шел сильный дождь, Хаус сидел на кухне, и чистил своих кроликов. Правильнее сказать потрошил, а Лейла была в зале, она стояла и смотрела вперед, на одно из прекрасных зрелищ самодельной художественной работы, сделанного в 115 году, древним метром. Он нарисовал женщину, с прекрасным колье, на шее. Женщина была очень красивой. Лейла смотрела не на нее, а на кулон. Она как истинная женщина любила драгоценности, как сзади услышала голос.

<p>

- Красивая женщина, верно, - сказал холодный голос сзади, ей.</p>

<p>

Лейла развернулась на голос, и узнала практически сразу.</p>

<p>

- Лен. Я думала ты в тайной лаборатории, ты оттуда просто не вылезешь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я подумал, что пора и размять ноги немного. И мне показалось, что тебе скучно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, есть немного, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Скажи, что в тебе нравится на этой картине, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Явно не женщина. Мне нравится ее колье, никогда ничего не видела подобного. Я всегда любила смотреть на старинные экспонаты, и разные украшения, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Оно у меня есть. Это колье, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты шутишь. Это же древний экспонат, датированный, судя по всему в 115 году, откуда он у тебя взялся, - спросила Лейла у Лена.</p></div>

<p></p></div>

- Нашел в одном из тайнике. Ну, хочешь посмотреть? – спросил Лен у Лейлы.</p></div>

<p></p></div>

- Да, - сказала Лейла, заморожено, Лену.</p></div>

<p></p></div>

- Пойдем, он в моей спальне находится, - сказал Лен, ей.</p></div>

<p></p></div>

Они стали подниматься к нему вверх. Лен галантно открыл дверь, и Лейла зашла внутрь. Все здесь было по-старому, Лен здесь совершенно ничего не менял. Лен прошел внутрь, открыл какую-то потайную дверь, и Лейла увидела коробочку черную. Они чисто инстинктивно взяла ее и открыла. Там было такое же кольцо. Бриллиант, в сочетании с золотой огранкой, преимущественного желтого цвета.</p></div>

<p></p></div>

-Нравится, - спросил Лен у Лейлы.</p></div>

<p></p></div>

- Очень красиво, - сказала Лейла, Лену.</p></div>

<p></p></div>

- Дарю его тебе, - сказал Лен, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

- Нет, ты, что с ума сошел. Оно же стоит целое состояние, я не могу его принять, - сказала Лейла, смущенно, Лену.</p></div>

<p></p></div>

- Какие пустяки. Его хозяева, уже, судя по всему мертвы, иначе бы не спрятали его в тайном месте, оно мое. Но мне оно не к лицу, в отличие от тебя, - сказал Лен, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

- Я не могу все равно принять, - сказала Лейла, Лену.</p></div>

<p>

- Но я этого хочу. К тому же я поступил неразумно, отказавшись от общения с тобой. Ты не виновата в этом, а я виноват. И к тому же я хочу искупить вину, что так долго не разговаривал не с тобой, ни с Хаусом, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ну не знаю, - сказала Лейла, колебавшись где-то между «да» и «нет».</p>

<p>

Внезапно Лен достал кольцо, открыл его, потом развернул Лейле, убрал волосы с ее шеи. Лейла не сопротивлялась, так как догадалась, что собирается сделать. Он его хотел повесить ей на шею. Колье легло прямо на ее ямку. А потом он закрыл сзади замок, и поцеловал ее в шею. Чтоб она успокоилась. У Лейлы тут же бешено зашлось в сладком темпе, сердце, от его мягкого и такого сладкого прикосновения. Но Лейла постаралась не выдать себя. Так что Лен ничего не заметил.</p>

<p>

- Хорошо, я приму его, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Вот и молодец. Он тебе очень к лицу, особенно с твоим желтым платьем, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Желтым, я что-то не помню наличие такого платья, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Это тоже подарок, - сказал Лен, доставая коробку из-под кровати.</p>

<p>

Лейла подошла близко к ней.</p>

<p>

- Ну, зачем же было так делать? Я бы и так тебя простила, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Нет, я считаю, украшение бессмысленным, если его нет, с чем одеть, вот сама

посмотри, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Лейла открыла коробку и увидела превосходное платье, сделанное, судя по всему для нее.</p>

<p>

- Когда ты все успел, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Было время, я подготовился, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Но как ты вообще узнал мой размер, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Не знаю, я подумал, что у тебя шестой, но потом как говориться разговаривался во время покупки с продавщицей. И я чуть было не ошибся, я подумал у тебя восьмой размер, но взял седьмой, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты угадал. Это действительно мой размер я ношу семерку, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Значит надо сделать благодарность той продавщице, а то бы взял на размер больше, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты бы не намного ошибся, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Понятно. Так ты простишь меня за все, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Ну не знаю. Судя по твоим подаркам, и то, как ты их мне подарил, ты заслужил прощение, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Так это да, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Я рад это слышать. А то я все это время чувствовал себя не очень уютно. Я надеюсь, что мы начнем наше общение с самого начала, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Конечно. Но если ты подарил мне это платье, значит, готовится что-то неординарное у тебя здесь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, тебя трудно, оказывается, провести Лейла. Но в принципе ты права. Здесь будет очень важный Совет из Высших Вампиров, и я хочу тебе их представить, распорядись, чтобы на столе была кровь, и все что мы любим, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Будет оргия, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Вообще-то мирные переговоры, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- И когда же твои высшие прибывают, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Они пребывают послезавтра. Я хочу, чтобы мой дворец просто сиял, здесь столько грязи, и пыли, распорядись моим слугами, чтобы они все сделали. Я поручаю всю организацию тебе, потому что у меня нет времени на это. И я в этом не разбираюсь, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Но ты не ошибся в своем выборе. Ты выбрал профессионалку в своем деле, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Учитывая твой опыт, организовывать вечера различные, я решил отдать все бразды по организации, тебе. Не подведи меня, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Не подведу, - сказала Лейла, обещая, ему это.</p>

<p>

Он улыбнулся лишь, и она тоже улыбнулась в ответ.</p>

<p>

- А теперь нужно идти тебе. У тебя мало времени на все, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Не волнуйся я займусь этим немедленно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

И с этими словами она вышла из его комнаты. Спустившись вниз, она увидела целую толпу женщин, которые судя по всему дожидались ее. Лейла улыбнулась им, они тоже. И Лейла начала командовать. Все дружно вытирали, пыль, убирались повсюду, мыли полы. И все ее послушались как один. Все бегали, прыгали. Хаус вышел из кухни, и увидел бегущих вампиров. И всех женщин.</p>

<p>

- Что здесь происходит? – спросил Хаус у одной из женщины.</p>

<p>

-Мы готовимся к празднику, - сказала одна из женщин, Хаусу.</p>

<p>

- А где Лейла? Что это за базар, - спросил Хаус недовольно у женщин.</p>

<p>

И в этот момент он увидел Лейлу.</p>

<p>

- А Хаус, как хорошо, что ты здесь, - сказала Лейла, увидев его.</p>

<p>

И с этими словами она втокнула его в кухню.</p>

<p>

- Что за балаган творится? Кто эти все люди, и нелюди, - спросил Хаус, ничего не понимая у Лейлы.</p>

<p>

- Тиши, успокойся, они все готовятся к очень важному празднику, который устраивает Лен, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что за праздник? Почему меня об этом не предупредили, - спросил Хаус, чувствуя себя лишним.</p>

<p>

- Успокойся, не нервничай. Простой официальный ужин. Все высшие вампиры, узнали, что мы с тобой здесь в Ватберге, и вот они желают со мной пообщаться. Будет простой ужин, хотя это ужином будет трудно назвать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему? – спросил ничего не понимающий Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, потому что не будет еды на столах. Будет много вина, крови, моллюсков, с креветками. Никакого мяса, бульона, и тому подобного, они это не едят, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это что получается, мы должны будем на этот ужин отдать моллюсков, и креветок, а нам тогда что – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А нам шиш с маслом вот что? Не волнуйся Хаус перебьемся какнибудь, переживем этот ужин и все, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А я тоже пойду, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да. Как только раздобудешь одежду, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А разве нельзя пойти так, - спросил Хаус у Лейле.</p>

<p>

- Нельзя. Даже я буду в платье, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Откуда у тебя платье? Я прекрасно помню, что у тебя нет платьев, той поры, как мы бежали из города, - сказал Хаус, ошеломленный новостью, типа у тебя платье есть, а у меня ничего нет.</p>

<p>

- У меня действительно не было платья, я не брала ничего с собой. Но к счастью, мне Лен подарил великолепное желтое платье, после того как мы помирились окончательно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это замечательная новость. Хорошо, что вы наладили контакт, ведь не вечно дуться непонятно на что друг на друга, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, это хорошая новость. Но у тебя задание, найти костюм на вечер, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это проблема, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот именно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда я закончу своих кроликов, и подумаю о наряде, хорошо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Договорились. Заканчивай здесь, а я пока пойду, покомандую, - сказала Лейла, Хаусу.
</p>

<p>

- Удачи, - сказал хаус, ей.</p>

<p>

Пока Лейла и все женщины убирали дворец Лена. Хаус тем временем закончил потрошить кроликов, и уже стал их готовить. Он был голоден, сегодня день вообще начался странно. Его Лейла разбудила утром, хотя обычно он ее будил. Поэтому позавтракать и не успел. А тут такая новость. Официальная встреча, ну дождались, как называется. Потом поев, убрав за собой, он пошел к Лену. Может у этого вампира будет что-нибудь на него. Лен нашел его у себя в тайной лаборатории снова. Он как будто не вылезает оттуда.</p>

<p>

- Привет, - сказал Лен, поворачивая к нему свою голову.</p>

<p>

- И тебе тоже. Ты знаешь, что там твориться внизу, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Да, идут приготовления к официальной встрече, - сказал Лен, спокойно Хаусу.</p>

<p>

- И я как полагаю, приглашен, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Ты правильно полагаешь, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- О, я думаю, понимаешь, я не брал ничего с собой. И у меня нет костюма, ничего такого с собой. Где же я найду себе костюм на вечер, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Возьмешь у меня. Ничего что будет немного великоват, ведь верно, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Да, без проблем. Просто Лейла мне только что сказала, что нужен костюм, и я это растерялся слегка. Я же не брал ничего с собой, - сказал Хаус, Лену, объясняя ситуацию.</p>

<p>

- Не страшно. Ты выберешь один из моих костюмов. А пока лучше спрячься, пока здесь идет уборка всего дворца. А то тебя могут припрячь к работе, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я так и сделаю, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Постарайся не попадаться ей на глаза. Она сейчас будет слегка раздражена, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- В смысле?- спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Гости придут послезавтра, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда понятно. Значит ей нужно будет в короткие сроки, все убрать, да задача не из легких, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Это точно. Именно поэтому я здесь и спрятался. Зная Лейлу, она может, и меня припрячь к работе, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

И с этими словами он вышел из тайной лаборатории правителя. За свой костюм он теперь не волновался. Если Лен сказал что даст ему костюм, значит так и будет. Хаус поспешил последовать примеру Лена, и побыстрее спрятаться от Лейлы. И от слуг, что помогали ей. И от этого шума, что был внизу слишком сильным. Хаус спрятался от всех в

библиотеке, вместе с книгой. А Лейла тем временем внизу времени не теряла. За день, она всех организовала так можно сказать, что смело можно сказать к вечеру дворец уже просто сиял от чистоты.</p>

<p>

- Ну, вы довольны, - спросила женщина у Лейлы.</p>

<p>

- Да, по крайней мере, уже чисто, от пыли и грязи мы избавились, - сказала Лейла, слегка поджав губы, девушке.</p>

<p>

- Но вы все равно не довольны, - сказала женщина, Лейле.</p>

<p>

- Половина работы уже сделана. Вернее основная часть работы уже сделана. Теперь надо немного оживить эти залы. Достань с крыши, все красивые вещи, что найдешь, отмой от пыли, и поставь в разные залы. А я потом наложу иллюзии, - сказала Лейла, женщине.</p>

<p>

- И это все, - спросила женщина у Лейлы.</p>

<p>

- Да, на сегодня это все. Как только вы поставите все вещи, в каждый зал вы можете быть свободны до завтра – сказала Лейла женщине.</p>

<p>

- Хорошо, миледи, - сказала женщина, делая ей реверанс.</p>

<p>

И с этими словами она удалилась исполнять ее волю. Часть вечера они все коллективно убили, доставая предметы старины, и очищая их от пыли. И соответственно вешали на стены, какие только возможно. Как только женщины все сделали, они все разошлись по своим делам. Потому что Лейла держала свое слово, когда что-то обещала. А потом наступила ее очередь. Лейла кропотливо ходила в каждый зал, и накладывала иллюзии. Это было великолепно просто. Ее фантазия, была очень безмерна. И она, кажется, слегка увлеклась, когда не ощутила появления Лена.</p>

<p>

- Вот это да, - сказал Лен, ей, глядя на зал.</p>

<p>

А здесь надо было посмотреть, на то, что она тут натворила. Зал просто блестел чистотой, и яркими цветами. Кажется, это были ромашки, лилии, незабудки, сирени, розы, лаванда, и много чего другого. И все они причудливо сочетались вместе, образуя великолепное зрелище, которое могло любого заворожить.</p>

<p>

- Нравится? – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Могу сказать одно, у тебя бурная фантазия. Никогда не видел столько цветов, в таком цвете, и в таком сочетании, как будто на поляну попал, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты не ответил на вопрос, - сказала Лейла, укоряющее ему.</p>

<p>

- Да, это ответ да, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты еще другой зал не видел. Я подумала о причудливых линиях, спирали, сочетание, кругов, треугольников, пятигранников, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Могу сказать одно, ты вдохновишь их своей фантазией, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я постараюсь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты много уже сделала, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Наверное, всего это четвертый зал. А их у тебя много, сам знаешь, - сказала Лейла,

Хаусу.</p>

<p>

- Это верно. Их у меня 25, если быть точным, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Вот именно, поэтому здесь много работы для меня, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Женщины уже ушли, ты их отпустила, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, на сегодня я решила достаточно. Они итак вымоли каждый дюйм этого замка. Так что он превратился в совершенно другое место, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты придала ему женственности, ухоженности, теплоты, мягкости. Это как раз то, что присуще вам женщинам, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я старалась. А теперь не отвлекай меня от дела, еще 25 зал мне нужно делать иллюзии, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Удачи, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

И с этими словами он ушел. А Лейла осталась одна, со своими залами, магией, и фантазией. Которая у нее была безгранична просто. А наличие художественного стиля у нее всегда было. Лейла была многогранной личностью, она многое умела. Она могла запомнить, важны даты, лица. Она даже помнила географию своей страны. Знала где, какое море, как материк называется. Знала название каждой столицы. Единственное что она не могла терпеть, так это сидеть на месте. Она как бы это сказать, усидчивость, покладничество было не для нее. Она была умной от рождения. Но уроки у нее вызывали скуку, а от книг ей хотелось просто спать. Она засыпала над каждым заклинанием. И если бы не парень ее, что тогда был когда она училась, она бы в жизни бы не сдала ни один экзамен. Он мог из нудной лекции, превратить занятие в нечто интересное, впечатляющее. Теорию Лейла ненавидела, когда училась. А практику обожала. Когда была практикой, она была, наверное, самой первой. Может если по теории. Она бывала и проваливалась, то по практике она была самой

первой. Теорию, Лейла знала так, но на практике она ее могла применить лучше. Она могла забыть про икру, куда ее добавить. Но если произойдет взрыв в лаборатории, что было у них постоянно, то она запоминала, что одно не смешивается с другим зельем. Всю ночь Лейла занималась наверное только тем ставила иллюзии на вс залы Лена. А также все остальные места. А потом только она пошла, отдыхать вернее на покой в свою комнату. Когда Хаус встал он, вообще не узнал зал, он подумал что попал на природу, или куда-то еще со специфическим действиями. В одном зале были цветы, в другом геометрические фигуры. В третьем зале, были звездочки, с мерцающим туманом. В четвертом зале были нарисованы сердечки символы любви. Поэтому, Хаус так долго и плутал по замку, пока искал кухню. Слава великим кухню, она не успела отделать под весь этот ажур. И он обрадовался этому. Потом появилась Лейла на кухне.</p>

<p>

- Ты что это там натворила? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты это о чем? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Не прикидывайся дурочкой, я имею в виду эти твои художества, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тебе разве не понравилось? – спросила Лейла слегка удивленно у Хауса.</p>

<p>

- Я бы сказала слегка вычурно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И это тебе не нравится? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Это мне напоминает, вечер в Валентинов день, особенно зал с сердечками, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Та лишь рассмеялась просто.</p>

<p>

- Это ненадолго? Пусть полюбуются на мои художества? Не могла же я все оставить как есть, в этом черном стиле, и сероватых оттенков, ведь верно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- За то ты сделала, просто аж слов нет, плохих, - сказал Хаус, раздраженно Лейле.</p>

<p>

- Это ненадолго. После того как гости разъедутся, я все верну обратно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Поскорей бы. Я чувствую себя как будто попал на школьный бал, а там оказался Валентинов день, все это конечно дико смешно. Но это твоя атрибутика цветов, и разных фигур, просто ужасна. Чего она мне только не напоминала, пока я сюда добирался? – сказал Хаус, патетично Лейле.</p>

<p>

- Дай, угадаю, вначале Валентинов день, потом Сад из деревьев, потом лесное поле, поле из полевых цветов, математические фигуры, и эти твои туманы мерцающие, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Точно. Ты сказала то, что я подумал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я это прочитала у тебя в голове, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Лейла, - сказал Хаус, возмущенно, ей.</p>

<p>

- Ну, прости не хотела, это случайно вышло, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, так и быть прощаю, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Что там ты готовишь? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Рыбка с зеленью, и приправами, и моллюски, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Пахнет вкусно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Надеюсь, что и есть можно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами он все поставил на стол. И они начали завтракать просто. Это оказалась очень вкусно. Несмотря на все опасения Лейлы. Это действительно было очень вкусно. Они с удовольствием поели, как в кухню зашла женщина.</p>

<p>

- Миледи, все женщины на месте. Как вы и просили в девять часов, - сказал женщина, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, иду через минутку, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

- Я так им и скажу, - сказала женщина, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами она оставила их вдвоем.</p>

<p>

- Мне надо идти, надеюсь, ты убережешь за мной, а то у меня нет времени на это, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Конечно, о чем речь иди, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты просто прелесть. Да, и еще сходи за едой, в лес и на море. Постарайся что-нибудь поймать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не переживай, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами она скрылась из кухни. Она прошла по залу, и вышла к залу, где ее уже ждали.</p>

<p>

- Извините, завтракала, - сказала Лейла, женщинам.</p>

<p>

- Ничего, миледи. Мы вас слушаем внимательно, что нам теперь делать, - спросили они все у Лейлы.</p>

<p>

- Так я хочу, чтобы вы поделились напололам. Первая группа пойдет в лес, вернее на море и наловит моллюсков, и креветок. Как можно больше, а остальные будут искать полотна. Мы зависим кое-какие места, где не взяла моя магия. Третья группа идет вместе со мной, за скатертью, которую нужно очистить, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

Все дружно понурились, как говорится. Потом она поделились на части. Одни ушли добывать морепродукты, во главе с Илоной Гуровой. Вторая группа, искать полотно, которое нужно почистить, а потом повесить, куда магия иллюзии, Лейла не распространилась. А третья группа, вместе с ней чистила скатерть. Лен услышав шум наверху, можно сказать на крыше, чуть выше его тайной лаборатории. Этот грохот, что был наверху прервал полностью исследования. А на самом деле там у них упал шкаф. И Лейла стала их ругать за то, что руки не туда растут. Лен пошел разобраться, что там происходит. Из-за чего шум, и грохот. Открыв дверь ему предстала картинка. Лейла верхом на его шкафе, который вообще трудно свалить, так как он стоял возле стены, а еще группа девушек, полностью все в пыли, как будто они в ней купались.</p>

<p>

- Что здесь происходит? – спросил Лен громко у нее.</p>

<p>

- Уборка шкафов, для начинающих вампирш, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

А последний лишь ошалел от такой наглости Лейлы.</p>

<p>

- Ты зачем свалила шкаф? Что ты там искала? – спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Сир. НА шкафу была скатерть, белая, а мы вот случайно, он упал, а скатерть осталась под низу шкафа, - сказала женщина, Лену и правителю.</p>

<p>

Лейла поспешила рукой заткнуть рот этой глупой женщине. Она же говорила ей, если правитель узнает, что стало с его любимой скатертью, ей головы не сносить же.</p>

<p>

- Что ты сказала? Что вы сделали с моей скатертью, древних лет? – сказал громко, Лен, женщине.</p>

<p>

- Она пошутила. С твоей скатертью все нормально, просто немножко помялась. Я уверяю, она цела и невредима, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Пусть это она скажет. И убери руку от ее рта, - сказал Лен, видя как Лейла держит руку возле рта девушки.</p>

<p>

Лейла опустила руку.</p>

<p>

- И так то, что сказала Лейла правда, - спросил Лен у вампирши.</p>

<p>

- Да, повелитель. Она просто помялась, - сказала вампирша, Лену.</p>

<p>

- Ладно, убирайтесь, только делайте это потише, и поднимете шкаф, а то я внизу работаю, - сказал Лен, им.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

И Лен ушел, оставив их одних и дальше заниматься работой.</p>

<p>

- А что будет, если он узнает что мы соврали? – спросила вампирша у Лейлы.</p>

<p>

- Не будет ничего хорошего. Ты вообще лучше вообще ничего не говори, пока я тебе не разрешила это делать. Ты могла нас всех выдать – сказала Лейла, женщине.</p>

<p>

- Да, Ингрид, ты головой вообще думала, когда говорила про скатерть Лена такое. Он же бережет ее как зеницу ока, она от матери ему осталась, - сказал другая женщина, Ингрид.</p>

<p>

- Я не подумала, - сказала Ингрид, им.</p>

<p>

- Ты вообще не думала. А теперь давайте достанем ее, надо будет сделать так, чтобы Лен поверила, что с ней все в порядке, - сказала Лейла, женщинам.</p>

<p>

И они приступили к работе. Быстрым движением, руки, все, наконец, поставили шкаф на место. Хотя он был достаточно тяжелым. Три вампирши были достаточны, сильны, чтобы справиться с такой тяжестью. Достав скатерть, что они с ней только не перепробовали. И травкой, и специальным зельем. И тогда Лейла пошла на крайние меры, надеясь, что ее магию не заметят высшие. И сделала ее чистой, как будто она была новенькой, будто не жевала корова, и там практически не осталось пятен. Потом, они достали еще скатерть, на всякий случай. Потом убрались внизу. А к вечеру появились добытчицы, которые добывали моллюсков, и креветок. И все коллективно, оккупировали кухню просто. И стали чистить, мыть, креветки, очищать от всего. Потом моллюски также. Хаус появился лишь глубокой

ночью, пошел на кухню, чтобы все положить и застрял. Вампиры, были повсюду, и он никак не мог пройти внутрь. Хаус подпрыгнул, но все было бесполезно. Ну, прямо как забор посреди улицы, когда полным полно машин.</p>

<p>

Наконец его терпение не выдержало.</p>

<p>

- А, ну пропустите меня, - сказал Хаус, женщинам.</p>

<p>

- Молодой человек уйдите, не видите, что мы работаем, - сказала женщина, Хаусу.</p>

<p>

- Это моя кухня, и я здесь главный поэтому пропустите, - сказал Хаус, расталкивая женщин, вампиров по разные стороны.</p>

<p>

Многие из них ругались, но пропускали его. И Хаус увидел зрелище, Лейла вместе с другими вампирами. Сидели за столом, и занимались моллюсками. Наконец он пробился.</p>

<p>

- А Хаус наконец-то, - сказала Лейла, увидев его.</p>

<p>

- Это еще блин что такое? Что они здесь делают в кухне, - спросил Хаус нагло у Лейлы.</p>

<p>

- Как что, работают, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А мне скажи, где ужинать нужно, при такой толпе, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Съешь друл, возьми малины, вон лежит, там, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я голоден, мне нужно мяса, мне нужен бульон, а здесь у тебя черти что, - сказал Хаус, гневно Лейле.</p>

<p>

- Это не черти что, это моя работа. А что касается ужина, придется тебе обойтись без него, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И ты мне это говоришь? После того как я весь день проторчал на природе, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хаус тебе придется остаться без ужина. Вопрос решен, мы здесь будем работать до утра. И молись, чтобы ты смог вообще позавтракать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вот черт. А с этим что делать? – спросил Хаус, указывая на свой мешок.</p>

<p>

- Поставь его где-нибудь, я потом им займусь, и иди, отдыхай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ага, на голодный желудок, - сказал Хаус, недовольно ей.</p>

<p>

- Ну, это как есть, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ладно, я пошел. И еще это? – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну что еще? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Это постарайся, чтобы они тут ничего не сломали как бы – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не волнуйся, я за этим прослежу, иди, отдыхай – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, сама тут разбирайся, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И постарался выбраться из этой толпы. А когда выбрался из толпы женщин. Он потопал к себе в комнату, голодный, потому что не поужинал, и сильно уставший. Лейла, как и обещала с девушками, вернее женщинами провозилась всю ночь на кухне. Потом, когда все было наконец закончено. Она их только тогда и распустила. А потом пошла к себе, ей надо было хоть немного отдохнуть. Ведь сегодня прибывал Высший Совет Вампиров. Как ей было известно Высший Совет Вампиров был самым древним советом, что ей было известно. Который возглавляет один Высший Вампир, так называемый Повелитель. Который был избран все тем же Советом. Власть передавалась от одного Высшего Вампира к другому высшему. А Высших всего было двенадцать. Как впрочем, и островов Сирина. Где каждый Высший правил отдельным своим островом, и территорией, по своему усмотрению и желанию. Высшим Вампиром считался тот Вампир, который был рожден от матери ведьмы, и отца вампира. Никак не наоборот. Высшим Вампиром мог стать практически каждый, если уговорит ведьму отдать жизнь за жизнь их сына, как Будущего Высшего Вампира. Почему-то очень многие ведьмы отказываются от подобной перспективы. Они не хотели умирать, если говорить честно. Поразвлечься запросто, пообщаться легко, но без детей и всей прочей чепухи. Разумеется, вампиров это не устраивало. Тогда все заканчивалось печально иногда для вампира, иногда для ведьмы. Здесь все зависит от данной конкретной ситуации. Но если ведьма, к примеру, общается с Высшим вампиром, и подчеркиваю это слово добровольно согласится родить наследника. Не просто от вампира, а именно от Высшего Вампира согласится родить ребенка, то данный вампир автоматически становится наследником трона. Потому что ребенок, становится не просто вампиром, а архивампиром. Но многие ведьмы от подобной участи просто напросто отказываются, выбирая смерть. Лейла знала немного, кто входит в Совет, так как была на одном из островов, где жил Лагос. Слава Великим он жил не здесь. А Высшего звали, которому он служил Артур, кажется. Фамилию Лейла не помнила. Лейла проснулась примерно около часу дня, от того что ее будил Лен стуком в дверь.</p>

<p>

- Иду, - сказала Лейла, вставая.</p>

<p>

Она открыла дверь и увидела Лена.</p>

<p>

- А ты что тут делаешь? – спросила Лейла, Лена.</p>

<p>

- Я хотел сказать, что тебя там ждут уже. А ты, кажется, совершенно тут заспалась, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, мы ведь работали всю ночь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я знаю. Но проблема в том, что тебя зовут твои подруги. Вернее так называемые подруги, они просто требуют тебя. Но боятся тебя разбудить, вот они меня отправили это делать, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Сейчас встану, только приведу себя в порядок. Раз ты здесь скажи, мне когда они прибывают сюда, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Они будут через четыре часа. Ровно в пять часов вечера, а они редко опаздывают. Так, что у тебя на все про все, четыре часа, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Понятно, как всегда в скором темпе, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Они ждут тебя, - сказал Лен, уходя ей.</p>

<p>

Лейла в чем была, взяла и спустилась вниз. Заспанная, неубранная совершенно. Девочки все смотрели на нее, не веря в свои глаза.</p>

<p>

- Ну, простите в чем была. Пока я буду приводить себя в порядок, вы должны будете взять стол, привести его в порядок, вернее в божеский вид, потом постелить скатерть. Найти ложки, вилки, тарелки и всю прочую атрибутику вымыть, как следует все. Все положить на стол. А дальше я приду и скажу что делать, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- А вы? – спросила женщина у Лейлы.</p>

<p>

- Должна привести себя в порядок. Не могу же я работать в таком виде. Так чтобы вы тут не бездельничала, дожидаясь меня, прошу вас начать заниматься делом, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Да, миледи, - сказала она все дружно.</p>

<p>

И с этими словами Лейла развернулась и ушла к себе в комнату. Она появилась только через час, если так можно сказать. Она долго пропадала у себя в комнате, мылась, приводила себя в порядок. И лишь через час только спустилась. А тем временем женщины уже работали во всю. Стол они перетащили в комнату, где будет происходить ужин. Все почистили на столе, уже застелили стол скатертью, что вчера Лейла помяла. От нее немного еще отдавало магией, Лейла надеялась, что никто из гостей не заметит ее оплошности. Лейла пришла и присоединилась к поиску посуду, и соответствующей помывки ее. То есть очистки от пыли, и всему прочему. Они долго возились, потом все поставили на стол. Лейла приказала им принести всю выпивку, что они найдут в городе Ватберге. Поискать еще у друзей. Поэтому она поставила, наверное, бутылки с вином к краю стола. Там было штук 20 вин не меньше, если Лейла правильно все посчитала. Еще 20 бутылок было в шкафу, так на всякий случай. Лейла приказала, оформить все блюда с креветками и моллюсками как следует. А сама ушла одеваться в желтое платье, которое ей подарил Лен, и украшение которое тоже он подарил. Лейла долго одевалась, а когда спустилась вниз. Лен уже принимал гостей. Все тут же разом как один повернулись головами к Лейле. Такое платье трудно было не заметить с таким великолепным ожерельем. И таким красивыми волосами. Всем было чрезвычайно трудно, потому что они все были мужчинами, за исключением одной женщины. Которая была в черном платье, как истинная вампирша.</p>

<p>

- Вы, наверное, уже знаете, что у нас гостит принцесса Арарата, Делайла, Ричардовна Чернова-Краснова, - сказал Лен, им.</p>

<p>

- Рады приветствовать вас принцесса, - сказал Артур, первым Лейле.</p>

<p>

И целуя ее ручку, тем самым приветствуя положенный этикет.</p>

<p>

- Я тоже рада. Ну что ж прошу к столу господа, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- И дамы, - добавил Лен за нее.</p>

<p>

- Да, и дамы, - сказала Лейла, послушно за ним.</p>

<p>

Они все прошли за Лейлой. Сегодня должен был состоять официальный прием. И всем было интересно, что приготовила Делайла принцесса Арарата. Они прошли к столу. И все расселись по своим местам. Они все были просто ошеломлены, как Делайла могла за такое количество времени наготовить столько вкусностей просто.</p>

<p>

- Что за блюда? – спросила любопытствующая Высшая Вампирша у Лейлы.</p>

<p>

- Значит так, там отварные моллюски, с маслом небольшим. А там креветки в медовом соусе, на той стороне кальмары с креветками, креветки под чесночным соусом, креветки запеченные, креветки с орехами, креветки с ананасами в кокосом соусе и вот последнее блюдо креветки с пряным соусом, - закончила Лейла свою речь Высшей Вампирше.</p>

<p>

Все тут же посмотрели на Лена. Они не думали, что попадут на обжираловку просто. За такие короткие три дня, это было невозможно было сделать просто физически все одной. Расписать стены, все изменить.</p>

<p>

- Ей помогали мои слуги, - сказал Лен, Высшим глядя на их недоуменные лица.</p>

<p>

- И сколько народу ей помогало, - спросила Высшая у Лена.</p>

<p>

- По моим подсчетам человек тридцать не меньше, - сказал Лен, Высшей.</p>

<p>

Та лишь улыбнулась. Что ж тогда все объясняло здесь. Раз ей помогли, значит все сделано по высшему качеству. А Высшая хотела попробовать, что Лейла только что назвала. Она была уверена, что это будет очень вкусно.</p>

<p>

- Лейла ты, наверное, уже знакома с Артуром Килаввереро, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, конечно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

Артур повернул к ней голову.</p>

<p>

- Я многое слышал о вас, из уст моего хорошего знакомого Лагоса кажется, - сказал Артур, Лейле.</p>

<p>

- Да, все верно. Он даже гостил здесь несколько дней, - сказала Лейла, Артуру.</p>

<p>

- Вы сильно запали в душу этому молодому вампиру. И чем то его покорили, - сказал Артур, Лейле.</p>

<p>

- Мы с ним всего лишь друзья сэр. Между нами страсть давно угасла, - сказала Лейла, Артуру.</p>

<p>

- Я это заметил, как и впрочем, и все остальные. Но я уверен, что Лагос со временем вас забудет, и все начнется сначала у него, - сказал Артур, Лейле.</p>

<p>

- Я тоже на это надеюсь, - сказала Лейла, Артуру.</p>

<p>

- Лейла, это Галлаверрио Рассиниолас. Один из Высших и старейших, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я рад, что вы решили, наконец, посетить нас. И я жду вас у себя на острове, - сказал Галлаверрио, Лейле.</p>

<p>

- Я обязательно приеду к вам, когда вы решите своим проблемы, - сказала Лейла, Галлаверрио.</p>

<p>

- Мы выполним свой долг. Но как вам известно, политическая ситуация в мире не стабильна. И мы подвержены в некоторой степени, дискриминации. Нас выгнали с привычных мест обитания, и прогнали сюда, на эти острова, - сказал Галлаверрио, Лейле.</p>

<p>

- Такова была воля народа. И не только его Воля, но Воля Манона, - сказала Лейла, Галлаверрио.</p>

<p>

- Значит, вы тоже поддерживаете эти религиозные догмы, где говорится, что у нас нет души. И что мы чудовища, - сказал Галлаверрио, Лейле.</p>

<p>

- Я так не считаю. Не мне вам говорить, что народ вас ненавидит. Еще остались следы, вашей противоправной действия в отношении Юлианны Арамовой, прекрасной ведьмы, которой вы заманили сюда. Зачем говорить о плохом, если вы не чудовища? – сказала Лейла, Галлаверрио.</p>

<p>

- Значит вы такого же мнения, как и эти жалкие люди, и маги, - спросил Галлаверрио у Лейлы.</p>

<p>

- Вы должны показывать пример, чтобы вас начали уважать как нацию. Мне ничего не надо доказывать, мое отношение к вам это не имеет. Доказывать нужно им, общественному

мнению, людям, магам, что вы не такие какие есть, - сказала Лейла, Галлаверрио.</p>

<p>

- Значит. Экономическая изоляция будет продолжаться, - спросил Галлаверрио у Лейлы.</p>

<p>

- Да. Возможно, так и будет, - сказала Лейла, Галлаверрио.</p>

<p>

- Но это не может продлиться вечность, - сказал другой высший, ей.</p>

<p>

- Не имею чести быть вам представленной, - сказала Лейла, Высшему.</p>

<p>

- Лейла, это Савелий Хаммар, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Савелий значит, я думаю, что вечность не маленький срок, - сказала Лейла, Галлаверрио.</p>

<p>

- Значит Арарат, не собирается мириться, - спросил другой Высший.</p>

<p>

- Давай, я представлю тебе всех. Чтобы вы могли поговорить. С Артуром ты уже знакома, потом с Галлаверрио тоже, и еще с Савелием. Лейла это Индир Хулассавео, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- А меня зовут Лихаро Рамухин, - сказал другой Высший, ей.</p>

<p>

- А я Глейн Лухха, - сказал другой Высший Вампир.</p>

<p>

- Мое имя длинное и трудно выговариваемое зовите меня просто Юрай, - сказал другой Высший Вампир, Лейле.</p>

<p>

- Колин Эверест, - сказал Высший Вампир, Лейле.</p>

<p>

- Джулиан Гевейро, - сказал вампир Высший поднимая руку, свою.</p>

<p>

- Бьор Шруфайсе, - сказал другой Высший Вампир, Лейле.</p>

<p>

- А я Аннабель Флайвер, но все зовут меня Анна, - сказала женщина, доедая свое блюдо.</p>

<p>

- Вы считаете, что экономический кризис продлится вечно, - спросил теперь Бьор у Лейлы.</p>

<p>

- Это зависит от людей, и от общественного мнения, которое на данный момент находится не на вашей стороне, - сказала Лейла, Бьору.</p>

<p>

- Значит, изоляция и дальше будет продолжаться. А как же потомки, а как же Высшие, - спросила Аннабель у Лейлы.</p>

<p>

- Потомки. На вашем месте я бы озаботилась позже. У вас мне кажется проблем с внешним миром предостаточно на мой взгляд. Вы воруете женщин. Следовательно, проблема уголовного характера. Вы обращаете людей против их воли в вампиров. У вас проблем предостаточно. На вашем месте я бы не выпендривалась, и не показывала весь ваш характер, потому что в противном случае весь мир предпримет такие же жесткие действия к вам, - сказала Лейла, им всем.</p>

<p>

- Мы те, кто есть, и мы не собираемся меняться, - сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

- Да. Наши корни всегда были спрятаны в темноте, и отказываться от наших традиций, это святотатство, - сказал Лихаро, Лейле.</p>

<p>

- Тогда не удивляйтесь от чего вы деградируете, - сказала Лейла, Лихаро.</p>

<p>

- Мы те, кто мы есть, - сказал Галлаверрио, Лейле.</p>

<p>

- Вопрос интеграции стоит очень остро, если смотреть с моей точки зрения, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Мы не будем меняться, - сказал Артур, Лейле.</p>

<p>

- Мне нечего тогда вам говорить, если вы не хотите меняться. Как вы не понимаете, мир меняется, жизнь меняется. То, что было раньше, уже практически нет. Все старое ушло, на его замену пришло новое. Анахронист уже не в моде, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Мир не изменился кардинально, - сказала Аннабель, Лейле.</p>

<p>

- Конечно. Но кое-что изменилось, и вы не можете этого не признавать, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Может и изменилось. Но только для людей, не для тех, кто живет так долго как это делаем мы, - сказал Джулиан, Лейле.</p>

<p>

- Но вы должны понять, и услышать другой мир, потому что он не замыкается на вас, - сказала Лейла, им всем.</p>

<p>

- Давайте перейдем к той теме, из-за чего мы здесь собрались, - сказал Бьор, Лейле.</p>

<p>

- Я думала, что вы прибыли сюда с официальным визитом, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Мы не задержимся здесь надолго, - сказала Аннабель, Лейле.</p>

<p>

- Мы здесь, потому что должны поговорить с нашим Повелителем, - сказал Савелий, Лейле.</p>

<p>

- И чтобы решить ряд важных вопросов с ним, - сказал Колин, Лейле.</p>

<p>

- А также чтобы договориться с вашей страной, и с вашим отцом, то есть с королем Арарата, - сказал Глейн, Лейле.</p>

<p>

- Мой отец здесь появиться, наверное, только через год. У него дела в Имире, куда он отправился, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Да, нам это известно. А также тот факт, что он там пробудет, возможно, несколько месяцев, может даже и больше, - сказал Юрай, Лейле.</p>

<p>

- Мы хотим, чтобы король Арарата помог нам, - сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

- Мой отец не сможет объявить войну всему миру. И он не пустит вас на свою территорию. В противном случае он потеряет трон, - сказала Лейла, Индиру.</p>

<p>

- Тогда зачем он приезжает к нашему Повелителю, - спросил Лихаро у Лейлы.</p>

<p>

- Чтобы решить два основных вопроса. Вопрос территории, и границ, которые вы нарушили. И несанкционированных появлений на территории чужой страны, куда вам запрещено появляться, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Но Ричард сказал, что простил нас, за то что мы сделали, - сказал Колин, Лейле.</p>

<p>

- Простил, конечно. Но это прощение в карман не положишь знаете ли. Он надеяться на финансовую помощь с вашей стороны. И тогда возможно мой отец и закроет это дело. А также займет несколько важных скандалов что произошли на нашей территории. Что забыли уже про дело Ехайро, и Грюдера, - сказала Лейла, им громко.</p>

<p>

- Расследование еще идет, - сказала Аннабель, Лейле.</p>

<p>

- Идет. Но возможно ему удастся это замять. Но не за бесплатно, за финансовую помощь. А также ужесточит контроль на своей территории, за те ми кто прибывает в нашу страну. Вы еще скажите ему спасибо, что он не закрыл для вас страну, как сделали это в Имире, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- А может? – спросил Индир у Лейлы.</p>

<p>

- Может. Почему бы и нет. Если переговоры будут успешны, и они с Повелителем, то есть Леном договориться. То возможно, и прикроют вашу лавочку. Но он собирается ставить вопрос, о появлении на его территории вампиров, и для них соответствующей пошлины. А еще он хочет, если удастся, начать инвестировать в один из островов. Вот сейчас и разбирается, в какой остров, начать инвестиции. Скорее всего, они пойдут в экономику, и вы ее сможете поднять. Он может договориться с друидами, и они все сделают. Но это в лучшем варианте как говорить. Но, а если с ними что-то случится, боюсь, ваш род просто сдохнет, - сказала Лейла, им прямо.</p>

<p>

Им тут же явно поплохело всем. Похоже, король Арарата хочет дать им шанс снова,

после всего, что произошло на его территории. Но если они еще раз убьют кого-то, или что-то натворят, он ничего не сможет сделать. Он бросал им этот канат, в надежде, что они все поймут. И осознают. Но все как тугодумы думали, и не верили, что такое чудо могло с ним произойти. Лен понял все напряженную ситуацию, что складывалась прямо сейчас у них за столом. Постепенно открытый мирный диалог, превратился в настоящую конфронтацию слов, аргументов, и убеждений. Последние слова Лейлы его напугали. Боясь, что его люди не правильно все поймут. Хаус что сидел рядом с Лейлой, по правую руку. А по левую сидела Аннабель, Высшая Вампирша. Ничего из этого разговора практически не понял. Потому что он совершенно не разбирался не в политике, не в экономике.</p>

<p>

- Так, я думаю, ужин был восхитительным верно, - сказал Лен, разряжая обстановку, зала.</p>

<p>

- Вы что не слышали, что она только что сказала, - крикнул Колин, вспыльчиво Лену.</p>

<p>

- Не принимай близко к сердцу. И не думай что она, дура. Не равняй ее слова, как ты видишь этот мир. И как вы все видите его. Лейла предложила мне шанс. Один шанс из тысячи начать, наконец, нормальное существование со всем остальным миром. За этим я вас и позвал. Она предложила мне все, а король Ричард ее поддержал. Не думайте, что мы сможем крутить ими хотим, они будут диктовать нам условия, а наше право принять это или отвергать, - сказал Лен, им.</p>

<p>

- Но Повелитель. Интеграция это святотатство, - сказал Савелий, Лену.</p>

<p>

- Я ценю твое мнение. Но мы должны также начать признавать свои ошибки. Без этого ничего не получится. Вы хотите умереть, чтобы наш род прекратился, или, наконец, будете уважать других. Грабя, насилуя, и убивая, мы не решим наши проблемы, - сказал Лен, им.</p>

<p>

- Повелитель. Вы встаете на сторону этой принцессы, и даже не понимаете что она говорит. Она хочет убить наших вампиров, а еще пошлина. Нигде ее нет, - сказал Савелий, Лену.</p>

<p>

- А в Имир, нас не пускают. В Фолдоне, мы и так уже натворили дел, как бы своим шкуры спасти. Вольные Государства, соединены географически с Айронарой. А это значит еще немного, и туда мы не сможем попасть. Скоро, весь мир будет против нас, - сказал Лен, им.

<p>

- Мы должны добиваться того, кто мы есть, продолжать свой род, - сказала Аннабель, Лену.

<p>

- Не будь глупой. Я приму условия Ричарда, какие они не будут. И возможно даже друидов пошлют в ваши леса, чтобы они вернули былое величие этих лесов, чтобы появилась жизнь. Чтобы мы могли нормально существовать. Великие как вы не понимаете, они нас ненавидят, презирают, - сказал Лен, Аннабель и все остальным.

<p>

- И мы должны будем это принять, - сказала Аннабель, Лену.

<p>

- Речь идет о нашем существовании понимаете. А не о нашей гордости. Из-за которой все и идет кое-как. Нужно убрать гордость, и начать идти к ним навстречу. И если хоть один друид умрет, тот Высший лично будет отвечать передо мной, - сказал Лен, им.

<p>

- Значит вы уже все решили, - сказал Индир, Лену.

<p>

- Да. Поэтому я вас и созвал. Я здесь преследовал ряд причин. Чтобы вы убедились, что слухи не лгут, и что у меня действительно гостит принцесса Арарата. Второе попросить вас, следить внимательно за своими подданными. И третье, это друиды, надеюсь вы понимаете и осознаете всю ответственность, - сказал Лен, им.

<p>

- Тогда ужин закрыт. Мы бы хотели еще обсудить кое-какие не внешнеполитические планы, но и внутренние, - сказал Колин, Лену.

<p>

- Конечно. Идите, - сказал Лен, им.

<p>

Лейла повернулась к Аннабель.</p>

<p>

- А вы десерт не будете, - спросила Лейла у Аннабель.</p>

<p>

- Нет. Мне много есть нельзя. Зря вы столько приготовили, я уверена, что они съели может от силы немного. Здесь нужно было всего лишь три четыре блюда, - сказала Аннабель, Лейле.</p>

<p>

- Я не знала. В следующий раз буду внимательна, и столько готовить не буду, - сказала Лейла, Аннабель.</p>

<p>

- Не скучайте, дела, - сказала Аннабель, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами она встала. И они все вместе со всеми вышли вон. За столом остался лишь Хаус и Лейлы. Он проводил их взглядом, и, убедившись, что они ушли. И он накиннулся на пищу.</p>

<p>

- Хаус ты, что до сих пор не наелся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Стеснялся, я не люблю официальные приемы – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А кто их вообще любит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Кстати, ты потрясающе выглядишь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я польщена, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь улыбнулся, и спросил.</p>

<p>

- А что ты здесь несла, про какую-то экономику, непонятные имена говорила. Я из твоей речи, и ответов Высших ничего не понял, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И не надо. Здесь все так сложно, особенно когда касается политики, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Верю на слово. Я не разбираюсь в политике, также как и в экономике, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А я разбираюсь. Я могла бы засыпать их политическими терминами, чему меня учили на занятиях по истории Арарата, типа инвентаризации, и чему подобного, но боюсь это бы несколько осложнило ситуацию, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Они безграмотны, в этом вся их и проблема. Они не принимают ничего нового, не меняются, для них есть только они сами, и никто им не указ. Надеюсь, Лен их уговорит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Они вернуться, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно, вернуться, когда закончат обсуждать. А это судя по моим ощущениям будет долго, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Долго. И на сколько долго, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А я откуда знаю, Может час, а может и два, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это не внушает особой надежды – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я знаю, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Лейла сидела за столом, и ждала когда они выйдут из зала совещаний. Пока все было тихо, а потом начались крики. Хаус повернулся в ту сторону и сказал.</p>

<p>

- Что-то, они расшумелись, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Конечно. Уже, наверное, нашлись недовольные, его решением, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я думал они обрадуются, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Чему? Что мы будем им диктовать условия? Поверь это сильно бьет по самооценке, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не знаю. Тебе видней, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- В мире нет людей, которые были бы довольны чьим-то решением. Всегда бывают люди, либо, за либо против. Найдутся те, кто думает иначе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Все люди разные, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И столько же мнений, - добавила Лейла за него.</p>

<p>

- Это верно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Они долго кричали друг на друга. Потом вроде бы затихли. И стало более менее спокойно. Лейла и Хаус ждали их. Но их уже не было, наверное, более трех часов, наверное. Именно столько времени и шли эти переговоры. А часы показывали уже десять часов вечера. Все высшие Вампиры появились лишь в одиннадцать часов вечера. Похоже, кто-то был расстроен, некто опустил взгляд. Но все не смотрели на своего Повелителя. Похоже, он им сказал пару ласковых, чтобы Лейла этого не услышала. И что бы это не было по их самолюбию, и самооценки. Хоть это не говорилось при ней. Лейла все равно это поняла, благодаря своей феноменальной интуиции. Все сели по своим местам.</p>

<p>

- Похоже мы были неправы, - сказал Савелий, Лейле.</p>

<p>

- Я вас прощаю, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Спасибо. Мы все понимаем, и что вы делаете для нас. Несмотря на все разногласия, мы готовы как к сотрудничеству, так и к диалогу, - сказал Бьор, Лейле.</p>

<p>

- Ну и хорошо, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Может, хватит политики. Мы итак уже говорим о ней несколько часов. К тому же я хочу развеять один слух, который ходит про вас, сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

- Какой слух? – спросила Лейла у Индира.</p>

<p>

- Якобы вы сбежали из собственного дворца, чтобы избежать брака. А ваш жених Веллингтон, воспользовался этим и женился на вашей подруге Илоне, - сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

- Да, все было именно так. Но я не знала на ком женился Веллингтон Уидмар, если честно мне все равно на ком он женился, пусть даже на черта, - сказала Лейла, Индиру.</p>

<p>

- Вы что совершенно к нему равнодушны, - спросил Индир, не веря своим ушам.</p>

<p>

- Абсолютно. Этот брак хотел мне устроить отец, но я этого не хотела, не любила я его, - сказала Лейла, Индиру.</p>

<p>

- И вы решили эту проблему в своем стиле, сбежали, - сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

И все тут дружно рассмеялись, кто был здесь.</p>

<p>

Лейла тоже улыбнулась.</p>

<p>

- Да, и я сбежала, - сказала Лейла, Индиру.</p>

<p>

- Значит вы абсолютно свободны. Думаете о новом браке, возможно о детях, или у вас еще нет избранника, - спросил Индир, у Лейлы.</p>

<p>

- В какой-то степени он у меня даже есть. Но вот пока что я не думаю о детях, хотелось бы полностью насладиться жизнью, - сказала Лейла, Индиру.</p>

<p>

Далее Лейла стала внимательно следить за своими словами, которыми она говорила Индиру. Потому что она прекрасно помнила, что вампиры прекрасно чувствуют, когда им говорят ложь. А также могут читать мысли чужие, если очень захотят. Особенно Высшие, у них потенциал намного выше чем у простых вампиров. Поэтому Лейле пришлось вспомнить искусство оратора. Когда ее учили говорить полуправду.</p>

<p>

- Да. Он красивый, он, наверное, идиот, что отпустил вас сюда, совершенно одну, - сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

- У него дела, были, он был занят, - сказала Лейла, Индиру.</p>

<p>

- Но разумеется. Но вы, наверное, здесь скучаете одна, - сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

- Ну что вы. Мне здесь не так уж и одиноко. У меня есть друг, вот он кстати, - сказала Лейла, Индиру.</p>

<p>

Все дружно повернулись к Хаусу.</p>

<p>

- Разрешите представить, совершенно забыл. Это Хаус Эрджей, друг Лейлы Черновой, а также ее официальный сопровождающий сюда, - сказал Лен, им.</p>

<p>

- Вам здесь нравится, - спросил Индир у Хауса.</p>

<p>

- Днем да сэр, - сказал Хаус, Индиру.</p>

<p>

- А ночью ты выходишь, - спросил Индир у Хауса.</p>

<p>

- Нет, сэр. На моей комнате защита стоит на всякий случай, это Лейла мне ее поставила по-дружески, - сказал Хаус, Индиру.</p>

<p>

- Вы давно знакомы с Лейлой, - спросил Индир у Хауса.</p>

<p>

Но за место него ответил Артур.</p>

<p>

- Давно. Он появился на моем острове, практически сразу же после того, как Лейла туда приехала. Предполагаю что лет три четыре, - сказал Артур, Индиру.</p>

<p>

- Да, все верно, - сказал Хаус, Индиру.</p>

<p>

- Ясно. А чем вы занимаетесь, - спросил Индир у Хауса.</p>

<p>

- Я ученый. Увлекаюсь наукой, и разной техникой, - сказал Хаус, Индиру.</p>

<p>

- Ты типа тех бестий, что смотрит на небо, - сказал Индир, Хаусу.</p>

<p>

- Можно сказать и так, - сказал Хаус, Индиру.</p>

<p>

- И ты до сих пор не женат, - спросил Индир у Хауса.</p>

<p>

- Есть девушка, но женат не был, - сказал Хаус, Индиру.</p>

<p>

- Нам пора, на прогулку. Спасибо за ужин, - сказал Колин, Лейле, вставая с места.</p>

<p>

Лейла тоже встала.</p>

<p>

- И мне было очень приятно, - сказала Лейла, Колину.</p>

<p>

И они все разошлись. Вернее все Высшие ушли на прогулку, вместе с их Обожаемым Повелителем.</p>

<p>

Хаус тоже встал.</p>

<p>

- Я тоже пошел отдыхать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Иди, я прикажу здесь все убрать тогда, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И Хаус пошел вверх. Лейла пару раз щелкнула и появились женщины, что ей помогали со всем этим великолепием.</p>

<p>

- Нужно здесь все убрать. Вино пусть остается, они скорее всего еще захотят выпить, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Хорошо, миледи, - сказала женщина, Лейле.</p>

<p>

И тут Лейлу просто скрутило в мертвый узел боли. Она вся свернулась просто.</p>

<p>

- Вам плохо? – спросила женщина у Лейлы.</p>

<p>

- Да. Сделайте все сами, а мне надо передохнуть, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

И с этими словами она пошла к себе. Боль просто скрючила ее тело. Как всегда не во время. А потом ее желудок сжался, и она вырвала снова. Она же ничего не ела вроде бы. Что с ней вообще творится? Что происходит? Она последнее время странно себя чувствует. Все время спит, потом постоянное чувство сонливости. Потом она может даже ночью проснуться от того, что есть хочется просто. А бороться с собой она не привыкла просто. Она ночью подчищала все запасы продовольствия, что не могло не сказаться на соответствующем пропитании. Потом ее постоянно тянуло на грибы что-то. И эта непонятная, откуда взялась тяга на грибы. Хаус говорил ей, что грибы вообще растить не будут, если она их будет, есть в таком количестве просто. Очень быстрая утомляемость. У нее не было ничего такого просто раньше. Она постоянно чувствовала себя разбитой, что ли. А потом Лейла автоматически коснулась руками своей груди. Потом сняла кофту, и тут заметила, что грудь у нее увеличилась. Хотя это невозможно просто. И тут в нее закралось опасное сомнение. Этого не может быть. Не может быть и все. Был единственный способ, как говориться это проверить. Она ведь ничего не ела практически целый день. Ведь не может такого быть просто. Она взяла типа иглы, и особой жидкости, и уколола себя в палец, и кровь обильно пошла в трубочку. Потом поставила в определенное место. Потом прошептала знакомое заклинание, потому что у нее под рукой ничего не было, чтобы определить уровень хорионического гонадотропина. А потом заклинание, если что у нее не так. Это заклинание это определит. Лейла стояла и смотрела, а вибрации все усиливались. И кровь стала чуть ярче, а в голове у нее отчетливо невидимый голос сказал 50000 ХГ. Того самого гормона. Лейле захотелось взвыть просто. Тест сказал положительно. Она была беременна. Убейте ее кто-нибудь это не может быть правдой. Хотя это было правдой. Было бы глупо не признавать самой себе, что она беременна. Как она сразу это не заметила. И тут она вспомнила. Первые недели беременности, ее же выворачивало просто наизнанку. Она вспомнила, как ее тошнило, и рвало. А потом ночью, как она пошла на кухню, когда она поела так хорошо с Хаусом. А ее тяга на грибочки, а груди набухшие. Ей захотелось заплакать. Это все было как не кстати просто. Надо сходить поесть, иначе она с голоду просто умрет. Вернее не она, а ребенок. Она же весь вечер, наверное, языком только и проработала просто. Вначале с Высшими Вампирами, говорила, потом с Хаусом, когда последние заперлись в соседней комнате. Лейла вышла из комнаты, и пошла на кухню есть. Дойдя до кухни, она дорвалась все-таки до грибочков просто. Она их пожарила, и стала есть. И стала думать. Как это все некстати выяснилось. Что с ней будет, если Высшие узнают что она беременна? А что будет, когда они узнают, что это ребенок Лена. А как последний отреагирует на данную новость. Что он сделает? Лейла понимала разумом, что для нее эта новость не даст ничего хорошего. Она же дала слово, этим Высшим, она обещала им, что они все сделают. Что король пообещал. А потом они подумают, что Лен хочет возвыситься среди них. Ведь этот потомок будет не просто высшим. Он будет архивампиром, а это значит она умрет. Лейла понимала умом, что Лен на это не пойдет. Зачем ему наследник, пусть и архивампир. Если можно получить более крепкий союз. А этот ее ребенок, будет только мешать. Ему было невыгодно быть с ней. Любить ее. Теперь Лейла это отчетливо видела,

какие цели он преследовал, когда пытался снова завязать с ней дружбу. Теперь его цели она знала. Но как, же она? Как та маленькая жизнь, что сейчас растет в ней. Однозначно одно. Высшие не должны узнать об этом ребенке. Но они почувствуют его, просто. Они поймут, что внутри нее бьется жизнь. И они будут задавать лишние вопросы. Чей это ребенок? Откуда? Лейла искренне надеялась, что они все как можно быстрее уедут. Лейла вернулась обратно к себе в комнату. Думая, что как бы горько ей не было, Лен, скорее всего, убьет этого ребенка. А она не могла этого допустить. Теперь, когда плод их любви живет в ней. Когда его сердце зависит от него. Она не могла думать о Лене. Что скажет, подумает Лен. Она должна думать о ребенке. И чтобы сохранить ему жизнь. Они не убьет ее малыша. Он принадлежал ей. Она уничтожит все и всех, кто ей помешает это осуществить. Ребенок будет жить. Он ее поймет, когда вырастет. Она была уверена. А значит, она должна сбежать отсюда, как можно быстрее. Но она не могла сбежать сейчас? Это вызовет море подозрений, и сомнений. Особенно у Высших Вампиров.

<p>

Она надеялась, что они ненадолго здесь. И что она сможет это скрыть от их Взора. И Лейла заснула вся в сомнениях, и разных тревожных мыслях. Она проснулась, поздно. Привела себя в порядок, и стараясь не выдать волнения спустилась вниз на кухню.

<p>

- Как спалось? – спросил Хаус, сидя на своем законном месте.

<p>

- Нормально, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Ничего готовить не надо. Странные они однако, практически ничего не ели, и зря ты так изгалялась, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

- Я это уже поняла. За то ты ложной скромностью не обладаешь, ей за всех, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Кто-то ведь должен есть. Садись, давай поедим лучше, - сказал Хаус, Лейле.

<p>

И с этими словами Лейла села рядом с Хаусом. Доедать те блюда, что они приготовили с женщинами.

<p>

- Мне вчера женщины сказали, что тебе было плохо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Немножко. Желудок скрючило, но мне сегодня уже хорошо, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это, наверное, от твоих грибов, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не правда, - возразила Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Правда, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Это не от грибов, а так просто произошло. Я приняла таблетку, и мне стало лучше, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Надеясь, что он не заметит ее ложь.</p>

<p>

- Это хорошо. Значит сегодня, будет очередной скучный вечер. Опять в библиотеке будем торчать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А что в этом плохого. Но вначале я должна буду поговорить с Леном, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они доели остаток жареный креветок со специями, и в соусе с кроли.</p>

<p>

Хаус встал.</p>

<p>

- А ты куда это собрался? – спросила Лейла у него.</p>

<p>

- Как куда, к себе. За тобой уборка, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла вздохнула, и проводила его взглядом. Хаус вышел, а Лейла осталась одна. Она пошла вниз за грибочками, которые так не любил Хаус. Потом их зажарила и все слопала за милую душу. А потом стала убираться. Убравшись, приведя все в порядок, Лейла пошла в кабинет к Лену. И услышала разговор.</p>

<p>

- Ты не должен был, так решать, - сказал Савелий, Лену.</p>

<p>

- Это мое решение. Так было принято на Совете, - ответил Лен строго Савелию.</p>

<p>

- Слова этим людям, от высшей расы, и их требования это уничительно. А если они захотят чтобы мы питались животными, ты тоже согласишься. Мы вампиры, - сказал Савелий, Лену.</p>

<p>

- Да, мы вампиры. Но мы должны вести себя соответствующе. Ты перепутал слова, когда повысил голос на меня еще на Совете. Кто является Повелителем, я или ты, - спросил Лен у Савелия.</p>

<p>

- Всеобщим голосованием выбран ты. Вернее твой отец, после того, как был убит магами, - сказал Савелий, Лену.</p>

<p>

- Он это заслужил, теперь я это понимаю. И мстить я не намерен. Велларион, знал, на что идет. Когда так поступил, - сказал Лен, Савелию.</p>

<p>

- Ты осуждаешь отца, который вырастил тебе, - сказал Савелий, Лену.</p>

<p>

- Вот именно, он вырастил меня. Но жизнь мне дала мать, которая умерла, у него практически на руках. И прекрати говорить это всем и каждому. Моя жизнь не обсуждается я тогда это тебе и сказал, - сказал Лен, Савелию.</p>

<p>

- Ах, вот как! А что тебя связывает с этой девушкой, что сейчас живет здесь, этой принцессой Лейлой, - сказал Савелий, Лену.</p>

<p>

- Я не позволю трепать ее имя, на каждом углу. Мы с ней никогда не были близки, - сказал Лен, Савелию.</p>

<p>

- Ты лжешь, - сказал Савелий, Лену.</p>

<p>

- Ладно, было дело, но мы с ней всего лишь друзья. Это было всего лишь по-дружбе, - сказал Лен, Савелию.</p>

<p>

- Теперь ты еще и оправдываешься, - сказал Савелий, Лену.</p>

<p>

- Нет, я не собираюсь перед тобой отчитываться, ни за что. Это ты должен это делать, и если у тебя есть проблемы, давай выкладывай их сейчас, пока не появился король Арарата, - сказал Лен, Савелию.</p>

<p>

Внезапно Савелий замолчал.</p>

<p>

- Ну, что нет слов да. Как ругаться мы самые первые, а как объяснить суть проблемы сразу в кусты, - сказал едко Лен, Савелию.</p>

<p>

- Я бы сказал, в чем проблема, но у тебя гости, - сказал Савелий, Лену.</p>

<p>

- Гости, - спросил недоуменно Лен у Савелия.</p>

<p>

И Лейла поняла, что нет больше особого внимания, как прятаться под дверь, слушая чужой разговор, который ей совершенно не предназначался по всему видимому. Лейла постучала в дверь.</p>

<p>

- Заходи, я знаю что ты уже давно стоишь, слушаешь, - сказал Савелий, ей громко.</p>

<p>

Лейла недоуменно подняла брови. Савелия было трудно провести. Скептический вампир, который любит критиковать действия вышестоящего начальства. Всегда со своим мнением, и в не нужный момент. Лейла видела его можно сказать что насквозь. Лен увидел Лейла, которая зашла к нему в кабинет.</p>

<p>

- Подслушиваешь, опять, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Я пришла, чтобы поговорить, я не особо хотела подслушивать ваш разговор, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Еще поговорим – сказал Савелий, Лену.</p>

<p>

И с этими словами он вышел, не попрощавшись с Лейлой вон.</p>

<p>

- Что это с ним? – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- А, не в восторге от моего решения, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Он даже перешел на личности, и на ту тему, которую я не имею права говорить, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Он сильно не в духе, после вчерашнего, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Это из-за чего, ужин вроде был великолепным, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Не из-за ужина, а из-за Совета. Он там так выступал, что даже голос на меня повысил, слышала, небось, как мы вчера орали друг на друга, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Слышала я. Даже стены, слышали все, вас было слышно на всю округу, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Спасибо за ужин. Все было вкусно, хотя никто и не притронулся к еде за исключением Аннабель, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я старалась. Но я здесь не из-за вчерашнего ужина здесь. Я хотела спросить, на долго ли они здесь, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Ты это про Высших? – спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, именно про них, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Они уедут завтра, вечером, около двенадцати часов ночи, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А что они собираются здесь делать целый день, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Ну, раз ты здесь, я бы хотел тебя еще попросить кое о чем, скажем об услуге, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ну и что на этот раз, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Я вчера видел недалеко пара бутылок вина, они быгодились для небольшой вечеринки, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Еще одной, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Это не совсем вечеринка, правильней сказать оргия в старой доброй компании. Посидим, отдохнем, получим удовольствие, ну ты все понял, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- И это означает что вам нужен бочонок вина, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Как можно больше Лейла, - сказала Лен, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, я постараюсь найти столько вина, за такое количество времени, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Вот и хорошо, что договорились. Все начнется около одиннадцати, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я все знаю, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Вот и отлично. А теперь иди, у меня дела, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я могу прийти, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Почему бы и нет, приходи, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

И с этими словами Лейла вышла из его кабинета. Она прошла по залу, и направилась в сторону библиотеки. Хаус уже был здесь.</p>

<p>

- Читаешь, - спросила Лейла, заходя внутрь.</p>

<p>

- Да. Ты присоединишься, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Чтение навевает на меня скуку, и клонит ко сну, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но чтение и образовывает нас. Мы становимся лучше, почерпаем новые знания, и умения, а также сложности, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Сложностей мне хватает. Хотя почему бы и нет, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Она нашла книгу, датированную очень давно. Странно, что она не замечала такие древние книги у него в библиотеке. И они на пару с Хаусом. Один на одном диване, а она на другом стали читать. Под такое чтение, Лейла и заснула просто. Но перед тем, как уйти в библиотеку, она приказала все женщинам, найти заначку из вина на очередное празднование. И доставить все это на кухню. Как можно больше. Поэтому все у кого была заначка алкоголя, с ней как раз и расставалась. Лейла проспала, наверное, несколько часов. Она встала около восьми часов вечера. Хаус еще дремал, наверное. Тоже с книгой в руках. Лейла встала и направилась в кухню. Надо посмотреть, сколько сейчас вин. И хватит

вина на эту оргию. Лейла пришла, на кухню, и увидела там, наверное, штук 60 бутылок вина, может даже больше. Она понадеялась, что этого будет достаточно. Она пошла вниз, взяла коробку. И все положила туда. Потом сходила наверх, и одела платье, которое Лен ей подарил. И долго приводила себя в порядок. Она спустилась вниз около одиннадцати. Она, спускаясь вниз увидела Хауса, сонного и заспанного с книгой в руках.</p>

<p>

- Куда собралась на ночь, глядя? – спросил Хаус у Лейлы, оглядывая ее.</p>

<p>

- Вечеринка для старых приятелей, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Для старых приятелей, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Оргия если проще, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, больше вопросов не имею. Приятной ночи, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И тебе того же, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус с этими словами пошел по лестнице, наверх к себе в комнату. А Лейла пошла вниз на кухню за коробками с вином. Дойдя вниз, она взяла их магией, чтобы не нести руками. И с ними пошла обратно, как увидела Индира и Лихаро вместе.</p>

<p>

- Дай, угадаю вино, - спросил Индир у Лейлы.</p>

<p>

- Да. Я бы была рада, если вы помогли, донеси их, а то они слишком тяжелые, - сказала Лейла, Индиру и Лихаро.</p>

<p>

- Да, не вопрос, - сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

Он взял две коробки, а Лихаро взял еще две коробки.</p>

<p>

- Мы решили все провести на природе, - сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

Они прошли через весь город, и Лейла увидела уже целую кучу народа. Это были мужчины и женщины, они все были связаны. А на лицах отчетливо читался страх и отчаяние. Но Лейла равнодушно отнеслась к ним. Они для них просто еда. Их глаза невольно обернулись к ней, как к женской фигурке. Все были практически в сборе.</p>

<p>

- Налетайте, мы вино принесли, - сказал Лихаро, им.</p>

<p>

И с этими словами опуская коробки с вином. И вся толпа накинулась просто на предложенный алкоголь. Все взяли, наверное, по паре в каждую руку. И крышку убрали, и прямо залпом можно сказать и выпили. Слышался шум и разговоры обычные.</p>

<p>

- Развяжите их, - сказал Лен, своим вампирам.</p>

<p>

И осторожно коснулся девушки. Та инстинктивно отпрянула. А потом началось это зверство. Лейла старалась на это не смотреть на этот ужас. Они отпустили пленников, дали им форы, наверное, минут десять, позволяя убежать. Потом ловили, и убивали их. Не все конечно, но большая часть. Некоторые держали за горло, и вернули их обратно. Поэтому Лейле и пришлось смотреть на все это зрелище. Она смотрела практически равнодушно, на растерзанные, и изнасилованные тела девушек, и парней. Часть тела, была оторвана от несчастной. Голова полетела в другую сторону. И тут донесся недовольный голос женский.</p>

<p>

- Вы уже начали развлекаться, а как же я, - сказала Аннабель, идущая к ним.</p>

<p>

- Ты слишком долго прихорошевалась, - сказал Индир, Аннабель.</p>

<p>

- Надеюсь, мне немножко оставили, - спросила Аннабель у них.</p>

<p>

- Твой пленник, валяется вон там, - сказал Индир, ей.</p>

<p>

Аннабель, пошла на указанное направление. И обнаружила там мужчину. Она также дала ему несколько минут форы, и также схватила. Она любила поиграть так же с едой, как и все остальные. Через пару минут, все это было кончено. Вышие выпили достаточно крови, а повсюду валялись трупы. Головы, руки, ноги, конечности нижние, еще что-то кажется. Лейла с трудом сдержала рвотный рефлекс от всего увиденного. Это зрелище просто не для слабонервных как говорится. Лейла продолжала бороться с собственным желудком, как все-таки, этот желудок взял свое. Лейла выгнулась в другую сторону, и ее вырвало просто. Лен, как раз выпил последний глоток, когда увидел, как Лейла выгнулась в другую сторону. Он отбросил тело, и подошел к ней.</p>

<p>

- Тебе не хорошо, хочешь уйти, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Нет. Просто от этих рук, и ног, и всех конечностей, и этого моря крови, мне стало нехорошо, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Понимаю, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

И потом достал кое-что из своего кармана.</p>

<p>

- Вот, выпей, тебе полегчает, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Лейла взяла и выпила глоток. Это был глоток, добровольной крови, но не очень большой. Лейла сделала всего один глоток, наверное, как внутри у нее что-то взорвалось просто. Похоже «козленок» зашевелился у нее внутри. Она сделала еще глоток, наверное.

<p>

- Еще, - сказала Лейла, Лену, выпивая остатки крови.</p>

<p>

- Больше нет, это все что у меня, было, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А ты? – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Это неправильно. Ведьма не пьет кровь у Высшего Вампира, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А если мы уединимся у тебя, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты действительно этого хочешь, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Хочу, - сказала Лейла ему.</p>

<p>

- Что ж ладно, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

И Лейла встала и последовала за ним. Их уход был практически незамечен. Они прошли весь город, достаточно быстро. Потом поднялись по лестнице, наверх к нему в спальню. Лен пропустил ее вперед.</p>

<p>

- Только никому об этом не говори, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я клянусь тебе, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Зубы Лена скользнули по коже, и разорвали запястье. Лейла взяла руку, и сделала пару глотков, вбирая ее в себя. Она чувствовала себя совершенно по-другому. «Маленький козленок» зашевелился, она это ощутила. Он проснулся и голоден. Лен просто держал руку, позволяя ей ить. Он думал она глотнет всего несколько раз. А она уже сделала несколько больше глотков. Лейла чувствовала себя по-другому просто. Она ощутила в себе легкость, которая давно у нее уже не была. «Маленький козленок» требовал еще и еще. И Лейла точно знала, куда все идет.</p>

<p>

- Достаточно, - сказал Лен, убирая руку от ее рта.</p>

<p>

- Да, спасибо, сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Тебе действительно нужна добровольная кровь, или это все легенды, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Если бы. Только добровольная кровь нам и нужна. Если мы возьмем ее силой, или без разрешения владельца, мы можем убить человека, намного быстрее, чем вампиры, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Об этом я не знал. Как это? – спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Один сильный мощный глоток, без разрешения, и человек труп, - сказала Лейла Лену.</p>

<p>

- Никто из Высших так не может одним глотком убить, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А мы можем. Нам не нужно отрывать части тела, просто один укус, и все человек готов. У меня уже такое было, я тебе не говорила об этом, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Нет. Ты никогда об этом не говорила мне, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Не хотела испугать. Я училась на первом курсе. Мы пошли в таверну, там был праздник. Я выпила лишнего, сам может быть и догадался. А тут молодой человек ко мне подкатил. Я не сдержалась тогда, и укусила его при людях. И он умер, практически сразу же. Я еще тогда не подозревала о своей силе. А потом меня за это наказали, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Чтобы убить вам нужно лишь укусить, того кто этого не хочет, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да. Кто этого хочет, мы не убьем. Не знаю, почему так происходит. Я не сильна в строение трансформации и трансфигурации ведьмы. Нам рассказывали, что и как, и почему, но я забыла уже, я этой информацией не пользуюсь, постоянно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Но со временем я изменилась. Стала выдержаннее, что ли, терпеливее. Стараюсь не говорить, кто я есть, люди бояться ведьм, знаешь ли, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Простое народное суеверие, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Возможно. Хотя нас почему-то бояться меньше, чем вас, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Потому что знают о вашей особенности, и стараются, чтобы одна из вас жила в деревне. Если вам дают добровольно пить кровь, они не умрут, а если против, то умрут, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, всем людям это известно. Поэтому нас и натравливают друг на друга, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Пойдем, там, наверное, уже веселье в полном разгаре. Надеюсь, никто не заметит нашей с тобой отлучки, - сказал Лен, глядя на Лейлу сверху.</p>

<p>

Он уже встал, и смотрел на нее. Лейла смотрела ему прямо в глаза как замороженная просто. Она всегда теряла голову от его глаз, которые в нее проникали. Она знала, что это не продлится слишком долго. И скорее всего она его не увидит несколько месяцев, а может быть и дольше. И не хотела его делить ни с кем. Она смотрела на него заморожено, просто. Как будто только что его снова увидела. Она собиралась воспользоваться ситуацией снова. Он ничего не узнает, как говорить. В каком она состоянии, но она так снова мечтала коснуться его. Она встала, глядя на него.</p>

<p>

- Не смотри на меня так. Когда ты так смотришь, я чувствую себя неудобно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Как не смотреть? – спросила Лейла, вставая с места.</p>

<p>

- Как ты сейчас смотришь. Будто я обнажен, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Она подошла ближе к нему. Ее руки коснулись его шеи. И тут же прижались к нему.</p>

<p>

- Лейла ты чего, что на тебя нашло, - спросил Лен, глядя на нее.</p>

<p>

- А ты разве этого не хочешь, - спросила Лейла, целуя его ухо.</p>

<p>

Она целовала его ушко, языком, проникая все глубже, исследуя его мочку.</p>

<p>

- Мне казалось, что мы с тобой договорились. И ты сделала для себя выводы, - сказал

Лен, Лейле.</p>

<p>

- Выводы, а каких выводах ты говоришь. Я знаю одно, я хочу тебя, и ты тоже меня хочешь, я чувствую, как сильно бьется твое сердце, скажешь, нет, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

Лен собирался сказать нет. Как ее язык, проник в ее рот, заглушая его ответ. Лен знал одно, она права. Он действительно ее сильно хотел. Но он, наверное, сошел с ума, если займется с ней снова любовью. Когда тысячи Высших могут зайти в любой момент в его спальню. Он сошел с ума, и этим все сказано. Он сдался, и прижал ее к себе. Его, руки коснулись ее великолепного платья. Он нашел застежку, и расстегнул ее, обнажив ее тело. И ее страстные желания. Она была очень красива. И желанна. Сначала все было красиво, и очень нормально. Нежно. А потом сильная страсть подхватила их обоих, и занесла наверх блаженства. Ее тело, под его телом. Ее красивая грудь, ее глаза, что были так близки с его глазами. Он изучал ее тело, языком, проникал в нее языком. Они оказались просто единым целым, одной половинки. Лейла была такой же страстной, и нетерпеливой, как и он. Он чувствовал ее руки, по всему телу. Ее прикосновения. Ее красивую шею. Мир замер просто наверно. Он поглощал ее в себя. Становясь ее частью, а она его частью. Сколько времени они любили друг друга, они не знали оба. Лейла после всех этих утех просто уснула сном праведницы, наверное. А Лен лежал рядом, и старался понять. Что сейчас между ними было? Любовь. Вряд ли это была страсть. Взаимная страсть ведьмы и вампира. Он чувствовал ее желание, ее влечение к нему. И было бы глупо отрицать этот факт. Лен понял одно, если он так и будет лежать, с ней рядом, обнимая ее за талию, и прижав к себе. Есть вероятность, что Высшие заметят, что он ушел ни один, а с Лейлой. И есть вероятность, что они придут к нему. Пусть спит дальше, а он пойдет отсюда. А потом придумает какое-нибудь оправдание, как Лейла оказалась в его комнате. Он был уверен, что Лейла никому не скажет об их близости. Он вылез из-под нее, оделся, подошел к двери и толкнул ее. Дверь была заперта. Лен попытался было ее открыть. Сильно ударил по ней. Но даже на ней не осталась трещины от удара. И только тогда до него дошло, что Лейла, скорее всего, зачаровала дверь от возможных посетителей в их спальню. А это значит, никто не может не войти к нему, как и он не может выйти из своей комнаты, пока Лейла не проснется, и не расколдует дверь. Он знал кое-какие заклинания, но они не годились. Он только дверь выломает, если ими воспользуется. Лен констатировал про себя, что легче дожидаться, когда Лейла проснется, чем ломать дверь в собственной спальне. Потому что сделай он это, и ему новая дверь понадобится после того как выломает старую. А еще надо будет объяснять, что в его постели делает Лейла. Поэтому поняв, что он бессилен, Лен вернулся, обратно в постель. И лег с ней рядом. Ее сердце билось ровно, и уверенно. Она лежала рядом, и он слышал, как бьется ее сердце. Она была так восхитительна, когда спала. Она была похожа на ангела, когда волосы у нее слегка растрепаны, а глаза закрыты. Она походила на маленькую девочку, такую нежную и хрупкую. Но как только она просыпалась, вся менялось. Оказывается у этого ангела есть характер, свой взгляд, свои принципы. Которые не всегда совпадали с

общепринятыми понятиями и принципами. Лен прижался к ней крепко. Чувствуя ее сердце так близко, и прижался сильнее. Лен все продолжал на нее смотреть. Когда Лейла проснулась у него на руках. Вначале она пошевелилась, а потом открыла глаза. Их глаза встретились взглядом.</p>

<p>

- Доброе утро, - сказал Лен, держа ее в руках.</p>

<p>

- Неужели ночь так быстро пронеслась, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Похоже на то. А теперь нам надо вставать, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Выпуская ее из своих объятий, и вылезая наружу.</p>

<p>

- Что – то не так? – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Разумеется все-таки, за исключением того что мы снова спали вместе, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты был не против, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Как я мог быть против, когда ты смотрела на меня как влюбленная кошка, которой только это и нужно, - сказал Лен, одеваясь.</p>

<p>

- Лен. Эта ночь была великолепна, и я думала, что между нами что-то промелькнуло этой ночью, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Промелькнуло, страсть Лейла. Вот что это было между нами, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Мне показалось больше, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я тебе уже говорил, и повторю еще раз. Между нами не могут быть серьезные отношения, это просто желание, влечение, которое неподвластно нашему разуму, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Разве это плохо, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Нет, это не плохо. Но я не слепой, я все вижу, и замечаю, если мы так и дальше продолжим общаться, в постели, ты влюбишься в меня окончательно, а я не смогу тебе дать, то, что ты действительно заслуживаешь по праву, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Лен, - сказала Лейла, отчаянно, ему.</p>

<p>

- Не надо. Я знаю, что ты хочешь сказать мне, этого не будет. Но все женщины так обычно говорят, а потом влюбляются, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Лен, - сказала Лейла, ему отчаянно.</p>

<p>

- Открой дверь, меня дела ждут, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Лейла взмахнула рукой, им заклятия, зачарованности спало с двери.</p>

<p>

- Прости меня, - сказал Лен, выходя, из спальни.</p>

<p>

И Лейла осталась одна в его комнате. Убедившись, что он вышел, и ее уже не слышит,

она предалась слезам. Как больно было. Больно от того, что между ними была такая великолепная и страстная ночь. А на утро его будто подменили. Сделали бесчувственным, и жестким. Он что не чувствует, как она его сильно любит. Как не представляет без него жизни. Он что не понимает, что она уже его любит. Что у нее под сердцем его дитя? Она та женщина, которая так ненавидела детей, вдруг переменила решение. Она хотела этого ребенка, хотела увидеть его глаза. Будет ли он таков же как отец. Красивый, сильный, смелый. Глаза застилал туман из слез просто. Она старалась выплакать всю боль, что оставил у нее в ее сердце, его такие жестокие слова. Лейла чувствовала, что ей плохо. Что она умирает? Больно. Снова эта боль. Его равнодушие, к ней, к ее чувствам, к его собственному ребенку. В этот день она оплакивала всю свою жизнь. Все свои иллюзии, которые питала когда-либо к этому вампиру. Эти слова, убили в ней последнюю надежду. Она поняла одно, он ее не любит. А использует лишь, чтобы утолить свою страсть. Но как он сказал, что он не сможет ее полюбить. А что может быть страшнее от любимого мужчины услышать подобные слова, и такую речь. В этот миг, все у нее умерло. Все, что было светлое, теплое, яркое. Осталась лишь боль, и пустота. Она для него ничто. Простая женщина. Просто женщина, с которой он утолял свое желание. И ничего больше. А как же ребенок? А как же та крошечная частичка, того единого целого. Она так любила его. Она так любила эту народившуюся жизнь. Их ребенок. Ее и Лена. Их ребенок. Плоть от плоти. Кровь от крови. Ей показалось будто она раздвоилась на части. С одной стороны сердце, которое любит, и ждет такой же любви. С некоторым упоением, желает этого ребенка. И даже если она его не увидит, она будет, значит ради, чего, и ради кого она отдает эту жизнь. За эти глазки, за эти ножки, за ту любовь с которой ребенок будет ее любить безоговорочно. Без слов, без благодарности. Она была готова к материнству. И очень хотела этого ребенка. А с другой стороны, страх. Страх вызван голосом рассудка, который говорил ей как суровый приговор для ее сердца. Он говорил, ты с ума сошла. Что будет если Лен узнает о твоей беременности. Думаешь, он обрадуется, когда узнает, что станет отцом? Ты дура, и этим все сказано. А когда ты дурак, то это, как правило, надолго. Она понимала, что Лен не обрадуется, более того он отреагирует на это известие, не как отец, а как жестокий моралист. И подойдет к решению этой проблемы, крайне ответственно. Ребенка убить, целителя найти, и чтобы никто об этом не узнал. Что она принцесса Арарата, был когда-то от него беременна. Он же хочет ею пользоваться, но не хочет никому об этом говорить. А это значит, он хочет чтобы о них никто не узнал. Ни одна живая душа, он боится, что правда сплывет наружу. А это значит нести ответственность, за то что ты сделал. Легче «маленького козленка» убить. «Маленький козленок» - так Лейла про себя называла этого малыша. Она знала, он сделает именно так. Для него, она принцесса Арарат, у которой у него была простая интрижка, а это значит он ей ничего не должен. Как больно, когда она так начинает думать. А потом он скажет что сожалеет, что так для нее будет лучше. А она в гробу видела его сожаления просто. И его жалость, и его самого. Она чувствовала себя преданной, и проданной. Как только представиться случай, она сбежит, и он ее никогда не найдет. Никогда и ни за что. Она не позволит убить «маленького козленка», скорее ему шею перегрызет просто. А убить его она тоже не сможет. Не сможет и все. Значит, есть еще один вариант сбежать. Сбежать, скрыться, сделать ноги. И это нужно сделать как можно скорее. Пока Лен не понял, в чем дело. Пусть думает, что хочет. Но она должна это сделать, чтобы спасти его. Спасти любой ценой, чтобы он получил ту жизнь, которую хочет отнять у него его родной отец. Лейла встала, оделась после всей ночи, и ушла, закрыв за собой дверь. Она пришла к себе, и

рухнула на кровать. И практически сразу же заснула, от всего пережитого за это утро. Проснулась, она от шума в дверь.</p>

<p>

- Подъем, - кричали снаружи.</p>

<p>

Лейла встала, в чем была как говорится, и пошла открывать дверь. Хаус как всегда ее будил не во время.</p>

<p>

- Ну что тебе? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Как что? Пора вставать подруга, сколько можно уже спать. Сейчас два часа дня, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, неужели, - сказала Лейла, ехидно, Хаусу.</p>

<p>

- Все равно вставай, давай, мне скучно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты ел, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Давным давно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, я спущусь немного погодя, мне надо привести себя в порядок, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, буду ждать в зале, внизу, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами Лейла закрыла за ним дверь. Он всегда будил ее не вовремя так можно сказать. Лейла встала, убрала постель, и стала приводить себя в порядок. Ей так хотелось, чтобы мир забыл о ней хотя бы сегодня, чтобы она могла побыть одна со своими мыслями, сомнениями, и чувствами. Но тут всегда действует поговорка, ты можешь забыть о мире, но мир никогда не забудет о тебе самом. Так, и подтвердилось, в лице Хауса. Видимо ей придется играть и дальше эту игру. Раз начала, должна значит и продолжать. Лейла спустилась через несколько минут.</p>

<p>

- На кухню как я полагаю, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты со мной, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- С тобой, время обедать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А во сколько ты встал? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Часов около девяти наверное. Проснулся, поел, увидел Лена со всеми этими Высшими, немного с ними поболтал, а потом они ушли, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А куда они ушли, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Кажется пошли, на прогулку. Лен сказал, что здесь великолепный вид, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ясно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ты что будешь сейчас делать, после того как поешь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не знаю. У тебя есть идеи, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Есть одна, может быть ты мне поможешь с моим двигателем, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не за что. И не проси, мне твоих формул, на всю жизнь хватит, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну, пожалуйста, - сказал Хаус, жалобно, ей.</p>

<p>

- Я же сказала, что нет, - сказала Лейла, категорично, Хаусу.</p>

<p>

- Что ж поделаешь. Видимо мне придется самому пытаться это сделать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот и отлично, я буду у себя если что, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А уборка, этих твои грибов, странно, что ты на них все-таки подседа, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я люблю грибы, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Вижу. Только не забудь здесь убратся, я пошел, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами, с чувством выполненного долга, он пошел к себе в комнату. А Лейла осталась одна. Именно это ей и было нужно. То, что Высших сейчас нет в замке, ей было только как говорить на руку. Иначе ее бы движения, и вопросы, и заглядывания в

разные щели, и углы выглядели бы очень подозрительными. И тогда бы Высшие задавали бы разные, не очень приятные вопросы, на которые Лейла должна была отвечать. Это очень хорошо, что их нет. Это упрощало ее задачу. Она должна как можно тщательнее подготовиться к побегу. Как можно тщательнее. Она должна взять, что-нибудь мягкое, лучше всего матрас. Одеяло, покрывало, чем укрывать она будет. На всякий случай сменные вещи. Еще ей понадобится еда, хот бы на первое время. Хорошо, что Хаус у себя в комнате. И не заметит как она крадет еду у него прямо можно сказать под носом. Побег она официальный отложила на послезавтра. Она должна уйти рано утром. Этот день, отпадает потому что именно сегодня Высшие и покидают дворец. А это значит уйти незаметно не получится. Завтрашний день не получится как говориться, потому что у Лена важные совещания, если он не придет на них. Вампиры поднимут такую тревогу, какая ей и не снилась. А она ведь не собирается нападать на Лена. Ей просто надо найти, все. Потом она застряла на кухне, делая зелье, снотворное для Лена. Она долго возилась там. Рецепт состоял, из множества трав, которых она нашла у него в лесу, Значит так в рецепт входила валериана, потом пустырник, мята, мелисса, немного малины, которая заглушит вкус дурмана. Она все это делала сама на кухне, смотря по сторонам, чтобы никто не зашел на кухню кто либо из посторонних. Потом это все долго настаивалось, наверное. И убедившись что оно готово, она взяла и все налила в склянку, и унесла к себе в комнату наверх. И спрятала в нужном месте. Все собрать она не успела, потому что появился Лен, и все остальные Высшие.

<p>

- А вы уже встали, - сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

- Уже наверное как несколько часов как встала, - сказала Лейла, Индиру.</p>

<p>

- Что ж это хорошо. Хотя вы покинули нас рано на мой взгляд, - сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

- Я немного устала, - сказала Лейла, Индиру.</p>

<p>

- Лейла мы будем в зале Совещаний, прикажи нам принести вина, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, я распоряжусь, - сказала Лейла, Лему.</p>

<p>

Она пошла вниз, и взяла оставшиеся бутылки на кухне. И все это принесла им в зал. А там уже во всю шло обсуждение, важных и государственных дел. Пользуясь моментом, что на нее никто не смотрит, она продолжила свое дело. Теперь стараясь сильно не шуметь. Она стала искать все что нужно, и все положить куда нужно. К счастью ее не застали за этим делом, по чистой случайности. Уже близился вечер, и Хаус вылез из своей комнаты. Она чуть было не столкнулась с ним лицом к лицу. Во время запихнув коробку, в другой конец зала.

<p>

- Что ты здесь делаешь? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Гуляю, не видно, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Странно, это все, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А ты эти свои, чем ты занимался там наверху сделал, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Какой там сделал. Опять ничего не получилось. Но я уверен, что получится, уверен и все, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты ужинать, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да. А то я заработался, и забыл совершенно про ужин, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я тоже, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они двинулись на кухню. А Лейла повернулась назад, и наложила на эту коробку заклятие невидимости. Пока Хаус ее не заметил здесь. Они все вместе спустились вниз. Хаус ел рыбу, и мясо, а она грибы с фруктами, и крабами. На этот раз готовил Хаус везде печи.

Поэтому все было долго. Лейла все чистила, и убирала со стола. А потом они сели. Это было около девяти часов вечера.</p>

<p>

- Вкусно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Старался, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Все нормально. Ты в последние дни что-то тихая, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Просто мне скучно, не бери в голову, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, не буду. Хочешь посмотреть что я сделал, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я тебя умоляю, вот этого не надо. Знаю я твои походы, наверх, опять будешь голову морочить своими формулами и цифрами, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ты это не любишь, как я погляжу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не сильно любила – сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ладно, ты уберись здесь, за всем этим, а я пойду дальше делать, то что делать. Новое творение, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, удачи, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И Хаус вышел из кухни. А Лейла осталась на кухне. Она здесь прибралась как следует,

убрала пыль, стырила еще немного еды. Он этого не заметит, здесь и так полно еды. А потом пошла, гулять, думать о том, что ей предстоит. Она думала о ребенке. О таком маленьком существе, который увидит весь этот жестокий мир. Она не хочет такой ему жизни. Не хочет чтобы он страдал. Она желает ему всего самого лучшего. Когда в какой момент, к ней подкралась эта любовь. Даже Лейла не могла это сказать. Она любила его. И желала защитить, от всех, кто попытается причинить этому ребенку хоть малейший вред. Она его защитит, любой ценой. Чтобы он жил, ради нее самой, ради любви. Ради всего, что ей так дорого. Чувства, мысли, эмоции ее так поглотили ее. Она была рада этому ребенку. Как той вещи, которая сбылась с ней. В ней не было злобы на то маленькое существо. Она все таинственно улыбалась, а руки касались живота. Где жила эта маленькая жизнь. Ее любимая жизнь. Ее сын. Будущий архивампир. Вся ее любовь, вся ее кровь, весь смысл этого существования. Тьма, ночь, что брели с ней рядом, теперь открылись ей совершенно по-новому. Она будто чувствовала себя по-другому, как будто внутри стало все легко и спокойно. В ней билось маленькое хрупкое сердечко. Лейла гуляла, пока не услышала, голоса, которые судя по всему шли все ближе и ближе. Потом она свернула на проулок, и увидела целую толпу Высших Вампиров. Они уезжали.</p>

<p>

- А где Лейла? – спросил Индир у Лена.</p>

<p>

- Должна подойти, - сказал Лен, Индиру.</p>

<p>

- Да, хотелось бы попрощаться с ней, - сказал Колин, Лену.</p>

<p>

- И поблагодарить за ужин, - сказала Аннабель, ему.</p>

<p>

И Лейла поняла, что нет смысла дальше стоять и притворяться. Они ждали судя по всему. И хотели увидеть, перед тем как покинуть этот остров. И своего обожаемого Повелителя. Лейла решила больше не заставлять их ждать, и проскочила в ночи. Она появилась просто из ни откуда.</p>

<p>

- Лейла, я думал, что ты забыла, - сказал Лен, увидев ее.</p>

<p>

- Ну что ты. Как я могла забыть об этом? – сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Большое спасибо за ужин, все было великолепно, и очень вкусно, - сказала Аннабель, Лейле, обнимая ее.</p>

<p>

- Для меня это большая честь. Я тоже старалась чтобы вам угодить, - сказала Лейла, Аннабель.</p>

<p>

- Позвольте нам всем поцеловать вашу ручку, в качестве признания, что вы действительно самая лучшая, принцесса. И из вас получится великолепная королева, - сказал Индир, льстиво смотря на нее.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, Индиру.</p>

<p>

Индир первый воспользовался разрешением, и поцеловал ее. Потом Артур, Галлаверрио, Лихаро, Юрай, Колин, Джулиан, Бьор. Один только Савелий не подошел к ней.</p>

<p>

- А вы не желаете, как они сделать, - спросила Лейла у Савелия.</p>

<p>

- Нет. Вы сделали свой долг, и сделали его великолепно, но целовать я вашу ручку не буду. Это сделали мои собратья, - сказал Савелий, Лейле.</p>

<p>

- Ну что ж тогда, спасибо что заехали, - сказала Лейла, Савелию.</p>

<p>

- Мы еще увидимся, - сказал Савелий, Лейле.</p>

<p>

- Непременно, - сказала Лейла, Савелию.</p>

<p>

Тот недовольно посмотрел на нее. Будто пожирал ее взглядом. Потом в его взгляде она прочитала насмешку, и он первым пошел в путь, в ночь.</p>

<p>

- Нам пора, спасибо вам за все, - сказал Индир, Лейле.</p>

<p>

- И вам тоже, - сказала Лейла, прощаясь с высшими.</p>

<p>

Они все растворились в темноте. Как темные плащи их одежды, сливаясь с сумраком ночи.</p>

<p>

- Ты им понравилась, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Я сделала то, что ты меня просил, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ты была великолепна в этом платье, и с этим украшениям. Ты прекрасно справилась со своей задачей, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Сделала что могла, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Пошли, чего стоять здесь. К тому же у меня к тебе серьезный разговор, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он развернулся и пошел обратно к себе в замок. Лейла развернулась и тут же его догнала. Теперь они шли вместе. Лейла догадывалась, о чем Лен собирается с ней говорить. И на душ у нее все сжалось. Они прошли ночную улицу, и зашли внутрь. И фонарь осветил их путь.</p>

<p>

- Ко мне в кабинет, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Она последовала за ним. Она зашла первой, потом Лен. Их глаза снова встретились.</p>

<p>

- Так не может больше продолжаться, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я знаю, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Нет, не знаешь. Я думал, прошло столько времени, все успокоилось, вроде бы, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Игнорирование меня, не помогло верно, – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Не помогло оно нам. Лейла это не любовь, это страсть. Что сжигает нас. Нас влечет друг к другу, признаю. Но эта страсть нас и погубит, как ты можешь этого не видеть, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты прав, страсть нас погубит, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Скажи мне, сейчас. Неужели наша дружба не может без того, что было между нами. Неужели мы не сможем стать друзьями, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты в это веришь, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

Он посмотрел на нее.</p>

<p>

- Верю, но ты ведь в это не веришь, я правильно тебя понял, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да. Я в это не верю. Когда вмешивается страсть, мне трудно контролировать себя. Могу сказать лишь одно, это не повториться, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я столько раз от тебя это слышал, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Клянусь, не повторится. Теперь я знаю то, что не знала раньше. Даю слово, все что хочешь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

Он посмотрел на нее, не веря своим ушам.</p>

<p>

- Правда, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Правда, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Надеюсь на твое благоразумие, и что ты меня действительно поняла, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я все поняла, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Тогда, иди, оставь меня, я должен побыть один, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она вышла. Лен еще не знал, что она задумала. И не представлял, как сильно он задел ее чувства, и просто ранил словом. Лейла вышла, и у нее потекли слезы снова. Она надеялась, что Хаус этого не видит. Она пошла к себе в комнату, закрылась и предалась наконец своему отчаянию. Она плакала о своей любви. О том, как Лен назвал их любовь просто страстью, физическим влечением двух тел. Как назвал Великое Чувство, пустым звуком. Теперь она понимала то, что не понимала раньше. Высшие вампиры рождались не от любви ведьмы и вампира, а от их страсти между двумя видами. Храм Манона говорит, что вампирам не свойственно любить, возможно, у них есть и жалость, и сострадание. Но разве это жалость, вежливое уведомление, и печаль. Им это не свойственно. А, раз в них этого нет. И путь закрыт им в этот храм. К тому же у них нет души. Лейла чувствовала теперь по-другому. Но от этого становилось все больнее, и больнее. Наконец наплакавшись, она уснула, наверное. Заснула она поздно, а Хаус ее разбудил, как всегда около двенадцати пришлось встать.</p>

<p>

- Сколько можно спать – спросил Хаус у Лейлы, когда она ему открыла дверь.</p>

<p>

- Столько сколько нужно, - огрызнулась Лейла, ему в ответ.</p>

<p>

- Пошли, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Только оденусь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Жду, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла закрыла за ним дверь, и стала одеваться. Одевшись и приведя себя в порядок, она спустилась. Прошла по всем залам, и немислимым коридорам и нашла его на кухне.</p>

<p>

- Я подумал, почему бы мне не попробовать. Грибы, я угадал, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Подойдет – сказала Лейла небрежно, Хаусу.</p>

<p>

Он приготовил ей грибы, рыбу, а сам сел и стал есть крабов.</p>

<p>

- Высшие уехали, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Знаю. Меня, правда, там не было, но Лен мне сказал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Понятно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Чем собираешься, сегодня заняться, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Почитаю немного. Но наверх к тебе не пойду, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, не любишь ты, однако формулы, и мою науку, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мне этого хватило на уроках по элементаристике, ты мне напоминаешь моего учителя Афена Игнатьевича, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А тебе что не нравился предмет, или не нравился учитель, - спросил Хаус, у Лейлы.</p>

<p>

- И то и другое. Он такой въедливый просто жуть. И такой дотошный. Весь класс на него смотрел в отчаяние. А вначале урока, он просто зверствовал всем двойки, лепил, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Звучит как – то устрашающе, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ладно, я пошел, не забудь убраться, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами Хаус встал из-за стола, и вышел. А Лейла осталась убираться на кухне. Убравшись, она не удержалась и съела остатки омара, и краба, надеясь, что Хаус не заметит как она это съела. Не виновата она, что ей есть, хочется постоянно. «Маленький козленочек» должен расти, и крепко питаться. Ей еще хотелось кровушки, где-нибудь попить. Но вот проблема? Она же не могла взламывать личные запасы Лена. У него есть пара баночек. Но она не была уверена, что этого хватит. А значит, придется поохотиться на животных. Кровь животного тоже подойдет. Правда она не так питательна, то есть не сильно вкусная просто. А человеческая кровь, самая вкусная. Особенно вампира. Убравшись, Лейла прошмыгнула по залу, и отправилась в Лес. Долго выслеживала зверя, она увидела как тигр, близко подходил к оленю, который недалеко пасся. Он собирался уже прыгнуть, как Лейла рванула ему просто наперерез. Бедняжка, успел ее пару раз укусить, за руку, когда клыки Лейла вспороли ему кожу, и не осушили его мгновенно. Потом она выпила и оленя, и обоих отправила в одно место, где она собиралась прятаться, как говорится. Использовала заклинание, чтобы не пришлось тащить всю тяжесть на себе. И решила воспользоваться моментом, и украсть кровать, в одном из тайников Лена, и еще кое-что. А заклинаниями перенесла в указанное место. Весь день Лейла только этим и занималась, чуть было не столкнулась с самим Леном, к счастью он ее не заметил, потому что слишком быстро мимо нее пронесся. Вечером все было прервано, потому что появился Хаус. И ей пришлось с ним ужинать. День прошел обычно, и понятно. Все важные действия были запланированы на завтра. Лейла проснулась с чувством, что возможно у нее не получится, сделать то, что она собирается сделать. Она заранее, написала письма обоим. Лену и Хаусу, чтобы они не волновались за нее. День шел как обычно. Хаус был наверху, ничего не мешало. Лейла сделала чай с малиной. Хотя там малины было и немного, чтобы заглушить вкус других трав. И с этим чаем, на подносе пошла к Лену. Он как раз был у себя в кабинете. И увидел, как она заходит к нему в кабинет с чаем.</p>

<p>

- Это еще зачем? – спросил Лен с порога у Лейлы.</p>

<p>

- Я думала, что тебе нужно расслабиться. Давай, с тобой выпьем чаю, он, знаешь ли, малинный, очень полезный, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ну что ж давай. Может голова тогда пройдет, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Лейла положила поднос на стол. И поняла что чай, который предназначался Лену, оказался у нее. Она замялась.</p>

<p>

- Что-то не так, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, бери, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

Тот протянул руку, и взял ее кружку. У Лейлы чуть не округлились глаза. Ее спас наверное счастливый случай просто.</p>

<p>

Лен сделал глоток.</p>

<p>

- Вкусно. Малина, и успокаивающее травы я угадал, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да. Я подумала, что малина хорошее средство, но мелисса лучше, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- И мята, с пустырником, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да. Там это есть, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Очень вкусно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я уверена, что поможет от головы, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Хаус все у себя, еще не спускался, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, занят своими экспериментами, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Предложи ему тоже чая, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

И тут голова Лена запрокинулась, и он упал прямо на стол.</p>

<p>

- Лен, - сказала Лейла, позвав его.</p>

<p>

Но он ей не ответил. Лейла взяла свою чашку, и поставила обратно на поднос. И подошла к Лену, коснулась его шеи, пульс был ровным, судя по всему он спал. Похоже ее чай сработал. Теперь очередь Хауса, как говорится. Лейла взяла поднос, потом долила воды, прохладной, будто чай был полным. И пошла наверх к Хаусу. Она постучала к нему в дверь.</p>

<p>

- Входите, - крикнул Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла зашла внутрь, и чуть было не спотыкнулась неизвестно на что. Хаус там все разбросал как всегда по своей комнате. Болтики, шпильки, всякие штучки, все валялась на полу. О чем можно легко наступить, и сломать себе шею. Лейла осторожно подошла и села.

</p>

<p>

- Ну как? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, неважно. Не получается, не соединяются полярности, полюсов, хоть убей, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Последняя ничего не поняла, из его бреда. И решила его немного отвлечь.</p>

<p>

- Я подумала, что ты наверное голоден, вот принесла чаю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это хорошо, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И схватил стакан с горячим чаем. Он сделал пару глотков, потом поставил обратно.</p>

<p>

- Сейчас доделаю, провод не туда поставил, вот он и заискрился, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Я бы поставила его туда, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, тогда я его спалю, ладно, сейчас соображу, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И за этим делом, он выпил еще немного чая.</p>

<p>

- А может быть, его подсоединить к этому полюсу, - спросила Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, здесь находится..., - не закончил Хаус, свою фразу как практически сразу же вырубился. Лейла увидела что он упал, отодвинула как говориться весь его эксперимент подальше, и забрав поднос ушла, проверив что он жив. Сейчас было около девяти часов вечера. Они будут спать до самого утра. И ничего не услышат, хоть тролля зови. Лейла вышла из комнаты Хауса, забрав последние остатки вещей, и все остальное. Потом достала письма, которые она написала заранее им обоим. Потом Хаусу подсунула в комнату письмо можно сказать что под дверь. А Лену, прямо на стол, рядом с светильником. Потом, открыла окна, и прямо оттуда, использовала заклинания полета. Она побоялась идти, пешком по лесу. Мало ли ее заметят вампиры, или еще кто. Она не собиралась рисковать своей жизнью, и жизнью еще не рожденного ребенка. Как она его ласково называла «маленький козленок». Она оказалась на месте, достаточно быстро. Лен плохо знает остров, как и те места, где ее нужно будет искать. Одна пещера простирается прямо на несколько миль. Она начинается прямо в воде, куда так просто не доплывешь. Лейла понадеялась что ей хватит кислорода. А на всякий случай, использовала заклинание головного пузыря. Чтоб она могла дышать. Сняв всю одежду, она нырнула уже в практически прохладную воду, и стала медленно погружаться. Она все видела под водой, и руками стала грести. Она плыла, упорно, размеренно, стараясь сильно не напрягаться. Она проплыла важные скалы, стараясь их не задевать. Потом развернулась и стала грести наверх. Потом она вынырнула, и увидела как пещера с водой, все дальше простирается. Лейла теперь плыла, сверху, не ныряя. Увидев, тупик в конце, она нырнула просто. И зашла с другой стороны. Она плыла уверенно и смело. Ее не смущала темнота, глаза ее привыкли к этому. Она всегда любила темноту. Она проплыла, наверное, несколько метров, просто. А потом она вынырнула, и вышла на сушу, с небольшим разворотом. Сюда она попала немного раньше, когда нырнула под то озеро. Но она знала, что сюда можно попасть другим способом, если тот вход замуровать. Она произнесла заклинание, и рвануло сильное землетрясение. Лейла точно знала что завалило. Это вход с это место. А Лен пусть ищет, где хочет. Лейла встала, и увидела эту красоту. Необычный гранит, пещера просто светилось внутренним светом, и изяществом. На Лейлу тут же нахлынули чувства. Это было так красиво, так завораживающе что ли. Лейла прошла по коридору, дотронувшись до края пещеры. Она была теплой, значит в ней была жизнь. Хоть маленькая, но она все-таки присутствовала. Лейла прошла несколько метров, потом спустилась вниз. Стало темнее. Лейла коснулась тайного места, и увидела все то. Что она сюда отправила своим заклинанием. Тигра, которого она выпила, оленя, кровать, и все прочее. Лейла решила, что пора ей тут обустроиться. Она не любила закрытые пространства. Ну что ж видимо, придется привыкать. К тому же это не дворец ее отца, здесь можно посмотреть разные территории. Может быть даже есть жизнь. Лейла постелила постель, и практически сразу же завалилась спать. Она не спала очень долго. И ей просто был необходим сон. А все остальные дела можно было оставить на потом. А тем временем во дворце Лена. Лен, как и Хаус, наверное, проспали несколько часов, когда проснулись утром. Лен встал, со стола, думая, что как он умудрился заснуть прямо здесь на своем рабочем месте. Лен повернулся, и увидел что в кабинете никого нет. И Лейла, судя по всему ушла к себе отдыхать. Он лениво потянулся, и тут его рука заметила записку. Она автоматически ее взял и прочел. Это было записка от Лейлы.

«Лен. Это я Лейла. Возможно, ты сейчас думаешь, что просто в очередной раз заснул на рабочем месте. В своем кабинете. Но это не так. Я дала немного успокаивающего тебе, которое расслабляет мышцы, и тонизирует. Проще говоря, я подсыпала тебе дурмана немного. Не переживай, хороший сон никому не повредит. Ни тебе, ни Хаусу. Не знаю что сказать, как объяснить, что ты сделал мне очень больно, своими словами. Словом ты совершенно неосознанно ранил меня. Зачем говорить, то, что я хотела сказать совершенно давно. Но все никак не могла решиться. Каждый раз, говоря с тобой, я поступала, как тебе хочется. Говорила, что ты бы хотел от меня услышать. Я сделала все, что зависело от меня. Приняла Высших твоих, на очередном официальном приеме. Тот вечер, что мы были вместе он был осознанным. И тот вечер, когда мы желали друг друга, был тоже особенным. Ты называешь это страстью, влечением. Но как можно назвать, то, что я всегда приходила тебе на помощь, когда она была тебе нужна. Я стала для тебя всем, что ты хотел видеть. Страсть, это когда людей связывает лишь влечение. А нас связывало, не только страсть, но и дружба. А в сочетании этих двух вещей, в моей душе родилась к тебе то, что я называю любовью. Я любила тебя, я до сих пор тебя люблю. Лен. Если ты отрицаешь это чувство, значит я тебя не нужна. Я ощутила себя игрушкой в твоих руках, вещь, которую использовали, а потом выкинули. Вещью, которую можно купить дорогими вещами и подарками. Скажи, разве моя любовь вещь? Разве я игрушка, с которой можно играть, и выбрасывать в пустоту. Я любила тебя, я была готова на все. Я бы притворялась до тех самых пор, пока стало невозможно притворяться больше. Я не могу больше притворяться, тем, что ты хочешь видеть во мне, и я этого не хочу. Я устала, от этого. Да, я люблю тебя. Моя жизнь принадлежит тебе. Но я подсыпала тебе успокаивающее, чтобы уйти. Не пытайся меня искать. Ты меня не найдешь. Я должна побыть одна, от всего, что у меня есть. Я должна побыть одна, подальше от тебя. От всего что нас с тобой связывало. Прости, меня за этот поступок. Не знаю, сколько времени пройдет. Тебе это письмо покажется любовным бредом. Но это не бред. Я действительно тебя люблю. И я это делаю, ради себя, ради того что у меня еще осталось. Меня не будет, во дворце, не знаю сколько времени. Но потом я вернусь. Лейла.»

<p>

P.S. Напиши мне письмо, когда приедет мой отец к тебе. Тогда возможно я и вернусь обратно. Вызови беркута моего. Он найдет меня.»

<p>

</p>

<p>

Лен прочитал это письмо, и понял, то, что не мог никак понять. Все пазлы стали в одно единое целое. Никто тебе не должен, мир не должен. Но Лейла всегда была должна. Она возможно, и не должна была, но она его любила. Она так и написала ему письмо. Это означает одно, она с ним прощается. Но куда она могла покинуть его? Он точно, знал, что она не могла уйти одна. Он бы это почувствовал. Она написала, что беркут ее найдет. Она сказала, что на острове. Значит, Лейла не могла уйти далеко. Надо ее найти. Сказать, ей

правду. Сказать, что он сожалеет. Только сейчас Лен, наконец, понял, что сделал. Она женщина, а это значит сердце, чувства, связаны с ее чувственностью. И неважно, ведьма она или нет. Теперь он это понял. И значит, он совершил очень серьезную ошибку в своей жизни. Лен чувствовал раскаяние, и свою вину. Но он должен ее найти. Она написала, чтобы он ее не искал. Но как можно выполнить ее просьбу, если что-то пойдет не так. Лен взял записку, и запихнул в шкаф стола. Надо поговорить с Хаусом. Это было просто необходимо. Еще вопрос, что она написала Хаусу. Лен достал бумажку, и пошел к Хаусу. Он надеялся, что Хаус его поймет, хоть, и правильно все рассудит. Решение принимать ему, но он должен знать, что и почему. Ведь он все-таки ее спутник, каким плохим он не был. И отвечает за нее. Значит, он не должен ничего говорить Пенелопе и Ричарду, о том, что их дочь пропала из дворца. Вернее она сбежала отсюда. Значит, его нужно было убедить в этом. И чтобы до конца не усложнять ситуацию. Лен пошел к Хаусу в комнату. А Хаус тем временем уже встал, и оделся, и уже собирался выходить из комнаты, как упал на один предмет, который не убрал до сих пор. И тут перед носом, он увидел письмо. Он автоматически протянул руку, и взял его. Раскрыв, его он понял, что оно принадлежит Лейле. Вот что там было написано.

<p>

«Хаус. Это я Лейла. Наверное, сейчас я совершаю самую большую ошибку в своей жизни. Написав это, я понимаю, что возможно не раскрывалась тебе до самого конца. Очень многое я умалчивала от тебя. Скрывала, недоговаривала. Мне было нелегко тебе такое сказать. Я всегда воспринимала тебя как брата. Очень хорошего брата, которого у меня никогда не было. Я всегда хотела иметь брата, но это было невозможно. Потому что по женской линии, у старшего поколения, должны рождаться лишь девочки. Чтобы они впоследствии стали ведьмами. Зачем я тебе это говорю, не знаю. Глупо, наверное. Мне жаль, что пришлось так с тобой поступить. Прости, что подсыпала тебе снотворное средство тебе в чай. И тоже самое я проделала и с Леном. Чтобы он не смог мне помешать. Не ты, ни он. Вы мужчины, и этим все сказано. Не поймете меня. Но я покидаю этот дворец, ухожу навсегда. Ты сейчас, наверное, подумаешь, зачем, почему она так опять поступает. Что ею движет, уходить неизвестно, куда убегая в неизвестность. Могу ответить любовь. Я это скрывала очень долго от тебя. Я любила Лена, очень сильно любила. У нас даже был роман, а потом все прекратилось с его изменой. В этот момент я его даже ненавидела. Я пыталась его ненавидеть. Он сделал мне больно. Существо, которое я любила, сделал больно. Я полностью перед ним раскрылась. Как говориться душа нараспашку. Какое мне теперь дело, до чужого человека, или другого мужчины. Я пыталась себя заставить себя, его ненавидеть, презирать. Но не смогла. Любовь оказалась сильнее, той злобы и ненависти, которую я пыталась в себе разжечь. Я не смогла. И продолжала его любить. И надеяться. Я приехала сюда, с огромной надеждой в душе. Надеюсь, что наши чувства не остыли. Мне даже на какой-то момент показалось, что он любит меня. Но это всего лишь показалось. Он использовал меня Хаус. Он не любил меня ни капельки. Пишу это я в глубокой печали. Я уверена, он сейчас будет говорить, что ему жаль. Я не хотела жалости, мне была нужна любовь. И только любовь. Ты думаешь, какая я глупая, сбежала из дворца, как малолетняя девушка, без мозгов, влюбленная дурочка, которой всего от силы, 12-13 лет. И мне надо было просто ему сказать об этом. Мне трудно было сказать правду. Трудно сказать люблю. Мне

приходилось смотреть ему в глаза, и делать, как он хочет. Говорить, так будто мне все безразлично. Хотя это совершенно не так. Дело не в усталости, а в кое чем другом. Здесь в этом письме я объясню тебе причину, почему я ушла из дворца. И я уверена, что ты меня поймешь. Прошу не говори, ему правды. Не показывай письмо. Ты предашь, меня, мою душу. А если ты это сделаешь, я не смогу простить больше никогда. Сохрани мою тайну. Причина в том, что два дня назад, я узнала, что я беременна. Да, это сродни чуду. Мой ребенок жить, вернее наш с Леном будет жить. Мы были близки, и это его ребенок. Понимаешь в чем причина, я хочу этого ребенка, всем сердцем, всей душой. Люблю, и хочу. Но во мне борются две невидимые силы, одна из которых разум, а другая сторона сердце. Сердце, которое любит этого ребенка, и готова ради него на любые жертвы. Готова даже жизнью, заплатить если придется. А вторая сторона медали, это разум. Разум, который говорит, что я принцесса Арарата. И не какая простая ведьма, с рядовым обыкновенным даром. Я особенная, и заслуживаю особенного обращения. А это значит, моя жизнь бесценна. И Лен будет рассуждать именно так, и никак по-другому. Он не допустит, чтобы мне пришлось заплатить нужную цену. Он мне этого не позволит. Потому что я принцесса Арарата. И этот ребенок, возможно даже убьет меня. Даже если так, я все равно его рожу. Я приняла решение, и пусть весь мир будет против меня. Я решила я его рожу, и это моя жирная точка. Я не позволю Лену, и никому либо еще убить его. Я буду защищать его до последнего вдоха, и пусть мир меня прокликает сколько хочет. У меня не было выбора, Хаус. Его просто не было. Выбор, у меня был, либо родить, и умереть. Либо чтобы умер он, мой ребенок. Этого я не допущу. Поэтому я вижу единственный выход, это побег. Убежать из дворца, чтобы Лен не нашел раньше срока нужного. Или когда будет уже поздно. Я готова к боли, и знаю, что меня ждет. Я готова заплатить требуемую цену. Прости, что не рассказала тебе раньше, всего этого. Мне было страшно, рассказать правду. Я не знала твоей реакции, не говори Лену, почему я сбежала. Я написала ему в записке, что устала от него. Устала притворяться, тем кой я не являюсь, поэтому и ушла. Прости меня. Лейла.</p>

<p>

P.S. Сохрани мою тайну».</p>

<p>

</p>

<p>

Хаус все прочитал, и не мог поверить в то, что он прочитал. Она с ума сошла что ли. Она что с головой совсем, что ли не дружит. Но почему же, она все прекрасно ему написала, объяснила ему свой поступок. Ловко, ушла от ответа в письме обращенному к самому правителю Лену. Она сказала, что ждет от него ребенка. Что она беременна от него. А это значит, Лен станет отцом, а его ребенок будущим архивампиром. Она написала, что у нее нет выбора. Она все прекрасно понимает. Она сделала выбор, она выбрала сердце, она выбрала жизнь. Она его любила. Хаус схватился за голову, почему он раньше не замечал этого. Их теплые отношения, простые, прогулки между друзьями. Она написала ему, что он ей как брат, которого у нее никогда не было, и не может быть по определению. Потому что

ведьминские способности, передаются, только по женской линии, и если в семье нет мальчиков. Хаус, не знал, что сделать. Как поступить. Лейла что ты натворила. Но с другой стороны, он ее понимал, она поступила как женщина. Как истинная мать этого ребенка. Она выбрала его, и неважно как придется, и кому заплатить. Она выбрала, его. Зачем выбирать любовь, если она была насквозь лжива, и в которой ничего не было. Если у нее будет ребенок, а Хаус в этом не сомневался не на секунду. Внезапно все пазлы сложились в одно целое. Ей было плохо, ее тошнило, немного, потом рвало. Она долго могла спать, хотя это ей было можно сказать что непривычно. Она обожала грибы. Как он мог быть таким глупым, и не замечать, этого раньше. Видимо он все-таки был глупым. Ребенок будет ее любить, без слов, безоговорочно, не ставить условия, или какие либо препятствия. Он понимал ее выбор, но вот проблема поймет ли Лен. К тому же она не простая ведьма, с даром, а принцесса Арарата. Она дочь короля Ричарда, и королевы Пенелопы. Манон, а что с ними будет, если они узнают, правду. Какой позор, а весь их гнев падет на него, как на самого крайнего. Великий, Боже, и ему тоже достанется. Надо было ее найти. Вернуть, обратно, объяснить, что это не выход. Что так нельзя с людьми обращаться, они этого не заслуживают. Они дали, ей все, но они в этом не виноваты. Пусть пощадят его Боги, надо было ее найти. И если ей не вправить мозги, все закончится очень плохо. О, Манон, а еще приедет ее отец, через несколько месяцев, что с ним будет, если он узнает что его дочь пропала. Хаус думал, о ситуации, в которую попала Лейла как в дверь постучали.</p>

<p>

- Кто? – спросил Хаус у двери.</p>

<p>

- Хаус, это я открой, пожалуйста, срочный разговор, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

Хаус, понял, что это Лен. И понял о чем сейчас пойдет речь. Он открыл дверь, и впустил правителя.</p>

<p>

- Ты получил это, - спросил Лен у Хауса, показывая на записку.</p>

<p>

- Получил. Она оставила у меня под дверью, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Манон за что. Да, я совершил ошибку, но за что, же так жестоко, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Ты получил то, что заслужил. Она не могла больше притворяться, и ушла, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Мы могли просто поговорить. Она должна была мне раскрыться, я бы понял ее, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Она мне написала, что ей жалость не нужна, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Что она тебе написала? Дай почитать, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Не могу, это личное, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

Стараясь скрыть секрет Лейлы, из-за чего она в действительности ушла.</p>

<p>

- Ты что-то скрываешь от меня, я это вижу, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Эти слова предназначены только для меня. И мне кажется, мы должны подумать о другом, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Я все равно, хочу прочесть, то, что она тебе написала, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Хаус лишь покачал головой. Он не собирался, открывать Лену истинную причину Лейлы. Потому что он прекрасно понимал, что будет хуже.</p>

<p>

- Хаус, ты что-то недоговариваешь мне. Если там есть что-то такое, то я должен знать, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Хаус не успел отреагировать, как Лен выхватил письмо из его рук.</p>

<p>

- Лен, - воскликнул глубоко обиженный Хаус, ему.</p>

<p>

- Прости. Но ты можешь пока почитать мое, - сказал Лен, Хаусу, отдавая свое письмо, ему.</p>

<p>

Хаус взял обреченно письмо для Лена и прочел. Хотя он прекрасно понимал, что там написано. Лейла все объяснила ему. А Лен прочитал письмо. А потом дошел до слов: «Причина в том, что два дня назад, я узнала, что я беременна. Да, это сродни чуду. Мой ребенок жить, вернее наш с Леном будет жить. Мы были близки, и это его ребенок. Понимаешь в чем причина, я хочу этого ребенка, всем сердцем, всей душой. Люблю, и хочу. Но во мне борются две невидимые силы, одна из которых разум, а другая сторона сердце. Сердце, которое любит этого ребенка, и готова ради него на любые жертвы. Готова даже жизнью, заплатить если придется. А вторая сторона медали, это разум. Разум, который говорит, что я принцесса Арарата. И не какая простая ведьма, с рядовым обыкновенным даром. Я особенная, и заслуживаю особенного обращения. А это значит, моя жизнь бесценна. И Лен будет рассуждать именно так, и никак по-другому. Он не допустит, чтобы мне пришлось заплатить нужную цену. Он мне этого не позволит. Потому что я принцесса Арарата. И этот ребенок, возможно даже убьет меня. Даже если так, я все равно его рожу. Я приняла решение, и пусть весь мир будет против меня. Я решила я его рожу, и это моя жирная точка. Я не позволю Лену, и никому либо еще убить его. Я буду защищать его до последнего вдоха, и пусть мир меня проклинает сколько хочет. У меня не было выбора, Хаус. Его просто не было. Выбор, у меня был, либо родить, и умереть. Либо чтобы умер он, мой ребенок. Этого я не допущу. Поэтому я вижу единственный выход, это побег. Убежать из дворца, чтобы Лен не нашел раньше срока нужного. Или когда будет уже поздно. Я готова к боли, и знаю, что меня ждет. Я готова заплатить требуемую цену. Прости, что не рассказала тебе раньше, всего этого. Мне было страшно, рассказать правду. Я не знала твоей реакции, не говори Лену, почему я сбежала. Я написала ему в записке, что устала от него. Устала притворяться, тем кой я не являюсь, поэтому и ушла. Прости меня. Лейла.</p>

<p>

P.S. Сохрани мою тайну».</p>

<p>

</p>

<p>

Лен нервно сжал листок, бумаги, когда все прочитал до самого конца. Он сжал, его крепко, чувствуя, понимая, теперь, что Лейла не от него устала. Она не поэтому сбежала. Будь ее воля, это бы продолжалось и по сей день. Причина была в ребенке. В ребенке, которого она носила в своем чреве. Их ребенке. Она выбрала его, вместо него. Как и любимая нормальная женщина. Зачем, теперь ей он, лживое, бессердечное существо, если у нее есть тот, кто будет ее любить без условий. Дрянь. Какая она все-таки дрянь. Она поставила его в безвыходное положение. Когда выхода нет. Ее не будет девять месяцев. А это значит, что она умрет, но родит ребенка. И он никак не сможет этому воспрепятствовать. Ни он, ни Хаус. Но его Ричард Чернов убьет, если узнает что произошло в действительности. Убьет, и все. И неважно как. Лен посмотрел внимательно на Хауса.</p>

<p>

- Ты должен мне помочь, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Чем я могу помочь? Я не могу повлиять на Лейлу, если она лишилась рассудка, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Дело не только в Лейле, но и в нас. Ты представляешь что будет, если узнает об этом, отец Лейла, а если узнает ее мать, Пенелопа, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Подумать страшно. Они нас убьют, за то, что произошло, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- И особенно будут виноват я. Потому что я старше, я должен это был предвидеть, но не предвидел, не смог я ее раскусить, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Да, и я тоже, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Она оставалась до самого исчезновения загадкой, но уйдя, она раскрыла карты. Зачем? Если мы не сможем, ей никак помешать, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Это верно, не сможем. Она нам выхода не оставила, но, как говорится они все равно узнают. Отец Лейлы придет через год, что мы ему, скажем, - спросил Хаус, у Лена.</p>

<p>

- Я надеюсь, что мы сможем ее найти. Ты читал в моем письме, что она сказала, что будет на острове. К тому же я отчетливо ее чувствую, и знаю, остров она не покидала, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Откуда вы это знаете? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Просто знаю. Если бы она покинула остров, я бы почувствовал, трудно тебе объяснить, магическая сила, выброс, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, она прячется на острове, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Скорее всего, а значит, у нас есть год, чтобы ее найти. Я пришел к тебе с просьбой, не говори пока ничего родителям Лейлы, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Само собой, ведь как только они узнают, начнется, паника, и они приедут сюда, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Я надеюсь, что мы ее найдем за это время. Она не могла надолго схорониться, здесь трудно спрятаться, надеюсь, ты мне поможешь, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я еще хотел, вам кое-что сказать. Намного раньше, до этих событий, я кое-что замечал за Лейлой, но после всего, что она написала, я сумел сложить два и два. Я не думаю, что Лейле придется ждать девять месяцев, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Я тебя не понимаю, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Как, вы не замечали, тот факт, что ее тянет постоянно ко сну. Что она спит даже больше меня, потом сонливость, потом ее потянуло на грибочки. Она их так, ела, как будто никогда не ела, их раньше. Потом, ее рвало, не замечали, не часто, но время от времени, а она ссылалась, что отравилась чем-то. Теперь все сложилось. Она уже была беременна, судя по всему, и до меня только теперь дошло, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Ты уверен, что ее тянуло на грибочки, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Уверен, как и в том, что дышу. Ведь это первые признаки беременности, сонливость, тошнота, странные желания, если не говорить что она даже слегка поправилась, а я тупой этого не заметил, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Ты в этом разбираешься, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Немного. Знаю основу, мог бы догадаться, но не догадался, вот что обидно, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- А я бы в жизни не догадался, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Вероятно, потому что ты мало общаешься с женщинами, и не знаешь их натуру, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Вполне возможно. Но мы не должны болтать, мы должны действовать, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Полностью согласен. Я поем, и пойду ее искать, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Будем искать ее поочередно. Ты утром, а я ночью, мы не дадим ей не единого шанса, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Так и сделаем, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

И они вышли из его комнаты.</p>

<p>

- Никому не слова, не хватало, чтобы все узнали, что Лейла пропала, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Само собой, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

И начались поиски. Хаус искал утром, и днем, пока Лен был занят, своей работой. А вечером, когда Хаус приходил, начинать искать шел Лен. Они надеялись, вернуть Лейлу. Вбить в ее маленькую головку благоразумие. Хаус искал ее везде, он обошел весь лес, как можно, вдоль и поперек. Исследовал все места, где только можно. Но это было бесполезно. Первые два дня прошли можно сказать впустую.</p>

<p>

- Никаких результатов, - сказал Хаус, Лену, когда тот собирался уходить ее искать.</p>

<p>

- Это только начало, мы найдем, ее, я в этом уверен, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Хотелось бы верить, что ищем не впустую. Ты уверен, что она на острове, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Уверен, но все сто процентов. Мы должны найти место где она схоронилась? Там должно быть тепло, и уютно, придется походить по деревне, но лучше всего это сделаю я. Ищи в лесу, она должна там появиться, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Мы не сдадимся, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Именно. Еще посмотрим, кто упрямее, и упорнее, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Хотелось бы верить в это, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Ладно, я пошел, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами он сбежал вниз. Чтобы то ни стало, он должен ее найти. Лен осмотрел весь остров почти. Лен шел быстро, увидел людей, они шарахнулись от него как от чумы. Лен схватил человека за грудки, тот оказался в его руках, как игрушка, чувствуя его холодное дыхание.</p>

<p>

- Убьешь, - спросил несчастный у вампира.</p>

<p>

- Может быть. Если не ответишь на вопросы, - сказал Лен, парню.</p>

<p>

Молодой человек еще был молод, но глаза выдавали страх перед ним. В них плескалось отчаяние.</p>

<p>

- Хорошо. Что ты хочешь знать, - спросил парень у Лена.</p>

<p>

- Я ищу девушку, молодая, красивая, на втором месяце беременности, не видел, - спросил Лен у парня.</p>

<p>

- Нет, таких я не видел, - сказал парень, Лену.</p>

<p>

- Ладно, живи, так и быть. Но если ты мне соврал, шкуру сдери, - сказал Лен, парню.</p>

<p>

- Это правда, - сказал парень, Лену.</p>

<p>

- Это было лишь предупреждение, - сказал Лен, парню.</p>

<p>

И отпустил его. Лес был приятным, и хорошим. Лен, за ночь, успел сбежать по всем человеческим деревьям, и поспрашивать о Лейле. Но проблема в том, что никто ее не видел. Ни одна душа, почти.</p>

<p>

Это было недалеко от океана. Лен схватил парня, и поднял его, тот испугался, соответственно, и закатил глаза, будто падает в обморок.</p>

<p>

- Не закатывай глаза, - сказал Лен, парню.</p>

<p>

Тот ошалел, посмотрел на вампира. И посмотрел на него.</p>

<p>

- Я не убью тебя, кое-кого ищу, - сказал вампир, парню.</p>

<p>

- Кого? – спросил парень у вампира.</p>

<p>

- Девушку, она красивая, и беременна, предположительно на втором месяце, - сказал Лен, парню.</p>

<p>

- Нет, не видел. Только если Ленка, видела, - сказал парень, вампиру.</p>

<p>

- Что за Ленка? – спросил Лен равнодушно у парня.</p>

<p>

- Моя сестра. Она ходила на рыбалку, рано утром, часов в девять, и видела беременную женщину, ее рвало, - сказал парень, Лену.</p>

<p>

- Я сейчас тебя отпущу, а ты мне приведешь свою сестру. И не дай Манон, меня обмануть, хуже будет, - сказал Лен, пообещав, парню.</p>

<p>

- Да, сэр, - сказал парень, Лену.</p>

<p>

Последний разжал руку, и парень упал на пол. Потом поднявшись с пола, он подобрал конечности, и двинулся в сторону деревни. Он озирался по сторонам, он видел вампира, и ему было страшно. Он не желал его обманывать, прекрасно понимая, что с вампирами шутки плохи. Он зашел в дом. Все увидели его и кинулись к нему.</p>

<p>

- Малик, ты цел, неужели он тебя так просто отпустил, - сказала, захворав, его мать.</p>

<p>

- Да, матушка. Я сам не верю, что ушел, он хочет видеть Ленку, - сказал Малик, матери.</p>

<p>

- Как ты посмел? Как посмел обменять мою жизнь, на свою, ты жалкий подонок, продал свою сестру. Гнить тебе вечно в аду, - закричала Ленка, Малику.</p>

<p>

- А ну замолчи дура, раскричалась, - рыкнул на нее отец.</p>

<p>

Лена посмотрела на отца, и вся сжалась. Они ее продали, этому вампиру. Обменяли на свои жалкие шкуры, на свою жалкую жизнь. Лену надоело ждать, возле ворот, и он подошел к дому.</p>

<p>

- Я не хочу умирать Малик, ты спятил, а ты отец, неужели позволишь, - кричала девка в голос, на отца.</p>

<p>

- Закрой свой рот дура. Если он хочет девку, будет ему она. Хочешь, чтобы он нас всех убил, - завопил отец, девушки на нее.</p>

<p>

- Мама, хоть ты скажи отцу – закричала Лена, матери.</p>

<p>

- Отец прав, - сказал мать девушки.</p>

<p>

- Продали, продали, вы хуже вампиров, - вопила, Лена в голос.</p>

<p>

- Он ждет тебя, - сказал Малик, сестре.</p>

<p>

Та рыкнула, и рванула дверь, чтобы сбежать как можно быстрее. Ее интересовало, лишь вампир убьет ее сразу или нет. Рывок не удался, как только дверь открылась, Лен схватил вырывающую девушку, и втокнул ее в дом. И зашел внутрь. Ее семья уставилась на вампира. Как на чудовище просто. Которое вошло в их дом, в их жилище. Ни один вампир, не мог зайти без разрешения хозяев, если он не Высший Вампир. Которому все равно, на это разрешение, солнце, и воду. Все замерли, поняв, кто посетил их дом.</p>

<p>

Лен втокнул девушку, внутрь, и та зажалась в угол ближайший.</p>

<p>

- Вы убьете нас, - спросила женщина у вампира.</p>

<p>

- Нет, я по делу, - сказал Лен, равнодушно, женщине.</p>

<p>

- Делу, - спросил Артур у Лена.</p>

<p>

- Представьтесь, - сказал Лен, им равнодушно.</p>

<p>

- Виктор Арапов, а это моя жена Анна, мой сын Малик, и моя дочь Елена, - сказал Виктор, Лену.</p>

<p>

- Лен, Правитель Вампиров, Высший Вампир, - сказал Лен, им.</p>

<p>

Все замерли как один. Он оказался не просто вампиром, еще и Высшим Вампиром. Но еще и королем Вампиров. Все просто стояли, в легком шоке, от услышанного только что. И никак не могли прийти в себя.</p>

<p>

- Я не собираюсь вас убивать, я ищу кое-кого, - сказал Лен, им.</p>

<p>

- Кого? – спросил Виктор у Лена.</p>

<p>

- Ваш сын Малик, сказал, что ту, которую я ищу, видела его сестра Елена, - сказал Лен, Виктору.</p>

<p>

- Он имеет в виду, ту девушку, которой было плохо, - сказал Малик, сестре.</p>

<p>

- Расскажи мне о ней. Где ты ее видела, когда, - сказал Лен, Елене.</p>

<p>

- Я видела ее вчера, рано утром. Я встала привычно и пошла на рыбалку, а тут услышала странный звук, я подошла поближе, и увидела девушку, спросила вам плохо. Она сказала, что все нормально, а это из-за беременности, - сказала Елена, Лену.</p>

<p>

- Она еще что-нибудь говорила, - спросил Лен у Елены.</p>

<p>

- Нет, сэр. Больше ничего, даже имени не сказала, я предложила ей помощь но она сказала, что ей она не нужна, - сказала Елена, Лену.</p>

<p>

- Где это было? – спросил Лен у Елены.</p>

<p>

- В лесу, - сказала Елена, Лену.</p>

<p>

- Это понятно, где конкретней, - спросил Лен у Елены.</p>

<p>

- Недалеко от водопада Асси, - сказала Елена, Лену.</p>

<p>

- Спасибо, извините, что не так, - сказал Лен, им.</p>

<p>

И с этими словами оставил их дальше разбираться в том, в чем она разбирались и до него. Лен пошел на данный водопад, долго кружил возле него, но ничего не нашел. Он вернулся обратно ни с чем, почти что. Лен зашел во дворец, и увидел, как Хаус спускается.</p>

<p>

- Узнал что-нибудь ее кто-нибудь видел, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Да, ее видела девушка местная возле водопада Асси. Я там пробежал несколько раз, но ничего не обнаружил, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- По крайней мере, мы знаем, что она здесь, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- А что толку? Остров, знаешь ли, большой, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Но за месяц, мы ее обязательно найдем, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Если найдем место где она схоронилась. – сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Именно это я и хотел сказать – сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Ладно, у меня дела. Если ее найдешь, придешь и доложишь мне, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

А Лейла тем временем, отдыхала во всю. Она была уверена, что знает самые тайные глубины этого острова. И что Лен будет думать о пещерах, лишь в последнюю очередь. А тут подводных пещер много. И искать придется долго. Лейла была уверена, что он не подключит своих вампиров, чтоб они прочесали весь остров. Потому что тогда возникнуть лишние вопросы, зачем, почему. А это им было абсолютно не нужно. Они, наверное, до сих пор верят, что дело кончится миром. Хотя Лейла была уверена, что войной. Несколько дней она находилась в пещере, долго приводило ее в порядок. Обработала пищу, как положен, и, зажарив, съела ее. Потом она поднялась наверх, возле водопада Асси. И ей стало плохо, ее вырвало, слава великим, что ее заметила девушка, когда Лейла собиралась дать деру. Она спросила как она, нужна ли ей помощь. Она отказалась. Впрочем, это хорошо, эти двое, поймут, что она здесь, и что ее искать бесполезно. Но как говорится упрямый козел, все равно посшибает все стены, чтобы понять, что это бесполезно. Это же она все-таки. Если ее собственный отец не нашел в таком огромном мире, имея власть, богатство. То и Лен с

Хаусом тоже не найдут. Они попытаются ее образумить, но было бесполезно, как говориться. Они оба такие упорные ребята. Проблема в том, что Лейла возвела маскировку в ряд истинных искусств. А прятаться она умела феноменально. И знать, что сейчас твориться во дворце, тоже феноменально. Когда Лейла уходила она поставила особое подслушивающее устройство прямо в спальню Лена. Да, так что он вряд ли увидит, это устройство. Жизнь у нее протекала нормально. Было немного скучновато. Но не слишком. Она продолжала нырять, ходила в лес за травами. Она чувствовала Хауса, очень хорошо, и прекрасно за ним наблюдала, как настоящая птица, когда тот кружил по лесу днем. Он бы глаза в жизни, не повернул наверх в ее сторону. Она стояла на дереве, не боясь, что упадет вниз, и смотрела, следя за ним. Как их бесполезные попытки, найти ее. Она смотрела, и все понимала, ей придется заплатить всю цену. Она выбрала ребенка. Жизнь протекала у нее спокойно, можно даже сказать однообразно. Дни текли, месяц прошел незаметно, можно сказать. Лейла продолжала изучать пещеру и ее стены. Они были великолепны. А однажды она вышла уже на знакомую пещеру, которую ей показывал Лен, когда они встретились с ним. Боже, до чего было больно вспоминать, то, что между ними было. Как они любили друг друга. И так бы продолжалось бы очень долго. Если бы не «маленький козленочек», вернее ее ребенок. Она поняла, пришло время правды. Закончилось время полумер, полуправды, лжи. Она должна сказать правду, и сказав, сбежала. Живот все рос, она касалась его руками, обещая, что защитит его любой ценой. Пролетел так быстро, и третий месяц. Лейла теперь была на третьем месяце беременности. Теперь отчетливо был виден живот. В одном из таких дней, когда она проводила на деревьях, она увидела беркута. Он летел к ней. К его лапе, было привязано письмо. Он опустился вниз, Лейла привычным движением, расплатилась с ним кроликом. Там было два письма. Одно от Лена, другое от Хауса.

<p>

Вот первое от Лена:</p>

<p>

«Лейла, не поступай так с нами. Рано или поздно мы найдем тебя. Зачем усложнять себе жизнь, прошу тебя вернись к нам. Твой отец звонил, он добрался до Имира. Спрашивал как ты, как твои дела. Я сказал, что нормально. Но что я мог сказать твоему отцу. Правду! Правда в том, что ты беременна от меня, и бегаешь от меня, чтобы спасти жизнь этому монстру, которого ты зовешь своим ребенком. Я знаю, что у тебя третий месяц. Я не идиот, я говорил с Хаусом. Я мог бы и сам это заметить, если бы не игнорировал бы тебя. Но это все равно не дало результатов. Прошу тебя возвращайся обратно. Пожалуйста. Надеюсь что остатки разума, еще не умерли в твоем мозгу. И еще мне жаль. Честно. Лен».</p>

<p>

</p>

<p>

Таково было первое послание от него. И Лейла решила прочитать следующее послание

от Хауса. Вот оно:</p>

<p>

«Лейла что ты творишь со своей жизнью. Если тебе все равно, что с ней будет то нам с Леном не все равно. Прости, что все рассказал ему. Я не смог сохранить твою тайну. Такое все равно никак не скроишь. Он в отчаянии Лейла, он чувствует себя загнанным в угол, как животное. И я тоже. Ты не оставляешь нам выхода. Ты не можешь вечно от нас бегать. Мы найдем тебя, рано или поздно. Еще немного, и найдем. Лен думает что ты в лесу. Тебя видела девушка Елена Арап. Лен, найдет тебя, не усложняй себе жизнь. Возвращайся обратно, к тому же отец твой сообщил что в Имире уже. Прошу, как друга возвращайся. Жизнь превыше всего. Твой друг. Хаус».</p>

<p>

</p>

<p>

Лейла прочитала и вздохнула. Они ничего не поняли, ну что ж их право. Пусть ищут, найти ее невозможно, по определению. Пусть, попытаются. И она решила ответить им, прямо на небольшом кусочке бумаги, что у нее был с собой. Она опустила ноги, и стала писать им обоим.</p>

<p>

«Это письмо, и для Хауса, и для Лена. Для вас обоих, у меня мало бумаги, поэтому это послание на двоих. Я же сказала, что меня не надо искать. Это бесполезно. Мой отец Ричард, искал меня по всему миру, когда я пряталась от него, помнишь из-за чего я тогда сбежала из дворца. У него была власть, влияние, все что нужно. И он меня не нашел. Я, что возвела маскировку, в разряд искусств. Ищи, если лень. И ничем заняться. Ищите, сколько хотите. Я плевала на ваше упорство, и упрямство. Даю сто очков, вперед, кто меня вообще увидит. Думаю, это будет Хаус. Простите, но я не вернусь обратно. Со мной все в порядке, у меня все хорошо. С ребенком тоже все хорошо. Так, что это то, что я хотела вам сообщить. Со мной все нормально. Лейла».</p>

<p>

P.S. Красивый прыжок, с водопада Асси, Лен.</p>

<p>

</p>

<p>

И с этими словами она взяла бумажку, и свернула ее, а потом дала беркуту.</p>

<p>

- Держи, доставишь Лену, или Хаусу, понял, хорошая птичка, теперь лети, - сказала Лейла, беркуту.</p>

<p>

И тот взлетел, как настоящий орел. Хотя он им и был. Лейла сидела на дереве, продолжая наслаждаться жизнью. Ей пришлось поменять график, своего режима. Теперь она спит по ночам, а утром гуляет. В отличии, от многих дурочек, которые прячутся от вампиров, она всегда учитывает самое главное. Первое правило, никогда не выходи ночью на улицу. Вампир найдет в миг, почует просто. Второе правило, Высший Вампир, плохо видит, на свету. Солнце их не убивает, но глазам все равно не приятно. Так, что Лейла это тоже учитывала. Но несмотря, ни на что она тосковала по нему. Ей так хотелось увидеть, его услышать резкий голос, который ее осаждал. Когда было не вмоготу, она смотрела через подслушивающее устройство, на него. Но Лена, практически не бывало в спальни. Лишь по утрам, наверное. Это было так нестерпимо, жить рядом, и не иметь право к нему прикоснуться, дотронуться до него. Ей не хватало его общения, с ним, простой усмешки. Не хватало. Ей не хватало Хауса. Ей было одиноко. Лейла никогда не оставалась так долго без людей, без просто общения. Но она не могла ни к кому подойти из местных, Лен ведь найдет ее, вычислит, с кем она говорила. Ей было одиноко, и скучно. А тем временем, Хаус и Лен просто сходили с ума. Первые два дня, была надежда, что она вернется, но потом прошел месяц, а надежды все не было. И в один из таких бесконечных дней, Лену позвонил Ричард Чернов. Тот автоматически ответил, взяв кристалл.</p>

<p>

- Да, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я помешал, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Нет, сэр, что вы. У нас все хорошо, - сказал, вернее, солгал, Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Это хорошо. Я только что прибыл в Имир. Погода здесь жаркая, а как у вас, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Ничего, сойдет, теплая у нас погода, но бывает и прохладной, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я хочу поговорить с Лейлой, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- А, понимаете, сэр, а она не может ответить, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- И почему же. Она не ответила на звонок матери, но мне она, же может ответить, или у вас что-то не так, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Нет, все в порядке, просто она уже спит, и мне бы не хотелось ее будить, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Странно, она ночью же не спит, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Я тоже так думаю. Но вы не волнуйтесь, с ней все в порядке, - сказал Лен, чувствуя, что краснеет от такого количества лжи.</p>

<p>

- Ладно, тогда позвоню позже, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Не волнуйтесь. Позвоните попозже, она будет эти дни немного занята, хорошо, - попросил Лен у Ричарда.</p>

<p>

- Ну, хорошо, позвоню через пару дней, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Спасибо сэр. Не переживайте, все будет нормально, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Надеюсь на тебя, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Я не подведу вас, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Мен зовут, мне надо идти, передай дочери мой привет, и я что скучаю по ней, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Я непременно передам, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

И положил кристалл. Думая, ну что за подстава такая. С одной стороны беременная Лейла, которая убежала сломя голову неизвестно куда. Хотя такое невозможно по определению. А с другой стороны Ричард, ее отец. Который если узнает правду о дочери, еще неизвестно что с ним сделает вообще. Лен был в затруднительном положении. Можно сказать, что между молотом и наковальней. С одной стороны Лейла, а с другой стороны Ричард. Он должен был найти Лейлу, во что бы то ни стало. Любой ценой, любыми средствами. Она же не могла провалиться сквозь пустоту. Пока Лен размышлял, где она могла бы скрыться, в таком месте, где бы ее никто не зашел. К нему постучали.</p>

<p>

- Входите, - крикнул Лен, им.</p>

<p>

И в кабинет зашел Хаус.</p>

<p>

- Ничего, я ничего не узнал, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Это плохо. Только что звонил Ричард, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- И что ты ему сказал, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- А что я должен был сказать. Простите, но ваша дочь беременна, и она сбежала, -

сказал Лен, с легкой иронией, Хаусу.</p>

<p>

- Да, неприятная ситуация, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Более чем, мне пришлось ему соврать. И он требует Лейлу, а я что скажу Ричарду Манон, за что это нам, за что? – сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Только ему и известно. Я сам ее не понимаю. И полностью тебя поддерживаю, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Спасибо, что хоть не упрекаешь, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Ну что вы, я мужчина все-таки, а не женщина. Вы поступили, как мужчина, а она как женщина, и вот здесь пошло и поехало, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Это верно, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

- Надо ее найти, пока не поздно, у вас есть идеи, где она, может быть, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Понятия не имею, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я тоже, мы осмотрели почти весь остров, а она просто пропала в пустоту, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Да. Но мы должны что-то предпринять, и быстро, если Ричард позвонит в следующий раз, и мы позовем Лейлу, боюсь что плохо не будет, нам, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Ей надо это объяснить, она же писала, что с ней можно связаться каким-то образом, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Да, через беркута, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Вы можете его позвать, а он донести письмо от нас, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- В легкую, напишем его вдвоем, - предложил Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Давайте, - согласился Хаус с таким предложением Лена.</p>

<p>

Они через несколько минут уже написали, письмо, которое немного выше и прочитала Лейла. Лен подозревал птицу, беркута. Хаус прикрепил письмо к его лапке, осторожно, и он взлетел.</p>

<p>

- А разве беркут сможет ее найти, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Да, сможет. Он же ведь летает сверху, и обзор у него лучше и выше, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я думал, вы тоже умеете летать, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

-С чего ты взял? – спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Не знаю, просто был уверен, что вы умеете летать. Тогда чем вы отличаетесь от обычных вампиров, мне Лейла говорила что вы обладаете магией, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Не совсем. Мы обладаем дарами, которые у нас остались от матери. Моя мать была ведьмой, со специальностью одиночки. У нее был сильный дар защиты, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Защиты, что это за магия, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это как шар, который можно растягивать на многих, на людей, на вампиров. Если ведьма обладает таким даром, она уникальна, ее мысли нельзя читать, никак, можно и не пытаться. Ты как бы замедляешь действия своего противника, и он движется гораздо медленнее, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Разве ведьмы не обладают одним даром, темным, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Ты неправильно трактуешь силу. Любой дар может быть уникальным, к примеру телепатия, замедлять предметы, потом скорость. Дар редко повторяется у магов, и этот дар уникален, потому что его нельзя скопировать, он либо есть, либо его нет. К примеру человек простой смертный, ему снится сон, будто она парит в небе. Значит его природный дар левитация, но этот дар не означает что-то плохое. Это природная склонность, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- И маги этим даром пользуются, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Нет. Он у них в подсознании находится, как тайное проявление. Дар нельзя забрать ни у кого, только если этот дар передается естественным образом, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Постой, этот дар у них в голове, в подсознании, а они им не пользуются, тогда зачем нужна академия, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Он заложен в них уже самой природой. А природа уникальна, и ее проявления тоже уникальны. Сила происходит от этого дара, и дальше вплетается в тело, и в мозг твой, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Мне все равно не понятно. Если у мага есть дар, то почему его не развить, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Дар всего лишь определяет склонность к магии, но никак не проявлении этого дара в извне, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Не понимаю, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- В общем, магия у них в голове. И только маги могут использовать этот дар. К примеру, человек могут долго снится, что он слышит природу, звуки помощи, и всего остального. Может даже всю жизнь ему эти сны снится. Он может обладать даром, и не уметь им воспользоваться в реальности. Ты можешь видеть сны, сколько угодно, но только в Академии, тебя учат магии, и как из головы твоей, эту магию получить, что еще не ясно, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Все понятно, ладно. Это просто любопытство было, так ты сказал что у тебя дар к защите, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Так точно, защита, и замедление предметов или вещей. Если трактовать по научному, принятому у людей я оканчивал Темную Академию, ее еще называют Академией Аккромантуры, специализация некромантия, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- А остальные Высшие Вампиры, те кто к нам приезжал тогда, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Артур, тот Высший, у которого живет Лагос, заканчивал Темную Академию как и я. Мы все оканчивали Темную Академию, только разные факультеты. Так вот Артур

заканчивал по ведьмачеству, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- А его мать, у него есть дар, как и у тебя, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Да. Его мать, была прекрасной ведьмой, и обладала даром предвидения событий, он может видеть наперед события, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- А остальные, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Мы все заканчивали два факультета ведьминчество и некромантию. Ну некромантию заканчивал так называю по именам: Лихаро, Глейн, Джулиан, Бьор, и Аннабель. Соответственно ведьминчество заканчивали: Артур, Галлаверрио, Савелий, Индир, Юрай и Колин, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Сложно однако все это – сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Не так уж и сложно, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Тебе видней, ладно я пошел на покой, если найдешь ее, скажешь, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

Лен прекрасно его понял. Он имеет в виду Лейлу которая пропала. Ее уже не было, во дворце, почти что чуть больше месяца. И что их обоих очень тревожило.</p>

<p>

- Обещаю, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами вышел и пошел к себе отдыхать. А Лен встал, и пошел искать Лейлу, совершенно растерянным, и не зная, не представляя где она может вообще находиться. Если

во дворце все были на взводе, растеряны. Обескуражены, расстроены. Лейла же в это время, просто отдыхала, когда отчаянно не скучала по Лену, и Хаусу. И просто физическому общению, с людьми. Тошнота еще бывало по утрам. Она бывала, что и подкатывала. Но Лейла надеялась, что все пройдет. Дни текли своим чередом. Ночь проходили за ночью, время бежало просто неумолимо. Кажется целый месяц прошел с того времени отпущенного ей срока. Она получила письмо, от них, и ответила на него. Не представляя, какое отчаяние она породила в душах Хауса и Лена. Ей было все равно, она должна была его защитить любой ценой. И даже если ей придется не общаться ни с кем все девять месяцев. Лейле показались эти дни, пустыми, лишенным смысла, привычного обитания. Ей было тяжело. Ей так хотелось вернуться, но она вспоминала о жизни внутри нее, и о том, что они хотят сделать с ее ребенком, как в ней просыпалась львица, готовая защищать его до последней капли. Ей было трудно, она была совершенно одна. Беременна, одинока. У нее никого не было, и она страдала и скучала по Лену. В один из таких дней, когда она сидела на дереве, когда шел уже четвертый месяц беременности, она увидела на пляже Хауса, он стоял, там, смотрел в даль отчаянно. Глядя на лазурь, и как солнце переливается в лучах заката. Было еще светло. Внезапно Хаус повернулся к ней в сторону, и увидел стоящую девушку, на дереве. Хаус тут же узнал Лейле, не веря своим глазам. Лейла спрыгнула вниз как грациозная кошка, совершенно не поранившись, никак. Было видно, что она в положении, и странно что она вообще делает на дереве, как маленький неразумный ребенок. Хаус подошел близко.</p>

<p>

- Лейла, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Да это я, вот решила появиться, сказать, что со мной все хорошо, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус преодолел разделяющее их расстояние и крепко ее обнял.</p>

<p>

- Зачем? – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- У меня не было выхода, я же писала тебе в письме. Все подробно рассказала, а ты не смог скрыть этот секрет от Лена, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Он бы все равно узнал об этом. Эй, как ты узнала, что Лен знает, что ты беременна, я вроде бы тебе не говорил, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- У меня есть свои источники, - сказала уклончиво Лейла, ему.</p>

<p>

- И какие же? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не твоего ума дело, - сказала Лейла, пожурив перед ним пальчиком.</p>

<p>

- Вредина, - сказал Хаус, Лейле, хватая за палец.</p>

<p>

- Какая вот уродилась. Прости, если я сделала что-то неправильное, но я выбрала его, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты где остановилась? Мы обыскали весь остров, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И зачем? Вы ведь все равно меня не найдете, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Разве можно так спрятаться, чтобы тебя никто не нашел, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Можно, если знаешь как, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но какой смысл? Мы же тебя все равно найдем рано или поздно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вы найдете меня только в том, случае если я это захочу,- сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты не понимаешь, что нам приходится терпеть, Лену звонил твой отец, он хочет с тобой оговорить, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Пусть Лен придумает что-нибудь, он это может, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Прошу тебя давай вернемся, со мной, давай не будем вопрос решать силой, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Силой, - сказала Лейла с улыбкой на устах, ему.</p>

<p>

- Да, если нужно я применю силу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Отлично, приступай, только если в случае что ты меня догонишь, - сказала Лейла с озорной улыбкой на губах.</p>

<p>

И с этими словами рванула в лес. И побежала сломя, голову, а потом взмахнула, плащом, и оказалась на дереве, магия полета, вошла в действие, и она запрыгнула на дерево. И в этот момент Хаус пронесся снизу можно сказать что под самым ее деревом, абсолютно ее не заметив. Пора возвращаться, сейчас Лен заявится сюда на его слова. Погуляла, как говорится, пора и на покой. Лейла соскользнула с деревьев, и пронеслась как пыль. Она должна немного порыбачить, пока Лен не пришел. Хаус сломя голову победит за ним, а она немного порыбачит, посмотрит на Лена хоть издалека, и вернется обратно. Сегодня был превосходный день. Просто замечательный. Пока Лейла наслаждалась жизнью, и занималась рыбалкой. Хаус тем временем бежал за Леном, с сумкой на плечах, как настоящий сумасшедший просто. Он останавливался время от времени, надеясь что Лейла не убежит в свое убежище раньше чем появится Лен там. Наконец Хаус прибежал во дворец. Было почти что на часах около трех часов дня, весь взмыленный, вспотевший, усталый. И с него просто пот тек градом, а ему показалось что он даже схлопотал тепловой удар. Влетел в кабинет Лена просто без стука.</p>

<p>

- Хоть бы постучался, для приличия, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Извини, не время для этого, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- А до чего, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Не видишь что ли, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Я вижу ты вспотел, и твое сердце бешено бьется, точнее как сумасшедшее бьется, ты что бежал, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Со всех ног, бежал, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Что то случилось? – спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Да, я ее видел. Видел Лейлу, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

Лен тут же встал, и посмотрел на Хауса долгим взглядом.</p>

<p>

- Где? Когда? – потребовал Лен, отчета у Хауса.</p>

<p>

- Часа два назад наверное. Я бы не заметил ее, если бы мой взор, был не направлен вверх. Я увидел ее на дереве, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Само собой, где же еще ей прятаться, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Так ты знал, что она на дереве, будет, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Я искал по деревьям, всем деревьям, проблема в том, что на них нет отпечатков следов другими словами ее магии, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Как это? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Просто. Она бывает по деревьям, там есть отчетливый ее запах, но она там не ночует, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно. Я пытался с ней поговорить, но ничего не получилось, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Ты ей сказал, что ее отец звонил к нам, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Я этого ей не говорил. Проблема в том, что она знает об этом, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Ты шутишь. Как она могла узнать об этом? – спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Понятия, не имею. Она сослалась на то, что у нее есть здесь свои источники. Но вот что это за источники она мне не сказала, - сказал Хаус, обиженно, Лему.</p>

<p>

- Да, не может этого быть, - сказал Лен, недовольно, Хаусу.</p>

<p>

- Ты о чем? – спросил Хаус ничего не понимающий у Лена.</p>

<p>

- Я думаю, что она готовилась заранее к побегу. И могла что-нибудь у меня украсть, это как раз в ее стиле, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

И в этот момент к нему в кабинет зашел вампир.</p>

<p>

- Вызывали? – спросил вампир у Лена.</p>

<p>

- Вызывал. У меня для тебя задания, парень, сходи по всем тайным местам, дворца, и посмотри, не пропало ли что, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

- Да, сэр, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

И с легким поклоном удалился, из его кабинета.</p>

<p>

- Как думаешь, что она могла украсть, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Понятия не имею, это же Лейла, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Да. Становится все интересней, да интересней, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Это точно. Я уже не знаю, как мне выкручиваться перед Ричардом, когда он позвонит, какую отмазку придумать на этот раз, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Она еще сказала, чтобы ты придумал все что хочешь, ей это по барабану, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Отличная позиция, ведьмы, которой все пофиг, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я бы так бы не сказал, ей не пофиг, но ты можешь говорить все хочешь ее отцу, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Отличный выбор, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

И в этот момент дверь отворилась, и в нее вошел вампир, которого Лен послал проверить, все ли на своих местах в его тайных комнатах, этого замка.</p>

<p>

- Ну, докладывай, - сказал Лен, парню.</p>

<p>

- Многое что пропало сэр. Пропал стол, пропала кровать, пропали старые ножи, и кастеты понятно откуда. И постельное белье пропало, но самое главное сэр, я нашел его в вашей спальни, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

- Я тебе не разрешал заходить к себе в спальню, - сказал Лен, недовольно вампиру.</p>

<p>

- Простите, меня. Но вы должны были ее сами осмотреть, я нашел его в вашей спальни вот это, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

Показывая паука, который сидел на его руки, не шелохнувшись. Хаус не понятно уставился на паука. Ну и что паук, он везде будет пауком. И что в этом такого, Хаус не понимал, но понял после вышестоящих слов.</p>

<p>

- Где ты его нашел, - спросил Лен у вампира.</p>

<p>

- Под вашей кроватью, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

- Дай, мне его, - приказал Лен, вампиру.</p>

<p>

Тот осторожно подошел к повелителю. И дал ему паука. Указанное животное пошевелилось, и Хаус ничего не понимал, что происходит. Лен держал эту зверушку в своих руках слегка, стараясь не сдавливать его.</p>

<p>

- Свободен, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

Вышеназванный вампир, вздохнул и покинул кабинет повелителя.</p>

<p>

- Что это значит? – спросил ничего не понимающий Хаус у Лена.</p>

<p>

- Красивый паук, и очень умный, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Ты что ему дифирамбы поешь, - спросил Хаус, не веря своим ушам.</p>

<p>

- Это ее подарок нам, если мы будем умными, – сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Что значит подарок, нам, и кто такие умные? – спросил Хаус ничего, не понимая у Лена.</p>

<p>

- Это не просто паук, а живое существо, ты этого не чувствуешь потому что ты человек, но то что мы сейчас говорим, слышит и она тоже, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Лейла. Но это живой паук, а не подслушивающее устройство, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Я не знаю что это за магия, я не маг. Но она действительно все слышит, пока жив этот паучок, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- И она его подбросила к тебе в комнату, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Судя по всему, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Но зачем? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Наверное чтобы быть в курсе дела. И знать, где мы будем ее искать, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Она вероятней всего это предвидела, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Конечно. Она знала что мы так просто не отступимся, поэтому это прекрасное существо нам поможет, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Но как? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Мы устроим ей ловушку, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- И она в нее попадет. Что за ловушка, вернее какой у тебя план, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- На тебя нападет вампир, а рядом окажется паук, и она все услышит, и прибежит, не

волнуйся ты не пострадаешь, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Звучит обнадеживающе но я согласен, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Отлично, тогда завтра, и начнем, а пока я его посажу, в банку, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

И посадил в стеклянную банку несчастное животное, закрыв его, там.</p>

<p>

- Пусть посидит немного, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, я пошел к себе, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

И он ушел наверх отдыхать. Ночь прошла спокойно, и хорошо. План по ловушке был задействован на следующее утро. Хаус встал, пошел вниз, на кухне. Поел немного, и старался надеяться что его впоследствии не убьют. Он немного был напряжен, конечно такое случается не часто. И неизвестно что еще потом будет. Хаус немного нервничал, весь день он бродил сам не свой. Он вернулся, вечером, почти что не в себе. Понимая что настал тот важный ключевой момент, что от его актерского таланта будет зависеть все. </p>

<p>

- Готов, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Нервничаю, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Иди, туда, сделай вид что-то у меня ищешь, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- А это сработает, - спросил нервничающий, хаус у Лена.</p>

<p>

- Должно сработать, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно я пошел, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

Ему хотелось побыстрее избавиться от всего этого. И он надеялся что Лейла клюнет на это. Он зашел в кабинет к Лену, потом стал что-то искать нервно понимая, что Лейла следит за ним, и все должно быть убедительно, чтобы она поверила в это. Потом , он открыл шкаф, из стола, и стал рыться в бумагах.</p>

<p>

- Нехорошо, поступаешь – сказал голос вампира, Хаусу.</p>

<p>

Хаус развернулся, и посмотрел на вампира. А Лейла тем временем, ела, когда у нее сработал маленький сигнал на пауке, что что-то происходит важное. Она подключилась, к магии паука, и увидела зрелище. Хау стоял с бумагами, а рядом грозный вампир.</p>

<p>

- Скажешь повелителю, - спросил Хаус, испуганно глядя на вампира.</p>

<p>

- Отдай мне бумаги, что ты взял, они принадлежат не тебе, - сказал вампир, Хаусу.</p>

<p>

- Они мне принадлежат, - сказал Хаус, упорно, вампиру.</p>

<p>

- Ну ты и наглец, отдай немедленно, а то, убью, - сказал рыча вампир, Хаусу.</p>

<p>

- Ты этого не сделаешь, я гость, твоего повелителя, и сопровождающий Лейлы, - сказал Хаус, вампиру.</p>

<p>

- А мне плевать, - сказал вампир, Хаусу.</p>

<p>

Хаус рванул с низкого старта испуганно к двери, но вампир его пригвоздил на месте. Руки слегка дрогнули. Он схватил Хауса за грудки.</p>

<p>

Из рук Хауса, упали документы, он с трудом дышал как говориться, озираясь по сторонам, ища защиту. Хаус в беде, подумала Лейла, его надо спасти любой ценой. Сейчас вампир, его просто убьет, а Лен ничего не сделает с этим. Хаус, ее друг, ее приятель. Но что она могла как говориться сделать, перенести его к себе, нет это слишком было опасно. Пусть идет так как идет, пусть это произойдет. Она чувствовала, что здесь что-то не так, но не могла понять, что не так. Лейла увидела, как Хаус испуганно смотрит по сторонам, пытаясь вырваться, а зубы вампира, вонзились ему в шею, он закричал от боли, и крика. У Лейлы от его крика душа ушла в пятки. Она должна его вытащить, но какая-то сила мешала, это сделать. Рука Лейлы коснулась тела паука, и поняла магию подслушивания переклинило что ли. Неужели ее паук попался. Нет, этого не может быть. Если да, она должна это увидеть. Рука ее коснулась, невидимой части, магии, стараясь не обращать внимания на крики Хауса. И жизнь, которая вытекала из него, из-за крови, которой он так много потерял. Потом Лейла улыбнулась про себя. Красивое зрелище, все теперь она поняла. Лен перенаправил действия на нее, и если она что-то сделает, и у нее сработает телепорт, и они вычислят ее. Ловушка. Очень грамотно, очень даже. Она же чувствовала что что-то не так, что она видела. Хаусу только в театре играть как говориться. Было очень красиво. Кровь стекала с его шеи, и Лейла не сдержала себя.</p>

<p>

- Играй убедительней, - сказала Лейла, громко, Хаусу.</p>

<p>

Вампир оторвался от шеи, Хауса, стал озираясь, глядя на неизвестный голос.</p>

<p>

- Лейла, спаси меня, прошу тебя, - завопил Хаус, ей.</p>

<p>

- Как спасти? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Вытащи меня, помоги мне, меня же убьют, - сказал Хаус, вернее крикнул истерично Лейле.</p>

<p>

Та лишь хмыкнула.</p>

<p>

- С таким талантом, тебе в клоуны надо податься, - сказала Лейла, издеваясь над Хаусом.</p>

<p>

Хаус не понимал ее иронии. Вампир не стал думать, и вонзил клыки, и не отпускал его, до самого конца. И в этот момент появился Лен.</p>

<p>

- Отпусти его, - приказал Лен, вампиру.</p>

<p>

Тот поник, и Хаус упал. Рука Лена, взяла руку Хауса, и разорвав свою кожу, дал крови. Это его быстро исцелит. Через пару минут Хаус был уже в норме.</p>

<p>

- Что случилось? – спросил Лен у Хауса, не понимая почему не сработал их план.</p>

<p>

- Лен, это было скучно. Могли бы придумать шоу, не с бумагами, которые он якобы хочет украсть, а например с книгой, анаро, куда ты меня не пускаешь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Лейла, выходи, я тебя чувствую, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Ты меня не чувствуешь не лги мне, - сказала Лейла, с издевкой Хаусу.</p>

<p>

- Я чувствую тебя, и найду тебя. Твой друг может погибнуть, если будет рыться у меня в бумагах, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, тогда почему он не погиб. Зачем было надо давать ему свою кровь? А? – спросила Лейла у Лена.</p></div>

<p></p></div>

- Я пожалел его, но вряд ли это повторится снова, - сказал Лен, глядя на Хауса.</p></div>

<p></p></div>

- Лен, я тебя хорошо знаю. Ты хороший игрок в карты, но блеф от правды, я всегда отличу. Я ведьма не забыл. Так что завтра придумайте план с книгой которую я назвала, да и еще не мешало бы девочек вампирш подключить, особенно чтоб они были обнажены, я всегда завожусь от эротических сцен. Развеселите меня, мне скучно, - сказала Лейла, с иронией Лему.</p></div>

<p></p></div>

- Ты сумасшедшая, - сказал Лен, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

- У тебя в рукаве туз, потом дама, и король, валет и все одной масти, фул милый, - сказала Лейла, Лему.</p></div>

<p></p></div>

- Ты ошибаешься, - сказал Лен, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

- Я лучшая в азартных играх, мне всегда везет, может у тебя тогда пара, мне жаль, мне скучно, развлеки меня, - сказала Лейла, Лему.</p></div>

<p></p></div>

- Я тебя найду, слышишь, из-под земли достану, - сказал Лен, Лейле.</p></div>

<p></p></div>

- Как я боюсь, уже страшно, пока, дела зовут, - сказала Лейла, Лему.</p></div>

<p></p></div>

И с этими словами покинула комнату, Лен ощутил отчетливо что она ушла. Вампир сбежал, оставив их одних с Хаусом.</p></div>

<p></p></div>

- О чем она говорила? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Ни о чем, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь опустил глаза, ниже и посмотрел на Лена более внимательно.</p>

<p>

</p>
<p>- О чем она только что говорила? – спросил Хаус, более настойчиво смотря на Лена.</p>

<p>

- Нам не удастся ее провести Хаус. Мне не удалось, она лучшая в азартных играх, и знаю когда я вру напрапую. Она поняла что это подстава, где она бы сейчас не находилась, ей скучно, а мы тут ей устраиваем шоу, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Она знала, что это ловушка. Но как? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Понятия не имею. И ты слышал, что она сказала, мы должны еще придумать ловушки, она с удовольствием на них будет смотреть, как на развлекательное шоу, и даже имела наглость сказать какой должен быть сценарий, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Вот, стерва, - сказал Хаус, в сердцах, Лену.</p>

<p>

- Она всегда отличалась умом, и интуицией, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Но нам это не на пользу, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Именно. Поэтому, не будем устраивать ей представление, она все равно нам не поверит, а бросил все силы, на ее поиски, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо. А что с ним делать? – спросил Хаус у Лена глядя на паука.</p>

<p>

- Придется посадить в банку, нам не нужно, чтоб он бегал, и подслушивал ведь верно, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Конечно. Тогда я пойду к себе мне нужно отдохнуть, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Иди, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Хаус вышел из его кабинет, и пошел к себе в комнату на покой. А Лен остался со своими мыслями и чувствами. Да, Лейлу было трудно провести вокруг пальца. Если не удалось заманить ее в ловушку, значит нужно, ее искать. И не слушать ее советы, по поводу развлекательных программ, типа шоу, потому что видите ей скучно. Да, скромницей она никогда не была. Послушание, смирение, это нее. В ней было столько огня, столько пыла. Сколько нет, ни в одной женщине. В ней было все: страстность, дерзость, красота, ум. Редкое сочетание для женщины. А еще она была стервой редкостной, которую еще надо поискать. Когда она хотела, она могла кого угодно очаровать своим телом, красотой, деликатностью. Но палец в рот, ей не клади, укусит по самую руку. Вздорная, независимая, девушка, вернее женщина. Лен думал о ней, вспоминал какой она была в его руках. Вспоминал ее запах. Она желала его так жадно, и с такой страстью, что его никто так не желал. А потом ее признание, которое она написала Хаусу. О том, что она любит его. Теперь он видел отчетливо, что за всеми масками, и огнем, что она так часто показывала, и демонстрировала всем, скрывается женское ранимое сердце. Которое жаждет любви, и быть любимой. Такие простые вещи. И порой можно сказать даже несовместимые. Лен пошел ее искать. Но это было бесполезно. Лейла же заснула с улыбкой на губах, было интересно наблюдать за Хаусом. Но Лен бы не позволил бы ему умереть как говориться. Она была в этом уверена. Она была на четвертом месяце беременности. Живот уже стал практически виден. Талия ее округлилась, грудь увеличилась. Лейла была в замешательстве. Было трудно и тяжело. Месяц пролетел просто слишком долго. А за этот месяц, Лен с Хаусом на столько отчаялись, что не знали что можно еще предпринять. Они старались думать как Лейла. Куда она могла пойти, где спрятаться? Но это было бессмысленно. Лен чувствовал себя загнанным в угол. И то, что ему приходилось врать напропалую ее отцу королю Ричарду. Он продолжал надеяться. Прошел еще месяц. А Лен был уже на грани. Он шел по лесу, не зная куда деться, куда спрятаться что бы не отвечать за свои поступки. Может ему тоже скрыться, как и Лейле. Но он не мог этого сделать? Он это прекрасно понимал и осознавал. Ричард

был еще в Имире. Хаусу тоже было эти несколько месяцев несладко. Пенелопа тоже его мучила, звонками. И Хаусу тоже приходилось врать Пенелопе, напропалую. И врать на этот раз убедительно, чтобы королева поверила в его искренность. Хаус и Лен полностью заврались, не представляя совершенно как они вообще будут выпутываться из этой сложной ситуации. Заврались они просто совершенно. Лен прекрасно понимал, что Лейла судя по его скромным подсчетам находилась на пятом месяце. В один из таких дней разговор с Ричардом Черновым довел Лена просто до отчаяние. Он сидел и думал, куда она могла деться вообще, как сработал кристалл. Лен автоматически его взял.</p>

<p>

- Здравствуйте Ричард, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

- Ты все правильно полагаешь, это я. Где моя дочь, - сказал Ричард, строго ему.</p>

<p>

- С ней все в порядке, сэр, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я тебе не верю. Вот уже несколько месяцев подряд я тебе звоню с тем чтобы поговорить с дочерью. Ну что за отговорка на этот раз, - спросил Ричард, зло у Лена.</p>

<p>

- Она уже спит, - сказал Лен, Ричарду, чувствуя при этом совершенным дураком.</p>

<p>

- Я тебе не верю, слышишь. Я решил, проверить, что там у вас происходит, и мне надоели твои отговорки, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- С ней все в порядке, сэр, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Кончай мне баньку валять. Я устал от твоей лжи, потому что ты судя по всему и Хауса подсадил на это. И знаешь что я возвращаюсь обратно в Арарат, а потом я приеду к тебе. И если с моей дочерью что-то случилось, я тебя прибью, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Говорю вам с ней все в порядке, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Посмотрим, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

И с этими словами он положил кристалл. Ричард очень волновался за дочь. Что это за отговорки глупые. Она спит, она гуляет, она ест. И по этому не может подойти. Хаус тоже несет что-то непонятное его супруге. Пора и честь знать. Он разберется, что там происходит. А когда разберется, тогда и вернется обратно в Имир. Он решил, он поедет туда, и узнает в чем дело. А Лен после этого разговора был в отчаянии просто. Если Ричард едет сюда, значит он будет здесь через три месяца, плюс минус, пара дней. Плохо, как все плохо разворачивается. Он сидел и думал, куда она могла деться. Остров она не покидала, он это знает. Он обыскал каждое место, где она могла находиться. Но ее нигде не было. И тут дверь открылась и появился Хаус.</p>

<p>

- Можно, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Да, проходи, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я так больше не могу, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- О чем ты? – спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Я больше не могу врать Пенелопе. Я чувствую себя ужасно, мне дурно, сколько еще это будет продолжаться, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Пока мы ее не найдем, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- А что будет, если кто-нибудь приедет из Арарата, проведать ее, а ее нигде нет, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Сплюнь на это. Нам не нужны лишние гости, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Само собой, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Мне только что звонил Ричард, я погано себя тоже чувствую. Он сказал, что выезжает из Имира, так что у нас есть три месяца, чтобы ее найти, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Три месяца, да мы ее ищем почти что три месяца, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Придется постараться, лучше, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Мы весь остров перевернули, но ее так и не нашли, ты уверен что она вообще здесь, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Да, уверен, я же говорил тебе, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда где же она, стала пылью, приведением, она не могла же испариться, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Это мы и должны выяснить, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Как? – сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Не знаю, как. Знаю лишь одно должны и все, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Отличный ответ, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Это то что у нас с тобой есть, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно. Удручающая картина, есть какие –нибудь новости, от нее, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Я пытался говорить с ней, объяснить, все, но она либо не слышит, либо не хочет слушать, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Да, трудно достучаться до того, кто этого не хочет, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Это всегда трудно, но мы должны, от этого зависит наша шкура с тобой, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Перспектива ужасна, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Как и наша жизнь, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

Пока Лен, и Хаус обсуждали свою жизнь, и как им было тяжело. Лейла страдала в своей пещере, под слоем песка, и всего остального. Ей не хватало, всего. Хауса, Лена. Простого общения с народом. Еще никогда ей не было так одиноко. Еще никогда время так не тянулось так долго, так невыносимо. Она была на пятом месяце беременности, а ей уже было трудно почти что ходить. Но она все равно продолжала двигаться. Она продолжала его защищать, и старалась его уберечь и защитить. А Лен пошел искать, снова Лейлу, на природу. Он думал, где она могла быть. И не знал ответа. Люди, не знали где она. Она ведьма, и он отсюда и отходил. А ведьму любят природу, лес. Он должен был найти хоть какие – то следы ее магия, хоть какой-то запах, который бы говорил где она могла быть. Он пробежал, по лесу, и искал ее снова. Хаус в этот миг спал у себя в комнате. Лен несся по

лесу, стремительно. Где же ты? – думал он отчаянно про себя. Каждый миг был трудным, и непередаваемым. Он должен ее найти. Внезапно, он увидел водопад Асси. И он увидел его красоту. Водопад был красив, особенно при свете луны. Так красиво и завораживающе. На него нахлынули воспоминания, прошлого. И как он познакомился с Лейлой. Как она спасла его шкуру тогда за столом, как они стали друзьями, и даже больше. Он вспоминал ту измену. А потом как она вернулась обратно. И о том, как они здесь любили друг друга. Вместе, прямо здесь. А потом он вспомнил ее смех, ее радость. Как их радость была простой, и понятной. Тогда она ему показалась таким ангелом. А потом такой душ, в виде правды. Он вспомнил все, ее прикосновения, руки. Ему не хватало с ней общения, и было тяжело. Он понимал теперь что поступает неправильно. Но сделанного уже не веротишь. И как те чувства, что он разжег в ней тогда. Он вспомнил, их радость, и как Лейла угодила внутрь водопада. Внутрь водопада. Он идиот просто. В Водопаде есть пещера. Как он мог забыть об этом. Скорее всего она там и была. Лен осторожно двинулся к водопаду, и скользнул внутрь пещеры. Он прошел несколько шагов, и чуть не упал вниз, пещера сразу обрывалась и там была целая куча груды камней. Мешая пройти. Он коснулся, ее и понял, что это было сделано магией. И сделано можно сказать очень давно. Наверное эта пещера соединяется с другими пещерами. Образуя что-то типа подземных лабиринтов, ведущих под остров. И Лейла затерялась в этих лабиринтах скорее всего. Он чувствовал ее магию. Судя по всему Лейла прошла здесь. Но ему не убрать, эту груды камней, и поэтому придется найти другой вход. Лен сбегал по всем водным пещерам. Но он был крайне удивлен, что все пещеры, были закрыты камнями. А на камнях были отчетливые следы Лейлы. Лейла была замурована в подвалах. А все известные входы, к ней, очень хорошо замуровала. Здесь придется работать часами просто. И если вероятность, что они успеют во время. По крайней мере он уже знал примерно где находится Лейла, а это крайне важно. Теперь вопрос, как к ней попасть. Лен не знал как, если найти другую пещеру, придется ее откапывать как говорится. Лен под утро вернулся обратно во дворец. Пошел к себе, и стал заниматься бумагами как услышал шум открывающейся двери. И увидел Хауса.</p>

<p>

- Можно, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Ну заходи, - сказал Лен, Хаусу.- Хотел спросить что-нибудь узнал, или как всегда ничего, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Кое-что узнал, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Да, неужели ты ее нашел, - воскликнул громко Хаус, Лему.</p>

<p>

- Не нашел, я ее, но знаю где она может предположительно скрываться, садись, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Хаус сел на стул, и стал его слушать.</p>

<p>

- Где она? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Предположительно под землей, в тайных пещерах, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Ты ничего не говорил мне про пещеры, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Я думал что пещеры часть секрета, видимо я ошибался, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Как это? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Просто, они не подсоединены друг к другу, но как оказалось я ошибался, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- И как ты это выяснил, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Обследовал каждую пещеру, и обнаружил что они завалены камнями, а на камнях следы магии Лейлы, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Не может этого быть. Она закрыла все входы к ней, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Именно это она и сделала. Оставив наверное только определенный выход оттуда. А вот какой я понятия не имею, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, нам нужно лишь найти этот выход, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Не все так просто как ты думаешь. Я думаю, что это будет сложно, и мы должны проверить каждое место, а ты не можешь это сделать, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Почему? Я умею задерживать дыхание, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Не в этом дело. Тебе нужно дышать, а мне не нужно, чувствуешь разницу, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Конечно. Значит дальнейшие поисками Лейлы вы будете заниматься, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Именно. Надо будет попросить вампиров, чтоб они расчистили, хоть один вход, чтобы можно было туда проникнуть, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- А это долго, будет длиться расчистка, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Не думаю, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, она нашлась, и я не нужен, получается, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Я так не говорил. В поисках Лейлы ты не нужен, а вот разговор с ее матерью ты нужен, продолжай врать и дальше, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Иди, занимайся своими делами, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

И Хаус встал с места, и пошел заниматься делами. Ну что ж Лейла, по крайней мере, нашлась, теперь самый главный момент, как ее оттуда вытащить. Надо занять чем-то другим, пока вампиры будут расчищать проход к ней. Лен сделал, соответствующий приказ, показал им место. И все приступили к задаче. Лен быстро пресек глупые вопросы, и они принялись работать из всех сил. Через неделю, они сделали проход, наконец.</p>

<p>

- Мы все сделали, проход открыт, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

- Что ж замечательно, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

- Сэр, один из наших товарищей, ступил на пол, и его пробило осиной, мы думаем там ловушка, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

- Ловушка с чего вы взяли, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

- Идите сами посмотрите, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

Лен пошел вместе с ним, в то место где они убирали камни. Странное место однако, он коснулся стены, и его рука полностью прожглась насквозь.</p>

<p>

- Черт бы тебя побрал, Лейла, - в сердцах сказал Лен, ей.</p>

<p>

А Лейла в это время, ела, когда сработала первая ловушка. Это так, чтоб им жизнь медом не казалось. Они что всерьез полагали, что она не подготовилась соответствующе к их приходу. Она уже давно их ждала. И собиралась поразвлечься, как следует. Несмотря на то, что она на пятом месяце беременности. Долго же они добивались до нее. Либо у них с мозгами, плохо, либо уровень интеллекта был не очень высоким. Она видела, как Лен бросил ветку.</p>

<p>

- Ну и что дальше, - спросил вампир у Лена.</p>

<p>

- Пойдешь первым, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

- Но сэр, - сказал вампир, глядя затравленно на повелителя.</p>

<p>

- Мне повторить приказ, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

- Нет, сэр, - сказал вампир, осторожно шагнув внутрь.</p>

<p>

Только он шагнул, как сильные силки, с разных сторон схватили его, и начали душить. Вампир был пойман в ловушку, и трепыхался, как мог. Наконец он выбрался, и осиновый кол, с двух сторон, с правой и с левой, пронзил его насквозь. Вампир вздохнул и попытался двинуться, шагнул, и передняя стрела, вылетела впереди, коснулась сердца, и он упал и превратился в прах.</p>

<p>

- Теперь твоя очередь, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

Тот посмотрел на него, но послушаться приказа не мог. Прошел до места нормально, как нижние, и верхние стрелы, пронзили насквозь. Вампиры выдохнули на одном дыхании.</p>

<p>

- Твоя очередь, - сказал Лен, другому вампиру.</p>

<p>

- Сэр, может не надо, - сказал вампир, пытаясь возразить.</p>

<p>

- Я приказываю, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

И тот шагнул, благо ничего не случилось.</p>

<p>

- Нежели ловушки кончились, - спросил Лен глядя на выжившего вампира.</p>

<p>

- Ловушка, в другом месте, - сказала Лейла, глядя на их попытки найти ее.</p>

<p>

- Да, ловушек больше нет, сэр, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

Лен зашел, и прошел до вампира.</p>

<p>

- Что там? – спросил Лен у вампира.</p>

<p>

- Думаю стена, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

- Тут должен быть проход, я уверен в этом, ищите проход, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

- Но тут стена сэр, - сказал вампир. Лену.</p>

<p>

- На зрение я не жалуясь. Я уверен, что Лейла спрятала проход, а сверху поставила

ловушки, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

В общем, они все начали искать. Ничего не нашли, как говориться, и все вернулись обратно. Плохо ищите ребята, подумала Лейла про себя. Они ушли обратно, и, наверное, три дня не меньше искали вход. Ну, вроде бы нашли.</p>

<p>

- Давай руку сунь, сказала Лейла про себя.</p>

<p>

- Похоже, придется нырять, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

- Видимо, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

- Это сделаете вы, или я, - спросил вампир у Лена.</p>

<p>

- Попробуй воду, теплая она, - попросил Лен, вампира.</p>

<p>

«Она горячая сунь пальцы кипятком» - подумала с иронией Лейла про себя, глядя как они трепыхаются просто. Вампир сунул руку, и вылетел из пещеры с диким криком, просто. Рука и пальцы, это что-то кошмарное просто. Лен ничего не понял, и выскочил за вампиром вслед.</p>

<p>

- Что случилось? – спросил Лен у вампира.</p>

<p>

Тот повернулся к нему, и показал руку.</p>

<p>

- Вот что случилось, там кипятком, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

- Манон тебя подери, - сказал Лен, глядя на красную, можно сказать окровавленную руку.</p>

<p>

- Там кипяток, - спросил Лен у вампира.</p>

<p>

- Да, я подумал, моей руке конец, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

- Ты молодец, хорошо, что туда не сунулся, вмиг бы обварился, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

- Нужен другой вход, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

- Видимо придется через другой вход, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

- Мне сказать всем, - спросил вампир у Лена.</p>

<p>

- Скажи, пусть другой вход делают, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

- Ладно. Я пошел во дворец, доложите мне туда, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

- Да сэр, - сказал вампир, Лену.</p>

<p>

Лен пошел во дворец очень расстроенный, тем что произошло. А кто думал что это будет легко? И что Лейла не поставит ловушки чтобы их задержать? Лен был сильно раздосован этими событиями. Но сдаваться не собирался. Он пришел, и зашел в тайную лабораторию. Еще не доделаны важные экземпляры, как ему помешали.</p>

<p>

- Привет, Лен я не во время, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Заходи, раз пришел, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

- Ну что там, как дело продвигается? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Да, никак. Мой товарищ, мой подчиненный, руку свою частично потерял, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Как это? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Мы нашли как говориться вход, ведущей к ней, но мой подчиненный попробовал воду, и ошпарился, вода оказалась горячей, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Невероятно. Это она сделала, с водой, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Конечно она. Она могла сделать воду горячей. Я конечно могу и не дышать, но горячая вода, даже на меня подействует, поджарюсь же, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, и что вы теперь будете делать, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Придется расчищать еще один вход, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- В общем это будет сложно, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Как и всегда, - сказал Хаус, ему.</p>

<p>

- Оставь меня, мне надо поработать немного, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

И с этими словами оставил Лена одного. А Лен остался, и принялся заниматься своими непосредственными делами. Лен думал, что еще Лейла могла припрятать в этих ловушках, как говорится, и пока еще не представлял. Дни летели, ночи тоже. Томительное ожидание затянулось. Вскоре вампиры, очистили вторую пещеру. Лен прихватил еще пару вампиров, и пошел вместе с ними внутрь.</p>

<p>

- Да, неприятное место, - сказали спутники Лену.</p>

<p>

- Какое есть, Слейден ты первый, - сказал Лен, Слейдену.</p>

<p>

Тот посмотрел на повелителя, но спорить не посмел. Он сделал шаг, и тут же сработала ловушка снизу, она схватила его за ногу, и чпок и вампира нету. Его разорвало на части. Все было потрясены этой смертью.</p>

<p>

- Твоя очередь, - сказал Лен, вампиру.</p>

<p>

Обреченные глаза, на повелителя, но послушаться он не посмел. Он прошел место, а потом верхняя ловушка, поймала его голову, и развернула так, что он поднялся, и стал торчать как игрушка на дереве, а в следующий миг превратился в прах. Лен мысленно ругался про себя. Вредная девчонка думает что он ее не найдет. Третьего вампиров, засосало вниз, прямо на колье, чем это закончилось можно было и так понять. А потом начались основные поисками, как к ней проникнуть. Несколько дней, и он ничего не обнаружил. Это было бесполезно, и бессмысленно. Лен ушел весь в печали и в тоске. Понимая, что можно еще поискать в пещере. А зачем? Там были очередные ловушки для них. Для кого угодно. Похоже ей доставляло удовольствие то, что они ее ищут. Лен все прекрасно понял, и наконец осознал урок. Должен был простой вход к ней. Он сидел весь в печали, шел уже

седьмой месяц. Хаус тоже был не в лучшем состоянии и настроении. Наоборот оно все ухудшалось и ухудшалось. Лен сидел, и думал как ее найти. Но не знал как? Все его увещевания не помогали, он посылал ей письма, но она отписывалась просто, а однажды она прислала одно слово «нецелесообразно». Лен сидел и мучился как в дверь зашел Хаус.</p>

<p>

- Ну что? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Ничего. Совершенно ничего, и меня это убивает, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Меня тоже. К тому же Ричард направляется сюда, и мы должны до его приезда найти ее, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Не знаю Хаус, я уже совершенно вымотался, и устал, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Это длится уже слишком долго, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Да, это слишком долго. Я потерял своих подчиненных, и не хочу больше рыть в пещерах, если там есть ее ловушки, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Да. Она нам не оставила выхода, - сказал Хаус, Лему.</p>

<p>

- Он должен найтись, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Оба были в большом отчаянии. Они продолжали надеяться и искать. Но это было бестолку. Они уже потеряли надежду какую то либо. Лейла была Лейлой. И она не отступить ни за что и никогда. Лен чувствовал что все конец ему идет. Пришла пора отвечать за свои действия. И такой день настал, когда он понял, что Лейлу ему не найти за пару дней. Он сидел, и думал, предавался отчаяние, когда сработал кристалл. Лен автоматически его взял.</p>

<p>

- Да, - сказал Лен, в кристалл.</p>

<p>

- Привет, Лен это я, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

И Лен похолодел опять как говориться начинается.</p>

<p>

- Я слушаю вас сэр, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я тоже рад тебя слышать. Так вот готовься, я уже в Арарате, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Вы где? – спросил Лен у Ричарда.</p>

<p>

- Я уже в Арарате. И буду у тебя через четыре дня, ждите, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Я думал что вы еще едете на корабле, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я вчера вернулся обратно домой. Если не хотите по-хорошему, рассказать что у вас произошло, и почему Лейла не подходит к кристаллу будет по –плохому, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Говорю же вам, с вашей дочерью все в порядке, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я вам не верю. Молитесь, если можете, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

И с этими словами отключился. А Лен швырнул кристалл. Четыре дня, это был его приговор, за все что он сделал.</p>

<p align="center">

Глава№9</p>

<p align="center">

«Делегация».</p>

<p>

Ричард вернулся в Арарат, в очень скверном настроении. Ему не нравилось что от Лейлы нет ни слуху, ни духу. Лен только и делает что дает ему отговорки и отмазки, всякие глупые, и невероятные. И Ричард ломал себе голову, что такое могло произойти за эти несколько месяце там, в Ватберге, за несколько месяцев. Он вернулся, не в лучшем настроении. На самом деле, он быстро решил вопросы, с Али, им поспешил вернуться. А по приезду сюда, его ожидал праздник. Ричард сделал шаг в сторону дворца, как раздались крики, и шумы приветствия. Ричард успел проскользнуть сквозь эту толпу. И чудом оказаться во дворце, чтоб его не затоптали раньше времени. А тут было настоящее действие. Залы сияли, невероятной чистотой, и красотой. Ричард озирался по сторонам.</p>

<p>

- Что это такое? – спросил Ричард у стражника.</p>

<p>

- Праздник, в честь, что вы вернулись, - сказал стражник, Ричарду.</p>

<p>

- Понятно, а где моя жена, - спросил Ричард у стражника.</p>

<p>

- Королева переодевается сэ, - сказал стражник, Ричарду.</p>

<p>

Ричард протолкнулся мимо этой толпы, и глазами стал искать своего дворцового мага Саида Горбушина. Он стоял, рядом с советником, и о чем то говорил. Ричард приблизился к ним, и услышал разговор.</p>

<p>

- Возможно, вопросы будут улажены, - сказал Саид, Советнику.</p>

<p>

- Надеюсь на лучший исход – сказал Советник, Саиду.</p>

<p>

- Простите, сэр, Уильям, но мне надо поговорить с моим магом, - сказал Ричард, встречая в разговор.</p>

<p>

- Конечно сэр, - сказал Советник, Ричарду.</p>

<p>

- Пойдем ко мне в кабинет, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Да, сэр. Хорошо, что вы вернулись, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

Тот кивнул, и пошел вслед за своим королем, примерно представляя, о чем он собирается с ним разговаривать. Они прошли залы, повсюду слышался смех и радость. Похоже, люди веселились, и были страшны этому рады. Они прошли все коридоры, и зашли к нему в кабинет, через тайную комнату. Ричард прошел к столу, и сел.</p>

<p>

- Что здесь творится? Кто эти все люди? – спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Это все ваша жена приказала. Этот праздник в вашу честь, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Я думал, что она устроит простой ужин, между нами всеми, а не этот балаган, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Это не балаган, а вечеринка в вашу честь. Вас же не было, ни один месяц, к тому же зачем обед в кругу друзей, если можно помочь другим, - сказал Саид, Ричарду, стараясь его

образумить.</p>

<p>

- Ей надо было просто устроить ужин, - возмутился все Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Ну что сделано, то сделано, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Я не давал на это согласие. Мне нужен просто покой, и тишина, а не эта кучка людей, - сказал, вернее, прокричал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Похоже, вы чем-то расстроены, и сильно раздражены. Но эти люди здесь совершенно, ни при чем, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Причем не причем. Я просил сделать простой ужин, а не это сборище, - крикнул Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Все эти упреки в вашу жену только. Я всего лишь маг, я передал, что вы желали. А решения, принимала она, в этом нет моей вины, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Извини, просто я на взводе, расстроен, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Это видно. Что случилось? Вы сказали, что переговоры прошли нормально, или вас что-то беспокоит, - спросил Саид у Ричарда.</p>

<p>

- Нет, я так раздражен, не из-за переговоров с этим все было нормально. Я так расстроен из-за того, что Лейла не хочет со мной говорить непонятно почему, а правитель вампиров, придумывает отмазки, - крикнул Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Успокойтесь. Он же сказал, что с ней все нормально, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Я этому не верю. А хаус, что он говорит, что с Лейлой все нормально, - спросил более спокойно у Саида.</p>

<p>

- С Хаусом говорила лишь ваша жена. И она тоже расстроена тем, что Лейла не хочет с ней говорить, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Говорю же тебе, что-то не так. Лен и Хаус заодно, и что-то скрывают от нас, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Думаете что что-то важное, - спросил Саид у Ричарда.</p>

<p>

- Не знаю. Но нужно срочно предпринять, какие –то действия, а тут еще этот праздник, сейчас не до этого, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- А мне кажется что это великолепная идея, - сказал женский голос из прохода.</p>

<p>

И Ричард повернул голову, увидел ослепительной красоты Пенелопу. На ней было надето изумительное красное платье, и легкий золотой поясок. Она была просто великолепна и ослепительна в этом наряде. Ричард смотрел на жену, и прекрасно понимал, что она чертовски хороша. А без платья, она еще лучше выглядит. Что-то его занесло не в ту дверь. Он заметил как у Пенелопы блеснули глазки. Когда он на нее смотрел.</p>

<p>

- Извини, у нас здесь важные дела, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Такие важны дела, что ты кричал на Саида, - спросила Пенелопа у мужа.</p>

<p>

- Извини, может быть я и повысил голос. А ты иди, развлекайся, - сказал Ричард, жене.

</p>

<p>

- Нет. Народ требует тебя, ведь я устраивала эту вечеринку в твою честь, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Я же сказал, что занят, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Чем же? Тем что ругаешься на Лейлу, брось давай о ней завтра подумаем, к тому же она не горит желанием с нами говорить, - сказала Пенелопа Ричарду.</p>

<p>

- Что ты сейчас сказала? – спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Что слышал? Я звонила Хаусу, пыталась с ней поговорить, но ничего не получилось. Очередную отмазку придумал, я уж думаю не случилось ли чего серьезного, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Значит ты тоже так полагаешь, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Да, дорогой, полагаю. Поэтому тебе надо съездить туда и узнать, что там происходит. Чует мое сердце, там что-то произошло. А пока, идем веселиться, - сказал Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

И с этими словами потащила Ричарда на вечеринку. Вечер был прекрасным. Ричард занимался тем, что слушал советников, общался с народом. Поел немного, хоть он был фактически и с дороги. Потом поднялся наверх, переоделся. И снова спустился вниз. Вечер был великолепным, и можно сказать длился до самого поздно. Все было просто замечательно. Плохое настроение исчезло, раздражительность ушла. Все проблемы какие они были, остались на завтра. Вечеринка в его честь длилась до самого утра, почти что.</p>

<p>

- Я пошел к себе, - шепнул Ричард, жене около трех часов ночи.</p>

<p>

- А я, - спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- Можешь остаться, если хочешь, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Тогда я пойду с тобой, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

И с этими словами он встал с места, и подал руку супруге, и его королеве. Музыка тут же смолкла, смех стих, все видели, что король и королева покидают их. Все тут же замолчали, а они прошли вдвоем под руку, по всему залу. Потом Ричард отпустил руку супруги, и они пошли наверх. Дошли до своей спальни, они разделись и крепко заснули. Дворец просто отсыпался после буйной гулянки допоздна, можно сказать, что до самого утра. Пенелопа проснулась раньше супруга. Он еще спал, рядом. Она проснулась и увидела, что время показывают почти, что час дня. Похоже, они крепко спали, если учесть что легли почти в четыре утра. Рука Пенелопы коснулась супруга, и погладила. Он крепко спал, а когда глаза были закрыты, он походил на ангела. Он был так красив, шрамы, что были на теле, лишь подчеркивали его мужественность, и силу. Пенелопа автоматически поцеловала его обнаженное плечо, и рукой провела слегка. Как она скучала по нему, эти долгие месяцы, когда его не было в Арарате. И как давно они не были близки. И вдруг раздался голос Ричарда.</p>

<p>

- И куда ты смотришь, - спросил Ричард, сквозь спящие глаза у нее.</p>

<p>

- Извини, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

Он открыл глаза, и повернулся к ней.</p>

<p>

- Судя по тому, как ты на меня смотрела, могу предположить что ты скучала по мне, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Да, скучала, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Я тоже по тебе скучал милая, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

И с этими словами притянул ее голову к себе, и поцеловал ее. Пенелопа живо ответила на его поцелуй, стараясь его продлить. Она крепко его прижала к себе, боясь, что это быстро закончится.</p>

<p>

- Хочешь меня соблазнить, - спросил Ричард у жены, целуя мочку уха.</p>

<p>

- А ты? – спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- Желание моей королевы закон, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

И с этими словами он подмял ее под себя. И Пенелопа засмеялась ощутив, его пальцы. Потом он сбросил с нее одежду. И любил ее тысячами способами, которыми только знал как говорить. Можно сказать смело, весь день они практически провели в постели. Убедившись что его жена спит, Ричард решил узнать, может, выяснит что он у Лена. Может он все-таки расскажет. Он встал, набросил халат, взял кристалл, и вышел. И позвонил Лену.</p>

<p>

Ему ответило такое знакомое: да.</p>

<p>

- Привет, Лен это я, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

И Лен похолодел опять как говориться начинается.</p>

<p>

- Я слушаю вас сэр, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я тоже рад тебя слышать. Так вот готовься, я уже в Арарате, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- Вы где? – спросил Лен у Ричарда.</p>

<p>

- Я уже в Арарате. И буду у тебя через четыре дня, ждите, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- Я думал что вы еще едете на корабле, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я вчера вернулся обратно домой. Если не хотите по-хорошему, рассказать что у вас произошло, и почему Лейла не подходит к кристаллу будет по –плохому, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- Говорю же вам, с вашей дочерью все в порядке, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я вам не верю. Молитесь, если можете, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

Ричард был в крайне раздражительном состоянии, и желал разбить ему морду, если нужно докопаться до самой правды. В эти секунды его даже ненавидел, как дверь раскрылась и он увидел Пенелопу.</p>

<p>

- В чем дело? – спросила Пенелопа заспанно глядя на мужа.</p>

<p>

- Вот звонил Лену, пытался поговорить с дочерью, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- И что он сказал, - спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- Ничего, очередная отмазка. Там что-то происходит, и мне это не нравится, все, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Мне это тоже не нравится. Хаус обычно рассказывает почему, и как Лейла, а в эти месяцы, он чересчур закрыт, и отвечает так стереотипно, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Мы должны узнать что происходит, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Да. Меня тоже беспокоит Лейла. Не знаю, что с ней происходит, но мне это очень не нравится, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

- Мне тоже, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Идем. Давай забудем обо всем. Я так по тебе скучала, - сказала Пенелопа, мужу, касаясь его руки.</p>

<p>

Ричард взглянул в глаза супруги. И вся его злость, все его раздраженность пропала. Он тоже по ней скучал. И сильно. Все прошло, и он уступил ей. Позволяя его увлечь снова в спальню. День прошел можно сказать в полном гармонии и удовольствии. Они любили друг друга. И Пенелопа чувствовала что снова жива, несмотря ни на что. Несмотря ни на прожитые годы, с этим человеком. У которого полно недостатков, она его любила. После того как он обнял ее крепко, Пенелопа засыпая шепнула ему.</p>

<p>

- Я люблю тебя, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

Она увидела как он улыбнулся, от ее слов, а блаженная улыбка, его окрасила.</p>

<p>

- И я тоже тебя люблю. Несмотря ни на что, хоть мы и прожили с тобой столько времени, и у нас есть дочь. Мне кажется, что время остановилось, по крайней мере для нас, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Да, для нас, - сказала Пенелопа, ему.</p>

<p>

- Спи – сказал Ричард, целуя супругу.</p>

<p>

И Пенелопа крепко прижалась к Ричарду. И они уснули снова. Весь день можно сказать, они провели наедине вдвоем. Им никто не мешал, никто не стучал в дверь. День пронесся быстро, как впрочем и ночь. Ричард проснулся и понял, что ему пора приступить к своим важным делам. А, то он может со своей супругой, еще долго валяться в постели, ничего не делая. Что было бы непозволительно для короля. Ричард встал, и уже стал одеваться, как услышал голос Пенелопы.</p>

<p>

- Ты уже встаешь, - спросил Пенелопа у мужа.</p>

<p>

- Спи милая, у меня дела, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Если ты меня поцелуешь, тогда буду спать хорошо, - сказала Пенелопа, улыбаясь.</p>

<p>

- Ведешь как маленькая девочка, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

А потом развернулся и поцеловал ее в губы. Пенелопа чуть помедлила, проникая внутрь. Но Ричард прервал поцелуй.</p>

<p>

- Дела, дорогая, прости, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Иди, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

Ричард ушел, а Пенелопа осталась. Она встала немного погодя, потом спустилась вниз. Пенелопа шла улыбаясь, просто. Можно сказать что она просо лучилась, светом, и энергией. Она летела просто на крыльях. Было приятно снова почувствовать себя живой. И она чуть было не столкнулась с Саидом.</p>

<p>

- Прости, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Ничего страшного, сам виноват, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Вижу, тебе уже лучше. Ты улыбаешься, хотя так редко это делаешь, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Да, я счастлива, что мой муж вернулся. Кстати где он? – спросила Пенелопа у Саида.</p>

<p>

- Он в зале Советов, у него важное совещание, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Это надолго – спросила Пенелопа у Саида.</p>

<p>

- Думаю до вечера, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Понятно. Мне надо идти, люди ждут, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Тогда иди, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

И Пенелопа пошла заниматься своими делами. День пролетел незаметно. Пенелопа занималась людьми, и разбором полетов, простыми и экономическими. Так же всякими видами, отчетностями. А Ричард занимался своим делами. Он долго просидел на совете, потом у него была аудиенция на высшем уровне, где он и застрял. Пенелопа пришла к себе, увидев что Ричард еще не пришел. Она понадеялась, что Хаус может быть передумает и скажет в чем дело. Она взяла кристалл, и созвонилась. Хаус взял свой кристалл.</p>

<p>

- Да, кто говорит, - спросил Хаус у Пенелопы.</p>

<p>

- Хаус, это я Пенелопа, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Я узнал, вас, чего вам, - спросил Хаус у Пенелопы.</p>

<p>

- Я хотела бы узнать, как там Лейла, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Я уже говорил вам, с ней все в порядке, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Почему я тебе не верю. Совершенно не давно приехал мой супруг, он утверждает что что-то произошло. И поверь, я докопаюсь до правды, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- У нас ничего не происходит, почему вы не верите, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Потому что это ложь Хаус. Вот уже в течение нескольких месяцев я звоню, и прошу дать кристалл Лейле, как ты начинаешь придумывать всякие отговорки типа, она в лесу, или

спит. Дай предположить, ты не можешь ее позвать сейчас, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Послушайте, пожалуйста. Лейла сейчас не может подойти к кристаллу, она вне зона действия. Если бы у нее был кристалл, она бы позвонила бы вам, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- И где же она может находиться, что нет связи? А? – спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Она сейчас в пещере, ее замуrowало, мы только что об этом узнали, и не можем ее вытащить оттуда, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Я в это не верю. Придумай что-нибудь еще, для меня. И еще Хаус мой муж скоро едет к вам, и он узнает что вы скрываете, и даю вам слово мало вам не покажется, если с Лейлой что-то произошло, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- С ней все в порядке, я же говорил вам, - сказал Хаус в отчаянии в голосе.</p>

<p>

- Не верю. Ну ладно, скоро я узнаю правду, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она положила кристалл, тем самым отключаясь. И тут послышались шаги, и дверь отворилась. И в нее зашел Ричард.</p>

<p>

- С кем это ты говорила? – спросил Ричард у жены.</p>

<p>

- С Хаусом, пыталась добиться у него ответов, но все это оказалось бесполезным, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Да, я уверен что-то произошло, а они не хотят об этом говорить. Я отправляюсь туда

послезавтра, подготовь все для меня, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Ты едешь один, - спросила Пенелопа у мужа.</p>

<p>

- Нет. Со мной едет Саид Горбушин, два целителя на всякий случай, мало ли что. И еще человек пятнадцать из охраны. И пять или шесть женщин, от силы всего человек двадцать, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Понятно. Хорошо что ты их берешь, еще неизвестно как все пройдет, а мы должны быть осторожными, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Да, должны, может произойти все что угодно. Распорядись на счет еды, и посмотри кто может со мной поехать, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- А ты? – спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- У меня несколько важных аудиенций, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- С утра, - спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- С утра у меня заседание в совете, часов до двух, трех, а потом несколько аудиенций, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Хорошо, я все устрою, мне положить тебе вещи, - спросила Пенелопа у мужа.</p>

<p>

- Да, все положи, потом отдай охране, не хочу что-нибудь забыть. Распорядись на счет, корабля, лично для меня, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Ты не поедешь пассажирским, - спросила Пенелопа у мужа.</p>

<p>

- Нет. Слишком много народу, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Хорошо, я свяжусь с Бессолем, завтра, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

Он подошел к ней и улыбнулся.</p>

<p>

- Ты просто умница, моя, - сказал Ричард, ей улыбаясь.</p>

<p>

Пенелопа улыбнулась ему в ответ. И их губы соприкоснулись друг с другом. И они упали на кровати, а Пенелопа лишь рассмеялась.</p>

<p>

- Люблю тебя, - сказала Пенелопа. Ричарду.</p>

<p>

- Я тоже, и сейчас я это докажу, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

Снимая с нее одежду, желая с ней заняться более чем-то сокровенным, и интимным. Руки их соприкоснулись, а Пенелопа лишь выгнулась в его руках. Ночь была просто великолепной. Часть ночи, они любили друг друга, а потом утомленные любовью, спали. Сон был приятным и хорошим. А Лен с Хаусом тем временем впали в отчаянии, близкое, и гнетущее их обоих. На следующий день, Ричард ушел в зал Советов, чтобы провести последний совет. А потом у него были встречи на важном уровне. Вначале с Главой Темной Академии. Потом с принцем (королем) эльфов. А Пенелопа тем временем как говорится, пока супруг был занят, руководила полностью сборами. Она отпустила шесть девушек, велев им, приготовиться к путешествиям, и взять нужную одежду. Служанкам, на кухне, вернее Мини приказала, чтобы они дали еды в дорогу. Освободила стражников, пятнадцать, сказав, что их ждет важный путь. А потом устроила звонок с помощью кристалла в город Бессоль. Она взяла кристалл, и ей ответили.</p>

<p>

- Королева, какая честь, - сказал мужской голос, Пенелопе.</p>

<p>

- Я тоже рада вас слышать. У вас все нормально, ваши внуки, и все такое, - спросила Пенелопа у мужчины.</p>

<p>

- Спасибо королева, а я думал, что вы забыли мое имя, - сказал мужчина, на проводе, Пенелопе.</p>

<p>

- Ну что вы Антон, я помню ваше имя, очень хорошо, - сказала Пенелопа, Антону.</p>

<p>

- Я рад вас слышать. Но вы ведь звоните ведь, наверное, не просто так, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- Вы правы, не просто так. У меня маленькая проблемка, и я хочу, чтобы вы помогли мне ее решить, - сказала Пенелопа, Антону.</p>

<p>

- Как угодно будет Вашему Высочеству. Я выполню все, что вы пожелаете, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- Это хорошо. Потому что мой супруг должен ехать срочно по делам на острова Сирин. А это значит нам нужен корабль, - сказала Пенелопа, Антону.</p>

<p>

- Корабль, а сколько человек примерно поплывет туда, - спросил Антон у Пенелопы.</p>

<p>

- Человек двадцать не меньше. Мужчин человек пятнадцать, и шесть женщин. Всего 21 человек, - сказала Пенелопа, Антону.</p>

<p>

- Когда нужен будет корабль, то есть когда ваш супруг будет здесь, - спросил Антон у Пенелопы.</p>

<p>

- Предположительно днем и будет, - сказала Пенелопа, Антону.</p>

<p>

- Ясно, я все понял, Ваше Высочество, все будет сделано по высшему классу, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- Я на это надеюсь, - сказала Пенелопа, Антону.</p>

<p>

И с этими словами положила кристалл. Остаток дня был тихим и спокойным. Пенелопа закончила все дела, Ричарда, которые он ей поручил около четырех. И потом стала до восьми часов вечера принимать людей. А потом долгое время просидела за отчетом. И даже кажется, задремала над документами. Ричард вошел, в ее кабинет, тайным проходом, и увидел что она спит. Пенелопа подняла голову, и посмотрела на супруга.</p>

<p>

- Который сейчас час? – спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- Предположительно около десяти часов, идем, тебе надо отдохнуть, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

Пенелопа встала, с места, зевнула, и начала убирать бумаги в стол.</p>

<p>

- Ну что убрала документы, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Да, - сказала Пенелопа, ему.</p>

<p>

- Пойдем, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

Он взял ее под руку, и повел наверх. Пенелопа отчаянно зевала, и чуть не всем телом навалилась на Ричарда. Но Ричард не обратил на это особого внимания. Он довел супругу, до кровати. И принялся ее раздевать.</p>

<p>

- Я надеялась, что мы поспим немного, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Я не знаю, сколько времени меня не будет. У нас есть только эта ночь, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

Глядя ей прямо в глаза. Пенелопа сразу же согласилась с его решением. Они уже давно вот так не были в постели вдвоем. Все время дела, и заботы разные. Ричард любил жену часть ночи. А вторую часть ночи, он спал с ней рядом. Он еще не был старым, как и она тоже. Ему всего было около 48 лет, а его супруге 45. Так что, несмотря на это, они любили друг друга. На следующее утро, Ричард встал, и увидел что жены нет рядом. Он оделся, привел себя в порядок, спустился вниз, и увидел супругу.</p>

<p>

- Ты почему так рано встала? – спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Хотела проводить, я уже распорядилась на счет лошадей, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- А мой багаж, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Я его отдала женщине, возьмешь у Реби, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Ты просто умница, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Старалась, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

Он подошел к ней ближе и поцеловал.</p>

<p>

- Я постараюсь как можно быстрее все уладить, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Хорошо, буду ждать, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

И с этими словами они расстались. Ричард вышел, а его делегация из охраны и женщин уже ждала его. Он сел на свою лошадь, и они все тронулись в путь. Весь город смотрел на короля, когда он ехал, по главной площади. Люди озирались по сторонам, охрана на воротах, пропустила его. И они уже официально тронулись в путь, когда покинули столицу Арарата Мейру. Путь до Бессоля был не таким уже и долгим. Ехали они наверное часа три. Не больше. Ричард смотрел по сторонам, и ждал конца путешествия. В Бессоле его встретил целый кортеж. И глава службы охраны Антон. Его люди обеспечивали безопасность короля. А так как все знали, куда он отправляется, в Бессоле случилась пробка. Поэтому они и застряли там. Пока люди Антона расчищали дорогу, ждать пришлось достаточно долго. А до корабля его проводил сам Антон.</p>

<p>

- Извините за эти беспорядки, - сказал Антон, Ричарду.</p>

<p>

- Ничего страшного. Корабль для меня и моих людей, - спросил Ричард у Антона.</p>

<p>

Глядя на корабль.</p>

<p>

- Конечно, как угодно Вашему Величеству, - сказал Антон, кланяясь Антону.</p>

<p>

- Конечно, как королева распорядилась я, так и сделал, - сказал Антон, королю.</p>

<p>

- Добро пожаловать на борт Ваше Высочество, - сказал звонкий голос Ричарду.</p>

<p>

- Не имею чести был с вами представленным, - сказал Ричард, незнакомцу.</p>

<p>

- Я Эдвард Нейш, капитан этого корабля, - сказал Эдвард, Ричарду.</p>

<p>

- Что ж замечательно, все на борт, - приказал Ричард, своим людям.</p>

<p>

И те, послушавшись своего корабля, зашли на корабль. Долго шли, потому что была толкучка. Все махали, уходящему кораблю вслед долго. Ричард тоже приветствовал свой народ. Убедившись, что берег покинут, он повернулся к капитану.</p>

<p>

- Долго ли нам плыть, - спросил Ричард у Эдварда.</p>

<p>

- Два дня сэр, - сказал Эдвард, Ричарду.</p>

<p>

- Это хорошо. Связь у вас здесь есть, - спросил Ричард у Эдварда.</p>

<p>

- Конечно сэр, - сказал Эдвард, Ричарду.</p>

<p>

И Ричард глубоко вздохнул. Он любил плавать. И любил море, когда он был еще совсем юным, можно даже сказать юнцом. У Ричарда было плохое предчувствие как говорится. Он не знал, что там происходит и ему все это очень не нравилось. У Ричарда было тяжело на сердце. День пролетел быстро. Он наслаждался ветром, тишиной и покоем. Морской

болезнью он не страдал, и ему было очень хорошо. Отплыли они около двенадцати часов дня. А прибыть должны на третий день утром. День пролетел спокойно, тихо и приятно. Морской бриз, волны. Это было великолепное зрелище. Ричард наслаждался поездкой, если бы не мысли что лезли ему в голову. Они плыли несколько дней. И все было хорошо. Может быть, потому что на корабле был флаг, который означает «королевский». Что обычно означает на языке просто народа. Корабль везет особу королевского рода. Ричард общался с капитаном, матросами. Но, к сожалению, плавание быстро, закончилось. Они приблизились к берегу, и пришвартовались. Затем они пошли в деревню, и купили лошадей, и тронулись в путь. А после этого в один из таких дней, когда они шли по территории Лена, правителя вампиров, он ему позвонил. Это было вечером, и шел первый день пути. Маги были заняты делами, а простые люди охраняли его. Женщины занимались едой. Он зашел в свою палатку, достал кристалл, и набрал Лена.</p>

<p>

- Да, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Лен это я, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- А это вы сэр, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Да, это я, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- А вы где сейчас? Вы сейчас плывете на корабле уже, - спросил Лен у Ричарда.</p>

<p>

- Вообще-то я уже на твоей территории Лен. И нам до города всего день пути остался, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

Бедный Лен глубоко вздохнул. Паника подступила к горлу, понимая, что пришел час расплаты за все его дела, и что он скрыл от короля Арарата.</p>

<p>

- Что рад меня слышать? – спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Конечно сэр, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Если ты не предоставишь мне, послезавтра Лейлу перед мои глаза тебе сильно не поздоровиться, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- С ней все в порядке, я же говорил, - сказал Лен, понимая, что врет.</p>

<p>

- А я говорил, что не верю тебе. Посмотрим еще, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

И положил кристалл. И лег спать. Ричарду это очень сильно не нравилось. И ему не нравилось, что Лен ему лжет. Ну, ничего он выяснит всю правду.</p>

<p>

</p>

<p align="center">

</p>

<p align="center">

Глава№10</p>

<p align="center">

«Правда и ничего кроме правды».</p>

<p>

Лен был в панике. Ричард уже был на его территории. И если Лейла не придет сюда, не покажется, ему конец. Сейчас не важно, что она беременна. Было важно, чтобы она вернулась. Лен, решил, что пора попросить беркута о помощи. Он взял листок, бумаги и чернила и написал.</p>

<p>

«Лейла я в отчаянии. Твой уже на моей территории. И с каждым часом он все быстрее

приближается к Ватбергу. Прошу забыть, все что было. И вернуться. От тебя зависит моя жизнь. Твой отец, здесь, и через день он достигнет Ватберга. Прошу нашей любовью, вернись. Клянусь, что ничего не сделаю нашему малышу, клянусь. Но только помоги мне, и Хаусу. Потому что если Ричард, вернее твой отец приедет, сюда, он поймет что тебя нет. Пожалуйста. С надеждой на твое скорое возвращение. Лен». И потом Лен вызвал беркута, ее птичку, сунул письмо ему в лапку, и отпустил на свободу. И остался ждать. Тебя в руках Лейлы было все. А тем временем Лейле было крайне тяжело. Ее срок беременности практически вышел. И она старалась не покидать своей кровати. Было немного тяжело ходить. Она была практически уже, что восьмом с половиной месяце беременности. Она лежала без сил, стараясь не двигаться, как говорится. Она знала, что не сможет выйти отсюда самостоятельно, пока не родится ребенок. И знала, что здесь все закончится для нее, по крайней мере. Она лежала и услышала крик беркута? Сколько сейчас вообще времени. Она потеряла счет времени. Придется выйти наружу, как говорится. А это было очень сложно. Лейла показалось, когда она выбиралась на улицу, что прошла целая вечность. Оказавшись на поверхности, она увидела полет беркута. Она заставила себя встать, и птица подлетела к ней. Лейла увидела письмо Лена, и прочитала. «Лейла я в отчаянии. Твой уже на моей территории. И с каждым часом он все быстрее приближается к Ватбергу. Прошу забыть, все что было. И вернуться. От тебя зависит моя жизнь. Твой отец, здесь, и через день он достигнет Ватберга. Прошу нашей любовью, вернись. Клянусь, что ничего не сделаю нашему малышу, клянусь. Но только помоги мне, и Хаусу. Потому что если Ричард вернее твой отец приедет, сюда, он поймет что тебя нет. Пожалуйста. С надеждой на твое скорое возвращение. Лен». Лейла прочитала и поняла, что видимо ей придется идти как говорится туда обратно в Ватберг. А это будет нелегко. Она должна это сделать? Если ее отец близко, он начнет задавать ему вопросы. Хотя он также виноват как и она сама в этом виновата. Лейла отпустила птицу, и двинулась вперед. Шла она медленно, с большими перерывами. Долго сидела, наверное. Ночь была просто ужасной. Но осталось совершенно немного пути. Она слышала шум, где-то впереди. И понимала что это, наверное, эскорт ее отца короля Ричард Чернова. А значит, она должна быстрее дойти? Но не могла она идти быстро. Сил практически не было, ноги отекали. Дни мучения, шли долго. Ей было очень нехорошо. И она понимала, что близится момент развязки, истины. Ричард появился раньше Лейлы во дворце. И его увидели все. Как можно не заметить короля Ричарда. Лен вышел на встречу.

<p>

- Как хорошо, что вы приехали? – сказал Лен, дружелюбно, Ричарду.</p>

<p>

- Где Лейла? – спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Вы скоро ее увидите, прошу вас, проходите, - сказал Лен, им.</p>

<p>

- Моим людям нужны комнаты, и покой. Где у вас тут кухня, - спросил Ричард у Лена.

<p>

- Сима, проводит ваших людей, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

И тут появилась женщина. И повела всех отсюда. Все смотрели на короля, а тот лишь только кивнул.</p>

<p>

- Пройдем, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я хочу видеть свою дочь, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- Вы ее увидите, но чуть позже, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

Ричард последовал за Леном, хотя внутренне клокотал просто от наглости, гнева и возмущения. Лен взял за руку короля Арарата, и повел его в комнату. Пришло время откровенно поговорить.</p>

<p>

- Не волнуйтесь вашим людям будет удобно, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я хочу видеть свою дочь, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

А в этот момент Лейла шла по дороге, она уже была в городе. Понимая прекрасно, что она опаздывает по всему пунктам, и что ее отец, скорее всего и опередил. Дойдя до дворца, внутри у нее что-то разорвалось просто. Она застонала, и прислонилась к стенке. Как больно? Все ее нутро просто разрывается на части. Боль просто невыносима, и непередаваема. Она застонала от боли, прислонившись к стене, чувствуя, что падает просто. Она села как говориться и застонала. Она больше не могла идти, просто не осталось

реальных сил никаких. А этот ребенок ударил ее изнутри. Ей показалось, что сломалась спина на части. Боль затмила все, и она закричала. А Хаус что шел по лестнице, чтобы поприветствовать Ричарда. И объяснить сложившуюся ситуацию, услышал странные крики. Он выскочил на улицу, и увидел Лейлу. Она практически, что лежала на стене.</p>

<p>

- Тебе плохо, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, внутри что-то разорвалось позови кого-нибудь, - взмолилась Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не волнуйся, я помогу тебе, никуда не уходи, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не могу я уйти, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус рванул внутрь дворца, и побежал прямо к Лену. Он был в своем кабинете. Хаус вбежал в кабинет, без стука и всего.</p>

<p>

- Простите, что помешал, Лен там срочно, - сказал Хаус, ему.</p>

<p>

- Хаус что бы там не было я занят, сам разберись, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Хаус подошел близко к Лену и зашептал в ухо Лену.</p>

<p>

- Там Лейла, ей плохо, пошли скорее, - сказал Хаус, ему.</p>

<p>

Услышав это Лен просто рванул с низкого старта как говориться. Он не заметил как Хаус побежал следом, а Ричард ничего не понимающий что происходит тоже следом за ними, совершенно не понимая почему Лен сорвался. Лен прибежал первым до Лейлы.</p>

<p>

- Лейла, в чем дело, что болит? – спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Внутри, у меня все разрывается, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я не могу сделать так чтобы тебе не было больно, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- И не надо, просто унеси меня отсюда, на кровать или еще куда-нибудь, а дальше я сама справлюсь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Он взял ее на руки, и прямо в этот момент вбежали Хаус и Ричард. И Ричард увидел, что Лейла вся в крови практически, а он увидел, что она ... беременна. Ричард не знал что делать, совершенно растерялся. Он подошел к Лену.</p>

<p>

- Кто это сделал Лен? Отвечай, - крикнул Ричард, Лену.</p>

<p>

- Сейчас не время, не видите что ей плохо, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- А ты? Ты знал об этом и молчал? – закричал Ричард на Хауса.</p>

<p>

- Прошу вас, она теряет слишком много крови, я потом объясню все, позовите целителей, кого угодно, она умирает, - закричал Лен, Ричарду.</p>

<p>

И тут до Ричарда дошло. Он вспомнил, что связь между ведьмой и вампиром, чаще приводит к гибели последней, потому что, рожая ребенка, они отдает себя полностью, до

самого конца. И Ричард испугался, очень сильно испугался? Что он может потерять дочь? Что он ее потеряет? Лен понес ее наверх. А Ричард побежал за магами, потому что только они могли помочь сейчас его дочери. Вытащить эту штуку из ее чрева, чтобы она жила и дальше. Ричард побежал наверх к Саиду.</p>

<p>

- Что случилось? – спросил, глядя на вбежавшего короля в его комнату.</p>

<p>

- Там Лейле плохо, зови всех целителей, - приказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Конечно, Ваше Величество, - сказал Саид, ему.</p>

<p>

И Ричард выбежал из его комнаты. А Саид последовал приказу. Ричард был расстроен сильно. Чтобы там не произошло, нужны все целители. Саид, нашел всех, и объяснил что принцессе плохо. Они шли по коридору, когда услышала крик отчаяния и боли. Они все рванули из последних сил туда. А Лейла уже лежала на кровати.</p>

<p>

- Успокойся, дыши, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Дорогая, все хорошо, сейчас придут тебе помогут, - сказал Ричард, Лейле.</p>

<p>

Стараясь ее успокоить, а заодно и себя самого так же. Лейла застонала, снова, и ощутила как этот козленок, сломал что-то. Боль была такая, будто ее разрывают на части.</p>

<p>

- Где же целители, - сказал Лен в отчаянии, Ричарду.</p>

<p>

- Сейчас будут. Я отправил Саида за ними, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

И в этот миг зашли целители. Саид подбежал к Лейле, все подошли к ней.</p>

<p>

- Так, а теперь все пошли вон, - приказал Саид, им.</p>

<p>

- Но я ее отец, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Я а целитель, так что вон, все отсюда, - приказал Саид, им.</p>

<p>

И они вынуждены были повиноваться. Лен, Хаус, и Ричард вышли в коридор, оставив разбираться Саида, и целителей с Лейлой. Ричард стоял, и нервничал. Хаус тоже был слегка не в себе. А Лен ходил из угла в угол, надеясь, что Лейла не умрет. Лейла тем временем осталась Саидом, простонала.</p>

<p>

- Я хочу этого ребенка, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Ты не понимаешь что говоришь, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Я его хочу, и пусть он мне рвет на части, - сказала Лейла, снова застонав в голос.</p>

<p>

- Глупости, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

- Порвана бедренная артерия, она истекает кровью, порваны связки, - сказал целитель, Саиду.</p>

<p>

- Сделай что-нибудь, - сказал Саид, ему.</p>

<p>

- Она сопротивляется сэр, - сказал целитель, Саиду.</p>

<p>

- Лейла, успокойся, этот ребенок тебя убьет, прошу не надо, дай нам помочь тебе, - сказал Саид в отчаянии ей.</p>

<p>

- Я люблю его, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- У тебя будут много еще детей, будь благоразумна, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Порваны еще связки, он сломал несколько костей, ей. От ее энергия почти что не осталось, - закричал целитель, Саиду.</p>

<p>

- Прости меня, Лейла, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

- Нет, - сказала Лейла ему.</p>

<p>

И в этот миг она погрузилась в забвение, полностью исчерпав силы, чтобы бороться с ними в своем теле. Ей хотелось кричать, от безысходности, и глупости. Но она погрузилась в забвение, и заснула. А Саид, убедившись, что пациентка в бессознательном состоянии, приказал резать. Убить этого монстра, который убивает собственную мать. И он сделал это. А тем временем в коридоре.</p>

<p>

- Прекрати бегать из угла в угол, и расскажи как это произошло, - сказал, вернее, крикнул Ричард, Лену.</p>

<p>

- Не знаю, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- И это по твоему ответ, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Мне жаль, правда, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Почему ты ничего не сделал. Почему ты ничего не предпринял, как ты посмел, запустить мою дочь, ты же за нее отвечаешь, - крикнул Ричард, Лену.</p>

<p>

- Мне жаль, правда, что так получилось. Но проблема была в ней, она этого не хотела, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Конечно, она этого не хотела. Потому что она женщина, а ты мужчина, и ты должен был это предвидеть, - крикнул Ричард, Лену.</p>

<p>

- Вот именно что должен. Но ваша дочь сделала это невозможным, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Что это значит? – спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Это значит, она скрывалась от нас. От Лена и меня, мы искали ее несколько месяцев, что мы должны были сказать, что она беременна, и сбежала от нас, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Да, так вы и должны были сказать, - крикнул Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Мы ее вообще не могли найти. Я весь остров перерыл, потом мы нашли место, где она скрывалась, но попасть было туда невозможно. Она постаралась на славу, чтобы туда попасть было невозможно, - сказал Лен, умышленно намекая, что по ее милости, он потерял несколько своих подопечных вампиров.</p>

<p>

- Это твой долг. Ты отвечаешь за нее. Ты должен был сделать все возможное, но начал действовать, когда было уже поздно. Кто этот мерзавец, скажи мне? Из-за кого моя дочь готова рисковать жизнью? – спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Вы в гневе, я все понимаю. Но вы должны и меня понять, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Черта с два, должен. Благодаря тебе все это произошло. Это сделал Лагос, ну давай же отвечай, - сказал Ричард, встряхнув Лена.</p>

<p>

- Успокойтесь, сэр, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

- Пусть успокаивается этот вампир Лен, а я есть и буду в бешенстве. Как ты мог это допустить? – снова накинулся Ричард на Лена.</p>

<p>

И в этот момент из комнаты вышел Саид Горбушин. Раздражение ушло, и они все кинулись к нему.</p>

<p>

- Ну как она? – спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Плохо. Он ей сломал несколько костей, все внутри у нее распотрошено. Мы чудом успели предотвратить самое худшее, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Она жива, - спросил Лен у Саида.</p>

<p>

- Жива. Чего не скажем о ребенке, нам пришлось его убить, - сказал Саид, Лему.</p>

<p>

- Слава Манону, что она жива, - воскликнул Ричард, протягивая руку кверху.</p>

<p>

- Она жива, но сейчас она еще слишком слаба. И возможно ей понадобится время, чтобы восстановиться после этого, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- К ней можно, - спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- А., Зачем она все равно еще спит. И скорее всего, проспит еще завтрашний день, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

Лен глубоко выдохнул. Слава, всем целителям, что она выжила. Несмотря на то, что их ребенок погиб. Хоть она и будет проклинать всех и вся, но она будет жива. Лен чувствовал себя крайне виноватым. Придется сказать правду. Ричард не будет удовлетворен полуправдой, полуответом, вот как он смотрит на него.</p>

<p>

- Тогда я приду завтра, к ней. Лен за мной живо, - сказал Ричард, ему.</p>

<p>

И Лен понял что настал его час. Пришла пора открыть правду, что он скрывал долгие месяцы, и года. Но она оказалась сильнее, той лжи, и притворства что него было. Лен пошел за Ричардом. А Хаус проводил друга обреченно, понимая, что настала время правды. И ему тоже хотелось послушать. Они спустились вниз, Лен открыл дверь, они зашли внутрь. А Хаус тихо спустился вниз, приложил ухо к двери, и стал слушать.</p>

<p>

- Рассказывай, - приказал Ричард, Лему.</p>

<p>

Лен посмотрел на Ричарда, понимая, что попался, и от правды не убежать.</p>

<p>

- Что рассказывать? – спросил Лен у Ричарда.</p>

<p>

- Все рассказывать. Почему дочь в таком состоянии, кто в этом виноват, почему ты это допустил, - крикнул Ричард, Лену.</p>

<p>

- Послушайте, я вам все объясню, если вы успокоитесь, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я не собираюсь успокаиваться, пока ты не скажешь, что за мерзавец сделал моей дочери, ребенка, из-за которого она чуть не умерла, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Это я, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Прости, не понял тебя, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Вы все правильно расслышали, это моя вина. Знаю, что виноват, в том что произошло, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Да, как ты посмел к ней притронуться, она что шлюха, для тебя, или принцесса Арарата, - крикнул Ричард, Лену.</p>

<p>

- Я знаю кто она. И я бы в жизни, не прикоснулся к ней пальцем, если бы она этого не захотела, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Она этого хотела. Так, а вот с этого момента по подробней, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Это долгая история, и вам лучше сесть, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

Ричард глянул злобно на Лена, но последовал совету и сел.</p>

<p>

- Что у тебя было с моей дочерью давай рассказывай, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Мы впервые познакомились, когда я проводил очень важные переговоры с магами. Сделка не удалась, и они попытались меня убить. По не понятной причине, Лейла оказалась там, она помогла мне, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- И у вас закрутился роман, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Не совсем. Да, мы друг другу понравились, да нас влекло друг другу. Но я сам тогда поставил точку в наших отношениях. Я думал, что изменив ей с другой, она поймет, что это было всего лишь увлечение, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Но она этого не поняла, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Она все правильно поняла. Она не ушла от меня, тогда и мы расстались. Потом, вы сказали, мне, что хотите договориться о деле, которое произошло на Арарате, я был вынужден вернуться. В Лесу я снова ее увидел, и у нас снова вспыхнули чувства, тогда. Она мне не сказала, что она принцесса, Арарата, ни слова об этом не было не сказано. Она называла себя Лейлой, а вашу дочь ведь зовут Делайлой, - сказал Лен, Ричард.</p>

<p>

- В общем, ты ошибся, в имени, я правильно понял – сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Да, но когда вы оказались здесь в моем дворце, с вашей дочерью, и ее спутником Лагосом, я узнал ее, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Из-за ваших чувств, вы и отказали, Лейле, верно, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Все было совершенно не так. Лагос без ума, от вашей дочери. Она использовала его, застукав тогда с девушкой, помните. Конечно, она все показала это в красивом свете. Благо все мужчины предатели, и я не смогу это ему простить, и все такое. На самом деле вы не знаете Лейлу, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Если так было, значит это, правда, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Проблема в том, что это ложь. Она это подстроила. Она устроила так, что Лагос оказался в постели с несколькими женщинами, а потом провела всех людей, в эту комнату, зная с кем, он находится сейчас. Я спрашивал своих вампирш, вы сами этого хотели, или вас кто-то об этом попросил. И они признались, что им заплатила Лейлу, чтобы они соблазнили Лагоса. А целью ее было, чтобы Лагос от нее отцепился, и чтобы она была официально свободна, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Она не хотела, брака, с Лагосом, почему бы так и не сказать прямо. Зачем все это она устроила, если можно все получить просто так, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Вы просто не увидели маленькую проблемку Ричард. Проблема в том, что Лагос ее любит. Даже когда он гостил, здесь он может только и говорить что о браке с ней. Он бы не захотел, чтобы они вот так расстались. Поэтому Лейла и не оставила ему просто выбора. Этим шагом она пыталась избавиться сразу от двух проблем, отвязаться от навязчивого поклонника, и от брака с ним, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Нет, я знал, какая она. Но я не думал, что она пойдет на это, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Вы ее совершенно не знаете. Если бы не сработал этот бы план, сработал бы другой, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Ладно, хорошо, что было дальше, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Я это все понял, еще тогда, когда вы гостили у нас во дворце, и когда она якобы устроила взрыв в другой части. Именно тогда и произошел у нас откровенный разговор между другом. Я сказал ей, что все знаю, как она поступила с Лагосом, сказал, что это неправильно, что она поступила непорядочно. Не знаю, услышала ли она меня. И попросил ее покинуть мой дворец, чтобы она повлияла на вас, и чтобы вы уехали отсюда. Я использовал можно сказать с ней отношения, чтобы вы уехали, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Понимаю. Это не очень приятно, когда такое делают у тебя под носом. Но я как понимаю, она на этом не успокоилась, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- Она успокоилась, на некоторое время, а потом она приехала снова с Хаусом сюда. Простите меня, я виноват, не сдержался. Не сдержал свои эмоции к ней. Думал, что все прошло, а оказалась не так. Не знаю как у меня зашкалила чувства, не сумел сдержать себя, вот так и произошло, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Она забеременела, значит, почему ты ей не сказал, что против, и что не хочешь ребенка. Ты не пытался объяснить ситуацию, что сложилась между вами, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Проблема в том, что Лейла об этом сказала поздно мне и Хаусу. Дело все в том, что первый месяц, мы вообще не подозревали об этом. Конечно не знаю догадывался Хаус ли, к тому же ее пристрастие к грибочкам, ее рвало редко, и мы не могли никак связать эти события, потому что она говорила нам что отравилась. Но потом пришел момент, когда правда вышла наружу. Она узнала о беременности и решила во, чтобы то ни стало родить. Она знала, что я, и Хаус будут против ее решения, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Дай угадаю, и она сбежала, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- Похоже, вы не удивлены, моим ответом. Да, она сбежала. Подсыпала что-то в чай,

чтобы мы не могли ей помешать, и сбежала, прихватила кое-какие вещи, из тайной комнаты, типа кровати, и стула, и сделала ноги, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- И ты не мог ее найти, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- Я весь остров перерыл сэр. Но потом однажды я вспомнил, как показывал один водопад, а там пещеру. Я прошел внутрь, и отчетливо увидел магические следы. Ее следы, следы ее магии. И все понял. Я пытался проникнуть внутрь, но она поставила везде где могла эти ловушки, чтоб мы не могли помешать, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Но вы ведь держали с ней связь, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Безусловно. Она даже поставила мне прослушку, в мою спальню, на всякий случай. Мы конечно это нашли, но связаться только один раз с ней удалось. Я слышал ее голос и все такое. А в большинстве случаев мы общались через письма, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Письма, но как, если вы не могли ее найти, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- У нее есть птичка здесь, ручная. Беркут, кажется, вот он слушается ее. И он каким-то образом знал, где ее искать. Вот так и держали связь. Я послал ей ответ, сказал, что вы едете сюда. Она ничего не ответила, а потом оказалась возле дворца похоже она шла на встречу с вами, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Понятно. Вот значит, какая ситуация, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- Вообще-то она проста, с моей точки зрения. Но женщины гораздо более эмоциональнее что ли. Можно даже сказать, чувственны, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Что это значит? – спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Взгляните на это письмо, она написала его Хаусу, когда покинула этот дворец. Здесь она пишет ему причину, почему она уходит, и что она чувствует. Здесь мне кажется большая проблема, прочтите, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

И с этими словами достал листок бумаги, и дал его Ричарду. Тот развернул листок бумаги, и стал читать.</p>

<p>

«Хаус. Это я Лейла. Наверное, сейчас я совершаю самую большую ошибку в своей жизни. Написав это, я понимаю, что возможно не раскрывалась тебе до самого конца. Очень многое я умалчивала от тебя. Скрывала, недоговаривала. Мне было нелегко тебе такое сказать. Я всегда воспринимала тебя как брата. Очень хорошего брата, которого у меня никогда не было. Я всегда хотела иметь брата, но это было невозможно. Потому что по женской линии, у старшего поколения, должны рождаться лишь девочки. Чтобы они впоследствии стали ведьмами. Зачем я тебе это говорю, не знаю. Глупо, наверное. Мне жаль, что пришлось так с тобой поступить. Прости, что подсыпала тебе снотворное средство тебе в чай. И тоже самое я проделала и с Леном. Чтобы он не смог мне помешать. Не ты, ни он. Вы мужчины, и этим все сказано. Не поймете меня. Но я покидаю этот дворец, ухожу навсегда. Ты сейчас, наверное, подумаешь, зачем, почему она так опять поступает. Что ею движет, уходит неизвестно, куда убегая в неизвестность. Могу ответить любовь. Я это скрывала очень долго от тебя. Я любила Лена, очень сильно любила. У нас даже был роман, а потом все прекратилось с его изменой. В этот момент я его даже ненавидела. Я пыталась его ненавидеть. Он сделал мне больно. Существо, которое я любила, сделал больно. Я полностью перед ним раскрылась. Как говориться душа нараспашку. Какое мне теперь дело, до чужого человека, или другого мужчины. Я пыталась себя заставить себя, его ненавидеть, презирать. Но не смогла. Любовь оказалась сильнее, той злобы и ненависти, которую я пыталась в себе разжечь. Я не смогла. И продолжала его любить. И надеяться. Я приехала сюда, с огромной надеждой в душе. Надеюсь, что наши чувства не остыли. Мне даже на какой-то момент показалось, что он любит меня. Но это всего лишь показалось. Он использовал меня Хаус. Он не любил меня ни капельки. Пишу это я в глубокой печали. Я уверена, он сейчас будет говорить, что ему жаль. Я не хотела жалости, мне была нужна любовь. И только любовь. Ты думаешь, какая я глупая, сбежала из дворца, как малолетняя девушка, без мозгов, влюбленная дурочка, которой всего от силы, 12-13 лет. И мне надо было просто ему сказать об этом. Мне трудно было сказать правду. Трудно сказать люблю. Мне приходилось смотреть ему в глаза, и делать, как он хочет. Говорить, так будто мне все безразлично. Хотя это совершенно не так. Дело не в усталости, а в кое чем другом. Здесь в этом письме я объясню тебе причину, почему я ушла из дворца. И я уверена, что ты меня поймешь. Прошу не говори, ему правды. Не показывай письмо. Ты предашь, меня, мою душу. А если ты это сделаешь, я не смогу простить больше никогда. Сохрани мою тайну. Причина в том, что два дня назад, я узнала, что я беременна. Да, это сродни чуду. Мой ребенок жить,

вернее наш с Леном будет жить. Мы были близки, и это его ребенок. Понимаешь в чем причина, я хочу этого ребенка, всем сердцем, всей душой. Люблю, и хочу. Но во мне борются две невидимые силы, одна из которых разум, а другая сторона сердце. Сердце, которое любит этого ребенка, и готова ради него на любые жертвы. Готова даже жизнью, заплатить если придется. А вторая сторона медали, это разум. Разум, который говорит, что я принцесса Арарата. И не какая простая ведьма, с рядовым обыкновенным даром. Я особенная, и заслуживаю особенного обращения. А это значит, моя жизнь бесценна. И Лен будет рассуждать именно так, и никак по-другому. Он не допустит, чтобы мне пришлось заплатить нужную цену. Он мне этого не позволит. Потому что я принцесса Арарата. И этот ребенок, возможно даже убьет меня. Даже если так, я все равно его рожу. Я приняла решение, и пусть весь мир будет против меня. Я решила я его рожу, и это моя жирная точка. Я не позволю Лену, и никому либо еще убить его. Я буду защищать его до последнего вздоха, и пусть мир меня прокликает сколько хочет. У меня не было выбора, Хаус. Его просто не было. Выбор, у меня был, либо родить, и умереть. Либо чтобы умер он, мой ребенок. Этого я не допущу. Поэтому я вижу единственный выход, это побег. Убежать из дворца, чтобы Лен не нашел раньше срока нужного. Или когда будет уже поздно. Я готова к боли, и знаю, что меня ждет. Я готова заплатить требуемую цену. Прости, что не рассказала тебе раньше, всего этого. Мне было страшно, рассказать правду. Я не знала твоей реакции, не говори Лену, почему я сбежала. Я написала ему в записке, что устала от него. Устала притворяться, тем кой я не являюсь, поэтому и ушла. Прости меня. Лейла.</p>

<p>

P.S. Сохрани мою тайну».</p>

<p>

</p>

<p>

Когда Ричард прочитал это письмо, он не знал что сделать, что сказать. В голове все смешалось просто. Лейла любит Лена. И судя по всему поэтому и простила ту измену. Руки инстинктивно у него сжались. Глупая девчонка. Когда же она поумнеет наконец. Влюбилась в совершенно не в того. А Ричард прекрасно знал женскую натуру. У него жена есть. Скажи ей он такое, она бы такое закатила. А ребенок, если бы он с таким цинизмом как Лен, сказал бы ей об этом. Он не знал, что сделать как сказать. Впервые в жизни, он не знал. Рука его сжалась, в ненависти. Он сделал ей больно. Не тем что отказал словами, она бы это пережила, а в убийстве того кто бы любил ее без условий, без всего.</p>

<p>

- Скажите что-нибудь, - попросил Лен, Ричарда.</p>

<p>

- Скажу лишь одно, она тебе этого не простит, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Знаю, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

Ричард больше не мог с ним оставаться, он должен побыть один.</p>

<p>

- Мне можно это взять, с собой, - спросил Ричард, вставая с места у Лена.</p>

<p>

- Конечно, можете взять, - сказал Лен, Ричард.</p>

<p>

- Как ты мог так поступить? – сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

И с этими словами он открыл дверь, когда Хаус ввалился в прямом смысле этого слова в комнату. Он как раз стоял, под дверью, и подслушивал их разговор. Ричард автоматически сказал.</p>

<p>

- Извините, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего страшного, сам виноват, - сказал Хаус, Ричарду.</p>

<p>

-Подслушивать не хорошо, - заметил Лен, Хаусу.</p>

<p>

Хаус лишь кисло улыбнулся. Он не думал, что так произойдет, и он не поймет речь, когда закончится, и успеет уйти от двери. Но судя по всему не предвидел, и не предугадал, и ввалился самым наглым образом в комнату, когда Ричард открыл дверь. Ричард перешагнул через Хауса. А последний встал на ноги.</p>

<p>

- Проходи, раз пришел, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Тот лишь начал улыбаться, что так произошло.</p>

<p>

- Прости, просто было очень любопытно, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Любопытство не порок, но с жизнью часть несовместимое слышал такую поговорку, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Надеюсь что не про меня, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Все может быть, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

Ричард вышел, из кабинета, оставив Хауса и Лена вместе. Он не знал, что будет. Не знал что предпринять. Впервые в жизни он чувствовал в себе бессилие, и что он никак не может помочь дочери. Лейла должна пройти это сама, без его помощи, без его участия. Он не может ей помочь. Ричард сидел и читал письмо. Теперь он понимал, как, наверное, глубока рана, его дочери. Понимал, что такая любовь не останется без следа, без шрама. Ведь такое было просто невозможно. Ночь он провел в раздумьях, не зная совершенно, что делать. На следующий день, он подошел к ее комнате, в надежде поговорить с ней. Облегчить что ли ее боль? Но ему не удалось. Ему помешал Саид Горбушин.</p>

<p>

- Я хочу поговорить с дочерью, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Она еще спит, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- А мне очень нужно, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Проявите благоразумие сэра. Зачем вам бесчувственное тело, она проснется только завтра, так что готовьтесь лучше, - сказал Саид, Ричарду.

<p>

И с этими словами ушел, оставив Ричарда размышлять над этими словами. Ричард подумал и решил что возможно Саид прав. Зачем идти к ней? Если она сейчас без сил, и все равно спит. Она не может ведь ответить на те вопросы, что ему хотелось. Сейчас она была слаба. Это чудовище (монстр) чуть ее не убил. А целители чудом, наверное, спали ей жизнь. Он мог потерять дочь. Свою единственную дочь, из-за чего? Из-за любви, глупой любви которую придумали женщины. Как глупо, все это? Ричард спустился вниз, и постарался заняться делами своими, за чем он сюда и приехал. Он пришел к нему в тайную лабораторию.

<p>

- Здравствуйте сэра, Ричард, Лейле стало лучше, - спросил Лен у Ричарда.

<p>

- Не знаю. Она еще отдыхает, - сказал Ричард, Лену.

<p>

- А вы? Сердитесь на меня, - спросил Лен у Ричарда.

<p>

- Нет, не сержусь. Что сделано, то сделано, - сказал Ричард, Лену.

<p>

- Скоро начнется совет, присоединитесь, - спросил Лен у Ричарда.

<p>

- Да. Мне кажется надо оставить отношения между мной, и тобой и Лейлой и перейти на другой уровень общения, из-за чего я здесь, - сказал Ричард, Лену.

<p>

- Хорошо, - сказал Лен, Ричарду.

<p>

Он закончил заниматься в тайной лаборатории, и они вдвоем спустились вниз. Хаус же

маялся бездельем в библиотеке. Лейла он не мог увидеть, к ней никого не пускают. Хаус слышал, когда Саид, сказал королю Ричарда, что она сейчас без сознания, и это бесполезно. День прошел неудачно для по крайней мере. Было скучно, и неинтересно. Лен, вместе с королем Арарата были на Совете, где они, наверное, просидели часов до пяти вечера. А потом Ричард гулял по городу, в сопровождении Саида.</p>

<p>

- Она выживет, - спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Она молодая, сильная, выживет, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Надеюсь на это, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Я предполагаю, что она будет малость подавлена в первое время, после смерти ребенка, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Да, я тоже так думаю. Не оставляй ее одну, я беспокоюсь за нее, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Вы выяснили, от кого забеременела Лейла, - спросил Саид у Ричарда.</p>

<p>

- Да, выяснил, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

-И? Вы что так все и оставите, - спросил Саид у Ричарда.</p>

<p>

- Саид, отец этого ребенка Лен, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Что? Она что спала с правителем вампиров, - спросил Саид у Ричарда.</p>

<p>

- Именно. Мы обо всем поговорили, все обсудили, что я еще могу, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Надо было сказать, что так нельзя было делать, что угодно, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Не могу. Он не рядовой, вампир как я думал, а их правитель, к тому же Лейла сама этого хотела, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- И вы все так и оставите, - спросил Саид у Ричарда.</p>

<p>

- Мне придется поговорить с Лейлой, а это будет трудно, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- А что в этом трудного? Сказать, что они больше не пара, а просто спали вместе, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Проблема в том, что она в него влюблена, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Не могу в это поверить. А значит, Лен знал об этом, и все равно продолжил отношения, - спросил Саид у Ричарда.</p>

<p>

- Она рассказала всю правду, не ему, а Хаусу. Вот почитай, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

Несколько минут, наверное, Саид, уже читал уже знакомое письмо. А мне не имеет смысла, его вновь повторять. Саид не мог поверить в то что читал. Он прочитал, и понял что не будет все так просто.</p>

<p>

- Да, - лишь протянул Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Вот именно, будет непросто, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Говорить о любви всегда тяжело, но судя по всему она благоразумна, она все поймет, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Надеюсь на это. А теперь о делах, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

И они перешли на деловой разговор о том, что было сегодня утром. И на Совете Вампиров. На следующий день Лейла пришла в себя, болело все, каждая клеточка, каждый дюйм ее тела. Глаза раскрылись, и она поняла что жива. Страх поднялся к самому горлу. Она ощутила полное бессилие. Руки практически не двигались. Она собиралась немного подняться.</p>

<p>

- Не двигайтесь, - сказал мужчина, Лейле.</p>

<p>

Лейла повернула голову и увидела мужчину. Это был тот целитель, что был рядом с Саидом Горбушиным который возможно убил ее ребенка.</p>

<p>

- Где мой ребенок? – спросила Лейла у целителя.</p>

<p>

- Мне жаль, у нас не было выбора. Он умер миледи, - сказал целитель, Лейле.</p>

<p>

И в этот момент как говориться внутри у нее все разорвалось на части, от невыносимой боли, которая подступила к ее горлу. И из ее рта, вырвался вопль, можно даже сказать крик ужаса, и боли. От ее вопля наверно дрогнули стены.</p>

<p>

- Успокойтесь, если вы не прекратите мне придется применить заклятие забвения, - сказал целитель, пытаясь успокоить принцессу.</p>

<p>

Но Лейла не замолкала. Ее крик слышали наверное все, кто не является вообще глухонемым по сути. Она так кричала, что наверное дрогнули все. Хаус слышал вопль, ужаса и боли, и выскочил из своей комнаты, где занимался своей работой. Ричард, был рядом с Саидом Горбушиным, слышали вопль, и ринулись туда. Она влетели все коллективно, туда.</p>

<p>

- Она не успокаивается, - сказал целитель, Саиду.</p>

<p>

- Убийцы, вы убили моего ребенка, не будет вам прощения, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Лейла успокойся, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Это ты сделал это со мной, убийца, сволочь, - кричала Лейла громко, не двинуться она не могла.</p>

<p>

- Прости меня, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

И с этими словами он коснулся ее рта, и она отрубилась.</p>

<p>

- Мне так жаль, - сказал целитель, Саиду.</p>

<p>

- Ничего, как придет в себя, позови меня, - сказал Саид, целителю.</p>

<p>

- Как она? – спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Не видите, ей плохо, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Мне жаль, я этого не хотел, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Она поймет вас, со временем, а пока нам нужно уйти, - сказал Саид, Ричарду, и Хаусу.</p>

<p>

Они вышли все из ее комнаты, где Лейла находилась там.</p>

<p>

- Она должна отдохнуть сэр, не надо ее грузить, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Как долго она будет в таком состоянии? – спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Не знаю. Раны были слишком тяжелыми, мы чудом сумели ее спасти от смерти, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Как долго? День, два, - спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Не знаю, возможно, дольше, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Дольше, - спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Вы не понимаете сэр, она была одной ногой в могиле можно сказать. Все внутренние органы повреждены, целители сделают все, чтобы это поправить, чтобы ее способности вернулись, но для начала она должна прийти в нормальное физическое состояние, - сказал

Саид, Ричарду.</p>

<p>

- И долго это времени займет, - спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Не знаю. Может пара дней, а может месяц, у каждого по –разному, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Ясно. Значит пока к ней идти бессмысленно, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Да, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

Они прошли все вместе. А пока они шли и говорили, Лен находился у себя в кабинете как говорится. Он тоже услышал этот вопль, или крик. Который он также узнал сразу же. Лейла. Она пришла в себе, и поняла, наконец, что произошло. Лену искренне было жаль, что так произошло. Ему захотелось свернуться, скрыться, чтобы не видеть такие страдания. Ее страдания, в том что он был виноват. Он чувствовал себя, гадко, и жалел. И в этот миг, к нему в кабинет постучали.</p>

<p>

- Оставьте меня, - крикнул Лен, громко.</p>

<p>

Но дверь все равно открылась, и к нему зашел Хаус.</p>

<p>

- Думаю нам нужно поговорить, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- О чем? – сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- О Лейле, я был только что наверху, ты это слышал, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Слышал ли я, конечно, слышал, и чувствую от всего этого плохо, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я тоже чувствую не лучше. И понимаю что тебе плохо, я думал что ты не виноват, хотел в это верить. Столько раз себе говорил, что ты мужчина, но не смог себя убедить, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- О чем ты? – спросил Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Я хочу сказать, ты очень сильно обидел Лейлу, и теперь я это понимаю. Благодаря тебе, и тому, что я видел, как ты обращаешься с Лейлой, я понял лишь одно. Женщина тоже человек, у нее есть точно такие же чувства, мысли желания, как и у других. Мы не чем не отличаемся друг от друга по идеи. И я смело скажу тебе в лицо, Лейла женщина, а не игрушка, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Я не считаю, Лейлой игрушкой, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Но ты поступаешь точно так же. Лейла не игрушка, которой можно крутить, с которой, можно забавляться, и развлекаться, и которую можно выкинуть как вещь. Она женщина, и я могу сказать, она тебе этого не простит, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Я это знаю. Ну и пусть, зато живет без меня, и подальше, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- В тебе этого нет, да, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Чего? – спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Любовь тоже жертва, помнишь. Хотя зачем я тебе это говорю, ты же вампир, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

И с этими словами он вышел из комнаты. А Лен остался один в кабинете. А Хаус прав. Он был вампиром, и не способен на любовь. Он не способен был отдавать больше, чем есть. Мы те, кто мы есть, и пусть так и будет. Лен смотрела вслед, желая чтобы наступило раскаяние, но он не раскаивался. Лишь в том, что так произошло. И еще ему было безмерно жаль Лейлу. Он надеялся, что страданием, она успокоится. И все для нее закончится. Она пострадает немного, и все. Пройдет. Он так думал и надеялся. А тем временем Хаус пошел к себе, и хлопнул дверью. Крик Лейлы он не забудет никогда. Он не сделает, никогда и никому так больно, как Лен сделал Лейле. Он хотел, разбить, ударить, этого вампира. Выплеснуть на него весь, гнев, всю злобу. Чтобы он на своей шкуре, понял, что когда человек любит, а другой, его всего лишь жалеет. Совершить какое-то безумство, он что глухой, что ли, не слышит как ей больно. А вокруг нее, эти жалкие люди, которым всего лишь ее жаль. Хаус, рванул дверь на себя, и оказался возле двери в ее комнату.</p>

<p>

- К ней нельзя, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

- А я должен, - сказал Хаус, Саиду.</p>

<p>

- Она без сознания, я сказал нет, а теперь убирайся отсюда, иначе будет хуже, - сказал Саид, Хаусу.</p>

<p>

Хаус понял, что к Лейле ему не попасть. Саид Горбушин его не пропустит. Хаус побежал к себе в комнату. Чувствуя себя не лучше. Ему надо чем-то себя занять, что сделать. Он сел, вернее плюхнулся, и попытался начать делать то, что обычно делать. И вроде бы у него стало получаться. Ричард тем временем, был внизу, ел. Лен сидел у себя в кабинете, Саид присматривал за целителями, и за Лейлой. Хаус, не мог дольше находиться во дворце. Здесь за эти два дня ничего не произошло, как говориться. Лейла до сих пор не пришла в себя, а лежала в бессознательном состоянии. Лен занимался своими делами, кухня ломилась от еды, и разных вкусностей. Женщины, что привез с собой, Ричард готовили потрясающе вкусно. Ричард был у себя, когда сработал кристалл. Он взял его автоматически.</p>

<p>

- Дорогой, ты мне не звонил, ничего не сказал, как доехал, - сказал женский голос, Ричарду.</p>

<p>

- Пенелопа, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

- А кто же еще? Как доехал, что случилось, как там Лейла, - спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- Все очень плохо милая. Но это знаешь ли не разговор для расстояния, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Она хоть цела, дай мне с ней поговорить, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

- Не могу, правда, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Что случилось? Если ты мне сейчас не скажешь, я сама приеду туда, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Нет не нужно, это лишнее. Просто ей сейчас не очень хорошо, поэтому она и не может ответить, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Что с ней? – спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- Если кратко, ей плохо, ей очень плохо, - сказал Ричард, жене.</p>

<p>

- Что там произошло у вас? Лейле никогда не было плохо, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

- Говорю же, это сложно, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Раз сложно, тогда приеду, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Эй, зачем? С какой это стати, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

Но та не слушая, положила кристалл, приняв решение. Ричард от такого разговора просто заметался, понимая, что если жена приедет, то Лену достанется по самое не хочу. Пенелопа могла угробить, кого угодно и что угодно. А если она узнает, что Лейла в таком состоянии, а он ей ничего не сказал, то и ему тоже достанется. Поэтому Ричард и рванул к Лену, он как раз сидел у себя в кабинете и пил. Ричард постучал в кабинет.</p>

<p>

- Если вы не трезвенник можете заходить, - крикнул Лен, Ричарду.</p>

<p>

Ричард зашел и увидел Лена с бутылкой вина.</p>

<p>

- Ты бы прекратил пить, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- И ты будешь меня еще учить, говори, что хотел и убирайся, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Выпивка еще никому не делу не помогала, - сказал Ричард, отбирая бутылку.</p>

<p>

- Это не из-за Лейлы, а из-за Хауса, он считает, что это я виноват, что Лейла в таком состоянии, хотя это не я упрявился, а она, моя, в чем тут вина, - сказал Лен, отбирая бутылку назад из рук Ричарда.</p>

<p>

- Хаус сейчас не проблема, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Да, вы так считаете. И вас не волнует, что он винит во всем меня, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Ты в этом виноват, и если ты решил губить себя в алкоголе твое право, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Хотя в этом спасибо, – сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- А вот моя жена будет проблемой с большой буквы, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Она же в Арарате, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Судя по нашему последнему разговору, пару минут, она направляется сюда. Ее не удовлетворили мои объяснения, так что готовься, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Ваша жена едет, сюда, и что вы так просто это оставите, - спросил Лен глядя на Ричарда.</p>

<p>

- Я не могу ничего объяснить ей, потому что тут ее станет несколько вопросов сразу же. Почему Лейла в таком состоянии, кто ее довел до такого состояния, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Это понятно, само собой, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Жди беды, раз она едет сюда. Передо мной уже бегают бесенята разные, и мне плохо, что будет со мной, когда она все узнает, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

Лен нервно сглотнул, и выпил последние остатки алкоголя. Потом достал еще одну бутылку.</p>

<p>

- Будете, - спросил Лен у Ричарда.</p>

<p>

- Не спасибо, я пойду, так что мне жаль, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Ничего я все понимаю, вы сделали все что могли, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Да, - сказал Ричард, ему.</p>

<p>

Ричард вышел из комнаты, оставив Лена допивать и дальше алкоголь. Ему надо было кое, какие дела сделать. Но вначале он подошел к Саиду, узнать как там дочь. Он зашел внутрь, и увидел, как Лейла все еще лежит в бессознательном состоянии, а рядом с ней три целителя.</p>

<p>

- Надо поговорить, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Делайте что надо, я сейчас приду, - сказал Саид, целителям.</p>

<p>

- Да, сэр, - сказали, они.</p>

<p>

Саид вышел из комнаты, Лейлы, вслед за Ричардом.</p>

<p>

- Ну как она? – спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Пока еще слаба, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Она в таком состоянии, уже, наверное, дней три четыре, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- На это нужно время, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Мне нужен результат, ее жизнь вне опасности, - спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Да. Но лучше будет, когда все внутренние органы, будут целы, а для этого она должна находиться в таком состоянии. Когда все будет в порядке, мы вернем ей сознание, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- А почему нельзя ей вернуть сознание сразу же, тогда я бы с ней поговорил, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Это конечно же можно сделать, но ей будет больнее. Многие умирали, и от меньшей боли, так что лучше, если она будет в бессознательном состоянии, а когда мы все сделаем, вот тогда ее и вернем в норму, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Готовьтесь, у меня плохая для вас новость, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- К нам едет ревизор, - сказал, вернее, пошутил Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Это не смешно. К нам едет моя жена, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

Саид нервно ойкнул, как говорится.</p>

<p>

- Лучше бы ехал ревизор, здесь же будет скандал, она же доведет всех, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- А что я мог сделать? – сказал Ричард, разводя руками.</p>

<p>

- Надо было ей это запретить. А что со мной будет? – сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Именно поэтому, ты должен как можно быстрее, все исправить, пока моя жена не приехала, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Я постараюсь сэръ, а когда она приедет, - спросил Саид у Ричарда.</p>

<p>

- Не знаю, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Плохо дело. Оно все сгущается и сгущается, будет гром, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Главное чтоб мы в него не попали, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Надеюсь, пронесет, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

А Пенелопа же, поговорив с мужем, решила на поездку туда. Пора было выяснить, что там произошло с ее дочерью. И что Ричард от нее утаивает как говорить. Это все ложь, недомолвки, ей очень не нравились. После этого разговора, она распорядилась, что бы ей все подготовили, она едет вслед за мужем, на острова Сирин. Она за день, все устроила. Взяла несколько женщин, наверное, штук шесть не меньше, и двадцать охранников на их защиту. Потом позвонила к Антону, тому, кто заведовал воротами города, и распорядилась, чтобы их корабль, прибыл в Бессоль немедленно. Она направляется к мужу. Антон был счастлив,

исполнить любой каприз королевы. Потому что преклонялся перед своей королевой, и считал ее очень красивой. Пенелопа, взяла несколько нужных вещей, несколько платьев, на всякий случай. Как ей доложил Антон, корабль будет через два дня. За эти дни, она немного нервничала, не зная, что там происходит. И что муж от нее скрывает. Кристаллировать ему она, конечно, могла, но она была не уверена, что он скажет ей правду, и не совет ей тем более. Пенелопа очень нервничала, когда покидала дворец. Все дела она оставила на управляющего своего. Потом, сделала вывеску, что приема граждан, не будет осуществляться, чтобы все знали, что ее не будет. О том, что королева уезжает к мужу, и что прием граждан простого люда, отменяется, знали теперь все. Пенелопа уезжала, так же как и ее супруг. Все смотрели на нее, а она нервничала. Они выехали из Мейры, и направились в Бессоль. До города езды, всего от силы, три четыре часа на лошадях. В городе Бессоле она также застряла, как и ее супруг, пробиваясь сквозь людские массы, и просто человеческий народ. Антон лично ее доставил до корабля. А там уже на корабле был уже знакомый капитан корабля.

<p>

- Эдвард Нейш к вашим услугам Ваше Величество, - сказал Эдвард, Пенелопе.

<p>

- Я тоже рада, я не одна, как и мой муж, а со своими людьми, - сказала Пенелопа, Эдварду.

<p>

- Не переживайте, домчим на всех парусах, - сказал Эдвард, Пенелопе.

<p>

- Надеюсь на ваш опыт, - сказала Пенелопе, Эдварду.

<p>

- Мне будет очень приятно, - сказал с пафосом Эдвард, Пенелопе.

<p>

Она улыбнулась и приказала слугам следовать на борт. Два дня пролетели очень быстро. Пенелопа, как и муж, любила море, и ее совершенно не укачивало море. Она смотрела на море, и видела флаг, что обычно означает королева Арарата. Их эмблема, эмблема власти. Добирались они не долго, потом Эдвард пришвартовался возле берега Сирина, и все люди спустились вниз. И потом двинулись в пути. Как раз в пути и сработал кристалл. Его взяла ее служанка Элоиза.

<p>

- Пенелопа, где ты, - сказал мужской голос, другому.</p>

<p>

- Простите, - сказала Элоиза, мужчине.</p>

<p>

- Кто это? Я не мог ошибиться, это кристалл моей жены, - сказал Ричард, женщине.</p>

<p>

- Меня зовут Элоиза, а вы, наверное, Ричард Чернов, - спросила Элоиза, у короля.</p>

<p>

- Не слышу Ваше Высочество, - сказал Ричард, девушке.</p>

<p>

- Простите сэръ, то есть Ваше Высочество, ваша супруга сейчас, в общем, подождите я ей дам, сейчас, - сказала Элоиза, Ричарду.</p>

<p>

- Хорошо, жду, - сказал Ричард, служанке.</p>

<p>

Элоиза крикнула.</p>

<p>

- Ваше Высочество, Ваше Сиятельство, - закричала Элоиза, громко.</p>

<p>

- Да, чего тебе Элоиза, нам еще долго ехать, так, что чего нужно, - сказала Пенелопа, служанке.</p>

<p>

Та подскочила на лошади своей к королеве Арарата.</p>

<p>

- Это вас, ваш супруг, - сказала Элоиза, Пенелопе.</p>

<p>

Она взяла в руки кристалл.</p>

<p>

- Спасибо, отъезжай от меня, мне надо с ним поговорить, - сказала Пенелопа, служанке.

</p>

<p>

- Да, Ваше Высочество, - сказала Элоиза, ей.</p>

<p>

И с этими словами отъехала. Пенелопа взяла кристалл, и сказала.</p>

<p>

- Слушаю, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Ты где, надеюсь, ты не совершаешь какую-нибудь глупость, - сказал Ричард, Пенелопе.

</p>

<p>

- Не знаю, все может быть, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Не могу поверить, что ты решилась на такое, уехать за мной, - сказал Ричард,

Пенелопе.</p>

<p>

- Ты не оставил мне выбора, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Я волнуюсь за тебя, с тобой может в море случиться все что угодно, - сказал Ричард,

Пенелопе.</p>

<p>

- Я уже не в море, а еду к городу, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

- Ты уже на острове, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Да, вот, наверное, уже пару часов, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- С тобой все в порядке, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Со мной все в порядке, но что происходит с вами, вот как я приеду, так и узнаю, и поверь, если вы что-то натворили, с моей дочерью, всем достанется, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

Ричард нервно сглотнул слюну.</p>

<p>

- Мы ничего не делали, она сама это сделала, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Увидим, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

И с этими словами она отключилась от него. Потом подняла руку, и Элоиза ускорила, и подъехала ближе.</p>

<p>

- Держи, если будет Ричард на проводе, сразу отдавай мне, - сказала Пенелопа, Элоизе.</p>

<p>

- Да, миледи, - сказала Элоиза, ей.</p>

<p>

- Да, Ваше Высочество, - поправила Пенелопа, служанку.</p>

<p>

- Да, Ваше Высочество, - сказала служанка, послушно, ей.</p>

<p>

И с этими словами она отъехала от нее. День в пути, потом еще день пути. Только к третьему дню, Пенелопа лишь приблизилась к городу. Это был день, третьего дня, где они путешествовали. А тем временем во дворце. Ричард предупредил Лена, что его супруга почти что близко, и Лен попытался привести себя в более менее в порядок. Принять приличный вид, подобающий вампиру, убрать алкоголь, и вести себя нормально, а то в последние дни, он напивался только. Во дворце шла, можно сказать, легкая конфронтация. Хаус перестал разговаривать с Леном, обиделся. Последний отреагировал неправильно на это, и стал пить. Хаус заперся в комнате, Ричард пытался выступать миротворцем во всем этом. Пытался успокоить то одного, то другого. Хаус насупился, и не желал с Леном говорить. Последний не желал вообще это обсуждать. Ричард чувствовал, что попал как говориться между двух огней. Он был с Леном, когда услышал, громкие звуки внизу.</p>

<p>

- Почему меня никто не встречает, - донеслось так громко снизу.</p>

<p>

И тут же Ричард рванул на такой знакомый голос. Но Лен его опередил.</p>

<p>

- Добро пожаловать ко мне в гости миледи, - сказал Лен, Пенелопе.</p>

<p>

- И мне тоже. Где мой супруг? – спросила Пенелопа у Лена.</p>

<p>

И тут же появился Ричард. А следом и Хаус, спустившись на шум.</p>

<p>

- Милая как доехала, - спросила Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Великолепно, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Прошу вас, - сказал Ричард, всем присутствующим.</p>

<p>

- Извините, вас проводят эти красивые девушки, покажу вам места, - сказал Лен, им всем.</p>

<p>

И действительно как по мановению волшебной руки, появились вампиры. Он смотрел на всех людей, с легкой долей скептицизма. Но послушаться прямого приказа Лена не посмели.</p>

<p>

- Ступайте, - сказала Пенелопа, им.</p>

<p>

И они все ушли.</p>

<p>

- Не ты, - сказала Пенелопа, Элоизе.</p>

<p>

- Но Ваше Высочество – сказала Элоиза, ей.</p>

<p>

- Ты должна доставить мои вещи, ко мне в комнату, и постелить постель, и все сделать в моей комнате, а потом ты можешь быть свободна, - сказала Пенелопа, Элоизе.</p>

<p>

- Да Ваше Высочество, все будет исполнено, - сказала Элоиза, Пенелопе.</p>

<p>

- Хорошо, иди, - сказала Пенелопа, Элоизе.</p>

<p>

Та сделала реверанс, и удалилась.</p>

<p>

- Все меня встречают ну что ж хорошо, - сказала Пенелопа, обегая взглядом собравшуюся компанию.</p>

<p>

- Да, мы хотели убедиться, что с вами все нормально, и что вы успешно доехали, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Я доехала нормально, я хочу увидеть свою дочь, - сказала Пенелопа, сразу же им.</p>

<p>

- Это невозможно, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

- Я ее мать, я все могу, скажите мне, где она, что вы с ней сделали, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

- Дорогая, послушай, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Не хочу, Хаус проводи меня к ней, - сказала Пенелопа, ему.</p>

<p>

- Да, миледи, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Нет, Хаус, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

Тот даже не посмотрел на него, после его слов. Хаус взял за руку Пенелопу, и повел ее к комнате, где обитала Лейла.</p>

<p>

- Она здесь, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Да, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

Она открыла дверь, и увидела двух целителей, и Саида Горбушина, и тело ее дочери. Она в бессознательном состоянии.</p>

<p>

- Что здесь происходит? Что вы сделали с моей дочерью? – завопила Пенелопа, в голос.</p>

<p>

- Успокойтесь, я все вам объясню, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

Она подбежала к ней, и взяла ее за руку.</p>

<p>

- Моя девочка, что они с тобой сделали, - сказала Пенелопа, чуть не плача, глядя на нее.</p>

<p>

- Послушайте, ей плохо, дайте объяснить, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Что объяснить? Что вы довели ее до такого состояния. Пусть она придет в себя, пусть я приказываю вам, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Мы не можем привести ее в чувство. Ее тело регенерирует, а это больно, вы же знаете миледи, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Моя девочка, моя доченька, - сказала Пенелопа, чуть не плача в голос.</p>

<p>

- Прошу вас, сейчас вам лучше уйти, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Пойдемте теперь видите, она не может говорить, - сказал Хаус, беря за руку Пенелопу.

</p>

<p>

- Уведи ее Хаус, - сказал Саид, ему.</p>

<p>

- Пойдемте, не мучьте себя, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

И взяв ее подняв с пола, поставил на ноги. Пенелопа слегка покачнулась, но встала.</p>

<p>

- Я еще приду, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

Но та ей не ответила. А Хаус вывел Пенелопу из спальни Лейлы. Пенелопа чуть не плача, вцепилась в Хауса.</p>

<p>

- Кто это сделал? Почему она в таком состоянии, - потребовала Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Это долгая история, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

И с этими словами он завел королеву в свою комнату.</p>

<p>

- Вам придется набраться сил, и вообще мужества, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Я готова услышать все, что надо, я не девочка, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Я знаю, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Говори, кто это сделал. Вампир, Лен это покрывает, как он может, - сказала Пенелопа чуть не плача, вернее уже плача Хаусу.</p>

<p>

- Вампир, здесь не виноват, здесь виновата она, и ее упрямство, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Не понимаю, она хотела себе причинить бол, но зачем? – сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Успокойтесь и выслушайте меня, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Расскажи, что случилось, кто ее довел до такого состояния, - сказала Пенелопа, глядя на Хауса.</p>

<p>

- Она сама в этом виновата. Только она, конечно, здесь есть и наша вина, но в большей степени она виновата, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Что вообще произошло? – спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Это очень долгая история, миледи. Она началась очень давно. Когда ваша дочь, то есть Лейла познакомилась с Леном, правителем Серых Островов. В общем, он был в таверне, у него была какая-то сделка, а маги напали на него, и Лейла ему помогла, спасла ему жизнь, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Я не понимаю, с чем связано знакомство Лейлы и Пенелопы, - спросила Пенелопа нетерпеливо у Хауса.</p>

<p>

- Наберитесь терпения. В общем, они познакомились, и у них завязались отношения, то есть я бы сказал, что роман. А потом Лен прервал эти отношения, самым банальным образом изменив ей. Лейла его отпустила, и стала жить дальше. Она продолжала, в общем, жить и радоваться жизни. Но судя по всему не до конца его разлюбила. Она любила Лена, а потом она познакомилась с Лагосом, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Да, я знаю. Он хотел на ней жениться, но это здесь причем, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Здесь все причем. В общем, когда она собиралась жениться на нем, она снова встретила Лена на острове здесь, несколько лет тому назад. И эмоции у них зашкалили и сами понимаете что было. А потом они с Лагосом оказались здесь во дворце, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Это еще здесь причем. Да, я знаю Лагос поступил непорядочно сразу двух девушек к себе в спальню кому это понравится, но я не улавливаю связи, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Она его подставила, - сказал Хаус, Пенелопе, надеясь, что не придется разжевывать это каким образом.</p>

<p>

- В смысле подставила. Ты же видел, хотя тебя не было то есть. Но все видели, что он был с двумя девушками сразу, они были там абсолютно добровольно, а ты горишь, подставили, это все чушь, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Я сам в это не верю. Но Лен бы не стал лгать Ричарду, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- В смысле? – спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Лен признался в том, что говорил с этими девушками, как положено, и они признались ему, что им за это заплатили, чтобы они переспали с Лагосом, - сказал Хаус, Пенелопе.

<p>

- Но?.. Как?...Это невозможно, - пролепетала Пенелопа, Хаусу.

<p>

- Почему невозможно, все возможно. Девушки признались, что спали за деньги с Лагосом, - сказал Хаус, Пенелопе.

<p>

- Но это ничего не меняет, Лагос был с ними добровольно, он согласился, - сказала Пенелопа, Хаусу.

<p>

- До чего вы наивны королева. Я уверен, что они пришли к Лагосу, с милыми намерениями, скорее всего они выпили, а потом понеслась. Предполагаю они что-то ему подсыпали в стакан с вином, от чего все и произошло, - сказал Хаус, Пенелопе.

<p>

- Не верю. Лейла не могла до такого опуститься, чтобы подставить своего собственного жениха, - сказала Пенелопа, громко, Хаусу.

<p>

- Я тоже в это не верил. Но до тех самых пор, пока поближе не познакомился с Лагосом. Такой вампир, кого угодно с ума сведет. Когда он приезжал сюда, он мог только и говорить что о Лейле, и о скорой свадьбе с ней. Он все спрашивал меня, простит она его, что будет дальше. Он же просто помешан на ней, поэтому таким поведением к ней, он просто ее довел, - сказал Хаус, Пенелопе.

<p>

- Хорошо, она подставила его, а что дальше, - спросила Пенелопа у Хауса.

<p>

- В общем, Лен узнал об этом, и у него был серьезный с ней разговор. Он хотел, чтобы она повлияла на своего отца и вашего супруга, чтобы вы уехали отсюда. Она выполнила просьбу, и Лен подумал, что она смирилась с этим. Но проходит несколько лет, потом появляюсь я. Затем еще вы, с этим браком Уэллингтоном Уидмаром, и ей, поэтому и

пришлось уехать, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Да я знаю, но что пошло не так, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Думаю, она попыталась снова вернуть их отношения, что она и делала. Я этого не замечал, потому что Лен, наверное, чуть больше месяца ее полностью игнорировал. Я и думал, что между ними ничего нет, но ошибся, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- И что произошло? – спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- А произошло страшное и непоправимое, она забеременела, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Только не это. Скажи что это шутка, - сказала Пенелопа, сжав руку Хауса.</p>

<p>

- Это не шутка. Мы узнали об этом слишком поздно, и ничего не могли сделать, и предпринять, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Почему не могли предпринять? Она призналась что беременна, а вы промолчали, испугались да, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Она не признавалась в этом прямо, как вы, наверное, подумали. Она все сделала, чтобы не могли на нее повлиять, и сделать что-то с ее ребенком, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Что она сделала? – спросила Пенелопа Хауса.</p>

<p>

- А что по-вашему она могла сделать, - спросил Хаус у Пенелопы.</p>

<p>

- Сбежать, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Именно это она и сделала. И не просто сбежала, она заранее готовилась к этому, скажу я вам. Она поставила подслушивающее устройство, в комнату к Лену, она взяла кровать, стул, еще кое-что из вещей. Потом она подсыпала нам, снотворное в чай, чтобы мы не могли ей помешать, и сбежала, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- А вы не пытались ее искать? – спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Пытались, мы перерыли весь остров, спрашивали у людей, но все было бессмысленно. Мы испугались с Леном, что нам придется отвечать за то что произошло, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Потому что он является отцом этого ребенка, как вам удалось его вытащить из нее, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Я еще не дошел до этого момента. Мы искали ее, впадали в отчаянии, нам было плохо, мы чувствовали себя загнанными в ловушку, припечатанными к стенке. Я врал вам, когда вы звонили, Лен врал Ричарду. Проходило время, мы не знали где она. Потом Лен вспомнил о пещерах, под водопадами Асси. Нашел след ее магии, и попытался проникнуть туда. Но это оказалась ловушка, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Ловушка, но что значит ловушка? – спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- То и значит. Лейла поставила ловушки на те места, где была ее магия, Лен потерял несколько вампиров, пока не понял, что это бесполезно, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Вы пытались с ней связаться, ты говорил, что здесь стояла ее прослушка, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Да, мы говорили с ней. Даже устроили ловушку на нее, но она не сработала, Лейла в нее не попала, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Она всегда была чересчур умной и хитрой, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Возможно, - сказал Хаус. Пенелопе.</p>

<p>

- Вы ее нашли значит? – спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Нет. Мы общались с ней путем писем, которые ей относил беркут, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Беркут, - переспросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Это ее ручная птица, мы писали ей письма, оба. Но это было бесполезно, потом мы написали ей в последнем письме, что Ричард едет сюда к нам. И что мы в отчаяние. Она откликнулась на это. Она была почти что на последнем месяце, Ричард появился, раньше дочери. А потом когда я спускался вниз, услышал крики и стоны. Я подошел ближе и увидел ее, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Лейлу, неужели она пришла, - спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Пришла, ей было плохо, похоже, она должна была вот сейчас родить. Я побежал за помощью, к Лену. Лен прибежал, потом прибежали мы с Ричардом, и он все увидел. Ее отнесли вверх, и ею занялись сразу же три целителя, нас они выгнали из комнаты тут же вон, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Они ее спасли, да, они сумели, - сказала Пенелопа, Хаусу, улыбаясь как дурочка.</p>

<p>

- Да, они ее спасли. Ребенок, конечно же, умер, само собой, но она будет жить, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- А это самое главное, как хорошо, что все хорошо кончается, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Не все так просто. Она однажды пришла в себя, и устроила настоящие крики как говориться. Мы все сбежались, ее успокоили, конечно. Но она винит нас всех, в смерти ее ребенка, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Не поняла. Она должна радоваться, что избавилась от этого ребенка, зачем он ей, она так молода, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Не в ребенке, проблема, а в ней, - сказал Хаус. Пытаясь это втолковать в голову Лейлы.

</p>

<p>

- В ней? Ее спасло чудо, она могла умереть из-за этого. Я уверена у нее еще будут дети, если она этого захочет, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

- Не в детях дело. А дело в том, что она любит Лена, и хотела от него ребенка понимаете. Она любит Лена, и ради этой любви, можно даже сказать лживой любви, хотела ребенка. Вот держите, прочтите, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Что это? – спросила Пенелопа у Хауса.</p>

<p>

- Я взял это письмо со стола Лена. Лейла его написала мне, когда убежала от нас. Лену она соврала, не сказала, причины, почему она сбежала, а мне она открылась полностью. Потому что я ей как брат, вот читайте, - сказал Хаус, Пенелопе. И та открыла письмо и прочитала:</p>

<p>

«Хаус. Это я Лейла. Наверное, сейчас я совершаю самую большую ошибку в своей жизни. Написав это, я понимаю, что возможно не раскрывалась тебе до самого конца. Очень многое я умалчивала от тебя. Скрывала, недоговаривала. Мне было нелегко тебе такое сказать. Я всегда воспринимала тебя как брата. Очень хорошего брата, которого у меня никогда не было. Я всегда хотела иметь брата, но это было невозможно. Потому что по женской линии, у старшего поколения, должны рождаться лишь девочки. Чтобы они впоследствии стали ведьмами. Зачем я тебе это говорю, не знаю. Глупо, наверное. Мне жаль, что пришлось так с тобой поступить. Прости, что подсыпала тебе снотворное средство тебе в чай. И тоже самое я проделала и с Леном. Чтобы он не смог мне помешать. Не ты, ни он. Вы мужчины, и этим все сказано. Не поймете меня. Но я покидаю этот дворец, ухожу навсегда. Ты сейчас, наверное, подумаешь, зачем, почему она так опять поступает. Что ею движет, уходить неизвестно, куда убегая в неизвестность. Могу ответить любовь. Я это скрывала очень долго от тебя. Я любила Лена, очень сильно любила. У нас даже был роман, а потом все прекратилось с его изменой. В этот момент я его даже ненавидела. Я пыталась его ненавидеть. Он сделал мне больно. Существо, которое я любила, сделал больно. Я полностью перед ним раскрылась. Как говориться душа нараспашку. Какое мне теперь дело, до чужого человека, или другого мужчины. Я пыталась себя заставить себя, его ненавидеть,

презирать. Но не смогла. Любовь оказалась сильнее, той злобы и ненависти, которую я пыталась в себе разжечь. Я не смогла. И продолжала его любить. И надеяться. Я приехала сюда, с огромной надеждой в душе. Надеюсь, что наши чувства не остыли. Мне даже на какой-то момент показалось, что он любит меня. Но это всего лишь показалось. Он использовал меня Хаус. Он не любил меня ни капельки. Пишу это я в глубокой печали. Я уверена, он сейчас будет говорить, что ему жаль. Я не хотела жалости, мне была нужна любовь. И только любовь. Ты думаешь, какая я глупая, сбежала из дворца, как малолетняя девушка, без мозгов, влюбленная дурочка, которой всего от силы, 12-13 лет. И мне надо было просто ему сказать об этом. Мне трудно было сказать правду. Трудно сказать люблю. Мне приходилось смотреть ему в глаза, и делать, как он хочет. Говорить, так будто мне все безразлично. Хотя это совершенно не так. Дело не в усталости, а в кое чем другом. Здесь в этом письме я объясню тебе причину, почему я ушла из дворца. И я уверена, что ты меня поймешь. Прошу не говори, ему правды. Не показывай письмо. Ты предашь, меня, мою душу. А если ты это сделаешь, я не смогу простить больше никогда. Сохрани мою тайну. Причина в том, что два дня назад, я узнала, что я беременна. Да, это сродни чуду. Мой ребенок жить, вернее наш с Леном будет жить. Мы были близки, и это его ребенок. Понимаешь в чем причина, я хочу этого ребенка, всем сердцем, всей душой. Люблю, и хочу. Но во мне борются две невидимые силы, одна из которых разум, а другая сторона сердце. Сердце, которое любит этого ребенка, и готова ради него на любые жертвы. Готова даже жизнью, заплатить если придется. А вторая сторона медали, это разум. Разум, который говорит, что я принцесса Арарата. И не какая простая ведьма, с рядовым обыкновенным даром. Я особенная, и заслуживаю особенного обращения. А это значит, моя жизнь бесценна. И Лен будет рассуждать именно так, и никак по-другому. Он не допустит, чтобы мне пришлось заплатить нужную цену. Он мне этого не позволит. Потому что я принцесса Арарата. И этот ребенок, возможно даже убьет меня. Даже если так, я все равно его рожу. Я приняла решение, и пусть весь мир будет против меня. Я решила я его рожу, и это моя жирная точка. Я не позволю Лену, и никому либо еще убить его. Я буду защищать его до последнего вздоха, и пусть мир меня проклинает сколько хочет. У меня не было выбора, Хаус. Его просто не было. Выбор, у меня был, либо родить, и умереть. Либо чтобы умер он, мой ребенок. Этого я не допущу. Поэтому я вижу единственный выход, это побег. Убежать из дворца, чтобы Лен не нашел раньше срока нужного. Или когда будет уже поздно. Я готова к боли, и знаю, что меня ждет. Я готова заплатить требуемую цену. Прости, что не рассказала тебе раньше, всего этого. Мне было страшно, рассказать правду. Я не знала твоей реакции, не говори Лену, почему я сбежала. Я написала ему в записке, что устала от него. Устала притворяться, тем кой я не являюсь, поэтому и ушла. Прости меня. Лейла.</p>

<p>

P.S. Сохрани мою тайну».</p>

<p>

</p>

<p>

И тут до Пенелопы как говорится теперь дошло, как до утопленника. Так вот значит в чем тут дело. Дело не в ребенке, а в любви, которую Лейла испытывала к Лену. И что она знала, что Лен, скорее всего будет против этого ребенка. Она знала, что умрет. И хотела этого. Умереть ради любви, как это красиво, как благородно. Рука Пенелопы сжала пергамент.</p>

<p>

- Теперь вы все знаете, - сказал Хаус, Пенелопе.</p>

<p>

- Я ему покажу еще, - сказала Пенелопа, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она просто выбежала из комнаты Хауса, как настоящая демоница из фильмов ужасов. Никто нее останавливал. А тем временем внизу в кабинете у Лена. Как раз сидел Ричард.</p>

<p>

- Что-то чересчур тихо, не кажется, - спросил Лен у Ричарда.</p>

<p>

- Не каркай, как только моя жена во всем разберется, мало нам не покажется, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Я могу объяснить все вашей жене, сказать, что все было добровольно, и в этом нет моей вины, я не разбивал ей сердце, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Ты сделал хуже, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Вы так серьезно считаете, - спросил Лен у Ричарда.</p>

<p>

- Да. И Хаус тоже так считает, одно дело разбитое сердце, разбитая мечта, а другое дело ребенок, - сказал Ричард, качая головой.</p>

<p>

- Между нами ничего такого не было, - попытался объяснить Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Не объясняй мне это, я уже понял. Проблема в том, что Лейла так чувствовала к тебе, Лейла любила тебя, она этого хотела. Не знаю, как мы будем теперь как говориться из этого выходить, но добром это вся история не кончится, уверен, – сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

И тут же подтверждая его слова в кабинет влетела без приглашения, и этикета его супруга. Ричард весь сник просто. А та без остановки вlepила Лему звонкую пощечину.</p>

<p>

- Сволочь, как ты посмел такое с ней сделать, - закричала Пенелопа, чуть не глуша Лена.</p>

<p>

И при этом его встряхнув как игрушку просто. Лен не знал что делать, ответить женщине, он не мог, особенно в таком состоянии.</p>

<p>

- Послушайте меня, не знаю что сказал вам Хаус но она тоже виновата, - сказал Лен, слабо Пенелопе.</p>

<p>

- Это не твоей же был этот ребенок да, не думаю, что пойдешь в отказку, - сказала Пенелопа, Лему.</p>

<p>

- Все верно, это мой ребенок. Но я не знал, что так будет, - сказал Лен, Пенелопе.</p>

<p>

- Ты мужчина, или кто, - взревела как раненый гиппопотам Пенелопа, Лему.</p>

<p>

- Мужчина, - сказал Лен, Пенелопе.</p>

<p>

Ричард, глядя на это зрелище, решил помочь ему.</p>

<p>

- Дорогая, милая, я прошу тебя, - попросил Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Не проси, ты такой же, как он. Жизнь ребенка ничего не значит, но как она будет себя чувствовать бедняжка, ты разбил ей сердце, - крикнула Пенелопа, Лену.</p>

<p>

- Их отношения были ложь, - крикнул Ричард, жене.</p>

<p>

- А ты вообще молчи. Ты ничего мне не сказал, не сказал как серьезна здесь ситуация. Ты молчал, что Лейле плохо, ничего мне не сказал, хотел, чтобы я была одна, ничего об этом не знал, ты заодно с ним, - крикнула Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Не говори так, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

Та не долго думая, залепила такую же затрещину и своему благоверному супругу. Ричард уставился на Пенелопу, как на что-то непонятное.</p>

<p>

- Вон, - приказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Сейчас, разбежался, так я и пошла. Сейчас ты пойдешь, за все, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Я твой муж, - взревел Ричард, ей в ответ.</p>

<p>

- Ты диктатор, самодур, думаешь так тебе я и подчинюсь. Ты не лучше него самого, ты его защищаешь, ты против Лейлы, своей дочери, плоти и крови, - завопила Пенелопа на

мужа.</p>

<p>

- Ты забываешься, ты в гостях у вампиров, - закричал Ричард на супругу.</p>

<p>

- Нет, это ты забываешься дорогой, - крикнула Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Да. В том, что пытаюсь, вести себя благоразумно, а не ору, как ты сейчас на меня, - крикнул Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Я ее родила, я ее мать. Ты хоть представляешь что это такое, и что она испытала, ты ее отец, ты должен ее защищать, а ты вместо этого общаешься с этим кровососом, заключаешь с ним сделки, говоришь, что поддерживаешь ее, ты только что ее предал, - закричала Пенелопа, на мужа.</p>

<p>

- Я не предавал ее, - закричал Ричард на жену.</p>

<p>

- Да, тебе так кажется, - крикнула Пенелопа, мужу.</p>

<p>

- Успокойтесь, прошу вас не надо так кричать, - попросил Лен, супругов. Которые ту же у него в кабинете начали скандалить без всяких на то веских причин.</p>

<p>

- А ты молчи, как только вот он уйдет, мы с тобой как следует, поговорим, - сказала Пенелопа, Лену.</p>

<p>

Ричард поднял руки, типа, что означает я сдаюсь. Сделал все что мог, со своей супругой, разбирайся с ней сам теперь. Лен посмотрел на это зрелище и понял, что влип окончательно. Ричард вышел из кабинета.</p>

<p>

- Мы еще с тобой поговорим, - крикнула Пенелопа, мужу.</p>

<p>

И запустила в закрывающуюся дверь вазой. Ричард успел юркнуть как говорится. А Лен остался один на один, с разгневанной Пенелопой. В общем Лен попытался ее успокоить, привести в порядок, но она залепила ему еще одну пощечину по лицу. И облила с ног до головы грязью в буквальном смысле этого слова. Чем она его только не называла сволочью, убийцей, Ричард со счета сбился наверное. Он все слышал под дверью, когда сзади донесся ехидный голосок.</p>

<p>

- Королю не предстало подслушивать, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

Ричард развернулся к Саиду.</p>

<p>

- Да, супруга тут разошлась, слезу, чтоб не перешла на лишнее, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

Саид слегка тоже склонился, и тоже стал слушать. Лен начал вроде бы защищаться, как бы оправдываясь перед ней. Но последняя не обращала особого внимания на его оправдания.</p>

<p>

- Так-так, - донесся ехидный голос Хаус, у них.</p>

<p>

Ричард и Саид тут же развернулись.</p>

<p>

- Это совершенно не то, что ты подумал, - сказал Ричард, Хаусу.</p>

<p>

- Я достаточно видел, - сказал Хаус, с насмешкой глядя на Ричарда.</p>

<p>

- Давайте лучше отойдем, а то действительно как то неприлично, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Надеюсь, Лен справится, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

И они отошли от двери. На самом деле Ричард подумал, что вдруг произойдет, если жена откроет дверь внезапно, а он под дверью. Это как то не пристало для короля Арарата, подслушивать под дверью.</p>

<p>

И они все вместе пошли. Пенелопа, вышла из кабинета Лен наверное только через час, а то и больше, пока не отвела на него весь гнев, свой, и ярость. Потом она пошла к дочери, проводя возле постели ее наверное сколько можно времени. Дни шли своим чередом, каждый занимался своим делом. Лен отходил после того, как Пенелопа его назвала, ему хотелось закопаться в жалости к самому себе. Ричард на следующий день спрашивал у Лена.</p>

<p>

- Да, прости за это, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- Ничего я все понимаю она же ее мать, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Она так тебя назвала. Так кричала, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- Да, удовольствие ниже среднего я бы сказал, когда на тебя так кричат, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Надеюсь, ты не обиделся на нее, - сказал Ричард, Лему.</p>

<p>

- Конечно же, нет, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Вот и хорошо, давай займемся лучше делом, тогда, - сказал Ричард, Лену, переходя на более деловой разговор.</p>

<p>

А тем временем Саид, и еще двое целителей занималась Лейлой. И ее выздоровлением как говориться. Пенелопа не отходила от дочери ни на шаг. Спрашивала как она, следила за ней, касаясь ее тела. А Саид все успокаивал, говоря, что худшее уже позади. Хаус же сидел в комнате, работал над своим делом, а иногда в библиотеку ходил. Лейла до сих пор была в бессознательном состоянии. Потому что целители могли ее привести в чувство, но ей будет больно, от того, как раны затягиваются долго. Поэтому для таких случаев и было заклятие забвения. От этого ей было не холодно, можно так сказать, но и не жарко. Лейла так и лежала в бессознательном состоянии, пока целители над ней творили. В таком состоянии, она пробыла можно сказать очень долгое количество времени. Наверное, чуть больше месяца. За это время, Ричард все уладил, но Саид не разрешал увозить Лейлу, пока та хотя бы физически не восстановиться. Поэтому они и гостили до сих пор, у Лена во дворце. Тем самым дожидаясь ее полного выздоровления. Лейла пришла в себя, наверное в один из банальных дней, можно сказать. Лен пришел к ней в комнату, хотел извиниться за все, несмотря на то, что так произошло, а она очнулась вдруг. На этот момент, в комнате никого не было, даже Саида, Лен попросил об этом мага. Он зашел в к ней протянул руку.</p>

<p>

- Мне жаль, правда. Ты должна выздороветь как можно скорее. Прости что так получилось, прости меня. Я не должен был так поступать, а поступил. Здесь как говорит твоя мать и моя вина тоже, - сказал Лен, бесчувственному телу Лейлы.</p>

<p>

А Лейла открыла глаза, и их глаза тут же встретились. Лен слегка опешил можно сказать.</p>

<p>

- Как так? – спросил Лен, глядя на нее.</p>

<p>

Лейла попыталась привстать со словами.</p>

<p>

- Где я? – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Успокойся не кричи, иначе меня сейчас выгонят отсюда, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Где я? – повторила Лейла свой вопрос.</p>

<p>

- Ты в своей комнате, во дворце моем, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А ребенок? – сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Мне жаль, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

Она рванула вперед, и ударила его.</p>

<p>

- Мерзавец, это из-за тебя так, ты убил его, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

Лен поймал ее руки, и прижал, а Лейла тут же расплакалась.</p>

<p>

- Тише, успокойся не кричи, ты не должна со мной драться, ты еще слаба, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Отпусти меня, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Если ты в ответ успокоишься, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Лен отпустил ее, и Лейла оказалась свободна.</p>

<p>

- Давно я здесь, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- В постели, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Можно сказать, что около месяца, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Руки Лейлы коснулись ее собственного тела. Потом ниже.</p>

<p>

- Не переживай, целители тебя подлатали, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- А мой отец, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Он уже давно здесь, как и твоя мать, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Моя мама тоже здесь, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Да, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Она смотрела на него, не зная куда деть свои глаза. Ей было стыдно, она должна была

это предусмотреть, но видимо не смогла. Чувства заслонили все, что было у нее. И даже ее разум, ей хотелось сказать что-нибудь, но слов не было подходящих. Как сказать? Что она его любит до сих пор.</p>

<p>

- Прости, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- За что? – спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- За мое упрямство, за мое нежелание возвращаться, ведь ты потерял своих подданных из-за моих ловушек, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ничего страшного, мы обратим еще, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Все равно прости, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

Глаза ее опустились, теперь ей стало стыдно, и больно за то что она сделала.</p>

<p>

- Тебе уже лучше а это главное, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Пойду, скажу твоим. Они ведь так волнуются за тебя. Ты знаешь мы с Хаусом поссорились из-за тебя, и теперь он меня просто игнорирует, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Мне жаль, я уверена что вы еще помиритесь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, а пока я скажу твоей матери, что ты пришла в себя, она столько времени провела возле твоей кровати, - сказал Лен, вставая с места.</p>

<p>

Он встал с места.</p>

<p>

- Лен, - позвала Лейла, его.</p>

<p>

- Да, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Тебе его не жаль, ни капельки, он был будущий архивампир, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Жалко, но ты принцесса Аарата, и этим все сказано, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

И с этими словами он вышел из ее комнаты. Из чего Лейла сделала закономерный вывод, что долг превыше всего у нее. Превыше чести, превыше любви. А это неправильно, она знала что это неправильно. Ей было плохо. И тут в комнату зашел к ней Саид Горбушин, и увидел что она уже сидит.</p>

<p>

- Тебе уже лучше как я посмотрю, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Ты позволишь я должен тебя осмотреть, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

Саид несколько минут, наверное осматривал ее тело, следил как тело, и внутренние части у нее быстро срегенировались. Потом коснулся магией. И провел по ее телу.</p>

<p>

- Как чувствуешь себя, здесь больно, - спросил Саид у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Он провел рукой, ниже возле спины.</p>

<p>

- А здесь, - спросил Саид у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, не больно, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

Потом он повернул ее голову к себе, и посмотрел на глаза, поворачивая голову в разные стороны.</p>

<p>

- Неприятные ощущения, боль при поворотах, - спросил Саид у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, ничего не болит, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Ладно, попробуй встать, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

Саид взял ее под руку, и помог встать.</p>

<p>

- Отпусти, я не инвалид, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Но миледи, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Отпусти, черт побери, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

Тот благоразумно ее отпустил, глядя на Лейлу. Лейла сделала пару шагов, и ощутила сильное головокружение в голове, и сразу же поехала комната в разное направление. Саид благоразумно взял ее за руку.</p>

<p>

- Ну как вы себя чувствуете? – спросил Саид, держа ее.</p>

<p>

- Голова кружится при ходьбе, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Ну, это нормально, вы столько времени, пролежали в кровати, и не ходили, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Да, мне надо сесть, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

И Лейла села на свою кровать. И в этот момент постучали.</p>

<p>

- Входите, - крикнул Саид, им.</p>

<p>

И в комнату зашла Пенелопа, она улыбалась и смотрела на дочь.</p>

<p>

- Я видела Лена, он сказал, что тебе уже лучше, - сказала Пенелопа, Лейле.</p>

<p>

- Да, лучше, - сказала Лейла, матери.</p>

<p>

- Это хорошо, что-нибудь еще болит, какие-то недомогания, Саид, - спросила Пенелопа у него.</p>

<p>

- С ней все нормально. Никаких болей нет, только головокружение при ходьбе, но это все из-за того, что она долго пролежала в постели, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Это хорошо, оставь нас, я хочу с ней поговорить, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Да, Ваше Высочество, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

И с этими словами он вышел из комнаты, оставив двух женщин разбираться между собой. Пенелопа смотрела на дочь, а потом коснулась ее рукой.</p>

<p>

- Ну что ты молчишь, давай ругай меня, - сказала Лейла, матери.</p>

<p>

- Не могу. Ты ни в чем не виновата, ты поступила очень по-женски, а он по-мужски, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

- Значит ты поддерживаешь его, - сказала Лейла, матери.</p>

<p>

- Ты могла умереть милая. Неужели он стоит этого. Как и твоя любовь к нему, - сказала Пенелопа, Лейле.</p>

<p>

- Значит, ты все знаешь, - сказала Лейла, матери.</p>

<p>

- Вот именно что все знаю. Знаю как ты с ним познакомилась, на какие жертвы ты пошла, знаю теперь что ты устроила подлог Лагосу, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

- Это Лен тебе все это рассказал, - спросила Лейла у матери.</p>

<p>

- Нет, Хаус. Он подслушал разговор между Ричардом и Леном, и очень много узнал о тебе. Именно поэтому они теперь игнорируют друг друга, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

- Мама, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

И обняла ее крепко, прижав к себе.</p>

<p>

- Ничего я все понимаю. Проходила это как и ты. Первая любовь, разбитая мечта, разбитая надежда, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

- Я люблю его. Не влюблена в него, а люблю понимаешь. Я думала это пройдет, но не прошло, - сказала Лейла, матери.</p>

<p>

- Пройдет, все в этом мире проходит, - сказала Пенелопа, ей.</p>

<p>

- Как только тебе станет лучше, мы заберем тебя отсюда, чтобы тебе было легче, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

</p>
<p>

<p>

- Да, - сказала Пенелопа, ей.</p>

<p>

И тут появился Хаус в комнате.</p>

<p>

- Я слышал, что тебе уже лучше, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, мне уже гораздо лучше, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я оставлю вас, вам есть о чем поговорить, - сказала Пенелопа, им.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

И Пенелопа, ушла, оставив их вдвоем.</p>

<p>

- Прости, меня, не смог сохранить твой секрет, - сказала Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ничего страшного, я и не надеялась на это, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Он подошел ближе к ней.</p>

<p>

- Мне жаль, что так произошло, правда, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, и мне тоже, - сказала Лейла, понутив глаза, Хаусу.</p>

<p>

- Прости, я так многое хотел тебе сказать, а сейчас глядя на тебя я не смею, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не надо тогда говорить. Все что было для меня важно, я потеряла, как и потеряла ребенка, а также потеряв и его тоже, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты его не потеряла, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не утешай меня, хоть ты этого не делай, я этого не переживу. Вначале Лен, потом мама, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошо, как скажешь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Что ты рассказал моей матери, она сказала что ты ей все рассказал? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Мне кое-что было непонятно, поэтому я подслушал разговор твоего отца и Лена, и мне все стало на свои места, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты ей рассказал, что я устроила этот подлог для Лагоса? Скажи, зачем ты это рассказал? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Пути назад нет, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Знаю. Но я знаю теперь одно, ты заодно с ними, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это не так, верь мне. Я всегда буду твоим другом, всегда, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это всего лишь слова, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это не так. И мне правда жаль, что ты так считаешь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Уйди, просто уйди, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Лейла прошу тебя, - сказал, взмолившись, Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Оставь меня, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И Хаус посмотрел на нее отчаянно, но решил пока что не упорствовать, она была еще слишком слаба. И ушел, оставив ее одну. Лейла лежала на кровати, и не знала что делать. Она чувствовала себя слабой такой. Как будто силы все ушли, не хотелось больше бороться. Она слышала столько слов, что будет все хорошо. Но что они сделали с ней? Они ее убили? Лучше бы ее убили. И в этот момент, к ней заходит Ричард. Ее отец.</p>

<p>

- Вижу уже все у тебя побывали, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

Лейла повернулась и увидела его.</p>

<p>

- Хаус только что ушел, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Да, я видел, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

- Тебе тоже меня жаль да, - сказала Лейла, Ричарду.</p>

<p>

- Ты получила что заслужила. Хотя я считаю, это было слишком жестоко, - сказал Ричард, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо, хоть ты меня не жалеешь, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Милая, я рад, что тебе лучше, и что ты почти что здорова, я пришел увидеть тебя, сказать, что люблю тебя, несмотря ни на что – сказал Ричард, ей.</p>

<p>

- Спасибо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И обняла его крепко.</p>

<p>

- Жизнь драгоценнее, всего, я не мог тебя потерять, никто не мог тебя потерять, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

- Но вы убили маленькую жизнь, что я носила в своем чреве, - сказала Лейла, Ричарду.</p>

<p>

- Я знаю милая, а сейчас отдыхай, ты только что пришла в себя, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

И он ушел, оставив ее одну. Сейчас ей ничего не хотелось, лишь снова оказаться в забвении. Пусть снова заклятие забвения будет. Она закрыла глаза, и постаралась успокоиться. Но не получалось. Было плохо, и больно. Все близкие люди, ее жалели и утешали. А ей хотелось кричать за ту несчастную жизнь, которую у нее отняли. И слезы у нее потекли ручьем по щеке, эти злые слезы. Слезы отчаяния и бессилия. Потом пришел

Саид к ней.</p>

<p>

- Как чувствуешь себя, лучше, - спросил Саид у Лейлы.</p>

<p>

И тут он увидел, что у нее блестят слезы.</p>

<p>

- Эй, ты чего не плачь, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Отстань от меня, мне больно, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Лейла, ну зачем же так страдать, все уже хорошо, верь мне, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Это не так, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Милая я знаю тебе больно сейчас, но это пройдет я уверен, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Наверно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Тебе надо отлежаться немного, а завтра мы будем с тобой вместе ходить, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Я не маленькая, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Но ты сильно ослабла за этот месяц, и тебе нужен курс реабилитации, а пока что не плачь, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

И с этими словами он ушел. А Лейла уже предалась слезам. Своим слезам, было больно, и страшно. Она потеряла то, ради чего жила. Теперь все закончилась. Ложь закончилась, любовь закончилась. То, чувство что питало ее изнутри закончилось. Было невыносимо больно, и хотелось умереть. Она закрыла глаза и попыталась уснуть. Она вроде бы задремала на волнах боли, этой и стука в ее голове. Потом к ней пришел Лен.</p>

<p>

- Привет, всем выздоравливающим, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Лейла пришла в себя, и увидела его снова.</p>

<p>

- И тебе тоже, - сказала Лейла, и улыбнулась.</p>

<p>

- Саид прописал тебе прогулку, давай, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Лейла улыбнулась и дала свою руку ему. Он взял ее, и она встала с места. Голова уже знакомо закружилась в боли, мучительной. Лен ее поддержал. Потом они вышли, и их увидела Пенелопа.</p>

<p>

- Нет, ну на даже ты встала, - сказала Пенелопа, ей.</p>

<p>

- Как видишь, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

- Это хорошо, значит тебе уже лучше, - сказала Пенелопа, ей.</p>

<p>

- Мы прогуляемся по городу, - сказал Лен, Пенелопе.</p>

<p>

- Хорошо, ей нужен воздух, - сказала Пенелопа, Лену.</p>

<p>

Лен держал ее за руку, и повел в город.</p>

<p>

- Лейла у меня к тебе серьезный разговор, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Я знаю, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ты так красива, не знаю что сказать, я уверен, что ты будешь еще счастлива, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, буду, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты лучшая подруга, что у меня была, и даже больше. Но мы не можем быть больше вместе, нашей страсти пришел конец, надеюсь, ты меня понимаешь, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Да, понимаю, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Я говорил с твоим отцом, и матерью. Они хотят, убедиться, что ты в порядке, и через неделю собираются увести тебя обратно в Арарат, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Прошу не говори так, я знаю, что сделал тебе больно, пожалуйста, скажи как твоя мать. Накричи что ли на меня, но не смотри так, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Я не мама, и мне жаль, что она так поступила, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Она поступила как настоящая мать, которая будет тебя защищать до самого конца, жаль, что ты этого не видишь, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Не надо, прошу тебя. Если ты не можешь сказать мне тоже самое, что я тебе сказала, прошу тебя, тогда не надо, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Почему ты такая? – спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Ты из нашей любви сделал насмешку. Просто игрушку, вернее из моей любви сделал игрушку. Я написала письмо другу, Хаусу, а об этом письме знают теперь все. Мама, папа, наверное, даже Саид об этом знает, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Мне жаль Лейла, честно. Они твоя семья, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Я знаю. Но как это больно, когда из твоей любви делают насмешку, то, что для тебя бесценно, другие об этом, знают, и у них в глазах жалость, у всех вас, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Мы не можем смотреть на тебя по-другому, ты сама это сделала с собой, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Спасибо, хоть за честный ответ, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

И в этот момент появился ее отец.</p>

<p>

- Гляжу, ты уже гуляешь, ты быстро идешь на поправку, - сказал Ричард, Лейле.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Позволишь, - сказал Ричард, беря ее за руку.</p>

<p>

- Конечно, вы можете погулять, а мне пора, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Вот и хорошо, увидимся, - сказал Ричард, ему вслед.</p>

<p>

И Лен ушел обратно во дворец.</p>

<p>

- Лейла, милая, мне так жаль, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

- Не надо папа, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Хорошо. Но ты уже вроде бы хорошо выглядишь, поэтому мы с мамой подумали, что тебе лучше всего дома, - сказал Ричард, Лейле.</p>

<p>

- Вы возвращаетесь в Арарат, - спросила Лейла у отца.</p>

<p>

- Да, через неделю, когда ты полностью поправишься, - сказал Ричард, дочери.</p>

<p>

- Да, конечно, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Я знаю, что тебе сейчас очень больно, но это пройдет дорогая, верь мне, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

- Надеюсь, ты прав, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Они шли, гуляя с друг другом. Отец говорил такие хорошие слова, которых давно уже не говорил. Но Лейла отчетливо читала в его глазах жалость. И сочувствие. А это ее убивало просто. Зачем врать то? Зачем притворяться? Если правда вышла наружу. Было невыносимо больно, потом к ней присоединился Хаус. Он тоже с ней гулял. Лейла чувствовала себя собакой, которую надо выгуливать, ничтожной собакой. Они знали, что ей больно, и говорили что пройдет. Саид сказал, что она практически здорова. Потом Саид ей говорил хорошие слова. Но боль что застыла в ее сердце, была слишком сильна. Это пустота, которая наполнила тебя изнутри, которая замыкается, и ты не можешь дышать. И слышишь повсюду, как будто из агонии: нам жаль, жаль. Ее жаль, а не ребенка, которого она любила. Им жаль ее, а не дитя, в которого она готова была вложить всю себя. Ее, она же сказала, что готова заплатить. А они все плюнули ей в сердце, начиная от Хауса, и кончая собственной матерью. Им жаль. Да, что они могут знать о ней, о ее боли. Что ей больно? Им всем ее жаль. Все знают, что она любит Лена. Теперь знают. Ее любовь ни что. Ее любовь оплевали все, кто мог, изничтожили просто. Что они могут об этом знать? Как они думают ей хорошо. А эти бесконечные прогулки под ручкой рядом с ним. Для нее не мучение просто. Сейчас ей хотелось выть, как будто удавка, на шее, и сжимает ей горло. Они хотят вернуться в Арарат. А что ей делать со своей болью в душе? Куда девать? Они думают, время лечит, пройдет время и все пройдет. Рана закроется, как простая игрушка, которая сломалась. Они не понимают, что она не просто влюблена в Лена, она его действительно любит. И она знала, что это не пройдет. Ее страдание будет длиться вечно. Ее пытка будет длиться вечно. Всю ее жизнь, а они говорят жаль. В этот миг она их всех презирала просто. Она чувствовала, что задыхается в этом, месте, в месте, где они любили друг друга. Так пусть любовь станет ее пылью, она согласна, но она ее не отпускает. Глядя в его глаза, она видит лишь смерть ее ребенка и жалость. Ни что не убивает ведьму, как жалость. В этот день она была очень расстроена. Прошло несколько дней, она уже встала на ноги. Головокружение практически не было, с ней было все в порядке. Она проснулась, а в комнату уже постучались.</p>

<p>

- Иду, - сказала Лейла, вставая.</p>

<p>

Она открыла дверь и увидела Саида.</p>

<p>

- Проверка дорогая, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

- Хорошо, я готова, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Саид начал проверять ее ноги, потом тело, проверил координацию, спросил где и что болит. Не обнаружил никаких дефектов.</p>

<p>

- Если так и дальше пойдет, то ты очень быстро восстановишься, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Все как обычно, помнишь, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Я помню, все, что ты мне прописал, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Вот и отлично, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

- Я голодна, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Идешь на кухню, - спросил Саид у Лейлы.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Хорошо, еда просто потрясающая, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

- Все проверил, я хотела бы одеться, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Конечно, ты свободна, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

Так здесь уже было заведено. Каждое утро, Саид смотрел ее, и проверял, все ли прошло, цела ли, есть ли повреждения. Но повреждений не было, никаких, лишь только эмоциональные. Вернее боль, которая до сих пор еще не ушла. Саид, встал и ушел, позволяя Лейле привести себя в полный порядок. Лейла привела себя в порядок, оделась, а потом спустилась вниз. Ее увидел Ричард, то есть ее отец, и мать Пенелопа.</p>

<p>

- Дорогая, ты прекрасно выглядишь, - сказала Пенелопа, ей.</p>

<p>

- Да, просто замечательно – сказал Ричард, ей.</p>

<p>

- Спасибо, но я на кухню, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Пенелопа, ей.</p>

<p>

Лейла спустилась вниз. НА сей раз ужин был просто превосходным. Фасоль, с картошкой, и зеленью, и превосходный салат из морепродуктов. Все было очень вкусно, потом к ней присоединился Хаус.</p>

<p>

- Я рад, что ты улыбаешься, и все прошло, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Я тоже, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Раз тебе лучше, может, прогуляемся, сходим, все вспомним, помнишь, как мы купались тогда, - спросил Хаус, ей.</p>

<p>

- Да, это было просто чудесно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Давай все вспомним, как это было, и ты забудешься, - сказал Хаус. Лейле.</p>

<p>

- Прекрасная идея, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Отличная тогда поедим и пойдем хорошо, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Тогда я должна переодеться, я ведь не планировала, что так будет, и одела платье, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ничего я подожду, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Отлично, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Они позавтракали, а Лейла пошла переодеваться. Лейла сняла платье, одела более комфортную одежду затем взяла кое-что из вещей. И все нужное она положила в сумку. А потом спустилась их увидел Лен.</p>

<p>

- Ты уходишь, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, мы решили с Хаусом прогуляться, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Да, это хорошая мысль, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Он ждет меня, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Иди, тебе надо проверится, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

И с этими словами Лейла ушла от него, оставив его одного. Хаус уже ее ждал внизу.</p>

<p>

- Почему так долго? – спросил Хаус у нее.</p>

<p>

- Извини, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- А зачем ты взяла рюкзак, я думал мы будет только гулять – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну да, там я взяла свой купальный наряд, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Понятно, пошли – сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами они двинулись, наверное, вперед. Их увидел Саид Горбушин и ее отец, они замахали ей руками. Лейла тоже замахала рукой. Но потом они продолжили путь. Они вышли из города, и оказались уже на знакомой долине. Такой привычно и родной. Внутри у Лейлы все сжалось. Как ей хочется повернуть время вспять. Когда она была счастлива, когда радость ни чем не могла быть омрачена. </p>

<p>

- Да, превосходно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Точно, как и этот мир, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Мир был прекрасен, как все остальное. Но Лейле этого было мало. Красота ничто если нет любви. Ей так все хотелось вернуть, поэтому она шла витая абсолютно в облаках. Вспоминая, его руки, его жаркое тепло, за место того подобия, что сейчас живет, и говорит ей жаль. Все погрузилось в эту красоту света, и этих великолепных солнечных зайчиков. Свет преломлялся, выдавая такую красоту, что трудно рассказать и описать. Путь укрыт был красотой, и чистотой. Она помнила все, каждый миг, каждую красоту. Но все это было неполно, без того, что внутри у каждого существа. Лейле было больно и плохо, внутри что-то порвалось. Что-то светлое, яркое, и прекрасное. Она шла и не чувствовала ног под собой.</p>

<p>

- Вот и лес мы пришли, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Точно, какая красота, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я сейчас, поставлю ловушку, хочу еще раз попробовать, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Иди, я тут постою, - сказала Лейла ему.</p>

<p>

Тем самым облокотившись над деревом. Хаус растворился в ветвях этого дерева. А это было так красиво, и завораживающе что слов нет просто описать. Лейла подняла глаза вверх, и ощутила странное чувство, внутри, будто есть другой выбор. Простой мучительный, но выбор. Пусть ее все простят. Хаус, отец мать, им этого не понять. Им этого не понять. Одно мощное движение, и все, и этой боли больше не будет. Решение пришло чисто молниеносно, она не задумалась о последствиях ни о чем, ни подумала. Она знала одно, боль, и она так устала от лжи, и лицемерия. Пусть все закончится, так, пусть. Рука Лейлы коснулась дерева, и она поднялась вверх. Потом она достала веревку, что случайно завалилась нее, и находясь типа в каком-то трансе, закинула ее. Простите, пусть она ее поймут. Она больше не может и все. Пусть простят, пусть они ее простят. Руки нашли и сделали петлю. Она будет задыхаться, наверное, не более семи минут. Но пусть будет так. Лейла оторвалась от дерева, и ее ноги, ушли из-под нее. И в этот миг появился Хаус.</p>

<p>

- Лейла, я все сделал, пошли – сказал Хаус, громко, ей.</p>

<p>

Но Лейлы, ни где не увидел, а потом он увидел рюкзак ее прямо под деревом.</p>

<p>

- Лейла это не смешно, - сказал Хаус, ей громко.</p>

<p>

А потом он ощутил как странные силы, возникли, как будто всплеск странной, и непонятной силы возник. Хаус бы даже назвал ее магией. Потом, он испугался, сильно и стал кричать.</p>

<p>

- Лейла, Лейла, - кричал громко Хаус, на всю округу.</p>

<p>

У него впервые произошел страх. Что случилось что-то странное и ужасное. А потом его глаза поднялись, и он увидел ее тело. Она висела на дереве, в петле, как обычно делают самоубийцы. Животный страх, сковал все мышцы. Не помня себя, он полез наверх, вытащить ее оттуда. Руки, царапались о ткань дерева, его кору. Он долез, потом попытался достать ее. Как внизу что-то пронеслось как настоящий вихрь просто.</p>

<p>

- Хаус, - крикнул такой знакомый мужской голос.</p>

<p>

- Я здесь, - крикнул Хаус, ему.</p>

<p>

Лен повернул голову, как говориться, и внутри все сжалось. Хаус был на дереве, и пытался спасти Лейлу. Хотя ее уже ни что не могло помочь. Лен рванул так же на дерево, как вихрь. Достал труп девушки, избавил ее от веревки. А потом с ним так же быстро спустился вниз. А Хаус спустился через несколько минут.</p>

<p>

- Скажи что она жива, - попросил Хаус, Лена.</p>

<p>

- Она мертва, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, великие, за что, - закричал Хаус, громко, Лему.</p>

<p>

- Не знаю. Что случилось? Она вроде бы в порядке была, - спросил Лен у Хауса.</p>

<p>

- Я не знаю. Она мне ничего не сказала, я отвернулся, на несколько минут, чтобы поставить ловушку, а когда вернулся ее не увидел, подумал что это шутка, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Зеркало, дай зеркало. – сказал Лен, ему.</p>

<p>

- Зачем? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Быстрей, - приказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

Хаус послушался, и достал быстро зеркало, и дал его Лену.</p>

<p>

- Она еще жива, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Она же не дышит, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- Дышит, надо ей помочь, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Но как? – спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Я буду делать непрямой массаж сердца, а ты сделай искусственное дыхание, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

- А ты разве этого не можешь, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Я не дышу, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

Хаус посмотрел на него.</p>

<p>

- Серьезно, - спросил Хаус у Лена.</p>

<p>

- Серьезней никуда, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

Лен освободил, ее от ткани, и начала делать массаж, с целью, чтоб сердце у нее снова заработало. А Хаус делал искусственное дыхание рот в рот.</p>

<p>

- Ее сердце не бьется, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Делай, - сказал Хаус, ему.</p>

<p>

И в этот миг, Лейла дернулась всем телом, и стала кашлять изо всех сил, что было. Сил не было вообще никаких, ей показалось, что она потратила несколько видов магических сил. Но блаженство так и не наступило. Глаза открылись, и она стала кашлять.</p>

<p>

- Ты жива, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

Она его увидела, и прошептала.</p>

<p>

- Я в раю, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Скорее в аду, - сказал, вернее, сыронизировал Лен, ей.</p>

<p>

- Но как? – спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Чудом, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Ты должен был оставить меня там, где я была, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты с ума сошла, ты пыталась покончить с собой. Все же было хорошо, что не так случилось, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Тебе этого не понять, - сказала Лейла, Лену, пытаясь встать.</p>

<p>

- Нет, лежи я сказал, - приказал Лен, ей.</p>

<p>

- Не буду, я тебя не вещь, отойди от меня, и ты тоже, - сказала Лейла, глядя на Хауса.</p>

<p>

- Я тебе хотел помочь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не нужно мне ваша помощь, убирайтесь, и ты тоже, лучше я умру вслед за этим ребенком, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты не умрешь, я тебе этого не позволю, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Это не тебе решать, - сказала, крича Лейла на него.</p>

<p>

- Ты ума решилась, окончательно. Как тебе не стыдно, а если твои родители узнают, - крикнул Лен ей в ответ.</p>

<p>

- Мне плевать слышишь плевать, - крикнула Лейла, Лену.</p>

<p>

- Но мне не плевать. Думаешь, если ты умрешь, все для тебя так быстро закончится, нет, - крикнул Лен, Лейле.</p>

<p>

- Не смотрите на меня так, - сказала Лейла, вставая чтобы убежать от них.</p>

<p>

Она резво вскочила, будто несколько минут назад, вообще не умирала, и побежала от них прочь. Но далеко убежать не удалось, Лен ее поймал как игрушку.</p>

<p>

- Ты никуда не убежишь, слышишь я тебе не позволю, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Пусти ты несчастный, - крикнула Лейла, Лену.</p>

<p>

- Не пушу, ты больна, тебе лечиться надо, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Это тебе лечиться надо, понял, - сказала Лейла, ему в ответ.</p>

<p>

- Не кричи на меня, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Тогда отпусти, я дойду до моря, и там утоплюсь, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Не позволю, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Лейла я прошу тебя, будь благоразумна, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Пошел к черту понял, - сказала чуть не плача Лейла, ему.</p>

<p>

- Лейла успокойся, прекрати истерику, - крикнул Лен, на нее.</p>

<p>

- Это ты успокойся, понял, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

И с этими словами она вырвалась из его рук, и пустилась опять бежать. Но далеко сбежать не удалось. Лен ее схватил и не дал сделать ей глупость.</p>

<p>

- Пусти, слышишь, а не то, - крикнула Лейла, Лену.</p>

<p>

- Твои магические способности покорежены, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Все равно пусти, я не игрушка, пусти, - кричала Лейла, ему.</p>

<p>

- Угомонись, слышишь, - кричал Лен, ей.</p>

<p>

- Сам успокойся, - кричала Лейла, ему.</p>

<p align="center">

</p>

<p>

Она сопротивлялась в его руках, стараясь вырваться на свободу. Лейла кричала и вопила. А Лен уже устал ее успокаивать, но заклинание он применить к ней не мог. Поэтому когда, она его стала в прямом смысле слова посылать.- Сволочь, бесчувственный чурбан, - кричала Лейла, ему.</p>

<p>

Лен схватил ее за шею, и прижал к себе, и заткнул ей губы, единственным способом, который он знал. Поцеловав ее. Лейла вначале сопротивлялась такому произволу над ней, стуча руками по спине, а потом сдалась на его милость. Лен ощутил ее сопротивление, но настойчиво поцеловал ее. Лейла может, сопротивляясь минуту не больше, а потом ответила на его поцелуй. Его холодное дыхание опалило ее, заставив при этом вспомнить еще и о другом. О ужас! Она все еще его желала. Наконец Лен отпустил ее, отцепившись от ее сладких и манящих губ. Лейла лежала спокойно и теперь не сопротивлялась.</p>

<p>

- Ну, тебе уже лучше, истерика прошла, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Вот и хорошо, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

И с этими словами он взял ее к себе на руки.</p>

<p>

- Я не больна, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Нет, это на всякий случай, если ты попытаешься сбежать от меня, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Не буду, правда, возможно, я погорячилась, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Конечно, погорячилась. Вы идите, обратно, а я погуляю, я могу взять твою сумку, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно, бери, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус благоразумно решил, что им надо поговорить, пошел развлекаться сам на пляж. А Лен понес на руках обратно домой, Лейлу.</p>

<p>

- Что случилось? Зачем? – спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

Лейла не знала что сказать, и как, поэтому сказала в одной сокровенной фразе.</p>

<p>

- Я тебя люблю, но если я тебе не нужна днем раньше, днем позже, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Не позволю этого сделать. Лейла я этого не стою, не надо, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Ты этого не чувствуешь да, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Да, я этого не чувствую. Я не хочу делать еще больше, чтобы ты снова попыталась сделать эту глупость, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Глупость. Значит я глупость, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Нет, ты не глупость. Лейла, посмотри правде в глаза, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Правде. А вот в чем правда, я люблю тебя, я тебе все доверила, а для тебя я ноль без палочки пустое место, игрушка, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

И больше не в силах выносить эту боль, она расплакалась. Он ощутил ее слезы, понимая, что виноват в них. Что этого его вина? В этот миг он ненавидел себя.</p>

<p>

- Не плачь я верю, ты сильная, ты переживешь это, и будешь вспоминать это с улыбкой, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Ты не умеешь даже утешать, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Это не так, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Это правда, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Нет, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И после этого совершенно замолчала, понимая, зачем слова, ее слезы. Если, ни что не могло разжечь их прежний костер, любви. Если все погасло в мире, как свеча. Как огонь, который утратил свой жар. Она жалела себя, и жалела его. Она не знала, как крикнуть ему, как ей больно. Как будто ее разрушило изнутри, вырвав у нее сердце на части. И такая боль, которой не будет конца. Такая сильная, и щемящая сердце. НИ с чем не сравнимая. И что самое главное, все говорят, что это пройдет. Лейла лежала и просто чувствовала то, что ей реально плохо. А ее боль, никто не может понять. Она лежала, занимаясь самокопание, почему, как. В какой момент все пошло прахом. Неужели, любовь была обманом. Лен нес ее

добровольно на руках, боясь, что у нее снова начнется истерика, и она будет сопротивляться. А Лейла предавалась своему отчаянию, и боли. Она уже подходили к городу как она не выдержала и попросила Лена.</p>

<p>

- Не говори им об этом, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Как я могу этого не говорить? Если ты снова захочешь это сделать, а меня не будет рядом, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Пожалуйста, это был порыв отчаяния, и боли, прошу тебя, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Лейла, как ты не понимаешь я не могу, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Ты всегда должен быть правдивым с ним, - спросила Лейла у Лена.</p>

<p>

- Он мой партнер, прости, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

И Лейла замолчала, понимая, что Лен все скажет им. А это значит новые страдания для них и переживания. А ей этого не хотелось? Не хотелось, чтобы они страдали. Не хотелось. Она понимала, что сделала все что могла, но это вряд ли остановит Лена. Они зашли в город, и их увидел ее отец и Саид Горбушин. Они подбежали к ней.</p>

<p>

- Что такое? Ей плохо, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Нет, с ней все нормально, просто я потом вам объясню, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я должен ее осмотреть, у нее шея синяя, - сказал Саид, Лену.</p>

<p>

- Я отнесу ее наверх, где вы можете ею заняться, - сказал Лен, Саиду.</p>

<p>

- Давайте лучше я, - сказал Саид, ему.</p>

<p>

И взял на руки Лейлу. Последняя же не сопротивлялась, когда ее взяли как игрушку. А зачем? Игрушка, поломанная, сломанная для всех. Вот что Лен видит сейчас. Ей стало себя жаль. Саид унес Лейлу, наверх. А Ричард подошел к Лену.</p>

<p>

- Что произошло? – спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Давайте это обсудим в моем кабинете, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Ричард, ему.</p>

<p>

И Лен повел Ричарда к себе в кабинет. Они прошли, зал, Лен открыл дверь, пропуская короля Арарата вперед, а потом зайдя сам.</p>

<p>

- Ну, что случилось на этот раз? – спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Она пыталась покончить с собой, - сказал Лен, просто Ричарду.</p>

<p>

- Что? Нет, она не могла, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Еще как могла. Я еле успел, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Но почему? – спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Не знаю, я так и не понял, то ли из-за ребенка, то ли из-за депрессии, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Ладно, я у нее спрошу, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Бесплезно, я пытался понять, но так и не понял. Я спрашивал, но она не в состоянии давать сейчас отвечать на вопросы. Когда я ее спас у нее началась истерика, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Но она у нее уже прошла ведь, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Я надеюсь. Мне кажется, вам не стоит ее выпускать из города, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Ты думаешь, она попытается снова это сделать, - спросил Ричард у Лена.</p>

<p>

- Скорее, всего, я бы порекомендовал хорошего психолога, но, к сожалению здесь таких нет, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Конечно, как только мы уедем, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я пойду, к ней, посмотрю как она, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Ваша Воля, - сказал Лен, ему.</p>

<p>

И с этими словами Ричард вышел из его кабинета, и направился к в комнату к Лейле, где она должна находиться. И где Саид Горбушин приводил ее в порядок. Он надеялся, что сможет с ней поговорить. Он увидел как Саид вышел из ее комнаты.</p>

<p>

- Как она? – спросил Ричард у мага.</p>

<p>

- Нормально, с физической точки зрения, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- А как она вообще себя чувствует, - спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Она сильно подавлена, и очень расстроена. Не захотела со мной говорить что произошло, и выгнала меня, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Давай я попробую поговорить с ней, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Ну, попытайтесь, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

Ричард постучал в комнату к ней и зашел.</p>

<p>

- Уходи, Саид, я же сказала ни хочу говорить, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Милая, это я папа, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

Лейла повернулась и увидела отца.</p>

<p>

- Прошу тебя оставь ты тоже меня, - сказала Лейла, Ричарду.</p>

<p>

- Дорогая, я все знаю. Лен мне сказал что произошло. Как ты могла милая? Зачем? – спросил Ричард у Лейлы.</p>

<p>

- Оставь меня папа, я не в состоянии ничего объяснять, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Если ты не хочешь говорить со мной может мне позвать твою маму, ты поговоришь с ней или еще с кем, - спросил отец у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, не хочу. Отец, я могу кое о чем тебя попросить, - спросила Лейла, глядя на него.</p>

<p>

- Конечно, милая, - сказал отец, ей.</p>

<p>

- Не говори маме, хорошо, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- О чем милая? – спросил отец у Лейлы.</p>

<p>

- О том, что я пыталась покончить с собой, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Как я могу ей соврать дорогая, - сказал отец, ей.</p>

<p>

- Я прошу тебя, пожалуйста, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Если я это сделаю, ты обещаешь мне кое-что, - спросил Ричард у дочери.</p>

<p>

- Все что угодно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Никогда так больше не делай, слышишь, я не хочу, чтобы ты умирала, ты меня поняла, - спросил отец у Лейлы.</p>

<p>

- Обещаю, я этого никогда не сделаю. Клянусь, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Хорошо, я ничего не скажу, надеюсь, ты выдержишь слово, - сказал Ричард, дочери.</p>

<p>

- Сдержу, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Посмотрим, а пока отдыхай, приходи в себя, - сказал Ричард. Ей.</p>

<p>

И с этими словами он вышел из ее комнаты. А Лейла осталась одна. Совершенно одна. Ей было плохо. Очень плохо, как будто ее разбили на множество кусочков. И никогда это все не склеится. Она страдала, ей было больно. А Ричард пошел выполнять свои дела, которые нужны. Но, далеко ему уйти не удалось, его нагнала его супруга.</p>

<p>

- Что с Лейлой? Саид мне сказал, что она пыталась покончить с собой, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Откуда? Хотя впрочем, это неважно, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Как это неважно. Очень даже важно, ей сейчас плохо, она в подавленном состоянии, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Да, знаю я, видел ее, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Пойду, схожу к ней, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Не надо, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Прости, как это не надо. Ей больно, плохо, я должна ее поддержать я все-таки ее мать, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Я говорил с ней только что, и она меня попросила об одной услуге. Она не хотела тебе этого говорить, чтоб ты знала, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Но почему? – спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- Не знаю, просто не хотела, чтобы ты страдала, чтоб тебе было плохо. Поэтому, наверное, меня и попросила меня, чтоб я не говорил. Но ты итак уже все знаешь, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Как ты можешь оставить ее совершенно одну, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- пусть побудет одна, к тому же она дала слово, что не покончит с собой, если ты ни о чем не узнаешь, пожалуйста, милая, не надо, я не хочу выглядеть в ее глазах вруном, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

- Ладно, я сделаю вид, что ничего не знаю. Но я все равно схожу к ней, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Твое право, к тому же у меня дела, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

И они расстались. Ричард ушел выполнять свои дела, а Пенелопа направилась к дочери. Она постучала.</p>

<p>

- Войдите, - сказала Лейла, двери.</p>

<p>

И Пенелопа зашла к ней.</p>

<p>

- Привет, я к тебе, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

- Привет мам, чего хочешь, - спросила Лейла у Пенелопы.</p>

<p>

- Просто посмотреть как ты милая, - сказала Пенелопа, Лейле.</p>

<p>

- Как видишь, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

- Я вижу тебе плохо, ты страдаешь, поэтому ты можешь поплакать на моем плече, милая, я так тебя люблю, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

- Я знаю мама, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

И с этими словами она крепко ее обняла в свои объятия.</p>

<p>

- Ты для меня все, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

- Я знаю, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

- Я хочу, чтобы тебе было хорошо, и не хочу, чтобы ты страдала, но видимо через страдание ты научишься быть другой, потому, что мне хочется в это верить, - сказала Пенелопа, ей.</p>

<p>

- Все в руках Манона, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

- Хочешь я закажу тебе что-нибудь из еды, ты, наверное, голодна, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

- Нет, я не голодна, я бы хотела побыть одной, если можно, - сказала Лейла, Пенелопе.</p>

<p>

- Конечно. Но помни, я всегда буду рядом с тобой, и если ты захочешь поплакаться, или еще что, я рядом, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

- Я знаю. Но, знаешь ли, я привыкла страдать в одиночку, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

- Хорошо, я пошла, - сказала Пенелопа, дочери.</p>

<p>

И с этими словами она ушла. А Лейла осталась в комнате. Ричард был занят с Леном внизу на очередном совещании. Саид занимался своими делами. Пенелопа, была в библиотеке, и поглощала книги. Хаус гулял по берегу, и наслаждался видами и красотами этого острова. Ему было жаль Лейлу. Жаль, что так произошло. Но он прекрасно понимал,

что здесь только ее вина. Хотя Лен виноват, но его вина в том, что он дал ей надежду, что может по-другому. А это очень жестоко, дать эту надежду, а потом эту надежду забрать. Все забрать, так можно сказать: ее ребенка, их чувства, их страсть, что у них была. Он унес все это с собой. Хаус был не таким, когда он говорит девушке, мы будем с тобой всегда, это идет от души. От сердца. Он это говорит типа искренне. Он не мог простить Лена, и не хотел. Хотя, и сам мог тоже поступить. Нет, не мог. Когда он с девушкой, он говорит, мы будем просто партнерами, друзьями. Даже если и будет больше, то это не будет любовь с его стороны. У него было много девушек, разных, и разных спутниц. Он имел их совершенно по-разному. Он знал толк в близости между женщиной и мужчиной. Но у него не было такой любви, как сейчас, к Мелани. Которая его манила, и звала, обещая неведомое, и запретное. То, что дать может только она. Грезы, и мечты о ней, унесли его совершенно далеко. Он вспоминала каждый момент, каждую секунду, когда они были вместе. В ней было столько страсти, столько всего разного. Что, он чувствовал, что она лучшее, что с ним могло произойти. Она не пай-девочка, с правильным подходом. В ней было столько непредсказуемости, страсти, чувства опасности. Она могла быть такой разной, что трудно ее представить в образе простой матери. Весь вечер, когда Хаус разошелся с Леном и Лейлой, вернее, когда последние ушли. Он купался, в море, а потом шел, и думал, наверное, только о ней. Он вернулся обратно во дворец, наверное, поздно вечером. Все уже спали, по крайней мере, почти все. Когда он зашел, он увидел стоящую Лейлу возле окна.</p>

<p>

- Я думал ты уже спишь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла повернулась к нему лицом, и он ее увидел.</p>

<p>

- Не спится, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Составишь мне компанию, на кухне, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Почему бы и нет, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Пойдем, - сказал Хаус, ей, беря ее за руку.</p>

<p>

Лейла послушно дала, ему руку, он взял ее за локоть, и они пошли вниз. Лейла

отказалась от еды, сделав себе только чай. А Хаус ел, картошку с грибами, и салат из морской капусты.</p>

<p>

- Как ты? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, никак, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Я знаю, тебе сейчас плохо, и очень больно, и ты даже меня ненавидишь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я тебе не ненавижу, жаль, что ничего не получилось, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Неужели тебе всего лишь жаль. Лейла ты могла погибнуть, ты могла умереть, и ради чего? Ради любви, очнись, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Я умоляю тебя, хватит, я так устала от этого. Всем почему-то меня жаль, жаль, что так получилось, могу сказать одно, я этого не хотела, все, что я хотела умереть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Тебе знакомо такое чувство как боль, или ты не любишь совсем свою девушку, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Конечно, но ради этого умереть, это, же мазохизм, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Называй, как хочешь. А теперь извини, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она встала, и ушла. А Хаус остался один в кухне. Лейла не хотела сидеть, где все ее учат, как надо жить, как будто они никогда не испытывали любовь. Да, что это за мир такой? Где нет, истинной любви, чувств, истинного желания. Где всем, кому не лень просто жаль. Лейла встала на то. Место где и стояла пару минут назад, до того как встретила Хауса. Хаус поел, и пошел наверх к себе, и дойдя до лестницы он увидел Лейлу.

<p>

- Я подумала ты уже легла, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Нет, пока не хочу спать, а ты иди, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Прости меня, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Уже простила, иди, оставь меня, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Он посмотрел на нее, а потом повернулся и поднялся наверх. Ночь прошла для него спокойно, по крайней мере, для Хауса. Лейла же большую часть ночи, не спала, а остальное досыпала утром. Другие же времени даром не теряли. Пенелопа, занималась хозяйством, Ричард занимался с Леном, какими-то важными делами. Хаус правильно оценил обстановку просто свалил. Лейла встала поздно, часов около одиннадцати утра. Встала, привела себя в порядок, и попыталась смыться не удалось.</p>

<p>

- Куда направляешься? – спросил Саид, увидев ее в городе.</p>

<p>

- Погулять, мне сказали, что Хаус ушел, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Но Хаус возможно и ушел, а вот тебе нельзя, - сказал Саид Лейле.</p>

<p>

- Это еще почему? Что я липовая какая-то, - спросила Лейла у Саида.</p>

<p>

- Не в этом дело, а в другом. Забыла, что пыталась вчера покончить с собой, кто даст гарантию, что снова это не сделаешь, - спросил Саид у Лейлы.</p>

<p>

- Никто не даст, а теперь прочь с моей дороги, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

Но Саид даже не шелохнулся.</p>

<p>

Он наложил заклинание, и она замерла, как будто оцепенела.</p>

<p>

- Прости, Лейла приказ короля, не выпускать тебя никуда, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Сними заклинание, я сама поговорю с отцом, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Ну, попробуй, - сказал Саид, ей в ответ.</p>

<p>

И с этими словами он ослабил заклинание, и руки и ноги пришли в движение.</p>

<p>

- Спасибо. Так, где мой отец, - спросила Лейла у Саида.</p>

<p>

- Был в кабинете у Лена, они там что-то обсуждали, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

- И за это тоже спасибо, - сказала Лейла, Саиду.</p>

<p>

- Пожалуйста, на мой взгляд, это бесполезно, - сказал Саид, Лейле.</p>

<p>

- Это мы еще посмотрим, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она пошла в кабинет к Лену, где они сидели вдвоем, и обсуждали важные дела. Она зашла совершенно без стука.</p>

<p>

- А стучать тебя не учили, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Извини, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты что-то хотела от меня, проходи, садись, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Вообще-то я искала своего отца, Саид сказал, что он здесь, но я как погляжу его тут нет, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Он наверху у себя отдыхает, - сказал Лен, Лейле.</p>

<p>

- Тогда я пошла, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ладно, надеюсь, что с тобой все в порядке, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Со мной все в порядке, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она вышла из его кабинета. И направилась вверх, к отцу. Она благоразумно постучала в дверь.</p>

<p>

- Заходи, Саид, – крикнул Ричард, ему.</p>

<p>

Лейла зашла внутрь, и увидела, как отец стоит спиной к ней, и разбирается с каким-то важными делами, вернее с документами.</p>

<p>

- Отец это я, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Ричард повернул голову и увидел дочь.</p>

<p>

- А тебе уже лучше, это хорошо, - сказал Ричард, дочери.</p>

<p>

- Да, мне уже лучше. И я бы хотела знать, почему мне нельзя, выйти из города, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Ты уже, наверное, видела Саида, - сказал Ричард, дочери.</p>

<p>

- Да, видела и он сказал, мне, что я не могу покинуть город, потому что ты так приказал, - сказала Лейла, Ричарду.</p>

<p>

- Все так. Я боюсь, что ты совершишь какую-нибудь глупость, или снова попытаешься себя убить, - сказал Ричард, Лейле.</p>

<p>

- Брось, я же сказала, что не сделаю этого, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Как я могу тебе верить после всего, что ты сделала, - спросил Ричард у дочери.</p>

<p>

- А что я такого сделала, - спросила Лейла у отца.</p>

<p>

- Прекрати, ты понимаешь, о чем я говорю. Если тебе наплевать на себя, то нам не наплевать, твоей матери не наплевать, - сказал Ричард, Лейле.</p>

<p>

- Ну и кто после этого клятвопреступник, ты или я, я же просила тебя не говорить маме, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Она уже знала об этом. Саид ей сказал, думаешь, он не заметил синяк на шеи, - спросил Ричард у дочери.</p>

<p>

- Отлично, значит я в тюрьме снова, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Ты не наказана, это сделано ради твоего же блага, - сказал Ричард, дочери.</p>

<p>

- Блага, я же дала тебе слово, тебе этого мало, - спросила Лейла у отца.</p>

<p>

- Милая, я знаю, ты не любишь находиться в заключение. Но этот вопрос решен дорогая, и не подлежит обсуждению, - сказал Ричард, дочери.</p>

<p>

- Ты не можешь так поступить со мной, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

- Я люблю тебя, и делаю так для твоего блага. Не переживай, это ненадолго, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

- Ненадолго, и сколько это времени продлится, - спросила Лейла у отца.</p>

<p>

- Всего лишь завтрашний день. Ведь послезавтра мы уезжаем, - сказал Ричард, дочери.

</p>

<p>

- Обратно в Арарат, - спросила Лейла у отца.</p>

<p>

- Да. Мы уже закончили все дела с Леном, так что твое заключение не продлится долго, - сказал Ричард, дочери.</p>

<p>

- Понятно, значит, ты не хочешь меня выпускать из города, - сказала Лейла, Ричарду.

</p>

<p>

- Все Лейла, я тебе все сказал. – сказал Ричард, Лейле.</p>

<p>

- Прекрасно, было приятно с тобой поговорить папочка, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с недовольным видом вышла из комнаты его. Видимо придется весь сегодняшний день провести в библиотеке, как впрочем, и завтрашний день тоже. Весь день, наверное, Лейла маялась от скуки и безделья. Хаус же наслаждался тишиной, покоем, и берегом океана, где он купался. Эти несколько дней, что Лейла провела взаперти показались ей мукой. Весь следующий день, она пряталась в самом темном углу. Потому что мама, собирала вещи, и людей. А, следовательно, еду, вещи, и все остальное. Лейла старалась ей не мешать. Лен же тоже был занят. Официальный отъезд был назначен на утро. Лейла быстро собрала вещи, Хаус как всегда копался дольше нее. Наконец он все положил, и они вдвоем спустились.</p>

<p>

- Долго вы ребята, - сказала Пенелопа, Лейле.</p>

<p>

- Я быстро собираюсь, это все Хаус, - сказала Лейла, матери.</p>

<p>

- А я здесь причем, могла бы сама спуститься, и подождать, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Чтобы ты там еще копался как минимум час, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно вам не ругайтесь, - сказала Пенелопа, им.</p>

<p>

И тут, наконец, появился Ричард и Лен.</p>

<p>

- Спасибо тебе за все, и прости что не так, - сказал Ричард, ему.</p>

<p>

- И ты меня тоже, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Извини, за Лейлу, и что все так вышло, из под контроля, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- Я все понимаю. Надеюсь, вы еще посетите нас, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

И тут взяла слово Пенелопа.</p>

<p>

- Я рада, что все так закончилось, спасибо тебе, - сказала Пенелопа, Лену.</p>

<p>

- Я тоже, не волнуйтесь ни о чем, я договорился, - сказал Лен, Ричарду.</p>

<p>

- Я не переживаю, - сказал Ричард, Лену.</p>

<p>

- И ты меня прости, если я сказал что-то со зла, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

Их взгляды встретились.</p>

<p>

- Надеюсь, со временем ты меня поймешь, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- Все в руках Манона, - сказал Хаус, ему.</p>

<p>

- Именно в его руках, прощай друг, - сказал Лен, Хаусу.</p>

<p>

- И ты тоже, - сказал Хаус, Лену.</p>

<p>

- А ты мне ничего не скажешь, - спросил Лен у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

Их глаза встретились. Лейла старалась запомнить его глаза, все то, что окружало их. Их любовь, она как будто прощалась с этим всем навсегда. Со всей своей любовью, как будто ее не было. Лейла все смотрела в его глаза, когда слуги повернули лошадей. Потом она увидела как Хаус, сел, потом помогли ее отцу, потом матери. Лейла тоже села, на лошадь. И они двинулись в путь. Когда они отъезжали, это было самое невыносимое чувство. Будто все умерло, и не умерло. Лейла спрыгнула, как говориться с лошади.- Лейла, - крикнул Ричард, дочери.</p>

<p>

Но было поздно уже. Она слетела с лошади, и бежала обратно, где ее ждал Лен. Он тут же ее обнял, как говориться.</p>

<p>

- Не могу, - сказала Лейла, Лену.</p>

<p>

- Ты сильная, я в этом уверен, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Нет, не сильная, без тебя не могу, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Все хорошо, ты еще приедешь сюда когда-нибудь, когда все пройдет – сказал Лен, ей.</p>

<p>

Она коснулась его шеи прижавшись к нему крепко.</p>

<p>

- Лейла тебя ждут, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Поцелуй меня, на прощание, - попросила Лейла, его.</p>

<p>

Лен посмотрел ей в глаза, и вложил в поцелуй, всю силу, и страсть какая у него была. Их губы слились в одно, и это видели все. Ее отец, мать, Хаус, Саид, простые люди, которые думали, неизвестно о чем своем. Потом Лен ее отпустил.</p>

<p>

- Тебе надо идти, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

- Да, - сказала Лейла ему.</p>

<p>

- Иди, - сказал Лен, ей.</p>

<p>

И Лейла отвернулась, ушла, из ее глаз Ричард, как и Пенелопа, как и Саид с Хаусом видели настоящие живые слезы. Хотя, никто не видел, чтобы Лейла плакала. Она дошла до лошади, и села на нее. Саид подъехал к ней.</p>

<p>

- Все в порядке, - спросил Саид у нее.</p>

<p>

- Да, поехали, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Саид кивнул Ричарду, и Пенелопе и они тронулись в путь. Они ехали, наверное, целый день не меньше, наверное. Здесь дорога была одна, а обходных путей очень много. А поскольку было очень много народу, поэтому они ехали, и по дороге. Дорога до моря занимает от силы, чуть больше дня. Разумеется, они не успели за один день доехать. Поэтому, и сделали привал вечером. Саид сделал костер, поставили палатки, она поставила защитные заклинания, как говорится. Потом сели по своим местам. Костер горел, красиво поднимаясь вверх. Все сидели и грелись. Каждый думал о своем.</p>

<p>

- Ты будешь в палатке с Хаусом не хорошо спать возле костра, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

- Хорошо, как скажешь, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

Ей поставили палатку, и она ушла заниматься, кроватью. Пришлось шугнуть оттуда змею, которая пыталась улечься на ее законное место. Лейла стояла, возле, костра, все практически уже легли, кроме нее и Хауса.</p>

<p>

- Ты долго будешь там стоять истуканом, - спросил Хаус у нее.</p>

<p>

- Спи лучше, скоро приду, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус действительно быстро уснул, и даже не заметил когда вообще появилась эта Лейла, и вообще, во сколько она появилась. Встали они рано, около восьми часов утра. Пока, они ели, пока они тушили костер, пока все встали и собрались, прошло, наверное, несколько часов. Они тронулись, по меньшей мере, около двенадцати часов. Возле берега, моря Шила, были часов, наверное, около пяти не меньше. Пока на палубу, поднимались все. Пока весь груз положили, это ушло, очень много времени. Корабль как поняла Лейла принадлежал им, и судя он был далеко не пассажирским. Он был полностью забит мешками, тюками с продуктами, порохом, и всей прочей ерундой, наверное. Да, еще людьми, которые всю палубу оккупировали не меньше. Просто проходу не было. Это было вечером, когда Лейла попыталась познакомиться просто с капитаном корабля.</p>

<p>

Все уже легли, кто, где и, как и мог. Лейла подошла в капитанскую рубку.</p>

<p>

- Можно к вам, - спросила Лейла у Эдварда.</p>

<p>

- А, это вы Ваше Высочество, - сказал капитан, Лейле.</p>

<p>

- Я, Лейла, - сказала Лейла, Эдварду Нейшу.</p>

<p>

- Хорошая сегодня ночь, - сказал Эдвард, Лейле.</p>

<p>

- Да, согласна, - сказала Лейла, Эдварду.</p>

<p>

- А почему вы не спите, все ваши, наверное, отдыхают – сказал Эдвард, Лейле.</p>

<p>

- Не хочется, знаете, я больше всего люблю ночь. К тому же я ведьма, знаете ли, - сказала Лейла, Эдварду.</p>

<p>

- Я думал, что все это неправда. И это просто народные слухи, якобы принцесса Арарата, ведьма, - сказал Эдвард, Лейлу.</p>

<p>

- Не все слухи правдивы. Но то, что я ведьма, это факт – сказала Лейла, Эдварду.</p>

<p>

- Я представлял вас совершенно другой, - сказал Эдвард, Лейле.</p>

<p>

- И какой же, - спросила Лейла у Эдварда.</p>

<p>

- Более изысканной что ли, более простой, которая, близка к народу. А вы оказались другой, - сказал Эдвард, Лейле.</p>

<p>

- И какой же я оказалась, - спросила Лейла у Эдварда.</p>

<p>

- Красивой что ли, необычной, вот когда вы так стоите, сразу видно, что вы ведьма, - сказал Эдвард, Лейле.</p>

<p>

- Не знаю, что и думать, это комплимент, - спросила Лейла у Эдварда.</p>

<p>

- Констатация факта, просто, - сказал Эдвард, ей.</p>

<p>

- Я польщена, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

</p>

<p align="center">

Глава №11

«Шторм, и непредсказуемые последствия».

- А вы давно занимаетесь плаванием, - спросила Лейла у Эдварда.

- Сколько себя помню, я люблю плавание, когда ветер свищет в лицо, смеяться в лицо опасности, - сказал Эдвард, Лейле.

- Раньше я тоже любила, - сказала Лейла, Эдварду.

- Смотрите, вот уже рассвет, глядите, - сказал Эдвард, Лейле.

- Да, очень красиво, - сказала Лейла, Эдварду.

И действительно солнце только что выглянуло из-за кромки, этой прекрасно звездной ночи. Они стояли, на капитанском мостике, задрав головы и глядели вперед, прекрасному океану.

- Вы, наверное, не знаете, здесь два океана, - сказал Эдвард, Лейле.

- Почему же не знаю, знаю, я прекрасно знаю географию нашей страны, я хорошо училась, - сказала Лейла, Эдварду.

- Идите, вас, кажется уже зовут, - сказал Эдвард, ей.

- Я лично ничего не слышу, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Да не я а с палубы зовут, - сказал Эдвард, ей.</p>

<p>

Лейла опустила взгляд и увидела мать свою.</p>

<p>

- Я скоро вернусь, - сказала Лейла, капитану.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Эдвард, ей.</p>

<p>

И с этими словами она спустилась с мостика. Мама была в прекрасном легком платье.</p>

<p>

- Мама, зачем ты так рано встала, - сказала Лейла, ей.</p>

<p>

- Как зачем, завтрак еще не отменял, пойдем, служанки уже во всю трудятся, - сказала Пенелопа, ей.</p>

<p>

И действительно на окраине, борта, стояло двенадцать женщин, а мужчин было в два, или даже в три раза больше. Поэтому Лейле, и пришлось присоединиться. Она работала наравне с простыми служанками, делая еду для всех мужчин. И на запах приготавливаемой еды, стали просыпаться все остальные. Первым встал их маг.</p>

<p>

- Изумительно пахнет, - сказал Саид, заходя на борт, со своей каюты, на палубу корабля.</p>

<p>

- Да, они уже делают завтрак, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Уверен он будет восхитительным, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

И тут из каюты вышел Ричард, тоже привлеченный ароматами кухни.</p>

<p>

- Вкусно пахнет, еще не готово, - спросил Ричард у жены и Саида.</p>

<p>

- Они готовят, скоро будет готово, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

И действительно они закончили приготовления, взяли приборы, какие нашли. И стали давать еду на тарелках. Лейла прислуживала только своей семье, взяв порцию на несколько человек.</p>

<p>

- Держи, это тебе папа, - сказала Лейла, отцу.</p>

<p>

Ричард взял из рук дочери приготовленное кушанье. Саид тоже взял тарелку с подноса, не дожидаясь приглашения. Потом появился из каюты заспанный Хаус, и потянулся за своей порцией еды. Затем взяла Пенелопа, и лишь потом Лейла. Они все впятером сели на окраине, наверное, борта. Остальные служанки относили им также на подносах. Убедившись, что у всех есть еда, а также у капитана, они только тогда приступили к трапезе. Поели немного, и все свободные мужские руки, за исключением, наверное, Саида, Ричарда, и Хауса, устремились, как говорится на ручное управление кораблем. Они все гребли, а капитан рулил, и направлял ветер. Лейла, же решила что это все не по ней, и устремилась на самую высокую мачту, вскарабкавшись как обезьяна. Ричард испугался, что Лейла упадет с верха, но убедившись, что та там комфортно уселась, не стал ее тревожить. Пусть сидит, если хочет. К тому же Лейла около обеда как говорится, сама спустилась вниз. Взяла у служанок еду, и они пообедали. В общем, день шел, простым и обычным. Море было великолепным, вернее океан, и тихим. Ни одного дуновения не было. Что Лейлу можно сказать слегка напрягала. Она как истинная, магичка чувствовала странные вибрации погоды, как говорится, и чувствовала странные моменты. Но это все проявилось чуть позже. Они стояли, на палубе с Хаусом и глядели в даль.</p>

<p>

- Скоро мы будем у тебя, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, скоро, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Это великолепное зрелище, и очень красиво, гляди какая красота, - сказал Хаус, ей.

<p>

- Солнце всегда красиво садиться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, но я никогда не видел такой красоты, и такого затишья, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это затишье мне и не нравится, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, брось, что может случиться, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И тут же подтверждая его слова, и карканье, на него упала капля. Потом, тучи, стали как говориться сближаться. И появился дождь.</p>

<p>

- Отлично дождь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Он маленький, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, пожалуй, я пойду в каюту, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Иди, я а постою, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус развернулся и ушел к себе в каюту. А Лейла осталась, как говориться на дожде. Холодные капли попадали повсюду, на ее теле, голову, руки. Это было очень приятно, и восхитительно. Как только начался этот небольшой дождь, все тут же попрятались в каютах как говориться. По крайней мере ее отец, ее мать, и Хаус. Саид же стоял рядом с матросами, о чем-то с ними говорил. Капитан Эдвард стоял на рубке капитанской, и управлял кораблем. Облака были темными, почти что черными. Но сильного дождя пока что не было, но он, судя

по тучам уже собирался. И тут же сильные капли ударили по ее макушке. И дождь пошел просто каскадом как говорится. Саид махнул рукой, и скрылся, как говорится у себя в каюте. Лейла тоже собиралась спуститься вниз. Она думала, что дождь будет небольшой, но судя по тучам, он собирался бушевать всю ночь. Солнца практически не было видно. И ветер что был, стал сильнее. Лейла вцепилась в край борта, стараясь удержаться, и тут донесся крик капитана.</p>

<p>

- Держитесь крепче, шторм, - крикнул Эдвард, всем.</p>

<p>

Лейла вцепилась в борт, как сильный ветер, заставил корабль, перевернуться на другую сторону. Она не отпустила борт, держась крепко за борт. Она хотела бы уйти, но не смогла. Под таким ветром, она бы не дошла до своей каюты, ее бы просто снесло, этим ураганом. А он все набирал обороты. Люди бегали, повсюду. Потом сняли флаг, чтоб он не порвался. И стали бороться со стихией. Корабль шатало, как при тяжелой качке. Лейла не успела удержаться, как оказалась в воде, как говорится. И в этот миг, вышел из своей каюты Хаус.</p>

<p>

- Лейла, - крикнул он ей.</p>

<p>

- Я здесь, не ходи сюда, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Я иду, - крикнул Хаус, храбро, ей.</p>

<p>

И с этими словами он ринулся к ней как говорится на помощь. Но стихия и его не пожалела. Как и ее. Его снесла мощными ударными волнами. Ветер, сильный, и устрашающий ударил его. И Хаус не смог удержаться, его снесло вниз просто. Каким-то чутьем Лейла увидела это, и крикнула в темноту.</p>

<p>

- Я иду, - крикнула Лейла Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами она отпустила край борта, и отдалась нещадно стихии. Капля дождя

попали ей в платье, на тело. Повсюду слышались крики, и стоны, людей. Кого-то вынесло, наверное, за борт. Хаус ногами уперся в край борта. Его носило туда, сюда по-разному. Лейла схватила его за ногу, вернее ее придавила.</p>

<p>

- Давай, держись, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Капли дождя, попадали ей в лицо. И доносились крики отовсюду людей. Хаус вцепился, наверное, в поручень, и корабль стало по-настоящему трясти в разные стороны. Хаус и Лейла держалась цепко, а однажды сильный ветер, подул на них, и они кувыркнулись за борт оба причем.</p>

<p>

Вернее Лейла не кувырнулась, вернее она вцепилась намертво, просто удар стихии, выбил ее из равновесия, и она перекувыркнулась просто. Но руки она не разжала. Ее перевернуло просто, как говорится, и она чуть не захлебнулась просто.</p>

<p>

- Хаус, - крикнула Лейла, ему.</p>

<p>

А последней издал бульк, и пошел на одно. Она отпустила руки, и нырнула за ним. Через минуту, она его подняла.</p>

<p>

- Ты в порядке, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- А что не видно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Извини, прости, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Знаешь мне как то не улыбаются купаться вытаци нас отсюда, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Я ничего не вижу, держись, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И сильная вода, прямо на них, и они вдвоем тут же хлебнули по самое не хочу. Потом вынырнули, как говорится.</p>

<p>

- Где корабль, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Черти его разберет, где, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Волна, - крикнул Хаус, ей.</p>

<p>

И их снова утянуло вниз. Хаус тут же наглотался воды, как говорится.</p>

<p>

- Не кричи, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Я на грани, не видишь, мы потонем здесь, и даже корабля не видно – сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Успокойся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как я смогу успокоиться, если.., - сказал Хаус, не закончив фразу.</p>

<p>

И тут же нырнул под следующей волной. Лейла тоже нырнула при этом, нахлебавшись воды, по самое не хочу. Она вынырнула и вцепилась в рукав, не давая Хаусу потонуть, удерживая на плаву.</p>

<p>

- Нет сил, - сказала Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла дотронулась до него.</p>

<p>

- Дыши, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И тут же появился типа намордника на нос, и на рот.</p>

<p>

- Не говори, захлебнешься, просто доверься мне, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус лишь кивнул и принялся бороться со стихией. Следующая волна выбила у них почву, и остатки равновесия. Она была такой сильной, что сбила бы кого угодно. Лейла не удержалась, и потеряла сознание, Хаус вырубился еще раньше. А тем временем на борту.</p>

<p>

- Держитесь, - крикнул Эдвард, матросам и просто мужчинам.</p>

<p>

Их корабль зашатало, в разные стороны. Шторм долго бушевал, сметая на своем пути все что можно. Корабль накренился, и некоторые не удержались, и полетели вниз просто. Ветер свистел, так что капитан кричал на них всех. Дождь шел, нещадно смывая все что можно и нельзя. Многие с трудом держались, как говорится. Корабль весь накрыло волнами. Много воды попало на корабль, он был мокрым практически. Дождь шел с невероятной силой. Все старались держаться, корабль даже слегка накренило, фок-мачта, свалилась в воду. Эдвард кричал что-то приказывая держаться. Так продолжалось, наверное, всю ночь, не меньше. Шел сильный дождь снося на своем пути все что можно. Ветер, сильный штормовой из-за которого и вывалились за борт Лейла и Хаус. Как впрочем, и половина команды. А тем временем внизу. Ричард и Пенелопа отдыхали в своей каюте, Саид тоже был в своей каюте. А все остальные боролись со стихией, и дождем. Лишь только на рассвете как говорится, дождь стал слабее, а сильный ветер наконец-то прекратился. Саид решил заглянуть к Лейле и Хаусу, они практически, что делили комнату, вследствие того, что комнат здесь было маловато. Саид постучал, но ему никто не ответил. А потом он без приглашения зашел. И увидел что там пусто. Он решил, что они наверху. Но там шел дождь и он не желал туда подниматься. Он был уверен, что Лейла наверху, и попала под дождь. А

мочиться он не желал. Он поднялся лишь на рассвете, когда понял что дождь прошел, и такого сильного, штормового ветра уже нет. Саид поднялся и увидел, наверное, пятерых мужчин. Он ничего не понял и поспешил к капитану Эдварду, что стоял на мостике. Мачты одной не хватало, а корабль чудом остался жив, судя по всему. Саид подошел к капитану.

<p>

- Что произошло? Где все люди, - спросил Саид у Эдварда.</p>

<p>

- Утопли, несчастные волной сбило, - сказал Эдвард, Саиду.</p>

<p>

- Что? Но как? – спросил Саид у Эдварда.</p>

<p>

- Так получилось. Сильный дождь, и шторм, да еще ветер. Вам хорошо, вы же в каютах спрятались, а все остальные были на борту, - сказал Эдвард, Саиду.</p>

<p>

- Но почему столько жертв? – спросил Саид у Эдварда.</p>

<p>

- Говорю же, шторм был сильный, дождь шел во всю. Я сам чуть в воду не угодил, за своим помощником, - сказал Эдвард, Саиду.</p>

<p>

- А Лейла где? – спросил Саид у Эдварда.</p>

<p>

- Это кто Ее Высочество что ли, - спросил Эдвард у Саида.</p>

<p>

- Да, ее смыло, наверное, одну из первых. Крика было столько, я крикнул, чтобы ее спасли, но было уже поздно, - сказал Эдвард, Саида.</p>

<p>

- А Хаус, ее спутник, - спросил Саид у Эдварда.</p>

<p>

- Так, он вначале катался по палубе как мячик, а потом, судя в воду, попал, - сказал Эдвард, Саиду.</p>

<p>

- Почему вы их не спасли? А! Это же ваш прямой долг, - крикнул Саид, Эдварду.</p>

<p>

- Послушайте, мистер маг. Вы посмотрите на корабль, мы вообще чудом не пошли на дно. Я не уверен, что мы вообще доплывем мы до Арарата, мы с курса сбились, - сказал Эдвард, ему.</p>

<p>

- Так, значит, я должен сказать, что мы сбились с курса, а его дочь и Хаус утонули, да как вы вообще могли такое сделать, - крикнул Саид, Эдварду.</p>

<p>

- Успокойтесь милейший. Вы попадали раньше в такие бури а? Еще неизвестно, как долго мы продержимся, так, что молчали бы лучше, - сказал Эдвард, Саиду.</p>

<p>

- Вам это все придется объяснять королю я немедленно это доложу ему, - сказал Саид, Эдварду.</p>

<p>

И гневно вышел с рубки, капитана. И прошел по всему кораблю, вернее палубы. Эдвард посмотрел на мага, и его решительность, и понял, что его ждет головомойка, за то, что он не спас Лейлу и Хауса. Но у него корабль чуть не пошел на дно, вместе со всеми пассажирами, не мог, же лично за ней нырнуть. Кто же разберет в таком грохоте, и шуме волн. Легко болтать и осуждать, но пусть они бы стали на его место. Саид прошел, по палубе, и постучал в каюты Его Величества.</p>

<p>

- Входите, - крикнул Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Мне очень жаль плохие известия, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Не думаю что плохие. Учитывая все, что было ночью, надо благодарить капитана, что мы на дно не пошли все, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Возможно, вы и правы. Но есть очень много потерь, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Потери это понятно, и сколько же погибло, - спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Почти что вся команда, осталось человек пять из наших людей, и десять из матросов. И еще сэр, самое страшное, Лейла и Хаус утонули, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Что? Нет, этого не может быть, она должна быть в каюте, как впрочем и Хаус? – сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Очевидно, они находились на палубе. А там как вы знаете, был сильный ветер, вообще они попали в воду, и скорее всего утонули, - сказал Саид, им.</p>

<p>

Пенелопа от услышанного тут же расплакалась, слезы ее огорошили личико. Она рыдала тяжело и надрывно. Ричард сжал руку жены.</p>

<p>

- Как это произошло? – спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Не знаю. Я так и не понял, я считаю вам лучше всего поговорить с капитаном корабля, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Я так и сделаю. Извини, милая, Саид побудет с тобой немного, - сказал Ричард, ей.</p>

<p>

Ричард оставил Пенелопу на Саида, а сам пошел к капитану судна. Он вышел из нижних палуб, и увидел, как мачта упала, фокс-мачта, если Ричард правильно помнил расположение мачт. Все смотрели на короля, Эдвард его тоже заметил. Он прошел через палубу, и зашел на мостик.</p>

<p>

- Как вы могли позволить Лейле находиться на палубе, когда начался дождь, - спросил без предисловий Ричард у Эдварда.</p>

<p>

- Простите сэра. Но я не мог следить за Лейлой, мы попали в шторм, корабль нещадно качало. А потом меня чуть не сбил этот ваш Хаус, - сказал Эдвард, Ричарду.</p>

<p>

- Как это чуть не сбил – спросил Ричард у Эдварда.</p>

<p>

- Просто, по ногам, его ветром сдуло, как впрочем, и остальных, - сказал Эдвард, Ричарду.</p>

<p>

- Почему вы ей не помогли, куда она упала в воду, - спросил Ричард у Эдварда.</p>

<p>

- Мы сделали все что могли, мне жаль, но спасти ее не удалось, - сказал Эдвард, Ричарду.</p>

<p>

- Черт бы вас, побрал. Это была моя дочь, вы это понимаете моя дочь, - крикнул Ричард, Эдварду.</p>

<p>

- Я все понимаю. И ваше горе мне тоже понятно, но так получилось, - сказал Эдвард, Ричарду.</p>

<p>

- И нет никакой надежды, - спросил Ричард у Эдварда.</p>

<p>

- Боюсь что нет, - сказал Эдвард, королю.</p>

<p>

- Черт бы побрал эту стихию, - сказал Ричард, в сердцах Эдварду.</p>

<p>

- Я чудом смог спасти вообще корабль, это хорошо, что он на части не развалился, но все протекает. Мои люди, успели сделать кое-какой ремонт прямо на воде, но не знаю, сможем мы вообще дотянуть до берега, - сказал Эдвард, Ричарду.</p>

<p>

- Неужели все так плохо, - спросил Ричард у Эдварда.</p>

<p>

- Очень плохо сэр, - сказал Эдвард, ему.</p>

<p>

- Я буду в каюте, если что, - сказал Ричард, Эдварду.</p>

<p>

- Конечно. И позовите вашего мага, пусть он посмотрит, далеко ли вообще до берега, - сказал Эдвард, Ричарду.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Ричард, капитану.</p>

<p>

И с этими словами как говорится, ушел из мостика, где он находился. Ричард шел понуро, и просто плакал. Он оплакивал свою потерю, в виде дочери. Которая выжила несмотря ни на что после всего что было с ней на острове у Лена. После всей этой депрессии, и пала жертвой этой ужасной стихии. Он шел и знал, что потерял, наверное, часть своей души, не меньше. Он чувствовал боль, и опустошение. Как будто, все ушло. Так было больно. Он зашел и увидел, как Пенелопа плачет.</p>

<p>

- Ну что? Есть надежда, что она жива, - спросила Пенелопа у мужа.</p>

<p>

- Боюсь что нет, мне жаль, - сказал Ричард, прижавшись к жене.</p>

<p>

И они оба расплакались, как говориться на руках. Саид вышел из комнаты, оставив их одних с этим ужасным горем, которое их постигло. Смерть принцессы Арарата, это было просто ужасно. Смерть ее друга. Что они вообще делали на этой проклятой палубе, Саид был уверен в том что когда он заходил в каюту, что Хаус был там. Что его заставило выйти наружу? Он понятия просто не имел. Стало тоже больно, и обидно. Ведь он столько лет наверное знал Лейлу. И он не мог поверить, что какая-то стихия могла ее сломить. У нее было столько силы, воли, и желания жить, сколько не было не у какого либо мага. Она была сильной, смелой, умной, храброй, бесстрашной. И вот что случилось как говориться. Саид шел понуриив голову когда услышал окрик капитана.</p>

<p>

- Господин, маг, - крикнул Эдвард, сверху на него.</p>

<p>

Саид вздохнул и поднялся в рубку.</p>

<p>

- Вы что-то хотели, - спросил Саид у Эдварда.</p>

<p>

- Да, не могли бы вы посмотреть, где мы находимся, и далеко ли от берега, а то я потерял, как говориться понятия, где нахожусь, - сказал Эдвард, Саиду.</p>

<p>

- Подождите я должен спуститься вниз, - сказал Саид, Эдварду.</p>

<p>

И с этими словами он спустился вниз, как говориться. Капитан корабля последовал за магом. Саид долго стоял, потом долго смотрел, а потом, провел заклинание, поиска, и расположение.</p>

<p>

- Кажется, я знаю, где мы находимся, - сказал Саид, Эдварду.</p>

<p>

- Покажете на карте, - спросил Эдвард у мага.</p>

<p>

- Покажу, - сказал Саид, Эдварду.</p>

<p>

И с этими словами он пошел с палубы. Эдвард последовал следом.</p>

<p>

- Где ваши карты? – спросил Саид у Эдварда.</p>

<p>

- Вот они, - сказал Эдвард, открывая карты.</p>

<p>

- Я думаю, нас ветром, скорее всего вот сюда снесло, - сказал Саид, Эдварду.</p>

<p>

- Но это западное течение, похоже, мы идем в Арарат, - сказал Эдвард, Саиду.</p>

<p>

- Да. Что здесь расположено? – спросил Саид у Эдварда.</p>

<p>

- Маленький порт, кажется. Я здесь ни разу не останавливался, - сказал Эдвард, Саиду.</p>

<p>

- Гулан, очень маленький порт, не думаю, что они ждут гостей, - сказал Саид, Эдварду.</p>

<p>

<p>

- Далеко, мы от них находимся, - спросил Эдвард у Саида.</p>

<p>

- Думаю что день пути. Думаю, что утром будем там, - сказал Саид, Эдварду.</p>

<p>

- Значит это западное течение, будем так и держать курс – сказал Эдвард, Саиду.</p>

<p>

- Постарайтесь, чтобы мы не потонули, - сказал Саид, Эдварду.</p>

<p>

- Я сделаю все что могу, - сказал Эдвард, магу.</p>

<p>

- И даже больше. Вы в долгу, что не присмотрели за принцессой, - сказал Саид, Эдварду.</p>

</p>

<p>

- Я уже говорил, это не моя вина. Я сделал более чем достаточно, - сказал Эдвард, Саиду.</p>

<p>

- Значит этого было мало, надо было сделать больше чем достаточно, - крикнул Саид, Эдварду.</p>

<p>

- Успокойтесь, а займитесь делом, - сказал Эдвард, Саиду.</p>

<p>

- Ты меня не учи. Я знал ее, знаешь сколько времени. Она мне тоже была как дочь, ты это понимаешь. Хотя зачем тебе это знать, если ты не знал какая она была, - крикнул Саид, Эдварду.</p>

<p>

И с этими словами он выскочил просто из рубки. А Эдвард лишь покачал головой. Он все прекрасно понимал, у них горе. Погибла принцесса Арарата. Но значит, она не была такой сильной, как он думал. Хотя Эдвард почему-то был уверен, что такие девушки слабые. А море не любит слабости, оно любит сильных людей. С сильной волей, и с сильным духом.

Эдварду было действительно жаль, что та произошло. Он даже пожертвовал наверное двумя людьми чтобы спасти ее. Но это оказалось бесполезно. Саид стоял возле борта как говорится и смотрел вдаль. Он любил Лейлу, и не мог поверить, что все это конец. Он восхищался ее силой, ее смелостью. И не верил, что все вот так и закончилось. И слезы потекли у него ручьем. А внизу также как и он горевали ее родители. Ричард, и Пенелопа плакали от души. Потому что их единственное дитя, единственная дочь погибла в море. Они не знали, как сказать миру, что это произошло. И что в этом не вампиры виноваты, а проклятое бушующее море. Тот шторм, в который попал их корабль. День был просто жалким, и печальным. Саид стоял, как неприкаянный, и смотрел вдаль. Еду что сделали девушки, он просто съел, без охоты, чтоб подкрепить силы. Ричард точно так же, как и Пенелопа. Последняя же закрылась в каюте, и не желала выходить смотреть на это проклятое море. Так, наступил вечер, как говорится, и тишина. Этот неожиданный шторм, буря, ураган, принес им только беду. Забрав с собой все самое ценное и дорогое что у них всех было. Их принцессу. Вечером, когда уже солнце село, он пошел обратно в каюту. До Гулана они добрались на рассвете. Солнце только что встало, совсем слегка. Как матросы увидели берег.

<p>

- Берег, - крикнули все коллективно, им.

<p>

Капитан взял подозрную трубу, и посмотрел. И действительно это был берег. Гулан если быть точным. Эдвард, пошел, как говорится разбудить королевских господ. Он постучал вначале в комнату к здешнему магу Саиду Горбушину. Он открыл дверь и увидел капитана.

<p>

- В чем дело? Зачем разбудили в такую рань, - спросил Саид у капитана.

<p>

- Берег, сэр, уже близко, - сказал Эдвард, Саиду.

<p>

Тот рванул, в чем было, как говорится на палубу. И увидел через заклятие, что капитан был прав. Берег приближался, как говорится.

<p>

- Следи за курсом и скоростью, пойду, разбужу короля и королеву, - сказал Саид, Эдварду.

<p>

- Да, сэр, - сказал Эдвард, ему.</p>

<p>

Саид спустился в трюм, и стал стучать в дверь к августейшим особам.</p>

<p>

- Уходите, - потребовал Ричард, громко.</p>

<p>

- Сэр, уже берег, вам надо встать, - крикнул Саид, королю.</p>

<p>

Ричард недовольно встал, оделся, и открыл дверь.</p>

<p>

- В чем дело? Зачем будешь в такую рань, только солнце вообще встало? – сказал Ричард, магу.</p>

<p>

- Сэр, мы приближаемся к берегу, я думаю до него, около часа, может меньше, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Берег, Арарат, - спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Да, я предполагаю, что это поселок Гулан, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Деревушка что ли, - спросил Ричард у Саида.</p>

<p>

- Да, именно она. Поэтому вам стоило, бы встать, и приготовиться, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Хорошо, я все сделаю, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

И с этими словами он закрыл перед ним дверь. Саид не обратил на это особого внимания, и пошел собирать свои вещи. Ричард подошел к супруге, посмотрел, как она спит сладко, и поцеловал ее.</p>

<p>

- Ричард, я же сплю, - сказала Пенелопа, недовольно мужу.</p>

<p>

- Знаю, но мы уже приехали, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Да. Неужели в Бессоль, - спросила Пенелопа у Ричарда.</p>

<p>

- Ах, и, увы! Мы сбились с курса, поэтому мы будем не там, а в простой деревне Гулан, помнишь такую деревню, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Конечно же, помню дорогой, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

Ричард стал одеваться, как говорить. Стал собирать вещи. Пенелопа тоже стала приводить себя в полный порядок. Она вначале оделась собрала вещи, а когда Ричард вышел, распорядилась слугами. Потом только поднялась наверх. В этот миг она ненавидела море, которое отняло у нее родную дочь. В душе было горе и печаль. И тоска. По той, которую она бесконечно всегда любила. Берег все приближался, все ближе. Люди на берегу видели корабль, а когда увидели флаг, то вообще не поверили своим глазам. Он говорил что на корабле присутствовали господа королевской крови. Это мог быть кто угодно. Королева, или его дочь. Корабль приближался, к порту. Потом они пришвартовались к берегу. Пенелопа распорядилась всем как говорить. И все стали спускаться вниз. Жители ахнули, когда увидели не просто королеву, идущую вместе с магом их ним. А также самого короля. Их короля. Ричард, сам вышел, потом спустились и все слуги с вещами. Эдвард же стал сразу же и чиниться. Ричард узнал, кто является старшим, и попросил, расступиться. Старшего здесь звали, Антоном Евгаро. Он давно уже заведовал этой деревней.</p>

<p>

- Я счастлив вас приветствовать в Гулане, - сказал Антон, Ричарду.</p>

<p>

- Извините что без приглашения, и предварительного разрешения, просто у нас случилась неприятность в пути, корабль сломался, к тому же шторм был, - сказал Ричард, Антону.</p>

<p>

- Вы можете остановиться у меня в доме. Я буду счастлив, если вы останетесь у меня, - сказал Антон, Ричарду.</p>

<p>

- - Нет, по-моему, это лишнее. Нам нужны лошади, мы хотели бы ехать в Мейру, вы должны послать письмо в Мейру, потому что путь неблизкий, - сказал Ричард, Антону.</p>

<p>

- Конечно, я распоряжусь, - сказал Антон, королю.</p>

<p>

- Вот письмо, его нужно послать немедленно, - сказал Ричард, им.</p>

<p>

- Я пошлю вместе с голубем сэр. Значит, вам нужны лошади я правильно понял, - спросил Антон у Ричарда.</p>

<p>

- Конечно, и как можно скорее. Я хочу побыстрее уехать, - сказал Ричард, Антону.</p>

<p>

- Да, сэр, - сказал Антон, Ричарду.</p>

<p>

Они как раз стояли, возле постоянного двора, а точнее таверны. Они вроде бы закрылись, вернее, хозяин таверны им это разрешил. Потому что когда король здесь появился, все тут же всполошились, вернее народ всполошился, и сразу же возникли сложные моменты, вернее как говорится небольшие осложнения. Поэтому, они все и закрылись в таверне. Подальше от людей. Антон послал письмо, можно сказать, выслал немедленно. Распорядился на счет лошадей для короля и королевы, а также его подданных. Ричард держал крепко жену за

руку, стараясь, что бы она не пострадала. Она и так была несчастна из-за смерти дочери.</p>

<p>

- Лошади уже на месте Ваше Высочество, - сказал Антон, Ричарду.</p>

<p>

- Благодарю, Пенелопа, Саид мы покидаем это место немедленно, - сказал Ричард, им.</p>

<p>

- Я распорядился на счет вашей прислуги и охраны, - сказал Антон, Ричарду.</p>

<p>

- Это хорошо. Мало ли что будет в пути, а охрана мне не мешает, - сказал Ричард, Антону.</p>

<p>

- Я уже распорядился, идите за мной, думаю, они все уже сделали, - сказал Антон, Ричарду и Пенелопе с Саидом.</p>

<p>

Антон провел короля и королеву Пенелопа с их магом через задний выход, который располагался в другой части комнаты. Они вышли практически незаметно. Там конечно толпа была, но там уже ждали профессиональные люди. Они вышли, им помогли выйти. И эти люди старались сдержать толпу, и их радость по случаю, что их король вернулся обратно домой. Они были рады. Слухи быстро распространяются по территории Арарат. И Мейра узнает раньше времени, когда король приедет туда в сердце самого Арарата. Город, который является столицей Арарата. Они сели, в путь, и тронулись. Путь был трудным можно сказать так. Пенелопа страдала очень сильно, что ее дочь погибла. Она считала ее самой красивой, и сильной. И любила ее беззаветно. Саид, глядя на ее страдания, когда они остановились на ночлеге, поговорил с ней. Это было в ее комнате. Он постучал в дверь.</p>

<p>

- Можно – спросил Саид, стуча в дверь.</p>

<p>

- Заходи, конечно, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- А где ваш супруг, - спросил Саид у Пенелопы.</p>

<p>

- Внизу говорит с хозяином таверны, он просил, чтобы он его принял потому что я не могу этого сделать, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Мне кажется, что времени достаточно прошло, пора бы и смириться, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Не могу в это поверить. Ее нет, моей девочки нет, даже сейчас слезы наворачиваются, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Да, я знаю вам больно. Но мне кажется, что вы должны ее отпустить. Здесь ничего нельзя сделать, смерть есть смерть, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Я знаю это. Но так больно терять частичку самой себя, свою дочь, которую ты держал на руках холили и лелеял, кажется вот сейчас она зайдет ко мне, и скажет что это неправда, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Я знаю, Ричард тоже страдает. И вам тоже плохо, но, по крайней мере, он уже более менее оправился, и продолжает жить дальше чего я и вам советую, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Не могу, я же мать, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Это трудно, но я уверен, что вы справитесь, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

И тут в комнату зашел король Ричард.</p>

<p>

- Саид, как хорошо, что ты здесь, - сказал Ричард, ему.</p>

<p>

- Да, я говорил просто с вашей супругой, хотел сказать, что надо жить дальше, - сказал Саид, королю.</p>

<p>

- Ей труднее, чем мне, но ты не можешь ей помочь, а нас ждут важное дело, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Извините миледи, мы потом с вами поговорим, - сказал Саид Пенелопе.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

Ричард вышел из комнаты, Саид Горбушин последовал следом за ним.</p>

<p>

- На будущее не тревожь мою жену больше, она так переживает бедняжка, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Я просто хочу ей помочь, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- Я знаю, но ты ничем не можешь ей помочь, она должна это прожить сама, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Саид, Ричарду.</p>

<p>

- А теперь о делах, - сказал Ричард, Саиду.</p>

<p>

А Пенелопа находилась у себя в комнате, и предавалась отчаянию и слезам, не подозревая, что все еще далеко не закончилось. Дело все это происходило, наверное, приблизительно в трех, или четырех дня пути до Мейры. В не очень большом городе, который звался Иллау. Там они пробыли чуть более суток, долго разговаривали с властями, и все-такое. Когда договорились с ними, на счет всего, тогда они и двинулись в путь. Путь длился долгим и очень утомительным для всех. Для простых людей, для охраны, и даже для короля, и королевы. Саид же ни на что не жаловался, он привык кочевому образу жизни, поэтому на лошади долгое время он чувствовал себя просто превосходно. В Мейру они попали, наверное, только через неделю. Когда они ехали через лес, и поля, все возможные. Вид был, конечно, просто шикарный, на все, но комаров там вечером тоже хватало. В Мейре они оказались вечером. Как я говорила выше, слухи о том, что король вернулся, донеслись и до столица страны Мейры. И власти в данном случае глава города был готов по всем показателям. Кorteж, его высочества, и ее высочества появился близ вечера. Он как раз стоял на страже, поскольку была его очередь. Увидев corteж он приказал всем своим людям, быть предельно готовыми. Очень многие были разбужены ночью, и прибыли на место свое законное, где они работали примерно за десять минут.</p>

<p>

- Это он, - сказал глава, своим людям.</p>

<p>

Они приблизились к городу. Ричард спустился вниз, и подошел к главе охраны правопорядка города Апашову Роману Ильичу.</p>

<p>

- Мы ждали вас сэр, - сказал Роман, Ричарду Чернову.</p>

<p>

- Вижу, вы готовы, к нашему приезду, - сказал Ричард, Роману.</p>

<p>

- Слухи сами понимаете, - сказал Роман, Ричарду.</p>

<p>

- Хорошо, я не хочу будить весь город, - сказал Ричард, Роману.</p>

<p>

- Да, сэр. Открыть ворота, - крикнул Роман, своим людям.</p>

<p>

Те тут же подчинились приказу. Ричард развернулся и сел обратно на коня. Они все вместе въехали в город, проехали по улицам. Народу практически не было, за исключением некоторых людей, которые ведут активный ночной образ жизни. Можно сказать что нелюди. Но, они просто смотрели, близко старались не приближаться. Они подъехали к дворцу, и остановились. Ричард спустился, потом помог жене. Потом слезли и все остальные. Они зашли внутрь, и пошли спать. Все жутко устали за этот долгий и трудный день. Проспали они можно сказать что долго. Ричард встал на следующий день очень рано, у него было срочное совещание, из-за того, что он достаточно длительно отсутствовал здесь. Пенелопа же отдыхала, как говорится. Саид был занят своими делами. Пенелопа встала в расстроенных чувствах, не могла никак примириться с мыслью, что ее дочь мертва. Она пошла на кухню, распорядилась на счет завтрака. К которому присоединился и Саид Горбушин.</p>

<p>

- Мне тоже порцию, - сказал Саид, служанке.</p>

<p>

- Да, господин, - сказала служанка, Саиду.</p>

<p>

И через несколько минут была принесена настоящая порция еды и для него тоже.</p>

<p>

- Ну как ты отошла? – спросил Саид у Пенелопы.</p>

<p>

- Нет, мне плохо, не могу смириться, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Знаю, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

И тут же ему была принесена его порция еды.</p>

<p>

- Спасибо, - сказал Саид служанке.</p>

<p>

Та лишь сделала реверанс и ушла. А они остались вдвоем.</p>

<p>

- Хорошо, что тебе уже лучше, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Но я все равно страдаю, мне до сих пор больно. Как будто у меня вырвали сердце, а там осталась пустота, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- Время вылечит я в этом уверен, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Я в это не верю, - сказала Пенелопа, Саиду.</p>

<p>

- А я верю, - сказал Саид, ей.</p>

<p>

Потом они стали завтракать. Саид все пытался ее утешить, успокоиться сказать приятные слова, которые бы ее успокоили. Чтоб она перестала страдать, и начала жить дальше. Но Пенелопа упрямо смотрела в даль, ввысь в небо. Уверенная, что надежда до сих пор жива, и чувствуя что она жива. Пусть далеко, и неизвестно где. Но она жива, она была в этом была уверена. Она продолжала надеяться, и верить. Не могла смириться, не слушала никого, и верила. Вот именно, она продолжала верить. Верить что она жива, что она не умерла. Вера это одно из лучших качеств, которое ломает все. Пока жива вера, мы все будем живы.</p>

<p align="center">

</p>

<p align="center">

Глава№12</p>

<p align="center">

«Мы что живы»?</p>

<p>

На самом деле вера Пенелопы не была напрасной. Когда Лейла и Хаус попали в воду, напоминая выше, моментом. Лейла всучила ему магический инструмент, сделанный из магии, обычный предмет, который помогает дышать. К сожалению, у нее был всего лишь один, для себя родимой. Но именно этим прибором и пришлось пожертвовать для ее друга Хауса. Кислорода там было более чем достаточно. Он вентилируется из воздуха, проникая безопасным образом, куда надо. Так, что Хаус не сильно уж и нахлебался воды, как она. Когда волна ударила, ее, ей показалось что она ее оглушила. Она увидела, как тело Хауса, вернулась из пучины морской. Потом, она схватила единственный инструмент, что у нее был, это ремень, она надеялась, что ее платье, не утонет, вместе с ней. И она не пойдет на дно камнем просто. Пока Хаус мотал руками в разные стороны, она его успела схватить.</p>

<p>

- Стой, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Я не могу так долго находиться, конечно, я хорошо плаваю, но эти волны, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не хнычь, держи, привяжи это к себе, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это что ремень, - спросил Хаус, ее.</p>

<p>

И в следующий миг новая волна снесла их, едва повторно не оглушив. Потом они снова оказались на поверхности.</p>

<p>

- Крепи, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус не стал спорить, и прикрепил его к себе.</p>

<p>

- Я все сделал, и что ты собираешься делать дальше, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не хочу, чтобы случилось что, дай другой конец, надеюсь, мое платье, не спадет на мне, хотя на мне мой кастет, и меч, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты же пойдешь на дно камнем, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И снова оказался под водой.</p>

<p>

- Нет, надеюсь, что не пойду, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не черта не вижу корабль, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Думаешь, я вижу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И как мы выберемся, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Понятия не имею, но в большей степени меня волнует, то чтобы не утонуть, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Мы все равно утонем, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Возможно, но я собираюсь бороться со стихией, и.., - сказала Лейла, Хаусу, остальное Хаус не услышал, так как последняя пошла на дно, просто.</p>

<p>

И потянула Хауса также на дно. Но потом они вынырнули, и сильная волна опять на них, а еще дождь, а потом ветер. Волна шла за волной, не давая им говорить. Они держались

рядом связанные ремнем друг с другом в случае чего. Сильный всплеск, и они оказались, как говорится опять под водой. Больше всего, наверное, страдала Лейла, потому что мало было кислорода. Потому что она пожертвовала единственный инструмент Хаусу, чтоб тот дышал нормально. Так что сильные удары волн были очень сильными, но на дыхание это никак не отражалось. Потом сильный удар волны, вышиб из Лейлы просто дух, и она не выдержала такой борьбы просто. И как говорится она отключилась просто. Автоматическое отключение сознания, произошло. Вот так и с ней. Хаус, тоже отключился. Они боролись со стихией, но как говорится может удачно, а может и неудачно. Хаус открыл глаза, и увидел яркое солнце, которое слепило ему в глаза. Синие море, которое уже было более менее спокойным, а не такое как говорится ненормальное как было несколько часов, наверное, назад. Чайки летают над головой как говорится . Тишина и благодать. А прошлый шторм, был, наверное, просто кошмаром, если не считать что они оказались в воде, но по крайней мере более менее живы. Хаус попытался снять эту маску, что вчера одела на него.</p>

<p>

- Проснулся, - спросила Лейла у Хауса, переворачиваясь на спину.</p>

<p>

Она так лежала просто, отдыхая от всего.</p>

<p>

- Да, неужели мы выжили после всего что было, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, выжили и за это надо благодарить Манона, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Так тихо, и ярко светит солнце трудно поверить, что ночью был шторм, и буря, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, настоящая благодать, правда, я нахлебалась, как говорится, но ничего страшного, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Сними это с меня, я уже нормально вроде бы дышу, - сказал Хаус, Лейле показывая на инструмент.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, ему, подплывая к нему близко.</p>

<p>

Через пару минут, она сняла его с него.</p>

<p>

- Нельзя было бы поаккуратней больно же, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Терпи, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

А что ему еще оставалось делать, как не терпеть. Наконец она ее сняла.</p>

<p>

- Все можешь дышать спокойней, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Хорошая штука, типа ингалятора, - спросил Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это головной пузырь, использовала заклинание, чтобы его расширить, чтобы можно было дышать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами как говорится вернула его привычную форму, и сунула во внутренний карман его.</p>

<p>

- Удобная штука, а почему ты не воспользовалась ею, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- У меня был всего один экземпляр, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Какая жалость. Хотя, если посмотреть на это другими глазами, по крайней мере, мы живы, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Хаус, то, что мы переживем шторм, это было ясно, вопрос в другом сможем ли мы выжить, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я уверен, что мы выберемся из данной ситуации, появятся люди, они помогут нам, я в этом уверен, нужно только подождать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Помогут, ну ты скажешь, скорее это будут рыбы, вернее акула, нежели кто-то либо еще, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

А тут завопил как резанный тут же.</p>

<p>

- А-а-а, акула, Лейла ну ты накаркала, она плывет, сюда, я попылал отсюда, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И с этими словами он дал стрекача просто как мог. И поплыл прочь, не обращая внимания на крики Лейлы.</p>

<p>

- Идиот, стой, - крикнула Лейла, ему.</p>

<p>

Но Хаус уже не слышал ее, он ощутил странное дыхание, а потом Лейла не стала думать, и запустила заклинание, акула отцепилась, от него. И это было бы вовремя, еще мгновение и он бы остался без ноги просто. Или другой важной части тела. К примеру, головы, или руки. Лейла подплыла к нему как говориться со словами.</p>

<p>

- Я знала, что этим все и закончится, - сказала Лейла с улыбкой Хаусу.</p>

<p>

- Не смешно, я мог бы остаться без ноги, или еще чего-нибудь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Нет, это было очень смешно на мой взгляд. Только идиот может думать что он сможет избавиться от акулы, поплыв с ней наперегонки, - сказала Лейла, Хаусу, смеясь.</p>

<p>

- Я испугался ясно, я не люблю акул, не люблю море, и вообще я хочу есть, - крикнул Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А, вот это действительно проблема, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что проблема? Еда, скажи мне, что у она у нас есть, - взмолился Хаус, Лейле.</p>

<p>

- В этом и проблема, у меня даже пресной воды нет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему же мы в воде, кругом вода, везде вода, - сказал пошутивший Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ее нельзя пить, она соленая, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, похоже, мы умрем от обезвоживания, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Вот именно. Ни еды, ни питья, ничего кроме груды железа на мне и кастета, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Как ты не избавилась от оружия, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ни за что на свете, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А где ремень? Тот, что связывал нас, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мне пришлось его снять с тебя, потому что мое платье начала сползать, к тому же шторм уже закончился, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И тут Хаус стал смеяться вдруг ни с того ни с сего.</p>

<p>

- Что я сказала такого смешного? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ты сказала, что чуть не потеряла платье, а где же тогда был кастет, и меч, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Не твоего ума дела, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Не говорить же ему, что ей пришлось нырнуть за ними, что она умудрилась их потерять. Что она едва их достала, когда Хаус более менее пришел в себя, когда он уже окончательно проснулся.</p>

<p>

- Ладно, прости, но просто я очень дико волнуюсь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты самое главное в панику не впадай раньше времени, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Есть бы хотелось – сказал Хаус, жалостливо глядя на Лейлу.</p>

<p>

- Я же сказала, что у меня нет еды, а вот нами могут пообедать, или позавтракать, так что я думаю, давай для начала выберемся из воды, а потом будем думать о еде, - сказала

Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это же море, так что я уверен, что нас спасут, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Только в том случае, если мы дотерпим до моря Клисса, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Клисса, это что название моря, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Только не смейся, знаю, что название смешное, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, очень смешное, - сказал Хаус, смеясь тут же.</p>

<p>

- Оно было так названо в честь первопроходца, который его нашел между двумя границами Фолдоном и Араратом. Многие путают его с морем Леваля, но это разные моря. Так что нас туда и несет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что там дальше, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А дальше идет океан Тайсан, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И долго до него плыть, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Но судя по тому, как мы продвигаемся, если ничего не будем делать, то будем в этом месте через день, скажем завтра днем примерно, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да я с голода раньше умру, - сказал Хаус, громко Лейле.</p>

<p>

- Если не раньше меня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Думаешь, мы выживем, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я на это надеюсь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ты не могла бы заколдовать что-нибудь скажем, чтоб мы летели, я знаю что ты можешь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Могу, но только стоя ногами на суше, а мы в воде. Колдовство действует через пентаграмму, ты этого не замечал, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Пентаграмму, я не видел никакой пентаграммы, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это руна полета, чертится на поверхности суши, она очень маленькая по размеру, наверное, именно поэтому ты ее и не заметил, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, полетать мы не можем. А может тогда усилим действие наших тел, чтоб они быстрее двигались, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Кто-то слишком много с простым людьми больше общается, нежели с колдунами. Мы не можем контролировать животное, и заставить, его, скажем, лететь быстрее, и ловчее, магия так не действует, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я помню, ты, когда мы были на острове у Лена, общалась с птицей, а еще вон тот жук, ты подслушивала через него наши с Леном разговоры. Ну вот скажи как ты это сделала? - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- На жука поставила специальные чары, ему от этого не холодно ни жарко не было. Я же его природу не изменяла, просто поставила камень можно сказать что невесомый, так что жук даже не почувствовал ничего, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А этот беркут? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- На беркуте я поставила телепортацию, тогда, когда он дойдет до определенной границы, он даже не ощутил этой телепортации. Я могу поставить чары на любой предмет, или животное, но я не могу к примеру, чтобы беркут сильнее работал крыльями, или сделать ему к примеру ноги. Меняется при этом вся физиология, она причиняет животному боль, что вскоре его ведет к гибели, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, ты ничего сделать не можешь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Если я бы могла, то давно бы сделала, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Слушай, знаешь я вот кое-что вспомнил, знаешь, в общем, у меня есть идея, но мне нужна твоя помощь, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну и что на этот раз тебе нужно? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Мне надо знать какая у вас здесь фауна обитает в воде, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Обыкновенная. Акулы разных вид, все не назову, потом моллюски: крабы, омары, водоросли, морские змеи, кальмары, двустворчатые, лангусты, осьминоги, медузы, скаты, мурены, актинии, крылатки, морские ежи, кораллы, барракуды... - сказала Лейла, Хаусу, она могла продолжать вот так вечно.</p>

<p>

- Стоп, а тюлени, котики есть, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно, на них чаще всего и охотятся большая часть акул, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- У вас должен быть один вид морских животных, афалины называются, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Нет, такого вида животных я что-то не помню, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Они чем-то похожи на акул, но гораздо красивее и элегантнее. Жаль, нет картинки, я бы показал, как они выглядят, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А ты опиши, так, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Надо вспомнить. Сейчас сюда бы Мелани она разбирается в фауне, и объяснила бы лучше, чем я. Кажется так, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну, говори, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- В общем, она в длину примерно около 2,3 метра, но не более трех метров, весит приблизительно 150-300 кг. Умеренно развит клюв. Наличие самосознания имеется, может повторять движения дрессировщика, и проводит аналогии, понимание символов для различных частей тела. Активны днем, сердце, кажется, бьется около 80-140 ударов в минуту. Обитают стаями, преимущественно стаями, развивают скорость до 40км/ч примерно, подпрыгивают до 5 метров, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это характеристики, у акул их много. Думаешь, я помню каждую характеристику, я

помню только характеристику только на очень опасных животных, а эта рыбка, скорее всего безопасная, я угадала, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, она очень безопасная. Она спасает человека, если он попал в воду, может даже спасти от крупных акул. Быстро плавает, издает характерные звуки, на высокой частоте, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

И как смог это продемонстрировал это. Но получилось неважно.</p>

<p>

- Вот так они и общаются, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты имеешь ввиду турпсиос что ли, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- И, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Турпсиос, это турпсиос. Но среди народа, это название никто не запоминает, и часто их зовут дельфинами, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, именно это я и хотел сказать, дельфины, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ты говорил это чересчур сложно, впрочем, как и всегда, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Говорил, как умел, - возразил Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ладно, извини, если что не так. Хочешь их позвать, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Да, ты все правильно поняла, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Чтоб ты знал я думала об этом. Но проблема в том, что они предпочитают обитать в умеренных и теплых водах, а здесь у нас пока что северные воды, они не приплывут к нам, и не надейся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Блин, - сказал, выругавшись в сердцах Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мне жаль, правда. Но подожди не сильно отчаивайся, я кое-кого позвала, правда они далеко еще, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Скажи что это не акула, - взмолился Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Это акула оркус, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Касатка, - сказал Хаус, чуть не взыв на месте от ужаса.</p>

<p>

При этом помня, какие они большие, и огромные у них зубы и вообще челюсть.</p>

<p>

- Простонародье, так называют оркус, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Мне уже плохо, когда я слышу про акул, замолчи, - сказал Хаус, чуть не впадая в панику.</p>

<p>

- Успокойся, какие мы нервные попались, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Она же съест меня, всего на один зуб, - взвыл Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Успокойся, - прикрикнула Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Я умру, это точно, да умру, - крикнул Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Если не заткнешься, утоплю, - сказала Лейла, встряхнув Хауса как игрушку стараясь его более менее успокоить.</p>

<p>

- Не хочу умирать, - взвыл Хаус, ей.</p>

<p>

- Ты не умрешь, - крикнула Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Правда, - спросил по-детски Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Если будешь слушать меня внимательно, не умрешь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я буду слушаться тебя, только не хочу умирать, правда, не хочу, - сказал Хаус, Лейле.</p>

</p>

<p>

- Я же сказала ты не умрешь. Я что похожа на человека, я ведьма, магичка. Подчиняющая волю другого существа, конечно, я не профессиональный парапсихолог, но основы знаю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А кто такой парапсихолог, - спросил Хаус у Лейлы, успокаиваясь уже.</p>

<p>

- Вообще-то их зовут сноходцами и там четыре направления. Первое сновидец, второе психолог, третье психиатрия, то есть врач-психиатр, и четвертое врач-психотерапевт, пятое самое новое направление это парапсихолог, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Расскажи, кто такой сновидец, и парапсихолог. Если о других я специальностях немного слышал, то совершенно не представляю чем занимаются эти две специальности, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Сновидец, он работает с головой, с твоими снами, подсознанием, может погрузить в состоянии транса. Я не сильно представляю что это такое, у меня не было друзей, на факультете сноходцев. Но парапсихолог это тот кто нам нужен, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему ты так говоришь? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Он может подчинять любой разум, как животный, так и человеческий, будь я сноходцем я была бы спокойнее, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Звучит обнадеживающе, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Знаю. Но лучше все равно ничего нет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно. Кажется, твои друзья приплыли, - сказал Хаус, глядя вдаль.</p>

<p>

- Не волнуйся и не бойся, они чувствуют страх, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Они чувствуют, когда их бояться, и я не должен их бояться, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Вот именно, успокойся, возьми себя в руки, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Жаль что ты не сноходец, - сказал в сердцах Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, но я ведьма, и основы знаю, ты главное не дергайся, и не паникуй раньше времени, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Они подплыли к ним практически близко. Лейла пустила какой-то луч в воду, потому что Хаус заметил огненный вихрь, ушедший под воду. И, кажется, он коснулся их. Они подплыли. Лейла, вошла в их сознание, боясь, что у нее что-то не получится.</p>

<p>

- Скажи, что они нас не съедят, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

Но та махнула рукой, приказывая Хаусу замолчать. И чтобы он не издал ни одного слова. Это длилось, наверное, несколько минут не меньше. За это время Хаус успел здорово тряхнуться. Он испугался, реально испугался. Кто бы на его месте не испугался. Здоровый кит, из породы касаток убийц. С огромными плавниками и челюстью, где полным полно огромных зубов. Лейла что-то приказала мысленно.</p>

<p>

- Не бойся, оно сзади, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус задрожал как осиновый лист, оно подплыло, близко как говорится к нему, и сделала пару кругов.</p>

<p>

Лейла подплыла близко к Хаусу, открыла уже знакомый инструмент, произвела уже знакомое заклинание, и оно стало прежним.</p>

<p>

- Зачем? – спросил Хаус, глядя на небольшой намордник, который он уже одевал.</p>

<p>

- На всякий случай. Рот не открывай, лишний раз, понял, постарайся не нахлебаться, - сказала Лейла Хаусу.</p>

<p>

- Рот не открывать дышать через эту штуку, я все правильно понял, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да. Он будет выныривать через каждые семь минут, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему через семь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Потому что только у тебя имеется эта штука, а у меня ее нет, и значит мне необходим кислород, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, понятно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Они подплыли близко к ним, сделали пару кругов. Потом Лейла обхватила плавник, и она потянула ее вниз. Хаус сделал тоже самое. Хотя при этом дрожал как осиновый листок просто. Боясь, не зная, что придет этому киту в его голову. Они потянули их вниз. И они поплыли, можно сказать, что даже очень даже быстро. Чтобы как то снять напряжение, когда они в первый раз вынырнули, он крикнул Лейле.</p>

<p>

- Какую они развивают скорость примерно, - спросил Хаус, у Лейлы стараясь не думать, на чем он находится.</p>

<p>

Но ответить Лейла как говориться не успела, потому что ее касатка как говориться нырнула опять вниз. Но Лейла шепнула ему сама в мысли.</p>

<p>

- Касатка развивает скорость до 50 км/ч, но на данный момент они плывут со скоростью 15 км/ч, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты в моих мыслях? Но как? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Потом объясню, а давай лучше как говориться доплывем, - сказала Лейла, также мысленно.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мне трудно пользоваться голосом, необходим кислород, когда мы под водой, легче

говорить мысленно. Но я не могу говорить с тобой, под водой, я стараюсь их держать в узде, чтоб они на нас не напали, так что не мешай мне, - сказала Лейла, Хаусу

<p>

- Хорошо, как скажешь, - сказал Хаус, ей.

<p>

Весь этот разговор, только что мной описанный был, в голове у Хауса только что. Потом они вынырнули, а другое животное стало метаться. Лейла не могла понять их тревогу, и тут увидела вернее почувствовала, потому что она была ведьмой.

<p>

- Отпусти животное, - приказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Но, - сказал Хаус, робко, ей.

<p>

- Живо, - сказала Лейла, ему.

<p>

Хаус подчинился, ее воле. И отпустил его. И целая стая касаток, а это четыре огромных кита убийца, нырнули, вниз.

<p>

- Что они делают? – спросил Хаус у Лейлы.

<p>

- Смотри, - сказала Лейла, ему.

<p>

И тут он увидел белую акулу, самую опасную из всех акул. Внутри у него все было парализовано. То ли двигаться, то ли умереть от клыков. Лейла подплыла ближе.

<p>

- Не дергайся, - сказала Лейла, Хаусу.

<p>

- Она уже убьет их, а потом нас, - сказал Хаус тихо от ужаса Лейла.</p>

<p>

- Четырех взрослых касаток убийц, ты, наверное, шутишь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это не смешно, мы умрем, - сказал Хаус, отчаянно, Лейле.</p>

<p>

- Тогда смотри лучше, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Четыре касатки нырнули вглубь, потом они увидела брызги, через несколько минут хищница была оглушена, и практически разорвана на кусочки можно так сказать. Хаус не верил просто своим глазам, на его глазах произошло чудо как говорится.</p>

<p>

- Это не чудо. Ты просто перепутал вершины пирамиды, белая акула не на высшем месте эволюции, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А кто тогда? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно, же, они, а теперь успокойся, они плывут сюда, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Через несколько мгновений, как белая акула была съедена четырьмя касатками, Хаус сделал себе зарок на будущее, поинтересоваться фауной, которой известно больше всего его девушки Мелани. Вообще, они подплыли, Хаус взял за плавник, и они снова двинулись в путь. На этот раз, когда они вынырнули. Они чуть было не запечатались, как говорится лбом прямо в один из кораблей.</p>

<p>

- Черт, кажется это белая акула была, - сказал кто-то другому.</p>

<p>

- Точняк, - сказал другой, ему.</p>

<p>

- Моя голова, - простонал Хаус, снизу.</p>

<p>

- Хорошо, что не купол железный, отпусти ее, - приказала Лейла, ему.</p>

<p>

Моряки как говориться голову погрузили вниз, и увидели двух людей, которые плавали тут в воде.</p>

<p>

- Вы сумасшедшие что ли, вылезайте, здесь акулы плавают, - сказал моряк, Хаусу и Лейле.</p>

<p>

- Мы бы рады, но пока не можем, - сказал Хаус, морякам.</p>

<p>

- Тихо, я сейчас, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Минутку, нужна тишина, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Последние вынырнули, как говориться, рука Лейлы их коснулась, и она их поблагодарила за оказанную помощь как говориться.</p>

<p>

- Вам помочь, или вы хотите умереть, - спросил моряк у них.</p>

<p>

- Да, помогите нам, - сказал Хаус, им.</p>

<p>

Вообщем им помогли подняться наверх, как говориться.</p>

<p>

- Кто такие? – спросили матросы у них.</p>

<p>

- Мы случайно в воде оказались, наш корабль потерпел кораблекрушение, - сказал Хаус, матросам.</p>

<p>

- Меня зовут Лайла, а это Хаус, - представилась девушка, им.</p>

<p>

Все тут же с ног до головы оглядели девушку. Начиная с ножек, кончая головой. Лейла на это даже ухом не повела, прекрасно понимая что они мужчины. И тут крик сзади</p>

<p>

- Разойдитесь, что встали, что дел нет, - крикнул кто-то им.</p>

<p>

- У нас гости, капитан, - сказал моряк, ему.</p>

<p>

Капитан подошел близко к спасшимся двум людям. Хауса он оглядел быстро, девушку рассматривал долго и пристально.</p>

<p>

- Откуда будем? – спросил капитан у Лейлы.</p>

<p>

- Нас ваши люди спасли, мы пережили кораблекрушение, - сказала Лейла, капитану.</p>

<p>

- И куда надо вас доставить в Арарат, - спросил капитан у них.</p>

<p>

- Вообще-то мы направляемся в Айронару, - сказала Лейла, капитану.</p>

<p>

- Какая Айронара, тебя же будут искать твоя семья, - яростно зашипел Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Потом объясню, доверь вести переговоры мне, - сказала Лейла, тихо Хаусу.</p>

<p>

- Твоя семья сойдет с ума от горя, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Прекрати мне мешать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я вам не мешаю, - спросил капитан, глядя на них.</p>

<p>

- Извините, - сказала Лейла, капитану.</p>

<p>

- Ничего, страшного, и так как вас зовут, я Эдуард Грабов, - представился капитан, им.</p>

<p>

- Лайла, а это мой друг Хаус, - сказала Лейла, Эдуарду.</p>

<p>

- Парень, - спросил Эдуард у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, просто друг, можно даже сказать, что он мне брат, - сказала Лейла, Эдуарду.</p>

<p>

- Понятно. Чем могу помочь вам, - спросил Эдуард у Лейлы.</p>

<p>

- Если вы отвезли нас в Айронару я была бы очень рада, - сказала Лейла, Эдуарду.</p>

<p>

- Это конечно, хорошо. Но знаете за бесплатно не могу, ничего сделать, хотя для вас могу сделать кое-какие скидки, - сказал Эдуард, Лейле.</p>

<p>

- Вы бы приказали своим матросам заняться делом, а что они стоят, - сказала Лейла, Эрику.</p>

<p>

- Конечно, всем по местам, - крикнул Эдуард, матросам.</p>

<p>

И все с сожалением разошлись по своим местам. А Капитан продолжил допрос тут же на месте, своих спасенных потерпевших, которые потерпели аварию, или кораблекрушение.</p>

<p>

Все разошлись, и занялись своими делами.</p>

<p>

- У меня знаете сейчас нет денег, - сказала Лейла, Эдуарду.</p>

<p>

- Не проблема, возьмем натурой, - сказал Эдуард, Лейле.</p>

<p>

Лейла лишь улыбнулась, уточняя, прикидываясь дурочкой.</p>

<p>

- Натурой, - спросила Лейла у Эдуарда.</p>

<p>

Хаус посмотрел на нее. Она что дура, что ли, не поняла, что он имеет в виду, и что предлагает ей. Она случаем не лишилась ума, чтобы на такое согласиться.</p>

<p>

- Ну, кое чем близким, - сказал Эдуард, Лейле.</p>

<p>

- На сколько близким, - спросила Лейла у Эдуарда.</p>

<p>

- Я предлагаю близость, пару ночей, ничего такого, - сказала Эдуард, Лейле.</p>

<p>

- Близость, а вы не могли помочь, вот здесь, кажется, я зацепилась, когда поднималась, - сказала Лейла, Эдуарду.</p>

<p>

И с этими словами она развернулась, и он увидел сзади, замок, который можно расстегнуть тут же на месте. Он покосился на ее брата, и смело коснулся ее тела. Хаус наблюдал, просто не вмешиваясь, догадываясь, что Лейла приготовила какую-нибудь подлость в своем духе. Он стал мягко и осторожно снимать верх, думая, что здесь что-то не так. Что девушка так быстро согласилась на все это. Значит она жрица любви, и похоже брат ее об этом знает. Но правда оказалась ужасной. Он снял верх, спуская все ниже.</p>

<p>

- Вы составите мне компанию в каюте, - спросил Эдуард, возбужденно, девушке.</p>

<p>

- Наверное, - сказала Лейла, Эрику.</p>

<p>

- Пойдемте, я не хочу, чтобы все видели, - сказал Эрик, Лейле.</p>

<p>

- Минуточку, я должна кое-что взять, - сказала Лейла, Эрику.</p>

<p>

И с этими словами склонилась к борту, и достала меч, который у нее зацепился за борт корабля. Она взяла шнур, что снял с нее, Эдуард, и особым макаром подняла меч обратно.</p>

<p>

- Вы красивая, - сказал Эдуард, Лейле.</p>

<p>

Пока то поднимала наверх меч, и при этом повернулась к нему задом.</p>

<p>

- Ты очаровательна, у тебя все на месте, - сказал Эдуард, ей.</p>

<p>

Наконец она достала меч как говорится. Эрик не успел отойти, как меч резанул воздух, а шнур упал на верхнюю палубу.</p>

<p>

- Я разве сказала да, - спросила Лейла у Эрика.</p>

<p>

Глядя на него и на ее меч. Все матросы тут же смотрели на их капитана, и на девушку.</p>

<p>

- Ты бы убрала эту игрушку, можешь ненароком, порезаться, - сказал Эдуард, Лейле.</p>

<p>

- Я умею с ней обращаться, - сказала Лейла, Эрику.</p>

<p>

- Не думаю. Роль женщины, быть мягкой, и обволакивающей, быть милой и женственной..., - говорил Эдуард, Лейле.</p>

<p>

- А что еще? – спросила Лейла, держа меч на изготовке.</p>

<p>

- Быть ласковой, нежной, теплой, сладкой, красавицей, выглядеть на все сто, обворожительной, сводящей с ума... - говорил Эдуард, поя ей эти дифирамбе ее красоте.</p>

<p>

Лейла закатила глазки, как говориться тут же на месте. В конце концов, придется показать, кто здесь как говориться хозяин на судне.</p>

<p>

- Я бы хотела, чтобы ты прекратил, - сказала Лейла, Эдуарду.</p>

<p>

- Это невозможно. Девушка, ты спасена, и ты на моем корабле, а здесь я сам бог, и я хочу тебя, - сказал Эдуард, честно, Лейле.</p>

<p>

- А знаешь чего я хочу? Чтобы ты, наконец, закрыл рот, я все понимаю, девушки нет, но я не дворовая сучка, чтобы обслуживать тебя, и не жрица любви, так что нет, - сказала Лейла, Эдуарду.</p>

<p>

- Тогда мы скормим тебя, и твоего брата акулам, - сказал Эдуард, Лейле.</p>

<p>

- Я так не думаю, - сказала Лейла, Эдуарду.</p>

<p>

- Я капитан, корабля, и здесь будет, так как я сказал, - сказал Эдуард, Лейле.</p>

<p>

- Ножкой топни, - сказала отходчиво, Эдуарду.</p>

<p>

Последний взревел как раненый гиппопотам и пошел мстить. Его красивые речи, не оценили, его дифирамбы тоже не оценили. Вот он и потерял разум, что какая-то девушка, будет командовать тут. Лейла приняла удар, как говориться на ногу, и тут кубиком просто как говориться, полетел через нее, угодив носом прямо в борт корабля.</p>

<p>

- Сучка чертова, тебе с рук, это не сойдет, - сказал Эдуард, Лейле.</p>

<p>

- Будем драться, - сказала Лейла, Эдуарду.</p>

<p>

- Да, и я тебя возьму прямо на глазах у твоего брата, - крикнул Эдуард, Лейле.</p>

<p>

Тут же ему захлопали матросы, поддерживая своего капитана. Правильно так ее, надо поставить на место. Чтоб знала эта женщина свое место. Лейла, изогнулась, и последний ударился, прямо о палубу, больно рукой.</p>

<p>

- Не надоело еще, - спросила Лейла, кинув его через весь корабль.</p>

<p>

Тот взвыл еще сильнее. И вся команда как говориться пошла на нее. Хаус не хотел, участвовать в этом просто как говориться зрелище. Видели стиль Шварцнегера в одном из фильме, так это было примерно тоже. Только с тем результатом, что здесь не было на их счастье ничего острого, чем можно как говориться. В общем, куча народа, лежала, как говориться везде, где можно. Хаус не глядел на это зрелище. Лейла всех здесь вырубилла одними только руками, как она их не убила, он не представлял.</p>

<p>

- Ты победила, что будем делать? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Выкинем их за борт, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты этого не сделаешь, они же умрут, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ну и что. Это будет им урок, вежливости, что с дамой надо говорить, как с истинной леди, а не как с общедоступной жрицей, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус вздохнул, как говориться, но спорить не стал. Но Лейла их пощадила немного, всех как говориться, запихнула в шлюпку.</p>

<p>

- Им это не понравится, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ерунда, они будут в восторге, я же не в воду, их выбрасываю, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А кто будет управлять кораблем, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А никто, обойдемся магией, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда почему в других кораблях, и на нашем судне были моряки, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Потому что на корабле, не должны находиться маги, а управлять кораблем, дело простых людей. Но нам магам, матросы не нужны, не переживай за них, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И с этими словами, она коснулась силой, и они отправились в путь тут же. Хаус обреченно посмотрел на несчастных как говорится, у которых Лейла своровала корабль. Они уже все отдалялись и отдалялись от шлюпок.</p>

<p>

- Ты поступила некрасиво, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А что я такого сделала? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Ты спровоцировала его, почему сразу не сказала что ты особенная, что ты ведьма, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Они бы не поверили, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Поверили, я уверен, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А я говорю, что не поверили. Беспокоишься об отбросах общества, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Они люди, а ты не совсем, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- И что? Со мной надо обращаться как со жрицей, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но ты могла бы это исправить, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Здесь не исправишь, или ты бы хотел, чтобы они меня изнасиловали все коллективно, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Нет, что ты, - сказал Хаус, быстро, Лейле.</p>

<p>

- Тогда прекрати говорить глупости, и перестань сострадать этим отбросам. Получили что заслужили, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А чем же тогда я лучше? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ну, ты другой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Другой, я тоже мужчина, и тебе не кажется, что ты поступила некрасиво. С ними может произойти все что угодно, их могут убить, или даже хуже, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Меня это не волнует. Те, кто не проявляет вежливости к девушке, и не считается с ее мнением, если конечно она не пьяная, я могу приравнять, лишь с плинтусом, если не ниже, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И ты считаешь, что тебя это делает лучше, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я так не считаю. Я считаю, что люди, которые, считают нас недоженщинами, не могут рассчитывать на мое сострадание, и сожаление, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А как на эти слова бы отреагировал Лен, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Для них, отбросы общества, которые, не знаю что такое уважение, и которые ведут себя как уроды, вообще никто. Я думаю даже он побрезгует их съесть, или ты хотел, чтобы я их убила, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

Последний лишь нервно сглотнул.</p>

<p>

- Ты должна поступать по совести, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- По совести. Ты говоришь по совести, я не ослышалась, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, ты должна показывать пример, что ты выше их, что умнее их, что ты женщина в истинном смысле этого слова, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- А теперь послушай меня внимательно. В одной из мировых религий, есть такие слова, о какой вере может идти, речь, и слова, с людьми, которые являются нечестивцами. Давать такое слово, им глупо, и неправильно, потому что слово гарантии им не знакомо, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я уверен, что ты ошибаешься, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Человеколюбие, увы, наказуемо, я уверена со временем ты это поймешь, на своем опыте, а я подобное повторять не хочу, мне хватило один раз, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, ты не поможешь им, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, и не собираюсь. Пусть умрут, я их не убила, но если они сильные, они выживут, в чем я лично очень сомневаюсь. И еще не говори мне о морали, совести, и тому подобном, мне эти слова не знакомы, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но ты, же принцесса, ты должна быть образцом морали, и совести. Как ты можешь советовать людям, если у тебя этого нет, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- То, что я советую я бы назвала этикетом, вежливостью. Их интересует экономика, люди, общение. И я не говорю, как им поступить, а лишь советую, а это разные вещи. Каждый человек поступает так, как видит, чувствует и ощущает, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус сглотнул, понимая, что дальнейшее чтение морали, совести, и других добродетелей, ни к чему хорошему не приведут.</p>

<p>

Он им искренне и по-мужски сочувствовал, вдруг возник в глубине совет Чека, его друга. Прояви силу, покажи характер, кто является лидером. Но если он проявит, то закончит также как и эти несчастные. А с ведьмами всегда были шутки плохи. Особенно если он выведет Лейлу из себя. Он встал у края корабля, и ждал, как говориться.</p>

<p>

- А долго нам плыть до Айронары? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я же сказала три месяца, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Прости не расслышал, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не переживай, когда доберемся до Айронары, мы направимся в Имир, где был по делам мой отец, и оттуда мы сможем позвонить моей семье, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Неужели у этого правителя Имира есть номер твоего отца, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Есть, они обменялись друг с другом как говорится, давно, уже. Вернее когда отец гостил у него во дворце, по своим делам, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, а мне чем можно заняться, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Чем хочешь? – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус вздохнул, и отошел от нее. Лейла поднялась наверх капитанской рубки, и стала смотреть вдаль. Хаус стоял возле борта и смотрел вдаль. Попытка воспитать Лейлу ни к чему не привела. Такую уже как говорится не перевоспитаешь. Гадкий характер, поступает с людьми некрасиво. В общем, гадкая девчонка, она вот и все. Хаус был в расстроенных чувствах, просто. Ему было жаль Пенелопу и Ричарда, которые наверное их оплакивают, потому что они вдвоем умудрились попасть в шторм. Что в дальнейшем и привело вот к таким последствиям. Они страдали, наверное, что Лейла умерла. Особенно Пенелопа, он представлял как ей больно. Но, он не мог ничего сказать, ничего передать, потому что у него не было, ни кристалла, ни другого подручного средства. Даже если он и был, он не помнил номера, как говорится, чтобы дозвониться Пенелопе, и сказать что они живы. Их курс

лежал в Айронару, а потом оттуда в Имир, где можно более менее позвонить, как говориться. Сказать, что с ними все в порядке. Хаусу было скучно. Он решил спуститься вниз, посмотреть, что там есть. Но нашел лишь удочку, и кое-что из еды. А еще нашел целый бочонок вина. Похоже, у бывших матросов, есть чем поживиться.</p>

<p>

Хаус вылез наверх, через пару часов, а Лейла сверху спросила.</p>

<p>

- Что у нас есть из продовольствия, - крикнула Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Не очень много, и есть. Там картошка, очень много картошки, и пара бочонок вина, - крикнул Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Ничего продержимся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Без воды, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Ты же сказал, что там есть вино, - крикнула Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но воды, то нет, - крикнул Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Да, видимо придется, сделать остановку в Бессоле, - сказала Лейла. Хаусу.</p>

<p>

- Может тогда оттуда и до Мейры, - спросил Хаус, громко, Лейле.</p>

<p>

- Иди сюда, кричать не буду, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Тот вздохнул и поднялся наверх к капитанскому мостику.</p>

<p>

- Я хотел спросить, раз мы остановимся в Бессоле, почему нам не вернуться в Мейру сказать, что мы живы, ведь это было бы разумно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Я не хочу возвращаться в Арарат, - сказала Лейла, категорично, Хаусу.</p>

<p>

- Почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Потому что, не хочу и все. Жить в четырех стенах, без права выхода, это просто мучительно. Раз, мне предоставился такой шанс, я этим шансом собираюсь воспользоваться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что за шанс? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я хочу вернуться обратно, домой, к себе домой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А разве в Мейре ты не дома, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, я имею ввиду дом для ведьм, вот куда лежит мой путь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я думал что ты хочешь посмотреть на Имир, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла вздохнула, и из специального места, где обычно такие места бывают, достала карту.</p>

<p>

- Что это? – спросил Хаус, не разворачивая у Лейлы.</p>

<p>

- Карта, вот гляди, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И вот что он увидел.</p>

<p>

Карта Сантипорры.</p>

<p align="center">

</p>

<p>

- Это примерная карта, – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это карта всего нашего мира, разверни, там будет более подробная карта, - сказала Лейла, Хаусу. Хаус раскрыл карту, и увидел огромное количество направлений, и различных течений, и их название, очень даже подробное на его взгляд.</p>

<p>

- Откуда у тебя эти карты, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Такие карты положены на каждом корабле, я нашла их вот здесь, - сказала Лейла, Хаусу, показывая на закрытое место.</p>

<p>

Хаус посмотрел на место, а потом положил карту на место.</p>

<p>

- Что не интересно? – спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Как то не очень, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Поищи место, которое принадлежит моему классу, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ведьмам что ли, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, именно туда мы и направляемся, именно туда и лежит мой путь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А что это за место, там написано территория нечисти, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Это территория всех видов нечисти, и вообще нечистой силы, там очень много кто обитает, и мы туда как говорится не поедем, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А почему нам сразу не отправится в Имир, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Потому что столица Имира расположена в глубине этого государства, а нам нужна еда и вода, а там, знаешь ли, пустыня, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Пустыня, территория Имира расположена, что ли в тропиках, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А ты что сам не видишь, конечно же, в тропиках, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Так, понятно. А почему мы не можем доплыть до территории ведьм, туда можно добраться морем, я видел, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Можно, конечно, но я предпочитаю крюк, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Мне надо заглянуть в Темную Академию, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Темную Академию, а она разве в Айронаре находится, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Именно, там она и находится, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А зачем тебе это нужно? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- По моим делам, - сказала Лейла, отмахнувшись от Хауса.</p>

<p>

- Понятно. Значит, мы вначале в Айронару, а потом двигаемся через Имир, на вашу территорию, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Все верно, ты все правильно понял, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А мы продержимся разве три месяца, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Да, я уверена что продержимся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- И когда мы будем в Бессоле, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Думаю через час в лучшем случае, здесь не очень далеко, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Это будет уже можно сказать, что и вечер, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Мы не будем там ночевать, отплыв начинается в двенадцать часов ночи, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ясно, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Иди, кажется уже виден берег, похоже, я немного просчиталась, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус не стал спускаться, а взял бинокль, и увеличил окуляр как говориться. И увидел что берег действительно близко, и практически рядом и Бессоль.</p>

<p>

- Встань у руля, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А ты куда? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- За веревкой, чтобы можно было пришвартоваться, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус послушно как говориться, встал у руля. А Лейла спустилась вниз. Они практически уже приблизились. Лейла убрала магию, с ветра, чтоб было не так сильно уж и заметно, что она ею пользуется. И доверилась простому течению, которое и доставило ее на пристань. Лейла кинула веревку, и практически сразу же и зацепилась. И потом подтянула корабль, как говориться своей нечеловеческой силой. Хаус просто стоял, и смотрел. Увидев, что они пришвартовались, он спустился вниз.</p>

<p>

- Лейла, знаешь мне кажется у нас проблема, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Какая, - спросила Лейла у Хауса.</p>

<p>

- Тот факт, что у нас нет денег, тебя не смущает, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, мы просто попросим помощи у начальника охраны правопорядка Антона Рабова, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Думаешь, он согласится нам помочь, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я в этом не сомневаюсь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И с этими словами она спокойно, покинула корабль. Хаус за ней следом тут же, также ловко, как и она. Хаусу нравилась Лейла, в ней всегда была какая-то изюминка. Хаус бы даже сказал, что она слишком непредсказуема, в своем поведении, и отношении к людям. Она может быть, даже очень грубой, можно даже сказать, жестокой в какой-то мере, но она могла быть и мягкой. В целом она была очень непредсказуема. Что ему делало, не мало как говориться проблем. Они прошли, по улицам, Хаус кое-что помнил. Ведь все-таки они здесь были, как говориться один раз, когда отправлялись отсюда на острова Сирина. Лейла шла быстро, и уверенно. Хаус едва поспевал за ней. Они подошли к воротам, потом повернули в другую сторону. И хаус увидел вход, судя по всему что-то типа офиса, для служащих здесь. Лейла открыла дверь. Он ожидал сильного шума, и криков, но их не было. Им преградил путь женщина, которая встала из-за стола.</p>

<p>

- Вы к кому пришли? – спросила она у Лейлы.</p>

<p>

- Мы пришли, к Антону Рабову, - сказала Лейла, женщине.</p>

<p>

- Его кабинет вон там, - сказала женщина, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо. Этот мужчина со мной, - сказала Лейла, предупреждая следующий вопрос женщины.</p>

<p>

- Ладно, без вопросов, - сказала женщина, им.</p>

<p>

И махнув на них рукой, села на свое место. Они прошли через несколько столов, где сидело достаточно много сотрудников, как говориться и людей. Потом Хаус увидел табличку Антон Поклепович Рабов, глава охраны города Бессоля. Лейла толкнула, как говориться ручку, и без приглашения зашла. И тут же услышала.</p>

<p>

- Минутку важный разговор, - сказал Антон, не узнав ее.</p>

<p>

И продолжил разговор.</p>

<p>

- Мне кажется, что надо купить дешевле, не знаю, возьми не натуральные. А сейчас извини дорогая, у меня посетители, - сказал Антон, ей.</p>

<p>

Лейла не услышала, что ему ответила, судя по всему супруга.</p>

<p>

- Да, можно и это взять, я же сказал, самое лучшее, всегда дорогое, возьми дешевле, просят такую цену, значит уточни качество. Все я не могу больше говорить, давай потом поговорим. Нет, - сказал Антон, ей.</p>

<p>

А потом добавил.</p>

<p>

- Я не могу, реши этот вопрос сама, - сказал Антон, ей.</p>

<p>

И с этими словами положил кристалл.</p>

<p>

- И так чем могу помочь, - спросил Антон, глядя на них.</p>

<p>

- Ты не узнал меня, - спросила Лейла, глядя на Антона.</p>

<p>

- А должен, - спросил Антон у Лейлы.</p>

<p>

Последняя лишь вздохнула, и дала ему свою ручку, показывая свое фирменное кольцо. Кстати, небольшой курс в историю Сантипорры. Простые люди, были простыми, и им не нужно подтверждать свою личность, достаточно лишь как говориться предъявить документы. И так практически со всем народом. Магам также не положено, иметь, каких либо особых колец. Обычно, кольца здесь ничего у простого человека ничего не значило. Но здесь имелись люди, которые, к примеру, как говориться «изобрели» что-то и сказочно благодаря этому они и богатеют. Очень многие хотят, как говориться на этом имени озолотиться. Вот тут и нужны кольца. Кольца, которые всегда делаются на заказ, у специального мастера, который эти кольца делают. Поэтому если простой человек, который желает проверить, как говориться сделку (аферу), то все требуют кольца, как знак предъявления, что данный объект относится именно к этой семье, и никакой другой. Потом, это кольцо проверяется на подлинность, что бывает редко, мошенника, ловят как говориться на месте. В общем, такие кольца, если говорить носят, лишь здешняя аристократия, как говориться. А король и королева, не всегда носят корону, их обычно отличают по кольцу, которое сделано специально, и исключительно для королевской семьи. Поэтому Хаус, лишь вздохнул, этот жест, ему показал, что она относится к королевской семье, и не является мошенницей, а действительно является принцессой. Антон взглянул на ее кольцо и охнул.</p>

<p>

- Выше Высочество, но вы, же мертвы, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Нет, я жива. Если можно передайте это моей семье, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- А вы разве не направляетесь в Мейру, - спросил Антон у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Но почему? Они вас так любят и ждут, почему нет, - спросил Антон у Лейлы.</p>

<p>

- Потому что у меня другие планы. Я хочу, чтобы они знали, что я цела, здорова, и со мной все хорошо, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Конечно, Ваше Высочество, я передам им все, что вы пожелаете, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- И еще, скажите им, что вы не знаете, куда я направляюсь, и я вам ничего не сказала про свои планы, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Но они буду спрашивать меня, а что я должен буду отвечать, - спросил Антон с легким отчаянием в голосе.</p>

<p>

- Все что захочешь. Скажи, им, что я перезвоню им, когда доберусь до суши, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Вы уезжаете, но куда? – спросил Антон, всплеснув руками просто.</p>

<p>

- Неважно куда. Главное, то, что вы должны сделать. Во-первых, позвонить моей семье, сказать, что со мной все в порядке, и то, что я уплыла в неизвестном направлении вам. Потом, вам нужен корабль, чтобы в океане выловить матросов, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Выловить, что это значит? – спросил Антон у Лейлы.</p>

<p>

- Это значит, что меня спасли матросы, и служащие капитана некоего Эдуарда, а фамилия я не помню, они проявили ко мне непочтительность, впрочем, они об этом знают, я тоже поступила можно сказать некрасиво, надеюсь, вы все-таки их спасете, не умирать же несчастным, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Конечно, я все сделаю. Еще что-то? – спросил Антон у Лейлы.</p>

<p>

- Да. Поскольку плыть нам придется долго, нам будет нужна еда, и как говориться у меня как назло с собой нет денег, все осталось на корабле, конечно, у меня есть в сапоге, всего десять фарлонгов, но на этом все, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- У вас есть 10 фарлонгов, на что? Чего вы еще хотите? – спросил Антон у Лейлы.</p>

<p>

- Чтобы вы помогли нам с продуктами, на три месяца, можно сказать вынули из своего кармана, я уверена, что мой отец, или мать все вам оплатят, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

Хаус посмотрел, на нее. Неужели Антон согласится на это вымогательство. Неужели, он не откажет этой заносчивой, коронованной принцессе. Хуже, этот наглец согласился с нею.</p>

<p>

- Конечно, я буду рад вам помочь, - сказал Антон, чувствуя гордость в ее просьбе.</p>

<p>

И тут к нему в кабинет зашла женщина.</p>

<p>

- Антон Поклепович, там пришли свидетели по делу убийства Анны Эрбект, они

сказали, что будут говорить только с вами, - сказала женщина, Антону.</p>

<p>

- Вера выйди, скажи все что хочешь, а я занят, - сказал Антон, Вере.</p>

<p>

- Но сэр, они настаивают, - сказала Вера, Антону.</p>

<p>

- Прошу, вас, Антон Поклепович сейчас занят, может быть это придаст вам большей убедительности, - сказала Лейла, Вере.</p>

<p>

И дала, ей руку автоматически. Вера взяла и увидела кольца, которое судя по всему ей очень многое ей сказало. Что посетители, явно из рода аристократов, а не из простых смертных. Если не выше.</p>

<p>

- Извините, простите меня, - сказала Вера, им.</p>

<p>

И с этими словами она выскочила, как говориться из кабинета их главного просто как ошпаренная.</p>

<p>

- На чем, я остановилась, на продуктах кажется, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Все верно, я могу составить вам компанию, если нужно, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Конечно. И, разумеется, людей, побольше, не думаю, что смогу все донести до корабля, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- После того как украли у команды прежней. Что мне с вами делать, все те же замашки, как и раньше. Ладно, идемте уже, пока не появились новые посетители, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И они вышли из кабинета. Последний закрыл дверь, как говорится, и все тут же повернули голову в их сторону. Даже, те просители, что не попали на прием, и которых принимала сама Вера, вынужденно по вине руководителя, который был занят. Вера не поняла, ничего.</p>

<p>

- Ну чего вы смотрите, аристократов не видели, - зашипела Вера, на них.</p>

<p>

- Это не просто аристократка, это же сама принцесса живая, - сказал мужчина, Вере.</p>

<p>

- Шутишь, - сказала Вера, мужчине.</p>

<p>

- Да, никогда, уверен, на ее кольцо, золото высочайшей пробы, - сказал мужчина, Вере.</p>

<p>

И тут она вспомнила, действительно, у нее было золотое кольцо. А значит она принадлежит к королевской семье. А она так говорила с ней. И она жива, значит, она не умерла при шторме, как сказали, король и королева Арарата. И идет рядом с их Антоном, главой правопорядка. Они вышли, как говорится на улицу, и двинулись в сторону рынка.</p>

<p>

- Вначале за едой, - спросил Антон у Лейлы.</p>

<p>

- Все, верно, прикажете, воды, пять бочонков к нам, пожалуйста, на корабль, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Конечно же, миледи, - сказал Антон, ей.</p>

<p>

- Надеюсь что базар еще не закрыт, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Думаю что нет, - сказал Антон, ей.</p>

<p>

И они двинулись, как говорится к базару. Купили, очень много продуктов. Свеклы, баклажанов, грибов, капусты, несколько буханок хлеба, потом еще мяса. Долго они ходили по базару, можно сказать, что до самого его закрытия, наверное. Но, Антон со всеми договорился людьми, и все были только польщены, что сама принцесса у них покупает продукты. Будь воля Лейлы, она сама бы купила. Но ведь деньги были ведь не ее как говорится, а Рабова Антона Поклеповича. Поэтому она позволила, ему провести все торжественно, на очень высоком уровне достатка. Антон, был только рал стараться. За это время он успел уже познакомиться с Хаусом.</p>

<p>

- Вроде бы все, заказали, я велел все доставить на ваш корабль, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Это хорошо. Потому что мы отплываем ночью, - сказала Лейла. Антону.</p>

<p>

- Понятно, я приказал, чтобы вам немедленно доставили на корабль, но я не уверен, что они справятся до ночи, лишь утром, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Видимо придется заночевать здесь, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Могу предложить свой дом. Уверен, супруга будет только счастлива, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Пожалуй, мы примем ваше приглашение, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Вот и замечательно, я скажу супруге, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Ты же не хотела здесь задерживаться, забыла, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, но они будут трудиться, скорее всего, эти рабочие целую ночь, и думаю справиться с поставленной задачей до двенадцати они не смогут, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Значит, мы задержимся здесь до завтрашней ночи, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Почему же. Расчет ведется на четыре часа. Значит, ближайший прилив будет десять часов утра, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Но мы, же отплываем, нам нужен отлив, - сказал Хаус Лейле.</p>

<p>

- Плюс еще два часа, там сложно считать, но ближайшее время отплытия, примерно между одиннадцатью, и двенадцатью, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно. Значит, мы должны успеть до этого времени все сделать, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Верно, успокойся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

И Хаус благоразумно замолчал. Антон, привел их обратно на работу, всем сказал, что надо сделать. Лейла и Хаус ему не мешали, выполнять свои прямые обязанности. А потом,

повел их к себе домой. Он жил в отдельном доме, с супругой, и двумя старыми, людьми. Это все родственники, супруги, его родня давно погибла. Антон, повел их по улице, и завел в дом.</p>

<p>

- Мило тут у вас, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Я рад, что вам понравилось, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

И тут раздался визг его домашних собак. И из дома выскочил парень, лет пяти шести, от роду с криками.</p>

<p>

- Папа, па, вернулся, - кричал он, ему.</p>

<p>

Антон подхватил сына на руки, и понес в дом.</p>

<p>

Он зашел внутрь, и увидел супругу.</p>

<p>

- Я вернулся, - крикнул Антон, жене.</p>

<p>

- Здравствуйте Ваше Высочество, для нас большая честь, что вы согласились у нас переночевать, - сказала женщина, Лейле.</p>

<p>

- Ваше Высочество, это моя жена, Людмила, и конечно мой сын, Андрей, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Рада знакомству, а это мой друг можно сказать, что член семьи, Хаус Эрджей, - представила Лейла, Хауса, Людмиле.</p>

<p>

Последняя сделала соответствующий реверанс.</p>

<p>

- Я по этому случаю приготовила настоящее блюда, из мяса, - сказала Людмила, Лейле.</p>

<p>

- Не нужно было, я не прихотлива в еде, - сказала Лейла, Людмиле.</p>

<p>

- Как же так. У нас в доме сама принцесса Арарата, а я должна была ограничиться картошкой, и капустой, ну нет. Идите, присаживайтесь, а я пока что, все принесу, - сказала Людмила, Лейле.</p>

<p>

- Может быть вам помочь, - спросила Лейла у Людмилы.</p>

<p>

- Нет. Принцессе, не нужно заморачиваться руками, идите, садитесь, - сказала, вернее, приказала Людмила, Лейле.</p>

<p>

Последняя лишь чуть не закатила глаза. Если она принцесса значит, она что родилась без рукой. Ох, уж эти стереотипы. Как она их ненавидела. Они прошли за стол. И увидела, уже людей в возрасте.</p>

<p>

- Я плохо вижу, кто вы? – спросил старичок у Лейлы.</p>

<p>

- Меня зовут Лейла, - сказала Лейла, мужчине.</p>

<p>

И показала им свое кольцо, видимо их никто не предупредил, что она будет у них ночевать. Вначале старик взял ее руку, долго смотрел ее кольцо, потом смотрела старая женщина.</p>

<p>

- Неужели сама Ее Высочество у нас в гостях, - ошалели старые люди вслух.</p>

<p>

- Вообще-то я их дочь, принцесса, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Не может, присаживайся дочка, садись, теперь понятно, почему Людка так суетилась как угорь, - сказала пожилая женщина, Лейле.</p>

<p>

- Вы так и не представились, - сказала Лейла, им.</p>

<p>

- Я Эдвард Кайров, а это моя супруга, Галина Кайрова, - сказал Эдвард, Лейле.</p>

<p>

- Очень приятно встречи с вами. Со мной мой друг, Хаус Эрджей, - сказала Лейла, КАйрову.</p>

<p>

- Жених, - спросил Эдвард у Лейлы.</p>

<p>

- Можно и так сказать, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Последний лишь поднял глаза удивленно, а Лейла шепнула.</p>

<p>

- Они люди старой закалки, и устаревших традиций, они не поймут, если я скажу правду, - шепнула Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Хаус лишь кивнул ей. Ему были знакомы такие люди. Они сели, а Людмила стала подавать еду. Вместе с Антоном. Хаус же разговаривал с Эдвардом. Спрашивал как жизнь,

как старость. Эдвард отвечал, что все нормально. Они уже на пенсии, вот сидят на шею у дочки своей. Присматривают за своим внуком, потому что ему еще нет семи лет, чтобы отдать в Школу Искусств. А его дочь Люда, и Антон работают, зарабатывают деньги. Так что ничем они особо не занимаются. Им обоим было почти что под 70 лет уже. И тут на стол принесли еду. Людмила успела уже как говориться наизгаляться, хотя Лейла ни о чем таком и не просила ее. Она приготовила им, несколько блюд. Картошка вареная, с фасолью и мясом, потом салат, фруктовый, затем принесла мясо, зажаренное как следует. Потом принесла пироги, с капустой, и сыром. Лейла лишь ахнула.

<p>

- Ну, зачем же вы так? – сказала Лейла, Людмиле.

<p>

- Ничего, страшного, мне кажется ты слишком худа, поправиться не мешает, - сказала Людмила, Лейле.

<p>

- Не нужно, спасибо, было столько готовить, - сказала Людмила, Лейле.

<p>

- Почему же? Много еды не бывает, в наше время, - сказала Людмила. Лейле.

<p>

- Не переживайте, я все съем, - сказал Хаус, Людмиле.

<p>

- Ну и хорошо, садимся, ребенка привел в нормальный вид, - спросила Люда у Антона.

<p>

- Да, и уже успел, одеть, - сказал Антон, жене.

<p>

- Садимся, тогда, - сказала Люда, им.

<p>

И они сели за стол. Эдвард достал бутылочку вина, и стал ее открывать. Потом открыв, он налил всем вина, в их бокалы.

<p>

- Выпьем за Ее Королевское Высочество, ура, - крикнул Эдвард, им.</p>

<p>

- Ура, - крикнула Люда, им.</p>

<p>

Лейла не стала спорить и подняла бокал.</p>

<p>

- Я тоже рада, - сказала Лейла, стараясь отблагодарить хозяев за их радушный прием.</p>

<p>

Они выпили по бокалу вина. И стали закусывать тут же. Хаус ел очень хорошо, можно сказать, что за Лейлу тоже. Лейла же съела совсем немного за вечер. Пара пирогов, один с капустой, другой, с сыром, и немного салата. И на этом все. На вина она выпила достаточно. Следующий был тост, за ее родителей.</p>

<p>

- Хочу поднять этот тост, за короля, и королеву, да Манон сохранит их душу, ура, - крикнул опять Эдвард, им.</p>

<p>

И они все стали тут же стали чокаются, как говориться. Потом снова, стали есть. Третий тост, по счету был, за женщин, и за любовь. Слово взял все тот же Эдвард.</p>

<p>

- А теперь самое главное, за наших красавиц. За, прекрасных женщин, которые есть у нас, и за их любовь, что они даруют нам. В общем, за женщин, и за любовь, - сказал Эдвард, им.</p>

<p>

Все тут же чокнулись. В общем, так продолжалось достаточно долго. Четвертый тост, был за здоровье, всех присутствующих. Пятый тост, был за упокой, их близких и родных. Шестой тост за дружбу, верность, и честность. В общем, за дружбу. И последний тост за семью. И последний тост, был за детей. Сидели они, как говориться долго можно сказать.

Потом Людмила встала, и пошла за десертом.</p>

<p>

- Может мне помочь, - предложила Лейла, Людмиле.</p>

<p>

- Нет, Ваше Высочество, сидите, я сама справлюсь, - сказала Людмила, ей.</p>

<p>

И позвала супруга своего, чтоб он ей помог. Андрея их малыша оставили на них. Поэтому Эдвард и играл с ним рядом пока его родители занимались столом. Через несколько минут на столе, стояли чашки с горячим чаем, и сладкое. Ребенок тут же полез руками в торт.</p>

<p>

- Антон, дай тряпку, - сказала Люда, ему.</p>

<p>

- Зачем ты это сделал? Посмотри на себя выглядишь как поросенок, - сказал Антон, вытирая сына.</p>

<p>

- Лучше помыть, - сказала Люда, мужу.</p>

<p>

- Я помою, пойдем, - сказала Галина. Людмиле.</p>

<p>

И встала из-за стола.</p>

<p>

- Ну что вы не едите, ешьте я так старалась, - сказала Люда, Лейле.</p>

<p>

- Мне хватит чая, и пирога, не нужно, - сказала Лейла, Люде.</p>

<p>

- Мало ты ешь, однако, - сказала Люда, Лейле.</p>

<p>

- Я устала за день, так что если нужно чем помочь, я с удовольствием вам помогу, но, я устала за день, - сказала Лейла, доброжелательной хозяйке дома.</p>

<p>

- Конечно. Я уже приготовила все, идемте, - сказала Люда, им.</p>

<p>

И с этими словами она встала из-за стола. Лейла дернула Хауса, потому что последний чересчур сильно налег на торт из банана, и яблок. Хаус послушно встал как говориться за ней.</p>

<p>

- Пойдемте, я подумала, что здесь вам будет уютно, большая кровать на двоих, что скажете, - сказала Люда, Лейле.</p>

<p>

Хаус лишь как говориться ошалел, и у него челюсть чуть не отвисла до пола чуть от слов хозяйки. Лейла взяла его челюсть, и закрыла.</p>

<p>

- Прикрой, рот, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Что вы сказали? – спросила Люда у Лейлы.</p>

<p>

- Ничего, я сказал, что здесь очень красиво, - сказала Лейла. Люде.</p>

<p>

- Я старалась, ну можете, как говориться, отдыхать, - сказала Люда, Лейле.</p>

<p>

- А ванная комната у вас есть, - спросила Лейла у Людмилы.</p>

<p>

- Ванная комната на улице, у нас баня знаете, сами топим. А рядом с баней, чуть ниже, будет и отхожее место, - сказала Людмила, Лейле.</p>

<p>

- Спасибо большое, - сказала Лейла, Людмиле.</p>

<p>

- Вот вам чистые полотенца, вон там находится зеркало, вообще, что будет непонятно обращайтесь, - сказала Людмила, Лейле.</p>

<p>

- Не волнуйтесь мы сами разберемся, - сказала Лейла, Людмиле.</p>

<p>

- Хорошо, - сказала Люда, им.</p>

<p>

И с этими словами она вышла из комнаты, оставив их двоих. А Лейла и Хаус остались вдвоем. И Хаус начал практически сразу же атаку на нее.</p>

<p>

- Что ты наделала? Надо было им сказать, что мы не пара, - чуть было не крикнул Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Тише не кричи, услышат, сбавь тон, и говори тише, - сказала Лейла, Хаусу, показывая на дверь.</p>

<p>

Тот сбавил оборот, и тон голоса, но все равно не унялся.</p>

<p>

- Почему ты не сказала им, что мы не пара? – спросил уже тише Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Даже если я бы сказала, они нам бы не поверили, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тебя это радует да, - спросил Хаус зло у Лейлы.</p>

<p>

- Конечно же, нет, меня это не радует, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Тогда ответь, почему ты промолчала, и не сказал что мы с тобой просто друзья, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Проблема в том, скажи я им, это, они бы нам не поверили, сказав милые бранятся только тешатся. Эти люди полны стереотипов, они не принимают чужую точку зрения, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- У них богатый опыт, они бы поняли, я уверен, проблема в том, что ты этого не захотела, верно, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Нет, они бы не поняли. Они жили в другое время, для них непонятно слово друг, потому что у них ассоциация сразу любовь. Здесь не изменишь, стереотипы как говорится. Они не поймут слов, лишь останутся на своем. А я не намерена с ними ссориться, ты не забыл, что мы вообще в гостях находимся, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, не забыл. Но ты, же Ее Высочество, они бы исполнили бы твой любой каприз, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Не исполнили, Хаус. Думаешь у этих людей, как говорится лишняя комната, скажи спасибо, что мы не спим на сеновале где-нибудь, у тебя должно быть какое-то уважение к этим людям, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Причем здесь уважение. Я говорю, о другом. Я говорю о том, что мы с тобой не пара, а просто друзья, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Со стороны, так не кажется, поверь. Да, мы с тобой знаем что это не так. Как тебе объяснить, если человек сделал свое мнение, ты это мнение никак не исправишь, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Почему? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Потому что, люди недалекого ума воспринимают тебя, как внешний вид, картинку, и им плевать, что у тебя внутри. Что ты можешь, по-разному поступить, им этого не понять. Так что кончай привередничать, и давай лучше спать – сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, уже закончил привередничать. И как мы будем с тобой, делить кровать, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я сплю на правой стороне кровати, а ты на левой, одеяло, чур, не тащить на себя, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Договорились, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

Лейла взяла полотенца чистые, и пошла вниз.</p>

<p>

- Ты куда это направилась на ночь, глядя, ты же говорила что устала? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Я вниз чтобы помыться, ненадолго, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А, понятно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И за Лейлой закрылась дверь. Пока ее не было, он разделся и лег как говориться. Лейла появилась через час, наверное, только в комнате, не меньше, а может даже и больше. Она открыла дверь, и зашла в ночной рубашке, которую она одолжила у хозяйки.</p>

<p>

- Что это на тебе? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Рубашка, одолжила у хозяйки дома, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- А почему, оно так выглядит, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- А потому что, оно мне великовато. Не нашли ничего мне по размеру, тощая я слишком, как сказала мне Люда, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ты в ней просто утопаешь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Да, есть немного. Я думала, что ты уже спишь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Нет, вроде пока не спиться, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

- Ясно, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Потом положила полотенца на место, сушиться, как говориться. Затем выключила свет, и легла.</p>

<p>

И тут же потянула одеяло к себе. Хаус потянул тут же на себя как говориться. И началась перепалка за одеяло.</p>

<p>

- Мне холодно, - сказала Лейла, тянув одеяло, Хаусу.</p>

<p>

- Мне тоже, кто-то окно открыл, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Окно чтобы проветрить комнату, если холодно, то закрой, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

Пришлось последнему встать, и закрыть окно. Но на этом как говорится перетасовка не закончилась, как говорится.</p>

<p>

- Слушай, ты всегда такой была? – спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Какой? – спросила Лейла с другого края у Хауса.</p>

<p>

- Вредной, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами потянул одеяло на себе. Лейла вздохнула и потянула на себя.</p>

<p>

- Джентльмены уступают дамам, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ну ты и сказала, где ты увидела джентльмена, по-моему ты зазналась, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И в него тут же полетела, уже на этот раз, подушка в него. Тот схватил ее тут же.</p>

<p>

- С характером, твоему мужу не повезет, - сказал Хаус, с иронией, Лейле.</p>

<p>

- Сейчас тебе не повезет, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Да, пожалуйста, - сказал Хаус, ей, возвращая на место подушку.</p>

<p>

- Хватит, играть, и давай лучше спать, а если не спиться иди погуляй, проветрился, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Дельный совет, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И с этими словами он встал, и пошел на улицу, пройтись. Спать не хотелось, а хотелось ругаться. На Лейлу, на то, как она поступает с людьми, как ими манипулирует. Он ее просто не понимал, почему она позволяет людям питать какие-то иллюзии. Зачем это делать? Если можно сказать правду. Он многого чего не понимал, но со временем он все понял, в скором будущем. Хаус долго гулял, а когда вернулся, Лейла уже во всю спала. Он лег, потянул одеяло на себя, и через какое-то время уснул, наконец. Но это было можно сказать что поздно. Встали они довольно-таки рано, около девяти часов утра. Вернее их разбудили, неосторожно хозяйева.</p>

<p>

- Не кричи, гостей разбудишь, - крикнула Люда на кого-то.</p>

<p>

- Папа, ушел, он обещал что останется, - кричал кто-то мелкий.</p>

<p>

- Успокойся, вернется папа, а ты пока побудешь с Галей, хорошо, - сказала Люда, Андрею.</p>

<p>

- Не хочу, с бабушкой, хочу с папой, - кричал, Андрей, громко, матери.</p>

<p>

- Вот папа, держи его успокой, а то разбудят сейчас он наших гостей, - сказала Люда, отцу.</p>

<p>

- Успокойся, Андрей, пойдем, я покажу тебе, кое-что интересное, - сказал старческий голос, Андрею.</p>

<p>

Но крик Андрея, и его мощный детский голосок разбудил как Хауса, так и Лейлу.</p>

<p>

- Кто это вопил, так как резанный? – спросил Хаус у Лейла спросонья у Лейлы.</p>

<p>

- Ребенок, так может плакать лишь ребенок, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Понятно, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

Лейла встала с кровати, взяла полотенца и пошла мыться. Хаус остался на своем месте, убирать кровать. Но не успел к нему в комнату заявила Людмила.</p>

<p>

- Ну, это зачем надо делать? Не мужское это занятие, иди лучше поиграй с Андреем, - сказала Людмила, и выгнала Хауса на улице. Ребенок увидел взрослого, и тут же кинулся к нему. Похоже, ему не доставало мужского внимания.</p>

<p>

- Сэр, посмотрите, что с моей штукой, - сказал Андрей, Хаусу.</p>

<p>

И потащил его к себе, в уголок. Где Хаус показывал мальчику, как забивать гвозди правильно, чтобы руку не поранить, как пользоваться шурупами. Мальчик был любопытный и можно даже сказать любознательным. А потом он попросил сделать ему машинку, сказав, что деда не может. Пришлось ему делать машинку, из дерева, показывая что, да и как. Лейла

вышла, из ванной, комнаты, приведя себя практически в полный порядок.</p>

<p>

Вернувшись в комнату, она не увидела Хауса, и спросила у хозяйки.</p>

<p>

- А где мой друг, что был в комнате? – спросила Лейла у Людмилы.</p>

<p>

- А он с Андреем играет просто моему папа плохо, а мальчику нужна сильная мужская рука, - сказала Людмила, Лейле.</p>

<p>

- Может вам помочь с завтраком, - спросила Лейла у Людмилы.</p>

<p>

- Нет, не вздумай, просто кровать убери, а то это хотел сделать твой мужчина, - сказала Людмила, Лейле.</p>

<p>

Лейла уже хотела, была съехидничать и сказать, что Хаус не ее мужчина, а просто друг для нее, но не стала этого делать. Он принялась убираться, как говориться в комнате. Все застелила в комнате, и спустилась вниз. Людмиле помогал Антон.</p>

<p>

- Уже встали Ее Высочество, - спросил Антон у Лейлы.</p>

<p>

- Не называй меня так, зови просто миледи, или вообще Лейла, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Нет, так ведь нельзя. Вы же все-таки принцесса, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Тогда просто зови меня миледи, или госпожа, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Как вам будет угодно. Идите, садитесь за стол, завтрак уже почти готов, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- А грузчики, там уже все на корабль погрузили, - спросила Лейла у Антона.</p>

<p>

- Они почти закончили, Ее Высочество, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

Она посмотрела на него пристально, как бы говоря, что его предупреждала, и тот соответственно поправился.</p>

<p>

- Простите, миледи. Грузчики, уже почти закончили, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- После этого я хотела бы сходить на базар, нам с Хаусом нужны вещи, кое-какие купить, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Конечно – сказал Антон, ей.</p>

<p>

- Идите, садитесь уж, наконец. А ты Антон сходи за сыном, посмотри, что они вообще там делают – приказала Людмила, им обоим.</p>

<p>

Антон и Лейла ее послушались. Лейла пошла за стол а Антон пошел за сыном, посмотреть как у них дела с Хаусом. Он увидел как сын был в полном как говориться восторге, а рядом была игрушечная машинка.</p>

<p>

- Неужели сам сделал? – спросил Антон у сына.</p>

<p>

- Нет, гость наш помог Хаус, - сказал Андрей, прыгая на месте.</p>

<p>

Антон взял в руки машинку.</p>

<p>

- Красиво, где научились – спросил Антон у Хауса.</p>

<p>

- Еще с детства любил технику, - сказал Хаус, Антону.</p>

<p>

- Идемте, там моя жена приготовила завтрак, - сказал Антон, Хаусу.</p>

<p>

- Нет, я хочу еще машинку, - взвыл ребенок в голос.</p>

<p>

- Андрей, нам надо поесть, пусть Хаус идет, а мы придем тоже сейчас, когда руки помоем, посмотри на них они же все в грязи, - сказал Антон, сыну.</p>

<p>

- Хорошо, - сказал Андрей, отцу.</p>

<p>

Хаус пошел в кухню, где уже все собрались. Через несколько минут, пришел Антон с сыном. Все сели. Завтрак был нормальным, и очень даже вкусным, по мнению Хауса. Но Лейла с ее придирчивостью, съела, наверное, только салат, чай, и два пирога, едва не обидев хозяйку, что она не сильно голодна. Хаус лишь посмотрел на свою спутницу и шепнул.</p>

<p>

- Ты привлекаешь слишком много внимания, - шепнул Хаус, ей.</p>

<p>

- Appetit пропал, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Ты никогда на аппетит не жаловалась, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Чего не понятного, не голодна, я и так съела, хотя кроме чая ничего не хотела, - сказала Лейла, шепнув Хаусу на ухо.</p>

<p>

- Ты некрасиво ведешь, - сказал Хаус, не унимаясь все.</p>

<p>

- Потом будем разбираться, хочешь, есть, ешь, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Хаус лишь отмахнулся, не стал навязывать больше свое видение ей. Все равно не переубедишь ее. Они не долго сидели за столом. Все поели, а потом Антон встал.</p>

<p>

- Думаю достаточно, я вижу, вы перестали, есть, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Я сыта, спасибо. Но, вас жду с большим терпением, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Куда это она тебя ждет? – спросил Людмила у супруга.</p>

<p>

- Мы на базар, за вещами, для нее, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- А то у меня вещей нет, знаете ли, - сказала Лейла, Людмиле.</p>

<p>

- Не беда, у меня много старых вещей, - сказала Людмила, Лейле.</p>

<p>

- Я в этом не сомневаюсь, но я, же в них потону, поэтому не нужно. Вообще спасибо за прием, все было замечательно, и очень хорошо, - сказала Лейла, Людмиле.</p>

<p>

- Я рада, что наш скромное место, вы оценили, и наш стол, приходите к нам почаще. Мы люди добрые, накормим до отвала, - сказала Людмила, Лейле.</p>

<p>

- Конечно, - сказала Лейла, Людмиле.</p>

<p>

- Все было очень вкусно, особенно салат, и пироги, - сказал Хаус, Людмиле.</p>

<p>

- Я рада, - сказала Людмила, им.</p>

<p>

- И вам спасибо, - сказала Лейла, Галине и Эдварду.</p>

<p>

- Приходи к нам почаще дочка, - сказал Эдвард, Лейле.</p>

<p>

Все тут же рассмеялись.</p>

<p>

- Папа, какая она тебя дочка, это же принцесса, - сказала Людмила, отцу.</p>

<p>

- Ну и что, все равно она для меня дочка, - сказал Эдвард, Людмиле.</p>

<p>

- Ну ты и скажешь, однако, па, - сказала Людмила, отцу.</p>

<p>

- А что я такого сказал, - сказал Эдвард, Людмиле.</p>

<p>

- Ничего страшного, не берите в голову, нам все равно пора идти, - сказала Лейла, им.

</p>

<p>

- Ладно, удачи вам, не забудь, что я тебе сказала, - сказала Людмила, Антону.</p>

<p>

- Да, дорогая, - сказал Антон, ей.</p>

<p>

Они вышли из дома, потом все помахали им рукой, и они двинулись, как говорится в путь. Антон их вел вперед.</p>

<p>

- Что брать будем на базаре? – спросил Антон у Лейлы и Хауса.</p>

<p>

- Для Хауса, хотя бы один костюм приличный, а там что он сам выберет, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Почему один костюм, мне нравится, еще ходить в штанах, и майках, - сказал Хаус, свое слово, им.</p>

<p>

- Вот и выберешь, сам, но один парадный костюм нужен, так на всякий случай, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Ладно, как скажешь, - сказал Хаус, ей.</p>

<p>

И они пошли втроем на базар. Первому покупали Хаусу, как говорится, купили все, что нужно за каких-то полчаса. А когда дело дошло до Лейлы, это был просто кошмар. Пара платьев, это очевидно. Четыре вида костюмов, и еще кое-что из нижнего белья.</p>

<p>

- Мне еще надо купить кое-что интимное, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Белье что ли, - спросил Антон у Лейлы.</p>

<p>

- Можно и так сказать, и еще кое-что по мелочам, не переживай моя семья заплатит тебе, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Я для такого занятия не пригоден, можно я побуду в таверне, - спросил Хаус у Лейлы.</p>

<p>

- Можно, если ты не будешь никуда уходить, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Я не буду никуда уходить, я буду сидеть и ждать, - сказал Хаус, Лейле.</p>

<p>

- Договорились, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

И Хаус зашел в таверну, и остался там их ждать, пока Антон и Лейла ходила по базару. Пока Лейла покупала все, что ей нужно, Антон думал о своих финансах. И что скажет королева, и король, если он предъявит им такой огромный счет. Она, если, не очень много ест, но тратит на одежду, и побрякушки столько, сколько, ни одна женщина в мире не тратит. Часть сумок нес он, другую часть она.</p>

<p>

- Отлично, вот и сходили на базар, - сказал Антон, груженный сумками.</p>

<p>

- Да, ладно тебе, мне было весело, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- А мне не очень, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Давай не будем говорить, а то у меня все падает. А мне неудобно нести сумки и болтать, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

И действительно, пара из них была просто комичной. Четыре сумки в каждой руке, и шесть сумок у Антона. Лейла как истинная леди загрузила Антона, сумками и вещами, благоразумно все, переложив на руки мужчины. Понятно, что мужчина был от такого не совсем в восторге. И все на них можно так сказать косились странно. Наконец они ввалились в таверну, вот именно ввалились, а не вошли, как положено, всем. На них все тут же уставились. А Хаус поспешил к ним на помощь.</p>

<p>

- Что вы так долго? – спросил Хаус у них.</p>

<p>

- Ты разве не знаешь женщин, - спросил Антон у него.</p>

<p>

-Я думал, что тебе Лейла многое не нужно, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Ты ошибаешься, - сказала Лейла, Хаусу.</p>

<p>

- Так, я вроде бы дотащил, эти как говориться, сумки, я пошел у меня своих дел много, - сказал Антон, им.</p>

<p>

- Ты никуда не пойдешь, пока не поможешь с Хаусом донести все вещи. А ты присоединяйся, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

Отлично, вот держи, - сказал Антон, Хаусу.</p>

<p>

И нагрузил на него часть сумок как говориться. И они пошли на корабль. Дойдя до пристани, они увидели, как люди заносят последнюю еду, к ним на борт.</p>

<p>

- Помогите нам, - крикнул Антон, им.</p>

<p>

Люди его слышали, и взяли у них сумки.</p>

<p>

- Куда их отнести, - спросили три мужчины у них.</p>

<p>

- Отнесите вниз в каюту, - приказала Лейла. Рабочим.</p>

<p>

- Да, миледи, - сказал рабочий, им.</p>

<p>

- Я решил, что вам вдвоем ехать, неправильно, вот и решил, что рабочим не чем будет заняться в эти дни, может быть они помогут вам, - спросил Антон у Лейлы.</p>

<p>

- Мы не против, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Вот и хорошо, я надеялся, что вы меня правильно поймете, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Да, мы все понимаем, ты волнуешься за нас. Но не нужно. Я уверена, что все у нас будет нормально, - сказала Лейла, Антону.</p>

<p>

- Но страховка как говорится никому не помешает. Удачи вам, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- И тебе, тоже, - сказала Лейла, ему.</p>

<p>

- Спасибо за все, - сказал Хаус, Антону.</p>

<p>

- И я рад знакомству с тобой, - сказал Антон, пожав руку Хаусу.</p>

<p>

Хаус лишь улыбнулся, и повернулся к кораблю, последовав за Лейлой вперед. И они тронулись. А Антон стоял, и смотрел как, они отдаляются. Все дальше и дальше от привычных и родных берегов. И тут у него в голове мелькнула мысль, что надо бы позвонить Королеве, и Королю, сказать, что оба человека живы. А он это совершенно забыл, из-за этой беготни, вчерашней, как впрочем, и сегодняшней, когда он мотался с Лейлой по базару. Он взглянул на небо, и понял, что ему пара на работу давным-давно идти. И потопал он как говорится. Там уже был, как говорится шум.</p>

<p>

- Никого не пускай ко мне Вера, - сказал Антон, ей.</p>

<p>

- Но сэр, тут люди, что были вчера, - сказала Вера, ему.</p>

<p>

- Подождут у меня важный звонок. Я их приму через полчаса, если они к этому времени еще не уйдут, - сказал Антон, ей.</p>

<p>

- Хорошо, сэр, я все поняла, - сказала Вера, Антону.</p>

<p>

Антон открыл кабинет, достал кристалл, и набрал номер ее королевского высочества, он хранился у него в памяти кристалла. Пенелопа ответил на звонок.</p>

<p>

- Королева говорит, кто это? – спросила Пенелопа у Антона.</p>

<p>

- Извините Ваше Высочество, это Антон Рабов помните меня, - спросил Антон у Пенелопы.</p>

<p>

- Почему не помню, прекрасно помню. Вы помогли нам с кораблем, и организацией, по безопасности в вашем городе Бессоле. Итак, чем я вам могу помочь? – спросила Пенелопа у Антона.</p>

<p>

- Не знаю, как сказать, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- Говорите как есть, - сказала Пенелопа, Антону.</p>

<p>

- У меня хорошая новость для вас, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- Не думаю, что новость будет хорошей, но надеюсь, она будет считаться таковой, - сказала Пенелопа, Антону.</p>

<p>

- Это уже вам судить. Это касается вашей дочери, Лейлы, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

У последний лишь перехватило дыхание.</p>

<p>

- Что с ней? – спросила Пенелопа у Антона.</p>

<p>

- С ней ничего, она жива Ваше Высочество, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

Пенелопа была в шоке, можно сказать что приятно. Она впервые минуты подумала, что нашли ее тело, что было бы довольно-таки предсказуемо, после стольких дней поисков. Но сказать, что она жива, это невозможно просто.</p>

<p>

- Это невозможно, она не может быть живой, - сказала Пенелопа, Антону.</p>

<p>

- Да, я понимаю, вы в шоке, но она жива, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- Она с вами, я могу ее услышать, - спросила Пенелопа с надеждой у Антона.</p>

<p>

- Если я бы мог. Но она взяла с меня слово, что я позвоню вам, только тогда когда она отплывет, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- Что? Она уехала что ли, - спросила Пенелопа, Антону.</p>

<p>

- Да, и не сказала куда. Она лишь сказала, что она жива, с ней все в порядке, со здоровьем все отлично. И что она перезвонит вам через три месяца, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- Три месяца, это, наверное, шутка. Она что направилась в Айронару, - спросила Пенелопа, у Антона.</p>

<p>

- Скорее всего, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- А это не шутка, не розыгрыш? Она была одна? – спросила, Пенелопа, задавая вопросы Антону.</p>

<p>

- Нет, это не розыгрыш. И она была не одна, а с другом, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- Как его зовут? – спросил Пенелопа, проверяя Антона на прочность.</p>

<p>

- Он представился как Хаус Эрджей, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- Значит, это действительно она. Постойте, она показывала вам свое кольцо, - спросила Пенелопа у Антона.</p>

<p>

- Она так и сделала. Я вначале ее вообще не узнал, я признал в ней лишь принцессу, когда она показала золотое кольцо, и я уверен, что оно было настоящим, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- Я тоже в этом уверена. Значит, по-вашему, она направляется в Айронару, - спросила Пенелопа у Антона.</p>

<p>

- Да, я думаю, что туда она и направляется, - сказал Антон, Лейле.</p>

<p>

- В Темную Академию, откуда, скорее всего и позвонит нам. Так, ясно, спасибо, что сказали. Я так рада, что она жива, и не умерла, - сказала Пенелопа, Антону.</p>

<p>

- Да, я тоже чрезмерно рад, что она жива. Но знаете, с какой проблемой, Лейла ко мне обратилась, - спросил Антон у Лейлы.</p>

<p>

- Догадываюсь, потому что хотела, меня предупредить, чтобы я не волновалась за нее, - спросила Пенелопа у Антона.</p>

<p>

- Ну и это, конечно же, тоже. Но главная причина в том, что она не может надолго задерживаться, в Арарате, и ей нужны деньги, вернее моя финансовая поддержка, - сказал Антон, Пенелопе.</p>

<p>

- Так, зная свою дочь, и ее потребности, учитывая тот факт, как она любит тратиться,

предположу, что вам это встало в кругленькую сумму денег, скажем где-то от 200 фарлонгов, - сказала Пенелопа, Антону.</p></div>
<div data-bbox="52 67 98 88" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="0 106 996 172" data-label="Text"><p>- Не совсем, данная сумма. Я бы ее увеличил вдвое. Мне это конечно вошло в 398 фарлонгов все. Но знаете, это огромная сумма, для моей семьи. А на моей шеи, жена, сын, и еще ее старики, - сказал Антон, Пенелопе.</p></div>
<div data-bbox="52 192 98 213" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="0 231 996 275" data-label="Text"><p>- Не переживайте, мы оплатим, все как положено 400 фарлонгов, вас устроит, - спросила Пенелопа у Антона.</p></div>
<div data-bbox="52 295 98 316" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="52 334 948 356" data-label="Text"><p>- Было бы неплохо. И еще она у вас всегда так ест, - спросил Антон у Пенелопы.</p></div>
<div data-bbox="52 376 98 397" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="52 415 920 437" data-label="Text"><p>- Практически всегда, держит фигуру, знаете ли, - сказала Пенелопа, Антону.</p></div>
<div data-bbox="52 457 98 478" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="0 496 996 540" data-label="Text"><p>- Понятно. Она просто обидела мою супругу, она так старалась, - сказал Антон, Пенелопе.</p></div>
<div data-bbox="52 560 98 581" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="0 600 996 644" data-label="Text"><p>- Зря. Лейла, вообще хватило бы салата, и морепродуктов, и грибы она их просто обожает, - сказала Пенелопа, Антону.</p></div>
<div data-bbox="52 664 98 685" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="52 703 678 725" data-label="Text"><p>- Теперь, мы это уже знаем, - сказал Антон, Пенелопе.</p></div>
<div data-bbox="52 745 98 766" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="0 784 996 828" data-label="Text"><p>- Мне надо идти, спасибо, что сообщили мне. Я прикажу, чтобы вам доставили переводом, через птицу указанную сумму денег – сказала Пенелопа, Антону.</p></div>
<div data-bbox="52 848 98 869" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="52 887 498 909" data-label="Text"><p>- Хорошо, - сказал Антон, Пенелопе.</p></div>
<div data-bbox="52 929 98 950" data-label="Text"><p></p></div>
<div data-bbox="52 968 996 991" data-label="Text"><p>Пенелопа положила кристалл. И стала прыгать, на лице у нее блуждала довольная</p></div>

улыбка, и она светилась просто от счастья. И желала поделиться этим счастьем с мужем. Он был внизу, и вел какой-то важный разговор с Саидом Горбушиным. Пенелопа, спустилась вниз, и нашла кабинет, постучав в дверь.</p></div>

<p></p></div>

- Можно, - спросила Пенелопа у них.</p></div>

<p></p></div>

- Да, проходи, милая, - сказал Ричард, Пенелопе.</p></div>

<p></p></div>

Она прошла внутрь, и увидела Саида.</p></div>

<p></p></div>

- Что-то случилось? – спросил Саид, озабоченно глядя на ее улыбку.</p></div>

<p></p></div>

- Да, и что-то очень просто хорошее, не просто хорошее, а замечательное, - сказала Пенелопа, Саиду.</p></div>

<p></p></div>

- Учитывая как ты светишься, наверное, это было нечто особенным. Я тебя такой не видел с тех самых пор, когда погибла Лейла, - сказал Саид, Пенелопе.</p></div>

<p></p></div>

Ричард посмотрел на мага, говоря, зачем ты ей напоминаешь об этом. Она всегда так плохо реагировала, когда речь заходила о Лейле. Но сейчас она прореагировала иначе.</p></div>

<p></p></div>

- Я об этом и хотела поговорить, мне Антон Рабов звонил, и сказал что она жива, - сказала Пенелопа, Ричарду и Саиду.</p></div>

<p></p></div>

- Это невозможно. Сотня матросов, видела, как ее унесло в море, - сказал Ричард, Пенелопе.</p></div>

<p></p></div>

- Я не знаю как, но я знаю одно, что она жива, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p></div>

<p>

- Ты говорила с ней? – спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Нет. Но Антон заверил, что она жива. Он сказал, что она ему показывала ему кольцо, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Он проверял, его, а вдруг это ошибка, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Это не ошибка, я уверена в этом, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Откуда нам это знать? – спросил Ричард у Лейлы.</p>

<p>

- Потому что с ней был мужчина, и он представился ему как Хаус Эрджей. К тому же есть еще доказательство, того, что это была Лейла, ты знаешь как Лейла любит ходить за покупками, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Будто мне этого не знать. У нее же вещей столько, что сам черт, наверное, бы запутался в них, но это мне не кажется причиной, что это была она, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- А еще он сказал, что она мало ела, и чуть было не обидела супругу его, когда та наготовила столько разных, и вкусных блюд, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Да, что-то слишком много совпадений, ты права. Слушай, ее кто-нибудь видел в Бессоле, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Если она ходила на базар в сопровождении Антона и Хауса, что редко бывает, думаю, ее весь базар видел, так что она жива, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Не может, быть. Но тогда почему, она не дала о себе ничего знать. Чего она хотела добиться? – спросил Саид у Пенелопы.</p>

<p>

- Я не знаю, я говорю то, что Антон мне передал. Он еще сказал, что она позвонит нам, через три месяца, - сказала Пенелопа, Ричарду и Саиду.</p>

<p>

- Через три месяца, - спросил Саид у Пенелопы.</p>

<p>

- Она что направляется в Айронару, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Мы тоже с Антоном так предположили. Поэтому она, скорее всего, будет звонить нам от ректора Темной Академии, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Конечно. А туда добираться целых три месяца, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- И поэтому она вынуждена была остановиться была в Бессоле, потому что ей были нужны были продукты, вещи, ну ты же знаешь нашу дочь, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Мне ее не знать. Она умеет тратить, и сколько же она потратила, у Рабова, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Около 398 фарлонгов в целом. За еду, на ее корабль, за нанятых матросов на ее корабль, хотя я так и не поняла, откуда она взяла его, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Скорее всего, украла, зная ее темперамент, я не удивлюсь, - сказал Саид, Пенелопе.</p>

<p>

- Это мы обсудим позже. Но ясно, одно, Лейла покинула Арарат, и отправилась неизвестно куда, хоть мы и знаем, что она будет в Айронаре, не думаю, что она будет там надолго, - сказала Пенелопа, мужу.</p>

<p>

- Да, я тоже так думаю. Антон всучил ей матросов, чтобы они присматривали за ней, на всякий случай, - спросил Ричард у Пенелопы.</p>

<p>

- Да, он это сделал. Но на большую охрану, она бы не согласилась, зная ее, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Понятно. Ну что ж, по крайней мере, мы знаем, что она цела, и направляется в Айронару, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

- Да, похоже, случилось чудо, за что я очень благодарна Манону, - сказала Пенелопа, Ричарду.</p>

<p>

- Я тоже, - сказал Ричард, Пенелопе.</p>

<p>

И она возвели молитву благодарения, за все, великому богу природы, и просто великому духу именуемому Манон.</p>

<p>

</p>

<p>

</p>

<p>

</p>