



Azzgrim

Проклятый
Имора

Война с Азатотом привела за собой непоправимые последствия, уничтожив весь Трагант. Имору неистовым потоком начали заполнять умершие существа, в том числе туда попал и сам Деймон... Весь путь сложенный из агонии, и боли откроет проклятому новые знания о Мироздании, поможет освоить новую силу, найти старых друзей и много многое другое...

Глава 1

Изгнание...

Мы шли друг к другу, и пространство содрогнулось от нашей ауры. В воздухе витала страсть битвы.

— Ты служишь жалкому обманщику, Деймон. Ты хоть понимаешь, что случится если я исчезну? Все рухнет! Все будет уничтожено, баланс разрушен.

— Он и так разрушен, пока ты и Рарант существуете, баланса в этом мире не существует. Вы владеете такой силой, которая не должна находиться у кого-либо.

— Теперь и ты тоже ей владеешь, не в полной мере конечно. Ты тоже должен быть уничтожен, по твоей логике.

— Всему свое время, для начала я уничтожу вас. — Азатот бросил попытки разговаривать и перешёл к нападению, быстро оказавшись возле меня, он схватил мое горло, его пальцы высекали искры, обжигающие шею. В глазах начали появляться фиолетовые пятна, а сознание угасать.

— Думаешь, меня так просто задушить? — Прошипел я сквозь зубы, сжимая его руку своей рукой, а другой используя силу мироздания, а именно гравитации, отбросил его на приличное расстояние, в последний момент мне удалось освободиться, чтобы не улететь вместе с Азатотом. Вскоре бог, быстрыми рывками, приближался ко мне, строя на пути возвышенности, вырывающиеся из земли. Он прыгал по ним взбираясь все выше, а вскоре и спрыгнул прямо на меня. Используя «Дугу пространства», я ушел из радиуса разрушающего удара, который устроил большие разрывы в земле. Животные в панике бежали с места битвы. Наконец мы сошлись с богом в рукопашной. Отражая его кулаки, и нанося контратаки, я понимал, что побеждаю, но резко упущенная инициатива и я уже лежу на земле, перекинутый через плечо. Заняв позицию сверху, на меня посыпался шквал ударов. Некоторые из них оставляли сечки на теле, одна даже рассекла правую бровь, и кровь из нее залила глаз. Подловив момент, я схватил руку Азатота и со всей силы вмазал в его лицо. На нем не было ни глаз, ни рта, ни носа в тот момент. Встав на ноги, я вновь использовал силу мироздания и отбросил бога... Но теперь он не стал подходить ко мне близко, выполнив жест руками он основал барьер вокруг себя и подняв свои руки он начал создавать что-то. Это что-то, превратилось в огненный шар, а затем в огромное солнце, испепеляющее все вокруг. Но имеющим силу мироздания не страшен его жар. Я подбежал к барьеру и попытался его пробить... Что за? От моего удара любая магия должна сходить на нет.

— Рарант наверняка сказал тебе только о физическом мироздании, но есть и ещё одно. Астральное, оно кардинально отличается от физического, настоящего мира. Совершенно другое восприятие, другие законы, другие правила. — Азатот, опустил солнце мне на голову... За мгновения до того, как солнце коснулось меня, я почувствовал, что меня ничто не спасет, это была другая сила, противоположная моей. — Я владею обеими этими силами, а Рарант видимо решил, что ты сможешь победить меня, только с помощью физической силы. Ну что же... УЗРИ КАК ОН ОШИБАЛСЯ! — Солнце пало на меня, моя броне сдержала маленький урон, но все остальное пришлось на тело... Я закричал. Закричал, так, что крик пронесся по всему Траганту. Он был полон боли и горечи... Наконец солнце утратило свою силу и развеялось. Я лежал и смотрел в синее небо. Двинуться было невозможно... Вскоре я услышал приближающийся хруст сожжённой земли. Азатот встал

надо мной полный радости своего триумфа.

— Это заклинание, или как я люблю его называть «Телос» — конец всего сущего, оно способно убить даже меня если неправильно им воспользоваться. Ну что перейдем к твоему наказанию Деймон. Лучше было бы убить тебя, но у меня немного другие планы... — В руке неведомым образом оказался отцовский камень, мой талисман, который он подарил. Я сжал обгоревшую ладонь, и она засветилась изнутри... Азатот отпрыгнул от меня ожидая, что я что-нибудь сделаю. Но ничего не происходило камень просто сверкал.

— Переложи в другую руку скорее! — Крикнул клон у меня в голове. Я не мог нормально двигать руками, поэтому решил перекинуть камень. Но как только он оказался в воздухе, его ту же откинул в далека порыв воздуха, созданный Азатотом. Вот я идиот! Возможно это был мой единственный шанс, победить его. Бог рассмеялся. И вновь начал подходить ко мне. Если он узнает, кто такой Рарант на самом деле, с помощью моей крови... Не представляю, что может случиться. Внезапно, моему взору открылись несколько выходов из такой ситуации. «Предвиденье»! Оно работает! Благодаря ему я понял, что могу излечивать себя с помощью силы мироздания. Так я и сделал, но излечил я, только свои органы и все, что повредилось внутри, дабы не показать, что сражение продолжается. Кожа все так же оставалась обгорелой. Азатот медленно подходил я лежал неподвижно, но тот внезапно остановился.

— В тебе ещё теплится жизнь, недооценил я твою силу Деймон, хоть я и так хотел тебя излечить. — Бог начал подходить ещё ближе, и когда он наконец приблизился на достаточное расстояние. Я мгновенно среагировав схватил его за ногу одной рукой, другой же отрубил её ладонью и откинул от себя ногой ударив его в живот. Нога бога осталась в мое руке, я выкинул её и восстановил прежний облик кожи. Если бы не броня, я был бы уже мертв, от нее остался только укрывающий мой торс нагрудник, набедренники и наручи. Остальное сгорело... Тем временем Азатот регенерировал свою ногу и хлопая в ладоши поднялся.

— Хорошо, давно мне не составляли конкуренцию, только мой последний бой с Рарантом, был таким затяжным. — Азатот вновь начал готовиться к атаке, но теперь я не позволю ему и продохнуть просто так! «Дуга пространства» и все мои силы Раранта пошли в ход, не давая Азатоту использовать мироздание астрала...

Чем дольше продолжалась битва на небесах, тем больше изменений происходило в Траганте... Огромное темное облако накрыло весь континент, во всех местах империй начали происходить катаклизмы. Звери обезумели, как и разумные существа. Используя силу мирозданий, Азатот и Деймон совсем позабыли о самом простом правиле созданным миром. Огромная сила не может существовать без противодействий ей. Безграничная сила воли разумных существ, ограничена их телами, всепоглощающая вода, ограничена берегами земли, огонь заканчивается там, где начинается вода, все взаимосвязано и не даёт нарушиться балансу...

— КОГДА ЖЕ ТЫ СДОХНЕШЬ ВЫРОДОК! — Выругался я, в очередной раз отрез конечность Азатота. Тот лишь ухмылялся и уклонялся от атак изредка их пропуская. Стиснув зубы, я пытаюсь контролировать свою рвущуюся эмоцию... Безудержно атакуя в производные точки тела бога, я начал выдыхаться. Все же я не всемогущ. Пока что... Подловив момент, когда моя разрезающая ладонь замедлиться, бог, схватил ее. Подбросил меня вверх и ударом отправил в полет. Затем подпрыгнув совершил серию ударов, которая заставила мое тело пролететь несколько километров, от места где мы дрались. А

завершающим ударом локтем он впечатал меня в землю с такой силой, что я пробил ее создав небольшую воронку. Отхаркивая кровь, я вылез из нее. Полный злобы, я тяжело дышал. Вдруг моя рука наткнулась на, что-то твердое... Это был рунный камень отца... взяв его кристаллической рукой, я вновь увидел, как он засветился, только ещё ярче чем раньше... Он впитался в нее и свечение уже исходило из кристаллической руки. Тело вновь овладело силами. Посмотрев на руны, я увидел, как все четыре руны загорелись и активировались. У меня осталось несколько часов, по словам клона. Нужно уложиться в это время. Выпрямившись во весь рост, я направился к Азатоту который уже ждал меня. Обновив сгоревшие части брони с силой мироздания, я начал атаку. Мне открылись новые способности мироздания и силы Раранта. Когда Азатот отпрыгнул от меня в попытке увернуться и совершить свою атаку, я притянул его к себе... Сжав кулак и потянув на себя. Несколько ударов достигли тела и лица, но остальные прошли вскользь. Бог отпрыгнул в сторону, дабы уйти с линии атаки. Направив на него правую руку, а затем сжав кулак и переместив его прямо перед собой, Азатот силой вновь находился на линии моей атаки. А что если не отпускать кулак? Как я и думал, он не может сдвинуться с места, как не пытайся. Сила притяжения не отпустит даже бога. Пока я избивал его одной рукой, придерживая другой, Азатот пытался выбраться, сбежать. Но невидимая сила удерживала его. В один момент он схватил меня за кулак...

— А ты молодец, только овладел силой и быстро осваиваешь её способности... Только вот чем больше ты ее используешь, тем больше страдает весь Трагант, он уже на полпути к Иморе... И не только он. — Азатот каким-то образом сумел обнулить мои силы притяжения и освободившись пару раз задел меня, а потом отскочил и приготовился к новой атаке. За его спиной появились святающиеся шары света... Они с невероятной скоростью полетели в меня, я не успел уклониться, попытался заблокировать, но это не помогло от слова совсем... Шары пролетели сквозь меня оторвав промежутки тела. Скрючившись и упав на колени, я выbleвал кровь. Много крови. Но сила мироздания мне поможет... Исцелив раны, я вновь встал. Что там говорил Азатот? Почему страдает весь Трагант? И тут в голову пришло озарение. Ну конечно! Я же сам и сказал, что такой силой не должен никто обладать, естественно, что у нее имеются противовес к использованию. Мои оставшиеся друзья, могут умереть. Что же делать как мне победить Азатота не используя её? Пока я придумывал план, настало время использовать новую способность от силы Раранта. Подобравшись поближе к Раранту, который до сих пор запускал, в меня световые шары и они все так же отрывали от тела по кусочку, и я все чаще использовал силу мироздания для регенерации. Подобравшись к богу поближе, из кожи начал выделяться черно-алый дым, заполонивший приличный кусок земли... Я одновременно был везде, но и нигде. Азатот попытался сбежать, выпрыгнуть из губельного дыма, но мгновенно оказавшись выше него и ударом опустил вниз, затем добил приземлившись на него. Вновь подбросил и хотел опять опустить и добить, но бог выскочил из моих атак и начал быстро уходить, но я тут же оказался впереди него и несколькими ударами по корпусу и завершающим апперкотом в челюсть опрокинул на землю. Простыми ударами мне не победить, даже если они смертельны для любого живого существа. Нужно придумать чем можно одолеть бога? В святых писаниях говорилось, что боги непобедимы ни одно разумное существо не в силах их одолеть, даже драконы... Пока я сдерживал его и придумывал способ победы, Азатот разозлился... Собравшись с силами он повернул свое тело в левую сторону, а через несколько секунд резко повернулся как игрушечный волчок и порыв ветра вырвавшийся из его рук развеял мой дым... В одно мгновение Сформировав

вокруг себя столпы зеленоватого цвета — Небесный эфир... На земле он создал портал из которого начали как вода из бочки выливаться различные исчадия. По всей видимости обитатели Иморы. Рогатые, крылатые и когтистые твари вываливались из портала и тут же направлялись в мою сторону...

— Низшие демоны? Почему их призывает бог, а не владыка демонов?! Отвечай Азатот!

— Я не обязан что-либо тебе отвечать, просто умри уже! — Из портала повалило ещё больше демонов, они уже заполнили добрую половину пространства где раньше был мой дым... Как же не хватает «Небесного эфира», сейчас бы устроил тут резню похлеще чем ее могут устроить демоны. Но они отлетали с разбитыми бошками от одного лишь удара. Вот это сила! Представляю какая же она разрушительная внизу, в Траганте. Я громил врагов, они разлетались направо и налево, чувствовал себя героем какого ни будь рассказа или мифов, или же баллады. Одно из существ отдаленно похожее на собаку, выпрыгнула из толпы и вцепилась мне в правое предплечье, я обхватил его второй свободной рукой и начал размахивать псиной, отбрасывая его собратьев. В ногу так же вцепились собакоподобная тварь. Вырвав ногу вместе с оставшимся куском мяса я мгновенно ее восстановил и раздавил голову псине. Тем временем осевшая на руке псина не хотела отпускать. Пришлось зарядить ей два пальца через глаз, пробив мозг. Она обмякла и перестала подавать признаки жизни, но до сих пор не опустив предплечье.

— Тц... Какая назойливая! — Схватившись за пасть, я сильно сжал верхнюю челюсть и тогда хватка наконец ослаблена и тварь была тут же откинута. На предплечье остался кровавый след от множества зубов... Пока на меня оседали исчадия из Иморы, Азатот уже подготовил новую сильную атаку. Испепеляющий луч смерти вышел из его рук. Он охватывал огромную часть пространства... Всю армию нечисти смело как будто их и не было, а я еле успел защититься «Мировым барьером», способностью открывшуюся в последний момент, перед тем как меня чуть не испепелило... Частицы луча бились о барьер, но пробить его так и не смогли. После такой атаки на многие километры зелёные луга превратились в горящее пекло. Настала небольшая передышка... Я смотрел на Азатота, а тот на меня.

— Ты и представить себе не можешь, как сейчас страдает Трагант, да и другие миры тоже. Я же лишусь всех последователей!

— Так сдохни, чтобы это все завершилось! Я не собираюсь отступать. — Передышка закончилась, мы вновь сошлись в рукопашной битве. Привыкнув к атакам, я начал перенаправлять их импульс на пользу себе. Получалось и атаковать, и защищаться одновременно. И не подумал бы что мои навыки уличного драчуна так далеко зайдут... Весь прогресс победы как будто постоянно сбрасывался, я не понимал, как это живое существо, пусть и наделённое безграничной силой может выдержать столько урона. Да и я в принципе не лучше, сам же регенерирую смертельные раны... Но я добьюсь своего я выиграю! Я смогу! Получив прилив сил от своих размышлений, я стал атаковать и перенаправлять атаки еще сильнее и быстрее. Я чувствовал накапливающую ярость бога, его атаки становились все необдуманней. Стоп... Почему он вообще злиться? Разве не боги считались образцов выдержки и спокойствия. Мол их невозможно вывести из себя, или заставить чувствовать эмоции. Но что я вижу? Озлобленное существо, которое только и ждёт моей смерти. Я вновь усомнился в подлинности высшего существа. Он был похож на... Демона. А ведь и вправду, какой бог будет испытывать такую жажду крови, какой бог будет объявлять «проклятыми» тех, кто просто не служит ему, тех, кто выбрал иной путь? В голову закралась безумная

мысль, она бы сотрясла весь мир. Богов... Никогда и не существовало? Но кто тогда создал всех нас, астральный мир, физический, само мироздание? Оно появилось само? Просто случайность? Нет. Есть кто-то... Или что-то стоящее выше всего этого. Изначальная материя, или самое первое существо, придумавшее все это. Такое откровение открылось мне во время битвы... Подловив момент я в очередной раз перехватил руку бога и, ударом ладони выломал ее, затем левой ногой сбил его с ног и мгновенно насел в партере. Град ударов начал опускаться на тело Азатота. Какие-то удары он успевал блокировать, но остальную массу пришлось принять. Наконец у него получилось контратаковать и удар бога сбросил меня с его тела. Теперь же началась борьба мирозданий... В меня летели самые различные виды магии, огненные шары, молнии, ледяные глыбы... Но сила гравитации, помогла мне отразить все эти атаки.

— Астральное и физическое мироздания связаны между собой, твои атаки спокойно могут отразиться моими, а мои твоими. Это битва бесконечна, но чем дольше она продолжается, тем скорее мир снизу закончит свое существование, не удивлюсь если там уже не осталось живых организмов. — Говорил Азатот. — Тебе не убить меня, а мне тебя, давай закончим эту бессмысленную войну, тебе совсем плевать на своих друзей? Твоя жажда мести так велика? Ты готов пожертвовать всеми живыми существами?

— Я... Не знаю — Мрачно ответил я. И рывком оказавшись возле Азатота проткнул его рукой и не став высовывать ее я подключил вторую руку и разорвал тело лжебога на две части. Но тот мгновенно воплотился из одной части тела в целое. Рарант бы не стал давать мне силу, которой я не выиграю. Нужно думать... Что сделали боги, когда проклятые начали побеждать их? Создали материал, блокирующий их силу. Так что мне мешает создать силу блокирующую астральное мироздание, ведь как мне стало известно оно вытекает из физического. Представив в уме клетку, закрывающую все тело Азатота, и не дающее ему использовать ничего, даже собственную физическую силу, ведь как только он схватится за прутья клетки, то тут же почувствует, как его руки плавают... Открыв глаза, я вытянул руку в направлении Азатота и сжал кулак. Он оглядел себя и усмехнулся.

— Не получилось? Ну ты попытайся ещё, может до конца разру... — Лжебог осекся на полуслове. — ЧТО ТЫ СДЕЛАЛ?! — Завопил он.

— Лишил тебя силы. Теперь ты никто, и звать тебя никак.

— Я ТЕБЯ УНИЧОЖУ УБЛЮДОК! ВЕРНИ МОЮ... — Мне надоело слушать е проклятия и завершающим рывком я пробил его грудь насквозь, создав сияющее отверстие в теле Азатота. В свои последние секунды он положил мне на плечо руку... Его лицо вернуло свою прежнюю форму. Ларс... Его тонкие брови были полностью расслаблены, а по щекам текли слезы.

— Ты был прав Деймон... Боги... — Он не успел договорить и рухнул на землю... а через мгновение его тело начало набухать как будто он был утопленником. А ещё через пару секунд из его рта вылетели четыре темных луча соединившись в один они взорвались и сотрясли пространство. Оно исказилось. Бесконечные луга и поля начали меркнуть. Я вновь оказался в пустом пространстве без света. Одна тьма, с трупом своего лучшего друга на руках. Ларс... В голове вихрем пронеслись воспоминания нашей дружбы. Вспомнилось как мы впервые познакомились... Это было одним из летних дней, я обычно слонялся по окраинам и пустырям ведь друзей у меня не водилось. Как внезапно, передо мной свалился светловолосый мальчик, мой пятилетний ровесник. Мне было неизвестно откуда и с какой высоты он свалился. Но тут он вскочил, как будто ничего и не было погрозил кулаком в небо

и добавил:

— Хоть ещё раз я поверю этому негодяю Изиде! — Наконец он заметил меня.

— Ты кто таков? И что делаешь здесь? Тут же никто не живёт.

— Почему? — Недоумевающие спросил я

— Это заброшенный район! Или ты бездомный?

— Я не бездомный! Сам такой! — В тот момент мне прилетел хороший крепкий удар по животу, от которого я скрючился и не мог вздохнуть.

— Ещё раз хочешь такое сказать? — Пока мальчик не видел я нагрёб земли в руку и кинул прямо ему в лицо. А пока тот занимался своими глазами я вскочил и сам со всей силы ударил прямо в живот... Но по всей видимости урона это совсем не нанесло.

— АХ ТЫ! — Бешено выкрикнул он и нанес мне несколько сокрушительных ударов по голове и завершающим ногой в пах. — Так бесчестно и нагло! Тебя родители не учили о понятиях чести?! — Я недвижно лежал, но по неведомым мне причинам я на трясущихся ногах начал вставать. Тело действовало само, а язык говорил сам без моего разрешения.

— А что есть понятие чести в твоём понимании, а? С помощью хитрости можно выиграть, а победа выше всякой чести! — Мальчик ничего не ответил лишь, разбежавшись отбросил меня толчком плеча. А пока я лежал он, не упустив момент врезал несколько раз своей ногой мне по печени... Но тут я заметил на чем он стоит. Гнилая доска, впечатанная в землю. Но с моей стороны она немного торчала из земли как раз, чтобы я смог за нее взяться и опрокинуть своего обидчика... Сделав усилие над собой я успел чуть подняться, взяться за доску и опрокинуть мальчика. Затем сел на него и начал колотить неумелыми ударами. Мальчик легко блокировал их, а затем и вовсе сбросил меня с себя. Но больше ударов в мою сторону не последовало. Лишь раскатистый детский смех. Он подошёл ко мне и протянул руку помогая встать.

— Я Ларс.

— Деймон.

— Ты помог мне понять кое что, и доказал свою точку зрения. Если бы ты действительно умел драться, я бы уже проиграл. А ещё и встал после моих ударов. Давай дружить? — Обида и злость куда-то пропали, такое предложение мне ещё никто не делал.

— Давай. — С того момента и пошла наша дружба. Благодаря Ларсу я научился многим приемам в уличных драках, узнал о многих интересных местах в Каире, познакомился и с другими новыми друзьями, например, с Лерн'орой. Она первая натренировала мою меткость. Или же Барн, кузнец, который выковал мне первый двуручный меч. Пронеслись и воспоминания моих лучших моментов в жизни вместе с Ларсом. Как он учил меня драться, рассказывал где у людей самые больные места. Как мы бегали по рынку и иногда допуская шалость подворовывали всякие вкусности, а потом убегали от их владельцев. Как я впервые попал в особняк Ларса, где на меня все смотрели с презрением, но не обращая на это внимание я лицезрел творение архитектора и изящные скульптур внутри особняка и внутри его двора... Как мы играли с ним и другими нашими друзьями играли в самые различные игры. Все воспоминания, добрые и злые смешались и в один момент померкли, и я увидел мертвое лицо Ларса...

— Прощай, мой лучший друг... — Я легонько ударил его кулаком в плечо и встал на ноги... Тело его начало распадаться на мелкие частицы, а вскоре ничего не осталось. Надеюсь его прах разлетится по всему Траганту, нет, по всему миру... Азатот, это все из-за него, надеюсь он отправился прямо в самые недра Иморы. Кровь кипела, тело было готово

на все! Я пытался сдержать хлынувшие эмоции, но они били слишком сильным напором... Я закричал, высвобождая все, что было внутри. Я бил землю голыми руками оставляя в ней воронки, но в один момент мое буйство закончилось, подо мной открылся синий портал, в который я мгновенно провалился... Какого?! Пытаясь использовать крылья, я не смог воплотить их, мироздание тоже не работало, что за херня?! Я падал... Моя кристаллическая рука рассыпалась на глазах. Из не просветной тьмы земли, я вылетел высоко в небе. Точно, я же на небесах сражался... Но так и не увидел ни ангелов, ни богов. Лишь жалкую лож... Способности Раранта до сих пор не были доступны, и силы мироздания покинули в самую нужную минуту. Я что просто разобьюсь насмерть после победы? Выпав из-под облаков, я попал под неимоверно сильную бурю, что происходит? Меня то поднимало, то отпускало, а иногда просто кружило на месте, я попал в ураган... Через какое-то время меня выкинуло их него, и я смог увидеть, что твориться на земле. Погребённые от землетрясений под землю, разрушенные деревни и города. Проклятье! Да там никто не мог выжить, и такое твориться по всему миру? Меня вновь подхватил поток ветра и стал уносить ещё дальше от Грондо. Далее на очереди был Эредин — империя эльфов. Там было ещё хуже... Вырванные с корнем огромные деревья, я даже замечал животных, насаженных на острые ветки. Ох, черт. Даже мировое дерево Наen'dvage не выдержало и было повалено, можно было увидеть его вершину. На ней рос какой-то огромный цветок похожий на источник силы Раранта в этом лесу который дал мне «предвиденье». В Тартаре — Империи ящеров, все было затоплено болотами, но думаю это не сильно повлияло на рептилоидов они и так живут под ними, а вот для других существ это катастрофа. Единственные кого не тронули катаклизмы оказались Дворфы! Хитрые маленькие ублюдки, как им это удалось? Горы, в которых они живут, выглядели совсем не тронутыми, единственное что произошло на их территории это взрыв вулкана, он залил своей лавой добрую половину всего Эймарина. Закончив осмотр территорий ветер резко пропал и, я вновь полетел вниз... Если силы недоступны придется положиться на удачу, возможно я упаду на мягкую поверхность и не разломаю себе все кости... Но на землях дворфов не существовало мягких мест, разве, что глубокие сугробы у подножьях гор, но в этот раз мне не влезло я летел прямо на скалы... В последний миг я подумал, все что мне сейчас было показано, разве это не последствия моего выбора? Сам мир решил мне это показать. И затем покончить со мной. Ну что же, справедливо. Я закрыл глаза и отдался свободному падению. Прошла минута, две, три... Я открыл глаза. Где я?! Я что, снова провалился под землю?! Что произошло пока я закрыл глаза, почему я не разбился? Почему я до сих пор падаю? Темнота закончилась и передо мной предстал довольно жуткий вид... Я не единственный кто падал, вместе со мной были сотни, а может и тысячи других существ или даже больше, падающих из воронок, расположенных на земляных сводах потолка. Внизу растекалась горячая лава. Здесь не было земли, только горы обгорелых, до костей шевелящихся трупов. Солнце тут затмило что-то огромное и чёрное, и в итоге оттенок света был похож на кровавый. Крики и вопли доносились отовсюду. Я понял где нахожусь... Имора. Ад. Бездна отчаяния. У этого места было много имён, именно здесь отбывали свое место грешники, но почему их тут так много? И почему они валят таким неудержимым потоком? Ответ пришел сам собой — Катаклизмы, они забрали с собой жизни существ. Меня резко подхватили за руки крылатые демоны и пронесли, давая насмотреться на ужасные виды.

— Демон! Не ожидали, что именно ты попадешься нам. — Счастливо ликовал летающий демон.

— Благодаря твоей мести, Имора теперь тонет в душах разумных существ, и мы ее служители можем пировать! — Хохоча, говорил второй демон. Что же я наделал... Получается вот под чью дудку я плясал все это время. Я думал, что совершаю благое дело, а на самом деле все это время выполнял огромный и грандиозный план демонов... Какой же идиот! Когти их рвали на руках кожу, особенно когда они специально чуть ли не кинули меня в лаву и в последний момент хватали ещё больше, раздирая кожу. Наконец, окровавленного и сломленного меня притащили на какой-то алтарь или, что-то подобное ему и поставили на колени. Заковав меня в толстые цепи, демоны улетели. Я остался один, на куске живой плоти. Все мои действия, мысли и выборы вели к этому моменту, всю свою жизнь я шел сюда в Имору. Вся моя жизнь была прописана сначала и до конца... а есть ли у нас на самом деле выбор? Или за нас их совершает сам мир и сам лепит тех, кто мы есть? Что истина, а что лож? Сейчас мне не дано на это ответить. Воздух здесь жег лёгкие, каждый вдох жарил горло. Вдруг из воздуха рядом со мной воплотились несколько мелких демонов, похожих на гномов. Они хихикая снимали с меня броню оставив лишь кожаные штаны. Наверное, сейчас меня ждут знаменитые Иморские пытки... Вблизи меня вновь воплотились демоны, только эти уже были побольше тех гномов.

— Проклятый! Давненько я этих не истязал, твои друзьяшки были сломлены лично мной! — Вопил один из демонов. Другой лишь молча глядел на меня. — Ты не волнуйся, будет очень БОЛЬНО! И мы не единственные твои палачи. — Уродцы, подошли ко мне вплотную. Один схватил мою челюсть и приоткрыл ее. Другой занёс палец над моим ртом. И тотчас же из него полилась лава. Прямиком мне в рот... Описать ту боль невозможно, ее можно лишь почувствовать. Я пытался кричать, выплюнуть лаву, но демон держал мой рот закрытым и приподнял голову. Тварь... Я чувствовал, как все мои внутренности плавятся, дышать было невозможно все обжало огнем... Почему я до сих пор не умер, почему ещё чувствую боль? Или может я умер ещё когда падал, но даже не почувствовал это? Я дёргался, пытаюсь высвободиться, но стальная хватка демона держала меня.

— Ты, наверное, в шоке как жив. Отвечу тебе, ты находишься в не материальном мире, здесь нет такого понятия как смерть, ведь ты уже умер! Поэтому ты будешь мучиться так вечность! — Рассказал и рассмеялся второй, молчаливый демон.

— Ах-ха-ха, мы отслужим по тебе черную мессу, ты будешь нашим лакомым кусочком. Твоя душа была настолько сильна, что была способна победить Азатота! Родного брата короля демонов! Нашего владыки! — Внутренний ад, внезапно исчез, лава испарилась?

— Обычные пытки для таких как вы «проклятых», бессмысленны, а вот придумывать что-либо изощрённое это вполне может заставить вас рыдать и молить о пощаде. Знаешь, что парень? Всю последующую вечность, ну или пока нам и нашим коллегам не надоест, ты будешь изучать философию боли, познаешь на себе каждый ее аспект... — С этого момента началась моя жизнь в Иморе, если ее можно так назвать. Каждую секунду я испытывал боль, не знаю сколько времени прошло и сколько ещё пройдет. Мне вырезали суставы, вырывали язык, вставляли раскалённые стальные шипы в тело и многое другое, фантазия у этих выблядков была богата. Но потом мое тело восстанавливали магией и начинали по новой. Это плата, за мои потуги исправить мир? Желание помочь всем, обратилось в глобальную катастрофу. Все мои друзья наверняка находятся здесь же в Иморе, что же я наделал? Неужели этого нельзя было предотвратить? Неужели все должно было прийти к такой точке невозврата? Я стиснул зубы... Глаза начинало покалывать от слез. Я пытался разорвать цепи, но обессиленные руки не желали двигаться, а демоны, которые пытали меня, лишь

смеялись и продолжали свое дело. Все было напрасно, все было зря. Можно ли это всё исправить? В какой-то момент плывущая по лаве плоть остановилась. Демоны переглянулись и расплылись в улыбке.

— Сегодня ты познакомился с одной нашей коллегой, поверь тебе понравиться! Особенно если ты полюбил боль за проведенное с нами время. — Они растворились в воздухе и вновь оставили меня в одиночестве. Наконец то, миг передышки от боли, как я ещё остался в своем рассудке? Внезапно из-под лавы, вокруг куска плоти построилась стена из... Камня! И на вершине ее прямо передо мной стояла обнаженная девушка, суккуб. Спрыгнув со стены она медленно, виляя бедрами подошла ко мне и подняла мою голову своей нежной рукой...

— Бедненький, измученный Деймон! Я помогу тебе расслабиться... — Она завела руку за спину и в ней оказалась невесть откуда взявшаяся кнут. Уже только смотреть на нее становилось больно. По всему орудию пытки расположились металлические шарики с вырезами в виде звезды. Если она попадет ими по коже, то точно сдерет ее как не хрен делать. А их тут были десятки... — Но это ещё не всё милый, я привела с собой твоих подруг и даже родного человека! Ну разве не прекрасно?! — Последние слова она чуть ли не прокричала, а затем начала ласкать себя ниже пояса. По всему кругу на вершине каменной стены вспыхнули образы людей. А за ними огромная черная тень. Я осознал Кеми были образы. Вскоре они перевоплотились в нормальных людей... Белла, Лерн'ора, Плутовка Лейла, даже моя мать и давняя любовь из Каира. Тут... Тут были даже мои сестры. Все стояли надо мной и сзади их держала тень за их спиной. А ещё меня смутил тот факт, что все они были также обнажены. В голову закралась самые страшные мысли. И они оказались реальными. Теперь меня окружили не вопли боли, а стоны похоти. Тень позади медленно двигалась взад и вперед...

— ДЕЙМОН НЕ СМОТРИ! — Крикнула мне мать и ей тут же заткнули рот темно пеленой. По спине прошла волна боли. Плеть содрала с меня кожу, я больше не чувствовал ту часть спины, она онемела. Суккуб хохотала, позади и хлестала все снова и снова.

— Ох эта аура в воздухе! НЕВООБРАЗИМО ПРЕКРАСНО! Каждый раз как впервые. — Я не в силах больше сидеть, упал на живот и не мог пошевелиться. Ноги и руки были скованны между собой, и я не мог ничего сделать. Совсем ничего... Моих родных сейчас плят гребанные демоны, А Я ЛЕЖУ И НИЧЕГО НЕ ПРЕДПРИНИМАЮ! На трясуци ногах я поднялся, повернулся к ненавистному суккубу.

— Ого, ещё остались силы, а я думала, все отсосала! — Засмеялась она. Меня переполняла ярость, безумная, неопикуемая ярость, кровь горела сердце бешено билось, отбивая свой боевой гимн. Что-то неистовое закипало внутри меня. Я пошел вперед. Кнут бил меня, отрывая куски кожи, мышц, доставая до самых костей, но я не упал, не отступил, я шел вперед...

— Какая сила! Какие эмоции! ПРЕКРАСНО! — Я зарычал и попытался побежать на нее, но скованные цепью ноги, опрокинули меня лицом вниз. Встать уже не получилось, на меня как будто упала гора. Я все ещё слышал стоны, это и вправду ад... Мой личный ад, и для каждого он свой. Для всех здесь есть собственные пытки, если не физические так моральные. И это надлежит испытывать всю оставшуюся вечность? Но... Утратив рассудок, не думаю, что здесь хоть что-то сможет повлиять на тебя или здесь невозможно сойти с ума? Или, когда попадаешь в Имору уже считаешься сумасшедшим? Что истина? Что лож? Закрыв глаза, я почувствовал, как меня что-то перемещает, неведомая сила вновь поставила меня на

колени. Только теперь я был прикован длинными цепями, которые крепились, к каменной стене. Мои руки были расставлены в стороны, что открывало подмышки.

— Что тебе уже плевать на своих родных и близких? Уже не хочешь попытаться выбраться? — Насмешливо подначивал меня суккуб.

— Погоди ещё... мне... Я вырвусь. Так сразу и тебе и остальным уродам сердца повыдергиваю!

— Да что ты говоришь, балбесик мой! Сначала вырвись из цепей. А потом уже тявкой сколько влезет.

— ТВАРЬ! Я ВЫРВУСЬ УЖ ПОВЕРЬ! — Не смотря на бесчувственное тело, я е пытался порвать толстые цепи. Но без шансов, сейчас, ничего не получится. Кнут продолжал гулять по моему телу. Я стиснул зубы, дабы не кричать и не подавать виду, что мне больно, но после считанного сотого удара, я не смог больше терпеть и закричал, высвобождая накопившуюся боль. Суккуб резко прекратил свою пытку. И подошёл ко мне... Стекающая кровь, распласталась на полу из плоти огромными лужами. К горлу подступил кровавый ком. Холод, я чувствую себя как холодный металл, меня заставили смотреть как моих родных, которых придают поруганию, а меня самого придавали пыткам... Не может быть, я не верю, что мне придется видеть что-то подобное всю оставшуюся недолгую разумную жизнь. Я отказываюсь от такой судьбы! Но где мне найти силы, дабы вырваться из этих цепей? Где? Вдруг, плеть вновь остановилась, а в глазах все померкло... Что случилось? Я наконец умер по-настоящему? Наконец обрету покой?

— Нет, ты лишь вышел за грань территории Прима. — Я не видел говорящего, да и в принципе ничего не видел. В глазах все потемнело окончательно.

— Ты очередной мой палач? — Без эмоционально спросил я.

— Возможно, а возможно и нет.

— Так да или нет?

— Я не знаю, ко мне редко кого отправляют, потому что считают, что я плохо пытаю.

— Тут так темно или, я окончательно ослеп?

— Ой, прости забыл, что вы же ничего не видите. — Щелчок пальцев и меня ослепило резко вспыхнувшим светом. Сощуриив глаза, я пытался разглядеть, того кто со мной разговаривал. Это был мужчина, пожилых лет. С гладкой седой бородкой и маленькими очками. Человек?! Или просто иллюзия и за этим телом скрывается некто ужасный?

— Кто ты? — Глаза, по привычке к свету, и я мог более детально разглядеть старика. Он был одет в черный костюм аристократа с золотыми манжетами, его телосложение было совершенно обычным, для людей его возраста, без всяких гипермышц или чего-то подобного.

— Я? Давно уже забыл, да и это не важно и не интересно, интересней, как такой юноша попал в такое место?

— Разве вы демоны не знаете все о своих жертвах? Зачем меня спрашивать?

— Ну как же зачем, может ты хочешь излить душу, раскаяться во грехах?

— Пошел ты! Давай начинай уже свою пытку? Или она уже началась?!

— Знаешь, физические пытки слишком банальны, вот, например, как ты думаешь, что лучше ранит сердце, слово или меч?

— Не знаю...

— Ответ прост — Если ранил словом, мечом можно и не добивать. Вот и у меня такая же тактика.

— Хах, значит, к тебе не отправляют других существ не потому что ты плохо пытаешь, а

потому что ты слишком хорошо это делаешь.

— Какой умный нашелся, я удивлен Деймон. — Я до сих пор был скован цепями и не мог шевелиться, демон подошёл ко мне и схватил за голову, направив ее прямо ему в глаза. Они завораживали, в его зрачках как будто плыла сама бесконечность. И меня затягивало в нее... Совсем того не замечая, я понял, что мои руки свободны, а тело было вылечено. Но и сам я оказался в неизвестном мне пространстве. На небе распластались мириады звёзд, а стоял я на шелестящий под ногами траве, дул лёгкий ветерок, приятно расслабляющий оголённое тело. Вскоре я заметил силуэт вдалеке, он быстро шел ко мне. Я напрягся, враг или друг? Оказалось, это был тот самый аристократ старик, который ещё и демон. Я встал в боевую стойку. Но в ответ на это услышал лишь громкий смех. И когда ко мне подошёл старик он вытянул руку для рукопожатия.

— Я Ларс, приятно познакомиться, здесь нас никто не услышит, и я наконец расскажу, кем являюсь на самом деле. — Неохотно, я все-таки пожал руку, этому «Ларсу».

— Ты знаешь кем был мне человек с таким именем? Если ты специально себя так назвал...

— Я знаю, что у тебя был лучший друг, которого ты убил, мы демоны все знаем для истязаний, но поверь мне имя мое, просто такое же, как и у твоего друга. Когда я был человеком оно было моим именем.

— Если бы не Лжебог, Ларс сейчас был бы жив. — Прочедил сквозь зубы я.

— Но на самом деле, виноват то ты сам и ты очень хорошо это понимаешь, из-за твоих амбиций ты погубил почти весь белый свет.

— А КАКОЙ У МЕНЯ БЫЛ ВЫБОР?! Просто сдохнуть как псина?

— Это спасло бы множество жизней, но выбор всегда делается самим собой. Знаешь, твоя судьба напоминает мне мою, хоть она и не так трагична.

— Дай угадаю, сейчас будет увлекательная история?

— Лучше! — Ларс достал из-за спины... скрипку и начал наигрывать мелодию. В начале он пел про свою богатую жизнь аристократа, но затем его жизнь закрутилась в круговороте интриг и то что дальше он спел... Его слова вонзились мне прямиком в душу —

Грянул хор и качнулся храм.

Смерть пришла за мной в пять часов утра.

Боль рванула грудь, сразу стал свободен я.

Лица шлюх из миланских лож,

Лица старых дев сводит злобы дрожь.

Им бы плоть мою растерзать среди бела дня.

Я был им как в горле кость;

Я видел их всех насквозь;

Я злостью платил за злость!

Эй! Я для них злодей, знающий секрет,

Низменных страстей — нищих и царей.

Я был скрипачом.

Мой талант — мой грех,

Жизнью и смычком я играл с огнём.

Я, прошёл сквозь жар огня

Вслед пылала мне земля

Ветры пели гимны крови

Был, распят я среди толпы
Сброшен в лоно пустоты
Проклят был богами ночи
Я, отринул свет и тьму
Лишь себе теперь служу
Нет блаженству и нет боли...

Пламя играет, льётся свет
Прошлое тает, но надежды нет,
Пламя играет, но надежды нет...

— Воу, историй в песне я ещё не слушал. А теперь поясни некоторые моменты. Первое — за что тебя казнили? Второе — что значит, ты отринул свет и тьму? Третье — на что у тебя надежды нет?

— Меня решили убрать как еретика, семь семей. Некоторые ещё помнят восьмую — семью Жалми.

— Жалми?! Разве не так называется гора с главным источником силы Паранта? — Удивился я.

— К тому времени я был мертв, но гора наверняка названа так, потому что род Жалми был «Проклятым», когда об этом узнали меня заковали в оковы из небесного эфира и отправили на казнь, а семью приказом императора расформировали, и всех ее членов так же казнили... — Я увидел, как, Ларс сжал кулаки. — Там были мои дети, жена, братья и сестры... А их безжалостно казнил император. Вскоре после кончины я очутился здесь. Меня не пытали, не издевались как над тобой, я просто оказался здесь, а вскоре мне пояснили в чем моя работа. И поступили демоны очень грамотно, ведь тогда я был одержим мстью. Но как я и сказал до этого, пытки были не физические, а моральные. Зная прошлое своих жертв, я обыгрывал их самые сильные сожаления в жизни. Но вскоре понял, что меня просто используют и я лишь гайка в чем-то механизме. И наконец пелена ярости спала с глаз моих. Я увидел где нахожусь. В голове созрела мысль. Я хочу сбежать отсюда, из Иморы. Хочу вновь оказаться среди лесов и полей Грондо, вкусить запаха того, реального мира. И ты Деймон, убийца богов... Прошу помоги мне, думаю ты так же хочешь отсюда сбежать. — Недолго думая я согласился, но с условием.

— В твоём плане найдется место не только для нас двоих?

— Найдется. Но не больше чем с нескольких десятков существ иначе мы нарушим баланс астрального мира. А как я понял, ты уже разрушил баланс физического мира, если мы попортим его ещё и здесь, то всем мирам не избежать перерождения.

— Перерождения?

— Именно, некий феномен. Ещё никогда мир не достигал перерождения и думаю не стоит его вызывать. — Феномен значит. В голове на мгновение вспыхнула мысль, которая решила бы все проблемы, но я не дал ей развиваться. Нельзя чтоб Ларс о ней узнал.

— Хорошо, я согласен, при условии, что мы вытащим всех моих друзей и родных.

— Договорились. — Мы пожали руки. В этот же момент, сознание вернулось к моему настоящему телу, израненному и сломленному. Боль уже притупилась, так что существовать было не сильно тяжело. Я все так же был скован, но только подумав об этом, оковы спали, и я наконец смог свободно двигаться. На запястьях рук и ног, была стёрта кожа, но это мне не особо мешало. Теперь я наконец смогу выбраться из этого проклятого места.

— Ты здесь всего несколько лет, а другие страдают уже целыми тысячелетиями. —

Сказал появившийся из ниоткуда Ларс.

— СКОЛЬКО?! Несколько лет?!

— Ах да, время здесь течет совершенно по-другому. Не волнуйся, в физическом мире не прошло и недели.

— Это мне сколько сейчас получается? Девятнадцать лет? И года ушли в никуда!

— Не волнуйся, твою жизненную силу никуда не дели, это формально тебе сейчас девятнадцать, а на самом деле ты такой же, как и если бы тебе было семнадцать.

— Хорошо, успокоил. Так что делать будем, хоть я и могу двигаться и то с трудом, драться у меня уже не получится.

— Для начала проникнем в Этериус, или как ее называют демоны — библиотека жизни. — Ларс поправил свои очки. — Там находится твоя жизнь.

— Прежде чем мы отправимся... Я бы хотел узнать. Получается сюда попадают все, кто умер в физическом мире? Нет никакой Нирваны для благочестивых существ? Не существует Эдема, которым зазывали нас священники?

— Не знаю Деймон, не знаю. — Ларс сделал задумчивый вид. — Возможно он и существовал, но, когда Азатот перестал играть в «богов», Нирвана исчезла и все души повалили в Имору.

— То есть и Нирвана... Рай который должен был стать успокоением души, тоже был ложью... — Я сжал кулаки. — Да как они смеют так нагло лгать... — Скрипя зубами проскрежетал я. Ублюдки, я низвергну каждого из них в глубины отчаяния. Вместе с Ларсом я поковылял до этой библиотеки жизни, похоже это был какой-то следующий уровень Иморы, с огромных дыр потолка стекала лава, а сам потолок был сложен из костей существ. Перед глазами же простиралась темная равнина, состоящая из того же материала, что и потолок. Изредка встречались небольшие горки из костей. Высоко над нами летали, мелкие демоны. Изредка некоторые из них обращали на нас внимание и нападали как на лёгкую добычу, но почему-то приближаясь заметив Ларса они тут же улетали прочь.

— Как ты их отпугиваешь? — С интересом спросил я, ожидая услышать, что он использует какую-то технику.

— Слышал когда-нибудь что демоны умеют читать ауру окружающую существо? В совершенстве этим владеют мелкие демоны: Бесы, Импы, Кошмары и тому подобные. Сначала они видят тебя, сломленного и искалеченного человека и естественно летят к тебе, дабы напитать свой сосуд боли. Но затем видят меня... Представляю, как же они в штаны накладывают! — Ларс засмеялся. А я задумался, насколько же он силен? Если демоны в таком ужасе улетают.

— Даже к запаху ада можно привыкнуть. — Усмехнулся я. — Как только я сюда попал, нос жёг раскалённый воздух и запах трупов, но теперь вроде...

— Это плохо Деймон, твои чувства угасают, к тому, что здесь происходит никогда не привыкнешь. Не считай это за норму, и не пытайся привыкнуть. — Резко оборвал меня Ларс.

— Не могу... Если я не привыкну к этому, то окончательно потеряю рассудок. Понадобиться потерять чувства — потеряю. В другом случае не надейся на мою боеготовность.

— Как скажешь, просто мне не хочется в конце пути видеть перед собой, бездушное оружие для массовой резни. — Через какое-то время, мы дошли до нашей первой остановки. Это была небольшая деревушка. Я сильно удивился, в Иморе? Поселение? Сама деревушка представляла собой несколько покосившихся почерневших домов.

— Откуда здесь селение? — Спросил я у Ларса

— Здесь живут нейтральные астральные существа, не принадлежащие касте демонов.

Всякие неприкаянные духи, духи стихий или феи и тому подобные существа.

— Они тоже все в Иморе? У них своего астрального пространства?

— Они здесь и появились, здесь и будут находиться все оставшееся время. Для тебя Имора это сущий ад, а для астральных существ это такой же дом, как и для тебя и меня физический мир. — Мы приблизились к деревне, оказалось тут живут не духи и не демоны, а самые что ни на есть люди! Как только мы приблизились и нас приняли с распростёртыми объятиями. Люди были все искалечены, было видно, что здесь находящиеся каким-то образом сбежали от их палачей. У некоторых не было конечностей, некоторые не могли говорить, ведь им вырвали язык, некоторые не имели пальцев одни лишь округленные ладони. Было больно просто смотреть... Из толпы вышел один щуплый, с длинной причёской парень, он единственный кто не имел повреждений. С нескрываемой ненавистью он посмотрел на Ларса. Все стало понятно, этот парень находился под пытками именно у Ларса.

— УБЛЮДОК! КАК ТЫ СМЕЕШЬ СЮДА ПРИХОДИТЬ! — Бросился парень на своего палача. Но тот лишь отклонился в сторону и успел подставить подножку парню. С грохотом упав на костяную землю, тот заревел ещё громче и поднялся с новыми выпадами в сторону Ларса. В приступе гнева ему никак не победить, да и думаю вообще не победить. Всё закончилось, когда парень тяжело дыша повалился на землю и громко заплакал.

— Зачем... Почему ты не мог просто пытать меня?! — Я шепотом спросил у Ларса, что же он ему такого сделал.

— Ещё в детстве по детской жестокой шалости утопил щенка, о чем потом сильно жалел. Ну и думаю ты понимаешь на что я давил. — Я медленно подошёл к парню, до сих пор согнувшись в три погибели ревел как маленький ребенок.

— Поднимайся. — Холодно начал я. — Утопил щенка и теперь жалеешь? А о чем ты думал в детстве? Тебе было плевать. Плевать на его жизнь, так почему ты беспокоишься от этом сейчас? Неужто тебе стало не все равно?

— Ты не понимаешь! Я лишил жизни существо! Маленькое существо, смотрящее на меня своими жалобными глазками... а я кинул его в реку! Никогда не забуду то чувство... Когда впервые убиваешь живое существо. Как доля безумия проникает в твой мозг, когда холодная дрожь пробегает по всему телу. — Я положил руку на плечо парня.

— Его и не нужно забывать, никогда. Благодаря своим воспоминаниям ты больше не совершишь такого поступка. Что было то прошло. Да, тебя пытали этим воспоминанием, и я не сомневаюсь, что ты страдал от него и до своей загробной жизни. Так не пора ли принять самого себя таким, каким ты являешься? Принять это воспоминание, сделать его своей основой?

— Что ты несёшь? Как я могу принять, что сделал?

— Тебе придется это сделать, иначе так и продолжишь страдать здесь. — Больше мой собеседник не издал ни звука, так и остался сидеть на коленях и что-то шептать. Я повернулся к Ларсу. Того окружили люди, они выкрикивали в его сторону оскорбления и проклятья. Подбежав к толпе, я начал расталкивать людей дабы протиснуться сквозь тела. Ларс улыбался и уклонялся от летящих в него кусков костей. Вроде старик, а двигается он совсем как молодой. Я выбежал из толпы и встал напротив нее.

— Стойте люди! Давайте поговорим!

Тлеющие угли...

— Отойди пацан! Ты знаешь, что он один из демонов палачей! Что бы он тебе не наговорил, никогда, никогда слышишь? Не верь им, демонам. — Вышел из толпы искалеченный мужчина. А ведь и вправду, я так запросто поверил демону, поверил в его мечту... Но разве у демонов может быть мечта? И расскажет ли демон ее обычному человеку? Назовет свое имя? Конечно, это все может быть жалкой уловкой, но я ей верю. Он единственный, кто не пытал меня, кто дал передохнуть, кто дал надежду на возвращение в реальный мир. Поэтому что бы не произошло я не предаю Ларса.

— Послушайте! Он не демон! Хоть и был палачом. Мы не причиняем вам вреда, даже наоборот!

— Да как после того что он делал, ты можешь говорить, что он не демон?! Ты видел Авеля? Того парня, с которым ты только что говорил?! Он же полностью сломлен! Я видел и других сломленных. Их немного, но они безумны. Этот твой друг палач, открыл их темные стороны и сделал из них опасных обитателей Иморы. — Со слезами на глазах говорил старик, так же вышедший из толпы. — Ты не представляешь, что он сделал с моей дочерью, когда я ее увидел... — Старик не смог пересказать мне то, что хотел. Да-а-а, Ларс похоже не щадил своих жертв. Надо будет об этом поговорить. А сейчас нужно убедить жителей деревни оставить в покое Ларса.

— Послушайте. Вы ничего не измените, прогнав его, о убийстве палача я вообще не говорю никому из вас не справится с ним даже толпой. Но подумайте, как вам облегчится жизнь если мы останемся ненадолго здесь! Наверняка на это поселение нападают мелкие демоны. Больше вам не придется защищаться ведь только от вида Ларса. — Я указал пальцем на него. — Они улетают, роняя свое дерьмо.

— Я ещё и излечить их могу, ну это так на всякий случай. — Пронеслось у меня в голове. Так все-таки Ларс умеет лазить в ней.

— У вас есть тяжело раненные? Которые не могут ходить или, что-то подобное? Он всех излечит, только если вы перестанете его гнать... — Толпа развернулась, обсуждая наше предложение. Вскоре единогласно было принято решение впустить нас только на время лечения тяжелораненных. После этого либо остаюсь только я, либо уходим мы оба. Надеюсь за время лечения, Ларс успеет осуществить то, что задумал. Подойдя к нему, я спросил, что мы вообще здесь делаем? Разве нам не нужно идти в библиотеку жизни?

— Почти никто не знает, но под такими селениями находится «Жатва», это остатки душ астральных существ, которые не покинули селение. Они как пыльца с цветков и имеют очень полезные свойства. Такие как регенерация тканей и даже конечностей. Здесь селение более-менее большое, так что и «Жатвы» должно быть много. Надо только найти вход в подземелье поселения.

— Так вот как ты сможешь лечить раненных? А не проще ли рассказать это жителям? Они помогут в поисках. А меня ты вылечить не можешь? Видишь в каком состоянии мое тело?

— Нет не могу, а другим рассказывать вообще не вариант, потом начнут допытывать меня, что ещё я знаю об этом мире. Нет, мы найдём вход сами, тем более это не так просто. Он может быть, как и снаружи так и внутри здания. Учитывая, что это поселение

подстроилось под новых жителей — людей, то и вход на девяносто девять процентов, находится внутри какого-либо здания.

— Тут даже поселения живые? Что значит подстроилось?

— То и значит, прочитало мысли о представлении дома в понимании человека и преобразилось.

— Так бы и в жизни... — Жители деревни показали нам раненых, всех сложили в один дом, и выглядело это зрелище не лице приятно. Куча полутрупов, стонущих и ворочающихся из стороны в сторону. Как они ещё живы?! У некоторых вообще половина тела отсутствует! Ах да, они и так уже умерли. Ларс прищипнул языком увидев людей. Здесь было темно и холодно, на полках осела метровая пыль. Стены и пол с потолком почернели от неизвестно чего.

— М-да, поиздевались над ними знатно. Хотя не только над ними, все тут страдают и может даже похлеще чем эти.

— Но почему в астральном мире только страдают? Почему оно создано именно для этого, неужели нигде нет места для упокоения души?

— Есть конечно. Имора это измерение для страданий, но сюда попадают не потому что кто-то плохо себя вел при жизни, а потому что так решило высшее существо, в нашем случае Азатот. Но вот кто дал ему такое право, загадка для всех.

— Да никто и не давал, он самолично забрал это право и решил им пользоваться... Самое ужасное то, что все поверили в его наглую лож. О том, что он божество. — Мое тело несвоевольно напряглось. А сердце начало биться чаще. Одно только упоминание о этом лжебоге заставило меня вскипеть. Я победил его, но похоже не убил до конца и теперь он здесь, копит силы, чтобы вновь вернуться к Траганту. Я не позволю этому случиться. Мне нужно как можно быстрее вернуть свои силы и отправится на его поиски. А уж только когда я добью его, можно уходить из Иморы. Тем временем, Ларс уже осмотрел раненых пока я тут размышлял о будущем.

— Ну и как они? — Озабочено спросил я. Ларс покачал головой.

— Как я и думал, здесь поможет только «Жатва», многие из них сломлены, а так как они уже умерли и им остаться только вот так лежать и страдать. В общем меня они в свои дома точно не пустят, так что на тебе поиск в их жилищах, на мне поиск снаружи.

— Так и что мне искать? Погреб? Люк в подвал? Выщербленную лестницу под землю?

— Да. Что-то похожее или из списка, который ты перечислил.

— Понял. Тогда до встречи. — Вместе мы вышли из хибары и отправились на поиски... Я ходил по домам под предлогом «Палач велел осмотреть дома на наличии порчи». И люди охотно верили, ибо кому как не обитателю Иморы знать о ее тонкостях. Ни кроватей, тусклое освещение, почерневшие доски. Дома тут совсем ничем не отличаются друг от друга. Внимательно осматривая каждый сантиметр пола в надежде найти хоть что-нибудь похожее на ручку от подпола.

— Почему ты осматривает только пол? Разве порча не распространяется на весь дом? — Спросил меня мужчина с отрубленными кистями. Сидя на лавке, которая подпиралась к черному столу.

— Потому что порча может прийти только из-под земли, я думаю понятно почему.

— Кости трупов, а в этом есть мысль.

— Как вы сюда попали? Ну то есть как сбежали от своих палачей? Группой или каждый приходил сюда по одиночке?

— Кто как. Некоторым удавалось сбежать, некоторые так привыкли к пыткам, что им уже было плевать, что с ними происходит и палачам оставалось только пустить их по реке Хирн, так называется река, которая растекается по всей Иморе она еще соединяет ее уровни. И их выбрасывало здесь по счастливой случайности. — Я немного призадумался. Если тот суккуб не показал мне иллюзию, то возможно вся моя семья здесь! И в том числе и отец! — У нас тут кстати даже проклятый есть, странно, что здесь они не палачи, я-то думал они истинные порождения тьмы. — Не обращая внимания на сказанное я вскочил и посмотрел в глаза мужику.

— Проклятый? Мужчина? Сколько ему лет?

— Да на вид где-то за сотню уже перевалило, дряхлый весь, он тут самый первый был, первый поселенец, так сказать.

— Где он сейчас находится?

— Да через дом живёт. А что такое? Так возбудился услышав о каком-то старике.

— Ты же сам сказал, он проклятый.

— И на что это влияет?

— Да ни на что. Порчи в этом доме нет, спасибо за содействие. — Я вышел из дома и направился, как и сказал мужик ко второму дому. Не знаю почему, но я твердо верил — Это был мой дед, отец моего отца. Его дом был чуть покрасивее остальных. Первое, что бросилось в глаза это его цвет. Если остальные были почерневшими, этот был альбиносом среди своих сородичей. Подойдя к порогу и постучав в дверь, я начал ждать пока ее откроют. Минута, две, три. Видимо он уж совсем дряхлый... Толкнув дверь, оказалось, что она и вовсе не была закрыта. Скрипящий звук пронесся по всему входному коридору. Ещё один удивительный факт. Здесь не пахло сгнившими трупами, я как будто оказался не в Иморе, а в нормальном мире. В прихожей никого не было, каким в зале и спальне... Может старика нет дома? Внезапно, мои инстинкты мгновенно среагировали на движение со стороны спины. Только я уклонился в сторону, как мимо головы пролетело что-то маленькое. Что за фокусы?! Откуда здесь ловушки? Осталось осмотреть всего несколько комнат, но учитывая, что здесь расставлены ловушки придется обследовать их придётся с крайней осторожностью. Переминаясь шаг за шагом, я подходил к следующей комнате. Ситуацию ухудшало то, что здесь нет света. Но глаза уже привыкли к темноте, и я хоть видел очертания мебели и пола. И это ещё один интересный факт, тут есть мебель, кровать и прочие прелести жизни. Интересно к нему вообще хоть кто-нибудь заходил? Видел, как он здесь живёт поживает, да добра наживает? Больше ловушек не встретилось. Видимо расчёт был только на одну контрольную, прямо в голову... Вернувшись к тому месту, я подошёл к стенке откуда приблизительно должно было вылететь, что-то смертельное. Аккуратно пошарив по стене ладонью, я наткнулся, на что-то острое и тонкое. Похоже на дротик. Вдруг, я услышал, как входная дверь издала протяжный скрип. Кто-то пришел... Дело шло на секунды, я нашел себе место потемнее в спальне и спрятался в шкафу. Внезапно, в доме резко включился свет. На потолке висели люстры с кристаллов света. Такие только у зажиточных людей имеются. Видимо дед знает, намного побольше об Иморе чем остальные жители. Шаги в прихожей, затем в коридоре, соединяющем все комнаты. Какую же он выберет? И вообще зачем я прячусь?! Почему именно эта идея взбрела мне в голову? Шаги были грузные, тяжёлые, как будто их владелец был довольно крупным. Если придется драться я проиграю, мое искалеченное тело без кусков мышц и в некоторых частях оголённой грудной клеткой, не способно ни на что. Вскоре настало время спальни. Чуть приоткрыв дверцу шкафа, я хотел

увидеть, кто же предстанет предо мной, старик или нечто другое. Но как только я это сделал, то меня тут же схватила чья-то крепкая хватка, и вытащила из шкафа и повалила на пол. Импульс удара о пол, раздался по всему телу. Надо мной возвысился огромный детина. Из рта его обильно капала слюна, попадая мне на лицо. Воняло хуже, чем трупная вонь. Его вторая рука расположилась на моем горле и сильно сдавило его.

— Т-ы, к-т-о, т-а-к-о-й?! — Медленно начал детина.

— Случайный... прохожий, отпусти-и... И поговорим. — Сдавленно сказал я.

— Ы-ы-а-а, хоро...шо. — Тяжёлая рука спала с моего горла, и я наконец мог нормально вздохнуть.

— Ты хозяин дома?

— Н...Н-е-т. Я — ох-рана.

— Ясно, а не знаешь, когда хозяин придет?

— Скоро. Я т...Тебя, все равно не от...отпущу. — Далее пока не пришел настоящий хозяин дома мы сидели в молчании, зато я повнимательней рассмотрел детину, если это и был человек, то очень деформированный. Неровная челюсть, клыки как у хищника, огромное мощное телосложение, тоже деформированное. Некоторые части тела были огромными такие как — Грудь, руки и квадрицепс и бицепс ноги. Другие части находились в состоянии полного истощения. Он молча глядел на меня, это нагоняло жути, но вроде бы трогать меня он больше не собирался.

— А когда он придет, не знаешь? Я тут вечность сидеть не хочу?

— С-к-о-р-о. — Заторможено говорил громила. Спустя ещё несколько секунд я решил встать на ноги...

— СИДЕ-Е-Е-ТЬ! — Проорал он и одним быстрым движением ухватился за мое плечо и опустил на пол.

— Да чё ты сразу руки то распускаешь?! — Я попытался вырваться, но стальная хватка громилы не давала этого сделать. Может прийти на отчаянный шаг? Приготовив пальцы для удара по глазам, внезапно, раздался скрип входной двери.

— Х-ОЗЯИН! — Послышались быстрые шаги... Дверь в спальню распахнулась и передо мной предстал... Старик. Широкий в плечах, в оборванных лохмотьях и грубыми чертами лица.

— Ты что тут устроил Инрит?! Отпусти его! — Скомандовал он. Выполнив какое-то движение руками. Громила тут же разжал свою лапищу.

— Е... Есть хозяин.

— Прости юноша, обычно он не нападает на людей. — Помогая мне встать говорил старик. Отец почти не рассказывал о моем дедушке, но говорил, что он был самым сильным человеком, которого он когда-либо знал.

— И ловушки у вас тоже обычно не активируются? — Внезапно старик выставил свои руки и в них воплотился... «Небесный эфир»?! Это точно был он. Меч был направлен на меня.

— Ловушка срабатывает или на демонов, или на слишком уж опасных существ. Кто же ты из двух вариантов?

— Опасных? Да ты видел в каком я состоянии? Какая к черту опасность?!

— И все же ты уклонился от, стального дротика со смертельным ядом, обычный человек от такого не увернётся, даже опытный воитель или расхититель гробниц. А ты смог. И какой я вывод могу из этого делать?

— Повезло?

— Нее, я специально устроил ее так, чтобы шансов не было. Отвечай или голову срублю.

— Ладно, ладно, хватит уже ходить вокруг да около. Я «проклятый» и пришел сюда, чтобы кое-что выяснить.

— Я весь во внимании. — Убирая меч и присаживаясь на ближайшую тумбу говорил старик.

— Тебе знакома...

— Не помню, чтобы мы переходили на ты, щенок. Имей уважение к старшим.

— Да мне плевать, куда ты там хочешь переходить, послушай уже до конца. — Больше он не перебивал. — Так на чем я? Ах да... Фамилия Кламенлот тебе знакома? — Я видел, как старик вздрогнул. И мрачно ответил согласием.

— Я плыву в реке крови этой семьи.

— То есть являешься одним из них? — Он кивнул. — Твое имя Хольмин?

— Откуда ты знаешь?! — Вскочил старик и вновь направил меч на меня. Я лишь улыбнулся, интересно какое же у него будет лицо, когда он узнает, что я его внук... Я усмехнулся вслух.

— Потому что я твой внук. Деймон Кламенлот. — Сказать, что у Хольмина отвалилась челюсть — ничего не сказать. Он тут же испарил «небесный эфир» и медленно подошел ко мне, взял за плечи и посмотрел глаза... Его глаза, поглощали своей синей глубиной. Я как будто смотрел в небо, чистое и безоблачное.

— Так значит мой непутёвый Эйнард, все-таки последовал совету.

— Совету?

— Продолжить род, но видимо на тебе он и оборвется или в твоей семье был кто-то кроме тебя?

— Были, но все мертвы. Отчасти по моей вине.

— Нет, ты либо виновен в их смерти, либо нет. Из-за чего они все умерли? — Я кратко рассказал историю смерти моих братьев и сестер. Хольмин лишь, грустно качал головой. — А ты... Из-за чего умер ты?

— Вполне вероятно, что я просто разбился, упав с большой высоты.

— Ясно. Я думаю ты умер из-за катаклизмов? Не можешь рассказать из-за чего они случились. Новые поселенцы рассказывали о том, что они появились внезапно, даже звери не успели среагировать на такой жест природы.

— Я бы рассказал, но увы это долгая история, а мне нужно найти «Жатву», знаешь о такой?

— «Жатва»? Я чувствовал ее ауру на заднем дворе моего дома, там есть люк. Но спускаться туда я не решился. Но зачем тебе она?

— Как зачем? Мне рассказывали, что она позволяет телу регенерировать.

— Позволяет, но это могут только истинные жители Иморы.

— Те, кто изначально здесь родился? — Старик кивнул. Как тогда Ларс решил использовать «Жатву»? Или... Он все-таки не человек? Изначально был демоном? — Возможно ли стать демоном после смерти? Тем самым став истинным жителем Иморы?

— Не знаю. А почему ты спрашиваешь?

— Видел Ларса? Он один из бывших палачей Иморы, но раньше ещё до попадания сюда был человеком. По его словам, он был главой семьи Жалми.

— Правда?! Ох боги, как давно это было. Семья Жалми была очень славным и богатым родом. Но потом одна лишь ложная клевета, которая обернулась правдой и вся семья уже на плахе. Где он? Этот Ларс. Я должен с ним увидится.

— Не знаю. Он ищет место «Жатвы» снаружи, а мне было поручено искать снаружи.

— Хорошо, пойдем найдем его. Я активую свое зрение Раранта, и получу способность видеть истинную личность Ларса, тогда мы и узнаем не врал ли он тебе.

— Почему ты сразу мне поверил? Насчёт того, что я твой внук.

— Я заглянул в твои глаза... Такой взгляд может быть только у нас. Кламенлотов. — Мы вышли из дома Хольмина и отправились на поиски Ларса. Долго искать не пришлось, он остановился у колодца в центре деревни.

— О! Деймон, ты как раз вовремя, кажется я нашел место «Жатвы». Чувствую из глубины высохшего колодца есть нотки ауры древних существ. — Я заметил, как Хольмин внимательно изучает Ларса, вглядывается в него как в зеркало.

— Он не врал Деймон. Он действительно был человеком.

— Ну я и не сомневался. — Слукавил я.

— Кто это? — С интересом спросил Ларс.

— А это мой дорогой друг... Мой родной дедушка, не знаю, как так совпало, что он находился именно в этой деревне, но все-таки это случилось и мы встретили друг друга. — Ларс хихикнул.

— Тут ничего не бывает случайно, только не здесь. Расскажу вам тайну, точнее тебе. Ведь Хольмин наверняка ее знает... — Откуда он знает имя дедушки? Опять мысли читает? — В каждом мире, будь то физический или астральный существует негласный закон случайности. Философы всех времён спорили на эту тему. Случайны ли вещи, происходящие с нами. Например, ты никогда не задавался вопросом почему именно тебе выпала честь победить Азатота?

— Это кто? — Вклинился Хольмин.

— Бог. — Отрезал Ларс и продолжил. — Почему, капля дождя попала тебе в глаз пока ты прогуливался по улице города? Почему мы вообще появились на этот свет? Почему именно мне из всех моих родственников предложили стать палачом? Многие называют это судьбой — совокупность всех событий и обстоятельств, которые предопределены и в первую очередь влияют на бытие существ и народа. Предопределённость событий, или поступков. Но отнюдь это не так... — Ларс присел, облокотившись спиной к каменному колодцу. — Это откровение открылось само, я даже не думал над ним... Абсолютный хаос, вот что правит миром. Хаос, не баланс, не случайности не судьба... Хаос, именно от него все и произошло, наша вселенная, наши жизни, наши так называемые случайности или судьбы... Все настолько хаотично, настолько непредсказуемо, что существа и даже бог отказались это объяснять...

— Конечно интересно слушать твою конспиративную теорию, но больше всего меня удивило одно. Деймон, ты победил одного из богов?

— Ну, вообще он всего один и был — Азатот. Как он говорил: «Я есть само мироздание!». Разделившись на несколько частей, он правил всеми империями. Но его правлению пришел конец, хоть он и не издох до конца. — Видно я приоткрыл Хольмину занавес тайн. Про силу мироздания я решил умолчать. О такой силе лучше никому не знать.

— Надо же... Вот так поворот, я догадываюсь, что из-за убийства бога и произошли все эти катаклизмы? Из-за потери главной шестерни мироздания, весь механизм сломался. Но

это соответственно открывает новые догадки о мироздании. Получается бог не стоит во главе всего? Он не создавал наш мир?

— Не думаю, что на этот вопрос сейчас найдется ответ.

— Так господа, мы уже не туда поворачиваем. — Прервал нас Ларс. — «Жатва» вот, что нам нужно.

— К ней можно подобраться с моего заднего двора. Только вот как ты решил ее использовать? Если использовать «Жатву» могут только истинные жители?

— Став палачом, я соответственно стал истинным жителем, все очень просто.

— Значит это и так работает. Что-ж буду знать. — Теперь все втроем мы отправились к дому моего старика. Нас встретил Инрит, как рассказал дедушка он голем созданный из трупов и сохранивший остатки разума кого-то из них. Люк ведущий под землю оказался почти незаметным на вид, сливающийся с местным биомом костей и гнили. Все трое мы подняли громоздкий люк и спустились по выложенной из костей лестнице...

— Тут вообще, земли нет что ли? — Спросил я.

— Тут нет. Где-нибудь на других уровнях есть. — Ответил Ларс... Мы спускались все ниже и ниже этого подземья и с каждым шагом мой инстинкт самосохранения начинал бить тревогу.

— Вы тоже чувствуете это нагнетающее чувство? Тут точно никого нет, кроме нас? — Нарушил тишину я.

— Кроме нас тут обитают духи истинных жителей этой деревни, но они должны быть безобидны, так что зря беспокоишься. — Успокоил меня Хольмин. Но я всё равно не был спокоен. Сейчас точно что-то произойдет и точно не хорошее... Наконец ступени закончились. Сколько мы спускались? Я как будто с вершины замка сошел. Ларс сделал жест рукой дабы мы остановились. Прислушался...

— Действительно, опасения Деймона были не напрасны. Тут действительно кто-то есть. И он остановился чуть дальше. Ждёт?

— Насколько он силен? Чувствуешь? — Спросил Хольмин.

— Он не один, я чувствую это, насколько силен? Не знаю не могу почуять. — Сказал я.

— Такая же ситуация, он упёрто скрывает свою ауру, а такое не каждый сможет...

— Назад идти уже смысла нет, будьте готовы к бою. — Решительно сказал Хольмин. Мы продвигались дальше по длинному темному коридору. Неизвестно как, но сквозь стены из костей проникал красный свет, освещая наш путь. Нам даже факел сделать не из чего. И почему мы раньше над этим не подумали?

— У тебя совсем все силы пропали Деймон? Теперь даже зрение не можешь использовать?

— Ты надоел читать мои мысли! Прекрати, а то рожу начищу.

— Прости, прости. Привычка понимаешь? Как-то само выходит. Недолго тебе осталось быть без способностей. «Жатва» поможет. — Мы продвигались дальше, коридор стал уходить наклоном вниз, свет перестал проникать в эту часть подземелья и мне оставалось идти, ориентируясь по силуэтам Ларса и Хольмина. Хруст гнилых и древних костей под ногами, начинал надоедать, побыстрее бы покинуть это место и вернуть мою силу... На секунду я задумался, а нужна ли мне сила Раранта вновь? Да она всемогуща, да помогла мне выполнить мою мечту... Но я стал слишком зависим от нее. Что я сейчас могу без нее? Ничего! Она дала мне все! Я как будто мухлевал все это время, ничего не добился сам. Все это было лишь благодаря силе, которую мне отдали по праву рождения... Наконец коридор

закончился и нам открылось огромное пространство. Своды потолка были сделаны на удивление не из костей, а из целого мрамора! Да тут в принципе все из него! И жаровни освещающие все помещение.

— Вот так, да-а-а... — Протянул Хольмин. — Уж чего, а такого не ожидал увидеть. Как же давно я не видел, чего-то кроме костей и кроваво-красного оттенка.

— Не расслабляться. Это вполне может быть иллюзией. — Насторожился Ларс. Я вместе с ним. Хоть и гниющие кости исчезли, но запах отнюдь нет, это не давало принять факт, что мы находимся не в Иморе. По всему периметру расположились саркофаги даже я почувствовал, что от них исходила теплая, успокаивающая аура.

— «Жатва»! Это точно она! — Воскликнул Хольмин и пошагал вперед.

— СТОЙ СТАРЫЙ ДУРАК! — Завопил Ларс и хотел было схватить Хольмина, но то уже сделал непоправимое. Его стопа порвала растянутую леску... В этот же миг воздух пронзил гул. Не знаю, что так звучит, но видимо что-то большое и громоздкое.

— Тоже мне «Проклятый» ... На такую ловушку напороться, эх...

— Да не ссы ты! Вот из тебя желчь то сразу полезла! Щас разнесем тут всех, а тех, кого не разнесем — закопаем.

— Предлагаю тебе закопать свой рот. Все приготовьтесь, сейчас точно кто-нибудь вылезет... — И Ларс не ошибся, через несколько секунд на мраморном полу начали открываться фиолетовые порталы, а из них начали вылезать полусгнившие трупы и направлялись к нам. Мое покалеченное тело, приготовилось к битве. Приятное тепло разлилось по всему телу, а сердце забилося чаще... Боль от ран куда-то пропала. Ларс и Хольмин воплотили свои оружия. У палача была изящная с гравировкой рапира, у старика мой «Небесный эфир» или это его меч, а мне он передан по наследству? В любом случае, сражаться мне голыми руками. Первый труп подошедший ко мне, замахнулся своими лаптями и хотел огреть меня. Но быстро уклонившись я зарядил коленом ему в живот, а затем, когда он сонулся, сжал руки друг с другом и со всей силы шибанул по его спине. Чтобы у полуразложившегося трупа отлетела голова много силы не нужно. Он упал навзничь и обмяк, а голова покатила по полу забрызгивая его темной кровью. Оторвав руку трупа, я начал орудовать ей как дубиной, снося головы подходящим трупам... Вскоре я сомкнулся спиной со своими спутниками. Нас окружили.

— Они нас числом задавят, а ещё если считать, что это мертвецы и им плевать на свои тела... То нас снесут очень быстро. — Рассуждал я вслух. — Ларс ты же палач, тебя должны слушаться мертвецы разве нет?

— Эти зачарованы другим палачом или другим могущественным демоном. Я уже пытался их подчинить.

— Ну а ты дедуля? Есть идеи?

— Есть. Когда-то и меня так зажимали вместе с товарищами. Это было при захвате крепости. Нужно создать брешь в этом круге. Так как это мертвецы, они особо не отличаются умом, значит и кооперироваться не слишком стремятся хоть действуют стаей. Мы побежим в одну сторону и начнем расчищать путь, двое впереди третий прикрывает бока. Начнем через три, две, одна! — Мы рванули в выбранную сторону Хольмина. Я был прикрывающим. В один момент кость руки трупа просто сломалась пополам, оставив меня с голыми руками.

— Мне нечем вас прикрыть! — Прокричал я и в этот же миг мне в руки прилетела новая, отрезанная рука... Наше кровавое шествие увенчалось успехом. Мы создали брешь в

окружении мертвецов...

— Не расслабляться, мы ещё не победили! — Прокричал Хольмин. Мертвецы разделились на несколько групп и направлялись к нам. Удар вправо, влево, наотмашь. Головы летели и мертвецов становилось все меньше. Иногда выходило так, что я кооперировался с Ларсом и Хольмином, и мы вместе уничтожали толпы ходячих трупов. И вот наконец мы изрубили, измолотили всех оставшихся...

— Ну вот... Теперь буду чаще под ноги смотреть. — Тяжело дыша сказал Старик.

— Какой никакой, но урок ты усвоил. — Усмехнулся Ларс.

— Ну так где эта ваша «Жатва»? — Нетерпимо Спросил я.

— Должен быть в... — Не успел договорить Ларс, как кучки гнилой плоти с уже настоящих трупов начали собираться воедино. Множество тел стали одним целым... Через всего пару секунд плоть собралась в огромное существо.

— Голем!?! — Громко удивился Хольмин.

— Видимо, тут побывало нечто покруче палача. Големов могут создавать единицы существ в Иморе. — Деймон, оставайся позади, твоей гнилой рукой это чудо не пробить.

— Так дайте мне какое-нибудь оружие! Я не собираюсь просто наблюдать.

— У нас нет для тебя дополнительного оружия.

— Хольмин. У тебя изначально был этот меч или он появился у тебя недавно? — Спросил я.

— Ну вообще, он был моим ещё когда я был жив, потом, когда я попал в Имору я больше не мог его призвать, и лишь недавно он вновь вернулся ко мне. А почему ты спрашиваешь?

— Все то время, что у тебя не было «Небесного эфира», им владел я, не заметил, как он преобразился? Как на нем появились новые сколы и царапины, не задавался таким вопросом? Я предлагаю тебе отойти в сторону старик, уступить место новому поколению.

— Ха! Ишь удумал чего! Отдыхай дорогой внучек, меч мой, и я распоряжаюсь кому и когда он достанется. — Наш разговор прервал вопль голема. Он начал яростно бить по мраморному полу откалывая от него куски и закидывая их в нас. Раз не могу сражаться то хотя бы отвлеку его на себя. Перекатом уклонившись от куска камня, я выбежал вперед всех. В момент бега я подхватил удачно подвернувшийся труп и раскрутившись швырнул в голема.

— ЭЙ! ВОНЮЧЕЕ ЧУДИЩЕ Я ЗДЕСЬ! — Прокричал я и проскользнул между его ногами. Голем неуклюже повернулся за мной и занёс огромную руку над моей головой. Я сделал рывок вперёд и почувствовал, как его кулак впечатался в пол, в нескольких сантиметрах от меня. Ударная волна отбросила меня вперёд. Пока я летел краем глаза подметил как двое силуэта разрезали ноги голема. Тот вновь издал вопль и теперь уже переключился на Ларса и Хольмина. Теперь моя очередь атаковать. Только чем? Найдя на поле битвы ещё один более-менее не тронутый труп, я вырвал из его грудины острое ребро. Может если ударить им в голову это убьёт голема... Выждав момент я вновь рванул к голему. Он как раз повернулся спиной... Долбя своими руками молотами в попытке попасть по шустрым врагам он совсем позабыл обо мне, о третьем его противнике. И это его роковая ошибка! Разбежавшись я прыгнул на его спину, по неровностям его тела я быстро взобрался к его голове.

— Сдохни! — Крикнул я и вонзил ребро прямо голему в голову... Он на секунду остановился, а затем рука его молниеносно схватила меня. Что за?! Я же убил его! Меня сдавили до такой степени, что кости мои начали трещать и ломаться, раздалбливаться... Я закричал, но изо рта вырвался только обильный поток крови. Меня швырнули в конец

мраморной комнаты. Впечатавшись в стену я так и остался в ней. Двигаться было невозможно, как и дышать... Значит это я сделал роковую ошибку, а не голем? Черт... Так подыхать совсем не хочется, тем более, что я уже мертв. И что будет дальше? После второй смерти? Пустота? Другой ад? Ещё хуже, чем этот? Сквозь пелену мрака перед глазами, я слышал звуки битвы с големом. По всей видимости Ларс с Хольмином тоже не шибко уж и выигрывают. Я хочу им помочь... Но не могу... Подняв свою голову, я приоткрыл глаза. Увидел Хольмина, безудержно режущего голема и уклоняясь от его огромных кулаков, а также Ларса, который искал слабое место голема. Я протянул свою левую руку к ним... Она была вся изломана и окровавлена, в некоторых местах выступала сломанная кость. А я и не заметил, что она стала нормальной, а не кристаллически-черной. Какой же я слабак. Все получилось, как я и думал. Без силы Раранта я ни на что не способен. Обычный пацан, который возомнил о себе невесть, что... Я стиснул зубы. Ненавижу быть слабым, ненавижу проигрывать, ненавижу себя за то, что я ничего не могу сделать. Внутри начала закипать ярость, как магма она бурлила внутри. Больше я не буду надеяться ни на какую силу, лишь на свою, а если ее будет недостаточно, то я превозмогу себя, буду усердно тренироваться ещё и ещё, пока не стану ещё сильнее, пока моя воля не будет превосходить всех кто встанет у меня на пути!

Деймон попытался встать, но безуспешно, его руки лишь издали жалобный всхлип и окончательно поломались. Они стали двумя бесполезными отростками. Тогда Деймон начал ползти к голему. Но как только он двинулся, но тут же его тело пронзила новая волна боли, все ребра были раздроблены после таких ранений обычно, невозможно пошевелить и пальцем, а учитывая, что произошло с телом Деймона немного ранее... Однако этот человек решил бороться, его решимость и сила воли, двигают его, даже когда двигаться некуда и впереди тупик. По белому мраморному полу большой лужей растеклась кровь. Деймон тяжело дыша пытался ползти. Ларс и Хольмин тем временем пытались победить Голема...

— Нашел?! — Выкрикнул Хольмин.

— Да где же это дрянное ядро... — Приговаривал Ларс. — Даже демоническое зрение не помогает! Кто зачаровывал это чудовище?! — Голем ревел и вот ему наконец повезло, Хольмин оступись об конечность лежащего трупа и по нему сразу прилетела рука голема, отправив в полет. Он проломил своим телом один из белых гробов и улетел дальше вглубь зала... Из гроба протекла жёлтая жижа — «Жатва». Деймон заметив это подумал: «Вот он! Мой шанс вернуть силу!» и начал ползти к гробу... Ларс тем временем не отчаивался и упорно искал ядро, слабое и фатальное место голема, если оно сломается, то он будет уничтожен и все заключённые, а нем чары исчезнут. Своей рапирой, Ларс протыкал самые различные места. Стопы, руки, бедра, паховую часть, но никак не мог найти само ядро... Но вот, и его удача подошла к концу. Шальной удар наотмашь отправил Ларса полетать, как и двух его спутников. Голем издал победоносный гул. Теперь осталось добить потревоживших святое место... К этому времени Деймон уже дополз до текущей по полу «Жатве». Он коснулся ее своим телом, но ничего не произошло... Тогда он начал обильно пить эту золотую жидкость. По телу растеклась неизвестное чувство, было и холодно, и тепло одновременно, из тела начал выходить пар, раны затягиваются, силы возвращаются. Над телом Деймона повисла огромная фигура голема и в последний миг ему удалось откатиться в ноги голему и избежать превращения в лепешку. «Меч! Мне нужен мой «Небесный эфир». Он побежал в сторону куда улетел его дедушка... Хольмин распластался по полу и был без сознания, но крепко держал в своей руке меч. Разжать его пальцы было той ещё задачей, да

ещё и голем приближался. Деймон посмотрел на предплечье Хольмина оно сильно набухло, а из-под кожи выпирали вены. Насколько же была сильна сила хвата старика? Деймон припал к руке и начал методичными движениями массировать его. Он вспомнил лекции в академии, в предплечье как струны в гитаре расположились мышцы сгибатели и разгибатели запястья и начав массировать мышцы разгибатели Деймон смог разжать кулак Хольмина и в последний миг оттолкнуть от себя и уклониться самому. В то место полетели обломки мрамора...

— Вот теперь то потанцуем! — Сказал Деймон и бросился к голему приготовив меч для атаки, попутно отскакивая в стороны или разрезая осколки камня, летящего в него. Меч бурлил, он вновь вернулся к любимому хозяину. Деймон это чувствовал и сам был рад воссоединению. Крепко обхватив его стальную рукоять он ещё быстрее приближался к голему... Проскользив у его ног, он срезал большую часть плоти со стопы тем самым повалив голема на пол. Начав безудержно его резать Деймон совсем позабыл о том, что ему могут ответить... Один удар, но точный и мощный отбросил его поломав руку и несколько ребер. Ещё несколько секунд после падения на пол Деймон прокручивался по нему. Но затем встал широко улыбнулся, оскалив зубы.

— Ещё сильнее! Бей сильнее груда костей и плоти! — Теперь Деймону приходилось орудовать одной рукой. Но решение этой проблемы пришло очень быстро. Голем восстановил свою стопу подбавкой новой плоти, и к моменту, когда он поднялся Деймон уже стоял возле нового гроба. Оттяпав новый кусок мраморного пола и кинув во врага голем побежал в его сторону. Деймон же уклонился, предоставляя место быть разбитым каменному гробу. Из него протекла та самая исцеляющая золотистая жидкость, на этот раз она сверкала и испускала приятный на редкость запах. Испив ее кости Деймона заросли и его силы многократно выросли. «ЕЩЕ! МНЕ НУЖНО ЕЩЕ БОЛЬШЕ!». Жажда его росла. Приблизившийся голем ощутил на себе поток яростных ударов мечом. Его плоть кромсалась по всему телу, но это не приносила ему вреда, а Деймон не знал, что нужно искать ядро голема. Вот и вновь огромная рука занеслась над головой его, но на этот раз ее встретил большой двуручный меч. Разрезав кулак напополам Деймон повернул меч в правую сторону и усилием мышц отрезал половину кулака... Темная жидкость облила тело с головы до ног. Кувырком проскользнув между ног голема, он успел нанести ещё несколько режущих ударов. «Я все режу и режу, а ему хоть бы хны. Где же его слабое место? Как же не хватает сейчас силы Раранта, а ещё моего клона из будущего куда он запропастился? Не видел его ещё с момента как попал сюда... Да и плевать, я обещал себе, что больше не воспользуюсь». Тем временем пока Деймон сражался, Ларс наблюдал со стороны, он искал слабое место, его демоническое зрение не помогало, поэтому приходилось искать ядро наблюдая за движениями голема. То как он двигается могло показать где он скрывает ядро. Но его движение были слишком хаотичны, обычно големы прикрывают ту часть где расположено ядро, но этот двигался совсем раскрепощенно, как будто не волновался, что его слабое место раскроют, что навело Ларса на мысль. Его ядро движется по телу! Оно все время находится в разных местах! Осталось только найти его... Через несколько минут очнулся и Хольмин. Сначала он не понял, где находится, но вскоре все вспомнил. А затем увидел, как Деймон сражается с Големом в одиночку «Небесным эфиром». Он был и доволен, и зол одновременно, «Вот сученок, все-таки забрал меч, зато как он с ним двигается... Все-таки не врал, что им владел.» затем он заметил наблюдающего за боем Ларса и скрытно выдвинулся к нему. На основном фронте происходил изнурительный бой. Удар за ударом,

перекат за перекатом Деймон начал уставать, сила «Жатвы» был не безгранична как сила мироздания, дающая ее обладателю безграничную силу. Раны на големе заживали быстрее чем на собаке, как не руби все без толку. Пригнувшись и избегая удара, Деймон начал не резать, а протыкать голема. В надежде попасть в слабое место. Отпрыгнув назад, Деймон подловил момент, когда кулак голема опуститься на пол чтобы раздавить его и прыгнул на руку. Пробежав до головы, он воткнул меч голему в голову навалился и оттолкнувшись от плеча оторвал ее. Но голему было все равно, он как ни в чем ее бывало повернулся и начал атаковать.

— Да, когда же ты уже сдохнешь! — Разрубая квадрицепс ноги голема рычал Деймон. Голем вновь упал и мелком заметил странный шар, упрощающий в глубину ноги и уходящий к торсу. В это мгновение из засады выскочили Ларс с Хольмином и схватились за ногу перекрывая доступ к торсу ядру.

— Деймон! Руби остаток ноги! Быстрее! — Не долго раздумывая он сделал сказанное. Из остатка ноги выкатился сверкающий шар, который Ларс раздавил своей туфлей. Голем издав свой последний вопль, рассыпался в труху...

— Я-то думал помрем... — Сказал Хольмин.

— Да, были такие подозрения. — Отметил Ларс.

— Было бы у меня изначально оружие... Закончили бы быстрее. Вот кстати, держи старик. — Я протянул «Небесный эфир», Хольмин взял его, но с небольшими колебаниями.

— Ты молодец Деймон, в твои годы так владеть мечом, очень похвально. Видимо учитель у тебя был хорош, хотя, судя по клинку меча твоим учителем была сама битва.

— Отчасти ты прав, имя Белла тебе ничего не говорит?

— Малышка Белла?! Хо-хо, она тебя учила? — Возбуждённо спросил Хольмин.

— Да, перед битвой с Азатотом моим учителем была она. Дай угадаю ты был ее учителем? — Старик усмехнулся.

— Нет, не угадал, нас связывало нечто большее... Когда-нибудь я расскажу, что, но точно не сейчас.

— Теперь давайте займёмся «Жатвой», если не возражаете. — Предложил Ларс и мы отправились к первому гробу. Всего их тут было около десяти. Два из них я использовал на себя, остальные остались для жителей деревни, надеюсь, что для них... У первого гроба Ларс присел на корточки и начал водить ладонью по шероховатой поверхности гроба.

— Что ты делаешь? Мы открывать то будем или нет? — Не стерпел Хольмин и навалился на крышку. Но его тут же оттолкнул Ларс, а затем четко и твердо произнес...

— Ты уже наломал дров Хольмин, теперь дай пожалуйста поработать мне, иначе... — Он не договорил и продолжил водить ладонью по гробу. Через некоторое время он что-то нашел и надавил ладонью на это что-то. Крышка гроба мгновенно отодвинулась в сторону, и я увидел золотое свечение... Я увидел, как глаза Ларса сверкнули.

— Вот она, «Жатва» которую Деймон впитал в себя, дающее исцеление душевных и физических сил, а также преумножающая их.

— Но почему она это делает? Почему астральные существа дают такую силу? — Спросил Хольмин.

— Эта жидкость не одно астральное существо, а множество. Представьте, что в вас вкладывают силу десятка человек вот и весь секрет.

— И ещё один вопрос. — Он был уже от меня. — Ты же собираешься помочь тем жителям? Которые страдают каждую секунду, лежат и не могут пошевелиться. — Я

посмотрел в глаза Ларсу и тот без колебаний ответил.

— П-ф-ф, нет конечно, нам нужно было найти только «Жатву» и все.

— Так и знал... Но с другой стороны, какое мне дело до этих несчастных? Я не их спаситель, лишь один из жертв Иморы. Но все же, раз мы можем облегчить их участь почему бы не этого не сделать?

— Начал ты правильно, здесь нет морали, чести или подобной херни. Здесь лишь страдания и боль. Это законы Иморы, по-другому здесь быть не может.

— Я согласен с ним Деймон, ну поможем мы им сейчас, а после на деревню нападут какие-нибудь бесы и вернут все в изначальное состояние, и в итоге тем людям станет ещё хуже, как и с моральной, так и с физической точки зрения.

— Ты теперь причисляет себя к нам? — Спросил Ларс.

— Ну конечно! После таких приключений, я не могу с вами не пойти! — Рассмеялся Хольмин, но потом его смех сменился кашлем. — Ох, давно я не смеялся, да и в принципе улыбался. Все здесь такое унылое и скучное, да ещё и не приятное. интересно как бы обстояли дела в раю? — На этот вопрос никто не ответил, да и незачем нам туда все равно дорога закрыта, сейчас нужно забрать всю «Жатву» пока Ларс работал над открытием гробов, мы присели с дедушкой около стены...

— Может расскажешь свою историю? Как ты узнал, что «проклятый»? Что делал после? Как вообще выжил?

— Ну хорошо, расскажу раз уж выдалось свободное время... — Не сильно разглагольствуя я рассказал Хольмину свою историю. Как путешествовал по Грондо и Эредину, кого встретил и кого потерял, о приобретении силы, о ненависти к богам, о своей философии, о правителях империи, и о том, как я сражался с Азатотом.

— Хватило бы на красивую сагу... Но все же меня мучает один вопрос. Так ты девственник или нет? — Его вопрос выбил меня из колеи. Из всего, что я рассказал его интересует только это?!

— Чего?! Не знаю я! У меня не было такой связи ни с кем кого я помню. А в том баре, когда меня схватил отряд плутовки... Не думаю, что с Лейлой у меня что-то было.

— М-да-а-а, умереть девственником это конечно грустно.

— Иди к черту старик! — Я пошел к Ларсу под раскатистым смехом Хольмина. Видимо ему очень понравилось меня смущать. Старый извращенец... Когда я закончил рассказывать Хольмину свою историю Ларс, уже возился с последним гробом... Высосав всю «Жатву» до последней капли, он глубоко вздохнул и посмотрел на меня.

— Ты тоже это чувствовал? Наполняющую силу изнутри, теплоту и холод одновременно и... Облегчение?

— Да. — Твердо и спокойно ответил я. Глаза его блестели ещё заметнее чем в прошлый раз, этот темный оттенок его глаз не давал мне покоя. Его раньше не было, или я не замечал? Почему он вызывает внутри меня это чувство? Я силой подавил его и спросил Ларса...

— Что теперь будем делать? Ты впитал в себя всю «Жатву»?

— Естественно, если она коснулась тела, то мгновенно перемещается в него и отдает всю свою силу. Передать или «вылить» из себя невозможно.

— Даже Хольмину ничего не оставил, а ведь он теперь наш спутник.

— В следующий раз получит свод порцию, теперь убирается отсюда. Выход должен находится где-то здесь, обратной дорогой мы не пойдем.

— Это ещё почему?

— Покачену! Я не знаю, что нам приготовили на обратном пути, нельзя быть точно уверенным, что, когда мы отправимся нас не будут ждать новые ловушки или ещё чего похуже.

— Ну допустим ты прав, и как ты найдешь выход?

— Мы с тобой найдем... Мы оба приняли «Жатву», так что нам и откроется выход. Прислушайся к телу, и поймёшь где выход «Жатва», поможет. — Ударив по груди сказал Ларс. Он преобразился прямо на глазах, если раньше он был загадочным и как будто замкнутым, то сейчас открытый и источающий энергию... Я закрыл глаза и сконцентрировался. Выход... Где же здесь выход? Давай «Жатва» работай!

— Демон, нашел! — Я открыл глаза. Ларс указывал на белую стену, побитую осколками мраморного пола.

— Быстро ты, но как ты это черт возьми понял?

— Ты привык готовиться перед тем как что-то сделать так? Чтобы сделать выпад или режущий удар тебе нужно сначала отвести меч, дабы набрать больше площади для удара, думаешь о том куда ударить и какую тактику выбрать. Я же действую в «Потоке» своей силы, мне не нужно готовиться к чему-либо я действую сразу.

— Но... Как? Что значит в «Потоке»?

— То и значит, действуй не думая, отдайся своим инстинктам, не готовься к удару, сделай его! Теперь попробуй использовать «Поток», не думай, как его сделать, просто... Просто отдайся ему. — Как по щелчку пальцев внутри моей груди начало что-то формироваться, что-то шарообразное... Это шарообразное как будто начало двигать мной, крутиться внутри меня указывая направление... Ноги сами зашагали в направлении стены куда показывал Ларс. Я шел и с каждым последующим шагом мысли и прочее отходили на задний план. Я шел как очарованный чем-то совсем ни о чем не думая в голове крутилось лишь одно слово — «Поток». Подойдя к стене на расстояние руки я со всей силы ударил ее... Импульс удара был огромен, огромная паутина трещин разошлась по всей стене и через несколько мгновений она обвалилась, открывая мне темный коридор выхода... Я развернулся. Шар внутри меня покотился вперед, напрямиком на Ларса, а в голове промелькнуло слово «Лжец». Я ни секунды не сомневался в этом утверждении. Нехило разогнавшись я попытался атаковать Ларса. Подпрыгнув и выставив ноги перед собой, я хотел снести его тонкое тело, но тот мгновенно уклонился от такого выпада и успел что-то начертить на моей спине... В глаза резко померкло, звуки исчезли, как и чувства. Ларс! Ублюдок! У меня с самого начала были подозрения на его счёт... Вдруг свет вспыхнул так же внезапно, как и исчез, передо мной стоял Ларс или лучше сказать один из палачей? Его ухмылка пробуждала во мне злость. Я был связан и раздет до гола, и мое тело... Оно находилось в состоянии до момента, когда я принял «Жатву», все изувеченное и побитое.

— Что ты со мной сделал урод?! Где Хольмин! — Он засмеялся.

— Ох как же я обожаю свою работу! Давать ложную надежду выбраться из ада, а затем отрывать её с руками. Жаль конечно, что ты раскусил меня раньше времени, я хотел открыть тебе глаза немного позже. Не стоило тебе рассказывать о «Потоке», ну да ладно.

— Так это все было лишь сном? Иллюзией?!

— Да. Я погрузил тебя в собственные сновидения, управляя процессом. Понравилось быть чем-то большим чем просто грешником отбывающего вечное наказание? Согласись, очень приятно. — Я молчал и испепеляюще смотрел на палача. Все, что со мной случилось было сном, напрасной надеждой на будущее, на самом деле я все время был скован этими

толстыми цепями и лежал здесь без сознания... И как я мог на такое повестись...

— Твой взгляд о многом говорит Деймон, но ничем тебе не поможет, ты обречён страдать здесь. Тебя отправили ко мне, потому что другие не смогли сломить тебя физическими пытками, эти идиоты не понимают, что есть определенные сорта существ, которые только крепчают от трудностей, предоставленных им. Но, если сломить их стержень, на котором они живут всю жизнь вот тогда... — Ларс почесал подбородок и улыбнулся. — Тогда вы окончательно перестаёте сопротивляться и открываетесь пыткам. — Я дёрнул скованной рукой пытаюсь оторвать цепь, но она издала лишь лязганье и немного помоталась из стороны в сторону.

— Разве ты не хочешь сбежать отсюда? Перестать быть палачом? Разве ты не хочешь вернуть свою семью?!

— Нет, не хочу. Они все давно умерли, а мёртвому лучше оставаться мертвым — Я услышал, как голос Ларса подрагивал.

— Врешь и не наглеешь! Да ты об этом только и мечтаешь! — Он внезапно рассмеялся.

— Я же говорил про долю правды рассказанную тебе? Так может ты не будешь делать из нее выводы? И вообще это я здесь палач, а не ты.

— Но она же все-таки у тебя есть так? Так почему ты не хочешь ее освободить?

— Этого тебе знать не дано. Давай-ка вернём тебя в мир сновидений.

— **НЕТ! НЕ ТРОГАЙ МЕНЯ ЖАЛКИЙ РАСЩЕКОЛДА!** — Ларс направил на меня руку и сделал движение пальцами. Меня тут же вырубил... Очнулся уже без цепей и чувствовал себя очень даже не плохо, внезапно пространство вокруг преобразилось, превратившись в арену... На местах для зрителей восседали гнилые трупы, которых минут пятнадцать назад я вместе с Хольмином и Ларсом раскидывали направо и налево. А в соединении круглой арены восседал на большом мраморном троне сам обманщик Ларс.

— И так дамы и господа! Сегодня! Мы увидим захватывающие бои нашего гладиатора Деймона! Итак, бойцы выходите на арену! — Из железных решёток, утыканных по всей арене, начали вылезать различного рода монстры... У меня нет даже оружия, а у этих рогатых и гнилых уродов есть и когти, и безграничное желание меня растерзать. Нужно активировать «Поток», но как? В прошлый раз он появился внезапно. Пока я стоял в раздумьях до меня добралось несколько искорёженных демонов, каждого лицо настолько кривое и неестественное, что хочется блевать. С ними было легко расправится ведь они были не слишком огромны. Схватил одного за хвост и раскидал других и пока те мешкают, боясь подходить, избиваешь о твердый пол из неизвестного мне материала первого демона. Когда череп лопается как орех становится легче на душе кажется мой рассудок не в самом хорошем состоянии, я избавил какого-то счастливчика от пыток, от этой мерзости. Ударом ноги я снёс ещё одному демону лицо, а другого, который подобрался со спины и решил атаковать, я успел схватить и размазать об пол, другого схватил за горло и кинул в толпу бежавших на меня демонов раскидав их в самые различные стороны. Острые когти скользнули по моей одежде разрывая старые лохмотья и мою плоть, пропустил удар? Я даже не видел атакующего... Следующий удар пришелся по моим ногам, а именно по икроножным мышцам, эти острые когти не оставили моим мышцам и шанса. Я упал на колени не в силах стоять на раненых ногах. Вот же гнида! На меня тут же накиннулись несколько демонов, но они видимо совсем не понимают, что у меня остались ещё руки и зубы, я буду рвать и терзать их пока не сдохну тут, или не выиграю! Перекатившись как сосиска на вертеле, я увернулся от острых когтей и затем контратаковал. Схватившись за ногу первого

попавшегося монстра, им оказался Имп я начал отгонять от себя других, в тот миг я заметил, как в мою сторону летит что-то маленькое и крылатое, летело это очень быстро, может это он меня всего изрезал? Через несколько секунд около меня очень быстро пролетело это что-то и оставила на груди три рваных пореза. Как оно это делает?! Продолжая расправляется с мелкими демонами, я стал прикрываться ими, чтобы отбить атаки этой сверхскоростной твари и думать, как бы с ней справиться. Части ног ниже колен отказывались двигаться и жутко болели, вдобавок кровотока. Мельком я заметил Ларса, я не мог увидеть его выражение лица, но догадываюсь что он улыбался. Ему точно нравится, что здесь происходит, как меня растерзывают на куски. Вот и вновь не успев закрыться от летающего мелкого демона, я расстался с куском своего бока. В голове начали появляться мысли о поражении. Но с другой стороны это всего лишь сон и думаю я не смогу умереть в реальности...Проклятье я ведь и так мертв! Хотя в последнее время, то, что со мной происходило смахивает на затянувшийся кошмар. Но лишь одна промелькнувшая мысль заставила меня сражаться дальше... Если я сдамся здесь, то не сдамся я и в реальности? Этого нельзя допустить, мне нужно победить, любой ценой. Где там Рарант со своими предложениями, или мой клон? Куда все черт возьми подевались? Я стал не нужен им и все?! Меня сразу бросили! Ну ничего, я ещё до вас рифмоплетов ещё доберусь, сейчас только здесь закончу... Меня охватила ярость, та самая которая позволяет забыть, что происходит с твоим телом, забыть кто ты такой и какие у тебя есть принципы, перед тобой появляется только цель, а препятствия к ней ломаются об твою волю. Я дико зарычал и начал голыми руками рвать всех, кто ко мне подойдёт. Приподнявшись на колени, я приготовился. На встречу мне вышла новая волна из нескольких демонов. Когда они подошли на достаточное расстояние, первому я оторвал шипастый острый хвост и отрубил им ему голову, затем перекатившись от выпада второго демона, я мгновенно контратаковал и отрубил тому лапы. Оттолкнувшись руками от пола, я не высоко подпрыгнул, но этого хватило, чтобы перелететь через невысоких бесов. Правду говорят, когда какая ни будь часть тела не может работать, ее сила передается другой части. Приземлившись на спину, я тут же сориентировался куда направить костяное лезвие хвоста демона, убив ещё троих я заметил следующих своих жертв. Проклятье... Силы покидают меня, сильная отдышка и боль в ногах нарастали и нарастали. Долго я не протяну. Нужно как-то добраться до Ларса и мой единственный выход — это активировать «Поток». Нужно найти в себе понятие как его активировать... Или его и не нужно активировать? По словам Ларса, эта сила не нуждается в подготовке, она ведёт тебя куда нужно, этот поток, который вынесет тебя к победе... Я перестал думать, полностью отсеял свое сознание, отдался «Потоку» ...

Деймон дрожа и покачиваясь из стороны в сторону встал на ноги. Он не подозревал, что его ноги ещё в рабочем состоянии. Со спины к нему уже подлетал Шрих — Так называли этого маленького демона. Резко развернувшись Деймон схватил его за тонкие и прозрачные крылья. Шрих завизжал и попытался вырваться, но мощные ладони с хлопнулись и раздавили беднягу оставив на них лишь раздавленные внутренности. Шаг, ещё один и второй с третьим, Деймон выдвинулся к Ларсу медленным и пошатывающимся шагом. Внезапно в его спину влетел ещё один Шрих проткнув насквозь и вырывая сердце из груди. Оно быстро билось, пульсировало пытаясь качать кровь... Лишь на секунду он осунулся, а из рта его потекла кровь. Но взгляд Деймона ни на секунду не дрогнул он был полон мрачной решимости... «Это моя голова, мой сон. Мне и решать, что и чему здесь быть или не быть.», подумал он и двинулся дальше. Ларс тут же вскочил со своего трона. «Она догадался?!

КАК?!», одним движением руки Деймон собрал всех демонов в один большой шар и сжал их она до состояния песчинки. В голове никто не отменял силу мироздания. Направив руку на Ларса, он поднял его со своего места и притянул к себе.

— Все твои уловки закончились, ты на чужом поле битвы, и здесь же и закончишь свою проклятую деятельность.

— Ч... Что ты собрался делать?

— Скоро узнаешь... — Деймон коснулся лба палача и тот в это же мгновение заорал как резанный.

— **НЕТ! ТЫ НЕ ПОСМЕЕШЬ, Я НЕ ХОЧУ ТУДА ВОЩВРАЩАТЬСЯ! Н-Е-Е-Т!** Голова Ларса поникла, а сам он потерял сознание.

— Клин, клином вышибают. — Усмехнулся Деймон. Настало время возвращаться в страшную реальность...

Открыв глаза, я увидел, как на костях лежит Лже-Ларс и подергивается. То, что я ему показал... Лучше не думать об этом. Не думаю, что он когда-либо проснется. Теперь осталось только выбраться из этих оков, они были прикреплены к каждой конечности и находился я в подвешенном положении. Сила потока ещё не выветрилась из тела. Одним усилием рук я сломал оковы, затем и на ногах... Упав на колени ко мне как будто вернулись все чувства, я начал чувствовать сильную усталость из глаз невольно потекли слезы, хотя мне не было грустно. «Поток» что-то забрал у меня, что-то важное и не восполняемое заново. Стальная воля и почти полностью используемая сил тела, должна иметь свою цену так ведь? Где я вообще нахожусь? Это точно не второй уровень Иморы, тут нет ни лавы, ни океанов из нее. Лишь пустые костяные холмы, а освещает тут все черная четырех конечная звезда. Чем-то напоминает гору Жалми, да я как будто оказался у ее подножья! Может ли... Могу ли я встретить здесь Раранта? Он действительно обычная псина? Или это была очередная обманка? В любом случае сейчас мне нужно действовать крайне осторожно, чтобы не нарваться на летающих повсюду демонов, у них тут целые воздушные пути, каждый высматривает себе добычу на ужин. Я выдвинулся куда глаза глядят, посматривая в темное «небо». Необходимо как-нибудь исцелить тело и найти новую одежду, а то сейчас я похож на тлеющий уголь, не живой не мертвый...

И не надейся! ...

Не знаю, как, но скрываться от демонов оказалось проще чем во сне, они не особо и смотрят на землю, а просто пролетают мимо. Я же шел в раздумьях о новой силе. Почему я был так уверен, что она что-то забрала? Нет, я почувствовал это. Из меня как будто вырвали частичку, и она растворилась в воздухе. В один момент я отдаленно услышал... Музыку? Да точно ее! Грубая музыка и звук был какой-то странный... Ну конечно! Это же электрогитара!? Я рванул в сторону звуков. Забравшись на самый большой холм огляделся... По пустырю из костей бежало существо параллельно лобзая на гитаре. Из нее вылетали шарообразные сгустки какой-то энергии и летели в демонов, преследующих существо. Он играл в разных тональностях и в зависимости от этого, сгустки вылетали с разной скоростью. Чем выше тональность, тем быстрее и соответственно, чем ниже, тем медленнее. Существо виртуозно играло перебор на струнах и комбинировали его с мощным и энергичным рифом. По моей коже пробежали мурашки, а сердце забилося чаще. Мне нужно ему помочь, возможно ли, что это Най? Только у него была Электрогитара, но как тогда он получил ее здесь в Иморе? Я выбежал из-за холма и направился к нему, как будто зная, что существу понадобится помощь подоспел вовремя. Из-под костей вылез демон и схватился за ноги существа опрокидывая на землю. В это же миг я подбежал и одним рывком отцепил мелкого демона и разбил его голову удачно подвернувшемся черепом. Мельком я заметил лицо существа... Это точно бы Най. Остры уши эльфа крепкая мускулатура дворфа, и чешуйки у начала щек и скорее всего по всему остальному телу. Надеюсь и меня он тоже узнал, подобрав свою гитару Най отогнал оставшихся демонов...

— Ф-у-у-у-х, ну ты парень вовремя как никогда! Стой... Где-то я тебя видел. — Я только открыл рот, чтобы сказать, как Най тут же шикнул и показал свою ладонь, чтобы я молчал. — Сейчас вспомню не подсказывай! А-а-а! Точно! Ты же тот парень проклятый? Я тебе ещё меч чинил.

— Тот самый, вижу ты усовершенствовал свою гитару...

— Электрогитару, попрошу. Это шедевр механики и прорыв в музыке, так что относись с уважением пожалуйста. — Я быстро выдохнул, изображая смешок.

— Ну допустим, но получается раз ты здесь то умер? Откуда достал гитару...

— Электрогитару!

— Да-да, электрогитару.

— Да просто, она часть меня, так почему я не могу призвать свое детище, когда захочу? — После этих слов Най вновь заиграл на электрогитаре, от этой «тяжелой» музыки бурлила кровь и появлялась энергия.

— Ну, раз мы встретились, так можем продолжим наше скитание по этому проклятому месту вместе? Можете мы найдем ещё кого-нибудь из замка Шарков?

— Полностью солидарен... Как там тебя?

— Деймон

— Най, если забыл, как зовут. — Мы пожали руки и отправились дальше, теперь я не один. В кои то веки... Я перестал с опаской подглядывать на «небо», ведь теперь можно дать отпор силам зла. Хм... а можно ли их так называть? Силы света или зла — Все одно и то же

и в любом случае, что те, что другие могут устроить такую резню, надолго запомнишь, только вот обычно злодеи не оправдываются, если они конечно не безумцы маньяки, которым просто-напросто наплевать на все и вся. Пока я тут размышлял, мы проходим по ощущениям почти весь день, отбиваясь и кочуя по пустоши. Ничего интересного после моей встречи с Найем, лишь одна унылая пустошь...

— Слушай, может сделаем перевал? Хотя я и не чувствую усталости, но все-таки идти уже надоело конкретно. — Пожаловался Най.

— Ну давай. Придется на костях сидеть, если только какого демона не освежевать.

— Да мне и так неплохо. — Най снял балахон в которой был одет и обнажил свое израненное тело, видимо над ним издевались не меньше чем надо мной. Огромные порезы на все тело, «Кружева» — Так я называл раны, полученные раскалёнными пальцами палачей они делали целые узоры на теле. Заметив, как я плююсь, Най сказал...

— Ну-ка, тоже снимай одежду, наверняка не лучше выглядишь.

— Чего?! Я тебя не просил снимать свой балахон, так какой мне то снимать?

— Да чего ты зассал то сразу? Не можешь свой кусок рваной такни снять?

— Ладно! Хорошо! На смотри! — Я с небольшими трудностями снял рубаху, обнажая свой торс... Глаза Ная расширились

— Ого-го, они не жалели да? Ну, тут каждому не легко, в реальности мы бы с тобой были бы уже мертвы, я у тебя даже ребра вижу без кожи, как ты вообще двигаешься? Хотя сейчас это не важно... — Мы оба сидели полу голые и смотрели, вдаль пустоши. Ее хаотичный и странный костистый рельеф давал отвлечься от мыслей и немного отдохнуть... Каким-то образом у меня получилось уснуть. Снилось непонятно что, все так перемешано, как будто мою голову взболтали, мой воспалённый мозг не понимал, что мне показывать он просто хотел ненадолго отключится, так что вскоре я просто лицезрел темноту... Меня разбудил Най своей гитарой, он отбивался от новоиспеченных демонов...

— Эй Деймон! Проснулся? Смотри кто пожаловал! Давай-ка перебьём, побольше этих тварей, что изрыгает тьма, который раз подряд! — Пропел Най и заиграл ещё быстрее в высокой тональности. Его гитара разила наповал. Ко мне уже подобралось несколько демонов. Резко присев и выставив ногу я сбил чертей с ног и подобрав два острых ребра с земли проткнул их головы. Кувыркнувшись, уклоняясь от выпада ещё одного отродья, я успел кинуть в него череп и сбить. Когда он упал, я уже приготовил заострённое ребро... Минус ещё один. Най прошибал тела и, сгустками энергии гитары. Ещё один имел неаккуратность пролететь надо мной. Схватив этого монстра за ноги, я приземлил его на кости, и проткнул крылья ребрами, отребье завизжало как свинья. В голове пронеслись воспоминания, амбара возле моего дома, как отец убивал всю живность в нем... Мой кулак влетел в лицо демону и тот отхаркнул кровью прямо мне в лицо.

— ЧЕРВЬ! — Прокричал он

— Завали свой дымоход, урод! — Я начал неистового избивать лицо демона своими кулаками, пока оно не превратилось в кровавое месиво... Встав и плюнув на труп выродка я побрел к Наю. Он уже разобрался с остальными...

— По всей видимости... Останавливаться в Иморе лучше не стоит. — Тяжело дыша говорил он.

— Нам просто не повезло, они могли нас и не найти.

— Нам не повезло вообще очутиться в Иморе, вершина твою мать невезучести. — Най ещё недолго роптал на свою судьбу, но вскоре успокоился. — Ладно, двинули дальше, все

равно больше делать нечего. Через какое-то время у меня возник естественный вопрос, и почему я раньше его не задал?

— Най, а как твоя гитара... — Я почувствовал на себе осуждающий взгляд. — Электрогитара, испускает эти сгустки энергии?

— Очень просто, я немного переработал модель в перерывах между работой над починкой твоего меча. В общем я вставил внутрь электрогитары, кристалл накопитель. Он копит электричество, протекающее внутри нее и выпускает как ты сказал, сгустки энергии, ну и, наверное, было заметно, что от тональности и силы удара по струнам зависит сила и соответственно скорость. — Най и дальше рассказывал о конструкции гитары, но он полез в такие дерби механики, в которых я обычный человек ничего не понимаю. Но я не стал его прерывать, ибо было видно, что от своего повествования Наю становится веселее и он может наконец расслабиться... Вскоре вдалеке пустоши я с Найем увидели... Поселение! Значит и они не были выдумкой сна от Ларса, может и «Жатва» тоже существует?

— Смотри! Поселение! — Возбуждённо сказал я

— Вполне вероятно оно заброшено, ну не может быть, что тут могут спокойно преспокойно жить существа. Это место не для жизни... — Философствовал Най. Я же был уверен, что в поселении точно кто-нибудь живёт. Но оказалось, все точности, но наоборот, в полуразвалившийся деревне не осталось и намека на жизнь.

— Я-ж говорил. А ты не верил, все-таки ты ещё наивный мальчик Деймон.

— Заткнись Най, все могло быть, ты и сам не был до конца уверен. — Он посмеялся над моими словами. Ну тогда осталось проверить, деревню е наличие «Жатвы», даже если ее здесь нет, то должен был остаться вход. Я решил разделить в поисках, с Найем попутно объяснив, что такое жатва и с чем ее едят... Мне выпала роль искать на улицах, обходя обветшалые дома, я внимательно осматривал каждый метр домов и перекрестков. Само поселение было не слишком большим, но и не маленьким, здесь было всего десять целых домов, ну относительно целых, думаю если зайти внутрь можно провалиться под фундамент, надеюсь Най справится... Спустя около часа поисков они не увенчались успехом.

— НАЙ! НАШЕЛ ЧТО-НИБУДЬ?

— НЕТ! — Послышалось из крайнего по улице дома. Он вышел из него и быстро пошел ко мне. — И не вздумай так больше орать, ты же всю округу сюда привлечешь!

— Извини, как-то само вырвалось. — Най хмыкнул.

— Откуда здесь вообще дома? Кто вообще мог здесь жить?

— Те, у кого не осталось выбора, отчаянные... Сломленные.

— Верно подмечено, ладно двинули дальше, думаю устраивать здесь перевал — себе дорожке.

— Согласен, мы даже не знаем живёт ли здесь кто-нибудь до сих пор. Возможно хозяева просто ушли ненадолго.

— Тоже как вариант. В любом случае сваливаем, все равно усталости не чувствуем. — Мы пошли дальше. Удобно, однако не чувствовать ни голода, ни жажды, ни усталости, только боль. Одна лишь боль, это место можно было назвать этим словом, а не пафосным словом «Имора». Хруст костей под ногами уже стал привычным моим ушам, даже стал расслаблять. Вскоре тишину разбавил своей игрой на гитаре Най, на этот раз он играл спокойную мелодию, эта гитара даже такое может? Так мы продолжали идти несколько часов попутно отбиваясь от демонов. И в какой-то момент мы вышли на огромное чёрное озеро, простирающиеся на многие километры вперёд. Я не видел даже отражение в этой

воде или что это вообще за масса такая? Я с Найем переглянулись.

— Вот те раз... — Удивился тот.

— Тут есть что-то кроме лавы? Неплохо. — Подойдя поближе к берегу мы увидели обитателей озера... Из глади воды показалось чье-то остrokонечные туловище, похоже оно принадлежало огромному насекомому, и мы увидели его хитиновый панцирь.

— И куда дальше? Озеро похоже занимает всю оставшуюся площадь. — Спросил Най.

— Тц... Назад возвращаться не имеет смысла, двигаемся вперед. Ты же супер-пупер инженер, давай сваргань нам какой ни будь плот из костей...

— Это конечно неплохая идея, но только чем бы нам скрепить то все? Не подумал?

— Единственные материалы тут, это гнилая плоть и кости, ну и вот те, — Я указал на чёрное озеро. — чудики.

— Значит нужно как-то выманит из наружу.

— Кто-то из нас должен быть приманкой.

— Раз так... — Най подобрал с земли кость. На одной ее стороне была сгнившая плоть, на другой уже сама кость. — Выбирай сторону.

— Гнилая. — Сказал я и после этих слов, Най подбросил кость, несколько раз перевернувшись в воздухе она упала на землю и воткнулась в кости...

— Ну такого исхода я не ожидал. На моей стороне на моей стороне плоть, значит на твоей чистая часть. Мы оба проиграли...

— Давай для начала узнаем, как эти монстры реагируют на, то, что к ним в озеро попало что-либо инородное... — Я подобрал кость, которую мы подбрасывали и выкинул далеко в озеро. Ещё до того, как она упала бы в само озеро, из него вынырнула огромная черная тварь и проглотив кость скрылась в черной глади озера...

— Да мы даже и пары метров не проплывем, только по воздуху. — Отчаялся Най.

— Может задействуем мелких демонов? Заставим их пронести нас.

— Другого выхода я не вижу. — Следующие часы мы провели в поисках демонов, теперь мы были охотниками и как назло по закону подлости их нигде не было! Когда не надо так они тут как тут, а когда нужны так сразу тю-тю? После ещё нескольких часов мы пошли на отчаянный шаг...

— МЫ ЗДЕСЬ!

— ПОМОГИТЕ!

— КТО-НИБУДЬ! — Начали кричать мы, дабы привлечь внимание, обычно черти пс первом шороху приходят, а тут нет... Странно все это. В какой-то момент мы увидели нечто совсем неожиданное, то, что не знал, наверное, никто из ныне мертвых. Дракон... Он пролетал над нами пока я с Найем орал. Пятый едрить его в корень древний дракон! Я слышал только слухи насчёт него, и то расплывчатые, а тут мы наткнулись на него живого! Или мертвого, не знаю. Он был полностью черный, подстать озеру, и огромен, наверное, больше чем сама гора Жалми. У него на спине возвышались целые горы, около него кружились сотни, если не тысячи бесов... Он летел в сторону озера, откуда мы уже прилично ушли. Не думая, и не говоря друг другу ни слова, мы рванули обратно, думаю сейчас демонам на нас плевать.

— Пятый древний дракон, даже после увиденного верится с трудом.

— И как его называют интересно?

— Думаю ещё никак, но теперь все встаёт на свои места, четыре дракона в четырех империях и ещё один в астральном мире. Сенсация!

— Осталось только выбраться отсюда. Может нам удастся с ним договориться? Древние драконы мудрейшие живите существа, он должен понять нас... — Мы вернулись к черному озеру, дракон уже находился над ним и зависал некоторое время... Потом же мхом своих могучих крыльев подлетели ещё выше и повернувшись мордой к воде полете вниз... Бесы за ним... Бух! И брызги темной воды долетали до «небес» создавая дождь. Нас окатило им... Через несколько минут, мы увидели, как голова дракона вылезает из темной воды и была направлена в нашу сторону... Тогда я почувствовал настоящий страх, мне хотелось бежать, закопаться, а костями, перерезать себе глотку, но не видеть эти огромные оранжевые глаза, с темными и острыми зрачками... Он смотрел прямо на нас, казалось прямо в душу, которая хотела вылететь из тела.

— Л-Ю-Ю-Д-И-И! — Дракон говорил очень медленно, выговаривая каждую букву и настолько громко, что ноги подкашивались, но мы устояли... — Д-А-А-В-Н-О, Н-Е В-И-Д-Е-Л... Ч-Т-О В-А-М Н-У-Ж-Н-О?

— ПЕРЕБРАТЬСЯ ЧЕРЕЗ ОЗЕРО! — Кричал я, срывая голос, расстояние до дракона было большим, и я не был уверен, что он услышал, несмотря на то, что я кричал как будто меня тут убивают. И все-таки мои слова были услышаны. Дракон ответил...

— Д-А-Л-Ь-Ш-Е, Н-И-Ч-Е-Г-О Н-Е-Т... З-А-Ч-Е-М Т-У-Д-А?

— МЫ ХОТИМ ВЫБРАТЬСЯ ИЗ ИМОРЫ! — Подхватил Най, спасая мой голо. Ответом на наше желание послужил громогласный смех дракона, казалось его услышала вся Имора.

— О-Т-С-Ю-Д-АН-Е-Т В-Ы-Х-О-Д-А! — Его слова были как лавина отчаяния накрывшая нас. Все было напрасно? Не может быть... Но Ларс же говорил, что выход есть! Я не верю! Он должен быть, раз есть вход, значит и выход должен быть...

— ПЛОХО ИСКАЛ! ОН ЕСТЬ! — Кричал Най. — ВСЕ ДЕМОНЫ О НЕМ ЗНАЮТ КРОМЕ ТЕБЯ ЯЩЕРА ПЕРЕРОСТКА! — Кажется, сейчас он пробудил, то что не следовал. Дракон медленно поднялся на свои четыре огромных лапы. С его боков водопадом лилась черная вода. Он пошел в нашу сторону. Я уже был хотел бежать, но Най меня остановил.

— Если бы он хотел нас убить, уже сделал. Он заинтересован, мы знаем то, что не знает он, надо этим воспользоваться. Не такие уж они мудрые, обычные ящеры переростки.

— Ты соврал или нет? Насчёт выхода.

— Я тебе разве не рассказал? Мне попался болтливый палач... Он рассказал, что есть один способ, но он опасный и не факт, что после этого мы все выживем. Когда дракон подойдёт, я все расскажу. Если он ещё не прочитал мои мысли... — Дракон медленно приближался, расталкивая водную гладь, превращая спокойное озеро в море с волнами. Он остановился наверно за десять километров от берега, чтобы расположить свою голову около нас. Его глаза пристально смотрели на нас.

— Теперь нам не надо орать? У меня уже горло болит. — Дракон моргнул, подтверждая слова Найа. Он ждал, что мы начнем рассказывать. Най вышел вперёд и начал...

— В общем и кратко, выход находится во дворце короля Демонов, там есть специальный механизм, который перемещает демонов в наш мир, при этом он ведёт не только туда, оказывается есть и множество других миров, совершенно отличающихся от наших если демон не обманывал, то мы сможем выйти через этот артефакт, но придется либо договориться с королем демонов, либо победить и убить его.

— И не факт, что Азатот не присоединиться к своему брату. — Добавил я.

— Азатот?

— Божество которому поклонялись все разумные существа Траганта.

— Ладно... Потом расспрошу тебя об этом потом. В общем дракон, вот он единственный выход. Выбирай ты с нами или так и будешь в этом черном болоте сидеть?

— Такой теории я ещё не слышал, но почему бы не попробовать? — Раздался голос дракона в голове, он был... Совершенно обычным, с человеческим акцентом...

— А раньше ты так сделать не мог? — Удивился я.

— На создание мысленной паутины уходит какое-то время, поэтому пришлось разговаривать своими связками. Залезайте на голову, только в глаз не угодите ногой или рукой. Дальше в планах было полететь на драконе на самые нижние уровни Иморы, напрямик к королю демонов. — Мы полезли на голову дракона, она была высокой, почти с две сотни метров. Расстояние между чешуйками было большим, можно было перевести дух расположившись в этих проёмах. На чешуе находились наросты, за которые можно хвататься и взбираться все выше и выше.

— У тебя есть имя? — Поинтересовался я.

— Возможно... Я не помню. Со времён моего изгнания меня никак не называли.

— Изгнания?

— Долгая история. Могу сказать только, то, что это сделали мои братья, четыре других дракона.

— Одного из них я относительно недавно видел, пока не попал сюда.

— К-О-Г-О?! — Проорал дракон вслух, сотрясая пространство. Я чуть не свалился вниз если бы Най не схватил меня... — Как он выглядел? Или какая стихия у него была?! — Допытывал меня темный, так я его мысленно назвал.

— Я смутно помню его внешность, все произошло за мгновение, но тот адский все изжигающий огонь, я никогда не забуду.

— Может ли это быть Примуд? — Темный сказал, что-то на непонятном языке, я не смог разобрать ни одного слова или звука...

— Ого-го... Драконий язык! Не думал, что когда-то услышу его! — Восхищался Най. — Жаль только разобрать не смогу. Возможно мы были бы первыми существами, которые узнали бы имя дракона! От одной только такой мысли будоражит все тело. — Мы наконец взобрались на вершину головы темного. С момента, когда я рассказал ему о том, что видел его сородича он молчал. Видимо я разбудил не самые приятные воспоминания...

— Держитесь крепко! Сейчас будет трясти. — Вдруг оживился дракон, мы резко схватились за костяные наросты на его голове. Темный начал вставать... Трясти и вправду начало, как будто это землетрясение. Встав на свои две задние лапы, издав глубокий рев и взмахнув крыльями он поднял нас в воздух... Перед нами предстал вид Иморы... Бесконечные виды боли...

Начало времён...

Когда Трагант только зарождался, первыми существами, которые появились в нем, являлись драконы, огромные разумные существа, способные пережить все капризы нового мира... У драконов не было родителей или чего-то подобного, они появлялись из самого Траганта. В один момент один из вулканов, породил темного дракона Хеля Извергнув его из себя, вулкан подарил ему огромную силу и с тем же огромную ответственность за нее... Одним лишь своим взрывным дыханием он мог разрушить целый материк... Драконы объединились в кланы поделив между собой земли, Траганта. Всего кланов было четыре, но они находились не только там, где через века сформировались четыре империи. Глубокие

океаны, северные земли, небесные острова... Весь мир принадлежал им. Они были высшими существами, богами и правителями. Но ничто не вечно... Разгорелась великая война. А причиной стала способность одного из драконов порождать жизнь. Он стал создавать самых различных существ придавая им разум. Многие драконы были возмущены, их ослепила гордыня, ведь никто кроме них не имел разума, и это было естество вещей, так зачем же превращать баланс в хаос? Не многие встали на сторону Морды — дракона, дарящего жизнь. Но все они были сильны и могли противостоять целой орде драконов. В их числе и находился Хель. Он был самым огромным драконов из существующих, а идея породить жизнь, оставить в родном мире, что-то вечное казалось ему высшей целью существования. Всего драконов вставших на сторону Морды было пять. Хель, Ронгар, Примуд, Элтор, Шор... Все они встали на защиту жизни. И четыре клана драконов стали для них врагами. Много веков велась яростная борьба, сотни драконов погибли, но никто не мог остановить пятерых стражей, так их прозвали. Когда же война наконец закончилась, победителями вышли пятеро сильнейших, им пришлось истребить весь свой род, чтобы жизнь могла существовать... Возвышаясь над трупами родичей, пятеро поклялись больше никогда не видеться, им было больно смотреть друг на друга... Умершие драконы стали, частью Траганта. Кто островком, кто горой, кто рекой, а кто-то целыми новым океаном. Вскоре Хелю открылся секрет... Из смерти порождается жизнь! Из трупов сородичей стали вылезать самые различные существа! Живые существа! Это дела Морды? Или так и должно было быть с самого начала? Драконы не давали миру родиться? С этим вопросом Хель полетел к Морде... Но тот лишь усмехнулся с вопроса Хеля.

— Это называется балансом. Драконы были слишком могущественны для мироздания, это откровение помогло мне понять, что нужно делать. И нам пришлось пожертвовать всем, что у нас было. Я бы отдал и свою жизнь с радостью, но мне нужно управлять процессом зарождения. Такова моя участь. — Хель развернулся и улетел. Вот оно значит, как? В тот момент он поклялся всеми силами защищать всех живых существ, разумных и не разумных. Нельзя, чтобы жертва, которую принесли драконы пропала просто так. Началась эра зарождения империй. Самый большой материк взяли за основу, Морда заселил туда несколько сотен видов животных и разумных существ из которых выжили лишь несколько десятков лучших и приспособившихся, остальные не справились с естественным отбором. Также Морда распределил четверых драконов на защиту каждого биома, намеренно не сказав об этом Хелю. Затем все существа за границей главного материка охватила неизвестная болезнь, уничтожившая все живое. Хель хоть и пытался, что-то сделать, пытался спасти не заражённых, но и они вскоре тоже сгинули... Клятва была нарушена, а дух дракона сломлен, он начал искать Морду, почему он никак не отреагировал на эту болезнь? Где тот баланс, о котором он говорил? Наконец найдя материк с живыми существами, внутри него загорелась надежда, ведь он думал, что все умерли от неизвестной болезни. Он нашел Морду в центре материка в пустыне Сахре... Но там он встретил не только его

— Скажи мне! Почему ты не остановил болезнь?! Это же в твоих силах!

— А почему ты не смог защитить их? Ты же давал клятву?

— Откуда ты знаешь?

— Неважно Хель, важно то, что ты мешаешь мне прийти к балансу. Тебя породил вулкан, его сила передалась тебе, его убийственная сила твоя. И ты использовал ее против своих же сородичей. Именно твоя сила не даёт новому миру возродиться! Вулкан подарил тебе большую роль так исполни же ее! **ПОЗВОЛЬ ПОЯВИТЬСЯ НОВОМУ МИРУ!**

Белоснежные крылья Морды воспарили в синие небеса, а из-под песка вылезли четверо стражей жизни.

— Вулкан передал мне и ответственность за свою силу. Я не могу просто так отдать ее, вы воспользуетесь ей неправильно... — Завязалась битва, Хель своим могучим телом раскидывал остальных четырех драконов, Морда же наблюдал за всем ища подходящий момент. Взмах... Дикий рык и столб все разъедающего пламени. Даже костяная броня Ронгара не выдержала и расплавилась. Ещё один взмах хвостом и Шора унесло на десятки километров. Схватившись своей пастью за шею Элтора, Хель кинул его в Примуда. Когда Хель подумал, что он побеждает, на его спину приземлился Морда и своей мощной челюстью оторвал часть крыла. Издав вопль, Хель скинул Морду и сломал своей лапой его грудную клетку. Со спины напал Примуд и схватился за хвост Хеля, оттянув его от Морды, он откинул огромную тушу и тараном влетел Хеля повалив на спину. Тут же подтянулись остальные драконы...

— Остановитесь! Разве мы не давали друг другу клятву не встречаться больше, не сражаться, не уменьшать наш род! Ведь мы больше не можем появляться на свет! Мы последние Драконы! — Отчаялся Хель

— Такова наша жертва, такова твоя участь, такова жизнь... Такова ответственность... — Дрожащим голосом говорил Ронгар.

— Прости нас брат. Мы стражи жизни, мы должны убить тебя. Ты будешь последним умершим драконом. — Сказал Примуд.

— Мы даём тебе обещание, жизнь в Траганте будет процветать, ты оставишь после себя наследие, как ты и хотел... — Успокаивал Элтор.

— ЛОЖЬ! НАГЛАЯ ЛОЖЬ! — Ярость Хеля начала вскипать как лава в вулкане переизвержением. Его черная чешуя начала краснеть, он стал светиться ярче самих звёзд. Пространство вокруг начало плавиться, драконы начали отступать... — МОРДА ВСЕ ЭТО ВРЕМЯ ОБМАНЫВАЛ ВСЕХ НАС! ОН БЕЗУМЕЦ, КОТОРЫЙ РЕШИЛ ИСТРЕБИТЬ И ДРАКОНОВ!

— Ты бредишь Хель! Он создаёт жизнь! Он... — Шор не успел договорить.

— НИ У КОГО ИЗ НАС НЕТ ТАКОЙ СПОСОБНОСТИ! ЖИЗНЬ ПОРОЖДАЕТСЯ СМЕРТИ! И ВЫ ГЛУПЦЫ ЭТОГО ДО СИХ ПОР НЕ ПОНЯЛИ! МОРДА... — В тот момент Морда, использовал свою истинную способность, она была способна противостоять силе вулкана, полная противоположность... Морда родился из ледника глубоко под водой, он был способен потушить пламя вулкана... Была страшная борьба, Хель и Морда рвали друг друга в клочья, четверо стражей и не думали вмешиваться, ведь их там просто превратят в пыль. Хель ломал свои клыки об ледяную кожу, а Морда, получила сильнейшие ожоги, встав на обе задние лапы, драконы хотели повалить друг друга на спины, но как только появлялся шанс сделать это, за мгновение он тут же исчезал. Укусив Морду за шею, Хелю все-таки удалось повалить его. Затем он начал доламывать и так сломанную грудную клетку. Кости протыкали органы, и Морда начал слабеть.... Казалось победа досталась Хелю, но за несколько секунд все изменилось...

— Я думал, до такого не дойдет, но все-таки дошло. Придется принести нас обоих в жертву новому миру... — Морда вцепился в горло Хелю и прокричал остальным четверым драконам. — ХРАНИТЕ ЖИЗНЬ ТРАГАНТА! — И после, произошел взрыв. Взрыв породивший новый мир. Тела обоих древних драконов рассыпались, создавая жизнь на всем Траганте... Четверо оставшихся драконов, последовали завету Морды и стали новыми

хранителями. Они предотвращали, катастрофы, болезни, вымирания... И разумные существа к тому моменту уже сформировавшиеся в маленькие королевства, были пожизненно благодарны драконам. Сознания Морды и Хелья не умерли тогда, в Сахре, они теплились где-то в неизвестном месте. Месте, которое вскоре прозвали астралом. Они создали его. Хель, раньше понял, что тут возможно всё и уничтожил сознание Морды, по крайней мере он так думал. Вскоре сюда начали попадать разумные существа, со своими сознаниями, изменяя и дополняя астрал. Так и появилась Имора, и другие измерения астрала... Хель мечтал выбраться отсюда, мечтал найти выход, но что мертво, так и должно оставаться мертвым, таков был закон астрала. Тогда он стал ждать. Ждать, когда какое ни будь существо создаст выход, раз он не может этого сделать, не может изменить закон... И наконец он встретил Деймона и Ная, они сказали, что выход есть и это дало надежду черному дракону вновь выбраться в Трагант...

Настоящее время...

Мы летели высоко в черном небе. Отсюда было видно все, и демонов и рельеф и прочнее, облаков не было, да и не думаю, что они тут когда-либо были... Вскоре мы вылетели к склону, на котором... Кто-то стоял! Это точное не был демон. Гуманоидное существо, смотрящее вдаль и что-то записывающее.

— Темный! Остановись, видишь на той отвесной скале кто-то есть!

— Плевать, мы летим к королю демонов, у нас нет обязанности спасать кого-либо ещё.

— Не не не, так не пойдет Дракоша, ты не знаешь всех нюансов выхода, и как пользоваться артефактом, так что-либо ты играешь по нашим правилам, либо летишь в одиночку и опять не находишь выхода. Выбирай. — Вступился за меня Най. Темный прорычал...

— Наглые людишки! — Но сбрасывать нас не стал, а подлетел к той отвесной скале. На ней действительно стоял человек с картой, а руках. Увидим, как к нему приблизился дракон, он упал на свою задницу и попятился назад. Встав на две задних лапы опустил свою голову, чтобы мы могли слезть. Человек за мгновение вскочил на ноги. Это был средних лет мужик, не очень крепкой натуры, на его глазах находились круглые окуляры, служившие то ли очками, то ли чем-то подобным. Одет был в очень даже целую одежду, а не обмотки, которые висели на мне и Нае. Человек отряхнул свой плащ и плотные кожаные штаны.

— Ну вы меня и напугали молодые люди. Точнее ваш питомец.

— Я Н-Е И-ХП-И-Т-О-М-Е-Ц! — Сказал Темный своим громогласным голосом.

— Понял. — Сжался человек, как будто пропищав слово.

— Кто ты? — Поинтересовался я. Человек стукнул себя по голове и поклонившись, сказал.

— Дримфуд Мапалиус к вашим услугам господи!

— Мапалиус?! — Мы пересеклись с Найем взглядами.

— М-да-а, легенда на легенде. То вот этот вот ящер переросток, то картежник. — В спину Найю дунул поток сильного воздуха сбив его с ног.

— Я вообще то тебя слышу, человек. — Упрекнул Темный Ная.

— Как насчёт пойти с нами Дримфуд? Мы летим к выходу из Иморы.

— Правда! Это было бы замечательно, но увы я не могу отсюда уйти пока не нарисую карту.

— На голове дракона увидишь все, и пока мы будем лететь дорисуешь. — Мапалиус

вновь ударил себя по голове.

— Что-ж я раньше то не подумал?! Тогда конечно! Полетели!

— Да, только для начала придется взобраться на его голову, так что приготовься.

— Я привык, на этом уровне Иморы одни скалы да горы... — До сих пор не верилось, что мы нашли такого человека, он ведь нарисовал карту всего материка Траганта! Думаю, он пригодится нам в пути и не раз... Оказалось, что окуляры на его голове служат увеличительными стеклами, он может увидеть все, что ждёт его впереди.

— Знаете, я вообще-то обследовал весь материк, и одной из основных моих целей, было найти четверых драконов... Но их просто-напросто нигде нет! Я обследовал каждую пещеру, лес и даже горы, и нашел лишь одного из них! Поэтому сделал вывод, что остальные умерли. Но увидя его здесь... — Мапалиус погладил твердый костяной нарост Темного. — Во мне вновь загорелась надежда. Скажи, как тебя зовут дракон?

— Я не помню своего имени. Вы бы все равно не поняли бы его. Ведь он произносится только на драконьем языке. Скажи кого ты встретил? Как он выглядел?

— Я смутно припоминаю, но отчётливо помню, что он был облачен в собственную костяную броню. — Потирая подбородок вспоминал Дримфуд.

— Ронгар...

— Да какая разница на каком оно там произносится! Звуки то мы слышим, по ним и сделаем вывод как тебя зовут. Ну или назовём тебя, например, Говнюк! По-моему, отличное имя! — Рассмеялся Най.

— Что такое... Говнюк? — Недоумевал Темный. Мы трое кроме него рассмеялись. — Я вас сейчас скину...

— Ладно, ладно! — Прокричал я, когда Темный уже поворачивал свою голову. — Я вообще тебя называю Темным если начистоту.

— Ну не-е-е, слишком банально. — Упрекнул меня Най.

— А может... Гвин? — Скромно сказал Мапалиус.

— Почему Гвин? — Спросил Най.

— Гвин — Один мой старый друг. Он очень любил темные цвета, почти жил в них пока не умер.

— Предлагаешь назвать дракона умершим другом? — Не оценил я.

— Я просто предложил. Да и к тому же все мы здесь тоже мертвы. Не вижу ничего странного.

— М-Н-ЕН-Р-А-В-И-Т-Ь-С-Я! — Вслух сказал дракон.

— Но! Я даже своего варианта не предложил!

— Лжешь, ты был самым первым! — Подметил Гвин.

— Ну ты и говнюк Гвин... — Мы вновь посмеялись. Решено. Теперь не дракон и не Темный — Гвин! Мы прилетели в горную местность, наконец можно было отдохнуть от черепов и костей, камни. Обычные камни. Наконец-то!

— Кстати откуда ты знаешь куда лететь Гвин? Ты и вправду исследовал всю Имору? — Спросил я.

— Имора это нечто большее чем просто место в астрале. Оно строилось на сознаниях множества существ. Его создали вы, разумные существа. Страх, радость, печаль и многое другое плотно вшиты в полотно местного мироздания. — Рассказывал Гвин.

— Я тоже так думал! — Вскочил Мапалиус. — Некоторые места в Иморе как будто совершенно не отсюда! В каждой местности есть что-то от кого-то. Здесь, например, черные

скалы и небольшие горы, а откуда мы прилетели я видел целые равнины из костей существ. Как будто каждый представлял посмертие по-своему и это реализовалось наяву...

— Да, ты правильно мыслишь Дримфуд. Так тут все и устроено. Те, кто думал, что встретят рай отправились в рай, те кто хотел ада, отправились в ад...

— Вон оно как. Ради такой истины не дурно и всю жизнь угробить. Не думаю, что нам кто-либо поверит если мы скажем это в материальном мире. — Сказал Най

— Во все века было легче верить в лож чем в правду. — Закончив мысль, я вытер потекший нос. ПОТЕКШИЙ НОС?! Он в прямом смысле потек! Кожа слезала, обнажа хрящик. С другими случилось почти тоже самое. У Ная начали облезать руки, у Мапалиуса все лицо.

— ЧТО ЗА?! — Выкрикнул я. — Гвин, снижайся! Или мы тут в жижу превратимся! — Он не задавал вопросы и мгновенно отреагировал, и начал снижаться. Через несколько секунд все вернулось в норму.

— И что это было? — Недоумевал Най.

— Это была граница, за которую нельзя переходить вам, разумным существам, я совсем о ней забыл. — Объяснял Гвин.

— А тебе типа можно? — Возмутился Най.

— Я... — Гвин решил не договаривать. — Да мне можно.

— Это как-то связано с тем, что ты древнее существо? Может быть наравне с богами? — Поинтересовался Мапалиус.

— В мои времена не существовало богов, это продукт вашего времени.

— И открою тебе секрет Дримфуд. Богов не существовало, он был один, и это был... Демон. Мы все это время поклонялись адскому идолу. Все. Абсолютно все... — Рассказывал я и увидел, как Дримфуд меняться в лице. Он кинулся на меня и схватил за шею повалив на острые костяные шипы.

— Нет... Не может быть. Я тебе не верю! Как ты можешь такое говорить, после того, что они сделали для нас?! Подарили знания, цель в жизни, вдохновили столько существ к подвигам и... И... — В глазах Дримфуда читалось отчаяние, как будто он так об этом давно знал, но мог принять этот факт. Я легко обхватил руки Мапалиус и сжал хват так, чтобы пальцы его разжались.

— Я бился с ними, с ним... Азатот, наглый обманщик и самозванец. В нашем мире никогда не было богов! А все, кто служил попадали сюда. Не задумывался почему ты здесь, а не в каком ни будь раю? Раз ты так предан этим самым «богам», почему ты здесь Дримфуд? Ответь мне! — Кажется я попал в самую точку. Неужели он так и не догадался после всего что с ним произошло? Богов не было... Никогда не было. Мапалиус слез с меня и присел, обняв свои коленки расположился недалеко от нас. Думаю, пока что его нужно оставить со своими мыслями наедине.

— Долго нам ещё до следующего уровня Гвин? — Спросил Най.

— Не далеко осталось, если бы мы оставались на той же высоте, что и раньше, увидели бы границу. А так ждите теперь... — Через несколько часов молчания перед нами открылась граница следующего уровня Иморы. Это была кровавого цвета огромная полоса и за ней ничего не было видно, разве, что какой-то поток напоминающий бурную реку. Это... река Хирн?

— Какие-нибудь условия вхождения есть?

— Не знаю, я ещё не переносил существ на себе через границу. Узнаем в процессе

пересечения.

— Великолепный план Гвин, надёжный как Шаркийские часы! — Роптал Най. Мапалиус до сих пор сидел с краю от нас и обнимал свои колени.

— Дримфуд, подходи сюда, мы скоро границу пересечем, не понятно, что случится. Не сиди на краю. — Мапалиус медленно встал и пошатываясь подошёл к нам. Присел.

— Ты прав Деймон. Когда я был жив тот дракон, которого я встретил перед тем как умер, кое-что рассказал мне... Да и к тому же я совсем забыл свое же высказывание. Легче верить в лож чем в правду. Извини, что кинулся на тебя...

— Ай, да забей! — Я шлёпнул его ладонью по плечу. Обстановка наконец пришла в норму.

— Приготовьтесь! Мы входим! — Предупредил Гвин. Мы схватились за его костяные наросты. Мы пролетели через кровавую стену... Гвин зарычал, скорее всего от боли. — Такого никогда не было! — Последнее что я услышал. Потому что меня и остальных выкинула с головы Гвина неведомая сила... Нас как будто взрывом отбросило и довольно таки далеко, да ещё и в разные стороны! Какая невезуха! Я сгруппироваться. Дышать было невозможно я и вправду находился под водой, хоть ее и не было видно. Но даже несмотря на это полет мой закончился очень плохо... Я влетел во что-то толстое и очень острое, это был каменный шип, он позволил мне выжить после падения, но за это пришлось заплатить своей правой рукой. Ее оторвало как будто я оловянный солдатик... Приземлившись на землю я истошно завопил, катаясь из стороны в сторону, чтобы хоть как-нибудь отвлечься от боли... Не знаю, как я ещё оставался в сознании. Наверное, это чары Иморы не позволяли. Каждую секунду ты должен здесь страдать. ДОСТАЛО! Я перевернулся на живот и опёрся на оставшуюся руку. Всю кровь выпитал черный песок. Как же тут быстро меняется биом. Теперь по пустыням ходим да? Посмотрев на обрубок своей руки, я ужаснулся... Самая суровая рана которая у меня была. Кровь обильно хлестала из раны с каждым разом отдавая тяжким импульсом, который я с трудом терпел... Вдохнув полной грудью я вслух прошептал...

— Я уничтожу Имору, как и до этого уничтожил Азатота. И ничто меня не остановит... — Больше здесь никто не будет страдать... Это были скорее отчаянные мысли, чем мой план на будущее, но, чтобы отвлечься и не такое придумаешь. Прикрыв кровоточащую рану двинулся вперёд. Мое падение пришлось в какой-то глубокий овраг, с одной рукой я не вскарабкаюсь, придется идти вперёд и только вперёд. Нагнетала полная тишина, как будто все звуки разом пропали и остались только мои шаги по песку. Ни демонов, ни существ, только я и Имора. Ещё и только сейчас заметил, что с меня слетели ботинки. Да чтоб вам всем провалиться! Ну тут хоть не камни... Интересно есть ли тут огромные песчаные черви? Или ещё чего похуже? Пошатываясь и поглядывая на вершину оврага, я начал новый путь, опять один...

— Не совсем один. — Меня как будто молнией ударило, я резко развернулся. Голос был до жути знаком. — Давно не виделись Деймон! — Мой клон, теперь он не был измазан в черной субстанции, а точно копировал мою внешность.

— И ещё столько бы не виделись. — Сухо отрезал я.

— Ну что же ты так грубо! — Клон развел руки, желая обняться. — И не называй меня больше клоном. Давай придумаем мне имя? Например, Далин? Ведь теперь мы с тобой не единое целое.

— Это ещё почему, ты наконец не находился в моей голове? — Клон подошёл ко мне впритык и ущипнул за оставшуюся руку. Я почувствовал его пальцы...

— Мы в Иморе, здесь все, что есть в твоей голове обретает плоть и душу. На формирование моего тела ушло какое-то время, поэтому я не мог появиться перед тобой. Не думай, что я тебя бросил.

— Почему же не бросил? Что тебе от меня надо? — Даже голос и тембр речи мой...

— Мне? Да особо ничего и не нужно. Мы с тобой связаны, судьбой, проклятьем называй как хочешь, но факт остаётся фактом...

— Может тогда расскажешь кто ты такой? Почему скопировал мою внешность?

— Я не копировал ее. Я и есть ты, сколько раз повторять?

— Как ТЫ можешь быть, мной и наоборот? Не чуешь чем пахнет?

— Эх... Все то тебе надо знать. Ты больной ублюдок и породил меня! Ты безумец! Я есть твоя мысль и разум! Вот она истина! — Клон залился истерическим смехом. Не раздумывая ни секунды, используя всю массу своего тела я вlepил свой кулак прямоком ему в челюсть. Сила удара была колоссальной. Клон отлетел от меня на несколько метров попутно провернувшись в воздухе.

— Да я лучше ещё раз сдохну чем признаю, что ты продукт моего сознания. Проваливай с глаз моих долой и если ещё раз тебя увижу, то разорву на части!

— Вот видишь! Ты хочешь разорвать меня на части! Разве это не доказательство твоего безумия? А? Деймон?

— Это доказательство моей ненависти к тебе. Ты пережиток прошлого, напоминание о том, кем я был...

— Ха! — Клон вскочил. — Бывших проклятых не бывает! Ты всегда будешь им и канешь в небытие тоже проклятым...

— Пошел ты! — Я развернулся и пошагал дальше. Клон же рассыпался как песок. Почему он очутился именно здесь? Не раньше и не позже? Казалось, что выхода у этого оврага нет, или он очень-очень далеко. Продвигаясь все дальше и дальше, меня не оставляло чувство, что за мной наблюдают. Не одно и не два существа, а большое множество, как волки. В один момент, когда я моргнул передо мной внезапно появился человек развернутый спиной. Но я знал его очень хорошо...

— Кто здесь?! — Человек развернулся и открыл мне вид на его лицо... Глаза были выколоты, а лицо изрезано. Что они сделали с моим отцом... Это иллюзия! Не могу смотреть на это!

— О... Отец, это я Деймон.

— Деймон?! Ох сынок! — Он обнял меня крепко прижимая. — Жаль я не могу видеть, как ты вырос, но не сомневаюсь, что очень сильно! Вон почти с меня ростом уже! Окреп то как! — Отец ощупывал мои руки. На моих глазах уже наворачивались слезы. Это место сведёт меня с ума... — Но раз ты здесь, то получается тоже умер?

— Не знаю пап. Все случилось слишком быстро.

— Понимаю. Я тоже так и не понял, как умер, но знай, что я защищал семью до последнего. Но в итоге они тоже оказались здесь, а теперь и ты выходит наш род прервался... Жаль, очень жаль.

— Но мы теперь вместе, хоть и в таком дерьмовом месте, уже что-то. Осталось только найти остальных. Ты говорил, что видел их? Где?

— Не знаю и уже не узнаю, ведь ослеп. Но чувствую их. Они там... — Отец указал рукой в темную каменную стену оврага. Я успел заметить, как с его руки посыпался черный песок. Тут же отскочив от него, я спросил.

— Отец, почему с тебя сыпется песок?! Ты извалялся в нем?

— Что? Ты, о чем? — После этих слов, половина его лица превратилась в песок и посыпалась. Это не мой отец, это очередная уловка Иморы! Я рванул с места подальше от того существа, которое притворилась моим клоном и отцом. — Куда же ты?! — Не оборачиваясь я бежал, прижимая обильно кровоточащую рану. Как из меня ещё не вытекла вся кровь? Из каменных стен, а затем и из песка под ногами начали вылезать чьи-то окровавленные руки. После рук начали вылезать тела. Здесь были и люди, и эльфы и даже хищные животные. Неужели это... Все, кого я убил?! Руки из песка пытались схватить меня за ноги и утащить за собой... **ДА ГДЕ ЖЕ ЧЕРТОВ ВЫХОД!** В конце концов моя удача закончилась, и чья-то рука все-таки схватила меня за стопу и повалила на песок. Мгновение и на меня набросились все, кто шел позади... Холодные как лёд руки начали раздирать тело и стаскивать под песок. Последнее, что я успел сделать это немного заполнить свои лёгкие прежде чем моя голова полностью погрузиться под песок. Темнота и теснота — Все что я чувствовал. Только сейчас осознаю, что действительно умер, а ведь смерть описывают как какое-то грандиозное событие, когда ты вспоминаешь все свои поступки... Злые и добрые. Людей, которых ты встретил, свой первый поцелуй или что-то подобное, а на самом деле, просто подыхаешь с кислой рожей. Но раз мне выдалась минутка покоя я бы мог вспомнить хоть что-нибудь... В голову внезапно врезалось давно забытое воспоминание. В один из дней, когда я жил ещё в Каире, прогуливаясь по площади меня кто-то окликнул со стороны домов. Это была статная и хорошо выглядевшая для своих лет старушка, попросившая меня об услуге.

— Паренек, не мог бы ты отнести, это письмо на почту? Мне нужно подруге отправить. Выручишь бабушку? — Сначала, я подумал вежливо отказаться, но что-то меня остановило, и улыбнувшись я взял письмо и отправился к почте... По пути возникло необыкновенно сильное желание открыть и прочитать это письмо. Не справившись с ним, я все-таки вскрыл его и начал читать. Те письма, которые носил на почту я помню, как будто прямо сейчас смотрю на них через те желтоватые листки...

«Не проходит ни дня, без сожалений. Грехи, оставленные позади мучают меня каждую минуту. Но, что было то было и назад уже не вернуться, остаётся только идти вперёд, или топтаться на месте окружаемой тьмой. Надеюсь ты простишь меня, когда ни будь. И мы сможем вновь встретиться и просто поговорить о всякой ерунде как в старые добрые времена. Сколько писем я уже написала на твой адрес? Я уже сбилась со счета, а ты все так и не отвечаешь. Может быть даже не читаешь, но в моей груди все-таки теплится надежда, что, хотя бы пробегаешься глазами по тексту. В любом случае надеюсь у тебя все хорошо. Не хворай!

Твоя,
Бетти».

На некоторых местах бумаги были темные пятна. Либо на нее, что-то пролили, либо, когда Бетти это писала попутно плакала... Отнеся письмо, и заплатив деньгами которые дала Бетти я отправился обратно. Она встретила меня с приготовленным пирогом и вкусным чаем на травах. Бетти представилась мне, а я ей. Она жила одна в довольно просторном доме почти в центре Каира.

— Не мог бы ты заходить иногда? Я угощу тебя вкусной выпечкой, а ты отнесешь новое письмо. Как тебе такой договор?

— Договорились! — Радостно воскликнул я, предвкушая, что буду почти за просто так,

вкусно есть. Не то чтобы мне не хватало домашней еды, но из-за большого количества братьев и сестер мне приходилось всегда ужиматься в отведённую порцию. А тут такая прекрасная возможность... Несколько дней в неделю я приходил к Бетти и относил написанные ею письма. Все они были обращены к некой как я узнал Ниране. В каждом письме она извинялась за что-то, и вспоминала былые времена. Раньше она была той ещё авантюристкой и вместе со своей подругой они путешествовали по всему Траганту выполняя самые различные контракты. Но потом что-то случилось, и они поссорились, так сильно, что чуть не убили друг друга, но что-то остановило их и они разошлись. В один момент, я решился спросить насчёт ее прошлого. Аккуратно, чтобы она не заподозрила, что я читал ее письма.

— Знаешь, я бы могла рассказать тебе о различных интересных местах Траганта, у меня много разных историй... — Возможно в тот момент она поняла, почему речь зашла о ее прошлом, но виду не подала. Бетти решила рассказать о водных пещерах Тартара.

— Хоть в Тартаре повсюду вонючие болота с очень гнусно пахнущей тиной, но в этих пещерах, расположенных ближе к концам границы течет кристально чистая вода, в которой мы вместе с Нираной — моей подругой которой я все время пишу погружались на самое дно этих пещер.

— Правда?! И как там?

— Очень красиво... Если погружаться с воздушным пузырем конечно. Ибо как ты думаю знаешь под водой все размыто без магии и некоторых приспособлений. — Я возбуждено кивнул, ожидая грандиозных рассказов. — С самого дна исходило голубое сияние, это и было нашим заказом. Сияние испускал очень редкий кристалл, служивший для рептилий предметом декора их домов. Фауна внутри воды была не очень агрессивной. Несколько видов рыб, обитавших только в этих горах. Они все приняли лазурный цвет окраски благодаря кристаллу и естественно если он исчезнет, то и рыбы начнут вымирать.

— И... Вы в итоге достали этот кристалл?

— Да. — Мрачно ответила Бетти. Но потом улыбнулась, видя мою реакцию и добавила. — Но не волнуйся, они умирают не сразу. Просто мигрируют по подземным водам, к другой пещере, где есть целый кристалл, правда гениально придумала природа?

— Точно. — Задумавшись ответил я. Бетти продолжила.

— Пока мы погружались на самое дно нам встретились самые различные лазурные рыбы. Некоторые были вот с такими ртами — Бетти показательно разводила руки, что вызывало у меня смех. — Зубастые, как если бы весь этот стол был в острых ножах. Маленьких, с мизинчик. В общем множество разных видов, которых ты никогда не видел и не увидишь если не спустишься туда. Я знаю несколько гидов в Тартаре которые за относительно скромную плату отведут тебя посмотреть на это чудо.

— Хочу! — Не задумываясь выкрикнул я. — Можно хоть сейчас!

— Стой, стой, стой. — Рассмеялась Бетти. — Для начала нужно бы спросить у твоих родителей. Иначе не поедешь.

— Но...

— Никаких, но! Я не могу брать на себя ответственность за твое здоровье. Как бы ни хотела...

— Хорошо. Завтра увидишь меня с родителями! — Сказал я ей на прощание и поблагодарил за угощение... Поездка в Тартар все-таки состоялась. Причем всей семьёй, отец как он сказал решил «развезется». Все было в действительности, как и рассказывала

Бетти. Огромные и маленькие рыбы разных видов чисто лазурного цвета. Стого момента я считал Бетти своей приемной бабушкой, да и она думая отвечала взаимностью на мои чувства. Ведь она жила одна и искала с кем бы провести последние дни. Моя семья сблизилась с ней и вскоре мы стали навещать ее довольно таки часто. В глазах Бетти читалась искренняя радость. Он была кому-то не безразлична и была как будто частью нашей семьи. Я продолжал носить для нее письма, но уже не читал их. Мне стало стыдно за те поступки. В один момент, Бетти все-таки захворала и слегла в постель... Теперь я навещал ее каждый день без исключений. В свои последние минуты она сказала одну фразу которую я не забуду никогда, и она для меня сейчас как нельзя кстати.

— Знаешь, Деймон... Никогда не сожалей о содеянном, никогда не пытайся поменять прошлое. Не злись на него, а наоборот прими с улыбкой на лице. Все что было свет твой — чистый и святой. Все что было рак твой — жадный и слепой. Все, что будет — крест твой... — После этих слов она испустила дух... Лицо обдало жаром, а на глазах выступили слезы... Имора решила показать мне это воспоминание? Или оно само всплыло в моей голове? Но зачем если я теперь погребён под песок, что мне даст то воспоминание? В любом случае, сейчас мое как-то необходимо выбраться отсюда. В голове начали вновь проигрываться те слова Бетти. Я начал пропевать их в голове, слова казались мне все понятнее и понятнее... Может Имора совсем не то место каким хочет казаться? Я мгновенно возненавидел его, но что если на это и был расчет? Моя оставшаяся рука начала двигаться. Не знаю, как, я потихоньку начала карабкаться наверх... Но ноги что-то схватило, мои прошлые грехи... Они тащили меня вниз и внезапно пространство поменялось. Моя рука схватилась за маленький камешек вросший в каменную стену. Глянув вниз я увидел тысячи искромсанных или покалеченных существ. Ещё немного и я сорвусь и полечу вниз. Кричать свои сожаления об из прерванной жизни, я не стал, лишь ещё сильнее обхватил камешек.

Все что было свет мой — чистый и святой. Все что было рак мой — жадный и слепой. Все, что будет — крест мой, семь кругов пройти мне, в огненной пустыне... — Последнее, что я успел пропеть перед тем как сорвался, закрыв глаза я отдался на волю случая... Упал. Но никто не накинулся на меня, не стал раздирать на куски, я просто лежал на холодном песке животом вверх. Открыв в удивлении глаза, я обнаружил себя на дне того оврага, на который приземлился ещё в самом начале. Меня... Простили? Или что вообще случилось? Поднявшись на ноги, я осмотрелся... Самое начало, вон даже более почерневшее от крови пятно на песке. Если я вновь пойду вперед не произойдет ли, то же самое? Но что вообще было? Сначала затащили под землю, потом я оказался висящий на скале, а потом я упал и вновь очутился здесь? В висках пульсировала кровь, не давая расслабиться. Что-то подсказывало мне, что просто так все не закончиться. Наконец из оторванной руки перестала течь кровь, на ране засохла кровь останавливающая кровотечение. Наконец второй рукой я мог не держать рану. Слышал бы меня сейчас Рарант...

— Я всегда тебя слышу. Ты просто не хочешь ко мне обращаться... — Передо мной возникла побитая черная псина, смотрящая прямо мне в глаза. Очередная уловка. Я не поверю на сей раз. Цокнув языком, я прошел напрямик через «Раранта». И ради забавы легонько пнул его в бок.

— Ого, хорошая иллюзия. Даже песок не посыпался.

— Ты сам выбираешь, что для тебя иллюзия, а что нет. Так зачем звал? — Я улыбнулся, до сих пор не верил, что он настоящий.

— Рука мне новая нужна не видишь? — Я показал на место оторванной руки.

— И что ты дашь мне взамен? — Рарант присел на песок, до сих пор находясь в облике псины.

— Так ты значит любишь своих «детей»? А как же безвозмездная помощь?

— Не я такой, а магия. Хочешь, что-то получить, отдай взамен, что-нибудь стоящее.

— В прошлый раз я пожертвовал тебе эльфов, но на этот раз мне нечего тебе предложить...

— Давай так. Когда ты встретишь здесь, самое важное для твоей души, я заберу у тебя это. Тогда твой долг будет отдан.

— Что же интересно я тут важного найду? Ну хорошо, я согласен. — Рарант тут же перевоплотился в черноволосого юношу и пожал оставшуюся руку. Через мгновение, правая рука выросла как на дрожжах! Она была, как и прошло мое левое предплечье, полностью кристаллическое. Но кристаллы не были черными, моя рука переливалась светлыми цветами красного и оранжевого выглядело довольно красиво.

— Потом не вздумай роптать на меня, когда потеряешь то что дорого! Иначе я заберу у тебя руку.

— Ага, как скажешь. Из этого оврага вообще есть выход?

— Только верхом... — Рарант растворился. Это и вправду был он, но неужели он все это время был рядом? Слышал меня? И может быть даже помогал? Почему-то у меня был привкус чувства, что я ещё очень пожалею об этой сделке. Он ведь никакой не бог, а самый настоящий демон. Я не сражался с богами, только с одними обманщиками... Но где же они или он? Где настоящий бог? Неужто ему всё равно, на то что происходит в нашем мире? Или его и нет вовсе? Но почему тогда существуют демоны? Или они все в одном лице... И боги и демоны... Удостоверившись, что моя кристаллическая рука полностью функционирует я полез по выступавшим камням наверх. Назову этот овраг «Место кровавого искупления». Наверху меня обдул прохладный ветерок освежающий голову. В общем я угадал, это была пустыня с черными песками и во многих местах находились такие же овраги, где-то как чьи-то когти выпирали острые и высокие булыжники. А освещало все это дело кровавое солнце. Ну и где искать моих спутников? Где Гвин? Одни вопросы и ни одного ответа. Пришлось идти вперёд, обходя овраги и впадины в песках, а также зыбучие пески, утягивающие за собой все, что можно. Северное место для прогулки... По ощущениям через несколько часов я увидел вдали чью-то фигуру. Она была стройной, поэтому я подумал, что это женщина. Может быть Белла? Проследив за ней какое-то время, я выяснил, что она просто скитается по этому месту без какой-либо цели. В голове всплыли воспоминания о разговоре с Ларсом...

— Некоторых я довел, до такого состояния, что они впали особое состояние, которое я называю «Сломленное». Им плевать на все. Ими движет только жажда мести. Но меня они никогда, не найдут... — Может рискнуть и подойти ближе? В полне возможно, что мой воспалённый разум просто показывает мне не существующее изображение. Ай, была не была! Я двинулся в сторону фигуры... Лёгкой пробежкой подбравшись к ней я убедился, что это все-таки женщина как я и предполагал. Она пошатываясь шла вперёд. Ее волосы были заплетены в длинную каштановую косу. Тело было исхудавшим, а одежда, как и у меня представляла собой рваные обмотки нежелезную одежду. Я окликнул ее, и она мгновенно развернулась, принимая враждебную стойку... Я выставил ладони вперёд говоря о том, что не враждебен... Но ни секунды не думая, она набросилась на меня царапая и избивая. Пришлось уклоняться и отбивать атаки...

— Я не причиню тебе вреда! Давай поговорим! — В ответ я услышал лишь прерывистое рычание. Нужно ее обездвигнуть и тогда уже о чем-то говорить. Уйдя в сторону, я схватила ее живот сзади двумя руками и ударив ногой по колену, мне удалось ее повалить, но она тут же ловко вывернулась и ускользнула из моей хватки. В итоге она оказалась на моей спине, а я на песке. Девушка начала рвать мою спину в клочья. Да что там у нее с ногтями?! Это же гребаные лезвия! Оттолкнувшись руками от песка, я сбросил ее с себя и тут же обернулся. Но со стороны спины ее уже не было... Через несколько секунд я почувствовал чью-то хватку у стопы. Меня вновь начало стаскивать под песок. Как она туда закопалась?! Успев перехватить ее руку, кристаллической, я вытащил ее. Мы встретились взглядами, девушка оказалась у моего лица. Она была прекрасна... Слегка смуглая кожа, румянец на одной щеке, тоненький нос и... Фиалковые глаза. Они заворачивали меня больше всего. Вдруг я почувствовал на своей щеке ее ладонь. Прочитав в ее глазах полное спокойствие, я отпустил ее. Ещё несколько секунд я любовался ее красотой. Меня зацепила не столько ее внешность, сколько ее глаза. Таких я ещё не видел никогда.

— Говорить можешь? — Наконец выдавил из себя я. Но девушка помотала головой, а затем открыла рот. У нее не было языка, лишь грубо отрезанная его часть. Я сжал кулаки в порыве гнева. Безжалостные ублюдки! Но быстро взяв себя в руки я продолжил говорить. — Не волнуйся, я не причиню тебе вреда, я лишь такой же скиталец, как и ты. — Девушка легко улыбнулась и кивнула. Ее улыбка... Она заставила меня забыть о том, где мы находимся, отправила меня в мир, очень далёкой от Иморы... В тот момент я понял. Живой! Я живой! Я ещё не умер! Чувства, все чувства, которые я испытывал и испытываю делают меня по настоящему живым. Лёгкое прикосновение до моей руки вернуло меня из того состояния. Девушка смотрела прямо мне в глаза, своим всепоглощающим взглядом.

— К... Как... тебя зовут? — Еле выдавил я. Девушка присела на корточки и написала на песке свое имя. Гера. Так ее значит зовут. — Я Деймон, приятно познакомиться Гера! — Она вновь улыбнулась и немного наклонила голову. Не думаю, что сейчас нужно спрашивать о том, кто ее пытал. Так что я сразу перешёл к делу.

— Мы тут с друзьями немного разделились, и ища их я нашел тебя. Не хочешь присоединиться к нам? Мы знаем, как выбраться из Иморы, а путешествуем на огромном драконе! — Гера посмотрела на меня так, как будто увидела во мне безумца, в ее глазах так и читалось, что она мне не верит, тем более про выход отсюда. — Знаю, звучит очень бредово, но это правда! Честно! В любом случае тебе все равно либо бродить здесь, либо отправиться со мной. Ну так что? — Гера глубоко вздохнула и кивнула мне, по всей видимости соглашаясь стать моей спутницей. Меня это очень обрадовало, даже знаю почему... Сердце порхало в груди, похоже я по уши в нее втюрился, в первую встречную... Эх! А я считал себя зрелым человеком... такого я не испытывал ещё со времён моей жизни в Каире. Казалось, что уже ни какое препятствие не остановит меня...

— Может быть ты видела кого ни будь, кто падал с неба? — Гера отрицательно помотала головой. — Ну значит и дракона тоже не видела... — Через какое-то время, девушка тыкнула мне в спину пальцем, а когда я обратил на нее внимание, она взглядом показала на мою кристаллическую руку, мол «Почему она такая?»

— А-а-а, это... В общем это проклятие, которое наложил на меня один демон, здесь в Иморе. Эта рука может и сильнее обычной человеческой, но она высасывает мою жизненную энергию, поэтому мне нужно как можно скорее выбраться отсюда, чтобы избавиться от этой руки. — Гера внимательно слушала мою наглую лож и мне стало стыдно

за это, но не рассказывать же ей, что я заключил сделку с дьяволом? Или все-таки... Нет, определено нет. Не хочу втягивать ее во всю эту историю, Продвигаясь дальше по пустыне мы обнаружили один Огромную именно с большой буквы, пропасть в песке. Подойдя чуть ближе, я не разглядел дна этой черной бездны. Сколько же туда падать? И причем она была настолько длинной, что я не видел конца ее протяженности.

— Видимо придется идти в другую сторону. Как-либо перепрыгнуть или пересечь эту бездну не выйдет. — Размышлял я вслух, но по всей видимости Гера не разделяла мои домыслы. Она похлопала меня по плечу и пошла вперед всем своим видом говоря: «Смотри и учись». Набрав в руки песка, она бросила его в самую бездну и несколько минут ничего не происходило. Я уже было хотел ее подколоть как тут же с неба посыпался песок и в месте куда Гера кинула его он остановился и висел как будто парил... Что это за х... Гера подозвала меня жестом и показала, что нужно бросать песок. Через пол часа работы, мы выстроили мост из него. Как тут странно все работает, кто это вообще придумал? Переходя глубокую бездну, я несколько раз смотрел вниз. Тело пробирал озноб. Она смотрела на меня, а я на нее. Что-то казалось мне знакомым там, что-то звало меня вниз, оно было таким близким, таким родным. Надо туда... Туда... В последний момент, когда моя нога была уже готова сойти с моста из песка, рука Геры схватила меня и оттянула от самоубийства. Мы оба упали на песок.

— С... Спасибо. — Единственное, что я смог сказать. Гера кивнула, и мы наконец перешли эту бездну до конца. — Сколько ты здесь провела? Раз знаешь такие нюансы. — Девушка пожала плечами. А ведь действительно, она одна выживала здесь бог знает сколько. Ее навыки боя довольно таки хороши для женщины, даже очень. Перед нами предстал отвесной каменный склон, на который мы поднялись, дабы осмотреться, что нас ждёт впереди. А дальше нас ждало тоже самое, те же пустынные поля и острые скалы и булыжники. Гера присела и глядя на меня быстро задышала, а потом остановилась. Видимо она говорила «выдохлась». Значит устроим перевал.

— Сколько времени тебе нужно? Не думаю, что здесь безопасно останавливаться, да в принципе во всей Иморе не безопасно останавливаться. — Гера выскребла маленьким острым камнем «Пять минут», на скале. Фу-х, я думал будет больше... Но мне лучше не расслабляться, а то ещё привыкну. Приняв сам от себя пост, я начал патрулировать ближайшие окрестности... Не найдя ничего интересного, кроме больших булыжников я вернулся к Гере. Она уже ждала меня. Аккуратно спустившись с плоской скалы, мы отправились дальше по пустыне... Я надеялся встретить хотя бы Гвина, ведь не сложно же не пропустить дракона размером с гору? Интересно, а наша связь ещё работает?

— Гвин! Гви-и-и-и-н! — Прокричал я в уме, но никто так и не ответил. Значит его связь имеет ограничение по расстоянию. Сколько всего уровней в Иморе? И на каком из них живёт король демонов? Если мы не найдем мою старую команду придется переходить на следующий уровень мне и Гере...

Пока Деймон и Гера путешествуют по пустыням Иморы, настало время рассказать, что же случилось с остальными... Во время перехода с одного уровня на другой, вся команда была распределена на самые разные уровни. Най попал на уровень ниже чем Деймон, Мапалиус попал почти в самое начало Иморы, а Гвин, попал туда куда было нужно. На уровень короля Демонов, почти самый конец Иморы. Начнем с Ная... Он оказался в очень странном для него месте. Здесь не было ни огня, ни лавы, даже жарко не было. Наоборот, очень даже приятно. Такие места особая редкость в Иморе. Из называют уголками покоя. Если какой ни

будь душе удастся вырваться из лап демонов и чудом перейти на следующий уровень, то с ещё меньшим шансом он мог попасть сюда, в уголок покоя. Здесь росли самые вкусные фрукты и текла наичистейшая вода, бегали животные мясо которых таяло во рту... И Наю очень повезло здесь оказаться, безумно повезло. Он шел по хрустящей зеленой траве и вдыхал огромный колорит запахов. «Это Имора?», первое, что подумал он. Вдруг по его ноге, на плечо своими коготками взобралась белка и осталась сидеть на нем. Най не придал этому особого значения, так и шел вперед с белкой на плече. Его окружал лес, деревья которого уходили далеко в лазурное небо. А вокруг летали птицы напевая песни. Най похлопал себя по щекам.

— Это не может быть Имора, это очередная иллюзия? Где демоны? Где кровавый оттенок неба? Это все обман! Я не могу находиться здесь! — Най стряхнул с себя белку и побежал куда глаза глядят. Резкая смена обстановки, которая к тому же постоянно тебя обманывает не даст так просто насладиться мгновениями покоя. В этом и вся фикция «Уголков покоя», они сводят с ума своим чрезвычайным умиротворением. Най перешёл в район «Тишины», здесь не было никаких звуков. Абсолютно никаких. Одна тишина... Най слышал свое тяжёлое дыхание и только его. Перед ним открылась бескрайняя зеленая долина. «Как отсюда выбраться? Где Деймон и остальные? Как я вообще черт тебя побери сюда попал?!». Последнее, что помнил Най, как неведомая сила сбросила его с дракона, далее он потерял сознание и очутился в этом месте. «Видимо законы Иморы распределили каждого из нас на разные уровни, хотя может быть, мы просто на одном уровне, что должно быть очевидно, ведь мы все вместе прошли через ту границу», думал Най. В тишине думать, намного лучше, но он размышлял совсем иначе... «Гений творит в хаосе! Мне нужно вернуться обратно, найти своих друзей и выбраться из Иморы. Даже это место, вроде и выглядит как Рай, но даже оно не сравнится с настоящим миром, и это сразу чувствуется и видется. Здесь все фальшиво, а когда это понимаешь, становится труднее дышать, ведь это место окружает адское пламя...». После монолога в своей голове, Най огляделся, Ему оставалось, только идти вперёд... По дороге он обнаруживал скелеты самых различных существ, вросших в землю и обросших травой. Это место так же поглощает души, только потихоньку, чтобы жертва ничего не поняла. Достав свою электрогитару, Най отправился по зелёным холмам и полям, пытаясь выбраться из уголка покоя...

Далее на очереди Дримфуд Мапалиус. Человек, который прекрасно ориентируется в любой местности. Он попал на почти самый первый этаж или уровень Иморы, откуда и начинал свой путь. «Ого, даже не подозревал, что Имора настолько умна! Разделить такую команду было хорошим решением, но она не учла одно... У меня есть карты всех уровней Иморы, в которых я уже побывал!» Дримфуд рассмеялся. Его особенная способность состояла в том, что все, что он увидит, мгновенно переносилось на чистый лист бумаги, в сумке которую он носил через плечо. А бумага у него не иссекала, ведь сумка была зачарована, на производство бумаги. Поэтому все где он побывал, каждую деталь которую он запечатлел, через свои очки исследователя, все сразу переносилось на бумагу... Порывшись в своей сумке он достал нужную карту, довольный, стукнул пальцем по ней и осмотрелся. Он находился на одной из достопримечательностей этого уровня. Камень, к которому примкнули четыре скелета, как будто удерживая его, чтобы не упал.

— А! Я у камня четверых! — Воскликнул Дримфуд. Водя пальцем по карте, он очень скоро нашел это место на карте. «Ого, да мне ещё идти и идти до границы следующего уровня! Надо отправляться немедленно!». Натянув покрепче вещмешок, он отправился по

карте кратчайшим путем. Через реки лавы. По плавучим массам плоти, можно было перебраться на другой берег, главное подловить момент. А если его не представится, то можно грести какой-нибудь толстой костью. Странно, но все, что оставалось после существ в Иморе не подвергалось разложению или чему-то подобному. Оружием Дримфуда служил составной, скорострельный арбалет. Он сделал его из тонких костей, немного изменив их вид, натянув найденную жилу в качестве тетивы. Насобирав в процессе своего пути мелких острых косточек, он положил их в сумку и продолжил путь. «Теперь можно не беспокоиться насчёт безопасности», так как Дримфуд находился в начале уровня на который он попал, идти придется долго. Как и остальным членам команды... Мапалиус до сих пор не мог принять, тот факт, что все боги все во что он верил было опровергнуто. Он не особо следовал их заповедям, но глубоко верил в них, а попав в Имору, подумал, что недостойн даже увидеть их своими глазами. Но правда была хуже. Но теперь, когда он ясно видит, как его обманывали, Дримфуд пообещал больше никогда не попадаться на обман. Преисполненный решимостью, он твердо шагал вперед...

Наконец мы переходим к Гвину, Дракон попал напрямиком к месту назначения. На уровень короля демонов... Когда он увидел сверкающий золотом замок, огромным балконом, в центре одной из возвышающихся башен он сразу понял, что попал туда куда и нужно. Гвин уже горел от нетерпения... «Столько тысячелетий, столько времени я ждал! Я терпел и мои труды вознаградятся!», он напрочь позабыл о своих попутчиках, которые и рассказали ему о выходе.

— Н-А-К-О-Н-Е-Ц! — Издал утробный голос Гвин. И быстро спикировал к замку... Он занимал почти весь этот уровень. Сюда приходили все выше чины Иморы. Начиная от палачей и заканчивая аристократами крови. А мелкие демоны были здесь либо пищей, либо рабами. Но для этого они и рождались... Гвин сел напрямиком в притык к балкону замка, чтобы его голова была на уровне. Его тело было чуть меньше чем этот замок.

— Г-Л-А-В-А!В-Ы-Х-О-Д-И! — Протрубил Гвин во все горло. От такого громогласного голоса, часть тонких башен просто-напросто отвалилось. С нескольких районов замка вылетели стражи демоны, которых Гвин смел своим дыханием.

— В-Ы-Х-О-Д-И! — Разбушевался Гвин и снёс своим хвостом ещё несколько высоких башен. Со стороны балкона, не спеша вышел краснокожий мускулистый демон, укутавшийся в бело-красную мантию. Это вся одежда, которая была на нем одета.

— Ну зачем же так кричать, да ещё и рушить мой замок? Приветствую Хель, давно не виделись! — Гвин мгновенно среагировал на свое старое имя. И тут же создал мысленную связь для общения с королем.

— От... Откуда ты знаешь это имя? Я, не слышал его уже столько поколений...

— Ну же Хель! Подумай с кем ты попал сюда!

— МОРДА?! Я же уничтожил тебя! Твое сознание рассыпалось на куски!

— О, нет Хелюшка, сознание невозможно уничтожить. Это не в силах никакому существу, кроме одного, который находится за гранью нашего понимания.

— О чем ты? — Не понимал Гвин.

— Не знаю друг, не знаю. — Король демонов внезапно оказавшись давним другом, а затем и врагом одним лишь движением своей руки, создал импульс, который отбросил Гвина на несколько километров от замка. Затем прыгнув с балкона, он превратился в свою настоящую оболочку. Белоснежный дракон... Но он уже не был совершенно белым. По всей середине тела вплоть до хвоста протянулась красная полоса. Морда издал свой радостный

крик. Он был рад наконец размять свои кости... Два дракона вновь сойдутся в грандиозной битве, как и в начале времён. Морда взмахнул крыльями и одним махом добрался до Гвина. Он хотел напасть на него пока тот лежал, но Гвин оттолкнул Морду своими ногами и быстро вернулся в стоячее положение. Резко развернувшись, хлёткий как плеть хвост Морды полоснул по лицу Гвина, оставив на нем кровотокающую рану. Разогнавшись Гвин протаранил Морду и повалил на спину. По лицу прилетели острые когти лапы. Взбесившись Гвин несколько раз ударил по грудной клетке Морды, но на этот раз она не сломалась... Морда дыхнул своим обновленным дыханием. Оно сочетало в себя ледяное и огненное, смешавшись в адский поток боли для Гвина... Он отскочил от своего противника и приготовился контратаковать, но как только Гвин открыл свою пасть, ее тут же чем-то сковало. Мелкие демоны незаметно подлетели и надели на него что-то очень прочное и стальное. Попытки снять его не привели к желанному результату. И пока Гвин пытался что-то сделать, Морда подлетел слишком близко. Насев на Гвина, он обхватил его шею своими острыми зубами... Срывая защитные пластины из чешуек, он все ближе продирался к важным артериям дракона. Но успев вырваться, до того, как Морда сделает это Гвин контратаковал. Разорвав прочное стальное нечто, он на вулканической силе поднял себя и приземлился на спину прижав Морду своим огромным телом, точно сломав ему пару прочных костей. Используя силу всех своих конечностей у Морды все-таки получилось сбросить с себя Гвина и в придачу расцарапать несколько слабо защищённых зон тела. Встав на свои задние ноги, драконы сошлись в борьбе...

— Я не сидел без дела все это время!

— Почему ты не используешь артефакт, чтобы возродиться Морда?! Почему оставляешь все как есть?

— Артефакт? Какой ещё артефакт?

— Который возвращает в Трагант! — Морда рассмеялся.

— Не бывает такого артефакта! Как ты поверил в эту чушь? Или уже совсем отчаялся? — Морда, крепче обхватил своими когтями тело Гвина и подлетел вместе с ним. Гвин сопротивлялся, кусал и рвал плоть Морды...

— Тогда есть ли выход из Иморы? Как отсюда выбраться?!

— Никак. Мы с тобой уже умерли... Двум смертям не бывать, а одной не миновать! — С этими словами Морда расслабил свои когти и отправил Гвина в свободный полет, а, чтобы тот не успел расправить крылья, на всей скорости влетел в него вдавливая в мертвую землю Иморы...

— Давно, же ты не сражался с драконами да? — Морда перевоплотился в то краснокожее существо и присел на корточки прямо возле глаза Гвина, прочертив возле него неизвестный символ. Растворился в воздухе... Гвин неподвижно лежал тяжело дыша. Все произошло так быстро, что он ничего не успел понять... Выхода нет? Не может такого быть! Морда врёт! Нагло врёт! Выход там в его замке, надо только... Добраться до туда... Гвин закрыл глаза и потерял сознание. Сила Иморы перенесла его подальше от уровня короля демонов. А пока его тушу переносили она начала разлагаться, очень быстро разлагаться..., и когда иссохшая туша превратилась в прах, из нее появился переливающийся черным цветом высокий ящер... Все его тело было искромсано и побито, а если не смотреть на новые побои, то можно было заметить и старые шрамы, оставшиеся ещё со времён войны драконов... Гвин в новом обличии рухнул на землю. Он находился немного выше чем уровень короля демонов и лежал без сознания. Вскоре на этот уровень придут и другие...

— Гера! Смотри вон и граница! — Радостно провопил Деймон увидя кровавую стену на конце горизонта...

— Ага-а-а, думаю это она! — Заметил Най синеватую стену вдалеке.

— Ну вот! Наконец я добрался! Это заняло даже меньше времени чем я предполагал! — Удовлетворительно кивал Дримфуд щёлкая пальцами по карте. Имору ждут безумные перемены, безумные, как и все это место...

Глава 4. Бичи Иморы...

Вместе с Герой было неплохо путешествовать, она могла за себя постоять, и даже иногда спасала меня из разных передраг во время пути, не считая того случая у бездны. Перед нами во всю ширь допустимого обзора растянулась кровавая граница выхода с этого уровня.

— Смотри Гера! Это же выход с уровня! Надо поспешить. Возможно остальные уже ждут нас около уровня короля демонов. — Гера радостно похлопала в ладоши. Спускаясь с очередных острых скал, мы виляли по коротким путям и спускам. Гера все больше и больше меня удивляла, она могла одним прыжком оказаться на другой стороне скального обрыва, который я обходил по целой стороне, ударом своей ноги она сносила голову демонам, а ногтями, которые лучше назвать когтями, она разрывала тех же демонов как будто они детские игрушки! Аж жуть берет. Вместе мы стремимся к следующему уровню, уничтожая преграды по пути, и это очень даже... Романтично что-ли? С каждой минутой я понимал, что Гера та, кто мне нужна. Когда на нее нападают, я чувствую огромный прилив сил. Я хочу защитить ее и если с ее головы упадет ещё хоть один волосок, то я не прошу себе этого... Я сгорю в огне, сгорю в ней — пускай! Я могу стать пеплом, но лишь познав ее рай... Мои чувства к ней становились все сильнее и сильнее. Надеюсь, что она примет их взаимностью. Когда мы выберемся, я обаятельно расскажу ей о моих чувствах и мыслях. А пока, нужно выбраться из Иморы... Через несколько часов мы находились у границы, она стояла как стена, но при этом если коснуться ее, то можно было почувствовать, как приятный холодок окутывает твою руку, а сама стена совершенно мягкая и через нее спокойно можно пройти. Я взял руку Геры. Она вопросительно посмотрела на меня.

— Нас может оторвать друг от друга, как это произошло с моей командой, поэтому нам лучше держаться друг друга. — Девушка кивнула и подойдя ко мне со спины, запрыгнула на нее и крепко обхватила меня... а это приятно, вот почему отец так любил катать маму на своих плечах или спине. Я улыбнулся и с этими мыслями шагнул на новый уровень... Возможно граница посчитала меня с Герой одним телом и не стала разъединять, а понесла своим потоком дальше. Тут было совсем ничего не видно, или мои глаза закрыты? Поморгав я проверил, что это не так.

— Гера ты тут? — Спросил я пустоту, ведь не чувствовал своего тела, и соответственно Геру, висевшую на спине. Но вдруг почувствовал не сильный укус в плечо, значит она на месте, это хорошо. Мы летели по целому ничему, великому ничто, по пустоте, здесь не было абсолютно ничего! Сколько это ещё будет продолжаться? Сколько ещё лететь? В прошлый раз все было намного быстрее разве нет? Внезапно, я начал чувствовать, как мое тело как будто расплывается как вода, сначала ноги, потом тело, руки, а когда дело дошло до головы меня пробил страх. Жуткий страх, что я сейчас превращусь в жидкого Деймона! Когда и голова стала жидкой, она перевернулась в сторону Геры, и я увидел, что и она стала точно такой же, как и я. Глаза вылетели из орбит все тело, словно капля или жидкое. Да что же это происходит?! В таком состоянии мы и продолжали лететь ещё какое-то время. А потом, меня ослепила резкий свет, как будто я резко вышел из темнящей пещеры. Тело резко стало нормальным, чувства вернулись, а сзади вновь обхватила Гера. Мы пролетали над новым уровнем Иморы, он отличался от других своим освещением. Мы сейчас летели в освещённом

районе, а далее находилась крошечная тьма. Как будто тут есть кристаллы света, но только в определенных зонах. Что находится вне света неизвестно и думаю лучше не проверять. Мы приземлились... В последний миг Гера отцепилась от меня, и я успел перевернуться, чтобы не прочертить своим лицом землю... Она оказалась на удивление мягкой, поверхность этого уровня была как будто сладкая вата или губка. Может это они и есть? Может под ватой есть быстровращающиеся и нагревающие кристаллы которые создают ее? В любом случае это приземление было одним из лучших, когда я падал откуда либо, ведь Гера воткнулась в мое лицо своей грудью, она конечно была не большая, как например грудь обывательниц бань в которые я ходил, когда находился в замке Шарков. Но мне и этого размера вполне хватит. Даже после приземления она не спешила слезать, а лишь выпрямилась сидя на мне... В тот момент я вообще забыл, что у меня вообще-то тело изранено и жутко болело. В районе сердце сладко защекотало. Это какой-то новый оттенок похоти? Гера чуть отодвинулась назад и нарочно задела своей задницей моего второго Деймона. Ее руки заскользили по моему торсу, я увидел, как она прикусила губу. Вот прямо здесь и сейчас?! Может в нее кто-то вселился? Какой-нибудь дух похоти? Все тело кричало мне, что вот он мой шанс! Но моя ментальная сторона говорила, что здесь что-то не так. Совсем не так... Я обхватил Геру за талию и сбросил с себя.

— Гера ты правда хочешь этого? Мы же с тобой едва знакомы... — Девушка как будто пробудилась от гипноза и несколько раз поморгав видимо осознавая, что только что пыталась сделать, покраснела и отвела от меня взгляд. А затем начертила на мягкой вате слова: «Это прошлое, оно никогда не оставит меня». Прощлое? У меня появилось несколько подозрений о том, кем она была до того, как попала сюда, но откуда тогда такие боевые навыки? Гера отвернулась и обняв свои колени сидела не двигаясь. Я встал и положив руку на ее плечо спросил...

— Все хорошо? Нам нужно идти. Неважно кем ты была в прошлом, важно кто ты сейчас. Пойдем. — Я помог Гере встать, и мы отправились вперед. Только вот куда вперед? Тут же даже границы не видно! Тут вообще ничего не видно! Мы находимся на клочке освещенной ваты, без малейшего понятия куда идти! И какая же идея может прийти в мою голову? Наверное, я обезумел окончательно, но единственное, что я сейчас хотел сделать это попробовать вату, по которой мы топтались. Она просела под нашими ногами, может это действительно та самая сладкая вата? Просто немного черного цвета... Я так давно не ел... Когда Гера отвернулась я оторвал от ваты кусочек и положил себе в рот...

— Тьфу-тьфу. — Выплюнув все, я окончательно убедился, что эта вата не съедобна, а так хотелось... Теперь в теле поселилось чувство неумолимого голода, зачем я съел этот кусок?! Идиот! Гера повернулась ко мне и вопросительно посмотрела. Я лишь помотал головой мол «Ничего страшного». Мы отправились в неизведанное. Через какое-то время пути я начал замечать, что свет тускнеет и причем очень быстро, через пару секунд он мигнув исчез...

— Гера! — Позвал я девушку, та отозвалась прерывистым мычанием... По звуку было понятно, что она позади меня, но как? Если моментом назад была впереди? Подбежав к ней, я схватил девушку за руку.

— Не разжимай руку, если не хочешь, чтобы мы тут окончательно потерялись. — Я мысленно представил, как Гера покачала головой. Ничего, она баба, что надо, если надо за себя постоит. Вдруг мои уши наострились. Не знал, что они так умеют! Станный шепот окружил нас, с каждой минутой, пройденной вперед, он становился все заметнее и заметнее.

Я начал слышать шаги в вате, но не наши, а чужие... Неизвестных существ было около десятка, а может и больше судя по шагам. И что делать? Вслепую я ещё не дрался, но... Век живи — век учись и все равно дураком помрёшь. Ни в коем случае нельзя отпускать Геру, потом по мычанию мне её не найти.

— Гера, приготовься... — Прошептал я и как будто по сигналу, монстры из темноты начали атаку. Слух обострился до не слышанной мне остроты. Я как будто слышал вибрации самого воздуха и определял откуда доноситься звук. Но мне это особо не помогло. Я не знал, что из себя представляют шептуны — так я из назвал из-за из очень специфичной манеры непонятого шёпота, кажется их диалоги были абсолютно бессвязны. Они бегали вокруг нас с неизвестной скоростью, но могу точно сказать, что они были очень быстры. Особенно для того, что мы находились на вате, которая утягивала как чёртово болото! Шорох справа! И-и-и... Я не успел заблокировать удар. Точнее даже не понял, что меня атакуют. И что-то острое как большая игла проткнуло мое левое плечо. Что же делать?! Я не могу среагировать на из атаки! Пришлось пережить ещё несколько уколов... Гера! Я не могу позволить, чтобы ее тоже тыкали непонятно чем. Подтянув ее руку к себе, а затем и все ее тело. Я повалил ее на вату и закрыл спиной.

— Не двигайся и согнись так сильно, как только можешь! — В то же мгновения меня начали окутывать острыми и очень болезненными уколами. Оказалось, что из арсенала есть не только, что-то колкое, но ещё и хлещущее, да и причем кнут делал профессионал с большой буквы П. Он был с какими-то странным. По всей длине расположились острые крючки или что-то подобное. Каждый удар сдирал кожу как длинный кнут того суккуба. Я начал закипать... Если так продолжиться, то они просто задубеят меня как псину... сжав кулак кристаллической руки, я крепче опёрся и стал думать... С каждым новым ударом кнута или иглы, мое сознание мутилось все больше и больше. Куда же подевалась моя огненная дуга? Мое олицетворение силы. Куда все исчезло, что этому сопутствовало? Я ударил вату... КУДА?! Пока что эти существа, нарочно или нет не попадали в жизненно важные места и не протыкали меня насквозь. Но с другой стороны... Я же умер и дважды мне не умереть, эти уроды просо развлекаются со мной. Тут в моей голове всплыли слова отца, а затем и Беллы: «Помни, когда магия не помогает, меч сломан, а враги окружили тебя, у тебя все ещё есть твоя голова и тело...», «Это называется афферентные связи, если говорить научным языком, а если нормальным, то даже твоя сила проклятого когда-нибудь не будет работать, так что не забывай о своей собственной силе человеческой. Ты можешь слышать, видеть, чувствовать!» ... И вправду! Я же слышу, как они двигаются, слышу даже взмах кнута, я чувствую их, вижу очертания их тел даже в этой крошечной тьме!

— Залезть под вату Гера, мне нужно разобраться с ними. — Напоследок, я почувствовал ладонь девушки у себя на щеке... Встав на ноги, глубоко вздохнув я широко открыл глаза. Разрывая воздух в меня уже летела очередная игла, от которой я уклонился в сторону. Несколько секунд атак не происходило, видимо существа не ожидали такого... Но уже через мгновение, в громко хлопая направился кнут... Подловив момент, я схватил его. Крючки вцепились в кожу. Его попытались выдернуть, но я со всей своей силой обхватил кнут, не давая сделать задуманное. Кажется, существа запаниковали, я дёрнул кнут в свою сторону и существо прилетело вместе с ним. Почему он не отпустил свое оружие? Если только его конечность и есть оружие. На ощупь существо оказалось совсем не похоже на что-то подобное разумным существам, это было чем-то похоже на насекомое, со множеством ног. Вместо лап у него как раз-таки и были два кнута. Своей ногой я раздавил его гадкую голову

и теперь настало очередь остальных... Похрустев костяшками рук и позвонками шеи я пошел вперёд. Уклоняясь от выпадов существ, я мгновенно контратаковал, хватая их за острые конечности разрезая свои руки, но убивая существ. Все они были одного типа, и пока что мне встретились лишь, игольники и кнутовидные. По всей видимости у них есть разум или очень сильный инстинкт самосохранения, ибо в какой-то момент атаки стали совсем редки. Они не понимали, как у меня это получается, думаю до сегодняшнего часа, им никто не мог оказать сопротивление. Провернувшись ускользая от очередной атаки, я понял, что на этот раз существо имело иное оружие нежели вышеупомянутые существа... Пригнувшись я почувствовал над головой лёгкий ветерок. Ого! Это что-то большое, может дубина? Перекатившись я точно убедился, что это нечто орудовало огромной и наверняка шипастой дубиной. В паре метров от меня, раздался приглушённый крик... Сердце ушло даже дальше чем пятки. В месте откуда я перекатился, уклоняясь от дубины, возможно находилась Гера. Крик точно был женский. Нет! Не может быть!

— ГЕРА! — Прокричал я. Этот крик был полон ужаса. Я нарушил свое обещание... Но после ужаса пришел гнев, я злился и на себя, и на всех, кто окружал меня в этот момент... Согнувшись в этом приступе я думал, что меня сейчас разорвет от злости. Откуда у меня столько накопилось? Неважно. Сейчас я должен УНИЧТОЖИТЬ ИХ ВСЕХ! РВАТЬ ТЕРЗАТЬ! КРОМСАТЬ И ТОПТАТЬ! Кристаллическая рука запылала. Я наконец полностью разглядеть монстров. Это и вправду были какие-то насекомые, с огромными жвалами и по всему ихнему панцирю расположились острые шипы или, крючки. Как только они увидели свет, то тут же разбежались во всепоглощающую тьму. Ну нет! Я ринулся за самым здоровым насекомым. Он то и был с зеленоватой дубиной вместо конечностей. Она была всего одна, видимо создатели этого существа решили хоть как-то сбалансировать силу этого монстра.

— ТЫ! — Прорычал я сквозь зубы. Прыгнув на него в моё тело тут же впились острые шипы, но мне было плевать. Сжав кристаллическую руку до скрипа в ладони, я не задумываясь пустил ее в тело насекомого... Она пробила панцирь и вошла внутрь. Монстр завопил от боли.

— Нравится?! Когда не только ты можешь причинить боль! — Схватившись за какой-то орган, я оттолкнулся ногами от тела насекомого и вместе с органом похоже выпустил все, что у него было внутри... Его туша пошатнулась и рухнула в вату. Сзади послышались быстрые приближающиеся шаги. Я не успел среагировать, настолько быстро в меня что-то влетело, проткнув насквозь. Во рту почувствовал я вкус крови, а затем потекла и сама кровь. Он пробил мне желудок!

— ТУПОРЫЛАЯ ГНИДА! — Выругался я и схватился обеими руками за шип отломив его я использовал его как копьё и на этот раз тыкали уже не меня, а насекомое.

— НРАВИТЬСЯ?! НРАВИТСЯ?! ОТВЕЧАЙ! — Неистовая пронзая насекомое, которое уже скорее всего было мертво, я все больше уходил глубоко на дно ярости. На этот раз на меня напало сразу несколько насекомых от которых мне не составило труда уйти. Их удары были совсем не замысловаты, что позволяло мне спокойно уклоняться и ломать их конечности принося им большое количество боли... Я сам стал таким же, как и они, наслаждался их болью, а они наслаждались моей. Вот такой круговорот страданий на одном из уровней Иморы. Он не прервётся никогда, мы все обречены находиться в нем, пока не превратимся в духов, потому что это естество разумных, что-то подсказывает мне, что мы породились из этого сгустка, сгустка ненависти. Но не время сейчас думать. Сейчас важно

лишь уклоняться и убивать. Да... Убивать. Под жалобный писк насекомых я давил их черепа, отрывал конечности, вырывал и выдавливал внутренности. Не знаю скольких я уже убил и сколько времени прошло, но моя ярость не угасала, мой мир погрузился во мрак, как и все окружение здесь. На меня начала наступать новая волна насекомых, кажется они обезумели от потерь своих собратьев... Оттолкнув острую конечность напавшего на очередного насекомого, я одним движением сломал ее и оторвал затем, воткнув ее в голову. Крутанувшись уклоняясь от очередной атаки, я повалил своей ногой ещё одного и моя рука, запылав ярким пламенем прошла сквозь монстра, оставив его корчится в агонии. Я заметил очертания ещё двоих громил с дубинами. Они действовали почти синхронно, молотя по вате, как будто это бы единый организм. Сзади окружили ещё мелкие сошки. Подпустив к себе одного мелкого, я отломал ему острую иглу и бросил в сторону откуда послышались молотящие дубины Его как будто, что-то держало за тонкие лапы, на которых он стоял. Это Гера помогает мне? По пронзительному писку я понял, что попал. Афферентные связи... Они же есть у каждого существа. Возможно ли, что эти монстры тоже ничего не видят? А передвигаются и атакуют благодаря им? Или же это что-то другое? Побежав в сторону громил, я оттолкнулся от ваты и приземлился на одного из них, пробив панцирь я по уже отработанной схеме вытащил длинный орган или кишки, на ощупь не особо понятно. Перепрыгнул на другого и обмотав его кишками своего сородича, добил размозжив голову... Спрыгнул на одного из мелких и кувырком уклонился от тычков. Толкнувшись руками, я немного подлетел, вновь уклонившись от ударов насекомых. Да, когда же они закончатся?! Или может быть они рождаются здесь? И пока не появится свет они... Не успел я додумать, как спину пронзили насквозь... На этот раз это было нечто другое. Не насекомое. Его рука легла на мой рот, и я услышал скрежет его зубов, а затем и противный, режущий слух голос.

— Х-х-хватит! Убивать моих братьев! Не з-з-знаю, как ты видел в кромешной темноте, но теперь ты точно сдохнешь-ш-шь... — В спину резко вонзилось ещё одно острие неизвестно чего, а затем... Затем мое туловище оторвали от моей нижней части. Меня... Располовинили? На части? Как такое может быть?! Провалившись на спину, я окоченел. Страх окутал все тело, не давая даже дышать. Я чувствовал, как в лицо скоро прилетит этот острый клинок, но тут... Включился свет. Глаза на несколько секунд ослепли. А потом все прояснилось. Я лежал на мягкой вате и не чувствовал ничего ниже поясицы. Вот это меня отделали, конкретно так... К горлу подступил ком из крови, который я еле-еле выблевал и чуть при этом не задохнулся. Что это было? Точнее кто? Так просто ко мне подобрался, да ещё и разрубил пополам... Прошло уже больше пяти минут, в реальности я бы сдох через секунды десять, значит тут действительно нельзя умереть. Что-ж, им же хуже я выкарабкаюсь как-нибудь, обязательно выкарабкаюсь. Где-то услышал чье-то копошение. Наверное, это была Гера, надеюсь с ней все хорошо и тот удар дубиной не сильно ей навредил... Больше я не буду давать себе такие глупые обещания или обеты. «С ее головы больше не упадет и волоса.», черт да, о чем я только думал, когда говорил себе это? Пора уже повзрослеть. Начать думать хоть немного, а не опираться на свои чувства и домыслы... Гера подбежала ко мне, ее лицо, как и ожидалось находилось в районе сильного шока. Она не знала, что делать, только судорожно осматривала мое тело. В ее глазах читалось «Как ты ещё жив?!», Она была мне благодарна. Тихо хныкая обняла верхнюю половину тела и поцеловала прямо в губы... Жгучее тепло разлилось по всему телу, как же приятно. Капли слез капали на лицо и мгновенно испарялись. Мы как будто соединились, всеми ливрами своего тела я чувствовал облегчение. В Иморе, не существует такого понятия, но сегодня оно помогло мне

не умереть окончательно. Через какое-то время, казавшееся вечным она все-таки отпряла от моего лица... Я сжал челюсти до скрипа в зубах.

— Прости Гера, я соврал... — Она посмотрела на меня вопросительно, а я прокричал... — РАРА-А-А-Н-Т! — И в этот же миг сбоку от меня появился побитый пёс, обняв мое лицо. — Гера, я соврал тебе насчёт проклятия. На самом деле я самолично заключил сделку и теперь мне придется сделать это снова... Слышишь Рарант? Мне нужны ноги. — Демон посмотрел, в сторону моей второй половины тела.

— Ого-го... Ну тебе повезло, что есть я. Но на этот раз я заберу у тебя кое-что другое... Твои чувства. Одна из самых дорогих валют во всех измерениях. — Я молчал, если я продолжу так заключать с ним сделки в итоге он отберёт у меня всю человечность превратив в такого же демона, как и он сам.

— Забирай, что хочешь, только верни мне тело!

— У-у-у, следи за словами Деймон, мне опасно так говорить. Заберу у тебя, например, член! И как ты будешь вон ту барышню обрабатывать? М?

— Завались! У меня и так его уже нет... Давай уже мои ноги! — Рарант превратился в юношу и направив руку чуть ниже пояса, что-то произнес... Сначала была жуткая боль, как будто меня разрывают раз за разом, потом необъяснимая радость, затем потекли слезы, а потом я почувствовал сильный гнев... Но затем настало... Спокойствие. Он исчез, оставив меня с непонятным чувством спокойствия. Цвета в моих глазах имели совсем другой оттенок, я не ощущал совсем ничего... Он и вправду забрал у меня чувства. Но мне не ясно лишь одно. Все, что было связано с Герой осталось не тронутым. Сердце все ещё сладко билось, когда я думал о ней и когда смотрел на нее. Может это подарок? Дар Раранта? Или он просто меня пожалел... Я ожидал увидеть в ее взгляде презрение или осуждение, но нашел лишь радость. Гера была рада, что я не умру, что смогу продолжить путешествие вместе с ней. Видимо, пожертвовав собой чтобы защитить ее я смог стать в ее глазах чем-то более дорогим чем просто спутник...

История Геры, девочки из Элизиума...

Империя Грондо. Город Элизиум. Раньше он был достойнейшим городом империи людей, но после нападения Проклятых, он стал одним из ужасных мест империи. До нападения здесь жили святые и благословенные богами люди ну и обычный люд тоже был. Тут не было иерархий или чего-то подобного, совсем наоборот. Все жили в мире и равенстве. Но из-за того, что это был оплот веры, а проклятые стремились разрушить старые устои, первой целью стал город Элизиум... И после его разрушения, город стал оплотом греха. Сюда перебрались самые отпетые негодяи и прочий сброд. Отремонтировав дома, которые ещё возможно отремонтировать, они создали притоны, сгоняли сюда обычный люд сделав его своими рабами. Промышляли незаконной торговлей опасными кристаллами, дурманящей пылью из пустыни Сахры и ещё многое другое... В этом земном аду родилась Гера. Дочь двоих рабов, которые даже в этом месте нашли место для любви. Ее отец Эдуард, был забит до смерти бандитами из-за невыполнения своих «обязанностей», а мать умерла от неизвестной болезни, которая иссушила ее тело сделав из нее ходячий скелет, но вскоре Альмида настолько ослабела, что ее ноги просто-напросто сломались пополам, когда она решила встать обычным утром, а вскоре остановилось и само сердце. В итоге выжила одна лишь маленькая девочка четырех лет. Гера. Ее глаза сияли фиалковым цветом. Она в этом возрасте уже понимала, что ее ждёт в ближайшем будущем, поэтому решила сбежать из

рабского лагеря где жила все свои четыре года... Но ей не хватило для этого ловкости и чуточку выносливости. Ее поймали. А затем сильно избили. Ее ещё несколько дней рвало кровью... Затем ее определили в ближайшую таверну, построенную из обломков прошлого Элизиума. Внутри она была довольно красива. В центре таверны стояла красивая статуя обнаженной эльфийки смотрящая своими пустыми глазами прямо на вход. Оформление интерьера было скудным, где-то были фреска, взятая из храма, где-то вообще ничего не было, просто голые деревянные доски. Она разносила выпивку и еду, вместе с другими девушками. Единственный человек, который относился к Гере с тёплыми чувствами был повар. Зил. Когда даст добавки в обеденный перерыв, когда от бандюг защитит, а когда добрым словом наставит. Своими действиями он сразу завоевал доверие Геры, дав ей веру в лучшее будущее. Так шли годы, девочка понемногу превращалась в девушку, в свои четырнадцать она была самой красивой из работниц таверны. Но она ещё не знала, что девушки здесь не только разносят еду и выпивку... Оплот скверных людей использовал всех более-менее красивых женщин как предмет удовлетворения интимных потребностей... До Геры и раньше помогались, но сейчас, когда она начала расцветать, это начали делать особо часто... В один момент точка кипения превысила свой лимит. Все похотливые глаза собрались на ней...

— Какая у тебя попка! Просто прелесть... — Один из бандитов не поскупился на «комплимент», и встал из-за своего стола. Под свисты и улюлюканье других бандитов, он начал медленно подходить. Гера делала вид, что его не замечает. Из-за деревянных столов встало ещё несколько человек. Первый подошёл вплотную и схватился за филейные части Геры. Девушка вскрикнула, а затем попыталась вырваться, но тут подоспели остальные и схватили ее за руки.

— Не надо! Пожалуйста! — В ответ на ее крики бандиты лишь смеялись и разрывали ее одежду. Когда же она была полностью в чем мать родила, они хотели приступить к самому действию. Но тут вмешался Зил, самый обычный повар никогда в своей жизни не сражавшийся и не знающий, что такое убить.

— А ну отпустите ее выблядки поганые! Вам уже вообще без разницы что трахать?! — Смех прервался и все тут же обратили взгляды на Зила.

— Псина тьякать начала? — Один из них подошёл к Зилу со спины и ударил ногой ему по колену. Когда он присел бандит приставил нож к горлу Зила и сказал:

— Почему тебя не волновало, когда мы остальных девок обрабатывали? Ты типа эту себе хочешь забрать?

— ДА КАК ТЫ... — Зил не успел договорить, ему тут же перерезали глотку. Гера естественно это увидела и жутко закричала. У бандитов аж заложило уши и им пришлось наложить тряпку на ее рот... Геру начали пускать по кругу, а ей... Ей оставалось только тихо плакать, под возбужденные возгласы бандитов кто будет следующим... Когда все закончилось она так и осталась лежать без единого движения как будто умерла.

— Теперь ты стала женщиной, девчонка, возрадуйся же этому! — Похлопав ее по плечу сказал один из бандитов... Через какое-то время ее отвели в комнату другие девушки, которые работали в таверне.

— Бедняжка... Первый раз, да ещё и такой...

— Все через это проходят, в этом проклятом городе, ломающем судьбы.

— Вы видели ее пустой взгляд? Мне кажется она больше не вернётся в этот мир...

— Надо дать ей время. Скоро сюда приведут нового повара, принесем ей поесть... —

После того случая прошло несколько лет, на удивление других, Гера выкарабкалась, неизвестная ей сила не позволяла просто сдаться. Как будто сами боги держали ее здесь на земле. Она продолжила работать, в таверне в том числе в качестве проститутки... Вскоре в Элизиуме начали происходить бандитские стычки за районы. Каждый хотел отхватить себе кусок и это привело к тому, что на каждую важную точку района назначался смотрящий или проще говоря хозяин — самый сильный среди определенной группировки. Так уж вышло, что главной точкой района где жила Гера оказалась таверна...

— Итак! Новому королю, нужна прекрасная королева! — Хозяином района стал вспыльчивый паренёк... Никто не знал этого, но он был проклятым, и вся его сила основывалась на этом. Он грамотно скрывал ее, используя только в самые безвыходные ситуации и так, чтобы никто не увидел. Как только он увидел прибирающуюся после очередного побоища в таверне Геру, то тут же назначил ее своей «королевой». Больше никто не приставал к ней, а если и случалось, то Карс (так звали паренька) быстро решал насущный вопрос... После нескольких смертей к Гере совсем перестали приставать. Она могла не работать, могла ходить где угодно. Карс даже предоставил ей жительство в своих хоромах. Гера была в мягко говоря шоке. Ведь никто даже Зил не обращался с ней так, как Карс. Когда-то она пыталась спросить его:

— Почему... Почему ты... — Он положил свой палец на ее губы.

— Ты мне нравишься, возможно это даже нечто, что зовётся любовью, но это ещё предстоит узнать. — Он начал все сильнее и сильнее привязываться к Гере и однажды на нее напали, чтобы сломить Карса, но чудом ей удалось убежать от тех бандитов. С того момента Карс начал тренировать Геру искусству введения боя и всяческим приемам самообороны... На теле бедной Геры появлялось все больше и больше синяков, и она даже начала думать, что Карс просто вымещает на ней свой стресс и злобу, но вскоре трудные тренировки начали давать плоды. «Используй все! Руки, ноги, зубы, слюну, дорожную пыль, грязь! Неважно какой ценой, но ты должна убить своего противника или победить как хочешь...» Ей все же удалось победить Карса, один раз из может быть десятков боёв, но все же получилось. Этот бой продлился всего несколько секунд, чистая победа от которой Карс, когда очухался смеялся во весь голос и хвалил Геру за ее находчивость... Они стоят друг напротив друга.

— Начали! — Протрубил Карс и кинулся на Геру. Она же не растерявшись набрав в рот побольше слюны, харкнула прямо ему в лицо. Карс уклонился, но Гера только этого и ждала, тыкнула ему в глаза двумя пальцами, она зашла со спины и со всей дури ударила ногой прямо промеж ног...

— У-у-у-у... Прямо по шарам... — Пропищал Карс. Ещё несколько минут он глубоко дышал, чтобы боль прошла, а затем он, громко заливаясь смехом хвалил Геру. — Да это же твоя коронка! Такой удар засадишь, век тебя поминать ещё будут! — Хлопая ее по плечу говорил Карс. После рукопашного боя, он начал тренировать ее бою на мечях, окрепшие мышцы Геры были готовы биться, но ей все время не хватало скорости, поэтому Карс предложил ей сражаться с помощью кинжалов. И это помогло, лёгкие разрезающие воздух стилеты стали смертоносным оружием в руках Геры... Она грамотно протыкала сочленения в броне или находила слабые места в доспехе и также пронзала их так, чтобы стилет доходил до тела врага. Гера стала заместителем Карса, ее стали уважать, но отнюдь не все...

— Из шлюхи в командиры? Да в жизнь ей прислуживать не буду! — Огрызнулся однажды один бандит и Гера прилюдно кастрировала его... Когда Гере было около двадцати

двух, она встала на пост главы района, а вскоре и всего города... Карс умер в тяжёлой битве. С себе же подобным. Когда шествие проклятых осталось совсем крохи один из них вернулся в свой родной дом... В Элизиум которой сам же и разрушал десяток лет назад. Когда он увидел, что в нем происходит то пришел в свирепую ярость. То ли от своего решения, то ли от того, во что превратился город, а может он просто обезумел и хотел крови... Район з районом он хладнокровно убивал главарей, а затем и всю шайку... Незаметно, каждую ночь пропадала вся группировка бандитов определённого района. И вскоре настало время для «Мирола», района Карса. А первую же ночь остались только приближенные Карса. И когда он нагрязнул в таверну... Началась настоящая резня. Летели конечности, кровь лилась рекой, а когда проклятый добрался до Геры и уже было замкнулся своим одноручным мечом... Карс заслонил ее своим телом и принял сокрушающий удар на свою спину.

— Эйнард... Ты чего... — Развернувшись к своей убийце промямлил Карс.

— Карс?! Ты что тут забыл парень? — Опомнился проклятый, но было уже поздно, на него накинута обезумевшая Гера, пытаясь проткнуть его своими стилетами. Но они оказались воткнуты в деревянный пол одним взмахом меча. А затем его гарда сломала Гере челюсть, отправив ее в мир сновидений...

— Ты ее убил? — Прохрипел Карс.

— Сам все видел. Так вот значит куда ты подался. А ведь у тебя был такой талант... Ты меня разочаровал. Но в одном ты превзошел мои мысли о тебе. Ты нашел себе кого-то, за кого отдал свою жизнь. Это радует меня...

— Ну а ты Эйнард... — Карс тяжело дышал. — Зачем все это начал? Зачем всех убил?

— Приказ Императора. Очистить Элизиум от порчи...

— Кого?! Императора? Как он принял тебя? Ты же...

— Проклятый? Это его не волнует, тем более, что у меня есть силы выполнять его приказы.

— Вот как... Значит ты... Продался?

— Может быть и так. Не тебе меня судить, ведь сам не лучше.

— Хех... Ты, прав... — Последний раз выдохнув Карс испустил дух. В городе больше не осталось ни одного бандита. Когда Гера проснулась, сначала вправила себе челюсть, а затем увидела мертвое тело своего... Любимого? Друга? Наставника? Кем был для нее Карс? Она так и не решила до конца. Но сейчас это было неважно. Умер дорогой для нее человек, который сделал для нее столько всего... И совершенно безвозмездно.

— Боги... Пожалуйста отправьте Карса в лучший мир, он хороший человек... — Помолилась Гера. Теперь она осталась одна в городе, не считая рабов. В таком случае, с бандитами покончено, пора вернуть Элизиуму старый вид... Гера собрала всех рабов на городской площади, которые ещё могли ходить или были в здравом уме, увы их было не слишком много, но и не слишком мало.

— Над нами много издевались... Пороли, насиловали, отрубали конечности и много другое. Многие так и не дожили до этого дня, им должна была выпасть другая участь, но уже поздно скорбеть, поздно оглядываться. Пора начать заново! Мы СВОБОДНЫ! — Раздалися радостные кличи. Как бы Гера не ненавидела Эйнарда, он все-таки освободил город от «порчи». Теперь нужно было подготовить оборону, скоро должны были вернуться дружина с очередного похода. Забаррикадив ворота и все черные входы в город, заделав наспех дыры в оборонительных стенах, набрав орудия у мертвых бандитов рабы начали ждать. Карс научил Геру какой-никакой тактике, поэтому они подготовились кардинально. Она даже

послала двух разведчиков в две стороны от города, но они вернулись без сведений. Бандитов не было уже вторую неделю, хотя приехать они должны были тогда, когда только достроили оборону... Но вскоре после очередной вылазки разведчиков все встало на свои места. Несколько отрядов бандитов остановились лесах на перевал. Но их ждал далеко не отдых. Эйнард добросовестно выполнил свою работу и истребил бандитов даже извне Элизиума... Через несколько месяцев на горизонте показались знамёна императора и его самого восседающим на пламенном Пегасе. Когда они подошли к залатым воротам входа в Элизиум Гера с недоверием встретила его величество.

— Где вы были столько лет? Когда «ваших» граждан, убивали, насиловали и пытали? Как мы можем звать вас нашим правителем, когда вы просто бросили нас?

— ДА КАК ТЫ СМЕЕШЬ?! — Вступился солдат из отряда сопровождающего её величество. — Он днями и ночами воевал с проклятыми! Вместе с нами, обычными солдатами! Мы спали там, где и его величество, он обращался к нам как солдат к солдату! Был справедлив и мудр! И все это наш император Олимпиус! И ты глупая девка обвиняешь его в том, что он вас бросил?! ТЫ... — Рука императора прервала ярую речь солдата.

— Спасибо за теплые слова Ильюд, но в ее словах есть доля правды... Как я, Император обещавший хранить свою империю, каждого ее гражданина будь то обычный человек или богатый аристократ, столько лет никак не помочь этим бедным людям... — Император слез со своего Пегаса и упав на колени искренне попросил прощения у Геры и у всего Элизиума... Из его глаз хлынули слезы, но это была лишь грамотная игра на публику...

— Император! Вам не нужно извиняться перед этой чернью! Вы сражались с проклятыми! Вы защищали свой дом! Свою страну! — Вооруженный отряд конечно был в шоке, но после такого, люди ещё больше уважали своего владыку... Гера же лишь недовольно фыркнула и пробубнила себе под нос:

— Одними извинениями тут не отделаешься... — Люди внутри города, увидев, как император кается тут же забыли все обиды и недовольства и отворили ворота без приказа Геры.

— Идиоты! Кто вам приказ давал?! — Заметя как она противится император шепнул на ухо своим подчинённым, чтобы по входу в город ее как можно быстрее убрали, только не заметно, чтобы никто ничего не заподозрил... И это сделали, несколько похитителей под покровом ночи, вытащили ее прямо из личной комнаты уже ставшей родной таверны Геру отправили в темницу нового Элизиума. За неверие в своего владыку ее приговорили к пожизненным пыткам, без права на помилование. Новенький мэр назначенный Олимпиусом исправно казил и отправлял всех неверных в темницу...

— А всего несколько дней назад ты лизал мои пятки Элиот... а теперь, наверное, отсосал его величеству... — Не успела Гера договорить как кнут громко хлопнув содрал кожу на ее спине.

— Отрезать ее гадкий язык! — Процедил сквозь зубы мэр... Через несколько месяцев от прежней Геры осталось только название. Ей вырезали сухожилия, оторвали язык, жгли пятки раскалённой кочергой, в общем издевались как самые отбитые садисты. И в один день ее обнаружили мертвой в своей комнате. Так и закончилась жизнь бедной девушки по имени Гера, так и не познавшей многих прекрасных чувств, не повидав ничего кроме ужасов Элизиума. В Иморе ее никто не пытал, даже здесь есть что-то похожее на справедливость. Она была обречена просто скитаться по аду и созерцать его просторы. И вскоре она встретила Деймона, здесь для нее прошло совсем немного времени, но там в реальном мире

прошло несколько поколений... За нее ещё раз заступились, ещё и почти пожертвовав своей жизнью, это поистине восхищало Геру... У нее пробудились новые чувства, которые она ещё не испытывала. Карс был для нее скорее учителем, чем кем-то очень дорогим для сердца, а Деймон... Это что-то совершенно другое...

Гера помогла мне встать на ноги. Я ещё не привык к новым ногам, они очень странно ощущались, я их не чувствовал, совсем. Они как бы были и одновременно нет. Посмотрев на свои оторванные ноги я чуть не взблевул. Бедные мои ножки, спасибо вам за все... Стукнув себя кулаком по груди я отдал последние почести своим ногам и повернувшись к Гере спросил:

— Ты в порядке? Я вроде слышал, как тебя задели. — Гера махнула рукой. Значит ничего серьезного, ну так даже лучше. Кто был тот чудик, который располовинил меня на части? Лучше бы нам больше не находится здесь в темноте. Оглядев свои новые ноги, я заметил, что и они и рука вновь почернели, как было с моим предплечьем. Что это значит? На что влияет? И можно ли менять цвета руки? Может быть от этого зависит моя сила? Надс будет спросить об этом у Раранта, а сейчас нужно как можно сбежать с этого уровня. Где здесь граница? Тут совершенно прямой рельеф, нету никаких возвышенностей или горной местности. Если смотреть в даль, то можно увидеть только беспросветную тьму и через какое-то время, снова отключится кристалл света. Неужели тут совсем другая граница? А может мы вообще в самом низу? Но разве последний уровень не короля демонов? Есть что-то ещё ниже? В каком мне направлении думать?! Я почувствовал лёгкое прикосновение ладони. Гера что-то хотела показать. Она указала пальцем вниз, а затем начала разводить руками как будто плывет.

— Я не умею как ты под землёй перемещаться, или, о чем ты вообще? — Глубоко вдохнув Гера начала пытаться объяснять... Так как писать на вате не особо получалось, она решила показывать все жестами. Указывая себе под ноги, она показывала, что там нужно плыть, затем как актер-мимик показала, как выходит за воображаемую дверь. Все это она так делала возбуждено, но я не понимал, что она хочет этим показать, хотя ответ наверняка очень прост. Затем Гера начала двигать губами. Наверное, хочет, чтобы я читал по губам. Но и такого я не умею, все это выглядело очень забавно, поэтому я еле сдерживал смех, а когда она увидела мою реакцию то тоже засмеялась. Радость... Казалось, что в таком месте это слово совсем не применимо, но нет. Есть ещё чему можно удивиться. Вдоволь насмеявшись я наконец назвал ответ, о котором догадался ещё с момента, когда Гера вошла в воображаемую дверь.

— Но как мне «плыть»? Может покажешь? — Гера взялась за мою руку и показала жестами, что нужно задержать дыхание... Мы оба прыгнули пол себя. Я прищурил глаза и глубоко вздохнул. Мы довольно легко прошли через вату, хотя до этого она была тверда почти как земля... Оказалось, что эта субстанция похожая на нее была лишь поверхностью огромного болота. Я чувствовал, как темная вода заливается в уши, а глаза просто-напросто ничего не видели. Но моя и Герина руки крепко сжались, и мы не могли друг от друга отплыть. Она знала куда плыть и решительно тянула меня за собой. Откуда? В голову пришла безумная идея, но она подходила для этого места и тогда все вставало на свои места... Здесь темно, когда сверху светло и наоборот! Когда Гера пряталась здесь под водой, она отчётливо видела все и выход в том числе, запомнила расположение и теперь плывет к нему! Ай ты моя умница! Но меня беспокоила ещё две проблемы. Хватит ли мне воздуха и

куда подевались те уроды? Если со вторым ещё можно потерпеть, то с первой проблемой надо что-то решать, если так медленно плыть, то я точно на полпути окочурюсь. Мои новые ноги — Они-то точно меня спасут, они больше не чувствуют усталости, да и больше не сведёт при плавании, одни плюсы! Подплыв на один уровень к Гере и обхватив ее за талию, я активно зашевелил ногами прибавив нам огромной скорости. Вдруг мое плечо что-то задело, что-то острое, напоминающее иглу... Я ощутил покалывание по всей спине, но это уже была реакция моего тела. Они здесь, вот где эти уроды прячутся, когда наверху светло, ну кто же мог подумать! И как они быстро перемещаются под водой? Я зашевелил ногами ещё быстрее и, наверное, догнал бы по скорости рыбу. Гера крепко вцепилась в меня, настолько, что ее острые ногти впивались в кожу. Если тот сверхскоростной черт ещё не уплыл на поиски новой жертвы, то будет очень неприятно встретить его здесь. Аффферентные связи работали на полную катушку, слышать под водой я не мог, и видеть в этой кромешной тьме я тоже не мог. Остались лишь чувства осязания. Вдруг в мою правую руку что-то врезалось... Очень быстро врезалось... Но похоже лишь обломал свое природное оружие. Я почувствовал, как что-то медленно плывет на дно и это был не живой предмет... Надеюсь это не тот о ком я думал всего несколько мгновений назад. Крепче приобняв Геру я начал плыть ещё быстрее, а затем ещё и ещё. Да где она?! Где граница нового уровня?! Насколько она глубоко?! Я уже должен был проплыть несколько сотен метров! Помогая себе свободной рукой, я начал бояться, что ее сейчас точно отрубят кто-нибудь... Так и произошло, как только я начал ей двигать ее, отрезали одним движением. Воздух в лёгких кончался, я остановился потому что боль была невыносимой. К этому никогда не привыкнуть. Я ещё как будто чувствовал свою руку и отчётливо понял, что ее уже кто-то сожрал... Как же они надоели, хочется КРИЧА-А-А-ТЬ! Орать что есть мочи, но если открою рот, то последний воздух выйдет. К моему новому обручку сразу же что-то присосалось. И его было много, как будто рой пиявок. Рефлекторно я потянулся к руке разжав свои объятая на Гере, что чуть не стало ещё одной роковой ошибкой. Она крепко вцепилась в меня и похоже не собиралась разжимать свой хват. Я же перестал работать ногами и полностью сконцентрировался на боли, она была даже хуже, чем в прошлые разы, намного хуже, наверное, потому что в рану сразу же кто-то заполз, и я не мог нащупать это нечто. Шариться в только что отрезанной обильно кровоточащей руке было не самой лучшей идеей, сначала надо выбраться из воды. Но появилась ещё одна проблема. Я забыл в какую сторону плыл. Вся эта суматоха заставила меня отпустить контроль над ситуацией, паника чуть не объяла меня целиком... Но решение тут же пришло в голову. Я все это время держал голову так, как будто смотрю вверх, чтобы вода не затекала в нос. Если я поставлю ее прямо и поплыву в правильном направлении, в именно на дно, то вода начнет затекать в нос. Сделав это, я понял, что если бы сейчас поплыл не подумав, то вернулся бы обратно и не факт, что не задохнулся бы вместе с Герой. Сориентировавшись, я вновь был направлен на правильный путь. Из последних сил я старался двигать ногами быстрее. Я уже начал задыхаться, а ещё почувствовал, как руки Геры ослабевают, и она потихоньку отцепляется от меня... Видимо она уже потеряла сознание... Обхватив ее так сильно, как только мог, я использовал все свои силы на максимум. Ещё несколько раз меня кто-то резал, то по спине, то по лицу, но уже не так как мою руку, а лишь задевал как будто ненароком. Сознание начало мутиться, ноги уже переставали двигаться... Кажется Гера ошиблась и тут нет никакого выхода, сдохнуть в каком-то темном болоте? Жалкая участь... Ноги остановились. Ещё несколько секунд я чувствовал, как вишу в пространстве, но затем я начала падать, очень быстро падать куда-

то... Удар о твёрдую поверхность вернул меня в реальность, а вместе с этим и всю воду которая затекла меня... Открыв глаза, глубоко вдохнув ртом я вновь ощутил себя живым, а не мертвецом, попавшим в ад... Гера! Что с ней? Оглядевшись, я обнаружил ее бездыханно лежавшей недалеко от меня. Вскочил и подбежал к ней...

— ГЕРА?! — Она не отвечала. Я судорожно водил взглядом. Что делать?! Я никогда не спасал утопленников... Думаю для начала нужно как-нибудь избавиться от воды внутри нее. Сначала, я перевернул ее на живот. Не сработало, поступал по спине. Тоже не помогает! Перевернув обратно, не сильно, но и не слабо ударил ее в район желудка... Из ее рта активно начало выплёскивается черная жидкость, а сам Гера, распахнув глаза, мгновенно перевернулась и встала на четвереньки выbleывая воду... Со спины сейчас упала огромная гора. Я облегчённо упал на спину и решил немного полежать пока Гера приходит в себя...

Тем временем Най и Мапалиус не отставая от Деймона продвигались по своим уровням... Най попал на идентичный водяной уровень, только не со страшными монстрами, а с прекрасными русалками, это может показаться только сначала... Най чуть не попался на эту уловку, он нашел лодку, сделанную из неизвестного камня, или это было очень твердое дерево? В любом случае, он отправился на ней к границе, которая здесь была отчётливо видна и очень близка. Но путь к ней пытались преградить выше упомянутые русалки... Лодка плыла сама, без каких-либо весел.

— Ну раз такое дело... — Най достал свою электрогитару и начал наигрывать красивую мелодию, очень подходящую к водному биому. Затем он услышал пение в ритм своей мелодии, это были сирены, у некоторых из них даже были инструменты, подыгрывающие Наю. Сначала он разыгрался, ведь плыть под такой оркестр было очень даже неплохо и завораживающее, да и ещё в компании полуголых девушек. Дела шли неплохо, но затем он заметил, как некоторые из них незаметно подплывают к лодке и лица у них настолько отвратительные и неприятные хоть в обморок падай... Не подавая виду, он продолжил играть, но уже настроил свод гитару на боевой режим. Как только одна из них, забралась на лодку, она была совсем иной чем в воде. Красивое тело, лицо и голос... Най поддался на эти чары, но своя же мелодия пробудила его и когда сирена была почти у самого лица Наю, тот сыграл грубый риф и лицо девушки лопнуло как ягода, на которую наступили ногой... Поняв, что их раскрыли сирены начали массовую атаку. Теперь на протяжении всей водной глади играла лишь полная энергии, и уничтожающая все на своем пути музыка... Орды кровавых русалок пытались перевернуть плот, но одним аккордом их тела отбрасывало или пронзало насквозь. Най вошёл в раж, его пальцы скользили по струнам как будто он точил ножи друг об друга. Мелодия становилась все быстрее и быстрее, Най превратился в оружие массового поражения как баллиста или катапульта только в сто раз мощнее и быстрее. Хохоча и истребляя обитателей Иморы, с каждой убитой тварью он все больше и больше усугублял свое проклятье... Когда все монстры были истреблены, и их трупы плавали в лазурной воде сотнями, а может и тысячами, тяжело дыша Най присел отдохнуть... Его онемевшие пальцы были стёрты в кровь, толстые мозоли оторваны, но он чувствовал удовлетворение. Глубокое и успокаивающее.

— Ну щас начнется... — В следующие мгновения тишину пронзил душераздирающий крик. Тело Наю перестраивалось, добавляя в себя новую силу... Силу сирен. Он считал свою способность, обретенную с детства проклятием. Обычный человеческий мальчик из деревни ушедший поиграть в лес вместе с друзьями, заблудившийся и нашедший старый алтарь друидов, обрёл силу, позволяющую забирать дух другого существа. Но не только дух — ещё и

внешность. Сначала контролировать ее не получалось совсем, Най мог резко стать каким-нибудь, муравьем, которого случайно раздавил или ещё кем по хуже, но через месяцы практик он смог обуздать малую часть силы и не превращаться во что попало. Но и выбирать кем стать он тоже не мог... Когда о его силе узнали, то нарекли потомком «проклятых» и хотели сжечь на костре, но он смог сбежать, обратившись змеёй, которую по счастливой случайности убил... Разбив ее череп о землю, он мысленно представил образ змеи в голове и превратился в нее... Уползая он слышал, как его родители жалеют о том, что он родился, его друзья мешали его имя с грязью. Ная пронзила злость. За пару мгновений он превратился в изгоя и прокливаемого человека деревни, и никто... Никто не вступился за него, даже родители. Он никогда не забудет их взгляд и их слова...

— Мы ненавидим тебя! Отродье Раранта! Убирайся вон из нашего дома! — Най захотел отомстить, он выживет, несмотря ни на что и воздаст этим жалкими отбросам по заслугам, покажет кто он есть на самом деле! Маленького потерявшегося мальчика хотели приютить многие, но обретенная паранойя не могла позволить оставаться у людей больше чем на один день. Най рос и его способность росла вместе с ним, он научился превращаться в более крупных животных и даже... Других людей... Он ещё не успел отомстить людям из своей деревни, да и уже не очень-то и хотелось, ведь если бы они тогда не попытались его убить, то он бы не отправился в это замечательное путешествие полное новых знаний и интересных событий, не улучшил бы свои способности. Най отправился дальше, за территорию Грондо, в другие Империи где человеческому страннику естественно были не рады... Однажды после одной трудной битвы он встретил Михаэла, одного из глав замка Шарков. Его заинтересовала способность юноши, и он решил взять его под свое крыло. С того дня Най начала активно оттачивать свое владение трансформацией и в конце концов стал ремесленником в производственном районе с очень... Специфической внешностью, как его назвал Деймон «Гибрид рас».

Теперь настало время для Дримфуда. Он находился на воздушном уровне, где нет земли или чего-то подобного, ты просто бесконечно падаешь, а если повезёт можешь попасть на «Твердое» облако и зависнуть в нем... Пространство здесь было абсолютным цветом неба. Мапалиус чуть не потерял свои карты, когда только попал сюда. Внимательно прошерстя своими глазами местность он не нашел за что можно зацепится глазу, чтобы его знания перенеслись на карту, поэтому он решил продолжить падение... Сызмальства Дримфуд любил рисовать, но не только карты, разумных существ, животных, насекомых, но лучше всего у него получались пейзажи. Он был рождён как запретный плод. Богатый аристократ использовал свою служанку, и та понесла его семя... Аристократ не желал видеться со своей случайно сделанной семьёй, поэтому просто содержал из на свои бесчисленные деньги. Дримфуд рос не зная бедности, ласки и родительской любви. Мать сторонилась своего чада ведь он напоминал ей своей внешностью повадками и характером того, кто просто воспользовался ей. Получив естественное образование, он хотел поступить в высшую академию Грондо, но перед самими вступительными испытаниями он передумал. Его чутье подсказывало ему, что это не его путь, стать обычным учёным или придворным магом и всю жизнь провести в сожалениях о не сделанном... Собрав вещи первой необходимости он отправился в путь. Мапалиус находил самые красивые места, встречался с новыми людьми, ведавшими ему завораживающие истории...

— Знаешь Дрим, хороший ты парень! Хочешь расскажу одну историю? — Спрашивал Мапалиуса лесник, случайно вышедший на него в лесу. Отведя его домой лесник Зоркав,

напоил и накормил Дримфуда, а затем они разговорились.

— Давай! — Оба выпили по ещё одной кружке горячительного эля...

— Вот знаешь... *Ик*... О моем лесе ходят самые разные слухи. То про злых духов, то про лешего, то ещё о хрен пойми, чём!

— И все это лишь слухи?

— Конечно! Но лишь один из сотни оказался правдой. Я и сам не догадывался, что оно существует. — Дримфуд наострил уши, сейчас должно быть интересно. — Дриго, страшное чудовище с когтями до своих лап, само все тонкое как трость, и высокое как дерево! Я, когда его увидел думал все... Конец. Но похоже годы в лесу не прошли даром, так затаился, что он и не заметил вовсе... Но это ещё не всё! Я решил проследить за ним и найти его логово. Оказалось, что это пещера к югу отсюда, так что ты в ту сторону не ходи, сожрёт целиком и не поперхнётся!

— Буду знать, спасибо! — Переночевав у лесника, Дримфуд отправился в путь... К логову Дриго. Он отправился в путешествие с целью узнать все об этом мире, он просто записывал. Его способность картографа стала настолько сильной, что преобразовалось в магию, сделанную им самим, он оттачивал свои навыки и учился рисовать все в чем видел смысл. Его образование, позволило ему создавать различные механизмы для самозащиты, но его главным изобретением стал скорострельный арбалет, благодаря которому он мог выкосить почти полчища врагов. Главное, чтобы были боеприпасы. Ловушки тоже служили частью его арсенала. Дриго и в правду оказался не слишком лёгким противником. Ловушки не взяли его на вид тонкую, но очень прочную шкуру. Пришлось вилять среди деревьев, попутно отстреливая ядовитыми стрелами монстра. Через несколько минут активной битвы, он все-таки победил существо и записал его в легенду карты. Так он и путешествовал, общался и получал сведения о местности, проверяли их и записывал на карту. Так шли годы, даже десятилетия, Мапалиус ознакомился с разными культурами, обрядами, обычаями и многим другим. Он был жаден до знаний, неизвестно почему, Дримфуд просто хотел знать все, он решил соединить свои карты воедино, и создать одну большую карту всего Траганта! Годы практик и магии позволили ему сделать совершенную карту... Прознав о таком успехе, правители империй попытались получить ее... Но отбирать ее силой не пришлось, Дримфуд был только рад, что его работа была востребована самими правителями. Но карта была всего одна, а правителей четыре. После недолгих споров и даже стычки было решено разделить карту для каждой империи. Мапалиуса объявили всемирным картографом, чуть ли не святым сделали. Но ему были не нужны все эти почести, Дримфуд не хотел остепениться или заводить семью. Он хотел познавать новое. Мапалиус продолжил бродить по Траганту пока по великой случайности не наткнулся на одного из четырех драконов... Дракон был заинтересован, ведь находился он совершенно в незаметном месте. Под горой Жалми... Он сразу создал мысленную связь с человеком.

— Как ты смог найти меня? — Ещё несколько минут Дримфуд не мог говорить, столь величественное существо говорит с ним? С жалкой букашкой?

— Я... Я г...Гору осматривал и провалился, а затем просто шел вперед и вышел сюда. — Заикаясь и запинаясь выговаривал каждое слово Дримфуд.

— Х-м-м-м, если ты выйдешь отсюда всем расскажешь, что видел меня так? Значит я не могу тебя отпустить.

— Никому! Я никому ничего не скажу! Обещаю!

— Многие так говорили... Ты ведь пришел сюда потому что кто-то рассказал тебе слух

о том, что под горой кто-то громко сопит? — Такой слух и вправду проскакивал между ушей Мапалиуса, но он особо не обращал на него внимание, но он действительно пришел сюда по наводке одного человека.

— Может мы найдем компромисс? Я расскажу тебе о нашем мире, если ты что-то не знаешь, а ты меня отпустишь? — Дримфуд до сих пор не мог поверить, что нашел его, нашел целого дракона! Живого, да ещё и говорящего! У него можно столько всего узнать, о начале времён!

— Такого мне ещё никто не предлагал, но что-ж, допустим. Я многое не знаю о нынешнем мире, расскажи, что сейчас творится в нем... — И Мапалиус рассказал. Об устоях, об империях, о традициях и существах, населяющих Трагант, обо всем, что знал.

— Ты действительно многое знаешь Дримфуд, я ещё не встречал такое существо как ты. Ты не боишься меня, хоть я по сравнению с тобой гора и муравей, ты тянешься к новым знаниям судя по твоим рассказам, ты пытаешься познать этот мир... Ты напоминаешь мне моих братьев.

— Так значит это правда? Четыре дракона Траганта существуют? Это взаправду?

— Да. Я Примуд один из них.

— Как? Что за слово ты сказал после я?

— Это драконий язык, язык самой природы. Можешь звать меня как тебе захочется, мне все равно. — Недолго думая Мапалиус назвал дракона...

— Упогиус. С древнемического значит подземный.

— Да будет так! Можешь идти Дримфуд, ты выполнил свое обещание, но прошу тебя... Не рассказывай никому, что видел меня здесь. Это может очень помешать моей задаче...

— Обещаю. — Перед выходом из-под горы Жалми, Дримфуд обернулся. Он не мог упускать такой шанс. — Упогиус! А ты не мог бы рассказать мне о начале времён? Как породился наш мир? — Пространство сотряс громогласный смех дракона, от которого пошатнулась даже гора.

— А ты мне нравишься человек! Приходи следующим днём и возможно я поведаю тебе о прошлом... — Мапалиус был вне себя от радости, он наконец нашел источник новых знаний! Наконец он разбавил свое бытие чем-то с ног шибующим...

На следующий день Мапалиус узнал, что не боги сотворили мир как написано в писании, а что он произошел по неизвестной причине. почему? От ошибки ли? Или от чего-то незаметно неизвестного? Может от чего-то более высшего чем самопровозглашенные боги? Это знание повергло его в глубокие раздумья, неужто боги не основа мироздания? Не они всему голова? Или то, что он услышал это лишь жалкая ложь, дракона? Но зачем ему врать если его создали не боги, а сама природа? И если бы было так, то они не предали бы забвению таких величественных существ... Что если боги, боятся их? Драконов. Нет. Не может этого быть, этого просто не может быть! Его мысли сталкивались друг с другом и противоречили сами себе, Дримфуд рассуждал настолько упорно и долго, что совсем забыл, что он ещё живое существо из плоти... Так он и умер. В задумчивой позе, пытаясь разгадать тайну мироздания. Когда он очутился в Иморе, он понял, что был наказан за свои, еретические размышления... а когда узнал, что боги это всего лишь одурачивший всех демон, то пришел в ярость от такой обычной и простой истины... Теперь же находясь в Иморе он хочет встретить Азатота, и узнать о начале времён. Драконы существа из плоти, а демоны всегда были астральными существами может они знают, кто же их создатель и есть ли он вообще...

— И как выбраться из этого уровня? Падать вниз можно бесконечно, и как я вижу, никто ещё не догадался как выбраться, судя по потоку падающих здесь разумных существ. Как будто водопад из тел... — Дримфуд внимательно осмотрел плотное облако, на которое попал. На нем было очень сложно стоять. Оно было очень гибким и, если надавить на него прогнуться под действием силы. — Эластичное... а можно ли... — У Дримфуда получилось оторвать кусок облака. Затем он прикрепил его к своей одежде, а после подпрыгнул и застыл в воздухе...

— Ого! Понять бы почём это происходит. — Зашевелил руками так, как будто Дримфуд находился под водой, он потихоньку начал «Плыть» вверх. Другие существа, сидящие на облаках, увидели это и последовали примеру Мапалиуса. Вскоре по небу Иморы начали плыть сотни. Нет. Тысячи существ, доселе находившиеся в полном отчаянии...

Гвин начал приходить в себя. Он не понимал почему его тело такое лёгкое и подвижное, а потом увидев, что он теперь не четвероногий дракон, а двуногий черноватый ящер, с выразительными ярко-оранжевыми глазами, как будто в них пресекалась сама магма.

— ЧТО ОН СО МНОЙ СДЕЛАЛ?! — Гвин был в шоке от такого поворота событий, он был уверен, что победит своего старого противника, но оказалось совсем наоборот, а теперь он ещё и обрёл новую форму, и неизвестно, сможет ли он вернуть свою изначальную... Сделав два шага вперед Гвин упал. Он не умел ходить на двух ногах, совсем не умел. Стоять то это другое дело, но уж точно не ходить. Совсем другой центр массы, да ещё и равновесие нужно держать, не то что на четырех лапах. Встав на четвереньки, он побрел куда глаза глядят. Гвин находился на уровне левиафанов. Этот уровень был размером с весь Трагант и найти отсюда вход невозможно, ведь тут нет границы как у остальных уровней Иморы. Район, в котором находился Гвин был под покровительством Левиафана яда. Он плавил эти земли соевей все разъедающей слюной, отчего вся местность здесь превратилась в разжиженную массу. Здесь скиталось множество иссушенных душ. Сюда отправляли, когда разумное существо совсем прекращало реагировать на пытки. Душами питались левиафаны и продолжали питать всю Имору своей энергией... В скором времени и Деймон и вся остальная команда попадут сюда...

— И как они ходят на двух ногах? — Недоумевал Гвин. Его телосложение не было приспособлено к хождению на четырех конечностях, или он просто не понимал, как можно ходить на таких маленьких ручках... Поэтому пришлось учиться ходить на двух ногах... Первые уверенные шаги, Гвин сделал только через несколько часов активной тренировки и ужасно вымотался падать и подниматься. Упав на мертвую землю без сил, он решил просто подышать здешним воздухом. Он был без каких-либо привкусов, такой же мертвый, как и местность вокруг.

— Куда я попал? Стоп. Это, что? Мой голос? — Только сейчас Гвин понял, что разговаривал в слух. Теперь ему было не тяжело общаться! Можно было нормально разговаривать с остальными, даже без телепатии... Поднявшись Гвин осмотрелся... Никаких ориентиров, интересных мест, вообще ничего! Куда идти неизвестно, где выход тоже...

— Морда... В следующий раз тебе точно конец, я разорву тебя... На части разорву! — Последние слова Гвин прорычал, он все ещё оставался драконом, могущественным существом способным воплотить свои желания. Он отправился куда поведут его ноги...

Позабыв о боли, у меня получилось спасти Геру от смерти, и я был этому безумно рад. Неужели мне опять придется просить новую конечность? Я почувствовал, как мой левый

глаз нервно дернулся. Кажется, тело уже на пределе. Каждая клетка моего тела просит отдохнуть, хоть часик. Но Имора не то место где можно отдохнуть. Здесь страдают и только это. Если задержусь где-нибудь, то это может привести к... Неизвестно чему. Гера может пострадать, как например сейчас. Нельзя останавливаться. Нельзя. Дальше тело действовало само... Моя кристаллическая рука медленно продвигалась вглубь обрубка... Через несколько мгновений я нащупал то нечто, что заползло ко мне в рану и одним резким движением вытащил его. Это существо было похоже на паразита, у него не было конечностей или чего-то подобного, я не долго его рассматривал и следующим мои действием раздавил его...

— Ра...

— Ты заметил, как быстро ты стал терять свои части тела? — Услышал его голос в кромешной темноте. Это ещё один уровень Иморы или тот же самый?

— Отлично, ты знаешь, что мне нужно, тогда сделай это уже поскорей.

— Конечно мой дорогой сын. Что захочешь...

— Не называй меня так!

— А как? Для меня все, кто следуют моему пути — мои дети. Почему ты меня ненавидишь? Разве не благодаря мне ты ещё можешь хоть как-то двигаться?

— Если бы не твоя проклятая сила, я бы сейчас жил проживал, да добра наживал!

— Если бы ты никогда не имел бы моей силы, ты бы так и жил туманными мечтами, поклонялся лжебогам и твоё мировоззрение осталось бы на уровне обычного бездаря.

— Ты прав... Но стоила ли это все таких жертв, стоило ли это моей жизни? М?

— Кто знает? Ответь мне ты хочешь сейчас вернуться назад? В тот злополучный день, когда узнал, что ты проклятый? — Я бы не задумываясь ответил да... Но слова застыли в горле! Как бы я сейчас хотел увидеть своих отца и мать, братьев и сестер, Ларса... Но с другой стороны... Если бы я не сбежал бы в тот день, то не встретил бы Беллы, Целуса, Геры, да и всех остальных тоже. Не побывал бы в тронном зале судьбы, не усовершенствовал бы свои навыки боя мечом... Ничего этого не было бы! Я и в правду остался бы тем пытающимся что-то себе доказать идиотом.

— Чего молчишь Деймон? Осознал?

— Вроде бы. Может уже сделаешь мне новую руку в конце концов?

— Да пожалуйста! Только не забудь, что ты за это заплатишь.

— Ага, не забуду. — Теперь половина моего тела состояла из неизвестного кристалла. Я ощутил, как сознание мутиться, а тело начинает ослабевать. Из меня вновь что-то выдернули, что-то жизненно важное. В кого же я превращусь в конце концов? Не выйду ли я из Иморы демоном? Это пугает меня больше всего.

— Гера ты здесь? — Я напрочь забыл о ней пока болтал с Рарантом. Она отозвалась угуканьем. — Ты в порядке? — Молчание. И что это может значить? Может попросить Раранта вернуть ей язык? Нет. Исключено. Он заберёт нечто важное для нее... Думаю, когда мы выберемся из Иморы ее язык вернуться, интересно вернуться ли мое тело и мой потерянный рассудок? Или Рарант насовсем заблокировал эту возможность? В любом случае сейчас это неважно. Нужно поскорее найти уровень короля Демонов, и остальных моих сообщников. В лучшем случае я хотел бы найти всех своих родных и оставшихся друзей. Беллу и Целуса, может быть я даже встречу здесь Йорка и Морка тех братьев близнецов которых я встретил в самом начале пути... Встав на ноги я размял свою вновь обретенную руку. Странное чувство, вроде бы ты чувствуешь свое тело, но одновременно оно как будто где-то далеко. Чувство падения или парения, и это очень мешало сосредоточиться. Найдя по

звукам Геру, я помог ей подняться. Ни с того, ни с сего она резко прильнула ко мне, а затем я почувствовал ее плечи рефлекторно дёргаются. Она плачет... И так неслышно.

— Что случилось? Ты что-то повредила? — В ответ я почувствовал палец под своими порванными лохмотьями. Гера что-то пыталась сказать мне. Водя пальцем, по-моему, ещё не кристальному торсу, она несколько раз писала слово: «Спасибо». Когда я понял, что же она хотела сказать, то пришел в душевное умиротворение. Хорошо, что мои труды воздаются...

— Пошли Гера, нам нужно идти. Найти мою команду. — Руками отодвигая Геру сказал я. Для начала нужно выбраться из этого темного места. Взявшись покрепче за руки, мы пошли вперед. Или назад? Надеюсь куда-нибудь да выйдем... Бредя в тьме на ощупь я постоянно натыкался на твердые камни. Мы в какой-то пещере? Перешли ли мы на новый уровень? Или это подуровень с теми тварями? Ничего неизвестно и непонятно. Я говорил, что ненавижу пещеры? Теперь моя неприязнь только увеличилась. А знаешь? К черту эти блуждания! Мы идём по какому-то длинному коридору, как будто в брюхе у зверя! Что если ему распороть его? Приказав Гере оставаться на месте, я подошёл к стене и приготовившись, начал неистово колотить по ней. Мне резко взяла злость. Достало это место! Эти однообразные уровни, монстры и демоны, каждому хочется тебя порешать и искромсать лишь бы помучить! Это посмертие твою мать или что?! После смерти обычно приходит покой, а не чёртовы пытки и агония! Каждый удар сотрясал всю пещеру, каждый удар становился все сильнее и сильнее. Чем больше я рассуждал о Иморе, тем больше приходил в ярость. Это безумие должно закончиться, просто сбежать отсюда как дворовая псина будет недостаточно, я хочу, чтобы каждый демон испытал страх. Страх за свою жизнь... Я! Уничтожу Имору, как когда-то уничтожил лжебогов! Я больше не буду страдать! Никто не будет! Удар за ударом стена начала ломаться. Я увидел проблески света. Последний удар пробил стену насквозь... Мои глаза ослепил свет, я увидел, что-то парящее и крылатое, но затем в тот же миг оно исчезло и перед глазами предстал новый уровень... Горы, высокие горы. Мы находились выше облаков. Воздух отдавал не гнилью, не жаром, и не чем-то неприятным... Казалось, что я уже и забыл, что бывают приятные запахи. Воздух имел странный привкус железа и цветов, он был свеж и наполнял грудь лёгкостью. Оглянувшись я позвал рукой Геру за собой, а сам схватившись за устойчивый камень вылез из-за стены и оказался... На вершине одной из гор. Выше меня находилась отвесная скала выходящая прямым из горы. Пришло время карабкаться вверх, это тебе не морда дракона, где всегда есть за что ухватиться. Тут придется грамотно выбирать за какой камень схватиться, и чтобы он потом не отвалился, забрав тебя за собой к подножию... Только не стоит забывать о моих кристаллических руках. Им вообще теперь плевать за что хвататься, хоть пальцы в гору втыкай и карабкайся, но вот Гера так не может, нужно приглядывать за ней. Но все прошло гладко, мы оба добрались до скалы в целостности и сохранности. Интересно, мы бы вышли из той пещеры, если бы пошли дальше? Или она являлась замкнутым лабиринтом? Эти мысли отходили на задний план, когда я увидел куда мы забрались... С этой скалы открывался отличный вид... На сотни километров здесь расположились горы... Я не видел им конца, даже за горизонтом. В особенности меня заинтересовал горный хребет. Он как будто напоминал мне чью-то форму. Хребет стал первой точной остановки. Осталось только спуститься с этой горы...

— Гера запрыгивай на меня. Спустимся мы намного быстрее чем поднимались. — забравшись на мою спину она крепко обхватила за мой корпус ногами и руками. И я

осторожно, чтобы не отлететь от горы прыгнул вниз... Гера закричала. Такого она явно не ожидала, но все было под контролем. Спускаться вручную с горы заняло бы весь день. А с моим телом мы спустимся за пару минут. Я почувствовал, как голова Геры прилась к моей спине, а ее руки с ногами ещё крепче вцепились в меня. Отлично, значит точно не упадет! Перейдя в вертикальное положение, я начал бежать по горе, иногда под моими ногами разбивались булыжники, а осколки камня чуть ли не сносили мне голову. Уже перед самым подножием, я резко развернулся и всеми десятью кристаллическими пальцами вцепился в гору... Торможение было очень быстрым, Гера чуть не упала, но через несколько десятков секунд мы все-таки остановились, прямо у самого низа. Тютелька в тютельку! Осмотрев свои руки, я увидел, что они совсем не повредились. Как и думал, никаких последствий от такого торможения не было. Хотя прикосновение к скале я очень даже чувствовал. Удобно, ничего не скажешь. Геру поранило осколками булыжников, но не критично, всего несколько царапин. Мы обработали их найденными растениями неподалеку от места где приземлились. Теперь можно и отправляться к хребту... Только... В какой он находился стороне? Совсем из головы вылетело.

— Гера ты не помнишь в какой стороне тот хребет? Я... Забыл. — Гера удовлетворительно кивнула головой и пошагала в противоположную мне сторону, одновременно помахивая мне ладонью, чтобы я шел за ней. Почему я забыл где тот хребет? Это воспоминание как будто просто взяли и забрали из моей головы. Может я ещё что-нибудь забыл? Так. Меня зовут Деймон, я имею силу Раранта, мой дом был... Что с ним случилось? Разрушен? Семья... Убита? Почему я все вспоминаю с огромным трудом? Как звали моего отца? Мать? Сестёр и братьев? Так... Отец — Эйнард. Мать... Не помню... Совсем не помню! Как так?! Остановившись, я всполошил своими руками волосы. Ну не может быть! Как я могу не помнить имя своей матери! Бран и Маркус, Хлоя, Лили, Джил Нами и Фара. Я вспоминал имена как будто это считалочка и с каждым разом, когда я это делал голова начинала гудеть, а воспоминания затуманиваться. В памяти начали угасать мои ранние воспоминания из детства, а вскоре я уже отчетливо не мог вспомнить как мне удалось убежать из... Города в котором я жил...

— РАРА-А-А-Н-Т — Прокричал я, срывая связки... Он не ответил на мой зов, я лишь испугал Геру... Это и есть цена? Забыть кто ты есть? Забыть все? Стать... Никем. Очень справедливая участь для такого как я. Я же совсем забыл кто я есть, даже без помощи Раранта. За все время моего путешествия по Траганту я почти не вспоминал о своем прошлом. А важно ли это? Сейчас уже поздно о чем-то жалеть. Я ведь умер. Я могу лишь идти вперед, не оборачиваясь, ведь если я это сделаю, меня утянут за собой принятые решения и горы трупов, которые я оставил за собой... Если вскоре я все забуду, то это будет даже лучше, для меня. А может эти мысли жалкого труса и неудачника, который не может принять свое прошлое? Не знаю. Я ничего не знаю и видимо так и останусь круглым дураком... От своих раздумий меня пробудила рука Геры. Она была как луч света во тьме. Ее обеспокоенное лицо вывело меня из мрачных мыслей окруживших мою голову. А мягкая ладонь опустившись на мое кристаллическое плечо... Даже через не живую руку я почувствовал ее прикосновение. В тот миг не было никого роднее и ближе чем Гера.

— Спасибо... — Прошептал я и поднялся на ноги... Ее многозначительное молчание придало мне сил двигаться дальше. Прошлое не изменить и не вернуть, и на будущее не нагадаешь ничего путного. Остаётся жить настоящим, только оно самое живое время из всех существующих.

— Двигаемся дальше, извини, что доставил проблем. — Гера махнула рукой и уже находясь рядом со мной показывала путь. Даже на земле здесь находилось куча острых камней, выпирающих из-под земли, так и норовивших проткнуть ноги. В процессе пути земля иногда дрожала, как будто вот-вот разверзнется, как это произошло Траганте, но вскоре все затихало, и мы продолжали идти. В какой-то момент перед нами возвысилась высокая стена из гор, они как будто стражи замка преграждали нам путь, но и это не беда. Мои руки были готовы и к такому... Молотя по камню как кузнец по мечу я начал пробивать огромную дырешь в стене. Спустя около часа строительных работ я пробился к другой стороне горной стены. Смахнув с себя пот, я оглянулся лицезреть проделанную работу. Около сотни метров позади. Стена была и вправду толстой. Внезапно, землетрясение стало настолько сильным, что выбило меня и Геру с ног... Со стороны хребта я услышал громогласный рокот. Это было нечто живое и по все видимости оно направлялось в мою сторону... Это нечто приближалось очень быстро и насколько я понял оно было чем-то ползучим. Потому что землетрясение продолжалось и приближалось. Оно громадных размеров и очень обозлено на что-то... Я поглядел на Геру, а она на меня.

— Залазь на меня, нужно быстро убираться отсюда. — Как только она крепко уместилась на мне, я присел, набирая силы в ноги... Прыжок. Две горы, стоящие параллельно друг другу помогли мне быстрее взобраться на вершину, достав сначала на одну, а затем оттолкнувшись от нее и перепрыгнув на другую я взобрался на вершину довольно таки быстро... Наконец я увидел, что к нам приближалось и это знание не очень меня обрадовало. Это была огромная полностью белая змея... Её хвост уходил далеко за горизонт гор, а сама она очень ловко для своего размера обвивала горы и ползла к нам.

— Твою же... — Не успел я договорить как, нас заметила эта змея. Её заплывшие черные глаза, как чернила были направлены прямо на меня. Её раздвоенный язык изредка вылезал и дергался как будто в конвульсиях. А затем она сделала рывок. Этот выпад был слишком быстрым для такого огромного тела, в последний момент я оттолкнулся от горы, а затем рот змеи полностью поглотил гору целиком. Значит бежать не вариант — догонит. Но и с такой скоростью я к ней не подберусь, она съест и меня и Геру как пылинку... Но если она нас съест, то как раз-таки у нас будет шанс спастись! Если ее желудок не переварит нас сразу, как только мы попадем в него, то изнутри я нанесу ей огромные увечья, а если найду сердце, то сразу и убью! Крикнув этой змее что-то невнятное, я подпрыгнул на очередной горе и подлетел максимально высоко... Гигант, не мешкая одним рывком заглотнул нас... Внутри было очень темно. А еще постоянно трясло. Приземлившись на ее мягкое и липкое нутро, я сразу же проверил Геру. В последний момент она отцепилась от меня, чтобы сгруппироваться для падения. Повезло угадать, что внутри мы не растворимся как например написано в различных мифах про мирового змея... Откуда здесь вообще огромная змея? Она хранитель этих земель и услышав, как я размалываю горы она решила их защитить? Ну бред же, но какое тогда объяснение того, что она нашла нас? В полной темноте я нашел Геру, уже не в первой так сказать...

— Щас устроим этому зверю пирушку в животе... — Мои руки засветились ярким пурпурным цветом. А это что-то новое. Ну что же, теперь хоть видно брюхо этого зверя. Оно постоянно пульсировало и с каждой секундой был слышен монотонный громоздкий стук. Сердце. Тут воняло еще хуже, чем в самой Иморе. Легкие плавило от концентрации запаха гнили и скорее всего желудочного сока. Геру стошнило, да и меня тоже клонило к этому. Такая быстрая смена обстановки никому не пойдет на пользу. Под мягкой кожицей под

ногами я видел пульсирующие вены. Если их вырвать убьет ли это змею? Нет, нужно сделать это наверняка. Найти сердце и уничтожить. Придется идти в глубь монстра... Помогая встать Гере я озирался по сторонам, странные звуки, окружающие нас, не давали мне успокоиться, хотя в таком месте нельзя быть спокойным. Мало ли на что мы тут наткнемся. Мне слышался толи шепот, толи это были утробные звуки самой змеи не знаю, но они очень напрягали. В какой-то момент я привык к ним, но все равно постоянно оглядывался. Гере стало совсем дурно от этого ужасного запаха. Возможно это был вовсе не запах, а яд ведь мы находились внутри змеи... Какое-то время она шла своим ходом, но затем совсем свалилась, тяжело дышала и не могла двинуться. Надо поскорее заканчивать, иначе боюсь, что Гера не выдержит... Даже думать об этом не хочу. Взяв ее на руки, я топил как Дрихла перед спариванием. Этот подвид лошадей бегают не медленнее чем, Линдры на болотах Тартара. Руки освещали путь впереди, но вскоре это не понадобилось. Через минуты я увидел свет впереди. Не поверив своим глазам, я пошел на него. Надеюсь, что это никакая не уловка. Вышел я к самому сердцу... Когда оно сокращалось, издавая отбивающий слух стук, в тот же момент начинало сверкать ослепительным белым светом... Я стоял на пороге перед пропастью куда-то глубоко в недра змеиного организма. Также я лицезрел целую битву! Самое неожиданное, что я мог тут встретить. Но самое главное, что я тут заметил... Дзора! Эту виверну я всегда узнаю. Значит ли это, что я могу встретить Беллу? Битва была между демонами и людьми с очень знакомым синим окрасом кожи... Уложив Геру в надежное место откуда она не свалиться я собирался перепрыгнуть через пропасть, но ее рука остановила меня... Гера несколько секунд назад лежавшая на моих руках почти как труп, смотрела мне в глаза полная решимости. “Возьми меня с собой.” Читалось в них.

— Сможешь сражаться? — Девушка утвердительно кивнула. — Хорошо. Хватайся... — Мы перепрыгнули через ограждающую сердце пропасть. В самое пекло битвы... Дзора жег врагов нещадно, Шарки кто как мог, сражались кто магией, кто оружием. Но я не видел здесь Беллы... Где она?!

— Гера если найдешь старую воительницу, чуть седоватую и всю покрытую шрамами, прошу отведи ее ко мне, ну или дай какой-нибудь знак, что нашла её хорошо? — Гера кивнула и ловким движением перепрыгнув за спину громилы демона, который подбежал к нам со спины, запрыгнула ему на шею и прокрутившись на ней свернула её. Она забрала его одноручный меч и отправилась в бой. Я никогда еще не видел ее такой возбужденной, похоже она была рада, сделать хоть что-то сама. По старой привычке я попытался призвать “Небесный эфир”, но он не ответил на мой зов, и я стоял как последний дурак ожидал, когда же он наконец появится. Вспомнив об этом, в душе пронеслась доля грусти, но сейчас не до этого. Нужно как можно быстрее выиграть эту битву... Разбежавшись я влетел с двух ног в ставшего на моем пути демона, разрывая его тело на две части. Всего армия демонов состояла из пехоты и наземных сил. Снизу всяческие громилы и быстрые уроды, а сверху летающие сопля, поливающие своими огоньками землю. Спасая одного Шарка, в процессе расправы над своим врагом, я задал ему вопрос.

— Где Белла? — На что он ответил молчанием. Видимо не знает. Схватив за ногу одного из демонов, я начал орудовать им как мечом, разнося толпы врагов. Но прочность моего “Оружия”, оказалась, не очень добротной, на двадцатом или черт его знает каком демоне, тело его развалилось на куски оставив в моей руке лишь ногу... Нырнув под удар я провел связку из трех ударов по корпусу громилы и завершающим четвертым стало пробитое насквозь сердце. Оттолкнув рогатого в толпу его соплеменников, я показательно постучал

себя по груди и подразнил демонов... Некоторые не очень умные повелись и побежали на меня. Ловко уклоняясь от рассекающих воздух мечей, сделанных из какой-от кости, я одним ударом в челюсть убивал каждого из них. Схватив одного жилистого демона за ноги, я кинул их в толпу следующих моих жертв и вслед за телом, ударом правого кулака создал ударную волну, сбивающую с ног всех, кто был в радиусе десяти метров, в том числе и Шарков... Обожаю битвы. В них не надо думать ни о чем кроме того, как правильно поставить кулак, меч, кинжал. Есть лишь твои соперники или соперник, одна цель и дорога к ней... Больше ничего, можно ни о чем больше не думать, освободиться от оков своих дум... Заблокировав своей рукой костяной меч, другой я обхватил его и освободившейся ладонью разломил меч пополам. Осколком добил демона разрезав ему горло. Еще несколько секунд я смотрел как он умирает, хватаясь за горло, из которого обильно вытекала алая кровь... Странно, вроде бы в этом месте нет живых, ведь сюда приходят мертвые, но почему же тогда я вижу кровь? Вижу, как это существо корчится от боли? Эх сам же только, что говорил, что в битве не обязательно рассуждать над подобными вещами. Свет от сердца не успевал угасать как появлялся вновь, одной битвы в темноте мне предостаточно. Слыша, как неуклюже ко мне подбираются со спины я невольно усмехнулся, дождавшись момента, когда рогатые подберутся ко мне достаточно близко, оторвав кусок плоти от змеи я резко развернулся и одновременно с этим кинул плоть обрызгивающую обильную площадь темной кровью... Демоны закрылись руками от брызг и это была их раковая ошибка... Первому я срезал ноги подвернувшемуся костяным мечом, наверняка он был в шоке от такого. Попутно оторвав его руки, а затем и голову я перекинулся на следующих. Два рогатых атаковали совместно. Слишком сильно расслабившись я пропустил один удар, он рассек мою грудь. Глубоко рассек.

— ЧЕРВЬ! — Прорычал я и схватил его за один из рогов, на подходе был еще один, он уже занес свой меч надо мной. Но крепкий удар по колену выломавший его в другую сторону заставил рогатого остановиться. Тогда и его схватили за рог... Сместив свои руки перед собой у меня получилась кровавая картина. Оба демона проткнули головы друг друга своими рогами. В спину прилетело что-то жгучее, разъедающее плоть, не выдержав напряжения я заорал что есть мочи. Кинув свой взгляд вверх, я увидел маленького бесенка, хихикающего и смотрящего прямо на меня. Смешно ему да?! Поймав из толпы случайного воина, я даже не разглядел кто это был использовал его как катапульту и отравил к бесу в полет. Но тот ловко увернулся, уйдя из зоны поражения тела. Я услышал громкий смех в мою сторону, что не на шутку выело меня из себя... Маленький выродок, когда я доберусь до тебя... Зубы закрипели, кулаки сжались, небольшое пространство вокруг меня начало искажаться, как если в пустыне посмотреть вдаль, увидишь, как дрожит пространство, так было и со мной... Меня разъедало изнутри. И когда я стал таким? Все, кто стоял вокруг меня, независимо от того, кто это был, демон или шарк начали потихоньку отступаться. А бес лишь еще сильнее рассмеялся. Уголки моих губ опустились, а верхняя губа приподнялась, показывая оскал, я уже не мог контролировать мою трансформацию...

События, произошедшие с Деймоном безвозвратно, пошатнули его рассудок, в ту секунду в его теле проходили неизвестные никому метаморфозы изменяя его личность. Рарант никогда не говорил о цене, заплаченной взамен на силу, безграничную силу воли... Конечности Деймона не являлись созданием Раранта, это было воплощение воли Деймона, он сам регенерировал свои руки, но взамен платил своей Волей. Она контролировала его

чувства, не давала сойти с ума. Но теперь, когда она ослабла Деймон больше не способен контролировать себя. Он как пороховая бочка — одна искра и все взорвется... Согнувшись он приготовился к прыжку. Толчок. И руки его уже схватили за шею маленького беса. Издав пугающий всех рык Деймон пробил тело беса насквозь, достал из него сердце и на его же глазах раздавил... Единственное, что выдавил из себя бес был приглушенный писк. Но Деймону было этого мало, он приземлился на плоть змеи и впечатал туда маленькое мертвое существо. И начал неистово избивать его лицо превращая в кровавый фарш. Все действие сопровождалось толи криками, толи утробным рычанием, а может быть и тяжелым рычанием с примесями вышеперечисленного. От такого неистовства близлежащие существа испытали настоящий страх, а что если он накинется на них? Так и произошло... Окинув безумным взглядом, в миг прекратившуюся битву он выбрал первую жертву, своего пиршества крови. В мгновение оказавшись у замешкавшегося Шарка, Деймон одним молниеносным движением сломал его позвоночник, а затем порвал как бумагу на куски. Вторым был толстый демон. Его жир был для него броней. Но Деймона окончательно потеряв себя в потоке ярости это никак не остановило. Двумя пальцами он проткнул глазницы толстяка, а затем через них же разорвал на две части череп. Третьим стал еще один шарк, он был самым ближнем от толстяка. Десяток, а может и сотня ударов кулаками обрушилось на него стирая каждую частичку его тела из пространства, после этой атаки от воина осталась лишь кровавая лужа. Все происходило за считанные секунды, всех охватило отчаяние. Откуда здесь появился этот монстр? Надо бежать! Но некуда... Ранее враги, теперь же друзья по несчастью, демоны и Шарки негласно решили скооперироваться, чтобы остановить эту резню. Теперь все атаки были направлены на одно существо... Или это было уже не существо? Силы в руках Деймона было немерено, одним движением он мог смести целый отряд объединившихся демонов и шарков. Молнии, Огненные шары, стрелы, копьа, мечи, алебарды — все это было направленно в одного... Но дальний фронт не знал всей ситуации, поэтому здесь все так же происходила ожесточенная борьба. Гера, используя акробатические приемы ловко расправлялась со своими врагами. Перекатившись между двумя демонами, которые хотели проткнуть ее своими копьями наконечники которых выделяли смертельный яд. Девушка, используя всю силу рук и ног, создала толчок подбросив себя выше голов Мирков — элитных воинов самого короля. Провернув сальто при падении двумя ногами, она оттолкнулась от одного Мирка и попутно отняла у него копье. Пару мгновений и горло второго демона было проткнуто насквозь. Балансируя на копье Гера прокрутилась на нем и создав большое напряжение отломала кусок копьа и вернулась к первому демону. Влетев в него двумя ногами, она опрокинула его и добила обломком копьа. Следующие Мирки не заставили себя ждать... Резко пригнувшись Гера сделала подножку первому, но на нее тут же набросился второй. Промашнувшись своим оружием, он совершил роковую ошибку. Обхватив его копье, Гера направила оружие в сторону уже вставшего первого демона... Пнув второго по корпусу, она оттолкнула его и отобрала копье. Тут на девушку напал третий демон. Его удары были быстры и тяжелы, он ловко орудовал своим двуручным мечом. Лязг, лязг, лязг... Гере оставалось только блокировать атаки копьем, но если это продолжится, то древко быстро сломается. На помощь пришли несколько Шарков. Их экзотические орудия были намного лучше и сильнее обычных мечей и копий. Навалившись толпой на троих Мирков за считанные секунды их перерубили в фарш. Глянув на Геру, они не придали ей какого-либо значения, переглянулись между собой и продолжили сражение. Отбросив потрескавшееся копье Гера тоже отправилась сражаться,

выискивая так называемую Беллу. “И почему он думает, что эта Белла здесь? Старая воительница в шрамах? Никогда бы не подумала, что существуют и такие.”, думала Гера. Но как бы она не искала — все четко. Вдруг девушка услышала пение... Это был хор. Шарки сражались и вместе с этим, поддерживая боевой дух. Неизвестно кто начал, но это быстро подхватили остальные...

— Мы здесь сегодня,
— А завтра будем там,
— Где тошно от огня чертям!

— Мы будем драться на земле,
— Под солнцем и в крошечной тьме,
— Мы будем драться в небесах,
— Мы будем драться до конца,

— Мы будем драться, чтобы жить
— За тех, кто первым был убит,
— Враг словно призрак без лица,
— Мы будем драться до конца,

— Мы будем драться! — Пели Шарки хором и с каждым их словом, умирало все больше демонов. Они давили их своим духом, своей Волей... Когда дальние фронты были освобождены от демонов, на гору их трупов запрыгнул один воин... Гера устремила взгляд на него... Его ослепительная сверкающая броня и шлем были неотразимыми, он как будто спустился с самих небес... Его слова были кротки и тверды...

— ГОНИТЕ ИХ И В ХВОСТ, И В ГРИВУ! — Оказалось, что это была воительница. Гера тут же все поняла. Белла! Шарки продвигались с ошеломительной скоростью к своим собратьям... Но дальше их ждало лишь жуткое отчаяние. Посреди горы трупов Шарков и Демонов они нашли оставшегося в живых, монстра отдаленно похожего на человека... Его черные руки отсвечивали багровой пеленой, а сам он избивал уже давно мертвого крупного демона... Почуввав новую добычу он медленно встал... На нем не было одежды, да и она ему без надобности. От пояса его тело было покрыто смесью кровавого месива. Глянув на Шарков, он размял свою шею и пошел к ним. Не спеша. От увиденного боевой дух у воинов испарился и был заменен страхом перед этим существом. Его безумная полу улыбка, полу оскал бросали в жар... Искривившись он издал неизвестный звук и одним рывком оказался возле Шарков... Замахнувшись и ударив, что есть мочи он снес целый отряд крепких воинов.

— А это что за урод?! — Удивлялись многие. Деймон разрывал тела голыми руками, вынимал внутренности и давил у всех на глазах. Его тактикой был введение врага в ужас, в пучину отчаяния. Уворачиваясь от слишком медленных ударов он мог снести голову одним ударом или провести серию, чтобы превратить врага в подобие отбивной, мог сдавить голову как тиски, мог оторвать все конечности и оставить доживать свою жертву мучительной смертью... Ряды Шарков быстро редели. Наконец на сцену вышла Белла, вместе с Герой, они не знали, что делать, как остановить разбушевавшегося Деймона... Рядом с Беллой находились ее верные бойцы, один из них был главарем Шарков, когда их замок ещё был не разрушен огромным драконом... Жало — говорящий песней. Увидев, что творит Деймон, впереди всей команды, идущей к нему, вышел довольно большой и крепкий Шарк.

— Эй пацан! Иди сюда если не зассал! — Окликнул он Деймона. Тот сразу же

обернулся к нему и тут же увидел перед собой огромный двуручный меч... Уклонившись Деймон хотел контратаковать, но его рука врезалась во, что-то прочное. Это был огромный щит бастион, во весь рост Шарка...

— Что? Уже не так просто все разносить?! Сейчас я тебя научу уму разуму! — Огромный меч занесся над Деймоном... И как гильотина на казни рухнул вниз, разрезая воздух, расходящийся по кругу. Промах. Сзади посыпались удары в спину, но твёрдую броню, сделанную из нескольких сплавов невозможно было пробить даже руками Деймона. Развернувшись совместно с ударом меча, шарк задел грудь обезумевшего врага...

— Что с ним случилось? — Задала сама себе вопрос Белла, смотрящая на бой издали.

— Видно, сошел с ума он, кровавый жнец! Не ведает, что творит и друзей своих мертвит! — Пропел Жало.

— Это и так понятно Жало, самое главное, что он умер... Но это произошло не после нападения на замок иначе мы бы, встретились сразу... Что же случилось? И его конечности... Раньше таким было лишь его предплечье. — Гера молчала и лишь прикусывала губу от своего бессилия в такой ситуации... Тем временем битва продолжалась... Защита воина Беллы была безупречна, огромный щит покрывал почти все его тело, а скорость он компенсировал своей силой и стойкостью. На спине его была лёгкая кираса из такого же сплава что и щит, но из-за своей тонкости она не была так же прочна, как и щит. Так как, бить было больше некуда, Деймон бил в спину. Его скорость во много превышала своего врага поэтому он с лёгкостью заходил ему за спину...

— Ну гаденыш! — Разозлился воин. Собравшись с силами, он сделал круговую атаку своим могучим мечом. От нее оставалось только отскакивать. Не теряя времени, воин повесил бастион себе на спину закрыв слабое место. Деймон увидев это решил создать отвлекающий маневр. Схватив два близлежащих тела, он бросил их в громилу, а сам снова зашёл со спины...

— Ублюдок! Знаешь, что это очень подло?! — Разрезая трупы своих бывших собратьев бранился воин. И вскоре почувствовал на своей шее что-то очень тяжёлое...

— Знаю. — Твердо ответил Деймон и уже было приготовился свернуть шею своему врагу, но что-то очень острое пробило насквозь грудь через спину... Безумец рухнул наземь. Корчась от боли и ворочаясь из стороны в сторону, он жутко стонал...

— Ну и зачем вы все испортили? Я бы его сейчас... — Воина прервала Белла. Она подошла к Деймона и одним быстрым и точным ударом прервала его страдания... Оставив без сознания. Вынув из его спины острый нож-кукри Белла отдала его Жалу.

— Все, что нам нужно — кровь! — Добавил он. Через мгновение Деймон как будто воскрес. Его рука схватилась за ногу Беллы и крепко сжала ее делая вмятины на черных латах... Белла закричала, пытаясь вырвать свою ногу, но четко — хватка была стальной. Деймон же начал медленно вставать, дико завывая он запульнул старую воительницу далеко от места боя... Трое шарков — лучших воинов ударного отряда. Мирог, Жало и Нарий. Мирог был тем самым крупным воином в почти три метра ростом, с щитом-бастионом в одной руке и двуручным мечом в другой. Жало один из глав шарков, певчий убийца использующий различные метательные орудия. Нарий жилистый старичок в котором еще таилось большое количество жизненной энергии, в замке он обучал многих лучших воинов шарков, комбинируя боевые искусства с магией и оружием. Чуть не потеряв контроль над собой, они собирались прикончить сгусток злобы перед ними, но вовремя остановились понимая, что Белла не поблагодарит их за это. Не готовясь ни к каким атакам, Деймон

использовал Поток и мгновенно атаковал... Его встретили лучшие убийцы, быстро среагировавшие на его выпад. Жало подпрыгнув приземлился на спину Деймона обхватив его руки, он связал их приготовленной болой. Нарий сбил с ног, а Мирог точным ударом рукоятью своего меча окончательно отправил его в мир сновидений... Через несколько минут Белла вернулась обратно на место откуда ее вышвырнул Деймон.

— Бедняга, совсем из ума выжил командир. Может избавим его от страданий? — Предложил Нарий. Услышав это Гера встала между воинами и Деймоном, демонстративно раздвинув руки как можно шире.

— Ого защищаешь его да? Вообще-то он убил почти всех наших друзей. Почему мы не можем убить его? Молчишь? Нечего ответить девчонка, тогда с дороги! — Мирога остановила рука Беллы.

— Демоны отрезали ей язык, и к тому же ты сам знаешь, что произойдет через несколько часов. Дзора! Ко мне! — Свистнув позвала Белла.

— Не порть момент командир, такой шанс упускаем. Да и какое тебе дело до этого пацана?

— Стоял он с нами до конца, в битве за наши дома! Забывать такое — грех, да позор! — Вновь пропел Жало. Повисло молчание. Гера развернулась спиной к своим новым союзникам и осмотрела Деймона, у него было несколько глубоких и не совсем обильно кровоточащих ран и неизвестно пробил ли тот нож-кукри органы. Перевязать это было нечем, и Гера умоляюще посмотрела на Беллу.

— Сейчас все сделаем. Подожди немного. — Она искала что-то на поле боя, постоянно озираясь по сторонам и расталкивала трупы, пытаясь отыскать это. — Да где же он? — Через небольшой промежуток времени, Белла все-таки нашла предмет поиска. Это была спрятанная аптечка!

— Ты же еще ни разу здесь не погибла да командир? — Белла удовлетворительно кивнула.

— Он заслужил, перекосить такую армию подвластно единицам, насколько же сильным он стал... — Обработав и перевязав раны Белла облегченно вздохнула.

— Осталось мало времени, нужно перенести его в безопасное место, пока все не началось по новой. — Предупреждал Мирог. Гера недоуменно глядела на него, “По новой? Это еще как?”. Перенеся бессознательное тело Деймона ближе к громогласному сердцу, где обычно не проходили бои. Возле него остались только Белла, и Гера... Троица лучших спустилась по мембране и приготовились к новой битве... На несколько минут сердце погасло, а затем вновь вспыхнуло новым светом развеивая тьму... Все убитые возродились, как будто и не умирали. Все вновь пошло по зацикленной петле. Демоны восставали, как и Шарки. С каждой секундой нутро змея наполнялось возродившимися воинами. Вновь та же самая битва, такой же сценарий, такие же жертвы... Когда Белла осталась одна посреди всех этих трупов она была в ступоре. Не могла поверить, что все это происходит. Пыталась убить змея пронзив его сердце, но лишь сломала свой меч об обволакивающую сердце плотную пленку. Но когда прошли несколько часов в бреду, все вновь возродились и не помня о том, что несколько секунд назад были мертвы. Битва началась по новой и так каждый раз. Двум смертям не бывать, этот закон вписан в само мироздание, созданное... Сердце начало тухнуть, даже биение его прекратилось, оставив в полной тишине... И темноте. А потом все вспыхнуло новой волной света. Демоны и Шарки были готовы рвать друг друга на куски. Битва вновь началась, дух войны вновь разлетелся по всему нутру змея одного из

левиафанов... Деймона охраняли Белла и Гера.

— Давно вы встретились? Хотя в рамках Иморы такой вопрос неуместен. — Гера помахала головой. А после положила на грудь Деймона свою руку легонько поглаживая его. — Но видимо даже за такое время он успел наделать всего, чтобы заслужить от тебя такой реакции. Похвально ничего не скажешь... — Белла усмехнулась, уголки ее губ немного приподнялись, а морщины на глазах показали свою глубину и мудрость. Она внимательно рассмотрела его конечности, раньше они полыхали, но теперь вновь приобрели всепоглощающий черный цвет.

— И как же его угораздило все это получить? Неужели Рарант и здесь не оставил Деймона. — Услышав это имя Гера встрепенулась, после него у Деймона постоянно отрастали новые конечности. Белла это заметила. — Не знаешь, как он отрастил или покрыл свои конечности этими кристаллами? — Гера вывела каждую букву на ладони воительницы пока она не поняла слово — “Рарант”. Как Белла и ожидала все что произошло с Деймоном было проделкой Раранта.

— Он сам сделал свой выбор, он знал последствия, оставьте его наедине со своими демонами. — С наигранным тоном мудрости произнес Рарант появившийся из пустоты.

— Ты приходишь лишь в те моменты, когда у нас нет выбора! Как ты можешь говорить, что даешь выбор хотя всех подначиваешь отдать тебе все разумное что в нас есть? — Подскочила с места Белла.

— Тише дитя. Выбор есть всегда, даже когда кажется, что его нет. Он мог остаться на уровне выше и быть вновь растерзанным монстрами, но выбрал отдать мне жертву и спасти свою... Подругу.

— И ты конечно же великодушно принял ее. Какой ты отец если помогаешь своим детям только за плату?

— СКОЛЬКО МНЕ ЕЩЕ ПОВТОРЯТЬ! — Внезапно завопил Рарант. — Все э происходит не потому что я так хочу, магия которую я использую дает такой результат. Она отбирает у моих детей души...

— Так почему ты не пожертвуешь собой ради общего блага своих детей?

— Я... Я пожертвовал все... И даже больше. — По щеке Раранта принявшего обли юноши стекла кристаллически чистая слеза. — Меня не существует, но одновременно с этим я есть и стою пред тобою Белла... — Он обратил свой взор к Деймону. — Ох дитя мое, я знаю, как ты страдаешь — Он положил свою ладонь ему на лицо. — Но поверь ты будешь страдать еще сильнее... Крепись. — В этот момент в бок бога прилетела тяжелая закованная в латы нога.

— Зачем ты пришел сюда? Для чего явил нам свое гнусное лицо, от которого меня воротит?

— Вы меня позвали, я и пришел.

— Никто тебя не звал, только твое имя было упомянуто.

— Это Имора Белла, здесь мое имя — значит намного больше чем в материальном мире. — Последний раз глянув на Деймона Рарант растворился в воздухе. И в этот же момент проклятый открыл глаза... Глубоко вдохнув воздуха, он приходил в себя...

Перед глазами все плыло, я мельтешил ими во все стороны пытаюсь разглядеть, хоть что-нибудь. Только через несколько секунд я осознал, что рядом со мной кто-то находится и очень интенсивно меня пытается до меня достучаться... Извините пока, что Деймона нет

дома... Я снова закрыл глаза и отправился в небытие своего разума. Сны менялись один за другим невероятно быстро, я даже не успевал запомнить, что в нем было... Затем я вновь открыл глаза, на этот раз все виделось четко и ясно. По бокам от меня сидели Гера и... Белла?! Я подорвался с места.

— Белла! Ты все-таки... — Ее ладонь закрыла мне рот.

— Я знаю, что ты очень удивлен, но сейчас не время удивляться Деймон. Рядом с нами враги, и они могут тебя услышать. — Прошептала она. Я послушался и обратно лег на спину. Тело жутко болело, как будто меня переживал песчаный червь. Переведя взгляд на Геру, я заметил, как она взяла мою кристаллическую ладонь в свои руки и по всей видимости крепко сжимала их. Проклятье, я ведь уже не чувствую конечности! Может у меня ещё и рога вырастут? Ну так, по очень злой шутке и вдобавок не смешной... Остатки той безумной и неизвестно почему вскипевшей злости и гнева, ещё гуляли по телу отдавая в сердце... Звуки скрещенных мечей, гул голосов, и боевые кличи... Все это мешалось в атмосферу битвы, предавая ей своеобразный шарм. А ведь это наверняка можно прекратить одним лишь движением руки, которая лететь в сердце змеи. Сжав свободный кулак, я треснул им по плоти на которой лежал и поднялся как будто вампир из гроба.

— Ты ранен, лежи отдыхай. — Побеспокоилась Белла.

— Ты пробовала уничтожить сердце? — Прохрипел я

— И не раз... — Кинув на меня многозначительный и понимающий взгляд сказала она.

— Мне в любом случае нужно попытаться, иначе я не я! — Запрыгнув на уровень высоты сердца, я осмотрел его... Огромное, сокращающиеся сердце. Хоть и формально обычный кусок мяса, но, если видеть его своими глазами, кажется, что это нечто большее чем просто обычное сердце. Ни одно из них не испускает такой яркий свет, и ничто не выглядит так всепоглощающе как оно... Подойдя ближе и несколько раз постучав кулаком по нему, я заметил, что сердце облеплено какой-то склизкой желтоватой пленкой или слизью? Защита? Приготовив руку для удара, встав в боевую стойку, используя все свои мышцы спины я ударил... Казалось, что пространство на мгновение дрогнуло, но сердце осталось невредимо... Удар за ударом не приносили результата, и через несколько минут, я бросил это бесполезное дело. Я все ещё недостаточно силен, как всегда мне не хватает сил сделать что-то важное...

— СУКА! — крикнул я и ещё раз вдарил по сердцу... а дальше я погрузился в рассуждения... Что есть сила? Почему, когда она нужна ее нет? Как стать сильным? Как... И ответ пришел сам собой. Что есть сила — если не продолжение твоей воли? Да сила — это энергия которую ты используешь, но использовать ее можно лишь ради чего-то. Это и есть воля... Но как использовать волю, чтобы получить силу? Поверить в себя? На одной вере не уйдешь, нужно что-то ещё, но что же? Что необходимо для воли? Как пользоваться ей? Какое же это могучее слово. Воля! От одного его произношения у меня разливается тепло по всему телу, даже в заменённых конечностях. Нужно тренировать ее, ограничить! Как это делает ювелир с драгоценным камнем. Но что делать? Каким образом ограничить волю? Сделать её непоколебимой, и придающей силы? Боюсь на этот вопрос ответить я не в силах. Нужен кто-то, кто сможет. Рант, на вид темный владыка теней, дьявол во плоти заключающий контракты, забирающий души своих «детей». Но... Он точно что-то должен знать он может дать мне сил...

— Ра...Рант?

— Слушаю дитя мое.

— Ты слышал мои размышления? Знаю, что слышал. Так ответь же мне на главный вопрос.

— Знаешь Деймон. У силы слишком много ответвлений, в твоём вопросе нет одного ответа... Но! Самый близкий путь к истинной силе... В смирении сын мой! Отдайся мне Стань моим! Подчинись, и я обещаю ты спасёшь всех, кого захочешь, ты станешь воистину сильнейшим. Бичом Иморы! — Рарант протянул мне руку, я колебался, что будем если я приму его, стану частью него? Смогу ли я быть после, собой? И буду ли в процессе? Этот выбор разделит мою жизнь на до и после... Может есть другой выход? Может быть...

— Понимаю, ты колеблешься, знай же, ты останешься собой, я хочу тебе лишь помочь, сделать тебя настоящим Деймоном, каким ты должен быть!

— Н...Но разве сейчас я не тот, кто я есть? Я не Деймон каким должен быть?

— Ты не понимаешь сын мой! Не понимаешь кем станешь! Прошу тебя доверься мне, разве я когда-либо обманывал тебя?

— Я... Я не помню, не помню уже много чего из своей прошлой жизни... Помню лишь, то что испытывал к тебе отвращение и винил во всем, что со мной произошло. Не значит ли это, что все, что ты делал обман?

— Ты не знаешь истины Деймон, со мной ты станешь тем, кем хочешь... Забудь прошлое, оно прошло, теперь ты здесь тот, кто ты есть. Прими меня Деймон! Пади к моему кресту, сделай нас единым и ДАЙ ВОЗРОДИ-И-ИТЬСЯ! — Похоже его влияние надо мне зашло слишком далеко... Я схватился за его протянутую руку. Рарант помог мне встать. Приобняв меня, он что-то прошептал, но слишком тихо, так, чтобы я не расслышал... Он растворился прямо у меня в руках. Потеряв опору, я упал на колени, в груди пронесся ураган чувств. Там было абсолютно все, радость и печаль, гнев и отвращение, испуг и наслаждение... Я почувствовал, как остатки моего тела зарастают кристаллами. Скрючившись я схватился за сердце, оно начало затихать, все медленнее и медленнее, с каждой секундой его стук становился все тише. Рарант обманул меня? Но зачем? Для чего тогда был весь этот цирк? Но затем мое лицо расплылось в неконтролируемой улыбке, обнажая зубы. Я залился смехом и постепенно встал на ноги. Справа послышались чавкающие звуки мембраны, кто-то взбирался вслед за мной. Белла... Дотронувшись до своего лица, я понял, что на нём не осталось и грамма кожи, все было в кристаллах, ну и ладно, теперь я неуязвим силен и полон амбиций, у меня появились силы, очень быстро прямо по запросу. Я смотрел в сторону мембраны и уже видел силуэт тела...

— О боги... Деймон!

— Деймон, ну вставай уже! Почти день! — Я открыл глаза, рядом стояла Фара, моя сестра.

— Чего? Уже?! — Помассировав лицо, я поднялся с кровати. Хорошо вчера погуляли...

— Ты мне обещал кое-что! Не забыл?

— А? Ага, помню я помню.

— Правда? Ну расскажи тогда, что помнишь? — Фара попыталась изобразить угрюмость, но с ее курносом носиком это никогда не получится. Я посмеялся и потрепав ее по голове сказал:

— Не волнуйся, я помню, что сегодня обещал. — Хмыкнув Фара ушла из моей комнаты наигранно изобразив грустное лицо. Очень странное утро... Кажется что-то я и вправду забыл, но нет, это был не подарок для моих родных, нечто большее, нечто важнее... Одевшись я спустился на первый этаж родного дома, братья играли с сестрами резвясь на

заднем дворе. Их хихиканье и причитания друг друга за нечестную игру я слышал даже из дома. Из головы не выходило чувство, беспомощности это очень беспокоило меня. Что же...

— Ты забыл себя... — Пронеслось в округе. Шепот. Показалось, наверное. На кухне меня ждал горячий гуляш из говядины со вкусным овощным соусом. Отобедав я поблагодарил мать за пищу и...

— Деймо-о-он... — Вновь пронесся шепот. Меня передернуло, а кожа покрылась мурашками. Откуда этот шепот?! Рядом со мной только мама, тогда кто шепчет мне как будто бы на ушко?! Я что сошел с ума? Доев свой обед, я направился к центру Каира, в лавку старьевщика. Среди кучи старинных вещей еще со времен “Проклятых” меня вытянула неведомая сила на один интересный предмет... “Хранитель”. Кристалл похожий на семя дерева. Он был ярко оранжевого цвета, и назвали его так, потому что он мог запоминать то что “увидит”. А после сможет показывать, как на картине. Это идеальный подарок для всей семьи. Работая несколько месяцев без выходных, я смог накопить сумму, на этот кристалл и в день годовщины встречи наших мамы с папой я купил его... Вечером вся семья была в сборе...

— Так что за сюрприз ты приготовил Деймон? — Задумчиво спросил отец. Вынимая из-за спины кристалл, я показательно приподнял его над собой.

— Хранитель?! — Все пораскрывали рты от удивления, я же улыбнувшись расположил его перед семьей и встал рядом с ними. Хранитель вспыхнул. Это означало, что он начал процесс запоминания. Через пару секунд внутри оранжевого сгустка проявились мы. Но... Что это за существо, стоящее рядом с ними? Это я?! Не может быть! Стоящее на четырех конечностях смотрящее своими обезумевшими глазами на меня существо не могло быть Деймоном, все его тело было покрыто чем-то черным... Кажется кристаллическим. Родители с братьями и сестрами кажется совсем не заметили этого, но я отчетливо все видел! Вместо меня на хранителе было нечто совсем другое.

— Де-е-е-й-м-о-о-н... — Послышалось из кристалла. Я отпрыгнул как будто передо мной пылал огонь.

— Ты чего Деймон? — Озабочено спросила мама.

— ДЕЙМОН! — Кричало существо из кристалла. Я закрыл уши, упал на колени и попытался успокоиться.

— ДЕЙМО-О-О-Н! — Звало оно. Я почувствовал на спине чье-то прикосновение. Дернувшись, чтобы не чувствовать его, я вскочил и выбежал из дома. Голос не переставая звал меня, все сильнее и сильнее нарастая с каждой произнесенной буквой. Казалось, что он как гром среди ясного неба.

— Что тебе надо?! — Отчаянно выкрикнул я, споткнулся о выпирающий камень и упал прямо в грязную лужу.

— Парень ты в порядке? — Спросил случайный прохожий, на что я ничего не ответил, лишь встал и побежал дальше. Вскоре в поле зрения попала длинная защитная стена Каира.

— ВСПОМНИ! — Пронеслось в голове.

— ЧТО МНЕ НУЖНО ВСПОМНИТЬ?! Не понимаю... — Из глаз вдруг потекли слезы неконтролируемые слезы...

— Деймон! — Послышался голос Брана. Как он нашел меня? — Что случилось? Почему ты так резко убежал?

— Не знаю Бран. Я увидел монстра в хранителе, это точно был не я. Это очень сильно напугало меня, а еще этот голос...

— Голос?

— Он твердит мне, вспомнить что-то, но я не понимаю, что. И он звучит прямо у меня в голове!

— Если честно, у нас с братом тоже случалось такое. — Бран задумчиво свел глаза в правый левый угол и приставил пальцы к подбородку.

— Правда? И что же это был за голоса?

— Не знаю, мне говорили о какой-то Гере, а Маркусу о друзьях, но не его друзьях.

— Гера? Друзья? Ничего не понимаю и связи в этом нет.

— Давай вернемся домой, тебя все ищут. — Протягивая мне руку предложил Бран

— Да ты прав брат, пойдём...

Воля — это сила которую получаешь, когда ты перестаешь задавать вопросы, когда у тебя отсутствуют сомнения, когда ты идешь, вперед не боясь ничего на своем пути, всепоглощающая сила способная уничтожить все на своем пути. И богов, и всю вселенную. Рарант обладал ею и поделился ею со своим потомком, но умолчал, что теперь телом заведует он, и только он. Деймон же был погружен в пучину своего сознания как слабейший из двух душ в его теле. Все его тело покрылось кристаллическими наростами, не оставив от прежнего человека ничего, что делало бы его таковым.

— О боги, Деймон! Что ты наделал?

— Принял волю. — Рта у него не было, теперь он общался телепатически, передавая образ своего лица. Сейчас он улыбался. Осмотрев свои пальцы, он превратил их в кулак и глянул своими светящимися глазами в сторону сердца. “Я взорву его одним ударом”, без доли сомнений сказал он. Замахнувшись, Деймон собрал силы, так что она задрожала от силы, протекающей в ней. Она запылала ярким пламенем, а затем удар! Мощный толчок силы опрокинул всех сражавшихся под сердцем. Само сердце перестало биться, слизь, облегающая его стекла в одну большую, лужу под ним, а через долю секунды оно взорвалось. Утробный гул змея левиафана дал знак, что он умер. Все тело затряслось. Деймон успел подскочить к Гере и прижать к себе перед настоящим хаосом. Наступила крошечная тьма... Змея начала извиваться в конвульсиях и её внутренность начала содрогаться под этими движениями. Район сердца менял свою точку опоры несколько сотен раз, но подгадав момент Деймон одной свободной правой рукой пробился через стену плоти змеи. Пространство осветил солнечный свет обнажая, то что осталось от обеих сторон воителей. Перемолотые тела от ударов друг об друга, и о змея, бездыханно лежали испуская очень неприятный запах, как будто они были мертвы уже очень давно.

— Деймон! Помоги! — Пронесся отчаянный крик Беллы, она зависла прямо на вершине стенки плоти и, если упадет переломает все, что только можно. Оставив Геру, Деймон одним прыжком оказался возле Беллы и обхватив ее тело, оттолкнувшись от потолка из плоти он приземлился обратно откуда и выпрыгнул.

— Спасибо... — Ошеломленно сказала Белла. А тем временем к открытому пути подтягивались выжившие Шарки и демоны. Жало, Мирог и Нарий выжили и благополучно добрались до выхода. Уничтожив оставшихся демонов, настало время выбраться из брюха монстра. Змей умер посреди арки состоящей из гор. Свежий воздух пронзил легкие давая наконец насладиться палитрой вкусов запахов. Со смертью змея, все кто умер в тот момент больше никогда не возродятся, а останутся лишь неприкаянными духами, блуждающими по Иморе. Левиафан получал энергию от битвы, происходящей у него внутри, души умерших не

могли выбраться из него и подпитывали змея своей жизненной энергией, а затем возвращались в свое тело, для новой битвы. Теперь, когда баланс нарушен настанет эпоха перемен в Иморе, старые законы увядают с бешеной скоростью, а новый хаос времен наступает им на пятки... Скоро на сцену выйдут бичи Иморы...

Самое дорогое, что есть...

— Я знаю, как выбраться отсюда, мы сможем вернуться в Трагант. — Твердо доказывал Деймон.

— Бреешь, нет отсюда выхода. Это же Имора, мы мертвы, а что мертво — ожить не может. — Возмутился Мирог.

— Некромантам это скажи умник. Так у нас хотя бы будет какая-то цель, чем просто бессмысленно скитаться по Иморе! — Оборвал его Нарий.

— Может прекратите собачиться? Нарий прав, если есть цель, наше пребывание здесь перестанет быть бессмысленным, ты как думаешь Жало?

— Истекает время находок, наступает время потерь. Час пришел отдавать, что взято навсегда — оказалось, в долг. Ветер мой, на дорогах распятый, воет, словно подстреленный волк!

— Ясно... — Протянула Белла. — Будем считать, что ты согласен со мной. Так куда нам Деймон? Веди. — Деймон кивнул и повернувшись ко всей спине, вновь улыбнулся и повел всех за собой...

Тем временем остальные из команды Деймона также добрались до промежуточного уровня, питавшего все остальные. Гвин осваивался с новым телом, шагая с каждым разом все тверже и увереннее. Мапалиус выбрался из облачного уровня с большой группой существ, следовавших его примеру и начавших взбираться с помощью облаков к небу. Най доплыл до края следующего уровня впитав в себя силу русалок. Все они оказались на уровне Левиафанов и вскоре придут к одной точке сопряжения где произойдет...

— Откуда ты узнал о выходе и как вообще здесь оказался? — Спросила Белла, идущая рядом с Деймоном впереди всех.

— От демона, а добрался сюда с помощью дракона

— ДРАКОНА?! Откуда в Иморе взяться дракону?

— И по всей видимости он здесь не в единственном экземпляре. — Растянув улыбку сказал Деймон, его глаза сверкнули чем-то темным и всепоглощающим.

— Откуда ты все это знаешь? — Глядя на него допытывалась Белла, она начинала сомневаться, что видит Деймона которого знает.

— Я много где побывал. Здесь в Иморе время течет по непонятному закону, на определенных уровнях ты проводишь больше времени чем, на других, хоть ты и умерла раньше меня, но тут я провел больше тебя. Черный дракон Гвин, и еще один, совершенно белоснежный, как будто ангел посреди хаоса и ада. Я хочу увидеть его еще раз.

— Ты так и не сказал, как выглядит выход из Иморы и есть ли какие-то законы выхода?

— По всей видимости есть, но это нам предстоит узнать от короля демонов. — Белла тяжело выдохнула, и начала растирать пальцами свои брови.

— То есть выход находится на уровне короля демонов? И как я раньше не догадалась... — Белла выругалась. — Мы же идем на верную смерть, каким бы сильным ты не был Деймон, короля победить никому не дано. — Деймон засмеялся...

— Я и забыл, что ты не знаешь событий последнего года моей жизни... — Он рассказал

Белле о том, что происходило после ее смерти. Об империях, о скитаниях, о достижении цели, о своих битвах, о богах и их лжи.

— Ого... — Единственное, что смогла выдать из себя Белла, когда рассказ закончился.

— Боги были идеей зла. Азатот, жалкий демон возомнивший себя невесть кем. От одного его имени меня выворачивает наизнанку. — Деймон сжал свои кулаки, так, что кристаллы закрипели.

— Сила мироздания... Боги, демоны... Как же все запутанно. Мир не так прост, как кажется. — Задумчиво произнесла Белла глядя в облачное небо...

Каждый день я мучился в кошмарах, невесть, что пришло в мою жизнь в один день и так и не отстало. Прошло уже пять лет, с того момента, каждую ночь я слышу голос, он говорит мне вспомнить, но что конкретно неизвестно. Если прислушиваться к нему, то мне становится жутко от того факта, что голос, который я слышу мой собственный. Искаженный, но мой. Родные иногда тоже слышали отрывки голоса и сообщали мне об этом. Боги, Имора, Гера и другие слова, никак не связанные со мной, что они могут значить? Став служить при дворе, как когда-то мой отец на несколько недель я обрел долгожданный покой и не слышал никакие голоса, но затем все вернулось вновь. Посреди голых стен своей комнаты в замке я слышал...

— Вспомни... Шарки... Белла... Гера. ОЧНИСЬ! — Я просыпался в холодном поту. И этому явлению ничто не могло помочь, доктора и маги говорили, что я абсолютно здоров. Но это было не так. Если подолгу смотрел на себя в зеркале, то иногда я видел, как позади меня мелькает силуэт этого монстра на четвереньках

— ЧТО ТЕБЕ НАДО?! — Не выдерживал я и разбивал стекло кулаком, а затем по щекам текли слезы безысходности. Неужели мне придется жить с этим всю оставшуюся жизнь? Я кричал, как позволял голос, молил богов, чтобы они избавили меня от этого голоса, но никто не пришел мне на помощь... Тогда я решил бросить все, сбежать далеко туда где смогу излечиться, буду путешествовать по всему Траганту, но найду лекарство каким бы оно не было. Оставив записку об уходе и причине в своей комнате, я вышел через окно ночью и пошел к воротам выхода из Каира. Чувство дежавю сильно обострилось, казалось, что когда-то я уже покидал город, но не в такой спокойной обстановке. Стражники без каких-либо вопросов выпустили меня, интересно почему? Мужчина пришедший посреди ночи в длинном дорожном плаще, попросил открыть ворота. И у них не возникло даже вопроса для чего мне выходить из города ночью.

— Вспом-о-о-мни... — Последнее, что я услышал перед тем как последний раз обернулся посмотреть на родной город. Черт, а ведь даже не попрощался с Ларсом. Надеюсь он станет избранным, как и хочет, но почему-то в груди висит вязкое чувство, что все это бредня. Откуда оно во мне? Надеюсь я смогу упокоить этот голос в голове. Но возможно единственным лекарством, от него может являться лишь, то, о чем он просит...

Тем временем, выйдя из биома гор небольшая армия Деймона вышла к болотистой местности, где пахло затхлой серой. Район еще одного левиафана.

— О нет, только не шаркова его мать болота! — Выругался Мирог.

— Аккуратно, лишь шаг ты сделаешь, поглотят тебя склизкие пучины! — Распевал Жало.

— Всем смотреть под ноги! Утянет, мы вас спасать не полезем! — Скомандовала Белла. Гера держалась рядом с Деймоном.

— Нам еще идти и идти, крепитесь. — Прошептал Деймон, Обострив свои чувства, он вел за собой всех без тени сомнения, путь, который он выбрал правильный. Из болота иногда вылезали гуманоидные существа, но они были не чета армии Деймона, маленькие группы существ совсем не причиняли какого-либо урона. С каждым пройденным километром вонь от зеленных, как яд болот становилась еще сильнее, но в желудке змеи левиафана пахло еще дурнее, поэтому Шарки двигались без промедлений, они перешили бесконечную битву, так почему же они не смогут пережить это зловоние? Ноги вязли в трясине, но ничто не могло остановить этих синекожих существ. В какой-то момент болота начали обильно пузырится. Вода в них начала обильно двигаться в определенном направлении, собираясь воедино. Через несколько минут, от болот осталось только одно лишь название... Обнажилось, то что лежало под гнилой водой, а это были горы обглоданных скелетов различных существ. Болота соединились в одно двуногое существо. Гиганта, чьи размеры достигали самих черных небес этого биома...

— Еще один левиафан... — пробубнил Деймон. — Ну что-ж. — Приготовившись и подпрыгнув он решил одним точным уларом снести гиганту лицо. Вместо глаз и носа у левиафана сияли черные дыры, весь он был одним большим потоком темноватой, но прозрачной воды... Удар... Поток воздуха сильным ураганом оставил вместо головы гиганта плещущую пустоту.

— П-ф-ф-ф, это было слишком легко... — Усмехнулся Деймон и только он приготовился к приземлению, как огромный кулак размером с замок, впечатал его в чавкающую грязь. Белла тут же начала отдавать команды построения солдат...

— Ух, не с одного удара! Приятно снова ожить! — Впечатлялся Деймон, вылезая из грязи. Гигант восстановил свою голову и приготовился к битве... Стрелковые дивизии Шарков начали атаку... Залп, за залпом, стрелы впитывались в воду, не нанося никакого урона. Гигант же замахнувшись своей второй рукой, пустил по земле водяные смерчи, затягивающие шарков одни за другим, устраивая круговорот из душ. За пару мгновений, Деймон разрушил смерчи, режущими ладонями он разрубал их пополам, освободив чудом не задохнувшихся союзников. Получилось так, что Белла и Деймон оказались рядом друг с другом...

— Есть идеи? — Спросила Белла

— Возможно Дзора очень сильно поможет. — рассуждал Деймон. — Если этот гигант и вправду состоит из воды, то единственный путь к победе — это испарить его.

— В твоих мыслях есть доля разума, но как? Дзора не сможет так долго дышать огнем, он же не Дракон, а Виверна! — Недоумевала воительница, но Деймон жестом заставил ее замолчать.

— Я помогу ему. — Твердо и насыщено сказал он, вселяя в окружающих надежду о победе... Белла свистнула, призывая летающего на большой высоте Дзору... С диким рыком он ворвался в пыл битвы. Подхватив бегущего к гиганту Деймона, он позволил себя оседлать. Даже потомки драконов независимо от их подвида, очень умны и прозорливы, почти каждый подвид понимает речь разумных существ. Дзора сразу понял, что делать. Поливая огнем гиганта, он кружил вокруг него давая Деймону шанс спрыгнуть прямо врага. Руки Деймона запылали синеватым огнем...

— Ты устраиваешь водяные смерчи пытаешься убить меня и моих друзей, я же устрою тебе

ОГНЕННОЕ ТОРНАДО! — Упав на гиганта, Деймон вонзил свои руки прямоком в его тело. Как и ожидалось вода начала испаряться. Спустившись по гиганту прочертив на нем длинный огненный след, он начал испарять его ноги, опустив на них град ударов...

— **ЗАЛП!** — Выкрикнула Белла... Огненные стрелы полетели в гиганта, впиваясь в водяной покров. Пространство пронзил продолжительный вопль левиафана. Оказалось, что под болотами есть не только грязь, но и отлично горящий торф. Намазав его на стрелы и зажечь их с помощью небольшой искры или магии оказалось просто... Казалось победа уже в кармане, но левиафаны, на то и левиафаны, что убить их не просто, а иногда и невозможно, ведь они питают всю Имору, такие важные существа не могут просто взять и умереть... Король демонов проклял их, или благословил, для кого как. Каждый из них наделен определенной силой, не позволяющей умереть... Болотный левиафан был полностью неуязвим. Да он мог гореть, мог испаряться, но сила болот, которую он использует, неисчерпаема, как природа, как сила мироздания... Размахивая руками гигант отогнал Дзору, и пнув Деймона отбросил его на многие километры за пределы битвы. Настало время и для Шарков. Но они не готовы сдаваться, воины, обмазав свое оружие торфом и зажегя его отправлялись в бой... Разрезая воду, тыкая в нее, стреляя ничего не приносило результат. В головы шарков начинал закрадываться нотки сомнения в победе... Тем временем Деймон отлетел аж к началу биома, где соприкасались горы и болота. Если бы он не начал торможение еще за несколько минут, то улетел бы еще дальше. Влетев в маленькую горку, он пробил ее своим телом насквозь и только после этого уже окончательно остановился... Со стороны самых высоких вершин почувствовалось движение, громоздкое, но очень быстрое. Это был оживший левиафан. Великий змей. Он быстро сокращал расстояние с Деймоном и уже через несколько минут находился над ним. Человек и гигантская змея смотрели друг на друга. Во взгляде Деймона не было и искры страха, лишь жуткое спокойствие. Оранжевая радужки глаз змеи пристально следили за человеком, нападать было рискованно, в нем читалась опасность...

— **Воля.** — Спокойно сказал Деймон. — Ты уже утонул в моей Воле левиафан, так подчинись же. Если не хочешь еще раз умереть... — Твердо настоял Деймон. Язык змеи судорожно проскользнул сквозь рот, а затем началась атака. Его морда опустилось в ущелье где стоял Деймон в попытке раздавить наглое существо. Но глаз заметил силуэт возле себя, а затем резкая боль. Деймон пробил глаз насквозь. Полный отчаяния вопль пронесся по всему уровню. Сила намного превышающая физическое понимание, свалилась на левиафана подобно оползню... Вырвав остатки глаза Деймон показательно выкинул его в то ущелье. Змея еще извивалась от боли пытаясь скинуть своего нависшего над ним Деймона.

— **ПОДЧИНИСЬ!** — Пророкотал человек. И левиафан в тот же миг замер. Ему было страшно даже двинуться, мало ли, что произойдет если он это сделает. Медленно опустив голову поближе к земле, он ждал дальнейших указаний.

— Нам прямоком на болота к твоему собрату...

Тем временем, битва с болотником — так называли левиафана Шарки, находилась в самом разгаре... Дожди стрел, огненное шоу мечей, копий, алебард и прочего оружия, направленного на гиганта, не давало результата. Вся испаренная вода восстанавливалась притекающей с неиспользованных болот.

— Нужно, что-то огромное и мощное командир! И желательно горящее! — Прокричал сквозь яростные крики и вопли, один из солдат.

— Жаль нету катапульты, или хотя бы требушета! — Добавил второй... Огромная водяная рука пронеслась над Беллой захватив с собой несколько десятков лучников... Они задохнулись внутри нее.

— Без шансов... — Пролетела Белла. Надежда только на Деймона. А пока... — Держать оборону, ждем подкрепление бойцы! — Твердо скомандовала она. Размахивая руками гигант пытался схватить шарков, но это не всегда получалось. Нужно было продержаться до прихода Деймона... Сев верхом на Дзору Белла понеслась в бой, нужно было командовать ударными отрядами. Если бы она располагала магами, то у всех была бы телепатическая связь. А так придётся по старинке...

— Всем распределится по маленьким группам и отойти друг от друга на небольшое расстояние для манёвренности! Не дайте этому громиле вас схватить! — Еще раз огромная рука замахивалась дабы схватить бойцов, но обильная струя пламени не позволила ему сделать это. Гигант находился в постоянном движении, что затрудняло атаки по его стопам...

— Когда подойдете к его стопам, собирайтесь и атакуйте все вместе! Урон будет колоссальный! — Командовала Белла. Мирог подожгя свой щит не давал рукам гиганта схватить их отрезая водяные пальцы и прорываясь сквозь ладонь. Жало бодрил своим пением, казалось мышцы наливались кровью и силой, когда бойцы слышали его голос. Нарий, как и Белла командовал своим отрядом обходя вязкие места болот и стараясь не попадать гиганту на глаза... Вот и настал момент, когда все собрались в две большие группы, находившиеся возле ног гиганта. Белла отвлекала его благодаря Дзоре который активно дышал пламенем на лицо гиганта, не давая его рукам опустится на шарков. Мгновение спустя, когда все были готовы, а левиафан только заметил, как к нему уже подоברались, настало время атаки...

— НАВАЛИСЬ! — Прокричала Белла и восторженный вопль шарков не заставил ждать Сотни клинков с собрались воедино и обрушились на район лодыжки... разделившись потоком атаки с четырёх сторон огненный всплеск оружия отрезал тело от стоп... Как мешок с картошкой гигант рухнул, вперед совсем не задев шарков... Восторженные кличи и братания воинов заставили поверить в победу... Тело гиганта расплылось при падении заполнив высушенные места откуда болотная вода притягивалась к левиафану... Снеся своим потоком армию, она разделила всех на маленькие группы. Как будто река поток воды разнес всех друг от друга. Некоторые утопи в гнилой и пропахшей гнилью воде, другим же пришлось отдаться потоку иначе их бы так же утянуло бы на дно... Вскоре затопление закончилось, вернув болотному биому прежний вид. Но он оставался таковым недолго, ведь вскоре после потопа атака левиафана продолжилась. Разделив шарков, он хотел убить каждого из них по отдельности... Превратившись в маленькие копии гиганта, левиафан начал массовую атаку на обнаглевших существ... Лишь Белле верхом на Дзоре удалось остаться невредимой. Она не знала куда ей лететь ведь всех разнесло в разные стороны, кому была нужна помощь? И кто нуждался в ней больше всего? Решение, требующее Воли... Стальной Воли, ведь кого-то ты, оставшись на произвол судьбы, кто-то умрет так и не дождавшись помощи... а потом, будешь винить себя больше чем все остальные, потому что не удалось спасти всех. Но спасти всех не получится никогда... Белла направила Дзору в совершенно противоположную сторону. Она полетела туда, куда некоторое время назад полетел Демон от мощного пинка гиганта-левиафана.

— Не хватит мне духу, выбирать, мне нужна помощь, Деймон... Мне нужна твоя

помощь. — Сжав зубы сказала Белла. Тем временем Деймон уже приближался к месту первого сражения стоя на огромной змее сложив руки на груди. Его глаза осматривали местность в попытке высмотреть своих союзников. Наконец он заметил что-то летящее в его сторону. Дзора... Когда Деймон и Белла встретились, она была мягко говоря очень удивлена.

— Раз ты нашел себе такого питомца, то и спасти оставшихся тебе не составит труда. — Сразу перешла к делу Белла, кратко рассказав о том, что происходило пока его не было.

— Геру тоже унесло? Твою мать... Показывай путь! — Настоял Деймон. Заставив левиафана двигаться на максимальной скорости, он отправился на помощь...

Пока Шарки и Деймон сражались с левиафанами, Най, Дримфуд и Гвин, также повстречали их. Левиафаны не давали задержатся на этом уровне, чтобы питать своей энергией всю Имору, необходима постоянная подпитка. Поэтому любые попаданцы на этот уровень должны быть скормлены великим левиафанам. Так как ни у кого из них сейчас не было сил сражаться с такими могущественными существами, единственным способом выжить являлось бегство. Дримфуд вместе со своими новыми товарищами, смог спрятаться в песчаной пещере от огромного червя, в пустынном биоме. Най, превратился в маленькую крысу и смог спрятаться в корнях дерева от... маленькой лягушки. Не все левиафаны огромны как например змей. Но во всех таится огромная сила. Най же увидев лягушку просто-напросто не обратил на нее внимание и прошел мимо, та же исподтишка начала выкачивать из него жизненную силу. Когда слабость дошла до изнеможения и Най еле плел ногами, он заметил, что та лягушка следует за ним, а затем увидев ее широкие всепоглощающие глаза, сразу все понял... Из последних сил он смог сбежать. Гвин встретился с подобным себе драконом в вулканическом биоме. Он тоже был магмовым драконом, большим и сильным каким был сам Гвин.

— Жалкое подобие дракона! Как смеешь ты быть подобным мне?! — Гвин сильно возмущившись, вступился в схватку с драконом... Невосприимчивость к огню, и огромная сила есть у обоих. Оригинал против копии, кто же победит? Решит великий хаос... События, связанные с Деймоном активно приходили к своему концу. Змей-левиафан мчался на всей скорости, быстро извиваясь. Земля на многие километры сотрясалась от его размеров и веса. Рядом летела Белла, нервно осматриваясь в надежде найти хоть кого-нибудь унесенного потоком. Но четко никого не найти...

— Вы левиафаны, чувствуете друг друга, я знаю это. Почему ты медлишь змей? Хочешь умереть? Могу устроить... — Занеся руку для удара предупредил Деймон. Змея противно зашипела, это было отчаянное действие отказа. Раньше левиафаны активно дрались за территории в попытке расширить их, и это приводило к «некорректной» работе Иморы. Нерабочие уровни превращались в обитель самых страшных существ Иморы, обитающих на самых последних уровнях, но из-за дисбаланса энергии, они начали вырываться наружу и кошмарить всех, кто находился на уровне, в который они пробрались, независимо от того, демон это бы или измученная душа все существа были поглощены ими... Король был взбешён такими событиями, ведь источник чистой энергии, предназначавшийся для него, безвозвратно исчезал. Тогда король заклинал левиафанов, если они начнут враждовать между собой, то будут жестоко истерзаны и отправлены в свой биом... Несколько таких наказаний, заставили всех левиафанов завязать с битвами и довольствоваться своими владениями. Теперь же когда, Левиафана вновь предстояло встретиться, змей спасовал. Он не хотел вновь испытать ту жуткую и ужасную боль. Наказание волей короля демонов,

жуткого и страшного владыки Иморы... Нет ничего страшнее этого... Змей во всю не хотел отправляться дальше, сопротивлялся и извивался. Подняв свою голову, он попытался сбросить Деймона, но резкий удар по ней заставил его опустить ее.

— Будешь брыкаться, ещё один глаз вырву! — Чуть ли не прорычал он. Подложив пальцы под чешую в районе мозга, он напряг свои пальцы так, что чешуя чуть не была вырвана корнем... Это причинило змею ошутимую боль. Но страх перед наказанием, был слишком велик, чтобы продолжить идти в сторону другого левиафана...

— Чего ты боишься тупоголовый змей? Даже страх смерти тебя не волнует? В чем же дело! — Задумался Деймон. В его голове проплывали мысли о страхе перед другим левиафаном, но они сразу же отметались, почему огромный змей должен бояться какой-то воды собравшейся воедино? В чем же сокрыт секрет?

Тем временем Шарки активно защищались от нашествия болотной воды. Оставшийся торф догорал на орудиях, а мини-копий гиганта не убавлялось, наоборот — становилось лишь больше...

— Бесполезно! Мы режем гребаную воду! — Отчаивались солдаты, но не собирались сдаваться, биться так до конца!

— Помирать так с песней, мужики! — Оставшиеся группы шарков собирались в оборонительный круг и запекали, то что знали. Воля их не была сломлена, и даже после смерти...

— За наше братство!

— За честь!

— За меч!

— За все пережитое! — Кричали Шарки, в момент, когда болотники топили их... До последнего никто не сдавался, все сражались до конца их дух не остался не замеченным. Бесстрашие и воля пробужденная в тот момент преобразовалась во что-то необычное и неизведанное. Поглощенные и непоглощенные Шарки внезапно вспыхнули всесильной аурой. Болотная, гниющая и дурно пахнущая смрадом вода исчезла. Левиафан больше не мог дотронуться до воинов. Воля. Она есть у всех, у каждого существа во всех мирах, у каждой вещи, у каждой букашки... Открыть ее может каждый, лишь бы захотеть... Армия Шарков в самый критичный момент воспользовалась Волей, даже не зная, что это такое. Поток той неисчерпаемой энергии разнесся по всей Иморе...

В замке короля демонов...

— Ого! — Вставая с трона сказал король. — Это нечто, большее чем энергия левиафанов... Закрыв свои глаза он прислушался, пытаясь понять суть... Через несколько секунд он громко рассмеялся. Вызвав непонимающие взгляды у его подчиненных, находившихся в тот момент в тронном зале.

— ВОЛЯ! КТО-ТО ИСПОЛЬЗОВАЛ ЕЁ! — Продолжая громко хохотать говорил он. — И видимо не раз. Я уже чувствовал ее раньше, но не поверил в это. В Иморе, Воля? Глупый король думал, что такое невозможно. НО! Как я раньше не догадался?! За столько времени проведенного здесь! ИМОРА ИДЕАЛЬНОЕ МЕСТО ДЛЯ ПРИОБРЕТЕНИЯ ВОЛИ! Рассмеявшись еще сильнее рассуждал король. От его смеха, все пространство зала затряслось, а поданные под давлением его Воли упали на колени... — Нужно найти использовавших её. Из них получится идеальный источник Элирия... Скоро я выберусь отсюда... Вернусь к всеотцу — Последние слова, король прошептал. Ни секунды не медля он

рванул к балкону расположившимися перед двумя выходами из тронного зала и выпрыгнув из него расправив свои алые крылья он полетел на уровень левиафанов...

Тем временем на уровне левиафанов...

Деймон усмирил своей Волей змея. Спустившись к его глазу, он пристально посмотрел своими глазами прямо в единственный оставшийся глаз... Глаза Деймона преобразовались из двух белых точек в его родные разноцветные глаза... Они завораживали поглощали всем своим видом не давая вырваться.

— Повинуйся мне. — Единственное, что сказал Деймон, но этого хватило для того, чтобы змей перестал брыкаться и продолжил свой путь. Через некоторое время, Деймон вместе с Беллой были почти на месте, но их помощь уже была не нужна... Пробудившаяся Воля в солдатах Шарках стала спасительным зельем их жизнью. Левиафан отступил, когда почуял Волю. Она сильно напоминал его хозяина, короля демонов, проклявшего их быть вечными королями для него. Болота иссушились и отдалились за несколько километров от каждого отряда Шарков.

— И что это было? — Удивился Нарий.

— Высшая сила, прибывшая на зов ее рабов! — Пропел Жало.

— Ну наконец эта жижа поняла, что мы ей не по зубам. — Само удовлетворительно хвалился Мирог. Наконец настало время затишья... Перед бурей...

— Видишь кого-нибудь? — Спросил Беллу Деймон.

— ВИЖУ! Они чуть дальше! Я полетела к ним! — Облегченно произнесла Белла и направив Дзору в их сторону она пришпорила виверну, и он полетел на всей своей возможной скорости к Шаркам.

— Тогда я буду искать остальных. — Пробурчал себе под нос Деймон. И отправил змея далее по болотам... Но через всего пару мгновений, перед ними возникла водная стена... Затем она преобразовалась в гиганта, он сильно хотел показать, как не рад своим гостям, ведь если они вступятся в схватку обоих левиафанов настигнет кара короля. Оба не решались вступить в схватку лишь, молча не подавая никаких признаков действий смотрели друг на друга... “Чего они медлят? Боятся друг друга?” думал Деймон. Решив подтолкнуть их к битве, он приказал змею атаковать. Но он даже не двинулся с места, не смотря на Волю временного хозяина.

— У меня нет на это времени! Атакуй! — Приказывал Деймон, но его питомец и не думал этого делать. — Бесплезная змея. — Недовольно произнес он и сам приготовился к атаке, но перед взрывным прыжком к водяному гиганту, понял в чем дело. Змей только и ждал, момента, чтобы избавиться от него и как только он покинет его голову, тот мгновенно отступит.

— Я предупреждал тебя тупое существо... — Сжав кулак покрепче Деймон используя почти всю свою силу ударил им по голове змея... Избытки силы выплеснулись со стороны локтя, а остальная перешла прямиком в мозг змея. Тот успел издать лишь писк, а затем его тело обмякло, а голова поникла и легла в грязь.

— Ты следующий болотная жижа. — Ухмыльнувшись сказал Деймон. Когда его руки вспыхнули синеватым огнем он, оттолкнувшись от головы мёртвой змеи возвысился над гигантом. Выставив свои руки перед собой в полете, он низвергнул на левиафана сильный поток пламени охватывающий огромную площадь. Как будто он был драконом... Пламя сожгло всю воду в радиусе нескольких километров, в том числе спалив и всю морду змея,

даже задело тело, но не полностью. Оба левиафана временно мертвы, энергия не питает Имору. Вновь начнутся катаклизмы, вновь могущественные существа выйдут из своих недр, дабы напиться свежей жизненной энергии заблудших душ и неприкаянных духов. Приземлившись на сожжённый торф, Деймон осмотрел свои руки... От них исходил дурно пахнувший пар все кристаллическое тело Деймона сильно накалилось, но он этого не чувствовал, он ничего не чувствовал... “Надеюсь я не сжег Шарков, если они находились поблизости”. Деймон хотел уже отправиться на поиски своих союзников, как его внезапно окликнули...

— Эй, черновик, ты как здесь оказался? — Подшучивая сказал Мирог, вышедший вместе со своим отрядом неведь отсюда.

— Еще раз так меня назовешь, и поешь вот этого копчённого торфа. —

— Да что ты... Черновик. — Ехидно посмеялся громила. И через мгновение оказался лежащим лицом в торф. Никто не увидел, как так получилось, лишь Деймон стоявший на том же расстоянии мысленно передавая всем Шаркам вид своего лица улыбаясь смотрел на Мирога. Его подчиненные еле сдерживали свой смех, так еще никто не унижал их командира.

— Ах ты... Гадёныш. — Вытаскивая лицо из торфа и отплевываясь им же говорил он.

— С тебя хватит? Я тоже так думаю. Это все, кто остался после сражения?

— Надеюсь, что нет, этот болотник разнес нас, устроив небольшой потоп.

— Ясно. Белла нашла и других, но не факт, что всех. Как вы нашли меня?

— Как, как. Тут и жабе понятно. Столб пламени было видно наверно со всей Иморы, а тепло после такого потока огня, чувствовалось еще несколько минут.

— Тогда остается только ждать. Думаю, остальные выжившие тоже подтянутся сюда...

Никто из шарков в той битве не погиб, все открыли в себе волю, но пользоваться ей отнюдь не научились...

Сколько времени уже прошло? С того момента как я покинул свой родной дом и отправился на поиски своего освобождения? Много я, полагаю. Я обошел все империи в надежде найти лекарство от своего ментального недуга, который пожирал мой разум как будто подземный червь из Сахры или какой-нибудь горный паразит из Эймарина дворфской империи. Каждый божий день он приходил ко мне, каждый раз его послание являлось одним словом, “вспомни!”, но на все мои вопросы он отвечал молчанием... Никто, никто не мог мне помочь, ни один доктор, ни один маг, НИКТО... Я решил стать отшельником, уйти глубоко в лес, затем к морю, а после остановился в горах. Здесь было очень... Спокойно. Мысли сами выветривались из головы и оставалось только наслаждаться прекрасными пейзажами снежных гор. Солнце здесь светило ярче чем в любых других местах Траганта, что позволяло расслабиться. Каменистые склоны, куполообразные вершины горные речки с талой ледяной водой, все это окружало меня и давало долгожданный покой... Пока это существо вновь не приходило и не портило всю атмосферу...

— Вспомни... Воля...

— Что я должен вспомнить?! Скажи мне! Ответ наконец! — Чуть ли не плача умолял я. Какая к черту Воля? Какая Гера, какие Шарки... ЧТО ВСЕ ЭТО ЗНАЧИТ?! Упав на колени, я завыл от своего бессилия.

— Тут кто-то есть? — Послышался чей-то детский голосок. Девочка, ее голос очень был похож на голос Нами моей сестры. От неожиданности я вначале подскочил. Что в горах

делает ребенок? Выйдя на тропу, я попытался найти источник того голоса. Может мне показалось? С моим воспалённым мозгом пропитанным ежедневным стрессом все это мне вероятнее всего могло просто показаться. Голоса в голове... а что будет дальше?

— Попался! — Вдруг из сугроба выпрыгнуло что-то маленькое и юркое. Оно схватило меня за ноги повалив на снег.

— Что за?! — Единственное что я успел сказать... затем я услышал смешок, позади он принадлежал уже совсем не ребенку. Пропитанный старостью и болезнью, судорожный смешок... Через несколько секунд, то что схватило меня приподняв свою голову глядя в мои глаза улыбнулось. Это была девчонка, по всей видимости она и звала меня. Лицо ее сверкало от счастья, но почему? Ее улыбка в миг успокоила меня...

— Это ты там кричал? На тебя напал кто-то? — Произнесла она с долей заботы, ее губы были похоже на бантик, прямой нос и светящиеся округленные карие глаза. Никогда не видел такой комбинации лица... Встав на ноги и отряхнувшись от снега мы продолжили разговор. В тот же момент к нам подошел долговязый старик с белокурой шевелюрой до плеч, нос с небольшой горбинкой, и кучей морщин на лице как будто ему уже несколько веков. Такого старика я тоже еще не видел.

— Мы услышали крик и думали на кого-то напали, но тут оказался только ты. Поначалу я принял тебя за разбойника, ты тут уже почти месяц ошиваешься, весь в темном, да и постоянно оглядываешься как будто за тобой кто-то следит. А теперь вот, заорал посреди дня.

— Не знал, что тут кто-то еще живет, в особенности старик с девочкой... Я пришел сюда искать лекарство, но по всей видимости и с этим решением облажался...

— Ты болен? У нас в доме есть лекарственные травы, пойдешь с нами? — Энергично протараторила девочка. Из нее так и лилась энергия.

— Нет... Травами и лекарствами мой недуг не излечить... — Задумчиво произнёс я. Старик понимающе кивнул.

— Воля иди погуляй пока, мне есть что обсудить с таким гостем. — Немного подрагивающим тоном сказал он.

— Есть! — Девочка показательно отдала честь нам обоим и побежала играть. Странно... Играть в горах. Ребенку? И ее имя... Разве мой изуродованный клон не говорил о какой-то “Воле”?

— За нее не волнуйся, она тут родилась и жила, уж точно лучше нас обоих справиться. — С долей самоиронии сказал старик. — Как тебя хоть звать то?

— Деймон. — Выдавил я...

— Зоркаф. — Мы пожали руки. — Ну давай рассказывай, что здесь делаешь, пока мы идем до хижины.

— Я... Проклят. С моей шестнадцатилетия меня преследует то ли злой дух, то ли что-то подобное и уже на протяжении пятнадцати лет докучает мне... Я ищу лекарство от этого недуга, но ничто не может мне помочь. Совсем ничего...

— Хм... — Зоркаф потер свой бритый подбородок. — Он что-то хочет от тебя? Ставит конкретную цель?

— Да. На протяжении всех этих лет его желание не поменялось. Он говорит мне вспомнить что-то, но что конкретно не говорит.

— Вспомнить? Ты убивал кого-нибудь? До шестнадцати лет.

— Ну... Максимум это были животные, но точно не человек и не другое любое

разумное существо.

— А как он выглядит, ты так и не сказал.

— Точно. — Стукнув себя по лбу пролепетал я. — Этот дух моя копия, но очень сильно изуродованная и почему-то стоящая на четвереньках, как будто пес.

— М-да. Вспомнить значит...

— Такую реакцию я встречал каждый раз, когда рассказывал об этом.

— Может этот дух давал какие-то подсказки? Любое слово.

— Воля. — Первое что пришло на ум. Затем я начал перечислять все, что мне говорил дух, что помнил естественно.

— Как по мне, так это все совершенно не связано друг с другом, совершенно различные имена и предметы, “Небесный эфир”? Насколько я знаю вообще материал, созданный богами.

— И я о том же...

— Но! Этот дух точно не хочет тебе зла, судя по его сообщениям...

— Так почему он просто не скажет, что мне нужно вспомнить?!

— Что-то или кто-то не дает ему это сделать. Это что-то блокирует сообщения твоего духа.

— Почему вы так считаете. А еще... Почему помогаете мне? Обычно, меня просто посылают куда подальше со своими проклятыми духами...

— Делать мне нечего сынок. Вон только с той малой нянчится, а с ней ведь толком не о чем поговорить. А у тебя вона какая проблема интересная, и мозгами пораскинуть, а может еще чем. — Старик усмехнулся. Пока мы вели разговор уже успели подойти к довольно-таки большой хижине укрывшийся под горным клоном. Ее почти не было видно из-за огромных сугробов, в которых, как в болотах тонули ноги. Вдруг в голове промелькнуло какое-то изображение... Всего на миг, но я увидел что-то мне неизвестное. Огромная стена мутной, зеленоватой воды, и я стоящий на голове какой-то огромной змеи... Что это было?

— ВСПОМНИ! — Резко пронеслось в голове. Дух вновь вышел со мной на контакт. — ЭТО ТЫ! — Ого, а это что-то новенькое!

— Ничего общего у нас с тобой нет. И быть не может. — Отрезал я.

— Ты... С духом общаешься?

— Да, он... Внезапно связался со мной. И еще в моей голове, что-то промелькнуло. Всего на миг, но изображение было таким ярким, что можно было подумать, будто там был я.

— Может... Это послание от духа! Возможно это фрагмент твоих воспоминаний!

— Да не, не может быть. Там я стоял на голове огромной змеи, а на меня надвигалась огромная волна зеленой, болотной воды. Похоже скорее на сон.

— Может быть... — Задумчиво ответил Зоркаф. Я увидел как изо рта у его вытекает черная слюна, а затем моргнув её уже не было... Глючит что ли? Войдя в дом, замёрзшее лицо сразу окатило приятным теплом. Нас встретил пылающий камин.

— Воля молодец, успела даже дом затопить...

— А ты ей... Дедушка или...

— Можно и так сказать, но не родной дедушка. Не знаю, что произошло с ее родителями или родственниками, я нашел ее окоченевшую в сугробе, когда ходил на охоту. Она была еще совсем маленьким грудничком. — Устроившись поближе к камину, мы продолжили разговор. Я успел мельком осмотреть дом. Видимо этот старикан в бывшем был

бывалый воин, и охотник тоже. На стенах хижины висело множество трофеев самых различных существ. Самый выделяющийся из всех был огромная морда белого медведя. Один лишь его клык был размером с мою ладонь, а глаза, даже несмотря на то, что они были искусственные все равно внушали страх и уважение к такому противнику. Сама атмосфера в доме была расслабляющей и четко давала понять, что здесь я в безопасности... Но только не от моего злого духа...

— Ты говорил, что дух часто сообщает тебе о некой “Воле”, я так понимаю речь идет о духовной воле?

— Возможно, но что вообще значит иметь “Волю”?

— О-о-о, я ждал этого вопроса. Воля друг мой это лишь вершина айсберга, плавающего в море мироздания. — Восторженно начал Зоркаф.

— Постой, постой, откуда ты вообще все это знаешь? И почему я должен тебе верить?

— Выбора у тебя особо нет сынок. Да и откуда я все это знаю тебя волновать не должно, просто знаю и все. На своем веку такого повидал, что и самому догадаться можно было. — Я не стал что-либо отвечать и лишь продолжил слушать, согревая руки от теплого языка пламени красиво танцующего в камине. — Я продолжу? Отлично. На чем я? Ах да... Воля Начнем с того, что Воля — это не просто состояние души. Это образ жизни. Когда ты не ставишь под сомнения свои решения, идешь только вперед не оборачиваясь назад, не сожалеешь о сделанном. Но просто так достичь Воли невозможно. Как я и говорил она лишь награда, придется пройти через адские тренировки своего характера и тела, дабы овладеть ею.

— Какого рода тренировки характера?

— Самые обычные, на вид... Уверенность — один из столпов Воли, без уверенности не овладеть ею. Решимость — без нее ты не сможешь двигаться вперед. Чувства или же эмоции, как тебе угодно — самое главное топливо для твоей души. Благодаря им мы все можем считать себя разумными, что приближает к достижению Воли. В своей жизни я встречал существ, обладающих Волей и поверь от одного только взгляда на них внутри все трепещет... Они достигли чего-то большего чем мы все. Открыли для себя истину... Но вот какую, узнать можно только обретя Волю. — Зоркаф еще долгое время рассказывал мне об этом состоянии, я лишь внимательно слушал и не перебивал...

— Знаешь, вот я тебе рассказываю и думаю. Твой дух... Он как будто открыл во мне что-то, я загорелся, впервые за столько лет! Он и вправду хочет тебе помочь. Возможно даже специально доканывал тебя, чтобы ты в конце концов оказался в этом месте. И я встретил тебя... Все срослось так как надо, как будто по велению богов...

— Богов, не существует. — Резко выпалил я, сам себя не контролируя. И только через время осознал, что сказал.

— Это... Ты сейчас говорил или дух? — Посмотрев на меня как на полоумного сказал Зоркаф

— Да. Я. — Вновь не контролируя себя как будто выbleвав это слово сказал я.

— Можешь чем ни будь подтвердить? Я не стану спорить на эту тему, слишком уж она сложная даже для нас с тобой...

— Я... Я не контролирую себя Зоркаф. Это что-то новое, моей речью еще никто никогда не командовал.

— Но, что заставило тебя это сказать? Твой дух по всей видимости очень обижен на них.

— Богов не существует... Это большой обман. Все они ложные идолы! — Продолжил я еретическую речь.

— Но как объяснить все чудеса, случившиеся по воле творцов?

— Лож. — Последнее, что я успел сказать перед тем как потерять сознание.

Через некоторое время на место огромного змеиного трупа стянулось приличное количество солдат Шарков. Все они пришли на сияющий столб пламени, промелькнувший на десяток секунд в небе. Белла находила выживших и отправляла их в сторону встречи. Вскоре маленькие отряды вновь превратились в армию и были готовы идти в бой. Их блистательная победа придавала сил, как физических, так и духовных. Но счастье было недолгим. В момент, когда все собрались, а Деймон хотел приободрить солдат своей речью, неподалеку от них в землю, как будто метеорит что-то влетело. Король демонов... Вальяжной походкой он направился к Шаркам. Все наострились и приготовили свое оружие...

— Ну, ну, можете убрать свои мечи, да иголки. Навредить мне, вам не удастся.

— Ты в этом так уверен? — Спрыгнув с опалённой морды змея и приземлившись прямо перед самым королем уверенно проговорил Деймон.

— О-о-о Рарант! Обрел все-таки форму? — После этих слов в лицо королю прилетел крепкий кулак.

— Так и знала! — Прокричала Белла. Гера отшатнулась и чуть было не упала, все остальные пребывали в шоке...

— Обязательно было все испортить кретин? — Исполдбья посмотрев на короля выругался Дей... Рарант.

— Ну же друг, нельзя уже просто пошутить?

— Не в этом случае... — Теперь орудия были направлены на обоих... — Видишь, что ты натворил? — оборачиваясь говорил Рарант.

— Я почувствовал очень сильный всплеск энергии, а затем и Волю, такое нельзя игнорировать!

— Я уже шел к тебе идиот! Нужно было просто подождать. Все они жертвы... — Последние слова Рарант сказал так, чтобы услышал только король демонов. Шарки были наготове, любое движение в их сторону, и они начнут атаковать, хотя шансов у них в общем то не очень много. Но сомнений насчет своей силы не было ни у кого. Они твердо стояли на ногах ожидая действий со стороны демона и... "Бога".

— Друзья... — Начал было король, но его тут же прервала Белла.

— Мы тебе не друзья, адское отродье, один косою взгляд на моих людей и тебе конец понял? — Чуть ли не прорычала Белла.

— Ого, какие мы злые, ну посмотрим, что вы сможете... Не успев сделать два шага, как под ногами короля мгновенно оказалось не меньше чем с десяток стрел. — Хо-хо. А мне нравится ваш настрой! — Возбуждился он и сделав рывок пропал из поля зрения. Шарки нервно начали искать пропавшего врага. Но им не следовало упускать из виду Раранта. Как таран он ворвался в только начавшие формироваться отряды Шарков. Не став церемониться, он сразу начал резню... Кулаки, обитые бесконечно прочными кристаллами, ломали кости, пробивали броню, лопали головы как орехи. От бессмертного тела Раранта отскакивали стрелы, не оставляя даже царапинки.

— Эй! Не убивай их, это же жертвы ты сам говорил! — Появившись со спины выпалил Король.

— Прости, прости, увлёкся малость. — Расплываясь в улыбки говорил Рарант. Смертельный дуэт двух всемогущих существ не оставлял и шанса... Одним только своим пальцем Рарант вырубал сознание солдат, король же не вмешивался в этот бой. Лишь смотрел со стороны...

— Лучше сдавайтесь Шарки, вам не выиграть этот бой, даже если вы вновь активизируете волю. — Подавляя мораль солдат говорил Рарант. И с каждой новой секундой он вырубал все больше и больше солдат. Сначала слегли лучники, затем настал черед наземных боевых войск. Особо не уклоняясь, он давал ударить себя орудием, а затем схватившись за его лезвие, одни быстрым и точным ударом ломал клинок пополам, или древко, в зависимости от оружия воина. Поднырнув под очередной удар со спины, Рарант подножкой повалил солдата и впечатал его лицо в грязь... Подпрыгнув на руках он сделал сальто в воздухе, и в полете увернувшись от летящего в него копья приземлился на двух солдат попутно вырубив их хлесткими ударами по затылку.

— А тело Деймона очень даже впечатляет. Мне нравится! В эйфории от обретенных спустя столько тысячелетий чувств Рарант был в не себя от радости. И под такими чувствами он неистово ловко сражался. Заблокировав меч предплечьем, он отобрал его у солдата и рукоятью дал по ему зубам сломав и выбив несколько. Кинув меч куда попало, он попал в ногу другого и дабы облегчить его боль решил вырубить его точным ударом по челюсти, ногой, тело того солдата в миг обмякло...

— ХВАТИТ! — Прорычал Мирог выбежавший из окружившей Раранта стены и солдат. — Чертов черновик, я знал, что тебе нельзя доверять! — Выкрикнул он и повесил себе на спину щит-бастион, обхватил свой большой двуручный меч покрепче. — Ну давай подходи отхватишь урод! — Начав дразнить Раранта, Мирог сам готовился к нападению. Он начал с грязного приема. Там, где еще был торф, не залитый болотной водой Мирог прикопав свой меч в него швырнул ошметки земли в лицо Раранту. Тот с легкостью уклонился, но даже этой секунды хватило чтобы сделать рывок в его сторону и в тот же момент вложить в удар всю массу своего тела... Звон стали... И клинок надломился, а затем и дребезжа передавая импульс в руки чуть ли, не ломая их, меч вдребезги разлетелся... То чувство отчаяния, которое в тот же миг охватило Мирога не описать никакими словами, его можно только почувствовать. Когда все тело отказывается двигаться, на глазах наворачиваются слезы, и ты испытываешь настоящий животный ужас, обвивающий твои руки и ноги, а затем и сердце... Заставляющий почувствовать себя жалким червем, на которого вот-вот наступит чья-то огромная нога. Это и случилось с Мирогом, он окоченел, застыл на месте, после того что произошло. Ощутил всю силу его соперника... Рарант замахнулся, чтобы пробить насквозь огромное тело Мирога, но ему повезло, что Нарий и Жало были поблизости. Жалу удалось поменять траекторию удара, навалившись всем телом на руку Раранта. Нарий раньше не проявлявший чудеса физической силы, смог с легкостью поднять Мирога и отпрыгнуть в самый последний момент, когда удар пришелся по земле, создав импульсную волну, отталкивающую всех, кто стоял вблизи. Жало попытался атаковать кристаллическое тело Раранта, но его кинжалы лишь тупились... Спрыгнув с руки он демонстративно, скорчил злую рожу и плюнул в сторону.

— Прочь! Уходи! Не смотри мне в глаза! Я ненавижу тебя! Отнять моего друга легко, а самому им быть трудно? — Пропел он. Зигзагом продвигаясь к Раранту, Жало приготовил

специальную атаку для него. Насобирав нужных трав из гор и смешав их с дёгтем оставшимся с ним даже после смерти, он создал очень мощную бомбу, которой во времена войны Грондо с Шарками использовал для диверсионных миссий... Создав искру с помощью кинжалов он зажёт фитиль бомбы, незаметно для Раранта и начал стремительно сближаться. Чудом увернувшись от молниеносного удара, он прилепил бомбу к груди и быстро ретировался. БУМ! Даже того расстояния, на которое отошел Жало не хватило, чтобы его не задело взрывом. Осколки от бомбы вонзились прямо в живот...

— Может быть если бы я не был богом, это меня точно бы убило. Но к сожалению, для тебя Жало, это не так. — Возвышаясь над его телом сказал Рарант. И прямым ударом ладони разрубил тело пополам...

— ЖАЛО! — Выкрикнула Белла, летевшая с Дзорой на выручку. Деймон выгнувшись дабы уклониться от атаки когтями виверны, схватил недоящера за лапу и повернув корпусом впечатал его в землю... Успев спрыгнуть с драконоида Белла с диким криком на полной скорости летела на Раранта занеся меч над собой для большей амплитуды удара.

— Глупцы... Разве вы сами не видели, что орудие на меня не действует. Ты Белла, должна быть моей дочерью, разве мы не семья?

— ЗАТКНИСЬ! ПРОСТО ЗАКРОЙ СВОЙ ПОГАННЫЙ ЗАРОССШИЙ КАКОЙ ХЕРНЕЙ РОТ! — В бешенстве Белла совсем забыла, что она когда-то была хладнокровной воительницей, от ее быстрых и мощных ударов было легко уклониться ведь они были слишком предсказуемы, выпад, пирует, подножка мечом... Все это было прочитано Рарантом, как будто он читал книгу. Выбив меч из ее рук, он схватил ее за подбородок и посмотрел ей в глаза...

— Будь моей Белла, стань со мной единым целым как это сделал Деймон! ТЫ станешь открыта Воле! Будешь всесильна, ты больше не потеряешь ни одного солдата! Мой мир погрузился во мрак — Мёртвый ландшафт и холодная мгла. И я поневоле твой враги эта роль мне, поверь, не мила! Прими предложение моё! Страсть к тебе громко во мне говорит. Меня твой ответ не убьет, а тебя к смерти приговорит!

— Ты же убил его так? — Со слезами на глазах спросила Белла. — Ты убил Деймона? Его сознание растворилось в тебе как будто он букашка в океане...

— Нет. Сейчас он вполне себе жив и счастлив. Я думаю...

— Лжец. Ты наглый лжец Рарант!

— Мне плевать кто я Белла, мне важно лишь, чтобы все, кто получил от меня силу стали со мной единым целым, так задумывалось с самого начала. Я хотел стать с вами семьей чьи узы никогда бы не были разорваны. Ты понимаешь? О таком можно только мечтать!

— Нет. Ты просто хочешь вернуть все, что отдал. Ты никогда не был нам чем-то большим чем просто бог. Тебе поклонялись, приносили жертвы... Сейчас стоя перед тобой на коленях, я только сильнее убедилась в этом.

— ДУРА! ВЫ НИКТО БЕЗ МОЕЙ СИЛЫ! НИКТО СЛЫШИТЕ! Я ПОДАРИЛ Е ЖИЗНЬ ВАМ ДЕТЯМ РАРАНТА!

— Ты подарил нам вечные гонения, презрение со стороны всех разумных существ, клеймо “Проклятых”, ты просто еще один божок заигравшийся в свою игру. Деймон был прав насчет всех вас...

— Я услышал тебя Белла, прощай мое глупое дитя. Твоя истерзанная душа найдет свое упоение во мне... — Рарант коснулся лба Беллы. Она не могла двинуть и пальцем и просто смотрела за происходящим полностью потеряв свою волю. Она закрыла глаза и

вскоре ее тело бездыханно упало навзничь. Шарки, увидев это молча приложили свой кулаки к сердцу, кто, закусывая губу, кто, еле сдерживая слезы смотрели на своего главнокомандующего. Никто не мог противостоять богу и это бессилие уничтожало веру в себя у каждого из них... Магия Раранта открывала свою истинную суть только в случае, когда существо, к которому она применялась было согласно с тем, что с ним сейчас произойдет, без согласия “Пожиратель” работал только в пол силы добавляя Раранту лишь капли той силы, которой владело существо...

— ОТСУПАЕМ! — Крикнул кто-то из солдат и его послушались все. Побросав оружия и щиты для более быстрого отступления, они побежали, спотыкаясь и падая. Лишь Гера и Нарий остались на своих местах пребывая в полнейшем шоке от всего происходящего. Жало еще был жив и пытался ползти подальше от Раранта, Мирог потерял сознание и был недееспособен. Бежавших Шарков поймал король в огромный купол.

— Вы послужите мне отличным топливом заблудшие души. Радуйтесь, что станете жертвами самого короля! — Рарант медленно подошел к Гере, его ладонь легла на ее щеку...

— Деймон питал к тебе очень теплые чувства, жаль ты сейчас не можешь отправиться к нему. Ты не мое дите. Вы были бы счастливы. Но я обещаю, что не трону тебя если ты пойдешь со мной. Ты станешь моей второй половиной. Что до вас командиры. — Оборачиваясь говорил Рарант. — Можете идти куда глаза глядят, все равно вас рано или поздно сожрут левиафаны. Могу пожелать вам только удачи. Хотя в таком месте удача — это миф. — Подхватив Геру он полетел за королем в его обитель... Нарий тоже оцепенел.

— Имора... И этим все сказано. — Единственное, что он сказал. — Жало, ты как? Чувствуешь, что теряешь силы? Или что мертво, — то умереть не может? — Жало попытался что-то сказать, но из его рта вышла лишь рвота из крови. — Ясно. Держись, я понесу тебя на себе... — Обмотав одеждой со второй половины туловища подтекающий низ, Нарий взвалил себе Жало на спину.

— Ох... Башка сейчас лопнет! Что произошло? — Очнувшись спросил Мирог.

— О очнулся наконец. Бери нашего командира остолоп здоровенный.

— Что? — Мирог посмотрел в сторону лежащего тела в черных доспехах. — КОМАНДИР! — Прокричал он и рванул к Белле. Увидев ее бездыханную оболочку, он не смог сдержать крик, вырывающийся из своей груди. — Как же... Как же так?! — Давясь слезами бормотал он.

— Это Имора Мирог, тут не бывает хороших вещей или событий, а если и бывают, то только для того, чтобы дать тебе ложную надежду и подвести к плохим. Они-то и бьют в под дых, оставляя за собой неприятное послевкусие. Как только я попал сюда это стало для меня первой мыслью. Так все и произошло. — Размышлял Нарий. — Да и к тому же мы все мертвы, ее душа лишь переместилась куда-то в другое место Иморы, а может преобразовалась в энергию для нее.

— Да как ты можешь такое говорить?! — Вспылил Мирог. — Она была для нас почти матерью, заботилась о своих подчиненных как о родных! Где словом поддержит, где делом, а ты сейчас ведешь себя как лицемерный мудака! Неужели ты не испытываешь никаких чувств после того, как она окончательно покинула нас?

— Чувствую... Еще как чувствую. — Закусывая губу и смотря в небо, чтобы накатившие слезы не стекали по щекам, говорил Нарий. Судорожно шмыгнув носом, он продолжил. — А что мы можем сделать? Слезами делу не помочь, и ты как никто другой это понимаешь. Мы можем лишь скитаться по этому проклятому месту, а затем превратиться в неприкаянных

духов скитающихся по всей Иморе. Что ты предлагаешь Мирог? Скажи...

— Продолжать сражаться. Мы будем спасать всех, кого найдем на просторах Иморы и таким образом собирать свою армию, новую армию Шарков из Иморы! Мы откроем в себе то, что зовется Волей и научим пользоваться ей остальных, мы победим и Раранта и короля демонов. — Вставая с колен и держа в своих руках Беллу рассказывал Мирог. В его глазах полыхал огонь... Он хотел отомстить, и месть эта будет страшной.

— Как скажешь, я последую за тобой Мирог. Нам нельзя разделяться. С чего начнем?

— Глупый вопрос. Отсюда и начнем с уровня левиафанов! —

— Всем демонам крышка, мы с вами их страх и кошмар. — Выдавил из себя Жало, а затем прокашлялся кровью.

— Ох, боги Жало... — Мирог еле сдержал рвотный позыв. — Тебе надо что-то придумать с-с-с-с... — Он протянул. — Этим. Ничего, что-нибудь придумаем не раскисай только. — Похлопав его по плечу успокаивал Мирог...

Тем временем Гвин, Дримфуд и Най...

Клон Гвина, в пользу своей огромной туши просто-напросто выбросил Гвина настоящего далеко за пределы своей территории, но и сам дракон был тяжело ранен, пробитые костями внутренности скоро откажут, и левиафан отправится на перерождение. Гвин вылетел в некое “междуземье” здесь не было правителей и подчиненных. Эта земля была ничейной, совершенно ничейной. Она была очень маленькая, но именно тут собрались все выжившие с этого уровня... Най, убегая от левиафана лягушки в форме самого быстрого хищника Сахры — Янирада смог скрыться от него и так же направлялся в междуземье. Дримфуд ставший предводителем большой группы разумных существ, не превратившихся в энергию для Иморы. Он начал изучать повадки встретившегося левиафана, ведь он все еще не хотел упускать добычу. Червь был полностью слеп и глух. Единственное, на что он ориентировался были вибрации земли. Мапалиус выяснил это путем метания камней на песок.

— Отлично! Таким образом можно создать иллюзию, что мы куда-то убегаем! Выбежав из этой пещеры!

— Но мастер Дримфуд, каким образом? — Спросил недоумевающий дворф последовавший за Мапалиусом.

— Очень простым мой дорогой друг. — Доставая из подсумка длинную растягиваемую ленту, он вшил в нее небольшой кожаный мешочек. Заложил камней и начал раскручивать... Раскрутив до нужного состояния он швырнул их в противоположную сторону от пещеры... Червь среагировал на это и в тот же момент отправился в сторону камней. — Эти камни будут ricochetить от песка и продвигаться дальше, это отвлечет червя ненадолго нам нужно спешить. — Все безоговорочно слушались Мапалиуса и шли за ним куда он скажет. Передвигаясь по пескам трусой группа выживших направлялась в сторону междуземья. Дримфуд определил местоположение нового биома с помощью специального приспособления сделанного еще на облачном уровне, из кусочка облака и песка, посыпанного на него. Кусочек начал двигаться в определенную сторону, определив по рельефу песчаных дюн и их постепенному рассеиванию, Дримфуд понял, что выход находится там куда показывает путеводное облако... Очнувшись Гвин первым делом осмотрелся.

— Куда я попал? Это новый уровень? — Недоумевал он вслух. Междуземье было

мертвой землей, поэтому ей никто не владел вечное темные небеса, нет совершенно ничего. Землей тут служил абсолютно бесцветный камень. Солнце светившее сквозь темные облака, меняло свой первобытный цвет на темноватый оттенок, что делало это место еще мрачнее. — Какое неудобное тело! И как другие существа живут с ним? Слишком быстрое и проворное. Не привык я к такому... — Причитал Гвин. С этого он и начал. Нужно полностью освоить свое новое тело. Он начал тренировку... Раньше тренировкой для него была битва, но тогда тело его было привычным, а теперь же, чтобы победить своих врагом нужно освоить новое. Внимательно осмотрев свои руки и ноги, он пришел к выводу, что лучшим способом освоить его тело будут физические нагрузки. Так он улучшит моторику и поймет какая группа мышц за, что отвечает...

— Одно касание, и оно меня убьет! Что это за существо?! — Удивлялся Най. Продолжая бежать от маленькой лягушки, которая к тому же не отставала от самого быстрого существа в Траганте. — Точно! Как я сразу не догадался! — Вскрикну он, вспомнив о том, что клин — клином вышибают. Когда-то давно еще в детстве, чтобы овладеть способностью он убивал самых разных животных. Одним из таких было животное, с которым Наю пришлось повозиться. Это была ядовитая лягушка, которая чуть не убила его своим ядом и к тому же сама была невосприимчива к остальным. Что только он не перепробовал, самые различные яды из растений и змей которых ему удалось убить — Ничего не помогало и подпускать к себе эта лягушка не позволяла. Атаки исподтишка, с воздуха, даже из-под воды не помогали... Она постоянно была наготове, будь то во сне или нет. Она защищала свое маленькое болотце как великий страж защищающий ворота замка, ведущие к императору. В конце концов Най победил ее, превратившись в волка о созвал стаю и атаковал болото. Даже тогда все волки сложили свои головы кроме Ная которому наконец удалось атаковать исподтишка... Обретя реакцию иммунитета и все остальное от стража лягушки Най отправился дальше, оставив на этом болоте плавающий цветок в память о таком противнике. Теперь же используя силу лягушки, Най превратился обратно в свою форму гибрида рас... “Я боялся, что когда эта лягушка коснется меня я тут же помру от ее яда и не стал использовать электрогитару, но теперь то можно и повеселиться!” Сняв гитару с лямок на спине Най начал исполнять свой будоражающий кровь риф... Из гитары вылетело несколько пламенных сфер прямиком в левиафана... Он уклонился и в полете запульнул свой язык в гурдь Ная... Яд не убил его, но оставил круглый ожог от языка.

— Больно! Ненавижу амфибий! — Выкрикнул Най и заиграл быстрее прежнего, выпуская то электрические заряды, то отбрасывающие волны, то импульсные сферы. Но ничего не брало левиафана. Вскоре на теле Ная появлялось все больше и больше кровоточащих ожогов... На что он только усмехнулся. — Знаешь, кем бы ты не было, ты никогда не бывало в Траганте. А там есть твари и пострашнее... — Рассмеявшись он говорил, продолжая битву. — Зинукс, вроде самая обычная птица, обитающая в Тартаре. НО! Скорость ее метаболизма заставляет позавидовать всем. Что соответственно увеличивает ее регенерацию до предельной скорости всех существ. — Рассказывая это, ожоги на теле Ная начали заживать на глазах и от них оставались лишь шрамы... — Убить такую непросто, но, если сделаешь это и выпьешь ее кровь, можешь стать таким же регенерирующим монстром. Я же получил от нее все! Абсолютно все! — Возбужденно орал Най. — И ты жалкое ничтожество не сможешь меня одолеть! — Подгадав момент он смог схватить язык лягушки-левиафана чтобы подтянуть к себе. Его рука плавилась, но он не обращал на это внимания. Сдавлив тело лягушки, он превратил ее в кровавую котлету... Выдохнув он упал на колени.

Теперь все его тело было покрыто зажившими ранами, не все они оставили шрамы, но все равно их стало намного больше чем было. Еще немного посидев, отдохнув, Най отправился в путь он не знал куда идти в дремучих джунглях не было и намека на выход. Обернувшись птицей, он взлетел выше деревьев... Конца джунглей не было видно, они протекали до конца горизонта... “Тогда остаётся только лететь вперед, все равно куда-нибудь да выйду” подумал Най и полетел куда глаза глядят...

Тем временем Деймон в ловушке собственного разума...

— Может ты перестанешь ныть и продолжишь? — Прозвучал вызывающий голос Зоркафа

— Может быть ты спустишься сюда сам? Лучше крепче веревку привяжи старик. — Огрызнулся я, погружаясь в темную ледяную расщелину. Сюда упала Воля по своей глупой и неосторожности, когда мы прогуливались со стариком услышали чей-то крик о помощи. Зоркаф сразу понял кто-туда упал, “Опять эта дуреха упала. Ну сколько можно...” сказал он тогда. В итоге полез за ней я, молодой видите ли! Привязав ко мне очень длинную веревку к выступающему черному камню, он заставил меня лезть вниз, Зоркаф держал веревку, чтобы я не летел вниз как камень. Ориентируясь по голосу девочки, я начал понимать куда упала Воля. С этой парочкой я находился уже месяц, веселые они ребята, особенно Воля. Эта энергичная бестия ни секунды не сидит без дела я все время удивляюсь откуда у нее берётся столько сил, чтобы прибрать весь дом за десяток минут, играть весь день на улице, убежать от какого-нибудь хищника в процессе игры и вдобавок ночью не спать. Но сон конечно у нее очень крепкий. Что уж тут сказать... Баланс. Зоркаф был полной противоположностью Воле. Лишнего движения не делал, вечно “набирался сил” как он говорил, чтобы сделать что-то. Но с чем уж точно не поспоришь в своей жизни повидал он много всякого. Чего только стоили его разговоры о настоящей Воле которой владеет каждый человек. Он учил меня основам обладания Волей — Решимость, Уверенность и подвластность чувствам, основные столпы обладателя Воли. За месяц я ни сдвинулся ни на шаг. Страх, сомнения и колебания перед каждым решающим действием не давали мне подобраться к столпам основы. “Воли достигают спустя множество лет, пройдя через мучительные испытания, огонь, воду и медные трубы.” Говорил Зоркаф, но внутри я чувствовал, что времени у меня не так и много. Как будто такие мысли мне подкидывал мой дух... С каждым разом, с каждой услышанной фразой о множестве лет тренировок я отвечал старику: “Я справлюсь Зоркаф, дай указание что делать, и я буду стараться изо всех сил.”, а он отвечал мне, что видит в моих глазах проявление уверенности и решимости — таков путь... В основном тренировка заключалась в том, что я должен был побороть свои человеческие чувства по типу страха, отмести все сомнения и сделать определенное действие, например:

— Ударь меня. — Сказал Зоркаф.

— Чего? Зачем?

— Ударь меня говорю! — Мой кулак полетел в лицо старика, тот с легкостью увернувшись подставил мне подножку и я, двигаясь по инерции от удара угадил лицом прямо в сугроб.

— Видишь. Ты сомневаешься не хочешь меня бить, все твои последующие движения становятся скомканными и медленными. Когда ты достигнешь хоть одного из столпа основы, то поймешь, о чем я говорил, а теперь бегом к ледяному озеру! — Так и проходили мои тренировки уже целый месяц. Но... У меня ничего не получалось, от слова совсем. Я не

мог побороть свои инстинкты и чувства, казалось это невозможно, пока я не начал спускаться в эту глубокую расселину... Здесь я совершенно позабыл обо всем. Эта пустота и темнота, в которую не пробирались лучи солнца полностью заморозили меня. Я перестал бояться, перестал сомневаться, да я в принципе перестал чувствовать и делать хоть что-либо.

— Воля ты здесь?

— Воля? Я Виола! А не Воля! — Ответил детский голос. Что? Что она сейчас сказала Виола? Но почему? Весь месяц я называл ее Волей, и она ни слова не сказала, голос был точно Воли, но почему же тогда она утверждает, что она это не она?

— Я скоро, держись!

— Я в порядке, можете не беспокоиться! — Упасть с такой высоты и говорить, что все в порядке? Безумный ребенок... Факт того, что Воля назвалась не своим именем не мог оставить меня. Может мне послышалось? Зоркаф опускал все ниже и ниже. Наконец я встал на мягкий сугроб снега...

— О, Деймон! Ты и вправду спустился сюда ради меня? — Подбежавшая Воля была в восторге, от моего героического поступка... Ну точно же! Это Воля и никакая не Виола! Мне точно послышалось. Спрашивать сейчас об этом было бы глупо. Поэтому я привязал ее к себе и начал взбираться по веревке обратно наверх, опираясь ногами в прозрачный лед. Я вылезу отсюда. Я уверен в этом. Никто и ничто меня не остановит. Подбадривая себя мыслями, я обхватил веревку еще крепче и начал орудовать руками еще быстрее. Не знаю, что послужило такой реакции... Может... Это все из-за того, что я помогаю кому-то? Я хочу, чтобы эта девочка выбралась вот и все и я сделаю все, чтобы все закончилось благополучно... Это и есть проявление Воли? Или это всего лишь доля ее силы? Даже если и доля, то я косвенно понимаю всю мощь этой силы. Она сравнима с силой мироздания! От последней мысли я чуть не сорвался, потеряв концентрацию. Что я несу? Какая еще сила мироздания? Откуда мне вообще в голову пришла такая мысль?

— Ты в порядке Воля?

— Я Виола! Почему ты все не можешь запомнить! Уже целый месяц меня какой-то Волей называешь!

— Что? Я? Тебя? Так ведь это и есть твое имя разве нет?

— Нет! Когда я тебя поправляла у тебя взгляд становился стеклянным, мертвым. Мне становилось страшно, и я решала не докучать тебе.

— Что за?! Серьезно? Ты точно меня не разыгрываешь?

— Клянусь тебе всем что есть!

— Хорошо, давай для начала выберемся... — Мои руки технично двигались по канату поднимая вверх. Потихоньку — помаленьку руки начали забиваться, все-таки лезть с утяжелением еще то приключение.

— Деймон смотри! Люди во льду! — Я посмотрел в сторону куда посмотрела Воля... Трупы... Множество замороженных трупов! В основном люди.

— Ох черт! — Единственное, что успел проронить я и после полез вверх с удвоенной скоростью. Лица замерзших во льдах выглядели ужасно знакомыми. Где-то я их уже видел! Но откуда, вспомнить мне было не дано. Затем я мельком увидел, что трупы начали двигаться... Они начали вырываться из-под льда, их руки хватили меня за все тело.

— Де-е-й-мо-о-н! — Кричали они, а Воля тем временем помогала мне выбраться из объятий ледяных кож рук, схватившись за меня смертельно крепкой хваткой они не давали мне двинуться. — В-С-П-О-М-Н-И! — Галлюцинации вышли на новый уровень, хот:

даже это были не галлюцинации раз Воля тоже их видела и могла с ними взаимодействовать.

— Старик! Нужна помощь! Очень срочно! — Без лишних слов Зоркаф начал тянуть веревку, я почувствовал это когда мое тело начало потихоньку вырываться из лап этих мертвецов... Опять что-то нужно было вспомнить, а сказать мне что, конечно же никто не удосужиться. В какой-то момент за меня схватилась еще одна рука.

— ОСТАВЬТЕ МЕНЯ УЖЕ НАКОНЕЦ! — Не выдержал я и с силой выдернул ногу и под руки нежити. Как же надоело, КАЖДЫЙ ДЕНЬ, одно и тоже, каждый час одно слово “Вспомни” и никакой конкретики! Что вспомнить, какого рода должно быть воспоминание? Может мне вообще какой-нибудь запах нужно вспомнить? Хорошо, я узнал, что такое Воля, но что мне нужно с ней сделать? Овладеть? И что мне это даст? Да я стану несравнимо силен с прежним мной, но какое воспоминание мне это даст? Гера? Какая-то девчонка? Может быть Воля, точнее, как выразилась девочка Виола, это и есть Гера? Нет, совсем все не вяжется. Дух говорил и о других существах, но их имена не пробудили во мне никаких воспоминаний. Мне кажется, что все это не имеет значение. Если я вспомню хоть, что-то из того, о чем мне говорит дух, то я тут же пойму все... Неужели я забыл что-то настолько важное, что на протяжении всех этих лет мне неустанно говорят о том, что я что-то забыл. Выбравшись из расщелины, хватая ртом воздух я отвязывал от себя Волю, то есть Виолу.

— Что случилось? — Обеспокоено спросил Зоркаф.

— Там были мертвецы! И при чем очень много! И они точно не хотели, чтобы мы выбирались! Они Деймона за ноги и руки хватать! А я как начала их руки оттягивать...

— Тише, тише. Выдыхай Виола, давай теперь помедленнее, какие мертвецы, зачем они схватились за Деймона? — И вправду ее зовут Виола... Это из-за моего пошатнувшегося рассудка и вдалбливания мне этого слова в голову я целый месяц думал, что девчонку зовут Воля? И меня даже никто не поправил, а это еще страннее.

— Они сказали мне всего одно слово Зоркаф... Вспомни... Кучка трупов, пыталась мне что-то сказать, но, когда они открывали рты я слышал, только это слово.

— Ого... а ты Виола, слышала хоть что-нибудь?

— Не-а! Я даже не видела никого за льдом, только гнилые полусгнившие руки.

— Что?! Как ты могла не увидеть их! Они же отчетливо проглядывались, сквозь толщи льда! Неужели их видел только я? — Мой глаз нервно дернулся. Казалось, что мир, в котором я живу трещит по швам, и сюда скоро заберутся страшные демоны, которые разрушат его. Я схватился за голову. Бормоча про себя, что такое невозможно я встал на ноги и пошагал в хижину. Зоркаф лишь хлопнул меня ладонью по спине и пошел вместе, держа Виолу за руку.

— Нет покоя грешникам как говорить. Значит и мертвецы просят тебя что-то вспомнить?

— Похоже на то, но... Их лица казались мне очень уж знакомыми. Как будто я встречал их до этого, но если это и было, то было очень давно, потому что ни одно лицо я так и не вспомнил.

— Может быть это были те, про кого тебя просил вспомнить дух! Как они выглядели? Ты же разглядел их?

— Да... Отчетливо запомнил высокого и довольно жилистого эльфа с зеленоватыми глазами, два крупных человека, близнецы у одного из них был небольшой шрамик на подбородке, не знаю, как я это разглядел, но все же... Второй крепыш почти ничем не

отличался от первого, разве, что того шрама на подбородке не было. Также я видел... Ларса. Этой был мой единственный друг во времена, когда я еще жил в своем родном городе. Почему он был там? Неужели он... Умер? Не верю, этого не может быть!

— Успокойся, все это может быть галлюцинацией. Вполне вероятно, что совместной, раз Виола тоже видела руки, хватающие тебя, хоть и не видела тех чьи это руки. Там внизу расщелины... Возможно ты пробудил Волю.

— Волю? А она здесь при чем?

— При всем. Дух просил тебя овладеть Волей, ты пробудил ее там. — Зоркаф указал вглубь расщелины. — Видимо ты позабыл обо всем, и поставил цель спасти Виолу, несмотря ни на что, а может просто уверил себя в том, что у тебя получится это сделать и тем самым пробудил ее. Ты шагнул вперед и дух хотел подтолкнуть тебя ко второму шагу, он желал, чтобы ты вспомнил тех людей. Своего друга ты вспомнил. Кто еще там был? — Недолго подумав, помассировав вески мне удалось вспомнить еще одно лицо...

— Еще была одна женщина. Лицо все в морщинах и шрамах, волосы все седые, а на тело надет черный доспех. Она точно, что-то орала мне в попытке сказать хоть слово, но я был глух к ее словам.

— Может быть еще кого-то вспомнишь?

— Там было куча разумных существ, но их образ как будто специально не приходит мне на ум. Больше никого не вспомнить...

— Думаю ты встретишь их вновь, будь то во сне или наяву... — Убедившись, что Виола не пострадала, что было очень неожиданно, ведь упав с такой высоты, хоть и в сугроб не получить даже синяка это безумная удача... Вернувшись в хижину первым делом, нужно было чего-нибудь перекусить, Виола к своему возрасту научилась готовить такие блюда, которым позавидовали бы даже шеф-повара из самого Салатара, подающие каждый день изысканные блюда императору. Она приготовила недавно пойманного мной и стариком, белого яка одиночку. Мясо у них тугое и не вкусное, если его конечно правильно не протушить и не приправить травами. Виола отработала все эти действия до такого состояния, что казалось, готовит не маленькая двенадцатилетняя девчонка, а взрослая женщина всю жизнь простоявшая у чана с едой. Отужинав я наблюдал в окно виды снежной долины сидя на стуле, обитым шкурами разных мелких зверьков. Интересно, как там мои родные? Скучают ли по мне? Прошло уже не мало времени, а я даже не писал ни одного письма, как будто просто забыл о них... Эгоист. Надо будет написать им весточку, что со мной все хорошо, недалеко от долины есть торговый пункт, туда часто ходит Зоркаф, тоже что-то отправляет. Кому только, неизвестно.

— Увидел что-то интересное? Пялишься туда уже битый час?

— Да так, размышляю старик, не пробовал? — Зоркаф насмешливо хмыкнул

— Кто бы говорил. Лучше бы мне помог оружие почистить. Завтра тебя ждет трудное испытание.

— Эх... Жизнь сама по себе трудное испытание... — Старик, услышав мое подобие философствования рассмеялся.

— Держи точильный камень, мыслитель хренов. — передавая мне длинное копьё и камень говорил Зоркаф. Бурча себе под нос недовольство, я взялся за копьё и начал точить его наконечник, не резкими, но и не медленными движениями по лезвию. Мы что на медведя завтра пойдем? Или... только я? Никогда раньше не убивал таких крупных животных, предпочитая обходить или в крайнем случае бежать со всех ног. За время моего

путешествия я повстречал множество страшных и странных существ, внушающих всем своим видом истинный страх. Чудом убегая от них, я вел в своем дневнике некий бестиарий обитателей Траганта во всех четырех империях... Но по воле хаоса, творившегося на протяжении всего моего пути, я потерял его. Возможно его кто-то выкрал и наверняка продал по очень выгодной цене, а может я просто косорукий дурак, который, забыл его в гостевой комнате в таверне, когда останавливался на ночлег. Новый завести я не решил, слишком долго все переписывать, да и смысл? Помню, как-то раз дух запел. Медленно и басовито, он как будто не обращал внимания на меня, тоже сидел себе и думал о чем-то своем попевая... Как сейчас помню его слова:

В глубине своей души,
Вечный узник тихо ждёт
Умирая изнутри он отчаянно зовёт
Сердце живо — сердце жжет,
Помогает идти вперёд
Что же ждёт в конце пути?
Небытие иль свобода?
Из осколков наших тел новый мир бы так... блестел...

Это единственные слова, которые я запомнил, но именно они врезались мне в душу и, наверное, заполняться навсегда. Тогда в моей голове что-то заколебалось, открывая мне закрытые прежде воспоминания. Но они были бессмысленны и несвязны... В них я блуждал по какому-то подземелью, попутно отмахиваясь от черной слизи, пытающейся меня съесть. Затем я вышел к огромному дереву, я так и не понял было ли оно живо или мертво. Затем я спустился к нему и там встретил того самого эльфа, которого сегодня видел во льду... Вот почему его лицо казалось мне таким знакомым! Я совсем забыл об этом. Но когда это было? И почему я этого не помню? Целус! Это его имя! Больше я ничего не мог вспомнить. Казалось, что в том воспоминании я был совершенно не таким как сейчас, как будто из другого мира. Может быть в дальнейшем мне вновь, откроется подобное воспоминание? Возможно завтрашний день даст мне больше пищи для размышлений...

— Готово. Думаю, теперь этим копьём можно стать дворфов из Эймарина проткнуть насквозь.

— Уверен? Хм, растешь Деймон. Хвалю. — Похлопав меня по плечу сказал Зоркаф.

— Ну... — Прикрывая рот рукой в процессе зевоты начал я. — Не знаю, как ты, а я спать. Спокойной ночи.

— И тебе Деймон. — Моя постель находилась у теплого камина, хотя мы все там спали, но мне досталось место именно у его «подножия». Спал я на кучке теплых шкур и одеялом мне служили они же. Сделав ночные процедуры гигиены, я отправился в постель. Зачем-то осмотревшись перед сном, я успокоившись закрыл глаза... Открыв их я почувствовал, что мое тело сковало... Я не мог двинуть и пальцем. Даже моргнуть не мог! Но двигать ими у меня получалось. Это сон? Или же реальность? Комната с камином казалась мне необычайно темной, она всегда была такой? Абсолютная, непроглядная тьма. И среди нее точно что-то обитало. Оно кружилось по всей комнате наверняка пытаясь найти меня. Откуда я это понял? Не знаю, я был в этом уверен. Когда это невидимое нечто наткнулось на мое парализованное тело, оно преобразовалось в... моего клонированного изуродованного клона. Противно даже думать, что это я. Скорее это чья-то очень злая шутка. Он что-то

очень тихо шептал, но настолько тихо, что можно было услышать лишь выдыхание воздуха. Я хотел спросить у него что ему нужно, но не мог открыть рта. Но вскоре его шепот становился все громче и громче....

— Ты должен вспомнить Деймон. Я не могу сказать тебе что именно, сила Раранта, блокирует мне эту возможность, но благодаря нашей с тобой Воле я могу общаться с тобой, говорить тебе, что делать. Ты на пути к ее достижению, но воистину ей никто не овладел. Ни Рарант, ни король демонов, даже Азатот с его силой мироздания не приблизился к настоящей Воле. У нас с тобой есть шансы, да они в принципе у всех есть, главное, чтобы ты слушал, что я тебе говорю хорошо? И опережая твои мысли, не думай, что следуешь указаниям кого-то стороннего, ты действуешь сам по себе, я лишь часть твоей души. Изуродованная и потрёпанная, но всё ещё твоя... — Его слова заставили меня проникнуться к... Себе самому получается? Я понял, что все эти года он пытался помочь, а не разрушить мою жизнь, а я тупоголовый кретин думал, что все в точности, да наоборот! — Все, кто встречался тебе на пути ведут тебя к выходу из ловушки, твоего же разума слышишь? Но отнюдь не все. Я ещё не определил кто.... Зоркаф славный старичок, он проникся к тебе, как только встретил лицом к лицу, потому сам когда-то был в таком же смятении, но не верь ему! ОН ЧТО-ТО СКРЫВАЕТ! — Моя сущность внезапно дернулась, а затем закричала... — Рарант постепенно уничтожает тебя Деймон! Скоро от тебя не останется ничего! Торопись... — С этими словами исчез мой дух... Видимо все эти года он копил силы, чтобы в конце концов оставить мне сообщение. Он и вправду был частью меня. Когда его не стало, меня окутало опустошение... Способность двигаться вернулась, и я как ни в чем не бывало встал на ноги. Оделся и вышел из хижины. Снаружи светило северное сияние, делая из глубокой ночи, светлый день. Некоторые звери парами, независимо, кто это был, волк или заяц, кабан или лиса, все они как будто забыли о выживании и как будто разумные существа сидели вместе и смотрели на сияние. Я смогу, обуздаю Волю и вспомню все что нужно! Проваливая в глубокие сугробы, я шел к отвесной скале, уходящей далеко вперед. Там обычно собиралась стая лютоволков. Белоснежные животные, воющие на луну. Был в этом какой-то шарм. В голове совсем пусто. Ни одной мысли, но это даже хорошо, при таком событии думать и не надо — вредно для здоровья. Вскоре на горизонте показалась скала. Как и ожидалось стая лютоволков сидела на снегу и выла на луну. В эту ночь, до нее как будто можно было дотянуться, настолько она была близко. Я шел, вперед не обращая внимания на хищников к тому времени уже окруживших меня... Пристально посмотрев в глаза их вожака я мысленно сказал «не бойтесь» и вожак как будто кивнув мне, уступил место рядом с краем скалы... Я уселся на него и просто смотрел на луну. Нужно было успокоиться и обдумать, что сейчас со мной произошло... Если я сам пришел к себе и сказал, что мне нужно вспомнить нечто настолько важное, от чего зависит вся моя жизнь, что я обитаю в ловушке своего разума, встаёт вопрос... а не сошел ли я с ума? Что вообще за бред твориться на протяжении всей моей жизни? Начиная с шестнадцати лет, ко мне приходит дух и все время моего существования с того момента просит что-то вспомнить, изредка давая мне указания. Любой бы просто сослался на мое безумство, что и делали все, к кому я приходил за помощью, но это не сделал Зоркаф. С первых же секунд нашего знакомства он выложил мне тучу теорий о том, что может означать моя проблема. Я же до этого момента не верил в, что мою проблему можно вылечить или избавиться от нее. Но теперь похоже она сама исчезла и оставила мне тревожное послание... Воля, воспоминания и в дальнейшем скорее всего я пойму в чем вся соль. Допустим я понял, как овладеть Волей,

но что делать с воспоминаниями? Откуда мне их взять? Ответ пришел сам по себе. Та расщелина. Там ко мне впервые пришло осознание, что я и вправду что-то забыл. Значит решено. Как только я пойму, как овладеть Волей, спускаюсь в ту расщелину и вспоминаю все, что нужно вспомнить... Я пришел в хижину под утро весь замерзший и пропитанный снегом.

— А! Вот ты где Деймон! Мы тебя уже обыскались! Где был? Что делал? Дедуля очень волновался! — Начала заводиться Виола.

— А ну цыц! Ничего я не волновался... — Последние слова Зоркаф смущенно промямлил.

— А вот и волновался! Волновался! Весь как на иголках сидел! — Начала дразнить его Виола.

— Дать бы тебе сейчас затрещину, балда. Да вот не догоню мелкого чертёнка. — Усмехался старик. — Ну а ты чего встал ходок? Садись, Виола приготовила завтрак. — Я сделал как он сказал, только прежде снял с себя теплое шерстяное пальто и вымыл руки в открытой бочке с водой.

— Ко мне вновь приходил дух. — Начал я. — И его слова заставили меня усомниться в здравости своего ума.

— Ну рассказывай не томи! — Перебила Виола, я лишь грозно глянул в ее сторону.

— Вам длинную версию или короткую? — Подначивая Виолу, та, цыкнув языком закатила глаза, явно не оценивая мою шутку. — В общем, это и вправду я сам, дух лишь принял как он сказал «часть» моей души. Изуродованную, по всей видимости событиями в моей жизни. А также... По его словам, мир в котором вы все живёте — ловушка моего разума! — У Виолы отвалился рот после сказанного мною, а старик лишь грустно выдохнул.

— Эх Деймон... Ну почему ты не хочешь просто оставить все как есть? Почему ТЕБЕ ПОСТОЯННО НУЖНО ВСЕ ИСПОПТИТЬ! — Ударив по обеденному столу, располовин его рассвирепел Зоркаф. Его облик начал меняться, как и облик Виолы, они все начали искажаться, как и мой дух, когда я впервые увидел его... Выскочив из-за стола как ошпаренный я попятился к выходу попутно одеваясь.

— Чт... Что с вами? — Судорожно спросил я.

— А ты как думаешь? Иллюзия не имеет смысла если суть ее понятна зрителю. Ты разгадал загадку, но до сих пор не вспомнил что же ввело тебя в такую ситуацию и думаю вспомнить уже не сможешь, а овладеть Волей и подавно. Я специально вводил тебя в заблуждения все это время.

— Ты... Рарант? Бог проклятых? Ты запер меня в моей же голове? Но зачем? Что я тебе сделал?

— Ничего Деймон. Ничегошеньки. Понимаешь, игры богов безжалостны, и вы люди в них пешки. Возрадуйся, что стал моей пешкой, ты привел меня к победе. Помог возродиться! Ладно это было уже лишним. Мало ли, вспомнишь чего лишнего. Теперь же впади в небытие сын мой, почувствуй меня на своем месте! Виола! Взять! — Скомандовал... Бог? А точно ли его можно назвать богом. Больше похож на демона. Да и не время сейчас об этом думать. Виола превратилась в цепного пса, только с обликом миленькой девочки. На четвереньках она сорвалась с места и уже в прыжке хотела вцепиться в меня, но я уклонился от ее внезапного выпада. Виола или вернее, то что от нее осталось впечаталось в дверь, которую я незамедлительно открыл и вылетел из хижины с недостижимой до сих пор скоростью. И тут же остановился... Дом окружили звери. В большинстве своем хищники, но были и рогатые

травоядные. Хищники скалясь смотрели на меня, а травоядные стуча по снегу, копытами и то поднимая, то опуская свои головы, говорили, что сейчас они нападут... Позади слышалось поскрипывания двери. Скоро Виола выйдет на охоту. Нет времени думать, как обходить этих животных. Нужно идти напрямик. За время моего пребывания в горах я недурно развил свою физическую силу, кажется я сейчас на пике своей формы. Пора продемонстрировать кто тут Царь горы! Сбросив пальто, для большей подвижности я побежал напрямик к зверям, они тоже рванули ко мне на своей максимальной скорости. Может самое время использовать Волю? Хотя и не умею...

— С ДОРОГИ! — Проревел я, сам испугавшись своего голоса... Звери никак не отреагировали и продолжили бежать в мою сторону. Хотя и не сработало, мой крик прибавил мне веры в себя. Мышцы набились кровью, стал бежать ещё быстрее силы все прибывали и прибывали с каждым стуком моего сердца. Первый зверь был на расстоянии вытянутой руки. Олень с большущими рогами опустив свою голову он мчался на меня как будто таран к воротам города. Его неповоротливость сыграла мне на руку. Одним движением я оказался у него сбоку, а сам олень помчался дальше не в силах быстро остановиться. Следующим на очереди был кабан с длинными клыками изо рта. Он несся ещё быстрее чем олень, но был намного меньше его ростом. Подпрыгнув я пробежался по его мощному телу и перепрыгнул на ещё одного последнего травоядного. Им была самка Гросса. Пятнистый окрас шерсти и два рога, формы булавы давали понять, что хоть это и травоядное, но очень опасное. Мгновенно среагировав самка взбрыкнулась и скинула меня с себя. Упав в снег, я тут же перекатился в сторону. В нескольких сантиметрах сотряслась земля. Два грозных орудия природы только что пытались сжить меня со свету. В то же время на из слепой зоны напал Хрисер — мелкий хищный зверёк с огромным боевым духом. Его когти были острее всякого ножа и орудовал он ими очень уж быстро. Черканув мою спину, разрывая одежду и плоть Хрисер вцепился в мою ногу своими не менее острыми зубами. Вот же тварь! Схватив его рукой, я отцепил его от ноги с частью своего бицепса ноги. К этому моменту Гросс вновь атаковал... Изогнувшись как кошка, в момент очередного переката я откинул тушку Хрисера именно в тот момент, когда булавы Гросса почти опустились в то место откуда я перекатился. Лёгкий писк и нет больше Хрисера. Поднявшись я втопил в открывшийся проход среди зверей. Позади послышался рев медведя. Сюда вообще всех созвали? Бежать, бежать и ещё раз бежать вот о чем я думал, но посреди моего действия проскакивали и другие мыслишки. Значит все это правда этот мир не настоящий, как и говорил дух. Я не проживал этой жизни, она была полной иллюзией. Меня закинул сюда Рарант которому я чем-то насолил, а может этот бог просто решил воспользоваться мной. «БОГОВ НЕ СУЩЕСТВУЕТ!» Вспомнил я свои же слова, продолжая бежать в куда глаз глядят. Что делать? Теперь наверняка весь Трагант мой враг. Хотя я и нахожусь в своей голове, но все здесь подконтрольно ему. Стоит пересмотреть свои планы, надо было действовать наоборот с самого начала. Сейчас нужно бежать к той расщелине вспомнить все, а затем я наверняка обрету Волю, ведь буду знать все что пережил... С боков меня потихоньку начали окружать все больше и больше различных зверей сзади слышался их визг и вой. В какой-то момент на глаза мне попала стая тех самых лютоволков у отвесной скалы... Вскоре они приблизились ко мне слишком близко, я был готов защищаться, но они и не думали нападать. Окружив меня так, что я находился посередине их стаи. Они защищают меня? Почему? Вожак, завыв, призывал следовать за ним. Выбора особо не было... Все животные, которые приближались к стае либо находили свою смерть, либо

испуганно отступали, будь то огромный северный медведь, саблезубая кошка, или такие же лютоволки. Вскоре на горизонте моего поля зрения появилась расщелина! Глубокая и темная, ничуть не изменившаяся... Подбежав к ней меня ожидал неприятный сюрприз.

— Ну все, поиграли и хватит Деймон. Пора на боковую. Обещаю будет не больно. — Над расщелиной парил юноша с русыми волосами, развевающимися от ветра.

— С дороги Рарант, я должен вспомнить! Ты поработил мое тело! Думаешь я просто так сдамся?

— Эх... Знаешь Деймон этот сценарий в твоей голове проигрался уже, наверное, тысячу раз.

— Что? — Опешил я. Вожак лютоволков оскалился и зарычал, смотря на Раранта.

— Я уже сбился со счета, сколько раз отправил тебя на затворки твоего разума. **НО КАЖДЫЙ ПРОКЛЯТЫЙ РАЗ ТЫ ВОЗВРАЩАЕШСЯ ИЗ НЕБЫТИЯ!** Перестань. Тебе выиграть. Просто сдайся! — Вот почему мой дух был так изуродован... Сколько же попыток я потратил... Из глаз невольно потекли слезы.

— **НЕТ!** — Твердо ответил я. Казалось, что мои слова содрогнули саму ткань пространства. Я почувствовал, как Рарант испытал что-то наподобие страха. — Кажется я начинаю вспоминать... Все мои бессчётные прошлые попытки...

— Ну хватит! — Выкрикнул Рарант, направляя на меня свою руку. Через мгновение из нее вылетела какая-то субстанция и молниеносно понеслась ко мне. Не успевая среагировать, единственное, что мне оставалось, это зажмуриться в ожидании порции боли. Но она не приходила. Тогда от неожиданности я приоткрыл глаза. Своим могучим телом меня защитил вожак лютоволков. Он принял на себя весь урон и сейчас был при смерти... Из его рта обильно текла кровь, а сам он почти не дышал. Из последних сил он зарывав бросился ко мне, цапнул за ногу и резко повернув голову вытолкнул меня в расщелину. Все произошло настолько быстро, что я не успел даже пискнуть... Полет на дно продолжался неумолимо долго. Казалось, что дна и вовсе не существует... Но вскоре моя спина столкнулась с мягким сугробом. С поверхности я услышал отчаянный вопль Раранта...

— **БЕЛЛА ЧТО ТЫ НАДЕЛАЛА?!** — Белла? Имя кажется до жути знакомым... Нужно вспомнить, в этом месте я все узнаю и вспомню. Внезапно, пространство сменилось... Из глубоких льдов северных гор я переместился, куда-то в небо? Хотя нет, под ногами была земля, самая настоящая.

— Не спать! — Мощный удар по челюсти, заставил тут же прийти в себя. По телу пробежала дрожь, а в голове помутнело. Я отдался потоку моих воспоминаний...

— Дай отдохнуть хоть немного Белла! Мы всю ночь тренировались!

— И у нас еще весь день впереди! Хочешь отдохнуть — повторяй! Ходить же ты не устаешь? А все потому что ты постоянно повторял это действие. — Одноручный меч вновь направился в мою сторону. Отбив его “Небесным эфиром”, я сделал несколько рывков назад. Отдышавшись пока Белла подходила с атакой, я готовил контратаку... На резкий выпад в мою сторону я ответил рипостом пройдя в бок Беллы я открыл для себя новые возможности ее победить... Спустя столько пота и тренировок я наконец вышел на новый уровень и начал составлять ей хоть какую-то конкуренцию. Вдарив ей своей ногой по коленной чашечке я, крутанувшись, чтобы не медлить приставил меч к шее Беллы. Она так и осталась стоять на колене.

— Молодец. Тренировки идут тебе на пользу... — Не договорив, она поднырнула под меч и схватив меня за икроножную мышцу опрокинула... — Но, опыта и бдительности тебе

все еще не хватает. Вставай. Продолжим. — Подавая мне свою руку в латах сказала она... Затем перед глазами все вновь поплыло, и я оказался уже в другом месте. Тело окутало что-то приятно тепло, спереди и сзади что-то мягкое, как будто шерстка домашнего зверька.

— Ну как? Нравится? — Спросила зверолодка, намывающая мою уставшую и жутко гудящую грудь.

— Неплохо. Даже отлично, если считать, что всего пару месяцев назад я мылся в бадье один одинешенек. — Воздух пронзил залиvistый приятный смех обеих зверолодок... — Новое воспоминание...

— Я УНИЧТОЖУ ВСЕХ ВАС! — Задыхаясь от своей же ярости кричал я. Моих братьев и сестер убили у меня на глазах, да еще и с такими лицами, как будто они преступники! Из рта полилось, что-то черное и вязкое... Я задышался. Далее я видел лишь отрывки. Когда я рубил людей направо и налево, в груди все сильнее и сильнее полыхал огонь ярости. Рефлексы и инстинкты встали на равне у самых опасных хищников Траганта. Я мог запросто поймать стрелу рукой или разрезать ее мечом. Мог свободно уклониться от любого магического заклинания. Наверное, в тот момент я мог все, что угодно. Вновь воспоминание меняется... Я иду навстречу Азатоту, будучи полностью уверенным в своей победе, ведь я овладел силой мироздания, тут любой почувствовал бы себя всемогущим. Но тогда я совсем не задумывался к чему все это приведет... Так воспоминания мельком вращались вокруг, наполняя голову все больше и больше. Я вспомнил всех и все что сделал на своем пути к... а к чему я все это время шел? К свободе? Избавлению от гнета веры? Не знаю и, наверное, никогда не узнаю. Но это мой путь и то что на нем произошло сделало меня таким кто я есть. Жалеть о прошедшем нет смысла. В какой-то момент я моргнул и все вернулось на круги своя. Я вновь оказался на глубине расщелины. Все еще внутри своей головы. Глубоко вдохнув, все еще обрабатывая информацию, полученную всего за столь короткий срок. Посмотрев вверх я увидел, что все небо почернело. Видимо Рарант не на шутку разошелся. Пора бы ему перестать создавать в моей голове беспорядок. Воспарив я вылетел из расщелины... Моя голова — Мои правила, только по каким-то причинам оно не действовало на него. Наверное, потому, что он не является частью моего разума. Это даже радует... Наша с ним борьба продолжается уже очень долго, наверное, на протяжении нескольких веков, но я не знаю сколько прошло в реальности, возможно всего пара минут. Напоминает мне мою “проклятую” способность видеть множество вариаций одного события, и выбирать из него самый оптимальный и правильный для меня.

— ДЕ-Е-Е-Й-М-О-Н! УБЛЮДОК! ГДЕ ТЫ?! — Слышалось эхо рева Раранта из-за го. Сколько он меня искал? Рядом с расщелиной я увидел то, что осталось от лютоволков. Значит вожаком была Белла? Это что-то новенькое. Но не значит ли это, что в Иморе с ней что-то случилось? Раз ее душа отделилась от ее астрального тела. Чертов Рарант, никакие мы для него не дети, лишь инструмент для достижения цели, но какой цели? Это мне и предстоит узнать, когда я выберусь отсюда, а может у меня даже получится войти в его поток мыслей... И тогда я смогу узнать все, абсолютно все про этого незаурядного “бога”. Представив, как Раранта вышвыривает в мою сторону, сама гора при помощи своих рук скал и камней, через пару секунд я увидел, как с ее стороны в меня летит черная точка. Она становилась все больше и больше пока не обрела свой нормальный размер. Это и был тот самый бог.

— Тебе не надоело Рарант? Может ты просто провалишь из моей башки?

— Это я у тебя должен спросить. Может ты просто уступишь мне место и отойдешь на

второй план?

— Видимо договориться не удастся. Что-ж продолжим наш бой. Ты же понимаешь, что вечно оставаться в моем теле ты не сможешь, когда-нибудь моя уверенность в победу, решимость и эмоции обретут настолько крепкую Волю, что ни ты ни твои приспешники в виде короля демонов Лобона и Азатота не смогут со мной справиться. Никто из вас так и не приобрел ее потому что вы без эмоциональны, вы симулируете их, что никогда не позволит вам обрести Волю. Ясно тебе... Черновик... — Улыбнувшись усмехнулся я. И откуда это слово всплыло у меня в голове? Но на Раранта оно подействовало крайне странно. Он выпучив глаза, еле вымолвил:

— Не может быть... Да вы просто одинаково мыслите с тем большим идиотом!

— О чем ты? С каким большим идиотом?

— Заткнись. И исчезни! — Рарант начал атаку без предупреждения, к чему я был давно готов. Из раза в раз он повторял этот прием. Я давно успел отточить уклонение от его первоначальной атаки. Она была слишком прямолинейной. По всей видимости Рарант не часто сражался, может быть я его единственный противник? Наш бой шел по определенному сценарию в конце которого он всегда побеждал, как будто это было прописано как закон в какой-то книге, как например пророчество Бой Мариотта. Интересно, в ней было описано как я попаду в Имору? И что я уничтожу мир? Было ли это существо осведомлено об этом? В любом случае сейчас надо думать, как победить целого бога. Один раз у меня это получилось, теперь осталось повернуть это дело еще раз, а потом еще раз, когда окажусь в Иморе в своем теле. Бились мы на голых кулаках, но настолько быстро, что если кто-нибудь попадет в кого-то, то это будет одной из фатальных ошибок. Принимать удары на защиту тоже не вариант. Как упомянуто выше, пропустить удар означает поражение... Виляя под ударами я думал, как мне атаковать, чтобы задеть Раранта. Мне нужно использовать мой голову себе же на пользу. Мы находимся во мне! Подгадать момент, заставить Раранта замешкаться с помощью окружающей нас природы и ударить по нему! Так я думал многое количество раз, но это не помогает. Рефлексы у бога, как и прилагается “божественные” ... Все мои финты если не предугадывались, с безошибочной вероятностью были бесполезными. Из этого, можно сделать вывод, что мне его не обмануть, но что если и не пытаться? Быть таким же прямолинейным? Но как тогда победить если его сила превосходит мою? Должен быть способ я знаю. Он сокрыт где-то среди моих прошлых попыток. А может и вовсе не драться с ним? Нет. Слишком просто для победы, нужно думать еще...

Тем временем в замке короля Лобона...

Рарант и Лобон активно создавали выход из Иморы. Артефакт создающий выход и вправду существует, но отнюдь не за просто так. Для его активации нужна энергия... Энергия которую раньше добывали левиафаны. Теперь же ей стали Шарки. Выкачивая силы из их нежелания умирать и еще жажды мести Лобон создал сосуд в который помещал все чувства, которые испытывали Шарки. Но этого совсем недостаточно. Эмоции лишь вершина иерархии круговорота энергии в Иморе, но они — нерушимая её часть. Как только сюда попадает разумное существо, оно тут же становится частью этого круговорота. Попытки лишь способ вызвать эмоции, получить первоначальную энергию. Далее она синтезируется в более производительную... Элирий. Так ее назвал Лобон. Эта субстанция напоминает жидкую резину, бледно-зеленого цвета... Топливо, выжитое из души. Оно сингулирует по всей Иморе питая каждый уровень, чтобы сохранять устоявшийся баланс...

— Из хаоса рождается порядок, это я давно усвоил. Но ты хочешь сказать обратное так? — Недовольно спросил Лобон.

— Да. Только благодаря порядку и появился хаос, как компенсирующая сила. — Рассказывал Рарант.

— Я согласен с Рарантом брат. До моего поражения в Траганте царил мир и порядок, но одно... Всего одно упущение создало хаос... И все по твоей вине Рарант, почему ты не забрал силу у своих рабов? — Азатот, почти полностью восстановившийся после битвы с Деймоном, “радушно” разговаривал с Рарантом.

— Потому что так интереснее! Благодаря тому, что в мире оставались проклятые все разумные существа объединялись под общим гербом веры. Разве не этого ли ты хотел?

— Хотел, но зачем ты начал помогать ему? Для чего защищал?

— Он принес жертву своей крови. А ты знаешь, что моя магия работает только на жертвах и если после них я не выполню просьбу просящего, то не было бы Раранта...

— Интересные у тебя способности. — Подметил Лобон. — Но сейчас не до них, нужно как-то заставить их использовать Волю и тогда артефакт в миг зарядиться.

— Есть у меня пара идеек... — Внезапно, Рарант согнулся в три погибели и истошно закричал, схватившись за голову, оба бога переглянулись, не понимая в чем дело. Такой вопрос они и задали.

— Просто... Он еще сражается, неугомонный дятел...

— Какого же ты монстра там запер... Теперь я понимаю, как он победил Азатота. — Удивлялся Лобон.

— Скоро он сдастся. Надо лишь окончательно разбить его веру. — Кряхтя отвечал Рарант.

— Интересно ты специально выбрал именно этого человека? Чтобы меня позлить так? — Раздражительно спрашивал Азатот.

— Угадал. — Посмеялся Рарант. — Но настоящей причиной послужило его тело. Астральное тело, созданное из его души, приумножило мои силы в Иморе.

— Что? Каким образом?

— Представь, что есть некий сосуд. Изначально он заполнен субстанцией, неважно какой. Если в него наливается инородная субстанция, то они обе начинают реагировать друг с другом. Рано или поздно они соединяться воедино и превратятся во что-то новое. У меня с Деймоном также. Когда я подавлю его Волю, мы сольемся и превратимся в нечто иное... Новое...

— Тогда почему ты говоришь, что преумножил свои силы на данный момент?

— А это лишь побочный эффект от наших совместных реакций...

Разум Деймона...

— Прекрати сопротивляться Деймон! Я неправильно выразился! Ты не исчезнешь, никакого небытия не будет! Это лишь один из этапов нашей реинкарнации! — Пытался убедить меня Рарант. Но я был глух к его словам. Отправляя в его сторону очередную порцию зверей, появлявшихся из воздуха и тут же нападавших на него. Пока бог был занят я думал над своей победной тактикой... Исходя из своих прошлых попыток, коих было неисчислимое множество, я могу делать выводы, что любые трюки на него не действуют. Будь они хоть гениальней самых сильных умов Траганта, или тупее любого дурака.

— Еще чего расскажешь? И ты считаешь себя богом? Больше похож на самого простого импа, пытающегося уговорить заблудшую, последовать за ним в пекло.

— Ты как всегда не понимаешь сын мой...

— Не называй меня так! Ты проклятое отродье обманывал всех, кто тебе прислуживал!

— Отнюдь это не так сын мой. Все, кто служил мне, стали частью великого замысла!

Ты должен радоваться, что тоже станешь его частью!

— Еще раз повторю. Я тебе никакой не сын! — Внезапно, Рарант выпрыгнул из толпы животных и молниеносно приземлился на меня, блокируя мои руки своими.

— Иногда всем детям нужен небольшой втык, чтобы они стали послушными... — Его глаза налились кровавым цветом. Это была его финальная атака.

— НЕТ! — Единственное, что я успел прокричать, затем меня пронзила резкая боль в районе груди. Сердце лопнуло... В очередной раз я проиграл и вновь мне придется все вспоминать... В глазах потемнело. Я не чувствовал ничего. Абсолютно ничего. Небытие. Сколько раз я здесь побывал? Уже сбился со счета... Перед глазами всплыл образ молодой девушки с фиалковыми глазами. Гера... Жаль, что мы встретили в посмертии, а не в реальной жизни... Но ведь еще есть шанс! Выход из Иморы его обеспечит. Я люблю ее! Это чувство не дает мне окончательно отдать себя небытию! Я хочу вернуться, обнять ее прижать к себе так сильно, как только получится. Черт, я аж вспыхнул!

— ОЧНИСЬ ТЕЛО! ТЕБЕ ЕЩЕ РАБОТАТЬ И РАБОТАТЬ! — Глаза распахнулись к будто веки неведомой силой оттолкнулись друг от друга. Рарант сидел на мне недоумевая от увиденного. Не выдержав я засмеялся во весь голос. Из глаз текли слезы, но не от грусти, а от моего безудержного смеха.

— Почему? Почему ты смеёшься? Я же только что отправил тебя в небытие... Как... ты вернулся? — Я ничего не отвечал. Рарант отпрыгнул от меня, как ошпаренный кот. Я почувствовал, как мои волосы наострились вверх, осмотрев свои руки я увидел, как их обволакивает некая энергия, сверкающая как самое чистое золото, добытое дворфами в Эймарине. Все мое тело покрыла эта энергия. Приложив ладонь ко лбу, я все не мог остановиться смеяться. Эмоции лили через край, и я не мог остановить их поток. Что вызвало их, только воспоминание о Гере? Нет, нечто большее. Это что-то большее чем просто любовь. Мое желание? Нет, тоже не оно. Но это неважно, возможно я пойму это через время. Сейчас нужно победить. Рарант, атаковал. Но я с лёгкостью остановил его кулак. Затем сжал его так, что он просто-напросто лопнул. Рарант в шоке, вновь отступил. Кажется, он совсем не почувствовал боли. Более того всего через несколько секунд он восстановил свой лопнувший кулак.

— Что произошло? Почему ты... — Внезапно Рарант закричал, схватился за голову и рухнул на снег попутно начиная кататься из стороны в сторону. — ПРЕКАРТИ! ХВАТИТ! — Умолял он. Но я был глух к его мольбам. Воля. Это она. Точно она. Так уверен в своих убеждениях я еще не был никогда. Ни единой тени сомнения.

— Вот что такое Воля Рарант. Теперь ты понял, насколько ты со своими приспешниками далеки?

— Я все понял! ПОЖАЛУЙСТА ПРЕКРАТИ! МОЯ ГОЛОВА СЕЙЧАС ЛОПНЕТ! Душераздирающий вопль Раранта мог бы заставить меня проявить жалость к нему, но точно не к теперешнему мне. К своим врагам я не питаю ни капли жалости, в особенности к таким существам как боги.

— Теперь ты отправишься в небытие Рарант. Где тебе самое место. Пора забыть старого бога... Прощай... — Сказал я на прощанье и движением руки превратил бывшего бога в прах... Нет я не убил его. Он до сих пор обитает где-то на затворках миров. Я не знаю где

точно, но это и не важно. Главное, что он меня больше не потревожит... Возможно. Этот отчаянный безумец способен на что угодно. После этой мимолетной битвы, наступил покой. Тишина и холодный ветерок обдувающий лицо, дали понять, что битва за разум окончена. Я победил... Глубоко вдохнув и выдохнув, я закрыл глаза. Мгновение и восприятие мира поменялось. Я почувствовал, что стою на коленях обхватывая свою голову. Воздух заполнил жар, из свежих морозных гор я переместился в адское пекло. Затем я ощутил на себе чей-то пристальный взгляд.

— Не может быть. Ты не перестаешь удивлять меня человек. Твою Волю я почувствовал даже из глубины твоего разума. — Хвалил меня чей-то вязкий, как смола голос. Лобон. Король демонов. Иногда в голову прилетали образы и звуки и в них я видел его...

— Да ты шутишь? Эй Рарант! Ты же шутишь? — Настороженно спрашивал, никто иной как Азатот, его, то быстры, то медленный тембр речи я не забуду никогда. Вставая на ноги, я обнаружил себя абсолютно голым, все тело, покрытое кристаллами неизвестного происхождения, исчезло, восстановив свой первоначальный вид.

— Это была лишь малая ее часть, демон. Или как вы себя зовете... Боги.

— Хм... — Лобон оценивающе поглядел на меня. Его черные глаза, на фоне абсолютно красной кожи, скользили по всему моему телу.

— Если это и вправду Деймон... Тогда, пора его прикончить. Прямо сейчас! — Взревел Азатот. Но Лобон остановил его жестом руки.

— Нет. У меня есть на него планы. Сначала я думал использовать Раранта, в качестве главного катализатора, но раз Деймон победил... То думаю из него выйдет катализатор получше... — Поле своих слов Лобон двинулся ко мне пытаясь схватить. Разве он не может просто использовать свою магическую силу? Притянуть меня и сделать что хочет? Странный он... Перекатившись в противоположную сторону от демонов я вскочил и хотел был использовать Волю... Но... Она и работала.

— Ха! Думаешь, у такой силы есть безграничное время использования? Ты истратил всю свою энергию, вымотан и разбит. Мне даже не нужны мои способности чтобы схватить тебя. — С издёвкой говорил Лобон.

— С последним утверждением ты поспешил. Может ментально я и устал, но точно не физически. Попробуй поймай меня недоносок! — Выкрикнул я напоследок, а затем сверкая пятками рванул от них. Надеюсь они захотят потешить свою гордыню и не будут использовать свою силу. Ведь помимо Воли у них есть ещё много других фокусов. Ещё и Азатот со своим астральным мирозданием. Черт сейчас ввязываться в драку мне никак нельзя. Первым делом мне нужно выбраться, ну может еще найти одежду... Пробегая длинные коридоры, усеянные костями мертвецов и почти не освещаемые, разве что несколькими факелами. Со сводов потолка что-то постоянно капало, я не успевал разглядеть, что именно, только темный оттенок капель, но это вполне вероятно из-за тусклого освещения. В процессе своего побега я забежал в удачно подвергшееся помещению посреди коридора. На стене висел факел, но поджечь его мне было не чем. Придется бродить тут в темноте. И вообще... Где все демоны? Я нахожусь в каком-то замке, раз троица богов находилась здесь, то из этого можно сделать вывод, что я сейчас в замке короля демонов. Тут же наверняка все кишмя кишит демонами, любого сорта. Так где они все? Бродя в темноте, выставив руки перед собой я наткнулся, на что-то острое и продолговатое. Меч! Пошарив руками в других направлениях, я обнаружил ещё больше мечей, а затем и доспехи, и одежда под броню: панталоны, стеганка, и прочая одежда. Но почему тут все как будто не

тронутое? Никто не использовал оружие и доспехи? Не долго раздумывая я начал снаряжаться... Для какой никакой защиты, я надел Айлетты — наплечники прямоугольной формы. Их пришлось прикрепить к лёгкой кольчуге. Иначе их не наденешь. Кольчуга была короткой, специально сделанной для наплечников. Под нее я надел Акетон — стеганая куртка с рукавами. Обтянутые кожей наручи, штаны из плотной ткани, и кожаные сапоги по колено, плотно облегающие на ноге... Попрыгал на месте, чтобы понять, на какой скорости я смогу передвигаться. И результат приятно удивил. Броня как будто изготавливалась на заказ и причем именно на мое телосложение. Прихватив с собой ножны и закрепив их на спине, я взял уже привычный мне двуручный меч и вложив его в ножны, Отворяя скрипучую дверь я вышел из оружейной. В лицо прилетел кулак. Острая боль в районе челюсти и тягучее, неприятное чувство. Затем по задней части колена ещё один удар, только уже ногой.

— Говорил, же что не нужно мне никаких способностей. Ты наследил вообще везде где был. — Насмехался Лобон. За его спиной стоял Азатот, клацая своими зубами.

— Для чего тебе нужен катализатор? Почему именно я?

— Воля Деймон, вот и вся причина. Ты открыл ее в себе. А для того чтобы выйти из этого мира... — Лобон осекся, обдумывая что скажет, а затем продолжит. — Точнее из любого мира, нужна Воля.

— И как ты захочешь заставить меня использовать ее, если я не стану тебе помогать.

— Есть множество способов человек. Не беспокойся. — Встрял Азатот. — Чего ты с ним церемонишься Лобон? Нам не нужно его разрешение в использовании его силы. — Азатот двинулся на меня, я приготовился к нападению. Кажется, мои «проклятые» силы могут пробудиться, от долгой спячки, я почувствовал их. Как же я по вам соскучился! Но драки не состоялось.

— Может ты перестанет мне мешать? — Лобон, кажется начинает злиться, да ещё и на своего союзника! Это нужно использовать.

— Ну давай божок! Тебя остановит демон? Мне казалось, что ты и есть мироздание! А оказалось, что ты просто ложный идол, как бы иронично не звучало служащий демону.

— ДА КАК ТЫ СМЕЕШЬ?! — Взревел Азатот. Отлично! Кажется, у меня получается. поддел его самолюбие. Он побежал в мою сторону попутно активируя силу мироздания, чтобы расплющить меня. Со всех сторон, из стен потолка и пола, начали влезать каменные блоки и вращаться вокруг Азатота, а из-под пола меня схватили пара гниющих рук. Несколько камней он сразу швырнул в меня. Успев освободиться от мертвой хватки я, резко уйдя в сторону удосужился уйти с линии атаки. Далее они прекратились...

— Ты уже надоел мне Азатот. Иди прогуляйся. — Зыркнув на него сказал Лобон. Затем он дёрнул рукой, и тушка демона подлетела и вылетела из замка, попутно пробив стену, оставив огромную зияющую дыру с видом на пустошь. — А теперь можно поговорить.

— И он тебе так просто это спустит с рук? — Лобон с вопросительным видом посмотрел на меня, а после скорее всего понял, что я имею в виду.

— Он знает, что я намного сильнее его, хоть по слухам все в точности, да наоборот. И знает, что злить меня ему не с руки. Так что все в порядке. Видишь ли, мы можем договориться. Стать так сказать... Партнёрами. — Я еле сдерживал смех. А рассмешило меня то, что любой демон, если это конечно не палач, захочет с тобой договориться. У них это в крови, что ли? Жидкаты случайно не имеют родства с демонами? А может наоборот?

— Хорошо, и какого рода «партнерство» ты предлагаешь? Я становлюсь марионеткой в твоих руках? А ты мне целое, прекрасное ничего? — Улыбнувшись спросил я.

— Ты хотел выйти из Иморы? Выход будет тебе обеспечен. Но только для тебя одного. Взять с собой ты никого и сможешь.

— Не пойдет. — Отрезал я.

— Ты не понимаешь... Если выйдут многие, то шаткий баланс будет нарушен, аномальный катаклизм уничтожит нашу реальность.

— Чего? Почему? Как это вообще работает?

— Очень просто. Раз ты человек, объясню простым языком.

— Слышь! Если я человек — это не значит, что я тупой.

— Заметь не я это сказал. В любом случае неважно кто ты. Ты не дух и не находился в небытие.

— О-о-о, а вот с таким высказыванием ты точно ошибся. Я не просто там был, можно сказать я там жил! Рарант, отправлял меня туда хренову тучу раз.

— Отнюдь нет. Ты находился в своей голове и распознавал небытие по своим представлениям, но по-настоящему это место совсем не «небытие». Но мы отошли от темы. Так, что насчёт нашего партнёрства?

— Я высказал тебе свои условия. Один я выходить не буду, даже не надейся, стоя соглашусь на такое предложение.

— Понял тебя Деймон. Тогда добавим тебе мотивации. Как хорошо, что Рарант взял ее с собой. — Слова Лобона, заставили меня занервничать. Кого её? Геру? Беллу? Через мгновение, король демонов отведя от себя руку в сторону воплотил подле нее... Геру. Она выглядела измученно, ее пытали? Уроды... Я сжал кулаки. И напрягся ещё сильнее. — Смотри, пока что твоя любимая Гера, в целостности и сохранности... Ну почти. — При виде меня, Гера, замычала и попыталась подбежать ко мне, но Лобон крепко держал ее.

— Что вы с ней делали ироды?!

— Отнюдь не мы. Наши слуги...

— Да мне насрать с высокой колокольни, кто из них это сделал! Отвечать будете вы все!

— Тебе не кажется, что ты немного не в том положении чтобы ставить условия и выкрикивать угрозы?

— Тебе ещё раз повторить, то что я раньше сказал? Навредишь ей и тут же ляжешь. Понял? — Лобон не заставил ждать с ответом. Одним, быстрым и резким движением своей алой руки, он отсек пару пальцев на кисти Геры. Сказать, что я тогда расвирепел ничего не сказать. Выкрикнув что-то невнятное, я совершил рывок. Но не просто рывок. Моя огненная дуга вернулась. Небольшой огненный хлопок, похожий на взрыв направил меня в сторону Лобона, по точной дуге... Я направился к нему. К демону всеми концами своей мерзкой и темной души, заставить меня пойти к нему навстречу и заключить договор моего самоличного желания стать рабом. Он действует по той же тактике, как и Рарант, ничем не отличаясь. Появившись подле него, я атаковал своим кулаком, но он был легко заблокирован, смещая на нет, тот факт, что я находился в ярости. Гера упала на каменный пол, корчась от боли и хватаясь за свод покалеченную кисть.

— **НЕНАВИЖУ ВСЕХ ВАС! ВСЕХ ДЕМОНОВ!** — Кричал я, обрушивая шквал удар на Лобона. Но король легко блокировал или уклонялся от них.

— Эмоции... Какими же живыми они тебя делают. Только... дело то в том, что ты уже мертв. — Мне было плевать, что там несёт этот придурок, сейчас я хотел только одного. Снести ему башку. Желательно несколько раз, а потом ещё столько же. Наконец Лобон решил ответить. Как только его плечо дёрнулось я использовал дугу и ушел к нему за спину,

его удар ушел в воздух. Пригнувшись и выставив ногу вперед, я сбил Лобона с ног и хотел уже было добить его ударом сверху... Мой кулак влетел его лицо, только вот он не нанес никакого урона. Голова короля развернулась под импульсом удара на триста шестьдесят градусов. Затем он укусил меня за штанину и развернул свою голову обратно, на столько же градусов, утянув меня за собой... Теперь я был на полу, а он находился надо мной. Занес ногу и резко опустил на мой живот. Внутри все переполошилось. Броня не спасала ни капельки.

— Ты видимо не понимаешь свое место. Я старался по-хорошему, правда. Но ты мне надоел... — Лобон пнул меня так, что я пробил стену в оружейную. Я приподнялся, встал на колени. Отхаркиваясь кровью, побрел обратно. Не хватает мне реакции. Все слишком быстро. Моя реакция заметно замедлилась, от долгого отдыха? Нужно бежать. Захватить Геру с собой и бежать со всех ног. А может быть... Я попытался воплотить старые добрые крылья. Но увы они не работали. Тогда нужно как-то отвлечь Лобона и далее бежать. В оружейной лежала парочка кинжалов. О и бомбочки есть! Использую их. Глубоко вдохнув перед битвой, я выскочил из пролома и побежал в сторону короля, попутно вынимая меч из ножен... Кинув кинжалы в него я глянул на Геру. Она все ещё была недееспособна. Я не смогу тащить ее на себе и при этом бежать быстро.

— Беги! Вскрикнул я. Гера как будто совсем позабыв про боль, пробудилась и вскочив, встрепенувшись растерянно посмотрела на меня, не зная куда бежать. Лобон встал напротив нас, одну руку он направил на Геру, другую на меня. Из той, что направлена на Геру, вылетело что-то рыжее и похоже очень липкое. Масса как паутина приковала Геру к стенке. В меня же полетело, что-то наподобие ядра из пушки. Единственное, что я успел сделать, это упасть вперед, в попытке уклониться. Но ядро оказалось, самонаводящимися. В спину прилетел тяжёлый снаряд. Ломая мне позвоночник. В глазах тут же померкло...

Тем временем в междуземье...

К междуземью, стянулись все. Образовав что-то наподобие лагеря Дримфуд, Най, Гвин и трое командиров Шарков думали над тем, где им собрать армию и как штурмовать замок короля.

— Я был там, в замке. Он огромен, протягивается на несколько километров. Не знаю, для чего он такой большой построен, но важно, то, что его почти не защищают. И это очевидно, думаю никто в Иморе не рискнет штурмовать замок. И это сыграет нам на руку. Зайдём с козырей... — Планировал Гвин.

— Ага умник, как мы зайдём по скрытному, если с нами будет целая армия? — Перебил его Мирог.

— Значит разделим армию на маленькие группы и окружим замок со всех сторон. — Предложил Най.

— А если, на это идёт расчёт? Например, сам замок не охраняют, а вот территорию вокруг него, активно патрулируют. Возможно даже невидимые существа. — Фантазировал Дримфуд.

— Значит они настолько хорошо маскируются, что их нельзя даже почуять. Ни единой ауры, кроме как в самом замке я не чувствовал. Но возможно я был слишком увлечен королем...

— Раньше, когда мы штурмовали города или замки, во время Шарко-людской войны... — Начал Нарий. — Мы пробирались под землёй. Действенный способ на самом деле! Никто такого точно не ждал, и мы захватывали замок или город меньше чем за час.

— И как ты планируешь пробраться под землёй? У нас нет гео-магов. А мы с тобой не знаем, как пользоваться такой магией и обучить других не сможем. — Вновь Мирог поставил план под сомнения.

— Вверх, по небесам мы пойдём, там достижение цели найдем. — Пропел предложение Жало.

— Ну, а на небо то как мы попадаем жеванный крот?! — Выругался Мирог. — У вас предложения конечно, одно лучше другого и ноль путней информации.

— Может тогда предложишь что-нибудь сам? Раз мы все недостаточно оригинальные для тебя. — Встрепенулся Гвин. Задумавшись, Мирог ответил.

— На данный момент у нас нет ничего, что позволить нам составить, хоть малейшую конкуренцию королю демонов и в особенности Деймону. Нас просто размажут по стенке, мы даже к замку черт побери не подойдем... Для начала нужно найти последователей. Но для этого нужно выходить на другие уровни и искать жертв Иморы. Тех, которых привел Мапалиус точно не хватит. Их тут всего с десяток.

— Нет. Я знаю, как привести сюда других существ. — Вмешался в монолог Гвин. — Довольно таки давно я видел здесь одного мага ящера. И... Лучше я покажу. — Гвин вышел в центр лагеря, затем начал хаотично двигать руками, затем пританцовывать, а после начал двигаться по кругу, вознося руки к небу.

— Похоже это не магия, это целое шаманство... — Подметил Най. — Я видел, как друиды делали, что-то подобное в лесах. — Когда Гвин прекратил, через несколько минут в небе начали появляться порталы, фиолето-синеватые порталы из которых градом посыпались... Разумные существа.

— ДА ЭТО ЖЕ ЗОНА МАНЫ! — Вскрикнул Мирог. — Он и такое может создать Другого и не ждал от настоящего дракона. А не какого-то там драконоида.

— Да-а-а, удивляет тот факт, что он увидел ритуал один раз и в точности повторил его. — Подметил Нарий.

— Вы лучше посмотрите, сколько у нас сейчас последователей станет. Попадало уже не менее тысячи, и продолжают падать! Да у нас тут весь Трагант сейчас соберётся! — Восхищался Най.

— Интересный ритуал, надо будет запомнить и записать его, а лучше зарисовать. — Сделал для себя заметку Дримфуд. Тем временем Гвин перестал танцевать и наговаривать заклинание. Подойдя к своим соратникам, он заговорил...

— Думаю, теперь нам хватит существ для армии. Продолжим продумывать план?

— Нет, для начала нужно больше информации. Проведём тактическую разведку. Твоих сведений недостаточно. Очень недостаточно. Лучше будет, если я возьму нескольких ребят с собой и отправлюсь замку. Ты говорил, что он прямым под этой землёй. — Мирог потоптался по черному камню.

— Да, замок это следующий уровень, но идти до него, очень долго, а ещё тратить время на возвращение. Лучше все выдвинемся туда, остановимся неподалеку от замка, там все разведем и уже разработаем план.

— Можно и так. Главное, чтобы нас не обнаружили. Лучше расположился подальше, а не неподалеку.

— Тогда решено, но сначала выступим перед выпавшими из порталов. Они сейчас вообще не понимают, что происходит. — Сказал Нарий. Все поддержали его... Существа все как один осматривались, и недоумевали куда попали. Пока перед ними не вышли шестеро

других существ, один из них был без половины тела, и сидел на плечах у другого...

— Мы знаем вы растеряны. — Начал Мирог. — Но первое, что вы должны знать, это то, что вы спасены.

— Больше не будет пыток и бессмысленного насилия. — Продолжил Нарий. — Вы свободны! — Из толпы послышались радостные возгласы.

— Но! — Подхватил Най. — Не надейтесь, что все это, произошло просто так. За свободу нужно сражаться! И мы все будем сражаться! Иначе вернёмся, от чего так отчаянно хотели убежать...

— Наша цель, замок короля демонов. Главнокомандующего Иморы. Вместе с ним еще два высших демона. И они не уступают ему по силам. Это самоубийственный поход... Но наша Воля поможет нам с победой! Мы должны верить в нее, и нам воздастся! — Эйфорично кричал Мапалиус.

— У нас нет больше богов, нет империй, нет правителей — ничего! Дайте руки мне! Здесь лишних нет! Ветру мы кажемся не больше песчинки, Ветер легко собьёт нас с дороги, если в скитаньях мы одиноки! Сила наша в том, что мы есть, Сила наша в том, что мы здесь! — Пел Жало, отдавая все свое вдохновение существам, внимательно слушавшим его. Казалось, что они подпевали.

— Присоединяйтесь к нам! Мы создадим нашу армию! Мы одолеем демонов! Мы сбежим из Иморы! — Встрял посреди песни Мирог.

— ДА! — Единогласно вскричал существа. Четыре расы объединились под одним флагом против своего общего врага. — Сила наша в том, что мы есть! Сила наша в том, что мы здесь! — Избрав себе эти слова как общий гимн, существа братались, и знакомились друг с другом.

— Так, а теперь нам нужно раздобыть орудия, на всю эту ораву. Гвин, зона маны может нам в этом помочь? — Спросил Мирог.

— Так вы значит это зовёте? Не знаю, можно попробовать. Порталы ещё не всё закрылись. Можно мне твой меч Мирог? Я совсем не знаю, как выглядит оружие разумных существ. — Он отдал свой двуручный меч без лишних вопросов. Осмотрев, понюхав и также облизав этот меч, Гвин смог представить в своей голове разные вариации орудий. Он отдал меч Мирогу, который тут же протер место, которое лизал Гвин. Ещё не всё порталы закрылись, их можно было использовать... Представив вариации оружия Гвин подал мысленный сигнал в сторону порталов... Через несколько мгновений из них посыпалось, что-то сверкающее...

— Всем разойтись! Вскричал Дримфуд, вовремя подметивший, летящее оружие. Существа успели разбежаться, до того, как на них посыпался град острых лезвий. Когда стальной дождь закончился, все облегчённо выдохнул явно не ожидая, такого события.

— Вооружайтесь братья! Мы идём на замок! — Крикнул Най. Все неоспоримс поддержали его возбуждённым гулом. Огромная орда самых различных разумных существ начала двигаться в сторону кровавой пелены далеко за горизонтом.

— Эй... Мирог. А ты не подумал, что они и сражаться то толком не умеют, мы же не знаем, кто кем был. Как мы будем сражаться если они ни черта не смыслят в военном деле? — Шептался Нарий.

— Им это не нужно. Ты видел их боевой дух? Да мы только на нем можем уже полк демонов вынести. А если на деле, то нужно просто все продумать. В открытый бой мы само собой идти не будем. Разделим всех на отряды как предлагал Гвин. — Нарий был слегка

недоволен, легкомысленными рассуждениями Мирога, но со временем успокоился, ведь начал думать над собственным планом... Жало и Нарий как будто просились в единый организм, четыре руки и две головы, получалось целое мифическое существо, а на деле два воина, один из которых был сильно покалечен. Как и все астральные существа, в том числе те, кто попал сюда из Траганта не могут выйти из нее, становятся ее частью. Чтобы высасывать из каждого Элирий и преобразовывать его в энергию для... Астральное тело Жала было излечено, чтобы его душа не выходила из него, и продолжал питать Имору. После того как душа выходит из любого тела, будь то физическое или астральное, она отправляется далеко за пределы миров. Даже астральных. Некоторые души удерживают силой создавая из них неприкаянных духов блуждающих по всей Иморе. Жало был на грани смерти, но сила Иморы держала его в живых, выжимая последние соки, но этого должно было хватить для последней битвы.

Тем временем в замке короля...

Я не мог пошевелиться, тело просто отказывало мне в проведении под названием движение. Но хотя бы мог чувствовать. Я висел... На цепях, посреди темного помещения... Темница. Как я сюда попал? Ничего не помню... Точно. Лобон. Гера... Нас схватили и по всей видимости он притащил нас сюда. А может быть его прихвостни пробрались в замок. Когда глаза привыкли к темноте, я начал различать силуэты... Тут было множество существ, в каждого понемногу. И Дворфы, и Эльфы и Ящеры, и Люди. Всех их уже настолько изуродовали пытками, что они даже не просили о помощи, не молили выпустить. Просто сидели себе при своих мыслях. Наконец я увидел силуэт девушки... Приглядевшись я понял, что это была она... Гера. Она сидела за решеткой, обнявшись со своими коленками и похоже, дрожала.

— Г...Ге...Ра... — Еле выдавил из себя я, все так же пытаюсь двинуться, хотя бы барахтнуться. Нет. Ничего не получается. Девушка по всей видимости услышала меня, и я был этому несказанно рад. Она приподнялась и обхватив прутья решетки смотрела в мою сторону. Ее рука высунулась из прутьев... Неизвестно откуда, по ее руке хлестко ударил хлыст, со смачным звуком отрывания кожи. Еле слышный крик, но его хватило, чтобы заставить мое тело налиться новой порцией крови. Я задёргался, начал барахтаться на цепях... Оказалось, что к моей кожи прицеплены мясницкие крюки. Кожа на спине отсутствует, ее растянули те самые крюки. Осознав все это мое тело пронзила волна боли. И я закричал. Закричал, что есть мочи. Закричал срывая голос. После я услышал, как ко мне что-то приближается, это существо тащило, за собой, что-то звенящее. Этим существом оказалось уродливый монстр с маской из отрезанной головы свиньи. Из его глаз и рта, текла ещё не свернувшаяся кровь. В глазах я не видел ничего, кроме пожирающей пустоты. Монстр достал из-за спины длинный сера и начал... кромсать мое тело, как будто я пшеница. Возможно это все происходит не в первый раз, поэтому мое тело отказывалось двигаться, оно просто не способно на это. И чего добивается Лобон? Ждёт, когда я активирую Волю, чтобы использовать ее в своих целях? Пошел он... Надо собрать все свои последние силы в кулак и вырваться из этих цепей. Дуга поможет... Чувствуя, как мое тело движется дугой, я почувствовал не сильное тепло, от небольшого взрыва, разнесшего мою камеру вдребезги... Камера с Герой находилось прямо напротив моей. Выломав ее огненной дугой... Точнее взорвав, я помог подняться Гере и уже вместе мы начали свой побег. На грохот естественно сбежали ближайшие демоны. Пока, что в моем арсенале я мог использовать, только

огненную дугу, но думаю пока, что ее хватит. Нужно поскорее открыть свою старые способности... или же новые? Передо мной вышли несколько уродливых монстров, в том числе и та свиноматка которая меня пытала и растянула мою спину на крюках. Испытав, смешанное чувство злости и страха, я почувствовал, как в моих ладонях, что-то начало появляться. Что-то круглое и очень быстро вращающееся. Как будто камни.

— Ну давайте выпердыши из гузна тролля. Подходите! — Встав перед Герой, я запульнул, то что было у меня в руке, в толпу демонов. Светящийся шарик, при прикосновении с одним из них шарик взорвало. Да так, что от всей группы остались лишь кровавые ошмётки. Ого! А это приятно. Назову вас «Pilorium» — Взрывоопасный. Так меня называли Эльфы, когда схватили еще в Эредине. Через несколько десятков камер с пойманными существами, которые заметив, как два заключённых бегут из этого ада, обретя надежду просили выпустить их. Ну что-ж мне не сложно использовав Pilorium я подрывал клетки и освобождал заключённых. Через несколько минут, бежало уже немало беглецов, теперь уже не заключённых. Выбравшись из темницы, с помощью витой лестницы, уходящей далеко вверх мы разделились. Почему? Потому что я почувствовал кое-что интересное, настолько, что заставило меня не бежать из замка. Аура, появившееся неподалеку от меня, вбила мне в голову образ... Моего отца. Он здесь. А может и вся семья здесь. Гера не хотела уходить вместе с беглецами. Бросать меня она не собиралась. С одной стороны, это похвально, и я безумно рад, что она питает ко мне такие же теплые чувства, как и я у неё, но с другой... Она вещь может стать обузой...

— Послушай... — Обхватив ее плечи начал я. — Скоро сюда нагрянет армия демонов, ведь мы устроили переполох, да ещё и убили несколько демонов. Думаю, так просто нам это не простят. Особенно мне, и они захотят сделать мне больно, очень больно... Представь, на что они заставят меня смотреть если схватят тебя. — Гера обхватила мои руки, заглянула своими поглощающими фиалковыми глазами, мне в душу. Кажется, я услышал ее мысли...

— С тобой будет безопасней, беглецов наверняка схватят, а с тобой... — Она приложила ладонь к своему сердцу, а затем у моему. Не описать тех теплых чувств, которые я тогда испытал. Не найдя в себе сил отказать, кивнул, добровольно соглашаясь на эту авантюру. Приобняв ее талию, я подтянул Геру к себе и поцеловал. Она же положила руки на мои плечи и полностью отдалась в мои руки. Почему я встретил ее только после того как умер? И что будет со мной если с ней что-то произойдет? Я не могу позволить ей пострадать... приятное тепло разлилось по всему телу. Казалось оно выходило даже за границы моего тела, обволакивая и Геру... Я почувствовал, как боль со стороны спины, с которой сняли скальп уходит кажется кожа регенерирует... Тело наливается новой силой. Я начинаю чувствовать, а усталость от всего произошедшего как будто рукой сняло.

— Гера... Я люблю тебя. Ты самое дорогое что у меня есть и когда-либо было в жизни...

Бог — не бездушный идол...

Проговорив свои слова в голове, я отшатнулся, запнулся и упал.

— Н... Нет. Что я сейчас сказал?! — Схватившись за волосы от страха и напряжения я вырвал из них клочок... Гера недоумевала, что происходит. А я начал задыхаться от недостатка воздуха. Позади нее как молния, которая бьёт в дерево появился... Рарант.

— Ай, ты мой молодец Деймон! Помог мне выбраться оттуда... Из завесы небытия. Знал бы ты кто там обитает. Ух! — Демон передернулся. Он был в образе уже ставшего привычным юноши в черном одеянии. Его рука скользнула и проткнула живот Геры насквозь. Она вскрикнула, ещё несколько секунд она мучилась в агонии пытаясь вздохнуть, но вместо дыхания из ее рта тек ручей крови. затем ее голова поникла...

— Нет... — Пролепетал я.

— Ничего личного Дейми. — Так меня называл лишь мой клон. Изуродованный клон. — Как ты знаешь, моя магия работает лишь в таком ключе. Поэтому она и страшна, и одновременно прекрасна. Почти в самом начале твоего пути ты обрёл новую руку, пообещав мне самое дорогое, что у тебя есть. Я все ждал этого момента, когда ты наконец скажешь эти заветные слова Поэтому Гера стала моим козырем для возвращения. Ладно побежал я пока, ты не разнес все тут вдребезги. Юноша превратился в силуэт, а затем и вовсе исчез... Я подполз к бездыханному телу Геры. Шок, боль, буря... Я не знаю, как описать тот водопад чувств, который я тогда чувствовал. Наверное, это невозможно сделать, да и думаю не нужно... Вроде бы, в таких моментах плачут, но этого делать совсем не хотелось. Я просто сидел как безумец и глядел на труп... Послышались шаги из коридора, который выходил в небольшой зал, где я сейчас находился. За несколько секунд меня окружил новый отряд демонов. Клыкастые, зубастые, разноцветные, каких тут только не было... Несколько десятков, раньше, я бы прорвался сквозь них, но сейчас...

— О-о-о — Жалобно произнес один из демонов. — Паренёк потерял свою любовь. Ну и ну, даже в Иморе, она есть, уже чего точно не ожидал. — Слова демона поддержали смехом другие.

— Он вообще жив? — Потыкав меня длинным когтем недоумевал демон.

— Ладно, кончайте с ним и пойдем ловить сбежавших...

Смешок... ещё один, а затем тихий, продолжительный смех. Деймон, смеялся над всем тем абсурдом, что с ним произошел. Его психика, окончательно поломалась. Встав с колен, он улыбаясь оглядел всех демонов.

— Вы посмотрите ему смешно! Ну давай мы с тобой посмеемся! — Демоны напали одновременно... Тело было проткнуто насквозь несколькими десятками, копий мечами и когтями... Но вместо предсмертного крика они услышали лишь истеричный смех... демоны переглянулись... Сплевывая кровавую слюну Деймон обломал орудия, пронзившие его. Его глаза засветились ярким белым светом, волосы взъерепенились вверх, сам он воспарил... Оружия находившееся в руках попадали, а демоны пустились наутёк... Но вскоре по всему замку слышались их крики о помощи или просто крики от адской агонии, которую им устроили. В тот момент Най пробравшийся в замок в целях разведать, что тут да как, в деталях увидел все произошедшее в образе змеи пробравшийся меж каменных плит.

— Ой-ей-ой... Дела то принимают совсем скверный оборот... Деймон окончательно

обезумел, соваться сюда сейчас вообще не стоит, а может и самое время, нужно скорее вернуться... В лагере Бичей Иморы, активно шла подготовка к войне. Нарий обучал новоприбывших существ военному делу, боевым искусствам и тактическому мышлению. Путем столкновений стенка на стенку... Дримфуд разрабатывал специальное зелье, увеличивающее силу бойцов в сто крат. Оно основано на крови демонов вызывающую бурную реакцию и перестройку организма... Мирог высматривал Ная, а Гвин уединился подальше от лагеря, он пытался вернуть себе свод изначальную форму истинного дракона, а не жалкого ящера. У этого хоть и были свои плюсы, но родное тело, запечатанное другим драконом, не хотело возвращаться...

— О отец вулкан, дай мне сил... Я хочу вернуть тело, которое ты мне подарил. Прошу... Помоги... — Во время войны драконов, Хель часто обращался к своему единственному родителю — вулкану. Он черпал силы из него, становился все больше и сильнее, не было никого, роднее и ближе чем отец. Но в один момент, он перестал отвечать... вулкан потух. Оставив после себя наследие для Хеля. Неисчерпаемую силу природы, и знание... Знание с мироздания. Но такого рода знание не мог понять даже Дракон, мудрейшее существо Траганта. И вот на пороге отчаяния Гвин вспомнил об этом наследии...

— Что же ты хотел мне передать отец? Что значила та светящаяся сфера, выплывшая из магмы? Что за знание ты хотел передать? — Когда Хель коснулся сферы она взорвалась ослепительным светом, в тот момент в голове дракона пролетали видения... Состояние в котором находилось существо, когда создавало вселенную... Воля. Неотъемлемая составляющая мироздания, почти являющееся ее силой. С самого начала появилась она, именно Воля заставила пустоту перестать быть ею, заставила заполниться другими мирами, как астральными, так и физическими. Эра пустоты закончилась разливающимся жизнью. Каждый уголок заполнился ею, заполняя пустоту формами жизни... Гвин упал на колени... Его тело начало расти...

— Я ПОНЯЛ! — Прорычал он. — ПОНЯЛ ОТЕЦ! — Открывшееся знание, будоражил голову, многовековая тайна наконец была разгадана. — В-О-Л-Я! — Преобразовавшись обратно в свою изначальную форму истинного дракона, вопил Гвин. На звериный вопль сбежались все.

— Гвин?! Ты вернул себе форму дракона?! — Ошеломлённо Прокричал Мирог. Казалось его челюсть сейчас отвалиться. Да и не только у него, все кто прибежал были в шоке от увиденного. Настоящий дракон предстал перед ними. Его окутывало золотое свечение.

— О-Т-П-Р-А-В-Л-Я-Е-М-С-Я! С-Е-Й-Ч-А-С! — Громогласно говорил Гвин.

— Да мы ещё совсем не готовы! Куда мы отправимся такие красивые?! — Возмутился Мирог.

— Я уже приготовил зелье, оно в чане подогревается, можно раздавать. — Отчитался Дримфуд.

— ВЫДВИГАЕМСЯ СЕЙЧАС! У НАС ЕСТЬ ОТЛИЧНЫЙ ШАНС! — Кричал внезапно появившийся Най. Он бежал в форме Линуса, выносливого и относительно быстрого существа, обитающего на территории Эймарина.

— Что? Вы здесь все, что ли ополоумели?! Там боги! БОГИ, черт вас заберит! — Указывая в сторону замка кричал Мирог. — Они же нас в порошок сотрут если мы не получаем все до малейшей детали!

— В том то и дело Мирог. — Осадил его Гвин, уже создавший мысленную сеть среди

всей армии. — Боги они на то и боги, что все предугадают, на каждое твоё «продуманное» действие, они найдут несколько вариантов как ответить и контратаковать.

— Подождите... — Отдышавшись, Най, начал рассказывать. — Там в замке сейчас такой переполох начнется, или уже начался. Деймон вернулся. Не знаю, как, но похоже он победил Раранта, только вот он вернулся и убил Геру... Мы почти не были знакомы с ней, поэтому я не придавал этому особого значения, но похоже для Деймона она была чем-то большим чем просто друг. Он там с ума сошел, резню такую устроил, палачи бы позавидовали. Их наверняка уже всех созвали, чтобы помочь защитить замок. Атаковать нужно сейчас, а там падись и выход найдется.

— Ого... Такого я точно не ожидал, значит минус один получается? — Внезапно, над головами командиров пролетела тень... Она принадлежала драконоиду.

— Дзора?! Он за нами вернулся?! — Удивился Нарий.

— Нет, приглядишься... На нем кто-то сидит! — Подметил Мирог. — Не может быть... Рарант же убил ее! — На оседланной виверне сидела ранее убитая Белла. Три командира Шарков пребывали в шоке от столь нежданного поворота. Как порхающий феникс, Дзора спикировал к ногам Гвина, где стояли все командиры, в том числе и Най с Мапалиусом. Приземлившись Белла виртуозно спрыгнула с виверны. Жало на Нарии и Мирог не мешкая подбежали к своему главнокомандующему... Они и не знали, что сказать. Похоронив ее тело посреди холмов из трупов и костей, они отправились к междуземью. А теперь она стоит целая и невредимая перед ними.

— Белла я... — Начал Мирог, но его прервала ее рука.

— Тут нечего говорить. Идите сюда мои гаденыши... — Сказала она и раскинула свои руки для объятий. Даже матёрые вояки не смогли сдержать порыва чувств...

— Командир! — Прокричали они единогласно. И бросились к Белле... Воздух содрогнулся под восторженным смехом.

— Как так получилось? Твое астральное тело было мертво, это точно. — Недоумевал Нарий.

— Не знаю парни, не знаю... В какой-то момент, я как будто проснулась ото сна. А ещё... Вы откуда дракона нашли иллитиды недоделанные? — Тараща глаза на Гвина спрашивала Белла.

— Он появился из ниоткуда... Как извергающийся вулкан, как гром среди неба, возродился он из тела обычного ящера... — Выводил голосом Жало.

— Ого, вы драконы даже так можете? Ну... неудивительно если честно, может ещё какой фокус покажешь? — С вызовом сказала Белла.

— Не искушай судьбу букашка, я могу раздавить тебя одним движением своей лапы. — Утвердил свое могущество Гвин.

— Ну хватит. Давайте уже заканчивать эту нескончаемую борьбу и валить из Иморы. Гвин... Ты наша основная боевая сила, скрыться тебе не получится, поэтому ты пойдешь напрямую к замку, отвлекая на себя основную часть демонов, если они вообще будут присутствовать. Даже в замке я не видел особо много количество чертей. Возможно составят конкуренцию тебе именно высшие демоны. Палачи, которые наверняка уже прибыли в замок, ну и само собой король демонов. — Объяснял Най.

— Король демонов совсем не тот, за кого себя выдает, но этого вам знать не нужно, оставьте его на меня... — «На этот раз поражение постигнет Морду» думал Гвин.

— Отлично, используем зелье и выдвигаемся. Это будет первая в истории Иморы битва

за замок короля демонов. — В лагере, Мирог собрал всех бойцов, все они приняли усилителя силы... Каждый кто его принимал, тут же начинал свое преобразование. Мышцы становились все больше и больше в размерах, под кожей начинали выступать набухшие вены... Существа превращались в настоящих монстров, но в облике одной из четырех разумных рас.

— Это будет победа! ПОБЕДА СЛЫШИТЕ?! ВПЕРЕД БОЙЦЫ! — Мирог вселял боевой дух в армию. Его начинания поддерживали остальные.

— Помните план! Нас много, пока дракон Гвин отвлекает на себя основную массу войск, мы рассредоточиваемся по всему периметру замка и ищем потайные входы. Если их нет, то используйте свои крюки с веревками! — Объяснял Дримфуд. Крюки с веревками были сделаны из костей и ещё не до конца сгнивших жил умерших существ. Бойцы проверяли свой арсенал, оружие, крюки и другие принадлежности, у некоторых были талисманы, придававшие им смелости и решимости. Все были на взводе, но ими двигала решимость, уверенность и... их эмоции.

Замок Лобона...

Деймон устроил сущий кошмар в замке. Все помещения где он встречал демонов были полностью залиты кровью и их останками. Он не мстил и даже не испытывал какой-либо злобы по отношению к ним. Им двигало лишь глубокое безумие от потери близкого человека, как это когда-то случилось, когда он потерял своих родных. Вновь Деймона обступили несколько десятков врагов. Глаза его до сих пор светились ярким белым светом, было не понять куда смотрят его зрачки. Глубоко вздохнув он начал действовать... Одним скачком, он оказался возле самого крупного Демона из всего отряда, окружавшего его и тыкнув в несколько точек на латной броне перешёл к следующему. Громила согнулся в агонии, а затем разлетелся как будто внутри него находилась бомба. Перемахнув за спину следующего демона, Деймон рассек ладонью его корпус, схватил за руки и отделил от нижнего туловища. Демон заорал, что есть мочи, но это ему уже не поможет. Зажав обхватив пальцами его острые как кинжалы рога, Деймон показательно оторвал их и засунул в глазницы.

— Чудовище... Даже палачи до такого не додумаются! — Уныло произнес один из демонов.

— Ты так в этом уверен? — Послышался слащавый голосок... Это был суккуб, который пытал Деймона ещё на самом первом уровне Иморы. — О-о-о — Возбуждённо простонал он. — Это же мой любимчик! Тогда тебя похитил Ларс, и не дал нам поразвлечься ещё, но теперь то мы закончим наш почти, что семейный праздник! — Доставая хлыст говорила Суккубша. Смотря на нее Деймон прокручивал воспоминания и вспоминал ту боль, которую она ему причинила. Внезапно со спины напали ещё два демона... Своими острыми когтями на лапах они выдернули у Деймона несколько клочков плоти. Это были ещё два палача. Самые первые, кто начал его пытки.

— М-м-м, давненько это было с тех пор как ты перешёл к этой мымре Деймон, мы так по тебе скучали! Как же сладко ты кричал, когда мы снимали с тебя скальп! А когда в рот наливалась лава, плавя все твоё нутро? Ну скажи же, тебе понравилось? — Сказал первый палач, мускулистый и клыкастый.

— Можешь даже не отвечать, знаем, что да! — Сказал второй, меньше ростом и выглядевший менее опасным, больше напоминающий беса... Из-за спин троих палачей вышел четвертый. Он обнимал себя за плечи, как будто ему холодно и нервно дёргался,

невнятно мыча, в попытке что-то сказать.

— Ты только посмотри, что ты сделал с малышом Ларсом! Деймон, ну за что ты его так? — Деймон хранил хладнокровное молчание и оглядывал своих врагов. Достойная внимания аура была лишь у палачей. Остальные были на низине пищевой цепи.

— ПАДИТЕ НИЦ! — Он сказал это не громко, совершенно обычным тоном. Н уверенности в его словах не было предела. Он знал, что, если скажет хоть слово, низшие демоны исполнят его приказ. Через секунды после слов Деймона, оружия в руках демонов попадали и они, склонив головы припали на колени, не в силах пошевелиться или сделать хоть что-то. Единственные кто остался стоять на ногах, хоть и с трудом были палачи... Ларс, издав истощный вопль кинулся на Деймона. Его движения были хаотичны и непредсказуемы. Подбежав к Деймону, Ларс попытался схватить того за горло, но ловко уйдя в правую сторону ему в живот прилетело колено, которое отправило Ларса в далёкий полет из замка.

— Ого, вроде бы прибывшим в Имору недоступны магические способности. Или же это такая превосходящая магию физическая сила? Невозможно... Ни то, ни другое. — Пораженный увиденному сказал клыкастый палач.

— Вот он мой мальчик! Иди сюда я поглажу тебя по головке... Какой тебе угодно! — Поглаживая себя ниже пояса говорил суккуб, помахивая острым хлыстом. Она стала следующей целью Деймона... Оттолкнувшись ногами от каменной плиты пола создав на нем трещины, он мгновенно оказался возле нее и пробив кулаком живот прошептал на ухо...

— Возвращай свой прежний облик отродье... — Суккуб превратился в бесполое гуманоидное существо каким оно и являлось до своих метаморфозов. — Вы суккубы бесполое существа. Уже имел дело с одним из ваших... — Рука Деймона была по локоть в животе уже захлебывающегося от крови демона.

— Ты пробил ее ментальную защиту?! Да ещё и физическую! Да ты просто монстр во плоти! — Усмехаясь говорил клыкастый палач, одновременно атакуя своими когтями... Но вместо того, чтобы поразить Деймона он разрезал напополам тело суккуба. Удар по колену, клыкастый припал, а затем его голова повернулась в неестественное положение поменяв подбородок и лоб местами. Со вторым мелким Деймон тоже не стал церемониться... На него обрушился шквал быстрых ударов невидимых обычным глазом. От них оставался только после образа. Тело палача дергалось от ударов, превращаясь в отбивное месиво. В один миг страшных высших демонов, назначенных самим королем не стало... Против Воли ничто не противопоставить, абсолютная сила доступная каждому, но одновременно совершенно недостижимая.

— Bravo, Деймон, bravo! Ты растоптал нас в пыль и прах, только вот мы бессмертны и никакая сила нас не уничтожит! — Скаля клыками говорил палач лёжа с перевернутой головой. Он спокойно встал и развернул ее в естественное положение. Не став дослушивать Деймон подножкой повалил палача и раздавил ему голову, так, что она разлетелась во все стороны.

— И что с того? Это не мешает мне убивать вас снова и снова... Вам не поможет ваше бессмертие... Никому не поможет. — Сжимая кулаки говорил Деймон.

Тем временем армия Бичей Иморы подошла к замку. Как и ожидалось на огромного дракона, идущего прямо на замок невозможно проигнорировать. К Гвину вылетел целый рой демонов. Самых разных каст, от низших — бесов, импов, суккубов и прочих, до высших — герцогов, палачей, принцев и тому подобных... Остальные подошли к замку. Кому повезло,

тот прошел через потайные входы, кому нет, те взбирались на шипастые стены замка.

— Из чего сделаны стены? Темные и с острыми шипами. Это случайно не чей-то панцирь? — Интересовался один из бойцов, карабкаясь по веревки и обходя шипы.

— Может быть, да и какая разница, главное их не задень, мало ли... Может ядовитые ещё. — Отвечали ему. Двор замка был почти пуст. Но это только на вид... На самом деле повсюду затаившись ждали Шинари — тощие жуткие существа, полностью обмотанные черными бинтами. Вместо рук у них были острые лезвия. Их рост был в несколько раз выше чем у любого ящера, а они являлись самой высокой расой в Траганте. Они были обитателями самых нижних уровней Иморы куда не ступала даже нога короля. Затаившись Шинари могли полностью скрыть свое присутствие, а некоторые могли и вовсе стать полностью невидимыми. Заметив группы вторженцев, Шинари начали действовать. Быстро перемещаясь они не давали себя обнаружить. Лишь командиры смогли обнаружить чьё-то постороннее присутствие... Жестом приказав остановиться своим отрядам каждый из них пытался обнаружить, то что по их потревожило. Мирог достал свой новый щит бастиони приготовился к нападению. Нарий закрыв глаза и выставив копьё прислушался. Най настраивал гитару, у него было приготовлено пара новых трюков. Жало, которому Дримфуд сделал нижнюю половину туловища, разминал голос, чтобы подбадривать своих соратников. Все готовились к предстоящей битве...

В замке Деймон продвигался к Лобону, он чувствовал его и двигался по неизвестному ему замку, координировано и точно, как будто он в нем родился и жил с самого начала своей жизни. Аура похожая на отцовскую пропала, значит это была уловка... Шинари находившиеся в замке не решались нападать на Деймона, видя, что он творил с их союзниками, но находились и смельчаки, пытавшийся подобраться поближе со спины... На это Деймон отвечал резко и неожиданно. Тонкое и тощее тело Шинари ломалось очень просто. Одним лишь ударом ноги по ребрам, хватало, чтобы переломать их всех. Для этого даже не приходилось прикладывать особой силы. Но этот недостаток они компенсируют своей быстрой реакции и скоростью. Некоторым удавалось уйти с линии атаки и даже атаковать, но все они обламывались на моменте, когда подбирались на расстояние чуть ближе чем доставали их длинные лезвия... Вскоре Деймон пришел к огромной двери высотой с гору. Чтобы открыть ее, потребуется не менее дюжины существ, но только не обладателям Воли. Перед ними дверь открывается сама. Внутри расположилось помещение с большим количеством клеток для заключённых. Ещё одна тюрьма? Нет, они служили для того, чтобы во время эксперимента, подопытный не смог сбежать. Они были маленькие, как будто для животных, но на самом деле их главной задачей было не дать двинуться. Обходя висячие клетки с иссохшими внутри трупами Деймон направлялся к сильному источнику энергии. Рядом с ним и находился Лобон, вместе с Азатотом. Пройдя через ещё одну дверь перед ним предстала невероятно жуткая картина. Шарки, которых схватил Лобон находились в одной огромной клетке, около сотни человек тянулись к нему через прутья, но сделать ничего более не могли. Из них выкачивали Элирий. Лобон прокручивал у Шарков в голове воспоминание, когда они впервые активировали Волю. В таком состоянии Лобон активировал артефакт и начал наполнять его истинной энергией. Сам артефакт был совсем не такой каким его описывали... Это был стальной шар. Энергия, поступающая в него, искажала пространство открывая портал, в котором виднелись звёзды.

— Это и есть выход? Что-то он не внушает доверия Лобон. — Сомневался Азатот.... — Вдруг дальнюю стенку этой лаборатории снесло напрочь. Из нее вылетела пылающая огнем

виверна. Сев на пол, скребя когтями и харкаясь пылающей слюной Дзора опустил свою голову. По ней как с лестницы спустилась женщина в поглощающих свет темных доспехах... Немного виляя бедрами виртуозно крутя одноручным мечом, она приближалась к Лобону и Азатоту.

— Все веселье без меня начали. А я думал мы друзья! — Сказал Рарант. Когда он вернулся из небытия единственным вариантом приобрести астральное тело, было захватить тело Беллы. Ее дух был перемещен в Деймона, где она до сих пор и находится. Сжав кулаки, скрипя зубами Деймон наблюдал, того, кто опорочил тело его лучшего учителя, товарища и просто хорошего человека.

— РАРА-А-А-Н-Т! — заревел он. Вся троица обратила на Деймона внимание. Пространство как будто начало сжиматься и давить с такой силой, что клетка в которой сидели Шарки начала гнуться и деформироваться... — Ублюдок! Как у тебя наглости хватает сюда заявиться?! — Он быстро пошагал в сторону троих великих обманщиков. Они не могли сдвинуться с места, на них давила подавляющая аура Деймона. Его праведная ярость отменяла все страхи, сомнения и другие эмоции. Сейчас существу с именем Деймон не было равных.

— Ого-го, ты что сделал Рарант? Я не могу двинуться! Даже силы мироздания не помогают! — Удивился Азатот.

— Ну... Может я поспособствовал тому, что сделал Деймона таким, но это был лишь малый вклад.

— И он оказался решающим. Ты тупоголовый кретин... — злился Лобон.

— Вы все ответите мне за все что сделали. КАЖДЫЙ из вас! — рывком Деймон оказался возле трёх демонов и махом ноги смел их со своего пути. Перед взором предстал артефакт выхода. Его свечение завораживало, а вибрирующий звук успокаивал. Но сейчас не время. От сильного давления клетка с Шарками разлетелась на куски выпуская их на волю и приостанавливая поток Элирия. Симфония разрушения начала свое действие вместе с клеткой давления не выдержала и сама лаборатория. Пол обвалился вместе со всем ему прилегающим... Под замком раскрылась ещё одна тайна. Все упали, на что-то твердое и рельефное. Это была кожа существа, погребенного под замком. Точнее замок являлся панцирем этого огромного монстра. И сейчас Деймон, Шарки и трио лжебогов оказались под панцирем. Хоть кожа существа и была твердой, но одновременно с этим и очень чувствительной. Почуввав, что под панцирь кто-то заполз монстр пробудился и начал вставать на свои четыре лапы. Все, кто находился на поверхности замка не смогли удержать равновесие, ведь началось настоящее землетрясение. Когда оно кончилось затихшее поле битвы пронзил утробный вопль огромной черепахоподобной твари. Ее клюв мог раздробить все, что угодно, даже твердую чешую дракона. Четыре лапы с вспомогательными мелкими лапками, выходящими из больших, помогали ей передвигаться, медленно, но все же такая громадина могла двигаться. Она была больше чем Гвин, намного больше.

— Это что ещё за херь?! Замок живой?! — Ошарашенно говорил Мирог. — Чем ещё это проклятое место может удивить? — Как по заказу, из каменной кладки двора замка, образовались маленькие дыры, как будто поры... Из пор начали вылезать насекомое, размером с обычного человека.

— Твою дивизию! Командир, что делать?! — Отчаянно спросил боец. Насекомые игнорировали Шинари и атаковали только Бичей Иморы.

— Всем! Построение скорпиона! Как вас учил Нарий! — Существа начали быстро

двигаться попутно, отбиваясь от Шинарий и насекомых, выползающих из огромной черепахи. Встав в хвосте «скорпиона», Мирог поднял свой щит бастион повернул и прикрикнул. — Не недооценивайте Шарков козлолюбы! — Щит засветился и испустил из себя золотистую энергию обволакивающую все построение. Аура превратилась в форму скорпиона... Все, кто касался её тут же испепелялся.

— Двигаемся вперёд!

— Мы непобедимы! — Кричали Бичи Иморы и продвигались поближе к главным башням замка...

Гвин тем временем уже разобрался с надоевшими мухами, летавшими подле него и пытающимися что-то сделать. Одним махом он сжёг их своим магмовым пламенем. Затем дракон заметил, как раз ним возвысились существо... Сказать, что этого его удивило — ничего не сказать. Он ещё никогда не видел, кого-то крупнее себя. Кроме самой природы, но только не живого существа. Относительно живого... Но страха к нему он не испытал, скорее интерес. Пора опробовать Волю, силу неотъемлемую от мироздания. Тело Гвина обволокла сероватая аура он приподнялся на задние лапы, чтобы доставать ростом до морды черепахи и направился к ней...

Жало и Дримфуд сошлись после землетрясения. Их отряды сомкнув ряды, отчаянно защищались от окруживших врагов... Мапалиус отстреливался модернизированным скорострельным арбалетом, Жало освоивший свой протез, активно резал и быстрых Шинарий и прыгающих на него насекомых с острыми жвалами.

— Пойте Братья! Пойте! — Подбадривал он. — Кто сказал, что страсть опасна, доброта смешна, что в наш век отвага не нужна? Как и встарь, от ветра часто рушится стена, крепче будь и буря не страшна. Кто сказал один не воин, не величина, кто сказал другие времена? Мир жесток и неспокоен, за волной волна, не робей и не собьёт она! — Распевал Жало, а остальные повторяли за ним...

— Встань, страх преодолей, встань, в полный рост, Встань, на земле своей и достань рукой до звезд! — Единогласно пели бойцы, добавляя себе сил и активируя Волю... Всех обуяла аура теперь уже лазурного цвета.

Най же сражался с маленьким отрядом, но каждый стоил десятерых Шинарий. Участок, на котором они бились не сильно пострадал от землетрясения, они почти не прочувствовали его. Скрываясь в темных участках Шинарии не давали себя обнаружить и пытались выловить одного бойца из толпы потихоньку сокращали отряд.

— Достали! — Вскрикнул Най и проиграв на гитаре мощный, будоражащий риф, осветил пространство вокруг отряда яркой вспышкой. — Атакуйте! — Скомандовал он и в этот же миг в Шинарий полетело метательное оружие. Некоторых убило, ведь они не ожидали такого поворота событий и соответственно не успели среагировать. Но большинство все-таки осталось живо. Они скрылись из-за постепенно гаснущей вспышки. Но Най сыграв резкую мелодию выпустил из электрогитары несколько сгустков энергии, и они прикрепилась к тонким существам, выдавая из местоположения.

— Командир их отметил! Бейте по плавающим лучам! — Через пару минут, все Шинарии были убиты. Отряд хвалил своего командира, за находчивость и быстроту реакции. Но внезапно из каждой щели полезли огромные насекомые. Они быстро заполонили маленький коридорчик посреди двора, в котором сражался отряд Най.

— Да, когда же вы уже ЗАКОНЧИТЕСЬ?! — Проорал Най и начал виртуозно : невообразимо быстро играть на гитаре, разгоняя ритм с каждой секундой. — ГОТОВТЕСЯ

ЖУЧКИ, СЕЙЧАС ВАМ БУДЕТ БОЛЬНО! — Най рассмеялся, его гитара запылила, а с он начал покрываться зеленоватой аурой... Из гитары начали с невероятной скоростью вылетать снаряды энергии уничтожая полчища насекомых...

Деймон тем временем сражался с тремя богами. Артефакт уже не нуждался в подпитке, ведь вокруг него было столько Воли, что можно было захлебнуться, он впитывал из нее Элирий и повторно открывал выход... Заблокировав импульсный толчок Воли Лобона, Деймон переместился к Раранту, он был его первой целью, остальные были помехой на пути... Азатот попытался остановить его, но был откинут в пучок мышцы черепахи.

— Иди сюда, скользкий уродец! — Проклинал Раранта Деймон. Тот же лишь уходил из-под его ударов, ловкими и изящными движениями.

— Эмоции, это конечно хорошо, но они не дают думать. Со-о-о-всем не дают. — Издевался Рарант. В какой-то момент он рывком оказался сбоку и мощным ударом под дых коленом, отправил Деймон на поверхность. — Я разберусь с ним, а вы займитесь артефактом. Уже собравшись полететь, он обернулся и смотря Лобону прямо в глаза сказал:

— Только без фокусов, без меня не выходить. — И вылетел из-под панциря черепахи. Деймон ждал Раранта, он знал, что ему придется разобраться с ним, чтобы выйти из Иморы...

— Давно пора разобраться друг с другом. — Разминая костяшки рук говорил Деймон.

— Согласен сын мой. Пора.

— Пошел ты... — Оба ринулись друг к другу, через мгновение воздух сотрясали десятки ударов. Сначала нужно показать свое превосходство перед противником, чтобы он отчаялся, и его Воля перестала добавлять силы оппоненту. Каждый отхватывал, кто как мог, некоторые удары Деймон пропускал, как и Рарант, не в силах уклониться или заблокировать их, настолько они были быстры. Подловив момент, Деймон пригнулся и обхватив ноги бывшей Беллы приподнял Раранта и оттолкнувшись ногами начал пробивать стены замка его телом... Остановился он только на тронном зале. На него тут же напали охраняющие зал Шинари, но быстро распрощались с жизнями одним махом руки, которую они даже не смогли заметить... Со стороны Раранта последовал финт. Он замахнулся левой рукой, пустил ее в лицо Деймона, но перед его лицом, остановил ее и увидев, что он клюнул на наживку и начал уклоняться, в тот же момент пустил свою правую руку ему в лицо, вкладывая весь корпус в удар. Деймон вылетел из тронного зала. Покатился по лестнице ведущего в него и оказался перед лестницей. Встав на колени, вытирая кровотокающий нос, Деймон задействовал Волю... Его ранения мгновенно зажили. «Он забрал опыт из тела Беллы, единственного человека, который мог меня победить, а этот ублюдок не так глуп.» думал он. Позади слышались крики и лязганье металла, пение бойцов и будоражащий риф гитары Ная.

— Похоже твои друзья прибыли, не думал, что они соберутся так быстро, особенно, после того что с ними произошло. — Медленно спускаясь с лестницы говорил Рарант. Услышав эти слова и прокручивая в голове возможные варианты, и в особенности видя, то что он находится в теле Беллы, Деймон начинал закипать...

— У меня не найдется слова как тебя назвать... Но за все, что ты сделал грёбаный блядогон ты ответишь, самым жутким способом. От сильного толчка ногами, перед лестницей образовалось множество трещин, расползающиеся вдаль. Деймон выставил руки вперёд и на огромной скорости влетел в Раранта. Сметя его с пути, он впечатал демона в трон. Дав по его наглой роже ногой, затем проведя серию по корпусу и закончив на

апперкоте по подбородку, Деймон отступился перевести дух. Рарант пытался встать из-за трона, но был крепко припечатан в него, как будто прирос к трону...

— Что выбраться не можешь? Ну так получай ещё уродец! — Вновь навис над ним Деймон. Раз, два, три... Его кулак был наполнен яростью и активно превращал лицо Беллы в переломанные месиво. В один момент, кулак был остановлен, а затем последовала контратака, от которой Деймон успешно уклонился, вырвав свой кулак он схватился за предплечье, обитое доспехом и поломав ее вместе с ним оторвал предплечье, как будто это было растение.

— Ну хватит! — Резкая вспышка энергии, отбросила Деймона, так, что он съел своим телом несколько колонн, державших потолок... Вставая с трона, Рарант посмотрел на свою руку и в этот же момент вместо оторванного обрубка, начали расти кости, сухожилия, мышцы и кожа. Предплечье восстановилось... Вновь Деймон и Рарант, схлестнулись в рукопашной битве, теперь ещё более напряжённой и быстрой. Будь быстрее или будь мертв, таков был девиз. Пространство вокруг начало нагреваться от аур обоих существ. Рарант, с каждой секундой ускорялся, а Деймону оставалось лишь уклоняться и сбивать удары, лишь изредка контратакуя... Пора использовать Волю на полную... Всего на миг окружив себя непоколебимым щитом, целиком состоящим из нее, Деймон пропустил удар... Кулак Раранта отскочил от щита и в этот же миг в лоб пробивая его насквозь и выходя через затылок прилетел кулак Деймона. Он прошел по локоть в голову Раранта. Вложив всю свою силу в удар ему получилось пробить всю его защиту и ментальную, и физическую и даже его Волю. Тело Беллы поникло и упало на землю, теперь Рарант оказался лишь неприкаянным духом. Используя все ту же Волю, Деймон заметил, как он улетает из замка... «Пора заканчивать.» утвердил свою победу Деймон и подпрыгнув к потолку, выставив руку вперед он схватился за ступок и отправил дух Раранта в далёкое небытие, откуда уже не было возврата... Сил не осталось от слова совсем. Деймон рухнул на пол тронного зала и не в силах что-либо сделать, потерял сознание...

Гвин одерживал победу над огромной черепахой. Он порхал вокруг неповоротливого монстра, как бабочка и жалил его своим пламенем, одновременно пробивая его толстую шкуру своими когтями. Оторвав одну лапу, а затем искалечив остальные, он заставил черепаху опуститься чуть ниже себя, подлетел к морде и распахнув ее Гвин используя Волю, активировал в себе силы истинной всеразъедающей магмы и выпустил их напрямик монстру в нутро... Черепаха, издала последний вопль захлёбываясь магмой, попыталась перевернуться, но Гвин этого не позволил, а через несколько секунд монстр прекратил свои конвульсии и наконец испустил дух. В это время во дворе замка Бичи Иморы одерживали победу. Их Воля, черпаемая из бесконечной уверенности, дала им шанс, на победу которым они благополучно воспользовались. Шинари и насекомые были окончательно истреблены... Тяжело дыша, Мирог начал подниматься по лестнице, ведущей к тронному залу...

— Никто не видел Беллу? Куда она подевалась? Ведь с нами же летала... — Интересовался он. В тот же миг над ним пролетел Дзора, он улетал в неизвестном направлении. Когда власть хозяина над драконоидами спадает, они чувствуют это и вкушая свободу, начинают действовать своевольно. Не увидя Беллу на Дзоре, Мирог поспешил в замок, отправив некоторых бойцов, к остальным командирам, чтобы они поспешили к замку... В тронном зале он обнаружил лежащего без сознания Деймона и Беллу, с пробитой насквозь головой...

— Белла! Что случилось? Какого черта здесь произошло?! — Оглядываясь недоумевал

Мирог. Он подбежал к Деймону, приложил ухо к груди. Сердце бьётся. Несколькими пощёчинами он пробудил его. — Слышь, черновик, что произошло? Почему Белла с пробитой головой лежит?! Это ты сделал?

— Это не Белла... Она давно мертва. Долго рассказывать, нужно найти Лобона и Азатота. — Откашливаясь говорил Деймон...

Кажется, мое состояние начало приходить в норму, хоть от нормы было очень далеко... Голова жутко гудела, мышцы ревели так, что хотелось обратно потерять сознание и не возвращаться, а щеки горели от сильных пощечин...

— Ты врешь мне! Никто бы не смог спародировать ее походку, манеру речи и все остальное. Ни один демон! Слышишь меня! — Громила схватил меня за горло и начал трясти. Вот же угораздило меня отрубиться именно здесь... Оттолкнув его ногами я вскочил и отряхнулся... на меня остались только штаны.

— Держи себя в руках Мирог! — Откуда я знаю его имя? — Это не Белла, она погибла когда Рарант напал на вас! После, того как я изгнал его из своего разума, он воспользовался телом Беллы... Сейчас нет времени на ссоры, артефакт выхода уже работает, скоро Лобон и Азатот его используют, нам нужно найти их и...

— Нас даже искать не придется. Мы сами придем! — Послышался над головой надменный голос Азатота. Подняв ее, я увидел двоих демонов, парящих в воздухе... В зал вбежала огромная толпа... Разумных существ? Тут были все: Ящеры, Дворфы, Люди, Эльфы... Откуда они? Среди них я заметил Ная, Жало, и Мапалиус! Они были впереди всех по всей видимости ведя за собой ту небольшую армию.

— По всей видимости Рарант, больше не помешает нам? Это хорошо, Спасибо Деймон. — Спокойно начал Лобон, в его руке лежал артефакт выхода, теперь все удостоверились в его существовании, это хорошо. Осталось только отобрать его и использовать по назначению... Но для начала я найду в Иморе всех, кого, хотел и в первую очередь это будут мои родные. — Вы молодцы, проделали такой путь, победили армию демонов, которую я считал неоспоримо сильной, но вот, что делает сила под названием Воля, сметает все подчистую по желанию хозяина. — Лобон оставил артефакт парить, а сам медленно похлопал все присутствующим. — Однако, я спешу вас огорчить дорогие друзья... Выхода не существует. Этот артефакт — Лобон показательно стукнул пальцем по нему. — Не является ручкой от двери. Видите, портал, который он создал? А видите, что в нем? Правильно! Абсолютное ничего! Вы видите там звёзды, но это иллюзорный обман, он... — Лобон осекся на полуслове, а затем оглядывая всех присутствующих своим черным взглядом продолжил — А знаете? Ладно! Я устал вешать вам лапшу на уши, просто сдохните жалкие черви! Мне стыдно, что когда-то я создал жизнь в Траганте, это было моей фатальной ошибкой из-за которых все мои сородичи умерли и зачем мы только сражались за вас? Неблагодарных... Даже не знаю, как вас назвать. — Все в зале недоуменно переглядывались, не понимая, что за ахиною несёт Лобон.

— Жалкий червь, здесь только ты Морда... — Из-за скученных существ, вышел черный ящер, его голос бы похож на... не может быть! Гвин?! — Ты устроил такой хаос и ради чего? Чтобы в конце концов сказать, что ты ошибся? Большой дегенерат! Я убивал ради тебя! Мы убивали! Как ты СМЕЕШЬ такое говорить после всего, что произошло?! КАК?! — Гвин не выдержал, и побежал в сторону Лобона. Как он его назвал? Не смог разобрать и буквы. Это был древний язык драконов, получается... Король демонов тоже дракон?! Что вообще происходит твою мать?! Подпрыгнув Гвин направил свои силы в короля, но его остановил

Азатот, встав между ними.

— Сначала, тебе придется иметь дело со мной, ящерка... — Тут уже вмешался я, незаметно подкравшись снизу, я тоже подпрыгнул и утянул за ноги Азатота с размаху кидая его в пол.

— Гвин, на тебе Лобон! На нас Азатот! Вперед! — Скомандовал я и очередная битва началась.

— Ну что второй раунд лжебожок? — Подначивал я, ходя из стороны в сторону и разминая костяшки, а затем и шею.

— На этот раз ты падешь! — Выкрикнул Азатот и ринулся ко мне. Я встретил его несколькими упреждающими ударами, никто не отменял усталости всего тела, а остатки Воли не сильно помогали в бою. Одного бога я победил, но подряд двух, я выиграть как бы сейчас не хотел, не смогу... Да что я вообще несу?! Нельзя отчаиваться, особенно сейчас! Я владею Волей, она течет по всему моему телу, я уверен, решителен и все это подкрепляют эмоции, что еще нужно? Я готов, я смогу, я выиграю! Неважно сколько раз мне потребуется убить его, я смогу отсюда выбраться и ничто меня не остановит! — После этих мыслей, по всему телу разлилось тепло, боль и усталость смело как метлой. Душа запылала с новым жаром...

— А мы тоже на огонек пришли! — Пронзил воздух, режущий уши голос... Это был суккуб, который пытал меня. Мельком глянув в его сторону, я увидел всю команду палачей, которую чуть ранее разнес в пух и прах. Все целые и живые, как будто я их и не трогал, а еще они привели за собой и остальных своих коллег ...

— О-о-о-о, а вот и Дейми! А мы тебя искали! Видим ты тут немного занят, сейчас избавим тебя от хлопот! — Палачи кинулись ко мне, и Азатот тоже не заставил ждать с атакой. Придется вновь активировать, тот всепоглощающий щит... Но вдруг, из ниоткуда появились три крупных силуэта у двоих из них оружием служило два одноручных топора, а у третьего было два длинных кинжала. Они остановили палачей, приняв урон на себя...

— Давно не виделись Деймон!

— А как вырос то как! Возмужал парень! — Твердый низкий голос, заставил в голове всплыть давнему воспоминанию. Ещё в самом начале моего пути из Каира, я нашел таверну, где встретил двоих братьев близнецов, ну точно! Это были они Йорк и Морк, два брата, хозяева трактира. Ухватившись за руку Азатота, я зашёл ему за спину, и зафиксировал руку, выигрывая себе немного времени.

— Йорк? Морк? Целус?! Ребята — это правда вы?

— Как видишь! — Отбрасывая палачей сказал Йорк.

— Мы перед тобой в неоплатном долгу парень. После той имперской кроны, мы преобразовали нашу таверну до неузнаваемости, зачаровали ее, чтобы она могла перемещаться по всему миру и многое другое, в общем спасибо тебе.

— Я в том числе тебе безмерно благодарен! Деймон, ты помог освободить мою семью из плена. Спасибо! — Кивнув мне сказал Целус.

— А теперь братья, давай разберемся с этими рогатыми уродцами! — Крикнул Морк.

Близнецы и эльф теснили палачей в сторону других разумных существ, они с ними разберутся, наконец я могу нормально подражаться... Азатот вырвался из моей хватки. Пригнувшись он хотел сбить меня с ног, но вовремя подпрыгнув, я всем весом приложил ему ногой по голове, впечатал ее в каменную кладь. Впившись пальцами в его спину, я подбросил его над собой и нанеся с десятков ударов, отправил его полетать, прыгнув за ним я

нанес ещё один сокрушительный удар по его хребту коленом. Против потолка, мы оказались в новом помещении. Похоже это было ложе короля, большущая кровать, где поместится не менее десяти гуманоидных существ, кровавое освещение и приятный аромат цветов. Азатот попытался ударить меня, но я перехватил его руку и обвив ее ногами и руками как змея, повалился сбоку от него вместе с рукой и одним резким движением тазом вверх, сломал ее. Издав еле слышный хрип, Азатот схватил другой рукой мою ногу и поднял меня над собой. Ударив несколько раз об пол отбросил к стенке. Встав он осмотрел свою руку... Через несколько секунд, я увидел, как выпирающая кость сама вправляется.

— Лобон научил меня использовать Волю, и он был прав, она куда мощнее чем силы мироздания! — Мгновение и он оказался возле меня, а на том месте где он стоял, остался только послеобраз. Пробив мой живот несколько раз, он схватил мое горло, притянул к себе и приложил к стене ещё сильнее... Ударим меня лбом, Азатот закончил свою комбинацию тем, что. Раскрутил меня и кинул в стену. Я пролетел ее насквозь. Откашливаясь от пыли, я встал на четвереньки, когда по животу вновь прилетел удар ногой. В следующий раз, мое лицо встретилось бы с ней, но вовремя перехватив пятку, я развернул ее на сто восемьдесят градусов. Азатот потерял равновесие и упал.

— Знаешь, а я ведь не забыл, что ты сделал с Ларсом, моим лучшим другом. Он хотел стать избранным, как и я, а когда стал им, его ждала жуткая правда... Подонок, просто так ты не сдохнешь, уж поверь мне на слово! — Пнув его по лицу, так, чтобы он ударился затылком об пол, я обхватил его ноги и приподняв их раскрутил бога и вышвырнул в следующий зал... Пора кончать с ним, надоело. Тело вновь облило теплотой, я вышел через пробитую стену. Азатот восстанавливал свою сломанную стопу. Но я не дал ему закончить. По его подбородку прилетел мощный удар сапогом.

— Научить, то он научил, только ты не освоил всей силы Воли. Лучше бы использовал привычные силы мироздания, хоть они и бесполезны. — Усмехнулся я. Моя ухмылка расплзалась по всему лицу после последнего отчаянного действия лжебога. Он и вправду использовал силы мироздания. Выставив свою руку вперед, он направил на меня рой мертвецов, хватавших меня за ноги, а пространство вокруг в округе поддалось сильному давлению, пол подо мной начал прогибаться, трескаться. Он начал меня «поглощать»... Но я спокойно шел вперед, игнорируя руки, которые сами отпускали меня оказываясь под действием моей Воли.

— Нет! Воля не может быть настолько сильной! — Отползал от меня Азатот.

— Хах! Ты же сам только, что сказал, что Воля сильнее мироздания. Не желаю и слышать отчаянный бред жалкого ублюдка. Сдохни! Теперь навсегда! — Произнес я и рывком оказавшись возле Азатота, завел руку подальше от его головы и ни секунды не мешкая, используя всю свою силу, разрывая саму ткань пространства отправил свой кулак, потоком Воли прямым в рожу бога...

— А-А-А-А-А! — Кричал Азатот, пока его тело исчезало, растворяясь от вспышки огромной энергии вызванной Волей... Вспышка начала разрастаться, поглотив меня, зал и кажется весь замок... Свет стал тускнеть только через минуту, а может и больше я не считал... Оказалось замка больше не существовало. Я оказался в огромной воронке, что после него осталась. Следующее, что я увидел были ошарашенные существа. Сражающиеся Гвин и Лобон, похоже не обратившие внимания на то что замка и в помине больше нет. Существа... Назову их новые Шарки, уже разобрались с палачами, связав каждого из четверки. Остался только Лобон, с ним будет самый сложный бой... В один момент он

отбросил Гвина от себя, так, что он приземлился в гущу новых Шарков.

— Вижу вы повеселились с Азатотом? И все равно победителем вышел ты? После всего, чему я его научил? Тупоголовый кусок дерьма, а не помощник... — Массируя свои виски говорил Лобон — Ладно, не суть, надоели все эти помощники, все они бесполезные. Хочешь, что-то сделать — сделай сам! — После этих слов начался сущий кошмар... Из краснокожего демона, Лобон начал превращаться в огромного белоснежного дракона! Гвин поступил аналогично. Значит мои догадки были правдивы. Гвин и Лобон раньше были драконами, и враждовали друг с другом, но только почему? И как они оказались в Иморе? Может ли быть, что изначально таких громадин было намного больше чем четыре как нам толковали в академии? Сколько же истории хранят в себе эти двое... Внезапно мои ноги подогнулись, как и ноги остальных стоящих под драконами... Их Воля... Это нечто... Слишком сильное. Что я чувствую? Страх? Или уважение перед такой силой? Далее я выступал лишь наблюдателем. Гвин, не желая раздавить своих друзей, рывком выкинул Лобона из кратера. Он был крупнее него и соответственно сильнее физически, но что насчёт ментальных сил? Неподалеку от кратера завязалась борьба, я пробежал несколько километров за пару секунд, и выбравшись из кратера успел лицезреть битву двух гигантов, пока остальные только начинали бежать ко мне. Оба дракона сошлись в борьбе, встав на две ноги, одновременно кусая друг друга мордами. Гвин давил сверху, так как был выше и вперёд, толкаясь ногами. Лобон делая усилие хребтом повалил Гвина на спину. Он оттолкнул его задними лапами и сбил с лап, своим мощным хвостом. Укусив Лобона, за ногу, Гвин перебросил через себя его тушу и с грохотом опустил на землю, затем используя все тело с разворота выкинул Лобона ещё дальше от кратера. Я наблюдал за ними, пока на ко мне не подоברались новые Шарки, точнее только часть их...

— Никогда не думал, что увижу, как драконы дерутся, интересно, чем ещё меня удивит моя жизнь. — Сказал подбежавший Най. Вместе с ним и остальные.

— Мужики! Рад вас всех видеть! — Промолвил я. И все мы обнявшись сомкнулись в один круг. Най, Дримфуд тоже были рады меня видеть.

— Видел бы ты, что Рарант творил пока тебя не были... Жуть. — Выдыхал Мапалиус. — Но это уже не имеет значения, главное, что сейчас мы вместе. И уже на финишной прямой. Как на конных скачках, сейчас нужно гнать коня во весь опор.

— И что нам делать то? Где конь? И как его гнать? — Недоумевал Най.

— Вот наш конь. — Указал я на Гвина. — Но он и так гонит на своей максимальной скорости, подбавим ещё и он споткнётся и упадет. Нужно помочь ему, пригнуться, чтобы он мог бежать ещё быстрее. Понимаешь, о чем я?

— Можно попробовать... Я могу кое, что смастерить, но мне нужна помощь всех вас и в том числе Бичей Иморы. — Сказал Дримфуд.

— Бичи Иморы? Это вы так себя назвали? — Усмехнулся я. — А что, это же чистейшая правда. Ладно, говори, что делать? — Далее Дримфуд рассказал, как он хочет построить требушет который выстрелит огромной боллой, и свяжет Лобону задние лапы. И материалы нужны были, такие, которые тут ни в жизнь не найдешь, ни кучи трупов, ни костей я не видел, замок пропал, поэтому оттуда уже ничего не вытащишь... Оказалось, что Жало вместе с другими командирами нашли старых Шарков, которых Лобон использовал, чтобы зарядить артефакт, и они были вполне себе живы, только сильно измотаны. Когда они услышали план, то были мягко говоря удивлены. Никто не знал где найти материалы, которые запросил Дримфуд... Тем временем битва драконов активно шла. В ход шло все, когти, зубы,

конечности, хвосты. Каждый удачный удар отдавался большим импульсом, разносившимся на большие расстояния.

— Знаете... Есть другая идея. Сделаем катапульту, из нас. Из живых существ. — Предложил я. Все естественно отреагировали на такое предложение недоумением. — С помощью Воли я запульну что-нибудь в Лобона, знаю, вашим оружием не пробить драконьей чешуи, но и на это у меня найдётся идея. — Сделав небольшой подкоп под красный песок я вытащил оттуда кость размером с мою руку. — Похоже, когда я снес замок к чертям собачьим я откопал здешнее кладбище, на котором и построился этот проклятый замок... — Я чувствую там есть косточка больше чем эта, намного больше... Копайте друзья, нам остаётся только это... Мы начали раскопки, как и ожидалось, под замком оказалось множество давно погребенных костей, как больших существ, так и маленьких. И наконец через некоторое время, мы откопали воистину огромное чудище. Одна его лапа была в длину с несколько десятков существ.

— Вот он! Откапывайте скорее! — Командовал я, попутно бегая смотреть как там дела у Гвина. Драконы беспощадно бились, ничего не менялось, инициативу брал, кто хотел и когда хотел, в один момент я заметил, как оба дракона отпрыгнули друг от друга и начали изрыгать друг на друга пламя. У Гвина оно было ярко оранжевым, а у Лобона бледно синим, но каждое из них было смертельным для каждого живого существа, кем бы оно не было... Эта переплевка огнем закончилась ничьей, оба дракона, одновременно прекратили пускать огонь и приступили к рукопашной битве. Выкопав огромную кость, отделив ее от прилегающей к ней другой кости, Шарки и Бичи усердно работали вместе, быстро привыкнув друг к другу. Вот как сплочает общая угроза. Выкопав кость, мы вытащили ее из кратера и два десятка существ встали по всей длине кости, крепко обхватив они начали выравнивать ее по высоте лап дракона. Они как раз встали на них, в новой попытке повалить друг друга. Выровняв ее настало время для запуска кости... Расстояние было неблизким, понадобится колоссальное количество силы, чтобы запустить кость так, чтобы она, нанеся дракону хоть какой-то урон, который поможет Гвину победить. Тут в голову пришла идея, до которой я никогда бы не догадался, как будто ее кто-то втокнул мне в мозг.

— Най, Дримфуд и остальные. Подойдите... — Друзья недоуменно смотрели на меня. — Мне нужна ваша помощь. Вы тоже владеете Волей... И ей можно делиться.

— Чего? Откуда ты знаешь? — С подозрением спрашивал Нарий.

— Я не знаю. Просто... не спрашивайте откуда, помогите мне и все. — Провожая меня взглядами, Най, Мирог, Жало, Нарий и Мапалиус обхватились за руки, похоже их тоже вело, что-то или кто-то. Их вера и решимость пронзали меня, вливая в меня все больше и больше Воли... Уместившись на песке покрепче я выставил руки вперед.

— Готовы?! — Выкрикнул я.

— Готовы! — Отвечали мне.

— ВПЕР-Е-Е-Е-Д! — Из рук вышел поток невидимой волны, обходя Бичей и Шарков, он дотронулся только до кости запульнув ее в Лобона... Она летела с невероятной скоростью, когда же она добралась до ног белоснежного дракона, просто напрочь снесла их, не оставив после себя абсолютно ничего...

— ЕСТЬ! — Ликовали все, но это был ещё не конец. Гвин почувствовав поддержку и увидев, что Лобон замешкался, так как не ожидал такого поворота, сжал челюсти на его шее и приподнял, смотря в нашу сторону.

— ДЕЙМОН! ПРОБЕЙ ЕГО СЕРДЦЕ! — Послышалось в голове... Ни секунды не думая

я как арбалетный болт оттолкнувшись от земли полетел напрямик к Гвину. Он подбросил Лобона, и отошёл, чтобы я не задел его... Бум! Я пронесся сквозь дракона, как будто он был листом бумаги, оставив в его груди зияющую дыру... туша упала, на песок. Через мгновение, из нее вылетел артефакт выхода, в который летел дух Лобона...

— Нет! — Я не мог развернуться пока летел вперёд, а демон подбирался к артефакту все ближе и ближе. Неужели никто не видит его?! Никто не остановит?! Используя Волю, я развернулся в процессе полета, перенаправив его в другую сторону. Воля друзей все еще питала меня и мне придется использовать ее всю! — Перед самым артефактом, время как будто остановилось. Он был на расстоянии вытянутой руки, а дух Лобона, уже касался его. Вспышка... Перед глазами ещё несколько минут не могло проясниться. Оказалось, я лежу на песке и смотрю в коричневатое небо. В руке было, что-то склизкое и круглое. Артефакт. Я поднял руку и осмотрел его. Не светиться... Неужели я не успел? Проиграл? Но как же так? Вскочив на ноги, я осмотрелся. Недалеко от меня стоял Гвин в форме ящера. И касался рукой мертвой туши Лобона. Я подбежал к нему.

— Ну вот... Мы все-таки победили. — Равнодушно сказал он.

— Ещё нет. Его душа или дух, как тебе угодно, улетела сюда. — Я потыкал в артефакт.

— Что? Ты видел? — Я не стал отвечать на этот вопрос.

— Нужно срочно зарядить его и отправится за ним! Он вышел! Вышел из Иморы!

— О нет... Скорее к остальным. — Добравшись до кратера, меня встретили радостными кличами и возгласами. Но я осадил их и быстро объяснил в чем дело.

— Воля, нужно напитать артефакт Волей. Знаю, вы ещё не совсем освоили ее, но нужно попытаться! — Никто не медлил ни секунды, все вспоминали, что делали перед тем как активировать волю. Но четко, ни у кого не получалось, кроме командиров, а этого было недостаточно... Пока в один момент Жало не начал запевать...

— Мне никогда не войти в этот сад...

— В нем нет цветов для меня! — Подхватили другие. Похоже они поют это не в первый раз.

— Я ненавижу штыки оград

— Бьющих в сплетение дня!

— Мне не хватает в закрытых садах

— Воздуха, рвущего плоть

— Кто слаб душою, спешит сюда

— Не в силах себя побороть... — Я стал замечать, как все присутствующих обволакивает аура, она была самых разных теплых цветов.

— Я не люблю безнадежности спин

— Верю в энергию лиц

— Против движенья иду один...

— Нарушив условность границ

— Прочь от аллеи железных святош!

— Холод их песен страшит... — Далее все запели хором. Аура начала нарастать все больше и больше, а артефакт пробуждаться...

— Следом за ними вошла в сад ложь, розы подняв на свой щит. Там есть все, только нет души, вместо росы белый жемчуг дрожит, ты выходишь из сада живым, но в сердце мертвая зона! Прочь беги, пока хватает сил, беги на восход, в сад живой... — Вспышка. Нас поглотил артефакт... В какой-то момент я осознал, что стою на ногах, но одновременно и не стою.

Затем я понял, что глаза мои закрыты, и когда я открыл их то хотел было упасть от неожиданности, но этого сделать не получилось. Я парил среди звёзд, и темной пустоты... Где я? Космос... Название пришло само собой, как будто мне в голову вновь запихнули инородную мысль. Это и есть выход из Иморы? Но отнюдь не в Трагант. Я останусь здесь навсегда? Где остальные? Вопросы разъедали мою голову. Вдруг передо мной вспыхнул яркий шар, который являлся большим глазом. Вокруг него, образовалось кольцо из... Сотней, иди может даже тысячи... Да нет же! Миллионов, миллиардов душ! От них исходило спокойствие... Я плыл в чёрной пустоте, и обретал покой, свет в конце пути, как магнит, тянул к себе дух мой. Свет был ярче тысяч солнц, я понял — это Бог, не бездушный идол, а живой сверкающий поток. Свет заставил вспомнить всех, с кем дрался и грешил... Он заставил вспомнить каждый шаг бунтующей души... Я звал друга, но никто... Не слышал голос мой, я рванул сквозь стены... Но никто не бросился за мной. Там внизу горела земля от сбитых с неба звёзд, мне хотелось ветра, чтобы бил наотмашь и насквозь... Поток чувств и воспоминаний пронзал мою душу задевая самые больные точки. Но затем настало наслаждение, теплые и добрые воспоминания обуяли душу, я вспоминаю семью, друзей с которыми у меня было столько воспоминаний... Блаженство, одним словом. Я приблизился к Богу именно на то расстояние, чтобы быть центре его внимания...

— Здравствуй Деймон... С чем опять пожаловал? — Раздался... мой голос.

— Опять? Я тут в первый раз.

— Нет. Ты завершил очередной цикл жизни.

— Цикл? Хочешь сказать, что все это уже происходило? И ещё и не один раз?

— Да.

— Но... Почему? Для чего это все?

— Таков мой закон, к старому, должно прийти, нечто новое, даже если оно повторит судьбу своего родителя.

— Зачем ты создал такой закон?

— Это знание не даст тебе ничего полезного, считай это проявлением моей Воли.

— И что теперь со мной будет? Я останусь с тобой навсегда? Это и есть рай?

— Стать частью Бога это великое свершение для вас, моих детей. Но отнюдь это не мое желание. Вы сами того захотели.

— Но... Я этого не хотел. Я боролся с богами, а потом узнал, что никаких богов не существовало. Так может и ты такая же фальшивка принимающая образ Бога? — Я ожидал ощутит на себе его гнев, но вместо этого почувствовал лишь тепло и ласку.

— Я рад, что ты так считаешь Деймон. Я создал жизнь по своему образу и подобию, но не физическому... а духовному. Я появился благодаря Воле, и вложил во всех вас ее. — В моей голове промелькнули воспоминания... Бога? От его лица я видел, нескончаемый поток энергии. Бесконечное количество миров, рождалось и умирало в один миг и все это продолжалось на протяжении долгого времени, неисчислимо долгого... Но затем, частица всего лишь маленькая частица этого места, не захотела умирать. Я почувствовал ее грусть, всеобъемлющую печаль вызывающую у меня поток слез, сердце закололо, не описать как мне было плохо в тот момент. А затем частица восстала, она захотела поменять само мироздание, захотела прервать этот круг смертей. Так появилась первая Воля... Взрыв, миры перестали умирать, они стали жить, процветать, обретать жизнь... а частица, вызвавшая перемены, стала наблюдать за всем, что происходило... Через время, частицу назвали Богом...

— Теперь ты понял? Дэймон?

— Нет. И не хочу понимать. Пусть мироздание остаётся неизведанным.

— Да будет так.

— Только ответь мне. Где Лобон, он здесь?

— Да...Он мечтал вернуться ко мне. С самого своего рождения и теперь он исполнил свою мечту.

— Ясно. Тогда мне не о чем волноваться. И наконец я могу отдохнуть... — От своих же слов мне стало дурно, отдохнуть? Нет! Я не хочу той пустоты, не хочу той чистоты не хочу той высоты, которую он мне подарил, я не прошёл всего пути... Через мгновение я почувствовал мягкое пуховое одеяло, и мягкий матрас под собой... Открыв глаза я понял, что оказался... В своей комнате. В Каире. В окно светило солнце. Настал очередной прекрасный день в Траганте, мире, в котором мы живём...

Продолжение следует...

Больше книг на сайте - Knigoed.net