

# HORIZON EVENT



4471

Growzeen

Remake

Загадочная история демона с необыкновенной судьбой...

---

---



# Глава 1

## (Вступление)

Снова перезапуск... Ах... Ладно.

Эта история... О моём долгом и трудном пути.

Сейчас я уже не тот кем был раньше, однако, всегда интересно рассказать её новому заинтересованному человеку.

Вспоминая, даже не верится, что такое могло со мной произойти, учитывая то, что этот результат имеется лишь в одной вселенной и временной линии из бесконечного множества.

Что же. Не хочу затягивать свой монолог.

Объяснить на пальцах сложно что-к-чему, лучше показать...

...

Меня зовут Бларк. Доселе я не знал о своей крови и принадлежности.

Меня называли тифлингом (Полу демоном, полу человеком).

Я очень плохо помнил своё прошлое из-за потерянной (украденной) памяти.

Я всегда считал своим домом Неонир и королевство в нём — Фрорвид.

\* \* \*

Неонир — небольшая планета с умеренным благоприятным климатом. Располагается в Магистральном мире.

Имеет 2 сверхконтинента и множество крупных островов. Всего в мире 6 государств: Фрорвид — королевство людей, Асилавиэль — империя Эльфов, Эдалаг — ордынство Орков, Тэбарг — республика дворфов и 2 государства на грани распада: Милимма — страна зверюдей и Кьюм — племя рептилий.

\* \* \*

С трудом могу вспомнить пустоту. Будто было ничего. Было ли у меня органы чувств раньше или нет я не помню.

В какой-то момент времени, я стал осознавать своё существование и ко мне постепенно стали возвращаться органы чувств.

Сначала вкус, затем запах, после чего слух. Долго заставил себя ждать осязание, но зрение ко мне так и не пришло.

С 10 лет (начало моего осознанного возраста) и до 14 лет моё тело претерпевало множественные метаморфозы с которыми мне удалось справиться благодаря одной организации, но о ней немного позже.

Я не был похож ни на человека, ни на демона, ни даже на тифлинга, хотя им меня называли для удобства.

В процессе мутации мой кальцевый скелет стал растворяться в кислотно-щелочной среде моей крови и был заменён на продвинутый металлический скелет. Он не был механическим и выполнял всё те же функции, что и обычный, но был гораздо тяжелее. Зубы

также были заменены. Сам металл же был прочнее любого известного науке Неонира. Доктор Диан, что занимался мною, явно был непростым человеком. Но металл для скелета он частично взял опять же из моего организма.

Кровь моя была густая и имела чёрный непросветный оттенок. Она была крайне едкая и токсичная, могла в считанные мгновения прожечь любую органику и не только. Вступая в контакт с жидкостью она имеет тенденцию самовоспроизводиться.

Кожа моя бледного цвета. Волосы чёрные. Глаза не имеют сетчатки, зрачков и радужной оболочки, лишь чёрная пустая склера. Если пощупать мою голову, то можно уколоться об мои маленькие острые рожки, что прячутся под волосами.

Из-за моей нестандартной внешности в обществе людей мне были не рады, гоня меня обратно в Преисподнюю. Однако я всё равно считал себя человеком.

До 16 лет я имел худощавое телосложение в виду проблем с моим пропитанием.

Первое время мой рацион составляло лишь меню из человеческой и не только плоти.

По достижению 16 лет я официально присоединился к организации, что спасла меня однажды. Имя ей Чёрные Соколы.

Они наёмничали и имели сеть своих заказов по всему Неониру, однако штаб находился во Фрорвиде.

Они приняли меня после того, как я окончательно встал на ноги.

Меня всегда интересовало устройство мира и я любил слушать разговоры своих напарников и часто просил их почитать мне развивающие и научные книги.

Не смотря на то, что я был абсолютно слеп, я мог понимать, как выглядит тот или иной человек. У меня были органы чувств, которые сложно объяснить словами.

Чёрным Соколом показалась перспективной идеей иметь существо демонической природы, что встречаются крайне редко на Неонире в качестве наёмника.

Я много тренировался, чтобы не разочаровать их. Я изучал основы стихийной природной магии, хоть они мне давались с большим трудом по началу.

Предрасположенность, что неудивительно, у меня была к магии тьмы.

Я также учился рукопашному бою, фехтованию, много занимался спортом и тренировался не покладая рук.

Я имел ещё две необычные особенности.

Когда я подросток, мне сказали, что я лежал свёрнутый в позу эмбриона и при мне была пара кукри.

Эти закрученные клинки я не помнил до того момента, пока мне их не вручили обратно люди из Чёрного Сокола.

Они были необычайно красивы наощупь и выгравированы неизвестными рунами.

Из них источалась какая-то тёмная аура и только я мог долго их держать в руках.

С ними мои тренировки стали более продуктивными.

Я выполнял заказы быстро, чётко и скрытно. Убивал в тени различных бандитов, чиновников, убийц, грабителей и маньяков, за головы которых были выставлены награды.

Чёрный Сокол процветал вместе со мной.

Вторая моя необыкновенная вещь — это ромбообразный светящийся кристалл, предназначение которого мне было неизвестно. Он источал слабый голубоватый свет из-под непробиваемого полупрозрачного минерала, а его рамки были из того же металла, что и мой скелет. Он был в моей груди и служил частью моего организма, присоединившись к моему сердцу и лёгким.

Члены Чёрного Сокола, чтобы ли мне максимально близки:

Рэйнард — 32 года, весёлый и харизматичный мужик, волосы блонд, влюблён в Марту.

Он научил меня сражаться.

Марта — 27 лет, добрая и отзывчивая девушка, волосы русые. Она рассказала мне основы природной магии.

Роза — 23 года, холодная и сильная воительница. Учила меня фехтованию.

Эдгар — 25 лет, умный, тихий и начитанный человек. Рассказывал мне много интересного и полезного об этом мире.

Диан — 42 года, гений, учёный в области хирургии. Имеет технологии, которые даже превосходят таковые у самых развитых регионов крупнейших королевств. Имеет свои тайны, но крайне заинтересован в моей природе.

Кассандра — 35 лет, отличный стратег и лидер Чёрных Соколов. Тоже довольно загадочная женщина, но добрая и понимающая со своими подчинёнными. Имеет протез руки, такой же как и у Диана.

Самое основное я, вроде бы, рассказал. С чего бы начать повествование?...

Может с того самого дня?

## Глава 2

Одним прекрасным солнечным днём нам поступил необычный заказ на довольно известного человека из знатной семьи. Заказчик предпочёл остаться инкогнито, однако через посыльного он передал сразу всю огромную сумму. Не в привычной валюте Фрорвида, а в золоте, бриллиантах и украшениях.

Кассандра сразу заподозрила неладное, однако остальные были просто счастливы такой сделке.

Мне было всё равно, я мог убивать не колебаясь, особенно, если это было во благо организации.

План был разработан, мы выступали ночью.

Вечер же мы провели на размах сидя в таверне и тратя свою полную предоплату на выпивку и еду.

Я не был сильно общительным и эмоциональным, не особо любил большое скопление людей, однако наблюдать за разговаривающими и смеющимися ребятами мне даже нравилось сидя в сторонке. Они конечно всячески пытались меня затащить в свою компанию.

Особенно мне понравился момент, когда один из них запереживал, что на задании будет много стражи, но Рэйнард указал на меня, сказав, что я их главный козырь и сильнейший член Соколов.

Когда время близилось к ночи мы заняли свои позиции. Погода постепенно сменилась проливным дождём.

Эдгар был лучником, Марта целителем, а Рэйнард и Роза мечниками.

Кассандра и Диан не отдав команды и не сообщив, по какой-то причине, куда-то отошли.

Это заметил только я.

Я наблюдал со стороны за целью, но в то же время искал этих двоих.

Моя задача была в том, чтобы после того, как остальные привлекут к себе внимание, ликвидировать цель быстро и незаметно.

Однако...

Эдгар, Марта, Роза, Рэйнард, группа подкрепления наёмников... Всех будто разом жестоко убили.

Нет, это постарались не разведчики святых рыцарей Фрорвида или телохранители того знатного человека. Это были кровожадные культисты, что истезались над их телами после смерти.

Я был в шоке. Ранее я не испытывал такой страшной потери... Или испытывал?... Некое чувство дежавю всё же меня посетило.

Боль была невыносимая. Я не понимал кто они и откуда взялись, но их сила и скорость были на невероятном на тот момент уровне.

Из-за стресса я не мог концентрироваться на своей телеэхолокации и был совсем уязвим не видя и не совсем представляя что происходит.

Предо мной встал архиепископ культа.

Он представился Самуэлем Корнелиусом. Он, как и все остальные фанатики были одеты в чёрные плащи.

Либо он действительно превосходил меня в тот момент в силе, либо же я был слаб от негативных эмоций, но его удары меня сильно дезориентировали и как бы я ни пытался, я не мог дать ему отпор.

Его тип магии как-то со мной взаимодействовал.

Когда я очередной раз упал на землю, меня окружило человек 15–20 (человек ли) и встали в круг, а Самуэль расчертил какую-то пентаграмму. Он знал моё имя, как и все они.

Они твердили, что пришли именно за мной.

Казалось, они даже поклонялись мне. И мне явно не слышалось, что они добавляли к моему имени — «повелитель» и «лорд».

Я просто ничего не понимал...

Они делали какой-то трудоёмкий ритуал, при котором были принесены и жертвы самих культистов.

Все они упали замертво, кроме Карнелуса.

Его заключительными словами были:

— Всевышний ждёт вас, лорд. Докажите, что достойны своего перерождения. Вы должны поддаться мору иль же подняться. Лишь от вас зависит всё.

Я потерял сознание. Мой сон длился будто все 6 лет, с десяти лет до настоящего. Я прожил заново ту жизнь, но имея зрения и всё казалось мне под иным углом. Не так как я себе всё представлял.

Но очнувшись от этого сна, я даже не сразу понял, что обрёл зрение. Я сперва плохо видел, а картинка в моих глазах плыла. Кроме того, моё зрение по началу было черно-белое, но на моих чёрных, как бездна склерах начали появляться белые ромбообразные зрачки.

Этот вид, это ощущение неопишуемой духоты и жара, раскалённая земля, темнота и дым, что освещалась от лавовых каньонов и случайно появляющихся пламенных гейзеров.

Дышать было крайне трудно, а моя «штука» в груди на мгновение окрасилась красным цветом и завибрировала, после чего снова стала голубоватой.

Я оказался в преисподней. Возможно, где я и должен был находиться изначально, но у меня было очень много вопросов, на которые я должен знать ответы, вопреки всему.



# Глава 3

## (Обитель тьмы)

Бьющий в нос запах серы и духота. Вдалеке виднелись очертания привычного по множеству рассказов преисподней. Огромное количество негрешников, кому досталась скучная, но беззаботная судьба.

Но я явно оказался здесь не из-за того, что не попал в небесное царство по той или иной не сложившейся причине. Я ведь не умер вовсе, хотя моя существование колебалось от жизни к смерти. И мне был уготован особый путь.

1 круг — лимб. Представлял, в основном, собою бесюзжизненную каменистую пустошь с острыми и частыми невысокими скалами.

Обходя отчаянных и вечно ожидающих чудо людей и не только, что смотрели на меня испуганными и даже осуждающими взглядами, я наткнулся на широкую тёмную реку.

Подойдя ближе я увидел небольшую деревянную лодку, хрупкий плот, что завидев меня быстро поплыл в мою сторону. На нём был старый, но в отличной, за исключением вечно уставшего выражения лица мужчина.

Он представился, как Харон и предложил мне короткий путь ко второму кругу.

Он был проводником душ и мог отправить меня в чистилище именуемым, как Загробный мир, который в корне отличается от самой Преисподней.

Но мне нужно было добраться до 9 круга за моими ответами.

Я немного боялся, хоть и внушал себе, что меня тут могут принять за своего.

Харон большую часть пути был безмолвен и он не отвечал на то огромное количество вопросов, что я озвучивал ему из-за своей тревожности.

Он явно не был обычной человеческой душой.

В одной священной книге, что мне читали, говорилось, что проводник является сыном богов тьмы, что объясняло его нахождения здесь.

Наконец он привёз меня по быстрому маршруту ко второму кругу.

Обернувшись в сторону реки, я уже видел, как он быстро грёб веслом от берега, стараясь покинуть это место.

Второй круг — похоть. Мрак стал немного разгоняться, но это не было к лучшему. Наоборот. С приближением к центру становится лучше видно весь ужас, что происходил в этом мире.

Я уже стал не рад тому, что ко мне явилось зрение.

Кучка сладострастцев, которых пороли и истезали черты.

Тут я уже стал замечать какие-то задатки цивилизации, строений и улиц.

Большинство суккубов и инкубов проживали на этом кругу.

Я медленно шёл по направлению к центру озираясь на мучеников, но понимая, что это ещё только начало.

Когда на моём пути встала небольшая стена ограждающая 2 и 3 круг меня окликнул женский приятный голос.

Она говорила мне что-то на демоническом языке, которого я совершенно не знал. Он напоминал мне неонирский, но будто реверсированный.

Несмотря на то, что зрение ко мне возвращалось постепенно, а в этом мире было достаточно темно из-за отсутствия доступа к небу, я всё равно не мог толком привыкнуть

видеть объекты перед собой. Тем временем я уже обрёл цветное зрение. Мутации, наконец, в моём организме прекратились.

Оглянувшись я увидел перед собой совсем невысокую симпатичную демоницу. Её кожа была ярко-красного цвета, глаза её отдавали ржавым отблеском при белой склере. Волосы короткие и взъерошенные тёмного цвета. Кончики ушей заострённые, небольшие рожки росли из верхней части лба и тянулись вверх.

Одета, не смотря на этот круг, не слишком откровенно, хотя её одеяние всё равно подчёркивало её пышную и манящую фигуру, плюсом к её низкому росту.

— Я не понимаю твоей речи. — Сказал Бларк на неонирском пытаюсь сделать демонический акцент.

Она вопросительно посмотрела на него, после чего осмотрела с ног до головы.

— Ты явно не местный. В виду твоей необычной внешности ты всё же не похож на архидемона. Откуда ты? Нет. Не важно. Нужно найти более укромное место... Узнают, что мы отлыниваем и нам несдобровать.

Демоница схватила его за руку и побежала в сторону жилых кварталом заведя его к себе домой и толкнув его на диван. Она встала перед ним на широко поставленные ноги и сложила руки у груди.

— Меня зовут Эйшет. Теперь ты в моей власти. Хах. Ладно, шучу. Давай, расскажи уже кто ты? И почему не говоришь на нашем языке?

— Меня зовут Бларк. Я удивлён, что ты говоришь на неонирском. Я из Неонира, собственно говоря.

— Тифлинг?

— Не знаю.

— Из какого ты рода или клана?

— Не знаю?

— Можешь объяснить свою необыкновенную внешность?

— Вряд ли.

— Да что с тобой?! Ты дурачишься или что?

— Я совсем не помню, я этом и проблема.

— Ммм... Вот как. Ну и как попал сюда?

— Через некий культ меня отправили к «Всевышнему». А ещё моих друзей... Не важно...

Её глаза широко открылись.

— К Лю... Не может такого быть. Что за культ?

— Могу ошибаться, но... Моего имени...?

— Не слышала... Ладно. Тебе нужно здесь ужиться для начала.

— Мне придётся пройти все эти страдания?

— Неет. Вовсе нет. Это только для грешников. Людей, эльфов, орков и других разумных рас. Демоны здесь живут и работают в зависимости от иерархии. Я вот суккуб.

— Да-да, я что-то об этом слышал... Странно, я думал ты простая чертовка.

— Эй! Я может и не выгляжу, но являюсь довольно таки сильным демоном, знаешь ли. Я здесь с самого рождения, мне уже более ста лет, хоть это и мало для демона, но всё же моего опыта достаточно чтобы научить тебя чему-нибудь. В любом случае, мне придётся стать твоим путеводителем и понять чего ты стоишь и кем тебя устроить... — Сказала Эйшет вздохнув и упав на кровать. — Знакомое у тебя имя... Где-то я его уже слышала...

И вот, я уже сгребал горы угля с останками грешников в печи одной лишь лопатой.

— Ну как ты?

— А получше работы не нашлось?

— Нет. Что ты. Так лучше для патрульных демонов, они увидят, что все чем-то заняты и улетят дальше восвояси на своих дырявых крыльях.

— Что-то я не вижу, чтоб ты телом торговала сейчас...

Эйшет возмущительно посмотрела на него, прикрыла свою одежду и фыркнула покраснев ещё больше.

— Не я этим занимаюсь! Я занимаюсь организацией и контролем суккубов более низшего ранга и сопровождаю их в миры живых для соитий...

— Ты смутилась или мне показалось?

— Они улетели, можем идти дальше.

— Немного осталось, заработаю монету хоть.

— Нет, мы идём сейчас.

Она потянула его за одежду отправившись в путь.

— Что же Великому от тебя потребовалось... Интересно... — Задумалась Эйшет.

— Можешь рассказать подробнее о Преисподней? То, чего я не знаю.

— А что рассказывать то?...

\* \* \*

Преисподняя — один из Первозданных миров. Граничит с Загробным миром и является антиподом Небесного Царства. Населяют преимущественно демоны, а также духи и нежить.

Крупнейшая организация — Боги Греха. Включают в себя самых сильных архидемонов. На данный момент после многочисленных событий и войн остались лишь: Аббадон, Асмодей, Велиал и Вельзевул.

Азазель, Бельфегор, Астарот и другие погибли в бою.

Люцифер является лидером организации и царём всей Преисподней.

Между ним, в какое-то время, занимал место Сатана. Но тот был запечатан Серафимами в последней войне. Также на престол ненадолго в давние времена восходила Лилит.

Краткая иерархия:

1. Люцифер
2. Архидемоны
3. Инкубы и Суккубы, Фурии, стражи.
4. Бесы, черты, недавно падшие ангелы
5. Послушные духи, безвольная нежить и кошмары
6. Грешники

Круги:

- 1 Круг — Лимб
- 2 Круг — Похоть

3 Круг Чревоугодие

4 Круг — Скупость

5 Круг — Гнев

6 Круг — Стены города Дита

7 Круг — Город Дит; Флегетон, лес самоубийц, горячие пески.

8 Круг — Запазухи — 10 щелей

9 Круг — Ледяное озеро, пояса, Люцифер.

Смертные Грехи:

Похоть (Сладострастие), Чревоугодие, Гордыня (Тщеславие), Зависть, Гнев, Лень,

Жадность (Алчность).

Демоны, которым разрешено не пребывать в Преисподней постоянно:

1. Загробные демоны;

2. Члены клана Миками;

3. Тифлинги (Полудемоны)

\* \* \*

Они прошли через врата невысокой плохоохраняемой стены.

— Особый интерес, лично у меня, вызывает клан Миками. Но о нём скрывают слишком много информации и знаний. Эх... Я знаю только то, что сама Великая Лилит снизошла в некую Рейтарию и стала членом этого демонического клана.

Бларк схватился за голову.

— Что-то не так?

— Да нет, просто в глазах помутнело. Ничего страшно. Это довольно всё интересно и захватывающе.

3 Круг — Чревоугодие.

— Цербер был передан в руки Мары — властительнице Загробного Мира. Поговаривают, её побаивается сам Люцифер. \*шепча на ухо\*.

— Перестань, щекотно.

— Ооо.

Она запустила свою руку с длинными и острыми ногтями ему под ребро, хохоча во весь голос.

— Не стоило меня дразнить.

— Чем дразнить? Не самое лучшее время.

Он указал на вязкую субстанцию под их ногами.

Откуда-то сверху, вдруг появилось палящее солнце, свет которого беспрепятственно проходил сквозь тяжёлые тучи, что извергли вниз ледяной дождь.

— Да уж... Ох уж эти обжоры. Им и без пса туго придётся. — Сказала Эйшет и повела его дальше коротким путём.

— Я проведу тебя максимум до 7 или 8 круга, дальше уже как-то сам.

— Хорошо, благодарю за помощь.

— Т-ты... Не забывай где находишься. Незачем меня благодарить... Эйшет покраснела и отвернулась.

4 Круг — Скупость.

— Вечно спорящие и вечно страдающие жадины. Нам здесь тоже делать нечего. — Сказала Эйшет ведя Бларка дальше.

5 Круг — Гнев.

Минуя равнину 4 круга, они оказались у тёмного болота 5 круга.

— Признаться, даже мне уже некомфортно, хех. Давай просто пойдём дальше. Мимо, тихонько. — Сказала Эйшет.

6 Круг — Стены города Дита.

Местность сменилась на густой лес, а ландшафт стал гористым.

— Здесь нужно быть предельно тихим и не попасть Фуриям. Идём дальше. — Сказала Эйшет.

Добравшись до величественных стен, стража без проблем пропустила Бларка и Эйшет, после того, как он назвал им своё имя.

— Странно. Я думала с этим будут проблемы. Уверенна, они действительно знают кто я такая. Хахах. Вот так.

7 Круг — Горючие пески, лес самоубийц, флегетон.

— Здесь зачастую можно встретить зверолодей. Этот круг для грешников-насильников. Нас интересует именно город Дит и проход на следующий круг.

Город Дит представлял собой пылающий город, где сжигались грешники и еретики. Здесь проживало целое разнообразие различных демонов.

— Идём без остановки. Немного осталось.

— Разве ты не хотела довести меня лишь до сюда?

— До восьмого всё-таки доведу.

Минуя огненный метеоритный дождь они перешли на следующий круг.

8 Круг — Злопазухи.

— Не обращай внимание на все эти крики, запах и прочее. Здесь испытывают самые тяжёлые пытки одни из самых сильных грешников, в том числе и обманщики.

Эйшет прижалась к нему обняв за руку.

— В чём же дело?

— По правде говоря, я впервые на этом круге. Всё-таки доведу до девятого, но не до конца разумеется...

Оно шли через лавовые каньоны и адскую жару.

С трудом и усталостью минуя весь путь они достигли последнего круга.

9 Круг — Ледянное кольцевое озеро.

— Наконец мы дошли. Тут непривычно холодно... И пусто. Странно. Обычно здесь прибывают самые страшные грешники и предатели.

Они шли по скользкому льду, у которого не было видно границ.

Наконец в далеке они увидели парящий над землёй гигантский чёрный замок правителя Преисподней Люцифера.

У Эйшет перехватило дыхание и она спряталась за спину Бларка, когда к ним подошли: Аббадон, Асмодей, Велиал и Вельзевул.

Огромные архидемоны встали вокруг него пристально осматривая.

Даже у Бларка участилось дыхания, а глаза забегали. Лишь их вид внушал страх. Эйшет сама их видела впервые так близко.

— Бларк Миками? — грубым и низким голосом спросил Велиал.

Велиал выглядел как высокий (более 4 метров ростом), мускулистый демон с тёмной кожей и местами бледной кожей, с огромными чёрными рогами и тёмно-фиолетовыми крыльями. Является одним из сильнейших архидемонов, генералов и богов греха Преисподней.

— Молодец, девочка, что довела его, а теперь ступай и мы сделаем вид, что ты здесь не появлялась. — Сказал Вельзевул.

Вельзевул выглядел как высокий (около 3 метров), худощавый демон. В некоторых местах, например лице у него отсутствовала, как плоть, так и кожа оголяя череп. На великой войне против ангелов он получил огромное множество неизлечимых ранений.

— Может прямо сейчас проверим на что он способен? Хах. — Сказал Асмодей.

Асмодей — по виду наиболее приближен к человеческому и является самым молодым архидемоном из ныне живущих.

Имеет красноватую кожу, небольшие рога и чёрные оккультные знаки на теле. Рост более 2 метров.

— Довольно. Уводим его в Пандемониум. — Сказал Абаддон.

Абаддон — более 3 метров ростом огромный и мускулистый демон. Носит тяжёлые доспехи и имеет огромные рога и крылья, с также длинные волосы. Один из лучшие военачальников Преисподней в истории.

Всем архидемонам было более 100 тысяч лет.

Они повели его в сторону чёрного парящего замка.

Несмотря ни на что, Эйшет всё же пошла с ними прижавшись к спине Бларка.

Над замком располагался небольшой город, даже деревня для элиты демонов.

Бларк настоял на том, чтобы она осталась с ним. Архидемоны больше этому не возражали.

Однако, после того, как они поднялись в замок, чтобы сообщить о госте, они быстро вернулись.

Люцифер пока не хотел его видеть, говоря, что тот не готов.

— Что это значит? — Спросил Бларк.

— Он не почувствовал от тебя той ауры, что должна была быть в тебе. — Сказал Абаддон.

— Каждый из нас будет твоим наставником, будь готов. А пока ты остаёшься здесь на неопределённый срок. Если по его истечению и после встречи с Владыкой ты не пробудишь свою потенциал и генетику клана, то будешь вынужден остаться здесь навсегда, причём на верхних кругах. — Сказал Велиал.

— Да вы взгляните на него, пробудь он тут хоть миллион лет, он никогда не станет на уровень архидемона. — Насмехался Асмодей.

— Кто знает... — Задумался Вельзевул рассматривая глаза Бларка.

Ему выделили отдельный дом, где он поселился вместе с Эйшет.

В первый день его больше не трогали.

— Почему ты не ушла? — Спросил Бларк.

— Я?... Захотела и осталась. Что за вопросы? Страшно мне. И интересно, что будет. Работа подождёт. Не оставь же мне тебя одного. — Ехидно улыбнулась Эйшет.

Перед тем как уснуть, Бларк рассказывал ей о себе, о родных краях, о Чёрном Соколе и потере своих друзей и напарников. Он смог это принять, но тяжесть в его груди всё равно не давала ему покоя долгое время.

Не смотря на грубые подшучивания со стороны Эйшет, она отнеслась с пониманием и даже его поддержала.

Время в Преисподней шло довольно быстро.

Первый кто взялся за него был Вельзевул.

Зайдя в его владения тот попросил его лишь пресесть за стол напротив него.

— Вместо меня должен был быть Азазель, но он погиб на той войне.

— Что за война?

— Не важно. Как и грехи, что мы олицетворяли. Архангелы нынче сильны... Всё из-за их нового верховного бога. Ты узнаешь о нём чуть позже.

— Это всё довольно необычно...

— Ты главное не волнуйся и внимательно слушай, что тебе говорят. Если тебе интересно, то я Вельзевул — некогда правая рука Сатаны. Люцифер к сожалению не признал меня по достоинству, да и не признает уже. Я более не гожусь на роль лучшего воина Преисподней, а моя уникальная для демона сила гниения уже довольно слаба.

Он протягивает ему анкету.

— Заполни её, прежде чем я задам вопросы от себя. Тебя ждёт несколько тестов, после чего я расскажу тебе кто ты есть на самом деле и что тебе стоит усвоить. Мне также потребуется ознакомить тебя в целом с устройством нашего мироздания. — Сказал Вельзевул.

— Я готов. — На выдохе ответил Бларк.

Бларк крутил в руке перо обмакнутое в чернило и не знал, о чём писать писать.

— Ну да. Совсем забыл. Ладно, остложим пока анкету. В основном, это нужно лишь для твоих персональных данных, в случае того, что ты останешься здесь.

Бларк выглядел больше как человек за исключением чёрных глаз, крайне бледной кожи и небольших рог. Зубы его блестели ввиду металлического состава. У него чёрные волосы средней длины и на тот момент стройное телосложение. Его биологический возраст составлял 16 лет.

Он прошёл целый перечень интеллектуальных тестов на отлично.

— Обычно я любитель глумиться над людьми. И не смотря на репутацию твоей семьи, я уважал её. Я не буду давить тебя или искушать остаться здесь, это сделают за меня, просто будь готов к этому и делай то, что считаешь нужным. Никто не будет относиться к тебе с уважением или хотя бы состраданием. Запомни — ты один в этой вселенной. Поладагайся только на себя. — Сказал Вельзевул.

— О какой семье речь? Я снова это слышу. В чём дело, а?

Вельзевул слегка рассмеялся.

— Ох уж это людское воспитание без каких-либо манер. Или дело лишь в твоей этой шайке бандитов? Впрочем, про начальника и подчинённого ты, наверное, не слышал?

— Мы были наравне. Это я и считаю правильным.

— Оо... Да в тебе зарождается воля хаоса. Это интересно... Проклятие. Время истекло. Иди к другому.

— В смысле?

— Каждому из нас дано время на твоё обучение в день.

— А как же рассказать обо мне? Что ты вообще знаешь?

— В другой раз. Хотя Владыка это сделает лучше, чем кто-либо другой. В следующий раз я буду уже тебя учить кое-чему...

Следующий был Асмодей с которым он встретился в адском саду.

— Пришёл таки? Не побоялся? Не будешь плакаться мамочке? Ой, её же уже нет. Ах да, ты же не помнишь! Вот чёрт. Нет. Я не хотел, госпожа, я ничего такого не имел ввиду. Вы пали достойно и храбро!

Бларк стоял в недоумении.

— Будешь мстить за своих бедненьких людишек? Ты их друзьями называл, кажется?

— Не вижу смысла. Почему культ назван в честь моего имени? Отвечай.

— Хах. Не указывай мне, идиот. Тебе всё скажи. Лучше покажи мне свою силу.

Бларк не успел моргнуть, как его тело уже летело в воздухе вверх ногами.

Асмодей в воздухе схватил его и грубо швырнул в землю оставив огромный кратер, из которого появилась теневая длань и схватила его подняв в воздух.

— Как я и думал. Трудно будет... Тебе нужно пробудить свой потенциал, сечёшь? Как мне на твоём тебе объяснить то... Потенциал внутри тебя, Миками Бларк!

— Миками?!

Бларка окружило твёрдое и толстое облако тьмы.

А Асмодей наваял на него всевозможное множество различных иллюзий.

Бларк попал в кошмарный сон, где хаотично менялись места.



По мнению Асмодея именно это должно было послужить ключом к его пробуждению.

Он видел прошлое, застревал во временной петле видя гибель своих друзей.

Он блуждал по бескрайним пустошам и лабиринтам.

Его лишали зрения, слуха, осязания, обоняния и вкуса снова. После чего наоборот усиливая все его чувства до предела. Его слепил яркий свет и очень громкие звуки и шумы.

В этот же момент Асмодей вошёл в азарт и параллельно избивал его физически.

Когда тот остановился, Бларк лежал неподвижно истекая кровью.

Асмодей просто стоял в ожидании чего-то.

— Ну и? Сдох уже что-ли? Хи-хи. Неужели? Убить демона из Миками... Да я крут. Нет даже...

Тело Бларка внезапно начало быстро регенерироваться и в течении 5 минут полностью восстановилось.

— Тц. Так и знал. Стоило ожидать. Но ты ведь понимаешь, что это никуда не годиться? Тебе нужно это делать быстрее! Твоя стойкость, выносливость и регенерация должна быть идеальной! Стремись, чтобы быть как они! А лучше превзойди их!

— Кого их?! У меня нет мотивации, когда это против моей воли!

— Узнать все тайны это не мотивация?

Бларк промолчал, после чего у Асмодея закончилось время.

Люцифер дал приказ пока не говорить ему ничего, чтобы это не могло помешать тренировкам. Он возьмётся за это лично, когда Бларк сможет стоять с ним наравне.

Он пришёл на просторное плато, где его ждал Велиал.

— Как у тебя дела с магией? — Спросил Велиал.

— Нормально. Лучше всего мне даётся магия тьмы. Я могу становиться невидимым и телепортироваться на небольшие расстояния. Также магия помогает мне в атаке. — Ответил Бларк.

— Интересно. Что же. Расскажу основы. У каждой расы есть своя предрасположенность к той или иному типу магии, зависит от происхождения и положения его в древе Прародителя. У демонов это разумеется тьма. Но сейчас мы поговорим о стихийной магии, не углубляясь в продвинутую. Из основной стихийной существует 6 типов магии:

Огонь;

Вода;

Воздух;

Земля;

Молния;

Лёд.

Освоить все сразу тяжело, но возможно. Такое под силу любому, у кого есть воля и терпение. Проще всего это сделать таким расам, как например демонам, ангелам или богам.

Я владею ими всеми. И ты будешь ими владеть, даже если они тебе могут и не пригодиться. Это основа всего дальнейшего развития твоих навыков.

— Я знаком с каждым из элементов, хоть и не слишком хорошо ими владею. Я читал, точнее слушал много книг и практиковался.

— Это хорошо. Значит есть с чем работать.

Велиал атаковал его крупными глыбами льда, ошпарил столбом пламени, закидав камнями, унеся ветром, ударив молнией и затопив волной воды.

Бларк лежал на земле, пока Велиал не подошёл к нему.

— Как-то так. Почему не используешь защиту? У тебя не развита поддержка? Ну и ну. Хахах. Даже моя дочь в твоём возрасте более опытна. Эх. Жаль, что она не осталась здесь. Хотя для неё эта жизнь будет лучше.

— Дочь? — Спросил Бларк отряхиваясь и корчась. — Где она?

— Она на Неонире. Так как она Тифлинг, то имеет полное право там жить. Ладно.

Велиал вручил ему стопку гримуаров.

— Выучи все заклинания до завтра. Время. — Сказал Велиал.

Бларк посмотрел на книги, где было написано: «Стихийная магия для детей 3+».

— Да ты издеваешься... Спасибо. — Через силу выдавив улыбку и потрясываясь сказал Бларк.

Следующий был Аббадон. Он встретил его на границе 9 и 8 круга около лавового озера.

— Сказать мне особо нечего. За меня это делают мои кулаки, ноги и меч. Я закалю твоё тело и дух. Сражайся. — Сказал Аббадон и достал свой огромный двух-метровый двуручный меч.

Бларк обнажает свои кукри.

— Что это? Выглядит, как... Да неужели. Ладно, полагаю они ещё неактивны. Запомни оружие в твоих руках особенное. Главное верь в это.

Одним выпадом Аббадон оказывается перед его лицом, а огромный меч летит сверху на него.

Единственное, что Бларк успел сделать, так это скрестить оба кукри над своей головой и сдержать мощный удар, от которого тот погруз в грунт по самые плечи, но его клинки остались целыми и остановили меч.

— Видишь?

— Я знал, что они особенные...

— Ладно, вставай, будем тренировать удары...

Итак изо дня в день Бларк тренировался с четырьмя учителями в виде архидемонов.

Вельзевул делился с ним опытом и обучал большинству, что знал сам.

Асмодей подвергал его различным пыткам: распятиям, сжиганием заживо, замораживанием, 1000 ударов хлыстом по спине, ванны из лавы, удары и порезы, подвергание заболеваниям, в чём помог Вельзевул. Бларк выработал иммунитет практически ко всему, а тело по-немногу начинало меняться.

Велиал таки обучил его природным стихиям магии воздуха, земли, огня, воды, льда и молнии, а также продвинул его магию тьмы.

Аббадон подтянул его навыки фехтования, рукопашного боя, блокировки, уворотов, ловкость, силу и скорость.

Свободное время он уделял прочтению книг. Он настолько быстро поглощал знания, что Эйшет это начало пугать и она силой оттаскивала его прогуляться или поболтать, напоминая также про еду, отдых и сон.

Так, по его меркам прошли сотни, а то и тысячи лет, хотя время в Преисподней шло совсем по-другому нежели, к примеру, в Неонире.

Так что это могло и длиться лишь мгновение. Но Бларк прозрел на 2 года. Теперь, по человеческим меркам ему 18 лет.

Прежде чем он встретиться с Люцифером, архидемоны сказали ему прийти к старому алтарю...

Бларк подошёл к алтарю и попросил Эйшет не следовать за ним.

Алтарь стоял на краю пропасти, где за толщей льда скрывалась тёмное пространство неизвестной глубины в которую лили водопады раскалённой магмы.

Это был выдолбленный из чёрного мрамора трон, в котором были погребены огромные демонические кости покрытые пеплом.

Вдруг он увидел торчащий из камня рогатый череп, в котором присутствовало два глаза, что пристально на него смотрели.

— Значит это правда. Теперь я могу быть спокоен.

— Ты говоришь? Ты жив? Кто ты?

— Больше мёртв, чем жив. Я был запечатан силами света. Имя мне Сатана. Не задавай лишних вопросов. Ты последняя надежда. С твоим братом архангелы нарушат баланс. Я рад, что из вас остался ещё хоть кто-то в живых. Белые, по какой-то причине смотрят на это сквозь пальцы, понимаешь?

— Если честно, вообще нет. Мой брат? Кто такие белые?

— Нельзя произносить их имена и расу. Грядёт что-то поистине полномасштабное...

На этом моменте глаза Сатаны потухли, а его останки остались обычной грудой костей погребённой в мраморный алтарь.

Бларк больше не мог ждать и вернувшись в пандемониум, он впервые раскрыл свои крылья.

За два года он сильно преобразился: он стал выше ростом, его тело было мускулистым и крепким, а уверенный и спокойный взгляд давал впечатление опытного демона.

Когда он взлетел до чёрного замка, врата сами распахнулись к нему.

После того, как тот зашёл он перестал что-либо видеть. Он буквально почувствовал пустоту вокруг себя, будто всё перестало существовать, будто он снова потерял зрение, однако пройдя до самого конца зала вслепую он увидел красноватый свет освещающий трон и огромное существо восседающего на нём.

Люцифер — древнейший среди архидемонов. Лидер богов греха. Царь Преисподней. За свою долгую (более 500 тысяч лет) жизнь он был как Небесным Королём будучи ангелом, так и генералом армии Преисподней передав однажды власть Сатане.

Его рост был свыше 5 метров. Его рога и крылья были необычайных размеров. Он имел тёмную грубую кожу, 3 глаза, один из которых был во лбу, и монструозную пасть.

На нём были доспехи, что прикрывали его большое и крайне мускулистое тело, а на голове сверкала корона меж его рог.

От его сильной и зловещей ауры у Бларка закружилась голова, но он продолжал подходить к нему.

— Ты ещё стоишь на ногах... — Сказал Люцифер низким и раздающимся от стен дрожащим эхом голосом.

— Вы знаете зачем я здесь.

— Разумеется. Вижу тебе не терпится. Задавай вопросы.

— Кто я?

Люцифер громко рассмеялся от чего весь замок затрясся, но Бларк не стал закрывать уши, а лишь смотрел в его глаза.

— Это проще увидеть, чем услышать, согласен? Я верну тебе утраченный фрагмент твоей памяти. Самый главный. Я бы и рад рассказать больше, например, что было когда был совсем юнцом и даже что было до твоего рождения, но даже я не имею право. Я довольно честен. Но всё, что ты увидишь и будет истинной и мы больше не вернёмся к этому вопросу. Договорились?

Бларк тяжело выдохнул, кивнул и закрыл глаза.

— Начнём...

Неужели... Как я мог это забыть? Что сделал Люцифер? Как он вернул мне память? Это произошло так быстро.

Да, на тот момент я и вправду не понимал. Но на мне стояла проклятая печать. Одна из огромного количества. Я не особо придавал этому значения. Ну метки и метки, я ведь всё равно не знал своего прошлого, да и поначалу оно меня не волновало.

Одна из моих меток-проклятий связана была с забвением, вторая сдерживала мой генетический потенциал, а третья, самая сильная, заставляла моё тело страдать всё это время. Все они были сняты Люцифером. Но кто их наложил? Я почувствовал необычайную лёгкость, которая буквально сбивала меня с ног. Я практически не чувствовал боли. Ни физической, ни душевной. А ранее неизвестная мне сила заполонила мои жилы. Моя шпуковина в груди недолго время мигала от синего к красному цвету, но быстро успокоилась.

И я наконец всё вспомнил. Однако воспоминания всё равно были очень расплывчатыми...

Я действительно принадлежу клану великих демонов Миками. Я был самым младшим его представителем.

Я родился человеком ввиду давних корней моих родителей. Я не имел никаких способностей и ничего не умел. Я не представлял себя будущим воином, что раздражало моего отца.

Я проваливал все тренировки. Я не питал интереса к битвам.

И я тогда не знал историю своего клана.

Я помню, что у меня было два брата, сестра, отец и мать.

Любовь и заботу я получал только от матери. Хотя она и вправду была той самой царицей Преисподней в прошлом — Лилит. Мою старшую сестру звали Нитара и она была великой колдуньей. Среднего брата зовут Марк и мне ещё предстоит с ним встретиться. У самого старшего брата было много имён, и, полагаю одно из них было тоже, что и у меня — Бларк. Тогда что-то начало проясняться, и он умер в тот же день, когда я родился.

Мой отец Кварк — лидер клана, император и главнокомандующий армии Рейтарии, отдельного мира, где я родился и жил до 10 лет.

Марк был верой и надеждой отца, он был самым умелым и сильным воином и ему доставалось всё самое лучшее. Марк также, как и отец меня презирал за слабость, а его избалованность легко ему сходила с рук. Ему всегда было всего мало.

Однажды произошло что-то необъяснимое. Всё было будто в тумане.

Рейтария погрузилась в руины после восстания под началом Марка.

Все жители, в том числе и наш клан... Марк лично убил сестру Нитару, отца и мою мать, что спасла меня открыв портал в Неонир.

Я плохо слышал её последние слова, но они звучали так искренне и с душой подкрепляя слезами на глазах.

Как ему это удалось?... Что побудило в нём это желание?...

Жажда правды и мести теперь кипели во мне сражаясь за первенство.

Я убью его, но добьюсь правды.

Это точно. В том, что мой клан имеет огромное количество секретов сомнений нет, но

должно быть что-то ещё...

Сколько же всего мне ещё предстоит узнать и увидеть...

— Ну что? — Спросил Люцифер выбив его из раздумий.

— Я... А?...

Бларк резко стал оглядываться по сторонам подняв веки.

— Удивлён?

В его чёрных, как бездна глазах появилось по одной синей звезде — одной из символик клана Миками.

— Ох уж эти глаза... Я не ошибался... Тебе ещё предстоит их опробовать. Это генетическая реликвия вашего клана.

— Дарги? Глаза Прародителя?! У меня?! Они... Они были у Марка и Кварка... У братья красные, а у отца один синий и один красный! У меня оба синих?! Правда?... Вау...

— Будь сдержаннее. Хах. Скажи, как будешь готов вернуться.

— Да.

— Я всё же тебя спрошу, не хочешь заключить контракт? В обмен на свою душу я дарую тебе ещё больше силы ты сможешь победить своего брата. Пока действует контракт, твоя душа будет прикована к Преисподней, но я дам тебе разрешение на свободное перемещение между мирами. Твоя телепортация теперь на другом уровне, не так ли? Мы одолеем Небесное Царство.

Бларк призадумался, а Люцифер ухмыльнулся.

После чего тот ухмыльнулся в ответ и они оба рассмеялись, пытаясь друг друга перекликнуть.

Бларк хлёстким шлепком пожал руку Люциферу, сдерживая слёзы и качая головой.

— Мне уже нечего терять. Я сошёл с ума!

Бларк подписал документ своей кровью.

— Что-то поменяется?

— Хахах. Увидишь. Ну... В добрый путь.

Бларк спустился вниз, где его уже ждали: Аббадон, Велиал, Асмодей, Вельзевул и Эйшет стоя у портала.

Никто не сказал и слова, лишь слегка кивнули.

Эйшет вцепилась в Бларка со слезами на глазах.

— Я... Не могу пойти с тобой, но... Надеюсь ты навестишь меня.

— Оу. Конечно. Спасибо, что была со мной, мелкая.

— Дурак! Не зазнавайся!.. Но я одна из немногих, кто видела твой прогресс... Уверенна, твоё будущее будет невероятным и наполненным красками. Удачи. — Сказала Эйшет и вольяжно ушла в направлении восьмого круга не оборачиваясь.

Он взглянул на Люцифера, тот кивнул ему.

Бларк на выдохе вошёл в портал ведущий в магистральный мир, в именно Неонир.

# Глава 10

## (Родные края)

По возвращению в Неонир, мир где он рос, он понял, что за время его отсутствия многое произошло:

В мире напряжённое положение между 4 крупными государствами: Фрорвидом, Эдалагом, Тэбаргом и Асилавиэлем.

Короли, цари и императоры собрались в Корфорде, столице нейтрального государства Миллимы на переговоры.

Однако ничем хорошим они не закончились, а конфликт лишь подогрелся тем, что «Култ Бларка» стал терроризировать государства устраивая убийства и грабежи земель. Королевства стали искать информацию о таком «божестве», как «Бларк». Единственное, что им удалось найти так это то, что он был как-то связан с королевством Фрорвид, из-за чего Тэбарг и Эдалаг объявили ему войну. Асилавиэль в своих же интересах и в поисках выгоды поддержал Фрорвид.

Култ быстро стал набирать обороты и расти распространяя своё влияние на весь мир.

Сам же Бларк быстро отыскал главное святилище этого культа на территории Фрорвида, он находился лишь в паре километров от портала.

\* \* \*

Фрорвид — самое огромное по площади и самое развитое королевство Неонира. Населяют его преимущественно люди. Климат на территории разнится от умеренного к арктическому.

Столица — Вайттаун.

Король — Оливер Хайнес или же Оливер 2 из династии Хайнес.

Королевство обладает наилучшими технологиями. Также самый распространённый язык — Неонирский, придумали здесь.

Свободная и верующая страна.

Асилавиэль — империя эльфов. Хорошо развитая страна, особенно в области различных наук. Здесь располагается знаменитая Эльфийская Академия Магов.

Столица — Вестерфолл.

Император — Адрэль Эллариян.

Государства вложила наибольший вклад в развитие магии.

Климат разнится от субарктического до тропического.

Тэбарг — республиканское, но закрытое от остального мира страна. Населяют преимущественно дворфы.

Страна промышленного производства. Также довольно развита в плане технологий.

Столица — Дормонд.

Лидер — Морак Грайсворд.

Известна большим количеством преступлений, как внутри государства, так и за её пределами.

Эдалаг — объединённое племя и ныне царство орков и гоблинов. Ведёт коайне



агрессивную политику и имеет большие проблемы с экономикой.

Столица — Лэлаш.

Царь — Орнгарт.

Большая часть населения не живёт в столице, как в остальных государствах.

Милимма — маленькая нейтральная страна зверолодей, которая находится в самом центре меж двух сверхконтинентов. Имеет приятный и постоянный тёплый субтропический климат. Множество раз была захвачена каждой из крупных монархий. Страну перестраивали множество раз.

Столица — Корфорд.

Кьюм — павшая некогда страна разумных рептилий. Находилась она далеко на юго-западе на отдельном крупном острове, но была уничтожена в ходе набегов во время войны за ресурсы.

Столица — Вестерголд.

\* \* \*

Расы населяющие Неонир:

Люди — одна из самых распространённых рас в мироздании. Считается, что Прародитель дал идею первому Верховному Богу Небесного Царства сотворить их по своему подобию. Имеют средние показатели во всём в сравнении с другими расами.

Эльфы — высшие, лесные и множество других разновидностей исключая тёмных и белых подвидов (ныне видов) эльфов. В сравнении с людьми имеют длинные уши и сравнительно высокий рост. Некоторые особи имеют различия в цвете кожи и форме глаз. Имеют предрасположенность к любой природной магии.

Орки — большие, крупные и физически натренированные существа с зеленоватой кожей и острыми торчащими клыками. Интеллект имеют обычно ниже среднего.

Верят в своих собственных народных духов исключая возможности существования других высших сил.

Дворфы (или же гномы) — самая малочисленная из распространённых в Неонире. В мирозданческом индексе имеет пониженный уровень, что говорит об их вырождении.

Низкорослые и долгоживущие существа, обожающие физический труд и прогресс.

Не любят говорить о себе открыто.

Зверолоды — основной вид схожих с людьми существ, имеющими звериные черты зависящие от подвида, в основном это наличие хвоста, меха, вид глаз, клыков, обострённых чувств и строением ушей.

Имеют повышенные физические данные по сравнению с теми же людьми.

Основные подвиды — это гарпии и гидры (русалы), но таковые не встречаются в Неонире.

Рептилии — прямоходящие разумные рептилии или земноводные. Раса находится на грани вымирания и встречается крайне редко. Родина их происхождения неизвестна.

Гоблины — ранее подвид орков, но были переклассифицированы. Имеют меньший размер в сравнении с орками, примитивный интеллект и агрессивное мировоззрение. Часто проводят время в стае.

Тифлинги и Нефилимы — Полудемоны полулюди и полуангелы полулюди

соответственно. Встречаются крайне редко на просторах мироздания, но в Неонире таковые присутствуют.

Демоны и Ангелы — дальние родственники друг друга и ныне противоположности. Разнятся от особи к особи.

В основном демон представляет собой обитателя Преисподней или Загробного мира, имеет красноватый или бледный оттенок кожи, рога, острые зубы, чёрные склеры, крылья, иногда хвост и копыта. Основатели системы магии тьмы и по некоторым данным психомгии.

Ангел в основном представляет собой обитателя Небесного Царства, имеет бледный или привычный бежевый цвет кожи, обычные глаза или с исключительно белой склерой без зрачков и радужной оболочки. Имеют крылья (количество их зависит от положения и статуса), в отдельных случаях имеют нимб и другие отличительные элементы.

\* \* \*

Бларк подходит к святилищу, где пред ним уже склонили голову десяток культистов в чёрных плащах.

К нему вышел лично тот самый архиепископ.

— Вы всё таки вернулись... Наконец-то. Добро пожаловать, владыка. Вы знаете, столько всего произошло пока вас не было... — Сказал Самуэль Корнелиус.

Бларк пристально и с отвращением смотрел ему в глаза и видел, что тот не был простым человеком.

— Я слышал все эти слухи.

Самуэль проводил его в зал, где находился подготовленный для него трон.

Угрюмость с лица Бларка не сходила и он лишь осматривался по сторонам не находя комфорта в этих местах.

«Точно, у меня ведь больше нет души. Стоит быть начеку. Разведаю обстановку, прикончу их и буду искать способ попасть в Небесное Царство. Что Марк там мог делать? Так и не объяснили ничего толком. Да уж. Вопросов стало ещё больше...»

— О чём задумались, Владыка? Разрешите узнать?

Ударом ноги в грудь Самуэль взлетает через весь зал, пока не сталкивается с каменной стеной всей площадью тела.

Все «слуги» Бларка вздохнули от удивления.

— Я не тот Бларк, ясно?

Бларк вольяжно сел на трон положив ногу на ногу.

— Я бы не прочь услышать больше о новостях за последнее время. — Сказал Бларк.

— Конечно-конечно. Вы строги, но справедливы. — Сказал Корнелиус.

— Ты ещё жив?

«Но моя сила всё равно теперь на другом уровне»

Бларк злобно рассмеялся и швырнул архиепископа от колонны в колонну.

— Круто. Хах. Кхм... Так. Каковы ваши цели на данный момент? Кто ответит? Кроме него.

Бларк осмотрел толпу и увидел интенсивно тянущуюся вверх женскую руку.

— Давай. Иди сюда.

Девушка подбежала к трону упав на колени и сбросив плащ.

Её глаза горели и она широко улыбалась схватившись за его руку.

В спину ей стреляли недовольные и завистливые взгляды.

Это была красивая молодая девушка тифлинг. По виду ровесница Бларка. У неё были длинные распущенные чёрные волосы, светлая кожа, стройная и в то же время пышная фигура, чёрные склеры, красная радужная оболочка глаза, большие для тифлинга рога.

— Помимо вашего пробуждения, наша цель состоит в обрушении хаоса на Неонир, а в частности на Фрорвид, чтобы они молили Небесное Царство о поддержке и пришествии на неё ангелов! — Говорила она быстро и с энтузиазмом.

Он ухмыльнулся.

— А для какой же это цели?

— Ну... Это... Так было написано в древнем писании. Это наш долг.

— О каком писании речь? Дашь взглянуть?

— Ну... Хи-хи. Может не стоит?

Бларк пощупал её со всей сторон и всё же нашёл и достал старую книгу.

Она вся покраснелась и закрыло лицо руками.

— В-вы чего такое делаете?...

Он пролистнул несколько страниц книги.

— Опять этот демонический. Ну в общих чертах я что-то стал понимать.

«Наставления как пробудить меня и весь перечень действий которые должны выполнить верующие в величество Миками. Кто его написал? Первый ребёнок семьи? Как это связано с Марком и ангелами?»

— Как тебя зовут?

— Аруна, господин!

«Аруна...»

— Дочь Велиала?

— Откуда вы... Ах да, точно. Да. Вы видели моего отца? Как он? Извините за свои личные вопросы.

— Довольно силён, гад. Хах. Ладно, что мы делаем сейчас? — Спросил Бларк.

— Готовимся к нападению на Вайттаун. — Ответила Аруна.

Он призадумался.

— Хорошо. Сделаю это позже. В этом есть смысл. Тогда занимайтесь тем же.

— Да, Владыка!

Все культисты покинули зал, а Бларк держал Аруну за руку не давая ей уйти.

— Но... Вы меня держите... Как я могу?...

— К тебе это не относится. Как ты вообще здесь оказалась? По словам Велиала ты ещё умелица и пайдевичка, которой разрешено прибывать не в Преисподней.

— Ну... Это мой выбор. Просто... Я в детстве много слышала о вашем клане. Те грустно. Всё что произошло... Мне так жаль. Я сама не так давно потеряла маму... Мне бы очень хотелось изучить мастерство исцеления. Надеюсь мне удастся что-то узнать от ангелов. В аду я обучалась лишь боевому делу. Но до вас мне всё равно далеко, мой господин...

— Понятно. Но почему вы решили, что они покинут Небесное Царство и направятся сюда? Что у там вообще происходит?

— Не могу знать, господин. Тот кто писал пророчество должен быть осведомлён, но он вряд-ли есть среди живых.

— Я должен кое-что проверить, идём со мной. — Сказал Бларк.

«Нужно посетить штаб Чёрных Соколов. Возможно это мне чем-то поможет. Смогу ли я найти там что-нибудь имея зрение?»

\* \* \*

Согласно единой легенде, некий Прародитель создал всех и вся. Никто не знает как он выглядел и кем являлся, но все знают, что благодаря ему появилось Мироздание.

Мироздание это совокупность известных миров/реальностей/вселенных в одной мультивселенной, которая в свою очередь, теоритичнски, находится в целой метавселенной, что создаёт теории о том, что Прародитель не был такой один в своём роде.

Миры классифицируются на 5 типов: Первозданные — миры существовавшие с древних времён и были образованы для какой-то великой цели или поддержания баланса. Пример: Преисподняя и Небесное Царство.

Магистраль — внешние миры находящиеся в плюс минус одном пространстве и времени. Обычно представляют собой живые и обитаемые планеты. Пример: Неонир.

Карманное измерение — жополнительное измерение вне пространства и времени, созданная скульптором реальности и им же управляемая.

Карманная Магистраль — Между карманным измерением и магистралью, хотя больше всего общего имеет с первозданными мирами. Пример — Рейтария.

Поплавок — маленький независимый и никем не созданный мир. Крайне загадочен и непредсказуем. Каждый из них не имеет ничего общего друг с другом. Примеров пока нет.

\* \* \*

Культисты тем временем пробили ворота, перешли через стену и вторглись в столицу.

Большинство рыцарей Фрорвида были отправлены в битву против сил Тэбарга и Эдалага, совместно с Асилавиэлем. Однако святые рыцари остались в столице ожидая подобного исхода.

Тем временем Бларк и Аруна во время своего пути наткнулись на небольшой караван.

Три запряжённые лошади, повозка и несколько неизвестных.

Они пригнулись сев в кусты, чтобы пронаблюдав за ними.

— Ну вы чего? Они встали на вашем пути! Лишите жизни недостойной нечистивых.

— Нет, погоди.

\* \* \*

Горящий Лис — миротворческая небольшая организация.

Её лидер — Леонард, бравый, смелый и милосердный бывший святой рыцарь из Фрорвида. 22-летний парень среднего роста с густыми светлыми волосами и голубыми глазами. Носит сияющие позолоченные доспехи, в бою использует меч, щит и магию света.

Силена Левандель — Зверолюдка из павшей знатной семьи Корфорда, столицы Миллимы. 17-летняя худенькая невысокая девушка с русыми волосами средней длины и

ярко-голубыми глазами. Имеет два больших торчащих зверинных пушистых ушка. Отлично владеет стихийной магией.

Сора — Нефилим, родом из Небесного Царства. Выглядит как стройная молодая девушка с длинными ослепительно белыми разрушенными волосами, светлой кожей имеет 2 белых ангельских крыла. Отлично владеет магией света.

Они все шли опустив голову.

— Оо... Я знаю их. Странные типы... Слышала о них, но не понимаю их совершенно. Прикончите их лучше, пока ничего не учудили.

— Они миротворцы? Почему их всего трое?

Вдруг послышался тяжелый топот и из-за стволов деревьев выходит огромный полумрачный тролль с вырванным с корнями деревом.

Леонард обнажил меч, Сора закрыв глаза стала глубоко дышать, а Силена выставив руку начала читать заклинание.

Отбить нападение у них бы не получилось, так как тролль уже замахнулся своей дубиной в виде оторванного ствола дерева.

Но дерево, вместе с его рукой с грохотом упала вниз.

Бларк оказавшись за его спиной разрезал его на 4 ровные части своими кукри. Он пал, даже не поняв, что произошло.

Аруна сжала зубы от негодования, но попятилась за ним.

— Вы явно сталкивались с чем-то более устрашающим, так в чём же дело? Что у вас стряслось? — Спросил Бларк.

— Господин! Давайте просто уйдём! — Крикнула Аруна.

— Демоны... — Силена попятилась назад готовясь атаковать в любой момент.

Сора впала в ужас. Она смотрела то на тело троля, то на Бларка, то на Аруну.

Но когда она увидела его глаза то слёзы на её глазах выступили моментально.

— Да что с вами такое?! Он нам жизнь спас... Ты разве не встречали раньше тифлингов? Они довольно миролюбивый народ, не так ли? П-правда ведь? — Отчаянно спросил Леонард.

Бларк стоял впереди со сложенными на груди руками не слушая его, а лишь осматривая своими голубыми глазами в форме звезды даргами.

Аруна стоящая позади него легонько и недовольно мотала влево-вправо.

— Да порядок. Я просто поговорить. Я ничего вам не сделаю в отличии от моей слуги.

Аруна гордо кивнула.

— Поговорить?... Ладно... Я представляюсь. Меня зовут Леонард, я основатель Горящего Лиса, а точнее того, что от него осталось. Наш дедушка дворф Фрар, наша опора орк Газуф, наши блезняшки эльфийки Мариэль и Саризэль... Они все погибли смертью храброй... — Сказал Леонард сдерживая слёзы.

— Кто-то из воинов королевств? — Спросил Бларк.

— Нет, хотя и от них мы сильно пострадали, плохой я лидер и у нас ничего не вышло, что я задумывал, я всех погубил...

Бларк постучал его по плечу почувствовав знакомую ситуацию, которую пережил.

— Это был один из архангелов... Мы сами не поверили. И не верили и нашей Соре. Я без понятия, что творится сейчас на небесах, но это ужасно... Хах, странно это говорить демону, конечно...

Глаза Бларка на мгновение расширились, но тут же он снова принял хладнокровное

поведение.

— Не первый раз слышу. Это всё достойно внимания. Эй, Аруна.

— Да, господин?

— Вступай к ним.

— Чего?!

— Лишней не будет.

Аруна, Сора и Силена были в неприятном удивлении.

Леонард хотел ему верить и улыбнулся.

— Мне пора. Скоро вернусь. «Фанаты» зывают. — Сказал Бларк телепатически чувствуя больбу о помощи от его культистов со стороны столицы.

\* \* \*

Помимо общепринятой природной магии существует и продвинутый тип. К нему относится:

Свет, тьма, светотьма, хаос, порядок, кровь, эфир (плазма), мастерство технологий.

Каждая из крупных организаций мироздания ведёт отчётность для лучшего понимания этого мира, но более открытую для общего пользования представляет ОСМ (Объединённые Силы Мироздания) или общепринятое название ОСА — (Объединённые Силы Арвата (от др хаоситского «Вселенная»))

\* \* \*

Бларк с лёгкостью смог телепортироваться за укреплённые стены столицы Фрорвида и добраться до темницы незамеченным. При помощи телепатической связи Самуэль молил его о помощи.

Бларк нашёл и проник в его камеру.

— О великий... Не передать словами как я вам благодарен. Вы спасли меня, хотя я был уже на волоске... Я ничего им не сказал. План ещё в силе мы почти... — Не договорил Самуэль.

— Почти что? Надо же было так обосраться. Что-то я тебя переоценил. Во всяком случае, тот кто убьёт тебя — буду я. Смерть моих дорогих товарищей тебе не сойдёт с рук. Они буквально поставили меня на ноги... Я как раз хотел испробовать одну технику. Я видел, что могут делать эти глаза.

Бларк подошёл к нему ближе указывая на свои дарги.

— Нет... Что вы делаете?!...

Он силой раскрыл ему веки и установил с ним непрерывный зрительный контакт.

У Самуэля началась паника, он бился в конвульсиях, из его рта, носа, ушей и глаз лилась кровь, а зрачки бегали от стороны в сторону.

Бларк считывал с него всю информацию о его жизни, попутно останавливая жизненноважные процессы в его организме.

Самуэль умер от перегрузки и остановки сердца, а Бларк получил послание: «от Мадарка Миками. Вернись в Рейтарию, прежде чем столкнуться с ним. Библиотека Знаний поможет тебя направить.»

«Снова он... Так его всё таки Мадарк зовут? Как он запихнул это голосовое сообщение в его голову? Видно он тоже хорошо владел психомагией. Синие дарги должно быть имеют к этому талант.»

\* \* \*



Психомажия — одна из сил Мироздания. Ранее её приписывали к особой разновидности магии тьмы, но из-за своей самобытности была отделена от общего понятия. Психомажия может влиять на эмоциональное состояние жертвы, на состояние души, разума, чувств, органов, памяти и даже концепции существования. Синие дарги изначально наделяют носителя способностью к её использованию.

Даргов (глаз Прорадителя) существует 3 типа: синие, красные и зелёные. (Не считая фиолетовых (теоретически возможных)). И у каждого типа свои врождённые способности.

Способ пробуждения даргов был известен лишь главе клана Миками — Кварку.

\* \* \*

Бларк увлёкся и не заметил, как его уже окружил элитный отряд святых рыцарей Фрорвида.

Он не стал сопротивляться и его связали по рукам и ногам.

Решения долго ждать не пришлось. Король лично и в ту же минуту приказал его подвесить над костром и сжечь.

Король ликовал думая, что все его беды наконец закончились.

— Сжечь!

Не дождавшись расправы, тот напился и ушёл в неизвестном направлении.

Бларк провисел около получаса над костром, но температуры огня было просто недостаточно, чтобы хотя бы оставить ожоги на его теле.

Он всё думал насчёт послания, а также об Аруне и тех на кого её оставил.

Он попытался также связаться с ней по средством телепатической связи, более точной ввиду демонической особенности обеих, но она не откликнулась.

Вдруг из толпы закричала красивая зрелая женщина. Люди разбежались в стороны. Это была сама королева Фрорвида.

Она тут же приказала освободить его. После чего она отвела его в свои покои.

Запах алкоголя от неё был так силён, что Бларку было не по себе, учитывая то, что он полчаса вдыхал дым из костра.

— Всё настолько плохо? — Спросил Бларк.

— Боже, ты такой красивый... Нет, «боже» не подойдёт, да? Хахахах. Не обращай внимания на моего мужа, он делает, что хочет. Меня кстати Луиза зовут, будем знакомы.

— Не бойтесь меня?

— Не-а. Всегда в детстве мечтала о том, чтобы меня забрал инкуб.

Бларк был в недоумении от её простоты и наплевательского отношения к народу и ситуации в мире. Но ему нужно было выбираться. И желательно незаметно.

Бларк согласился пропустить с ней парочку бокалов вина. Нужно было действовать.

Он приложил большой палец ей на подбородок и опрокинул её на одну лопатку лёжа на кровати.

— А знаете... Вы довольно очаровательны. Не каждый раз выпадает честь лицезреть прекрасную королеву лично в такой близости.

Луиза прикрыла глаза икнула и стала храпеть.

Бларк тяжело выдохнул и выдавил недовольное лицо.

— Знала бы как тяжело это из меня вышло...

Он встал с неё и готов было уйти, как у двери уже слышит голос короля Оливера Хайнес.

Он спрятался под кровать и обдумывал куда бы ему открыть портал. Он ещё не совсем привык к новому зрению, которое позволяла ему видеть сразу в трёх измерениях по желанию.

Тем временем где-то за пределами стен на территории королевства людей.

— Не объяснив причины... Ушёл... Оставив меня с ними... — Злилась Аруна.

— И зачем ты нам? — Смело спросила Силена.

Сора испугалась наблюдая за реакцией Аруны.

— Эй! Эй! На то есть причина. Я уверен. Добро пожаловать. Мы всегда рады новым членам. Можешь рассказать о вас двоих подробнее? — Спросил Леонард.

— Это ведь был тот самый Бларк, верно? А ты его подчинённая культистка... Всё из-за вас... — Силена сжала кулаки, стиснула зубы смотря вниз.

— Перестань! — Сказал Леонард.

— Всеми ведь есть объяснение... Должно быть... — Сказала Сора скромным голосом.

— Да я... — Недоговорила Аруна, как все отвлеклись на странный шум и чёрную фигуру появившуюся в небе.

# Глава 14

## (Священное место)

Тёмное существо состояла из мелких чёрных частиц воспаряющих в единую картину человекоподобной фигуры. Расу определить не удалось, вероятнее всего это был могущественный дух.

Это был Ксенос — посланник бога знаний Аззерада.

После того, как он завидел Аруну, то тут же стал набирать обороты и лететь вниз в её сторону.

Аруна даже не успела противиться, как Ксенос при одном лишь прикосновении заставил её исчезнуть.

Леонард машинально достал меч и сделал замах, но тот прошёл сквозь существо будто по воздуху.

Леонард, Силена и Сора также были похищены.

Они появились среди тёмной, сырой и мрачной пещеры далеко за пределами Неонира.

Леонард омняжив свой меч зажёл его освещая путь идя впереди.

Силена идя сбоку взмыла в воздух магией ветра торф и также подошла.

Сора также идя сбоку освещала местность шариком света в руке.

Аруна медленно пятилась сзади скрестив руки и нахмурился брови прекрасно видя в темноте.

Сколько бы они не ходили, то во всех случаях натыкались на тупик.

— Похоже мы в ловушке! Но без паники! Сейчас я что-то придумаю. Главное не разбегайтесь. — Сказал Леонард.

После нескольких кругов они решили отдохнуть, пока Леонард осматривал всё вокруг более детально, улыбка с его лица не спадала, а вера не угасала в его сердце.

Три девушки сели друг напротив друга. Аруна пыталась избегать зрительного контакта, но периферийным зрением она увидела, как на неё пристально и с недовольством смотрит Силена.

— Чё пялишься? Если что-то не нравится то говори. Как же меня всё достало... Почему я здесь?! Почему я с вами?! Как всё это связано то вообще?... — Сказала Аруна.

— Ну так сожри нас и успокойся. Не понимаю, почему Леонард так добр с тобой... Хороший он человек. Демонюга постарше подкинул нам сиротку демонюгу помладше, а сам ушёл к чёрту. Ну и мы конечно же тебя приняли. — Сказала Силена.

— За языком следи.

— А то что? Так убей меня и лиши Неонира последнего рода зверолодей. Фатальным нападением на Миллиму был поход демонов. Это ведь ваша главная цель? — Спросила Силена.

— Идиотка... Твоя жалкая раса не стоит моего внимания, уж тем более внимание господина. Если он поступил так, значит знает, что это к лучшему. По правде говоря... Я немного другим его себе представляла... Станный он. Но мне это даже нравится. Мою маму убил ангел из-за того, что та была нечиста и совокупилась с архидемоном. Мне же тогда удалось сбежать... — Сказала Аруна.

Сора дотронулась до плеча Силены и Аруны.

— Вот. Давайте не будем ссориться. У всех нас страшное прошлое. А война эта такая

вещь... Каждый сражается за своё... Зло и добро не определяется чем-то одним. Баланс в нашем Мироздании давно был нарушен, но все продолжают до сих пор в него верить... Когда демоны свергли Верховного Бога Небесного Царства, один из них занял его места. Его глаза были такие же, как и глаза вашего Бларка, Аруна, только красные. От него чувствовалась совсем иная аура. Он был безжалостен и беспощаден. Он убивал всех неверных ему и подчинил себе архангелов. Моих родителей конечно же не стало... А я была сброшена на Неонир. Но мне посчастливилось встретить Леонарда. — Опустив голову сказала Сора.

— Сора... — Силена обняла её. — Что же ты молчала?...

— Так. Погоди... Глаза как у... Красные? Марк? Он жив? Значит ли... Не может быть...

В пророчестве что-то такое было... Но так смутно и замаскировано... Наверное, я не должна была это знать... — Аруна глубоко погрузилась в разумья.

— Идите сюда! — Крикнул Леонард.

Все собрались около огромной металлической заваренной двери, у подножья которой была целая гора скелетов и отдельных черепов.

— Какой ужас... — Сказала Сора.

— Куда же ведёт эта дверь? — Спросила Силена.

Вложив всю силу Аруна с разгону ударяет её с ноги, но дверь не поддаётся.

— Осторожнее. Она не так проста. — Сказал Леонард.

— Я не могу больше ждать! — Крикнула Аруна.

Позади них выйдя из тьмы появился Ксенос.

— Путь вам закрыт. Вы нужны лишь как приманка. Весть о том, что Бларк Миками жив, порадовала великого бога знаний Аззерада. Я лишь его посыльный. Он однажды сильно ему задолжал крайне ценные для библиотеки знания. Даже не пытайтесь покинуть это место. Это невозможно. — Сказал Ксенос, после чего издал несколько звуков, предположительно, речь на неизвестном языке.

— Погодите-ка... Мы в Библиотеке Знаний?! О нём слагались целые легенды... Здесь хранится то, что не хранится нигде, и даже самые высшие существа не могут получить доступ к этому миру... Да кто такой этот Бларк?... — Удивился Леонард.

Аруна достала и разложила свою кладную косу готовясь к бою.

— Аруна! Не нужно...

— Заткнитесь.

# Глава 15

— Не имеет смысла, юная леди. Ваши атаки будут бесполезными против меня. — Сказал Ксенос.

Аруна в движении сделала несколько взмахов косой, произнеся несколько атакующих заклинаний магии тьмы, но всё это оказалось бесполезным.

Сора тут же подбежала к ней на помощь и поразила Ксеноса концентрированным лучом света, но тот прошёл сквозь него.

Леонард с Силеной были уже наготове после того, как Ксенос всё же решился нанести ответный удар.

Но прочная и толстая металлическая дверь позади них вылетает на огромной скорости. Появившийся по ту сторону Бларк с лёгкостью её выбивает.

— Не меня искали?

— Как предсказуемо! Это всё что было нужно. — Сказал Ксенос, после чего его тело было разрублено кукри Бларка на несколько частей, а нематериальное тело Ксеноса рассыпалось в прах.

\* \* \*

Персональные орудия императорской семьи клана Миками — оружие выдаваемое при рождении прямым потомкам Кварка и Лилит. Они состоят из неизвестного металла. Неизвестно также кто и где его производит. Его имел при жизни Кварк, Мадарк, Нитара, а также Марк и Бларк. Особенностью такого оружия является то, что оно способно наносить духовный урон сразу в нескольких измерениях. Помимо того, что в них кроется невероятный поток энергии, оно всё равно питается жизненной силой хозяина. Каждое из них уникально.

\* \* \*

— Всё в порядке. Я с вами. — Сказал Бларк слегка улыбнувшись.

— Объяснитесь! — Недовольно сказала Аруна.

— Спасибо за помощь. Ты вовремя... — Сказал Леонард.

— Да ладно, вы же из-за меня тут застряли, верно? — Спросил Бларк.

— Да! — Крикнула Силенка. — Что ты от нас хочешь? Кому ты задолжал? Зачем втянул во всё это?! Какие у тебя цели? Как попал сюда?

— Я?... Ну... Как много вопросов. Лучше бы они остались без ответов...

Сора осторожно подошла к нему и шепнула на ухо то, что сказал им Ксенос, а также о Марке.

Бларк ничуть не удивился.

— Так и знал. И кстати я ничего не занимал. Что у меня за семейка, а... Ладно. Идём... Я немного изучил местность.

Зайдя за дверной проём они оказались в огромной, казалось, бесконечной библиотеке

напоминающей лабиринт.

— Ого... Неужели мы достойны здесь находиться?... — Сказал Леонард любуясь огромными полками, шкафами, стеллажами простирающимися далеко в небо.

— Здесь и впрямь можно найти что угодно?

Бларк взял первую попавшуюся книгу и открыв случайную страницу наткнулся на необычное изображение.

— Двумерная проекция на трёхмерном пространстве... Часть где написан автор, а также следующая страница о проекции на четырёхмерном пространстве и так далее были вырваны. — Сказал Бларк. — Мы находимся здесь?... Скорее всего это просто теория.

Бродя около часа и рассматривая всё вокруг они так и не нашли ни выхода, ни самого бога знаний. Тогда они решили разделиться.

Аруна с высоко полнятой головой решила сама найти выход, Силена с Леонардом пошли вместе.

Бларк с Сорой остались на месте и переглянулись.

— Ладно. Идём. — Сказал Бларк, Сора кивнула в ответ.

Весь путь Сора хотела с ним поговорить, но не знала о чём.

— Даже с моими глазами я не могу разобраться в этих проходах... — Сказал Бларк.

— Кстати о глазах... — Начала Сора.

— Боишься меня? Потому что я демон или из-за того, что Миками? Я не Марк. Я конечно плохо его помню, да и он мог измениться за эти годы, но всё же. Уверен, что мы совершенно разные.

— Я вовсе не боюсь. Я просто хочу жить в мире. Я думала, что Ремпера пала вместе со всеми её жителями. Это чудо, что ты жив. Тебе наверное не легко пришлось. — Тихо, почти шёпотом сказала Сора держась за своё белоснежное платье. — В твоих красивых, но в тоже время страшных глазах я увидела много боли, что кроется в тебе.

Бларк слегка улыбнулся и погладил её по голове.

— Это так мило, но глупо. Весь этот Горящий Лис. На что вы рассчитываете? Такой маленькой компанией остановить все войны? То что произойдёт в скором времени не сравнится с тем, что происходит сейчас. Я конечно вам и помогу какое-то время, но что дальше? — Спросил Бларк.

Сора опустила голову.

— Я просто хочу быть счастливой и чтобы все были счастливы. Чтобы все мечты исполнялись. Пока горит моя надежда я не сдамся. Я буду идти вперёд, какая дорога страшной и неизвестной ни была.

ОСА и Церковь Сознания ни раз делала набег на Библиотеку Знаний и всякий раз безуспешно, не говоря уже о Гердионе, хотя последний не относится серьёзно к Аззерату и его миру.

\* \* \*

ОСА разделяет того или иного интересного индивида в своей базе данных по нескольким критериям. Например по общей оценки сил:

0 — Низший уровень;

1 — Уровень человека;

- 2 — Уровень зверя;
- 3 — Уровень мага;
- 4 — Уровень дракона;
- 5 — Уровень демона;
- 6 — Уровень бога;
- 7 — Уровень легенды;
- 8 — Уровень Прародителя.

Или по наличию титулов:

- 1 — Правитель (Страны или Мира);
- 2 — Лидер (той или иной Организации);
- 3 — Бог (по признанию народа)

Существует также разделение по уровням угрозы, которые едины как для «ОСА», так для Церкви Сознания, так и для Гердиона. Библиотека Знаний также хранит эти данные у себя. Кто из них именно присваивает и судит неизвестно, вероятнее всего Гердион.

- \* Не активен
- \* Абсолютно безвреден
- \* Ведутся наблюдения
- \* Существует для баланса
- \* Безопасен
- \* Нейтрален
- \* Непредсказуем
- \* Несёт потенциальную опасность
- \* Повышенная угроза
- \* Покушение на мироздание

\* \* \*

# Глава 16

Аруна тем временем забрела в какой-то тупик и совсем заблудилась.

— Бесит... Да где я?

Ударом ноги она опрокинула на себя огромную полку книг.

Она не пострадала, но тяжёлая полка придавила её так, что она не могла встать даже при помощи повыленных физических возможностей и магии, ввиду особенности данного места.

\* \* \*

Карманные магистрали и карманные измерения в большинстве своём имеют законы физики и логики, которые установил создатель этого мира, то есть скульптор реальности. В таком мире у него больше преимуществ, чем в любом другом. И наоборот, такие гости могут быть слабее в чужом мире.

\* \* \*

Аруна около 10 минут отчаянно сопротивлялась, пока не выдохлась.

Найдя стопку редких и интересных книг она решила тем самым отвлечься.

Тем временем.

Там где шли Силена и Леонард сгущалась темнота. По сторонам стали слышаться шорохи и другие непонятные звуки.

Силена взяла Леонарда за руку и крепко к нему прижалась.

— Тебе не страшно? Какой-то же ты всё таки храбрый... — Сказала Силена уткнувшись носом в его плечо.

У Леонарда тем временем бегали глаза и стучали зубы, он всеми силами пытался не дрожать и нервно улыбался.

— Давай пойдём в другом направлении. Думаю там ничего интересного, в темноте прячутся только трусы. — Сказал он через стиснутые зубы.

Бларк с Сорой тем временем разговорились и неожиданно дошли до центра книжного лабиринта.

— Что это?...

В центре была высокая башня, которую не было видно ранее.

Из её входа кто-то начал выходить отперев скрытую огромную замаскированную под полку дверь.

Бларк оттолкнул Сорю себе за спину.

Из башни вышло существо 8 метров ростом он был облачён в тёмный плащ с капюшоном с золотистым узором. Его шею и пальцы украшали драгоценные ожерелья и перстни. Кожа его чёрного, будто горелого цвета. Голые лицо и руки были старыми и дряблыми, что указывало на его большой возраст, не смотря на то, что тот является богом знаний и вероятнее всего, был рождён, как и другие древние боги в Энхельме.



— Найди остальных пока. — Сказал Бларк.

Сора какое-то время посмотрела на него испуганными глазами, но сразу быстро несколько раз кивнула и убежала прочь.

— Что сделал тебе Ксенос? — Спросил Аззерад.

— К делу. Ты сам использовал грязный трюк, старик, и теперь что-то говоришь мне? — Упрекнул Бларк.

— Вижу, что ты не Бларк. Точнее не Мадарк.

— Так это всё таки был он. Ожидаемо. Почему он носил моё имя?

— Твоё?

— Я Бларк Миками.

Аззерад надел очки и быстро стал перебирать и перелистывать все книги, что попадались ему под руку.

— Сколько тебе лет? — Спросил Аззерад.

— 18.

— Тысяч?

— Просто лет.

— Это биологических. А действительных? Физических?

— Я за этим не слежу. Ну в Преисподней, по ощущению, я пробыл целую сотню-ю-ю лет...

— Рейтария пала около 1000 лет тому назад по гердионскому календарю. Как это возможно? Ваш клан всегда перешагивал за грань здравого смысла и логики! Куда Мадарк дел 3 части священного писания?!

— Я откуда знаю? Спросите у Марка, он при нём жил, а не я.

Аззерад схватился за голову.

— Я... Ещё ни одна книга не была утеряна с этих полок, но он... Это была моя самая великая ошибка... Как я мог быть так наивен и пустить в библиотеку демона Рейтарии?... Стоп. При жизни? Мадарк мёртв? Он тоже погиб при падении империи? Или же он погиб раньше... Получается ты... Но как ты сюда попал тогда?

— Я?... Не знаю... Я просто думал... Представлял где находится Аруна и...

— Но как?! Глаза Прародителя способны переносить носителя лишь в те места в которых он бывал... Значит ты... Нет. Стоп. Теперь ты сможешь сюда возвращаться? Нееет. Ни в коем случае!

— Ты сам меня сюда приманил, старик!

— Говорил мне Абракос закрыть эту библиотеку на веки вечные... Что ж... Я не бог войны или сражений, но приму бой. Я больше не посмею никому из вашего клана прикоснуться к истине. — Сказал Аззерад.

Бларк обнажил обе кукри.

— Это будет интересный опыт...

\* \* \*

Всего в Мироздании насчитывается около 25 официально признанных типов (классификаций) сил (взаимодействий). Они не относятся к магии, но раскрывают их полный потенциал:

- 1) Владение оружием (холодное, метательное, стрелковое, огнестрельное и тп)
- 2) Физическая мощь (повышенные показатели силы, скорости, выносливости, стойкости и тд, взаимодействие с телом и генетикой)
- 3) Природная магия (огонь, вода, земля, воздух, молния, лёд)
- 4) Поддержка (исцеление/лечение, блокирование, отражение, поглощение, регенерация, неуязвимость/бессмертие)
- 5) Алхимия (Взаимодействие с элементами, созидание и трансмутация)
- 6) Авраамизм (тьма, свет, светотьма)
- 7) Тауматургия (колдовство, атакующие заклинания и духовная магия)
- 8) Волшебство (не всегда логичная и часто безобидная магия. Способность творить невозможное)
- 9) Некромантия (спиритизм, колдовство, воскрешение, подчинение, призыв, ворожба и проклятия)
- 10) Астрология (провидение, гадание, экстрасенсорика, ясновидение, эмпатия)
- 11) Технологии (изобретения Ситкора (нового царства Порядка))
- 12) Единство с природой (вера друидов, фей и других лесных обитателей Титавина)
- 13) Мудрость дракона (истоки Драгвуда)
- 14) Устав Порядка (сила ордеров и наследие максвелитов)
- 15) Учения/Гримуар Хаоса (воля Эриды)
- 16) Апокриф Крови (сущность вампира)
- 17) Таро (магия Арканов)
- 18) Гниение (всё самое ужасное и отвратительное из Шебмар'гид'а.
- 19) Космос (манипуляции с пространством, временем, гравитацией и тп)
- 20) Скуптинг реальности (создание карманное измерение и в крайне редких случаях магистрали)
- 21) Психомагия (управление памятью, иллюзиями, восприятием и тд)
- 22) Меметика (подчинение информации, репродукция путём популярности, когнитивное заражение)
- 23) Миками (генетика и технологии рейтарской знати. ЭлСиЭй, Дарги, Нанокостюм, Персональное орудие)
- 24) Искусство успеха (вера, надежда, любовь, харизма, удача и благодать...)  
[Неизвестно]
- 25) Прозрение Эфира (...) [Данные засекречены]

\* \* \*

Аззерад достал из-за спины огромный 5-ти метровый меч и скрестил его с парными кукри Бларка.

Аззерад пошатнулся прочувствовав волю его клинков, но не подал вида.

Он телепортировался и нанёс сокрушительный удар сверху разрубив Бларка пополам. Чёрная кислотная кровь брызнула во все стороны растворяя в себе пол и книжные полки.

Сора, Аруна, Леонард и Силена уже встретились и добежали до них.

— Господин!!! — С ужасом крикнула Аруна на ходу.

Сора остановилась на месте потрясываясь от ужаса, как и Силена.

Леонард настиг Аззерада и в прыжке вонзил меч ему в спину. Однако это не дало какого-либо эффекта и он упал на спину вместе с мечом под грохот доспех.

Силена хотела уже его остановить, когда он снова встал на ноги и побежал с вытянутым мечом сломя голову, пока его не остановила ледяная рука, холод которой он прочувствовал сквозь металлическую броню.

— Ты куда? — Спросил Бларк, целый и невидимый.

На его теле не было и шрама.

— Но...

Бларк рассмеялся.

Аззерад нахмурился.

— С подобной регенерацией я уже сталкивался однажды... Нет смысла. Я слишком стар для использования магических практик... Но я хочу предложить тебе равноценный обмен. — Сказал Аззерад. — Баланс не будет нарушен.

— Просто выпусти нас и всё. Зачем всё усложнять? — Сказал Бларк.

— Твоё легкомыслие служит как силой так и слабостью. Время минует и грядут перемены... Отличный способ на наследие избавившись от нискончаемой агонии. Даже если я проиграл — я выиграл. — Сказал Аззерад. — Как высоко бы ты не взлетел — знай, что в чьих-то руках ты всё ещё остаёшься пешкой.

— Я так понимаю ты меня провоцируешь и осведомлён о том, что я могу сделать... Так вот знай — мне твоя библиотека в чресло не упёрлось. — Сказал Бларк.

Аззерад посмотрел на него удивлённым видом.

— Но как же... Ты... Действительно особенный.

— Это только начало моего пути и я готов к трудностям. Я приму твоё предложение, но библиотека будет закрыта навсегда. — Сказал Бларк.

— Что ж... Будь по твоему.

Аззерад склонил перед ним голову упав на колени.

Схватив его за лицо, тот установил с ним зрительный контакт, пытаясь смотреть сразу в три его глаза.

«Возможно ли обучиться всему? Хотя мне это не важно. Я должен попасть в Рейтарию и отомстить Марку. Больше мне ничего не нужно.»

Бларк в течении долгого времени поглощал знания Аззерада, пока тот не пал замертво полностью иссушенным.

Из глаз Бларка пошла кровь и он тут же потерял сознание.

...

Всё это время ему снились кошмары, как и всегда, однако эти были куда ужаснее. Проснувшись, он не смог их вспомнить.

Он открывает глаза и первым, что он видит оказывается лицо Аруны сверху него и окружающая их не слишком богатая комната.

— Где мы? Что произошло? Ах да... Точно... Я забрал слишком много и узнал не то, что должен был.

Его голова лежала на ногах Аруны сидевшей на коленях в свою очередь на кровати.

— Мы в доме Леонарда. В башне был портал в Неонир. На кровати не было подушки, а вашей голове требуется должный отдых. — Быстро и чётко говорила Аруна с лёгким оттенком недовольствия.

— Спасибо... Это в миллиарды раз лучше подушки.

Бларк потёрся носом об её ляжки с широкой улыбкой на лице.

— Вижу вам уже лучше!

Она оттолкнула его от себя и встала, тот же в ответ крепко обнял её, чего она не ожидала и слегка покраснела.

— Спасибо, правда.

Они вышли в зал, где за столом их уже ждали ребята.

— Как ты?

— Вижу ты поправился. Не переживай, ты спал недолго, но тащить тебя было довольно таки проблематично, хах...

Бларк сел за стол и попробовал всего понемногу.

— Ммм... Сколько еды и выпивки... А кто это готовил?

— Сора и Силена.

Он сморщился, но улыбнулся.

— Вкусно... — Сказал Бларк.

— Врёшь. — Сказала Силена.

— Наверное. Знаете, я уже отвык от человеческой еды...

— Аруна, ты тоже поешь. — Сказал Леонард.

— Да меня сейчас стошнит от одного вида. — Сложив руки сказала Аруна.

— А чем питаются демоны? — Спросила Сора.

— Ну это сложный вопрос... — Замялся Леонард.

— Нами. Людьми, ангелами и другими разумными живыми существами. — Прямо ответила Силена.

Сора прикрыла рот руками в удивлении.

Аруна кивнула и усмехнулась.

— Ну не всегда... Просто мы плотоядны, тип мяса не особо имеет значения. — Сказал Бларк. — Но ваш запах пробуждает во мне аппетит.

Сора, Силена и Леонард сорвались с места и выбежали с комнаты.

Бларк рассмеялся.

Когда они снова остались наедине, Аруна смотрела в сторону с серьёзным видом.

— Что-то не так?

— Ты ведь покинешь Фрорвид и Неонир, да? Как скоро?

— Планировал уже сегодня. У меня больше нет причин задерживаться здесь.

— Нет причин, да?... Хорошо. Я поняла тебя. Ой, блять, извините! Я имела ввиду «вас»!

Аруна быстрым шагом ретировалась.

— Я ведь не заставляю тебя подчиняться мне. И не собираюсь больше никого ввязывать в свои проблемы! — Крикнул Бларк ей в след.

Ребята осторожно вернулись в зал подкравшись на цыпочках.

— Ты... Идиот. — Сказала Силена.

— Силена! Можешь пожалуйста остаться чуть подольше и помочь нам. Совсем чуть-чуть. Если что-то потребуется взамен, то мы обязательно поможем. Если конечно ты сам этого захочешь. — Сказала Сора.

— У меня есть целый проработанный план и стратегия! Своё время ты не потеряешь. Доверься нам, ведь мы доверились тебе! — Сказал Леонард.

— Чёрт с вами. Причина всё же есть, полагаю... — Сказал Бларк.

# Глава 18

## (Дипломатия)

Горящий Лис уже сидел в повозке, а их вёз близкий знакомый Леонарда.

— И куда мы? — Спросил Бларк.

— К одному моему знакомому дипломату с Эдалага. Мы как раз направляемся туда! —

Сказал Леонард.

— Не слишком у тебя дохрена знакомых?

— Хаха! Видишь ли, я довольно коммуникабельный человек.

— Я нужен чисто для подстраховки? «Если что-то пойдёт не так»?

— Нууу. Можно и так сказать... Но! Ты действительно нам нужен. И не потому, что я мог просчитаться. Хотя страна орков довольно-таки опасна. Когда мы найдём нужных людей и предъявим миру доказательства, разгара войны можно будет избежать.

— Да. Если подумать, то всё сводится к чему-то единому. — Сказала Силена.

— Агась. — Кивнула Сора.

— Как я вообще в это вляпалась? — На выдохе сказала Аруна.

Преодолев долгий путь на юг, они без труда пересекли границу Фрорвида и Эдалага.

— Подозрительно тихо... Нигде нет сражений... Ой. Точнее так и ожидалось... —

Замаялся Леонард. — Нам нужна небольшая деревня, как же она называется...

Бларк пристально взглянул на него.

— Ты ничего не придумал.

— Нужно же как-то было тебя задержать. К тому же я лидер и должен вести за собой людей. Я осознаю свою вину, но не сдамся. К тому же с нами ты. Тебе незачем нас предавать, ведь так?

— Ну что за придурок хахахах. Так даже интереснее.

Внезапно повозку атакуют со всех сторон.

На неё сбрасывают камни, обкидывают копьями, стрелами и усыпляющими дротиками.

Лошади разбежались в разные стороны.

Всех кроме Бларка усыпили, хотя он также притворился спящим, и связали.

...

Они очнулись уже внутри деревни. Перед ними стоял шаман племени и несколько огромных тяжело-вооружённых воина Эдалага.

— Ты почему ничего не сделал?! — Крикнула шёпотом Аруна.

— Не кажется ли тебе что ты перегибаешь палку? Я не привык к такому резкому изменению отношения. Так мы ничего не узнаем. Какой интерес, если я буду делать всё за вас? — Спросил Бларк.

— Да чё ты меня к ним приписываешь?! Нет никаких нас! Я не соглашалась им помогать.

— Ааааа... Вот как...

— Что бы ты себе не напридумывал, лучше молчи.

— Человек, Зверолод, Нефилим, Тифлинг и Демон... Необычное сочетание... —

Сказала вошедшая к ним вооружённая девушка.

— Гинка! — Крикнул Леонард, после чего она мощным ударом локтя в подбородок уложила его на землю.

— Я их знаю. Развяжите и приведите ко мне.

— Есть!

...

Ребята сидели напротив полкового офицера армии.

— Давно не виделись... Ай... Что за приветствие?... — Сказал Леонард потирая щёку.

— Твоя новая команда? Как интересно. Где ты их только понабрал... Так зачем пожаловали в столь нелёгкое время?

Гинка — молодая женщина орк. Имеет высокий рост, пышное, но мускулистое тело, зеленоватую кожу, чёрные волосы и небольшие торчащие в разные стороны клыки.

— Нам нужна твоя помощь. Через неделю будет очередное собрание в Милимме. Я смогу доказать то, что стоит бояться не демонов, а ангелов! — Сказал Леонард. — Более того, я прихватил несколько страниц из одной книги в Библиотеке Знаний! Сейчас!

Леонард стал рыскать по карманам, но ничего не нашёл.

— Вот ни задача! Потерял. Выпала...

— Оттуда невозможно ничего вынести без специального разрешения. — Сказал Бларк.

— Библиотека Знаний? Ангелы? Решение конфликта? Ты опять за старое? Ну и чушь. — Сказала Гинка.

Бларк усмехнулся.

Она сразу же посмотрела на него со злобным оскалом.

— Да как ты смеешь адское отродье... Какие красивые г-глаза... — Она присела обратно на стул. — Я сперва не обратила внимания. — Откуда ты?

— Рейтария.

Она поперхнулась слюной и закашляла приоткрыв рот.

— Не может быть... Эй! Рукси!

Из другой комнаты выходит симпатичная для своей расы девушка гоблин, которая была верной помощницей Гинки.

У неё была зеленоватая кожа, большие уши и длинные волосы тёмные волосы.

— Что случилось? — Спросила Рукси.

— Мы выдвигаемся! — Ответила Гинка. — Вместе с Горящим Лисом. Это тот самый Бларк... Правда он не похож на того, о ком говорят?...

— И вправду... Если мы его... Да нам же...

— Именно... Приведём живым, сперва, конечно, поможем нашим друзьям, в обмен на такой подарок, а потом... Или можем оставить его себе и делать с ним всякое...

— Я конечно дико извиняюсь, но вы даже не шёпотом об этом говорите. Ничего конечно такого, но это немного слишком... — Сказал Бларк невинно улыбаясь.

Аруна делала вид, что не замечает всего происходящего, но её набухшая вена на лбу и быстрые постукивания пальцев по столу выдавали её.

— Организуйте нам карету, сейчас же! Мы выдвигаемся! — Крикнула Гинка.

Урзад, верный воин орк и по совместительству возникший, привёз их по безопасному пути через мосты и переправы к берегам Тэбарга, после чего сопроводив их до самой столицы.

После чего Урзад, вместе с Рукси направились обратно.

Гинке явно не нравился такой расклад, хотя и понимала, что столица Дормонд была чудоковатой и не каждый бы хотел туда идти.

— Всегда хорошо, когда есть связи. Однако даже тут мы бессильны. Столица защищена огромной стеной, а вход нам будет воспрещён. — Сказала Гинка.

За стенами ярко горели прожекторы, валил дым из многочисленных заводов. Небо столицы покрывал каменный купол.

— Довольно рискованная идея, но можно подстроить похищение. Или спровоцировать преступников схватить, к примеру меня. — Сказал Леонард, как вдруг у него из-под носа выхватывает меч и бежит в сторону гном в чёрном плаще.

— Эй! — Леонард ринулся за ним.

— Кому ты нужен чтобы похищать тебя? Самая крупная мафия обитает внутри. — Сказала Гинка.

— Нет нужды идти туда. Королевство уже оборвало все связи и решила не вмешиваться в ситуацию. — Сказал подошедший у ним Тортак.

Тортак — пристарелый низкорослый бородатый дворф.

— О. Я тебя как раз искал! — Сказал Леонард в одышке.

— Леонард, я знаю зачем ты здесь, но уже поздно. Как я и говорил. Тэбарг получил своё в этой войне и вышел из неё. Монарха не интересуешь ни твой друг, ни демоны, ни ангелы, ни свет, ни тьма. Он получил свои монеты и снова закрыл страну. — Сказал Тортак.

Леонард призадумался.

— Я что-то делаю не так? Нет же... Асилавиэль. Нам срочно нужно в столицу Асилавиэля. — Сказал Леонард.

— Мудрецы пророчили падение небес менее чем, через неделю. Но по какому календарю неизвестно. — Сказал Тортак уходя вдаль.

— Нам нужно торопиться. Надеюсь переговоры и их приход не совпадут! — Сказал Леонард.

И они отправились в путь на юг из страны дворфов в страну эльфов Асилавиэль.

...

Кто у нас на этот раз знакомый? — Спросил Бларк.

— Алтаза! Директор академии магов. Она знает императора лично! — Ответил Леонард.

Вовремя пути к столице Вестерфолл, они продумывали план действий и записались и поступили в Академию Магов Асилавиэля, чтобы выйти на директора.

Леонарда и Силену по какой-то причине не пропустили. Они возложили надежды на остальных, а сами стали гулять по окрестности и ждать знака о находе дипломата из Асилавиэля.

Они гуляли по ярким и пышным паркам с фонтанами изучая местные достопримечательности. То, что это было свиданием никто из них не отрицал.



Бларку, Аруне и Соре пришлось воспользоваться магией волшебства и скрыть свои расовые особенности, притаорившись эльфами.

У Бларка возникли некоторые трудности на входе в академию.

— Ты всё равно выделяешься. Может волшебство это не твоя стихия? — Спросила Сора.

— Да не в этом дело. Просто... Из-за того, что я продал душу, я не могу достаточно хорошо менять облик и как-либо трансформироваться. Так то я учился и волшебству и тауматургии ещё с детства. — Сказал Бларк.

— Ты продал свою душу?! В обмен на что? Что может быть важнее души? — Возмутилась Аруна.

— Люциферу. Не важно. Пройду как-нибудь.

— Даже Гинку не отличить от эльфа. По-зор...

— Иди уже, дура. Леонард всё равно подал тебя в другой класс от меня.

— Хвала Прародителю, что так и случилось. Пойдём, Сора.

Бларк и Гинка остались на входе.

— Не переживай. — Она взяла его за руку и крепко сжала. — Я пережу всех этих ушастых, если тебя не пропустят.

— А вот это лишнее! Я крнечно мог бы навеять иллюзий на стражу, но просто телепортируюсь. Иди первой, не пропаду.

Все уже сидели на вступительном уроке, где молодая девушка эльфийка вела общеобразовательную лекцию о стихийной магии.

— Здрасьте!

Бларк проходил через узкие проходы между сидевшими на сиденьях учеников.

— Так. Извиняюсь. Мне туда. Эй! Аруна, а ну-ка подвинься я между вами с Сорой сяду. Сигареты тут в 2 раза дороже, чем во Фрорвиде! В два раза! \*шёпотом\*

— Ещё чего! Я сижу с Сорой, слева от неё место уже занято. Сиди с Гинкой!

— Эй... Да она же... — Бларк оглянулся на неё, когда та махала ему рукой. — Она же страшная и чокнутая... А вдруг она меня убьёт и изнасилует? А почему, собственно говоря «вдруг»? \*шёпотом повышая тон\*

— Не мои проблемы.

Он сел на задний ряд за Аруной и Сорой вместе с Гинкой.

Преподаватель продолжала рассказывать, а Бларка тянуло ко сну.

— Скучно. Я всё и так знаю. Нам обязательно тут задерживаться? Ой...

Гинка схватила его за бедро.

— Что такое?

Она усмехнулась и молча поглядывала на него.

— Аруна!

— Отвали!

Гинка просунула свою руку дальше к внутренней стороне.

— Аруна блять! Она пристаёт ко мне...

Та обернулась, а Гинка сидела и слушала преподавателя.

Аруна сморщилась и ударила его по голове.

— Эй! Сора! Ты хоть поверь мне.

— Извини, она и вправду интересные вещи говорит.

— Тут вещи по-интереснее творятся!

— Хватит сопротивляться. Я могу быть грубее и тебе вряд ли это понравится. —

Сказала Гинка.

Бларк вскочил с места и его выгнали из зала.

Он вышел в туалет покурить.

Оперевшись спиной об стену и потягивая сигарету, тот слышит разговор нескольких учеников:

— Какие новенькие всё таки красивые.

— Ага... Сора такая милашка.

— Нет же. Аруна лучше! Ты видел её фигуру?

— Я могу показататься странным, но Гинка тоже ничего.

— Чего?

Бларк усмехнулся и продолжил слушать.

— Пожалуй обе будут моими. — Вдруг заговорил низкий и уверенный голос.

— Конечно-конечно, босс. Они точно будут вашими. Ещё меня напрягает тот парень...

Подозрительный он...

Бларк докурил и тихо ушёл.

Под вечер началась практика выученных самостоятельно заклинаний.

— Вы, вижу, нарасхват девчонки? — Подшутил Бларк.

— Аруна точно. — Хихикнула Сора.

— Завидно? Ревнуешь? — Спросил Аруна.

— Просто будьте осторожны.

Духовную жизненную силу они называют маной и изменяют её при помощи определённого кристалла в своих единицах. Один из таких стоял как раз таки перед учениками и преподаватель попросил по одному подойти и проверить свой уровень.

Максимальное число у учеников не превосходило показатель в 5000.

У Аруны было 20000, у Соры 22000.

Когда Бларк едва приложил палец к кристаллу, тот сразу лопнул успев показать лишь «99999».

Почти все удивились.

— Такое у нас впервые.

— Ого... Да кто он?

— Невероятно, молодец! — Сказала Сора.

— Идиот, ты палишься! — Сказала Аруна.

— То что нужно... — Сказала Гинка.

Преподаватель ему передала, что его после занятий будет ждать директор.

— То, что нужно.

Бларк постучался и вошёл в кабинет к директору.

Она сидела на стуле лицом к двери, после того, как тот зашёл, она встала, подошла ближе и приклонилась пред ним.

— Рада вас видеть. Наслышана о вас. Меня зовут Алтаза, возможно, Леонард вам обо мне рассказывал.

— Не-а...

— Как же? Совсем-совсем?... Ну ладно. Я хотела сказать, что я хорошо к вам отношусь и ваш эльфийский вид смотрится довольно мило, но вы всё равно себя чуть-чуть выдаёте, хи-хи.

Как бы он ни старался, его взгляд был прикован вовсе не к её зелёным глазам.

Алтаза — высокая, красивая и крайне пышной фигурой девушка эльфийка. У неё светлая бархатная кожа, длинные светлые волосы и откровенное белое платье.

— Я конечно всего не знаю, но вы лично можете поговорить с императором. Он у нас довольно демократичный и не официальный, можете не переживать по этому поводу. — Сказала Алтаза и подошла ближе к нему шепча на ухо. — Будьте осторожны. Несомненно, Андрэлю Эллариану вы нравитесь, но есть и те, кто против его взглядов, понимаете? Не бойтесь ввязаться во что-то подобное?

Бларк усмехнулся.

— Нет конечно.

— Хорошо. Всё в ваших руках. Вы очень добры, что решились на что-то, что к вам уже не относится. Я встречусь с остальными Лисами. До скорой встречи. Найти дворец будет не проблемой. Он виден издали. Вас пропустят.

В тот же вечер Бларк направился в сторону дворца.

Был вечер пятницы и все улицы были оживлёнными. Новый и молодой правитель установил закон, что с вечера пятницы и до утра понедельника никто не должен был быть трезв. Полная противоположность строго и упорядоченного Тэбарга или сурового Эдалага.

Вся стража перед ним расступилась и он спокойно вошёл во дворец, который весь был усеян дымом, через который Бларк едва разглядел силуэт молодого императора.

Как только Бларк подошёл к его трону, обнажённые девушки сидевшие у него на руках убежали, а свои руки он уже занял бутылкой вина.

— Не уж то правда ты? Бларк Миками, верно?

— Откуда знаете, что я здесь? С чего б такая честь?

— Потрясно! Всё таки я не ошибся! Я твой большой фанат! Фрорвиду отправлена максимальная поддержка, можешь не сомневаться.

— Да причём здесь я... Давайте я вам всё расскажу, как есть.

— Ладно. Только за выпивкой.

— Нет, спасибо. Не время.

— Это моё условие.

Адрэль поил Бларка чуть ли не чистым спиртом, но сподручить ему не удалось. Бларк рассказал всё о скором пришествии ангелов, о его брате и в общих чертах о клане.

— Ахренеть... Это просто клёвая история, чувак...

— Так что?

— Без проблем.

— Правда?

— Да, но есть одно но.

— Какое ещё «но»? Прошу прощения, но у меня есть некоторые дела...

— Ничего такого.

Адрэль передаёт ему запертую, с виду деревянную шкатулку.

— Её нашли у тела одного из «твоих» культивистов. Мы выкупили их у дворфов. Не знаю что там.

— Благодарю.

Он повернулся к окну и увидел, что на крыше размахивает руками голый Леонард.

— Что за нахер?...

Он пришёл на место и телепортировался к нему.

— Бухал я, а крышу снесло тебе.

— Что? А-а. Не важно! Силена исчезла. Возможно, её похитили! Прямо у меня под носом. Стоило отойти и...

— Одежда твоя где? Броня?

— Украли... Наверное... У нас просто...

— Что? Говори уже.

— У нас намечался интимный интим...

— Интимный интим?

— Возможно я так думал.

— Так погоди. Пока мы тут твои дела делаем, а вы в это время развлекаетесь?

— Извини... Понимаешь, она мне очень давно нравится... Когда я её впервые увидел моё сердце расстаяло. Я спас её от войны, как принц. Она так прекрасна. Её миленькие ушки и хвост. Её доброе сердце и неотразимые глаза...

Леонард положил руки на широко расставленные бёдра, лёгкий прохладный ветерок развеивал его волнистые желтоватые пряди и рыцарское достоинство. — Тогда я и решил создать Горящего Лиса.

Бларк съёжился.

— Как ты можешь говорить что-то подобное будучи в таком положении?

— Ой! Точно! Нужно найти моё снаряжение!

— Прикройся уже.

Они нашли его меч, одежду и доспехи в мусорке.

— Вот гады... Да как они посмели...

— А теперь расскажи как они выглядели.

— Ну... Это точно были эльфы. В чёрных костюмах с кинжалами, арбалетами, луками, мечами, копьями. Вооружены хорошо. Но и магией они профессионально пользуются. Кто-то из них даже говорил об академии.

— Академия... Чёрт. Как-то всё связано...

Леонард чувствует неладное и успевает ухватиться за Бларка, когда тот телепортировался внутрь академии.

Солнце полностью взошло и внутри во всю была вечеринка.

Осмотрев всё и каждого он не мог найти ни Аруну, ни Сору, ни Гинку.

— Бларк! — Крикнула Гинка и Алтаза.

— Аруна пропала! — Сказала Сора прикусывая губу. — Это я виновата и не уследила.

— Силена тоже... — Одеваясь сказал Леонард.

Бларк с Леонардом побежали на третий этаж здания академии, который на первый взгляд был пуст.

— Точно здесь? — Спросил Леонард.

— Да, я чувствую её. — Ответил Бларк.

Вдруг прозвучал крик и они тут же нашли правильную дверь.

Силена и Аруна были связаны по рукам и ногам к стульям.

Бандитов было всего трое.

— Не подходите, иначе им конец!

— Мерзкий дьявол, вот и ты. Сейчас же объявляй войну Асилавиэлю и говори, что это ты виноват во всех бедах в Неонире. Из-за тебя мы лишились работы, наши фабрики скоро перестанут работать! Какого чёрта ты помогаешь людям? А ведь мы только начали понимать культистов.

— Вы кто вообще? — Спросил Бларк.

— Ублюдок... Какая тебе разница? Война приносит прибыль, а вы её нас лишаете! Вы даже не представляете, как много мы заработали с разрушение городов Миллимы, геноциде зверолодей и ящеров... Демоны всегда приносили нам пользу.

— Вы кто вообще?... — Повторил вопрос Бларк.

Их главарь осверепел.

Его помощники напали на Леонарда, но тот защитился щитом и проведя магию света по своему мечу ослепил их и вонзил лезвия в грудь одному и быстро достав меч, пронзил живот другому.

Бларк схватился за челюсть их босса и поднял его тело над землёй.

— Эй! Ты даже не представляешь с кем связываешься! Я тебя не боюсь. Чёрные Соколы придут за тобой, награда будет велика...

— Что ты сказал?!

От удивления Бларк не рассчитал силу и раздавил голову боссу неизвестной организации.

Они освободили девушек.

Силена сразу же кинулась в объятия Леонарда.

— Аруна, какого чёрта? — Спросил Бларк.

— Я откуда знала, что эти ублюдки владеют магией света, у меня к ней слабость! Я была парализованна... Ни слова больше. Я бы всё равно выбралась. Ждала момент. Но всё равно спасибо...

— Так откуда они были?

— Не помню название...

— Они не говорили, как связаны с Чёрными Соколами?

— Не-а.

«Они ещё живы?... Но кто?... Я не видел тел Кассандры и Диана... Что они промышляют?...»

— Так или иначе, мы своё дело сделали. Осталось только ждать. — Сказал Леонард.

Они встретились со всеми остальными и отправились путём множественного телепортирования Бларка во Фрорвид в дом Леонарда.

Бларк тут же вспомнил о шкатулке.

Он вертел её со всех сторон, но не видел ни замочной скважины, ни кода, ничего. Все попытки её разбить или сломать не увенчались успехом.

Он показал её Алтазе.

— Ах, подобные открываются алхимическим способом. Видишь ту незаметную щель? Тебе нужно создать что-то, что подходило бы туда, возможно потребуется специальный элемент.

— Алхимия?...

— Ты не владеешь ею?

— Знания я ней также получил, но... Не пробовал ни разу.

Она дала ему толстую книгу и заперевшись в комнате тот стал практиковаться.

\* \* \*

На данный момент, из известной классификации сил, Бларк имеет:

Владение оружием, физическая мощь, геном Миками, авраамизм (только магия тьмы), природная магия (6 элементов на высоком уровне), поддержка (регенерация, поглощение, блокирование и отражение), тауматургия (высокий уровень), волшебство (неконтролируемый уровень), психомагия. И ныне алхимия.

\* \* \*

Он крайне быстро освоил это ремесло ввиду остаточных знаний Библиотеки и достаточно понятного эльфийского учения.

Комната была завалена самыми разными предметами и походила на свалку.

Объединив свой чёрный ноготь, каплю едкой смолянистой крови, пыль, слезу, крылья комара, камень, воду и огонь, он создал чёрную иглу, что не отражала солнечный свет.

Прокрутив мелкую щель, шкатулка открылась.

В ней лежал лишь свёрток бумаги и на первый взгляд набор случайный чисел, но просканировав их даргами в его голове появилась картина его родного города в Рейтарии.

Тем временем, главы государств встретились в Миллиме незамедлительно.

Их переговоры наконец-то привели к миру в Неонире. Асилавиэль, Эдалаг и Тэбарг оставили ответственность за защиту Неонира Фрорвиду.

Горящий Лис праздновал победу.

— Не хочу вас расстраивать, но мне пора. — Сказал Бларк.

— Как? Уже? — Спросила Силена. — Спасибо за помощь, правда.

— Посиди ещё немного, друг! — Сказал Леонард.

— Было приятно познакомиться. Надеюсь мы ещё однажды встретимся, очаровательный демон. — Сказала Гинка. — Хотя я думаю и мне уже пора.

— Да, пусть в твоих странствиях тебе сопутствовала удача. — Сказала Алтаза. — Я, пожалуй, тоже пойду.

К нему подошла Сора и крепко обняла.

— Пожалуйста, только не умирай. Я успела к тебе привязаться. Прости за мои капризы.

— Да вы чё? Я ведь скоро вернусь. Всё равно моя дорога приведёт меня обратно в Неонир. Главное вы ждите. — Сказал Бларк.

Сора поцеловала его в щёку и убежала.

Аруна медленно и нехотя к нему подошла и положила руку ему на плечо.

— Вот увидишь, ты меня не узнаешь. Не ты один при нашей следующей встрече станешь сильнее. Я больше не та безвольная Аруна. Понял?

— Хах, конечно. Но моего уровня тебе ни за что не достичь.

— Это мы ещё посмотрим. Береги себя.

Аруна также тепло обняла его уткнувшись лицом в его грудь.

— Твоя штукавина в груди моргает.

— Правда? Значит мне пора.

— Удачи! — Крикнул Леонард с улыбкой на лице.

Он помахал рукой и сконцентрировавшись, представив в голове нужное место сумел открыть портал приложив максимум сил и умений...



# Глава 22

## (Дом)

Рейтария — карманная магистраль основанная лидером клана Миками Кварком.

Мир представляет собой огромную безжизненную пустошь, где редко растут голые чёрные деревья и такая же мрачная трава. Под ногами грунт с песком бледно-жёлтого цвета.

Небо синевато-фиолетовое. Во всём мире существует лишь одно основное поселение. Средняя температура — около 0 градусов цельсия.

Большинство зданий было разрушено, жителей не было, лишь глухая тишина посреди руин.

Дойдя до имения клана и осматривая всё вокруг, он стал больше вспоминать о своём детстве.

Он зашёл в свой едва уцелевший дом.

Осматривая знакомый ему интерьер и дойдя до своей комнаты он увидел стоящий нанокостюм, которого покрывали слои пыли.

— Его здесь точно не было... — Сказал Бларк себе под нос.

— Рад тебя видеть, брат... Я представлял тебя как раз таким. — Сказал незнакомый голос.

Он обернулся и увидел высокого мускулистого демона в чёрной накидке с капюшоном. Из темноты ярко сияли две синие звезды.

— Кто ты? Почему у тебя такие же глаза, как и у меня?

— Дарги? Вообще-то я их первый пробудил. Моё настоящее Мадарк, скорее всего ты обо мне уже слышан, я первый сын Кварка.

— Так ты жив?! Но как?! И почему ты назвался моим именем?

— Об этом чуть позже. Просто я слышал, каким именем тебя хотели нарекать и использовал это. Извини за это, я не хотел создавать тебе проблем, но иначе ты бы погиб. Насчёт этого... Я мёртв. Так и есть. Но... Я заранее знал свой момент смерти и смог запечатать часть своей души в этом костюме. — Мадарк указывает на сквозную дыру в виде ромба у себя на груди. — Кстати он принадлежал мне. Теперь я хочу передать его тебе. Все великие воины Рейтарии его носили. Я думаю теперь, ты более чем достоин. У нас одинаковые дарги, потому что мы с тобой похожи. Ты будто моя реинкарнация, понимаешь?

— Не совсем. — Сказал Бларк. — И давай уже к делу. Ты хочешь чтобы я убил Марка, так? И продумал всё с самого моего рождения... Неужели Марк всегда был таким?

— Так ты всё понял?! Так гораздо легче... Ты умён. Эх... К сожалению это так. Он отличается от остальных. Его волосы белые... Его дарги красные... Его характер импульсивен и распушен. Полная наша противоположность, не так ли? — Сказал Мадарк.

— На что ты намекаешь? С ним что-то не так с самого рождения?

— Ага. Мне не удалось это выяснить за всю свою жизнь, но доверяю это тебе. Здесь замешана явно более могущественная и древняя сила...

Бларк коснулся пальцем костюма и тот, не пробуждаясь многие годы, будто почувствовал его прикосновение и раскрылся со спины трансформировавшись.

— Полезай. Сейчас будет проверка нового носителя, но ты справишься. Помни о наших глазах и ничего не бойся. Будет немного больно.

Бларк залез в костюм, после чего тот резко трансформироваться обратно замурав его

в себе.

— Нанокостюм присоединяется непосредственно к ЭлСиЭй питаясь реакциями твоей крови, влагой окружающей среды и многим другим. Это облегчённый вариант и его вес составляет около 500 килограмм. Состоит он из самых прочных металлов и минералов всего Мироздания. Он выдерживает любой уровень радиации, защищает от любого химического и биологического воздействия, переносит крайне высокие и крайне низкие температуры. Также он усиляет во много раз твой физический потенциал. Сила, иногда скорость, защита, полёт. Туда также встроены различные сменные оружейные модификации. Там ещё должен был быть встроены искусственный интеллект, но он у меня немного поломался, хах. Сделали это чудо нам максвелиты, искусственная раса с Ситкора. ЭлСиЭй, штука у нас в груди, кстати, придумали их потомки Ордеры. — Рассказал Мадарк.

Бларк кричал от боли, всё его тело протыкало тысячи игл.

Костюм полностью просканировал тело и разум Бларка, подтвердив его личность и приняв за нового хозяина.

Сперва, Бларк с непривычки с трудом отрывал ногу, но быстро приловчившись начал бегать и прыгать от стороны в сторону, а каждый его шаг оставлял вмятину на грунте.

— Ну как?

— Круто... Мне нравится. Теперь у меня полный пакет наследника клана? — Спросил Бларк.

— Нууу... Можно сказать и так. Не будет углубляться. Наша цель сейчас, это освобождение Небесного Царства, нам нужно остановить Марка, а скорее всего убить, но перед этим узнать у него всё, что он считает правдой. Верить и понимать его нельзя, но всё что он скажет может раскрыть тайну нашего клана. Главное не поддавайся ему и не делай поспешных выводов.

— Понимаю. Ты поймёшь со мной? — Спросил Бларк.

— Пока что да. Но из-за того, что ты в костюме, мне будет трудно удерживать с тобой тонкую связь.

— Полезай в меня. Ну, в смысле, у меня нет души. Я её Люциферу продал.

— Твою мать... Нашу... Что... Что ты сделал?... Мы идём её забирать. Идём в Преисподнюю...

Бларк открыл портал в Преисподнюю, а именно сразу на 9 круг, что вызвало некий шок внезапности у архидемонов.

— Вернулся? — Спросил Вельзевул.

— И похоже не один. — Сузив глаза сказал Асмодей.

— Так твой дух ещё жив? Насколько самоотверженно с твоей стороны, Мадарк. — Сказал Аббадон.

— Вы видите его? — Спросил Бларк.

— Скорее чувствуем на ином уровне. — Сказал Вельзевул.

— И я рад вас всех видеть снова. — Сказал Мадарк.

— Так зачем пришли? — Спросил Велиал.

— За душой... — Ответил Бларк.

Они рассмеялись.

— Ну, удачи. Люцифер у себя. — Сказал Велиал с неким подшучиванием.

— Кстати твоя дочурка ничего, я бы ей... — Сказал Бларк.

— Ты познакомился с Аруной?! Я крнечно рад, но как ты смеешь чертёнок?! — Разозлился Велиал.

Мадарк рассмеялся.

— Это как понимать?! Какая Аруна? — Спросила Эйшет и прыгнула на его спину крепко обнимая. — Рада, что ты цел. Что это за броня на тебе? Я так скучала.

— А ты как тут оказалась? — Спросил Бларк.

— Вот именно! Что ты тут забыла, мелкая? Твоё место не здесь. — Возразил Асмодей Эйшет виновато посмеялась.

— Ну... Я почувствовала это. Совершенно случайно! Честно. У меня кстати дела отлично! Я открыла свою компанию! Представляешь?!

— Поздравляю! Так, идём нам нужно спешить. — Сказал Бларк.

— Ага... — Ехидно произнёс Мадарк.

— Эй! Куда ты? И с кем ты разговариваешь? А ну стоять. Тебе совсем не интересно?

— Она не видит. — Одновременно произнёс Мадарк и Бларк.

— Слушай, я обязательно ещё приду, но сейчас очень занят. — Сказал Бларк погладив по голове Эйшет.

— Обещай!

— Обещаю.

Бларк пришел в тронный зал и уже стоял перед Люцифером.

— Вижу вы встретились. Интересно. Прочем я понимаю зачем вы сюда пришли. Даже если тебе каким-то образом посчастливится попасть в Небесное Царство, то без души тебе туда путь точно закрыт. — Сказал Люцифер.

Бларк раскрыл рот и глаза.

— Ты сам... Ты знал... Да ты издеваешься?!... Вы... Издеваетесь? Ладно. Не всё потеряно. Я пришёл. Мы пришли. Давайте душу.

— Она не у меня.

— ...А у кого?

— Ты идиот, Бларк, я даже не говорил тебе, что душу мне нужно обязательно отдавать.

Ты вообще почувствовал какие-то изменения кроме самовнушения? — Люцифер рассмеялся.

Мадарк к нему присоединился, когда Бларк прикусил губу и сложил руки.

— Она у Мары. Я продал её в Загробный Мир, владыке Стражей Душ. — Сказал Люцифер всё ещё хихикая.

— Нам её теперь не достать. Это ужасная женщина, хах. — Сказал Мадарк.

— Пиздец... Моя душа что, валюта какая-то? — На выдохе произнёс Бларк закуривая сигарету.

— Не бойсь. Тётя войдёт в положение. — Люцифер похлопал его по плечу. — А теперь ступайте, мне нужно работать.

— Как туда попасть? — Спросил Бларк.

— Без души никак. — Ответил Мадарк.

— А если серьёзно?

Люцифер молча и не отрываясь от работы показал большим пальцем в сторону, где он уже открыл портал в Загробный Мир.

Бларк похлопал в ладоши и поклонился Люциферу зайдя в портал задним ходом.

# Глава 24

## (Мертвая безмятежность)

Бларк вместе с душой Мадарка в своём теле пересёк границу миров. Так из Преисподней он оказался в Чистилище (Загробном мире).

Ландшафт представлял собой холмистую равнину. Под ногами был бледный песок усеянный вялой и сухой травой. Небо было чернее тьмы, однако в мире всё равно был неизвестный источник освещения.

Стояла гробовая тишина и лишь изредко на бесчисленных кладбищах и гор из костей можно было видеть безвольно скитающихся духов.

— Эта Мара действительно так сильна и властна? Люцифер воздержался от кометариев в её сторону.

— Да, уж поверь, она владыка смерти, судья живого и не живого. Она проверяет душу на праведность и отправляет либо в Преисподнюю, либо в Небесное Царство. Особо отличившихся она может очистить от небольших грехов. Она одна из самых могущественных существ Мироздания. — Сказал Мадарк.

— Тогда мне стоит быть осторожнее...

Они продолжили путь.

— Нам долго идти? Вижу огромный собор! Наконец, мы близко.

Они дошли до главной территории Стражей Душ огрождённой невысокой, но толстой стеной.

Врата были открыты, что сперва показалось странным, однако, после того, как они пересекли арку и завидели огромный и роскошный «сад мертвецов», в котором разгуливал Цербер — трёхглавый мускулистый чёрный пёс 4 метра ростом. Мара однажды выкупила его из Преисподней для защиты собора снаружи.

— Тише. Не привлекай к себе внимание, это псина крайне сильна. — Сказал Мадарк. — Ты слышишь?

— Я в кое-то веки должен опробовать свои способности. — Ответил Бларк и крикнул во весь голос нарушив полную тишину.

Цербер сразу сорвался с места и побежал в их сторону.

Прогремел низкочастотный рык и тяжёлый топот шагов становился всё ближе.

Бларк отпрыгнул на несколько метров назад и создал под псом несколько теневых штырей, после чего сковал его в ловушку из твёрдой материального мрака в виде теневой длани.

Далее он поразил его громовым разрядом, водой под огромным напором, режущим ветром, закидал огромными глыбами камней, после чего заморозил и окутал столбом пламени.

Он подбежал к нему вплотную и усиленный костюмом нанёс несколько ударов кулаками и ногами и изрезал его своими кукри.

Отскочив назад и подождав, пока пыль рассется, он увидел, что пёс ещё стоял на ногах изливаясь кровью, но не собираясь сдаваться. Ровно наоборот. Цербер осверепел. Его глаза загорелись оранжевым свечением, а изо рта пошёл дым.

Цербер кинулся на Бларка пытаясь разорвать его тремя пастями, но ему костюм оказался достаточно прочным для этого.

Бларк телепортировался и взяв дистанцию поднял пса в воздух при помощи телекнетической силы психомэгии, после чего оставил глубокий порез кукри маневрируя в воздухе от энергетической тяги костюма.

— Не расходуй энергию костюма попусту. Так ты быстро выдохнешься.

Упавший Цербер снова встал на лапы и разозлился ещё сильнее.

— А что делать? Он с каждым своим поражением становится всё быстрее и сильнее.

Бларк трансформировал свой костюм и тот компактно уместился в его груди под ЭлСиЭй практически полностью потеряв свой вес в разложенном состоянии.

— Не забывай про наши глаза. С их помощью ты можешь видеть то, что не видят другие. Например пустоту. Абсолютное ничто. И обрести новую силу. Слышал о скульпторах реальности? Владелец синих даргов автоматически им становится.

— И? Так. Он снова бежит.

— Теопортируйся как обычно, но на этот раз загляни внутрь себя. Осознай, почувствуй и увидь пустоту.

— Легко сказать...

Бларк закрыл глаза, но под его веками глаза быстро двигались от стороны в сторону, он старался дышать и дышать ровно.

Так как Бларк был наполовину живым и наполовину мёртвым, ему удалось поймать ту тонкую грань пустоты.

Вдруг, он внезапно, будто растворился и исчез попав в абсолютно тёмное пространство без единого фотона.

— У меня получилось! Моё карманное измерение...

— Теперь ты волен создавать в нём практически всё, что угодно. Но не сейчас. Хотя время здесь пока ещё не идёт, нам нужно прикончить этк псину.

— Да.

Бларк без использования портала снова просочился в Загробный Мир.

Когда Цербер попытался атаковать, Бларк за мгновение, просто облокотившись назад снова оказался в своём измерении.

Он пробовал снова и снова, появляясь в разных позициях в пространстве, с разных сторон от пса, сверху и снизу. Доступ к его карманному измерению был везде.

С такой манёвринностью, Бларк быстро одолел Цербера, отрубив каждую его голову по очереди.

Когда тело пса рухнуло и они прошли дальше по двору ближе к Собору, из него вышла владыка Загробного Мира — богиня смерти демонесса Мара.

Бларк медленно и слегка неуверенно подошёл к ней рассматривая её внешний вид.

Мара — высокая, стройная с пышными формами молодая женщина. Имеет большие глаза с чёрной склерой и жёлтой радужкой, зрачек у них, как у кошки. Маленькие, но острые уши, бледноватая кожа, в меру большие и толстые рога, чёрные длинные распущенные волосы. Носит чёрное платье и украшения, в основном в форме черепов.

— Она также долго стояла и рассматривала Бларка с серьёзным, даже злым выражением лица.

Но её взгляд резко изменился и она игриво улыбнулась.

— Извините, я...

Как только Бларк собирался заговорить она в то же мгновение силой прижала его к стене и поставила ногу на уровне его головы, когда каблук впился в каменную стену.

От удивления он потерял дар речи.

Она взяла его подбородок своими длинными ногтями и покрутила его лицо, чтобы получше рассмотреть.

— Младшенький, да? — Мара хихикала.

— Ну... Я... Меня зовут Бларк Миками.

— Знаю.

— Бларк, будь увереннее... Или ты чего... А? Даже не думай! Я конечно тоже совсем другой реакции ожидал. Но ей десятки тысяч лет!.. — Сказал Мадарк полушёпотом.

— Заткнись. Ты ещё каким боком здесь оказался, душа неуспокоенная. Вылазь из его тела сейчас же. — Сказала Мара сменив тон.

— Видите ли, душа моя у вас. — Сказал Бларк.

— Что плохого тебе сделал мой пёсик, а?

— Ну он... Кусался.

— Ну теперь я осталась совсем одна в этом мире. Понимаешь что это значит? Недавно погиб мой ученик Рахат от тяжёлого проклятия...

— Мне очень жаль, но...

— Погиб в смысле растворился в небытие. Полностью утратив существо. Душу надо заслужить, дорогой мой. Ты ввязался, боюсь, что надолго... — Сказала Мара ехидно улыбаясь.

— Но у меня совсем нет времени на ваши игры. Что вы хотите взамен моей души?

— Тебя. Всего тебя.

— Рабство?! Ну уж нет. Если мне придётся сразиться то так тому и быть. Ваша красота на меня не подействует.

Мара рассмеялась.

— У тебя нет шансов, зайка. Ты уже мой. Пока твоя душа находится у меня ты не осмелишься ослушаться моих приказов. Раз ты спешишь мы начнём. Я всё поясню. Идём.

Мара открывает двери и они заходят внутрь собора.

— Но сперва я упокою душу Мадарка. Без этого никак.

— Нет же. Он мне помогает! Он мой брат всё таки...

— Всё нормально, Бларк. Она права. Мне уже пора. Я верю в тебя. Ты обязательно узнаешь истину и отомстишь. — Сказал Мадарк.

— Но ты ещё много не сказал. — Сказал Бларк. — Эй, я с тобой говорю.

Мара поставила Бларка на колени и безопасно извлекла душу Мадарка после чего провела небольшой ритуал упокоения.

— Он уже ушёл? А разрешите спросить куда?

— Души воинов клана Миками не попадают в Небесное Царство или даже Преисподнюю.

— А куда же?

— Этого я сама не знаю, хах. Не волнуйся. Теперь я могу заняться тобой.

— В каком таком смысле?

Мара снова рассмеялась и погладила его по щеке.

— Займёшь мою должность.

— Как? Насколько?

— Тысячу лет? Ну ладно. Пока я не вернусь. Время здесь течёт быстрее чем где-либо. Ты обязательно успеешь. Ты станешь не просто синигами, а новым богом смерти. Это ведь будет твоё первое божественное полномочие? Вижу, что в тебя много кто верит, ты станешь воистину сильным. Каждый бы этого хотел. Но пока я здесь, ты составишь мне компанию и я тебя всему обучу и подготовлю.

— Но куда вы?

— Этот мир закреплён за мной и я не могу его покинуть будучи нынешней богиней смерти. Я постараюсь сделать так, чтобы по моему приходу бога смерти было два: я и ты одновременно. Я уйду в отпуск. Жаль, что ты не можешь пойти со мной.

— Я понял... Работа тяжела не так ли?

— Я думаю ты уже знаешь зачем нужно Чистилище и Загробный Мир в целом. Я чуть позже расскажу тебе больше и скажу, что делать. Но сейчас я должна осмотреть тебя.

Мара сняла с него верхнюю одежду и села на корточки.

— Не шевелись.

— А... Эм... Ну...

Раздев до трусов она уложила его на мягкое покрывало лицом вниз.

После чего она начала осматривать его тело проводя ногтями по спине.

— Это очень приятно... Но что вы делаете?

— Ужас... Сколько проклятых меток... Проклятия не слабые... Снять их довольно не просто, но я попробую. Неужели это Кварк сделал? Вот мразь. Никогда его не любила.

— Вы знакомы с моей семьёй?

— Да. Я родилась в Преисподней, а твоя мама Лилит была моей подружкой с самого детства.

— Правда? Ого.

— Не разговаривай!

Мара сконцентрировалась и начала делать массаж на местах проклятых печатей.

— Он хотел тебя сделать сильным демоном с самого рождения. И ему было плевать, что ты особенный... Хотя вышло ровно наоборот. Эти метки сдерживают тебя питаясь твоей энергией. — Сказала Мара чертя пентаграмму. — Твоё тело сейчас очень уязвимо. Но самое главное, что твоя душа сейчас находится под надёжной защитой. Уверю тебя, ты не почувствуешь изменений в негативном плане. Ты не потеряешь память или чувства. Я профессионал в этом деле.

После нескольких заклинаний и ритуала Мара выбилась из сил, но смогла снять все



проклятия наложенные на Бларка с самого детства.

Попутно она рассказывала о его будущей работе, а также о том, в каком случае и куда отправлять душу: В Преисподнюю и на какой круг, если не лимб, Небесное Царство, провести очищение, отправить в небытие или позволить ей реинкарнироваться.

— Ещё одно... Когда ты вернёшь свою душу ты станешь ещё сильнее и эту силу тебе придётся обуздать. Твоя демоническая натура будет вырываться наружу. Научись её контролировать.

— Вас понял.

Мара ушла. Бларк остался совсем один.

Осматривая собор он увидел оставленное ею руководство по некромантии.

— Наверное, каждая уважающая себя нечисть должна владеть этой силой.

Бларк стал листать книгу читая содержания, зарисовки и таблицы.

Пока было время он понемногу осваивал некромантию, также практикуясь общению с духами умерших, воскрешая тела, проводя обряды очищения. Он также обучался проклятиям и колдовству.

Работы было много, но он быстро привык, судя и распределяя души по различным мирам для упокоения.

В одно время появился огромный поток душ с таких миров, как Неонир и Титавин.

Он сразу почувствовал неладное. На многих душах оставались шрамы от лучевых ожогов, которые те получили за момент до гибели на своих телах.

«Началось...»

В скором времени пришла и Мара.

— Привет! Как ты? Ничего интересного? Я так и думала. Я хорошо отдохнула, спасибо. Сколько сотен или тысяч лет прошло?

— ЧЕГО?

— Ха-ха. Время за работой так и летит, да? Да шучу. Время — это такое бессмысленное понятие для бессмертного существа, не так-ли, бог смерти Бларк? \*Широко улыбаясь\*

— Рад за вас. Могу я получить свою душу назад?

— Аххх... Может побудем ещё чуть-чуть вместе? Ммм?

— Извините, но мне правда нужно идти.

— Всего денёчек.

— И сколько миллионов лет он длится?

— Ладно, я отсчитаю ровно 24 часа по западному Фрорвидскому времени на Неонирском. Пойдёт?

— Ладно. Вам что-то нужно?

— Да не особо. Ты отдохни пока. Вижу ты хорошо справился, умничка.

Мара заварила чаю и они сели вместе на диван взяв по кружке.

— Можете рассказать, как мне попасть в Небесное Царство?

Мара сделала глаток и тут же выплюнула его на Бларка.

— Демону в Небесное Царство?! Ой. Извини! Я сейчас.

Она растегнула его одежду и тряпкой начала тщательно вытирать чай с его груди.

— Эта штучка так завораживает... Я так далека от этих технологий.

— Так в чём дело? Что вас так удивило? Марк же как-то туда попал.

— Да, это и стало одной причин нарушения баланса Мироздания. Боюсь, даже мне непонятно, как он это сделал. Извини, ничем не могу помочь. Разве что... Титавин — достаточно волшебный мир. И я слышала, что там существует портал, который открывается раз в тысячелетие. Точно ли он ведёт на Небеса — я не знаю, но это, как мне кажется, единственный способ для тебя. Кроме того, он действительно скоро откроется. — Сказала Мара поглаживая его грудь уже ладонью выбросив тряпку в сторону.

— Спасибо... — Сказал Бларк делая глоток горячего чая.

Мара берёт в руки какую-то книгу и быстро пробегается по ней глазами, листая страницы и попивая чай.

— Не то... Не то...

Бларк активировав трёхмерное зрение и отвернувшись от неё лицом разглядел название книги: «метки для суккубов. Или как влюбить себя любого мужчину.»

— Слишком тяжёлые условия... Не сработает. Где её нужно сделать? Ужас какой. Хе-хе. То что нужно.

— Что это херня?

— А. Да так, с Преисподней осталась. Не бери в голову... Ха-ха...

Он встал напротив неё и сел на корточки так, чтобы их головы были на одном уровне.

— Все мои мысли сейчас о другом. Я не могу больше ждать.

— Ты действительно... Как же многозначительно звучит. Тьфу-ты.

Бларк взял её за руки и крепко сжал, глядя ей прямо в глаза.

— Дайте я закончу! Вот... Я хотел сказать, что мне нужно отправляться сейчас. Моя нынешняя цель — Титавин, за что я вам очень сильно благодарен. Вы замечательная женщина, которая не заслуживает быть одна. Прошу вас, отдайте душу. Я обязательно вас навещу, но позже.

Мара вся покраснела и прикусила нижнюю губу.

Отойдя в секретную комнату и достав оттуда колбу, она провела заклинание ритуала и быстро и безопасно вернула ему его душу.

Бларк резко почувствовал прилив сил и энергии.

— Наконец!..

— Чёртов льстец. Иди, мелкий.

Бларк хватает её за талию, притягивает к себе и страстно целует её в губы.

Мара замерла от шока, а её глаза были широко открыты.

— Я пойду. Надеюсь мы рассчитались.

— Д-да... Более чем.

«Об этом говорил мне Мадарк... Нужно вспомнить... Настроить частоту...»

Бларк трансформировал свой нанокостюм и выбрал особую функцию. После чего, ЭлСиЭй загорелся зелёным неоновым свечением и телепортировал Бларка в неизвестное случайное измерение...

\* \* \*

Уровень угрозы Мирозданию Бларка на данный момент: Ведутся наблюдения. (Повышенная вероятность появления класса: Непредсказуем или Несёт потенциальную опасность. Возможны повышения угрозы.)

\* \* \*

На последний момент оценка сил Бларка от ОСА был между 5 и 6 уровнем. (Уровень демона и уровень бога).

Приобретения с момента ухода из Неонира:

- + Нанокостюм Миками
- + Способности Скульптора Реальности
- + Способности Некромантии
- + Титул Бога Смерти
- + Душа

# Глава 27

## (Противостояние)

Тем временем, Горящий Лис столкнулся с новыми проблемами.

Клевер — относительно недавно сформированная преступная организация имеющая влияние по всему Неониру, но их главные силы сосредоточены в королевстве Фрорвид.

Остатки Чёрных Соколов заключили с ними союз сформировав настоящую угрозу нынешнему миру.

Про «падение ангелов» практически все уже позабыли.

— У нас снова появилась работа... — Сказал Леонард облокотившись руками на стол.

Они вчетвером снова собрались в доме Леонарда.

Алтаза и Гинка поддерживали их информацией на расстоянии.

— Да уж. Ещё хуже то, что главная их цель это мы... Дождались пока Бларк покинет нас. — Сказала Силена.

— Всё к этому вело. Сторонники войны, технологического прогресса, наёмники и просто головорезы. — Сказал Леонард.

— Да уж. Без Бларка будет трудновато. — Сказала Сора.

— Эй. Не забывайте про меня. Я ничем не хуже. Я тоже немного скучаю по этому дураку, но мы должны стать сильнее. — Сказала Аруна.

— Да! Ты права. — Сказала Сора.

— Их конечно больше и они более подготовлены, но мы не проиграем. У нас нет выбора. Они достаточно открыто о себе заявляют, что даёт преимущество. Собрав информацию от своих хороших знакомых, мы можем иметь общую картину основных членов их группировки. — Сказал Леонард. — Мы найдём их пристанище и атакуем первые. Надеюсь, что у нас есть время на подготовку и добытие крайней информации.

Однажды, когда Леонард проверял почту, тот заметил необычайно письмо.

Это было приглашение от Клевера на некий турнир проводимый в столице.

— Мы же не клюнем на такую глупую ловушку, верно? — Осторожно спросила Сора.

Аруна злобно усмехнулась.

— На что они рассчитывают? — Сказала Силена.

— У нас нет причин туда идти. Хотел бы я сказать. Однако... С этим письмом пришло ещё одно. От того же неизвестного отправителя. На листе бумаги была расписана подробная биография меня, Силены и Соры. Аруны и Бларка нет. Впрочем неудивительно. — Сказал Леонард.

— Они следят за нами?! — Возмутилась Силена.

— К чёрту. Покончим с ними, да побыстрее. — Сказала Аруна.

Горящий Лис отправился в Вайттаун по указанному в письме адресу.

Они наткнулись на большое куполообразное здание неизвестного предназначения.

Однако это не было ни штабом Клевера, ни новым штабом Чёрных Соколов.

Здание было пустым и находилось в ремонте.

Найдя незамысловатый деревянный люк в полу и спустившись туда, они оказались в подпольной арене, где люди сражаются насмерть из-за денег и других богатств, где испытывают новые оружия и разработки.

Члены организации «Клевер», сразу же заметили Лисов, но не были удивлены их

скорому приходу.

Кругом стоял шум, яркие разноцветные огни, что освещали тёмное подвальное помещение.

Героев сразу же окружила громкая толпа.

Они медленно приближались к арене с отвращением осматривая всё вокруг.

— Лидер Горящего Лиса — Леонард. — Его окликнул высокий худощавый мужчина.

— Всё в порядке. Будьте начеку.

Он отошёл поговорить к Загадочному мужчине наедине.

— Ты всё же пришёл, а значит моя идея оказалась тебе приемлимой. Меня зовут Жан Краус, я лидер организации «Клевер», будем знакомы.

Он протягивает свою длинную костлявую бледную руку Леонарду.

— Откуда у тебя такая подробная информация о нас?

— Это простой и быстрый способ решить наше разногласие. Без привлечения внимания властей. Как бы по детски это не звучало, но узнаем, кто из нас сильнее. Не победив нас вы не будете иметь прав быть героями, а мы не победив вас не сможем расширить своё влияния на королевства. — Сказал Жан Краус.

— Да. Я тоже так думаю.

Леонард всматривался в его лицо видя перед собой вампира. Подобных существ ему уже доводилось встречать на Неонире.

«Откуда они здесь? Их родина ведь далёкая Ремпера.»

— Тогда начнём. Не будем тянуть. Вот предварительный список.

Леонард взял листок и найдя сидящих на трибуне Силену, Сору и Аруну сел рядом с ними.

— Я иду первый. — Сказал Леонард указывая на лист.

Вдруг прозвучал голос диктора и толпа успокоилась.

— Все здесь собрались не случайно. Ведь сегодня нас будет ждать столкновение крупной торговой компании Клевер и самопровозглашённой миротворческой коалиции Горящий Лис!

Прозвучали овации возбуждённой толпы. Очевидно, что все поддерживали Клевер.

— Первый поединок. Бывший святой рыцарь королевства Фрорвид, человек, недалёкий, но отважный лисий лидер — Леонард! Проти-и-и-в. Огромного и сильного, с толстым доспехом, что превышает вес целой лошади орком, коллектором Клевера Унгаром!

Они вышли на арену и сократили между друг другом дистанцию обнажив свои мечи.

Леонард пытался рассмотреть соперника, но все 100 % его тела было покрыто тёмным металлом.

— Начинаем!

Унгар быстрым взмахом снизу своим огромным двуручным мечом оставляет царапину на подбородке Леонарда. Тот успел присесть на одно колено и отойти назад вовремя.

Схватив щит, Леонард, блокирует очередной быстрый удар мечом, от ударной волны тот проскальзывает на ногах на несколько метров назад.

Леонард, резко достав меч из ножен излучает яркую вспышку света и ненадолго ослепляет Унгара.

Нанеся несколько быстрый и точных ударов, ему не удалось найти бреж в его броне.

Унгар бьёт мечом по земле вызывая небольшое содрогание земли под ним, после чего сделав выпад помчался на поднимающегося с земли Леонарда с подготовленным замахом для атаки.

«Я не должен проиграть так просто в первом бою. Они на меня смотрят. Мне как лидеру нельзя проиграть. Просто нельзя. Он очень силён, но... Насколько я знаю, орки конечно любят на себе лишний вес в виде вооружения. Но что они никогда не защищают, так это... Затылок. На нём, ещё в детстве ставят тату или шрам в виде опознавательного знака их племени.»

Леонард успеваает увернуться и Унгар вонзает свой двуручный меч в землю.

Блондинистый герой вонзает меч в затылок орку, пробивая его шею насквозь.

Унгар с грохотом пал на землю.

После некоторого времени молчания, толпа слегка возмутилась, но чуть позже стала просить следующий бой.

— Победитель Леонард! — Сказал диктор.

Он поднялся наверх трибун.

— Молодец! — Радостно сказала Сора.

— Неплохо вышло, я уж думала, что ты падёшь на первых секундах. — Едва улыбнувшись сказала Аруна.

Силена крепко обняла Леонарда.

— Теперь твоя очередь. — Сказал Леонард.

— Моя?! Уже?! — Силена глубоко вдохнула воздух и выдохнула, чтобы успокоить вольнение внутри себя.

— Да... Я готова. Я тоже не промах, знаешь ли.



Силена, набравшись смелости вышла на арену, однако напротив неё встало сразу два оппонента.

— Эй! Какого чёрта?!

— Сейчас сразится маленькая, но злая зверолодка и возлюбленная лидера нашего лиса, единственный потомок милиммской королевской семьи Левандель Силена. Против неё встала смелая девушка, полуэльфийка — получеловек, что добровольно решила отдать своё тело во благо науке великого учёного из Чёрных Соколов, в её жилах течёт кровь ниже нуля — Катерина Астра. С ней на пару будет сражаться маленький, но проворный гоблин по кличке Вроглус, что является её верным другом, ну или питомцем. Не забываем, что бой идёт не на жизнь, а на смерть! Начнём же бой!

— Ну ладно...

У Силены активировался инстинкт зверя и её физические параметры такие, как: сила, скорость и восприятие увеличились вдвое.

Астра выставив руки начала обстрел из осколочного льда, но быстро бегающая вокруг арены Силена спокойно от них уворачивалась, как и от любой попытки заморозки от полуэльфийки.

Внезапно Вроглус вцепился в её шею и достав нож, хотел перерезать ей горло, но при помощи магии воздуха она оттолкнула его от своей спины настолько, что гоблин врезался в потолок и упал вниз разбившись насмерть.

Астра явно разозлилась и готовила особо мощную ледяную атаку.

Силена атаковала Астру магией воды, но та замораживала всю воду, хотя это было лишь отвлечением, чтобы Силена подошла ближе и сковала каменными оковами её по рукам и ногам.

Режущий ветер перерезал горло Астре.

— Победила Силена Левандель! Как неожиданно и быстро.

— Молодец Силена!

— Следующий бой. Со стороны лисов с виду чистокровный ангел — бледная худая беловолосая девушка, что свалилась с небес дабы сделать мир добрее.

Прозвучал смех от зрителей.

— Против неё встал двоица: Делиус — малолетний, но сильный и свирепый для своих лет зверолод и участник организации Клевер. Второй — долгоживущий и один из немногих выживших Ящеров с Вестголда — Мендер, разведчик Клевера.

— Ящер?... Они ещё существуют?... Ещё и зверолод. Ой-ёй...

Сора испуганно посмотрела на ребят, которые всячески её поддерживали, она нервно улыбнулась.

— Начали!

— Я... Давайте мы... — Недоговорила Сора, как Делиус вонзил кинжал ей в живот.

Та отошла и прижала рану рукой, истекая кровью.

— Сора!

— Да! Так ей.

Голоса в её голове смешивались, а картинка перед глазами расплывалась.

«Я не могу... Просто не могу... Но я должна. Ради ребят. Они все убийцы. Я должна.»

Сора залечила свою рану магией света и поддержки.

После чего она выжгла роговицы глаз Делиусу ярким лучом света.

Он кричал и проклинал её, от чего ей стало ещё больше не по себе.

— Аааа!.. Мразь. Я убью тебя!

— Простите. Я могу всё излечить.

— У тебя добрая и хорошая душа. Слишком. Тебе не выжить в этом мире. Может по этому ты ещё не обратилась в падшего ангела? — Сказал Мендер.

— Что? Ящер! Я вижу, что ты не злой. Поговори со мной.

— Убей меня. Я не могу послушаться.

Мендер стал невидимым и достав клинок стал наносить ей увечия.

Сора сдерживала слёзы, но закрыв глаза и сложив руки вместе она призвала яркий луч света прямиком с неба, что светил на неё и всё в радиусе 2 метров от неё. Луч прошёл сквозь потолок, пол и крышу первого этажа. Мендер стал видимым.

Сора схватила из этого луча святой меч.

Закрыв глаза она сломала меч Мендера и вонзила свой в его грудь.

Она замерла от шока.

«Что я наделала?... Я ничем не лучше их... А что если он был последний в своём роде? ...»

Осверепевший Делиус на звук нашёл её и уже бежал на неё сломя голову.

Сора своим мечом из света машинально нанесла два удара по зверолоду прежде чем тот пал за смертью.

— Победила Сора!

Сора упала в объятия Аруны громко рыдая.

Аруна лишь улыбалась и гладила её по голове.

— Забавная ты. Привыкнешь ещё. Нужно уметь постоять хотя бы за себя, слышишь? Просто не думай об этом. Ладно, моя очередь.

— Следующая, Аруна — новенькая среди лисов — полудемон, хотя судя по виду демон она таки целиком. Жестокая и беспощадная, верная последовательница страшного демона, чьё имя держит в страхе весь мир. Против неё сразятся: редкий в своём роде великан и отличный боец Зорен, а также молодой дворф, искусный стрелок Брандис. Да начнётся бой!

Зорен взял дубину и ударил ею в землю создав цепную магическую реакцию.

Аруна подпрыгнула и её тут же встретил град болтов из арбалета Брандиса.

Она телепортировалась, но Зорен тут же предугадал её появление и схватил её в свою руку.

Взяв косу она отрубила её и высвободилась, после чего, усилив магией тьмы своё оружие вспорола ему живот и откинула в сторону одним лишь ударом.

Брандису удалось попасть болтом в её плечо, но та бесстрашно вырвала его не показывая реакции.

Она одарила его чёрным пламенем, что испепелил дворфа в один лишь миг.

— Им стоило делать списки более внимательно... Кхм. Победитель Аруна. Снова победа за Горящим Лисом... Чёрт. Ладно. У нас ведь ещё довольно сильные участники!

Сора выбежала к Аруне, чтобы залечить её рану.

— Не нужно. Я в порядке.

— Какая же ты сильная... Умница.

Аруна рассмеялась.

— Ты не хуже.

— К чёрту этот список... — Сказал диктор.

— Аруна и Сора. Вместе. Тьма и свет. Против... Модели искусственного интеллекта созданный на Неонире нашим гением из технологий Ситкора, робототизированный андроид Артикл-7 (м. Артур). А также Мург и Ануй — Зомби, нежить воскрешённая при помощи некромантии. Ануй — злой дух, что не смог обрести покой. Начнём бой!

Мург и Ануй сразу же окружили Аруну.

Она разрубила косою нежить по пояс, но тот встал, собрав обе части, которые быстро срослись. А через духа и вовсе лезвие прошло мимо.

Тёмная магия на них не действовала.

Сора тщетно пыталась остановить приближающегося к ней робота своей магией света. Его пилы на руках громко дребезжали, что вызывал у неё стресс.

— Давай. Он же неживое существо. — Сказала Аруна.

— Они фактически тоже. Может поменяемся? — Спросила Сора.

— Ты права.

Аруна благодаря одной лишь физической силе разбила андроида в руки и ногами.

Сора изгнала духа из мира живых, а нежить испепелила на месте.

Негодующие зрители хотели было уже выйти сражаться.

— Горящий Лис победил... — Сказал диктор сдержанным голосом. — Крайняя битва. Леонард против Авеля и Каина. Без шансов.

Как только девушки покинули территорию арены и сели на места, Леонард молча и уверенно спустился, когда оба загадочных брата уже встали напротив него.

— Про этих братьев ходили множество легенд. Кто-то нарекал их полубогами. Блондин — Апель и рыжеволосый Апель. Слова излишни. Они покажут насколько вы слабы пред ними.

Жан Краус явно занервничал, но не стал прерывать инициативу диктора.

— В бой!

Леонард сразу занял боевую стойку приготовив меч и щит.

Каин прыгнул высоко вверх. Его кулаки вспыхнули жарким пламенем и поток огня хлынул на Леонарда, который с трудом укрывался щитом.

Апель подошёл сзади и заморозил его руки и ноги, а также его спину.

— Нечестно! С двух сторон! — Крикнула Силена с трибун.

Когда те остановились, Леонард нанёс несколько быстрых атак мечом, но едва поцарапал обоих, так как те были невероятно быстры.

Каин атаковал его шаром мрака магии тьмы, а Апель нанёс взрыв магии света с другой стороны.

Леонард не успел придти в себя, как они в вдвоём начали избивать его руками и ногами.

Взявшись за мечи, те местами сломали ему доспех и лезвия ранили его плечо и грудь.

На арену выбежала Силена и оттолкнула их мощным магическим вихрем, после чего помогла встать Леонарду.

— Ты как?!

— В порядке. Я могу сражаться. Иди.

Апель едва ранил Силену в ногу, но благодаря её регенерации зверя рана быстро зажила и она успела отрубить ему несколько пальцев.

В это же время Леонард скрестил мечи с Каином, который продолжал параллельно обжигать его мощным столбом пламени исходящим из его тела.

Леонард и Силена прижались к друг другу спинами, а враги снижали дистанцию.

— Помнишь, как ты давно победил одного элементаря огня? Его сердце ты оставил себе на память, но благодаря ему ты ведь можешь использовать магию огня получше меня. — Сказала Силена.

— Как огонь мне поможет против огня? — Спросил Леонард.

— Давай поступим также, как и девочки.

— Хм...

Леонард достал кулон с маленьким сердечником побеждённого элементаря и его охватил пламенный диск.

Силена вспомнила заклинания воды и произнеся их, её руки и кожа стали покрываться водяными каплями, которые очень быстро перемещались по всему её телу и увеличиваясь в размерах.

— Сейчас!

Леонард и Силена не отрывая спины друг от друга поменялись местами.

Силена атаковала Каина магией воды, а Леонард атакковал Авеля магией огня.

Они разбежались и Силена высвободив свой звериный потенциал побежала напрямую к Каину, её кисти и стопы временно покрылись мехом и увеличились в размерах в постоянном напряжении.

Быстро догнав его и исцарапав лицо когтями она достала из своего кармашка кинжал вонзила в его шею, после чего отбежала на безопасное расстояние.

Леонард обезглавил Авеля после того, как тот ослепил его вспышкой небольшого проявления магии света в его умениях.

Когда Каин погнался за Силеной, тот тут же встал перед ним и вонзил клинок ему в живот. Его тело упало на землю.

Достав из него меч, Леонард заметил, что его бок был тяжело ранен.

— Не честно! Но... Они победили. Не слыханно! Как? Всё. Я уйду! — Сказал диктор.

Девушки спустились к ним.

Сора тут же приступила к лечению Леонарда.

— Остался один, верно? — Спросила Аруна.

— Жан Краус! Я вызываю тебя на бой! — Крикнул Леонард.

— Ну и ну. В них что-то есть, не так ли? — Сказал Диан сидя на последнем ряду. Но для Чёрных Соколов они не представляют угрозы.

— Бларк всегда встречается с нужными людьми. — Сказала Кассандра.

Они оба тихо и незаметно для остальных покинули территорию Клевера.

Жан Краус медленно вышел к ним на арену, аккуратно отталкивая толпу и закрывая за собой клетку.

— Признаю. Немного недооценил. Я не против, если вы будете действовать сообща против меня одного. За свою жизнь я ни разу не проигрывал в бою.

Жан достал длинный и тонкий клинок из тубуса и перерезал плотки несколькими своим подчинённым.

Кровь от их тела буквально засосало в лезвие клинка.

— Деньги любят кровь. Развитие требует жертв.

Он стал приближаться к ребятам, которые приняли боевую стойку обнажив свои

Клинки.

— Апокриф крови, 7 сказание, дракон. — Произнёс Жан, как из лезвия его меча появилась огромная голова дракона полностью состоявшая из крови.

Пасть тут же захлопнулась в месте, где стояли герои, но все успели отпрыгнуть в разные стороны.

Из земли появились кровавые щупальца, а весь пол залился кровью, как и стены.

Жан рассмеялся.

— Что молчите? Испугались моей вампирской мощи?

— Легче простого. — Сказала Аруна.

— Я тоже так думаю. — Сказал Леонард.

— Нас же всё таки четверо. — Сказал Силена.

— Да-да. — Сказала Сора.

Они переглянулись и ухмыльнулись.

— Что вы...

Аруна и Леонард побежали в лоб с оружием наготове. Ю, после чего Аруна отрубила ему левую руку, а Леонард повредил ему правую часть груди.

Силена создала магический барьер и ослабила Жана, одновременно защитив ребят.

Сора создала световую клетку, в которую попал основатель Клевера.

— Не так быстро!!!

После яркой вспышки от вампира осталась лишь горстка золы.

Горящий Лис спокойной походкой покинул арену и направился вверх по лестнице не смотря по сторонам, где импульсивные зрители кидали в них ненавистный взгляд, но напасть не решались.

— Это победа. — Сказал Леонард.

— Легко. — Сказала Силена и поцеловала Леонарда в щёку.

— Я смогла... Я смогла! — Сказала Сора.

— Никто и не сомневался. — Сказала Аруна обняв Сору за плечо.

— Осталось самое главное... Но сейчас нужно только лишь ждать... — Сказал Леонард.

# Глава 31

## (Между мирами)

\* \* \*

Миры поплавки — измерения вне пространства и времени. Их существует бесчисленное количество. Часто эти миры становятся подвержены влиянию Хаоса и в таких мирах могут различаться законы физики и логики. К поплавкам относятся цельные и фрагменты забытых миров, случайно придуманных или созданных, потерявшие контроль карманные измерения, просочившиеся сквозь параллель альтернативные реальности, а также образовавшиеся по неизвестным причинам в безграничном космическом пространстве Мироздания.

ЭлСиЭй совместно с нанокостюмом клана Миками мог переместить носителя в случайных мир, зачастую в хаотично перемещающийся по Мирозданию поплавок.

Отличительными особенностями таких миров являются также то, что поплавки способны двигаться по неизвестной координате. Также поплавки не имеют физической структуры в привычном понимании.

Самые крупные и официально признанные поплавки — Страна Грёз и Астрал, являющиеся противоположностями друг друга.

\* \* \*

Бларк начал своё приключение в попытках попасть в магистраль Титавина.

О перемещения Бларка в пространстве оповещает зелёный загорающийся в груди кристалле свет ЭлСиЭй. Сам Бларк этим процессом не управляет и всё происходит на усмотрение системы костюма.

Бларк оказался посреди густого зелёного хвойного леса, погода стояла пасмурная и вот вот должен был пролиться дождь. Прохладный ветер выл, что есть мочи.

В окрестности отсутствовала какая-либо жизнь.

Пройдя несколько километров вдоль деревьев он уткнулся в тупик — невидимый барьер, что никаким образом не пускал его дальше, спустя пару минут после этого ЭлСиЭй загорелся зелёным и он переместился.

«К таким резким сдвигам нужно ещё привыкнуть. Столько вопросов. Но главное, зачем?»

Он появился в огромной (5×5 км) комнате квадратной формы белого цвета с очень ярким освещением.

В центре куба стояло несколько высоких хаотично и на скорую руку возведённых таких же белых зданий.

По пути к центру он встретил необычное геометрическое существо в форме левитирующею чёрного шара. Оно начало говорить на неизвестном языке, после чего издала высокий писк и несколько непонятных звуков собираясь взорваться.

Бларк успел переместиться.

«Что?...»

Он появился в небольшой абсолютно тёмной комнате, благодаря даргам он хорошо мог разглядеть лица трёх гуманоидных существ неопозданной расы. У них было шесть глаз, черты лица отсутствовали, цвет кожи белый.

— Чё вам надо?

— Тебя хотели спросить, путник.

— Вы говорите по-неонирски? Отлично.

— Ужасно.

— Что?

— Где?

— Здесь.

— Там.

— Что вы несёте?

— Как мы поставили?

— Ааа. Вы говорите наоборот?

— Это ты, странное создание ведаешь нам обратное.

— Интеллектуальный диалог!

После зелёного света Бларк быстро переместился.

В этот раз он оказался посреди дороги в холмах. В этом поплавке он пробыл около суток.

Ничего интересного за исключением того, что координаты были перепутаны. Верх был правой стороной, низ левой, правая сторона низом, левая верхом.

Следующий поплавок напоминал альтернативную версию Неонира, где события пошли другим чередом.

Местный аналог Горящего Лиса был к нему враждебен.

«Леонард» сразу же напал на Бларка лишь завидев.

Он костюм быстро его переместил.

Следующий мир было трудно описать и осознать и самим Бларком.

Мерность поплавка постоянно менялась от случая у случаю, от одномерного до четырёхмерного.

Он прошёл десятки странных и причудливых миров, целых и не совсем. Появлялся он то в воде, то в воздухе, лесах, полях, пустынях и тундрах, заброшенных и живых городах и поселениях.

Остановившись в мире, который состоял лишь из одной ветхой избы он решил немного поспать, во сне ЭлСиЭй загорелся зелёным и он тут же проснулся оказавшись в очередном мире.

На этот раз это был необычный поплавок, а многим известная Страна Грёз.

В отличии от остальных миров-поплавок, тот не имел, по ощущениям никаких границ.



У меня был такой необыкновенный поток смешанных эмоций тогда.

Всё казалось нереальным. Всё происходило так быстро и я не мог ни к чему привыкнуть. Просто принимал это как должное, не успевая даже задуматься о происходящем.

Вся моя жизнь будто чья-то игра, где за меня решают какие-либо действия. Мне не нужна слава или популярность, однако кому-то она выгодна и меня будто хотят превознести к чему-то. Возможно, я уже виноват в том, что родился.

Но жажда познаний толкает меня дальше. Я не умру, пока не достигну истины.

...

Бларк проснулся посреди цветочного луга. В его глаза вдарил яркий свет 3 крупных светил на небосводе.

Мир Грёз представлял собой крайне яркий и разноцветный, постоянно меняющийся визуально мир, где местная природа имела центральное значение.

Многие растения и деревья были съедобными и сладкими на вкус.

Вокруг летали дружелюбные насекомые которые исполняли различные симфонии без участия музыкальных инструментов.

Повсюду царила гармония не взирая на хаотичное и произвольное изменение ландшафта.

Во время исследования, Бларка сопровождали различные приятные сладковатые запахи.

Иногда земля уходила из-под ног, а иногда взростая, создавая холмы, создавая ощущение жизни в неживом. С ним пытались говорить местные деревья на незнакомом ему языке.

Встроенный в костюм переводчик был давным-давно сломан, да и Бларка не сильно это интересовало.

От чувства тревоги он всё ещё не мог избавиться, ввиду странности и непревычности этого измерения.

Вся атмосфера отдавала розоватыми, коричневыми, жёлтыми, оранжевыми, ярко-зелёными цветами.

Вдруг, Бларк почувствовал, что кто-то тянет его за ногу.

Посмотрев вниз он обнаружил десяток миниатюрных дружелюбных существ, а именно гномов в причудливых шляпках.

— Следуйте с нами. Просим. — Сказали они на ломанном неонирском.

Они источали яркую, тёплую и заразительную улыбку.

Бларк неосознанно улыбнулся. Сперва он хотел их проигнорировать, но их смех перенёсся и на него, тогда его ноги сами повели его за гномами. Местные запахи вскружили ему голову, а трансформировать шлем с встроенным противогазом он не успел. К подобным «токсинам» его тело не было готово.

Оглядываясь по сторонам он увидел девушку, от которой не смог оторвать взор.

У неё были красиво уложенные переливающиеся синие волосы, голубые и изящные рога, яркие синеватые глаза, бледноватая кожа и изящная, утончённая фигура, которую подчёркивало роскошное одеяние неизвестной ему цивилизации. Она явно была не местная и собирала здесь цветы.

Он не понимал тал ли она была хороша, или это было влияние местной атмосферы, ведь доселе он не испытывал настолько сильных чувств.

Выглядывая из-за куста, он решается подойти к ней поближе.

— Привет... Ой, я не хотел тебя напугать. Откуда ты?

— Привет! Ничего... Не важно, в общем то... Я уже уйду. — Она улыбнулась, но явно нервничала в его присутствии. — Ты ведь один из них, да?

— Кого? Меня Бларк зовут. А тебя? Эй. Подожди!

— Изабель. Думаю, мы ещё увидимся.

Он не отрывал от неё зрительного контакта, но она исчезла без следа оставив в глазах лишь её яркий образ.

Его сердце будто опустело, он хотел придти в себя, но догнавшие его гномы снова куда-то его повели.

Это был небольшая землянка, куда Бларк с трудом поместился.

Его встретили несколько маленьких ярких фей женского пола.

Они также хихикали и уложили его на кровать идеальную ему по размерам и сковали кандалами.

Он сразу почувствовал неладное и был начеку, чтобы освободиться, однако в этом мире он существенно был слабее в виду больших отличий от его привычного мира.

— Ты понимаешь нас? Здорово. Такому дивному демону, как ты, небось хотелось бы овладеть хоть долей стихии света, не так ли?

— Чего? Вам то что с этого? И на кой вы меня связали?

— Будет больно. Мы просто проявляем доброту ко всем странникам попавшим сюда. Юная девушка дэва также заглядывала к нам из Титавина.

— Синеволосая? Титавин?!

— Так ты согласен принять от нас дар?

Феи кружили вокруг него и говорили быстро, и одновременно.

— Да. Лишним не будет, хоть и подозрительно всё это. Что я получу?

— Возможность исцеления! Ты подумаешь: «Зачем мне это?! У меня ведь и так прекрасная регенерация!».

— Не. Не подумаю.

— Так вот! Ты сможешь лечить практически любые раны дорогих тебе существ.

— Хм... Интересно. Ну-ну...

— Ты будешь исцелять своей слюной. Мило, правда?

— А? Чё за хрень? Ну тогда я спокоен... Я ожидал большего абсурда.

— Мы не поняли твоего вопроса.

— Эх, ладно, хоть что-то. Давайте.

Бларк улёгся поудобнее и открыл рот высунув язык.

Феи быстро схватили в свои руки шприцы и стали закачивать в его щёки, нёбо, дёсна и язык неизвестные и подозрительные полупрозрачные жидкости.

У Бларка началось обильное слюновыделение и он запаниковал.

Феи рассмеялись.

— Теперь ты будешь лечить страстным поцелуем! Не разбрасываясь чудотворным зельем, ты можешь вылечить нуждающихся!

— Даэ ыдытэ фвы, фуцки! — Плюясь сказал Бларк и сконцентрировавшись телепортировался в своё карманное измерение, где он около суток ожидал окончания

побочного эффекта и снова продолжил своё странствие по незнакомым и дальним мирам.

Бларк использовав случайную телепортацию костюма прямым из своего карманного измерения на этот раз оказался в магистрали Драгвуд.

Мир драконов представлял собой планету с обратной полярностью и гравитацией.

Внешне экзопланета напоминала газового гиганта в виду отсутствия привычной твёрдой земли или жидкости на поверхности. Однако, благодаря необычным свойствам мира, участки земли, которые в большинстве своём представляли могучие горы, а также реки, озёра и моря левитировали в воздухе в виде отдельных фрагментов, а густые и плотные облака, в основном, собирались снизу, ближе к центру планеты.

Мир населяли исключительно драконы.

Сам Драгвуд находится в изоляции и по разным причинам сюда не так просто попасть.

Однако, Бларку, по счастливой случайности удалось это сделать.

Он был впечатлён пролетающими над его головой огромными рептилиями, так как слышал о них лишь легенды в детстве.

Бларк стоял на небольшом воспаряющем участке земли и увидев вдалеке гористый участок побольше решил отправиться туда перепрыгивая с одного фрагмента на другой.

Наконец достигнув парящий остров с высокой скалой в центре, у его подножья он заметил лежащего истощённого молодого дракона. Его крыло, лапа и грудь были сильно повреждены и истекали кровью.

— Эй. Ты как, дружище? — Осторожно спросил Бларк с неким трепетом.

— Что надобно чужеземцу?

— Говорящий. Так и знал! Хе. Ну и кто тебя так?

После недолгой паузы, он всё же решается представиться.

— Меня зовут Рэго, я принц Драгвуда, меня выгнали из царства оклеймив предателем навек. Однако, это было всё построено... Всё не так.

— Вот же ж чёрт... Ничего не поделаешь.

— Что такое?

Бларк вскарабкался на дракона и подойдя к его пасти плюнул ему в рот между гигантских клыков.

— Да как ты смеешь?! Великому наследнику царства?! Тебе конец!

Рэго встаёт на лапы и оттряхивается расправляя крылья.

— Лучше же? Ахренеть. И вправду работает.

— Что? Мои раны... Как? Что с твоей слюной? Что за фокусы? Кто ты?

— Демон Бларк. Тоже принц кстати. Надеюсь мы поладим. Ты же не против составить мне компанию в моих странствиях?

— Демон... Бларк... Принц... Неужели ты из Миками?

— Ага. Видно и здесь о нас слышали.

— Полагаю, я не буду обесчещен служа такому высокопоставленному лицу. Я согласен. К тому же, мне больше некуда идти. И я... Благодарен тебе за спасение.

Рэго протягивает лапу и разжимает когти.

— Прими это.

Это был небольшой круглый предмет покрытый драконьей кожей с чешуёй.

Когда Бларк взял его в руку, то в центре круга появился драконий глаз, что стал

пристально наблюдать за ним. А по окружности открылось восемь маленьких шара разных цветов, напоминающие элементы.

— Что это?

— Её имеет каждый высокопоставленный дракон. Это мудрость передаваемая с поколения в поколения от нашего бога Рильбурта. Это Мудрость Дракона, одна из Сил Мироздания. Артефакт выбрал тебя, в чём я не сомневался. Обычному смертному око бы не открылось. Это значит, что я всецело кланяюсь пред вами и буду служить вам до самой смерти. — Сказал Рэго.

— Отлично! Но со мной ты можешь не быть таким официальным. Мне нужно попасть на Титавин.

— Титавин? Ох. Знаю этот жестокий мир контрастов.

— Сможешь помочь???

— Конечно. Ты мог бы просто приказать.

Бларк взбирается на его шею и Рэго взлетает.

— Портал из Драгвуда в Титавин скоро закроется. Его открыли как раз недавно и ненадолго для разведки. Поговаривают, что в Титавин делали поход осквернённые тьмой ангелы.

— Правда?! Вот значит как... Поспеши!

— Да.

Рэго устремился на всех парах минуя тяжёлые скопления облаков.

— Куда же такую громадину, как ты девать... Точно. Ты будешь жить в моём карманном измерении! — Сказал Бларк злобно хихикая.

— Что-то не нравится мне ваш смех...

# Глава 34

## (Другая земля)

Рэго пролетев через портал оказывается в небе на высоте 500 метров от земли.

— Вау, эти виды потрясают. — Сказал Бларк.

— Это Титавин. Надеюсь у вас здесь стоящая цель. — Сказал Рэго. — Вас не укачало? Я могу лететь медленнее.

— Да иди ты. Это твой предел? Ха-ха.

— Позвольте!

Рэго, после нескольких быстрых и мощных взмахов крыльев, сжался и разогнался до скорости в 500 км/ч.

— Это всё? Пф...

— Всё?! Нет конечно! — Повернув голову сказал Рэго и резко сбавив высоту рухнул в чащу леса проскользив пузом десятки метров и разнося под собой деревья.

— Твою мать, что с тобой не так, дракон?

— Вы меня спрашиваете, господин?!

— А я то что?! Ты сам отвлёкся. Или по-твоему я должен был участвовать в твоём пилотировании?

— Ну вообще-то... О нет. Кажется мы потревожили стражей леса...

— Чё они не довольны то? Пхах, действительно. Пора отсюда сваливать! Хе-хе. Ты сильно бросаешься в глаза. Пора тебе в твой новый дом.

Бларк телепортировался и захватил с собой Рэго.

— Здесь пока ничего нет, так как у меня особо нет времени практиковать навыки скульптора. Можешь этим заняться, если получится. Этот мир тебя примет. Я так сказал.

Рэго свернулся и боязливо огляделся по сторонам.

— Ты чего? — Бларк рассмеялся.

— Слишком темно, слишком тихо, слишком одиноко. Не оставляйте меня здесь.

— Привыкнешь. Я буду приходить сюда периодически и выгуливать тебя.

— Я не какой-то питомец!

— Ну да. Конечно. О чём речь, мой дорогой друг.

Бларк телепортировался обратно, где племя друидов осматривало место падения Рэго, после того, как они снова завидели Бларка, то окружили его вооружённые копьями.

— Утыар сокота матаур.

— Я не по-ни-ма-ю! Не-о-нир-ский пожьялюйста.

— Шоко-шоко ырдан.

Бларк достал артефакт в виде драконьего глаза, что дал ему Рэго. Благодаря ему, тот смог понять их язык, когда взглянул в этот глаз и все шарики в окружности загорелись.

При помощи своих даргов он считал информацию о титавинском языке.

«Почему я у Аззерада не овладел титавинским? Он что его не знал? А я теперь знаю! Хо! Получается мудрость дракона это сила дополнительных знаний? Это ещё стоит проверить...»

— Идём с нами, чужак!

— Да опять меня куда-то тащат! Да хорош... Мне прошлого раза хватило.

Титавин — магистральный мир. Тёплая, с благоприятным тропическим климатом планета. Большая часть её заполнена водой. Имеет один собственный язык, который в корне отличается от неонирского.

Титавин населяет огромное количество рас. Одни из которых:

Люди — Изучены.

Великаны — Огромные человекоподобные существа. Имеют примитивный интеллект.

Их также часто называют ограми. Агрессивны и малочисленны.

Тёмные Эльфы (Дроу) — В отличии от обычных (или лесных) эльфов имеют чёрную или темноватую кожу. От природы могут владеть магией тьмы, им также без труда даётся некромантия. Сами по себе не агрессивны.

Феи — маленькие эльфоподобные создания с крыльями. Имеют предрасположенность к волшебству и поддержке. Добрые и милые существа.

Друиды — хранители леса. Внешне напоминают смесь человека и эльфа. Формируют общины. Имеет предрасположенность ко всем стихийным элементам, поддержке и взаимодействием с природой.

Гарпии — подтип зверолодей, чья особенность является начало человека и птицы в виде крыльев, лап с когтями вместо ступней и крыльев вместо рук, местами оперения.

Гидры (русалы) — подтип зверолодей, с началом человека и рыбы в виде чешуйчатого плавника начиная с бёдер, а также наличие жабер.

Дэвиты (Дэва) — особая раса, некогда изгнанная из Дэвалока (ныне Энхельм) на Титавин, где они захватили огромные территории для своего правления (Астерим). Кто-то находит их схожими с демонами, кто-то хаоситами, а кто-то с вампирами. Довольно загадочная раса со своими тайнами.

Бларк трансформировал и убрал свой костюм для подзарядки в ЭлСиЭй.

— Воу! Впечатляет... Впервые вижу что-то подобное. Ох, не слушай их, путник, идём со мной. — Сказал один из них и схватил Бларка за запястье.

— Да что вам всем от меня надо?!

— Я не первый кто заинтересовался тобой? Не удивительно. Как хорошо ты относишься к природе?

— Нормально отношусь...

Это был высокий и с виду массивный и пожилой мужчина в древесной броне и деревянной маске с оленьими рогами.

Он привёл Бларка к небольшому озеру, где располагался его небольшой дом.

— Я живу не в самой деревне. Так спокойней...

— Да. Но мне нужно идти. Благодарю, за гостеприимство, но мне пора.

— Не так быстро. Вы уничтожили часть леса. Ты должен возместить утрату. Я не строг и даже готов пойти навстречу, ведь я уверен, что ты сейчас не способен на что-то подобное. Меня зовут Таллан, я один из друидов Титавина, будем знакомы.

Таллан подошёл к озеру и по частям снимал свою деревянную броню.

— Чего? Какого...

За бронёй скрывался молодой и смазливый парень. Высокий и худой. С длинными зелёными волосами, в прядях которых прорывались ветки деревьев, лепестки и листья, являясь составляющими единого венка.

— Идём, искупаемся.

Он полностью разделся и протянул Бларку руку.

Тот скревился, но потянул руку.

— Стоп. Я восстановлю лес, но с условием того, что ты мне укажешь путь к Небесному Царству.

— Небесное Царство? Что это? Боюсь ничем не смогу помочь. Но скажу, кто сможет.

— Ладно... Договорились.

Таллан отплыл от берега и снова позвал Бларка.

— Ну что ещё? Я же сказал не...

Таллан предстал в образе привлекательной пышной зеленовласой девы.

— Ах ты ж сукин сын...

Бларк прыгнул в воду и догнав его(её) с размаху швырнул в хижину.

— Учи меня своей хрени природной.

— Да-да! Конечно. Извини.

...

— Так ты владеешь всеми природными стихиями и даже более того... Что ж, тогда всё будет просто.

Бларк сидел в позе лотоса посреди леса, сложив руки и закрыв глаза.

— Главное почувствуй. Почувствуй дуновение ветра, звук падающих капель воды, шелест песка о землю, треск горящих веток. Почувствуй единение с матерью природой. Почувствуй долг перед ней. — Говорил Таллан кружась вокруг него.

— Да. Вот. Молодец. А с моей магией света у тебя точно всё получится. Ты только



правильно дыши-дыши!

— А ты здесь откуда? Прочь!

— Эй!

Бларк открыл глаза и увидел рядом с ним маленькую фею.

— Ты как та самая фея-ведьма-хирург! — Сказал Бларк тыкая пальцем.

— Не отвлекайся! — Сказал Таллан.

— Эй! Вообще-то меня зовут Шанна. И как ты догадался?! Моя способность, как и у моих подружек из Мира Грёз является хамелион. То есть, я могу менять свой облик.

— Получается одна из способностей единства с природой заключается в возможности смены облика?... — Сказал Бларк.

— А также восстановления леса. Не отвлекай его! — Сказал Таллан.

— Ладно-ладно. — Сказала Шанна.

После 12 часов медитации он освоил единство с природой.

На восстановление леса у него ушло ещё несколько часов, он засеял плодородную землю семенами.

— Чёртов бесполезный дракон. — Сказал Бларк просунув голову в своё карманное измерение.

— Эй?! — Возразил Рэго вылизывая причендалы.

Таллан и Шанна вывели его в город указав путь к гильдии искателей приключений.

На входе его встретила беловолосая темнокожая девушка-эльфийка дроу.

— Добрый день! Меня зовут Баута, чем могу помочь? — Сказала она торопясь. — Дай угадаю... Вам нужно задание? Вы так поедаете меня взглядом... Не видели ранее тёмных эльфиек? Ммм? Вы демон... Ах!.. Вы только об этом не кричите. Да. Вас не так пойму здесь... Такие нынче события тут происходили! Белый демон снизашёл и хотел было разруху навести, да наши дэвиты прогнали его!

— А тут подробнее...

— Нееееет! Ни за какие деньги не скажу! Хоть убей! С меня достаточно. Я закрываюсь.

— А что насчёт портала в Небесное Царство? Я слышал...

Она заткнула ему рот пальцем.

— Не будь глупцом, парень. Это слишком опасно.

Озираясь по сторонам он увидел знакомый силуэт. Это была та самая девушка из сна, а точнее Страны Грёз Изабель, которая купила лодку и собиралась отчаливать от берега в море. Стоял уже закат.

Он тут же побежал к ней.

— Эй! Только не вздумай опять уйти.

«Наверное, это были немного через чур»

— Наверное, это было через чур. — Сказала Изабель.

— Но ведь немного. — Сказал Бларк подмигнув и злобно улыбнувшись.

— А мы знакомы?

— Ты уже спалилась.

— Так как так? Ты меня преследуешь?

— Не думаю, лишь наши сердца вновь нашли друг друга. Эта духовная нить будто сама вела меня сквозь миры, чтобы я снова мог лицезреть твои блестящие, как аквамарин глаза вновь.

— Оляля! — Изабель невинно рассмеялась. — Что ещё скажешь?

— Прошу не останавливайся, мне нравится слышать твой дивный голос, хотя и сам не могу перестать молвить о твоей немыслимой красоте. Я всегда стараюсь говорить правду, ничего не утаивая. Ты представляешь образ яркой в полумраке принцессы, элегантной, умной и сильной. Я верю, что у тебя много поклонников, но надеюсь, что я смог добавить хоть что-то новое для тебя своим высказыванием. Я больше ничего не хочу, как снова увидеть твою неотразимую улыбку...

«Что я несу?! Я же уже не под влиянием грёбанного мира сновидений! Тогда почему! Это вообще не я! Ну и стыбыд... Не отвечай. Просто дай мне умереть.»

Изабель покраснела и отвернулась.

— Ну... Мне... Никто ещё подобного не говорил... Полагаю... Спасибо. Ты знаешь, как угодить девушке.

Бларк медленно и грациозно сел к ней в лодку держа в зубах синюю розу, что сорвал у берега.

Он играл бровями намекая, чтоб та взяла её из его рта.

Она осторожно взяла её и прижала к груди.

— Она идеально подходит... Бля...

Под весом Бларка, хрупка лодка не выдержала и треснув, пошла ко дну.

Бларк с Изабель вышли из воды промокнув до нитки.

«Я ведь бог смерти. Я могу умереть? Пожалуйста.»

— Ам... Эм... Бывает... Да? Извини. — Нелепо рассмеялся Бларк, а после скревился.

Она ничего не ответила. Наступила ночь.

Бларк разжёт костёр магией огня, чтобы высушить одежду.

Изабель разделась до нижнего белья.

— Не смотри на меня!

— Ой, да ладно. Я ведь извинился.

— Как я уплыву теперь?

— Я что-нибудь придумаю. А куда ты путь держишь, кстати?

— В море крови, к древнему храму, алтарю и вратам, что открываются раз в тысячелетие. За вратами, поговаривают, находится портал в Небесное Царство, но меня интересует лишь алтарь в виде монолита, который исполняет любые желания. Путь туда опасен, но я на всё готова, чтобы мой клан Тайра был спасён от рук злого ангела с небес. —

Сказала Изабель.

Бларк стукнул кулаком себе в ладонь.

— Вот всё и сложилось у меня в голове. Ты случаем не дэвитка?

— Да, а что такое?

— Да так, ничего.

— А ты куда путь держишь?

— Теперь туда же, куда и ты. Хах. Отлично!

— На архипелаге много опасностей.

— Пф, ты чего? Я же демон и не простой, меня хрен чем удивить.

— Демон?! Я так и думала...

— У меня есть идея... Тадам!

Бларк стоял выставив руки в пустоту.

— Ещё разок...

— ...

— Рэго!

— И? Что?

— Тупой дракон!

— Дракон? Где?

Внезапно из появившегося чёрного портала вылетает Рэго и вольяжно садится перед Изабель.

— Я сам наследник престола Драгвуда и неотразимый принц Рэго, к вашим услугам, госпожа.

Он вытянул губы и покрыл Изабель с ног до головы слюной.

— Что? Я хотел поцеловать её руку. Не рассчитал, что она будет такой малышкой. Просто не рассчитал. Я лишь хотел поцеловать её руку. Руку я хотел. — Говорил Рэго полный уверенности и с закрытыми глазами, открывая каждый глаз по очереди показывая ещё больше уверенности.

Бларк треснул его по макушки, а его голова отпрыгнула от земли, как плпрыгунчик.

— Умойся и садись на этого придурка... Извини за это... — Сказал Бларк опустив голову. — Опять я из-за тебя влетаю, тупой ты дракон!

— Я лишь хотел оставить приятное впечатление! Меня не интересуют миниатюрные человекоподобные самки!

— Не ори так громко!

— Я же и так шёпотом...

— От твоего шёпота в море волны поднимаются в обратную сторону от берега!

...

Бларк связал пасть Рэго верёвкой и держал оба края во время полёта через море крови. Изабель сидела сзади и рассматривала архипелах под ними.

Всю дорогу никто не проронил ни слова.

— Что-то подозрительно не много народу. Хотя выигрыш судя по словам должен быть какой-то невероятный. — Сказал Бларк.

— Храм открывается на неделю. Это крайний седьмой день, практически все сдались так и не дойдя на храма. Море крови таит в себе множество опасностей, а сам архипелаг проклят. Во время открытия храма всё нечистое из этого места вырывается наружу. Те смельчаки, что бросили вызов судьбе либо мертвы, либо сошли с ума, либо просто сбежали. — Сказала Изабель.

— А ты не промах. — Сказал Рэго.

— Звучит, как сказка. Что ж у тебя за цель такая, что ты готова пойти на такой риск? — Спросил Бларк.

Изабель замешкалась, но ответила.

— Всё ради семьи.

— Весомая причина.

— Только не недооценивай меня.

— И в мыслях не было.

Рэго внезапно стал терять высоту.

— В чём дело? — Спросил Бларк.

— Сам не знаю! Турбулентность. Более того... Меня тянет вниз. С каждым десятком метров всё сильнее... — Говорил Рэго стиснув пасть.

Он экстренно приземлился на одном из островов архипелага.

Приближаясь к югу, начинался багровый туман и видимость затруднялась даже для даргов.

— Почему море красное? — Спросил Рэго. — Название ведь не правдивое?

— По легендам море заполнено кровью смелчаков, что бросили вызов храму. — Сказала Изабель.

Рэго переглянулся с Бларком.

— Ужас! Просто кошмар! — Крикнул Рэго.

— Мы все умрём! — Крикнул Бларк.

Они оба рассмеялись.

— Что за привычка у тебя орать, идиотина? — Спросил Бларк у Рэго вытирая слёзы смеха.

— Так вы не серьёзно? Ну я так и подумал. — Сказал Рэго.

Вдруг со стороны храма донёлся низкий и протяжный рык.

— Я думаю, что буду вам только мешать. Удачи.

Рэго переместился в карманное изменения Бларка.

— На самом деле нам не так долго идти осталось. — Сказал Бларк.

— Да. Но будь начеку. — Сказала Изабель.

Бларк помогал ей перебираться с острова на остров прыжками и полётом на чёрных крылья, что с недавних пор стали появляться у него из спины (после Загробного Мира), компактно укладываясь меж позвонков под кожей. Тяга костюма была слабая, а его управление было затруднено местными неизвестными условиями.

По морю крови плыла лодка с авантюристами, но из глубин на мгновение вылезло

монструозная сущность и утащила их на дно.

На пути им встретилось два великана, которые также пришли сюда попытать судьбу. Завидев героев они тут же напали держа в руках булавы.

Изабель толкнула Бларка в грудь и выпустив мощный магический заряд из кристаллических осколков, которые оттолкнули и ранили обоих заставив отойти к берегам.

Бларк с помощью телекинеза поднял их в воздух и отбросил их в кровавое море.

— Эй! Не вмешивайся. Они были мои. — Сказала Изабель.

— Хорошо-хорошо. Думаю, они не стоят нашего внимания, верно? — Сказал Бларк разведя руки и ухмыляясь.

— Да. Ты прав. Не будем терять времени.

Продолжив путь они заметили ещё одних путников возвращавшихся назад.

Гарпия несла в лапах Гидру, обе они были ранены и упали рядом с героями.

— С вами всё в порядке? Видно не очень. — Спросила Изабель.

— Не идите туда! Это безумие! Мы почти было дошли... Но...

В глазах молодых девушек читался страх.

— Меня зовут Иро, я одна из высококлассных воительниц гарпий, а это представительница стражи подводного города под Юнейзой гидра Маману, способная менять свой облик. Как вы понимаете мы не простые охотники за приключениями... — Замялась Иро.

— Кем бы вы ни были... Оно того не стоит... Нам лгали... — Сказала Маману. — Я не могу плыть в этой воде, а она не может лететь в этом воздухе...

Внезапно из воды вылезает голова чудовища и не успев схватить девушек своей пастью была отрублена лезвием кукри Бларка.

— Я дал тебе право свободного перемещения в моё измерение. — Сказал Бларк высвободив Рэго.

Тот закинул девушек на спину и улетел подальше от архипелага.

Изабель ухмыльнулась и хихикнула.

— Ты такой добродушный. Не ожидала.

— Это комплимент или нет?

— Просто особенность. Хах.

С каждым островом путь становился всё труднее, а сила притяжения будто усиливалась.

Наконец они вступили на последний остров, где и стоял древний храм.

С соседнего острова к ним бежала толпа нежити. Бларк сжал материю с силой мысли и погрузил небольшой остров под воду.

— Ого! Да что у тебя за сила...

— Похоже их тут ещё больше.

Толпа воскрешённых скелетов в доспехах окружили их.

Изабель создала кубический стнклянный барьер вокруг них.

— Это ни к чему... — Сказал Бларк.

Перед ним появилась огромная сумрачная длань и розарвала нежить на куски.

Изабель выпучив глаза догнала его, когда тот стоял уже перед воротами в храм.

— Загадка? Текст на титавинском...

Он зажмурил глаза и сжал в руке драконий артефакт.

— Тут говорится: «Знающий — откроет дверь, незнающий — утопает в собственной крови». Что-то в этом роде.

— «Что-то в этом роде»?

— Титавинский не мой родной язык.

— Что эта хрень может значить?

— Нужно подумать. Ответ может быть прост. Мой дедушка говорил, что врата были вскрыты однажды, когда он ещё правил империей и перенёс нас в Титавин из Дэвалока.

— Тысячу лет назад? Сколько вы живёте?...

— Я ещё не так много. Путь связан с силой зла и тьмы. Однако он не помнит кому был возведён этот храм. Демону или хаоситу.

— Что ж. Есть способ попробовать. Кхм... Знающий — откроет дверь, незнающий — утопает в собственной крови иворк йонневтсбос в тепаоту — йищюанзен, ьревд теоркто — йищюанЗ! — Произнёс Бларк.

— С тобой всё хорошо? — Обеспокоенно спросила Изабель.

Дверь в храм задрожала и врата стали открываться.

— Я вот только одного не пойму. Демонический язык обратный неонирскому, а это титавинский. Либо это другой диалект, либо я только что выучил хаоситский язык! Ха-ха!

— Невероятно. Но... Ты точно не хочешь исполнить своё желание? Ты помог мне, но стоит ли этот портал того? — Спросила Изабель.

— Надеюсь.

Храм был небольшой и в нём стоял лишь пьедестал с открытым магическим непроглядным порталом, который издавал звук воя неупокоенных душ и монолит издающий тихий писк.

Они переглянулись.

— Какое-то у меня недоверие к этому месту. — Сказала Изабель.

— Не у тебя одной. Да и слишком всё просто, а? — Сказал Бларк войдя в храм уверенной походной, скептически оглядываясь по сторонам.

— Разве тут не должно быть какого-нибудь главного стражника или что-то типо того? Почему портал в Небесное Царство вообще здесь находится? В такой дыре. Ангелам нормально от этого, что к ним в гости может кто-то зайти? — Говорил Бларк.

— Насчёт портала ничего не знаю. Если ты всё же хочешь рискнуть, то я не в праве тебя останавливать. Удачи и спасибо.

Изабель улыбнулась и погладила его по плечу.

— Мы ещё увидимся? — Спросил Бларк.

— Кто знает. Может наши судьбы и вправду сплетены.

Она подмигнула ему и подтолкнула ближе к portalу.

— Иди. Уверена, что твоя цель или мечта не менее важна моей.

— Ага.

Бларк с улыбкой на лице любуясь Изабель сам того не заметил, как задним ходом зашёл в портал.

— Бларк! Там кажется что-то написано на... Эх...

Изабель закрыла глаза и приложила лоб и ладони к монолиту.

...

Бларк оказывается в воздухе стремительно летя вниз минуя грозовые тучи.

Повсюду искрились молнии и дул сильный ветер.

Спустя десять минут полёта он разбивается вдребезги об чёрную твёрдую землю.

Его ЭлСиЭй и скелет уцелели. Спустя несколько минут он смог полностью восстановить своё тело благодаря демонической регенерации и особенности его тела.

— МАРААААА!

Крикнул он в пустоту, а его голос раздался эхом в неизвестность.

Мир в котором он оказался был чернее ночи. Не было ни единого источника света кроме очень тусклых и дальних звёзд, что с трудом пропускали свой свет через чёрные громовые тучи, находящиеся высоко над землёй.

Местность представляла собой равнину с редкими холмами, земля и трава были чёрного цвета и покрыты вязкой жидкостью, похожей на чернила.

Игнорируя сильные завывания ветра, можно было слышать шёпот, который будто исходил откуда-то изнутри, как и крики о помощи, в случае с Бларком на неонирском. Спустя несколько мгновений стала играть классическая мелодия, в которой участвовала скрипка, пианино и ещё несколько неопозданных музыкальных инструментов. Композиция воспроизводилась задом наперёд и не имела точного источника.

«Куда меня Мара привела? Я убью её.»

Астрал — мир поплавок и полная противоположность Стране Грёз. Всякое безумие, что происходит здесь, в отличии от своего брата-близнеца, не имеет добрых намерений. Даже дэвиты прозвали этот мир цитаделью зла.

Каждая травинка и камушек лежащий на земле буквально пытался убить всякого, кто решился ступить на эту землю вопреки любой логики и здравого смысла.

Бларк в этом мире чувствовал истощение с каждым мгновением проведённым здесь.

Дарги с трудом, но позволяли ему видеть в непроглядной тьме рассеивая хоть малейший свет от свечения самих себя и ЭлСиЭй. Хотя любой искусственный источник света не мог

освещать здесь также, как это сделал бы в любом другом мире. Темнота становилась всё гуще и её можно было даже потрогать.

Бларк продолжал поддерживать спокойствие.

Костюм напрочь отказывался трансформироваться и заедал.

Продолжив путь и пройдя несколько километров в неизвестность он почувствовала чьё-то присутствие.

Ему наконец удалось разглядеть силуэт, который приближался к нему.

Пишачи — метаморфная сущность с рапльчатым чёрным телом в виде густой дымки из которой конденсировались чернила. Подобие головы было также укутано в эту дымку. На самой голове располагались скрученные алые рога, такого же цвета, как и его длинные, непропорциональные ноги, которые липли к смоляной земле.

Существо передвигалось медленно и не имели рук для атаки.

Оно искожало вокруг себя пространство до неузнаваемости создавая полурастворимое измерение параллельно Астралу.

Он создавал всё больше и больше иллюзий в голове Бларка меняя восприятие его чувств.

Он был лишь одним из всех чудовищных обитателей Астрала, а уровень психомгии этой сущности превосходили даже иммунитет к ментальной атаке Бларка.

Он упал на землю лицом вниз. Пошёл чёрный чернильно-смоляной дождь, а сущность медленно подходила к нему.

Бларк пытался бороться с желанием его обнять. Тогда он впервые встретился с меметической силой контроля осознания реальности и информации.

Почувствовав неладное он стал держать от него дистанцию вопреки своим желаниям приблизиться к нему. Он произносил имя «Пишачи», сам того не подозревая.

Не выдержав, тот сорвался с места и побежал к существу упав и схватив его за ноги.

— Мой дух и разум не может быть сломлен от какого-то чудовища, учитывая то, сколько всего я прошёл. У тебя нет глаз, чтобы я мог убить тебя быстро, но я смогу поглотить тебя. Ты ведь всего лишь дух, да?! Да?

Время будто было вырезано и Бларк лежал на влажной и вязкой земле смотря в небо, когда на его дарги падали тяжёлые чёрные капли, в совершенно другом месте. Сущности будто и не было и он не помнит убил ли он его или нет.

Он почувствовал, как наконец может переместиться в своё карманное измерение.

— Что с вами, хозяин?! В чём вы? О чёрт, ну и запах...

— Я... Круг. Пустота. Зима. Ночь. Лунное затмение. Хотеть. Марш. Звезды. Красота. Мор. — Говорил Бларк скрутившись в комок поджав колени.

— Придите в себя!

— Я познал истину. Мне нужно в Небесное Царство.

— Сомневаюсь, что после такого вы вознеслись и очистились от грехов.

— Не в этом дело. О чём я говорил? Где я? Мне стоит продвинуть свои навыки в психомгических направлениях... — Сказал Бларк.



# Глава 39

## (Силы свыше)

Бларк вышел из портала, который привёл его в Астрал и прочитал надпись на титавинском, которая гласит: «Если душа твоя чиста, то и путь твой чист.»

Храм был пуст, Изабель не было, монолит больше не издавал тусклого свечения и звуков.

— Это всё объясняет... Что мне теперь делать?

Врата в храм стали и Бларк вызвал Рэго и улетел из архипелага.

— Приземлись пока.

Бларк спешил с дракона на утёсе и присел достав зубами из пачки последнюю сигарету и поджёг его искрой от ногтя.

— Может эти самые дэвиты хоть как-то смогут меня приблизить? Ведь и правда, как я, демон, могу попасть в Небесное Царство? Звучит безумно. Но чем Марк может меня превосходить... — Рассуждал Бларк, а Рэго его молча выслушивал.

— Наконец мы вас нашли. — Сказал неизвестный.

Бларк оглянулся и увидел нескольких воинов в необычных доспехах с оружием. Их лица и головы были закрыты шлепами, а всё снаряжение было украшено красными или синими лентами с особой эмблемой.

— Что надо? У меня и так дохрена проблем. Ничем не удивите. Если сможете меня убить, то буду только рад.

Бларк упал на спину, прогнулся опрокинув голову и потягивая сигарету.

— Судя по вашей эмблеме... Вы и правда наследник великого клана Миками? Для нас большая часть стоять рядом с вами. Позвольте нам отвести вас к нам. Мы лишь хотим вас отблагодарить и предложить помощь, на случай, если вы действительно имеете множество трудностей, как вы сказали.

Они поклонялись.

— Поблагодарить? А вы кто?

— Просим прощения. Мы не представились. Однако мы не стоим внимания. Мы лишь солдаты и послы из Морма, столицы великой империи Астерима.

— И-и-и?...

Бларк прищурил глаза делая круговые движения указательным пальцем намекая на продолжение в их представлении.

— Ох. Если сказать проще. Мы воины Дэва.

— Дэвиты. — Сказал Бларк хлопнув в ладоши. — То что нужно. Ведите меня к своему главному.

— Как раз император Акрон из великого клана Тайра и хочет с вами увидеться.

Они создали магический портал на ровном месте и сопроводили Бларка до дворца императорского клана.

Центр столицы изобиловал необычной и немного причудливой архитектурой культуры дэва.

Однако в его голове была лишь одна цель и он не мог больше медлить.

Его передали страже, которая в свою очередь сопроводила его внутрь дворца, где его уже ждал сам император. Он ходил из одной стороны зала к другой явно нервничая, пока не

увидел Бларка.

— Здравов. Я представлял тебя иначе. Типа... Мудрым старцем может...

Акрон представлял собой высокого стройного молодого парня с едва смуглой кожей, белыми с бордовым оттенком волосами, дикими и выразительными красными глазами. Его руки и ноги до пояса покрывала чёрная броня с узорами лап и когтей какого-то чудовища. В руках он держал жезл с множеством острых и длинных шипов из красноватого кристалла расположенных вдоль всего орудия. С виду непрактичное оружие служит для дэвитов традиционным.

На его голых участках тела проявляются багровые татуировки и печати.

Когда тот заговорил, можно было увидеть его острые, как бритва зубы.

— Не будем терять времени. — Сказал Акрон.

— Согласен. Перейдём сразу к делу. Давай сначала ты. Не знаю что за благодарность, но я готов принять её!

Акрон оттолкнувшись и пригнувшись сделал подкат под ноги Бларка и вспорол ему живот колючим жезлом.

Акрон сразу же отбежал от резкого кислотного запаха источаемого от чёрной крови Бларка.

— Какого... Ты чего, а?...

Стража не вмешивалась и смотрела на них, как должное.

Бларк подбросил кукри в воздух и уларом с разворота запустил их на огромной скорости в Акрона отрубив ему обе руки.

Тот упал на колени, после чего разбил лицо об плитку ложась на живот.

Стража не шевелилась. Бларк ничего не понимал и стал нервничать.

— Да что происходит?!

Акрон встал и на нём отрасли новые руки, отрубленные же он отпнул ногой.

Подойдя к Бларку он пожал ему руку.

— Я просто проверял тебя.

Бларк смотрел на него с недовольным видом.

— Знаешь, наши кланы в недалёкой древности были близки. Кхм... Даже не знаю с чего начать. Я Акрон Тайра, император единственного на сегодняшний день цивилизации Дэва. Мне не легко достался трон, но я горд тому, чего добился. Ты спас многих наших людей. Не смотря на то, что наша империя самая великая на Титавине, мы по прежнему находимся на грани исчезновения.

— Как я вас спас, то а?

— Ты помог моей сестре добраться древнего храма в море крови, о котором слогали легенды наши предки.

— Изабель твоя сестра??? Ну хоть монолит рабочий...

— Да. Моя родная младшая сестра. Она загадала успех и процветание нашей расе. У вас возникли проблемы с порталом?

— Не важно. Где сейчас Изабель?

— Я приведу тебя к ней. На такой случай, мы и приготовили тебе награду Миками, а пока мы идём, позволь я поведаю о нашем роде... — Сказал Акрон.

— Некогда, Дэвалока хранил в себе баланс и был вторым первозданным миром после Гердиона. Он появился даже раньше Небесного Царства. В нём жили старшие боги, рождённые из звёздной пыли, их верные защитники Титаны и младшие боги населяющие процветающие города Дэва.

Все жили в мир, пока не настала эра падения баланса Мироздания, после смерти Прорадителя. Создателя Мироздания, по легендам предала своя же семья и дети.

Что касается Дэвалоки, то она была подвержена нападению и влиянию Хаоса и богини Эриды, превратив Дэвитов и Титанов в монстров.

Часть из них, старшим богам пришлось истребить, часть титанов разбросать по Мирозданию, а дэвитов сослать в Титавин.

Сами старшие боги затеяли раздор между друг другом разойдясь в разные стороны, не видя больше смысла в этом первозданном мире.

Дэвалока была переименована в Энхельм, а преданные Прародителю боги остались жить в руинах мёртвого царства после нашествия Хаоса.

— Как дэва относится к демонам? — Спросил Бларк.

— От нас отвернулись даже наши духовные братья ангелы и мы нашли путь восхищения Преисподней. Но... Ваш брат... Он создал хаос в и без того нестабильном Мироздании склонив Небесное Царство ко злу. Никто не знает его намерений. — Ответил Акрон.

— А что насчёт Мира Порядка? Я слышал о нём в древних летописях Библиотеки Знаний. — Спросил Бларк.

Акрон помотал головой.

— Нынешний Ситкор не его альтернатива. Справедливый взор Всевышних белых тел отрёкся от нас. Это ошибка глобального масштаба, кто знает, что с нами будет...

— Ты сказал, что я помог Изабель спасти вашу расу от вымирания...

— Да, желание было не так велико на первый взгляд. При помощи древнего монолита, возведённого клириком Хаоса Архипом и герцогом Преисподней Вельзевулом, ей удалось восстановить часть нашей культуры, артефактов и несколько тысяч наших людей. Видите ли, сравнительно недавно на империю напал ваш брат и мы понесли серьёзные потери без возможности восстановления.

— Да что у него в голове?! Причём здесь вы... Он не мог сойти с ума... Должна быть логика во всём этом.

— Полагаю, только вам под силу его остановить. — Сказал Архип и довёл его до двери покоев своей сестры. — Изабель там.

— Спасибо. — Сказал Бларк и вошёл в комнату.

Изабель что-то мило напевала и вязала крючком спиной к выходу.

Он медленно подошёл к ней.

Оглянувшись, она слегка дёрнулась, сильно увлёкшись своим занятием.

— Ты напугал... Неожидала тебя здесь увидеть так скоро. Портал не тот, да?

— Увы.

Она приподнялась со стула и быстро, что-то переложила ему в руки прижав их к друг другу.

— Это рельефия клана, некогда она принадлежала нашему деду. Уверен, на нашей

исторической родине ты найдёшь дальнейший путь. — Сказала Изабель широко улыбаясь.

«Она будто сама не своя, никогда не видел её такой активной счастливой, но что-то в этом взгляде читается ещё... Она чего-то от меня хочет...»

Бларк невольно начал злобно хихикать.

«Без „чего-то от“»

Рассмотрев амулет он увидел изображение выгравированной звезды на нём, той, что была в даргах клана Миками. Надпись гласила на демоническом: «Забытые Прародителем».

«У меня столько вещей появляется, куда же их девать... Буду складировать в карманном измерении.»

Из портала возле него высунулась голова Рэго.

— Только не думай захламлять мне всё! Я только спроектировал местность внутри. О, снова здравствуй, милашка.

— Что? Тайминг? Стоп. Ты не прихерел так со мной общаться?! — Крикнул Бларк и обхватив его шею двумя руками взял на удушающий. Не рассчитав силу, он мог спокойно раздробить ему шейные позвонки.

— Отпустиииите!

Изабель смеялась.

— Спасибо за эту вещицу. — Сказал Бларк растирая его кожу на голове кулаком.

— Тебе спасибо за помощь. Хи-хи.

— Я позову тебя. Мы продвигаемся дальше. Готов узреть настоящих богов, дракон? — Спросил Бларк приподняв одну бровь.

— Богов???

Рэго засунул голову обратно и портал захлопнулся.

Изабель, наконец перестав смеяться, игриво пошла в его сторону и быстро поцеловала в губы, остранившись.

— Вечно мне приходится тебя прогонять, ты не у себя дома, знаешь ли. — Шутя сказала Изабель.

— Д-да-а...

Пронзив взглядом дарга амулет и мысленно сконцентрировавшись, крепко держа его в руках, Бларк телепортируется в Энхельм.

Бларк появился посреди грунтовой пустыни. Атмосферы в мире будто и не было, небосвод заполняло огромное количество звёзд и созвездий, галактик и туманностей.

\* \* \*

Энхельм (Дэвалока) — Первозданный мир. После нападения сил Хаоса выглядит необитаемым, но здесь всё ещё находятся боги, что унаследовали частички сил Прародителя. Каждый из них является первозданным богом того или иного элемента. Они называют себя Потомками Прорадителя. Хотя в нынешнем мире, законные боги не участвуют в поддержании баланса, они всё ещё остаются верными своему делу.

От чьих-то рук, при злых намерениях частицы сил Прародителя были разбросаны по Мирозданию и любой подлец имеющий известность, силу и влияние мог претендовать на статус бога. Однако, стоит учитывать необходимость в идеальном освоении того или иного элемента, в также существ, что будут в него верить. Либо же божественное полномочие можно передать, хоть это и запрещено законами баланса.

\* \* \*

— Ну и куда же мне теперь...

Бларк огляделся и увидел вдалеке высокую башню и небольшое поселение из высоких металлических конструкций.

За поселением на горизонте он увидел выходящее из-за гор чудовище.

Химера — титан километровой высоты с непостоянным количеством голов и конечностей.

Его рёв и топот содрагал землю и небеса.

Он медленно, но верно приближался к поселению, где жили оставшиеся боги.

Бог огня, бог воды, бог воздуха и бог земли, бог молнии, богиня мести, бог войны и многие другие пристарелые боги вышли из своих домов дабы увидеть, что на них надвигается на этот раз.

— Наш выход. — Сказал Бларк силой за шкуру вытягивая из карманного измерения Рэго. — Да не бойся ты...

— Я не боюсь!

— Очкошник.

Рэго подхватил Бларка на спину и вылетел в сторону огромного чудища закрыв глаза. Набрал полные лёгкие, Рэго выпускает гигантский столб пламени изо рта в лицо Левиафану.

Обжечь его удалось лишь немного, и монстр одним замахом рукой приземляет Рэго на землю. В воздухе Бларку удалось немного поранить его ударами клинков.

— Ты как? — Спросил Бларк оттряхиваясь от песка.

— Уууй... Живой.

Химера замахнулся своим хвостом и собирался выпустить магический заряд из своего

рта.

Бларк быстро среагировал и подняв вверх своего громадного дракона пустился в бегство на невероятной скорости.

— Отпустиии! Не так быстро!

Рэго сразу стало лучше и он исчез в карманном измерении.

Бларк сложил кукри.

— Думаю, здесь и магия будет ни к стати. Нужно кое-что попробовать... Ха.

Бларк трансформировал костюм и пригнувшись заблокировал мощный удар хвостом чудовища.

Отпрыгнув он выдвинул на руке один непримечательный бластер.

— Он явно не простой, да?

Нажав на щелчок, из небольшого дула выпустился огромный поток энергии. Его подача продлилась всего несколько секунд, но этого было достаточно, чтобы осветить всю местность до бела в радиусе 250 метров.

В груди Химеры появилась сквозная дыра диаметром 10 метров.

Сущность пала замертво.

Нано костюм Бларка трансформировался обратно в ЭлСиЭй, а в глазах героя серьёзно помутнело.

«Ого... Такая сила требует огромной выносливости.»

Бларк упал на землю.

«Я не слишком хорошо разбираюсь в технологиях Порядка. Но... Это чертовски круто...»

К нему подбежали две богини.

— Ты в порядке? Что это было?! Ты так легко расправился с Химерой.

Первая была невысокая стройная и необычайно красивая девушка богиня. У неё были розоватые волосы, светящиеся пурпурные глаза, цветочный с листьями веночек на голове, полупрозрачная белая мантия на её теле и золотые украшения.

Вторая была высокой крепкой симпатичной богиней драконидом (полу дракон, полу человек). У неё были длинные голубые волосы и жёлтоватые глаза с узким зрачком, носила платье из металла и льда и белого полотна. Она с лёгкостью взяла Бларка на плечо и понесла к их дому положив на кровать.

— Какого?...

Бларк попытался встать, но они оттолкнули его.

— Лежи. Ты ещё не окреп. Позже расскажешь, как тебе это удалось. Меня зовут Скади. Я наследственная богиня льда и драконорождённая. Благодарю за помощь.

— А меня зовут Афродита! Я богиня любви и красоты. Огромное тебе спасибо! Если бы не ты, то чудовищный титан уничтожил и это поселение. К сожалению он не единственный... В последнее время они совсем разбушевались.

— Это Хаос сделал титанов монстрами? — Спросил Бларк.

— Да... К счастью они больше не возвращались. Да и незачем им больше.

— Почему вы здесь находитесь?

— Это мой дом. Я здесь родилась и я здесь и умру. — Сказала Афродита.

— Я верна Прорадителю и взошла на Энхельм не просто так. Я верю, что однажды баланс вернётся и простым смертным понадобится наша поддержка. — Сказала Скади.

— А как зовут такого красавчика? Ты не выглядишь обычным демоном. Более того...

Афродита нагнулась и потёрлась носом об его шею.

— Божественный запах. Так кто же ты?

— Бларк Миками. Один из двух выживших принцев Рейтарии. И да... Вроде как, бог смерти.

Скади прищурила глаза, сложила руки и отошла назад.

— Тогда нечему удивляться. Но я вижу, что ты не такой, как твой брат. — Сказала Афродита.

— Что с Марой? — Спросила скептическим тоном Скади.

— С ней всё в порядке.

— Странно...

— Кстати о нём. Мне нужно попасть в Небесное Царство.

— Это невозможно. — Резко ответила Скади.

— Она не очень любит ваш клан. Это естественно. Он один из главных причин нарушений стабильности Мироздания. Возможно, с этим нелёгким вопросом тебе поможет бог времени Кронос. Он наверху, в той самой башне. — Сказала Афродита.

— Этот костюм ведь принадлежит царству порядка... Миками жадно сжирают всевозможные силы. Это неуважительно и более того!.. — Сдержала себя Скади.

— Я понимаю...

Бларк встал и молча пошёл в сторону башни.

Зайдя в башню и поднявшись на самый верх по старой и проржавевшей винтовой лестнице, Бларк постучал в прогнившую деревянную дверь.

— Войдите.

Дверь с лёгкостью отварилаь.

Внутри его ждала старая, но роскошная обсерватория с видом на открытый космос.

Всюду висели полки с пыльными книгами.

— Да уж... Как вы живёте? Нынче боги достойны того? — Сказал Бларк оглядываясь по сторонам.

Сидевший на стуле Кронос рассмеялся.

— Если бы ты сказал, что решишь эту проблему, ты бы раззадорил меня ещё больше. Юный и пылкий Бларк. Зачем пожаловал?

— Значит ты знаешь меня. Тогда ты должен знать зачем я здесь.

— Как не знать носителей глаз отца нашего? Ну мало ли что. Всё проще чем ты думаешь. Истинные небесные врата теперь практически свободны. Тьма попала в свет создав светотьму. Демону вроде тебя, с пока ещё не совсем чёрной душой возможно попасть на небеса.

— Правда? И как это сделать?

— Видишь ли, я лишь древний бог времени. Старый и дряхлый старик. — Сказал Кронос.

— На что ты намекаешь?

— Я нынче не могу управлять своей силой должным образом. Она пропадает. Со временем она может полностью исчезнуть. Мне немного осталось. Миллион лет пролетели незаметно. — Сказал Кронос сняв капюшон и поправив свою длинную седую бороду. — Я конечно против этого способа. Но ты ведь можешь быть моим учеником. Я не знаю никого, кто мог бы быть её достоин и смог бы с нею совладать. Ты понимаешь о чём я?

— Кто-то мне об этом говорил... Хочешь скинуть на меня свои божественные обязанности?

— Не совсем! Лишь силу. А точнее то, что от неё осталось. Ты ведь хочешь стать сильнее?

— Я и так...

— Марка тебе не одолеть одной лишь волей и стремлением.

— Но...

— Ты должен знать, как никто другой, как быстро он растёт. Космические и астрологические силы основа для любого сильного бога. Освоив у тебя появится шанс.

— А что насчёт врат в Небесное Царство?

— Попасть в Небесное Царство можно было 5 способами. Один из них секретный и невозможный. Остаётся 4. Врата в мире порядка были уничтожены, вместе с прошлым миром. 3 способа. Будучи светлой душой. 2 способа. Имея ангельские корни, но при этом не быть падшим, ранее ступавшим ногой на небеса. И единственный возможный вариант. Он как раз для нас. Врата в Дэвалоке.

— А не в Энхельме?

— Хах. В этом и загвоздка. Именно в Дэвалоке. Тебе нужно будет отмотать время, но



лишь в определённой области, который я тебе покажу. Но помни. Лишь в определённой области! Если ты сделаешь что-то не так, это может привести к ужасным последствиям! Будет отличной тренировкой. Но начнём с теории.

Кронос стал перебирать кучу запылившихся книг.

— Сколько же всего существует в этом мире...

Кронос кинул ему в руки огромную стопку толстых книг.

— Да ну нахрен...

— Держи-держи.

Бларк немного призадумался.

— А много ли таких как я? Много ли владельцев даргов, то есть, глаз Прародителя.

— Дай-ка подумать... Кварк, Мадарк, Марк, Когда-то Люцифер, Нирсус. Ну сейчас только Нирсус, Мадарк и ты, полагаю. Хотя у меня нет всезнания и всевиления. Возможно есть ещё.

Кронос настроив магический телескоп показал ему горстку наполовину рассыпанных в труху камней.

— Там...

— Ну всё... Теперь...

Кронос прижав пальцы пробивает живот Бларка насквозь одной лишь ладонью.

Резко вынув руку, тот терпя боль от химических ожогов, нарисовал руну времени на лбу Бларка его же кровью.

Бларк стоял неподвижно приоткрыв рот.

— Потрясающая решимость.

Метка на лбу Бларка засветилась и сразу после исчезла.

— Удачи.

Кронос, выйдя на улицу рассыпался на отдельные фрагменты растворившись с реальностью и пустотой.

— Эй! Куда?...

Он тяжело вздохнул.

— Ладно...

Разложив книги на столе он уверенно стал читать одну за другой, в дарги в его глазницах мгновенно считывали и записывали всю полученную информацию в его мозг.

— «Вымершие расы попавшие в историю: Ламии, кентавры, минотавры, ящеры, слаймы, големы и элементали, многие разновидности огров и циклопы, а также великая раса ордеров. На данный момент на пороге вымирания находятся белые эльфы, а с изменением порядка в Небесном Царстве дэвиты, тифлинги, нефилимы и падшие ангелы.» Это не то. Хотя может быть полезно... Устройство миров... «Гениды это — ...» Запись обрывается. Так. Вот это оно...

\* \* \*

Астрология — тип сил связанный с положением небесных тел, с также видения экстрареальностей. Подобная сила даёт возможность заглядывать в будущее и видеть в различных широких спектрах.

Бларк уже имел предрасположенность к этой силе в виду наличия именно синих даргов, а также духовной энергии бога времени. Он без особого труда и необходимости освоил азы астрологии.

— Чтобы обуздать силу космоса потребуются тысячелетия... Но мне нужно сейчас. Синие дарги дают мне это сделать, но... Чем же я заплачу за сокращение срока?

Космос — совокупное обозначение сил взаимодействий с пространством, временем, гравитацией и отчасти вероятностью. Крайне сложная в освоении. Зачастую все владельцы имеют к ней предрасположенность и талант.

«Лучше подробнее изучить возможности моих глаз. Так будет эффективнее.»

Бларк так погрузился в изучение, что незамечал проходящего времени.

«Так как это первозданный тип мира, здесь не должно идти время. Кстати о времени. Думаю я пока не смогу управлять им в масштабах мира, однако это мне пока и не нужно. Старик вбросил это в меня без всяких объяснений. Также сделала и Мара. Чёртовы боги. Надеюсь, я не стану таким же.»

Спустя время он встал напротив развалин древней арки.

Сконцентрировав свои силы, вспомнив все знания и убив все свои чувства и сторонние мысли он взял область радиусом несколько метров и прокрутив руками, наконец смог отмотать время.

Он быстро шевелел глазами от стороны в сторону. Изменение времён было слишком быстрым.

— Стой! Как остановить?! Куда это может привести?

Наконец эффект спал и он перемотал время в области уже восстановленной арки на 100 тысяч лет назад.

Перед ним стояли настрающие врата в Небесное Царство. Это была арка из белоснежного магического мрамора, в центре которого излучалось яркое свечение, смотреть на которое долгое время было практически невозможно.

«Время там будет соответствовать этому отрезку в этой области? Нет. Вряд ли. Неужели я... Однако, в этом мире я скорее всего буду слабее чем я есть сейчас. Ладно. Была ни была. Жди меня, брат...»

# Глава 43

## (Обитель света)

Бларк вышел из потухшего портала давно заброшенных врат.

Он оказался на белой ступенчатой лестнице ведущую на платформу, которая, в свою очередь в разные направления. Было крайне светло и он с трудом сфокусировал зрение.

Повсюду плыли воздушные облака и водопады.

Зайдя на платформу он увидел разветвление на главную лестницу для чистых душ, нескольких городов: для душ, для полукровок и низших ангелов и столица, а также путь в цветущий, яркий и пышный сад.

Он решил выйти на тропу, ведущую в сад.

Ангелы, что видели его разбегались в ужасе или стояли, как вкопанные, многие кричали о его глазах.

Бларк также заметил, что его кожа начинает печь всё сильнее и сильнее, а одышка становится тяжелее.

— А вот и Небесное Царство. Второй ли я демон, что ступил на эту землю?

\* \* \*

Небесное Царство — первозданный мир. Противобраз Преисподней. Задумывался Прародителем, как священный, благодетельный мир, заступник всего живого, олицетворяя собой лишь добро.

Как и Преисподняя, имеет свою Иерархию:

1. Верховный Бог (ныне Марк Миками)
2. Небесный Король (Метатрон)
3. Серафимы
4. Херувимы
5. Престолы
6. Доминионы
7. Добродетели
8. Силы
9. Архангелы
10. Главы
11. Защитники
12. Ангелы
13. Нефилимы
14. Людские (и не только) души
15. Падшие ангелы

Управляет всем Сонм Архангелов Первой Триады.

\* \* \*

«Нужно срочно менять облик.»

Докоснувшись до спины одного из убегающих ангелов, Бларк принял его облик при помощи алхимического взаимодействия и единству с природой.

Однако его дарги скрыть было невозможно. Сконцентрировав их, тот увидел размытые фантомы Марка и его правой руки Метатрона.

«Они были здесь недавно. Так вот как работают новые силы...»

Однако жжение по всей коже не прекращалось и Бларку становилось хуже.

«Он не в столице. Нужно искать в саду.»

Блуждая по саду ему совсем поплохело, а в глазах начало двоиться.

Упав на траву и перекатившись на спину, он разглядывал облака.

«Тело будто парализованно. Не на столько сильного эффекта я ждал. У Марка точно есть какая-то хитрость. Нужно торопиться...»

Вдруг перед его лицом высунулась голова молодой девушки.

— Ты кто? Позволь узнать? Чего лежишь? Что-то случилось?

Бларк сжал кулаки, когда увидел её.

Уриила — невысокая молодая девушка в белом бархатном платье, имеет белоснежные длинные распущенные волосы. Отличительной её особенностью являлось наличие чёрной помады на губах, перевязанные бинтами глазницы, 3 пары небольших крыльев на голове, однако те были с чёрным оперением. На всём её теле хаотично появляются и открываются глаза с демоническими рунами на оболочках.

Он быстро встал на ноги и принял боевую стойку.

— Даже не знаю чему именно удивляться. То, что демон попал в Небесное Царство? То, что ты владеешь, хоть и маленькой, но частичкой стихии света? Или то, что у тебя глаза, как у нашего Всевышнего?! Как это понимать? — Говорила Уриила уверенно приближаясь а нему.

Он крепко держал в руках свои парные кукри и медленно отходил назад.

— Меня не обманешь. Давай просто поговорим, хорошо? Это не то место, чтобы устраивать ссор и конфликты. — Сказала она тёплым тоном с улыбкой на лице зажав глаза и протянув руку с чёрными острыми ногтями.

— Ты... Одна из подчинённых Марка... Забавно то, что вы то ничем от падших ангелов то и не отличаетесь с дарованной вам тьмой. — Ухмыльнулся Бларк.

Она сжала челюсть, но перевела дух и тяжело выдохнула.

— Что тебе об этом понимать? Ммм?... Я должна оповестить Короля о твоём визите.

— Может сразу Марку скажешь?

— Кто такой Марк?!

— «Всевышний»...

— Да как ты смеешь так к нему... То что он...

Бларк телепортировался за её спину и схватил её одной рукой за горло, а другой за шею.

— Не шевелись.

— Что ты делаешь... Кто ты вообще такой?...

— Миками Бларк. А он мой родной брат.

— М-миками? Т-ты?... Ещё один? Быть не может.

Сзади к нему подошло ещё 4 высших ангела из Сонма. Они пятеро были хранителями света и служили Метатрону, отдавая всю верность Марку: Уриила, Селафиила, Рафаил, Михаил, Гавриил.

— Не делай глупостей. У Всевышнего нет семьи и никогда не было. За то, что ты посмел вторгнуться сюда без разрешения, напасть на ангела Сонма и произносить дьявольскую клевету на территории священного сада, ты будешь изгнан и убит. — Гордо сказала Селафиила подходя к Бларку и заложнице Урииле.

Трое мужчин стояли позади в абсолютно расслабленной и уверенной стойке.

Бларк кое-что вспомнил и от этого злобно ухмыльнулся во весь рот.

— Ну попробуй, сучка или только трепаться можешь?

Девушки выпучили глаза и прикрыли рот ладонью от шока.

Селафиила выглядела, как зрелая высокая девушка с крайне бледной кожей и белыми волосами средней длины зачёсанными назад. На всех местах, где должны быть изгибы у неё находилось пустое пространство. Голова, кисти, руки, ноги и голова у неё ровно левитировали на расстоянии в нескольких сантиметрах от стыка. Около её шеи левитировало 6 белых крыльев. Её голову обвивал находясь в ростоянном плавном движении сплетённые золотистые кольца тораидальной формы, по периметру которого располагалось множество светло-голубых глаз, закрывающие её верхнюю часть лица.

Михаил выглядел, как мужчина средних лет с длинными волнистыми белыми волосами и светловатой кожей. На его спине располагалось 4 огромных крыла с белым оперением. Его глаза были одной парой маленьких крыльев растущих у его висков.

Рафаил — с виду, молодой парень с белыми волосами средней длины и небольшим тором с чёрным источающим смолу глазом, закрывающий также его верхнюю часть лица. Имеет лишь два чёрных крыла с оперением.

Гавриил — мужчина с бесчисленным количеством белых крыльев среднего размера и рук. Имеет короткие светлые волосы и множество глаз по всему телу.

— Видимо, боя нам не миновать. — Сказал Михаил.

— Да будь ты чиста, скверная душа, не миновать тебе суда. — Сказал Рафаил.

— Да будет так. — Сказал Гавриил.

— Приняв судьбу и покаившись в своих грехах ты ещё можешь избежать самого жестокого наказания. — Сказала Селафиила.

— Отсоси. — Сказал Бларк с счастливой гримасой на лице.

— Боже... Поверить не могу, сколь ужасны демоны на самом деле. Я никогда не слышала ничего ужаснее... — Сказала Уриила.

Внезапно все ангелы взлетели в воздух.

Уриила проткнула живот Бларка световым кинжалом, временно появившейся из её груди руки, и выбралась из его рук.

Она телепортировалась к остальным.

Из спины Селафиилы появилось 4 пары огромных белых крыльев и взлетев выше в воздух она запустила огромный пулемётный град из сгустков концентрированного света.

Бларк пал на колени оставшись весь в дырку. Часть ран не успевала или не могла регенерироваться.

Уриила создала световой барьер. Белый куб, в котором оказался Бларк, стал покрываться теньными лозами от той же Уриилы.

Рафаил обнажил меч, который излучал свечение подобно ближлежащей звезде и нанёс несколько ударов по Бларку, после чего ещё несколько раз пробил ему грудь и отлетел обратно, призвав около десятка пристолов (ангелов в форме безграничной фигуры тор), они окружили Бларка находясь на весу и направили фотонный лазеры в его сторону.

Михаил раскрыв все свои крылья окутал себя чёрной аурой и увидев, как Бларк ещё поднимается, подлетает к нему, берёт за руку и швыряет в сторону ударяя его об камень и направляя магические снаряды света и тьмы.

У Гавриила появилось ещё больше рук, глаз, лиц и крыльев. Взяв посох и подлетев к Бларку он нанёс сотни ударов руками по нему параллельно сковывая его световыми

цепями.

Когда вся пятёрка поднялась в воздух над ним, они, объединив свои силы направили самый мощный световой поток по нему, заставив землю задрожать.

Облако пыли закрывало то, что осталось от Бларка.

— Стоило быть более уважительным будучи незванным гостем.

Пыль рассеялась и в гигантской текущей в разные стороны чёрной крови лежал Бларк, целый и невредимый с самодовольной ухмылкой на лице.

— Что?! Это невозможно!

— Я тут подумал. Иметь такую силу, чтобы я не мог её спользовать во всяких-там первозданных мирах... Бред. У меня ведь всегда есть доступ к своей маленькой вселенной. Она вся состоит из моей духовной энергии. Времени надо немного на перезарядку. — Сказал Бларк.

Ангелы отскочили в сторону, когда тот резким движением встал на ноги.

На огромной скорости Бларк вспорол горло Михаилу своим кукри и трансформировавшейся отдельно из ЭлСиЭй и нанокостюма рукой нанёс удар кулаком на реактивной тяге.

Схватив сумрачной дланью Уриилу, тот подросил её в воздух и множеством теневых шипов пробил её тело вдоль.

Зафиксиров в воздухе телекинезом Рафаила в воздухе и остановив время в радиусе нанёс ему несколько мощных ударов руками и ногами.

Селафиилу он поразил целым градом магических снарядов природной стихийной магии.

Гавриил стал двигаться в остановленном времени и хотел подвергнуться метаморфозу используя светотьму, но Бларк резким ударом в шею, дезориентировал его, после чего сломав колени и атаковав его силой психомгии, сведя с ума.

На всех их он установил проклятые печати с силой алхимии и некромантии.

Они все лежали корчась от боли перед его ногами.

— Ну и? Не уж то всё? Обидно, да? — Сказал Бларк с надменной улыбкой.

Вдруг Бларк замечает, как тела поверженных высших ангелов стремительно регенерировались, как у демонов, даже вопреки наложенным печатям.

Бларк усилил действия печатей при помощи психомагии.

Они с трудом сдерживали крик от боли.

— Убей уже нас, мучитель. — Сказала Селафиила.

— Иль же дай шанс на реванш. — Сказал Гавриил.

— Ага, хрен вам. С чего бы вдруг? Тут я ставлю условия, поняли? Где мой брат? — Спросил Бларк.

— Опять ты за своё... Мы не за что не подпустим тебя к Его Святейшеству. — Сказала Уриила.

— Что тебе нужно от Небесного Царства? — Спросил Рафаил.

— К Марку меня отведите! Он в саду?!

— Быть может он не врёт... — Сказал Михаил.

— О чём ты? — Спросил Гавриил.

— Кристалл в его груди такой же, но синего цвета, как и глаза. Чёрные волосы вместо белых. Он будто злое отражение Его. — Ответил Михаил. — Мы можем поговорить?

— Михаил! Что на тебя нашло?! Это его вмешательство? Не теряй самообладание! — Крикнула Селафиила.

— Возможно он прав... Я больше не могу это терпеть! Ах!.. — Сказала Уриила.

— Мы не пойдём на подлость, можешь быть уверен. Сними печати. — Сказал Рафаил.

— Нет! Поверить не могу, что вами так просто можно манипулировать! А ты коварный демон... — Сказала Селафиила.

— Я вообще молчу, сука! Ведите себя спокойно, вы мне нахрен не сдались!

Бларк подошёл к каждому и снял печати.

— Ах... Наконец-то... Я думала, что сойду с ума... Такое жжение... — Сказала Уриила.

— То же чувствую и я не перемещаясь каждую минуту в карманное измерение. Это значит, что внутри вы всё те же ангелы, хотя это я ещё понял по вашим остаткам всех этих правил. — Сказал Бларк.

— Что это значит? — Спросил Михаил.

— Расскажите мне, как Марк стал верховным богом Небесного Царства? — Спросил Бларк сложив руки.

Селафиила хотела возразить, но Рафаил остановил её.

Они замялись.

— Говорите правду. — Сказал Бларк.

— Для начала представься. — Сказал Гавриил.

— Меня зовут Миками Бларк, единственный выживший представитель нашего клана от рук Марка. Я демон, но родился человеком. Попал я сюда из Энхельма.

Они сильно удивились и подойдя ближе друг к другу стали шептаться.

— Ты пришёл мстить? — Спросила Уриила.

— Я жду ответа на свой вопрос.

— Он... Пришёл на территорию нашего Небесного Царства прямо в его упадке, после войны против Преисподней, а наш Верховный Бог пал. Его Святейшество Марк, его душе



чище любой, он без труда вознёсся. Благодаря нему мы сумеем восстановить баланс и возродить справедливость! — Сказал Рафаил.

— Он появился именно тогда, когда нам это было нужно. Он пообещал искоренить всё зло в Мироздании. — Сказал Гавриил.

— Стой. О каком балансе речь? Истребив зло вы его нарушаете. Вы чего? Что он ещё пообещал? — Спросил Бларк.

— Истребить всех демонов до единого. Всех вампиров, хаоситов, дэвитов и других нечистивых рас. Благородно начал он со своей семьи и дома. — Сказала Селафиила.

— Он даровал нам силы тьмы, чтобы мы превзошли самих себя. Светотьма есть баланс вселенной. — Сказала Уриила. — Однако тьма не должна отдельной. Возможно, как в будущем и свет.

— Что за...?

— Ты ведь тоже особенный демон, как Он и можешь быть такой же смесью, как мы. — Сказал Михаил.

— Как вам мозги то промыли... Вот это уровень психомэгии... Вы все идиоты. Прожить десятки, а то и сотни тысяч лет и быть тупее даже меня. Откройте свои глаза, не забывайте свои корни и помните с какой целью были рождены. — Сказал Бларк и подойдя к каждому из них заглянул в глаза подойдя в притык. При помощи даргов он залезал в недры мозга и души каждому, чтобы снять иллюзии наложенные на них Марком, а также немного подкрутив «ползунки» в их сознании.

К ним пришло озарение.

— Что мы только что?... — Удивилась Уриила.

— О боже! Ты... — Недоговорил Рафаил.

— Поверить не могу. — Сказал Михаил.

— Как мы могли?! — Возмутился Гавриил.

— Спасибо. Спасибо тебе, Бларк. Что бы было, если бы не ты. — Сказала Селафиила опустив голову.

— Ну и ну. Так и где сейчас Марк? — Спросил Бларк.

— Он вместе с Метатроном, либо в Титавине, либо в Неонире. Боюсь, его план уже пошёл в действие. — Сказал Михаил.

Бларк собрался открывать портал.

— Стой! Мы должны как-то тебя отблагодарить! Позвольте пойти с вами!

— Я ещё вернусь. Небесному Царству нужен присмотр. — Сказал Бларк и вошёл в своё карманное измерение.

— Вот же ж...

На своём теле он заметил 5 белых печатей излучающих слабое свечение. Они давали носителю энергию и силу света.

# Глава 46

## (Свет или Тьма)

«Они умолчали об этом, но я всё видел своими даргами в их памяти, сцены, что они хотели бы забыть... Ложь, принуждение, жестокость, пытки. Он держит в страхе всех ангелов. Боюсь представить, что чувствовала Сора. Хотя. Ровно то же, что и я. Нужно спешить. Нельзя допустить того, чтобы он вторгся как в Неонир, так и в Титавин.»

Рэго тем временем расширил границы карманного измерения Бларка. Появилась земля под ногами, мир по прежнему представлял собой безграничную тьму состоявшую по большей части из его духовной энергии, но мир уже имел свои очертания.

— Ну как тебе? — Спросил Рэго.

— Хорошо. Нужно накопить больше резервов моей силы... Хотя бы не начался второй армагеддон, война сил света и тьмы. Хотя тут, по-моему, всё будет наоборот... — Сказал Бларк.

— Не нравится мне всё это... — Сказал Рэго.

Переместившись в Титавин, Бларк верхом на Рэго осматривал владения империи клана Тайра с воздуха. Увидев дым над столицей он устремился туда.

Спешившись он встретил раненого Акрона среди развалин храма.

— Я опоздал?! — Спросил Бларк.

— Бларк! Да, они уже ушли. Но мы дали им достойный отпор. — Ответил Акрон.

Бларк набрав слюну хоть было плюнуть на раны Акрона, но вспомнил про ангельские печати и приложив руку к его груди, раны стали стягиваться за считанные секунды. С использованием новой способности печати стали ослабевать, но малая часть от силы света всё же просачивалась и сливалась с его жизненной энергией.

— Ч-что ты только что хотел...?

— Забудь. Марк был с ними? Что с Изабель?

— Нет, его не было. Лишь Мендрион и его приспешники. Изабель в порядке и под надёжной защитой. Я плохо знаю Неонирский, но по-моему они как раз говорили, что-то про Неонир.

— Хорошо. Вам помощь не нужна?

— Хотел спросить у тебя. У нас ещё есть войско в других городах.

— Нет, спасибо. Держите оборону в случае чего.

Бларк переместился в карманное измерение и он почувствовал послание из Преисподней.

Прибыв сразу на 9 круг, его ожидали все архидемоны.

— Чего надо? Я спешу. — Сказал Бларк.

— Готов к бою с ним? — Спросил Люцифер.

— Ну а ты как думал? — Сказал Бларк.

— Бларк! — Эйшет обняла его из-под низа.

— Я не удивлён, что ты здесь. Но я удивлён, что ТЫ здесь! — Бларк указал на Мару.

— Уже на ты? Давно мы стали так близки? Приветик. Просто пришла обсудить кое-что. — Сказала Мара.

— Портал в храме в Титавине ведёт в Астрал, злая ты тётка!

Мара рассмеялась прикрыв рот.

— Ты знала?!

— Нет, что ты, забавно получилось. А, Вельзевул? Ты ведь его возводил вместе с... Как его там...

— Этот портал в какой-то момент взял под полный контроль Архип, кто знает, что он с силой хаоса мог там намудрить. — Сказал Вельзевул.

— Кронос даже про него ни слова не сказал. — Ответил Бларк.

— Кронос? Ты... Вот оно что... — Сказал Люцифер приподняв голову и прищурил глаза.

— Так или иначе, возьми под своё командование пару батальонов демонов для боя. — Сказал Велиал.

— Зачем? — Спросил Бларк.

— Ты думаешь, что справишься с целым полчищем небесных бесов? — Спросил Аббадон.

— Я тоже хочу посражаться! Дайте мне лично этого Марка... — Сказал Асмодей.

— Угомонись. Итак. Ты отказываешься от помощи? — Спросил Люцифер.

— Это моя война. Если хотите поучаствовать милости прошу, но в ваши стратегии я лезть не стану. Я сам решу как и где я буду вести бой. — Сказал Бларк.

— Ты изменился. Я не буду возражать, хоть ты и не совсем прав. Что ж. Как пожелаешь. Мне ты больше не принадлежишь. — Сказал Люцифер.

— И мне. К сожалению. Но ты всегда можешь прийти ко мне и потренироваться. Буду рада тебя видеть. — Сказала Мара подмигнув.

— Не нравится мне эта женщина... Береги себя и верь только мне. — Сказала Эйшет ему на ухо.

— Хах, конечно.

Бларк переместился в своё карманное измерение, трансформировав нанокостюм до шеи и взяв Рэго, он вылетел в Неонир.

Силена готовила обед, шумя всевозможными приборами настроив радио-кристалл на частоту круголосуточной музыки.

Леонард спал на диване, держа на руках свою двухлетнюю дочь Елену и пятилетнего сына Сэма.

Внезапный и громкий чтук в дверь пробудил Леонарда и тот вскочил с дивана.

— Аруна! Можно было так не ломиться?! — Сказал Леонард.

— Сора! — Крикнули дети и побежали в её объятия.

— О, девочки. Вы как раз вовремя, еда почти готова, садитесь к столу. — Сказала Силена.

— Спасибо, мы не голодны. — Сказала Сора.

Наша эльфифка Алтаза и орочихп Гинка недавно встречались с Дианом и Касандрой. Это те, загадочные преступники. Так вот, те, откуда-то предугадали пришествие ангелов на Неонир. Главнокомандующий святыми рыцарями Рэймонд, по началу, не доверял технологиям Порядка и уж тем более в скверну ангелов. Но вот они уже разворачивают войско готовясь к обороне. Небольшие города Фрорвида были уже подвержены атаке. — Сказала Аруна.

— Не может быть... Спустя почти семь лет они всё таки нападут... Где был Бларк? — Обомлел Леонард.

Снова стук в дверь.

— Других гостей мы не звали... — Сказал Леонард. — Силена, прячь детей.

— Хорошо... — Сказала Силена и взяв на руки Сэма и Елену спустилась в подвал.

Леонард открыл дверь и перед ними стоял нагнувшийся трёхметровый мужчина среднего возраста с белыми волосами, сияющем доспехе и с белым плащом-накидкой. Над его головой леветировал нимб, а из-за спины выпирали два огромных крыла, одно белое, другое чёрное.

— Разрешите представиться. Небесный Король Метатрон. Семья Левандель полагаю. У мужа ведь нет звучной фамилии. Не важно. Вижу нефилимку... Знакомое лицо. Это ты та самая беженка. Надеюсь, ты сочла за милость спасение от нашего Всевышнего? А ты... Тифлинг. Дочь проклятого Велиала, моего давнего врага.

— Не может быть... Ты... Ты убил моих родителей под его приказом... — В ужасе сказала Сора.

— И что же ты хочешь, ангелочек? — Надменно спросила Аруна.

— Учти, тебе здесь не рады. Не веди себя так, будто мы обязаны тебе подчиниться. — Сказал Леонард.

— Где Бларк? — Спросил Метатрон.

— Бларк?! — Удивлённо переспросил Леонард.

— Тебе какое дело? — Спросила Аруна.

— Его здесь нет. Его давно уже не было... — Сказала Сора.

— Я что... Зря сюда шёл, разыскивал это место, узнавал нужных людей, а?... А?!

Взмахом сияющего меча Метатрон создаёт молниеностный вихрь, что разом сносит пол дома Леонарда.

— Живо говорите, где он. Иначе, богохульные вы создания, будете сотни лет гнить в

муках в недрах Преисподней, но как безвольные души. — Сказал Метатрон.

Аруна и Сора пошли в атаку, но Метатрон быстро остановил их, излучая поток мощной энергии света в Аруну и такой же, но тьмы в Сору, парализовав их обоих.

Леонард кинулся на него мечом, но Метатрон с лёгкостью увернулся от каждой его атаки пылающим мечом.

Слабым ударом ноги в грудь, король ангелов откинул Леонарда на десятки метров в сторону, сломав ему несколько рёбер.

— Повторяю вопрос. Где Миками Бларк? — Спросил Метатрон с ухмылкой на лице.

— Он позади тебя. — Сказал Бларк.

Метатрон явно не ожидал внезапного ответа и его ухмылка тут же спала с его лица, а глаза забегали. Он не решался обернуться.

— Что же вам от меня понадобилось, ммм? Марк изволил вспомнить о моём существовании? Боится, что я мог выжить? И правильно делает. Он уже пожалел о том, что оставил меня живым, будучи ребёнком. — Сказал Бларк холодным тоном ему на ухо. — Я никогда ещё ни был так близко к своей цели. Хотел бы я приказать тебе вести меня к нему, но и так справлюсь. Не думай, что причинив вред моим друзьям ты уйдёшь безнаказанным, кусок ты дерьма. Я уже вижу, что ты, в отличии от других архангелов, не поддался иллюзии Марка. Ты добровольно к нему примкнул по своей трусости и мании величия. Видно ты умён и коварен, раз так легко скрывался, при прошлом правлении Небесным Царством.

У Метатрона забегали глаза и он глубоко сглотнул.

— Блааарк! — Радостно закричали Аруна, Сора и Леонард.

Метатрон резко оборачивается и вонзает свой клинок в живот Бларка минуя броню костюма.

Капля его крови попала архангелу на палец и та зашипела. Недолго думая, Метатрон отрубил его и отошёл назад, когда рана Бларка затянулась.

— Ты нужен Ему живым. Я не могу с тобой сражаться. — Сказал Метатрон.

— Хахах. Думаешь ты сможешь мне что-то сделать?

Усиленный костюмом, Бларк с разворота ноги бьёт ему в спину и ударом кулака по подбородок подбрасывает вверх.

Выставив два пальца вверх и резко сжав, телекнетической тягой он несколько раз разбивает Метатрона об землю.

Регенерация Короля Ангелов также была на высоте.

Несколько ярких вспышек света полетели в него, но телепортировавшись перед лицом Метатрона, тот схватил его пальцами за челюсть собираясь проникнуть в его мозг через зрительный контакт.

Он вырывается из хватки Бларка и улетает на крыльях на безопасное расстояние.

— Сейчас мне нужно лишь тебя задержать. — Сказал Метатрон укутав себя с ног до головы крыльями.

Бларк медленно и с подозрением подходил к нему, пока не заметил, как крылев становятся больше, а их размер был уже коллосальным.

Распахнув крылья, Метатрон достиг 10 метров роста, потеряв своё человеческое обличие и прелстав перед ним бесполом существом с 6 крыльями и парящей вместо головы металлической конструкцией с огромным глазом по центру.

Одним ударом ноги по земле, Метатрон вызвал недолгий толчок землетресения.

Из груди его вырвался высококонцентрированный луч света, что самонаводишься на Бларка, даже через другие измерения.

Ангельские печати на спине Бларка уже совсем ослабли и больше не могли защищать его от атак магии света.

Бларк делал щиты из земли, льда, воздуха, воды, электричества, огня и тьмы, но они все уничтожались под этим лучом, который проходил даже насквозь костюма.

Вдруг прилетевший сверху Рэго впивается пастью в его плечо, тянув вниз. Луч перенаправляется в него.

Быстро поспевший Бларк изрезает кукри тело Метатрона с ног до груди.

Подпрыгнув достаточно высоко, он устанавливает близкий зрительный контакт с его глазом и стал вытягивать из него душу.

Метатрон возвращается к своему первоначальному размеру истекая кровью, как и его пустые глазницы.

Он молил о помощи и пощаде, обещая, что предаст Марка, однако, Бларк полностью игнорирует его поглотив его душу, в то время тело Метатрона превратилось в труху и развеялось по воздуху.

Ближе к столице он слышал взрывы, а вдалеке он обнаружил место сражения демонов с дэвитами против ангелов.

— Рад тебя видеть, дружище! — Сказал Леонард и побежал к обломкам его дома. Он

вытащил Силену, Сэма и Елену, которые к счастью не пострадали.

— Почему опаздываешь? — Спросила Аруна, делая вид, что ей всё равно.

— Мы так скучали. Спасибо, что пришёл. — Сказала Сора с искренней и тёплой улыбкой на лице.

Бларк молча силой притянул их к себе обеих, чтобы обнять.

— Эй, Метачёрт, ты пробовал эту хрень? Мороженое называется. Ты только глянь, Неонир не так уж и обречён. — Сказал Марк разглядывая рожок.

Подняв голову он первым делом увидел остатки праха Метатрона и оставленные после недавней битвы разрушения.

Увидев со спины Бларка он уронил мороженое.

Сора внезапно оттолкнула Бларка с ужасом на глазах и встала позади.

Аруна смотрела то на Бларка, то на Марка находя сходства.

— О боже, это он... — Сказала Сора.

— Неужели и вправду братья... — Сказала Аруна.

Похоже, что Бларк и Марк сами боялись встречи друг друга так внезапно.

— Бегите отсюда. Как можно скорее и дальше... Рэго!

— Да!

Рэго мгновение взлетел закинув на себя Аруну, Сору, Леонарда и Силену с детьми и направившись в безопасное место.

Бларк обернулся и прищурившись осматривал его с ног до головы, Марк делал тоже самое.

Марк Миками — высокий мускулистого телосложения парень с средней длины белыми волосами. На голове его располагаются багрового цвета острые извилистые рога и бело-жёлтый чистый нимб возвышающийся над ними. Склера чёрная, дарги в его глазах имели красный цвет, в отличии от синих у Бларка и Мадарка. ЭлСиЭй в его груди стабильно горел красным свечением.

Одет был лишь в полотно с пояса до колен, оставляя торс голым.

— Я... Я не поверил той вести, что ты выжил. Но ещё больше я не поверил, как я думал, клевете о том, что ты взымел качества воина нашего клана. Но неужто это всё было правдой. Иль же ты отбросил все свои пацифистические принципы, какие были и у Мадарка, чтобы отомстить мне? Ха-ха! — Глаза Марка загорелись от приятного удивления.

— Именно таким я тебя и представлял. Самодовольный ублюдок захотевший власти и силы. Как же ты жалок, твоя манера речи чистая фальш. Видно же, что ты не тот, кем себя выдаёшь. И да, в первую очередь шёл о моём выживании и благополучии близких мне друзей. — Резко ответил Бларк.

Марка это удивило это ещё сильнее, а его улыбка стала ещё шире.

— Нет-нет... Ты совсем не Мадарк, по началу я увидел в тебе его копию, но это не тааак... Никто ведь не верил, что ты обретёшь силу. Даже отец. Вот бы он удивился увидев тебя, да Бларк?

— Какая же ты сволочь. Говорить о подобном с улыбкой на лице, зная, что ты лично с ним покончил. Я надеюсь, мне не придётся вытягивать из тебя всё объяснение начиная с самого начала. — Сказал Бларк сложив руки.

— Нет. Вовсе нет. Я и сам рад поболтать с тобой ещё немного. Гляди, и ты меня поймёшь. Вдруг драки можно избежать и я признаю, что ошибался в тебе. — Сказал Марк оперевшись на одну ногу.

— Мне просто интересно, как ты оправдаешь уничтожения цивилизаций, геноцид целых рас, убийство клана, мои страдания и втягивание в это всё ангелов и Небесного Царства. — Сказал Бларк.

— Ты прекрасно сдерживаешь гнев. Хорошее качество... Однажды меня посетила одна женщина. Я не сразу смог её лицезреть, но чёрт возьми. Она была прекрасна. Яркие белые, бирюзовые, розовые и фиолетовые тона волшебного света. Она открыла мне правду о нашем отце. Именно он виновник всех ужасных происшествий в Мироздании. Он устроил Армагеддон и хотел склонить к ногам Рейтарии все миры и сделать демонов доминирующей расой. Ему было плевать на нас. Ты ведь знаешь, как хорошо Кварк относился ко мне, как и к Нитаре, а к тебе с Мадарком плохо. Потому, что я в отличии от вас был глуп и наивен. Я легко обучался и отец водил меня за нос. Однако, однажды я подслушал его разговор с нашим генералом. Вместо того, чтобы послать меня на войну, он задумал вырастить меня и продать дарги Ситкору в обмен на дополнительные модели ЭлСиЭй, а также нанокостюмы. После этого я всё чаще стал замечать какое он ничтожество. Он совсем не любил мать, а его горделивые рассказы о том, что он силой отбил её у Люцифера просто посмешище. Та яркая дева снова посетила меня показав самые страшные картины возможного будущего. Там нигде не было счастья, а мир погряз в тьму, хаос и страдания. Она пообещала, что если я смогу достигнуть баланса в своём теле, подчиню свет и освою таким образом светотьму, то мне откроется путь к великому эфиру! Стихии всех стихий. Я конечно был обезумел от этой идеи, ведь перед великой целью, что спасёт Мироздание не должно быть преград. Понимаешь? Победив тёмную сторону, освоив высшие силы, я вознесусь к тому самому Гердиону, о котором слогают легенды. Родине Прорадителя! Разумеется я начал с нашего клана. Я долго всё планировал и совершенствовался. Да, я действовал не совсем честно. Но мне бы ни за что тогда бы не удалось одолеть ни Кварка, ни всю Рейтарию. Она дала мне тогда опробовать эту незримую силу. При жизни Мадарка, я его ненавидел, считал изгоем и предателем за гнустное отношение к отцу. Теперь я его понимаю. Он не хотел меня ввязывать в это, в виду того, что я был слишком мал. Он делал всё один и всё по своему. Часто сбегал из Рейтарии. Но наши взгляды всё равно были бы совершенно разными. Как и полагаю с тобой. Когда я открыл тебе правду, я жду твоего ответа. — Сказал Марк.

— Интересно... Я многое подозревал, но новое для себя я также услышал. Да уж. Но я к тебе не примкну. И не позволю тебе совершить то, к чему ты стремишься. Я так понимаю, истребив демонов и прочих тёмных рас, ты получишь, судя по пустым обещаниям, великую силу. Но опять же ты делаешь это исключительно для себя. Не прикрывайся «благими» деяниями. Видно это проклятие нашего клана. Всё к этому рано или поздно бы привело. С силой приходит одиночество. — Сказал Бларк.

— Хах. Ты прав. Кстати, ты снял проклятие отца. Значит ли это, что ты действительно сейчас так силён?

— Я стал очень силён. Можешь поверить. Я посетил множество миров ради встречи с тобой. За смерть матери, сестры и других. Я положу тебе конец. — Сказал Бларк.

— Значит останется лишь один наследник клана Миками. — Сказал Марк.

— И им буду я! — Крикнул Бларк.

— Клан Миками навсегда будет стёрт из истории! — Крикнул Марк и достал вытянутой



рукой из белого светящегося портала своё Персональное Орудие — кусаригаму.  
Бларк в свою обнажил своё Персональное Орудие — парное кукри.  
Они скрестили клинки и столкнулись лбами.

— Кстати я встретился с душой Мадарка. — Сказал Бларк.

— Правда?... Тогда он, наверное, рассказал, как он дал себя убить, как последний трус! Позволил мне отключить ему ЭлСиЭй после нашей глупой ссоры. Я ведь всегда отвечаю за свои слова. — Сказал Марк.

— Так это ты убил его? Хотя он говорил что-то подобное. Он очень загадочен и мало что поведал мне. Но почему он сдался?

— Его погубили чувства. Он был слишком человечен. Тебя ждёт та же судьба, младший братец.

После столкновения клинков они отпрыгнули друг от друга на расстояние.

Марк начал серию молниеностных атак серпом привязанном на цепи.

Бларк отбивал их своими кукри.

Подпрыгнув в воздух он атаковал его сгустком теневой энергии, но Марк всё поглотил в свою руку и выпустил в его сторону световой снаряд.

Телепортировавшись, Марк наносит несколько ударов руками, которые Бларк с трудом блокирует.

В ход шла вся магия природы, света и тьмы.

Бларк периодически перемещался в своё карманное измерение, чтобы копить внутри себя больше сил.

Замедлив время при помощи даргов, Бларк смог отследить его движение и нанести несколько ударов лезвиями по его телу.

Однако, Марк тоже воспользовался своими даргами. Притянув к себе Бларка и сковав его движение при помощи взаимодействия с гравитацией, отбросил его высоко в небо на уровень облаков. Взлетев к нему на уровень на появившихся из спины крыльев Марк избивает его в воздухе.

После небольшой неизвестной манипуляции, Марк выводит из строя нанокостюм Бларка и тот летит вниз.

Для надёжности Марк сковывает его цепями и готов был замахнуться рукой усилив тем самым столкновение.

Телепортировавшись в карманное измерение крайний раз, Бларк забрал слишком много энергии тьмы и на мгновение потерял сознание.

Очнувшись за мгновение до падения, Бларк перехватывает летящего в свободном падении Марка и откидывает его вниз, а сам подпрыгивает.

Марк врезаясь в землю вызвал её содрогание, а земля вокруг в радиусе километра покрылась трещинами.

Марк встал и оттряхнулся, после чего, сквозь густое облако пыли он разглядел новую форму Бларка.

Его ЭлСиЭй также загорелся красным. На его голове выросли большие чёрные рога, на спине два жилистых чёрных крыла, а на теле проявлялись новые проклятые метки.

Он с трудом сдерживался, чтобы не потерять рассудок от переизбытка сил, из его глаз полилась его кислотная чёрная кровь.

Марк собирался трансформировать нанокостюм, но резким выпадом Бларк наносит один мощный удар ему в грудь, от чего, Марк на огромной скорости врезается в скалу вызвав

её разрушение.

Марк быстро встаёт и взлетев в воздух направляет огромный шар света в Бларка, который после взрывается.

Бларк успевает телепортироваться, хотя часть повреждений он получил.

Около десяти минут они обменивались ударами, рук, ног и лезвий.

Марк уже чувствовал истощение, но заметил, что Бларк также начал двигаться медленнее обычного. Его скорость уже спадала до гиперзвука.

Зафиксировав себя в пространстве и создав клон, Марк переходит ему за спину и закинув кусаригаму за его шею отрубает Бларку голову.

Он падает на землю.

— Ну давай же... Я наготове. Откуда у тебя такая скорость и куда ты пропадаешь... Я всё равно сильнее и опытнее тебя. Или ты думаешь я бился в полную силу? Знай, у меня есть финальная форма по-круче твоей.

...

— Похоже это всё. Что же. Я разочарован. Ты так ничего и не добился. Всё-таки я не ошибался. Слабак и трепло. — Сказал Марк собиравшийся уходить.

Бларк встал, поставив голову на место, та приросла, а каждая капля крови была будто отдельным организмом и сформировав шупальцы притянула её к себе.

ЭлСиЭй Бларка снова загорелся синим и он пришёл в себя.

— Кажется, теперь я понял, как этим управлять. Но тебе это даётся гораздо проще с красными даргами, верно? — Сказал Бларк.

— Неужели? Я уже настроился продолжить своё дело. Но ты ведь ослаб потратив большую часть силы на регенерацию. Тогда не буду сдерживаться. Ты умрёшь быстро. — Сказал Марк и замахнувшись своим орудием создал слэш длиной в несколько сотен километров разрубив землю, дома, деревья, облака, небо, всю материю, пространство и время сшилось в остатках. Бларк хоть и увернулся, но почувствовал, будто даже его карманное измерение содрогнулось.

Бларк в ответ создал в своих руках миниатюрную чёрную дыру, что выростала в размерах с подачей в неё тёмной энергии. Сама червоточина вела в чёрные недры его карманного измерения.

Бой продолжался ещё несколько часов, меняя места сражений.

Оба выбились из сил и были тяжело ранены. Каждый истекал кровью и бился на последнем дыхании.

Психомagia на Марка не действовала в виду зрительной защиты даргов от подобного воздействия.

Марк пробивает живот Бларка ладонью приближая к себе.

— Твой ЭлСиЭй ведёт себя нестабильно. За тобой не ведётся случаем слежка, из Ситкора, например? — Спросил Марк.

— ЭлСиЭй?... ЭлСиЭй... Ты ведь убил Мадарка после его отключения или отсоединения. Это наша слабость? Неужели её никак не контролировать? Да, об этом знают лишь немногие, а пробить кристалль нельзя физическим вмешательством. Тогда почему ты до сих пор этого не сделал? Не достал его из меня? Есть какое-то условие? Или ты снова мне поддался. Я блистаю гордостью, как и любой другой член нашего клана. Мне важен лишь цель и результат. Я не стану храбриться. Раз ты мне снова поддался, я этим воспользуюсь.

Бларк пробивает рукой грудь Марка наковзь и вырывает ЭлСиЭй вместе со всеми проводами.

— Как и ты когда-то с Мадарком. — Добавил Бларк.

Марк упал на землю не в силах пошевелиться.

— Условия есть. Но во втором ты тоже прав. Я сам не знаю. Почему-то у меня нет к тебе такой же жажды убийства, как к остальным. Хотя я всегда ненавидел тебя раньше. Наверное... Но победил ты лишь потому, что твоя цель — твоя. А мною лишь манипулировали. Ты свободный от оков, Бларк. Вот чем ты так выделяешься. Беззаботен. Об этом так мечтал Мадарк. — Сказал Марк трясущимися губами. — Чертовски больно. Вот как долго м-можно ж-жить ещё без ЭлСиЭй... М-мадарк терпел и делал вид, что спит. Невероятно. Я думаю, он поставил всё на тебя... Тогда и мне ничего не остаётся... Как оставить всё на тебя... Запомни, оставайся таким же, какой ты есть и не верь красивым загадочным девушкам. — Марк рассмеялся на последнем вздохе.

Бларк улыбнулся склонившись над его телом, капля слезы скатилась с его щеки.

— Да. Спасибо. Надеюсь вы помиритесь где-то там...

Тяжело вздохнув Бларк забрал ЭлСиЭй и Персональное Оружие Марка в своё измерение.

Он долго смотрел на его веки, но всё же решился.

— Они не должны попасть не в те руки.

Осторожно вырвав его глаза он покрутил их в руках, а после медленно поднёс их к своим. Неведомая сила засосала их внутрь глазницы сквозь его глаза.

На несколько мгновений Бларк потерял зрение, но позже левый дарг стал красным, а правый остался синим.

Почувствовав неладное он посмотрел в отражение через лезвие кукри на себя. Подобная гетерохромия была ему до боли знакома.

— Такие же, как и Кварка...

Бларк упал на спину в тяжёлой одышке по прежнему истекая кровью. Он закрыл глаза и погрузился в видения.

Будучи без сознания его мучили кошмары, разные образы апокалипсиса и смерти всего живого приходили к нему. Его семья и все кто бы ему дорог.

Проснулся он в новом доме Леонарда.

Лежал он на мягкой кровати, большая часть тела его была перебинтована.

— Ты наконец очнулся! — Крикнула Изабель сидевшая на стуле напротив него и крепко обняла. — Твои раны зажили? Как себя чувствуешь? — Она начала медленно снимать бинты и обнаружила, что Бларк полностью восстановился.

— Ты что здесь делаешь?

— Империя пришла вам на помощь. Война побеждена. Ангелы вернулись в Небесное Царство, после вести о гибели Марка Миками. Ты наш герой. Кстати, теперь между Неониром и Титавином установлено множество порталов для дипломатических и торговых отношений. Здорово же, что наши миры теперь едины, правда? — Сказала Изабель улыбаясь.

— Да. Рад тебя видеть. — Он крепко её обнял и поцеловал в щёку.

— Оу, не ожидала. Хи-хи. Не хочешь прогуляться как-нибудь? — Спросила Изабель.

— Обязательно. Но сперва...

Бларк встал с кровати и пошёл в гостинную.

— Привет! — Облакатившись на стену сказал Бларк.

— Ты бы хоть что-то накинул! — Возмутилась Силена прикрыв глаза детям.

— Ой.

Изабель кинула ему одежду.

— Бларк! Как хорошо, что ты в порядке! — Сказала Сора.

— А разные глаза тебе очень даже идут. — Игриво сказала Аруна.

Леонард подошёл к нему и крепко пожал руку.

— Как же ты постарел... — Сказал Бларк в шутку.

— Не все такие бессмертные, как ты, Аруна и Сора.

— Кстати, весь Горящий Лис в сборе! — Сказал Бларк.

— Да какой там Лис... — Леонард кивнул в сторону Сэма и Елены. — Тебя не было очень долго.

Бларка сковала печаль, ведь он осознал, что потерял тот момент, когда мог больше насладиться приключениями вместе с остальными на Неонире. Однако рад, что у них всё наладилось.

— Что ты сейчас чувствуешь? — Спросила Аруна.

— Чувствую, что поступил правильно и сожалений не испытываю. Ну а вы чем планируете дальше заниматься? — Спросил Бларк.

— Мне понравилось управлять людьми. Конечно, я отказалась от предложения вступления рыцари, боже упаси, ну ты понял. Ну а так, создам небольшую банду для начала. — Сказала Аруна.

— Здорово. Ну а ты?

— Я даже не знаю... — Сказала Сора.

Бларк подошёл к ней и уверенно посмотрел в её глаза.

— Зато я знаю.

— О чём ты?

...

Бларк посадил её на трон столицы Небесного Царства, возглавив также под её началом Первую Триаду Сонма Архангелов.

— Но я... Но я... Я точно справлюсь?

— Конечно. Нет никого, кто бы подошёл на эту роль лучше тебя.

Сора сумела очистить Гавриила, Михаила, Рафаила, Селафиилу и Уриилу от тёмного порабощения без остатка. Они склонили перед ней головы и вознесли, как новую Верховную Богиню Небесного Царства.

Селафиила стала её верным советником и новой Небесной Королевой в замену Метатрону.

— Мам, ты это видишь? — Сказала Сора со слезами на глазах смотря на восхищающуюся ей толпу.

Между Преисподней и Небесным Царством подписано мирное соглашение в Загробном Мире. Баланс душ постепенно возобновляется.

Бларк с Изабель ушли в небольшое странствие по мирам...

# Глава 52

## (Прошрое поколение)

За огромным столом в центральном зале роскошного собора, посреди процветающей и зелёной Дэвалоки. Много лет тому назад. Незадолго до армагеддона и нарушения баланса Мироздания.

— Я рад, что вы сегодня все собрались. Это было не просто, но необходимо. Достопрчтенная и Великая Кали сообщила одну ужасающую вещь. Прародитетель погиб. — Сказал Кронос.

После недолгой тишины удивления поднялся шум.

— Откуда такая уверенность? Не уж то Гердион мог спуститься в нашу реальность? — Сказал безликий Верховный Бог Небесного Царства.

Метатрон кивнул в знак согласия и поддержки сказанному.

— Если это так. То что теперь? — Спросил Люцифер.

— На этот вопрос мы сами должны найти ответ. Мир и согласие должно поддерживаться самостоятельно во избежание конфликта. — Сказал Кронос.

Эрида (богиня хаоса) сгрызала свои ногти вместе с фалангами пальцев глубоко задумавшись.

— И как ты это себе представляешь? — Спросила Эрида и начала громко смеяться положив ногу на ногу.

— Вести лучше и быть не могло. — Сказал Архип.

— Я слышал, что Осирис покинул пост Загробном Мире. Теперь наш черёд назначать бога смерти. Из Небесного Царства, разумеется. — Сказал Метатрон.

— В этом нет необходимости. За Загробный Мир уже отвечает наш архидемон Мара. Молодая, но уже крайне опытная проводница душ. — Сказал Люцифер.

— Он лично меня когда-то обучал вместе с Лилит. Возражений быть не должно. — Сказала Мара.

— О каком балансе может идти речь?! Какой раз подряд уже Преисподняя овладевает Загробным Миром? Не слыханно! Мы и так с трудом закрыли глаза на новый мир под названием Рейтария. — Сказал Метатрон, а Верховный Бог что-то записывал на бумаге.

— Мы никак не относимся к Преисподней. Лилит принадлежит всецело Рейтарии. Как и мой род: старший сын Мадарк и маленькие дети Марк и Нитара. — Уверенно сказал Кварк, пытаясь скрыть своё алкогольное опьянение.

— Пожалуйста, давайте соблюдать нейтралитет. В каждом мире существует масса проблем. И для их решений требуется сплочённость и чёткий порядок. — Сказал Янус (бог порядка). Аргос и раса ордеров находится под угрозой. Чтобы хоть как-то сохранить баланс, я однажды создал Ситкор, Нексус и расу Маквелитов. Моим приемником скоро станет Нирсус. И я надеюсь, что новый Порядок будет также хорошо принят.

— И не мечтай. — Усмехнувшись сказала Эрида и встала с кресла. — Ничего не будет как прежде. Кали ознаменовала новую эру. Выживет сильнейший.

Эрида вместе с Архипом ушли.

— Для вас это будет последним предупреждением. В случае чего, нам придётся принять меры. — Сказал Верховный Бог и встал вместе с Метатроном и остальными архангелами собираясь уходить.

— Одолжения?! Не веди себя так правильно, Люцифер! Он долгое время манипулировал тобой, когда ты ему прислуживал! Загробный Мир был, есть и всегда будет частью Преисподней! — Выказался Сатана.

— В таком случае... Следующий раз, когда мы увидимся, будет на поле боя. — Сказал Метатрон сдерживая гнев.

Все начали расходиться.

— Постойте... — Сказал Кронос опустив голову.

— Ты главное не принимай это всё на себя. — Сказала Лилит.

— Да пошли они к чёрту! Я столько трудилась, чтобы быть владыкой мёртвых... — Сказала Мара. — Лучше пойдём отпразднуем мою новую должность!

— Извини Мара, у меня дела. — Лилит кивнула в сторону идущей рядом идущих Марка и Нитары.

— Променяла меня на этого... Всё равно будет детей заставлять тренироваться, разве у нас нет времени? — Мара прислонила губы к её уху. — Не нравится мне он. Лишь человек возомнивший себя демоном, его эго слишком велико даже для Сатаны.

Лилит лишь в шутку отмахнулась.

— А где Мадарк? Этот сукин... Ой. Хахах. Сын прекрасной женщины, ошивается? Он мне всё ещё должен за обучение некромантии. — Сказала Мара.

— Есть вещи, о которых лучше не знать. — Сказала холодным, но мягким тоном Лилит проводя пальцем по подбородку Мары.



# Глава 53

## (Туман неизвестности)

Наконец, за долгое время в Неонире и Титавине воцарился мир.

Леонард навсегда отказался от своего рыцарского признания и вместе с Силеной растил своих детей.

Аруна, не смотря на ею основанную гильдию, став её главой и завербовав около сотни верных ей приспешников в из разных уголков всё равно была недовольна. Что-то её тревожило или же чего-то не хватало.

Сора быстро освоилась приняв свою новую жизнь и стала править Небесным Царством строго, но справедливо. Даже Люцифер признал её достойной.

Бларк торопливо собирался на очередное свидание с Изабель у себя в карманном измерении.

— Опять к ней? — Спросил Рэго.

Бларк промолчал.

— Как ты мог меня променять? Я был о тебе лучшего мнения. Как прискорбно. Ээээх... Да почему же ты не обращаешь на меня своё внимание, о достопочтенный принц Рейтариин, единственный в своём роде и неповторимый наследник клана Миками! Я взываю к тебе, мой повелитель! Внемлите моим словам и я отдам душу во благо вашим мечтам!

— Заткни пасть, Рэго!!! Хватит! Остановись. Всё. Я обратил на тебя внимание. Доволен? А? А? Может быть мне с тобой ещё целоваться? Ходить по ресторанам? Смотреть кино? Заниматься любовью и...?

— Я услышал тебя... Вот так, да?... Я же просто говорящий дракон, не более того. Куда мне до вашей мудрости, хозяин. Просто зверь без цели, без амбиций, без любви...

Вдруг пространство начало искажаться и потрясываться.

— Да я шучу! Не принимай всё так близко к сердцу. Ты так нарушишь весь дзен, что я выстраивал здесь годами. Не кипятись, давай её забудем, ладно? Ты красавчик, найдёшь себе получше. Когда-нибудь.

— Тревожит меня что-то, Рэго. Ох, не нравится мне это затишье. Я не могу выйти с ней на связь уже больше суток. Мы договорились встретиться сегодня ещё несколько дней назад. Не забыла ли она?

— Не хочу тебя расстраивать, но она спит с другим.

— Да хватит уже этой херни!

— Ну я хотел тебя подбодрить. Ты сам не свой.

— Подбодрить?! У каждой шутки должны быть границы.

— Кто бы говорил. Мне знаешь ли, тоже обидно, когда ты меня оскорбляешь.

— Ой, всё, началось.

— Ну сходи в Титавин, если в Неонире её по твоему нет. Видишь какие времена настали? Я всю жизнь прожил в Драгвуде, не зная о существовании других миров, а тут...

Бларк пришёл в империю на встречу к Акрону.

— Изабель у себя? — Спросил Бларк.

— Нет. Я думал она с тобой... — Тревожно ответил Акрон. — Она была здесь не так давно.

— Правда? Я могу пройти к ней в комнату?

— Конечно.

Бларк зашёл к ней в комнату и сел на кровать. Взяв в руку картину, на которой были они изо изображены в обнимку, у него в голове всплыл образ её лица, улыбки, глаз, он почувствовал вкус её губ.

Всё было на своих местах, за исключением одной детали, которую он не видел раньше.

На столе лежал листок бумаги.

На нём был написан неразборчивый шрифт, который он не мог просканировать ни даргами, ни с трудом работающим сканером нанокостюма.

«Что это за язык? Язык ли вообще?...»

В углу листка была ещё одна надпись маленькими буквами на титавинском: «я ушла, пожалуйста не беспокойтесь, вернусь не скоро.»

— Какого...

Бларк телепортировался к себе и показал лист бумаги Рэго.

— Ничего подобного раньше не видел.

— Её похитили! Это очевидно! Кто, блять, мог осмелиться?! Я уверен, что это из-за меня. Остались ещё мои неприятели в этой вселенной. Но кто?

— Спокойнее. Нужно показать этот листок кому-то более опытному. Язык скорее всего даже древнее меня. — Сказал Рэго.

За помощью Бларк обратился к Маре в Загробный Мир.

— Бларк! Наконец-то ты вспомнил про меня, проходи, я...

— Ты знаешь, что это за язык?

— Думаешь, я такая старая? Давай лучше...

— Ладно, пойду к Люциферу.

— Стой. Хм... Кажется припоминаю... Наверное... Типо. Это... Ну... Пусть будет... А что случилось?

— Изабель похитили. Ни слова в её сторону.

— Я слышала об одном известном летописце из Дездера, он должен в этом разбираться.

— В Дездер, да? Знаешь дорогу?

— Угу. Я тебя отвезу.

— Погоди. На чём?

— Та-да!

Мара указала на огромный и мрачный левитирующий корабль наполненный живыми скелетами.

— Не нравится мне эта движуха. Что это вообще?

— Странствующий через пространство и время корабль мертвецов. Ну уже не странствующий, как ты понимаешь. Но я его оживлю. Полезай, Бларк.

— Эй, а ты как бросишь мир без присмотра?

— Да ничего. — Мара махнула рукой и рассмеялась. — Как-нибудь.

Мара достала черепушку и наклонив к ней голову сказала:

— Идиот номер один.

Череп засветился красным светом, прокрутился и соединил её с Асмодеем.

— Да?! Хер ли ты меня отвлекаешь, старуха?!

Мара перевела дух стиснув зубы и поправив волос на лбу.

— ...Займи моё место. Мне надо отлучиться.

В ответ на крики Мара разбила череп об близлежащий камень.

— Идём. Я всё решила.

Они забрались на борт корабля.

После прочтённого Марой заклинания он сдвинулся с места, издавая скрипы и скрежет, поплыв между миров.

— Да не переживай ты так, всё с ней будет хорошо. — Сказала Мара.

К

Они сидели в каюте, корабль плавно качало по волнам пустоты.

— Задумался над тем, чтобы взять меня, пока мы наедине?

— Зачем ты свои мысли под меня подстраиваешь?

— Ну от меня ты что хочешь, ребёночек мой? Я не могу видеть тебя таким. Дело ведь не только в этой твоей девке? Есть что-то ещё. То, что кроется у тебя в сердце, глубоко-глубоко внутри.

Она прислонила своё ухо к его груди, чтобы услышать пульс, но гул ЭлСиЭй перекрывал собой звук.

— Есть у меня предположения... Не слишком хорошие... — Сказала Мара почти шёпотом.

— Что ты сказала?

— Я говорю, что знаю как тебя ободрить.

Мара схватила его за руку и сжала его ладонью свою грудь.

Бларк не сразу, но отстранился.

— Не смешно, ни сколько. Я верен только ей.

— Точно? — Прошептала Мара и мягко куснула его за мочку уха.

— Не прокатит. Я выдержу. У меня нет той похотливой черты присущей всем демонам.

Извращенка ты.

— Ты в этом так уверен? — Сказала она соблазнительным тоном и села ему на колени спиной к нему, выгнув спину и устраиваясь по удобнее.

— Нет?

— Не-а. — Сказал Бларк разгрызая свою нижнюю губу до крови.

— Да что с тобой? Ты теряешь такой шанс! Такая горячая мамочка жаждет его внимания, а он нос воротит! Хах. Да ладно тебе, я шучу. Ты молодец... Кстати, мы скоро приплывём. — Сказала Мара и упала головой ему на плечо фальшиво улыбаясь. Он не ожидал этого, но против не был и слегка приобнял её.

Вдруг корабль содрогнулся и перестал плыть.

— Что случилось?

— Пойду проверю.

Выйдя на палубу Бларк увидел огромное чудовище вцепившееся в корабль пастью.

За ним поспела Мара.

— Оо, это титан-пожиратель. Обычно они водятся в Бездне...

Бларк хватает его сумрачной дланью, однако та была больше в десятки раз.

За ней появилась ещё одна рука, а после и всё тело поднимаясь из пустотных вод.

Позади Бларка стояла полуматериальная сущность чуть больше сотни метров ростом. Монстр состоял из чёрной дымки и жидкости, и был всецело подчинён Бларку, не имея своей воли и интеллекта. В его глазах также был синий и красный дарг (звезда), но увеличенные в размерах.

Заметив, что сущность повторяет его движения, он взлетел в воздух для лучшего обзора и схватив титана разорвал его на две части голыми руками.

— Что это? Это из-за того, что теперь имею два разных дарга? — Спросил Бларк.

— Кажется твоя жизненной энергии становится всё больше и ей всё труднее уместиться в таком крохотном двухметровом теле. Поразительно... — Сказала Мара задрав голову.

Существо исчезло.

— Назову его... — Он стал перебирать все слова на всех известных ему языках. — Шу — сильный, Эн — могучий, Мах — огромный. ШуЭнМах.

— Как оригинально, умничка.

— Нет?

— Не-а. Ну раз уж тебе нравится... Хотя я могла бы придумать получше.

Они заметили, что корабль был повреждён и тонул.

— Упс...

— Ты создал волны, которые добились корабль. Увы. Жалко конечно, ну да ладно.

— Ты куда?

Мара создала портал в Загробный Мир.

— Что-то я переживаю за свой дом. Асмодею нельзя доверять!

— Но ты сама же... Ладно. Я тебя понял.

— Ну всё, дальше как-нибудь сам! Целую!

Она ушла.

Он оглянулся в пустотное море стоя на последнем фрагменте корабля и глядя в густой туман впереди.

Когда он решается плыть по течению, то пустота становится материей, а именно холодной водой.

Наконец он чувствовал берег под ногами.

Это был одинокий остров усеянный хвойными деревьями и густым туманом.

— Где я вообще? Вот Мара, сучка...

Блуждая по островку его посетило чувство дежавю.

«Странно... Я будто кого-то ищу... Белая эльфийка? Приснилось, наверное. Как всегда.»

Бларк сел на землю в позе лотоса и начал медитировать сконцентрировавшись исключительно на окружении.

Даргами он увидел незримую, бесконечно тонкую, золотистую нить пархяющую в воздухе.

Она вела на невидимую или прозрачную тропу, которая в свою очередь привела его к тусклому, едва живому portalу.

Зайдя в него тот упал с высоты 50 метров лицом в песок.

Появилось заметное ощущение резкого перепада температуры.

«Дездер? Но где я был до этого? Ну и жара... Огромное солнце так и светит»

\* \* \*

Дездер — Магистральный мир. Пустынная планета с множеством ресурсов, полезных ископаемых, газа и нефти. Имеет крайне жаркий климат и лишь один океан омывающий единственный одноимённый сверхконтинент, на котором располагается одноимённая страна со столицей Дипвол. За пределами красной линии никто не живёт в виду

невозможности выживания. Чем ближе к центру континента, тем: жарче, больше опасных существ, отсутствие поселений и цивилизаций, повышенный уровень радиации, засуха, обилие аномалий.

Тем не менее, у берегов проживают разумные виды. В основном это люди и зверолюди, а также иномирцы исследователи, торговцы, авантюристы.

Сам по себе Дездер скрывает множество тайн.

\* \* \*

# Глава 55

## (Палящее солнце)

Бларк медленно встал на четвереньки. Раскалённый песок сыпался из каждой щели на его одежде.

«Может в костюме будет лучше? Не-ет. Это старое корыто вряд ли имеет хотя бы вентилятор внутри.»

Он снял куртку и завязал её себе на голову.

На небе светило 3 солнца: красный карлик, жёлтый гигант и крайне горячая голубая звезда.

Он, тяжело дыша пошёл в случайно выбранную сторону по песчаным дюнам.

«По-моему даже в Преисподней более комфортно.»

Из растительности встречались лишь сухие торчащие из песка ветки, кактусы и пальмы у редких водоёмов.

Иногда под ногами, помимо хищных насекомых можно было обнаружить разного вида золотые и бриллиантовые украшения, старые механизмы, руины древних городов и так далее, что указывало на длинную историю мира.

Бродя по пескам несколько часов, солнца наконец спрятались за плотными облаками и начался град, а температура воздуха резко упала.

Спустя пол часа куски льда сменились каплями кислоты и жидкого раскалённого свинца. Повсюду ударяла молния и тряслась земля.

«Какая непостоянная планета. Или же это определённый регион?»

Взобравшись на самую высокую точку дюны он увидел абсолютно разные стороны: в одной погода была ещё хуже и в том регионе бужевали огромные песчаные черви, а в другой было также знойно, но спокойно и солнечно. Там стоял крупный город, а именно столица Дипвол.

За пол дня, Бларк неспеша дошёл до неё. Ночь и не думала наступать.

Город был плотно населён самыми различными расами, в том числе людьми, зверолодьми, остатками ламий, киборгами, одинокими тифлингами.

Повсюду стояла суэта и шум. Дома делались из подручных средств, песчанника, тканевых палаток, украшались коврами.

На каждой улице ходили караваны с упряжками из местных крупных копытных травоядных.

Идя сквозь толпу по тесным улицам он остановился у одного прилавка.

Там продавалась двухлитровая бутылка с кровью белого эльфа.

Он невольно потянулся к ней рукой, а продавец её ударил раскалённым куском металла, но Бларк не отреагировал.

— Пять тысяч золотых! Свежая ремперская!

Он увидел инвалида выпрашивающего милостыню и выхватил мешок с железными дублонами. Каждый дублон был номиналом от 5 до 10.

При помощи алхимии он исповал трансмутацию и покрыл толстым слоем золота каждую монету в мешке. Взяв горстку он швырнул её на стол торговцу, а на половину полный мешок бросил опять бедняку.

«Инвалид» перебрал все монеты, тщательно осмотрев их и чудным образом встал на

ноги и убежал вместе с мешком прочь.

Бларк залпом за пару глотков выпил холодную кровь и выдохнул с облегчением.

Сняв с головы куртку он выкинул её прочь. Ему значительно полегчало.

— Люди-и-и!!! Как добраться до летописца?!

Большинство указало в одну сторону, в которую он впоследствии и пошёл.

Однако вход в центр охраняла стража.

— Налог 15 тысяч золотых!

Он стал оборачиваться, чтобы выкрутиться из ситуации.

— А если у меня нет?

— Тогда проваливай.

«Опять дежавю. Меня кто-то должен был остановить...»

Он использовал психомагию, одурачив стражу и они пропустили его без боя.

Пройдя дальше он увидел школу и стоящую у ворот женщину, она махала ему платком.

— Вы случайно не по вакансии?

— Нет, вы ошиблись.

— Точно? Столько людей обещало, а в итоге... А вы откуда? Может попробуйте себя в роли учителя? Здесь хорошо платят по местным меркам. Ну же, от судьбы не уйдёшь.

— «От судьбы?!» — Грозно переспросил Бларк.

— Да это я так, к слову... Извините...

«Учитель? Я что-ли? Ха-ха. Да никогда в жизни, ну и бред.»

Он продолжил свой путь по городу пока не наткнулся на доску объявлений.

— Миками Бларк: живым или мёртвым. 12 млн золотых. И таких... 11 штук на квадратный метр. ОСА. Хм... — Прочитал Бларк вслух.



— Откуда меня здесь то знают?... — Сказал Бларк рассматривая доску объявлений.

— Это точно он! Сюда!

Его окружила банда головорезов из десятка искусных ассасинов и безжалостных мясников.

— Будьте осторожны, за него такая большая награда не просто так. — Сказал лидер группы Джерад и обнажил оба своих серпа, предварительно бросив дымовую шашку.

— Большая??? — Переспросил Бларк с неприятно удивлённым видом.

Бандиты разом напали на него, но Бларк спокойным шагом выходит из дымового облака, сложив свои кукри.

Гору изрезанных трупов он отправил в небытие посредством магии светотьмы.

Он подобрал капюшон и надел на себя таким образом, чтобы его не узнавали.

«Кто эти ОСА? И что от меня нужно?»

— Довольно! Прекратите! У меня сейчас ничего нет! Я уже давно у вас не состою. Скоро за ними придут и я, так уж и быть отработаю. — Послышался крик девушки из побеждённого старостью священного храма.

Бларк зашёл и увидел, как молодая девушка, вместе с десятками детей сидели на коленях перед четырьмя неизвестными в масках, они бродили по храму вооружённые, как холодным, так и огнестрельным оружием.

Они являлись по видимому киборгами, наполовину людьми, наполовину роботизированными существами.

— Какая удача. Этого мы точно не ожидали. Сегодня прекрасный день. Значит сигнал был верный и ты всё же прибыл сюда, на Дездер. — Сказали они одновременно электронным голосом.

Этот коллективный разум именовался Ашракетом.

Бларк вступил с ними в неравную схватку.

Подбросив кукри в воздух он отбил её ногой с разворота разрубив тела двоих напополам, вернувшись, как бумеранг лезвие Персонального Орудия отрубило головы ещё двоим.

Бларк поспешил спрятать их трупы поглотив магией, ожидая детские крики.

Но дети молча сидели, ибо подобная картина им не в новинку.

— Спасибо огромное! Но зачем? На вас будут охотиться!

— Уже.

— Уже? Ох... Я сожалею. Они не любят сильных.

— Что здесь, нахрен, вообще происходит? — Спросил Бларк.

— Кхм... М... Меня зовут Рамбла. Я бывший член ОСА. Или по другому ОСМ, не важно. Я им задолжала... Долгая история. Я нашла их здесь и хочу всеми силами помочь. Эти дети сбежали из приюта. Кто-то говорит, что они прокляты, кто-то говорит, что у них просто тяжёлые психологические расстройства. Но я знаю, что на самом деле здесь кроется что-то ужаснее.

Рамбла — зверолодка с серыми длинными волосами, янтарными глазами, пышной фигурой. Носит меховое платье с доспехом. От человека её отличает клыки, глаза, уши, когти и пушистый хвост.

Дети были все людьми, 5 девочек и 12 мальчиков.

— От них все отказываются и обходят стороной. ОСА их тоже невзлюбили.

Бларк кинул ей несколько мешков с золотыми монетами.

— В одежде тех четверых было.

— Спасибо!

— Так что с ними не так? — Спросил Бларк.

— Они подвержены целым букетом редких заболеваний из класса мемагентов. Я в основном была врачом в ОСА, но мне доводилось лишь слышать о меметической силе, как отдельном типе магического взаимодействия в Мироздании. Они появились, предположительно из Хаоса, но как ими заболели дети, я не знаю. Болезнь или болезни крайне заразные и я уже ощутила на себе симптомы, так что близко к нам не подходи, прошу.

Бларк зажмурил глаза приставив палец ко лбу.

— Что-то я подобное слышал из Библиотеки Знаний... Кажется что-то схожее с психомагией. Точно.

\* \* \*

Меметика является противоположностью гинетике и влияет на развитие и наследственность разума и восприятия. Скульптизм реальности пришёл в Мироздание от старших богов Дэвалоки и она подчиняет себе реальность, как и космологическая сила. На достаточном уровне может материализовать идеи и концепции. Меметика влияет лишь на разум, но на более высоком уровне нежели иллюзии. Главная особенность этой силы является её заразный фактор передачи. Одна идея может распространяться из уст в уста, из изображения в глаза и другими способами восприятия непосредственно в мозг.

Само меметическое оружие было создано во время противостояния сил Хаоса и Порядка на Дездере.

\* \* \*

— Их ещё можно вылечить?

— Да. Сейчас попробую.

— Ты не заразишься?

— Надеюсь, что нет.

— Они часто говорят о некоем Хивасе и Архипе. А также о деснице матери, что спасёт их. Они часто рисуют очень странные картины и стараются показать их каждому прохожему. Говорят на неизвестном языке, сами того не подозревая... — Сказала Рамбла.

— Понятно. Мы имеет дело с Хаосом. Возможно ли... Изабель... Ладно. Сейчас...

Бларк подходил к каждому ребёнку и садился перед ними напрягая дарги и смотря им в глаза, чтобы посетить самые потаённые глубины их разума и стирая им память.

Когда он с ними закончил, дети попадали в обморок, но выжили.

— С ними всё будет в порядке. — Сказал Бларк стиснув зубы и держась рукой за голову.

— Ты то как??

— Держусь. Особенность красного дарга... Я могу копировать силу лишь будучи подвергнутый её влиянию. Вот как Марк смог... Ладно, уже не важно. Эта сила мне пригодится, хотя применение ей найти трудновато. — Сказал Бларк.

В храм забежала толпа волонтёров и увезла с собой детей.

— Вовремя они успели. Я с ними договорилась. Они наконец в безопасности. Как же мне тебя отблагодарить? Ты столько всего сделал и...

Бларк осмотрел её с ног до головы облизнувшись.

— Отведёшь меня а летописцу?

— Д-да. Конечно! Не пугай меня так больше... А то в голову лишь две мысли лезут. Либо ты хочешь меня съесть, либо... — Она покраснела и замялась. Но ты ведь не похотливый демон или чревоугодный хаосит, верно? Я всецело поклоняюсь моей богине Соре и...

— Я демон.

Бларк рассмеялся и пихнул ее локтём.

— Не-е-ет! Не может... Но ты не такой, каким я вас представляла. Может всё и не так плохо...

Среди рынка стоял небольшой закрытый шатр.

— Я здесь подожду. — Сказала Рамбла.

— Хорошо. — Ответил Бларк и вошёл внутрь.

Там его ждал очередной киборг полностью закованный в металл и в накидке с капюшоном.

— Ламп к вашим услугам. Чего изволите? Купить чью-то голову? Редкий артефакт? Обучение магии? Поставить печать? Заколдовать? Воскресить? Книги? Знания? Любовь? Эм... Женщины?... Нет? Что вам нужно?

— Я похоже не по адресу? Мне сказали, что где-то здесь есть летописец. — Сказал Бларк потирая подбородок.

— Именно. Это я. Летописец-колдун-торговец. Как вам угодно. ВХБ — Все Хотят Большого. ОСМ! Вам нужна историческая дата?

— ОСМ?! Да кто вы такие?!

— 500 тысяч золотых!

— За информацию?

— Ну... за 200 золотых отвечу да или нет.

— Чё?

Бларк с грохотом ставит листок бумаги в неизвестным текстом, что написала Изабель перед пропажей ему на стол.

Он судорожно нацепил монокль и принялся разглядывать лист.

— Это программный, я не могу его расшифровать. Я не максвелит, хоть отдалённо могу его напоминать.

— Язык Ситкора? Царства Порядка?

— Да. Но не совсем. Один из тысячи подобных шрифтов. Но эти символы используют Церковь Сознания.

— Порталы в этот мир здесь есть?

— Нет. И хвала Эриде!

— Эриде?

Бларк нахмурился и собирался уходить.

— Вы не местный. Знаете почему Дездер стал таким, каким является сейчас? — Спросил Ламп. — На этих землях проходила великая оккультная война между Хаосом и Аргосом с поддержкой раннего Нексуса. С небольшим отрывом победил Хаос. Но, они более не рискуют ступить в эти земли. После войны осталось множество аномалий после испытаний новых опасных видов магии от хаоситов и новых прогрессивных технологий ордеров. Когда-то Дездер не был таким пустынным, с жизнь в нём процветала.

— Зачем ты мне это рассказываешь? — Спросил Бларк не оборачиваясь.

— Просто. Лишь взгляд в эти бесценные глаза стоит не меньше того с чем я поделился. Удачной дороги. — Сказал Ламп.

Бларк спустился к Рамбле.

— Ну что? Ты услышал, что хотел?

— Нет! Чёрт... Но теперь я знаю, что мне нужно попасть в Ситкор.

— Ситкор?! О боже... Боюсь представить, что в твоей жизни могло случиться, что тебе

понадобилось туда... Ну. Я могу помочь тебе. Это всё что я могу, отвести тебя к своим давним знакомым. Они из ОСМ.

— Опять?

— Увы. ОСА или ОСМ контролирует большую часть Дездера. Но они хорошие ребята и помогут тебе!

Уходя из базара Бларк чувствовал на себе неприятные и даже злые взгляды.

Обернувшись он увидел вдалеке мужчину в красной мантии и в капюшоне, он пристально наблюдал за Бларком, пока не растворился среди толпы.

Рамбла отвела его к участку за пределами города, прямо у берегов океана.

В участке стояло несколько зданий, фонтанов, красиво посаженные деревья, подстриженные кусты и дорожки.

— Это отдельная группа ОСА и находятся они отдельно от основной базы. Удачи тебе во всём. Ещё раз спасибо. — Сказала Рамбла помахав рукой и уйдя обратно.

— И тебе.

Бларк вошёл через открытые ворота и стал осматриваться.

— Есть кто?! Надоели эти приключения! Отправьте меня уже к этим порядочным роботам и дело с концом!

Он побродил по территории, но никого не обнаружил.

Всюду были признаки недавно пребывающей здесь жизни, оставленная недоеденная пища на столике, вмятина в земле от какого-то большого летательного аппарата, а также записка: «Не забудь закрыть калитку и пустить электрический ток по решётке, тупой ты идиот! Знаю, что забудет, поэтому прошу тебя. ПОЖАЛУЙСТА!!! С любовью Кварц! ≡ ☆»

Бларк снова чувствовал на себе чей-то пристальный взгляд.

— Выходи!

Он ожидал увидеть кого-то из ОСА, но из-за кустов вышел тот мужчина в красной мантии.

На его потрёпанной одежде всюду виднелись знаки Хаоса.

Он потянулся снять капюшон своими окровавленными от недавнего удаления ногтей пальцами и маску на лице.

Под капюшоном и белой маской скрывался тощий бородатый мужчина средних лет с багрового цвета глазами и длинными седыми волосами. На его лбу виднелись шрамы от нехерургического удаления рог. По всем признакам он был дэвитом.

— Опять ты. Чё тебе надо?

— Меня величают Хивасом. Архиепископ культа Хаоса или же ведатель десницы безумия. — Говорил он полусшепотом.

— Что-то знакомое... Хаос, говоришь? Хивас. Не ты ли меметику распространяешь среди детей?

— Много пустословий! Прекрати!!! ХВАТИТ! — Он стал рвать на себе волосы. — Мне лишь нужно, чтобы вы были дома! Глаза!!! Глаза! Великий Архип! Превеликая Эрида! Внемлите мой зов! Я нашёл их! Не прошло и века!

Он снова успокоился и сев на корточки начал вырывать свои ресницы.

— Откуда они у тебя?... — Спросил Хивас шёпотом.

— Кто? Дарги? Да ничегошеньки вы не получите! Обломитесь! Мне сейчас не до вас.

— Откуда ересь в твоей груди? Что это? Предмет из Церкви Сознания? Да?... Да-а-а.. Ты один из них?

— Ты не знаешь кто я?

— ПРЕКРАТИ. Нет. Слишком много обращений. Мразь. Тварь. Уёбок. Гнида. Шутити вздумал?... Ах... Я вознесу тебя Хаосу! Мёртвого или ещё живого... Во имя Эриды! — Крикнул Хивас и сорвался с места.

# Глава 58

## (Путь Хаоса)

Бларк сконцентрировал дарги и пристально наблюдал за каждым движением фанатика в замедленном времени. Он даже мог видеть, что Хивас мог бы предпринять в том или ином раскладе будущего.

Два дарга идеально дополняли друг друга и позволяли использовать потенциал по максимуму по мере возможного.

Но враг был слишком непредсказуем по видимому, даже для самого себя.

Как только Бларк собирался атаковать в ответ после ожидаемого нападения, Хивас вонзил свой короткий меч себе в ладонь приговаривая какие-то слова душераздирающим голосом. И он не думал осъанавливаться нанося себе ещё больше увечий.

Бларк был тревожно удивлён.

«Так могут вести себя мои жертвы подверженные психомгии, но я ведь ничего...»

Хивас, нанеся себе раны не совместимые с жизнью продолжал находиться в сознании и разговаривать на неизвестном языке лёжа на земле.

Бларк всё же подошёл и сжёг его горящим напалмом стихийной магии.

И Бларк почувствовал, что его ноги стали тяжелеть, а он будто уходил под землю.

— Какого...

Попытки выбраться были безуспешными и Бларк погряз в зыбучем искажённом пространстве под собой.

В его глазах стало мутнеть, а веки сами закрываться, и он на мгновение уснул.

Проснулся от сильной боли в голове и странным несвязанным друг с другом громким шумом вокруг.

Он оказался на равнине, вокруг которой простирались величественные горы. Небо было затянуто тяжёлыми, будто металлическими тучами, а небо неестественно окрашивала огромная багровая луна.

С гор то и дело через каждые 2–3 минуты доносились крики, вопли и смех и с самых вершин текли целые водопады алой крови и останков плоти.

Всё живое, что находилось в этом мире просто не могла молчать и не могла не шуметь всем тем, что попадает под руку.

Местные зачастую ходили задомнаперёд, убивали друг друга из уважения к себе и товарищу. Вот он, Мир Хаоса!

\* \* \*

Хаос — Первозданный мир и один из древнейших таковых. Населяют его лишь хаоситы, потомки и последователи Эриды (богини хаоса). Хаосу поклоняется культ хаоса — десница безумия.

Полная противоположность Аргосу, Ситкору или любой другой интеграции Порядка. Действующим правителем этих ужасающих земель является Архип.

«Я всякое видывал, но это полный...»

Более того, чем больше «нормальное» существо находилось в Мире Хаоса, тем быстрее оно сливалось с реальностью становясь похожим на местных обитателей.

Пытаясь телепортироваться в своё карманное измерение он обнаружил, что перемещается в одну и ту же точку.

«Нужно как-то освоиться в этом мире и понять все законы, тогда мне удастся сбежать.»

К нему навстречу побежало несколько воинов в алых доспехах вооружённые пиками. Их было около сотни.

Только по истечению часа ослабленный хаосом Бларк смог одолеть каждого из них.

К тому времени поспел их лидер.

Бларк стоял на четвереньках пытаясь встать, но подняв голову тот увидел важную фигуру.

— А вот и ты. Было не сложно. Я. заполучил. Тебя. Первым.

— Кто ты?

— Меня зовут Архип. Сын Эриды и полубог хаоса, временно её замещающий. Мать сейчас находится в глубоком сне, к счастью для всего Мироздания. После пробуждения она освоит новую мощь. Я возглавляю общество клириков Десницы Безумия и являюсь высшим карцистом этого мира.

Он выглядел как высокий массивный гуманоид закованный в тяжёлую броню и обмотанный рваным окровавленным полотном. Верхнюю часть лица прикрывала маска. С открытой части можно было видеть его чёрную кожу и монструозную пасть с огромным количеством острых зубов. Имел 4 руки и длинный толстый хвост. Руки его горели багровым огнём и истекали кровью. Вокруг него источалась необъяснимая тёмная аура, которую можно было видеть обычным зрением.

— Оу, да меня ждёт серьёзный поединок. — Сказал Бларк.

— Я не могу жить без боёв и пролитой крови, но к сожалению ты и приблизительно не достиг моего уровня. Я заберу твои глаза, после чего останется лишь один, что находится у Нирсуса и тогда всё Мироздание погрузится в некогда вечный хаос. — Сказал Архип.

«Третий дарг? О чём он? Нирсус? Порядок?»

— Ну это мы ещё посмотрим.

Бларк с трудом встаёт на ноги и у него начинает кружиться голова.

Архип в мгновение приближается к нему и вырывает оба дарга из глазниц.

Не успев Бларк отреагировать, как рука Архипа уже вырвала и его ЭлСиЭй.

— Я знаю, как работает сила моего врага. — Сказал Архип выкинув ЭлСиЭй в сторону и пойдя в сторону своего храма с даргами в руках.

Бларк лежал на земле истекая кровью пытаясь на ощупь найти ЭлСиЭй.

— Лишь вкусив хаос ты сумеешь спастись дитя пораждённое тьмой. Иль же прими высшую её степень и слейся. Если ничто из этого не подходит, то жди неминуемые изменения. — Сказал Архип ему вслед.

Бларк чувствовал, что его тело начинало преобразаться с сопровождающей нестерпимой болью.



Трясущимися руками он дотянулся до ЭлСиЭй и приложив руку сумел телепортироваться, однако сам кристалл остался там.

«Такое необычное чувство... Новое и в то же время знакомое. А ещё такое приятно. Хи-хи.»

— Чего лыбишься? Ты уже спалился. Безднадёжный идиот.

Бларк открывает глаза и видит перед собой сверху перевёрнутое лицо Аруны, он лежал у неё на ногах.

— Так вот оно что. А я то думаю.

Он потёрся щекой об её ляжку.

— Всё! Хватит! Вставай уже, незнакомец!

— Эй. Могла бы хоть немного повежливее, я ведь всё-таки...

«Проиграл? Быть не может.»

Лицо Аруны было серьёзным и с нотками грусти.

— Ты чего?

Бларк тяжело дышал.

— Со мной что-то не так?

Он подбежал к зеркалу.

— Хаос... Вот что Архип имел ввиду.

Бларк полностью обратился в человека. Смазливый светловолосый голубоглазый парня. В центре его груди был глубокий ромбовидный шрам.

Он медленно оглянулся на Аруну, с лёгким чувством вины.

— Я требую объяснений.

— А как я сюда вообще попал? Где я?

— Я снимаю этот дом. У тебя хотела спросить, как ты сюда попал, без сознания и в таком виде...

«Сила мысли... В отчаянной ситуации я подумал о ней и перенёлся...»

— Изабель похитили и я отправился на её поиски. Долгая история. Хаос изменил моё тело. Надеюсь не навсегда. В детстве я мечтал о чём-то подобном, но я стал слишком зависеть от своей силы, которую потерял...

Бларк выдохнул и сел на пол.

Она под села к нему и несильно ударила по голове.

— За что? Чёрт! Почему ЭлСиЭй не перенёлся со мной?! В нём все мои биоданные. Что я могу в таком виде?! Постоянно ещё испытывать потребности. Проклятие...

— Почему не обратился ко мне? Почему не взял с собой? Я думала мы друзья. Как всегда всё делаешь один. Вернём мы твою силу. Иначе я от тебя откажусь. Фу, человечиска, тошно смотреть. А хотя... Я ведь теперь сильнее тебя и могу съесть такую аппетитную добычу.

Аруна повалила его на лопатки и села сверху.

— Ты ничего не перепугала, жируха? Сейчас раздавишь!

— За базаром следи, еда.

Он схватил её за рёбра и попытался высвободиться но безуспешно.

— Да неужели? И это всё что ты можешь? Я представляла тебя сильнее.

Потратив все свои силы, он всем весом навалился на неё сверху.

Его знойное дыхание падало на её шею, а их лица были в нескольких сантиметрах друг

от друга.

Она покраснела и оттолкнула его лицо ладонью.

Они легли рядом на полу смотря в потолок.

— Доволен? Я поддалась.

— Да-да, конечно. Проиграть человеку без каких-либо способностей... Я думал ты в своей гильдии хоть чему-то учишь, а на деле учить то и нечему... Хи-хи.

Бларк увернулся от резкого удара кулака.

— Тебе нравится меня злить?

— Ещё как. Видела бы ты своё лицо. Ладно. Всё-всё.

— Тебе стоило бы всерьёз воспринимать силу противника, а не дурака валять.

— Мудрые слова от мудрой женщины! Bravo. Хах. Плохо, что у Изабель другой характер.

— Она вообще какая-то странная, без обид конечно. Красивая, умная, но... Серьёзная и даже мрачная. Кстати, ты узнал кто её похитил?

— Да, Ситкор.

— Новое Царство Порядка?

— Так сказала, будто жила в те времена.

— Я недавно только за изучение истории взялась, так что не надо тут. Ни слова больше!

— Да нет, я похвалить хотел. Всё таки... Эх. Ладно. Саморазвитие это хорошо.

— Молчи, стащил мозги у бога знаний и говорит ещё что-то. Хотя... Знаешь, они ведь даже тебе не помогли верно?

— Так, а ну-ка. А кстати почти да. Странно.

— Объёмы мозга. И я сейчас не шучу.

Она ткнула его в голову.

— Ладно. Нам пора идти. Вернём тебе силу и спасём эту су... То есть, твою девушку!

— Я знаю, что ты хотела сказать!

— Ха-ха. Не догонишь. Всё, мои подчинённые воины уже наподходе.

— Ты хотела сказать никчёмные бандосы?

— Заткнись! Не смей говорить что-то про них! Я им как мать!

Бларк рассмеялся.

— Пожалуй, без комментариев. Так у тебя есть план вообще?

— Пф. Конечно. Ну... К Маре идём.

— Не-не-не-не-не. Нет. Нет-нет. Не-е-е-ет. Нет. Ничего общего я с ней больше иметь не хочу. Хватит с меня. Вы, демоницы, не побоюсь этого выражения, совсем по-охуевали в последнее время.

— И что, у тебя есть другой план? Может тебе эта Рамбла поможет? Кто это, бля, вообще такая? И чё она мою почту прислала какие-то благодарности? Откуда у неё мой адрес? Я уже молчу про эту Эйшет! Постоянно. Сука, хватит давать мой адрес своим бабам!

— Да я сам не знал, где ты живёшь! Я то причём тут?

— Ох... Расскажу я всё Изабель...

— Да пожалуйста. Я чист. Ха.

— Ну да, конечно.

— Ладно, у меня 134 жены, 456 и любовниц.

— Я среди них есть?

— Нет конечно.

— Фух, хвала Соре.

Они оба рассмеялись.

— Есть у меня идея. Нам нужно в империю дэва в Титавин.

«Точно, меня хрен кто узнает и никто не поверит»

Он посмотрел на её лицо в движении.

— Что?

— Да так, ничего. Спасибо.

— Мм?

— Я видел, как один культист делал ритуал, изрезая себя и таким образом я очутился в хаосе. Нужно узнать, что это был за ритуал. — Сказал Бларк.

— И ты что, будешь себя резать? Не забывай в каком теле находишься. — Сказала Аруна.

— Ну да, боль помешает.

— Я об регенерации...

— Дэвиты мог знать и другой способ. Просто раньше я и не интересовался.

— Тихо. — Сказала Аруна.

— Эй. Вообще-то...

— Замолчи.

Группа Аруны замерла и стала оглядываться по сторонам.

— Что случилось? Почему остановились? — Спросила Аруна.

— Мы...

Весь отряд из 15 подготовленных воинов в ту же минуту был уничтожен. Практически одновременно каждый был изрезан в самые жизненно важные для организма места. Даже с условием того, что в гильдии состояли представители разных рас, враг знал о слабости каждого.

Это были гуманоиды полностью облачённые в высокотехнологичные костюмы из-за которых не было видно носителя. Однако по эмблемам можно было догадаться, что они были максвелитами из Церкви Сознания.

Бларк ринулся в атаку, но ударом ноги, один из них, вышвырнул его со склона холма.

— Бларк!

Аруна побежала его спасать, но её сзади схватили наэлектризованными наручниками и через искусственный портал утащили в своё измерение.

— Арунааа! — Крикнул Бларк перед столкновением с ветвями деревьев, а потом и с землёй.

«Сначала Изабель... Теперь Аруна... Нирсус, да? Не знаю что тебе от них нужно, или же тебе нужен я... В любом случае. Ты умрёшь, кем бы ты ни был...»

Бларк погрузился в долгое, как ему казалось сновидение.

Он снова оказался в Астрале, как когда-то попал через портал в древнем храме Титавина.

На этот раз перед ним стоял Архип.

— Ты... Издеваться вздумал? — Спросил Бларк.

— Буквально чуть-чуть. И ты мог не оплошать. Сейчас ты беззащитен, словно младенец. Я легко мог тебя убить. Как и они. — Сказал Архип. — Глаза мне не подвластны. А Всевышняя мать Эрида всё равно не приняла бы их. Она никогда не принимает подарков. Она привыкла добиваться всего сама. Впрочем, как и ты, верно?

— Я уже ничего не понимаю. Что ты, что Нирсус, пытаетесь мною манипулировать.

Архип рассмеялся и по шелчку пальцев перенёс их двоих в Мир Хаоса.

— Ну и кого ты выберешь?

— Выбор не стоит между злом и злом. Выбор стоит между самолюбием и честью.

— Выбор очевиден, не так ли? Я полностью разделяю твой гнев по отношению к

порядку. — Архип ходил вокруг него, наклоняясь всякий раз когда тот произносил слова. — Одолеешь меня и гримуар Хаоса твой. Приняв силу хаоса, ты больше не будешь беспокоиться о внезапных неприятностях. Хаос — есть всё. Даже Эфиру он не подвластен. Он не подвластен даже Матери. Из ничего родился Прародитель, а из него гениды. Прародитель создал Мироздание. А что создало ничто? ХАОС! Порядок придуман для лёгкой жизни. Для слабых разумом. А что происходит когда порядка становится слишком много? Правильно. Начинается восстание и ХАОС! Бесконечная череда. Её не разорвать. Все судьбы вели тебя ко мне. Возьми свою силу. Возьми нашу силу. Убей Нирсуса. — Гордо сказал Архип.

— Но почему ты сам с ним не сразишься. Не уж то ты слабее? — Спросил Бларк.

— Мы сражались бесчисленное количество раз... И всякий этот раз — ничья. Так было устроено Прародителем, так было всегда. Чёртов баланс. Но ты... Ты избранный, что в задатке имеет потенциал самого Прародителя. Глаза принимают лишь тебя. Хоть это и никто не хочет признавать. Либо тебя переманить на свою сторону, либо стереть с лица вселенной навсегда. Так будет всегда. Скоро твоя жизнь превратится в страдания, но до данной стадии хаоса ты ещё не готов.

— Зачем тогда нам сражаться? Явно не для того, чтобы испытать силу. К тому же, похоже ты не собираешься отдать мне её до боя.

— Я лишь хочу пробудить это в тебе и насладиться. — Сказал Архип обнажив 4 огромных двуручных меча длиной в 2 метра каждый.

Архип бросил два его кукри перед ногами.

Бларк с трудом поднял их с земли.

— Они оказываются тяжёлые... — Сказал он через стиснутые зубы напрягаясь изо всех сил.

— Они пожирают твою светлую духовную энергию. Вижу, что кузнецы Рейтарии брали камни рах'ам для ихковки, что добываются только здесь. Время ограничено. Начнём. — Сказал Архип.

— Простой человек против короля хаоситов. Полный абсурд. Но... Абсурд же есть хаос. Но как... — Бларк призадумался.

Архип счастливо улыбнулся оскалив свою пасть.

— Вижу ты мыслишь правильно. Но не позволяй себе отвлекаться!

Архип побежал в его сторону размахивая мечами и круша камни, что попадаются на его пути.

Бларк собрался с мыслями и глубоко дышал пытаясь придумать, как можно его одолеть, скрестив свои чёрные клинки у своей груди.

Архип плавно и быстро перемещается за спину Бларка и отрубает ему левую руку.

Бларк кричит от боли отбегает подальше держась одной рукой за рану.

Его ноги сковывают красные нити, которые начинают плестись вверх окутывая всё тело.

Несколько красных магических шарообразных снарядов поражают тело Бларка и он падает на спину.

Архип встал на него сверху и начал изрезать его тело четырьмя мечами расчлняя его.

Бларк какое-то время был в шоке от нестерпимой боли и того, что он по прежнему оставался в живых и даже чувствовал отсутствующие конечности.

Когда боль стала просто невыносимой Бларк рассмеялся во весь голос, будто привыкая.

Он скватил одно лезвие своими окровавленными поломанными зубами.

Архип на мгновение остановился.

— Лишь откинув страх и познав истинную цену жизни, ты поймёшь, что смерть это высшая степень существования и не каждый её достоин. Она должна придти после всего желанного и достигнутого. А до этого момента должна идти только борьба.

После чего, Архип накопив силу, совершил ритуал и вставил ЭлСиЭй Бларка обратно ему в грудь. Все провода и трубки самостоятельно подсоединились к его организму.

Бларк потерял сознание на несколько минут.

Дарги, что лежали в руке у Архипа сами прятнулись и заползли в его глазницы вытесняя обычные глаза.

ЭлСиЭй начал восстановление модуляции его сохранённых в резервах биоданных.

Его тело быстро отрегенировалось, отсутствующие конечности приросли обратно, кровь перекрасилась в чёрный и влилась обратно словно в обратной съемке, кожа побледнела, заменился скелет, отросли рога и всё вернулось восвояси.

Бларк встал на ноги, потянулся и прохрустел металлическими костями.

После чего резким ударом ноги в грудь относит Архипа в багровую скалу, от столкновения которая, с грохотом обрушилась.

Бларк трансформировал нанокостюм и взял в руки кукри. Его ЭлСиЭй загорелся красным.

«Вторая фаза моего ЭлСиЭй. На этот раз я будто её контролирую. Будто она мне подвластна.»

У Архипа отрастают огромные чёрные крылья с множеством глаз на них. Подлетая высоко в воздух он высвободил из земли два огромных песчаных червя с несколькими парами челюстей.

Подпрыгнув Бларк обрубил им головы и приблизился к Архипу.

Создав в воздухе семь светящийся колец и бросив их в Бларка, те воспроизвели взрыв, на месте котрого образовались временные червоточины в пространстве, но Бларк вылетел из них практически невредимым.

Тогда Архип создал в воздухе куб размерами 10 на 10 метров состоящий из плоти, конечностей, ртов и глаз самых разных существ. Куб поглощал силы Бларка, но был был уничтожен им же до того, как ослаб.

Архип нанёс череду ударов своими мечами, но Бларк отбил их все своими клинками и даже обезоружил Архипа. Тогда он взял в руки гримуар окружив себя защитным барьером из

своей же крови, пока Бларк уворачивался от гейзеров пламени.

Пространство перед ним постоянно искажалось и вовсе менялось с ног на голову, но Бларк не терял концентрации и продолжал периодически наносить ему удары.

Архип выкинул его подальше телекинезом и призвал армию хаоситов.

Бларк в ответ вызвал появившегося из под земли Шуэнмаха, существо состоявшее исключительно из его тёмной духовной силы и размахами рук раскидал войско в разные стороны.

Сила продолжала поглощать Бларка и он всё меньше походил на человека.

Его рот раскрылся необычайно широко, показывая длинный чёрный язык. Металлические острые зубы вцепились в броню Архипа разгрызая её.

Так Бларк добрался до плоти Архипа и сожрал часть его торса до кости, помогая разделять его мощными руками и когтями.

Архип рассмеялся и выкинул в сторону гримуар хаоса.

— Отлично. Он твой.

Бларк остановился и осмотревшись не совсем понимал, что только что произошло.

ЭлСиЭй загорелся синим и он, вытерев рот подбежал и взял упавшую книгу.

Раны на теле Архипа быстро зажили он встал на ноги.

Бларк быстро перелистывал страницы сканируя даргами каждый символ и картинки.

— Ты понимаешь язык? — Спросил Архип.

— Кажется да... — Ответил Бларк и захлопнул книгу. — Сказка какая-то...

— Сочту это за комплимент. Ха. Вижу ты понял основы. Не столь важно содержание этой книги. Через неё я поделился с тобой ещё одной частью бога хаоса. Надеюсь, мать будет непротив. Твори хаос, друг мой. Всегда и везде, пока это возможно.

— Вынужден воздержаться. Мне всего навсего нужно разобраться с «богом порядка».

К ним подбежало полчище воинов хаоса и пало на колени поклоняясь обоим.

Архип положил руку ему на плечо.

— Это уже зависит от того, как ты будешь сдерживать это могущество.

— Надеюсь мы больше не увидимся. — Сказал Бларк.

— Я в этом сомневаюсь. — Ответил Архип с ухмылкой на лице.

Бларк телепортировался в своё карманное изменение.

— Ты где был так долго??? И что за... — Спросил Рэго.

— Ох, тебе лучше не знать. Но осталось дело за малым. Снова в Дездер. — Ответил Бларк устремив свой взгляд вдаль бескрайней ночи.

— Ты так элегантна, когда задумчива, но можно хоть один вопрос? Самый главный, что меня мучает! Это надолго? — Спросил Рэго и рассмеялся.

— Что надолго? Отвали, мне некогда.



# Глава 62

## (П-ОСА)

Бларк телепортировался в то место, откуда он провалился в хаос, а именно да далёкую базу одного из подразделений ОСА на берегу с цветущим по сравнению с остальным Дездером местностью.

Он заметил лишь растёртую лужу крови без тела культиста хаоса.

— Эй! — Крикнула ему вышедшая из дома девушка и быстрым шагом поспешила а нему.

— Как ты здесь оказалась? Хм... Я тебя раньше не видела. Калитка вроде закрыта. Теперь... Ты гость, я так понимаю? Или посол? Ты явно откуда из далека... А это в твоей груди... Глаза... Ах! Ты не обращай внимание на эту лужу. Хе-хе... Просто неадекватный знакомый нашего недалёкого коллеги. — Быстро говорила она приглашая идти за ней.

— «Оказалась»?

— Да. Похоже ты демонесса. Я в обморок упаду, если ты из Миками. ЭлСиЭй настоящий??? А... А у тебя есть нанокостюм??? — Она повисла схватившись за его шиворот детально рассматривая. — Прости. Я сама не представилась. Меня зовут Кварц, я член организации ОСА и лидер и временно исполняющий обязанности командира подразделения Повстанцев Света.

Улыбчивая и дружелюбная девушка имела неестественно яркие розовые глаза, пурпурного цвета волосы в причёске каре, носит чёрно-белый костюм-платье. А также некоторые необычные элементы на лице, шее и ключицы в виде естественных порезов, «печатай» и символов на знаком ему языке.

— Я видел эти символы! Неужели ты...

Он потянулся за листком оставленный Изабель и показал ей.

— Да, я максвелит, не спрашивай, как здесь оказалась. Порядок, стабильность, мир и покой. Набор слов. Что это? — Спросила Кварц.

— Моя девушка пропала оставив у себя в комнате это... — Сказал Бларк.

— Твоя девушка??? Хо-хо! Ммм... Одобряю. Хи-хи.

— Да что такое? Ничего не пойму.

— Эй! Я что должен за тебя заполнять эту хрень?! Ты ведёшь эти отчёты, а скоро они приедут и будут снова мозги выносить!!! — Крикнул мужчина высунув голову на улицу.

— Иди сюда, кретин! И второго захвати!

— Ещё чег... Сейчас...

К ним побежало два парня и оба они пристально и молча рассматривали Бларка.

— Кого ты привела? Я чую это свежий запах от неё... Божественный запах хаоса.

— Это не я привела! Что ещё за запах? Совсем ума лишился? — Спросила Кварц.

— Просто чудесная. Дай мне лишь время, коль не могу я с мыслями собраться, дорогая...

— В общем. Знакомься. Этот заносчивый, необразованный, грязный и подлый чурбан — Измаил, хаосит, один из бывших пешек Архипа. Любит прятать своё лицо под маской. — Сказала Кварц.

— Я подчиняюсь только великой матери Эриде! — Крикнул Измаил.

— Да плевать нам. А этот зализанный смазливый вампир — Юлий. Симп, имеет

нездоровое влечение к противоположному полу, так что будь настороже. — Сказала Кварц и начала шёпотом на ухо. — Его стихи лучше хвалить, даже если слушать их просто невозможно.

— Что?!

— Давно ты её не снимал, я уже забыла как ты выглядишь.

— Вот. \*Кхм\*. Твои глаза... Нет. Хм... Ваши глаза поставили печать в душе моей.

На небе нет звезды прекрасней;

Лишь образ ваш оставит позади ненастье,

На глади тех бушующих морей. — Гордо произнёс Юлий.

Бларк похлопал, но его брови были напряжены и спали прикрывая веки.

— Так ты следуешь учениям хаоса? Похвально для демона. — Сказал Измаил.

Бларк достал гримуар.

— ДА ЭТО ЖЕ... Не может быть. Ты... Не уж то мне тебе поклониться? Ты одолел Архипа? — Спросил Измаил.

— Да какого...

— Хаос? Эй. Не ожидала от тебя. Учения хаоса, технологии порядка... Кто же ты такая демонесса? — Спросила Кварц.

— Вы блять видите во мне девушку, а?! Хватит! Тупые у вас приколы! — Сорвался в одышке Бларк.

Измаил сдерживал смех.

— Ещё... Покажи им, госпожа... — Шёпотом сказал Измаил.

Они зашли в дом и Бларк посмотрел в зеркало и сильно разочаровался.

— Да ну блиин. Опять херня какая-то... Из Хаоса вообще можно вернуться нормальным?! Чё мне с этим делать?!

— Так ты мужчина? — Удивлась Кварц.

— Конечно! — Ответил Бларк.

— Ой... Но... Приношу свои извинения. — Сказал Юлий. — И всё же ваше тело прекрасно, сэр.

— Ну хаос изменил твой пол. Теперь ты девушка, смирись. — Сказал Измаил.

— Это не исправить?! Не верю.

Бларк потрогал себя за грудь и между ног.

Юлий покраснел и отвернулся.

Он выглядел как длинноногая стройная девушка с длинными чёрными распущенными волосами, бледной кожей и чёрным макияжем.

Кварц осторожно потянула к нему свои руки.

Бларк увернулся.

— Нет? Даже чуть-чуть?

— Не-а.

— Жалко...

Измаил снял свою белую старую маску.

Кварц в голос рассмеялась.

— Я уже и забыла как ты выглядишь без неё. Лучше надень её, тебе так больше идёт.

Он швырнул её в стену разбив на осколки.

— Хочу и буду без неё, во имя хаоса!

— Идиот.

Измаил выглядел, как смазливый молодой парень крепкого телосложения невысокого роста с тёмно-синими волосами и такого же цвета глазами. У него проколоты уши и нос. Носит красную мантию культа. Имеет печать хаоса на лице, такая же, какую Бларк получил себе на шею после прочтения гримуара.

Юлий выглядел, как высокий худощавый мужчина в деловом костюме, рубашке с галстуком и накидке, имеет длинные чёрные волосы и красные глаза.

— Если быть кратким, меня зовут Бларк и мне нужно попасть в Ситкор.

— Ситкор?... Интересно... — Сказала Кварц. Ладно. Это чуть позже. Я расскажу об ОСА, нашем подразделении и целях, а также почему тебе необходимо к нам присоединиться.

— Но у меня нет на это времени. — Сказал Бларк.

Юлий положил руку ей/ему на левое плечо, а Измаил на правое. Они помотали головой, давая ему понять, что это бесполезно.

— ОСА (ОСМ) — Объединённые Силы Арвата/Мироздания (Андромеды устарелое) Организация не ограничивается конкретным миром, как принято считать и штаб находится не в Дездере. Мы кочуем по просторам бескрайнего космоса. Это объединение не имеет одного единого лидера и задачи у каждого подразделения разные, как и взгляды. Нас объединяет тяга к знаниям для понимания устройства мира и по возможности его сохранения. Наши цели были схожи с некогда существовавшим Царством Порядка Аргосом и его владыкой Янусом. Но всё поменялось. Ситкор нас не признаёт.

Основное подразделение ОСА (ОП-ОСА) занимается основной отчётностью инфографикой, исследованиями, колонизациями, организациями порядка, судом и управлением.

ВХБ (Все Хотят Большого) — подразделение занимающееся торговлей, финансами, рекламой, вербовкой, наёмничеством и сборами, а также материальным обеспечением.

Есть множество и других подразделений, к примеру мы.

Повстанцы Света — подразделение занимающееся общими задачами по поддержанию стабильности, отчётности по тому или иному миру персонально, ликвидация протечек информации и обработка секретной информации, заверение документов и всякое другое. Мы располагаемся уже в Дездере. И да, сейчас нас только трое. Двое других наших членое погибло. Эльфийка Кинаэда, человек Дорн... От рук Нирсуса... Архангел Рафаил, что был лидером здесь примкнул к Марку. Но даже сейчас он не вернётся.

— Вот как. Получается вы знаете кто я? — Спросил Бларк.

— Ну, в общем-то да. Наслышаны. ВХБ следят за всеми твоими деяниями и ОП-ОСА не слишком хорошо о тебе отзывается. Но переживай. Мы не такие. Как видишь мы совершенно разные. Юлий пришёл сюда из Ремперы дабы превзойти самого себя и найти вдохновение. Измаил тщетно пытается таким образом выслеживать максвелитов и уничтожать, чтобы потом похвастаться богине хаоса Эриде. Ну а я... Просто нашла себя здесь, сбежав с Ситкора... — Кварц призадумалась опустив голову и загрустила. — Ну так что? Поможешь нам с одним делом? Я придумаю, как вернуть тебе тело. Не знаю зачем тебе в Ситкор, но лично я постараюсь тебе помочь, хоть в этом и не уверена. — Сказала Кварц протягивая ему руку.

Он пожал её в ответ.

— Выбора нет.

Бларк лёг на спину на стол и Кварц принялась осматривать его/её ЭлСиЭй.

— Эй, его преобразил хаос, дай мне! — Сказал Измаил.

— Руки от неё убрал, мужлан! И не забывай кто здесь главный. Работа требует мелкой моторики... Не шевелись, Бларк.

— Да вырвать и вставить обратно эту хрень... — Сказал Измаил надувшись и сложив руки.

— Дайте посмотреть! Дайте!

Из-за их спин выглядывал Юлий до того, как Кварц ударила его локтём в живот.

— Почти готово. Я поняла в чём дело. Ошибка вызванная вмешательством случайно сгенерированного «вируса».

Кварц извлекла из ЭлСиЭй его костюм.

— Такой старый и повреждённый... Можно я возьму его?

— Зачем?

— Хочется с ним поработать. Обещаю, я сделаю из него конфетку! — Сказала Кварц с улыбкой на лице.

— Ну хорошо

Тело Бларка всего за минуту вернулось в норму и он снова стал мужчиной.

— Ооо... — Приятно удивлась Кварц.

— Так то лучше. — Сказал Измаил.

— Эх... Горести моей не унимать. Я потерял цель жизни, как потерял однажды мать. —

Вытирая слёзы сказал Юлий.

— М-да. Ну как себя чувствуешь? — Спросила Кварц.

Бларк встал и размялся.

— Прекрасно. Спасибо! Так для чего вам нужна моя помощь?

Они пришли к стоящему на улице звездолёту.

— Вау. Это вы так перемещаетесь между мирами?

— Когда речь о нескольких человек, то да.

— Ой, да кому ты... Это она про своих максвелитов. Никогда не понимал смысл таких штук. Магические порталы — нестареющая классика. — Сказал Измаил.

— Ладно. Нам нужно кое-что добыть на одной планете. И обыкновенными порталами туда не попасть. И не телепортироваться. Мы летим на Индиго. Родину Зианн.

Небольшого размера звездолёт, после того, как все сели внутрь, взлетел и управлялся автопилотом.

Бларк сел рядом с Кварц.

— Кто такой Нирус и что он замышляет? Что вы, из себя максвелиты, из себя представляете?

— Полагаю, ты и так скоро узнаешь. Я не хотела следовать его ужасному плану и сбежала. Некогда мир несущий добро сам стал тем, кого больше всего ненавидел. Нирсус безумец и делает то, что считает правильным только он сам. В отличии от Эриды или Акрона, он конечно, не бравадствует пред всеми. Он гораздо умнее кого-либо. Это и самое страшное. Некогда древняя раса ордеров во главе с Янусом решила создать расу похожую на них, что будет жить вечно и охранять порядок после них. Ордеры, и без того вымирающая тогда раса, была полностью истреблена Эридой и её войском. Нирсус — это прототип самого бога порядка ордера и хранителя Аргоса Януса. Но оставшись без контроля, максвелиты стали развиваться и даже частично самовоспроизводиться. Мы стали больше похожими на людей, как и хотел Янус, но... За полным осознанием существования стал нарушаться порядок. Тогда Нирус взял всё под свои руки и возглавил Церковь Сознания с идеей объединить разумы всех и вся воедино. В один суперкомпьютер — Нексус. Устав он уже переписал, хоть делать это было строго запрещено и запрограммировано самим Янусом в его голове. Максвелиты — искусственная форма жизни, но полностью разумная и наш интеллект может превосходить таковые у биологических форм жизни. Мы имеем и чувства, и эмоции. Наши тела сильны и крепки, а также способны к модернизации. Мы не можем пользоваться магией, хотя она нам не нужна. Но Нирус пошёл дальше. Но не будем о нём. — Сказала Кварц.

— Он похитил двух дорогих мне женщин. Для чего же? — Спросил Бларк.

— Кто знает... Для чего бы он их не похитил, основная его потребность — это твои

глазки. За такой ослепительной красотой скрывается могущество и власть над Мирозданием. Береги их. — Сказала Кварц погладив его по щеке.

— Угу...

— А про карты ты ему не сказала? — Спросил подошедший к ним Юлий.

— Интересно чё у него. — Сказал Измаил.

— Точно! Спасибо, что напомнили. — Сказала Кварц.

— У особых членов нашей организации есть такая же особая сила. Арканы карт Таро. Она даже стала официально признанной единицей сил Мироздания. Колдовство судеб. — Сказала Кварц.

— Так, интересно. — Сказал Бларк и сел поудобнее.

— Многие ошибочно полагают, что сила таро зависит от астрологической. Но это совсем не так. Астрологическая зависит от космоса, звёзд и их расположения, а таро же только от твоей жизненной энергии. Позволяет открыть путь к своей душе и понять самого себя, контролировать свои внутренние потоки и иногда даже прозреть. Никто не знает, не помнит, или же просто не хочет делиться тайной откуда эта сила появилась и стала частью ОСА. В колоде карт таро насчитывается 78 карт и 22 старшие арканы. Мы сами не знаем бывают ли несколько одинаковых или же сколько всего носителей этой силы. Колода принимает сама и не открывает карту любому желающему. Значение их кроется глубоко в сердце и в объяснениях не нуждаются. Также колода может быть одной из множество типов. Но в нашем магическом случае они представлены в виде скелетиков. Мой аркан — луна. Улыбающийся милый череп какого-то обглоданного животного, хи-хи, при свете пурпурной луны разумеется. Число 18. Мечта и спокойствие. — Сказала Кварц вертя в двух пальцах свою карту. — Мы носим их всегда с собой.

— Мой аркан — влюблённые. Два обречённых скелета в обнимку, что готовы поцеловать друг друга глядя в любимому в его или её глазницы. Ах. Номер 6. Ценность и любовь. Да будет так, да будет вновь. — Сказал Юлий показав свою карту.

— Мой аркан... Дурак. Это ничего не значит. Номер 0. Стремление и лёгкость. Скелет тянущий в ночное небо цветок, одной ногой находясь над пропастью. — Сказал Измаил неохотно показав свою карту.

— Теперь ты.

Кварц достала запечатанную магическую колоду и не перемешивая поднесла к Бларку. Он сдвинул её одним пальцем и достал первую попавшуюся.

— Ну что там?

— Смерть. Номер 13. Покой и сила. Скелет человека верхом на скелете лошади с косою в руках. Он спускается с горы черепов и смотрит на лунное затмение. — Сказал Бларк.

— Ого. Дай посмотреть.

— Интересно.

«И что бы это могло значит? То что я частично бог смерти? Вряд ли бы это было так просто. Ничего нового я не почувствовал. Может дурачатся? Тем не менее это оставит мне воспоминание. Сохраню эту карту.»

Вдруг, подлетая к орбите Индиго, звездолёт потерял контроль, что-то попало ему в турбину и они начали аварийно снижаться.

— Что случилось?!

Кварц взяла его под своё управление, но слишком поздно.

— Я не успею предотвратить поломку варп-двигателя. Простите. — Сказала Кварц.

— О неет... Как же это жестоко. Извини, что считал тебя настоящей девушкой. Хотя мнение моё не изменится, не понимаю на что ты обижаешься! — Сказал Юлий рыдая ей в плечо.

— И ты извини меня, бабник-кровос. Извини, что когда-то плохо высказывалась о твоих стихах. — Сказала Кварц.

— Но теперь то они стали лучше.

— Нет, я игнорирую тебя, чтобы не обидеть твоё хрупкое эго.

Юлий отстранился.

Бларк с недоумением наблюдал за этой картиной не принимая участия.

— Ну припёзднутые. Не обращай внимания. — Сказал Измаил похлопав его по спине и спрыгнул с окна в атмосферу.

Бларк показал жестом, что он тоже собирается, но его не замечали. Он махнул рукой и тоже «катапультировался».

...

Бларк приземлился на ноги прямо в землю с высоты в 4 километра над уровнем моря, практически не получив увечий. Под ним оказался гигантский кратер и облако пыли.

Выбравшись, он оказался в густом тропическом лесу. Небо было фиолетового цвета, а растительность, помимо зелёного, обладала и синеватыми оттенками, в особенности трава под ногами.

— Где все?

\* \* \*

Индиго — магистральный мир. Огромная слабонаселённая планета с жарким и влажным климатом. Населяют этот мир Зианны — разумная раса живущая в племенах и часто кочуют в поисках лучшей территории, имеют синюю кожу, острые уши и в редких случаях рога. Ещё одна особенность расы в том, что все её представители являются женщинами. Мужчины у них не рождаются, а размножаются они с другими представителями человекоподобных прямоходящих рас, редких странников, иногда на их молитвы откликаются боги. Единственный мир, который ни разу не подвергался нападению другого мира, из-за его дальности и расположения, слабого развития, незнания существования как такового, а также трудности попадания в него.

\* \* \*

Бларк увидел неподалёку племенную деревню неподалёку и пошёл в сторону возвышенности.

У окраины деревни он встретил Кварц и Измаила наблюдающими за тем, как Юлий на стоге сена лежит вместе с десятью зианнами, читая им свои стихи.

— Забыла предупредить. В общем. Ребят, держитесь подальше от этих голодных бестий. Нам нужна лишь одна, с которой мне удалось связаться с орбиты. — Сказала Кварц.

— Как бы самому не сорваться... Такие красотки... — Сказал Бларк.

— Ага, слишком девственный мир. Не в смысле его обитателей, а в целом. Как же здесь можно повеселиться, во имя хаоса... — Сказал Измаил приоткрыв рот.

— Эй!

Она ударила им обоим подзатыльник.

— Работаем!

Вытянув Юлия за шкурку они направились вглубь деревни.

К ним четверым подбежали зианнки с копьями охраняющие вождя.

Вождь махнула рукой и они расступились.



— Привет. Не ожидать видеть здесь гостей. Меня зовут Мирташа. Я вождь этого племени зианн. Я хоть и довольно молода, но хорошо владею магией. Но одна вещь мне не понятна.

Мирташа выглядела как стройная синекожая девушка с розоватыми глазами, тёмно-бирюзовыми рогами и фиолетовыми волосами.

— Приятно познакомиться! Ты прекрасно говоришь по неонирски! И какая вещь? — Сказала Кварц.

— Кстати. Не думал, что он так распространён. — Сказал Бларк.

— Спасибо. Это всё благодаря ей.

Мирташа указала на радиоприёмник настроенной частоты на Дездер.

— Откуда он здесь? Это технология Ситкора.

— Прилетел с неба. Наверное подарок богов. Хотела бы я побывать в других мирах. — Сказала Мирташа.

— Что-то часто сюда стали прилетать обломки, не находишь? — Спросила Кварц.

— Да. Вы правы. Но откуда знать? К нам прилетала ещё одна штука не так давно. Станный. Маленький. — Сказала Мирташа.

— Где эта штука? — Спросила Кварц.

Мирташа замолчала и опустила голову.

— Ммм. Это подарок богов. Она для чего-то нужна.

Мирташа стала вести себя как ребёнок, не смотря на то, что была уже достаточно взрослая.

Она принесла электронный чип размером с ладонь и прижала к своей груди.

— Слушай, в обмен на эту штуку, я обещаю, что покажу тебе Дездер. — Сказала Кварц.

— Я обещаю, что... — Хотел добавить Юлий, но его рот заткнула Кварц.

— Нет. Мне этого не нужно. Я хочу сделать что-то для своего народа. Нам нужны мужчины. Много мужчин. — Сказала Мирташа.

Юлий стал радостно прыгать и тыкать на себя.

Они вчетвером встали в близкий круг для переговоров.

— Представим? — Спросила Кварц.

— Да конечно, пф... — Сказал Бларк.

— Да... Везёт же им. Кто бы они ни были.

— А перевозки? Ты сможешь организовать порталы? И где ты их возьмёшь? Помни. Бери порядочных, достойных и чистых. — Сказала Кварц.

— Отстой. — Сказал Измаил.

— Я оставлю это Соре. Ну и Маре. Думаю, они знают толк в мужчинах. — Бларк лукаво улыбнулся. — Было бы хорошо Аруну подключить, но она сгорела бы от ярости, ха-ха.

— Главное, чтобы никто лишний не попал в этот волшебный мир. — Сказала Кварц.

— Всё будет под контролем. — Сказал Бларк и поглалил Мирташу по голове. — Ты только жди, но сначала нам нужно кое-куда сходить. Отдай эту штучку и Кварц мне поможет.

Мирташа зажмурилась и протянула ему чип.

— Буду ждать! — Сказала Мирташа.

— Отлично!

Бларк вручил чип Кварц. Она покрутила его руке осмотрев.

— Точно он. Нет сомнений.

— И что это?

— Судя по рассказам ОСА которые слыше, это... ПОРТАЛ В СИТКОР. Если мы им воспользуемся, то нас просто вышвырнут их ОСА! — У Кварц загорелись глаза от возбуждения и восторга.

— В Ситкор?! Неужели?! Хах! Ааа...? Вам то нахрена? — Спросил Бларк.

— Вот именно! Никуда я не пойду. — Сказал Юлий.

— Куда ты денешься. Соберём армию хаоса и наконец покончим с Нирсусом раз и навсегда. Другого шанса не будет. — Сказал Измаил задрав голову.

— Ребята... — Бларк улыбнулся и пожал им руки.

— Я жду большей благодарности. — Сказала Кварц и стала медленно подходить к нему.

— Беги. — Сказал Измаил.

Юлий найдя удобный повод на цыпочках пошёл в сторону деревни и зианн.

Бларк создал под ними чёрных портал и переместил всех в Дездер.

— Плюс один мир в копилку. — Сказал Бларк.

Повстанцы сидели в штабе подразделения в Дездере.

— Нужно действовать быстро, пока ОСА нас не засекла. — Сказала Кварц.

— Бз-з-з-з. — Измаил.

— Хватит! — Крикнула Кварц.

— Ох, не нравится мне то, к чему это ведёт.

Покуда мог, резвиться с дамами, которым я помог.

Тоску мою зальёт бокал вина,

Но сердце не согреет никогда,

Твоя ненастоящая улыбка и душа,

Но буду помнить я всегда, как обломала ты меня. — Сказал Юлий.

— Юлий иди к чёрту или займись делом. Нам нужен план. Бларк, можешь что-то придумать, пока я сооружу портал? — Спросила Кварц.

— Без проблем. Бедная Сора в истерике, но зато Индиго теперь под охраной её верных ангелов. И не только под охраной. Пх. В общем, с силой хаоса я наконец научился менять облик. Конечно, мои святящиеся глаза сокрытию не подлежат, поэтому стоит быть осторожным, но это может приготовиться.

Бларк кинул гримуар хаоса в руки Измаила, тот судорожно стал ловить его.

— Ты чего?! Ты знаешь ей цену?

— Просто книжка. Печать с неё снята и перемещена на моё тело. Мне она не нужна, но ты сможешь договориться с Архипом и завербовать некоторое готовое войско хаоса. — Сказал Бларк.

— Ты... А в прочем... Благодарю. — Измаил самодовольно ухмыльнулся и закрыл глаза ожидая чего-то.

— В чём дело?

— Портал мне открой.

— Ах, вот в чём дело...

— Не открывай ему! Он не вернётся! Этот хитрая псина явно что-то замышляет. — Сказала Кварц.

— У меня ведь мозгов нет что-то замышлять! — Измаил начал кривляться и вошёл в портал созданный Бларком.

Юлий помог Кварц с порталом и она соорудила металлическую арку с разъемом под чип.

После подсоединения чипа открылся межпространственный тоннель, ведущий в нынешнее Царство Порядка — Ситкор.

— Я пойду первый. — Сказал Бларк.

— Да, я тоже так думаю. Мы пока всё подготовим, вооружение и всё такое. Удачи. — Сказала Кварц.

— Помни про карту. — Сказал Юлий.

— Да. Жду вас. Благодарю за сотрудничество. — Сказал Бларк и вошёл в портал.

...

Тем временем...

Аруна медленно просыпается в густой зелёной жидкости внутри резервуара. К ней по

всему телу и в большинстве к голове были приставлены провода и присоски.

Вырвавшись и разбив стекло, она упала на пол пытаясь одышаться.

В большой чистой комнате с тусклым светом от ламп она увидела ещё десятки подобных резервуаров с мониторами показывающими работу организма.

Она запаниковала, быстро вытерлась и нашла свою одежду на столе.

«Где я?... Что произошло? Где Бларк?! Что с ним?!»

Вдруг из темноты послышался стук каблуков.

К ней шла Изабель, полностью преобразившаяся, в комбинезоне Церкви Сознания и лёгкой броне максвелитов. На её голове выросли большие голубые рога, а её тело источало какую-то новую ауру.

— Изабель?... Ты жива? Где мы? — Спросила Аруна.

— Не нарушай содержание. Ты служишь примером для сканирования поведения архидемонов. Хотя ты им не являешься, но в потенциале тебя проще похитить нежели других сильных демонов. — Сказала Изабель.

— Что ты несёшь? Тебя взяли под контроль? Давай я помогу.

— Не говори ерунды. Я планировала это с самого начала. Нирус открыл во мне скрытый геном и сделал сильнее. Перед моей целью не должно быть препятствий.

— А как же Бларк?

— Наивный дурачёк. Он довольно милый, но... Манипулировать им довольно просто.

— Мразь... Я так и знала это с самого начала...

— Не желаю пустой болтовни, я доложу, чтобы тебя обратно поставили на содержание. — Сказала Изабель и развернулась.

Аруна сорвалась с места и нанесла ей несколько ударов ногами откинув в стену.

— Ты никуда не пойдёшь. — Сказала Аруна накапчивая в руках магический тёмный заряд.

— Магия в этом мире слаба. — Сказала Изабель и атаковала её градом крупных осколков пурпурного кристаллического стекла.

Часть из которых ранили Аруну.

— Та же способность, но уже не зависящая от жизненной энергии. За технологиями будущее, а за порядком стабильность. — Сказала Изабель.

— В чём дело?

К ним медленной и уверенной походкой подошёл мужчина максвелит.

# Глава 66

## (Нить разума)

Топаз — молодой крепкий парень, максвелит, с чёрными волосами средней длины, чёрной склерой и красным цветом глазами в форме дуги. На нём был лёгкий чёрный металлический облегающий костюм с красными светящимися линиями вдоль, который покрывал его до подбородка.

Подойдя к девушкам, он снял маску на пол лица, выпустив их неё дым.

— В чём дело, Изабель? Что за шум? — Спросил Топаз.

— Экземпляр номер 470 покинула резервуар. — Ответила Изабель.

— Ясно. Следуй к кардиналу за дальнейшими указаниями.

— Слушаюсь.

Изабель медленно прошла мимо него прогладив пальцами ему по плечу.

Аруна встала в боевую стойку.

— Сопротивления бесполезны, юная дева.

Из рук Топаза вылезло по 3 металлических когтя, которые в ту же секунду стали раскаляться до красна.

Аруна схватилась за осколок стекла в надежде защититься. Она чувствовала, что уже совсем не способна использовать магию ни в каком её проявлении.

Топаз — высший сенатор кардинала Нирсуса и его послушник, он следит за порядком и организацией его планов. Является «родным братом» Кварц.

\* \* \*

Ситкор — Карманная Магистраль. Представляет собой искусственную бесконечную систему, высокотехнологичное оборудованное здание без выхода в открытое пространство.

После полного уничтожения Аргоса силами Хаоса истреблением расы ордеров, Ситкор стал новым Царством Порядка, максвелиты сменили ордеров, а Нирус встал на место Януса.

В мире обитают исключительно максвелиты, и с недавних пор, служители Церкви Сознания из разных миров.

В центре всей системы, куда ведут всё безграничное множество проводов на полу и потолке ведут к центральному суперкомпьютеру — Нексусу, созданному самим Нирсусом.

\* \* \*

Топаз схватил Аруну за горло и поднял над землёй.

— Активность нейронов изучена, спинномозговая жидкость, кровь и само собой ДНК получено. Ты больше не представляешь собой ценности. За попытку побега тебя ждёт смерть. Таков приговор. — Сказал Топаз.

— А что в таком случае сделают с мятежником на стороне Хаоса? — Спросил Бларк на другой стороне коридора.

— Немедленное истребление! Внимание! Нарушитель!

Топаз кинул Аруну в сторону и развернулся в сторону Бларка, когда тот уже был под его ногами, схватив одну из них он поборол его на землю и ударом с ноги в подбородок отнёс на пару метров в сторону.

— Да уж, для нас тут не лучшие условия. Кажись мой стелс провалился. Но я ещё сохраняю свою силу. — Сказал Бларк.

Аруна встала и запрыгнула ему на руки в объятиях.

— Ты снова демон! Как я рада, что ты жив... Как тебе удалось попасть сюда? — Спросила Аруна.

— Позже об этом.

Он медленно поставил её на пол не смыкая глаз с Топаза, который уже встал на ноги.

— Миками Бларк. Ты появился раньше, чем мы предполагали.

— Хотел сделать сюрприз.

— Не думаю, что даже у меня есть шанс тебя одолеть, однако задержать тебя — именно то, что сейчас необходимо. — Сказал Топаз и запустил в него несколько ракет вылезших из его груди.

Схватив Аруну на руки и доставив на безопасное расстояние, ему удалось укрыться от взрыва.

Далее Топаз пустил огонь из высококалиберного пулемёта, лазеров и огнемёта.

Перебегая из стороны в сторону, Бларк оттолкнулся от стены и подпрыгнув в воздух сбил его с ног ударом ноги в голову.

Несколько атак лезвиями кукри сбили из строя его руки.

— Точно. Кардинал учил меня основам магии порядка. Используя искусственную духовную энергию, я смогу заставить тебя мне повиноваться, нужно только...

Бларк нанёс серию ударов руками и ногами по корпусу Топаза.

Заключительный удар ногой в шею вывел максвелита из строя.

Бларк заметил, что на его теле осталось большое количество ран, вызванные скрытыми шипами по всему его телу.

— Идём! Я в порядке.

Бларк вместе с Аруной побежали дальше по коридору.

Один глаз Топаза открылся и он с трудом начал вставать.

— Изабель тебя предала, Бларк! — Сказала Аруна на бегу с печальным видом.

— Как именно?

— Она... Она им подчиняется добровольно. Я не знаю её целей, но кажется ей это нравится. Мне очень жаль. Ты главное не теряй самообладание. Ах да, и ещё, похоже Мирозданию угрожает опасность. — Сказала Аруна.

Бларк какое-то время молчал.

— У меня нет причин, чтобы тебе не верить... Эх... Моё крайнее предчувствие меня не обмануло. А ведь все мне говорили, что она подозрительная... В любом случае, всё ведёт к тому, чтобы одолеть Нирсуса.

— Ага. Есть план?

— Да, я познакомился кое-с-кем. Скоро у нас будет подмога.

Они добежали до огромных масштабов зала, где всюду горела синяя подсветка, в котором и находился Нексус.

Возле него стоял Нирсус безмятежно наблюдая за тысячами мониторов.

— Бларк... — Сказал Нирсус не поворачивая головы.

Нирсус — высокий мужчина средних лет с зачёсанными назад чёрными волосами. Его тело от стоп до нижних границ скул покрывала тонкая, но необычайно прочная броня-комбинезон из металла. Сам его костюм был роскошно украшен множеством узоров. У него была белая склера и зелёные светящиеся глаза. Вдоль его лица горели зелёные полосы ведущие к треугольной подсвеченной основе на лбу.

После того, как он повернул голову в сторону Бларка на его лице появилась едва заметная улыбка, а во лбу один неизвестный ранее Бларку Дарг — зелёного цвета.

— Прошу, не бойтесь и проходите. У меня уже почти всё готово. Красиво, не правда ли? — Со спокойной усмешкой сказал Нирсус.

Аруна встала за спину Бларка и отошла на пару шагов назад.

Его ЭлСиЭй моргнул.

— Они прибыли. Иди к розоволосой максвелитке. Прошу.

— Но Бларк!..

— Иди...

Она неохотно кивнула и убежала.

— Верно. Лучше поговорить один на один. — Нирус хлопнул в ладоши и весь зал был изолирован от остального мира. Большая часть источников освещения была выключена и работала в режиме энергосбережения.

— Что же ярче всего освещает эту темноту?

— 2 моих и 1 твой дарг.

— Верно.

— Откуда у тебя он? Ты не мог его пробудить. Ты ведь не биологически организм.

— Вообще-то это не совсем так. Да, мы кремниевая синтетическая форма жизни, но с полным развитием самосознания, репликации, биоинжинерии, мы смогли достичь куда большего развития, нежели нам предписал Аргос. Твой ЭлСиЭй... Раньше его носили все первые прототипы максвелитов до технического сбоя. Вы, демоны клана Миками смогли войти с ними в симбиоз. Что же касается дарга. Я действительно его не пробуждал. Он существует в единичном экземпляре и никто, и никогда не собирал их все вместе, кроме, разве что, Прорадителя. Его пробудила Эрида, затем какое-то время он принадлежал Люциферу. Он много кому принадлежал. Теперь он мой. Сейчас мне нужен лишь синий и красный дарг. Когда я их получу, то смогу разогнать Нексус до бесконечной непреодолимой скорости. И тогда все разумные существа в Мироздании получат покой в этой системе. Никакой свободы, никакой анархии, никакого хаоса. Лишь баланс, порядок и устав. Церковь Сознания — это путь к величию. Путь, что Янус не мог даже себе вообразить своим ограниченным органическим углеродным разумом. Если ты желаешь — можешь ко мне присоединиться, хотя и так прекрасно знаю ответ.

— Верно. Нет. — Сказал Бларк оперевшись на одну ногу и сложив руки.

Нирус самодовольно рассмеялся и повёл руками.

Снаружи послышался шум сражений.

Бларк оглянулся на дверь.

— Они точно будут нас отвлекать. Нужна идеальная тишина!

Нирус подходит к двери и выбивает её под огромной силой.

Толстая металлическая дверь весом несколько тон летит на большой скорости в конец коридора разможив десяток хаоситов и максвелитов под её весом.

Завидев Аруну, Нирус телепортировался к ней, уложил её на плечо и побежал дальше.

— Стой!

Бларк сконцентрировал внутри себя тёмную энергию и разогнался на большой скорости.

Но его остановила Изабель.

Бларк остановился за секунду до столкновения.

— Уйди!



— Нет.

— У меня нет на тебя времени. Или мне придётся тебя убить.

Бларк повалил её на пол приставив кукри к горлу.

— Вот оказывается какая. Хороший урок ты мне подала.

— Да. Я солгала. Во благо своему народу. Я пошла сюда, чтобы освободить свой род от проклятия хаоса, что лежит на нас тысячелетия. Что дед, что отец, они... Они лишь считали это должным и даже поклонялись этим монстрам. Я не такая. Брат к сожалению меня не понял. Теперь только ты знаешь истинную причину моего поступка. Я всё равно верю тебе, хоть и не заслужила веры ко мне.

Бларк ослабил хватку, но отвернулся от неё.

Восстановившийся Топаз подбежал на помощь к Изабель и замахнулся клинком на Бларка, но его остановила Кварц своим выдвижным клинком.

— Давно не виделись, братец.

— У нас нет родословной.

— Этим мы и отличаемся.

Юлий отбросил всех максвелитов на своём пути волнами крови.

Измаил пробил стены взрывами для новых ходов.

— Давай. Догоняй его! Мы здесь сами справимся. — Сказала Кварц.

Бларк кивнул и продолжил погоню.

Так он снова прибежал в зал к Нексусу.

Нирус стоял на том же месте.

— Что за догонялки?

— Мне просто нужно было кое-что взять.

Возле него светилось две кушетки с аппаратурой дополненной реальности.

На одной из них лежала Аруна без сознания.

— Что ты с ней сделал?! Испытываю работу Нексуса. Она лишь бетатестер. Хочешь поучаствовать? С ней всё нормально. Её душа блуждает по пикселям симуляции. И лучше бы тебе не делать редких движений. Хочешь спасти её — прошу. Ложись. Пройдёшь мою компьютерную игру, найдёшь её душу и тогда я предоставлю право сразиться со мной в реальной жизни. — Сказал Нирус.

— Самодовольный ублюдок. — Сказал Бларк и лёг.

— Ха-ха-ха. Именно. Сейчас всё подключу. Обещаю, твои дарги я пока трогать не буду.

...

— Начали!

...

Сознание Бларка покинуло материальное тело и попала в просторы симуляции Нексуса.

Бларк вынырнул из плотной чёрной жидкости, как поплавок.

Взглянув на ночное небо, он видел перед собой огромное количество планет и звёзд, которые отбрасывали фиолетовое свечение на тёмную водную гладь.

Перед его глазами всплывали надписи на неизвестном максвелитском шифре под 8-битную мелодию.

Всё что было в этом мире, включая самого Бларка было пиксельным.

Симуляция является карманным измерением Нируса глубоко в недрах Нексуса.

Выйдя на берег он пошёл в пещеру находящуюся в скале, где тусклым пурпурным пламенем горел костёр.

Всё было для него таким неправильным, что он часто задавался вопросом: «Кто я?».

Сохранять рассудок ему помогала цель найти Аруну.

Пройдя дальше он наткнулся на площадь усыпанную черепами, которая вела к огромному скелету, что истекал реками крови.

Под скелетом располагался обрыв, из которого светились окутанные болью пересохшие глаза.

Он отбивался от бесконечного множества чёрно-белых нестабильных фигур.

Пошёл снег и он просто стал двигаться дальше не оглядываясь.

Перед его лицом появлялись видения в виде алихимических таблиц с надписью «ошибка».

Через каждые 10–20 шагов менялся ландшафт и цветовая тема.

Он добежал до рябящей невысокой ступенчатой лестнице из камня и остроконечных постаментов стоящих вдоль.

Лестница вела к бесконечному тонкому тротуару, в то время как на горизонте зияла чёрная дыра засасывающая фиолетовые пиксели в небе.

Он шёл вдоль дороги неизвестное количество времени, а его шаги часто «подглючивали» замирая на определённом месте.

Когда пропала музыка, он шёл в тишине, а темнота постепенно сгущалась.

Перед ним появилось существо в злобной маске с клоунской шапкой с бубенцами, клетчатой рубашкой. Он был пиксельным и чёрно-белым. Его голос сильно резал уши.

— Кажется не тот сервер. Этот ещё не доработан. Но... Так даже лучше. Ответь правильно на все мои вопросы, чтобы пройти дальше. В конце тебя ждёт бой с боссом.

— Думаешь, я тебя не узнал, Нирсус?

— Тебе не понравилось это маленькое приключение? Ты просто мог не спешить и брать второстепенные задания. Ты даже не пошёл в деревню. Ты просто пошёл по прямой игнорируя подсказки.

— Где Аруна?

— Вот первый вопрос: Почему большинство разумных рас в Мироздании созданы по подобию обыкновенных, хоть и универсальных людей?

Бларк выглядывал за его спину.

— Именно. Прародитель и другие гениды или же, как их называют, магнумы, сами сделали для себя наиболее удобный общий облик и нарекли им остальных. Второй вопрос: Алхимия жизни. Отсылка к первому вопросу, касается расовых гибридов...

Бларк проигнорировав его пошёл дальше.

— Ладно. Как насчёт того, что ты испытываешь время от времени дежавю. Буд-то из других временных линий? Запретные знания библиотеки и похищенные фрагменты. Существа в белом. Слои реальности и уровни восприятия. Я смог тебя заинтересовать. Вижу смог.

Бларк остановился и оглянулся на него, но когда он увидел дальше по пути Аруну, тот снова ринулся вперёд.

— Ясно.

Нирус в необычном образе исчез из симуляции.

Снова заиграла музыка, на этот раз весёлая и романтическая.

Он подбежал к лежащей на богу Аруне, которая находилась в полу сне. Её пиксельные глаза смотрели на него и пытались что-то сказать, но у неё был зашит скобами рот.

Он взял её на руки и музыка изменилась на более грустную и спокойную.

Аруна начинала исчезать по кусочкам из пикселей.

Бларк в панике проглотил её душу, которая стала гладким хрустальным шаром в его руке.

Посреди пути появился большой светящийся синий глаз, служивший порталом.

Вбежав в него он оказался снова в Ситкоре.

Встав с кушетки, он обнаружил в руке этот же шар и не просыпающуюся Аруну.

Он тут же захотел объединить шар души с её телом, но Нирус поспел и выбил шар из его руки, который столкнулся с керамической плиткой и покатился к Нирусу, а шар чудом не разбился.

— Ты...

— Почему ты сопротивляешься мне?! Неужели так сложно следовать таким простым правилам?! Это не те бесполезные законы, которые придумал Янус. Или тебя устраивает нынешнее Мироздание? Ты видишь какое блядство, не побоюсь этого выражения, здесь происходит. По твоему это Царство Порядка? Что будет с Преисподней? Кто будет сменщиком Люцифера? Калеки архидемоны? Мара которая будет разрываться меж двух миров? Эта девка? Аруна, да? Или может быть ты? А что с Небесным Царством я уже молчу Ты и сам знаешь. Ни тиран Марк, ни простодушная Сора не могли и не смогут содержать силы света. От старших богов ни осталось и следа. Большая часть потомков Прародителя — это обычные смертные ранее создания ничего не знающие и непонимающие. Единственные силы, которые сейчас превосходят всех — это Хаос. Потому что он вечен. Он был, есть и будет всегда. И он поглотит Мироздание, если не вмешаюсь я, ты или Кали. Можешь не спрашивать кто это. Если ты выживешь, то обязательно с ней встретишься. Гениды спустятся. Это тотальное нарушение баланса. Ответственных правителей миров просто не осталось. Перезапуск неизбежен. Но я могу сохранить память всех и связать разумы единой нитью. Отдай мне глаза и ты сам увидишь, что мои цели бескорыстны. Мне даже нет смысла тебе врать. Я даже иду против свои принципов, беря кого-то в заложники. Это значит, что ты действительно важен мне и всем. — Сказал Нирсус.

Перед Бларком появился дух Януса, ордера Аргоса и бога порядка.

— Не верь ему. Спустия столько лет, я наконец осознал, какую ошибку совершил в программном коде. Его слабость — это... — Недоговорил Янус.

— Куда ты смотришь? Кто с тобой говорит? — Спросил Нирус.

— Ни с кем... — Ответил Бларк, взглянул на Аруну, затем снова на Нирсуса. — Ты очередной хрен возомнивший себя главнее остальных Попытайся меня переубедить. —

Сказал Бларк прокрутив в своих руках кукри.

— Ты пожалеешь. Твой разум мог бы храниться вечно, со всей той памятью и знаниями, которые ты собирал. Но я просто уничтожу их. Или же поглощу. — Сказал Нирус спустившись и приготовившись к бою.

Бларк сразу же пытается проникнуть в мозг Нирсусу по средством зрительного телепатического контакта, но безуспешно в виду его небиологической природы.

Нирсус двигался на невероятно высокой скорости, даже дарги едва улавливали его перемещения.

Каждый удар Бларка был мимо, даже зная, что он точно попадёт по цели просматривая временные отрезки.

Судя по всему, зелёный дарг Нирсуса позволял ему видеть не только в 360 градусов, но и в экстра измерениях, даже за пределами времени.

Манипуляции с временем и смертью на него не действовали.

Бларк черпал всё больше и больше тёмной энергии из карманного измерения.

Любая магия выпущенная в Нирсуса сразу поглощалась его костюмом.

Бларк собирался трансформировать свой нанокостюм, но постучав по ЭлСиЭй вспомнил, что он остался в Дездеме для починки Кварц.

«Чёрт. Рэго? Не вариант. Габариты Шуэнмаха тоже не позволяют его призвать, как и расход жизненной, духовной и магической силы.»

Атаки Нирсуса переходили на сверхсветовую скорость. Бларк с трудом отбивал лезвия появившиеся в его руках своими кукри, параллельно уклоняясь от случайных выстрелов лазеров.

Бларк нанёс несколько ударов ногами по его корпусу, но Нирсус в то же мгновение контратаковал его ударом кулаком в грудь отбив его в стену.

«Осталась лишь одна сила. Противодействие. Хаос. Но если я её использую, то точно потеряю контроль.»

Вдруг тело Бларка подорвалось с места и стало управляемое, как марионетка, нанося само себе увечья силой порядка.

Бой продолжался на протяжении часа, пока Бларк не выбился из сил. У Нирсуса был бесконечный запас энергии.

Но Нирсуса что-то выдавало, будто сражение с Бларком какой-то на него пагубно повлияло.

Нирсус сжал в руках шар души Аруны и швырнул её в сторону.

Бларк прыгает в положении лёжа и хватает его всем телом прижимая к груди.

В это время Нирсус хватает тело Аруны прижимая к выдвижное лезвие к её сонной артерии.

— Ублюдок. Не смей! Неужели устал? — Бларк рассмеялся выплёвывая кровь.

— Мне это чувство незнакомо.

— А что тогда? Я читаю твои движения. Я перехвачу её до того, как ты хотя бы уколишь её.

— Посмотрим. — Ответил Нирсус.

ЭлСиЭй Бларка загорается зелёным и он на сверхсветовой скорости подхватывает тело Аруны, но только спустя несколько мгновений замечает, что что-то не так.

Нирсус успел вспороть ей сонную артерию, глотку, даже бедренную артерию и для уверенности пробил её грудь насквозь через спину.

На руках Бларка уже лежало бездыханное окровавленное тело Аруны.

Он мягко положил её на землю и принялся целовать губы в надежде, что его слюна излечит все её раны изнутри.

— Бесполезно. Без души тело не подвергается никакой регенерации и лечению.

Все попытки вставить душу Аруны обратно в её тело также не увенчались успехом.

— Смирись. Она мертва. Ты не сражаешься в полную силу защищая её. Значит она до этого момента была не так дорога для тебя.

Бларк не желал выпускать её из рук, но когда к нему пришло осознание он сел возле неё на колени и он опустил голову.

— Заткнись...

— А ведь могу вернуть время вспять при помощи технологии сингулярности в области этой комнаты. Но не сделаю этого по понятным причинам. А ты не сделаешь этого потому, что ты слаб в этом мире. Хотя, не только в нём. Думаешь, если ты получил такое многообразие сил, в том числе и божественных, то можешь сразу ими руководить? Чтобы освоить хоть одно искусство Мироздания требуются тысячелетия!

Бларк смотрел в бледное лицо Аруны, одной рукой держа её за руку, а другой сжимая сосуд души в виде шара. По его щекам побежали слёзы и он повернулся в сторону Нирсуса сжимая челюсть.

— Не смотри на меня таким взглядом, ничтожество. Ты напрасно тратишь моё время и милосердие. Осознай, что ты ещё находишься в живых! Хотя даже моё терпение уже на пределе... Ты думал, что сможешь противостоять кому угодно. Но с кем ты до этого сражался по настоящему? Не знаю, как тебе удалось одолеть Архипа. Но зная его, он бы не стал поддаваться. Хотя скорее этот идиот просто также недооценил силу противника. Сила бесполезна, если не уметь ею пользоваться. У тебя недостаточно опыта...

Бларк промолчал.

Ты потерял свою дорогую подружку. От тебя ушла любимая девушка предав.

Бларк просто молчал качаясь в разные стороны не отрывая взгляда.

— Я не прав? Ты тот ещё эгоист, Бларк. Забил на все принципы своего клана уйдя как отшельник следуя лишь своим целям. Ты жалок. Все дорогие тебе люди, что хоть как-то ценят даже твою самую тупую ложь, рано или поздно умрут и ты будешь вечно жить страдая и виня себя, утопая в ненависти. Да... Смерть будет для тебя лишь освобождением, а мне лишь хочется, чтобы ты всё понял. Отдай мне дарги. Слышишь?! Я с тобой разговариваю.

— Почему ты тогда их не заберёшь...? М? В чём дело? Может, потому что они тебя не принимают? Ты часто прячешь зелёный дарг во лбу. Может он сам сводит тебя с ума при длительном использовании? Не знаю как для тебя, но твою живую рожу я видеть не намерен. Ты сдохнешь от моей руки. Немедленно. — Сказал Бларк с нервной улыбкой.

— Боюсь-боюсь.

Бларк медленно встал на ноги.

— «О ваше святейшество Эрида, будьте благосклонны и соизвольте мне, вашему рабу взять малую часть вашей силы взамен на годы моей бескрайней жизни.» — Произнёс Бларк вспомнив писания гримуара. Он выцарапал на лице несколько символов хаоса и активировал свою недавно приобретённую силу, дарованную ему Архипом.

ЭлСиЭй загорелся красным, его тело преобразаться, мышцы вздыматься, лицо обезобразиваться, появились огромные рога и крылья, а по телу распространились печати.

Пасть Бларка раскрылась на 50 сантиметров демонстрируя большое количество острых зубов прежде чем он издаст оглушающий монструозный рёв. Из-за него большая часть

дверей, перегородок и стёкол повывлетали и полопались.

Все раны на теле Бларка в мгновение заживали. Он оторвал себе руку, свернул голову и сожрал собственную ногу для проверки скорости регенерации. Потерянная конечность отрастала за в диапазоне от 0,1 до 1,5 секунды.

Вирус сглотнул и приготовился к обороне.

Нирсус снова открыл зелёный дарг во лбу. Его костюм и тело начало преобразаться и на глазах модернизироваться.

Выстрелив из одной руки несколько раз из гравитационной пушки, Нирсус загнал в его пространственную ловушку.

Другой рукой он из гранатомёта выпустил несколько дронов, которые врезавшись в Бларка воспроизвели мощный взрыв.

Ошмётки чёрной плоти разлетелись по всему залу.

Один оторванный от взрыва дарг Бларка катился по скользкой крови к ногам Нирсуса.

Нирсус усмехнулся ожидая подвох, но всё же нагнулся за ним.

К глазу за считанные мгновения притянулись все разбрызганные капли крови полностью восстанавливая его тело.

Бларк вцепился зубами в глотку Нирсуса через металлический костюм и вырывает ошмётки маквелитской плоти.

Из него потекла бледно-розовая кровь и он отстранился.

Бларк уже не мог держать в руках кукри из-за сильного тремора.

Рэго дрожал от страха, от того, что карманное измерение становилось всё меньше из-за его поглощение Бларком.

Одним лишь ударом колена в грудь Бларк сломал ему 6 пар рёбер и откинул на огромной скорости в сторону, а Нирсус под своим весом проломил десяток стен.

Зловещая и крайне мощная аура Бларка разрушала всё вокруг.

Он шёл прямо к цели не обращая ни на что и ни на кого вокруг себя, убивая любого кто стоял на его пути.

Ребята занервничали и хотели его остановить, но лишь одного взгляда Бларка в таком состоянии хватало, чтобы вселить ужас.

— Сейчас ты уже себя не контролируешь. Соответственно твои глаза сейчас дезориентированы. Открою тебе маленькую тайну! Дарги — есть самое мощное оружие в Мироздании! Неправильный подход может погубить вселенную! Они разумны! — Крикнул Нирсус, отвлекая его, чтобы накопить больше энергии и атаковать его радиационным излучением. Он также пятился назад к Нексусу.

\* \* \*

Дарги или глаза Прародителя и их значения:

Любой из трёх даргов даёт владельцу невероятные запасы духовно-жизненной энергии, повышенную силу, скорость.

Синий — отождествляет собой разум, покой и вечность. Синий тип даёт владельцу возможность раскрыть горизонты своего сознания и ума, даёт владельцу контроль над разумом жертв и манипулирует подпространством, внутренними мирами.

Красный — отождествляет собой пыл, силу и стойкость. Красный тип даёт владельцу раскрыть свой физический потенциал, убрать ограничения в магических взаимодействиях и манипулирует внешним миром.



Зелёный — самый редкий тип. отождествляет собой величие, многогранность и сущность. Зелёный тип даёт владельцу увидеть то, что не видят другие, узнать то, что запрещено, создавать всё из ничего, поглощать и уничтожать.

Ранее никто кроме Прародителя не имел все 3 дарга и никто не знает, что даёт достойному носителю активация всех трёх.

Код: фиолетовый. Существует теория о некоем 4 типе, но дальше Гердиона слухи толком не распространялись.

\* \* \*

Нирсус бежит к суперкомпьютеру явно что-то поняв. Его лицо переменялось, а на экране что-то загорелось.

Всё освещение загорелось красным и прозвучала сирена. На стенах появился таймер отчитывающий лишь минуту.

— Резервная копия сохранена. Большая часть живых существ, хоть и не вся будет погружена в симуляцию, а материальный Ситкор будет уничтожен. — Сказал Нирсус.

Кварц тут же подбежала к Неусусу, чтобы откатить систему.

— Ты... Предательница... — Нирсус стал подходить к Кварц, Юлий и Измаил встали на её защиту. Нирсус собирался их атаковать, пока Бларк очередной раз восстанавливался после тяжёлых ранений.

Наконец, после очередного восстановления Бларк достигнул силы, которой до этого момента не имел.

Он сорвался с места и кинулся на Нирсуса сверху разрывая его голыми руками на части.

Нирсус переносит свой разум в компьютер, пока он ещё остаётся в сознании.

Но Бларк отрывает ему голову до этого момента, вырывает зелёный дарг и разбивает его череп об своё колено.

Бларк вставляет зелёный дарг себе в лоб, в его лбу автоматически появляется третья скрытая глазница в виде дыры в черепе.

Останки Нирсуса были разбросаны в разные стороны.

Но лишь переведя дыхание, Бларк не остановился на Нирсусе. Он уничтожил защитный механизм Нексуса и взрыв теперь был неизбежен.

Часть маквелитов успела телепортироваться из мира, в том числе и Топаз с Изабель.

Кварц с Юлием были в панике, а Измаил не мог открыть портал для себя и других хаоситов.

Бларк продолжал разносить всё на своём пути, пока не пришла Мара.

Она открыла портал из Загробного Мира в Нексус. Она не стала говорить, как она смогла найти сюда проход, а лишь в спехе вывела Кварц, Юлия, Измаила и остальных из разрушающегося Ситкора. На таймере было уже 10 секунд.

Мара подошла сзади Бларка и лишь косанием ладони по его спине поглотила практически всю его духовную энергию практически до порога смерти.

Вернувшийся Измаил вытащил тело Бларка, а вернувшийся Юлий Аруну.

...

Что случилось с Ситкором уже не знал никто.

Бларк медленно открывает глаза оказавшись на мягких ляжках.

— Аруна?

— Совсем с ума сошёл? — Спросила Мара. — Ты в Загробном Мире.

— Ах, это ты...

— Видок у тебя не очень. После того, как мне удалось тебя успокоить все побочные эффекты вылезли наружу. Мне с трудом удалось тебя спасти. Твоя же сила могла тебя погубить! Если бы я тебя не остановила, кто знает, чтобы произошло... — Сказала Мара.

— Что с Аруной? — Спросил Бларк разглядывая сосуд её души.

— Что заладил то? Она мертва... Нирсус не просто травмировал её тело, он нанёс ей концептуальный урон и возможно, что эта душа теперь бесполезна. Мне жаль. Я отнесла её тело её отцу Велиалу в Преисподнюю. Если хочешь знать больше — то почитай кодекс судьбы, где про это всё подробно написано.

Бларк промолчал.

— Будто сама с собой разговариваю. Соберись! Такова ноша бессмертного бога. Я тоже много кого теряла. Быть богом означает терпеть все страдания.

— Я им не хотел становиться.

— Такова твоя судьба. Это сейчас богом может стать любой скиталец, в раньше, таким как я приходилось веки вечные находиться в одном и том же мире. Знаешь как это скучно и одиноко? — Мара гладила его волосы. — Не реагируешь на ласку. А ведь мне её бывает так не хватает... Я не знаю как тебе помочь. Попробуй найти подобных себе.

— Спасибо тебе. Но я хочу побыть один.

— Куда намылился?

Бларк телепортировался в Дездер к Повстанцам Света, которые уже не являлись частью ОСА, а были отдельной организацией.

Кварц, Измаил, Юлий и Рэго разговаривали друг с другом.

— Она была прекрасна. Я чувствовал её холодное тело. Мне так больно, что подобной красоте суждено было покинуть нас. Не могу даже представить себя на месте Бларка. — Сказал Юлий об Аруне.

— Да уж, я очень беспокоюсь о хозяине, не буду пока возвращаться в наш с ним мир. — Сказал Рэго.

— Главное, что мы победили. Но почему я не испытываю кайфа?! Всё из-за вас. Нагнали атмосферу, будто не мы вовсе победили. — Сказал Измаил.

— Вот именно. Это сделал Бларк, жертвуя собой. — Сказала Кварц.

— Да я знать не знаю эту девку! Какое нам до неё дело?! — Возмутился Измаил.

К ним попятился Бларк.

— Бларк! Ну как ты? Рады видеть тебя... Я вот костюм тебе почмнила, модернизировала, куча новых модулей вставила, он гораздо лучше чем был на заводских, как и обещала...

Бларк залез в костюм.

— Идентификация нового пользователя, пожалуйста подождите... В случае несанкционированного доступа, нарушитель будет устранён внутренней службой искусственного интеллекта НКБ.

Пользователь: Бларк Миками. Личность подтверждена. Доступ разрешён. Добро пожаловать на борт, капитан! — Сказал женский голос ассистента нанокостюма Бларка.

Он сложил его в ЭлСиЭй и приобнял Кварц.

— Спасибо. — Печально сказал Бларк не выказывая эмоций.

Он пожал руку Юлию и Измаилу, после чего подошёл и погладил Рэго по его голове меж рог.

— Бларк.

— Магистр хаоса.

— Хозяин...

Он молча поклонялся и телепортировался в своё карманное измерение, где пробыл неопределённое количество времени погрузившись в свои мысли.

Пока в его же измерении сам по себе не появился новый портал, который он не создавал. Он был огромен и не имел цвета, лишь чернота и пустота. Опухоль в его внутреннем мире.

Ноги сами медленно, но верно вели его туда...

# Глава 71

## (За шаг до падения)

У Бларка наблюдались проявления многих психических расстройств, которые только усугубились ввиду последних событий. Фрагменты памяти перемешивались в его голове и он потерял чувство времени.

Он медленно и неохотно плёлся к новому portalу.

«Как же я слаб и жалок. Она умерла из-за меня... Я ничего не мог сделать. Моя сила — вовсе не моя и я не смог её контролировать. Было бы у меня больше времени. Конечно, у меня есть друзья и те кто меня поддерживает... Хотя я и не понимаю зачем. Кто я? И зачем существую? Для какой цели? Но зачем мне тогда становиться сильнее и для кого? Сила приносит страдание. Как и её отсутствие. Добро... Зло... Выдумки, чтобы облегчить жизнь. Значит моя цель состоит лишь в том чтобы найти эту самую цель? Ну и бред. Как же херово, что я не могу сдохнуть. Какой тогда интерес? Кого мне бояться?» — Подумал Бларк и вошёл в портал.

Он оказался в свободном падении в чёрном, едва видимом пространстве.

Его падение в кружащейся тёмной спирали продолжалось очень долго.

Когда он наконец приземлился разбившись об камни с будучи расслабленным телом и восстановившийся он обнаружил, что находится в огромной подземной системе. Единственным источником света были грибы и растения излучающие люминисцентное тусклое голубоватое свечение.

Откуда-то сверху завывал ветер, хотя сверху ничего не было видно кроме такого же тусклого, но красноватого свечения.

Немного пройдясь он сел на камень наблюдая за бегущей из скалы струёй воды падающей в небольшой источник, наслаждаясь звуком.

Вдруг он услышал стук каблуков позади себя, но не стал оглядываться ввиду безразличия.

Пробежав ногтями по его шее, она начала делать ему массаж головы.

— Ну привет, Бларк.

Голос показался ему совсем незнакомым.

Она стояла позади и он не видел её лица и в принципе с трудом чувствовал её присутствие.

\* \* \*

Бездна — единственный в своём роде зарегистрированный магистральный поплавок состоящий из многих слоёв.

Слабо изучен и является крайне нестабильным миром.

Способ попадания сюда также до конца неизвестен.

\* \* \*

— Откуда ты знаешь моё имя? — Спросил Бларк.

— Я знаю о тебе всё. Знаю через что ты прошёл. Знаю тебя с младенчества. Ты возымел в себе 3 глаза Прародителя. Почему же ты печалишься? Пред тобой открылись новые горизонты. Ты можешь стать кем хочешь. В буквальном смысле. Все бы мечтали о подобном.

— Мне это не интересно.

— Подумай хорошенько. Для тебя больше нет правил и нет границ.

— Я много раз слышал о Гердионе, генидах и о «белых существах». Не уж то они позволят мне распоряжаться силой Прародителя как мне вздумается? — Спросил Бларк не поворачивая голову.

— Ты и о нас уже знаешь? Ха-ха-ха. — Она расхохоталась прикрыв рот и приобняв его сзади. — Ты гораздо умнее своего брата. И всех в своём клане. — Сказала она холодным тоном.

Бларк редко обернулся и увидел лишь растворяющийся в пустоте белый женский образ.

Она исчезла оставив множество вопросов.

«Кто она? Она говорила о Марке? Неужто мои подозрения подтвердились?... Она или они использовали их? Продолжать двигаться отбросив свою человечность? Она и вправду может стать помехой. Больше не для кого быть героем...»

— Да будет так...

Бларк стал тренировать все свои способности, навыки и силы, используя все свои накопленные знания.

Проходили годы, десятилетия, столетия и даже тысячелетия, которые для него пролетели незаметно.

Несмотря на своё бессмертие, интенсивное использование своих сил состарило его на два года, как когда-то в Преисподней. Переводя в человеческий ему исполнилось 20 лет. Его тело преобразилось: он стал выше и его рост уже достигал 195 сантиметров, вес (с учётом металлического скелета) 175 килограмм. Его мышечная масса увеличилась в размерах.

В Бездне обитало огромное количество монстров и различной нежити, но Бларк стал в этих местах причиной страха всех его обитателей. Он изучил бескрайнюю Бездну вдоль и поперёк, но выхода из неё не было.

Он трансформировал свой усовершенствованный нанокостюм.

— Приветствую вас. Предупреждение! Уровень устойчивости психического здоровья нестабилен. В данный момент показатель равен 60 %. Гормона эндорфина, дофамина, серотонина и окситоцина недостаточно в организме. Требуется вмешательство. Включить расслабляющую музыку? — Произнесла НКБ.

— Ты серьёзно? Как тебя заткнуть? Слушай, это значит ты теперь можешь перенести меня в любое изменение, даже в котором я не бывал? — Спросил Бларк.

— Боюсь, это невозможно. Но не забывайте о новоприобретённой силе.

Бларк открыл во лбу свой третий зелёный дарг.

Ему открылось совершенно новое зрение и от непривычки у него слегка закружилась голова.

В его голове было множество чередующих между собой изображений, рекурсивно самовоспроизводящихся, подобно фракталам в калейдоскопе.

Когда он сконцентрировался, он увидел что-то наподобие карты Мироздания, но более мутную.

Его взор привлёк один мир, из которого исходило множество различной божественной

энергии.

«Кажется я знаю что это... Мара вроде говорила о чём-то подобном. Нифльхейм. В Библиотеке Знаний её называли забытым и брошенным Прародителем местом. Холод и смерть, титаны и павшие боги. Интересно...»

# Глава 72

## (Вечный холод)

Бларк появился посреди замёрзшей пустоши, стоял лёгкий туман и сильная метель.

Порывы ветра сносили не только редкие стоящие ели, но и каменные крупные осколки.

Бларк стоял по колено в сугробе с широко раставленными ногами и сложив руки.

Его замёрзшие волосы, стали похожи на сосульки, хаотично развиваясь по ветру.

— Температура внешней среды достигла отметки в — 158 градусов. В мире наблюдается нестабильность погодных условий. При средней температуре в — 20 градусов, снежная буря может предостерегать о том, что температура может опуститься до аномальных — 200 градусов. — Сказала НКБ.

Бларк проигнорировал её, снял костюм и откинувшись назад упал на снег всем телом.

Он пролежал так какое-то время смотря в бледное небо. Взяв в рот сигарету, он потерпел множество попыток её зажечь.

«Как непривычно находиться где-то кроме сраной бездны. Темнота, сырость, одиночество. Но тут так свежо. Даже слишком. Не смотря на то, что я вроде как холоднокровное существо, я почему-то испытываю чувство холода. Чёрт. Да я почти голый здесь лежу. Прохладно!»

Бларк собирался встать, как услышал скрип снега.

Слегка приподнявшись и отрыв зелёный дарг он разглядел несколько фигур шедшие рядом по заметёной тропе.

Он наблюдал за ними облокотившись на качающееся дерево пока не чихнул.

В то же мгновение в сантиметрах над его головой ствол дерева пробила огромная сосулька и огненная стрела.

Бларк тут же упал расслабив тело и прекратил в своём организме все процессы жизнедеятельности перенеся своё тело в состояние анабиоза.

К нему выскочило 2 парня и 2 девушки.

Красноволосая девушка наступила ногой ему на грудь и один из парней приставил меч к его горлу.

Двое других, по всей видимости, были теми кто в него стрелял.

— Труп? — Спросила Иштар.

— В таком месте? — Спросила Диана.

— Подозрительно. — Сказал Эвейн.

— Его даже снегом не засыпало. Именно он и издал звук. Похоже демон и необычный. — Сказал Аквилон.

Иштар нагнулась к нему погладив по груди и схватив за подбородок опустив на его лицо свои длинные красные волосы.

Она обернулась на остальных с хитрой ухмылкой и надавила ему ногой промеж ног.

— АААЙ! Не честно! — Крикнул Бларк и подскочил.

Его в ту же секунду окружили.

Иштар и Эвейн приготовили мечи, Диана натянула огненную стрелу на своём луке, а Меркурий выставив руки вместе готовил ледяной магический снаряд.

Через минуту тишины Бларк рассмеялся.

— Кто ты, чёрт тебя дерит, такой?! — Спросила Иштар.

— Как ты поняла, что я притворяюсь? — Спросил Бларк.

— Может ты сам хотел, чтобы тебя заметили? — Спросил Аквилон.

— Возможно. — Сказал Бларк расплывшийся в улыбке.

Иштар — высокая девушка, вампир, со спортивным телосложением, длинными распущенными красными волосами и алыми глазами. Носит кожаный лёгкий доспех в виде костюма и длинный воротник.

Диана — низкая молодая девушка стройного телосложения, дженази. Волосы чёрные, каре. Глаза ярко-оранжевого цвета. Носит чёрное практичное платье.

Эвейн — человек, парень крепкого телосложения, среднего роста, блондин, глаза карие. Носил тёмную рубашку с закатанными рукавами и брюки с золотистыми щитками и мечом.

Аквилон — невысокий молодой стройный парень с голубыми волосами и глазами. Цвет бровей и ресниц — белые. Носит светлый голубоватый халат.

Бларк прыгнул на 50 метров вверх и приземлившись ударил в землю вызвав её содрогание и разломив землю в диаметре ста метров.

Град из огненных стрел посыпался на Бларка, но он увернулся от всех.

Везде, где бы он ни приземлился его ждали ледяные зубья.

Диана загнала его в огненное кольцо и Меркурий создав в воздухе несколько огромных гладких шаров из льда опустил их на землю.

Бларк телепортировался позади них достав кукри.

Иштар схватила его за ноги кровавыми шипами и удлив свой меч при помощи той же магии крови изрезала его тело сзади, о чём сразу же пожалела.

Кровь Бларка вступила в контакт с её кровью через меч и она сразу же его выронила схватившись за руку, упав на колено и стоная от боли и жжения.

С ним скрестил свой клинок Эвейн, который излучал яркое свечение и обладал температурой в 10.000 градусов. Снег вокруг них таял. Взяв один из щитков на поясе в руку, то он тут же трансформировался в полнеценный щит с доспехом для руки.

Но яркая световая вспышка не ослепила Бларка и он при помощи преимущества в скорости и силе отбил его меч, оттолкнув в сторону.

Бларк встал полубоком расставив кукри в разные стороны.

— Ну и? Давайте все разом.

Они переглянулись.

Бларк со скоростью света переместился в своё карманное измерение, вспорол себе живот и вернулся обратно к ним.

— Не понял... — Сказал Рэго вслед.

Бларк стал изливаться кровью сдерживая регенерацию и упал на колени изображая сильнейшую боль.

— А вы сильнее, чем я ду-мал... — Сказал Бларк упав лицом в почерневший от его крови снег, снова войдя в анабиоз.

— Это я его. — Сказала Иштар задрвав голову.

— Ты уверена? Я с ним последний сражался. Ох, ладно-ладно. — Сказал Эвейн.

— Но он же только что... — Усомнилась Диана.

— Что за клоунада... — Сказал Аквилон. — Но он явно не враг и уж точно не из Асов.

Иштар с Эвейном уверенно подошли к лежащему «мёртвому» Бларку.

— Притворяешься ты или нет, но мы обязаны тебя кинуть в темницу до решения



госпожи. — Сказала Иштар.

— Какая бы ни была цель твоего визита, знай, что всех нас, в случае чего, тебе не одолеть. — Сказал Эвейн, но присмотревшись к его груди глубоко вздохнул. — Вы видели это раньше?

— Да. У меня к нему немало вопросов, этот один из них. — Сказал Аквилон.

— А что это? Ладно. В первую очередь отдадим его на осмотр Таре. — Сказала Диана.

\* \* \*

Нифльхейм — карманная магистраль. Край вечной мерзлоты и обитаем только существами с божественной силой.

\* \* \*

Его зелёный дарг временами приоткрывался вне зависимости от организма запоминая информацию.

Его несла Иштар спереди и Эвейн сзади.

...

Он наблюдал, как незнакомая девушка осматривала его тело с ног до головы делая какие-то записи. Он был скован по рукам и ногам тяжёлыми цепями.

Тара — девушка низкого роста, друид. Имеет светло-зелёные волосы, каре и зелёные глаза. Носит полупрозрачное платье с украшениями в виде цветов и листьев из смолы, и накинутый чёрный пиджак сверху.

Он решил запустить организм незаметно, но резкий непроизвольный вдох воздуха вызвал вздутие лёгких под давлением и он дёрнулся испугав Тару.

Она всех позвала.

— Ну что там? Удалось узнать кто или что он такое? — Спросил Савитар.

Савитар — высокий стройный мужчина с длинными тёмно-русыми волосами и янтарными глазами. Носит накидку с капюшоном. Энхельмский бог.

— Нет. Я ничего подобного раньше не видела. Более того, он дышит!.. — Сказала Тара.

— Мы еле дотащили это тяжёлое отродье! — Сказала Иштар.

— Может, это из за этой блестящей штучки в его груди? Наверное дорого стоит. — Сказал Меркурий потирая руки и выглядывая через плечо Савитара.

Меркурий — парень среднего роста и стройного телосложения, человек. Имеет рыжие волосы и голубые глаза. Носит маску на пол лица и чёрный воровской костюм.

— У него ещё очень необычные глаза. — Подметил Аквилон.

— Необычные глаза? — Переспросила Дивия.

Дивия — высокая худая бледная девушка, белый эльф. Имеет длинные волнистые белые волосы. Носит белок платье и тёплую накидку сверху.

Тара пощупала его пульс.

— Сердце не бьётся. Кожа холодная. Но я ведь сама видела, он дышал! — Сказала Тара. — Ничего не понимаю.

Кицуне запрыгнула сверху него и стала обнюхивать, после чего лизнула его щёку.

Кицуне — невысокая стройная молодая девушка с кудрявыми жёлто-рыжими волосами, зверолодка. Имеет 9 пушистых хвостов и зверинные уши. Носит белую рубашку и красную юбку.

Бларк раскрыл глаза и вскочил с места, неосознанно и легко сорвав с себя цепи.

— Эй... А хотя. Продолжай, но не делай это так резко. Ой, здрастье! Где я?

Бларк сконцентрированно задумался уставившись в одну точку.

«Что происходит?»

Ваши запасы жизненной тёмной энергии в теле достигли предела. Для вашей же безопасности я ввожу вам снотворное крайне возможного действия. Чтобы контролировать свою жизнедеятельность в норме, вам необходимы сражения или тренировки. Показателем может служить ваше тело. Большая часть тёмной энергии копится в ваших мышцах. Настоятельно рекомендую вам заняться более активным образом жизни. — Сказала НКБ из-под ЭлСиЭй.

— Да ладно?! Я думал я этой хренью управляю... — Сказал Бларк.

Он встал с места, потянулся и начал приседать.

— Вы кто? А... Вас четверых узнаю. Я чё сюда пришёл, мне информация нужна. Здесь я не бывал. — Сказал Бларк приседая.

— Представься сначала, инкуб хренов! Тебе не холодно голышом в такой мороз?! И чего ты угараешь? — Кричала Ишгар.

— Так ты не от Асов? — Спросила Аврора.

Аврора — низкая стройная девушка с фиолетовыми недлинными волосами, пурпурными глазами, энхельмская богиня. Носит фиолетовое платье увешанное блёстками. В своём одеянии имеет множество блестящих украшений.

— Какие Асы? Чё? — Спросил Бларк разминая ноги и отжимаясь. — Меня зовут Бларк. Вы боги, да? Генидов знаете?

— Бларк?... Тот самый? — Удивлась Мария.

— Мария — девушка среднего роста со стройной пышной фигурой, ангел (падший). Имеет алого цвета волосы завязанные в косу, иногда носит очки, глаза жёлтого цвета. Носит чёрное одеяние в виде закрытого узкого платья.

Он вскочил на ноги и тяжело выдохнул.

— Бларк Миками! Родом из Рейтарики! Демон-бог! Ну а вы?

Они начали шептаться.

— Никогда раньше их не видела. Только слышала. Глаза Прародителя, значит это они. Тот самый Бларк.

— М... — Савитар хотел начать, но его перебила Аврора.

— Наше общество именуется Мглой. Мы боги-странники получившие признания по самым разным обстоятельствам из самых разных миров. Мы существуем только в Нифльхейме. Получается ты лишь странник? Как и мы некогда.

— Да я звезда... То есть, вы не встречались с генидами? Ну такими... Белыми расплывчатыми сущностями... — Спросил Бларк.

— Лично нет. Но легенды о них ходили по всем Первозданным мирам, в том числе и Дэвалоке. — Сказал Савитар.

— Ладно. Пустая трата времени. — Сказал Бларк и направился к выходу.

— Куда ты намылился? Отсюда нет выхода. — Сказала Ишгар.

— Она права. — Сказал Савитар.

Бларк телепортировался в своё карманное измерение.

Все в удивлении стояли и не двигались, пока Бларк не вернулся обратно.

— Так вот вы о чём! Что за херня?! Я из своего измерения мог куда угодно! Ни глаза, ни костюм, ничего! Ничего меня никуда... Я чё застрял здесь?... — Запаниковал Бларк. — Рот ваш е...

— Давно у нас не было пополнения.

— Ладно, успеем познакомиться. У меня куча дел.

— Бларк, не Бларк, какая разница.

— У тебя когда-то такая же реакция была.

— Не правда!

Все начали расходиться.

— Да что за хуйня тут происходит?! — Бларк попытался хоть кого-то остановить.

В комнате осталась только Тара.

— Хотя ты объяснишь мне что-нибудь?

— А ты нам объяснил? Всё, вали с моего медицинского кабинета!

Тара вытолкнула его за дверь.

— Мгла?...

# Глава 74

## (Мгла)

Выйдя за пределы медпункта он понял, что находится в большом оттапливаемом стойком особняке.

Пройдя по коридору он наткнулся на Аврору.

— Ну вот, ты не видел куда Кицуне убежала?

— Я что неясно выразился? Не нужно со мной разговаривать как со своим, мелкая девка! — Сказал Бларк.

Она подпрыгнула и потянула его за щеку.

— Мне вообще-то 300.000 лет! Можно и поуважительнее относиться к старшим. У тебя нет выбора. Твоё любопытство привело тебя в ловушку. Как впрочем и нас. Тебе придётся со всеми подружиться. Давай я лучше покажу тебе твою комнату и вкратце расскажу тебе о членах нашего общества.

Она взяла его за запястье и в припрыжку повела по коридору в его маленькую уютную комнату.

В ней располагалась двуспальная кровать, зеркало, тумбочка, шкаф, столик, стул, ковёр, окно с видом на бушующую метель, толстые настенные свечи и пару картин.

Аврора села на кровать и позвала его присоединиться.

— Ну как тебе? — Спросила Аврора.

— Я могу и в своём измерении жить в таком случае. — Ответил Бларк.

Аврора надула губы и отвернулась.

— Ну вообще неплохо. Пойдёт.

— Ха? Ну вот и славно! — Сказала Аврора и широко улыбнулась. — Я Аврора богиня космоса и звёзд. Родом из самого Дэвалоки, ну сейчас Энхельма. Когда-то я была секретарём Кроноса. Попала я сюда вместе с Савитаром... Глупый случай. Нас попросили перевести очередных титанов из Дэвалоки в Нифльхейм, но что-то пошло не так...

— Как долго ты здесь?

— На самом деле не так давно как ты думаешь. Просто время здесь идёт крайне странно и до сих пор нам непонятно.

— А кто у вас главный?

— В Мгле? Сейчас у нас Савитар, как самый старший. Пока госпожа ушла по делам в Преисподнюю. Она единственная, кто может покинуть это место. Но освободить она нас не в силах. Поэтому она приносит сюда продовольствие из разных миров.

— Демоница, да? Понятно.

— Угу. Великая женщина и наша спасительница. Кстати о Савитаре. Он как и я бог из Дэвалоки. Он бог солнца, взяв также на себя полномочие земли. Он старше меня всего-то на 100.000 лет.

— Всего-то. Пустяк и чё он главного из себя строит? — Усмехнулся Бларк.

— Не знаешь — не лезь. Иш ты. Шутник какой. Иштар ты уже знаешь. Она богиня войны, крови и мести. Очень сильна. Родом из Ремперы и является императорской принцессой. У неё тяжёлое прошлое и по возможности не отвечай на её грубость.

— Раздражает она меня что-то.

— Аквилон у нас человек из Неонира, тоже с непростой историей, хотя всех нас

объединяет тяжёлое прошлое. Он бог воды и льда.

— Неонир? Неожиданно... Я там рос.

— Правда? Замечательно. Найдёте общий язык. Кстати, Эвейн — бог-защитник тоже из Неонира, человек с корнями зверолода. И Кицуне — богиня плодородия и охоты, зверолодка с демоническими корнями из Неонира.

— Интересно.

— Диана — богиня охоты, земледелия и кузнечного дела. Дженази из Ремперы. Дженази — это раса напоминающая смесь человека и огненного элементаля. Тара — богиня леса и ветра, друид из Титавина. Наш лекарь. Дивия из редкого вида белых эльфов из Ремперы, богиня света и луны. Меркурий — человек из Дездера, бог воровства и торговли. Мария — падший ангел из Небесного Царства, богиня радости, но в тоже время и крови. Ну... Я думаю тебе лучше самому со всеми познакомиться. Давай, увидимся.

Аврора встала и вышла из комнаты закрыв дверь.

Бларк упал на кровать раставив руки в сторону и задумавшись.

Бларк почувствовал приятный запах и поплёлся со второго на первый этаж, где была кухня.

Там Диана стояла у плиты и готовила ужин.

Он облокотился подбородком ей на плечо и она вздрогнула.

— Ты чего пугаешь?!

Он принялся сначала к еде, а потом к ней.

— Не, не отсюда. Хотя запах у тебя странный.

— Да ты сам очень странный.

— Ничего подобного.

— На тебя то что готовить?

Он пошевелил ноздрями.

— Вот как найду источник так и скажу.

— Только не говори мне, что у тебя такие же предпочтения, как и у нашей госпожи. —

Сказала Диана и сделала шаг назад. — Только попробуй меня съесть.

Бларк усмехнулся.

— А ты кто по расе? Дж...?

— Дженази... Наша раса на грани исчезновения из-за Империи Крови. Вампиры конечно кровожадны, но местная власть в Ремпере просто тираны и узурпаторы. Гания некогда была процветающая тёплая для Ремперы страна. Сами мы имеем врождённые способности к магии огня. — Сказала Диана.

— Ремпера и вампиры... Интересно. — Сказал Бларк и пошёл дальше следовать за источником запаха не смотря по сторонам, пока не столкнулся лбом с Марией.

Она почти упала, но Бларк вовремя подхватил её положив руку под талию.

В такой позе они находились какое-то время смотря друг другу в глаза. Мария покраснела и отвернулась.

Бларк вцепился зубами в её шею и из неё вырвался громкий но короткий стон.

Из-за стены высунула голову Аврора, подглядела и убежала.

Он быстро отстранился поняв, что делает.

— Только не кричи. Тс! Я просто давно не ел, вот и не сдержался. Я не виноват, что ты так вкусно пахнешь.

Она улыбнулась и подставила ему шею.

— Я ангел и богиня крови, это не удивительно. — Сказала Мария мягким тоном и подошла к нему ближе.

— Как ангел мог оказаться здесь и получить такой спорный для него титул?

— Долгая история. Я раньше служила Метатрону и Марку. Я обрела силу тьмы и посетив однажды Ремперу по кое-какому заданию прочла апокриф крови и оказалась достойной. Но я отреклась от них отправившись в путешествие. Марк был конечно красавчик, но характер мне его не нравился. Не нравились мне его строгие правила. Я играю по своим. Как же меня манят эти глазки... — Сказала Мария прижавшись к нему.

Бларк мелком проник в её голову и не увидел подвоха.

— Хотела бы себе такие же?

— Нет. Я хотела бы кое-что другое. Она хихикнула и медленно начала уходить.

Бларк кое-о-чём задумался, но отбросил все мысли и доверился последним остаткам своего разума. Хотя он чувствовал, что сила понемногу вытесняет его здравомыслие.

Он вернулся к медпункту и постучал в дверь.

— Что надо? — Спросила Тара открывшая дверь.

— Можешь осмотреть меня?

— Ещё чего! Я туда больше не полезу. У тебя там явно не всё в порядке. С таким организмом ни одно живое существо не может жить. Возможно это из-за штуковины в груди, но я не разбираюсь в технологиях. Пышные и бескрайние леса Титавина — моё всё.

— Чего ж ты их покинула, «хранительница»?

— Не твоё дело! Мою деревню сожгли дэвиты... — Она какое-то время молчала. — Всё. У меня много работы. Не до тебя. — Тара хлопнула дверью и закрылась изнутри.

«Раз уж отсюда и вправду нет выхода, придётся налаживать со всеми контакт, а я это так не люблю... Но я выберусь отсюда. Нужно только дождаться этой некой "госпожи».

Он активировал третий дарг и прижался спиной к двери.

— Белые в зелёную полосу.

Тара приоткрыла дверь с выпученными глазами и сжатой челюстью.

— Извращенец, нечисть и дурак... Да как ты это... Не хочу даже знать! Пшёл вон!

Она снова хлопнула дверью и он рассмеялся.

— Ты чего жрать не идёшь? — Спросила Ишгар проходившая мимо.

Бларк задумался и остановил её только тогда, когда она стала подниматься на третий этаж.

— Стой. Для тебя то, кровоска, что подают? — Спросил Бларк. — И да, не жрут, а хавают.

— Едят вообще-то или кушают, ну или трапезничают, ну или принимают пищу, завтракают, обедают, но в нашем случае ужинают. — Сказала вставшая возле них Дивия хлебная горячий чай и грея об него руки.

Ишгар не знала на кого первого сорваться и просто молча и уверенно встала в сантиметре от него глядя с ухмылкой.

— Нарываешься?

— Не, пацанки мне не интересны. Так что дают?

— Кровь титанов.

— Питаешься падалью?

— Что сама добуду то и съем. Очень питательно. А ты что ешь, что у тебя кровь похожая на нефть? А где твои рога? Только не оправдывайся, что прячешь их. Блин, а вот у госпожи они большие. Хреновый ты демон. И пал ты так легко...

— Я бог смерти, хаоса и времени, со знаниями бога знаний, глазами Прародителя и рождён богиней греха. Вопросы, сучка? Вижу тебе не к чему придраться? Ты ведь из Ремперы, да? Чего ж не на службе? Судя по всему ты солдатка? Не уважаешь своего императора?

Ишгар это задело и ударив в стену в сантиметре от его лица ушла быстрым шагом.

— Жёсткооо. — Сказала Дивия со спокойным лицом попивая чай.

— Ты чё стоишь?

— Интересно было понаблюдать за вами двумя. И кстати она принцесса и не служит империи. Я, кстати, Дивия. Нашу расу белых или как их ещё называют, снежных эльфов, как и дженази используют в качестве рабов или просто убивают. На самом деле, в Ремпере



много чего происходит в последнее время, можешь что-нибудь почитать про него, если там никогда не был. Но о себе я ничего не расскажу, извиняй. Больно ты подозрительный. — Без единой эмоции сказала Дивия, но в её голосе читалась лёгкая дружелюбность и игривость.

Бларк решил пойти к временному лидеру Мглы Савитару в его кабинет.

— Бларк? Заходи. Как раз хотел с тобой поговорить. — Сказал Савитар.

Бларк сел рядом на стул.

— Как тебе наш дом? Правда не хочется вылезать наружу? Это конечно плохо, что ты сюда попал, но мы рады новым членам. Буду краток. Сейчас во мгле состоит 13 участников включая тебя, но раньше нас было больше: Апофис, Арес, Муза, Теут, Танат и многие другие. Они пали защищая наши жизни и жизнь госпожи. Мы лишь объединение отчаявшихся богов, что были загнаны в этот мир, на котором висит проклятие.

— Их убили?

— Да. Причиной всех бед являются Асы. Такие же боги, но с другими взглядами. Они используют свою силу не по назначению, убивая и захватывая земли и миры. Их лидер нам до сих пор неизвестен, к сожалению. Но я знаю наверняка, Асы обитают сейчас в Ремпере. Я поражён твоей силе, но не стану расспрашивать тебя, уверен у тебя был непростой путь. Все мы разные, но должны работать сообща, чтобы добиться свободы, равноправия и правосудия. Ты очень нам поможешь. Мы надеемся на тебя.

— Да брось, они терпеть меня не могут.

Савитар улыбнулся.

— Это не правда. У нас редко случается пополнение, особенно такое особенное. Они не привыкли к такому. Обычно к нам если и захвывают, то либо госпожа, либо Асы. Ну или нападение титанов или даже драконов. И такое бывает. Можно сказать, что Нифльхейм что-то вроде тюрьмы, в которую попадают далеко не все.

Савитар вдруг замолчал и посмотрел в окно.

— Снова они. Сможешь вместе с Иштар защитить особняк?

— Титаны? Легко. Но без неё.

— Увы. Она их любит убивать больше всех.

Послышался грохот шагов и земля затряслась.

Он выбежал на холодную улицу, где Иштар уже сражалась с титанами.

— Эй, не лезь! Они мои!

К особняку шагали гуманоидные монстры размерами от 10 до 500 метров, всего около двадцати пяти.

Сверху летели три меметически заражённых безумных дракона.

— Может посоревнуемся?

Бларк телепортировался в своё карманное измерение.

— Эй, работка есть. — Сказал Бларк.

— Ты почему так редко появляешься и приходишь только тогда когда я тебе нужен? Ну уж нет, больше я в твоих тренировках не участвую.

— Идём. Там драконы.

— Ты где на этот раз?

В течении получаса Бларк с Иштар соревновались кто убьёт больше титанов, пока те не кончились.

— 15 против 10! Я выиграла! Теперь ты мне должен. — Сказала Иштар.

— Мы ни на что не спорили, дура. И у меня ещё плюс 3 дракона. И я тебе поддался.

— Это не ты их убил, а твой чёртов дракон! И какая разница, если я победила?

Довольная Ишгар ушла обратно.

Бларк потёр плечи и также последовал внутрь.

На улице совсем стемнело и время близилось к ночи.

Бларк захотел есть и пошёл на кухню и увидел свет от холодильника в темноте.

Меркурий втихую доставал бутылку водку.

— А ты чё шкеришься то? — Спросил Бларк.

— Я? Я не шкерюсь... Любите вы меня обвинить в чём-то постоянно. А я не такой. Я ж на общак купил. Для всех наших. Выпьем за знакомство? — Спросил Меркурий.

— Спрашиваешь. Наливай. Но этого маловато.

Меркурий притащил ещё несколько бутылок.

— Другое дело.

Они начали пить.

— Ну и в дыру нас занесло, да? У меня то вообще тепло дома то, ага. Жил в Дездере с кентом, рубили бабки. Никто бы ни поверил, что меня признают богом. Я как впервые сюда попал... Повёл себя как настоящий мужик и стал орать во весь голос. Чтобы все услышалм мой клич. О помощи разумеется! — Сказал Меркурий.

Вдруг резко включается свет и к ним заходит Аквилон и Эвейн.

— Выруби! — Крикнул Меркурий.

— В темноте синячите? — Спросил Аквилон.

Они подсели к ним.

— Слышал, ты в Неонире бывал. — Сказал Аквилон.

— Ага. Лучшее и беззаботное время. — Сказал Бларк.

— Правда? Получается ты частично наш земляк. Может слышал о моём дедушке или бабушке? Леонард и Силена. Великие освободители мира. Я горд за свою фамилию Левандель.

— Леонард... Силена... Что-то знакомое... А! ДА НУ? Ты то? Сын Сэма что-ли Ахренеть, сколько времени то прошло... Как же я стар... — Сказал Бларк в полном шоке.

— Ты знал их? — Спросил Эвейн.

— Мы все хотим услышать от тебя невероятный рассказ. — Сказал Аквилон.

— Сначала выпьем. — Сказал Меркурий.

...

Время ночь и выпивший Бларк искал свою комнату, но наткнулся на гостинную где сидела Кицуне у камина под одеялом.

Он подсел с грохотом упал на диван.

— Что смотришь?

— Огонь...

— Интересно.

— Завораживает.

— Дашь потрогать свои хвосты?

— Ни за что.

— Ну блин! Ну что ты хочешь взамен?

— Эй! Руки прочь от моей любимой лисички, бабник! Я всё про тебя знаю. Я была с тебе лучшего мнения. — Сказала пришедшая Аврора и прогнала Бларка.

Она начала целовать Кицуне в щёку, та почти не реагировала на это, как в порядке вещей.

— Да иди ты, мелкая.

— Спасите. — Сказала Кицуне с печальной улыбкой на лице.

— Фу, от тебя перегаром несёт, уходи, кыш. И да, завтра утром приходит госпожа, встретить её как полагается. — Сказала Аврора.

Бларк ухмыльнулся и дойдя до своей комнаты лёг в постель.

Сам того не заметив, Бларк уснул и проснулся утром от шума шагов и голосов.

Он зажал подушкой свою голову и долго менял положение во сне, пока не разозлился и не встал.

Игнорируя всех он спустился вниз, вышел на улицу и закурил сигарету.

В морозном воздухе он почувствовал знакомый запах, но не придал этому значения.

Стоя в одних трусах он быстро замёрз, докурил и вернулся обратно.

«Как же охота спать...»

Он пошёл в ванную комнату и включил горячую воду.

Сев на край ванны и слушая падающий поток воды он начал расслабляться не обращая внимание на суету.

Он лёг в ванну и закрыл глаза. Горячая вода обволакивала тело и согревала.

Он наслаждался чувством комфорта и уюта, пока не понял, что забыл закрыть дверь.

Ванная комната была большая и разделялась с душем полустеной.

Он услышал, как кто-то зашёл и говорил на отдалённо знакомом голосе.

— Спасибо, да. Я с дороги приму ванну пожалуй. Через час собрание на кухне, всех жду.

Дверь закрылась изнутри и девушка раздевалась за стеной.

Бларк приподнялся и не знал что делать.

Послышался звук шагов и она отдёрнула занавеску.

Они изумлённо глядели друг на друга голые.

— Сочные ляжки, широкие бёдра, эта талия, пышная задница и грудь... А это лицо... — Сказал Бларк прищурив глаза.

Она закричала, прикрылась и накинув полотенце сбежала.

Он резко вскочил.

— Аруна?! Какого чёрта? Не-е. Ты какого хрена выглядишь как она?! Стой!

«Нет. Она выглядит чуть взрослее. Эта более зрелая что-ли. Хотя прошло время... Не-е-е. Быть не может. Она точно умерла. У меня ведь даже шар с её душой есть. А что если...»

Он погнался за ней, мокрый и голый по коридору.

Его хотели все остановить.

— Не смей притрагиваться к госпоже, извращенец!

— Какая госпожа?! Это Аруна!

На ходу он надел одежду и ворвался к ней в кабинет.

— Да кто ты такой?! Что пристал? Тот самый новенький? Учти, выкинешь что-нибудь странное и то, что может нам навредить и мне придётся тебя проучить. Я не потерплю здесь беспорядок. А ты мог бы и закрыться. И да, откуда ты знаешь моё имя? Тебе сказали? Почему ты... Делаешь вид, будто знаешь меня? — Озадачилась Аруна.

— Нет-нет-нет. Не может быть, это точно ты. Да ты прикалываешься! Хватит! Как?

— Что как? О чём ты? И обращай ко мне уважительнее! Хам! Подчинись мне, демон, и ни в чём не будешь себе отказывать.

«Когда-то это она называла меня господином и была моей подчинённой. Как всё поменялось...»

— Госпожа Аруна. Я рад, что вы живы, хоть и по всей видимости, потеряли память.

«Сейчас незаметно вставлю её душу через тот шар.»

Бларк просунул руку в подпространство своего карманного измерения. Обычно любая хранящаяся там вещь о которой он подумает сразу появляется у него в руке. Но не в этот раз."

— Я не знаю, как и куда она пропала. Это необъяснимо. Но я мельком видел, как шар растворился прямо в защищённом контейнере и душа куда-то улетела. Я здесь ни причём. — Сказал Рэго.

«Преисподняя, душа... Невозможно, да, Мара? Пхах. Ну-ну...»

— Я совсем тебя не понимаю. Наверно, ты с кем-то меня путаешь. И не распространяй дезинфекцию их своей дурной головы. Всё, мне некогда, увидимся на собрании через час. —

Сказала Аруна.

— Конечно, госпожа. — Ответил Бларк.

Он собирался уходить.

Аруна уронила ручку и нагнулась перед ним.

— Да ты, мать, похорошела... — Сказал Бларк и с размаху шлёпнул её по попе.

— Тебе конец...

— Привычка. Я...

Бларк выбежал из двери в коридор, где ребята ждали объяснений.

— Она просто моя лучшая подруга. Мы с ней как брат и сестра, сечёте? Бля, не смотрите на меня так. Мне так то тоже надо привыкнуть! — Сказал Бларк и ушёл в свою комнату с недовольным видом, но оставшись один счастливо улыбнулся.

Я плыла в реках небытия едва осознавая своё существование. Я даже не сразу поняла, как умерла и когда моя душа вернулась.

Дорогая Сора, как же я благодарна тебе за старания. Ещё никому на этом свете не удавалось жить после смерти... Ну кроме одного интересного человека хи-хи. Мара, тебе тоже огромное спасибо. Благодаря тебе я не только встала на ноги, но и стала в разы сильнее. Ты обучила меня всему, что знала.

На самом деле, вечность в Преисподней для меня показалась одним лишь мигом. Люцифер по какой-то необъяснимой причине стал быстро стареть и заболел чем-то извне, ссылаясь на Гердион. Сколько бы ни ходило легенд и слухов об этом великом демоне, он не так страшен и зол. Он подарил мне свой трон в обмен на служение. Впервые я видела своего отца счастливым. Я была польщена, но моё правление не могло длиться долго, хотя я и до сих пор считаю себя царицей Преисподней.

Лишь одно терзало мою душу, это отсутствие дорогой мне руки, что держала её. Я заплатила высокую цену, и даже его лицо в моей памяти впало в забвение...

Я стала искать то, что потеряла, но уже совсем забыла, что ищу.

Дорога привела меня в холодные барханы Нифльхейма, где я повстречала самых интересных людей и не только. Их истории тронули меня до глубины души и я что-то начала вспоминать. Я пообещала, что помогу им.

\* \* \*

Аруна собрала всех членов Мглы за одним столом. Она мельком поглядывала на Бларка, что-то заставляло её это делать, не смотря на то, что он её немного раздражал своим самодовольствием.

— Рада вас всех видеть снова. И приветствую нового участника нашего скромного дружественного коллектива. — Сказала Аруна.

Бларк без всякой сдержанности пялился ей в глаза с невероятно широкой улыбкой.

— Не обращайтесь, пожалуйста, на него внимание, он идиот. — Сказала Иштар.

— Чувствую что-то неладное. — Сказала Аврора.

— Какое твоё предсказание? — Спросила Аруна.

— Звёзды говорят о том, что Асы могут со дня на день начать наступление. — Сказала Аврора.

— 1,3,6,9. Свет луны светит не на всех. Ремпера в опасных руках. Уп. — Сказала Дивия.

Иногда она говорила довольно странные вещи, которые трудно понять, но Дивия могла видеть будущее, но иначе чем Аврора.

Единственные кто её понимал были Диана и Аквилон.

— Плохо дело. — Сказала Диана.

— Вы принесли какие-либо вести? — Спросил Аквилон.

— Да, не особо утешительные. За союзом Асов и Империи Крови таится что-то более страшное. Я слышала про некий саркофаг в Ремпере, служил ли он той самой тревогой или нет, я не уверена. — Сказала Аруна.

— И моя сестра не выходит на связь... — Сказала Мария внимательно рисуя на листе бумаги своей кровью портрет Бларка.

— Так есть ли конкретная причина по которой мы собрались? — Спросил Эвейн.

— Да. Разведка в Ремперу, отдельными группами. Я доведу позже. — Сказала Аруна. — Можете быть свободны.

— Ну вот, снова они. — Сказала Кицуне.

— Снова облом, как я не хочу никуда идти. — Сказал Меркурий. — Отмечать то ваше возвращение будем?

— Успокойся, пьяница. — Сказала Тара.

— Госпожа, Бларк, он... — Недоговорил Савитар в догонку уходящей Аруне.

— Знаю кто он. О нём говорит весь мир. Он явно не тот, за кого себя выдаёт. Строит из себя дурачка. Но почему же он кажется мне таким знакомым лично...? — Задумалась Аруна.

Меркурий распаковал несколько ящиков спиртного принесённого Аруной.

— Я ведь просил на одну бутылку больше виски, чем коньяка, госпожа! Ну что сложно что-ли?

— Скажи спасибо, что вообще принесли. — Сказал Аквилон.

— Да у меня повод есть! Ровно 100 лет назад я впервые обокрал весь магазин будучи абсолютно голым. — Сказал Меркурий.

— Боже, это что, не в первый раз? — Спросила мимо проходившая Диана скривив лицо.

— Конечно нет. Зелье невидимости. Ты хоть знаешь как оно добывается? Мои личные последователи доют золотых коров на склонах Дездера... — Недорасказал Меркурий, как его прервала Иштар.

— Хватит твоих, к сожалению, невыдуманных историй!

— Вот вот. Моя 14 жена так же говорила. А я между прочим, тогда, под шумок то, стащил с братаном 2 дорогуших ковра без скидки, а она такая: «опять ты всё тащишь с своих помоек!!!», а я говорю ей: «Да не крал я! Всё по скидке! Не понял.», ну не шарит баба и нет её больше. — Сказал Меркурий и рассмеялся.

— Не давайте ему пить больше. — Сказал Эвейн.

— Да он ещё трезвый. — Сказал Аквилон.

— Ну перед заданием можно и нажраться. — Сказал Бларк.

— Я пас. — Сказал Савитар.

— Я тоже пойду, пожалуй. — Сказала Кицуне.

— Я тоже воздержусь. — Сказал Аквилон.

Все остальные продолжили весело проводить время до вечера...



— Давай кто кого перепьёт? — Спросил Меркурий.

— Не вариант, меня трудно набухать, ты ведь вчера убедился. Для меня спирт, как вода. — Сказал Бларк.

— Жил в Дездеере один старец, обычный человек, дедок такой блять, а пил как не в себя. Однажды мы столкнулись в чистом бою. Я перепил его, выпив 7 литров пива и 2.5 литра самогона и трезвый вышел победителем. Так я стал богом.

— А причём здесь торговля и воровство? Я думал в боги посвящают иным образом.

— Ты о чём?

— Пхах, действительно. Да так, о своём.

Меркурий уснул упав головой об стол.

...

Бларк проснулся от сильной головной боли не в своей комнате и не в своей кровати.

Перевернувшись на правый бок он увидел спящую голую Марию обнимающую его, а слева аналогично Иштар.

Он выпучил глаза и смотрел в потолок.

— Почему я этого не помню?!...

«Что вчера было?... Видно я достаточно хорошо со всеми познакомился.»

Он осторожно встал и пошёл на кухню попить воды.

Туда дул холодный ветер и он увидел большую сквозную дыру в стене.

— Какого...?

— Не помнишь как знакомил нас со своим драконом? — Спросила Аврора.

— Я прям сюда Рэго призвал? — Спросил Бларк.

— Как видишь.

Спустя время Бларк пошёл в комнату Аруны.

— Разрешите?

— Да. Иди сюда.

Она раскрыла карту Ремперы.

— Ты выдвигаешься с Иштар, Эвейном, Дивией, Дианой в первой группе.

Аквилон, Меркурий, Мария, Тара и Кицуне во второй группе.

Я, Савитар и Аврора останемся здесь, в случае чего свяжемся и встретимся.

— Так себе команда. В основном из-за... Ладно. А как тебе удаётся покидать Нифльхейм и создать отсюда порталы? — Спросил Бларк. — Как ты нас перенесёшь в Ремперу?

— Я сама не до конца изучила этот феномен. Просто я особенная вот и всё. — Аруна ухмыльнулась.

— Пф, тоже мне. Я и сам найду способ.

— Эй. Этого делать не надо. Понятно?

— Хорошо-хорошо...

«А если подумать, я ведь и не пытался покинуть это место.»

Бларк вошёл в комнату Иштар.

— Эй! Стучись перед тем как войти! — Крикнула Иштар держа в потоясывающихся руках книжку.

— А ты книжки читаешь? Ну порази меня своим умом. — Сказал Бларк.

— Ну у меня его явно больше, чем у тебя. Садись сюда.

Он сел к ней на кровать и она показала ему содержимое книги.

— Это апокриф крови, главный его издание. Существует лишь 2 экземпляра, у меня и моего брата.

— И что это?

— Она наделена сильной магической силой. Изменения могут вносить, как я, так и он и эти изменения появляются на всех подобных книгах, после чего происходит неизбежное. Крайне опасное писание, которое начал наш отец.

— Значит ты всё таки не так проста?

— Конечно, я законная наследница имперского престола, а брат забрал его у меня обманом и затащил сюда... Ещё, после прочтения этой книги и поняв её смысл можно освоить магию крови.

Бларк выхватил у неё апокриф и принялся за чтение. Внутри себя он серьёзно принялся за освоение новой силы.

— Эй! Я не сказала, что разрешаю.

— Ага... Ну и хрень. Однако, очень полезная... Кстати, тебе понравилась ночь? Просто я ничего не помню.

— Т-ты... Идиот! Что ты несёшь? Какая... Я проснулась в одной постели с... Марией... Боже, я её терпеть не могу, а тут... Так ты видел?

— Значит ты тоже ничего не помнишь... Расслабься, я был между вами.

— Да? Фух, а я её уже чуть не убила... погоди. Ты?! Нет-нет-нет! Не может...

Она приблизила своё лицо к нему и пристально смотрела в глаза.

— Я даже по пьяне не могла. Этому должно быть объяснение. Прodelки этой чокнутой, нет сомнений.

Он притянул её и поцеловал в губы.

Та резко покраснела широко раскрыв глаза и ударила его кулаком по лицу.

— Что ты делаешь?! Нет! Я с тобой никуда не пойду! Иду к госпоже! Пусть тебя меняют. — Сказала Иштар уходя к двери.

Бларк рассмеялся в ответ.

Путь Иштар перегородили вошедшие Диана и Дивия.

— Ты куда? — Спросила Диана.

— Сил больше нет. Я ещё понимаю почему мы втроём вместе, так как с одного мира, но что он в нашей команде забыл?! — Возмутилась Иштар.

— По мне прикольный. — Сказала Дивия склонив голову набок.

— А что если я скажу, что мы отправляемся в Ремперу прямо сейчас. — Сказал Бларк.

Иштар обернулась.

— Что?

— Против воли Аруны. Я сам смогу нас перенести. Мне нужен только мозг одной из вас, но лучше всего подойдёт твой. — Сказал Бларк с игривым тоном.

Они скептически переглянулись.

— Ты безумец... Ну и как же? И для чего, самое главное, ты хочешь пойти против госпожи?! Она же...

— Тс... Задание состоит лишь в разведке ограничивая нас. Но что если мы пойдём и потихому захватим власть? Не хочешь повидаться со своим «любимым» братиком? — Спросил

Бларк.

— Ты... Что ты задумал...?

Ишгар немного испугалась, но призадумалась. Ей бы очень этого хотелось.

— Зачем тебе мне помогать?

— Кто знает, но я чувствую, что мне это принесёт не меньшую выгоду. — Сказал Бларк.

— Что-то мне это не нравится. — Сказала Диана.

— А мне наоборот интересно. — Сказала Дивия.

— Ну и как же мы туда попадём? Забыл? Выйти может только госпожа. — Сказала

Ишгар.

— Не только. Я думаю, любой продвинутой скульптор реальности. — Сказал Бларк. —

Подойди поближе.

Ишгар неохотно подошла к нему, он взял в руки её лицо и посмотрел в глаза.

— Только не снова!

— Нет. Просто подумай о доме.

— Ладно...

При помощи психомагической силы даргов и телепатии, он прочёл часть её мыслей и образы Ремперы и территории империи.

Ишгар ненароком заглянула и в его голову и отскочила назад с криком.

— Ой, забыл закрыть обратный тоннель сознания. Обычно туда никто не лезет. — Сказал

Бларк.

— Лишь на мгновение я увидела... Ужас. Я больше не хочу ничего о тебе знать. Это всё объясняет...

— Что случилось? — Спросила Диана.

— Моя способность. Отправляемся.

Бларк взмахнул рукой и открыл небольшой тёмно-фиолетовый портал прямо в комнате

Ишгар.

— Но как? — Удивилась Дивия.

— Этот мир достаточно плотный и его и впрямь очень тяжело покинуть. Но имея такой запас жизненной энергии, как у демонов, это всё же реально. — Сказал Бларк.

— Надеюсь тебе можно верить.

Они зашли в портал.

# Глава 80

## (Сумрак и луна)

— Где Бларк?! Иштар, Дивия, Диана??? — Предъявила Аруна.

— Я-я не знаю! Мне ничего не докладывали. Их нет? Но это же невозможно, они не могли сбежать. Успокойтесь... — Сказал Савитар.

— Я спокойна! Зная его... А точнее не зная!.. Он мог. Он точно мог покинуть Нифльхейм. — Сказала Аруна.

— Быть не может... — Сказала Аврора. — А правда ли то, что вы были как-то близки? — Спросила Аврора.

— О чём ты? Он не выглядит сумасшедшим, хотя... Но он явно меня с кем-то спутал. Странно это всё. Слишком много совпадений. Значит придётся отправить вторую группу пораньше, главное чтобы они далеко не отходили от назначенного маршрута. — Сказала Аруна.

Тем временем...

\* \* \*

Ремпера — магистральный мир. Имеет 3 наиболее крупные страны: Империя Крови населяющая властными вампирами, у власти которой стоит династия Локхартов, а именно Гильгамеш, брат Иштар.

Селаминия — страна населяющая белыми эльфами. Ганию населяют дженази.

Ночь на планете составляет 88 % от суток, что является благоприятным условием для вампиров.

Белые эльфы используют магию света для освещения, а дженази сами его излучают горением и воспламенением своего тела.

\* \* \*

Они оказались недалеко от столицы посреди холмов. Стояла ночь и на небе красовались 9 лун разного цвета.

Атмосфера на планете отдавала фиолетовыми тонами.

— Это и есть Ремпера? — Спросил Бларк.

— Да. Как же мы близко к столице... — Сказала Иштар.

— Ты ведь сама подумала об этом месте, когда я копался у тебя в голове. — Сказал Бларк.

— Ты копался у меня в голове без моего разрешения?! — Возмутилась Иштар.

— Я думал ты поняла. — Сказал Бларк.

— Так что мы делаем? — Спросила Диана.

— Идём к стенам и проходим внутрь. — Сказал Бларк.

— И как мы это сделаем? — Спросила Дивия.

— Легко и просто. — Перебила Иштар. — Напролом.

— Эй. А о нас вы подумали? Нас же тут же поймают и убьют! — Сказала Диана.

— Да уж. Но стоит им довериться. — Сказала Дивия.

— Я свергну этого тирана, при мне страна будет в надёжных руках... Я... Ненавижу его... — Сказала Иштар.

— Ну я не говорил идти напролом. Это тупо и безрассудно. И даже неинтересно. — Сказал Бларк.

— С чего бы вдруг?! Как иначе! Я убью всех предателей на своём пути!

— Ну, удачи. — Сказал Бларк и ушёл в другом направлении.

— Ну и вали. Ты мне не нужен.

Иштар уверенно направилась к центральным воротам.

Дивия и Диана переглядывались и не знали куда идти и побежали за Иштар.

— Кто там? — Спросила стража.

— Императрица по крови Иштар 1!

— Иштар? Ха-ха. Вы это слышали?

— Сбежала?

— Нужно доложить императору лично.

— Ага. Не пускайте её.

— Что смешного?!

Иштар пробила врата вместе с частью стены волной крови.

Бларк трансформировал свой костюм и пошёл в обход крепости к реке, после чего погрузился под воду.

Глубина оказалась высокой, но тяжесть и плотность костюма быстро опустила его на берег, где он нашёл потайной ход в виде выхода в канализацию.

«Зрение третьего дарга воистину превышает...»

Тем временем Дивия и Диана пытались догнать Иштар, которая уничтожала всё и вся на своём пути пока её не охватил паралич от чьей-то магии и она замерла на месте.

— Ты как раз вовремя, сестрёнка. Какое же совещание без принцессы?

— Гильгамеш... Мразь, пусти меня!

— Это так ты встречаешь своего брата после долгой разлуки? Лично я даже рад, что ты жива. Хотя я и знал это с самого начала. Не будь Мглы ты бы придалась корму неразумных и кровожадных титанов, милая, не так ли? — Спросил Гильгамеш.

Гильгамеш — высокий мускулистый длинноволосый парень, имеет багрового цвета глаза, тёмно-красные волосы, острые длинные уши. Редко носит одежду, не заморачиваясь над своим статусом ремперского императора.

Он схватил её на плечо и потащил в замок.

— Эй! Пусти! Тебе не место у трона, животное! Я свергну тебя и убью каждого предателя! Ты только взгляни на себя! Убийца, насильник, разбойник! Даже отец тебя боялся... — Сказала Иштар.

— Я думаю, стоит и твой рот в том числе парализовать, зайка. Но ты ещё забыла добавить, что я один из генералов Асов.

— ЧТ... — Иштар хотела что-то громко сказать, но перестала чувствовать язык.

— Вот и славно. — Сказал Гильгамеш и унёс её в свой имперский замок.

Дивия с Дианой прорвались через разрушенные ворота, но их тут же схватила вампирская стража.

— Ты когда-нибудь видел такое? Мыши сами попали в мышеловку.

— Вот это ты мы попали. — Сказала Дивия.

— Стоило довериться Бларку... О чём я только думала... — Сказала Диана.

После чего их обоих кинули в темницу, предварительно взяв по пол литра крови с каждой.

Бларк тем временем пролез на первый этаж замка в режиме невидимости костюма.

Охраны было так много, что случайно не задев никого было крайне трудно.

«Куда идти?»

В Нифльхейме Аруна приказала второй группе выдвигаться в путь за первой.

Меркурий, Аквилон, Эвейн, Тара и Кицуне пошли в Ремперу.

— Ты пока останешься с нами. — Сказала Аруна.

— Но госпожа, прошу, они могут быть в опасности. Бларк, он... — Сказала Мария.

— Я уверена в его силе. Более чем. — Ответила Мария.

— Их вдвоём с Иштар нельзя оставлять. — Сказала Мария нахмутив брови.

— Смотрите! — Крикнула Аврора.

Неподалёку от особняка медленно стал открываться неизвестный портал выпускающий чёрную дымку.

— Из Бездны... Но как они наши?... Стойте, это же... У них ещё флаг Асов. — Сказал Савитар.

— Объявление войны. Рановато... — Сказала Аруна.

Бларк встал из положения приседа и обратно трансформировал костюм, появившись на виду у всех охраны первого этажа замка.

— Эй, а где там император сидит?

— Вам налево, лестница наверх ведёт на второй этаж, вам нужно на третий. Но там сейчас идёт совещание!.. — Сказал один из стражников.

— Ага, благодарю. — Сказал Бларк.

— Так. На месте!

— А ты кто вообще? Стоять!

Бларк ухмыльнулся высунув голову за поворот и побежал наверх.

Стража погналась за ним.

При помощи телекинеза он разбрасывал их по стенам избавляясь от погони.

На третьем этаже его ждали огромные роскошные двери, через которые он ворвался и перешёл на вольжжный шаг.

— Здравова педики.

За круглым столом сидело 22 вампира знатных семей. При виде Бларка они тут же засуетились и сделав вид, что заседание окончено, собрали вещи, встали и ушли не смотря на него.

Остался сидеть попивая бокал крови лишь Гильгамеш, его телохранители и связанная под столом Ишгар.

Гильгамеш похлопал в знак того, что телохранители свободны и могут идти.

— Что такому высококлассному демону понадобилось от бедного вампирского императора? — Спросил Бларк.

Тот медленно подошёл к столу по красной дорожке и облакатился на стол, забрав свободный бокал и выпив кровь залпом.

Бларк рассмеялся.

— Я не удивлён, что тебя поймали.

— Ты знаешь мою сестру?

— Впервые вижу его. — Вставила Ишгар.

— Моя невеста. — Ответил Бларк.

— Т-ты... Идиот! Не слушай его. — Крикнула покрасневшая Ишгар.

— Ах вот как, пришёл по зову сердца. Почувствовал, что твоей любимой угрожает опасностей. А ты, Ишгар, не промах. Даже не представляю где бы вы могли познакомиться. — Сказал Гильгамеша с ухмылкой на лице.

— Ей разве угрожает опасность? От родного брата то? Ха! Хотя могу представить.

— Нет, что ты. Ты прав, она лишь вернулась к своим обязанностям моей подчинённой. Мгла ведь сборище бомжей, вам так не кажется?

Бларк усмехнулся.

— Его бы не возглавила столь прекрасная женщина. — Сказал Бларк.

— Ты об Аруне? Да брось. Этой стерве место лишь в Преисподней. Но не в роли правителя. Править должны мужчины. — Сказал Гильгамеш.

— Ох, не соизволите если я возражу? Ничего не зная об Аруне, вы не можете так высказываться. Кроме того, судя по всему, вы осведомлены о моём причастии к Мгле? —

Спросил Бларк. — И негоже сидеть, когда в кабинет заходит старший.

— Ох, прошу прощения... Нынче принц умершего государства ставится выше правителя процветающей империи... — Сказал Гильгамеша прикрыв один глаз.

— Оу, так вы осведомлены о моём наследии...

Иштар взглянула на них обоих.

— Меня сейчас стошнит.

— Согласен, к чёрту формальности. — Сказал Гильгамеш.

— Ну наконец-то, блять! — Крикнул Бларк.

— Убью! — Крикнули они оба скрестив клинки.

Бларк просканировал глаза Иштар.

— Ну и как ты опустился до уровня генерала Асов? — Спросил Бларк.

— С тобой ещё будет беседа. Тебе предложат не меньше. — Сказал Гильгамеш.

— Ну и кто у вас главный?

— У нас нет главы.

— Врёшь.

— Возможно.

Бларк сполоснул ему грудь лезвием кукри, вылившаяся из него кровь превратилась в лезвия и полетела в Бларка.

После чего, Гильгамеш взмыл руки вверх и собирался сделать крайне мощную магическую атаку.

— Не, бесполезно. Увидимся. — Сказал Бларк схватив на руки Иштар и выпрыгнул через окно.

— Нет! Отпусти! Освободи и дай мне его прикончить!

— Не-а. Всё таки госпожу Аруну надо слушаться!

— Клянусь, только освободи меня и сожру тебя, но только после того, как принчу его.

Тем временем в сырой, тёмной и холодной темнице Диана и Дивия сидели прижавшись к стене.

— Надо ж было... Что же теперь делать? — Спросила Диана.

— Ждём спасения-я-я... — Сказала Дивия поведя руками и смотря в потолок.

— Какое... — Недоговорила Диана, как к ним в камеру зашёл охранник.

— Белая эльфийка, на выход.

— Только я? — Спросила Дивия.

— Да, Дженази нынче не так ценятся. Тебя выставят на аукционе в качестве изысканной вещички.

— Это не похоже на спасение, Дивия! О чём ты? — Испуганно спросила Диана.

Дивия улыбнулась прикрыв глаза и поддалась охраннику.

Перед тем как покинуть камеру она помахала рукой и сложила ладони в форме сердца.

«Снова какой-то знак, что она увидела на этот раз?...» — Подумала Диана.

После чего она осталась совсем одна.

В этот момент Нифльхейм подвергся нападению одной из сильнейших групп Асов, выбравшись из портала.



Из мрачного портала в Нифльхейме вышло 4 нежити в виде скелетов в доспехах на конях именуемые ЧВА. Их ссылка в тот или иной мир означает полное его уничтожение в настоящем, будущем или альтернативном времени. В настоящее время являются частью Асов.

Всадники без раздумий ринулись в бой обнажив мечи, сабли, копья и топоры. Земля и снег под ногами лошадей чернел и сразу же высыхал.

От мрачных скелетов шла чёрная дымка, а кости бесконечно выделяли чёрную смолянистую токсичную жидкость, наподобие крови Бларка.

— Держать оборону! Не давайте им приблизиться к особняку. — Сказала Аруна. И не приближайтесь к ним близко...

Каждый взял на себя одного.

Тем временем в темнице Диана услышала чей-то тихий шаг по направлению к её камере. Было темно и она не могла разглядеть лица, но видела, как мужчина пытался вскрыть замок.

— Ну давай же... Да из чего его сделали? Заело! Да я будучи бродягой вскрывал таких тысячи за это время. Тысячи! Не, это колдовство, в очко.

Он развернулся и собирался уходить.

— Меркурий? Ты что-ли?

— А? Диана?

— А ты кого здесь рассчитывал увидеть?

— Стой, а где я?

— В темнице, наверное?!

— Да? Опять не банк...

— Точно! Дивия в опасности!

— За ней пошли уже. Вторая группа прибыла, так сказать. О! Получилось! А то темно ни хрена не видно. — Сказал Меркурий и стянул замок, открыв клетку.

— Спасибо. Идём скорее. — Сказала Диана и засветилась тёплым оттенком света.

Тем временем на аукционе.

На сцене сидела привязанная к стулу Дивия и вместе с ней ведущий аукциона. Большая часть сидений были заняты богачами.

— Итак. Начнём! Стартовая цена 100 книн. Кто предложит больше?

— 1000. — Сказал кто-то из толпы.

— 1500.

— 1500 раз, 1500 два...

— 5000! — Крикнул Аквилон сидя в плаще с капюшоном.

— 20.000!

— 50.000. — Сказал Аквилон.

— Где мы такие деньги достанем? — Шёпотом спросил Эвейн сидя рядом с ним.

— Не важно.

— 100.000!

— 200.000. — Крикнул Эвейн.

— 1.000.000! — Крикнул какой-то богач и все замолчали.

— Миллион раз... Миллион два... Миллион три...

— 10.000.000. — Сказал Аквилон встав с места и все на него оглянулись.

— Ты с ума сошёл?! — Спросил Эвейн.

— Всё под контролем. — Сказал Аквилон.

Эвейн посмотрел наверх, откуда спустились Тара и Кицуне на сцену с обратной стороны.

Выйдя из ширмы они быстро подкрались к Дивии и освободили её от пут, но были замечены.

— Посторонние!

Их собирались схватить, но вовремя поспевший Эвейн встал перед ними, а перепрыгнувший через несколько сидений Аквилон схватил на руки Дивию и они все убежали прочь.

Дивия смотрела в глаза Аквилона с тёплой улыбкой на лице, пока тот нёс её на руках.

Выбежав на улицу они столкнулись с Меркурием и Дианой.

— Эй! Сваливаем!

Добежав до ворот они пересеклись с бегущим Бларком на плече с Иштар.

— Оо. И вы тут. — Сказал Бларк.

— Ты про нас то не забыл?! — Спросила Диана.

— Я то? Пх, конечно нет. — Сказал Бларк.

— Отпусти уже меня! — Крикнула Иштар.

Отбежав подальше от преследования за холм они остановились передохнуть.

Тем временем в Нифльхейме после некоторого времени сражения.

Мария создала большой кровавой купол заключив внутри всадника. Подняв его вверх, та сжала его с огромной силой переломав его кости и растворив в единой жиже.

Аврора сковала одного из всадников яркими фиолетовыми нитями и ускорив поток частиц в обрешеченной линии, ускорив там время стёрла его с лица земли за считанные мгновения оставив лишь пыль.

Савитар в своих руках сосредоточил миниатюрных размеров солнце и после того, как зажал всадника меж крупных каменных глыб, сжёг его до тла.

Аруна, сделав свою косу огненной, оставила на всаднике проклятые печати горения, после чего поглотила его открыла портал в Преисподнюю. Вызвав огромное количество теневых дланей, которые разорвали его на куски, затянула внутрь портала.

— Всё?

— Плохо дело, Аруночка. Кто-то вскрыл саркофаг и Осирис освободился от печатей. Уверена твоё место в Преисподней оказалось под угрозой, как и моё в Загробном Мире. — Сказала Мара по телепатической связи.

— Нам нужно идти в Ремперу! Срочно! — Сказала Аруна.

# Глава 83

## (Первое пришествие)

— Куда мы идём? — Спросил Эвейн.

— Зачем мы вообще должны были сюда прийти. В посёлок беженцев. Он находится неподалёку. Белые эльфы, дженази и вампиры не согласные с властью. — Сказала Диана. — А вот кстати и вход.

Войдя через пещеру объединённая группа вошла в целый небольшой город находящийся под землёй.

Там было светло из-за круглой щели в самом верху и огромного количества кристаллов которые отражали свет, но не вредили коже местных обитателей.

— Кайф, можно и передохнуть и забухать. — Сказал Меркурий.

— Ты от чего-то устал? — Спросил Аквилон.

— Пф, конечно. — Ответил Меркурий.

— Мы здесь за информацией, полагаю. — Сказала Дивия.

— Да, не будем расходиться. — Сказала Тара.

Меркурий опрокинув руки на плечи Эвейна и Аквилона ушёл в сторону бара.

Ишгар пошла в своём направлении, Бларк в своём.

— Эй... — Сказала Кицуне.

— Ну как всегда. — Сказала Диана.

...

— Не ожидали увидеть здесь иномирцев. — Сказал бармен.

— Какие есть вести об Асах? — Спросил Аквилон.

— Тс... Об этом потише. Наше поселение под большой грозой. Империя недавно узнала о нашем нахождении. Всё очень плохо.

— На вас ещё не совершались нападения? — Спросил Эвейн.

— Мне бокал холодненького пивка. — Сказал Меркурий прикуривая сигарету.

— Стой-стой-стой. У нас нельзя курить. Видишь табличку «запрещено»?

— Да ладно?... Ща.

— Эй и куда ты её денешь?

— Секунду, ща забычку и в карман уберу. — Сказал Меркурий. — Опа...

Он увидел сидящую одинокую девушку за столом и подсел к ней.

У неё были длинные волосы, золотистые глаза, стройная фигура, а её праздничный наряд привлёк его внимание.

— Почему такой сладкий леденец мною ещё не отлизан?

— Что?

— Ой. — Сделав глоток продолжил Меркурий. — Я говорю... Кхм. Такая малышка... Нет, не так. Зачем тебе глаза... Зачем мне глаза...

— Чтобы видеть. — Усмехнулась девушка.

— Нет, ты чё, ебанулась? Не то. Аха-ха. Я хотел сказать...

— Меня Ая зовут, а тебя?

— А меня зовут Аты, будем знакомы.

— А ты смешной, Меркурий.

Улыбка мгновение спала с его лица.

— Так ты из них... — Сказал Меркурий тихим тоном.

Она кивнула.

— Из моих последователей! Ох, вас так много, что я даже не запоминаю лиц. Фанатки так вообще не дают отбоя, представляешь?

В её лице читалось явное разочарование.

— Да... Могу представить. Великий бог воровства, как с тобой сравнится.

— И торговли, вообще-то. Если тебе что-то нужно, то скажи. Я достану для тебя что угодно. Да хоть пачку «дипволский колдун», знаешь какие редкие сижки?

— Я не курю, спасибо. Но знаешь, что я хочу...

Она провела пальцами по его груди.

— Твоё сердце.

— Не, органами не торгую, тем более моими. Пхах, ты не в себе, родная.

— Это ты не в себе! Идиот... Я богиня света и мрака, член Асов! — Сказала Ая. — Достал... Армия Асов уже практически сформирована. 3 из 4 генералов уже преступили к формированию полков. Ремпера скоро станет полем боя. Мгле не противостоять их силам. Гильгамеш, Осирис, Грох.

— Чё ты мне втираешь? Эй! Пацаны!

— Ой, только не ввязывай нас в свои гулянки. — Ответил Аквилон.

— Да я не... И зачем ты мне это говоришь?

— Потому что вы неподготовленные идиоты. Меня завербовали насильно, и не только меня. Я не хочу быть ни на чьей стороне. — Сказала Ая.

— Переспим?

— Ни за что.

Меркурий встал, заказал ещё алкоголя и подошёл к ребятам.

— Отшили? — Спросил Эвейн.

— Да пошла она, курит что-то и не делится. — Ответил Меркурий.

— А мы так ничего и не узнали. — Сказал Аквилон.

— Задвигает что она из Асов и что нам придёт конец. А ещё знает моё имя, прикиньте!

Эвейн схватил его за плечи.

— И ты молчал?! Где она?

Аи нигде не было.

— Похоже они уже здесь. И знают каждого из нас. — Сказал Аквилон.

Вдруг дверь в таверну с грохотом выбивается.

Температура в здании резко падает и все люди стали замерзать на месте прикованные к полу.

Из дверного проёма пригнувшись выходит мужчина с огромным тесаком и головой Аи.

Карачун — крайне высокий мускулистый мужчина с белыми длинными растрёпанными волосами, голубыми глазами с чёрной склерой. Кожа бледно-белая, большая часть тела покрывают рваные перешитые раны на ранней стадии разложения. Носит маску на пол лица скрывающую уже раздожившуюся челюсть. Бог холода и гибели. Родился в Ремпере, но был воскрешён в качестве нежити и сбежал из Загробного мира.

Парни пригнулись и разбежались в стороны, когда тот начал размахивать тесаком.

— Ты ещё кто?! За что ты её так... — Сказал Меркурий печальным голосом.

— Мгла... — Сказал Карачун низким хриплым голосом.

Эвейн скрестил с ним свой меч и нанёс несколько ударов лезвием по телу, однако крови

от представителя Асов не шла. Ослепление или огонь на него не действовал.

Ударом ноги, Карачун вытолкнул его на улицу.

Аквилон полил его магией воды и попытался заморозить, но сам примёрз к деревянному полу.

Карачун схватил его за горло и вышвырнул на улицу вслед за Эвейном.

Меркурий подкрался сзади, воткнул кинжал ему в шею и заблокировал способность врага, тем самым лёд в помещении сразу же растаял.

— Хе-хе.

Ударом рукояти об голову, Меркурий также оказался на улице и способность Карачуна возобновилась.

— Да что с этим амбалом делать?!

— Ты хочешь жить счастливо? Хочешь избавиться от всех проблем? Искусство успеха. Лишь один ответ. Освоив его ты приблизишься на шаг к великой силе эфира. Асы сражаются на благо себя и Мироздания. Ты почувствуешь это. Твоя семья... Её ещё можно спасти. — Сказала белая женская фигура. — Помни мои слова. Меня зовут Кали, я не предстаю кому попало, Бларк. Я лишь хочу твоей свободы. Все слова, действия и мысли материальны. Каждое твоё действие приводит к чему-то новому. Иди же! Твоя сила за гранью этих смертных!

Её голос обладал необъяснимой силой и проникал в самые недры сознания.

...

Иштар встретила с давней подругой на горячих источниках.

— Иштар!

— Привет! Давно не виделись.

Валькирия — высокая стройная девушка с синеватым оттенком кожи, имеет длинные тёмно-фиолетовые волосы завязанные в пучок. Имеет крылья и боевой посох в форме полумесяца. Богиня сражений. Ремперский вампир.

Валькирия мочила ноги о чём-то глубоко задумавшись, Иштар подсела к ней.

— В чём дело?

— Я конечно рада видеть тебя снова, живой и здоровой, но... Зря вы пришли. Асы начали действовать. Я это знаю лучше всего, ведь я в их рядах. Выбор из двух: либо они убивают богов, либо переманивают на свою сторону. Неверных они тоже казнят. — Сказала Валькирия.

— О чём ты? Ты Ас?

— Я лишь хочу защитить нашу страну и Ремперу, но понимаю, что долго не проживу.

— Валькирия... Но не переживай, как видишь Мгла пришла!

— Извини конечно, но силы по прежнему не равны.

— Уже вторая. Расчитывать на Мглу было глупым решением.

К ним сзади подошли два крупных мужчины.

Плутос — полуголый высокий мускулистый смуглый мужчина со светлыми волосами, часть его тела покрывало жидким золотом и блёстками. Ранее человек из Дездера. Бог богатств.

Фрейр — высокий и мускулистый пожилой мужчина с бородой и седыми волосами. Его тело покрыто сотнями светящимися жёлтыми печатями. Бог сияния и войны из Энхельма.

Девушки отбежали назад приняв боевую стойку.

Тем временем Кицуне, Тара, Дивия и Диана пошли за Меркурием, Аквилоном и Эвейном, но по какой-то причине заблудились.

— Я знаю эти места как свои пять пальцев. — Сказала Диана.

— Я тоже. Очень плохо. Очень-очень не хорошо. — Сказала Дивия.

— О чём ты? — Спросила Тара.

— Что ты видишь? — Спросила Кицуне.

Пространство вокруг них исказилось и восприятие также изменилось.

— Свободны, Кук, Зерван. Это не стоило моего внимания, даже Дракуадру смысла призывать нет. — Сказал пришедший с армией Гильгамеш.

На их пути лежали тела убитых мятежников и разрушенные дома.

— О нет... Брат Иштар. — Проронила Диана и отошла назад.

— Сегодня не наш день. — Сказала Дивия.

— Не наш? Только не говори... — Сказала Тара. — Нас четверо. Мы справимся.

— Да, всё получится. — Сказала Кицуне.

— 4 малявки. Симпатичные... — Сказал Гильгамеш.

— Оставьте город в покое! — Крикнула Диана.

— Ему уже конец. 2 полка Асов уже принялись за работу.

Целая сотня имперского войска окружила их создав арену, где против девушек выступал сам Гильгамеш.

Тем временем.

Аквилон терпел поражение каждый раз когда использовал свою способность к заморозке.

Спокобности Карачуна превосходили его.

Силы Эвейна также было недостаточно против него.

— Сейчас!

Аквилон пролил воду на землю заморозив её и прокатившись по льду приморозил своё тело к его телу, сковав его движения.

Эвейн раскалил клинок и вонзил его в спину.

Меркурий подойдя с боку приложил все силы, чтобы заблокировать его способности и Аквилону удалось вонзить в его горло ледяной кинжал.

Отойдя на безопасное расстояние Эвейн взмахом меча запустил огненный слэш в сторону Карачуна, а Аквилон создав из воздушной влаги несколько гигантских штырей запустил их во врага.

Карачун по прежнему стоял на ногах.

Он оттряхнулся, прохрустел шейей и плечами и резким взмахом тесака нанёс серьёзные и глубокие ранения всем троем.

Удар кулака в поддых заставил Аквилона упасть на землю.

После удара в шею Эвейн тут же потерял сознание.

Меркурий лежал схватившись за живот истекая кровью.

Взяв троих на плечи он поместил их в ледяную камеру пыток, которую он сам и создал в считанные секунды.

Валькирия нанесла несколько атак жезлом по Плутасу, но его тело превратилось в золотистый песок и собралось заново. Он схватил её за горло и ударом ноги приземлил на землю.

Иштар не могла пробить толстую кожу Фрейра и получить доступ к его крови. Когда она захотела прибегнуть к своей, то Фрейр на огромной скорости отбежал в сторону, после чего ударом плеча в грудь временно нейтрализовав её.

После изнурительного боя они стояли спина к спине пытаясь отражать атаки.

Создав кровавый вихрь из кристаллической крови, Иштар еле стояла на ногах израсходовав большие запасы своей крови.

Валькирия из последних сил создала в воздухе из металла содержащегося в крови ножей и кинула во врагов.

Два божества из Асов также выбились из сил, но их ранения были не так серьёзные.

Они решили действовать наверняка и наступали.

Сзади них подошёл ещё один член Асов.

Бригитта — высокая мускулистая женщина гибрид нефилима и тифлинга из Ремперы. Волосы белые, глаза чёрные, имеет длинные рога. Носит тяжёлый доспех на голое тело.

— Плохие клинки у тебя получаются. Смотри как надо.

Бригитта вонзает двуручный меч в спину Валькирии пробивая её насквозь.

Отвлечённой Иштар наносят удары Фрейр и Плутос, пока та не упала на землю.

— Валькирия!

— Беги.

После того, как Бригитта вынула меч, Валькирия упала замертво.

Иштар разозлилась и попыталась встать, но увидела на холме стоящего в вольной стойке Бларка.

— Где тебя черти носили?!

Он мягко спрыгнул к ним.

— Нам говорили про эти глаза. — Сказала Валькирия.

— Это тот самый? — Спросил Плутос.

— Не делайте резких движений. Кхм. Достопочтенный Бларк, мы... — Недоговорил Фрейр, как Бларк схватился пальцами за его черепушку и медленно по позвонкам вырвал его голову до самого копчика.

Плутос хотело было сбежать, но одним лишь взглядом Бларк обрубил ему ноги по колено и подойдя раздавил ему голову ногой.

Бригитта молча стояла и дрожала пока Бларк отбратил на неё внимание.

Когда он подошёл к ней она тут же упала на колени смотря в его суровые и злые глаза.

Под воздействием психомгии она свернула себе шею и упала с небольшого обрыва покотившись вниз.

Иштар заплакала и Бларк взял её на руки. Тогда она начала мягко избивать его кулаками в грудь.

— Отпусти! Почему ты не мог прийти раньше? Почему?

Он молчал и был максимально серьёзен.

Иштар впервые видела его таким и сама немного испугалась.



— Эй, малыш.

Аквилон медленно стряхнул со своей головы гору снега.

Его ресницы вместе с кожей отлепляются друг от друга. Он смотрит в сторону неизвестного мужчины в тёплой одежде.

Он помог освободить его ото льда и снега.

— Как ты выжил здесь, в горах??? На такой высоте. Но меня больше интересует вопрос, как ты здесь оказался? Откуда ты?

Аквилон промолчал.

— Меня зовут профессор Диан и подобные случаи меня действительно интересуют.

Он протянул ему руку и укутал в тёплую одежду.

— Я просто бежал... Бежал от солдат другой страны.

— Далеко убежал... О тебе, там снизу, ходят уже слухи, мол ты похож на снежное божество. Ха-ха.

— Меня пытались утопить. Очень холодно.

— Ты кажешься мне довольно смышлённым малым. Знал я однажды такого. Ладно, идём.

— Нет. Мне и здесь хорошо. Безопасно.

— Ха-ха. Вот как. Хочешь больше никогда не мёрзнуть? Или ты хочешь управлять этой силой?

— Да! Очень хочу! Заколдуйте меня или ещё что.

— Хох, я не колдун или волшебник. Я просто доктор. Ты сам можешь это почувствовать, пробудить и научиться. Но я могу тебя направить.

— Но как?

— Вряд ли ты поймёшь.

— Пойму.

— Я вколю тебе кровь и вместе с ней ДНК снежного или же белого ремперского эльфа.

— Звучит круто...

...

Аквилон открыл глаза и оказался подвешенный ледяными цепями к глыбе льда, в его тело медленно вонзал осирые и затвердевшие сосульки Карачун.

Тяжело выдохнув, Аквилон превратил своё тело в воду и в виде ледяной скульптуры появился перед лицом члена Асов.

...

Меркурий со своим другом ламией Апофисом бежали через бархан к полузаброшенному дому.

— Хо-хо! Да я нагребил тыщ на 40! — Сказал Меркурий.

— Ну хоть пожрём. Смотри-ка. — Сказал Апофис достав золотой кулон. Меркурий тут же выхватил его с рук.

— 120К. Не меньше. Не, хе-хе. Все 180.

— Ну у тебя глаз намётан.

— Всё благодаря тебе, братанчик.

— Конечно мне, осёл.

— Сам ты ишак, змея. Я твой яд пью не морщась, понял, да? Да я великий вор и торговец. Да я богом буду и все цыпочки будут мои. — Сказал Меркурий задрав голову.

— Ты то?! — Апофис рассмеялся. — Да я скорее здохну, чем представлю тебя божеством. Пха-ха.

— Тогда ты будешь завидовать мне с небес, чушка.

— Чё сказал?!

— Ну-ну, догони, у меня то хоть ноги есть.

— Ну всё... Отдавай награбленное!

— Кому? Тебе что-ли? Попробуй возьми.

...

Меркурий проснулся в гробу полностью состоящего из льда.

Его продрал дикий холод и он ударом ноги снял крышку и вышел.

Растирая руки и сгорбившись он стал искать выход.

...

Маленький Эвейн полез на самую верхнюю полку пытаясь достать яркий блестящий меч.

Схватив его, тот вместе с полкой и всем содержимым с грохотом упал на пол.

— Эвейн, мальчик мой! Не ушибся? — Спросила хриплым голосом Силена. — Сэм, вот если бы твоя жена хоть немного занималась воспитанием ребёнка...

— Ну мам.

— Будущий воин растёт! Защитник. — Сказал Леонард взяв на руки плачущего Эвейна.

От яркой и сверкающей улыбки деда Эвейн невольно рассмеялся поглядывая на упавший меч.

— Подрастёшь и он будет твой. — Сказал Леонард. — Главное поддерживай пламя в своём сердце.

...

Эвейн опираясь на меч встал с ледяного пола отрывая примёрзшие часть кожи от лица и пальцев.

Подобно вспышке света он появился в комнате с Карачуном и Аквилоном, сражающимися друг с другом. Раскалив свой меч он стал оттапливать помещение, а Аквилон стал перемещаться с одной оттаевающей капли а другой.

Лениво пришедший Меркурий стал абсолютно невидимым и подойдя к нему сзади украл у него способность шевелить руками.

Тогда Аквилон появившийся из капели вонзил огромную ледышку ему в горло, а Эвейн вонзил раскалённый клинок ему в живот снизу.

Карачун принялся бежать, но поскользнулся.

Аквилон сковал его тело толстым слоем льда заиуровав в пол, а Карачун начертил световую печать на нём поддерживая температуру кипения внутри сварив Аса заживо.

Они втроём вышли наружу.

— Скорее, нам нужно к остальным. Похоже все в опасности! — Сказал Эвейн.

— Вероятнее всего. — Сказал Аквилон.

— Эй! А перекур? Чёртовы Асы. — Сказал Меркурий и поплёлся за ними.

Тем временем на пути Бларка с Иштар встало ещё 2 Аса.

Хипри — искусственный бог насекомых, один из первых моделей Максвелитов из Аргоса. Высокая человекоподобная полуржавая машина. Выглядит как крупный пожилой мужчина в бронзовой броне и песчаной кожанной накидке. В голове находится полупрозрачный светящийся сосуд с черепом внутри.

Медуза — аргринго из далёкого Шебмар'гид'а. Выглядит как молодая женщина с пышной фигурой и змеями вместо волос. Имеет зеленоватую кожу, оранжевые глаза. Носит зелёное платье.

Они направились в сторону Бларка, несущего на руках спящую Иштар.

Он не знал куда пойти и они окружили его.

— Гляди, тот самый. — Сказала Медуза.

— Идентифицирую. Сходство 100 %. Атака запрещена. — Сказал Хипри.

— Он даже не каменеет от моего взгляда, поразительные глаза... — Сказала Медуза.

— Вы прочли приглашение? — Спросил Хипри.

— Чё? О чём вы? — Спросил Бларк.

— У вас новое сообщение. — Сказала НКБ.

— Как??? Откуда? Кто лидер Асов вообще? — Спросил Бларк.

— Он погиб отдав свою душу на благую цель Великой. Лидером среди генералов сейчас является Осирис. Наш командир. — Сказала Медуза.

— Пройдёмте с нами. Одна из наших целей здесь привести вас живым и невредимым, господин Бларк. — Сказал Хипри.

Бларк аккуратно положил Иштар на землю.

— С какой целью я нужен Асам? Хотя я догадываюсь. Это не ваше дело, ясно? — Сказал Бларк. — Если я захочу, то сам приду.

— Не принуждайте нас применять силу. — Сказал Хипри.

— Силу? — Рассмеялся Бларк.

Хипри поднял руки вверх и из его тела, как и из окружи появился рой различных хищных насекомых.

Бларку достаточно было держать с ними зрительный контакт и те сгорали заживо.

Он пробил металлическую грудь Хипри насквозь голой рукой и разорвал его на части потоком тёмной энергии тела.

Горгона начала колдовать технику гниения.

Его тело начало плавиться, будто на него пролили кислоту, а части тела отмирать.

Но мгновенная регенерация Бларка и более токсичная кровь не давала Медузе шансов.

Она позвела между ними небольшую каменную стену в попытке отступить, но та сразу же разлетелась от удара ноги Бларка.

Ногой в грудь он приземлил её к земле приставив кукри к горлу.

— Ну и на что вы рассчитывали? — Спросил Бларк.

— На ваше доброе сердце. — Сказала Медуза сниснув зубы.

— Думали я так наивен? Или не стану применять силу в ответ? Если знали как я силён, вы бы и знали, что я кровожадный демон.

Он слегка пустил кровь лезвием по её горлу и слизал её.

— Неплохо. Сойдёт за перекус.

— Нет-нет! Пожалуйста! Я расскажу где сейчас находится будущий штаб Асов. Можете поступать как вам вздумается. Скоро все наши туда перейдут. Осирису нужно время на восстановление. — Сказала Медуза.

— Из опасных здесь есть кто? — Спросил Бларк.

— Разве что Гильгамеш. — Ответила Горгона тяжело выдохнув.

Бларк взял на руки Иштар и понёс её дальше.

Медуза сбежала из города.

Тем временем Тара, Кицуне, Диана и Дивия отбивались от атак Гильгамеша как могли.

Он всячески издевался над ними как мог, поддаваясь, но нанося раны медленно и постепенно.

Там где они находились был купол который блокировал видимость их присутствия, чем Гильгамеш и пользовался.

Солдаты также вступали в бой атакувая их со всех сторон.

Дивия создала на них броню света, подсказывала будущие направления ударов врага и обжигала кожу вампиров.

Тара поднимания ветер откидывала их в сторону.

Взрыв в воздух лепестки деревьев и превратив их в лезвие, она наносила глубокие раны всем вампирам.

Диана сжигала пути отхода и подхода для вампиров и обстреливала их огненными стрелами.

Кицуне наполовину превратившись в зверя царапала разрывала их своими когтями.

Бой шёл на истощение, но их никто не мог найти чтобы помочь.

Гильгамеш усиливал воинов и параллельно делал технику незаметности более эффективной.

Измученные девушки сражались до конца.

И в конечном счёте целая сотня вампирских воинов пало.

— Ну ладно. Но стоило ли это того? — Спросил Гильгамеш с ухмылкой на лице подходя к ним ближе.

У них была тяжёлая одышка и они еле стояли на ногах, но не сдавались.

— За моих родных, за огненные земли. Я лишь хочу свободы нашему народу и вольным богам. После победы я обязательно всех угощу вкусным ужином, обещаю. — Сказала Диана.

— Правда? А я... А я... Я больше не буду бояться темноты. Я больше не сбегу в лес. Не буду изолироваться от общества. Я обязательно проявлю себя. Ради Авроры, что спасла меня однажды от одиночества. Ради всех вас. Я буду сражаться до конца! — Сказала Кицуне.

— Я тоже. Хоть и по мне и не скажешь, но я всех вас обожаю. Вы такие забавные. Хи-хи. Жаль так и не успела погадать вам. Но ещё придёт время. Белые эльфы не будут истреблены, пока существую я. — Сказала Дивия. — И... Я бы хотела признаться в своих чувствах Аквилону.

— Ого. Даже так? Ну а мне что говорить в такой момент? Ой-ой... Ну положитесь на меня. Я лучший доктор. Я обязательно вас исцелю, но всё равно берегите себя. В лесах я многому научилась. Я хранительница, но самое главное сокровище, что я храню в своём сердце, это вы все. Мгла и Нифльхейм стали для меня родным домом, хоть я и никогда не подумала бы, что судьба когда-нибудь сведёт нас всех вместе. — Сказала Тара.

Девушки обнялись все вчетвером.

— Как мило, жаль будет расставаться. — Сказал Гильгамеш хлопая в ладоши.

— Не дождёшься!

Они встали в боевую стойку готовясь к совместной атаке на Гильгамеша.

Бларк нёс Иштар пока она не начала лихорадить во сне. Положив её в укромное место он стал исцелять её своей слюной, пока не услышал приближение группы вампирского войска.

Тем временем Меркурий, Аквилон и Эвейн слышали звуки сражения и пытались найти его источник бегая с одной стороны в другу.

— Я слышал их!

— Да где они?!

В светонепроницаемом купале девушки отчаянно давали отпор Гильгамешу, пока тот не получил серьёзную травму от атаки Тары.

Огромная отломившаяся ветвь с дерева в форме кола вонзилась в его живот чуть ниже сердца.

Гильгамеш напрягся и серьёзно разозлился.

— Так держать. Ещё немного. Мы справимся. — Сказала Кицуне накопив сил и встав на четвереньки побежала ему под ноги.

— Я уже знаю этот приём!

Гильгамеш со всей силы ударяет ногой ей в голову останавливая перед собой. От мощи удара хрупки через Кицуне не выдерживает, а её тело по плечи застрёт в земле.

Ошарашенные девушки остановились.

— Кицуне... Нет. Не может...

Диана заплакала, после чего вспыхла самым ярким пламенем которым только могла. Из-под неё лилась раскалённая магма.

Гильгамеш создал кровавый купол ледяной крови и превратил Диану в статую, после чего резким движением разбил её на куски.

— Диана... — Проронила Дивия трясущимися губами и направила руками луч яркого света, но Гильгамеш телепортировался позади неё и пробил грудь Дивии насквозь своей рукой.

Тара застыла на месте и не могла пошевелить и пальцем, всё её тело дрожало. Она смотрела на их тела, после чего зарыдала упав на колени.

— К чёрту эти игры. — Сказал Гильгамеш достав кол из тела и швырнув его в сторону, за пределы невидимого купола. — Но тебя ждёт особое наказание, мразь.

Он медленно подходил к Таре разминая пальцы. Она отползала назад, пока её за руки не вытянул Меркурий снаружи.

В купол вошёл Аквилон и Эвейн.

— Ещё одни... — Сказал Гильгамеш.

Меркурий вытянул также тела трёх девушек, где Тара пыталась их исцелить.

— Достали! Я и так переработал своё время! — Гильгамеш осверепел. Он слегка увеличился в размерах, у него отросли огромные тонкие крылья, когти и клыки.

Эвейн в ярости отомщения побежал на него с мечом, но Аквилон вовремя поставил между ними толстую ледяную стену между ними.

Стена раздетелась на кусочки, но молниеностная атака Гильгамеша перенаправилась на Аквилона.

Он вцепился когтями в его грудь и отшвырнул в крупный камень. Аквилон пролетел

около десяти метров пока не столкнулся спиной и его разум не помутнел.

Гильгамеш тут же оставил глубокие порезы на броне Эвейна своими когтями слегка всполоснув ему горло.

Эвейн закрыл глаза, но почувствовал, что его когти дальше не проходят, хотя броня в том месте отсутствовала, а его рука с мечом была прижата ногой Гильгамеша.

Его руку держал просунувшийся между ними клинок неизвестной девушки. В её груди горел голубоватый кристалл, который показался ему знакомым.

Она выхватила и перетащила Эвейна за пределы купола.

— Очередная предательница. Какое войско, такой и генерал. Чёртов Грох, сказали же не вмешиваться. — Сказал Гильгамеш.

— Ты ещё кто? — Спросил Меркурий.

— Не важно! Бежим. Скорее! Их уже не спасти!

— Нет... Хотя... Я и сама это понимаю. — Сказала Тара пуская слёзы на тела своих подруг.

Гильгамеш подходил к ним.

— Прикончу вас всех разом. Слишком вы ловкие. Э... Вот только не он. Я пока не готов. — Сказал растерянным голосом с ноткой страха Гильгамеш трансформировавшись в свою обычную форму.

Он посмотрел на дыру в своей груди. Ему хотелось отомстить, от чего он колебался, но почувствовав запах Бларка, он собирался уйти и потерял время.

— Вы ещё ответите. Никто не смеет уродовать моё совершенное тело! Оно залечится, но останется шрам. Сколько бы крови я не испил, от него избавиться не удастся. Это твоя чёртовая природная магия леса, друидка! — Крикнул Гильгамеш указав пальцем на Тару.

Уже в сотни метрах от них шёл весь покрытый кровью вампиров Бларк, держа на спине Ишгар, а в руках окровавленные кукри.

Стоило ему обернуться, как летящий кукри мгновение отсекает ему руку.

Гильгамеш тут же дематериализуется в летучих мышей и быстро разлетается в разные стороны.

Бларк сбавил шаг и подошёл к ним подожив рядом спящую Ишгар.

— Где ты был? — Спросил Меркурий.

— Ещё и она?... — Спросила Тара, её глаза закрывались и она качалась нв месте.

— Нет. Будет жить. — Ответил Бларк взглянув на девушек. — Мне жаль.

Аквилон встал и качаясь со стороны в сторону дошёл до остальных.

— Сбежал? — Спросил Аквилон.

— Спасибо тебе. — Сказал Эвейн Диаманде. — Но не стоило. Ты ведь из Асов, верно?

Она промолчала и хотела было уходить.

— Стоять! — Грозно произнёс Бларк и она замерла на месте спиной к ним.

— С тобой потом. А теперь отойдите. — Сказал Бларк сев на колени перед девушками закрыв глаза и сложив руки читая заклинание на демоническом.

— Ты что делаешь?! — Сказала Тара попытавшись вмешаться, но её остановил Эвейн.

— Он ведь один из богов смерти. Он упокаивает их души.

Их тела слились с душой взмыв с телом. Бларк направил их в Небесное Царство.

— Не о чем беспокоиться. — Сказал Бларк.

— Ты... Ты мог бы их... Спасти... Ненавижу! — Кричала Тара избивая кулаками его в грудь, пока не потеряла сознание от переутомления и изнеможения.

— Идти можете? — Спросил Бларк.

— Да. — Ответил Аквилон.

— Конечно. — Сказал Эвейн.

Меркурий потерял сознание. Он держался до последнего, ведь он плохо переносил вид крови, особенно знакомых ему людей.

Асы оставили город и группа двинулась в путь подальше от пещеры, чтобы связаться с Мглой и попасть в случае чего обратно в Нифльхейм.

Бларк по прежнему нёс на спине Иштар, Аквилон Тару, Эвейн Меркурия. Девушка осторожно следовала за ними, глядя на Бларка всю дорогу осматривая его вдоль и поперёк с удивлённым и любопытным видом, судя по всему восхищаясь.

— Как тебя зовут то? — Спросил Эвейн.

— Д-диаманда. Диаманда. Асы, полк Гроха. Но я не поддерживаю их. По правде говоря я... Всегда хотела с вами увидеться, с Мглой. — Сказала Диаманда не отрывая взгляда от Бларка, который всячески пытался её игнорировать.



Наступила ещё более глубокая ночь и видимость снизилась. Пройдя около десяти километров они увидели свет от костра и решили подойти ближе.

Достав оружия они медленно подкрались спрятавшись за камень.

— Я проверю. Знакомый запах. — Сказал Бларк и телепортировался через пару сотен метров внутрь лагеря.

Благодаря молниеностной реакции Аруна тут же приставила лезвие косы к его горлу.

— Фух... Так это ты! Зачем так пугать?! — Возмутилась Аруна.

— Остальные с тобой? — Спросил Савитар.

— Где вы были? — Спросила Мария.

— Все живы? — Спросила Аврора.

Бларк молча помахал рукой в сторону тёмного холма и ребята пришли. К тому времени все раненые очнулись.

Аквилон спокойным и сдержанным тоном всё рассказал.

Савитар сидел опустив голову скрепя зубами. Аврора громко плакала. Только Мария и Аруна приняли это как должное.

— Я не смогла ничего сделать. Простите меня. — Сказала Тара.

— Очень печальная весть. Не переживай, в этом нет твоей вины. Но зная силу противника, этого стоило ожидать. На их месте мог оказаться кто угодно из нас. Они героини. Но ты ведь понимаешь, что ничего бы могло не случиться, если бы ты меня не послушался? — Грозно спросила Аруна подходя к нему тыкая пальцем.

— Госпожа, уверена он не со зла. Никто не ожидал такого быстрого реагирования Асов. — Сказала Мария.

— Теперь ты под постоянным контролем. — Сказала Аруна. — А ты кто есть? — Аруна посмотрела на Диаманду.

Она дёрнулась от неожиданности и нервно хихикнула.

— Диаманда. Полубогиня мрака и тени... Полу демон, полу человек. — Сказала она робким голосом.

— Она спасла нас. — Сказал Эвейн.

— Учту. — Сказала Аруна. — Зачем вмешалась?

— Меня насильно забрали в Асы, потому что у меня не было дома. Мой родной мир был уничтожен... Но я всецело поддерживаю Мглу! И готова служить вам госпожа Аруна! — Сказала Диаманда с улыбкой на лице, поглядывая на Бларка пытаясь сделать уверенный вид, чтобы тот обратил на неё внимание.

— Ты его знаешь? — Спросила Аруна.

Она немного замешкалась, но не смогла больше сдерживаться.

— Конечно! Лорд Бларк!

Аруна поперхнулась.

— Чего?

Кажется, даже заплаканная Аврора не смогла сдержать улыбку.

Бларк приподнял одну бровь и сморщив лицо поглядел на неё и отвернулся обратно.

— Ты такая верная его последовательница? Что даже подражаешь. — Спросил Савитар.

— Конечно! Но нет! Я не подражаю. Я лишь восхищаюсь его мужеством, красотой и

величием!

Диаманда — Молодая девушка среднего роста с длинными фиолетовыми волосами, светлыми глазами и небольшими красными рогами. Тифлинг. Имеет бледноватую кожу и стройную фигуру. Носит лёгкое полуоткрытое одеяние воительницы Рейтарии. В груди у неё расположен прототип ЭлСиЭй в два раза меньше классического, который горел голубоватым свечением и не отклонялся от нормы.

— Я восхищалась вашим кланом всю свою жизнь, принц Бларк и никогда бы не подумала увидеть вас в живую. — Сказала Диаманда.

— О чём ты, чёрт возьми? Как можно восхищаться исчадиями ада? — Сказал Бларк.

— Я была из низшей ветви клана, а вы из верхней. Я помню вас ещё маленьким, когда сама была ещё меньше. Вы были совсем не похожими на остальных, но смогли всего добиться сами. Я буду гордиться служению вам, господин, хозяин! Хоть мы и не в Рейтарии, но я буду вашей рабыней! — Сказала Диаманда полная энтузиазма.

— Эй-эй-эй. Не подходи ко мне, отбитая фанатка. — Сказал Бларк отходя назад. — Чё вам всем от меня надо? Оставьте меня уже в покое.

— А что если я скажу, что являюсь вашей наполовину родной сестрой? Хоть и не сводной, так как мы из разных семей. — Сказала Диаманда подходя к нему ближе.

Все с удивлением и улыбкой наблюдали за ними.

— Чё?

— Я обычно не достойна хвалиться тем, что мой отец Кварк Миками, но для вас я сделаю исключение.

— А?

— Моя мама была простой человеческой женщиной, в которую влюбился ваш отец.

— Изменить маме...? Самой лучшей женщине на свете? М-да, ничего другого от Кварка я не ожидал.

— Мой ЭлСиЭй как память о ней. Возможно вы не знали, но эту модель может носить каждый и он не причиняет особых неудобств и жить без него можно, но он не смог спасти маму. Но я верю, что он старался.

— Слишком много информации. Я сожалею, но отстань. Сколько ещё на свет порадил детей этот старый чёрт? — Спросил Бларк.

— Не знаю, господин. Если вам будет лучше, я оставлю вас, но всё равно буду рядом. Имейте ввиду. — Сказала Диаманда показывая жест пальцами, о том, что следит за ним отходя задним ходом.

Бларк встряхнул голову и отойдя чуть дальше от лагеря закурил. Он глубоко задумался и продумывал какой-то план у себя в голове.

К нему тихо подошла Мария и облокотившись головой к его плечу обняла его.

— Я соскучилась.

Он тяжело выдохнул.

— Я заебался... Зачем мне столько внимания... — Сказал Бларк.

— Понимаю, ты ведь у нас особенный. — Сказала Мария мягким голосом поглаживая его спину, перейдя пальцами на голову, играя с его волосами.

— Все так говорят.

— Все — не я. Хи-хи. Я почти дорисовала твой портрет, жаль, что у нас мало времени, чтобы побыть вместе, но однажды я его тебе покажу. Помни, какую дорогу ты бы ни выбрал, я всегда на твоей стороне. Можешь не спрашивать почему. Это для меня не важно. Мне

важно лишь видеть тебя и чувствовать. — Сказала Мария и прижалась губами к его уху. — Диаманда конечно милашка, никто не спорит. А ещё твоя младшая сестричка!.. Но знай, что даже она, если начнёт что-то чудить, то я буду вынуждена вскрыть ей череп. — Сказала Мария игривым тоном с уюбкой на лице и уверенно потянулась у его лицу поцеловав его в губы.

Бларк не сопротивляясь приоткрыл рот.

Разорвав поцелуй она отошла назад скрестив руки за спиной.

— Кстати. Помнишь, когда мы только познакомились и выпили за возвращение Аруны?

Когда ты на следующий день проснулся со мной и Иштар. Так вот я всё помню. Ты спал лишь с одной из нас. — Сказала Мария и ушла в лагерь, где во всю обсуждались дальнейшие действия Мглы.

— ...Сейчас в Нифльхейм возвращаться опасно и надобности нет. Утром мы выходим к месту, которое я обозначила на карте. Саркофаг, если всё ещё не был вскрыт должен быть уничтожен. Осирис не должен получить душу Люцифера. — Сказала Аруна.

— Люцифер мёртв?! — Воскликнул Бларк подойдя к середине разговора.

Стояла глубокая ночь и все легли спать, чтобы восстановить силы.

Все кроме Бларка.

Он отошёл от лагеря глядя в сторону запада.

«По хорошему мне бы лично с ним встретиться.»

— Куда опять собрался, идиот?! — Воскликнула Ишгар, Бларк тут же телепортировался перед ней закрыв рот рукой.

— Заткнись. Это лучшая возможность уйти. И не смей мне мешать. — Сказал грубым холодным тоном Бларк.

— А то что? И вообще я не просила тебе мне помогать. — Неуверенно сказала Ишгар.

— Убью, а может что хуже. Мои цели стоят выше чего угодно или кого угодно. — Сказал Бларк абсолютно серьёзной по средством даргов наваял на неё различные ужасающие иллюзии, от которых у Ишгар подкосились ноги, а по её щекам пошли слёзы.

— Как же ты меня раздражаешь. Молча. Иди. Назад. — Сказал Бларк.

Вдруг на западном континенте прогремел взрыв и появился ярко-зелёный луч света, который осветил всю Ремперу.

Аруна подбежала, чтобы посмотреть в чём дело.

— Саркофаг открылся?! Но кто... Аврора такого не предсказывала... — Сказала Аруна и посмотрела вниз, где под холмом стоял Бларк угрожающе смотря в наполненные ужасом глаза Ишгар.

— Так это ты?... Учитывая твою скорость, твоё поведение. Кроме того, я и сама это чувствовала. А она ведь мне говорила, мудрая женщина в белом. — Сказала Аруна прищурив глаза.

— Чего? Ты... — Недоговорил Бларк, как услышал смех Кали у себя в голове.

— Да пошли вы все нахуй! — Сказал Бларк обнажив кукри и направив клинок в сторону ребят.

Он призвал Рэго и агрессивно запрыгнул на него, после чего улетел в сторону нахождения саркофага Осириса.

...

Однажды, когда Преисподняя и Небесное Царство впервые за тысячелетия пришли к мирному балансу, благодаря стараниям Прародителя и старшим богам Дэвалоки, было решено создать Загробный Мир, чтобы ни одна душа не была утеряна.

Чтобы решить, кто стал бы первым правителем этого мира, ангел или демон, Кронос предложил поединок между главными кандидатами.

Люцифер недолго думая выбрал на эту роль юного и пылкого Осириса. Он верно служил ему и был значительно сильнее того же Велиала, Аббадона и даже Вельзевула. Сатана сразу сказал, что это место его не интересует и всецело поддержал идею выбрать Осириса.

Небесное Царство долго совещалась, но противопоставить решили Михаила, так как Метатрон бы не вызвал такого доверия.

В тяжёлой и долгой схватке победил Осирис. Но ему это показалось мало. Его ненависть к ангелам была запредельна. Он убил Михаила, съев его по кусочкам. Позже, конечно, Небесному Царству удалось его воскресить, но тот Михаил уже не обладал той

силой, умом и доблестью.

Осирис стал звать на поединок всех Архангелов. Ему нужны были души, на которых он был так помешан.

Но его зверство успокоил Люцифер, который смог его одолеть.

Осирис получил свой статус бога смерти и правителя Загробного Мира, но был навсегда изгнан из Преисподней.

Боги Дэвалоки постоянно следили за ним и упрекали в содеянном.

Правив там тысячелетия, он обуздал невероятную силу.

Он нарушив все правила покинул свой обитель и направился в Ремперу, дабы похитить апокриф крови, чтобы он мог сделать огромную армию нежити и отомстить богам, ангелам, демонам, всем его обидчикам. Освоив магию крови к своей силе душ он стал строить планы, которые он так и не смог совершить, ибо его снова настигли силы Преисподней.

Сам Люцифер, также нарушив правила покинул свой мир. Он был разочарован своим учеником и верным, некогда, воином.

В долгой и жестокой схватке, Люциферу снова удаётся одержать победу и он решает создать саркофаг, где сразу и запечатывает его сущность.

Однако, Осирис был в близких отношениях с императором крови, на тот момент и передал нужные знания, которые были записаны в апокриф и передавались из поколение в поколение и достигли рук и глаз Гильгамеша.

Сам же саркофаг открыл Грох, один из лидеров Асов, чья личность полностью скрыта.

Люцифер же скончался крайне быстро, сидя у себя на троне при загадочных обстоятельствах. Все ссылались это на давние раны и старость, но на самом же деле всё оказалось намного проще.

Его убила загадочная «женщина в белом», которая является в головы многих исторических фигур Кали. Чья она богиня и богиня ли вообще — неизвестно. Но многие сходятся во мнении, что она является генидом (первозданным существом) из Гердиона.

...

Утром Бларк долетел на Рэго до штаба в виде небольшого городка на плоскогорье у берега, на обратной стороне которого был западный континент.

Бларка сразу же встретили с почестями, как четвёртого генерала Асов. Для него сформировали отдельный полк воинов и регион городка.

Он старался ни с кем не пересекаться, но не отрицал, что добровольно присоединился к Асам уйдя от Мглы.

Цели он не раскрывал, но всем было достаточно и его присутствие в этой державе.

— Поверить не могу... — Сказала Аруна.

— Что же нам теперь делать? — Спросила Аврора. — Бларк ведь...

— Он наш враг. Не стоило ему доверять. Нам нужны воины. — Сказала Аруна.

— Да уж... Нас всё меньше и меньше. Ради Дивии я готов на всё. — Сказал Аквилон.

— И я. Не отступлюсь, даже если нам предстоит противостоять армии, что превосходит нас, как по численности, так и по силе. Кицуне... Диана... Они не побоялись дать отпор сильному врагу. — Сказал Эвейн.

Диаманда смотрела то на Аруну, то на других кусая пальцы.

Мария улыбнулась и положила руку ей на плечо.

— Мы вернём его, не волнуйся. — Сказала Мария.

— Хотелось бы на это надеяться. — Сказала Диаманда издав нервный смешок.

— У вас есть кто-то на примете, госпожа? — Спросила Тара.

— Меня тоже интересует данный вопрос. — Сказал Савитар.

Аруна злобно и гордо рассмеялась.

— Не с той связались. Просто доверьтесь мне. — Многозначительно сказала Аруна.

...

Мне помнится момент, когда я была маленькой. Где-то в глубинке Неонирского Фрорвида я с мамой ходила по магазинам. Она всегда говорила меня больше не спрашивать об отце. Что он плохой и нас не любит.

Но испытав дежавю при воспоминании, когда я всё потеряла и возродилась из адского пепла, именно отец помог мне поверить в себя. Даже мрачный, холодный и страшный Нифльхейм не смог остудить мой пыл. От несправедливости и боли в этом мире, не должно остаться и следа. Я хочу вернуть себе память и даже знаю, кто мне в этом может помочь. Но сейчас это не главное. Я и сама могу вспомнить, если смогу понять его, но хочет ли он понять меня?

...

«Искусство успеха? Звучит будто какая-то тупая реклама фанатиков из ОС'ы»

Бларк сидел в своём личном кабинете опрокинув ноги на стол попивая стакан крови смешанный с алкоголем.

В его дверь постучали.

— Занято! Бля, то есть, войдите!

К нему зашли мужчина и девушки и сели на одно колено синхронно.

— Мы прошли ваш отбор. — Сказал Лэйгун.

— Да. Только мы справились и мы не считаем его сложным. — Сказала Лила.

— Только двое?! Какого хрена? — Возмутился Бларк. — Хотя мне остатки армии мне нужно лишь для вида. Приступим к вашему обучению. За одно проверю на верность.

— Обучение?

— От вас лично?!

Лила — молодая девушка со средней длины волосами пурпурного цвета, тёмными глазами и крайне бледной кожей. Носит чёрное платье-робу. Дэвитка. Имеет постоянные проблемы с недосыпом, о чём свидетельствуют мешки под глазами. Богиня сна и сновидений. Владеет арсеналом различных и несвязанных между собой способностей.

Имеются проблемы с выносливостью, но являются искусным скрытным убийцей. Родом из Титавина из страны Дэва Астерима. Также принадлежит к великому клану Тайра.

Лэйгун — крайне высокий (более 2-х метров ростом), крайне большим и мускулистым мужчиной средних лет. Спокоен и рассудителен. Отличился своей верностью и отвагой. Бог грома и молний. Драконида. Родом из Драгвуда. Имеет длинные зачёсанные назад чёрные волосы, серые глаза со рептильным зрачком, большие закрученные рога по бокам головы, толстую каменистую чешую частично на подбородке, шее, груди, изгибах рук и ног.

Бларк, Гильгамеш, Осирис и Грох независимо друг от друга подготавливали своё войско. Слух о подъёме Мглы достиг их сразу. Хотя главной целью Асов было, есть и остаётся — господство над Мирозданием, истребление других богов и всех, кто может представлять угрозу для мира и баланса (Грох), рассвет вампирской империи (Гильгамеш), мщение за покушение на величество Загробного Мира и свою гордость (Осирис), узнать все тайны Мироздания и освоить наибольшую возможную силу, чтобы противостоять любой угрозе ему и его близким (Бларк).

# Глава 91

## (Подготовка)

Аруна собрала всех во временном штабе посреди Ремперских холмов в заброшенном зале, где некогда была святыня храма.

— Ох, доченька, всё действительно так плохо? — Спросил Велиал.

— Видимо ваш враг не прост, госпожа. — Сказал Аббадон.

— Давно я ждал войны... — Сказал Асмодей.

— А я тут причём? Зайка, я не боевая единица, на этой войне будет и так у меня много работы. — Сказала Мара.

— Не беспокойтесь, я ведь тоже здесь. Ничего не должно случиться. — Сказала Сора. — Спасибо, что позвала, Аруночка.

— Поможем, чем сможем. — Сказал Михаил.

Гавриил, Рафаил, Уриила и Селафиила кивнули.

Старые двери в храм падают, когда их пытаются открыть снаружи, к ним присоединяются ещё трое.

— Ты идиот! Будь аккуратнее, хоть чуть чуть! — Крикнула Кварц ударив Измаила по шее.

— Да кто живёт в этом нищем храме?! Опа. Кажется мы ошиблись дверью. — Сказал Измаил.

— Нет же. — Отметил Юлий.

— Арунааа! — Крикнула Кварц прыгнув ей на руки. — Не зря мы сюда пришли. Оса похоже, хочет вмешаться в конфликт! Но мы здесь с тобой! И... Вау. Да похоже у тебя и так всё в порядке... Демоны, ангелы, боги... Хрена, ты видел? Хаоса только не хватает.

— Согласен. — Сказал Измаил.

— Вы кто, блин, вообще такие?! — Возмутилась Аруна и скинула с себя тяжёлую Кварц.

— Аруна.

И блеск тех глаз пронзает небо,

Подобно утреннему солнцу;

Твой аромат душистый взводит сердце,

Что без тебя не бьётся уж давно;

Я заплутал в отчаянии, ожидая чуда, найти б ту дверцу,

К которой ключ, всегда имею я с собой.

И не забыть мне вкус тех губ прекрасных,

И не забыть мне тяготы любви твоей;

Покуда ты жива и я не тот ещё мертвец,

Давай же будем вместе наконец! — Произнёс Юлий и вручил ей букет роз.

Никто не знал кто это, но на всякий случай по-аплодировали.

— Что ты несёшь?... Я тебя вообще впервые вижу, романтик недоделанный! Если я и потеряла память, это не значит, что можно вводить меня в заблуждение. — Сказала Аруна и отбила букео взмахом руки.

Юлий сдерживал слёз, но быстро успокоился, когда увидел Сору, Уриилу, Селафиилу, Мару, Тару, Марию, Диаманду, Аврору и Иштар.

Измаил громко рассмеялся и катался по полу.



Меркурий начал ходить вокруг него осматривая с ног до головы.

— Научишь?

— Прошу прощение за это недоразумение... Мы всё объясним. — Сказала Кварц.

— Вы на нашей стороне? — Спросила Мара.

— Конечно. — Сказала Кварц.

— Ну и всё.

— Эй! Я тут главная. — Сказала Аруна, Мара усмехнулась в ответ.

К ним приходит ещё один союзник.

— Знакомое лицо... Но... Кх... Плохо помню... — Сказала Аруна.

— О! — Воскликнул Измаил.

— А для предательнице места нет, иди же прочь, иди же прочь от госпожи навек. —

Сказал Юлий.

— Ты чего припёрлась? — Спросила Кварц.

— Я тут слышала... В общем я присоединилась к ОСА и являюсь лидером одного из отрядов. Я всё понимаю и глубоко извиняюсь перед всеми вами, перед Аруной больше всего... Мне жаль. Простите вы меня иди нет — не важно. Знайте, что ОСА на вашей стороне. — Сказала Изабель и вооружённые солдаты пошли вслед за ней.

— Я всё равно не помню тебя. Тем не менее, мы всегда рады новым союзникам. — Сказала Аруна.

— Так кто наш главный враг? Для чего потребовалось столько сил? — Спросила Сора.

— Бларк... — Сказала со вздохом Аруна.

— А...?

— Что?...

— КТО?!

...

Тем временем.

«Что ж так голова постоянно болит... Ещё эти сбои с ЭлСиЭй...»

— Моё войско готово? — Спросил Бларк.

— Никак нет. Большинство сбежало от вас... — Сказал Лэйгун.

— Ладно, придётся звать хаоситов. Надеюсь Архип не будет против. — Сказал Бларк и подошёл к столу за которым сладко спала Лила. Он наклонился над её ухом и громко крикнул.

Та вскочила и приняла строевую стойку.

— Освоила, то чему я тебя обучал?

— Меметика, психомажия, магия молнии и... — Сказала Лила.

— Господин, кажется у нас пополнение. — Сказал Лэйгун, впустив в зал девушку. —

Это последняя кто прошла ваши испытания.

— Та-да! Здравствуй! Я так рада с вами встретиться! — Сказала она с лучезарной улыбкой на лице.

Мириам — девушка среднего роста с длинными распущенными чёрными волосами, янтарными глазами. Имеет стройную фигуру и носит военную форму. Имеет шрам на пол лица. Богиня магии и письма. Падший ангел, родом из Небесного Царства. Она прячет свои белоснежные крылья и нимб при помощи тёмной магии.

— Кого-то ты мне напоминаешь... — Сказал Бларк.

— Ах, вы об этом. Немудрено, вы ведь раньше были в Мгле. Я сестра-двойняшка

Марии. — Сказала Мириам.

— Вот это новости.

— Господин, похоже у нас снова гости. — Сказал Лэйгун.

— Да кто там? — Спросил Бларк.

— К нам приближается полк Гроха, вместе с ним самим. Более того... Кажется я ещё кого-то видел! Там, на вершине. — Сказал Лэйгун.

— Никакого покоя. — Негодующе сказал Бларк и вышел на улицу.

Грох оставил своё войско на границах огромного двора Бларка и пошёл один, когда Бларк вышел к нему навстречу.

Грох — молодой мужчина выше среднего роста. Родина, как и истинная личность неизвестна. С виду напоминает демона. Носит чёрно-синий халат и маску на пол лица в форме черепа, которая покрывает также один глаз, который постоянно говорит ярко-фиолетовым свечением. Имеет лишь один кривой демонический рог, другой был сломан при неизвестных обстоятельствах.

— Ну и чё тебе надо? — Спросил Бларк стоявший напротив него в 50 метрах.

Лэйгун, Ли́ла и Мириам готовились к атаке ожидая команду, стоя у владений.

— В зависимости от тебя самого. — Ответил Грох. — Можем просто поговорить или же я просто тебя убью.

Бларк рассмеялся, Грох усмехнулся в ответ.

— Почему ты так уверен в том, что тебе это удастся?

— Так значит ты выберешь второй вариант?

— А как поступать иначе с наглецами?

Не успевает Бларк открыть 3 дарг, как Грох оказывается перед его лицом. От него исходила странная аура, которую он уже чувствовал от Кали.

— Ты не демон, верно? По крайней мере не из Преисподней. — Сказал Бларк.

— То же могу сказать и про тебя... Мне даже не сдались эти Асы. Она попросила меня кое-что тебе передать. — Сказал Грох и кинул в него сияющий свиток.

— Чё это?

Бларк выкинул его обратно в Гроха.

— Ты что идиот?! — Возмутился Грох и кинул его обратно Бларку.

— Мама учила меня не брать вещи от незнакомых дедей.

— Ты чё как ребёнок?! Сказано — бери! Ты хрен где это достанешь, щенок!

— Что это такое?!

— Узнаешь!

Бларк собрался его открывать, но Грох схватил его за руку.

— Не здесь же!

— Ты меня начинаешь раздражать... — Сказал на выдохе Бларк.

— Ты меня не меньше. Но сперва...

Грох запустил фиолетовый шар концентрированной энергии в холм сбоку от них. Тот рухнул вместе с четырьмя неизвестными.

— Чёртовы пчёлы, или как их там... — Сказал Грох.

ЭОР ОСА — элитный отряд разведки, секретная служба ОСМ. Четыре гуманоидны существа в костюмах и разного типа противогазах или респираторах. Особо обученные солдаты с самым продвинутым вооружением.

— Ну они явно не были готовы противостоять сразу двум генералам. Эти безнадёжные решили поучаствовать в заварушке прикрывшись Мглой. — Усмехнулся Грох.

Отряд пустил огонь и вызвав дымовую завесу собирался скрыться.

Бларк собирался, что-то сделать, но Грох оказался быстрее.

Подняв всех четверых в воздух, он создал гравитационную воронку и разорвал их

на куски вызвав «кровавый дождь». Все части тел быстро начали испаряться с обильным выделением тепла и пара.

— Впечатляет. — Сказал Бларк.

— Всё ещё хочешь со мной тягаться? — Спросил Грох.

— Теперь ещё сильнее. — Ответил Бларк улыбнувшись в одну сторону и швырнул свиток в руки Лэйгуну.

— Ты не оставляешь мне выбора. — Сказал Грох.

— Если я тебя уделаю, скажешь кто та, что послала тебя ко мне? — Спросил Бларк.

— Договорились. Хотя ты сам должен знать ответ, если не тупой. — Ответил Грох и отпрыгнул на десятки метров назад.

Бларк набрав сверхсветовую скорость нанёс удар ногой на ходу ему в живот. Грох перекрутившись отлетел в холм сломав породу до основания пролетев так несколько сотен метров.

Активировав третий дарг он наносит удар в воздух сбоку от него, где в то же мгновение появляется Грох, но он хватает его руку и подбрасывает в воздух, подлетая сам.

Встав на грудь Бларка он также на сверхсветовой скорости приземляет его загоня глубоко под землю оставив ожог на груди.

— Что?... Почему он...

— Не регенерируется? — Спросил с насмешкой Грох и создав снова загадочный пурпурный энергетический шар запустил его в плечо Бларка лишив его руки.

Оно начало вступать в какую-то реакцию бурления и парообразования, но рука не могла исцелиться даже с учётом его ускоренной регенерации.

Бларку пришлось оторвать себе пол тела, прежде чем вернуться в нормальное состояние.

— С тебя хватит. Возможно ещё встретимся на поле боя, хоть я и не уверен. — Сказал Грох, развернувшись и начиная уходить.

— Ты видишь, чтобы я сдался?! — Возмущённо спросил Бларк.

Его слова Гроха разозлили.

Лэйгун не сдерживается и срывается с места, но его останавливают приближённые Гроха.

Бларк трансформировал костюм и обнажил кукри.

— Впрочем... После этого ты хоть наконец поймёшь цену того свитка. — Сказал Грох.

Против Лилы, Мирам и Лэйгуна встало четверо элитных бойца Гроха:

Зерван — бог пространства и времени. Гибрид вампира и эльфа из Ремперы. Выглядит как высокий стройный молодой мужчина с длинными волнистыми чёрными волосами, большими и острыми ушами и багрово-янтарными глазами. Имеет огромное количество татуировок и печатей. Носит лишь полотно, принадлежащее культуре его племени, покрывающее низ его тела.

Кук — бог темноты. Тифлинг, предположительно из Ремперы. Выглядит как парень среднего роста со средней длиной пепельных волос, чёрной склерой и серым цветом глаз. Имеет множество шрамов. Носит чёрное пальто.

Бальдер — бог света и тьмы. Падший ангел из Небесного Царства. Ранее имел имя «Иеремиил». Выглядит как высокий мужчина в серебрянном доспехом и длинным двуручным мечом и шлемом с капюшоном сверху. Имеет огромные белые крылья. Из всего его тела на постоянной основе исходит сероватая густая токсичная жидкость.

Кайрос — бог успеха и удачи. Возможно единственный оставшихся в живых ордер из Аргоса. Выглядит как высокий молодой мужчина с длинными распущенными белыми волосами и крайне бледной кожей. Носит белую мантию оголяя грудь, которая покрыта золотистыми трещинами. Имеет белую повязку, закрывающую его глаза, на которой нарисованы маквелитские символы.

Кук взял на себя Лилу, Зерван Мириам, а Бальдер и Кайрос Лэйгуна.

— Ну что? Боишься? Такой хрупкой девчонке не потягаться с таким, как я. — Сказал Кук.

— А? Именно по этому ты меня и выбрал? — Спросила Лила склонив голову.

Кук создал иллюзию в голове Лилы и его образ троился у неё в голове, блокируя все звуки.

— Потоп. — Сказал Кук и Лила сталв чувствовать упушение подобно в её легкие затекла вода.

— Ты кошка. — Сказал Кух и Лила уплала на четвереньки подражая зверю семейства кошачих.

— Моя меметическая сила на совершенно ином уровне от простого понимания.

Мириам рассмеялась.

— Ну-ну.

— У тебя свой противник, не отвлекайся, дура. — Сказал нежовольным тоном Кук.

Зерван останавливая и вырезая небольшие промежутки времени, создал магнетическое поле вокруг Мириам при помощи начерченной на песке печати.

Телепортировавшись очередной раз перед ней он замер.

— И? Ты будешь драться? — Спросила Мириам мягким тоном с широкой улыбкой на лице.

Зерван лишь промолчал и достал из своего карманного измерения копьё.

Она подпрыгнула и похлопала в ладоши, от чего тот замер, как вкопанный приоткрыв рот.

— Нет! Это техника древнее вселенной. Ты не можешь шевелиться. Никто не мог! — Запаниковал Зерван.

— У меня тоже есть особая техника. — Сказала Мириам. — Подойди поближе.

Зерван вонзает в её живот копьё.

— Славно.

У Мириам за спиной появляется бесчисленное количество неестественно длинных, с виду человеческих рук.

Они хватают его за ноги, руки, туловище, голову и разрывают его на части вцепившись намертво.

— На меня магия не действует. — Сказала Мириам подмигнув останкам тела Зервана.

Тем временем Кук понял, что что-то не так.

В его теле поселилась душа Лилы.

— Эй! Что происходит! Моё тело не слушается...

Вдруг его ударят электрический ток под огромным напряжением. Лила возвращается в своё тело и пробивает кинжалом его голову пропустив в него ещё больше тока.

— Ох, что-то я утомилась. — Сказала Лила.

— Это было не сложно. Как там мальчики? — Сказала Мириам.

Тем временем Лэйгун на бегу деформировал землю уклоняясь от атак.

Под ним появился целое ущелье.

Вызвав землетрясение он раскидал обоих в стороны, но Кайрос необъяснимой силой

постоянно оказывался недалеко от него и атаковывал его магическими снарядами стягивающие пространство.

Бальдер на огромной скорости врывается на своих крыльях в Лэйгуна и ударом меча относит его на десятки метров.

Прочная чешуйчатая броня, которую он нарастил и раскрывшиеся крылья, позволили ему не потерять равновесие.

Ударив в землю он остановил от полёта своё тело.

Лэйгун поднял руки вверх и стянув тучи вызвал сильный гром.

Прямо над ними создалась воронка, из которой ударила молния прямо по Бальдеру, минуя Кайроса.

Сделав выпад, Лэйгун на световой скорости ударяет коленом в грудь Кайроса, но удар по какой-то причине не проходит и совершенно не наносит никакого вреда.

Кайрос перехватывая его двумя пальцами откидывает в сторону, где его встречает меч Бальдера вонзаясь в плечо.

Бальдер истекал кровью и весь вскипал потрясываясь.

— Что у вас за сила? Больше всего меня интересуешь ты. — Сказал Лэйгун.

— Везение? Это действительно так. Открою тебе тайну. Я давно уже мёртв и умереть не могу. Упокоить меня может лишь бог смерти, верховный бог Небесного Царства, лорд Преисподней или кто либо из Гердиона. Напомни Бларку прочесть свиток, пожалуйста. Моя сила была дарованно именно величием Гроха. Не туда вы путь держите. Хотя, в господине я уверен, но вас убедить уже наша задача. Вы упускаете многие возможности. Кук и Зерван оказались не теми, на кого мы рассчитывали. Они недооценили силу противника. Но ты... Ты невероятен для дракониды. Я даже сильнее дракона подобно тебе не встречал за миллион лет. — Сказал Кайрос. — Ты можешь меня победить, но не убить. А вот Бальдер в этом нуждается. Он наоборот подвержен невезению. Он болен и проклят. Но всё равно сражается, дабы доказать и просвятить слова неповторимого Гроха.

Лэйгун пытался понять его слова, но у него ничего не выходило.

— Я... Я верен лишь ему и выполняю его приказы. — Сказал Лэйгун.

...

Неделями ранее.

— Как думаете куда нас расформируют? — Спросила Лила.

— Ох, хоть бы не к этому кровососу или этому странному «зайцу», ассоциации у меня с ним странные. Злому мертвецу тоже не хочется служить. Но говорят, будет ещё четвёртый генерал. — Сказала Мириам.

— Четвёртый? — Оживилась Лила.

— Ага. Он сейчас в Мгле, моя сестра про него каждый день письма пишет, какой он невероятный. — Сказала Мириам.

— Ты общаешься ещё с Марией?

— Терпеть друг друга не можем. Но общаться не перестали. Хах.

— А как его зовут? — Спросил Лэйгун.

— О, а ты откуда взялся, здоровяк? Не видела тебя раньше. — Сказала Мириам. — Бларк... Из Миками... Прикиньте.

— Я слышал о нём. И о том, как он спас принца Рэго, и о его легендарных приключениях, о судьбе, о том, как он встретился с великой Скади... — На последнем слове Лэйгун задумался.

— Ммм... Что за Скади? Это не драконья богиня льда? Ничего такая. — Сказал Мириам ухмыляясь.

— Судя по всему, он не так уж плох? — Спросила Лила.

— Слышал, он помог клану Тайра сохранить империю дэвитов. — Сказал Лэйгун.

— Правда??? — Спросила Лила.

— А ты много про него знаешь. — Сказала Мириам с насмешкой. — Блин, мы вместе попадём.

— Асы пообещали мне сохранение драконорождённых богов и Драгвуда в целом. Я не желаю видеть в лице командира тирана. — Сказал Лэйгун опустив голову.

— Утю-тю. Как мило слышать такое от здоровяка. А я не знаю, чего хочу. Нет, я хочу к Бларку. Он прикончил этого придурка Метатрона. — Сказала Мириам.

— А я хочу спать. Ну и спокойной жизни. — Сказала Лила с едва заметной улыбкой на лице.

...

— Господин Бларк! Что прикажете?! — Крикнул Лэйгун.

— Не сдерживайся! — Окликнул Бларк в ответ.

— Есть! — Сказал Лэйгун и встав в широкую стойку стал копить природную энергию сливаясь с силой мудрости дракона.

Накопив всю силу в кулаки, Лэйгун пробивает грудь Бальдера насквозь. Вся жидкость в теле обречённого ангела испаряется и иссыхает.

Несколькими ударами, Лэйгун загоняет Кайроса в каменную ловушку.

В каменную глыбу, в которой был заточён Кайрос начала бить молния очередями.

— Какие вы жестокие. — Сказал Грох. — Угасни!

Грох снял с Кайроса заклинание и он снова превратился в прах лишив его души.

Лэйгун упал на колени в одышке.

Бларк тем временем призвал Шуэнмах'а из концентрированной чёрной энергии. Его рост достигал уже более 100 метров.

— Этой громадиной меня не возьмёшь? Что ж ты такой упрямый? — Сказал Грох.

Бларк трансформировал свой костюм, но отдельно от тела включив автопилот.

— Это видал? — Спросил Бларк с ухмылкой.

Грох тяжело вздохнул.

— Вау. Боже. Невероятно. Браво.

Встав спиной к спине с костюмом он побежал на Гроха, атакувая его с двух сторон.

Сколько Бларк бы не наносил ему увечий, они были незначительными и тут же регенерировались.

Грох же множество раз превращал Бларка в кровавое месиво и каждый раз тот восстанавливался, даже с одной капли своей чёрной крови.

— Тебе весело? Учти, если я использую эфир, тебе конец. — Сказал Грох.

— Ты тоже не особо грустишь, хоть и потерял своих главных подчинённых. — Сказал Бларк.

— Вау, какие невероятные твои слуги! Может хватит из меня требовать комплименты? А? Достало. — Сказал Грох.

— Я же вижу, что тебе нравится бой, небось никто не мог до меня дать тебе его достойный. — Сказал Бларк продолжая сражаться.

— Пока я тебя не опущу физически, ты не успокоишься. — Сказал Грох продолжая



защищаться. — Ладно, извини, Кали, но мне всё же придётся использовать плазму...

# Глава 94

## (Мгла vs Асы)

Бларк нанёс себе несколько увечий лезвиями кукри и про помощи новой магии крови создал быстротекущий по воздуху поток токсичной чёрной крови.

При помощи силы порядка, Бларк окружил Гроха миллионами капель так, чтоб тот не мог пошевелиться без ожогов.

Но замерев на месте Грох рассмеялся и смело прошёл через повисшие в воздухе капли крови Бларка.

Его кожа вся была покрыта ожогами, а плоть вскипала высвобождая пар, но воспользовавшись силой эфира, Грох моментально испарил её и регенерировался.

Бларк тут же подпрыгнул на несколько метров над Грохом и замахнувшись со всей силы нанёс удар сразу двумя клинками.

Прогремел мощный энергетический силовой толчок, что снёс всё на своём пути в радиусе ста метров подняв облако пыли.

Грох отделался царапинами, а Бларк с изумлённым лицом смотрел на своё поломанное персональное оружие клана. Кукри треснули и раскрошились.

— Серьёзный удар. Вовремя не среагировав, я мог бы и умереть. — Сказал Грох, выдохнув и отпустив плазменную розоватую ауру.

— Как?... — Спросил Бларк.

— Ну, ты проиграл. Я пойду. — Сказал Грох.

— Э. А мои кукри?... — Спросил Бларк.

Грох пожал плечами и усмехнулся.

— Тут даже я не ожидал, извини. Я за эту тему не шарю.

— ...Это не последний наш поединок. — Сказал Бларк. Он не был расстроен. Наоборот. Он улыбнулся и понял к чему нужно стремиться.

— Уверен, что так. — Сказал Грох ему вслед.

Лэйгун, Лила и Мириам подбежали к нему.

— Как вы?!

— Не ранены?

— Чем-нибудь помочь?

— Так. Где там этот свиток? — Спросил Бларк.

...

Бларк зашёл внутрь, упал на диван и раскрыл светящийся загадочный свиток из Гердиона.

Яркий белый свет пронзил его глаза. Лишь третий зелёный дарг во лбу мог фокусироваться на письменах.

Язык был универсальным для каждого читателя.

В свитке был лишь один размытый фрагмент стиха наполненный особой информацией и аффирмацией.

После прочтения, свиток перестал святиться и символы из него исчезли, превратив его в обычный свёрток старой бумаги.

Ничего кроме дежавю и несколько хаотичных невнятных фраз в своей голове он не почувствовал, но большую часть последующего дня он старался молчать, минуя суетливых

подчинённых.

...

Аруна во главе с Мглой и ополчением решает разделиться.

Аруна, Сора с архангелами, Мара с архидемонами, Изабель, Кварц, Измаил и Юлий пошли на великое плато, где должно проходить сражение в ожидании Осириса.

Иштар, Мария, Диаманда, Савитар — отправились на разведку в сторону штаба Асов.

Аврора, Эвейн, Меркурий, Аквилон, Тара — отправились исследовать саркофаг.

...

— Идём тихо, не привлекаем лишнего внимания. Как госпожа и сказала, на горизонте виднеется городок. — Сказал Савитар.

Местность по которой они шли переходила из степи в пустыню.

— Я слышала какие-то взрывы! — Ответила Диаманда.

— Скорее всего тренировки. — Сказал Савитар.

— Ничего себе тренировки. — Сказала Иштар.

— А может это Бларк? — Предположила Мария.

— Замрите! — Сказал Савитар.

Он сделал при помощи магии укрытие из песка.

К ним навстречу выдвигался полк Гильгамеша в сторону плато.

Тысячи вампирских вооружённых воинов на конях и Гильгамеш впереди.

Они затаили дыхание.

Войско прошло мимо.

— Вроде обошлось.

Савитар «выкопал» их из песка.

— Так-так-так...

Намеренно отставшие элитные воины сразу же их окружили.

Дракуадра — группа из постоянно меняющегося состава (обычно их 4, но в разгар боя число может увеличиваться). Боги войны. Вампиры из Ремперы.

Первый выглядит, как мужчина с ног до головы облачённый в доспех, носит металлическую маску, длинный меч, трость и шляпу.

Второй выглядит, как мужчина со светящейся красным цветом маской на пол лица, носит лёгкий боевой костюм, имеет длинные чёрные волосы.

Третий полностью закован в стальную броню. Имеет крылья вместо рук, два маленьких крыла на голове и огромную монструозную пасть.

Четвёртый не носит брони и лишь алое полотно прикрывает его тело. Носит фарфоровую маску. Передвигается исключительно по воздуху.

Фурия — богиня мести. Высокая женщина, вампир из Ремперы. Не носит одежды. Не имеет волос и глаз, имеет небольшие рога, крылья и острые когти на руках и ногах. Тааже имеет длинные острые уши, острые зубы и язык.

Шезму — правая рука Гильгамеша. Бог крови, убийств и разврата. Вампир из Ремперы. Великий колдун, который помогал создавать клонов для его армии из крови и плоти.

Выглядит, как худощавый мужчина средних лет, с красными глазами и седыми волосами. Носит белое магическое одеяние и имеет множество проклятых печатей на теле.

— Это всё из-за тебя, дура, нечего было так громко зевать! — Возмутилась Иштар.

— Если бы ты не вздрагивала от цоканья каждого копыта, то нас бы не заметили... — Сказала Мария.

— Девочки... — Пыталась вмешаться Диаманда.

— Перегруппируйтесь. — Сказал Савитар. — Я с Диамандой возьму отряд, а вы, Ишгар и Мария, вместе берите тех двоих.

— С ней?! — Возмутилась Мария.

— Ну хоть лично прикончу этого мерзкого Шезму, всегда тебя ненавидела. Только бы добраться до Гильгамеша... — Сказала Ишгар.

Аврора, Аквилон, Меркурий, Эвейн и Тара подходили к западным берегам, но тут же спрятались в кустах.

— Воины Осириса. Его самого нет. Всего четверо приплыли на лодке. — Сказала Аврора.

— Но что они тут делают? — Спросил Эвейн.

— Очевидно знали, что часть из нас всё же придёт сюда. И устранить. — Сказал Аквилон.

— И вас как раз четверо. — Подметил Меркурий.

— Ты на что намекаешь, трус? — Возмутилась Тара. — Я вообще-то врач.

— А я вор, дубина. — Сказал Меркурий.

— А как же твои рассказы, как ты целую армию демонов «завалил»?

— Ну так... Да.

— Кажется заметили. Я сразу это поняла, по тому, что один из них сюда ни раз поглядывал. Главное не бойтесь. Ведь с вами — я! — Сказала Аврора уверенно выпрыгнув из кустов.

Эвейн поддержал её и с улыбкой на лице вышел к ней.

Аквилон тяжело выдохнул и последовал за ними.

— Ну они и втроём справятся. Аврора вообще сказала, что сама их уделает. Поседем, чё. — Сказал Меркурий.

— Иди давай! — Возмутилась Тара и начала его выпихивать.

— Эй! Сама то!

Гебелейзис — бог моря, грома и бури. Бог из Энхельма. Высокий крепкий мужчина в лёгкой броне, плаще с капюшоном и маске. Держит в руках длинное наэлектризованное копьё.

Аматэрасу — богиня света, войны и похоти. Хаосит из Хаоса. Выглядит, как стройная молодая женщина среднего роста. Имеет сложенные в широкий пучок тёмно-русые волосы, жёлтые глаза с красной склерой, острые длинные рога на лбу, бледную кожу. Носит белое широкое роскошное платье.

Пандора — богиня надежды и вероятности. Зверолюдка (семейство кошачих) из Дездера. Невысокая стройная смуглая девушка с пушистыми ушками и хвостом. Имеет чёрные волосы средней длины и фиолетовые глаза. Носит золотой диск прикрывающий её верх и чёрное полотно снизу.

Асклепий — бог медицины. Гибрид ящера (рептилии) и человека из Неонира. Выглядит как молодой худоватый парень с зелёными короткими волосами, светло-зелёными глазами с тонким зрачком. Имеет острые клыки, длинный язык и местами на теле чешую. Носит кожаную броню.

Тем временем...

Аруна с остальными взошли на возвышенность с видом на широкое многокиллометровое плато.

Снизу их ждал он один, неся на своей спине огромный 6-метровый гроб.

Бросив его с грохотом на землю, он хлопнул в ладоши и тысячи мертвецов и нежити выбежали из каждого угла ему в ноги.

— И это все?! — Голос Осириса раздался громким эхом. — Ты меня разочаровываешь, Аруна... Где вся та ранее великая армия Преисподней? А это все вся армия Небесного Царства? Посмешище. Я уже не говорю о Загробном Мире и других... Как прискорбно.

Осирис — первый известный бог смерти и первый владыка Загробного Мира. Один из генералов Асов. Демон, родом из Преисподней. Выглядит, как крайне высокий и мускулистый мужчина. Имеет чёрные волнистые волосы средней длины, чёрные склеры, мощные рога, которые он редко показывает скрывая магией. Носит частичный шипованный доспех на чёрную мантию. В качестве оружия использует длинную алебарду.

— Я тоже рада тебя видеть... — Сказала Аруна.

— Так вот он какой. — Сказала Мара.

Архидемоны и Архангелы смотрели на него с презрением, узнав его лик, который не изменился за многие тысячелетия.

— Вам, наверное, любопытно узнать, что или кто внутри этого гроба? Не буду томить. — Сказал Осирис и отрвал крышку гроба, из которого вышел преображённый Люцифер в броне его армии нежити. Он был под полным контролем Осириса.

Все ужаснулись.

— Невозможно! Даже богу смерти не под силу...

— Как?!

— Мне под силу. Но и без маленькой помощи светлых ручек Гроха тут не обошлось. Так что... Стоит вам погибнуть и вы тут же возьмете себе врага страшнее. — Гордо сказал Осирис.

— Ты противоречишь правилам Загробного Мира... — С ужасом сказала Мара.

— Я их написал, девочка! Я и есть правила! — Воскликнул Осирис.

Мара не выдержала и спрыгнула к нему.

— Я лично вызываю тебя на бой. — Сказала Мара.

Аруна тут же спрыгнула за ней прикрыв её от воскрешённого Люцифера.

Остальные же столкнулись с армией нежити Осириса.

— ХА-ХА-ХА! Да начнётся веселье! Но где остальные? Почему они опаздывают? — Сказал Осирис оглянувшись назад.

Фурия взлетела в воздух стала обстреливать Иштар и Марию шипами, которые вылезали из её тела и её скорости хватало, чтобы уворачиваться от всех атак.

— Нужно действовать сообща, а не так, как ты. — Сказала Мария.

— Я сама знаю. — Ответила Иштар.

Фурия на огромной скорости хватает когтями на ногах Иштар за ключицу, но противившись та сломала себе ключицу.

— АААй...

— Давай помогу.

— Нет. Уйди.

— Я всё ещё ангел, не забывай.

Ударом ладони Мария излечила раны магией света и кость срослась.

— Ай! Больно! Конченная! Спасибо...

— Давай уже кончать с ними. У нас задание. — Сказала Мария.

— Ты права. — Сказала Иштар.

Мария расправила крылья и взлетела в воздух. Иштар сфокусировавшись на цели сделала выпад и побежала к ней по земле.

Когда Фурия оказалась между ними двумя, они обе активировали техники магии крови.

Иштар голой рукой пробивает её грудь, а Мария тут же с воздуха мгновение вытягивает из её тела всю кровь и мощным потоком он попадает в Шезму, сбивая того с ног.

— Вот и всё. — Сказала Иштар потирая руки.

— Так, там же ещё один был. — Сказала Мария. — Ах вот же он. Такой невзрачный, чего он ждёт?

— Точно, всегда о нём забываю. — Сказала Иштар.

— Хватит! Вы, две дуры, дали мне время исполнить запретную технику дэва... Хаоса и Тьма, на основе благой крови великих воинов... — Сказал Шезму и небо багровая заслонила пелена, которая быстро распространялась, пропуская лишь красный свет на землю, а вместо луны появился огромный монструозный глаз.

— Ого. — Сказал Савитар.

— Она ещё не закончена, но её не обратить. — Сказал Шезму.

Вокруг стали виться шипованные лозы, а на земле появляться светящиеся красные печати.

— Нашёл чем удивить. — Сказала Иштар сморщившись.

— Богинь крови то... — Разочаровалась Мария.

— Устранение вашей группы стоит в приоритете. Это счастливая случайность. — Сказал Шезму.

— Тогда я тоже накоплю силу для кое-чего, ладно? — Спросил Савитар.

— Конечно! — Крикнула Диаманда.

Она защищала Савитара сидевшего в медитации от Дракуадры.

Она давала отпор сразу четверым используя два зазубренных клинка, похожих на ручную пилу. Она могла телепортироваться, становиться невидимой, управлять базовой природной магией, тьмой и маленьким максвелитским дроном. Её ловкость и умение позволяли ей долгое время противостоять сильным вампирам.

— Почти готово, вы тоже можете отойти от него. — Сказал Савитар.

— Ну мы почти его уделали. — Возмутилась Иштар.

— Да, мы справимся. — Сказала Мария.

— Я ценю ваше упорство, но это ради вашей же безопасности. Особенно это касается Иштар. — Сказал Савитар создав подземное убежище, куда глубже и крепче, чем делал ранее. Закинув туда девушек, он вышел наружу.

— Жаль, что здесь не вся армия, но ради защиты своих друзей и товарищей, я готов использовать это и на вас. — Сказал Савитар упав на колени. Он закрыл глаза и приставил ладони вместе.

— Бум.

Земля в то же мгновение содрогнулось, а небо взорвалось сопровождаясь громким шумом.

В небе появилось огромное яркое солнце, которое сжигало всё в радиусе 10 километров. Вампиры, вместе с наростами плоти колдуна испарились.

Хлопнув в ладоши Савитар погасил своё солнце.

— Надеюсь никого больше в окрестностях не было. Разве что...

Савитар закрыл глаза и просмотрел местность с птичьего полёта.

Упав на колени, он начал кланяться.

— Прошу прощения, господа насекомые. Вы попадёте в Небесное Царство, как герои.

...

Тем временем.

— А они ничего такие... — Сказал Меркурий и пополз по земле.

— Мда... — Сказала Тара.

— Да уж, а мы не верили, что сюда кто-то может прийти, господин Осирис оказался ещё умнее. — Сказала Пандора. — Выглядят не слишком сильными, что думаешь?

— Я разберусь с Авророй. — Сказала Амаэрасу.

— Отлично. — Сказала Пандора и по щелчку пальцев переместила себя вместе с Эвейном, Аквилоном и Меркурием в её карманное зеркальное измерение.

— Эй! Где мы?! Почему здесь везде мы?! Я передумал! Я хочу к той! Та даже симпатичнее! — Сказал Меркурий.

— О, ты здесь. — Сказал Аквилон.

— Снова наша тройка. — Сказал Эвейн.

— Наоборот тебе повезло, что ты выбрал меня, мальчик мой хороший. Мяс! Ты бы ни за что её не вывез, это очень страшная женщина. — Сказала Пандора.

Её измерение представляло собой бесконечное широкое помещение, где пол, стены и потолок был из отполированных зеркал.

В этом мире было огромное множество разноцветных шариков, гирлянд и фонариков.

Снаружи Асклепий своим зрением поглядывал на Тару сидевшую в кустах, но не собирался нападать.

Тара решила всё таки выйти.

— Ты тоже врач, верно? — Спросила Тара.

— Да. Однако каждый целитель должен обладать какими-то атакующими техниками или магией для самообороны. — Сказала Асклепий. Его голова могла поворачиваться на 320 градусов. Это Тара поняла, когда начала ходить вокруг него, увидев слепую зону.

— Именно. Но кто в таком случае нападёт первым? — Спросила Тара.



— Тот, кому первому потребуется исцеление. — Сказал Асклепий.

— Не жди, что наша Аврора получит и царапину. — Сказала Тара ухмыляясь и мимо них пролетает Аврора прокатившись по земле.

— Ай-ай... Так и знала. Я много слышала про неё, что она сильная, все дела. Но чтоб настолько... Ладно, Тарочка, подлатай меня. — Сказала Аврора.

— ...Э...? Но... Я... Береги себя, а.

Она подняла её на ноги слегка толкнула её в спину вперёд.

— Да хранят тебя боги леса. — Сказала Тара с неестественной улыбкой.

— Эм...

Пандора начала медленный танец плавно размахивая руками.

Зеркала вокруг парней начали трескаться.

— Плохо дело. — Сказал Эвейн.

Аквилон выстрелил в неё ледяным снарядом из рук, но он вернулся назад.

Осколки стёкол стали летать в воздухе, после чего влетать в тела парней.

Эвейн обнажив меч побежал на Пандору, но его схватили древесные ветви и откинули в стену, разбив под собой ещё одно зеркало.

Аквилон почувствовал, что его ноги стали железными и он не мог устоять на ногах.

На лице Эвейна появился макияж и неведомая сила одела его в платье.

Откуда-то издали послышался смех.

— Что здесь происходит?! — Спросил Аквилон.

— Волшебство, ля-ля! — Ответила Пандора.

— А где Меркурий? — Спросил Эвейн.

— Сбежал. Я не удивлён. — Сказал Аквилон.

Вдруг пол и потолок стал меняться местами. Аквилон медленно начал превращаться в железную сладость.

— Есть идеи? — Спросил Эвейн, в котором начали цвести цветы.

Вдруг позади Пандоры появился Меркурий сняв невидимость.

— Ха! Молодец! А мы уже... — Недоговорил Эвейн.

Меркурий схватил Пандору за грудь со спины и сжал.

— М-да... — Проронил Аквилон ударив своей упругой рукой свою шоколадную голову.

Пандора ударом локтя впечатала Меркурия в стену. Он скватился и временно потерял сознание.

— Это конец... — Сказал Эвейн.

Однако эффект волшебства с ребят спал и мир стал исчезать.

— Что ты сделал?! Как ты мог?! — Возмутилась Пандора.

Они все оказались в Ремпере на том же месте.

Меркурий пришёл в себя и усмехнулся.

— Хорошо, что вы стали нормальными, я бы в кому впал снова увидев вас такими.

— Так это ты и планировал? — Спросил Эвейн.

— Наверяд ли. Побочный эффект. — Сказал Аквилон.

— Ээ!

Пандора разозлилась и хотела убежать, чтобы доложить Осирису.

— Нет необходимости. — Сказал Гебелейзис стоя на поверхности воды приложив морскую ракушку к уху.

Он сошёл на берег и тут же на невероятной скорости с копьём в руке побежал на парней.

Вонзив копьё между ними в землю, он поразил всех электрическим током.

Тара запаниковала.

— Как видишь, с моими всё в порядке. — Сказал Асклепий набирая в шприц зеленоватую ядовитую жидкость из пробирки. — Я готов к любому твоему действию.

В это же время Аврора уклонялась от метеоритов призванных с неба Аमतэрасу.

Параллельно она направляла выжигающие лучи через стеклянные линзы, которые тоже сама создала над землёй.

Аврора делала множество звёздных порталов для своего удобства, которые перемещали её с одного в другой.

— Бесполезно. — Сказала Амагэрасу и ослабила гравитацию в их области.

Аврора без всякого контроля стала подниматься в воздух.

Амагэрасу силой опустила её вниз вместе с усилением притяжения и достав клинок вонзила его в горло Авроры.

Она вцепилась руками и ногами в неё и сделав ромб пальцами пробил её грудь космическим внепространственным лучём, который втягивал в себя кровь Амагэрасу.

Асклепий тут же вонзил шприц с ядом в шею Тары, плюнул кислотой ей в глаза и ударил в колено, от чего та упала.

После чего он помчался к Амагэрасу, но резкий поток ветра сбил его с ног и потянул в сторону.

— Не уйдёшь. Я стянула тебя незримыми нитями. — Сказала Тара через стиснутые зубы.

Меркурий исчез.

Эвейн с Аквилоном резко вскочили и отбежали окружив Гебелейзиса, который уже размахивал над головой копьём собирая электрический заряд.

— Вы притворялись? — Спросил Гебелейзис.

— Да. Я поглотил ток заморозкой и льдом. Хотя атака и прошла, но не так сильно. Мы бы скорее всего сгорели. — Сказал Аквилон снимая с себя слой льда.

— Но споришь тут только ты! — Сказал Эвейн и взмахом меча создал большой огненный шар, который летел самонаводясь на Гебелейзиса, и тот побежал к морю, чтобы защититься водой.

— Не туда. — Сказал Аквилон подняв волны в воде но Гебелейзис также мог подчинять себе воду.

Небо стянулось тучами и пошёл дождь. Всюду громыхал гром и Гебелейзис создал шторм и быстро набирал электрический заряд.

— Уверен? — Надменно спросил Гебелейзис.

Тем временем Меркурий подполз к ослабленной Таре.

— Я не уже не могу отключить действие яда своей способностью, слишком поздно. Но. Мой братан меня кое-чему научил. Я в своё время так обдалбдывался химикатами... — Говорил Меркурий.

— Да сделай уже что-нибудь! — Крикнула Тара.

Меркурий присосался к шее Тары высосав яд.

— Ты что делаешь?!

— Ща...

Он порезал свой палец и прислонил к её ране от шприца.

— Я плох в магии крови, придётся подождать.

Антитела из тела Меркурия попали в организм Таре и её бросило в пот.

— Мне и вправду легче... Спасибо. — Сказала Тара.

— Да иди ты, страшная. Кто тебе лицо исправлять будет. Ты ведь даже ничего не видишь. — Сказал Меркурий.

— Ничего, переживу.

Он положив её руку себе на плечо приподнял её.

— Я могу стоять.

Меркурий подошёл к Асклепию.

— Ты хоть знаешь с кем имеешь дело? Я великий бог! — Сказал Меркурий ступив на его спину.

В длительной борьбе, Аврора взяла верх и создав портал, отправила Амаатэрасу в бескрайнее космическое пространство между мирами.

— Госпожа! — Крикнул Аксклепий. — Знайте, что я вас любил, хоть и не был любим в ответ.

Он вонзил шприц со специальным ядом, которого не выдерживал и он сам и скоротечно погиб от своей руки.

— Кажется я перестарался. — Сказал Меркурий.

Тара на звук подбежала к Авроре и принялась её лечить.

— Тарочка.

Аврора провела по её лицу рукой и преобразила её к нормальному состоянию.

— Ты так всегда могла?! — Спросил Меркурий.

— Только будучи на грани смерти. И я лишь преобразила, путём взаимодействия с временем на небольшой площади, а не излучила. — Сказала Аврора.

— Но я всё равно вижу! Спасибо. — Сказала Тара и продолжила лечить Аврору.

Тем временем.

— Уверен. — Ответил Аквилон и заморозил огромный участок моря вместе с Гебелейзисом.

Эвейн подошёл к нему и мощным ударом меча уничтожил ледяную скульптуру.

Эвейн с Аквилоном ударили друг друга в ладоши.

— Да! Туда их! Но не время меня благодарить! Нужно возвращаться! — Крикнул Меркурий.

Пандора решила по-тихому уйти.

— Эй, ты куда собралась? — Спросила Аврора и телепортировала её к Аматэрасу.

Тем временем...

Велиал, Аббадон, Астарот с другими демонами расправлялись с нежитью в рукопашку.

Кварц установила турели и совместно с силой порядка Изабель и её кристаллическими пулями отстреливали армию Осириса, а Юлий и Измаил их прикрывали.

Селафиила, Уриила, Рафаил, Михаил и Гавриил давали свою силу и духовную энергию света Соре, которая готова была исполнить свою технику.

— О, бранные души, что не нашли себе покой, что потревожили вас в столь нелёгкий час, да будете вы прощены и упокоены навек истинный. — Сора взрыв в воздух разогнала тучи и покрыв всё небо ярким боестящим сиянием сжигала до тла воинов Осириса один за другим.

Люцифер разносил всё на пути, одного его удара было достаточно содрогнуть землю. Даже Аруна не решалась столкнуться с ним в ближнем бою и держала расстояние атаковав его всевозможной магией.

— Ну покажи мне себя «богиня смерти». — Сказал Осирис и на огромной скорости замахнулся Алебардой. Мара в то же мгновение подпрыгнула перекутившись в воздухе.

Перед ней материализовалась огромная рука скелета и схватив Осириса в руку отшвырнула в скалу, тем самым обрушив её до основания.

Осирис сразу встал и ударом руки разнёс все обломки вместе с пылью в стороны.

Мара телепортировалась к нему и одним хлопком заставила погрузиться во тьму всю Ремперу на несколько мгновений.

Осирис перестал чувствовать свои ноги.

Мара подошла к нему и ударом кулака сломала ему рёбра, после чего достала из карманного портала в Загробный Мир старый гроб увешенный шипами и цепями.

— Пора бы тебе обратно на покой. — Сказала Мара.

Осирис пробивает своей рукой с длинными осирыми ногтями свою грудную клетку и «сшивает свои рёбра».

— Нет уж. Истинный хозяин мира мёртвых вернулся, детка. — Сказал Осирис и появившись перед её лицом взмахнул рукой и её душа стала им поглощаться.

— Мара! — Крикнула Аруна и выхватила её в свои руки отбежав подальше.

Осирис лишь рассмеялся поведя головой в стороны.

Вдруг послышался множественный топот.

К ним навстречу прискакал Гильгамеш со своей имперской армией.

— Что-то ты долго. Мы уже размяться успели. — Сказал Осирис.

— А мне незачем спешить. — Лукаво ответил Гильгамеш.

— Где ещё двое? — Спросил Осирис.

— Я могу появиться в любой момент. — Сказал Грох стоя между ними и спокойной походкой с руками за спиной пошёл в сторону.

— Где этот Бларк и почему ты без армии? — Спросил Осирис.

Грох загадочно улыбался.

— Только не говори мне, что... Эй, мы ведь вместе достали Люцифера из того света!

Только мы вместе сможем преодолеть все препятствия на нашем пути! — Кричал Осирис.

Гильгамеш указывал пальцем на себя с непонятливым выражением лица.

Грох посмеялся.

— Я лишь зритель. Мне нет дела до смертных созданий. И лучше бы тебе Бларка не ждать. Это трудно, но восприми его всерьёз. — Сказал Грох.

— Он предатель?! — Возмутился Осирис. — Стоило догадаться, я и этого мудака грохну.

— Какой ужас, невозможно слышать такое обилие сквернословия от этих демонов мерзких. — Сказала Уриила.

— Чё? Завались. — Сказал Астарот.

— А-а...?

Вдруг небо снова покрывала чёрная пелена.

— Да что же это такое... Ну невозможно. Столько старалась... — Сказала Сора.

— Ничего не поделаешь, когда воюют боги. — Сказала Кварц.

К тому времени пришли обе группы.

— Мы ничего не упустили? — Спросила Аврора.

— Все целы? — Спросил Савитар.

— Что-то вы задержались. — Сказала Аруна.

— Ну мы... Чуть не проиграли, хых. — Сказала Аврора.

— А мы встретились с Бларком... Ненадолго. — Сказал Савитар.

— И что??? — Заинтересовалась Аруна. — Вы живы, но как?

— Сперва мы конечно хотели напасть, ведь выбора не было, они заметили нас первыми по пути.

Но... Мы потерпели полную неудачу. У него сильные приспешники. Лила победила Дияманду, Мириам на равных сражалась с Марией, оказались, что они сёстры, ну а Лэйгун уделал нас двоих с Иштар. Бларк даже не вмешивался, он даже особого внимания на нас не обратил. — Рассказал Савитар.

— А дальше что? — Спросила Аруна.

— Мы немного поговорили и они нас отпустили. Но теперь я уверен, что Бларк нам не враг. — Сказал Савитар.

— Не верю я ему...

— Я понимаю вас. И всецело поддерживаю в любом исходе. Он неоднозначная личность. Но что-то мне подсказывает...

На горизонте виднелась ещё одна армия, которая состояла в основном из ополчения Ремперы, предателей Асов и армии Хаоса. Впереди них шёл Лэйгун, Мириам и Лила, а сверху на Рэго летел Бларк, который подлетев на достаточное расстояние, прыгнул с грохотом вниз и разрывал одними лишь взмахами рук сотни вампиров армии Гильгамеша на своём пути. Сам же Гильгамеш отошёл в сторону.

— ГРОХ! Теперь ты точно хрен меня уделаешь! — Крикнул Бларк и его голос раздался эхом.

— Ты ничего не перепутал?! Перед тобой сам владыка мёртвых Осирис!

Бларк мгновение пронёсся перед ним и одним ударом ноги отнёс Осириса на несколько километров в свободный полёт.

Бларк подошёл к армии Аруны и взглянул на неё сверху.

— Эй. Можешь одолжить мне свою косу? Ненадолго, я верну, обещаю. — Сказал Бларк.

— Ты совсем больной? — Спросила ошарашенная Аруна.

— Мои кукри немножечко сломались... — Сказал Бларк показав своё персональное орудие.

— Я почию! — Крикнула Кварц с улыбкой на лице.

— О! Кварц! И вы... И вы. И ты. И... Ого. — Сказал Бларк нервно усмехнулся. — Чашка за заварушка...

— Почему ты делаешь вид, будто ничего не произошло?... — Спросила Аруна скинув ему косу. — Ты нам враг.

— О, Сора! Привет, давно не виделись. А, да я... Потом всё объясню! — Ответил Бларк и за мгновение увернулся от атаки Люцифера.

— Вам нужна помощь? — Спросил Лэйгун.

— Нет, помогите Мгле и остальным. — Сказал Бларк.

— Стоило только проснуться и первым же делом я услышал о тебе. Из каждой щели доносится твоё имя, четвёртый ребёнок Миками. Это начинает раздражать. Особенно учитывая то, что известность бога влияет на его силу. — Сказал Осирис. — Ты слишком много на себя берёшь, сопляк.

— Давай, победишь их и дам тебе право сразиться со мной снова. — Сказал Грох с ухмылкой на лице.

— Вот это мотивация!.. Право? Да кем ты себя возомнил? Я сотру твою самоуверенную ухмылку с твоей рожи. — Сказал Бларк и отлетел на пару сотен метров от удара Люцифера.

— Это ещё что за херня?! Эй! Старый! Ты не туда воюешь! — Закричал Бларк увернулся от града огненных снарядов выпущенных Люцифером.

— Шуэнмах! Рэго! НКБ! Вторая фаза!

\* \* \*

Фазы ЭлСиЭй.

Существует 4 фазы жизнедеятельности демонов высшей ветви клана Миками.

Главное отличие между ними- цвет излучаемого света из-под кристалльной оболочки технологии и практически никак не связан с цветом даргов.

Синий цвет (1 фаза) — нормализванное состояние организма. Состояние покоя. Является нормой для постоянного существования. Низкое потребление сил.

Красный цвет (2 фаза) — свидетельствует о сбоях в организме или психике носителя. Повышенное потребление сил и отключение верхних пределов.

Зелёный цвет (3 фаза) — свидетельствуют об «половинном» существовании. Свидетельствует о перемещении в другое измерение, мир, время или альтернативную реальность. Высокое потребление сил, гиперподвижность.

Розовый цвет (4 фаза) — неизвестно. Воздействие эфира (плазмы) на существование концепции. Не было зарегистрировано ни одного случая пробуждения.

\* \* \*

Бларк вырвал из земли сумрачные длани, а вместе с ними призвав огромное чудовище шуэнмах из его концентрированной тёмной энергии.

ЭлСиЭй Бларка загорелся красным, что свидетельствовало о переходе во 2 фазу, дающую ему большую силу взамен на частичную потерю рассудка.

Нанокостюм трансформировался лишь наполовину, оставив торс, живот и бёдра открытыми в виду конфликта энергии порядка (технологии) и энергии хаоса (2 фазы).

Прилетевший Рэго схватил в свою пасть Осириса и утащил подальше, чтобы отвлечь.

Сам Бларк встал напротив воскрешённого Люцифера с Шуэнмахом за спиной,



размахивая косою Аруны.

— Знал же, что мы когда-нибудь столкнёмся, старик.

— Не завидываю я тебе. И Осирис здесь не причём. Он такая же марионетка в руках более большой марионетки. — Сказал Люцифер поникшим низким голосом.

— О чём ты говоришь??? Ты про Гроха? Да брось. Он же тот ещё сосунок... — Сказал Бларк.

— Он старше меня в 10 раз, если не больше. И по этому я говорю, что он тоже может быть марионеткой.

— Всё сводится к одному значит... Точнее одной. — Сказал Бларк.

— Упокой мою душу, новый бог смерти. — Сказал Люцифер с лёгкой улыбкой.

— Расплюнуть. — Ответил Бларк с такой же лёгкой улыбкой.

Шуэнмах нанёс несколько сокрушительных ударов в сторону Люцифера, после чего скрестил с ним мечи.

Бларк проскочил под ногами Шуэнмаха и ловким ударом острия косы в прыжке пробивает Люциферу грудь.

— Поторопись. Мне трудно себя слерживать, я неуправляем. Я так чуть Аруну не убил. — Сказал Люцифер.

— Ты прав. Сила хаоса тоже дурманит мне мозги. — Сказал Бларк.

Повиснув на груди Люцифера Бларк активировав сразу 3 дарга залез в его голову и парализовал.

Шуэнмах вонзает оба меча в его тело с двух сторон и Бларк подойдя у нему сзади и приложив ладонь у его ноге в течении нескольких минут вытянул из него душу.

— Главное не забыть её упокоить иначе...

«Тёмная энергия будто разрывает мою душу и тело на куски»

Бларк на огромной скорости побежал за Рэго, который пытался давать отпор Осирису.

Осирис взяв его за за шкуру швырял от стороны в сторону избивая об землю и камни.

Рэго пытался схватить его лапами или пастью, но скорость Осириса позволяла ему легко уворачиваться.

Пламя также не брало бога смерти и Осирис очередной раз схватив его за шею, резким, мощным и точным действием оторвал Рэго голову, автоматически поглотив его душу.

Бларк остановился с широко раскрытыми глазами.

— 1:1 я так понимаю. — Сказал Осирис. — Что? Неужели ты был так привязан к своему питомцу? Ах вот оно что...

Бларк подошёл к Рэго и упав на колени склонил голову.

— ...Прости меня друг. Я слишком мало уделял тебе времени. Я... Я не достоин твоей мудрости. Спи спокойно. Я гарантирую тебе лучшую загробную жизнь. — Сказал Бларк и встал на ноги.

— Только не смотри на меня так, этими проклятыми глазами. — Сказал Осирис.

— Ты не просто умрёшь. Нет. Я заберу его душу, а потом ты будешь страдать. — Сказал Бларк.

— Куда больше?! Или ты хочешь сказать, что ты тут главный мученик? Эта кара постигает любого бога смерти. — Сказал Осирис и достав алебарду побежал на Бларка.

Бларк замахивается косой Аруны, как персональным орудием клана и взмахом рассекает облака, воздух и землю вдоль в сторону Осириса и медленно к нему подходит.

2 фаза берёт контроль и Бларк постепенно приобретает демонические-хаоситские очертания внешности, включая рога и крылья. Многие не видели раньше Бларка таким.

Осирис ухмыльнулся и обрадовался тому, что его восприняли всерьёз и сам начал перевоплощаться.

Бларк сжав пальцы свободной руки аналогичным образом сжал пространство возле Осириса и ему удалось чудом вовремя телепортироваться.

Сам же Осирис тоже стал перевоплощаться взаимодействуя древнюю силу Преисподней наравне с энергией Хаоса.

Всё его тело покрыло неизвестным чёрным металлом с множеством шипов. Он, как и его оружие увеличились в размерах.

Подскочив, Осирис с размаха ударяет алебардой по косе в руках Бларка.

От столкновения идёт огромная звуковая волна, в радиусе действия которой рушилась земля.

Одним мощным ударом ноги в грудь, Бларк отправляет Осириса в полёт и ещё одним выпадом догоняет его в воздухе, хватая лицо сжав пальцами скальп и приземляет его плашмя в землю.

Кожа Бларка начала жечь и разлагаться.

— У меня также отличная защита. Мало того, что моё тело крепко, оно ещё и защищено магическим слоем. В данном случае магии разложения из Шебмар'гид'а. — Сказал Осирис и вызвал из земли мертвецов, которые схватили его за руки и ноги.

Осирис ударом алебарды разрубил Бларка напополам, а две его части схватила толпа нежити.

Спустя несколько месяцев регенерировавшийся Бларк всплеском энергии разрывает нежить на куски.

— Мгновенная регенерация всегда сбивает противника с толку. Мне ни к чему защита. — Сказал Бларк низким и монструозным голосом.

— Ты просто мазахист... — Сказал Осирис.

Бларк ударом ноги с разворота выбивает ему челюсть и серией ударов кулаком относит на несколько десятков метров попутно обстреливая его из лазеров костюма.

Подняв руки вверх Бларк вызвал огромное множество теневых шипов которые вонзились в его тело, не давая уйти.

— Эй! Так и будешь стоять?! — Окликнул Осирис.

— Я? — Гильгамеш с растерянными глазами указал пальцем на себя, но позже ухмыльнулся и пошёл к ним попутно также обращаясь в свою финальную форму.

Используя силу апокрифа крови, алхимически смешав её с силой демона и хаоса, тот облачился в бело-красный доспех, отростил рога и пробил себе две дыры в своей груди, дав волю хаосу и доступу к крови.

Осирис ударом кулака в лицо Бларку поставил ему печать ослабления души и всплеском магии тьмы и смерти отшвырнул его телекинетически на сотню метров.

Летящее тело Бларка остановил встречный удар ногой Гильгамеша, после чего тот

создал на земле кровавые иглы, что пробили Бларка с ног до головы.

Истекая кровью, он всё равно продолжал восстанавливаться.

Открыв третий дарг он сосредоточился на управлении временем и предугадав их движения, находясь между ними, увернулся от заряженной атаки Гильгамеша, который оторвал ногу Осирису всплеском крови под огромным давлением.

Сделав подкат, Бларк ударяет Гильгамеша в подбородок подбросив в воздух но схватив за глазницы приземляет в землю.

Едва Гильгамеш успеваает отскочить, как он ловит его голову в свою руку и ломает ему череп об своё колено.

Подняв голову, чтобы увидеть его едва глаза среди окровавленного лица, тот активировав синий дарг залез в его голову использовав психомагию и меметику.

Гильгамеш закричал, а его кровотечение увеличилось.

Осирис избивал его в спину, но когда тот готовился нанести сокрушительный удар он защитился Гильгамешем.

Осирис ударом кулака пробивает сквозную дыру в теле вампирского генерала, а ударная волна сносит гору в далеке образуя полукруг.

Бларк ухмыльнулся и выбросил тело Гильгамеша в сторону.

— Что? Потратил свои силы?

В мгновение остановив время и подпитавшись в своём карманном измерении, он создаёт крайне слабую и маленькую червоточину в пространстве.

— И это ты мне говоришь? — Усмехнулся Осирис и быстро стал читать какое-то заклинание рисуя пентаграмму на земле своей кровью и Бларк почувствовал помутнение в сознании, но быстро среагировал и ударом ноги приблизил его к червоточине.

По маленькому кусочку кожи и плоти, его затягивало в Бездну, как в мясорубку.

Осирис стал паниковать и цепляться пальцами за землю.

Когда снаружи была одна лишь голова, Бларк обрубил её косо и червоточина закрылась.

В то время Бларк успех поглотить его душу, вместе со всеми теми, которые Осирис поглотил ранее.

Бларк стало не по себе, но он старался игнорировать своё состояние и внезапный прилив сил, от которых он наоборот ослабел.

Бларк поместил душу Осириса в его голову.

— Ты оставил меня? Но... Эй! Ладно, я буду тебе служить. Я всегда считал Миками достойным кланом. И ты по праву один из сильнейших богов смерти. Явно сильнее той кашолки. Но не сильнее меня. Увы. Тебе повезло и своими прародительскими глазами ты увидел мнимое мгновение и по счастливой случайности ты меня подловил. — Сказала высоким голосом голова Осириса.

— Сила удачи и успеха? Да неужели? Не мои навыки и стремления? Правда? Тогда повторим бой? — Спросил Бларк и раздавил голову ногой.

После чего он восстановил тело Осириса с нуля вместе с душой, но тот не имел магических способностей.

— Именно. Умница. Ха-ха-ха! ХА-ХА-ХА! А точнее глупец. Сейчас я использую весь свой потенциал... И покажу тебе...!

Щелбаном Бларк разрывает тело Осириса на мелкие кровавые брызги.

Восстановив его тело снова он повторял попытки снова и снова.

Осирис даже не успевал понять, что с ним не так и думал, что это Бларк настолько силён.

— Прекрати! Я чувствую боль! Ладно... Я признаю твою мощь. Я могу сделать тебя лордом Загробного Мира? По рукам? — Спросил Осирис.

— Как же ты мне надоел. Тошно смотреть на тебя и слушать.

Убив его ещё несколько десятков раз Бларк вытянул все силы Осириса себе и пустую душу вместе с сознанием закинул в Бездну (она окончательно слилась с его карманным измерением став одним целым) на вечность.

Тем временем Мгла с союзниками с трудом, но одалели всё войско Асов.

Все сильно устали, но это не давало им повода не порадоваться, ведь потери были минимальными.

Только Сора, Аруна и Бларк в тоске смотрели в небо.

Сора потеряла всех архангелов: Михаила, Рафаила, Гавриила и Уриилу, в живых осталась лишь тяжело раненная Селафила.

Аруна потеряла всех архидемонов: Асмодея, Аббадона и даже своего отца Велиала.

Бларк вспоминал Рэго с улыбкой на лице прокручивая камушек у себя в пальцах сидя на разрыхлённой от побоища земле.

Тара и Сора принялись всех лечить.

Изабель протянула руку павшей Аруне и помогла встать.

— Все целы? — Спросил Савитар.

— Господин! Идите сюда! — Крикнул Лэйгун.

К нему навстречу побежала Мария и Мириам пытаясь обогнать друг друга.

— Да неужели Мгла победила. Всё таки я проспорил. — Сказал Грох с ухмылкой на лице.

Все были неприятно удивлены и были готовы к новому бою.

— Я уже и забыл про тебя. — Сказал Бларк.

— Всё ещё хочешь сразиться? — Спросил Грох.

— ДА! — Крикнул Бларк в полный голос.

# Глава 101

## (Нефинальный финал)

Бларк с Грохом на огромной скорости столкнулись друг с другом запястьями.

Но вдруг, Гроха что-то потревожило и он обернулся.

Спустя несколько секунд вдали появился с яркой вспышкой белый портал, откуда вышло несколько едва зримых ярких сущности, одну из которых он узнавал и почувствовал вновь это присутствие.

Кали, вместе со своими коллегами звали Гроха обратно к себе на неизвестном тяжело воспринимаемом слухом языке.

Бларка это не остановило и он атаковал Гроха, но тот был настроен крайне серьезно.

Зарядив мощный заряд эфира в свою ладонь, он сжал и её и молниеностным ударом, который был в тысячи раз быстрее скорости света пробил огромную дыру в теле Бларка, от низа живота и до нижнего края ЭлСиЭй, который на несколько мгновений горел розовым свечением

Такую рану, он не мог излечить себе сам, да и никто впринципе не способен на такое.

Бларк упал плашмя на землю, до того, как к нему подбежали, его ЭлСиЭй потух и больше не горел никаким цветом.

Грох не оглядываясь, вместе со своими коллегами ушёл в портал, который, судя по всему вёл в Гердион.

Все были в шоке и не могли поверить собственным глазам. Непобедимый Бларк погиб от одного лишь удара, совершенно не зная, что это за сила.

Он уже их не слышал, ни слова, ни крики, ничего. И он больше ничего не чувствовал, даже боль.

Аруна, Мара и Сора пытались всевозможными способами вернуть его к жизни используя силу трёх главных духовных миров.

— Нет души... Этого не может быть. Он не забирал её! Он... Её сжёг? — Сказала Сор дрожащим голосом.

— Я даже не успела похвалить тебя за победу над Осирисом... — Сказала Мара с печальной улыбкой на лице глядя его лицо.

Аруна из-за истерики просто не могла говорить.

— Мой отец... Его последние слова были... «Верь ему, цени и следуй». Я не знаю, были ли эти слова пропитанны какой-то силой или нет... Но после них, я... Ко мне вернулась... Память... Столько всего сразу на меня обрушилось... Но... Бларк... Он действительно спас меня и я ничего не могу сделать для него сейчас... — Говорила Аруна вытирая слёзы.

Лэйгун обнимал всхлипывающих Лилу и Мириам.

Мария и Ишгар стояли и дрожали, не могли в это поверить до сих пор.

Все остальные стояли молча опустив голову.

— Даже ты... — Сказал Исмаил указав на слезу Кварц.

— Печаль, досада и тоска,

И песни мрачные поют.

Все в ожидании наброска на холста,

Но все когда-нибудь умрут.

Дай прояснить нам это время,  
Но вновь молиться некому.  
Хожу опять с печальным видом,  
Дай бог мольбы услышать никому.  
Ведь боги тоже умирают,

Их души песни мрачные поют.

Он не уйдёт, он будет с нами,

Героем был, героем станет наяву. — Прочитал Юлий приложив откуда-то взявшуюся в его руках шляпу к груди.

— Я их почию, слышишь? Почию. — Сказала Кварц сжимая в руках его кукри.

— Прости меня за всё. — Сказала Изабель.

— Хозяин... — Проронила Диаманда.

— Мы отомстим за тебя, братан. Не сомневайся. Будь хоть кто выше богов. — Сказал Меркурий перебросив руки за шею Меркурию и Эвейну, которые кивнули в ответ.

— Надеюсь ты хотя бы увидишься с семьёй. — Сказала Аврора.

— Не тот случай, наверное. — Сказал Савитар.

— Если бы не ты, мы бы были все на твоём месте. Спасибо. — Сказала Тара.

Лэйгун взял на руки его тело.

— Пиздец... Это так приятно. Я так вас всех люблю! Я совсем не такую реакцию себе представлял... — Сказал Бларк, смахнув слезу рукой и подойдя к ним сзади, смотря на своё тело.

— Хотя я даже сначала не понял, что к чему. Один в один, да? Тц, я не настолько беспечный, чтобы подставляться под смертельный удар. Но было близко! Да я просто охуел! Вы это видели?! Просто жуть! Я точно его превзойду! Эфир! Гердинон! Ждите меня! Ха-ха! — Крикнул Бларк широко улыбаясь. — Эй, ну вы чего такие кислые? Я жив, всё норм, пойдёмте в Нифльхейм. Ну не молчите...

— Ты кто?...

— Пхах. Спокойно, я клонировал своё тело при помощи манипуляции с временем. Да, это тоже настоящий я, но не я нынешний. Это я поехавший, согласившийся поучаствовать в эксперименте. Моё сознание у меня. Душа общая и она у меня. Я один из немногих, как я понял, по словам Кали, типо «особенный», что существую в единичном экземпляре в настоящем времени. Тело я просто восстановил, а вот тот ЭлСиЭй — копия. Иначе бы я не смог полностью восстановиться. Фух, вроде так. — Сказал Бларк.

— Так. Слишком сложно. Получается ты жив, правильно? — Спросила Мара с расширяющейся улыбкой.

— Идиот! Это всё твои шуточки! — Крикнула Аруна и в прыжке прыгнула в его объятия.

Его окружили и поздравляли.

Победа была за Мглой и они вернулись в Нифльхейм, который по их приходу стал таять, из-за повышения температуры. Мрачные облака разогнались дав солнцу озарить свет.

Лэйгун, Лиля, Мириам, Диаманда, Кварц, Измаил и Юлий официально присоединились к постоянному составу Мглы.

Изабель, Сора, Мара и остальные вернулись к своим делам в свои миры, но после большого застолья, организованного Аруной в Нифльхейме...

Продолжение следует...

# Глава 102

## (Рассвет)

Прошло некоторое время с тех пор и Мгла стала формироваться в современную межпространственную организацию со штабом в Нифльхейме.

На одном из заседаний основных членов.

— Я готова объявить о готовности к началу испытаний, экзаменов и зачётов, а также формировании блоков. — Сказала Аруна. — Мгла окончательно утверждена союзом 4 миров, как независимое формирование. Нашими главными являются изучение способов взаимодействия Гердиона и его обитателей с нашим превычным миром, а также обучение новобранцев. Никаких... Никаких самовольных поступков. Только мои приказы! И приказы командира того или иного блока. Это понятно?

— Так точно!

— Тебе понятно, Бларк? — Переспросила Аруна.

Бларк расплылся в широкой улыбке и лёг на парту.

— Ага...

— Я сказала что-то весёлое?

— Хах, да не. Просто. Хоть память к тебе и вернулась, ты всё равно не изменилась. Взрослешь значит.

— Ну в отличии от тебя — да. Что ж. Приступим. Сейчас я оглашу порядок проведения контрольных занятий... — Сказала Аруна перебирая стопку бумаг.

Бларк взяв в зубы сигарету и воткнув в уши наушники подсоединённые к модификации костюма, спокойным шагом вышел из аудитории.

— Просто не обращайтесь на него внимания... Так. Продолжим. В общем, проверяющим буду не я, и все испытания буду сдавать вместе с вами. Всего их 4: экзамен по общей эрудиции, физический зачёт, испытание магии, отработка навыков и мастерства. — Сказала Аруна.

...

По истечению недели были оглашены результаты.

— Итак, вот результаты. Отрыв я говорить не буду, но я создавала список от наиболее отличившихся к наименее... — Сказала Аруна.

— 1 испытание эрудиции:

Оценка 5:

1) Аруна

2) Бларк

3) Кварц

4) Савитар

5) Аквилон

6) Тара

Оценка 4:

7) Диаманда

8) Ли́ла

9) Аврора

10) Мириам



11) Мария

12) Ишгар

Оценка 3:

13) Юлий

14) Эвейн

15) Лэйгун

Оценка 2:

16) Измаил

17) Меркурий

— Да я рот... Как ты вообще больше баллов получил, я чё-то не пойму? — Спросил Меркурий. — Умудрился списать?

— Ты о чём? Я свою листок порвал ещё на первом вопросе. — Сказал Измаил ковыряясь в носу.

— Тогда какого хрена, госпожа Аруна?

— Никаких возмущений. Второе испытание физической подготовки:

1) Бларк

2) Лэйгун

3) Аруна

4) Савитар

5) Кварц

6) Измаил

7) Ишгар

8) Эвейн

9) Диаманда

10) Мария

11) Мириам

12) Аквилон

13) Лила

14) Аврора

15) Юлий

16) Тара

17) Меркурий

— О ДА! Я снова в ударе! — С нервным смешком крикнул Меркурий.

— Третье испытание магии:

1) Бларк

2) Аруна

3) Савитар

4) Лэйгун

5) Аврора

6) Мария

7) Аквилон

8) Ишгар

9) Юлий

10) Измаил

11) Мириам

- 12) Ли́ла
- 13) Диаманда
- 14) Тара
- 15) Эвейн
- 16) Кварц
- 17) Меркурий

Меркурий замер на месте раскрыв рот.

— Одни и те же! Господи! Кварц?! Серьёзно?! Так. Погоди-те. Но она же...

— Ну чуточку магии порядка она фактически владеет. — Сказала Аруна.

— Чуть-чуть...?

— Ну хоть что-то. Ну прости, если бы ты хоть немного старался...

Бларк усмехнулся над ним, а Меркурий тыкал в него пальцем.

— А...А...

— Ну и крайнее испытание мастерства. Основное. Оно показывает, как вы владеете своими профессиональными навыками:

- 1) Меркурий
- 2) Бларк
- 3) Лэйгун
- 4) Аруна
- 5) Савитар
- 6) Тара
- 7) Кварц
- 8) Аврора
- 9) Мария
- 10) Диаманда
- 11) Ли́ла
- 12) Аквилон
- 13) Ишгар
- 14) Юлий
- 15) Эвейн
- 16) Мириам
- 17) Измаил

— Сразу скажу, что все молодцы и открыв ну просто минимальный. — Сказала Аруна.

— ЧТО?! ВЫ СЛЫШАЛИ? Я! У-у-у... Держите меня шестнадцатиро, я сегодня напьюсь, нажрусь, назюзюкаюсь, оттянусь в полный рост, наебашусь, культурно выпью чаю, залью шары, совершу возлияние, нарежусь до ай-ай-ай, просто набухаюсь, олитрограмлюсь и просто захлебнусь. — Сказал Меркурий.

Все громко ему по-аплодировали.

— Это я. Да. Спасибо. Заслуженно. А кто если не я? Вы что-ли? Черти, хах. Измаил, ну ты лошара, конечно, я не могу. Тебе лучше вообще не лезть в драку, ты ведь нихрена не умеешь, ну не твоё это. Ну.

— Твоё рыло сейчас полетит по стенке, от одного «нихрена не умеющего» удара. — Сказал Измаил.

— А самое главное то... Что это гла-а-авное испытание бы-ыло! Извини, Бларк, ты ниже меня. Но так уж и быть... Тебе можно ко мне на ты, разрешаю. Но ты, госп...

Арунка... — Говорил Меркурий прокручивая на пальце связку ключей и ходя от стороны в сторону.

— Кто-нибудь угомоните его или я за себя не ручаюсь... — Ладно. Сейчас поясню за блоки и должности...

Я — лидер и командир Мглы и всех блоков в целом.

1 Блок — оборона: Савитар (командир), Ишгар, Диаманда, Эвейн.

2 Блок — поддержка: Аврора (командир), Мириам, Ли́ла, Тара, Мария.

3 Блок — разведка: Бларк (командир), Лэйгун, Меркурий, Измаил, Юлий, Кварц, Аквилон.

Безмятежная мирная жизнь, что может быть прекрасней? В кругу похожих мне людей, с которыми я могу прожить долгую, если не вечную жизнь. Понаблюдав за ними, их взаимоотношениями между друг другом и со мной, я могу делать выводы. Каждый интересен по своему и я впервые не чувствую себя наблюдателем. Я действительно им важен, не только, как машина для убийств.

Аруна — моя давняя подруга, что прошла через многое со мной. Ни жизнь, ни смерть нас не разделяют, ни в одной временной линии. Она по праву самое дорогое, что у меня есть. Даже не просто, как сестра. Скорее в ней я вижу себя, совсем иного себя. С виду может показаться, что она становится на высокие должности, только чтобы задира́ть нос и командовать людьми, но она это делает, чтобы уберечь, как можно больше жизнью и не терять со мной связь. А ещё мне нравится её злить.

Лэйгун — хоть мы знакомы совсем немного, после возвращения в Нифльхейм, мы с ним здорово узнали друг друга. За огромным перекаченным валуном кроется мягкий и добрый мужик, потерявший себя и ищущий свой путь параллельно с моим. Он напоминает мне Рэго, но более спокойный и сдержанный, не в обиду. Я слышал много историй, где дракон или драконид (драконорождённый) становится верным компаньоном демона. Это именно тот случай. Но я не хочу их сравнивать, ведь они совершенно разные и по своему неповторимы.

Меркурий — такого болвана ещё поискать. Но он красит любую компанию, независимо от атмосферы. Лжец и обманщик, вор и грабитель, бабник и тупица, трус и беглец, но именно по этой сумбурной композиции мы его и любим. Его не заботят какие-то глобальные проблемы и руководствуется лишь удовлетворением своих личных потребностей. Хотелось бы мне также...

Кварц — очень умная, добрая и понимающая девочка, готовая всегда помочь даже не в выгоду себе. Одна из немногих искусственных интеллектов, что перестала быть таковой разрушив рамки своего сознания. Хотя, впрочем, уже одна из единственных. Лишь её я точно не могу прочесть в прямом смысле, а не в каком-либо метафорическом.

Аквилон — интересный и умный парень с похожей тяжёлой судьбой. Не любит пустословий и шумных компаний, но всегда в подобные ввязывается и не похоже, что ему не нравится. Хороший собеседник на глобальные темы и отличный товарищ с хладнокровным, но справедливым мышлением.

Мария — очень непростая особа. Долго время я не мог понять причину её привязанности ко мне. Но она рассказала мне одну любопытную историю, от которой у меня даже мурашки пошли по коже. Её я рассказывать пока не буду. Но оказывается у Мадарка была крепкая любовь с представительницей Небесного Царства, коей является нынешняя реинкарнация Марии. Порой её привязанность доходит до безумия, хотя в большинстве своём она скромная и ранимая девушка, которая редко вступает со мной в прямой контакт. Она, как впрочем и все девушки Мглы невероятно красивая. Но стоит узнать её лучше.

Эвейн — наглядный пример хорошего наследия. Он перенял лучшие качества своего предка Леонарда: его храбрость, силу и мужество, а от Силены: его доброту, рассудительность и самообладание, но не уши и хвост. Ну серьёзно, крайняя ветвь династии Левандель без звериных черт. Милимма выродилась окончательно, но это уже совсем другая история. Кстати, когда он ещё не родился, все ждали девочку и хотели назвать его Веландой.

Но думаю он не разочаровал своих родителей и без того.

Ишгар — поначалу я терпеть не мог эту знойную импульсивную сучку. Но все мы ошибаемся. Оказывается она так проявляет своё внимание. Если человек ей безразличен, то она не станет с ним мериться силой, и уж тем более ревновать меня, когда я тренируюсь с кем-то другим. Я рад за неё и за то, что трон империи в надёжных руках, а именно её двоюродному младшему брату.

Юлий — он забавляет меня не меньше Меркурия. Его абсурдное мышление симпатично до крайностей. Несмотря на все навыки общения с противоположным полом, ему никогда ничего не светит ввиду его так себе удачи. Но его стихи правда нечто. Люблю творческих людей и наблюдать за их развитием.

Диаманда — моя сводная младшая сестра и внебрачная дочь Кварка. Вероятнее всего, ни мама, ни Мадарк, ни Марк, ни Нитара о ней никогда не слышали. Является неким исключением клана Миками и совсем не отождествляет собой кровожадного убийцу с манией величия. Но может это ещё потому, что она всё ещё чувствует себя ребёнком, представляя себя на месте других имея кумиров. Само по себе это не плохо, но не когда ты встал на уровень бога, готовый бросить вызов творцам Мироздания. Хотя это даже мило.

Савитар — самый мудрый и старший из нас. Слишком много думает и берёт на себя. Иногда уж слишком правильный и судит всех по каким-то древним написаниям, в надежде и вере дальнейшего баланса миров. Его взгляды иногда мне совсем чужды, но кто бы что ни говорил, он хороший стратег и добрая душа. Никто не подходит на роль правой руки Аруны лучше, чем он.

Аврора — наш путеводитель в этом бескрайнем мире. Её видения безошибочны. Очень ответственная, но в тоже время любит развлекаться и развлекать других. Как и Савитар, является бессмертным древним богом и выглядит внешне совсем, как ребёнок и имеет такие повадки, но когда дело доходит до чего-то серьёзного, она становится довольно зрелой женщиной с руководящими качествами лидера. Или как её просто называли покойные девочки: Диана, Дивия и Кицуне — звёздочка.

Тара — маленький лесной целитель. На её плечи возложена непростая задача: следить за состоянием здоровья, а также лечить, спасать и защищать всех нас в одиночку. Она воистину сильна духом и даже такой, как Меркурий не в силах её сломать. Отличная девчонка, жаль мало общались.

Измаил — Неуравновешенный фанатик и патриот Хаоса. Впрочем, тот ещё кадр, над которым можно посмеяться. Вообще довольно силён, безрассуден и хладнокровен, что довольно полезно в многих боях, где можно навести суету. Если же общаться с ним один на один, то он раскрывается с другой стороны. Как друг он хорош, не спорю. Но лучше всегда держать его подальше от Кварца...

Лиля — прибыла в мои ряды Асов вместе с Лэйгуном. Ленивая девушка страдающая нарколепсией. Творческая и скромная. Обучать её было одно удовольствие. Не смотря на то, что она быстро устаёт и засыпает, по пробуждению, она усваивает полученный опыт. Так, проиграв обнажды, она может вновь встать и победить противника с точной вероятностью. С ней ещё стоит поболтать.

Мириам — сестра-двойняшка Марии. Кроме одного роста и бывшей принадлежности к Сонму Архангелов у них нет ничего общего. Они не похожи, как во внешности, так и по характеру. Их способности тоже различаются. Хотя она тоже довольно загадочна и любит утаивать важные детали в разговоре. Хотя, в отличии от Марии, она довольно харизматична

и болтлива. Мне её тоже стоит узнать получше. Надеюсь, она то хоть не окажется, какой-нибудь, девушкой Марка. Хах.

Как-то так... Приятно иногда побыть одному...

...

Моя голова продолжает болеть. В голове появляются новые образы и голоса. Я стал видеть другие, параллельные вселенные и временные линии. НКБ постоянно говорит что-то о нарушении психического здоровья. Вероятнее всего это проделки Кали. Является ли она главной в Гердионе или нет, мне ещё предстоит узнать.

Но как много реинкарнаций я пережил...? Сколько раз вселенная перезапускалась?

И да, мне пора завязывать с препаратами, спиртом, никотином и прочей хернёй, лучше не становится. Хоть моему организму не вредят никакие токсины, всё же привычка вырабатывается.

Бларк лежал раскинувшись на водной глади посреди бесконечного океана, а его лицо орошал проливной дождь.

Позже локация сменилась на холодные горы, широкое поле заросшее длинной травой посреди зябкого и густого тумана.

То посреди безжизненной пустыней под палящим солнцем.

Все эти микро-миры были частью целой магистрали карманного измерения Бларка, наравне с Бездной. Его силы и навыки с течением времени, боёв и изучении нового продолжали расти и развиваться. К чему он привык и стал принимать как должное.

— Последние ответы, последняя угроза... Гердион. — Сказал Бларк лёжа на ветвях огромных хвойных деревьев вытянув руку в небо.

Бларк лежал посреди чёрного пространства и глади бесформенной воды.

— Если Мироздание бесконечное, то смогу ли я увидеть это своими глазами? — Спросил Бларк у себя.

Вдруг на него озарился блестящий свет и откуда-то сверху грациозно спустилась Кали сев на его живот на уровень бёдер и погладила по груди.

— Вообще-то не твои. Но ты верно мыслишь. — Сказала Кали с едва различимой улыбкой на лице.

Теперь он видел очертания её фигуры, но по прежнему для него было скрыто лицо в виде белого шума.

— Снова ты.

— Конечно. Я хотела тебя предупредить кое-о-чём. Не забывай, про властительницу Хаоса. Ты слышан о её могуществе и кровожадности.

— Эрида? Она проснулась? Почему же Архип мне ничего не сказал...

— Верно. Мы разбудили её и теперь она очень-очень зла.

— Что? Опять вмешиваетесь в жизни смертных? Да что за...

Бларк схват её за горло, но почувствовал сильную слабость и расслабление невольно отпустив руку. Она же в ответ прислонила её к своему лицу, которое с течением времени прояснялось.

— Чтобы одолеть её тебе потребуется знания эфира, но пока ещё рано для этого. Есть и иной способ. Скажу тебе по секрету, она боится стареть, боится разложения. Понимаешь к чему я? Насколько я знаю, силой гниения ты ещё овладел в полной мере. Мир под названием Шибмар'гид. Ты знаешь, что делать. — Сказала Кали и начала вставать с него.

— С чего бы тебе мне помогать? Или же глупый способ меня одурачить? — Спросил Бларк.

— Что-то в этом есть. Но она и вправду опасна. Я не хочу, чтобы ты умер. И никогда не хотела. Хаос способен на куда большее, чем ты думаешь. — Сказала Кали и ушла.

Бларк на секунду закрыл глаза и проснулся лёжа на кровати в своей комнате, перед ним сидела Аруна.

— М? Чего?

— Мы нашли твоё тело в сугробе. Ты буквально был мёртв. — Сказала Аруна максимально серьёзным тоном.

— Чего? Как это возможно? — Спросил Бларк.

— Я ненавижу тебя. — Сказала Аруна.

— Эх, понимаю, я сам от себя не в восторге.

— Почему ты ничем со мной не делишься? Почему, Бларк? Почему? Не забывай, что у тебя есть мы. Не действуй в одиночку. Слышишь? Сегодня сбор. Я отдам первые приказания. Измаил нас оповестил о возможности встречи с богиней хаоса, возможно, она под контролем Гердиона или с ними связана. Блок обороны будет защищать границы нашего мира, поддержка будет оказывать всестороннюю помощь и связь между блоками, ну а разведка выдвинется в первый поход. — Сказала Аруна.

— Понятно.

— Что тебе понятно? Ты опять будешь действовать по своему? Учти. Не дай бог тебя не

будет этим вечером. Я лично убью тебя.

— Договорились. — Сказал Бларк и тепло улыбнулся ей.

Аруна с печалью взглянула на него и ушла.

...

Время было около полудня, Бларк обдумав свой план, собрал вещи и собирался уходить.

Выйдя на улицу он открыл в свою карманную магистраль и попутно настраивал ЭлСиЭй.

— Эй! Ты куда? — Окликнула его Кварц.

— Подожди нас! — Крикнул Юлий.

Бларк явно запаниковал и стал оглядываться по сторонам.

— Вы почему же не предупредили, что мы выдвигаемся? — Спросил Лэйгун.

— К Эриде? — Лукаво спросил Измаил подмигивая.

— Я не... — Пытался вставить Бларк.

— Да свалить по тихому он решил. — Сказал Аквилон.

— Один?! Ну и здорово! Нам же теперь никуда не надо? Ой, ну типа... Зачем? Куда? — Спросил Меркурий.

— Есть кое-какое дело, которое я должен выполнить один. Извините за мой эгоизм, но так будет лучше для вас же самих. — Сказал Бларк.

— Ну раз это приказ командира... — Сказал Бларк.

— Да какого чёрта?! Ты опять подставляешь Аруну! Что случилось то опять? Мы вообще то твоя нынешняя команда. И как мы будем без командира? — Возмутилась Кварц.

Измаил взял её за плечо и похлопал по спине.

— Он знает о чём говорит. — Сказал Измаил.

— Вы хотя бы не надолго? — Спросил Лэйгун.

— Нет. Я скоро вернусь. — Сказал Бларк и ушёл в портал, который сразу же закрылся.

— А кто у нас пиз... — Сказал Меркурий.

— Да, бол-ит моя душа от предвкушения конфликта. Я думаю, мы ничего не скажем нашей госпоже. — Сказал Юлий.

— Сдадим его с потрохами. — Сказал Аквилон.

— Согласен. — Сказал Меркурий хлопнув в ладонь Аквилона.



# Глава 105

## (Отвратительное место)

Из своего измерения, Бларк, по старой методике зелёного ЭлСиЭй собирался отыскать мир под названием Шебмар'гид. Но с третьим даргом было в разы проще и он сразу определил свой путь в пространстве.

Он трансформировал свой костюм и переместился.

...

Он оказался в воздухе высоко над морем. Бушевал сильный ветер, а зеленоватое небо покрывали чёрные тучи. Земля была ярко-жёлтых тонов, где практически не росли растения.

Это всё, что он успел увидеть перед тем, как упасть в воду.

Костюм тащил его на тёмную и бесконечную глубину.

Искусственный интеллект костюма твердил о ядовитом воздухе, токсичной атмосфере и повышенной радиации.

На глубине же он слышал низкий гулкий рёв какого-то подводного чудовища. Но даже не это заставило его всплыть, а тысячи полугуманоидных твари расы аргринго, что крайне быстро поплыли за ним из подводного города.

Выплыв на берег, он заметил, что в нанокостюме возникли некоторые неполадки.

\* \* \*

Шебмар'гид — карманная магистраль, самый дальний находящееся в обозримом Мироздании мир, не считая поплавков. Здесь, в основном, не слышали о других мирах, поэтому общепринятая культура здесь не распространена, как и международные языки: неонирский и титавинский. Даже ОСА не решает ступить сюда своей ногой.

Представляет собой нестабильную планету, которая ввиду своих необычных свойств и близостью с чёрной дырой, является сразу в нескольких альтернативных итерациях, слегка отклоняясь друг от друга. Климат в мире крайне враждебен, впрочем как и его обитатели.

Аргринго — единственная разумная и отчасти прямоходящая раса в Шебмар'гид'е. Выглядят они по разному от особи к особи. Большая часть из них живёт под водой и имеет жабры, клешни, щупальца, плавники и другие атрибуты морских обитателей. Те кто живёт на земле выглядят более человекоподобно, но каждая особь имеет острые, как бритвы зубы, частично чешую на гладкой бледной коже и ядовито-зелёные глаза. Некоторые особи способны мутировать и эволюционировать в огромных гигантов полностью отбросив гуманоидное тело. Говорят на своём языке — маата.

Их мировоззрение и религия имеет схожести с хаосом, ввиду чего, учёные из ОСМ предположили влияние хаоситов на этот мир в далёком прошлом.

Они поклоняются процессам разложения, гниения, плоти, воды и крови, мутации и эволюции, а также бесконечному развитию физического обличия.

\* \* \*

На берегу он встретил огромный монолит из яркого бирюзового камня прямоугольной формы с дырой в центре. Он был полуразрушен, но его фрагменты магическим образом левитировали. Ему поклонялись местные сухопутные аргринго.

Неподалёку стояла деревня из которой, судя по всему, они и пришли.

Всюду стоял невыносимый смрад гнилой плоти и тосичных кислот.

Костюм Бларка сам по себе начал претерпевать некоторые изменения, хотя в нём не было ни доли биологического материала.

Само же тело Бларка, как ни странно, выдерживало местное влияние.

«Мне нужно лишь изучить силу гниения и удирать от сюда куда как можно дальше!»

В небе левитировали огромные биомеханические треугольные аргринго все увешанные металлическими механизмами и имея по центру зелёного цвета глаз.

Взор Бларка привлекла крайне высокая скала и выдообленная лестница ведущая наверх. Сама же скала была окружена бескрайним морем практически со всех сторон.

Недолго думая он направился наверх.

Путь предстоял долгий и нелёгкий. В этом мире он чувствовал слабее, чем обычно, хотя к подобным изменениям он уже привык.

Его тело было само по себе уникально, даже для демона: ускоренная регенерация, крайне едкая и кислотно-щелочная ядовитая кровь, цельнометаллический скелет, в том числе и зубы, прочная белая кожа, 3 чёрных глаза с даргом в виде разного цвета звёзд внутри и так далее. Даже исключая его биологическую природу, Бларк был всё равно способен некоторое время не поддаваться влиянию метаморфозов от физического и магического воздействия.

Пройдя тысячи километров вверх, он остановился от землетресения, когда почти дошёл до вершины.

Волны в море поднялись на невероятные высоты.

Из глубин показалось невероятных размеров чудовище.

Шукат — титанических размеров аргринго, имеющее огромное количество щупалец, в каждой из которой на конце держит магический снаряд, и огромное количество глаз, все из которых, были устремлены в сторону Бларка.

Вдруг небо покрыло огромная опухоль, которая судя по всему находилась в космосе. Из этой биомассы также показался огромный глаз, что смотрел на Бларка.

На самой же вершине находился вход, ведущий в неизвестное помещение внутри скалы, но его охраняло приросшее к породе гигантское существо, что также любопытствовало Бларком глядя на него огромным единственным глазом.

— Что, блять, здесь происходит? — Бларк был в растерянности.

Судя по всему внутри скалы находился бог, правитель или же каком-либо иной лидер.

В добавок ко всему, на скалу за пару движений взлетело ещё одно существо.

Угуагуурт — аргринго непостоянной физической формы, выглядит, как полугуманоидная спираль 3 метра ростом с посохом в руке. По видимому является пространственно-временным колдуном и также мог влиять на разум существ силой психомгии и меметики.

Оба существа по всей видимости были богоподобными и принадлежали к одной группе, как они её называют «край». Это последнее слово, которое смог перевести ИИ перед отключением.

Дальше разговор существ Бларк не понимал.

Но Бларк чувствовал, что то, что они защищали, ему было и нужно.

Сознание Бларка помутнело, а монструозные твари продолжали что-то рокотать на своём отвратительном языке.

Бларк еле сдерживал рвотные позывы от невыносимого смрада, а земля будто уходила из-под ног.

Шукат раскрыв одну пасть за другой извергнул целый гейзер кислотной струи и ядовитого газа.

Угуагуурт продолжал колдовать и буквально манипулировать пространством вокруг них.

Кожа Бларка выдерживала все токсины, а его разум колдовство, хоть это давалось ему с непривычки тяжело.

Он достал свои починенные Кварц кукри и сжав и в руках сосредоточил десятки тысяч режущий воздух ударов по всему окружающему периметру моря подняв волны.

Оба создания были изрезаны на мелкие части, но их тела снова срослись и восстанавливались становясь ещё больше, эволюционируя путём метоморфозов и регенерации.

Тогда Бларк сосредоточив все три дарга и вытянув левую руку, в ладони которой появилась червоточина в пространстве, проглотил их в свою карманную Бездну разорвав на атомы.

Едва Бларк выдохнул, гигантская дверь ведущая внутрь скалы отварила и оттуда послышался стук каблучков и выходящая из него девушка. Она заговорила с ним на неонирском.

— Кто ты? Не видела ранее ничего подобного.

Аон'га — правительница здешних земель и богиня гниения. В отличие от других аргринго она предстаёт в полном гуманоидном облике в виде высокой стройной женщины в чёрно-зелёном платье, с длинными зеленоватыми волосами с щупальцами и ярко-бирюзовыми глазами.

— Кали сказала придти сюда, чтобы изучить силу, чтобы победить Эриду. Тебе это вряд-ли что-то даст, так что давай сразу к делу. — Сказал Бларк направив на неё клинок.

— Чужеземец ставит свои правила? Ты победил моих стражей... И снова эта Кали... Никакого покоя больше... — Сказала Аон'га агрессивно расчёсывая свои волосы.

— Ты за священным писанием, да? Ах... Иди за мной. — Сказала Аон'га повернувшись к нему спиной ведя внутрь скалы.

Даргами он увидел, что от безысходности она предаст его и атакует силой разложения, да такой сильной, что его регенерация не справится, а плоть будет медленно и мучительно сгнивать у него на глазах.

— Мощная сила. Даже для меня. — Сказал Бларк.

— Что? Что ты сказал?

Бларк телепортировался к ней впритык схватив её за горло.

— Что ты...? Мне уже около миллиона лет. Моей расе ещё больше... Неужели ей уже суждено исчезнуть?

— Интересно. Ты о...? Творцах? — Спросил Бларк. — Что тебе о них известно?

— Магумы, гениды, архонты, тайное общество. Кали, Прародитель и другие... —

Невнятно бормотала Аон'га.

— Ладно. Где там твоё писание?

Она отвела его в большое храмовое помещение и принесла огромный лист тусклого старого полотна.

— Успокойся, мне до тебя нет дела. — Сказал Бларк рассматривая полотно.

На нём были изображены различные твари похожие на людей, морских существ, насекомых и других непонятных биомасс. Символы были на языке аргринго и повествовали о их культуре и эволюции.

Просканировав язык, Бларк стал понимать его.

С продвижением вниз, символы были написаны всё более коряво и вплотную друг к другу нарастая агрессивный и нелогичный смысл, меняя чернила на кровь. Сами же изображения теперь несли ещё более непонятные и отвратительные сцены.

В конце концов последний рисунок изображал мёртвого Прародителя, его внешность они представляли иначе, чем другие народы, а его тело достигло, по их меркам, высшей степени бессмертия, разложения и эволюции.

Бларк овладел предпоследней из известных сил Мироздания — гниением.

«Осталось лишь познать эфир.»

— Благодарю. — Сказал Бларк поклонившись и переместившись в своё измерение.

«Ну и жуть. Что за?»

Нанокостюм восстановил свою работу, но вместе с ЭлСиЭй не мог переместить его в Мир Хаоса. Сам, вместе с даргами он также не мог телепортироваться из-за какого-то мощного духовного барьера.

«Эрида... Хотя это даёт гарантию того, что она ещё там. Нужно поторопиться, пока не стало совсем поздно. Что ж. Доверюсь случайности.»

Бларк отправился в новое путешествие через случайные миры-поплавки.

Он перемещался с одного измерения в другое, встречая безжизненные планеты, миры с другими законами физики и логики, миры с развитой и не очень цивилизациями, находясь в телах других, или же появляясь в самых разных местах, времени и обстоятельствах. Сам путь оказался довольно долгим и он не мог почувствовать приближался он ближе или нет.

Однако, после овладения новой силой, Бларк стал чувствовать себя как-то странно. Будто он заболел, чувствую озноб, зуд на разных участках кожи и нетипичное для него повышенное сердцебиение, сопровождающееся произвольным по времени кровотечением изо рта или глаз. Но это не мешало ему концентрироваться на цели.

# Глава 107

## (Гердион)

— Давай. — Сказал Меркурий и подтолкнул Аквилона к Аруне.

— А чё я? — Спросил Аквилон.

— Эй! Ты ведь тут храбрился. А о последствиях не подумал, умник хренов? — Спросил Меркурий.

Аквилон в ответ вцепился в него.

— Что за подстава, а? Ты за кого меня держишь?! — Возмутился Аквилон. — Или твоих скудных извилин хватает лишь на то, чтобы бухать, балаболить и баб трахать?

После таких слов Юлий схватился за сердце.

— Да как из такого интеллигентного человека, как ты, могла посыпаться, такая брань? ... — Сказал Юлий покачивая головой.

— Завались. Дра-ка! Дра-ка! УУУ! — Выкрикивал Измаил.

— Останови, пока я их не убила. — Сказала Кварц.

Лэйгун схватил их за шиворот в обе руки и оттянул.

— Ну и зачем пришли? — Спросила Аруна находясь на издыхании, терпеливо ожидая.

— Ничего. Всё нормально. Просто хотели узнать куда мы направимся. — Сказала Кварц.

— Где Бларк? — Холодным тоном спросила Аруна.

В ответ тишина.

У неё задёргался глаз, а вена на лбу вспухла.

— Можете не отвечать. — На тяжёлом выдохе ответила Аруна. — Найдите его. Кварц, ты за главного. Умеешь делать порталы?

— Д-да. С тобой всё хорошо?

— Вполне. Не впервые. Планы меняются. Я это уже предугадала. Тем более... — Она приложила руку у груди. — Он где-то далеко. Отслеживая активность Хаоса, я поняла, что Эрида собирается напасть на Нифльхейм, но её главной целью является сам Бларк. Я не знаю, что между ними есть, но информация безошибочна и подтверждена Авророй. Найти его будет не просто, но это нужно сделать перед тем, как он попадёт в хаос, и если ещё хуже, пойдёт к творцам в одиночку.

— Я обо всём позабочусь. — Сказала Кварц. — Идём.

Блок разведки выдвинулся в путь по глухому и огромному Мирозданию.

— Нет какого-то у меня спокойствия. — Сказал Савитар.

— И я чувствую тревогу, хотя видений больше не видела. — Сказала Аврора.

— Вы правы. Усилим оборону. Поддержка будет находиться пока здесь, подготавливаясь, но по моей команде вы сразу выдвигаетесь к разведке. — Сказала Аруна. — Ах...

— Г-госпожа? — Осторожно просила Аврора и обняла её. — Вы чего? Не плачьте. Уверена он знает, что делает. Он же не дурак.

— Я не могу видеть ваши слёзы... Он не стоит того. Не нагружайте себя... — Сказал Савитар.

— Да с чего вы взяли, что я плачу?! Просто в глаз что-то попало. — Сказала Аруна и ушла.

Тем временем Бларк продолжал своё путешествие.

Он оказался в мире и поселении, где население было в виде разумных, иногда прямоходящих котов. Их язык был похож на мурлыканье и не поддавался переводу. Жили особи по 24 часа, проходя все этапы взросления в течении суток.

Следующий мир отличался обратной гравитацией и странной структурой. Приходилось ходить по твёрдому небу смотря вверх на плывущую землю. Мир населяли самые различные антропоморфные и полиморфные существа.

В каждом из миров он пребывал недолгое время.

Но в течении всего пути ему нашептывала Кали, что приближало его к чему-то иному, чем мир Хаоса.

Постепенно миры стали сливаться в единую светлую картину.

Его дарги выжигал яркий свет, а разум снова начал темнеть.

Зрение двоилось, он пошатывался, пока не почувствовал твёрдую землю под собой.

Через силу открыв глаза он увидел перед собой неопикуемых масштабов колцевой двор из белого мрамора, вокруг которого простирались сады с пышными и самыми красивыми растениями со всех уголков Мироздания, а также водопады и величественные сооружения, скульптуры и здания.

Само кольцо левитировало в небе, а земли снизу видно не было. Мир чем-то отдалённо напоминал Небесное Царство, но этот был куда более светлый, трепетный и великий.

Внутри кольца находилась сплошная тьма. По всей видимости, переход в Энд.

К нему сразу же подходили яркие светящиеся фигуры, от которых источалась тяжёлая энергия.

Он с трудом стоял на ногах, но при помощи даргов смог их наконец-то увидеть целиком.

\* \* \*

Гердион — первозданный мир. Первый известных мир после Энда, насчитывающий миллиарды лет.

Гениды (они же Магнумы), архонты — состоят в Тайном Обществе 11 Архонтов Всевышнего Суда Гердиона.

Являются наивысшими и древнейшими разумными существами в Мироздании.

\* \* \*

Грох уже представал Бларку в своём обычном обликии и его внешность была ему знакома.

Ещё одна девушка ему по какой-то причине тоже была знакома, хоть он и не знал откуда. Она презрительно на него посмотрела и ушла, также поступили и ещё трое неизвестных ему мужчин, оставив Кали наедине с ним.

— Ну здравствуй, рада видеть тебя в добром здравии в нашем уютном мирке. Чувствуй себя, как дома, маленький Прародитель.

— Чё?

Кали выглядела, как высокая, стройная молодая женщина с крепко уложенной шевелюрой их бирюзового цвета волос. Имеет яркие, непостоянного цвета глаза (обычно пурпурные), необычной формы уши и 4 причудливых отростка на голове, напоминающие рога олицетворяющие корону. Носит она пышное и броское платье под цвет своих волос.

— Неужели я в Гердионе? А как же Эрида? Я обучился гниению.

— Я знаю. Просто захотелось позвать тебя на чай. И познакомиться чуть поближе. Не бойся, время у нас есть.

— Только не говори мне, что ты меня отвлекаешь, чтобы Эрида убила моих друзей и всю Мглу целиком вместе с хаосом?! Попутно... Стоп.

— Воу. Ты довольно проницателен, но я на это не рассчитывала. Эрида мне нужна была для кое-чего более важного. Хотя нет ничего важнее тебя, мой милый Бларк. — Сказала Кали взяв его за руку и ведя в свои имения.

— Да брось! Ты втюрилась в меня? А?

— Как же ты легкомыслен. Но от этого ещё проще. Люблю глупеньких. Просто хочу уйти от лишних глаз. Знай, я здесь не главная. У нас впринципе не было, нет и никогда не будет лидера. Почти все мои действия согласованы с остальными архонтами.

— Так получается вы и есть творцы? Почему на меня пала такая честь? Я читал, что вас должно быть 11, но я увидел только 6. Где остальные? Давай уже рассказывай, тут ты не отвертишься. — Сказал Бларк войдя вместе с ней в зал и сев за огромный стол с блестящей сервировкой и фуршетом.

— Услуга за услугу. Угощайся. Будешь хорошим мальчиком — узнаешь правду. И не вздумай командовать здесь, ясно? Когда я разрешу — тогда и задавай свои вопросы. — Сказала Кали переменившись в лице.



Бларк чувствовал себя неудобно и атмосфера в разговоре с Кали его напрягала.

— Пока ты поживёшь у меня. Если есть вопросы касаясь жилья- спрашивай. Если что, в нашей библиотеке содержатся знания, которых нет даже самой Библиотеке Знаний. Но любое упоминание Эфира и Магнумов было уничтожено. Если тебе удастся победить Эриду, я дам тебе кое-какое поручение, которое ты обязан выполнить для меня, для нас. Детали скажу позже. Ах да, из архонтов осталось лишь 6. Прародитель погиб ещё очень давно, ты это и так знаешь, четверо были зверско убиты. У нас завелась крыска, но к тебе это совсем не относится. Не забивай голову.

— Поня-ятно. Что-то это мне напоминает...

Глаза Кали широко открылись.

— Ты о чём? Ты тоже...?

— Угу. Так и знал, что я не один.

— Просто замолчи! Это не может быть. Исключено. Ничего больше не повториться. Я ведь правильно понимаю, что ты помнишь свои прошлые жизни? — Спросила Кали.

— Отчасти. Меня это как-то не заботит, как по видимому тебя. — Сказал Бларк. — Уверен, что исход будет другой, хоть и не слишком.

— Нет, ошибаешься. Исход всегда один. Как бы не изменились обстоятельства. Судьба вершит даже творцами и она не имеет физического воплощения. Хотя, возможно, Некто и совет Метавселенной действительно существует, но нет, это невозможно. — Сказала Кали.

— Ты несёшь какую-то чушь, я совсем тебя не понимаю.

— Ты прав, мне нужно отдохнуть. Совсем немного. Дождись завтра, ладно? — Сказала Кали и поднялась по ступенькам вверх.

— Так вы хотите меня сделать архонтом наподобие вас? Это всё из-за глаз Прародителя? Именно по этому вы вторглись в нашу семью?! — Крикнул Бларк ей вслед.

Она на секунду остановилась.

— Ты и вправду чем-то на него похож, но... Не упрощай свои впечатляющие догадки до такого примитивного итога. Тебе незачем раздувать с нами конфликт, ты и сам хорошо знаешь, что мы тебе и близко не по силам. Но такова судьба наследника его дара. Живи с этим и дальше. Ты дома. — Сказала Кали.

Наступила ночь и Бларк по тихому вышел из поместья дабы исследовать мир и по возможности найти выход.

Но тот наткнулся на Гроха сидевшего на лавочке и пересчитывающего пачку банкнот неизвестного номинала.

— Разве генидам нужны деньги? — Спросил Бларк.

— Кого я вижу. Не-а. Просто мне это по кайфу. Заняться то тут нечем. Разве что предателя найти. Хотя не нужно быть гением, чтобы понять кто это. Как же я хочу домой... — Сказал Грох.

— А? Домой?

— Ну ты видишь во мне верховного существа? Я такой же как ты. Демон, который обрёл эфир в совершенстве, только без глаз этих, и тебя ждёт тоже самое, что и меня. Я родом из Централии, мир по ту сторону обычной реальности Мироздания. Мироздание же состоит из бесчисленного количества миров, а параллелька из одного огромного. Уверен, Кали тебя

дала задание навести там суету... Хотя, может и мне повезёт туда спуститься. — Сказал Грох.

— Вот оно что... Архонтом может стать и не коренной генид из Гердиона. Но какие у вас цели? Они явно противоречат слухам?

— Да всем поебать, очередные концы света. Ничего нового. Я просто хочу увидеться со своей сестрой.

— Покинуть Гердион нельзя?

— Можно, если все архонты дали на это добро единогласно. Кали и ещё трое явно что-то замышляют. Не будь у неё на поводу.

— Знаю. У меня есть другие планы, чем восседать над смертным миром в виде нового творца.

— Только на словах звучит, а на самом деле...

— Ну а я о чём.

К ним подсела ещё один архонт.

— Ну что там? — Спросил Грох.

— Ничего нового. Но похоже, папаша, твои дружки попали в неприятности и ещё хуже, Кали вместе с остальными проделали что-то, о чём они хвастались всё время. — Сказала Сага.

— Как?! — Спросил Бларк вскочив с места.

— Да успокойся, пап, тебе всё равно некуда деваться.

— Папаша? Пап? Чё ты несёшь дура?!

Она ударила хлётко уларила его ладонью по лицу, от чего на его щеке остался ожог от эфира.

Сага выглядела, как стройная молодая девушка среднего роста с чёрно-белыми волосами и недлинными полукудрявыми волосами. Имеет чёрную склеру в глазах, небольшие рога и бледную кожу. Носит чёрное платье.

— Мог бы и помягче удивиться, козёл. Я твоя дочь, прошедшая многие временные линии. К сожалению, в большинстве из них я не родилась, но в одной из них я добилась того, что есть у меня сейчас, в том мире ты выбрал маму, но погиб защищая нас от архонтов. — Сказала Сага.

— Стоп-стоп-стоп.

— Наконец я могу их не скрывать.

В глазах Саги появляется два зелёных дарга.

— ЧЕГО?

— Сага Миками, к вашим услугам.

— А...М...Шь... П... Я ведь даже... Чёрт... Один вопрос... Можно? Пожалуйста.

— Кто мама? Хах.

— Да...?

— Угадай.

— Аруна?

— Нет.

— Мария?

— Чё?... Нет!

— Ишгар? Кварц каким-то боком? Ааа. Сора!

— Я убью тебя сейчас! Бабник!

— Всё-всё. Это...? Я уже боюсь предполагать, много вариантов ещё на самом деле...

— Мара!.. Мара!

— Мара? Ох... Ну да. Как я мог забыть... Чёрт. В смысле... Чё-рт. Вау. Это... Ты довольно красивая. Нет. Очень красивая.

На лице Бларка появилась улыбка.

— Да неужели?

— Даже ты владеешь эфиром? Два зелёных дарга... Я и Мара... Кали и архонты... Я в шоке. Сколько всего. И ты должно быть через много прошла. Судя по всему ты даже моего возраста со мной.

— Чуть старше, наверное.

— Даже так... Ахренеть...

— В общем, нас трое. Слушайся Кали и делай то, что она говорит. Придёт время и мы объединим силы. — Сказала Сага.

— Э. Не слушай её. Гаси эту Кали, пока не поздно! — Сказал Грох.

— Нет! Без неё он не продвинется в освоении эфира! — Сказала Сага.

— Доверюсь дочери... — Сказал Бларк расплывшись в улыбке.

— Какой же ты тупой. Не забывай, что ты мне пообещал победу надо мной. — Сказал Грох.

— Ага. Тебе конец. Ладно, меня заждалась спящая красавица. Надеюсь она отпустит меня уже завтра...И эта Эрида... Не могу ждать. Чувствую какую-то тревогу. Не только ведь в Эриде дело... — Сказал Бларк.

# Глава 109

## (Мать Хаоса)

— Что-то снова случилось? — Спросил Савитар.

— Блок поддержки выдвинулся в путь. Но они не наткнулись ни на следы разведки, хотя они двигались по моей координате, ни уж тем более Бларка. Ни разведка, ни поддержка не выходят на связь... — Сказала Аруна.

...

— Ну и где мы? — Спросил Аквилон.

Они были в каком-то неузнанном мире-поплавке.

— Ты же сказала, что твои технологии тебя не подводят. — Сказал Юлий.

— Такого не может быть. Я точно уловила его сигнал ЭлСиЭй. Но он резко пропал! Такого не может быть. Что-то здесь не чисто. — Сказала Кварц. А ты куда?

— В Хаос. Мать взывает. — Сказал Измаил и открыл портал.

— Ты изначально так мог? Эй! Ты меня слышишь? Что-то с ним не то. — Сказала Кварц.

Вдруг Меркурий и Лэйгун, как зачарованные последовали за ним, после чего Юлий и Аквилон тоже поддались влиянию сильного гипнотического межпространственного эффекта.

— Что с вами такое? Подождите! Там опасно! — Крикнула Кварц и за мгновение до закрытия портала догнала их.

...

Аврора создала капсулу нулевого измерения своими космическими силами. Находясь внутри с Тарой, Марией, Мириам и Лилой плавно перемещалась сквозь миры.

— Я вижу... О нет. Похоже мы... — Запаниковала Аврора.

— Что случилось? — Спросила Мария.

— Видимо, будет весело... — Сказала Мириам.

Капсулу куда-то затягивало и Аврора не могла наладить управление.

— Что происходит? — Спросила Лиля.

— Похоже на силу хаоса... Более того. Разведка тоже попала в эту ловушку. — Сказала Аврора.

— О нет... — Сказала Тара.

...

Девушки очнулись лёжа на твёрдой сырой земле окружённые хаоситами и Архипом.

— Мне жаль, но такова её воля. Лучше умереть быстрее, чем ваше существование перерастёт в нечто ужасное. Узнав о Мгле она была в ярости и в частности о Бларке, что в момент её сна разрушил все её планы. Его, я так понимаю здесь нет. — Сказал Архип и отошёл назад вместе с остальными воинами. После чего все резко упали на землю кланаясь.

Послышались грубые тяжёлые шаги.

Эрида шла в их направлении. При росте около 10 метров, она быстро уменьшилась до 2,5 метров, дабы лучше разглядеть гостей.

— Не они. Что это за кучка живой плоти? АРХИП! — Крикнула Эрида.

Эрида — крайне высокая женщина с короткими бардовыми волосами, алыми глазами и склерами. Имеет бледно-синеватую, 2 пары рук, 4 пары длинных рог и шипы по периметру

тела. Имеет также швы и нити в области рта и глаз. Носит красную мантию, лёгкие золотые доспехи и корону.

— Да, мать моя. Я сожалею, о том, что ненароком осмелился привлечь не тех, кто вам нужен. — Сказал Архип разбивая свою голову об камень.

— Ах, ладно. У меня нет настроения с ними играть. Убей их.

Аврора попыталась в спехе открыть портал, схватив девушек, но это сразу заметила Эрида, она в ответ лишь рассмеялась.

— Ну раз так. Я останусь. Отойдите. — Приказала Эрида воинам.

— Так, девчонки, главное не сдаёмся. Уверена, отсюда можно сбежать. Когда-то о Нифльхейме мы думали также. — Сказала Аврора.

— Да. Нужно лишь обороняться. — Сказала Мария.

— Я вас прикрою. — Сказала Тара.

— Хоть этот мир и потребляет много сил, но из-за этого у неё будет хоть какой-то шанс, хах. — Сказала Мириам.

— Эй! — Аврора потрясла Лилу. — Ты и в таком месте умудряешься спать?

— А? Что? Где мы? Ах да... Я в вашем распоряжении... Надеюсь, господин Бларк нас спасёт. — Сказала Лиля.

— Никаких Бларков! И не рассчитывай! — Сказала Аврора. — Я ни за что не забуду, что ты сделала тогда с Дэвалокой... — Она указала пальцем в лицо Эриде.

— Ах, так ты... Кажется я тебя знаю... А ещё с тобой вечно был... Этот... Да-да-да. Ты всё ещё жива, старуха, хоть и такая же мелкая. Ху-ху.

Тара мощным потоком воздуха подбросила Аврору на несколько метров вверх. Аврора создав клинок из звёздной энергии вонзила его в грудь Эриды. Кончик клинка излучил пучок концентрированной энергии в виде луча, которой прожёл её тело насквозь.

Аврора отпрыгнула, но Эрида злобно рассмеялась.

— Щекотно.

— Как же... — Разочаровалась Аврора.

Мария и Мириам готовили совместную технику.

Лиля телепортировавшись приблизилась к ногам Эриды и взяв два кинжала в руки, попутно наэлектризовав их, круговыми движениями порезала её ноги.

Далее она установила небольшое магнитное поле и сбила её с ног.

Аврора выставив руки пустила град магических снарядов.

Но Эрида восстанавливалась моментально. Встав на ноги и она ударом ноги расколола землю пополам, схватила в 4 руки Лилу и сломала ей руки и ноги сжав кисти, после чего выбросила в сторону.

Тара тут же подбежала её лечить.

Эрида вынула из ножен свой огромный меч и замахнулась в сторону Тары, но Аврора приняла удар на себя остановив лезвие руками.

— Оттащи её. — Сказала Аврора, руки которой обильно кровоточили.

Мария подбежала к ней за помощью и создав поток огромной волны крови магией собиралась атаковать Эриду, но её сбила с ног Мириам и приставила к её голове палец.

— Что ты делаешь? — Спросила Мария.

— Мириам? — Спросила Аврора.

— Это не я... Хаос мною контролирует. — Сказала Мириам.

— Просыпайся ото сна, моя милая Эрида. От мира ничего не осталось, даже без участия тебя. Хотя, я считаю несправедливым то, что Янус погрузил тебя в сон рискуя собой, ведь в конечном итоге он сам и разрушил Аргос. Я прошу лишь об одной услуге — проверь моего мальчика. — Сказала Кали Эриде.

...

Мириам полностью теряла над собой контроль. Сначала тело её не слушалось, но затем её разум начал темнеть, а её тело преображаться и мутировать под действием хаоса.

Она становилась сильнее и напала на Марию, та в свою очередь лишь оборонялась.

— Что ты с ней сделала?! — Спросила Аврора.

— Она слаба и поддалась влиянию. Моя истинная сила в руках Кали и она способна, вместе с другими генидами контролировать тело и разум любого живого существа. И даже возрождать давно мёртвых исторических фигур. Она пообещала мне могущество в новой эре. Сказала, что следующий перезапуск вселенной будет последним и самым счастливым. Я мало, что в этом понимаю, но я ей всецело доверяю и не могу дождаться. — Сказала Эрида махая мечом по убегающей Авроре.

Мириам сжимала пространство под Марией и магией светотьмы сильно ранила сестру.

Мария не могла ответить тем же, но ей пришлось.

Сковав её световыми цепями и сделав темницу из своей собственной крови, она на крыльях подлетела к Мириам, которая уже была похожа на монстра хаоса.

Высвободившись из цепей, Мириам одной рукой схватила за горло Марию, а другую руку направила в сторону Тары, которая уже приподнимала очнувшуюся Лилу.

— Нет... Прости. Мы так мало проводили времени вместе, а наше детство напоминало сущий кошмар. Привыкшие к неравенству и насилию, нам было плевать на всех, как и на друг друга, но... Твоя кровь будет всегда во мне. — Сказала Мария, улыбнулась и резким движением перепрыгнула за её спину, схватив за голову и свернула ей шею, после чего вытянула из неё всю её кровь.

Эрида мощным взмахом отбросила девушек далеко в сторону.

— Надоело. Пора бы уже использовать хоть часть своей силы. Много я лежала и разманка выдалась довольно долгой. — Сказала Эрида.

— Эй! Старая сучка! — Крикнул Меркурий позади неё.

Она с ужасом обернулась.

— Это не я сказал! — Крикнул Меркурий указав пальцем на Измаила. Тот схватил его за указательный палец и вывернул его наизнанку.

— ААА!!! Больно!

— Как ты меня назвал?

— Ребята! — Счастливо крикнула Тара.

— О нет, ещё и они. Всё таки они были здесь. — Сказала Аврора.

— Бларк не с ними. Надеюсь Мириам не будет переживать на этот счёт. — Сказала Мария.

— А где она? — Спросила Лила.

— Надеюсь, в лучшем мире. — Сказала Мария улыгнувшись.

— Она...? О боже... Соболезнованую. Она была... — У Лилы застрял ком в горле, она

пустила слезу и упала в объятия Марии.

— Нужно помочь им. Они не справятся одни. — Сказала Аврора попытавшись встать, но шипя схватилась за живот.

— Эх... Сиди. Тебе требуется лечение. — Сказала Тара остановив её.

— Так кто этот наглец? — Спросила Эрида.

— Ну, хотя бы получилось привести вас в чувство. — Сказала Кварц.

— Держитесь, девушки прекрасные, на помощь к вам пришёл великий рыцарь тёмной нации, освободитель от ков безумной старой грации, что управляла нашими головами, но не нашими сердцами. — Сказал Юлий.

— Да уж... Высокая и страшная... У меня от неё мурашки по коже, такая, как про неё и говорили. — Сказал Аквилон.

— Ага. — Сказал Лэйгун разминая кулаки.

— Госпожа... — Сказал Измаил.

— Измаил... Как ты мог предать меня? Как?! Сын мой...? — Спросила Эрида.

— Я сожалею... Но. Тебе бы стоило ещё поспать. Желательно на пару тысяч лет, когда я возьму Хаос в свои руки. — Сказал Измаил.

— ИЗМАИЛ! ГАД! Не жди лёгкой смерти! В новом мире ты будешь лизать мои ноги и ползать, как питомец умоляя на тебя наступить. — Сказала Эрида.

— Пх, ну было один раз. Не значит, что я захочу ещё. — Сказал Измаил неловко оглядываясь по сторонам.

Юлий широко открыл рот и собирался подобрать стихотворные речи, но его заткнула Кварц.

— Я сама в ахере... Потом. Ладно. Надерём ей зад. Терпеть вас не могу. — Сказала Кварц.

Лэйгун со скоростью молнии делает выпад и мощным кручённым ударом кулака бьёт Эриду по голове так, что под ней трескается земля.

Кварц высвобождает из своих рук несколько пулемётов, гранатомётов и лазеров выстреливая залпом по богине хаоса.

Юлий хватает её кровавыми лозами и покрывает её тело шипами и розами, да так, что ветви любви проникают в её тело изнутри.

Аквилон создав поток воды замораживает её с ног до головы.

— Хватит! — Крикнул Аквилон.

— Сразу после... — Что? Это должно выглядеть романтично. Она же всё таки женщина, хоть и так ужасна. — Сказал Юлий.

— Не говори действия в слух. — Сказал Аквилон.

— Ладно-ладно.

Исмаил подбегает к ней и ударом снизу высвобождает из своего кулака взрыв относя её на несколько метров назад после чего она с грохотом падает.

— Не ожидала от тебя. — Сказала Кварц.

— Заткнись. И не говори так с будущим богом хаоса, максвелит! — Сказал Исмаил.

Эрида начала вставать и они все обернулись.

— Очевидно, что это будет не так просто. — Сказал Аквилон.

Эрида быстро переместилась к ним, но Лэйгун помчал к ней навстречу.

Ударом ноги в грудь, она откидывает его на десятки метров и он ударяется в груды камней.

Восстановившись, поддержка помчала им на помощь.

Эрида оттолкнув Кварц, Меркурия, Аквилона, Исмаила и Юлия в сторону замахнулась мечом на девушек.

Мария создала магический шар крови и собиралась атаковать, но Эрида опередила её.

В самый последний момент её хватает Исмаил и всплеском энергии взрыва уносит её на руках в сторону.

— Опять ты, Исмаил... — Сказала Эрида.

— Не думала, что ты способен кого-то спасать. — Сказала Мария с ухмылкой на лице на руках Исмаила.

Она бросил её на землю.

— Ай.

— Нельзя ей дать, чтобы она хоть кого то из вас убила, последствия будут неизбежны.

Мы вляпались в полную задницу. — Сказал Исмаил.

Изнутри бой продолжался часами, все были тяжело ранены и выбились из сил, многие множество раз были на грани смерти.

Эрида крайне разозлилась их упорству и способности так долго выживать будучи у неё на земле. Их командная работа заставила её накопить сил на крайнюю атаку, используя всё своё могущество.

— Прежде чем вы все будете долго и мучительно умирать, я сведу вас до безумия. И первой будет эта мелкая зелёноволосая помеха. — Сказала Эрида и собрав в руке магический шар магии хаоса направила его на неё.



Она закрыла глаза ожидая своей участи, но открыв увидела перед собой Меркурия, который блокировал своей способностью и телом луч магии хаоса.

— Т-ты... Слезь с меня! — Крикнула Тара.

— Я споткнулся вообще-то! Неблагодарная. — Сказал Меркурий.

— А можно мне тоже кого-нибудь спасти? — Спросил Юлий потирая руки, оглядываясь на девушек и кашляя кровью.

— Себе помоги, ага? — Сказала Кварц.

— Это же... — Сказал Архип стоя в стороне.

— Что там ещё?! — Спросила Эрида посмотрев вверх.

Где-то высоко наверху открылся портал из которого выпрыгнул Бларк и ударом кулака с тряской земли приземлился.

— О боже... Наконец-то! — Сказал Меркурий на выдохе и расслабившись лёг на Тару сверху закрыв глаза.

— Уйди от меня! Но ты прав, наши молитвы услышаны, хоть и такому богу, как он... — Сказала Тара.

— Господин! — Крикнул Лэйгун.

Мария, Лиля, Аврора и Кварц ишироко улыгнулись.

Юлий, Измаил и Аквилон отошли в сторону.

— Она в твоём распоряжении.

— Похоже я чутка опоздал... — Сказал Бларк не видя Мириам. — Прошу прощения. Кали не хотела меня отпускать, но на одну стерву сегодня всё равно станет меньше.

— А вот и ты... Ха! Трёхглазый... Как же я ждала... Как же меня манят твои глаза... Ох, если бы не уговор... Я бы их... — Сказала Эрида с безумной насмешкой.

— Спасибо-спасибо. Меня часто за них хвалят. Но не льстить у тебя не получается. Я уже просмотрел ими все доступные сценарии и выбрал наиболее быстрый и эффективный. — Сказал Бларк и порезав себе палец.

Кровь из пореза в считанные секунды окутала его чёрной токсичной кровью.

Всё в радиусе 5 метров от него сгнивало и разрушалось.

— Нет! Не подходи. Это единственное, что может изуродовать мою прекрасную молодую внешность! — Крикнула Эрида отходя назад. — Сволочь! Откуда ты узнал?! — Спросила Эрида.

— Ты нахрен не сдалась Кали... — Сказал Бларк с ухмылкой на лице.

— Нет... Ты лжёшь!

Эрида обнажив меч побежала на Бларка.

— Сейчас мы посмотрим, как сила гниения вступает в реакцию с моей тёмной энергией души. — Сказал Бларк.

Эрида остановилась в метре от неё, её ноги сгнили до колен, а тело начало претерпевать необратимые изменения в виде мутаций клеток из-за канцерогенов в близости с Бларком.

Её кожа стала покрываться волырями и сквозными дырами.

В течении пяти минут её тело сгнило до скелета, однако она продолжала жить и кричать.

— Тяжёлый случай...

Он поглотил её душу и мощным ударом ноги разломал скелет и кости разлетелись в разные стороны.

Он отменил технику и почувствовал легкую слабость.

— Это выматывает, учитывая то, что я так много проводил манипуляций со временем. Кстати, вы все должны быть мертвы. Это было непросто и не говорите, что вы здесь из-за меня. Хотя, отчасти это так... — Сказал Бларк.

— Да пошёл ты. — Сказал Измаил.

— Да сам пошёл. — Ответил Бларк перекиваясь.

— Спасибо тебе. Снова. — Сказала Тара.

— Ну хотя-бы твоим возвращением обрадуем Аруну. — Сказала Аврора.

— Хотя и потерей... — Сказала Лиля.

— Ну теперь тебе не отвертеться. — Сказала Кварц.

— Вот именно. — Сказал Аквилон.

— Куда идём, кэп? — Спросил Меркурий. — Нам так-то отдых положен. И в отличии от тебя, вас то есть, мы устали.

— Да что ты говоришь, пупсик, соскучился? Иди обниму! — Сказал Бларк.

— Фу, уйди.

Мария выпихнула его и вцепилась в объятия с Бларком.

— А я к тебе в разведку. — Сказала Мария.

— Не-не-не. Вас и так мало в поддержке. — Сказал Бларк.

— Вы то хоть нашли то, что искали? Или сделали то, что хотели? — Спросил Лэйгун.

— Как Аруна отреагировала? Говорите по одному! — Сказал Бларк.

— Я поражён твоему росту, ещё недавно ты был намного слабее. — Сказал Архип и ушёл.

— Эй! А ну вернись! Да отлипните.

— Ладно. Мы в Нифльхейм, пока побудем с обороной. И держи связь с Аруной! — Сказала Аврора и ушла вместе с Тарой, которая перекивалась с Меркурием и Марией, которая сопратевлялась и не хотела уходить.

Бларк открыл для них портал в Нифльхейм и тут же закрыл.

— Так. А где Лиля?! — Спросил Бларк и начал крутиться. Все рассмеялись.

Она сидела у него на спине и уснула.

— Ладно... Подлатаю вас и уходим. Берёмся за руки и я нас перенесу кое-куда. Сразу предупреждаю, местечко не из лучших. Но это приказ сраной Кали. — Сказал Бларк.

— Ты Аруне подчиняешься или ей? — Спросила Кварц.

— Ты с ней общался? — Спросил Аквилон.

— Всё потом. Отправляемся. — Сказал Бларк.

# Глава 112

## (Орден Централии)

Аруна сидела в своём кабинете в одиночестве глубоко обняв свои ноги и задумавшись попивая кружку горячего чая.

Доклад Авроры её не устроил, сам факт того, что Бларк опять ускользнул опечалили её ещё больше, не смотря на победу одного из грознейших противников.

Постучавшись к ней зашёл Савитар.

— Я усилил оборону, пришедшая поддержка тоже присоединилась к ним. Мы с Авророй почувствовали подозрительное присутствие. Вряд ли нам бы обоим это показалось. — Сказал Савитар.

— Понятно. — Сказала Аруна.

— Эй. Нам нужен командир, госпожа. Почему вы снова убиваетесь? В случае нападения мы сможем избежать жертв под вашим руководством. Не думайте о нём! Он лишь паразитирует на ваших эмоциях, как подобает низкосортному демону. — Сказал Савитар не выдержав.

— Угу... Но я ведь тоже...

— Вы совсем не такая. — Подходя ближе. — Вы другая. Исключение. Я хотя бы попытаюсь вас подбодрить, говоря факты.

Он приблизился к ней наклонив голову и встав вплотную.

— Ты чё?

— Поймите же наконец. Настоящая любовь может быть куда ближе, чем вы думаете. Любящий человек бы никогда...

— Да о какой любви речь, Савитар?! Что ты несёшь?

— То, что вам так не хватает. — Сказал Савитар и прижал её к столу потянув к ней свои губы.

Она ударила его пощёчину.

— Да что с тобой такое?! — Возмутилась Аруна.

— Извините, я... — Недоговорил Савитар, как в кабинет без стука вошло четверо Архонтов.

Аруна с Савитаром в шоке отстранились.

— Так вот я и говорю, живут чёрт знает как. Хах. Неудивительно. Впрочем план уже пошёл в действие. Ой... Не помешали? — Спросила Кали растворившись в злорадной ухмылке.

— Не может быть... Я их вижу. Это же они... — Сказал Савитар.

— Как вы сюда попали?! — С ужасом спросила Аруна.

— Ах, прикончила бы вас на месте, да боюсь мой мальчик будет зол. — Сказала Кали. — Знал бы он, с кем его подружка развлекается, пока он трудится в поте лица... — Ехидно сказала Кали.

— О чём ты говоришь? Мы с госпожой Аруной...

— Отставить свой лепет, ничтожество... — Сказала Кали. — Я говорю о Бларке.

— О Бларке? Почему он твой? Что ты с ним сделала? Он работает на тебя? — Спросила Аруна.

— Именно так. Я любовь всей его жиз-ни. — Сказала Кали расплывшись в улыбке. —

Идём. Нам здесь больше нечего делать. Но веселье я вам гарантирую. Не скучайте.

Архонты ушли и прозвучала тревога.

Савитар тут же бросился к своему блоку.

Аруна осталась на месте в полном шоке.

Тем временем Бларк перенёс свой блок разведки в совершенно другой мир.

— В общем. Кали укажет мне путь к эфиру после того, как я выполню её поручение. Мы сейчас находимся здесь благодаря моей дочери, она сделала возможность того, чтобы я входил в ультрареальность, в которой мы и находимся, а именно Централии! Мира за пределами нашего! — Сказал Бларк. — Нам нужно встретиться кое с кем, затем ещё кое с кем и кое-кого грохнуть за кое-что. — Сказал Бларк.

— Ааа. Ну всё понятно... — Сказал Меркурий.

— А теперь подробнее! Какая дочь?! Кого? Что и где??? — Возмутилась Кварц.

Бларк обнял за плечо Кварц прижал у себе и провёл пальцем по ее губе. Она густо покраснела выделив алый пигмент на коже.

— А вот пошли бы вы со мной сразу... И ни возникло бы-и-каких вопросов, дорогая. — Сказал Бларк.

— Это уже для меня даже пиздец какой-то. — Сказал Меркурий.

\* \* \*

Централия — огромный и единственная в своём роде первозданная магистраль. Населяют мир самые разные расы, но в большинстве своём ангелы и демоны. Климат имеет разный: от тропических лесов до снежных пустынь.

\* \* \*

Они стояли посреди небольшого леса.

Бларк начертил схему на бумаге и прибил её к пню.

— Орден Истины! Местная преступная организация в этих краях! Отличается она тем, что её члены незаконно получили силу эфира из-за того, что один из архонтов случайно просыпал плазменную пыль с Гердиона. Ну и эти недоумки, не умея ею толком пользоваться захотели власть. Классический сценарий. И по такому же классическому сценарию мы их и грохнем. Всё понятно? Централия этт типо альтернативна нашему Небесному Царству, Преисподней, Неонира и всех вообще вместе взятых миров. Всё понятно? Осталось лишь одно. Встретиться с одной девчонкой, чтобы она нас вывела на них. — Рассказал Бларк.

— Ничегошеньки непонятно, но очень интересно. — Сказала Лила зевая.

— Девчонка это конечно хорошо, но, сейчас бы почитать книжечку, да поспать. — Сказал Юлий. — Даже рифму в голову не приходит.

— Сейчас бы пожрать. — Сказал Меркурий с Измаилом одновременно.

— Отдых не помешает. — Сказал Аквилон.

— Я полон сил и энергии! — Крикнул Лэйгун.

— Единогласно. Ищи нам ночлег. — Сказала Кварц.

— Э! Ну что ж с вами так сложно... — Сказал Бларк.

— Ну вот и где я вам дом высру? — Спросил Бларк.

Аквилон указал пальцем в сторону большой усадьбы.

— Ну конечно, я же слепой. Очевидно, что это ловушка. Типичное клише. — Сказал Бларк.

— Ну у нас же есть ты. Кого нам бояться? — Сказал Аквилон.

Все молча пошли в загадочную заброшенную усадьбу посреди леса.

— Правильно, зачем меня слушаться, я же всего лишь ваш командир. — Сказал Бларк.

— Разбурчался ты что-то. Не нервничай так, всё успеется. — Сказала Кварц.

Они зашли в большой деревянный дом, который был наиболее цел и почти не зарос растениями.

Исмаил толкнул Меркурия в стену и побежал на кухню.

Меркурий парализовал его ноги и пройдясь по спине открыл холодильник.

— Пусто... — С печалью произнёс Меркурий между урчанием живота.

Исмаил стал быстро открывать все шкафчики и дверцы.

— Смотрите-ка. Здесь должно быть кто-то живёт. Вчера изготовлено. — Сказала Кварц попивая с трубочки найденный сок. — Хорошо не иметь особой потребности в еде, да? — Спросила Кварц ударив локтём в бок Бларку.

— Ты чё, стерва? Ты это взяла? Издеваешься?! — Возмутился Исмаил.

— Ты как общаешься, психованный. Водички попей с крана лучше. — Сказала Кварц и убежала, Исмаил погнался за ним.

Меркурий подошёл к Бларку, как маленький ребёнок и открыв рот указал пальцем на язык.

— Отнесите меня на ручках до кровати, так лень идти. — Сказала Лила.

— Меня озарила идея! Найти этот дом совсем не потеря! Покуда мы живы и знак этот свыше, зажжём мы тут свет, что попрячутся мыши! — Крикнул Юлий. — Эх, сейчас бы стройную эльфиечку...

К нему подошёл Аквилон и стал тыкать пальцем в бок.

— ДА УСПОКОЙТЕСЬ ВЫ БЛЯТЬ. Вы же устали! Кто мне это говорил?! Быст спать! — Крикнул Бларк и все пошли искать кровати и диваны. — Тебе то что нужно?

— Да я так за компанию. А то я похоже один тут адекватный, не хочется отставать, сам понимаешь. — Сказал Аквилон сдерживая улыбку.

— Нет, не понимаю. — Ответил Бларк.

— Так что там с заданием? Кали точно тебя не одурачила? — Спросил Аквилон.

— Нет, я во всех време... Нет, кароче.

— Време?

— Забей.

— Нет, ты оговорился.

— Нет, я хотел сказать не то, что подумал.

— Нет, ты буквально сейчас что-то от меня скрываешь. Я не они. Можешь мне довериться.

— Вот что бы ты делал, если бы ты пережил бесконечное множество жизней и это оказалась крайней?

— Хм... Добился бы всего чего хотел.

— А преграды?

— В виде Кали, да? Хм. Допустим победил бы её, но не напрямую, идя у неё на поводу, чтобы выждать нужный момент.

— Ну-у-у. И всё идёт по тому же сценарию с незначительными правками.

— Тяжело, наверное.

— Ага, состав Мглы стал существенно меньше. А борьба с Кали продолжается до сих пор. Причём я не сохраняю чувств и 100 % память об этом. Возможно, если бы при каждом перерождении у меня всё оставалось, то я бы точно съехал с катушек, но у меня было бы преимущество. — Сказал Бларк.

— Это всё из-за твоих глаз? Всё это, что происходит с тобой? — Спросил Аквилон.

— Я не знаю... Я уже ни в чём не уверен. — Сказал Бларк и пошёл в гостиную.

Из-за угла на цыпочках вышла Кварц.

— Ой, не пугай так. Я не подслушивала. Вообще... Я хоть и машина, но ничего не понимаю. Но мне так интересно... Обещай, что когда всё закончится, ты нам всё расскажешь. Всё-всё. С самого начала. — Сказала Кварц.

— Ну если не сдохну.

— Ты не умрёшь, пока нам не расскажешь.

— Понял. Но это будет очень долго.

— Плевать.

— Хорошо-хорошо. Получается ты мне доверяешь? Ну то, что я иду против воли Аруны.

— Не носи ерунды. Конечно. Нет никого, кому я могу больше доверять, чем тебе, Бларк.

И все мы тебе доверяем свои жизни.

— Да хрен там! — Крикнул Меркурий откуда-то из-за дивана.

— Сейчас подойду. — Сказал Бларк.

— Дадно-ладно. Лично я с тобой хоть в огонь, хоть в воду, хоть в одну пилотку. Погнали в картишки, я тут нашёл. — Сказал Меркурий.

— Ну вообще-то как-то так. Кстати, как костюм? Сбоев нет? Как кукри? — Спросила Кварц.

— Хорошо, спасибо тебе. Всегда меня выручают. Ты лучшая мастерица, что видел свет. — Сказал Бларк.

— Скажешь тоже, спасибо. — Сказала Кварц и обняла его.

— Фу. — Сказал Измаил.

— По моему, очень даже мило. — Сказал Юлий.

— Вот только не здесь, хорошо? — Сказал Измаил.

— А разве есть куда? — Спросил Юлий.

— Спорим?!

— Ты так уверен, что у неё есть...?

— Да. Мы с такими работали. Ну в этом плане, извращенец!

— Ну не знаю, в любом случае я её никогда не рассматривал в качестве женщины, всегда была одна девушка в компании парней. — Сказал Юлий.

— Да я тоже. — Сказал Измаил. — Ну факт не меняет. — Эй, Кварц, скаж... Бежим!!!

Бларк усмехнулся и прилёг в гостинную к остальным на разложенный диван. На улице громыхала молния и пошёл сильный дождь.

Рядом с ним о чём-то болтал Меркурий с Лэйгуном.

— Ни разу...? Ахренеть. Ты прикинь, Бларк, он ни разу не спал с девушками. Хоть и взрослый мужик. — Сказал Меркурий.

— Я влюблён лишь в одну, всю мою жизнь. — Сказал Лэйгун. — Скади...

— Я знаю её. Видел бы ты её, Меркурий, понял бы его слова. — Сказал Бларк.

— Ну хрен знает. У нас во Мгле столько красивый девчонок... Всех бы шпёхнул. — Сказал Меркурий.

— Поддерживаю. — Рассмеялся Бларк. Но... Больше придерживаюсь мнению Лэйгуна.

— Кто она? — Спросил Меркурий.

— Расскажите! — Оживился Лэйгун.

— Не-не. Чёт спать захотелось. Как-нибудь в другой раз. — Сказал Бларк.

Он собирался уходить, но во сне Лила схватила его за одежду.

— Мне холодно.

— А я что? Да что вы все... Ладно...

Бларк лёг рядом с ней. Она тут же обняла его.

— Не красиво получается. — Сказал Бларк.

— Ну это точно не Лила. — Сказал Меркурий.

— Ай-ай, господин. — Сказал Лэйгун.

— Можете лечь чуть ближе? — Спросила Лила.

— Всё. Всем спать!

«Была б тут ещё Диаманда с Марией и Иштар я бы точно с ума сошёл...»

К утру блок разведки выдвинулся в путь.

— Теперь самое сложное. Нам нужна Нюкта, сестра Гроха. — Сказал Бларк.

— Что за Грох? — Спросил Аквилон.

— Ну тот чел с которым я дрался на плато в Ремпере.

— Их много было... — Задумчиво сказала Лила.

— Это не тот хрен, что тебе насувал? — Спросил Меркурий.

Бларк схватил его за ухо и потянул.

— Ай-ай!

— Просто показал возможности, ясно? Ему кстати можно доверять. Но Кали сказала, что Нюкта раньше состояла в Ордене, но под воздействием эфира и силы пространства-времени была изгнана из-за предательства. — Сказал Бларк.

— Куда? — Спросил Юлий.

— Туда.

Бларк показал указательным пальцем в небо.

— В космос, надеюсь? — Спросила Кварц.

— Именно! Она что-то вроде принудительной богини космоса и солнца. Эфиром она не владеет, но имеет тесную связь. — Сказал Бларк.

— Так почему этот Грох не выполнит это задание? Целых два плюса для него. — Сказал Лэйгун.

— А потому что, Кали ему не доверяет. И разрешения у него нет. Так. Найти её будет не просто. Она должна быть где-то либо на орбите Централии, либо кружить ближе к звезде. Нам нужен её храм. Он может быть где-то в том королевстве. — Сказал Бларк указав на большое поселение внутри стен.

Они забрались на холм для более лучшего вида.

Бларк сконцентрировал дарги и рассмотрел королевство.

— Не, ничего не чувствую. Пустая трата времени.

Взмахом руки он разнёс в щепки всё королевство, с невероятным грохотом разлетелись в по ветру камни, брёвна, стены, крыши и люди.

— Вот это сила! Но... — Сказал Лэйгун.

— Э. Я тоже хочу! — Сказал Измаил.

— Потрясающе. — Сказала Лила.

— Верни как было! — Крикнула Кварц. — Что с вами не так?

— Ладно, что-то я переборщил. Нас даже машина отчитывает за мораль. — Сказал Бларк и обратным взмахом руки вернул время в области королевства вспять, тем самым восстановив его.

— Я слышала до этого оттуда какой-то сигнал о помощи. — Сказала Кварц.

— Сигнал? Хм... А не после? Ха-ха-ха. Да, они взывают богов, без храма это плохо ощущается. Но нас то они не могут никак знать. Но и есть надежда на Нюкту, в их пантеоне она должна фигурировать.

Они пошли в королевство. Через ворота их, на удивление, легко пропустили, они чувствовали исходящую от них мощь.

На пути к ним подбежал посол королевы.



— Вас видели издалека! Нам срочно нужна ваша помощь. Обо всём расскажет наша королева. — Говорил посол.

— Конечно-конечно. — Сказала Кварц.

— Мы что какие-то авантюристы? Или фонд по оказанию помощи нуждающимся? — Возмутился Меркурий сложив руки.

— Мы разве не спешили? Чё за скукота? Я не собираюсь помогать с чем-то каким-то смертным! Так ещё и по-любому за бесплатно. — Сказал Измаил.

— За бесплатно?! — Ещё больше возмутился Меркурий.

— Да уговорите вы. Уверенна нам хорошо заплатят информацией. — Сказала Кварц.

— Отстой. — Одновременно сказали Измаил и Меркурий.

— Или красивыми дамами... — Кокетливо произнёс Юлий.

— Оо. Тогда да. Ещё и выпивку в придачу. — Сказал Меркурий.

— И хавку! — Сказал Измаил и они схлестнули ладони в рукопожатии.

Кварц тяжело вздохнула.

— Полностью тебя понимаю... — Сказал Аквилон Кварц.

— Мне бы отдохнуть. — Сказала Лила.

— Так что делаем, господин? — Спросил Лэйгун.

— Да я откуда знаю?! Идём уже. — Сказал Бларк отбросив посла в сторону и пойдя быстрым шагом к воротам замка.

Зайдя уверенной и вольяжной походкой в зал, вместе с остальными их встретили с почастями и поклонением.

— Наши лучшие маги и провидцы уловили сильную ауру. Полагаю вы могущественные боги из других миров. Мы несоизмеримо благодарны вам за присутствие. Прошу, располагайтесь. Нам действительно необходима помощь. С кем из вас я могу иметь честь в виде предводителя? — Спросила королева упав на колени и приложив ладони вместе.

Все отстранились от Бларка и начали тыкать в него пальцем.

— Вы? Полагаю вы самый мудрый, самый старший и сильнейший из богов. Вы выглядите сурово, как подобает богу войны, я права? — Спросила королева.

Все рассмеялись, Бларк оглядевшись тоже не смог сдержать улыбку и смешок.

— Ну да. Конечно, госпожа. Я имею наибольшее количество божественных прономочий, но зовите меня богом смерти, как основным. Моё имя Миками Бларк. Мы будем рады вам помочь. — Сказал Бларк.

— Чем это пахнет?! Еда... — Спросил Меркурий принюхиваясь.

— Жрать! — Крикнул Измаил и они побежали к столам.

— Да, самые лучшие повара всего королевства приготовили вам ужин, но не могли бы мы сначала... Эх, ладно, раз уж вы так голодны...

— Постелька. — Сказала Лила и улеглась на торжественном столе.

— У нас же кровать есть...

— Моё дыхание замерло, тело окаменело, лишь завидев вас моё сердце теплело. Не прячьте свой взор, поднимите-ка очи, хочу насладиться вами, что есть только мочи... — Произнёс Юлий.

— Какие красивые строки, это вы их написали?

Его глаза загорелись.

— Кто-то похвалил мою поэзию... Быть может я сплю? Или всё наяву? Жениться на всех? Ответа я подожду...

— Эти красавицы, что сидят в углу подчинённые рыцари моей дочери! Я специально приготовила лучших из лучших, они в специальной комнате.

— Ну что же, завите и их. А где же нынче сама принцесса, а? А король у вас есть?

— Да что же это... Впрочем, мне ведь с вами главное переговорить, наипочитаймейший, Бларк?

— Чё? — Переспросил Бларк снимая один наушник.

— ...Я говорю...

— Я что-то слышу... Да чёртова музыка! Не могу её отрубить из-за этих грёбаных сбоев в этом грёбанном костюме, из-за него ЭлСиЭй лагает!

— Что с костюмом? Какой он? Ты чё его уже угрохал? Совсем обесцениваешь мой труд? — Возмутилась Кварц.

— Да это сранные мутации с Шебмар'гида! Ой. — Сказал Бларк.

— Иди сюда!

— Господин! — Крикнул вслед Лэйгун.

— Вообще-то я тоже могу преодолеть сверхсветовой барьер скорости, не думал?! — Сказала Кварц.

Кварц погналась за Бларком, а Лэйгун за Кварц.

Королева лишь вздохнула, покачав головой.

— И это ваш главный? Боже мой... Мне бы просто рассказать о страшных демонах с невероятной силой, что грабят наши поселения... — Сказала королева.

— А что вы мне это говорите? Я в этом не разбираюсь. Ждите, вон, этих, как набегаются. — Сказал Аквилон попивая бокал вина.

— Э! Ты где взял?! — Спросил Меркурий с набитым ртом.

Измаил выхватил у него бокал и выпил залпом проглотив индейку целиком и рыгнув на весь зал.

— Я сейчас умру... — Сказал Измаил схватившись за живот.

— Да это я сейчас умру! — Печально сказала королева присев на стул и закрыв глаза руками.

— Ну наконец вы созолились выйти на контакт, господин Бларк. — Сказала королева.

— Ща, погоди. — Сказал Бларк опустив за плечи королеву обратно на стул.

— Давай, пей, чёрт. — Сказал Меркурий толкнув бутылку ему в грудь.

— Я не могу. Я должен быть трезв! Знал бы ты как сильно я хочу нажраться! — Крикнул Бларк.

— Так давай. — Сказал Аквилон.

— Давай! — Крикнул Измаил.

— А меня долго уговаривать не надо! — Сказал Бларк и начал пить одну бутылку за другой.

Время близилось ночи.

— Нам пора! — Крикнул Бларк стоя на столе абсолютно голым.

— Ты прозрел? — Спросил Аквилон.

— Да неужели? — Спросила Кварц.

— Какая задница... Ой. Всмысле... Нам! У нас всё очень плохо... — Сказала королева.

— Лэйгун напился и уснул. — Сказала Лиля.

— Я не буду его тащить. — Сказал Бларк.

— Чур не я! — Одновременно сказал Измаил и Меркурий.

— Схренали?! Потащишь, как миленький! — Крикнул Измаил.

— Я сломаюсь! Давай «камень, ножницы, бумага»? — Спросил Меркурий.

...

Измаил с трудом, но опрокинул Лэйгуна на спину и потащил на себе.

— Тебе невероятно повезло, рыжий! — Сказал Измаил.

Они собирались уходить, как Бларк вдруг остановился.

— А чё мы пришли вообще? Точно. Помощь? Но сперва где я могу найти храм Ньюкты? — Спросил Бларк обернувшись.

— На правом крыле. Орден разрушил его, но он ещё работает и помогает нам. Кстати мольба о помощи с ними связана. Орден должен быть наказан. И мы хотели бы... — Сказала королева.

— А. И всё? Так мы за этим сюда и пришли. Не знаешь где они обитают? — Спросил Бларк.

Она помотала головой в изумлении.

— Ну, бывайте. Не зря вас восстановил. Может на обратке ещё заскочим. — Сказал Бларк помахав рукой и попутно одеваясь. — Я с тобой больше не спорю.

— То-то. — А то не только без одежды останешься. Я же говорил, что все мои истории правдивы! Вот однажды... — Сказал Меркурий.

— О не-е-ет. Хватит. Голова болит. — Сказал Аквилон.

По наставлению королевы они пошли на правое крыло королевских имений, где и вправду стоял полуразрушенный храм.

Зайдя внутрь, они убедились, что храм принадлежал, по общим описаниям и картинам богине ночи — Нюкте.

— Так она богиня ночи? — Спросил Аквилон.

— Ой, не вникай, я сам в этом не шарю. — Сказал Бларк, сел на колени над центральным куполом, сложил руки вместе и сконцентрировал мысли и дарги.

— Вижу её! Она... Кварц... Она...

— Чем-то помочь? Соорудить? Что? Разве ты не можешь?...

— Она падает. Блин. Я перестарался. Похоже я её подстрелил. В буквальном смысле стрельнул взглядом и притянул. Блин. Плохо дело.

Нюкта на огромной скорости пробивает крышу храма под весом своего тела в свободном падении и приземляется на руки Бларка, который кое-как успеваает её схватить.

Она в изумлении выпучив глаза смотрела в его.

— Чт...

— Ну я...

— Что случилось? — Спросила Нюкта. — Кто ты?

Нюкта — демон, родом из Централии, первоначально богиня ночи. Выглядит, как стройная девушка чуть выше среднего роста с крайне длинными чёрными волосами и красноватыми на кончиках. Глаза светло-оранжевого цвета, склера чёрная. Имеет небольшие желтоватого цвета рога с вырезанными на них звездой и луной. Носит чёрно-жёлтое платье с кружевами.

— Это может всё показаться странным, но я из другой реальности, как и они все. Я знакомый твоего брата и мы здесь, чтобы надрать зад какому-то Ордену, чтобы Кали показала мне путь к эфиру, а я надрал зад ей. — Сказал Бларк.

— Bravo. Нам же нечего скрывать. — Сказал Аквилон.

— Что, прости? — Спросила Нюкта. — Я то тут причём? И что ты знаешь о Грохе?

— Ладно. Придётся ро подробнее. Слушай...

...

Бларк всё ей рассказал и она села в раздумьях.

— Вот значит как... Так он там... В Гердионе... Я знала, что он жив. Орден и вправду ужасен. После получения ими эфира, всё стало ещё хуже. Этот эфир скверен и сводит людей с ума. Ему может противодействовать только священный правильный эфир. — Сказала Нюкта.

— И что же нам делать? — Спросил Лэйгун.

— Я слышала, что в другой реальности есть мир порядка. Бог Янус, он мог противостоять эфиру. — Сказала Нюкта.

— Пф, Аргоса давно уже не существует... Янус, да?... — Сказала Кварц в раздумьях.

— Простой силы порядка мало, полагаю, у него был какой-то секрет. — Сказал Бларк.

— Скорее всего это технология против плазмы под секретным доступом. Код знали многие, но не многие знали от чего он. Это чтобы информация не провочилась, но и в случае конца света в Аргосе от архонтов, они могли уберечь себя. Тогда всё сходится. — Сказала

Кварц.

— Решено. Идём в Аргос. — Сказал Бларк.

— Чего? Как? Мира уже десятки тысяч лет, как нет! — Сказала Кварц.

— Я ещё и бог времени. — Игриво сказал Бларк.

— Да ты прям бог всего. — Сказал Аквилон.

— И бог смерти, и бог тьмы, и бог смерти, и бог знаний, и бог хаоса и бог...? И бог. И бог секса. — Сказал Бларк.

— Это уже лишнее. — Сказал Юлий.

— Да, это правда лишнее. — Сказал Меркурий.

— Полностью согласен. — Сказал Лэйгун.

— Зря. — Сказал Аквилон.

— Я сделаю вид, что ничего не слышала. — Сказала Кварц.

— Вы негодник. — Сказала Лила.

— Сты-до-ба. — Сказал Измаил.

— Вы правы. Прости-те меня-я! — Бларк упал на колени и плакал.

Нюкта стояла в шоке.

— Не обращай внимания, локальные шутки. — Сказал Бларк встав на ноги и вытерев лицо.

— Не, мы просто конченные. — Сказал Измаил.

— Отбитые наглухо. — Сказал Меркурий.

— А вот это лишнее, не ожидал от тебя. — Сказал Измаил.

— Всё. Хватит. У меня есть план. Чтобы скоротать время: я, Меркурий, Измаил, Юлий, Лэйгун и Аквилон отправимся на, условно, 50 тысяч лет назад, чтоб наверняка в Аргос. А Кварц, Лила и Нюкта пойдут и найдут логово сраного Ордена, а то никак до них руки не дойдут. — Сказал Бларк.

— Эй. Я хочу побывать на своей истенной родине! Я ордеркой была в прошлой жизни. — Сказала Кварц.

— Не-не-не. Баб не берём. Ну вы слышали, что он только сказал: «Вы, сучки, слушайте сюда внимательно, мы с мужиками идём бухать и по бабам.» Нет, я главное ему говорил: «товарищ командир, они наши друзья, коллеги, товарищи, а вы их на смертную бойню отправляете. Ну они же милые и хрупкие девушки! Да как же так?! Ну как?!». Ну приказ командира неоспорим, дамы. — Сказал Меркурий поведя руками.

— Так и сказал? Ого... Вот это да... Ты тако-о-ой молодец, Меркурий... — Сказала Лила подыграв ему.

Кварц рассмеялась, а Нюкта съёжилась и оглядывалась по сторонам.

— Что я сделала в этой жизни не так? — Спросила Нюкта печальным голосом.

— Нет, Бларк, я ведь даже стих про прекрасную Нюкту ещё не дописал... — Сказал Юлий.

— Всё. Идём.

Бларк сконцентрировал три дарга и всеми усилиями сил космоса, тьмы, света, хаоса и порядка открыл портал Аргос, потратив большие запасы жизни энергии, после чего несколько из его многочисленных миров перестали существовать внутри карманной магистрали.

Они вошли в портал.

Нюкта повела Кварц и Лилу в столицу самой крупной страны Центральии — Иосвиум.

# Глава 116

— Выбрав из 17953<sup>34</sup> вариантов я нашёл нужную конфигурацию. «Проще некуда», а для вас прошло всего мгновение. Цените это. — Сказал Бларк.

— Ну это ведь ты нас намотал на это. Я вообще до сих пор не понимаю, что, где, куда, почему. — Сказал Меркурий.

— Скоро вы всё увидите. — Гордо сказал Бларк. — Мы спасители этого грёбанного мира! Без вашей помощи, я не стану новым Прародителем с силой созидания и разрушения миров.

— Звучит круто. — Сказал Аквилон.

— Конечно.

— Самое главное, что нет надоедливых баб. — Сказал Измаил.

— Поправлю: «самое печальное». — Сказал Юлий.

— Какие наши действия? — Спросил Лэйгун.

Бларк огляделся.

Они находились в шумном центре технологически развитого мегаполиса Царства Порядка.

\* \* \*

Аргос — оно же Царство Порядка, первозданный мир, противоположность Хаосу. Населяли его некогда коренная раса ордеров. Ордеры — внешне, зачастую, похожи на людей, но имеют более синеватую кожу, практически всегда светлые волосы и иногда рога. Крайне долгоживущая раса, практически бессмертна перед старением. Раса отличается высоким складом ума, что позволила им достичь невероятного технологического прогресса, создать Ситкор и маквелитов. Родина Януса и Нирсуса.

\* \* \*

На улицах было крайне чисто, все небоскрёбы были плюс минус одинаковыми и стояли ровно относительно друг друга.

Все жители и автомобили упорядочено передвигались, не мешая друг другу на расстоянии.

— Я просто... Я не могу... Нет... Держите меня, да покрепче... — Дрожащим голосом сказал Измаил.

Лэйгун заломал его руки сзади.

— Тише-тише. Не воспринимай это так серьёзно. Мы здесь ненадолго. — Сказал Юлий.

— У...У...

— Так вот. Здесь уже близится ночь, а значит... Идём по барам, клубам и так далее. — Сказал Бларк.

— Да ты гонишь... — Сказал Меркурий.

— В таком месте? Что ты задумал? И к чему это? Мало было? — Спросил Аквилон.

пытаясь понять его настрой.

— Доверьтесь мне. Перед тем, как сюда отправиться я хорошо изучил этот мир, конечно же, за долю секунды для вас. — Сказал Бларк.

— А я всегда знал, что нам повезло с командиром. — Сказал Меркурий.

— Это намёк на жизнь ночную?

С утра и вечер я всё пьян?

Сколько я девиц сейчас узрею?

Ко всем лежит моя душа, но от любви я только пьян. — Произнёс Юлий.

— Д-да. Ночной Аргос дело другое. Добродушный Янус закрывал глаза на ночной хаос, что и подвело его мир к гибели. — Сказал Бларк. — Добывайте всю информацию, что только можете, но не выделяйтесь. Аквилон, Юлий, Меркурий, следите за Измаилом. Всё, разойдись. Лэйгун, идём со мной. — Сказал Бларк.

Бларк остановился с Лэйгуном в тёмном переулке и закурил.

— От них как раз и требуется привлечение внимания, мы же будем действовать осторожно. Ты тихий, почти-и незаметный. — Сказал Бларк.

— И не пьющий! Уже... — Сказал Лэйгун. — Так что вы задумали?

— Выйти на ранних маквелитов или специальных ордеров. Видишь, они практически не выделяются друг от друга, но наступит ночь и мы сразу найдём нужных нам персон. — Сказал Бларк.

На улице прозвучал колокол о наступлении комендантского часа.

Сразу же со всех углов громко заиграла музыка, стали слышны разговоры и суэта.

Лэйгун уклонялся уже выкидывал из своих карманов килограммы наркотиков, а по улице уже шатались пьяные жители.

— Я немного не так себе это представлял. — Сказал Бларк. — О. То, что нужно!

Он увидел двух стоящих курящих парней разговаривающих друг с другом.

Даргами он заметил, что их разумы нельзя прочесть из-за блокировки имплантированных в мозг чипов. Выглядели они не скромно и солидно.

Они подошли к ним.

— Здравов, не будет сигаретки? — Спросил Бларк.

Они осмотрели их с ног до головы.

— Демон и драконид? Обычно здесь не бывает туристов. Они перегляделись. — Но мы рады гостям. Небось удивлены местной ночной жизнью?

— Идёмте с нами. Составите компанию.

— Мы с радостью. Благодарю, как раз негде было остаться. — Сказал Бларк улыбаясь.

— Не нравится они мне... — Сказал Лэйгун ему на ухо шёпотом.

— Мне тоже. Ха-ха, правда здорово? Идём уже. — Сказал Бларк и они поднялись внутрь пентхауса огромного небоскрёба.

— Как же мне всё это чуждо. Некомфортно себя чувствую. Будто это всё не из мира сего. — Сказал Лэйгун.

— Терпи.

Они сели на диван напротив парней, которые разделили им по бокалу вина.

Кроме того, с ними сидели ещё 6 симпатичных девушек на заказ.

— Выбирайте.

— Оу, вы слишком щедры для незнакомцев. — Сказал Бларк.

— Не стоит скромничать, к нам редко приходят иномирцы. Развлекайтесь. Мы отойдём

ненадолго.

Парни ушли оставив их наедине с девушками. Лэйгун дёргал Бларка за одежду, но тот делал вид, что не замечает.

— А мне обязательно пить, господин? — Спросил Лэйгун.

Девушки громко рассмеялись.

— Господин? Вы что, из этих? Ха-ха-ха.

— Лэйгун, блять, пей!

— Как скажете.

— Ха-ха-ха.

— Не нравится мне всё это... Куда ушли те двое? — Спросил шёпотом Лэйгун.

— А мне нравится этот милый здоровячок, такой покорный...

— А ты не против, если я украду твоего господина?

— Да я вам... — Недоговорил Лэйгун.

— Просто молчи, реально. — Сказал Бларк.

Три девушки, практически насильно затащили Лэйгуна в отдельную комнату.

Бларк же, заигрывая, пошёл с ними сам в другую.

Лэйгун стоял на кровати и отпихивал девушек ногами.

— Не подходите! Мне подобные не нравятся!

— Да брось, нам же заплатили...

— Нет! Я верен только одной.

— А ну-ка рассказывай.

Три проститутки сели вокруг Лэйгуна, пока он рассказал историю своей влюблённости, в деталях описывая свою девушку.

Они не выдержали и заплакали будучи тронутыми до глубины души.

Тем временем.

— Ну иди же ко мне.

— Нет. Сперва ко мне.

— Сюда.

— Так, сучки, слушайте внимательно. Есть контакты тех парней? Кто они? Чем занимаются? — Спросил Бларк.

— Это игра такая?

— Ладно, прочту ваши мысли.

— Нет-нет-нет. Не надо. Мне есть что скрывать. Ладно-ладно. Они были под прикрытием, не знаю, что за организация, но они до вашего прихода обсуждали какую-то мглу и демона со звёздами в глазах. Я больше и не знаю.

— А больше и не надо.

— Эй, ты куда?...

— Лэйгун! За мной!

— Есть!

Тем временем Меркурий, Аквилон, Измаил и Юлий лежали пьяными на одной кровати в форме сердца в хостеле.

— Пора бы завязывать с такими миссиями, я устал... — Сказал Меркурий.

— Озарение не приходит,

Мысли мраком все покрыты.

Кровать делю я с мужиками,



Секреты так не раздобыты. — Сказал Юлий

— Дайте поспать, во имя хаоса, мать вашу! — Крикнул Измаил стянув на себя всё одеяло.

— Где Бларк с Лэйгуном? — Спросил Аквилон.

— Госпожа с бабами небось развлекается. — Сказал Измаил.

— Не называй прекрасных созданий бабами! — Воскликнул Юлий.

— Почему кэп «госпожа»? — Спросил Меркурий.

— Он не представал к вам в женском обликии? — Спросил Измаил.

— Чего-о?! — Удивился Аквилон.

Бларк с Лэйгуном выпрыгнули с окна и побежали за той двоицей.

— Их найти не так уж и сложно оказалось. От моих даргов не уйдёшь. — Сказал Бларк.

— Такое чувство, что они пытаются поймать нас в ловушку. — Сказал Лэйгун.

— Так это очевидно. Оттянули время. Они знают кто мы и зачем пришли. Орден на шаг впереди нас и отправил сообщение в прошлое сюда. А они хотят отправить отчёт обратно. Мол, нас сейчас в Централии нет и можно подготовиться. Но раз я всё это знаю, зачем я тогда всё это провернул и дал им сбежать? Чтобы не вызвать подозрений. Более того, Нюкту попросту могли бы прикочить вместе с девчонками. Почему я их не взял с собой? Кварц опасно находиться в этом мире по многим причинам, Лила ей составляет компанию, ну и за разом Нюкта им расскажет и покажет, что знает. Мы имеем дело с умным врагом. Не стоит их недооценивать. Простому смертному даже крупницей эфира не овладеть. — Сказал Бларк.

— Как же вы умны... — Сказал Лэйгун.

Бларк с Лэйгуном окружили их, когда те пытались позвонить стоя в телефонной будке.

— Так-так.

— Быстро же вы... Но кто бы мог подумать, что воспользоваться силой эфира так легко.

С нынешними технологиями мы с лёгкостью им овладеем и свергнем Януса.

— И как? Мне просто тоже хочется. — Сказал Бларк.

— А? Ну... Орден нам пообещал, что расскажет. У нас всё для этого есть. Мы знаем, что вы их враги. Услуга за услугу.

К парням пришло десятки киборгов, роботов, дронов и мех.

— Весёлая ночька, не правда ли?

Позади них запыхавшись бежал Измаил, Меркурий, Аквилон и Юлий.

— Ну и где вы ходите? Я отправил вам сообщение пол часа назад. — Сказал Бларк.

— Измаил разбил телефон, что ты мне дал. — Сказал Аквилон.

— Ненавижу эти приبلуды! — Сказал Измаил.

— Ладно. Рассправьтесь с ними. — Сказал Бларк.

— Не будь так уверен, демон. Наши технологии безупречны. Что? Что здесь делает хаосит???

— Погнали!

Меркурий в подкате разрезает металл машинам и выводит их из строя своей способностью.

Юлий создаёт цветущие лозы из земли и разрывает их на мелкие детали.

Аквилон прорвав водопроводы заморозил всех в радиусе действия.

Лэйгун подпрыгнув высоко вверх наэлектризовав свои кулаки, резко приземлился вниз и вызвав содрогание земли и имульс разорвал все боевые машины на части.

Бларк взяв под контроль разумы обоих ордеров вытянул нужную информацию. Техника была смертельна, и потеряв память и они потеряли и жизнь.

По памяти парней, он нашёл код от базы данных в общем терминале открытого доступа, который находился практически в каждом общественном здании. Введя секретный код, ему выдало местоположение скрытого ангара под бугром в пригороде.

Найдя его, он выломал дверь и забрал один уцелевший экзепляр небольшого пурпурного чипа.

— Думаю, Кварц сможет его повторить. Для защиты от сил архонтов, он, конечно, не подойдёт, но от Ордена самое то. — Сказал Бларк.

Тем временем, девушки, находящиеся в Центральии добрались до окраин города, где правил Орден Истины.

— Здесь очень опасно, думаю стоит подождать остальных. Мне, конечно, страшно их предавать, но я на всё пойду, чтобы увидеться с братом. Хотя и доверия у меня к вам минимальное. Но к Ордену ещё меньше. Наблюдать и защищать Центральию от угроз из космоса на протяжении многих лет довольно утомительно. — Сказала Нюкта.

— Да брось, доверься Бларку и всё будет хорошо. — Сказала Кварц.

— Именно! Хотя, нам и вправду не стоит идти дальше. — Сказала Лила.

— Ага, да и райончик не внушает доверия... — Сказала Кварц.

— О нет... Я что-то чувствую. Снова этот выжигающий аромат... — Сказала Нюкта.

— Плазма? — Спросила Кварц. — Теперь я поняла, что при приближении владельца эфира у меня начинает реветь зрение и появляется белый шум в голове. — Сказала Кварц.

— Мне кажется, даже с обычной духовной энергией можно уловить их присутствие. Плохо дело. — Сказала Лила.

— Ну они нас ведь не могут знать, верно? — Спросила Кварц.

— Ещё как могут. Они чувствуют присутствие каждого, кто лишь ступил на землю этого мира. Сражения не избежать. Они крайне агрессивны ко всем иномирцам и уж тем более к тем, кто идут хоть в какое-то сравнение с их силой, то есть, богам. — Сказала Нюкта.

Вдруг вся улица вместе со всем тем, что было на ней покрылось неосвещаемой тенью. И из-за одно из домов показались два подозрительных незнакомца.

Они уверенной походкой пошли в сторону девушек.

— Кажется, я знаю их. Вот и первые неприятности. Сбежать от них не получится... Но они очень сильны. — Сказала Нюкта.

\* \* \*

Бело — с виду пристарелый мужчина с тёмной кожей. Пол его лица покрывает металлическая маска, а сам он одет в огромный колдунский балахон. Передвигается в основном на четвереньках. Тёмный эльф из Центральии. Член Ордена.

Бела — сестра Бело. Выглядит как молодая спортивного телосложения лысая девушка с тёмной и одновременно бледной кожей. Носит одеяние скрытного убийцы из чёрного шёлкового материала. Тёмный эльф из Центральии. Член Ордена.

Бела хлопнула в ладоши и у девушек помутнело сознание и частично потерялась ориентация в пространстве.

— Как и ожидалось. Двое и Нюкта. — Сказал Бело и сделав пальцами ромб ограничил пространство вокруг них.

Земля в радиусе 20 метров воспарила над землёй, а остальной мир, будто перестал существовать.

Кварц могла оставаться на ногах. Она запустила в них несколько ракет, но те взорвались в воздухе, а Бело и Бела дематериализовавшись появились в других местах, стоя в случайной позе в пространстве.

Их движения были пошаговыми и резкими.

Бело запустил магический снаряд из обычной жизненной энергии в Лилу.

Она получила ранения, но смогла придти в себя.

Создав электромагнитный импульс, она оттолкнулась от земли и скрестила клинки с кинжалом лысой девушки.

Кварц подняла Нюкту на ноги и удевржавшись на ногах, та смогла рассеять тьму и иллюзии брата и сестры.

Но было видно, что Нюкта до сих пор потрясывалась, но уже от страха.

— Мы должны. Да. Просто... Должны выстоять. — Сказала Нюкта и создав в руках подобие чёрной дыры, поглощающей свет запустила их в членов Ордена.

Но Бело схватив шар чёрной энергии поглотил её в свою ладонь, по которой провёл эфирную ткань.

Кварц вытянула из рук два нагревающихся длинных лезвия и на реактивной тяге нанесла удар между ними.

Противники явно избегали с ней контакта и не обращали внимания на её атаки, каждый раз уворачиваясь от неё.

— Первым делом предатель. — Сказала Бела, Бело в ответ кивнул. Тогда она закрыла глаза и напрягла своё тело, когда из неё начал исходить пар, а вены заметно пульсировали и светились пурпурным цветом из-под кожи.

Она ускорила до невероятной скорости, а её кинжал слился с плазменной силой.

На одном выпаде она помчалась в сторону Нюкты.

Но реакция Лилы оказалась быстрее.

Она оттолкнула Нюкту назад и Бела вонзила клинок в грудь Лиле, который испускал всеразругающий эффект эфира.

— Лила! — Крикнула Кварц и побежала к ней, но Бело коснувшись плазменной ладонью её спины, полностью парализовал маквелитку выведя из строя её двигательный аппарат.

Нюкта с ужасом смотрела на истекающую кровью Лилу и подползла к ней чувствуя всю вину.

— 3-зачем? М-мы даже незнакомы...?

— Ты важна моему господину. А он важен мне. Хотела бы я увидеть его на прощанье... Но увижу только во сне. Вечный сон, что может быть лучше?... — Произнесла Лила на выдохе.

Нюкта заплакала закрыв лицо руками.

Сама же Бела упала на колени и тряслась от невыносимой боли, что причинила ей сила. Её старший брат смотрел на это как на должное и не вмешивался.

Через пару минут Бела сгорела заживо от неконтролируемой силы эфира.

Бело же разомнув пальцы рук готовил также сокрушительную технику вместе с силой эфира.

Им была не страшна смерть, ведь задание было убить их любой ценой.

Обладателем Эфира же не может быть никто другой, как магнум (генид) по крови или признанный и обоащённый магнумами Архонт.

Нюкта отползала назад от идущего к нему Бело, но его схватила за ногу Кварц пытаясь как можно сильнее сжать пальцы.

Он хотел было обрубить её руку плазменным выстрелом из рук, как от подобного выстрела, только в сотни раз мощнее полетела вся верхняя часть его тела сожжённая до летящих их его материи фотонов.

Бело испарился за считанные секунды.

Перед ними стоял Грох.

— Б-братик?... Это ты?

Он, поправив свою маску на пол лица, осмотрелся у себя под ногами, игнорируя Кварц и Лилу он подошёл к испуганной Нюкте.

— Наконец-то. Я решился на это. Я сбежал. Ха-х... Теперь...

Грох потянул руку к её щеке, чтобы успокоить, но её схватила Сага, незаметно шедшая позади него.

— Чего тебе? — Спросил Грох. — Я же говорил, не идти за мной.

— А ты мне кто? Не забывай про уговор с моим отцом. Ты получишь Нюкту, только после того, как он придёт. — Сказала Сага.

— Думаешь моя сестра какой-то разменный товар?! — Возмутился Грох.

Сага спокойно присела над Кварц и проведя по ней пальцем с свечением эфира на конце восстановила двигательную систему максвелитки.

— Лила! Пожалуйста! Она... — Крикнула Кварц.

— Тихо. — Сказала Сага присев над Лилой. — Эфир — это есть всё. Материя и её отсутствие. Все элементы и доп элементы. Это созидание и разрушение. То, что было уничтожено эфиром — нельзя восстановить. Мне жаль. — Сказала Сага и встала на ноги.

У Кварц по щекам пошли слёзы. Она даже сама удивилась этому факту.

— Неужели ничего нельзя сделать? А она ведь говорила... Она чувствовала. Чувствовала то, что не чувствовала я. Потому что, я лишь имитация нормального существа. — Сказала Кварц.

Сага взяла её лицо в руки и посмотрела в глаза.

— Запомни, то, что уже предрешено нельзя изменить ни в одной временной линии. И не говори о себе подобной чуши. — Сказала Сага. — Не беспокойся, Нюкту я Гроху не отдам.

— То есть, если бы родной тебе человек находился в подобной ситуации ты бы не поступила точно также?! Абсурд! А если бы на её месте был бы Бларк? А? — Спросил Грох.

— Нет. — Отрезала Сага.

Нюкта пыталась остановить Гроха, но тот вырвался из её рук и накопив достаточно мощи эфира в кулаках замахнулся в сторону Саги.

Она была уверена, что выстоит удар и не хотела лезть в драку.

Но его кулак остановила ладонь Бларка, которая осталась цела после удара, хоть и изливалась кровью, что в мгновение испарялась.

— Отец? Где ты был?

— Бларк...

— Так и знал, что опаздываю. — Сказал Бларк и отбил ударом ноги в грудь Гроха на несколько метров. — А ты не спеши с её получением. Я по прежнему жду гарантию гарантию сотрудничества. Зная тебя, ты бы предпочёл схватить свою сестру и лечь на дно, надеясь на светлое будущее. Но как бы то ни было, без тебя у меня, у нас, меньше шансов на победу. Каждая смерть просчитана. То, что я освободил Нюкту, была лишь воля МОЕЙ судьбы. Без меня, вы бы никогда не встретились, как бы просто это не звучало. Ты будешь сражаться на нашей стороне. — Сказал Бларк скрестив кулак с его кулаком.

— То есть, без меня Мироздание рухнет? — Спросил Грох.

— Без «нас». Это же и так очевидно, идиот. — Сказал Бларк. — Твоя сестра до сих пор у меня в заложниках. И твой эфир не разрушит мою проклятую печать. — Сказал Бларк.

— В заложниках? Проклятую печать? Да что же это...? — Спросила Нюкта всхлипывая.

— Урод! Ненавижу! Я сотру с лица твою мерзкую рожу после того, как мы убьём Кали и остальных! — Сказал Грох, взяв под мышку Нюкту и войдя в портал в Гердион.

— Ладно, удачи. Ещё увидимся, пап. В Гердионе уже может быть опасно, но, что-то мне подсказывает, что они закроют на это глаза. — Сказала Сага и последовала за ними в портал.

— Папа? Так всё таки это правда? Воу. — Сказал Меркурий. — Не ожидал.

— Там... Лила. — Сказала Кварц.

Лэйгун с Юлием тут же подбежали к её бездыханному, медленно испаряющемуся под вспышками света телу.

Измаил с Меркурием шли молча позади.

Аквилон тяжело выдохнул и сел на пень рядом с Кварц.

Бларк подошёл к ней взглянув в последний раз в её лицо, но ни сказав ни слова пошёл дальше.

— Нюкта дала тебе всю информацию? Мы в нужном месте? Я так понимаю, двое уже ликвидировано? — Спросил Бларк.

— Да что с тобой? — Спросила Кварц подойдя к нему в плотную и глубоко заглянула в его глаза, пытаясь понять его эмоции, но ничего не увидела.

— Ты что... Нарочно позволил ей умереть? Ты ведь мог придти раньше? Ты ведь мог, правда? — Спросила Кварц. — А что если бы на её месте была я или кто ещё? Она ведь пожертвовала жизнью ради Нюкты, а теперь ты позволил ей уйти...

— Я знаю. Без жертв никогда не обойтись. Кому ли, как ни тебе это понимать. Оставь свои сомнения. Если бы не она, умерли бы вы втроём до прихода Гроха и Саги. Мои дарги не всевидящие, как многие думают. И я не могу видеть альтернативную реальности будучи в нашей в далёком прошлом и что там происходит. Я добыл технологию и, как могла заметить, она работает. Грох не рассёк мне руку при ударе. Попрошу тебя собраться и сделать дубликаты этого чипа. — Сказал холодным голосом Бларк.

— Почему я, будучи безжизненной машиной, чувствую себя более живой, чем ты?!

— Я давно уже мёртв и должен был умереть ещё когда мне было 10. И далеко не в этой временной линии. Я видел слишком много и меня не удивишь. И да, поздравляю, ты ведь

этого хотела? Быть похожей на людей? У тебя это удалось. — Сказал Бларк и развернулся. — Быстро покончим с ними и дело за малым.

Они ползли по узкой вентиляции один за другим, пока не нашли потайной вход.

— Серьёзно? Мы имеем дело с рыцарским благородным орденом или цирком уродов? — Спросил Бларк разочаровшись, когда они вышли внутри обустроенного здания, где в просторном зале располагался шатр со сценой и выступающим на ней клоуном.

— О, так это про нас. — Сказал Аквилон.

— Нюкта про это ничего не говорила. — Сказала Кварц.

— Ладно, наше дело лишь истребитель их всех до единого. К тому же, даже нам есть за что. — Сказал Бларк и пошёл первым. — Сидите с зала, наблюдайте и прикрывайте в случае чего.

«Они такие же смертные существа, по этому убить их можно.» — Подумал Бларк и зашёл на сцену.

Весь зал сразу замолчал.

— Даже зрители подставные? — Спросил Бларк.

Разведка вступила в бой с огромной толпой скрытых членов Ордена.

— А как же. Не дождётесь, марионетки Кали. Мы вольны делать со своим даром что нам вздумается. Я же марионетка самого себя.

— Так ты не просто клоун. Интересно. Но я спешу.

Варапнир — кукла-марионетка, антисущество из Централии. Выглядит как гуманоид в цирковом клоунском костюме, шляпе и маске без видимых голых участков.

Антисущества — раса обитаемая исключительно в Централии. Особи не имеют между собой никаких физиологических свойств за исключением метаморфизма и аморфизма. Способны принимать любой облик, являясь бесконечно маленьким сгустком разума. Процесс их размножения неизвестен.

Даргами, Бларк заметил, что вся сцена покрыта туго натянутыми, очень тонкими плазменными нитями, которые уже сплелись у его рук и ног.

Резким движением, Варапнир подбрасывает Бларка и вешает его в воздухе управляя конечностями. Всё его тело начинает жечь, но чип всё справлялся со своим делом.

Варапнир громко смеялся, а Бларк какое-то время не мог пошевелиться самостоятельно.

— Это то, как Кали вами манипулирует, наглядно.

Бларка, по всей видимости это задело, и он, переведя дыхания начал сопротивляться.

Нити разрезали его тело на множество кусков, а конечности вместе с кровью и кусками плоти плюхнулись на землю.

Варапнира это смутило и он перестал смеяться. Вместо этого, он просто принялся в бегство, когда Бларк с лёгкостью регенерировался.

Он помчался за куклой закулисы.

Попутно Варапнир ставил ловушки, от которых Бларк с лёгкостью уворачивался.

У куклы также была невероятная регенерация.

Бларк разрубал его в полёте своими кукури, но тот восстанавливался.

Поняв в чём дело, Бларк просто поглотил его частицы в Бездну.

— Минус один.

Ребята побежали вслед за Бларком, но внезапно с потолка спрыгнул новый враг, загадав им путь.



— Киса? — Удивился Юлий.

— Даже в Дездеме подобной херни не встретишь. — Сказал Меркурий.

— Да уж. — Сказал Измаил.

— Чем страннее выглядит враг, тем способности его сильнее. — Сказал Аквилон.

— Я с ним разберусь. — Сказал Лэйгун.

— Стой. Будьте начеку. — Сказала Кварц.

— Не повезло вам. Наша коммуникационная связь работает достаточно быстро. Скоро весь Орден Истины соберётся в одном месте, чтобы искоренить угрозу нашего мира.

— Он говорит! Так ещё такие серьёзные речи этими милыми пушистыми щёчками. — Сказал Меркурий.

Затшешу — антисущество из Централии. Выглядит, как гуманоид среднего человеческого роста с кошачьей головой, лапами и белой шерстью. Носит пустынное одеяние и снаряжение для далёких странствий.

Тем временем Бларк забрёл в какую-то тёмную и просторную комнату и вдруг увидел появившийся портал, из которого выбежала Диаманда.

Она подбежала к нему и крепко обняла.

— Хозя-я-и-ин! Я так скучала. Беда в Нифльхейме!

— Что случилось? Какого чёрта ты здесь? Обороне в таком случае не нужна разве помощь? — Спросил Бларк.

— Ну это... Хе-хе... На Нифльхейм напали, но я потратила большую часть сил, чтобы попасть сюда. Я не знаю кто напал, но чувство меня окатило такое страшное, что... Я чувствую с вами в безопасности. — Сказала Диаманда сильнее прижимаясь к нему.

— Да хватит ко мне лезть! У нас тут тоже западня. Я отправлю разведку обратно, как только мы со всем закончим. — Сказал Бларк оттягивая Диаманду от себя.

— Ну же, твоя младшая сестрёнка хочет обнимашек!

— Не родная ты мне сестра, завязывай.

— Ведёшь себя, как ребёнок.

Она запрыгнула ему на шею, он её пощекотал и прижал к стене смотря в глаза.

— Оу, сестролюб?

— Понимаешь же, что сейчас не время? Успокойся.

— Никогда не время. Ты всегда занят. Всегда. Я лучше пожертвую жизнью, но проведу хотя бы несколько мгновений с тобой.

После недолгой паузы она снова рассмеялась и принялась отпихивать Бларка.

— Хотя сила Миками чувствуется, хорошо сопротивляешься. Но надо тебя связать. — Сказал Бларк.

— Ну конечно, кроме того я ведьма, братик.

— Лучше бы называла меня хозяином, как раньше.

Она продолжила его щекотать, а его рука сокользнула по её груди.

Она покраснела и собиралась кричать.

— Это случайно, не смей.

— На-си-лу...!

Из темноты вышел ещё один член Ордена.

— Ну наконец-то. — Сказал Бларк выдохнув с облегчением.

— Это ещё что такое?... — Удивлённо спросила Диаманда.

— Меня больше удивляет, как ты вообще сюда, в Централию попала. Не нагружай себе

голову. Видишь что-то подобное — это враг. — Сказал Бларк.

— Понятно... — Сказала Диаманда, отходя задним шагом к Бларку.

— Приветтики! А что это за милая семейка тут? Не хотите ли вы принять участие в невероятном приключении? — Спросил Покролун.

Бларк с Диамандой переглянулись вскинув бровь.

Покролун — антисущество из Централии. Выглядит, как крайне высокое гуманоидное существо в золотистой мантии. Имеет голову в форме мультипликационного солнца с чертами лица и носит корону в форме лучей. Излучает яркий и ослепляющий свет.

Покролун за мгновение переместил Бларка и Диаманду в своё карманное измерение.

Тем временем Затшешу перенёс Лэйгуна, Кварц, Измаила, Юлия, Меркурия и Аквилонга также в своё карманное измерение.

Группа оказалась посреди густой чащи тёмного леса.

— Где мы чёрт возьми? — Спросил Измаил.

— Я почему то, так и знала, что его способность как-то связана с пространством. —

Сказала Кварц.

— Ну всё, считай снова потеряли Бларка. — Сказал Аквилон.

— Да хрен я останусь в таком жутком месте... Вы слышите эти звуки?... — Спросил

Меркурий.

Юлий вприпрыжку побежал вглубь леса.

Лэйгун быстро его догнал схватив за руки.

— О безгранный тёмный лес, разожги огонь в противовес блуждающим на небе звёздам, и пусть печаль моя тоска разгонится от пульса у виска, и сердце вспыхнет будто феникс, но не угаснет никогда. За столь брентную жизнь, мне ни разу не давался шанс лицезреть, столь больших и мягких прелестей. Вы не подумайте, я не из тех, кто любит наговаривать лестей. — Произнёс жалостливо Юлий указывая на обнажённую девушку купающуюся в озере.

— Очтынь, это явно ловушка. — Сказал Лэйгун.

Вдруг из леса выбежало большое чудовище на 4 лапах с 4 крыльями, с чёрным оперением, огромными козлиными рогами и копытами и белой нарисованной маской на лице. Оно вмиг сожрало девушку и побежала на ребят.

Меркурий с визгом стал убежать, пока его в затылок не ударил Измаил и тот потерял сознание.

Юлий отбежал назад, а Лэйгун схватил монстра за шкуру не давая ему дальше идти, но сам Лэйгун просто скользил на месте пытаясь удержаться всем своим огромным весом.

— Ну и жуть. — Сказал Аквилон.

— Э. А где Меркурий? — Спросил Измаил.

— Ты позволил ему сбежать? Он же мог стать невидимым. — Сказала Кварц.

— Нет! Я его грохнул... Ничего не понимаю. — Сказал Измаил почесав голову.

— Скорее всего, мы просто находимся в иллюзии этого кота-переростка. — Сказал Аквилон.

— Может кто поможет? — Спросил Лэйгун.

— Ха-ха! Тогда... Я всех вырублю! — Сказал Измаил.

— Я тебя сейчас «вырублю»! Это стоит проверить... — Сказала Кварц.

Тем временем Бларк и Диаманда блуждали по ярко-жёлтым полям посреди какого-то поселения существ, похожих на Покролуна; у всех них были головы в форме полумесяцев и в некоторых случаях звёзд.

Покролуном в этом мире называли королём.

— Какой странный мир, мне ещё не доводилось бывать в подобных. — Сказала Диаманда.

— А ты в многих была? — Спросил Бларк.

— Конечно, моя коллекция конечно мала по сравнению с твоей, то есть, вашей, но всё же.

— Говори на ты.

— Хорошо, мой любимый братик. — Игриво прикусила губу Диаманда.

— Я не это имел ввиду.

Покролун вместе с десятками себе подобных, вооружившись вилами и копьями помчались в их сторону.

— Давай, я покажу тебе на что способна.

Диаманда обнажив клинки и перемещаясь с одной тени в другую быстро разрезала существ, усиленными духовной энергией клинками.

— Видеешь? Оу, они восстанавливаются... — Сказала Диаманда.

— Отойди. — Сказал Бларк оттянув её за воротник назад.

Она встала за его спину приобняв сзади.

Бларк выставил руку и за мгновение поглотил целое карманное измерение вместе со всеми его обитателями.

Они стояли на том же месте, откуда и исчезли.

— Вот это да... Ну и мощь... Братик... А что с ними? Они живы?

— Не факт.

— Эй! Нельзя же выбирать быстрое решение, если оно не гуманно!

— А вот и можно.

Их догнали остальные.

— Мы ликвидировали кота! — Доложил Лэйгун.

— А мы луны и звёзды. — Сказал Бларк.

— Что за треш... — Сказал Меркурий.

— Диаманда? — Спросил Аквилон.

— Ох, милая копия Бларка, ты снова с нами. — Сказал Юлий.

— Почему ты здесь? — Спросила Кварц.

— В Нифльхейме задница. Нужно действовать быстрее. — Сказал Бларк и ударом ноги пробил огромную дыру в толстой и тяжёлой стене.

Выйдя на улицу их уже ждал целый элитный отряд Ордена Истины вместе с его лидером.

— Как раз кстати. — Сказал Бларк. — Выбирайте себе соперника, а я уже вижу источник максимально концентрированного эфира...

Сила эфира способна не только давать власть над неизведанным, но и усиливать уже имеющиеся качества, позволив выходить за рамки возможного. Но без учения, контроль над ним крайне опасен.

\* \* \*

Герои сразу заметили себе соперника и разделились начав сражение.

Зуриэль — ангел из Централии. Высокая девушка со светлыми волосами имеет два больших крыла за спиной. Носит чёрное одеяние монахини.

Против неё встала Кварц.

Зуриэль с помощью силы эфира увеличилась в размерах в несколько раз, а количество крыльев начало расти и отдавать розоватым свечением. Она пыталась поймать Кварц в свои крылья накрыв её ими, но та быстро уворачивалась.

Каждая пуля выпущенная из пулемётов Кварц поглощалась её перьями.

Тогда, достав бензопилы, она порубила их в пух и установив множество бомб воспроизвела взрыв.

Чтобы восстановить всё тело, Зуриэль понадобилось огромное количество жизненной энергии и силы эфира, из-за чего та погибла не вынеся огромного жара плазмы.

Етерель — полу демон — полу ангел из Централии. Юная девушка среднего роста с желтоватыми волосами, завязанными глазами, большими демоническими рогами и светлыми ангельскими крыльями.

Против неё встал Юлий, который очень долго колебался и не решался атаковать. Однако все их соперники ни проронили и слова, и, будто зачарованные атаковали героев без колебаний.

Етерель выпустила из своих рукавиц змей-альбиносов, которые подползая взрывались с выделением бирюзового свечения с частицами эфира.

Юлий создавал щитовые барьеры из им же сзданного дерева.

Но закрыв глаза, он решается пробить колом её грудь.

Это её никак не остановило и она попыталась вытянуть из Юлия все телесные жидкости используя магию, не зная, что тот вампир, и он, материализуя литры «не живой» крови, застаёт её врасплох. Ей потребовалось слишком много сил и от переусердствования сгорит от своего эфира.

Юлий оттряхнулся и обрадовался, что остался цел и невредим, зная, что атака плазмой не исцеляется.

Бушиаста и Чемуш — симбиоз двух демонов из Централии. Первая — девочка с длинными рогами, чёрными глазами, без особых черт лица с бледноватой кожей. Второй — высокий и сильный монстр в тяжёлом доспехе с топором в руках.

Против них встала Диаманда.

Монстр был слеп, и девочка запрыгнув на его плечи подсказывала ему где противник.

Он был крайне быстр и почти нагонял постоянно телепортирующуюся ловкую и проворную Диаманду.

Когда эти оба синхронизировали сознание, то готовили выстрелить шаром плазмы из пасти второго.

Но при помощи психомгии, Диаманда подчинила ноги гиганту и тот упав, выстрелил мимо забрав жизни обоим побочным эффектом эфира.

Арава — титан из Централии. Выглядит как огромное (около 10 метров) гуманоидное существо в тяжёлом закрытом доспехе с двумя мечами в каждой из рук. Из-за закрытого шлема, в щели виднелась жуткие светящиеся глаза. Один из мечей горел рыжим пламенем, другой синеватым. Объединяло эти два меча то, что поверхности их проводили силу эфира.

Против него встал Лэйгун.

Несмотря на размеры, титан быстро размахивал своими орудиями.

Но скорость Лэйгуна была невероятная сопоставимая со скоростью света.

Лэйгун не привык уворачиваться и даже принял несколько ударов на себя, хоть и перед этим покрыл себя толстой бронёй из каменного панцыря и чешуи, которую он предварительно покрыл электрическим током.

Пойдя в борьбу, Лэйгун завалил гиганта на землю оторвав ему конечности и избивая так, что после каждого его удара била молния в то же место.

Тело Арава долгого сопротивления не выдержало и испарилось под действием эфира.

Гирврэн — дух из Централии способный принимать любой облик, но предпочитает вид невысокого гуманоида без черт лица с тремя синеватыми глазами и оленьими рогами. Сам он серый и нестабильной формы, напоминающей дым.

Против него встал Аквилон.

Он мог манипулировать сознанием и логикой жертвы испуская пары, которые одурманивали врага.

Аквилон был не так прост, как ему сперва показалось. У него присутствует крепкий иммунитет к психомгии и меметике, а все попытки духа запудрить ему голову не увенчались успехом, даже при помощи эфира.

Аквилон размещал его дымовую массу с аэрозолью водяного пара и заморозил.

Но Гирврэн быстро расстаял, а вместе с тем и испарился с обильным выделением тепла и пурпурного свечения.

Зодро — нежить из Централии. Мертвец в разноцветном пёстром одеянии с тремя ликами. Его сопровождало 2 полуразумных синего и красного духа.

Его тень жила сама по себе и подчинялась его приказам становясь трёхмерной.

Против него встал Меркурий.

Несмотря на пугающий вид, Меркурию он показался забавным и тот подойдя в плотную и приложив руку, получил небольшой ожог руки от небольшой дозы эфира и отскочил от боли.

Зодро начал колдовать, а из его рук вылетали сотни мелких духов, которые могли с лёгкостью запозти внутрь его тела, подчинить и сжечь изнутри, но удача Меркурия позволяла ему, в казалось бы, безвыходных положениях оставаться невидимым.

Он уверорачивался от всех атак размахивая по воздуху кинжалом.

Когда Зодро почувствовал, что его тело стало перегреваться, то тот тут же прекратил атаку, дав себе время восстановиться.

Но Меркурий резко отключил в себе «дурачка» и резким выпадом вонзил клинок ему в горло отключив ему способность атаковать и дальше.

Но враг не зная его способности, захотел его атаковать, в итоге поранив себя эфиром.

После чего, тот быстро сгорел фиолетовым пламенем.

Тагас — полу демон полу ангел под 4 метра ростом. Он выглядел, как биомасса гуманоидной формы с несколько пар крыльями, рогами, огромным количеством глаз и щупалец вместо ног. Сила эфира без надлежащего учения искорёжило его внешность до неузнаваемости.

Против него встал Измаил, которого подобные обезображивания ещё путём хаоса не удивляют.

Тагас был крайне медлителен, но его атаки были быстры и разрушительны, хоть и недостаточно точны.

Измаил своими воспроизводящимися при каждом ударе взрывами сильно травмировал его тело.

И тогда Тагас использовал свою способность перенаправлять атаку обратно во врага, при этом используя запретную силу Гердиона.

Очередной взрыв Измаила разросся сильнее, а энергия с частицами на какое-то время повисли в воздухе сливаясь с силой эфира.

Измаил сделав взрыв под своими ногами отлетел на сотню метров вверх и сторону, а Тагас был уничтожен, фактически, своим же взрывом.

Мбой Туй — генетический бог из Централии и лидер Ордена Истины. Бог правды и тот кто имеет наиболее точное представление об учении Эфира. Выглядит, как высокий гуманоид в чёрно-золотом доспехе. Из щелей в его дроне текла чёрно-зелёная жижа, в которой плавали маленького размера глаза, которые вбирали себя излишки сил эфира и при надобности могли быть использованы или а атаковать врага плазмой.

— Идеальный случай, чтобы покончить сразу с вами всеми. — Сказал Мбой Туй.

— Ты уверен? — Бларк осмотрелся. — Вы уже проиграли. Что ещё ожидать от бандитов, возомнившими себя творцами? Сила эфира не так проста и её не подчинить своими силами, просто выкрав её. Даже Кали не может ею обучить, но уверен, она знает учителя. — Сказал Бларк.

— Так значит ты тоже в ней заинтересован? Идёшь у неё на поводу, чтобы сделать всё правильно? Ну и глупости. Ты уже обрёк наши миры на гибель. Хотя я и не спорю, что у нас было мало времени на подготовку.

— Я не сомневаюсь в твоей силе, возможно, бой был бы впечатляющим, если б не обстоятельства.

— Тогда закончим его быстро!

Мбой Туй создал в воздухе вокруг них золотистую огромную клетку из плазмы.

Бларк быстро переместил свой блок к себе в карманное измерение.

Когда лидер Ордена собрав в своей руке фиолетово-розовый шар размером с целый небольшой город, Бларк переключил свой ЭлСиЭй в 2 фазу переключившись в красный и взяв под контроль всю силу тьмы и хаоса, взмыл в воздух и ударил его кулаком в землю, вызвав землетрясение в 12 баллов.

Всё в радиусе 1000 километров превратилось в безжизненную пустыню, а кратер от удара был глубиной в 2,5 километра.

Он тяжело одышался. Чип в его голове расплавился и он получил небольшие шрамы от эфира врага.

После чего тот переместился в своё изменение к остальным.

— Что там было?

— Почему мы здесь?

— Ты в порядке? Мы все целы.

— Мы победили?

— Отлично. Да, Орден ликвидирован. Я вас перемещу обратно в Нифльхейм для помощи остальным. Я же иду обратно в Гердион. Куда меня заведёт дорога я не знаю, но обучившись силой эфира я вернусь к вам. Всё понятно? — Сказал Бларк.

— Так точно!

— Тогда вперёд!

...



# Глава 122

## (Судный день)

Бларк придя обратно в Гердион тут же пошёл во дворец Кали.

— Миссия выполнена. — Сказал Бларк распахнув двери.

— Знаю. Это было нетрудно, правда? — Спросила Кали с хитрой ухмылкой на лице.

— Я жду вознаграждение.

Она подошла к нему ближе и провела рукой вдоль его скул.

— Конечно. Я уже отложила путь в нужный тебе мир через один лишь взгляд. Гамма — единственная кто способна обучить правильному эфиру, даже смертное создание. Бывший архонт. Но перед тем, как ты уйдёшь, я хочу тебе кое-что показать. — Сказала Кали хихикая и кружа вокруг него.

— Не нравится мне это.

— Да ладно тебе. Смотри.

Кали создала в виде голограммы момент из прошлого, когда та пришла в Нифльхейм. Но она была слегка искажённой, на ней можно было отчётливо видеть, что от оригинала, запись, отличалась тем, что Аруна и Савитар были полуголыми.

— Мне так жаль. Она ведь... — Жалобным тоном говорила Кали, сдерживая улыбку.

— Что это за херня?

— Ну, пока тебя нет, дорогой, твоя подружка развлекается от безделья со своим подчинённым. Хорошо, что я тебя уберегла от неё, правда?

— Заткнись. Во первых она не могла так поступить. Во вторых это её личная жизнь и меня это не касается. И уж тем более тебя! — Сказал Бларк резко развернувшись и настроив ЭлСиЭй на дальнейшее телепортирование.

Кали усмехнулась.

— Что ж... Ты слишком добр, Бларк. Ха-ха. Не такой я реакции ожидала.

...

Тем временем Нифльхейм.

Аруна выбежала к окну и стала оглядываться по сторонам, не веря собственным глазам.

— Боже мой... Этого не может быть. Просто не может!.. Какой кошмар... — Произнесла Аруна прикрыв рукой свой раскрытый рот.

Её глаза были наполнены ужасом, когда она видела, что тысячи солдат легиона армии Рейтарики входили из порталов и совершали марш по Нифльхейму. Все они были вооружены и закованы в упрощённую версию нанокостюмов с гравировкой эмблемы клана Миками, такой же, которая есть и у Бларка.

Ещё в больший страх её поверг вид живого Кварка, Лилит, Нитары, Мадарка и Марка Миками.

— Что случилось, Савитар! Как такое возможно?! Они ведь... Мертвы...?

— Это очень злая шутка от не менее злых Архонтов.

— Кали это сделала? Она вправду способна на что-то подобное?!

— Вероятнее всего, даже вообразить предел их сил нереально. Могу сказать наверняка, они подчинены точно также, как некогда Люцифер.

Аруна с Савитаром побежали к остальным отдавать приказ на оборону.

— Не знаю кто и зачем нас воскресил, но кажется будет весело. Вся семейка в сборе,

когда такое было. У тебя память цела? — Спросил Марк.

— Разве у мертвеца может болеть голова? У меня просто разрывается, хотя я начинаю что-то вспоминать... — Сказал Мадарк.

— Кто-нибудь мне объяснит, что здесь происходит?! Моё тело меня почти не слушается! И странное желание крови... Будто мой организм высыхает без неё. — Сказала Нитара.

— Госпожа... Не хочу показаться настырной, но у нас нет ни единого шанса. — Сказала Аврора.

— Кто это? — Спросил Эвейн. — И почему у некоторых из них глаза, как у Бларка?

— Глаза как у кого?! — Переспросил Бларк распахнув толпу перед собой и схватив за горло Эвейна.

— Что ты про него знаешь?! Ты о мелком доходяге? Где он? Он жив? Отвечай!

— Не может быть... Отпусти его! Пусть он скажет. — Сказала Лилит.

— Я кажется вспомнил. Ха-ха. — Сказал Марк.

— Они ведь его не видели ещё с Рейтарии. — Насмехаясь сказал Мадарк.

— Вы всё таки виделись?

— Он забрал твой глаз.

— Ха! Ставлю душу на то, что он теперь сильнее тебя, бать. — Сказал Марк и Кварк бросил Эвейна на землю.

— В эту чушь я никогда не поверю, пока не увижу сам. Я не знаю, какая мразь посмела повелевать величайшим кланом Мироздания, но с рук им это не сойдёт. — Сказал Кварк.

— Получается... Это Архонты? Те самые, что сеяли раздор в нашей семье и захватили разум Марка?... Они пошли на такие меры, чтобы победить Бларка?... — С нежной улыбкой на лице сказала Лилит.

— Поверить не могу. Сколько времени прошло... Получается вы его союзники? Но где он сам? — Спросила Нитара.

— Мы не доверяем мертвецам. И ничего говорить вам не будем. У Бларка смешанные о вас впечатления, учитывая, что такой «сильнейший» клан, не смог противиться Архонтам, в отличии от его младшего члена. — Гордо подняв голову сказала Аруна, вызвав на бой Лилит.

— Узнаю эту знакомую волевою женщину... — Сказал Марк.

Савитар и Эвейн встали против Кварка.

Ишгар, Мария, Тара и Аврора против Марка, Мадарка и Нитары.

— Ты нежилец, Энхельмец, я уже не говорю про этого малчишку. На что вы надеетесь? Если бы я контролировал себя, то в любом случае, по собственной воле уничтожил бы таких ничтожеств. И я был бы гораздо сильнее, но эти эфирные печати сдерживают моё могущество! — Крикнул Кварк.

— Главное спокойствие. Мы должны найти уязвимое место мертвеца. Тем более он сам признался, что сейчас он не так силён, как при жизни. — Сказал Савитар.

— Знаешь, это не так обнадеживает, зная, что это отец Бларка... — Сказал Эвейн.

...

— Братья и сестра Бларка... Как интересно. — Сказала Аврора.

— Да уж, не думала, что Бларк свяжется с богами, хотя я удивлена, что он вообще жив. Каков он теперь? — Спросила Нитара.

— Силён, красив, умён и хладнокровен. — Гордо ответила Мария.

— Он продолжил расти. А ты... Нет, ничего. — Сказал Мадарк рассматривая Марик видя в ней знакомое лицо.

— Ну, придётся сражаться, хотя я бы всё отдал, чтобы иметь возможность отомстить Кали за её предательство... — Сказал Марк.

— Насколько я знаю, это ты ведь тот идиот, что чуть не уничтожил пол Мироздания. Как тебя они все вообще простили? — Спросила Ишгар.

— Я же сказал...! А ты ещё кто? Нарываешься, вампирша? — Спросил Марк.

— Остынь. Нам нужно сосредоточиться на ударах. Возможно это нам поможет обрести контроль. — Сказал Мадарк.

— Да, Архонты приходили сюда до вас. Сейчас их нет в Нифльхейме, так что всё возможно. — Сказала Тара.

...

— Ох, деточка, я так не хочу тебя ранить. Ты ведь Аруна? Дочка Велиала, я права? Как много ты достигла... — Сказала Лилит.

— Да, верно, я владыка Преисподней и Нифльхейма. Мне доводилось слышать о вашем могуществе. И вы невероятно красивы, в отличии от Кварка, теперь я понимаю, в кого так пошёл Бларк. — Сказала Аруна.

— Ты его невеста?

— Н-нет! Вы ошибаетесь... Мы не...

— Жаль. Но ещё не всё потеряно. В любом случае, надеюсь, вы хорошо ладите.

— Да... Наверное... Ладно. Мне лишь нужно вас обездвижить. — Сказала Аруна.

— Постараюсь поддаться, но с течением времени это сделать всё труднее. — Сказала Лилит.

Аруна и Лилит сражались на протяжении изнурительного получаса.

Аруне постоянно приходилось находиться в обороне, ведь никакая атака должным образом на неё не действовала.

Но когда Лилит поддавшись запустила мощный огненный шар, потребляющий огромное количество энергии, что сжигал любую материю на своём пути, в небо.

Аруне удалось сковать её тело теньвыми дланями.

Но одна её рука освободилась и притянув в свою ладонь меч, почти было срубила ей голову, но лезвие остановила магическая сила смерти.

— Звала, Аруночка? — Спросила Мара.

— Да! — Крикнула Мара.

— Мара...! — С счастливой улыбкой на лице крикнула Лилит.

— Можешь её отпустить, думаю, я смогу ими управлять, но потребуется время. — Сказала Мара.

— Да, конечно. — Сказала Аруна.

— А ты ничуть не изменилась. Рада тебя видеть.

— И я...

Тем временем.

Ишгар, Аврора, Мария и Тара уже были тяжело ранены.

Физическая, магическая и духовная сила Марка, Мадарка и Нитары превосходили их ожидания.

Аврора создала небесное зеркало над ними осыпая звёздную пыль ослабления. Тара создала из листьев, снежинок и других природных и алхимических элементов ветряной поток, рассеивающий выходящий поток магии.

Мария окрасив снег в багровый цвет, сделала множество монструозных рук из кровавого кристалла, что схватили их.

Ишгар подпрыгнув, замахнувшись мечом нанесла разрезающий поток из выходящей крови под огромным давлением.

Нитара стукнув каблуком об лёд вызвала сильную обратную звуковую волну и последующий вакуум.

Все техники девушек рассеялись.

А Марк и Мадарк атаковав, относительно слабыми техниками света, тьмы и светотьмы отбросили их далеко назад, начиная медленно к ним подходить.

Девушки уже отчаялись, но их обрадовал новый открывшийся портал, откуда вспехе выбежал Лэйгун, Кварц, Измаил, Юлий, Аквилон, Меркурий и Диаманда.

— Опять без Бларка?! — Спросила Ишгар.

— Вот сейчас, он нам нужен, как никогда. — Сказала Аврора.

— Это точно. — Сказала Мария.

— Что, снова без меня никак? — Спросил Меркурий.

— Отвали, и лучше бы тебе действительно помочь. — Сказала Тара попытавшись встать но упала.

Её вовремя подхватил за плечо Меркурий.

— А кто это? Почему они... Погоди... — Сказал Меркурий.

— Так ты про это нам пыталась сказать? — Спросил Аквилон.

— Д-да... Кажется. Но я не ожидала такого масштаба... — Сказала Диаманда.

— Сородичи Бларка? Похоже нам пиз... — Сказал Измаил.

— ...Да что же мы стоим, ребята? Нам нужно дом свой защищать, от колдовства вражинного, до изучения Бларком эфира непостежимого. — Сказал Юлий.

— Я просто в шоке. Держитесь. наших сил для сдерживания должно хватить. — Сказала Кварц.

— Оу, а вы ещё кто? — Спросил Марк.

— Элитный отряд и блок разведки под командованием господина Миками Бларка. — Гордо сказал Лэйгун. — А я Лэйгун, его верная правая рука.

— А не Рэго? Впрочем я приятно удивлён. — Сказал Мадарк.

— У него так много подчинённых? И почему он тогда не взял власть хотя бы в Нифльхейме? Кто такая эта Аруна? — Лёгким раздражённым тоном сказала Нитара.

— Поехали.

Лэйгун сорвавшись с места нанёс мощный удар в поддых Марку, от чего тот улетел на несколько метров назад перекрутившись остановив себя рукой об землю.

— Ого. Хах. Ну уж извини.

Марк телепортировался позади него и мощным световым зарядом в спину с ладони ломает всю его панциревую чешую на теле.

В этот момент Нитара сдерживала всех остальных, а Мадарк нанёс контрольный и очень сильный удар кручённой в пространстве спирали ему в грудь и Лэйгун упал на землю в полусознании.

Кварц выстрелила очередью из лазерного пулемёта в Нитару, но она перенеправила заряды в других ребят. Замедлив время, она проскользнула сквозь тело Кварц и поставила ей режим ожидания.

Кварц упала на землю засыпая.

— Я разбираюсь в подобных штуках. — Сказала Нитара. — А ты кто такая? Откуда у тебя ЭлСиЭй и эта форма? Я ещё поверю в то, что Бларк выжил и сбежал из Рейтари, но как это получилось у такой хилой девочки из низшей ветви?

— Я Диаманда, внебрачная дочь Кварка.

— Что? Ты... Вы это слышали? Хотя это звучит правдоподобно, на самом деле. Ты ведь про него? — Нитара показала пальцем на разневанного, разносящего всё вокруг Кварка.

— Акх... Д-д-да... — Дрожащим голосом ответила Диаманда.

— Я всегда хотела себе сестричку... Но ты никак не сможешь меня остановить. Я надеюсь, у вас ещё есть силы и какой-то план. — Сказала Нитара.

Диаманда готовила психомагическое колдовство в движении, но Нитара оказалась в разы быстрее и одним мягким касанием пальца по животу, парализовала её тело.

Марк и Мадарк неохотно активировали свои дарги, и совместными техниками обоих, зарыли под землю Аквилона, Измаила и Юлия. Ни лёд с водой, ни взрывы с огнём, ни кровавое дерево, на них никак не подействовало.

Меркурий оттащил Иштар, Аврору, Марию подальше, а сам упал лицом в снег с руками за головой, прикрывая под собой Тару.

— Иди уже, помоги им. Не отказывайся пустым благородством. — Сказала Тара.

— А что я сделаю?! Наши все полягли! Нам конец! Я не смогу отменить их контроль, воскрешение или бессмертие! — Сказал Меркурий, когда к нему уже подходила троица.

Он резко вскочил и оттряхнулся.

— Хотите анекдот? Как-то раз, в Стране Грёз встретился человек, вампир и хаосит... —

Говорил Меркурий.

— Молодец, Меркурий! — Крикнула подбежавшая к ним Аруна.

— Вот так!

Мара оббежав сзади взяла под контроль Мадарка, Нитару и Марка.

— Фух, становится всё тяжелее. Остался самый главный! — Сказала Мара. — Давно не виделись детишки, скучали по тёте Маре?

— Нет!!!

Тем временем.

— Да что с вами не так?! Как я вас учил и воспитывал?! А ты, дура, как позволила себя схватить?! Эта сука тоже на их стороне! Запомните! У Рейтарии нет союзников! Под нашими ногами должны расстилаться миры. Всё приходится делать самому... Сначала прикончу вас, затем Бларка, а потом и чёртовых Архонтов! Это я ещё не разобрался насчёт нашей семьи! — Кричал Кварк крайне низким и хриплым голосом и повернулся в сторону выдохшихся Савитара и Эвейна.

Остальные члены Мглы бежали к ним на помощь сражаясь по пути с рейтарскими солдатами.

— Савитар создал 9 миниатюрных солнц вокруг себя и прокручивая их руками поднимая жар.

Он покрыл поясом солнц Эвейна, а сам в тяжёлой одышке прилёг на землю придерживая раны от кровопотери.

Эвейн накопив все свои силы замахнулся своим горящим блистающим мечом. Свет от огня солнц и меча отражались в его золотистых доспехах.

Он проговаривал слова своего деда у себя в голове и уже представлял, как спас весь Нифльхейм от демонических захватчиков и генидских поработителей; как будет рассказывать свои доблестные истории своим детям и внукам.

Мощный удар прошёлся по плечу Кварка, от чего у него подкосилась нога и мощным потоком вырвалась чёрная кислотная кровь. Меч сломался, а рана зажила.

Кварк схватил его за горло и резким движением сломал его шею у основания черепа.

Огонь Эвейна тут же потух и он скончался мгновенно.

— Эвейн!!!

Кварк собирался добить Савитара, но к тому времени вся Мгла уже подросла к ним и окружила Кварка.

— Бесполезно...

# Глава 124

## (Учение Эфира)

«Как же меня это всё уже достало...»

Бларк неопределённое количество времени скакал по различным мирам дабы приблизиться к нужному, где должен обитать древний Архонт.

На своём пути он ни раз встречал членов ВХБ и ОСА соответственно. Все они не проявляя агрессии пытались следовать за ним, но ему удалось скрыться.

После прохождения около сотни миров, он наконец-то нашёл тот самый.

\* \* \*

Люминия — крайне малых размеров поплавок. Выглядит как одинокий парящий остров накрытый полупрозрачным куполом. Напоминает маленькую копию Гердиона своим обилием красок цветов и яркого освещения.

Обитает на нём постоянно лишь одно существо именуемое Гаммой.

\* \* \*

Пройдя по кристаллическому пурпурному полу к округлому двору с обилием растений и исходящим паром от тёплого течения водопадов, шурась от яркого неизвестного источника света сверху от купола, он шёл в сторону белого в форме трапеции дома.

Только он было хотел постучать, как дверь открылась и из неё вышли две девушки.

Гамма — генид, родом из Гердиона, бывший Архонт. Ныне преподаёт учения эфира в далёком крае — Люминии, и только избранным и достойным. Выглядит, как взрослая стройная, высокая женщина в белом халате. Имеет пурпурного цвета кожу, розоватые глаза и фиолетовые длинные волосы.

Прищуриив глаза, она осмотрела его с ног до головы, бросая взгляд в его дарги.

— Тебя Кали послала, да? — Спросила Гамма.

— В общем-то да. Но это моё желание. — Сказал Бларк слегка приклонившись.

— Ладно, не зря же ты прошёл весь этот путь. Хотя я не одобряю подобных вам. — Сказала Гамма. — Вот, кстати, моя выпускница. Возможно она и не так сильна физически, но её сила духа и ума позволяет ей раскрыть весь потенциал эпической магии.

Акнет Д'арагон — невысокая, хужошавая молодая девушка со смуглой кожей, яркими голубыми глазами и белыми волосами.

— Будь осторожен, лишь малая часть учеников доходят до конца. Удачи. — Сказала Акнет.

— И много вообще сюда приходят? И как они вообще дорогу сюда знают?! Эй! — Возмутился Бларк.

— Знающие найдут дорогу. — Сказала Гамма и повела его на квадратную платформу 10 на 10 метров.

— Пройдёшь испытание, научишься противостоять его воздействию — то допущу тебя к

изучению священного писания. Но сперва. Спрошу тебя. Для чего ты хочешь обуздать эфир? Зачем тебе сила плазмы? Знаешь ли ты, что это вообще такое? — Спросила Гамма.

— Пф, конечно знаю. Мне она нужна для того, чтобы убить Кали. Ответ тебя устраивает? — Спросил Бларк.

Гамма разгеванно подошла к нему и ударила ему хлёткой пощёчины используя эфир. Её ладонь отпечаталась на его лице, без возможности восстановления.

— Ты че...

— Хватит поясничать! Этот вопрос был предназначен для тебя, идиот! Ступай на платформу.

— А-а. Справедливо... Прощу прощения. Хах...

Как только он ступил на платформу, она обзавелась границами в виде полупрозрачных пурпурных стен из высококонцентрированной плазменной энергии.

— Если выберешься отсюда живым, то я буду ждать тебя внутри. — Сказала Гамма и зашла в дом.

— Да уж...

Бларк сел посередине и взглянул вверх. Стены тянулись к небесам до бесконечности.

— Перепрыгнуть не удастся, проползти тоже нельзя.

Бларк атаковал границы всеми возможными способами, безрезультатно.

Коснувшись кончиком пальца, он обжог кожу, плоть и кость в том месте.

Он сел обратно в центр и стал размышлять до того момента, пока он не заметил, что стены медленно начали сужаться, а границы потолка стали видимыми и он оказался в ловушке в виде куба.

«Плохо дело...»

Куб становился всё меньше и меньше. Телепортироваться за его пределы также не удавалось.

Дошло всё до того, что он стал размером метр на метр и ему пришлось сесть в позу эмбриона.

— Помогите, мне страшно. — Сказал Бларк нервно усмехаясь. — Ладно, должен же быть выход. Кто-то это ведь прошёл, та мелкая девчонка например... Может потому что она была мелкая? Или это тест на гибкость? Какого чёрта?

Когда грани уже почти касались его кожи, его осенило.

— Выдержка, упорство, смелость и никакой смекалки! Я уж подумал, что что-то со мной не так...

Стены и потолок остановились на месте и слились с его кожей не нанося вреда. Он также заметил, что его рана на пальце и след от ладони, буквально испарились.

Он чувствовал новый прилив сил, ему хотелось пошевелиться, но он понимал, что нельзя.

Он просто закрыл глаза и концентрировался на своём теле и разуме.

Постепенно его тело поглотило границы платформы и он мог спокойно идти. На мгновение ему показалось, что его ЭлСиЭй и дарги загорелись розоватым оттенком.

Он с гордой походкой вошёл в дом.

— Прощёл? Какая досада. Что ж, ладно. Бери ту книгу, запишись в комнате и читай, а после поскорее проваливай. — Сказала Гамма.

— Вы так гостеприимны, госпожа. — Сказал Бларк осмотревший полки.

— Какая из...? — Осторожно спросил Бларк. — Только не кричите пожалуйста, я туго



соображаю. Вы указали на какую-то немисленных размеров полку. Причём она занята каким-то бруском, что-ли...

— У тебя всё хорошо?

Гамма подошла к полке и вышвырнула из неё с грохотом на пол толстую книгу размером 2 на 1 метр.

— А это что?

— Это книга?!

— Чтоб за сегодня всё прочитал. Завтра поговорим.

— Но как? За день? Погодите, а тут разве есть смена дня и ночи?

— Вот именно... — Сказала Гамма.

Бларк печально и тяжело выдохнул, и взяв на спину книгу весом в несколько тысяч тонн сел в небольшой белой комнате, положив её на стол из толстого мрамора.

— 1.111.111 страниц. Всего-то... Эх, ладно, начнём... — Сказал Бларк и приступил к чтению.

Прочитав несколько тысяч страниц, он вымотался и стал отвлекаться.

— Дарги не могут их быстро сканировать. Самому придётся, да? Здорово. Классно. Ладно, я отдохнул. Продолжим.

...

Бларк рисовал на введении палочки с чёрточками.

— Ах, да... Книга... Учения об Эфире... Эфирное учение... ерифЭ бо яинечУ...

...

Бларк уснул уткнувшись лицом в книгу.

...

— Как же она воняет... Слюни размыли мне слова. Там вроде... Что-то типо «пиво», ну или «диво». Ладно, ладно, ладно, ладно... Ладно. Ладно! Ладно? Ла-адно. Как там ребята поживают? Долго мне ещё? Ах да, это ж от меня зависит. Ну, погнажи дальше...

...

— Ещё половины нет... Плакать хочу. Заберите меня отсюда. Она закрыла мне дверь!

— С кем ты там разговариваешь, ненормальный?! — Спросила Гамма за дверью.

— Ни с кем, тётя...

...

— Половина. Середина. Эфирина. Мне никогда не стать таким же крутым, как Юлий...

...

— Я уже читал это дерьмо? О чём я вообще всё это время читал? Ученик об эфире? А не нудную хрень про создание Мироздания? Чёрт...

...

— Почему у меня такие маленькие ручки?

...

— О, картинки. Это я. И это я. Всё я.

...

Буквы такие медленные-е-е. Они не двигаются даже. Не помогают мне в трудную минуту. Я совсем один. Одинокий воин. Зачем мне всё это?

...

Бларк встал из-за стола и в прыжке начал размахивать кулаками.

— Ладно мне это надо. Мотивация! Да! Я силён! Я могу. Меньше половины —

расплюнуть! Хах. Всё...

Он сел обратно к книге.

— Я ведь, территически могу себя убить себя убить прям здесь...? Если я убью себя, то я сильный или слабый?

...

— Плохие мысли часто лезут мне в голову, но я лезу в них.

...

— Сейчас бы не помешала женская ласка. Ну или... Не...

...

— Я клянусь, блять! Архонты соснут моего зверя, когда я выйду. Ничего сложнее этого испытания в моей жизни не было! Ничего! Кали мне ноги будет целовать. И эта чёртова Гамма! Кем она себя возомнила дура?! Кстати, она что-то не жалуется больше на мои крики. Э! Жива там, не? Ну и молчи. Я не разговаривал ни с кем уже лет 40! На каждой странице миллион или больше символов мелкого шрифта! Блин, я же считал...

...

— Я запрещаю бессмертие. Я ведь бог смерти... Так мне Мара сказала... Ммм... Марочка. Не ценил я тебя... Как же я по всем скучаю. Э! Тут точно не идёт время?! Я не приду в какие-нибудь руины вместо Нифльхейма? Хотя. Мои ребята, что, не справятся? Архонты в Гердионе. Вот кто мог напасть на Нифльхейм? Да у Диаманды просто фантазия разыгралась. Она ведь с ебанцой чутка. Как и я. Как и весь клан Миками. Клан Миками... Если Кали их воскресила, я... Я... Женюсь за Аруне! Пхах. Ну и бред. Ну, равноценное условие невозможному событию.

...

Неужели?... — Устало говорил Бларк читая по одному слову в минуту лёжа на руке. — Осталось немного...

...

— Мне уже лень брить бороду и волосы. Хотя эфир с этим справляется на ура. погоди! Эфир! Из моих пальцев! Да ладно?! Нет. Нет-нет-нет. Рано. Я дочитаю! Я дочитаю! Я не хочу стать кем-то из Ордена. Работает... Ура!

...

— Ещё немного... «...и в конечном итоге мы имеем дефрагментацию системы порядка в 34 слое реальности для обеспечения целостности кластера и не допущении образования бозонов чистого прогрессии в начале времени с конца четырнадцатой гипотетической метавселенной, а также сингулярности...» Кто это вообще написал? Кто автор?... А... Прародитель. Вопросов нет.

...

— Ещё. Не предел. Я спокоен. Я уравновешен. Я чист. Я прозрел. Я принял лишения. Ещё немного...

...

— «...да возвысся ты, дитя моё, и обрети ты источник баланса всего. Хвала тебе и благодать... Используй мудро свою силу. Не во причинении вреда. Ступай на путь свой.» Это всё? Не верю. — Бларк закрыл книгу и вскочил с места вместе с приросшим к нему стулом. — Это всё?!?! КОНЕЦ?! Да! Дааа! — С криками выбил дверь Бларк. — Она всегда была такая хлипкая? Гамма, ваше святейшество...

Он полез к ней обниматься.

— Хватит! Рада за тебя. Я думала, ты там уже сдох и разложился, но нет же. Видимо твоя воля и вправду крепка, а цель велика. Хорошо. Осталось ещё одно. — Сказала Гамма.

— Ещё?! Эй! А... А... Ну...

— Ничего сложного, успокойся. Прими ванну из энергии эфира.

Она отвела его в широкий бассейн наполненный разноцветным веществом четвёртого агрегатного состояния.

— Мои поздравления. По-лежи немного. Как почувствуешь, что готов, то ступай. — Сказала Гамма.

— Спасибо вам. А я думал, мы сражаться будем и я испытаю силу в бою сразу. — Сказал Бларк.

— Ты умрёшь.

— Понял. Вопросов нет.

Бларк облокотился на стенки бассейна и закрыв глаза наслаждался лёгким теплом и жжением его тела с соприкосновением с эфиром.

# Глава 125

## (Воссоединение)

— Ну готовьтесь, выродки... — Сказал Кварк собираясь атаковать всех разом.

— В чём дело, а? — Подразниваяюще спросила Мара.

— Почему ты остановился? — Спросил Марк. — Погоди-те...

— Я... Я могу здраво мыслить и шевелиться. Будто я жива... — Сказала Лилит.

— Ты права, мама! Я тоже освободилась. — Сказала Нитара.

— Это ваших рук дело? — Спросил Мадарк.

— Не-а. — Помотала головой Мара.

— Что это?... — Спросила Аруна.

Вдруг поднялся сильный горячий ветер.

В стороне с грохотом открылся портал излучавший яркое свечение.

В небе зависла яркая фигура, которая резко опустилась на землю кулаком вниз, заставив её содрогнуться.

Перед ними стоял Бларк полностью подчинивший себе силу Эфира.

Его волосы частично приобрели белый цвет, все три дарга и ЭлСиЭй горели ярко-розовым цветом.

Одежда на его теле частично сгорела от огромных потоков энергии выходящего из его тела.

Взмахом руки он стёр целые звёзды и созвездия находящиеся в поле зрения на небосводе.

— Не то. Пока привыкну...

Реверсировав способность, он вернул их обратно откатив образовавшийся войд.

Далее, подняв обе руки вверх, он восстановил все постройки, излечил всех раненых и сжёг всех воскрешённых мертвецов, кроме членов семьи, так как это сделать было не так просто.

Он медленно и уверенной походкой пошёл в сторону толпы, но миновав её, он сел напротив тела Эвейна.

— Значит не судьба? Прости, друг.

Бларк упокоил его душу и не оборачиваясь спросил:

— Кто это сделал? И какого чёрта здесь происходит? Аруна, кто они? Они не могут быть настоящими.

— Скорее всего Кали их воскресила... Это и вправду они. — Робко и удивлённо ответила Аруна.

— Бларк?! Ни за что не поверю... — Сказал Кварк.

— А мне и не нужно твоя вера и признание, чёртов старый ублюдок. — Ответил Бларк и встал на ноги.

— Сыночек, мой... — Сказала Лилит заливаясь слезами, пока её держала Мара с широкой и гордой улыбкой на лице.

Марк и Мадарк пытались успокоить Нитару.

— Хороший прикид, кэп. — Сказал Меркурий.

— И ваше появление, как всегда изумительно. — Сказал Лэйгун.

— Теперь можем называть тебя нашим личным Архонтом? — Спросила Кварц

ухмыляясь.

— А не много ты себе позволяешь? — Спросил Кварк растолкнув всех и встав напротив Бларка лицом к лицу.

— Откуда у тебя чёртвов третий дарг?! Каким образом ты освоил Эфир?!

— Вот сейчас смотрю на тебя и не понимаю... Раньше я чувствовал по отношению к тебе только страх, сейчас же только отвращение и жалость. — Сказал Бларк и Кварк хватает его за горло.

— Да как ты смеешь так разговаривать с отцом?

— В чём дело? Я сейчас почувствовал зависть от тебя? Не уж то ты признал меня своим сыном? Ха-ха. Где же твоя гордость, а?

Бларк одним пальцем отрубил ему кисть и взмахом руки вниз расплющил об землю разорвав на куски.

Очередной взмах и тот вернул его тело во времени в целом состоянии, после чего вонзил руку ему в грудь и вырвал все внутренности наружу, после чего размозжив его голову в своих руках, будто бы его тело было хрупкой кукольной игрушкой.

— Я ещё долго могу продолжать. Я бы предпочёл убить на это целую вечность, не меньше. — Сказал Бларк.

— Вот это сила...

— Я понял в каком положении нахожусь... Не тупой... — Раздражённым тоном сказал Кварк очередной раз поднимаясь с земли.

Вдруг позади открылся портал из Гердиона.

— Вау! Какой ты у меня красавчик теперь, Бларк! Ну как тебе мой сюрприз? Правда здорово? Ты ведь так давно не видел свою семью... Ладно, я хотела тебе уже предложить стать одним из нас. Я понимаю, как это звучит, НО подумай хорошенько. Это ведь может ВСЁ изменить. Ты никогда даже не пытался... И никто сейчас не понимает этого кроме нас с тобой. Я жду ответа, ну или же... Кстати вот, моя троица, с которыми ты ещё не знаком, но познакомишься вскоре... — Сказала Кали.

Сага жалобными глазами смотрела на Мару, но понимала, что та её не знает.

Грох попытался незаметно подать ему знаки жестами, чтобы телепатически информацию не перехватили. Он пытался что-то донести Бларку, но тот не понимал.

Фортуна — невысокая стройная девушка, генид из Гердиона, один из Архонтов общества 11. Любит менять свой пол и внешность. Имеет яркую внешность, в отличии от остальных, подражая смертным существам. Имеет красные волосы завязанные в 2 хвоста, острые уши, чёрную склеру, жёлтую радужку с горизонтальным зрачком, а также имеет один длинный рог во лбу. Носит пёстрое платье и чулки.

— Впервые вижу, чтобы Кали была к кому-то так снисходительна. Цени это, красавчик. — Сказала игриво Фортуна.

Лаплас — генид и Архонт из Гердиона.

Выглядит, как живая белая мраморная статуя мужского пола с маской, меняющей эмоции и белым покрывалом покрывающее всё его тело. Крайне загадочен, но видно как он всецело доверяет Кали.

— Новый избранный. Сомнения напрасны. — Сказал Лаплас протяжным хриплым голосом.

Адонай — генид и Архонт из Гердиона. Выглядит, как высокий крепкого телосложения мужчина с длинными белыми волосами и светящимися бирюзовыми глазами и метками на

теле. Носит, обычно, что попадёт под руку, но предпочитает быть без неё, ввиду ненужности.

— Сотворить новую историю может только Прорадатель и Кали. Обречённое Мироздания не спасти. — Сказал Адонай.

— Давай, подумай хорошенько.

Иначе, ты сам знаешь к чему это приведёт. — Сказала Кали и они ушли.

Бларк какое-то время стоял неподвижно обдумывая их слова.

В это время он перешёл из своей новой четвёртой фазы в первую, отозвав силу эфира и став обычным по своему желанию.

Бларк, миновав свой клан, пошёл сразу к своим, чтобы доложить об общей обстановке, но его путь к Аруне преградил Савитар.

— В чём дело?... — Спросил Бларк.

— А разве ты член Мглы?... Что-то я тебя давно не видел. — Сказал Савитар.

— Савитар!.. Ты... — Сказала Аруна.

— Ты чё еб...

— Так небрежно относиться к воле госпожи, не слушая её, сотрудничать с нашим врагом, и всё для собственной выгоды, чтобы обрести запретную в Мироздании силу. Не хочу показаться слишком уж правильным, но ты перешёл все рамки дозволенного. И уж кровь их всех... — Указывая пальцем на клан Миками. — Точно в тебе есть, отчётливо заметно. Не думал о ней, так подумал, лучше бы о своём отряде, блоке... Ты бросал их на верную смерть! — Кричал Савитар.

— А ты стал довольно смелым, никогда за тобой этого не замечал. Но это ты здесь переходишь все рамки, раз вздумал меня поучать, несостоявшийся бог. — Сказал Бларк тихим и холодным тоном ткнув пальцем ему в грудь.

— Ты прям квинтэссенция зла во плоти. Сборник всех смертных грехов, как подобает настоящему демону без капли человечности. Никак не могу понять, что госпожа Аруна могла найти в тебе?

После этих слов Бларк оживился.

— Это что же... Кали была права? Ха-хах. Скажу тебе по секрету. — Бларк потянул свои губы к его уху и начал шёпотом:

— Я ебал Аруну и не только её...

Савитар раскалив кулак до красна размахнулся, но Бларк схватил его не получая ни малейших ожогов.

С виду лёгким сжатием ладони, Бларк, будто под прессом раздробил его кисть на мелкие осколки, после чего, ударом кулака в грудь, провёл эфирный импульс по телу Савитара, а его скелет превращался в пыль, пока тот не стал перестраивать его по новой при помощи магии укрепления и земли.

Телепортировавшись сзади него, Бларк схватил истекающего кровью Савитара за лицо и вогнал его в землю.

— Бларк! Прекрати! Пожалуйста! Это приказ. Выполни хотя бы один... Прошу тебя... — Крикнула Аруна.

Бларк кинул в неё презренный взгляд и ушёл.

— Эй, кэп! Забей на него болт, погнажи отметим победу, хоть и не конечную, но всё же... — Сказал Меркурий.

— Если что мы не в обиде, не в коем случае. — Сказал Юлий.

— Ага, он меня и сам бесит. — Сказал Измаил.

— Я не могу перестать восхищаться вашей мощью! — Сказал Лэйгун.

— Ты то сам не обижаешься? — Спросил Аквилон.

— На него то? Хах... — Усмехнулся Бларк.

— Ты если что нам всё говори, сложно представить, что у тебя в голове творится. Что-то я костюма твоего не вижу? Ты там опять его что-ли изнасиловал? Эй. — Сказала Кварц.

— А что у вас с Аруной? — Спросил Юлий.

— Кстати. — Сказала Кварц. — Всё таки вы...?

— Нет. — Незамедлительно ответил Бларк.

— А что насчёт бухнуть? — Спросил Меркурий.

— Вечером. Спасибо ребят, я и вправду не в настроении сейчас. — Сказал Бларк и ушёл в свой дом и лёг на кровать закрыв глаза.

...

Стук в дверь.

— Да кто там? — Спросил Бларк.

Дверь медленно открыла Лилит.

Бларк подскочил оперевшись локтями назад. Он явно боялся контакта с родными.

— Это я... Я не отвлекаю?

— Нет, я... В общем-то... Нет.

— Я понимаю, как это всё выглядит. Я и сама бы не хотела никак травмировать твою психику или что-то в этом роде. И... Нам в любом случае, пока некуда идти. Наши души не успокоить, пока жива Кали. К этому мы пришли вместе с остальными. Аруна разрешила нам здесь остаться и мы все поможем, чем сможем. — Сказала Лилит сев на край кровати. — Ты не обижаешься?

— Да на что?... А вы уже познакомились?

— Ты так изменился... Я тебя прям не узнала... Такой сильный, суровый, умный, красивый... Хах. Я так рада за тебя. Ты настоящая гордость нашего клана, мой мальчик. — Сказала Лилит сдерживая слёзы.

— Вот этого я и не хотел... — Сказал Бларк рассмеявшись изо всех сил сдерживая слёзы и разгрызая свою губу. — Да, нелёгкий мне путь пришлось пройти и никогда бы не подумал, что мы увидимся снова.

Лилит крепко обняла Бларка качаясь от стороны в сторону.

— Ну хватит, хах.

Она отстранилась схватила его за щёки и резко посмотрела в глаза, ткнув пальцем в его лоб.

— Такого набора глаз даже у Кварка нет.

— У него нет много, чего есть у меня. Ума например.

— Конечно-конечно!

— Не понимаю, почему ты до сих пор с ним...

— Была б я жива, давно бы ушла. Но он подарил мне такого славного сына, ну и Марка, Мадарка с Нитарой. Ха-ха. Нет-нет-нет, я люблю вас одинаково, честно-честно. У каждого есть свои недостатки... Ладно, у тебя их нет.

— Да что? Так хорошо знаешь меня?

— Не-а. Кстати? Почему у меня до сих пор внучки или внука нет?

— Вообще-то у меня... Да потому, что я ещё молод! Так, всё, мам, тебе пора...

— Ты не договорил! У тебя есть ребёнок? От Аруны?

— Да почему сразу... Там, от Мары-ы, и это был вообще не я и не одна... В общем...

Эй!

— Мара?!

Лилит выбежала из комнаты.

— Нет...! Да уж...



Бларк опять лёг на кровать пытаюсь уснуть, но снова прозвучал стук в дверь.  
— Вы по одному решили ко мне идти?...

В комнату вошли Марк и Мадарк.

— Здравов, как поживаешь? — Спросил Мадарк.

— А круто ты батю уделал, лучше чем я, хах. А за что тому бедолаге досталось? — Спросил Марк.

— Ну хоть со стуком... Чего хотели? У меня всё прекрасно! Ни в какие ваши аванюры я больше не влезу! Я из-за вас ни раз влезал в какое-то дерьмо. — Сказал Бларк.

— А я то что? Это вот всё он. — Сказал Мадарк.

— С хрена ли?! Я и так признал свою ошибку! На моём месте мог быть ты, жалкий трус. — Сказал Марк.

— Ну вообще-то он прав. И ты разве не помнишь про культ? Хотя это не единственный пример. — Сказал Бларк.

— Эй, я думал ты на моей стороне. Ну насчёт него... Если бы не он, ты бы вряд ли бы стал тем, кем есть. Это причинно-следственная связь, брат. — Сказал Мадарк.

— Ты, кстати, извини, что называл тебя слабым. — Сказал Марк.

— Обычно прощаются с мертвецами, а не наоборот. — Сказал Бларк.

— Да ладно тебе, я ж без намёков. Тебя теперь хрен кто победит. — Сказал Марк.

— Ну ты как всегда бьёшь по крайностям. — Сказал Мадарк усмехаясь.

— Всегда найдётся рыбка покрупнее. — Сказал Бларк.

— Ладно. Всё равно это было для них ошибкой. Месть Миками худшая кара в Мироздании. — Сказал Марк и вышел за дверь.

— Ладно, я тоже пойду. — Сказал Мадарк протянув ему руку, но Бларк крепко её схватил и не отпускал.

— Что у тебя за девушка? — Спросил Бларк.

— Что? Откуда ты...? Ты про Ризу? Ризаэль? — Спросил Мадарк в смятении.

— Ну тебе виднее. Мне это Мария сказала и то, что видит во мне реинкарнацию тебя. Кали во мне видит реинкарнацию Прародителя. Да блять, я — это я. — Сказал Бларк.

— Мария? Это не та падшая ангелица с нежно-розовыми волосами? То-то я думаю, что она мне кого-то напоминает... — Сказал Мадарк.

— Ну иди, засосись с ней, пока можешь.

— Ты в своём уме? Она уже не та. И явно ничего не помнит, хотя странно, что у неё есть воспоминание именно об этой детали.

— Когда ты успел шуры-муры с кем-то завести? Я думал вас не выпускали из Рейтарии.

— Ну так я сбегал. Ты и сам это знаешь. Эх, у нас была долгая и романтическая история. Сама судьба была против нас. Она ушла первой, а я вслед за ней. Не бери в голову, это касается только нас двоих, а Марии ты ничего не обязан. — Сказал Мадарк выйдя из двери.

Бларк стоял в размышлениях, пока через дверь не протиснулась Нитара.

— Эй! — Возмутился Бларк.

Запрыгнув на него сверху в объятиях она завалила его на кровать.

— С тобой всё нормально?!

— У меня очень много вопросов! — Сказала Нитара с широкой безумной улыбкой. — Давай, рассказывай всё. Мне очень интересно как ты стал таким. У меня вот за всю жизнь ни единого дарга, не смотря на такую же кровь, на обилие тренировок и знаний...

— Насколько я знаю, девушки клана не пробуждают даргов. — Ответил Бларк.

«Сага видимо исключение...»

— Эх, жаль. Хотя уже и разницы нет, блин. Ну расскажи, пожалуйста, о своих приключениях.

— Ладно... Только потом ты оставишь меня в покое.

— Договорились.

...

— Ну вкратце, как то так... — Рассказал Бларк.

— Вау! Это просто... Ах, моя мечта. Я так завидую тебе, белой завистью.

— Да почему вы думаете, что я какой-то счастливчик? Тебя не смутили более тёмные элементы этой истории?

— Да, ты прав. Это очень всё трудно, наверное... Ну вот, теперь мне тебя жалко, бедняжка.

— Ой, всё, иди отсюда. Сама-то та ещё загадка.

— Ха-хах. Ну... Все так говорят. Но в моей жизни действительно ничего интересного не произошло.

— Архонты к тебе не приходили?

— Не-а, у меня же обычные демонические глаза.

Нитара выглядела, как высокая стройная красивая молодая девушка с тёмно-фиолетовыми длинными волосами, фиолетовыми глазами и чёрной склерой. По желанию может отрастить крылья и рога. Как и любой другой воин Рейтарии, она носит униформу и доспех, ЭлСиЭй и нанокостюм в нём. Однако, её гардероб полон различных костюмов, нарядов и платьев, которых она носила обычно в тайне от отца.

Нитара, что-то почувствовала и вскочила с кровати.

— Ладно, ещё увидимся.

Стоило ей выйти из комнаты, как в неё неохотно плёлся Кварк смотря в пол.

— Вот тебя я точно не звал, старик. — Сказал Бларк. — Всё, иди к чёрту.

— Меня Лилит послала! Больно мне это надо! Я всегда прав и моё слово закон. Вины на мне нет, ни за тебя, ни за клан. — Сказал Кварк.

— Тогда почему он пал? Ты его защитил от рук своего же сына? Марком на тот момент управляли. Гениды лишь попытались сохранить баланс, уничтожив клан, и за разом найти себе приемника из нашего числа, тот кто освоит дарги на все сто. Только не оправдывайся Архонтами. Они ведь... Тебе не ровня, так? Я ведь только приблизился к их силе, но ты уже ничего не смог сделать. Твоя ситкорская дисциплина не привела к развитию Рейтарии, эволюции клана и так далее. Стоило мне начать свободную жизнь и я поднялся и даже перепрыгнул тебя с самого нуля. — Сказал Бларк.

— Знаешь ты или нет, но я тоже был человеком, каким и ты был в детстве. Я обменял Люциферу свою душу в обмен на силу, с которой я смог подчинить Лилит и основать Рейтарию. Я стал сильнее него, вернул душу, но... Я потерял в ней всякий смысл. Моя натура такова и её не изменить. Я всегда боялся потерять прогресс, а когда он стал так велик, я не осмелился двигаться дальше. Архонты этим и воспользовались. Мадарк всё знал и молчал, доведя Марка до того состояния. Хотя, если бы не он, на его месте мог быть и я. Запутанно, не правда ли? Вот такая мы «дружная семья»... — Сказал Кварк.

— Ты убил моего друга. Проклял меня, когда я был мал, лишил меня детства, ужасно воспитал Марка и Мадарка, и пренебрегал мамой и Нитарой. И я могу долго перечислять.

— Я и не прошу прощения. Просто у меня нет иного выбора, как сказать тебе всё это. Я — есть я и меня не изменить. Возможно, оно и к лучшему, что я умер таким образом, иначе при жизни, моя месть была бы страшна.

— Да уж. Ну хоть в чём-то мы похожи, хоть и не хотелось бы этого признавать.

Кварк уже подошёл к двери, но остановился.

— Но ты всё ещё носишь моё знамя. — Сказал Кварк едва улыбнувшись. — Что-то в этом есть... Х-х... Кстати, Аруна эта... Такая пылкая и знойная, напомнила мне юную Лилит.

— И к чему это?

— Так, к слову. Я ведь не должен больше лезть в твою жизнь. — Сказал Кварк перед уходом.

— Да неужели, хах. — Сказал Бларк и наконец лёг спать.

# Глава 128

## (Баланс Мироздания)

— Разрешите? — Спросил Бларк постучавшись в кабинет Аруны. Как только Бларк вошёл, из кабинета вышли Сага, Грох и Нюкта.

— А вы что здесь делаете? — Спросил Бларк.

— Сотрудничаем.

— Даже так. Это хорошо.

— Что хотел? Я удивлена, что ты всё ещё в Нифльхейме. — Сказала Аруна.

Бларк сел напротив неё за стол.

— Как Савитар? — Спросил Бларк.

— Сейчас уже лучше, сил Тары и Авроры было мало, но благо Сага нам помогла. —

Сказала Аруна.

— Злишься?

— Ни чуть.

— Заслуженно?

— Ты идиот. Но раз ты здесь, я хотела бы послушать о твоих дальнейших планах и сверить их с тем, что сказал Грох. — Сказала Аруна.

— Вообще, у меня телепатическая связь с Кали не хуже, чем с тобой. И нам необязательно видеться, чтобы поделиться информацией или узнать намерения. Более того, мы знакомы множество жизней, из которых, я бы предпочёл не вспоминать. — Сказал Бларк.

— Хочешь похвастаться? Я тебя не понимаю! Ты за неё или против? — Спросила Аруна повысив голос и привстав с кресла.

— А ты дослушай... Стой, погоди, что она тебе наговорила? — Спросил Бларк злобно ухмыльнувшись.

— Ничего такого. Сейчас у нас чисто деловые отношения и не меняй тему.

— Значит всё таки...

— Обидно, наверное, идти против своей воли, но знай, я тебя не держу, если у тебя есть сомнения — иди. — Сказала Аруна себе под нос, внимательно заполняя документы не отвлекаясь.

— У меня прекрасный слух. — Сказал Бларк широко ухмыляясь, привстав и посмотрев на её лицо склонив голову. — Ты что... Ревнуешь?

— Да какое мне дело до тебя! Я лишь просто хочу, чтобы ты был один из главенствующих воинов Мглы, с которым у нас было бы больше шансов одалеть Архонтов. Либо говори свои планы, либо уходи и не возвращайся! Я посчитаю это, как предательство организации. — Сказала Аруна.

Бларк тонно выдохнув сел на стул и потянулся.

— Я её ненавижу. Моя главная мечта — убить её во всех временных линиях или же, чтобы это Мироздание было единственным. И грохнуть её здесь! Тогда я почувствую себя, впервые в жизни свободным... У меня ничего с ней не было, чтобы она не говорила. Более того, она и ко мне ничего не чувствует. У неё вообще не может быть чувств простого смертного, как и любого другого кровного генида. Прародитель, возможно, был исключением. — Сказал Бларк.

Аруна на мгновение оживилась, но продолжила работать.

— Вот как... Понятно. Рада, что ты с нами, можешь идти. Если что, у меня с Савитаром тоже ничего не было.

Бларк тихо посмеялся.

— Я так и знал.

— Что-то ещё? Ты можешь предположить или знать дальнейшие действия Кали?

— Ага. Всё предельно просто, когда речь идёт о конце. Внутри Гердиона находится ещё один мир поменьше — Энд. В нём находится какая-то вещь, мне неизвестная. Она либо хорошо охраняется, либо запечатана, либо что-то ещё. Её оставил Прародитель. И про помощи этой штуки можно уничтожить, создать и переписать мир. Простыми словами; перезапустить Мироздание с момента его основания.

— Это «простыми словами»? Почему ты это...? Помнишь? Знаешь? И... Почему этим Кали не воспользуется сейчас же? И ты можешь получить к ней доступ?

— Ну, как ты понимаешь, это далеко не первый мир, в котором мы живём, это осознаёт только я и Кали. Соответственно только она и я могут использовать эту вещь. И открыть её можем только мы вместе. Видишь ли, моя смертная память не позволяет мне помнить абсолютно всё. Я не помню, что это за вещь, как выглядит, какие были результаты прошлых перезапусков; получал ли я власть над ней, получала ли она, не получал никто или получали оба... Возможно всё это было и это лишь мои предположения... — Сказал Бларк.

— Ужас... Сложно, но я наконец начала что-то понимать. То есть ты намекаешь на то, что в далёких временах ты и был Прародителем?

— Без понятия. Сам не хочу забивать этим свою голову.

— Это смешно. Хотя зная тебя... Я всё равно не прощу тебя за то, что ты не рассказал мне об этом раньше. И да. Что ты собираешься сделать, когда убьёшь Кали раз и навсегда?

— Ничего. Я не буду брать на себя эту ответственность и продолжать жить вечно. Как заблаговолит судьба. — Сказал Бларк.

— Понятно... — Сказала Аруна выдохнув и скрестив руки о чём-то задумавшись.

— Насколько я знаю, нам нужно действовать быстро. Армия у Кали тоже есть, плюс ещё 3 Архонта. Либо она первая нападёт, либо мы. — Сказал Бларк.

— Предлагаешь так сразу идти на Гердион? — Спросила Аруна.

— Именно. — Ответил Бларк.

Утро сменилось днём, а от Аруны так и не поступали приказы.

Сбор всего состава Мглы, а также членов клана Миками, Мары, Гроха и Сага произошёл моментально.

Бларк пошёл проведать Аруну.

Тем временем в Нифльхейме открылся белый светящийся портал.

— Гердион?! Всё таки они оказались быстрее. — Сказал Савитар.

— Готовимся к бою! — Крикнула Кварц.

— А ты чего раскомандовалась? — Спросила Аврора.

— Ой. Ха-ха. Действительно. — Сказала Кварц.

Из портала медленно вышла худая невысокая светлая девушка.

— Тьфу ты.

— Ты так больше не пугай!

— О БОЖЕ!.. А что здесь случилось?... Кажется я не вовремя? — Оцепенела Сора.

— Нет-нет, ты как раз вовремя. — Сказала Мара.

— О, кажется я её знаю. Небесная богиня, да, мам? — Спросила Сага. — Ой, извините.

Мара широко улыбнулась и прижала её ближе к себе.

— Называй меня как хочешь, солнышко, я всегда хотела себе дочку. Особенно от него... — Сказала Мара.

— Давай мы введём тебя в курс дела. — Сказала Аврора.

— В любом случае, при помощи ЭлСиЭй и других технологий моих любимых подопытных чёртиков, я синтезировала Эфир! Да, он не такой мощный и ему далеко до первозданного, но он полностью безопасен!

— У меня от неё мурашки. — Сказал Мадарк.

— Поддерживаю. — Сказал Марк.

— Она страшна, как бедствие земное,

С ней не сравнится даже чудище морское;

А у вампира, как меня, и сердце дрогнет нелюдское,

Не говоря уже о вас. — Произнёс Юлий.

— Да забейте на них, они пчелиные шизики. — Сказал Меркурий.

— Чё? — Спросил Измаил.

— Что-то он долго... — Сказал Аквилон.

Бларк вышел к ним на улицу и все замолчали.

— Ну что там, Бларк? — Спросила Ишгар.

— Как госпожа? — Спросила Мария.

— Её украли. — Бларк повёл руками и усмехнулся закрыв глаза и опустив голову.

— Как ты можешь говорить такое так спокойно?! — Возмутился Савитар.

— Думаете, она бы так просто далась? Эта чертовка сделала это нарочно. — Сказал Бларк.

— Вот иди и ищи её сам! — Сказал Савитар.

— Подожди-подожди... Я? Один? Иду?

— Нет-нет-нет! Он не это имел ввиду. Бларк, Бларк стой. Погоди. Нет! — Говорила Кварц.

— Так и знал... — Сказал Бларк.

В Нифльхейме открылись тысячи порталов по всей окрестности их городка.

Из порталов стало выбегать огромное количество искусственно созданных на скорую руку вооружённых генидов.

— И это её армия? Хах. — Усмехнулся Бларк.

К нему по бокам подошёл Марк и Мадарк.

— Впервые братья будут сражаться плечом к плечу? — Спросил Марк.

— Да уж... — Сказал Мадарк.

— Эй! А меня? А я! — Крикнула Нитара прибежав к ним.

— По-моему ты нужен где-то в другом месте. — Сказал Кварк ухмыляясь.

— Без тебя знаю, чёрт старый. — Сказал Бларк. — Ладно, оставляю всё на вас, ребят. Я могу с уверенностью сказать, что это последняя война! И самая великая из тех, что когда-либо была! Которая решит судьбу Мироздания! Нашу судьбу! Не жалейте сил! Поражение недопустимо!

Из портала появилось 2 Архонта, а именно Лаплас и Фортуна.

— А это уже наши враги. — Сказал Грох.

— Именно. — Сказала Сага.

— Я помогу. — Сказала Нюкта.

— Все слушайте сюда!.. Все готовы?! — Спросил Бларк.

— Так точно! — Все крикнули разом, подчинившись Бларку. Савитар негодовал, ведь его никто не слушал, но смирился.

— В БОЙ!!! — Крикнул Бларк стоя впереди и расчистив им путь, а сам отправился в Гердион.

Савитар, Аврора, Ишгар, Мария, Тара, Меркурий, Аквилон, Измаил, Кварц, Юлий Диаманда, Лэйгун, Нюкта, Сора, Мара, Кварк, Лилит, Нитара, Марк, Мадарк, Сага и Гро вступили в сражение против Лапласа, Фортуны и сотен тысяч Гердионских клонов...



Бларк разгуливал по просторным и абсолютно тихим улочкам.

В Гердионе не было никого, что вызывало некую тревогу поначалу, лишь уже привычный выжигающий своей яркостью свет давал хоть какое-то умиротворение.

Выйдя на площадь, его взгляд привлекла высокая белая башня, внутри которой, ближе на вершине, он мельком успел разглядеть знакомую хитрую ухмылку.

Он тут же телепортировался в ту комнату.

Аруна была свободна, её не связали, её не держала охрана, и судя по всему, находилась здесь добровольно.

Она сидела на полу допивая очередную бутылку вина.

Её лицо было измазанно в потёкшем от слёз макияже, а волосы взъерошены и растрёпаны.

— Не такого я принца ждала! — Сказала Аруна между глотком.

— Ты чё, мать? — Бларк выхватил у неё бутылку и швырнул в стену, сдерживая смех.

— Эй! Да как ты смеешь...

— Ты чё заливаешь? Время нашло подходящее? Что вообще тут происходит?

— Вينيшко. Ну... Мы поболтали с... Кали. Она оказалась, на удивление, хорошей женщиной. Мы выпили. Кстати, она мразь редкостная. А потом мне повстречался прекрасный мужчина. Ничего больше не помню. — Сказала Аруна с заплетающимся языком.

— Я вроде тебя понял. Так, идём. — Бларк взял её за руку.

— Никуда я не пойду! Ты чё вообще припёрся? Я тебя не звала.

— Кидаешь своих подчинённых в такой трудный момент?

— Тебе можно, а мне нет? Почему так?! Не забывай кто я. Всё, уйди, хочу побыть одна.

— Действительно. Тебе видно и так заебись. До скорого.

Бларк собирался уходить, но Аруна вцепилась ногтями в его одежду.

— Не пущу. — Сказала Аруна ухмыляясь.

— Как же ты меня раздражаешь, когда напиваешься, милая. Тебе прям нельзя пить. — Сказал Бларк с натянутой улыбкой.

— Ты не лучше. Иди сюда. — Сказала Аруна ехидно хихикая и протягивая к нему руки.

— Боже, женщина, вы воняете перегаром за целую галактику. — Сказал Бларк уворачиваясь.

Но она всё равно крепко его обняла и уложила на пол.

— Почему о нас ползут всякие слухи? — Серьёзно спросила Аруна.

— Ты о чём? — Спросил Бларк.

— Ты и сам знаешь.

— Хах. Представь, если мы были бы парой.

Аруна рассмеялась. — Ну и бред.

— Ага.

Вдруг она оживилась и приподнялась оперевшись об локти смотря ему в глаза.

— Ты ко мне подкатываешь?

— И мысли не было.

— Не-не-не, я точно это увидела в твоих похотливых глазёнках. Даже не думай, бабник. Я знаю, что у тебя дочь есть.

Бларк рассмеялся прикрыв лицо руками.

— Саге не было бы смысла умалчивать обо всём, она взрослая девочка.

— Ты прав. Это тебя и спасает. Хотя, учитывая то, что ты не стареешь, это могло бы быть взаправду.

— Наверное. Ты ведь тоже не стареешь?

— А как же. Ещё переживу тебя. Эй! Ну только не вздумай умирать!

— Ты тоже!

Они столкнулись лбами переглядываясь и оба рассмеялись.

— Ты слишком близко, уйди.

— Ты ведь сама меня не отпустишь.

— Именно...

Их губы медленно проскальзывают друг по другу и встречаются в нежном, но страстном поцелуе.

Она приоткрывает рот впуская его язык в объятия к своему, пока его рука медленно проскальзывала вдоль её бедра.

Аруна сильно покраснела и у неё началась одышка. От большого количества выпитого алкоголя и нависшей на неё страсти, она запрыгивает на него сверху, схватив одной рукой его за плечо, а другой за волосы.

Оторвавшись от него она перевела дыхание и привела себя в порядок, сидя на его бёдрах.

— Мне кажется... Ну... Это... Не самое время для... В общем... Наши сражаются, да?.. А вот так... Вот. — Сказала Аруна запинаясь между тяжёлых вздохов.

— Я смотрю ты протрезвела. И не говори, что тебе не понравилось. — Он поднёс свои губы к её уху и прошептал: — Может уже пора?

Её глаза широко раскрылись, а сердце бешено заколотилось. Одна лишь общая фраза дала понять ей абсолютно всё.

— Ты... Неужели ты?... Бларк, скажи честно.

— Я люблю тебя. В мире нет никого лучше тебя. Как ни крути, но мы идеально подходим друг к другу. — Сказал Бларк с широкой улыбкой на лице и нежно поцеловал её в шею.

Она вздрогнула и по её телу пробежали мурашки.

Аруна крепко поцеловала его губы с новой силой и уверенностью.

— Я тоже тебя люблю...

Когда он проводил руками по её пышным изгибам, ногам, бёдрам, попе, животе и груди, она начинала извиваться и тереться об его тело, прикусывая его губу.

Они начали раздевать друг друга.

— Мне кажется нужно убрать весь этот яркий свет. — Сказал Бларк.

— Это точно! С ним я чувствую себя неудобно... — Сказал Аруна.

— Ну я б так про тебя не сказал... — Усмехнулся Бларк и хлопнув в ладони, погрузил башню в теневой купол.

Тем временем в Нифльхейме проходила полномасштабная битва против искусственных генидов из Гердиона. Они были в разы сильнее и быстрее обычного человека, владели хоть и малой, но опасной силой эфира.

Вот, Ишгар, Мария, Аврора и Тара ведут сражения в непосредственной близости к порталам с тыла.

Тара отдаёт все силы на защиту и поддержку на атаковую появляющихся из порталов клонов мечом Ишгар и прекрывающую сзади волнами крови Марию, пока Аврора медленно, но результативно закрывала порталы.

Недалеко от них, по периметру отбивали атаки: Савитар, Лэйгун, Аквилон, Диаманда и Меркурий.

Лэйгун проносящийся на передовой разносил всех клонов своими мощными энергетическими атаками, Савитар выжигал всех бегущих по округе врагов большим числом расставленных в пространстве горящих миниатюрных солнц, попутно создавая на пару с Лэйгуном земляные укрепления и траншеи.

Аквилон прокладывая реки под землёй и высвобождая их на поверхность, замораживал землю и вместе с тем клонов.

Меркурий, сделавшись невидимым и частично неосязаемым, шёл медленным шагом и вонзал кинжал в каждого пробегающего мимо врага. Научившись, нейтрализовать небольших объёмов энергию эфира, он мог без особого труда нейтрализовать клон, в том время, как Диаманда, быстро и точно их добивала и контролировала потоки врага в сторону Меркурия.

В самом тылу расположились: Измаил, Кварц и Юлий.

Юлий, проложил большие пути легковозгараймой лозы, закрепив при этом куски плоти со взрывчаткой внутри от Измаила, а Кварц, настроив оптический прицел и созданную ей же винтовку подстреливала их творерия, вызывая цепную взрывную реакцию.

Мара и Сора, также находясь в тылу, полностью излечивали товарищей и ослабляли врага своими техниками света и тьмы, жизни и смерти. С этим им также помогала Нюкта используя свои дистанционные предэфирные способности.

Клан Миками успешно шёл напролом.

Кварк вместе с Лилит шли впереди, уничтожая клонов в пух и прах медленно подходя к двум архонтам.

Марк, Мадарк и Нитара шли по другому фронту, на них было наибольшее количество целей, в прочем с которыми они без труда справлялись при помощи командной работы.

Сага и Грох сражались против Фортуны и Лапласа.

Фортуна скрестила трезубец с копьём Саги.

— Надо было убить тебя раньше, что не сделаешь ради Великой Прародительницы Кали. — Сказала Фортуна.

— Так это ты была тогда? Я не удивлена. — Сказала Сага.

Сага создаёт барьер из чистой плазмы и направляет выстрел из копья по Фортуне, но она разделяет своё тело на трое и вызвав искажения в пространстве, переместившись в 4 измерение, оказывается за пределами барьера и наносит удар эфирным трезубцем ей в спину.

Отскочив, Сага использовав свет и тьму, вошла в голову Фортуне, от чего у той возникла серьёзная паника и она стала направлять серию мощных эфирных зарядов в её сторону.

— Ты всегда вызывал у меня подозрения. — Сказал Грох.

— Правда и чем же? — Спросил Лаплас.

— Да например тем, что ты так скрываешь свою личность. — Сказал Грох.

— Быть может есть на то причина? Моя кожа и тело страшно изуродованы, такова цена за вечную жизнь. — Сказал Лаплас.

— Я бы лучше сдох! — Сказал Грох и схватил его за шею перекинув через себя и сжав его тело.

Лаплас пролетев сквозь его тело, вонзил ему толстую иглу прямо в горло и начал поглощать его силы.

Грох схватил его за запястье и пропустив энергию через его руку, вывернул его кости наизнанку, от чего тот отскочил в сторону.

Лаплас вправив руку быстро укрепил своё тело эфиром и расширив в руках антимаериальное вещество шарообразной формы запустил взрыв на квантовоцэм уровне.

Грох создав купол и накрыв Лапласа своим телом сдержал атаку, не смотря на мощное содрогание земли, неба и самого пространства-время.

Грох превратился в пепел, когда к нему подбежала Сага.

— Эй! Грох! Да я ни за что не поверю, что ты бы решился на такое.

Лаплас и Фортуна начали медленно вставать оправляясь от взрыва.

— Они встают... Ничего-то ты не сделал. — Сказала Сага.

Грох за несколько мгновений полностью восстановил своё тело.

— Сучка. Могла бы хоть немного погоревать, что уж взять от демоницы.

— Но ты ведь тоже демон, а демон с эфиром не мог бы так просто умереть. — Сказала Сага усмехнувшись.

— Они ослаблены. Действуем! — Сказал Грох.

— Да! — Крикнула Сага.

Грох встав на ноги резким выпадом хватает Лапласа за голову обхватывая её обоими руками и приложив все силы эфира, вырывает её вместе с частью позвоночника.

Сага телепортировавшись перед ней пробивает её грудь насквозь ладонью с проведённым по ней плотным эфиром.

В течение нескольких минут, Лаплас и Фортуна испарились с яркой всышкой пурпурного свечения, не оставив после себя ничего.

Грох с Сагой сели на землю в одышке пытаясь восстановиться от большой потери энергии и сил.

Тем временем все остальные уничтожили всех клонов до единого и встретились вместе у последнего портала.

— Ну, идём. Мы должны лицезреть эту битву...

Грох, Сага, Нюкта, Сара, Сора, Кварк, Лилит, Марк, Мадарк, Нитара, Диаманде Савитар, Лэйгун, Кварц, Измаил, Юлий, Аврора, Тара, Мария, Ишгар, Меркурий, Аквилон выдвинулись в Гердион.

Бларк с Аруной лежали в обнимку после проделанной работы.

Она, уткнувшись в его грудь носом уже засыпала.

— Эй. Мне вообще-то тяжело. — Сказал Бларк.

— В смысле? Это намёк на то, что я толстая? — Спросила Аруна изменившись в лице.

— Тяжело держать теневой барьер, который пытаются изо всех сил сломать снаружи. —

Сказал Бларк.

— Кто там...?

— Явно не Кали. Скорее всего один из Архонтов, который не пошёл к остальным в Нифльхейм.

Они быстро оделись, спустились с башни и Бларк снял теневую завесу.

Аруна тут же спряталась за его спину.

— Я помню его...

— Отойди в сторону, тебя может зацепить.

— Блин! Я тоже хочу сражаться!.. Сможешь научить меня эфиру, милый? — Спросила

Аруна ехидно ухмыляясь и покусывая его ухо.

— Ни за что. Даже если бы мог. — Сказал Бларк ухмыляясь.

— Ну иди ты.

Она села на порог скрестив ноги.

Адонай, верный следователь Кали, непрерывно смотрел на Аруну, не обращая на впереди стоящего Бларка.

— Э. Ты куда-то не туда палишь, приятель. — Сказал Бларк.

— Ты мне не интересен. — Сказал Адонай.

— Вообще-то это ты мне не интересен. Где Кали? — Спросил Бларк.

— В Энде.

— Так просто?

— Это и так понятно. Мне приказано убить эту девушку, чего бы это не стоило. —

Сказал Адонай встав в боевую стойку и покрыв всё своё тело эфиром.

Поднялся горячий ветер, а все шрамы и татуировки сакрального значения на его теле стали светиться ярко-фиолетовым цветом.

Бларк стоял молча сложив руки.

Мощным ударом в поддых, Адонай разрывает ему живот и часть грудной клетки, кровь и ошметки чёрной плоти вылетают под напором, как из пушки.

— Ты даже не успел использовать эфир, глупец. Теперь её очередь. — Сказал Адонай.

Тело Бларка в одно мгновение сростается, а рука Адоная, служащая инородным телом в организме отрывается на пополам и выпадает по обе стороны.

— Иммунитет. Не сложно догадаться, правда? — Спросил Бларк хитро улыбаясь.

У Адоная был потерянный взгляд, он не мог восстановить свою руку.

За несколько мгновений, Бларк, облачившись в 4 фазу ЭлСиЭй и пропустив по всему своему телу эфир, нанёс ему удар по ногам, рукам, животу, груди и шее.

Все кости и органы Адоная были разбиты всмятку и он упал на землю выпучив глаза.

— Немыслимо. У меня не было даже мгновения. Как смертное существо созданное генидом может превосходить его? — Спросил Адонай и испарился без остатка в течении

минуты.

Бларк вошёл в исходное состояние, но в его голове помутнело и он пошатнулся. К нему подбежала Аруна и подхватила.

— Что такое? Он тебя сильно ранил? Я думала это для тебя пустяк... Бларк! Почему ты позволяешь... — Сказала Аруна.

— Нет. Он здесь не причём. Похоже эфир действует пагубно и на моё тело. Не бойся, я его использую только в последний раз в своей жизни, против неё. — Сказал Бларк погладив её по голове и потеревшись носом об её нос.

— Но... Тебе нужно восстановиться! Бларк! Давай подождём остальных. — Сказала Аруна.

— Это ничего не даст, а что ещё хуже приведёт их к неминуемой гибели. — Сказал Бларк и подошёл к самому сердцу Гердиона — чёрной непроглядной пропасти среди белизны.

— Этот «колодец ведёт в Энд». — Сказал Бларк и взял её за руку.

Она схватила его покрепче.

— У меня есть идея, как сделать так, чтобы ты тоже могла использовать эфир без учения и безопасно. — Сказал Бларк.

— А для тебя?! А для тебя это будет безопасно?! — В страхе спросила Аруна.

— При повторном переходе в 4 фазу, шанс вашего выживания при обращении составит около 30 %. — Сказала НКБ в мозгу Бларка.

— Со мной всё будет в порядке. — Сказал Бларк и прыгнул вместе с Аруной в мир под названием «Энд».

Энд — Первозданный мир. Место, где всё начинается и всё заканчивается. Находится в центре Гердиона и сердце Мироздания. Историю его появления не знает никто или памяти о нём не осталось.

\* \* \*

Бларк с Аруной появились посреди...

— Тёмный хвойный лес. Очень тёмный и мрачный. Не видно ни ночного неба, ни единого источника освещения, но почему-то я всё вижу, вижу, как черны и ненастоящи эти деревья. Слышу эти зловещие звуки и медленный, тихий вой. Это место кажется таким знакомым, но в то же время я вижу его впервые. — Сказала Аруна.

— Что? Я вижу здесь лишь руины замёрзшего города. Но про черноту ты права. — Сказал Бларк.

— Нет же! Где ты увидел здесь здания?

Аруна крепко вцепилась в него руками.

— Мы по разному воспринимаем этот мир. На деле, если сконцентрировать дарги, то это место представляет собой ничто иное, как ничто. Подобное было и с моим первым карманным измерением. Мир, брошенный создателем на начальном этапе. Но это ведь Первозданный мир. Так ли это? — Сказал Бларк.

— Это сложно... Но где Кали? И та штука? — Спросила Мара.

— Не знаю. Нужно идти. — Сказал Бларк и они медленно под ручку шли прямо в тёмную неизвестность.

К продвижению дальше, видимость снижалось, а вместо этого каждый видел отчётливые картины.

Аруна видела своё прошлое, переживания и потери. Видела счастливую жизнь, которой ей никогда не достичь.

Бларк же видел все варианты исхода событий. Все концы света и все начинания. Все реинкарнации. Конец он встречал с многими людьми. И в многих девушек был влюблён. Однако, в большинстве своём, он нечаял души в Аруне, хоть и в основном, он оставался совсем один. Жизни, которые казались вечностью были адом. Он молился в никуда, чтобы умереть. Но при вынужденной мере продолжал бороться. Все смерти, все люди, всё по новой. Перезапуск за перезапуском. Но сейчас он был уверен на все сто процентов, что это последняя история в его нескончаемой книге. Последняя глава. Он больше не допустит ошибки.

К ним внезапно подходит Кали.

Она пробивает грудь Аруны насквозь огромной стрелой эфира.

Она умирает мгновенно падая на его руки.

Очередная нереальность. Порой так трудно отличить... Особенно здесь. Реальный ли я?

...

— Конечно. Почему ты задаёшься этим вопросом? — Спросила Кали.

— А ты?...

— Я... Знаешь. Я пыталась объединить все временные линии сшив из нитей реальности. Это было бы за пределами прошлого, настоящего и будущего. Единый мир баланса. Я больше не хочу править миром и не должна. Но я на вершине Мироздания. Всё равно. Почему ты здесь? Что ты надеешься изменить? — Спросила Кали. — Ты лишь хочешь жить. Что такое жизнь? Ты делаешь это для себя. Как это?

— Но и ты делаешь это для себя. В мире не существует идеальной концепции добра и зла, идеальной гармонии и баланса. Его не достичь. — Сказал Бларк.

— Откуда ты знаешь? Он покинул меня, ни обмолвившись и словом. Как всегда. — Сказала Кали.

— Что насчёт того предмета? — Спросил Бларк.

— Ах, ты об этом. Его не существует. Это и есть судьба. Мир перезапускается всякий раз, когда дело доходит до исходной точки именно здесь. — Сказала Кали. — Мы не можем остаться вдвоём. У умереть обоим нельзя. Останется лишь один. Ты или я. Почему же ты...?

— Похоже ты уже сама запуталась.

— Ах... Вся эта концепция сводит с ума любое разумное существо. Будь это создание или нет. Как и эфир. Он рано или поздно убивает, хоть и даёт бессмертие. Ничто не вечно. Это последний мир и его перезапустить нельзя.

— В смысле? Хочешь сказать...?

— Энд везде един. Эта «вещь» имело название и существовала. Возможно. Но не сейчас. Больше нет. Ее нет ни в памяти, ни в существе.

— Тогда за что ты борешься? — Спросил Бларк.

— За... — Кали вдруг остановилась. — Я хочу достойно умереть. Без сожалений. Думаешь для нас, генидов, уготована жизнь после смерти? — Спросила Кали.

— Я думаю нет.

— Интересно. Но я хочу оставить отпечаток в этом мире. Хочу, чтобы меня помнили и после смерти. Никак эту «вещь».

— Ты ведь ничего не сделала. Ты не Прародитель.

— Да. Запомни меня кровожадной мразью. И я просто ненавижу Аруну. Я не верю, что могу ревновать. Это чувство сложно объяснить... Даже если ты будешь жить, то без неё.

— Вот как. Посмотрим.

Время было остановлено во время их диалога и снова возобновилось.

— Что произошло? Всё было будто во сне... Бларк? — Окликнула Аруна потянув его за одежду смотря вверх в его глаза. — Кали...

Бларк страстно и со всей любовью поцеловал Аруну в губы при стоящей в метре от них Кали.

Он снова вошёл в 4 фазу ЭлСиЭй проведя по своему телу Эфир. Его тело испытывало изнуряющую боль, но он терпел. Более того, отфильтровав лучшие потоки энергии плазмы, он через поцелуй поделился с Аруной силой эфира.

Волосы и даже её одежда вдруг перекрасились в белый, а вокруг неё стала витать пурпурная аура.

— Что ж...

Кали отойдя далеко назад стала превращаться и претерпевая метаморфозы входила в свою финальную форму...



# Глава 134

## (Финал)

— Что есть чувства? Некто, его слово, ведало тебе о них? — Спросила Кали.

— Это могут понимать лишь смертные. Однако, и мы не будем существовать вечно. —

Сказал Прародитель.

— Но ты ведь создал богов, ангелов и демонов, ордеров и хаоситов.

— Нет. Я заложил лишь идею развития. В Мироздание никто не должен вмешиваться,

Кали. А если это произойдёт, то в Энде появится создание, что возымеет мою силу и сам Гердион будет в его ногах.

— Такого не может быть! Ты не провидец. — Сказала Кали.

— Не нужно быть для этого провидцем. Если так оно и будет, ты увидишь сама. —

Сказал Прародитель.

— А ты? — Спросила Кали.

— Такова воля судьбы. Ты мой наблюдатель. — Сказал Прародитель.

(Воспоминания Кали)

...

Аруна судорожно трогала свои губы и ощупывала всё тело.

— Что это? Всё горит...

— Ты ведь хотела поучаствовать. И я не против. Сколько раз ты мне предъявляла за то, что делал всё без тебя. Вот, внедряю в курс дела. Или ты боишься? — Спросил Бларк.

Аруна помотала головой.

— Нет. Я смогу. Я готова ко всему.

— Скажу по правде. Наша битва с Кали один на один не закончилась бы никогда... Ты имеешь большое значение для сотворения новой истории. Ты дорога для Мироздания. Ты дорога для меня. Нет ничего важнее тебя в моей бескрайней жизни. — Сказал Бларк положив ладони на её щёки глядя в глаза.

Аруна крепко обняла его пытаясь не заплакать.

— Ты... Это... Ты хорошо меня подбодрил. Хах. Ты и в правду всегда чувствуешь меня и мою ложь. Но знай, что я чувствую тоже самое. Я никогда и никому не позволю больше причинить тебе боль. — Сказала Аруна.

— Ладно. Используем все свои силы. — Сказал Бларк.

— Да...

Аруна сконцентрировала в себе всю магию и типы сил, что имела объединив её с эфиром в бешеном всплеске жизненной энергии. Коса в её руке стала в разы больше и легче под действием плазмы.

Бларк наполовину трансформировал свой нанокостюм и достал кукри, находясь в 4 фазе.

— Оружие, физика, светотьма, магия и вдобавок единение со всеми элементами природы, генетика клана, биометаморфозы, тауматургическая магия и магия волшебства, алхимия, некромантия, скульптизм реальности, меметика, психомагия, мудрость дракона, астрологическая сила, взаимодействие с космосом, вера хаоса, устав порядка, технологии Нексуса, карточка таро? допустим, апокриф крови, искусство успеха, повеление гниением и чёртово учение Эфира! Я собрал всё вместе! — Крикнул Бларк. — Как тебе такое, Кали?

Кали больше не обмолвилась и словом. Её финальная форма едва походила на гуманоидную. Видно было, в каком отчаянии и потере она пребывает. Бларк её хорошо понимал, но ни капли не жалел.

Она была похожа на страшного монстра откуда-то из глубин Бездны с белой кожей, когтями, клыками и множеством конечностей.

— Берегись!

Кали начала обстрел градом эфирных пуль, летящих со скоростью света. При столкновении, они уничтожали любую форму материи, минуя пространство и время.

Аруна и Бларк уворачивались и продвигались всё ближе к ней, попутно атакуя её всем, чем только могли.

Сражение, по ощущениям длилось тысячелетия, но в тоже время и мгновения. На деле прошло лишь 9 часов.

Аруна и Бларк выбились из сил и были сильно ранены. Бларку было особо тяжело поддерживать эфир у их обоих.

Она уже была готова сдаться, но посмотрев в его решительные глаза, продолжила борьбу.

— Сейчас. Тот самый момент. Она потеряет бдительность. Я это вижу. Но конкретно это я никогда не пробовал. — Сказал Бларк.

Аруна побежала к Кали напрямую и мощным всплеском эфира и взмахом косы обрубил ей ноги.

Бларк сконцентрировав всю свою силу в один единственный удар нанёс его не по ней, а по себе.

Огромная волна прошла по его телу, но тот выдержал, после чего, отразив излучение на Кали, заставил её превратиться обратно в генида.

Бларк пробил её грудь рукой и высококонцентрированным эфиром, и та упала на землю.

Аруна подбежала к ним.

— Что произошло? Ты как?! — Спросила Аруна оперевшись на него чтобы не упасть.

— Лишь единственный вариант. Они все похожи, как один. Но этот истинный. Потому, что я чувствую. И это не нуждается в объяснении. — Сказал Бларк.

— Ты прав. Я надеюсь ты сумеешь меня убить? Ты знаешь как это сделать правильно? — Спросила Кали задыхаясь.

— Да.

— Аруна? Бларк? Что такое любовь? Её мне не хватало. Нам этого не хватало. Она творит невозможное. Я прозрела слишком поздно, а ведь преодолеть немислимые препятствия способна лишь она. У меня больше ничего не осталось. Прощайте.

Бларк создал мощный горизонт событий, чтобы раз и навсегда через сингулярность, затянуть её сущность в небытие, но Кали сама вдруг стала испаряться. Она так же сильно удивилась, но с улыбкой на лице ушла, вместе с естественным процессом распада, ни оставив после себя ничего.

Бларк расслабивший тело потерял сознание и Аруна с трудом его подхватила. Его ЭлСиЭй, горевший розоватым оттенком потух.

— Бларк!

Она, придерживая его, телепортировала их в Гердион, где их уже ждали все остальные.

Аруна тем временем приняла привычный вид и сильно запаниковала, что эфир мог его убить.

К тому также подбежали и остальные.

— БЛАРК! Не вздумай! Я же слышу биение твоего сердца, я слышу твоё дыхание. Не пытайся меня обмануть.

ЭлСиЭй Бларка загорелся синим.

— Тебя не провести. — Сказал Бларк притянув к себе Аруну и поцеловав.

— Больше никогда не используй эфир! — Сказала Аруна.

— Хорошо. — Сказал Бларк.

— Вы победили?

— Как вы?

— Мы свободны?

— Никаких войн?

— Кто теперь на вершине?

— Вы теперь вместе вдвоём?

— Что?! Вы пара?

— Слишком много вопросов. — Сказал Бларк.

— Сейчас бы уединиться вдвоём где-нибудь навеки. — Усмехнувшись сказала Аруна.

— Да, это попахивает началом новой истории. — Сказал Бларк.

Выдохнув с облегчением Мара и Сора отправились в Загробный Мир и Небесное Царство соответственно.

— Ещё увидимся. — Сказала Мара.

Нюкта последовала за ней и умоляла взять её к себе помощницей. Ей очень понравилась, как сама Мара, так и её вид деятельности.

Мара с удовольствием приняла её.

Сага также посещала свою «мать» и Нюкту в Загробном Мире, хотя стала жить и присматривать за Гердионом вместе с Грохом.

Тем временем Кварк, Лилит, Нитара, Мадарк и Марк стали испаряться под действием эфира подобно ген генидам.

Бларк запаниковал и подбежал к ним.

— Этого стоило ожидать, да? — Сказал Бларк с печальной улыбкой. А мы так толком и не провели время.

— Лично я всё увидел. Всё что мне было нужно. Ты сделал это. Ты освободил чёртов мир и наш клан. Так, это сложно, но... Я... Я... Я гор... Я горжусь... Тобой... — Сказал Кварк.

— Молодец! Так и надо. Сынок, люблю тебя. Будь таким же как ты есть, не изменяя себе. Ты у меня самый сильный и умный мальчик. Цени Аруну и себя. Вы прекрасно подходите друг к другу. — Сказала Лилит.

— Ты крут, чувак. Удачи во всём. — Сказал Марк рассмеявшись.

— Да уж, как «много» ты сказал. Ну... Хотя, родители вроде всё сказали. Ты лучший, лично от меня. Удачки! — Сказала Нитара.

— Удачи, Брат. Мы всегда с тобой. — Сказал Мадарк.

Бларк широко улыбнулся и обнял их всех вместе, удерживая пока те полностью не испарились.

Бларк тяжело выдохнул потеряв глаза и повернулся к остальным. — Пора бы уже отмечать нашу победу. Все в Нифльхейм!

— Да!

— Я всё ещё главная, не забыл? Все в Нифльхейм! — Крикнула Аруна.

— Да!

— Какие-то речи от вас будут? — Спросил Савитар.

— Речи? Хе-хе. — Аруна засмушалась.

— Вообще ничего сейчас не хочется, как набухаться и уснуть. — Сказал Бларк.

— И я того же мнения! Не день, а хрен пойми что! — Сказал Меркурий.

— Кто что планирует делать дальше? — Спросила Аврора.

— Я планирую... — Недоговорила Тара.

— Ничего не надо планировать, мы идём бухать, все без исключения! Бларк с Аруной завалили «сеструху» Прародителя, самого творца! — Сказал Меркурий.

— Я тебя не спрашивала! — Сказала Тара.

— Они такая хорошая пара! — Сказали Мария и Иштар в объятиях друг друга сдерживая слёзы.

— Неужели это всё? — Спросил Аквилон.

— Да. Да и ещё раз да... — Сказал Бларк. — Для вас это могло показаться просто и быстро, но это не совсем так.

— Я должна починить твой ЭлСиЭй... Иди сюда... — Сказала Кварц.

— Не. Нет надобности больше. Тем более без него мне будет только хуже! Эй! — Сказал Бларк.

— Мгла же будет всё ещё существовать? — Спросил Лэйгун.

— Конечно. — Сказал Аруна с улыбкой на лице.

— Ура! — Сказала Диаманда обняв Аруну.

— А ты уж испугался. — Сказал Юлий.

— Да нихрена. — Сказал Измаил.

Аруна схватила Бларка за руку.

— Ты в такие долги влез... — Сказала Аруна.

— Перед кем? — Спросил Бларк.

— Передо мной конечно! Нам столько ещё всего предстоит вместе, а могли бы уже давно встречаться. Если б ты не ходил от одной бабе к другой. — Сказала Аруна.

— Ты сейчас серьёзно? То есть не из-за угрозы Мирозданию? — Спросил Бларк.

— Фу, отмазки пошли. — Аруна рассмеялась.

Бларк схватил её на руки и повалил её на землю.

— Мы вас догоним! — Крикнул Бларк.

...

# Глава 135

## (Эпилог)

Бларк и Аруна лежали в кровати в обнимку. У каждого было кольцо на безымянном пальце.

— Я думаю, это была лучшая свадьба, что видел свет. — Сказала Аруна широко улыбаясь.

— Ну как сказать, я вообще мало, что помню. — С усмешкой сказал Бларк.

— Эй! Нечего было столько пить, с мальчишника на церемонию тебя еле дотащил Лэйгун с Савитаром.

— Да ты сама не лучше исполняла, хах.

— Ну это уже другое дело. И мы на девичнике далеко не ходили, в отличии от вас, по каким мирам-поплавкам вы вообще шастовали? Да блин, меня Мара контролировала сильно.

— Ахахахах. Зато без неё было б не так весело.

— Тоже верно. Кстати, у Кварц по-моему самый лучший подарок. Хотя меня все они очень порадовали. Это так мило.

— Ага, особенно от Меркурия. Мои же кукри... Или Юлий... Не, ладно, стих у него достойный.

— Ну это классика. Ну, саму церемонию, признаться, я и сама плохо помню. Но всё равно, будет что вспомнить.

— Это точно. Радует то, что пришли практически все: Савитар, Лэйгун, Аврора, Мария Ишгар, Тара, Юлий, Измаил, Кварц, Аквилон, Меркурий, Диаманда, Грох, Сага, Нюкта Мара, Сора, Изабель и даже Эйшет, помнишь я тебе о ней рассказывал?

— Одна из твоих первых сучек?

— Вообще-то, она мне очень сильно помогла в начале моего пути.

— Кстати, как вообще отреагировали твои любовницы?

— Любовницы? Ну... Те, кому я нравился... Да нормально вроде. Все умные и добрые девочки.

— У меня ухажоры тоже.

— У тебя?!

— Это что за интонация?! Не ты один тут нарасхват, приятель. Я эталон красоты!

— Я не спорю, милая. Но рядом со мной ты всё таки уступаешь.

— Тебе нравится когда я злюсь?

— Ещё как...

— Тогда проваливай в свои одинокие странствия.

— Не-а. Теперь, тебе меня терпеть ещё целую вечность.

— Хах... Никак не привыкну.

Они обнялись крепче.

— Сора мне пообещала мальчика. Ей я доверяю больше всего. А то Мара с Авророй имеют другое мнение. — Сказала Аруна.

— Ты что беременна? — Спросил Бларк хихикая.

— Я убью тебя. — Сказала Аруна.

— А я люблю тебя. — Сказал Бларк.

— И это тоже. — Сказала Аруна и со всей любовью поцеловала его.

...

Конец.