



Однажды Система интегрировалась во Вселенную, изменив её, и обрекла мириады существ на бесконечную борьбу за выживание собственного вида, посылая различные испытания для выявления истинного хозяина каждой планеты.

Человечество насильно отправили в новый мир для участия в жестокой, но справедливой гонке за подлинное могущество.

Каждый человек начнёт путь как странствующий рыцарь, которому предстоит тернистое восхождение по иерархической лестнице и становление полноправным Лордом. Однако реальность беспощадна, и только единицы смогут этого достичь.

Но был тот, кто отринул всё, выбрав собственный путь развития...

Дьявол — именно так люди нарекли разумного, возвышение которого застали собственными глазами.

Он не гордый дракон или феникс огня. И даже не реинкарнатор.

Он превзошёл всех и каждого.

Ибо его Я — вечно...

---

---



Возвращаясь в съёмную квартиру с каждодневного учебного дня, за исключением воскресенья. Я, предаваясь размышлениям о прожитой жизни, могу с уверенностью сказать, что книги и игры — единственные вещи, которые скрашивают повседневные будни.

Ну и, пожалуй, сам процесс получения знаний в университете. Ведь изучать трупы и собственно органы — очень необычное занятие.

В такие моменты всегда проявляется чувство запретного. Того, чего не могут коснуться обычные люди.

Ну, за редким исключением.

Особое удовольствие можно испытать при взятии свежего органа, только вынуженного из формалиновой ванны. Ощупать каждую борозду и исследовать многочисленные отверстия, при этом не используя перчатки, дабы кожа запомнила и впитала новые ощущения для последующих манипуляций.

Многие люди задаются вопросом о запахе, витающем перед носом. Однако такая незначительная деталь для медика — пустое и не стоящее внимания.

Ведь при реальной ситуации, когда потребуются трезвая голова и такое качество, как хладнокровность, придётся отринуть многое. Ибо важнее всего — полная концентрация на пациенте и опыте, полученным в вузе за чертовски большой период обучения.

Так вот. Только книги и игры скрашивают серые будни. Но даже они с течением времени перестают радовать глаз и будоражить фантазию.

Хотя, может, мой внутренний критик стал слишком предвзятым? Кто знает...

Когда количество прочитанной литературы, фэнтезийного и смежного жанра перевалило далеко за тысячу, то я по-настоящему начал восхищаться человеческим разумом. Ведь придумать даже одну не оригинальную вселенную, мягко говоря, сложное дело.

Миры, наполненные мириадами рас и чудесами магии, а также фантастическими технологиями.

Это... волшебно.

Хоть и философствую на данную тематику, но ни в коем случае не отрицаю великолепия Жизни и величия Смерти.

Для меня всё по-своему прекрасно и красиво. Даже ужасные вещи, вызывающие у людей глубокое чувство страха и отвращения.

Я стараюсь не делать различий в чём-либо, а тем более не смотреть на мир через призму очков. Пытаясь в первую очередь очистить разум от человеческих предрассудков и морали. Однако вынужденный жить по законам общества.

Даосизм — любимая мною философия. Именно она, а не религиозная составляющая, ассоциируемая у людей с бревном, которое, плывя по течению реки, не сопротивляется прописанным Законам Природы.

Судьбе, в конце концов.

Это, конечно, ошибочное мнение, но рассуждать на эту тему — гиблое занятие.

Подойдя к многоэтажному зданию, я встретил хозяйку квартиры. И это не случайность, ведь мы заранее договорились об этом месте для передачи ежемесячной оплаты за проживание в её убогой халупе.

— Привет, парень, — проговорила старая кошёлка в извечной манере делать из

обычного приветствия одолжение для собеседника.

К сожалению, а может и счастью, но моя родословная протекает из азиатских стран. Однако родился и живу в России, что, собственно, не уменьшило странности моего имени для русских людей.

И зная это, она ограничилась общим именовани­ем.

Доходило даже до буллинга в школе. Вот только что такое издевательства, если не способ закалить свой разум?

— Здравствуйте, — передав деньги и уже собираясь уходить. Вот только пожилая женщина задала неудобный вопрос, на который не очень-то и хотелось отвечать.

— Как поживают твои родители? — оглядываясь в поисках сомнительных личностей и успокоившись, спрятала деньги в изношенную сумочку.

— Нормально. А вам, собственно?.. — из вежливости уточнив суть вопроса.

— Ясно, ясно. Ну а братья с сёстрами есть? — лицо женщины поплыло на секунду, словно жир от огня, и мне пришлось проморгаться. Однако всё оказалось в порядке.

— Их нет... — покачнувшись от головокружения, чтобы в следующую секунду завалиться на землю. Перед потерей сознания, вспомнив странные моменты, происходящие до этого на планете.

\*\*\*

Всё началось неделю назад.

Земля, изменившись, дала рождение бедствиям различных масштабов. Будь то землетрясения, цунами или другие стихийные явления.

Всё бы ничего, но впоследствии времени они усиливались.

Парень забыл упомянуть об этом. Из-за веры в то, что Цикл Жизни и Смерти — естественный порядок вещей.

Ему даже жалко планету, которую разрушают люди каждый год. Поэтому он не был против сложившейся ситуации в мире.

Первое, что произошло — изменение климата. В тёплых местах температура незначительно падала. И подобные мелочи, которые накапливаясь для создания истинного катаклизма.

Не стоит и говорить, что человечество искало причину проблем и способы борьбы с неизвестным. Особенно яйцеголовые.

Однако всё было тщетно.

Люди, словно насекомые, попавшие в паутину, трепыхались, не способные выбраться, тем самым уменьшая шансы на выживание. Ведь паук, получивший очередной сигнал, устремился по тонким нитям мироздания к новой цели.

И вот, спустя неделю после начала хаоса появилась Она. Не знающая равного противника.

Система.

Молодая, но уже ставшая Верховным хищником Вселенной.

# Глава 1 — А трупы не пахнут?

— Неужели я настолько преисполнился Дао, что вознёсся в нирвану? — непроизвольно оскорбив буддистов от увиденного.

Абсолютно белое пространство, у которого не видно ни конца, ни края.

Честно, я не занимался спортом и старался избегать физическую активность. Поэтому сравнивать моё тело с таковым у тренированных людей глупо. Ведь они отлично контролируют свои мышцы.

Вот только это не помешало ощутить лёгкость в теле. Будто взаправду лишился физической оболочки. А моё окружение — нематериальный мир.

Больше чувственных изменений в организме не заметил.

Единственное, что смущает, так это отсутствие одежды. Однако что такое неловкость, если не способ закалить свой дух?

Оглядываясь, мой взгляд зацепился за предметы декора. Стол и стул.

— Вот это я понимаю, сервис! — не спеша подойдя и присев, начал ощупывать твёрдую поверхность жёлтого цвета. Расслабившись и задумавшись о ситуации в целом. Однако, словно выжидая этого момента, в разум поступила информация. Нежным потоком вливаясь в мозг и не принося ожидаемой боли, вместе с другими сопутствующими эффектами, которые описаны во многих книгах.

Тщательно ознакомившись с полученными знаниями, можно составить короткий список того, что мы имеем:

1. В нашу Вселенную пришла Система, — да, та самая. Ну, по крайней мере, возникает именно такая ассоциация.

2. Планета, которая пройдёт некое испытание, интегрируется в неё, — из этого можно сделать вывод о том, что мы не одни во Вселенной. Хотя, чего уж там, если такие мысли давно посещают человечество.

3. В данный момент Система предоставит выбор дальнейшего пути развития. После чего люди спустится в новый мир, — ещё одна монетка в копилку о теории игровой системы.

4. Все начнут путешествие в роли странствующего рыцаря с определённым числом юнитов, — интересно...

5. Люди будут подниматься по иерархической лестнице власти до баронов и последующих титулов. В конечном итоге обозначив собственную территорию и начав развивать её, — мне становится страшно.

6. Добыча ресурсов, нахождение природных сокровищ и захват других земель — лишь малая часть возможностей, — вот это уже более приземистые вещи.

7. Ограничений в новом мире практически нет, — судьба в наших руках и всё такое.

Мне частенько приходилось играть в стратегические игры и читать книги с похожей тематикой. Поэтому интуитивно понимаю, с чем придётся иметь дело.

Ну а теперь можно посмотреть на варианты развития, предложенные Системой. Надеюсь, они не разочаруют.

**[Пожалуйста, выберите направление территории]**

**Человек — Гуманоид — Зверь — Насекомое — Растение — Нежить — Элементаль**

Думаю, выбор расы — более подходящее название для этого списка.

Я попытался узнать хоть какую-нибудь информацию, но ничего не добился.

А значит, пришло время использовать накопленный опыт читательской и игровой жизни, дабы составить примерное описание каждого пункта.

Если уж начинать, так с первого по списку человека.

Человеческая раса является сбалансированной и не имеющей каких-либо особенностей по отношению к чему-либо. Из главных минусов — хаотичность. Ведь люди могут встать на любой путь. И не важно добро, зло или другие моральные ценности, определяющие жизнь человека.

Однако их сплочённость при общем враге превозносится настолько, что потушить неугасающий дух человечества можно только окончательной смертью их самих или врага.

Вера, Надежда и Любовь даны не просто так. Это та самая сила, способная победить любого недруга.

Ещё стоит упомянуть немало важный момент. Система рассказала о наличие такого параметра, как мораль. Поэтому войска будут слушаться Лорда, но это не значит, что они не способны предать или сбежать с поля боя при проигрышной ситуации.

Из этого можно сделать вывод, что развитие расы должно упираться в железную дисциплину. Когда люди, как один живой организм, работают подобно машине под железной хваткой командира.

Вот только выбрать человеческую расу. При всём том разнообразии, которое предстало перед глазами...

— Кошунство! — приподняв указательный палец вверх.

Отрицать их возможности глупо. Тем не менее, для меня они слишком скучные.

Если уж и умирать по собственной глупости. Так весело и со вкусом проведя время в новой жизни.

Вторые по списку. Гуманоиды.

На ум сразу приходят эльфы, гномы, орки и другие фэнтезийные существа.

Вот только если мои суждения верны, то не понятно, каким образом будет происходить выбор подрасы. Или это будет похоже на знаменитую трилогию, где дружба эльфа и гнома — возможная вещь.

Ну, в любом случае, какой бы не был гуманоид, по сравнению с человеком он не такой универсальный. Поэтому вполне логично, что существа будут иметь превосходство в каком-либо аспекте по сравнению с другими.

Самый классический пример: ловкие эльфы, мудрые гномы, сильные орки.

Да. Это определённно поверхностное мнение, но углубляться с описанием, чтобы в конечном итоге узнать о совершенно другой ситуации — бесполезная трата умственных сил и времени.

Интересный выбор. Однако, если есть мораль, значит, не стоит забывать о некой разумности юнитов.

А если есть разум, то на сцену выходит свойственные ему атрибуты. Вроде культуры, языка и тому подобное.

В общем, гуманоиды. Сомнительный выбор.

Хотя некая часть моих соотечественников обязательно выберет этот вариант.

Ведь что может быть прекраснее, чем фантазии сопливых мужчин об эльфийском гареме. Или, возможно, есть любители ещё большей экзотики?..

Зверь... Что же это за зверь такой?

— Извиняюсь за каламбур, — почесав голову и продолжив.

Довольно сложно представить данную расу, ведь она может предоставить множество вариантов для размышления. Начиная с обычных Земных или других чудных зверей. Заканчивая мифологическими существами и дикими монстрами.

Но если в будущем можно призвать дракона, то это определённо здорово.

Главный минус, схожий с гуманоидной расой — уход за животными.

Что говорить, если некоторые люди тратят на своих любимцев баснословные деньги и, самое главное — время?

Не очень хочется заключать духовный контракт с мистическим питомцем и в конечном итоге стать его рабом.

По сравнению со звериной расой насекомые — сущие ангелочки.

Как ни посмотри на этих парней, одни плюсы в мире постапокалипсиса.

Маленькие незаметные разведчики. Невидимые убийцы. Отличные помощники при добыче природных ископаемых и других ресурсов.

Однако, по моему мнению, они направлены на нападение и агрессию. Чем спокойную "игру".

Полное доминирование в атакующем потенциале. Но слабая оборона.

Пожалуй, самый главный момент, который настораживает и убергает меня от выбора данной расы, так это массовый урон.

Если есть фэнтезийные расы, значит, будет и магия. Логично?

Поэтому мне не очень-то хотелось бы столкнуться с магами огня, которые поджарят кузнечиков на обед.

Растения же являются противоположностью насекомых. Дикая живучесть, приправленная мощной обороной.

Чего скрывать, ведь осесть в какой-нибудь пещере и создать растительное царство — привлекательный вариант.

Однако есть одно но.

Как и насекомые. Скорее всего, они будут уязвимы к магии. В особенности к стихийной, наподобие огня.

Вот только у меня нет никаких сомнений, что у каждой расы есть способы защиты, дабы прикрыть очевидные слабые места. Например, у растений это может быть слой жидкости, которая хорошо переносит воздействие огня, особо не испаряясь, или вообще поглощающая тепловую энергию.

Эта раса уже намного привлекательнее всех остальных. Однако до того момента, пока не появилась нежить.

Эти парни определённо фавориты.

Кормить не надо. Мораль по определению падать не должна. По крайней мере, у низшей, не разумной нежити. Исходя из этого, нет страха смерти и мыслей о предательстве в самый неподходящий момент.

Неважно, какая раса нападёт на нежить. Ведь они всегда славились своей обороной.

Если и будет в новом мире светлая магия, которая наносит повышенный урон немертвым, то я не хочу сейчас об этом думать. Время покажет и расставит всё по своим местам.

Элементали — это своего рода нематериальные существа, имеющие физическое тело.

Они похожи на человеческую и гуманоидную расу в плане универсальности и главенствующего аспекта одновременно.

Допустим, мы имеем четыре существа, отвечающие за классические стихии. Они направлены на точечное воздействие: атаку, защиту и поддержку. Если переводить на игровой язык, то это пати из дд, танка и хила. Очевидный минус — присутствие полного антагониста стихии. Например, огненный элементаль слаб к воздействию воды.

Мои фавориты: насекомые, растения и нежить.

Насекомые. Возможно, в далёком будущем мне и будет доступен гигантский червь, пожирающий миры и игнорирующий массовый урон. Но это будет не скоро, а мне нужно думать о плавном начале и построение крепкого фундамента для развития. Поэтому нет.

Растения. Они слишком пассивны в завоевании. А нежить может как хорошо обороняться, так и закидывать противника горами трупов.

И последний момент, из-за которого отдал предпочтение классным парням. Это яды. Почему-то во всех книгах некроманты развиваются через создание нежити, да и то нам мало рассказывается о самом процессе. Акцентируя внимание, что это просто работает. И всё тут.

Об использовании яда вообще молчу. Это же такой простор для творчества. Нет. Есть, конечно, разумные, обеспокоенные моральной стороной вопроса, но всё же.

Для меня самое главное, что это интересно. Остальное неважно.

— Система, — он слабо улыбнулся. — Я выбираю нежить как путь развития, — глаза сияли неподдельным предвкушением. Невиданное уже долгое время.

**[Пожалуйста, выберите Архетип]**

Появился список, что и прежде. — Приступим, — сказал он, потирая ладони.

**Воин — Разбойник — Маг — Целитель — Лидер**

Скромно, но не менее важное, чем выбор расы. Информации также нет.

Воин. Боевая единица, направленная на медленное, но методичное уничтожение врагов в ближнем бою. По мере развития, скорее всего, обзаведётся чем-то интересным по типу дальних атак или стихийного урона. Одно другому не мешает. Один в поле воин — это про него. Как и с расой людей, слишком прямолинеен и скучен.

Разбойник. Физический урон дальнего действия, но может постоять за себя и в ближнем бою. Не важно, какой путь станет основным. Это определённо быстрый бой, основанный на поражении слабых мест и моментальном убийстве цели. Дальнейшее развитие — лучник и ассасин? Менее скучный.

Маг. Это может быть всё что угодно, начиная от огненного шара, заканчивая гаданием на трупе. Заманчиво. Попробовать узнать, где спрятано сокровище. Пофантазировали и хватит. Интереснее двух других. Но меня больше волнует, как целитель взаимодействует с нежитью.

Целитель. Смогу использовать проклятья? Или только восстанавливать повреждения и накладывать благословение? Как это будет работать с моим выбором нежити как направление развития? Ситуация похожа на расу гуманоидов с их под выбором эльфов, гномов. Только из-за этой неопределённости хочу взять этот архетип.

Лидер. Лучший баффер на деревне. Все войска будут твоими. Но слабо верится, что он хорошо сочетается с немертвыми. Этот архетип больше подходит людям. Определённо. Если только он не напрямую воздействует на территорию и постройки.

Пожалуй, остановлюсь на маге и целителе. Оба архетипа считаются магическими. На первый взгляд целитель не "играбелен" с нежитью, как и лидер. Скорее всего, это и есть

главный минус расы, несмотря на свои жирные плюсы.

Но знаете... Для моей маленькой мечты исследовать яды он не такой уж и плохой выбор. Как говорится: "лекарство от яда отделяет один шаг". Особенно в ситуации, если возможно дальнейшее продвижение архетипа. Может, Система услышит меня и сделает подарок в будущем.

Да и не стоит забывать о немаловажной детали. Немёртвые должны иметь в своём разнообразии войск не только скелетов, призраков и тому подобных тварей. Есть ещё зомби и другие "повелители плоти".

Вы можете осуждать, но это мой выбор, за который мне отобьют пятою точку. А может, чего и похуже...

— Система, — он решительно продолжил. — Архетип целитель.

**[Пожалуйста, выберите стартовых юнитов]**

**Зомби — Скелет — Дух**

Как и прежде, начнём по порядку. Зомби. Путь плоти и силы. И много чего другого на самом деле. Но сейчас не об этом.

Пушечное мясо ближнего боя. Уменьшает мораль вражеских войск одним своим видом. Возможно, имеет яд или подобие вируса. Но самое главное — это его взаимодействие с целителем. Можно ли работать с мёртвой плотью?

Скелет. Это разбойник, а может, маг? Пропускаем.

Дух имеет нематериальную природу, а это означает сочные резисты к физическому урону. Но, как и предполагается, слабость к магии. Хороший выбор. На старте ему никто не способен угрожать. Но тут вступают в игру другие "игроки" выбравшие класс мага. В чём уверен, так это в том, что его выберут большинство.

Для меня всё было очевидно с самого начала. Так что не будем зря терять время.

— Зомби.

**[Пожалуйста, выберите место пришествия]**

— Так вот зачем нужен стол! — он воскликнул немного с изумлением.

И начал задумчиво рассматривать голографическую карту, что проецировалась на стол.

Обзор можно настраивать пальцами рук, что активно и делал. К сожалению, он был ограничен в том плане, что нельзя приблизить слишком близко. Для рассмотрения мелких деталей. Если описать по ощущениям, то максимальное приближение равно одному километру.

Пока рассматривал карту, на периферии зрения появился таймер, отсчитывающий десять минут. Как понял, до начала большой "игры" на выживание.

Отдалить так, чтобы видеть планету или континенты, не получалось. Но мир по-прежнему казался очень большим. Намного массивнее, чем Земля.

Всё, на что можно рассчитывать — это очертания деревьев, гор, рек, озёр, морей и океанов. У меня появились интуитивные знания о том, что вполне возможно приземлиться в любое место. Даже на пик высокой горы.

Что нужно для успешного развития территории? Ресурсы и доступ к ним. Ещё не ясно, как заполучить титул барона и создать собственный домен. Поэтому пока буду развиваться, мне хватит того времени, чтобы найти подходящее место для стройки.

У меня есть условия для места пришествия:

1. Выход к морю для развития мореплавания и, собственно, торговли. Эксперименты над ядом в воде, а также нежить, которой не нужен кислород.

2. Горы, которые примыкая к морю или океану, дадут отличную защиту от различных видов войск, если меня возьмут в кольцо несколько противников. И, конечно, камень, а также нахождение всевозможных руд для развития территории и армии. Перспективное освоение подземного царства, если в горах будут туннели, пещеры, ведущие под землю.

3. Деревя много не бывает, поэтому без леса никуда.

Вроде всё. Остальное сложно придумать, а тем более найти за такой короткий промежуток времени.

Когда таймер показывал тридцать секунд. Пришлось выбрать нужную точку на карте.

Она указывала на место в долине, между двумя горными цепями. Если брать центр за ориентир, то смотря на север, можно увидеть море или океан. Не суть.

Западное и восточное направление перекрыто горами, которые, беря границы от водоёма, простирались до самого леса на юге.

Лучшего места не получилось найти. Для меня оно идеально.

Подтвердил свой выбор. Однако ничего не изменилось. Оставалось только терпеливо ждать.

Спустя время.

Комната стремительно разрушалась, тогда как осколки образовывали кокон вокруг тела. Миг невесомости и падение вниз на головокружительной скорости. Из-за прозрачности кокона можно рассмотреть вид на завораживающий пейзаж. При этом пребывая в транссе от...

— Юху-у-у! Первый в жизни полёт!

**[Добро пожаловать в этот новый прекрасный мир!]**

# Забытая долина



## Глава 2 — Миньонов много не бывает!

Мириады лучей света пронизывали всё на своём пути. Рассеивая облака и по мере полёта ускоряясь, падая на новый, неизведанный мир.

Среди этих лучей был и я.

Выйдя из транса, сосредоточил внимание на ближайших коконах и прикидывая в уме, куда они приземлятся.

Благодаря близости моря(остановимся на нём, а не океане) долина процветала и наполнилась всеми красками жизни.

Звери ревели, а деревья возвышались над ними на добрые сто метров. Но были и поменьше, в большинстве своём преобладая на холмистых равнинах и в скалистой местности.

Выбрал центр. По ряду причин:

1. Хотя в долине и нет такого большого леса, как на юге, но он всё равно присутствует. А это в первую очередь зона, таящая в себе опасности. Мне очень не хочется приземлиться и тут же получить укус, направленный в шею. Но есть большая вероятность, что ближайшие звери испугаются небесного явления и разбегутся в страхе от места падения.

2. Рядом находится скала. Одна из относительно безопасных областей на данный момент времени. Очевидно, что на холмистых равнинах могут пастись травоядные животные, а рядом с ними в кустах притаится хищник.

3. Вытекая из второй причины, появляется третья. Нужда в определённом времени, чтобы меня не беспокоили. Для осмотра статуса и юнитов.

Знающий свои возможности опаснее незнающего.

К моему счастью, приземление вышло плавным и нежным. Без посторонних звуков, наподобие "Бум!".

Стараясь не дышать, а тем более двигаться. Медленно поворачивая голову в разные стороны, выискивая опасности. Убедившись, что таких нет, перевёл взгляд на своё тело.

Одежда явно не соответствует титулу "Странствующий рыцарь". Ладно, молчу про ездового питомца, хотя у меня и так нет навыков верховой езды. Но даже обувь не удосужились выдать! Единственное, что покрывало моё тщедушное тело, так это льняная рубашка и штаны. Конечно, если прав в используемом материале для их создания.

Моему праведному гневу не было предела! Хорошо, это шутка. На самом деле мне всё равно на этот аспект бытия. Единственное, что неудобно — отсутствие обуви. Слишком легко поранить ноги, если не быть аккуратным с выбором места ходьбы. Но во всём стоит искать плюсы. Это позволит с самого старта тренировать навыки тихой ходьбы и скрытности. Хотя мне явно далеко до опытных охотников и тому подобных... Есть множество случаев, когда люди наступали на одну маленькую веточку и попадали в неприятности из-за её громкого треска. Знакомо?

Вдоволь насмотревшись, обратил внимание на скалу. Она не высокая, где-то десять метров над землёй. На неё легко забраться, потому что наклонена набок.

Потихоньку начав свой путь. Взял по дороге сухую палку, выглядящую толще остальных.

Начав взбираться вверх, смотрел под ноги, ища мелких насекомых и животных, которые могут притаиться в щелях и трещинах. В этом мне помогала палка. Её длина шестьдесят сантиметров с копейками.

Без каких-либо происшествий, добрался до края скалы. Сел на камень, чтобы казаться менее заметным, и приступил к самому главному.

Из-за уважения ко всем попаданцам и тому подобное. Прошептал. — Статус, — конечно же, в следующий раз буду вызывать его мысленно.

**[Активация]**

**[Внимание! Вам доступен одноразовый призыв! 5 юнитов "Зомби"]**

**Статус:**

**Имя: [Цуки Анкрет]**

**Раса: [Человек (G) — уровень 0] — Самая распространённая раса во Вселенной**  
**Не имеет выраженных сильных и слабых сторон. Бонус за уровень: +1 ко всем характеристикам, +1 свободное очко.**

**Архетип: [Целитель (G) — уровень 0] — Специализируется на усилении себя и своих союзников, как и на исцелении. Бонус за уровень: +2 к мудрости, +1 к живучести, +1 к интеллекту, +1 к силе воли, +1 свободное очко.**

**Направление территории: [Нежить (G) — уровень 0] — Влияет на постройку зданий и создание юнитов. Бонус за уровень: +4 свободных очков.**

**Титулы: [Странствующий рыцарь] — Человек, ищущий свой путь далеко от дома.**  
**Куда приведут тебя судьба? К вершине или бездне отчаянья и смерти.**

**Здоровье: 60/60**

**Мана: 100/100**

**Энергия: 66/70**

**Характеристики:**

**Свободные очки: 0**

**[Физическая оболочка]**

**Сила: 5**

**Ловкость: 6**

**Выносливость: 7**

**Живучесть: 6**

**[Эзотерическая оболочка]**

**Мудрость: 10**

**Интеллект: 8**

**Восприятие: 7**

**Сила воли: 6**

**[Духовная оболочка]**

**Стойкость: 5**

**Ментальная защита: 9**

Скромно, не так ли? Мм, с чего бы начать...

То, что есть дальнейшее развитие Архетипа. Официально подтверждено. Насчёт расы и направления территории сложно сказать однозначно. Лишь одно ясно — при улучшении они дают силу. Большего на данный момент и не надо.

За здоровье отвечает живучесть, за ману — мудрость, а за энергию — выносливость. Можно ли убить существо, если у него полное здоровье? Имею в виду, мне обязательно снижать его медленно до 0 или возможно мгновенное убийство. Игнорирующие статистику и отправившее цель в мир иной.

Характеристики. На этот раз не буду проводить дискуссию со своей шизой, потому что моё мнение может кардинально отличаться от правды. Всё проверится на практике. Не будем терять драгоценного времени.

Перевёл внимание на небо и понял, что солнце ещё не в зените. А потом наконец-то мысленно призывал своих юнитов.

От камней поднялся дымок, который медленно формировал очертания гуманоидных существ. Они имели такую же одежду, что и на мне. Лица обычные, человеческие и при этом разные. Но описывать не вижу смысла, так как маловероятно, что они останутся со мной надолго. Расходный материал, не более.

Что примечательно, особи женского пола среди зомби не было.

Ещё раз стоит упомянуть, что на Земле учился на врача. Поэтому вид трупа не колышет ни одну фибру моей души.

Да и сам по себе нормально отношусь к этому. Не падаю при виде крови в обморок и тому подобное. В большинстве своём это зависит от личности человека. Ну и условиях, в которых он рос...

Кожа бледного цвета. Когтей и клыков в несколько сантиметров, как втайне рассчитывал, не имеют.

На самом деле здесь нечему удивляться. Их же не покусали, в конце концов. И они не находились в земле, маринуясь там пару лет. Так, чтобы гнилые куски плоти свисали и вываливались кишки. Какого-либо специфичного запаха не почувствовал.

В общем, их можно назвать призванными существами. Хотя, по сути, так и есть. Система чётко описала это.

Далее проверил возможности их тела и реакцию на мысленные команды.

Сравнивая свой показатель силы в 5 очков и их на бедных камнях, приблизительно оценил на 10 пунктов. Как бы не было банально, но сложные команды выполнять они явно неспособны в силу повреждения нервной системы или других проделок Системы. Имею в виду действий, требующих сосредоточенного внимания на многих функциях организма и тому подобное. Например, они не смогут играть на пианино. Хотя это приказ с заложенным "простым" смыслом.

**[Зомби — 0 уровень]**

Всё, на что могу рассчитывать. Разглядывая их пару минут.

Ну и, пожалуй, пришло время для самого интересного. И, собственно, ради чего выбрал целителя.

**[Исцеление (обычный)] — При прикосновении к поверхности преобразует ману пользователя в жизненную силу для пополнения здоровья цели. Эффект зависит от мудрости.**

Для начала решил попробовать на камне. Не спрашивайте, как использую навык. Интуитивные знания и всё такое.

Положив ладонь на шероховатую поверхности и активировав навык, почувствовал доселе невиданное чувство в области живота. Даньтянь?

Мана ощущалась как нечто освежающее, холодное в летнюю погоду под палящим солнцем. Она быстро передвигалась по телу(меридианам?) в сторону руки, коснувшейся камень.

Дойдя до пальцев, преобразуясь в новую энергию. Стало теплее. Довольно необычное чувство, когда мана и жизненная сила смешиваются друг с другом. Но не назвал бы это

неприятным. Очень похоже на закалку тела холодной водой. Когда ты разгорячённый, становится очень хорошо. Тепло и холод нейтрализуют друг друга.

В итоге ничего не происходило, помимо того, что мана медленно уменьшалась. Визуальных эффектов тоже нет. Как и подозревал в самом начале. Камень не имеет жизненной силы, поэтому навык не может воздействовать на него. То есть он действует, но вложенная энергия рассеивается в окружающий мир.

Попробовал его на зомби, но всё безрезультатно. Присев на всю ту же скалу в позе лотоса, очистив свой разум от негативных мыслей и крепко задумался.

С камнем ситуация понятная и очевидная. Но почему он не работает на зомби? Они же вполне себе живые... ходят, бродят, команды выполняют.

Неужели они чисто магические существа? Тогда это объясняет нашу незримую связь. Кроме как магической, её никак не назовёшь.

Единственно, в чём я вижу выход — это практика над маной. Раз навык может преобразовывать её в другую энергию, то и другие манипуляции должны быть возможны.

Очень часто задавался себе вопросом при прочтении книг о магии и элементах системы. Как и откуда берутся навыки. Они же не могут просто создаваться из ничего. Система — это всего лишь инструмент для корректного отображения результатов и достижений пользователя. Она может помочь в самый последний момент для создания и визуализации так называемых навыков.

Исходя из этой логики, нужно создать что-то из ничего и получить навык. Надеюсь, не ошибся в своих суждениях.

Чтобы хоть с чего-то начать. Решил провести один эксперимент.

Скомандовал одному из болванчиков порезать руку заострённым камнем, что он с честью выполнил. Из получившегося надреза ветвится едва заметная дымка. И если не тупой, то могу связать части пазла в единую картину.

Назову её "Тёмная мана". Она медленно выходила из тела зомби и спустя примерно пяти минут всё закончилось. Рана затянулась, а кожа стала такой же бледной, без единого шрама и тому подобное. Крови при этом не было совсем.

Вы же помните тот момент, когда назвал их расходным материалом? Так вот, не осуждайте меня за побитого зомби, валяющегося перед моими ногами...

Я добрый человек. Правда.

Пять тел столпились над пострадавшим. И никто не собирался оказывать первую помощь.

Болванчики не выражали эмоций.

Подражая им. Напялил на лицо покер фейс.

Это результат того, что попросил своих помощников нанести удары кулаками, изучая вибрационное и дробящее физическое воздействие на ману и тело в целом. Потребовалось более пяти минут на выздоровление зомби.

Не было замечено ни одной струйки вытекающей маны. Значит ли это меньшие траты по сравнению с открытыми ранами? Хотя не сомневаюсь, что часть ушла на внутреннее восстановление.

Это не означает, что зомби в тот момент не мог двигаться, выполнять команды и всё такое. Просто он был вялым и дёрганым.

Найдя ещё один относительно чистый заострённый камень. Медленно, но с решительностью, не присущей мне, порезал свою руку.

Тёплый поток, протекающий во всём теле, мобилизовался в единственное место ранения.

Как солдаты, спешащие закрыть брешь в авангарде. Рана стала заживать с заметной взляду скорости. Спустя пять минут всё закончилось.

**Здоровье: 57/60**

Ещё один надрез и использование "Исцеление".

**Здоровье: 60/60**

**Мана: 94/100**

На данном этапе развития мана восстанавливается довольно быстро. Не знаю, какой показатель отвечает за этот параметр. Возможно, сила воли.

Одна единица маны в минуту. По внутренним ощущениям примерно так.

Стоит обратить внимание на воздействие навыка. Это было похоже на всё тот же тёплый поток.

Как будто к солдатам, закрывающим брешь в обороне, прискакал генерал на коне вместе с подкреплением.

На самом деле, если так подумать, то только что был создан ментальный маяк. Прикреплённый к такому понятию, как "жизненная сила" или, проще говоря, здоровье. Думаю, в будущем мне это поможет.

Имею в виду солдат, которые являются очками здоровья. Один солдат — это одно очко. Это всего лишь моя внутренняя визуализация происходящих событий, не более.

Вернёмся к побитому зомби. В итоге он остался всё таким же вялым, как во время заживления. И считаю, что ситуация не изменится спустя время. Просто потому, что ему негде взять ману, которая приравнивается к очкам здоровья у таких существ, как он.

Не знаю, есть ли эта проблема у всех юнитов или связано с тем, что они являются призванными существами, а может и нежитью, которая славится своим количеством, а не качеством. Поэтому ей и не нужна пассивная регенерация "здоровья".

В общем, много чего узнал, но при этом и нет особой полезной информации. Что поможет мне в создании навыка, основанным на чистой передаче маны без преобразования.

\*\*\*

Спустя время.

Солнце в зените.

Среди долины, наполненной всевозможной жизнью, на одной из редких скал расположился юноша. Уже почти мужчина.

По сосредоточенному лицу сбегает капли пота. Но их тут же ловят существа, стоящие рядом и держащие в своих руках льняную одежду.

В каком-то месте. Эта картина выглядит сюрреалистично.

— Капли дождя, падая, начинают свой путь. Жизнь, плавно перетекающая в смерть. Для нас падение капли — это мгновение, но для неё это всё.

— Упав на землю, они умирают. Но это не конец, а начало новой истории. Одной из множеств. Превращаясь в лужу — домом для других существ, поддерживая их жизнь. Сливаясь с ними. Становясь ими.

— Цикл Жизни и Смерти. Где Смерть — начало для Жизни, — Цуки открыл глаза, наполненные безмятежностью. Вздохнув, продолжил.

— Так и мана. Она, как капли дождя, живёт, умирая. Начиная свой путь с даньтяня, перетекая по меридианам к месту своего назначения, где в конечном итоге умирает, образуя

новую жизнь. Но уже чуточку другую, с новыми свойствами и признаками.

Положив ладонь на повреждённого зомби и активировав "Исцеление" мысленным усилием отправив ману. Благодаря новому пониманию она менялась и преображалась, неся в себе заложенное намерение.

Волю.

Уже другая, но всё ещё моя. Мана перетекала в зомби и принималась им с отчаянием. Человека, долго пробывшего в пустыне без капли воды.

Вскоре почувствовал наполненность. Исходящие от миньона, и прервал поток маны.

**[Поздравляем! Вы создали навык]**

**[Манипуляция маной (необычный)]** — Одно дело, когда вы неосознанно перемещаете ману в своём теле и вне его. Но совсем другое, когда мана приобретает ваше намерение и волю. Готовая измениться по мысленному желанию. Эффект зависит от мудрости и восприимчивости.

Похоже, я перестарался, — на губах Цуки играла лёгкая улыбка.

## Глава 3 — Зомби такие тяжелые?

[Внимание! Архетип: Целитель достиг 1-го уровня]

[Внимание! Архетип: Целитель достиг 2-го уровня]

[Внимание! Раса: Человек достигла 1-го уровня]

Это поощрение системы за создание навыка. Определённо.

Стоит заметить, что за повышение уровня все показатели восстановились на максимум.

Открыв статус, быстро закинул СБ(свободные очки). Мой выбор пал на силу воли, как самый перспективный стат на данный момент. По причине того, что у меня нет мощных навыков, требующих колоссального количества маны. Поэтому мудрость оставим на недалёкое будущее.

Зомби компенсируют физическое развитие. Если выдохнусь, они смогут нести меня на своих спинах. Что насчёт ловкости? Против по-настоящему быстрых противников без должных навыков боя... Не продержусь и пары секунд. Как и невозможен побег по той же причине.

Мне не нужно танковать. Поэтому усиливать живучесть и стойкость не имеет особого смысла. Хотя стоит признать, что они полезны для всех архетипов.

Интеллект предпологаемо влияет на скорость реакции и ускорение мыслительного процесса. Восприятие отвечает за органы чувств. Оба параметра в большинстве своём ориентированы на активный бой. Но я не маг или ближник, поэтому пропускаем.

Встретить врагов, специализирующихся на ментальных атаках на этом этапе "игры"... Надо быть по-настоящему несчастным человеком.

**Сила воли: 6 — 12**

Два очка за поднятия двух уровней у целителя и одно от расы. И вложенные СБ в количестве трёх штук.

Чем больше силы воли, тем дольше смогу исцелять зомби. Они мой хлеб и кров.

В следующий раз вложу несколько очков в стойкость для проверки одной из теорий. А заключается она в том, что стойкость имеет непосредственное влияние на качественное улучшение жизненной силы. Это похоже на то, когда солдаты стали культиваторами стадии "Совершенствование Ци". И улучшили все свои показатели, став крепче, сильнее и ловчее.

Хотя для меня это бесполезно. В конце концов, не собираюсь становиться воином.

Ну что, отдохнули и хватит. Пора в путь, навстречу приключениям!

Поднявшись и вытянувшись, как следует поскрипывая суставами. Направился к самому краю скалы и начал осматриваться. Выбирая свою дальнейшую цель.

Ещё во время падения с неба. Определил, в какой стороне, что, где находится. Скала наклонена в сторону массивного леса, находившегося в долине. Он расположился на северо-западе. Начиная свой путь от реки, которая протекает недалеко от моря и идя вдоль гор, практически соприкасаясь с бесконечным лесом на юге. На востоке в большинстве своём преобладает каменистая поверхность и можно заметить редкие деревья, но маленьких размеров.

Между массивным лесом на западе и скалами на востоке. Простираются холмистые равнины.

Мой выбор пал на лес по ряду причин. Во-первых, зомби хоть и сильны, но они не на уровне сверхлюдей. В открытом бою против заведомо более развитых физически

животных... Они мало что смогут сделать. Во-вторых, в лесу полно укрытий и собственно возможностей для засад и кайтинга(используя дальние атаки и убегая всякий раз, когда враг приближается). И последнее по порядку, но не по значению — поиск природных сокровищ.

Это же классика. Могущественный зверь, охраняющий свою территорию от существ, нацеленных на его сокровище. Будь то дерево, несущее божественные плоды, или духовная трава.

Как убивать таких крутых парней? Это уже проблемы будущего меня. Ничего личного, просто бизнес. Передаю привет "я" который по уши в дер... вспоминая прошлое.

В этот момент раздался крик человека. Убедившись, что он исходит не от выбранного мной направления. Перестал обращать внимание. При этом подумав: «как же хорошо, что нет чата или форума, где люди будут спамить весь день. О том, какие они несчастные и всё такое» — блаженство...

\*\*\*

Солнце в самом расцвете сил.

По холмистой местности не спеша шли люди.

Один из них старательно двигал ногами в странном танце. Обходя каждую веточку и ступая только на мягкую травку. А если и нет такой возможности, то на крупные камни, валяющиеся то тут, то там.

Прошёл уже час(не спрашивайте, как считаю) с момента нашего выхода в свет. Всё было спокойно на протяжении пути. Не считая редко доносящихся криков и рёвов животных. Даже слегка удивлён, почему не повстречал никого за это время.

Нет. Иногда замечал мелких животных, таких как лемминги, суслики и тому подобное. Но не стал их трогать, потому что они всегда были в большем количестве, чем моя небольшая группа. Они маленькие и "скользкие"... Нежелательный противник для неловких зомби.

Хомяки не проявляли агрессию. Но их лица так и выражали: «подойди и попробуй, моя маленькая сучка!».

Эти парни вообще не должны находиться в этой части планеты. Климат и всё такое. Спишем странности на эволюцию животного мира и проделки Системы.

**[Лемминг — 3 уровень]**

**[Лемминг — 3 уровень]**

**[Лемминг — 2 уровень]**

И так далее. Точного количества не насчитал. Но явно больше десяти особей.

Спустя время.

Наконец-то добрался до опушки леса. И первое существо, встреченное мною, внушало уважение.

**[Пожиратель плоти — 13 уровень]**

Медведь. Исполинских масштабов.

Можно по достоинству оценить размер в четыре метра. Потому что он, встав на задние лапы, тёрся об бедное дерево.

Прячась за холмом в невысокой траве. Придумывал план по его устранению. У меня не было ни одной мысли о том, чтобы обойти его.

Вы же помните, о чём размышлял в белой комнате? Верно. Путь изучения ядов. А тут у нас появился отличный экземпляр для теста нового навыка.

Для начала, что такое яд? Если максимально упростить, то это какое-либо негативное

воздействие на что-либо. В большинстве своём на плоть. Оно оказывает влияние для каждого по-своему. Это мы и называем яд. Если, конечно, не вдаваться в химию и тому подобное.

Какой-то гриб будет смертельно ядовит для человека. А животное съест его за милую душу. Разнообразное воздействие на разные организмы.

Для разбора возьмём мой навык "Манипуляция маной". Можно задать и придать мане такие свойства, что для конкретного медведя она будет губительна. Но, к сожалению, мне ещё не хватает опыта во всём этом.

Тут мне на помощь приходит концепция жизненной силы. Солдаты — это живые организмы, которые с радостью принимают воздействие от "Исцеление". С медведем такая же ситуация. Это живой организм. Но мне не надо его исцелять, а совсем наоборот.

Путешествуя в сторону леса, уже думал об этом и даже пытался придать мане свойства, противоположные жизни: упадок, разложение и смерть. И даже начало что-то получаться! Всё же знания современного человека очень помогают в формировании правильного намерения. В свойствах маны.

Но из-за того, что должен был всё время оглядываться по сторонам и смотреть под ноги. Ещё не до конца освоился с новым намерением. Тут нужен покой и концентрация. Что, в общем-то, и сделал.

Сев в позу лотоса и как обычно, очистив сознания. Приступил к созданию навыка или улучшению старого.

Спустя время.

— Умирая, капли дождя создают лужу. Условия для новой жизни. Но не для всех эта жизнь — рай. Для других это гибель...

— Как червь, названный в честь дождя, живёт, умирая. Для природы дождь — это жизнь, заключённая во влагу. Для червя же — мучительный конец, знаменующий отсутствием кислорода.

— Цикл жизни и смерти. Где жизнь — начало для смерти.

\*\*\*

— Как слышно? Приём?

— Р-р-р...

— Отличная связь! Первый пошёл!

Гуманоидное существо сорвалось с места, но, спотыкнувшись, полетело вниз с холма. Пожиратель плоти уже давно закончил чесать спину и начал бродить по краю леса.

Услышав посторонние звуки, он оглянулся и принялся. Всё это время потоки ветра плыли в сторону холма, где мы прятались. Поэтому он не мог чувствовать на таком расстоянии специфический запах зомби. И сладострастие человеческой плоти. Вкусивший не так давно.

— Гра-а-а! — зарывав, медведь с тяжёлым дыханием начал набирать скорость. Тёплый пар выходил из пасти, наполненный зловонием и остатками плоти. Глаза бусинки чернее самой бездны, смотрели на свою новую жертву.

Зомби, встав, пошатываясь и прихрамывая на одну ногу, изобразил испуг. При этом лицевые мышцы оставались неизменны. Развернувшись, он начал в спешке взбираться на холм.

Угол наклона составляет сорок пять градусов. Не слишком много для человека, за которым бежит машина для убийств... Весом в одну тонну.

Немёртвый преодолел более половины пути из двенадцати метров. К тому моменту подоспел медведь и начал взбираться вслед за мешком с плотью.

Взобравшись, зомби с презрением посмотрел на него. И стал ждать следующего приказа хозяина.

Глаза хищника выражали убийственное намерение. И не сдерживаемый ничем, он быстро оказался у края холма. Готовый сеять смерть и разрушение.

Трое притаившихся зомби, ждущего своего часа, начали выполнять свою часть плана. Поднявшись и взяв в руки ранее заготовленные большие камни. Они кинули их в лицо медведя и пока тот был ограничен в обзоре и самими камнями в целом. Один из зомби прыгнул, целясь в мохнатую тушу. За первым последовали остальные.

Этого хватило сполна, чтобы облепленный медведь покатился вместе с болванчиками напрямиком вниз.

Стоит уточнить, что холм покрыт камнями разных размеров. Поэтому даже для Пожирателя плоти эта поездка не прошла даром.

На поляне валялись зомби в тщетной попытке встать. Но очухавшийся медведь не дал им такого шанса.

Взмахнув лапой, взбешённый хищник съёл голову первому зомби. Осмотревшись, он так же шатаясь, пошёл к следующей цели.

Но в игру вступили новые действующие лица.

Цуки и пятый по счёту зомби выжидали момент, который настал. Цель всего раннего действия: вымотать и по возможности покалечить зверя. Снизив его жизненную силу.

В тот момент, когда придумал план. Мне пришлось обойти холм с боку и притаиться в высокой траве. Взяв немёртвого для дополнительной помощи.

Всё прошло как нельзя лучше. Ну... кроме спотыкания миньона об камень.

Теперь, когда разум Пожирателя плоти покрыт пеленой ненависти и жажды крови... Можно начать главное представление.

Мы выскочили и побежали на максимальной скорости к медведю. Когда он что-то заподозрил, зомби уже приземлился на четвереньки. Разбежавшись и используя спину миньона, как трамплин. Прыгнул и повис на холке медведя.

Закрепившись. Вонзил пальцы правой руки в глаз монстру и активировал навык.

Хищник, взревев, развернулся и тут же подавился воздухом. Когда уже вставший зомби сунул руку в пасть и достал до глотки.

Пользуясь замешательством монстра. Подоспели выжившие миньоны и облепили его руки и ноги.

Выигранного времени мне хватило сполна.

Стоит сказать, что так и не смог придать мане свойства энергии смерти. Мне элементарно не хватает концепции упадка и разложения.

Но кое-что всё же получилось.

Вонзив пальцы в глазное отверстие и активировав навык "Исцеление" вместе с "Манипуляция маны". Используя в основном бонус от мудрости и лёгкости манипуляции от помощи Системы. Отправил нить маны к цели. Уже у кончиков пальцев она преобразилась в жизненную силу. Но не ту, которую использует навык. А с намерением и свойством "слишком много лекарства превращается в яд".

Удар в глаз медведя был целенаправлен. Внутреннее воздействие лучше внешнего.

Как вода, заполняющая щели в земле и не давая доступ к кислороду дождевому червю.

Так и здесь. Мана впитывалась в плоть и принималась с благодарностью. Пытаясь исцелить рану. Не осознавая, что она впустила к себе паразита. Плоть стала меняться и искажаться. Образовались опухоли. Забивались сосуды. Само понятие жизни извращалось.

Большое количество жизненной силы превратилось в яд с оттенком хаоса. Не без помощи посланного намерения.

Долго медведь не продержался. Спустя пару секунд голова превратилась в пульсирующий и кровоточащий комок плоти. В котором проскальзывала шерсть и уцелевшее глазное яблоко.

Мозг Пожирателя плоти постигла та же участь.

Убрав руку, заметил, что яд жизни перестал распространяться и искажать материю, кроме костей. И вскоре узнал причину.

Меня скрутило не по-детски. В области живота ощущалась пустота, всасывающая мои кишки в своё лоно.

Усилим воли. Открыл статус и посмотрел на показатель маны.

**Мана: 0/150**

Ясно. Тогда у меня нет претензий.

Закусив губу и стараясь не закричать. Хоть мы и на шумели с Пожирателем плоти, это не означает, что можно расслабиться.

Вскоре раздался системный звук.

Быстро перевёл внимание на полученные плюшки. Стараясь забыть от боли.

**[Поздравляем! Вы улучшили навык]**

**[Манипуляция маной (необычный)]** — Одно дело, когда вы перемещаете ману в своём теле и вне его. Но совсем другое, когда мана приобретает ваше намерение и волю. Готовая измениться по мысленному желанию. Эффект зависит от мудрости и восприятия.

**[Концепция маны (редкий)]** — Твой путь познания маны — это цикл жизни и смерти. Ты не можешь насытиться простым намерением и волей, направленной в ману. Ты желаешь большего. И ты получаешь это, когда понимаешь окружающий тебя мир. Сливаешься с ним. Становишься им. Эффект зависит от мудрости, восприятия и интеллекта.

**[Поздравляем! Вы создали путь развития]**

**[Поздравляем! Вы получили новый титул]**

**[Стоящий у истока]** — Многие существа Вселенной довольствуются своей судьбой. Но это не про тебя. Создав свой путь развития, ты подтвердил, что готов бороться за место под солнцем. В этом новом мире, где сильные становятся сильнее. Эффект титула: +5 % ко всем характеристикам.

Медведь перестал дёргаться и окончательно затих.

**Вы убили [Пожиратель плоти — 13 уровень]** — Бонусный опыт, полученный за убийство врага выше вашего уровня.

**[Внимание! Архетип: Целитель достиг 3-го уровня]**

...

**[Внимание! Архетип: Целитель достиг 8-го уровня]**

**[Внимание! Раса: Человек достигла 4-го уровня]**

**[Внимание! Получен новый навык Архетипа]**

**[Малое благословение духа (обычный)] — Вы обращаетесь к силам природы, прося помощи у малых духов. В обмен на ману они усилят возможности цели. Эффект зависит от мудрости.**

## Глава 4 — Камни настолько острые?

Ох уж это не формальное обращение системы. "Ты" вместо "вы".

— После стольких сообщений пора бы проверить статус, — сказал Цуки, чувствуя себя намного лучше. От повышения уровня он полностью восстановился.

**Статус:**

**Имя:** [Цуки Анкрет]

**Раса:** [Человек (G) — уровень 4] — Бонус за уровень: +1 ко всем характеристикам, +1 свободное очко.

**Архетип:** [Целитель (G) — уровень 8] — Бонус за уровень: +2 к мудрости, +1 к живучести, +1 к интеллекту, +1 к силе воли, +1 свободное очко.

**Направление территории:** [Нежить (G) — уровень 0] — Бонус за уровень: +4 свободных очков.

**Титулы:** [Странствующий рыцарь], [Стоящий у истока]

**Навыки:** [Исцеление], [Концепция маны], [Малое благословение духа]

**Здоровье:** 180/180

**Мана:** 310/310

**Энергия:** 109/110

**Характеристики:**

**Свободные очки:** 9

[Физическая оболочка]

**Сила:** 9

**Ловкость:** 10

**Выносливость:** 11

**Живучесть:** 18

[Эзотерическая оболочка]

**Мудрость:** 31

**Интеллект:** 21

**Восприятие:** 11

**Сила воли:** 22

[Духовная оболочка]

**Стойкость:** 9

**Ментальная защита:** 13

Прибавка от титула "Стоящий у истока" действует. Но статус не показывает десятичные дроби. Увеличение на единицу можно заметить у мудрости, интеллекта и силы воли.

Направление территории никак не повысило уровень. Хотя зомби использовались по полной. Не знаю, в чём причина. Будем надеяться, что при получении территории это изменится.

Восемь СБ кинул в мудрость. Этот бой наглядно показал, что маны много не бывает. Даже на этом этапе "игры".

Да и снова переживать отдачу не очень хочется. Тем более это будет смертельно, когда мана закончится в разгар боя. А противник будет живее всех живых.

И последнее СБ в стойкость.

При поднятии уровня явственно ощутил своё усиление. Особенно когда подросла мудрость. Что и немудрено, так как она даёт самый большой прирост по статам.

Вместе с новым потоком маны, вливающимся в мою эзотерическую оболочку. Чувствовалась и другая энергия. Нейтрального оттенка. Духовная оболочка?

Она мягко интегрировалась с жизненной силой, укрепляя её. Можно сказать, что теория подтвердилась.

Стойкость влияет на её качество. Усиливая сопротивление жизненной силе к негативному воздействию. На игровом языке это похоже на уменьшение получаемого урона. В процентном соотношении. Например, раньше один солдат(очко здоровье) мог выстоять против одного нарушителя. А при усилении стойкости — двух и более.

Осмотревшись. Кинулся к зомби с оторванной головой.

— Извини, дружище, задержался, — в словах проскользнуло раскаянье. — Ещё бы чуть-чуть и потерял бы отличного миньона, — Цуки ухмыльнулся. Взял голову и приложил её к шее. Всё это время из них вытекала тёмная мана.

Используем "Концепция маны" с намерением быстрого впитывания маны и концепции заживление тканей. Вуаля! Готово.

Стоит уточнить, что вложить намерение в ману легко. И даже больше одного. Но при этом их сила влиять на мир очень ограничена.

Концепция — это немного другое. Всё очень похоже на намерения. Отличия лишь в том, что их надо постигать, чтобы они действовали корректно. Но и выхлоп от этого намного больше.

Концепцию можно назвать книгой, а намерение — дополнительном материалом для неё. Или даже одной из глав.

Пройдясь перед строем зомби, исцелял их по очереди. Все они пострадали в этой неравной схватке.

### **[Зомби — 2 уровень]**

— ??? — Цуки капельку смутился.

Не густо, конечно. Даже обидно за них(нет). Ведь они так старались.

Посмотрев на небо и прикинув, что скоро наступит вечер. Направился в сторону леса. Для полноценного гринда. А за мной строем шли пять болванчиков.

\*\*\*

В моей ситуации проще всего охотиться на хищников, а не травоядных. Хотя бы потому, что они не станут убегать от медленных и неповоротливых зомби.

Это случалось не в первый и даже не во второй раз...

Ну, не будем о плохом.

### **[Волк скалистых гор — уровень 7]**

...

### **[Волк скалистых гор — уровень 8]**

Может, слишком глубоко ушёл в лес? Кто знает...

Вальяжной медленной походкой. Семь хищников приближались к нам.

Отдав нужные приказы зомби, стал ждать. Отходя ближе к деревьям, наша группа разделилась на пару метров друг от друга.

Прислонившись к шероховатой коре. Выжидательно наблюдал за действием стаи волков.

Зомби тем временем всячески махали руками и издавали угрожающие звуки. Всё это

требовалось для привлечения внимания.

Мне нужен простор для действия. Так как являюсь главной боевой единицей. А тем более не ближником и даже не магом.

Прикинувшись дрожащей ветошью. Увидел, как монстры переглянулись и начали действовать.

Два волка кинулись к первому зомби. Самому дальнему от моего местоположения.

Другие же, в количестве пяти штук. Рассредоточились между остальной группой.

Слава попаданцам! Мне достался один.

Не обращая внимание на других. Полностью сконцентрировался на своём противнике.

Близость деревьев служила лишь одной причине. Не дать зверям опрокинуть нас на землю.

Разбежавшись, они прыгнули на свои цели. Размахивая когтями и цепляясь зубами за выставленные руки.

В этом и состоял план. Дать укусить себя. И вцепиться в волков, словно клещи. Чтобы они не смогли вырваться и убежать от моей карающей длани.

Глаза, наполненные холодом и безразличием, смотрели на приближающегося волка. Но сердце билось в припадке, гоня кровь вместе с адреналином.

Пытаясь подавить инстинктивный страх тела за свою сохранность. Протянул руку в локтевом сгибе и готовился к боли.

Проговаривая про себя созданную мантру. Ещё на Земле.

Реки боли. Моря боли. Океаны боли. Горы боли. Вселенная, наполненная болью. Жизнь, содрогающаяся от боли. Смерть, отступающая под страхом боли!

— Аргх! — стиснув зубы до скрежета. Направил ману к месту укуса.

Послышался звук треска костей. А затем хруст.

Все солдаты спешили к месту прорыва обороны. Подгоняемые маной. Преобразующуюся в жизненную силу.

Многие из них были убиты клыками и сожраны гигантской пастью. Вкусивший кровь зверь зарычал от удовольствия.

Но эта кровь имела в себе чужеродную ману, которая, словно вирус пожирает плоть зверя и закреплялась на новом месте. Продолжая свою экспансию.

Волк попытался ослабить хватку, заскулил. Но, не давая ему такой возможности, прижал его здоровой рукой к себе.

— Ты ещё не доел! А ну-ка вернись за стол! — выкрикнул Цуки с кровожадным оскалом.

Яд жизни хоть и не действует на кости. В данный период развития навыка. Но это не мешает ему использовать сосуды и нервы как тропинки к скрытому мозгу.

Через пару секунд волк затих окончательно.

Отцепив его дрожащей рукой. Подбадриваемый адреналином. Встал и, спотыкаясь, побежал на помощь к зомби.

\*\*\*

Стоит сказать, что у ранее убитого Пожирателя плоти жизненная сила была не сравнима с этими волками. Поэтому хоть мана и была на доньшке, но мне хватило её на всю стаю.

Зомби справились на отлично.

Освободив рядом находящегося миньона. Мы поспешили к следующим. Даже две

группы по два волка не вызвали трудностей.

И вот спустя время.

Вечереет. Солнце уходит в закат.

На поляне, покрытой трупами. Люди занимались своими делами.

Кто-то разводил костёр. Однообразно двигая руками с зажатой палкой.

Другие же, относительно заострёнными камнями снимали шкуру со зверей. Хоть у них плохо получалось, но это не отменяет простого факта, что в их руках есть сила.

Последний человек, прислонившись к дереву, медитировал. Восстанавливая ману.

Да. Досталось нам знатно. И проблема в том, что поднятие уровня архетипа не даёт полного восстановления. Похоже, что только раса на это способна.

Встав. Подошёл к очередному зомби и подлатал его. Цикл повторялся несколько раз.

Однообразные действия зомби победили природу. И вскоре держал в руках кусок дымящегося мяса.

Самое главное — набить желудок. Поэтому даже не обращал внимание на вкус. Без соли и специй.

Поедая мясо. Открыл полученные сообщения:

**Вы убили [Волк скалистых гор — 7 уровень] — Бонусный опыт, полученный за убийство врага выше вашего уровня.**

...

**[Внимание! Архетип: Целитель достиг 9-го уровня]**

Закинув полученное очко в живучесть. Свернул статус.

— Да... — грустно продолжил. — Похоже мне всё же придётся иногда танковать.

Скрестив пальцы замком. Подпёр голову и задумался.

Придя к какому-то решению. Цуки отдал ряд приказов зомби. Взял шкуры и завалился спать. На всё той же открытой поляне, которую сторожил один единственный зомби. Иногда подкидывая сухие палки в костёр.

Поляна не слишком большая. Пара десятков метров, не более. Её окружали высокие кустарники и трава. А также частые деревья, внеземного происхождения.

На землю опускалась тьма...

\*\*\*

Группа, состоящая из одного человека и пяти элементалей, шла по лесу. Сквозь раздражающую всё больше, высокую траву, которая так и норовит залезть куда не нужно.

— Нет. Ну правда, что за хрень?! Как мы должны выживать в этом мире с такими обносками, называемые одеждой? — с полнейшим негодованием вопрошал Виктор.

— Ладно одежда. Я понимаю, что это временная мера. Но, блять, даже обуви нет.

— По-вашему я должен сплести лапти или что? — юный маг, опираясь на посох, отмахивался от лиан, которые, как и трава, атаквали путника. Только с другого направления.

Всё началось неделю назад. Виктор помнил этот день очень хорошо.

Тридцати двух летний холостяк в то время работал. Работа заключалась в рубке поленьев и подготовки дров.

Он жил в северной части страны. Поэтому это было жизненно необходимо.

Когда он облокотился на стену дома, чтобы отдохнуть, то почувствовал странность и несоответствие.

Что-то хаотичное и противоречащее законам природы.

В следующий момент послышались звуки птиц. Стремительно взлетающих и уходящих от опасности, что надвигалась на всё живое.

Но было поздно. Словно бездна, пожирающая любой свет. Так и волна холода замедляла птиц, гася искорку жизни в тщедушных телах.

Они падали на землю. Чтобы никогда не проснуться.

Виктор тоже ощутил воздействие холода. Подняв руку, он коснулся небритой щеки, по которой струилась кровь.

В панике он быстро забежал в дом, закрыв дверь, и забаррикадировал окна. Используя все вещи, что попадались под руку.

Так прошёл его первый день. Потом второй, третий и так далее. Маленький дом уже давно был покрыт царапинами разных размеров и льдом. Льдом, старающимся проникнуть в каждую щель, чтобы превратить всё сущее в домен холода и мрака.

Еды и воды хватило сполна. На неделю.

Закутанный во всё тёплое, Виктор готовился к смерти. Мешки под глазами украшали его лицо.

И словно Надежда спустилась в этот мир, чтобы озарить его жизнь ярким белым светом.

Этот свет восстановил его физическое и моральное состояние. Словно руки любящей матери, готовой поддержать во всех начинаниях и неудачах.

Будто в трансе. Он получил послание и принялся выбирать свой путь развития.

Его сердце, всё ещё потрясённое ледяной волной смерти, направляло блуждающий разум.

Элементали — это проявление первозданной магии. Стихия земли, способная противостоять холоду. Закрывшись от всего мира в искусственном панцире.

Маг, способный вызвать огонь для битвы с холодом. Ветер, повелевающий направлению смерти.

Выбор элементаля земли. Из предложенных четырёх вариантов.

Сердце руководствовалось полной защитой. И противостоянию холоду.

Место пришествия выбиралось интуитивно и в каком-то смысле случайно.

Уже стоя на твёрдой земле у края леса. Он пришёл в себя и осмотрелся.

Солнечные лучи, чистым потоком озаряющие прекрасный мир. Воздух, наполненный цветением и благоуханием всевозможных цветов. Трава, настолько нежная и манящая, словно кристально чистый нефрит. Так и жаждущая, чтобы её надкусили зубами и попробовали соки жизни.

Весь мир приветствовал его. И полностью исцелил изнеможённый разум.

Где-то сбоку зарычал зверь. Не успел он обернуться, как элементали уже окружили монстра.

Повернувшись и приглядевшись, Виктор увидел:

**[Лесная рысь — уровень 5]**

Большая кошка боролась, высекая искры из камня, попадая когтями по телу врагов.

Элементали земли представляли собой гуманоидных существ. Полностью состоящих из камня. На уровне сердца можно рассмотреть крошечное ядро. Поблёскивающее, словно драгоценный камень.

Это была односторонняя битва.

Спустя пару минут.

На земле валялся забитый до смерти хищник. На лице зверя было полно ожогов от воздействия "Стрела маны". Единственного навыка, который имеет Виктор.

**[Стрела маны (обычный)] — Направьте ману в вытянутую руку, при этом указывая пальцем направление для стрелы. Сформировавшись, она под действием взрыва маны отправится в полёт. Неся в себе намерение разрушения. Взрываясь, оставляет ожоги на цели. Эффект зависит от интеллекта.**

Освоившись и с трудом, но приняв новый мир и его правила. Виктор начал путешествовать вдоль леса и убивать слабых монстров.

Набравшись смелости, он вошёл в лес и углубился в дебри. Чем дальше шёл, тем сильнее встречались монстры. Но даже так, против бронированных элементарей земли они мало что могли сделать.

Низкоуровневые звери без какого-либо разума не смогли догадаться об элементарном, на первый взгляд слабом месте. Ядро силы, которое есть у всех элементарных существ.

Виктор также подозревал об этом, поэтому приказал своим миньонам защищать его любой ценой.

В какой-то момент очередного убийства прозвучал крик. И этот крик показался ему человеческим. Решив проверить, он направился в нужную сторону.

Спустя время.

Отталкивая очередную лиану, он заметил движение. Окровавленная женская фигура, шатаясь, пробиралась через заросли.

Увидев его, в ответ она крикнула, но не слишком громко. — Помоги мне... умоляю тебя! — сделав глубокий вдох, продолжила. — По моим стопам следует стая волков, — женщина вздрогнула. — Мои люди и задержали их на какое-то время. Но я чувствую, что они уже близко, — на её лице отразилось отчаяние и мольба. — Ты сможешь мне?

Виктор слегка опешил. Не просто так он является холостяком столько времени. Но после всего пережитого за этот день, он собрался с духом и сказал, непроизвольно заикнувшись: — П-пожалуйста. Спрячься за моей спиной, — понимая, что женщина напугана, он добавил. — Всё будет хорошо. Волки не представляют для меня опасности, — немного с гордостью закончил Виктор.

На лице женщины промелькнуло незаметное признание. Слегка смущаясь, она быстро подбежал к мужчине. И прильнула широкой грудью к плечу: — Спасибо! — тихо прошептала она. Посылая горячее дыхание в ухо.

Виктор слегка вздрогнул. Превратившись в столб.

К этому моменту подросла стая волков. Такая же, что напала на Цуки и его зомби. Но в количестве шести особей.

Как обычно, бой не вызвал каких-либо трудностей у элементарей. Особенно с магической поддержкой от мага.

Осознавая, что за ним наблюдает красивая женщина. Виктор использовал навык сверх меры, превратившись в ручной пулемёт.

Но это быстро истощило его ману, поэтому он чувствовал себя слегка вялым.

Когда победа была уже близко. Расслабившись и став, поворачивается. Тогда он и заметил холодный блеск стали. Единственное, что успел сделать, так это не много уйти в сторону.

Этого хватило сполна. Чтобы избежать удара, направленный в сердце.

Приземлившись на землю от боли, он вытянул руку в сторону женщины и активировал

навык.

Получив удар, словно ошпаренным утюгом, вскрикнула и тоже повалилась на землю.

— Сука! Убейте её! — приказ быстро дошёл до элементалей. Не успела женщина сказать и слова в своё оправдание, как пропустила удар по голове. Вскоре она превратилась в скулящего эмбриона. При желании можно было найти осколки зубов рядом с местом избиения.

Сплюнув с ненавистью. Виктор стал добивать её навыком.

Проигнорировав сообщения от Системы. Прислонился к дереву и отключился. От ранения и стресса.

Хоть Виктор и не получил десятый уровень, но был близок к этому. По этой причине, его живучесть намного выше обычных людей.

Пока его сознание блуждало во тьме. Жизненная сила залечивала рану.

Близился вечер...

## Глава 5 — Цветок без запаха

И вот мы вернулись к тому, с чего начали.

Виктор ворчал и проклинал этот чёртов лес. Попутно разглядывая полученные сообщения:

**Вы убили [Человек — 3 уровень] — Получен опыт и репутация.**

**[Поздравляем! Вы получили новый титул]**

**[Барон] — Своими действиями вы доказали, что готовы пойти на всё ради власти.**

**Даже убийство разумных существ. Так подтвердите, что достойны возвыситься над остальными. Эффект титула: возможность создания своей территории при наличии 10-го уровня расы.**

Он отошёл от встречи с той женщиной. Но душевный шрам всё равно остался.

Чему он научился из этой стычки, так это не доверять людям.

Виктор совершенно не был готов к такому. Первый встречный человек в новом мире, а тем более красивая женщина, попытается убить его.

И всё ради чего? Он не понимал...

Виктор не хандрил по поводу первого убийства человека. Возможно, это из-за его нелюдимости, а может, проделка Системы.

Он только сейчас ясно осознал ситуацию, в которой все оказались. Отсутствие закона и, собственно, наказание за его нарушение. Одичание среди дикой природы и воздействие постоянного давления на разум. Страх за притаившегося в кустах зверя. За отсутствие еды на следующий божий день.

А потом приходит деградация моральных качеств. Очень сложно назвать человека, пережившего такое, надёжным.

Ещё существует некая репутация, даруемая за убийство людей? Если это что-то хорошее, то всё усложняется в разы. Так и недалеко до всяких психопатов, готовых убивать за виртуальное наслаждение. Смотря, как твои циферки скачут вверх.

Не стоит забывать и о различных возможностях, которые даёт Система. Поэтому психопатами дело не ограничится.

Тираны, жаждущие власти. Получившие в свои руки такой опьяняющий инструмент, как сила.

Несостоявшиеся люди. Реальность которых была разрушена давлением общества и неуверенностью в себе. Шедшее руку об руку с замкнутостью в своём воображаемом мире.

Также существуют любимцы судьбы. Дети неба, попирающие всё на своём пути безграничной гордостью. Даже Земля и Небо не указ их действиям. Куда бы не ступали, им в спину всегда устремлены мириады взглядов. Используя людей как своего рода ступеньку для достижения целей. Но иногда они встречают точильный камень. И, не пройдя заточку, ломаются, превращаясь в тень былых себя...

А потом возрождаются из пепла, словно феникс. Только для того, что упасть и подняться вновь.

Бесконечный цикл тления...

Как и большинство людей, не любящих общество. Виктор пристрастился к чтению книг и компьютерным играм. Хоть он и простоват по своей природе. Но кое-какие знания всё же имеет.

Особенно ему нравятся манги.

Он всё шёл, не зная, куда и зачем. А солнце окончательно село, и пробудилась новая часть лесной жизни.

Вдруг он увидел отблески света. Такого знакомого. «Огонь» — подумал он.

И направился в его сторону. Но в этот раз больше не питая розовых фантазий о будущем.

Отправив элементарей вперёд. Сам же держался от них на расстоянии десяти метров.

Выйдя к поляне, увидел костёр. Около него сидел мужчина с растрёпанными волосами и немного бледного цвета кожи. Но Виктор не придал этому значения.

Заметив движения, перевёл взгляд на проснувшегося парня. «Караулят по очереди?» — не сразу, но заметил несоответствие. Нигде не видно их начальных юнитов.

От этого простого осознания расслабилась пружина в теле.

Виктор спросил с натянутой улыбкой. — Кто такие?

— Мужик, это наши слова. Честное слово, — окончательно проснувшийся парень выглядит на двадцать два года. Волосы цвета коры дуба. Серые глаза, таящие в себе что-то первозданное. Они отражали некие концепции бытия, и чем сильнее ты вглядываешься в них, тем отчётливее приходит осознание... о тщетности прожитой жизни.

Не стоящей ни гроша.

Встретившись взглядами, он ответил спокойствием и безмятежностью. Будто парень не ночевал в лесу, наполненным различными опасностями. А просто, подумав, решил спуститься в смертный мир и удостовериться ещё раз в его однообразии.

Картину довершала щетина... И зевок во всё лицо.

Потеряв былую уверенность, которой и так было немного. Виктор сказал, извиняясь: — Прошу простить меня за бестактность... Не очень удачный опыт, — замаявшись на середине. Он всё же решил прояснить этот момент. При этом, сам того не осознавая, обратившись с вежливостью и несвойственными словами. Для мужчины, живущем в глуши.

Парень внимательно посмотрел на меня. Подтвердив что-то, кивнул.

— Движимое по линии времени — не стоячее на фундаменте разума, — отстранённо и с неким сочувствием сказал он. Задумавшись на секунду, добавил: — Имею в виду... Пока ты не сядешь и не подумаешь о жизни, твои травмы будут... терзать разум и сердце, — парень явно не привык к продолжительным беседам.

— Что? — Виктор озадаченно посмотрел на него. Смущаясь, подумал: «Я нарвался на сумасшедших? И почему его приятель всё время молчит...».

За время диалога элементарии продвигались к костру. Медленно, но неотвратимо.

Виктор же остался на краю поляны.

Решив, что хватит этого фарса. Скомандовал схватить двоицу.

Они даже не сопротивлялись. На что он втайне рассчитывал.

— Ещё раз спрошу. Кто вы? — сделав акцент на последние слова, угрожающе посмотрел на невозмутимую пару. Вспомнив одну деталь, добавил: — И где ваши юниты? Неужели умудрились просрать их... — Виктор и вправду недоумевал.

— Люди... Вы такие люди, — с каким-то смирением ответил парень.

Не успел осмыслить слова, как прозвучал шорох кустов. Со спины.

Будто в замедленной съёмке, его глаза расширились. Единственно, что он успел увидеть — это камень, ударивший его по голове.

Тьма.

\*\*\*

— Ты был молод и глуп. Мой сладенький кролик!

— И почему такие классные парни приходят в самый нужный момент? — Цуки мерзко захихикал.

Когда уже собирался заснуть, задумался. Где мне взять материал для исследования? Познание окружающего мир для развития концепций — это не только природа. Но и окружающие её существа.

Имею в виду, что животные мне хоть и подходят. Но так как я человек, мне проще работать с чем-то знакомым. Надеюсь, вы поняли.

Приказав, зомби затаится в кустах, как и до этого. Плюхнулся и ускакал в царство сновидений.

Когда меня разбудил сигнал от зомби, хотел проигнорировать его. Но тут раздался голос человека.

Мужчина был таким жалким и невежественным...

Хотел казаться самому себе уверенным и угрожающим со стороны. При этом отправив своих миньонов к нам.

Спрятавшись за их спинами, он даже не соизволил выйти на поляну. Ну, для меня так было проще...

Забавно было наблюдать за ужасом на его лице. Не знаю, что он пережил. Это не моё дело. Да и всё равно, если честно.

Похвалив зомби с камнем и снова отправил его в кусты.

Мне даже показалось, что он пробурчал невнятные слова.

Элементали. А кто ещё это мог быть? Стояли неподвижно. Они никак не отреагировали на отключку своего хозяина.

Сделаем заметку, что оглушение очень полезно против "игроков". Хотя, может, эти камешки слишком тупы, чтобы вести самостоятельную жизнь?

Кто знает...

Помимо шести кроликов, моя добыча включает следующие:

**[Посох Мага (обычный)]** — Базовое оружие. Зачарование: +2 к интеллекту, +2 к силе воли.

**[Кинжал Разбойника (обычный)]** — Базовое оружие. Зачарование: +2 к силе, +2 к ловкости.

— ???

Целитель, ты по-настоящему бесполезен...

Или где-то пропустил выдачу стартового оружия. Но это маловероятно.

Попытался взять их в руки, но они постоянно выскользывали. То же самое с зомби.

Ох уж эта привязка. Даже не написано про это.

Не найдя больше ничего интересного. Поручил зомби следить за пленником и лишать его сознания каждый раз, когда будет приходить в чувства.

А сам продолжил путешествие в страну Морфея.

\*\*\*

Безлунное небо. Всю ночь завывали звери.

Они боролись за дармовое мясо, валяющееся за пределами поляны. Волки, что нашли свою бесславную смерть.

Когда солнце начало показываться из-за горизонта. Зомби, следящий за костром всю ночь. Встав и подойдя к хозяину, дал ему крепкую затрещину.

В глазах миньона отразилось удовлетворение...

«Да. Утро начинается не с кофе» — подумал Цуки.

Как следует потянувшись, подошёл к застывшим элементалям. Словно статуям.

Пора приступить к различным экспериментам. Воздействуя на них "Концепция маны".

Против врагов, состоящих из плоти и крови. У меня есть нужный яд.

Но что касается неживой материи? Мне не хватает практики.

Хотя не очень корректное описание. Даже камень может иметь разум и своё подобие жизни.

Воздействие на неорганические вещества. Так правильнее.

И хочу это, в общем-то, исправить. Желательно сегодня.

Прикоснувшись к элементалю, направил нить маны внутрь его тела. Но почувствовал сопротивление. Словно игрушка из резины. Как бы ты её не жамкал, она вернётся в первоначальную форму невредимой.

Эта нить маны не имела никакого намерения. И концепций.

Не стоит и говорить о том, что понимание в использование маны всё повышается по мере практики. То, что не было доступно в прошлом, стало реальностью сейчас.

Так что даже без активации навыков и тому подобное. Можно спокойно манипулировать ей и частично преобразовать.

У органических существ есть жизненная сила. В моём представлении это воины, защищающие границы вторжения. А вот неорганическая материя похожа на домен, в котором восседает всемогущий маг. Он имеет свою волю, которая охватывает всю территорию.

Очень похоже на роевой интеллект. Вместо зергов выступают частички маны.

Если живой организм — это система, состоящая из нескольких структур. То неорганическая — простая система без дополнений. Она зациклена на себя.

Король, повелевающий пустой страной.

Хм... Тут нужен совершенно другой подход. Любое воздействие на домен будет замечено чужой волей. И ответная реакция не заставит себя ждать.

Нужно создать яд, пожирающий ману.

Есть внутренняя мана и внешняя. Думаю, об этом несложно догадаться. Существует такой параметр, как сила воли. Влияющая на регенерацию маны и, собственно, берущая её откуда-то.

Структура моей маны практически такая же, как и у элементалю. Она вся подвластна моей воли(отчасти зависит от той же практики). И сразу замечу не соответствие в системе.

Организм, состоящий из костей и плоти. Наслаиваясь на физическую оболочку, появляется эзотерическая. Она не конфликтует и только частично воздействуют на физическую.

Можно сказать, что всё закреплено на одной точке в пространстве. Душе существа.

На неё и наслаиваются оболочки.

Духовная формирует физическую, а она, в свою очередь, магическую.

И собственно, магия может влиять на душу.

Гармоничный цикл.

Внешняя мана — нейтральная. Она податливая и нежная, не имеющая свою волю. Поэтому её можно поглощать и восстанавливать свои запасы.

Не знаю, как работают мои зомби. Они не подходят под определения чего-либо.

Возможно, дело в том, что зомби — это в прошлом живые существа. Имеющие в себе структуру маны. Но когда они умерли, то она разрушалась. Восстав из мёртвых, они заимели новую. Искусственную. Созданную призвателем и при этом имеющую двустороннюю связь для отдачи мысленных приказов и тому подобное. Из-за этого отсутствует пассивная регенерация маны. Замкнутая система, которая не выпускает из себя заложенную ману для существования магических существ.

Но тут полностью не уверен. Может быть, это "привилегия" нежити.

Заметил, что в отличие от моих миньонов. Элементали восстанавливают ману, беря её из окружающей среды.

Это было хорошо заметно, когда поцарапал одного из них. Он начал медленно регенерировать.

По прошествии двух часов, сколько бы не наносил ран, всё заживало. Но если превысить порог повреждений, то они, как и зомби, впадали в вялое состояние. Режим энергосбережения.

Убедившись в том, что они берут ману из окружающей среды. Направил более концентрированную ману. Щуп покинул тело, но быстро разрушился и растворился, теряя мою волю.

Попробовал по-другому. Окружив свою волю. Вложенное в щуп оболочкой из концепции, близкой к природным элементам. Чтобы он максимально долго мог продержаться и не растворится.

И это возымело эффект!

Щуп, состоящий из маны, начал блуждать по округе. Не удаляясь слишком далеко от меня. Примерно один метр.

Следующий этап моего плана состоял в том, чтобы элементаль впитал яд.

Но он не будет воспринимать ману с другой волей. Поэтому сделал следующее:

На этот раз создал нить маны, а не щуп. Вытянув, добавил намерение сокрытия и концепцию нейтральной маны.

А вложенная воля была очень слаба. Едва хватаемая, чтобы поддерживать форму нити.

Она прикоснулась к элементалю и проникла в него. Слабая и не имеющая разума воля пропустила очередную нейтральную ману. Чтобы заметить раскрывшийся цветок, переливаемый различными цветами. Каждый из них означал концепцию. А если быть более точным, то преобразованную ману. Которая словно луковица, имеющая несколько слоёв, защищающие основу.

Оболочка концепций рассеялась, чтобы распространится повсюду. Будто чернила, попавшие в кристально чистую воду.

Слабая воля и намерения, вложенные Цуки, закрепились, словно форпост, единственная цель которого — продолжить экспансию. Создавая в следующий момент крепкую связь с основным телом.

Через этот контакт был построен мост для переправы через глубокую реку. Пришло подкрепление, состоящая из маны и воли человека, которые полностью подавляют восседающего на троне мага и захватывают его территорию.

Троянский конь. Вот как можно назвать это действие.

Яд распространялся всё дальше, захватывая домен. Будто паразитический гриб кордицепс, который превращает муравьёв в послушных марионеток.

Вскоре, воля элементалю была полностью разрушена, а мана захвачена и перестроена

Цуки...

На меня смотрело всё тоже гуманоидное существо, состоящее из камня. Но отличия имелись.

Протянул руку для рукопожатия. Элементаль ответил взаимностью.

— Никогда бы не подумал, что сам себе пожму руку, — Цуки тряс её с глупой улыбкой.

У меня получилось! Конечно... не совсем то, на что рассчитывал.

**[Поздравляем! Вы создали новый навык]**

**[Марионеточное подавление (эпический)]** — Кто ты, воин? Целитель или же Некромант? Для тебя это не имеет значение. Ты используешь любые методы для увеличения силы. Даже если это уничтожение воли другого. Скрыто проникните в структуру маны существа, чтобы начать свою экспансию по захвату тела. Полностью подавите или уничтожьте защищающуюся волю. Единоличное правление — вот ваш путь! Эффект зависит от мудрости, интеллекта и силы воли.

**[Внимание! Архетип: Целитель достиг 10-го уровня]**

**[Внимание! Раса: Человек достигла 5-го уровня]**

**[Поздравляем! Доступна эволюция Архетипа!]**

## Глава 6 — Реальность есть иллюзия

Говоря о трате на создание марионетки.

Ещё не получив расовый уровень и восстановление оболочек души до пика. Чувствовал, что оставалось около половины маны.

Создавая новую теорию, предполагаю, что у таких существ, как элементали, нет здоровья. То есть жизненная сила заменяется структурой маны.

О духовной оболочки не могу ничего сказать. У них есть тело, а значит и физические показатели. Но нельзя увидеть статус этих парней. Может в будущем это и станет доступно, потому что есть такой аспект развития, как территория и призыв юнитов, а может и создания. Отличия между этими двумя понятиями существенны.

Знания о возможностях призванных юнитов, безусловно, важны. Для дальнейшего построения стратегии и тому подобное.

Вернёмся к теме магических существ. Подкатегория: элементали.

Потратилось в общей сложности половина запаса маны. Но причиной этому служит маленькая война за территорию. А битвы всегда сопровождаются потерями. Это неизбежно.

В тот момент мана воплощала войска. Поэтому нет ничего удивительного, что некоторая часть испарилась во время захвата тела.

Имея эти данные, делаем вывод о не таком и большом показателе здоровья у элементалей.

**Мана: 490/490**

В районе 250 очков. А может быть, и меньше.

Но это сполна компенсируется физической защитой. А если взять зомби за пример, то у них до смешного высокая выживаемость. Вспоминая момент с медведем, когда он оторвал голову миньону. А тому всё равно.

В итоге: сопротивляемость цели новому навыку зависит от максимального и текущего запаса маны. У обеих сторон. Это основа.

Далее идёт ментальная защита. Аналог стойкости, по моему скромному мнению. Думается мне о её непосредственном влиянии на качество маны.

Новые уровни начислили СБ. Поэтому проверить данный вопрос не проблема.

Из-за количественного улучшения всей статистики в целом. Заметить точечное влияние на ментальную защиту очень сложно.

Ну и перейдём к самому вкусному.

Эволюция Архетипа.

**[Внимание! Выберите один класс]**

**1. [Знахарь] — Основное продвижение. Вы не стояли на месте и познавали премудрости исцеления. Отдавая предпочтение заживлению ран, чем благословиению. Так развиваетесь и дальше в этом направлении. Бонус за уровень: +2 к мудрости, +2 к силе воли, +1 к интеллекту, +1 к живучести, +2 свободных очков.**

**2. [Шаман] — Основное продвижение. Вы не стояли на месте и познавали премудрости благословения. Отдавая предпочтение усилению себя и союзников, чем исцелению. Так развивайтесь и дальше в этом направлении. Бонус за уровень: +2 к мудрости, +1 к силе воли, +1 к интеллекту, +1 к восприятию, +1 к живучести, +2 свободных очков.**

3. [Даос] — Твоя страсть познавать окружающий тебя мир страшнее любого оружия. Куда бы ты не пошёл, твоё слово — Закон. Несущее волю Небес и Земли. Постигая всё больше концепций, ты сформируешь Великое Дао. Бонус за уровень: +3 к интеллекту, +2 к мудрости, +2 к восприятию, +3 свободных очков.

4. [Некромант] — Один шаг отделяет жизнь от смерти. Ты убедился на собственном опыте, что любые средства для достижения лучших результатов будут хороши. Начиная от экзекуции над живыми и заканчивая подчинением воли существ. Бонус за уровень: +3 к мудрости, +2 к интеллекту, +2 к силе воли, +3 свободных очков.

5. [Титул "Стоящий у истока", позволяет создать собственный класс]

Придерживаясь традиции. Как обычно, начну по порядку.

Информации чрезвычайно мало. И почему не чувствую себя удивлённым?

Когда уже Система соизволит обновить версию?

Мне становится грустно...

Только названия говорят о предположительном роде занятий.

И то, если взять меня в пример, можно честно сказать, что я не целитель.

Вот вообще нет!

Первые два класса — обычная эволюция архетипа.

Люди, не проявившие себя, определённо получают эти варианты на выбор.

Другие вытекают из действий. На пути к 10 уровню, создались два навыка. "Концепция маны" и "Марионеточное подавление".

Поэтому вполне логично, что появился Даос и Некромант.

Говоря о первом...

Есть два типа людей:

1. Выбравшие для изучения одну концепцию. Чем глубже разумный вникает в суть, тем сильнее влияние на окружающий мир. В каком-то смысле они становятся апостолами высших сил в смертном мире.

Когда достигается крайняя степень познания. Не важно, насколько человек слаб в развитии тела, разума и души.

Осознав те грани. Убить бессмертного одним взмахом руки, не представляется проблемой.

Но есть парадоксальность. Если человек слаб, то после воздействия на тело сложных концепций, от глупца не останется и пепла.

Для людей, лишённых всего в жизни. Включая семью, любовь и тому подобное. Это отличный вариант самоубийственной мести.

2. Изучение нескольких концепций, влияющих друг на друга и дополняющих. Дерево, подпитывающее огонь энергией. Ветер, заимствующий силу земли для более разрушительного воздействия. Ничего сложного в этом нет.

Сбалансированный вариант, это изучение двух концепций. Больше не стоит, если вы не гениальный культиватор.

В прочитанных книгах. Чаще всего в пример приводят Дао Меча. Единственный путь постижения, для последователей этого направления. Это Дао не служит тому, чтобы в конечной точке развития разрезать пространство и время. Да. Это определённо возможно, но есть Дао лучше в одном из направлений. Дао Меча, это нечто общее и универсальное.

Именно набор различных концепций генерирует Дао. И даже если путь общий, у миллионов разумных. Отличия всегда найдутся...

Говоря об очках характеристик в каждом из классе, то это 8 суммированных у первых двух и 10 у последних.

Что наводит на мысль, о редкости классов.

— Хах... — тяжело выдохнув. — Я не усну, если не выберу последний вариант, — Цуки невесело усмехнулся и подтвердил выбор.

В следующий момент в разум пришло послание. Сразу вспомнилась белая комната.

Система сгенерирует класс на основе всех прошлых достижений. Они сольются друг с другом и образуют нечто новое. Уникальное. Присущие только мне.

Всё это будет отражено в неких хрониках. Они объединятся с душой и станут её частью.

**[Выберите название класса]**

Система. А ты мысли не читаешь, случайно? Припоминаю момент, когда думал о "Может, Система меня услышит и сделает мне подарок". Или стал слишком параноидальным?

Ну, даже если и так, то ты знаешь мою цель.

— Ядомансер! — это слово прозвучало на тихой поляне. И весь мир, застывший. Спустя секунду очнулся.

**[Происходит генерация класса]**

**[Ядомансер]** — Твои достижения — это причина, а не следствие. На протяжении развития ты пытаешься создать лучший магический яд. Способный поглотить живое и мёртвое. Искжая Законы Природы волей, ты добился немалых успехов в своих изысканиях. Куда приведёт тебя эта дорога? Никто не знает. Бонус за уровень: +3 к мудрости, +3 к интеллекту, +3 к силе воли, +3 свободных очков.

**[Внимание! Выбрав этот вариант, вы лишаетесь возможности получения нового навыка каждый 5-й уровней]**

**[Поздравляем! Получен титул]**

**[Изначальный]** — Ты стал тем, кто проложил дорогу для потомков. Будущим существам Системы будет предложен путь твоего развития. Кем они станут? Верными адептами, поклоняющиеся своему богу или еретиками, исказившие учение. Время покажет. Бонус за титул: +10 % ко всем характеристикам.

Хм... Тогда этот титул будет у многих. Не считаю, что совершил особенное и заслуживающие столько внимания. Над этим нужно подумать, но потом.

Насчёт навыков. Не велика потеря. Они — это отражение достижений пользователя. Система просто их фиксирует и упрощает процесс. Усиливая возможностями тела. То есть, она задействует все ресурсы для лучшего воспроизведения навыка.

У меня уже начинает рябить в глаза. Не буду открывать статус. На сегодня хватит...

Мысленно закинул одно СБ в ментальную защиту и подтвердил теорию о воздействии её на качество маны. Оставшиеся СБ ушли в том же направлении.

Долго же гадал, за что она отвечает. Теперь на один вопрос меньше.

Вернёмся к нашим баранам. Вызвав показатель маны, увидел не изменившиеся цифры.

**Мана: 490/490**

А это означает лишь одно.

Плотоядный взгляд Ядомансера упал на новую жертву.

Сладкий кролик обзавёлся за это время несколькими шишками.

Но, тем не менее, под воздействием жизненной силы. Они медленно, но исчезли.

Связана ли её регенеративная активность с потерей сознания? Интересно...

Но прежде чем заняться им, решил пополнить отряд в количестве ещё четверых элементалей.

Не потребовалось много времени для захвата тел.

Сев на землю, начал восстанавливать потраченную ману.

Стоит сказать, что с каждым последующим использованием "Марионеточное подавление". Мне всё искуснее удаётся воздействовать на цели. Закладывая новые намерения и концепции для ускорения процесса.

Наконец-то подойдя к мужчине, влил в него ману. Чтобы открыть новую веху развития — практика над разумным существом, имеющий при этом три структуры:

Физическая, эзотерическая и духовная.

Разные виды армий внутри тела пользователя. Готовые дать под руководством разума, отличный бой захватчику.

Это похоже на пришествие короля. С ещё большим подкреплением, чем у генерала. При этом грамотное руководство войск, направляет их силу в правильное русло.

Например, во время сражения получено множество травм, но среди них есть одна серьёзная. Которая нуждается в лечении прямо сейчас, а не равномерно с другими или даже позже из-за степени повреждения.

Таким образом, можно сознательно контролировать жизненную силу, дабы направить её на самое крупномасштабное место прорыва.

Хоть три структуры и взаимосвязаны друг с другом. Но они оказывают слабое воздействие, не более того.

Как физическое тело, которое подстраивается под мощную душу. В обычном состоянии тело не смогло бы выдержать такую ношу. Произойдёт большой "Бум!". И на этом всё...

Поэтому не стоит переживать о том, что меня встретят во всеоружии. Нет. Битва будет проходить только в магической оболочке.

Но при этом прекрасно осознавая, что она не будет лёгкой.

Даже в обычных условиях это не реально. Защита всегда проще нападения.

Взять те же истории с Земли. Когда сотня воинов сдерживают под крепостью врага, превосходящих их числом в несколько раз...

Влив ниточку маны с использованием "Марионеточного подавления". Появилась первая проблема.

И это качество фильтрации, входящей в тело маны. Которая была на совершенно другом уровне по сравнению с элементом.

Будто старый водяной фильтр заменили новым.

— Хах... — ещё один тяжёлый выдох за этот день. Цуки набрал побольше воздуха и начал короткую, но гневную тираду: — Каждое моё значимое действие будет сопровождаться дурацкой философией о Дао? Да?!

Хорошо! Будь по-твоему Система.

Не поймите меня неправильно. Моя любимая философия — это даосизм. Но я уже давно нашёл свой путь, поэтому это совершенно другое.

Цуки уселся в позу лотоса и очистил разум.

Стоит добавить, что очищение разума не такое уж и сложное занятие. Не говоря про позитивные и отрицательные мысли. А абсолютно полное очищение.

Даже когда посторонний человек попросит вас не думать ни о чём, вы в большинстве

своём сделаете обратное.

Так как само по себе не думать ни о чём и есть мысль, заложенная попросившим вас человеком.

Манипуляция вами.

Мысль на то и мысль, чтобы смотреть на неё со стороны. Попробуйте представить, что они — это люди. Вы же не будите слушать человека, который скажет вам прыгнуть из окна?

Я животное. Я вижу самку. Дальше можно догадаться.

Вы третье лицо в своём разуме. Как автор в книге, который следит за историей своих персонажей и миром.

Тут тоже самое. Просто смойте посторонние мысли.

Сожгите их в адском пламени и тому подобное. Этот аспект зависит уже от человека и его воображения.

\*\*\*

Прошёл час, затем второй и так далее...

Наступает вечер. Небо потихоньку заполняется тёмными тучами, знаменуя дождь.

Ветер поднялся, шелестя кроны деревьев. А всё та же поляна осталась ничем не тронутая. Но где-то в другой части леса, копошатся люди, словно муравьи.

Тем временем вокруг неё на деревьях собрались множество птиц разных размеров. Есть даже такие виды, которые считают друг друга заклятыми врагами.

Атмосфера очень странная. С одной стороны мирная и безмятежная. С другой же — наполнена давлением Неба и дрожью Земли.

Кузнечик, что выпрыгнул из кустов на поляну. Застыл, а потом медленно повалился на землю.

Часть леса собралась в этом месте, чтобы воспользоваться разлитой в округе дармовой энергией...

Лицо Цуки, наполненное раздражением, дёрнулось. Спустя несколько часов он наконец-то открыл глаза.

При этом начав медленно и вдумчиво говорить:

— Вселенная — это порядок. Она подчиняется определённым законам...

— Хаос — это существа, населяющие её. Они неподвластны ничему на свете...

— Порядок и Хаос. Две крайности, несуществующие без противоположности.

— Как Инь и Ян. Как Жизнь и Смерть...

— Все они — это кисть, довершающая картину бытия.

— Когда полотно разделяется под гнётом противоположностей. Образуется нейтральность, уравновешивая всё.

— Она заточает всё сущие в свои границы. И название ей — Сансара, известная как Колесо Реинкарнации.

— Та, что подавляет и уравновешивает крайности. Та, что очищает души от всего чистого и нечистого. Ограничивая их в пространстве и вынося один единственный вердикт...

— Судьба

— И твоя Судьба повернулась против тебя. Человек, ступивший на эту поляну.

— Потому что я и есть твоя Сансара!

Цуки медленно встал, привыкая к телу после затекания, и посмотрел на застывших птиц.

Направившись к мужчине. Положил свою холодную руку на его глабеллу и влил ману.

Пространство рядом с ними исказилось, и на поляне остались только зомби вместе с элементами и всё ещё ошеломлёнными птицами. Не смевшие пошевелиться под взглядом концепции самой Судьбы.

Потому что она у всех одна и та же. Не важно, будь ты бессмертным императором небес или же простым смертным простолудином.

Люди, думающие, что покорили свою судьбу. Глупцы!

Только истинные добродетели понимают, что от реальной судьбы не уйти.

И имя ей — Смерть. Та, что ждёт всех в своём лоне. Не делая различий между богатыми и бедными. Сильными и слабыми.

Отправляя души в Колесо Реинкарнации.

Так и Цуки визуализировал иллюзорный домен, в который они отправились. Не без помощи новоприобретённых концепций.

А тем временем в долине появилась первая община "игроков". И в этом нет ничего удивительного, ведь есть много способов влиять на разумных посредством навыков или обыкновенных психологических приёмов.

Всё это в конечном итоге приведёт к новым событиям, которые будут наполнены хаосом и смертью...

## Глава 7 — Золотистые колосья пшеницы

Образовались два разума, в иллюзорном, но по-своему реальном пространстве. Имеющие разные мысли и желания. Близкие по виду, но не по духу...

Поделившие территорию пополам, крайности и противоположности. Будто шахматная доска, созданная для битвы разумов, где есть чёрное и белое. Когда один победитель и единственный Король...

Мана пропитывает мир. Её частички невозможно увидеть невооружённым взглядом. Словно вещества, состоящие из атомов и молекул.

Имея архетип мага. Виктор настолько невежественный в своём развитии, что не продвинулся в этом направлении ни на шаг. Имея только выданные навыки и ничего больше.

Пришло время расплатиться за это.

Армия, состоящая из одного вида войск. И это виспы. Образованные из частичек маны существа.

Тем временем Цуки. Обладающий различными знаниями и практикующийся в магии без конца. Создал воинов, знакомых по жизненной силе.

Первая армия, где одни лишь виспы. Базовые существа, автоматически созданные для защиты территории от вторжения.

Как тромбоциты. В спешке закрывающие рану от воздействия окружающего мира.

Противоположная армия, выглядящая намного внушительнее. На удивление, в ней нет щитоносцев, мечников, лучников и тому подобных. А совсем даже наоборот.

Отвратительные твари, так похожие на зомби. Несущие в себе неприятный сюрприз.

Как и говорилось ранее. Эффективность "Марионеточное подавление" зависит от максимального и текущего запаса маны обеих сторон. Имеющий два титула на повышение характеристик. Цуки с лёгкостью выходит победителем в этом аспекте.

Само время застыло. Когда два воинства посмотрели друг на друга.

Тысячи, а может и десятки тысяч существ ждали сигнала...

Стоит сказать, что вся сумма воинов в одной из сторон противостояния — это, образно говоря, показатель текущей маны. А не созданный юнит за одну единицу ресурса и тому подобное.

Только граница белого света отделяет их от битвы.

Зомби не такие умные, как призывные. Разбрызгивали слюну во все стороны. Попадая на иллюзорные камни, она, шипя, испарялась.

Мёртвая плоть свисала кусками. Открывая вид на кости и внутренние органы. Рыбьи глаза не выражали ничего, кроме ненависти к тому, чего они лишились в своём существовании — жизни.

Стена света исчезла, и наступила секунда тишины. Сменившиеся штормом от приливной волны зомби. Словно цунами, накрывшая бедных виспов.

Немёртвые не сильны в развитии. Но это сполна компенсируется ядом.

Становясь не дееспособными или окончательно умирая. Они, взрываясь, разбрызгивают наполненную пагубными концепциями жидкость.

Если бы эти события происходили в реальность и война была с разумными существами... Их мораль упала бы до самого дна.

Яд, попадая на ментальные земли Виктора. Поглощает и преобразовывает структуру

маны в нечто чужеродное. Меня "цвет" территории на вражеский.

Источающая тошнотворный запах река крови. Омывает зелёные луга. Не оставляя ничего живого и впитываясь в землю.

Да. Эта вариация зомби имеет кровь...

Назначенная самой Сансарой судьба для этого смертного — стать послушной марионеткой в руках кукловода.

Битва, проигранная с самого начала...

Единственное, на что способны виспы, так это врезаться в зомби. Неся в теле намерение разрушения. словно "Стрела маны", поражающая взрывом и ожогами цель.

Но мёртвое не умирает дважды. Оно преобразуется в другое существование. Благоприятное к одним, но губительное для остальных.

\*\*\*

В иллюзорном мире.

Прошло несколько часов. События подходили к завершению...

Зомби спокойно прошли сквозь магическую структуру. Начиная вторжение в духовную оболочку.

Это стало возможно благодаря Сансаре.

Сила, способная манипулировать душами.

Не будь её. Максимум, что произойдёт с Виктором. Так это невозможность управлять телом. Становясь невольным наблюдателем происходящих вокруг событий.

Но армия вошла в обитель души. Той, которой уготована судьба хуже смерти...

Зомби рвали и пожирали душу на части. А яд только усугублял положение.

Личность Виктора распадалась на части.

В самой последней, отчаянной попытке выжить. Он всё же научился пользоваться нитями маны.

Агония перед смертью. Не более того...

Спустя пару минут всё закончилось.

Цуки отделил часть своей души и положил её на место средоточия силы.

Ознаменовав конец шахматной партии. И становление единого Короля.

\*\*\*

Человек, названный в честь драгоценного камня. В умеренном темпе пробирался через лес.

Его сопровождали четыре духа.

— И как меня угораздило? — прошептал Эсмеральд. Он выглядел потерянным.

— Вот же неймётся этой бабе! — сплюнул на землю. — Сидела бы в своей дыре, да монстров убивала...

Пока Цуки изучал всё чуждое и новое с титанической самоотдачей. Мир двигался независимо от него.

В долину приземлились тысячи лучей света. Множество людей только и мечтали о том, чтобы выжить.

Но судьба у всех разная. Большинство оказалось на опасных территориях. И их быстро убивали хищники и тому подобные существа.

Другим повезло больше. Они, как и Цуки, выбрали стратегически правильное место.

Сколько людей, столько и мыслей...

За эти два дня, обстановка в лесу сложилась следующим образом:

Удачливые и рассудительные. Зачищали всех монстров у окраины леса и по мере набора уровней заходили под кроны деревьев. Увеличивая сложность с опасностью, но и возможности для усиления себя.

Среди людей хватало "специалистов". Начиная от военных и выживальщиков. Заканчивая переигравшими в компьютерные игры юношей и девушек, возомнивших из себя героев.

Другие, более нерешительные и обладающие пассивным складом ума. В большинстве своём умирали медленно и мучительно.

И вот, когда настал момент встречи этих разумных...

Практически у всех деградировали моральные, человеческие качества. Присущие человеку общества.

Они стали хищниками.

С чем связана настолько смешная скорость адаптации, никто не знает, но многие задумывались. "Эксперты" предполагают воздействие Системы и завышенные характеристики.

Когда столько "хозяев" своей судьбы встретились... Начался форменный хаос.

На одной горе нет места для двух тигров. Это естественно.

Разнообразные юниты боролись друг с другом. Сталкивались мечи и магия.

А когда люди узнали о другой стороне репутации...

Но где есть хаос, обязательно появится порядок.

Утренние лучи, проходящие через кроны исполинских деревьев, озаряли золотистые волосы, а пурпурные кончики развивались на ветру.

Подчёркивающая изящную фигуру начальная одежда. Босые ноги, ступающие на землю твёрдо, но с грацией бессмертной феи.

Взгляд, направленный вверх, но не высокомерный. Лазурные глаза, дополняющие благородный образ.

На землю спустился Феникс. Озаряющий тьму союзникам и сжигающей врагов в пепел.

Дочь неба. Монстр среди гениев.

Никто не знает, откуда она пришла.

Но суть остаётся в том, что её человеческие юниты — машины для убийств. Как, в общем-то и она сама.

Порхая, как бабочка, и пронзая рапирой жизненно важные места с точностью до миллиметра. Оставляя позади себя дорогу из трупов.

После десятков убитых людей. Ноги, словно созданные из нефрита, не ослабили твёрдости выбранного пути и намерения продвигаться вперёд.

Попирающая небеса воля.

Только потом все узнали, что она лидер. Не простой архетип, а эволюционировавший в класс.

Его название не было сказано. Но большинство догадываются, что он редкий, а может и уникальный.

Такой тип информации стал доступен из-за других людей, получивших 10-й уровень.

Молодая женщина, олицетворяла собой вожака прайда. Контролирующих других, главный хищник на этой территории.

Как у лидера. У неё есть способы воздействовать на толпу.

Поэтому не удивительно, что от проявления силы и харизмы, многие подчинились. А не

захотевшие этого...

Она представилась как Алиса.

Являясь одной из первых. Кто в нескольких шагах от создания территории.

Люди сортировались по архетипам и ремесленным знаниям.

Началось строительство фундаментов для домов. Заготовка еды и всего прочего.

Создание Большого Совета. Из людей, состоящих до этого в группах и являясь в них лидерами.

Имеющие архетип разбойника, вместе с удобными для представленной задачи юнитами. Отправились на разведку.

Цель простая и понятная — изучить всю долину. Медленно, но неотвратно.

Нахождении полезных ресурсов и интересных вещей. Встреча с другими общинами и так далее.

Алиса знала из жизни, что королевство строится людьми, а не королём. «Отец был бы горд» — с грустью подумала она. Устремив взгляд на далёкий горизонт. Протянув руку, похожую на тонкую ветвь дерева, к небу и сжала хрупкие на вид пальцы в кулак.

Одинокая фигура дрогнула. Безупречная осанка дала трещину, уступив место сутулости. Так не подходящей женщине.

— Вспоминая прошлое, на душе всегда так тоскливо... Словно музыка флейты, печальная от того, что не может найти достойных слушателей... — поднеся пальцы к иллюзорному инструменту, она отдернула себя и сказала: — Надо попросить здешних мастеров вырезать флейту. Хах... как я до этого сразу не додумалась? — лёгкая улыбка заиграла на бархатных губах. — Ты такая глупышка, Али...

Уже не настолько подавленная фигура, устремила свой шаг в лоно могучего зверя, дабы стать ещё сильнее...

Последний приказ включал в себя нахождение людей.

Не важно, как они доставлены — силой или мирными переговорами. Сейчас очень нужны свободные руки для построения крепкого фундамента.

Зарождающегося баронства.

Специализирующиеся на военных действиях люди. Группами направлялись в разведанные территории, где встречаются опасные монстры и нужные ресурсы для развития общины.

Группы в основном состояли из всех архетипов по одному представителю. Кроме разбойников.

На первый взгляд состав не очень-то и большой. Но не стоит забывать про юнитов.

Те единственные, кто прошёл эволюцию. Вступили в группу Алисы.

\*\*\*

Возвращаясь к бурчащему всю дорогу Эсмеральду. О том, что не очень-то и хочется выполнять чьи-то ни было приказы. А тем более слоняться без дела, когда надо убивать монстров и повышать уровни.

Стоит уточнить, что высокоуровневые звери, встречаются чаще по удалению к морю на севере и титаническому лесу на юге.

У Эсмеральда в подчинении четыре духа. Одного он потерял во время человеческих битв. Но это не помешало определить ему судьбу разведчика.

В плохом настроении, он думал о том, как выместить злость. Увидев поляну с двумя валяющимся на земле людьми, его глаза засияли.

Духи — по-настоящему нечестные юниты на старте "игры". Физические атаки не могли их повредить. Если только они не пропитаны маной. Остальное бесполезно. Ну, кроме самой магии.

Людей, имеющих этих бесящих существ в своём составе. Убивали в первую очередь.

Эсмеральд тот ещё счастливый засранец. А может, это влияние его послужного списка.

Кто знает...

Но когда на горизонте появляется удача. Позади неё, неустойчивой походкой следует её сестра.

Он встретил Цуки.

\*\*\*

Лишь малое число людей знают о том, что главное преимущество духов — не иммунитет к физическому урону.

А особая магическая связь. Позволяющая видеть глазами призрака. Хоть и не очень чётко, но это не отменяет преимущество в безопасности разумного, который управляет ими.

Эсмеральд использует эту особенность, по полной программе.

Ещё не доходя тридцати метров до поляны, он увидел смутные силуэта, так похожие на человеческие.

Чем дальше духи, тем хуже передаваемая картинка. Поэтому нельзя сидит в укромном месте и исследовать всю долину.

Но он не стоял на месте в своём развитии, как тот же Виктор. А продвинул эту особенность на новый уровень.

Эсмеральд считал, что это его хлеб и соль. Только благодаря глазам "на затылке" он выжил в том человеческом месиве.

Где даже одарённые на первый взгляд люди, умирали по чистому невезению.

Например, наблюдал, как человек с новообретёнными силами. Заморозил в конусообразном радиусе от себя всю материю. И этот навык имел воздействие на несколько метров.

Очень сильная магия, которая в будущем ещё покажет себя... Но он просто взял и поскользнулся на льду, который образовался внизу.

Смешно и при этом печально. Как не посмотри.

Ну, а наблюдательные парни только и ждут таких моментов.

Спустя секунду, в месте его падения образовался каменный шип. Пробив живот и пригвоздив криоманта.

Словно энтомолог, коллекционирующий бабочек.

Потом, в дело вступили три эльфа с деревянными луками. Не зная понятия жестокости, они мгновенно выстрелили градом стрел в суставы, обездвижив мага полностью. Кроме головы, которая извивалась в агонии.

Вышедший из кустов человек, посмотрел на свою жертву с насмешкой.

Празднуя победу в своём разуме, он ослабил бдительность, за что и поплатился, когда из земли вырвались насекомые, вонзив жвала в мягкую плоть. А спрятавшийся за деревом воин съел ему голову. Затем проткнул сердце лежащего.

Постояв над трупом, истыканным стрелами, совсем ещё молодого парня. Сказал несколько слов и отправился в неизвестное направление.

На охотника найдётся свой охотник. Так думал Эсмеральд. Поэтому особо не отсвечивал...

Вернёмся к двум голубкам.

Подойдя вплотную к краю поляны. Увидел элементалей и зомби. Птицы, очухавшись, давно улетели.

Недолго думая, приказал духам убить всех юнитов. Пользуясь тем, что люди в отключке. Это тоже не было секретом. Чем больше разумных, тем обширнее накопленные знания. Сильные в каких-то аспектах существа, по природе глупы, а порой и не обладают разумом.

Поэтому единственными, кто пытался сопротивляться, были зомби.

Духи наносили повреждения прямо по магической структуре.

Там есть свои нюансы, но сейчас не об этом.

Словно куклы, у которых обрезали нити. Они падали на землю один за другим, чтобы никогда не подняться...

Имея возможность плакать. Они бы сделали это.

Их "жизнь" была хоть и короткой, но весёлой.

Они мысленно прощались со своим заботливым, но глупым хозяином.

Но связанные с обладателем концепции судьбы, не могут так просто уйти в мир иной.

Окончательно умирая, сознания переносились по магической нити. Которая отвечала за передачу информации и собственно приказы.

Пункт их назначения. Иллюзорный домен Сансары.

Ведь отныне, только она может вершить их судьбы.

Эсмеральд молча ждал, пока духи закончат. Сорвал травинку и начал жевать её.

Он отдал этот приказ по одной просто причине. Чтобы обезопасить себя в дальнейших принудительных переговорах, по присоединению этих двух.

Ну, если нет, то репутации много не бывает.

Она особо не интересуется Эсмеральда. В отличие от других разведчиков. Которые ведут новых людей в общину, а потом наносят удар в спину и добивают раненых.

Те, кто выживал всё это время в лесу, перестали быть настолько наивными. Поэтому, иногда роль хищника и жертвы меняется.

Подойдя к двум телам, осмотрел их на повреждения.

Самым любопытным был парень. Ничем не примечательное лицо, в отличие от волос. Которые доходят до плеч и по вертикали разделяются на белое и чёрное.

Тело, выглядящее как скелет, обтянутый кожей.

Мужчина рядом с ним немного бледный и больше ничего занятного. «Интересно... Что тут произошло?»

Эсмеральд похлопал по щекам Виктора. Но тот не проявил реакцию. К парню он побоялся прикоснуться. Вдруг тот померёт на месте?

Можно и убить его. Ну а если он целитель или обладает полезными знаниями? Будет сидеть на базе и лечить раненые группы. Хоть какая-то польза точно найдётся...

Наступала ночь.

Эсмеральд понял, что идти назад не имеет смысла. Поэтому решил заночевать рядом с поляной.

Залез на дерево и сел на ветку. Облокотившись спиной к стволу, посмотрел на тяжёлые тучи. Глаза, наполненные смешными эмоциями, смотрели в никуда. Медленно закрывая их и готовясь ко сну.

Призраки остались внизу. Отвечая за сохранность их жизней...

\*\*\*

Первая капля воды упала на листок. Затем вторая. И таким образом начался дождь.

Эсмеральд вытащил флягу, напоминающую горлянку, а может, ей и являясь. Откупорил деревянную пробку и смочил пересохшее горло.

В общине есть несколько умельцев. Создающие полезные вещи.

Спрыгнув с дерева и как следует размявшись, проверил двоицу.

Утро только наступило, как сразу пошёл дождь. Он ещё ночью тешил себя надеждами о сухом обратном пути.

Нельзя оставаться здесь больше.

Влив воду в каждый рот по очереди, стал ждать результата. Парень закашлялся, а за ним и мужчина.

— Кха-кха... Чёрт... Никогда в своей жизни не притрагивался к алкоголю. Но теперь. Как же хорошо понимание людей... говоривших о том, что у них побывали кошки во рту, — парень чутка оклемавшись, продолжил: — Вечеринка в голове и восстание тела, из-под гнёта разума. Никак иначе!

— Да... — протянул Эсмеральд. Странно посмотрев на него. — Сочувствую тебе. Правда. Но давай не будем терять ни твоё, а уж тем более ни моё время, — глаза заострились. Став серьёзным, сказал: — Ты, как я погляжу, юноша сообразительные. Поэтому давай без шуток. Ферштейн? — под конец, он неосознанно перешёл на другую манеру общения. Которую хотел бы забыть. Но привычки трудно искоренить.

— Хорошо, начальник. Этот человек не глуп. Он понимает, — будто специально издеваясь или не воспринимая своего собеседника всерьёз, парень начал строить дурака.

Эсмеральд хотел уже дать затрещину щенку. Но тот успел сказать серьёзно: — Что тебе надо и где расписаться кровью? — взгляд серых глаз скользнул по призрачным фигурам.

— Воу, полегче! К чему такая жестокость? Я всего лишь предлагаю добровольное сотрудничество вам двоим. Не более того, — сделав глубокий вдох, пояснил ситуацию: — Если вы не знали, то рыцари из этой части долины образовали общину. Сейчас нам нужны способные люди для построения нового общества. Ну, так вы с нами? — последние слова прозвучали с явным намёком.

— Определённо! — парень попытался вскочить, но затёкшее тело не дало такой возможности. Поняв тщетность своих попыток, сказал, успокоившись: — Мы с моим другом очень сильно пострадали от дикой природы, — он перевёл взгляд на рядом сидящего мужчину. — Кстати, его зовут Виктор, но для своих он просто Витек. Необщительный мужик. Серьёзный, как смерть, — слова, имеющие явный подтекст. Но Эсмеральд не обратил на это внимание. «Мало ли молчаливых людей в этом мире?».

Только есть вопрос, не требующий отлагательств.

— Прежде чем мы двинемся. Скажите, какие у вас архетипы? — выжидательно и заинтересованно посмотрев на юношу.

— Мы оба имеем магические силы. Круто, правда? — встретившись с угрюмым взглядом Эсмеральда, с неловкостью дополнил: — Мой друг — волшебник. Ну... а я целитель, — словно чего-то устыдившись, парень отвёл взгляд и опустил голову.

— Но получил эволюцию в улучшенную версию знахаря. Поэтому могу эффективнее исцелять и тому подобное, — прошептав, приподнял голову и посмотрел на мужчину, словно ища одобрения.

«Неплохо» — подумал Эсмеральд. Совсем по-другому взглянув на сидящего перед

собой человека.

Не зря проделал путь к этой дыре. Свои дивиденды вытрясу с Главы по полной.

Она хоть и жёсткая женщина, но, как успел заметить, добрая внутри.

— Собирайтесь, — осознав, что сморозил глупость, сказал: — Если есть что взять, собственно. Парень, ты сможешь идти? — скептически осмотрел юношу.

— Цуки. Зови меня Цуки. И да, в этом нет проблемы, — уверенный кивок послужил сигналом для Эсмеральда, и они выдвинулись в путь.

Два духа, летая на виду, говорящие своим видом: «только попробуйте сделать что-то подозрительное».

Оставшаяся пара разведывала дорогу. Которая успела впитать благодать дождя.

Эсмеральд ещё не знал, что ведёт за собой паразита, которого в будущем прозовут...

## Глава 8 — Печаль величия

Снова споткнувшись и чуть не упав. Проклял в который раз, тот день битвы с душой Виктора.

Откуда должен был знать о такой страшной отдаче?

Помните тот момент, когда говорил про человека, способного убить небожителя одним взмахом руки?

Вот и стал тем самым смертным. Откусившим слишком много и подавившись.

Две высшие силы, способные влиять на ткань мироздания. И много чего ещё...

Сансара и её инструмент — Судьба.

Также применялись множество намерений и других концепций. О которых не рассуждал. Но в силу сложности навыка. Автоматически пришедших для поддержки.

Самые основные — это иллюзия и пространство.

Практически умерев, получил это:

**[Поздравляем! Вы создали новый навык]**

**[Облачное полотно (легендарный)] — Пространство — это картина. Твоя воля — это кисть. Ты автор своего произведения искусства. Так нарисуй мир по ту сторону. Определи судьбу населяющих его существ. Эффект зависит от мудрости, интеллекта, восприятия и силы воли.**

Степень расплывчатости описания. Соизмерима с непониманием действия навыка.

Не знаю, как он работает. По очень простой причине.

Залез туда, куда ещё рано... Для юного адепта магии.

В очередной раз перечитывая "Облачное полотно". Раздался голос моего надзирателя.

Ну а как его ещё назвать?

— Парень, какого лешего ты не улучшил физическую оболочку? — Эсмеральд массировал виски.

Он не ожидал, что целитель. У которого нет нормального способа атаки. Сконцентрируется на магии, а не компенсирует свою слабость.

«Как ты вообще эволюционировал? Лечил монстров до смерти?!» — руки возвелись вверх и обратились ладонями кверху.

Переведя взгляд на Виктора, — глаза начали дрожать, — когда подумал о распределяемом опыте за убийство.

Было достоверно доказано, что целители получают уровни за восстановление любых травм. Но опыт тёк медленным потоком. Не сравнимый с гриндом зверей.

Если Цуки не мог нормально умерщвлять монстров, кроме как палкой или камнем. То с магом ситуация совершенно противоположная.

И как так получилось, что эволюционировал первый, а не второй?

Эсмеральд полностью уверен, что Виктор не получил 10-й уровень. Потому что от таких людей исходит некая аура.

Если они продолжают идти в подобие похоронного марша, то доберутся до общины к вечеру.

«Сколько потерянного времени...» — отчаянно ища способы ускориться или компенсировать не полученные уровни.

И тут, словно лампочка загорелась над его головой.

«Надо менять маршрут» — пока путешествовал до поляны. Успел отметить места с сильными монстрами. Которых побоялся трогать в силу возможных травм.

— Эй, Цуки. Накинь благословение. Всяко легче идти будет, — Эсмеральд не заметил высоко поднятые брови...

— У меня есть такой навык? — ладонь упала на лицо. — Как неловко...

Похоже, что слишком увлёкся манипуляцией маной. Забыв о другом аспекте архетипа.

Если так подумать, то мой путь — это подавление и подчинение. "Малое благословение духа" акцентирует внимание на поклонение и подношение.

**[Малое благословение духа (обычный)] — Вы обращаетесь к силам природы, прося помощи у малых духов. В обмен на ману, они усилят возможности цели. Эффект зависит от мудрости.**

Активировав его и мысленно выбрав целью Эсмеральда(когда вошли в лес, сказал своё имя). Почувствовал, как часть маны выходит из тела. Не имеющая моей воли, а только намерение.

Словно передача письменного сообщения. В котором есть посыл, но не эмоции.

И оно дошло до получателя.

Если бы не чувствовал направление посланной маны. То не заметил бы колебания воздуха, исходящие от рядом стоящего дерева.

Дух, получивший послание. Впитал ману и подлетел к Эсмеральду.

Став относительно видимым для невооружённого глаза. Распавшись на маленькие частички, чтобы в следующий момент покрыть тело полупрозрачным слоем. Толщиной в несколько миллиметров.

Не совсем понимая, как это работает. Использовал навык ещё раз и выбрал целью себя.

Новый дух выскочил из земли.

Покрывая тело оболочкой. Ощутил лёгкость и подобие невесомости. Но не настолько сильное, чтобы, подпрыгнув, улететь в космос. Вот вообще нет.

Не больно-таки и хотелось...

Экспериментируя, сформировал два вывода:

1. Духи, имея нематериальную природу. Частично передают эти качества пользователю.
2. Снижают физическое сопротивление. Можно сказать, что создают подпространство, в котором находится тело. Этот карман имеет свои законы и тому подобное. Хотя на самом деле это совсем не так. Но для сравнения подойдёт.

Будто вода, которая оказывает сопротивление движущемуся в ней телу. А имея благословение. Можно уменьшить его и плавать как рыба. Думаю, так понятие.

По этой причине. Из-за сниженного воздействия ветра. Такие параметры, как скорость, сила удара и тому подобное. Усилятся, имея существенную поддержку.

Очень интересный навык был проигнорирован. Жаль...

Глаза Ядомансера засияли потусторонним светом. Осознавая будущие перспективы развития.

Плотоядность до новых магических знаний, не имеющая границ.

\*\*\*

Пока Эсмеральд боролся с очередным монстром.

Хочу пояснить за Виктора.

Его больше нет в этом мире. Ну, кроме физической оболочки, понятное дело.

Теперь телом управляет часть моей души. Она тоже имеет интерфейс Системы и

сопутствующие особенности.

Как Эсмеральд ранее назвал всех "игроков" рыцарями.

Виктор остаётся человеком. Но с ограниченными возможностями.

Самая главная — это отсутствие продвижения дальше по уровню. В том случае, если частичка души не развивается.

То есть. Его можно назвать моим доппельгангером. Если он умрёт и будет задета душа, то мне будет плохо.

Как узнал об этом? Просто чувствую. Интуитивные знания от Сансары.

На этом плюшки не закончились:

**Вы убили [Человек — 4 уровень] — Получен опыт и репутация.**

**[Поздравляем! Вы получили новый титул]**

**[Барон] — Своими действиями вы доказали, что готовы пойти на всё ради власти.**

**Даже убийство разумных существ. Так подтвердите, что достойны возвыситься над остальными. Эффект титула: возможность создания своей территории при наличии 10-го уровня расы.**

**[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 11-го уровня]**

...

**[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 14-го уровня]**

**[Внимание! Раса: Человек достигла 6-го уровня]**

**[Внимание! Раса: Человек достигла 7-го уровня]**

Полученный опыт включает в себя и создание навыка. Вряд ли дали так много за убийство человека 4-го уровня.

**Статус:**

**Имя: [Цуки Анкрет]**

**Раса: [Человек (G) — уровень 7-й] — Бонус за уровень: +1 ко всем характеристикам, +1 свободное очко.**

**Класс: [Ядомансер (F) — уровень 14-й] — Бонус за уровень: +3 к мудрости, +3 к интеллекту, +3 к силе воли, +3 свободных очков.**

**Направление территории: [Нежить (G) — уровень 0] — Бонус за уровень: +4 свободных очков.**

**Титулы: [Странствующий рыцарь], [Стоящий у истока], [Изначальный], [Барон]**

**Навыки: [Исцеление], [Концепция маны], [Малое благословение духа], [Марионеточное подавление], [Облачное полотно]**

**Здоровье: 237/270**

**Мана: 464/650**

**Энергия: 79/160**

**Характеристики:**

**Свободные очки: 14**

**[Физическая оболочка]**

**Сила: 13**

**Ловкость: 14**

**Выносливость: 16**

**Живучесть: 27**

**[Эзотерическая оболочка]**

**Мудрость: 65**

**Интеллект: 42**

**Восприятие: 16**

**Сила воли: 43**

**[Духовная оболочка]**

**Стойкость: 14**

**Ментальная защита: 20**

Недолго думая, вкинул все СБ в ментал.

Единственный параметр, который непосредственно влияет на магическую силу. При этом не поднимаясь от повышения уровня.

**Ментальная защита: 20 — 36**

Однако приятно иметь два титула. На повышение статистики...

\*\*\*

Эсмеральд опять подошёл ко мне для бесплатного исцеления. Получив своё, ушёл с довольным лицом, напевая незамысловатый мотивчик. Даже иногда подпрыгивая.

Интересно, какое было бы его выражение, если он узнает, что могу лишить его жизни при каждом прикосновении?

Ещё один наивный человек... Откуда вас столько в это беспокойное время?

Да... сомневаться в разнообразии жизни — это как думать, что Земля плоская... Стоп. А может, уже и стала такой?

В общем, нельзя его убивать. Эсмеральд — мой гарантированный билет в счастливое будущее. Наполненное кроликами.

Лучше долгосрочная перспектива, чем краткосрочная.

И, собственно, придумал, чем буду заниматься, когда меня назначат "штабным" врачом или ещё кем.

Сообщить о моей эволюции. Не было ошибкой.

Прекрасно понимаю, что целителям ловить в самом начале нечего. Без посторонней помощи они не смогут быстро повышать уровни.

Моё развитие — это исключение.

Даже выбор архетипа не был направлен на пассивную позицию.

Пока происходит становление полноценной общины. Это отличный шанс внедриться в руководящий состав. Изображая из себя невинного парня, не способного обидеть муху. А использование намерений и концепций для практически мгновенного исцеления. Только плюс в копилку, о сохранении такого ценного кадра.

Ну есть же во всех историях толстосумы и тому подобные. Стремящиеся к бессмертию.

И даже заперев меня под землёй для своих гнусных целей... Серьёзно? Испытание — это путь к совершенству. Без них невозможно улучшить себя.

А умереть в процессе... так это нормально. Не у всех призвание — быть "главным героем".

Воспринимаю смерть, как авиакомпанию. Способную отправить в новое, интересное путешествие.

Эсмеральд повёлся на мою ужасную актёрскую игру. А может, даже не волновался на этот счёт.

Дождь недавно закончился, и тучи расселились.

Солнце было в зените.

Благодаря благословению. Мы передвигались намного быстрее, чем раньше. Да и моё тело практически восстановилось от отдачи. Не без помощи навыков.

Целенаправленные остановки для убийств монстров. Не занимали так много времени, как кажется.

Призраки до сих пор остаются слишком нечестными юнитами. А с огневой поддержкой от Виктора и завершающими ударами Эсмеральда в слабые места. Мало кто мог противостоять нашей эффективной группе.

Таким образом, прошёл путь до общины.

Эсмеральд был достаточно рассудителен, чтобы не искать встречи со слишком сильными существами.

Поэтому стало даже скучно.

Стоит сказать, что время действия благословения, зависит от вложенной маны.

По дороге много размышлял, имея несколько идей насчёт развития навыка. Но всё это потом, когда "решится" моя судьба. Так как мы уже пришли...

\*\*\*

Место, где расположилась община, была поляна, но намного больше, чем та, где оставался Цуки.

Во всю кипела работа. Можно было увидеть сотни людей, которые выполняли различные задачи.

Имея сверхчеловеческие способности. Нет ничего удивительного в том, что в центре стояло подобие ратуши.

Со стороны западных гор, у края поляны построено несколько одноэтажных домиков. Состоящих, как и ратуша, из минимально обработанных брёвен.

Повсюду звучали крики и матюкания. Наверно, любая хаотичная стройка не обходится без этого...

На нашу группу никто не обратил внимания.

Эсмеральд тем временем, уверенным шагом направился в стороны ратуши. По его светящемуся от гордости лицу, так и хочется хорошенько вдарить.

Никакой охраны на входе в общину замечено не было. Но у ратуши она стояла. Хотя, зачем тут нужна, когда обладатели высшей власти — самые сильные здесь люди? Ну, в большинстве своём. Потому что, не имея должной силы, их слова не будут стоять в новом мире, ни гроша.

Хитрый лис подошёл к двум охранникам и спросил с важным видом: — Глава на месте? — те с подозрением уставились на него. Но когда рассмотрели уровень Эсмеральда, один из них был вынужден вежливо ответить: — Только-только вернулась с охоты. Сейчас она и члены Большого Совета проводят собрание. Поэтому пускать никого нельзя, — более профессиональный в этом ремесле коллега говорившего поинтересовался: — Кто такие и по какому вопросу? — община существует почти два дня, если считать этот день. Многие сильные люди гибнут, а слабые возвышаются. Таким образом, интерес часового к новому высокоуровневому рыцарю был вполне понятен.

Хоть большинство людей и имеют титул "Барон". Но без территории это просто не уместно...

Эсмеральд прекрасно понимает, что они выполняют свою работу. Поэтому проговорил чётко и спокойно: — Разведчик. Юго-восточное направление. Ценный саженец, — на последних словах, перешёл на шёпот.

Пожилой охранник понятиливо кивнул. А его молодой товарищ с удивлением выкрикнул: — Так ты из этого! Как его там... — возбуждённо помахав руками, вспомнил, — элитно... — не успев договорить, как получил затрещину от рядом стоящего мужчины.

Повернувшись к Эсмеральду. С извинением выдал: — Новичок. Час назад, как поступил на службу, — потом указал рукой на тучного мужчину. Стоящего в отдалении и спорящего с молодой девушкой. — Тебе надо к Арику. Глава назначила его смотрящим за саженцами, — скривившись, дополнил: — эти дети слишком высокомерны, — при этом скосив взгляд на Цуки.

На что тот подумал: «Надеюсь ты не попадёшь ко мне на лечение... Вдруг станешь импотентом?».

У мужчины пошёл холодок по коже. Когда он увидел спокойные и смиренные серые глаза.

Эсмеральд, не обращая внимание на неловкую паузу, приобнял Цуки с натянутой улыбкой. — Этот саженец слишком хорош для того толстяка. Мне определённо нужно к Главе! — «Получу дивиденды лично от неё. Почём зря страдал тогда?».

Беспомощно пожав плечами, часовой кивнул в сторону здания. — Вы можете только ждать окончания... — прервав его. Мощной волной пронёсся голос, наполненный Силой. — Пропустите их! — он исходил из ратуши и имел мужскую принадлежность.

Вздвогнув, охранники в спешке отошли от двери. И вытянувшись к небу. Ища спасения среди разглядывания облаков.

Группа из трёх человек не стала исключением. Но, не являясь целью навыка или чего другого. Лишь захотели быстрее предстать перед обладателем голоса. В чём, собственно, и проявляется вложенная им воля.

Цуки потёр ладони. «Воздействие звуком на плоть, вложенным намерением... интересно!» — мысленно активировав циркуляцию магической структуры и смыв постороннюю ману с тела.

Эсмеральд перестал летать в облаках. И обратился к своей профессиональной личине.

Ратуша была двухэтажная. Не имея окон и тому подобной атрибутике.

Всё просто и практично. Да и некогда заниматься такими мелочами.

Поднимаясь по лестнице. Группа начала слышать всё нарастающий шум. Когда Эсмеральд постучал в некое подобие двери, крепящееся на магии. Всё затихло и спустя пару секунд прозвучал женский голос: — Не стесняйтесь, входите, — открыв дверь, они увидели добродушную женщину лет за сорок. Имеющую тёмные волосы по грудь.

Пышная тётенька с доброй улыбкой, которой характерно продавать пирожки в пекарне. Но не находиться среди верховных хищников.

— Анахель... Теперь ты соизволишь объяснить. Зачем приглашать сюда посторонних? — тот самый человек, обладающий Силой.

Мужчина облокотился руками на стол и посмотрел на женщину, из-под нахмуренных бровей.

Его голову украшает лысина. А седые виски перетекают в глубокие морщины.

— Эй, Рейнфрид. Не будь такой букой. Если наша уважаемая Хель, обратила на что-то внимание... Думаю, это особенное, — напряжённая атмосфера разрушилась парнем.

Причмокнув губами, он покачал пальцем, обращённым к мужчине.

Спустя секунду, поправив длинную чёлку. Гостям предстали салатные глаза, в которых веселятся чертята.

Подтянутая мускулистая фигура под метр девяносто. Волосы цвета индиго.

Начальную одежду дополняет висящий на поясе кусаригама.

Серп с длинной ручкой, к которому прикреплена цепь. На её конце находится железный грузик.

Разгорячённый мужчина уже хотел огрызнуться, но не успел. — Рейн и Ишида. Успокойтесь... — золотоволосая женщина угрожающе посмотрела на непримиримую двоицу. Потом повернулась к Анахель.

Та, ничуть не потеряв своего жизнерадостного настроения. Обратилась к Цуки: — Твой класс выше 10-го уровня. Я права?

После её слов наступила тишина. Чтобы сменится шепотками по всему залу.

Стоит сказать, что на собрании присутствуют человек двенадцать. Включая тех, кто уже выступил.

Арик тоже входит в совет. Но он сейчас слишком занят делами общины.

Все собравшиеся люди, уже почувствовали исходящую ауру. Но они не ожидали, что парень настолько силён.

Алиса склонила голову набок. — Как называется класс и в чём его суть? — не только Глава уставилась на него, но и весь зал. В ожидание ответа, от которого может измениться баланс в формирующейся иерархии и рейтинге силы.

Застыв на месте. Цуки нервно ответил: — Эм... Здравствуйте. Я могу исцелить рану любой сложности... — задумавшись, продолжил, при этом хихикая в своём разуме, — но мне нужно определённое время, для успешного воздействия навыка на тело, — вспомнив дальнейшее развитие, дополнил: — могу эффективно благословлять, но также требуется подготовка... Ах, да! Класс называется «Друид», — слегка поклонившись, — прошу позаботиться обо мне...

«Мои сладенькие кролики».

## Глава 9 — Пороки благородства

Большинство из собравшихся людей выдохнули с облегчением.

Являясь сильнейшими разумными. По мере восстановления сил они бросают вызов могущественным монстрам. Чаще всего выходя из боя. Мягко говоря, потрёпанными.

Чем выше здоровье, тем дольше оно восполняется. А стойкость, уменьшающая получаемый урон, не способствует ускорению. Даже наоборот, по мере усиления характеристики процесс замедляется.

Минуты заживления превращаются в часы.

Поэтому они и довольны. Что при кризисной ситуации, смогут положиться на этого парня.

Но и некоторая доля сожаления тоже присутствует.

Члены совета, будучи руководителями, имеют свои группы и лояльных людей. Они уже начали возвращать собственные походные аптечки.

Однако это чрезвычайно трудно. Потому что опыт распределяется в зависимости от вложенного вклада в убийство противника.

При исцелении во время битвы и наложения благословений. Некоторая его часть капает. Но очень медленно.

Эти люди ещё не настолько отчаялись, чтобы проводить экзекуцию над разумными.

Заперев их в секретном месте. Всячески нанося травмы и давая возможность прокачиваться целителям.

В общем, если другие прознают об этом — не сносит головы зачинщикам этого действия.

А что насчёт того, чтобы вытворять такое со зверями? Попытки были, но там другие ограничения.

Но этот новый мир чрезвычайно велик. Среди миллиардов людей однозначно найдутся основатели "дьявольских сект"...

Оставшееся часть по-разному отреагировала на полученную информацию.

Кто-то был недоволен, что их планы разрушились. Или придётся подстраиваться под ситуацию и переписывать всё на коленке.

Другие прикидывали, как использовать нового рыцаря.

Имея класс, направленный на поддержку. Они перестали воспринимать его всерьёз.

Алиса приподняла брови, смотря на мужчину. Находившегося в самом тёмном углу зала, завёрнутым в плащ.

— Броун, ты с нами? — второй по силе человек в общине приоткрыл затуманенные глаза.

Осмотревшись, пошевелил засохшими губами, чтобы сказать надтреснутым голосом: — Малышка, что тебе нужно от этого старика? — несмотря на дерзкие слова, все восприняли их спокойно.

— Нам нужна... твоя мужская сила, — Алиса слегка дёрнулась при последних словах. Остальные поджали губы.

Мужчина, что ещё казался пьяным после очередного праздника мгновение назад. В следующую секунду преобразился с кардинальной скоростью.

Стул под ним жалобно скрипнул. Чтобы сразу сломаться.

Двухметровая фигура вскочила и сбросила плащ. Глаза, ранее казавшиеся непроглядным болотом, стали сверкающими звёздами.

Жгуты мышц извивались под кожей. Используя неизвестный навык, он практически телепортировался перед женщиной.

Та сохраняла каменное лицо. Только подёргивание век выражало её раздражение.

«Ещё один стул...» — с отчаянием подумал человек, отвечающий за ремесленное развитие общины.

— Девочка, этот бравый воин всегда готов показать своё величие! Только укажи направление для сияния солнца!

Даже Цуки посмотрел на него пустым взглядом.

— Броун... — запнувшись, отойдя на один шаг от мужчины, — проверь того парня. Он целительный саженец, — махнув рукой в сторону юноши. Желая побыстрее закончить этот фарс.

— О-о-о! — великан, прогудев, завис над новой целью.

Один человек среднего роста, с тщедушным телосложением.

Другой же возвышался над ним, словно монолит. Имея ширину руки с талию взрослого человека.

Волосы, вертикально поделённые на белое и чёрное. Слегка развевались под воздействием звериной ауры. Направленной на подавление и подчинение.

Глубоко задышав, тяжёлый пар начал исходить из изменённого рта. Глаза окрасились в насыщенный чёрный цвет.

От них отражался свет, испускаемый магическими факелами.

Два взгляда встретились...

Не было ни искры, ни бури, а уж тем более молнии. Но все явственно ощутили противостояние двух Воль.

Аура мужчины агрессивная и готовая пожрать слабое, дабы усилиться. Настоящий хищник, затаившийся в шкуре овцы.

И другая, глубокая, словно озеро. Готовая принять в себя всё, что угодно... В конечном итоге утопая и поглощая в бездонном чреве наивных глупцов. Думающих, что смогут всплыть в любой момент.

Твёрдое и мягкое. Активное и пассивное. Открытое и глубокое.

Две крайности. Две противоположности...

Цуки почувствовал. Он знал, что сможет активировать "Облачное полотно" без сильных последствий.

Проведя дуэль в воображаемом месте. Без каких-либо вмешательств и помощи одной из сторон.

Шахматная доска, где борются разумы. В справедливой войне за трон.

Трон, на котором может восседать один Король. В конечном счёте, ставшим когда-нибудь Императором, а может и Богом.

«Не то пространство и время» — сожалея, Цуки утихомирил возбуждённый навык.

— Неплохо, парень, — в следующий момент мужчина приподнял руку, покрытую слоем выросших волос, чтобы полоснуть себя по груди.

— Приступай... — слизнув кровь с когтей, сверкающих, словно отполированная сталь. И задышав глубже прежнего.

Избегая недопонимания, Ишида дополнил: — Глубоко проникни в его тело. Покажи

свою силу исцеления, — чертята в глазах начали устраивать оргию.

Цуки посмотрел на веселящегося парня. Выражая своим лицом: «неприятный опыт. Да?».

На что тот, каким-то образом поняв его, подавился воздухом...

Положил ладонь на большого парня. Приступил к его осмотру.

Навык, наделяющий пользователя нечеловеческой силой. Как видно на этом примере, усиливает физические характеристики, и скорее всего, ослабляет магические. Ну, думаю, это классика.

Но сейчас на меня смотрит вполне разумное существо. Которое даже может внятно разговаривать.

Частичная трансформация?

Нанесённая им рана заживает в ускоренном темпе.

Пока постерегусь, использовать что-то подозрительное. Указывающее на негативное воздействие и тому подобное. Так как они могут заметить это с лёгкостью.

Их взгляды так и прожигают мою фигуру.

Какие душные люди, однако.

Да, и если волью чистую ману, его система защиты автоматически сработает, и придётся применить "Облачное полотно". Только в этом случае доступно полноценное исследование тела и своеобразные махинации.

Мои навыки ещё не настолько хороши. Дабы вытворять с человеческим телом всё, что душе угодно.

Наподобие каких-нибудь магов разума. Способных скрытно управлять разумными.

Прекрасно понимаю, что только ступил на путь познания магии и других сопутствующих атрибутов.

Получение легендарного навыка ни на что не указывает. Да и его использование вызывает серьёзные затруднения.

Как понял, чем выше ранг умений, тем большим числом ограничений они скованы. Больно бьют, но долго перезаряжаются. Как-то так.

Поэтому начал с родного "Исцеление".

Никогда не задумывался над этим. Но по факту могу вливать намерения и концепции даже в жизненную силу.

Как это работает? Неужели три оболочки — это одна энергия? Которая по определённой причине была раздроблена.

Не естественно, что они могут так спокойно менять состояния, на противоположное.

За исключением духовной энергии. Но с ней и не работал до этого. Только благословение духов намекает на нечто такое.

Допустим. Маной отчасти научился пользоваться. Но что касается двух других аспектов?

Став местным врачом, к которому будут приходить толпы народу. При наличии разного рода травм и болезней. А может, чего ещё.

Смогу изучать воздействие жизненной силы. Понять глубже её концепции.

Потом уже займусь духовной энергией и душами в целом.

Преодоление расстояния в тысячи ли начинается с первого шага... И начну со стоящего передо мной мужчины.

\*\*\*

Рассуждая о жизни как таковой. На ум приходят биологические процессы.

Все существа или большая их часть питается. Не суть чем и как.

По-простому — это бесконечный цикл передачи энергии для поддержания жизни другого. Не вдаваясь в биологию и тому подобное.

Как всё те же капли дождя, образующие лужу.

Алхимия, использующая целебные травы, чтобы собрать их жизненную силу и получить экстракт без примесей. Например, пилюля, передающая заключённую в себе энергию телу больного человека. Для выздоровления.

"Исцеление" конвертирует для этого ману. Но смысл не меняется, так как была использована энергия, а то, что она преобразилась. Это абсолютно несущественно.

Жизненная сила, пассивно восстанавливающая здоровье. Но откуда она берётся в организме в достаточном количестве? Как восполняется, если по мере набора уровней, питание и сон уходят на второй план?

Хм... Не понимаю.

\*\*\*

Прошло несколько минут.

Члены совета продолжают наблюдать за юношей.

Положив ладонь на грудную клетку Броуна. Он молча стоял, закрыв глаза.

Некоторые хотели окрикнуть его, чтобы поспешил. Но, встретившись с взглядом Алисы, передумали.

В следующий момент. Помещение озарило тусклое свечение.

Свет, способный затмить другие проявления своей стихии.

Он был призрачным. Настолько, что любой в этом зале может подавить его своей аурой.

Исходя от иллюзорной ладони парня. Которая заимела нематериальную природу.

Будто хрусталь.

Слой за слоем. Плоть начала проявляться.

Кожа, став прозрачной. Показала мышцы, сухожилия и сосуды. Те, в свою очередь кости.

Прекраснейшее и в то же время безобразное проявление жизни...

Свет исходил от миниатюрного огонька, который расположился в центре ладони.

\*\*\*

Три оболочки.

Физическая, эзотерическая и духовная.

Три разные энергии. Имеющие первобытное родство...

«Что есть совершенствование(культивация) тела? Это противостояние Законам Небес».

«Идя против их Воли. В погоне за тем, чего лишён человек с момента своего рождения».

«Вечной жизни, проявляющейся в бессмертии физической оболочки».

«Жизненная сила, концентрированная настолько, что становится бесконечным источником для поддержания существования материального».

«Словно колодец, в котором не иссякает вода»...

«Что есть совершенствование разума? Это противостояние Законам Природы».

«Идя против их Воли. В погоне за тем, чего лишён человек с момента своего рождения».

«Могущества, проявляющегося в бессмертии эзотерической оболочки».

«Магическая сила, концентрированная настолько, что становится бесконечным источником для поддержания существования нематериального».

«Словно мана, пропитывающая этот мир»...

«Что есть совершенствование души? Это противостояние Законам Жизни и Смерти».

«Идя против их Воли. В погоне за тем, чего лишён человек с момента своего рождения».

«Свободы, проявляющейся в бессмертии духовной оболочки».

«Духовная сила, концентрированная настолько, что становится бесконечным источником для поддержания существования целостного».

«Словно Сансара, уравнивающая крайности».

Тело, которое выполняет роль вместилища для разума и души. Разум, управляющий душой и телом. И душа, соединяющая всё воедино.

Свободная, вечная жизнь, наполненная могуществом. То, чего лишён человек, как смертное существо...

Начиная с младенчества, он всегда подчиняется. Будь то родителям или начальнику на работе. И даже в старости не найдётся покоя...

Человек. Неизбежно умирают, потому что такова судьба. А бессмертие — иллюзия большого разума.

Всегда останется слабым. Поскольку, взглянув за высокую гору, увидит ещё одну, но гораздо выше.

Насколько же это печально и грустно?..

Даже в смерти, не найдя долгожданной свободы. Тренируясь до потери сознания, чтобы осознать в определённый момент жизни, тщетность вложенных усилий.

Усилий, уничтоженных временем и унесённых ветром.

Кто-то подумает о рождении ребёнка и потомков в целом. Дабы вспомнить об их смертной памяти, не способной запечатлеть своего прародителя. И изменчивого разума, наполненного эгоистичностью человеческой расы.

И в этот момент просветления, Цуки понял одну для себя вещь. Идея, ставшая некой целью в его ранее пустой жизни.

Умереть.

Красиво и со вкусом. Чтобы запомнили в посмертие до скончания существования всего сущего. Посмотреть и изучить всё самое интересное во Вселенной и даже больше.

А потом... окончательный покой.

Да... Это по-своему обычно.

Но в простоте заложено прекрасное...

\*\*\*

Повторилась ситуация, которая произошла на маленькой поляне в лесу.

Вместо птиц были люди. Глубоко ошеломлённые разлитой в воздухе энергии. И не в состоянии пошевелиться.

Холодный пот стекал по их спинам. Некоторые, не выдержав давления и с подкошенными ногами, упали на пол.

Проявилось нечто изначальное. То, что некогда разделилось на три части. Образовав Вселенную, миры и населяющих их существ.

Огонёк находившейся внутри ладони перетёк через палец в грудную клетку Броуна. Застывшего, как и все присутствующие.

Нанесённая рана тут же исчезла с мгновением молнии. Исцелялась плоть, разум и душа. Освобождая мысли из-под гнёта звериных инстинктов.

Каждая клеточка тела пела, наполненная силой, незримой прежде.

Душа, познавшая божественную благодать, воспарила в небеса.

Цуки, познавший новые концепции. Претерпевал стремительную метаморфозу.

Слабое тело стало усыхать на глазах всех собравшихся. Превращаясь в мумию.

Рука, положенная на Броуна, не выдержав, начала трескаться, словно мёртвая древесина. Чтобы в туже секунду отвалится от плечевого сустава и рассыпаться в прах.

Волосы, имеющие по вертикали белые и чёрные, стали приобретать седой оттенок. На лице проявились морщины, так не свойственные ранее молодому телу.

Жизненные процессы угасали.

\*\*\*

Люди безмолвно наблюдали за всем происходящим. Не в силах проронить и слова.

Только Алиса, превозмогая своей волей, бросающей вызов Небесам. Смогла дёрнуть пальцем.

Пошла цепная реакция, послужившая разморозки двигательных функций.

Споткнувшись и чуть не упав. Шатаясь, она медленно направилась к двери, придерживаясь стенок здания, при этом крича. Но из рта выходил только надрывистый хрип.

— Целителя! Быстрее! — хоть ей и безразличен юноша, как человек. Но почувствовав, а тем более увидев возможности его исцеления, способного оживить даже мёртвых. Она не могла лишиться такого шанса заполучить его в общину.

Цуки успел лишь заметить своими блеклыми глазами, практически ничего не видящих. Силуэты двух людей, скорее всего охранников, которые ввалились в помещение.

Последнее о чём успел подумать парень, было: «Похоже я, как обычно, перестарался... Хотя так даже лучше для моего истинного плана, прикрытого вуалью псевдо ложных мыслей. Ведь корм...» — сознание оборвалось и наступила такая приятная пустота. Желаемая во всех жизнях.

Вечный сон...

\*\*\*

Дни шли друг за другом, сменяясь в недели.

Прошло двадцать пять дней с момента потери сознания Цуки.

Мир, как обычно, не стоял на месте. Не заботясь о каком-то отдельном человеке.

По своей глупости, а может и бесстрашию. Коснувшегося границ не подвластным обычным людям.

С того самого вечера. Его тушу, слабо похожую на человеческое тело, строжайше охраняли. Были назначены целители, которые посменно поддерживали в нём искру жизни.

Но не более того. Привести в чувство, а тем более восстановить тело не получалось.

Община развивалась семимильными шагами. Уже спустя неделю были построены десятки домов, обеспечивающие местом для сна множество людей. В основном внёсших определённый вклад или обладающих силой. Обычная ситуация, происходящая в обществе.

Попутно начали возводить всевозможные ремесленные здания и тому подобное.

Алиса, да и другие члены совета, уже давно получили 10-й уровень в расе.

Но не все дожили до этого момента. Некоторые нашли свою смерть.

Включая Анахель. По воле судьбы имеющую имя богини мёртвых.

Она была отличным сенсором. Развив своё восприятие до самых больших величин. Среди людей общины.

Но псевдо всезнание не спасёт от абсолютной силы.

Изучая окрестности, прилегающие к морю, они наткнулись на подземный туннель,

глубоко уходящий вниз.

Их встретил искусственный проём. Больше похожий на гигантскую пасть мифического существа. Так и приглашающий войти путников для поисков несметных сокровищ.

Анахель не была глупой. Осознавая, что её боевые возможности находятся на низком уровне по сравнению с другими людьми из рейтинга силы.

Поэтому жадность выиграла в ней.

Спустившись, наткнулись на низкоуровневых монстров, имеющих средство с кротовыми.

Сильнее уверовав в успешность зачистки "данжа". Они продвигались глубже, подсвечивая путь усовершенствованными факелами.

И там, в самом сердце подземелья. Встретили существо, в будущем прозванных первобытными.

Именно из таких монстров вырезается сердце, которое является основой для активации титула "Борон". И создание территории.

В их случае это был огромный крот. Не без сюрпризов.

Пожиратель плоти. По сравнению с ним был ребёнком, только научившийся ходить.

Имея магию земли, которая мгновенно расправилась с половиной группы. Состоящей из шести человек, включая Анахель.

Им не смогли помочь способности. Даже обладая неким предвидением, один из людей. Был окружён стенами из камня и раздавлен в мясную пасту.

Анахель пыталась сбежать, оставив своих соратников как приманку. Но всё было тщетно. Войдя в домен этого существа, они подписали смертный приговор.

Она возглавляла поисковую группу. Поэтому, когда другие разумные узнали, что они не вернулись и, разведав это дело. Не восприняли ситуацию всерьёз.

Но Алиса всё равно мобилизовала восемьдесят процентов боевых групп. Стараясь всегда иметь подстраховку на несчастный случай.

Направившись туда. Состоялась грандиозная битва, где погибло тридцать процентов всего состава рейда.

Имея безупречную осанку, она стояла с вытянутым сердцем, смотря на своих людей. На ней было лучшее снаряжение, дающее характеристики.

Оно найдено в специальных сундуках. Оставленные Системой для адаптации рас, проходящих испытание.

Надо лишь найти их. Ну и в некоторых случаях сразится с охраной...

Алиса стала похожа на молодую авантюристку. Имея кожаную броню с металлическими пластинами, прикрывающие слабые места.

Сзади развевался чёрный плащ, окаймлённый серебряными нитями. И верная рапира, висящая на поясе.

Мастера смогли за короткое время создать флейту. Но она прятала её в надёжном месте.

То ли Система постаралась. Но всё снаряжение было удобным и гармоничным. Ремесленники потихоньку изучают эти премудрости. Начиная создавать предметы, имеющие статистику...

Алиса лишь чудом почувствовала совсем ещё новым навыком класса. Направленный удар в спину.

С того момента, община узнала о другой господствующей фракции долины.

Той самой "дьявольской секты". Во главе которой собрались все маргиналы старого

общества. Включая разумных, любящих свободу действия и насилие.

У них также есть главенствующий хищник. Держащий под контролем остальных.

Устроив засаду на рейд. Произошла ещё одна битва, характеризуемая нескончаемыми потерями обеих сторон.

Магия, разнообразие которой не было конца. Физические навыки, раскалывающие камни на части. Скрытые атаки с подобием невидимости и отсечённые головы. Всевозможные благословения от целителей и лидеров.

Земля окрасилась кровью. Одного вида людей...

Но в конечном итоге община проиграла, из-за нечестных методов борьбы противоположной стороны.

Несколько десятков людей вместе с Алисой, держащей кристалл истоков, смогли сбежать на базу.

Дабы оповестить всех о сборе и уходе на новое место. Вблизи гор и колоссального леса на юге.

Совет уже вынашивал этот план какое-то время. Случившиеся события послужили лишь спусковым механизмом.

Многие не желали покидать уже ставшую привычной поляну. Но выбора не оставалось. Люди успели насмотреться на жестокости нового мира. И думая об аморальности другой стороны...

Это был 18 день от потери сознания Цуки. Который всё это время находился под землёй в специально вырытом подвале.

Алиса бросила его. Она уже лишилась надежды о его выздоровлении, а тем более помощи. За это время, уже множество людей получили 10-й уровень в архетипе. Включая целителей.

Она оставила его на произвол судьбы. Не убив лишь из жалости.

Но понимая, что рано или поздно придёт другая фракция... Судьба хуже смерти уготована для него

Но почему-то не решаясь нанести последний удар милосердия.

Алиса опустила руку с крепко зажатым оружием. Глубоко задумавшись на несколько минут.

Поняв что-то для себя, развернулась и ушла. Хорошо заперев это место.

Она знала, что в её рядах есть предатель. Но ещё не появились люди, способные отличать ложь от правды.

Смирившись, они отправились в путь. Оставив позади себя зарево огня, поднимающегося высоко в небо.

На двадцать первый день пришла "дьявольская секта" в полном составе. Они увидели только пустырь и ничего более.

Осматривая окрестности наживу. Наткнулись на спрятанный подвал, расположившейся под ранее стоявшей ратушей. Найдя на первый взгляд мумифицированный труп.

Но проверив его, поняли, что он живой и взяли с собой. Как свидетеля и полезного источника информации.

Не имея такой проблемы с выращиванием достойных целителей. Потому что все средства для усиления силы хороши...

Многие люди или цивилизации возвышаются, найдя относительно живое, а может и

мёртвое тело. Останки могущественных существ и тому подобное. Используя их наследственные знания или предметы.

Хоть Цуки не является тем сильным существом из легенд и мифов. Но время покажет, будет ли он благословением или проклятьем для этих людей.

# Глава 10 — Лапша и сочное Мясо

«Да. Утро начинается не с кофе» — подумал Цуки. Во второй раз в этом мире.

И как до этого дошло?

Придя в сознание, первое, что нужно сделать в неблагоприятной обстановке. Так это осмотреть своё окружение, а уже потом себя.

Не будет иметь смысла, если вы ранены. Но не сможете оказать должную помощь телу, когда рядом находится негативный элемент наподобие врага.

К большому сожалению. Мой взор застилает тьма.

Первой панической мыслью, пришедшей от тела. Была потеря зрения или чего похуже.

Но она быстро была отвергнута. Из-за ощущения холодной и шершавой поверхности под ягодицами и спиной.

Камень?

Значит, предполагаем, что меня перенесли в пещеру или нечто подобное. Когда потерял сознание.

Однако почему здесь настолько гостеприимно? Что мои руки и ноги закованы в цепи. Те, в свою очередь, наверняка прибиты к стене.

Да и если логически подумать. Откуда в общине такое место? В ближайших окрестностях явно не было подземелий и тому подобное.

И сколько времени прошло с момента отключки?

Как это обычно и бывает. Много вопросов, ответов на которых нет.

Захотев немного размяться. Почувствовал несоответствие.

Попробовав пошевелить правой рукой. Но отклика не было. От слова совсем.

Мм... Хорошо.

Нет. Вообще-то не хорошо. Но ладно. Работаем с тем, что имеем:

1. Моё тело под землёй. Скорее всего, пещера.

2. Закован в цепи. Положение, достойное пленников и рабов.

3. Отсутствие одной из рук. Отлично, что не третьей.

4. Информация. Полная её нехватка. О происходящем в мире и прошедшем времени в целом.

Активировав "Исцеление" чтобы подлатать себя. Но наткнулся на ещё одну преграду.

Мана не циркулировала.

Не то чтобы она не пыталась, но все попытки были тщетны.

А жизненная сила настолько тонкая. Словно ручеек, не сравнимый с прежней рекой.

На этот раз не используя навык. Начал манипулировать маной посредством воли.

Ситуация сдвинулась с мёртвой точки. Но в ту же секунду через тело прошло давление. Исходящие от цепей, что закреплены на теле.

Оно не имеет в себе ничего сознательного. Будто выполняя вложенную функцию...

Антимагические предметы? Так быстро?

На поверхности что. Прошли годы?

При этом цепи настолько хороши, что подавляют любые попытки работы с маной. А не только ограничивают её выход из тела и тому подобное.

Хочу выразить своё искреннее восхищение мастерам, создавших такой полезный предмет.

Явно направленный на недобрые поступки.

Но правосудие всегда безжалостно. Не делая различий ни в чем-либо...

\*\*\*

Без понятия. Сколько прошло времени.

При том, что оно для меня и так не имеет значение как таковое. А тут ещё изолированное пространство, которое не способствует построению контакта с поверхностью.

Стоит сказать, что смертное тело, претерпевшие множество изменений при поднятии уровней. Хорошо справляется с болезнями, воздействием холода и нехваткой других потребностей для нормального функционирования организма.

Хоть здоровье и на доньшке. Но это не имеет большого значения в сложившейся ситуации...

Эх... Люблю тишину и покой. Только без фонового шума иногда становится скучно. Отсутствие хаоса, означает невозможность достижения истинной гармонии и баланса.

Чем занимался неизвестное количество времени? Думал о магии.

Смысл размышлять о побеги и других пустых вещах.

Если меня сразу не убили. Будь то община или другие разумные. Значит, нужен им для своих корыстных целей.

Человек не делает ничего просто так. Даже люди, наполненные состраданием ко всему живому и готовые оказать помощь нуждающимся. Эгоистичны в своей природе.

Есть и такие, которые верят в правильность своих действий. Не считаясь с мнением другой стороны...

Человеку дарованы желания, мысли, эмоции, чувства и тому подобное.

Убрав их все. Что произойдёт?

Смысл существования пропадёт как таковой.

Большинство людей знают о трёх добродетелях и семи пороках.

Они словно архетипы личностей. Характеризующие образ жизни человека.

Наподобие мифов о совершенствующихся, где рассказывается о Бессмертных, Буддах и Дьяволах.

Добро, нейтральность и зло. Переводя на простой язык. Хотя это далеко и не так.

Да... Размышлять об этом бессмысленно.

Перейдём к более приземистому и интересному.

**[Поздравляем! Создан новый навык]**

**[Воскрешение (мифический)] — Познав сущность жизни. Ты способен на неё воздействовать в бесконечно малом количестве. Но этого хватит сполна для передачи твоего существования на поддержание другого.**

**[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 15-го уровня]**

...

**[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 19-го уровня]**

**[Внимание! Раса: Человек достигла 8-го уровня]**

**[Внимание! Раса: Человек достигла 9-го уровня]**

Это довольно романтично, не так ли?

Пожертвовать в буквальном смысле своей жизнью. Для любимого человека или в целях поддержания общества.

Говоря о событиях, произошедших в ратуше. То не умер в той ситуации, из-за того, что

Броун был вполне себе здоровым.

И не стоит забывать про повышения уровней в расе. Спасшее бедственное положение.

Но даже так. Тело перенесло ужасную отдачу.

Вложив СБ в ментальную защиту. Приступил к совершенствованию.

Да. Тому самому.

Описанного множество раз в самых разнообразных книгах. В которых главный герой сидит часами, а то и годами на одном месте. Впитывая разлитую в воздухе энергию. Пропитывающую весь мир.

Летая на мечах или телепортируясь на колоссальные расстояния. Одной силой своего развития.

Разрушая горы кулаками и разделяя моря на две части. Небрежным жестом руки.

Ну и, пожалуй, самое главное — это наличие пафосных слов. Несущих в себе сакральный смысл.

Будь то Секта Цветущей Сливы. Своим названием дающая понять будущим адептам. Концепции, заложенные и практикуемые в секте.

Где цветение сливы — лишь визуализация, направленная на постижение истинного учения. Сокрытого для талантливых учеников.

Дерево, распуская свои бутоны, знаменует жизнь в своём великолепии. Пик силы и могущества для совершенствующегося.

Осыпаясь с наступлением зимы. Дабы снова зацвести.

Цикл жизни и смерти. Где концепция жизни имеет для них главное значение.

А какие техники или оружия они используют для более точечного воздействия. Уже не важно.

Практически все совершенствующиеся начинают свой путь с закалки тела.

В этом плане для меня нет исключения.

Да, и тело нуждается в этом, как никогда ранее. Давая возможность хотя бы нормально двигаться. А не упасть в попытке встать на ноги.

\*\*\*

Исходя из моего понимания. Ци — это любое проявление энергии, а не только понятие "жизненной силы".

Имею в виду, что это общее обозначение. Которое разветвляется на бесконечное множество отдельных ветвей.

Не могу почувствовать разлитую в воздухе энергию. Не важно, какую брать за пример.

Узнал о существовании внешней маны, лишь экспериментируя. Не более того.

На Земле, человечество в основном не воздействовало со сверхъестественным. Бывали исключения, но всё же.

Поэтому эволюция тела пошла по другому пути. Когда "магическое зрение" и всё в таком духе, не имело смысла для выживания и продолжения рода.

Раз не могу увидеть энергию на данном этапе развития. То попробую работать с тем, что знакомо из повседневной жизни.

Холод.

Есть два его вида. Первый — это простое явление природы. А второй — имеющий атрибут или, правильнее говоря, концепцию Инь.

"Небесный" холод, который намного губительнее "земного". Скапливающийся в местах с Инь предрасположенностью.

Таких как глубокие водоёмы. Места древних битв, вместе с захоронением большого количества трупов. Неухоженные кладбища, затерянные в густых зарослях и невидящие солнечный свет. А может и просто аномалии природы. Вариантов множество, но найти их всё равно не так просто.

Без понятия, то ли это самое место, в котором сейчас нахожусь.

Конечно, вряд ли. Но попробовать однозначно стоит.

Сев в позу лотоса. Позвякивая цепями, которые всячески этому мешали.

И сделал то, что у меня получается лучше всего в этом мире.

Начал рассуждать вместе со своей шизой о Дао. В поисках новых концепций и просветлений.

\*\*\*

— Человек — открытая система. Существующая за счёт передачи энергии между миром и телом.

— Холод — пространство, в котором нет тепла.

— Защищаясь от негативного воздействия. Организм автоматически закрывает поры кожи, дабы сохранить тепло.

Да. Эти мысли, скорее всего, далеки от научной точки зрения умнейших людей человечества.

Но обращаясь к ранее сказанным словам о том, чего человек лишён с рождения...

Могущества разума, способного влиять на мироздание. Воля, искажающая прописанные Законы.

Мысленно взглянув внутрь своего тела. Обратил внимание на жизненную силу. Всё те же войны, защищающие границы от вторжения врага. В данном случае, являющимся холодом.

Взяв под контроль часть воинства. Расположившегося в ладони левой руки. Отдал приказ на отступление.

Они выполнили его безоговорочно и с безупречностью машины. Отходя вглубь организма, давая свободное пространство врагу для наступления.

Холод явно не имел Инь атрибута. Да и сама температура терпимая. Поэтому ладонь не заморозило и тому подобное.

Она лишь побледнела. Испуская невидимые волны, поглощающие тепло.

Подобно камню, на котором сижу. Который также стал в своё время вместилищем для энергии.

Следующий этап плана: запереть холод в моём теле.

Кавалерия, преобразованная для этого дела. Зашла с фланга, дабы пройтись клином и разделить супостата на две части.

С лёгкостью сделав это. Они спешили, чтобы снова встать на границах и не пропускать врага.

Тем временем, авангард окружал отсечённую часть и принял оборонительное построение...

Далее второй этап: каким-то образом поглотить захваченную энергию телом и начать совершенствовать его.

Хотя можно было использовать и другой план. Закрывающийся в бесконечной закалке. Когда холод активно атакует при использовании мною "Исцеление". Но из-за того, что мана недоступна, пришлось придумать нечто другое.

Только это не отменяет одного простого факта... Жизненная сила при новом методе имеет свои границы и не сможет восстановиться.

Задумавшись на минуту. Пришёл сигнал от тела.

Ощутил, что энергия холода рассеивается. Предположительно, от того, что лишилась своего родительского источника.

В каком-то смысле это похоже на незримую нить. Соединяющую меня и зомби.

Славные парни. Сансара им пухом.

В общем, часть энергии осталась в моём "домене". И эта связь перестала действовать, как переправа. Для какого-либо взаимодействия.

Холод не сопротивлялся. Оставаясь бездушным явлением.

Спустя пару минут всё закончилось, и он полностью растворился. Словно туман, оседающий на многочисленные листья деревьев и формируясь в живительные капли воды.

С вожделием. Клетки кожи стали впитывать дармовую энергию, наполненную своими концепциями и подобием жизни.

Хм... Возможно ли таким образом приобрести сопротивление к холоду?

\*\*\*

— Клетка тела, как галактика. Закрывающая в себе тайны бытия...

— Никогда не соприкасающаяся со сверхъестественным. Но почувствовав его вкус. Начав развиваться в ускоренном темпе.

— Получая доселе невиданные возможности для расширения и качественного улучшения...

— Цикл Жизни и Смерти. Где Жизнь и Смерть — начало для Цикла.

— Крепкий фундамент. Построенный на мёртвых телах.

Оставаясь всё такими же неизменными снаружи. Клетки претерпевали изменения внутри.

— Тело, будто Вселенная для населяющих её галактик.

Опустив брови, Цуки разглядывал свою единственную руку. Сжимая и разжимая пальцы в кулак. Напрягая различные мышцы, знакомые по анатомии.

Чувствуя при этом Силу. Маленькую, практически незаметную.

Как единственная оставшаяся капля воды в бурдюке. Дающая возможность сделать пару лишних шагов в пустыне изнеможённому путнику.

Но выпив эту влагу. Она не исчезнет окончательно, а восстановится через некоторое время. Словно бурдюк зачарован магическими рунами на неиссякаемый запас воды...

В какой-то мере, клетки тела начали становиться самостоятельными. Менее зависимыми от организма. Но всё так же связанные.

Кстати. Интересно, как там поживает доппельгангер?

Чувствую часть своей души. При этом не имея чёткого представления, где она находится.

Ну, надеюсь, в следующую нашу встречу он поднакопит сил. Или хотя бы останется в живых...

Из медитации меня вывело сообщение от Системы:

**[Поздравляем! Создана техника совершенствования тела]**

**[Придумайте название]**

— Язык не поворачивается назвать это техникой, — усмешка улетела в пустоту.

Слово "метод" подходит больше.

Но, тем не менее. Чем отличаюсь от тех крутых парней, летающих на мечах?

Нужно придумать пафосное название!..

— Техника Мириады Истоков! — спустя время горения палочки благовония(полчаса).

Цуки выдал с гордостью.

**[Мириады Истоков (эпический)] — Твой организм — вселенная. Его клетки — галактики. Внутри которых звёздные системы. И сами звёзды. Испускаемые энергию для жизни планет.**

Отмахнувшись от описания. Вернулся к медитативному состоянию.

Есть ещё множество идей для её улучшения.

Но всего понемногу...

\*\*\*

Уже собираясь начать. При этом попробовав совершенствовать всю кожу тела. Услышал посторонние звуки.

Начиная с шагов, заканчивая голосами.

Доносившиеся слова были не привычны. Так похожие на азиатскую речь, но, как ни странно, понятную.

Как же хорошо, что Система озаботилась проблемой языкового барьера...

Беззвучно открылась дверь. И тьму озарил свет.

Его испускал маленький череп. Призрачное пламя которого вырывалось из пустых глазниц и приоткрытого рта. Медленно левитируя над вошедшей парой.

Первый, одетый во всё чёрное. Скрывая каждую часть тела.

А вторая — наоборот. Открывая взору желанную фигуру. Оголяющую участки тела, способные возбудить, но не вызвать прилив животной похоти.

Пурпурное платье, подчёркивающие длинные ноги и глубокую ложбинку меж двух пышущих жизнью фруктов. Так и манящих невинного Адама. Сорвав их и надкусив, стать грешником.

Струящиеся волосы, словно огонь. Переливающиеся от яростных языков пламени к спокойному тлению. Доходя до копчика и будто живые, покачиваясь.

Моё зрение сильно ухудшилось. Поэтому разглядеть затемнённые глаза и что они выражают. Проблематично.

Вызвал их статус:

**[Растение — ??]**

**[Демон — ??]**

Похоже, моё лицо тоже выражало знаки вопроса.

Другая раса... Это связано с наличием территории? Всё же прошло много времени. Да?.. — Цуки немного с грустью подумал о пропущенном веселье.

Мужчина, прерывая мои размышления самым варварским образом. Подойдя ко мне и тыкнув пальцем в грудь.

Почувствовав какое-то шевеление, словно черви копошатся в месте воздействия. Уже собирался изгнать постороннее вмешательство. Но человек быстро вернулся на своё место.

— Состояние оптимальное. Перенести его в пыточную или сразу в твою комнату? — безэмоционально поинтересовавшись у женщины. При этом с любовью поглаживая зависший череп.

— Мм... Боюсь, второй вариант он не осилит. Даже игрушки, которые являлась намного выносливее... слишком быстро ломались, — тяжело вздохнув затхлый воздух. Продолжила,

рассматривая свои изящные пальцы. — Думаю, можно адаптировать его разум, а потом посмотрим.

— Не займёт ли это слишком много времени? Он будет недоволен, если упустит ту девчонку.

Странно посмотрев на того, женщина ответила с издёвкой в голосе: — Будто нас это волнует. Он заварил эту кашу, так пусть сам её и ест, — подойдя к парню и сев на корточки. — Не переживай, мой сладкий. Эта девочка позаботится о тебе, — взяв юношу за подбородок и лизнув щёку. — Ты же любишь игры? — прошептав обжигающим дыханием. Щекочущим тонкую шею.

Не дожидаясь мнения Цуки. Мужчина сделал пасы руками и спустя секунду. Из его халата выползла лоза шириною в руку взрослого человека.

Женщина, отстранившись, подобно тени. Успев за время короткого монолога освободить юношу. И наблюдая, как его снова заточают. Но уже в щупальца растительного юнита...

\*\*\*

Как же хорошо, что эти лианы знают, куда не нужно лезть.

Но, смотря на древнее ископаемое, именуемое себя девушкой. На душе становится обидно.

Куда, чёрт возьми, попал? В обитель тентаклей? И сами знаете, чего...

Особо не церемонясь с моей тушкой... Хотя нет. Вообще не церемонясь. Волоча по камням и царапая незащищённую кожу.

Мы пробирались через сеть туннелей в одно им известное направление.

По внутреннему времени. Прошло несколько минут.

Остановившись только тогда, когда, выйдя из очередного узкого пространства. Оказались в обширном зале, освещённом всё теми же черепами, а иногда факелами.

Различные люди ходили то тут, то там.

От спешивших куда-то, до медленно волочивших ногами. словно готовясь к очередной рабочей недели.

Одежда разнообразная, как и оружие. Тканевые балахоны, сменяющиеся железными доспехами и людьми, носивших только набедренную повязку.

Обыденные мечи, которые затмевает редко встречаемая экзотика. Наподобие хлыстов и гробов, закреплённых на спинах.

Само помещение, не имеющее изысков. Всё те же вездесущие каменные стены и пол. Ну и куча туннелей.

Мы направились в один из них.

При этом нашу группу провожали взгляды. В большинстве своём злобные.

Только меня удостоили сочувствием. Но это были единичные случаи.

При всём при этом, разумные не проявляли агрессию. Можно даже увидеть подобие уважения и... страха.

Завернув в туннель. Быстро добрались до конечной точки назначения.

За всё это время попутчики ни проронили и слова.

Ещё одна магическая дверь. И манипуляции мужчины по её открытию.

Развернувшись к нам, сказал: — У тебя не так много времени. Поспеш, — отойдя от проёма и давая пройти.

Покачав головой, женщина ответила, надув вишнёвые губы: — Ты же знаешь, что это

целое искусство... — но смягчившись и подмигнув из-под выразительных бровей, добавила: — Не переживай, сделаю всё в лучшем виде. В общем-то, как и обычно, — послав воздушный поцелуй и скрывшись с взятой тушкой Цуки.

— Ветер перемен... Куда улетит листок в следующий момент?.. — эхо голоса ещё гуляло по пространству. Но мужчина уже ушёл. Распавшись на множество растительных змей и исчезнув в каменных трещинах...

# Глава 11 — Правила осады

По комнате, наполненной смердящим запахом, шествовала женская фигура. Изредка наступая босыми ногами на небольшие лужицы крови и разных нечистот.

Не проявляя брезгливости на своём прекрасном лице. И чувствуя себя как дома.

Подойдя к специально созданному объекту. Для удобной работы над всем телом человека.

Имея такие функции, как изменение его в пространстве, а также антимагическое крепление против магов.

Высеченные руны испускали загадочный свет. Дополнительно усиливая прочность материала. Дабы силовой тип разумных не смог разрушить оковы.

Закрепив безвольное тело Цуки в сферическом конструкте. Подвесив его в воздухе и натягивая конечности в разные стороны. словно лягушку для препарирования и проведения опытов.

Женщина, отойдя на пару шагов и оценив результат своей деятельности. Довольно кивнув, заговорила.

— Рабы ещё не успели подготовить это место после очередной игрушки. Поэтому ваша покорная слуга искренне извиняется за непрезентабельный вид, — поклонившись в шутливой манере и растянув тонкие губы в жутковатом оскале.

— У нас не так много времени... А это значит? Правильно! Никакой крови, а только магия! — вернувшись к Цуки и нежно прикоснувшись пальцем к грудной клетке. — Ты же помнишь рассказы и мифы про суккубов? Ну так вот. Демон похоти и разврата... Но есть и другая сторона медали, — заострённый ноготь впился в кожу, — и это боль.

Почернев. Через него прошла энергия, чтобы в следующую секунду распространится от места соприкосновения сетью тёмных трещин.

Цуки попытался сдержать крик, сжав зубы. Но рефлекторно заорал, когда женщина надавила сильнее.

— А-а-а! — будто тысячи заусенцев, сдираемые лентами с кожи.

Отстранившись, она с брезгливостью посмотрела на содрогающийся в конвульсиях кусок мяса.

— Сколько людей, а все одинаковы... Бравые, а потом писающие в штаны. Проклинающие, а потом умоляющие. Живые, а потом пустые.

— Есть даже и такие, которые с наивностью ребёнка думают, что смогут привыкнуть к боли, — сдвинув брови, продолжила: — Ну, как обычно, разговариваю с мертвецом. Прошу ещё раз простить. Издержки профессии, а может и класса, — следующие слова, пробубнив себе под нос. — В этом плане сам Ашар ногу сломит...

\*\*\*

Эхом раздался звук хруста.

Очередная фаланга пальца была раздроблена. Для того, чтобы восстановится с молниеносной скоростью и повторить процесс.

Тело, сияющее девственным блеском, но пережившее многочасовые мучения.

Женщина не сдерживала себя ни в чём, дабы получить скорейший результат. Но, как и обещала, даже капля крови не упала на пол.

Слегка дёрнувшись. Цуки уже давно перестал издавать звуки.

— Хотела бы поиграть с тобой ещё чуть-чуть. Но, видимо, пора заканчивать... — получив послание через браслет, демонесса приступила к финальным действиям.

Как классический суккуб. Она способна в должной мере влиять на разум жертвы.

Но у этой способности есть свои ограничения.

Они заключаются в практически нереальном воздействии, если цель находится в сознании или адекватном состоянии.

Потянувшись и размяв пальцы. Дотронулась до глабеллы парня и активировала навык, который требует некоторого времени, прежде чем заработать.

Расслабившись и ожидая результата. Женщина повернула голову в сторону, чтобы осмотреть место и прикинуть в уме. В какой участок разместить обещанные инструменты от Шепчущего.

Но, что-то почувствовав, обернулась к парню. Лицезрев, как поникшая голова, не спеша поднимается.

Некогда бездушный взгляд, сломленный от пыток. Приобрёл искорку безумия, стремительно разрастающуюся во всепоглощающий Хаос.

Лицо, перекошенное сумасшедшей улыбкой и возбуждением, направленное точно на стоящую перед ним фигуру.

Она с недоумением посмотрела на него, ничуть не испугавшись. Захотев что-то сказать, но опоздав.

— Как же хорошо! Только в такие моменты понимаешь, что живой! Хи-хи-хи... — голос, больше похожий на карканье вороны, отразился от стен, атаковав застывшую женщину.

— Аз есмь Сансара. Старуха! — последняя, левая рука осыпалась пеплом. — Теперь сыграем по моим правилам...

\*\*\*

В попытке сбежать и использовать другой артефакт, висящий на шеи. Но не успев выйти из распространившегося домена и полностью став изолированной от окружающего мира.

Уперевшись руками в невидимую стену и начав колотить её со всей доступной силой.

Но словно избивая воду. Которая вернётся в безмятежное и спокойное состояние через некоторое время.

Цуки тем временем упал лицом вниз из-за того, что не было поддержки цепей сверху. Только ноги оставались скованы.

Приподняв слегка разбитое лицо. Дабы выплюнуть первую порцию крови.

— Ты же любишь игры? — вернув ранее сказанную фразу и медленно закрыв глаза в попытке сконцентрироваться.

Та уже собиралась убить его, раздавив голову в кровавую пасту. Но все дальнейшие попытки были тщетны, ибо их битва ещё не начата.

Немного запаниковав, она наблюдала, как иллюзорное пространство начало схлопываться по краям. Волна быстро добралась до них, поглотив, и они исчезли из этой плоскости бытия.

\*\*\*

Подули сильные ветра. Но они никак не повлияли на мёртвое дерево, гордо стоящее в одиночестве посреди болота, заполненного миазмами и густым туманом.

На засохшую ветку приземлилась ворона. Приступившая к чистке иссиня-чёрных перьев и изредка поглядывающая по сторонам.

Заметив вдалеке движения, внимательно присмотрелась к марширующим фигурам.

Биомы, неестественно разделённые надвое белой полосой света.

Выжженная равнина, устланная пеплом, и болотистая местность, в глубине которой можно увидеть крепость.

Ожидая падения барьера, демоническая армия остановилась.

Словно услышав мысли обеих сторон, он начал спешно растворяться, как сладкая вата, на которую попала вода.

Первый шаг сделал трёхметровый монстр. — Бум! — сотрясая землю своей поступью и вибрируя безобразным животом. Свисающим толстыми складками до самых колен.

Только и ждущие этого момента. Остальные существа взревели, раскрыв лужёные глотки.

— Ка-ка-ка!

— Ша-ша-ша!

Некоторые из них смеялись в припадке возбуждения. Воображая награды, обещанный Госпожой.

Не собираясь больше сдерживаться, они рванули вперёд, обгоняя впереди идущего великана.

Но, войдя на вражескую территорию и вздохнув влажный воздух, начали замедляться.

Не понимая в чём дело, посмотрели вниз, на свои тела, которые покрылись гнойниками. А некоторые части чешуйчатой шкуры, отваливаясь, падая вниз.

Демонические гончие заскулили, попытавшись вернуться. Но из-за того, что они спринтовали, тем самым намного ускорив ток крови для поддержания организма. Попавший яд распространился слишком быстрыми темпами, отравив каждую клеточку тела, а врождённая жизненная сила не успела дать активный ответ агрессору.

Заметив бедственное положение своих союзников. Демоны замедлились в своём продвижении, стараясь реже дышать губительным воздухом.

Маленькое воинство, насчитывающие в своих рядах до пятисот тварей различных мастей. Имели не только магическую природу, но и вполне реальную, основанную на жизненной силе.

Уровень женщины сыграл в этом немаловажную роль.

Цуки же пришлось "играть" от стратегически выгодного места и своеобразных ловушек. Отдавая им приоритет, а не наличию сильных юнитов.

Потому что он проигрывал по всем показателям, связанных с характеристиками. Но даже так, являясь создателем навыка и творцом своей картины. Он может задать выгодную точку для старта, что уже вполне достаточно для его планов.

\*\*\*

Ворона гаденько каркнула, взирая на десятки мёртвых собак, от которых остались разлагающиеся трупы.

Демоны, шедшие по узкой и относительно сухой тропинке в сторону крепости, не заметили, как позади них из воды выплыли пятеро зомби.

Бледные тела, покрытые тиной и мистическими узорами, выползли на место прошедшей трагедии.

Чёрные глаза, наполненные подобием разума, осмотрелись.

Придя к некому согласию, немёртвые разделились и начали выполнять грязную работу. Утаскивая погибших существ в сторону водоёма и сбрасывая их туда.

Запустив тем самым цепную реакцию по созданию ветра, обладающего магической природой и очень слабой концепцией Инь.

Болото, затемнённое всевозможной растительностью. А также недавно прошедшая бойня.

Когда звери умирали от невидимого врага, не способного убить или ранить. Тем самым проявляя отчаяние и ужас перед неизвестным.

Души, накопившие букет негативных эмоций после смерти. Самые вкусные для "демонических" ритуалов и техник.

Да. Призванные юниты женщины, имеют душу. Так как они первоначально были созданы на её территории, в реальном мире.

Перенесённые сюда благодаря их связи хозяина и слуги. А в качестве ресурса для своего рода телепортации была использована мана.

В общем, этих парней можно смело назвать монстрами с тремя оболочками. Как и рыцари.

Закончив порученное задание. Зомби исчезли, как и появились. Последний из группы оглянулся и с презрением посмотрел на врагов, прежде чем споткнуться об кочку и упасть в воду...

Преодолев половину пути, сократившееся армия уверенно расчищала заросли.

От пропитанного ядами воздуха не было адекватной защиты. Поэтому слабые существа медленно, но умирали, а сильные телом, ослабевали.

Трёхметровый демон затормозил на секунду, дабы снова продолжить шествие. Что нельзя сказать о других монстрах, столкнувшихся с негативным воздействием Инь ветров.

Являясь для них антагонистом, подавляющим огненную природу.

Инь — высшая концепция, не сравнимая с огнём. Одерживающая лёгкую победу в этом противостоянии.

Жизнь в немощных телах стремительно угасала. Измученные, они ничего не могли противопоставить вторжению новой энергии.

Слой за слоем покрываясь инеем. Не без поддержки аномальной влажности болот.

Чешуйки, растущие на теле, трескались. Осыпаясь ледяной пылью при малейшем движении существ.

Больше не выдержав этих мучений, они падали на землю, покрытую слоем льда.

\*\*\*

На этот раз ворона наблюдала с научным интересом. Не насмехаясь над противником.

Участок болотистого леса стал напоминать сюрреалистичную картину.

Ледяные статуи украшали ранее растительную местность и, поблёскивая под редкими лучами иллюзорного солнца, создавали сказочную атмосферу.

Инь ветра исчерпали вложенную в них энергию, поэтому расселились, оставив после себя извращённую смесь двух крайностей одного целого.

Тела, искажённые в ужасных гримасах боли от по-настоящему обжигающего холода.

Такие выразительные и живые...

Но внутренняя структура, полностью разрушенная и перестроенная под нового хозяина тела.

Такие пустые и мёртвые...

Тем временем гигант, защищённый толстым слоем плоти и имеющий огромный запас жизненной силы, был уже близок к цели. Его сопровождали несколько демонов, которым

повезло находиться впереди всего воинства. И прикрыться тушкой большого парня.

Не потребовалось много усилий, дабы предстать перед шестиметровыми стенами крепости. Не известно, насколько была больна фантазия фортификатора, но ворота отсутствовали.

Гигант с недоумением завис, прежде чем в яростном порыве разбежаться и врезаться в стену.

— Бду-у-ум! — звук удара распространился раскатистым грохотом.

Не довольный результатом, он приподнял руки, похожие на бочонки, и принялся методично колотить стену.

Но поняв, насколько это будет медленно и неэффективно. Госпожа, используя остатки маны, отправила послание.

Демоны застыли. Чтобы в следующий момент приступить к выполнению наскоро придуманного плана.

Толстяк облокотился руками на стену, подобно живой лестнице. А более мелкие собратья начали карабкаться по нему вверх.

Уже вытянув когтистую руку в попытке зацепиться за край стены. Двухметровая гуманоидная фигура улетела вниз, получив смачный удар ногой в лицо. Ликующее выражение сменилось страхом перед приближающейся землёй.

Другой зомби, оставленный в крепости. Выглянув для того, чтобы неуклюже станцевать торопливо выученный танец, посланный от Хозяина.

Демоны ничего не поняли, смотря на странные движения, но смысл уловили.

Женщина, пришедшая с Земли, отчётливо вспомнила "опа гангам...". И сгусток души содрогнулся от ярости, обещая пытать разум Цуки, пока тот не разрушится.

Полностью завладев вниманием толпы. Немёртвый поклонился и указал пальцем за спины врагов.

Те, помедлив, всё же обернулись и увидели четыре фигуры, стоящие рядом с ними.

Во главе располагался зомби. Скрестив руки и всё так же одаривая глупцов презрительным взглядом.

Повисла тишина, сменившаяся взрывом...

Узоры, покрывающие мёртвые тела, засветились, активировав процесс самоуничтожения.

Впитав некоторую часть энергии Инь в водоёме. Обрушившись волной вместе с ядом на беспомощных жертв...

Хоть взрыв по своей природе не направлен на точечное воздействие, но этого хватило сполна для изнеможённых демонов.

Словно под воздействием сильной кислоты. Они начали растворяться от яда. А пользуясь своеобразным прорывом обороны, энергия холода без проблем проникала вглубь организма.

Гигант был подобен свече. Ярко горя, чтобы растаять и бесславно потухнуть.

Оплавленные жир капал на землю. Он ревел в агонии, не способный что-либо сделать.

Через некоторое время всё затихло...

\*\*\*

Душа женщины была вынуждена двигаться вглубь территории врага. Потому что появился новый барьер, медленно сужающийся в сторону Цуки.

Интуитивно зная, что если выйдет за его пределы, то будет плохо.

Прибыв к месту битвы, она лицезрела воронку от взрыва и образовавшийся проём внутри стены.

Настороженно двигаясь вперёд и внимательно вслушиваясь в каждый звук.

Войдя внутрь крепости, ничего интересного не заметила, кроме входа в подземелье. Особо не хотя туда спускаться, но понимая, что выбора нет.

Не обнаружив ловушек и тому подобное. Благополучно добралась до просторной комнаты, освещённой факелами.

В центре находилась душа Цуки. Извиваясь тонкими щупами, словно инфузория.

Из-за угла выбежал зомби в попытке взорваться. Но ментальная волна, сжатая до состояния клинка, рассекла его на две ровные половинки от головы до паха.

Женщина, которая уже давно сыта всем этим по горло. Не собиралась общаться с парнем и мгновенно отправила ещё больше ментальных клинков, намереваясь отрезать щупы.

Цуки, не способный сопротивляться в нормальных условиях. Но имеющий множество концепций, расширяющее его возможности, ограниченные уровнем и характеристиками.

Позаимствовав силу пространства у навыка "Облачное полотно" дабы создать плоскость, не требующую много энергии. Отлично защищающая от такого рода воздействий. Перенаправляя атаки в другие стороны, искажая траекторию полёта.

Отправив ещё несколько клинков и поняв их неэффективность. Решилась применить сильнейший навык. Напрямую связанный с разумом и иллюзиями.

Да и запас духовной силы подходит к концу. Поэтому другого выбора нет.

Душа женщины выстрелила лучом света, который мгновенно преодолел разделяющее их расстояние, и ударил Цуки.

Эта сила несла в себе разум, окружённый оболочкой из различных энергий. Сложный в своём развитии и понимании навык.

Но в этом мире нет недостатков в гениях и монстрах.

Битва, начатая в иллюзорном пространстве. Перешла ещё в одну плоскость. словно калейдоскоп.

\*\*\*

Цуки оказался в величественной опочивальне, заполненной экзотическим ароматом, поднимающимся от курильницы.

Изящная мебель, созданная из дерева лучшими мастерами и украшенная вырезанными рисунками.

Лёгкая одежда, достойная императоров, а также здоровое тело, наполненное юношеской силой.

Зеркало, отражающее мужественное лицо. Длинные волосы, собранные в хвост и своей чернотой подчёркивающие изумрудные глаза.

Брови словно острые мечи, способные ранить.

Образ завершает волевой подбородок и прямые скулы.

Ничего не понимая и не помня, он осмотрелся. Но тут его прервал скрип открывшейся двери.

В комнату прошмыгнула женская фигура, укрытая в прозрачную сорочку, мало что скрывающую от внимательного взгляда.

На цыпочках подойдя к Цуки и прошептав из-под опущенной головы: — Господин... — томный голос льющимся потоком вошёл в уши ошеломлённого парня.

Видимо, решив взять инициативу в свои руки. Женщина стремительно схватила руку стоящего перед ней человека и положила её на грудь под сердцем.

— Господин... Вы чувствуете?.. Вибрации, говорящие о бесконечной любви и страсти к Вам, — приподняв голову и сверкающим взглядом смотря в противоположно изумрудный. При этом наклонившись вперёд для удобного созерцания двух больших... глаз и выразительного носа.

Смущённый Цуки произнёс на удивление спокойным голосом: — Извините, Леди. Не мой меч обнажиться лишь раз и явно не для убийства врага. А дабы посвятить его единственной, — властные нотки начали проскальзывать по мере продолжения. — И этот Император явно не заинтересован в гнилых фруктах и испорченном мясе, — взгляд заострился, а пальцы сжали плоть.

Вскрикнув, она попыталась отстраниться, но ужаснулась. Когда заметила распространяющиеся чёрные трещины, несущие в себе не только адскую боль, но и толику Хаоса.

Не менее ошарашенный Цуки смотрел на развивающиеся события.

Женщина старела на глазах. Постепенно превратившись в мешок с костями и упав, прикрывшись бедной сорочкой...

Цуки вернулся в реальный мир, растерянно пытаясь пошевелить головой. Тело, всё также расплатившись, лежало на каменной поверхности. Такой холодной и шершавой, а местами даже противной от наличия различных нечистот.

Потихоньку восстанавливая прошедшие события в иллюзорном пространстве, отягощающие уставший разум.

В безветренной и тихой комнате, которая была специально изолирована магическими формациями для спокойной и размеренной работы. Вдруг прозвучало нервное хихиканье, постепенно меняясь в надрывистое хохотание.

Содрогаясь всем телом от экстаза, а не знакомых мучений. Извиваясь, словно червяк, насаженный на крючок, но не от предверия смерти в желудке рыбы, а силы. Стремительным потоком вливающейся и имея непосредственный исток от полученных уровней.

Зловещий оскал подчёркивал разбитое лицо и глаза, застеленные пеленой безумия. Но миг прояснившись и став спокойным и безбрежным океаном, в центре которого бушуют штормы и волны, готовые низвергнуть синергию двух стихий на неподготовленных мореплавателей.

Покрытые кровью губы зашевелились, словно шелест природы, рассказывающий очередную сказку. — Ты права, мой сладенький кролик, — приподняв уголки рта и продолжив. — К боли невозможно привыкнуть, но... Исказить разум вполне, — глаза опасно сузились. — Разварить настолько, чтобы боль стала катализатором для Хаоса и смежных концепций.

— Она есть часть твоего существа. Сопротивление приводит к отторжению своей природы... — замявшись, выплюнул сгусток крови. — Поэтому нет ничего удивительного в том, что разумные сходят с ума от боли... и неважно какой, душевной или телесной.

— Как суккубу. Тебе ли не знать о наслаждении ею? — насмешливая и в какой-то мере ироничная ухмылка была адресована поднявшейся женщине.

Та подошла к беспомощному Цуки и без проблем освободила его от последних цепей, сковывающих ноги. После чего встала сбоку. В ожидание нового приказа.

Заметив это, парень после небольшой разминки обернулся к ней и сказал: — Не беспокойся, доппель, — в желание похлопать ту по плечу, но в очередной раз вспомнив об отсутствии рук. — Найди свой путь. Будь то поиск силы или мирная цель по созданию семьи в этом беспокойном мире.

— Меня не интересуют детали, и уж тем более не являюсь рабовладельцем... Просто помни всегда. Я — это ты, а ты — это я. Мы едины и вечны, — мотнув головой в сторону двери, попутно растрепав волосы, закрывающие призрачную улыбку, наполненную эмоциями, как родители, проводящие своё дитя в открытое плавание. — Живи свободно и умри достойно...

\*\*\*

Говоря об "Облачное полотно". С этого момента можно смело охарактеризовать его как редактор карты, который тратит определённое количество очков маны для создания территории и прочих особенностей. Таких как условия победы, поражения и прочих вещи, свойственных играм жанра стратегии.

Например, пепельные равнины и болота, наполненные миазмами. Являющиеся классическим ландшафтом, доступным из-за выбранного направления территория в самом начале пути.

Есть и такие мелочи, как влажность воздуха, наличие построек и, собственно их строение. Ну и не стоит забывать о пяти зомби, наделённых определённой силой. Ставшие бессмертными фигурами на шахматной доске и сыгравшие не последнюю роль в победе.

Мне пришлось выступать с позиции обороны, потому что не смог бы дать достойный бой на открытой местности.

Знай навык свой, а не врага своего, ибо ты есть реальность, а остальное — иллюзия... Хм, неплохо. Надо запомнить.

В общем, моё времяпровождение, заключающееся в многочасовых попытках, не было бессмысленным.

Обдумывал новые концепции и создавал в своём разуме поле битвы. Включая такие планы, как искусственное образование Инь ветров и его взаимосвязь с повышенной влажностью. Дополнением выступал воздух, наполненный ядом.

Получившуюся картину можно было увидеть отчётливо. Когда войска не смогли использовать своё преимущество в численности, вынужденные идти по узким тропинкам, при этом не рискуя быстро передвигаться из-за попавшего в организм яда, специально придуманного против активных воинов.

Дуэт Инь ветров и влажности. Довершает неизбежность смерти.

Однако пришлось пожертвовать последней рукой. Потому что влияние антимагических цепей до сих пор мешало, как и сложность "Облачное полотно" не находящего достаточно крайностей для безопасной активации.

Кстати говоря, сама возможность "редактирования" появилась благодаря концепции Хаоса.

У меня уже был Порядок. В самом навыке, как понятие Созидания картины. Не хватало лишь Разрушения. Дабы сломать старое и построить новое. Более совершенное...

Насчёт демонессы или же допельгангера. Отправил в путешествие из соображения безопасности. Глупо использовать покровительство в своих целях.

Видя по пути в пыточную тех людей... Это место явно не наполнено добряками.

Если они узнают о пониженном уровне женщины и общей силы в целом. То судьба игрушки для удовлетворения низменных желаний станет для неё реальностью. Также возможен вариант использования как ресурса для усиления.

Ну а меня отправят к другому пыточному делу мастеру. Или убьют.

Цуки не знал, но женщина готовилась захватить власть в общине. Скрывая и медленно пополняя свою маленькую армию.

\*\*\*

Пора посмотреть на системные сообщения:

**Вы убили [Демон — 43 уровень] — Бонусный опыт и репутация, полученные за убийство врага, выше вашего уровня.**

**[Поздравляем! Получен титул]**

**[Виконт] — Вы медленно завоёвывали авторитет? А может, убили существо выше вас по иерархии власти? Что из этого правда, не столь важно. Суть одна, и это последствия ваших действий. Эффект титула: возможность создания своей территории при наличии 10-го уровня расы и отсутствие кристалла истоков.**

**[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 20-го уровня]**

...

**[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 24-го уровня]**

**[Внимание! Раса: Человек достигла 10-го уровня]**

**[Внимание! Дальнейшее продвижение Расы заморожено]**

**[Поздравляем! Доступна эволюция Расы]**

**[Внимание! Предложенные варианты будут зависеть от "Хроники Души"]**

**[Происходит генерация]**

**[Внимание! Выберите один вариант]**

1. **[Человек (F)]** — Человеческая раса. Известна как самая сбалансированная и многочисленная во Вселенной. Ступив на новый этап эволюции, тело адаптировалось к новому существованию и стало чувствительно к различным энергиям. Бонус за уровень: +1 ко всем характеристикам, +5 свободных очков.

2. **[Нежить (F)]** — Немёртвая раса. Известна как самая эзотерическая и основная во Вселенной. Ступив на новый этап эволюции, тело, чувствительное с самого начала к энергии, стало ещё лучше в этом направлении. Бонус за уровень: +3 к восприятию, +3 к интеллекту, +2 к мудрости, +2 к силе воли, +5 свободных очков.

Ох... Меня ещё никогда не окружали стольким "вниманием".

Начну по порядку. Всё как обычно.

Так и не узнал, сколько прошло времени с потери сознания. Но это и неважно. Видя уровень демонессы, можно предположить период от нескольких недель до одного — двух месяцев.

Титул... Значит, она была Виконтессой? А может, и выше.

Страшно представить, сколько нужно убить разумных для его получения. Но, тем не менее, он полностью окупает вложенные в него усилия.

Чёрт его знает, где найти кристалл истоков. Однако, видя стольких людей в широком зале, без юнитов и тому подобное. Думаю, он очень редкий. Или чего не понимаю.

Насчёт заморозки получаемого опыта в расе. Если предположить, что убийство существ — это извлечение части их энергии, то становится понятно, откуда растут ноги у эволюции. В конце концов, она нуждается в ресурсах для активации. Верно?

Загадочные хроники души уже были упомянуты один раз в послание от Системы, когда был создан собственный класс.

Этот момент был рассмотрен. О том, что все оболочки наслаиваются на душу. А она, в свою очередь, является центром для всех достижений существа. Система визуализирует их и использует для помощи в усилении.

Мм... Более грамотное распределение скрытых ресурсов организма. Не замеченных человеком и не способный повлиять на них.

Словно разумный. Не занимающийся физическим развитием и не подозревающий о наличии различных мышц, не используемых в повседневной жизни.

Ну и сами расы. В этот раз выбор довольно скромный по сравнению с прошлыми сообщениями.

И тут склоняюсь к человеку.

Да. Нежить подходит для меня по всем параметрам. Безусловно.

Но выбрав один, узконаправленный путь. Другие станут закрыты для исследования.

Вместо того, что поменять план развития или исправить ошибки. Буду вынужден упереться в одну стену и долбиться об неё, не в силах разрушить из-за невозможности исправить прошлое.

Это очень похоже на совершенствование, когда культиватор сталкивается с "узким местом" в своём прогрессе. Используя алхимию, экстремальные методы закалки, бой на грани смерти и тому подобное. Дабы сделать отверстие или разрушить барьер, закрывающий путь вверх, к Небесам.

Но что, если нет таких ограничений. Например, человек без нужного таланта или телосложения для совершенствования "духовной" энергии. Сможет в любой момент переключиться на развитие своего тела или других аспектов без ощутимой потери в силе.

Нежить даёт возможность не только чувствовать энергию, но и усиливает эту особенность. Вот только спешка не к чему хорошему не приведёт. Нужно начинать с малого, осваиваясь, а уже потом улучшать и двигаться вперёд.

Больше не собираясь ждать. Выбрал первый вариант...

В тот же миг душа направила накопленные резервы и бурным потоком стала омыwać всё тело и каждую клеточку организма. Восстанавливая и обновляя его.

Отсутствующие руки принялись регенерировать. Из пор сочились нечистоты, свойственные смертному телу и забивающие проходы для энергии.

Вся накопленная сила за поднятые уровни в расе ушла на построение крепкой основы для начала эволюционного возвышения.

Нагое тело Цуки слегка приподнялось, левитируя над землёй. Волосы растрёпывались от воздействия поднявшегося ветра. Но момент истинного блаженства был прерван тихим покашливанием. Некоторые могли бы назвать его вежливым.

Очнувшись, Цуки приземлился на землю, чтобы упасть. Из-за скользкого чёрного вещества, покрывающего всю поверхность тела.

Не дожидаясь, пока он поднимется, Шепчущий сказал. — Где она? — сложив руки за спиной в ожидании ответа.

Не привыкнув к такому качественному изменению. Цуки опёрся руками и ногами о землю, медленно поднимаясь.

Опустив голову и несмотря на мужчину, безэмоционально ответил. — Получив нужную информацию, Госпожа в спешке ушла, оставив меня проходить эволюцию, и попросила Вас позаботиться о новой игрушке, — при этом зависнув бездушной куклой.

Тот приподнял в удивлении брови, скрытые под одеждой. — Когда успела?.. Не важно, — мотнув головой, отгоняя мысли об эксцентричных методах Лотоса. — Мне некогда с тобой возиться. Направляйся к распорядителю, а дорогу спросишь у людей, — сказав всё, что посчитал нужным. Исчез, растворившись в воздухе.

Отыгрывая роль, Цуки пошёл в сторону большого зала. В чём мать родила.

Многие ещё помнили его. Поэтому сочувствующих взглядов прибавилось в разы.

Схватив по дороге спешащего мужчину, дабы встретиться с убийственным взглядом. — Жить надоело? — смертоносная аура упала на плечи парня, заставив того побледнеть и присесть.

Но, не отпуская руку, тот выдал со скрипом: — Госпожа приказала мне найти дорогу к распорядителю и... — даже не успев договорить, побледнел уже мужчина, обрывая его. — Брат, почему ты сразу не сказал, что тебе нужна помощь? Позволь мне проводить тебя! Тут совсем близко, — потянув Цуки за руку с натянутой улыбкой, не обращая внимание на

зловоние и чёрное вещество. Давление ауры рассеялось, будто никогда и не было.

Люди, что слышали все слова, посторонились с их пути.

— От центрального зала здесь недалеко. Пару минут ходьбы. Ну, это, конечно, ко всем туннелям относится, — начав рассказывать о незначительных мелочах общины.

Пользуясь возможностью, Цуки спросил. — Брат? — давая понять, что хочет узнать его имя. — Меня называют Старшим Ли Хе, — мужчина выпятил грудь колесом и расширил плечи.

Цуки подумал: «Вот и пригодился опыт прочтения веб-новелл, где "такие" диалоги — норма... Хотя для кого-то они могут показаться слишком странными и неестественными. Но ведь азиаты в большинстве своём скрывают свою личину в обществе под маской вежливости и уважения».

Только сейчас юноша соизволил обратить внимание на голову, не покрытую волосами, и грубое лицо с азиатскими чертами лица. Татуировка, начинающаяся с затылка и имея продолжение на спине, сокрытая просторным халатом.

— Так вот, старший брат Ли. Не могу бы ты мне рассказать об устройстве нашей базы? Я здесь новенький, — смущаясь, почесал затылок.

Мужчина поправил висящий на поясе меч, прежде чем махнуть рукой. — Да тут не о чем говорить. Как ты успел заметить, на поверхности. Находимся под землёй, в пещере, наполненной многочисленными туннелями. Лидер в своё время нашёл здесь первобытного, да и выпотрошил его.

Пытаясь вспомнить детали, сморщил рожу, продолжив: — Ну и, не ходя вокруг да около, решил он якобы построить подземное царство. Видишь ли, возомнил себя избранным! Гладиолус недоделанный!.. — прошептал последние слова.

Цуки поддакивал: — Что на Земле, что здесь. Нет покоя простым ребятам. Правда, старший брат? — кривясь в душе от приторности своих высказываний.

Словно найдя родственную душу, одарил его одобрительным взглядом. — Верно, младший. Собрал себе гарем, да и живёт на широкую ногу, занимаясь алхимией. А мы ещё должны выполнять его задания по поиску ингредиентов, — слегка изменившись в лице, дополнил. — Как там Госпожа Лотос? План в силе? — настороженно осматриваясь по сторонам в поисках подслушивающих людей.

— О-о-о... — сделав загадочное выражение и подмигнул с озорной улыбкой. — Поэтому я и здесь. Мне нужно спокойное место, где не смогут потревожить. Я надеюсь на тебя, старший брат, — сложив руки и не глубоко поклонившись. — Этот младший обязательно упомянет о твоей неоценимой помощи. Она непременно будет довольна.

Тот вздохнул с облегчением. — Славно, очень славно! Кстати... мы уже пришли, — опомнившись, они вошли в ещё один зал, обставленный мебелью и больше похожий на гильдию авантюристов внутри самого здания.

Подойдя к стойке, где расположился старичок.

Он увлечённо что-то писал на новом на вид свитке. Кисть, плавно макающая необычное перо в тару с чернилами, сопровождаемая мелким, но понятным и читабельным почерком, похожим на китайский. Но, испуская волны мистического свечения, кисть передавала струйки маны в пишущий инструмент, дабы тот заимел новые свойства.

Символы, начали размываться под взглядом Цуки, в привычные буквы. Слегка заинтересованный, он не заметил, что увлёкся процессом, похожим на течение воды в солнечную погоду, когда лучи отражаются от кристально чистых капель воды, падающих в

разные направления.

Старческое лицо, наполненное морщинами, повернулось. Встретившись с взглядом Цуки. Скрестившись, они долго наблюдали друг за другом, будто это игра в гляделки. Никто не хотел отступать.

Два спокойных озера. И у каждого своя глубина. Первое — малое, но сияющие, наполненное жизнью. А второе — побольше, умудрённое опытом и знаниями, располагая внутри себя целый мир, а снаружи — растительность.

Прервал их мужчина, неловко переминающийся с ноги на ногу. Подойдя к стойке и уважительно окликнув старика. — Мастер, можно сказать пару слов? — всё так же неуверенно проговорил мужчина.

Старик, ещё с секунду посмотрев на Цуки, перевёл взгляд на застывшего Ли Хе. — Слушаю, — скрежетающий голос вырвался из рта сквозь тонкие потресканные губы.

Мужчина ещё больше стушевался. — Можно ли побыть наедине? — оглядывая рядом стоящих людей и персонал.

Старик на это лишь щёлкнул пальцами, и магическая волна прошла по-маленькому пространству, окружая их, словно пузырь. Не меняя своего лица, он повторил: — Слушаю.

Сдавшись, Ли Хе выложил, но не то, что хотел в самом начале. — Нужно устроить этого парня. У вас не найдётся свободной, но тихой комнаты? — поклонившись в ожидании ответа.

— Хм... — задумчиво посмотрев на рукопись и сложив её. После чего, отпив воды из стоящей чаши. Кинул Цуки через стойку железный ключ.

Уже вставая и уходя, он обронил через плечо: — Второй ярус, сто первый номер, — и скрылся в полумраке деревянных стеллажей.

Ли Хе вытер испарину, образовавшуюся во время поклона. Посмотрев на парня и подумав, что это того стоит. Представляя, какие награды он получит за помощь ему.

Являясь её тайным приспешником и зная о её методах не понаслышке. Королева Боли или же Госпожа Лотос. За цветком скрывается очень простая концепция. И это милый снаружи, когда не раскрыт, но распустив бутон... поражает своей красотой и величиим. Словно король под лунным светом, затмевая другие растения.

— Пойдём, — сказав это, он с былой уверенностью направился в сторону очередного туннеля.

На этот раз планировка была другая. Не освещаемая жуткими черепами и факелами, а вполне себе обычными светящимися грибами и мхом. Создавая чудную атмосферу.

По бокам туннеля расположились двери, имея между собой расстояние примерно в шесть метров. Являясь входом в комнаты для элиты общины на втором ярусе. На первом расположились все остальные. Ну а на третьем Лидер и его доверенные люди, а также относительно важные персоны.

Например, гарем, состоящий из десятков девиц разного возраста и конституции. Занимающие половину всех комнат.

Никто не знает, по каким критериям он выбирает женщин. Будь то высокомерная красавица или простодушная и добрая девушка.

Подойдя к комнате под номером сто один, они остановились.

Ли Хе похлопал по спине юношу и сказал, посмеиваясь: — Скоро всё изменится. Верю в тебя, младший брат, — развернувшись и поправив свой меч. Уходя медленной походкой.

Цуки вошёл в комнату, ничего не осматривая, и вызвал статус.

**Статус:**

**Имя:** [Цуки Анкрет]

**Раса:** [Человек (F) — уровень 12-й] — Бонус за уровень: +1 ко всем характеристикам, +5 свободных очков.

**Класс:** [Ядомансер (F) — уровень 24-й] — Бонус за уровень: +3 к мудрости, +3 к интеллекту, +3 к силе воли, +3 свободных очков.

**Направление территории:** [Нежить (G) — уровень 0] — Бонус за уровень: +4 свободных очков.

**Титулы:** [Странствующий рыцарь], [Стоящий у истока], [Изначальный], [Барон], [Виконт]

**Навыки:** [Исцеление], [Концепция маны], [Малое благословение духа], [Марионеточное подавление], [Облачное полотно], [Воскрешение]

**Техники совершенствования тела:** [Мириады Истоков]

**Здоровье:** 296/330

**Мана:** 987/1050

**Энергия:** 187/210

**Характеристики:**

**Свободные очки:** 26

[Физическая оболочка]

**Сила:** 19

**Ловкость:** 20

**Выносливость:** 21

**Живучесть:** 33

[Эзотерическая оболочка]

**Мудрость:** 105

**Интеллект:** 82

**Восприятие:** 21

**Сила воли:** 83

[Духовная оболочка]

**Стойкость:** 20

**Ментальная защита:** 62

Вложил СБ в восприятие. Потому что оно, скорее всего, отвечает за созерцание окружающего мира. То, что мне нужно на данный момент.

Найдя кровать, плюхнулся на неё и отрубился. Ибо даже с обновлённым телом разуму нужно восстановиться от пережитых событий.

## Глава 13 — В новый мир

Свисающая рука слегка дёрнулась, а замкнутые губы начали причмокивать, знаменуя постепенное пробуждение сладко спящего человека.

Веки задрожали пуше прежнего, с каждым шагом приближаясь к полному открытию. Затуманенный взор серых глаз упал на невысокий потолок комнаты.

Освещаемый вездесущими грибами и мхом. Он поблёскивал мистическим сиянием от скопившейся тонким слоем влаги.

Разум человека оставался пустым, предаваясь редкому безделью. Созерцая простой, но не скучный вид перед собой.

Вот только Ядомансер не может жить в спокойной и блаженной обстановке. Ибо закостенеет и потеряет прежнюю гибкость, свойственной ему для бесконечного пути в исследовании всего сущего.

Шестерёнки заработали, открывая ворота и запуская ждущих своего часа мысли.

Первая из них была: «вставай неудачник, пора гриндить, а то тот мужик-растение тщательно рассмотрит все твои естественные отверстия и проделает новые».

Сонное тело безвольно приняло сидячее положение. На одних отточенных рефлексах, выработанных за время учёбы на Земле.

Рот раскрылся в широком зевке. Таким заразительным, что будь здесь другие люди, то они не смогли бы удержаться от соблазна сделать тоже самое.

Потянувшись с наслаждением и спросонья выдав: — Хорошо! — после чего принялся с любопытством крутить головой и сравнивать воображаемую элитную комнату общины с реальной картиной.

«Да... До опочивальни в иллюзорном мире очень далеко».

Обстановка относительно простая и скудная. Похожая в своей серости с так называемыми спартанскими условиями. Без каких-либо изысков и имея только практичность.

Помещение размером в пять квадратных метров. Обставленное единственной деревянной кроватью и невысокой тумбочкой, сделанной из того же материала. Но при этом всё было новым и чистым. Наполняя воздух ароматом леса и свежесрубленного обработанного дерева.

В углу помещения расположилась раковина для умывания, выдолбленная в камне и имея сверху маленькую деревянную крышку, которая прилегает к стене. Что-то пряча от заинтересованного взгляда.

Цуки, подойдя к ней, спокойно отворил. После чего из маленького отверстия потекла струйка воды. Падая в лоно каменной раковины, у которой был широкий слив.

Самое то, чтобы умыться или утолить редко приходящую жажду.

\*\*\*

Вспомнив о своём нагом виде и удушающем запахе. Приступил к ванным процедурам. Хотя это и чертовски неудобно, но что поделать.

— Концепция огня... Где же ты? — используя ману с вложенным намерением высушиться.

Словно ожидая этого неловкого момента. Раздался робкий стук в дверь.

Сделав каменное лицо, слегка приоткрыл её, дабы увидеть молодую девушку в

свободной одежде, не сковывающую движения и закрывающую всё, что нужно.

Та быстро прошебетала невнятные слова. — Чего? — сделав проём шире, в призрачной попытке распознать и понять.

Девушка посмотрела вниз на спящего дракона, после чего зарделась. Это отрезвило лучше холодной воды и она, глубоко вздохнув, сказала: — Эм... Я принесла одежду... Вот, — распрямив руки с свёртком, будто пружину, отчего короткие рыжие волосы упали на миловидное лицо.

— Спасибо, младшая сестра, — уже собираясь взять его из рук девушки, как та скорчила моську. — Ой! Вот только не надо! Уже в печёнках сидят эти китайские обращения. Всё утро их слушаю! — обернувшись яростной фурией, бросила свёрток в Цуки, отчего тот слегка проскользил по полу в попытке остановиться от импульса силы. А девушка уже давно скрылась из вида, имея чудовищную для человека скорость.

— ???

Ладно... Хотелось, конечно, задать вопросы. Но чего нет, того нет.

Например, откуда столько качественной одежды? Или где все дети и пожилые люди? Тот старый крендель не в счёт. Он и Ли Хе заставит волосы отрастить обратно.

Закрывшись. Окончательно высушился и принялся одеваться. — Благодать...

Халат, закреплённый широкой лентой вокруг талии. Очень похож на ханьфу.

Наконец-то почувствовав себя человеком, а не животным. Сел на кровать и привычно скрестил ноги, начав глубоко дышать и очищать разум от бесполезных мыслей.

Нужно хорошенько обдумать все хаотичные события, произошедшие за время пришествия человечества в этот мир и до сегодняшних реалий. Когда сильные диктуют правила и используют своё положение в одном им ясных целях.

Итак. Приступим.

Для начала необходимо обосноваться в этом месте. Используя его как плацдарм для развития себя и создания крепкого фундамента для построения личной территории.

Возможное налаживание крепких связей с полезными людьми. Потому что путь одиночки хоть и внушительен, но с практической стороны мало полезен. Когда можно, как лидер этой общины, запрячь людей для сбора нужных ресурсов, а самому заниматься более важными делами. Иногда показываясь народу и одаривая их своим величием.

Идти в глушь и уничтожать всё живое... Потеря сознания слишком повлияла на выстроенные планы. Да и не собираюсь убивать ради убийства. Это далеко не мои стремления и цели.

Отношение к жизни и смерти трактуется как уважение ко всему в равной степени. Будь то человек или муравей, оба заслуживают право на существование.

Ну а если им не повезло встретиться со мной, то это их проблемы. Что взбредёт в голову будущему мне.

Далее стоит порассуждать о невежестве как таковом. У меня оно не настолько глубокое, чтобы не понять сложившейся ситуации. И уж точно не нуждаюсь в катализаторе для осознания своего Дао. В виде волшебного пинка от умудрённого старца или учителя, а также унижения в бою. Когда сильный противник вытрет мною пол, а потом плюнет и ещё раз вытрет.

Если кратко, то сбился с намеченного курса. Ступив на дорогу распада.

Произошло это из-за прошлых событий, когда реальность заставляет действовать стремительно и решительно. Не давая лишнего времени подумать над будущим и куда оно

заведёт. Являясь первооткрывателями в новом мире, мы вынуждены, словно слепые котят, спотыкаться на каждом шагу. Не имея опыта и наставников, передающих знания из поколения в поколение.

Это очень тяжело.

Нет. Не жалею. Наоборот, в этом присутствует естественность борьбы за место под солнцем. А не ситуация, когда успешное поколение воспитывает невежественных детей, не способных выжить самостоятельно. За редким исключением. Но это уже другая история, про гениальных людей, сияющих в любую эпоху и время.

В общем, сейчас слишком слаб. Непозволительно слаб.

Все те полученные навыки ничего не стоят перед настоящими мастерами своего дела. Отточившими способности ещё на Земле и переведя их на новый уровень в современных условиях жизни. Используя различных зверей и ещё более опасных монстров — людей. Для заточки клинка.

Мои силы направлены на медленное воздействие. Тем более, являясь целителем-магом без какой-либо поддержки от соратников и не имея нормальных дальних атак. В чём заключается сильный недостаток.

Есть, конечно, примеры магических мечников и тому подобное, но чувствую, что это не моё. Как и говорил ранее, слишком скучно. Да и где взять нужные навыки, на развитие которых люди тратят годы, начиная с детства.

Когда началась моя деградация как рыцаря? Думаю, с момента познания слишком большого числа концепций. Да и то, назвать их глубокими язык не поворачивается. Так, лёгкое касание основ.

Кажется, стоит остановиться на этом моменте подробнее.

Уже говорил про людей, изучающих одно Дао и второй вариант с двумя, дополняющих друг друга концепций. А также редкие случаи с большим числом.

Но не настолько, как у меня!

Возьмём для разбора концепцию Огня или Дао Огня. Отличия в понятиях не большие но они всё же есть.

Концепция — властное использование высших сил в своих интересах. Это как знания слабых мест человека или его секретов. Чем больше накопилось их в рукаве, тем легче манипулировать целью.

Другой путь — образование сродства. Закрывающегося в дружбе и преклонении. Словно верующий культист, просящий у своего бога силу взамен на жертвоприношения.

Когда разумный живёт в условиях преобладания выбранной стихии, с которой хочет породниться, а также использовать её силу. Но при этом с каждым разом отдаляясь от первоначального вида. Становясь проявлением стихии.

Как культиваторы, закаляющиеся в экстремальных условиях. По типу лавы или подземного холода Инь. Которые не улучшают тело, разум и дух. А изменяют естество под лучшую взаимосвязь и воздействие данной энергией.

В пример можно привести существ, имеющих особое телосложение и названных гениями. Обладающих уже предрасположенным телом к чему-либо. Например, конституция Дракона и Феникса. С самого рождения и до смерти поедая драгоценные травы и пилюли, содержащие нужный атрибут, и совершенствуя определённые техники.

Также есть те, кто выбрал оба варианта. Дабы стать властным королём и поддерживающим себя королевством в одном лице.

Совсем не против такого развития. Но, как и с нежитью, это слишком сильно ограничивает дальнейшие пути и закрывает многие. Поэтому сознательно сторонился сродства стихий как такового. Да и некогда и негде было этим заниматься, по сути.

Далее. Чего хочу добиться, находясь в этой общине?

Ну, в первую очередь изучить духовную энергию, духов и, может быть, душу как таковую. Благо, некоторый опыт имеется. Благодаря "Облачное полотно". А то мне так и не удалось это сделать ранее из-за событий, связанных с "Воскрешение".

Не прочь стать порочным культиватором, потому что здесь это вполне доступно и полезно. Когда видишь этих людей и организацию общины, на ум сразу приходит понятие "демоническая секта". Только они себя так не называют. Скорее всего, потому, что прошло слишком мало времени и люди только осваиваются. Да и смотря на ту рыжеволосую девушку с другими чертами лица, понимаешь, что тут не только одни азиаты. Хотя преобладают. И не стоит забывать о простой, но немаловажной детали. Мы выходцы из современной Земли, а не древних времён.

Потом идёт само совершенствование.

Да. Не забыл о нём. Совсем нет. И получив такую прекрасную возможность осесть в этом месте, воспользуюсь по полной программе, предоставленной возможностью.

Исходя из доступной информации, есть три подземных яруса. Если переводить на мой язык, то это внешняя, внутренняя и основная секта.

Сейчас нахожусь во внутренней, благодаря несуществующим связям с демонессой и Ли Хе. Пока не раскроется то, что она сбежала. Надо стать достаточно самостоятельным в преддверии проблем. Вряд ли меня забудут и оставят в покое.

Три плана на будущее, которые могут поменяться под гнётом обстоятельств. Но всё же:

1. Совершенствование духа.

2. Совершенствование тела.

3. Определиться с концепциями. Хотя для меня тут всё понятно. Нужно соответствовать своему классу...

Третий пункт исходит из того, что если встречу нормального даоса или буддиста, то будет больно, и они с радостью наставят демона на праведный путь.

Стоит сказать, что мифы и легенды про Бессмертных, Будд и Дьяволов. Очень похожи на архетипы трёх оболочек. То есть эзотерическая, духовная и физическая.

Пожалуй, это легко объясняется тем, что даосы на пути к бессмертию путешествуют, познавая новое и сражаясь для просветления и тому подобное.

Основываясь на вере в Даосизм как совершенствование внешней и внутренней алхимии. Закрывающихся в изготовлении препаратов и поглощении энергии для улучшения дантяня.

Поиск трав для создания более мощных пилюль и настоев. А также нахождение места с лучшим источником духовной энергии. Всё это требует взаимодействия с окружающим миром.

На счёт Буддизма, думаю, и так понятно. Соблюдение обетов, заповедей и тому подобное. Спокойствие и невозмутимость духовного мира. Стойкая воля, словно камень, который даже под многовековым гнётом воды не источится. Ну и самая отличительная черта — помощь людям. То есть это также подразумевает путешествие по миру, но уже с другой направленностью и целью.

Дьяволы развивают тело, потому что это быстро, просто, эффективно и доступно. В большинстве своём они используют других существ для усиления себя. А эзотерическое и

духовное совершенствование слишком долгое и методичное, имеющие в себе дисциплину, а не хаос и насилие. Предаваясь блаженству в исступлении собственной силы и вседозволенности.

Ну и пора закончить рассуждения, приступив к духовному совершенствованию, как самому привлекательному.

**[Малое благословение духа (обычный)] — Вы обращаетесь к силам природы, прося помощи у малых духов. В обмен на ману они усилят возможности цели. Эффект зависит от мудрости.**

Как бы странно это не было, но духи просят ману. А не духовную энергию или же... они перерабатывают её на подобие "Исцеление"? Хм...

Знаком с жизненной силой, поэтому преобразовать её не проблема, когда есть понимание свойств. А там уже поможет система.

Но как почувствовать духовную энергию? Теперь явственно понимаю эмоции людей, пытающихся найти то самое и впитать первую долгожданную ниточку субстанции, дабы сделать первый шаг по дороге к Небесам.

Получается, Система косвенно, но помогла всему человечеству в этом плане. Давая костыли в виде архетипов и навыков, чтобы люди адаптировалось и заново начали понимать суть того, как ходить на собственных ногах, опираясь только на тело и контроль разума над ним.

И если дантянь уже занят, можно ли совершенствоваться с другой энергией? Эзотерическая оболочка — это нечто общее или конкретное направление?..

\*\*\*

Активировав навык, усилием воли направил ману в окружающий мир. Не имеющей воли, а только намерение. Слово просьба о помощи, но не бесплатной, а предлагая достойную награду отважным смельчакам.

Такой нашёлся спустя пару секунд, вылетев из стены и направившись к тумбочке. Заключая в объятья с образованием прозрачной и тонкой оболочки. Даруя малые свойства нематериальности.

Подойдя к выбранной навывком цели, положил руку, дабы почувствовать сопротивление, будто опустил пальцы в густую материю.

Влив новую порцию маны нейтрального оттенка, не имеющую примесей. Только чистая энергия. После чего она стала быстро поглощаться малым духом.

Повторил процесс, образовав щуп. Нематериальная сущность отреагировала мгновенно, выталкивая его за пределы оболочки. Заинтересовано прикоснулся и ощутил странность, словно надавливаю пальцем на обычную человеческую плоть. После чего убрал щуп, перестав раздражать духа.

При наличии определённого желания и силы можно проткнуть его. Но мои возможности на данном этапе не настолько хороши. Нужно тренироваться для развития манипуляции маны вне тела.

Использовать "Марионеточное подавление" не могу по причине отсутствия магической структуры у этого существа. А активировать "Облачное полотно" даже не смешно.

Не думал, что моей самой главной проблемой будет невозможность контактировать с духовной энергией и, собственно, непонимание её свойств.

Да. Эволюция расы предоставила возможность чувствовать энергию. Но оно крайне мало, и количество различных потоков в воздухе слишком велико, чтобы выцепить

определённую. Только мана выбивается из него привычным характером, но не более того.

— Ладно, попробуем по-другому! — Цуки не на шутку разозлился.

Но чтобы он не делал, всё было тщетно. Потому что упёрся в то самое "узкое место".

Поняв, что так проблему не решить. Проклял свои слова о путешествии даосов, которые ищут благоприятные возможности.

Ещё раз умывшись и поправив одежду. Открыл дверь, дабы выйти в поисках проблем на пятую точку.

— Ну, может, всё обойдётся? — идя, будто заблудшая овца, в неизвестном направлении.

Продвигаясь по узким туннелям и чувствуя себя гигантским муравьём. Периодически встречая на своём пути разных людей, так не свойственных порядочному и дисциплинированному обществу.

Каждый чем-то отличался от остальных, имея свои особенности. Начиная от чудных татуировок с аксессуарами животного происхождения, заканчивая загадочными личностями. Укрытых в благородные и яркие одежды.

Калейдоскоп эмоций и активных аур. Имеющих уникальные атрибуты.

В конечном счёте, выйдя в намного больший зал, чем центральный.

Уши, привыкшие к тишине, атаковала какофония звуков и гвалта.

Не зная с чего начать, ибо глаза разбегаются от вариантов увиденного...

## Глава 14 — Первый шаг

Можно отчётливо увидеть одиночные ларьки, стоящие друг к другу вплотную. Они заполнили всё свободное пространство у границ широкого зала.

Множество предметов. Вроде частей экзотических животных, не встречаемых на Земле, а также обычных. Материалы, полученные с них, заняли лидирующую позицию по количеству на рынке.

Обработанные шкуры или же свежие, только сегодня добытые с охоты. Органы для экспериментов безумных алхимиков и приготовления полезной пищи. Усиливающей тело на временную или постоянную величину.

Ещё есть растения, начиная от обычных, у которых жизненная сила и ничего больше, и заканчивая магическими. Впитавших из окружающей среды энергию. Занимаясь совершенствованием, если можно так выразиться.

Животный мир — не единственный, кто подвергся влиянию ускоренной эволюции, но и растительный. Обогащая флору опасными представителями вида, так и полезными для развития существ и мест, где они прорастают.

Пространство в этом мире словно недавно созданный террариум, и в него поместили нескольких животных для борьбы за доминирование. Только вместо зверей это энергии. Приступившие к сражению, используя выбранных адептов для начала шахматной партии и выявления самой могущественной силы. Дабы качественно и количественно преобладать над остальными в только что созданном мире.

Травы также сортируются по принципу поглощённой энергии.

Профессиональных торговцев на рынке намного меньше, чем людей, создавших предметы. Или рыцарей, которые постоянно убивают монстров и продают собранные с них материалы.

Вот только это не отменяет постоянный суевости и шума от расхваливающих свой товар зазывал.

— Свежайший мёд Толстобрюхих пчёл! Только сегодня! Не попробовав его, вы не сможете удовлетворить своего любовника. Порадуйте вкусовые сосочки взрывным наслаждением! — широкоплечий мужчина с густой бородой и шрамом на лице соблазнительно отчерпывал золотистую субстанцию и искушающие облизывал деревянную ложку. Делая это медленно и неторопливо.

— Не слушайте шайтана! Лучше купите шкуру Лесной Анаконды и создайте практичный доспех. Он обеспечит плавность движений и природную маскировку, — пухлый торговец в ответ начал перетягивать внимание на себя.

— Конечно, плавных, иначе в другом случае можно натереть одно место... или зажать, — продавец мёда оказался не из робкого десятка, и остальная часть сильного пола, что собралась на бесплатное шоу, дружно засмеялась. А женщины поглядывали на поблёскивающую чешуйчатую шкуру с интересом.

Такие ситуации не были редки. Иногда перерастая в мордобой, но всегда появлялась местная стража, и всё благополучно заканчивалось... иногда.

На одном участке рынка особенно оживлённо. Подойдя к собравшейся толпе, Цуки протиснулся, дабы увидеть группу людей. Охраняющих потрепанных жизнью рыцарей. А может, этот титул уже не актуален для них.

Практически все массивные фигуры — это мужчины. Облокотившись, сидели в клетках из толстых прутьев, на которых сверкали вездесущие руны. Пользуясь, похоже, определённой популярностью и простотой наложения.

Бугрящиеся от мышц тела сковывали знакомые цепи. Закрепляясь на конечностях туго и без возможности размять место придавливания. Плачевные обстоятельства довершали ошейники на шеях. Сделанные из простого материала, без изысков, но имея сложный набор рун, не сравнимый с ранее виданными.

Мужчины выглядели суровыми и непреклонными, потому что другие давно стинули в этом мире. Женщины приземистее, но и среди них встречались воительницы.

Богато украшенный щуплый человек, используя палку, указывал заинтересованным личностям места на теле рабов и давал краткое описание об их возможностях и рассказывал прошлую историю жизни невольников. Объекты разговоров стояли куклами. Не способные пошевелиться без соответствующего приказа.

Один из господ похабно рассматривал рабыню. Прошептав рядом стоящему слуге пару слов. После чего тот, подойдя к девушке, начал ощупывать тело и, удовлетворив свои критерии оценки, направился к торговцу для покупки очередной игрушки для господина.

Рассуждая, Цуки смотрел на это со стороны: «Что есть жизнь раба?.. Возможности познать окружающий мир и его существ без искажений. Видя чёткую грань и смотря на однообразие разумных. Придерживающихся трёх алгоритмов: добро, нейтральность и зло».

Взгляд серых глаз пересёкся с одной из воительниц. «Я стараюсь не следовать людским понятиям, при этом оставаясь в душе человеком. Могу лишь помочь на выбранном пути. Со всем уважением... дать умереть или протянуть руку, дабы не сбиться с намеченного курса и продолжить шагать в неизвестность».

Подойдя к женщине, начав водить руками по оформленным местам. Она хотела сопротивляться, но все попытки были тщетны. — Мне приятно, а тебе полезно. Лучше раскрой рот. Посмотрим на дефекты зубов, — просунув пальцы с зажатым ключом от цепей. Благо доппель озаботился тем, чтобы передать их.

— Мм... Жаль. Всё идеально, а вот бактерии подкачали. Если Сансара захочет, ещё свидимся, — развернувшись, медленной походкой направившись вглубь рынка.

Женщина, чуть не подавившись, проглотила ключ. Заметив недовольного работарговца. Идущего к ней в желании ещё раз осмотреть тело и выставить достойную цену.

\*\*\*

Величественное здание, словно павлин среди кур. Сделанная отличным мастером вывеска гласила: "Сокровища мира".

Вход караулили двое стражников. Испускающая удушающую ауру, которая отпугивала слабых или несостоятельных людей.

Цуки в какой-то мере отчаялся найти одну вещь. Но, увидев этот павильон, будто лампочка зажглась над его головой.

Охранники, оценив парня на принадлежность ко второму ярусу, пропустили его.

Выданная одежда обладает двумя маленькими линиями у плеча. Обозначающие статус человека и имея вложенную уникальную энергию создателя знака отличия. Такую одежду сложно получить, если нет связей или достаточной силы.

Войдя внутрь сквозь широкий дверной проём, сделанные из красного дерева. Цуки взбодрился при виде различных предметов, созданных мастерами артефактов. Но не найдя искомой вещи, надежда в глазах ослабла.

Продавец и по совместительству консультант выковыривал из носа засохшую козявку. Облокотившись спиной в сторону гостя. Услышав лёгкое звучание открывшейся двери, молниеносно привёл себя в порядок, чтобы обернуться с дежурной улыбкой.

Лицезрев молодого мужчину с загадочным цветом волос, идеально подходящих к просторной одежде. Подчёркивающей утончённость и элегантность. Словно молодой учёный. Приехавший сдавать экзамен на чиновника и выбравший путь Конфуцианства.

Дав тому осмотреться, заговорил. — Могу ли я помочь молодому господину? — мысленно потирая руки в предвкушении наживы.

Тот, закончив осмотр, перевёл взгляд на ждущего человека. Аккуратная борода дополняла образ ушлого торговца.

Цуки, в тайне надеясь, что они уже появились, сказал: — Доброе утро. У вас не найдутся предметы с духовной энергией?

— Хм... К сожалению, последний был продан вчера уважаемому Падшему Клинку. А новых поставок не предвидится из-за приказа Лидера, — огорчённо вздыхая, продолжил. — Но может, клиенту нужны энергетические камни? В нашем павильоне лучшие расценки на их покупку и обмен!

Цуки не знал о ценности и опасности духовных камней, поэтому сформировал общий вопрос. Но всё оказалось намного проще.

— Да. Пожалуй, они пригодятся. Дайте посмотреть на них, а потом решу, брать или нет, — кивнув с лёгкой улыбкой, которую отлично бы дополнил утончённый веер.

— Как скажите...

Они прошли к другому отсеку, и мужчина вытащил из стоящего деревянного ящика. Укреплённого металлом и рунами, многогранный, светящийся голубым сиянием камень.

Продавец повернулся к Цуки с гордым видом и торжественно вытянул руки со свёртком. В центре же расположился искомый парнем ресурс. — Обработан сразу после шахты нашими ювелирами. Оценщики уже выставили фиксированную цену. Но если вы собираетесь купить или обменять большое количество, то действует скидка.

Цуки подумал: «Обычный духовный камень. К чему этот цирк? Или наша секта настолько бедна?».

Со знанием дела осматривая камень, юноша вынес вердикт. — Сойдёт. Назови цену, и мой человек зайдёт к вам позже.

— Лидер очень нуждается в них, поэтому поспешите, молодой господин, — подмигнув и положив товар обратно. — Оплатить можно редкими материалами. Включающих ядра зверей и другими камнями энергии. Которые обмениваются у нас по более высокому курсу, чем общий показатель долины.

\*\*\*

Выйдя из здания, погрузился от полученной информации в размышления.

Да... Балом правят деньги. Не прошло много времени, как это стало свойственно и для этой области. Мира?

Не думал, что придётся так скоро ступить на порочный путь.

Ну что, где тут у нас переулки? А их нет. Да... И почему рынок должен находиться на большом открытом пространстве?

Погружённый в свои мысли, не заметил, как вышел к новой толпе. Но на этот раз витала другая атмосфера. Не безнадеги рабов и дозволенности хозяев, а праздная.

— Подходите! Смелее! Получите ограниченный бафф для парной культивации! "Солнце

и Чёрная дыра" предложение ограничено! — размахивала руками на удивление женщина. Предлагая сомнительные вещи, но, похоже, уже известная и надёжная в определённых кругах. Поэтому к ней часто подходили люди в паре и не всегда разных полов.

— Ваш раб сломался? Не беда! Одно касание и он, как купленный! — торговец европейской наружности, мгновенно исцелил безвольного человека, который лежал на земле рядом с ним. После чего намекнул рядом стоящему амбалу повторить процесс по ломанию костей.

— Предоставляю пакет благословений для охоты в дикой природе. Надёжность духов гарантирована!

Другие сидели в позе лотоса или занимались своими делами, выставив перед собой табличку с описанием услуг и цен на них.

Глаза Цуки засияли от перспективы придуманного плана. Совершенствоваться и при этом ждать клиентов для практики духовных заклинаний.

Подойдя к дородному мужчине в возрасте, который занимался созданием одежды из шкур животных, дабы спросить: — Уважаемый, — поклонившись. — У вас не найдётся лишней дощечки? — указав рукой на группу валяющихся деревяшек.

Даже не подняв взгляд и увлечённый своей работой, ответил. — Энергетический камень низшего уровня.

— Эм... А если взять в долг? — тот скосил взгляд на одежду Цуки. — Без проблем, — используя силу, похожую на телекинез, чтобы притянуть самую плохую на его взгляд дощечку и кинуть парню. На что тот, ещё раз поклонившись, отошёл подальше от группы людей, но при этом оставаясь в области предоставляемых услуг бафферов и ремесленников.

Выбрав менее открытый участок. Понимая, что конкурировать с теми парнями за качество предоставленных услуг глупо. Ну, пока что...

\*\*\*

До того, как попросить дощечку. Бегло осмотрел выставленные цены.

Из интересного, так это качество энергетических камней. Низший и низкий. Большой градации не было увидено.

Взяв с "титаническим" трудом добытое сокровище, начал вливать в неё ману. Воздействуя концепцией яда на структуру и выводя красивые буквы. Хм... Хотя нет, они были ужасны. Всё же не занимался каллиграфией. Да и чего уж говорить, когда мой почерк на Земле был, мягко говоря, "врачебным".

Древесина — это органика, а значит, на неё можно воздействовать ранее постигнутыми концепциями.

В конце процесса влив намерение, подсмотренное у старика с пером. Дающее автоматический перевод написанного текста.

Описание: "Малое благословение, усиленное исцеление — 1 низший камень". Думаю, сойдёт.

Осознавая, насколько люди судят по обложке. Сев в позу лотоса, поправив одежду и стараясь быть загадочным и чуждым мирским желаниям. Положив дощечку между животом и скрещёнными пальцами рук, так, чтобы не упала.

После чего, закрыв глаза, приступил к совершенствованию тела, используя "Мириады Истоков" и параллельно размышляя о духах.

\*\*\*

Мана — это нейтральная энергия. Способная менять свойства по желанию

пользователя. Но чем качественнее сила первоисточника, тем больше её надо.

Например, конвертация в жизненную силу, которая в самом организме намного лучше благодаря показателю стойкости, чем преобразованная из маны. Хотя есть ментальная защита, повышающая её качество, но это не меняет сути.

Из-за своей непринадлежности к чему-либо и пассивности. Мана не подходит для совершенствования тела, потому что не несёт в своей первозданности ни концепций, ни намерений.

Нужна энергия должна быть враждебной. Дабы после победы получить заслуженную добычу.

"Мириады Истоков" использует понятие "поглощение". Будто чёрная дыра.

Поэтому "противостояние всему сущему" интерпретируется как путь совершенствования уже с самого первого шага на этой тернистой дороге. Когда существо использует беспомощную энергию для своего усиления. А чем дальше, тем хуже. Ибо, почувствовав вкус силы и власти, сложно остановиться.

Будь то брат, убивающий брата в спину. Соблазнённый кровавой связью для лучшей аккумуляции энергии. Или родители, возвращающие своих детей по той же причине.

Слишком меланхоличные мысли, однако. Обстановка в этой секте так на меня влияет? В общем, неважно. Это правила жизни, а не абсолютные догматы. Уверен, что встречу в своём существовании много добродетелей, живущих по праведным принципам.

Интересно, как дела у моих родителей? Надеюсь, мы ещё увидимся... Ну а если нет. То просто подожду момента, когда смогу исказить пространство и тем самым воздействовать на время. Иначе для чего нужна сила, если не для выполнения своих желаний.

Возвращаясь к культивации. Холода на этот раз нет. То есть он присутствует, но настолько слабый, что можно не обращать внимание.

Тогда какую энергию мне использовать? Хм...

Концентрируюсь на своём теле и ощущая ласкающие кожу потоки различных сил. Пытаясь выбрать что-то знакомое. Но они были очень стремительными, поэтому это было проблематично.

Нужно изменить стратегию...

Спустя время.

Тонкие губы открылись в едва заметном шёпоте, который никто не услышал. Даже несмотря на развитое восприятие людей.

— Высоко на ветке дерева... колышется одинокий лист. Между Небом и Землёй, — тело, покачиваясь, словно проецируя представленную картину.

— Против солнца и ветра. Против мира всего. Но не глуп он был, а мудр.

— Сопротивляясь в гармонии, а не погибели. Расширяя поры, дабы адаптироваться к неблагоприятной среде.

— Всё шире открывая их, пропуская через себя силу. С каждым разом по крупитцам поглощая её, становясь самодостаточным от дерева. Словно другой, отдельный мир.

— В итоге, осыпавшись при наступлении зимы, он не прекратил свой жизненный цикл, а впал в стазисное состояние.

— Пробудившись весной и ступив на путь силы. Расширяясь и превращаясь в отдельный вид. Не пожирающий других, чтобы стать сильнее, а путешествующий в бесконечном сопротивлении миру... Небесам. Уготовившие для него с рождения, обыденное существование.

— Не ступив ни на один из путей. Будь то праведный или демонический. Не убивая и грабя, не спасая и помогая. Оставаясь вечным наблюдателем.

— Спустя тысячелетия. Непринуждённо превратившись в бессмертного. Повидав на своём веку многое, но оставаясь бесстрастным.

— Прозвали его... У-вэй. Концепция бездействия ради действия. Существо, что случайно, а может и нет. Обрело силу, жаждущую многими, но не достойными.

Быть словно листом на дереве. Не сопротивляясь своей судьбе, но и использовать её во благо.

Цуки погрузился в свой внутренний мир, занятый тем, чтобы успеть поглотить остатки энергий, а не защищаться от проходящих мимо сил. Являясь своего рода маршрутом из точки А в точку Б. Подбирая мусор и продукты жизнедеятельности, оставленные после себя "людьми".

Жизненная сила отступила, встав ровным строем и образуя стену из щитов, которую невозможно пробить, а только обойти.

Это своего рода закалка при использовании "Исцеление", но также впитывание остатков энергии внутри кожи. Совмещение двух методов.

Прошло несколько минут, а тело Цуки качнулось в последний раз, дабы прервать транс. Содрогнувшись и выплюнув кровь на пол пещеры.

После чего быстро преобразовал ману и начал восстанавливать нанесённый телу ущерб.

Словно поджидая этого момента. Люди, не способные приобрести серьёзные услуги. Подошли к Цуки, будто это была всего лишь реклама его возможностей.

При этом они знают о рыцарях, которых всё же предпочитают называть здесь культиваторами из-за преобладания азиатов. Что бывают моменты, когда человек получает внутренние повреждения из-за неосторожного взаимодействия с энергией.

Это происходило очень часто. Ибо не все являются целителями по архетипу, а уж тем более продвинутой версией по классу.

Цуки, понимая, что это его шанс. Отстранился от испытываемой боли, которая, словно милая медсестра, хочет сделать забор крови из пальца. Но в его случае истыкать всю поверхность кожи. Проколов каждую пору и надавливая, пока не появится заветная капля жидкости.

Что и было, собственно, заметно, когда тело стало приобретать красноватый цвет. Но это не отпугнуло клиентов. Поэтому он принялся за работу.

К сожалению, не в состоянии экспериментировать, а всего лишь оказывать описанные на дощечке услуги.

Заработав пять камней низшего уровня. И уже собираясь уходить, как путь преградила группа людей, состоящая из трёх человек.

Вышедший мужчина посмотрел на Цуки из-под густых бровей и опущенной головы, произнеся голосом, наполненным уверенностью. Даже если не в собственных силах, так за людьми, стоящими за его группой.

— Проник на нашу территорию, даже не спросив разрешения. Парень, так дела не делаются. Смекаешь? — подельники зашли с боковых сторон, окружив свою жертву. Молча встав и смотря холодными глазами перед собой. Но только дать им повод, как они молниеносно нападут.

— И вам тоже. Темнейшего дня, господа хулиганы, — слегка приподнялись уголки рта, практически не заметно...

## Глава 15 — Зло возвращается стократ

Люди не обращали внимание на очередную потасовку, размеренно занимаясь своими делами. Тем более зная, что это обычная процедура для новичков, которые не имеют крышу над головой или по каким-то причинам не ведают о здешних правилах.

Тело Цуки полностью окрасилось в алый цвет. Словно над ним провели смертную казнь. И выбрали в качестве метода сдираание кожи заживо.

Капли алой жидкости стекали, дабы сформироваться в лужицу под босыми ногами. Несмотря на использование "Исцеление" эксперименты над телом без должной подготовки и нужных знаний в очередной раз закончились самоистязанием над организмом и сильной отдачей.

Трое мужчин оставались бесстрастны, не проявляя сострадания и желания помочь. Наоборот, имея знания о том, что Цуки слаб и на него легче воздействовать.

Они переглянулись и начали приближаться к парню, чтобы проучить его и поставить на место, а не в попытке забрать энергетические камни. Хотя они тоже важны, но нужно действовать по отработанной схеме.

В их маленькой организации практикуют рабство в качестве основного источника дохода. Поэтому взять в кабалу очередного человека для повышения состоятельности и влияния обозначенной территории организации — это нормально.

Азиаты, воспитанные на китайской мифологии и знающие про культивацию не по наслышке. Лучше других осознают проблему нехватки ресурсов как вечный источник для войн и конфликтов.

За относительно мирными кулисами этого поселения скрываются хитросплетённые интриги и убийства врагов. В дикой природе или других удобных местах.

Только Бессмертный Ашар, номинальный Лидер этих людей, сдерживает всех от бесконечного кровопролития. Являясь, образно говоря, границей света в иллюзорном мире Сансары. Не давая войнам схлестнуться.

Было множество попыток убить его. Но в новом мире прозвища и титулы приобрели новое значения. Олицетворяя силу человека, а не фиктивность.

Появившись, как и Алиса. Дабы захватить власть, но использовать этот инструмент чисто в своих интересах. Отказавшись от "направление территории" в пользу профессии алхимика. Придерживаясь лучших традиций Дьяволов, совершенствуясь при использовании порочных методов.

Не убивая неудобных людей, а запихивая их в алхимическую печь или котёл, созданных под заказ у лучших специалистов по артефакторики и рунологии.

Мастера формаций также приложили руку к этому действию, в конечном итоге дав начало демоническим вещам. Хоть многие и не хотели этого делать, но под осязаемым давлением судьбы. Хуже, чем смерть...

В общем, сложилась такая картина. Тиран, использующий своё положением по максимуму. Не особо беспокоящийся о подконтрольной территории. Волнуясь лишь о том, чтобы его не прервали во время культивации.

А поддерживать относительную гармонию и баланс в его же интересах. Покуда существует рынок и такие филиалы, как "Сокровища мира".

Возвращаясь к Цуки и трём рыцарям.

Щуплый мужчина перекатывал серебряную монету на пальцах руки, словно заправский шулер или несостоявшийся фокусник. В следующий момент, подбросив ту высоко вверх и щёлкнув пальцами.

Звуковая волна достигла монетку, и она, повиснув в пространстве, засияла мягким светом, не раздражающим глаза и не привлекающим ненужного внимания.

Образовался барьер, изолировав место будущей битвы от посторонних шумов и затуманивая видимость для внешних наблюдателей.

Хотя он и бесполезен против по-настоящему сильных людей или с высокоразвитым восприятием. Но таких сложно найти на рынке. При том, что выигранного времени хватит сполна до прихода стражи, патрулирующей окрестности по составленным маршрутам, уже давно слитых в нужные руки за чеканную монету.

Человек, по-видимому, являющийся магом, обратился к своим поделщикам. — Я неплохо усилился в прошлый раз, поэтому у вас три минуты. Приступайте, — достав из скрытого кармана кожаной брони пару ягод, похожих на чернику. Начав закидывать их в рот, медленно смакуя и наблюдая за очередным шоу.

Мужчина с двойными кинжалами на поясе косо посмотрел в сторону мясистых плодов, сказав недовольным голосом: — Дай одну. Не будь говнюком. Мы же знаем, что у тебя ещё полно Дурных... — вмешался последний человек, который разговаривал с Цуки, оборвав не зародившийся спор.

— Заткнулись, — не повышая голоса, но они всё равно прониклись и обратили внимание на лидера группы. — Нори, вводи яд. Я не собираюсь торчать здесь дольше положенного. Заберу камни у казначея, да и наведаюсь к Тётушке за баффом, — вспоминая ранее испытываемые наслаждения. Губы сами собой растянулись в мечтательной улыбке. Смягчившись, добавил: — Ребята, вы же тоже хотите этого?

— Да!

— Босс!

Цуки уже давно прислонился к шершавой поверхности пещеры, наблюдая за бессмысленным трёпом мужчин.

Слегка устав от ожидания и в попытке «сагрить» сказав фруктовому парню: — Эй, Джон. Я о тебе слышан. Это правда, что у тебя самая быстрая рука на диком западе? — тот подавился от неожиданности, а его поделщики начали подтрунивать над товарищем.

Но в этот момент двое уже приблизились к Цуки и приступили к профессиональному избиению зарвавшегося мальчика. Не снимая со своих лиц усмешек.

Парень не сопротивлялся. Наслаждаясь бесплатной закалкой кожи.

Не задевая органов, Нори вонзил кинжал, обработанный ядом, в беспомощную тушку. Попавший в организм нейротоксин частично парализовал жертву.

Один из мужчин наступил ногой на разбитое лицо Цуки. Который валялся изломанной куклой на холодном полу.

— Ну что. Смелости поубавилось? — окинув сверху презрительным взглядом. — Думал, твоя принадлежность ко второму ярусу здесь имеет значение? — второй нижней конечностью прижав палец руки к земле и сильно надавив. Раздался хруст, не выходящий за пределы барьера.

Прошло около двух минут с начала потасовки.

Организм человека, улучшенный эволюцией и различными характеристиками, уже давно вышел за ограничения, установленные природой. Поэтому они не боялись, что парень

умрёт, даже если у него магический класс.

Жизненная сила всё исправит. Со временем. Но это уже не суть. Тем более они видели, что он целитель.

Не проронив и звука за время избиения, Цуки открыл кровавые губы и высказался по поводу этой ситуации: — Почему твои руки такие грубые?.. — вдохнув побольше воздуха, при этом скривившись от испытываемой боли, сломанных рёбер, впивающихся в лёгкие. — Мне кажется... что получив бафф, ты будешь очень нежен со своими друзьями, — адресовав эти слова лидеру группы, непосредственно использующего массивные кулаки. А другие стояли в стороне и оказывали поддержку.

Страдальческий палец в туже секунду был окончательно раздавлен. Образовав мясную пасту с примесью костей.

Ожидая этого момента, Цуки конвертировал половину запаса маны в жизненную силу. Молниеносно регенерируя тело. Добившись такой скорости не без помощи собранных воедино концепций.

— Ребята, давайте ещё раз. Только хорошо проработайте удары в области спины и икроножных мышц, — посмотрев искрящимися глазами на опешивших мужчин. — У нас же меньше минуты, верно? — кончиком языка слизнув кровь с восстановившихся губ.

Тех не нужно было уговаривать дважды. Они накинулись на него всем скопом, используя магию для лучшей эффективности. Но не переходя границы дозволенного, ибо открытое убийство карается моментальной смертью от рук стражников.

Захотев, они с лёгкостью могут лишить его жизни. Имея в своём арсенале много навыков и опыт командной работы, полученный в битвах с непредсказуемыми людьми и яростными монстрами.

Однако что-то сразу пошло не так.

Нори, убрав кинжал, с разворота ударил ногой по грудной клетке Цуки. После чего скривился и завалился на землю, прижимая колено к животу. Катаясь от боли, словно по неосторожности наступив на крупный ржавый гвоздь. При этом не успев отдёргнуть ногу и приняв его на всю длину.

— О! Сработало, — даже несмотря на вогнутую часть тела. Ядомансер улыбался с восторгом ребёнка, увидевшего долгожданный подарок на новый год.

Но прильнувшую к горлу кровь всё равно пришлось сплюнуть.

Слегка неуверенно. Оставшиеся мужчины нанесли свои удары, способные побить мировые рекорды Земли по вложенной силе, но не технике.

Ситуация повторилась. Только пострадали другие части тела...

\*\*\*

Подошедшие стражники лицезрели странную картину. Когда группа из четырёх рыцарей валялась на земле, извиваясь, будто рыбы, выброшенные на берег. Одни от боли, другой же от возбуждения. И капли неудовлетворённости. Ибо сеанс по закалке тела был слишком скоротечен.

— Ну и что здесь произошло, голубки? — десятник, облачённый в железную броню, покрытую рунами, шествовал вальяжной походкой и рассматривал место драки.

Цуки выкрикнул: — Господин, эти люди пытались продать меня в рабство. Они даже хотели воспользоваться бедным мной! Благо, вы появились вовремя... — выплюнув очередную порцию крови и закончив свой маленький рассказ. — Спасибо.

Мужчина открыл забрало шлема и скептически посмотрел на парня. — Допустим.

Тогда кто ранил твоих несостоявшихся насильников? — махнув рукой в сторону орущих бандитов, словно резаных свиней, — Закройте уже им рты! — скривившись и отдав приказ подчинённым.

— Не могу знать, товарищ стражник. Некая фигура появилась лишь на секунду, но этого хватило салона, чтобы они упали на землю... Ну а остальное вы видите сами, — в беспомощности пожав плечами, будто сожалея о том, что не смог увидеть своего добродетеля.

Десятник собирался задать ещё один вопрос, но был прерван удивлённым криком. — Смотрите! Это же Дурные ягоды... — солдат, обыскивающий Нори, нашёл запрещённые плоды и вытянул руку, дабы все смогли увидеть их.

— Ясно. Этого достаточно. Уходим, — командир ответил кратко, но со сталью в голосе. — И этих захватите. Парня не трогайте, — отцепив мешочек с пояса и взяв несколько энергетических камней, кинув их Цуки. — Твоя награда за "поимку" Дурных, — опустив забрало шлема, развернулся и направился в сторону темницы вместе с суетливыми подчинёнными, взваливших на свои плечи будущих рабов, уже закованных в более тонкие цепи, чем классические.

— ??? — Цуки не был против заточения в тюрьме. Ведь это новое испытание и тому подобное. Но, видимо, не сегодня.

С кряхтением встав, осмотрел свою одежду. На удивление, она была цела, но испачкана, как и тело. Вот только было бы ошибкой сравнивать степень загрязнения двух объектов.

Цуки подумал: «Нет... Я не хочу использовать ту раковину для мытья!» — с отчаянием воображая представленную сцену. «Стоп! Культиватор я или погулять вышел? Пережил столько невзгод, дабы сломаться из-за каких-то неудобств?».

Люди, наблюдающий за всем, что произошло ранее. Смотрели на Цуки, который с гордостью выпрямил спину и высоко поднял голову. В ответ взирая на них с победоносной усмешкой и глазами старца, познавшего превратности жизни.

Словно бессмертный, он сделал один единственный шаг, чтобы низвергнуть Богов и уничтожить Дьяволов. Твёрдо опустив ногу на большую лужу крови. Успешную образоваться под телом.

Но у скользкой поверхности были свои планы. Цуки, потеряв равновесие, бесславно упал. Разрушив выстроенный образ в умах людей.

Они отвернулись со странными выражениями на лицах. Продолжая заниматься своими делами.

Парень, поднявшись, сказал в пустоту: — Вроде не забрался высоко. Но почему так больно?..

\*\*\*

Для начала следует вернуть долг. Что, собственно, и сделал, прихватив дощечку, и устремившись к дородному мужчине.

Тот всё также сидел и занимался ремесленными делами, иногда отвлекаясь на покупателей.

Помня тот случай, в отместку кинул один энергетический камень, желая при этом проверить его возможности в плане реакции и телекинеза. Ибо просмотр уровня ничего не даст, да и увидеть его в большинстве случаев нельзя из-за разницы в силе.

Оправдав возложенные на него надежды, он успел поймать рукой. Но не магической силой.

В тот же миг на тонкие плечи Цуки упало оформленное давление. Словно море, способное раздавить смельчаков, опустившихся слишком глубоко в непроглядное дно. Но при этом давая призрачную возможность одуматься и всплыть.

Тяжёлый взгляд, направленный на парня, выражал много эмоций. Однако самая главная — это готовность убить очередного врага.

Но мужчина быстро успокоился. И всё исчезло, будто сказочный сон.

— Проценты успели набежать. Так что с тебя ещё один камень, — пробурчав недовольным голосом.

Цуки, не выделяваясь, передал его в руки, тем самым погасив долг с сомнительными процентами.

Отойдя на некоторое расстояние, остановился и, повернув голову, сказал нейтральным тоном: — Даже в такие времена крыс стараются убивать первыми. Живи праведно или хотя бы по-честному, а то Сансара превратит тебя в следующей жизни в камень... Пуф, — последний звук резко вышел из рта с потоком воздуха, сумевшего добраться до насторожившегося мужчины.

Цуки сделал руками жест фокусника и окончательно ушёл, ринувшись к старику с пером. Оставив за своей спиной недоумённого человека, успевшего сменить эмоции, как перчатки. Начиная от спокойствия и страха за собственную жизнь в момент броска энергетического камня, заканчивая яростью и раскаянием за оказанную наводку на этого парня.

\*\*\*

У меня нет топографического кретинизма. Поэтому найти обратную дорогу до комнаты не проблема. Но прежде чем вернуться в относительно безопасное помещение, нужно купить у старого кренделя одну вещь, которую не смог найти на рынке по непонятным причинам.

Подойдя к стойке и увидев знакомую картину. Пожилого человека, выводящего каллиграфическим почерком мистические символы.

Кружка с водой также стояла, являясь неизменным атрибутом человека, скорее всего, привыкшего к слишком большому употреблению этой жидкости ещё на Земле.

— Мастер, — обратив внимание, продолжил. — Извините за беспокойство, но не могли бы вы продать мне чистый пергамент? — посмотрев с надеждой в глазах.

— Зачем? — голос, способный посоревноваться в своей сухости с пустыней.

Ничего не утаивая, Цуки признался, понимая, что таким людям важна честность и искренность, и они, скорее всего, не станут рыться в чужом белье. — Хочу записывать свои эксперименты по взаимодействию с энергией.

Каменная маска дала трещину, проявив сомнение. — Целитель? — парень утвердительно кивнул. — Тогда... будьте осторожны, молодой человек, — взяв рядом лежащий свиток и протянув юноше. Тот собирался забрать его, но старик держал крепко. — В наше время жизнь словно горный хрусталь, — осматривая тело, покрытое кровью с головы до ног, после чего отпустил пергамент. — На вид крепкий, но слегка надавив...

Цуки, поклонившись, спросил: — А цена? — мужчина ответил просто: — Все твои камни, — парень без вопросов положил на вытянутую ладонь восемь оставшихся, включая те, которые получил от стражника. Направившись в очередной туннель, ведущий к комнате и проклятому умывальнику.

По дороге встретив рыжеволосую девушку. Но она стремительно исчезла до того, как юноша успел поздороваться.

Наконец-то войдя в помещение и собираясь хорошенько очиститься, а потом расслабиться и подумать о сегодняшних приключениях.

Сняв ханьфу и приступив к полосканию под струёй холодной воды. Быстро натирая ткань друг об друга, вспоминая ручное мытьё носков на Земле.

После чего занялся телом, счищая засохшие корки и смывая вязкую кровь. Испачкав под собой пол в лучших традициях малых детей, пришедших домой после игры в луже грязи.

— Благодать... — сев в позу лотоса на деревянной кровати и положив рядом пергамент. Выстраивая в своём разуме зачатки техники совершенствования. Ту, которая имеет в своей основе методичность и практичность, а не безбашенность первооткрывателя.

Хотя по-другому они не создаются. Лишь смельчаки, ступившие на этот путь, в будущем будут названы основателями сект или других организаций. Придумавшие и воплотившие уникальные техники или силы, обучая избранных людей и передавая наследство из поколения в поколение.

— И я даже знаю, с чего начать, — Цуки самозабвенно погрузился в свою стихию. Разумом, душой и сердцем. Полностью отдавшись процессу, иницилируя практику за закрытыми дверьми...

# Глава 16 — Шестеренки войны

Человеческий организм — удивительное место. Наполненное загадками и тайнами. Словно магический мир, ждущий своего попаданца, дабы невинный блуждающий разум из другой реальности смог внести изменения в старое и открыть новое. Продвигая душу мира или ноосферу на новый уровень бытия. Образуя взаимовыгодный союз по усилению друг друга.

Учёные на Земле далеко зашли в исследовании человеческого тела. Но недостаточно, чтобы говорить о полном его понимании.

Моя жизнь была ничем не примечательная. Как бы банально это не звучало...

Сразу после школы поступив в медицинский колледж и окончив его, начал работать для расширения общего кругозора и набора практического опыта. Благо, сфера услуг предоставляет возможность для непрерывного взаимодействия с другими разумными.

Полученные навыки, помноженные на читательское хобби, сформировали спокойный и хладнокровный характер.

Прибытие в медицинский университет было чем-то естественным и предопределённым. Впитывая интересные знания об анатомии и физиологии человека. Изучаемые с одержимостью кота, унюхавшего валерьянку.

Говоря о дородном мужчине, давшим мне в долг дощечку. Раскрыть этого прямолинейного человека не было сложным занятием. Предупредив его не заниматься сомнительными вещами. Ну, а если не послушается...

Хотя, может и зря наговариваю на него. Ведь никто не совершенен и можно запросто осудить человека по обложке. Даже если каждый раз напоминать себя, что делать так не надо.

Рассуждая о боевых искусствах, то они появились в ходе эволюции древних людей, наблюдающих за природой, частью которой сами и являются, а также бесконечной борьбой за существование. Когда всё естество вынужденно работать над созданием эффективного оружия для убийства. Ну и не стоит забывать о самовыражение, ибо слово "искусство" многое значит.

Заимствуя движения у диких животных и подстраивая их под себя, являя на свет сотни и тысячи различных техник. Включающие в себя правильную тренировку нужных мышц и тому подобное.

Поэтому нет ничего удивительного в том, что мифические звери, такие как драконы и фениксы, заняли лидирующую позицию в умах людей.

Существа, обладающие не только могущественным телом, но и магией...

\*\*\*

Концепции... Явления, формирующие мироздание. Связанные между собой, переплетаясь и влияя друг на друга. Отвечая за разные аспекты бытия.

Как в жизни смертных людей, рано или поздно сформировавших иерархию власти. Будь то сила в древние времена или современная Земля, где знания ценятся превыше всего.

Так и концепции, классифицируемые по степени воздействия и потенциалу.

У-вэй. Действие, проявляющиеся в бездействии. Похожее на боевое искусство Айкидо, направленное на использование силы противника против него самого. Но сравнивать то, что создано человеком путём пота и крови множеств поколений людей, с тем, что было задолго

до этого...

Приводя сравнения на игровом языке. Айкидо — подобие контратаки, а У-вэй — отражение получаемого урона. Думаю, разница очевидна. Но не стоит отрицать, что многое зависит от пользователя. Ведь применять силу можно по-разному. Даже возвысить, на первый взгляд самую слабую.

Люди, ступившие на путь к Небесам. Совершенствуются разными способами. Одни используют уже доступные знания, а другие экспериментируют, образуя новое. Ибо сколько людей, столько и мыслей.

Начиная с методичных тренировок, различающихся по эффективности от степени готовности разумного заглянуть в будущее и поставить перед собой хоть и не чёткую, но цель.

Безопасные и медленные. Или граничащие с безумием, заставляющие тело выйти за определённые рамки, нередко травмируя организм.

Заканчивая наставничеством. Проявляющегося в балансе между эффективностью и безвредностью. Учитель, способный воспитать достойное тело, но не разум и дух, свойственные первому варианту.

Возвращаясь к прошлым событиям. Могу лишь поблагодарить тех парней за оказанную помощь. Хотя она вряд ли была сознательной и желанной.

Когда меня избивали, как последнюю дворовую собаку. Очень внимательно следил за нанесёнными ударами. Всем телом стараясь проанализировать кинетическую энергию, ласкающую кожу: силу, скорость, вибрационное воздействие и тому подобное.

Знания о противнике — это ключ к победе. Но никогда не довольствовался только этим. Поэтому информация о собственных возможностях даёт полное доминирование на поле боя... Наверно.

Вспоминая тот момент о проходящих сквозь кожный покров энергиях и жизненной силе, визуально преобразованной в щитоносцев с башенными щитами. Усиленные концепциями и намерениями, закрывая всё тело воинов с головы до пят.

Выстроившихся неприступной стеной и не дающие врагу проникнуть вглубь организма. Всё это было моей главной ошибкой, за которую пришлось расплатиться сильной отдачей... Опять.

Благо выбрал архетип целителя. Однако это название уже не имеет такого важного значения, как раньше. По крайней мере, для меня. Того, кто способен свободно манипулировать маной.

В общем, в тот момент подумал. Почему бы встретить неприятеля не во всеоружии, а с распростёртыми объятиями, нежно ведя его в нужную сторону, постепенно выталкивая во внешний мир.

Воздвигать жизненную силу в своего рода туннель, по которому продвигалась кинетическая энергия. Проходя, будто змейкой, не атакуя целенаправленно организм, а сворачивая, выходя обратно. Слово экскурсовод, настойчиво тянущий за руку туристов в заранее обозначенный путь. Возвращаясь тем же маршрутом.

Когда бандит Нори ударил меня. Его нога соприкоснулась с грудной клеткой, посылая вложенную силу по широкой поверхности тела. Будучи впитанной и в ту же секунду вышедшей назад, но уже сконцентрированной, как игла, направленная на точечное воздействие.

Ещё они отравили меня нейротоксином. Об этом несложно догадаться, чувствуя

онемение и отсутствие магической энергии в яде. Значит, имеющий биологическую природу.

Изучая введённое вещество и пополняя знания о выбранных концепциях как основных. Осознавая полезность органического яда и создавая новые стратегии по борьбе с разными врагами.

В итоге тонкая игла была "смазана" усовершенствованным нейротоксином, заимевшего магическую природу и не только. Поэтому, когда кинетическая энергия вернулась бумерангом с новой силой... Можно было наблюдать жалкую картину.

Но не стоит винить их в слабости, ибо нервы переживали адские мучения. Сравнимые с медленной жаркой человека на большом костре.

К сожалению, добиться чего-то настолько идеального на данном этапе развития просто невозможно. Поэтому моему телу был также нанесён приличный урон. Потому что жизненная сила, отвечающая за перенаправление энергии, была вынуждена ослабить защиту.

Кстати, а что это были за дикие ягоды? Если тех парней так жёстко повязали, значит, это что-то нежелательное даже в таком обществе. Нужно будет изучить этот момент.

Разобравшись с теми событиями и проанализировав их, окончательно усвоив новые знания и сделав выводы. Теперь, с нужным настроем, можно приступить к самому главному.

\*\*\*

Прошёл целый день в закрытой культивации. А ситуация в долине всё накалялась.

Посланные разведчики и шпионы вернулись с докладом к Бессмертному Ашару. Рассказав о состоянии общины Алисы и предоставляя стратегически важную информацию. Влияющую на будущую картину сражения.

Был созван совет из сильнейших рыцарей. На котором присутствовали псевдо культиваторы, знающие о концепции впитывания энергии, но не способные в должной мере совершенствоваться из-за отсутствия техник и методов.

А людей старшего поколения, обладающих хоть немного, но нужными знаниями, почему-то очень сложно найти. Не в том плане, что сведущих, а вообще, стариков, как и детей. Будто они проходят отдельное испытание, посланное Системой.

В комнате за широким столом на роскошных стульях также расположились существа, полностью посвятившие себя Системе. Изучающие возможности своих навыков и улучшая их в должной мере. Больше рассчитывая на получаемый опыт с убийств и видимые характеристики, чем на сомнительные азиатские методики.

Есть и уникальные разумные, не придерживающиеся двух ветвей развития. По своей природе обладающие раскрепощённым разумом, способным фантазировать и придумывать нелогичное, воплощая это в жизнь. Одним словом, маги. Манипулирующие энергиями и создающие заклинания и тому подобное. Комбинируя их, получая удивительные возможности для разрушения, а порой и созидания.

В своей основе являясь носителями необычных сил. Порой очень чудных и даже мерзких.

Немало выживших людей ранее имели боевой опыт на Земле, а также занимались спортом и боевыми искусствами. Выбравшие архетип воина и разбойника. Научившиеся управлять жизненной силой для усиления тела, как и выносливостью. Ресурсами, скрытыми в организме и ждущие своего часа для пробуждения полного потенциала пользователя.

В общем, как и сказала Система в своём послании, когда только призвала всё человечество... "Ограничений в новом мире мало".

Упрощая: "раскройте своё истинное Я"

Для сбора всех рыцарей понадобилось много времени. Ведь не все были на базе, а те, кто был, занимались своими делами.

Но как солнце встаёт на рассвете, так и люди стекаются к местному светилу. Ибо без него будет хаос.

Перешёптывания стихли, когда сверхчувствительные восприятия уловили новый звук. Такой же тихий, но несущий в себе смертельную угрозу для тех, кто не воспримет его всерьёз.

Через проход, на этот раз укреплённый балками и рунами, неторопливо двигалась фигура. Именно что двигалась, потому что плавность движений нельзя объяснить обычным шагом.

Из тени, отбрасываемой аркой, появилась первая ступня, одетая в лёгкие деревянные сандали, издающая тот самый звук стука об камень. Постепенно проявляя под светом факелов мужское тело. Начиная от мышц, скрытых под кожей, словно металлические жгуты. Переходя в притягательный для женщин таз, укрытый свободными шортами, открывающие вид на две паховые ложбинки. Для шаловливого взгляда и бурной фантазии.

Ничем не прикрытый торс, говорящий своим видом о дружбе молодого мужчины с физическими нагрузками или завышенными характеристиках. Также покрываемый массивной татуировкой неизвестного назначения. Словно созданная из крови и имеющая жуткое присутствие.

Свет добрался до красивого лица, отличительной чертой которого является алый цвет отдельных участков. Будь то ресницы, брови или длинные волосы, собранные в конский хвост.

Широкие чёрствые глаза, заполненные до краёв жестокостью, осмотрели собравшихся людей. Будто император, с презрением вззирающий на очередных лизоблюдов.

Но это не продлилось долго, потому что мужчина отвлёкся на летящий в него чёрный шарик, клубящийся щупами тьмы, словно живой. Пытаясь отстраниться от него, но заметив, что не может двигаться. Обратив внимание на свою тень, которая покрылась нематериальными цепями, проецируя своё положение на стоящее в беспомощности тело.

Не успевая больше ничего сделать, он был вынужден принять шарик на свою грудь и вскрикнуть от жуткого ощущения пожираемой заживо плоти. Сеть тёмных трещин распространилась от места воздействия, стремительно оплетая всю поверхность тела.

В очередной попытке освободиться, Ашар использовал навык, и из его пор начала сочиться кровь, образовав твёрдый кокон вокруг кожи, переливающийся в лучах света.

Люди, затеявшие очередное покушение на Бессмертного, не сидели на месте, довольствуясь результатом скрытой атаки. А молниеносно вскочили и начали бить щит, постепенно трескающийся от мощных ударов.

Спустя время окончательно разрушившись, открыв вид на разлагающееся тело и лицо, пытающиеся скрыть затаённый страх.

Напавшие слегка расслабились, заметив это, уже предвкушая победу, а вместе с ней и добычу, сулившую новые возможности. Больше не теряя времени, они в ускоренном темпе атаковали мужчину, отрывая куски плоти и уродуя тело, пытающиеся отчаянно регенерировать. Но от наложенного проклятья очень трудно избавиться. Тем более для его создания было принесено множество жертв и проведён ритуал, разработанный гениальным магом.

Всё закончилось, и наступила тишина. Многие взирали с неверием, прекрасно помня слухи о возможностях Ашара, а некоторые даже видели его в деле. Но меньшая часть людей смотрела на остальных с жалостью, понимая, что это только начало. Ибо Бессмертие — слишком громкий титул даже для этого безумного мира.

Кровь, разбрызганная на полу и попавшая на одежды нападавших, словно взбесилась. Становясь твёрдой и острой, пробивая себе, будто черви, путь внутрь тела, не встречая каких-либо преград. При этом пожирая жизненную силу, становясь сильнее и постепенно разрастаясь, захватывая контроль над организмом.

В конечном итоге осушая жертву, падающую на землю, чтобы никогда не подняться. Если только по воле неопытного некроманта, желающего заполучить некачественный материал для своих экспериментов.

Кровь, извиваясь и выползая из отверстий в теле погибших, стекалась в одно место, образуя крупную амёбу, похожую на слаймовых монстров. Медленно ползя к телу Ашара, от которого мало что осталось, обволакивая его и впитываясь. Активируя процессы жизнедеятельности.

Вставший мужчина всё таким же бесцветным взглядом посмотрел вниз, на порванные штаны и сказал голосом, словно обращаясь ко всем людям в зале, вопрошая у них: — Очередные... Может, мне стоит ходить голым? Как вы думаете, друзья мои? — люди съёживались, чувствуя неуверенность перед настоящим хищником.

Однако всегда найдутся смельчаки или глупцы, а может и уверенные в своей силе разумные.

— Ха-ха-ха! Брат! Если ты это сделаешь, то сто процентов заберёшь всех девчонок себе. Имей совесть! — белокурый мужчина широко улыбался, не воспринимая ситуацию всерьёз и облокотившись на стул, поглаживал волевой подбородок.

— Ты прав, Гу Тэ. Мне и так не хватает времени на всех, — махнув рукой стоящим рядом слугам, после чего те сразу умчались, словно от прокажённого. За очередной одеждой для своего господина.

Идя к своему персональному креслу, сделанного из шкуры монстра семидесятого уровня, которое расположилось по центру. Ашар остановился, дабы положить руку на замершего Шепчущего, старающегося не дышать лишний раз и не переставая благодарить одежду, скрывающую капли пота по всему телу.

— Нашли? — по-дружески спросил мужчина, но не убирая руки и надавливая всё сильнее на бедное плечо. — Н-нет, — дав петуха, после чего слегка успокоившись и попробовав объяснить ещё раз, но вскрикнув от сломанной ключицы и сжав зубы, терпя боль перетирания костей и плоти друг об друга.

— Жаль... Я думал, что достаточно выдрессировал её, — развернувшись и подойдя к креслу, дабы с комфортом расположиться на нём.

— Начинайте, — отдав приказ для начала собрания, скучающе подложив руку под голову.

\*\*\*

Второй день в закрытой культивации...

Мне понадобилось столько времени, чтобы просто почувствовать жизненную энергию или энергию ци. Но не стоит путать её с живучестью в характеристиках и жизненной силой.

Слишком многое было осмыслено за это время. И самое главное: восхищение старыми мастерами, которые придумали медитацию как способ для совершенствования.

Мои попытки закалять кожу посредством впитывания энергий сейчас кажутся поступком ребёнка, сунувшего палец в розетку.

Зачем заново придумывать колесо, если оно уже давно придумано?

Поглощение из воздуха жизненную энергию и поступление в лёгкие, дабы разнести её по всему телу для культивации.

Мне не нужно наблюдать за животными и тому подобное. Потому что получил все нужные знания ещё в университете. Поэтому улучшить технику "Мириады Истоков" не составит проблем.

Человеческий организм формируют двенадцать систем. Хотя во многих источниках представлено по-разному, но для себя выделил именно столько.

И если говорить о максимальной эффективности в совершенствовании тела, то это: дыхательная система, потом идёт сердечно-сосудистая — а дальше на выбор пользователя. Из-за того что "Мириады Истоков" подразумевает улучшение каждой клеточки тела на абсолютную величину. Не культивируя, как многие герои в книгах. Наподобие: "я впитал энергию ци из воздуха в лёгкие и начал закалять тело".

По сути, это всего лишь поверхностная, ничего не стоящая основа. Не подразумевающая в своей сути стопроцентного раскрытия потенциала организма. А то и больше.

Если так подумать, то попаданцы, сохранившие воспоминания и начавшие культивировать ещё в утробе матери — настоящие монстры. Ибо они начали своё развитие и адаптацию тела под энергию ещё во время эмбрионального периода. Когда зародышевые листки, словно фундамент, начинают создавать каркас и само здание.

Поэтому нет ничего удивительного, когда человек, культивирующий, например, в подростковом возрасте, совершенствует только стену, крышу и тому подобное. Не способный сильно затронуть уже сформировавшуюся основу всего.

Из этого следует ограничение для старых людей, когда исходный материал ухудшился в разы и в своей эффективности никогда не сможет посоревноваться с молодым поколением в плане закалки.

Образно говоря, мой путь совершенствования уже не будет идеальным. Потому что тело не в том возрасте. Единственный вариант — переродиться в эмбриона. Но до переселения души ещё очень далеко...

— А пока можно создать первую ступень... — Цуки, взяв пергамент, начал тщательно направлять ману, дабы вывести оформленные знания на бумагу.

Закончив, Система тут же откликнулась.

**[Поздравляем! Вы улучшили технику совершенствования тела]**

**[Мириады Истоков (эпический)] — Твой организм — вселенная. Его клетки — галактики. Внутри которых звёздные системы. И сами звёзды. Испускаемые энергию для жизни планет.**

**[Техника — Сутра]**

**[Мириады Истоков (легендарный)] — Твой организм — вселенная. Его клетки — галактики. Внутри которых звёздные системы. И сами звёзды. Испускаемые энергию для жизни планет. Вселенная создана из Хаоса, образовав Порядок...**

Спроецировав написанное на голографический экран, как обычно, видимый только конкретному пользователю.

**Сутра совершенствования тела: Мириады Истоков**

**Первая стадия: Дыхательная система Начало жизни**

**Первый этап: Воздухоносные пути Посев**

**Второй этап: Лёгкие Прорастание**

Куда же без пафосных названий?

Мог бы расписать больше этапов и тому подобное. Но это не нужное действие. Потому что для меня и так всё понятно. А описывать каждый отдельный орган — это маразм.

Только если для будущих потомков, как руководство для правильного совершенствования.

Первый этап — отделение зёрен от плевел. Подготовка благоприятной почвы(очищение воздухоносных путей от нечистот) для нужных семян(жизненной энергии).

Второй этап — невинный росток(лёгкие) в новой для себя среде. Выросший и давший плоды, которые разносят новую жизнь по всей земле(организму), а ветер, реки и тому подобное(сердечно-сосудистая система) в этом помогут.

Это лишь общее представление. Дополняемое и изменяемое со временем.

А пока...

Цуки не успел закончить мысль и просмотреть остальные сообщения от Системы. Потому что отдалённо прозвучал взрыв, сотрясая базу, словно малое землетрясение.

— Ну ладно, — Цуки, безмятежно пожав плечами, возвратился к тому, с чего был прерван.

**[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 25-го уровня]**

**[Поздравляем! Доступна эволюция Класса]**

**[Внимание! Варианты зависят от Хроников Души]**

**[Происходит генерация]**

**[Внимание! Выберите один вариант]**

1. **[Структурный иллюзионист (Е)]** — Вы много раз доказывали, что способны победить врага, превосходящего вас по силе и численности. Обманывая их чувства и притупляя мысли. Тем самым познав искусство манипуляции энергиями. Переплетая их по своему усмотрению, скрывая истину за вуалью лжи. Направляя, словно пастух безвольных овец в нужную сторону, чтобы состричь сиюминутную выгоду или откормить, а уже потом заколоть и разделать на вкусное мясо. Особенность: специализированный навык каждый 10-й уровень в классе. Бонус за уровень: +4 к восприятию, +3 к силе воли, +2 к интеллекту, +2 к мудрости, +2 к ловкости, +1 к выносливости, + 2 свободных очков.

2. **[Облачный художник (Е)]** — Вам не нужны обычные инструменты для сотворения изобразительного искусства, потому что сила разума визуализирует придуманные шедевры. Используя различные энергии вместо красок. Каждая из которых по-своему прекрасна, имея свой уникальный цвет и воздействия на окружающий мир. Не ограничиваясь какими-либо рамками и предрассудками, ведь вы — творец. Особенность: специализированный навык каждый 10-й уровень в классе. Бонус за уровень: +5 к силе воли, +4 к восприятию, +3 к интеллекту, +3 к мудрости, +2 свободных очков.

3. **[Ходящий по краю (Е)]** — Жизнь порой очень эфемерна. Однажды, чуть не лишившись нечто настолько важного для каждого существа. Вы смогли заглянуть по ту сторону бытия. Осознав незначимость своего существования и отринув страх перед смертью. Выкладываясь на максимум возможного, нередко травмируя себя и даже чуть не умирая. Но взамен получая доселе невиданное могущество, способное превратить вас в яркую звезду. В конце концов, угасшую и взорвавшись в последний раз, показав своё величие перед всеми. Особенность: специализированный навык каждый 10-й уровень в классе. Бонус за уровень: +18 свободных очков.

4. **[Ваятель плоти (Е)]** — Моря и океаны, заполнены живительной водой. Но что произойдёт, если цунами из органической материи обрушится на ничего неподозревающую жертву? Превращение в очередную химеру или марионетку, управляемую паразитом? А может, создание чего-то настолько извращённого, что сама жизнь будет сопротивляться воздействию большого разума. Однако можно совершенствовать тело до неограниченных величин или же стать источником сводящих с ума феромонов... Что вы выберите и как вас запомнят в будущем? Ведь простор для экспериментов ваятеля не может быть удовлетворён чем-то одним. Особенность: специализированный навык каждый 10-й уровень в классе. Бонус за

уровень: +5 к живучести, +5 к мудрости, +4 к выносливости, +4 к силе воли, +1 свободное очко.

### 5. [Титул "Изначальный" позволяет улучшить собственный класс]

— Ого! А ты можешь быть щедрой на описания, — Цуки не обратил внимания на топот людей за дверью и настойчивый стук по деревянной поверхности. Вынуждающий открыть проём и встретиться с нарушителем спокойствия.

Структурный иллюзионист. Система льстит, описывая мои подвиги по убийству высокоуровневых существ как нечто впечатляющее, достойное отдельного класса. Приписывая заслуги навыку обмана и тому подобное. Чего точно не делал, рассчитывая в первую очередь на свои возможности и стратегию. Ну а вероятность смерти присутствует всегда и везде. Этого не избежать. Насколько бы не был силен человек или другое существо.

Мы находимся в реальности, где смертельный удар в голову в большинстве своём означает смерть. А не как в игре — снижение здоровья на определённую величину.

Создавать иллюзии — это очень интересно. При том, что они структурированы, что бы это не значило. Хотя и догадываюсь.

Воздействовать на разумных противников посредством затрагивания эмоций, мыслей, чувств и так далее. А для глупых существ можно приготовить искажающую или отключающую органы чувств магию. Влияющую на самое страшное оружие зверей и монстров — инстинкты.

Но все относительные плюсы перекрывает большой недостаток в плане специфичности иллюзиониста. Его неспособность нападать и защищаться без своего главного инструмента. Который можно аннулировать другими навыками и особенностями.

Прекрасно понимаю, что он и не подходит по своей сути для скоротечного боя. Скорее всего, требуя определённую подготовку, а может и ритуалы. Потому что "структуру" нельзя выстроить на скорую руку, иначе она будет хлипкой и ненадёжной. Но из этого следует, что при должном времени можно сформировать удивительную и опасную магию.

— Идём дальше, — не прошло и нескольких минут, как раздался очередной удар в дверь. Вместе с тем крики всё нарастали, неся в себе серьёзность поставленных перед людьми задач.

— Что там происходит?.. — голоса трудно понять, потому что комната частично изолирована формациями от внешнего шума.

Облачный художник. Нетрудно догадаться о причастности одноимённого навыка к появлению данного класса. Описание заставляет задуматься о его силе и степени влияния на мир. Очень напоминает одного героя из книги, который создаёт символы, имеющие сакральный смысл. Несущие в себе Законы, подстраивающие реальность под себя.

Или более простой пример: нарисовать в пространстве животное, после чего художник вдыхает в него жизнь с помощью магии или других средств. Используя зверя в битве или для упрощения повседневных дел.

Иллюзионист делает уклон в магию, а уже потом ловкость. Являясь своего рода плутом или вором. Приспосабливаясь в зависимости от ситуации и действуя исходя из полученной информации. Иначе другого шанса не будет. Потому что существ, влияющих на разум и смежные аспекты, очень не любят. Стараясь убивать в первую очередь из-за сложности борьбы с ними и незаметности атак. Ну и, конечно же, страха того, что ты уже и вовсе не ты.

Художник на его фоне в каком-то смысле простой и не впечатляющий. Но почему-то есть абсолютная уверенность, что только дав ему время для развития, можно получить

опаснейшего противника. Универсального во всех областях и не имеющего конкретной слабости. Ибо сказано, что ему не нужны в перспективе руки и тому подобные "инструменты". А лишь сила разума, которая будет всегда в "активном" состоянии. В другом случае он, скорее всего, был бы уже мёртв или накачан магическими наркотиками. Вот и вся правда.

— Ещё десять минут! Мои ресницы требуют тщательного ухода, — Цуки крикнул в ответ на слишком активные действия человека за дверью.

Ходящий по краю. Даже не хочу комментировать этот вариант из-за отсутствия покоя и потому, что сказанная мною ранее цель про увлекательную жизнь и яркую смерть должна быть достигнута собственными силами. Не опираясь на подачки и тому подобное. Когда есть только прямая дорога и два варианта событий: возвышение сквозь бесчисленные испытания или бесславная смерть. Но для меня погибель не будет концом. Ибо Я — вечен.

Даже если разум расколот на мириады осколков.

Даже если душу сотрут из этой реальности.

Даже если тело сожгут, не оставив и пепла. А дух подчинят.

Даже если волю сломят навечно...

— Я не восстану из мёртвых...

— Не воскресну, как Феникс...

— И даже не реинкарнирую в тело младенца...

— Я просто умру.

— Но именно "Я" которое формируется на протяжении всего моего существования...

Будет вечно.

— Постепенно создавая новый скелет, обрастающий плотью: обновлённым разумом, свежей душой, новым телом, восплавающим духом и укреплённой волейю.

— Я не феникс и не нежить. Даже не реинкарнатор.

— Я выше их всех.

Хм... Неплохо получилось. Надо записать... — Цуки потянулся к пергаменту с сияющими глазами, но остановился с вытянутой рукой, когда человек начал угрожать выломать дверь.

Ладно, понял.

Ваятель плоти. Сомнительный выбор, так и намекающий на странности и безумие. Егс точно не собираюсь брать.

Ну а теперь...

— Система, пятый вариант, — потирая руки и ёрзая на кровати.

Ведь как могло быть иначе. Всё остальное — это вкусные блюда. Но есть ещё и десерт, который ни в коем случае нельзя пропустить.

**[Придумайте наименование класса]**

— Мм... Телесный? — Цуки, попробовав название на вкус, остался довольным и сказал уверенным голосом: — Телесный ядомансер!

Может не так пафосно, как, например, Ходящий по краю. Однако в простоте скрываются глубокие истины... Несмелая мысль высказалась по этому поводу: "Но... разве это не звучит как оправдание твоей неспособности придумать хорошее имя чему-либо?".

Выбор исходит из того, что моё развитие на данный момент идёт по пути усиления физической оболочки.

Сделал только первый шаг, но это не меняет сути. Ибо моя эзотерическая сила требует

прямого контакта с целью и определённого времени для подчинения или убийства...

Парень, как обычно, очистив сознание от бессмысленных дум, продолжил рассматривать сообщения.

**[Происходит генерация]**

**[Телесный ядомансер (E)]** — Плотоядный взгляд упал на новую жертву...  
**Собственное тело.** Потому что жаждущий новых знаний разум понял одну простую истину: прежде чем изучать окружающий себя мир, нужно раскрыть тайны собственного организма. Перестраивая тело, чтобы оно стало достойным вместилищем для плодов экспериментов. Являясь не более чем инструментом на пути к поставленным целям. **Особенность:** [Тело: Мириады Ядов (уникальный)] — Ваше тело стало более чувствительно к энергиям. Это лишь одна из возможностей, даруемая особенностью. Только от вас зависит, как она будет развиваться. В будущем, имея вероятность перерасти в родословную. **Бонус за уровень: +4 к мудрости, +4 к живучести, +3 к выносливости, +3 к силе, +3 к ловкости, +3 свободных очка.**

Однако приятный бонус за отсутствие навыка каждый 10-й уровень. Чего нельзя сказать о прибавке к характеристикам. Хотя прирост самый большой среди остальных классов — целых двадцать очков.

— Я же не собирался становиться магическим мечником... — Парень пустым взглядом посмотрел на влажную стену комнаты.

И даже не буду этого делать, потому что изучать боевые искусства и другие дисциплины не представляется возможным в силу некоторых ограничений. Слишком много нужно потратить времени на это. Являясь самым главным фактором. Когда остальные рыцари будут далеко впереди, оставляя за собой пыль да грязь.

Потеря сознания как дала, так и лишила чего-то. Собственно, из-за этого также хочу развить тело. Дабы не быть настолько уязвимым в кризисные ситуации разума. Учитывая то, что большое количество ресурсов организма позволят использовать мощные навыки и концепции.

Всё взаимосвязано.

Словно участок с дачей, где территория является эзотерической оболочкой. Покрывая землю прочным забором и хищными растениями. А физическая — это фундамент и построенный дом. Духовная же будет очагом, который отопляет строение, внося уют и тепло.

Ну и последнее по списку, но не по значению. — Статус, — начал вставать, дабы поправить одежду и наконец-то открыть несчастную дверь. Попутно рассматривая знакомый голографический экран, обросший "жиром".

**Статус:**

**Имя:** [Цуки Анкрет]

**Раса:** [Человек (F) — уровень 12-й] — **Бонус за уровень: +1 ко всем характеристикам, +5 свободных очков.**

**Класс:** [Телесный ядомансер (E) — уровень 25-й] — **Бонус за уровень: +4 к мудрости, +4 к живучести, +3 к выносливости, +3 к силе, +3 к ловкости, +3 свободных очков.**

**Направление территории:** [Нежить (G) — уровень 0] — **Бонус за уровень: +4 свободных очков.**

**Титулы:** [Странствующий рыцарь], [Стоящий у истока], [Изначальный], [Барон], [Виконт]

**Навыки:** [Исцеление], [Концепция маны], [Малое благословение духа], [Марионеточное подавление], [Облачное полотно], [Воскрешение]

**Сутра совершенствования тела:** [Мириады Истоков] — **Первая стадия:** первый этап.

**Особенности:** [Тело: Мириады Ядов]

**Здоровье:** 315/330

**Мана:** 765/1090

**Энергия:** 79/210

**Характеристики:**

**Свободные очки:** 3

[Физическая оболочка]

**Сила:** 19

**Ловкость:** 20

**Выносливость:** 21

**Живучесть:** 33

[Эзотерическая оболочка]

**Мудрость:** 109

**Интеллект:** 86

**Восприятие:** 51

**Сила воли:** 87

[Духовная оболочка]

**Стойкость:** 24

**Ментальная защита:** 62

Хоть особо и не усилился, получив только один уровень в классе. Но количество цифр не самое главное.

Поспешно кинул СБ в стойкость. Думаю, она мне сослужит хорошую службу. После чего открыл дверь, увидев Ли Хэ.

\*\*\*

— Парень! Я твои ресницы сейчас на жопу опущу! — рука, обёрнутая в оболочку из ауры, схватила Цуки за край халата у основания затылка.

Притянув несопротивляющиеся тело, он прошептал с покрасневшимся лицом, обдав тёплым дыханием ухо: — Похоже... Госпожа Лотос сбежала... — слова давались ему с трудом. Было видно, что Ли Хэ подавлен. — Но у нас ещё есть шанс всё изменить! К чёрту эти интриги! На пороге война, а это отличная возможность стать сильнее, — не прошло и минуты, как он воспылал новыми силами. Внимательно посмотрев в глаза Цуки и сказав со всей серьёзностью, на которую был способен. — Младший брат, ты со мной? — немного успокоившись, отпустил юношу на землю.

— С кем война и что вообще происходит? — Цуки мотнул головой в сторону суетливых людей. Несущих различные вещи и собирающихся в малые группы.

Ли Хэ странно посмотрел на него, положив массивную ладонь на лоб парня. — Температуры нет... Может болезнь нового мира? — отгоняя чудные мысли, он понял, что времени мало и объяснил: — Не знаю, чем ты там занимался, но ещё вчера был передан

приказ по всем каналам, — почесав лысину, продолжил. — Суть проста: разведчики нашли место, куда сбежали Светляки, и по полученным данным сейчас они находятся в самом уязвимом состоянии. Поэтому это отличный момент для нападения! — последние слова были сказаны с особой кровожадностью.

Махнув рукой на людей, Ли Хэ дополнил: — Не обращай внимания. Они всего лишь неудачники, боящиеся смерти. Вот почему ищут себе подобных, дабы увеличить шансы на выживание, — мужчина, явно несогласный с их точкой зрения, приобнял Цуки за плечи. — По мне, так это полная чушь. Ибо в предстоящем хаосе останутся в живых только сильнейшие! Ну а теперь пойдём к месту сбора, — потащив Цуки за собой на первый ярус в сторону выхода на поверхность.

Проходя через очередные туннели и минуя рынок, выходя на новое открытое пространство. Обустроенное и расширенное магами, в конечном итоге напоминая плацдарм.

Вход в подземную базу был застроен деревянной стеной, покрытой сложным набором рун. Имеющую специальные окошки для дальнобойных атак по неприятелю.

Снизу расположились небольшие ворота, укреплённые железом. Рядом с которыми стояли стражники и проверяли людей, желающих выйти на очередную охоту или войти для продажи трофеев и заслуженного отдыха в относительно безопасной обстановке.

Стена шириной в десять метров, а высота достигает восьми. Среди рыцарей мало образованных людей, имеющих нужные знания о мирских профессиях. Поэтому техническая составляющая оставляет желать лучшего.

Однозначно есть свои мастера, но они специализируются на магических вещах. Такие как оружия для убийства, доспехи, инструменты для выживания в дикой природе и тому подобное.

Но им и не надо остального. Ведь есть рабы, выполняющие за них определённую работу. Отлавливая тех в свою очередь, или делая налёты на маленькие поселения людей. Сумевших обосноваться в различных местах долины в попытке выстроить пригодные для жизни условия.

Редко можно встретить способных лидеров, обладающих титулом "Виконт". Поэтому простая на первый взгляд прогулка может обернуться для атакующих сущим адом.

Цуки и Ли Хэ почти добрались до места сбора. Когда парень увидел в отдалении, рядом с воротами строение похоже на эшафот. Используя сверхчеловеческое зрение, он чётко рассмотрел картину, "нарисованную" чуждым разумом. Не свойственному знать о человеческих принципах и морали.

Обезображенные трупы людей.

Лишённые конечностей или полностью похожие на кровоточащие куски мяса. Начиная с тех, кого насадили на колья и заканчивая обычным повешением. Но это лишь малая часть из всего того разнообразия, которое предстало перед парнем.

Его похолодевший взгляд упал на едва знакомую фигуру: воительницу, что встретил на рынке рабов. В этот раз не закованную в ошейник, а распятую на кресте, словно грешницу. Тёмные пятна украшали поверхность кожи. Стекающая кровь уже успела засохнуть в местах проколов, а белая субстанция, покрывающая истерзанное и обнажённое тело, была хорошо заметна. Так и говорящая о том, что смерть пришла к ней не сразу.

Измученное лицо, лишённое кончика носа, ушей и глазных век. Оставляющих взор открытым, дабы новые рабы, попавшие на территорию через ворота, смогли лицезреть то, что с ними произойдёт в случае неповиновения и бунта.

Некогда пышущие жизнью и волюю глаза зелёного окраса сейчас смотрели на окружающий мир с тусклым свечением. Блеклые и мёртвые. Но не перестающие прятать в глубине ото всех нечто ужасное.

Жажду мести.

— Что есть жизнь раба?.. — немного грустно сказал Цуки во второй раз.

— Мм? — Ли Хэ вопросительно обернулся к нему.

— Да так, подумал... Убеждаюсь в очередной раз, что смерть — начало для новой жизни... — лёгкая улыбка появилась на губах. Но на этот раз не игривая и беззаботная, а несущая в себе оттенки тёмного.

— Старший брат, мы можем ненадолго подойти к тому месту? — Цуки, не отрывая взгляда, смотрел на мёртвую женщину. Погибшую за свои стремления и идеалы. Словно святая мученица, не сломившееся под человеческими пороками и гнётом судьбы. До конца оставаясь верной смерти и не желающая смотреть на страдания других людей.

— Зачем?.. — Ли Хэ бессознательно ответил, пока не обратил внимание на то, в какую сторону прикованы глаза Цуки, и резко воскликнул: — Ты спятил! — возглас нёс плохие воспоминания, а затем, смирившись с чем-то продолжил: — Хотя ладно. Время ещё есть, — освободив парня из богатырской хватки и сказав неуверенно: — Только ты это... В общем, я останусь здесь, — отвернувшись и концентрируясь на чём угодно, но только не юноше.

— ??? — парень с подозрением уставился на здоровяка, неловко поправляющего меч, отчётливо чувствуя во всём этом подвох, но не настаивая, уважая решение мужчины. Если не сказал, значит, должна быть веская причина такому поведению.

«Может в душе он настолько добр, что не в состоянии лицезреть тех зверств и ужасы нового мира?» — Однако наивная мысль быстро испарилась, вспоминая недавно проявленную кровожадность. Когда мужчина говорил об усилении, используя войну. Чего, собственно, нельзя добиться, не имея подготовленной воли и стремления убивать встречаемых существ, дающих сладострастный опыт для повышения уровня.

Цуки направился в нужную сторону, маневрируя сквозь толпу. Было очень удобно с Ли Хэ, который будто ледокол расталкивал мешающих рыцарей. Но в этот раз вынужденный обходиться без него, нередко врезаясь в очередного человека. Ибо физическое развитие только начало набирать обороты. Поэтому из-за плотной массы людей, несущих вещи наподобие деревянных ящиков и мешков, созданных из кожи животных. Обещающая быть лёгкой прогулкой, превратилась в испытание на прочность и гибкость.

Также мешало то, что составленный маршрут до конечной цели был не параллелен движению толпы. Но, к счастью, всё закончилось быстро, потому что эшафот сторонились, словно чуму. Обходя территорию за несколько метров и освобождая пространство для работающего там старика.

Будто переступив незримую черту или барьер, в нос парня моментально проникла мешанина из запахов: разлагающихся тел, тухлой крови и посмертных выделений. Благо сутра "Мириады Истоков" на первой стадии совершенствует дыхательную систему.

Цуки едва приступил к культивации, но благодаря некоторому улучшению свойств носа, включая такие аспекты, как фильтрация проходящего воздуха. Ему было легче, чем остальным рыцарям. Особенно страдают от этого люди с завышенным восприятием. Потому что не в состоянии адекватно контролировать данный процесс без должных тренировок и тому подобное.

Засаленные седые волосы спускались на неухоженное лицо, прикрывая мутные глаза и расступаясь перед заострённым носом, как у ворона. Мужчина обратил внимание на незваного гостя, после чего прекратил выполнение работы, которую не было видно из-за сгорбленной спины. Вытерев руки, покрытые кровью об грязный фартук мясника. Отложив инструменты и повернувшись к парню.

На Цуки смотрел леденящий душу взгляд с примесью хитринки побитого жизнью старика. Видящего не человека, а очередной мешок с плотью. Открыв рот, обнажая вид на

редко встречаемые зубы. Что было странно в новом человеческом обществе, ибо после того, как люди перенеслись в этот мир. Практически все изменились физически. Многие дефекты и заболевания, образованные из-за факторов современной жизни, канули в лето. Включая восстановление отсутствующих частей тела и других мелочей.

— Ягнёнок отбил от стада... Что же ты ищешь? Ради чего готов спустить туда, куда боятся шагнуть твои сородичи? — рыбы глаза на секунду прояснились, являя миру мудрость и всезнание, дабы снова затухнуть.

Цуки, как обычно, поклонился в незнакомой ситуации, чтобы смягчить другую сторону, ответив: — Я хотел бы забрать труп той женщины. Мастер, это возможно? — от старика не исходило никакой ауры и других проявлений силы. Но парень не обольщался, прекрасно понимая, что самые опасные противники — это те, которые прикрываются шкурой ребёнка или пожилого человека. Психологически воздействуя на разум, убеждая его в беспомощности и слабости стоящего перед тобой существа.

— Хо, — мужчина оживился и старческой рукой указал на труп. — Почему бы нам не сыграть в игру? Победишь ты, значит, тело твоё. Ну а если я... — сморщенным указательным пальцем коснувшись грудной клетки Цуки.

Вот только парень не понял, как стоящий в нескольких метрах от него старик преодолел это расстояние мгновенно, будто телепортировался, продолжив: — Собственноручно лишишь себя одной из конечностей и отдашь мне без права на заживление, — в туже секунду оказавшись на прежнем месте, скрестив руки за спиной. — Твой ответ? — противная усмешка появилась на лице.

Такими качествами, как коварство и жестокость мужчины, можно только позавидовать. Потому что за "самостоятельно" скрывается злой смысл. Ибо лишить себя одной из рук другой — не самая приятная и удобная задача. А если речь идёт о ноге, то это невозможность нормально передвигаться. Что в новых реалиях гарантированно означает смерть или рабство.

Цуки моргнул, дабы привыкнуть к скоротечности событий, и, задумавшись над сказанным, скептически выдал: — Всё зависит от того, насколько выполнимо задание, — подозрения усилились. — Вы же не собираетесь обмануть меня? — старик был на полпути, чтобы открыть рот, но парень дополнил: — Ах да! Вам не кажется, что сделка неравноценна? — махнув рукой в сторону человека, несущего на спине гроб, имеющего специальные застёжки для основательного закрепления.

По совпадению, это был тот самый рыцарь, которого увидел Цуки, как только попал в эту общину. Только осваиваясь и рассматривая находящихся в нём людей.

Услышав требование, улыбка старика померкла, но не надолго, вернувшись с новыми силами и полной уверенностью в победе. «Что может знать малец в столь юном возрасте?» — мысли обрастали презрением.

— Не стоит беспокоиться. Тебе не нужно будет выполнять физические действия, — в этот раз мужчина положил палец на свой висок. — Я расскажу стишок, и твоя задача поведать о его смысле, — старик медленно перевёл взгляд на Ли Хэ, который всеми силами пытался привлечь внимание Цуки. Жестами отговаривая его от сомнительной сделки.

Многие люди также слышали весь разговор, поэтому толпа начала концентрироваться около обозначенного круга, за который нельзя ступать, если хочешь быть целым и невредимым. Тем временем перешёптывания переросли в споры и ставки. Ибо развлечений не так уж и много. Когда такое понятие, как "интернет" полностью ушло из жизни людей.

— Без проблем, — кивнув, Цуки в ожидании застыл на месте, превратившись в слух. Но старик вместо обещанного стиха молниеносно сформировал знаки руками, и появилось системное сообщение.

**[Внимание! Использован навык: Закон Дьявола]**

**[Вы согласны на условия сделки?]**

Парень перечитал несколько раз составленное описание и мысленно подтвердил.

— Отлично! Слушай же, заблудшая душа... — леденящий взгляд окрасился полностью в чёрный.

Цвет самой бездны. Смотрящую на очередную пищу...

— Ни о чём, ни обо всём.

— Словно рай. И словно сон.

— День лучистый. Так, зелёный.

— Будто нежити молённой.

Собравшиеся люди начали с волнением обсуждать новую загадку Зооморфного Мясника. Который на Земле был обычным человеком, работающим на скотобойне. Используя жизненный опыт и полученный навыки, он смог выжить, а потом примкнуть к этой общине. Устроившись на неблагоприятную, но нужную работу. Потому что какая-никакая но финансовая система налажена и даже есть подобие казначея со специальным образованием.

Поэтому зарплата в виде энергетических камней у мужчины всегда присутствует. Даже есть некоторые послабления и приоритеты в поставке новых инструментов. Производимые кузнецами и другими мастерами.

Всё было нормально, но лишь до того момента, пока он однажды не вышел в открытый мир ради получения уровней и пропал на несколько дней. Вернувшись же, мистическим образом расправился с недругами и начал использовать новый навык. Дабы усилится ещё больше.

Никто не знает, что с ним произошло, но люди строят догадки о продаже души некими силам в обмен на могущество. Просто потому, что такие инциденты уже были и не заканчивались ничем хорошим... для пользователя.

— Прежде чем я начну, хотел бы уточнить один момент. Можно ли использовать "звонок другу"? — Цуки выразительно посмотрел на Ли Хэ, который словно постарел на несколько лет, пряча взгляд.

— А почему бы и нет? Это обещает быть интересным, — старик мягко улыбнулся, явно довольный идеей и собравшейся толпой. — У тебя восемь минут на раздумья.

Люди увидели, что парень не стал зря терять время и, сев на землю в позу лотоса, углубился в размышления. Его сосредоточенный вид вызывал ассоциацию с учёным. Белый халат свободно ложился на тело, скрывая особенности телосложения и не давая заглянуть, насколько он развит физически.

Нахмуренные брови, будто высокие пики гор, готовые обрушиться яростной волной на потревожившее его существо. Но даже если оно выживет, каким-то чудом после этого остаются волосы притягательной красоты. Олицетворяя собой жизнь людей, разделённое на добро и зло. Тщетность бытия и мыслей.

Время медленно проходило. Юноша достал из-за пазухи свёрток, при виде которого глаза Мясника сузились. Цуки приоткрыл рот, дабы выдохнуть струюку пара, приступая к выведению букв на пергаменте.

— Твой ответ? — старик нагло ухмылялся, предвкушая пополнение своей коллекции. — Неужели такое просто задание вызвало у тебя столько трудностей? Я разочарован... — словно этого было мало. Он покачал головой, усиливая влияние слов.

— Мм... Вы о чём? Я уже давно закончил. Редко можно просто посидеть и послушать столько полезной информации, — сложив руки в замок и поблагодарив столпившихся людей. Отреагировавших на это по-разному, но в большинстве случаев в глазах было одобрение и... сожаление от смерти юноши.

— Давай, пацан! Отомсти за нас! — одорукий калека смело прокричал в толпе. Но быстро скрылся, поджав хвост, словив взгляд Мясника.

— Вот, значит, как... — Цуки перебил мрачного старика, наглым образом выкрикнув: — Звонок другу! Старший брат Ли, мне нужна твоя помощь, иначе я стану как вон тот парень, — тыкнув пальцем в череп очищенный от плоти и крови. Используемые для создания факелов. — Помоги мне с первой строчкой.

Ли Хэ напрягся, когда на нём скрестилось столько выжидательных взглядов. Не без труда взяв себя в руки и поспешно ответив: — Эм, ну... суть в том... — парень прервал его. — Ладно, не напрягайся так сильно. Я просто пошутил, — переведя внимание на старика.

— Первое повествует о неважности всего, — загибая палец. — Второе — о пространстве...

— Третье. О времени...

Последний палец сложился, образуя подобие кулака. — Четвёртое — о смерти...

— Без разницы какое пространство и время. Ибо смерть неизбежна. Вот мой ответ, мастер, — всё также проявляя уважение в словах и поклонившись, с едва заметными приподнятыми уголками губ и искоркой в глазах.

Люди замолчали, уставившись на Зооморфного Мясника, который ещё никогда не проигрывал. Спустя секунду послышались первые крики удивления. Ибо его вырвало чёрной кровью.

— Ха... ха-ха...ха-ха-ха! — истерически засмеявшись, словно безумец. — Ты прав, сукин сын! — рука вытянулась в сторону человека, носившего гроб на спине. После чего произошло жуткое зрелище.

Мужчина, ставший целью неизвестного навыка, носил плащ коричневого цвета. Не успев среагировать, как оказался запертым в прозрачной сфере, состоящей из тёмной энергии. Затемняя происходящее внутри для внешних наблюдателей.

В попытке сопротивляться он активировал доступные силы, и нематериальные существа вылетели из каменной поверхности земли под ногами мужчины. Ибо сковывающий барьер не был абсолютным оружием, изолирующим пространство от любого проявления и воздействия со всех сторон.

Фантомы, являясь более развитыми представителями нематериальных существ, чем простые духи. Неистово атаковали тёмную мембрану, используя длинные когти на пальцах рук. Оставляя после атаки лишь малые волны, распространяющиеся по упругой поверхности.

Призраки взвыли отчаянно, инстинктивно направляя слабые звуковые колебания, не сравнимые по силе с баньшами и другой развитой нежитью, в сторону преграды. Но это было тщетно. Словно вода, точащая камень. В конечном итоге способная победить, однако затратив непозволительно большое количество времени.

Мужчина заметил, как тёмная энергия начала свою экспансию, распространяясь от

барьера клубящимся дымом. Захватывающим свободное пространство и неотвратимо приближаясь к беспомощной жертве, только и ждущей часа своей смерти.

Гроб, закреплённый на спине, упал резко вниз, породив новый звук удара тяжёлого предмета об камень. Мужчина запаниковал, поэтому руки слушались плохо. Но в конечном итоге, отворив створки, чтобы вытащить наружу маленькую изысканную пагоду. Украшенную извивающимися драконами, стремившихся вверх и раскрывших пасть в первобытном рёве. Не согласные со своей судьбой и с ненавистью взирающие на сковывающие их цепи.

Картина была настолько реалистичной, что некоторые люди не могли отвести взгляд. Тем временем мужчина влил трупную энергию в артефакт, тем самым породив призрачное пламя. Оно, извиваясь, будто полчище змей, направилось к фантомам, создавая призрачные доспехи и придавая новые силы. Возбуждённые призраки с большим рвением приступили к разрушению барьера.

Старик лишь фыркнул и окончательно сжал пальцы в кулак, тем самым ознаменовав конец игры. Ибо терпение мужчины давно вышло за пределы обозначенных рамок.

Повернув голову к безмятежному Цуки. — Ты полностью прав, малец. От смерти не убежать. Поэтому дам совет. Не пытайся скрыться, когда она за тобой придёт, — мутные глаза на секунду осмотрели юношу. Дабы закрыться и исторгнуть кровавые слёзы.

Старик обернулся и начал уходить, напоследок сказав охрипшим голосом. — Условия сделки выполнены.

Парень, не теряя времени, подошёл к погибшему человеку и забрал тяжёлый гроб вместе с пагодой. Больше ничего не сохранилось. Только блеклый скелет и порванная одежда. Попросив Ли Хэ закрепить выигранную вещь и направившись к эшафоту.

Люди не мешали им действовать по своему усмотрению, даже расступаясь на пути. Но идиллия не могла длиться вечно, поэтому рыцари снова приступили к работе и выполнению своих обязанностей. Изредка поглядывая на дуэт утончённого молодого человека и грубого лысого мужчины.

— Ли Хэ, не стой столбом, выковыривай эти чёртовы гвозди! Кто их вообще создал?! — Цуки с покрасневшимся лицом пытался вытащить крепёжное изделие, приковывающие мёртвое тело к доскам. Но подобранный пыточный инструмент мало способствовал этому плану.

— Может, простоотрежем ей кисти и стопы? — недоумённо предложил горе помощник.

— Ты дурак? — с праведным возмущением посмотрев на мужчину. — Тащи сюда другие артефакты. Может что и подойдёт... — Ли Хэ хотел напомнить о первоначальном появлении на этом плацдарме, но, лицезрев настойчивость парня, понял, что это гиблое дело. Смирившись и идя к столу, на котором находились различные пыточные инструменты, а также приспособления для казни.

В итоге к нему запоздало пришла здравая мысль: «И кто тут старший брат?..».

## Глава 19 — Право на силу

Мужчины аккуратно положили труп женщины в гроб. Собрав на первый взгляд дорогие инструменты Мясника и заполнив оставшееся пространство артефакта. При этом не испытывая угрызения совести, а уж тем более стыда за "кражу" выигранных трофеев.

У Цуки был довольный вид. С невинным взглядом он посмотрел на Ли Хэ, подняв руки кверху. Словно преступник или провинившейся в чём-то человек, праведно готовый принять своё наказание.

— Старший брат! Веди! — настойчиво ступив к мужчине. Будто это не парень заварил всю кашу и задержал их дольше положенного.

Ли Хэ закрыл один глаз, дабы тот перестал дёргаться. — Хах... Пойдём, — размяв тело и снова взяв роль тарана на свои мускулистые плечи. Постепенно продвигаясь сквозь толпу.

Сарафанное радио заиграло новыми красками с повышенным восприятием рыцарей. Поэтому люди расступались, узнавая лица сегодняшних героев. Победивших в честной схватке одного из тёмных столпов.

Пара медленно шла к месту сбора. Но не из-за того, что они не спешили, а потому, что гроб, будучи с самого начала слишком тяжёлым, приобрёл колоссальный вес для укрепленного тела Цуки. Хотя Ли Хэ и предлагал взять на себя непосильную ношу, но парень отказался, сославшись на закалку организма.

В конечном итоге они предстали перед очередью, которая состояла из нескольких десятков людей, при этом двигалась со скоростью улитки. Собравшиеся рыцари были разношерстные. Вяло переговариваясь между собой в группах, пытаясь унять скуку и долгое ожидание.

Никто не обратил внимание на новые действующие лица, поэтому никем не потревоженный дуэт завёл короткий разговор, также пытаясь тянуть время в бесконечном стоянии.

Однако это нужно было Ли Хэ, привыкшему к активным действиям и бодрствованию. Ибо Цуки постоянно занят культивацией дыхательной системы, не обращая внимание на внешние факторы. Полностью положившись на соратника в плане безопасности.

Размеренно вдыхая из окружающей среды жизненную энергию. Совершенствуя в первую очередь дыхательные пути, разделяющиеся на верхние, в которые входят полость носа и глотка. А также нижние, имеющие в своём составе гортань, трахею и бронхи. Если не конкретно углубляться в анатомию и физиологию человека.

Впрочем, Цуки имеет все нужные знания, структурированные в чёткий план по развитию тела. Поэтому нынешняя закалка, по его мнению, является самой эффективной. Способная повысить качество поглощаемого воздуха, в котором есть энергия. Удаление примесей и сама скорость аккумуляции.

Получая огромные преимущества на старте зарождения мира совершенствующихся. Перед современными землянами, которые также начитались различной литературы или имели похожий опыт. Например, монахи и другие представители азиатских религиозных течений, философий и школ мыслей.

Ведь культиваторы в большинстве своём используют технику дыхания. Поглощая энергию лёгкими, тем самым преобразуя орган во вместилище для новой "воды" с множеством трубочек, отходящих в соответствующие системы.

Тогда как Цуки. Улучшает сразу источник живительной влаги или фильтрующий механизм, дабы вода из-под крана стала качественнее для организма.

А не сливающиеся в одно целое горные ручьи, образующие реку. На примере парня, опробовавшего разные методики. Одна из них была открытие пор кожи, то есть внешняя подпитка, а сейчас идёт внутренняя.

В первую очередь делая акцент на качество, а не количество. Избегая дармовой силы, сулившей могуществом, но не будущем потенциалом. Даже если техника "Мириады Истоков" концентрируется на медленном и постепенном развитии. Парень явно готов рискнуть, поставив всё на крепкий фундамент.

Ли Хэ обратился к рядом стоящему юноше с надеждой и примесью зародившегося уважения. Ведь в новой реальности сила характеризует человека. Видя, как Цуки справился с неблагоприятной ситуацией, выйдя победителем и забрав заслуженную награду.

Тем более до мужчины дошёл слух о том, что он имеет целительский архетип. Лучшего напарника сложно найти, особенно имея общую связь под названием Госпожа Лотос.

— Кхм, — прочистив горло инстинктивно, чем по физиологической нужде, сказав. — Ну что, давай ещё раз познакомимся? — крепкая здоровая рука протянулась для рукопожатия. — Зови просто Ли Хэ. Чёрный страж, — осознавая, что может быть неправильно понят, дополнил: — Это мой продвинутый класс, — незаметная хитринка промелькнула в голубых глазах.

Прежде чем пожать протянутую руку, Цуки осмотрелся. Боковым зрением сконцентрировавшись на рыцарях, наостривших уши в попытке узнать интересную информацию. Поняв это, парень щёлкнул пальцами, но ничего не произошло.

Люди обратили внимание на характерный звук, с недоумением обернувшись и странно посмотрев на компанию. Только один Ли Хэ понял манипуляции и выжидательно уставился на парня, будучи под впечатлением. «Неужели?..».

Попытки повторялись одна за другой. Рыцари начали косо поглядывать на Цуки, перешёптываясь с презрением и насмешками. Но сразу же заткнувшись, после того, как тонкие нити маны, словно волосы, распространились по ограниченному пространству.

Отлетев от места удара подушечки пальца о ладонь той же руки и образуя своего рода купол. Имеющий сетчатую форму и хрупкость, видимую невооружённым взглядом.

Сфера изолировала пространство от звуков и затуманила видимость для внешних наблюдателей, подобно ранее видимым навыкам. Цуки мысленно прикидывал возможности магии и остался доволен от будущих перспектив. Воображая придуманные свойства и воздействия на мир с населяющими его существами.

Очень похоже на "Облачное полотно" имеющее отдельные настройки. Только новый навык может похвастаться гибкостью и простором для бурной фантазии.

Однако купол быстро разрушился. Ибо чужое воздействие в виде ауры обрезало нити маны, нарушив структуру магии и растворившись в воздухе. Будто карточный домик, способный обвалиться от любого случайного касания или порыва ветра.

Группа, собравшаяся посередине очереди, глумилась и улюлюкала, смотря на пару с вызовом. Ли Хэ собрался действовать, готовясь к драке, но Цуки остановил воинственного мужчину, положив руку на плечо.

— Я сам, — сказанные слова не несли высокомерия, как и глаза Ядомансера, не выражающие гнева или страха, а лишь новый интерес для постановки эксперимента. Осознавая истины и увидев добровольных кроликов для тестирования навыка.

Нити маны вылетели из места щелчка, распространяясь вместе со слабой, но резкой звуковой волной. Заимствуя колебательную силу пространства. Будто спусковой крючок для пистолета и активирование механизма движения смертоносной пули.

Очередная сфера разрушилась, после чего ещё одна. Мана Цуки медленно подходила к концу, и даже не причастные к потасовке люди начали смеяться в голос. Другие же сдерживали улыбки и покачивали головами на бесплатное шоу.

Только женская фигура, одетая в практичную броню из кожи, стояла непоколебимо. Глубоко задумавшись и не обращая внимание на шалости людей.

Волосы цвета вороньего крыла спадали, словно водопад, на раздвинутые плечи и обычную осанку. Ничем не примечательную. Но только профессионалы смогут заметить простоту хищника, готового обнажить свою натуру, когда бы это не понадобилось. Оставаясь в постоянной бдительности, несмотря на спокойный вид и притягательную внешность.

Цуки сказал в последней попытке использования навыка. — Что есть новое, то не захваченное. Ибо территорию, за которую идёт война, нельзя присвоить...

Звук щелчка пальца раздался в последний раз. После чего юноша чуть ли не упал от магического истощения. Однако глаза оставались ясными, несмотря на слабость и вялость тела. Ли Хэ вовремя подхватил тушку, за что заслужил благодарный кивок.

Купол не образовался, как можно было подумать. А только маленький шарик размером в пять сантиметров. Сформировавшийся до момента щелчка и сорвавшийся в полёт по подготовленному маршруту в виде ладони и указательного пальца, направленного в сторону группы людей. Структурированный и несущий намерения вместе с концепциями, а самое главное — Силу.

Различные энергии, пронизывающие мир, готовы бороться между собой за пространство, дабы расширить зону влияния и построить свою иерархическую лестницу.

Имеющие колоссальное распространение, но не разум, а лишь его подобие. Поэтому наблюдать за всем, что происходит на подконтрольных территориях, очень проблематично. Будто искусственный интеллект, только начавший путь своего развития вместе с познанием. Как, в общем-то и остальные существа в этом мире.

Щелчок запустил шарик на звуковой или около того скорости в группу враждебно настроенных людей. Совершенно неготовых к таким обстоятельствам и вовремя не среагировавших на молниеносность событий. Когда простой шкет, пытающийся привлечь внимание, показывает главный козырь. По-видимому надоевшему отыгрывать слабака.

Да и как отреагировать на такую атаку, если рыцари за практически полтора месяца не смогли настолько развиться. Тем более конкретная группа состоит из падальщиков, нападающих только на слабых людей.

Сфера по мере полёта стремительно увеличивалась в размерах, используя вложенную энергию, расширяясь и отталкивая другие потоки энергий, летающие в воздухе. Такое стало возможно благодаря созданной структуре. Имеющей внутри себя пространство, или же правильнее сказать, домен Цуки. На короткий момент, но захватывая территорию для воздействия навыка.

Выставленная наспех аура рыцаря лишь слегка поколебала сферу, не нарушив конструкта. После чего, пройдя и остановившись в воздухе, заточила группу посерьёзневших людей в пространстве.

Те, в свою очередь, попытались выбраться или атаковать барьер. Но потуги были тщетны, ибо Цуки учёл этот момент и позаботился о том, чтобы сфера имела свойства

упругости и вязкости, а не твёрдости вместе с прочностью.

Имитируя недавно увиденный навык Мясника. Туман начал распространяться внутри купола, отходя от стенок и словно грозовая туча, переполненная жидкостью, готовая упасть на грешную землю, дабы разразиться небесной карой.

У старика субстанция тьмы была медленной и неотвратимой, потому что несла в своей сути мгновенное пагубное воздействие. Направленное только на одно — пожирание материи. Тогда как у Цуки туман имел совершенно другую функцию... Резервуар. Являясь всеохватывающим и распространяясь намного быстрее.

Проходя через торопливо выстроенные защитные навыки, требующие ману и ауры, созданные из такого ресурса, как энергия. За которую отвечает характеристика выносливости. Но в конечном итоге падая на человеческие тела и начиная второй этап, запрограммированный в конструкторе.

Вдыхая воздух вместе с частичками проникшего тумана, чтобы вызвать приступ удушья, как у бронхиальной астмы. Группа затронутых людей попадала на колени, инстинктивно облокотившись руками о землю и глубоко, прерывисто задышав. Ибо Цуки знает о некоторых слабостях человеческого тела.

Когда лёгким не хватает силы и на помощь приходят мышцы шеи и верхних конечностей. Поднимая ключицу и тому подобное. Расширяя пространство для органа и, собственно, глубокого вдоха.

Знания всегда являются оружием в руках человечества. Что и подтвердил парень в этот раз, так как само намерение разумного мало что может сделать без соответствующих познаний и грамотного направления.

Цуки осознал многое, перейдя на новый уровень. Сделав намерение запрограммированным конструктором, в котором концепции и всё остальное — всего лишь рабочая сила и энергия, приводящая систему в действие.

Юноша использовал знания об анатомии и физиологии дыхательной системы человека, не пытаясь воздействовать на сами лёгкие, потому что жизненная сила даст отличный бой. Сопrotивляясь постороннему воздействию в автоматическом режиме.

Ядовитая энергия вместо этого собралась внутри органа, не впитываясь, как положено поглощённому воздуху. А начала скапливаться и в конце концов, активировав третий этап. Сформировавшись в подобие бура и устремившись к плевре, отвечающей за защиту лёгкого. Обволакивающая орган и неся несколько функций в своём существовании.

Одни из которых:

1. Выделение жидкости, дабы уменьшить трение между лёгкими и ребрами.
2. Защита от травм и инфекций. Обеспечивая надёжный барьер от внешних элементов.
3. Структурная поддержка лёгких. Помогая сохранить форму в грудной полости и тому подобное.
4. Облегчение движения воздуха в лёгких и выведение токсинов через лимфатическую систему.

Не потребовалось много времени для прорыва ослабевшей магии, по вине того что жизненная сила была рассредоточена по всему телу. Люди явно не умели настолько виртуозно управлять внутренней энергией тела, как Цуки.

В такой плачевной ситуации на помощь могли бы прийти только резервы тела, то есть характеристика выносливости. Но опять же, рыцари не были готовы к стремительной атаке. Поэтому у некоторых показатель был на дне, а остальные вывели энергию наружу, создавая

ауру.

Результат не заставил себя долго ждать. Плевра, поддерживающая легкие, разлагалась в некоторых местах, из-за чего люди выпучили глаза от боли. Яд использовал скопившуюся жидкость для смазки, как среду для лучшего распространения.

Словно рыбы, выброшенные на берег, чувствуя удушье и стараясь вздохнуть заветный глоток кислорода. Но за этим приходит боль, останавливая процесс дыхания. Мышцы, находившиеся в спазме, не прибавляли благоприятного исхода.

Толпа лицезрела безумие, образованное, по их мнению, ужасным навыком или магией. Рыцари начали царапать кожу, сдирая ту до крови. Более разумные хрипло выкрикивали, прося помощи целителя. Но никто не обратил на мольбы внимания. Ибо взгляд Ли Хэ говорил о многом, являясь относительно узнаваемым человеком в общине. Имеющим за своей спиной связи и силу.

К тому моменту, как администрация, отвечающая за сборы, пришла к месту бойни, группа, состоящая из семи рыцарей, погибла в полном составе. Испытывая зверские мучения в последние минуты жизни. Будто над ними провели крысиную казнь.

Когда на живот человека или другие участки тела ставят клетку с голодными грызунами. После чего подносят источник огня, пугающий своим жаром и яркостью крыс. В попытке избежать этого и инстинктивного страха за жизнь они прогрызают кожу. Ну а дальше...

— Что здесь происходит, мать вашу?! — затмевающий все остальные звуки крик бывалого вояки разнёсся по затихшему пространству. Многие криминальные представители Земли вздрогнули, вспомнив не самые приятные деньки в армии или местах заключения. Такой голос мог и мёртвого поднять на ноги, заставив идти в бой не то что живых. «Явно не обошлось без магии» — подумал Цуки.

И в этот момент, Ли Хэ показал на свет другую личину. Из-за которой его и прозвали Двойственный Меч Ли

Преобразившись на сто восемьдесят градусов. Став из простого честного парня, жаждущего боя. В хладнокровного и расчётливого человека, но не настолько отмороженного как Цуки. Ибо тому безразлично всё, что не входит в сферу его интереса.

— Это была самооборона, господин Мезеф, — начав рассказывать искажённую, но краткую историю событий. — Мой друг хотел поставить звукоизолирующий барьер для частного разговора, но некоторые личности восприняли это как вызов... — безэмоционально посмотрев на трупы.

— Мы не обратили на это внимание, мало ли могло случиться недоразумение. Но после второго и даже третьего раза... — пожав плечами и скрестив взор с человеком, отвечающим за всю стражу общины. — У нас не было выбора, как защищаться от их настойчивости, — сплюнув на землю. — Кто же знал, что они такие хлипкие?

Мезеф не поворачивая головы, сказал случайному наблюдателю, направив звуковые волны точно к цели. — Ты, — рыцарь вздрогнул от страха. — Это всё правда?

Замявшись и ответив без права на выбор. — Эм... Нет, это ложь.

## Глава 20 — Первая капля дождя

— Вот оно как... — бесчувственно сказал Мезеф, махнув рукой рядом стоящему подчинённому, подзывая его, и неслышно для остальных людей отдал приказ. После чего стражник, козырнув, убежал в неизвестное направление.

— Ну а вы что скажите? — обращаясь к взволнованной толпе. Выбрав для этого неординарный способ по использованию навыка, имеющего массовое воздействие. Звуковая волна прокатилась по большому пространству, словно порыв сильного ветра. Секунда штиля сменилась буйством, проявляющимся в лизоблюдстве людей.

— Это полная чушь! Мы знаем о непричастности банды севера. Правда, ребята?! — осматривая собравшихся рыцарей, с верой в свои слова и ища поддержку.

— Господин! Двойственный Ли определённо врёт! — второй человек стал триггером для неопределившихся.

— При стольких свидетелях они смеют нести околесицу...

— Накажите лжецов!

Безумие охватило людей. Ибо психология толпы — крайне непредсказуемая вещь. За одним человеком, поднявшим волну, последуют остальные. Дабы не остаться в хвосте и не оказаться белой вороной.

Однако скрытый кукловод не был удовлетворён театральной постановкой. Послав нового актёра, мелькающей фигурой появившегося рядом с Цуки. Налетая всем телом на бедного юношу, повалив на землю и засунув руку под ханьфу. Вытащив на обозрение наблюдающих знакомые ягоды...

Мезеф сузил глаза от вида Дурных плодов. Но именно маленький знак, выгравированный на вытянутой руке человека, скрытого плащом, вызвал негодование в сердце мужчины. Потому что, будучи рыцарем, отвечающим за всю стражу, он прекрасно осведомлён о делах общины. Нередко взаимодействуя с криминальными ячейками общества.

Ли Хэ стоял безмолвной статуей. Крепко сжимая рукоять меча, но не двигаясь. Понимая, что ветер дует не в их сторону. Мужчина мог только прожигать убийственным взглядом затылок профессионального убийцы.

Почувствовав оформленное давление, тот повернул голову, тихо хмыкнув, и поманил пальцем. На что Ли Хэ усилил воздействие, оставаясь внешне бесстрастным.

— Мне было интересно, насколько силён Меч Ли, — грациозно поднявшись, ассасин согнулся подобно тетиве лука и приготовился к смертоносному рывку, будто стрела. Однако не зародившуюся драку прервали подоспевшие стражники. Окружая место бойни и воинственную пару.

Убийца выпрямил спину, собираясь исчезнуть. Но рука Ли Хэ слегка шевельнулась, обнажая кончик лезвия, и противник застыл. Провожая опустевшим взглядом срезанный локон волос, распадающийся на более мелкие части и развеянный по ветру.

— Первая стойка: Безмятежная гладь озера...

Мысли ассасина оборвались. Но не из-за глубины, скрытой в простом высказывании. Ибо никакие слова не способны потревожить мёртвое.

Ли Хэ, не обращая внимания на стражников и убийцу, подошёл к напарнику. Цуки спокойно культивировал даже в такой ситуации. Отчего мужчина непроизвольно подумал. «Я же не пожалею о своём решении... Верно?» — сомнительные думы атаковали разум.

Отчего сразу же задёргался глаз.

Никто не мешал ему, поскольку боялись агрессии. Потому что инициаторы в большинстве своём страдают дольше остальных или умирают первыми. Что может взбредить в голову очередному рыцарю, обезумевшего от силы и власти?

Мужчина, наклонившись, протянул руку, но, не дождавшись ответных действий, вопросительно уставился на юношу. После чего опешил, рассмотрев в серых глазах возбуждение, явно не связанное с оказанной помощью.

Цуки, отцепив гроб, откатился в сторону, дабы намекнуть Ли Хэ о том, что нужно сделать, подкрепив намерение словами. — Сокровища мира. От меня. Инструменты. Сохранность трупа, — не замечая затруднений товарища, парень повернул голову к Мезефу.

— Господин важная шишка, я готов принять наказание! — собравшиеся люди разделились на два лагеря. Одни злорадствовали, ну а меньшая часть смотрела с подозрением. Гадая о коварных замыслах несостоявшегося раба.

Мезеф очнулся от глубоких размышлений о причастности банды севера к происходящему, сразу же словив новое откровение. Подобно остальным людям, уставившись с недоумением и примесью других эмоций на источник проблем.

На голову мужчины, обременённую делами общины, свалились новые мысли. «Эх... парень. Ты бы отправился на рудники. Но добровольное признание... У меня есть идея».

— Решено! Схватите его и бросьте в темницу до следующих распоряжений, — медленной походкой подойдя к Ли Хэ и остановившись параллельно боковой поверхности тела, наклонив голову. — На этот раз я закрою глаза, но... — недосказанность повисла в воздухе. Однако они поняли друг друга.

Насколько бы сильным не был Ли Хэ, против по-настоящему могущественных существ или количественной тактики. Он будет беспомощен. Оказавшись очередным трупом в холодной земле или желудке хищника. Собственно, последний вариант пользуется нарастающим спросом. Ибо с появлением некромантов и смежных классов приходится утилизировать бесплатный материал для очередного воскрешения или ритуала.

А для Лордов, прозванных так людьми долины, в силу специфики данных рыцарей. Бесхозные тушки любого качества — одни из самых полезных ресурсов для пополнения личной подконтрольной армии. Не говоря уже о других уникальных возможностях, даруемых "направление территории".

Смелый стражник приблизился к ассасину и, прикоснувшись, в тот же миг отскочил назад, словно ошпаренная кошка. Потому что застывшее тело медленно распадалось на изящные рулетки плоти под взглядом толпы. Отчего закалённые сердца людей подверглись нападению внутренних демонов.

Мезеф давно заметил женщину с иссиня-чёрными волосами. Поэтому, закончив дела, направился к фигуре, которая успела воспользоваться моментом и проскочить большую часть очереди. Однако не без помощи репутации...

— Падший Клинок, — коротко поклонившись, продолжил: — Вам необязательно находиться среди черни, — улыбнувшись и скрестив пальцы в замок перед грудью. — Почему бы нам не пройти в мой кабинет?

Женщина повернулась, после чего люди затаили дыхание от резкой метаморфозы. Будто экзотическая гусеница, переливающаяся всеми цветами радуги, превратилась в божественную бабочку. Способную пролететь колоссальные расстояния одним взмахом крыла. Одаривая взирающих существ благодатью и чистым светом. Ибо лицезреть

обворожительную холодность, в мгновение сменившуюся детской невинностью... Это очень деморализует.

Ангел... Или же, точнее, падший.

— Правда? Это здорово! — подпрыгнув к опешившему мужчине и положив тёплые ладони на застывшие пальцы, прильнув кончиком носа к противоположному. Заворожительно уставившись сапфировыми глазами, словно созданных из девственного кристалла. Отчего Мезеф почувствовал прилив крови к голове, инстинктивно посмотрев в драгоценные очи. Медленно теряясь в божественном царстве...

— Чёртовы металлисты, — прокряхтел Цуки, будто сварливый дед. — Нежнее! Я, конечно, понимаю, что ваша правая рука познала превратности жизни... Однако! — Стражники скрутили не сопротивляющиеся тело и нацепили антимагические цепи. Специально растягивая процесс в попытке прочить и заткнуть парня. Вот только, скосив взгляд на сжимающего рукоять меча Ли Хэ, перестали тянуть время.

— Старший брат... — споткнувшись от тычка в спину, продолжил: — Меня зовут Цуки. Цуки Анкрет. Ещё свидимся, — сверкнув жизнерадостной улыбкой.

Надзиратели в интуитивной попытке отомстить зацепились за странное имя. — Сукам слово не давали, — очередным толчком поторопив говорливого юношу. — Живее!

— А им и не надо слов, дабы кобели стали послушными марионетками, — махнув головой в сторону Мезефа. — Он потерян... — в конце концов нравоучительно ответив на обидные слова.

Услышавшие люди и стражники вынуждены были согласиться с этим. Даже если для вторых он является начальником...

\*\*\*

Суетливый день только начал набирать обороты. Но произошло уже столько событий.

Возникает явственность скоротечности жизни. Увлекающей за собой мысли и чувства, желания и эмоции...

Да. Без медитации трудно поддерживать постоянство разума и чистоту мыслей.

Чёртовы металлисты...

Или женщина использовала только природное очарование? Грамотно вплетая естественное оружие в стратегию по... Чему? Какие у неё цели? Неважно.

На ум сразу приходит сравнение с хищным растением. Венерина мухоловка, способная похвастаться притягательным видом и пахучим нектаром для различных насекомых.

Как ни странно, но на мою многострадальную голову не надели мешок. Дабы не узнал про тайные маршруты, планировку и другие мелочи, полезные для составления плана побега.

Вот только лицезрев место будущего заключения, понял о бесполезности не принятых мер. Ибо монументальная стена гигантских размеров, больше той, что построена перед входом в общину. Гордо возвышалась, словно великан перед маленькими человечками. Взирая на беспечность разумных существ, осмелившихся подойти к этому месту.

Гладкая поверхность резко контрастировала с неровной и шершавой частью остальной пещеры. Создатели явно насмеялись над ожиданием людей. Думающих о проходе огромных размеров, свойственном для высокорослой расы. Поражающий своим величием и незыблемой основой. Готовый посоперничать с остальными произведениями искусства человечества.

Узкий и крошечный туннель так и цеплял взгляд. Оставаясь бельмом на глазу и мукой для перфекциониста. Готового всеми силами исправить начатое и довести до совершенства.

Мы ушли не очень далеко от места стычки. Поэтому логично предположить о принадлежности темницы к первому ярусу. Что не удивительно с точки зрения удобства работы стражников и безопасности важных господ расположившихся, на соответственно верхних этажах общины.

На территории патрулировали две пары гуманоидных существ. Так похожие на уже знакомых элементалей Виктора. Однако данные представители магической расы не были приверженцами стихии земли. А скорее всего, водными адептами господствующей силы.

Вход охраняла точно такая же пара. Явно поставленная из соображений мер обороны и удобства в отношении поимки сбежавших пленников. Потому что вода славится защитными и сковывающими свойствами. Часто спасая жизнь пользователя или выигрывая время для задержания врага, а может и побега незадачливого мага.

Беспрепятственно войдя в тесный коридор, даже не остановившись. Сразу почувствовал разительные изменения в картине реальности. Веющей древней атмосферой запретных катакомб и истерзанных временем руин былых цивилизаций.

Хотя темница явно построено совсем недавно. Ибо отчётливо видны следы человеческой деятельности. Особенно отличились в этом плане различные надписи земного происхождения. Ведь только мои соотечественники могли написать столько непристойностей и откровенного бреда.

Один из стражников, увидев заинтересованность Цуки, сказал с гордостью. Словно старший товарищ по военному делу, повидавший на своём веку многое и готовый поделиться накопленным опытом с молодым поколением.

— Эти болваны, называемые магами, решили "увековечить свои имена в камне". Да, да. Так и сказали... — рассказывая короткую историю, ставшую байкой в кругу скучающих солдат. — Думают, что когда-нибудь потомки откопают это место и будут восхищаться ими. Идиоты, — однако группа мужчин не могли скрыть в своих сердцах зависть от осознания того, что те рыцари будут "жить" дольше. При этом уже оставив свой след в истории становления нового мира.

Продвигаясь всё глубже, не было слышно ни одного постороннего звука. Хотя двери с вполне понятным назначением были видны. Предлагая зайти незадачливому приключенцу и умереть от жажды и голода после закрытия единственного выхода.

— Ребята, нам нужен второй барьер. Командир обмолвился, что парниша ему вскоре понадобится, — однако в конце похабно улыбнувшись: — Вот только пока он разберётся с той девахой... — поняв без продолжения и дружно засмеявшись всем отрядом. Даже если кому-то и было противно, а может и всё равно. Никто не захочет отдаляться от коллектива без всякой на то причины.

Стражник, начавший разговор, похлопал Цуки по спине. — Поэтому не обессудь, но придётся подождать. Хотя здесь много болтунов, скучно не будет, — почувствовав некое воздействия на тело, выкрикнул. — О! Вот и пришли.

Вместе с впереди идущими надзирателями парень ощутил плёнку, обволакивающую физическую и в особенности эзотерическую оболочку. Однако не проявляющую агрессию по отношению к вторженцам.

Подойдя к очередной двери, созданной из дерева и оббитой металлическими креплениями вместе с нанесёнными рунами. Надзиратели, используя ключ, отворили проход и положили мою тушку на такой привычный холодный каменный пол.

Уходя и закрывая дверь, Цуки услышал споры о том, кто принесёт для него еду. Отчего

парень произвольно почувствовал слабый голод от долгого воздержания...

— Интересненько, — с любопытством осматриваясь. Но не найдя ничего стоящего внимания, погрузился в размышления.

Хорошее место. Явно без изысков. Но не стоит отрицать отсутствие зловония, смерти и разложения, свойственным подобным местам заключения после десятилетий существования. Особенно запах нечистот...

Ну, нынешние люди в большинстве своём не нуждаются в пище и собственно не выделяют продукты жизнедеятельности. Что очень сильно помогло различным организациям. Ибо беспокоиться о канализации, болезнях и тому подобное не нужно так сильно, как в обычном случае.

Так вот. Рыцарям практически нечего выделять кроме токсинов попавших в организм. Поэтому высказывание о питании святым духом приобретает новый смысл в современной реальности.

Думаю, пока несут пищу, можно рассмотреть системные сообщения. А уже потом заняться другими насущными делами, требующих пристального внимания.

— Благодать...

**[Поздравляем! Создан навык]**

**[Изолирующая сфера (редкий)]** — Создаётся барьер, использующий эзотерическую энергию в качестве ресурса для активации. Отделяя внутреннее пространство сферы от внешнего воздействия и препятствуя выходу различных составляющих во внешний мир, будь то звук или запах.

**Трансформация навыка: [Изолирующая сфера (редкий)] Улучшен до [Домен Яда (уникальный)]**

**[Домен Яда (уникальный)]** — Из простого заклинания вы создали нечто большее. Вплетая в магию своё понимание окружающего мира и его Законов. Создавая на основе полученных знаний и экспериментов личную разработку. Имеющую две оболочки — физическую и эзотерическую. Первая несёт в себе структурированное переплетение энергий. Вторая же — конструкт с заложенной начинкой в виде Силы.

**Вы убили [Человек — 26 уровень]** — Бонусный опыт и репутация, полученные за убийство врага, выше вашего уровня.

...

**Вы убили [Зверь — 32 уровень]** — Бонусный опыт и репутация, полученные за убийство врага, выше вашего уровня.

**[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 26-го уровня]**

...

**[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 31-го уровня]**

**[Внимание! Раса: Человек достигла 13-го уровня]**

...

**[Внимание! Раса: Человек достигла 15-го уровня]**

За уникальный навык приятно, тут скрывать нечего. Даже догадываясь, в чём суть данной градации. Являясь своего рода масштабируемым предметом в игре. Подстраивающийся под пользователя по мере набора уровней и, собственно, усиливаясь пропорционально возможностями аватара. В общем, это уже было сказано в описании "Тело: Мириады Ядов".

А вот что является тайной, так это наличие слишком высоких уровней в расе у убитых людей. Они явно непохожи на рыцарей, развивающих свою территорию. Может быть?..

Из семи разумных только один имел нечеловеческое происхождение. Однако не заметил у него выраженных черт наподобие шерсти, ушек и хвоста.

Также отчётливо заметны изменения в самой Системе. Словно она совершенствуется вместе со всеми существами. Настраиваясь под определённого человека, сокращая или удлиняя текст. Добавляя новые детали и тому подобное.

— Эх... Тебе, видимо, тоже нелегко? — но ответа, что логично, не дождался.

— Далее идёт...

Но Цуки не успел закончить, ибо почувствовал ставшим слишком восприимчивым телом колебания, исходящие из земли.

Будто там движется что-то огромное...

## Глава 21 — Озаряющий тьму

— Ну что опять?! — страдальческий вопль разнёсся эхом по комнате. Не выходя за пределы звукоизолирующего барьера.

— Разве попросить покоя и тишины — это настолько еретическая просьба по меркам этого мира? — закатив глаза и оперевшись на шершавую стену, натужно сопя от возмущения.

— Потихе там... Людям пожилого возраста, знаешь ли, нужно много спать, — Цуки прислонился ухом к каменной поверхности и прислушался в попытке понять, не померещилось ли ему или это было взаправду.

— Эм... Ты кто? Разве здесь нет звукоизоляции? — неловко поёрзав от осознания того, что крик души был услышан другим человеком.

— Кха-кха... — собеседник прокашлялся от сухости во рту, ответив: — Всё так, всё так... Но к большому сожалению этого старика, барьер покрывает лишь проход, а не камеры, — отчего-то запнувшись на секунду, продолжил, — поэтому обычная акустика присутствует и стены не являются преградой... Да и сам попробуй. Они очень тонкие, но крепкие, — раздался звук удара костяшек пальцев об камень. — Пока ещё не нашлось рыцаря, способного разрушить насыщенный энергиями камень. Хотя многие пытались, — последние слова скрывали лёгкую грусть.

— Ты сказал о сожаление в самом начале. К чему это относится? — недоумение Цуки нарастало.

— Да, есть тут один горький перец. Однако, слава Деве Марии, сейчас он в отключке, — натужно закашляв, будто его гложет болезнь.

Однако парню было всё равно, и он спросил. — Ладно... Дедуль, можно вопрос?

— Развлечений мало. Спрашивай. Смогу — отвечу. Сыночек! — обозвав парня в отместку и нагло ухмыльнувшись.

— Я тут новенький. Ну, то есть в общине. Поэтому поясни неучу, что такое эти ваши дурные ягоды? — наконец-то желая приоткрыть завесу тайны на мучивший вопрос.

Спустя минуты тишины, Цуки уже подумал, что старик уснул или умер, но опасения не оправдались.

— Это долгая история... Слушай, — мужчина, устроившись поудобнее, поправил цепи, сдирающие костлявые запястья до крови.

— Всё началось с зарождения общины. Когда монстров было много, а рыцари добрее... Золотые времена! — предаваясь воспоминаниям бурной старости и увлекая за собой разум юноши в хоровод событий.

Люди сделали только первый шаг к обустройству и привыканию новому для себя миру. После всех тех смертельных испытаний на выживание, которые были уготовлены для страждущих душ и блуждающих разумов...

Многие были сыты по самое горло от дикой природы, поэтому нет ничего удивительного в том, что большинство захотело остепениться. В конце концов, вернуть прежнее спокойствие и суету рабочих дней. Поскольку не каждому человеку по своей природе дано быть воином.

Во главе рыцарей общины встал один из самых сильных Лордов, сумевший набрать достаточно репутации за счёт убийства... людей. Основав территорию без кристалла

истоков. Мирными переговорами подмяв под себя остальных несостоявшихся правителей.

Если же не получалось урегулировать конфликт спокойно и тихо, то сила дана не за красивые глазки... Назначив завербованных Лордов своими помощниками, помогающих управлять разрастающимся поселением. Отбирая в доверенный круг лиц только лояльных и имеющих нужные знания для грамотного решения поставленных перед ними задач.

Лишившись чего-то, человек по-настоящему осознаёт, насколько был глуп раньше, не замечая очевидных на первый взгляд вещей. Однако ставших частью повседневной жизни уже давно и привыкнув к существованию определённых аспектов жизни...

В относительно мирной обстановке. Люди начали с неловкостью заниматься привычными ранее для себя вещами. Другие же находили новое занятие по душе. Ибо отсутствие интернета слишком сильно ударило по разуму, адаптированному к большому количеству информации. Ища во всём новое увлечение, готовое дать очередную дозировку данных для удовлетворения позывов и желаний.

Таким образом и появились люди, получившие от Системы предложение сменить направление территории на профессию.

"Эксперты" считают, что Она рассмотрела важную деталь для своего развития. Ведь не все существа стремятся к силе и власти.

Быстро подстроившись под новые обстоятельства и инициировав умельцам визуализацию того, чего они заслуживают по праву.

— Как сказал один парень: "даже фермер может стать богом". Я вижу в этих словах только кощунство, — недовольно проговорив и продолжив рассказ

Многие согласились на предложение Системы. Будучи очень счастливыми и взволнованными. Ибо дать людям ту самую цель, которую они потеряли однажды, заменив новой...

Не знаю, как остальное человечество, но рыцари долины перенесли в этот мир спонтанно и хаотично. Мужчины и женщины не застали своих супругов в постели... Дети и подростки не увидели очередным учебным днём своих родителей... А закостенелые пожилые люди... Это было отчаяние.

Однако, возможно, Система, озабочилась этим моментом. Поэтому нагрузка на психику не была настолько сильной? Или же организм, каждую секунду приспособливающийся к новой реальности, не мог отвлекаться на такие незначительные, по его мнению, мысли? Никто не знает...

Однако отрицать влияние характеристик тоже не стоит. Потому что строка магических параметров определённо воздействует на разум. Это было достоверно доказано энтузиастами, обменявшихся "игровым" опытом. Они даже узнали о различиях в статусе.

Что у каждого человека свои названия параметров. При этом если они похожи, то менялся "шрифт" и другие составляющие, — старик явно спотыкался об непривычные для себя слова. Изредка покашливая, но продолжая твёрдо и уверенно излагать историю.

Возвращаясь к профессиям. Можно было понять, что люди, избравшие путь убийства, не были против расслоения общества на воинов и ремесленников. Прекрасно понимая, что это снизит количество потенциальных конкурентов за "очки опыта" и позволит получить желанную поддержку.

Поскольку одиночке будет очень сложно потягаться с противником, у которого за спиной расположилась команда лояльных людей. Оказывающая разного рода помощь. Начиная от артефактов, способных качественно усилить человека и заканчивая

приготовленной едой. Дающей бонусы при вмешательстве профессии повара. Являясь своего рода расходниками. Пополняющие ресурсы организма и не только.

Люди нашли новое призвание благодаря наличию магической составляющей мира. Будь то обыденная швея, виртуозно использующая энергию, дабы пошить прекрасную, но практичную одежду из добытых шкур, или новые направления. Такие как мастера формаций и рун.

Когда люди привыкли и закрепились на оптимальном для проживания месте. Лорд отдал приказ о массовой разведке прилегающих территорий. По возможности изучая всю долину и даже выходя за пределы обозначенных природой границ.

В то время и были обнаружены дурные ягоды, а если точнее, то демоническое растение, названное в конечном итоге дурным предвестником. Являясь на вид жутким кустарником, потому что его ветви — это будто поднимающиеся из земли руки мертвецов. Крючковатые и имеющие сероватый цвет поверхности.

Однако ягоды были насыщенного тёмно-фиолетового окраса. Покрываемые едва заметными алыми прожилками и размером в два сантиметра.

Вот только величина и скорость роста мясистого плода зависит исключительно от подкормки в виде...

Наступила тишина.

— И чего же? — Цуки во второй раз закатил глаза.

— Правильный вопрос! — довольный старик продолжил рассказывать.

Раньше эти растения не встречались лишь по одной простой причине. Они способны существовать и развиваться только в местах гибели.

Витающий в воздухе запах смерти... Земля, пропитанная кровью и застеленная костями неудачников.

Ведь сколько умерло живых существ во время гонки за силой? Много, очень много...

Флора и фауна не восстанавливаются, как в "играх". Поэтому самые умные, смелые и просто дальновидные люди возвысились первыми. Образуя иерархию силы и власти. Являясь столпами для формирования поселений и будущего развития первых, возможно городов? Ибо у Лордов есть для этого все инструменты. Главное — наличие ресурсов и времени.

Прошло уже две недели после прихода Системы. Появилось множество людей, обладающих уникальными силами. Выходящие далеко за пределы обычного архетипа и класса.

Однако не стоит упрекать в этом судьбу и удачу. Потому что без должной реализации любой потенциал был ничем в руках остолопов.

Тот человек, отправившийся в разведку и нашедший дьявольский куст, видимо, не знал элементарных вещей о дикой природе. Ну, или он плохо учился в школе.

Фактически, наши древние предки всячески проверяли незнакомые дары леса, прежде чем употребить их в пищу. Хотя и страдали от этого старики, да слабые люди. Однако суть, думаю, понятна.

Возможно, уверовав в силу характеристик или других факторов. Но он не проверил ягоды хотя бы на наличие яда.

По случайному совпадению. Мужчина являлся одним из сильнейших людей в общине на тот момент. Имея странные силы по управлению тенями. Но не обычными, а влияющими на разум, создавая другое "пространство" где жертва сходит с ума. В итоге заключая цель в бесконечный кошмарный сон.

Из-за первого зафиксированного человека и пошло такое название. Дурные. Ведь что может быть страшнее "менталиста" с дурными мыслями?

— Слушай же дальше... — кашляя чаще и сильнее, но с упорством осла желающий закончить историю.

Употребление плодов вызывает всё нарастающую зависимость по отношению к очередной дозе, подобно наркотикам. Однако самый главный фактор, повлиявший на всю ситуацию в целом — это усиление жизненной силы человека.

Рыцарь не смог удержаться от соблазна, когда понял, что кустарник является "ресурсом, который даёт стати". Да и не знал он о пагубном воздействии хитрого растения...

Не проявляя своего действия, терпеливо накапливая силу, словно вулкан, ждущий своего часа. Разум жертвы искажался, становясь более кровожадным с каждым днём. Не чуждый насилию и аморальным вещам. Ибо выращенные благодаря крови и плоти, растения несут намерение компенсировать это, как и любое другое живое существо.

Инстинкт размножения. Такую теорию выдвинули биологи и другие люди, обладающие знаниями в данной сфере деятельности.

То, что должно было случиться, произошло.

Появилась первая жертва, таинственно убитая. Затем вторая, третья... Круговорот смертей и пропажу трупов пытались расследовать, но всё было тщетно. Поскольку мужчина был умный, а также особая сила, только и созданная для тайной ликвидации, помогала ему. Поэтому поймать с поличным не представлялось возможным.

Словно вампир или жрец бога. Рыцарь обращал остальных людей в свою веру. Заставляя съесть ягоды и поддаться соблазну. Чтобы новые кусты появлялись быстрее и в больших количествах. В основном из-за этой причины, поделившись секретом, а также увидев других людей, находивших ягоды в дикой природе.

Не прошло много времени, как община рухнула в бездну отчаяния и хаоса. Только привыкшие к относительно мирной жизни люди, снова должны были поднять оружие для защиты.

— Тогда-то и появился Ашар... Именно в те недалёкие события и получив громкое прозвище — Бессмертный, — посмаковав название на губах.

— Выйдя один против всех искажённых... Состоялась грандиозная битва. Сотрясающая землю и низвергающая небеса... мог бы сказать я, но всё было менее прозаично. Однако кто победил, думаю, для тебя не секрет? — впрочем, это был риторический вопрос, и старик продолжил.

Ашар не был глуп. Поборов противников не только силой, а ещё и умом вместе с хитростью.

— Эй, стражники, слышите?! Я только что восхвалял вашего лидера. Дайте мне уже воды! — прокричав охрипшим голосом. — Подонки... Вас не учили уважать старших?

Кхм. Так вот. Бессмертный поменял направление территории на профессию алхимика. Создав яд на основе дурных плодов и найденных растений. В итоге пагубно влияющий на Дурных, но не убивая, а лишь ослабляя.

— Я плохо в этом разбираюсь, но, похоже, это непосредственно связано с притоком жизненной силы от ягод.

Разобраться с немощными врагами было делом времени. Используя приготовленные пилюли для заживления ран и восстановления ресурсов организма.

По мне, так это отличный пример удачи в жизни человека. Когда малец воспользовался

предоставленной возможностью и возвысился. Даже когда Мисс Фортуна повернулась задом, он смог грамотно пристроиться. Становясь сильнее себя прежнего во много раз.

— Ну, на этом можно закончить историю. Однако стоит понимать, что Ашар не действовал совершенно один. Рядом с ним стояли поддержавшие его стремления люди. Образовав после победы совет и приготовив для соратников тёплое местечко, — каждое слово давалось всё труднее.

Цуки поинтересовался. — Дед, откуда ты всё это знаешь? Слишком уж подробно льётся вода в мои уши, — повторив действие старика по удару костяшек пальцев об каменную поверхность.

— Да, затесались в моём роду шаманы или экстрасенсы. Чёрт ногу сломит об родовое дерево. Вот таким образом и получил свой класс, похожий в своей бесполезности на спящего кренделя, — явно недовольный сложившейся ситуацией.

— Если не секрет?.. — спросив внешне бесстрастным голосом.

— Лицезреть прошлое, внучек. Словно фильм... — окончательно звякнув цепями и затихнув.

Спустя несколько минут дверь открылась, и в камеру заглянул стражник, убедившись в безопасности своей тушки. После чего освободил проход для нового элемента земляного типа. Несущего на деревянном подносе миску с едой.

— Уважаемый. Напротив моей комнаты есть старик. Он попросил хотя бы глоток воды, — мотнув головой в нужную сторону.

— Мм... Какой старик? В той стороне никого нет, — с подозрением посмотрев на Цуки и выйдя вместе с големом, закрыв дверь.

Однако брови парня сошлись на переносице, а тело напряглось.

— Дедуль?.. — но ответа не было, и юноша, отогнав мистические мысли, занялся культивацией.

\*\*\*

Достал рукопись, свёрнутую в трубочку. На удивление, она оказалась в отличном состоянии.

Явно распорядитель продал пергамент за даром. Ибо, смотря на качество, можно понять о его магической природе.

Ну, если изменились деревья, став прочными, как железо, почему бы и нет? Этот момент был проверен ещё на поляне, в свободное от событий время, когда встретил Виктора.

Положив рукопись на скрещённые колени и начав перечитывать записи, попутно поедая жидкую кашу из непонятных ингредиентов. Стараясь не обращать внимание на вкус и запах.

Закончив с едой и приступив к исправлению не актуальных идей и записи новых...

Редактирование давалось легко. Поскольку яд не воздействовал на пергамент с губительной точки зрения, а лишь оставлял следы энергии, выведенные в буквы. Поэтому поглотить их обратно не составило труда.

Однако это стало возможно благодаря повышенному мастерству манипуляции маны. В чём отдельно стоит поблагодарить моих "учителей" и созданный "Домен Яда".

Вспомнив одну немаловажную деталь, вкинул все полученные СБ в жизненную силу. Потому что сейчас самый главный этап культивации. Когда совершенствующимся клеткам нужна внешняя защита. Словно любящая мать, смотрящая и оберегающая своё чадо, пока оно не подрастёт для самостоятельной жизни в неблагоприятной среде.

Моё понимание скакануло на новую ступень. Поэтому почти завершил культивацию

первой стадии — ~~Дыхательная система~~ "Начало жизни".

Скорость довольно-таки просто объясняется тем, что кислород распространяется по организму в считанные секунды. Так почему с энергией не должно быть то же самое, если взята одинаковая концепция?

Единственная мешающая деталь — это адаптация и преобразование клеток. Поэтому скорость полностью зависит от сознательных действий культиватора. Вдыхающего и направляющего энергию. Ускоряя разумом, намерением и волей процесс. Будто начальник, подгоняющий работника быстрее закончить проект.

Однако не всё так радужно, как кажется на первый взгляд. Ибо произошла только "активация" клеток, ставшими "звёздами" и начавшие вырабатывать крохи энергии.

— Хм... Нужно исправить, — после манипуляций высветился интерфейс.

### **Сутра совершенствования тела: Мириады Истоков**

*Первая стадия: Дыхательная система Начало жизни — Первый уровень Зарождения звезды*

*Первый этап: Воздухоносные пути Посев*

*Второй этап: Лёгкие Прорастание*

Да. Уровень характеризует культивационную силу определённой системы организма и её возможности, даруемые на каждой следующей ступени. Ведь чем сильнее пропитана часть тела энергией, тем лучше контроль над функциями и свойствами структуры.

Обычный человек не способен сознательно управлять многими возможностями тела. Оставляя большую часть на подсознательное и автономное обеспечение. Но с появлением чувствительности организма к различным силам, витающих в воздухе, всё стало намного интереснее.

Вот только предполагаю, что эти аспекты связаны не с физической оболочкой, а эзотерической. Как-никак они взаимосвязаны и именно вторая должна выполнять возложенные функции лучше первой.

Вспомнилось даже одно предложение, сказанное ранее в мыслях: "Король повелевающий пустой страной". Наверное, это лучше всего обрисует ситуацию. Однако моя территория наполнена жизнью.

Не образуя новые функции в организме и тому подобное. Ибо это не эволюция, а улучшение уже существующих.

Да... Звучит сложно и запутанно. Нужно расписать этот момент более простым языком для будущих потомков...

В этот момент раздался голос старика. — Всезнающий проснулся... Похоже, на поверхности что-то происходит, — сказав на удивление чистым и серьёзным голосом.

— Кто бы сомневался? — Цуки скорчил рожицу.

Другой пожилой голос разнёсся по всему пространству темницы, привлекая к себе внимание каждого человека. Даже погруженного в глубокую медитацию.

— Мужики, похоже, скоро в нашей долине начнётся первая война, — трудно было не заметить плохо скрываемое возбуждение.

Цуки обратился к своему соседу. — О чём он говорит? — рассматривая цепи на руках и ногах, параллельно размышляя о странности их существования.

— Ну, думаю, он не будет против, если я приоткрою завесу тайны, — регулируя правду в своём разуме и её дозировку. — Наши классы очень похожи, и страдаем мы практически одинаково.

— Мои обстоятельства немного запутаны, ибо я нахожусь между двумя составляющими мира: прошлым и настоящим. Являясь своего рода призраком и стираясь из воспоминания людей, когда рассматриваю события, происходившие в прошлом. Поэтому тот стражник и не помнит меня, что не очень удобно, ведь мне тоже нужна пища, — Цуки показалось, что всё недовольство старика сводилось лишь только к отсутствию еды.

— Однако Всезнающий имеет более обыденную силу. Слишком развитое восприятие для обычного человека, даже вышедшего за пределы установленной природой...

— Просыпаясь, в его неподготовленный мозг поступает огромный объём информации от всех органов чувств. Он может находиться в таком состоянии лишь короткий промежуток времени. После чего отключается до следующего пробуждения... Бедолага! — сочувствие было искреннее.

— Однако взамен получая возможность видеть не видимое, заглядывая за горизонт. Слышать неслышимое, создавая картину происходящих событий в разуме только по одним звуковым колебаниям и так далее. Думаю, дальше объяснять не стоит? Ты должен прекрасно понимать, насколько это чуждо для человеческого организма, даже если он постоянно адаптируется к условиям окружающей среды, — выражаясь более корректно. Отчего парень, не удержавшись, задал вслух вопрос.

— Дедуль, ты случайно не был профессором в прошлой жизни? Теперь в мои уши льётся не простая вода, а приправленная ароматизаторами, — хмыкнув и дожидаясь продолжения рассказа.

Старик, не обращая внимание на вопрос юноши, продолжил, как ни в чём не бывало. — Если он не начал скулить, как обычно, то это означает лишь одно... — глубоко вздохнув и выдохнув. — Происходит нечто экстраординарное, и нам остаётся только ждать да смотреть, в какую сторону подуют ветра перемен... — ироничная улыбка появилась на истерзанном временем лице. — Возможно, обдувая новую звезду?..

Для завершения совершенствования дыхательной системы, Цуки осталось преодолеть последний этап. Поэтому он постарался абстрагироваться от реальности и полностью сконцентрироваться на поставленной задаче. Не обращая внимание на всё усиливающиеся колебания, исходящие от каменной поверхности.

Впитывая энергию из окружающей среды, словно увлечённый боевыми искусствами молодой человек. Стремящийся к преодолению своих пределов в попытке стать сильнейшим.

Тем временем голос Всезнающего раздался вновь, оповещая пленников о начале боевых

действий.

— Гигантские... — благодаря тому, что рассказчик оказался хорошим. Люди без проблем выстраивали происходящие события у себя в голове.

\*\*\*

Цепь величественных гор возвышалась над землёй, уходя заснеженными пиками высоко за облака. В своей гордости продолжая тянуться к небесам, будто заточенные копыя. Желая пронзить извечного врага, смотрящего на поверхность с пренебрежением.

Однако с самого зарождения мира были прописаны негласные законы, ограничивающие всё сущие в своих беспощадных рамках. Поэтому изменить нечто, столь незыблемое лишь одной своей волей практически невозможно...

На вершины гор падали редкие солнечные лучи, озаряя заснеженную поверхность и отражаясь, создавая атмосферу гармонии и спокойствия.

Редкие деревья, закалённые энергиями, несли в своих кронах мощную жизненную силу, берущую свои истоки от корневой системы. Разветвляющейся на многие километры в попытке найти ресурсы для поддержания жизни и развития.

Между каменными гребнями образовывались озёра разных величин. Давая пристанище для многих животных, ищущих спокойное место, дабы осесть и дать первое потомство в новом мире.

Пещеры, сформированные природой, порой уходили глубоко в недра гор и разветвлялись на бесконечные сети туннелей, скрывающих ночных существ и монстров. Жаждающих усилиться в условиях смертельной опасности замкнутого пространства.

Холодный ветер проносился галопом, стремительно спускаясь к подножию гор и уходя в лес, донося до тамошних обитателей освежающий запах дикой природы, несущий в своём разнообразии один выделяющийся аромат... Кровь.

Дуновение ласкающей рукой прикоснулось к чувствительному носу зверолода, отчего ноздри широко раскрылись, втянув сладкий аромат, похожий на выдержанное вино. Ведь чем дальше ветер проносит один единственный запах, тем сильнее тот смешивается с сопутствующим букетом красок. Являясь настоящей бомбой для представителя звериной расы.

Круглые зрачки сузились от прилива наслаждения, текущего вместе с разгорячённой кровью хищника. Лицевые мышцы без воли хозяина приподняли губы, открывая вид на заострённые зубы и вязкую ядовитую слюну, медленной струйкой стекающей вниз, падая на земляную поверхность небольшого холма, на котором расположились пять фигур.

Чёрные плащи закреплялись на тонкую железную цепочку у шейной области, закрывая переднюю часть тела и спадая на спину, растекаясь беспроглядной тьмой по земле. Не выпуская за свои пределы звуков шагов, а также не оставляя выраженных следов, но только в случае обычного шага.

Лица прикрывала тень, отбрасываемая объёмным капюшоном. Только зверолод, уверенный в своих возможностях, а может из-за отсутствия выраженного интеллекта в силу преобладания инстинктов, не прятал мерзкое для одной из фигур зрелище.

— Эй, животное! Закрой свою пасть. Иначе я боюсь, что у меня появится отвращение ко всему жидкому, даже моим милым пупырышкам, — кисти рук, больше похожие на мужские, чем на женские из-за мозолей, различных давностей и соответствующей грубости. Прикоснулись пальцами, напоминающие толстые сосиски, к капюшону, дабы спустить его и открыть вид на пухлое лицо, исчерченное безобразными шрамами.

В голосе сквозила явная ненависть, отчего пахучее тело покачивалось вместе с короткими и редкими волосами пепельного цвета. Давно не чувствующих ухода человека, озабоченного личной гигиеной.

Глаза же разбегались в разные стороны, живя своей жизнью. Больше напоминая две маленькие чёрные бусинки. По вине опухолей, украшающих лицо и имеющих разные консистенции. От гнилостно жидких до сухих и скукоженных, словно пустыня.

Но те, кто насмеялся над данным существом, уже давно пополнили личную армию Трупной Матки.

Зверолюд, очнувшись от эйфории, инстинктивно напряг стальные волосы, образующие гриву, подобно львиной, и встал в оборонительную стойку, похрустывая пальцами, на конце которых расположились когти длиной в два сантиметра.

Янтарные зрачки неподвижно уставились на источник опасности. Тело же напряглось, готовое выстрелить, будто пушечное ядро. Массивный звериный нос улавливал запахи, выискивая слабые места и фильтруя аромат тухлых яиц, от которого мужчина непроизвольно дёргался.

Время застыло. Никто из трёх фигур не хотел вмешиваться и останавливать битву, в которой можно подчеркнуть важную информацию о союзниках.

Вот только кто знает, когда они обернутся врагами в борьбе за очередную территорию и ресурсы?

— Ну, давай, котёнок, — женщина широко расставила ноги, отчего земля завибрировала в месте приземления. — Иди к мамочке! — положив руки на бёдра и став похожей на сумоиста.

Словно и ждущий этого момента зверолюд напряг мышцы ног, извивающиеся, будто стальные канаты. Рванув к цели с неуправляемой для невооружённого взгляда скоростью. Оставив на земле после толчка глубокие вмятины и трещины.

Коротко рыкнув, мужчина врезался в неподвижную тушу, отчего та прогнулась и втянула в себя когтистую руку.

Попытавшись выбраться, но тут же почувствовав смертельную опасность, и отклонив голову, мимо которой пролетел кислотный плевок. Упавший на булыжник, и стремительно проделавший несколько дырочек, словно был произведён выстрел из дробовика.

Напряжённые волосы, служащие хорошим защитным покровом, встали дыбом, и зверолюд в яростной попытке налетел второй раз на Трупную Матку. Пронзив левой рукой жирный подбородок, однако с недоумением уставившись на лёгкие царапины и брызнувший гной из разрезанной опухоли.

Женщина схватила двумя бочонками застрявшую в животе руку и оскалилась садисткой улыбкой, проталкивая её глубже и растворяя в ядовитой среде тела зомби. Дыхнув изо рта смрадом, от чего у мужчины на секунду закружилась голова.

Сердце содрогнулась один раз, затем второй, активируя навык и забившись в сумасшедшем припадке. Усиливая характеристики тела в процентном соотношении, отчего зверолюд зарычал от ощущения могущества, которое разливалось тёплой волной и смывало неприятную боль.

Трупная Матка попыталась ослабить хватку и отступить. Вот только мужчина налетел в третий раз. Последний. Посылая град ударов удлинёнными когтями и шинкуя мёртвое тело в безбашенной попытке убить врага, не считаясь с собственными повреждениями.

— Нечестивая кровь! — проорала женщина название навыка, но была вынуждена

захлопнуть рот от искажающих колебаний, прокатившихся по пространству.

Собственно, как и остановившийся зверолод, от которого поднимался едва заметный пар. Уперевшись руками и кровожадным оскалом в барьер, разделяющий противоборствующие стороны.

— Ну как? Вы довольны? — человек сделал один единственный шаг вперёд и резко откинул плащ, закрыв хитрую улыбку изящным веером. Одновременно произнося тщеславные слова, наполненные уверенностью молодого господина и высокомерием могущественного мужчины. Выстраивая в голове собравшихся образ величественной фигуры... Или же зарвавшегося отпрыска влиятельной семьи, только-только отправившегося во внешний мир для набора жизненного опыта. Но при этом успешного воспользоваться своим положением по полной программе.

— Чья бы корова мычала... Нарцисс, — резко выразилась четвёртая фигура и отшвырнула плащ, словно грязную ветошь.

Не беспокоя скрещённые руки, облачённые в броню, а используя силу, похожую на телекинез. Тем самым показывая характер человека, не действующего просто так.

Боевитая женщина ростом в метр сорок, экипированная в кожаную броню. С разными карманами, напичканными всякой всячиной. Однако самой примечательной деталью гардероба являются технологичные очки исследовательской направленности, имеющие линзы и шестерёнки.

— Ведь именно из-за твоего провального плана с ягодами мы и находимся здесь, вынужденные тратить время на всяких слабаков, — посмотрев на молодого мужчину уничтожительным взглядом голубых глаз и отключив сферообразный прибор, испускающий импульсы, подавляющие использование некоторых навыков.

У Нарцисса на лице заиграли желваки, однако он быстро успокоился, взяв эмоции под контроль, и насмешливо ответил: — Что ты там пропищала?.. Ой, извини! Ты же слишком маленькая. Ну, это учесть всех гномов — находиться рядом с землёй, когда остальные тянутся к небесам, — помахав веером, будто отгоняя назойливую муху.

Низкорослая женщина не предпринимала каких-либо видимых действий. Однако валун расположенный за спиной мужчины покрылся сетью трещин и распался на части, как изъеденный временем старый дом.

— Хе-хе, — последняя пятая фигура неуклюже села, положив ладонь руки на поверхность и застыв на пару секунд.

Земля завибрировала от пробирающегося сквозь толщу пород существа, разбрасывающего в месте выхода комочки грязи и поднимая слабую завесу из пыли.

Червь, словно младенец, родившийся из утробы матери и увидев яркий свет, начал извиваться и издавать пищание звуки. Тело длинной в несколько десятков сантиметров и шириной с руку взрослого человека, было подхвачено мягко и нежно.

Пожиратель взял его на руки и засунул под плащ. Обратив внимание на выжидательные взгляды наблюдающих, произнес два слова: — Время пришло! — тут же раздались вздохи облегчения и предвкушения. Ведь каждый из собравшихся преследовал свои цели...

\*\*\*

Под толщей земли продвигались более крупные черви. Имеющие необычное строение тела, заключающееся в наличии отростков на боковых поверхностях. Уходящих к хвостовой части и заканчиваясь маленьким отверстием на конце, из которого выделялась съеденная почва. Переработанная в желудке существа под ускоренным метаболизмом и уходя по

специальным каналцам к отросткам.

Отличные рабочие, способные в кратчайшие сроки построить сеть подземных туннелей, образовав муравейник и укрепляя стены после своего пиршества выделенной субстанцией, тем самым придавая прочность конструкции и уменьшая шансы того, что она обвалится после неблагоприятного воздействия.

За червями, перебирая маленькими лапками, семенили животные, похожие на мышей. Однако отличительный признак в виде огромных, непропорциональных телу ушей ставил под сомнение принадлежность этого вида грызунов к обычным существам.

Маленькие глаза имели белый цвет, свидетельствующий о потере зрения. Или же...

Росток длинной в несколько сантиметров качнулся в сторону и послал очередной сигнал по стеблю вниз, к голове мыши, словно антенна с кучей проводов.

Заражённый паразитическим растением мозг обработал полученные данные и передал эстафету следующим лозам, распространившимся по всему организму грызуна сетью пульсирующих вен на облезлом теле.

Выходя из заднего прохода длинной лианой в сторону ранее вырытых проходов, переплетаясь с другими растительными проводами и уходя на поверхность, где ждали своего часа пять фигур. Одна из которых проецировала происходящее на землю в виде трёхмерной карты.

— Никогда бы не подумал, что можно создать такую превосходную синергию из серебряных войск... — зверолод поцокал языком от осознания упущенных возможностей.

— Тебе ещё не поздно взяться за ум, — нравоучительно и важно покивал молодой учёный.

— Ну как?! Ну как?! Уже можно выпускать моих деток?! — больше похожий на дикаря, чем на цивилизованного человека. Пожиратель приплясывал на одной ноге, вертя головой в разные стороны.

— Почему бы и нет?.. — Нарцисс подумал с секунду и удовлетворительно махнул рукой.

\*\*\*

Используя огромные уши, мыши улавливали звуковые колебания на невообразимом для обычных существ уровне. Передавая информацию в центр связи, служившим ростком на голове, заканчивающиеся завитком и сияя голубым свечением от влитой маны. Посылая в конечном итоге зашифрованную энергию обратно к пользователю, дабы тот показал на карте скопление людей, находившихся в пещере и готовых выдвигаться на бой со Светляками.

Однако этому не суждено было сбыться, ведь взгляд самых могущественных Лордов пал на мешающих людишек, способных обеспечить их ресурсами для дальнейшего развития территории и армии.

Пять фигур переглянулись и Пожиратель отдал приказ свежесозданным золотым войскам...

Очередные черви, вот только на этот раз колоссальных размеров, пробирались к месту назначения, отмеченного на карте.

Плацдарм представлял собой огромную пещеру, имеющую несколько проходов вглубь территории и один выход на поверхность. Целью Лордов стали именно они из-за разработанного плана по уничтожению всех живых существ в поселении.

Сотни людей, собравшихся и экипированных к битве, почувствовали дрожь земли.

Однако было уже поздно...

## Глава 23 — Битва двух... трёх воинств?

Гу Тэ, как один из членов совета и по совместительству близкий товарищ Бессмертного Ашара, был назначен главным действующим лицом на время войны. Сурово взирая из-под широких бровей на неорганизованную толпу. Ибо раньше многие были офисными клерками, не державшими оружие в руках и не имеющие соответствующего боевого опыта.

Однако концепция выжить или умереть — лучше всякого учителя.

Так же есть маргинальные личности, привыкшие к свободному образу жизни. Поэтому возлагать какие-либо ожидания на данных индивидуумов определённо не стоит.

Вот только вместо страха перед законом выступает более действенный метод. Смерть при неподчинении.

Мужчина, поглаживая подбородок, заросший щетиной, поджал губы и с досадой подумал о будущей битве, в которой определённо погибнут много славных братьев по оружию.

— Расходники?.. — в прострации спросил Гу Тэ у интенданта. Задумчивым взглядом рассматривая стену пещеры и предаваясь воспоминаниям.

— Да, господин. Они погружены, как и продовольствие для будущих пленников, — молодой парень, просматривающий рукописи с нужной информацией, обернулся к командиру. Готовый выполнить любой приказ в туже секунду.

— Отлично! Тогда можно начинать, — мотнув головой и взбодрившись, мужчина под взглядом ожидающей толпы направился к трибуне.

Величественно шагая и опуская на голову шлем с забралом в виде оскаленной пасти демона. Служащий артефактом для искажения проходящего сквозь щели звука и вызывая у людей чувство страха, приправленное желанием не иметь с этим существом ничего общего.

Гуань дао гордо возвышался над головой хозяина. Испуская мистическую дымку, говорящей о сотнях лишённых жизнях этим клинком. Украшенный алой тканью с прикреплённым на верёвочку металлическим шариком для лучшего распределения веса массивного оружия. На древке же расположился извивающийся дракон, вырезанный искусным мастером. Будто живой и готовый воплотиться в реальность по зову Гу Тэ.

Мужчина, облачённый в железный доспех, остановился у трибуны, словно воинственная статуя. Опустив голову книзу и молча возвышаясь над затихшей толпой.

Спустя минуту, медленно потянувшись к верному оружию. Сжав твёрдой хваткой и подняв взгляд, резко обнажив гуань дао. Размахнувшись и ударив древком по каменной поверхности. Отчего по влажному пространству раздался звон, прокатившийся волной по стоящим рыцарям.

Отдаваясь эхом в ушах людей и зажигая первую искру пламени в сердцах закалённых представителей человеческого рода.

Словно выжидая этого момента. Раздался яростный бой барабанов, подхвативший эстафету у Гу Тэ. Омытая ритмичным, всё усиливающимся звуком воспламеняющихся людей. Формируя из малого огня, всепоглощающий пожар, готовый обрушиться на заклятого врага.

Будто берсерки, принявшие отвар перед битвой и готовые нести погибель вместе с разрушением в обмен на собственную жизнь. Чуждые к боли и страху смерти. Активируя потенциал тела на максимум возможного.

Боевые барабаны, словно звучащие на протяжении столетий, загремели с новой силой. Воздействуя на разум людей не хуже лидерских навыков и ментальных магов.

Рыцари, получившие профессию, связанную с музыкой, отлично справились с поставленной задачей по объединению всех разумных в сплочённую толпу. Формирующей в конечном итоге духа в виде бесформенной массы. Однако недооценивать такую поддержку явно не стоит. Поскольку объединение стольких активных аур может запросто повергнуть могущественного врага в бегство.

Люди, сами того не ведая, создали, возможно, одну из первых формаций такого масштаба.

Гу Тэ не проронил ни слова, ибо в данном случае это совершенно не нужно. Ведь и так понятно, что велась постоянная борьба за существование с момента прихода в этот мир. Будь то дикая природа или одичавшие люди.

Мужчина, сделавший всего два действия с момента коротких событий, приступил к третьему, завершающему.

На этот раз подняв руку с оружием над головой и взревев, будто доисторический зверь. Сотни людей последовали примеру командира... Как и гигантские черви, дождавшиеся своего часа.

Даже звуки взрывов камней не смогли заглушить прекрасную симфонию, распространяющуюся за пределы пещеры на многие сотни метров. Отчего зверолоуд поморщился и постарался закрыть чувствительный уши.

Гу Тэ наблюдал в замедленной съёмке, как медленно крошится земля и разбрасываются камни в разные стороны от проходов к плацдарму.

Бритвенно острые зубы, больше похожие на тонкие иглы, проявлялись. Поблёскивая стальным цветом под ярким огнём, выпускаемым факелами.

Серые глаза мужчины отражали огромную пасть размером в шесть метров. Дробящую камни в мелкую пыль и поглощающую бездонным ртом твёрдую породу. Вместе с неудачливыми людьми, вынужденными попрощаться с жизнью из-за резкости и стремительности происходящих событий.

Гу Тэ застыл на месте, вынужденный смотреть на начало бойни с искажённым лицом, не в силах пошевелиться и предпринять какие-либо действия. Вспомнив одну ужасную личность, повелевающую насекомыми и прозванную... Пожирателем.

Когда-то он был обычным человеком... Сейчас же очередной монстр, занимающийся каннибализмом и превративший своё тело в инкубатор для роста и развития паразитов. В нужный момент принимая истинную форму и становясь машиной для убийств. В одиночку способную уничтожить малые поселения, не оставляя после своего пришествия ничего живого и мёртвого.

Некоторые люди обратили внимание на изменившееся лицо командира, и воинственные крики начали затихать. Впрочем, безмозглые черви не прониклись атмосферой, поэтому рыцари с недоумением поворачивались, меняясь в выражениях, подобно Гу Тэ, по мере разглядывания ситуации.

Лучники, среагировавшие первыми, начали обстреливать монстров с расстояния в сто метров. Используя зачарованные луки и стрелы, покрытые одиночными рунами. Однако другим дальнобойным классам пришлось подойти поближе для вступления в битву за дармовый опыт.

Воины, обнажившие оружия, приготовились к рывку и последующему спринту. Вот

только было уже поздно, ибо черви, наплевав с высокой колокольни на дальников, уже сделали проход в другой части пещеры и благополучно скрылись от алчущих взглядов людей.

Четыре прохода к плацдарму были целью, соответственно, столько же монстров. Оставляя после себя широкие туннели искусственного происхождения и стены покрыты мерзкой слизью.

В крошечной глубине провалов слышались шорохи приближающихся существ. Вот только как бы сюрреалистично это не выглядело, но первыми вышли не ужасные твари...

Гномы, экипированные все до единого в металлическую броню неизвестного происхождения, прикрылись массивными щитами и направились к узким проходам. Отделяющих пещеру от углублённой части поселения.

К ним начали приближаться возмущённые от такого хамства люди. Однако, получив парочку магических бомб на свою голову, были вынуждены остановиться и прикрыться защитными навыками.

Словно действуя по отработанному плану, коротышки остановились в центре прохода и установили деревянный ящик на каменную поверхность. Нажав на единственную кнопку и вытащив из рюкзаков энергетические камни. Положив в нужные ячейки несколько штук и отойдя в сторону, одарив людишек презрительным взглядом.

Последнее, что успели увидеть рыцари перед появлением коричневого барьера, так это непристойный жест, знакомый всем не понаслышке. Отчего возмущение наблюдателей мгновенно переросло в желание надрать зад мелким ублюдкам. Однако слышался новый шум...

Существо, похожее на гиену, выскочило и осмотрелась, вынюхивая новые для себя запахи и прислушиваясь к затихшему пространству. Покачивая пульсирующим коконом зелёного цвета с чёрными линиями. Закреплённого на спине лианами, впившихся в организм носителя.

Ближайшие рыцари, слегка расслабившись, начали приближаться к существу с кровожадными улыбками. Тогда как остальные люди отнеслись с подозрением к незваному гостю и не стали отключать защитные навыки и заклинания.

Неуверенная гиена, застывшая на месте, лишилась головы от взмаха меча.

Человек отвёл взгляд в поисках нового мешка с опытом, не заметив набухающий кокон. Выкачивающий жизненную силу из мёртвого тела благодаря проведённому ритуалу тёмных магов, подчиняющихся Лордам.

Раздался звук взрыва и криков задетых людей. Ибо острые крючковатые шипы, попавшие в щели железных доспехов или пробившие кожаные и тканевые одежды, несли в себе яд. Отчего места повреждений мгновенно синели, окрашивая кровеносные сосуды в чёрный. Стремительно распространяя нейротоксин по телу вместе с паразитическим растением.

Рыцарь, пытавшийся вытащить инородный предмет из тела, с отчаянием посмотрел на сломанный отросток и ядовитую часть, оставшуюся в кожном покрове.

Ведь крючковатая форма шипа была придумана именно для таких моментов. Словно гарпун браконьеров, направленный на абсолютную поимку жертвы. Где есть только два варианта: вырезать заражённую плоть или умереть.

Отравленные люди начали замедляться и падать на колени, не в силах поддерживать вес тела ослабевшими конечностями. Наблюдая с ужасом за стелющимся кислотным туманом, образованным после трупного взрыва.

Не потребовалось много времени для приближения к беспомощным тушкам и последующей смерти от невозможности сопротивляться стольким негативным воздействиям.

Но это было лишь триггером для создания зомби. Мёртвые тела содрогнулись и сквозь кожу прорастали паразитические растения. Оплетая весь организм и затрагивая в большинстве своём нервную систему. Поднимая тела, будто кукловод своих марионеток.

Шатаясь и неуверенно сделав первый шаг в новой жизни. Зомби, иссушенные из-за поглощённой жизненной силы, ведомые двинулись к бывшим союзникам.

Люди, незатронутые прошлым взрывом, будто гранатой, растеряли боевой дух и попятились, со страхом в глазах смотря на возможное будущее самих себя.

Однако многие впечатлились и не могли не похвалить врага, придумавшего настолько действенную стратегию по убийству разумных существ.

— Закрывайте проходы, сукины дети!! — Гу Тэ, очнувшись от плохих воспоминаний, крикнул во всю глотку и, разбежавшись для мощного прыжка, резко оттолкнулся от земли.

Подавая пример, он завис в воздухе на секунду и использовал навык в виде метрового огненного шара бирюзового цвета, переливающегося изумрудными языками пламени.

Лаская держащую руку. Он был отправлен в полёт к одному из проходов.

Без проблем приземлившись и взорвавшись, распространяясь по всей поверхности, но не нанеся каких-либо видимых повреждений из-за вездесущей слизи.

Огонь, будто живой и имеющий волю, безумно пытался подавить оппонента, однако всё было тщетно.

Смотря на результат своей атаки, Гу Тэ понял одну вещь — их дела плохи.

Это мнение быстро закрепилось в умах всех людей, услышавших нарастающий звук странного хихиканья. Свойственным гиенам.

Подобно саранче, кошкообразные хищники рванули плотной волной из сотен представителей вида к нестройному ряду рыцарей, ещё не отошедших от прошлой сцены.

— ЩИТЫ!!! — мужчина, спустившись, встал меж двух воинств. Отведя гуань дао в бок и покрывшись вторым слоем доспехов из пламени.

Почти потухший огонь в сердцах людей заиграл новыми красками, и воины закричали, разрушая цепи, сковывающие разум.

Живая лавина существ соприкоснулась с добычей. Будто картина, повествующая наивному мальчику о противостоянии света и тьмы. Добра и зла. Однако взрослые увидят больше, чем поверхностную философию...

Самоубийственная атака погребла людей, тонущих от количества мёртвых тел и ядовитого тумана, несущего привкус крови вместе со зловонием от разбросанных повсюду органов. Показывая отдельным наблюдателям всю прелесть средневекового авангарда. Когда ещё не придумали огнестрельного оружия.

Люди, поддерживающие барьер, использовали энергетические камни, дабы восстановить стремительно убывающие ресурсы тела. Давая тем самым возможность дальнобойным классам безопасно убивать монстров.

Тогда как воины, вынужденные стоять щитами и не предпринимать активных действий. Мысленно проклинали врагов и выкрикивали матерные слова на различных языках. Однако автоматический переводчик, встроенный Системой, отлично справлялся с передачей главного смысла высказываний.

Некоторые люди вздохнули с облегчением, видя стабильную обстановку по-

медленному, но методичному зачищению животных. Вот только позабыв о главных виновниках всего хаоса — гигантских червях.

Они сделали подкоп в тылу врага и начали извиваться всем телом, убивая неудачливых рыцарей, оставляя кровавые пятна на каменной поверхности. Используя пасть и захватывая по несколько человек за один присест.

Хоть черви и не рассчитаны на открытый бой, да и собственно на убийство в целом. Однако являются отличными помощниками для создания туннелей и разработок мест с полезными ископаемыми. Снабжая тех же гномов металлами и другими вещами, найденными в земле. Заключая выгодное торговое соглашение для обеих сторон.

Гу Тэ, забрызганный шипящей от огня кровью, заметил периферией зрения угрюмого Ли Хэ, смотрящего на бездонную пасть червя. Уже приблизившуюся довольно близко к стоящему мужчине.

Он, следуя своей привычке, поправил меч и встал в нужную стойку. Крепко сжав рукоять меча и приподняв одну из ступеней. Несколько раз прикоснувшись кончиком пальцев к земле.

— Третья стойка: Синхронность озёрной глади...

В последний раз опустил ногу и резко крутанувшись, словно юла. Во время разворота вытаскивая меч и поставив вторую ногу, в рывке останавливая движение. Обнажив клинок и посылая оформленный полумесяц в крупное тело червя.

Лезвие не встретило преград и разрежало монстра горизонтально. Пролетев ещё несколько метров и задев несчастных людей.

Гу Тэ, оскалившись за забралом шлема, принял не брошенный вызов. Воспламенившись с новой силой и встав в позу для спринта. Создавая взрыв под ногами, тем самым отправившись в стремительный полёт. Быстро сокращая расстояние и минуя мешающих людей вместе с гиенами.

Ещё в воздухе взмахнув гуань дао и активировав навык. Очертив круг в пространстве и ударив кулаком по образовавшейся бесцветной мембране. После чего, будто используя варп прыжок в космосе, дабы преодолеть колоссальные расстояния за считанные секунды.

Он, словно телепортировавшись рядом с червём, замахнулся клинком на безумной скорости и располовинил монстра, используя лишь возможности физического тела. Что было по-своему удивительно, ведь золотые войска являются довольно-таки прочными юнитами. Даже если не специализируются на защите.

Тем временем авангард сдавал позиции. Из-за вмешательства позабытых всеми гномов, устроивших подянку в виде редких сфер, отключающих навыки. Поэтому только маги смогли поддерживать оборону, а люди, рассчитывающие на Систему, были вынуждены сбежать. Потому что скопившийся туман просачивался во все доступные огрехи в защите людей.

Даже нечего говорить о том, чтобы сражаться в такой ужасающей среде. Ведь это не игра, где можно бесконечно употреблять исцеляющие зелья и ждать помощь целителей.

Не сумевшие спастись рыцари разлагались на глазах соратников, превращаясь в подвижные лужи слизи. Ведь в мёртвых телах не было паразитического растения. Благодаря чему в дело вступила другая созидательная магия.

Заметив плачевность ситуации, Гу Тэ и Ли Хэ переглянулись, обозначив новые цели в виде оставшихся червей. Однако, остановившись, заметив движение вдалеке и присмотревшись к одному из гномьих барьеров. Поняли, что он растворяется, показывая

подмогу в виде Мезефа и его стражников...

\*\*\*

Безмятежный Цуки культивировал и параллельно слушал голос рассказчика. Выстраивая в своей голове чёткую картину происходящих событий.

В пустой разум юноши пришла дельная мысль: «Там столько кроликов... Пора повеселиться!».

От застывшего тела послышались странные звуки. Больше похожие на взрывы петард.

Спустя несколько минут всё закончилось, и Цуки посмотрел тусклыми глазами на сообщение от Системы. Непроизвольно выдохнув мощную струю пара из ноздрей.

**[Поздравляем! Завершена первая стадия сутры: " Мириады Истоков"]**

**[Начало жизни: рождение звезды. Бонус за первый уровень: +25 к выносливости]**

— Интересно... — парень начал разминаться.

— Думаю, можно уже уходить. Нечего понапрасну растрачивать гостеприимство уважаемых господ, — Ядомансер усмехнулся и обратил внимание на новую жертву.

Антимагические цепи.

Эх... Не перестаю удивляться структуре человеческого тела.

А ведь некоторые люди настолько зазнались в своём превосходстве, что перестали замечать важные для себя вещи. Порой упуская нечто ценное прямо из-под носа... Более чем доступное и близкое, если сравнивать с другими аспектами бытия.

Будь то изучение космоса и просмотр событий, произошедших миллионы и миллиарды лет назад. Однако позабыв о настоящем и прошлом.

Который раз убеждаюсь в бесполезности рассуждений о человеке в целом.

Лучше вернуться к более интересному...

Одна из двенадцати систем организма была активирована — дыхательная.

Дело в том, что мне ещё очень далеко до возможностей, описанных в сутре культивации тела. Ведь часть моих клеток подобна звёздам, но никак не галактикам.

С этого момента вырабатывая энергию, будто Солнце при термоядерной реакции. Однако в моём теле задействованы другие процессы, непосредственно связанные с жизненной энергией.

Первый уровень, который можно развивать дальше — рождение звезды. Или переключиться на совершенствование других стадий.

В общем-то выбираю второй вариант. Ведь для того, чтобы возвести крепкий фундамент, не стоит сразу гнаться за абсолютной силой.

Нужно постепенно развивать все аспекты равномерно. Закрывая слабые места и становясь по-настоящему опасным противником для любого существа.

А не столкнувшись с антагонистом, сразу же раздвинуть булки в ожидании самого худшего.

Что же касается антимагический цепей... Есть много мыслей, как избавиться от их воздействия. Ведь они созданы человеком, а значит, неидеальны по своей сути.

Но если отринуть самые простые варианты, оставив сложные — то это определённо испытание новых сил и подтверждение одной из теорий, связанной с уникальной градацией, обозначенной Системой.

У меня же есть тело: "Мириады Ядов". Или погулять вышел? Пора заняться данной особенностью.

Идея очень проста, но в определённом смысле гениальна.

Благодаря тому, что завершил культивацию дыхательной системы. Теперь могу управлять свойствами и функциями активированного участка тела.

Начиная с усиленной фильтрации и увлажнения воздуха, заканчивая изменением кислотно-основного равновесия в организме.

Улучшенное обоняние и анализирование отдельных запахов из окружающей среды.

Контроль голосовых связок и преобразование голоса.

Гипероксия — это избыточное поступление кислорода, из-за чего страдает организм. Однако в новом мире физические возможности вышли далеко за рамки обычного. Поэтому почему бы не попробовать сделать...

— Отвлёкся, — Цуки встал на ноги и начал управлять дыхательным процессом.

Спустя несколько десятков минут...

Тело парня выделяло бесцветную жидкость, поблёскивающую под светом мха.

Концентрируясь в больших количествах на руках и ногах. Медленно стекая к сковывающим цепям и растворяя металл.

Юноша, стряхнув остатки оков, походил по камере и направился к двери. Попутно рассуждая вслух об увиденном.

— Смешивание угольной кислоты и концепций... Ну, результат мог бы быть и получше... Хотя это только начало. Поэтому для экспериментов мне нужны подопытные крол... Нет. Кролики уже явно не справятся с оказанным воздействием. Так что я не откажусь от... монстров! — приложив руку к замку и дабы скоротать время, обратил внимание на системное сообщение.

**[Тело: Мириады Ядов (уникальный)] — 1. Тело обретает лучшую чувствительность по отношению к энергиям. 2. Тело получает сопротивляемость к негативным воздействиям и возможность накапливать яды без ощутимого вреда для организма. Это лишь одни из особенностей, даруемые уникальным телосложением. Имея вероятность перерасти в родословную.**

\*\*\*

Гу Тэ, понявший, что ситуация складывается благополучно, махнул воспламенившимся оружием Мезефу, отчего тот кивнул с мрачным выражением лица и продолжил командовать стражниками. Зачищая окружающее пространство от врагов и постепенно двигаясь в сторону основных войск. Дабы, объединившись, показать захватчикам всю силу обычных рыцарей, отринувших путь Лорда.

Гу Тэ развернулся к одному из двух червей и сделал шаг. Однако с недоумением осознал, что неспособен пошевелиться. Только глаза вращались в разные стороны, выискивая опасность, тогда как разум оставался холодным.

Вот только даже у самого стойкого и волевого человека может зародиться зерно сомнения или страха. Именно в такие ситуации и появляются истинные гении, способные отринуть многое и выйдя за очередные пределы, усилившись и продолжив путь.

Демоны разума — самое страшное, что может повстречать не подготовленный человек. Будь то культиватор или обычный смертный. Ибо возможность смотреть на свои мысли как сторонний наблюдатель — дорого стоит. Ведь не все люди на Земле закаливали разум, подобно Цуки, посредством медитаций и других техник.

Мужчина, покрывший тело защитными навыками, успокоился и, более вдумчиво осмотревшись, сразу же нашёл несоответствие. Так и бросающиеся в глаза при внимательном осмотре.

Тень. Настолько привычное явление, что люди не обращают на неё внимание. Хотя и зачем? Разве можно обнаружить что-то новое, смотря на неё?

Вот только новая реальность диктует свои правила. Когда паранойя — это не заболевание, а благословение для рыцарей, стремящихся к могуществу, да и просто спокойной жизни. Ведь одно другому совершенно не мешает, а даже дополняет.

Гу Тэ, внутренне похолодев, вернулся в недалёкое прошлое — к очередному покушению на Бессмертного Ашара. Когда его сковывали точно такие же цепи, которые мужчины видит перед своими глазами. «Неужели!..».

Капля пота, стекающая по виску, была подхвачена нематериальным существом. Глаза жертвы выпучились в попытке посмотреть на предполагаемого хищника, отчего неизвестный прошептал на ухо.

— Вот мы и встретились... снова. Бравый Генерал, — не было горячего или холодного

пара, щекочущего маленькие волоски. Но Гу Тэ этого и не требовалось, чтобы вздрогнуть, несмотря на невозможность двигаться.

— Но ведь тебя убили! — мужчина, сам того не ожидая, смог пошевелить губами. При этом всё вспомнив и узнав в неизвестном существе самого первого разведчика, нашедшего ягоды.

— Человеческий разум такой пластичный, словно пластилин, — прошептал голосом любящей матери. Положив руки на виски Гу Тэ и запустив навык, прозванный "Хоровод Кошмара". Не обращая никакого внимания на защитные заклинания и артефактный шлем.

Отправляя беспомощный разум мужчины в своего рода карманное пространство. Под дьявольское хихиканье и безумную улыбку.

Никто не заметил короткого взаимодействия двух знакомых.

Группа Мезефа, имеющая специальные нашивки в виде меча, опущенного остриём вниз, почти закончила с окружением в виде гиен и редких зомби вместе со слизью. Как тут же на их построение налетела буря из чёрных перьев.

Словно подхваченные концентрированным ураганом, окружили плотным заслоном опешивших солдат. Только Мезеф проявил гнев, заскрежетав зубами, и начал отдавать новые приказы.

Будто ножи, перья пронзали существ, не делая различий между союзниками и врагами. Неся в своей природе проклятье и изредка падая на активные ауры и защитные навыки. Ослабляя их и передавая частичку негативного воздействия, со временем накапливаясь и приводя к...

— Падший Клинок... — жилки украшали взбешённое лицо Мезефа. — Вот тварь! — возвращаясь к прошлому, когда упала последняя часть одежды. Обнажая тело женщины для нестерпимого взгляда. Набросившись, словно ребёнок на два желанных десерта. На верхушке которых расположились спелые сочные вишни, ждущие нежных губ. Вкушая сладкий сок, среди которого некая кислинка, придающая пикантности моменту.

Умелые мужские руки ласкали мягкую горячую поверхность, будто только приготовленный пудинг, испускающий пар. Приближаясь всё ближе к начинке и вдыхая блаженный аромат спелой клубники...

В момент кульминации, почувствовав боль и отринув тело, посмотрев вниз и увидев широкую дыру в районе сердца. Однако раса, изменившее организм, в том числе расположение жизненно важного органа, спасла ситуацию. После чего мужчина яростно закричал. Ведь они находились в самом центре оплота порядка. Поэтому не удивительно, когда в комнату вломилась перепуганная стража в несколько десятков лиц.

Вот только женщина уже стояла у окна, смотря на объект мести пустым взглядом, в котором можно было рассмотреть проблески отчаяния. Развернувшись и трансформируясь в ворона, она прошептала одно единственное слово, которое никто не услышал. — Сестра... — чистая боль, заключённая незыблемым смыслом о родном человеке.

\*\*\*

Металлический замок расплавился, и дверь бесшумно раскрылась, приглашая Цуки шагнуть вперёд и выйти наружу за пределы временного места заключения. Чем он непременно воспользовался.

— Так вот он какой... запах свободы, — будто преступник, проживший в темнице десятилетия. Парень театрально вздохнул и направился в левую сторону. Ту, которая явно не вела к выходу из злополучного места.

Остановившись перед соседней дверью и вежливо постучав, однако не дождавшись ответа даже спустя несколько минут. Отчего юноша во второй раз разрушил замок, но при этом быстрее, чем в первом случае. Ведь мастерство потихоньку растёт.

По-хозяйски войдя и сморщившись от запаха, который могут источать только пожилые люди. А также сладковатый, связанный с гниением органики, щекочущий ноздри.

В углу комнаты приютилась сгорбленная фигура старца. Безмятежно сидящего, облокотившись на стену, и застывший, будто мёртвый.

Вот только Цуки показалась странная одна деталь. Тело, не среагировавшее на незваного гостя, не отбрасывало тень от тусклого света волшебного мха.

Заподозрив неладное, парень углубился в рассказанную стариком историю и после этого проанализировал то, что сейчас говорит Всезнающий. Будучи не глупым человеком, сразу поняв несколько вещей.

[Элементаль — ??]

Юноша, поправивший грязное ханьфу, почти полностью уверенный в своих суждениях, приблизился к старику и сел рядом, ощупав каменный пол. Заметив, что он более холодный, чем в другой камере.

Дождаясь пробуждения хозяина, парень продолжил слушать рассказчика, который, замявшись на секунду, продолжил неспешное повествование. Однако в этот момент Цуки почувствовал пристальное внимание на своей персоне. Еле заметное, но достаточное, чтобы уловить след чувствительным телом.

Юноша, лишь на секунду повернувший голову для осмотра, заметил краем глаза шевеление. Ибо к старику вернулась тень.

Мужчина, у которого стёрты до крови места прикрепления цепей, широко раскрыл глаза, точно уставившись на Цуки хищным взглядом, не свойственному пожилому человеку.

Две души скрестились в немом противостоянии, где в качестве посредника выступает физическая оболочка. Это продолжалось некоторое время, и именно старик решил прервать тишину, нацепив на лицо маску добродушного дедушки.

— Паршивец, как ты здесь оказался? — натянув улыбку и скрывая острый блеск в зрачках.

— Да, знаешь... Решил я, значит, отблагодарить одного хрыча за информацию. Однако, как посмотрю, моя помощь тебе не требуется? — скрестив руки и безэмоционально ответив собеседнику.

— Нет-нет, что ты! Я буду совсем не против такого исхода. Поможешь? — нагло протянув закованные руки с явным намёком.

— Зачем мне помогать маньяку, помешанному на убийствах из-за сломленного разума? И ведь если бы была достойная причина. А так... ягоды? Ты серьёзно? — несмотря на резкие слова, Цуки всем видом показывал, насколько ему это безразлично.

Лицо старика осунулось, и голова наклонилась, придавая мрачное очертание злобному выражению. Однако он просто спросил: — И что дальше? Убьёшь меня? — ироничная усмешка, адресованная юноше, столкнулась с всё тем же спокойствием.

Увидев это, мужчина продолжил с некоторой злостью. — Я знаю о своих согрешениях и поэтому готов встретиться со смертью. Ибо тот, кто лишает жизни других, должен быть готов к тому же в любую секунду, — старик прикрыл глаза от усталости и истощения ресурсов.

Однако сразу же распахнув их после ответа и с недоумением посмотрев на Цуки. Про себя подумав: «Ты дурак или же святой?».

— Конечно... нет. Зачем мне тебя убивать? Ради опыта? Или может для восстановления "справедливости" дабы отомстить за души умерших? Так это не мой путь, — одёрнув старика, убирающего протянутые руки. Положив сверху свои и начав вырабатывать яд.

— Я разве похож на человека, который убивает всё, что движется?.. Ты оказал мне услугу. И не столь важно, из корыстных побуждений или же нет. Суть от этого не меняется, — цепи практически спали.

— Мне всё равно, кто ты и кем был раньше, чем занимался, в конце концов. Ведь в следующий раз на твоём месте могу оказаться я. Вот только с магической дурью в виде ягод, думаю, справился бы, — растворив холодное лицо уверенной улыбкой.

Цуки встал после разрушения вторых цепей и направился к выходу. — Главное — не потеряй себя в погоне за... чтобы у тебя там ни было. В общем, мне всё равно.

Находясь у двери и не оборачиваясь, сказал в последний раз. — Живи свободно, и умри, как тебе будет угодно...

Старик содрогнулся от приливной волны безумия и оскалился, из-за чего проявились белые зубы. Мужчина уже собирался использовать навык, приподняв руку, как другая конечность вцепилась стальной хваткой. Раздирая кожу до крови и медленно опуская её.

Глаза прояснились, и лицо, наполненное морщинами не старческого происхождения, погрузилось в глубокое размышление. Однако левая рука продолжала удерживать правую, которая пыталась выбраться. Вот только на этот раз воля мужчины была сильнее влияния неизвестного существа.

\*\*\*

Цуки тем временем направился дальше, опять минуя сторону, ведущую к выходу из темницы. Встретив через несколько прошедших десятков метров первого элементарного стража. Отчего парень погрузился в ностальгические воспоминания, связанные с лесной поляной.

Остановившись напротив каменного голема и без труда увернувшись от медленного удара. Вот только порывы ветра, созданные после атаки, растрепали волосы. Отчего Цуки решил, как и любой нормальный человек на его месте, отойти под... Принять удар на себя ради эксперимента.

Второе нападение увенчалась успехом, и юноша проскользил по земле несколько метров. Сразу же активировав технику дыхания и начав поглощать энергию с кислородом для быстрого заживления тканей.

Гематома быстро рассасывалась, и, увернувшись от ещё одного удара, Цуки почувствовал себя лучше. Приступив к очередному подтверждению теории, которая заключалась в поглощении огромного количества кислорода для запуска гипероксии. От которой у обычного человека начнутся недомогания и различные негативные состояния.

По сути, гипероксия — это отравление. А благодаря тому, что у юноши есть мощное сопротивление и другие особенности. Он был полностью уверен в успехе плана.

Неуклюже отпрыгнув подальше от противника и сделав глубокий вдох, захватывая и фильтруя нужные частицы. Затем, будто проглотив воздух, приступил к очередному акту дыхания. И таким образом продолжая, пока не закружилась голова, а грудная клетка непропорционально расширилась.

Тело начало стремительно краснеть и испускать пар, понемногу сдуваясь в объёме.

Словно Цуки встал на путь бодибилдинга и провёл свою первую сушку. Вот только парень не открыл рот, дабы выпустить углекислый газ и воздух.

Юноша, резко оказавшись перед элементом, чуть не упал. Но разум, получивший порцию допинга, перешёл на новый уровень, как и организм в целом. Поэтому равновесие было восстановлено. Однако противник всё же сумел воспользоваться предоставленным шансом.

Цуки принял удар и сразу же ощутил разницу с прошлым. Будто молот в виде каменной руки сменился маленьким молотком. Больно, но терпимо. Даже не шелохнувшись и регенерируя ещё быстрее, стремительно потребляя ресурсы тела.

Выдержав атаку и подняв руку в ответ для неловкого тычка. Поскольку парень никогда не занимался спортом, включая боевые искусства. Даже количество драк можно пересчитать на пальцах одной руки.

Элементаль покачнулся от неопытного, но сильного удара. Ведь Цуки прочитал бесчисленное количество литературы, следовательно, найти среди кучи навоза алмаз — вполне себе посильная задача. Осталось только достать его, отмыть и отполировать, получив в конечном итоге сияющий драгоценный камень.

Слегка освоившись с новообретённой силой, парень снова отошёл и присмотрелся к кожному покрову, который выделял бисеринки ядовитого пота с каждым мгновением всё быстрее. Явно неспособный удержаться в больших количествах. Ибо тело: Мириады Ядов только начало обрастать "жирком".

— Хо-хо! Пора применить ультимативный навык! — прокричав вульгарные слова, будто мальчишка, увидевший новую игрушку и не сдержавший эмоции, бьющие через край.

Град ударов осыпался на голема, отчего в разные стороны полетели комья грязи.

Цуки, опрокинувший противника на землю, отошёл в третий раз и, открыв рот, сложил губы в трубочку.

Кислотный туман, насыщенный маной и концепциями, отлично проявил себя. Разрушая тело элементаля в считанные секунды. Ибо раньше парень был скован оковами, поэтому не мог использовать эзотерическую составляющую организма.

Юноша, сдвигшийся ещё сильнее, потерял прежний запал и покачнулся. Однако, устояв на ногах, проговорил задумчиво.

— Физические характеристики увеличиваются минимум на пятьдесят процентов. Отдача слабая, но ресурсы исчезают с молниеносной скоростью, — обратив внимание на резко снизившиеся показатели: здоровья, выносливости и маны.

Ожидаемо появилось системное окно.

**[Поздравляем! Создан навык]**

## Глава 25 — Пешки собираются

**Токсичная аккумуляция (эпический)] — Пользователь накапливает яды любого происхождения внутри своего организма и проводит одиночную атаку, свойства и функции которой зависят от многих факторов.**

**[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 32-го уровня]**

**[Внимание! Класс: Ядомансер достиг 33-го уровня]**

**[Внимание! Раса: Человек достигла 16-го уровня]**

Цуки, недолго думая, вложил СБ в стойкость — характеристика, у которой самый низкий показатель. Однако принятое решение основывалась в большей степени из-за новых возможностей дарованных "кислотным состоянием".

Посмотрев на ханьфу благодарным взглядом, парень в очередной раз убедился, что самовосстановление — отличная вещь. Вот только от грязи, к сожалению, она не спасает.

**[Просторный халат (обычный)] — Одежда, сшитая для повседневного ношения. Зачарование: самовосстановление.**

Если бы посох и кинжал, полученные после "убийства" Виктора, имели хоть отдельно похожие бонусы, то Цуки определённо бы оставил их для помощи в повседневной жизни. Своего рода ножик для разделки пищи и трость на случай проверки кустов или болотистой местности.

Парень, слегка отдохнув и восстановив большую часть ресурсов, направился вглубь темницы. Периодически останавливаясь перед очередной дверью и капая выделенной жидкостью в замочную скважину.

На что непременно обратил внимание Всезнающий, у которого всё пространство как на ладони. Однако не торопясь сообщать хорошую новость заключённым. Будто змея, выжидая лучшего момента для ядовитого укуса, который нанесёт максимальный урон в зависимости от места воздействия.

Вот только Цуки не был альтруистом в "прошлой" жизни. И, собственно, не зная об этом, сложно представить, что хоть и необычный, но всё же юноша. Сможет в будущем...

Парень, выстраивающий шахматное поле в разуме, изредка встречал элементалей, имеющих уровень, который рассчитывался по следующей формуле: раса Лорда, поделённая на два.

В этот раз не теряя драгоценного времени на очередной эксперимент и активируя токсичную форму, которая повышает физические характеристики, а также накапливает яды для одиночной, но мощной атаки.

Нанося всего лишь пару ударов по средоточию элементаля, которое является своего рода сердцем. Ибо Цуки заметил это слабое место ещё на поляне, когда использовал "Марионеточное подавление". Тем самым заменив ману юнита и успев изучить эзотерическую составляющую чудного существа.

Едва заметное для обычного человека зловоние, дотронулось до чувствительного носа парня. Едкий запах немых тел и нечистот, смешанный с вьёвшимся в окружающую среду привкусом крови, отрезвлял лучше нашатырного спирта.

Зверства, проводимые за этими стенами, смогли оставить негативный отпечаток на энергетическом фоне, из-за чего мысли существ, которые были инициаторами аморальных действий, спроецировались на реальность. Распространяя воздействие на живущих в этом

месте людей.

Так и рождаются первые аномалии, в которых ритуалы различных стихий будут усиливаться в разы. Если сравнивать с чем-то, то это определённо образование ветров Инь. Где болота и разлитые эмоции убитых в безысходности демонов — лучшая среда для поддержки ритуалов связанных со смертью.

Парень, крадучись, без проблем вышел к открытому пространству, которое напоминало плацдарм из-за своего размера.

По центру расположились столики вместе со стульями, рассчитанные на группу из шести человек. В передней же части прямоугольного помещения — нечто, похожее на буфет и характерные подносы. Тогда как двери, закрывающие вход в отдельные комнаты, напоминают рабочие зоны.

— Столовая?.. — Цуки скептически подумал о такой возможности в новом мире, — Эм... ну ладно, — беспомощно разведя руками.

В одиноком углу разговаривали трое людей европейской наружности. Больше никого не было.

Они, вольготно облокотившись на удобные стулья, беседовали на различные темы. Одни из которых — эксперименты над разумными по приказу Бессмертного Ашара. А также сплетни, затрагивающие очередную молоденькую пленницу.

«Что, собственно, неудивительно» — подумал Цуки. Ведь, рассуждая о последнем, можно с уверенностью сказать, что люди стали намного красивее, чем прежде. Поэтому при условии практически полного беззакония. Изнасилование — обычное дело. Вот только страдают от этого не только женщины...

И это хорошо заметно, вернувшись к прошлому Падшего Клинка, когда она лишилась сестры. Ведь прекрасные близняшки — отличное дополнение в любой коллекции уважающего себя мужчины, дорвавшегося до власти.

Узнав из разговоров о части творящихся здесь дел, парень окончательно убедился в будущем плане действий. Ибо сердце двух крайностей, испытывающие некую вину, полностью закалившись, смешало оттенки белого и чёрного. Философия, подкреплённая реальностью, закрепились в разуме и дала мощные корни.

Люди, видимо, не были против постороннего слушателя в роли Цуки. Однако сразу же насторожившись, когда он подошёл к ним.

— Добрейшего дня! Болезненные, — акцентируя внимание на бледности кожных покровов.

Однако яйцеголовые, не ответив, начали рыскать взглядами по одежде парня. — Где твой символ? — по-видимому сказал главный в их маленькой компании.

### **[Растение (G) — 21 уровень]**

— Да тут такое дело, мужики. Я же только устроился на эту работу. Поэтому не подскажите, в какую сторону нужно пройти для получения значка? — даже не пытаюсь рассказать правдоподобную историю, потому что он уже списал этих людей.

Вот только не успел Цуки атаковать, как сам же подвергся молниеносному нападению. Среди которого фигурировала командная работа знающих свои навыки рыцарей и их комбинации.

Воздушный таран врезался в грудь парня и отбросил его к стене, слегка прижав, отчего затрещали рёбра, но не сломались. Не успев опомниться, как получил ком грязи в лицо, после чего ещё один. И так до момента, пока всё тело не было покрыто вязкой и липкой

субстанциией.

Единственное, что успел сделать юноша перед бомбардировкой огненных шаров. Так это закрыть рукой носовой проход и немедленно приступив к осознанному дыхательному процессу.

Огненное цунами ласкало грязевой кокон, отчего тот лишался влаги и трескался. Запекая, будто свинью в духовке, бедного парня.

Спустя несколько секунд всё закончилось, и учёные подошли к месту атаки, параллельно разговаривая об эффективности данной комбинации.

— Наша практика без присмотра Лины стала намного продуктивнее! — с восторгом проговорил один из людей. Всячески махая руками, тем самым выражая неподдельные эмоции.

— Мне трудно с тобой не согласиться. Надо почаще наткаться на всякий сброд, — Лидер махнул рукой, и они вплотную приблизились к земляной ловушке.

— Я тут подумал, а ведь Артур мог бы использовать после "молота" что-то из разряда "паралитиков" или "ментала"... Хотя оба варианта не совершенны. Однако к чему я клоню. Ведь этот парень мог бы оказаться магом, — тыкнув пальцем в горячую поверхность, которая испускала пар и вопросительно посмотрев на соратников.

Словно дожидаясь этого момента, когда все трое рыцарей выскажутся. Прозрачная нить маны толщиной с волос проскользнула через трещину в коконе и резко ужалила лидера группы. Отчего тот не смог воскликнуть в шоке вместе с товарищами. Потому что перевёл всё своё внимание на эзотерическую оболочку.

— Уровень контроля третий... Нет! Четвёртый! — глаза мужчин чуть ли не выпучились. Ведь они знают, насколько сложно достигнуть совершенства в манипуляции энергиями. Будь то скучная и очень долгая тренировка или же ситуация, когда жизнь постоянно висит на волоске от смерти.

Существование, наполненное опасностями, вынуждает становиться сильнее, адаптируясь к условиям окружающей среде. Так было всегда, ибо слабые не выживают.

Цуки, на этот раз не церемонясь. В достаточно грубой форме проник в противника для экспансии. Даже несмотря на скудные запасы маны, оставшиеся после частичного исцеления.

Визуализированные войска прошли ураганом по строю врага вместе с "героями" в виде концепций. Нещадно захватывая территорию каждую секунду, будто стадо слонов, узревших смерть своего сородича и желающих отомстить убийце.

Союзники мужчины очнулись от восхищения проявленного мастерства и спешно попытались уничтожить нить маны. Однако было уже поздно. Ведь хрупкое на вид необязательно должно являться таковым на самом деле.

Лидер, вздрогнув, сделал несколько пасов руками и отправил в двоицу воздушный таран. Отчего те, в свою очередь, отлетели так же, как и Цуки в своё время. Вот только треск костей явственно указывал на плачевность ситуации для их выживания.

Добить захлабывающихся в крови людей не составило проблем. После чего марионетка направилась к кокону и начала выковыривать парня.

Ругаясь матом, тот отдирает сросшийся комья земли от изуродованной кожи, покрытой бесчисленными ожогами. Все волосы, кроме тех, что находились на голове, сгорели. Одежда хоть и пострадала, но дать ей время и подпитку в виде маны — всё станет как прежде.

Не своевременно подоспела отдыхающая стража, оставленная для защиты персонала на

случай диверсии вторгшегося в общину противника. Услышав характерные крики и живо подхватив оружие.

— Рональд, что здесь произошло? — стражник, морщась от запаха горелой плоти, обратился к марионетке.

— Извините, но мой друг слишком впечатлён, поэтому не в силах нормально объяснить, — Цуки, сделав шаг вперёд, выпятил грудь, на которой расположился специальный значок в виде колбочки алхимика.

Мужчина слегка опешил и, заметив это, парень усилил напор. — Чего же вы ждёте? Этот предатель провёл захватчиков вглубь территории! Скорее же идите вперёд и разведайте местность! — возмущаясь и указывая рукой на два трупа, у одного из которых разбитое в месиво лицо от воздушного тарана. Поэтому идентифицировать прошлого яйцеголового не представляется возможным без детального осмотра.

Командир стражи неуверенно повернул голову к марионетке, будто желая удостовериться в приказе. Хотя они и не обязаны подчиняться этим зазнайкам. Вот только все знают, насколько важны исследования проводимые учёными для Бессмертного Ашара. Ну и, пожалуй, не стоит отрицать полезность полученных от них знаний и своеобразных стратегий по борьбе с монстрами и их слабых мест.

Болванчик дёргано кивнул. И этого явно хватило для нескольких десятков людей.

После того, как они скрылись, дабы охранять проход в темницу, Цуки облегчённо выдохнул и начал отдиравать последние куски земли от кожи. Изредка вскрикивая от боли и попросив стоящего рядом мужчину помочь с недоступными для рук частями.

Проделав все нужные процедуры, парень не использовал исцеление, ведь мана может понадобиться в любой момент при неожиданной ситуации. «Ходить могу и ладно» — таковы были его мысли.

— Ну что... — кряхтя, присев на стул и махнув рукой на противоположный. — Присаживайся, — тело, в котором заточён разум, безоговорочно выполнило приказ. — Рассказывай, как вы докатились до такой жизни.

\*\*\*

На поле боя пали последние черви.

Один от Ли Хэ, который, облокотившись на тушу монстра, тяжело дышал. Вытирая свободной рукой пот со лба, однако делая только хуже, смешивая его с грязью и кровью.

— И где эти целители, когда они так нужны, — сплюнув, он перевёл нахмуренный взгляд на противоположный участок битвы.

Ещё один член совета, ранее занимающий одно из самых последних мест в рейтинге силы, на удивление многих оказался тёмной лошадкой.

Фигура, облачённая в широкие штаны и свободную майку, подпрыгнула, растрепав ёжик волос. Используя навык, дабы, погрузившись в другую ткань пространства, стать тенью для сторонних наблюдателей.

Летя к четвёртому монстру, словно призрак и остановившись на высоте в десять метров. Мужчина принял физическую форму и, подняв руку вверх, создал эфемерный клинок из молний. Накапливая силу и в момент падения запустив его в пасть червя.

Каскад молний прошёлся яркими дугами по тушке зверя, поджаривая внутренности и убивая существо.

Мужчина, элегантно приземлившись на кончики пальцев ног, подошёл к голове монстра и разрезал её короткими кинжалами. Выискивая только одному ему нужную вещь.

С убийством последнего монстра золотого ранга поле битвы ненадолго затихло, и спустя секунду поредевшая толпа рыцарей взревела. Воодушевлённые, усилив натиск на безвольных гиен, которые, несмотря ни на что, продолжают выполнять последний приказ хозяина, даже если он приведёт к смерти.

Но порядок и хаос не могут быть надолго в дисбалансе.

Ассасин, нашедший искомое ядро в голове монстра, резко обернулся. Зрачки сузились до предела, а тело инстинктивно начало принимать теневую форму.

Слегка наклонившись, что спасло мужчину от неминуемой гибели. Однако с правой рукой всё же пришлось попрощаться. Но это малая цена, в обмен, на жизнь, не правда ли?

Гигантская пасть вырвалась из каменной поверхности и оторвала конечность. Будто мать, детей которой зверски убили живодёры. Пожиратель приподнял чешуйчатое тело жёлтого цвета, и по пространству разнёсся РЁВ.

Большая часть существ попадала на землю. Люди в бесшумном для остальных крике раскрыли рты и зажали уши, барабанные перепонки которых лопнули.

В противовес массовой атаке, из туннеля, закрытого гномами, начала распространяться волна целительной силы. Затрагивающие как людей, так и гиен. Только зомби было всё равно, ибо они наслаждались бесплатной пищей, которая содержала жизненную силу. Проглатывая своего рода алхимию для эзотерических монстров. Переваривая и конвертируя энергию в ману для подпитки псевдожизни.

За волной исцеления вылетела стрела со скоростью молнии. Без труда пронзая тело Пожирателя насквозь и оставляя в воздухе после себя маленькие снежинки. Чего нельзя сказать о застывшей от холода зеленоватой жидкости Вирма — мифологического существа, воплощённого в реальность посредством одноимённого навыка. Ведь Лордам дозволено получить некое наследие, которое...

— Ух, перестарался! — мужчина с луком неловко обратился к своим спутникам.

Трое людей, не обращая внимание на лучника, начали короткий разговор.

— Ашар, что будем делать? — поинтересовалась молодая женщина, облачённая в мантию волшебницы и даже имея остроконечную шляпу, что закрывала пурпурные волосы. Всё это выглядело довольно-таки сюрреалистично.

— Они уже всё продумали, поэтому отступаем к темнице. Нам невыгодно сражаться на открытом пространстве, — ранее казавшимся необузданным и властным. Бессмертный рассудительно сложил руки и спокойно поведал о своих мыслях.

Лучник, возмущённый узкими проходами будущего места битвы, резко высказался. — Ну да, ну да, пошёл я к грогу, — обиженно отвернувшись, но ненадолго.

Рыцарь воскликнул, словно ужаленный, что собственно недалеко от истины. Подпрыгнув аж на целый метр и прикрыв руками пятую точку.

Коротышка — четвёртый член команды, игрался с монетой в руках. Скопив насмешливый взгляд на лучника и мерзко захихикав. Очень выразительно говоря своим видом: "И что ты мне сделаешь?".

И мужчина сделал. Молниеносно оказавшись рядом с маленьким бесом и приподняв его за аккуратную одежду, похожую на миниатюрный пиджачок для кукол.

Не было сказано ругательных слов или проклятий, однако вздувшиеся жилки на лице лучника говорили о многом.

Коротышка резко укусил за руку и, упав, семеня ножками, оказался у выхода из плацдарма. Но разъярённый мужчина догнал его и ударил ногой по заднице, отчего тело

того взорвалось, одарив взбешённого человека зловонием.

— Оу... мне больно на это смотреть, — женщина прикрыла рот нежной ладошкой.

— Кхм... Даже я не научился делать пахучие бомбы. Полезная в природе вещь, однако, — Ашар был вынужден согласиться, восхищаясь талантом коротышки к созданию чудных алхимических препаратов и не только.

— Ладно. Долой шутки и смех. Кристи, начинай, — передав волшебнице пилюлю, которую она тут же проглотила.

— Шеф! — разведя руки в сторону, словно обнимая весь мир и вдохнув побольше воздуха...

\*\*\*

Цуки узнал нужные детали и направился вместе с марионеткой к одной из дверей, ведущей в своего рода концлагерь, где содержались провинившиеся люди, в будущем использованные для экспериментов.

Когда открылась дверь, сразу же повеяло замеченным ранее запахом... Усиленным многократно.

Среди небольшой комнаты расположились двое стражников, которые играли в необычные карты. Тогда как за поворотом виднелись клетки с людьми, прикованными цепями.

На удивление, эти блюстители закона не вышли вместе с остальными товарищами на звуки битвы. Что можно было объяснить следующими словами, не глядя, брошенными одним из рыцарей.

— Джордж ещё не закончил... — но, не услышав ответа, повернулся, отвлекаясь от игры.

— А! Вам для опытов или хотите заказать девку? Если второе, то цены не кусаются, — обыденно сказав последние слова, будто торговец, уставший рекламировать товар.

Цуки безразлично щёлкнул пальцами и направился дальше. Проходя мимо стремительно умирающих стражников, которые выхаркивали кровь и содрогались всем телом. Ибо "Домен Яда" с осознанием Дао Яда после культивации дыхательной системы стал ещё страшнее.

Такая же участь постигла и одного насильника. Однако на этот раз действовала марионетка, потому что юноше нужно как можно больше свободной маны для проведения своего плана в жизнь.

— Мм... Видимо, ты относительно в порядке? — остановившись перед очередной клеткой и узнав в пленнице девочку, которая принесла для него одежду.

Та испуганно посмотрела на неожиданного гостя и пискнула, — Старший брат! — неосознанно обратив внимание на изуродованное тело парня.

— Знаешь. Я тут подумал, что ещё не настолько стар.

— Ублюдок! Выпусти меня!!! — рыжеволосая девочка кричала на Цуки, вызывая у него зевоту и желание заткнуть малявку.

— Повторю ещё раз... Зачем мне это делать? — рассматривая козявку, вытащенную из носа, и непроизвольно сравнивая два объекта между собой: маленькие и мерзкие, а в нужный момент ещё и склизкие.

— Ты!.. ты!!! — заикаясь от ярости и постепенно теряя спесь, грозясь расплакаться в любую секунду от обиды.

— Ну, ну, — на этот раз ковыряясь в ушах и удивляясь количеству серы на ногте.

— Я принесла тебе одежду... Ты мне должен! — найдя, по её мнению, достойный аргумент.

— Ты увидела моего дракона. Мы квиты, — направившись в тихий уголок для медитации и дополнив. — Сиди тихо и может быть, ты спасёшься.

— Чего? — мрачные мысли быстро сменились любознательностью. Однако никто не ответил и только Рональд стоял рядом с клеткой. Пугая своим безжизненным видом невинной сердце рыжей бестии.

\*\*\*

Дао Яда...

Что есть яд?..

Негативное воздействие или, может, нечто более глубокое, чем поверхностное мнение?..

Определённо.

Собрать все знания, полученные за время странствий, воедино. Сформировав в конечном итоге первый закон концепции. Незыблемое для пользователя, но чуждое для окружающего мира.

Ведь у одного Дао могут быть бесчисленное количество путей, в зависимости от людей или других существ.

— Хм... — Цуки всё глубже погружался в свой разум. Медленно, но неотвратимо объединяя куски знаний, дабы создать новое и настолько мощное, что поможет выбраться из сложившейся ситуации целым и невредимым.

А главное — победителем.

И цена в таком случае не имеет никакого значения.

Парень мысленно начал выстраивать нужную структуру, подражая "Домен Яда". Выводя каждую нить энергии отдельно от остальных и посылая в их основу концепции.

Подготовив несколько ворсинок и осторожно сплетая их вместе, обращая особое внимание на места соприкосновения "рун".

Сферическая форма обрастала деталями и понемногу испускала энергию в окружающую среду.

Закончив со структурой и перейдя к конструкту, но перед этим отдохнув и восстановив ресурсы для нового забега. Ибо физическая оболочка навыка больше не требовала подпитки для автономного существования. Хотя долго она всё равно не продержится.

Если структура была создана на основе маны и концепций, словно доски прибитые гвоздями. То конструкт включает в себя намерение и волю, а самое главное — Силу, которая

проявляется в количестве вложенной энергии перед действием заклинания.

Прошло несколько часов, и два воинства практически приблизились к очередному месту битвы.

Цуки, вытерев пот, с гордостью посмотрел на левитирующую сферу.

— Первый Закон Яда, — посмаковав название и оставшись довольным.

Но это было только начало для образования истинного оружия, способного победить сильных мира сего. Ведь всё должно быть спланировано до мелочей для воплощения успешной атаки. Ибо второго шанса не будет.

Цуки, снова восстановив ресурсы тела, приступил к образованию яда и его введению в конструктор...

\*\*\*

По относительно пустому коридору стремительно бежал Ли Хэ, который нёс на своей спине гроб с трупом женщины и маленькой пагодой. Тогда как остальное пространство предмета забито камнями энергии взамен проданным инструментам.

Вспоминая недавние события, он с ужасом осознавал, насколько же ещё слаб, отчего кулаки сжимались в бессильной злобе, а зубы скрежетали друг об друга.

Неожиданно путь преградила невысокая фигура, укутанная плащом. Приподняв руку, она раскрыла старческую ладонь, на которой мирно покоился листок бумаги.

Ли Хэ настороженно коснулся рукоятки меча и спросил. — Зооморфный?..

Старец не спеша раскрыл капюшон, обнажая вид на знакомое лицо.

— Мастер! — сильно удивившись. Однако это не помешало вежливому поклону в сторону тихого, но доброго человека.

Собеседник кивнул и, сверкнув мудрыми глазами, кратко ответил: — Мой совет — бери того парня и убирайтесь отсюда как можно скорее... Они идут, — листок бумаги упал на голову Ли Хэ.

— Это передашь ему, — развернувшись и уходя в неизвестную сторону.

Мечник долгим взглядом провожал одинокую спину...

\*\*\*

Ли Хэ приблизившись к темнице, оценил изменившуюся ситуацию.

Трупы. Их было много. Очень...

Но ещё больше было живых существ, которые отчаянно боролись за свою жизнь.

Будто и не было многочасовой кровопролитной битвы. Ибо количество гиен осталось неизменным, а может даже увеличилось в количестве.

Одно утешение — взрывчатых коконов стало гораздо меньше. Отчего рыцарям было легче и спокойнее на душе.

Самые могущественные существа сражались в стороне, словно договорившись о непричастности "простых" смертных в их противостоянии.

Ли Хэ, с трудом пробравшись через хаотичное поле боя, остановился рядом с взмыленным стражником, который безостановочно стрелял из лука.

— Солдат! — в попытке докричаться. Но тот был слишком увлечён своим занятием.

— Где находится парень, которого вы притащили недавно?! — взяв за шкуру, будто котёнка, перепуганного мужчину.

Как бы странно это не было, но стражник оказался разносчиком пищи для Цуки.

— В... второй барьер, первая комната, — заикнувшись, но выдав нужную для Ли Хэ информацию.

Тот сразу же устремился к искомой двери и, найдя её, понял, что внутри никого нет.

— Неужели его взяли для экспериментов?.. Да нет... бред же, — однако такие мысли были слишком назойливыми. При этом в спешке он не обратил внимание на остатки расправленных цепей.

Не потребовалось много времени для нахождения искомого человека.

Отворив очередную дверь, ведущую к "провинившимся" Ли Хэ был неприятно удивлён, встретив знакомое лицо.

— Лиз?! Какого чёрта ты тут забыла! — словно телепортировавшись и резко взмахнув мечом по прутьям клетки. Аналогичная ситуация постигла и цепи.

— Братик! — маленький чертёнок преобразился в хрупкого ангелочка при виде мужчины.

— Кто это сделал? — присев перед девочкой и мягко улыбнувшись.

— Я... я хотела лишь помочь... Им слишком давно не приносили еду, поэтому я... — не удержавшись и горько заплакав от плохих воспоминаний.

— Тише, тише, — нежно обняв тельце и нащёптывая успокаивающие слова.

— Это сделали люди Южного, — сопливая моська высунулась из крепких объятий и повернулась к медитирующему парню.

— А вон тот ублюдок не захотел мне помочь, — указав пальчиком в нужную сторону, отчего Ли Хэ заметил Цуки и сам же удивился, что от него не исходит каких-либо признаков присутствия.

Встав, они оба направились к юноше, который приоткрыв один глаз, насмешливо зыркнул на Лизу.

— Ну, ну, — не меняя позы для приветствия мужчины, ставшего другом, и сказав одно слово. — Камни?

— Откуда?.. Не важно, — Ли Хэ, смирившись с характером напарника, отцепил гроб и разложил все энергетические кристаллы перед Цуки.

— Хах! Ты бы видел выражение управляющего, когда он узнал о "доверенном лице", — присев рядом и с любопытством наблюдая за действиями парня.

— Раз эта малявка с тобой... То готовьтесь уходить на поверхность через запасной вход для персонала, — взяв первый камень и стремительно поглощая из него энергию, при этом не обращая особого внимания на стихийную принадлежность.

— Пояснишь? — Ли Хэ приподнял бровь.

— Тот мужик, — кивнув в сторону марионетки, — поделился со мной ценной информацией.

— В темнице был создан секретный проход для своего рода эвакуации, — второй камень нашёл своё место в руке Цуки.

— Я не уверен, что вы сможете выжить после взрыва вот этой штуки, — выразительно посмотрев на летающую сферу. Тогда как девочка, будто замороженная, наблюдала за ней всё время.

— Настолько сильно? — мечник нахмурил брови и, вспомнив про бумажку, начал искать её.

— Мм... Точно не знаю. Но, скорее всего, в живых останутся только сильнейшие, — спокойно произнеся ужасающие слова, несущие погибель тысячам существам. Будь то рыцари или призывные юниты.

Ли Хэ, найдя бумажку, протянул её Цуки и возразил. — И тебе не жалко стольких

людей? — почему-то не сомневаясь в словах юноши.

— Я ещё не стал Буддой, чтобы пожертвовать своей "жизнью" во благо остальных существ. Тем более верю в жизнь после смерти, — пожав плечами и взяв очередной камень, тогда как остальные крошились в пыль, лишённые энергии, и развевались по ветру.

Ли Хэ, подумав с минуту, прямо посмотрел в глаза Цуки, — Я и Лиз... Можем последовать за тобой после всего, что произойдёт?

— Нет... Мне не нужны последователи, — покачав головой. — Только товарищи, — протянув руку подобно Ли Хэ в то время, когда они стояли в очереди при общем сборе, — Пускай верные последователи появятся после моей смерти. Ведь раньше я этого не приемлю, — самодовольно улыбнувшись.

— Цуки Анкрет. Без крутого титула.

— Ли Хэ. Двойственный Ли, — пожав руку. — Ты ещё слишком молод для пафосного прозвища, поэтому не расстраивайся. Вот когда умрёшь!.. — после чего, дружно засмеявшись, тогда как девочка переводила взгляд с одного на другого. С умилением подумав: «Мальчишки» — детская наивность сменилась мудростью человека, прожившего долгую жизнь. Однако это произошло всего лишь на секунду...

\*\*\*

Люди методично отступали к столовой под барьер третьего уровня, который создал заключённый в темнице Лорд. Его накачивают сонными веществами, отчего он не может воздействовать на механизм купола.

Из-за того, что Пожиратель бесновался везде, где только можно. Туннели стали шире во много раз, отчего лучник выкрикивал благодарности всякий раз, когда запускал стрелу в гигантское тело.

Маленькая женщина в исследовательских очках противостояла волшебнице.

Их битва была на другом уровне по сравнению с остальными существами. Ибо два рыцаря, шедшие путём телекинеза, выявляют достойного представителя этой направленности.

Летающие бульжники вместе с оружием и доспехами — лишь малая часть того, что они использовали для попытки убийства противника. Тогда как псионические щиты лучше всего сдерживали физические объекты.

Битва, зашедшая в тупиковую ситуацию, разрешилась классическим образом.

Другой коротышка проявился позади увлечённой женщины гномьей расы и, пробив кинжалом слабый барьер за спиной, кинул мешочек с антимагическим содержимым. Распылив алхимическую смесь и применив ещё несколько мерзопакостных навыков.

Она обернулась и в яростной попытке отбросить наглого ублюдка, поняла, что не способна корректно использовать магию.

Этим воспользовался лучник и мигом пронзил грудь женщины. Однако, не успев добить её, ибо зверолод вмешался в бой и спас раненую союзницу.

Трупная Матка сражалась с Бессмертным Ашаром. Мужчина использовал довольно-таки распространённую на охоте тактику кайтинга, обстреливая тушу навыками и кидая редкие пилюли. Не забывая также употреблять их внутрь для восстановления ресурсов тела.

Это могло делиться ещё очень долго. Что, в общем-то, устраивало сторонних наблюдателей, которые выжидали лучшего момента для атаки по ослабевшим силам обеих сторон.

Растительные лозы бесшумно отрывали замки с дверей, проникая дальше в комнаты и

освобождая запертых пленников.

Шепчущий повернулся к рядом стоящей фигуре. — Всё готово?

— Да... Бездна будет довольна, — Зооморфный Мясник, заложив руки за спину, наблюдал вместе с остальными за битвой со стороны.

— Похоже, Система скоро пошлёт испытание, — Нарцисс, как обычно, прикрывал лицо веером.

— Думаешь, это будет борьба между расами? — Шепчущий притянул бессознательное тело Всезнающего.

— Вероятность в девяносто три процента, — скосив взгляд на тушку и недовольно высказавшись. — Моя марионетка сбежала... Это очень меня опечалило, — давая призрачный намёк.

— Не беспокойся, мой друг. Когда этот чудик проснётся, мы найдём его, — пообещал мужчина.

Старик же всё время молчал, кроме прямого вопроса. Вспоминая о Цуки и поблёскивая чернильными глазами...

\*\*\*

Перебирая ногами, по коридору шла одинокая сторбленная фигура мужчины с зачатками растительности на лице и отросшими ещё больше волосами, поделёнными вертикально на чёрное и белое. Тогда как второй цвет стал блеклым по сравнению с первым, насыщенным, словно древесный уголь.

Это был Цуки. Отдавший часть своей жизни в обмен на помощь высокорангового духа, способного обернуть Первый Закон в плотную оболочку нематериального происхождения. Дабы сдержать мощь, сокрытую от раннего высвобождения наружу.

Ли Хэ и Лиз наблюдали с безопасного расстояния, которое находилось вблизи секретного места, ведущего на поверхность. Сборище учёных поглядывало на них неуверенно, но вопросов не задавали.

Теперь не юноша, а мужчина. Добрался до поля боя.

Сквозь шум и крики. Начиная шептать сакральные слова.

— Первый Закон Дао Яда... — рядом с головой пролетела стрела, однако Ядомансер не обратил на это внимание, смотря преисполненным взглядом в пустоту.

— Как говорили древние философы — лишь доза отделяет лекарство и яд... — захлёбываясь кровью, рядом упал пронзённый земляным шипом в горло рыцарь. Одной рукой зажимая место ранения, а другой тянясь к Цуки в попытке сказать что-то.

— Две крайности одного целого... — девушка целитель подбежала к своему мужчине и начала использовать навыки, однако было поздно.

— Будто Жизнь и Смерть... — позади отошедшего мужчины, разразилось огненное торнадо, поглотившее влюблённую пару.

— Всё дело не в дозе, а концентрации... — человек с лидерским классом выкрикивал слова, наполненные силой.

— И это не одно и то же. Ведь доза — это количество, тогда как концентрация — качественное состояние, — очередной ассасин появился за спиной баффера и перерезал тому горло.

Поле боя превратилось в чехарду, где каждый сам за себя. Добавить к этому присоединившихся пленников с негативными мыслями от искажённого энергетического фона...

— Концентрация, переходящая на новый уровень силы. Яд, способный убивать не просто обычных людей, а могущественных рыцарей... — бульжник, отправленный в полёт телекинезом, задел несколько гиен и размазал их по алой от крови каменной поверхности.

— Цикл Жизни и Смерти. Где качественное состояние жизни — равняется неизбежности смерти, — Цуки приподнял костлявую руку и вытер брызги крови, попавшие на лицо. Слизнув жидкость и вспомнив слова, записанные на бумажке, которую передал Мастер.

— Первый Закон — нет лекарства и яда, есть лишь материя. Ибо она способна бесконечно менять свойства, а не быть ограниченной узкими рамками, — в серых глазах появился первый символ. Несущий тайны бытия и намертво прикреплённый к душевной оболочке Ядомансера.

— Пора начинать представление, — руки раскинулись, и голосовые связки начали перестраиваться по воле пользователя.

— Внимание! — священный голос, приправленный энергией, разнёсся подобно грому сквозь большую часть поселения. Заставляя вздрогнуть сражавшихся и неосознанно обратить внимание на источник звука. — Я, представитель божественных сил в этом мире, не желаю больше видеть кровопролития живых существ! Посему милостиво прошу вас прекратить ненужные зверства! — воцарилась секундная тишина, которая сменилась насмешливыми выкриками. Однако даже среди них находились одобрительные слова, но таких людей быстро затыкали.

— Видимо, вам мало моих слов... Узрите же силу божью! — достав из-под ханьфу сияющий шарик размером с кулак взрослого человека.

Сторонние наблюдатели насторожились, подобно остальным рыцарям, способных почувствовать энергетические колебания сферического предмета.

— Абсолютное исцеление! — мужчина кинул шарик вверх, и он, покрывшись трещинами, лопнул.

Лица людей стремительно менялись от неверия к просветлению, узрев целительную волну, которая омывала существ и заживляла все их раны. Даже конечности медленно, но отрастали.

— Остановите его! — Нарцисс и остальные были вынуждены вступить в бой раньше положенного, выводя сокрыты войска наружу. Также получившие дозу целительной силы и не заметившие подвоха.

Разрушенный шарик высвободил туман, который стремительно распространялся, покрывая всё доступное пространство, кроме места, где столпились учёные с Ли Хэ и Лиз. Уходя за пределы темницы, далеко вглубь поселения, а также за его пределы.

Вещество не встречало сопротивления от барьеров и активных аур, ибо не несло негативного воздействия. Хотя некоторые и пытались изолировать себя, но концентрация тумана не давала выхода из ситуации.

Люди начали шептаться, бессознательно нарекая Цуки Спасителем. Ведь многие люди раньше были верующими и, получив своеобразное, но подтверждение божественных сил в новом мире, преисполнились благодатью к мистической фигуре мужчины. Так похожего на пророка или посланника из легенд.

— Защитим Святого! — начали появляться первые последователи, несущие в глазах луч надежды на светлое будущее. Однако их мечтам не суждено было сбыться...

— Что за... Кха... — энергия, так похожая на жизненную силу, переключилась при

наборе нужной концентрации материи. Являя миру коварный механизм оружия массового поражения.

Те рыцари, у которых мощная жизненная сила, превращались в обезображенные куски плоти, набухая в размерах и крича в агонии. Ибо тела, готовые противостоять мощному яду, никак не ожидали насильной подпитки для жизненной силы. Когда организм не способен вынести оказанную нагрузку и вынужден разрушаться и перестраиваться. Однако это не эволюция от Системы, поэтому всё было менее прозаично...

Другие существа, выбравшие путь ловкости и магии. Умирили уже именно от яда, который разлагал, а затем растворял тела в лужи жидкости. И не было спасения от этого. Ведь материя проникла во все участки организма очень глубоко, закрепившись и пожирая носителя.

Два различных по эффекту яда. Всё было спланировано идеально.

Поток силы вливался в тело Ядомансера, который с грустью наблюдал за принесённой в это поселение смертью.

— Либо я, либо вы... Другого было не дано, — шагая в сторону секретного выхода, на этот раз твёрдой походкой. Человека, не жалеющего о своём выборе...

Цуки вместе с Ли Хэ и Лиз сидели на высоком холме, который открывал вид на пасмурное небо и безбрежное море.

Позади них расположились учёные, смотрящие с откровенным страхом на мужчину, ставшего причиной смерти для более чем тысячи существ.

Мечник обратился к Ядомансеру. — Это... Было слишком, — просто не найдя подходящих слов для увиденного.

— Всё произошедшее случилось бы и без моего вмешательства, — как обычно, пожав плечами и подперев рукой подбородок, устремив взгляд на горизонт. Тогда как прохладный ветер ласкал грязные волосы.

— Я лишь собрал урожай, который могли загрести в свои руки другие ублюдки. Так почему же этим ублюдком не могу быть я? Хотя жаль, что большинство Лордов уцелели, как и члены совета. Боюсь, они начнут на меня охоту, — через секунду дополнив. — И да, спасибо за информацию.

— И когда ты начал вынашивать свой дьявольский план? — в полушутку спросил Ли Хэ. Однако неожиданно получив развёрнутый ответ.

— Помнишь Светляков? — мечник кивнул. — Ещё тогда я подумал о такой возможности, когда разумные для своего развития захотят взрастить кормушки. Поэтому, слегка перестаравшись, но я смог отсрочить для себя момент, когда воспользуюсь выросшими плодами других людей.

— Однако всё пошло через одно место, и я оказался в вашей общине, — облокотившись сзади руками об каменную поверхность и посмотрев на небо. — Интересно, как они там? Всё же в душе той девочки есть капля доброты и сострадания.

Не спеша, вставая и начав разминаться. — Когда-нибудь я обязательно навещу их поселение.

— Для очередного геноцида? — скептически возразила Лиз.

— Ну, ну, — снова переключившись на Ли Хэ. — Как вы познакомились?

Мечник вышел из тягостных раздумий и ответил. — В бедном районе, где находились редкие женщины, старики и дети. Ну, а также несостоявшиеся рыцари, которые побоялись развиваться или не смогли этого сделать в силу инвалидности.

— О, так я ещё убийства женщин, стариков и детей? — по мере разговора голос Цуки становился всё безэмоциональнее.

— Нет. Не совсем... Они погибли до твоей атаки. Ведь никому не было до них дела... — Ли Хэ сочувственно посмотрел на Лиз, которая имела не самое лучшее настроение.

— Понятно... — мужчина наконец-то посмотрел на бесчисленные сообщения, среди которых выделялось одно.

**[Поздравляем! Вам выпала редкая возможность]**

**[Из-за того, что вы не обозначили собственную территорию до получения титула маркиза. Вам даруется возможность усовершенствовать направление территории]**

**[Свет (G)] — Станьте человеком, озаряющим путь для набожных подданных и верных последователей. Особенности: редкие постройки и призывные юниты. Навыки подстраиваются под лидерскую составляющую, а уже существующие**

улучшаются. Бонус за уровень: +6 свободных очков.

[Тень (G)] — Лучший правитель — тот, которого не видят. Назначьте достойного представителя для развития территории. Поддерживая выбранного человека в час нужды не словом, а силой. Особенности: вы лишаетесь возможности непосредственно влиять на территорию, кроме как для назначения нового представителя. Бонус за уровень: +10 свободных очков.

— Эй, Ли Хэ... — уголки губ Цуки расширились всё больше и больше.

— Ась? — почувствовав неладное и попятившись вместе с учёными от Ядомансера.

— Он Дьявол... — проговорил едва слышно один из яйцеголовых.

— Никогда бы не подумал, что соглашусь с твоим мнением, Джордж.

— Мудрец однажды сказал: "общий враг объединяет для плодотворной работы", — другой человек поправил неказистые очки.

— Заткнись! — шикнули на него несколько десятков людей...

# Глоссарий

Градация навыков на момент написания "Дао Яда — Дьявол. Часть 1": обычный, необычный, редкий, эпический, легендарный, мифический, уникальный — масштабируемый.

\*\*\*

Система совершенствования (культивации) тела Цуки Анкрет на момент написания "Дао Яда — Дьявол. Часть 1":

Первый шаг: физическая оболочка.

Первая стадия: начало жизни — совершенствование дыхательной системы организма.

Первый этап: посев — совершенствование воздухоносных путей дыхательной системы организма.

Второй этап: прорастание — совершенствование лёгких дыхательной системы организма.

Примечание: первая стадия имеет несколько уровней совершенствования.

Рождение звезды — первый уровень.

\*\*\*

Совершенствование (культивация) — развитие чего-либо посредством размышления и/или использования энергии.

\*\*\*

Энергия — общее обозначение для всех энергетических сил, которые витают в пространстве.

\*\*\*

Концепция — понимание какого-либо явления и заимствование его силы.