

МИШКА КОСОЛАПЫЙ



ДЕМИУРГ
СВОЕГО ПУТИ

Продолжении истории про подростков, которые хотят найти свое место в новом для них мире. Но из-за неприятностей они вынуждены отправиться в путь, чтобы продолжить поиски смысла жизни. Вот только получится ли у них найти себя и свое место в мире?

Глава 1

Пробираясь закоулками, он спешил. Нужно успеть. Быстрее! Легкие нещадно жгло. Дыхание было сбито, левый бок болел. Но он продолжал перебирать ногами. Не разбирая, где сухо, а где лужи, ноги уже и так промокли. Вот, уже за этим углом.

Заворачивая он увидел, как три бугая нависают над девочкой мышкой.

— Стойте! — тяжело дыша выкрикнул он — Я принес деньги...

— Ты опоздал — повернулись они и один из них сказал.

— Но я не мог быстрее... Вот возьмите и оставьте нас...

— Ты просрочил платеж, вы выселены, а это мы заберем в счет долга.

Бугай забрал десяток медных монеток и толкнул паренька плечом. Он упал. Следующий плюнул на него. Пусть. Главное сестру не тронули. Он успел. Последний проходя мимо произнес:

— Это чтобы ты был расторопнее в следующий раз — и с силой наступил ему на ногу. Раздался сначала хруст, а потом и крик. Бандит же просто рассмеялся и ушел за своими товарищами.

Девочка подошла ближе.

— Ломик, как же так? Почему ты не убежал?

— Я не мог тебя бросить... — сквозь сжатые зубы проговорил парень.

Выглядел он уродливо и жалко.левой руки с локтя не было, заплывший глаз, рваные уши, обрубленный хвост, а теперь еще и открытый перелом ноги. Из-за носа от рождения он выглядел уродом. Короткий нос, похожий на крысиный больше, чем на человеческий, отталкивал от себя взгляды прохожих. Тело все было в шрамах и синяках. Да, жизнь только начинала набирать обороты, в четырнадцать то лет, но он похоже добегался. С раннего детства они жили в приюте. Когда же чуть окрепли, не могли там больше находиться. Лом переживал за свою сестру, ведь с восьми лет, девочек, впрочем как и мальчиков, там начинали продавать богатым господам. Когда ей исполнилось восемь, они сбежали.

Голод, холод, страх, отчаяние, безнадежность. Но это не сломило парня и каждый день он продолжал бороться с этой жизнью. Каждый день, он выгрызал у судьбы ее кусочек не позволяя погибнуть сестре и стараясь всеми силами дать ей возможность выйти в люди. Даже книжку своровал. Правда при этом потерял руку. Благо, отсечена она была артефактом, из-за чего рана прижглась и он не умер.

В желании обеспечить своей сестре нормальную жизнь связался с бандитами. Но тогда он об этом не знал. Он только и хотел снимать жильё, чтобы не жить на улице.

— Это я должна тебя оберегать, я старшая... Но ничего не могу... — она заплакала.

— Всего на месяц. Не плач, Гаечка. Еще не все кончено...

— Ты не видишь... У тебя нога сломана, там кровь течет. Ты скоро умрешь... Я-я не знаю как тебе помочь...

— Я не умру... Не могу пока что... Сначала тебя надо...

Девушка вскочила и убежала, оставив ту проклятую книгу. Он ее поднял и прижал к груди.

— Правильно, нечего тебе на это смотреть... Только книгу забыла... Растяпа... — проговорил паренек, с каждой фразой бледнее все сильнее.

— Я считаю, что нам нужна повозка — сказала Алиса.

— Поддерживаю — тут же согласилась Марта.

— Решение принято единогласно. Но до города все же придется идти на своих двоих.

— Да еще и эти книги тащить...

Они были в пути уже неделю. Ребята решили пойти не по тракту, так как в ближайших городах, они не желательные гости. Свернув с тракта, они пошли перпендикулярно ему в лес.

Лес не менялся, и день сменялся днем. Только ночи разряжали скуку и ребята предавались разврату. Призраков они оставили в окрестностях деревни родителей Марты и теперь на них не покатаешься.

На привалах они почитывали книги, которые захватили из академии. А на пути Марта училась у Алисы заклинаниям исцеления, которые та вычитала в книге. Чтобы Марта набиралась опыта, Коля вспомнил старый способ обучения Алисы и резал себе руку.

Однажды утром Колю разбудила счастливая Алиса. Она сидела перед ним и смотрела на него с диким желанием показать, чему научилась.

— Ну как? — увидев, что он проснулся, она поднялась и покрутилась перед ним.

Коля испугался, настолько, что не мог сказать и слова. Но через пару мгновений пересилил себя

— Скажи, пожалуйста, что это краска.

— Нет — улыбнулась она — Это я вычитала в химерологии. Ну так я тебе больше нравлюсь? Теперь я похожа на лисичку?

Ее волосы были рыжими.

— Ты красива, и цвет волос тут ни причем, скажи Марта.

— Угу... — она смотрела на свою супругу и не понимала, что происходит.

— То есть вам не понравилось? — расстроилась она.

— Понравилось — тут же подскочил Коля и обняв ее завалил рядом с Мартой. — Но я тебя прошу, не меняй себя. Мы не знаем, как поведет себя твой организм на изменения. И бесплодие это еще не самое страшное.

Алиса ужаснулась. О таком она не думала и тут же поменяла обратно свой цвет волос. Благо не закрепляла это изменение в своем организме.

— Простите...

— Ты прекрасна, а Лисичкой ты для нас будешь всегда самой красивой, пусть и блондинка — сказала и обняла ее Марта.

— Не переживай, найдем тебе зверушку, будешь на ней практиковаться. Озорной Лисенок ты наш.

После такого страшного утра, они позволили себе сделать перерыв в походе и денек отдохнуть от пути и расслабиться.

— Ура! Цивилизация! — воскликнули девушки хором отрепетированную фразу.

Да, скука до добра не доводит. Коля уже пожалел, что решил попробовать так путешествовать. Подумать только, целый месяц идти не имея возможности ни читать, ни создавать. Только путь. Так что он всерьез задумался над покупкой повозки.

Впереди показался дым, из-за чего и последовала незамедлительная реакция девушек.

Дойдя до города они тут же принялись искать гостиницу. Но первое что они увидели, была гильдия авантюристов. Решив там получить всю информацию по городу они зашли

внутри.

Изменений, по сравнению с другой гильдией практически не было. Как будто копировали то здание и вставили в этом городе. Только людей было поменьше. Решив проверить, так ли это они пошли по коридору к администратору.

Все было таким же. За столом секретаря сидела девочка или девушка, не понятно, с мышинными ушами. Ребята удивились, ведь зверолоды не в почете в людских городах.

— Добрый день, чем могу помочь? — спросила она у ребят.

— Добрый, хотелось бы поговорить с администратором — ответил ей Коля.

— Одну минутку.

Она соскочила с места и подбежала к двери, постучавшись тут же туда зашла. Послышались голоса из-за двери, а потом и появилась секретарша.

— Вас готовы принять, проходите.

— Благодарю.

Пройдя в кабинет они увидели тетку в возрасте.

— О, детишки. И что же вы тут забыли?

— Добрый день — улыбнулась ей Алиса — У нас несколько вопросов. Можно? — указала на стул.

— Конечно, деточка, присаживайся. И что же вы хотели узнать?

— Во-первых, где тут можно остановиться?

— Да можете прямо здесь. Второй этаж отведен под комнаты для проживания. Заселитесь можете у стойки в трактире.

— Благодарю. Тогда второй вопрос. Мы ищем какие-нибудь развалины, руины, подземелья древних. Известно ли что-нибудь гильдии об этом?

Когда Алиса задавала этот вопрос, Коля, стоя у входа в комнату, щелчком пальцев отправил серебряную монетку тетке. Положив на монетку ладонь, она смела ее со стола.

— Примерно в двух неделях пути на север открылось новое подземелье. Но туда пошла группа Варнора.

— У вас найдется карта с пометками? — спросил Коля.

— Десять серебра и она ваша.

Он отсчитал десяток и метнул их в нее. Она зажмурилась и закрылась руками. Но в нее не прилетело и монетки. Открыв глаза она увидела столбик монеток стоящий перед ней.

— Хороший фокус, но не надо так делать. Могут неправильно понять...

— Это в счет завышенной ценны и наших свами хороших отношений... Ну и на лечение бедолаге.

— Какому бедолаге?

— Который очень уж жадно пялился на мою жену из-за секретной дверки. Где карта с пометками?

— Секунду.

Она достала свиток и принялась объяснять что тут и как. Ребята забрав карту, поблагодарили ее и ушли. Как только дверь за ними закрылась, она кинулась к секретной дверке и открыла ее. На нее смотрели две пары ошарашенных глаз, а перед ней лежало тело.

— Что произошло? — она обвела строгим взглядом охранников. Как строгая учительница нашкодивших учеников.

— Ну, он стоял, смотрел в щель, а потом упал — ответил один.

— Живой-то хоть?

— Не знаем — ответил второй.

Она сотворила заклинание пробуждения и охранник открыл глаза.

— Что произошло? — поднимаясь с пола спросил он.

— Повезло тебе, что парень не злопамятный попался... Ну что, все рассмотрел у девочки? — ехидно спросила она.

Охранник опустил голову в пол.

Подойдя к стойке, они снова увидели человека, похожего на мышь.

— Чего изволите, господа авантюристы? — уже заученной фразой поинтересовался он у ребят.

— Номер снять хотим.

— Десять меди за сутки одна комната. Питание по две меди за человека.

— Двухспальные кровати в комнате есть?

— Пятнадцать меди ночь.

— Давай на два дня, включая трехразовое питание на все время — Коля положил серебряшку.

Она тут же исчезла, а место нее появился столбик медяшек. Сгребая все монетки в кошелек, парень забрал ключ и отправился к лестнице.

— Обед через час. Вам принести в номер?

— Да, благодарю.

Зайдя в номер они завалились на кровать.

— Ах, как же хорошо — улыбалась Алиса.

— И не говори — рядом улыбалась Марта.

Коля просто улыбался обнимая двух красавиц. Так они и пролежали час, пока в комнату не постучались.

Открыл дверь Марта впустила еще одну зверолодку мышиноного типа.

— Прости, а почему в городе так много зверолодей?

— Простите, мне запрещено разговаривать с жильцами — пропищала девушка и убежала.

Переглянувшись ребята взяли на заметку, узнать этот вопрос. Пообедав, девушки снова завалились на кровать, а Коля сел на стул и стал читать. Немного времени спустя закрыл книгу и сказал.

— Мы как, хотим подольше тут побыть или купим повозку и поедем?

— Ох, хотелось бы подольше, но лучше быстрее покинем город. Если ты не забыл, то ты в розыске. — сказала Марта.

— О, любимый, а ты сможешь в повозке сделать такую же мягкую кровать? — встала на локте Алиса и смотрела на супруга. Марта быстро поняла куда дует ветер и приняла такую же позу строя глазки мужу.

— Как можно отказать таким хитрюгам — рассмеялся он.

Сложив посуду на поднос они отправились вниз.

— О, боже, простите господа — увидев их сразу забеспокоился бармен — Уверю вас, услуга будет наказана. Вам будет необходим ее хвост в качестве доказательств?

— Что, простите?

— Доказательства наказания нужны будут? — еще раз уточнил бармен.

— Не стоит ее наказывать, нам она понравилась, просто мы не утерпели немного,

поэтому и решили заодно отнести и посуду — подключилась Алиса.

— За ночь с ней пять медью — тут же переключился мышь бармен.

Коля не стал на это реагировать, просто поставил посуду и они вышли. Взяв направление в центр города, они обсуждали произошедшее.

— Что же тут произошло? Почему так жестоко? Хвост то за что? — переживала Марта.

— Твой хвост в обиду не дадим — пошутил Коля — А еще вы заметили, что тут очень много мышелюдов?

— Кстати да, но я еще не увидела ни одного мышелюда выше кучера.

— Похоже они тут на правах прислуги, а из-за их обилия, то и дешевой рабочей силы.

— Ужас, это же значит...

— Именно, они почти что рабы. Любой косяк и амба. Найти замену будет легко. Уже не нравится этот город.

— И нам.

Дойдя до рынка, они поспрашивали повозки и выяснили, что вон там продают одну. Их путь продолжился. Эта часть города производила гнетущее впечатление. Дома полуразваленные, грязь, узкие улочки, пристройки из мусора. Так еще и погода решила нагнетать атмосферу. Заморосил дождь.

— Милые мои, добро пожаловать в гетто — мрачно произнес Коля.

Девушки были угнетены зрелищем творящимся на улицах, что пропустили фразу мимо ушей. Даже Марта не поинтересовалась, что такое гетто.

Мышелюды ходили тут в обрывках одежды, грязные. Вон у стены горит костер и некоторые у него сидят и греются.

Проходя мимо очередного переулочка на них выскочила мышелюдка.

— Помогите, пожалуйста, помогите!

Девушка обращалась к ребятам, видя, что если кто и сможет ей помочь, то чужаки. Свои даже не почешутся, самим бы выжить.

— Не интересуется — ответил Коля.

Обходя ее Марта спросила:

— А не слишком ты?

— Дорогая, мы в гетто. Тут постоянно кто-то умирает. Но чаще на такие разводы ловят простофиль и обдирают их, чтобы прожить еще хотя бы день.

— Господа, я готова на все! Даже отдаться... — тихонечко добавила она.

— Не интересуется.

— Господин, все что угодно. Согласна даже на полное подчинение, только помогите моему брату... — она упала на колени перед ним и сквозь слезы смотрела на него.

— Коль, давай хотя бы посмотрим — попросила Алиса.

— Он для меня все. Пожалуйста. Я дам клятву на вечную службу, только помогите.

— Коль, эта клятва очень серьезна, она под ней никак не сможет тебе навредить. Как только помыслит об этом, умрет. Она, похоже, в отчаянии...

— Котеночек мой, они тут все в отчаянии.

— Тут ты ошибаешься. Они в безнадежности, а она в отчаянии — заметила Алиса.

Коля тяжело вздохнул.

— Не нравится мне это... Но за ваше душелюбие вас и люблю... Смотри мне в глаза — строго приказал он девушке.

Она подняла свой взгляд.

— Там нас ждет засада? — она помотала головой — Сколько там существ?

— Только мой брат. Пожалуйста, он умирает.

— Веди — еще один тяжелый вздох.

Она поднялась и побежала в переулок. У входа он притормозил девушек и пошел на два шага впереди отслеживая даром обстановку. Однако никого не было. Как и сказала девушка. Зайдя за деревянный ящик с мусором, они увидели парня в обносках. Он сжимал одной рукой книгу. Рядом сидела девушка и плакала.

— Посмотри его — попросил он Алису — Следи за ними, если что-то будет угрожать Алисе, убивай без раздумий — сказал Марте. Та кивнула и на ее пальца появились когти. Девушка вздрогнула, но и только. Она продолжала смотреть на брата.

— Вы... Кто?.. — спросил парень шепотом.

— Если по сути, то идиоты. Если по действию, то спасители.

— Коля! — возмущилась Алиса — Не надо так. Так... Ага... открытый перелом ноги... Потеря крови... Черт, по тебе повозка что ли проехала?

— Нет, бандит ударом ноги сломал кость.

— Ужас, она скорее раздроблена, чем сломана... — сказала Алиса и принялась магичить.

— А как вы с бандитами связались? — спросил Коля. Его напрягло заявление про бандитов.

— Не знаю. Это Ломик. Он тогда сказал, что нашел способ нам начать жить лучше.

— А где ваши родители? — спросила Марта

— Не знаем. Мы детдомовские.

Разговор сам собой умолк. Минут через десять Алиса встала и сказала:

— В общем, перелом я быстро срастить не смогу, как и отрастить руку. Кровотечение я остановила. Скоро должен очнуться. Если не иммобилизуем перелом, то обломки кости снова могут перерезать сухожилие или артерию, что хуже. Как-то так.

— Спасибо вам, госпожа. Спасибо. Спасибо...

А потом на распев начала читать клятву подчинения. Но посреди нее парень воскликнул:

— Не смей!

— Ломик, я обещала, что за помощь тебе принесу клятву...

— Заберите мою душу, ее не троньте! — он посмотрел в глаза Коле.

Коля смотрел ему в глаза. Он видел твердость, уверенность в своих словах. Хм... А парень боец.

— Сколько?

— Пять.

Ого, пять лет на улице и до сих пор не сломался, да в таком гетто...

— Когда?

— Два года назад.

Девушки смотрели на этот по всем показателям странный разговор и ничего не понимали.

А вот Коля прекрасно понимал. Два года без руки и все равно борется. Хм...

— Ты же понимаешь, что если мы заберем твою душу, то она пропадет?

Парень растерялся. Он не подумал об этом и сейчас, по его бегающим глазам, было видно, что тот судорожно пытается найти выход, но пока его не видит. Его сестра им уже

пообещала клятву. Он мог бы дать ее за нее, как изначально и хотел, но тогда она останется одна. Он не сможет противиться. И что же ему делать?

Такой же вопрос мучал и Колю. Тогда он решил спросить свою душу, как же поступить.

- *И что вы скажете?*

- *Мне их жалко* — сказала Марта.

- *А с собой мы не можем их взять?*

 — спросила Алиса.

- *А выдержат ли они?*

 — сомневался Коля.

- *Ну тут точно нет* — сказала Алиса.

- *А кормить их чем будем? И что будут делать? Просто так кормить не будем. Нет смысла. Нужно их чем-то занять.*

- *Ну, мы же повозку брать собираемся, может тогда сторожить будут, пока мы развалины изучаем? А еще могут со сбором ингредиентов помогать. Да еще что-нибудь придумаем. Может быть обучим и будут нам помогать в подземельях* — сказала Марта.

- *Вообще я за то, чтобы ребят с собой забрать* — заявила Алиса.

- *И я* — поддержала Марта.

— Вот поэтому вы и душа моя... — вслух сказал Коля заставив ребят вздрогнуть. Сев перед ними на корточки он продолжил — Твоя сестра обещала дать клятву за твое спасение. Но клятву можешь дать и ты.

— Только не троньте мою сестру. — твердо поставил парень условие. Коля на это только засмеялся.

— У меня две жены красавицы. Поверь, мне их хватает выше крыши. Так что твоя сестра мне не нужна в этом плане.

— Тогда клянусь...

Он зачитал клятву, после чего клятву повторила его сестра. После прочтения вокруг них появлялась синяя едва видимая дымка, а на их аурах появлялась соответствующая отметка, как и у него. Причем изучая ауры жен, он заметил, что и там появились те же печати.

После этого он быстро отломил от деревянного ящика две доски и привязал к его ноге, предварительно выровняв кости даром. Это было больно, но парень только зубы сжал да побледнел.

— Ну, что ж... — произнес Коля, сняв рюкзак и передав его Марте, принялся снимать плащ.

— Вы же обещали! — воскликнул парень.

— Так я тебя... — серьезно посмотрел он на парня. Тот взбледнул, но ответил.

— Л-ладно...

Марта положила руку на лоб, а вот Алиса схватила мужа за ухо и сказала:

— Хватит их пугать, дурацкая шутка.

— Не порть мне воспитательный процесс. Они же дали клятву верности первым встречным. Вот пусть и пожимают плоды поспешных решений. — говоря это он все-таки снял плащ и дал Алисе — Так, он вроде меньше меня.

Подойдя к парню, он взял его за подмышки и поднял. После чего вдел его руки в плащ, перехватил его даром и тоже вдел руки в рукава, положив парня себе на спину.

Поправив его на спине они пошли обратно на улицу. Девушка так и осталась сидеть в переулке.

— А тебе особое приглашение надо? — спросила Марта у девушки.

Та вздрогнула и подскочив пошла за всеми.

— Как тебя звать то? — спросил Коля бредя по улице.

— Лом, а сестру Гайкой зовут.

— Я Николай, но сокращенно Коля. Вот это прекрасное создание моя жена Алиса. А это очаровательная зверолюдка, тоже моя жена, Марта. Сейчас мы идем покупать повозку.

— Господин, позвольте заметить, тут ни у кого нет повозки.

— Да? Интересно. Если это так и нас отправили в ловушку, то придется вернуться и объяснить дурачку, что он не прав. И да, можешь спокойно обращаться ко мне на ты и по имени. Дамы?

— Да и к нам тоже — сказала Алиса.

— А что вы умеете? — спросила Марта рассуждая об использовании ребят.

— Ну, я воровал... — смутился парень — Пытался работать, но рубанули хвост и выгнали. Поэтому стал воровать... Вы за это нас накажите?

Парень переживал, что из-за него и его бандитского образа жизни начнутся репрессии. И по большей части он переживал за сестру.

— За воровство?

— Угу...

— Нет, это было до нас. Навык то хороший, но использовать его надо в крайних случаях. Работой обеспечим. А пока побудешь учебным материалом.

— А можно узнать для чего? — заволновалась Гайка.

— Можно. Я буду на нем учиться восстановлению конечностей. А если захочет, то можно и в химерологию попробовать.

— Пришли — сказала Марта.

Они пришли к описанному торгашом дому. Поднявшись по ступенькам они постучали в дверь.

— Кто? — послышалось из-за двери.

— Добрый день, нас сюда отправил торговец с рынка, сказал, что у вас есть повозка на продажу.

— А, да, проходите — дверь отворилась и они увидели здорового человека. На родине у Коли сказали бы богатыря. Только вот лицо очень уж бандитское. Улыбка наглая, похотливая, стоило только перевести взгляд на девушек. А вот Лом лежа на спине парня вздрогнул.

— Где находится товар? — спросил Коля зайдя в помещение похожее на гостиную. Тут находилось пятеро бандитов, шестой же перекрыл своей тушей вход.

Раздался дружный смех людей в помещении, даже Коля посмеялся. А вот девушки оставались серьезными. Задвинув Гайку за спину Коли сами стали спина к спине. Получился треугольник с Гаечкой в центре.

— А ты похоже туповат. Ты здесь товар. Снимай все свое и тогда, может быть, мы не тронем девушек.

— Это вы похоже туповаты. Я спросил, где повозка?

Они резко нахмурились. Спиной Коля чувствовал, как к нему прижалась Гайка и дрожала от страха.

— Лом, а ушлепок который тебе ногу сломал, случайно не тут обитает?

— Ты что, хочешь за этого чмыренка мстить? — спросил один из бандитов.

— Тот что сзади. Если что, бросайте меня, я их задержу — шепнул на ухо Коли Лом.

Коля закрыл глаза. Вены на его висках вздулись, шея напряглась. А потом бандит

стоящий сзади закричал и упал. А из его ноги торчал обломок кости.

— Так. Я не услышал? Где детонатор... Тьфу ты, товар? — спокойно спросил Коля.

— ДА ТЫ!.. — взревел один из бандитов и тут же упал после взмаха рукой Коли. Девушки достали свои пистолеты.

— Боже. И вы называли меня тупым. Ну что, тут мне хоть кто-нибудь ответит? Где посмотреть повозку?

Бандиты стояли и боялись пошевелиться. Только тот который был у выхода скулил от боли. Но вот он достал нож и снова вскрикнул. Марта со всей силы ударила того по руке носком кованного сапожка. Теперь он держал еще и руку.

— Г-господин, тут нет повозки...

— Эх, придется теперь поговорить с бравым торговцем, за ложную информацию и потерю мной времени.

Повернувшись он показал девушкам рукой на выход. Проходя мимо лежачего бандита он остановился и сказал:

— Уродов, что обижают тех, кто не способен дать отпор, я ненавижу всем сердцем — ударом сапога сломал ему вторую ногу. Бандит с новой силой закричал — Теперь мы квиты. И молись своей банде, чтобы они тебе помогли, а не добились.

После свой фразы он поймал болт выпущенный в него бандитом.

— Не учатся ничему некоторые, и учатся не хотят... — метнул он болт в стрелявшего, пробив ему череп.

После чего развернулся и ушел.

Обняв своих жен на улице, они пошли обратно. Когда они вышли на рынок с ними пересекся взглядом тот торговец, что направил их к бандитам. Взбледнув он тут же кинулся бежать, но почти сразу упал без сознания.

Подойдя к нему Алиса пробудила его. Открыв глаза и увидев сапоги обступившие его, он поднялся на колени и начал причитать, что он не виноват, у него есть семья и дети, которые пропадут без него.

— Ты потратил наше время, а наше время стоит дорого. Так как повозку мы так и не получили...

— Господин, возьмите мою. Забирайте. Чтобы у нас больше не было разногласий... — стоя на коленях, в глазах у человека промелькнула надежда.

— Показывай.

Отведя их через пару кварталов, они увидели заваленную всяким хламом повозку.

— Двадцать серебра — тут же объявил цену торговец.

— Пять, ты обманул нас отправив к бандитам — ответил Коля.

— Вы правы, я виноват, восемнадцать.

— Она завалена хламом, так еще и не понятно в каком она состоянии, семь

— Боже, эта повозка выдержит все невзгоды которые на нее придутся. Построенная лучшими мастерами своего дела, она будет служить вам верой и правдой, пятнадцать.

Они ругались еще пол часа. Даже Гайка пару раз вставила свои пять копеек, за что Коля тут же хватывался и принимался с новой силой спорить. В итоге сошлись на десяти серебряных и тридцати медных.

Оставив торговца освобождать телегу, они отправились за покупкой лошади. Быстро ее найдя и сторговавшись еще за восемь серебра, они забрали телегу и пришли к гильдии авантюристов. Уже вечерело и закупку провизии в путь они решили продолжить завтра.

Заплатив в конюшне пару медяков за уход для лошадки пареньку мышелюду.

Купили у бармена еще одну комнату рядом с ними, заселили ребят туда и завалились на кровать в своей комнате.

— Господи, этот сложный день подошел к концу — сказала Алиса.

— И не говори. Я так перепугалась, когда мы зашли к этим бандитам. Коля ты был невероятно крут! — произнесла Марта.

— Согласна. Как ты тому ногу сломал, это просто жуть. Если я так удивилась, то как же охренели бандиты. А когда ты метнул болт... Мне кажется, или наш герой заслужил награду... — томно улыбнулась Алиса.

— Однозначно заслужил... — поддержала ее Марта.

— Ломик, как ты думаешь, что ждет нас дальше? — спросила Гаечка лежа рядом с братом.

— Не знаю...

Они были в шоке, что их накормили и сняли им комнату на ночь. Они не могли и мечтать о таких условиях. Рассчитывали, что их оставят в стойле, чтобы не возится, но нет.

— Будем надеяться, что нам повезло и наконец-то судьба на нашей стороне...

Утром ребята после завтрака снова ушли на рынок закупать провизию для лошади. А еще Коля закупил досок и из мусора набрал железок. А после обеда на загруженной под завязку повозке отправились в путь. Туда где было замечено подземелье.

Глава 2

— Алис, обезболь ему, а то лежит и терпит — сказал Коля.

— Правда? — удивилась девушка и обратилась к парню — Это правда? Тебе больно?

— Нет, все нормально... — сквозь зубы проговорил парень.

— Обезболивай, не слушай этого упрямца.

Сейчас Алиса сидя в повозке занималась восстановлением руки Лома. Ей было тяжело. Нужно же понимать в каком состоянии сейчас рука, как она восстанавливается относительно здоровой, восстанавливать сначала костную ткань, потом мышцы, кровеносную систему, кожу, нервы. Уже третий день она буквально по миллиметру отращивает ему руку. Это очень больно, когда на новый нерв что-нибудь воздействует. Но Лом терпел. Не смел пожаловаться на свою боль. Он уже и мечтать не мог, что когда-нибудь у него снова появится рука. И сейчас, когда надежда появилась, всего лишь потерпеть боль... Оно того стоит.

Коля же видел все по глазам парня. Марта вместе с Гаечкой сейчас ушли собирать травы, а Коля переоборудовал фургон под себя. Он уже нарастил деревянные стены, и установил кровати, чтобы было комфортно спать. Он помнил пожелание жен, по поводу мягкой кровати. Правда о мягкости пока не было и речи. Но это только пока.

Сейчас Коля закончил сборку стола и обратил внимание на Лома. Сев рядом с ним он достал ржавую металлическую пластину и стал на ней вычерчивать руны. Когда вернулись девушки и принялись за готовку, он попросил у Марты когти и дело пошло быстрее. После обеда он представил свое изобретение.

— Плитка? — недоуменно склонила голову Марта.

— Именно, для приготовления пищи. Это не костер, но нагреваться будет, тем самым мы сможем готовить прямо в пути не отвлекаясь на поиск дров.

— Здорово — обрадовалась Алиса — Это же похоже на простую электрическую плитку, как дома...

— Именно, по сути действия, это она и есть. Вот тут нажимая на руны будет задаваться степень нагрева. Вот смотрите.

Он надавил пальцем на одну из рун и она загорелась красным. Потом надавил на другую и первая руна погасла, но загорелась вторая.

— А чтобы выключить, надо провести по всем рунам вот так — он провел пальцем по рунам от отвечающей за самую высокую температуру, до самой низкой. Поочередно руны загорались и гасли, пока не погасла последняя из них.

— Ну, я хорош... — не успев договорить на него налетело две девушки и заключили его в объятиях.

— А ее можно использовать, для приготовления алхимических зелий? — спросила Марта.

— Думаю да. Я же не знаю, как вы их готовите. Может быть придется поменять посуду.

Она впиалась в его губы своими.

— Спасибо. Я теперь смогу дальше идти по пути алхимии.

Алиса тоже не осталась в стороне.

Лом и Гайка не сводили взгляда с плитки. Они то видели как он начал над ней работать и сколько рун на ней нанесено. Это же архиартефакт! А он его просто так сделал... Из

мусора... Кому же они принести клятву верности? Но они должны отдать должное. Над ними не издевались, кормят, умеренно используют, даже одежду новую купили.

Вечером Алиса принялась жарить на плитке жаркое. А Коля прилаживать небольшой бочонок к стенке снаружи повозки. Все-таки, ему нужно как-то получить мягкость на кровати, а ничего лучше шкур он не придумал. Благо дичи тут было вдоволь, и периодически срываясь в глубь леса, он выходил через некоторое время с тушей. Они так же не забывали и сушить излишки мяса. Но их было мало. Алиса откармливала Лома, чтобы иметь строительный материал, для отращивания руки.

Каждый день они ехали, сменяя друг друга и читая книги. Забравшись на крышу повозки, Коля читал книгу в голубом переплете и пытался повторить заклинание. Через час безуспешных попыток, у него получилось. Небольшой шарик воды. Но вот удержать он его не мог и он свалился вниз, как на зло, на Марту. Вскрикнув от неожиданности и холода, весна только начала пригревать, она не успела возмутиться, как сверху спрыгнул Коля.

— Прости, Котеночек, не удержал. Пошли в повозку.

Чуть ли не затащив ее в повозку он выгнал Лома к сестре на передок и начал стягивать одежду с девушки. Хихикая к ним присоединилась Алиса. Быстро раздев девушку и укутав ее в свою рубаху и плащ Коля полотенцем вытирал ей волосы.

— А как так получилось? — спросила Алиса.

— Как-то так — сказал Коля, выставив руку и через минуту на ней появился шарик воды.

— Коля, ты скорее всего не понимаешь, что это значит... Я не слышала даже историй о тех, что мог управлять двумя стихиями...

— Вау. Так наш муж помимо архиартефактора еще и архимаг...

— Наш муж очень крутой, но не архимаг. Там заклинания используются, способные целые города сносить...

— Да это все фигня, зато теперь мы от жажды не умрем — пошутил Коля, но получил такие красноречивые взгляды, указывающие на его умственные способности, что он предпочел уйти обратно на крышу.

— Эй, ты облил меня, теперь обязан чесать! — воскликнула Марта, после чего муркнула от почесываний Алисы. До следующей остановки девушки вышли к нему на крышу и в его объятиях продолжили читать. При этом Коля почесывал обеих девушек, держа книгу перед глазами с помощью дара. Хорошо, что он и крышу укрепил, иначе бы она не выдержала и его одного.

Приближаясь к метке с подземельем они предвкушали, что же они увидят. И когда же из-за деревьев должны были показаться развалины, они увидели... Лагерь. Лагерь авантюристов, расположенный недалеко от входа.

Заметив их повозку некоторые авантюристы вышли на дорогу и перегородили им дальнейший путь.

— Всем добрый день — спрыгнул на землю Коля.

Марта и Алиса выглянули на передок боком из повозки, оставляя правые руки в ее тени. Лом же просто сидел рядом с сестрой, а Гайка держала поводья.

— И тебе не хворать. Зачем приехал? — вышел из толпы... Дворф. Именно так их описывали в мире Коли. Невысокий человек с огромными мышцами и бородой. А в руках держал секиру. Правда, уменьшенную под его рост.

— Слышал тут подземелье открылось, вот и решил посмотреть, что это такое.

— Авантюрист?

— Он самый — достал Коля жетон.

Авантюристы немного выдохнули. Они думали власти приехали и попросят их подвинуться.

— По-хорошему скажу. Валил бы ты отсюда. Местечко занято.

— И через сколько освободится?

Рассмеявшись дворф ответил:

— А оно постоянно занято.

— Ну тогда я встану в очередь — улыбнулся им Коля.

— Парень, ты похоже не понимаешь, что тебе тут не рады.

— Ну почему. Отлично понимаю. Но я вон там встану на пикник и посижу тут. В очереди.

— Если ты сделаешь хоть шаг, то мы будем вынуждены убить вас. Поворачивай назад! — резко перестал быть добрым малым произнес дворф.

— Хорошо, что мы должны сделать, чтобы получить доступ к подземелью?

— Перебить всех нас. Мы не пустим тебя к своей кормушке.

— Веселые вы ребята. Бывайте.

Он потянул за поводья коня разворачивая телегу. Отойдя чуть подалее, Лом спросил:

— И ты так легко откажешься?

— А куда тебя завела твоя упрямость?

— Но я же жив.

— Тебе напомнить, как мы познакомились?

— Нет. Извини.

— И мы не отказываемся от своей идеи. Но лагерь разбить нам не дадут рядом. Встанем поодаль.

Отойдя на километр они встали на лагерь. Гайка занималась лошадкой, а Алиса снова мучала Лома. Рука уже была целой, но нервы еще не были проведены. Марта же варила зелье из найденных тут трав.

— И что это будет? — спросил Коля.

— Антидот против ядов. Может нам помочь в подземелье — мило улыбнулась девушка.

До вечера они провели в домашних хлопотах. Натащили дров, приготовили еду и прочее. После захода солнца все устраивались спать. Только вот Колю что-то тревожило. Поэтому он решил, что сегодня поспит на крыше фургончика.

Посреди ночи его разбудил легкий хруст. Чтобы пройти в лесу в темноте и не наступить на ветку, нужно летать над землей и то не факт. Активировав свой дар, он на окраине поляны заметил двух человек. Сконцентрировавшись, он продолжал наблюдать. Выждав минуту, чужаки продолжили пробираться к фургону. Когда они подошли достаточно близко, то просто завалились на землю. Коля же продолжал сканировать местность. Спустя пол часа, чужаки начали приходить в себя. Но стоило им подняться на четвереньки, как они снова упали.

Слушая ночь и проверяя даром окрестности, он больше ничего не обнаружил. Соскользнув с крыши на землю он связал чужаков и привязал их к колесу. Вернувшись обратно, снова задремал.

Разбудил его вздох удивления. Его жены вышли размяться на улицу и наткнулись на чужаков.

— Доброе утро. Представляете, воришек поймал ночью. Они как еноты, хотели забраться в фургон и пожрать наши запасы.

— Доброе, а кто такие еноты? — склонила на бок голову Марта.

Под рассказ про таких нагловатых зверей они размялись.

— Бой — скомандовал Коля и девушки побежали на него. Скорость была дикая. Лом, забравшийся на крышу был поражен, в который раз, тренировочным боем устроенным ребятами. Теперь то он понимал, почему они так бесстрашно отправились в дом к бандитам.

Марта с Алисой выработали тактику совместного нападения. Марта нападала сверху, Алиса снизу. Алиса вращалась как юла, успевая и Марте придать ускорения для прыжка и самой приблизится к Коле. Но он постоянно блокировал и уклонялся. Вот Алиса подкидывает Марту вперед. Выпустив когти она летит на него, а он резко дернулся, отвлекся и в последний момент успел отклонить голову от удара. Его глаз был рассечен тремя царапинами. Он же материализовав клинок повернулся к лесу и замахнулся для броска. И замер.

— Родной мой, прости. Пожалуйста прости. Я не хотела, слишком увлеклась... — запричитала Марта. К нему подбежали девушки, а он все продолжал смотреть в лес.

Лицо уже было залито кровью, но само глазное яблоко не пострадало. Алиса подскочила и быстренько залечила царапины, а Марта платочком вытерла кровь. А он все смотрел. Их насторожило его поведение и они посмотрели туда же куда и он. В тот же миг куст зашевелился и показалась страшная морда монстра. Восемь глаз смотрели на Колю. А он смотрел на тварь. А потом раздались щелчки. Монстр защелкал жвалами.

— Гоша? — воскликнули девушки.

Паук выполз и они увидели на нем шрамы. А вот размером он не изменился, а должен был вырасти. Подползя ближе он снова уставился на Колю и пощелкал жвалами.

— Ты что, дармоед, проделал весь этот путь, чтобы тебя продолжали кормить? — удивился Коля и, достав из фургона кусок мяса, кинул его твари.

Тот ловко поймал его и тут же сожрал. А потом подойдя к Алисе потерял своей головой об ее ногу.

— Кхм... Тебя спалили, Лисенок ты мой. Рассказывай.

Замявшись и покраснев она опустила голову на грудь.

— Ну, помнишь когда я подавляла твое сознание... В общем, я тренировалась на Гоше...

— А. Понял. Ты что-то там сделала из-за чего он не смог вырасти и был гоним своими же.

— Не совсем...

— Эм?

— Я... В общем... Я только потом поняла, что сделала. Тогда в библиотеке. До этого действовала наугад. Тогда я хотела сделать его дружелюбным... К нам... Ну и попробовала... Вроде как получилось... Но он теперь химера... Моя...

Они же с Мартой просто обняли ее.

— Ну ты даешь — заметила Марта — Без знаний создать химеру подчинённую лично тебе... Это же что за супруги у меня, один может сразу несколькими стихиями владеть, другая тварей приручает и изменяет как хочет... Одна я бесполезная... — тихонечко добавила она.

— Ты чего, Котенок? Какая же ты бесполезная? Ты, если не забыла, нас тогда вытащила. И из замка спасла, и через лес провела. А кто так бесстрашно по мордам призраков лупил? Да ты по-моему стала для них самым страшным кошмаром.

— Согласен. Придумала тут, бесполезная. Хватит тут придаваться самобичеванию. А о полезности... Кто у нас скоро станет архиалхимиком?

— И как же мне им стать?

— Ну, тут только эксперименты и рецепты. А вот подопытные у нас есть — он перевел взгляд на связанных авантюристов, что все это время за ними наблюдали. С момента спарринга.

— Кстати да — согласилась Алиса — А еще их можно будет для Гоши как корм использовать — заметила она и кровожадно улыбнулась.

Паукан, как почувствовал подошел ближе к пленникам и посмотрел на них. Такого страха они не испытывали. Тварина смотрела не мигая, прямо в душу. Пленники взблуднули и боялись даже пошевелиться.

— Гоша! — кликнула Алиса и тварь повернувшись поймала брошенный ей кусок мяса — Вот уж кому точно понравится сидеть на мясной диете. — пошутила она.

После завтрака ребята оставили Лома и Гайку на страже лагеря, а сами взяли пленников и пошли в сторону подземелья. Гоша забрался на спину Алисе и сложив лапки повис на ней, как рюкзачек. Так еще и висел не шевелясь.

У лагеря авантюристов их уже ждал вчерашний знакомый дворф. Увидев своих бледных товарищей сходу накинулся на ребят:

— Где это видано, чтобы авантюрист пытал другого авантюриста? Ну, молодёжь, вы у меня запляшите. Вас мигом выгонят из гильдии. Уж я-то постараюсь.

— И вам доброе утро. Мы вот тут ночью воров поймали. Хотели узнать, не у вас ли крысы завелись, воровать у своих? Но вы уже ответили на этот вопрос. Тогда мы их с собой заберем и в гильдию сдадим. Насколько я знаю, с ворами у авантюристов разговор короткий. А с убийцами себе подобных еще серьезнее...

— Не горячись, малой — пошел на попятную дворф — Они просто за грибами вышли прогуляться. Провиант заканчивается, вот и выживаем на подножном корму...

— И именно поэтому они решили поискать грибы в нашей повозке, посреди ночи, с ножами в зубах. Ну что ж. Грибы нынче злые, недоверчивые. Понимаю — троллил в своей манере Коля того.

— Что ты хочешь? — сдался дворф.

— Проход в подземелье, и чтобы вы нас не трогали. На ваши трофеи не претендуем. Но что нашли сами, то наше. Но спокойно можем поделиться находками, если посчитаем нужным.

— А почему вчера не сказал?

— А вы слушали? — дворф поморщился.

— Договорились.

— Как вас звать?

— Варнор.

— Николай. Варнор, сразу предупрежу, следующих буду калечить. Первый раз спишем на притирку характеров. Но следующий раз ошибку. А потом за неуважение. Забирай. Мы после обеда пойдем во внутрь.

Ребята развернулись и ушли.

— Олухи. Вы что не смогли подростков прирезать? — развязывая товарищей он принялся их отчитывать.

— Варнор, вы видели у нее паука на спине? — спросил первый.

— Ну и что? Мода такая, игрушечных монстров на спинах таскать...

— Он настоящий! — воскликнул второй.

— Быть не может! Вы врете!

— Они при нас его с руки кормили! А еще мы так и не поняли, что произошло. Просто подошли к повозке и заснули.

— Чертовщина... — недоуменно проговорил лидер группы.

— А еще мы видели их тренировочный бой. Даже Валениор не сравнится с ними в скорости. А ее никто из нас так и не смог одолеть. А теперь представь что их две и атакуют они одновременно. Представил? А вот парень против двух таких спокойно стоит.

— Кого же к нам черт привел?

— Я без понятия, но к этим ребятам я больше не сунусь.

— И я.

Как вернулись в лагерь, ребята познакомили Гошу с товарищами. Лом быстро принял новые вводные, а вот с Гайкой Коле пришлось работать так же как и с женами в начале. Но покормить неведомую зверушку похоже во всех мирах самый простой способ заинтересовать девушку. Главное заставить покормить.

Тем не менее, паукан залез на внешнюю стенку повозки и устроился там.

— Держи — Коля передал Лому один из мечей, что был припрятан у кровати. — Он немного будет тебе великоват. Если кто придет и будет качать права, то смело их отсылай ко мне. Гоша должен будет помочь. Будьте осторожны. Вот книги, можете почитать.

Оставив ребят, они без приключений дошли до входа в подземелье и зашли внутрь. Им никто не помешал.

Как спустились в подземелье, Коля взял своих жен за руки и повел в глубь. Когда они скрылись за поворотом, то он достал из рюкзака три склянки с водой и, включив их нажатием на руну, передал девушкам. Уже со светом они продолжали путь.

Пробираясь по темным коридорам, они были напряжены. Но противников не было. Продолжая идти, через какое то время и какое то количество поворотов они услышали шипение и звон металла об камень. Аккуратно пробираясь к источнику звука, они вышли в зал, где в углу стояли авантюристы и отбивались факелами от змей. Змеи были разных размеров. Большие, маленькие, но все шипели и бросались на людей. Эльфийка, стоявшая самой первой успевала во время броска отбивать их факелом. Но было видно, что она устала. А подойдя ближе можно было заметить, что вены ее позеленели и кожа покрылась зеленой сеткой из вен. С каждой минутой она двигалась все медленнее.

— Помогите! — вскрикнул здоровяк махая факелом как угорелый.

Подойдя ближе он осмотрелся. Змей было много. Сотворив заклинание огненного шара, он стал его менять. Меняя его форму и температуру горения, он смог придать ему форму прямоугольника и положил его перед авантюристами. Опускал он его достаточно медленно, чтобы змеи успевали отползти. Почуввав опасность они поспешили убраться в свои норы из которых выползли. Авантюрист подхватил эльфийку и побежал прямо по огню к ребятам.

— Спасибо большое. Нам надо спешить, она отравлена! Подойдете в лагере ко мне, я

заплату за спасение.

— Подожди. Положи ее.

— Нет времени на игры! Она сейчас умрет!

— Тогда держи. Марта?

— Да, вот нашла — она подошла к девушке и влила ей в рот флакон. После подошла Алиса и положила руки на лоб и грудь. Она закрыла глаза и руки засветились. Простояв так минуту, Коля усмехнулся:

— Поэтому и предложил ее положить, а теперь все, держи и не шевелись. Марта, следи за округой, я тут погуляю.

— Будь аккуратней.

Поцеловав супругу он освещая себе путь светильником стал осматривать стены. Тут они изображали какой-то орнамент. Двигаясь вдоль стен, ему в лицо, слегка ударил поток воздуха. Заинтересовавшись, он подошел к бугаю и забрал его факел. Тот не посмел вякать, как и шевелится. Подойдя к тому месту он поднес факел и стал им водить. В одном месте огонь колыхался сильнее обычного.

Пока он игрался с факелом, Алиса закончила.

— Жить будет. Правда она очень ослабла, ей будет нужен покой или еще пару сеансов целительства.

— Спасибо вам большое!

Алиса тем временем уже отправилась к Коле. Подойдя к нему и поинтересовавшись, чем он занят, получила поцелуй, а уж после ответ.

— Смотрите, видите огонь колыхается?

— Да

— Значит есть сквозняк. Но он же должен откуда-то идти.

— Если что, мы весь этаж проверили, тут других путей нет. — сказал здоровяк, не спешащий почему-то уходить.

— Тебе еще что-то нужно? — обернулся Коля, спросив его.

— Да. Я хотел бы попросить поставить ее на ноги. Мы тогда сможем вам помочь.

— Простите, но не сейчас. Я очень устала, а ведь мне нужно поберечь силы и для своих. — ответила ему Алиса.

— Что ж, могу ли я вас попросить навестить нас в лагере? Когда вы будете свободны?

— Неужели в таком большом лагере нет целителей? — удивилась Марта.

— Есть — стусевался парень — Но студенты. Варнор решил сэкономить на них. А они те еще изуверы. Боль при лечении просто адская — поморщился он, вспоминая свое лечение.

— Боюсь это будет сложно устроить. У нас развились не самые радужные отношения с Варнором... — заметила Алиса.

Коля же во время этого разговора сел и закрыл глаза.

— А вы не в нашем лагере?

— Нет, нас к вам не пустили. — сказала Марта.

— К-как? Вы же авантюристы? — удивился парень. Получив утвердительные кивки, вообще выпал в осадок. — Но лагерь же для всех авантюристов... А где вы встали?

— Спроси лучше у Варнора, он точно знает. Не зря же к нам ночью убийцы прокрадывались

— Убийцы?!

— Да

Постояв какое-то время в ступоре, он направился к выходу. Когда звуки его шагов затихли, Коля открыл глаза.

— Там что-то есть.

— Мя? — переспросила Марта.

— Где? — удивилась Алиса.

— За стеной.

Коля поднялся и клинком кинжала подцепил камень, из-под которого дул воздух. Когда же он его убрал, то увидел начерченную руны.

— Встаньте за мной и смотрите в оба.

Когда девушки встали за ним, он прошептал: "С богом..." и активировал руны.

Часть стены отъехала в сторону. Причем сделала это абсолютно бесшумно. После запитки руны, он смог увидеть соединяющие каналы, по которым пошел, чтобы изучить механизм.

Около часа он экспериментировал и записывал все руны которые находил. Если понимал, как работает руна, то тут же записывал описание. Закончилось это тем, что он полностью перенес рунный рисунок в книжку.

Алиса с Мартой не то, что бы скучали, но близко к этому. От скуки они стали изучать узоры на стене.

— Смотри Котенок, это похоже на надпись — позвала Алиса Марту, стоя перед входом в коридор.

— Действительно — сказала девушка и достав блокнотик, принялась записывать символы. — Что это может значить?

— Ну в той стороне выход, может это и значит? — предположила Алиса.

Обойдя всю комнату и не найдя больше ничего интересного, вернулись к Коле.

— Нашли что-нибудь интересное? — спросил у них Коля.

— Только надпись над выходом. — показала Марта рисунок в блокнотике.

— А я уже закончил. Механизм очень интересно работает. А вот тут спрятана еще одна руна. Вот. — сказал он и стена вернулась на место. Положив вытасченный камень на место, он сквозь него снова открыл дверь. — Ну что, пойдём дальше?

— Идем.

Закрыв за собой дверь они на следующем повороте столкнулись с лестницей. Спускаясь по ней, Коля наступил на одну из плиток и она ушла вниз, после чего он поймал дротик рукой, а под второй, с другой стороны, подставил рюкзак.

— Так, замерли. — сказал он. — Сейчас аккуратно, светим под ноги и пробуем понять. Какие плитки активируемые.

Став внимательно оглядывать плитки, Марта заметила:

— Смотрите, тут у плиток, едва заметный узор есть.

— Действительно, как будто узор стерся за время эксплуатации. Но тогда как это вяжется с секретной дверью? — рассуждал Коля. Рассмотрев плитку которую активировал, он увидел, что у нее есть прорезь. Только чтобы ее увидеть, надо смотреть с другой стороны. Снизу. Осмотрев даром он сказал девушкам — Ступайте шаг в шаг. Ровно так же, как и я.

Успешно преодолев лестницу они остановились на перекус.

— Как думаете, что будет ждать нас дальше? — спросила Алиса.

— Однозначно неприятности... — мрачно сказала Марта, дергая ушками. — Сюда кто-то бежит.

Дважды повторять не пришлось, Коля тут же вышел вперед и сконцентрировался. Через пару мгновений на из-за угла выбежало пять скелетов. Человеческих скелетов. В их глазницах горел красный огонек. Однако он не освещал ничего. А еще они были вооружены одноручными мечами и большими круглыми щитами.

Коля не атаковал их до последнего. Он даже меч не доставал. Держа руки разведенными в стороны. Но когда скелеты подошли то тут же напали на него.

Отпрыгнув от острия меча, он достал свой, одновременно им отбивая выпад второго скелета и перерубая руку третьему. И все это одним движением. Приседая и делая шаг вперед еще взмах мечем и череп одного из скелетов отлетает, а он оказывается за спинами врагов. Удар ноги в спину и скелет падает перед девушками. Два оборота вокруг своей оси и два скелета сначала падают на перерубленных ногах, а потом и разлетаются их черепа. В живых остался один. Без руки. Поймав его он подвел его к Алисе.

— Мне тут интересно стало, а что будет, если ты его исцелишь?

— Я не знаю! — воскликнула девушка резко реагируя на скелетов. Они были ей противны и пугали ее.

— Давай попробуем?

Она посмотрела на своего мужа, как на идиота. Ну как целительство может сработать на нежить? Однако увидев в его глазах жажду ответа, не смогла ему отказать.

— Хорошо... — она приблизила руку к черепу и использовала заживление ран. Огоньки в его глазах сначала поменяли цвет на зеленый, а потом исчезли. А вместе с ними развалился и сам скелет.

Когда Коля отпустил череп, он упав издал стук. Как будто бы у него что-то болталось в черепе. Материализовав клинок он одним ударом вскрыл череп, как какой-нибудь кокос. Внутри черепушки находился черный кристалл.

— Хм...

Коля задумался. Он не почувствовал в черепках что-то, когда рубил других.

— К-Коля, не трогай кристалл руками... — запинаясь проговорила Марта.

— И не думал. Ты знаешь что это?

— Да. Это алхимический ингредиент... Некротический кристалл. Крайне редкий и дорогой ингредиент. Только... — замялась девушка. — Я не знаю, для чего он нужен.

— Не переживай. Главное, что он что-то да стоит.

Он достал из рюкзака мешочек и вытряхнул туда кристалл. Пойдя по трупам он первым делом проверил двух перерубленных. Разворошив их останки не нашел ничего. Подошел к тому, что пнул девушкам. Его череп был отрублен и валялся в стороне. Стоило его взять, как его челюсти зашевелились. Повернув его к себе, он увидел два огонька в глазницах. Вытянув его на руке он проговорил.

— Быть? Или не быть? Вот в чем вопрос...

— Шутник, блин. — Алиса хлопнула его по плечу.

— Не, Йорика я тут не оставлю — сказал Коля и достав еще один мешок, спрятал туда черепушку.

— Боже, как маленький... — покачала головой Марта.

— Первые сорок лет в жизни мальчика самые сложные... — тут же отозвался он.

Подойдя к последнему черепу он заметил, что тот был как Йорик. Взяв его он принялся рассматривать в нем кристалл, но так и не нашел ничего.

— Можешь еще разок его полечить?

Алиса без лишних слов повторила заклинание. Когда глаза потухли в черепашке застучал кристалл. Повторив вскрытие, он вытряхнул кристалл к первому.

— Говоришь, очень редкий материал? — продолжая путь спросил Коля.

— Да. В книге так было написано. Мол на тысячу скелетов, всего один кристалл.

— Походу никто так и не допер, что они порождаются из-за столкновения противоположных стихий... Или исцеление выводит некроэнергию из костей, но так как она не может никуда деться, то становится некрокристаллом — то есть некротической кристаллизованной эссенцией. Надо еще повторить несколько раз.

Продолжая путь по мрачным коридорам, они натыкались на группы скелетов. Следующую они встретили так же — безоружными, но с тем же результатом. Теперь Коля отрубал им головы, чтобы потом проверить гипотезу. Она подтвердилась. Если скелета исцелить, то появится некрокристалл. По-видимому целителей недооценивают слишком уж сильно. И кстати, их так-то и не берут в такие рейды. Лагерь авантюристов это подтверждает. Не, ну они взяли, но не спецов, а так, чисто для галочки.

Продолжая движение по темным коридорам, следующую пачку бегущих скелетов они встретились прижавшись к стене и выключив светильники. Коля поставил девушек к стене и прижал их собой. Страх который они испытали не передать словами. В кромешной тьме, в которой не видно ничего. Под эхо шагов и лязг металла они дожидались противников. А когда мимо них пробежали красные огоньки, которые только зловеще светились, они чуть сознание не потеряли. Но Коля стоял и не двигался, чем слегка успокаивал девушек. Если бы он что то заметил, то точно среагировал бы. Но страшно было — жуть!

Продвигаясь дальше по коридорам и пропуская патрули скелетов, они обследовали различные комнаты встречающиеся на пути. Но по большей части там были сырость и мусор. Но им не помешало обследовать комнаты, находя по большей части серебряную посуду. Впрочем, они ее выставляли в коридор у дверей, как знак, что тут они были и чтобы забрать на обратном пути.

Они бродили по лабиринту коридоров уже шесть часов. Все ужасно устали. Ребята решили найти комнату по суше да с дверью покрепче и остановится на ночевку. Слишком уж сильно давило подземелье своими стенами и тьмой.

Найдя подходящую комнату они принялись устраивается на ночь. Тут было сухо, из-за чего мебель сохранилась. Правда огромное количество пыли все равно мешало. Скинув простыню с кровати, они улеглись прямо на матрас.

— Боже, какой же он мягкий... — произнесла Алиса.

— Давайте его тоже заберем? — внезапно предложила Марта.

На что Коля тихонечко захихикал.

— Ты чего?

— А вы представьте, что о нас будут говорить? Авантюристы прошли километры пути в подземелье и из всех богатств, которые оно скрывает, забрали только мягкий матрас.

— Не только. Не надо тут. Ну пожалуйста...

— Не переживай, заберем...

А после девушки решили выпустить пар. Пока они одни и никто не мешает, они придались разврату. Но Коля был сосредоточен, как никогда. Он не мог отказать своим женам, для них это способ выплеснуть эмоции накопившиеся за день. Но вот и расслабится у него не получилось бы. Они находились на территории врага. Поэтому пистолеты девушек лежали рядом, как и клинки. Но девушек это не смущало, даже наоборот, заводило.

После разврата они легли спать. За все время их никто не побеспокоил, но в коридоре порой слышались шаги скелетов. Но в дверь они не ломались. Утром, позавтракав, пошли дальше.

Коля, по заветам отца всегда берет еды на два для больше чем надо. За счет этого, они могли спокойно продолжать исследование. Передвижение по коридорам не отличалось ничем от вчерашнего. Комнаты, скелеты и их тактика. Все было тоже самое. Но через три часа своего неспешного пути, они наткнулись на двойную дверь. Зайдя за нее они попали в огромную библиотеку.

Стеллажи высотой в два этажа были полностью заполнены книгами. Стоя посреди пяточка столов и скамеек они наблюдали с раскрытыми ртами за этим величием. Множество знаний были тут сохранены, а столетия забвения не смогли повлиять на них. Тут даже пыли не было. Тут Коля вспомнил Аполинария и его библиотеку. Небо и земля.

Из-за одного из стеллажей в центре выплыла фигура в мантии.

— Так, так, так... Кто же у нас тут? — голос был тихий, немного шипящий. Какой-то потусторонний. — Жалкие авантюристы способные только расхищать и уничтожать... — повернувшись к ребятам они увидели белый, исписанный черными иероглифами, с небольшими шипами череп. Под мантией скрывался еще один скелет, вот только в его глазах пылал синий огонь. А еще у него не было нижней части тела. После ребер остался только позвоночник. Таза и того что ниже уже не было. Но ему это не мешало передвигаться. Он левитировал.

— Добрый день, извините за беспокойство... — начала Алиса налаживать контакт, но лич ее снова перебил.

— И что же вы будете делать с этими знаниями? Неужели подтираться ими?

— Как можно? Мы хотим получить новые... — возразила Марта, но лич снова ее перебил.

— Чтобы получить старые знания, необходимо принести новые, для...

— Родные мои, а что мы с ним разговариваем? Этот лич имеет доступ к такой библиотеке, но не научился вежливости. Видимо мы ошиблись, это не самая великая библиотека. Пошли отсюда — перебил Коля лича, из-за чего у него сломался шаблон и он завис слушая парня. Когда же они развернулись и сделали шаг, лич закричал:

— Стойте!

Ребята развернулись. Вот только девушки были напуганы таким громким выкриком. Алиса вжала голову в плечи, а Марта спрятала уши и распушила хвост. Коля же был доволен.

— Что случилось, уважаемый?

Ребятам показалось, или эта нежить застеснялась?

— Вы действительно считаете, что эта самая великая библиотека?

— Мы так считали до того, как вы начали вести себя бескультурно. Ведь библиотекарь лицо библиотеки! — Коля нес откровенную чушь. Но лич слушал и парень надеялся, что правильно просчитал ситуацию. — Вот, например, взять библиотеку академии. Там библиотекарь Аполинарий. Библиотека в куда более худшем состоянии. Но он тебя встретит, шутку пошутит. Ты ему вопрос, а он ведет тебя по закоулкам стеллажей и всегда приводит туда, где лежит нужная тебе книга. А вы? Сходу: пугать, оскорблять, высказывать неуважение, перебивать... — Коля помотал головой.

А вот Марта удивила парня. Она пересилила свой испуг и добавила:

— Стыдно должно быть, господин лич, стыдно. Вам столько лет, а вы простой

вежливости не знаете. — махнула она на него ручкой.

Если бы у лича сохранилась кожа, то сейчас она была бы красной от стыда. По крайней мере, так казалось ребятам.

— Простите... — не поднимая взгляд с пола, произнес лич — Разучился разговаривать... Я тут очень долго... Но я не могу вам дать доступ в библиотеку. Только если вы принесете новые знания...

— А вы что-нибудь слышали про тактику действий малых отрядов? — спросила Марта.

Лич замер смотря на ребят. А после минуты ожидания в дверь ворвался с десятков скелетов. Красные огоньки в их глазах пугали. Но больше пугала безысходность. Ребята сами загнали себя в ловушку. Они не смогут убить быстро десятков скелетов. А сзади еще и лич. Встав спина к спине, они взялись за руки. Ведь они вместе, а остальное...

Скелеты поставили оружие у входа и прошли в библиотеку, скрывшись за стеллажами. Ребята выдохнули. Похоже еще ничего не кончено. Через пару вдохов скелеты вернулись неся в руках листы бумаги, перья, чернильницы и промокашки. А еще двое скелетов тащили доску. Поставив доску перед читальными столами, свободный пяточек стал напоминать учебный класс. Скелеты же уселись за парты, как и лич.

— Ну, что ж. Расскажите про тактику. — произнёс лич.

Ребята переглянулись. Коля показал девушкам на первую парту, которую они после его жеста заняли.

Подойдя к доске, Коля увидел куски мела. Закрыв глаза вспоминая отцовские лекции. Глубокий вдох и выдох. Открыв глаза увидел сюрреалистичную картину: лич пересел на соседнюю парту с девушками. Остальные скелеты расселись позади. Это уже странно. Но сами скелеты вели себя как школьники в начальной школе. Вот два скелета играли в ладушки. Коля даже глаза протер. Нет, не показалось. А вот его внимание привлек лист сложенный в самолетик и летевший над скелетами. Он наблюдал за хаотичным движением скелетов. Только было тише. Они все молчали. А вот лич сидит с листами и пером, даже руки сложил как первоклассник.

— Кхм... Начнем. — Коля подхватил мел и написал на доске слово "Тактика" — Разберемся же, что такое тактика и для чего она нужна...

Три часа спустя.

— И именно поэтому тактика является важной частью военной подготовки...

Девушки на передней парте спали прислонившись друг к другу. Скелеты, сидевшие за ними, полностью повторяли все их действия дурачась. По началу это бесило девушек, но потом они перестали обращать на это внимание. Другие скелеты вели себя как типичные скучающие школьники. Кто-то продолжал играть, кто-то крутил перо, кто-то рисовал... Да-да, Коля видел эти каракули, но факт оставался фактом. Некоторые скелеты изображали сон. Коля задумался и решил кое-что проверить и громко сказал:

— Перемена...

Что тут началось. Скелеты подскочили и побежали к выходу где, не глядя похватили оружие и поспешили удалиться. Девушки проснулись и потягивались.

— Ну, что же. Это действительно было интересно... — произнес лич, заканчивая писать и складывать листы — Хорошо, что вас интересует?

— Что-нибудь из телепортационной или пространственной магии, химерологии или целительства, а также алхимические рецепты или справочники травника.

— Сейчас что-нибудь поищу.

Лич удалился забрав с собой свои записи. Коля же подошел к девушкам и взяв из рюкзака флягу, принялся пить.

— Ну ты даешь! — с восхищением произнесла Марта — Столько говорить и не повторяется.

— Что же вы тогда заснули? — ухмыльнулся Коля вгоняя девушек в краску.

— Ну, там это... Устали просто... — попыталась найти причину Марта, на что Коля просто посмеялся и поцеловал Алису, а затем и Марту.

В ожидании лича они провели час. Но вот он вернулся.

— Все что нашел. Вот по пространству "Пространственная магия" автор Эспер. Дальше "Химерология: усиление и изменение разумных" автор Магрия. И последнее "Алхимия: полезные зелья под ногами" автор Жародерса. Все что смог найти на всеобщем из библиотеки. Но если хотите получить знания по поводу языка древних, то могу подсказать, где можно найти самоучитель. Интересует?

Вот Коля не понимает как, но печенкой чувствует, что взгляд у нежити стал хитрющий.

— Интересует.

— Вот! — он достал из мантии сверток и развернул его на столе — Вот тут, на острове, находится подземелье. В нем когда-то была хорошая библиотека, вот только с этой ей не сравниться даже во сне. Но из-за этих катаклизмов, часть знаний была утрачена и могла сохраниться там. Если принесете все, что там найдете, то вам будет гарантирован беспрепятственный доступ в эту библиотеку, а также вы получите знания языка древних. Возьметесь? — с затаенной надеждой спросил лич.

— Хорошо, но тогда эти книги мы заберем с собой.

Вы когда-нибудь видели метания нежити? По идее, это должно выглядеть жутко, пугающе. Но ребята находили это забавным. Лич, одна из самых страшных нежитей в мире мнетя и пытается пересилить свою жадность.

— Ладно — очень тяжело произнес лич. Если бы мог, то еще бы и тяжкий вздох длиною в минуту издал.

— А чтобы мы не пострадали раньше времени, можно будет сделать скелетов не агрессивными к нам?

— Можно, но только за еще знания.

— Хорошо... — тяжело вздохнул Коля. А через некоторое время обратно в библиотеку вернулись понурые скелеты. Ну чисто школьники, которым сказали что перемена закончена. Когда все уселись на свои места, Коля сказал:

— Сейчас мы разберем, что такое стратегия и как она связана с тактикой...

Глаза лича загорелись, а вот все скелеты, как и девушки опустили головы в столы, как будто для них это пытка. Впрочем...

Возвращались ребята груженные. Даже девушки несли простыни набитые столовым серебром. Обратный путь прошел спокойно. Скелеты их больше не трогали, а некоторые в спешке убегали, как только видели Колю. Видимо учиться им не понравилось.

Подходя к поверхности, они остановились у выхода.

— Эй, дежурный наверху. Не стреляй. Мы выходим. — выкрикнул Коля.

— Люди?! — удивились сверху.

— Бери выше, авантюристы.

— Это вы те психи, что там провели уже три дня?

— А тут есть другие? Мы поднимаемся.

Реакцию авантюристов надо было видеть, когда Коля с женами проходил по лагерю неся на плече скрутки огромных матрасов, а девушки за ним несли посуду в простынках.

Перед ними встал Варнор и ошарашенно спросил:

— То есть, вы нашли проход на нижние уровни, провели с нежитью три дня, ЧТОБЫ ВЫТАЩИТЬ БЛЯДСКИЕ МАТРАСЫ?!?!

— Ну, они мягкие... — заметил Коля.

— Не только, вот еще и посуда — возразила Марта.

Алиса просто промолчала витая в своих мыслях.

Этот хлопок ладонью по лицу, в исполнении Варнора, можно было услышать и в академии. А ребята как ни в чем и не бывало пошли в свой лагерь.

Увидев свою телегу, они увидели и Гаечку, сидящую на месте возничего и читающую книгу. Заметив ребят, она вскочила и помахала им рукой. После чего спрыгнула и исчезла с их поля зрения. Когда они пришли в лагерь и скинули в повозку свои трофеи, Гайка налетела на девушек и заключила их в объятия.

— Я так рада... Так рада, что вы живы. Мы с Ломиком уже переживать начали.

Оставив девушек щебетать о своем, он пошел в сторону, где слышал странные звуки. Пройдя через кусты, он увидел Лома капающего яму лопатой. Левая кисть плохо его слушалась. А ведь когда уходили, то она работала нормально. Заметив Колю, тот кинул лопату на землю и закричал:

— Ну наконец-то! Я уже заебался закапывать трупы.

— И тебе привет. Что за выражение? Почему бы его не заменить на устал?

— Устал я вчера. А сегодня я заебался. Это шестой! Шестой!!! — воскликнул парень. — Сначала они просто приходили и нервировали меня. Потом они начали флиртовать с Гайкой. Но когда они начали распускать руки, я не выдержал. Два трупа. Так на следующий день пришлось еще трое искать тех. И, сука, снова пытаться трахнуть мою Гаечку. Уроды!

— Ты сказал этот шестой. Так где еще одного потерял?

— А... — махнул он рукой — Шестой, он же первый, просто грабануть хотел.

— Ладно. Молодец. Пошли лучше к Алисе. Что-то у тебя с рукой не то.

Вернувшись в лагерь, они поймали Алису и она принялась магичить.

— Боже, это моя вина. Я забыла закрепить результат. Прости, Ломик. — из ее глаз пошли слезы.

Коля обнял ее и зашептал на ухо, пока Лом ошарашенный сидел и не мог сказать и слова. Он не мог понять, как она может быть виновата, если и так руку вырастила и дала надежду. Да он готов был хоть каждый день терпеть боль, лишь бы она вернулась.

— Солнышко, если бы не ты, то у него и такой руки не было. Перестань на себя наговаривать. Все хорошо. Ты же видишь проблему, сейчас все исправишь.

Девушка же уткнулась ему в плечо и периодически вздрагивала. Через некоторое время пришла Марта и помогала утешать Алису. Похоже это нервное, после путешествия по подземелью...

Ребята продолжали свой путь. Теперь им необходимо найти корабль. А пока путь обратно. Уже как несколько дней они следуют по тракту. Коля лежит на крыше и изучает новую для себя магию. Марта сидит вместе с Гаечкой на месте возничего и тоже изучают новые знания. Лом же валяется на кровати, а Алиса сидит за столом и пытается осмыслить написанное.

— Алиса, а в этой книге рассказывается, как изменять людей? — вдруг спросил Лом.

— Да, а что? Тоже интересно?

— Есть немного. А про какие изменения она рассказывает?

— Тут в основном про усиление организма: реакция, сила, ловкость, зрение и прочее.

— А ты сможешь сделать меня сильнее медведя?

Из проема показались три головы. Все сейчас смотрели на Лома.

— Ты в этом уверен? — спросила Алиса.

— Полностью.

— Скорее всего обратного пути не будет.

— Я обратно и не хочу.

— Зачем тебе это?

— Я не хочу быть обузой. Учится... Не привлекают меня науки, а быть полезным хочу.

Вот сила это мое. Хочу быть нечеловечески силен. Так, чтобы мог спокойно эту телегу поднять и перенести.

Алиса задумалась. Очень крепко задумалась.

— Ломик, ты чего?

— Гаечка, я все решил. Не хочу больше быть слабаком.

— Ты понимаешь, что тебе придется учиться заново жить? Ходить, держать, бросать и даже дышать? — спросил Коля.

— Я готов к этому. Я уже понял, что вы не бросите нас. Но если я вам сейчас нужен, то подожду того момента, когда будет свободное время, чтобы изменится. Так что, Алиса, поможете?

Алиса встрепенулась.

— В принципе, я могу это сделать. Но я же самоучка. Есть не малая возможность, что я тебя убью...

— Это пустяки, я готов на такую жертву. Даже если я умру, то вы станете умнее и не допустите эту ошибку в будущем.

— Даже так... — тихо пробормотала Алиса.

После этого разговора они стали готовиться к операции. Зелья, строительный материал, место и прочее.

Марта и Коля тем временем снова уселись снаружи.

— Коль, можно вопрос?

— Конечно, котенок.

— Ты же умеешь перемещаться в пространстве?

— Да.

— А почему ты не развиваешь этот дар? Например, телекинез ты постоянно тренируешь и вон уже каких успехов достиг.

— Хм... Тут скорее всего из-за отката сильного. Очень плохо себя чувствую после этого.

— Коль, я же помню, как мы познакомились. Ты тогда, когда кусок земли поднимал весь побелел. А сейчас скорее всего и не почувствуешь вес.

— Почувствую, Котенок, еще как. Но ты права. Действительно, с каждым разом мне становится все легче. Ну-ка...

Коля сконцентрировался и появился рядом с Мартой на скамеечке. Гайка от неожиданности вскрикнула. Тут же показались Алиса с Ломом.

— Что случилось? — спросила напряженная девушка.

— Ничего, просто уговорила Колю на тренировку развития своего дара.

— Это ты правильно. Давно пора — погладила Алиса Марту и подлечила бледного Колю.

Примерно через час Алиса была готова к операции. Уложив Лома на кровать, она ввела его в кому, чтобы он не смог сам себе навредить. И началось. Ее руки светились и блуждали по всему телу. Пот тек рекой с девушки. Марта ей помогала периодически, заливая зелья Лому в рот.

— Ну-ка... Как себя чувствуешь? — Алиса привела в сознание Лома.

— Чувствую слабость по всему телу. Сколько я был в отключке?

— Три дня. Иди поешь. Только будь аккуратен. Все действия делай плавно и медленно. Не прилагай больших усилий.

Медленно поднявшись, он получил миску с супом и стал его жадно поглощать. А потом еще одну миску. И еще.

Гайка наблюдала за братом и радовалась. Он живой.

После перекуса они вышли на улицу.

— Так давай проверим. Попробуй поднять вон тот камень — она показала на здоровенный камень высотой по пояс. Лом плавно подошел и обнял камень. Медленно стал его поднимать. Внешне парень не изменился. Как был худощавым зверолодом, так им и остался. Но произошедшее далее показало, что эксперимент удался. Камень стал медленно подниматься. Когда парень уверенно встал на ноги держа эту громадину, он ее перехватил и поднял над головой. Его лицо озаряла улыбка. Да, он теперь сильный. Это главное. Теперь он не будет бесполезным.

— Как же круто... — проговорил парень.

— МЕДЛЕННО И ПЛАВНО КИНЬ НА ЗЕМЛЮ!!! — из кустов раздался крик Коли. отходил на охоту, из-за чего они и остановились.

Лом послушал парня и кинул камень. Вот только кости его затрещали. Парень быстро подскочил и стал тыкать пальцами по его корпусу.

— Фух... Успел... Так, сейчас лежи и не пытайся шевелиться. Алиса, ты кости ему укрепляла?

— Н-нет. А что ты сделал?

— Мышцы ему отключил, но это ненадолго. Сейчас давай снова его в кому и укрепляешь скелет и остальное. Иначе стоит ему чуть посильнее напрячься и он сам себя ломает.

— О боже... Это моя вина... Это я его отправила поднимать камень... Прости меня, Ломик... — из глаз девушки шли слезы, но она сделала, то о чем ее попросил жених.

Коля перенес парня и уложил обратно.

— Не переживай ты так, дорогая. Это нормально. Все ошибаются... — обнимая жену, стал ее утешать видя, что истерика начинает набирать обороты.

— НЕТ! Коля, все ошибаются, но мои ошибки стоят в разы больше. Я приношу всем вам только несчастья... Я... Я бедствие нашей семьи...

— Не говори так. Ты сердце нашей семьи...

— Нет, Марта с этим справляется куда лучше меня. Я бесполезна...

— Тише, родная, тише. Все хорошо. Ты самая полезная. Не плач. Ну-ну. С каждым бывает. Такова доля врача. Ты же хотела им стать?

Но ответа так и не дождался. Девушка спряталась в его груди и всхлипывала. Но через некоторое время успокоилась. А когда пришла в себя, продолжила изменять парня.

Город встретил их шумом. Ребята высыпали на передок телеги и наблюдали за этим великолепием. Если описать все увиденное одним словом, то подойдет слово "Цивилизация". Они больше месяца находились в походе и успели соскучиться по людям. Так еще и город, в который их завела тропинка оказался очень красив. Мощенные мостовые, широкие улицы, даже тротуары присутствовали. Кусты и деревья так же присутствовали, как и клумбы. А еще очень много скульптур. Из разных материалов: гранит, мрамор, бронза и еще куча неизвестных. Вон проезжая недалеко от окраины увидели Молот на камне. На нем сейчас висело порядка 5 человек, пытаясь его сдвинуть, но их усилия были тщетно.

На улицах стояли прилавки, был слышен шум, гвалт, ругань. Они и не заметили, как Алиса приобняла Марту, а потом с грустной улыбкой спряталась в повозке и тихо выпрыгнула, шмыгнув в переулок.

Когда же Коля заметил пропажу всполошился. Они вместе с Мартой оказались внутри, не понимая, а где супруга. А когда Марта спрятала свои ладошки в карманы, то ее лицо побледнело и вытянулось. Коля заметил странную реакцию супруги и посмотрел на нее. Она же достала из кармана бумажку и обручальное кольцо. Он смотрел не понимая, что хочет сказать супруга. А потом она показала свою правую руку, на которой было надето точно такое же колечко.

— Мою же душу в ад... — выругался парень и схватив письмо стал его читать.

"Простите меня, мои любимые. Я стала для вас обузой и даже больше. Я стала опасна для вас. Из-за меня вы не сможете дальше идти. Поэтому я решила вас покинуть. Не ищите меня. Я знаю, вам будет больно. Но лучше сейчас это пережить, чем потом из-за меня вы погибните. Мне тяжело дался этот выбор. Но я должна вас уберечь, любой ценой. Даже ценой своей жизни. Я люблю вас. Берегите друг друга. Алиса"

Поздним вечером на окраине города в таверне любят собираться бандиты, чтобы пропустить кружечку горячительного напитка, дабы снять напряжение за прошедший день. Сегодняшний день не был исключением. В таверне было полно народу. Стоял гвалт, а запах алкоголя и табака почти полностью перебивал запах пота.

В помещение зашла фигура в мантии. Пройдя через весь зал она села за барную стойку.

— Чего желает столь очаровательная дева? — спросил бармен ее.

— Водки. И побольше.

Бармен выставил перед девушкой стопку и графин с прозрачной жидкостью. Налив себе первую стопу, она залпом ее выпила. Капюшон упал с ее головы и все увидели золотистые

волосы. Девушка же поставив стопку на стойку выложила рядом с ней какую-то железяку. Открыла и вытащила из нее странные цилиндрики. Поставив их перед собой. Всего их было пять. Взяв один она поставила его обратно. Закрыла барабан и прокрутила его. После приставила его к подбородку.

Щелк.

По ее щекам пошли слезы. Она положила револьвер рядом и налила себе еще одну стопку. Выпив ее, она зарядила еще один патрон, через одно гнездо. Снова прокрутила барабан.

— Дорогая, давай я помогу тебе забыться в эту ночь... — рядом с ней сел холеный мужичок.

— Не интересуется — холодно ответила она ему.

— Ну, что же ты отказываешься, я очень хорош в постели... — и положил руку ей на плечо.

— Если ты сейчас же не уберешь свою поганую руку, то потеряешь ее.

— О, а ты с характером, я таких лю... — договорить он не успел. Она взяв из неоткуда клинок отсекла ему кисть. После чего клинок пропал.

— АААА! Тварь! Ты пожалеешь об этом! Сука... — держась за культю он куда-то ушел.

Тр-р-р-р-р-р. Барабан снова прокручен, а ствол прижимается к подбородку. Слезы снова хлынули из ее глаз.

Щелк.

Пистолет с грохотом опускается на стойку, а девушка пьет водку прямо из горла. Закашлявшись она опустила графин. Вытерев рукавом лицо, она зарядила еще один патрон. Три из пяти.

Щелк.

Она уже рыдала в голос. Ну почему? Почему удача не дает ей умереть? Ну не может она просто себя убить. Не может. Рискнуть, да, но не умереть.

— Какая же я бесполезная... Даже сдохнуть нормально не могу...

— Я тебе уже говорил, что ты не бесполезная. — рядом уселся Коля и взяв графин, отпил из него. С другой стороны стала Марта, блокируя путь к побегу.

— К-как вы меня нашли? — спросила побледневшая девушка.

— ВОТ ОНИ! ДЕРЖИТЕ ИХ!!! — в помещение ввалились стражники.

Быстро подойдя они активировали какой-то артефакт и ребята отключились.

Придя в себя Алиса обнаружила перед собой Марту. Она была подвешена к стене за кандалы. Кисти, локти, плечи, шея, торс, бедра, колени, ступни, все было заковано не позволяя шевелиться. А еще она была только в нижнем белье. Попробовав пошевелиться, она поняла, что находится в таком же положении. Повернув глаза в сторону увидела Колю, так же прибитого к стене. А еще она не смогла призвать свою магию. А значит и они не смогут.

Она снова заплакала.

— И что ты опять придумала? — спросил ее тихий и спокойный мужской голос.

— Я-я-я... Опять вас подставила... — завывала она уже не сдерживаясь. Потому что была не в силах. — Я даже сдохнуть не смогла... У-у-у... Какая же я тварь...

— Не смей... — прорычала Марта.

— Это я бедствие... Из-за меня вы страдаете...

— КАК ТЫ СМЕЕШЬ?! — взревела кошклюдка. — Ты не можешь решать за нас. Н

смей лишать себя жизни! Ты наша! А весь тот бред, который ты несешь выброси...

— ЗАТКНУЛИСЬ ТАМ! — прокричали из-за двери.

— Ты не понимаешь... Это я подавляла Колю. Если бы не я, то он бы сам пришел в себя и вытащил бы нас. Это я чуть не убила Лома. Я не смогла договориться с личом. Из-за меня на балу Коля подрался с принцем, а принц оскорбил тебя. Даже когда мы познакомились, я просто мешалась под ногами. Если бы не я, то Коля бы не получил бы эти шрамы от медведя. Я его чуть не убила, когда приручали альфу и только чудо нам помогло. Я... Я все время вам мешала... — слезы так и текли по ее щекам.

— НУ ВСЕ ВЫ ДОИГРАЛИСЬ! — в камеру вошел стражник держа в руке кляпы.

Когда же он пересекся взглядом с Колей, то не удержал свои фекалии и испражнился. Сколько ненависти и ярости было в глазах парня, что стражнику показалось, что он сунул голову в пасть ко льву. Тут же поспешил удалиться. Видимо мыть свой доспех.

— ЧТО ЗА БРЕД ТЫ НЕСЕШЬ?!? ТЫ СПАСЛА ЕГО!!! Если бы не ты, он был бы у мертв! Очнись... Ты, хоть обо мне подумала... Чтобы я делала бы без тебя? Как же дальше жила бы... — поначалу крича, а потом говоря все тише и тише говорила Марта, пока не замолчала.

— А теперь по порядку — голос Коли был тих и спокоен. Но в нем так и чувствовалась ярость. Если бы в помещение кто-то попытался зайти, то он бы не смог сделать и пару шагов. Его эмоции физически ощущались и препятствовали этому. Человек как будто упирался в невидимую стену. — Кто этот труп, что внушил тебе эти мысли?

— Да нет никого! Это я, понимаешь...

— Не понимаю! Ты самое счастливое, что случилось в жизни у нас с Мартой. Ты то связующее звено, на котором держится вся наша семья. Ты ее душа. Сколько раз ты меня спасала. Ты всегда была рядом, когда нам было плохо.

— Именно ты заставила меня поверить в себя, когда нас похитили. Поэтому прекращай нести это бред. Ты наша жена. И если весь мир будет против нас, то придется спалить его до тла.

— А потом найти новый — добавил Коля. — Не забывай, я искал не девочку для галочки, а будущую жену. Девушку, с которой проведу всю свою жизнь, с которой пройду все невзгоды и несчастья. С которой будем воспитывать детей. И с которой пройдем все жизненные преграды с гордо поднятой головой. И это вы с Мартой.

— Простите меня... Мои любимые... — сквозь слезы произнесла она. — Но мы тут, и не сможем выбраться... И в этом то уж я точно виновата...

— Кто тебе сказал, что мы не сможем выбраться? — улыбнулась Марта.

БУМ!

Здание вздрогнуло от удара.

— Ч-что это?

— Будем считать проверкой на прочность твоей работы — ухмыльнулся Коля...

Когда их хозяев вынесли из таверны и загрузили в повозку, ребята не знали, что делать. Но решили проследить за ними. Их доставили в то самое здание, перед которым они наблюдали статую молота. Остановившись недалеко от площади, они стали наблюдать за входом в здание. Через некоторое время, они увидели как экипаж со стражниками выехал из тюрьмы.

— Ломик, если ты их хочешь вытащить грубой силой, то сейчас лучший вариант. Ведь

их осталось немного. Но можно же поступить и по-другому...

— Нет, сестренка. Я хочу испытать себя...

Спрыгнув с повозки, он скинул свою рубаху, оставшись в брюках и сапогах. Медленным шагом он пошел по площади. Его худощавое телосложение не вызывало восторга. Скорее отвращение. Из-за детского недоедания он был очень худ. Спокойным шагом он приблизился к молоту.

Потрогал его, осмотрел. А потом ухватил, вырвал его из камня и закинул на плечо. Это выглядело очень странно. Тощий крысолюд с здоровенной кувалдой на плече.

Дойдя до стражников на входе, которые наблюдали за ним, он сказал:

— Вы держите моего хозяина. Или выпускайте его. Или его выпущу я. — он улыбнулся и от этого стражников передернуло. Она направили на него свои алебарды.

Взмах кувалды, и алебарды выбиваются из рук стражников и пробивают стену насквозь. Сами они уже сидят на коленях и держаться за переломанные руки.

Снова молот на плечо. Пару шагов, замах и удар. Входные ворота выбиваются, а само здание вздрагивает. Заходя сквозь пыль парень осмотрелся. Он увидел как начали появляться стражники. Но он лишь оскалился. Взмах, и переломанные люди ударяются об стену. Взмах, снова. Длина кувалды позволяла не подпускать их к себе, однако в коридоре будет не замахнуться. Подобрав с пола алебарду, он со всей силы метнул ее по коридору. Пробив тем самым троих стражников в доспехах. Он пошел дальше.

На третьем этаже, он не заметил стражу. Однако нашел своих. Зайдя в камеру он подошел к Коле и вырвал его кандалы.

— Спасибо — прохрипел парень, потирая свою шею. — Я их сам освобожу, где наши вещи?

— У входа.

Открыв замки своим даром, они пошли одеваться. Через десять минут бегом здание покидало четверо человек.

На следующее утро город был словно муравейник. Стражники все ходили и искали того, что это устроил. Однако, у них не было ничего, даже описания преступников. Вот они ходили и изображали бурную деятельность.

Ребята же устроились в гостиницу, и нормально отдохнули. Всю ночь Коля с Мартой доказывали Алисе, что любят ее и не хотят, чтобы она уходила.

— Простите меня ребята. Ведь даже сам бог не дал мне умереть. Сколько раз я нажимала на спусковой крючок, но выстрела не было.

— А мне нравится, как ты меня называешь — улыбнулся Коля.

— В смысле? — удивились девушки.

Парень просто взял пистолет у Алисы. Проверив барабан и увидев, что все патроны на месте, он его закрыл и приставил ствол к виску. Щелк. Ствол смотрит на Алису. Щелк. Ствол переводится на Марту. Щелк. Сейчас ствол смотрит в стену. БАХ! В дверь тут же застучали. Открыв он увидел напряженные лица брата с сестрой.

— Все нормально, просто показываю свою предусмотрительность.

Расслабившись ребята вернулись в свой номер.

— Видите? — спросил он у своих девчат.

— Что это сейчас было?

— Магия...

— КОЛЯ!.. — воскликнули девушки.

Как они перепугались, когда пистолет щелкнул у его виска, а потом и еще два раза. Но самый страшный был первый.

— Ладно-ладно. Я сделал так, что пока кто-то из нас на линии огня, он не выстрелит. Да, это может помешать в некоторых ситуациях, но как мы убедились это действи... — договорить ему не дали. Марта впилась ему в губы.

— Спасибо тебе, ты спас ее... — улыбнулась она, а потом перевела взгляд на супругу — А теперь надо кое-кого наказать, за плохое поведение...

Следующую ночь они также отдались во власть похоти.

Гуляя по рынку, они закупались необходимым в дорогу. Крупы, соль, реагенты, травы. Отдельного разговора стоит поход в алхимическую лавку. Марте нужно было все. Простое наличие плитки позволяло ей готовить эликсиры даже повышенной сложности прямо в пути. Некоторые алхимики практикуют такой способ изготовления. Но он очень неудобен. Так как тряска и непостоянная температура не позволяют нормально готовить. Когда она все это высказывала Коле, то он задумался. А почему бы не сделать амортизаторы? Конструкция не такая сложная. А как они устроены успел прочувствовать в мастерской дяди Вани. Хм...

Стекляшек, как их назвал Коля, было много. Речь шла о стеклянных колбах, мензурках, стаканчиков и прочего, что любой уважающий химик должен иметь в своей лаборатории. Коля принялся торговаться с продавцом. Тот требовал аж пять золотых. Столько у ребят не было. Однако, Коля смог убедить торговца, что рог трерога будет сопоставим по цене. Видя как загорелись глаза торговца, он еще потребовал ящик склянок под зелья. Что удивило парня, торговец даже не стал возмущаться или пытаться сбить цену. Походу продешевил.

По пути они зашли в другую алхимическую лавку, где спросили, сколько стоит купить рог трерога. Им сказали что такого нет, так как почти сразу выкупается. А так средняя цена около 25 золотых. То-то тот торговец не торговался. Но Коля не расстраивался. У него еще есть. Продав один рог, правда за 15 золотых, Коля отправил жен и Лома с сестрой закупаться провизией в путь, а сам направился к кузнецу.

Достаточно быстро сговорился на использование его мастерской для улучшения кареты, он принялся за работу. Стоило только положить золотой мастеру, и он стал самым добродушным на свете.

За три дня, он смог придумать конструкцию, а потом с помощью Лома ее установить. Тот держал карету, пока Коля разбирал и собирал новую ходовую часть. Он ее всю переделал, и теперь она должна быть крепче, а сама карета идти мягче.

За это время страсти в городе поутихли и девушки вытащили Колю в магазины одежды. Шесть часов они примеряли разные наряды и показывались ему. Но все равно остались недовольны. Это все не то, что они хотели.

— Коль — проворковала Марта — Алиса стала стесняться просить.

— Спасибо — он поцеловал супругу и пошел к Алисе — Ну, рассказывай.

— Ч-что? — она спрятала глаза.

— Я тебя прошу — он встал перед ней на колени — Пусть все будет как раньше. Верни свою жизнерадостность и уверенность в себя. Я помню, как ты раз сказала: "Я верю в тебя". Вот и продолжай верить. Я точно не ошибся, связав свою жизнь с тобой. Поэтому, если хочешь что-то, то попроси.

— Ну, я виновата и не имею права...

— Тсс... Вот тут позволь решать мне. У кого в нашей семье есть права, а у кого их нет. Хорошо?

— Хорошо — девушка улыбнулась.

Она уже успела себе напридумывать очень много чего, из-за чего снова начала впадать в депрессию.

— Рассказывай.

— Помнишь, ты станок делал в академии... Для шитья...

— Хочешь, чтобы я сделал нам ткацкий станок в повозку?

— Знаю, он много места занимает, да и не особо то нужен...

— Без проблем — перебил он девушку и поцеловал.

— Я просто хочу сама нам сделать наряды. Тут все не то, да и ткань не очень нравится.

А у нас есть Гоша и паучий шелк... Ты точно не злишься?

— Любимая, я тебе уже сказал. Все хорошо. У всех иногда бывает такое состояние. Это из-за стресса. Ты все-таки очень сильно за нас переживаешь. А то подземелье стало катализатором. Просто, в следующий раз, поговори с нами и мы все решим.

— Мы любим тебя — улыбнулась Марта и поцеловала Алису.

— Спасибо, родные мои...

А еще в кузнице Коля сделал молот из магической стали. Сделал его с возможностью изменения размера. Его рукоять могла стать меньше, что позволяло использовать его в узких коридорах. А также зачаровал его на прочность. Все-таки тот молот с которым Лом пришел к ним, он смог погнуть. С этим такого не должно произойти. А еще он расплавил пару золотых и сделал Лому разговорный артефакт в виде серьги в ухо, а Гайке в виде колечка. Вернее два. Одно с кинжалом, другое разговорное.

Вручая подарки в своей комнате, супруги потешались, когда брат с сестрой пытались вернуть подарки обратно. На что Коля просто хихикал, а его жены пытались объяснить ребятам, что они стали частью семьи и заслуживают такого отношения. В общем вечер прошел неплохо. А на следующий день, они покинули город, направляясь к морю, чтобы найти новое подземелье.

Замах, удар сверху. Бум. Поднять молот уже невозможно. К горлу представлен меч.

— Не, так не годится — сказал Коля и пошел в телегу. Усевшись за стол он достал из горы металлолома пластинку и стал царапать на ней руны. Марта уже сама дала ему свои когти. Она заметила, что пользоваться именно ее когтями ему нравится больше. Иначе бы он сделал себе свои. А так, ей это не мешает.

К этому времени Коля уже закончил собирать ткацкий станок. Он очень долго думал над тем, как его разместить так, чтобы он не занимал много места, поэтому сделал его складным. В сложенном состоянии он больше напоминал шкаф. Сейчас же Алиса вместе с Мартой крутили с Гоши нити. Лом завалился на землю после тренировки. Да уж. Несмотря на свою силу, он так и не смог ничего сделать с Колей. Только пару кратеров в земле, да и только. Он и не думал, что кроме силы ему еще что-то понадобится.

А через час их догнала небольшая повозка. Эта группа уже давно пытаются догнать этих ребят. Когда телега подъехала с нее спрыгнула двое авантюристов. Лом поднял голову и посмотрел на них. Встав и взяв свой молот, он встал перед ними.

— Кто вы такие и зачем вы тут? — громко спросил парень у гостей.

Гости переглянулись и уставились на Лома. Авантюристы потянулись к своему оружию.

— У нас к тебе такие же вопросы. Это, как мы успели узнать, повозка наших знакомых авантюристов. А мы тут видим чужаков. — эльфийка резко выхватила меч и попыталась ранить Лома. Он же отпрыгнул назад и ударил молотом по земле. Но девушка не растерялась. Во время удара она подпрыгнула, поэтому она и не потеряла равновесие, а вот парень уже не успевал поднять молот и уклонится от удара. Причем удар был направлен ему в шею. Лязг металла об металл. Перед Ломом стоит Коля и блокирует своим мечом меч эльфийки. Из повозки уже выпрыгнули девушки держа пистолеты наготове. А на самой повозке лежала Гайка с арбалетом в руках.

— Назовите мне причину вас не убивать — попросил их Коля.

— У меня к вам такой же вопрос. Вы напали на меня. — она обвиняюще направила свой пальчик на Лома.

— Если я услышу еще одно слово лжи...

— Не горячись, парень. — сказал бугай. — Мы все не с того начали. Для начала представлюсь, а то в подземелье забыл. Я Артас, а моя очаровательная спутница Валениор.

— Николай. Что же вы хотели?

— Мы хотели, чтобы вы присоединились к нашему отряду.

Коля задумался.

— А зачем это нам? — спросил он.

— Ну как, мы сможем вас защитить. Как мы успели узнать, у вас не боевые специальности. Мы бы смогли сделать ваш путь безопаснее. — сказал Артас.

— То есть, вы считаете себя сильнее нас?

— Мальчик, это очевидно. Так что давай быстрее соглашайся и займемся обедом, а то гоняясь за вами даже поесть не успевали нормально. — сложила руки под грудь Валениор.

Лом издал мучительный вздох. Все посмотрели на него. А он поплелся к повозке, откуда достал лопату. Заметив взгляды наблюдающие за ним, он спросил:

— Что? Я пошел копать ямы, чтобы трупы закопать. Вас в одну могилку поселить? — с

затаенной надеждой спросил он. Ведь тогда работы будет в два раза меньше.

— Пока расслабься, убивать никого не буду. Пока сами не полезут — хмыкнул Коля.

— А ты не много на себя берешь, мальчик? — саркастически улыбаясь проговорила Валениор.

— Тетя, ты бы гонор сбавила бы и лицо попроще сделай. А то морщинки появятся. Хотя они уже... — не стерпела Марта, а после последней оброненной фразы сделала вид такой невинный. Коля аж залюбовался.

— Да как ты смеешь? — прошипела эльфийка.

— Это вот так вы хотите сотрудничать? Оскорбляя компаньонов? — спросил Коля у Артаса, приподняв бровь.

— Так вы сами начали...

— Я просил больше не врать. Прошу оставить нас. — Коля просто развернулся и пошел обратно в повозку. Валениор не могла стерпеть такое неуважение к эльфийской крови. Артас не успел ничего сделать, как меч уже обнажился и она рывком приблизилась к Коле. Замах и... Дзынь, бзынь. Меч Валениор сначала был остановлен когтями Марты, а потом она их повернула и железяка развалилась на кучу полосок, перерубленных когтями.

С непониманием эльфийка смотрела на огрызок меча в своей руке. После чего зарычала и откинула его в сторону достав кинжалы. Тут уже Алиса вступила в бой. Постоянно парируя удары, они кружили по всей полянке. После очередного обмена ударами они отступили на пару шагов. Алиса улыбалась, наслаждаясь равным противником, а вот Валениор не понимала, что происходит. Ей уже лет пять не попадались такие сильные противники. Она хмурилась и размышляла.

— Вес слишком на заднюю ногу заваливаешь. Держи равновесие. — проговорил Коля сидя на повозке.

— Поняла.

Артас не мог просто так смотреть. Начал зачитывать заклинание. Но сбоку появился Лом с бревном и аккуратно сбил мужика и придавил его им. Лежа под такой тяжестью, он пытался поднять дерево, но оно только покачивалось.

— Не культурно врываться в чужую дуэль. — проговорил Лом и уселся на бревно сверху.

— Но вы же вмешиваетесь... — прохрипел богатырь.

— Только словами. Если бы ты дал ей совет, то мы бы не реагировали на это.

"Как?! Как этот дохляк смог поднять такую тяжесть? Он не может этого сделать, чисто физически."

Девушки же снова сошлись и стали обмениваться ударами. Звон раздавался на всю поляну. Но вот клинки только скрестили блокируя друг друга, как Алиса уже делает оборот и ногой выбивает ногу эльфийки. Не удержав равновесие она падает, а Алиса прыгает на нее сверху, коленями блокируя руки и приставив клинок к горлу.

Она смотрела в глаза эльфе и видела страх.

— Ну, как я? — спросила Алиса вставая с побежденной и направляясь к своим.

— Молодец — на нее налетела Марта и поцеловала ее. Позже подошел и Коля.

— Ты была невероятно крута — проговорил он.

— Но как? — села ошарашенная эльфийка.

— А его мы вдвоем не можем победить — указала Алиса пальчиком в грудь Коле.

— Лом, можешь отпустить его.

Валениор обернулась на своего спутника и увидела красное от натуги лицо Артаса. Крысолюд просто встал, а затем не особо напрягаясь поднял бревно и понес его к лагерю. Наблюдала за этой невозможной картиной с открытым ртом.

— Точно копать не надо? — спросил Лом проходя мимо своих.

— Если нападать не будут. Пошли готовить.

Ребята погрузились в бытовые заботы. Лом рубил ветки и бревна. Алиса с Мартой готовили тушу к жарке. Гайка бегала туда-сюданося специи. Коля же подготовил вертел для готовки. Минут через пятнадцать все было готово. Коля даже артефакт приспособил для вращения туши. Так что расстелив пару пледов ребята уселись и принялись читать. Один Лом гулял вокруг повозки и наблюдал за окружением и непрошенными гостями.

Сами же гости только удивлялись. Такая странная компания. Парень, который выглядит обычно, но при этом является явным лидером. Все его слушаются. Две девушки которые откровенно с ним флиртуют и даже больше. Крысолюд, который невероятно силен и мышелюдка, самая невзрачная в их компании. Которая непонятно зачем нужна. Но при этом, к ней не обращаются как к самым бесполезным. Пусть у нее иногда и проскакивает подчиненное поведение, но остальные на это внимание не обращают.

Очень странная компания.

Через час туша была уже готова. За это время Коля поменял книгу на железную пластину, на которой вновь начал царапать руны. Алиса стала срезать куски и раздавать их своим.

— А вы будете? — спросила она повернув голову к непрошеным гостям.

— А можно? — спросил Артас. Валениор с момента поединка не произнесла и слова.

— Ну, если бы было нельзя, то я бы не спрашивала.

— Конечно будем. Наконец-то, нормальная еда.

Подсев к костру, они молча ели и смотрели на непередаваемый танец языков пламени. В сумраке их танец казался более контрастным и непонятным, но от этого и более притягательным.

— Лисенок, можешь по-быстрому сделать беспалую перчатку на Лома? — спросил Коля.

— На какую?

— Ты же правой молотом махаешь? — спросил Коля у Лома, тот кивнул — На правую.

— Я сейчас.

Через пару минут она вышла с куском белой ткани и набором шитья.

— Мы с Мартой еще не красили шелк, если будет ткань белым ничего страшного?

— Нормально, нам просто проверить. Потом, когда будет работать переделаем.

Из тележки послышались щелчки, а после из нее выглянула морда твари.

— Иди сюда. Сейчас тебе жареного мяса дадим — проговорила Алиса.

Тварь прыгнула с бортика и поползла к хозяйке. Гости замерли от ужаса. Это же... Шелковый паук. Спайдер. А когда девушка взяла тварь себе на руки, они в шоке чуть не вскочили и побежали. А зверолюдка кошачьего типа стала отрезать куски мяса и скармливать монстру, в этот момент Валениор потеряла сознание.

— Что? — удивленно спросила Марта, видя странную реакцию своих гостей.

— Н-н-ничего. М-мы п-пожал-луй п-пойдем... — Артас медленно встал, так же медленно взял свою спутницу и пошел к своей телеге.

— Вы хоть заночуйте, а то ночью по тракту легко телегу сломать. — сказал им Лом.

— Спасибо. Н-но у нас д-дела еще...

Уложив эльфийку в телегу он поспешил покинуть наглухо отбитых авантюристов. А он думал, что Варнор их просто невлюбил, когда говорил, что эти вытащили из подземелья матрасы...

Понаблюдав за телегой отбывающей во тьму, ребята вернулись к своим занятиям. Гайка сходила и принесла светильники, из-за чего работать им стало легче. Еще через час, перчатка была готова. А пластина пришита к обратной стороне ладони. Дырки же Коля сделал с помощью своего дара. Правильно Марта заметила, что он стал меньше над ним работать. Так и зазнаться недолго, а от этого и повторение истории с похищением.

После он нанес на рукоять еще вязь рун, после чего они с Ломом углубились в лес.

— Так, у меня в мире был рассказ про одного бога. Он как раз воевал молотом. И у него была одна особенность. Он его спокойно кидал, после чего призывал обратно. Вот сейчас я и попробовал воплотить такую схему. Смотри — Коля указал Лому на огромный камень. — Сейчас кидаешь молоту в него, пытаешься разбить. А потом концентрируйся на пластине и желании возвращения молота. Понял? Тогда погнались.

Лом уменьшил рукоять своего молота, размахнулся и метнул его в камень. БА-БАХ! Камень разлетелся во все стороны. Лом сконцентрировался на артефакте и очень сильно захотел вернуть свой молот. Но молот оставался не движим. Он продолжал пытаться. И минут через пять молот полетел обратно. Однако набрал слишком большую скорость, из-за чего, если бы Лом его поймал, то лишился бы руки.

— Так, понял, надо добавить замедление при приближении к пластине. Хм... Хорошо, что не поймал.

Однако молот врезался в дерево позади них и пробил его насквозь, из-за чего дерево начало падать. А дерево было в 5 обхватов толщиной! Молот пробил его насквозь.

Ребята побежали в сторону, уходя из-под падающего дерева. Выпрыгивая на полянку они заметили знакомую телегу и двух авантюристов. А авантюристы были в шоке. Они видели их. И как они разгромили камень и перебили дерево.

— Просим прощение. Эксперимент не удался. Надо доработать. — сказал Коля и они пошли искать, куда улетел молот.

— Слушай, Лом. А мне тут идея пришла. А что если вот этот эффект увеличения скорости оставить, только направить его в сторону броска? Как думаешь?

— Получится, что я с этим молотом стану пушкой.

— Кстати да. Это будет очень сильно. А прикинь, ты так корабли будешь топить? А-ха-ха, да хоть сейчас в пираты иди и бабло будем лопатой грести.

— Не, не хочу в пираты. Не благородно это. Раз уж я получил возможность новой жизни, то хочу прожить ее по чести.

— Это правильно. Разберемся с моими проблемами и вернемся в академию. И вас устроим. Тоже будете учиться, а то не гоже человеку чести быть не образованным.

— Мне кажется, что Алиса с Мартой уже переплюнули уровень обучения в академии на наших уроках.

— Может быть, но знания все важны.

Они вернулись на полянку и принялись укладываться спать.

Весь день Коля провел в рассуждениях и расчетах, как замедлить скорость и куда деть инерцию. Физику никто не отменял, пусть руны артефакторики и магия ее и крутили на

одном месте. Коля до сих пор гадает, когда он призывает шар воды, он нарушает закон сохранения материи или он конденсирует влагу из воздуха. Пока он не дошел до экспериментов с измерением влажности воздуха до и после заклинания. А может магия берет материю из другого пространства. В общем, он не стал ломать над этим голову, а возводя некоторые тезисы в аксиомы продолжал работать. В основе своей, это ему не сильно мешало творить. Главное, что работает. А там будет видно.

К вечеру следующего дня, они с Ломом снова ушли в лес, где провели новые испытания.

— Вот тут руна, видишь? Нажми. Видишь горит? Когда горит, полет должен будет быть быстрее и сильнее... Блин, как объяснить? Короче, так он полетит дальше и сломает больше. Понял? Отлично. Тогда пробуем.

Кинув молот ребята стояли и смотрели как он превращается в точку и исчезает с поля зрения. А те ветки, которые были на пути просто разлетались в труху.

— Давай призывай его скорее. — заволновался Коля.

Лом сконцентрировался и через три секунды они услышали свист, а еще через секунду почувствовали волну воздуха. Похоже, молот преодолел звуковой барьер. Коля уже успел попрощаться с Ломом. Правда мысленно. Но буквально, за метр до парня, молот замедлился и плавно, но все еще быстро лег ему в руку. Правда самым навершием вниз.

— Ура! — выкрикнул Коля и тут же стал исправлять свой косяк. — Теперь давай без усиления, просто кидай и возвращай.

Молот улетел теперь не так далеко, но тоже внушительно. А потом так же за три секунды приблизился и плавно лег в руку. Теперь уже правильно.

— Теперь запоминай время. На возвращение молота уходит примерно 4 секунды. На этом и построим тактику ведения боя — идя к лагерю Коля рассказывал, как ему нужно себя вести в драке. — Кидаешь в противника молот, даже если не попал, призываешь его обратно. В эти четыре секунды ты уязвим. Так что, найди себе второе оружие или щит. Либо просто прыгай как угорелый. При этом противники не будут знать о том, что молот может вернуться, а даже если знают то вряд ли успеют сообразить. Держишь противника на траектории полета молота. И он его ударит в спину. Если противников много, то не выкидывай молот, без него ты будешь особо уязвим. Не позволяй противникам окружить себя. Я потом еще хочу сделать так, чтобы ты мог остановить полет молота. Но пока даже не знаю как. Это если на траектории полета окажется тот, кого ты не захочешь убивать.

Вернувшись в лагерь, они взяли девушек и пошли обратно, показывать успехи. Девочки были в восторге, когда молот сначала улетел далеко-далеко, а потом быстро вернулся и обдал всех волной воздуха. Гайка естественно прыгала во круг брата, а вот Алиса с Мартой нежились в объятиях своего мужа.

Впереди показалась деревня, Марта сидящая с Гайкой на передке закричала:

— Земля!

Высунувшись Коля с Алисой решили уточнить:

— Ты же понимаешь, что все это время мы путешествуем по земле? — спросила Алиса.

— Я готовлюсь к путешествию по воде.

— Когда оно еще будет...

Заехав на территорию деревни они как будто попали в другой мир. Все окружение как-то посерело. Люди ходили полумертвые. Сгорбленные, усталые, с мешками под глазами и серыми лицами.

Коля спрыгнул и остановил первого попавшегося человека. Им оказалась старушка в сером платочке.

— Уважаемая, а что у вас тут произошло?

— Они всех забрали. Нет больше Ефимушки... Никого больше нет... — ее взгляд застекленел, по щеке сползла одинокая слезинка, а сама старушка просто пошла дальше. Если бы Коля не отскочил, то она врезалась бы в него.

Поймав еще одного человека, мужика с бородой, он спросил:

— Уважаемый, а кого у вас забрали из деревни?

— Всех... Всех детей... Мы не могли ничего сделать... — он запнулся и упал. Он не пытался встать, только начал вздрагивать всем телом.

Следующий.

— Уважаемая, а когда у вас всех увели?

— Вчера... — и женщина просто пошла дальше.

— Уважаемый, куда увели всех?

— Туда... А дальше не знаю... — старичок махнул на запад и ушел дальше.

Вернувшись в повозку он рассказал об услышанном остальным.

— Любимый, мне кажется надо посмотреть, что же с детьми сделали — сказала Алиса.

— Я тоже так считаю — согласилась с супругой Марта.

— И я — сказала Гайка.

Коля просто переглянулся с Ломом, тот пожал плечами. Лом относился к этому проще. Ему-то никто не спешил протянуть руку помощи, наоборот, у него забрали его собственную руку. Правда он сам виноват, но благодаря этим событиям он стал тем, кем стал. И не считал, что это плохо.

— Все-таки вы душа моя. Поехали посмотрим.

Выехав за город Коля спрыгнул на землю и стал рассматривать следы. Найдя свежие следы коней и кучи маленьких ног, они поехали по ним. Они свернули с тракта буквально минут через десять на дорожку. Она петляла, но вела в сторону горы.

Не успев доехать до нее, они остановились и легли спать. Костер не разводили, чтобы не привлекать лишнее внимание.

На утро, приготовив завтрак на плитке, они продолжили свой путь и к полудню увидели вдалеке лагерь. Так как они находились на небольшом пригорке, то весь лагерь был для них как на ладони. Вот только то, что там происходило им не нравилось.

Некие сущности, смотря на которые сразу хочется назвать их демонами, в черных плащах лупили детей в кандалах плетями и орали на них. Дети же оттаскивали камни из вагонеток, а после чего сортировали. Через некоторое время детей увели в глубь шахты, но привели другую группу. Теперь уже они разгружали вагонетку. Еще через некоторое время, пришел еще один демон с корзиной в руках и стал закидывать детей чем-то. А дети старались это поймать и пихали в рот, жуя. Коля всей душой надеялся, что это хлеб, а не наркота какая-нибудь. А то отец ему рассказывал... и показывал...

Не став больше ждать, они загрузились в повозку и поехали к лагерю. Перед воротами их остановили двое в плащах.

— Вы кто такие? — спросил левый.

— Убирайтесь, пока живы — сказал правый.

— Добрый день — сказал Коля — Мы за детьми пришли. Нам сказали, что у них неподобающие условия труда.

— ЧЕГО!? — удивились как стражники, так и все в повозке.

— Разрешите пройти? — спросил Коля.

Охранники же просто рассмеялись.

Коля спрыгнул и пошел к воротам. Черные достали же клинки и накиннулись на него. Нырнув между ними он воплотил клинок, после чего пронзил сердце одному, после вырвал нож и заблокировал удар другого. Удар ногой в колено, противник падает, а его череп пробивает лезвие. Вернув клинок в кольцо, он стал осматривать трупы. На спине, между лопаток был установлен некрокристалл. Он его аккуратно вырезал, после чего поднял за кожаный лоскут.

— Ты вроде говорила, что они редкие — он показал его Марте. Та просто пожала плечами.

— Я говорила, что вычитала это в книге. Да и не работаю я с некроэнергией. Что мне с этих кристаллов?

Перевернув труп, черная дымка с его тела пропала. Теперь это был обычный человек.

— Хм... Похоже они таким образом хранили свое инкогнито...

Срезав второй некрокристалл и спрятав их в телегу к остальным, открыли ворота. Этим действием они обратили на себя всех людей в плащах. А когда черные поняли, что это противники прошли в ворота, схватились за оружие. Тут и начался замес. Коля с Ломом спрыгнули и побежали в разные стороны. Один с мечем, другой с молотом. Некоторые черные стали целиться в них с арбалетов. Но тут раздались громкие хлопки. Марта с Алисой стали отстреливать арбалетчиков. А вот Гайка замерла. Она увидела эти плети и детей и ее поглотили воспоминания. Когда-то и ее так же избивали и она ничего не могла сделать. Сейчас же она села на корточки и накрыв голову руками, задрожала. Единственное, что сейчас было в ее голове, как бы спрятаться, чтобы никто ее никто не нашел.

И она исчезла.

Марта обернувшись к Гайке, хотела дать ей револьвер, чтобы она его зарядила и не обнаружила подругу. Но выяснять, куда она делась не могла. К ним подошли черные. Скинув оружие на пол и выпустив когти, она напрыгнула, как кошка, на черного, что зашел Алисе за спину. Их окружили. Они с супругой встали спина к спине. На них постоянно делали выпады, но девушки их блокировали и парировали. Алиса увидела Лома, который что-то крикнул и стал замахиваться молотом. Не думая больше и мгновения, она поворачивается, хватая Марту за пояс и заваливается с ней на землю. В тот же момент над ними раздается свист, а их окатывает жуткими каплями. Молот уже просвистел обратно, забрав еще пару жизней. Подняв взгляд, Алиса увидела, как к ней приближается лезвие меча черного. Но вот в грудь влетает клинок, который пробивает противнику сердце и отталкивает его.

Алиса обернулась и увидела, как к ним шел муж. Встав и подав руку Марте, достала клинок Коли из тела черного и, когда он подошел, вернула его владельцу.

Бой уже окончился.

Собравшись вместе, они задали очевидный вопрос.

— А где Гайка?

Вернувшись в повозку, начали смотреть, а где же она. Марта хотела показать, где она ее видела в последний раз, но проходя мимо, споткнулась и упала на Гайку. После того, как кошкодевочка налетела на подругу, та появилась из неоткуда.

— Потом с этим разберемся. Заряжайте оружие. Гайка, ты в порядке?

— Д-да, просто испугалась... — смущенно проговорила девушка.

А потом остолбенела, ведь Алиса с Мартой были все в крови. Ее замутило и она поспешила выпрыгнуть из повозки и начала блевать. Когда она закончила, то увидела тот фарш, что остался от черных после молота и снова согнулась пополам.

— Лом, пошли приберемся. Алиса, Марта, вы идете ко входу в шахту и стойте на шухере.

Подойдя с Ломом к вагонетке, они увидели дюжину ребятишек, спрятавшихся в ней.

— Хм... Не надо их пока выпускать. Сможешь перенести их вместе с вагонеткой?

— Без проблем, только куда?

— А пошли-ка вон туда. Там вроде бы они жили, вот туда и пойдём.

Сам же Коля отправился за Гайкой.

— Там за ребятами надо последить, можешь?

— М-могу, только я не дойду...

— Закрой глаза.

Она сделала как он и попросил. Когда глаза были закрыты, он ее подхватил и отнес к детям. Пока он шел с ней на руках, его безотрывно провожали два прищуренных взгляда. Когда он поставил ее рядом с детьми, то сказал им.

— Пока сидите тут. Мы сейчас приберемся и освободим остальных. А потом домой. — дети с сомнением переглянулись. Некоторые начали плакать, другие же пытались спрятаться. — А сейчас за вами присмотрит Гаечка. Всем вести себя хорошо. Гайка, с ребятами поищи еды, одежду, спальники или одеяла. Из здания без команды не выходить. Если еды нет, то попробуй приготовить. Но не получится, значит не получится.

После они вышли с Ломом на улицу, Коля вооружился совковой лопатой, а Лом вагонеткой, в которую стали забрасывать трупы, параллельно снимая с них все более-менее ценное. Через пол часа, Коля засыпал последнюю лужу крови песком и, убрав лопату, пошел к женам.

Первое, что он услышал

— Мы против — хором произнесли девушки.

— Это же, вроде ваша идея была — удивился парень.

Девушки переглянулись и с недоумением уставились на Колю, требуя объяснений.

— Ну, это же вы хотели детей спасти...

— Нет, мы о Гайке. — перебила его Алиса.

— Да и в мыслях не было...

— А что тогда на руках ее носил? Подкатывал? — нахмурилась Марта.

— Родные мои, вы чего? Она крови боится, а я на нее детей хочу оставить. Чтобы у Лома были свободны руки. Вот, чтобы ее быстро перенести к детям я ее и отнес.

— Точно? — переспросила Алиса.

Он же просто обнял их и поцеловал по очереди. А потом подхватил их обеих на руки и поднял.

— Я только ваш. Не нужен мне больше никто. — он начал кружиться, а девушки схватились за его плечи, стараясь не упасть. Но на их лицах появились улыбки.

Покружившись еще немного, он поставил их на землю и махнул Лому. Тот махнул в ответ, а ребята стали погружаться в шахту.

Блуждая по тоннелям, они, то и дело, натыкались на следы недавней активности. Вот инструмент скинутый, вот кандалы болтаются. Вот лежит недоеденная горбушка хлеба. А вот лужа воды у бочки с черпаком. Продвигаясь дальше, они дошли до пещеры. Не

показываясь в проеме, Коля присел и аккуратно выглянул, он увидел детей сжавшихся на земле и десять черных с арбалетами, направленными на вход. Но его не заметили.

- *Так, значит действуем следующим образом. Сейчас давайте мне свои пистолеты. Они же заряжены?* — спросил по артефакту он своих супруг.

- *Да* — синхронно ответили они ему.

- *Отлично. Тогда, как я отстреляюсь, через три секунды вы выбегаете и добиваете черных. После выводите детей. Я скорее всего буду в мясо, но не парьтесь. Выводите детей и к Гайке. Если сам не выйду, то Лома ко мне отправьте, а сами детей сторожите.*

Закончив излагать им свой план, он проверил барабаны револьверов. Не то, чтобы он не верил своим женам. Это скорее нервное. Сейчас будет очень тяжело. Взяв по пистолету в каждую руку, он стал разгонять свое сознание. Когда же он был готов, то просто вытек из-за угла тоннеля и тут же начал стрелять. Стрелял с двух рук практически одновременно. Чтобы было проще, он стрелял в торс и именно поэтому и сказал девушкам, добить гадов. Не факт, что убьет. Бах-бах. Развести стволы чуть в стороны. Контролировать их положение. Бах-бах. Минус четверо, однако остальные перевели арбалеты на него. Легкое движение пистолетами. Бах-бах. Еще двое падают, но успевают нажать на спуск. Вот только болты летят, куда хотят. Оставшиеся бандиты уже прицельно стреляют. Даром он пытается остановить болты, при этом продолжая контролировать положение револьверов и корректировать их для следующего выстрела. Из носа пошла кровь. В глазах полопались капилляры и мир приобрел красноватый оттенок. Бах-бах. Еще двое падают. Развод револьверов. Перед следующим выстрелом, он не смог остановить все болты, один врзается ему в бок. Из-за боли рука чуть дёрнулась. Бах-бах. Все, он пуст. Но вот упал только один. Последний на ногах. Он откидывает арбалет и достает свой меч. В этот момент девушки вбегают в пещеру и нападают. Первый удар он блокирует, от второго уворачивается. А после и контратакует. Девушки отпрыгнули, переглянулись и кивнули друг другу.

Снова побежав на противника, но в этот раз Марта бежала за Алисой. И вот, когда до атаки оставался один рывок, Алиса падает на колени и оборачивается. Марта тут же напрыгивает на ладошки супруги и взмывает в воздух. Противник отвлекается на угрозу сверху, но Алиса совершает тот самый последний рывок и пронзает ногу черному. Он отвлекается на нее и сверху в него вонзает свои удлиненные когти Марта. Противник падает на землю, а девушки на адреналине продолжая движение разбегаются в разные стороны и добивают остальных черных.

— Все за мной, мы отвеем вас домой — Марта вместе с Алисой перебивает цепи, которыми прикованы дети и они начинают бежать наверх. Марта подхватив маленькую, не способную стоять девочку на руки идет впереди и ведет остальных. Алиса же носится по пещере уговаривая и убеждая остальных детей следовать на поверхность. Есть у нее дар. Она легко втирается в доверие детей и они начинают ее слушаться. Коля еще по прошлому миру это заметил, когда они вместе дежурили в начальной школе, наблюдая за мелкими.

Уходя последней, Алиса обратила внимание, что Коля лежит, а из его бока торчит арбалетный болт.

— Боже, дорогой, ну как же так? Почему не сказал? — причитала она над ним, удобнее устраиваясь, чтобы вырвать болт.

— Был план... — тяжело дыша он ей ответил, а после закричал, когда она вырвала болт.

— Все, все, тихо. Сейчас все будет хорошо. Сейчас все исправлю — успокаивала она супруга одновременно залечивая его рану. Через минуту все было готово.

— Вот, возьми, и Котенку передай — он протянул ей оружие.

Забрав его, она поспешила догнать детей. Полежав еще минут десять, он поднялся. Услышав шаги сверху напрягся, но когда вышел Лом, то расслабился.

— О, а меня к тебе отправили — удивился Лом. Ему то сказали, что Коля тут чуть ли не при смерти.

— Молодец, что молот наверху оставил, тут с ним опасно, можно обвал устроить — похвалил парня Коля, но увидев, как тот смотрит в землю и стал почесывать затылок, спросил — Забыл?

— Угу...

— Ничего страшного. Сейчас это даже к лучшему. Ну, пошли пошаримся. Посмотрим, зачем им нужно было это все.

Пройдя в глубь пещеры они нашли ящичков десять пустых. А еще три полных. Уже забитых. Не постеснявшись они один вскрыли и обнаружили кристаллы цираниума.

— И что это? — озадаченно спросил Лом.

Коля ему рассказал, как ценятся эти кристаллы, и сколько такой ящик будет стоить в золоте, Лом просто присвистнул.

— Что же будем с этим делать? — спросил он.

— Ну, сколько детей наверху?

— Дюжины 4–5.

— Значит примерно 60. А тут в одном ящике сотня почти. А их три. Хм... — задумался Коля — Надо с дамами обсудить, но как по мне, каждому дать по одному. Так сказать за работу и прочее.

— И все-таки ты странный — взваливая на спину все три ящика сказал Лом.

— И почему это?

— Да никто, в здравом уме, не стал бы раздавать такое богатство.

— Да мне и немного хватит. Девочкам улучшу снаряжение, да и с Гайкой надо еще разобраться.

— А что с ней? — напрягся парень.

— Все с ней нормально. Но вот ее исчезновение... Да и вообще. Нас тут крови постоянно преследует, а она ее боится. Надо думу думать.

— Пожалуйста, не выгоняйте ее... — взмолился парень, он уже хотел начать перечислять, на что готов, чтобы сестра осталась с ним, но Коля его перебил.

— Не собираюсь... Но о ее безопасности стоит подумать...

— Она не боится крови, просто... Даже бравый вояка, после такого зрелища блеванет. А испугалась она скорее плетей, чем крови...

— Ну ка, расскажешь?

Под рассказ об их условиях жизни в детдоме они добрались до поверхности. Оставив ящики в повозке, пошли грабить склад черных. Пройдя сквозь девушек играющих с детишками, Лом просто оторвал навесной замок под восхищенные детские вздохи. На складе они обнаружили несколько огромных мешков с мукой, мешки поменьше с крупой и солониной. А еще соль. Озадачив Лома перенести все это добро в повозку, он своих жен подрядил на готовку для этой братии провизии в дорогу. В данном случае печь булки. С ними ушло пару девочек постарше, Коля же выгнав всех оставшихся на улицу, построил их в шерингу.

— Ну, что, ребята. Вы знаете, кто такие егеря?

Дети ответили отрицанием.

— Тогда расскажу вам. Егеря, это такие крутые войны, для которых путешествие через лес это как прогулка по своему дому. Они круты, пользуются уважением и очень опасны в своем лесу. А хотите я вас научу, как быть егерем?

Большая часть ребят выразила желание научиться. После этого Коля вынес огромную стопку с одеялами и стал учить детей, как надо ходить с ними, как ставить лагерь. Как скручивать одеяло в путь. При этом он старался увлечь всех, что у него получалось. Те дети, которые не захотели сразу становиться егерями, чуть позже тоже влились в игру. Он поделил их на взводы и поставил там главными ребят постарше. Они-то уже понимали, что произошло и что им пытаются помочь, но тоже влились в эту забаву. К вечеру девушки закончили, а Лом прихватил с собой в повозку еще и огромный чан и бочку. Накормив ребят, они легли спать вокруг повозки. А утром начался переход.

Коля даже во время пути старался развлекать ребят выдавая им, как настоящим егерям, различные задания. Наподобие, кто больше хвороста наберет и прочее. Как же он выматывался с ними, не передать словами. Но по-другому ему было не уследить за сорванцами. Были и казусы, когда несколько ребят убежали в лес. Он их быстро ловил и в наказание они чистили котел. Воду Коля наколдовывал в бочку на каждом привале. А однажды на них вышел огромный кабан. Его движения были невероятно быстры. Почти как у призраков. Но получив пулю от Алисы, умер, а она получила у ребят еще большее уважение и авторитет. Ребята на ужин получили сочное, свежее мясо.

Когда до деревни оставалось два часа ходу, Коля всех остановил и построил.

— Как brave егеря, которые почти выполнили свою задачу, я, как главнокомандующий, готов выдать вам всем премию. Сержант Лом.

Лом вышел с ящиком, а Алиса, Марта и Гайка стали раздавать всем ребятам по кристаллу цираниума. Когда все получили свои, путь продолжился. Но строй распался, стоило ребятам подойти к деревне, что можно было разглядеть ворота. Дети побежали к своим родителям. Во всей деревне поднялся ужасный шум. Как же, детки вернулись. Целые и, по большей части, невредимые. Из-за этого одинокая повозка оказалась некому не интереса, благодаря чему они прошли деревню спокойно и продолжили свой путь по тракту.

А когда староста наконец-то разобрался, кто эти герои, что помогли им, побежал их отблагодарить, но смог увидеть только повозку, которая уже покинула город. Ребята все вышли попрощаться со своими спасителями. Прощаться так, как их научил Коля. Дети сами уже поделились на взводы и встав смирно приложили правую руку сжатую в кулак к сердцу. На их грязных щеках блестели белые дорожки от слез, а они все стояли, пока не заметили две фигуры на крыше повозки, которые им махали руками. У одной можно было разглядеть хвост, а у другой длинные волосы.

После этого дети поломали всякий строй и тоже принялись им махать руками, толкаясь, лишь бы выразить благодарность.

— Спасибо вам, кто бы вы ни были — тихонько проговорил староста.

Тем временем внутри повозки происходил разговор.

— И все-таки я не понимаю. Ты их спас, накормил, привел домой, даже по камушку подарил, что для них целое состояние. Почему мы тогда не остались? — спрашивал Лом.

— Не верю я в людей. У нас в нашем мире есть народная мудрость: "Делай добро и беги". Или "Благими намерениями вымощена дорога в ад". Я это к чему, нас бы поблагодарили, а потом начали бы вешать свои проблемы. Мол, у меня корова заболела,

можете вылечить. И прочее. Естественно за бесплатно. И ты им не откажешь. Ведь детей мы спасли просто так, а это такая мелочь по сравнению со спасением. И границ не будет. А когда мы откажемся, нас будут смешивать с дерьмом. В результате, мы окажемся негодьями, которые отказались помочь честным людям.

— Ну не все же такие...

— Не все, но они не смогут поменять общественное мнение. Скорее наоборот, общество поменяет их. Поэтому я предпочитаю свалить по-хорошему и не портить себе настроение. Если бы нас наняли, это другой разговор. Мы выполнили работу, то есть нас либо нанимать, либо не трогать. А нанимать дорого, поэтому лучше не трогать.

— Н-да уж...

— И все-таки грустно прощаться... — произнесла вернувшаяся с крыши Алиса. А за ней и Марта.

— Прощаться всегда грустно. Но я знаю одно... — сказал Коля и замолчал.

— И что же? — не удержавшись спросила Марта.

— С вами я никогда не буду прощаться — после чего он обнял своих красавиц. И под мерное цоканье копыт лошадки и плавного покачивания повозки они продолжали свой путь...

Тракт их привел к очередному городу уже через четыре дня. Но как они заехали на его территорию, то узнали, что здесь проводится...

— Ярмарка! — закричали Алиса с Мартой.

Их путь сейчас лежал к трактиру с конюшней. Заселение не заняло много времени. Как только Коля получил ключи от их комнат, Марта тут же вырвала ключ из его рук и вместе с Алисой убежали туда.

— Держи — он подошел к Лому и передал ключ, который у него из руки вытащила Гайка и тоже скрылась. — Я так понимаю, меня сейчас поведут развлекаться. Как и тебя. Будьте осторожны. Если что зовите. И на... — он протянул тому небольшой кошель — Тоже с Гайкой хорошенько отдохните.

Лом уже начал отнекиваться и пытаться вернуть кошель обратно, мол, они и так не заслужили такого хорошего отношения и так далее. Однако, Колю спасли жены. Встав за его спиной Алиса спросила:

— Ну, как мы выглядим?

— Выглядите великолепно. Я сражен в самое сердце вашей красотой. — он картинно схватился за свое сердце.

Алиса с Мартой были одеты в белые блузки на выпуск с красными галстуками. Клетчатые юбки сложенные гармошкой, чулочки... А взглянув даром, то Коля увидел под юбкой еще и короткие шортики. И все это великолепие было из паучьего шелка. Когда только успели?

— Ура, тогда пошли веселится! — подпрыгнула Марта.

Не дожидаясь согласия мужа, они подскочили к нему и, ухватив за руки, потащили в сторону городской площади усеянной лавками и толпой людей. Он только и успел напоследок сказать Лому:

— Развлекитесь с Гайкой...

Посмотрев на кошель в своей руке, он только пожал плечами и пошел в свой номер. Замерев перед дверью, он постучался и сказал:

— Гаечка, это я. Могу войти?

— Я закончила, заходи... — приглушенно прозвучало из-за двери.

Толкнув дверь, он увидел свою сестру в таком же наряде, как и жены Коли. Замерев от неожиданности, он смотрел на нее с открытым ртом.

— Как я выгляжу? — смущенно спросила Гайка.

— Ты выглядишь прекрасно... — ответил Лом. — Пойдем на ярмарку?

— А можно?

Лом подкинул на руке кошелек и кивнул. На него тут же налетела Гайка, обнимая и пища.

— Ура! Я никогда там не была. Пошли же быстрее.

Покинув трактир, они направились в толпу людей. Тут так же бегала малышня. Взрослые ходили, что-то несли, что-то ели. И все улыбались. Гайка не могла убрать улыбку со своего лица, впрочем, она и не хотела это делать.

Лом ходил за сестрой и улыбался. Он готов был отдать все, лишь бы его сестра так улыбалась. Собственно, вся его жизнь и была наполнена стремлением дать ей счастливую

жизнь...

— Ломик, смотри! Там что-то вкусненькое продают. Пошли попробуем? — поймав взгляд сестры, он бы никогда не смог ей отказать.

— Конечно пошли.

Так они и продолжали гулять среди ларьков, пробуя сладости и участвуя в конкурсах.

— Только сегодня, самые сильные мужчины смогут выиграть своим дамам главный приз! Не проходите мимо!

Услышав такое, Лом не смог пройти мимо. Порадовать сестру заработав свой подарок честно...

— Гайка, подожди меня здесь. Хочу в конкурсе поучаствовать.

— Конечно, Ломик. Удачи.

Гайка стояла и смотрела, как Лом подходит к организатору конкурса и отдает серебряную монетку. Тот показывает ему на здоровенную гирию. Лом подходит к ней и пытается поднять. У него не получается. Он, уперевшись в поддон и перехватив гирию руками по удобнее, стал напрягаться. Через пару мгновений, деревянный пьедестал сломался под ним, а он продолжал тянуть.

— Почему же такой ангельский цветочек скучает тут в одиночестве? — раздался вопрос тихим голосом прямо в ушко Гайке.

Девушка испугалась и обернулась. Перед ней стоял парень лет двадцати, с черными волосами и такими же черными волчьими ушами. Одет он был стильно, а его хвост виляющий за его спиной был ухожен.

— Я-я не одна... — тушуясь сказала она.

— Вы несомненно правы, леди. Я скрашу ваше одиночество, если позволите. Меня зовут Вульф. А как же зовут вас, красавица? — он поклонился ей и подал руку.

— Г-Гайка... — не зная как поступить, она вложила свою ручку ему, а он взял и поцеловал ее. В этот же момент раздался металлический звон, а после него послышались возмущенные голоса толпы. Но она этого не замечала.

Гайка была вся красная, уши все так же поджаты, глаза смотрят в землю. Любой, кто бы на нее посмотрел, с уверенностью бы сказал, что девушка жутко стесняется.

— Позвольте я вас угощу... — он подставил ей локоть.

— Я... Я не могу... Я брата жду... — проговорила она.

— Я вас уверяю, ваш брат не помешает нашей компании...

Тут Лом и вернулся, держа под подмышкой плюшевую игрушку.

— Гайка, смотри, я победил, это тебе... — протягивая девушке игрушку, он замер увидел Вульфа — А ты еще кто?

— Вульф, а как я понимаю, это вы брат столь очаровательной леди.

— Да. Что тебе от нее надо?.. — спросил Лом, но получил локотком Гайки себе по ребрам.

— Не позорь меня — тихонечко процедила она ему на ухо.

— О, уверяю, ничего плохого. Я просто был очарован столь прекрасной юной леди. Это прозвучит вульгарно, но вы поразили меня в самое сердце. Я не прошу себя, если не угощу вас. Прощу же, позвольте мне вас проводить.

— Хорошо... — смущенно согласилась Гайка. А когда Вульф подставил ей локоть, она вложила туда свою ручку.

У Лома от этой картины чуть башню не снесло. Он подойдя к Гайке с другой стороны

вручил ей плюшевую игрушку.

— На, держи. Я ее для тебя выиграл. — сквозь зубы проговорил он, смотря при этом на этого парня.

— Спасибо, Ломик. — она забрала игрушку, но увидев его злой взгляд направленный на ее сопровождающего оттерла его плечиком, чтобы он шел сзади.

Пока этот парень куда-то вел Гайку, он ей что-то шептал на ушко, девушка хихикала и раскрепощалась. Как будто шла уже не с незнакомым парнем, а со своим давним другом. Лом от злости чуть ли не зубы в пыль стачивал. Это он хотел сделать Гайку счастливой, а тут какой-то обормот ему мешает. Новое хихиканье девушки и Лом еще сильнее сжал зубы. Хорошо, что Алиса последовала совету Коли и укрепила весь организм Лома, в том числе и зубы. Иначе бы они уже были пылью. Если бы он между зубами держал меч, то он бы его перекусил. Да и камень бы уже был раскрошен и перемолот в пыль.

Они дошли до какого-то ларька, где этот парень купил себе и Гайке по леденцу на палочке. Про Лома эти двое забыли. Купив следом за ними и себе лакомство Лом почти потерял их в толпе. Но пойдя за ними, он теперь старался не попадаться им на глаза. Он шел и думал. Думал и следил.

Он не мог позволить ему обидеть ее. Но Лом же сам повел Гайку на ярмарку, чтобы сделать счастливой. Вот она идет рядом с парнем и улыбается. Периодически он что-то нашептывает ей на ухо, а она смеется. Смотря сейчас на нее, можно сказать, что она счастлива. Разве не этого он желал? Вроде этого он и хотел. Тогда почему он испытывает такие негативные эмоции? И что же тогда ему делать? Он не может просто убить это гада. Гайка не поймет. На стражу то все равно, но вот на сестру нет. Но и видеть ее рядом с ним...

Он обнял девушку за талию, а Лом чуть не запустил в этого гада прилавком, у которого стоял. Но в последний момент одумался и поставил прилавок обратно на землю. Он не смотрел на шокированного продавца. Он вообще ничего вокруг не видел. Только Гайку и этого урода. Фигурально выражаясь. Так-то он был красив.

Так Лом и брел за ними не показываясь им на глаза. А они гуляли, смотрели разные представления. На зверей в клетках, на уличных артистов. Периодически он покупал девушке разные сладости и постоянно ее веселил.

— Вау, Коля, смотри! Давай попробуем? — Марта повисла на его плече указывая на прилавок с конфетами на палочке.

— Дайте три — сказал он торговцу.

— С вас 9 медных.

Коля передал требуемую сумму продавцу, и забрал три лакомства. Раздав их своим женам они продолжили гулять дальше среди прилавком.

— Какая вкуснятина! — воскликнула Марта, попробовав конфету.

— Полностью согласна — согласилась Алиса, вгрызаясь в свою.

— Ничего сложного, просто жжённый сахар...

— В смысле? — хором удивились девушки.

— А что, вы никогда так не делали? — в свою очередь удивился Коля, но увидев отрицательное мотание головами своих жен, стал рассказывать — Мне матушка в детстве готовила такие. Говорила, что при кашле хорошо помогают такие конфеты.

— А ты сможешь повторить? — с надеждой в глазах спросила Марта.

— Конечно. Ты же знаешь, я могу все... — корча высокомерие и задрвав нос произнес

он. Но его тут же стали щекотать с двух сторон, на что он дернулся. Все трое рассмеялись.

Успокоившись, они продолжили гулять по ярмарке. Алиса все время сканировала прилавки на наличие чего-то.

— Что высматриваешь? — не удержавшись спросил Коля.

— Если увижу — скажу. Уж будь уверен... — ответила она, предвкушающе улыбнувшись.

Так они и гуляли по ярмарке, дурачась и наслаждаясь присутствием друг друга. Когда они прошли уже большее количество прилавков Алиса поникла.

— Что случилось, родная? — остановился перед ней Коля. Марта же подошла сбоку и обняла супругу, смотря на нее с ожиданием.

— Ничего... Просто... Ай, ладно, проехали... — махнула она ручкой.

— Нет уж, рассказывай — твердо заявила Марта.

— Давайте хотя бы с дороги отойдем — улыбнулась Алиса.

— О, я тут как раз кафешку видел. Вот там и спрячемся, заодно и поедим... — сказал Коля и повел своих красавиц.

— Что такое кафешка? — спросила Марта.

— Небольшое помещение, где можно купить и выпить кофе, а заодно и съесть пирожное — ответила Алиса.

Добравшись до ресторанчика, они сделали заказ и заняли столик.

Еду принесли быстро и они отобедали.

— Рассказывай — требовательно заявила Марта. Даже ладошкой по столу хлопнула.

— Ну, я уже была однажды на ярмарке... В детстве... Вместе с мамой... Там я и попробовала сахарную вату... Вот ее здесь и искала. Глупо, да? — грустно улыбнулась она.

— А что это?

— Это такое лакомство. Как куча паутины намотанной на палочке. Очень сладкая. А когда кладешь ее в рот она начинает таять. Настоящее блаженство. Я хотела попробовать ее и вспомнить этот вкус... Да и тебя, Котенок, угостить... Но увы, ее мы вряд ли найдем. — грустно улыбнулась Алиса.

— Блин. Ты так рассказала, что я захотела попробовать...

— Поэтому раньше и не говорила...

— А в чем проблема? Она же легко готовится...

— В смысле? — снова удивились девушки.

— Ну... У меня сестра сладкоежка, вот ей и готовил...

— А тут сможешь?

— Конечно, только нужно будет изготовить одно устройство.

— УРА! — закричала Алиса. Все кто находились вместе с ними в ресторанчике обратили на нее внимание. Она извинилась, но с не спадающей улыбкой потащила Колю и Марту на улицу. Рассчитавшись с официантом они вышли.

— Что тебе нужно для этого?

— Ну пошли — ухмыльнувшись они пошли на новый круг блужданий по ярмарке...

— Моя леди. Сегодняшний день был лучшим днем в моей жизни. — поклонился ей парень.

— Спасибо, Вульф. Мне тоже все очень понравилось — улыбнулась ему девушка.

— Позвольте же вы мне и завтра сопровождать вас на этой ярмарке?

— Буду рада составить вам компанию — ответила ему Гайка.

— Тогда я зайду за вами завтра в полдень — он протянул ей руку. Она вложила в нее свою и он ее поцеловал. — Жду не дождусь нашей с вами встречи.

— И я — ответила улыбающаяся девушка с красными от смущения щечками.

Вульф ушел, но тут же вышел Лом. Он все еще рассуждал.

— Пошли домой? — спросил он у своей сестры.

— Пошли — радостно ответила она ему и чуть ли не побежала на носочках в их номер.

Стоило только открыть дверь, как девушка уже завалилась на свою кровать. Она не переставала улыбаться. Вытянув плюшевого медведя над собой, лежа в кровати, она стала рассказывать Лому, как прошел ее день.

— Представляешь, он мне показал змей с острова. Они сидели в клетках, а их хвосты тряслись и трещали. Как погремушки. А когда одна прыгнула на меня, я так испугалась, но он успокоил. Представляешь? А потом он купил еще карамель на палочке. Боже. Это был самый лучший день в моей жизни — она обняла медведя и принялась тереться об него щекой.

После она еще продолжала рассказывать и расхваливать Вульфа. Лом же сидел на своей кровати разбитый. Он не понимал, что происходит у него на душе. Но слушая, как его Гайка рассказывает ему про свои похождения с Вульфом, про его манеры и прочее, на его сердце скреблись кошки. Он уже не слушал. Ему было погано. Он просто встал посреди ее рассказа.

— Ломик, ты чего? Что-то случилось? — обеспокоилась Гайка.

— Все в порядке. — сказал он и вышел из комнаты.

Гайка продолжала сидеть на кровати и хлопать глазами. Она никогда не видела своего брата таким и не понимала, что делать? Даже когда он потерял руку, он не был таким, как сейчас. Что же с ним произошло? Неужели у него украли кошелек с деньгами и он из-за этого расстроился?

"Скажу завтра об этом Вульфу. Он же рассказывал, что у него есть друзья, которые смогут найти не то что вора, а иголку в стогу сена. Да, так и сделаю. Он точно сможет помочь"

Успокоившись, девушка снова улеглась на кровать и обнимая медведя, тихонечко запищала. От счастья и переполняемых эмоций.

Лом стоял в коридоре. Он не знал, что с ним происходит. Стоял так пять минут. Потом еще пять. В голове не было мыслей. В душе ощущалась какая-то пустота. Как будто рядом с сердцем вырвали кусок плоти. Вроде бы и жить можно, а вроде и не хватает чего-то. Как же быть?

Медленно повернувшись и сделав пару шагов он постучал в соседнюю дверь. Там упало что-то металлическое, а потом раздались звуки шагов и дверь открылась.

— Лом? Что случилось? — спросила Алиса.

— Можно Колю? — без эмоциональным голосом тихо спросил он.

— Ко-о-оль — выкрикнула Алиса и отошла от двери. Через несколько мгновений в дверях появился Коля. А за его спиной две любопытные мордочки, которые аж распирали от любопытства, что же произошло и почему Лом такой.

— Выпьем? — таким же голосом спросил Лом. — Наедине...

— Дамы, я скоро приду. Обещаю, город не сожгу к бабам приставать не буду. Но если сожгу бабу пристающую ко мне, заранее прошу прощения. — он поклонился своим женам.

— За такую бабу ты будешь только вознагражден — хитро улыбнулась Алиса.

Марта же просто улыбнулась, но добавила:

— Будьте осторожны.

Коля же пробормотал себе под нос:

— Это как же мне спались всех баб так, чтобы не спалить город и получить максимальную награду?..

За что получил подзатыльники и отправился наружу, чмокнув своих красавиц на прощание.

Сидя в полностью набитом разными людьми трактире, они с трудом заняли столик. Но зато какой. Расположенный в углу, где им будут мешать меньше всего. Взяв две здоровые кружки пива и тарелку с сухариками и сушеной рыбой они выпили.

— Что у тебя случилось? — серьезно спросил Коля.

— Не знаю... Просто... — тяжелый вздох — Я не понимаю, что со мной...

— А с чего все началось?

— Хм... Гайка познакомилась с парнем. Он ее сегодня весь день провожал. Ручку целовал — скривился парень — сладости покупал. А она как будто забыла про меня. А я ведь просто хотел, чтобы она улыбалась... — Коля молча слушал и не перебивал. Периодически прикладываясь к кружке и грызя сухарик. Лом тоже периодически отпивал, слегка морщился и заедал рыбкой. И рассказывал — И вот вроде бы мое желание исполнилось, она улыбается и, вроде как, счастлива. Но... У меня в голове пусто... А на душе как будто кошки скребутся... Может я траванулся? Точно, скорее всего сладость гнилую купил...

— Эх, друг мой... Этой отраве уже многие тысячи лет... Скажи, вы ведь с Гайкой сводные брат с сестрой?

— Да, мы же детдомовские. Да и виды у нас разные. Она мышка, а я крыса... — приуныл парень и опустил свою голову на грудь. По его щеке сползла слеза.

— А как ты к ней относишься? — спросил Коля.

— Как отношусь? — взглянул он на друга.

— Какие чувства ты испытываешь к ней?

— А какие чувства должен испытывать брат к сестре?

— Ну, там такой коктейль порой замешан, что проще назвать чувства которые ты не испытываешь, чем те которые есть.

— Хм... Не знаю... А это важно?

— Видимо да. Ты же сам сказал, что хочешь, чтобы сестра твоя была счастлива. Вот она счастлива. Похоже, что вообще влюбилась... — после этих слов кружка в руках Лома разлетелась, а остатки пива выплеснулись на стол.

— Ой... Я не хотел... — ступешался парень, рассматривая щепки в своей руке.

— Да не парься. Сейчас новую принесу.

Через минуту он вернулся и принес с собой три кружки и еще одну тарелку.

— Лом, возвращаясь к этому разговору, что же ты испытываешь к Гайке? — отпив пива он продолжил разговор с парнем.

Тяжело вздохнув и опустив голову на грудь, он тихо произнес:

— Не знаю...

— Но ты хочешь, чтобы она была счастлива, так?

— Да.

— При этом, когда она счастлива, но с другим, тебя это раздражает, верно?

Лом не ответил.

Они какое-то время сидели тихо и просто пили пиво и грызли сухари с рыбкой. Потом Коля попросил парня:

— Расскажи, как вы познакомились?

— Не помню уже.

— А что ты помнишь?

— Помню... — задумался парень — Помню, как в детдоме узнал, что делают с девочками. Я тогда совсем мелкий был. Лазил по вентиляции. Надеялся к кухне проползти и немного еды взять, чтобы поесть. Мы уже тогда с Гайкой голодали. Некоторые старшие отбирали часть нашей еды. Вот тогда-то и узнал, про не детские услуги, которые оказывает детский дом для всех, у кого есть серебряные монетки... Помню, тогда испугался, что Гайку вот так вот, будет какой-то дядька зажимать. А она все в слезах будет страдать... Не выдержал. Решил, что хоть сдохну, но Гайка не будет так страдать. И вообще не будет страдать. Добрался до кухни, набрал побольше еды и мы сбежали. Тогда на улице крутился, пытался найти жилье и деньги. А еще еда нужна. Но с восьмилетним мальчишкой никто не хотел связываться. Крутился как мог.

— Понятно... А как ты относишься к Гайке, если посмотреть на нее не с точки зрения сестры, а с точки зрения девушки?

— К-как, девушки? — выпучил он глаза на Колю.

— А что ты так удивляешься? Ты уже взрослый, а она красива. Может быть в этом дело?

— Не понимаю, о чем ты?

— Может быть, ты просто влюбился в нее?

— Но она же моя сестра...

— И что? У меня в мире я слышал о таких союзах. Причем родные брат с сестрой образовывали семьи. Это не очень полезно для будущих детей. Но если это не практиковать поколениями, то, вроде, проблем нет. А вы, тем более, не родные. Так может...

— Нет. Прекрати.

— Как скажешь. Но подумай. А почему тебе так противно видеть рядом с Гайкой кого-то другого? Тут, конечно, может быть детская травма. Как ты представил, что Гайку кто-то из этих насилует...

— Прекрати — процедил сквозь зубы Лом.

— Почему ты так остро реагируешь на Гайку? — строго спросил Коля.

— Не знаю я! — выкрикнул Лом.

— Тогда почему тебе противно видеть ее в компании другого мужчины?

— Да не знаю я! — снова выкрикнул Лом.

— А хочешь ли ты чтобы Гайка была только твоей? — продолжал давить Коля.

— ДА! — выкрикнул Лом и еще одна кружка разлетелась в дребезги.

— Что и требовалось доказать — улыбнулся Коля. Но по-доброму.

— Что?

— Ты влюбился — продолжал улыбаться Коля.

— И что мне делать?

— А это очень серьезный вопрос. — посерьезнел Коля и улыбка пропала с его лица — Тут тебе никто не может дать совет. Все зависит от тебя. Чего ты хочешь от жизни? Что

можешь и хочешь дать половинке? Что нужно ей? И готова ли она к этому? Очень часто бывает так, что девушка сама не знает кого ищет, но потом ее как будто молнией ударяет и она понимает. Порой уже после того, как отвергла того, кто ей потом покажется единственным, кто ей нужен. Единственное, что могу сказать, мне повезло. Очень сильно повезло. Поэтому не смотри на меня и не бери пример с меня. Мои отношения с девочками — аномалия. Так как у меня не бывает. А ты это ты. И это хорошо. Только ты творец своей судьбы. Ты демиург своего мира. Что ты сделаешь, то и будет.

Лом же положил локти на стол и упер руки в лоб. Он не мог понять. Ничего не понимал. В голове пусто, сердце колотится, а на душе кошки скребутся. Правда чуть меньше, чем раньше.

— К сожалению, тут я помочь не могу. Но я поддержу тебя. Если ты оступишься, или утонешь, я помогу. Знай это.

Они продолжали сидеть. Коля пил пиво и грыз сухарики, а Лом не мог понять, что ему делать. Он даже не мог понять, действительно ли он любит Гайку как девушку? Или это любовь брата к сестре? Может быть это просто желание оберегать ее? Кто знает... Не зря же Коля сказал, что он сам творец своей судьбы. От принятого им решения поменяется весь его мир. А возможно не только его...

— Ну как? — спросили две любопытные мордашки, когда замок двери провернулся, а сама она открылась впуская Колю. Тот прошел в комнату, закрыл за собой дверь и ответил.

— Наш малыш вырос... — он провел пальцем под глазом, смахивая несуществующую слезу и сделал трогательное лицо.

— Ты нам все расскажешь...

Лом зайдя в свою комнату увидел, что Гайка уже спит и обнимает своего медведя, которого подарил ей он. Подойдя ближе он замер перед ее кроватью. Он так и стоял несколько минут. Потом еще несколько. И еще.

Он стоял и смотрел на нее. Смотрел и думал. Что же он к ней испытывает? Но так и не смог ничего понять. Поправив сползшее одеяло, он еще немного посмотрел на нее, а потом погладил ее по плечу.

— Я запутался... — тихонечко прошептал он.

А потом просто завалился на свою кровать и уснул. Он так и не заметил, что глаза девушки все это время были открыты...

— Ломик, можно я сегодня сама погуляю с Вульфом?

— Нет. Я переживаю за тебя... Да и не доверяю я ему...

— Ну, Ломик, ну пожалуйста. — она состроила ему глазки — Обещаю, я буду аккуратна и если что, тут же тебя позову — она погладила колечко связи на указательном пальце.

— Ладно — тяжело вздохнув сдался Лом. Знала его сестра, как его уломать — Но не позволяй ему распускать руки. Иначе я ему их оторву и в жопу вставлю...

— Фу, как бескультурно... — рассмеялась девушка, но наткнувшись на его взгляд, поняла, что это не шутка — Ничего ему лишнего не позволю.

В полдень Гайка уже находилась внизу и ожидала своего кавалера. Он не заставил себя ждать.

— Ты сегодня особенна очаровательна — он поцеловал ей ручку.

— Спасибо... — опять засмушалась девушка.

— А это тебе — он протянул ей какой-то полевой цветочек. — Пусть сегодня он тебя украшает.

Подставив локоть, за который тут же уцепилась Гайка, они пошли в сторону городской площади, на которой и проходила ярмарка.

Лом за всей этой картиной наблюдал из окна своего номера. На этот раз он не проявил ни одной эмоции. У него их просто не было. Он просто стоял и смотрел, а на его душе скребли кошки. Сейчас он больше напоминал зомби.

Гайка под руку с Вульфом гуляла по ярмарке. Заметив афишу, на которой было написано, что сегодня бродячий цирк устраивает представление, он предложил ей сходить на него. Отстояв очередь, стоя уже у кассы, он похлопал себя по карманам и смущенно улыбнувшись Гайке, сказал:

— Прости, кажется не получится, я сегодня кошелек забыл...

Гайка, недолго думая, взяла свой кошелек и заплатила за билеты.

— Прости меня, моя леди. Но уверяю тебя, я все верну. И с меня причитается. Завтра я приглашаю тебя на ужин в одном ресторанчике.

Гайка засмушалась, но махнула ручкой, мол, это такие пустяки. Насладившись представлением, они продолжили гулять по ярмарке и наслаждаться сладостями. Правда теперь на те деньги, которые Лом ей прицепил на пояс. Все-таки брат переживал за сестру и не хотел, чтобы она себе в чем-то отказывала. А если вдруг Коля выставит счет за эти деньги... Что ж, он отработает, ему не впервой...

— Ну почему? — ярилась Алиса, наседая на очередного торговца.

— Так ярмарка, госпожа. Весь сахар раскупили... — дрожал тот. Все-таки не каждый день на него давят аристократические дети из-за отсутствия сахара.

— Алиса, успокойся. Вот бери пример с Марты... МАРТА! СПРЯЧ КОГТИ! — успокаивал он Алису, ставя в пример Марту, но обернувшись, увидел, как она с безумными глазами, воплотив когти, шла на торговца.

— Так. Если вы сейчас не прекратите, то я ничего делать не буду! — это прозвучало так грозно для девушек, что они мигом встали перед ним и изобраили самые милые мордочки, на которые были только способны.

— Мя? — издала звук Марта склонив голову налево.

— Мя? — подражая супруге повторила Алиса склоняя голову вправо.

Коля же просто рассмеялся. Да, девушки быстро просекли, что он начинал плыть, когда они так делали. Обняв их и выведя из лавки, они пошли искать дальше. Сахар точно должен быть где-то здесь...

Лом так и просидел весь день в номере. Он не выходил даже на обед. Как отошел от окна, лег на кровать и весь день смотрел в потолок. В его голове не было мыслей. Не было и эмоций. Только пустота. Он и сам не понимал, что же с ним.

Когда на улице стало темнеть, в комнату ворвалась мышелюдка, сжимая цветочек в руке и радостно прыгая.

— Ломик, представляешь. Он пригласил меня на свидание! Круто, круто, круто! — тараторила Гайка — Правда, слово свидание не звучало, сказано было, что он пригласит меня на ужин в ресторан. Но это же и есть свидание, да? Ломик? — не дождавшись от брата

реакции она обратила на него внимание. Тот как лежал, так и лежит. — О, боже...

Гайка тут же выскочила и принялась стучать в соседнюю комнату. Там что-то упало, по звуку было похоже на железное блюдо. Дверь открылась и показалась Алиса.

— Прошу, помогите. Там Ломик... — она не смогла договорить, как Алиса тут же выскочила и побежала в их комнату. Увидев Лома она тут же бросилась к нему и ее руки засветились зеленым.

Чуть позже в комнату ввалились и все остальные.

— Странно... — проговорила Алиса — Кроме небольшого истощения и голода, он в полном порядке...

— Я знаю кажется, что это. Лом, пошли пожрем. — сказал Коля. Лом просто встал и пошел вниз. — Девчата, мы пойдем перекусим. Все в порядке.

И Коля ушел вслед за Ломом. Девушки, оставшись одни, только переглянулись и пожали плечами.

Лом на автомате пошел в трактир, где вчера они выпивали. Дойдя до вчерашнего столика он остановился. Столик был занят.

— Чего тебе парень? — спросил один из них.

Молча Лом просто взял того за плечо и вытащил из-за стола. Как будто стул передвинул. Особо не напрягаясь. Даже не смотря на мужика. Второй мужик вскочил, но тут уже подоспел Коля.

— Простите мужики, мой друг не в настроении. Хочет занять свой любимый столик. Ну вы должны понимать, амурные дела и все прочее. — он оправлял складки на рубаше покалеченного одновременно пряча тому в карман три серебряных монетки, но так чтобы тот это почувствовал.

— О, бывает, ничего страшного — улыбнулся пострадавший, а Коля протянул руку для рукопожатия его товарищу. Недоуменно пожав ее он с еще большим недоумением посмотрел на серебряную монетку в своей руке. Улыбнувшись, он обнял своего друга и пожелал ребятам хорошего вечера. Когда мужики ушли, Коля сказал Лому:

— Посиди тут, я сейчас еду принесу.

Спустя пару минут на стол приземлилось две кружки с пивом и две тарелки с жареной картошкой и мясом.

Лом взяв кружку залпом ее опустошил. Громыкнув ей об стол, он стал озираться. Коля просто подтолкнул ему свою. Тот одним глотком опустошил половину кружки и устался в тарелку.

— Перекуси, лучше станет.

Когда Коля доел свое содержимое, посмотрел на Лома, вяло ковыряющего свою порцию. Он пошел и принес еще две кружки с пивом.

— Что, совсем накрыло?

— Угу...

— Эх, как я тебя понимаю...

— Не понимаешь... У тебя есть Алиса и Марта...

— А у тебя?

— Не знаю... Ничего... Только пустота... Ничтожество я... Даже сила моя заемная. Полный ноль... Ошибка природы...

— Да, братан. Тебя конкретно накрыло. Было у меня такое. Еще до Алисы. Меня так же

накрыло. Тоже девочка понравилась. А она за козлом одним бегала...

— И что ты сделал? Как вышел из этого?

— Узнал, что девочка не такая, какой казалась и само прошло. Но это отчуждения я словил как и ты.

— Я наверно уйду...

— Куда?

— Не знаю. Не хочу мешаться... Этот Вульф меня хорошо заменит...

— Ты сейчас глупости говоришь. Ну хорошо, ты ничтожество, так?

— Да.

— И это ничтожество смогло сбежать из детдома.

— Это не стоит ничего, любой может...

— Однако не любой это делает, а потом пять лет выживает на улице. Причем успешно.

— Врешь. О каком успехе идет речь? Воровство, попрошайничество и поиск укрытия на следующую ночь...

— Так я и не говорю, что вы жили. Я говорю — выживали. Это может сделать человек, только с самой твердой волей. С титановым стержнем внутри. Чтобы, несмотря на все неприятности, каждое утро вставать и выгрызать у этой блядской жизни еще один день. Ты думаешь я не понимаю, как это тяжело, будучи ребенком?

— Однако есть вещи поважнее...

— Да к черту все важности. Ты смог пройти через ад. Не сдох, не стал ублюдком. Даже потеряв руку, ты продолжал бороться и, сука, успешно. Ты выживал, как гребаный таракан. На зло всем. Даже когда этот бандит оставил тебя умирать, ты выжил...

— Ты меня спас! Ты и твои жены! Это не моя заслуга...

— Скольких мы спасли за время нашего с тобой путешествия?

— 60... 62... хм... Да, 62 души... Наверное... — посчитал Лом.

— Это чуть-чуть не то. Скольким бездомным мы спасли жизнь?

— Никому...

— Так почему тогда мы спасли тебя?

— Откуда я знаю?!

— Из-за твоей воли. Ты не сломался. Пять лет в аду, а ты продолжал выживать. А то и шесть! Тебя ломали, пытали, морили голодом, а ты, сука, выживал. И не просто выживал, ты еще и тащил эту девочку за собой.

— Это ничего не стоит...

— Если это ничего не стоит, то я, блядская балерина. — хлопнул он по столу.

— Кто?

— Девочка-танцовщица. Но я не об этом. Ты запутался в себе. Сейчас ты не можешь здраво оценивать ситуацию. Вот и не оценивай. Слушай мою оценку. Ты сам себя создаешь. Ты сам решил стать человеком чести, получив второй шанс. Мало кто на это способен. Но ты смог. Значит и тут сможешь. Просто продолжай жить. Продолжай вырывать у этой жизни еще один день, как ты делал раньше. Только теперь ты должен бороться с собой. Этот мир будет пытаться на тебя давить психологически, вот и борись.

Дальше они сидели молча. Когда Лом доел свою порцию, а пиво было выпито, они пошли обратно. На небе уже можно было видеть полную луну. Постояв во дворе и понаблюдав за ней, он уселся прямо на ступеньках входа в трактир, где они снимали комнату.

Смотря в небо и наблюдая за звездами он думал. Думал над словами друга. Именно друга, что пытается помочь.

— И что же мне делать? Что мне решить? — тихо спросил он пустоту.

Подняв голову, он смотрел на звезды и луну. Он ждал от них ответа. Просидев так какое-то время и не дождавшись ответа, он пошел в свою комнату.

Зайдя внутрь, он опять остановился у кровати сестры.

— И что же мне делать? Что мне решить? — едва слышно, шёпотом спросил он пустоту.

Поправив одеяло, которое снова сползло, он снова завалился спать. Опять не заметив эти открытые глаза...

Днем Гайка снова ушла с этим Вульфом. Лом же не знал, что делать.

На ярмарку идти он не хотел. Там все будет ему напоминать о том, как он провел время с Гайкой, до появления этого... Этой псины. Да и на них может наткнуться, тогда-то он точно не сдержится и убьет гада.

От безделья он пошел к их лошадке. Весь день он ее расчесывал и гладил. Лошадка получала невероятное удовольствие.

К вечеру он поужинал и стал ждать Гайку. Он сидел на подоконнике и спустив ноги наружу ждал ее. Ее все не было. Солнце уже скрылось за горизонтом. Он все сидел и ждал. Но когда Луна показалась уже в зените, он не мог оставаться спокойным и ждать ее.

- *Гайка* — позвал он.

Ответа не было.

- *Гаечка, ответь!*

Ответа не было и через минуту и через пять.

- *Гайка, ответь пожалуйста, я волнуюсь* — уже с нотками паники позвал он.

Но ответа как и в прошлые разы не было.

- *Гайка!*

Ответа нет.

Он уже не мог просто сидеть. Двери в коридор открылись почти одновременно.

— Что случилось? — спросила Марта

— Я не знаю... Она говорила, что-то про ужин с этим Вульфом... Может на них напали?

— Сейчас мы ее не найдем. Все спят. С утра пойдем ее искать...

— А если ей угрожает опасность!?! — взревел Лом.

— Если она еще жива, то вряд ли ее убьют к утру. А если...

— НЕ СМЕЙ! — прорычал Лом.

— Не буду. Она жива. Я чувствую ее сердцебиение.

— Это как? — удивилась Алиса.

— После вашего похищения, я добавил еще возможность определения пульса. Это как простой датчик определения жизни. Только я не придумал, как его интерпретировать вам. Поэтому вы его и не чувствуете. Ладно, утро вечером мудренее.

Лом не мог спать этой ночью. Он ворочался и думал. Думал и переживал. Что же с ней произошло? Здорова ли она? Кто это сделал? Какая тварь перестанет сегодня существовать?

Утром он встал разбитым, но решительным. Выйдя в коридор он встретился с ребятами. Не говоря и слова они быстро позавтракали и пошли на ярмарку.

Час они кружили по ней и выспрашивали у торговцев и прохожих о Гайке и Вульфе. Но ближе к полудню Лом замер. Ребята заметили его странное поведение и остановились рядом.

— Что случилось?

Однако парень не слышал. Его глаза стали бешеными, мышцы надулись, вены проступили на шее, виске и руках. Он пошел вперед.

— Так ее ты не спасешь... — прозвучал тихий девичий голосок Алисы, прямо ему ухом. Лом тут же сдулся.

— Это он... — махнул он рукой.

— Кто? — спросила Марта.

— Вульф. Вот этот черненький...

— А симпатичненький... — сказала Алиса.

— Ты только что, одним словом, оборвала его жизнь... — заметил Коля.

— Не ревнуй. Просто я теперь понимаю, как он смог очаровать нашу Гайку.

— Очаровать? — не понял Лом.

— Скорее всего, Ломик, скорее всего...

Они подошли и окружили парочку зверолодей. Вульфа и какую-то девочку.

— Простите — заметил волколюд окружение.

— Не прощу, где Гайка? — спросил Лом.

— Что там? — удивился парень и показал пальцем за спину Лому. Тот обернулся, но ничего не заметил, а когда повернулся, Коля держал за шею этого парня.

— От-пу-сти... — хрипел он.

— Ты так и не ответил на вопрос моего друга. Где Гайка?

— Не знаю... Мы вчера после представления расстались...

— Она говорила, что вы пойдете в ресторан.

— Да, точно, в ресторан. Дни перепутал. А с ней что-то случилось?

— Да ты! — взревел Лом и дернулся вперед.

— Спокойно — удержала его Алиса.

— Пойдем в тот переулок, поговорим. — предложила Марта.

Переместившись с улицы они прижали его к стене.

— ОТВЕЧАЙ! — прорычал прямо в лицо Вульфу Лом.

— Я не знаю! — прокричал в ответ.

— погоди, Ломик. С ними так не работает. Ты же красавчик? Красавчик — начала Алиса. — Ответь нам, где наша подруга и мы тебя отпустим.

— Я уже сказал, не знаю...

— А кто знает? — спросил Коля.

Парень нахмурился. Коля его подловил. Он знает того, кто знает, где Гайка. Значит тут уже отработанная схема.

— Милый, а можно я поэкспериментирую с ним? А то у меня не было опыта в изменении внешности. Сейчас и потренируюсь — сказала Алиса и ее руки засветились зеленым. — Марта, как думаешь ему пойдет лысина?

— Определенно. А еще лысый хвост. Можно еще носовой хрящ убрать. Ух, отбоя от девчонок не будет...

— Не надо! Я скажу. Все скажу...

— Ты хотел сказать покажу.

— Л-ладно.

— Не, ты не прочувствовал всю серьезность ситуации — сказала Алиса и погрузила свои руки ему прямо в голову. Парень закричал. Было больно. Но не столько больно, как страшно. Когда Алиса его отпустила, внешне он не изменился.

— Вот теперь порядок. Теперь если ты нас не будешь слушаться, то ты умрешь. Кровоизлияние в мозг. При этом ты сам себя убьешь. Стоит тебе только помыслить о предательстве, ты труп...

Стук в железную дверь в одном из проулков. В двери открылось маленькое окошко.

— Кто там? А Вульф. Еще одну приволок? — усмехнулся здоровяк и отрыл дверь.

— Да, какие-то доверчивые девочки пошли...

— Точно — рассмеялся здоровяк — Но нам же лучше. Так проще работать.

— Точняк.

Он пропустил волколюда, а тот прошел в подвал, где передал девушку на его плече другому здоровяку. Сам Вульф покинул базу бандитов и скрылся в неизвестном направлении.

— Ты действительно сделала ему закладку в мозг? — спросил Коля у супруги.

— Нет. Как и учил твой отец, взяла на понт. Внушила ему эту мысль. — ответила Алиса.

— Молодец — похвалил он ее.

Повисло молчание.

— И все же я переживаю за Марту.

— Я тоже, дорогая. Я тоже...

Гайка очнулась в клетке. Голова болела. Но она пыталась вспомнить, что произошло.

Был ужин, где Вульф ее очаровал. Он вел себя так манерно. Гайка почувствовала себя на какое-то время самой настоящей аристократкой. Потом он повел ее домой. Предложил провести ее короткой дорогой, и она согласилась. А потом переулочек, удар и темнота.

Вспомнив все, она потрогала шишку на своем затылке. А потом заплакала.

"Какая же я дура" — думала она свернувшись калачиком и плача — "Как я могла поверить такому лжецу?.. Но я была как в сказке... Точнее хотела быть... Я сама себе навешала лапши на уши и сама же в нее поверила... Боже, я не достойна жизни..." Они лежала и плакала. Уже солнце спряталось. А она все плакала и плакала.

"Ломика обидела. Теперь он меня возненавидит. А ведь я видела, в каком он был состоянии... Видела, как он неумело следил за ней в первый день и как сжимал челюсть от злости. Но игнорировала. Думала, что вот, нашла настоящую любовь. Что вот, Вульф за нее и в огонь, и в воду... А Ломки как настоящий брат переживает... А потом подслушала разговор Коли и Лома в таверне, когда испугалась за его состояние... И что? Я просто тварь... Нет, я заслужила эту клетку. Единственный человек, что был всегда рядом... Какая же я тварь. Как только я могла подумать, что могу кому-то нравиться?.. Боже... Именно эту клетку я и заслужила, ведь я ничего не могу. Я бесполезная... И единственное, на что гожусь... Рабство... Бытьигрушкой, которая умрет, через месяц от истощения... Это моя расплата за эгоизм"

- *Гайка* — позвал он. Тот кто был дороже всех в жизни. Тот кого она предала.

Она не отвечала. Она недостойна того, чтобы ее спасали.

- *Гаечка, ответь!*

Нет, она не может ответить. Это ее расплата за грехи... За эгоизм...

- *Гайка, ответь пожалуйста, я волнуюсь* — уже с нотками паники позвал он.

Слезы пошли с большей силой, но она молчала. Она закусилась руку сжимая челюсть так сильно, как могла. Струйка крови потекла по руке. Соленые слезы капали ей в ранку, усиливая боль.

- *Гайка!*

Но она молчала. Она не достойна его. Он без сомнений отдавал всего себя, ради нее. А когда пришла пора платить, она плюнула ему. И даже не в лицо. В душу. Плюнула в душу тому, кто сохранил ее душу...

— Какая же я тварь... Ничтожество... Уродина... — тихонько пищала она сквозь слезы. — Я не достойна тебя...

Она и сама не заметила, как заснула.

Разбудил ее шум. Пол задрожал и послышался грохот. Но он быстро успокоился. Она сжалась в клубок и снова заплакала. Она хотела спрятаться от всех. Хотела, чтобы ее никто не нашел. И она заметила, что ее рука стала прозрачной. Она желала исчезнуть, перестать существовать. Чтобы ее никто не нашел.

Дверь упала. На пороге стоял Коля с мечом. Он просто срезал им петли и замок. Осмотрев помещение он пробормотал:

— Черт, похоже не успели — и ушел.

Гайку затрясло с новой силой. В здании можно было слышать звон стали и крики. Предсмертные крики. Ее товарищи вырезали логово бандитов. Но она не заслуживает спасения. Она должна тут погибнуть. Она не заслуживает счастья, после того, что сделала.

Раздались тихие шаги. Открыв глаза, она увидела очень знакомый силуэт. Кинув взгляд на руку, она увидела, что все еще прозрачная. Значит он не сможет ее увидеть. Именно его она обидела. Было бы хорошо, если бы он возненавидел ее. Возненавидел и убил. Но он не такой. Он ее продолжал оберегать, даже после плевка в душу. Накрывал по ночам, несмотря на свое состояние. Она просто не заслужила его.

Лом тем временем шел именно к ее клетке. Шел медленно, молча. Гайка начала волноваться. А что если он ее видит? Лучше бы он ее возненавидел. Лучше бы он кричал, ругался, крушил здание. Почему он так спокоен?! Почему идет именно к этой клетке? Он не может ее видеть. Тогда не увидел, у шахты в повозке, и сейчас не должен.

А он подошел к клетке и просто сорвал замок. Открыв дверцу, он сел на колени на краю клетки.

— Прости меня... — его голова опустилась на грудь — Я не смог уберечь тебя... — по лицу поползла одинокая слезинка.

Гайка начала плакать еще сильнее. Ее била дрожь. Концентрация потерялась и она выпала из невидимости. Заметив это, она зарыдала в голос. Уже не сдерживаясь и стараясь отползти в самый дальний угол от Лома.

Тот же оставался недвижимым. Сколько они так просидели, непонятно. Гайка уже начала успокаиваться. В тот момент Лом поднялся и не поднимая головы подошел к ней.

— Убей... меня... я не достойна... — трясущимися губами, через слезы, прошептала она.

— Не смогу... — так же тихо прошептал Лом и взял ее на руки.

Поднявшись с ней на руках он пошел на выход. Всюду были трупы. Вот толстяк с изрезанным лицом. Сразу видно работу Марты. Покинув переулок, он пошел в гостиницу. Дойдя до своего номера он уложил ее на кровать, и накрыл одеялом.

Стоя над ней какое-то время, пока она не перестала трястись и не начала тихо сопеть.

Наблюдая, как она сопит, он через некоторое время тихо сказал:

— Только я творец своей судьбы. Я демиург своего мира. Что сделаю, то и будет, так ты тогда сказал, да? И что же это значит... — тихонечко прошептал он. А потом взял подушку и одеяло со своей кровати, лег рядом с кроватью Гаечки прямо на пол и засопел. Так и не заметив ее открытых глаз.

— И что же с ней произошло? — спросила Марта. — Она выглядит разбитой...

— У тебя эксперт под боком — произнес Коля, глядя как Лом удаляется с Гайкой на руках.

— В смысле? — удивилась девушка.

— Кто тебе лучше расскажет об отчаянии на почве любви, как не тот, кто сам пережил это? Так ведь? — спросил он посмотрев на Алису.

— Ты думаешь...

— Скорее всего, она осознала, что произошло... Да и видела Лома разбитым, и теперь считает себя виноватой во всех грехах. Недавно Лом так же делал... А она подслушала...

— Ты уверен?

— Ты думаешь я ее не видел? — усмехнулся парень. — Подстрахуй девочку. Сейчас она может совершить ошибку. Ту ошибку, которую не исправить, но которая убьет обоих.

— Хорошо...

Дождавшись, когда Лом крепко уснет, она встала. Босыми ногами ступая по полу, она подошла к двери.

— Я не достойна тебя... Не после того, что я сделала... — прошептала она и покинула комнату.

Стоя на крыше этого величественного здания, она чувствовала ветер. Он был холодный, пронизывающий до самых костей. Ноги холодил парапет крыши. Они заселились в шестиэтажную таверну. Одно из самых высоких зданий этого города.

— И чего ты хочешь добиться? — тихо спросила Алиса. Гайка вздрогнула. Обернулась.

— Я не могу жить... Не после того, что сделала...

— А ты о нем подумала?

— Только о нем я и думала последние сутки... — по щекам пошли теплые слезы, которые на ветру быстро остывали и охладили щеки.

— И что же ты надумала?

— Я не достойна его. Не после того, как плюнула ему в душу... — она вытянула правую ногу, намереваясь шагнуть в объятия ветра.

— Этим шагом ты убьешь его...

— Откуда ты знаешь?! — выкрикнула она, но ногу вернула обратно.

— Это видно. Ты думаешь человек, который выживает в аду и теряя руку не сдастся, может так легко сломаться? Такого человека можно убить, только отняв цель в жизни. А ради кого, он все это время выживал? Вырывал своими зубами возможность дышать у судьбы?

— Ты не понимаешь...

— Я понимаю... Я чуть не убила Колю своими руками пытаюсь его спасти... Я прекрасно понимаю, что ты испытываешь...

— К-как?

— Когда я убежала от вас... Именно это я и пыталась сделать. То же, что сейчас пытаешься сделать ты... Но я не успела... Меня спасли... И тогда я поняла, что убив себя, я убью и их... И теперь мне приходится жить с осознанием того, что я убивала его... А он за это, только мне улыбается... — по щекам Алисы тоже пошли слезы — Продолжает поддерживать... Любить... Я думала, что Марта сможет полностью меня заменить... Но я ошиблась... Для него, что я, что Марта... Он любит нас обоих. Он разрушит весь мир, но спасет нас... Как ты думаешь, зачем Лому нужна была сила?

— К-как, зачем? Чтобы себя защитить... — но увидев взгляд Алисы ступевалась — Верно?..

— Зачем человеку, который может выжить в аду сила? Он и так выживет...

— Тогда зачем?!

— Чтобы уберечь то, что он считает своим смыслом жизни... Пусть и сам он этого пока не понял... А может уже и понял...

Гайка опустила голову к груди и сделала шаг в пустоту. Она сделала свой выбор. Мгновение невесомости, она даже испугаться не успела, как оказалась в объятиях Алисы и плакала ей в грудь.

— Я так виновата... Он никогда не простит меня...

— Тише, именно он и простит. Только он. Другие не смогут. Только тот, для кого ты ценнее жизни.

Спустя минут десять, дверь в комнату тихонько открылась, а потом закрылась. А после в тишине, скрипнула кровать. Она так и не заметила его открытых глаз...

Покинув город, они продолжали следовать к морю. Уже третий день они находились на тракте. Гайка сидела на передке и управляла лошастью. Лом же сидел на противоположном краю повозки, свесив ноги и наблюдая, как отдаляется от него окружение.

За все три дня он не проронил и слова. Гайка тоже сидела мрачная.

Гроыхнул гром, а на землю упало пару капель. Лом, молча и медленно, встал, снял с гвоздика плащ и пошел к передку. Не говоря и слова, он укутал в него Гайку и так же удалился обратно. Девушка так же не проронила и слова.

— Не против, если я спрячусь внутри? Не хочу книгу намочить — спросила Марта у Гайки, сидя рядом с ней и наблюдая за этой картиной.

— Не против — через силу улыбнулась она подруге.

Марта положила закладку и нырнула вглубь. Быстро и ловко взобравшись на второй ярус их кровати, она, как кошка, залезла под руку полусидящему супругу и положила ему голову на грудь. С другой стороны, похожим образом, на его плече лежала Алиса.

— Долго они еще так?.. — тихонечко спросила Марта, наблюдая спину сидящего Лома.

— Им нужно время. У нас говорили: "Время лечит". Будем надеяться, что не покалечит... — ответила Алиса.

Они смотрели в проем, в котором сидел Лом. Когда дождь начал усиливаться сбоку от стенки показалась пара лап. Потом еще. А потом Гоша вполз внутрь и уселся на стене. Не любил он мокнуть...

Погода как с цепи сорвалась. Ливень усилился. Ветер шумел и раскачивал деревья, которые очень опасно наклонялись.

Коля высунул голову к передку и, так как по-другому было не слышно собеседника, прокричал:

— Там полянка слева сейчас будет. Заворачивай. Там заночуем.

Гайка только угукнула и направила лошадь на указанное место. Когда они остановились, она уже хотела слезть и распрячь лошадку, как ее за плечо поймала рука.

— Иди отдохни и погрейся. Сегодня я займусь лошадкой. — сказал ей Коля.

Произнеся очередной угук, она спряталась внутри. Повесив свой плащик на гвоздик, она села на свою кровать, скинула сапожки, укрылась и отвернулась к стенке.

Как только она появилась внутри повозки, Лом повернулся и наблюдал за ней. Когда же она уткнулась в стенку, то он повернулся обратно.

Наблюдая за этой картиной сидя за столиком, Алиса с Мартой переглянулись, попивая горячий сладкий чай из своих чашек.

Алиса встала и подошла к Лому.

— Иди тоже ложись. Не надо лишний раз мерзнуть и мокнуть — тихонько сказала она ему.

Тот, молча поднялся, закрыл и завязал полог повозки и в точности повторил действия своей сестры. То есть улегся в стенку. Их кровати находились в проходе друг напротив друга.

Наблюдая за этой картиной, девушки только головами покачали...

Утро выдалось солнечным. После вчерашней бури все вокруг было мокрым. Но

капельки на солнце переливались всеми цветами радуги. Ребята продолжили путь. Но им казалось, что они продвигаются по долине из хрусталя. Все блестит, сверкает, переливается.

— Алиса, иди сюда... — позвала супругу Марта.

— Что?.. Вау, какая красота...

Алиса с Мартой смотрели на это великолепие, раскрыв рты. Сколько они путешествуют, а такое видят первый раз. Взглянув на Гайку, они видели восторг в ее глазах, но она его пыталась подавить. Голова опущена на грудь, поводья крепко сжаты в руке. А лицо отражает такой спектр эмоций, что разобраться просто невозможно.

Через пару часов пути они увидели повозку, стоящую на тракте перед упавшим и перегородившим путь деревом. Подойдя поближе, они увидели, как на дереве сидело пару человек, и пытались его перепилить. Получалось у них, мягко говоря, плохо. Рядом с повозкой стоял толстый мужичок. Коля спрыгнул и поздоровался с ним.

— Представляешь. Ехали торговать, а тут вот — он показал на преграду. — И самое обидное, что просто так его не объехать. Из-за этого дождя землю размочило, и повозка просто увязнет в ней. А если обходить по тракту, то крюк выйдет в два дня. А тут осталось всего пару часов. Вот и решили убрать преграду, только инструмент у нас плохой. Поможете?

— Конечно, поможем. Лом! — ответил Коля и позвал товарища.

Лом, услышав, что его зовут, медленно спрыгнул и пошел к Коле. На его ногах не было сапог, и все могли видеть его измененные стопы. Но тому было плевать. Он не чувствовал дискомфорта ступая по мокрой холодной земле. Подойдя, он просто замер.

— Лом. Надо дерево порубить и дорогу расчистить.

Парень медленно повернулся и пошел обратно в повозку. Торговец недоумевал. Как такой тщедушный паренек сможет им помочь? Рядом постоять? Над ним издевается этот парень? Да как так можно? Он ведь уважаемый торговец, а с ним какой-то пацан вот так? Не просто отказаться от помощи, а поиздеваться хочет?

Лом, забравшись в повозку, подошел к плащу Гайки, отодвинув его, он достал запасной меч Коли. Сразу вытащил его из ножен. Так же медленно он пошел к преграде. Проходя мимо Коли и торговца, он заметил у того красное от возмущения лицо. И презрительный взгляд, направленный на него. Но ему было все равно. Подойдя к самой верхушке, он замахнулся. Удар. Меч прошел сквозь дерево, как нож сквозь масло.

Люди стояли и ошарашено смотрели. Как? Как простой меч может так спокойно резать дерево?

Лом повернулся, сделал два шага, снова повернулся, замах, удар. Повторить. И так он повторял, пока не оказался у корней. Постояв какое-то мгновение, он отправился в повозку. Вернув меч в ножны, он вернулся к первому куску. Не особо напрягаясь, он его взял и отнес на обочину. Торговец и его команда с открытыми ртами смотрели за этим тщедушным паренком, который таскал здоровенные пни так просто, словно они ничего не весили. За его медленными движениями медленно поворачивались головы. А он все ходил. Туда, сюда. Туда, сюда.

Минут через десять, он закончил и вернулся на свое место. Гайка, все это время старалась не смотреть на Лома, опустив голову на грудь и рассматривая поводья.

— П-простите, г-господин... — запинаясь проговорил торговец.

— За что? — удивился Коля.

— За недоверие...

Коля только плечами пожал, и они продолжили путь...

Как и сказал торговец, через пару часов они прибыли в деревню. Решив там задержаться, они начали искать, кто их приютит. Спросив у первой попавшейся старушки, она их и позвала к себе.

— Только домик у меня старенький. Уже разваливается. Муж то у меня погиб, вместе с сыном. Только внучка осталась. Вот и живем мы вдвоем. Так что у нас не слишком богато...

— Бабуль, не переживай ты так. Все хорошо. А с домом постараемся помочь. И дров натаскаем, и по хозяйству поможем — заметив ее взгляд, Коля поспешил добавить — И денюшку, как договаривались, оставим.

Тем более что там за деньги? Она попросила всего двадцать медных за неделю. Они на одни сладости на ярмарке потратили в разы больше.

Когда они пришли к избешке, то поняли. Старушка не преувеличивала. Изба действительно была в очень плохом состоянии. Коля бы сказал, в аварийном. Бревна рассохлись, а центральное, на котором и держался весь чердак, обвалилось внутрь. Оно просто не выдержало той нагрузки. В результате, половину избы было невозможно использовать. Там просто были обломки досок.

Но на крыльце их встретила мелкая девчушка. Как увидев свою бабушку, она побежала к ней на встречу.

— Бабуля! — прыгнула она в объятия старушки.

— Золотце мое, у нас гости. Давай представимся им.

— Здравствуйте, меня зовут Настя. А это моя бабушка — Вероника Семеновна — она указала ручкой на старушку. — Будем рады гостям!

Ребята по очереди представились, не переставая улыбаться. Даже Гайка с Ломом растаяли от этой девчушки. Она была такой энергичной, жизнерадостной, что заражала ей всех вокруг.

— Лом, надо бы бревно найти. Пошли, прогуляемся.

Лом ничего не ответил, только поменял направление своего движения. Так они и пошли, медленно и молча. Пройдя всю деревню, они вышли к лесу. Коля внимательно осматривал все деревья и искал подходящее. Часа через два, он нашел то, которое ему понравилось. Ровное, толстое и упавшее. Похожу этой ночью не одно дерево упало. Достав свой меч, он принялся срубить ветки. Когда было закончено, он сказал:

— Бери его и пошли.

Лом присел и закинул себе на плечо бревно. Поднявшись, он пошел обратно. Да уж. Со стороны это выглядело очень странно. Тщедушный, тощий крысолюд несет толстое четырехметровое бревно.

— Расскажешь, что у вас с Гайкой? — спросил Коля, пока они шли обратно.

Лом же просто плечами пожал.

— Н-да... Ну, похоже, она тебе безразлична...

— Нет! — выкрикнул Лом.

— Тогда почему ты с ней не разговариваешь?

Лом насупился и промолчал, опустив голову вниз и смотря под ноги.

— А что ты испытываешь к ней?

Он опять промолчал.

— Может мне ее себе третьей забрать?

Лом так посмотрел на Колю, что тут слова оказались лишними. Таким взглядом можно убивать.

— Ладно, согласен, глупая шутка. Но ты не отвечаешь, что мне остается делать?

Лом просто повернул голову и продолжил идти. Коля только махнул на него рукой.

Мальчишки ушли куда-то.

— Ну, вот тут мы с Настенькой и спим — она показала на печку — А вот в этих комнатах вы будете спать. Вы уж извините, что они маленькие...

— О, не переживайте. Они хороши. Спасибо вам — ответила Алиса.

— Можно, тогда мы вас сегодня угостим ужином, в благодарность за помощь? — немного стесняясь, спросила Марта.

— Ох, детки, как я вам могу отказать. Только продуктов у нас маловато...

— Не переживайте, мы из своих запасов. Все хорошо.

Девушки ушли на задний двор, где стояла повозка.

— Гайка, пошли, поможешь — позвала Марта.

Они сидели перед столом и нарезали продукты. Гайка была тут же. Было тесновато, но девушки не за этим позвали ее.

— Расскажешь, что у вас с Ломом происходит? — спросила Алиса, чистя картошку.

— Ничего не происходит, а что? — она пожала плечами.

— Чего ты обманываешь? — Марта толкнула плечом подругу.

— И ничего я не обманываю... — насупилась Гайка.

— Тогда что это за обет молчания у вас с ним? Да он за все четыре дня ни сказал и слова! — спросила Алиса.

— Я не знаю... — глаза ее намокли, а щеки предательски покраснели.

— Похоже, есть мысли на этот счет — увидев реакцию девушки, заметила улыбающаяся Марта.

— Ну... Я перед ним виновата... Но я не знаю, как искупить свою вину... Да и возможно ли это?

— А он считает себя виноватым — заметила Алиса.

— Не может быть! — вскинулась Гайка.

— А ты на него посмотри. Весь потухший, молчит и сидит целыми днями, грустный и покинутый.

— Но я же ничего не сделала! — возразила Гайка.

— Вот именно, ты ничего не сделала — сказала Марта.

— Ну, вот — расслабилась девушка.

— Вот он и решил, что виноват. Это же мальчишки, им все объяснять надо. Я не удивлюсь, если он решил, что из-за него, эта псина драная, решила тебя в клетку спрятать...

— Как?! Н-но это же ложь... — Гайка была ошарашенная таким поворотом.

— Но ты же ведешь себя, как обиженная. А я, насколько знаю, вы с ним никогда и не ссорились. Вот он и видит не свойственное тебе поведения и решил...

— Но это не правда! — снова возразила Гайка

— Но он об этом не знает — заметила Алиса, нарезая очищенную картошку в котелок.

Гайка насупилась и уставилась на не дочистенную картофелину в своей руке. Разговор увял. Дочистив картошку, Гайка снова пошла к лошадке. Но уже подходя к ней, она не смогла сдержать слез.

— И что же мне делать? — сквозь слезы спросила зверолоудка у животного. Та только мордой ее боднула, из-за чего девушка уткнулась лбом в скотинку и продолжала плакать...

— Коля! — выкрикнула Марта, стоя на крылечке избушки. — Там уже еда готова. Только вас и ждем — она обвиняюще направила свой пальчик в грудь супругу.

Поймав ее ладошку, он притянул ее к себе и обнял.

— Мрр? — оказавшись в его объятиях, она вопросительно муркнула. Но ее лицо при этом источало улыбку.

— Я случайно, честно... — сказал он и чмокнул ее в нос.

— Пошли уже... Случайно он... — вырвавшись из его объятий, она пошла в дом.

Рядом раздался грохот. Это Лом скинул бревно на землю.

— Эх, дружище... Теперь еще и забор чинить — Коля с укором посмотрел на товарища. Тот же просто прошел в дом.

Покачав головой, Коля пошел следом. В доме он увидел Марту накладывающую еду в тарелки, старушку, вязавшую что-то в темном углу, а также Алису с Настей играющих с куклой рядом с печью.

— Вероника Семеновна, мы вам там забор сломали. Простите нас. Завтра все исправим.

— Да бог с вами, ребятки, он все равно на соплях держался.

Ужин был вкусен. Коля, чтобы не сидеть в потемках, сходил и притащил пару светильников. Сразу стало светло и уютно.

На утро, наскоро перекусив Коля погнал Лома ему помогать.

С помощью своего дара и клинков они с девчонками быстренько освободили старое бревно из плена. И пока Коля надрывал свой организм, удерживая даром доски второго этажа, Лом вставлял обтесанное бревно, которое вчера сам же и притащил. Коля бы не выдержал до конца работы при такой нагрузке, но его жены поддерживали его с помощью своей магии. Однако даже это не помогло. Когда они закончили, он просто свалился без сознания. Уже привычно для его жен, все его лицо было в крови. Быстренько подхватив парня, они унесли его в свою комнату, где и подлечили. Теперь ему оставалось только набраться сил.

Вероника Семеновна вместе с Настей стояли в углу у входа и с открытыми ртами наблюдали за ребятами. Когда Коля, с окровавленным лицом потерял сознание, они сильно испугались. Но вышедшие вскоре девушки их успокоили.

— Он просто перенапрягся... — улыбнувшись, сказала Алиса.

— Дурак... — буркнула Марта.

— Ох, боже, ребятки. Так вы волшебники?

— Немного... Вы же не прогоните нас? — стушевалась и немного испугалась Алиса.

— Что вы, что вы... Просто вас же необходимо совершенно по-другому обслуживать...

— Пойдите! — вскинулась Марта — Не надо нас обслуживать. Пускай все останется, как было и раньше. Не надо к нам особого отношения.

— Именно! Мы бы не путешествовали инкогнито, если бы нам было необходимо такое внимание. Лучше проводите нас до речки. Не мешало бы нам постираться, пока есть такая возможность — с ласковой улыбкой она посмотрела на Марту.

— Брр... Ненавижу холодную воду... — хвост ее распушился, что вызвало смех Алисы...

Девушки пошли стираться. А Лом уселся на крыльце и мертвыми глазами смотрел на дорогу. Какой-то мужик его окликнул. Подняв взгляд, Лом увидел, как тот бледнеет и спешно куда-то уходит.

Тяжелый вздох. "Это все из-за того что я урод... И Гайку обидел... И в беду ее привел... Ничтожество... Ничего не могу... Беспомощный... Бесполезный..." — проносилось у него в голове.

Так он и сидел. Но вот девушки вернулись с речки с тазами и принялись развешивать одежду на веревке.

— А чего ты такой грустный? — перед его лицом появилось лицо Насти.

Лом сфокусировал свой взгляд на ней, ожидая, что она, как тот мужик, сейчас испугается и оставит его одного. Но она продолжала на него смотреть.

— Почему не отвечаешь? Ты немой? — склонила она голову. Она-то знала, что бабушка сейчас занята и не сможет ее отогнать, а значит надо пользоваться моментом.

— Нет — нехотя ответил он.

— А что тогда грустный?

— Я не грустный.

— Грустный, я же вижу... Как такой сильный мальчик может быть грустным? Я бы подумала, что у тебя живот болит, но ты ел с нами, а у меня не болит. Так почему ты грустный?

— Не знаю...

— Раз не знаешь, почему грустный, то не грусти. Лучше покатай меня, ты же сильный — она выжидательно посмотрела ему в глаза. Он в них увидел столько надежды, столько предвкушения...

— Садись — вздохнул он.

— Ура!!!

Она забралась ему на плечи, а он встал.

— Но, лошадка! Идем к бабушке — она схватила его за уши и стала их дергать "управляя" парнем. Еще раз вздохнув, он пошел вперед.

— Ну что ты такой медленный? Моя бабушка и то быстрее ходит. Давай быстрее. Но, но, но — она даже ногами по плечам его похлопала.

Лом и сам не знал почему, но его зацепила фраза девочки.

— Хочешь быстрее? — спросил он.

— Да, хочу очень быстро. Но!

— Ну, тогда держись крепче...

Он встал на четвереньки и как прыгнул вперед метров на десять. Девочка завизжала сидя на его шее. Он испугался, что сейчас навредит ей и тут же остановился и снял ее с себя. Сразу на визг прибежали все остальные.

— Что случилось? — воскликнула Алиса, уже сжимая клинок. Марта стояла рядом, обнажив когти. Гайка растерялась, а Вероника Семеновна не поняла, что происходит и продолжала стоять у веревки.

— Еще хочу-у-у... — восторженно произнесла Настя. — Покатай еще. Ну, пожалуйста, пожалуйста, пожалуйста — она скорчила такую моську, что никто не смог бы отказать. Лом и не смог. Усадив ее обратно на плечи и дождавшись, когда ладошки сожмут его уши, опустил на четвереньки и побежал. Он бежал быстро, для обычного человека, но Коля все равно был быстрее. Настя визжала от восторга. А девушки стояли, смотрели и улыбались.

Гайка же не отрывала взгляда от восторженной девочки и улыбающегося Лома. Она уже и забыла, когда он так счастливо и беззаботно улыбался...

На следующий день Коля проснулся разбитым. Слишком сильно потратился. Сидя за общим столом со всеми, разговор свернул на напасти...

— Да завелась тут одна группа бандитская — рассказывала Вероника Семеновна — Грабят торговцев на пути, а иногда и на нас набеги делают. Мы тогда с Настенькой в подвале прячемся и молимся всем богам, чтобы не нашли...

— Да, там такие страшные дядьки ходят... — девочка попыталась изобразить лицо такого дядьки, но вызвала только умиление.

— А известно где они обитают? — спросил Коля.

— Да все знают. На востоке от деревни. Там уже тропинка прохожена. Даже мужики собирались сами пойти и наказать гадов, но так и не собрались — ответила старушка.

— Тогда у меня идея. Лом, может сходишь, разберешься? — спросил Коля.

Алиса сжала ладошку на его бедре под столом. Марта же просто бросила обеспокоенный взгляд на Колю. Он погладил ладошку Алисы, успокаивая ее, и одновременно посмотрел в глаза Марте. Та тоже начала успокаиваться, видя, что это не просто от глупости он сморозил.

— Разберусь — буркнул Лом и встал из-за стола. Но уже в дверях его догнал голос.

— А Гайка пойдет с тобой... — проговорил Коля, смотря на девушку.

— НЕТ! — тут же обернулся Лом.

— Ну нет, так нет — сказал Коля, но Лом насторожился еще сильнее — Не хочешь, чтобы Гайка шла с тобой, она пойдет сама.

— НЕ СМЕЙ! — прорычал Лом.

— Алиса, будь добра... — договаривать ему не пришлось. Алиса подхватила Настю на руки и пошла на выход.

— А хочешь, я тебе сейчас такое покажу. По-настоящему страшное и ужасное — тихонечко она говорила девочке.

— Хочу, очень хочу! — воскликнула она.

— А не испугаешься?

— Я самая храбрая из всех! — задрала нос девочка, а Алиса вместе с ней скрылась на улице.

— Почему ты не хочешь брать ее с собой? — спросил Коля у Лома.

— Она не сможет их убить...

— Сможешь? — он посмотрел на Гайку сжавшую кулачки.

— Смогу — серьезно произнесла она, не поднимая голову.

— Вот видишь? — ухмыльнулся Коля.

Лом насупился и смотрел Коле в глаза. Парень взгляд не отводил. Спустя какое-то время гляделок, Лом только зарычал, развернулся и вышел.

— Иди... — проговорил Коля.

Гайка вышла вслед за Ломом. Марта с Колей наблюдали в окошко, как парень с огромным молотом на плече шел рядом с девочкой мышкой на выход из деревни. Тогда он поднялся и пошел вместе с Мартой к Алисе...

Ребята шли молча. Они даже старались не смотреть друг на друга. Вот они нашли

тропинку и Лом не раздумывая пошел по ней первым. Гайка пристроилась сзади. Спустя пару часов неспешной ходьбы, они увидели вдалеке дым от костра. Тогда-то Гайка и не выдержала. Подбежала к Лому и схватила его за полог майки, потянув на себя. Тот остановился и повернулся к ней, поставив молот на землю.

— Какой у нас план? — спросила девочка мышка.

— Я просто найду и убью всех.

— А если тебя ранят? Я не согласна...

— Вот и сидела бы дома.

Гайка насупилась.

— Я предлагаю так, я проберусь в невидимости и потихоньку их прирежу...

— Не смей! — прорычал Лом — После первого же труп тебя обнаружат, а потом быстро поймут...

— Я не бесполезная! — выкрикнула Гайка.

— Я такого не говорил! — ответил вскриком ей парень.

Они стояли и смотрели друг другу в глаза, пытаясь подавить волю друг друга.

— Ты ждешь здесь. Я разберусь, а потом вернусь за тобой — строго произнес Лом.

— Нет. Я не согласна. Тебя там поранят. Лучше я пройду в невидимости и всех убью — заявила Гайка.

— Если меня там ранят, то тебя убьют! Я не могу допустить такого!

— Почему?! — выкрикнула девушка, ее глаза предательски намокли.

— Просто не могу... — сказал Лом, пытаясь повернуться.

— Нет, мы еще не закончили! — выкрикнула она и, схватив его за майку, повернула к себе.

— Ну, что еще? — устало спросил парень.

— Ты так и не ответил — серьезно заявила Гайка, сведя брови к переносице.

— На что я не ответил?

— Почему ты не хочешь, чтобы я шла туда?

— Я тебе уже говорил, что не могу допу... — устало начал говорить он, но пошатнулся и упал, не успев договорить.

Гайка заметила, как что-то ударило его по голове, и он потерял сознание. Испугавшись, она сделала то единственное, что могла. То, что ей досталось природой от мышей. Она спряталась. Неосознанно включила невидимость и присела, закрывая голову руками.

Над ее головой просвистело что-то увесистое. На ее счастье, рядом дернулся куст.

— ДЕБИЛ! БЫСТРЕЕ ЛОВИ ЕЕ! — выкрикнул тот, кто оглушил Лома.

Бандит, который пытался оглушить Гайку, побежал в те кусты, пытаясь разглядеть, куда побежала жертва. Но так и не смог найти, ни следов, ни звуков ее отхода.

Бандит вернулся на полянку. Видя, что товарищ пришел с пустыми руками, первый бандит разразился такой тирадой состоящей из мата, что Гайка, все еще находящаяся на полянке, закрыла уши руками.

— Кретин! Девку не смог поймать! Идиот! У меня на нее уже планы были!

— Вот сам бы ее и ловил тогда — обижено воскликнул второй.

— Да ты дохляк, этого не смог бы вырубить...

Продолжая материть товарища, он подошел к молоту и попытался его взять...

— Какого хрена?! — удивился он. Бандит не смог поднять этот молот, даже двумя руками, хотя бы чуть-чуть. А он сам видел, как этот парень играючи нес его на плече.

— Что, не можешь поднять? — язвительно поинтересовался его напарник.

— Иди в пень. На. Сам вот попробуй.

— Пффф... Слабак. Смотри и учись — он схватился за рукоять и попытался поднять. У него не получалось. Пыжась и издавая странные звуки, он не переставал пытаться.

— Ну, и кто тут слабак? Я его хотя бы приподнять смог. Не обосрался? Штанишки новые не нужны? — также язвительно спросил первый.

Тот ему не ответил, расслабился и сполз по рукояти. А потом заметил руны.

— Это артефакт! — воскликнул он.

— Да иди ты!.. — он тут же подскочил и стал рассматривать руны — точно, артефакт... — растеряно произнес он. — Значит так. Сейчас остаешься тут, я отнесу этого шкета к жожаку, а потом вернусь с ребятами, чтобы перенести его.

— Договорились — довольно улыбался тот. Ведь не ему бегать туда-сюда. И не тащить при этом пацаненка. Полный расслабон.

Однако мысли у напарника были совершенно иные. Этот парень обсуждал с девкой, как их убить. А девка сбежала. В невидимости. Значит, может вернуться и убить одиночную цель. А его этот тупица уже достал...

Лом очнулся в какой-то землянке. Попытавшись пошевелиться, он обнаружил, что его руки привязаны к столбу в ней. Опустить руки он не может, из-за чего они очень сильно затекли. Подняв голову, он увидел, что они примотаны веревкой к колонне по половине предплечья. Но как будто бы этого мало, так еще и кандалы с рунами на него были надеты.

"Действительно мало" — усмехнулся про себя Лом.

Он напряг мышцы. Веревка врезалась в руки и начала хрустеть, как дверь открылась. Он тут же расслабился. Подняв взгляд на дверь, он никого не увидел. Дверь закрылась, и раздались шаги. Но он по-прежнему никого не видел. Пока перед ним не появилась Гайка.

— Что ты тут делаешь? — закричал на нее шепотом Лом.

— Тебя спасаю, что, не видно? — зло ответила она, воплощая клинок из кольца.

— Меня не нужно спасать. Я сам смогу выбраться. Ты просто рискуешь своей жизнью!

— И что тебе с того?! — воскликнула она.

Лом только нахмурился. Напряг мышцы и веревка лопнула, а за ней и кандалы. Гайка стояла и смотрела с шоком на это.

— Вот видишь? Меня не нужно спасать...

— Почему ты так поступаешь со мной? — воскликнула девушка со слезами на глазах.

— Как так? Берегу?

— Да!

Лом задумался...

— Я... Не могу допустить, чтобы с тобой что-нибудь случилось...

— Ну, почему-у-у?! — уже ревела Гайка — Почему?! Я ведь так с тобой поступила...

В этот момент Лом получил удар по голове, одновременно с Гайкой.

— Пиздец. Ну, подростки пошли. На чужой территории свои отношения выясняют...

— О, так это же та, которая сбежала, значит, сегодня повеселимся....

Лом открыл глаза. Первое, что он смог увидеть, когда сфокусировал взгляд, это Гайка! Она была подвешена за руки к ветке и едва касалась носочками земли.

— О, а ты крепкий. От такого удара обычно не просыпаются — заржал кто-то рядом с

ним.

Бандит подошел к Гайке и дал ей пару пощечин. Ее щеки покраснели, а сама она открыла свои красноватые от слез глаза.

— Привет, красавица — ухмыльнулся ей бандит.

— Ломик... — пропищала она, как увидела его прикованного к дереву. На этот раз ему вывернули руки так, что он не мог шевелить ими. Она видела, как разбухли и посинели его пальцы. А еще там был толще канат и больше кандалов.

— О, у нас тут любовь — рассмеялся бандит и со всех сторон его поддержали смехом.

Но ребята не видели окружение. Они смотрели только друг на друга.

— Так, ребятки. Кто мне ответит, что это за артефакт и что он делает, то, так уж и быть, я его отпущу. Ну, кто первый?

Бандит посмотрел на ребят, но те не спешили говорить.

— Лады, тогда начнем с тебя красавица — он достал кинжал и замахнувшись на нее, хитро взглянул ей в глаза. Она с яростью посмотрела на бандита. А тот ей подмигнул и с разворота вонзил кинжал Лому в плечо.

— Не-ет! — закричала Гайка. А по поляне раздался взрыв смеха.

Все внимание было сосредоточенно на устроенном шоу. Все-таки сидеть тут месяцами очень скучно.

Лом всхлипнул, но больше не издал и звука.

— О да-а — протянул бандит. — Ну, что? Ответишь на вопрос? Тогда я не буду издеваться над ним.

— Я... Я... Я не знаю!..

— Жаль — тот замахнулся и еще раз ударил Лома, на этот раз в бедро.

Лом опять не вскрикнул, только зубы сжал сильнее.

— Да ты силен — бандит опустил перед ним и посмотрел в лицо. В ответ на него уставились два покрасневших глаза наполненных злостью — Молодец, ты силен — ласково проговорил бандит, даже по волосам погладил, а потом стал серьезным — Но я сильнее.

Он встал и стал наворачивать круги вокруг Гайки.

— Как ты думаешь, какая боль самая сильная? — остановился бандит за спиной Гайки.

— НЕ СМЕЙ! — проревел Лом — ЗАБЕРИ МЕНЯ! УБЕЙ, РЕЖ, НАСИЛУЙ, НО ТРОГАЙ ЕЕ!

— Какие эмоции — похлопал в ладоши тот — Но это не то, чего я хочу... — и выразительно уставился на Лома.

— Этот артефакт позволяет изменять длину рукояти молота...

— Что за чушь? Ты думаешь, я поверю в такую ересь? Какой идиот станет такое делать? Как жаль, что мы не поняли друг друга... — он сделал шаг к Гайке.

— НЕТ! СТОЙ!

Бандит остановился и выглянул из-за спины Гайки.

— Там на рукояти есть бугорок, его нужно зажать большим пальцем... Отпусти ее...

Бандит подошел к молоту и обошел его по кругу. Потом положил руку на рукоять и попытался нащупать бугорок. Он его нащупал и приложил большой палец к нему. Спустя пару секунд рукоять действительно стала втягиваться в наверхие.

— Чудеса... — протянул бандит — И зачем делать такую бесполезную вещь?

— Чтобы в помещениях можно было драться — опустил голову на грудь Лом.

— Чудно. Я получил, что хотел...

— Отпусти теперь ее... — попросил Лом.

— С чего же это? — удивился бандит — Теперь я хочу ее... — он подошел к ней со спины и дунул в ушко.

Гайка вся съежилась от этого.

— Не переживай девочка, я буду ласков и мягок... — по поляне раздался свист, смех и крики одобрения.

— П-п-пож-жалуйста, н-н-не н-надо... — пропищала девушка. В ее глазах был ужас. Самый настоящий, первобытный, ужас.

Бандит же поцеловал ее сзади в шею. В этот же момент из ее глаз пошли слезы, сама она вскрикнула и в голос заплакала, пытаясь извиваться, чтобы хоть как-то отстраниться от него. Но он просто поймал ее руками и прижал к себе.

Лом зарычал, его глаза еще больше покраснели, мышцы надулись. Проступили вены по телу. Бандиты кричали, хлопали, свистели. Это было самое яркое шоу, которое они видели. Некоторые уже спрятали свои руки в штанах.

— Какая же ты красивая... — прошептал бандит прямо в ухо Гайке, но, казалось, все услышали, а он вцепился губами в ее мышинное ушко.

Девушка запищала, с новой силой извиваясь, пытаясь освободиться. Она сквозь писк отчаяния шептала:

— Прости... Ломик... Прости... Пожалуйста... Я виновата... Прости...

— О, мне так нравится, когда ты пищешь. Продолжай, не останавливайся.

Отовсюду слышался смех, что выбивало Лома из себя. Новый рывок. Веревки затрещали, но не порвались.

— ОТПУСТИ ЕЕ!!! — заревел он.

— Тише, друг мой, тише. Зачем так кричать. Я ж рядом, я все слышу. Хорошо, хорошо. Сделаю, как ты просишь. Вот — он отпустил Гайку и сделал шаг назад. — Вот видишь, я ей ничего не сделал, она жива и даже не покалечена.

Лом чуть расслабился, смотря на висящую в слезах Гайку. Она была в истерике. Слезы текли не переставая, ее трясло, а нос, в попытках вдохнуть шмыгал.

— Но ты прав друг мой. В одежде это неудобно.

Лом вскинулся, а бандит достал кинжал из бедра парня и поднес его к боку девушки.

— НЕ СМЕЙ!!! — зарычал парень.

— Ну, я же просил, так не кричать... — он упер руки в бока, одна из которых держала кинжал. — Ты что, тупой? Не понимаешь? Как нужно попросить? Тебя что, мама не учила?

— П-п-пожалуйста... — просипел Лом роняя голову на грудь.

— Ну, вот видишь? Все, ты попросил, и я исполню твою просьбу — он разбежался и пнул его по подбородку. Гайка с новой силой зарыдала.

— Но я тебе уже сказал, я хочу ее. Она нужна мне. Она так прекрасна. Я должен ей показать, как прекрасен мир — неся этот бред, он вернулся к девушке. Прислонив кинжал к ее боку под мышкой, он стал медленно разрезать вдоль ткань ее рубашки.

Лом тоже дернулся. Его глаза были красными, но не как у Коли. Они меняли цвет. Он уже не соображал. Рана на плече уже почти затянулась. Побледнев, он постоянно пытался вырваться, но у него не получалось.

— Ты, наверно и не видел полную красоту ее тела. Но не переживай... Я покажу ее тебе — он дернул кинжалом дорезая ткань. Лом увидел ее кожу, на которой осталась легкая царапина, где появилась маленькая капелька крови.

Лом зарычал с новой силой. Снова стал вырываться.

Веревки трещали, но не рвались. Лом рычал и пытался добраться до уroda, что посмел поднять руку на его... Не важно. Он должен заплатить. Он должен умереть.

— Вот смотри, какая прекрасная кожа — он отодвинул один из пологов ткани и поцеловал кожу. Девушка вскрикнула, с новой силой дернулась и разрыдалась.

Но бандит быстро прекратил.

— Не переживай, я покажу тебе все, парень — ухмыльнулся он.

Обойдя девушку, он стал так же медленно прорезать ткань рубашки на другой стороне.

Лом вырывался, но не мог освободиться. Под ним уже образовалась небольшая ямка, от его елозанья, но ничего не получалось.

Как бандит дорезал ткань, он поднял передний полог, оголяя животик девушки. Она уже не дергалась. Только тихонечко пищала, не в силах больше сопротивляться.

— Боже, я сражен в самое сердце — он провел кинжалом по ее животу, оставив царапину на нем.

А после он резко завел руку ей под юбку.

— О-хо-хо, а ты затейница — рассмеялся бандит.

Он принялся стягивать с нее юбку, ведя носом по бедру вслед за ней. Лом дернулся со всей силы, так дернулся, что все дерево содрогнулось. В том числе и бандит с Гайкой.

— Не переживай, дружок. Я тебе все покажу... Всему научу... Видишь же, как ей сс мной хорошо...

Лом смотрел на него и дергался, пытаясь ослабить путы, но они не поддавались.

— ОТПУСТИ!!! — прорычал он.

Ему было плохо. Так плохо, что он хотел сейчас умереть, чтобы не видеть этого. Но сначала убить этого гада. Он видел только ее и бандита, что угрожал ей. Ей... Смыслу его жизни... Действительно ад... Он ничего не может сделать... Он не может ее спасти... Ту... Ради которой жил... Ту...

— Ломик... Прости... Я не достойна... — прошептала Гайка сквозь слезы...

Он уронил голову на грудь. Не в силах больше смотреть.

Кандалы разом открылись. Лом тут же вскинулся. Рывок, веревка рвется. Взмах рукой и ноги свободны. Шаг, схватить молот. Замах и удар с выбросом наверх вперед и вниз. Зацепить им землю, напрячь мышцы и... Рывок. В цель. Пролетая в сантиметрах от Гайки он врезался плечом в бандита. Сам парень остался на месте столкновения, полностью передав свой импульс телу бандита. Его откинуло в дерево. Он больше не жилец. От столкновения с Ломом все его кости и внутренности превратились в фарш. А столкновение с деревом заставило его лопнуть. Он развернулся и подошел к Гайке. Разрывая веревку, на которой она висела, он ее тут же подхватил, не дав упасть.

— Прости меня. Я не мог помочь...

— Нет! Нет... — воскликнула сквозь слезы она.

Он опустил голову на грудь. Втянул запах ее волос.

— Прости. Я уйду... Чтоб не мешать тебе... — он уже начал расслаблять объятия и начал поворот, когда в него вцепились эти женские ручки.

— Н-нет... — сквозь слезы произнесла. И новый приступ истерики. Она не могла говорить, только всхлипывать и рыдать ему в грудь.

Перед ними встал бандит с мечем.

Вытянув руку, молот сам влетел в нее. Короткий замах и бросок одной кистью.

Противника снесло, а его грудь была проломлена. Молот же вернулся обратно в руку и снова простым движением кисти был отправлен в полет. Еще один труп бандита. Остальные не стали ждать. Они побежали. Кто куда. Лишь бы подальше отсюда. Они бежали и кричали, что тут монстр. Тут смерть...

— Тебе нужен кто-то другой... Не монстр... — прошептал Лом ей на ухо. Он снова попытался освободиться и уйти, но его только сильнее к себе прижали.

— М-мой... М-м-монстр... — прошептала Гайка, прячась в его груди.

Они так и стояли, на поляне среди нескольких трупов. Уже стемнело, а Гайка все не могла его отпустить. Но вот она начала успокаиваться и заснула прямо на нем.

Аккуратно он поднял ее на руки. Захватил свой молот и побрел в сторону деревни...

Дойдя до дома Вероники Семеновны, он не стал будить старушку. Он пошел на задний двор и залез в повозку.

Положив Гайку на ее кровать, он уже хотел встать, как его поймала маленькая ручка.

— Н-не уходи — запинаясь, тихо пропищала девушка.

— Я не уйду... — проговорил парень.

— Б-будь р-рядом... — она потянула его руку к себе — К-как в д-детстве... М-мне х-холодно...

Девушку била дрожь, а лицо покраснело.

— Будь по-твоему...

Он лег к ней в кровать, только стащив свое одеяло. Завернув ее в одно одеяло, он накрыл себя и ее вторым. Прижался к ней и ощутил, как она дрожала. Просунув свою руку ей под голову, засопел.

— Л-ломик... — шепотом позвала его Гайка.

— Что? — так же шепотом спросил он.

— Ты не у-уйдешь? — ее голос предательски дрогнул на последнем слове.

Тишина была ответом. Это нервировало ее, и дрожь усилилась. Она испугалась. А вдруг он уже ушел? Дернулась, но увидела его руку, на которой она лежала. Она вцепилась в нее двумя своими руками, боясь потерять.

— Мне не место рядом с тобой... Ты найдешь себе лучше... — его слова как выстрел.

В этот момент ей показалось, что слышит, как ее сердце разбивается, как хрустальный кувшин. Она четко услышала этот звон. Перестала слышать стук своего сердца. Она смотрела пустыми глазами в стену.

Так молча, они и лежали. Она не слышала ничего. Только тишина. Темная, гнетущая... Пугающая...

Мыслей не было. Был только страх. Страх потерять единственного, кто ей дорог...

— Л-ломик... Не уходи... — проговорила она, а потом, повернувшись, положила свою руку на его грудь — Стучит... А мое нет...

Лом просто смотрел в эти серые глаза и не понимал. Зачем он ей? Он не смог сделать ее счастливой... Не смог уберечь ее... Он ей не нужен...

Он положил свою руку ей на бок и тоже прислушался.

— Стучит... — через какое-то время констатировал он.

— Это пока ты рядом — было темно и было не разглядеть, что испытывает девушка. Он видел только отблеск ее глаз. И слушал сердце, которое стало биться быстрее.

— Зачем тебе я? Я не смог тебя осчастливить, не смог уберечь. Даже накормить и то не

смог. Ты найдешь себе лучше меня...

Ее сердце забилося еще быстрее...

Наступила тишина. Она слушала его сердце. Оно так же было спокойно.

"Он действительно так думает" — осенило Гайку.

Ее сердце еще немного ускорилося.

— Это не правда! Ломик, ты мне нужен. Ты всегда был рядом. Всегда оберегал и заботился обо мне. Ты всегда спасал меня — из ее глаз пошли слезы, но она продолжала — Ты тогда заступился за меня, как только мы ушли. Ты меня кормил и защищал. Именно ты согревал меня в зимние ночи. Ты без сомнений бежал с деньгами, через весь город, пытаюсь защитить меня. Я... Я была бесполезной! Я всегда была тебе обузой! Прости меня... — она спрятала свое лицо в его груди — Из-за меня ты тогда потерял хвост. Из-за меня, ты сунулся к этому злосчастному прилавку и потерял свою руку. А я тогда тебе ничем не могла помочь. Я тебе только мешала. Ты не мог нормально спрятаться, потому что прятал меня. Я... Это я монстр, а не ты... Это я должна уйти! — по мере разговора она распалась, а под конец выкрикнула последнюю фразу. Сразу заворочалась, пытаюсь встать и убежать. Убежать туда, где не сможет помешать ему. Но рука, все еще лежавшая на ее боку не позволила ей встать.

— Не держи меня! Я мешаю тебе. Я должна уйти. Я не должна тебе мешать! Отпусти! — кричала и вырывалась она. По щекам бежали слезы, но она знала, что именно так и должна поступить.

Она не чувствовала, как его сердце начало стучать быстрее. Она ничего не видела, только пыталась вырваться.

— Я тебе нужен? — спросил он.

— Я тебе не нужна! — тут же выкрикнула она.

— Ответь, ты меня ненавидишь?

— Я... — девушка обмякла — Я не могу тебя ненавидеть... — прошептала она.

— Почему?

— Я так перед тобой виновата... Я... Я видела, как на тебя влияет мое общение с Вульфом... — отвернув от него голову и смотря в стенку, шептала она. — Я должна была обратить внимание на тебя, но проигнорировала. Единственный раз, когда я была тебе нужна, я покинула тебя... Ты всегда был рядом, всегда оберегал и заботился, а в тот единственный раз, когда я была нужна тебе, просто ушла... Это я монстр...

— Я думал, что обидел тебя чем-то...

— Нет! — воскликнула девушка, перебивая парня, и повернулась к нему. Их взгляды пересеклись. — Это я тебя обидела. Поэтому уйду я. Тебе, такая как я не нужна. Я тебе только мешаю...

— Не говори глупостей! Только из-за тебя, я все еще жив. Из-за тебя я продолжал вставать тогда по утрам. Из-за тебя я смог пережить потерю руки. Ты меня все это время спасала...

— Но как? Я же ничего не делала...

— Ты была рядом... Ради тебя я вставал по утрам и боролся...

Гайка уперла голову ему в грудь и заплакала. Спустя какое-то время, она прошептала:

— Ломик... Я люблю тебя...

Весь мир парня рухнул в этот момент...

Утром Коля проснулся один в кровати. Его жены уже встали. Прыжком поднявшись он вышел к печи, где и увидел Алису готовящую завтрак. Подойдя сзади и обняв ее, он хотел поцеловать девушку в шею. Но она мягко вывернулась.

— Коль, я же занята, не мешай... — мягко сказала она.

Парень отпустил ее и пошел на улицу. На заднем дворе он увидел Марту, проверяющую весящие вещи на сухость. Вечером они их снять не успели, а утром выпала роса. Коля подошел к ней, так же как и всегда, так же как и к Алисе. Обнял и попытался поцеловать, но она, как будто, вытекла из его объятий. Как кошка.

— Коль, ну я же не развлекаюсь, не отвлекай...

Коля нахмурился, но отошел. Размявшись в стороне, он побежал. Бежал из деревни, а потом и по лесу. Бежал, стараясь не издать и единого звука. Просто как тень. На такой скорости он и был тенью. Спустя час он вернулся.

Умывшись у колодца он отправился в дом. Пробежка помогла ему прийти в себя и успокоится. А то он уже начал придумывать...

Пройдя во внутрь, он сел за стол. Тут уже сидела Гайка с Ломом, которые смущенно молчали, Вероника Семеновна, с вертящейся в разные стороны головой Настей. Марта с Алисой накладывали в тарелки стоя у печи. Потом они стали их выставлять перед каждым. Как только тарелка оказалась перед Колей, то он сказал:

— Спасибо — и принялся поглощать завтрак.

Как девушки закончили раздавать тарелки, то взяли свои и уселись за стол. Прямо напротив Коли. Обычно же они старались сесть рядом с ним. Коля не мог не обратить на это внимание. Опустив не донесенную ложку ко рту обратно в тарелку, он серьезным голосом спросил:

— Что происходит?

Девушки подняли головы и недоуменно посмотрели на него. Но он то чувствовал их смятение.

— Ты о чем? — склонила на бок голову Марта.

Алиса просто выжидательно на него смотрела. Гайка и Лом тоже смотрели на него. Коля закрыл глаза и сосредоточился. Он сканировал окружающее пространство на предмет противников. Но никого не смог обнаружить даже на территории участка.

— Коль, ты чего? — спросила Алиса.

— Ничего... — ответил он и продолжил есть.

Алиса с Мартой переглянулись и продолжили есть...

После завтрака он пошел с Ломом в лес нарезать доски. Шел и думал.

— Ты какой-то хмурый — заметил Лом.

— Я чувствую, что что-то мутится, но не могу понять что...

Помолчали.

— Я, это... Спасибо сказать хотел... За то, что с Гайкой помог...

— Чем именно?

— Ты не думай, что я совсем дурак. Кандалы просто так не спадают. Я по началу не понял, но с утра вспомнил все еще разок.

— Главное, поговори с ней, выясните отношения и решите, кто вы друг для друга.

— В смысле?

— В прямом. Кем вы хотите быть друг другу? Братом с сестрой, просто друзьями или парой.

Лом задумался, что не мешало ему нести целую гору досок пока парни шли домой к старушке.

Вернувшись, Лом сгрузил с себя доски на заднем дворе.

— Можно я... — начал было он, но Коля просто махнул рукой.

Лом ушел искать Гайку, а Коля стал размечать доски и думать как сделать забор.

— Коль, ты Марту не видел? — подошла к нему Алиса.

— Нет — напрягся он — А давно ты ее видела?

— Так с завтрака не видела... Она уходила на речку после завтрака, белье стирать... А уже обед почти готов. Она никогда так на долго не уходила...

Недолго думая, он подхватил Алису и побежал к речке. Прыгая по улице между прохожими он быстро покинул деревню и по открытому пространству припустил что есть сил.

— Где вы обычно у речки стираетесь?

— Там — показала она ручкой.

Он побежал на указанную полянку. Поставив Алису, стал читать следы. Но вот не задача, тут все было вытоптано и непонятно. Закрыв глаза стал прощупывать пространство. И в стороне почувствовал ее. Тут же бросился туда. Выпрыгнув из-за куста он увидел ее лежащей на земле с закрытыми глазами. Упав рядом с ней на колени он подхватил ее и прижал к себе.

— Боже, я так испугался... — он прижимал ее голову к своей груди.

— А что происходит? — спросила удивленная девушка.

— Уже обед — ответила Алиса.

— Ой — она опустила ушки — Простите...

— Ладно, пошли домой... — махнула ручкой Алиса.

— Пошли — встала Марта, отряхнулась и подхватила таз с одеждой.

— Ты кинжал забыла — указал Коля на воткнутый в дерево клинок.

— В смысле? — удивилась девушка и посмотрела на клинок. — Коль, я же только когтями пользуюсь... Да и зачем мне такой убогий клинок... — ошарашенно произнесла девушка.

Коля нахмурился и, забрав таз у Марты, повел девушек к дому...

— Ломик? — спросила смущенно Гайка, когда к ней подошел парень.

— Ты сейчас свободна?

— Осталось только простынку повесить и да.

— Давай тогда сходим прогуляться?

— Я с радостью...

Быстро закончив с простынкой и убрав таз в дом, она спросила:

— Куда пойдем?

— Не против если недалеко в лесок?

— С тобой не против... — смущенно сжав ручки в кулачки, спрятанные за спиной, она отвела взгляд в сторону.

Идя по деревне рядом друг с другом, они молчали. Гайка не понимала, куда ее ведет Лом, да и не важно это было для нее. Даже если он хочет с ней попрощаться и уйти один, то она не задумываясь пойдет следом. Она для себя все решила. После вчерашних событий, девушка поняла, что именно этот парень, идущий рядом с ней, тот, кто готов сразиться даже с самим королем, защищая ее. А еще она теперь хочет позаботиться о том, кто дал ей возможность жить...

Парень периодически бросал взгляды на покрасневшую девушку идущую рядом. Внешне он был спокоен и непоколебим, однако внутри себя, он чувствовал самый настоящий ураган. Паника. Он поступил, как ему посоветовал друг. Но не знал, о чем говорить! Коля сказал, решить, кто они друг другу. Тут он вспомнил их разговор в таверне. Черт! И что же он должен решить? А как Гайка отреагирует на его решение?

Взглянув на девушку, поймал ее взгляд. Гайка ему смущенно улыбнулась, как будто знала, о чем думает парень и готова принять любой его выбор.

От этого парню легче не стало. Но внешне он не изменился. Как там говорил его друг? Он сам творец своей судьбы и демиург своего мира. А еще что он сделает, то и будет.

Как же тяжело, и что ему выбрать? Чего он хочет?

Они уже вышли из деревни, но все еще продолжали молчать. Пройдя еще немного, уже рядом с окраиной леса, Лом заговорил:

— Ты помнишь, что вчера сказала?

Девушка покраснела, засмузилась и опустила голову вниз. А также испугалась. Вдруг он ее отвергнет? Но решила ответить и будь что будет.

— Да... — тихонечко пискнула девушка.

Лом задумался. Дойдя до полянки, он уселся на поваленное дерево. Молча посмотрев на траву под ногами, он произнес.

— Я тоже тебя люблю... Но... — Лом тяжело вздохнул.

У Гайки внутри все оборвалось. Даже то, что она пережила вчера не шло ни в какое сравнение с этим. Ее глаза намокли. Это был приговор. Для нее точно. Однако, у нее еще оставалась маленькая искорка... Надежда...

— Но я не знаю, кто мы — продолжил Лом. Он вытянул руки и посмотрел на девушку — Иди сюда...

На негнущихся ногах девушка подошла к нему. Он ее ухватил и усадил к себе на колени. Их лица оказались друг на против друга. Гайка продолжала смотреть перед собой из-за чего Лом мог наблюдать ее профиль.

— Ты говорила, что любишь меня. Но как кого ты меня любишь?

Девушка медленно повернулась и посмотрела на него. Посмотрела ему в глаза. И ее как будто током пробил. Почему она раньше не замечала его?

И что ей ответить? Чего ждет от нее он?

Минуты три они смотрели друг другу в глаза. А потом девушка решила. Плевать на последствия. Будь что будет. Или как там говорил Коля Лому? Мы сами творим свою судьбу. Значит она и будет делать так, чтобы ему было хорошо. Теперь она будет заботиться о нем, беречь его... Если ее не отвергнут...

Ей было страшно. Она боялась не принятого только что решения, а его последствий. Не раздумывая больше и секунды, чтобы не передумать, она закрыла глаза и резко приблизилась к нему поймав своими губами его.

Лом сидел ошарашенный поступком девушки. Но она сама разрушила другие

совместные пути. Остался только последний.

Отстранившись от него она снова уставилась перед собой показывая ему свой профиль.

— П-понятно? — тихонечко спросила девушка.

Парень все для себя понял. Теперь он точно не позволит ей вляпаться в неприятности.

Аккуратно положив свою ладонь ей на щеку, он повернул ее голову к себе и поцеловал ее. Отстранившись от девушки он посмотрел в ее испуганные глаза.

— Тогда... Ты будешь моей... — начал было Лом, но его прервали.

— ДА! — она обхватила его шею руками и снова поцеловала...

На обеде повторилась утренняя картина. Девушки сели отдельно от Коли. Вообще, им было все равно как употреблять пищу, но обычно, когда нет нужды прятаться, они старались сесть рядом. Вот только Коля это знал, но понять не мог. Его разум застилала эмоции. Растерянность, нервозность, немного злость и совсем капелька обиды.

После обеда он вернулся к забору. За работой он отрешился и успокоился. Простая монотонная работа отлично помогает собраться с мыслями. Но...

— Алиса! — выкрикнула Марта на крыльце.

Девушка пошла на задний двор.

— Алиса! — снова позвала девушка супругу. — Коль, ты ее не видел?

— Нет, я только забор стучал — напрягся парень. От бывшего спокойствия не было и воспоминания. Собран, напряжен, как сжатая пружина, взволнован — Где ты ее видела последний раз?

— Так на обеде разошлись, я белье развешивала, а что она делала не знаю... Она мне не говорила...

Коля подхватил Марту и почти без разбега запрыгнул на передок повозки. Шаг и они на ее крыше. Еще шаг и они на крыше дома. Он поставил девушку рядом с дымовой трубой, за которую она ухватилась. Зачем? Никто не смог бы ответить на этот вопрос. Равновесие она держит хорошо и надобности в этом действии не было. Разве что, чтобы унять переживание за Алису.

Быстро осмотрев деревню, он так и не заметил девушку.

- *Алиса!* — с тревогой позвал ее Коля.

- *Что?* — спросила девушка.

- *С тобой все в порядке?*

- *Да, я с Вероникой Семеновной и Настей в гости к соседям пошла*

— Фух... — Коля расслабился.

Его ноги подогнулись, а сам он упав на черепицу, начал скатываться с крыши. Марта растерялась, поэтому не успела его поймать и он упал на землю под визг Марты.

— С ним все в порядке? — взволнованно спросила Марта у Алисы.

Как Коля упал и отключился, Марта позвала супругу и затащила Колю в дом. Алиса тут же прибежала. И сейчас проводила с помощью магии обследование.

— Вроде да. Я не знаю, из-за чего он мог потерять сознание.

— Давай не будем ему мешать, пусть восстанавливается — а сама потянула Алису на улицу.

Девушка не сопротивлялась супруге. На улице Марта прижалась к Алисе и зашептала в ухо

— Давай прекратим? Я больше так не могу. Я вижу, как он страдает от таких, казалось бы, пустяков.

— Мне тоже это не по душе. Но так надо. Он неправильно поступил и должен это понять...

— Я знаю... Но это слишком жестоко... А если он нас возненавидит?

— Я тоже этого боюсь. Даже больше тебя. У тебя здесь есть хоть кто-то, а я здесь одна. Остался последний шаг. А если он нас возненавидит... Что ж, так тому и быть... Значит мы ему действительно плохие жены...

Открыв глаза, он понял, что уже ночь. В окошко увидел свет луны. Аккуратно высвободился от сладкого плена своих жен. Хм... А почему у них блестят слезы на щеках? Неужели так за парня переживали? Он вышел на улицу. Из его рта шел пар. Остановившись посреди заднего двора он уставился в небо.

— И почему же ты не спишь? — спросил парень пустоту.

— А вот и сплю — нахохлившись, из-за двери вышла Настя — Просто выспалась, а ты почему не спишь?

— Я тоже выспался — он улыбнулся не отрываясь от звезд.

— Нечестно, это моя фраза... А что ты там увидел? — заинтересовалась девочка.

— Звезды... Очень красиво...

К нему подошла девочка в ночном платье.

— Нет, так не пойдет...

Парень стянул с себя плащ и укутал в него девочку, после чего взял ее на руки и уселся на повозку, откинувшись на спину.

— А что такого в звездах? — спросила девочка.

— Они не такие, какие я знал. Я мог бы тебе много рассказать про те звезды, которые я знаю... Но тут я не знаю и одной...

— А как это звезды не такие? — удивилась девочка.

— Я же из другого мира...

— А там они такие же красивые?

— Они везде красивые...

Они помолчали любуясь красотой звезд.

— Настя, ты, как взрослая, скажи мне, глупому. Я монстр? — серьезно спросил Коля.

— Нет, ты человек — серьезно ответила девочка.

— Но ведь бандиты тоже люди, но ведут себя как монстры. А я так же себя веду?

— Ты действительно глупый — хихикнула девочка, на что Коля перевел свой взор с неба на нее — Монстры не умеют любить. Я же вижу, как ты любишь своих жен. Как ты любишь своих друзей. А еще ты добрый. Ты нам с бабушкой помог. Монстры так не поступают.

— А если я только притворяюсь таким добрым? Я ведь убивал людей.

— Я знаю — спокойно ответила девочка — По тебе видно. Но также и видно, что ты не можешь причинить специально боль.

— А как ты это все видишь?

— Не знаю... Просто вижу и понимаю. Так я вижу, что тебе плохо. Вот и вышла.

— Ты удивительная девочка.

— И это я тоже знаю — улыбнулась девочка и посмотрела на него — А ты добрый. А

даже если и злой, то не для меня.

Проснувшись утром он никого не обнаружил. Удивившись, он вышел на кухню. Подойдя к столу он увидел письмо. Снаружи на нем было написано: "Ты знаешь, где они". Он нахмурился. Не понимая, что происходит, Коля решил разобраться. Взяв письмо, он, испугавшись, побледнел.

— Нет, нет, нет... Пусть я ошибся... Пожалуйста, нет... — он открыл конверт и тут же его закрыл.

Он не ошибся. В конверте находилось два отрезанных мизинца. И оба с левой руки. Сунув конверт в карман он побежал. Бежал так, как никогда еще не бегал. Перепрыгивая через забор и отталкиваясь от воздуха во время прыжков он бежал туда, где было побоище.

— Мне тяжело видеть его таким — сказала Марта выползая из-под одеяла на их кровати в фургоне.

— Мне самой не нравится такое... — нахмурилась Алиса — Но он должен понять, что испытали ребята вчера. Иначе это может повториться...

— Что повториться? — спросила пустота, в которой чуть позже появилась Гайка, стоящая на ступеньках и смотрящая на девушек.

Тяжело вздохнув Алиса сказала:

— Позови Лома, нам надо вам кое-что рассказать...

Подходя к полянке он затаился. Уже пол часа он ходил вокруг и, как зверь, принюхивался и прислушивался. Но никого, кроме трупов не видел. Проверив все своим даром тоже ничего странного не обнаружил. Тогда он пошел на отчаянный шаг и пробудил тварскую сущность. Он понюхал пальцы в конверте и стал кружиться по полянке. Схватив один труп он кинул его в центр и продолжил бродить. Вскоре туда полетел и второй труп.

Сколько сил ему стоило подавить тварскую сущность, не описать. Обессиленный он приблизился к трупам и рассмеялся. Упав рядом с трупами он смотрел в небо как и тела. Они лежали трехлучевой звездочкой, головами к центру.

— Какой же я кретин...

Он достал конверт и вытряхнул пальцы. Посмотрев конверт на просвет, он не увидел крови. Пальцы уже давно были отрезаны. Взяв и осмотрев их, он понял что они мужские.

— Я сам себя обманул... — его смех был истерическим. А сам парень был истощен...

— Когда вы вернулись в деревню, мы там зачистили разбежавшихся бандитов. Как-то так... — закончила рассказ Алиса. Марта сидела рядом опустив голову на грудь.

— То есть, все это время, как мы вышли из деревни вы вели нас? — спросил Лом.

— Да, простите нас... — подтвердила Марта.

— За что? — удивилась Гайка.

— За то, что не вмешались раньше... — ответила Алиса.

Гайка с Ломом переглянулись.

— То есть кандалы снял он с Лома? — уточнила Гайка.

Два утвердительных кивка.

— И в чем вы виноваты? — спросил Лом.

— В том, что могли раньше вас спасти, и весь тот ужас вы бы не пережили...

Настала гнетущая тишина. Ребята молчали и думали.

— Знаете... — начала Гайка — Это не первый раз, когда меня пытаются изнасиловать. Когда мы жили на улице, частенько ко мне приставали. Но Ломик всегда приходил ко мне на помощь... — она взяла его руку в свою и переплела пальцы — До тех событий... На ярмарке... Я забыла об этом... Что Ломик всегда защищал меня... Но я вспомнила это... Я действительно перед ним виновата, но... Те события помогли мне вспомнить... — она смущенно посмотрела на Лома.

— То есть... — удивились девушки.

— Спасибо вам — ответил Лом — Что не вмешались раньше... Благодаря этому мы смогли все обсудить и понять, что повели себя эгоистично друг к другу во время этой ярмарки и не смогли об этом сказать друг другу и извиниться...

Девушки переглянулись.

— Гадство... — синхронно сказали они.

Коля не знал сколько прошло времени. Но солнце уже точно перевалило за горизонт. Продолжая глупо хихикать и что-то бормотать он пошел домой.

Солнце спряталось за горизонт, когда он оказался на заднем дворе. У дома он увидел двух тушующихся девушек. Продолжая брести он улыбался. Девушки смотрели на него и видели, как он поворачивается вправо и отклоняется от чего-то с под шагом. И как одежда на его груди разлетается в клочья.

— А ты хорош... — прорычала белоснежная тварь оскалив свою пасть в улыбке. Но ее видел только парень. Девушки с ужасом смотрели на парня.

Эта тварь была похожа на призрака, такая же белоснежная шерсть, те же красные глаза и белый нос. Вот только она стояла на задних лапах, а передние развились в плечи и руки с длинными когтями. А еще она была прозрачной. Не полностью, но все же.

— И кто же ты? — устало спросил Коля.

— Если сейчас ты в аду, то я твой персональный демон — прорычала тварь еще больше улыбнувшись.

Выглядело это жутко.

Девушки переглянулись, но так и не понимали, что происходит. Они увидели в глазах друг друга страх.

— И что же тебе нужно? — спросил парень.

— Тело...

— И какое тебе нужно тело?

— Твое — оскал стал еще шире, хотя казалось, что шире уже быть не может.

А вот Коля тут же напрягся. И не зря. Тварь напала. Она была быстра и как будто знала наперед, что будет делать Коля. Он уклонялся, но использовал для этого все свои силы, которых и так было мало.

— Ты жалок, человек... — остановилась тварь и улыбалась.

— От шавки слышу — тяжело дыша ответил парень.

— Что происходит?! — крик отчаяния в исполнении Марты заставил Колю повернуться на него. Марта стояла в слезах. Никто из них не видел тварь. Только Коля. Для них это выглядело странно, когда Коля двигался, перекачивался, а на нем появлялись раны. Одежда уже превратилась в лохмотья. Отвлечшись, он пропустил удар в живот. Согнувшись он отлетел назад. Откашляваясь и пытаясь вздохнуть, он вставал.

— Вижу, ты уже догадался — прорычала тварь еще больше оскалив пасть.

— Грех тут не догадаться. Что же тебе спокойно не сидится?

— О, ты не представляешь, как долго я спокойно сидел. Сидел и изучал. А теперь все твои знания мои — рассмеялась тварь — Я знаю, как ты будешь действовать, знаю, как будешь атаковать. Знаю то, что знаешь ты. Но я лучше... Отдай мне свое тело.

На крик Марты вышла старушка. Ее глаза были фиолетовыми.

— Почему духовный план смог прорваться на физический? — спросила она у девушек.

Они обернулись и сквозь слезы недоуменно посмотрели на нее. Она взяла их за плечи и повернула обратно. Их глаза так же поменяли цвет на фиолетовый. И они увидели. Из-за чего их передернуло. Они вспомнили зиму, холод и живой труп своего мужа.

— Расскажите — попросила старушка.

Девушки быстро пересказали суть тех событий, пока тварь калечила Колю. Он использовал весь свой опыт, но его не доставало, так как его противником был он сам. С каждым ударом тварь становилась все больше похожей на Колю. Как победить сражаясь с собой? Коля не знает. Все его уловки, за счет которых он имел превосходство в бою были бесполезны.

Закончив слушать рассказ старушка сказала девушкам:

— Тот ритуал который вы провели, не был им. Эта тварь просто захотела убить своего пленителя. А когда вы его спасли, решила заменить его. Такое уже было. Вот только мы помочь ему пока не можем. Только когда он ослабит духа.

— А почему он вырвался именно сейчас? Что могло на это повлиять?

— Хм... Тут много факторов. Физическое истощение, психологическая нестабильность, слабость, самобичевание, усталость, трагедия. Может быть и сильные эмоции такие как обида, злость, ненависть, жадность, отчаяние.

Девушки переглянулись и побледнели.

— И что же теперь делать? — севшим голосом спросила Алиса.

— Готовится к настоящему ритуалу и надеется, что мальчик справится со своим демоном.

Тем временем тварь отправила в полет Колю ударом ноги.

— Слабак. Вот и зачем ты таким самкам? Ты ничтожество. Ты ничего не можешь сделать. Но я тебя сразу не поглосю. Запру в себе и ты будешь смотреть, как я буду рвать твоих самок. КАК Я СМОТРЕЛ, КОГДА ТЫ РЕЗАЛ МОИХ!

— Вы на меня напали... Кха... — он выплюнул сгусток крови — Я только защищался...

— В любом случае, ты не сможешь победить. Твои уловки больше не помогут — рычаще засмеялась тварь оскалив свою морду. И пусть его тело уже походило на тело Коли, только место лица пока оставалась морда.

А Колю осенило. УЛОВКИ! Точно. Старые не работают. Но он их еще с отцом делал. Значит надо придумать новые.

Активировав свой дар он махнул рукой. А на плаще твари появился порез.

Коля вместе с тварью пораженно замер. Они оба не поняли как парень смог своим даром нанести порез.

— Как ты это сделал?

— Пошел ты — ответил он и стал читать заклинание огня.

Уже под конец он махнул рукой. Тварь узнала заклинание огненного шара. В момент когда рука распрямлялась, тварь начала уклоняться. Вот только огненный шар не полетел. А

тварь толкнуло что-то в грудь, из-за чего она потеряла равновесие. Упав она хотела кувыркком встать и уклонится, вот только в этот момент ее настиг огненный шар. Опалив морду твари, та потеряла на секунду Колю, и он исчез, но уже через удар сердца, тварь поразил клинок. Теперь тварь пыталась уворачиваться, но Коля был плохим мечником. Однако, он своим даром воздействовал на свой клинок и клинок противника, из-за чего казалось, что он неплохой боец. А вот тварь не имела магии. Она правильно заметила, что знания у нее все. Вот только человек, это не только знания, но и опыт, и навыки. А значит, найдя выход из безвыходной ситуации один раз, он сможет найти его и в другой. А школа отца научила парня выходить и не из таких ситуаций. Но он забыл это. Привык к своей силе, стал халатен. Сейчас бы отец устроил ему бучу. Если бы мог.

Под натиском Коли тварь не продержалась долго и начала терять очертания человека.

— Любимый, сюда его! — закричала Алиса.

Не рассуждая и секунды, он тут же пнул тварь туда, куда показала Алиса. Тварь попала в нарисованную пентаграмму.

— Быстрее сюда! — позвала его Марта.

В два прыжка преодолев большое расстояние он оказался в одном из двух кругов этой пентаграммы. Эту же тварь, как она пересекла линии узора, начало засасывать в другой.

Когда они оказались на своих местах, Вероника Семеновна стала читать заклинание. Все ее тело, как будто было подсвечено фиолетовым прожектором. Ее волосы стали развиваться, как от сильного ветра, только ветра не было. Колю стало поднимать в воздух, как и тварь. Она рычала и дергалась, но не могла сопротивляться. Под речитатив старухи они стали приближаться друг к другу, а сама пентаграмма изменяться и светиться алым.

— НЕ-ЕТ! — заревела тварь.

А потом их тела стали соединяться. Когда они стали одним целым, тело парня то пропадало и появлялась тварь, то наоборот, пропадала тварь и появлялся он.

В какой-то момент произошла вспышка и он упал на крыльцо.

— Любимый! — синхронно воскликнув девушки подбежали к парню. — Ты как? — они упали в его объятия.

— Жив, цел, орел — бодро проговорил он.

— Прости нас. Мы решили тебя проучить...

— Тсс... — он закрыл пальцем рот Марты — В который раз вы меня спасли. Если бы эта тварь вырвалась во время битвы, мы могли бы все погибнуть. Но я вас прошу, в следующий раз, давайте просто поговорим — улыбнулся он.

— Это моя вина. Просто... Мне показалось, что у тебя крыша поехала и ты стал издеваться над ребятами... Почувствовал себя богом... Я испугалась, что ты перестанешь быть собой... Вот и захотела, чтобы ты почувствовал, то что испытали ребята... — Алиса заплакала.

— Все хорошо. Я понимаю. Я действительно перегнул палку. Но главное, что у нас все получилось. Спасибо вам девчата мои — он поцеловал каждую из них — И попрошу без загонов. Не надо больше убегать и, напиваясь, пытаться застрелиться из моего произведения искусства... Да и вообще не надо такого — девушки улыбнулись сквозь слезы и кивнули, после чего спрятались в его плечах — И вам спасибо Вероника Семеновна — все еще лежа сказал парень.

— Пожалуйста, но целовать меня не надо. Хотя...

Весь задний двор наполнился смехом.

Вчера ребята покинули гостеприимную старушку. Прощание было трогательным. Настя упрашивала ребят не уезжать, а после, хотя бы приезжать ее навещать. Ведь без них тут было скучно.

С момента заключения души Альфы прошла неделя, за которую Лом с Колей успели и забор поставить, и дров наносить, и дом подлатать. Не хватало в доме у старушки мужской руки.

Сейчас же ребята передвигались по тракту в своей повозке.

— Почувствовала? — спросил Коля Гайку.

— Да! — воскликнула радостная девушка, потеряв концентрацию — Ой! Потеряла...

— Не страшно. Теперь ты быстрее ее нащупаешь.

Девушка закрыла глаза и сложила руки перед собой. Вдох, выдох. Она почувствовала токи своей силы. Теперь, как и учил Коля. Руки медленно выставляются в стороны. Правая идет вверх, вытягиваясь пытается поймать несуществующий огонек. Левая тем временем опускается вниз и замирает у живота, зачерпывая свою энергию ладонью, как воду из речки. Нащупав что-то, что ощущается как огонек свечи, она поймала его. Теперь его нужно притянуть к груди подпитывая энергией собранной другой рукой. Вот руки соединяются. Она открыла глаза и завизжала. Не понятно чего было больше в этом визге: страха или восхищения. Девушка из-за противоречивых эмоций потеряла дар речи.

— Поздравляю, теперь мы знаем твою стихию — улыбнулся Коля. Лом тут же подорвался с передка и, вскочив на крышу к ребятам, увидел, как девушка сжимает в своих пальцах черный огонек.

У Гайки пошли слезы и она вся поникла. Концентрация нарушилась и огонек исчез.

— Все пропало... — сокрушенно проговорила девушка.

Лом обнял ее и стал поглаживать.

— Почему? — удивился Коля, спускаясь на передок и хватая брошенные поводья.

— Ну... Как? — всхлипнула девушка — Это же темная магия... Запретная...

— Разве? — снова удивился Коля.

— У нас в городе церковь сжигала всех, у кого такой аспект... — сокрушенно сказал Лом.

— И что с этого? — продолжал ошарашенным сидеть парень, так как не понимал реакцию ребят.

— Теперь она не сможет развиваться, если хочет жить... — тяжело вздохнул Лом.

Он, как и Гайка, обрадовались, когда услышали предположение Коли, что у нее открылся аспект. Никто на улице из ребят и мечтать не мог, что у него есть дар. Ведь с даром, для тебя открывается множество возможностей. Но не с темным аспектом. При чем, этот аспект довольно редок, а его владельцев церковь уничтожает всеми силами, так как считает проявлением нечистой силы.

— Бред... — Ответил Коля и сконцентрировался. А секунд через десять на его пальце загорелся черный огонек, который он поднял над головой показывая его ребятам.

— К-как так? — удивились ребята.

— Мне вот тоже интересно — заметила рядом сидящая Марта.

Алиса выглянула, и увидев происходящее заметила:

— Я вот помню, в академии у тебя не было вообще аспекта на испытании.

— А вы думали я на полную выкладывался? — ухмыльнулся парень.

— В смысле? — удивились девушки и синхронно воскликнули.

— Я тут поэкспериментировал... — он закрыл глаза и сосредоточился.

Через секунд тридцать на втором пальце зажегся красный огонек. Через минуту, Коля обливаясь потом, смог зажечь синий. Выпустив поводья, через две минуты, уже дрожа, появился маленький зеленый огонек одновременно с коричневым. Продержавшись всего две секунды он обмяк. Из нося текла кровь. Алиса тут же подлечила его.

Чуть-чуть оклемавшись, он слабо улыбнулся и сказал:

— Пойду ка я прилягу. А насчет тебя — он посмотрел на Гайку — Все зависит от тебя. Если ты боишься своего дара, то ты его никогда не покоришь. Если ты его будешь использовать для разрушения, то его будут бояться другие. Но если его использовать для созидания... — он не закончил свою мысль и скрылся в повозке.

Забравшись на кровать, он практически сразу заснул.

— Ничего не понимаю... — Коля лежал на крыше повозки, а на его животе устроились две девушки, что нежились в солнечных лучах.

События происходили на следующий день.

— Что случилось? — спросила Алиса, повернув голову в сторону Колиного лица.

— Тут описывают заклинание подпространства... Но я не понимаю, как им пользоваться... Ведь получается так: с помощью этого заклинания я смогу спрятать, ну, например, меч туда. Но из-за отсутствия привязки, я не смогу его оттуда забрать. И если я правильно понимаю, то этот путь развития уже принят как ущербный. Я предполагаю, что, чтобы обеспечить привязку, нужно заклинание воплотить на физическом объекте... А это артефакт... Чтобы его сделать мне нужны руны, а их нет...

— Ну, это же разные вещи, что заклинания, которые зачитывают, что артефакты, что используют... Единственное, что заклинания, когда выучиваются достаточно, то можно не произносить их в слух, но это высший уровень... — ответила Март, сказав вроде бы очевидные вещи.

— Хм... Разные вещи... А... Хм... А может быть и нет... — задумчиво пробормотал парень и исчез. Девушки уже были привычны к таким закидонам своего мужа. Незадолго до исчезновения, они привстали, благодаря чему не упали с него и не ударились головами.

— Он снова что-то придумал — констатировала Марта.

— Он такой серьезный, когда задумывается — хихикнула Алиса.

Тут уже парень появился с кипой книг. Подбросив их в воздух они раскрылись и образовали сетку. Сев по-турецки, он схватил одну из них и достал карандаш. Его взгляд постоянно бегал. Книги постоянно переворачивали листы. Найдя, за что зацепится, он выцепил две книги, после чего остальные закрылись и сложились рядом. Перед ним висело две книги, а сам он писал в пустой что-то. Эту пустую он забрал еще из академии.

Девушки только переглянулись и захихикали. Не став мешать своему мужу снова удивлять этот мир, они спрятались внутри повозки. Тут была Гайка, которая пыталась повторить написанное заклинание. Но она пока не могла его быстро выговорить.

— Ну, как успехи? — спросила Алиса.

— Не получается... — сползая по стенке повозки на своей кровати, ответила девушка.

— Это не так просто как кажется — усмехнулась Марта. Она вспомнила, как Алиса ее

учила. А вот сама девушка уже простые заклинания заживления ран не произносит вслух. Очень часто их использовала, что привыкла применять заклинания без бормотания непонятных слов. А некоторых боевиков учат место слов использовать жесты. Они очень долго тренируются, но скорость сотворения заклинания у них быстрее всех. Это они от Коли узнали.

— Наверное, это из-за стихии тьмы... — насупилась девочка.

— Это из-за отсутствия практики — рассмеялась Алиса. — У нас так же были проблемы. Мы то сами учились по книгам, в академии нам не преподавали заклинания.

— А как так? — удивилась девушка.

— Вот так — улыбнулась Марта, доставая котелок — Весь первый курс на занятиях над нами издевались. А основную идею, которую нам на каждой паре говорили, звучит как: "Вы мусор". А Колю, так как он артефактор, вообще не обучали.

— Но как? Он же такие вещи делает... — девушка воплотила свой клинок.

— Обычно считается, что артефактору тяжело и магический светильник сделать. И это их потолок. Коля рассказывал, что это простейшая вещь, какая может существовать в артефакторике. Там ведь всего две руны... Ну, в обычных... Он свои усовершенствовал. А тогда он вообще ничего не умел. Только несгибаемая воля и дисциплина помогли ему разобраться. Там на него все забили. Преподаватели в том числе. Ведь их и считают трусами и бездарями избегающими битв.

— Поразительно... — ошарашено произнесла мышелюдка.

Девушки ловко и умело приступили к готовке. Благодаря магической плитке, готовка приносила сплошное удовольствие. Ведь на костре очень сложно контролировать температуру, но тут с этим нет проблем.

А к вечеру, на стоянке, сидя перед костром, девушки и Лом наслаждались легкой прохладой и треском веток в костре. Пока перед ними не предстал Коля с улыбкой до ушей.

— Найдите пять отличий — еще шире улыбнулся он и на его руках зажглись два огненных шара. Абсолютно идентичных.

— Их нет — авторитетно заявила Марта.

— Вот именно, спасибо тебе, Котенок, ты подтолкнула меня к этому

— К чему? — удивилась девушка.

Шары пропали и он показал ребятам ладошки. Одна была обычной, а вот на другой была беспалая перчатка с пришитой пластиной на которой виднелись руны.

— Ты же хочешь сказать... — начала Алиса.

— Верно, Лисенок — он обнял своих жен.

— То есть ты сможешь сделать подпространственный артефакт? — спросила Алиса.

— Увы, но пока нет. Я смог расшифровать только эти десять рун и их порядок. Это огромный прогресс, что я вообще смог это сделать. Марта верно заметила, что это разные вещи. Например, как алфавит и звуки, которые мы произносим.

— То есть, руны на артефактах, это буквы, которые мы произносим для сотворения заклинания? — удивилась девушка.

— Именно — рассмеялся парень.

— Ты же понимаешь, что за такое знание нас могут убить? — начала переживать кошклюдка, но он поспешил ее успокоить.

— Это никому не нужное знание. Артефакторов никто не жалуется, вот их и нет. А значит и силу они представлять они не смогут. Что же до боевых артефактов... огнестрел все

равно круче будет. Так что, нас скорее за пистолеты захотят убить, чем за это. Но так как мало кто об этом знает, то и бучи не будет.

— Мы не проболтаемся — сразу выразил Лом их с Гайкой позицию. Девушка в объятиях парня только кивнула.

— Я в вас и не сомневался — улыбнулся парень.

Всегда здорово, когда сложная загадка разгадана, особенно когда так быстро.

— Кстати, раз уж ты освободился — смущаясь начал Лом — Можешь научить нас с Гайкой драться?

— Могу, вот только если с тобой все ясно, то вот с Гаечкой не ясно ничего.

— В-в смысле? — удивилась и расстроилась девушка.

Видимо из-за ее аспекта тьмы, у нее теперь постоянно будут проблемы и всем придется очень сильно придумывать что-то, чтобы она могла быть полезной.

— Какую роль ты на себя хочешь примерить?

— В смысле? — еще больше удивилась девушка.

— Ну, вот смотри. Благодаря твоему стихийному использованию твоего аспекта ты можешь становится невидимой. Это несет значительное преимущество перед противником. Вот только, как ты хочешь атаковать? Ты можешь перед битвой проникать в лагерь противника устраивая диверсии или просто проводя разведку. Можешь занимать удобную позицию и в дальнем бою поддерживать... А кстати, я так и не в курсе. Вы решили кто друг для друга?

Ребята покраснели после такого открытого вопроса, а Марта с Алисой ударили его локотками в бока. Причем достаточно чувствительно.

— М-мы... Кхм... — Начала было Гайка, но Лом ее опередил.

— Мы решили, что будем парой

— Поздравляю. Давно пора... — но заметив взгляды своих девочек поперхнулся и поспешил продолжить — Кхм... Да, так вот. Прикрывать Лома в дальнем бою. Может хочешь быть рядом с ним в рукопашке, прикрывая спину. Может быть совершенно другая специализация. Например, подрывник. То есть пробираешься к базе противника, закладываешь заряд, уходишь и бабах. Ну и что же тебе ближе?

Через пару дней они увидели с холма вид на город. Он был прекрасен, но больше всего их привлекал вид безграничного моря. Легкие волны, в которых отражались лучики солнца создавая блики на домах города. Улицы мощенные камнем и множество людей.

— Ладно, лошадку пристроили, теперь пойдем прогуляемся по городу и провентилируем вопрос с арендой или покупкой корабля — сказал Коля ребятам.

Они стояли во дворике небольшого постоянного двора, но зато тут была конюшня и амбар, в котором они спрятали свою повозку.

Гуляя по солнечному городку, они прошли через главную площадь и направлялись в сторону порта, когда из толпы услышали девичий окрик:

— Коля!

Не успели ребята насторожиться, когда из толпы вылетела девушка с весьма оформившейся фигурой небольшого роста, и повисла на шее Коли

— Наконец-то ты пришел за мной! — девушка спрятала свое лицо в его груди.

— Эээ... — протянул парень.

Руки он расставил в стороны, как будто бы показывал свою безоружность.

Алиса с Мартой нахмурились. Они не понимали, что происходит и почему такая сучка, с четвертым размером груди, повисла на их муже.

В поисках спасения он повернулся к своим женам, но увидев их испепеляющий взгляд, причем, почему-то направленный на него, только и смог вопросительно протянуть

— Эээ?..

— Ты нам ничего не хочешь объяснить? — возмущенно спросила Алиса.

Лом, стоя рядом только обнял Гайку и наблюдали за представлением тихонечко хихикая. Не каждый день они могли увидеть парня растерянным. Ведь всегда он был той опорой, тем постоянным, что группа могла всегда на него положиться. А когда он обратился за помощью к своим красавицам и получив их взгляды, растерялся еще больше. Лом чуть в голос не заржал. Гайка уже не в силах скрывать смех спряталась в груди Лома и вздрагивала от беззвучного смеха.

— Да, Лом, какого хрена ты тут угораешь? — возмущенно повернулся парень к товарищу.

После вопроса Коли, тот начал в голос смеяться, не в силах больше сдерживаться.

— Тему не переводи — Марта возмущенно выпустила когти.

Коля повернулся обратно к девушкам, вздохнул и попытался оторвать от себя заразу. Но она вцепилась мертвой хваткой. Быстрые нажатия пальцами и ее мышцы расслабились, а сама она упала.

— Ай! Коленька, что ты делаешь? — спросила, лежа на брусчатке и пытаясь встать, девушка.

— А нефиг напрыгивать на женатых — возразил он ей — Тем более в присутствии его жен.

— Жен? — удивилась девушка поднявшись.

Повернувшись, она смерила сначала Алису, потом Марту. Развернувшись она посмотрела на него, после чего завопила.

— Значит так? Ты должен был принять ответственность, за то, что обесчестил меня! Лишил девственности! А потом сбежал! А ты уже двух других дур нашел! Кобель — она попыталась ударить его по щеке своей ладошкой, но парень легко увернулся шагом назад. — Козел! — Снова воскликнула она и, развернувшись, пошла обратно.

— Что это было? — согнувшись пополам от смеха, просипел Лом.

— Демоны прошлого... Эта мадама почему-то решила, что именно я лишил ее девственности, а значит должен принять ответственность. Только вот я этого не делал. А ты как считаешь?

Коля повернулся и уставился в пустоту. Жены переглянулись друг с другом, а потом посмотрели на мужа.

— Коль, с тобой все хорошо? — спросила Алиса.

— Эта чокнутая тебя по голове не задела? Может магия какая-нибудь? — спросила уже Марта.

— Да не, показалось. Вдруг еще демон всплывет... Как кое-что в проруби... Идем — сказал парень и махнул рукой.

Ребята пошли, но сделав пару шагов обернулись и остановились. Коля так и не сдвинулся с места.

— Что-то случилось? — спросил Лом.

— Кошелек или жизнь!

Сказано это было от Коли, вот только он молчал, да и голос был не его. А потом за его спиной появилась тень. Спустя пару секунд, тень стала человеком, который стоит сзади парня и прижимает клинок к его шее.

— Тебе я бы и конфету не дал бы — проговорил Коля.

Клинок еще сильнее прижался к его глотке.

— А ну быстро выложил на стол: деньги, пушки, наркотики. И руки держи на виду.

— Гений, тут нет стола...

— Действительно... — задумался бандит. Отпустив Колю сделал шаг назад.

Он похлопывал себя по подбородку плоской стороной кинжала, как бы размышляя, как выйти из это тяжелой ситуации.

— Тогда давай деньги на стол... Ах, да... Тогда давай купи стол и на него выложи: деньги, секс, наркотики.

Коля нахмурился.

— То есть, ты хочешь, чтобы я на свои деньги купил стол и на него выложил деньги? А понимаешь ли ты, что мои деньги уйдут на покупку стола и ты их не получишь?

— Действительно... — снова задумался бандит. А потом он улыбнулся и спрятал клинок в ножны — Тогда с тебя выпивка и охренительная история как ты тут оказался, преступник.

На последнем слове, он достал бумагу, на которой был нарисован кривой портрет парня.

Коля не говоря больше и слова, подошел к улыбающемуся парню и обнял его. Парень так же обнял Колю.

— Как же я рад тебя видеть, дружище — улыбался Коля.

— И я тебя — улыбался парень.

Ребята смотрели на это представление открыв рты. Сначала они не понимали, что происходит. А когда они полезли обниматься, уронили челюсти.

— Пошли тогда выпьем? Заодно и познакомимся... — сказал Коля.

— Я как раз знаю одну таверну. Надеюсь, ты при деньгах? А то я на мели. Представляешь, преступник, за которого я планировал получить пятьсот золотых уже был в моих руках, но сбежал...

— Позвольте представить, балагур, пьяница, отвязный болтун умеющий хранить секреты, Витя.

Ребята сидели за столом и уже пообедали. Сейчас девушки сидели со стаканами сока, парни же с большими кружками пива.

— Ну ты и представил, и ведь, гад такой, все правда.

— Этот хороший парень, мой боевой товарищ, тяжелоатлет Лом. Рядом с ним сидит его девушка Гаечка. А вот это прелестная кошечка, Марта, будущий великий алхимик. А это Алиса, целитель экстра-класса. И они мои жены...

— Кха... — Витя подавился пивом — Ну ты и жадина... Сразу две... Слушай, боги завещали делиться. Ты же поделишься со своим старым другом?

— Обойдешься, Псина.

— У-у-у, кто бы говорил, Медвежонок.

— У меня хотя бы шанс есть вырасти. А ты уже псина.

— Признаю. Ноль, один.

— А что это была за ненормальная? — спросила Алиса. Марта же только головой покивала. Их очень интересовал этот вопрос. Почему какая девушка вешается на их мужа и при этом хочет, чтобы тот был ее.

— Вы про Лизку, что ли? — переспросил Витя.

— Про нее — тяжело вздохнул Коля.

Витя же только в голос заржал. Девушки нахмурились. Значит их муж действительно ее знал и это точно не городская сумасшедшая... Или она, но из его прошлого...

— О, эта история моя одна из самых любимых. Усаживайтесь поудобнее...

— Хорошо уже паясничать.

— Тебе никогда не говорили, что ты пипец какой нудный?

— Ты и говорил.

— И как вы его выносите? — посмотрел он на девушек. Они не разделяли его веселости. Ревность уже била через край, делая девушек раздражительными. — Кхм... Так вот. Когда произошла эта история, Коля последний раз был в Новосибе. Как обычно, Бурый, никого не предупредил, что они переезжают. Меня тогда как раз на вписку позвали и мы там кутили. Ну, вы понимаете, алкоголь, отсутствие контроля... Да... Было время. Так вот. Я был там. Колян, как узнал, что покидает, пришел попрощаться. Там то к нему Лизка и начала липнуть. Там и так шумно, так еще и эта, коза, мешается. Все настроение испортила. Я, может быть, хотел скупую, мужскую слезу пустить. Все-таки почти брата терял... Кстати, а как там Анька?

— Ты не отвлекайся. Я же не просто так говорил, что она — показал на Алису — Целитель экстра-класса. Они будут тебя резать и лечить. Не рискуй понапрасну.

— И все-таки ты нудный, шо пипец... Так вот. А она, не получая от него должного внимания, с горя стопку водки дернула и отключилась. Причем падая на него. Ну, как истинный джентльмен, Коля не мог пройти мимо. Подхватив ее на руки, он отнес ее в единственную свободную комнату. Ее специально оставили, как траходром. Вот там он ее и уложил. А потом поступил, как настоящий мужик. Достал свой инструмент и-и-и... — Витя замолчал, наблюдая за реакцией жен друга. Она не заставила себя ждать. Когти Марты прорезали столешницу. А Алиса так мило улыбалась, что некоторые в зале, кто любовался красивой девушкой, побледнели от этого.

— А я предупреждал, трепло...

— Тише, тише. Он как истинный мужик, своим инструментом... — но был прерван вспышкой смеха Лома.

Он уже лежал на столе и хохотал стуча ладошкой по столешнице.

— Во-о-т! — Витя поднял указательный палец — Хоть один нормальный слушатель, я пожалуй к нему ближе подсяду.

— Витя, расскажи, что было дальше? — Алиса с таким милым голосом и личиком попросила, что некоторые посетители поспешили покинуть заведение, а сам парень взбледнул.

— Да это не то о чем вы подумали... Он в окно вышел. С девятого этажа. А Лизка так и осталась лежать нетронутой.

— Тогда, с чего она решила, что это Коля ее?

— Так подружки же... — и замолчал. Лицо Алисы закаменело, а взгляд не предвещал ничего хорошего. Марта же сжала челюсть и уставилась на парня таким взглядом, что решала, как его резать, чтобы было максимально больно.

— Ой, дурак... — покачал головой Коля и схватил Марту, останавливая когти перед лицом друга.

— А ничего маникюр. Коля сделал? — получил кивок от суровой девушки, после чего она уселась обратно.

— Витя... — сказала Алиса.

— Пиздец. Я теперь понимаю, почему вы его жены. Дружище, если тебя окольцевали силой, моргни один раз. Если они держат нож у члена — два. — и стал смотреть в глаза парню. Тот не моргая смотрел ему. Рука Алисы засветилась.

— Ладно-ладно... — замахал он руками — Уже пошутить нельзя. Когда Коля ушел, минуты через три в комнату пошли ее подруги, подсматривать, но там нечего было смотреть. Вот они и сходили на кухню за огурцом, и лишили ее девственности. А на утро ей рассказали, что этот парень — показал на Колю — обесчестил ее. Так потом и выяснилось, что он город сменил. Прикольная история?

— Не очень — заметила хмурая Марта. Ей не нравилось, что ее мужа вот так просто оклеветали.

— Да не хмурься, морщинки появятся. Хе-хе. Да и хер с ней, с Лизкой, ахаха. Ой, не могу — Сказал Витя. Рядом уже пищал Лом. Сейчас он действительно смеялся с шутки парня, до этого с ситуации в целом. — Вы лучше расскажите, где, как и когда появились тут.

— Да что рассказывать. Марту, Лома и Гайку мы тут нашли. Появились с Алисой посреди леса и сцен, где было три чела. Старикан, который волну запустил...

— Огневик и водник?! — перебил Витя.

— Да... — протянул Коля.

— И дед такой в мантии и с бородкой?

— Именно...

— А потом они сказали, мол, слабые подохнут сильные возвысятся и исчезли.

— Ты там тоже был! — констатировал удивленно Коля.

— Ты куда пошел?

— Как они исчезли тут же на северо-запад.

— А я там посидел, а потом на юг рванул.

— Как же мы не увидели друг друга?

— Ну, я тебя на заметил. Бурый хорошо тебя на тренил. А сам я в скрыте сидел... Черт, знал бы, обязательно бы не прятался...

— Чудеса...

— А Лиза тогда почему здесь? — спросила Алиса.

— Да на второй день, охотился и наткнулся на нее. Она тогда голодала, вот и пожалел дуру. А еще и приютил. Думал будет благодарна и прочее. Ну и того самого хотелось... — он на мгновение замолчал, а затем выпрямился, выпрямил правую руку вверх, а левую положил на сердце, и чувственно произнес — Любви! Чистой и искренней, как в книгах... — парень сел обратно, как и сидел до этого — А она только о себе и думала и на мне ездить начала. Я ее тогда бросил и ушел, так она, зараза, за мной шла. Ну как не покормить животинку, когда она на тебя такими глазами смотрит? Вот и я не смог. Так она мне все-равно не дала!

— Ты только этим местом и думаешь — усмехнулся Коля.

— А ты его уже стер, вот и рационально рассуждаешь. Подумать только — две девчонки... И окольцевал их... Силен, бродяга...

— Слушай. Нам нужно кораблик найти. До островов сгонять. Можешь помочь? И с

нами пойдешь?

— С корабликом помогу. Но с вами не пойду. Я тут это... — застеснялся паренек — Домик купил и... Хозяйство у меня... Я конечно скучаю по нашим приключениям... Да и по Бурому... Ух, никогда не думал, что скажу это. Вспомнить только нашу операцию "Серверный мотылек"... Мммм... Но нет. Пока не готов. Только это... А Анька там как? — стушевался болтун.

— Не поверишь, каждый день к тебе на страницу заходит и ждет от тебя сообщения.

— Да? — воспрял парень, но увидев ухмылку друга, скис — Да ну тебя... Я же серьезно!

— Если серьезно, то написал бы. Как будто бы ты Аньку не знаешь.

— Эх... Но не могу я так к ней... Она же такая... Мммм... — воодушевленно произнес он — А я такой... Мммм... — грустно закончил он.

— Дурак ты, Витя... — покачал головой Коля.

— Сказал парень с двумя женами — ухмыльнулся тот. — Ладно, погнались, а то скоро все разойдутся.

— Медведев! Ты должен взять ответственность за совершенное!

Недалеко от таверны, они наткнулись на старую знакомую. Она стояла перед ребятами и обвиняюще выставила пальчик, указывая им на Колю.

— Какую, к черту, ответственность? — устало вздохнул Коля.

— Милый, дай-ка мне — сказала Алиса и подошла к девушке.

Что-то начала шептать ей на ухо, а ребята видели как ее выражение лица меняется с обвиняющего на растерянное, потом на недоверие, и наконец-то стыд. Как Алиса договорила, Лиза убежала не проронив и слова.

— Что ты ей сказала? — удивился Витя.

— Только то, что ты поведал нам.

Они продолжили путь к порту.

— Но я же ей рассказывал, она мне не верила!

— Просто надо уметь говорить — Алиса показала язык Вите.

Тот шутливо поник, опустив руки.

— Это мои девочки, так что завидуй мне — надменно произнес Коля, прижимая к себе жен.

— Ага-ага, когда агрегат твой сотрется, тогда и позавидую — ехидно заметил тот.

Так с шуткой и подколами друг друга они дошли до порта, где Витя их сразу повел к небольшой яхточке.

— Я знаю владельца. Он ее как раз продает. Правда цена немного великовата, 25 золотых. Но она того стоит. Почти новая, достаточно просторная, легко управляемая. С ней пару человек может управиться. Поэтому и цена такая. Годится?

— Вполне...

— Откуда?!

— Зависть, плохое чувство...

— Ты мне тут еще пофилософствуй... Значит — он поднял ладонь и стал загибать пальцы — Две красавицы. Необычные артефакты. Дохрена бабла. Я ничего не упустил?

— Упустил еще, что я в розыске и за меня неплохая такая награда.

— А ну да. Это все меняет... Пипец, как ты хорошо устроился! Надо было тоже на северо-запад идти. В следующий раз так и сделаю. А вот и хозяин... РАСТЯПА!!! —

закричал он и помахал рукой.

— А, Псина. Что ты опять тут решил устроить? Если он вам пообещал денег, то он лжец! Можете его утопить, я даже помогу.

— Злой ты. Это мои друзья. Они сейчас при деньгах и им нужна яхта. Ты же ее еще не продал?

— Да кто ее за такую цену купит. Ребята, стоимость 25 золотых. Меньше не могу. Она почти новая. Пару выходов делал, только и всего.

— А что тогда продаешь? — спросил Коля.

— Не мое это... Да и слухи пошли, что пираты тут завелись. А команды или оружия у меня нет. На яхте тоже пушек нет. Чисто яхта выходного дня. Вот я на ней и являюсь лакомой добычей для пиратов.

— А что, просто пушки не установить?

— Так конструкция не очень удачная... В плане морского боя — поспешил поправиться продавец — При выстреле из пушки палубу может сломать и потом стрелять вообще невозможно будет... Ну так что, берете?

— Пошли посмотрим и, если понравится, возьмем...

— Нахрена тебе столько пороха? — спросил Витя, таща мешок на яхту.

— Ха, девочки покажите ему? — усмехнулся Коля.

Марта и Алиса переглянулись, а потом только Марта достала свой револьвер.

— Да ну нах! — удивился Витя — Я же все слухи собирал. Нет тут огнестрела. Даже простых кремневых пистолей. ОТКУДА ПОЛУАВТОМАТИЧЕСКИЙ РЕВОЛЬВЕР?! Стоп. А где курок? ТЫ МЕНЯ НАДУЛ!!! Это не может стрелять!

Ребята наблюдали за его монологом улыбаясь. Уж что-что, но языком он молотье умеет.

— А-ха-ха, механика такая же, а вот как сделать капсюли я не знаю. Поэтому гильза — артефакт — самодовольно улыбнулся Коля.

— Да ну нах!

Дойдя до трюма они сложили туда порох и закрыли его на замок.

— Дай посмотреть — Витя протянул раскрытую ладонь к Марте. Та недоуменно посмотрела на него, потом на его ладонь, после чего, холодно сказала:

— Обойдешься.

— Эй, ну не жадничай. Тебе жалко, что ли? — но видя, что на девушку это никак не влияет, обернулся и крикнул. — Коля! Твоя кошка не дает мне посмотреть оружие. Сделай что-ни... Ай!

Марта, не став дослушивать, пнула того по коленке. Парень стоял и держась за коленку прыгал на одной ноге.

— Это тебе за кошку — буркнула обиженно девушка.

— Ну, я не хотел тебя обидеть, просто хочу оружие посмотреть. Ай! — теперь он стоял и держался за задницу, потирая ее.

— Знаешь, когда тебя кованым сапогом бьют, это всегда больно — заметил он Алисе.

— А нечего моего Котенка обижать — она подошла и обняла супругу.

— У меня до сих пор шаблон рвется. Как? Вот объясни мне, дураку, я тоже так хочу. Но как ты вытерпливаешь, когда рядом с вами она? Где ваша ревность? Я ведь видел, как вы его к Лизке ревновали. А тут, где?

— Не знаю. Просто мне с Мартой хорошо, даже когда она просто рядом со мной.

— Ля, растрой секрет. Наркотики? Запугивание? Артефакты? Деньги? Что?

— Любовь, не думал о таком? — рассмеялась Алиса.

— Не, вы, девушки, обычно не выносите друг друга, оставь вас только наедине, тут же глотки друг другу вскрыете. Был у меня опыт...

— Правильно Коля сказал, дурак ты, Витя.

Алиса так и не разрывая объятий повела подругу на верх.

— Ну, что. Опять прощаться? — спросил Витя стоя рядом с яхтой вместе с Колей.

— Да, дружище. И все-таки последишь за повозкой?

— Я же тебе уже сказал... Что ты так паришься?

— Гошу не забывай кормить — крикнула Алиса с борта яхты.

— Помню, помню. — усмехнулся парень.

Они с Колей пожали друг другу руки и обнялись.

— Пусть я с вами и не иду, ты только свисти, я приду.

— Спасибо дружище. Ты тоже свисти, если что.

— И тебе спасибо, за монетку, которую ты сунул мне в карман — рассмеялся парень разрывая объятия — Ты не забывай, что этому фокусу я тебя научил. Бывайте! — махнул он рукой всем на яхте и, развернувшись, ушел.

Коля поднялся на яхту.

— Ну, что будем делать? — налетела на него Марта, а рядом пристроилась Алиса.

— Спать — рассмеялся парень, а девушки надули губки.

Тут было четыре каюты, из-за чего ребята смогли разместится с комфортом. Правда занято было только две.

— Боюсь, любимый, сон тебе будет только снится — звонко рассмеялась Алиса.

Лом с Гайкой уже спрятались в своей каюте. Коля же обнял своих красавиц и они уселись на палубу любуясь закатом. Какое-то время они наблюдали за уходящим солнцем, после чего, Коля поднялся и подал свои руки женам, помогая им подняться.

— Что ж, если вы хотите, как я могу вам отказать?

И они удалились в свою каюту...

— Боже, как же скучно... — Марта улеглась грудью на стол, за которым сидела.

— А чего ты хотела? — опустив книгу Алиса посмотрела на нее.

— Хотя бы, чтобы мы двигались! — вскочив, воскликнула она.

— Хи-хи, мы всего второй день в пути, а ты уже взвыла — хихикнула Алиса.

— Обычно мне есть чем заняться. Но последнюю книжку я дочитала. Да блин, даже еду еще не скоро готовить. И что мне теперь делать?

— Ну, сходи Коле помощи — заметила Гайка.

— Не вариант — отрицательно помотала головой Марта.

— Почему? — удивилась подруга.

— Мне папа говорил, что лучшая помощь мастеру, не мешаться под ногами. Вот я и не буду лезть туда, где ничего не знаю.

Девушка развалилась на стуле и осмотрела палубу. Увидев Лома сидящего на борту и стоящее рядом ведро, только тяжело вздохнула.

— И как ему не скучно?

— Ломику? — переспросила ее Гайка.

— Угу. Сидит целый день с удочкой. Поймал всего пару рыбин. Это же так скучно-о-о...

Алиса захлопнула книгу и пошла в их каюту. Через минуту она вышла и протянула зеленую книгу супруге.

— Ну, хотя бы так... — взяла Марта книгу и положила рядом с собой. — Только я наверх заберусь и посмотрю, все ли хорошо.

Сказав это, она выпустила когти и, цепляясь ими за мачту, поползла вверх. Осмотревшись с нее она увидела вдалеке точку. Тут же спустившись она побежала к Коле.

— Любимый, там это... Похоже корабль... Сзади...

Отложив латный ботинок он поднялся и пошел за супругой. Поднявшись вместе с ней, он посмотрел туда, куда она указывала.

— Ты не ошиблась, похоже противник.

Спрыгнув на палубу он подошел к Лому.

— Сворачивайся потихоньку. Возможно криминал.

— А? — повернулся парень, не поняв о чем его друг только что сказал.

— Цитата из моего мира. Говорю, возможно на нас нападут. А может просто мимо плывут. Но готовыми лучше быть к нападению.

— Понял.

Они разошлись в разные стороны. Марта так и осталась сидеть наверху и наблюдать за окружением. Алиса убрала книги подальше с палубы, чтобы они не пострадали. Коля спрятался в каюту, которую он приспособил под свою мастерскую. Сейчас он второпях доделывал сапоги. Конечно не все задумки получилось воплотить, но одну, которая может им помочь, удалось.

- *Они по правому борту. На три часа* — сказала Марта по артефакту.

Да, Коля ее научил давать направление по часам. Благо она их успела увидеть в академии и знала, где какой час.

Схватив сапоги он вышел на палубу.

— Надевай — передал он их Лому.

Быстро обувшись они стояли и смотрели на противника.

— Выстрел! — от испуга вскрикнула Марта.

Парни как стояли, так и стоят. Гайка с Алисой взвизгнули и пригнулись, когда рядом с бортом взвилась вода вверх, из-за падения ядра.

— Коля, с другой стороны тоже корабль! — выкрикнула Марта. — На семь часов!

— Наблюдай за ним.

— Они снова выстрелили! — Выкрикнула девушка, но ее голос потерялся в плеске воды.

Гайка с Алисой сжались под мачтой. Им было страшно. Ведь, снаряд мог прилететь откуда угодно и убить их, а они ничего не могли сделать. Они были абсолютно бесполезны. Даже более того. Они были обузой и обе понимали это. Поэтому сжались под мачтой, чтобы быть поближе к Марте и ребятам было проще их защитить.

— Это они предупредительные делают? — спросил Лом.

— Не похоже... Слишком близко садят. Обычно предупредительные делают перед кораблем, чтобы случайно не попасть... Хотя... Я не моряк, поэтому не знаю точно... Но по логике, я бы делал так. Да и не делают два предупредительных выстрела, в одну точку. Похоже стрелок близорукий.

Тем временем, корабль снова выстрелил. Ядро, в этот раз пущенное удачно, летело прямо на палубу.

— ЛОВИ! — закричал Коля, выставив руки вперед.

Лом подбежал и поймал замедлившееся ядро.

— Черт, долго так не выдержи... — произнес Коля.

— А с этим что делать? — Лом поднял на одной руке металлический шар.

— Верни отправителю.

— Я не докину...

— Естественно не докинешь. Ты будешь его пинать. Иначе зачем тебе сапоги?

— А выдержат?

— Надеюсь.

— Ну, если что...

Не закончив свою речь, он поставил ядро на палубу и разбежавшись пнул его в сторону отправителя.

— Плохо пошел — сказал Коля. — Явный недолет. Выше его пинай.

— Как?

— Бей вот так под мяч... Тфу ты, под ядро... Чтобы оно подлетело...

Договорить он не успел, так как начал тормозить подлетающее ядро. Давалось ему это тяжело, так как, нужно было не просто замедлить ядро, а еще его отличить от града других ядер, которые летят мимо.

Лом поймал ядро и тут же пинком его отправил обратно.

Девушки сквозь страх восхищались своими парнями. Не смотря на превосходство противника во всем, они не сдались. Они даже не запаниковали. Просто, двое парней, решили сражаться против превосходящего по всем показателям противника, не имея и шанса на победу. Пффф... Подумаешь, что даже шансы на побег были минимальны. Но эти двое знали, за что стоят и им было что терять.

— Да как ты пинаешь? — крикнул Коля. — Опять недолет! Выше его.

— Сам попробуй. — огрызнулся тот.

— Черт! Я сейчас не смогу тебя научить в футбол играть. ЛОВИ!

Лом снова пнул, но промазал и ядро упало рядом с судном ребят.

— Если мы его не угандошим, то второй сзади ему поможет. А силы у меня не вечные!

— Что ты предлагаешь?

Они перешли на крик, по-другому было не слышно друг друга из-за плеска воды от попадающих ядер.

— МОЛОТ! — закричал Коля отводя ядро в сторону.

Лом моментально кинулся за ним и уже через несколько секунд вернулся сжимая его в руках.

— ОТБИВАЙ! — закричал парень.

Лом замахнулся и ударил по замедлившемуся ядру. Но то просто рассыпалось крошкой.

— СЛАБЕЕ, МАТЬ ТВОЮ! — закричал Коля.

— САМ ПОПРОБУЙ! — огрызнулся Лом.

Следующие три ядра так же раскололись.

— ЗАБЕЙ, УСКОРЯЙ И МЕТАЙ!

Лом его понял, размахнувшись он метнул свой молот в корабль противника. Молот на огромной скорости полетел вперед, но не долетев упал в воду.

— ВЫШЕ!

Лом вытянул руку в которую через три секунды влетел молот, пробив перила и окатив всю палубу водой.

— У КРАЯ ЕГО ЛОВИ!

— САМ ДОГАДАЛСЯ!

Лом снова метнул молот, чуть выше, и он пролетел дальше, но все равно не долет.

— ЕЩЕ ВЫШЕ!

— ВИЖУ!

В следующей бросок он его слишком сильно вверх кинул, из-за чего он летел дольше, но приземлился ближе.

— ТЫ У МЕНЯ ВСЮ БАЛИСТИКУ ИЗУЧИШЬ!

— ПОШЕЛ ТЫ!

У Коли уже из носа шла кровь, но перестав замедлять ядра, а только перенаправляя их немного, чтобы пролетели мимо, ему стало легче.

Стрельба стихла.

— Чувствуешь? — спросил Коля.

— Ветер! — крикнул Лом. — ПОПУТНЫЙ!

— Лиса сюда! Гайка за штурвал! Котя, обстановка!

— На восемь часов! Похоже, что будут стрелять!

— АРТЕЛИРИЙСКАЯ СТАЦИОНАРНАЯ ТУРЕЛЬ "ЛОМ — 01" К ЗАЛ ГОТОВСЬ! — заревел Коля дурным голосом. — ПРОТИВНИК НА ВОСЕМЬ ЧАСОВ! ОГО ПО ГОТОВНОСТИ!

— ЧТО ТЫ ТАК ОРЕШЬ! Я рядом стою и прекрасно тебя слышу. Но я ни хрена не понял!

Коля вытянул руку и показал на корабль, слева от борта, который их догонял и был ближе, чем тот который справа.

— Мочи гада! — Вытянув большой палец, стал через него рассматривать противника — Целься в середину паруса!

В этот момент на него налетела Алиса. Прижавшись к его спине, пропустила свои руки под его подмышками и положила их на виски одновременно прижимаясь к нему. Коля чувствовал, как она дрожала от страха. А еще почувствовал облегчение, когда она начала его исцелять.

Лом размахнулся и кинул молот куда и сказал друг. Молот пролетел над кораблем, но под парусом, не повредив его и плюхнулся в воду.

— ПРИЗЫВАЙ! — заревел Коля, но Лом уже это сделал. Молот пробил дно корабля и вернулся к владельцу. — ПОВТОРНЫЙ ЗАЛП! Чуть ниже.

— Куда рулить!? — закричала Гайка.

— Котя, противники на двенадцать часов есть?

— Не вижу никого... Аааа!

Коля едва успел отклонить летящее прямо в Марту ядро.

— ДОБЕЙ ГАДОВ! — закричал Коля перемещаясь к правому борту.

— МНЕ НЕ УДЕРЖАТЬ!.. — завопила Гайка. Их яхту под воздействием ветра стал разворачивать по часовой стрелке.

— ЛИСА!

Девушка тут же побежала к Гайке и вместе с ней стала держать штурвал. Ветер нарастал. На горизонте появились тучи. Во круг снова забурлила вода от попаданий в нее ядер. Ветер начал свистеть убивая и без того плохую слышимость.

— НА ШЕСТЬ ЧАСОВ! ДВОЕ! — закричала Марта.

— ДАЛЕКО?!

— НА ГОРИЗОНТЕ!

Коля временно забил на них, дождь из чугунных ядер полностью поглотил его внимание. Он уже с трудом стоял на ногах. Видя это Алиса крикнула подруге:

— ДЕРЖИ!

Увидев, как Гайка перехватила штурвал, побежала к мужу и стала насыщать его энергией, поддерживая его. Гайка из-за всех сил держала штурвал, который так и норовился вырваться из ее рук. Сверху сползла Марта и помогла ей держать штурвал.

— ДААА! — заревел Лом, увидев, что вражеская посуда начала замедляться и погружаться в воду.

— ОГОНЬ! — заревел Коля. Он уже был на пределе. — К ШТУРВАЛУ!

Ребята быстро собрались у штурвала. Девушки удерживали его, а Алиса удерживала Колю в стоячем положении, постоянно его поддерживая. Сил у него было уже мало. Резко наступила тишина.

— Что происходит?! — спросила Марта. Быстро добежав до мачты, начала забираться, но не успела преодолеть и треть, как увидела, что задние корабли уже очень близко и готовятся к abordажу.

— КОЛЯ! ОНИ РЯДОМ! — девушка прыгнула на палубу и вернулась к ребятам.

— Уничтожь дальнего! — закричал он. — Сгруппировались вокруг меня. Стоим и ждем, пока я закончу. Как только увидели, что закончил, режете всех.

Он выпрямился и достал бумажку из внутреннего кармана.

— Хоть бы все получилось... — пробормотал он и стал зачитывать на распев заклинание.

Девушки не просто боялись. Их трясло от страха и адреналина. Пальцы, сжимающие клинки, побелели от напряжения, руки тряслись, а сердце стучало так быстро, что казалось

сейчас взорвется. А еще их пугало состояние Коли. Слишком он вымотался отклоняя ядра. Скорее всего он сейчас не боец. Алисе на щеку упала капля с неба. Буквально на секунду она подняла взгляд и поразились. Все небо было уже покрыто черными грозowymi тучами. Она не заметила, когда они начали закрывать небо, от того это ее и шокировало.

Распев Коли продолжался. Пираты выстрелили из гарпунов, надежно фиксируя их яхту, полностью исключая возможность побега. Пошел дождь. Настолько сильный, что Лом перестал видеть дальний корабль, так и не поняв, смог поразить он его или нет.

Ребята встали спинами в круг, центром которого стал Коля. Продолжая собирать все крупницы силы, которые у него остались, Коля закрыл глаза. Он не видел, как пираты, обнажив свои сабли стали их окружать. Как его ребята слегка присели, готовые к рывку в любой момент. Их останавливал только приказ парня, продолжающего бормотать что-то.

Из толпы пиратов вышел один, богато одетый, по сравнению с его командой. А еще у него была треуголка, как в фильмах про пиратов, которые Алиса смотрела вместе с Колей.

— Так, так, так... И кто же у... — начал было он, но договорить не успел.

Он хотел поглумиться над ребятами, за которых ему отвалили приличную сумму золотом, и готовы заплатить еще больше, если принесет их головы. Чувствуя себя королем ситуации, он видел их страх. Они стояли в окружении его людей. Всего пятеро подростков против 60 взрослых головорезов. У них не было и шанса.

Вот только молящийся парень, как решил капитан, был не согласен с ним. От последнего его произнесенного слова повеяло такой силой, что захотелось прыгнуть в море, лишь бы спрятаться от нее. А потом от него во все стороны разошелся черный туман, который буквально на секунду поглотил все окружение, а потом исчез. Как будто это был мираж. Вот только...

Четыре тени начали носиться среди его людей, а отборные головорезы, короли ситуации, стали ее жертвой. Им было некуда уходить. Они не видели кого бить. Только неясные тени, которые ходили между ними, а после бандиты умирали.

Капитан смотрел на это и не понимал, что происходит. Вот только он не смог бы стать капитаном головорезов, если бы не умел соображать. Его убили бы свои в первый же выход. Зависнув на пару ударов сердца, он встряхнулся и осмотрелся. Где раньше стояли подростки теперь лежало тело. Тело того парня, который молился.

Быстро сложив два плюс два, он рванул к телу. Поскальзываясь на воде перемешанной с кровью, он добрался до тела и перевернул его. Увидев, что его грудь вздымается, тут же перехватил его и упер свой кинжал между его ребер, прямо напротив сердца, слегка взрезав кожу.

— ЗАМЕРЛИ! ИЛИ ОН УМРЕТ! — закричал капитан.

Тени замерли. Он смог четко увидеть три женские фигуры и одну мужскую. Но это были только тени.

— А ТЕПЕРЬ СЛОЖИЛИ ОРУЖИЕ! — снова закричал он.

Фигуры помедлив пару секунд, начали медленно приседать, после чего передняя дернулась и раздался хлопок. Три оставшиеся тени продолжили собирать свою жатву.

Когда появился черный туман, Алиса очень испугалась. Но увидев откуда он пошел, поняла, что это сигнал.

- *Атакуем!* — крикнула она мысленно в артефакт.

И они побежали. Мужчины были растеряны и не представляли никакой угрозы. Но

адреналин бушующий в ее крови, не позволяя думать. Она могла только действовать. И только так, как научил ее муж. Проскальзывая под руками верзил, она клинком, из-за дерганных движений, чуть ли головы и руки не отрезала им. А потом она услышала оклик.

Увидев пирата, держащего клинок у сердца Коли, она испугалась.

"Нет, нет, нет, только не снова..." — пронеслось в голове у Алисы.

Весь мир исчез. Она видела только этого ублюдка, что посмел угрожать ее мужу. Ее счастью. Ну уж нет. Эта тварь не имеет тут власти. Это ее муж и его судьбу должна решать она, а не какая-то грязная скотина.

Она начала медленно приседать, отводя руку к поясу, где ждал своего часа револьвер. Коля утверждал, что он сможет выстрелить и под водой. Вот и проверим, как он держит влагу. Резко выхватить пистолет и направить на противника, на мгновение замереть, находя мушку и нажать на спусковой крючок.

Выстрел.

Немедля больше и мгновения, она побежала к ним. Оказавшись рядом она увидела тело капитана с аккуратной дырочкой во лбу и своего мужа. Клинок не пробил мышцы торса. Он жив. Выдох облегчения, а за ним тут же судорожный вздох. Только сейчас она поняла, что все это время не дышала.

Через минуту все было кончено. Все, кроме дождя. Ребята собрались около тела Коли и посмотрели в небо. Их тела уже не полностью покрывала тень. Сейчас она осталась только на некоторых участках и продолжала исчезать. Алиса обняла Марту, не столько чтобы успокоить ее, сколько успокоить себя. Марта, как только почувствовала объятия всхлипнула и притянула еще и Гайку. Они заключили объятия и больше не в силах сдерживаться зарыдали в голос. Со слезами уходил весь тот страх, который они испытали за последние полчаса, адреналин, который подстегнул их к выживанию, уступая место слабости и усталости. А дождь все это смывал с них в море. Они победили. Но это не главное. Главное...

Они выжили...

Коля появился на палубе.

— Как себя чувствуешь? — спросила Марта стоя у плитки.

— Живым... — просипел парень.

— Это как? — спросил Лом сидя под мачтой, прислонившись к ней спиной.

— Отец как-то сказал, что если ты чувствуешь боль, значит жив... У меня все тело болит и я сейчас готов быка сожрать.

— Пару минут и все будет готова — сказала Алиса.

Парень уселся за стол и стал ждать.

— Тогда я тоже живой... — проговорил Лом вставая — Руки болят, что шевелить больно.

Он так же сел за стол.

— А где Гайку потерял?

— Облилась, вот и ушла переодеваться в сухое...

Дождавшись, когда перед ними поставят тарелки, они тут же на них накиннулись, поглощая содержимое в считанные секунды. Марта с Алисой переглянулись и стали добавлять парням добавки. Поглотив по три тарелки каждый они откинулись на стульях.

— Спасибо за вкуснятину — улыбнулся девушкам Коля.

Они только мило улыбнулись, кушая свои порции. Тут появилась Гайка и

присоединилась к обеду.

— Расскажи, что было — попросил он Лома.

— Да ничего особенного. Ты отрубился, а мы всех порезали. Начался шторм. Девочки сначала тебя оттащили в каюту, а потом трупы стали скидывать. Я же пошел топить вражеские посудыны. Вот и все.

— Каюты-то обшаривал?

— Только капитанские.

— Хотя бы так — тяжело вздохнул Коля.

— Я из-за твоих сапог чуть не утонул.

— В смысле?

— Я когда корабли топил, из-за этих гирь на ногах едва успел ухватиться за веревку с нашей яхты, чтобы в море не уплыть.

— Расскажи по подробнее, как ты их топил — улыбнулся Коля.

— Как-как... Я с молотом перебирался на их корабль, спускался вниз и пробивал обшивку. А потом бежал обратно на яхту... Что смешного?! — возмутился Лом, когда Коля согнулся и стал в голос ржать, хлопая ладошкой по столу.

— Ой... Не могу... — тяжело дыша сказал Коля. — То есть ты топил корабль и как крыса сбегал с тонущего корабля... А-ха-ха...

Все засмеялись, даже Гайка хихикнула, а Лом задумался.

— Ну да, именно так.

— А-ха-ха, ты не мог просто молот кинуть?

— В смысле? — удивился парень.

— Просто включаешь ускорение и бросаешь его под ноги.

Лом завис. Посидел немного так, а потом руками хлопнул себя по лбу.

— Ой, дурак!..

На палубе раздался новый взрыв хохота.

Пришвартовавшись в потру острова, к которому они и держали путь, ребята спустились на пирс. К ним тут же подбежал низенький мужичок с книжкой в руках и пенсне на носу. А его одежда, из-за огромного пуза, не смогла скрыть полоску кожи между штанами и рубахой.

— Кто капитан? — спросил он у ребят.

— Я — ответил Коля, стоя перед ним в шляпе того капитана. Он не знал, почему девочки ее сохранили, но был не против.

— Значит вы капитан. Вам необходимо заплатить за стоянку вашего судна... — он посмотрел на побитую яхту с отсутствующими в некоторых местах ограждениями, изрешеченными бортами гарпунами и с красными разводами палубу. — Кхм... С вас золотой.

— Это же за месяц? — уточнил Коля.

— Неделя.

— А если мы сходим до главного в этом городе? — Коля опасно навис над ним.

— Да как вы смеете мне угрожать! Я при исполнении! За причинение мне ущерба весь остров ополчится против вас. Знаем мы таких — пиратов — последнее слово он словно выплюнул.

— А мы не будем вам вредить — жутко улыбнулся парень — Лисенок, иди сюда.

— Что случилось, дорогой? — спросила она.

— Видишь человечка перед нами. Нужно ему помочь. Нужно помочь ему справиться с ожирением. Желательно, чтобы он срал кровью, пока не сдохнет — мужичек нахмурился. Как какие-то пираты смеют ему угрожать — А еще, чтобы член у него отвалился через пару дней. Согласись, будет прикольно, просыпается он утром, идет в туалет, достает свой агрегат, а он в нужник падает. — Коля смотрел на Алису и подмигнул ей.

Увидев знак своего мужа, она решила его поддержать. На ее лицо выползла такая плотоядная улыбка, а когда она перевела взгляд на мужичка, то она стала еще шире. Она даже губы облизнула, предвкушая муки этого создания.

Мужичок побледнел и слегка задрожал.

— Без проблем, милый — продолжая улыбаться, Алиса сделала шагок к нему подняв свою руку, которая в тот же момент засветилась зеленым.

— Не-ет! — Закричал мужичок — Я возьму десять серебра в неделю. Только не надо...

— Я заплачу тебе золотой за два месяца. Если мы покинем порт раньше, сдача будет твоей. Но если узнаю, что ты решишь против нас кого-то направить, то наши угрозы станут еще хуже. — Коля обернулся и увидел, как Лом взял в руки много килограммовую корабельную пушку и примеряется, как бы ее получше взять. — Лом! Положи игрушку на место. Если хочешь, мы тебе что-нибудь бомбезное сами сделаем. И даже лучше, чем это.

Лом кинул пушку на причал, от чего тот не выдержал и сломался. Пушка с громким "Бульк" пошла на дно.

— Ой...

— Ты этого не видел — Коля посмотрел на мужичка. Тот только головой закивал, да так быстро, что казалось, она сейчас отвалится. Передав ему монетку и записавшись в его книге, они пошли искать, где остановится на ночь.

Алиса смеялась. Ей понравилось разыгрывать мужичка. А как он ее испугался. Это было слишком смешно. А чего ей стоило не рассмеяться раньше времени.

Поначалу она испугалась. Подумала, что Коля остался агрессивным из-за души Альфы в его теле. Но потом он ей подмигнул. А взгляд его спокоен и сосредоточен. Видимо, он просчитал поведение этого уникама и решил, что так будет проще всего.

— Ну, ты даешь! — стоило ребятам отойти подальше, как Марта прильнула к своей супруге.

Их тянуло друг к другу, порой, даже больше, чем к мужу. Объяснить это они не могли, но похоти тут не было. Им хотелось говорить друг с другом, помогать друг другу, да даже просто быть рядом им так же было приятно. И так же было с их мужем, но немного слабее. Из-за чего это?

Коле они не рассказывали об этом. Не хотели парня напрягать своими странностями. Он и так постоянно в проблемах. Или в артефакторике. А это не сильно им мешает. Но когда они отходят достаточно далеко, то начинают чувствовать дискомфорт. Как будто бы не хватает чего-то... Как будто кусочка души...

— Знала бы ты, сколько мне сил стоило не засмеяться перед ним — хихикала Алиса уткнувшись в плечо Марты.

— Я поначалу испугалась, когда тебя увидела — добавила Гайка — А ты правда можешь сотворить такой ужас?

— Не знаю. Я никогда таким не занималась. А весь мой опыт это усиление Ломика и кастрация одного очень наглого стражника... — ответила ей девушка. А вот сердце Гаечки

неприятно кольнуло уменьшительно-ласкательная форма имени ее парня, прозвучавшая из уст другой девушки.

— Это когда нас похитили? — уточнила Марта.

— Да

А вот Гаечка задумалась. Она не задумывалась, что кто-то может еще обратить на ЕЕ Ломика внимание. А если ему больше понравится другая девушка? Что тогда ей делать? А рассматривает ли Алиса ее Ломика, как парня? Да и сможет ли она конкурировать с ней? Красавица, умница, она занимается так же их образованием. Пусть она и говорила, что это программа начальной школы, но все же. А еще именно она усилила его. Черт. У Гаечки нет никаких шансов, если ее Ломик переключится на Алису. И что ей делать?

— Земля вызывает Гайку, ау — перед лицом Гаечки возникла любопытная мордашка Марты — О, она с нами! А теперь рассказывай, что ты так загрузилась? На тебе лица нет!

— Да так...

Зайдя в таверну поприличней, они уселись за свободный столик.

— Что будете заказывать?

К ним тут же подошла зверолодка кошачьего вида и, спросив, мило улыбнулась. Девушка была красива. Коля только мазнул по ней взглядом, а вот Лом, обернувшись и увидев ее, завис. Чуть челюсть не уронил. Увидев такое внимание своего парня, к какой-то незнакомой девушке, Гайка стукнула его локотком в бок. Эти грустные мысли ее еще не покинули, а тут он еще масла в огонь подливает. Тот вострепнулся и посмотрел на нее. Надув щеки она демонстративно отвернулась от него. Официантка смутилась, а Коля только улыбнувшись, стал диктовать ей заказ. Быстро поклонившись, она поспешила на кухню. Долго ждать не пришлось, минут через пять, она вернулась.

— С вас тридцать пять медных — расставляя посуду по столу, сказала она.

Быстро отсчитав сорок монеток, благо с даром это было просто, он передал их ей.

— Тут больше чем надо — она попыталась вернуть пять монеток, но Коля махнул рукой.

— Это тебе на чай. Лучше подскажи, тут есть гильдия авантюристов или какая-нибудь группа, которая собирается двигаться к подземелью?

— Спасибо, господин — поклонилась она и, понизив голос, заговорила — Слышала, как группа Эгеля планировала отправляться на рассвете. Это вот те громкие посетители.

Официантка удалилась.

— Я по твоим глазам вижу, что ты что-то задумал — улыбнувшись, сказала Алиса.

— Само собой. Нам же нужно как-то добраться до подземелья.

— И что же ты придумал? — спросила Марта.

— А этого, Котенок, я и сам не знаю... — и чмокнул ее в нос.

Она встряхнулась, как типичная кошка, что вызвало улыбку у обоих супругов.

— Так не честно... — насупилась девушка, но стоило положить ей руку на голову и почесать за ухом, как конфликт был исчерпан.

Но мог назреть другой. Алиса тоже хотела внимания, но, не успев даже намекнуть об этом своему мужу, тот начал гладить и ее по голове.

Когда с милостями было закончено, он пошел к группе Эгеля. Просидев с ними час, и выпив пять кружек эля, он смог договориться, чтобы они отвезли его группу к подземелью.

Пока парня не было, Гайка отчаянно боролась со своими демонами. Она боялась, очень

сильно боялась, но все же решилась.

— Алиса, можно будет с тобой поговорить?

— Конечно можно, Гаечка. Я всегда к твоим услугам. Что случилось? — ответила девушка, готовая выслушать все что угодно и по мере своих сил помочь подруге.

— Мы можем поговорить наедине? — она наклонилась к уху Алисы и прошептала — Не хочу, чтобы Ломик слушал это... — после чего ее щеки покраснели.

— Ломик, посидишь тут, покараулишь столик? А мы пока пройдемся — сказала Алиса Лому и начала вставать из-за стола.

— А вы куда? — удивился парень.

— Воздухом подышать — улыбнулась Алиса.

— Я с вами — Лом тоже начал вставать. У Гайки перехватило дыхание. Ну как он не понимает, что не нужно ему там присутствовать. Что же делать?

— Сиди — ему на плечи опустились руки Марты, которая уже вылезла из-за стола и видя ситуацию, решила помочь — Кто за столиком будет следить? — ехидно спросила она.

— Вот ты и следи, а я с вами — противился парень, но все-равно уселся.

— Это девичьи делишки, ты там не нужен. Не переживай, вернем мы твою Гайку, живой и здоровой — зашептала Марта ему на ухо. А вот челюсть Гайки сжалась, наблюдая за такой картиной. Она не слышала, что конкретно говорила девушка, но вот то, что она шептала ему на ухо ее выводило из себя. Так еще этот гад согласился с ней! Как он посмел? Что она ему пообещала?.. Неужели... Это самое?!

Выйдя на улицу, девушки остановились на крыльце таверны. Хотя по размерам она больше походила на террасу.

— О чем ты хотела поговорить? — спросила Алиса, усаживаясь рядом с супругой на перила крылечка.

— Ну... Я хочу понять... — девушка все не решалась. Ведь она давала клятву полного подчинения. И если Алиса его хочет, то Гайка не сможет помешать ей. А ее Ломик не сможет ей противиться.

— Не переживай — Алиса подошла к ней и обняла ее, успокаивая — Мы все выслушаем и поможем.

Гайка минуту стояла, опустив голову к груди, и собиралась с силами. Девушки не торопили ее. Если она молчит, значит, хочет поднять серьезную тему. Тяжело вздохнув, она на выходе произнесла:

— Я не хочу, чтобы вы забирали у меня Ломика... — голову девушка не поднимала, а после своей фразы сжалась еще сильнее, как будто ожидая, что ее сейчас начнут избивать.

Алиса с Мартой недоуменно переглянулись. Пожав плечами, Марта кивнула на Гайку.

— Можешь пояснить поподробнее, мы не понимаем — попросила Алису сжавшуюся девушку.

— П-просто... Ты его называешь Ломиком, Марта ему что-то на ухо шептала... У меня не будет ни единого шанса, если вы возьметесь за него в серьез...

Девушки снова переглянулись и синхронно хмыкнули.

— Что? — подняла голову Гайка. Она не понимая реакции девушек.

— Ты вообще не права — ухмыльнулась Марта — Во-первых, зачем нам твой Ломик, если у нас есть наш Коленька, а во-вторых, у нас нет ни единого шанса.

— В смысле? — удивилась Гайка.

— А ты не видишь, как он смотрит на тебя? — удивилась Алиса.

— А что тогда было сегодня, когда на официантку пялился? — насупилась девушка.

— А это все мальчишки такие — рассмеялась Марта.

— Коля, так-то не пялился — пробурчала Гайка.

— Зато все другие в таверне пялились — заметила Марта.

— Коля просто по-другому смотрит на мир, не надо Лома сравнивать с ним. Они полностью разные. — ответила Алиса Гайке. — Это все что ты хотела выяснить? — девушка кивнула — Тогда пошли обратно, а то твой Лом переживает.

— Спасибо...

— Поехали! — выкрикнул широкоплечий, высокий и совершенно лысый Эгель и все авантюристы, находящиеся рядом с телегой запрыгнули в нее и уселись на сколоченные вдоль бортиков скамейки, поставив свои рюкзаки между ног.

Коля откинувшись на борт и обняв своих красавиц, заснул. Эта ночь для него была бессонной. Когда он договорился с группой Эгеля, то пошел устраивать своих ребят на постой. Когда все разместились, он попросил своих девочек, "зарядить" его зеленой магией, чтобы взбодриться и, хоть немного, выветрить хмель. Оставив всех отдыхать, сам вернулся на яхту и стал собирать вещи в дорогу. Часа через два, рюкзаки были готовы, после чего он стал консервировать яхту к долгому простоя. Закрывал двери, ставил ловушки и прочее. К рассвету, он закончил, добравшись до дома разбудил своих ребят и, позавтракав, пошел за рюкзаками. Пройдя через рынок к месту сбора, он не смог отказать себе в удовольствии порадовать команду и купил сладких булочек. Так они и пришли к месту встречи, с сладкими рогаликами.

Команда Эгеля смотрела на них с недоумением. Вчера же Коля рукой в грудь себя бил и говорил, что они крутые авантюристы, что они и сами могут все подземелье пройти, но хотят сэкономить силы и время, поэтому и просят в группу. Говорил так убедительно, что ему поверили и согласились взять его и его ребят. А сейчас они видят группу подростков с наслаждением жующих рогалики. Девушки были вообще без оружия, а один парень таскал макет здорового молота, а у Коли на поясе весела сабля.

— Мы не опоздали? — сказал парень с кругами под глазами.

— Нет, мы еще Эрика с Миланой ждем. Можно тебя на минутку... — серьезно позвал командир.

— Что случилось? — спросил Коля, когда они отошли в сторону.

— Что ты устроил? Ты мне говорил, что твои ребята зубры. Настоящие монстры. А ты кого привел? Группу подростков? Что ты задумал? — заводился мужчина.

— Успокойся. Ничего я не задумал...

— Тогда где их оружие? И почему парень носит макет молота?

— Макет? — удивился Коля и взглянул на Лома — А... Прости... Действительно похоже... — покивал парень — Лом, подойди сюда! — крикнул Коля.

Эгель провожал парня злобным взглядом.

— М? — вопросительно мыкнул подошедший парень.

— Тут конфуз вышел. Ребята не знают за твою силу. Дай поддержать Эгелю свой молот.

Лом пожал плечами и вытянул на руке молот. Эгель уже хотел его взять, как Коля его остановил.

— Просто положи его на землю.

Лом безразлично поставил его на землю, сопровождаемый злобным взглядом. Эгель не понимал, какую игру затеяли эти ребята, поэтому и злился. Когда молот стоял, Эгель выхватил рукоятку у Лома и хотел было ударить этой игрушкой по Коле и расторгнуть их договоренность. Но не смог. Не смог его поднять. Он напрягался, упирался ногами в землю, но все что смог, это немного передвинуть тяжелое наверх.

— К-как? — ошарашенно спросил командир.

— Просто Лом очень сильный. И чтобы ты не подумал, что это какое-то хитрое

зачарование... Лом, можешь поднять телегу — попросил Коля друга.

Тот отдал недоеденный рогалик Гайке и отряхнув руки подошел к телеги и зайдя под нее, поднял и перенес ее на дорогу, где и оставил. Вся команда Эгеля смотрела на это открыв рты, не в силах ничего сказать.

Лом выбравшись из-под повозки подошел к Гайке и заметил, что от его лакомства откусан небольшой кусок. Возмущившись такой не справедливости, он получил в ответ показанный язык и убегающую Гайку. Коля мог поклясться, что только что слышал, как порвался шаблон у Эгеля. Парень, который без проблем таскает тяжеленный молот и без проблем поднял и перенес телегу, сейчас бежит за девчонкой, которая откусила кусок его булки.

Догнав ее он заключил ее в объятия и повалил на себя. Так их противостояние и закончилось. Смехом и поцелуем. Только вот никто так и не понял, кто победил. Незаметно рядом с Колей оказались его девочки.

Эгель перевел взгляд на него.

— Да, это моя команда — кивнул Коля.

— Всем привет, мы немного опоздали... Эй, вы чего? Как будто скелета увидели...

— Поехали! — встрепенулся Эгель.

Так и начался их путь к подземелью. Первые пол дня Коля отсыпался. Алиса с Мартой тихонько разговаривали о магии исцеления. Алиса рассказывала нюансы и показывала, как надо делать. Гайка с Ломом просто нежились в объятиях друг друга. Через какое-то время, Коля проснулся.

— Милые мои... — он слегка пошевелил руками, на которых лежали девушки.

Больше ничего им говорить не пришлось. Они выпрямили спины, чтобы через мгновение ощутить пустоту там, где был их муж.

— Это как!? — вопросительно вскрикнул Эрик, который видел как парень исчез.

— Что ты так кричишь? — нахмурилась Марта посмотрев на парня.

— Но... Но он же исчез...

— И что? — спросила Алиса.

— Но... КАК?! Зачем?!

Девушки синхронно пожали плечами.

— На охоту пошел — подал голос Лом.

— В смысле? У него же нет арбалета. Или хотя бы лука. Как он будет охотиться?!

— Увидишь.

Еще где-то через час пути, их группе пора было останавливаться на обед. И справа по пути они увидели исчезнувшего парня, сидящего на полянке. А рядом с ним лежала туша кабана.

— КАК!? — вскрикнул Эрик увидев парня.

— Ловкость рук и никакого мошенничества — улыбнулся тот, поднимаясь и отряхиваясь. — Лом, пошли дрова принесем... Лом, спрыгнув, пошел вместе с парнем, пока девушки доставали посуду и котелки.

Все-таки группы, пусть и двигались вместе, единым целым не стали. Из-за чего, сейчас они должны были приготовить еду каждый на свою группу. Алиса быстро и ловко разделала тушу. К этому моменту вернулись парни, от чего у группы Эрика снова порвался шаблон. Ведь щедушный паренек, нес здоровенное бревно, а за ним шел другой неся здоровенный пенек.

Поставив их на поляне, Коля воплотил нож, после чего принялся нарезать пень. И буквально через пару минут, они уже поставили чугунный казанок на костер разведенный магией Коли, и стали готовить.

Команда авантюристов смотрела за ними не отрывая взгляд и не шевелясь. Пока Эгель не встрепенулся и не погнался пинками и свою команду готовить еду.

На ночь ребята легли в стороне от команды Эгеля. На поднятую бровь командира Коля промолчал.

— О чем задумался? — к нему, лежащему под деревом, в объятия забралась девушка и Алиса поллюбопытствовала. Ведь выражение его лица было очень серьезным, что, впрочем, вызывало умиление у девушек.

— Да так, ни о чем! — улыбнулся парень. — Просто думаю над концепцией, которую вычитал в книге.

— И что же там? — Марта страдала не меньшим любопытством, чем супруга.

— Пространственный бой...

— Это как? — хором удивились девушки. Парень в очередной раз умилился, когда они так сделали.

— Концепция странная, но как не странно рабочая. Я попробовал, когда охотился. Но вот... Не знаю, как быстра в освоении. Там вся магия творится телом и сознанием. Думать и читать заклинания некогда, а еще при этом надо сражаться. Может быть, какие-нибудь монахи и справятся, но вот мы... Вот и думаю. Стоит или нет...

— А пошли научишь нас? — предложила Марта.

— Отличная идея — тут же поддержала ее Алиса, поднимаясь с земли и отряхиваясь.

Встав и отряхнувшись ребята пошли в лес напоследок сказав Лому:

— Мы пойдем, прогуляемся. Будь на чеку и Гайку одну не отпускай — скосив глаза в сторону группы Эгеля, сказал парень.

Лом кивнул.

Удалившись в лес парень стал им объяснять.

— Со стороны это выглядит странно, особенно пока не подключается магия... Я когда узнал, как она творится охренел... Сейчас покажу...

Он оставил их на краю полянки, отойдя на другой ее конец. После чего стал двигаться постоянно замирая. Замирая ровно под неслышимый метроном.

Девушки недоуменно переглянулись. Ведь парень двигался в разы медленнее, чем обычно. Не став судить рано, вернули свой взгляд на него. С каждым шагом он двигался все быстрее, а между замираниями его силуэт стал пропадать. Он начал двигаться по кругу полянки, продолжая наращивать темп. Теперь он откровенно пропадал, чтобы его фигура появилась через мгновение в двух метрах по пути. И с каждым шагом это расстояние увеличивалось. А потом он стал имитировать нападение на девочек. Это было страшно. Когда он делает шаг вперед, двигаясь по кругу полянки находясь на другом ее краю, и вдруг возникает перед ними, после чего исчезает, а они чувствуют на себе касания его рук, имитирующие ранения. Появляется на мгновение за их спинами, после чего снова исчезает, и снова, снова, снова. Они чувствовали касания уже не переставая, а поймать парня взглядом было очень сложно, а если ловили, то сделать что-либо было не реально, так как он тут же исчезал, чтобы появиться в другом месте.

Остановившись и взглянув на девушек, он увидел их ошарашенные лица.

— Лисенок, Котенок, все хорошо? — спросил он подходя к ним.

— Т-ты... — начала Алиса.

— Ты должен нас научить этому! — воскликнула Марта.

— Такое... — скривился Коля — Такой стиль боя конечно силен, но вот реализовать его очень тяжело.

— Но у тебя же получилось — заметила Алиса.

— Мы с отцом много тренировались, в том числе и под ритм. А еще я один был. Если мы будем двигаться вместе, то любой, кто ошибется или вступит не в ритм, то выбьет всех из этого состояния. Так сами должны понимать, что чем больше народу, тем сложнее. А также, если кто-то тоже начнет использовать такой бой, то они выбьют обе группы в обычное состояние. Или должны подстроиться под общий ритм. Но тогда они будут неуязвимы друг для друга, пока их не выбьет. В общем, этот стиль очень сложен в исполнении, но и преимущества имеет. Вы сами на себе это ощутили.

— И все же, если натренировать это, то будет очень сильно, а также ритм можно задавать с помощью твоих артефактов связи — сказала Алиса.

— Пошли Гайку с Ломом позовём и ты начнешь нас учить — повисла на его руке Марта.

Вернувшись в лагерь, две девушки, у которых энергия была через край, а с лиц не слезала улыбка, налетели на ребят потащив их в лес.

Эрик проворчал:

— Совсем молодёжь распоясалась. Оргии устраивает...

— А тебе бы с ними хотелось, да? — тут же взвилась Милана и, сложив руки под грудью, отвернулась от него.

Эрик тут же стал доказывать, что ему ее хватает и любит он только ее. Девушка оттаяла и повернулась обратно.

— А теперь серьезно — Эрик нахмурился — Командир, ты знаешь кого ты с нами взял?

— Ты сейчас о чем? — напрягся и Эгель.

— Вот — парень достал из-за пазухи лист, развернул его и протянул командиру.

— Чего?! — удивился тот

— Именно.

— Это не шутка?

— Да какая шутка. Он кому-то очень хорошо перешел дорогу, если за информацию о его местоположении платят 600 золотых.

— Да как... Хотя... Действительно, он и его команда странная... Но 600? Не много? Только за информацию.

— Я тебе больше скажу. Платят по тысячи золотых за голову каждого из них. Правда портрет только его. Но вот тут — он ткнул пальцев в листок — Есть описание его товарищей.

— Так... Девушка блондинка, специализация: целитель. Девушка, зверолодка кошачьего вида, брюнетка, специализация: алхимик. Девушка, зверолодка мышиноного типа, пепельные волосы, специализация: неизвестно. Парень, зверолод крысиного типа, серые волосы, специализация: неизвестно...

— Точно они — сказал парень, что перебирал свои стрелы.

— Что будем делать, командир? — спросила Милана.

— Думать...

Коля провел еще одну демонстрацию для ребят. Закончив, он посмотрел на них. Марта с Алисой стояли перед ними и интересом смотрели на их изумленные лица.

— Я повторяю, что говорил девочкам. Такой стиль боя конечно силен, но вот реализовать его очень тяжело. Если мы будем двигаться вместе, то любой, кто ошибется или вступит не в ритм, то выбьет всех из этого состояния. Так сами должны понимать, что чем больше народу, тем сложнее. А также, если кто-то тоже начнет использовать такой бой, то они выбьют обе группы в обычное состояние. Или должны подстроиться под общий ритм. Но тогда они будут неуязвимы друг для друга, пока их не выбьет.

— А я смогу его использовать? — спросил Лом — Я все-таки не маг.

— То что ты не развиваешь свой дар, есть большая глупость. Я в тебе давно ощутил, что у тебя что-то есть. Но придется поднапрячься.

— Тогда я согласен.

— А моя стихия тьмы не помешает? — опасливо спросила Гайка.

— Не должна. А там посмотрим. Тогда встаем рядом. Задача простая. Мы будем ходить кругами по поляне. Я буду считать в слух. Сначала медленно, потом посмотрим. Если будет получаться будем ускоряться. Сейчас максимально опустошили голову. Думать нельзя. Когда слышите цифру, нужно на мгновение замереть, а потом снова двигаться. Делать это лучше синхронно. Когда двигаетесь, старайтесь выпускать свою магическую энергию вокруг и представляйте, как вы исчезаете, но во время счета вы должны замереть и представить, как появились. Поняли? — получил четыре утвердительных кивка — Тогда начали. Раз, два, три, четыре. Раз, два, три, четыре...

Они продолжали до ночи. И когда луна зависла ровно над ними, то они прекратили. Они уже научились двигаться исчезая. Но стоило только Коле перестать считать в слух, как их выбивало практически сразу.

— Завтра будем отрабатывать удары и взаимодействие — устало произнес Коля. Он вымотался, объясняя ребятам принцип работы такого стиля. Первый раз, когда они замерцали случился только после двух часов безостановочной тренировки. Зато потом дело сдвинулось с мертвой точки.

Каждую ночь ребята уходили в лес, и возвращались по среди ночи уставшие, но довольные. Утром, находясь в телеге, отдыхали и отсыпались. А после обеда занимались своими делами.

— Ну представь, над тобой множество свечей, но без воска. Только огоньки. Вот его и нужно поймать.

— Да я понимаю! Но не могу!

— Чушь! Ты сам себе мешаешь! Не думай. Делай, как я сказал. А я сказал поймать огонек.

— Не мог...

— МОЛЧАТЬ! ВЗЯЛ И ПОЙМАЛ!

Коля пытался научить Лома тому фокусу, благодаря которому раньше определяли стихию. После выкрика Коли Лом вздохнул и попробовал в очередной раз. Группа Эгея смотрела за его потугами. Эрик даже пытался повторять, но так же у него ничего не получалось. Милана только хихикала над его потугами.

Вот Лом начал разводить руки и двигать их в разные стороны. Левую загнул к животу,

правую вытянул вверх, сжав пальцы, как будто что-то поймал.

— Чувствую... — прошептал парень и продолжил ритуал.

Соединив руки вместе, он открыл глаза и зарычал:

— Я же говорю, нет у меня магии — раздражено махнул он руками.

— Но ты же поймал — улыбнулся Коля.

— Я ошибся...

— ЕЩЕ РАЗ! — крикнул он на друга.

Лом закрыл глаза и повторил действия. И снова ничего не получилось. Но парень с него не слезал. Постоянно заставлял его повторять. И вот на тринадцатый раз, в его руках горел коричневый огонек.

Лом когда открыл глаза укоризненно взглянул на Колю, не замечая в своих руках огонек.

— Может хватит? Ну не маг я, и что с этого. Я и так полезный.

— Хватит, балбес — улыбнулся парень.

— Ломик... — на его плечо легла Гайка — Посмотри... — и пальчиком указала на огонек.

Выражение лица Лома надо было видеть. Такое ощущение, что весь его мир перевернулся с ног на голову. В прочем, для парня так и было. Обладать магией это было самое заветное желание любого ребенка, выживающего на улице. Однако, не его. У него не было желаний. Он просто вставал и выгрызал себе и своей возлюбленной еще один день. Теперь то он понимал, что за чувства испытывал, даже тогда.

— Что это значит? — прошептал парень.

— НУ ПОЧЕМУ ОН, А НЕ Я?! — закричал Эрик пораженный в самое сердце тем, что этого зверюда получилось, а у него нет.

— Стихия земли. На сколько я знаю, у этой стихии есть возможность усилить себя. Помню того уroda в академии... Надеюсь руку ему не вырастили...

— Вряд ли — заметила Алиса — Я-то использовала химерологию для этого. А там нет такого направления.

Милана бросила взгляд на нее, а потом перевела его на Эрика.

— Ты смогла отрастить руку?! — удивился Эгель

— Было дело — мило улыбнулась Алиса, опуская взгляд в пол.

— А сколько ты берешь за свои услуги? — спросил он.

— Я... — растерялась девушка, переведя взгляд на Колю, ища у него спасения.

— Она не работает за деньги, так как все еще обучается.

— То есть... Кхм... Ты хочешь сказать, что она может отрастить утерянную конечность, а не прирастить ее и при этом все еще учится? — вмиг пересохшим горлом спросил командир группы.

— Именно — ухмыльнулся парень.

— Обалдеть...

К вечеру четвертого дня они приехали ко входу в подземелье. Оно находилось в горе, а рядом с ним был водопад. Он был в высоту метров десять и рядом стоял ужасный грохот.

Эрик, чья очередь была сегодня управлять телегой, стал разворачивать ее, чтобы добраться до места стоянки всех авантюристов.

— Мы тут вас покинем — положил Коля руку на плечо Эгеля

— Не дури парень. Ночью оттуда никто не возвращался. Говорят, монстры там еще свирепее.

— Это решенный вопрос. Спасибо за помощь — Коля стал разворачиваться, но Эгель ухватил его за руку.

— Чего ты хочешь, чтобы остаться в нашей группе? — задал он вопрос, нахмурившись.

— Ничего. Мне это не надо.

— Тогда, отдай нам ее — он указал на Алису пальцем свободной руки — Обещаю, она будет жить как королева, не будет рисковать жизнью и получать солидную долю с добычи.

— Я не в праве решать за нее — улыбнулся парень — Лисенок, хочешь остаться с этой группой?

— Нет. — Твердо ответила она, не мгновения не колеблясь.

— Одумайся! Они ведут тебя на смерть!

— Скорее вы несете для нас смерть. Я же вижу, как твоя команда плотоядно смотрит на нас. Как на дичь — ответила девушка.

— Это не так! Пойми, монстры в том подземелье каждую ночь становятся только сильнее. Ты погубишь свой талант и ничем не сможешь им помочь. С нами же ты будешь в безопасности. Обещаю.

— Не интересуется — помотала она головой.

— Что ж... Я этого не хотел...

После его слов, вся его группа достала арбалеты и направила на них.

— Или ты идешь с нами, или мы всех убьем.

— И для чего я вам? — спросила Алиса.

Ребята даже не дернулись, когда на них уставились арбалеты. Даже Гайка не испугалась. Когда рядом падают много килограммовые ядра куда страшнее.

— Ты сможешь все время поддерживать нашу группу в боевом состоянии. С тобой мы сможем еще эффективнее действовать и больше зарабатывать.

— Как я и сказала ранее, не интересуется. Все что мне нужно, мне может достать мой муж. И уж его я никогда не предаю.

— Дура!

Ребята развернулись и пошли в сторону входа в подземелье. Эгель смотрел на их спокойные спины и не мог поверить. Эти дети сошли с ума.

— Огонь... — проронил он.

Вся его команда выстрелила одновременно. Каждый из них уже успел договориться между собой, в кого стрелять. Вот только все болты полетели в одну цель. В мужа этой белобрысой дуры. А он, не переставая идти, просто повернулся вокруг своей оси и одним движением поймал все болты. Все!

Вся команда Эгеля стояла открыв рты. Они то знали куда стреляли и так промахнуться не могли. А о том чтобы поймать болт... Это могут только истинные мастера боевых искусств. Но даже они ловили не более двух болтов за раз. Все чаще просто уклонялись от выстрелов. А этот парень не мог быть мастером. Он же еще подросток!

Они так и стояли, не пытаясь повторить залп, ошарашенные этим парнем. А ребята тем временем просто зашли в подземелье.

— Уууу... Тут сыро — проныла Марта.

— А что поделатъ? — спросила Алиса освещая себе путь артефактом.

— Может уйдем?

— Мы не за этим весь этот путь проделали — сказал Лом.

— Знаю я... — тяжело вздохнула Марта — Но тут так противно...

— Успокойся, Котенок — обнял ее Коля — Я надеюсь мы тут ненадолго.

После чего он притянул к себе Алису и не разрывая объятий они продолжили идти по коридору хлюпая сапогами.

Тут было достаточно светло из-за светящегося мха, который из-за высокой влажности покрывал стены из каменного кирпича. Все подземелье выглядело живым, но в тоже время пугающим.

Продолжая свой путь, Коля вышел вперед и замер.

— Ну, что скажете? — спросил он у своих ребят.

— Погнали — хищно улыбнулась Марта.

— Начинай — так же хищно улыбнулась Алиса.

— Готова — серьезно кивнула Гайка.

Лом же просто перехватил молот поудобнее уменьшая его длину.

— Раз, два, три, четыре...

Коля начал считать. Три повторения и они начали двигаться. С каждым шагом, они начинали мерцать все сильнее. Вот из-за поворота на них вылетели типичные наги. Ровно такие, как их описывали в мире парня: человеческий торс, а все что ниже это хвост похожий на змеиный. На шее жабры, а в руках трезубцы. На головах некоторых блестели латунные, судя по цвету, шлема. Ребята не останавливались. Они просто проскакивали под ударами, а потом и атаковали. Коля сначала не хотел их убивать, думая, что они могут быть разумными. Из-за чего, чуть не сбился, и их могло выбить, что привело бы к травмам или даже гибели. Но увидев их взгляд, понял, что они просто монстры. Хищники, который не против сожрать зазнавшихся авантюристов. Двигались они быстро, и выпрыгивали из ответвлений и колон, которые появились, стоило им углубиться. Коля практически не участвовал в уничтожении тварей. Его мозг был занят как никогда. Он проговаривал в слух ребятам ритм и при этом старался запомнить маршрут наружу. Иначе, они могли бы тут заблудиться и не выбраться.

Даже с помощью пространственного боя, они за час не смогли преодолеть весь этаж. Их выбило из этого состояния. Тяжело дыша, они остановились на передышку.

— Испытания нового боя прошло успешно. — сказал Коля — А теперь давайте, как в прошлый раз, поищем комнату для отдыха.

Ребята согласно закивали. Ведь они были мокрые, уставшие и в ошметках наг. Они их так и стали называть.

Отдохнув, они продолжили свой путь в обратную сторону, проверяя трупы этих существ на наличие полезностей. Но из таких только Коля взял пару трезубцев, да шлемов с наручами. Чисто поэкспериментировать над артефактами. В остальном, у них не было ничего интересного.

Заглядывая в разные комнаты, они так же не находили ничего интересного. Сгнившая мебель, странно выглядящие сундуки, которые стоят в пустых комнатах, или же просто пустые комнаты. Но такие комнаты они пропускали. Не было у них сейчас сил обследовать сундуки и, скорее всего, ловушки.

Двигаясь от комнаты к комнате, они даже нашли оружейную. Большая комната со стойками для трезубцев и шкафами под элементы брони. Тут Лом взял себе широкий, прямоугольный щит, из не очень толстого слоя латуни. Но тем не менее он был тяжеловат.

Внешне он напоминал римский сукутум, щиты римлян из прошлого мира Коли. Он такие видел в музее.

Заходя в очередную комнату, они обнаружили в ней четыре каменных кровати и латунные сундуки. Но самое главное, в ней было сухо. Тут они и решились остановиться на ночевку.

Заблокировав дверь трезубцами и подвесив светильник над потолком они стали готовить пищу. Плитка все это время была у Лома в рюкзаке, как раз на такой случай. После ужина они улеглись спать.

Завтра будет трудный день, ведь им тут нужно не только найти библиотеку, но и придумать, как переправить книги на другой остров... Или континент?

— Ну что, предлагаю вернуться и отдохнуть, а завтра уже сразу рвануть сюда — сказал Коля, на что получил согласие от своих ребят.

Вернулись в комнату, которую они облюбовали в первый день их появления в подземелье.

Сейчас они завалились на кровати и переводили дух. В соседней пустой комнате они устроили склад. Уже сейчас там насчитывалось больше сотни трезубцев и какое-то количество прочей жести. Собирали они ее по приколу рядом с их комнатой. И то только первые два дня. Подземелье оказалось очень огромным, но что удивило ребят больше этого, то это появление наг на этаже с утра. Понаблюдав за этим, Коля увидел, что они появляются в определенное время, но какое он сказать не мог. У него не было часов и не было доступа к небосводу, чтобы хоть как-то привязать время появления к чему-то.

А также изменения происходили в комнатах с сундуками. Ловушки восстанавливались, а в пустых сундуках появлялись вещи. Вот только... Только в этих комнатах. В оружейной не было изменений, как и в других комнатах. Как происходит наполнение сундуков парень не видел, но вот появление одной из наг он смог разглядеть. Наблюдая за этим в щель двери и даром, он увидел появившуюся голубую дымку, после чего она начала собираться в силуэт твари и после она появилась во плоти. Первое время, она были неподвижна. Как будто спала, а потом начинала бродить или занимать свое место в засаде.

Через два дня они нашли спуск на этаж ниже. Тогда все подземелье услышало хлопок Коли по лицу. Ведь он находился всего в пятнадцати минутах от места их базы. Просто все это время они ходили в другую сторону и пока не обошли весь этаж не нашли его. Но стоило им просто пойти в другую сторону, как уже давно бы спустились ниже.

В сундуках они находили разные безделушки, не имеющие для них особой ценности. Латунные ножи и посуду, странные и непонятные артефакты, неизвестные зелья или пучки водорослей и трав. Один раз, даже книгу нашли. Но язык был непонятен, зато сама книга не боялась влаги, так как сделана была из странного материала, чем-то напоминающего ламинированную бумагу.

Спустившись на следующий этаж наги изменились. Теперь у них были серебряные трезубцы и броня. Сами они стали быстрее и сильнее. Чисто как в компьютерной игре. Пространственный бой они использовали всего пару раз, чтобы быстро добраться до последней точки, у которой закончили вчера исследование.

Сегодня ребята нашли спуск на третий этаж, но решили спуститься туда уже завтра. Сейчас они отдыхали и расслаблялись. Находится в постоянном напряжении, ожидания нападения, очень сильно выматывает, поэтому они достаточно долго отдыхали от боев. Примерно часа четыре в день тратили на обследование этажей. Кто-то может сказать, что это долго и мало эффективно. Однако Коля считал иначе. Он то здесь не за богатством, чтобы идти вперед и собирать как можно больше трофеев на продажу. Его главная цель, это сохранить жизни своим товарищам, а потом уже найти библиотеку.

Находясь в облюбованном помещении, Коля продолжал изучать пространственную магию, чтобы сделать мечту любого парнишки-изобретателя: карманную мастерскую. Хотя, девочки тоже не откажутся от безразмерного кармана, в котором можно будет хранить множество вещей.

Парень экспериментировал с этой магией на трофеях с наг. Трезубцы он прятал в подпространство уже по три штуки. Однако достать за все пять дней экспериментов, смог только один. Как он и думал, заклинание привязывалось к текущим координатам исчезновения. Поэтому, чтобы достать спрятанный трезубец, он не двигался с момента его исчезновения. Даже губами не шевелил. Вот тогда-то у него и получилось. Он стал задумываться над этим. Из-за чего это случилось?

Лом просто сидел и обнимал Гайку, которая сосредоточенно отработывала заклинание исчезновения. Причем с парнем на плечах, она не могла исчезнуть. Не хватало сил. Из-за чего она только хмурилась и через силу продолжала бормотать заклинание. Алиса с Мартой чем только не занимались. Они успели уже и посуду перебрать, друг дружку расчесать, книги почитать, отработать заклинания исцеления. Это не говоря еще, что всю хозяйственную работу девушки взяли на себя. Даже пару раз уединялись в оружейной с парнем, когда Коля снова заходил в тупик в своих исследованиях.

Утром они спустились на третий этаж. Тут так же были наги. Но другие. Они щеголяли в золотых доспехах, с золотыми трезубцами. А еще они были очень быстры. В первом же столкновении, ребята получили ранения из-за чего спешно отступили на предыдущий этаж.

Залечив раны, они решили больше не идти на сближение. А еще они спокойно своими трезубцами выдерживали удары меча парня. Это меча, который спокойно рубил сталь, а тут мягкое золото. Получается, что это в лучшем случае позолота.

Аккуратно спустившись, Лом метнул свой молот, размазав одного нага тонким слоем. Однако, тут же был атакован другими, метнувшими свое оружие в надоедливую цель. Коля подстраховал парня, заодно прихватив и их трезубцы.

Снова стоя у спуска вниз, он пытался расплавить своим огнем трезубец. Выглядел он как типичное золото. Уж что что, а золото по цвету он мог отличить. И это выглядело как золото. Вот только оно не плавилось. Для проверки температуры он на зуб трезубца положил золотую монетку, которая тут же расплавилась, будто бы это было масло. Погасив свою магическую горелку из пальца, он опустил трезубец на камень, который тут же начал плавиться.

— Дела... — сказал Коля.

Оставив трезубцы у перехода, они снова спустились вниз. Наги так же там бродили, только теперь без трезубцев. А еще их стало меньше. Связав не изменяющуюся оружейную на первом этаже и отсутствие у этих существ оружия, Коля предположил, что отсутствующие наги ушли именно за ним. Лом повторил свой подвиг с молотом, а Коля поддержал его, метнув нож. Оставшихся противников они достаточно быстро прихлопнули. Первого убил возвращающийся молот, которым Лом тут же убил последнего, которого отвлекал Коля. Показав большой палец парню, они продолжили свое путешествие по подземелью.

Новые группы они старались собрать в линию, для чего Коля бегал между ними, а потом и от них, после чего Лом запускал в них молот, а оставшихся добивали девчонки. Спустя пол часа таких приключений, единственный коридор расширился и уперся в огромную двустворчатую дверь. Остановившись перед ней, они перекусили.

Проверив снаряжение и вооружившись трезубцем, Коля осмотрел ребят. Серьезные взгляды и сжимающие рукояти пальцы были лучшим подтверждением готовности к бою. Молча открыв дверь, они увидели огромную пещеру... А нет, все-таки это был зал. Просто очень странный, но можно было в стенах увидеть каменные кирпичи, а еще мох. Только тут он был голубой. Что придавало таинственности и опасности пещере.

Пройдя немного вперед, дверь за их спинами резко захлопнулась. Девушки, почти синхронно взвизгнули, подпрыгнули и обернулись. Но парни продолжали смотреть в глубь пещеры, ожидая появления противника. Сбоку из-за скалы... Или колонны? Появилась огромная, гладкая кожа. После чего на ней открылся змеиный глаз. Глаз размером с человека. Вся змея была голубого цвета... Или белая, но в отсветах мха казалось голубой. А ее глаза пылали синевой. Они были настолько холодными и зловещими, в них чувствовалась сила, из-за чего ребят передернуло от страха. Даже Коля, который, казалось, ничего не боялся, в ужасе побледнел.

Змея выползла и, свернувшись кольцами перед ребятами, смотрела прямо на них.

— Жалкие букашки — шипяще протянула она, от чего ребята взбледнули еще больше.

Девушки тряслись от страха, стоя за ребятами. Они не смогли бы ничего сделать из-за окутавшего ужаса, который сковывал их. Ребята тоже были не против забиться в самую дальнюю щель и притвориться камнем. Вот только за ними были те, кто на них положился и кого они должны защитить. Поэтому, парни старались заглушить дрожь, сильнее сжимая оружие.

— Вы не сможете меня победить... — проговорила она.

Лом, не выдержав страха и ужаса, который он испытывал, выкрикнул:

— Это почему?!

— Как вы сможете победить себя?! — засмеялось существо. Своим шипящим, неестественным и невозможным смехом.

А потом уставилась на ребят. Тьма стала сгущаться, поглощая окружения. Они уже не видели ничего кроме тьмы. Тьмы, в которой на них смотрели синие глаза с вертикальным зрачком. Но вскоре и их заволочла тьма...

Звонок. Открывая глаза видишь мужчину, что-то говорящего и показывающего на доску. Начинаешь слышать звуки. Учитель пытается рассказать ученикам про суть домашнего задания, но окончание уроков на сегодня полностью поглотило учеников. Коля протер глаза. Ничего не изменилось. Школьники продолжали собирать свои вещи и убегать из душного класса на свободу. Он не понимаяще вертел головой. Что происходит?

— Медведев, я, конечно, не против, чтобы ты тут посидел, но я тоже хочу домой.

— Прошу прощения... — растерянно произнес парень, закидывая тетрадку с ручкой в рюкзак и выходя из класса.

— Что происходит? — тихонько спросил он пустоту.

Ожидаемо, ответа он не получил. Выйдя на крыльцо, он вдохнул полной грудью свежий воздух. Облокотившись на перила, задумался. Хотя, это громко сказано. У него не было не одной мысли. Только пустота.

Неужели парень задремал и ему приснился сон? А ведь похоже на то. Две жены, постоянная опасность и частые встречи с костлявой. Магия в конце концов. Это был сон. Жаль, что он проснулся. Эму нравился такой сон. О чем можно было мечтать? Девочка, которая ему нравится, любила его больше жизни. Так была еще одна, такая же. Были верные друзья, с которыми они пережили столько всего интересного.

Тяжело вздохнув Коля потянулся. И что делать? И самое главное, почему его простой, пусть и красочный сон так выбил из колеи? Что за напасть?

Зазвонил телефон.

— Ну ты скоро? Я, вообще-то жду тебя, если ты не забыл — проворчала трубка голосом

дяди Вани.

— Прости, в школе задержался... Уже иду... — растеряно пробормотал Коля.

— Жду — сказала трубка и раздались гудки, оповещающая о конце звонка.

Что же делать? Конечно то, что запланировал, нарушать данное слово нельзя.

По пути к мастерской он размышлял. Он четко помнил во сне, как давал клятву своим женам. Является ли эта клятва обязательной, и он должен теперь оберегать Алису? Или это воплощение сознания, которое не стоит его внимания? Да и почему он над этим размышляет? Что такого было в этом сне, что его так сильно зацепило?

Он не заметил, как пришел в раздевалку и на автомате начал переодеваться. Этот ритуал он мог повторить с закрытыми глазами. Очнулся, когда надевал кроссовки. Выйдя из раздевалки, он встретился с дядей Ваней.

— Парень, все в порядке? — поинтересовался мастер.

— Да, просто сон приснился, вот отойти не могу... — растерянно улыбнулся парень.

— А-ха-ха, молодёжь. На уроках спишь и сны видишь. Ужас. Ладно сегодня будет кое-что особенное — ухмыльнулся Иван в бороду — Но сначала сам попробуй определить поломку.

Коля обошел по кругу старенький седан синего цвета, сел на водительское место и прокрутил ключ, оставленный мастером в замке зажигания. При пуске двигателя послышался скрежет и скрип из-под капота, а также вся машина затряслась. Парень прекратил запуск.

Он остался за рулем, задумавшись. Не дождавшись, мастер подошел к нему и сквозь открытое окошко спросил:

— Ну, и что думаешь?

— Двигатель.

— Именно. Я же знаю, как ты давно хотел перебрать его. Вот, наконец-то мечта подростка исполнится. Эй, ты чего?

Парень просто поднялся, подошел к открытому капоту и стал откручивать все патрубки и крепежи, освобождая двигатель от плена.

— Привет — Коля подошел к Алисе.

На следующий день, он решил брать быка за рога. Похоже этот сон подтолкнул его к более активным действиям в отношении его влюблённости.

— П-привет — ответила растерянная девушка.

— Можно я тебя провожу сегодня после школы?

— Н-нет.

Наступил миг тишины.

— Почему? — спросил парень.

— Ты себя то видел? Ты вообще никто. Простолюдин, без связей, без денег, без влияния. Иди себе лучше собаку найди. С ней и гуляй! — лицо девушка раскраснелось от гнева.

Она не понимала, как этот странный, противный парень смеет к ней приставать? И на что он надеялся?

— Я тебя услышал — лицо парня окаменело. Место урока он просто вышел в туалет.

Его мысли путались, а в груди, поселилась пустота. Глаза ничего не видели. Дойдя до туалета, он открыл кран с холодной водой и сунул под него голову. Не помогло. Он

чувствовал обиду, растерянность и непонимание. Почему? Почему Алиса его отвергла? Неужели она не такая, какой он ее считал? Но как же...

Он не понимал... Вообще ничего не понимал. Почему ему так сильно больно? Что такого произошло? Девочка отвергла? Ну такое уже было и никогда так сильно его не задевало. Черт. А что делать? Мысли не получается собрать.

Открыв окно, он спрыгнул с третьего этажа, и погасил инерцию кувырком. Отряхнувшись, пошел домой.

— Мам, есть минутка? — зайдя на кухню, он увидел матушку, сидящую за телефоном и что-то сосредоточенно в нем нажимающую.

— Прости, Коля, я занята. Что-то срочное? — не прекращая смотреть в экран спросила она.

— Нет, ничего. Прости, что отвлек.

Прогулявшись до самого вечера, он вернулся домой. Где сразу же пошел к матушке. Но она была занята. А Коля так и не мог разобраться в своих чувствах. А чувствовал себя, мягко говоря, ущербным.

Дойдя до кабинета отца, он постучался.

— Входи. Что-то срочное?

— Не знаю, как сказать... Пап, я разбит...

— Господи, не говори чепухи. Все будет хорошо.

Тяжело вздохнув, он вышел из кабинета. И тут его не выслушали. Он пошел к комнате брата.

— Дим, можешь уделить мне минутку?

— Заходи.

Коля зашел и сел на диван. Его брат же снял наушники и повернулся на кресле к нему, выжидательно посмотрев на него.

— В общем... — тяжелый вздох — Я признался девочке, которую люблю в чувствах и был отвергнут. А после этого не могу собрать себя в кучу.

— Да ладно тебе — махнул он рукой — Девочка отказала, а ты сразу нюни распустил. Размазня. Чтобы отец сказал? Да и не существует любви, что ты так напрягаешься. Иди и трахни кого-нибудь, а о этой сучке забудь.

— Не называй ее так!

— А как, братец? Сучка она и есть! Или не ты ее психологических портрет просил Анютку составить? Просил! Вот и получи!

Коля встал, не в силах разжать кулаки. Тут ему тоже поддержки не найти. Зайдя в свою комнату и взяв ключи, он вышел на улицу. В его голове был раздрай. Мало того, что Алиса его послала, так и его семья тоже! Такого еще никогда не было. Любые проблемы они разбирали под микроскопом и находили причины разных состояний. Родители всегда были чутки к своим детям и заботились о их психологическом здоровье... Но не сегодня.

Дойдя до гаража, он открыл его и надел мотоциклетную защиту. А после и вывел старенький байк, который сам восстановил у дяди Вани в мастерской.

Взревев, стальной друг повел его за город. Туда, где парень был всего пару раз, но всегда, в том месте, он там для себя находил силы на подвиги.

На мысе было ветряно. Стальной друг стоял и ждал своего хозяина, а он сам стоял на камнях и смотрел на нескончаемую гладь воды.

А ведь у него остался еще один друг. Может он подскажет, как ему быть?

— Але — сказала трубка после звонков.

— Привет, Вить. Могу тебе выплакаться?

Трубка на минуту замолчала.

— То есть, ты оставил меня тут, все это время не звонил и не писал. Но! Когда у тебя появились проблемы, тут же набрал?! ТЫ ОХРИНЕЛ! — проорав это трубка щелкнула и раздалась гудки.

— Похоже, теперь у меня никого нет... — Коля смотрел пустыми глазами в даль.

Из глаз его потекли слезы. Осев на землю, он взвыл.

Так больно ему не было никогда. Даже в его сне, когда девочек похитили, ему не было так больно. Было страшно, он чувствовал отчаяние, но боли не было. Когда медведь драл его, было не так больно. Когда гадкий дух разорвал его сердце было не так больно. А сейчас... Было очень больно. И самое противное, эту боль не заглушить обезболивающим.

Он остался один. Никого больше не было. Только он. Даже его семья от него отвернулась. Даже отец...

Он всегда учил парня, что семья, это то, ради чего стоит жить. Что в семье, несмотря на все проблемы всегда должно царить взаимопонимание и взаимовыручка. Что если одному плохо и неважно в каком аспекте жизни, семья должна ему помочь. А он в свою очередь должен помочь своей семье. И он всегда был верен ей. А сейчас, когда ему действительно нужна помощь, все отвернулись.

Он видел, как матушка играла в телефоне, как отец листал журнал с новыми прототипами вооружений.

Парень не знал, что ему делать...

Из тьмы Алиса услышала звонок. А потом мир вокруг нее резко появился дезориентировав ее. Солнечный свет в помещении, гомон толпы и звучный бас Виктора Павловича, их школьного учителя физики. Он рассказывал о домашнем здании, которое надо выполнить к следующему уроку и какие параграфы прочитать. Алиса встала и обернувшись, увидела спину возлюбленного, который покинул класс.

"Неужели это был сон?" — у нее упало сердце в пятки.

Не в силах ждать и терпеть, она покидала свои вещи в рюкзак и поспешила догнать его. Но выйдя на улицу растерялась. Его нигде не было.

"Не может быть это сном, просто не может! Это было слишком реально... Или я сама хочу, чтобы сон был реальностью?"

И что же ей делать? А что она должна делать? Что она делала? А вдруг этот сон вещий? Тогда надо просто повторять то, что было, а что она делала? Правильно, сегодня она шла в магазин за продуктами.

Идя в магазин, она думала. Что же это было? И почему ей так не хватает той зверюшки?

"Марта, где же ты? Пусть я тебя не знаю, и ты всего лишь сон, но мне не хватает тебя. Коля то рядом, пусть и не знает об этом, а ты далеко... И скорее всего тоже не знаешь нас... Черт, почему все так? Я же люблю его! А сколько раз он умирал у меня на руках? Сколько раз я его лечила, лишь бы он не оставлял нас с Мартой? Даже когда, я подавляла его сознание, он не злился на меня. Ни слова укора, ни косога взгляда. Он просто выбрал меня и защищал. А главное, любил! Черт, что я творю..."

Не дойдя до магазина, она развернулась и побежала в обратном направлении. Пусть это был всего лишь сон, но без этого парня она не смогла бы прожить эту жизнь. Все равно, что будет. Она должна дать ему знак, что она та же. Что любит его несмотря ни на что.

Она бежала туда, где должен был быть он. Где он обычно пропадал после школы. Она бежала к дяде Ване.

Стоя на пороге, тяжело дыша и стирая капельки пота со лба ладошкой, она видела, как ее рассматривают два удивленных взгляда. Седого мастера и парня, которого она любит всей душой. Не в силах больше сдерживаться, она налетела на него и впиалась своими губами в его...

Но парень не ответил на поцелуй. Он вообще никак не отреагировал. Отовравшись от его губ, она посмотрела в эти родные, но такие безразличные глаза.

— Коль, ты чего?

— У меня к тебе такой же вопрос, Алиса.

— К-как? Т-ты что, не помнишь?

— Не помню что?

— Как! Мы же любим друг друга! Мы с тобой через столько событий прошли. Ты меня защищал от бандитов и монстров, а когда не мог защищать, я тебя спасала. Ты все забыл?

— Прости, но как я мог защищать тебя, если мы с тобой всего лишь учимся в одном классе? Я только и знаю, как тебя зовут.

— Н-н-но... Этого не может быть... — по ее глазам текли слезы. Нижняя губа дрожала. — Я люблю тебя! — пересилила она себя и сквозь слезы смогла сказать ему.

— И что это должно изменить? — его голос так и оставался безразличным.

— Это был всего лишь сон... — тихим, мертвым голосом сказала она. Отпустив парня, и опустив голову она пошла на выход.

— Правильно сделал, парень, что отказал. Девка такая себе. Максимум на разок. Уважаю — услышала она со спины голос мастера. Его фраза была словно пуля в висок.

Она убила ее. Пусть и физическая оболочка оставалась целой и невредимой, только вот душа была мертва.

Добравшись кое как до дома и открыв входную дверь, она увидела отца. Он сразу же начал на нее кричать:

— Шлюха, где ты шлялась? Где продукты? Я что должен себе сам готовить, тварь не благодарная?! — после чего последовал удар по ее щеке. Она не устояла на ногах и завалилась прямо на шкаф в прихожей.

— БЫСТРО ПОШЛА И ПРИГОТОВИЛА ЧТО-НИБУДЬ!

Она с трудом поднялась. Ее щека болела и горела, а в боку после падения стреляло. Пошла на кухню и стала искать чего приготовить. Отец ушел к себе в комнату.

Поставив кастрюлю с водой на огонь, она посолила воду и замерла над ней. По ее щекам шли слезы, которые стекались к подбородку и капали в воду.

Кап... Кап... Кап...

Девушка начала дрожать. Слезы стали течь ручьем, и она тихонечко завывала.

— Как же мне тебя не хватает, Марта... — тихонечко прошептала она, лежа на кухонном полу в позе эмбриона.

Сколько она так лежала не могла сказать. Но пришел ее отец:

— Какая же ты дрянь. Даже поесть не можешь приготовить. Только и сидишь на моей шее. Бесплезная, уродливая тварь. Сука! Тебя такую ни один кретин к себе не заберет! —

после чего пнул ее и ушел обратно к себе в комнату.

Девушка не могла больше сдерживаться и рыдала в голос. Тело болело и затекло от лежания в одной позе на холодном полу. Но больше болела душа. Она любила его, но была ему не нужна. Бесплезная, уродливая, не благодарная.

— Где же ты, мой котеночек? — снова прошептала она. В ней что-то сломалось в этот момент.

Она продолжала ходить в школу и по возвращению из нее терпеть побои отца. Она больше не плакала. Просто не могла. Не понимала, зачем. Зачем она живет? Зачем ей плакать? Зачем пытаться что-либо изменить? Зачем она кому-то нужна?

Это все было сном. А вот реальность. Без прикрас, без любви, без чувств. Она хотела бы наглотаться наркотиков и умереть от передозировки, но напоследок увидеть хоть немного, тот мир, что ей приснился. Однако у нее не было денег, не было связей или знакомых.

Идя в коридоре, она увидела того, кто был для нее дороже всего на свете. Она увидела Колю. А он помахал ей. Ее лицо вытянулось в удивлении. Она нерешительно подняла свои руки к груди. Парень улыбался. Ее глаза намокли, а слезинка предательски скользнула по ее щеке.

А потом ее оттолкнула Оля. Девочка, что была идолом красоты в их школе. За ней бегали все мальчики... Почти все... Коля не бегал. Он вообще не обращал на нее внимание, что жутко бесило ее. Иногда в женской раздевалке можно было слышать ее ругать, о том, какой Коля дурак, импотент и прочее. Сейчас же она толкнула Алису, которая стояла у нее на дороге. Девушка упала и ударилась головой об пол. На мгновение зрение поглотила тьма, но когда она прошла...

Оля весела на Коле и целовала его. А он ей охотно отвечал, поддерживая ее на весу за нижние девяносто. При всей школе!

— Ты мне вчера так и не позвонил! — оторвавшись от поцелуя, обвинила она парня.

— Прости, отец на полигон увез — повинился парень.

Алиса лежала на полу и наблюдала за этой картиной не в силах отвести взгляд. Пока проходящий мимо парень не пнул ее:

— Че разлеглась тут, лохушка?

Она поднялась и опустив голову к груди, смотря только под ноги побежала из школы. Плевать на уроки, на учителей, на одноклассников, на всех. Бежать! Со всех ног! Выбросить рюкзак, чтобы не мешал.

На выходе охранник попытался перегородить ей дорогу расставив руки и ноги в стороны, пытаясь обнять и остановить. Но не смог. Она вырвалась из его захвата и побежала по улице. Отталкивая простых прохожих и получая от них ругань в свой адрес, она продолжала бежать. Бежать! Все что она могла сейчас, это бежать. От школы, от мира, от себя. Не зная куда, не понимая почему, она бежала! А когда сил больше не было, она запнулась об собственную ногу и упала лицом в песок.

Тяжело дыша слезы стали вырываться из нее. Песок налип на руки, лез в нос, рот, глаза. Она взвыла так громко, что люди, проходящие неподалеку, поспешили уйти куда подальше от чужого горя. Лежа в песке, она вздрагивала и подвывала.

В какой-то момент она подняла голову к небу и закричала. Она не знала, зачем кричала, но ей это помогло. Встав, она задумалась. По ее щекам все еще катились слезы, но ее это не волновало. Она твердо для себя все решила.

Сняв с безымянного пальца обручальное кольцо и, положив на ладонь, вытянула ее перед собой.

— Теперь я одна. Одна, против этого блядского мира... — тихо произнесла она.

Перевернув ладонь, кольцо упало в песок, а девушка развернулась и пошла, обратно стяхивая песок...

Открывая глаза, она увидела перед собой такой знакомый потолок. Встав, она осмотрелась. В комнате никого не было. Не переодевая ночнушку, она вскочила и побежала на кухню. Спустившись вниз, она увидела отца, сидящего за обеденным столом и матушку, готовящую у печи.

— Доброе утро — она налетела на отца и заключила его сзади.

— Доброе утро, Котеночек. А что такого случилось? Ты сегодня какая-то уж слишком... Ммм... Эмоциональная.

— Все хорошо — девушка уже обнимала свою матушку.

— Признавайся, опять что-то учудила и теперь хочешь вымолить прощение? — улыбнулась Тейла.

— Мам, ничего я не делала — возмутилась девушка. — Кстати, а где ребята?

— Какие ребята? — спросила мать.

— Очень смешно, мам. Где Коля с Алисой?

— А кто это? — спросил отец.

— И ты туда же? Вы что, моих супругов забыли?

— Твоих, кого?! — поперхнулся отец.

— Марта, все хорошо? — разволновалась мать.

— Хватит прикалываться — девушка испугалась, отступив на пару шагов.

— Марта, что происходит? — посерьезнел отец.

— Не пугайте меня, где они? — девушка спрятала свои ушки, а хвост зажала в своей ладонь и прижимала к груди.

— Дорогая, успокойся... — начала говорить мать.

— Нет! Что с ними случилось? — девушка была на грани истерики.

— Мы не знаем никого с такими именами. Объясни, что происходит?

— К-как не знаете? А как же академия?

— Мы помним, что ты туда хочешь поступить. Но по-прежнему против и такими дешевыми трюками не сможешь нас переубедить. Там опасно! — расслабился немного Клав.

— ДА КАКИЕ ТРЮКИ!?! ГДЕ МОЙ МУЖ И ЖЕНА?!

— Марта, успок... — начала было Тейла, но ее глаза закатились, и она упала.

— Мама!

— Дорогая!

Клав с Мартой подскочили к Тейле, после чего мужчина поднял ее на руки и понес к себе в спальню.

— Марта, беги быстрее к выходу, вдруг караван еще не ушел. Позови целителя. Мы готовы заплатить двойную таксу за его работу.

— Да! — выкрикнула девушка и побежала.

Она помнила этот день. Самый страшный день в ее жизни. Добежав до ворот, она увидела, как через них начинается движение караван. Немедля и секунды, она выскочила перед ним и закричала:

— СТОЙТЕ!

— Чего тебе, малявка? — откликнулся мужик с передка телеги.

— Срочно нужен целитель! Мы готовы заплатить двойную таксу!

Из каравана начали выходить люди и смотреть, что произошло.

— Господин целитель, пожалуйста. Что-то случилось с моей мамой! — слезы сами выбежали на ее лицо.

— Хорошо девочка. Веди — вышел мужчина в пенсне и мантии мага. Схватив его за руку, она повела его к своему дому.

Когда целитель увидел ее мать, он подошел к ней и положил на нее свои руки, и они засветились зеленым. Клав обнял Марту за плечи и прижал к себе. Не в силах смотреть на эту картину, она повернулась к отцу и спряталась в его груди. Она уже пережила это однажды. Почему снова? Она не хочет снова это пережить. И нет тех, кому она могла довериться. Которые несмотря ни на что ее не оставили бы. Приласкали, успокоили и решили бы любую проблему.

— Пап, а ты точно не знаешь Колю и Алису?

— Марта, сейчас не время для твоих глупых шуток.

— Пап, я не шучу!

— Хватит! — крикнул он на дочь.

Она отстранилась от него и отвернулась. Опустив свои уши и сжимая в ладошках хвост, она продолжала смотреть за работой целителя.

Минуты три он работал, после чего обратился к родственникам.

— Простите, я не могу ей ничем помочь. Ее тело не реагирует на магию. Все мои силы, как и ее уходят куда-то...

— Она будет жить? — с замиранием сердца спросил Клав.

— Увы, если судить по скорости оттока энергии, то не больше двух месяцев. Скорее проживет месяц... Мне очень жаль...

— Неужели ей не помочь? — с надеждой спросил у него Клав.

Целитель задумался. Молчание уже длилось минуты три.

— Возможно... Я повторюсь, возможно, есть способ. Если правильно сделать зелье из черного лотоса, то оно может помочь... Но гарантий я не дам... Я не знаю, что с ней... С вас золотой.

Плечи Клава поникли. Он достал монетку из кармана и передал ее целителю. Тот, забрав ее, поспешил удалиться. Отец Марты сел на кровать и взял руку супруги в свою

— Что, совсем плоха? — слабым, тихим голосом спросила Тейла, спустя какое-то время.

— Возможно тебе поможет зелье из черного лотоса, но... У нас нет ни рецепта, ни денег чтобы его купить.

— Рецепт я знаю — сказала женщина.

Марта вышла из комнаты, не в силах больше смотреть на это. Закрыв за собой дверь в свою комнату, она прислонилась к ней спиной и сползла на пол. Она рыдала. Тихонечко выла, закусив свою ладошку, чтобы не тревожить и пугать родителей. Потом легла на кровать, лицом в подушку, продолжая плакать. Сделав глубокий вздох, вдохнув запах подушки, она взвыла еще сильнее. Подушка не пахла ими. Не было запаха супругов. Значит их действительно не было. Черт! Это был всего лишь сон.

Она не заметила, как задремала.

Утром, она встала и увидела отца у печи, пытающегося что-либо приготовить.

— Пап, дай я... — попросила девушка.

— Хорошо, Котеночек...

Быстро справившись с завтраком, они навестили матушку. Она улыбалась, стараясь приободрить родных, но была слаба.

Как прошел день Марта не помнила. Что-то делала, что-то носила, что-то готовила. А вечером появился он. Томи.

— Привет, слышал, что произошло. Тебе нужна какая-нибудь помощь? — спросил парень, стоя перед Мартой.

— Разве ты знаешь, где взять черный лотос...

— Ну... — замялся парень.

— Ты знаешь?!

— Как тебе сказать...

— ГОВОРИ! — закричала девушка.

— Ладно — испугался парень. А в голове у Марты промелькнула мысль, что ее Коля не испугался бы, уж тем более ее. Скорее приласкал бы и успокоил — Слышал, как мужики в караване рассказывали, что найти его можно в сумеречном лесу...

— Ты уверен? — Марта подошла к нему совсем близко, из-за чего у парня еще сильнее забилось сердце, а мысли стали путаться.

— Д-да... Они же и приехали сюда, чтобы его добыть... Только после первой ходки вернулись обратно не все. А те, кто вернулись несли какой-то бред.

— Это мой шанс найти их! — сжала в кулак перед грудью свою руку девушка. Томи смотрел на него... Или на грудь. Но девушке было все равно. Она все решила. Надо подготовиться.

— Один авантюрист предположил, что там чудятся иллюзии. Значит, завязав глаза и заткнув уши я смогу пройти. Так и сделаю! — пробормотала девушка, стоя в месте, где обычный лес переходит в сумеречный. Мама сегодня сама вышла приготовить завтрак, а девушка оставила записку в своей комнате и ускользнула, через окно.

Завязав глаза и заткнув уши, она стала палкой прощупывать дорогу. Шаг за шагом, она продвигалась к своей цели. Ей было страшно. А что, если она ошиблась и тут просто живет монстр? Он же ее тогда съест, а она даже не увидит этого.

А может это и к лучшему? Так она не испугается, а просто умрет. Бррр... Что за мысли у нее в голове?

Девушка встряхнулась и продолжала на ощупь идти к своей цели. Вперед ее двигал страх. Страх потерять мать. Страх не встретить своих родных. Страх остаться одной. Четыре часа она шла, не останавливаясь. Лишь бы дойти. Только бы найти.

Вот ее посох стукнулся об что-то твердое и каменное. Она поняла это по стуку. Подойдя ближе, она стала ощупывать стену. После чего пошла, направо продолжая ощупывать ее и уже через две минуты нашла ступеньки. На четвереньках она поднялась по ним. Оказавшись на мягкой травке, она сняла повязку и увидела разрушенный фонтан, а под ним черный цветок.

ДА! У нее получилось! Все, как и во сне. Фух, а теперь ей надо отдохнуть.

Перекусив и отдохнув, она подошла к цветку и села перед ним. Ну что же. Сейчас все и

решился.

Достав свой серпик, она стала приближаться к нему, чтобы срезать, как услышала окрик. Услышала голос, который желала услышать.

— СТОЙ!

Она бросила серп и подскочила на ноги. Перед ней стояли Коля и Алиса.

— Ребята! — радостно крикнула Марта.

— Это наша добыча — хищно улыбнулась Алиса.

Парень же просто щелкнул пальцами и цветок превратился в пепел.

— Ч-Что ты наделал?! — по ее щекам пошли слезы.

— То, что захотел, грязное ты животное.

— А-ха-ха, как ты ее, моя школа — рассмеялась Алиса — А давай ее с собой заберем?

— Зачем нам эта тварь?

— Как зачем? В рабство продадим. В борделях такие сучки пользуются определенным успехом. Она же нетронутая еще.

Марта слушала их, но не слышала стука своего сердца. Ее душа ушла в пятки. Это не ее супруги. Они не были такими...

— Лень. Давай ее просто прихлопнем и пошли дальше — сказал парень и достал свой меч.

Марта осела на землю и завывала. Мало того, что теперь ей не спасти свою мать, так она не нашла тех, кого искала. А не вернувшись из леса, она убьет отца. Она всех убила. И от этой мысли сильнее взывала под залиvistый смех Алисы и как всегда тихие и спокойные шаги своего мужа, который шел к ней с мечом...

Отрыв глаза он увидел себя в трактире. Перед ним стоял Коля, который протягивал ему кошелек. Он отказывался, но парень настаивал. А потом его уволокли девушки развлекаться.

Осмотрев кошелек в своей руке, он только плечами пожал и пошел наверх к своей Гайке.

"Так, стоп!" — замер он посреди коридора "С каких пор она стала моей? Хм... Почему так колит в груди? Что происходит?"

Не зная ответы на свои вопросы, он просто пошел в комнату. Зайдя в нее, на него уставилась недовольна Гайка.

— Что?

— Ничего! А если бы я голая была? Ты об этом не подумал?

— Прости, задумался просто...

— Как я выгляжу? — она отошла к окну, чтобы показать себя во всей красе.

— Прекрасно — улыбнулся парень.

— Отлично. Тогда пошли развлекаться.

Гуляя по ярмарке, они наслаждались сладостями, музыкой артистов и их представлениями. Но в груди Лома было что-то непонятное. Как будто предчувствие. Что скоро что-то случится. Что-то плохое. Он не понимал из-за чего это. Поэтому он от Гайки не отходил.

Гайка же веселилась и постоянно стреляла глазками по сторонам. Сладости, о каких она только могла мечтать поднимали ее настроение до невиданных высот. А потом к ним подошел он.

— Добрый день. Что же такая красавица забыла в компании такого простака?

— Добрый день — ответила Гайка и мило улыбнулась. — А что же делать? Тут много незнакомых мужчин, что очень недолголюбивают зверолодей, вот и приходится находиться в компании скучного брата...

У Лома внутри упало все, что могло упасть. Вся эта ситуация сначала вызвала у него дежавю, но потом... Это превратилось в кошмар. Его любовь, так о нем отозвалась... Лом почувствовал себя грязью. Как будто бы его сердце вырвали и растоптали, превратив в эту грязь.

— Тогда разрешите мне заменить его скучное общество, своим? — сказал Вульф и подал локоток девушке. Та с большой охотой взяла его и повела дальше по ярмарке. Лом тащился следом, не зная, что делать. А потом она начала приближаться к его лицу своим. Лом не мог стерпеть.

— Гайка, что же ты делаешь? — вклинился он между ними.

— Лом, что ты лезешь куда не просят? — прошипела разгневанная девушка.

— Одумайся, ты его знаешь меньше часа!

— И что с того? Он мне нравится! — возмутилась девушка.

— Парень — на плечо Лома легла рука — Уйди отсюда и не мешай нам хорошо проводить время.

— Да, Лом, сходи погуляй. Не порти нам вечер...

Лом весь осунулся. Из него вырвали стержень, на котором держался он сам. Из-за этого стержня он смог пройти через улицу, голод и холод. Пройти и пронести ее. А теперь... Что ему делать? Как жить? К чему стремиться? Даже сила тут не поможет.

Он брел среди толпы, а люди шарахались от него. По его щекам текли слезы. Почему? Почему они идут? Что такого случилось с ним, что он так болезненно реагирует? Почему ему настолько плохо? За что? За что с ним повторили худший момент в его жизни, так еще и ухудшили его? Кто виноват?

Когда он дошел до гостиницы, увидел рядом Колю с девчатами. Подойдя к ним, он попросил помощи:

— Коль, помоги мне... Мне плохо, там Гайка...

— Лом, ты не видишь, что мы заняты? — наехала на него Марта.

— Опять ты хочешь помешать нашему свиданию? — теперь его обвиняла Алиса.

— Прости, Лом. Сам реши свои проблемы. Хотя бы разок в своей никчемной жизни... — проговорил парень и прошел мимо.

Эмоции парня было не описать словами. Но если постараться описать одним словом, то он стоял пустой. Внутри него не было ничего. Просто пустота. Слезы текли по его щекам, а сам парень тихонечко подвывал. Дойдя до трактира, он завалился на свою кровать. Ему было погано. Настолько, что он не хотел жить. Вся его жизнь потеряла всякий смысл.

Все его решения принятые на протяжении его не долгой, но тяжелой жизни теперь не имели смысла, и все, через что он прошел, стало пустотой, засевшей где-то в груди.

Жалея себя, парень не заметил, как заснул...

Открыв глаза, он увидел, как на соседней кровати сидит довольная Гайка. Увидев, что парень открыл глаза, она стала ему рассказывать, как прошел ее день:

— Представляешь, мы посмотрели на зверей в клетке. Они такие страшные! А когда они бросались на прутья, я не могла сдержать визг от страха. Но Вульф меня поддерживал и успокаивал. Боже, он такой сильный и красивый. Конечно, я не смогла его не отблагодарить.

Представляешь, мы с ним сделали это в переулке... Мммм... — закатила она от блаженства глаза — Представляешь? Мне так понравилось, особенно когда он задрал мою юбку и стянул трусы. Он тогда прижал меня к стене и сжал горло, после чего... Эй, ты куда? Я же еще не все рассказала!

Парень был не в силах это слушать. Он достиг предела. Эти милые синие глаза, смотря в которые он находил в себе силы выгрызть еще один день у бандитов, голода, страха и отчаяния, сейчас его убивали. То, что придавало ему сил, за один момент забрало все и с процентами.

Он встал и под гневные выкрики девушки вышел из комнаты. Ноги сами несли его на крышу. Самый простой способ прекратить это мучение. Он был не в силах больше терпеть. На парашюте он замер на секунду, а потом сильный ветер ударил его в спину. И парень не стал ему сопротивляться. Зачем мешать своевольной стихии? Уж лучше ей помочь. Движение носков ног, и теперь ветер бьет его в лицо, а земля стала приближаться. Всего мгновение, последнее мгновение пустоты, которую он ощущал внутри себя. Его стихия его и заберет. Последний вздох прерывается ударом об землю и мир поглощает тьма.

— Может останешься? — попросила девушка своего возлюбленного — Мне такой замечательный сон приснился, я хочу тебе его рассказать. Денег есть немного. Давай устроим выходной? Пожалуйста, Ломик.

На все ее причитания парень молча собирался. Рваный мешок на плечо, завернуться в грязную простыню, которая превратилась в черную, на голову повязать тряпку.

— Прости, но мне надо работать.

Парень развернулся и вышел. Девушке было страшно снова оставаться одной. Она не такая сильная, как ее возлюбленный. Улегшись на груду тряпья в подвале заброшенного дома, она стала вспоминать свой сон. Такой прекрасный. Там она стала девушкой парня, которого любила. Но раньше, она не понимала, что это и есть любовь, из-за чего чуть не потеряла его. Но теперь она это знает. И стоит ему вернуться, как она признается ему. Да! Она уверена, что сможет это сделать.

Одевшись, она тоже вышла из дома. Во сне она стала такой смелой, что решила попробовать и наяву такой побыть.

Выбравшись из переулка, она стала рассматривать округу и лавки с ларьками, стоящие тут. Заприметив прилавок со свежими булочками, она решила украсть одну из них. Подобравшись ближе, она возжелала стать невидимой, как было в ее сне. И у нее получилось! Тихонечко подойдя к прилавку, и схватив крайнюю булочку, она тут же побежала обратно в переулок. Успех! Она сделала это! Она сможет угостить его этой замечательной булочкой. Но этого мало! Она должна с полна отблагодарить его о проявленной заботе. А потом признаться в своих чувствах. Решено! Нужно еще что-нибудь украсть.

Спрятав булку в жестяную банку в подвале, она вернулась на площадь. Пробежавшись глазами по ларькам, увидела бутылку вина. Она находилась прямо в лавке, но цель уже была определена. Спрятавшись в свою силу, она встала у двери и стала ждать, когда туда кто-нибудь пойдет.

Зайдя вместе с посетителем, она проскочила за прилавок и схватила одну из бутылок, после чего, не в силах сдерживаться побежала из магазина. Люди удивились, когда дверь сама по себе хлопнула, но списав все на сквозняк стали торговаться.

Девушка была счастлива. У нее и в этот раз получилось! Она точно сможет удивить его.

Обернувшись назад, посмотреть, ведется ли за ней погоня, не уследила, за тем, куда бежала, и врзалась в кого-то. Ее выбило из невидимости. Сидя на брусчатке и сжимая бутылку вина, она открыла глаза и обомлела. Перед ней Лом помогал какой-то девчонке мышке подняться. Он был элегантен и старался всячески ей помочь.

— Спасибо, любимый — ласково проговорила она, смотря на Лома влюбленными глазами. А потом она повернулась в сторону Гайки и ее взгляд похолодел — Как ты, оборванка, вообще посмела появиться на улице со мной?!

— Л-Ломик, что происходит? — испуганно сжимая бутылку, она затравленными глазами посмотрела в синие глаза своего возлюбленного.

— Я хотел тебе сегодня сказать. Я теперь буду жить с ней — он показал на эту девушку — Через месяц у нас свадьба...

— Но почему?! Чем она лучше меня?! — закричала Гайка, а по ее щекам потекли слезы.

— Всем. Она красива, умна, очаровательна, прекрасно готовит, может легко поддержать беседу. Мы с ней уже купили домик. Я люблю ее всем сердцем, и она стала для меня целым миром — он влюбленно посмотрел на девушку и поцеловал ее.

Гайка заревела в голос, кое как встав, все еще обнимая это чертову бутылку вина, она побежала обратно.

— Эй, стража, поймать нищенку! К тому же и воровку. Наказать ее! — до нее донеслись слова этой твари, что забрала у нее Лома.

Девушка бежала, несмотря по сторонам. Ее голова была прижата к груди, а слезы застилали глаза. Через какое-то время она остановилась. Осмотревшись, поняла, что неосознанно прибежала к своему убежищу. Протиснувшись в подвал, она улеглась на груды тряпья и заревела. В голос, не сдерживаясь.

Тот, как она сегодня поняла, кого она любила отверг ее, не дав даже сказать о своих чувствах.

"Сама дура... Зачем столько тянула? Надо было быстрее разобраться в себе..." — новая вспышка слез и воя разлетелись по подвалу. Не зная, что делать и в растерянных чувствах, он вскрыла эту проклятую бутылку и стала напиваться. Ведь если бы она просто пошла за ним, то смогла бы ему признаться...

"Зачем я себя обманываю? Они уже давно тайно встречаются... У меня не было и шанса..."

Она стала бить кулачком по полу, пытаясь выместить обиду. Хмель в ее голове уже гулял, из-за чего перед ее глазами уже все крутилось. А на душе было погано. Единственный, кто у нее был, предал ее и оставил одну. Теперь она не знает, что делать. Куда идти? Продолжать воровать, чтобы прожить еще один день? А зачем? Раньше, она знала, что нужна Ломику. Пусть и не понимала в качестве кого. Тогда она думала, что этот парень к ней относится как к сестре, из-за чего они стали себя считать родственниками. Однако сейчас она понимала, что они просто любили друг друга. А сейчас любовь Лома прошла, а его сердце принадлежит другой. Гадство! Какая же она дура.

В этот самый момент в подвал влетело двое стражников.

— Вот она!

— Нашлась воровка!

— Теперь то ты никуда не уйдешь

— Мы тебя сейчас как следует накажем.

Стражники поставили свои алебарды к единственному выходу из подвала и стали скидывать свои доспехи.

— Ты не представляешь, какое удовольствие быть с такими малявками как ты.

— И не говори. Вы так забавно пицчите и молитесь о пощаде, перед тем как мы входим.

Раздались грузные смешки. А девушка испугалась.

— К-как вы меня нашли? — отползая в угол, спросила она.

Ужас, вот что она испытывала сейчас. Настоящий ужас и пустоту внутри себя. Ей было плохо, а алкоголь, место того, чтобы помочь отвлечься от проблемы, сделал только хуже. Она стала чувствовать себя более разбитой, ненужной, бесполезной уродиной, что только и мешается под ногами у всех. А сейчас к этим чувствам добавился ужас и беспомощность. А два стражника и не думали отступить. Они уже достали свое главное оружие на этот вечер и приближались к девушке.

— Так парень на площади нам сказал, где тебя искать.

— И откуда только крысолюд знал, что ты будешь тут и одна?

Стражники хищно улыбнулись, а у девушки умерла душа. Эти слова были как выстрел в голову, добивающий раненого. Его еще можно было спасти, зашить раны, перевязать и выходить. Но после такого... Только единицы смогут выжить. А тем временем стражники приблизились достаточно близко...

Дойдя до мотоцикла, он остановился рядом с ним. Посмотрел в небо. Сколько он так стоял, он не знал.

— Надо проверить... — пробормотал он.

Запрыгнув на мотоцикл и надев шлем, он поехал обратно. Скорость уже давно была за сотню, но он все гнал.

Доехав до дома, он не стал заводить мотоцикл в гараж, оставив его перед парадной. Зайдя в квартиру, тут же влетел в комнату брата.

— Эй! Тебя не учили стучаться?!

— Где досье?

— Ты совсем берега попутал?

Коля подошел ближе и взяв за ворот его кофты поднял его с кресла.

— Ты чего?! — удивился Дима.

— Где досье?

— Т-там — он указал на стеллаж с книгами. Швырнув брата на стул, он подошел к стеллажу и, взяв досье, стал его читать.

— Отлично. Спасибо — сказал он, через какое-то время.

После чего закрыл досье и сжег его прямо в своей руке. Больше не задерживаясь, он на какое-то время зашел к отцу в кабинет, а потом вышел и пошел к байку.

Шлем надевать он не стал, только выкинул его. Ветер трепал волосы и заставлял глаза слезиться. Но тут не далеко. Доехав до конечного пункта назначения, он оставил своего железного друга посреди улицы, после чего пошел в дом. Стоя перед знакомой дверью, он нажал на дверной звонок.

— Чего тебе, чмыренко? — спросил Борис.

Одет он было только в домашний халат и тапочки.

— Алиса нужна — спокойно ответил парень.

— И зачем тебе моя дочурка?

— Кто там пришел и мешает нам? — появилась девушка, спрашивая своего отца.

Она так же, как и ее отец была одета в домашний халатик из тонкой ткани и тапочки. После чего приблизилась ко входу и обвив своими руками шею отца, поцеловала того в губы.

— Да вот, этот тебя хотел видеть — после поцелуя ответил он.

— Ну, теперь увидел, не мешай нам... — она попыталась закрыть дверь. Но нога парня не позволила это сделать. — Эй, что ты делаешь?

— А ты почти провела меня... — спокойно произнес парень.

— Пошел прочь! — закричал Борис и замахнулся на парня.

— Прочь! — произнес он и мужчина тут же отлетел вглубь квартиры.

— Папочка... — Алиса попыталась побежать внутрь квартиры, но была поймана парнем и прижата к его груди — Отпусти!

— Ты почти меня провела, тварь. Как ты там сказала, победить себя?

— Именно — Алиса успокоилась и посмотрела парню прямо в глаза. Ее глаза были синими с вертикальным зрачком. Улыбнувшись, девушка показала парню свои длинные клыки. — Ты не сможешь убить ее. Не хватит сил. Значит, ты тут будешь вечно... Вечно смотреть, как она тебя презирает...

— Ты права, я не смогу убить ее. Но вот неожиданность. Ты не знаешь правила этого мира. Ты сама себя убьешь...

— А-ха-ха, ты настолько наивен? Я питаюсь вашими страхами и отчаянием. — она приблизилась к его уху, а ее руки обвили его шею — Я чувствую твой страх — она лизнула мочку его уха своим длинным, тонким, змеиным языком.

— Ты права...

— УБЬЮ СУКУ!!! — взревел Борис, приближаясь к Коле.

Коля улыбнулся, а девушка в недоумении посмотрела на него. Он крепче ее прижал к себе одной рукой, другую же вытянул в сторону.

— Скажи, как ты чувствуешь смерть в этом видении?

— Смерть... — она посмотрела ему на живот, где было что-то твердое. Из-за защиты байкера, она сразу это не смогла почувствовать.

— ТЫ ПСИХ!!! — начала она вырываться из его объятий, но он держал ее крепко. Тут на него налетел Борис и первым ударом, сломал ему нос. От боли он отпустил Алису, и она упала рядом с ним. Следующим удар был направлен в живот, где уперся в защиту и то, что под ней.

— А ты знаешь, что такое пластид? — спросил парень, когда Борис начал замахиваться ногой в выставленную руку парня сжимающую небольшую трубочку с зажатой кнопкой на ее основании.

— НЕЕЕЕТ!!! — закричала девушка, прямо перед ударом.

В ее глаза плескался ужас. Она успела считать у парня то, что это такое. И это ее напугало.

Коля улыбался.

Удар выбивает активированный детонатор и пять брикетов пластида взрываются у него под курткой...

Когда она ступила на ступеньку, ее как будто током прошибло. Она повернулась и посмотрела на песок. А потом побежала туда, где только что стояла. Упав на колени, она подняла из песка обручальное кольцо.

Но как? Она помнила, как Коля сделал его ей. Помнила, как Лесной дал им благословение. А главное, помнила эти руны. То есть, все что произошло, не сон?

Вернув кольцо на палец, она встала и пошла домой. Что же такое происходит? Если это не сон, то почему тогда ее муж не узнает девушку? Ей надо хорошенько подумать.

Заходя в квартиру, на нее налетел ее отец:

— Опять шлялась где-то? Тварина! Совсем не уважаешь меня! Ну ничего, я сейчас научу тебя отца любить...

Борис потянулся к ремню на своих штанах, расстегивая его.

— Да пошел ты — сказала девушка.

— ЧЕГО!?! — раненым зверев взревел мужчина.

После чего ушел в свою комнату, чтобы через мгновение вернуться, сжимая в руке пистолет.

— Ну, а теперь то ты что скажешь? — злобно ухмыльнувшись он направил на нее ствол, щелкнув предохранителем.

Девушка не стала отвечать, только нагнулась, одновременно хлопая ладошкой снизу вверх по рукояти пистолета. От неожиданности Борис выстрелил из-за чего его рука ушла

еще выше. Дальше девушка проскочила под ней одновременно выворачивая оружие из нее и забирая в свою руку.

Теперь то она точно понимала, что это был не сон. Именно так ее учил Коля поступать. Ее Коля, а не это жалкое подобие.

Девушка посмотрела на зажатый пистолет в своей руке, направленный на бледного мужчину.

— Именно так, жалкое подобие — проговорила девушка, после чего немного сместила оружие вниз и влево и выстрелила. Борис завалился на пол с пробитой ногой и завыл.

Быстро выщелкнув магазин из рукоятки и проверив количество патронов, она убедилась, что их 4. Вернув магазин на место, она передернула затвор, выпустив один патрон на волю.

— Мне и двух хватит... — пробормотала девушка, выходя из квартиры и пряча пистолет под лямку лифчика подмышку.

Путь до места ее назначения не занял много времени. Минут двадцать. За это время девушка не прекращала думать. Что ей делать? Как ей вернуться туда, где была? Она шла и не знала, что делать. Но знала, где надо искать ответы.

Дойдя до знакомой двери, она нажала на дверной звонок. А потом еще раз и еще. Нажимала до тех пор, пока парень в одних трусах не оторыл ее.

— Что тебе надо?! А? Алиса? Ты чего тут забыла?! Ты знаешь, от чего меня отвлекаешь?! — стоял перед ней парень и кричал на нее.

— Милый, пошли уже, я вся горю... — сзади к нему подошла эта ненавистная Алисой сучка и обняла ее парня.

Алиса посмотрела в лицо своему мужу и не увидела его прекрасного зеленого взгляда. Она увидела холодные, синие, змеиные глаза. И как она их не замечала раньше.

— Знай, я люблю тебя. И если я ошиблась, то уйду вслед за тобой... — проговорила Алиса, расстегивая блузку.

— Ты чего удумала, коза драная? Он только мой! — возмутилась Оля.

Алиса молча, достала из-за лямки пистолет, направляя его в лицо Коле и в движении щелкая предохранителем. Немедля и секунды, она нажала на спусковой крючок, и пуля пробила лоб Коля.

Оля заорала дурным голосом, и опустилась на колени сжимая голову парня.

— ЧТО ТЫ НАДЕЛАЛА?!?! — закричала сквозь слезы на Алису Оля.

— Настоящий бы смог увернуться... Даже без своих сил... — она наставила пистолет на Олю и выстрелила. Теперь перед входной дверью лежало два трупа.

Она простояла над ними десять минут, но ничего не происходило. Ее начала бить дрожь от страха. Неужели она ошиблась? Это все было сном? А сейчас она взяла и убила того, кого любила всем сердцем, а не хитрую тварь. Больше ее сил не было. Осталось сделать только одно. То, что она не смогла сделать раньше. Но теперь ее было некому остановить.

Она сжала пистолет в своей руке до побелевших пальцев, после чего, не давая себе и мгновения на подумать, приставила ствол к своему подбородку и нажала на спусковой крючок. Она услышала гром, который оглушил ее, а потом мир поглотила темнота.

Марта встала, смотря в глаза своему супругу. Он сделал шаг, а затем рывок с ударом. Она и сама не заметила, как на ее пальцах появились когти. Без особых проблем заблокировала ими клинок. А потом посмотрела в глаза парню, продолжающему давить на клинок, в надежде продавить ее защиту.

— Ты не он — сказала девушка, смотря в эти синие, змеиные глаза — Его удар я не смогла бы заблокировать.

Парень только усмехнулся и отскочил назад. Но ее муж не просто так учил ее сражаться. Во время начала его движения, она сама начала скручиваться, чтобы кувырком поменять позицию. И сделала это очень вовремя. Там, где была секундой назад ее голова, просвистел кинжал Алисы.

Выйдя из кувырка, она тут же парировала удар меча и контратаковала когтями, расцарапав ему лицо. Не глубоко, но сам факт только убедил ее, что перед ней не ее муж.

Коля отскочил, но на нее налетела Алиса, не позволяя пойти за парнем и закончить с ним.

Так попеременно они выматывали ее. Бой уже шел две минуты, которые растянулись для бьющихся в часы состязаний. Однако Марта смогла выбить клинок Алисы, после чего напасть на Колю. Она вонзила когти ему в сердце. Парень схватил ее за руку, не позволяя ее достать, а сам начал заваливаться. Марта смогла вырвать свою руку и повернуться в сторону Алисы. Но в этот самый момент ее живот пронзила боль.

Это Алиса воткнула в нее свой клинок, стояла держа его и, прокручивая в ране, хищно улыбалась.

— Ну, ты сдохнешь наконец, кошка драная? — спросила Алиса.

Из глаз Марты пошли слезы. Ей было в двойне больно. Помимо раны на теле, эта тварь смогла и ранить ее душу. А синие, внимательные, змеиные глаза смотрели на нее с удовольствием.

Марта на последних силах взмахнула рукой, вонзая свои когти в ее грудь.

— Прости меня, любимая... — сквозь слезы пробормотала Марта.

Глаза Алисы закатились, ее руки на рукоятке кинжала разжались, а сама девушка упала на землю. Марта опустила на колени и зарыдала. Вот он, ее самый большой кошмар. Их мертвые тела и она живая. Она непроизвольно убрала когти и стала гладить их волосы своими руками, постоянно повторяя одно и то же:

— Простите меня, простите, простите... Я люблю вас, простите меня...

Весь мир стал сереть. Он и так не блистал красками в этом густом тумане, но стал еще сильнее сереть. А спустя пару минут, его начала поглощать тьма. И Марта с облегчением вздохнула. Она идет на встречу со своими родными. Такой была ее последняя мысль, пока мир не поглотила тьма.

Открыв глаза, он увидел перед собой камень мостовой. Пошевелившись, он скривился от головной боли. Сев, он посмотрел на выход из переулка, чтобы увидеть Гайку, которую куда-то вел Вульф. При этом парень откровенно лапал ее на глазах у всех. Ее Гайку лапал у него на глазах.

— Пизда тебе, парень... — проговорил Лом и поднялся.

Шаг, другой. Тело слушалось хорошо. Но вот голова ужасно болела и кружилась. Но он продолжал удерживать свое сознание и идти за ней. Пару раз он ее терял из виду, но легко находил по пошлomu визгу. Так даже шлюхи в порту не пищали, как она пищит.

Шаг, другой. Он оказался в переулке и увидел, как Вульф заводит девушку в дом, через железную дверь. Секунда и дверь закрывается. А потом слышится звук задвигаемого засова.

Перебирая ногами и морщась от боли в голове, он подошел к двери. Замерев перед ней, он потерялся. А что делать теперь? Парень задумался.

Простояв так минуту, его глаза начали закрываться, а сам он медленно стал заваливаться, засыпая. Но тут он услышал визг. Сонливости как не было. Встряхнувшись, он стукнул в дверь и схватился за голову. Приступ головной боли прошел, но ничего не изменилось, кроме небольшой вмятины.

Лом разозлился. Там его Гайку, какая-то паскуда хочет изнасиловать, а он только и может, что морщится от боли в голове.

Удар раздавался за ударом. Дверь понемногу вминалась, а парень кривился от головной боли. Удар с ноги и дверь влетает в помещение размазывая в фарш бандита, стоящего за ней. Ничего не понимающий Лом заходит в помещение и зависает.

Есть два пути. Направо и налево. Куда идти? Вспомнив, как в таких ситуациях поступает настоящий, уверенный в себе мужчина, он выставил вперед указательный палец и, вспомнив считалочку из детства, стал ее зачитывать, поочередно тыкая пальцем каждый слог в проходы.

Считалка закончилась на правом, но он продолжал двигать пальцем как заведенный. Через минуту он очнулся и его палец остановился на левом проходе.

Пожав плечами, он пошел по лестнице вниз, пропустив оба прохода мимо себя. Выбив дверь, он оказался в подвале. Вдоль стен стояли клетки с кем то, а в центре комнаты висела на цепях Гайка. Рядом ходил Вульф и бил ее плеткой.

Лом разозлился. Какая-то дворняга, бьет его Гайку. Он был не в состоянии говорить. Весь мир вокруг него плыл и кружился, но он четко видел эту тварь.

Шаг, другой. Он двигался навстречу парню. А тот не придумал ничего лучше, чем попытаться отбиться от Лома плеткой. Он бил парня по лицу, отступая назад. А Лом продолжал идти к нему, пока тот не уперся в прутья клетки. Гайка что-то кричала, чтобы Лом остановился, что-то про игру и прочее. Но он не мог понять ее. Вульф тоже что-то говорил, как и кто-то в клетках. Это смешивалось в звуковую кашу, а также отдавалось эхом. Разобраться в этом не смог бы никто.

Дойдя до сжавшегося парня, Лом взял его за шею и поднял над полом. Посмотрев в его глаза, он просто сжал его шею. А после хруста, как его тело обмякло, он его просто выкинул. Он даже не заметил, как его тело размазало об стену. Он так же не замечал, как в подвал стали входить люди с мечами и арбалетами. Он только подошел к Гайке.

Смотря в эти прекрасные глаза, он вытер слезы с ее щеки и положил на нее свою руку.

— Ты прекрасна... — пробормотал парень. И в этот момент в него попал болт.

Развернувшись, он увидел человек сто, которые направляли в него свои арбалеты.

Парень разозлился. Какие-то люди мешают ему, смотреть на нее. Непорядок. Он от них отвернулся и призвал свой молот.

Он снова смотрел в эти прекрасные и испуганные глаза. Молот влетел в помещение прямо сквозь стену, убив несколько людей, и ранив остальных осколками камня. Здание затряслось. А Лом только положил свою ладошку на щеку Гайки.

— Я буду с тобой всегда... — пробормотал парень. А потом мир поглотила тьма обрушившегося здания и боль от проткнувших его тела обломков. Он продолжал смотреть на уже труп Гайки, а потом мир поглотила тьма.

— Я не верю! — вскрикнула Гайка и исчезла.

— Быстрее порошок доставай — закричал один стражник на другого.

Его товарищ бросился к своим вещам и начал в них искать порошок истины. Если

осыпать невидимку обычном порошком или мукой, то заклинание спрячет частички, налипшие на тело. Но вот порошок истины не поддается на любые заклинания сокрытия или иллюзий. Тем самым попадая на невидимку, показывает его профиль.

Наконец-то достав порошок, он с разворота осыпал им пол комнаты, но никто так и не проявился. Он только увидел своего товарища, держащегося за промежность.

Гайка сразу выскользнула мимо стражников и убежала на улицу. Сейчас ей хотелось больше всего найти ее Ломика, чтобы спросить, действительно ли он способен был на такое. Но что делать дальше она не знала. Она бежала обратно к месту, где встретила его, чтобы догнать. Девушка не могла остановиться и на секунду. Боялась, что страх ее догонит. Ей надо спешить, чтобы найти его.

Выбежав на главную площадь, она потерялась в толпе. Немного пометавшись, пытаюсь понять, как его найти, увидела фонтан. Не думая больше, она прыгнула в него и стала забираться по тарелочкам, которые служили для формирования водопадиков. На самом верху, она заметила место, которое люди обходили стороной. А в центре как раз стоял Ломик со своей пассией.

Спрыгнув вниз и подняв тучу брызг, она побежала к нему. И вот, когда он перед ней, она обо что-то запинается и летит прямо на него.

Лом был шокирован, когда поймал из неоткуда появившуюся, мокрую девушку.

— Ломик... — сказала девушка, но почувствовала опасность со спины. Выкрутившись из его рук, она отскочила в сторону. И вовремя. Если бы она не ушла, то ее спину пронзил бы кинжал пассии Лома.

Но место облегчения, девушка испытала ужас. Металл, который был нацелен ей в спину, пронзил грудь Лома. Парень посмотрел на кинжал в своей груди, а потом посмотрел на свою зазнобу и завалился на спину.

— НЕТ! — выкрикнула Гайка и тут же упала рядом с Ломиком, обнимая его и повторяя одну и ту же фразу:

— Нет, этого не может быть. Не может быть... Все должно быть по-другому. Нет. Нет...

А потом она почувствовала боль со спины. Эта ненавистная ей девка, которая убила ее любовь, теперь ранила ее. Упав рядом с Ломом, она с такой ненавистью посмотрела на убийцу. В ее глазах пылало черное пламя. Через пару мгновений это пламя заключило девичью фигурку. Только вместо того, чтобы гореть, она стала плавиться, как воск, превращаясь в тень. Девушка визжала от боли, но Гайка свои последние мгновения посветила ему. Обнимая его тело, она уткнулась своим носом ему в грудь.

Ей сейчас было все-равно на окружающих, на их говор, на стражников, тех самых, что пытались ее изнасиловать. Ей было плевать на все. Весь мир стала поглощать тьма. А она до последнего сжимала тело того, кого любила.

Алису с Мартой разбудили капли, капающие им на лицо. Под головой было мягко и тепло. По неизвестной привычке они проснулись одновременно и одновременно открыли глаза.

— Коля! — воскликнули девушки и подскочили, заключая его и друг дружку в объятия. Это его слезы разбудили их.

— Боже, я испугался, что не увижу вас больше... — проговорил парень.

— Тебе тоже приснился кошмар? — сквозь слезы спросила Алиса.

— И тебе? — спросила у нее Марта.

В наступившей тишине можно было слышать только всхлипы ребят. А потом тишину пререзал писк:

— Ломик! — проснулась Гайка и бросилась на грудь парню. Она тихо вздрагивала и подвывала, пока парень не положил ей руку на голову и не погладил. Сколько они провели в таком состоянии, никто сказать не может. Но вывело их из него появление огромной, синей змеи. Правда теперь она не была ростом с человека. Скорее была толщиной с человеческую руку. А потом они услышали шипящий голос:

— Вы прошли испытание...

— Если ты дорожишь своей жизнью, то просто заткнись — перебил ее Коля.

Змея стушевалась, свернула садовым шлангом и затихла.

Спустя какое время всхлипов стало меньше, но вставать и что-либо делать никто не хотел. Вернее, никто не хотел отпускать половинку себя, даже на секунду, боясь ее потерять.

Все они прошли через это гадкое испытание и, похоже, все могли потерять частичку себя.

— Редко, когда авантюристы остаются в хороших отношениях после испытания. Многие тут же бросаются убить своих друзей и возлюбленных. Но вы почему-то так не поступили... Почему?

— Я тебя предупреждал — сказал Коля и змея взвыла в воздух. Начав извиваться, пытаясь найти хоть какую-нибудь опору, она испугалась. Она никогда так не боялась, как сейчас.

Да и вообще, все всегда проходило не так. Сколько она себя помнит, на нее никто после испытания не нападал. Ни разу. За всю ее жизнь. Правда, сколько она тут живет никто не знает. Но то, что она видела сотни групп авантюристов это точно. После того, как они просыпались от своего кошмара, они сразу нападали и убивали друг друга. Но эти авантюристы, наоборот, стремились быть вместе и не разрывать телесного контакта.

Нет, это не любовь. Тут что-то другое. Испытание же проходили и влюбленные и женатые пары, но все всегда было одинаково. Выживал только один. А тут никто не попытался напасть друг на друга.

— Пощади... — прохрипела тварь, что устроила настоящий ад ребятам.

— Коль, оставь ее пока. На крайний случай, а сама ее придушу — сказала Алиса.

— Думаешь? А если снова свои галюны нашлет на нас?

Девушки синхронно вздрогнули.

— Ты будешь насылать на нас снова свои чары? — спросила Алиса у весящей в воздухе змеи.

— Я не смогу... Вы уже прошли испытание...

Девушки облегченно выдохнули.

— Дай ей шанс — попросила Алиса.

Коля отпустил змею, и она упала на землю.

— Расскажи, зачем ты это сделала?

— Я должна была... — прошипел садовый шланг, по мнению Коли.

— Кому? — допытывалась девушка. Все-таки женское любопытство неискоренимо никакими испытаниями. А им с Мартой очень хотелось узнать, зачем их заставили пережить самый страшный кошмар в свой жизни. И пусть Марта не сказала и слова, но Коля видел по ней, что она тоже хочет узнать ответы на эти вопросы.

— Не знаю...

- Она просто издевается! — вспыхнул Лом.
- Подожди — остановила парня Алиса — Почему не знаешь?
- Забыла...
- Почему?
- Это было очень давно...
- Для чего мы проходили испытание?
- Для доступа к нижнему этажу...
- А что там находится?
- Производство...
- А с этого места по подробнее. Что за производство? — включился в допрос Коля.
- Не помню...
- Чтоб тебя... — ругнулся парень.
- А где библиотека находится? — спросила Гайка.
- Внизу...
- Чтоб тебя... — снова ругнулся Коля.

Наступила тишина. А потом ее прервал звук урчащего живота у Марты. Девушка смущенно опустила голову. Коля же притянул к себе рюкзак, раскрыл его и достал несколько небольших мешочков из паучьего шелка. Один улетел Гайке с Ломом. Другой же раскрылся и из него показались кубики сушеного мяса, сыра и сухарей. Девушки стали поочередно кушать, периодически подкармливая друг друга. Колю же вообще кормили с рук, так как он не отпускал девушек и на мгновение из объятий.

Марта хихикнула.

— Что случилось? — спросила Алиса.

— Я просто вспомнила, как Коля вел себя у родителей дома. Помнишь, тогда, когда мы из леса выбрались? "Что вы кормите меня с ложечки, я же не беспомощный котенок" — спародировала она своего мужа. — А сейчас сидит и наслаждается.

Девушки похихикали, а парень же просто их сильнее к себе прижал. А потом пару кусочков сушеного мяса, сыра и сухариков вылетели из мешочка и подлетели к змее.

— Будешь такое? — спросил парень.

Змея понюхала все кусочки, лизнула каждый их них, а потом аккуратно проглотила кусочек мяса. После так же аккуратно и остальное. После чего посмотрела на парня странным взглядом.

— Не смотри на меня. Если бы не они, я бы и думать не стал кормить тебя.

— Спасибо... — прошипела змея.

— Давай, я лучше что-нибудь приготовлю. А то в сухомятку не то — сказала Марта и, поцеловав парня, встала и пошла рыться в рюкзаках. Они не оставляли часть своих вещей в комнате, когда уходили на изучение этажей, так как не знали, смогу ли вернуться, поэтому все сейчас было с ними.

— А я помогу — сказала Алиса и тоже поцеловала парня.

Девушки в углу пещеры подвесили светильники и достали посуду с плиткой. Воды им Коля намагичил. Гайка все это время не слезала с Лома. На любую его попытку пошевелиться, девичьи руки только сильнее его обхватывали, и она сильнее к нему прижималась.

Лом с девушкой на руках перешел в уголок, обустроенный девушками, там и уселся. Коля же решил походить по помещению-пещере. В дальнем конце, из которого и выползла

змея в первый раз, он увидел спуск на нижний этаж. Спустившись вниз, он оказался в коридоре, в который выходили двери.

Проверив первые из них, он не обнаружил никакой опасности. Возвращаясь обратно, он установил пару сигнальных артефактов. Ничего серьезного, просто если тут кто-нибудь пройдет, то он зазвенит. Минут пятнадцать он сидел на лестнице и настраивал артефакт так, чтобы он перекрыл все пространство лестницы. Благодаря этому, даже если тварь захочет проползти по потолку, заденет активатор.

Закончив с безопасностью, он вернулся к лагерю. Как раз вовремя. Еда была уже готова и девушки накладывали ее по тарелкам. Да и Гайка немного успокоилась и перестала душить Лома. Разложив кашу с мясом в шесть тарелок, они принялись есть.

— А ты чего не ешь? — спросила Алиса у змеюки.

Та же просто посмотрела на Алису, как на психически не здоровую.

— Ты хотя бы попробовала, раз тебе вяленное мясо со специями понравилось — улыбнулась девушка.

— Я все это время обходилась без еды. Само подземелье меня поддерживает.

— Ее угощают, а она еще и выпендривается — заметил Лом.

— Попролам — тут же уточнил Коля.

— Договорились — кивнул ему крысолюд.

— Вы о чем? — спросила Гайка.

— Они уже порцию змеюки поделили пополам, если она есть не будет — ответила Марта.

— Ого! Я порой удивляюсь, как вы понимаете друг друга с полу слова — удивилась мышелюдка.

— Тренировки — буркнул Лом и быстрее заработал ложкой.

Змеюка наблюдала за этим диалогом и удивлялась. Какие же странные авантюристы ей попались в этот раз. Подползя к своей тарелке, она понюхала и лизнула кашу. После чего, набросилась на свою порцию, пытаясь проглотить ее полностью.

— Все-таки ты не обычная змея. На сколько знаю, они ведут себя по-другому — заметил Коля.

— То есть, что она разговаривает тебя вообще не смутило? — ехидно заметила Марта.

— Нарываешься, барышня — улыбнулся ей Коля.

— А что, если и так? — промурлыкала она.

— Мне, кстати, тоже интересно — заинтересовалась Алиса.

— Все будет, и не раз... — тяжело вздохнув сказал Коля — Но потом. Сейчас отдохнем немного и пойдем вниз.

— Кстати, тут еще немного осталось, кто будет? — спросила Алиса. И все они увидели, как вскинулась змея, а глаза ее пылали жадностью и алчностью. Посмеявшись, Алиса положила остатки ей в тарелку...

Внизу ребята более детально стали изучать комнаты. На лестнице Лом чуть не наступил на змею, которая поползла со всеми. Как понял Коля, она сама не знала, что сторожит, вот и сработало женское любопытство. Алиса подхватила змеюку и посадила себе на шею. Тваринка не растерялась и обвила ее тело подняв свою голову и наблюдая за ребятами. Ее голова крутилась из стороны в сторону. Коля еще пошутил, заметив это, что Алиса обзавелась радаром, очень уж змея напоминала ему локатор.

В первых комнатах не было ничего интересного, всего лишь склады с всякими материалами. Но вот дальше было интереснее. Они нашли просто огромный зал с наковальнями и горнами. Теперь понятно, что тут за производство было. Дальше они обнаружили еще несколько мастерских, в том числе и кожевенную и ткацкую. Но они были не настолько величественны, как кузня.

В конце коридора их ожидала та, за которой они сюда и держали путь. Библиотека. Пройдя через двери, они ужаснулись. Библиотека была огромной. Не такой как в академии или у лича, но все же. Ребятам же нужно было ее перенести через море. Коля схватился за голову и сел на пол там, где стоял.

— И что делать? — растерянно спросил он пустоту. Однако его жены подошли к нему и обняли.

— То, в чем ты спец — сказала Алиса, трясь об его плечо своей щекой.

— Создать пространственный артефакт — приблизившись к его уху, шепнула Марта.

— Это может занять много времени... — сомневался парень.

— Мы верим, что для тебя это не проблема — уверенно кивнув заявила Алиса.

— Я за еду беспокоюсь...

— Выйдем на поверхность и поохотимся — пожала плечами Марта.

— Ты что, нюни распустил? — спросил Лом.

— Тебе показалось — усмехнулся парень.

— Мы знаем, что у тебя получится. А тут есть все, чтобы ты смог это сделать — сказала Гайка, прижимаясь к Лому.

— А значит пора за работу — встала Марта.

— А мы тебе все поможем — встала Алиса.

— Командуй, капитан — усмехнулся Лом.

— Ну, тогда погнали — встал Коля и стал раздавать распоряжения ребятам.

Месяц. Они просидели в этом подземелье целый месяц. А по их ощущениям целых три.

Периодически они делали вылазки на поверхность сквозь полчища наг, чтобы там поохотиться и вернуться с добычей. Пару раз на таких вылазках встречали группы авантюристов. Но они их просто пробегали мимо, находясь в пространственном бою.

Пока Коля изучал книги и новую для себя магию иллюзии, ребята освободили один из складов и сделали из него приличное жилье.

Лом от скуки размазывал по полу элитных наг с третьего этажа. Он использовал простую стратегию. Наги по каким-либо причинам не заходили в зал змеюки. Вот он их подманивал к себе, а потом просто бил молотом. А когда они кончались, поднимался выше и добывал материалы. Половина пещеры уже была забита доспехами и трезубцами.

А ему было просто скучно.

Девушки же жалели, что не взяли с собой Гошу. Так могли бы заняться новыми нарядами. Но ничего не поделать, поэтому развлекались как могли. Чтение книг и отработка заклинаний. Ну и домашние хлопоты. Змеюка прикипела к Алисе и почти все время сидела на ней. А также девушки придумали ей имя. Ася. По началу парни не хотели привязываться к этой твари, что устроила им такое испытание, но позже успокоились. Да и этот садовый шланг, по мнению Коли, объяснился, что она только активатор, а не исполнитель. Она показывает на кого накладывать чары, только своим присутствием. При этом самостоятельно покинуть комнату она не могла, пока ребята ее не взяли на руки.

А потом они услышали крик на все подземелье. Побросав все свои дела, они поспешили на звук. Он шел из кузницы, где работал Коля. Зайдя в нее, они увидели довольного, но жутко уставшего парня, сидящего прямо на полу.

— Я смог... — сказал парень и в его руке появился трезубец, а сам он потерял сознание.

— Ты опять нас напугал — это было первое, что услышал парень, открыв глаза. Алиса лежала рядом и смотрела на него.

— Может быть ты прекратишь так делать? — с другой стороны заворчала кошкодевочка.

— Как?

— Тратить все свои силы и терять сознание — надулась Марта.

— Ну как я могу вам противиться...

— Однако тебе это не мешает терять сознание раз за разом — с укором сказала Алиса.

— Просто сильно увлекаюсь... — тяжело вздохнул Коля — Простите, постараюсь больше так не делать...

— Ну раз ты понял свою ошибку, то теперь тебе ее придется отработать... — хитро улыбнулась Алиса.

— А...

— А они не помешают — повторила улыбку Марта.

— Ломик...

— Что?

Ребята лежали, обнявшись на третьем уровне в пещере Аси на расстеленном пледе.

— Для чего мы живем?

— Не знаю. Я никогда не задавался таким вопросом.

— А каким задавался? — Гайка привстала на локте и посмотрела ему в глаза.

— Где достать еду. Где достать монетку. Где спрятать тебя, чтобы не нашли.

— А что мотивировало тебя двигаться дальше?

— Хм... Раньше я не знал, но, пожалуй, теперь я знаю.

— И что же?

— Ты, Гаечка.

— Это как?

— Я любил тебя уже тогда, когда мы сбегали из детдома. Просто не понимал, что это за чувство. Хотел тебя уберечь и старался все сделать для этого.

Наступила тишина, прерываемая только тихим сопением.

— Ломик...

— М?..

— Я люблю тебя...

— Я тебя тоже... — договорить он не успел, к его губам прильнула девушка.

— А что ты планируешь делать дальше? — спросила она, когда оторвалась от поцелуя.

— Не знаю. Мы же дали клятву ребятам, так что путешествовать с ними и быть полезным...

— Нет, я не о том... — смутилась девушка.

— А о чем?

Его губы снова были накрыты ее губами. После поцелуя она спросила:

— Ну?

— Ты о чем?

— Ломик, пожалуйста, не тупи. Я очень хочу, но мне невероятно стыдно...

Парень прильнул к ней в новом поцелуе. После чего уложил ее на плед и навис сверху.

— Ты уверена? — спросил он.

— Да, пожалуйста...

Теперь разврат творился на двух нижних этажах...

— А когда ты нам такую штуку сделаешь? — спросила Марта, поднося стопку книг к Коле.

— Пока не знаю. По сути, это вообще не рабочая штука... — пряча очередную пачку книг в подпространство, сказал Коля.

— Почему? — Удивилась Алиса, которая поднесла еще одну стопку книг.

— Расход энергии слишком большой. Это, во-первых. Во-вторых, я не придумал как устроить взаимодействие с артефактом.

— То есть? — спросила Марта.

— Ну вот смотри — Коля снял наруч, исписанный огромным количеством рун, и передал Марте. Чтобы уместить такое количество рун, ему пришлось делать их очень маленькими и сделать для этого особый резец, на который переплавил один свой клинок из кольца. Марта надела наруч, и парень продолжил — Попробуй, что-нибудь достать.

Марта сначала потыкала пальцем по написанным рунам, но это не дало результатов. Потом закрыла глаза и нахмурила брови, пытаясь мысленно воззвать к артефакту. Минут пять хмурила свой лобик, но ничего не получилось.

Девушка сняла наруч и передала Алисе, которая почти в точности повторила действия супруги. И с тем же результатом. Парень все это время отдыхал. Работа с этим артефактом очень сильно выматывает. Но времени у парня заниматься улучшением конструкции пока не было. Корабль могли уже изъять, а другой найти может быть проблематично. Да и жалко его. Столько денег парень вложил в него.

— Не получается... — расстроилась Алиса, возвращая парню артефакт. Марта же только покивала.

— Не в вас проблема. Я не придумал как с ним надо взаимодействовать. Поэтому тут около сотни артефактов в одном, и я самостоятельно соединяю руны, для активации конкретной, если можно так сказать, ячейки, чтобы взаимодействовать с ней. То есть, если ты не видишь связей и не умеешь их создавать и разрушать, то сделать ничего не сможешь.

— Хм... А, я поняла. Если провести аналогию, то это как раньше были телефонистки, что вручную переключали каналы связи, по сравнению с современными телефонами. Так? — предположила Алиса.

— Что-то типа того. — почесал затылок Коля. Сложновата аналогия, но что поделать, он и сам не мог подобрать лучше.

— То есть ты помимо того, что прячешь книги еще и создаешь на ходу артефакт? — спросила Марта.

— Ну... С какой-то стороны да.

— Тогда понятно, что ты так выматываешься...

Через два дня книги были упакованы, но Коле пришлось по-быстрому создать второй наруч, так как первый забился достаточно быстро.

— Так, мы можем сразу до города рвануть. Но тогда прибудем полу живыми. Как будем делать? — спросил Коля на завтраке. На сегодня у них было запланировано возвращение в город и на корабль.

— Нам все равно... — сказал Лом, обнимая Гайку.

— Ты по себе смотри, любимый — сказала Алиса.

— Именно, ты у нас сейчас самый уставший — заметила Марта.

— Тогда предлагаю до города, а перед ним остановимся, отдохнем и уже пойдем на корабль. Все за? Хм, единогласно. Тогда десять минут на сборы и погнали! — усмехнулся парень.

К назначенному времени все стояли с рюкзаками в пещере змеи Аси.

— Ну, ты с нами? — спросила Алиса, сидя на корточках перед змеей.

— Я хочу, но боюсь, что само подземелье меня не выпустит — прошипела Ася.

— Ну, вниз же не пускало, но на наших руках впустила. Так может и тут так же? Готова рискнуть?

— Тогда если выживем, я хочу много мяса — поставила условия тварь.

Алиса звонко рассмеялась.

— Договорились.

Змея заползла ей на шею и, свернувшись в колечки и спрятав голову, стала напоминать синий шарфик. Достаточно широкий, чтобы смотрелось стильно, но при этом не прикрывая шею спереди.

— Три круга по пещере для разгона, а потом на поверхность и за мной в город. Погнали! Раз, два, три, четыре. Раз, два, три, четыре...

Начав счет, они стали входить в состояние пространственного боя. После трех кругов они побежали на выход. Проскочив самых опасных наг, они, не останавливаясь, даже не убивая никого, спешили покинуть подземелье. Все из них, кроме Лома, взяли с собой по трезубцу наг с третьего уровня. Коля так и не понял, что это за материал, который выдерживает такие нагрузки, поэтому и прихватил с собой образцы для дальнейшего изучения.

Все этажи они пролетели за считанные минуты. Они уже знали план этажей, поэтому для них не было проблемой пойти самой короткой дорогой. Но на выходе из подземелья их ждал сюрприз. Ребята, отвыкшие от солнечного света и попав на него, зажмурились и отвлеклись, из-за чего их выбило из состояния пространственного боя. Стоя перед входом в подземелье, они пытались открыть глаза, которые нещадно резал солнечный свет.

— Это моя ошибка. Надо было ночью выходить. Совсем забыл об этом.

— Да, парень, это ошибка. Оружие и трофеи на землю или мы стреляем. — проговорил знакомый голос с края поляны.

— Ты уже разок пытался. Забыл уже? — спросил парень и с закрытыми глазами посмотрел на него.

— Не хотите по-хорошему... Огонь!

Раздались хлопки тетивы и в них полетели болты. Все повторилось как в прошлый раз. Коля сделал вокруг себя полный оборот и взмахом руки поймал все болты, которые по непонятной для авантюристов причине снова полетели в парня.

А ведь Эгель со своей группой просто испугались, когда из неоткуда появилась группа авантюристов, что так давно зашла в подземелье и не показывалась пару месяцев. Все решили, что они уже мертвы. Но вот как получилось. Увидев ребят, которые как слепые котята стоят, сжимая трофейное оружие с третьего этажа, за которое можно получить не меньше десятка золотом, а так же неверно поняв причину их такого резкого появления, им показалось, что за ними гонятся монстры и им будет не до препирательств, жадность заглушила все логические рассуждения и он решил действовать.

Какого же было его удивление, когда парень, лидер их группы, поймал все болты, пущенные почему-то в него, и пробормотал:

— Не учатся ничему некоторые и учиться не хотят...

После этого парень снова крутанулся, но на этот бросив всю пачку болтов. И каждый болт нашел свою цель... Правое бедро каждого стрелка пронзил снаряд. Почти вся команда Эгеля в мгновение была ранена. Причем как. Просто метнуть болт на десяток метров, практически нереально. А он кинул пачку и каждый нашел свою цель... Да кто же он такой?

Пока Эгель стоял ошарашенный, ребята уже привыкли к свету и увидели творящееся на краю поляны.

— Ну, что? Идем дальше? Или добьем дурачков? — спросил у своих товарищей Коля.

— Ну, я думаю, добивать не надо. Просто глупые ребята. А вот наказать стоит — проговорила задумчиво Алиса.

— О, знаю! — воскликнула Марта, даже подпрыгнув, от поразившей ее мысли — Помнишь того бандита, что Лому ногу сломал? Когда мы познакомились? Сможешь повторить? По мне это будет для них самое страшное...

Парень осмотрел бледного Эгеля и девушку с посохом из его команды, которым не досталось болта, так как они не стреляли. Было не из чего.

— Она целитель? — кивнув на девушку, спросил Коля у Эгеля. Тот только кивнул. — Отлично. Тогда повысь ей зарплату... — сказал парень и после закрыл глаза. Пару мгновений и на полянке слышится хруст и вой Эгеля, который заваливается на спину, а его штанина стремительно начинает краснеть.

— Поторопись, иначе он умрет — сказала Алиса девушке.

— Погнали, до города путь не близкий, а мы разгон потеряли. Раз, два, три, четыре...

Под счет они быстренько вошли в состояние пространственного боя и исчезли с видимости авантюристов.

На полянке раздавались душераздирающие крики. Это целительница лечила Эгеля, чтобы тот не умер.

— Мать твою, как же больно! Ты можешь полегче?!

— Не могу! — вскрикнула девушка — У вас вся кость в обломках, чтобы вылечить, надо соединить, а это больно...

И снова крики и ругань. Остальная команда сидела на земле и постанывала. Целительница у них была одна, и она занималась командиром. И это сейчас было важнее. Они могут подождать немного, а вот командир, который всю групповую кассу держал в хранилище и кроме него никто не может достать ее оттуда, должен выжить.

— Не... Могу... Шевелиться... Как ты... Еще... На ногах?.. — тяжело дыша спросила Марта своего мужа.

— Не стоим, идем. Медленно, но надо. Давай, давай — тоже глубоко дыша, но выглядя заметно лучше, командовал ребятами Коля.

Уже смеркалось, но на горизонте можно было увидеть стены города. Весь день они бежали и из-за этого остались без обеда, а пространственный бой не позволял им есть на бегу. Так еще и сил потреблял немеряно. Как магических, так и физических, и психологических. Парень вообще был в шоке, что они так долго находились в таком состоянии. Походу ребята решили, что самый слабый, на данный момент это Коля. Потому что, он последние дни изматывал себя практически каждый день и просто не успел

восстановиться, пока ребята страдали, по большей части, от скуки. Вот и держались до последнего, ожидая, когда парень остановиться. А он все считал и бежал, бежал и считал. Пока Гайка не упала и их не выбило.

Когда ребята немного походили, они просто упали на землю не в силах шевелиться. Ася, на которую упала Алиса, что-то недовольно пробурчала, выползая из-под девушки.

Коля же принялся готовить обед. Пусть повар из него так себе, однако, что им нужно для восстановления он отлично знал. Готовка не заняла много времени. Вареное мясо с овощами. Это был бы суп, если бы парень не разварил все продукты и не получил жидкое пюре с кусочками мяса.

Это было то, что надо, так как у ребят не было сил даже жевать. Это приносило им такую усталость, что они не смогли бы себя заставить долго шевелить челюстями. После приема пищи они отрубилась. Коле же, чтобы накормить их пришлось использовать простейшее заклинание пробуждения из целительского набора.

После он расстелил плед и стал снимать рюкзаки с товарищей и укладывать их на него. Когда все были уложены, он поднял Асю на руки. Поймав ее глаза своими он спросил:

— Ты как, выпалась?

— Мне не нужен сон. Меня поддерживает подземелье... Кхе...

— Вот именно, что кхе... Ты теперь не в подземелье. Мы все выдохлись, а ты всю дорогу дрыхла у Лисички на шее. Вот я и спрашиваю, сможешь ночь посидеть и посмотреть, чтобы нас никто не загрыз и прочее.

— Могу... — прошипела змея.

— Тогда вот здесь садись — Коля положил ее на ветку над ними — Если видишь кого-то сначала буди меня, а потом, если вдруг захочешь, нападай или прочее. Твоя главная задача, разбудить меня, ясно?

Змея кивнула.

— Все равно как ты это сделаешь, только не кусай. А то не дай боги отравишь и как мне тогда сражаться?

— Я все поняла. Я на вас просто упаду...

— Как вариант... Ладно, я спать, а то глаза закрываются...

Широко зевнув, он лег между своими девочками и в тот же момент заснул...

Утро добрым не бывает. Правильно подмечено. Ребята проснулись далеко за полдень и их тела болели так сильно, что даже моргание вызывала ломоту в теле.

Пересилив себя, Алиса смогла наложить на себя заклинание восстановления и минут через пять смогла более-менее шевелиться. Еще два заклинания на себя, и она уже не чувствует боли, только жуткую усталость.

После приведения себя в порядок, она пошла лечить ребят. За ночь их так никто не побеспокоил. Марта, как пришла в себя стала готовить завтрак, но если судить по времени, то обед.

Примерно через час, они были готовы к выходу.

— Ну, как? Тут недалеко до города осталось, но если пойдем обычным шагом, то примерно двое суток. А если через бой, то час или два. Что решаем? Поднажмем, чтобы заночевать уже в цивилизации или...

— В цивилизацию! — хором воскликнули девушки.

Коля с Ломом переглянулись, Лом же просто пожал плечами, после чего они

ухмыльнулись друг другу.

— Ну, тогда забирай Асю и готовимся.

Надев рюкзаки и Асю, они побежали. Через два часа они выпали недалеко от ворот, так, чтобы их не было видно. Отдохнув там часик и перекусив, они пошли в город. Солнце уже заходило за горизонт.

— Таверна или корабль?

— Пошли уже на корабль, так надежнее. Если в таверне скажут, что мест нет, то меня придется тащить... — заявила Марта.

— И меня... — согласилась Алиса. Гайка же только тяжело вздохнула и покивала.

Идя через город в порт, они привлекали внимание прохожих. Бледные, уставшие, но с дорожными трофеями. А еще народ не понимал, что на шее у Алисы сидит злобная тварюга из подземелья. Хотя она так скрутилась, что действительно была похожа на шарф.

Дойдя до причала, они увидели, как с их яхты трое бугаев выносят четвертого.

А на них прикрикивал толстячок, которому Коля и платил за стоянку.

— Ты чего тут творишь? — спросил Коля подходя со спины к мужичку.

Тот он неожиданности подпрыгнул и медленно повернулся.

— А, господин. Мы уже думали вы не вернетесь. Два месяца прошло и платы нет. Вот мы и подумали, что можем что-нибудь взять в качестве отплаты стоянки...

— На, и оставь нас в покое — он хлопнул десяток серебряных монеток ему на планшетку. Тот стал раскланиваться, но парень его не слушал. Он устал, как и все в его команде. Встав на палубу, он закрыл глаза и стал обезвреживать ловушки. Пару минут и они все расположились в каютах, снова оставив Асю дежурить. В этом плане им с ней повезло. Коля пообещал, что на утро ей принесет сочный кусок мяса, за проделанную работу.

Им стоило только лечь на матрасы, как сон тут же поглотил их уставшие тела...

— Боже, как же скучно... — Марта улеглась грудью на стол, за которым сидела.

— Я испытываю чувство дежавю — улыбнулась Алиса, закрывая книгу.

— Ну что я могу поделать? Уже третий день стоим и не плывем...

С момента прибытия их на корабль, прошла неделя. Первые дни они отлеживались и восстанавливались. Потом закупали провизию в обратный путь и уже третий день в пути. Однако им не повезло и уже на второй день своего пути они поймали штиль.

Раздался плеск воды и Лом, дернув удочку, вытащил здоровую рыбину на палубу. Поймав ее руками и сняв с крючка, закинул ее в ведро.

— Молодец! Какая большая — сказала Гайка, улыбнувшись, сидя рядом с Ломом и тоже сжимая удочку.

— Я надеюсь это не заразно... — пробормотала Марта наблюдая за этой картиной.

— Ты о чем? — поинтересовалась Алиса, поглаживая Асю, что обвила ее левую руку и нежилась на солнышке.

— О рыбалке. А то глядишь в следующий выход, и ты захочешь посидеть с удочкой...

Алиса засмеялась, а вот Марту передернуло. Эта вода была такая холодная, что мокнуть, даже чуть-чуть ей совершенно не хотелось.

— Зато рыба на ужин будет — продолжая улыбаться заметила Алиса.

— Не, не, не... Их двоих вполне хватит, чтобы поймать нам классный ужин.

— Как знаешь, Котенок, как знаешь... Но теперь я знаю, что тебе при случае подарю...

— Не надо! Пощади! — вскрикнула Марта, подпрыгнув на стуле, чем вызвала новый

приступ смеха у Алисы.

— За что пощадить? — спросил Коля.

— О, ты уже закончил? — спросила Алиса.

— Она хочет меня рыбалкой заразить! — воскликнула Марта, вскакивая со своего места и прячась за спину парня, обнимая его.

— А что плохого в рыбалке? Да, Лисичка, зашел в тупик, надо лучше понять принцип работы магии иллюзии.

— А зачем тебе она? — спросила давно мучавший ее вопрос Марта. После чего отлипла от мужа и зайдя за спину Алисы, обняла ее.

— Я хочу попробовать сделать мысленное управление артефактом так, чтобы пользователь мог посмотреть, что у него храниться в каждой из ячеек. А еще нужно будет придумать подзарядку для него, чтобы им стало возможно пользоваться в бою. А еще можно кучу всего придумать. Вот только пока не придумал, как это сделать.

— Ну, тут мы тебе вряд ли поможем... — проговорила Алиса, положив свою руку поверх рук Марты.

— Вот вышел проветрится и почитать. Засиделся в каюте.

— Коль, давай с нами порыбачишь? Заодно и отдохнешь... — предложил Лом.

Марта же подпрыгнула на месте и тут же подскочила к Коле, напрыгивая на него.

— Нет! Это заразно! Не позволю! — сидя у него на руках выкрикивала девушка, вызывая смешки ребят. Вот что-что, а хорошая шутка всегда помогает отвлечься...

— ЗЕМЛЯ!!! — завопила Марта сидя на верхушке мачты и указывая вперед. Алиса с Гайкой встрепенулись, а Лом стал убирать свои снасти. Марта же спустилась на палубу, и счастливая побежала в каюту предупредить мужа.

Спустя пару часов они пришвартовались. На пирсе их уже ждали. Не успев спуститься на него на Алису тут же напрыгнул Гоша. Обнаружив, что на теле хозяйки он не единственный пассажир, он укоризненно посмотрел на Алису.

— Ну, что ты, Гоша? Я по тебе скучала. А это знакомься Ася. Она теперь с нами тоже будет путешествовать.

Гоша подполз ближе к ней и куснул за хвост. На что Ася поспешила ответить своим ответным кусь. Но паук был готов к ее атаке и увернулся, отползая в сторону. Это не устроило змею, и она поспешила повторить атаку. И вся эта потасовка происходила на теле Алисы. И при этом, животные были не из легких из-за чего ее шатало из стороны в сторону.

— Так, а ну быстро прекратили! — прикрикнула Алиса на своих питомцев — Сели перед мной!

Животные поспешили выполнить приказ хозяйки, ибо чувствовали ее раздражение, а для них это было новое чувство, которое они еще не испытывали от нее.

— Что вы тут устроили? — строго стала она отчитывать зверей — Где это видано, чтобы такие умные создания и так себя по-глупому вели...

Коля поспешил сойти на пирс, так как попасть под горячую руку супруги не хотел, да и на пирсе его ждали. Марта с Гайкой остались с Алисой смотреть за воспитанием животных, а вот Лом поспешил за парнем. Его чуйке он доверял. Особенно в отношениях. Сам то он был не опытный, а он с двумя уже больше года уживается. Или меньше?

— Привет, Вить. Как узнал, что мы подплываем?

— Здравов — он пожал руки Коле и Лому — Как узнал? Так твоя кошка так орала, что

весь город в курсе...

— Эй! — воскликнула с палубы Марта — Я не так громко кричала. И я тебе не кошка!

Коля же отвесил подзатыльник Вите, а тот только громко рассмеялся.

— А-ха-ха, значит я угадал. Ты там орала! А-ха-ха... Ой, не могу... Да Гоша взбесился часа два назад и пытался сбежать. Вот я его взял и пошел в порт, вас ждать.

— Что значит главенство определяли? А просто спросить не могли? — услышали они возмущенный возглас Алисы.

Витя же в момент стал серьезен.

— Коль, уже месяц тут по вашу душу сидят стражники. Вам не надо в город заходить. Даже наоборот бежать надо. За твою голову цену подняли до косаря. Ты понимаешь!? Тыща золотых! Коля, вам надо бежать! Причем, как можно быстрее. Ведь они скоро прочухают, что ты тут... Черт... Уже идут...

Повернувшись в сторону, они заметили трех непонятных в кожаных плащах. Их лица, как и кисти закрывала тьма, которая постоянно двигалась, но не показывала своих носителей.

Коля узнал эти плащи. Именно люди в таком одеянии похитили детей из той деревни.

Приблизившись к ним ближе, они заговорили, причем их голос будто состоял из сотни одновременно говорящих голосов:

— Мы разыскиваем Медведева Николая. Вы знаете такого? И кто капитан судна?

Коля повернулся и увидел, как дернулись эти трое. Немедля и секунды, в его руке появляется кинжал, которым он пробивает сердце говорившему. Лом же просто напрыгнул на левого и хлопнул того по ушам. Голова этого несчастного лопнула, превратившись в блин. На последнего налетел Витя и свернул ему шею.

— А ручки то помнят... — пробормотал он. — Короче, вам надо бежать, и как можно скорее.

Они развернулись и поспешили на корабль.

— Котенок, посмотри сверху, есть в округе другие корабли?

— Сейчас — девушка видела расправу с людьми и понимала, что все серьезно. Да и лицо Коли было суровее обычного.

Забравшись наверх, она осмотрелась и взбледнула. С двух сторон в порт заходили четыре корабля. Спрыгнув вниз, она сказала Коле

— Там корабли, два справа и два слева. Заходят в порт.

— Черт. Быстро хватаем самое важное и валим. Три минуты на сборы. Книги сюда в стопку.

Они быстро разбежались. Коля в мастерскую, остальные по своим каютам. Сборы много времени не заняло, так как Коля настаивал, чтобы походные рюкзаки всегда были собраны. Как раз на такой случай. Надо было только собрать книги. А парень еще и к пороховому погребу сбегал и что-то там сделал.

Когда все собрались, на столе посреди яхты образовалась стопка книг. Коля встал перед ней и в его руках появился трезубец.

— Дарю — кинул он его Вите — Не продешеви, он очень дорого должен стоить.

— Окей, спасибо... — удивленно пробормотал парень. Не каждый день твой друг достает из воздуха здоровый трезубец, а потом стопка книг из его же рук исчезает.

— Все, уходим за мной. И да, Вить. Уйди подальше от порта. Тут повторится наша лаба по химии.

— Ты псих! — воскликнул парень — Почему без меня?!

— А ты с нами пойдешь?

— Не, сорри. Пока не готов. Но если вы где-нибудь обоснуетесь, то я с удовольствием переберусь туда. А просто так слоняться, извини, но не мое это.

— Береги себя — обнял Коля своего друга — И отойди квадрата на три минимум.

— Ты точно псих! — хлопнул Витя друга по плечу — Удачи!

— За мной! — сказал Коля, и они побежали из порта. На выходе от них отстал Витя. Пробегая через рынок, Коля взял пять накидок, кинул продавцу золотой и раздал своим ребятам прямо на бегу. Свернув с улиц в переулки, они как тени передвигались по ним. Солнце уже клонилось к горизонту, но они смогли выйти из города, убив только двоих черных у леса, в который нырнули.

Отойдя примерно на километр, они остановились на высоком мысе, с которого открывался замечательный вид на порт. Зачитав заклинание водяного шара, а потом еще одного, Коля стал менять их форму, получая линзы, чтобы в деталях разглядеть происходящее у их кораблика. Сделал их достаточно большими, чтобы все могли наблюдать.

С пришвартованных кораблей начали спрыгивать солдаты. У каждого на поясе была сабля, а в руках арбалет. Они быстро стали заполнять пирс и окружать их яхту. Вот Коля видел, как их командир отправил на корабль группу разведки. Как через некоторое время они спокойно вышли из трюмов и стали что-то говорить командиру.

Колю не устраивало такое развитие событий. Взяв у Гайки с пояса болт, он его метнул. Они в линзах увидели, как один из разведчиков упал. Все всполошились, а капитан испугался. Иначе, как объяснить его тупой приказ?

Бойцы повалили на корабль тыкая в каждый угол арбалетами, чтобы найти убийцу.

— Прощай наша ласточка. Ты останешься в наших сердцах... — пробормотал Коля и достал из кармана цилиндрок из латуни. Раньше это была рукоятка трезубца. Сняв с него деревянную крышечку, он зажал пальцем руну, расположенную на основании, и подал на нее энергию. В тот же момент корабль взорвался. Все, кто были на нем однозначно мертвы. Весь пирс перестал существовать, а корабли, находящиеся на нем, затонули. Взрыв был просто чудовищной силы. А облако черного дыма, поднявшегося в воздух, напоминало гриб.

— И что теперь нам делать? — ошарашенно спросила Гайка.

— Бежать... — без эмоционально сказал Коля — Вперед!

Они бежали. Уже стемнело, но у них не было времени на отдых. Именно поэтому они и не переходили в пространственный бой. Да, они могли далеко уйти. Но если они устанут и выйдут на засаду, то у них не будет сил, чтобы сражаться. Поэтому передвигались по старинке.

Коля спиной чувствовал погоню, и понимал, что их догоняют. Как он это чувствовал? Он не смог бы ответить. Но ощущение было именно таким.

Когда луна была в зените, они выскочили на полянку, где стояло двенадцать черных. А за их спинами стояло шесть огромных черных волков. Вот значит, как они их догоняли. По запаху и передвигаясь на волках.

— Стреляйте — сказал Коля.

Не мешкая ребята вступили в бой. Гайка сходу выстрелила в одного из арбалета, но он отбил болт мечом. Марта с Алисой выхватили свои пистолеты и стали стрелять в противников. Грохотом они выдавали свое местоположения, но раз муж им сказал, что

можно, то противники и так знают, где они.

Парни разбежались в стороны, чтобы не перекрывать девушкам линию огня. Беря в клещи противников, Коля старался взять на себя больше людей, чем тварей. Лому будет с ними проще, а ему с людьми. Они так и сделали не сговариваясь. Коля крутился между лезвиями, парируя и выбивая у них мечи трезубцем. Не его это оружие, но как сражаться посохом бо он немного знал. Вот и использовал эти знания с трезубцем. А то, что между зубов встал клинок, и если повернуть трезубец, то он вырвет его у солдата, мозгов догадаться хватило.

Пять минут и бой был закончен. Девушки сходу убили четверых. Шестерых взял на себя Коля и двоих убил лом. По тварям 5:1 в пользу Лома.

— Бежим? — спросил Лом, когда они подошли к девушкам, перезаряжающим свое оружие.

— Бесполезно. Эти были смертниками. Их отправили сюда только задержать нас.

— Так в чем проблема? Давайте преследователей тут дождемся и убьем — сказала Марта.

— Ты сейчас допускаешь последнюю ошибку всех бойцов — сказал Коля.

— Это какую?

— Ты возгордилась.

— В смысле?

— Ты считаешь, что ты самая сильная и ты можешь победить любого. Запомни, родная, лучшая битва та, которой не было.

— Хорошо — потупила глазки девушка — А делать то что?

— Пространственный бой? — спросила Алиса.

— Не успеем разогнаться, они уже рядом.

— Тогда что делать? — спросила Алиса.

— Не знаю... — сказал парень всех шокируя этим.

— В смысле? — спросила Алиса.

— Бежать нет смысла, догонят. Засада... Те же яйца, только в профиль. Они знают где мы и скоро будут тут. Я их уже слышу. Остается только дать бой... Как ты предложила. И молится всем богам, что это будет не наш последний бой...

Коля на мгновение замолчал, а потом взбодрился.

— Приготовится. Лом и я на передовой, мы держим удар, Гайка в центре. Твоя задача добивать тех, кто ранен и пытается отойти. Котя и Лиса, ваша задача прикрывать нам спины и защищать Гайку. Держим строй и отступаем.

— А как же Гоша и Ася? — спросила Алиса.

— Пусть не мешаются. Они оба не боевых и тактики ведения боя мы с ними не строили. Любое их действие может нам только помешать. Так что, пусть они пока Гайку сторожат, если вдруг кто-то прорвется за вас или нас.

— Поняли.

Животные сползли с Алисы и встали у ног Гайки.

Из-за крайних деревьев показались оскаленные морды волков, а с них стали спрыгивать войны. Ребята шаг за шагом отступали, не провоцируя их на атаку. Лом удерживал огромный щит из подземелья в одной руке и молот в другой. Коля сжимал трезубец и меч. Девушки держали по пистолету и клинку с обнаженными когтями.

Всадники рассредоточились окружая их. А потом на полянке появился рыцарь в черном

доспехе и на еще большом волке. В его руке блеснул чернотой шар, от которого пошла волна. Когда она дошла до ребят, они завалились на землю потеряв сознание, так и не вступив в бой...

Ребята упали без сознания. Они в окружении людей. Вооруженных людей и каких-то непонятных тварей. Надо бежать. Ася поползла к ближайшим кустам. Но не проползла и пару метров, обернулась.

— Бежим, дурак! — прошипела тихонько она.

Паук же только сильнее нагнулся и приготовился к прыжку.

— Если мы тут умрем, то не поможем ей потом. Что полезного будет в твоей смерти? Быстрее!

Паук задумался. А действительно, он не сможет убить всех людей. Слишком мал для этого. Максимум трех. Но как он может оставить хозяйку? Однако и помочь он не может. А если уйдет?

Его размышления прервала Ася, которая обвила его тело и шикнула на него:

— Бежим!

Люди подошли уже достаточно близко, чтобы разглядеть их. Больше Гоша не стал раздумывать и побежал. Люди отпрянули и рядом с ним стали втыкаться болты.

— Что это такое? — с паникой в голосе закричал солдат.

— Просто звери решили полакомиться. Отставить панику. Лучше пакуйте их. И про кандалы не забудьте... — сказал рыцарь в черном доспехе, став складывать пальцами заклинание.

Гоша не мог прыгать и ползать с Асей на спине, поэтому он бежал к ближайшим кустам. Но его настигла волна воздуха, которая подкинула его тело, обхваченное телом Аси, и отправило далеко в лес. Пока их клубок не впечатался в дерево, и они не потеряли сознания...

Асю разбудил солнечный свет. Но он так же и пригревал ее из-за чего ей не хотелось просыпаться. Так хорошо и приятно...

"Так, стоп!" Ася встрепенулась. Резко открыв глаза, она не увидела перед собой никого. Поводя мордой вправо и влево, она никого не замечала. А обернувшись она увидела его...

Гоша лежал на спине. Его лапки согнулись и кончиками упирались ему в брюхо. И выглядел он мертвым.

— Черт, этот сдох... А что делать мне? Идти за ней? Или просто забиться в ближайший угол и ждать своего конца? — прошипела змеюка в тишине леса, продолжая смотреть на тушку паука.

После его речи, жвала Гоши щелкнули.

— Так ты живой? А ну ка вставай, гад! — она толкнула его лбом.

Гоша от удара подскочил и стал щелкать жвалами и махать передними лапками, объясняя Асе, кто она такая.

— А ты не охренел, мелкий?! — злобно прошипела Ася на него.

Тот помотал головой, пощелкал жвалами и сложил передние лапки на манер человека, который скрестил руки на груди.

— А у тебя их слишком много, и из-за этого тебе мозгов не хватает, чтобы говорить по человечески

На это Гоша возмущенно стал щелкать и махать передними лапками.

— Это я-то не разумная? А ты в курсе, что они меня то понимают, в отличии от тебя!

Гоша возмущенно щелкал и повернулся к ней спиной.

— И что, что ты дольше с ними путешествуешь? Где сейчас они?! — шипяще прокричала она на него и тоже отвернулась.

Они молча сидели минут пять и дулись друг на друга. В этот момент напряжение витало в воздухе. А потом Ася тяжело выдохнула и повернулась.

— Ладно, прости. Но что делать будем? Я уже кушать хочу! И где Алису искать?

После слов Аси, Гоша тоже весь сдулся и повернувшись, стал щелкать и махать лапками перед ней.

— То есть ты ее чувствуешь? И ты молчал!? — возмутилась змея.

Гоша же только подошел к ней на пару шагов и погладил ее по голове своей лапкой.

— Зараза... — обреченно прошипела Ася — За это ты меня тащишь! — возмущенно постановила змеюка.

Гоша стал возмущенно щелкать и махать лапками.

— А нечего было... Так, хватит заговаривать мне клыки. Поехали!

Она стала заползать на паука обвивая его тело. Гоше это, естественно, не нравилось. Спор он проиграл, хоть и не понял как, но четко осознал себя проигравшим. Ему не нравилось ходить с Асей на горбу. Из-за лишнего веса он тратил больше сил и у него не получалось прыгать. Просто идти то ладно. Но если нападут, то он не сможет убежать!

Всю дорогу Гоша щелкал об этом Асе, а та, развалившись на нем только нежилась под пробегающими лучиками солнца. Через минут пятнадцать он устал щелкать в пустоту и продолжил свой нелегкий путь молча.

Неизвестно сколько они шли, ведь определять время они не умели, но паук остановился и требовательно защелкал, заставляя Асю слезть.

— Нет, мне и тут хорошо — прошипела змея.

Гоша возмутился и защелкал.

— В смысле тяжелая?! — воскликнула Ася и сжала свое тело так, чтобы Гоша испытал боль.

Он что-то тихонько щелкнул, и Ася расслабилась.

— Извинения приняты. А теперь объясняй, что ты задумал.

Гоша насуплено молчал.

— Да что ты такого важного решил сделать, что не можешь рассказать?! — возмутилась змея.

Паук щелкнул пару раз жвалами, как будто бы пробурчал что-то.

— Ах, так! Раз я буду тебе только мешаться, то я буду сидеть здесь и не сдвинусь с этого места!

Она сползла на землю и свернулась кольцами на солнышке. Ей показалось или этот надменный паук, возомнивший не бог вещь что о себе, облегченно вздохнул? Но не успев возмутить его поведением, как он прыгнул на дерево и куда-то убежал.

— Гад — прошипела Ася и расслабилась.

Солнышко ее пригревало, от чего тварь получала несказанное удовольствие. Если бы она знала, как приятно солнце, то уже давно бы сбежала из подземелья. Да, там она была бессмертна, пока жило подземелье, ей не надо было есть и вообще о чем-либо заботится. Но еда оказалась вкусной, солнце теплым, а компания приятной.

— Эх... — тяжело вздохнула Ася.

Компания ей точно попалась хорошая. Но больше всего ей нравилось нежиться на солнышке у Алисы на плечах. Тогда тепло становилось не только сверху, но и снизу. А какое было вкусное мясо...

Что же такое произошло, что ее лишили этого? Она где-то ошиблась? Нет, вроде. Не ее это вина. А что тогда делать? Может найти себе другого человека? Как вариант.

Расслабившись на солнышке и погрузившись в собственные мысли, она не заметила, как к ней стал подбираться кот. Самый обычный, рыжий кот, каких заводят себе люди, чтобы умиляться с его поведения и уничтожать вредных грызунов.

Услышав странный звук, она тут же вскинулась, чтобы увидеть летящего в нее кота. Она даже испугаться не успела, как что-то белое врзается в него и отбрасывает к земле. Кот, испугавшись тут же бросается на утек.

Рядом с Асей приземлился Гоша, на что змея вскрикнула от неожиданности. Паук же только недовольно защелкал жвалами.

— И ничего я не испугалась! — заявила Ася, горделиво подняв голову, но заметив насмешливый взгляд Гоши, сдулась и свернулась в клубочек.

Гоша убежал, но на этот раз быстро вернулся и расположился рядом с Асей. А потом потыкал лапкой ее.

— Чего тебе? — не показывая морды, пробурчала змея, но ответа не дождалась. Место него паук снова ее потыкал.

— Да что! — возмущенно воскликнула змея, высовываясь из своего плена, готовая взорваться на взбалмошного товарища. Но не смогла. Гоша держал двумя передними лапками мышку. Обычную полевую мышку. И протягивал ей.

— Это мне? — ошарашенно спросила Ася.

Гоша кивнул и тряхнул лапками, как бы говоря, мол, я могу и передумать. Ася пододвинулась ближе и аккуратно укусила. Ее очень сильно мучал голод. Она и не думала, что голод может быть настолько коварен. Мышка запищала. Не ожидав такого от еды, она ее выпустила. Мышка побежала куда-то в сторону, пока в нее не прилетел сгусток паутины и не прилепил ее к земле.

А Гоша стал возмущенно щелкать, мол, если не хочешь есть, то оставила бы ему.

— Прости... — прошипела змея и снова свернулась в клубок.

Пока паук подходил к сбежавшему обеду и отдираал ее от земли, он не видел реакцию змейки. Но стоило ему обернуться, как он замер в нерешительности. Гоша не понял поведение Аси. Мало того, что упустила такую вкусную мышку, так еще и место того, чтобы догнать обед, она спряталась в себе... Странные создания эти змеи...

Подойдя ближе к Асе, он снова потыкал ее лапкой. Так выглянула из своего укрытия и наткнулась на мордочку мышки, с ужасом смотрящую на нее.

— Я не смогу... — прошипела она.

Гоша вопросительно повернул голову.

— Я не умею... Я... Никогда не убивала... — прошипела змея и снова спряталась в себе.

Не успев, устроится поудобнее, она снова почувствовала, как ее тыкают.

— Да что тебе н... — возмущенно начала она, но договорить не смогла.

Ее перебил писк мышки. Гоша поднес ее голову к своим жвалам и аккуратно ее сжал, из-за чего мышка и запищала. А потом он повернул голову в одну сторону, прокручивая тело мышки своими лапками в другую. Раздался хруст, и мышка замолчала. После этого он

вытянул трупик на своих лапках в сторону морды Аси.

Не заметив, чтобы змея как-то реагировала на это, он потряс ей вверх-вниз перед ее мордой. Она опомнилась и аккуратно проглотила трупик с его лапок. Гоша не стал задерживаться и пошел к клубку паутины лежащего рядом и стал его распутывать своими лапками.

Через некоторое время в его лапках появилась еще одна мышка, которую он быстро сожрал и стал снова ковыряться в клубке. Со следующей зверушкой он повторил все те действия, которые были проведены с первой, то есть умерщвление и кормление Аси.

Весь клубок был размотан и там не осталось ни единой мышки, они съели по пять мышек каждый.

— Спасибо... — смущенно прошипела змейка.

Гоша же только жвалами пощелкал и убежал.

— Нахал...

Через некоторое время Ася почувствовала, как ее что-то тыкает. Это оказался Гоша, который двумя средними лапками держал на спине клубок паутины из которого периодически слышался тихий писк. Он махнул Асе лапкой и пошел дальше.

Змея только головой помотала, и поползла за ним. Она удивлялась, как это Гоша умудряется все это делать. Она вот хочет сейчас лежать и переваривать тех мышек, которых ей подарил ее товарищ. А этот готов снова идти в путь. Ладно. Тут ее кормят и вроде как не обижают. Она пока потерпит прочие лишения. Но только пока...

Открыв глаза, первое что он увидел, были два обеспокоенных лица. Это Марта и Алиса сидели над ним и озадаченно смотрели на него. Но как тот пошевелился, на их лица выползли слабые улыбки.

— Доброе утро... — прокряхтел парень садясь поудобнее.

— Добрее не бывает... — буркнул Лом.

— Что, не ломаются? — усмехнулся парень взглядом показывая на кандалы, которые висели у Лома на руках.

Вместо ответа он только тяжело вздохнул, на что Гайка, лежащая на груди у парня, подняла на него взгляд.

Кандалы были мощные и зачарованные. А сами ребята сидели в клетке, находящейся в повозке. Рядом брели всадники на черных огромных волках и о чем-то разговаривали.

— Ты как? — спросила Алиса.

— Нормально...

— Что делать будем? — спросила Марта сжимая в своих ручках свой хвостик.

Коля осмотрелся, попробовал активировать дар, но ему что-то мешало. Снова открыв глаза, он еще раз внимательно осмотрелся. Всадников было двадцать. В телегу было запряжено два волка и на передке сидели два воина. Самым первым шел рыцарь, который использовал тот самый артефакт, который их вырубил.

-* Бежать бесполезно...* — проговорил Коля в артефакт, что далось ему с большим трудом. Однако, ошарашенные взгляды ребят обращенные на него навели парня на мысль.

— У вас же не получалось говорить? — спросил парень, на что его ребята помотали головами. Чтобы не подать даже подозрения на свои секреты, он громко стал спрашивать — А есть тут уважаемые господа, которые расскажут нам, куда нас везут и за что?

— Молчал бы, твареньш... — пробормотал рядом идущий воин и попытался плюнуть в

него, но харча не долетела.

— Если бы знал, за что, то молчал бы — заметил парень.

— То есть, ты сначала похитил принцессу, где-то ее спрятал, а теперь за что? Ты вообще охренел! — сказал другой стражник и стукнул по клетке мечом. Раздался звон, из-за которого все в клетке поморщились.

— А везете то куда?

— К лорду, чтобы он лично тебя допрашивал... — буркнул первый.

Коля после этого замолчал и стал устраиваться поудобнее.

— Так что делать будем? — повторила свой вопрос Марта, но ответ на него хотели услышать все присутствующие в клетке.

— Медитировать — сказал парень и закрыл глаза — *Если я правильно понял работу этого артефакта, он нарушает способность взаимодействовать со своими силами. Вот мы и займемся медитацией, чтобы научиться преодолевать этот барьер. Пока не подвернется случай сбежать отсюда. Первое задание такое, научиться говорить артефактом*

После его речи, ребята устроились поудобнее и стали пытаться воззвать к своим силам и активировать артефакт.

Телекинез парня не работал, как и его ощущение пространства. Вернее, оно уменьшилось до полутра метров вокруг него. Почти так же, как он его чувствовал в своем мире. Ребята же вообще не могли почувствовать свою магию.

Так они и продолжали путь. Периодически их кормили черствыми булками и вяленным мясом. Когда останавливались на ночлег у реки им даже помогали помыться. В основном их поливали из ведер прямо в клетке, плотоядно наблюдая за фигурами мокрых и дрожащих девушек.

Коля за это их всех запомнил и обещал отомстить. Каждый день его ярость в груди росла, и он учился ее контролировать. Он чувствовал тут душу Альфы, которую поглотил. Но теперь она была подчинена ему. И это была его ярость. Они стали единым целым, и то, что считал Коля своим, так считала и душа твари. Удивительно, что две такие разные души, из разных миров смогли не только за время этого похода осознать, но и лучше понять друг друга. Теперь Коля не считал Альфу такой уж жуткой тварью. У нее были свои мотивы так поступить.

Но сейчас они сошлись во мнении друг с другом. И они поделили свои обязанности, теперь Альфа копил в себе всю ярость, которую они испытывали, а Коля потом пообещал ее всю выпустить наружу, вместе с тварью, дав ей волю. Тем самым разум парня не застилали эмоции.

Но вот Лом едва сдерживался и даже уверения Гайки, что ее это не смущает, заставляли парня злиться еще сильнее. Алисе с Мартой было в разы страшнее, но Коля был рядом. Из-за чего мокры девушки жались к нему каждый раз под смех воинов, что наслаждались бесплатным шоу.

Парень каждый раз их прижимал к себе, поглаживая и шепча, что ничего страшного нет, что эти твари поплатятся за свои поступки, а если начнут распускать руки, то их тут же потеряют. А еще он им напомнил, что безнаказанно их никто не смеет обижать. Напоминание этого вызывало у них слабые улыбки, и они немного успокаивались...

— Что это такое? — Ася рассматривала красное яблоко, лежащее на прилавке. Торговец гулял на площади и зазывал покупателей не замечая тварей, что сейчас сидели на нем.

Гоша помахал лапками, пощелкал жвалами и попытался оттащить ее вниз, чтобы их не заметили, но Ася так просто сдаваться не желала. Во-первых, она устала, а во-вторых, она хотела узнать, что же это такое.

— Яблоко... — повторила она название, которое ей сказал Гоша, продолжая замороженно смотреть на него — И почему ты считаешь, что оно не вкусное?

Гоша снова пощелкал что-то и дернул змею за хвост.

— Да-да, уже идем, дай только попробую... — в этот момент раздался крик торговца, который заметил тварей, сидящих на его прилавке. На площади началась паника. Женщины спешили убежать куда подальше, да и мужики не отставали от них. Дети же, те, что помладше, наоборот, хотели посмотреть на невиданных чудовищ. Некоторые начали хватать палки и садовый инструмент, чтобы проучить злобных тварей и не дать себя и своих близких в обиду.

Гоша не стал дожидаться развития событий, а быстренько схватил змею лапками и скинул на землю, тут же прыгнув следом. Ася не успела возмутиться, как удар об поверхность выбил из нее дух. А потом поняла, что ее куда-то тащат.

Гоша, схватив змеюку за хвост потащил ее как можно скорее. Он был раздражен. Эта... выскочка, спутала все его планы. Он планировал тихонечко поохотиться на вкусных мышек и собрать их в дорогу у домов людей, но эта глупышка зачем-то полезла на самое видное место, чтобы полюбоваться на яблоко. Яблоко! Невкусную штуку, которая вызывает только отвращение. То ли дело мышки. Да и если ей так понадобилось это глупое яблоко, могла бы найти его и там, где людей меньше. А теперь ему надо убежать, голодным и с хвостом глупых людей. Арх, как же он зол!

Погоня не продлилась долго. Пока люди собирались и мешались друг другу, он успел спрятаться в амбар. Однако долго тут находится нельзя, ведь люди могут их найти и снова напасть. А это самые плохие условия для охоты. И все эта глупая змея!

Не став больше сдерживаться, он отпустит ее посреди амбара с сеном и стал ползать вокруг нее возмущенно махая передними лапками и злобно щелкая жвалами. По мере тирады паука, настроение Аси менялось. По началу она была обескуражена, потом расстроена и подавлена, а ближе к концу начала злиться. Что это ее какой-то хамоватый паучара смеет поучать? Какие он на это имеет права?

— Знаешь что? — вскрикнула она — Я никогда даже не видела таких чудес! Мог бы и потерпеть немного!

Гоша остановился и посмотрел на нее как на ненормальную.

— И нечего на меня так смотреть, ты ничего обо мне не знаешь!

Паук задумался, а после стал щелкать. Глаза змеи распахнулись еще шире, и она возмущенно вскрикнула.

— Сам ты избалованный, недалёковидный грубиян! Все, на этом наши пути с тобой расходятся — Гоша только укоризненно пару раз щелкнул — Нет, я и сама отлично справлюсь. А терпеть компанию такого наглого, невоспитанного и грубого паука я больше не намерена!

После чего она поползла на выход из амбара. Гоша молча наблюдал за этой картиной пока Ася не скрылась из вида. Он воздел передние лапки к крыше амбара вместе со взглядом. Если бы его кто-нибудь увидел, то смог бы с уверенностью угадать, что паук с облегчением выкрикнул: "Аллилуйя"....

Ася ползла, не разбирая дороги. Лишь бы быть подальше от этого зазнайки.

— Подумать только, он считает себя самым умным! Я, вообще-то, прожила не один век! И ничего, живая! Подумать только... — бурчала она негромко.

В какой-то момент она услышала детский смех. Может быть ей стоит присмотреть себе новую хозяйку? Тогда-то она больше и не услышит о этом избалованном болване.

— Подумать только, выживал он несколько месяцев в одиночку. Он лучше знает, что делать. А то, что она думает, его не волнует... — продолжала она бурчать, поменяв свое направление в сторону смеха.

Проползя под забором, она оказалась на заднем дворе. Тут носились с счастливым смехом двое ребятшек. Неподалеку, в грядках находилась женщина и пропалывала их. Видимо это была их мать.

Ася свернулась в клубочек и задумалась. А к кому ей, собственно, необходимо подходить? Кто из этих людей ее охотнее возьмет к себе? Решив, что с подростками она уже имела дело, то надо посмотреть, что будет с детьми. Определившись, она продолжила свое движение.

И вот дети ее заметили. Но место радостных воплей, Ася услышала только крики ужаса. Дети тут же бросились в огород к своей матери в поисках защиты. Увидев причину изменившегося поведения своих детей, женщина взбледнула, но схватив лопату, попыталась ударить ей Асю. Змейка, пусть и опешила по началу, но к моменту нападения уже очнулась и поползла обратно под забором.

Пусть первая попытка найти себе хозяина провалилась, но и она тоже виновата. Она так опешила от реакции детишек, что забыла, как говорить. Но в следующий раз она так не ошибется.

В следующем дворе она никого не обнаружила, поэтому не стала задерживаться и отправилась к следующему.

Там мужичок копал свой огород.

— Добрый день... — прошипела Ася.

Мужчина обернулся и посмотрел по сторонам в поисках того, кто с ним заговорил.

— Извините, я тут, внизу...

— А-А-А-А! — завопил мужик и достав свою лопату поднял ее над головой — **МОНСТР!**

После этого он ударил по змее. Ася увернулась, но мужик попробовал снова.

— Я не монстр, я... — договорить она не успела, так как рядом стали падать камни. Бросив взгляд, она увидела, как дети кидали в нее камни со счастливыми улыбками. Они не понимали, что это живое существо, не боялись ее.

Не став задерживаться и подвергать свою жизнь опасности, она поспешила скрыться.

Ползя дальше, она попала на другой двор. Сзади раздавались звуки погони, но она увидела открытую дверь дома и решила спрятаться в нем.

Внутри она оказалась в комнате с печью, у которой миловидная женщина что-то на ней готовила. Тут было так тепло... А еще вкусно пахло. Вот оно! Это место точно станет ей домом.

— Извините, вы приютите меня? — подползся ближе к женщине, которая достала горшок с едой из печи, она спросила ее.

Женщина резко обернулась и, увидев Асю, завизжала. Ася не успела опомниться, как готовая еда полилась на нее. Это был суп, который только достали из печи. Бульон был

горячим и попал на тело Аси. Она вскрикнула от боли, а в нее уже летел сам горячий горшок. Из-за боли она не успела уклониться и приняла удар горшком на голову. Горшок раскололся, а змея ненадолго потерялась в пространстве. Но когда оклемалась, то поняла, что ее палкой метнули в стену. Врезавшись головой в нее, она не смогла больше удерживать свое сознание и потеряла его.

Ася почувствовала боль. Ее тело болело. Но сильнее тела болела голова. Попытавшись открыть глаза, она не смогла это сделать. Что-то ей мешало. А еще она чувствовала тряску, как будто ее куда-то тащили. Только не волоком, а на чем-то.

Попытавшись пошевелиться, ее тело пронзила острая боль. Прекратив себя мучать, она осознала, что тряска прекратилась. Значит ее движения заметили. И она не знала хорошо это или плохо. Даже не знала, друзья рядом с ней или враги.

Ей хотелось думать, что рядом друзья, ведь она еще жива. Однако ее глаза закрыты и не открываются, а ее перетаскивают в чем-то. Это значит, что она скорее всего в рабстве. Ее поймали, засунули в клетку и теперь несут на продажу. И вряд ли там будут кормить. По крайней мере вкусной едой. Да и на солнышке вряд ли теперь понежишься.

Тем временем ей что-то уперлось в пасть. Она ее только сильнее сжала, не позволяя себя травить. Лучше она умрет от истощения, но зато до конца оставаясь свободной.

Тем временем, что-то холодное и мокрое снова ей уткнулось в пасть. Ася сильнее вжалась в пол, чтобы облегчить себе задачу. Раздались раздраженные щелчки.

— Гоша? — удивила Ася, из-за чего получила в пасть что-то непонятное.

Пытаясь понять, выплевывать ей то, что она сейчас держит в пасти или проглотить? Решив, что раз она услышала Гошу, то ничего плохого не произойдет, она проглотила непонятную еду.

Пока она думала, почувствовала, как по ее морде и телу стали бегать лапки паука. Через мгновение она смогла открыть глаза. Щурясь от солнечного цвета, она увидела свой хвост. Половина ее тела было замотано в паутину в тех местах, где были ожоги.

Гоша стоял рядом, щелкал жвалами и мотал головой из стороны в сторону.

— Что ты мне дал? — спросила она у него. Не отвлекаясь от разматывания змеи передними четырьмя лапками, он поднял одну из задних, на которых стоял и показал ей в сторону. Посмотрев туда, куда указывал паук, она увидела надкусанное яблоко.

— Т-ты достал яблоко для меня? — дрогнув голосом спросила она у него.

Тот только пощелкал, не отрываясь от разматывания змеи.

— Ага, так я тебе и поверила. Ты же его специально для меня достал, да?

Паук на секунду остановился, бросил угрюмый взгляд на довольную мордочку Аси и продолжил ее распутывать.

— Ой, а как я тут оказалась?

Паук пощелкал.

— Да? То есть просто взял и вытащил?

Гоша закончил разматывать Асю и посмотрел ей в глаза. Прощелкал.

— Ну да, ну да. Просто мимо проходил... Признайся, ты волновался за меня, а когда мне стала угрожать опасность помог. Так?

В ответ Гоша удивленно на нее посмотрел, а потом просто махнул лапками имитируя пожатие плечами. Защелкал.

— А мы дойдем? — спросила неуверенно змейка у паука.

Тот на нее посмотрел и взглядом передал: "А у нас есть выбор?"

Ася тяжело вздохнула и заглотив яблоко поползла следом за идущем в даль пауком. Пауком, у которого есть цель и он собирается ее достигнуть.

Их путь был долог. Они изнывали от скуки. Такое ощущение, что их пытка уже давно началась. Как будто, кто-то хотел, чтобы ребята прочувствовали всю безнадежность ситуации, в которой оказались.

Даже у Коли не получалось активировать свой клинок. Что же говорить об остальных.

Проводя время в постоянных медитациях, все через неделю научились говорить с помощью артефакта. Благодаря тому, что артефакт собирал ману для своей работы из окружающей среды, у них и получалось им пользоваться, только требовалась большая концентрация мысли, чтобы разговаривать.

- *Ну, ты придумал план побега?*" — в очередной раз спросил Лом.

- *Если бы я что-нибудь придумал, я бы сразу рассказал*" — тяжело вздохнул Коля. Лом ему сейчас напоминал культового осла из мультфильма его мира с его коронной фразой: "Уже приехали?".

- *Ну вдруг ты просто не хочешь рассказывать...*" — пробурчал Лом.

- *Ломик, не переживай ты так...*" — Гаечка провела ладошкой по его щеке. Лом от блаженства аж глаза прикрыл.

- *Не могу. Руки затекли очень сильно и из-за этого тебе придется меня кормить...*"

- *А ты против?!*" — вскинулась девушка и посмотрела ему в глаза.

- *Н-нет... Просто...*" — растерялся парень.

А тем временем Алиса с Мартой смотрели на Колю, который что-то увлеченно разглядывал на небе, посвистывая какой-то мотивчик.

Девушки переглянулись и тихонечко захихикали, так чтобы их не услышали стражники. А сами стражники в голос обсуждали их. Ведь они почти все время в клетке молчат. По началу от них были эмоции, ругань, слезы. Особенно на помывке. Ух, как тот зверолод с драным ухом бросался на прутья клетки. Вот только эта клетка была рассчитана на поимку демона и зачарована в давние времена великими мастерами. Такие клетки больше не делают. Но такой артефакт так просто не уничтожить. Он даже в лаве не расплавится, что ему какой-то зверолод, пусть и очень сильный.

Да, по началу стражникам было весело. А потом ребята перестали реагировать. Парни прикрывали мокрые тела девушек не позволяя понаблюдать за телами молоденьких красоток. На побои они не сильно реагировали и, опять-таки, парни прикрывали девушек своими телами. А нормально ударить они не могли.

Во-первых, лорду они нужны живыми. На сколько понял капитан, они успели ему чем-то насолить, и он хочет сам с ними расправиться. Капитан готов поставить что угодно, на то, что насолили. Не будут за простых убийц или воров платить тысячу золотых.

Во-вторых, эти ребята очень опасны. Сколько они их выслеживали и даже подсказки господина не помогали им. Если они смогут перехватить палку, которой их избивали, и воспользоваться ею против стражников, то это будет позор. Личная гвардия лорда была покалечена заключенными бандитами, сидящими в клетке и закованными в антимагические кандалы.

Несмотря на то, что ребята оказались противниками капитана, он все равно испытывал к ним уважение. Мало кто может себе позволить так вести себя в плену. Капитан более чем уверен, что любой из его подчинённых визжал и рыдал, окажись на их месте. А ведь они

взрослые мужики, прошедшие через множество боев и стычек. А эти ребята все еще подростки. Они только-только жить начали и ходить научились. А уже преступники, за которых готовы отвалить тысячу золотых.

Но как бы не были симпатичны ребята капитану, он привык выполнять свой долг. А сейчас его долг, доставить преступников в тюрьму.

На третьей неделе пути их провозили через величественные ворота. А когда они их проехали и оказались в городе, Марта бросила взгляд на них и вцепилась в плечо Алисы.

- *Что случилось?* — спросил Коля, заметив реакцию супруги.

- *А-Алиса, ты узнаешь?..* — спросила растерянная девушка.

- *Хм...* — задумалась девушка, но стоило всмотреться в ворота, как она вздрогнула — *Неужели это тот же город? Значит нас везут обратно к...* — девушка взбледнула.

- *Вы узнаете это место?* — удивленно поднял бровь Коля.

- *Недалеко от сюда, ты со стаей призраков спас нас* — сказал Алиса.

- *То есть мы попали к вашему похитителю?* — удивился парень.

- *Угу* — синхронно кивнули девушки.

— Ха — выдохнул парень вслух — Ну, что же, давайте посмотрим на это недоразумение — и парень встал по среди клетки и стал смотреть вперед.

Впереди он видел величественный замок. Дорога, по которой их везли, упиралась в подвесной мост, а за ним в ворота. Замок был подсвечен солнечным светом и блистал в отблесках воды, которая заполняла ров вокруг укрепления.

Подул ветер и стал трепать полы его плаща. А через мгновение к нему прильнули его жены так же смотря на медленно приближающуюся громадину замка.

Пока их везли по городу люди стояли по краям дороги и осуждали их всеми возможными способами. Кто-то в голос их оскорблял, кто-то пытался в них чем-нибудь кинуть, кто-то только осуждающе глядел. Но парней это не сильно волновало. А вот девушки начали переживать по этому поводу из-за чего стали сильнее жаться к парням.

Их путь остановился во внутреннем дворе замка. Там уже стояло огромное количество стражников. Когда клетка прекратила свое движение, все стражники окружили ее и выставили вперед мечи и щиты. Капитан спрыгнул со своего волка и, сняв с пояса ключ, открыл клетку.

— Вам пора на выход. — сказал он и отошел в сторону.

- *Коль, мне страшно...* — сказала Марта.

- *И мне...* — согласилась с ней Алиса.

- *Главное, что мы вместе, а там разберемся* — парень повернулся к ним и улыбнулся. Он был спокоен, что успокаивало и его спутников. Даже Лом нервничал. Столько стражи и все готовы кинуться на них в любой момент.

Коля вышел из клетки и спрыгнул на мостовую. После чего повернулся к клетке и подал свои скованные руки девушкам помогая им спуститься. Не то, чтобы это было необходимо, но такой простой жест показал всем, и главное самим девушкам, что парень спокоен. Когда все отошли от клетки, стражники взяли их в коробочку отсекая любые пути к бегству.

К ребятам подошел холеный мужичка, худой, с тоненькими усиками и пенсне на носу. Волосы прилизаны, сам он одет во фрак.

— Следуйте за мной — сказал он, как будто бы их не в темницу или пыточную ведут, а

на бал какой-нибудь.

- *Не дергайтесь. Будьте спокойны. Не совершайте резких движений.* — сказал Коля своим и пошел за мужчинкой.

Переглянувшись ребята, пошли за ним. Стражники шли, рядом прикрывшись щитами и направив на них свои клинки. Коля даже уважительно покивал. Вот как его тут бояться. А значит уважают его силу. Ведь действительно, они могли с Ломом тут устроить хаос. Эх, жаль парень только-только стал задумываться над доспехами. С ними бы было легче. Но сейчас лучше думать не об этом. Нужно понять, что от них хотят и где этот артефакт, которым их вырубили.

Коридоры были широкими, темными и угрюмыми. Любое ответвление коридоров или двери комнат перекрывались дополнительными стражниками. Как же сильно эти парни хотят доставить их в темницу.

Спустившись под землю на три этажа, их привели к комнате с решеткой и пригласили пройти в нее. Коля спокойно зашел и тут же завалился на койку. К нему тут же сели Алиса с Мартой. С другой стороны камеры сели Лом с Гайкой. Дверь закрылась, и процессия стражников двинулась в обратную сторону хлопая и запирая двери на замок за собой.

— Забавно... — хмыкнул Коля.

— И что тут забавного? — немного нервно спросила Марта.

— Я в похожей уже сидел — улыбнулся парень.

— Когда? — удивилась Алиса. Она не помнила такого.

— О, это было с отцом. Он тогда учил меня сбегать из заточения. Вот тогда он где-то нашел и такую темницу... Были же времена — улыбался парень.

Лом только недоверчиво хмыкнул, но не стал ничего говорить.

Лорд прибывал в отличном расположении духа. Наконец-то он поймал этого доставучего парня. Один раз он его уже опозорил перед отцом. Потом он сорвал ему помолвку с принцессой.

Полгода эта скотина скрывалась от него. От него с его то силой! Никто еще не мог так долго прятаться. Но даже этот простолюдин, которого, по мнению отца, лучше не трогать, а то дороже будет, не смог спрятаться от него.

Замечательно! А теперь он сможет взять свое. Никто не смеет забирать добычу у него, Лорда Синицына! Поэтому этот простолюдин должен страдать! Но сначала надо узнать, где он спрятал принцессу. Их грязная королевская семейка с помощью своего дара, каким-то образом прячется от его дара, который ему когда-то дала богиня.

— Пленники доставлены в темницу, мой лорд. — зашел Писк, тот самый холеный мужичек, который провожал ребят в темницу, и поклонился.

— В ту самую? — спросил демон, обнажая свои акульи клыки в улыбке.

— В ту самую — не разгибаясь из поклона, ответил мужичек.

— Замечательно — еще сильнее улыбнулось существо, хотя казалось, что шире уже некуда. — Можешь быть свободен — махнул он рукой, как будто кошку отгоняет.

— Мой лорд — еще раз поклонился Писк и покинул тронный зал, где так любил находиться его господин.

— Наконец-то ты заплатишь за все, Медведев — засмеялся демон в тишине.

Отсмеявшись, демон решил пойти и попугать своих новых питомцев. Да, он не даст им просто так умереть. Он будет с ними играть. Самое его большое желание — сломать

Колю.

Этот гад все время выкручивается из ситуаций. И никогда не унывает. Да что там говорить, этот урод отправил своих товарищей в лагерь бандитов умирать. Но мало того, что они выжили, так еще и благодарны ему за это. Чушь! Это уже не люди, он их зомбировал и сделал из них своих послушных кукол. Но ничего, он сломает и их, и его. Теперь он у него в руках.

— Эта тварь будет ползать у моих ног — засмеялся демон, идя по коридору. Все, кто слышал этот смех, спешили спрятаться в самую дальнюю щель. Люди, которые выходили из своих помещений, тут же разворачивались и прятались в них, изображая бурную деятельность. Ведь демон мог убить работника, если увидеть, что тот плохо выполняет свою работу. Тут и не пахло общей целью, которая сплачивает людей и позволяет государству процветать. Тут повсюду витает страх.

Стоило демону спуститься на третий подземный этаж, как у дверей он увидел стражников, которые стали открывать их перед ним. Он прошел дюжину дверей, пока не остановился перед клеткой, в которой сидели ребята и их от него скрывала последняя дверь. Тринадцатая. Что за великолепная планировка.

Когда он вошел в комнату, то желал увидеть отчаяние его противника. Страх его девушек. Ужас в глазах его друзей. Чтобы они испытывали безнадежность.

В помещении стояла тишина. Подойдя к прутьям решетки, он увидел их.

— Привет, давно не виделись — произнес демон, смотря на Алису с Мартой, а на его лице расплзлась широкая, белоснежная улыбка — Кажется, в прошлую нашу встречу, вы обещали, что я пожалею о том, что поднял на вас руку. И где?

— Здоров. И тебя повязали? Неудивительно с такой харей — не вставая с лежанки, Коля поднял руки и махнул одной из них в приветственном жесте.

— Нет, кретин, это я вас повязал — рассмеялся демон.

— Не, нас повязал классный капитан. А ты ту так, проездом...

Улыбка сползла с лица демона. Он смотрел на лениво лежащего парня, а также на испуганных девушек. Точно. Этого парня так просто не пробить. Слишком он толстокожий... Или тупой. Точно, слишком тупой. Так для себя решил демон. А значит что? Правильно, надо давить его девок.

— А я гляжу вы неплохо попутешествовали — он смотрел на Алису — Не жалеешь, что выбрала этого кретина? Ведь ты могла бы стать моей. Путешествовать в комфорте и безопасности. Тебе достаточно было бы жеста, чтобы слуги все сделали.

Алиса задумалась и повисла тишина. Лом с Гайкой испуганно вскинулись и смотрели на задумчивую девушку. Коля, как лежал, так и лежит. Марта так же оставалась не движимой.

— Хм... — хмыкнула Алиса — И что же ты предлагаешь?

Гайка с Ломом таращились на Алису во все глаза и не верили ее словам. Как она может думать над его словами? После всего, через что они прошли, она задумалась? После всех ее слов о любви к Коле? Что происходит? Это какое-то психическое воздействие?

— Я предлагаю тебе руку, сердце и власть — величественно произнес демон. Нужно, чтобы эта дура купилась. И похоже рыбка клюнула за крючок. Это отличная возможность ее развести и тем самым достать Колю. — А еще горы золота. Любой человек в городе будет готов на все, тебе надо будет только приказать. Лучшие мастера придут сюда, стоит тебе только пожелать!

— И что же требуется от меня? — спросила Алиса.

Это крик. Гайка с Ломом уронили челюсти. КАК?! Как такое возможно? Так не бывает!

— Ничего сложного, всего лишь стать моей — улыбнулся демон.

— Хм... Тогда... Мой ответ остался неизменным — улыбнулась девушка.

— А? В смысле? — удивился демон.

— Мне плевать на тебя. Я никогда не буду с таким моральным уродом, как ты.

Повисла тишина, демон сначала растерялся. Он думал, что рыбка на его крючке, но оказалось, что нет. Его дурачили. Но потом он рассмеялся. Как же отчаянно они действуют, потеряв любую надежду. Но гордость пока еще есть. Ничего. Это ненадолго.

— Да. Видимо ты возомнила себя героем? — он перестал смеяться и кровожадно улыбнулся, а девушка напряглась — Что же, спасители детей из рабства. Вы хоть знаете, что сделали? — ребята молчали. Девушки начали хмуриться — Ха, так вы не знаете? Я расскажу. Именно вы убили их — девушки округлили глаза и переглянулись — Да-да. Вы убили их. Если бы вы прошли мимо, то через месяц детей бы отпустили. Но нет. Вы же герои. Вы решили их спасти. А потом уехали, так и не узнав, что барон, который это все организовал, разозлился. Да-да. Он взял и вырезал всю деревню.

— Нет... — приложила к губам ладошку Алиса.

— Ты врешь! — воскликнула Марта.

— Зачем мне врать? Вы их убили, своими действиями. А, Медведев? Круто быть героем, из-за которого погибла целая деревня?

— Знаешь, я бы сказал утомительно — с ленцой ответил парень.

— Это еще почему? — удивился демон.

— Представляешь, приходится слушать нытиков без хрена и... — начал он говорить, но его перебил звук удара кулаком по прутьям.

— Что ты сейчас сказал? — демон был серьезен как никогда.

— Ничего. Ты не мог знать, где мы и что мы делали. Значит Марта права. Ты лжец.

— Ахаха, ты же не думаешь, что только ты мог получить покровительство богов? — рассмеялся демон.

— Покровительство? Ты о чем?

— Не придуривайся. У тебя в ауре есть метка об этом. Интересно, чем же он тебя одарил?

— А почему я об этом не знаю? — в серьез удивился Коля.

Демон недоуменно взглянул на него, после чего очень громко засмеялся. Смеялся он долго. Даже слезы выступили на его глазах.

— То есть, тебя обмануло божество, и ты стал его слугой ничего не получив взамен? Ну ты и кретин. А мне батя рассказывал, мол, не связывайся с этими монстрами. Сожрут и не заметят. А оказывается, что вы просто клоуны. Ахаха

— Коль, о чем он? — тихонечко спросила Алиса.

— Без понятия. Походу парень совсем рехнулся из-за... — так же тихонечко ответил он и взглядом показал себе между ног.

Отсмеявшись, демон продолжил страшить ребят.

— Ох, не могу. Дурень, да и только. Кстати, до меня дошел слух, что слишком уж часто вы бывали в деревне Лесная. Неужели, у вас там что-то есть? — посмотрел на них демон и увидел, как побледнела Марта — Неужели? Только не говорите, что там живут родители этой зверюшки?

Никто не спешил отвечать на этот вопрос. Марта повернулась спиной к нему, так как поняла, что из-за нее он стал догадываться о ее родителях. Алиса подошла к супруге и попыталась приобнять ее закованными руками. Коля же оставался безучастным.

— Что же, придется отправить отряд зачистки в эту деревушку. Посмотрим, как вы тогда запоете — демон уже развернулся спиной к клетке, когда услышал смех. Он повернулся и увидел парня, сидящего на койке, запрокинувшего голову и в голос смеющегося.

— И что смешного я сейчас сказал? — нахмурился демон.

— Не, не, ничего. Ахаха

— Ты же понимаешь, что мои люди вырежут всю ее деревню — вдруг его глаза стали синего цвета с вертикальными зрачками — О, так вот, где вы прячете принцессу. Отлично. Убью двух зайцев одним выстрелом. Спасибо тебе, Медведев. Ты только, что убил не только родственников этой девушки, но и обрек их на страшные мучения перед смертью.

— НЕТ! — вскрикнула Марта и резко повернулась к прутьям — ТЫ НЕ ПОСМЕЕШЬ!

— Еще как посмею. Спасибо тебе дорогая. Ведь благодаря тебе я узнал, где вы ее прячете.

— А эти глазки тебе боги подкинули? — спросил Коля.

— Да, и не только их. Так же мое тело. Я уже твоим девочкам показывал, что оно в разы сильнее и быстрее человеческого. Поверь мне, они остались довольны — коварно улыбнулся демон.

Коля мгновение сидел спокойно, а потом как засмеялся.

— О, боже. Ты произнес такую двусмысленную фразу, что я сначала напрягся, а потом понял, что тебе не чем...

— ДА КАК ТЫ!.. — он вырвал дверь и влетев в комнату схватил парня за грудки и выкинул в коридор.

Во время толчка, Коля почувствовал кое-что странное. Буквально на мгновение, но он смог даром увидеть весь коридор и все камеры, как будто на это мгновение он снова обрел силу. В его голове тут же возник план.

- *Когда он второй раз метнет меня, вам необходимо создать море шума. Что хотите делайте, стучите, кричите, ревите, но шумовая завеса должна быть такой, чтобы вообще ничего слышно не было*

Коля стал медленно подниматься.

- *Ты уверен, что он метнет тебя второй раз?*

 — уточнил Лом.

- *Я постараюсь*

Встав прямо, Коля посмотрел в глаза Синицыну.

— Неужели, боги, которые тебя одарили таким телом специально забрали твое мужское достоинство вместе с...

Договорить он не успел, демон попытался ударить его в живот. Его скорость была велика, поэтому парню стоило огромных усилий, чтобы увернуться. При этом он был готов к такому повороту событий. Кулак пролетел рядом и полы плаща парня затрепетали от ударной волны.

— И за это ты лишился... — начал снова дразнить его Коля, но тот просто повернулся, не сгибая руку и отправляя парня обратно в клетку.

— НЕ СМЕЙ ЕГО ТРОГАТЬ! — закричала Алиса.

— НЕ-Е-ЕТ! — кричала Марта.

Гайка же стала рыдать в голос. Лом заранее подошел к прутьям и стал об них бить своими кандалами, стараясь сломать либо кандалы, либо прутья.

— ЗАТКНУЛИСЬ ВСЕ! — крикнул демон и направил воздушную волну, которая откинула всех ребят к стенке. После чего он выпрямил спину и сказал — В общем так, благодаря вам я уничтожу деревушку и полностью вырежу всех ее жителей. И на пепелище оставлю надпись, кто во всем этом виноват.

После чего не задерживаясь пошел прочь. Марта начала плакать. Она считала себя виноватой. Ведь если бы не ее реакция, то демон не узнал бы о ее родителях и Лизе. Алиса присела рядом и стала утешать супругу, из-за чего Марта уперлась ей в плечо.

В помещение вошли люди, несущие дверь. Быстро собрав обломки старой, они перекрутили замок со старой двери на новую и установили ее на место.

— И часто у вас тут двери меняются? — спросил заинтересованно Коля. Уж больно уверенно и профессионально они работали.

— Не очень. Но случаи бывают, когда господин Лорд не в настроении.

— Тяжела же ваша работа — покивал Коля.

— И не говори — вздохнул мастер и со своей бригадой покинул помещение.

В темнице воцарилась тишина, разбавляемая тихими всхлипами Марты. Коля подошел к ней и обнял ее одной рукой. Девушка тут же зарылась лицом в его плечо. Второй рукой Коля притянул Алису к себе и Марте.

Лом уселся на койку, где к нему тут же прильнула Гайка.

— Оно того стоило? — спросил зверолод у друга.

— А сам не видишь? — удивился парень.

— И что я должен был заметить? — со скепсисом в глазах спросил Лом.

Коля посмотрел на свои руки, а потом снова на парня. Лом продолжал недоуменно смотреть на него.

— Ладно, забей. Давайте лучше думать, как отсюда сбежать.

— Странный ты — заметил парень — Бежать из клетки не надо, а из подземелья замка, пожалуйста.

— Ты лучше мозгой шевели, а не языком.

Коля поднялся и стал ходить по кругу темницы сложив одну руку под грудью, другую же локтем упер в нее, а кистью в подбородок. Так он ходил минут пять, пока ему не надоело.

— Ну, что, кто-нибудь придумал план, как нам снять эти кандалы? — он махнул руками.

Ребята как-то вяло прореагировали. Хорошо. Тогда следующий шаг.

— Ладно, девочки мои, идите сюда — он вытянул руки вперед и немного в стороны. Марта с Алисой с удовольствием прильнули к нему. Хм. Да что это с ними? — Почему вы меня не обнимаете? — спросил он у них, сжимая в своих объятиях.

— Не смешно. Кандалы не позволяют руки раздвинуть — буркнула Алиса.

— Да? А как я вас обнимаю?

Девушки задумались. Потом переглянулись и медленно вывернулись из его объятий, сжимая его кисти в своих.

— Быть не может... — сказала Марта.

— Я тут перед вами уже минут десять выплясываю, показывая, что их нет.

— А почему сразу не сказал? — спросила Алиса.

— Я думал это очевидно, но вы слишком погрузились в свои мысли, что перестали

замечать все вокруг. Вот я и пытался, чтобы вы сами заметили.

Он картинно щелкнул пальцами и все их кандалы открылись. А потом и щелкнул замок на запирающей двери.

— Ну, что? Я тут обещал своему маленькому другу... — его голос стал менять тональность, а сам силуэт парня стал светиться — Что дам ему погулять и выплеснуть скопившуюся ярость — свечение стало становиться плотнее на руках и лице парня. Теперь руки напоминали огромные лапы с когтями, а места лица была белоснежная морда с ярко алыми глазами — За свои слова надо отвечать — рычаще произнесла тварь и улыбнулась...

Годы медитации и тренировок, через которые прошел парень, позволили ему сдерживать в узде тварскую сущность. Используя все свои моральные силы, он смог. Смог сдержаться и не завывать, оповещая всех, что хищник вышел на охоту.

Здрав немного голову вверх, парень принюхался. Марта обняла Алису и прижалась к ней. Она боялась. Алиса сильнее прижала к себе супругу.

Им было страшно. Но боялись они не стражников или лорда. Они боялись тварскую душу. Они уже многое пережили из-за нее. И сейчас девушки переживали. В голове был только один вопрос, а не поглотит ли тварь душу любимого?

Парень обернулся и увидел испуг в глазах своих красавиц.

— Что случилось? — рычаще спросил он.

— Т-ты... Все еще ты? — спросила Марта.

Тварь только больше улыбнулась, а потом подошла к ним ближе. Их лица приблизились, и белоснежная морда пропала, а они увидели его зеленые глаза.

— От вас я никуда не уйду — сказал парень и по очереди поцеловал их.

Их прервал звук металлического скрежета и падающего камня. Посмотрев в ту сторону все увидели Лома, который вырвал прут клетки, вмурованный как в стену, так и в потолок.

— Что? — удивился парень, заметив взгляды, направленные на него.

— Погнали. Живые нам не нужны — сказал Коля, а его лицо снова превратилось в белоснежный оскал твари.

Подойдя к первой двери он принюхался. Двое. Стоят рядом с дверью. Парень показал два пальца, после чего ткнул указательным в Лома и показал на правую створку двери, после указал на себя и на левую.

Парни кивнули друг другу и с пинка открыли дверь. Стражники тут же обернулись, направляя на них свое оружие, но их тут же пронзили когти и металлический прут. Они пошли дальше. Следующая дверь.

Коля снова принюхался. О, дааа. Пахло страхом. Запах был слишком сладок, из-за тварская сущность взяла над ним контроль. Парень исчез.

Появившись посреди комнаты, никто из стражников не мог понять, что происходит. А тварь уже оторвала голову одному и кинула ее в другого. Рывок и один из стражников оказывается пронизан когтями. Его тело взмывает в воздух и летит в другого стражника.

Парень не смог сдержать эйфорию и тварь на мгновение замерла, а потом завывала.

— Авууууууууу

Стражники еще сильнее взблещли. Этот вой бывшие деревенские парни знали. Это был страх, впитанный вместе с молоком матери. Они не хотели оказаться здесь. Их заставили. Когда только объявился новый лорд мужчин со всей округи забрали в войска. Платили мало, нагрузки было много, так еще если ты не будешь работать, то... Нет, тебя не убьют. Ты сам себя убьешь. После того, как у тебя на глазах вырежут твою семью. Этим тварям не важны дети, женщины, старики. Они вырежут всех. А теперь сама смерть пришла к ним.

После воя Коля ускорился и потратил на выживших всего четыре секунды. По одной на стражника.

— И что это было? — спросил Коля у твари.

— Не сдержался — оскалилась тварь.

— Еще раз, и я тебя больше не выпущу.

В этот момент открылась дверь и в комнату вошли ребята и увидели, как парень смущенно шаркнул ножкой. А вокруг трупы, оторванные головы и море крови.

— Прости. Я больше так не буду.

Ребята выпали в осадок. Они стояли с широко раскрытыми глазами, и смотрели на парня.

— Прошу прощения — поклонилась им тварь — Я на мгновение потерял голову. Больше такое не повторится.

Девушки переглянулись и сглотнули. Все они были вооружены. Девушки сжимали свои клинки, Марта обнажила свои когти, а Лом держал на плече прут.

— Не пугай так — сказала Алиса — Если ты снова что-то ему сделаешь, мы клянемся — она посмотрела на Марту, а та ей в ответ уверенно кивнула — Найдем любой способ как тебя найти и уничтожить. Самым извращенным образом.

Лицо Алисы было серьезно, как никогда. Если бы тварь могла, то побледнела бы от страха. Ведь в тот момент от девушек пахло такой уверенностью, злобой и решительностью, что этот запах напугал тварь.

— Все будет в лучшем виде — скороговоркой проговорила тварь и прыгнула к входу в следующую комнату. Тут же раскрыв ее, она начала метаться, разрывая стражников на куски.

Как в комнате никого живого не осталось, тварь тут же побежала в следующую.

— Кто бы мог подумать, мне, вожаку призраков, Альфе! Будет страшно от каких-то пигалиц? Не, ну на фиг с ними связываться.

Ворвавшись в очередную комнату, он почувствовал знакомый запах. Но он был не тут. Он был дальше.

Перехватив древко алебарды, которое летело ему в голову, он поднырнул под ней и рукой стражника, оказавшись у того за спиной. Пинок и стражник летит вперед, а острие оружия пробивает нагрудник его напарника. Не успев даже понять, что произошло, его голова отрывается пинком твари и летит в стену, где при соприкосновении разлетается на множество мелких кусочков. Подойдя к раненному, но еще живому стражнику, он просто прыгает ему на грудь. Из его рта начинает идти кровавая пена. А вот криков не слышно.

Не воины это, а так. Парнишки с игрушками. Больше не задерживаясь, он пошел дальше...

— Как ты думаешь, все будет хорошо? — спросила Марта у Алисы.

— Я думаю, что куда бы он не влез, мы его оттуда вытащим. Как бы этого не хотелось, но опыт уже есть — улыбнулся она супруге.

— А как бежать отсюда?

— Наверно снова в лес. А там тем же маршрутом, как и в прошлый раз.

— То есть вы тут уже были? — спросила Гайка.

— Один раз. И не конкретно здесь, а в этом замке. Нас тогда похитили вместе с принцессой Елизаветой, из королевства Пентагон. Вот мы тут неделю и сидели, а потом сбежали...

Их прервал скрип. Откуда-то сбоку открылась потайная дверь и в помещение выбрался статный старик с аккуратной бородой. Все замерли.

Лом отошел первым и метнул свой прут в противника со всей силой. Они не успели даже заметить, как старик выхватил меч и отбил прут, летящий прямо в него.

— Неплохо. Но слишком медленно... — произнес мужчина и встал в стойку.

Девушки отмерли и набросились на него. Гайка сделала прямой выпад ему в грудь. С небольшим под шагом он пропустил ее руку мимо себя и хлопнул своей свободной рукой по ее запястью. Девушка вскрикнула и выронила свой клинок. Она попыталась отойти, чтобы не мешать товарищам, но старик ее пинком отправил в стену. Пролетев метров пять, она ударилось спиной, из-за чего воздух покинул ее грудь. Лом взревел раненым зверем и бросился в бездумную атаку.

Алиса с Мартой попробовали свою двухэтажную атаку. Но старик клинком отвел клинки Алисы, а от выпущенных когтей Марты просто отошел. И оказался лицом к лицу с Ломом. Парень размахнулся и ударил того кулаком. Старик нырнул под руку и удар пришелся в стену, оставив в ней дыру. А секундой позже в Лома врезалась Марта, которая сразу по приземлению отправилась в атаку.

Алиса двумя прыжками сократила дистанцию и на всей скорости попыталась достать старика. Удар правой руки он отводит своим мечем, а левую руку перехватывает за кисть. На секунду все в комнате замирает. Алиса в ужасе смотрит на старика. Марта смотрит на эту картину и дрожит. От страха и адреналина. Ее Алисе угрожает опасность.

Старик поворачивается, девушка падает и отлетает в сторону. Лежа на спине, она наблюдает как старик медленно подходит к ней и замахивается клинком. Алиса зажмурилась, не в силах наблюдать за ним. Страх полностью парализовал ее. Сейчас настанет конец.

Раздался свист рассекаемого воздуха. А затем... Лязг металла об металл.

— НЕ ПОЗВОЛЮ! — зарычала Марта удерживая своими когтями клинок вражеского меча.

Сбоку снова засвистел воздух, только сильнее. А за спиной старика можно было увидеть Лома, которых бил своим прутом. Старику ничего другого не оставалось, как перехватить свой меч и заблокировать атаку парня. Удар был ужасающе силен. Парень вложил всю свою ярость в этот удар. Старик, положив свою свободную ладонь на плоскость клинка принял на него этот удар. Проехав пару метров по каменному полу, он остался невредим.

— Неплохо — сказал он, после чего его глаза запылали красным, а в следующий момент он застыл перед Ломом, а его клинок был в сантиметре от его носа.

Было видно, как напрягается противник, но не может пошевелиться.

— Как ты смеешь мешать мастеру показывать свое искусство? — просипел старик.

— А почему ты его показываешь тем, кто его не сможет оценить? — раздался рычащий голос.

В дверях показался Коля в образе твари.

— И ты думаешь, что, поглотив душу Альфы, сможешь посоревноваться в искусстве владения клинком? — захихикал старик и расслабился.

— Как можно? — возмутился парень — Предлагаю поединок, без магии и форм. Чистое искусство ведения боя. Примите ли мой вызов? Или струсите?

— А ты дерзок, малыш — прищурился старик — Так тому и быть.

Его глаза перестали пылать, а сам он сделал три шага назад. Коля в свою очередь перестал светиться белым, а когти и морда втянулись в него. Он достал свой меч и встал в стойку.

— Знаете, мой учитель был великим человеком. И он любил поговаривать: "Бог сделал людьми сильными и слабыми. А Сэмюэл Кольт сделал их равными".

— Хм, странно звучит. Как звали твоего учителя? — спросил старик и стал крутить своим мечом различные пируэты. Его клинок свистел, рассекая воздух с невероятной скоростью. Клинка не было видно вообще, а вокруг старика появилась прозрачная серая взвесь. Так со стороны виделись его движения клинком.

— Индиана Джонс — сказал Коля и, крутанув свой меч сделал шаг вперед.

Старик встал в стойку и прогремел выстрел.

Все в темнице замерло. Была такая тишина, что можно было услышать копошение мышей в одной из темниц. Старик выронил клинок, который со звоном упал на пол. После он встал на колени и завалился на бок. В его лбу виднелась аккуратная дырочка. А вот затылка не было.

— Вообще то Индиана Джонс никогда так не говорил — заметила Алиса.

— Зато стрелял хорошо — улыбнулся парень — Надо всегда вводить противника в заблуждение.

— Гайка! — вскрикнул Лом и выронив прут побежал к девушке, лежащей под стеной. Марта с Алисой тут же побежали туда же. Девушка лежала без сознания. Кошкодевочка плечиком оттерла Лома, чтобы дать место Алисе. Ее руки тут же засияли и легли на грудь мышелюдке. На какое-то время в темнице воцарилась тишина. В который раз за этот день.

Через некоторое время Алиса сказала:

— Слава богу она в порядке. Просто от удара потеряла сознание — сделав определенные пасы руками она привела девушку в чувство.

Открыв глаза и сев, девушка не успела ничего спросить или сказать, так как на нее налетел Лом. Сжав ее в объятиях, он хотел ее со всей силы прижать к себе, но сдерживался, понимая, что убьет ее.

— Я так испугался за тебя — тихонечко прошептал Лом, а по его щеке сбежала слеза.

Марта с Алисой тактично отошли от ребят и подошли к Коле.

— Я тут шмотки наши нашел — он передал им оружие. Они нацепили его на себя, после чего внимательно посмотрели на него — Чего? — не понял парень их взглядов.

— Ты точно контролируешь себя? — спросила Марта.

— Альфа на тебя не влияет? — спросила Алиса.

— Нет все нормально, а что случилось?

— А ты как будто не понимаешь! — воскликнула Марта и прижалась к парню, обнимая его.

— Ты такие зверства устраивал со стражниками. Как будто действительно стал зверем — теперь к нему прижалась и Алиса.

— Ну, так я дал ему вволю погулять, пока есть такая возможность, но я себя контролирую. С этим проблем нет.

Минут десять ребята отдыхали и приходили в себя.

— О, кстати, мы такое нашли, пошлите быстрее — сказал Коля перед выходом, притянув к себе клинок Гайки, который трансформировал обратно в кольцо и кинул его девушке. Та ловко его поймала и надела себе на палец.

Они продолжили идти по каменному полу, залитому кровью. А повсюду их встречали трупы.

Поднявшись на пару этажей, они оказались в коридоре. В него выходили разные двери.

Они подошли к правой, третьей по счету, двери и вошли в нее. То, что они увидели, поразило ребят, а ехидная улыбка не слезала с лица Коли.

В комнате сидели стражники, которые транспортировали их в этот замок.

Они были голыми, а их руки связаны различной одеждой так, что они не могли их порвать.

— А вы думали, что я просто так прощу ваши приколы в дороге. А ну, быстро, извинились перед моими товарищами! — выкрикнул парень.

— Да пошел ты — выплюнул один из стражников. Результат не заставил себя ждать. Ему в челюсть врезался носок кованного сапога, выбивая зубы и ломая кость.

— Ответ неверный. Ну, кто следующий.

В комнате наступила тишина, разбавляемая воем покалеченного стражника.

— А что это мы все молчим — нахмурился парень — Как над нами издеваться, вы первые, а сейчас языки в жопу засунули?

Лидер их отряда поднял голову и взглянул в глаза парню.

— Мы приносим свои извинения, за проявленные неудобства. Извините нас — склонил он голову.

— Вы принимаете их извинения? — он повернулся к своим девушкам, что с широко раскрытыми глазами наблюдали за происходящим. Им, как бы, бежать надо. Так место этого, они сейчас теряют время, чтобы получить извинения от обидчиков. Он, конечно, обещал, что безнаказанно никто их обижать не будет, и держит свое слово. Но... Неожиданно.

— Д-да — проговорила Алиса, Марта только головой кивнула. Реакцию Гайки Коля не увидел. А вот Лом подошел ближе и дал звонкую оплеуху одному гаду, который все время пытался его девушку обидеть. То камень в нее кинет, то водой обольет, то стукнуть попытается. Челюсть обидчика вылетела и глухо ударилась об стену, где разлетелась на множество осколков и зубов. По всей комнате раскатился болезненный вой. Стражник завалился на пол и отключился. Остальные, ошаренные от такой расправы, стали наперебой извиняться и просить смилостивиться. Пока в какой-то момент не потеряли сознание все разом.

— Идемте дальше. Нам еще выбирать из замка...

Дальше они шли вместе. Коля дал твари выпустить скопившуюся в них ярость и вволю побегать по подземелью. Теперь звукоизоляции нет и им приходилось красться. Рюкзаки немного мешали, но свое они оставлять не собирались.

Но на дальнейшем пути они встретили всего пару стражников. Вот уже открылась без скрипа дверь, через которую из провели в подземелье, и они увидели оранжевое небо. Закат. Во внутреннем дворе не было ни души. Ворота были открыты и им осталось только пройти через двор.

Пересекать открытое пространство решили не таясь. Вдруг за ними наблюдают? Тогда крадущиеся люди вызовут большее подозрение, чем просто идущие по своим делам ребята, пусть и там, где их быть не должно. Однако посреди двора они остановились.

— Засада — проронил Коля.

— Так, так, так... И куда это мы собрались? — прозвучал знакомый голос за спиной.

Девушки тут же обернулись, как и Лом. В дверях, откуда они только что вышли стоял демон. Его глаза светились ярко синим цветом.

Махнув рукой, пространство вокруг ребят подернулось рябью. Они увидели купол, который окружал их. А потом он стал сгорать. Самого огня не было видно, но полотно этого купола исчезало, как будто сгорала бумага. А за ним стало видно, что площадь не была пуста. Вокруг ребят стояли стражники. Все они сжимали щиты и выставили вперед клинки. Демон подошел ближе к ребятам, а за его спиной проход обратно в подземелье перекрыли стражники, так же вышедшие следом за демоном. Подойдя ближе к ребятам, его глаза перестали светиться.

— Что, Медведев, не ожидал? — злорадно произнес он.

— Было бы неплохо — вяло улыбнулся парень.

— Может быть сдашься? Я всего то заберу у тебя Алису. А ты останешься со своей зверолодкой — последнее слово он произнес с неким пренебрежением.

— Откуда столько пренебрежения? — спросил парень, повернувшись к нему лицом — У нас же в мире культ кошкодевочек. А-а-а... Это зависть — широко улыбнулся парень.

— Вот почему ты такой... — тяжело вздохнул демон — А мы могли бы дружить...

— Нет, не могли бы. У нас разные пути достижения своих целей — покачал головой Коля и обнажил свой меч.

Лом поудобнее перехватил свой молот, а девушки спрятали свои руки под накидки и там воплотили свои клинки и когти.

— Неужели вы будете сопротивляться? — удивился демон и засмеялся — У вас нет и шанса.

— Шанс есть всегда...

Ребята стали спина к спине и приготовились к бою. Рюкзаки скинуты в центр круга.

— Коль, Марта. Я рада была прожить с вами это время и ни о чем не жалею — сказала Алиса. Ее пальцы сжимали рукояти клинков до побелевших костяшек. Ее лицо было серьезным, как никогда.

— И я. Люблю вас — сказала Марта.

— У тебя всегда был какой-нибудь козырь в рукаве. Неужели ты сдался? — тихонечко шепнул Лом.

— Ломик, я люблю тебя — пропищала Гайка.

Коля задумался. А что он теряет? Тут по любому смерть. Нет, конечно, шанс есть, только... Бросив взгляд на ворота, он убедился, что сейчас они закрыты. Открытые ворота были иллюзией, чтобы выманить их на центр двора.

Взгляд на землю. Точнее на камень. Они сейчас стояли на каменной плите. Хм... С другой стороны, а что еще можно попробовать? Выпустить Альфу? Так это скорее ускорит их смерть. Он не умеет сражаться с людьми. Призвать его скорость? Нужна стая, без этого не получится. Пространственный бой? Не успеют в него войти, да и выпасть из него будет очень просто. А что у него еще осталось? Пистолеты? Ну десятерых они убьют, а потом все равно рукопашка. Можно попытаться прикончить Синицына, но Коля подозревает, что не простой хитин покрывает его тело. Очень уж странно он выглядел. А его сила и скорость... Не вариант. Что остается? Эх, был у парня один вариант, но как это сделать сейчас... Да и не проверенная это магия. Он хотел поэкспериментировать с ней, но не было или места, или времени. Но что поделать.

Активировав артефакт, он заговорил:

- *У нас есть единственный шанс. Мне нужно подготовить площадку. Я буду зачитывать заклинание. Чтобы было мне проще, оно будет читаться речитативом. В пространственный

бой не входим. Следим за мной и держим дистанцию. За время подготовки мне надо сделать полный круг. И самое сложное. Вы все должны молчать. Ни единого слова. Полная тишина. Ранили — молчите. Больно — терпите и не издаете и звука. Все всё поняли?*

Ребята дружно кивнули головами. Демон только голову набок склонил, наблюдая за их реакцией. Ребята в момент стали увереннее. Что же такое сделал этот гад, что даже в такой ситуации смог их приободрить?

Тем временем Коля стал махать мечом, постоянно чиркая им каменную плиту. Синицын только поднял руку и хотел отдать приказ к атаке, но в этот же момент раздался крик Коли:

— Даже Вальхалла не удержит нас! — кричал парень продолжая махать мечом, чтобы выиграть еще немного времени — Сами валькирии вернут нас обратно!

— Что за бред ты несешь? — спросил демон — Убить их! — махнул он рукой.

Стражники пришли в движение, а в головах ребят стали слышаться слова Коли. Таких слов они никогда не слышали, а они звучали пусть и красиво, но абсолютно незнакомо и непонятно. Они помнили про его приказ и молчали, полностью отдавшись бою. Контролировать свой сектор и не мешать своим товарищам, вот и все, что было у них в головах.

Стражники подошли ближе и началась рубка. Благо руководство демона сыграло с ним плохую шутку. Награду за убийство этих разумных никто не отменил и стражники место того, чтобы просто пошагово лишить их маневра щитами и заколоть мечами, стали наперегонки спешить к ним, чтобы забрать себе куш.

Зазвенела сталь. Алиса парировала выпад меча, пинком в рукоять выбивая его из руки стражника, а его место тут же занимает другой. Новый замах и снова парирование. Марта за спиной и Алиса ее чувствует. Ее холодную ярость. Но они молчат. Она так же парирует и старается достать когтями до ненавистных ей людей. Лом своим молотом отгоняет стражников, но расслабиться у него не получается, ведь стоит ему задержаться или опустить молот, как к нему тут же рванутся стражники, чтобы нанести последний удар. Гайка старается отбивать удары, но практики ведения боя против нескольких противников у нее нет. И если бы не Лом, который старался махать так, чтобы и девушку прикрыть, то уже могли появиться невосполнимые потери. Но благодаря Алисе и Лому, ее сектор был самым маленьким, что и позволяло девушке сражаться.

Концентрация Коли не знала предела. Он успевал зачитывать из памяти слова заклинания разбивая его по слогам, следить за полем боя и чертить сложный геометрический узор, чтобы спасти всех. Так мало этого, Синицын решил с ним поквитаться. Он напал на парня.

Коля заметил только кулак, приближающийся к его лицу, которое не показывало никаких эмоций. Мышцы на нем были полностью расслаблены, из-за чего со стороны казалось, что в нем нет больше разума. Наклон головы и кулак со свистом пролетает над ухом. Взмах клинком скользит по хитиновой броне. Действительно, его хитин не так прост, чтобы меч, спокойно режущий дерево и сталь, оставил только царапину на пластине. Демон отпрыгнул и снова атаковал ударом в солнечное сплетение. Полуоборот с подшагом и взмах мечом по каменной пластине, кулак перед ним начинает движение обратно, парень делает оборот и ударом ноги отправляет противника в полет.

В этот момент Коля продолжал по слогам читать сложное заклинание. Его объем был огромен и если бы парень не просидел за его запоминанием пару дней, то не смог его сейчас

применить. Зачем он это делал? Он хотел лучше понять модули заклинания, что за что отвечало. А когда он знает его наизусть ему легче с ним работать.

Переместившись на пол шага влево, он оказался плечом к плечу с Мартой. Заметив это, девушка так же сделала пол шага в сторону, как и все остальные. Это было сложно, ведь нужно было немного поменять свой сектор, а в пылу боя это было проблематично сделать. Но других вариантов у них не было.

Заблокировав удар меча стражника, Коля оттолкнул его и продолжая движение меча чиркнул им по каменной плите оставляя следующую линию сложного рисунка.

Бой продолжался. Убить стражников у них не получалось, хотя очень хотелось. Но стоило только сделать пару шагов за убегающей жертвой, как охотник становился дичью. Стражники тут же пронзили бы тело охотника, не оставив шанса на выживание, а также, такой охотник подвел бы всю свою группу. Ведь группе пришлось бы перераспределять сектора, а сделать это во время сражения не реально. Тем более без слов.

— Ты ужасен Медведев! — закричал демон — Ты настолько ужасно фехтуешь, что постоянно чиркаешь мечом об землю! Ты жалок!

Но парень не отвечал. Никак не отреагировал. Он ничего не слышал, полностью сконцентрировавшись на заклинании, узоре и битве. Отвлекаться у него не было сил, так как он начал уставать. Кровь уже давно капала с подбородка отвлекая своего хозяина. Шла она из носа из-за перегрузки, но останавливаться нельзя. Ведь узор уже закончен на 70%! Осталось пару шагов в сторону и закончить его в центре.

Демон вырвал меч у одного из своих стражников, попутно вырвав у него и кисть. Брезгливо стряхнув плоть с рукояти, он напал на Колю. Удары сыпались один за другим и звон стоял такой, как будто трое мужиков поочередно стучали молотами по наковальне.

Коля с трудом держался, концентрация понизилась, а заклинание диктовалось уже в четвертый раз. Нужно еще один раз. Коля поймал удар демона на меч, и они замерли.

— Ну, что ты молчишь? Язык от страха проглотил? — спросил демон, обнажив свои белоснежные клыки.

Краем сознания парень уловил движение за спиной и согнулся в поясе с подшагом и поворотом, пропуская заблокированный удар мимо себя в центр их круга. Не ожидая такой подставы, демон начал заваливаться вперед, а ему в лицо уже мчался молот. Удар пришелся снизу вверх и был такой силы, что демон взлетел и упал за строем своих солдат, а Лом продолжая движение расплющил стражника, который уже почти нанес ему удар в живот, впрочем, меч все равно поранил парня и порезал бедро.

Демон, когда отлетал, решил не терять своего шанса и махнул мечом отрубая руку Коле, которую он не проконтролировал из-за усталости. Парню было очень больно, из глаз хлынули слезы, но нельзя прерывать заклинание, пошел последний пятый круг. Глаза ничего не видели из-за слез и усталости, он закрыл их.

Хлопок по плечу Алисы, потом Марты и шаг внутрь круга. Взмахи мечем сжимаемой в целой руке заканчивали рисунок, когда ему в обрубок руки прилетело что-то. Собравшись с силами, он смог разглядеть паука, плюющего во все стороны своей паутиной, выводя стражников из боя, связывая им ноги и перекрывая паутиной обзор. На его спине сидела змея, которая что-то говорила и мотала головой из стороны в сторону.

— МЕДВЕДЕВ! ТЫ ПОКОЙНИК!!! — раздался крик демона, который стал пробираться к парню расталкивая своих стражников. Парочку он даже убил, остальных покалечил. Но вот показался на потемневшем поле боя белоснежный свет, и все замерли.

Меч был воткнут в камень, а на вытянутой вверх руке парня горел небольшой огонек белого цвета. Он был прозрачен, но его контуры четко выделялись белым и от него исходил белесый, матовый свет, освещая всю каменную пластину.

— И что это? Ты думаешь, что, взорвав себя ты мне хоть как-то навредишь? Ты глупец, Медведев! — и демон рассмеялся.

Стражники прикрывались щитами и направили свои мечи на ребят, но атаковать пока не спешили.

Коля тяжело дышал. На его бледном лице, отчетливо виделись кровавые дорожки создавая на нем причудливый узор. На спину Алисе забрался Гоша вместе с Асей. Тишину звери не нарушали, проникнувшись гнетущей атмосферой, разрываемой хохотом демона. Лом стоял на колене и тяжело дышал, а вся его нога была в крови. Голова его кружилась, еще немного, и он потеряет сознание.

Коля злобно улыбнулся и кинул огонек себе под ноги, как какую-то склянку с зельем. Белый свет тут же побежал по оставленным его мечом бороздам показывая всем причудливый узор.

Демон в момент перестал смеяться и стал вглядываться в пентаграмму. А потом он узнал ее.

— НЕЕТ!!! — закричал демон и побежал вперед.

Но одновременно с его криком Коля сказал во все услышание. Его голос отразился от стен, окружающих двор, место из битвы.

— *Tolle nobis domum. Vale*

В тот же момент произошла вспышка ярко белого света, а за ней пришел и громкий звук взрыва...

Демон, откинув с себя здоровенный камень поднялся на ноги. Повсюду были развалены. Везде валялись тела стражников и их снаряжение. Некоторые стены обвалились, показывая неискушенному зрителю свой внутренний мир. В одном таком завале и оказался Синицын. Бросив взгляд туда, где сражались ребята, он увидел только огромный кратер митра на три в глубину. Цокнув языком, демон произнес:

— Как же ты достал, Медведев...

После чего пошел искать живых, чтобы отдать приказ на восстановления замка. По мнению демона, Медведев испортил жизнь окружающим людям еще больше, ведь средства на восстановления он возьмет с налогов, которые и так были выше любой нормы...

Открыв глаза, Алиса увидела звезды.

— Живы... — выдохнула она.

— А где мы? — спросил такой знакомый и любимый голос.

— Без понятия — улыбнулась Алиса и встала.

Сев она услышала всхлипы. Повернувшись на звук, она увидела Гайку, льющую слезы над телом Лома.

— О, черт... — произнесла девушка и тут же обернулась к Коле, где увидела Марту сжимающую отрубленную руку парня. А на самой культе было что-то белесое.

Девушка зарычала и вскочила. Нет у нее времени! Нужно действовать. Подскочив к Лому, она тут же его обследовала. Жив, но потерял много крови. После этого вскочила и подбежала к Коле. Ее тело болело после боя, но адреналин помогал девушке не обращать на

это внимание.

Увидев мужа, она ужаснулась. Его тело было худым. Как будто он месяц ничего не ел. Щеки и живот впал, кожа облепила кости, мышц было практически не видно. Вздвогнув, она упала рядом и стала его сканировать. Живой, но сильное истощение, а также потеря крови.

— Ааааа... — девушка, подняв голову в небо и закричала — Быстро! Котенок, на тебе Лом. Заживить рану и подстегнуть регенерацию крови. Гайка. На тебе лагерь, еда и костер... — бросив взгляд на мышелюдку и не видя реакции на ее слова она выкрикнула — Его еще можно спасти. БЫСТРО!

Девушка подпрыгнула и побежала. Алиса осмотрела культю. Она была закрыта чем-то странным. Хм... Похоже на паутину. Она попыталась ее отодрать, но у нее ничего не получилось. Возле ее уха раздалась щелчка, а со спины сполз Гоша. Подойдя к своей паутине, он стал передними лапками ее разматывать, не прилагая особых усилий. Удивительно! Но удивляться у девушки не было времени. Когда культя освободилась, она приложила к ней отрубленную руку и стала приращивать ее. Это был долгий и тяжелый процесс.

Спустя какое-то время рядом появилась Гайка, сжимая пузырек с исцеляющим зельем. Увидев кивок Алисы, девушка быстро его открыла и влила содержимое парню в рот. А дальше блондинка полностью ушла в лечение мужа, не обращая внимания на окружающий ее мир.

Марта сидела рядом с Ломом и положила ему руки на бедро по краям раны. Сращивание артерии было для нее сложной задачей, но, когда подошла Гайка с пузырьками исцеляющего зелья артерия была сращена.

— Да, отличная идея — сказала Марта откидываясь на спину и раскинув руки в стороны — Вливай один, с большим количеством я не справлюсь. А второй Алисе отнеси. Уф... Как она так долго может?

Гайка тем временем уже влила содержимое в рот Ломику и погладила его по щеке. После чего подскочила и подбежала к Алисе.

— Ну, что же. Продолжаем веселье — хлопнула в ладоши Марта и снова положила руки по краям раны. Сращивание мяса было делом уже привычным, так что это не вызвало проблем у Марты, но час все равно прошел. Влив в парня побольше энергии и направив ее на создание крови, девушка поднялась. Осмотревшись, она не видела Гайку. Мотая головой из стороны в сторону, она пыталась ее найти, пока девушка не появилась из неоткуда рядом с костром. В руках она держала котелок полный воды.

— Ого, это ты круто придумала — показала Марта подруге большой палец.

— Он будет жить? — поставив котелок и сложив свои руки вдоль тела кулачками вверх, с замиранием сердца спросила Гайка.

— Должен. Я сделала все, что могла. Надо будет еще Алисе его посмотреть и поправить за мной косяки, но кровью не истечет.

— Слава богу — облегченно выдохнула девушка.

— Вообще то, было бы уместнее говорить богиня, так к... — договорить она не успела, на нее налетела Гайка, стиснув ее в объятиях.

— Спасибо тебе... — сквозь слезы сказал она.

— Сейчас важнее еды приготовить. Иначе ребятам не хватит ресурсов для восстановления, так Алиса говорит.

И девушки принялись готовить на костре, доставая из своих рюкзаков продукты.

На утро Коля пришел в себя, но чувствовал себя паршиво. Тело болело и любое движение давалось с огромной тяжестью. Алиса не позволяла ему шевелиться и откармливала его неделю. Лом очнулся днем и выглядел в разы лучше Коли. Правда ел как не в себя, а после Алиса помогала его организму лучше усваивать питательные вещества, так же, как и Коле.

Гайка все это время бегала вокруг в невидимости и охотилась. После убийства животного, звала Лома, так как самой отнести тушу у нее не было сил.

— И где мы? — спросил Коля, когда к нему вернулись его силы, а организм полностью восстановился. Удивительно, Алиса смогла восстановить его организм всего за неделю! Уму не постижимо.

— Без понятия куда твой телепорт нас выбросил — пока шла неделя, Коля рассказал им свой план. Он надиктовал заклинание по внутренней связи, чтобы оно подействовало и на них, но так как был не уверен, то на всякий случай еще и подвесил каждому в ауру это заклинание. Пентаграмма должна была их все перенести, а благодаря одной специально допущенной ошибке, которую он вычитал в книге, то в месте отправки раздался огромный взрыв.

Собравшись, после недельного отдыха, они стали решать, куда идти.

— Мне почему-то эти места кажутся знакомыми... — проговорил задумчиво парень.

— Может быть ты тут охотился, когда мы по тракту шли? — предположила Алиса.

— Хм... Гайка, можешь провести нас к озеру, где ты воду брала.

— Без проблем. Идемте — она повела группу к озеру — Только, мне кажется, мы тут не были. Трероги тут странные.

— Чем же это? — спросила Марта.

— Хотя бы тем, что у них всего два рога — сказала девушка — А еще я тут призраков видела, но они были меньше обычных, да и носы у них черные.

— Хм... — еще сильнее загрузился Лом, он, конечно, слышал от ребят, что те с призраками на ты, но все равно переживал. Ведь его Гайка тут одна бродит.

Марта захихикала и все обернулись на нее. А это все Ася, которая начала переползать на шее девушки и щекотала ее. На спине же Алисы устроился Гоша, четырьмя передними лапками изображая лямки рюкзака, а четырьмя задними обхватив торс девушки под грудью, заметно подчёркивая округлости девушки.

Выйдя к озеру, они оказались на небольшой полянке. Коля обошел ее по кругу. Потом сходил к озеру и постоял на берегу, что-то высматривая.

Спустя какое-то время, он резким и быстрым шагом прошел полянку и подойдя к ели стал вокруг нее наматывать круги. На третьем кругу, он подскочил и запрыгнул на дерево, что-то там сделал и спрыгнул. Стоя под деревом, парень прокручивал в руке что-то.

А потом подошел к своим и счастливо улыбнулся.

— Я, кажется, знаю, где мы оказались — сказал парень и показал латунную морду медведя на латунной цепочке...

Конец второй книги.

Больше книг на сайте - Knigoed.net