



КОНЕЧНАЯ

Кто мог знать, что поездка на трамвае, станет началом удивительных приключений на других планетах и в космосе?

Глава 1

Иркутск, 25 сентября 2021 г.

Обычный вечер трудового дня, поздний вечер. Последний трамвай, размеренно покачиваясь и отбивая колёсами стальную чечётку на стыках рельс, несёт меня домой. Плотная завеса дождя слегка размывает вид городских улиц. Рекламные вывески магазинчиков и прочих заведений забавно искажаются в стекающих по стеклу струйках воды. Такой сильный дождь в этом месяце впервые. К громыханию трамвая присоединяются раскаты грома — гроза накатывается на город мощно и неотвратимо.

Яркие вспышки молний высвечивают ветви тополей переплетённых с проводами, людей с зонтиками, вырывающимися из рук. Ветер шалит и развлекается, с лёгкостью выворачивает купола зонтов, кидает капли дождя в лица прохожих. Скоро моя остановка. Конечная. Придётся выходить из уютного салона трамвая в эту ветреную мокрую круговерть. Немного успокаивает, что выходить под этот водопад буду не я один. В салоне ещё кондуктор и двое пассажиров. Охотник, судя по камуфляжному костюму-горке и рюкзаку-поняге с притороченным чехлом, в каком обычно носят что-то стреляющее. Пожилая женщина с авоськой, в которой видны крупные клубни картохи, несколько морковок и бока пары свеколок. Видимо везёт детям или внукам деревенские гостинцы.

Мужчина-охотник вполголоса разговаривает с кем-то по телефону, сетует на слишком осторожных кабанчиков, которые совсем не хотели попадаться ему на мушку. Бабуля с авоськой поднимается со своего места и придерживаясь за поручни, делает несколько шагов к дверям. За окном вспыхивает ослепляющая дуга разряда. Раздаётся оглушающий рёв разрываемого воздуха. Нестерпимо яркий, до боли в глазах, поток света заливал все вокруг. Заставляет меня зажмурить глаза. Женщина вскрикивает, роняет свою сумку, закрывает лицо обеими руками. Мужчина с рюкзаком молча падает прямо в проход между рядами сидений. По телефону, рукам и голове пробегают мелкие и неприятно шкворчащие извилистые разряды.

Такие-же разряды, но значительно мощнее, пробивают воздух перед трамваем — рельсы и контактный провод принимают на себя ужасающую мощь стихии. Возникает мерцающая арка из электрических жгутов, сильно запахло озоном. Вагон по инерции вкатился в промежуток между хлещущих во все стороны разрядов и исчез. Только оплавленные рельсы и перебитый контактный провод обозначали место трагедии.

В первое мгновение я даже не понял что происходит. Грохот, вспышка света. Молния ударила рядом с нашим трамваем! Все это мелькнуло в мыслях и тотчас пропало. В животе неприятно потянуло, как на спусках с пригорка на быстро едущем автомобиле, чувство полёта, лёгкость во всем теле. Промелькнула мысль — Невесомость?

Сильнейший удар вернул меня на сиденье. Голова мотнулась и ударилась о поручень. Затем темнота.

Место неизвестно. Время неизвестно.

Первое что я осознал, был звук текущей воды. Журчание небольшого ручейка с водой, перекатывающейся через камни, немного выступающие над поверхностью. Лёгкий плеск волн набегающих на пологий берег. Ручей? Берег? Где я? Так, помню как сел в трамвай. Затем ехал домой. Начался дождь, потом гроза... Внезапно вспомнил свой полет в невесомости. Удар и все что было перед этим! Молния шандарахнула знатно! Но почему же так темно и что за ручей течёт где-то рядом? Почему так болит голова? Рукой дотронулся до лица, пальцами ощутил засохшую кровь на лбу и глазах. Раскрыть их не вышло, все слиплось сплошной корочкой. Вода! Рядом вода. Надо промыть глаза и осмотреться! Попробовал встать. С трудом, но получилось подняться на колени. Странное ощущение, что подо мною наклонная поверхность. Руками ощупал пространство рядом с собой — поручни, сиденье, битое стекло. Так... перемещаться могу. Теперь куда? Ага! На слух, вода плещется где-то слева и уклон пола тоже уходит влево. Логично, мысленно улыбнулся, вода — она таки вниз стекает...

Осторожно двигаюсь под уклон. Ощупывая руками пол перед собой и стараясь не наступать коленями на кусочки стёкол, медленно продвинулся на пару метров. Рука наткнулась на что-то округлое, испачканное землёй и в какой-то сетке... Картошка! Моментально вспомнил бабулю с гостинцами в авоське. Ладно, позже посмотрим, где она и что с ней. Сейчас главное вода!

Ещё несколько метров и наконец, левой рукой ощутил прохладу ручейка. Зачерпнул ладонями живительную влагу, начал смывать засохшую кровь с лица. Когда почувствовал что корка размокла и ресницы промыты, попробовал осторожно открыть глаза. Слезы побежали ручьём. Все вокруг казалось размытым. В кармане куртки была упаковка салфеток. Достал их. Промокнул свои гляделки. Постепенно мир обрёл резкость. Света было не очень много. Такое ощущение, что наступили глубокие сумерки.

Вокруг была полная разруха — почти все стекла были разбиты, корпус трамвая немного повело. Поручни были слегка погнуты, но не все, а только вертикальные. В пустых проёмах окон торчали обломки веток. Полный сюр! Мы ехали по пустой улице. До ближайших деревьев было несколько метров. А тут, наш вагон словно воткнулся в густой лес. А судя по наклону пола, лёгкой скрученности корпуса и погнутым поручням мы ещё и падали с приличной высоты. Ладно, это все лирика. Где остальные пассажиры, кондуктор и водитель? Так, картошка в авоське мне попала, когда я ползал в поисках воды. Ага! Вот она. Продвигаюсь дальше по салону. Вижу ноги бабушки. Она лежит на боку рядом с закрытыми дверями. Подползаю ближе. Под головой видно тёмную лужицу. Это же кровь! Пальцем проверяю пульс на шее. Мысленно чертыхаюсь. Пульса нет. Присмотрелся — на виске отчётливо видна ранка — вот откуда кровь натекла. Скорее всего, при ударе, а я помню, как она руками пыталась закрыть глаза при вспышке, не удержалась на ногах и упала. Очень жаль. И бабушку и её внуков, или кому там она везла дары огорода. Закрываю бабушке глаза.

Ползу дальше. Где-то в начале салона сидел охотник с телефоном. Вот он. Телефон по-прежнему в руке, но судя по обожжённой коже на руках и лице, он уже никому не сможет

позвонить. Опасно в грозу говорить по телефону. Всегда считал это бредом, но вот живой, т. е. конечно не совсем живой, а очень даже неживой пример, лежит прямо передо мной. Два пассажира — два трупа. С трудом закрываю мужчине глаза. Молнии обожгли кожу, и она стала жёсткой, но справился. Остались кондуктор и водитель. Двигаемся вверх к самому началу салона. Кондуктор — женщина средних лет, казалось просто сидит на своём месте. Смотрит прямо перед собой. Нда... видимых повреждений не видно. Возможно, от испуга не выдержало сердце, или от сотрясения тромб оторвался. Не знаю, гадать можно долго.

Пробираемся дальше, заглядываю в кабину — ужас! Несколько толстых сучьев пробили остекление и буквально пригвоздили тело водителя к спинке сидения. Жуткая смерть! Только сейчас, от осознания того, что все, кто ехал со мной в трамвае, мертвы. От вида тела нанизанного на деревянные колья, от запаха крови, меня затрясло и вывернуло желчью. Такого стресса давненько не испытывал!

С трудом отдышавшись и вытерев лицо остатками салфеток, я присел на ближайшее сиденье. В окно были видны только ветви деревьев. Довольно густая листва закрывала весь обзор и не позволяла разглядеть что-либо в окружающем пространстве. Здесь я заметил, что тишина постепенно уступает место звукам характерным для леса. Шорохи, издаваемые какими-то мелкими животными в зарослях, крики и чивыркание птиц. Шум ветра в кронах зелёных великанов. Все это многообразие звуков заставило меня задаться вопросом — где же я оказался с трамваем и покойниками? Постепенно света становилось больше. Словно утром, когда солнышко прогоняет ночную тьму и готовится освещать все вокруг. Самого солнца видно не было, небо плотно затянуто облаками. Странно, мы же вроде поздним вечером ехали? Или я без сознания провалялся всю ночь? Который час вообще!? Надо посмотреть свой телефон или планшет! Где моя сумка? Перед падением она была у меня на коленях, когда нас приподняло, помню, соскользнула куда-то вбок... вот здесь я сидел. А! Вот она, прямо под соседним сидением, зацепилась ремнем и не улетела далеко.

Сумка у меня особенная, в ней вся моя работа — мой фотик Canon с объективами. Запасные аккумуляторы, флэшки, повербанк, кардридер. Некоторые необходимые мелочи — мультитул, пара зажигалок, моток паракорда. Я хоть и работаю фотокором в одной из городских газет, но иногда обстоятельство забрасывают в такие места и ситуации, когда необходимо что-то отрезать или подвязать. Вот и отделение где храню своих электронных друзей — планшет Леново и старый смарт от Нокии. Беру планшет в руки, нажимаю кнопку включения. О! Экран зажётся! Ввожу графический ключ. Все работает! Боялся что электрическое безумие, в котором побывал наш многострадальный транспорт, убьёт электронику, как у того мужчины в камуфляже. Но видимо для фатального результата нужно чтобы аппарат был в активном состоянии. Моя техника благополучно пережила это приключение.

Смотрим время. Однако! Если часы не врут, а с чего им врать? Прошло всего пара часов с момента удара молнии. Я как раз сложил все в сумку, т. к. подъезжали к остановке и нужно было выходить под дождь. Теперь проверить связь. Хм... нет связи. Радио? Тоже нет. На телефоне та же картина. А что с GPS? Спутники не найдены. Хорошо, т. е. плохо, да и со временем не совсем понятно. И как теперь понять где мы очутились? Где город? И что за лес вокруг? Огляделся. Кажется, вот в этом окне меньше всего веток торчит. Да, точно, можно выглянуть наружу и немного осмотреться. Наблюдаю неприглядную картину — наш трамвай стоит на склоне, накренившись градусов на 10–15. Кабина нанизана на несколько крепких сучьев — пара из них с бедро взрослого человека. Задняя площадка находится на берегу

небольшого ручья, видно что мелкий, но часть площадки заливают водой. Колеса закопались в дёрн по самые оси. Заметно, что вагон протащило по инерции и остановился он, только встретившись с большим стволом засохшего дерева со злополучными сучьями и расщеплённой вершиной. Тоже молния постаралась? Рядом с окном дерево с удобными ветками, они позволяют без серьёзных усилий выбраться на свободу. Оглядываюсь по сторонам... асфальта нет, рельс нет, улицы и города не наблюдаю! Что же делать?

Принимаю решение немного отдохнуть, что-то ноги уже не держат. Да и спокойно обдумать надо ситуацию. Забираюсь обратно в вагон. Присаживаюсь на ближнее сиденье. Итак. Что мы имеем? Разбитый трамвай, четыре трупа и я такой красивый. Отсутствие связи, спутников, непонятки со временем и окружающий лес намекают. Да чего там! Прямо кричат — Ты попал! Только нет понимания, куда и когда...

Если здесь есть люди, или другие разумные существа, скорее всего, придётся выбраться к ним. Судя по лесу, воде и тому, что я свободно дышу местным воздухом, это или земля до спутников и радио, или планета земного типа. Есть ручей, он куда-то ведь течёт. И возможно, если идти вдоль него, можно дойти до реки, озера или берега моря. Как помню, люди селились возле водных артерий, ведь вода — это жизнь, это и пища и транспорт. Т. е. надо двигать вниз по течению.

Что делать с трупами? Бросить? Нет! Это не по-людски. Надо посмотреть, что в рюкзаке у охотника, может лопатка или топорик есть? Собрать продукты. Бабушкину авоську проверить, картошечка — это питание на несколько суток. Посмотреть в кабине трамвая — может какие полезные инструменты есть?

Пока думал, успел немного отдохнуть. Ноги перестали гудеть. Но со страшной силой захотелось есть. Аж заурчало в утробе... Хех, только про картошку подумал, вот и захотелось. Ладно, сначала проводим ревизию всего, что найдётся в нашем трамвайчике. Мелькнула мысль о мародёрстве, но тут же испарилась. Надеюсь что ситуация с необходимостью выживания послужит оправданием для подобных действий.

Первым делом поднял с пола авоську со стратегическим запасом еды. Примерно 3–4 кило клубней картофеля, две свёклы, несколько морковок и три золотистых головки лука. Пучок укропа и несколько перьев зелёного лука. Отлично! Спасибо неизвестная бабушка! Хотя почему неизвестная? Надо посмотреть документы.

Не очень хочется обшаривать покойников, но придётся, документы собрать надо обязательно! Так, вот пенсионное, проездной на месяц, ключи, кошелек с деньгами, кнопочный телефон с большими кнопками. Все! Не густо. Смотрим удостоверение пенсионера — Данилова Екатерина Андреевна. Спасибо тебе баба Катя! Складываю все найденные вещи в полиэтиленовый пакет — в сумке у меня всегда парочка болтается. Очень удобно постелить на мокрое, сложить что-то нужное... вот и пригодился.

Следующий — охотник в камуфляже: паспорт, охотничий билет, солидное кожаное портмоне, нерабочий, т. е. совсем сгоревший, айфон. Связка ключей. Рюкзак. Чехол с ружбайкой. С другого боку МСЛ (Малая сапёрная лопата) в брезентовом чехле. Рядом небольшой туристический топорик — то что доктор прописал! Моток толстого шнура был намотан на боковушке рамки станка. Открываем рюкзак — литров на 60 с рамой — рюкзак-поняга, или станковый рюкзак. Видел похожий в сети — очень удобный девайс. Смотрим что здесь.

Смена термобелья, запасные носки, тент, мешочек с гречкой, соль и перец в тубах, пластиковая бутылочка с сахаром. Котелок алюминиевый в нем кружка металлическая,

растворимый кофе, упаковка зелёного чая, скрутка с ложкой, вилок, ножом «Мора». Надувная подушка, огниво и жестянка от леденцов с растопкой внутри, цепная пила и моток мягкой проволоки. Нож охотничий. Судя по узору на клинке — булат! Набор для чистки оружия, две пачки с патронами по 25 шт. Ух-ты 12-й калибр! Крупная дробь, картечь, пулевые. Это серьёзно! Что же там за ствол в чехле? Радует меня этот рюкзачина! Банка с порохом, коробочка с капсюлями, свинец, войлок для пыжей, машинка для снаряжения патронов. На самом дне тонкое фланелевое одеяло. И три банки с тушнякам. В боковых карманах — аптечка, набор рыболовных крючков и пара мотков лески. Небольшой несессер с иголками, нитками и прочей швейной мелочёвкой. Мыло, зубная паста и самое главное зубная щётка в упаковке — т. е. нульцевая. Три одноразовых бритвенных станка. Зеркальце и сигнал охотника с пачкой ракет. Фляга со спиртом! И пластиковая бутылка-полтарашка с питьевой водой. И складная пила, какая-то "silky gomboy", даже не слышал о таком бренде. Смотрим паспорт — Крупенин Виктор Степанович. Огромное спасибо тебе Дядя Витя! Если выберусь — поставлю свечку в храме! Теперь самое интересное — чехол! Иди сюда кастрюлька с мясом! Увесистый! Очень качественный чехол... ладно хватит мандражировать, надо открывать! Так, что это? Читаю сбоку Вепрь-12 Молот. С планками Пикатинни. А где обвес? Ага! Вот карман. А там коллиматорный прицел. Ну всё! Хватит! Подержал в руках хороший ствол, положи его рядом и давай дальше смотреть будем. Некоторые мысли были насчёт камуфляжа, но размерчик не совсем мой, да и молниями сильно подпорчена ткань.

У кондуктора нашлись удостоверение, сумочка с билетами и мелочью, ручной кассовый аппарат. Открываем корочки — Семенцова Мария Георгиевна. Больше ничего.

Теперь самое сложное. Водитель. Протиснувшись в кабину, дотянулся до нагрудного кармана. Так водительское удостоверение, зажигалка зиппо, початая пачка сигарет винстон. На шее висел спортивный кошелёк для документов и телефона, но он был пробит одним из сучьев, весь в крови... В общем, не стал его пока трогать. В ногах, рядом с сидением, лежала брезентовая сумка с инструментами — молоток, пассатижи, отвёртки с разными шлицами. В отдельном кармане болтались несколько десятков болтов, гаек и шайб нескольких размеров. К ремню сумки был подвешен чехол с косым «сапожным» ножом. Отдельно были прижаты резинкой рабочие перчатки. Последнее, что было обнаружено в кабине — это термос. Он закатился в самый угол, но был извлечён на пользу людям... Документы не достать, но есть бейдж на стене кабины. Посмотрим, как звали нашего водителя — Храмцов Илья Петрович. Ещё одна строчка в наш мартиролог...

Собрав все вещи в рюкзак, сумку с инструментами положил отдельно, ещё не решил, брать ли с собой её.

Пока закончил с осмотром запасов окончательно проголодался. Нужно срочно закинуть в топку что-то съедобное. Например, тушёнку! Сказано-сделано! Достал баночку, открыл её консервным ножом из мультитула. Даже холодная тушёнка пошла на ура. На удивление там было мясо кусками, а не нечто непонятное. Посмотрел кто производитель — «Говядина тушёная высший сорт», изготовленная ООО «Бурятмяспром». Ну да, многие хвалят тушёнку Улан-Удэнскую. Теперь и я могу подтвердить — годный продукт! Банку, с остатками жира, не стал выбрасывать. Рассудив, что кашу можно будет заправить этими остатками.

Всё! Поел, немного отдохнул, теперь нужно выкопать братскую могилу. Надеюсь, никто не обидится? Взяв лопатку, топорик и повесив на плечо карабин, заряженный, патронами с картечью и пулевыми, через один, я отправился искать место для будущего захоронения.

Обойдя трамвай с другой стороны, нашёл метра в 20-ти от ручья небольшую полянку — где-то 10 на 5 метров. Копать было сравнительно легко. Слой почвы сантиметров тридцать, с прелой листвой вперемешку, затем песчаник. Когда яма была готова, наступил довольно сложный этап — перенести четыре, не самые лёгкие, тела от трамвая до могилы. Но с помощью верёвки, крепкого матерного слова и моей упёртости справился. Самый сложный момент был с водителем. Пришлось, и пилить складной пилой, и подрубать ветки топориком, но сделал. Уложил рядом своих бывших попутчиков и работников электротранспорта. Постоял рядом с могилкой, прочёл, как вспомнил, молитву. Засыпал тела, сформировал холмик. Сходил ещё раз до трамвая, оторвал пластиковую перегородку. Ножом нацарапал имена, даты рождения и смерти. Из двух палок соорудил крестовину, рядом установил перегородку с именами погребённых. Сделал глоток спирта из фляжки. Постоял ещё пять минут и пошёл обратно к трамваю.

Становилось темнее с каждой минутой. Пользуясь тем, что ещё можно было различать деревья и направление движения, я насобирав хвороста и даже пару толстых сучьев, которые видимо, посшибал своим корпусом наш трамвай. Рядом с тем окошком, где я покидал салон и вытаскивал покойных, было очень удобное место для костра. Срезав дёрн, здесь он был всего с пол штыка лопатки, разложил хворост, разжёл огонь с помощью зажигалки водителя. Набрал воду из ручья в котелок и поставил на два брёвнышка прямо на огонь. Дождался, когда вода закипит. Закинул в кипяток немного заварки, а в оставшуюся воду засыпал несколько горстей гречки, остатки тушёнки из открытой банки. Пока ещё было хоть что-то видно, нарубил веток с листьями для подстилки. Перетащил эту "перину" в салон трамвая, приготовил себе лежбище. К тому времени, когда варево было готово, стемнело окончательно. Проверив время на своём телефоне, прикинул, что световой день был где-то часов 14–15. После этих несложных расчётов, принялся за еду.

Ночь прошла спокойно. Хотя спать на ветках, застеленных тонким одеялом, было не совсем комфортно, но это лучше чем на земле, или просто на полу в трамвае. Костёр почти прогорел, но после того, как я добавил хвороста и раздул угольки, огонь опять весело затрещал, разрывая веточки и полешки. Умылся в ручье, почистил зубы и опять занялся готовкой. Несколько картофелин, вторая банка тушёнки, соль по вкусу — вот рецепт простой пищи в диком лесу. Это шутка такая! В диком лесу у вас может и не оказаться картошки с тушнякам. Как бы то ни было, приём пищи я закончил. Затушил костёр, залив его водой из ручья. Пока ходил к ручью и обратно, заметил следы какого-то животного. На влажном песке чётко видны отпечатки похожие на кошачьи, но значительно крупнее. Видимо ночью приходил хозяин, или хозяйка здешней чащи. Костёр не позволил ночному визитёру подходить слишком близко, вот я ничего и не слышал. Надо быть осторожней в дороге. Костёр в руках не понесёшь...

Собрал все вещи, переложил остатки картошки и остальных припасов в рюкзак. Инструменты из брезентовой сумки положил в самый низ, свою сумку с фотоаппаратом повесил через плечо. На второе плечо пристроил Вебря, а на пояс повесил нож. И направил свои стопы вниз по течению ручья.

Первая пара километров дались мне довольно легко. Берег был довольно пологий, почти не заросший кустарником. Где-то через час пути лес стал менее густым, среди лиственных деревьев стали попадаться хвойные — очень похожие на обычные ели, пихты. Но временами встречались удивительные экземпляры — форма листьев, толщина коры, форма шишек, все было совсем не похоже на те растения, которые встречал на земле в живую, или видел на фотографиях и видео в сети. Первое же такое дерево, лишнее раз убедило меня, что мысли, про другую планету, наиболее близки к реальности. Если с флорой более-менее можно было знакомиться, по мере продвижения вперёд, то фауна наблюдалась с большим трудом. Я ведь не охотник, ходить тихо по лесу не умею от слова совсем... то веткой хрустну, то споткнусь об корешок. Вся живность попряталась, пережидая, когда этот незванный и непонятный гость уйдёт куда подальше.

Но несмотря на почти полное отсутствие зверушек и птах, меня не оставляла неясная тревога. Вспоминались те следы возле ручья. Во всяком случае, чаще оглядываться совсем не лишнее. Вот и очередной куст был обойдён. Сразу за ним открылась картина весьма похожая на ту, что недавно наблюдал на месте своего крушения. Пара больших деревьев с мощными стволами и между ними застряло нечто, похожее на плоский прямоугольник со слегка скошенными гранями и весь такой зализанный, как будто кто-то взял прямоугольник и оплавил его края. Цвет корпуса был матово-серый, немного светлей сверху и темнее снизу. По бокам краска немного поцарапана. Видно, что между деревьев залетел аппарат на скорости. Ага... припарковался с ходу! По верхней грани прямоугольника шли поручни. Нижняя грань была вся в отверстиях. Они были довольно плотно размещены по всему днищу и чётко распределены по зонам — задняя часть чуть больше по количеству. Впереди, самая малая часть, и две одинаковые группы — по левой и правой сторонам. Похоже на микро-сопла двигателей с управлением — вперёд назад, влево-вправо.

То что я вижу некое транспортное средство не вызывало сомнения. Не ясно было, где его хозяева? Скинул рюкзак, фото-сумку осторожно поставил рядом и пошёл обходить объект против часовой стрелки.

Скажете, какая разница, как обходить препятствие, против, или по часовой стрелке? А вот сами представьте — вы правша. Держите своё оружие левой рукой за цевье, правой за рукоять. Ствол смотрит куда? Правильно! Влево. И если вы обходите любое препятствие по часовой стрелке, то вам придётся все время доворачивать корпус вправо, чтобы ствол хотя бы смотрел вперед... и если вдруг за препятствием вас ожидает неприятный сюрприз, то можно и не успеть корпусом повернуться...

В общем, косплею крутого спецназёра, медленно обхожу инопланетный транспорт. За стволом дерева открылась картина Репина "приплыли", точнее приехали. Два трупа, точнее, то что от них осталось. Обглоданный полностью один скелет и наполовину второй. Становится весьма неуютно. Похоже, моё появление помешало кому-то обедать. Делаю ещё один шаг. Краем глаза успеваю заметить мелькнувший пепельно-серый силуэт, от касательного удара в спину кувыркаюсь вперёд, прямо на пару погибших. По ушам ударил жуткий, на грани инфразвука, рёв, переходящий в шипение, от которого по коже побежали такие мурашки, что могли бы затоптать слона...

Лежу аккуратно между двумя скелетами. Карабин крепко зажат в руках. Быстро поднимаю

оружие на уровень глаз. Смотрю поверх ствола на медленно приближающегося хищника. Оскаленные клыки, жёлтые глаза с вертикальным зрачком, темно пепельный окрас с немногочисленными более светлыми пятнами. Морда испачкана в крови — точно обедал этими бедолагами, а я помешал. Хвост, живёт своей жизнью, хлещет по бокам. Грудная клетка раздувается от тяжёлого дыхания. Время замедлилось. Вижу, как зверь приседает на задние лапы, напрягается, чуть дёргается корпусом. Пасть начинает открываться с утробным рыком! Вот сейчас прыгнет! Жму на курок! Ещё раз! Оглушительно бабахает карабин. Вижу, как первая выстрел картечью попадает в нос кошки. От удара кусочков свинца во все стороны брызнули ошмётки плоти и алые брызги крови. Второй выстрел и пуля залетает прямо в раззявленную пасть твари и вырывает кусок мяса чуть ниже затылка. Грозный рык заткнулся на самом пике, лапы огромной кошки подогнулись, и туша местного владыки леса, грузно рухнула на землю.

Все это действие заняло буквально несколько секунд — прыжок зверюги, моё падение, выстрел. Только поняв, что все кончилось, меня стал бить мандраж. Руки обессилели, опустились, Сердце зашло в бешеном ритме — хапнул адреналина полной ложкой! Минут тридцать отходил от стресса. Потом рассудок вернулся в голову, вежливо постучался и спросил: "Кому сидим? чего ждём?" Собрался с мыслями, на всякий случай пощупал штаны... надо же! Сухо! Думал, будет значительно хуже. А кучка кирпичей больше...

Дозарядил карабин, подобрал гильзы и на всё ещё трясущихся ногах подошёл к мёртвой кошке. Метра два длиной, килограмм двести весом. Пропорционально сложенное тело — элегантная машина смерти. мех очень красивый и мягкий. Клыки и когти — отдельная песня! Острые, длинные. Почему он меня не порвал когтями в первом прыжке? Снял куртку, посмотрел на спине — нет следов от когтей! Стал осматриваться, искать следы на земле. Ага, вот здесь он обошёл меня со спины, вот здесь он приземлился — Да он промахнулся! Ударил меня не когтями, а плечом. Поэтому меня и отбросило в сторону! Случай? Удача? Все равно. Главное я жив, а хищник нет...

Что насчёт трофеев? Клыки и когти однозначно в список "маст хэв". Шкура? Очень хочется... ладно, видел же ролики в интернете, как шкуру снимают. Придётся помучиться, но оно того стоит! Такая красота!

Набираю хворост для костра. Возле тех деревьев, где застрял инопланетный транспорт, полно веток и кусков дерева — видимо подсохшие ветви разлетелись на куски при ударе. Ну, мне легче, нет нужды махать топором. Костёр готов, вода кипит. готовлю себе супчик из последней банки тушёнки и очередных клубней картохи. Заправляю укропчиком и луком. Вкуснотища! Брать мясо кошки не стал, больно оно мускусом пахнет...

После обеда занялся трофеями. Помня из роликов о количестве крови при разделке туш и учитывая, что верхняя одежда у меня без запаса, разделся до трусов и приступил к процедуре снятия шкуры. Сделал ножом надрезы на лапах, стянул как чулки. Дальше вспорол брюшину, подрезая в нужных местах, стянул шкурку. Три часа мучений, шаманских танцев с переворачиванием тяжестей с использованием верёвки, пары крепких палок и не менее крепкого, солёного словца, и вот передо мной лежит пепельно-серая подстилка под ноги, для моего кабинета в будущем доме... Мечты-мечты!

Теперь минимально обработать свой трофей, чтобы сохранить. Ещё пара часов ползания по шкурке с ножом, соскабливая весь жир и кусочки плоти. Затем золу от костра втираю в шерсть, пересыпаю густо солью и скатываю в плотный рулон. Перевязываю паракордом. В первом приближении работу закончил. Топориком разделил тушу на несколько частей,

выбил клыки, вырезал когти. В несколько подходов перетащил остатки дальше в лес. На радость падальщикам. Отмывшись в ручье от крови и одевшись, я добил супчик из котелка и немного покемарил.

Пара часов и я как огурчик! И совсем не зелёный в пупырышку. Бодрый, готовый к свершениям. Видимо здесь воздух такой. Экология панимаешь! Ждут меня братья по разуму. Правда поговорить с ними не смогу... если только не найду фэнтазийного некроманта... Ну, тогда просто посмотрим, что у этих братьев или сестёр с транспортом и прочими полезностями.

Подхожу к парочке скелетов. Кости более тонкие, чем у землян. Конечностей четыре — ноги и руки все как у людей. А вот пальцев четыре у первого покойника. Хм... а у второго пять! Это мутации или разные виды? Черепа похожи на обычные человеческие, только чуть вытянутые, как у Перуанских черепов, только менее выражено. Из одежды — остатки какой-то лёгкой туники, ткань вся располосована когтями и пропиталась кровью — явно на выброс. На руках массивные браслеты — у четырёхпалого золотистый, а у пятипалого матово-платиновый. Снялись легко. Потом будем изучать. На шее у одного, остатки цепочки с кулончиком в виде паучка, держащего в лапах ярко красный, не огранённый камень. У второго, перстень в виде змеи, в пасти у которой закреплён камушек насыщенно-зелёного цвета. И что характерно — тоже не огранённый. Забавно!

У полностью обглоданного скелета не сохранилось даже обуви. Тут всё вокруг в мелких обрывках, испачканных в крови. У второго трупа на ногах сохранились лёгкие сандалии, как на древнегреческих фресках. Или очень похожие. Черепа расколоты и мозг видимо в желудке убиенного мною хищника.

Так, надо ребят или девчат, сейчас и не поймёшь, предать земле. Очень надеюсь, что не оскорблю их неправильным ритуалом. Выкопал ямку, аккуратно сложил все кости, засыпал землёй. Вместо креста приспособил широкий кусок сухого дерева. На гладкой поверхности ножом нацарапал: "Двое неизвестных" и дату, по своему календарю. Постоял немного рядом с могилкой. Подумал о вечном. Вздохнул и пошёл к главному призу — застрявшему транспорту.

Долго ходил вокруг, решая задачу — как залезть на высоту три метра без лестницы? Ветки были сбиты при ударе, а те, что остались не выглядели надёжными. Вспомнил увиденный на просторах интернета ролик из ютуба. Там абориген с помощью верёвочной петли и просунутых в неё стоп, ловко взбирался по гладкому стволу на большую высоту.

Прикинул необходимую длину верёвки, обхватил ногами ствол самого ровного из деревьев. Начал аккуратно подниматься вверх. Поручни удобно расположены, дотянулся до них и уже спокойно перевалился в открытую кабину. Немного отдышавшись, стал разглядывать чудо инопланетной инженерной мысли.

Простая, даже аскетичная обстановка. Заднее сидение в виде закруглённого диванчика. Пара сидений с простыми но, на первый взгляд, удобными спинками. Небольшая консоль с приборами и рукоять очень похожая на джойстик. гладкая и с выемками под пальцы. Примерив свою руку, понял, что сделано вполне под руку человека. Рядом с джойстиком ещё одна ручка и три положения рядом с пиктограммами — маленькое упрощённое изображение транспорта и полоска под ним: три варианта: сливается с полоской, чуть выше полоски и значительно выше полоски. Ну, здесь все интуитивно понятно — посадка, полёт на малой высоте, полёт на большей высоте.

В передней части было небольшое ветрозащитное стекло. Оно было испачкано в крови

и немного деформировано, словно что-то ударило изнутри и слегка выгнуло поверхность вперёд по движению. Осмотрев консоль, шкалы приборов, предположил, что один прибор должен показывать скорость, второй высоту. Шкала ещё одного была заполнена на 2/3 и скорее всего, показывала наличие топлива или энергии. А вот самый большой экран был совсем не понятен. Ладно, разберёмся позже.

Надписи на приборах были похожи на индийский алфавит деванагари, но более простой, и с небольшим количеством пиктограмм. Ещё на консоли было несколько клавиш. Одна большая, насыщенного голубого цвета, остальные — зелёные, жёлтые и красные.

Закончив изучать консоль, перебрался на заднее сиденье — диванчик. Очень удобное место, можно даже спать и даже с подругой. Где только она, эта подруга? Эх...

Смотрим, что ещё тут имеется. На полу разбросаны мелкие предметы — одни похожи на очки, другие — просто разноцветные пластинки и цилиндрики. Немного листьев и веток упало с деревьев. Под передним сидением застрял предмет явно похожий на что-то стреляющее — анатомическая рукоять и ствол похожий на древний многоствольный револьвер — пеппербокс. Только здесь ствол не вращающийся, а составляет единое целое с корпусом. Никаких мушек и других прицельных приспособлений не видно.

Подобрав всю мелочёвку с пола, сложил в одну кучку на заднем сидении. Разглядывая корпус, обратил внимание на полоски с цветами как на консоли. Сразу за спинкой диванчика жёлтая полоса на всю ширину диванной спинки. По бокам зелёные. И полностью опоясывает кабину красная замкнутая полоса. Единственно, какого цвета не было — голубого. Решил провести эксперимент — понажимать клавиши на консоли. Сажусь на водительское место, дотрагиваюсь до самой крайней клавиши — жёлтого цвета. Клавиша вспыхивает подсветкой. Где-то в районе диванчика раздаётся шипение, как от срабатывания пневмопривода. Иду туда. За спинкой дивана открылась крышка. В довольно большой нише лежали два мешка с лямками — напомнившие мне земные военные и туристические баулы. Ящик с прозрачными ёмкостями. И чёрного цвета параллелепипед с удобными ручками на гранях. Явно какой-то кофр.

Последним был прозрачный контейнер с продуктами — ярко фиолетовые клубни, зелень непривычного вида, большой кусок мяса, завернутый в плёнку. Какая-то жидкость в красивых ёмкостях, даю руку на отсечение если это не инопланетное бухлишко! Закончив с багажником вернулся к консоли. Повторным нажатием жёлтой клавиши закрыл багажник. Теперь зелёная. Звук пневматики прерывается — гаснет подсветка и раздаётся мелодичный голос, который несколько раз подряд повторяет короткую фразу и замолкает. Не понятно! Перебираюсь ближе к борту. Внимательно разглядываю поверхность рядом с зелёной полоской. Доходит. В бортах расположены двери и они прижаты стволами деревьев. Вот и не сработало. Плюс система оповещения видимо выдала свой вердикт — "Неисправность, освободите двери". Или что-то похожее. Надеюсь...

Последняя из маленьких клавиш — красная. Жму. Звука пневматики нет, но слышно глухой гул, как от работы трансформатора. А над кабиной образуется пузырь, переливающийся всеми цветами радуги, но прозрачный. Сквозь него все видно, безо всяких помех. Поднимаю обломок ветки и осторожно дотрагиваюсь до стенки "пузыря". Веточку упруго отталкивает обратно. Осмелев, касаюсь рукой. Ничего страшного, тоже отталкивает обратно. Ощущение, как в упругую резиновую стену надавил. Надо же! Силовое поле... вот сподобился лицезреть и даже потрогать одну из самых спорных и желанных технологий в фантастике. Отключаю поле. Для себя делаю вывод — очень удобно будет ночевать. Никто

не побеспокоит.

Осталось самое сладкое — Большая Красная (Голубая) Кнопка. Нажимаю. Где-то в недрах аппарата раздаётся тихий, на грани восприятия, свист. Корпус мелко подрагивает. Приборы на консоли оживают. Пробую подвигать джойстиком. Чувствую, что корпус слегка дёргается, но остаётся на месте. Капитально застряли... Надо вызволять машину. Не бросать же? Но займусь этим уже завтра. Темнеет, пора готовить ужин и спать!

Решил, что буду пробовать инопланетное мясо. Немного, на пробу. Иначе может быть не очень хорошо. Ведь тушёнка, того! Совсем ёк! Осталось с десятков клубней картошки, пять морковок и свёкла. Её есть не стал, т. к. пищеварение пока само справляется... а свёкла... да... ну это все знают. Привязал верёвку к поручню. Сделал узлы на верёвке — все легче будет спускаться и подниматься.

Перенёс свои сумки и рюкзак с вещами. Разместил все в багажнике. Благо места там вдоволь. Рядом с местом вынужденной парковки оборудовал лагерь. Натаскал обломков от сухих сучьев, немного хворосту. Разжёг костёр. Вскипятил воду на чай и про запас. Нужно в полторашке воду заменить, иначе зацветёт (смайл).

Пока дожидался когда прогорит костёр, подготовил мясо. Оно по запаху и цвету ничем не отличалось от вырезки, купленной в фермерском магазине. Поэтому нарезал его на порции для шашлыка. Нарезал головки лука кольцами, намял их, чтобы лук дал сок. Все перемешал в крышке от контейнера и поставил мариноваться. Когда костёр прогорел, остались только жаркие угли. Нанизал кусочки мяса на шампур из веток, перемежая мясо и кольца лука. Поворачивая шампур на рогульках, дождался готовности. Это было тяжкое испытание... Одурачивающий запах, обильное слюноотделение... одно слово — пытка. Изошрённая пытка запахом.

Проглотив несколько порций, остальное мясо сложил на плёнку и хотел уже убирать в контейнер, как увидел маленькую лапку, робко тянущуюся из-под ближайшего куста к самому маленькому кусочку сочного мяса. Кто это там? Зверёк, чуть больше средней земной кошки, мордочкой похожий на земного лемура, но с длинными ушками с кисточками. Короткий зеленоватый мех покрывал всю тушку, на спине был значительно темнее, а на животе светлее.

Хвостом воришка держался за самую крепкую ветку, задними лапками упирался в другую, а сам, растянувшись параллельно земле, пытался умыкнуть у меня мясо... Заметив, что я смотрю на него, он отдёргнул лапку и буквально растворился в воздухе. Вот это мимикрия! Он же невидимкой стал! Обалдеть!!! Это точно не земля. Таких способностей у наших земных зверушек нет.

Ладно. Мне не жалко! Надеюсь, ты не магвай и в гремлина не превратишься... Положил несколько кусочков мяса поближе к тому кусту, где был замечен голодающий сосед, а сам отодвинулся на пару шагов и стал наблюдать вполглаза. Минут пять ничего не происходило. Но вот среди листьев проявился зеленоватый силуэт, умильная мимишная мордочка посмотрела на меня, оценивая расстояние до мяса. Затем таинственный незнакомец, аккуратно, одной лапкой, зацепил кусочек шашлыка, другой лапкой ещё один, и опять исчез, растворившись в воздухе! Причём мясо исчезло тоже! Идеальный воришка... сам незаметный, исчезает лихо! Что стащит, то прячет быстро... Том Круз отдыхает со своей "Миссией невыполнимой". Такой лесной «ниндзя» проникнет в любую щёлку и выкрадет самые секретные штабные карты... вместе со штабным домино и штабным лото. (смайлик)

Прошло минут десять и на крупной ветке, уже не скрываясь, проявился мой

сотрапезник. Посмотрел на меня и начал умываться лапками.

«Что, мяско понравилось? Наверное, ещё хочешь?» подумал я, глядя на забавную зверушку.

— Хочу, но не сейчас. Услышал я в голове. Если бы я стоял, наверное, точно упал бы... но я сидел. Немного прифигел и ещё раз мысленно спросил:

— Это ты говоришь? И что, действительно, мяса не хочешь?

— Да это я говорю! А мне мяса немного надо. Хотя если бы ещё и со своей стаей поделиться...

— А твоя стая большая?

— Нас две руки. Он поднял лапку с пятью пальчиками.

— Нас было больше, многие погибли. Здесь очень опасно для таких как мы. Мы только прячемся.

— Откуда вы?

— Мы были в совсем другом лесу, потом вспышка и мы уже здесь.

Похоже, их тоже забросило с другой планеты. Интересное кино. Моё попадание с трамваем, обглоданная парочка с застрявшей летающей машиной. Теперь зверушка телепат со своей стаей. Что ещё здесь найти можно? Какие рояли в этих кустах ожидают искателей?

— Можно я пойду с тобой?

— Погоди, а как же твоя стая?

— Они будут прятаться и ждать. Я должен найти свой лес и вернуть всех обратно!

— Но я не знаю где твой лес, я свой-то лес, не знаю где!

— Стая знает, что с тобой я найду наш лес.

— Я совсем не против, если ты уверен, то можешь идти со мной.

— Хорошо! До завтра! Мне нужно проститься со стаей.

— Возьми остатки мяса для своих

— Спасибо!

— До завтра!

В эту ночь я спал как убитый. Невероятные находки, встречи, битва с кошаком, инопланетные трупы, лемур — любитель мяса. Слишком много впечатлений. Мозг взял тайм-аут... до утра.

Утро нового дня. Умываться. Разжигать костёр. Разогреть мясо. Не забыть отложить кусочек лемуру. Надо ещё узнать, как его зовут.

— Привет!

От неожиданности я вздрогнул. Вот ведь тихий какой! Нет. Надо удвоить бдительность. Мало ли тут ещё таких тихих, да скрытных?

— Прости что напугал. У нашего вида это в крови — быть незаметными, значит быть живыми.

— Ладно, я сам виноват. Вот задумался, как вытаскивать эту летающую машину. И ещё один вопрос — как мне тебя называть?

— В стае меня зовут — «Тот, кто ищет правильные пути там, где остальные их не видят».

— Это слишком длинно, особенно если опасность. Можно короткое имя?

— Да, когда я был маленьким, мама звала меня Урр. Можешь звать меня коротким детским именем.

— Хорошо! Спасибо за доверие Урр!

— А как тебя звала, твоя мама?

— Меня? Сашок, Саша, Александр. Но последнее, это когда я что-то делал не так. Если тебе удобнее короткое имя, то зови меня Саш!"

— Саш! очень приятно! Урр!

Вволю посмеявшись, мы занялись каждый своим делом. Я направился к деревьям, решать, как освободить машину из лесного плена. А Урр понёс остатки мяса своей стае. Каждому задача по силам. Точно!

Обойдя место аварии и внимательно все рассмотрев, определил направление, куда может упасть дерево, если его срубить, достал топорик из рюкзака. Включил питание флаера, так решил называть этот аппарат для простоты. Включил, для того что бы он не завалился на бок, после того как деревянный капкан его отпустит. Уже приготовился нанести первый удар топором, когда в голове опять возник вопрос от Урра:

— А что ты хочешь сделать?

— Освободить вон ту машину. Флаер, на котором можно будет быстро двигаться.

— А почему ты не попросишь дерево отпустить эту машину? Оно само страдает и соседнее дерево тоже. Им больно и неудобно. Это как колючка, которая постоянно беспокоит и никак не отцепится сама.

— Попросить дерево? Как это? Разве деревья могут понимать, о чем их просят!?

В голове сами собой всплыли строчки песни — я спросил у ясеня...

— Саш! Ты должен понять, все живое может общаться и понимать друг-друга! Вот мы же с тобой общаемся!

— Ну, давай попросим...

Я подошёл вплотную к дереву, положил руку на кору и мысленно произнёс:

— Уважаемое дерево! Отпусти флаер пожалуйста!

— Все правильно Саш! Только попробуй не столько словами, а просто представь, что именно должно сделать дерево.

Я сосредоточился, представил, как ствол дерева отклоняется как от мощного порыва ветра и флаер выскальзывает из ловушки. Внезапно остро почувствовал, как дерево отозвалось, как по капиллярам побежал древесный сок. С одной стороны сильнее, с другой наоборот почти остановился. Эта разница в давлении, совершенно незаметная на коротком отрезке ствола, заставила вершину дерева отклониться почти на полтора метра, а на высоте три метра, где и был зажат флаер, отклонение составило почти 10 см.

Быстро залез в кабину, осторожно потянул джойстик на себя. Вполне ожидаемо, корпус медленно стал сдвигаться. Метр, другой и вот, наконец, летательный аппарат завис в паре метров от места своего пленения. Осторожно работая рукояткой управления, я завис над полянкой, рядом с костровищем и недалеко от берега ручья. Плавно переключил рычажок высоты в положение посадки. Флаер медленно опустился на траву, из днища выдвинулись опоры в виде широких лыж. Затем стих свист работы двигателей и знакомый уже голос произнёс другую фразу на незнакомом языке. Но из контекста было понятно, что прозвучал рапорт о произведённой посадке. Сразу решил проверить работу зелёной клавиши. Уже более уверенно нажал и с удовольствием наблюдал, как откинулись боковушки и образовались удобные ступеньки для выхода или входа в салон флаера.

— Отлично Урр! Все получилось!

— Да я вижу, тебе удалось!

— Как помочь дереву залечить раны от удара флаером?

— Спроси сам Саш! У тебя отлично получилось почувствовать дерево и оно тебя послушалось! Это довольно редкий дар. Обычно нужно часами настраиваться, Передавать свои образы-просьбы и не всегда тебе отвечают. Поэтому не бойся, спроси сам, тем более оно уже знает тебя, будет проще!

Опять подхожу к дереву, касаюсь руками коры. Она теплая, такого ощущения не было раньше. Формирую образ-желание помочь, образ-вопрос чем?

Прислушиваюсь к ответным образам — приходит понимание — рану прикрыть от солнца и насекомых. Со временем само зарастёт. Чем же закрыть рану? Спрашиваю Урра:

— Скажи друг, вы со стаей здесь всю округу изучили?

— Да, а что нужно?

— Нужна глина — это такая липкая густая земля, она бывает в оврагах, на берегах рек.

Мысленно представил комок глины, как он мнётся, как липнет к рукам. Стараюсь передать этот образ Урру.

— Есть такое место! Чуть ниже по течению ручей подмыл берег и там есть эта твоя глина!

— Покажешь?

— Пошли!

— Зачем «пошли»? Полетели! Забирайся в салон.

Закрываю бортики, Включаю подачу энергии, перевожу флаер в режим полёта. Он плавно приподнимается на высоту метра три. Переключаю рычаг в положение набора высоты. Флаер легко поднимается над деревьями. Двигаю ручку управления вперёд. Аппарат скользит над кронами деревьев. Мой маленький компаньон внимательно смотрит вниз. Пять минут неспешного полёта и Урр показывает лапкой:

— Здесь!

Нахожу просвет среди деревьев, сажаю флаер. Осматриваюсь на предмет опасностей. Урр замечает моё беспокойство и говорит:

— Та кошка, которую ты убил, она держала большую территорию. Пока никто из её соседей не понял, что хозяйка мертва и территория освободилась, можно спокойно ходить по лесу. ещё пару дней. Потом придут другие, будут делить место.

— Ясно. Ну, давай наберём глины. Нам много не надо. Вот в этот пакет.

Нашли удобное место, где можно спокойно спуститься к самой воде. Набрали глины полный пакет. Вернулись к раненым деревьям. Достал бинт из аптечки, пропитав его глиной, залепил все места на двух деревьях и передал образ, что будет держаться за счёт бинтика. Потом глину смоем дождями, а бинтик сгниёт.

В ответ получил образ-понимания и благодарности. Причём это было уже не одно дерево, а оба. Сразу пришёл ещё один образ-необходимого действия — нам нужно подойти ближе. Самая близкая ветка качнулась, вместе с тем пришло явное понимание — сейчас будет течь полезный сок, его нужно выпить и мне и Урру.

Пятнадцать минут мы пили тот нектар, который по каплям вытекал из ветки. Я потом часто вспоминал этот момент и представлял, как это выглядит со стороны. Взрослый мужик, на его плече неведома зверушка. Оба, задрав головы вверх, сосредоточено пьют стекающий с ветви дерева сок...

Напились мы с Урром, Немного набрали нектара во флягу. Затем собрались, попрощались с деревьями и двинулись на флаере дальше вниз по течению ручья. Пока мы неспешно летели, решил поближе познакомиться с имуществом бывших владельцев флаера.

Достал из багажника пакет с их вещами и стал внимательно их изучать. Два браслета, золотистый и платиновый были массивными и просто просились надеть их на руку. Золото мне никогда не нравилось, и я решил примерить платиновый. Стоило мне одеть браслет, как его звенья сжалились, что-то несильно укололо меня под браслетом. А в голове прозвучал голос похожий на оповещения, что время от времени выдавал флаер.

Голос то слышу, после общения с Уром и деревьями уже ничему не удивляюсь. Но вот понять, что мне говорят... А что если попробовать как с деревом, отправить образ-вопрос? Сосредоточиваюсь. Мне кажется или правда процесс идёт значительно легче, чем раньше? Не иначе допинг от лесных великанов так повлиял. Ну, мне же проще, направляю браслету вопрос с предложением:

— Не могу понимать язык. Можно обучить меня этому языку, или принять для общения тот язык, на котором я думаю?

Некоторое время ничего не происходит, затем чувствую удивление-восторг-опасение:

— Никто раньше не общался на таком глубоком уровне со мной. Кто ты? Как это возможно?

Сразу пришло понимание, что возможно и принять языковой пакет от браслета и сделать мнемо-слепок моего родного языка. В этом случае взаимообмена языковыми пакетами нам будет гораздо легче понимать друг друга. Ведь многие понятия могут не совпадать или вообще отсутствовать в одном из языков.

Даю образ-согласие на обмен, принимаю пакет с языком. Понимаю, что для изучения нужно лечь и расслабиться. Прилёт на диванчик. Закрыв глаза, дал образ-согласие-готовность. В голове взорвалась сверхновая! Это не было болью в том значении, когда вы обожглись или у вас разболелся зуб. Нет. Это было как Абсолют боли. Боли с большой буквы и понимания что все уже прошло. Вот была сверх-боль, а вот её уже нет. Осталось послевкусие боли. Её тень и запах. Хотя раньше и не предполагал, что у боли, может быть тень или запах. Я умер и родился вновь. Понял в чем смысл бытия и тут же забыл об этом. Миг и я уже понял те фразы, которые произносил управляющий интерфейс флаера и те, что звучали в голове при общении с браслетом.

— Теперь можно поговорить.

— Кто ты?

— Я искин. Секретарь-помощник номер 094939021.

— Что случилось с твоим прежним владельцем?

— Мой прежний хозяин Гран ол Липос — аристократ, представитель обедневшего графского рода Липосов. Он со своей сестрой Арной ол Липос ехали на своём флаере отдохнуть на природу. В багажнике должны лежать надувной жилой модуль на четверых человек и комплект сборных столиков, навесов и прочего оборудования для организации лагеря в любой дикой местности. Набор продуктов на пару дней и элитный алкоголь — ящик с двенадцатью ёмкостями со "Слезой ангела". Это очень редкая и дорогая выпивка. Скорее всего, Гран взял его из семейного хранилища. До места отдыха брат с сестрой не доехали. Внезапная яркая вспышка, ошеломляющий удар грома — все это дезориентировало Грана, именно он вёл флайер. Они летели через степь, поэтому не опасались преград и щит не был поднят. А сами они не пристегнулись. Когда флаер заклинило между двумя деревьями, оба пассажира были выброшены из флаера. Удар о защитный козырёк, падение с высоты на землю полностью погасило сознание. Нейросеть начала лечение, но было поздно. Здесь под деревьями было логово огромной кошки. Она в одно мгновение убила обоих. Потом я

отключился. Протокол безопасности имеет высший приоритет. Раз хозяин мёртв, необходимо сохранить информацию о последних событиях, причине смерти и пр. Можно просмотреть видео отчёт о последних трёх днях жизни моего прежнего хозяина. Эту информацию необходимо передать в любой административный центр содружества. Это необходимо для инициации поиска наследников и принятия решения по имуществу Грана.

— Нейросеть? Что это?"

— Это целый комплекс нано и пико роботов объединённых в единую сеть. в организме носителя. Чинят, лечат, улучшают характеристики носителя.

— Как это возможно? Откуда они в организме возникают?"

— Нужно немного углубится в историю. Содружество звёздных систем образовалось несколько тысяч лет назад. Когда возникла угроза полного уничтожения всех разумных в галактике. Гигантские астероиды-ульи Архов, это такая раса инсектоидов, атаковали рубежи нескольких звёздных образований. Центральные миры старших рас — Сполоты, Дварфы, Аграфы. Миры среднего пояса: Империи Аратан, Арвар, республика Хакдан и федерации Нивей, Директория Ошир — все они подверглись вторжению Архов. Из глубины космоса возникали многотысячные корабли-астероиды, которые уничтожали все живое в атакованных системах. К тому времени разумные уже освоили технологии, доставшиеся от так называемых "Древних". На многих планетах заселённых в глубокой древности находили руины предшествующих цивилизаций, а в космическом пространстве находили разрушенные корабли и станции. В этих остатках попадались ещё живые образцы техники, биотехнологий и знаний.

Гипердвигатели, искины, силовые поля, энергетическое оружие огромной мощности, реакторы на антивеществе, нейросети и базы знаний, разнообразные дроны и дроиды стали основой технологического возрождения разумных.

Гипердвигатели позволили перемещаться от системы к системе, избегая необходимости совершать многолетние полёты по баллистическим траекториям. Разумные получили возможность экспансии.

Искины позволили осуществлять межзвёздную навигацию и управление кораблями во время полёта в гипере. Управление сложными производственными комплексами, администрирование звёздных систем и планетарных правительств — везде где нужно много считать, обрабатывать гигантские объёмы данных, принимать мгновенные решения. Везде помогают искины.

Биотехнологии, капсулы-регенераторы, диагносты, универсальные antidоты, генная инженерия, новейшие лекарственные препараты. Использование всего этого привело к увеличению сроков жизни, возможности регенерации утраченных органов и конечностей.

Силовые поля и энергетическое оружие позволили создавать защищённые корабли для ведения боевых действий.

Реакторы дали для всего вышеперечисленного энергию. Позволили сохранить, а в некоторых случаях, воссоздать экологию на заселённых планетах.

Нейросети позволяли управлять всеми этими технологиями. Использовать прямое подключение к управляющим искинам (слияние), сделало корабли и киберсистемы (дроны и дроиды) удобным инструментом для разумных.

Так вот, Столкнувшись с агрессивным внешним врагом разумным пришлось объединяться. После нескольких кровопролитных сражений Архи были остановлены. Образовалась буферная зона между Содружеством и Роем — фронтир. Там остались

уничтоженные миры разумных, пиратские станции и владения частных корпораций. Архи туда не лезут, но и не позволяют углубляться на свою территорию.

Для более полного понимания всех технологий нужно изучать специализированные базы данных — это ещё одна ключевая технология позволяющая сохранять и передавать имеющиеся знания и навыки, не тратя времени на долгое обучение традиционными способами, хотя и не отменяет их полностью.

Сама по себе, нейросеть — это распределенная по всему организму сеть нано и пико машин. Каждая по отдельности такая машина не может ничего, но когда их количество преодолевает определённый порог, возникает искусственный интеллект и каждая машина становится его частью: сенсором, манипулятором, хранилищем информации и т. д. Такая колония создаёт параллельные, дублирующие системы в организме носителя. отслеживает изменения, уничтожает вирусы и патогенные микроорганизмы. Укрепляет скелет и увеличивает силу и скорость носителя. До определённых пределов конечно.

Кроме того нейросеть работает с мозгом разумного — улучшает память, распараллеливает потоки сознания. Позволяет изучать базы данных и многое другое.

К сожалению, в этот раз нейросеть не успела восстановить Грана после удара.

— Скажи, как Гран общался с тобой? Как называл?

— Просто искин... у меня, не было личной матрицы, она появилась после нашего общения и обмена языковыми пакетами.

— Есть пожелания по имени?

— Хозяин! Ты хочешь дать мне имя?

— Конечно! Каждый разумный, а искусственный интеллект с личной матрицей, мне кажется вполне разумным, имеет право на самоидентификацию, своё имя, определённые свободы и обязанности.

— Хозяин! Я хочу, чтобы имя дал мне ты!

— Хорошо! нарекаю тебя Эл! Это сокращение от имени Электроник. Это мальчик-робот, герой одного известного фантастического рассказа и фильма на моей родине.

— Спасибо! Мне нравится! А как мне обращаться к тебе хозяин?

— Мы тут с одним маленьким другом решили звать меня коротким именем Саш. Это сокращение от имени Саша, Полное имя Александр. А друга зовут Урр. Это вот тот мелкий, что сидит впереди на консоли. С ним можно общаться только мысленно, как с тобой в самом начале. Только он понимает и слова и образы.

— Принято. Будем общаться, как договорились! Саш, Урр и Эл!

— Скажи Эл, что это за флаер, что за модель, какие у него возможности. Мне удалось понять, как управлять аппаратом, и его некоторыми функциями — по цветным клавишам на консоли. А вот что за большой экран, как его включить не смог найти. Ни кнопок, ни клавиш рядом с ним нет.

— Флаер, самый обыкновенный. Грузо-пассажирский. Используется, в основном, на планетах, где есть разумные без нейросетей и требуется простейшее ручное управление. Модель ТК-5000. Он может перевозить до 6 пассажиров и почти три тонны груза. Летает далеко, но не очень высоко и не очень быстро. Но пользуется популярностью у тех, кто предпочитает спокойные полеты "как в старину". Темный экран — это совмещенный визор радара, навигатора и картографа.

Радар показывает препятствия по ходу движения и вокруг флаера. Навигатор работает, получая данные со спутников, а картограф — это прецизионная инерциальная система

позиционирования. отслеживает положение флаера в пространстве, может находить источники сигналов в широком спектре излучений.

— Это ты про что? Какие сигналы?

— Стационарные маяки, радио и телестанции, вышки сотовой связи и другие источники, которые можно засечь и зная их точные координаты вычислять своё местонахождение.

— А он работает? Экран то тёмный. На касания не реагирует.

— Попробуй четырьмя пальцами сделать круговое движение, как будто смахиваешь пыль с экрана.

Протягиваю руку к экрану, делаю обозначенное движение. Чудо! Аллилуйя! Работает бисова железяка!

— Эл, а как узнать какие из систем флаера работают?

— Дай мне разрешение на поиск и удалённое подключение к найденному оборудованию.

Перед глазами всплыла полупрозрачная табличка с текстом запроса:

— Разрешить поиск и удалённое подключение к найденному оборудованию.

И кнопочки с вариантами ответа:

"Разрешить без ограничений". (Опасно! Возможны вирусные атаки, Попытки взлома и другие деструктивные действия третьих лиц)

"Разрешить с запросом оператора" (не рекомендуется пилотам и другим категориям операторов, которые не должны отвлекаться на поток раздражителей)

"Разрешить в безопасном режиме" (Создается капсулированная виртуальная среда в которой проверяются все запросы, попытки соединения и другие действия)

"Отказать"

После таких описаний последствий паранойя проявилась в полной мере, и естественно выбрал работу в безопасном режиме. Особо указав Элу сообщать сразу, как только будет зафиксирована любая попытка взлома или любой другой диверсии в отношении любого нашего девайса.

Несколько секунд Эл связывался с системами флаера и затем выдал сводку:

Управляющий центр — ресурс 87 %. Требуется проведение ТО и замены битых модулей памяти. Целостность данных 100%

Топливо-гель 72 % Примерно 5 тыс ст. ед. при крейсерской скорости. Примерно 7 тыс. ст. ед. на экономичном ходу.

Двигательная энергоустановка — ресурс 85 %. Требует юстировки и профилактики в связи с воздействием ЭМИ

Системы позиционирования:

Навигатор — ресурс 95 %. Спутников не обнаружено.

Картограф — ресурс 71 % Обнаружены слабые сигналы на пределе дальности. Координаты источников неизвестны, только направление. Привязка к местности произведена в месте последнего включения. Постоянно сканируется и картографируется полоса шириной примерно в 1 ст. ед. (зависит от рельефа местности, особенностей растительного покрова, высоты полёта, метеоусловий, и других факторов)

Системы самодиагностики и саморемонта — ресурс 83 % Незначительные повреждения боковых частей корпуса, и откидных трапов. Восстановление до 90 % целостности через 2 местных часа. До 100 % через 5 часов.

Согласно записям в бортовом журнале в грузовом отсеке находятся личные вещи экипажа и ремонтно-восстановительный мини-комплекс "А" класса. Для ускорения самого ремонта и проведения профилактических работ, юстировки систем рекомендую активировать комплекс и подчинить его искину секретарю-помощнику номер 094939021. Присвоенное имя "Эл".

— Урр! Давай сделаем остановку, необходимо поесть и нужно разобраться с одним ремонтным комплексом. Лучше делать это в спокойной обстановке.

— Конечно, мне тоже необходимо побыть в лесу...

— Эл! Найди подходящее место для стоянки.

— Саш! Впереди поляна с подходящими размерами там и флаер поместится и место для лагеря найдётся.

— Давай туда. И осмотреться надо, это уже далеко не территория нашей мёртвой кисы...

— Саш. В одном из баулов есть оборудование для организации лагеря, все доставать нет необходимости, а вот инфразвуковые отпугиватели нам пригодятся. Поставь их по периметру поляны и ни один хищник не подойдёт.

— Отлично! Только подскажи, как они выглядят?

— Это такие полуметровые колышки оранжевого цвета с утолщением в верхней части и кнопкой на торце. Втыкаешь в землю, жмёшь кнопку и переходишь к следующему месту.

Приземлились. Установили охранный периметр. Стали решать, как приготовить пищу. Эл напомнил, что среди оборудования для лагеря, есть портативный нагреватель. Достали из баула квадратную пластину примерно десять на десять сантиметров. Положили на землю, на одной из боковых граней обнаружил ползунок и ярко оранжевую градиентную полосу, от полной прозрачности до насыщенного цвета. Сейчас ползунок был в крайнем положении напротив прозрачной части. Передвинув ползунок в другое крайнее положение почувствовал, что от центральной части пластины исходит жар как от костра. Поставил котелок с водой, традиционно забросил крупу, остатки моркови и несколько кусков мяса. Заварил чай, немного посидели отдыхая от трудов праведных... Спокойно поели. Ещё немного отдохнули и приступили к изучению кофра с ремонтным комплексом, достал его из багажника, присел рядом.

— Эл! Как его достать из кофра?

— Посмотри, там, на верхней грани есть контактная пластина. Приложи к ней палец. На запрос о доступе дай разрешение на подключение к наручному искину.

Внимательно осмотрев поверхность кофра, нашёл пластину. Выполнив все инструкции Эла, я почувствовал укол и увидел перед глазами табличку с предложением подключить комплекс к наручному искину. Дал своё согласие. Что-то пискнуло. Ковр открылся и моему взору предстали: три паучка, какой-то агрегат, напоминающий микроволновку и аквариум в одном едином дизайне. Кроме того на самом видном месте была пластинка размером примерно как наши земные карты памяти и в отдельной нише несколько брусочков матово-стального цвета.

— Эл! Что здесь и как это работает?

— Здесь три дроида универсала, сканер и малый 3Д-принтер, база данных по работе этого комплекса и расходники для принтера — стандартные малые слитки концентрата металлопласткерамики. Работает все довольно просто — Тебе необходима деталь для ремонта, загружаешь данные детали в память принтера, или сканируешь подобную деталь

прямо в принтере. Заряжаешь его брусочком СКМПК, отдаешь команду на печать. Дроиды-универсалы, помогают заменять дефектные детали на отпечатанные. Могут отсканировать отдельную деталь или узел в труднодоступных местах. Разобрать, собрать и починить любой прибор или агрегат. Кроме достаточно крупных деталей — для этого нужны другие дроиды (Смайлик). Каждый дroid ещё и тестер-дефектовщик. Можно запустить троицу в наш флаер и через несколько минут будет подробный отчет-дефектовка с планом полного восстановления машины. Сам принтер может разобрать любой хлам на СКМПК.

Главное что бы поместилось в приёмный бункер. Работает медленнее, чем утилизатор, но качественнее — выход полезного материала больше.

— Откуда такой интересный ремонтный набор у Грана?

— Не знаю Саш. Гран не был техником или инженером. Он работал администратором при каком-то комитете в планетарном совете.

— Ладно. Может узнаем когда-нибудь. Нам нужно что-то делать для ремонта флаера, или его ресурс ещё позволяет безопасно пользоваться машиной?

— Корпус — там небольшие деформации от ударов, система саморемонта скоро все восстановит. Даже краску с бортов подновит. А вот навигационное оборудование необходимо проверить и провести юстировку. Последствия ЭМИ могут быть фатальными для приборов. Они могут отказать в любой момент. ещё необходимо проверить ту мелочевку, что ты подобрал на полу флаера.

— Что-то важное или интересное?

— Да Саш. Там должен быть визор для подключения к сети голонет, искинам и другому оборудованию. Этот прибор позволяет более детально просматривать видео и фото изображения. Работать с виртуальными объектами — в сам визор встроена система определения положения тела и конечностей оператора в пространстве. Ещё гражданский станер — он позволяет обездвигивать на несколько часов любое разумное существо на дистанции до 15 метров. Если оно без защиты конечно. И россыпь разноцветных пластинок — это носители информации с фильмами фотографиями, книгами и т. д. И пара банковских карт — эти чёрного цвета. Плюс цилиндрики — это элементы питания, аккумуляторы для бытовых приборов. Подходят к визору и станеру. И самое важное! Наручный искин Арны ол Липос, сестры Грана. На нём может быть полезная информация.

— Понятно. Давай команду паучкам — пусть двое займутся флаером, если необходимо, восстановят электронику, а один работает с бытовой рассыпухой. Пусть тащит все носители и все что найдёт из электроники в багажнике.

Дроиды выскочили из своих гнёзд и понеслись к флаеру. Двое, открыв технологические лючки, исчезли в недрах консоли. Третий открыл багажник и зарылся в пакетах. Через несколько минут он вытащил все найденные гаджеты и носители. Аккуратно разложив все на откинутой крышке кофра, открыл приёмный бункер принтера и поместив туда все предметы запустил программу диагностики. Принтер затемнил прозрачные стенки и сквозь дымчатые грани было видно, как по корпусам обследуемых объектов мечутся лучи сканирующих систем. Мелкие паучки забираются своими лапками под поверхность приборов, что то там делают, потом закрывают отверстия и убегают вглубь принтера.

Пока комплекс развлекался с найденным добром, я отошёл в кустики. Только закончил свои дела, как услышал отчёт искина:

— Все готово! Системы флаера приведены в максимально возможную работоспособность. Дальнейшее обслуживание рекомендовано в условиях стационарной

мастерской.

Вот список найденного оборудования и отчет-дефектовка:

Станер гражданского образца. Модель СГ-6

Ресурс 86 %. Заряд на 300 импульсов-выстрелов средней интенсивности. Ремонт не требуется. После снижения ресурса ниже 40 % рекомендуется заменить фокусирующие кристаллы и провести общую профилактику и юстировку прицельных приспособлений.

3Д-Визор универсальный. Модель УТ-360

Ресурс 95 % Заряда хватит на 16 часов непрерывного использования.

Ремонт и профилактика не требуется.

Наручный искин. Модель ПУП-Р4-500. Персональный универсальный помощник расширенной комплектации. Деактивирован. Закрыт ДНК-кодом владельца.

15 Носителей информации разного объема и наполненности. Для составления полного перечня содержимого необходим ручной считыватель. Данный функционал имеется у наручного искина.

Две банковских карты неизвестного номинала. Данные закрыты ДНК-кодом
Универсальные бытовые аккумуляторы. 2 шт. Заряд полный.

Неизвестное устройство 3 шт.

Функционал не идентифицирован. Ресурс не определен.

— Эл! А что за неизвестные устройства?

Паучки вытащили из общей кучи телефоны и портативный кассовый аппарат. Оказывается, пока я был занят. Дроиды нашли ещё один пакет с техникой, которую я собрал у погибших в трамвае.

— Понятно. Это устройства с моей планеты. То, что побольше — это портативный кассовый аппарат. Он содержит устройство считывания земных банковских карт, устройство для печати чеков на бумажной ленте, примитивный компьютер для сохранения результатов работы и клавиатуру с экраном. Пара устройств поменьше — это телефоны. Устройства для радиосвязи, организуемой с помощью сети базовых станций. Один телефон рабочий, второй пострадал от разряда молнии.

— Можно изучить эти экземпляры? Возможно, какие-то технические решения можно будет подсмотреть?

— Эл... развлекайся. Только постарайся не уничтожить личные данные и то что записано в памяти телефона.

— Я буду осторожен. Спасибо!

Оставив ремонтный комплекс работать, я вернулся в салон флаера. Внешне ничего не изменилось, только звук работающего двигателя стал немного тише.

— Эл! Сколько тебе нужно времени для завершения исследований земной техники?

— ещё минут десять.

— Я отдохну на диванчике во флаере. Как закончишь, позови. Будем сворачивать лагерь.

— Принято.

Притомился я с этими отчётами и дефектовками. Прилег на мягкий диванчик, даже задремал. Не успел заснуть, как услышал в голове голос Урра:

— Сащ, слышу неясный шум далеко впереди по течению ручья!

— Что там?

— Не могу понять! Какие-то крики, удары или хлопки.

— Эл! Ты закончил?

— Да Саш. Можно лететь дальше.

— Сворачиваемся!

Урр, занял своё место на консоли и стал прислушиваться, забавно ворочая ушами и головой. Прямо локатор... Мне же досталась честь сворачивать лагерь и делать это в темпе вальса. Благо вещей у нас не так много. Забросил (аккуратно!) кофр с ремонтным комплексом в грузовой отсек. Собрал колышки охранной системы. Нагреватель и котелок поместил тоже в багажник. Осмотрел поляну — вроде ничего не оставили. Проверил карабин, поставил его рядом с креслом. Занял своё место за управлением нашей летучки, поднялся над верхушками деревьев и двинул машину вперёд.

Ула Сота бежала изо всех сил. Слезы заливали глаза. Ветви кустарников нещадно хлестали по ногам и выставленной вперёд левой руке. Лёгкие буквально разрывались и горели огнём. Ещё несколько шагов и я не смогу бежать! Упаду и меня догонят эти Уроды! Харшевы ублюдки! Арварские дегенераты! Увидели молодую девчонку и все, крышу сорвало! Ну и что, что я одна! Я же к ним за помощью подошла! Хотела спросить, где я, и почему пропала связь с голонетом?

Вот она мчится на спидере по улице родного города. Вот вспышка, грохот и Ула кубарем летит куда-то прочь от своего транспортного средства. Хорошо хоть спас-пояс сработал штатно. Силовое поле развернулось в спасательный кокон и относительно мягко опустило её на землю. Пара синяков на ногах не в счёт! Одноразовый спас-пояс сработал и больше не подавал признаков жизни. Спидер разбился в хлам. Конечно, на такой скорости вписаться в поверхность планеты. Огляделась, она увидела ручей и пошла вдоль него. Долго шла. А тут эти сидят. Спросила на свою голову... А они сидели возле огня! Открытого огня!!! Как дикие дикари с дикой отсталой планеты. Все! Больше не могу бежать! Может вон в тех кустах спрятаться? Вдруг не заметят и пробегут мимо? Решено! Прячусь!

Мбонго Туко и его братьям Нбонго и Бонго Туко было весело. Сначала их легкий крейсер "Великий Шонго", названный в честь их далёкого предка, был расстрелян из туннельника Аратанским пограничным патрулём. Два фрегата и крейсер-разведчик подкрались незаметно, и капитан крейсера приказал заглушить реактор и принять досмотровую группу. Да и остановились бы, если бы были в пространстве Арвара. И на борту в грузовом трюме не болтались бы почти тысяча криокапсул. Да и с таким грузом можно было остановиться и пустить Аратанцев на борт. Пусть смотрят. Криокапсулы, сами по себе, вполне легальный груз. Но беда в том, что капсулы были не пусты. Братья взялись доставить это мёрзлое мясо из глубокого фронта до центральной системы Арвар, своему дальнему родственнику. Да... Капсулы с замороженными разумными — это приговор. Вот не любят работорговцев в Аратане. Когда братья попытались ускорить движение и уйти в прыжок, им просто отстрелили движки. Крейсер пристроился колупать их скорлупку выстрелами из туннельного орудия. Фрегаты вынесли все турели непосредственной обороны и присоединились к веселью, стали выбивать прицельно, все что было работоспособным на корпусе крейсера. Радарные станции, оптические системы... все, до чего можно было дотянуться лазерами. Братья решили не дожидаться развязки, а сбежать по-Арварски. Делается это очень просто — открывается трюм, отстреливаются в разные стороны криокапсулы. Им ничего не будет — там аккумулятор и аварийный маяк. Под прикрытием этой кучи беспорядочно разлетающихся в разные стороны капсул отстреливают свою спасательную капсулу. Попробуй, найди её среди множества отметок на радаре. Да и весь эфир забит сигналами аварийных маяков.

У братьев все получилось. Вот только попасть на поверхность ближайшей планеты им не удалось. При входе в атмосферу возник сильнейший разряд между облаками. В спасательную капсулу молния не попала. Зато капсула попала прямо в стихийный портал и пропала.

Братья даже не поняли, да и не заметили что произошло. Капсула, зацепив радаром

планету, выбрала удобное место для посадки — ровную степь на границе с лесом. Рядом течёт широкая река, в которую впадает ручей, вытекающий из зарослей.

Капсула опустилась на поверхность планеты возле ручья. Умная автоматика проверила атмосферу на пригодность дыхания, провела экспресс-тест на микрофлору, сочла условия приемлемыми и открыла жилой отсек. Братья Туко не стали включать аварийный маяк, побоявшись привлечь внимание аратанского патруля. Забрали набор для выживания и пошли в сторону леса. Отошли от капсулы на пару сотен метров и решили развести огонь и немного отдохнуть.

В спас-набор входит средство для разведения огня. Набор из десяти ампул с веществом, самовозгорающимся на воздухе. Собрав сухих сучков и коряг и раздавив ампулу на сложенных в кучу дровах. Братья сели возле импровизированного очага отдохнуть от переживаний и подумать, как им быть дальше.

Они считали, что их занесло на сельскохозяйственную планету, возле которой их расстрелял патруль. Осталось только решить, как выходить к разумным и что придумать в качестве легенды. Не успели, как следует подумать, как из-за куста вышла миниатюрная девчонка в коротких шортах и топике. На голени синяки, волосы на голове растрёпаны, в глазах недоумение.

Увидев троицу у костра обрадовалась, ускорила шаги и помахав рукой затараторила:

— Привет! Помогите мне! Я разбила свой спидер! Почему нет связи? А вы кто? А где мы? Где город и остальные люди?

Братья переглянулись. Похоже, отдых можно разнообразить. Синхронно улыбнувшись своей жертве, братья вскочили на ноги и двинулись ей навстречу. Братьям было весело. Они уже забыли о неприятностях в космосе. Впереди была весёлая игра.

— Цыпочка иди к нам! Мбонго добрый! И Нбонго с Бонго тоже добрые! Мы не обидим Иди смелее! Мы тебе чука-чака делать будем. Будет не больно, почти. Тебе понравится!

Глядя на их ухмылки и поняв, что говорят ей эти парни, Ула остановилась и попятилась.

— Стой гуча! Время делать чука-чака! Стой! Ты куда! Догоним, хуже будет!

Девушка побледнела, вскрикнула испугано и побежала со всех ног к лесу.

Распалённые предвкушением весёлой забавы, в которой весело и забавно будет им, а девушке, «которая белое мясо ещё не рабыня» — одно слово — «гуча», будет совсем не весело, братья резво побежали за будущей рабыней. Они загоняли её, по всем правилам охоты на рабов — улюлюкая и громко хлопая в ладоши. Держась на расстоянии, достаточном для питания ложной надежды для преследуемой жертвы, призрачного шанса убежать, заставляя тратить силы, постоянно оглядываясь и сбивая дыхание.

С каждым шагом приближалась развязка. Погоня выходила на финишную прямую. Внезапно девушка затравлено оглянулась и метнулась к кустам, растущим на берегу ручья. Надеется спрятаться! Наивная. Такие забеги с рабами — это национальный вид спорта в империи Арвар. Загоняемой жертве могут дать фору, даже дать оружие — нож или кинжал. Создавать видимость достижимости свободы — на такое Арварцы большие мастера. Для жертвы итог один. Мужчин замучить и убить, женщин изнасиловать и убить. Хотя встречаются любители, для которых нет разницы, кого насиловать. Но убить в конце — это главный приз. Чувствовать власть над жизнью раба, видеть его страдания — это пьянит и становится целью в жизни. Конечно, такая участь ждёт далеко не всех рабов, а только самых строптивых или тех, кто надоел или провинился. Повод найти легко.

Окружая кусты, троица чернокожих братьев издевательски кричали:

— Где ты гуча! Мы тебя потеряли! Выходи, мы тебя не тронем! Только немного чука-чака сделаем и отпустим! Точно отпустим! Минут на пять. Потом снова чука-чака! Пока мы не устанем! А потом мы отдохнём и снова чука-чака! Тебе понравится! Будет весело! Обычно третьего раза никто не выдерживает! Но мы постараемся, чтобы ты выдержала! Потом мы оставим тебя, прямо в лесу! То, что останется, то и оставим! Выходи гуча!

Один из братьев схватил ветки куста, за которым пряталась беглянка, стал резко и сильно трясти куст и заорал:

— Я нашёл тебя! Вижу тебя гуча!

Девушка отчаянно вскрикнула и бросилась в другую сторону. Прямо в руки двух других братьев. Они весело засмеялись, скрутили девушку и собирались тащить её к своей стоянке. Ула попыталась вырваться, но ей это не удалось. Трое здоровяков Арварцев держали её крепко. Тогда Ула впилась зубами в руку Бонго. Он вскрикнул от боли и неожиданности, рассвирепел и наотмашь ударил девушку по лицу.

Оглушённая жертва упала на траву и на мгновение потеряла сознание. Почти сразу очнувшись Ула почувствовала, что с неё пытаются стащить шорты и топик. Отчаянно извиваясь и пытаясь удержать на себе одежду Ула громко закричала:

— Помогите!

В это время откуда-то сверху раздался голос:

— Эй выблядки черножопые! Девушке не нравится такое обращение! Отпустите её сейчас же!

Братья с удивлением задрали свои головы вверх. Над поляной завис флаер с молодым парнем, который держал в руках неизвестное оружие направленное на троицу. Тут до братьев дошёл смысл сказанных незнакомцем слов. Мбонго заорал:

— Ты гуча совсем страх потерял, я тебя не просто убью! Отдам тебя в самый грязный бордель для особо извращённых любителей белого мяса а потом скормлю харшам!

Нбонго лихорадочно шарил руками по поясу — там был его станер. Но ярость от слов этого белого застила разум, и он никак не мог найти свое оружие. Во время бега и борьбы с девушкой пояс провернулся и станер сместился за спину. Но вот, наконец, нащупав рукоять оружия он рванул ствол вверх.

Бум! Голова Нбонго лопнула и тело рухнуло вниз на девушку, заливая, её кровью. Рука со станером дёрнулась, и оружие упало под ноги оставшихся братьев. Мбонго поражено замер Его брата убил белый! Прыгнув в сторону, куда откатился ствол, Арварец протянул руку к станеру. Бум! Второй выстрел взрыхлил землю рядом с пальцами неудачливого рабовладельца. Испугано отдёрнув руку Мбонго замер. А Бонго и без того был в ступоре от первого выстрела и смерти брата.

— Отошли от девушки! Сели оба на землю! Руки на затылок! Ноги скрестить под задницей!

Посеревшие и испуганные братья молча и беспрекословно выполнили приказ и с ужасом смотрели на безголовое тело.

Я опустил флаер на землю. Вылез наружу. Подобрал станер и подошёл к девушке.

— Идти сможешь?

— Н-нет, то есть да! Смогу!

— Иди к ручью, умойся.

— Хорошо! Я сейчас!

Девушка на подгибающихся ногах кинулась к ручью. Заскочив в воду, она остервенело

смывала с себя кровь. Повезло, что одежда была из ткани, которая не даёт грязи и жидкости приставать. Иначе пришлось бы устраивать постирушки. А сменного белья и одежды нет.

Пока девушка приводила себя в порядок я повернулся, к ожидающим своей участи несостоявшимся насильникам.

— Отвечать быстро, коротко и по существу! Малейшая заминка, или мне покажется что вы врёте, отстрелю то чем вы хотели девушку пользоваться и оставлю здесь. Понятно?

— Да гуча!

Бум! Картечь взрывает землю перед братьями. Оба вздрагивают. В воздухе явственно потянуло говнецом.

— Ещё раз услышу про гучу я вам чучу запиздрючу! Ясно?

— Да, все понятно!

— Ну вот, можете же, когда хотите, Кто вы такие и что здесь делаете?

— Мы честные контрабандисты, везли рабов по заказу из фронта. Нам очень не повезло — нарвались на рейдовую группу из империи Аратан. Их патруль хотел остановить наш крейсер. Мы стали удирать. Тогда нам отстрелили движки и стали выбивать вооружение. Готовились идти на abordаж. Но мы хитрые. Выпустили из трюма все капсулы с рабами и сами на спасательной капсуле убежали.

— Хитрожопые... выкрутились... прикрылись беспомощными... суки...

Братья, увидели, как побелели костяшки пальцев сжимавших оружие. Ствол медленно стал подниматься вверх. В глазах обоих плескался ужас. Они уже представляли, что сейчас раздастся ужасное «Бум» и голова одного из них взорвётся кусочками кости и брызгами мозга и крови.

С большим трудом заставил себя опустить ствол. В голове всплывали разные мысли о сложной задаче — что нужно сделать с этими "редисками"? Прикопать? Отпустить? Надо посоветоваться с девушкой. Они гнались за ней, возможно, она знает, что делают в подобных случаях по местным законам?

— Ладно. Потом подумаю, что с вами делать.

Ула закончила умываться. Кровь больше не стягивала кожу на лице и руках. Она присела на берег ручья и стала прислушиваться к разговору между обидчиками и парнем спасшим её.

Работоторговцы! Она вспомнила все слухи про их "невинные" шалости с рабами. И ей стало дурно. Когда она убегала от ловивших её Арварцев, все казалось более простым, не настоящим. Дурацким розыгрышем. Но когда на неё завалился безголовый труп и кровь стала плескаться в лицо, только тогда она поняла — это не шутка! Это правда! Её только что могли изнасиловать и убить.

Немного посидев и соберясь с мыслями, Ула решила, что надо держатся парня. Может он сможет помочь мне? Вдруг он знает, где город и куда надо идти?

Она вышла на полянку и сказала:

— Я готова!

— Хорошо. Иди, поднимайся в салон флаера. Только не пугайся, там мой маленький компаньон.

Ула, с некоторой опаской и любопытством заглянула за борт флаера. Какой милый! Пушистый! Зелененький! А мордочка какая, ушки! Интересно кто это? Надо поздороваться!

— Привет зеленый! Я Ула, а ты кто? Ты меня понимаешь?

В голове девушки отчетливо прозвучало:

— Привет! Меня зовут Урр. Я тебя понимаю, но говорить могу только так, в голове.

Вот это да! Разумный, да ещё и псион!

— Урр! А где, такие как ты, живут? Мне не встречались разумные твоего вида. Даже в голонете не видела!

— Это очень грустная история. В этот лес моя стая, попала случайно, во время грозы. Многие здесь погибли. Нас мало и мы хотим вернуться домой. Саш согласился взять меня с собой и помочь мне найти дорогу в родной мир".

Пока спасенная девушка забиралась во внутрь флаера и общалась с Урром, я решил пообщаться с чёрными братьями для решения их дальнейшей судьбы.

— Ну что, тунейдцы-алкоголики! Что мне с вами, такими красивыми, прикажете делать?

— Гу. кхм... Уважаемый! Отпусти нас, мы тихо-мирно пойдём по своим делам!

— Нда? А кто компенсирует девушке переживания и моральные страдания? Пушкин что-ли?

— Мы не знаем кто такой этот Пушкин, но можем предложить 50 тыс. кредитов. Это очень большие деньги, можно два флаера купить, таких как у тебя, или даже ещё лучше! Только отпусти нас!

— Если девушка согласится, подумаю...

Отошёл от дурно пахнущих страдальцев. Видно было, что сидеть им очень неудобно, ноги затекли, хотелось встать и размять мышцы, но страшное оружие в руках парня буквально парализовало волю братьев. Станер, не так страшен — чуть слышный свист излучателя и ты без сознания. А этот чудовищный «Бум» и то, что он сделал с головой несчастного Нбонго, это был просто кошмар!

— Эй! Урр, как там наша спасенная?

— Все нормально Саш! Очень забавная. Столько вопросов, чувствую, что она ещё не совсем взрослая. Слишком доверчивая и наивная. Её кстати Ула зовут, мы уже успели познакомиться

— Надеюсь, она уже оправилась от шока. Попроси её выйти ко мне.

— Сейчас.

Было видно, как Урр повернулся у девушке. Молча посмотрел на неё, Она понятливо кивнула головой и направилась в мою сторону.

— Привет Ула!

— Что? Как? Откуда ты знаешь, как меня зовут?

— Мне Урр по секрету рассказал.

— Аа... понятно, ну да, я же с ним познакомилась!

— Ещё раз. Привет Ула! Урра ты уже знаешь, меня зовут Александр, Саша, а совсем коротко Саш.

— Ой! Привет конечно! Я такая невежливая! Спасибо за спасение! А что мы будем делать? Зачем ты меня звал Саш?

— Не спеши! Сейчас все узнаешь. Нам нужно решить, что делать с твоими знакомцами. Я не знаю местных законов. Можешь что-то посоветовать? Они, к слову, предлагают отпустить их и хотят тебе компенсировать моральные страдания. 50 тыс. кредитов. Не знаю много это или мало, Они говорят, что пару флаеров можно взять, таких как этот.

— Что? Какие страдания? Моральные, Хи-хи-хи, как точно сказано! И никакие они мне не знакомцы! Если бы здесь был планетарный искин, который фиксирует правонарушения и

назначает штрафы. То за попытку изнасилования, угрозу похищения в рабство плюс обещание оставить беспомощного разумного в лесу на смерть. Им бы светил крупный штраф тысяч сто-сто пятьдесят, а если бы они реально изнасиловали и убили разумного и их бы поймали, то или рудники на астероидах или колонизация планеты с агрессивной средой.

— Здесь я понимаю, искина-юриста нет? Соглашаемся с их предложением, или мне решить с ними вопрос кардинально?

Я приподнял свой карабин в руках, при этом братья сжались ещё больше, а Ула оценивающе посмотрела на меня и на несостоявшихся насильников.

— Нет, убивать их не будем, хотя они заслуживают наказание. Пусть переводят деньги. И проваливают.

— Хорошо, как скажешь. Как осуществить перевод кредитов?

— Могут со своей нейросети с банком связаться и перевести на мой или твой счёт. Хотя судя по отсутствию связи, сделать это не выйдет. Надо у них спросить, как они рассчитываться собирались.

Вместе с Улой мы подошли к пленникам, и я поглаживая рукой цевье карабина и глядя им в глаза, спросил:

— Девушка согласна на компенсацию. 50 тысяч. С каждого, и за мёртвого брата тоже. Итого 150 тысяч. Согласны?

Ула дёрнула меня за рукав и прошептала:

— Пусть под протокол скажут об этом. Это режим когда нейросети и рядом расположенные искины фиксируют официально сделку. Её потом очень сложно оспорить.

— Слышали? Под протокол!

— Согласны, Можно без сети перевести кредиты. У нас есть кредиты на браскомах! Только не стреляй!

— Уговорили черти языкатые... приступайте! И без фокусов!

— Под протокол. Мбонго и Бонго Туко обязуемся оплатить разумной Уле компенсацию в размере 150 тыс. кредитов.

— Под протокол. Я Ула Сота принимаю указанную компенсацию в размере 150 тыс. кредитов от Мбонго и Бонго Туко, после получения средств на свой счёт считаю инцидент исчерпанным.

Скривившись как от лимона, один из братьев протянул руку, на которой был невзрачный браслет чёрного цвета. Ула протянула свою руку. Удовлетворённо кивнула головой, подтверждая перевод денег.

— У них действительно был банковский чип в коммуникаторе с нужной суммой. Прямой перевод. С устройства на устройство.

— Отлично Ула, вернись на борт флаера, я пока поговорю с этими «разумными».

Ула упорхнула общаться с Урром, а мне пришлось принимать непростое решение.

— Супчики-голубчики. Конфликт с Улой исчерпан. Можете быть свободны.

— А куда нам идти, где здесь живут люди?

— Не знаю про людей... А где ваша капсула?

— Там у самой реки, дальше по течению ручья.

— Вот туда и направляйтесь. Если кто и будет искать вас, то явно не в лесу, а возле капсулы.

— Мы не включали аварийный маяк, Мы боимся, что на наш сигнал прилетят Аратанцы и тогда нам конец.

— Это ваши проблемы! Кроме того, вы брата похоронить не хотите, или бросите его здесь?

— Да надо бы похоронить! Но как это сделать здесь?

— Что нужно для похорон по вашим обычаям?

— Погребальная лодка, для последнего путешествия в страну мёртвых, или погребальный костёр из священных деревьев Нга, тогда путешествие будет лёгким как дым.

— Лодку я вам не дам... у самого нет. А вот деревьев вокруг навалом. Только соберите сухие ветки и сучья. Иначе лес может неприятно вас удивить...

— Но ведь это не те деревья, что нужны для обряда?

— Можете сами придумать вариант лучше... Мне улетать? Нет? Тогда могу подсказать обычай со своей родины — роете яму, закапываете труп. Все довольны.

— Слышали о таком обычае, так поступали с великими вождями в глубокой древности.

— Вот и отлично. Я сейчас дам вам лопату, ей вы будете копать яму. И возьмите пугалки от хищников. Здесь они нужны как воздух. Поверьте... Потом жду вас возле капсулы. Там подумаем, как быть дальше.

Достал из багажа лопатку и четыре охранных колышка отнёс на полянку.

— Всё. Мы полетели искать капсулу, ждём вас там. Не потеряйтесь!

Уже сидя за управлением флаера, видел, как с трудом разогнув ноги, братья стали втыкать колышки и примеряться к лопатке. Постепенно мы удалились от места битвы с работорговцами. Внимательно оглядываясь по сторонам, мы приближались к месту впадения ручья в реку. Вот и капсула — вертикально стоящий цилиндр с опорами и откинутым люком-аппарелью. Приземлившись рядом с космическим средством спасения, мы решили осмотреть капсулу, и немного отдохнуть от переживаний. Расставив оставшиеся колышки-пугалки вокруг своего лагеря, занялись едой. Я достал контейнер с остатками земной пищи и теми припасами, что были в багажнике флаера.

— Ула! Посмотри пожалуйста, тут вот какая-то еда в контейнере, не знаю что это и насколько съедобно. Мясо пробовал, а вот клубни не рискнул.

Ула стремительно метнулась к контейнеру, открыла крышку и уверенно указала на фиолетовые клубни:

— Это «тато», очень вкусный корнеплод с одной из сельхоз-колоний во фронтире. Его едят в жареном, варёном виде, или запекают на огне. Очень вкусный продукт, Изначально произрастал на одной дикой планете. Её даже называли в честь клубня — Татона. Теперь выращивают на большинстве планет содружества. Я много раз пробовала эту еду, особенно нравится пюре из тато. Зелень — это обычный набор приправ к мясу. Растёт повсеместно. Здесь зулака — острый согревающий вкус; нараса — терпкий пряный аромат; туалала — освежающе-легкий аромат. А вот эти ёмкости — это «Слеза ангела» — вообще уникальный напиток. Его сейчас не производят, рецепт был утерян во время войны с архами. Находят иногда на планетах, в подвалах, где развалины немного целее. В основном такие напитки — это предмет коллекционирования аристократов. Иметь в винном погребе или в баре пару ёмкостей со Слезой — это уже символ достатка и особой избранности. Чаще всего стоят запечатанными и передаются по наследству, или используются в качестве очень дорогого подарка. А здесь 12 ёмкостей! Если всё это продать, можно лет сто ничем больше не заниматься. Кредиты ещё останутся. Но скорее всего тебя просто прибудут и скажут — не было ничего! Какая Слеза? Вам показалось!

А мясо — это вырезка их харша, здоровенная туша была. Харша откармливают на

фермах, потом отправляют в рестораны и по частным заказам. Есть можно, очень вкусное мясо. А выпивку советую спрятать и не светить её никому.

— Спасибо что просветила! Давай, для начала, попробуем наш земной корнеплод — называется картошка. Сейчас нарежу кусочками, добавим мяса, тоже нарезанного небольшими кусками. Добавим специй, зелени. Почти картошка с мясом по-деревенски. Только керамических горшочков не хватает. А потом и до этой «тато» доберёмся. Интересное созвучие: тато — потато... заставляет задуматься. Палеоконтакты с инопланетными пришельцами... было или нет?

Занялся готовкой. Благо с нагревателем даже костёр разводить нет надобности. Достал из баула раскладной столик, табуреточки, квадратные тарелки и нечто похожее на смесь китайских палочек для еды и кулинарных щипчиков — таким приспособлением очень удобно накладывать в тарелку кусочки мяса или ту же картошку. К финалу готовки запах от котелка был такой, что долго уговаривать моих попутчиков не пришлось. Что Ула, что Урр, нарезали круги вокруг нашей импровизированной кухни. Вдыхая ароматы готовящегося мяса, они поглядывали на меня, ожидая сигнала. На мои слова что мол, всё готово, они почти освоили телепорт...

— Саш! Очень вкусно! Вкус очень похож на тато, только немного другой, чуть менее сладкий. Но с мясом — можно просто язык проглотить!

— Попробуем Ула, ещё это ваше «тато». Чуть погодя...

Урр помалкивал — точил потихоньку свою порцию мяса, немного притронулся к картошке, прикрыв глаза от удовольствия, забавно причмокивал. В общем — поели, попили земной чай. Немного посидели, ощущая некоторую сытую осоловелость. Затем дружно собрали нехитрое оборудование обратно по баулам. Урр уселся на своё любимившееся место на консоли, взяв на себя работу системы раннего обнаружения опасности. Его слух и опыт жизни в диком лесу давали ему преимущество. Плюс включённый радар флаера отслеживал окружающую обстановку. Под такой двойной охраной мы с Улой стали изучать спасательную капсулу Арварцев. Цилиндрический корпус с тремя выдвижными опорами. Сверху торчали антенны или что-то на них похожее. В нижней части видны части двигательной установки. На поверхности капсулы по кольцу виднелись какие-то решётки, линзы и другие непонятные приборы и узлы. По откинутой аппарели мы поднялись вовнутрь аппарата. Что сказать? Просто, удобно, утилитарно. Круговые сидушки вдоль корпуса, пара консолей с экранами и открытая дверца с полупустой нишей. Больше ничего не было видно.

— Эл. Давай запускай наших дроидов. Пусть посмотрят, что здесь может для нас представлять интерес.

— Будет сделано Саш! Выпусти только их из багажника.

— Что, сами не могут?

— Разобрать крышку флаера они смогут, но проще просто открыть.

— Урр! Дотянись до жёлтой клавиши, нажми на неё!

— Сделал! Встречай дроидов, очень спешат к тебе!

Освободили дорогу троице малышей-паучков. Они шустро забрались в кабину капсулы, нашли технологические лючки и исчезли с наших глаз. Ула посмотрела на меня и спросила:

— Саш! А зачем нам эта капсула? Она же одноразовая! Топлива выработано почти полностью. Остатки, скорее всего на маневрирование ещё есть, но далеко на этом не улететь.

— Понимаешь Ула, может быть, там найдётся оборудование, или его части, которые

могут пригодиться нам. Может информация из управляющего модуля будет полезна. Скоро Эл с ремонтниками закончит диагностику и все нам доложит.

— Эл. Сколько времени необходимо для окончания диагностики?

— Тут оборудование сложнее чем на флаере, поэтому два часа.

— Ула, давай подождём. У нас пара часов есть до конца работы комплекса. А пока разберёмся с браслетом, доставшимся мне от одного из бывших владельцев флаера.

— Так это не твой флаер? А где его хозяева? Они не против того, что мы пользуемся их имуществом? Может они знают как добраться до ближайшего поселения или города?

— Ула! Ула! Не торопись! Хозяева уже ничего не смогут рассказать, они сильно пострадали при аварии и местная хищная кошка их добила. Я похоронил их и уже сам на флаере летел в поисках разумных.

— Да? Погибли? Кошка хищная!? Что это за планета такая? Мне страшно! Вдруг эта кошка и на нас нападёт!?

— Спокойней! Шкура этой кошки у нас в багажнике, а мясо, скорее всего, уже доедают местные падальщики.

— Саш! Ты уверен?

— Конечно! Сам стрелял, сам шкуру снимал.

— А можно посмотреть на шкуру?

Мы вернулись к флаеру. Мне пришлось доставать свёрток со шкурой, развязывать паракорд и разворачивать добычу. Кроме того достал из пакета клыки и когти кисты.

— Какая красота! Какой ужас!

Ула разглядела сначала шкуру, а потом смертоносные кинжалы когтей и клыков. Её даже передёрнуло. Видимо представила себе, что такие инструменты могут сделать с телом человека.

— Похожая шкура была в усадьбе у моего деда. Он очень гордился ею и всегда рассказывал гостям, как трудно и опасно было добыть такую красоту. ещё он говорил, что внутренние органы таких животных очень ценятся в фармакологии. А клыки и когти охотники носят на шее, совсем как далёкие предки.

— Не знал про внутренности, да и где их хранить то? Наверняка нужен лёд. А когти будем носить. Как только доберёмся до обитаемых мест — шкуру в обработку, когти с клыками на шнурок и на шею! Тоже буду гостям и внукам рассказывать, какой грозный был дед! Ха-ха-ха! Особенно как штаны проверял, сухие или нет, после встречи с кистой!

— Рассмешил ты меня Саш! Я прямо представила себе эту картину: ты в окружении многочисленных родственников, детей, внуков и гостей в кресле-качалке и чашечкой куафе в руке, рассказываешь про штаны! Аха-ха!

— Смешно! А что за куафе? Очень похоже по звучанию на кофе — это такой земной напиток из обжаренных и молотых зёрен одного из растений.

— Куафе — тоже делают по похожей технологии, это если натуральный, а обычно, просто заказывают в пищевом синтезаторе. Потом угощу, когда выберемся отсюда.

— Как это «в синтезаторе», искусственно, что ли?

— Ну да! В синтезаторе заряжены картриджи с белково-углеродной массой, витаминно-минеральными и вкусовыми добавками плюс красители и любое блюдо из памяти синтезатора за пару минут готово! Саш! А что, ты не знаешь что такое пищевой синтезатор? Откуда ты, с какой планеты? Сейчас синтезаторы есть в самой последней дыре в галактике. Это натуральные продукты, только в дорогих ресторанах, да на сельхоз-колониях можно

попробовать, за очень приличные деньги конечно!

— У нас точно нет таких синтезаторов! Читал в интернете, что делают первые попытки печатать мясо и некоторые другие продукты на специальных 3-Д принтерах. Но чтобы любое блюдо! Нет, такой технологии мы пока не знаем! Про планету что рассказать? Название Земля, это по-русски, на моем родном языке, на английском — Earth, в немецком Erde... ещё было название — Терра, это на латыни, кажется. В космос мы летаем только на орбиту возле своей планеты, запускаем исследовательские аппараты к соседним планетам. Вроде американцы, Америка — это одна из стран на планете, высаживались на спутник земли — Луну. Отправляли зонды за пределы системы. Используем, пар, электричество, двигатели внутреннего сгорания, турбины. Есть корабли — морской и речной транспорт, воздушный транспорт — самолёты реактивные и поршневые. Атомную энергию используем в энергетике и в оружии. Что-то слышал о реакторах на холодном синтезе, или что-то похожее. Есть компьютеры, как персональные, так и большие вычислительные машины для сложных расчётов. Компьютеры подключены в сеть «интернет». Это и почта, видеочаты, сайты, т. е. странички в сети, личные и корпоративные, интернет магазины и т. д. Радиосвязь, телефония, проводная и сотовая. Население планеты чуть меньше восьми миллиардов человек. Около двух сотен стран, маленьких и больших. Несколько рас — белые, чёрные, жёлтые, красные... разговариваем на разных языках, около сорока самых распространённых. Живём, то мирно, то воюем. Ни о каком содружестве или других звёздных образованиях не слышали, только в фантастике. Вот коротко о моем мире.

— Ничего себе! Так ты с дикой планеты, ой, извини! Так называют планеты, которые не входят в содружество из-за своей отсталости или отдалённости. У нас на планетах нет такой дикой смеси — У каждого вида свои миры и системы. Язык один — «интер», конечно есть и местные языки и диалекты с наречиями но, их просто стараются поддерживать для сохранения самобытной культуры. А откуда ты знаешь Интер? И как ты здесь оказался, если флаер тебе достался в наследство от погибших владельцев?

— Язык узнал в процессе общения с наручным искином — мы каким-то образом обменялись языковыми пакетами. А попал сюда совершенно фантастическим образом. Ехал домой на трамвае, это такой вид наземного транспорта. Попал в сильную грозу, Помню сильный гром, молнии сверкают. Удар. Потерял сознание, очнулся уже здесь. Со мной был трамвай, точнее я был в трамвае с погибшими пассажирами по соседству. Потом нашёл флаер. Сражался с дикой кошкой. Спасал тебя от Арварцев. Всё.

— Ясно. Да, действительно просто фантастика. А как ты смог общаться с искином? У тебя какая нейросеть стоит?

— Нет у меня нейросети...

— Как же тогда можно общаться с искином?

— Мне и самому интересно. Но не знаю. Сначала такое общение у нас состоялось с Урром, он очень хотел мяса, я спросил мысленно, он ответил — так и закрутилось все. Потом ещё с деревом поговорили, тоже мысленно. А после, когда одел браслет на руку и услышал в голове вопрос на неизвестном языке. Решил попробовать как с Урром и деревом мысленно поговорить с браслетом — он ответил и предложил обменяться пакетами. Согласился. Чуть не умер от боли, но в итоге знаю Интер, а искин выучил русский язык.

— Так ты псион! Урр тоже псион! Два псиона, Арварцы и Ула — прямо сюжет для голопостановки! Скажу сразу, о том что ты можешь так общаться с искинами, да и вообще о том, что ты и Урр псионы, нужно помалкивать. Это очень опасно! Свободных псионов очень

мало, почти всех забирают в Имперскую СБ, или в аналогичные корпоративные службы. Работа там конечно очень выгодная в финансовом плане, но свободы нет от слова совсем!

— Странно, мне казалось, что в таких развитых космических мирах должно быть больше свободы для разумных. Хотя да, вот твои обидчики — Арварцы. У них я так понял, даже рабство есть, правильно?

— Неправильно! Т. е. правильно — рабство есть! Но это неправильно! У нас в Империи Аратан рабства нет! И каждый аратанец борется с этим пережитком прошлого! Отбиваем рабов и освобождаем их от ошейников и подчиняющих имплантатов! Конечно, у нас тоже не все так радужно, есть например долгосрочные контракты — от рабства на первый взгляд почти не отличается, но отличие есть и существенное — по контракту ты отработал и свободен! За твоим здоровьем, питанием и проживанием следит работодатель — ему нужно, чтобы ты полноценно отработывал свой контракт. Нарушит пункт контракта работодатель и контракт будет разорван, а штраф и компенсация выплаченная работнику будут очень неприятны для нарушителя. А ошейник и подавляющие имплантаты — это чудовищное изобретение, за несколько лет почти полностью убивает личность разумного. Остаётся оболочка и мозг способный лишь на беспрекословное выполнение приказов хозяина. Своих желаний почти нет, только физиологические потребности. За здоровьем раба, конечно, следят и подлечивают. Теоретически можно из рабства выкупиться. Небольшие суммы кредитов перепадают рабам. Но когда цену на еду, одежду, медицинские услуги назначает хозяин, как можно накопить на выкуп? Ты постоянно будешь должен. И даже если случится чудо и нужная сумма будет у тебя на руках, то кому ты будешь нужен? Нейросеть, скорее всего, удалят — это собственность владельца. Мозг отупел и нуждается в длительной и очень дорогой реабилитации. Даже добраться до своей планеты будет почти невозможно — стоимость билета неподъёмная для бывшего раба. Плюс их «развлечения» с охотой на рабов. Вот и представь шансы на освобождение и возвращение домой.

— Да. Грустная картина вырисовывается!

Хотя чего я так переживаю? У нас на земле ипотека и кредиты — почти рабство, причём добровольное! Миры разные, а проблемы похожие. Надо будет обязательно, юридические тонкости местного законодательства изучить, чтобы случайно не подписаться на такой долгосрочный контракт.

— Ула! Расскажи мне о своём мире.

— Давай я тебе, потом, закачаю базу по содружеству. Есть такая бесплатная база знаний для детей и новых граждан с дик... ой новых планет — там весь объем по истории и современном устройстве содружества.

— Да мне не так глобально! О себе, своей планете, родителях и т. д.

— Это можно. Планета Ахта — не самая большая и не самая важная планета, но зато она является неофициальной столицей целого сектора. Сектор граничит с фронтиром, потому на орбите Ахты есть имперская база космофлота. Грузопассажирский терминал и даже орбитальный лифт. Население в основном занято на обслуживании потребностей флота и терминала — т. е. техники, инженеры, пилоты челноков и внутрисистемников. Конечно гостиницы, кхм... бордели, бары и рестораны. Совсем немного сельского хозяйства — в основном на внутреннее потребление, все остальное завозится через терминал. Пара ремонтных верфей. Учебные заведения в основном ориентированы опять-же на потребности флота и станции-терминала. Моя семья — это я и папа. Мама погибла в космосе — пираты напали на корабль, который следовал от Ахты на одну из планет фронта. Мама была

специалистом по сельхоз-дроидам и производственным комплексам по изготовлению картриджей для пищевых синтезаторов. Я совсем маленькая была. Когда мама улетала, меня дед забирал в свою усадьбу. Папа потом мне рассказал, как получил извещение о смерти мамы. Как порывался кого-то искать и бороться с пиратами... Он у меня техник на верфи. Он хотел свой фрегат собрать и лететь громить пиратов. Хорошо, знакомые десантники с флотской базы, затащили отца в бар, накачали выпивкой и провели беседу о будущем, о дочери, о её будущем, если и он погибнет. Уговорили и обещали каждый раз после очередной разгромленной пиратской базы или разбитого корабля с бандитами рассказывать ему о боях и показывать записи с камер скафов. Сама я только недавно получила свою нейросеть. Мне в прошлом году исполнилось 18 лет, и стало можно ставить сетку. Кредитов хватило на довольно неплохую сетку медтехника поколения 5 плюс. Несколько баз знаний подарил дед. Сама я, со своими подругами, занималась на медицинских курсах. Папины друзья обещали, после рейда по пиратским базам, насобирать нелегальных устаревших баз знаний. Они хоть и устаревшие и нелегальные, но позволяют экономить, покупая обновления и легализовать эти базы, как найденные. Вот сейчас у меня такие разученные базы:

*Содружество — безранговая база знаний

*Юрист — 1-го уровня — основные законы и нормативные документы содружества, типовые контракты и договора.

*Медтехник — 2-го уровня — Назначение и основы работы с распространенными типами медицинского оборудования. Техническое обслуживание и первичная диагностика неисправностей в основных типах медицинского оборудования.

*Бытовые и ремонтные дроиды — 1-го уровня — основы управления и работы с бытовыми роботизированными системами, дроидами, дронами и другим оборудованием включая управляющие искины бытового назначения.

*Бытовая техника и оборудование планетарных и пустотных жилых комплексов — безуровневая база, позволяющая полноценно использовать широкий спектр приборов и оборудования от ведущих производителей.

*Пилот-оператор наземных и воздушных транспортных средств — 2-го уровня — позволяет управлять и осуществлять обслуживание и несложный ремонт гражданского планетарного транспорта.

Ещё разучивается база по основным направлениям искусства — танцы, рисование, музицирование.

Вот такие у меня пока скромные достижения.

— А сколько стоят эти базы? Дорого покупать свежие?

— Все зависит от уровня и редкости базы. В среднем, база 1-го уровня может стоить от тысячи до пяти тысяч кредитов. 2-го, уже десять — пятнадцать. 3-го, двадцать — тридцать и т. д. Но обычно дальше 3-го уровня редко кто покупает сам. Там объем знаний такой, что выучить относительно быстро можно только используя медицинскую капсулу и под разгоном. Например, если базу юриста 1-го уровня я учила пару дней, то уже на базу 3-го уровня потребуется потратить три-четыре недели. Все зависит от уровня комплексного индекса интеллекта. Этот уровень зависит от собственно интеллекта, скорости мышления и других факторов влияющих на обучаемость. Обычно этот уровень составляет от 85 до 150 единиц. 85–90 это уровень подсобного рабочего, уборщика и т. д. 90-110 это самый распространенный уровень — можно работать оператором несложных производственных

комплексов, пилотировать наземные и воздушные транспортные средства и т. д. 120–150 единиц — это путь в космос, пилоты кораблей, техники и прочие специалисты среднего звена. Если повезло и у тебя выше 150 единиц, а лучше около двухсот, то можно потянуть начальные уровни инженерных баз, стать руководителем филиала средней корпорации, капитаном межсистемника и т. д. Все что выше двухсот — это элита содружества. 250–300 ед. — ведущие специалисты. 300–500 ед. — самая верхушка: администраторы систем, руководители корпораций, ведущие учёные и инженеры-конструкторы. Очень редко встречаются разумные с индексом более пятисот — считается, что 500–550 это природный предел для мозга. И такие гении — это или аномалии или болезнь такая. Но точно известно, что большинство прорывных изобретений и открытий совершили именно такие гении. Поэтому за ними охотятся все ведущие державы, корпорации и военные. Установленная нейросеть, в зависимости от своего поколения и направленности, дает прирост этого индекса от 10 — до 30 процентов, плюс ещё устанавливают имплантаты, повышающие природные данные организма. Можно увеличить объем памяти, скорость математических расчётов, реакцию. Кроме того, есть имплантаты укрепляющих костную и мышечную системы. Улучшающие зрение и следящие за состоянием здоровья разумного. Конечно сама нейросеть тоже мониторит состояние носителя, но спец-имплантат, делает это гораздо качественней и способен не только предупреждать о проблемах, но и полноценно бороться с вирусами, отравлениями. Проводить реанимационные мероприятия. И много других дополнений к нейросети существует. Здесь только фантазия и возможности нанитов ограничивают.

— И как определить этот уровень?

— Нужна любая медкапсула, она с погрешностью в 3–5% определит все твои данные и выдаст карту ФПИ — это данные физического, пси и интеллектуального развития. Такая карточка почти как полноценный документ. Если принять гражданство империи и получить карту ФПИ, то можно и на работу устраиваться и кредит в банке взять. Работу конечно, в соответствии в имеющейся нейросетью и разученными базами. Но в основном путь такой — достигаешь возраста 18 лет, получаешь свою карту ФПИ, ставишь бесплатную базовую нейросеть, или в банке берёшь кредит, на более продвинутую сетку, изучаешь имеющиеся базы или опять на кредитные средства покупаешь нужные базы, учишь их и ищешь работу. Мне, например, повезло получить, довольно свежую сетку, всего на два поколения отстаёт он актуального. Конечно, в центральные миры или в крупные корпорации не попасть, но на окраинах и во фронтире — самое то. И не очень дорого и вполне соответствует тому уровню оборудования, что здесь используется, а зачастую и превосходит его. Порой встречаются медкапсулы и дроиды 3-го, а то и 2-го поколения. Поэтому мой КИИ — 135 и сеть пятого поколения — вполне достойный вариант. Многие пытаются учиться с базовой нейросетью. Можно, но долго и сложно. У базовой сети нет возможности прямого подключения к управляющим системам, т. е. нет возможности осуществлять «слияние» — это когда любое оборудование, становится продолжением тебя, все системы сканирования становятся твоими органами — как зрение, осязание и т. д. Реакция на раздражители и окружающую обстановку значительно превосходят реакцию как отдельного человека, так и отдельного искина. Поэтому самые выдающиеся пилоты, или погонщики дроидов — работают только в режиме слияния. Победить их могут только такие же специалисты в слиянии. Тут уже кто дольше сможет поддерживать слияние. Мне для работы в слиянии нужно ещё несколько баз разучить, которых у меня пока нет. Но консультант в центре диагностики просчитал для

меня данные — смогу с моей сетью и при разученных базах до десяти минут слияния выдержать. Что-то похожее у меня случалось пару раз при полете на скутере. Не полноценное слияние, а просто повышение интуиции, препятствия вижу гораздо дальше чем в обычном состоянии, чувствую габариты скутера и т.д. И конечно учить лучше свежие базы. Более полный перечень доступного оборудования, схемы обслуживания, типичные поломки и неисправности, тех-карты по ремонту и заменам — все самое свежее и современное. Но если вынужден экономить, то можно или купить на чёрном рынке, на свой страх и удачу, старые базы знаний. Их, в основном, продают мусорщики — они разбирают корабли на местах сражений, там и не такое можно найти. Нейросети тоже можно найти у мусорщиков — они их или находят в медсекциях разбитых кораблей или снимают с погибших членов экипажа. Это распространённая практика. Вторичная сеть ничем не хуже первичной, только разворачивается чуть медленней. Ну и некоторые брезгуют вторичкой. У каждого свои прибабахи в голове. По кредитам, что на старые базы, что на вторичные нейросети — цена ниже новых на 50–60 %. При стоимости топовой нейросети от восьмьсот тыс. до полутора миллионов кредитов, а имплантатов от трёхсот до пятисот тыс. кредитов. А их ставят, в основном, парами, можешь представить экономию. И это мы говорим о нейросетях на базе нано и пико технологий. Существуют ещё бионейросети — их выращивают из клеточного материала мозга самого носителя — они гораздо производительней, развиваются всю жизнь вместе с разумным, их невозможно снять для вторички. Они просто не снимаются т. к. являются составной частью мозга. Стоимость здесь вообще зашкаливает — от пяти до двадцати миллионов кредитов. Поэтому и экономят многие, хотя риск конечно есть. Во-первых, кто даст гарантию, что сетка снята правильно? И что база знаний потом сможет легально обновиться до актуальной? Во-вторых, доктора, которые занимаются вторичкой — почти все работают не совсем легально. Никто не даст гарантии, что ты выйдешь целым из мед капсулы, а не достанешься кому-нибудь в виде набора органов для чёрного трансплантолога. И такое во фронтире бывает.

— Вот же сложности какие! А что нейросеть обязательно ставить? Вот мы с Элом общаемся без всякой нейросети, и флаером вполне могу управлять!

— А ты спроси у своего искина об этом!

— Эл! Слышал о чем мы говорили? Что можешь сказать о нейросетях и необходимости установки такого устройства?

— Саш, наше общение стало возможно только из-за твоей способности псиона общаться напрямую с личностной матрицей — если бы ты был обычный разумный, ничего не получилось бы. С этими способностями ты смог обойти защиту браскома, привязка слетела, как будто её и не было. В принципе ты смог бы и ремонтным комплексом напрямую управлять, если бы у него была возможность развить личностную матрицу, а у тебя были бы выучены технические базы. Но в комплексе не совсем искин — там просто очень мощный компьютер, и много памяти под схемы и тех-карты ремонта и для работы 3-Д принтера. Да и у тебя нет разученных баз знаний. Поэтому я как посредник — получаю у тебя команду, и транслирую её комплексу. А флаер — это же самая простая модель, как раз для ручного управления. Искина тоже нет. Управление только ручное или прямое подключение через нейросеть. Вот Ула, вполне может подключиться к его системам со своей сеткой и разученной базой пилота-оператора наземных и воздушных транспортных средств. Поэтому подтверждаю, нейросеть необходима для полноценной жизни в содружестве. Это одна из ключевых технологий этого мира. Без неё это просто существование где-нибудь в приюте

для социальной адаптации.

— Понял. Будет возможность, будем ставить нейросеть, и не будем скупиться на базовую... будем искать самую лучшую, и побольше! Побольше! Н обращайтесь внимание — это у меня от избытка информации нервное... Просто есть такой анекдот — это смешная короткая история, про то, как в аптеку забегает мужчина и говорит: «Дайте мне таблеток от жадности, да побольше, побольше!» Вот и я наслушался про нейросети, базы знаний и цены на них. Представил себя на месте этого мужика — только не таблеток прошу, а баз, сеток и прочего.

— Насмешил! Смотри, у нас есть деньги от Арварцев — 150 тыс. Хватит на неплохую вторичную сетку 5-го — 6-го поколения технической направленности. И пару имплантатов на интеллект или память. Все будет зависеть от обследования в медкапсуле. Потом можно и на базы заработать — или флаер продать, или кредит в банке взять. Я помню, что у псионов не бывает КИИ ниже двух сотен. Поэтому в любом банке дадут приличный кредит, которого хватит на полный набор по выбранной специальности — пилота, техника или подобное. Конечно, если КИИ будет выше двухсот, то хотелось бы инженерную сеть и базы, но таких денег банк не даст. Единственный вариант — это корпорации. Не морщись, это не долгосрочный контракт. Он только для спецов нижнего звена. Остальные заключают индивидуальные контракты. Время и суммы кредитов оговариваются в индивидуальном порядке. Как договоришься, так и получишь. Многие с удовольствием заключают пожизненные контракты — оговорив и отпуска и личную жизнь и прочее, просто в этом случае они становятся почти семьёй, корпорация делает все для сотрудника по его запросам, но и сам сотрудник делает все для корпорации. Решает сам разумный — в отличие от рабства, ты сам делаешь выбор.

— Спасибо за разъяснения, теперь почти все понял. Надо обдумать, и как говорят у меня на родине — переспать с этим. Не зря говорят — утро вечера мудреней. В общем, будем посмотреть.

Пока мы обсуждали нейросети и все с ними связанное, Эл закончил изучать капсулу и дал сигнал что готов отчёт по найденному.

— Давай Эл! Порадуй нас!

— Саш, Ула! Вот список найденного оборудования в капсуле и его работоспособность:

*Управляющий искин 2-го поколения — ресурс 80 %. Требуется замена хладагента и проведение ТО вторичных систем. Полностью готов к работе. Привязки к пользователю нет.

*Сканирующий комплекс ШС-1500У — ресурс 94 % — ТО и профилактика не требуется. Дополнительно замечу, что этот сканер не родной. Такие ставят на добывающие корабли-шахтеры разрабатывающие астероидные поля. Здесь был поставлен для более точного определения безопасного места для приземления. Позволяет определять породы, пустоты и наличие посторонних объектов на глубину до 1500 метров. Индекс «У» говорит о том, что сканер универсальный. Т. е. может просвечивать не только камень и другие породы, но и корпуса кораблей. Подобные сканирующие системы ставят себе мусорщики, таможенники, патрульные корабли.

*Аварийный маяк, передающий сигналы бедствия в радио, гравитационном и гипердиапазоне. Ресурс 100 %. Отключён вручную.

*Система жизнеобеспечения (Дыхание, водоснабжение, утилизация и переработка отходов жизнедеятельности) — ресурс 86 %. После проведения ТО и восполнения расходников может быть использована в полном объёме. При имеющемся ресурсе сможет

обеспечить полную автономность пятерых разумных в течение пяти-шести суток.

*Двигательная секция — маршевый плазменный двигатель ПРОГ-2000П — ресурс 60 %. Маневровые двигатели УРС-50 — ресурс 90 %. Остаток топлива 15 %. Без проведения ТО и восполнения топлива способен поднять капсулу на высоту до пяти километров или совершить перелёт на высоте десять метров на расстояние до полутора километров при умеренном маневрировании.

*Корпус капсулы — ресурс 76 % Целостность и степень деформации соответствует нормам безопасности для спасательных полётов в агрессивных атмосферных условиях и экстремальных условий при совершении посадки на неподготовленную поверхность.

*Система саморемонта — ресурс 98 %. По неизвестной причине деактивирована.

*Спас-набор. 4 шт. из комплекта капсулы. Один был забран прежним экипажем.

Общая рекомендация — возможно доставка на борт корабля техническим ботом или другим транспортом способным поднять капсулу на орбиту. После проведения ТО и восполнения расходников капсула будет готова встать в режим ожидания до следующего спасательного старта. При невозможности доставить капсулу на орбиту рекомендуется демонтировать рабочее оборудование и использовать его для ремонта подходящих летательных аппаратов.

— Отлично! Ула, что думаешь, оставить капсулу как есть, или разобрать?

— Корабля на орбите у нас нет, технического бота, да и любого другого у нас нет. Однозначно разбирать. Вдруг попадётся разбитый челнок или что-то другое, способное подняться на орбиту. Тут нам и может пригодиться это оборудование. Только нужно решить, как демонтированное оборудование во флаере размещать? Ведь всё в багажник не поместится.

— Интересно, а вот этот шахтёрский сканер можно поставить на флаер? Мы тогда смогли бы просвечивать поверхность планеты и искать битую технику засыпанную грунтом или провалившуюся в пустоты под землёй. Все таки, глядя на количество попавших сюда разумных и техники, можно ожидать и другие находки.

— Да это вариант! Надо спросить у Эла, возможно ли это технически?

— Саш! Ула! Я слышу и сразу скажу, установка сканера возможна. Он совсем небольшой. Единственно у нас нет посадочных мест для именно такой аппаратуры, но есть ниша в носовой части флаера. Там раньше стояло какое то оборудование, чуть меньше по размерам. Нашему ремонтному комплексу потребуется полчаса на расширение отсека — дроиды отрежут боковые переборки отсека и приварят их на новое место. В это время принтер сделает посадочные крепления и коннекторы для подсоединения сканера. Дроиды их прикрепят в нужных местах и закоммутируют все соединения. Да, ещё одно замечание — управляющий центр флаера не потянет работу с этим сканером. Рекомендую установить дополнительно искин из капсулы. У флаера есть и посадочное гнездо для подобного искина. И даже есть крышка люка прозрачная для любых излучений сканера. А в памяти искина есть программы для работы со сканером в разных режимах. Останется только решить, кто кому подчиняется, искин управляющему центру, или наоборот? Могу посоветовать сделать искин ведущим, а центр вторичным. На ручное управление это никак не повлияет, а вот управление с нейросети или голосовыми командами будет удобнее и быстрее. Да и остальное оборудование флаера будет лучше работать под управлением искина.

— Давай так и сделаем. Подтверждаю установку сканера с капсулы и проведение работ силами ремонтного центра под управление Эла. Остальное оборудование капсулы

демонтировать и разбирать на части так, чтобы всё максимально поместились в багажник флаера.

— Саш. Все точно не поместится. Двигательная секция по габаритам, даже в разобранном состоянии точно не войдет. Все остальное вполне можно разместить. Модули компактны и рассчитаны на перевозку подобным транспортом. Движки можно просто оставить вместе с капсулой. Координаты этой точки у нас в навигаторе отмечены. В любой момент можно за ними вернуться с подходящим транспортом. Если найдём его конечно.

— Хорошо. Эл. Такое решение оптимально. Приступай к работе.

Мы с Уллой присели на травку и стали наблюдать за суетой дроидов. Они аккуратно и быстро снимали с капсулы все, что возможно открутить без ущерба корпусу и тащили в объёмный багажник флаера. Глядя на это действие я подумал что действительно, смотреть на горящий огонь, играющих детей и работающих специалистов можно бесконечно! О чем и сказал Улле.

— Саш. А что со вторым браслетом? Ты же хотел посмотреть?

— Действительно! Эл! Дай команду дроиду принести искин Арны.

Один из дроидов по пути из флаера в капсулу сделал небольшой крюк и протянул мне манипулятор с браслетом.

— Эл! Как мне его активировать? Надеть на вторую руку?

— Зачем? Просто приложи его к моему корпусу. Сделаю своими нанитами процедуру слияния с модулями браслета. Здесь совсем слабый искин. А вот памяти много и расширения интересные. Заодно попробую сохранить все данные из памяти. Сам корпус переработаю и сделаю свой немного прочнее и объёмней. Переподчиню наниты и всё. Было два искина — станет один.

— Какой ты каннибал? Не жалко коллегу?

— Да какой это коллега? Самый простейший помощник. Мог только исполнять функции расписания и дневника. Ну и модулей на нем навешали как на серьезный искин.

Было интересно наблюдать, как один браслет поглощает второго. Технологии этой галактики — это что-то невероятное! Представил, как у нас на Земле, какой-нибудь утюг поглощает устаревшую модель... Нда... Это бы было весьма феерично!

Тем временем Эл закончил процедуру поглощения. Стал немного шире и массивней. На боковых гранях появились прорезы и выступы.

— Давай рассказывай чего нахомячил?

— Нахомячил? Как это?

— На земле есть такой забавный зверёк — хомяк. Очень жад... нет просто хозяйственный и бережливый. Всё тащит в норку. Вот и сравнивают любого, кто совершает подобные действия, с хомяком. Отсюда и хомячить.

— Ага. Шутки шутим? Может не рассказывать ничего?

— Шутите и будьте шутимы! Как тебе такое? Или не боишься афмибиотрофной асфиксии?

— Что это за асфиксия такая?

— Это фразеологизм, выражение такое — «Жаба душит». Т. е. метафорическое обозначение состояния разумного, испытывающего сомнения в обоснованности затрат, или к совершению действий, ведущих к затратам.

— Ладно. Вот что получилось: вычислительные блоки уменьшили время произведение расчётов на 30 %. Память увеличилась на 300 %. Объем нанитов удвоился. Модули

расширения — универсальный считыватель карт памяти, баз знаний и банковских чипов. Направленный микрофон и автономная мини-камера. ДНК-тестер.

— Довольно странный набор? Не находишь?

— В памяти был дневник Арны. Могу проанализировать записи.

— Сделай доброе дело. Сколько времени нужно?

— Здесь записи за последние три года. Тексты. Аудио и видео-записи. Фрагменты различной документации. Потребуется чуть более часа.

— Действуй!

К тому моменту, когда ремонтный комплекс закончил с модулями капсулы, а Эл дал сигнал, что завершён анализ данных, начало темнеть. Из леса показались испуганные Арварцы. В руках они тащили колышки охранной системы и лопатку. Постоянно оглядываясь на лесные заросли, братья подошли к нам.

— Мы это, похоронили. Вернулись. Что с нами будет? Не бросай нас здесь! В лесу страшно! Там за нами кто-то смотрел! Мы не видели, но чувствовали!

— Урр! Что в округе видно и слышно?

— Все спокойно. На радаре чисто, я никого не вижу и не слышу. Если кто покажется, я предупрежу!

— Мой наблюдатель говорит, что все спокойно в округе. Может, показалось вам?

— Нет! Точно кто-то следил за нами!

— Ладно. Посмотрим потом. Важней всего для вас то, как я решил с вами поступить. С собой во флаер, я вас не возьму. Это не обсуждается! Здесь в капсуле остаётся аварийный маяк. Его нужно будет включать периодически. Можете не бояться патрульных. Вы, если ещё не поняли, оказались совсем на другой планете. Капсула попала в случайный портал. Вам повезло, что автоматика сработала штатно и посадка была удачной. Да и с планетой повезло. Атмосфера пригодна для дыхания. Рядом река. Я оставлю вам рыболовные принадлежности и станер. Пропитание себе добудете и от хищником отобьётесь. Все от Вас будет зависеть. Маяк, может, заметят спасатели, или случайный корабль. Со своей стороны, обещаю, что если встречу разумных, то отправлю помощь к вам. Все ясно?

— Да. Мы поняли. Будем ждать здесь. Постараемся выжить.

Злобные взгляды братьев давали понять, что решение не брать их с собой, наиболее верное. Да и не бросаем же их совсем беспомощными — ночевать и укрываться от непогоды и зверей можно в капсуле — там вполне места хватает и на пятерых. Оружие у них будет. А все остальное в их собственных руках. Захотят — выживут.

— Так. Охранные колышки тоже оставляю Вам. У нас их ещё есть немного.

Оставив грустных работорговцев возле капсулы, мы двинулись дальше. Попросив Эла проверять постоянно эфир и навигатор, на предмет обнаружения источников сигнала, направил флаер вдоль реки, по течению. Скорость решили выдерживать не самую большую, так проще будет среагировать на изменение обстановки. Урр — обзирал окрестности, Ула — следила за экраном навигатора. Один я бездельничал... Нет, шучу, конечно! Пока есть время, нужно изучить отчет Эла, по данным из дневника Арны ол Липос. Так, что тут. Ага, разучивание баз, общение с подругами, переживания о симпатичном мальчике из клуба.

Дальше — обследование в медицинском центре. Генетическая экспертиза. Вот почему у неё четыре пальца. Родители попали под мощный выброс излучения, когда в животе матери уже была маленькая Арна. Коррекции, лечение — почти победили. Кроме меньшего количества пальцев, других последствий и отклонений не выявлено. Так, Арна сильно

переживала из-за уродства. Тот мальчик из клуба её не принял, посмеялся. Назвал дефектной. Вот идиот!

Что тут ещё? Договор с клиникой на операцию. Ого! Стоимость как за установку приличной нейросети! Переживания от нехватки кредитов. Брат обещал помочь. Привёз дорогой ремонтный комплекс и семейный запас "Слезы ангела". Нашли покупателя и решили устроить заранее пикничок на природе... ага отдохнули!

Что-то не вяжется стоимость операции и количество кредитов, которые можно выручить за продажу слезы. Похоже, молодых аристократов весьма ловко надули со стоимостью выпивки. Тут и одной ёмкости бы хватило, максимум двух. Теперь и не узнаем, что там был за договор и с кем. А что с родителями? Пропали без вести. Ага — вот заметка о нападении пиратов на конвой, с которым они летели. Записи бесед с какими-то мутными личностями. Ясно. Ребята пытались найти тех пиратов, что напали на конвой. Вот почему весь запас дорогого алкоголя тащили с собой. Хотели купить корабль и лететь во фронтир, нести добро и справедливость пиратам. Наивные, но благородные дети. Но, достойны уважения. Жаль, что все так закончилось для них!

Рассказал Уле о грустной истории брата и сестры Липос. Повздыхали. Девушку очень впечатлило, что они тоже пострадали от пиратов. Решили, что если попадутся нам пираты под руку, то жалеть не будем. Раздавим как вредных насекомых. Ага... Главное давилку заранее приготовить.

Тем временем местность под флаером начала меняться. Лес постепенно уступал место ровной как стол степи. Река стала шире и величаво текла по руслу — прямому как канал. Странно! разве так бывает?

— Эл! А давай новым сканером пройдемся вдоль русла реки, да и саму реку захвати.

— Понял. Делаю! Саш! Это не совсем река. Дно и берега — это искусственный материал. Сканер определил его как разновидность пласт-бетона. Это рукотворный канал!

— Давай постоянно сканером отрабатывай по мере продвижения. Хотелось бы понять, куда мы попали, что тут ещё кроме канала может найтись.

Интересное кино! Дикий лес, хищники, порталы, флаер и капсула Арварцев, канал. Какие ещё сюрпризы нас ждут? Эта планета явно не так проста, как может показаться с первого взгляда.

Степь закончилась внезапно. Сам момент, когда зелёное разнотравье сменилось на ровные квадраты искусственного покрытия, я пропустил по банальной причине — сон сморил меня. Ведь летели всю ночь. Сигнал от искина разбудил не только меня. Ула тоже проиграла в борьбе с Морфеем. Свернулась калачиком на диване и спокойно смотрела сны. Теперь мы оба позёвывая, с лёгким недоумением, смотрели на открывшуюся картину — бескрайнее абсолютно ровное поле от горизонта до горизонта было покрыто материалом, который шахтёрский сканер определил как особо прочный пласт-бетон. Применяется он для строительства посадочных полей на космодромах.

Ничего себе, лётное поле! Размерчик XXXL.

— Эл. А река куда делась?

— Перед самой границей поля вода ушла под землю. Сканер показывает, что она продолжает течь прямо под полем, на глубине 50 метров. Кроме канала с рекой, определяются другие коммуникации — пустые тоннели, трубопроводы и кабель-каналы.

— Что на радаре? Навигатор сканирует доступные диапазоны?

— На радаре очень слабая, но протяжённая засветка впереди по движению, на грани чувствительности. Навигатор, по-прежнему фиксирует очень далёкие источники сигналов очень похожие на аварийные маяки. Но сигнал пока очень слаб и не дешифруется.

— Направление на сигналы определяются?

— Да, несколько впереди по ходу движения, остальные по другим направлениям. Возможно будет провести триангуляцию для примерного определения координат. Но привязки к местности пока нет. Карты тоже. Очень сложно будет точно определять местоположение источников сигнала.

— Тогда двигаемся вперёд. Максимальное внимание! Нам неожиданности не очень нужны! О любых замеченных изменениях сразу докладывать!

— Урр! Будь предельно внимателен! Может, опять что-то услышишь.

— Ула! Возьми бинокль из багажника. Осматривай горизонт. Я за управление.

Набрали скорость. Отметка на экране радара стала медленно приближаться и расти в размерах. Создавалось впечатление, что мы приближаемся к металлическому забору. Очень длинному забору.

— Саш! Посмотри в бинокль!

Ула протянула мне прибор. Посмотрим, что так взволновало мою попутчицу. Что это? Нагромождение геометрических фигур. Целых и разорванных на куски. Торчащие решетчатые фермы и штыри. Сопла двигателей. Да ведь это корабли!!! Целая прорва кораблей. Разной формы, целостности и цвета. Ого! Так это корабельная свалка!

Даю команду Элу двигаться вдоль границы свалки, вправо. Внимательно оглядываю этот последний приют для старых космолётов. Хотя почему старых? Вон с самого края совершенно целый и даже не помятый корпус лежит. Ну и что, что на спине! Зато опоры вверх поднял. Сдаётся, наверное...

Летели так часа два. Постепенно беспорядочное нагромождение техники сменилось ровными рядами выстроенных по линейке корпусами кораблей. Все стояли правильно, на опорах. Дыр и открытых люков не наблюдалось.

Сквозь туманную дымку, в отдалении, стало возможно различить шпиль высокой

башни. Расстояние определили с помощью радара флаера. Около пяти километров до башни. Высота сооружения более пятисот метров.

Среди выстроенных кораблей виднелся широкий проезд. Осторожно осмотрев ближайший корпус в бинокль, и не заметив никакого движения, или реакции на наше появление, медленно двинулись по направлению к высотному объекту.

На известные мне высотные сооружения вроде Эйфелевой башни, или Останкинской телевышки, здешний шпиль совершенно не походил. На неискушённый взгляд более всего этот объект походил на стелу Монумента покорителям космоса на ВДНХ в Москве. Только там она была чуть больше ста метров, а здесь в пять раз больше. Да и венчалась местная стела не ракетой, а дискообразной нащёпкой с прозрачными окнами по ободу диска. И значительным лесом штырей и решетчатых сооружений на самой верхотуре.

Поглядывая, то на проплывающие мимо ряды корабельных корпусов, то на приближающийся шпиль башни, мы с удивлением отмечали, что на космодроме царит полное запустение. Издалека, этого не было заметно, но по мере приближения стали видны и потёки жидкостей под кораблями и обрывки мусора, неспешно гоняемые ветром, между опор звездолётов. Создавалось полное ощущение заброшенности. Как будто все просто поднялись и ушли отсюда.

У основания шпиля был прямоугольный корпус-постамент, из которого вырастала башня. Вблизи размеры строения подавляли. Как она не падает, с таким наклоном, что за материалы и технологии позволяли неизвестным строителя с такой небрежностью относиться к силе тяготения? Облетая вокруг постамента, мы увидели широкие ступени, поднимающиеся от поверхности лётного поля к нескольким дверям. Ещё были две широкие двери, как на земных ангарах. В такой проем спокойно могли заехать два флаера одновременно. Но, к сожалению, все двери оказались закрыты и не реагировали на наши прикосновения и попытки толкнуть их вовнутрь, да и надписи "на себя" не наблюдалось... Окон на стенах не было. Тогда мы решили поднять флаер максимально высоко и попробовать осмотреть это здание сверху.

Эл дал команду искину флаера. Машина, издав сильный свист своими двигателями, взмыла вверх. С небольшим надрывом наш летательный аппарат поднялся над плоской крышей и опустился на поверхность. У основания стелы виделись проёмы похожие на двери ангара — двухстворчатые и с круглыми окнами в широких створках.

Здесь нам улыбнулась удача. Одна из створок была приоткрыта, что-то не дало ей захлопнуться. Это что-то, было костями ступни скелета. Сам скелет лежал внутри помещения, а одна нога не давала закрыться дверям.

— Эл. Давай запустим наших дроидов вовнутрь. Что-то мне не очень хочется соваться туда без разведки!

— Запускаю! Пока буду проверять здание на опасности, советую не выходить из флаера. Возможно, придётся срочно взлетать и убегать.

— Хорошо. А можно на экран навигатора вывести картинку с дроидов?

— Да, после установки искина с капсулы, возможности отображения информации значительно расширились. Могу разделить экран на три части и на каждую выводить картинку от одного из разведчиков.

— Значит, смотрим кино! Жаль, попкорна нету...

— Покорна? Удивилась Ула.

— Ага. Это такая вкуснятина из зёрен земного злака, берут с собой на просмотр

кинокартин, чтобы во рту не было скучно...

— Понятно. У нас тоже есть нечто похожее. Только не из зерен, а из стеблей съедобного растения — называется «хрустик».

Дроиды отправились в приоткрытую дверь, а мы прилипли к экрану. Сразу за дверями был холл с выступом посередине зала. Весьма похожий на обычный ресепшен. Ну конечно — схожие задачи дают схожие решения.

Скелет, лежавший возле двери, был совсем чистым, ни кусочка мяса, ни обрывка кожи. Из одежды, только короткие штаны — бриджи и тёмная куртка из искусственного материала. Под курткой виднелся пояс с подвешенными подсумками и инструментами. Рядом с правой рукой лежало какое-то оружие. Крупнее ранее видимых мною станеров и более агрессивное на вид. В куртке виднелись пара оплавленных отверстий и такое же отверстие было на черепе. Ясно, вот и причина смерти. Не совсем понятно только он убежал наружу из здания или пытался скрыться внутри? Присмотревшись внимательней, мы с Улой пришли к выводу, что, скорее всего, этот несчастный пытался забежать в здание. Услышал шум, обернулся, получил три попадания и упал вовнутрь. Как он попал на крышу? Ни лестниц, ни чего похожего мы не заметили. Загадка!

Обойдя зал по периметру, наша троица искателей разделилась. Первый, направился к ресепшену, и стал внимательно изучать терминалы и прочее оборудование на столешнице. Второй, полез по стене, к самому потолку. Там виднелась решётка вентиляции. Надо проверить возможность проникновения по шахте в другие помещения. Третий, нашёл на стене какой-то технологический лючок, полез в него своими манипуляторами и попытался подключиться к разъёмам, выходящим в этот люк.

Попытки оживить экраны терминалов остались безрезультатными. Решётка вентиляции была прикручена изнутри. И попасть за неё не вышло. А вот третий успешно смог подключиться к местной линии видеонаблюдения. На стандартный запрос доступа к сети на экране всплыло сообщение, состоящее из незнакомых символов. Не похожих, ни на язык содружества, ни на один из земных языков. А вот следом за текстом стало прокручиваться видео. Сначала был просто тёмный экран. Затем стало видно, что приоткрылась дверь. В проем заглянул испуганный парень. Внимательно осмотрелся, зашёл вовнутрь. Закрыл за собой дверь. Стало темно. Видимо у парня был с собой фонарь, т. к. темноту прорезал широкий луч белого цвета. Посетитель обошёл ресепшн, толкнул внутренние двери. Разочаровано отвернулся. По лицу парня стало видно, что он встревожился. Стал прислушиваться к чему-то. Вернулся к той двери, через которую приник в помещение. Постоял, приложив голову ухом к щели между створками. Погасил фонарь. Стало темно. Но виднелась узкая щель, и угадывался силуэт парня возле двери.

Прошло несколько минут, и наш герой решил выйти наружу. Как только он выглянул в открытую дверь и сделал шаг вперёд, что-то ярко сверкнуло, и он попытался заскочить обратно. Было видно, как бедняга словил пару импульсов в туловище, и последний в голову. После было долгое видео, где на перемотке с ускорением было видно, что за дверями день сменяется ночью. К телу подобралась мелкие зверьки вроде наших мышей или крыс. Они быстро, буквально за пару дней полностью обглодали труп. После чего видео остановилось, и на экране опять всплыла табличка с символами. Попросил Эла зафиксировать и непонятный текст и видео с гибелью парня. После чего у нас состоялся небольшой совет.

— Вы видели, тоже, что и я. Кто-то неизвестный убил разумного и бросил его, даже не обыскав, не забрав оружие и другие вещи. Здесь явно опасно оставаться вне помещения.

Возможно, что это не человек, в смысле разумный, а скорее всего, некая охранная система. Она отслеживает и отстреливает нарушителей. Надо попытаться открыть двери и загнать флаер в зал. Места тут достаточно и можно спокойно изучить всё, что нам будет доступно. Решётку на вентиляции вскроем. У меня в инструментальной сумке есть молоток и зубило. И небольшая фомка-гвоздодёр. Это такой небольшой ломик, для открывания дверей, выдёргивания гвоздей и т. д. А ломик — хоть и маленький, но лом! А против лома, как известно — нет приёма...

— Опять твой земной юмор! Даже в такой неприятной ситуации ты шутишь! У дроидов есть плазменный резак. Просто не стали его в спешке использовать. Но решётку точно вскроем!

— Понимаете, юмор — это защитная реакция организма. Можно накручивать себя, изводить свою психику мыслями о тех ужасах, которые произошли или будут происходить, а можно просто посмеяться над ситуацией и спокойно жить дальше. ещё вот из нашего земного фольклора: Лучше ужасный конец, чем ужас без конца!

— Успокоил! Ужасный конец! Ужас без конца! Это вон Эл спокоен, он ведь искин. Чего ему переживать? А мне страшно! То Арварцы, то твой рассказ, про хищную кошку, то теперь это убийство! Саш! Я такая трусиха!

— Ула! У нас есть оружие. Мы вместе можем постоять за себя! Да и по времени — посмотри, этому скелету уже несколько месяцев, если не лет. Тот, кто его застрелил, давно уже не здесь. Да и мы теперь будем ещё внимательней и осторожней! Давайте открывать двери и заводить флаер.

Под управлением Эла, дроиды разобрались с управлением дверями. Здесь, как оказалось, было дублирование — ручное управление было спрятано за фальшь-панелями, которые обнаружили по изменению звука при простукивании стенок рядом с дверями.

Когда флаер оказался загнан в зал, а двери закрыты, мы сняли с пояса погибшего паренька фонарь, который оказался вполне рабочим. Остальные вещи отдали на изучение Элу. Он загрузил работой сканер ремонтного комплекса и выдал нам справку о найденных устройствах:

*Пояс техника — Модель ПТ-30У. Имеет несколько мест для хранения различного инструмента, встроенный блок питания с гнездами для зарядки инструмента. На данный момент заряд 24 %.

*Инструмент техника универсальный — откручивает и закручивает любые крепежи, как винтовые, так и других типов.

*Тестер универсальный — определяет работоспособность модулей. Имеет встроенную память, может подключаться к сети, а также к искинам, для поиска данных по исследуемым модулям. Ресурс — 89 %. Заряд аккумулятора 30%

*Фонарь — Луч 10–60 — регулируемый угол светового потока, и яркости. Ресурс 98 %. Заряд аккумулятора 43 %. При средней интенсивности освещения заряда хватит на двое суток.

*На кости руки под рукавом куртки был обнаружен браском техника-универсала. ДНК-привязки не имеет. Защищён паролем. Подбор пароля произведён. В памяти содержится большая подборка документации с описанием и схемами диагностики и ремонта различных устройств. Личные записи и дневник владельца. В кард-ридере браскома находится база знаний — техник универсал 2-го уровня. Сам браском личной матрицы не имеет. Искин 1-го класса полностью готов к работе с новым владельцем. Ресурс 95 %.

*Бластер — модели «Удар 40» — 40 зарядов на максимальной мощности. Ресурс 87 %. Энергия на нуле.

Вот и объяснение, почему он не стрелял сам, а пытался спрятаться. Надеялся отсидеться, зарядить бластер, но не успел. Жаль парня, но ничего не поделать, теперь наша очередь выживать здесь. Будем использовать то, что нашли в своих интересах.

— Ула! Скажи — у тебя ведь база по дроидам и разной бытовой технике уже выучена, а если ты вот эту базу техника универсала 2-го уровня начнёшь учить, сколько времени уйдёт?

— Это просто проверить! Давай я поставлю её в свой считыватель, нейросеть даст прогноз по срокам.

Передал пластинку с базой девушке, она поместила её в свой браслет. Немного подождала и озвучила результат:

— Сутки в капсуле с разгоном, но поскольку капсулы нет, то двое суток. Мне начинать учить?

— Конечно, ведь нам ещё предстоит много работы с техникой — У меня нейросети нет, а ты уже изучала похожую базу. Тебе и разгребать все технические вопросы.

— Хорошо! Только не обращайтесь внимания на некоторую заторможенность, пока буду учить базу — буду немного задумчива. Лучше вообще поспать!

— Так ложись во флаер, на диванчик и спи. Мы тут пока все подробнее осмотрим.

— Хорошо! Я пошла учиться!

В одном углу зала обустроил спальные места. Из баулов и моего багажа достал спальные принадлежности как инопланетные, так и земные. Немного поодаль установил раскладной столик и стулья. Среди оборудования нашлось и освещение. Небольшой аккумулятор со встроенным светильником и выдвижной опорой. Должен обеспечить нам свет на трое суток.

Пока я возился с обустройством лагеря, Эл, с помощью резака дроида, вскрыл решётку вентиляции и запустил в шахту одного из своих подопечных. Вскоре, дроид добрался до решётки в следующем помещении. Открутил крепления и выглянул наружу. Его датчики не зафиксировали активности. Спустившись к двери и найдя механизм ручного открытия замка, дроид открыл дверь. В свете ручного фонаря стали видны пара проёмов похожих на земные лифты и дверь на лестницу, ведущую на нижние этажи.

— Эл. Дроиды могут самостоятельно исследовать помещения через вентиляцию? Если возможно, пусть открывают все доступные замки и составляют план помещений. Все найденное оборудование, как обычно в виде списка. Если найдут, где генератор включается, или что-то подобное, пусть сразу сообщают.

— Приступаю к работе. Первый разведчик ищет путь наверх, второй на нижние уровни, третий — детально изучает наш этаж.

— Эл. Скажи, а список оборудования, которое может изготовить наш 3-Д принтер, он тебе полностью доступен?

— Конечно! Только он настолько объёмен, что я сомневаюсь, что смогу его тебе озвучить в разумные сроки, или тебе в текстовом виде предоставить?.

— А поиск по этому перечню можно организовать?

— Можно, это одна из моих функций, как секретаря — оперировать большими объёмами информации, поиск, классификация и т. д. А что будем искать?

— Нам нужно исследовать внутренние помещения, корпуса кораблей на лётном поле и просто знать, что вокруг происходит. В общем, нам нужны разведчики, ведь наши три дроида пригодятся и для других работ? Не совсем правильно гонять их по поводу и без повода.

— Запускаю поиск. Определяю основные критерии. Есть пять позиций подходящих для наших целей. Дроид-сантехник. Таможенный поисковый дроид. Летающий дрон-камера. Аналог наших дроидов — универсальный ремонтник-диагност. И последнее из найденного — это продвинутый вариант охранной системы, на вроде наших колышков-отпугивателей, только вместо них — отдельные дроиды с мульти-диапазонными камерами и сенсорами. Могут оснащаться станерами, бластерами и другими видами вооружений.

Из названий понятно, что сантехник пролезет везде, где есть трубы и полости для их прокладки. Таможенник, кроме того что тоже в любую дырку может заглянуть, так ещё и обладает мощными сканерами для поиска тайников и контрабанды. Летающая камера — полезна для мониторинга с воздуха. С универсалами мы уже более-менее знакомы. Охранная система, тоже весьма интересна своими возможностями.

— Скажи, друг мой электронный, а произвести этих дроидов можно только в том виде, как они описаны в памяти принтера, или их можно модернизировать?

— Обычно хватает возможностей стандартных моделей. Но возможность

модернизировать или комбинировать их вполне реально. Для этого можно загружать исходные схемы в искин и в режиме визуализации переделывать как необходимо для оператора. Проверяем работоспособность новой конфигурации в режиме виртуальной симуляции. Затем сохраняем новую схему и отдаём задание принтеру на печать.

— Тогда так, грузи схемы этой пятёрки в память искина на флаере, он же потянет?

— Конечно. Хотя это и не специальный инженерный искин, но базовые операции с известными схемами, узлами и материалами вполне осилит.

— Ещё нам нужно оружие. Есть варианты по списку?

— Если я правильно анализирую твои запросы Саш, то нужно оружие, которое можно установить этим дроидам?

— Всё верно. Но и нам с Улой, необходимо что-то серьёзной станеров. У моего карабина, к слову, боезапас тоже не сильно большой.

— Можно попробовать сканировать заряды и напечатать ещё

— Эл! Ты просто молодец! Мне даже не пришло в голову такое. Совсем не думал, что земные технологии можно воспроизвести на местном оборудовании!

— Выдели по одному экземпляру зарядов, сканер принтера все сделает.

Достал из рюкзака пачки с патронами к Вепрю, отобрал по одному каждого вида и загрузил в рабочую камеру принтера. Наблюдая за мельтешением лучей сканера и за суетой мелких паучков, разбирающих боеприпасы на составляющие компоненты, заметил, как открылся лючок приёмного отделения для слитка СКМПК. Взял один из брусочков и скормил его принтеру.

Несколько минут и вот в рабочей камере, вместо загруженных патронов, появились новые. По десятку каждого вида. Да... теперь можно стрелять не сильно экономя припасы. Сложил все готовые заряды в под сумки. Нацепил на голову 3-Д визор, дождался сопряжения с виртуальной средой искина и занялся интересным делом — визуальным дизайном и проектированием дроидов.

Первым делом изучил описания каждого узла и технические возможности каждой из стандартной модели. Выбрав за основу таможенника, немного увеличил размеры и объем корпуса. Добавил, к имеющемуся сканирующему оборудованию тройку камер — фронтальную, заднего обзора и летающую. Получился мелкий, но гордый «почти авианосец», точнее камераносец. Увеличенный корпус позволил, кроме камер, установить манипуляторы от техника-универсала и его сканеры и тестеры. Погоняв получившегося паучка в виртуале. Сохранил схему, назвав "Исследователь". Стал творить дальше.

Второй вариант — это чисто боевик. Для его вооружения, Эл предложил компактный станер из комплекта полевого агента — там всего десяток зарядов, но мощность, компактность и малый вес решили в пользу этого малыша. Более грозное оружие — это комбинированный бластер-игломет из схемы вооружений охранной системы. Два ствола, один для игл, разгоняемых электромагнитным полем, и обыкновенный бластер, только без рукояти и цевья. Кроме стрелялок, даже боевику, нужны глаза и возможность проведения диверсий, поэтому на спине пучка-боевичка разместились летающие камеры в количестве пяти штук. И каждая камера стала немного объемней своих мирных товарок. Весь пустой объем в увеличенном корпусе камеры занял «Трикс» — синтетическая взрывчатка, для проведения горных работ. По мощности мало уступающая чисто военным разработкам. Корпус трёх камер был составлен из плиток металла, примерно как на гранате Ф-1. А вот парочка камер имела вид плоской, немного выгнутой линзы и несла на выпуклой стороне

готовые поражающие элементы, те же плитки, только при взрыве они полетят не во все стороны, а только в одну. Такой, летающий вариант «Монки». Прилетел, закрепился на поверхности, заметил вражину — подождал, пока станет подходящей дистанция — БАБАХ! Рой осколков сметает всё на своём пути!

Третий вариант милитаризованного дроида нёс в себе ЭМИ-бомбу. Компактная сверхпроводящая катушка накапливает в себе весьма значительный заряд, в нужный момент происходит подрыв обычной взрывчатки размещённой в трубке из проводящего ток материала, сверхпроводимость нарушается и происходит короткое замыкание, это замыкание движется от одного конца трубки к другому, по мере касания разрушаемой трубкой обмотки. Движущееся замыкание сжимает магнитное поле и в то же время уменьшает индуктивность обмотки. В результате создаётся быстрорастущий импульс тока, который обрывается до окончательного разрушения устройства. Время роста составляет десятки или сотни микросекунд, а пиковое значение силы тока — десятки миллионов ампер. По сравнению с получающимся импульсом, разряд молнии выглядит как простая фотовспышка.

Конечно, все современные военные и полицейские устройства в содружестве имеют защиту от подобного оружия. Но если такая штуковина сработает непосредственно вблизи от дроида или прибора, и хоть не выведет его из строя, но заставит сбойть сенсоры и может принудить электронику к отключению или перезагрузке. А если защиты не установлено, как на бытовых устройствах, то это будет полный аут. Этот вариант назвал естественно, камикадзе.

Помимо всех этих смертоносных придумок, на каждый вариант дроида была установлена мортирка, выстреливающая в цель, свето-шумовую гранату. В обойме каждой их было по пять шгук.

Ещё одним интересным вариантом порадовал Эл. В перечне оборудования и доступных для производства веществ, он обнаружил очень быстро твердеющий гель-герметик. В основном, используют его для заделки пробоин в корпусах космолётов. Но Эл предложил, в дополнение к оглушающим зарядам, добавить капсулу, наполненную этим гелем. При полёте к цели, сработает пиропатрон, корпус лопнет. Гель начнёт мгновенно распространяться во все стороны, прилипая и склеивая все, что попадёт в зону его действия. Для очистки склеенных поверхностей есть специальный реактив.

Ещё раз прогнал все варианты на виртуальном полигоне. Внёс незначительные правки в размещение узлов, попросил сделать для каждого дроида камуфляжное покрытие, уменьшающее заметность в оптическом и других диапазонах. Для ещё большей незаметности, конечности обзавелись амортизирующими подушечками. Кибер-бойцы, стали тихими, незаметными и очень опасными!

Определил необходимое количество каждого вида электронных помощников и защитников. Пятёрка исследователей на базе таможенника. Каждому исследователю по два боевика и три камикадзе в охрану. Ещё пятёрка боевиков и десяток камикадзе для установления периметра и охраны флаера и нас любимых.

Пока я развлекался с нашими новыми защитниками, вернулся один из дроидов, который обследовал наш этаж. Он загрузил полученную карту и отчёт о найденных помещениях и оборудовании. Для более простого обзора, мы с Элом загрузили полученную информацию в искин флаера, и он создал виртуальную копию помещений. Поскольку я все ещё не отключал свой визор, то путешествие по сгенерированной модели прошло быстро и

безопасно. Я словно глазами дроида заглянул в каждый уголок в этих комнатах. Побывал в каждом воздуховоде, осмотрел все агрегаты и устройства. Практически все, что находилось на нашем уровне — было незнакомо искинам. Шильдики с названиями найдено не было. Но по логике расположения и схожести с некоторыми узлами из базы ремонтного комплекса, Эл предположил, что за дверями находятся подъёмники. Две кабины — одна небольшая, а вторая весьма крупная, намекают, что здесь мы видим некий аналог пассажирского и грузового лифта. Есть лестничный пролёт, ведущий на нижние этажи. Но он закрыт и рядом с ним консоль с изображением ладони — ясно, здесь нужно авторизоваться. Просто так не пройдёшь. Может товарищ дроида, который пополз по вентиляции на нижние уровни, сможет изнутри открыть дверь?

Кроме этих помещений, была обнаружена каморка-склад с различным мусором и обломками. Обгоревшие провода и волноводы, разбитые платы и другие непонятные части механизмов и электроники. Небольшой стол-верстак был оборудован какими-то манипуляторами и приборами. К сожалению все было незнакомо ремонтникам и судя по бездействию — обесточено.

— Эл, посмотри, этот мусор можно разобрать на концентрат?

— Да, ещё когда загружали данные, я провёл анализ — возможно использовать до 85 % материалов. Остальное не определяется сканерами.

— Давай начинай помаленьку — таскайте с дроидом мелкие куски. А те, что покрупнее разрежьте плазмой и тоже таскайте! Круглое таскать, квадратное катать! — Это ещё немного земного юмора вам в коллекцию! Верстак и приборы на нем не трогайте. Вдруг рабочее?

Эл, даже не хмыкнул, отдал команду дроиду и начал неспешный процесс разборки залежей в кладовке.

Некоторое время спустя, когда мы всей компанией успели уже и попробовать пайки из Арварских спаснаборов, и немного подремать. Эл отчитался, что готово необходимое количество слитков концентрата для начала работы над спроектированными дроидами. Для начала дал команду изготовить по одному экземпляру каждого вида.

Запустился конвейер. Дроид-универсал, подтаскивал к принтеру слитки концентрата. Доставал из рабочей камеры готовые части дроидов, оттаскивал их на свободное место. Собирал разрозненные детали в единую конструкцию. Первым был собран исследователь. Так как у него были аналогичные системы, как у дроида-универсала, то после активации он присоединился к собрату. Работа по сборке ускорилась и уже через полтора часа наша кампания разглядывала троицу новых подчинённых Эла. Переподчинив всю троицу искину флаера. Провели экспресс тест-драйв для наших новичков.

Дроиды ползали по полу, лазали по стенам. Выпускали и принимали обратно камеры. Сами же камеры выписывали кульбиты и носились в воздухе по замысловатым траекториям по всему доступному объёму фойе и прилифтовом помещении. Камеры-мины прикреплялись к стенам и потолку. Переползали с места на место. Было весело и занимательно наблюдать за этим импровизированным представлением. Но закончилось и эта суета. Эл внёс поправки в настройки дроидов, сделал последние коррекции в проекты и после моего подтверждения, запустил производства остальных подопечных.

Дроид-исследователь остался помогать со сборкой своих железных товарищей, а боевик с камикадзе вышли за двери и заняли позиции на крыше перед входом в фойе. Камеры разлетелись по округе и тоже заняли места на стенах и крыше снаружи нашего убежища.

Теперь стало намного спокойней. Контроль даже такой небольшой территории дал всей нашей группе чувство защищённости. Впереди была первая ночёвка в этом здании и новый день на этой планете.

Утро принесло как добрые вести, так и не очень. Дроиды закончили обследование вентиляции комплекса, составили план помещений, а Эл полностью завершил изготовление нашей маленькой армии. Это из хорошего, а вот из плохого — у нас заканчиваются продукты. Необходимо охотиться или искать другой источник пищи. Посоветовавшись, решили с Уром на флаере слетать в сторону леса. Попробуем подстрелить бифштекс или поймать пару котлет... Заодно проверим наших "друзей-Арварцев" возле капсулы.

Разгрузили полностью флаер, максимально облегчив его. С собой взяли пару дроидов-исследователей и трёх боевиков. Из оружия, конечно карабин и станер. Ула осталась на хозяйстве под защитой целой армии дроидов. Ей всё равно ещё базу доучивать.

Искин флаера подхватил управление нашими охранниками, вывел аппарат через двери на крышу. Внимательно осмотревшись, мы двинулись по уже известной нам дороге, обратно в сторону леса.

Без приключений добрались до границы космодрома со степью. Нашли реку и полетели над водой. Скорость держали гораздо выше, чем в прошлый раз — дорога знакома, препятствий нет, чего стесняться? Сканер показывал уже привычную картину — искусственное русло и состав грунта по берегам реки. Исследователи порадовали чёткой картиной под поверхностью реки. В толще воды были заметны косяки небольших рыбёшек, отдельные крупные экземпляры местной ихтио-фауны. Надо на обратном пути попробовать порыбачить. Придумать только что-нибудь с наживкой. На максимальной скорости и без груза запчастей мы лихо домчались до точки расставания с братьями-работоторговцами.

Картина, открывшаяся перед нами, просто умиляла. Костёр почти прогорел. Над углями поджаривались две тушки зверьков, по размеру чуть больше кошки. Рядом с импровизированной кухней, спиной к нам, сидел один из братьев. Второй, видимо был в капсуле.

— Привет братья по разуму! Громко поздоровался на русском с Арварцами.

— Вот харш тебя сожри! Подпрыгнул на месте Бонго, самый младший и самый недалёкий из братьев. Чуть мясо не уронил в костёр! Зачем так пугать? Гу... у-уважаемый!

— Что бы не расслаблялись! В следующий раз это могу быть не я, а какая-нибудь малоприятная зверушка из леса. Дикая тварь из дикого леса!

— Мы же отпугиватели расставили!

— Уверены, что на всех зверей они одинаково действуют?

— Слушай! Не пугай нас! Итак, всю ночь не спали. Только под утро увидели этих гадёнышей, что всю ночь орали и не давали уснуть. Станером их успокоили. Теперь есть их будем.

Тут из капсулы вылез Мбонго. Не выспавшийся и злой. По его взгляду было видно, что смерть брата он не простил. А беспокойная ночь только добавила раздражения.

— Чего тебе нужно!? Зачем брата напугал?

— Ты Мбонго, пыл свой убавь! За проваленную проверку бдительности вам выговор! Не услышали и не увидели, как мы подлетели на флаере. А он хоть и тихий, но не бесшумный. Зверушек тоже будешь спрашивать — Зачем пришли? Почему брата грызете? Так, Мбонго?

— Извини... я погорячился!

— Замнём, для ясности!

— Что?

— Хватит! Стоп! Начнём общение заново! Так понятно?

— Все понятно! Замнём...

— Рыбачить пробовали?

— Нет. Мы долго думали, потом спали. Вот мясо само пришло.

— Вот лентяи! Вы что сутки дрыхли? Т. е. спали??

— Ну да. Мы устали. Да и нервы совсем расстроились.

— Сейчас нервы совсем успокою... у меня для вас не очень хорошие новости. Мы нашли космодром. Есть огромная свалка разбитых и почти целых кораблей. Но людей там не видно. Хотя нашли один труп. Уже давнишний. И это не звери. На нем три отметины от энергетического оружия. Смекаете, к чему клоню?

— Ты хочешь сказать, что здесь кроме хищников, ещё и всякая шваль со свалки шарится? И они стреляют во встречных разумных?

— А чему вы удивляетесь!? Сами то, как поступить хотели с первой встречной?

— Ну мы... Это... И что делать теперь?

— Можно держаться вместе. Но можно ли доверять вам братья Мбонго и Бонго?

— Мы согласны!

— С чем согласны?

— Держаться вместе!

— Как бы вас проверить? Не подскажите?

— Мы будем выполнять твои приказы уважаемый!

— Хорошо. Будет вам проверка. Вот первое что нужно делать. Вы будете охотиться, и ловить рыбу. За добычей буду прилетать как сегодня. Вот контейнер. Его необходимо наполнить мясом. Можно сырым, или, если успеете, поджаренным над углями. За это я оставлю здесь дроида — охранника. Он поможет отбиться от хищников и прочих опасностей.

— Эл. Дай братьям гостевой доступ к боевику.

— Вот эта машина будет вам нянькой. Чтобы не было иллюзий — кроме защиты вас от нападения он не будет делать ничего. Натравить его на нас тоже не выйдет. И учтите, не будет завтра мяса — забираю дроида и больше сюда не вернусь. Живите, как сможете. Договорились?

— Да гу... уважаемый!

— За языком следите... братишки... Все! До завтра.

Развернулись и полетели обратно. По дороге внимательно смотрели по сторонам, а дроиды-исследователи сканировали лесную чащу по ходу движения и вскоре засекли выводок живности, весьма похожей на кабанчиков, только пяточок не круглый, а ближе к квадратному. И окрас шерсти немного другой, чуть с зеленоватыми оттенками. Без сканеров мы и не увидели бы их среди травы и листьев кустарника. Обработав станером всю группу, выбрал пару молодых свиношек. На всякий случай, добавил остальным хрюшкам ещё разик станером. Добил выбранных ножом. Подвесил за задние ноги к крепкой ветви дерева, выпустил кровь. Забросил тушки в багажник.

Ну вот, мясо добыли, теперь можно возвращаться, а рыбачить будем в следующий раз. Нам хватит этого мяса на несколько дней. Кроме инопланетных хрюшек прихватил с собой дрова. Сухое дерево разделил на аккуратные поленья с помощью плазменного резака дроида-исследователя. Поленьев заготовил с запасом, чтобы не беспокоится о дровишках несколько

дней. Конечно есть нагреватель, но мясо приготовить вкусно, можно только на углях, это проверено веками...

Обратный путь решили немного изменить. Взяли направление на десяток километров правее от реки. По дороге зацепили радаром несколько крупных отметок, ещё дальше вправо от реки. Принял решение отметить в памяти искина это место и обследовать его детально в отдельном спланированной экспедиции.

Вернулись в убежище уже во второй половине дня. Заказал у Эла изготовление ещё одного дроида взамен оставленного у Арварцев. Сам же, одев визор и подключившись к искину флаера, стал вспоминать устройство коптильни. Когда проект был готов, отправил его на печать. Подумал и сделал ещё схему обычного мангала и комплекта шампуров. Вспомнил, все что видел или слышал, о копчении мяса. Составил инструкцию для дроида.

Через полчаса работы принтера, был готов и свежий боец для нашего войска, и мои творения — "мангал обыкновенный" и коптильня "Дымок 2000" Почему такое название дал? Кто помнит анекдот про Камаз 2000, тот поймет аналогии. Ради юмора и хохмы ради на боковых поверхностях изобразил руку с молотком зажатым в кулаке и надпись — «Самопал лтд.». Должен же стресс задавить позитивом? А то, порталы, дикие кошки, Арварцы, тоже дикие...

Собрав и сварив это чудо инженерной мысли, установил все снаружи помещения и попросил Эла выделить одного из наших исследователей для контроля процесса вяления и копчения мяса. Передал инструкции и стал следить, как дроид помещает поленья и мясо в агрегат. Процесс пошёл. Часть мяса оставил для приготовления шашлыка. Когда дрова в мангале прогорели, разместил шампуры с кусочками мяса над жаркими углями. Конечно шашлык без маринада — это неправильный шашлык. Но где тот маринад? Поэтому, будет просто мясо на шампурах, по-быстрому...

Ужин прошёл в теплой и дружественной обстановке. На запах мяса не реагировали только дроиды с искинами. Ула заметила, что такое вкусное блюдо не стыдно подавать где-нибудь в ресторане. Вместе посмеялись над нашим положением потеряшек, на неизвестной планете, поглощающих дорогие ресторанные блюда, приготовленные вручную, на открытом огне.

Ближе к вечеру Ула закончила изучать базу техника универсала. Подключившись через свою нейросеть к искину, она начала работать в виртуальной среде искина. Он выдавал задания, девушка разбирала, собирала и ремонтировала различные агрегаты и узлы разнообразнейшей техники — от бытовых дроидов до флаеров и челноков включительно.

Следующее, чем мы занялись — это изготовление оружия. Эл открыл список имеющегося в базе ремонтного комплекса арсенала. Из всего разнообразия стволов, нам подошли несколько видов бластеров — вроде того Удара-40, который нашли здесь, рядом с погибшим парнем. Отличались они друг от друга незначительно, поэтому выбрали самую компактную и лёгкую модель — "Гроза КМ" Т. е. Компактная. Модернизированная. Сотня выстрелов на максимальной мощности. Прицельная дальность двести метров. Отправив на изготовление пару выбранного оружия, попросил своего искина вывести ещё и перечень средств связи. Нашлось всего две модели. Одна — это подобие земных ходиболтаек, с дальностью связи в пределах пяти км. на прямой видимости. Вторая — гарнитура охотника. Связь до 10 км. Активация голосом. Беззвучный вибровывозов.

Кроме самой гарнитуры, закрепляемой на коже за ухом, присутствует базовая станция, расширяющая возможности гарнитуры. Конференц-связь. Режим ретранслятора до сотни км.

Вот эту модель и заказал напечатать. Гарнитуры для нас с Улой, пару для Арварцев. И десяток базовых станций. Попробуем дотянуть связь до Арварской капсулы.

Закончили с гаджетами и стрелялками. С чувством исполненного долга приступили к изучению планов здания и башни, по данным дроидов. Ула — через нейросеть, а я с помощью очков-визора. Побродили по виртуальному комплексу. Осмотрели агрегаты на нижних этажах и поднялись на самый верх шпиля.

— Саш. Мне так кажется что это техника древних.

— С чего ты это взяла?

— Понимаешь, я видела передачу по головизору, там профессор из столичного университета, рассказывал о раскопках на одной из планет фронта. На видео были точно такие же агрегаты, и он уверенно говорил, что это генераторы энергии. Запустить их смогли только с помощью псиона. Конечно подробностей не рассказывали, но очень хвастались, что такие генераторы могли целую планету обеспечивать энергией. Правда, здесь размеры не такие, наш генератор раза в три меньше. Но это точно он.

— Отлично. Осталось найти способ запустить генератор и разобраться с тем, как включить остальное оборудование в здании, и самое главное, как остаться при этом живыми.

— То есть живыми!? Нам разве здесь что-то угрожает? У нас же дроиды, оружие!

— Как думаешь, если заработает генератор и включится местная система безопасности. Как она нас воспримет? Давай пока дальше смотреть, может тебе ещё что-то знакомым покажется.

Кроме предполагаемой генераторной, знакомым Уле показалось ещё одно помещение — там стояли агрегаты очень похожие на медицинские капсулы старших рас. Ула видела рекламу модной и дорогой аграфской клиники. Там была очень похожая капсула.

Дальше осмотрели небольшой холл и двери, ведущие ещё ниже, на уровень под поверхностью космодрома. К сожалению, проникнуть за эти двери не вышло. Вентиляция заканчивалась на этом уровне.

Теперь шпиль. От нашего этажа и до самого верха башня была заполнена трубопроводами, кабель-каналами и только в самой середине проходила шахта лифта.

По вентиляционной шахте, дроид попал на верхний уровень и осмотрелся там. Широкое панорамное окно во всю стену. Три анатомических кресла, перед каждым из них небольшой терминал. За креслами двери лифтов. По бокам от лифта стеллажи и что-то вроде микроволновки, только больше размером и стоит на отдельном столике. Рядом нечто похожее на урну для мусора. Ула, рассмотрев все внимательно, выдала вердикт:

— Очень большая вероятность здесь, за креслами, пищевой синтезатор и утилизатор мусора и отходов. Терминалы не могу опознать. Такую технику не встречала.

— И то хлеб. Хотя что-то показалось знакомым. Слушай, интересно, почему нигде не видно дроидов? Ведь обслуживать все это хозяйство кто-то должен был?

Тут к разговору подключился Эл. Он выдал картинку с датчиков дроида и доложил:

— Во всех помещениях обнаружены закрытые ниши для хранения и зарядки дроидов. Сами дроиды видимо были перемещены в другое помещение, недоступное пока нам.

— Понятно. Будем искать.

Итак, на нижних этажах предположительно нашли генераторную, небольшую клинику на пять пациентов, диспетчерскую и некоторое количество бытовой техники. Совместно приняли решение — утром слетаю к Арварцам, по пути буду расставлять базовые станции

для связи. После возвращения начнём обход заинтересовавших нас помещений уже в реале.

Ночь прошла без происшествий. Под бдительной охраной дроидов мы выспались и после завтрака, добив остатки шашлыка, я выдвинулся к лагерю братьев Мбонго и Бонго.

Глава 8

Бонго складывал в контейнер куски сочного, хорошо прожаренного мяса. Им с братом повезло — Большая четырёхрогая олениха вышла на их лагерь прямо из зарослей. Арварцы схитрили. Они отключили охранную систему и стали ждать, когда любопытство заставит лесных обитателей выйти к капсуле. Бегать по буеракам им было не очень охота. А так в засаде, можно и покемарить. Тем более дроид, разместившийся на самом верху капсулы, чутко водил своими сенсорами по сторонам.

Мбонго оглушил жертву выстрелом из станера, на всякий случай громко крикнул в сторону леса отпугивая любопытных. С трудом разделав тушу, братья начали готовить мясо. Мбонго жарил, а Бонго снимал готовые куски и укладывал их в тару.

Внезапно, что-то сбило Бонго с ног и схватив за ноги, потащило в сторону леса. Оглушённый падением Бонго просто растерялся, не соображая, что делать. Станер остался у Мбонго, Но он видимо не заметил падение брата.

На самом деле у Мбонго была другая проблема. Он яростно сопротивлялся обвивавшим его упругим канатам. Именно так он воспринял то, что пытались сжать его и спеленать руки и ноги. Станер валялся у самых ног, но достать его было не возможно. Все нападение заняло какой-то миг. Вот падает Бонго, его начинает утаскивать в лес что-то гибкое, извивающееся, совершенно незаметное на фоне травы и кустарника. Только движение выдавало наличие этих длинных щупалец. Мбонго успел только напрячься и упереться руками в эти неожиданные живые тиски. В этот самый момент начал действовать дроид-боевик. Сверкнул луч бластера и щупальце, утягивающее Бонго в заросли, лопнуло в месте попадания луча. Густая зелёная субстанция расплескалась по траве.

Громкое злобное шипение раздалось в кустарнике. Навстречу Бонго метнулись ещё два щупальца. Два разряда бластера поразили их ещё до того, как они смогли достать посеревшего от страха Бонго. Серия выстрелов из игольника в направлении шипения, выстрел из мортирки, куда-то за кусты. Звук лопнувшей капсулы и хлопок раздувающегося геля-герметика сопроводились недовольным и постепенно затихающим шипением и громким треском веток кустарника. Следом дроид прыгнул с капсулы прямо на переплетение щупалец опутавших Мбонго. Вспыхнул яркий факел плазменной горелки и дроид с филигранной точностью режет сразу несколько витков этих живых канатов на теле Арварца. Ещё громче раздаётся шипение, переходящее в злобный клёкот. Обрубки щупалец утягиваются в заросли и оттуда выползает нечто склизкое и покрытое бугристой кожей. Остались целыми только три щупальца. С их помощью этот лесной ужас — сухопутный осьминог-переросток двигается в сторону своей жертвы. Чудовищный клюв раскрыт и именно оттуда раздаётся этот клокочущий звук.

Ещё один выстрел из мортирки и облако геля окутывает чудище. Оно затихает, не в силах преодолеть хватку герметика. Дроид, шустро забирается наверх капсулы, и ещё более интенсивно вращает своими сенсорами, сканируя окружающее пространство вокруг лагеря. Но никого больше нет. Видимо эти головоногие распугали всю округу. Стоит полная тишина, которую нарушает тихое злобное шипение увязшего в геле агрессора, и стук зубов братьев. Мбонго с трудом поднялся, проверил ноги и руки, все болит но, кажется, переломов нет. Бонго тихо поскуливая, подполз к станеру и вцепился в него обеими руками. С отвращением взглянул на обидчика своего брата и с ожесточением начал поливать его

парализующими зарядами. Успокоился, только после того, как стихло даже едва слышное шипение.

— Брат ты как? Трясущимися губами, то ли прошептал, то ли просипел младший. Ему ужасно хотелось пить. Горло пересохло. Руки тряслись. ещё немного и он мог свалиться без чувств.

— Бонго... я в порядке, только эта тварь меня помяла сильно, но вроде обошлось без переломов. Сейчас отлежусь немного и достану автоаптечку из капсулы. Подлечимся немного.

— Брат! Если бы не этот дроид, нас уже бы переваривали эти... даже не знаю, как назвать этих тварей!

— Согласен! Мне кажется, что у нас долг жизни образовался к этому Гуче!

— Только Мбонго! Давай не будем его провоцировать! Забудь это слово!

— А как же Нбонго!? Он же его убил!

— Нбонго сам виноват. Он самый несдержанный из нас был. Не схватился бы за оружие, был бы жив. Я тоже скорблю о брате. Но ведь этот Саш. Он защищался, да и вот с этим дроидом — он спас нас.

Мбонго скривился, но после паузы, ответил:

— Я не забуду смерть брата. Но и специально мстить не стану. Пусть духи наших великих предков решат нашу судьбу!

Немного постолав и покряхтев, Мбонго доковылял до капсулы и вытащил автоаптечку себе и брату. Уже когда почувствовал облегчение от введённых препаратов подумал — а ведь Саш был прав. Мы расслабились совсем. Аптечки не на поясе, по сторонам не смотрели, отпугиватели отключили. Надо настроиться на внимательность и бдительность. Да и надо проситься к Сашу. Одни мы здесь даже с дроидом пропадём. Ведь подкрались же эти гады совсем близко, дроид их заметил только в момент нападения.

Обрубки щупалец. Потёки загустевшей зелёной слизи, Комок герметика, с тушей внутри, размерами с упитанную корову. И два серых от страха и сильно помятых брата жмущихся к капсуле. Контейнер, почти до краёв заполненный кусками жареного мяса. Картина впечатляла. Видимо братьев посетил кто-то из обитателей леса и это был не дружеский визит на чашечку чая. Хотя некий гастрономический интерес к братьям тут явно прослеживается.

— Как дела? Как то бледно выглядите! Не заболели?

— Саш! Не издевайся! Мы думали что всё! Конец! Меня хватают и тянут за ноги в лес! Брата спеленали как младенца. Тут твой дроид, раз и одного бластером, второго резакон. А когда ЭТО вылезло из кустов и хотело брата убить, дроид чем-то выстрелил и вот такой комок получился. И оно ещё живое. Я смотрел — дышит ещё.

Да... похоже, удачное вооружение для дрoида подобрали. Особенно герметик этот. Видимо бластером получилось отсечь щупальца. А вот бросок тела только клей остановил.

— Этот головоног один был?

— Нет, там, в кустах второй. Но я не полез смотреть — очень страшно!

Отправил своих дрoидов обыскать окружающие кусты вдруг там ещё есть кто? Дрoиды нашли второго нападавшего. Он был мёртв — капсула с гелем попала прямо в клюв. Гель раздулся уже внутри твари. Вот тебе и «нелетальное» оружие... С другой стороны, кто-то силком заставлял клюв разевать на «мирных» Арварцев? Получили адекватную ответку — теперь совсем спокойные, а некоторые даже мертвецки спокойные.

Перед тем как решить, добывать или нет, последнего из нападавших. Попробовал пообщаться как с Уром, деревьями или искинами. Псион я начинающий, или погулять вышел?

Все попытки достучаться до этого лесного осьминога ни к чему не привели. Смог только ощутить постоянный голод и желание разорвать клювом добычу. Даже полная неподвижность не мешала этому инстинкту. Жаль... пришлось через Эла дать команду дроиду произвести несколько выстрелов из бластера. На третьем выстреле туша затрепетала и обмякла. Отмучилась тварюшка... не будет больше гадить.

Стало понятно, что после такого знакомства с реалиями местной фауны, Арварским братьям не захочется оставаться здесь в лагере.

— Что скажете друзья-товарищи? Остаётесь ещё охотиться, или есть другие планы, желания? Просьбы?

— Саш! Мы все решили. Возьми нас с собой! За брата мстить не будем! Он сам нарвался. Будем тебе во всем помогать! Не хотим стать чьим-то обедом. Возьми нас к себе!

— Слушайте внимательно! Возможности дроида-боевика вы уже представляете. Любая попытка навредить мне или моим товарищам и вы, либо возвращаетесь сюда, но уже без дроида. С одним станером. Либо, если попытка навредить будет удачной, смерть на месте. Приказ искинам уже отдан. Приемлемо это для вас?

— Да! Вредить не будем! Можно собираться?

— Время пошло!

Арварцы кинулись собирать свои вещи, затаскивать мясо в багажник флаера. Старательно не замечая дроидов, направивших на них сенсоры и стволы.

Дроидам дал команду взять с собой трупки агрессоров. Будем изучать, как они смогли подобраться незаметно. Дроид отчитался, что сенсоры их смогли засечь только после нападения. До того момента все было тихо и спокойно.

Возвращение наше было запоминающимся. Вначале братья опасливо глядели по сторонам. Затем степь и река приелись, и они начали клевать носом. Все изменилось, когда в поле зрения попали корабли и шпиль диспетчерской. Братья переглянулись, и окончательно поверив, что я не обманул их и действительно космодром существует, немного расслабились и даже заулыбались. Реакция на башню и наше убежище — была весьма показательна. Задранные вверх глаза и отвисшие челюсти. Ула недовольно буркнула, что не очень рада видеть своих несостоявшихся насильников. Но выслушав историю с нападением, немного оттаяла и смотрела на братьев чуть менее грозно. Предупредив лишь, что будет следить за ними.

Немного разрядило обстановку то количество мяса, что мы привезли с собой. В этом контейнере специальное покрытие — оно позволяет хранить продукты очень долго. Только что поджаренное мясо может храниться до двух недель. Если будет что хранить. Ведь употреблять его мы будем каждый день, да не один раз, а утром в обед и вечером. Жаль только что из гарнира теперь остались только пайки из спас-наборов. Благо при разведении водой они размокают в кашу. Если с едой на ближайшие дни было все понятно. То чем занять двух чёрных обалдуев, я пока не представлял. Надо хоть узнать какие базы у братьев выучены, и чем они нам могут быть полезны. Поговорив с обоими Арварцами, смог выяснить, что старший брат — Мбонго, пилот средних кораблей. Нбонго был канониром, а Бонго занимался щитами в бою и торговлей в мирное время. Значит у нас есть пилот и щитовод-торговец. «Очень» помогут нам без корабля и торговой площадки... Кажется,

придумал чем занять братьев.

— Мбонго и Бонго! Поручаю вам важное дело! Сейчас дам гостевой доступ к дроидам которые охраняют нас снаружи. Подключайтесь и внимательно смотрим за данными датчиков и камер. Постарайтесь как следует. Вдруг дроиды не заметят что-то. Вы все же люди и лучше реагируете на нестандартные ситуации. Да и опыт с внезапным нападением уже получили...

Немного лести. Осознание важности порученного задания. И братья с видимым удовольствием принялись за дело. Оставил Арварцев наблюдать за наружной обстановкой, а дроидам поручил наблюдать за наблюдателями. Пока доверия они не заслужили, будут под постоянным контролем. Сам же с Улой и с парой дроидов-исследователей, не забыв также боевиков, потопали на этаж с медкапсулами. Ула рассудила, что экстренный запас нейросетей, имплантатов и баз знаний вполне может храниться в медцентре.

Ещё одной идеей было попробовать пообщаться с искином медсекции. Такое место как медцентр не должно оставаться без энергии. Ведь может проходить операция или другое действие с пациентом. На земле в клиниках обязательно ставят аварийные генераторы. Здесь в таком технологически развитом обществе тоже должно быть так.

Помещение с медицинскими капсулами было слабо освещено фонарями дроидов. Один подсвечивал Уле, пока она изучала терминалы на поверхности капсул. Второй помогал ориентироваться мне. Главный, судя по размеру, терминал был расположен на стене, в которой была и дверь, через которую мы попали вовнутрь.

Прикоснувшись к панели с экраном, мысленно направил запрос — Можем ли мы общаться? Почувствовал слабый отклик удивление. Понял, что меня спрашивают "Кто ты?". Мысленно прокрутил несколько картин из своей земной жизни. Показал как попал сюда, на планету, своих друзей. ещё раз попросил дать возможность общаться и объяснил необходимость помощи. Искин медсекции видимо уже имел опыт общения с псионами, поэтому обмен языковыми пакетами прошёл гораздо безболезненней чем во время моего первого опыта с наручным искином.

Лёгкое головокружение и в голове звучит голос местного айболита:

— Рад приветствовать разумных в нашем отстойнике. Мне понятно, что попали сюда вы не по своей воле, и теперь выживаете здесь по мере сил.

— Всё так. Я Сац, с планеты Земля. Ула — представитель Содружества. Попала сюда с планеты Ахта. Наш маленький друг Урр не знает названия своего мира — он просто попал из одного леса в другой. Два брата, Мбонго и Бонго, оставшиеся в фойе попали сюда из Арварской империи. Как нам называть тебя и почему ты назвал это место отстойником?

— Меня можете звать Док. Я искин медсекции этого центра по разбору аварийных кораблей. Так называемый «отстойник» был построен на этой планете моими создателями несколько тысяч лет назад. Самоназвание моих изготовителей можно произнести как Д'жорэй. Здесь рядом с этой звёздной системой находится крупный транспортный гиперузел. Кто и когда создал сами гиперузлы и трассы, никто так и не смог узнать. Просто их обнаружили и смогли научиться использовать для быстрых перемещений в космосе. Как оказалось эти трассы, и узлы обладают свойством самоочистки. Если по какой-то причине вы потерпите бедствие на трассе или даже рядом с ней. Вас выбросит через ближайший узел на рядом расположенную планету. Вот это место и нашли в свое время Д'жорэй и организовали здесь, под поверхностью планеты небольшой завод по производству материалов для строительства своих кораблей. Поскольку сюда попадали и чужие

звездолёты со всех трасс, объединённых в узел, то для изучения конструкций, материалов и технических решений, каждый корабль разбирался, сканировался и в виде схем и технологических карт попадал в центральное инфо-хранилище завода. Любой узел или корабль целиком, можно воссоздать на оборудовании завода. Единственное исключение — это корабли сверхтяжёлого класса. Они не могут взлетать и совершать посадку на планету и соответственно сюда попадали исключительно в виде фрагментов. Здесь всё работало, без каких либо заминок, многое сотни лет. Но в какой-то момент началась меж-клановая война. Кто начал первый и чем она закончилась мне неизвестно. Последнее, что зафиксировано у меня в памяти — вся дежурная смена улетела из отстойника на своём корабле. И больше сюда никто из Д'жорэй не возвращался. Завод работал какое-то время, в автоматическом режиме. Но после заполнения всех складских помещений концентратами материалов, главным искином завода было принято решение о консервации производства. С того момента прошло уже более шести тысяч местных лет. Корабли продолжают время от времени падать на планету. Раньше их собирали автоматизированные гравиплатформы. Теперь свежие корпуса лежат по всей планете. Совсем редко происходил какой-то сбой и в гипертоннель захватывает какой-нибудь транспорт с различных планет. Д'жорей считали, что это происходит из-за близости планет к гипертрассам. Скачки напряжения в глобальных электросетях, вспышки на звёздах, удары молний. Любое из подобных событий может запустить процесс создания стихийного портала. Иногда с кораблями попадались уцелевшие члены экипажей. Хотя нужно заметить, что пережить аварию в гиперере, смогли чуть менее одного процента разумных. А вот спонтанный портал давал неравномерную статистику. То все погибают, то весь салон транспорта цел и невредим, только испуган до смерти. Часто с переломами, ушибами и другими травмами. Вот поэтому здесь и оказались медкапсулы под моим управлением. Причём хочу заметить, капсулы здесь не просто лечебные или хирургические — это исследовательские, самые совершенные и технологические капсулы производства Д'жорей. Ведь среди выживших были представители различных рас и видов. Каждый случай лечения — уникален! Стандартное оборудование могло и не справиться.

— Хм... "Отстойник" — это как-то неправильно... буду звать её "Конечная". Здесь путь многих кораблей заканчивается, но для тех, кто выжил, может начаться новый.

— Это Ваше право. Уже слишком много времени прошло с момента ухода последних Д'жорэй, думаю что можно дать новое имя планете. Тем более, вы первые кто смог активировать искин центра. Были три попытки проникнуть в помещения центра. Но дальше поста управления производством никто не смог пройти.

— Что с ними стало?

— Первая группа из трёх разумных ящеров смогли собрать себе корабль из деталей и частей разбитых корпусов на поверхности. Сенсоры центра зафиксировали старт, а затем их уход в гипер. Вторая попытка была прервана нападением хищников из леса. Охранная система зафиксировала пересечение периметра двумя разумными гуманоидами. Они ушли в сторону леса и не вернулись. Через сутки по их следам к границе космодрома вышел прайд зарков — хищных животных из одного отдалённого мира. Они попали на эту планету с одного из разбитых кораблей. Видимо их перевозка была прервана аварией. Покрутились возле свалки, не нашли ничего съедобного и ушли обратно в лес. Третью попытку вы видели на экране охранной системы. Она успела зафиксировать гибель неизвестного. Но камеры наружного наблюдения были деактивированы и не смогли зафиксировать, кто именно стрелял.

— Как нам поступить? Что посоветуешь Док? Нейросеть есть только у одного члена команды — Улы и у Арварцев, но я им не доверяю — работоторговцы это временные попутчики до территории содружества.

— От нейросети, установленной девушке, толку не будет. Оборудование Д'жорэй может работать только с теми разумными у которых установлен симбионт. Псионы достаточной силы, смогут только активировать некоторые типы оборудования, но запускать производство или осуществлять другое сложное взаимодействие — точно нет.

— Как же быть? Неужели ничего нельзя сделать? Как нам выбираться без своего корабля?

— Можно попробовать установить симбионт тебе и Уле.

— А они есть здесь в центре!?

— Зародыши симбионтов есть в каждом медцентре Д'жорэй. Вдруг потребуется переустановка травмированному разумному. Или ребёнок появится... не лететь же на другую планету за такой малостью. И при отсутствии готовых зародышей, их можно вырастить в нашей медкапсуле из клеток реципиента. Давайте ложитесь в капсулы. Проведу диагностику состояния организма и соответствие генома нормам Д'жорэй. Для полноценного развертывания симбионта и его полной функциональности достаточно 95 % соответствия норме.

— А если будет меньше?

— Симбионт развернется не полностью, но сможет ограничено работать с незначительной частью самого простого оборудования. Но я надеюсь, что такого не случится.

Мы с Улой, опарашенные предложением Дока, забрались в открывшиеся капсулы. Крышки закрылись и через десяток минут открылись. Мне показалось, что ничего не изменилось и времени прошло совсем мало. Крышка закрылась и тотчас открылась. С большим скепсисом я спросил Дока:

— Ничего не вышло?

— Все нормально. У тебя Саш, 98,5 % соответствия. А у девушки чуть хуже — 95,2 %. И такое ощущение, что вы оба недавно прошли процедуру генномодификации. Хотя все данные говорят об обратном. Все естественно и было так от рождения. Но в процессе тестирования данные изменились на десятую долю процента у вас обоих. Вы не заметили, ничего необычного с вами не происходило? Может, попадали под какое-то излучение или принимали лекарства или мутагены?

— Прохождение портала и попадание на другую планету считается необычным? Или может нектар, которым поделилось местное разумное дерево — это подходит под определение «необычное»?

— Можно капельку для исследования? Это очень важно!

— Конечно. У нас осталась фляга с остатками нектара.

— Эл. Дай команду одному из дроидов принести флягу из моего рюкзака.

— Пять минут!

Пока дROID искал флягу и нёс её к нам, мы продолжили общаться с Доком.

— Вот ты сказал, что наши показатели вписались в норму. Что делать дальше? Когда можно будет внедрять симбионта?

— Саш... ничего ждать не надо. Все уже поставлено и внедрено. Через несколько часов активируется начальная оболочка. Нужно будет в диалоговом режиме поработать с

настройками и установками симбионта. Затем он будет расти пару недель до своей 100 % функциональности. После симбионт развивается вместе с носителем до самого конца жизни.

— Аа... почему не спросил нас, какую направленность в работе мы выберем, и какое поколение или класс симбионта нам подходит?

— Могу расстроить тебя — у Д'жорэй был всего один вид симбионта. И он приспособивался к тому виду деятельности разумного, какой тот занимался. При необходимости сам выращивал необходимые дополнения или изменял сам организм. Укреплял кости, мышцы, сухожилия. Улучшал память и скорость прохождения сигналов по нервам и синапсам головного мозга. Симбионт теперь часть твоего организма. Он охраняет. Лечит. Улучшает. Делает твою жизнь более безопасной и стабильной. И наконец, увеличивает продолжительность жизни в весьма значительных размерах. В зависимости от желания жить у самого разумного.

— Все бы так расстраивали. Даже нет слов...

— Ула, ты слышала? Есть вопросы к доку?

— Нет, т. е. Да! Есть вопросы! Что будет с моей нейросетью? Как мы будем проходить обследование в Содружестве? Нас на куски разберут, если узнают что в голове симбионт древних!

— Ула. Все будет хорошо! Симбионт может эмулировать работу любой нейросети. Тот идентификатор, который тебе нужен, такой и покажет. Тоже касается и остальных данных — интеллект, пси и т. д. Скажешь ему, он нарисует в отклике те цифры, которые нужны. А саму сеть он растворит, использует для своего роста. Нанитов переподчинит и модифицирует в лучшую сторону. Всё для своего носителя!

— М... а... ну ладно. Главное что хуже не будет!

— Саш, а вам с Улой нужно будет ещё и базы знаний загрузить. Только я вам их не дам!

Голосом почтальона Печкина заговорил Док. От неожиданности я немного подвис. Ула вообще не могла понять, что случилось. Док выждал минутку и уже нормальным голосом сказал:

— Слепок памяти при проверке генома снимается в обязательном порядке. Предупредить не имел права. Теперь после проверки и установки симбионта степень лояльности наивысшая. Можно будить главного искина центра. Появились разумные, которые смогут принять решение о дальнейшей судьбе центра. У главного искина есть все необходимые базы знаний и небольшой сюрприз для вас.

— Док... не шути так больше. Я, уже думал, что кукуха улетела! Откуда здесь Печкин!? Ох и напугал... ладно, куда нам идти?

— Двери на первом этаже, которые не смогли открыть.

В это время появился дроид с флягой в манипуляторах. Док попросил доступ к управлению кибером и после получения разрешения отправил флягу прямо в капсулу.

— Не беспокойтесь, на исследование нужно всего несколько миллиграмм жидкости. Потом верну флягу дроиду, и пусть несёт обратно. Результат анализа вещества и его возможностей, получу в течении полутора часов.

Оставив Дока разбираться с подарком нашего знакомого дерева, мы отправились на нижний этаж. Двери уже были открыты и когда мы спустились по лестнице вниз, то попали в огромный зал. Всё помещение занимали полки, стеллажи и столы, заполненные контейнерами, кофрами и коробками. В самом конце зала просматривался вход в следующее

помещение. Центр зала занимало возвышение с тремя ложементами, вроде тех, что дроиды видели на верху шпиля. Приятный голос произнёс:

— Добро пожаловать в запасной пост управления центром! Главный искин приветствует разумных прошедших проверку на соответствие стандартам Д'жорэй. Называйте меня "Центр". Или можете дать новое имя. Теперь судьба самого центра и всех искинов в ваших руках.

— Но, почему нам такое доверие!?

— Слепок памяти — Ваши поступки в сознательном возрасте на родной планете, те решения и дела, которые вы осуществили уже здесь — все говорит о ваших качествах личности, достойных наследия ушедших. А почти полное соответствие генетическим нормам Д'жорэй подтверждают такое право наследования формально. Осталось получить знания для управления техникой наших бывших хозяев. И можете по праву владеть всем объёмом оборудования и технологий, без ограничений.

— Нормально. Это уже рояль в кустах, или просто счастливый случай?

— У Д'жорэй была поговорка — "Кто не сидит на месте, получает новые возможности". Не всегда, правда, лучшие, но всегда новые! Везение это, или случайность, неважно! Важно твоё желание двигаться дальше, развиваться, искать новые пути и не сдаваться! У вашего народа тоже есть похожая поговорка про лежащий камень. Менталитет весьма схож. Такое ощущение, что вы потомки Д'жорэй. Только долго развивались самостоятельно.

— Давай для начала дадим тебе нормальный ник. Ты же рулишь здесь всеми процессами? Все остальные искины подчиняются тебе? Правильно?

— Да. Так точно.

— Будешь "Коммандером" Было такое звание во флоте. Коротко "Ком". Как тебе такой вариант?

— Хм... Коммандер! Ком! Звучит неплохо. Мне нравится!

— Отлично Ком! Будем знакомы! Как нам приступить к учёбе?

— Пока не развернулась начальная оболочка симбионта, учебы не будет. После составим план обучения и сдачи зачётов по усвоению учебных материалов и моторных навыков. Пока есть время, можно перегнать флаер сюда на нижний уровень, и перенести вещи из вашего лагеря в гостевые апартаменты — там будет гораздо удобней, комфортней и безопасней. Видели снаружи здания широкие двери? Вот к ним подлетайте. Там проход на пандус в ремонтный бокс для обслуживания наземной и атмосферной техники.

Собрались быстро. Перевезли свой скарб в два приёма. Сначала все личные вещи и часть снятого с капсулы оборудования. Остальное во вторую ходку. Пандус вёл на самый нижний уровень, прямо под зал с искином. Три бокса, достаточного размера, чтобы вместить по два флаера в каждый. Один пустой. В него мы и припарковались. В двух оставшихся находились совершенно разные агрегаты. Один напоминал очертаниями наш флаер, только с закрытой кабиной, а второй был похож на каплю жидкости, немного приплюснутую и вытянутую по продольной оси.

— Ком! что это за техника?

— В первом боксе находится планетарный флаер, во втором орбитальный челнок. Флаер по возможностям немного превосходит ваш аппарат. Чуть быстрее. Дальность больше. А вот челнок — это совсем другие возможности — на нем и по планете можно перемещаться, как и на флаере, так и на орбиту подняться. При этом нужно сказать что челнок не производства Д'жорэй, а был снят с одного из аварийных кораблей. Но столь

впечатлил пилота последней смены, что был оставлен здесь в качестве разъездного средства.

— Скажи Ком, а где все местные дроиды? Мы заметили ниши с контактами для зарядки, но самих машин не видно.

— Большинство дроидов Д'жорэй забрали с собой. Дежурное звено уборщиков находилось на консервации. Сейчас уже дана команда на активацию, диагностику состояния и прохождение ТО. Через час они приступят к своим обязанностям. Приведут в порядок внутренние помещения центра и близлежащую территорию. Кроме уборщиков будут активированы оставшиеся дроиды — бытовые, ремонтные и охранные. В течении пары часов выйдут на рабочий режим основной и резервный реакторы центра. К этому моменту центр будет в полностью работоспособном состоянии. Для отчёта скажу — склады забиты под завязку концентратами материалов, все системы завода по разборке техники имеют ресурс от 85 % и выше. На площадке перед центром фиксируется наличие готовых корпусов на разделку. С них снято все рабочее оборудование. Произведено полное сканирование и подготовлены техкарты необходимые для производства и ремонта. Само оборудование готово к переработке и находится на складе. Личные вещи погибших экипажей, содержимое сейфов и тайников помещено в хранилище — вы его видели в зале запасного поста управления. Все данные с искинов и носителей информации этих кораблей и тех, что уже были разобраны раньше, находятся в памяти центра. Сами искины демонтированы и находятся на складах завода. Подземные ангары для обслуживания гравиплатформ и сами гравиплатформы проходят процесс подготовки к работе. Полная готовность через три часа.

— А сколько времени у нас займет развертывание симбионта?

— Примерно пять-шесть часов от момента установки. Рекомендую воспользоваться пищевым синтезатором и обжить ваши комнаты. Т. е. поест и немного поспать.

— Показывай где тут можно кинуть кости, подавить массу и заточить вкусняшку...

На мой земной юмор искин только хмыкнул и обозначил световыми указателями дорогу в небольшую зону отдыха с отдельными комнатами для нас и общим залом с кухней и обеденным столом.

Попробовали блюда древних. Несмотря на туеву хучу лет картриджи к пищевому синтезатору оказались вполне годными — технологии хранения в стазисе рулят! А сам синтезатор может поспорить с шеф-поваром крутого ресторана. Мясо на вид и на вкус было как настоящее — в меру прожаренное, и обалденно вкусное. Гарнир из неопознанных овощей был непривычен для моего земного вкуса, но тоже не вызвал отрицательных эмоций и был полностью экстерминирован... Напиток напомнил мне вкус тархуна — газировки из детства.

Закончив приём пищи, мы разбрелись по комнатам. Арварцы выбрали двухместный номер. Мы с Улой каждый по одноместному. Урр обосновался в салоне нашего флаера. Наконец я добрался до спального места и отрубился, едва коснувшись головой валика, заменяющего здесь подушку.

Пробуждение было неожиданным. Нежный и ласковый женский голос прозвучал у меня прямо в голове:

— Вставай засоня! В школу опоздаешь!

— Мам! Ну какая школа, я уже взрослый, работаю... Твою дивизию! Кто здесь! Какая нафиг школа!

Я продрал глаза и стал озираться вокруг. Пустая комната, лежанка, стол, стул. Никого живого в комнате, кроме меня!

— Док! Ком! Опять ваши шутки?

— Эл! Ты кого-то фиксируешь здесь?

— Саш. Проснись! С вероятностью 99,9 % это твой симбионт развернулся.

— Твой искин прав. Это я разбудила тебя. Пора настраивать работу симбионта и начинать учебу. Про школу я не шутила. Знаний необходимо много и ещё раз очень много.

— Смотрю все искины такие юморные... прямо Петросяны... только я один в качестве зрителя. Вот и не смеюсь...

— Самое первое — нужно дать мне имя, выбрать тембр голоса и стиль общения.

— Имя? Так, голос оставь женский, не хватало мне ещё мужика в голове... Доступ к моим воспоминаниям имеешь? Вот и хорошо поищи голос Елены Камбуровой. Есть? Вот сделай максимально похожий! Да! Очень хорошо. Теперь имя... Симбионт же... Может Сима? Симочка! Симуля!

— Мне нравится! Буду Симой!

— Так, теперь стиль общения. Мне больше импонирует такие понятия, как товарищ, равноправный партнёр, друг. Само общение голосовое. Для справочной и технической информации — текст и таблицы.

— Принято! Хочу только заметить, что та информация, которую ты получишь из разучиваемых баз знаний, будет доступна в виде твоих собственных воспоминаний. Но можно при необходимости и вывести в виде текста с иллюстрациями, видео и проговаривать голосом. Все по необходимости и в соответствии с обстановкой. Ещё связь с твоим персональным искином — он конечно примитивен по сравнению с изделиями Д'жорэй, у меня даже общаться с ним с трудом получится. Но могу предложить провести его апгрейд до уровня наручных искинов древних. Внешний вид останется прежним, а возможности несоизмеримо возрастут. Сможем с ним работать в более тесном формате.

— Эл! Ты как насчёт тесного взаимодействия с Симой?

— Мне нравится слово апгрейд, но пугает перспектива тесных взаимоотношений...

— Не знал, что искин может чего-то испугаться.

— Да согласен я. Только пусть обещает, что с личностью моей все будет без изменений.

Только недавно осознал себя... хочется и дальше существовать...

— Эл согласен на апгрейд, но под гарантию сохранения личности. Мне тоже не хотелось бы друга терять!

— Саш! Эл! Не бойтесь, все будет под контролем. На время апгрейда личностная матрица будет закапсулирована в памяти и восстановлена в полном объёме.

— Что нужно для работы?

— Я связалась с Коммандером и попросила прислать дроида ремонтника и некоторые детали и материалы. ещё мне нужен твой 3Д принтер. Он хоть и простой как три рубля рублями, но нам сгодится.

Дроиды притащили кофр с ремонтным комплексом. Скормили агрегату браслет с искином, запчасти, что заказала Сима, и через полчаса шаманства и танцев с бубном устроенных мелкими помощниками комплекса, перед моим взором оказался обновлённый искин. Внешне всё тот же браслет, немного увеличившийся в размерах. Одел его на руку. Браслет чуть сжался, охватил плотно запястье и полностью слился с кожей.

— Эл! Ты теперь умеешь прятаться не хуже Урра!

— Саш! Я просто не верю своим электронным сенсорам! Такое ощущение, как будто я стал быстрее и памяти столько, что и не знаю чем её можно заполнить. Спасибо Сима! Если

это и есть "тесные" взаимоотношения, то я готов продолжать!

— Рада, что все довольны. Теперь можно и за учёбу приниматься. Пойдём в медцентр. Там всё готово к началу загрузки баз.

В медцентр зашли вместе с Улой. Она догнала меня на подходе к помещению с капсулами. И пока шли по коридору, выплеснула на меня поток эмоций.

— Саш! Представляешь, симбионт такой классный! Я как будто братика обрела. Он и все данные с моей нейросети сохранил, и подсчитал, что базы теперь быстрее будут изучаться! Только мой браском не совсем подходит! Только в качестве кард-ридера, и только для кристаллов носителей данных и баз знаний содружества.

— Посмотрим, что можно будет сделать. Мне вот Элу уже провели апгрейд, он теперь не может поверить в свое искинское счастье и чуть не приплясывает от избытка электронных чувств!

— А где он? Ты оставил его в комнате?

— Эл! Покажись! Не стесняйся!

Ула поражённо разглядывала проявившийся у меня на руке браслет. Было видно, что ей безумно хочется нечто подобное.

— Давай Ула, забирайся в капсулу, начнём учебу! А потом с новыми знаниями возможно и придумаем что-то с искином для тебя.

Дальнейшее помню с трудом. Крышка капсулы закрылась, Сима вывела перед моим внутренним взором список обязательных для обучения баз и список направлений возможных для самостоятельного выбора. Вот что входило в обязательную программу:

Базовый курс знаний — аналог смеси школьной программы по нескольким дисциплинам — устная и письменная речь, математика, физика с химией, обж, рукопашный бой, основы права, этикет, знания по природе, флоре и фауне известных Д'жорэй планет. Бытовые приборы, искины и взаимодействие с техникой. Что показалось лишним, так это география столичной планеты — где мы и где эта планета... Хотя... а вдруг получится побывать!

Расширенный курс знаний — «микс» техникума и вуза — это в земных аналогиях. Управление транспортными средствами, как наземными, так и воздушными. Базовый ремонт и обслуживание основных видов техники, включая сопромат и материаловедение в одном флаконе. Пилотирование и базовый курс астронавигации. Оказание медпомощи и основы работы с медкапсулами, дроидами и автоматическими аптечками. Языки и письменность известных Д'жорэй космических рас. Законодательство, право, основы судопроизводства.

На свой выбор были представлены следующие направления:

Инженер-конструктор-универсал

Ученый-универсал

Медик-универсал

Пилот-навигатор-универсал

Боевик-абордажник

Ксенобиолог

Управленец-координатор-универсал

Артефактор-исследователь

Псион

В принципе все понятно из названий, кроме предпоследнего. Артефактор — это же из

фэнтези с волшебниками, эльфами и гномами? Спросил об этом у Дока.

— Понимаешь, Сами Д'жорэй встречали некоторые образцы технологий не поддающиеся чисто техническому анализу. Т. е. обычный кристалл, камешек, металлическая пластинка или даже бумажный свиток или листок пергамента могли работать как оружие, аптечка или средство связи. Практически, каждое технологическое или биологическое изделие могло иметь аналог, выполненный в магическом мире. Таких миров было найдено всего три. Два мира были уже мертвы, на момент обнаружения, а третий был закрыт от посещений мощнейшей защитой, превосходящей даже некоторые виды планетарных щитов. Исключение сделали, для орбитальной торговой станции. Обмен артефактов на редкие материалы и технологии, заинтересовавшие местных магов. Псионы и местные одарённые смогли договориться о возможности обучения для желающих. Так и появилось это направление.

— Нам можно выбрать одно направление или несколько?

— Хоть все. Только обучение будет дольше.

— Хорошо. Мне загружай базы Инженера, пилота, бойца и артефактора с псионом.

— Ула. Ты что выберешь?

Общались мы через симбионтов. Поэтому услышал ответ девушки:

— Мне, пожалуй, медика, учёного и ксенобиолога. Ну и пилота тоже.

Сделали мы свой выбор и дав указания Урру и братьям не терять нас, предались поглощению знаний.

Собственно загрузка произошла быстро, по пятнадцать минут примерно на каждое направление. Промелькнули смазанные от скорости картины и тексты базового курса. Небольшой перерыв на еду и сдачу тестов на усвоение материала. Опять мельтешение образов и смыслов. ещё тесты и практические занятия в виртуальной среде. И так до окончания последнего направления. Целая неделя на всё. Ула закончила учёбу позже на день.

Мы собрались в обеденной зале. Арварцы выглядели, какими-то снулыми и усталыми, хотя все время, пока мы учились, они только спали и ели. В начале немного отрабатывали рукопашку, но к концу недели совсем скисли. Урр, наоборот, выглядел бодрячком, шёрстка лоснилась, глазки задорно блестели. Все семь дней он развлекался — выпросил у Командера одного дроида-паучка, оседлал его и носился по окрестностям. Изучал местность, как он сам сказал.

Состояние братьев всерьёз обеспокоило Улу. Медицинские базы не зря изучались. Она сразу выдала версию — что это очень похоже на какую-то инфекцию. И предложила срочно обследовать их в медкапсулах центра.

Пока мы обсуждали возникшую на ровном месте проблему. Братья уже почти потеряли сознание. Быстро дав команду Доку прислать дроидов для транспортировки больных, стал укладывать их прямо на пол. В столовую влетели два мед-дроида с гравиносилками. Споро перенеся пациентов с пола на поверхность носилок, они полетели в медцентр. Ула посмотрела на нас с Урром и скомандовала — бегом в медотсек. Будем проверяться все!

Итогом часа работы капсул стали вполне бодрые, но чуть всхлудившие Арварцы. Они подхватили вирус, скорее всего от тех лесных осьминогов, что напали на них. Мы с Улой и Урром, счастливо избежали заражения, Ула не контактировала с тварями, а у меня с Урром был, какой-то бешеный иммунитет.

Док, закончил к слову, изучение того нектара из фляги и выдал что это мощнейший

биостимулятор и мутаген в одном лице. Причём изменения вносит только положительные, а стимулирует развитие организма мягко и безопасно для разумного. Ула сказала, что описание похожего препарата, только куда менее эффективного и требующего применения под наблюдением бригады квалифицированных медиков и только в мед-капсуле аграфского производства она встречала в сети. В целом, выходит, что мы с лемурчиком, совершенно на халяву, прошли курс омоложения (пролонга) и модификацию организма как в элитной клинике центральных рас... Захотелось вернуться к тому дереву, подкормить удобрениями, дружески пожать ветку...

Оборудование медцентра оказалось в состоянии синтезировать это вещество. Для проверки были изготовлены несколько ёмкостей с препаратом "Нектар", такое кодовое название присвоил этому продукту биотехнологий. Братьям дали выпить несколько глотков, одному из фляги, а второму из емкости с синтезированным препаратом.

Оба легли в капсулы для мониторинга. Заодно, дал задание проверить их на соответствие нормам Д'жорэй, и снятия ментослепка памяти. Нелишним будет проверить их лояльность к нашей группе.

Мбонго показал КИИ 150, Бонго — 110. У обоих братьев соответствие нормам в районе 78 %. После снятия ментограммы. Док резко отказался иметь с этими разумными какие-либо дела. И если Бонго был весьма спокойным и уравновешенным, то Мбонго всегда подбивал братьев на авантюры и безобразия. Лечить их искин согласился, но общаться или тем более как-то улучшать их сеть или имплантаты наотрез отказался. Слишком много негатива в их воспоминаниях. Лояльность более-менее будут соблюдать, Бонго точно, Мбонго до тех пор, пока не окажется в Арваре. Там думает обратиться к своему родственнику, который подбил их на рейд за рабами. Он строит планы обвинить Саша с Улой в потере крейсера и груза. Что? Не виноваты? Да кто их будет слушать? В рабских-то ошейниках?

От братьев нужно избавляться, как можно быстрее. Пока Мбонго ещё чего не придумал. Дал указание Доку подержать братьев Туко в капсулах двое суток. Все спокойней на душе будет.

Для ещё большего спокойствия, решил побродить по складу с предметами из сейфов и кают разбираемых кораблей. Ком уточнил, что в последние года среди членов дежурной смены установилось правило брать из коробок по одному предмету, пытаться угадать или определить без использования тестеров и без подсказок искина, назначение предмета. Выигравший самое большее число раз, мог забрать себе любой из предметов со склада на сувенир... сейчас все предметы нетронуты. Для некоторых есть описание функционала. Для некоторых только предположение, что это, а третья категория — "хрен знает, что это за фиговина" Вот с этой категорией и работает артефактор-исследователь. Сканирует объект исследования всеми известными техническими средствами. Использует методики псионов и те знания, что были получены от магов с закрытой планеты. Работать с такими предметами необходимо очень осторожно. Угадать, как поведёт себя при облучении или сканировании тот или иной артефакт, совершенно не возможно. После ряда несчастных случаев, все работы проводятся в условиях изоляции — с помощью эмиттеров силового поля создаётся кокон, ограничивающий сферу возможного взрыва, или разлёта осколков. Не чувствуя себя готовым к таким экстремальным исследованиям воздержался пока от знакомства с подобными экспонатами. Ведь знаниям необходимо немного улежаться в голове. Сима доложила, что ещё, как минимум сутки, будет происходить индексация связей и

перекрёстных ссылок. Нет нужды прямо сейчас бросаться в бой.

Выбрав один из стеллажей с различными коробочками и кофрами, стал перебирать их в произвольном порядке. Руководствуясь принципом — "куда глаз упадет". В голове крутился наш с Улой разговор о искине для девушки. Как раз под руку попался необычный наруч белого цвета. Ощувив привычный уже отклик-удивление от взятого в руки устройства, задал вопрос-предложение поговорить:

— Ты кто и что это за устройство?

— Я помощник хирурга. Медицинский искин автодоктор, приписан к медсекции госпитального транспорта "Тросп". Четвертый флот империи Араган. Мой хозяин погиб при разрушении корабля во время выхода из гипера. Мы летели на место базирования. Кто-то или что-то выдернуло нас из гипера. Потом столкновение. Взрыв. Пропал контакт с хозяином. Включился только сейчас. Не знаю где я и почему мы можем общаться без авторизации.

Рассказал искину нашу историю, коротко, но с картинками. Благо Сима позволяет теперь и не такое. Прямо настоящий фильм с полным эффектом присутствия получился. Сам посмотрел нарезку из своих же воспоминаний, особенно про столкновение с кошкой. Впечатлился! Оскара мне! Спросил нового искина-собрата попаданца о его желаниях. Традиционно для местных искинов он захотел имя и помогать по своей специализации, т. е. в медицине.

Связался с Улой, позвал её в медсекцию. Торжественно вручил наруч, и подсказал, как активировать искин. Затем наблюдал за совершенно отрешённой от действительности девушкой, как она поглаживает одетый на руку искин, как он начинает самодиагностику. Открываются и закрываются лючки, высовываются захваты, зажимы, лезвия и трубочки. Вспыхивают и гаснут лампы для подсветки, лазерные скальпели сверкают своими лучами.

— Саш! Это просто невероятно! С этим искином можно делать почти любую операцию без медкапсулы. Конечно, ему далеко до возможности настоящей операционной в клинике. Но при экстренной ситуации — это спасение для многих пациентов. Кроме того в памяти искина хранятся базы знаний собираемых отовсюду и записи всех операций, которые проводил его прежний владелец — Гростар Рилос — выдающийся военный хирург. Я про него в базе знаний видела информацию. Он пропал без вести почти пятьсот лет назад.

— Погоди, как пятьсот лет?

— Ком! Как такое возможно? Ведь эти коробки лежали в стазисе почти шесть тысяч лет!

— Не могу сказать точно, но ученые Д'жорэй считали что гиперпространство, оно объединяет не только пространство но и время. Это даёт вероятность того, что при определенных условиях можно войти в гипер в одной точке континиума, а выйти в другой.

— Т. е. через гипер возможны путешествия во времени?

— Теория гиперпереходов не видит разницы совершать прыжок в «куда», или в «когда». Тебя же не удивляет ваше с Улой мгновенное перемещение из одной точки вселенной в другую? По выводам учёных в гипере вообще отсутствует понятие времени, пространства, расстояния и направления. Есть лишь координаты точки отправления и точки прибытия. Так почему бы им не быть в разных временах?

— Как же тогда быть с парадоксами времени?

— Это типа возврата в прошлое и убийство своих родителей?

— Именно! Ведь тогда я не рожусь и не полечу в прошлое и не убью никого... парадокс!

— Нет никакого парадокса! Раз в гипере есть только информация, то можно представить всю вселенную, как набор данных. Как своеобразный жёсткий диск, оперативную память и процессор в одном лице. Вспомни, что происходит при копировании файла в ту же папку где лежит исходный файл?

— Система предложит выбор — перезаписать, дать новое имя... т. е. попав в прошлое, я просто стану его частью и продолжу жить с этой точки, а убив родителей, я просто совершу убийство, и на меня это никак не повлияет, ну кроме интереса полиции...

Для такой системы нет ничего невозможного. Простая перезапись координат — и вот тебе телепортация! Подмена свойств файла и готовы эффекты левитации, хождения по воде...

— Так что же? Наш мир виртуальный!

— Спроси бабочку во сне, кто из вас кому снится.

— Ладно, голова пухнет от такого. Будем считать, что непонятки со временем пропажи доктора мы объяснили. Теперь что будем делать дальше?

Ула напросилась к Доку в медцентр. Появилась идея перенести записи операций из памяти её искина, которого она назвала Грос — сокращение от имени Гростара Рилоса, в память Дока. Затем объединив знания из баз наруча с базами Дока, создать виртуальную операционную и провести те операции, которые делал доктор Гростар. Но уже используя знания накопленные Д'жорэй. Кроме того Док пообещал улучшить инструментарий Гроса. Максимально приблизив технологии содружества к возможностям древних. В общем Ула нашла себе занятие на несколько недель.

Я же решил, что все эти новые знания и впечатления нужно привести в порядок. Не зря древние говорили — утро вечера мудреней! Т. е. я банально решил поспать. Все заняты. Ула в медцентре. Урр опять рассекает на своём ездовом дроиде по свалке. Арварцы в капсулах. Один я бездельничаю. Вот и займусь делом — буду массу давить.

Перед тем как лечь отдыхать, дал задание дроидам отнести тушки тварей напавших на братьев-Арварцев на изучение в медцентр. Нечего бездельничать... Искины — они двужилые, т. е. многозадачные товарищи — вот и пусть пахнут на благо общества, может чего полезного найдут.

Сон был странным. Мне что-то грозно выговаривал странный старик с длинной бородой в халате, как у наших узбеков или таджиков. Только пояс был похож на тот, что мы сняли с трупа парня возле двери в комплекс, и на поясе висела кобура с вполне узнаваемым игольником. Усвоенные знания позволяли легко определять характеристики тех устройств, что попадали под взгляд. Дедуля не успокаивался и уже кроме грозных выкриков начал потрясать кулаками. И даже брызгать слюнями.

— Что вы, уважаемый, так убиваетесь? Вы же так совсем не убьётесь!

Мой спокойный тон заставил старика замолчать, а произнесённые слова — прислушаться и немного успокоиться.

— Я рад бы поговорить, но не понимаю ни слова! Кто же ты дедушка? На Гассана Абдурахмана ибн Хоттаба ты не похож, да и я далеко не Волька Костыльков. Но может ты дёрнешь волосок из бороды, пошепчешь — Трах-Тибидох! И мы станем понимать друг-друга?

Старик озадачено почесал бок, поскрёб затылок, а потом радостно вскрикнул и достав из-за пазухи какой-то кругляшок на тесёмке протянул его мне. С опаской взял в руки этот предмет и вопросительно глянул на деда. Он сделал руками движение, как одевает что-то себе на шею. Посмотрел ещё раз на то дал мне дед, я одел тесёмку на шею. Как только кругляш коснулся груди. Дед заговорил снова. Теперь речь его была вполне понятна.

— Ты кто такой! Почему нет моего ученика Пролта? Мой контракт должен быть исполнен, и мне нужно домой попасть!

— Так. Успокойся, уважаемый! Давай по порядку. Я Саш. Кто такой Пролт и где он находится, не имею ни малейшего представления. Про контракт и как тебе попасть домой знаю ещё меньше, чем про твоего ученика, то есть ничего! От слова «совсем». Может, для лучшего понимания ситуации, ты представишься и расскажешь, откуда ты, такой красивый нарисовался у меня во сне?

Старик завис. Видимо я перезагрузил его своими вопросами. Но нет, смотрю, ожил, даже отвечает:

— Уважаемый Саш! Моё имя Эрзан баль Нухмар. Мой род занятий — обучение основам магии и артефакторики. Я заключил контракт с разумным Пролтом на обучение его, всему, что знаю сам. Но, к сожалению, он так и не появился. Я ждал его много лет. Потом, когда совсем устал ждать, стал совершенствовать технику созерцания и медитации. Потом вот увидел тебя. Ты молчишь и смотришь. На мои слова не реагируешь. Я стал злиться! Потом ты что-то спокойно сказал, и я вспомнил про амулет-разговорник. Дал его тебе и вот, мы говорим и понимаем друг-друга.

— Можно подробнее про контракт и где ты ждал своего ученика все эти годы?

— Контракт стандартный, слепок моего сознания и памяти записывается на специальный кристалл, затем разумный, с которым заключен контракт, переносит содержимое кристалла к себе на симбионт, и мы начинаем процесс обучения в виртуальном мире. После окончания обучения, происходит обратный процесс — из памяти обучающегося я возвращаюсь к себе в голову — с новыми знаниями. Ведь за те пару-тройку лет, что происходит обучение, мой ученик много где может побывать. Все взаимовыгодно! Я учу магии, а ученик показывает мне другие миры, читает книги и смотрит видео, вместе с ним

читаю и смотрю я сам. Пролт, должен быть стать моим третьим учеником из внешнего мира.

— Стало понятно, что возможно произошло. После записи тебя на кристалл носитель Пролт не смог или не успел им воспользоваться. Затем этот кристалл попал в закрома Командера — это искин центра по разбору аварийных кораблей. Судя по тому, как ты свободно оперируешь понятиями симбионт, виртуал, то и понятие искусственного интеллекта тебе должно быть понятно.

— Да, мы много общались с учёными мужами на торговой станции.

— Понятно. Не знаю, сколько точно прошло лет, но последние работники этого центра улетели отсюда почти шесть тысяч лет назад.

Хорошо что дед виртуальный. Будь иначе, его бы точно Кондратий хватил. Эрзан похлопал глазами, помолчал. Выдал какую-то тираду на незнакомом языке. Даже амулет-разговорник ничего не понял. Скорее всего, там одни предлоги и междометия были...

— Шесть тысяч! Я реальный, уже давно и с гарантией, ушёл на дороги предков. О великие духи пустыни! Пусть вечно светит солнце над чёрными песками Харазара! За что мне такое наказание. Мои любимые жены! Раниса! Малита! Суната! Как я буду жить без ваших ласк, танцев и песен! Может вы родили мне чудесных наследников, а я их даже не увидел! Моя мастерская! Мои разработки! Все пропало!

— Уважаемый учитель магии и артефакторики Эрзан баль Нухмар! Не надо отчаиваться! Твой реальный прототип, возможно, прожил счастливую и долгую жизнь! А у тебя появилась возможность продолжить эту жизнь дальше! Новые миры! Новые знания! У тебя снова все впереди! Я не сомневаюсь, что мы сможем даже найти тебе новое тело. Мои базы знаний говорят, что такие технологии были доступны медикам Д'жорэй. Значит и мы сможем!

— Предлагаешь контракт?

— Да! Обучение магии и артефакторике в полном объёме. Взамен — путешествия по разным мирам, поиск новых знаний и поиск нового тела для учителя.

— Договорились!

Первый урок был посвящён развитию истинного зрения. Пока не научусь смотреть не глазами, а самой сущностью, разучивать формулы, знаки или целиком заклинания, просто бессмысленно. Как разучивать музыкальное произведение, не слыша звука?

Через несколько часов безуспешных попыток смотреть не глазами, начало что-то получаться — контуры предметов окрасились разноцветными абрисами, а в глубине самих предметов стали заметны всполохи и неясные пятна, размытые по краям, как будто внутри предмета летают своеобразные тучки или облачка. Кроме этих успехов, я узнал много нового о себе, своих умственных способностях и предпочтениям в интимных связях... баль Нухмар выглядел уставшим и расстроенным.

— Что дедуля, тяжело со мной? Учти, что про магию-шмагию я только в книгах читал и в фильмах смотрел...

— Нет Саш! Все нормально, даже лучше чем у прошлых моих учеников, просто я за эти годы безделья немного ослаб. Давай лучше о твоих успехах поговорим! Я вижу, что у тебя активировалось истинное зрение, и ты стал видеть ауру предметов и внутреннюю суть вещей. Да, пока ещё слабенько и размыто, но это можно и нужно тренировать. Этим и будешь заниматься несколько дней в реальности, пока не сможешь увидеть не размытые пятна, а чёткую картинку в предметах. Обрати внимание на разницу в отображении в истинном зрении живых существ и неодушевлённых предметов. Я буду наблюдать за твоим

прогрессом, и как только будет достигнут результат, мы перейдём к следующему уроку.

— Все понял уважаемый мастер! Приложу максимум стараний!

— До встречи ученик!

Проснулся отдохнувшим и полным сил. Проверил как дела у остальных членов коллектива, посмотрел на работу Улы в виртуале — она в окружении виртуальной бригады живых докторов, дроидов и с помощью своего наруча делала сложную операцию какой-то лохматой туше похожей на йети. Все в ускоренном режиме, примерно раз в десять от реала. Вот йети сменился на настоящего дельфина, следом появилась маленькая девочка, затем взрослый мускулистый мужчина азиатской наружности. Чёткие точные движения, разрезы, сшивания, удаление повреждённых тканей, протезирование, имплантация... приятно смотреть на работу профи!

Перед тем как покинуть медцентр, пообщался с Доком по поводу результатов исследования агрессивных сухопутных моллюсков. Удивительно, но даже после смерти поверхность их кожи сохранила в полном объёме свойства мимикрии. Те участки тканей, которые соприкасались с поверхностью на которой они лежали, транслировали цвет и текстуру на соседние участки тела и буквально через не сколько секунд почти полностью сливались с окружающим пространством. Док исследовал эти ткани и обнаружил, что это не родные клетки осьминогов, а симбионты, причем явно выведенные искусственно — в наборах хромосом был обнаружен маркер «GRI» Это аналогия английской аббревиатуры — т. е. Genome Research Institute почти дословный перевод с одного из известных искину языка. Возможно это тоже привет с одного из разбитых кораблей, тварюшки явно не разумные, но вполне могли быть чем-то вроде охотничьих собак для экипажа. Для нас польза одна, эти клетки, отвечающие за маскировку легко выделялись и вполне могли храниться в емкостях с питательным раствором на основе глюкозы. Док обещал интегрировать эту разработку в покрытие любой одежды, скафандра и даже в покрытие флаера. А если найдутся желающие, то и в кожные покровы вполне возможно встроить...

— Так Док! Твоя фамилия случайно не Менгеле? Нет!? Ну вот давай тогда без таких экспериментов! Для флаера и одежды со скафами делай, для разумных — исключительно по их желанию!

— Да, я так просто спросил, вон Урр даже круче исчезать может. Вдруг кто желает не отставать от товарища?

Проверив капсулы с братьями и убедившись, что лечение пошло на пользу, состояние их не менялось, только на пару процентов изменились в большую сторону показатели интеллекта и физического развития. Действует наш нектар! Как полученный от дерева, так и синтезированный Доком. Наш айболит занялся ещё и нашим полноценным питанием — отправил дроидов набрать зелёную массу с деревьев и добавив туда большую часть привезённого мяса переработал весь этот продуктовый набор на картриджи для пищевого автомата. Теперь можно питаться пару-тройку месяцев не выходя на охоту.

Коммандер, получил задание по полной инвентаризации ближайших к центру кораблей и составлению отчёта по наличию материалов на складах. Ремонту всего парка дроидов и оборудования центра — шесть тысяч лет — это не баран чихнул... то в одном месте шпукатурка отвалилась, то в другом месте проводка закоротила... в общем к окончанию изучения баз, все должно сверкать как у кота...

Пока ходил по помещениям и приставал с вопросами к искинам, старался выполнить домашку от виртуального учителя магии. Смотрел истинным зрением, на все, что под взгляд

попадало. Ничего не ускользнуло от меня глазастого, дроиды, флаер, мясо... стены, потолки. Надо сказать, что к концу прогулки заметил серьёзное изменение в картинке — аура стала более выраженной, цвета более различимы, а те размытые пятна в глубине предметов стали вполне отчётливо различимы — очень похоже на облако слов или тегов, только слова и символы незнакомы. Надо у Эрзана поинтересоваться, что это за язык такой и где букварь с учебником по грамматике этого языка найти?

Ну что же? Всё в порядке, все заняты делом. Пойду, залягу в капсулу, буду получать высшее инопланетное образование... учить базы, т. е. Интересно ЕГЭ потом сдам или нет?

Уже лежа в капсуле, составил с Симой график изучения баз с учетом пожеланий виртуального деда. И провалился в лечебный, ой! Учебный сон... Летели дни и ночи. С перерывами на встать, прогуляться и выполнить задания по магии в реале, прошло почти два месяца. За это время Ула почти закончила изучение всего объёма хирургической науки из памяти своего наруча. Док помогал ей и сам учился у столь опытного хирурга, как Гростар Рилос. Командер отчитался о полной готовности всего центра к работе. Урр, облазил каждую дырку в ближайшем окружении центра и уже заинтересованно поглядывал на более отдалённые части свалки, но пока не рисковал сильно отдаляться.

Базы знаний, загруженные в память симбионтов у меня и Улы теперь выучены в следующем объеме — Базовый и расширенный курс полностью усвоены. Инженерный на 65 % у меня и Медик-Универсал на 93 % у моей коллеги. Понятно, Ула все это время практиковалась в операционной, поэтому и результат такой. Зато Артефактор-исследователь и псион у меня изучены на 50 и 40 % соответственно, а боевик абордажник и пилот почти на 60 % оба направления. Ула, же могла похвастаться только 23 % базы учёного и 10 % пилота.

Посоветовавшись, решили сделать вылазку в противоположную сторону от места стоянки Арварской капсулы. Просто отдохнуть от учёбы, да и просто любопытно, что там, на противоположной стороне космодрома.

Командер, используя результаты исследований Дока по маскировке от «GRI», которая нам досталась вместе с трупами тварей напавших на Арварцев, доработал покрытие флаера. Конечно, в базах искина были и более совершенные системы маскировки. Но они требовали энергии от реактора, а эти клетки брали питание от солнца, инфракрасного излучения от поверхности, на которую нанесены. И практически, работали в пассивном режиме — сел флаер, коснулся травы или камня, все, через пару-тройку секунд флаер уже сливается цветом и текстурой с тем местом, где приземлился.

Собрались, загрузились, взяли немного продуктов для перекусона. Вооружились своими новыми пушками, стали очень грозными! Ну так «Грозу» же взяли! Дроиды с нами в полном комплекте для охраны в пути, вдруг кто обидеть нас захочет, а они ему по рукам, по рогам... «Врага бьём в рога!» Ага! В общем летим. На хозяйстве оставшиеся дроиды, искины, тыл прикрыт...

Летим значит, никого не трогаем, разглядываем красоты — корпуса, более менее целые и сильно побитые. Отлетели уже за пять-шесть километров, уже почти долетели для границы летного поля, вдруг искин флаера заверещал противным сигналом, на вроде как в кино про подводников, когда тревогу объявляют. Бааззуу... Бааззуу... Бааззуу... Аж передёрнуло, как по нервам шибануло, зато все бодрые, если кто спал, то проснулся сто процентов! Облучение радаром системы наведения! Выполняю маневр уклонения! Завиляв пьяной и бешеной змейкой, флаер нырнул в просвет между парой корпусов разбитых кораблей, протиснулся в щель между корпусом и отвалившимся бронелистом обшивки и прижался

посадочными опорами к поверхности трюма старого звездолёта. Вовремя! На том месте, где мы летели пару секунд назад, промелькнули огненные росчерки плазменных зарядов. И бессильно расплескались по обшивке соседнего корабля. Резко запахло озоном и гарью. Наш флаер вырубил всю электронику и прикинулся куском метала — сработала маскировка от осьминогов. Мы высыпались из кабины и прижались к стенам трюма, возле пролома, куда мы залетели.

Полная тишина. Только на грани восприятия нарастающий свист похожий на работу турбины, все ближе и ближе. Наши дроиды мгновенно организовали ловушку — несколько мин прилипло к стене напротив пролома, сами дроиды рассредоточились по объёму трюма — камикадзе ближе ко входу, остальные на позиции удобные для ведения огня. Кто на пол, кто на потолок. Замерли. Ждём. Мы заползли под флаер. Выставили наружу стволы своих бластеров. Свист турбины все сильнее, мимо пролома промелькнула округлая, угольно-чёрная тень.

— Ой!

От неожиданности вскрикнула Ула. Тень метнулась к пролому, затарахтели игломёты дроидов, зашипела плазма исторгаемая стволами бластеров. На броне напавшего на нас шарообразного дроида расцвели султанчики осколков от игл, плазма растеклась бесполезными ошмётками. Броня успешно справлялась с защитой. Чёрная тень мгновенно развернулась в сторону стрелявших дроидов, пытаясь выцелить в глубине трюма своих обидчиков. В этот момент сработала первая камера-монка — мощный резкий взрыв хлестнул поражающими элементами по черному силуэту. Дроида откинуло вплотную к бронелисту. Две камеры гранаты взорвались рядом с ошеломлённым дроидом, добавив свои осколки в общий убийственный поток метала. Пока дроид пытался найти себя и своих обидчиков рядом с ним хлопнул пиропатрон капсулы с герметиком, мгновенно твердеющее облако накрыло крутящийся на месте шар, турбина захлебнулась и бесформенная куча герметика рухнула на пол. Сквозь толстую подушку застывшего клея пробился чуть слышный звук выстрела бластера. Упавший дроид чуть дёрнулся, ещё выстрел, ещё и ещё. Влипший в нашу ловушку агрессор палил из бластера и дёргался все сильнее. Стало видно, что в одном месте — видимо, напротив дула бластера поверхность герметика начала потихоньку оплавляться.

— Все во флаер!

Мою команду Ула и Урр выполнили синхронно. Искин запустил флаер и вынес нас из чрева корабля-спасителя. Зависнув напротив пролома мы направили свое оружие на место, откуда бешеный дроид может появиться. Камеры наших дроидов оставшихся в трюме показали картинку, что дроид почти проплавил герметик. Но большего он сделать не успел. Один из дроидов камикадзе подобрался вплотную к агрессору, ухватил комок герметика своими лапками и плотно прижался к нему. Остальные дроиды и камеры прыснули в стороны. Раздался не особенно громкий звук взрыва, Флаер немного повело, мигнули изображения от камер дроидов. Некоторое время картинка была из одних помех, затем все стабилизировалось и мы с радостью увидели, что комок герметика неподвижно лежит на полу трюма. Лежит неподвижно и больше не стреляет и не пытается выбраться из липкой тюрьмы.

Дроиды универсалы подобрались поближе у поверженному врагу и врубив на полную мощность свои сканеры, просветили напавшего на нас чужака во всех доступных диапазонах. Удостоверившись, что «бобик» окончательно сдох, распылили реагент для уничтожения

герметика. Через несколько минут мы изучали угольно-чёрный трупик коллеги наших охранников — диагносты нашли и смогли открыть сервисные лючки, закопались в потроха и отключили все энергобатареи и оружие. Со всеми предосторожностями поместили трофей в багажник флаера. Попутно обследовали трюм нашего убежища и не обнаружили ничего ценного — почти все корабли на свалке были обчищены ещё силами искинов, когда центр ещё работал по своей программе. Наконец мы полетели дальше.

— Надеюсь это единственный спятивший дроид на этой свалке?

— Да Саш. Я тоже на это надеюсь.

Ответила мне Ула. Ур только покачал головой, он только что осознал, что такая смертельная опасность могла повстречаться ему, когда он рассекал беззаботно по свалке, верхом на своём ездовом дроиде.

В молчании добрались до границы с лесом. Организовали лагерь, дроиды установили защитный периметр. Отдохнув и уничтожив запасы продуктов, мы полетели медленно над лесом. Сканеры флаера и верный глаз Урра позволили найти семейство четырёхрогих оленей и оглушить их станером. Выбрав пару тушек молодых оленей, мы сложили добычу в багажник. И перед тем как лететь домой решили сделать небольшой круг, в пару километров, в этой части леса. Через минут десять полёта сканер зафиксировал небольшой сигнал от объекта немногим больше чем наш флаер. Найдя то место, где находился этот объект, мы осторожно приземлились рядом — маскировка сработала на все пять баллов. Через несколько секунд на месте флаера можно было увидеть бесформенный холмик правильной формы и наши любопытные физиономии. Здесь было чему удивляться — почти неповреждённый посадочный модуль — нечто среднее между челноком и ботом. Такой агрегат может садиться на поверхность планет и доставлять на орбиту груз и пассажиров. Это не полноценный челнок — летать горизонтально он может, но расход топлива и ресурса двигателей будет неприлично огромным. Его основная задача быстро опуститься на поверхность или наоборот быстро подняться на орбиту. Мои недоученные базы инженерная и пилотская давали 95 % прогноз по назначению, типу и возможностям данного модуля. Этот конкретный экземпляр смог опуститься на планету, а вот подняться без капитального ремонта уже вряд ли сможет. Корпус относительно цел, только пробит в паре мест — видимо попал под обстрел при посадке или на орбите. Движки ушли глубоко в землю — как они не рванули, даже не скажу, видимо умная автоматика вовремя отключила подачу топлива. Входной люк открыт настежь, рядом с кораблём разбросаны рюкзаки, кофры, оружие и как вишенка на торте четыре трупа в лёгких скафах, все убиты примерно как тот техник у двери центра. Несколько попаданий в туловище и контрольный выстрел в голову. Делать нечего — дал команду дроидам собрать все целое оборудование и вещи, самих погибших освободив от скафов и гаджетов похоронить рядом с кораблём. Снимая скафандры дроиды обнаружили, что убитые уже мумифицировались. Скафандры не дали возникнуть гниению и трупы просто высохли. Из модуля забрали только носители информации, искин и вырезали сейф из кают-компания, попутно захватили все остатки пайков. Заниматься здесь вскрытием, не было ни времени, ни желания. Закончив с похоронами и сбором полезного хабара, мы двинули к центру. Нужно многое обдумать и вдумчиво изучить все документы, попавшие к нам на кристаллах и браскомах...

Дома, как быстро центр стал нам домом, мы отдали тушки оленей и пайки дроидам, для восполнения наших запасов продовольствия и занялись своими делами. Ула опять отправилась в виртуальную операционную — добывать последние крохи информации от

своего гуру-хирурга. Урр залёг в спячку, как он объяснил — после такого стресса нужно восполнить душевные силы и обдумать свой дальнейший путь. А у меня было время и настроение покопаться в тех документах, дневника и записях на кристаллах что попали нам в руки. Загрузив через кард-ридер всю информацию с носителей, а с помощью мелких диагностов взламывал и сливал содержимое браскомов к себе на искин. Запустил сортировку и анализ информации стал ждать когда Эл сделает сухую выжимку из того моря текста, видео и аудио записей, что были скачаны за весь срок наших приключений.

Как итог, получилась такая картина маслом — Пятеро выживших разумных при столкновении с пиратами смогли улизнуть на посадочном модуле за несколько секунд, до ухода захваченного корабля в гипер. Потом они не смогли понять, как так случилось, вот они в космосе, сидя в посадочном модуле, решают, как выбираться из той чёрной и глубокой дыры, в которой они оказались, а вот они уже падают на какую-то планету. К счастью модуль был заправлен топливом, автоматика была жива. Те попадания, которые получил корпус, не повредили ничего важного в системах аппарата, и наскоро запенив пробоины, они смогли сохранить атмосферу в помещениях модуля.

Остатки экипажа «Артунсы», небольшого, среднетоннажного торговца: Ирук Проул — старпом, Врад Бирут — абордажник, Нолет Вартос — кок, Круг Дертон — карго-мастер и наконец техник Сорж Гатон, знакомый нам по видео из центра — именно его гибель зафиксирована на той записи. Радар посадочного модуля обнаружил на планете гигантское скопление метала. И приземлился на краю космодрома, выбрав ровную площадку рядом с лесом, закрытую от наблюдения со стороны лётного поля густым кустарником. Ирук с Нолетом и Кругом остались разбивать лагерь и проводить ревизию всего, что может помочь выжить, до прилёта спасателей. Маяк работает, сигнал уходит, но нет понимания, когда придёт помощь. А парочку Влада и Соржа отправили в сторону летного поля — там тоже все странно, корабли видно, но явно разбитые. Поле есть, вдалеке торчит верхушка шпиля, но ни приводных маяков, ни запросов, ни даже просто вещания, нейросети и корабельные устройства связи не смогли зафиксировать. Вооружившись парой бластеров из спас-набора модуля они отправились в сторону шпиля. По пути заглядывая в разбитые корпуса — все было вычищено почти полностью. Только в самых крайних корпусах были закрыты люки, а в пробоинах можно было видеть запечатанные контейнеры с грузом. Когда добрались до здания со шпилем, уже начинало темнеть.

Ткнувшись в запертые двери, и не попав вовнутрь, они соорудили себе ночлег в корпусе одного из кораблей и спокойно переночевали. Врад Бирут, хоть и абордажник, но далеко не простое, тупое мясо. Он копил кредиты, на хорошую нейросеть и закупал хоть и старые, но все ещё актуальные во фронтире базы знаний по торговле, техническим специальностям и ремонту. Судя по всему, планировал мотаться по разным станциям и планетам, занимаясь торговлей и ремонтом всего, что можно найти в том захолустье. Так вот он вёл аудиозаписи о своих похождениях. Все время подтрунивая над Соржем, который, несмотря на должность техника, знал и умел гораздо меньше абордажника, и частенько просил того о помощи. Тот с радостью соглашался — ведь это практика потом поможет в его работе.

Когда они утром наскоро перекусили пайками и отправились к зданию центра, произошло следующее — Врад, экипированный спецоборудованием для абордажа — у него был, в том числе, пояс ангривов, забросил техника на крышу. Тот почему-то не стал одевать свою обувь и решил подниматься босиком. Скафандр он снял ещё в модуле после приземления. Но не суть... сразу после подъёма на крышу Сорж увидел, что по направлению

к ним летит что-то чёрное и быстрое. Он крикнул Враду:

— Прячься!

А сам рухнул за парапет на крыше. Инстинкты и навыки абордажника не подвели, он перекатом ушёл от первых выстрелов дроида и бросился в сторону свалки, пытаясь укрыться там. Пока он бежал, петляя как трош (похожее на зайца и кролика животное) Сорж не стал праздновать труса и выхватив бластер открыл интенсивный огонь по дроиду. Этим сильно отвлекая того от преследования. Быстро высадив пару энергоячеек, т. е. весь свой боезапас и увидев, что его попадания не сильно впечатлили дроида, вновь укрылся за парапетом и ползком стал отступать к дверному проёму с приоткрытой дверью. Почему дроид бросил преследование Влада и вернулся к Соржу, пока нет возможности понять. Всё остальное мы видели на записи охранной системы.

Врад добрался до места посадки и с ходу стал организовывать оборону. Они почти успели, но даже успеи они построить баррикаду, это вряд ли им бы помогло. Они были неподвижной мишенью, с ходу подстрелив старпома и кока, дроид занялся остальными. Серьезно повозиться пришлось только с абордажником, хотя и ему, в конце концов, не повезло. При очередной попытке уйти от выстрела дроида он споткнулся о труп Дертонна и получил свой заряд. Ну что было там, я конечно, только вообразил, по положению трупов возле корабля. Но думаю, что мой анализ, недалёк от истины.

Чуть позже Коммандер подтвердил мою версию, просмотр данных искина чёрного дроида дал картину последних нескольких лет его существования. Он тоже с одного из кораблей со свалки. Искин гибнущего корабля перевёл все охранные системы корабля в параноидальный режим. Дроид ЛБР-35 (Легкий бронированный Разведывательный 35-го поколения) производства Аграфской империи имел вшитые императивы о защите исключительно аграфов и воспринимал другие виды и расы в лучшем случае нейтрально, пока хозяин не даст команду «Убей!». А здесь все наложилось — жаркий бой, гибель корабля, прямой приказ «Пленных не брать!» Режим «параноя» — значит все кругом враги. И вот на этом кладбище он тоже исполнял последний приказ — убивал, всех кого находил. Редко, ведь после аварий на кораблях редко оставались живые разумные, но убивал. Вот и эти пятеро врагов, покончив с отдельной целью на крыше здания, он по тепловым следам убежавшего нашёл всех и убил. Не повезло только с последней целью — флаер оказался не только быстрым и чутко реагирующим на облучение радаром, но и экипаж оперативно организовал ловушку, в которую он глупо вляпался. Эти последние записи в журнале боевых действий дроида.

На собранных браскомах погибших было несколько баз: безранговая по торговле: «Оптовая торговля и логистика во фронтире» — это явно от карго-мастера, «Абордажные и противо-абордажные дроиды» в третьем ранге, это от Влада. Старпом явно метил на место капитана крейсера, т. к. у него было закачано три базы «Крейсера», «Тактика эскадренного боя в условиях гравитации планет» и «Энергетическое вооружение кораблей» все в четвёртом ранге. Остальные члены экипажа имели кристаллы с видео определённого содержания для длительного пребывания в отрыве от планет и станций, т. е. порнушка. Также всего собрали анонимных банковских чипов на сумму 280 тыс. кредитов. И пара запароленных чипов, с неизвестной суммой. Негусто, но нам, возможно, пригодится в цивилизованных местах. Б/у скафандры, повреждённые выстрелами. Коммандер вместе с Элом уверили меня, что дроиды в мастерской центра все починят. И даже сделают лёгкий апгрейд. Ну, посмотрим, что у них выйдет. Искин, снятый с посадочного модуля, отдал на

снятие пароля диагностам-взломщикам, пусть тренируются, повышают квалификацию. Оружие — однотипные сороковые удары, как и первый от техника с крыши центра, все сложил в оружейку. Пришлось выделить угол в одной их комнат, и поставить туда дроида охранника.

Следующим важным делом стало изготовление ещё партии дроидов охранников и камикадзе. Просмотрев логи схватки с аграфским черным ЛБР-ом, внёс небольшие изменения в конфигурацию наших бойцов — теперь эми-бомба была в каждом, Игольник поменял на менее скорострельный, но значительно крупнее калибром. Иглы в обоймах и лентах сделали вперемешку — парализующие, бронебойные и так далее.

Поставив задачу на пополнение армии, разрешил после того, как будут полностью изготовлены все дроиды, половину из них отправить на прочёсывание всех, без исключения кораблей, сюрпризы вроде 35-го ЛБР-а больше не нужны. Также дал задание подвесить по периметру лётного поля и равномерно над самим полем столько летающих камер и сенсоров, чтобы ни один комар не проскочил. Объяснив искину базы, что это образное выражение, отдал приказ на исполнение, а сам продолжил изучение баз и магии в капсуле медцентра.

Прошло четыре месяца, со дня сражения с чёрным дроидом. Мы с Улой добились все базы, выбранные для изучения. Закачали остальные, дабы не потерять сокровище такое. Пусть учатся в фоновом режиме. Мощности наших симбионтов вполне хватает. Учёба прерывалась ещё пару раз. Мы летали в разные стороны от центра, охотились, рыбачили. Отдыхали от обучения в капсулах. Прокачивали все базовые навыки от работы с бытовыми дроидами, до рукопашки и применения юридических знаний.

Братья-Арварцы, так и «лечились» в капсулах. Вот удивятся потом, когда увидят, сколько они пролежали в оздоравливающем сне. Зато скажут спасибо — я уговорил Дока подлечить их полностью, без всяких ограничений, только конечно симбионты не ставить. Но когда они выйдут из медцентра, себя не узнают — все по высшему классу, Нектар подтянул их показатели до природного оптимума, наниты восстановили все повреждения, включая самые мелкие и застаревшие.

Урр всерьёз занялся нашей безопасностью — сменил ездового бегающего дроида на летающего. Коммандер специально для него сделал чуть большего по размерам, с небольшой кабиной, как у флаера, штурвалом и кнопками, экраном радара и мощным искином, страхующим своего пассажира и заменяющего ему штурмана и стрелка, если возникнет такая необходимость. На небольшие пилоны установили две мортирки с кассетами по пять зарядов с герметиком, свето-шумовыми и осколочными гранатами. Базовое вооружение дроида оставили без изменений — бластер, плюс крупнокалиберный игломет. Получился такой мини-штурмовик для мелких разумных, размером с лемурчика. Вот он на этом чуде-юде и налётывал часы, как прилежный курсант авиашколы.

Док тоже отличился — сделал для Урра шлем. Ну, не просто шлем, а как в звездных войнах у мандалорцев и некоторых наемников — полностью закрытый с агрессивным визором, вокодером, как у Вейдера. И самое главное, разработал нейроинтерфейс, позволяющий управлять этим шлемом, а через шлем и некоторой техникой. Теперь Урр мог не только мысленно общаться с нами, но и просто поговорить — так будет проще соблюдать маскировку среди других разумных. Ну и конечно не мог отказаться от шуток юмора — Шлем венчал золотистый обруч, украшенный мелкими рубинчиками (на самом деле усилители пси.) И по бокам пара крылышек, как у Гермеса на сандалиях... Урр страшно гордился шлемом, и тем, что может с нами говорить.

Коммандер доложил, что камерами охвачено сто процентов лётного поля и в порядке инициативы захватываем дополнительными камерами лес на глубину метров пятьсот от границ лётного поля.

Все корабли на свалке просканированы, освобождены от грузов и целого оборудования. Ждет команды на дальнейшие действия.

— Понял. Давай поступим следующим образом — все данные по отсканированным корпусам отсортируй по критериям — самые дорогие материалы, самые необходимые для создания звездолётов (конструкционные материалы, броня, обшивка и т. д.), самые редкие и дорогие отделочные материалы. И т. д. То же самое сделай по оборудованию — движки, реакторы, СЖО, оборудование рубки, радары, вооружение и прочее. В общем, нужна база данных для работы над своим кораблём. Будем творить, благо инженерная база полностью развернулась и требует приложения сил. При этом не забудь, что если оборудования нет, но

есть возможность его изготовить, или например, есть какой прибор или турель, но можно её улучшить, снизить энергопотребление и т. д. — это нужно в базе данных указывать. При этом цена на материалы или оборудование значения не имеет. У нас же все своё, со свалки? Вот и давай делать из г-вна конфетки... шутка!

— Ула! Вам с Доком свое задание — нужно разработать медсекцию нашего будущего корабля, — какие капсулы, кибердоки, расходники и пр. из расчета на автономный полет в течение нескольких лет. На размеры и площадь складов не обращайтесь внимания. У меня для вас потом сюрприз будет. Приятный! Но и не делайте так, что одна капсула на площади поля для футбола. Знаете уже за футбол? Ула не знает, ну Док! Ты же делал ментослепок моей памяти. Сделай уже нарезку самых ярких моментов из того что я видел по ТВ (вроде этого <https://youtu.be/IJ1VHiGJGQI>). Покажешь Уле! В общем, делайте проект и заявку рационально, но без ущерба для комфорта, как пациентов, так и персонала. Вам самим там работать — делайте для себя.

— Теперь Урр. Давай бери свой штурмовик, полетим в одно место, там крупная засветка метала, на радаре была, а мы так и не посмотрели что там. Непорядок!

Озадачив всех, и выдав всем ОВЦУ (Очень Важные Ценные Указания — это если кто не знал...) Мы отправились с Урром по нашему старому маршруту в сторону Арварской капсулы. Мелкий на штурмовике, я на флаере. Когда на радаре опять появилась отметка, мы повернули и направились прямо на засветку.

Самый прикольный для меня момент был, когда уже в бинокль можно было рассмотреть, что же такое мы зацепили радаром. Конечно поезд, точнее огрызок от состава, из пяти грузовых вагонов, без локомотива, или тепловоза, это не полноценный поезд, но смотрелась эта композиция весьма оригинально. Закопавшиеся в грунт по самые оси колёсные пары, сами вагоны стояли прямо, но не по линии, а чуть изогнутой змейкой. Видимо скорость была не очень большой, когда случился перенос, передний вагон был со срезанной передней стенкой, ровнёхонько, как бритвой. Совсем чуть-чуть буквально метр-полтора от начала вагона. За последним вагоном небольшая колея в десяток метров. Именно столько вагоны протащило по инерции.

Обошли по кругу нашу находку — все тихо и спокойно. Заглянули в открытый срез первого вагона — какие-то здоровенные ящики, когда вскрыл один из ящиков, то буквально сел на пятую точку — наша отечественная авиапушка ГШ-30-2К. Мощная, скорострельная, на вооружении состоит с 1978 года. Как оказалось, после вскрытия всех вагонов — всего 20 авиапушек, двойной комплект ЗИПа к каждой и по три боекомплекта по 250 патронов в лентах. По четыре запасные ленты на одну авиапушку. Связался с Коммандером, попросил отправить гравиплатформу и дроидов, забрать нашу находку.

Возвращение на базу получилось весьма впечатляющим — гравиплатформа с загруженными тремя вагонами, и два тяжелых дроида погрузчика, несущих на подвесе каждый по вагону. Ула, вначале, даже не поверила, что это транспорт такой.

— Это же просто контейнеры такие, зачем им колеса снизу?

— У нас на планете в таких вагонах перевозят различные грузы. А колеса — это для того чтобы ехать по рельсам.

— Рельсам? Что это?

— Это такие профилированные полосы металла уложенные на деревянные или бетонные шпалы. И эти колеса катятся по ним. Несколько десятков вагонов тянет тепловоз или электровоз.

С помощью Симы отправил Уле картинку поезда с грузовыми, пассажирскими вагонами и цистернами. Показал карту с транспортными артериями на теле страны.

— Какое расточительство! Зачем столько метала для транспорта? Есть же грави... ой! У вас же нет гравиплатформ... Извини Сащ, я привыкла что у нас такие перевозки совсем по-другому осуществляют.

— Не страшно! Разобрались же! Я наверно тоже буду с непривычки все в содружестве воспринимать с точки зрения землянина.

— Я постараюсь тебе помочь, если будет встречаться что-то непонятное!

— Спасибо Улаша! Я буду рад, если ты устроишь мне экскурсию по своей планете, городу, улице.

Ула покраснела, и быстренько убежала к Доку. Правильно, у них есть чем заняться — медсекция сама себя не нарисует...

Тем временем Коммандер разгрузил вагоны и приступил к сканированию груза. Дроиды ловко раскидали одну из пушек на составляющие и отсканировали каждую деталь. Такая же участь постигла и каждый боекомплект. Каждый вид снарядов был отсканирован в сборе, и каждый компонент по отдельности. Другая судьба была у вагонов — Металл отправился на разбор и на концентраты. Дерево и пластик пока сложили отдельно. Потом решим, что с ними делать.

Урр опять умчался на своём штурмовичке выписывать фигуры высшего пилотажа над лётным полем. Я когда делал подборки видео для Улы, обнаружил кроме футбола, ещё и записи выступлений пилотажных групп — «Русские Витязи» (истребители Су-27), «Стрижи» (истребители МиГ-29), «Соколы России» и «Беркуты» (вертолеты Ми-28Н). Урр загорелся такими возможностями летательных аппаратов и теперь насиловал своего дроида по полной программе. Надо сказать, что его вестибулярка позволяла выдерживать такие кульбиты и фляки в полёте, что обычному человеку точно бы поплохело, только от просмотра его пилотажа. Дроид же с его антигравом позволял выполнять не только самолётные фигуры, но и зависать и разворачиваться на месте как вертолёт. Чувствую, когда найдём родную планету Урра, там случится локальный авиабум. Ну, до этого ещё дожить надо...

Пока все занимаются своими делами, пойду в капсулу, пообщаюсь с моим виртуальным Хоттабычем.

Эрзан баль Нухмар встретил меня в своём традиционном халате, только теперь вместо пояса с бластером у него был обычный традиционный пояс, как с картинки про купца с восточного базара, и конечно здоровенный кривой кинжал с рукояткой украшенной драгоценными камнями.

— Уважаемый учитель! Вы сменили свой имидж? Куда пропал современный бластер и зачем Вам понадобился такой тесак? Неужели колбаску нарезать?

Каверзный старикан, ошастливил меня своей улыбкой — ночью такую улыбку во сне увидишь, не отмашешься...

— А ты ученичѐк, присмотрись к данному предмету повнимательней! Или зря мы с тобой так упорно тренировали истинное зрение и технику познания сути вещей и предметов?

Да действительно, за эти месяцы, кроме полноценного истинного зрения и считывания ауры, изучены базовые техники и заучены руны и прочие магические знаки, фигуры и их построения. Методы внедрения их в свои поделки. А также наполнение маной как своей, так

и из внешних источников. Работа с металлом, деревом, костью. Изменение их свойств и формы. Почти как силовая ковка у джедаев! Жаль, конечно, что пока учитель разрешает магичить и работать с артефактами, только здесь, в виртуале. Но он обещает после некоего экзамена, допустить меня до практики в реале. Даже смог договориться с Симой, на контроль моих действий во время этих манипуляций.

Итак, посмотрим что за легендарку сваял Эрзан баль Нухмар? Кинжал бронзовый, или просто так выглядит. Вес, длина, способ заточки — это все машинально отмечаю в свойствах ауры оружия. Смотрим глубже — Ого! Самозатачивающаяся кромка лезвия. Рез лезвием вызывает высокочастотные колебания клинка и выделение состава парализующего жертву. Хм! Отравленное виброоружие? Забавный ножичек! Рассказал учителю все что заметил.

— Молодец! Теперь главное! Вот тебе заготовка ножа. Повтори всё, что видел в моём кинжале, на этом лезвии.

И протянул мне обычный кухонный хлебрез... Вот язва! И здесь прикалывается. Ну ладно сделаю ему приятное... много идей у меня в голове. Много в фильмах и книгах подсмотрено...

Вызвал свой рабочий стол-верстак. Для артефактора, первое дело, обзавестись таким девайсом. Можно и без него, но зачем делать себе такой геморрой?

Разобрал «ножичек» на составляющие. Лезвие отдельно деревянные щёчки рукояти отдельно. Стал смотреть с чем имеем дело. Ага. Дрянное железо, даже не цементированное и не закаленное. Хотя такой металл хоть закаляй, хоть не закаляй...

Ну, приступим. Собрал конструкт из рун, который убирал все шлаки и посторонние включения в лезвии, другим набором рун перевёл деревяшки от рукоятки в чистый углерод и третьим конструктом внедрил этот углерод в железяку. Теперь более-менее на сталь стала походить. Конечно, лучше бы переплавить это недоразумение в тигле, и получить Аносовский булат. Но увы придется делать из того что есть. Развееял, ненужные уже, наборы рунных цепочек и занялся проковкой лезвия. Здесь вполне обошлось без наковальни и изнурительного махания тяжёлым молотом. Локальный разогрев металла и резкое сжатие силовым полем позволили сформировать новую форму клинка. Как образец выбрал мизерикордию. Полностью стальной стилет с узким трёхгранным лезвием, изящной крестовиной и витой рукоятью, которую венчала оскаленная пасть змеи с клыками. Глазницы пока пустые. Это часть сюрприза для злобного старикашки... Теперь наполнение рунными цепочками. Укрепляем сталь, теперь стилет можно только немного согнуть, но как только отпустить, клинок вернёт свою форму. Самозаточка, это просто — силовое поле после каждого удара проходит по кромке и убирает заусеницы и сколы. Теперь парализация — в канавках между режущими гранями размещаю руны, собирающие из воздуха газы, пылевые частицы, бактерии и прочую гадость. Все собранное уходит в небольшой реактор в рукояти и там под воздействием ещё одной рунной цепочки разлагается до состояния, когда можно синтезировать любое органическое вещество. В качестве отравляющего вещества выбрал нашу, земную разработку, циклозарин — боевое отравляющее вещество нервно-паралитического действия. Бесцветная жидкость, обладает сладковатым затхлым запахом, напоминающим персики или шеллак. Готовое вещество поступает на режущую кромку в микрокапсулах из силового поля. При контакте с кровью силовое поле отключается, и вся эта гадость попадает в организм жертвы. Теперь привязка к владельцу — иначе сюрприз не выйдет! Да и самому порезаться можно. А это будет

неприятно... Голова змеи — это настоящий управляющий центр — мини-компьютер на рунной логике:) Берет образец крови. Хранит его. Сравнивает с этим образцом, каждый раз, когда кто-либо берет стилет в руку. По-простому говоря, кто первый возьмёт это оружие у руки, тот будет укушен змеюкой и каждый раз для сравнения крови она будет кусать... А клыки из другого мини-реактора будут получать ещё одно неприятное вещество 1-метокси-1,3,5-циклогептатриен (си-эйч) — боевое отравляющее вещество, болевого действия. При концентрации пара 0,025 мг/л он вызывает болевые ощущения в местах контакта с телом. Вот такой сюрприз... для владельца. Вибратор активируется при контакте клинка с целью, и начавшиеся колебания трёхгранного лезвия позволяют стилету проходить самые плотные покрытия как по маслу, а броню прорывать с небольшим усилием. Ведь здесь её надо не разрезать, а только проткнуть.

Теперь украсим клинок узором, имитирующим змеиную кожу, наведем патину на рукоять и крестовину. Почти готово! Финальный штрих — кровь, взятая для образца, будет храниться в глазницах — выглядит как пара мелких рубинов.

— Учитель! Все готово.

Ох! Почти два часа возился. Но оно того стоило! На верстаке лежал тёмный хищный стилет, поблескивающий острыми гранями. Витая рукоять так и просилась в руки.

— Давай посмотрим на твою поделку!

Маг подошел поближе к столу, наклонился над клинком и озадачено хмыкнул. Осторожно взял стилет за рукоятку и поднял его со стола. В этот момент голова змеи изогнулась и впиалась в мякоть ладони. Глаза вспыхнули кроваво-красным цветом и отпустили жертву. Дикий вой раздался изо рта старого мага. Глаза вылезли из орбит! Он бешено затряс рукой и выронил оружие на пол.

— Что ты сделал!? Ё****й! П*****с! Как больно!!!

— Ну зачем так грубо, Все сделано как заказывали... Ну небольшая добавочка по привязке владельца, это-же не смертельно,

— Ох... доведешь ты меня до смерти! Я ведь хоть и виртуальный, но чувствую все как живой. Почему твоя змеюка так больно кусается? Что там за яд такой?

Рассказал учителю про те отравляющие вещества, которые использованы в этом артефакте. Пообещал при случае подарить книжку по земной химии. Ага, за седьмой класс!

После этого экзамена учитель забрал стилет, посмотреть на досуге, так сказать. И разрешил начинать работать с простыми артефактами в реальности.

Выйдя из капсулы, решил попробовать свои силы в самых простых артефактах. Первое что сделал — кольцо со щитом от кинетических и энергетических атак. За основу материала взял серебро и несколько искусственных алмазов. Такие ингредиенты легко изготовил мне Коммандер на промышленном принтере. Сделал с запасом, т. к. на одном колечке я точно не останюсь.

Дальше-больше, нанесение рун в ручную у меня получалось весьма неплохо. Учитель отметил, что ещё пара-тройка лет практики и вполне могу считать себя мастером-резчиком. Но ручной труд в технически развитой цивилизации — это не совсем то, к чему нужно стремиться. Конечно изготовить уникальную вещь, скорее всего можно только своими руками, но мне хотелось поставить простые изделия на поток. Кто знает, сколько таких колечек понадобится в будущем? Вдруг придётся оснащать многочисленную команду? Или вообще открыть лавку артефактов? Вот, и что, сутками не разгибаясь, корпеть над ширпотребом и получать одно-два изделия в сутки? Прогресс нам в помощь! Совместно со

своим симбионтом мы с самого начала занятий с дедушкой Эрзаном делали записи, настолько подробные, что теперь Сима работала над базой знаний по всему пройденному материалу. Соединяя с данными из всего объёма научных и технических баз, используя вычислительные возможности Дока и Коммандера она практически создала очень чётко структурированную и научно обоснованную подборку учебных и практических материалов по артефакторике. Конечно, моё обучение ещё не закончено, но базы 1-го и 2-го уровня уже готовы и вовсю идёт работа над 3-м уровнем. По прикидкам Симы всего будет 5 уровней базы. И возможно 6-й уровень это с моими находками и дополнениями после окончания обучения.

Все руны, а также их сочетания и способы сочетания и наполнения энергией, тоже были заимствованы из моей памяти. При этом Сима попросив меня сделать вариативные написания каждой руны — толщина линий, наклоны, глубина реза и т. д. выявила зависимости эффективности использования и экономичности по затратам энергии. Теперь у нас был в наличии оптимизированный вариант рун, который и был загружен в память 3-Д принтера. Серебро и камушки были отправлено в приёмник принтера, в режиме визуализации создал простое кольцо с надёжным гнездом для алмаза. Выбрал руны, отвечающие за сбор маны, её направление в накопитель, подсоединил рунный предохранитель от переполнения. Небольшой фрагмент цепочек запускал сканирование движущихся с большой скоростью предметов в радиусе 20 метров от носителя кольца. Подобная цепочка сканировала энергетическую активность — плазма, электричество, лазеры. Все что направлено в сторону защищаемого объекта, все будет либо отражаться, либо поглощаться по возможности, или просто растекаться по всей поверхности щита. При этом отражённые предметы и излучения могут по желанию владельца или просто направляться в землю, или обратно в сторону агрессора. Что поделать, люблю сюрпризы...

Дальше, для владельцев нейросети или симбионта, сделал возможность прямого управления и постоянного контроля. А для разумных, без подобных устройств, предусмотрел голографический интерфейс для настроек и управление жестами. Типа, вскинул руку, щит включился. Махнул рукой с открытой ладонью пару раз, щит отключился. Надо сказать, что хотя развитие магии в мире Эрзана баль Нухмара и технологии содружества и Д`жорей шли различными путями, но сам результат был вполне сопоставим. Вот и щиты были весьма похожи, были односторонней проницаемости и полностью глухие. Первые использовались, в основном в индивидуальных, корабельных и даже планетарных щитах, когда необходимо защищаться от внешних воздействий. Вторые использовались в основном в технике, например в реакторах, когда есть потребность кроме внешнего воздействия противостоять излучениям и выбросам различных веществ изнутри реактора. Естественно, что для своего щита я выбрал первый вариант. Как в поговорке — система ниппель, оттуда дуй, обратно х*й. Владелец щита может стрелять наружу, а снаружи во владельца можно стрелять хоть до морковкиного заговенья... ну пока есть мана, конечно. При этом, все что попадает в щит и может быть поглощено, пополняет запас энергии и преобразуется в ману. Конечно, потери есть, но чем больше в тебя стреляют, тем больше энергии идёт в накопитель. Виртуальная симуляция показала, что обстрел из пяти бластеров при средней интенсивности практически держит уровень щита на 95-100 процентах. Конечно, если в такой щит разом разрядить несколько тысяч бластеров или жажнуть плазмой корабельного главного калибра, то защита может не выдержать. Но что-то я не могу представить такую ситуацию... Там будем делать уже стационарный щит, гораздо мощней личного!

Все почти готово. ещё раз проверяю рунные цепочки, как истинным зрением, так и сканером 3D-принтера. Все в норме. Дроид аккуратно вкладывает кристаллик алмаза и надёжно закрепляет его в оправе. Наносим руны, укрепляющие материал кольца. Вот теперь точно всё! Одеваю кольцо на палец, Сима уверенно определяет его как индивидуальный щит, мне доступны все настройки и состояние накопителя. На всякий случай включаю голографический интерфейс и удостоверившись, что все работает. Прошу дроида-охранника выстрелить из бластера мимо меня, по касательной. Щит срабатывает и поглощает энергию выстрела. Следующая проверка — выстрел из игольника. Здесь случился небольшой казус — игла была отражена в пол, часть кинетической энергии была поглощена щитом. Но вот рикошет осколков иглы отразился от поверхности пола и веером прошёлся по мастерской. Так, а если отражать не в пол, а обратно в агрессора? Второй выстрел, отражение и осколки сыпанули по дроиду. Конечно, осколки дроиду урона не нанесли. Но для любого стреляющего, особенно для разумных без брони и щитов — это будет неприятным сюрпризом. Я уже говорил, что люблю сюрпризы?

Вношу корректировки в настройки кольца по-умолчанию, теперь при первом использовании отражение будет не в пол, а в стреляющего. Окончательные настройки и техкарту по изготовлению щита в память принтера и даю команду на печать ещё двух колец. Одно из них для Улы, а второе с небольшой переделкой под размер лапки Урра, для нашего лётчика. Взяв готовые колечки, отправился изображать Деда Мороза.

— Ула! Урр! У меня для вас сюрприз!

— Чем решил нас порадовать? Новое блюдо земной кухни, или свежая шутка юмора?

Ула сегодня была в приподнятом настроении. Закончены все виртуальные операции. В медсекции полный порядок. Список оборудования и лекарств для будущего корабля закончен.

— Ула! Дай пальчик!

Надеваю ей кольцо. Вижу что на лице некоторое смущение.

— Что такое Ула! Тебе не понравилось колечко?

— Саш... Я ведь работала с Доком, а он показывал мне твои подборки записей из ментослепка. Там кроме футбола и других видов спорта я посмотрела земные обычаи и традиции. Я очень хотела лучше понимать тебя... Так вот там один обряд с кольцом в ЗАГСе... я правильно назвала?

— Ула! Свадьба и обмен кольцами — это совсем другое! Посмотри на кольцо, используя свой симбионт...

— Ой... Я... Мне... Это же индивидуальный щит! Ого! Ведь такие только очень обеспеченным разумным доступны такие устройства. Ведь такой щит стоит как новый фрегат! А сколько он выстрелов держит? 10–15?

— А посмотри в описании и в свойствах.

— Что-о-о!? Как это пока в тебя стреляют? Вот это да! Спасибо Саш!

Девушка ещё больше покраснела и робко чмокнула меня в щеку.

— Я и против земного обряда с кольцами не против...

Еле слышно прошептала Ула мне на ухо. Вот это поворот! Мне конечно она нравится, но я больше воспринимал её как младшую сестрёнку. Теперь даже и не знаю что говорить и делать?

— Ула. Я рад что ты так относишься ко мне, но я дикий, я отсталой планеты и мне...

Ула хмыкнула, закрыла мне рот своими пальчиками и ещё раз прошептала:

— Ты не думай, мне не важно, с какой ты планеты, мне важно, что ты есть рядом, и что ты делаешь для меня! Я много думала об этом и поняла, что все чувства, которые я испытываю, когда мы рядом — это не просто благодарность за спасение, или детская влюбленность. Я просто хочу быть рядом с тобой всегда! Как говорят у вас на земле — Пока смерть не разлучит нас!

Я аккуратно и нежно взял своими руками её ладошку. Осторожно поцеловал каждый пальчик и обнял Улу.

— Солнышко! Ты мне тоже не безразлична! Я не знаю, можно ли говорить что это любовь, но я чувствую, что ближе и роднее тебя никого не было и не будет! И это не просто влечение, это идёт от сердца и души!

— Кхм! Саш! Ула! А меня то зачем звали? Или это и есть сюрприз? Я вас поздравляю и всё такое... но что дальше?

Мелкий безобразник молча стоял и наблюдал все действие практически из первого ряда. Я покраснел не хуже Улы. Пришлось отвлекаться от приятного общения с девушкой:

— Урр! Извини, все так неожиданно вышло! Я сделал вам с Улой индивидуальные щиты. Вот держи твой! Он тебе на запястье подойдет.

Урр примерил щит. Запустил голографический интерфейс, изучил настройки и описание. Потом внимательно на меня посмотрел и съязвил:

— Спасибо Саш! Надеюсь это действительно просто кольцо, а не часть ваших земных брачных обрядов...

— Урр... Ну что ты... что за мысли!? А, понятно! Заразились сарказмом от меня и теперь шутки юмора разнообразят наше бытие!?

— Ладно. Правда спасибо Саш! Я немного поднатаскался с техникой и представляю что за девайс ты подарил нам! На шутки не обижайся. Мы все стараемся принять лучшее от друг-друга. Твои шутки — это то, что хотелось понять и чему стоило научиться! ещё раз спасибо! Я побегу. Там Коммандер доработал мой штурмовик. Надо протестировать! К слову сказать, я тоже внимательно смотрел земные записи из твоей памяти. Так вот решил назвать свой летательный аппарат «Ил-2» — сам понимаешь, в честь чего.

Урр помахал лапкой и ускакал к Коммандеру. Я несколько обалдел, Урр смотрел хронику Великой Отечественной и проникся Ильюшинским самолетом настолько, что взял имя легендарной машины для своего штурмовика. Тут я почувствовал, что меня обняли нежные и горячие руки Улы. Она прижалась к моей спине и чуть всхлипывая, сказала:

— Я тоже смотрела эти хроники и фильмы про историю твоей страны и народа. Мне так страшно, я не могу поверить, что такая жестокость может быть у разумных! У нас тоже были войны, и погибали целые миры, планетарные системы. Но там были Архи! Это хоть и разумные, но насекомые. Им человечность не присуща по определению! Но у вас одни люди истребляли других людей! Кто дал им такое право!?

— Понимаешь. Когда появляется идея, что одни люди лучше, а другие хуже. Что одни имеют все права, а другие могут быть только рабами, или быть уничтожены, потому что тем, якобы лучшим — «сверччеловекам» необходимо жизненное пространство, земля, ресурсы. Это и пробуждает в людях, точнее нелюдях, звериные инстинкты, все самое тёмное и злое поднимается из глубин души. Это болезнь! И здесь возможно только одно лекарство. Это война. Простые слова не доходят до «сверхлюдей», им понятна только сила. Причём становится понятно только после полного разгрома в самом логове. Мы победили. Смогли. Многомиллионные жертвы, разрушенные города, производства. Все это была та цена,

которую пришлось заплатить нашему народу, для своего выживания. 9-го мая 1945 года — эта дата которую мы будем помнить всегда. Это День Победы!

— Саш! Такое не должно повторяться!

— Пока мы помним, так и будет!

— Я верю...

— Ула! Давай не будем о грустном. Если смогу добраться до своей планеты, я покажу тебе не просто записи, а в живую покажу, насколько прекрасен мой мир! А как только выберемся в содружество — устрою тебе настоящую церемонию с кольцами! И попрошу твоей руки у отца!

— Руки!?! Ааа! Это же я тоже видела в записях! Так ты не против быть вместе?

— Конечно! Я двумя руками за!

Первый поцелуй, ощущение девичьего тела в руках. Возбуждающий запах волос, в которые хотелось окунуться всем лицом. Мы стояли, обнявшись, и привыкали к этому новому ощущению — Теперь мы вместе!

Подведём промежуточный результат нашего, почти годового, пребывания на Конечной. Центр полностью восстановлен. Остатки корабельного кладбища полностью выпотрошены на предмет всего полезного и подходящего для использования в будущих проектах. Ула и я добились все базы знаний, которые предоставили искины базы — Коммандер и Док. Урр на очень высоком уровне освоил пилотаж и стал посматривать вверх на звезды. Мне кажется, скоро его племя рванёт к звёздам. А мы поможем, чем можем!

Наши отношения с Улой протекали вполне ожидаемо. ещё в первый же вечер после нашего спонтанного объяснения она решительно перебралась в мою комнату. Нет! Все было целомудренно и нежно, она просто проспала всю ночь, прижавшись ко мне и положив голову на плечо. Я просто обнимал её и легонько, чтобы не разбудить, поглаживал пальцами её волосы. От этих прикосновений Ула расслаблялась и просто растекалась по моему плечу и груди. Мы оба знали, что все у нас ещё впереди и не спешили. Всему своё время. Нам же было достаточно ощущать близкого и родного человека рядом. Чувствовать его тепло и вдыхать аромат тела. Просто прикасаться друг к другу и смотреть в глаза любимого.

Занятия магией в виртуальном мире, который организовал Эрзан баль Нухмар совместно с Симой в моем разуме, ещё небыли закончены. Но основы общей магии, медитации и артефакторики были изучены и отработаны на практике. Как сказал учитель, ещё немного и можно будет называть меня не ученик, а коллега. Учитывая, что сам дедуля был не самым слабым магом в своём мире, а это подтверждается даже тем фактом, что он имел доступ к орбитальной станции в своём закрытом для посещения чужаками мире. Таких условностей, как звания вроде магистров и архимагов в их магическом мире просто не существовало. Были всего две категории магов — мастер и ученик. При этом мастера сами учились всю свою жизнь. А уровень силы или мастерства определяли в поединках и соревнованиях по изготовлению артефактов. Поэтому мой персональный Хоттабыч экзаменовал меня именно таким образом — показывал свои разработки и предлагал сделать такие же или лучше. Первый случай с отравленным кинжалом и кусачей рукоятью заставил старого мага с осторожностью относиться к любым моим ученическим поделкам. Он даже специально доработал свои лабораторные перчатки, которые теперь не то что прокусить, а даже поцарапать сложно.

Отработка в реальности всех знаний и навыков, тоже проходила без особых сложностей. Небольшое неудобство доставляло не очень большое количество маны в пространстве Конечной. Но для артефактора — это не самая большая проблема. После колечек со щитом, я создал два браслета из композита, изъятого со склада базы. Не зря мы с Симой раскладывали по полочкам все крупницы информации полученной в виртуале. Анализ свойств материалов используемых в магических поделках, позволил найти закономерности и подобрать самый подходящий материал уже для своих изделий.

Каждый браслет, был по сути одним сплошным насосом магической энергии и, кроме того, любая другая энергия доступная браслетам — свет, статическое электричество, тепло от носителя, излучения — всё это преобразовывалось в ману и наполняло 12 искусственных кристаллов, спрятанных в полостях браслетов. Когда показал виртуальную копию своему учителю, он внимательно осмотрел и чуть ли не обнюхал браслет. Он очень удивился и сказал, что давно не видел такого чистого и качественного мифрила. Чем очень удивил уже

меня. Ведь у нас в сказках и легендах такой материал упоминается, но считается вымышленным. Дедуля посмотрел на меня своими добрыми и всё понимающими глазами и спросил — уверен ли я, что в сказках только вымысел? Это заставило меня задуматься. Ведь действительно, многое, что раньше считали сказками, даже на земле уже давно стало обыденностью. А что до названия — так никто не может дать гарантию, что когда-то давно на землю не прилетали представители космических более развитых цивилизаций или не приходили порталами маги. Они общались, называли вещи, предметы и материалы на своём языке. Вот что-то и могло остаться в памяти людей.

Кроме браслетов на руках, у меня на поясе висела небольшая сумочка, вроде наших земных поясных сумок, только материал другой и содержимое сильно отличается. Там находится запас материалов для работы с артефактами. Стол-верстак для работы. Набор для выживания в самых сложных условиях — от небольшой «палатки» на человек 25–30, походной кухни, запас продуктов, оружие — мой Вепрь, и бластер Гроза. Патроны и энергозаряды. Да, все верно, это вариант сумки путешественника, пространственный карман, привязанный к предмету.

Одной из первых тем, которые были подняты учителем — комфорт и удобство для работы, путешествий и отдыха мага. Таскать с собой мешки и сундуки — это не самая лучшая идея, и поэтому любой уважающий себя маг старается правдами и неправдами обзавестись подобным магическим предметом как можно раньше. Вот и мы с первого дня практики работали над этой темой. Эрзан показывал всевозможные шкатулки, сумочки и кошельки. Мне пришлось продирааться через сонмы знаков и их сочетаний, но когда я осознал, что все показанное — это всего лишь вариации одного и того же базового плетения, тем же вечером сделал на быструю руку обычную кубическую коробку метр на метр и прописал рунами свойства и объем внутреннего пространства в 50 кубов. И очень простой способ доступа — крышку откинул и в проёме возникает что-то вроде плёнки портала. Кинул туда что-либо и все вещь уже там. Доставать чуть сложнее. Руками же не полезешь... Кликнул по знаку на крышке — включается голограмма со списком содержимого. Кликнул пару раз по описанию предмета — он выпадает наружу. Решил испытать свою поделку и заодно разыграть искинов и товарищей. Притащил коробку в нашу общую кают-компанию. И ничего не объясняя, подозвал дроида-охранника. Залазь! Говорю ему. Тот послушно канул в чрево коробки. Зову следующего, ещё одного, и ещё...

Надо сказать, что в коробке и пара дроидов не поместилась бы, а тут уже пятый залазит. Смотрю на округляющиеся глаза Улы. На замолкшего Урра. Искины тоже молчат. Прямо чувствую, что сканируют коробку всеми своими средствами. Первый не выдержал Урр. Осторожно подошёл к коробке, аккуратно заглянул, и ничего не увидев, даже снял свой шлем и посмотрел своими глазами. Тут и Ула подключилась:

— Саш! Как это? Куда они все делись?

— Один момент!

Подхожу к коробке, запускаю голограмму, дважды кликаю по значку дроида, его выталкивает из коробки. Кликаю следующего, и так до конца. Лица были у друзей очень выразительные. Тут Коммандер подал голос:

— Ты сделал пространственный карман?

— Да, так точно! Ваше вопрошайчество!

Сам стою лыбу растянул на всё лицо. Довольный! Ула покидала в коробку несколько предметов со стола, через голоэкрэн вернула их обратно. И так ехидно улыбнувшись мне

говорит:

— Саш? А Саш? А можно мне такую косметичку и дамскую сумочку? Да и в медсекцию на нашем будущем корабле кладовочки, складки оборудовать надо будет такой полезной вещью!

Тут уже у меня лицо вытянулось. Только собрался что-то ответить своей ненаглядной, как смотрю, Урр похлопал лапкой по боку коробки и обращается ко мне:

— Саш... а вот как бы такую штуку мне на штурмовик прикрутить? В качестве багажника. Тебе же несложно будет? И рюкзачок какой, а то вдруг на пикник соберусь, а продукты нести не в чем...

Тут раздаётся голос Дока и ему вторит Коммандер, что им без этой технологии и жизнь не в радость! Даже оптические цепи сбоят начали, так надо им всего и сразу, и побольше, побольше!

— Так, дорогие мои. Я конечно рад, что данный экземпляр так Вас впечатлил, что прямо есть не можете, как надо... Но совесть имейте — это первый блин. Над ним ещё работать и работать! Как только учитель скажет, что можно пользоваться без последствий и без всяких неожиданностей, так сразу и займусь. Ведь никто не хочет, чтобы в один прекрасный момент разом все содержимое кармана вывалилось наружу, или все схлопнулось в точку с соответствующим выбросом энергии? Нет? Ну, я так и думал. Вот научусь делать стабильные и гарантированно рабочие артефакты, тогда и обсудим, кому чего и сколько в одни руки.

Конечно, я сгущал краски, но магический дедуля действительно рассказал мне пару поучительных историй про эти карманы. Один ученик сам умудрился залезть в такую сумку, и достали его лет через десять, когда решили очистить его комнату, подумав, что он совсем где-то пропал. А комната уже потребовалась другому ученику. Другой решил сделать самый компактный и самый вместительный пространственный карман. Но даже здесь сработал принцип, что нельзя впихнуть невпихуемое. Все сделал грамотно, и подобрал параметры сумки, она получилась масштабируемая, т. е. магическая автоматика проверяла наполненность сумки и при достижении определённого значения меняла свой объем в сторону увеличения. Все хорошо! Но скорость наполнения накопителя энергии была недостаточна для работы после некоего критического объёма. И в какой-то момент маны не хватило для увеличения объёма, и автоматика отключилась, а за этим, по принципу домино, отключились и остальные руны... говорят что здание, где работал незадачливый маг, разнесло по всем окрестностям. В качестве теста объёма своей сумки, он использовал воду. Так кроме разрушения здания, всю округу ещё и затопило. Вот поэтому буду соблюдать осторожность!

В результате, после месяца проб и ошибок, все-таки победил эту пространственную заумь. Каждый маг изгалялся как мог, руны использовали из разных наборов и алфавитов. Но Сима и мощь искинов, опираясь на мои озарения и эксперименты, смогли выделить именно тот минимальный набор символов, который отвечал за параметры самого кармана. А остальное — это разные свистелки и перделки, прикрученные к основному набору для красоты или второстепенных свойств изделия.

Как обычно первый предмет с новыми рунами, я делал вручную, но под полным и неусыпным контролем Симы. Результат я сейчас ношу на поясе. А остальные заказы сделаю чуть позже.

Кроме создания различных артефактов мы с учителем занимались и другими разделами

магического искусства. Шары плазмы, разряды молний, парализация противника и прочие «радости» для оппонентов были изучены и отработаны. Единственное «но», сам Эрзан знал только основы и не сильно продвинулся в этих направлениях. Зато лечебную магию и големостроение дедушка знал если не на пять, то на твёрдую четвёрку. Эти разделы часто приходилось совмещать со своими изделиями, так что волей-неволей, а приходилось и книги перечитывать и к коллегам обращаться за помощью. Также на достаточно высоком уровне дедуля владел знаниями по бытовой и прикладной магии. Развести огонь, построить временное убежище, отсканировать наличие разумных и не очень разумных противников в округе и многое другое! Вот чего совсем не знал, да и не хотел знать Эрзан — это некромантию. Раздел известный магам на его планете, но после нескольких попыток захвата всей полноты власти в том мире и жутких потерь и последствий для всего населения. Некросов решили объявить вне закона. Для отработки методов противодействия оставили парочку самых сильных и теоретически подкованных магов-некромантов. Построили им подземную тюрьму-полигон и натаскивали на них свой молодняк. А куда им деться? Жить захочешь, будешь и подопытным кроликом...

Кроме магических занятий с учителем и самостоятельного изучения полученных знаний на практике. Пришло время думать о создании своего средства передвижения. И я не о ладе калине говорю... Свой корабль. Конечно, в детстве мечтал о покорении космоса, но это мечты, а вот так внезапно обрести реальную возможность не только выбраться за пределы гравитационного колодца, сделать несколько витков по орбите, а сделать дальнейший шаг, не просто к соседнему спутнику, а к звёздам! Какие таинственные завораживающие и манящие названия давали земные астрономы светилам! Денеб, Кассиопея, Арктур, Вега, Бетельгейзе. Каждый раз, встречая эти и другие названия в книгах и научно-популярных статьях, богатое воображение рисовало картины иных миров. Фантазия подключалась, и эти миры становились обитаемыми. Разнообразные формы жизни, от белковых, до кремниевых и энергетических. То добрые и гостеприимные, жаждущие поделиться своими знаниями с братьями по разуму. То ужасающе отталкивающие и агрессивные, старающиеся уничтожить всех, кто не похож на них. Книги и фильмы, от Великого Кольца Ефремова, до Звёздного десанта и жуков с Клендату. От наивных героев вроде Моего любимого марсианина, до Войны миров с теми же марсианами, но весьма воинственными. Детский разум впитывал книги в районной библиотеке, дома, в поездках. «На острие луча», «Алиса девочка с земли», «Королева солнца», «Саргассы в космосе» и как глыба айсберга на пути Титаника — Азик Азимов и его «Основание», позитронными роботами, Лаки Старом и Верзилой. Да всё невозможно перечислить! И вот теперь мир фантазий легко и непринуждённо уступал место реальности. Мне предстояло создать свой звёздный корабль.

Захожу в подготовленную искинами виртуальную верфь. Уже загружены подготовленные списки материалов и оборудования, как на складах, так и в памяти Коммандера. Здесь же представлены схемы компоновки всех кораблей прошедших через разборку на Конечной. Требуется задать основные размерные характеристики будущего звездолёта. Длина корпуса — Ширина — но оставляю пока без обозначенных цифр. Все поменяется в процессе работы над проектом, Количество технических и лётных палуб, трюмов, кают для командного состава, гостевых кают, зона отдыха, обзорная галерея с прозрачным куполом. Арсенал, мастерские, реакторный зал. На всякий случай предусматриваю ещё и карцер. Спасательные шлюпки. Искин задаёт уточняющие вопросы, оперативно рисует примерную компоновку всех моих хотелок, выдаёт данные по нагрузкам,

возможным деформациям, и тут же меняет сечения, толщину перегородок и несущих конструкций. Внешняя броня и обзорные иллюминаторы придают виртуальной модели почти законченный вид. Встаёт вопрос о главном калибре. Смотрю наиболее совершенные виды смертельных изделий рождённые сумрачным гением нескольких космических цивилизаций. Выбрал для ГК мощный излучатель античастиц. Анигилятор может уничтожить цель в пределах полутора световых секунд (1 световая секунда = 299 792,458 км) т. е. Такая вундерфафля, может добивать до цели расположенной чуть дальше, чем Луна от Земли (Среднее расстояние до Луны приблизительно равно 380 000 км) Конечно нужно ещё и попасть. Например, объект летящий на скорости 47 тыс. метров в секунду (Четвертая космическая для Солнца) будет уходить от точки прицеливания на 47 км. каждую секунду. Т. е. стрелять надо с выносом. А если объект ещё и активно маневрирует, то предсказать, куда нужно стрелять, чтобы попасть, это вычисления из разряда — угадай мелодию по скрипичному ключу. Поэтому реальные попадания будут скорее всего на значительно близкой дистанции, а такая мощность излучателя необходима для преодоления облаков пыли, систем противодействия — щитов, брони, отражающих диполей и т. д.

Вторым ведущим оружием выбрал протонные торпеды. Здесь все понятно, ввёл данные цели, выпустил рыбку, забыл о цели. Система самонаведения доведёт, желающую тесного общения железяку, до самого свидания. А там взрыв страсти. Т. е. страсть, какой взрыв. Щиты снесёт, приборы наблюдения и антенны связи и наведения ослепит, оплавит, или вообще сорвёт с корпуса. А если щита уже нет... тогда ещё лучше, торпеда пробивает корпус и взрывается внутри. Дальше объяснять? Естественно, что толстокожие бронированные линкоры или орбитальные оборонные станции выдержат не одно попадание таких подарков, но все остальные — крейсера, фрегаты и корветы — будут выглядеть бледно даже при единичном попадании торпеды. Есть у этого оружия и недостаток. Их можно сбить системами ПРО и непосредственной обороны корабля. Их можно сбить оружием истребителей и штурмовиков. Корабли ПРО специально затачиваются для противодействия подобным игрушкам, это кроме противодействия истребителям и остальной мелочи. Поэтому запускают обычно не по одной торпедой, а стаями. Там и собственно изделия с боевыми частями, с аппаратурой РЭБ, постановщики ложных целей, камикадзе (прикрывают собой остальных товарок.) Сами боевые части торпед были разные — от снаряжённых антимагией, до обычной взрывчатки и ЭМИ зарядов. Перед выпуском торпеды, БЧ устанавливалась в соответствии с целями и задачами.

Защита от чужих притязаний на боевой интим, построена обычно, на многофакторной и разно-дистанционной обороне — Системы РЭБ ослепляют радары противника, не дают прицелиться, создают множество ложных целей на радаре противника. Если вражина все-же стрельнул ракетами или торпедами, или выпустил звенья истребителей и штурмовиков, то на пересечение их траектории выпускают ракеты с БЧ состоящей из готовых поражающих элементов или ЭМИ зарядами. При сближении с целями БЧ взрывается, и либо создаёт на пути целей густое облако осколков, и вражеские кораблики получают массу пробоин, или цели влетают в зону поражения от электромагнитного импульса и вся электроника сгорает или, как минимум, сбивается и теряет цель. Остатками прорвавшихся целей занимаются уже наши истребители или дроны поддержки и мелкокалиберные лазеры или плазменные пульсары. Ну и щиты — все, что летит в сторону корабля, отражается или поглощается щитами. Разместив все на макете и запустив оптимизацию проекта, понял внезапно, что-бы я не проектировал, получится звезда смерти... Трёх километровый в диаметре шар с

огромной щелью-каньоном рассекающим корабль по экватору, четыре огромных порта ГК прикрытых броне-створками. Проёмы лётных палуб сверху и снизу от каньона по всей окружности корабля и мерцающие радужными разводами щита удерживающего атмосферу и пропускающего истребители туда и обратно. Вся поверхность покрыта пупырышками эмиттеров щитов и башенками ПВО.

В первой прикидке проект был готов. Даже придумано предварительное название — «Колобок». С его возможностями и вооружением он не только от бабушки с дедушкой уйдет, но и лисе накостыляет... Осталось решить, как построить такого монстра? То, что строить необходимо в космосе, это понятно, но у нас тут верфи нет. Так может построить её? Опять ныряю в недра виртуального проектирования. Смотрю имеющиеся проекты и понимаю, что такого гиганта построить ни одна из имеющихся верфей не сможет. Максимум крейсер или что-то подобное по размерам. Посмотрел ещё раз на свой проект корабля. Покрутил его туда-сюда. Убрал все палубы и оболочки, оставил только ядро: реакторная, баки под топливо, СЖО, технические палубы, минимальный набор жилых помещений, рубку управления, двигатели маршевые и маневровые. Несколько пусковых для ракет ПВО, лазерные и плазменные турели, щиты. Вместо закрытой лётной палубы обозначил почти полноценный космодром на крыше нашего корабля-блинчика. При необходимости он прикрывается полями щитов. Под этим зонтиком должны поместиться все наши леталки и ещё достаточно места останется. Получился этакий зародыш корабля — «маленький» блинчик всего метров 500 в диаметре.

Коммандер высказал мысль о маскировке, светить технологиями древних — это не самая лучшая идея. Вежливо попросят поделиться, запрут в золотой клетке закрытой лаборатории, и будешь делиться знаниями «добровольно и с песней». И ведь не откажешь, когда с одной стороны пара линкоров, а с другой десятков тяжёлых крейсеров, по-доброму так, по-отечески возьмут на прицел. Поэтому решили кроме адаптивного маскировочного покрытия корпуса, а это покрытие могло симитировать внешний вид и отклик на радарх и сенсорах, любой вид брони и металла. Даже изобразить этакую химеру, состоящую из разнородных частей, позаимствованных с разных кораблей. Идеи доктора франкенштейна в жизнь! И конечно же кроме внешнего вида, придётся маскировать все отличающееся оборудование. Благо частоты таможенных, досмотровых сканеров нам известны. Какой только информации не оказалось на искинах разбитых кораблей!

Ещё раз посмотрел проекты верфей. Отбросил все неподходящие. Осталось два варианта — Хакданская пустотная масштабируемая верфь и мобильная военная верфь Д'жорэй. Первая могла строить корабли до 500 метров по всем размерам, вторая до 400 метров. Но если первая требовала подвоз материалов со стороны, то мобильная верфь имела своё оборудование для добычи и создания всего необходимого для строительства. Взял за основу верфь Д'жорэй. Присоединил к ней раздвижные фермы от Хакданской. Коммандер поскрипел своими "шестерёнками", немного изменил положение ферм, поиграл с материалами и размерами секций и вот готовый проект нашей верфи. Собирается из секций и частей, которые можно создать на поверхности — силами центра. А затем поднять на орбиту с помощью буксира. Слава ушедшим, такой проект мощного буксира-трудяги был в базе и не нуждался в существенных переделках. Поизучав ещё немного готовые проекты, дал команду на производство четырёх буксиров и всех секций верфи. Мои практические занятия в пространственной магии и магии изменения свойств материалов приобрели более масштабный и утилитарный характер. Каждая грузовая секция создаваемой верфи, каждый

склад материалов и оборудования, каждый топливный бак и несущие конструкции прямо в виртуальном редакторе покрывался цепочками рун, как изнутри, так и снаружи. Даже в саму структуру материала вписывались артефакторные свойства. Мне перед созданием большого корабля была необходима тренировка на «кошечках» и эти проекты буксиров и верфи вполне подходили на эту роль. Рунами укреплялись все конструкции, которые могли испытывать повышенные нагрузки, склады и баки получали пространственные карманы. Искин осваивал методы управления техно-магическими устройствами. Скучно не было.

Теперь о защите всего этого строительства в космосе. Три десятка пустотных дронов из каталога Д'жорэй. Корвет-разведчик — три штуки. Пять постановщиков минных объёмов, и сами мины. Арт-погреба дронов и контейнеры с минами тоже получали магические дополнения. За счет использования пространственной магии объем боеприпасов, энергоячеек и мин для каждой боевой единицы практически утроился.

Для проверки концепции вооружения для будущего корабля запустили сборку десятка артиллерийских платформ с оружием меньшего калибра, но однотипным с ГК нашего будущего монстра. Стрелять будут и обычными болванками и снарядами с готовыми поражающими элементами и обычной взрывчаткой. И конечно заряды с антимагией. Несколько платформ под лазерное вооружение. От обычных, видимого диапазона, до платформ с рентгеновскими лазерами. Поскольку последние платформы несли лазеры с ядерной накачкой — они были одноразовыми. Их заказал в два раза больше, чем других.

Для работы верфи заказал изготовление дронов-шахтеров и двухсотметрового грузового корабля-матки для них. Сама верфь будет выпускать своих собственных добытчиков, а эти пусть будут на подхвате.

Загрузил Коммандера работой, а сам решил осваивать орбитальный челнок. Давно стоит в полной готовности к полётам, а нам всё некогда. То одно, то другое. Но вот сегодня всё. Летим на орбиту! Осмотримся что там и как. Сенсоры центра показывают, что мусора там хватает, но отклика нет, поэтому необходимо лично проверить, чтобы не было неожиданностей.

Он сказал, поехали! Он махнул рукой! Эти строки я произнес при отрыве от летного поля. Почувствуй себя Юрием Гагариным! Такие мысли и эмоции бурлили в моей голове.

Перед стартом, немного поспорили с Улой и Урром, кто и в каком составе должен лететь в первый раз. Уговорил, что в тестовый полет направлюсь один. Мало ли что может произойти! А то улетим втроём, и кто нас с орбиты опускать будет в случае аварийной ситуации. Конечно, без второго челнока мне тоже мало чем помогут, но хоть не все разом гробанёмся! И есть шанс, что Коммандер что-то летающее быстренько состряпает, что меня сможет вернуть на поверхность.

И вот я на орбите. Сам взлёт на челноке с гравикомпенсаторами и под управлением искина, это как на комфортабельном лимузине проехать сотню км. по отличной дороге. Ни тебе тряски, ни ускорения вжимающего тебя в ложемент, ни напряжённого радиообмена с ЦУПом — «5 минут полёт нормальный... падаю...»

Лечу, наслаждаюсь видами поверхности с одной стороны и яркими точками звёзд с другой. Здесь на челноке иллюминаторов нет, поэтому картинку рисует искин с помощью обзорных камер. Изображение идеальное, работает функция зума и дополненной реальности — все известные искину объекты имеют подписи и обозначения. Неизвестные просто подсвечиваются нейтральным жёлтым цветом.

Низкая орбита пуста, даже мелкого мусора не наблюдается — за шесть тысяч лет гравитация и торможение атмосферой сделали своё грязное дело — рядом с планетой чисто! Радары и оптические системы челнока на высоте, чётко фиксируют различные объекты на поверхности Конечной — вот космодром и здание центра рядышком. Вот отметка от моего трамвая. Искин фиксирует всё и составляет подробную карту. Перед отлётом обязательно проверим крупнейшие отметки на планете. Мой хомяк прямо затрепетал в предвкушении... Закончив любоваться видами планеты, обратил внимание на радар дальнего обнаружения — есть крупные засветки на дальней орбите и в одной из точек Лагранжа (если кто не знает это такое место в космосе, где объединённые гравитационные силы двух очень массивных тел, например Земли и Солнца или Земли и Луны, равны центробежной силе, ощущаемой намного меньшим третьим телом. Взаимодействие этих сил создаёт точку равновесия, где может быть навечно «припаркован» условный космический объект для проведения наблюдений.)

Это интересно, но пока на безоружном челноке соваться туда не стоит, да и что там делать сейчас? Подлететь, посмотреть? Висят эти объекты и ещё повисят. Будет защищённый корабль, познакомимся поближе...

После нескольких витков, дал команду на спуск к центру. Первый полет в космос выполнен! Космонавт Саш полет окончил! Так я отрапортовал Уле, когда вышел из челнока. Ула бросилась мне на шею, расцеловала в обе щеки и наивно спросила:

— Саш? А в турне по разным странам поедешь?

— Вот, назло всем, возьму и поеду! Дай только на Землю вернуться!

Вместе рассмеялись и отправились в нашу комнату. Хоть полет проходил в тепличных условиях. Мне всё равно требовался отдых. Девушка моя просто оказывала полную поддержку и проявляла глубокое понимание момента...

На следующий день сели ваять пилотажный тренажёр. Виртуал хорош, но некоторые

моменты лучше отрабатывать на специальном оборудовании. Да и хотелось для Урра сделать приятное — прикрутить к тренажёру ручное управление, адаптированное под размеры и особенности строения нашего пилота-асса.

Коммандер выделил из своих запасов пяток мощных искинов снятых с разбитых кораблей, объединил их в кластер, залил пилотажные программы из своих баз данных и всех тех, что присутствовали на остальных носителях. Залил данные по планетарной системе Конечной. Здесь были три планеты, кроме самой Конечной. Две размерами как Марс примерно и одна, самая дальняя — газовый гигант с тремя небольшими спутниками. Астероидный пояс отделял Конечную от остальной части планетарной системы. Пару суток шуршали виртуальные шестерёнки искинов кластера, да и сам Коммандер помогал им в расчётах. На третий день нам был представлен тренажер полетный, версии «Бета-001». Ну, понятно — все работает, но требуется работа над ошибками. Три кабины. Две под разумных гуманоидной расы. И одна уникальная, специально для Урра. При необходимости количество кабин можно нарастить.

Целую неделю мы пробовали разные режимы и возможности тренажера. Прерывались только на еду и сон. Потом пришла идея подключить наших дронов в к тренажёру. Их небольшой опыт тоже стоит учитывать. Отработав с ними основные боевые ситуации, представленные в пилотских базах, мы оставили Урра развлекаться с дронами. Естественно он выбирал для тренировок или штурмовик, или истребитель. Перепробовал все, что было в базах и попросил сделать ему в реальности машину Нивейского производства, с дополнениями от Коммандера по технологиям Д'жорэй и с учетом его размеров. Ну и конечно, напомнил мне про рюкзачок с пространственным карманом.

Дальше наш распорядок суток был поделён между тренажёром, работой с артефактами и редкими вылазками на охоту. К тому моменту, когда Коммандер доложил о завершении работы над всеми частями верфи и буксирами, прошло ещё два месяца. Мы уже уверенно летали в тренажёре на всех видах истребителей, челноков, тех же буксирах и даже уверенно пилотировали крейсера и грузовозы. Дроны тоже развивались — они были объединены в командную сеть и каждый дрон вносил свою лепту в копилку общего опыта. При этом, когда мы уходили спать или прерывались на приём пищи, дроны без устали рублились сами с собой, с виртуальными противниками. Защищали базу, прикрывали конвой, Устраивали засады и штурмовали пустотные и планетарные объекты. Все действия разбирались, оптимизировались, и вновь поступали на отработку. В итоге, если в самом начале мы поодиночке и все втроем гоняли дронов, как детей, то в самом конце, уже они задавали нам трёпку. Конечно, мы тоже учились, и вывозили бои на нестандартных действиях и решениях, но с каждым боем, победы доставались все трудней и трудней. Эти наработки обязательно загрузим в память наших корабельных дронов и продолжим совместные тренировки уже с ними.

Поднимали секции вдвоём с Улой. За несколько подходов собрали все готовые секции и фермы верфи на орбите, выпустили конструктивных дроидов центра, и они за 10 часов соединили разрозненные части в единое целое. Мы с Улой пристыковались к шлюзам верфи и прошли в командный центр. Здесь уже суетились собственные обслуживающие дроиды этого инженерного сооружения. Подключались кабели, шла проверка установленных искинов — здесь Коммандер организовал кластер из десяти довольно мощных искинов, под управлением резервного искина базы. Оторвал прямо от сердца! Данный техноразумный получил позывной «Левша». Надеюсь, что все блохи в нашем проекте будут подкованы и

выловлены, а ружья кирпичом чистить ни кто, и не собирался. Через пару часов, когда все внутренние работы были закончены, а реакторы запущены. Мы услышали приветствие Левши

— Приветствую Вас на борту мобильной верфи Сигма ноль девяносто пять. Прошу разрешения начать работы по проекту «Колобок».

— Так, Левша, давай протестируй движки и если все в порядке передвигайся поближе к астероидному поясу — основные материалы будем брать там, а если чего-то не сможем найти, поднимем из хранилищ базы. Посмотри, к проекту корабля приложены базы данных по наличию материалов и оборудования на базе, так что смотри и выбирай, что и откуда брать. Мы скоро поднимем на помощь к тебе шахтёрскую матку с добывающими дронами. Это сильно ускорит поиск и добычу материалов. Но вначале защита! Сейчас Коммандер готовит дронов охранников для контроля пространства и ещё чуть позже пару корветов-разведчиков поднимутся, они всю систему будут просвечивать и предупредят, если появится опасность. У тебя, конечно, есть системы обороны, и отбиться от пары пиратских рейдеров вполне можешь. Но помни! Твоя главная задача — строить ядро нашего Колобка. Защита за дронами!

Левша плавно стартовал, постепенно набрал скорость и через пару часов мы уже подлетали к каменной реке. Здесь мы уравнили скорость с потоком планетарных обломков и выпустили дронов. Сканеры левши и дронов начали передавать данные, и через некоторое время нам стала видна на голографическом экране 3-х мерная карта ближайших окрестностей пояса. Астероиды, содержащие обычные металлы отмечались на карте зелёным цветом, редкоземельные — синим, пустые породы коричневым. По мере продвижения дронов вдоль и вглубь пояса появлялись и другие цвета и отметки. Титан, медь, драгметаллы, друзы кварца, хрусталя, рубинов и даже пара мест содержащих алмазы. И это только малая часть астероидного пояса. Но сканирование всего объёма уйдёт пара месяцев. Но это необходимо сделать. Ресурсы нам нужны и много.

Оставив Левшу разрабатывать «космическую жилу» и определив очерёдность начала работ по строительству ядра корабля, мы на буксирах вернулись на Конечную. Здесь нас уже ждали готовые дроны охранники и наполовину собранный первый корвет-разведчик. Посмотрев на суету по сборке кораблей, решили не мешать Коммандеру развлекаться. Только дали команду загрузить дроидам нашу боевую пилотажную базу. Подключить их к тренажёру. Пусть отрабатывают свои действия в группе вместе с нашими планетарными дроидами-охранниками. А Урр, вместе с нами, с утра подключится и протестирует их по полной программе.

А пока нужно отдохнуть. День был насыщенный, да и помотались по системе немало. Идём спать!

Утречком осмотрели уже готовые корветы и опробовали пару из них, поднявшись на орбиту и выпустив два десятка дронов, устроили учебный бой. Мы с Улой против дронов, Мы с Улой против друг-друга, без поддержки дронов, и с поддержкой. Итогом остались довольны — кораблики вышли шустрые, вёрткие, системы обнаружения видят практически всю систему. Двинули к Левше. Скорость у корветов поболее чем у тихоходной верфи, поэтому за полчаса долетели. Пообщались с искином. Проверили план проведения работ. Оставили один корвет и десяток дронов для охраны. Искин корвета исправно перехватил управление дронами и начал работу по разведке ближайшего пространства. Мы с Улой на оставшемся корвете вернулись на базу и отправили корвет обратно к верфи в пару к первому.

У нас на базе остался последний разведчик и десяток дронов в его пусковых ячейках. Для него была отдельная задача — подняться на орбиту и контролировать поверхность планеты и околопланетное пространство.

Мы же с Улой занялись техникой для обследования поверхности планет. В базе Коммандера было несколько вариантов исследовательских ботов, которые спокойно поднимались с поверхности планет и опускались обратно, несли на себе массу вспомогательного оборудования, наземный вездеходный транспорт, защищённые флаеры и конечно семейку дронов. Вооружение бота и всего транспорта решили дополнить найденными авиапушками ГШ-30-2К. На флаера, по две штуки в подвесных контейнерах. На колёсную технику по одной в автоматическом боевом модуле, со своим искином и средствами наведения. На сам бот четыре автоматические башенки под днище и столько же сверху. Коммандер провёл натурные испытания и определил, что при условиях стрельбы в атмосфере эти пушки не уступят лучевому или плазменному оружию, а учитывая разнообразие БЧ снарядов, то и превосходят их. Особенно если надо добиться поражения осколками за преградой, выпустить очередь для подавления огня или прижать противника к земле. Очень высоко оценил инопланетный искин нашу отечественную разработку, лишь немного изменил материалы и доработал систему охлаждения, используя неземные технологии.

Через пару дней бот стоял на лётном поле, оцетинившийся антеннами, стволами, излучателями, эмиттерами щитов, и покрытый составом-хамелеоном. На его крыше разместились пусковые для дронов. На боковых пилонах повисли пусковые НУРСов и по три управляемых ракеты класса воздух-воздух и воздух-земля. В трюме, через опущенную аппарель виднелась восьмиколёсная машина высотой три метра, и каждое колесо было чуть больше роста человека. За вездеходом просматривались два флаера, не таких больших, как наш первый найдёныш, но более скоростные и вооружённые. На этом боте мы собрались обследовать ближайшие отметки крупных скоплений металлов.

Поверхность планеты стремительно убегала под посадочными опорами нашего «Бегемота». Именно такое имя получил этот раскормленный летяга. Бот позволил нам обследовать уже пять отметок на карте. Три первых оказались пустышками — просто в хлам разбитые остатки корпусов, каких то неопознанных кораблей. Все перекручено и смято, как будто их тщательно прожевал какой-то великан и сплюнул сюда, на планету. Четвёртая и пятая отметки оказались двумя частями одного корабля. Видимо при входе в атмосферу гравитики накрылись и перегрузки оказались сильнее конструкции этого грузовоза. Рубка отдельно, корма отдельно. Реакторов вообще не обнаружено. Скорее всего, их отстрелили ещё в космосе. Груза в трюмах нет от слова совсем. Порожняком летел что ли? Забрали из рубки искин и капитанский сейф. Остальные каюты, точнее их огрызки были настолько перекручены, что найти там что-либо целое было невозможно.

Теперь летим к последней ближайшей отметке — она и самая крупная и расположена интересно — в самом центре горной долины, т. е. есть вероятность что корабль, если это он, совершил именно посадку, а не просто упал на камни.

Вот показался угольно чёрный параллелепипед корабля, с вычурным золотистым растительным орнаментом по всему корпусу. Метров сто пятьдесят в длину. С чуть скошенным торцом с одной стороны и четырьмя пакетами мощных дюз с другой. Корабль выглядел практически невредимым, кроме «незначительной» детали — с одной боковой грани до противоположной, корпус был пробит чем-то, как кусок масла проткнут раскалённой спицей. Идеально круглое оплавленное входное отверстие и гладкие срезы на переборках и трубопроводах. Все это видно прямо через пробоину. А если подняться чуть повыше, то можно будет увидеть, что находится за корпусом корабля. Сделали круг над местом приземления чужого звездолёта, произвели съёмку и сканирование объекта. Искин доложил голосом и вывел картинку и полученные данные сканирования на наши симбионты.

— Фиксирую незначительную активность внутри корпуса. Реактор заглушён. Предположительно внутри присутствуют члены экипажа или дроиды. Корпус сильно искажает данные сканеров. Необходимо послать наших дроидов-исследователей. Выходить из бота и приближаться к объекту до окончания разведки не рекомендую.

Мы отлетели немного дальше от находки и выпустили десяток наших помощников. Несколько дроидов заняли позиции напротив пробоины. Другая часть стала тщательно изучать поверхность корабля, надеясь обнаружить вход во внутрь. Попутно изучая внешнее оборудование корабля — антенны, сенсоры эмиттеры щитов и т. д.

Третья часть дроидов юркнула в пробоину, растекаясь по внутренним объёмам найденьша. Полчаса ожидания и прозвучал рапорт искина бота:

— Обнаружены две активные медкапсулы. Два трупа в ложементх рубки и деактивированные технические дроиды и абордажники. На панели управления активный экран с повторяющимся сообщением: «Разумные! Если вы читаете это сообщение, просим вас оказать помощь нашим детям! Они в медкапсулах, погружены в стазис. Доставьте их на столичную планету империи Аграф. В качестве компенсации затрат передаём в вашу собственность то что осталось от корабля и все оборудование включая дроидов. А также содержимое наших сейфов и трюма. ещё раз просим, спасите наших детей! Ларинель и Моритель Суал, клан Золотого листа».

— Аграфы. То-то же мне узор на корпусе корабля показался знакомым. Видел в базе данных по Содружеству.

Тут Ула нервно проговорила:

— Саш! Мне совсем не нравится эта ситуация с Аграфами. Они очень высокомерные и относятся к остальным разумным, как к животным. Не все конечно, но большинство. И чем знатнее, тем больше нос воротят. Хотя вынуждены торговать с нами. Гипердвигатели, нейросети, медкапсулы в обмен на ресурсы. Боюсь, если появимся в их пространстве, будут проблемы. Я слышала, что клан Золотого листа был почти полностью уничтожен. Что-то не поделили с верхушкой совета кланов. Даже их император выступал по голонету с осуждением конфликта. Но что там, в реальности происходило, никто кроме самих аграфов не представляет.

— Понятно. Давай будем решать проблемы по мере поступления. Сейчас главное спасти детей. Потом будем решать, когда и куда их доставить.

Отправил сообщение Коммандеру, для посылки к нам графиплатформ и конструктивных дроидов из центра. Надо кораблик ближе к центру перемещать и смотреть на его ремонтпригодность.

Тем временем наши исследователи смогли подключиться к медицинскому искину аграфского корабля и запаниковали — Энергоячейки накопителей капсул на последнем издыхании. ещё пара недель и они будут отключены. Конечно мы не в космосе, и даже если пациенты вышли бы принудительно из стазиса, то сразу бы не погибли. Но учитывая местную фауну и отсутствие энергии на корабле, для них было бы все очень печально.

Ладно, пойдём с Улой выпускать бедолаг на волю. Дроиды тем временем, перебросили кабели питания с бота на корабль. Энергии хватило для запуска головного искина корабля. Он нас поприветствовал, подтвердил сообщение погибших родителей о передачи прав собственности и запросил свои действия уже у своих новых хозяев.

— Как тебя называли прежние владельцы?

— Они не успели присвоить мне имя, т. к. это был только что построенный корабль и они бежали от преследователей прямо со сборочного стапеля клановой верфи. Есть только буквенно-цифровой индекс И-09823-СТА-0033-С

— Отлично! Возьмем буквы твоего индекса СТАС — Отличное имя — Стас, Стасик Станислав.

— Спасибо, хозяин!

— Стас, есть список повреждений корабля? И работоспособного оборудования?

— Да, эти данные были составлены, пока была энергия.

— Реакторы целы?

— Нет, именно их повредил этот выстрел преследователей.

— А может, есть рабочие вспомогательные реакторы? Накопители?

— К сожалению, улетали неожиданно, многое вспомогательное оборудование не успели загрузить. Накопители были заряжены всего на 10 %, поэтому медкапсулы на грани отключения.

— Понятно. Для информации — скоро придут гравиплатформы и дроиды для перемещения корабля ближе к ремонтным мощностям. Ими управляет искин базы — Коммандер. Его приказы выполнять как мои, до особого распоряжения.

— Принято хозяин.

— Скажи, как принято поступать с умершими по обычаям аграфов?

— Если погибают в космосе, то обычно тела отправляют к свету, т. е. в корону ближайшей звезды. Если на планете, то сжигание и похороны праха в каком либо красивом месте, желательно в лесу. Есть, конечно, другие варианты — например, высокородные аграфы стараются вернуть тела на материнскую планету для погребения в родовых усыпальницах. У моих прежних владельцев есть особое распоряжение по своим похоронам. Они отказались от кремирования и желали упокоиться под каким либо высоким и мощным деревом.

— Ну, это легко устроить. Есть тут у нас знакомые деревья...

Выяснив все насущие вопросы у искина, мы с Улой проследовали в медсекцию корабля. Капсулы последнего поколения, а скорее всего даже какие-то экспериментальные. Ула хоть и получила обширную практику и теорию из полученных баз знаний, но таких капсул не встречала. Хотя управление было стандартным, особенности настроек таких девайсов были ей неизвестны. Но после консультаций с медицинским искином были проделаны все необходимые манипуляции и наконец, крышки капсул открылись. По данным искина его пациентами были Маринэль и Ронуэль Суал из клана Золотого листа, девочка и мальчик десяти и двенадцати лет соответственно.

Первой открыла глаза и осмотрелась Маринэль. Хотя искин совершенно точно показывал что мальчишка проснулся первым. Но лежит и старательно делает вид, что ещё не проснулся. Тут я заметил, что рука Ронуэля потихоньку двигается к поясу, где висит небольшой кинжал в строгих, но явно дорогих ножнах. Мальчишка настоящий боец. Уважаю! Обратился к нему на интерес:

— Ронуэль! Что бы ты не решил делать, давай сперва просто поговорим! Мы не причиним тебе и твоей сестре вреда! Мы просто хотим помочь!

От звука моего голоса, он вздрогнул и резко выскочил на палубу рядом с капсулой. Закрыв своим телом сестру, он выхватил кинжал и злобно посмотрел на нас.

— Давай поговорим убийца! Разговор будет коротким как лезвие кинжала и горьким, как яд на его лезвии! Живыми мы не достанемся Нифиэлю, твоему заказчику!

Краем глаза уловил, что Ула положила руку на станер, и сместилась так, чтобы контролировать любые телодвижения детей. Разученные боевые базы сказываются. Отправил ей через симбионт похвалу за правильные действия и попросил пока не вмешиваться. Шагнул чуть вперёд и поднял открытые ладони перед собой в общепринятом миролюбивом жесте, и постарался успокоить мальчишку.

— Не знаю кто такой этот Нифиэль, наверняка неприятный тип, судя по твоим словам. Да и мы совсем не убийцы, а наоборот спасатели. Действуем по поручению ваших родителей, правда, посмертному поручению. Скажи, Ронуэль, что ты помнишь последнее, перед тем как лечь в капсулу?

Тут подала голос и девчонка:

— Рон! Давай расскажем, я не чувствую от них опасности. Успокойся! Родителей больше нет с нами. Не делай глупостей, братик!

— Мари! Я не верю им, что они делают на корабле? Вдруг это они убили маму с папой а теперь пытаются к нам в доверие втереться!

И вдруг он выронил кинжал и заплакал. Сестра приподнялась в капсуле, приобняла брата за плечи и тихо сказала:

— Нет Рон, это не так. Ты же знаешь меня, мои чувства никогда не обманывают.

Она спустилась на пол и ещё раз обратилась к брату.

— Будь сильным и справедливым Рон, помни родителей, они смотрят на нас. Будь достоин их памяти!

Слышу краем уха, что Ула тоже всхлипывает за моей спиной. Подхожу ближе к детишкам, присаживаюсь на колени, обнимаю их и поглаживая по головам, стараюсь, хоть немного их успокоить. Сейчас детям не до слов и надо просто проплакаться. К нами присоединяется Ула, и мы замираем в обнимку с ребятами. Пара минут и оба малыша смотрят на нас требовательно, а брат говорит:

— Мы хотим попроситься с родителями. Они же ещё на корабле?

— Да, мы только нашли вас по отметке на радаре и всего несколько часов здесь пытаемся разобраться с произошедшим и решаем, что делать дальше?

— А в чем проблема?

— Вы тут уже больше двадцати лет. Что происходит у Вас на родине мы не знаем. Сами оказались на этой планете случайно. Моя девушка — Ула. Она из Содружества, а я попал сюда с дикой планеты. Вот такие дела. Последнее что слышала Ула в голонете, что лет двадцать назад клан Золотого листа был почти поголовно истреблён.

— Да, тогда нам никак нельзя назад возвращаться. Нас просто выпотрошат на предмет клановых тайн и секретов. А потом... Он взглянул на сестру, и она согласно кивнула.

— Да пока нам нельзя домой...

— Вот что детки! У нас есть план, как выбраться с этой планеты. Мы строим свой корабль и сможем, в конце концов, долететь до пространства Содружества. Там можно будет узнать обстановку и решить как действовать, чтобы ваши жизни были в безопасности.

— А ещё я отомщу убийцам родителей!

Ронуэль опять напрягся и сжав кулаки и упрямые губы.

— Чтобы отомстить, надо стать сильным и независимым. Пока ты ребёнок, кто тебя будет всерьёз воспринимать там дома?

Юный мститель согласно кивнул и прошептал:

— Я стану сильным! И обязательно отомщу!

— А пока, у тебя Ронуэль, есть другая, не меньшая по значимости задача.

— Какая?

— Сестра у тебя младшая, её нужно вырастить и защитить. Берёшься?

Рон задумчиво посмотрел на меня, на Улу, на сестру.

— Конечно! Я буду самым лучшим братом и защитником для тебя Мари!

Тут поступил сигнал от искина, что прибыли платформы и дроиды. Детишкам дали побыть немного с родителями, попроситься, и отправили их на Бегемота. Выделили им каюту. Они перенесли свои вещи и те вещи родителей, что захотели оставить себе на память.

Тела погибших переместили в трюм бота, и занялись погрузкой корабля на платформы. Одна из платформ выступила в качестве подъёмника, а оставшиеся три синхронизировали свои гравидвигатели и приняли на себя обездвиженный корпус корабля. Медленно и осторожно они двинулись к базе, а мы на боте полетели на поляну, где мы с Уром общались с деревьями. Пока летели я попросил искина бота сделать с помощью дронов памятник с данными об погибших.

С помощью бота мы смогли найти довольно большую прогалину в паре километров от памятной полянки, приземлились там и взяв с собой наших подопечных, дроидов и тела аграфов, на флаере двинулись в путь. Несколько минут неспешного полёта и вот мы уже стоим перед нашими знакомцами. Привычно прижав руку к стволу дерева, переслал образ-

приветствие. Прочувствовал ответное послание — узнавание-радость от встречи. Осмотрев места, где были повреждения от застрявшего флаера, отметил, что все прекрасно заросло свежей корой. Спросил мысленно — нужна ли помощь? В ответ принял пожелание отправить со мной семена для посадки в другом месте. Как я понял послание — «Возьми моих детей в свой мир». В подставленные ладони с ближайшей ветки упали пять небольших плодов — янтарно-прозрачная кожура просвечивала, и в глубине плода были видны многочисленные семена. Следующий посыл-инструкция дала понимание — семена достать из плода, хранить в сухом и прохладном месте. Лучше всего в темноте, т. к. свет может спровоцировать начало прорастания семян, а это крайне нежелательно. Так семена могут погибнуть. Сами плоды и мякоть нужно съесть — эффект будет мощнее чем от нектара, которым угощались в прошлый раз.

Поблагодарил дерево и пообещал, что обязательно высажу семена в самых красивых местах своего мира. Почувствовав удовлетворение от своего ответа, спросил ещё про одно важное дело. Образ-просьба-необходимость дать двум погибшим упокоение в этом месте. В ответ пришло понимание и просьба детям подойти ближе. Передал просьбу ребятам. Они с огромными глазами и почти отвисшими челюстями осторожно подошли к дереву. Прикоснулись руками к коре лесного великана и замерли. Только по чуть движущимся губам было видно, что идёт процесс общения. И если Ронуэль чуть нахмурился. И по нему было видно, что он немного напрягается для общения. То Маринэль с легкой улыбкой поглаживает дерево по стволу и склонившимся веткам, что-то шепчет, понятное только ей. Только одно слово из тех что шептала Мари, показалось мне смутно знакомым — Мэллорн. Через некоторое время в руки детишек упало по три плода. Понятно, они тоже получили своеобразный квест «Посади дерево у себя дома». Пить нектар детям не предложили. Было ясно, что им в таком возрасте несколько рановато омолаживаться.

Закончив общаться с местными дендро-разумными, мы приступили к скорбной, но важной церемонии. Дроиды выкопали аккуратную двойную могилу и опустили туда два тела, завёрнутые в светлую ткань. Мы подошли к самому краю и каждый сказал несколько слов покойным, провожая их в последний путь. Затем произошло очередное чудо на этой планете, корни деревьев оплели тела и погрузились в землю. Мы немного удивились, но продолжили похороны. Засыпали уже неглубокую яму и установили небольшой обелиск с именами и датами смерти аграфов. Здесь завершился их путь, а нам предстоит продолжить свой и помочь Мари и Рону.

Стоя в рубке ядра-зародыша нашего «Колобка», я с грустью смотрел на шарик ставшей такой родной планеты. Конечная. Для кого-то здесь путь был завершён окончательно. Для нас только начинался. Сделано было немало. Собран и протестирован наш будущий дом среди звёзд. Корабль мечты. Он конечно ещё не совсем готов, точнее почти полностью не готов. Но летает, и неплохо.

Сам он, несмотря на своё название "Колобок", совсем не похож на шар. Пока ещё "Блинчик". Три палубы, На первой — самой верхней — место хранения тех кораблей, что мы взяли с собой. Она практически представляет собой посадочную площадку, окружённую техническими помещениями и зарядными станциями для дроидов-ремонтников. Сверху у нас открытый космос. Точнее купол силового поля отделяющего эту полуоткрытую палубу от космоса. Здесь наш бот — Бегемот, бывший Аграфский корабль клана Золотого листа, а также собранная компактно и с демонтированными фермами кранов и манипуляторов мобильная верфь. Как вишенка на торте заканчивают перечень кораблей три новеньких корвета разведчика.

На второй — центральной расположены реакторы, рубка, жилые каюты, медсекция, топливные баки, СЖО, гиперпривод, и двигательная установка.

Самая нижняя, третья палуба, отдана под хранилище материалов и оборудования. Здесь же мастерская и 3-Д принтеры.

По диаметру наш «Колобок» — блинчик унизан сенсорами, эмиттерами щитов, антеннами и пусковыми ячейками с дроидами внутри. В целом корабль может активно летать, все системы работают штатно. Мы даже сделали несколько прыжков в соседние системы. Сбросили там по несколько буёв для контроля этой части пространства. Облетели все аномалии в домашней системе. Кроме откровенного мусора была найдена мертвая уже пару тысяч лет станция Д'жорэй. Управляющий искин до конца боролся за живучесть станции, но ресурсы закончились, а техники с планеты, так и не появились. Связь с базой по какой-то причине была отключена. А все дроиды, за исключением уборщиков были забраны улетающей с планеты сменой. Видимо они рассчитывали быстро вернуться, но вышло все иначе.

Забрав искин и все носители информации. Переработали корпус станции в концентраты для верфи. А оборудование и узлы, Коммандер утилизировал на базе.

Собственно, мы уже недели две, как готовы двигаться в сторону Содружества. Но решили подождать немного здесь. Вот такая мысль нас посетила, почти в одно и то же время — и меня с Улой, и даже Урр все порывался что-то сказать, но никак не решался. Но в один прекрасный вечер, когда мы сидели в кают-компании и наслаждались ужином, я задал вопрос:

— Вот просто вижу, что хотите что-то сказать!

Урр и Ула переглянулись, их лица посветлели, и Ула сформулировала свои мысли:

— Понимаешь Саш! Мы вот с тобой, сколько нашли разбитых кораблей и даже наш с тобой опыт говорит, что мы здесь не первые и не последние. Разумные попадали сюда и будут попадать. Почти все погибали, по разным причинам, но кто-то и выживал. Даже улетали отсюда. Вспомни тех ящеров из записей центра! Нам повезло, что смогли активировать искинов центра, что с тем взбесившимся чёрным дроидом встретились, когда

уже могли с ним справиться, а не раньше. Кто поможет следующим «попаданцам», как ты их называешь? Мы улетаем. Коммандер с Доком летят с нами. На базе остаётся слабенький искин и почти полностью пустые склады. Это неправильно! Нужно что-то делать!

— Так! Стоп! Вы что, не хотите улетать отсюда?

— Нет, ты не понял! Нужно как-то помочь тем, кто попадёт сюда после нас!

Пришлось задуматься уже мне. Планета немаленькая, Густые дремучие леса. Хищники. Отсутствие местной разумной жизни. Ну, кроме пары деревьев и племени Урра, что ожидает нас здесь, пока мы помогаем ему найти родной мир.

— Давайте поступим так. На орбите оставим спутниковую группировку и пару корветов с дронами. Все это Коммандер быстро сделает. Они будут отслеживать сигналы с поверхности планеты и в окружающем космосе. В центре, оставляем запасы продовольствия в стагисе, оружие, одежду — пищевые автоматы и запас картриджей. В разных точках планеты оставляем закладки с продуктами, аптечками, оружием, одеждой и средствами связи, картами и сообщением о том, что нужно делать и куда идти за помощью. Коммандеру дам поручение подготовить пару небольших корабликов — на десяток разумных примерно. Готовых к взлёту. Маршрут в Содружество загрузим в искины. Мне кажется этого достаточно будет. Сами постараемся сюда возвращаться время от времени. Проверять состояние закладок, пополнять их. А если кто здесь к тому времени окажется — подбросим до обитаемых мест.

Все согласились, и мы как каторжные стали разносить специально созданные Коммандером контейнеры с наборами для выживания. Размещать их так, чтобы их можно было заметить издали. С помощью спутников организовали мониторинг поверхности и связь. Спутники транслировали сообщения с координатами закладок и предложение помощи. На разных языках, от Интера, до Русского. Даже на всех известных Д'жорэй языках.

На базе в центре кроме оставляемого управляющего искина оборудовали неплохую ремонтную мастерскую. Более компактно расположили остатки материалов. На ремонт пары-тройки кораблей хватит. Вдруг кто аварийный прибудет, а тут сервис... Дроидов конечно тоже сделали несколько сотен. И для присмотра за центром и для контроля мест закладок. Дали им установку защищать разумных. Всех встреченных в лесу — уводить к закладкам или сразу к центру. В холле базы и в каждом контейнере оставили планшет с видеозаписями местной фауны и призывом соблюдать осторожность. Вызывать помощь и не терять надежду.

Но вот и эта эпопея закончена. Все собрались в рубке и наконец, я смог отдать приказ «вперёд!»

Первая наша цель планета Ахта. Ула была счастлива и уже в предвкушении от скорой встречи с отцом и друзьями. Пилить туда предстояло почти два месяца. Наша Конечная расположена даже не во фронтире — границе цивилизованного космоса, а гораздо дальше. Но наши навигационные карты были весьма подробными и гораздо полнее чем существующие сейчас в Содружестве. С каждого найденного искина, Коммандер скачивал маршруты, направления прыжков и данные о реперных точках для навигации. Весь этот массив данных он скормил кластеру их десятка искинов и дополнив их картами Д'жорэй запустил процесс синхронизации. Почти неделю они корпели над этим массивом данных. Но справились. Теперь у нас в наличии такая карта, с такими подробностями и возможными маршрутами, что современные капитаны правую руку отдадут за обладание этим чудом. По моей просьбе Коммандер запустил голограмму со всеми известными системами. Подсветил

все известные миры Содружества, особо отметил нашу цель — ярко сверкала звезда, вокруг которой крутилась родная планета Улы. Движением руки я крутанул объёмное изображение, двумя руками, как пальцами на смартфоне, увеличил участок космоса с искомой планетой. Перед нами крутилась миниатюрная копия планетарной системы.

— Можно крутить голограмму руками — жесты вы видели, ну и через нейросети и симбионты тоже можно и смотреть и крутить. Играйтесь! Здесь самая подробная карта из всех доступных.

Глядя на то, как мои товарищи увлечённо изучают планеты, звезды и прокладывают маршруты, споря о преимуществах того или иного пути. Мне стало немного грустно. Ведь Ула и Мари с Роном знают где находятся их планеты, а мы с Урром нет... А глядя на количество систем и звёзд, казалось что это вообще невозможно. Проще отыскать иголку в стоге сена, чем родную планету в этом сонме космических объектов.

Ула оторвалась от голограммы и заметила нас с Урром, сидящих в отдалении и грустящих на пару. Она окликнула всех, погасила изображение и подошла к нам. За ней подтянулись недоумевающие дети.

— Саш! Не надо грустить! Мы найдём твой мир! И мир Урра тоже найдем!

Она погладила лемурчика по лапке. Рон и Мари понимающе переглянулись, и братик убежал в их каюту. Мы с Улой удивлённо проводили его глазами. Через пару минут он прибежал обратно и протянул мне кристалл.

— Вот! Это отец мне оставил, когда укладывал нас в капсулу. Здесь все известные маршруты и звёздные системы, которые были доступны навигаторам нашего клана, и даже больше. Отец возглавлял отдел по дальнему поиску — они отправляли автоматические зонды для картографирования неизвестных областей космоса. Этого точно нет ни у кого в содружестве. Я думаю, именно эту информацию и пытались отобрать враги нашего клана.

— Не только...

Потупив взгляд, проговорила Мари.

— Мама наша была инженером-конструктором. Тот корабль, где мы встретились — это её разработка. Любой другой корабль просто развалился бы от того попадания. А мы даже смогли сесть на планету.

Она сняла с шеи кулон и открыв небольшую защелку тоже достала инфо-кристалл.

— Здесь её наработки. Мама была слабым псионом, но предчувствуя свой скорый уход, собрала все свои проекты и клановые технологии на этот кристалл. Если наш «дорогой» дальний родственник Нифиэль добрался до искинов клана — его ожидает сюрприз — стандартные проекты кораблей содружества устаревшие на пару поколений от актуального...

Вот теперь нас всех просто закопают. Подумалось мне, стоит Аграфам узнать о том, что эти кристаллы у нас, для всего экипажа Колобка наступят грустные дни, состоящие из постоянных попыток нападений и похищений. Я донёс эту мысль до всех присутствующих и после небольшого обсуждения коллектив принял решение — А не было ничего! Корабль Аграфов решили разобрать и спрятать все улики. Детям дали земные аналоги имен. Они теперь не Маринэль и Ронуэль Суал, или Мари и Рон, а Марина и Роман Суалкины. Конечно, аргафские ушки это сильно демаскирующий фактор, но Док с Коммандером обещали придумать, что ни будь. Пока обошлись изменением причёски, которая скрыла эту яркую особенность их вида. Теперь внешне — это просто симпатичные дети неотличимые от сотен других. Если не присматриваться. Остаётся аура и псионы — они вмиг распознают, что это

за дети такие. Достаточно рядом пройти, и поднимется хай до небес, что мы удерживаем детей Аграфов. А они, к похитителя своих детей, относятся очень нервно. Сначала стреляют, а потом спрашивают — А Вы кто собственно?

Долгоживущая раса, не спешащая обременять себя семейными узами и рождением детишек. Живут исключительно в своё удовольствие. Ну, не все конечно, но значительное количество. А детей заводят и в брак вступают предпочтительно по расчету. Клан усилить, улучшить наследственность. Вот к слову странно, что у погибших родителей был не один, а два ребёнка. Может род занятий сказался? Учёные, исследователи. Кругозор сильно шире, чем у многих спесивых аристо, вылезавших из своих резиденций исключительно на приёмы и балы.

Но эту проблему с аурой обещал закрыть мой бывший учитель. Он уже давно перестал называть меня учеником. Мы с ним теперь коллеги, и называем друг друга не иначе как Мастер Эрзан и Мастер Саш. Он раскопал в своих записках разные описания амулетов и рунных цепочек для сокрытия или изменения вида ауры и теперь пробует создать что-то на основе этих знаний.

Третья неделя в пути. Космос пуст и наполнен только звёздным светом и отголосками большого взрыва. Нам в гипере и этого не видно. Кроме того заняты все. Коммандер занят на разборке корабля Аграфов, и делит свои ресурсы между этим занятием и помощью Доку в решении проблемы с ушами наших деток. Ула тоже помогает Доку, но её квалификация хирурга не очень то и помогает. Здесь нужен опытный генный инженер, или хоть косметолог. Урр гоняет в тренажёре дронов и присоединившихся ребяташек. Они очень удивились, что у самого маленького по размерам члена экипажа, совсем нет нейросети, и они тоже потребовали допустить их до ручного управления. Допустили... Урр вывел одного дрона против пары — Ромка плюс Марина. Тот устроил им настоящее избиение. Он летал так, как ни в одной пилотской базе не описано — совершал дикие, совершенно непредсказуемые маневры. Стрелял точно и легко уходил от выстрелов оппонентов. В самом финале он, используя системы РЭБ, вообще вывел их на встречные курсы, и весь бой закончился столкновением брата и сестры.

— Как же так!? Возмутился Ромка. У меня дома тоже был похожий тренажёр, я выигрывал почти 8 схваток из 10-и! Кто этот пилот? Саш! Это был ты? Или Урр?

— Вон посмотри, кто кабелем присоединен к тренажёру...

— Что? Обычный дроид-охранник! Но как!?

— Понимаешь, почти сразу после создания, наши дроиды постоянно работают в связке. Обмениваются опытом. После первого же реального боестолкновения, стало ясно, что это верный путь и с того времени все дроиды, без исключения каждую свободную минуту рубятся в тренажёре, самостоятельно или вместе с нами.

— Теперь понятно. Мы практически на мастера-пилота нарвались. Видел я как-то запись боя клановых элитных пилотов. Там нечто похожее было. Инструктор против выпускников училища выступил. Проверил их квалификацию. Тоже было не понятно, куда и как он летит, как умудряется попадать, а в итоге сделал их почти в сухую. Против него не дети же, как мы, были. Но счёт был разгромный! Можно мы тоже будем тренироваться?

— Не можно, а нужно! Разрешаю! Но во всем слушаться Урра. Он тренировался сам, и тренировал первых дроидов. Поэтому, хоть и нет у него нейросети и выученных баз, опыта у него не занимать.

С этими тренировками решила ещё одна проблема — дети же любопытные. Везде нос

свой норвят сунуть. Вот и Улу чуть до инфаркта не довели. В нашей медсекции стоят и свободные капсулы и парочка с братьями-Арварцами. Ну стоят и стоят. А деткам же любопытно. Решили посмотреть кто там у нас. Пробрались тихой сапой в помещение, стали пульт управления терзать. А капсулы хоть и похожи на аграфские, но на самом то деле — это ранние модели Д'жорэй. Похоже, но меню сильно отличается. Наковырялись уже до открытия капсулы. Ула заходит в дверь, а у капсулы крышка, дёрг, дёрг. Детки, услышав, что двери открываются, юркнули за капсулу — их и не видать там. Сидят тихонько как мышки. А добрый доктор Ула, чуть не поседела. Думала братья рвутся наружу. Ага из закрытой капсулы... Но крышка действительно дёргается Уле страшно, меня сразу выдернуло из медитации, почувал, что любимая на грани паники. Прискакал в медсекцию, обнаружил этих тихушников, чуть не пожалел что ремня нет с собой. Хотя Ула, сразу как их увидела, сменила гнев на милость и бросилась уже брата с сестрой защищать. Ну, раз так, то я и не настаивал на ремне и других наказаниях. Сказал только, что в следующий раз могу не я среагировать, а дроиды. А у них станеры... Дальше сами сообразите дети? Они покивали, сказали, что больше ни-ни! Просто интересно кого мы в закрытых капсулах возим. Ула сбросила им на браскомы нарезку из записей нейросети. Первая встреча и данные ментоскопирования. Детки примолкли, посмотрели записи и сказали — «Не... пусть эти злые дяди лежат и отдыхают!». И больше к этим капсулам не подходили. Что не отменяет остальные проказы и сования своих любопытных носиков во все дыры. Мне почему-то вспомнился мультик про обезьяну маму и её деток. В голове потом целый день звучали слова из песни:

В каждом маленьком ребенке -
И мальчишке и девчонке -
Есть по 200 грамм взрывчатки
Или даже полкило.

Должен он скакать и прыгать,
Все хватать, ногами дрыгать,
А иначе он взорвется -
ТРАХ-БАБАХ — и нет его!

Каждый новенький ребенок
Вылезает из пеленок
И теряется повсюду,
И находится везде,

Он всегда куда-то мчится,
Он ужасно огорчится,
Если что-нибудь на свете
Вдруг случится без него!
(<https://youtu.be/JXpYrBNVQyY>)

Теперь, с эти тренажёром, детки плотно заняты. А мне можно и с коллегой — мастером Эрзаном пообщаться, тем более, он уже через Симу передает, что у него есть что-то готовое по защите ауры.

Смотрю на эту, шедевральную вязь рунных цепочек, вроде все символы знакомы, все

методы сопряжения и наполнения энергией понятны. Каждая по отдельности. Но вот вместе... такое не может работать — это магическая шизофрения!

Вот пара насосов маны качают эту энергию в пустоту. И мана качается и пропадает в никуда, нарушая как законы физики, так и давно найденные законы магические.

А вот магический эмиттер щита то создаст зародыш щита, то схлопнет его. Зачем, не понятно. Но самое интересное, что амулет в виде кольца работает. Эту виртуальную копию вытащил через Симу в память своего техно-магического принтера. Распечатал. Одед на Улу — включил, выключил. Действительно аура пропадает. Но это самый простой режим работы изделия магического гения-безумца. Второй режим — имитация. Повесил амулет себе на шею. Скопировал ауру. Отдал обратно Уле. Она включила его и вот вам картина: судя по ауре, передо мной стоит мужчина, а глаза видят девушку. Нормально замаскировались, никто не обратит внимания... Причём это уже не моя аура — амулет внёс несколько рандомных изменений и аура сильно поменялась — видно что эта копия и моя настоящая аура — это совершенно разные ауры. Только пол и совпадает. ещё одна особенность амулета — он может сохранять до трёх разных аур. Полезно, если за тобой слежка, с толпой смешался, сменил ауру, и нет тебя здесь. Ловите конский топот...

Док тоже выдал на-гора свою с Коммандером и Улой разработку — Она не прятала ауру, а искажала её так, что казалось обладатель её уже при смерти — сердце почти остановилось, мозг умирает, всё пропало. Тоже полезная наработка. Если надо псиона-ищайку озадачить — вот был разумный, зашёл в здание и уже при смерти. Засуетится такой ищайка? Выдаст себя? Конечно! Берём браслет. Сделали деткам по комплекту амулет+браслет. Ну и себе тоже. Прикольный и нужный комплект. Мало-ли от кого прятаться придётся в будущем. Браслеты замаскировали под простенькие браскомы, на такие даже гопники не позарятся — цена им полкреда за связку. А кольцо под одеждой и не видно. Готовность у нас к прибытию на Ахту полная. Как нас встретит мир Улы? Как там поживает её батя? Летим! И скоро узнаем. Осталось пара дней, и будем у границы империи Аратан, а там и нужная нам планета рядом.

Крон Сота, старший техник Ахтинской верфи слушал отчет частного детектива. Её дочь Ула, пропала почти год назад. Поиски по горячим следам не дали результата. Трекинг её спидера и сигнал нейросети обрывались, в 10-ти километрах от дома. Прямо на улице. Камеры наблюдения зафиксировали странную вспышку в этом районе. Там, вроде как, молния ударила, вторили друг другу жители близлежащих домов. Кто-то даже видел Улу на спидере — вот она едет по прямой улице, вот вспышка и всё. Как будто и не было её здесь. Камеры от удара молнии засбоили, помехи, и перепады напряжения в сети сделали картинку совершенно неразборчивой. Но Крон подключил своих знакомых с базы флота. Он столько раз помогал им во время авралов, что они давно его считали своим. Абордажники вывели его из депрессии после гибели жены. Отговорили лететь мстить пиратам и сами постоянно проводили своеобразную терапию — в баре накачивали его пивом и показывали, «по секрету», записи своих абордажей.

Особенно успокаивали Крона кадры, где пиратам устраивали прогулку по космосу без скафов. Абордажные дроиды, медленно выдавливали своими щитами, кучу голых и бессвязно орущих что-то разумных, прямо сквозь щит удерживающий атмосферу на летной палубе. С каждой конвульсией подышающих тварей, для которых жизнь захваченных экипажей и пассажиров ничего не стоила, Крон буквально чувствовал, как его отпускает злость и тоска от той безысходности и тщетности любых действий, когда ему сообщили что его жена, Руата Сота найдена мёртвой на месте нападения пиратов на корабль где она была простым пассажиром. Никто из жертв нападения таких «космических романтиков» не мог угадать, что ждёт тебя, после захвата корабля. Тебя могли изнасиловать и убить. Могли продать в бордель на какой-нибудь удалённой «торговой» станции. Могли разобрать на органы, или устроить развлечение с выбрасыванием тебя в космос с запасом воздуха минуты на три-четыре. И потом обхохотываться, наблюдая за твоей долгой агонией и слушая затихающие хрипы через громкую связь и смакуя твои мучения и комментируя твой последний миг. Собственно эти забавы и породили ту казнь, которой стали подвергать пойманных пиратов. Здесь в Содружестве привыкли отвечать на зло симметрично, без соплей и ложной жалости.

Тогда он чуть не сошёл с ума от горя, и не помня ни о чем, кроме мести, рвался во фронтир. Знакомые вояки с базы помогли. Вразумили, напомнили о дочери. И вот теперь пропала и она. Крон похудел, почернел лицом, но в отличие от прошлого раза, не ударился в психоз мести. А стал методично искать любые следы дочери. Подкупал даже «бывших» пиратов — узнавал через них, кого привозили в бордели и на продажу работорговцы. Нанимал уже пятого детектива, которые буквально по атому просеивали место исчезновения Улы. Все записи с камер наблюдения, он тщательно собрал и передал хакерам с базы. Они прогнали эти кадры, снятые с разных ракурсов, очистили их от помех и создали объёмную реконструкцию происшествия. Вот эту реконструкцию и показания свидетелей он и показал последнему нанятому детективу. Выдал аванс и отправил искать не саму Улу, а похожие происшествия на Ахте и других планетах.

Пять месяцев мотался по обжитому космосу вьедливый детектив. Он сам закусил удила и даже превысив лимит на затраты, не стал просить у Крона ещё кредиты. За свой счёт он побывал на крупнейших торговых станциях фронта, куда стекаются авантюристы всех

мастей и с ними конечно слухи. И нашёл единственный похожий случай. Один из пиратских капитанов хвастался, что захватил корабль с неизвестным видом разумных. Собранный из разных модулей, буквально на живую нитку, корабль. А такие, обычно бывают у мусорщиков, которые потрошат корабельные кладбища, не боясь ни горячих кораблей, до последнего отстреливающих любую цель, появляющуюся в пределах достижения остатков вооружения. И на этом еле живом корабле было трое ящеров. Сопротивления они почти не оказали, т. к. уже подъели все пайки и летели на одном упрямстве. Сил оказывать сопротивление у них уже не было. Тот их подлечил, подкормил, сделал «добровольное» ментоскопирование. Создал языковую базу и сделал нарезку самых ярких и впечатляющих походов разумных рептилий. В основном его интересовала половая жизнь ящеров, а также их боевые действия. Но среди записей был и момент попадания их прежнего корабля повреждённого в бою, в стихийный портал. Они входили в атмосферу своей родной планеты, и вдруг сильнейший разряд молнии и овал портала прямо по курсу корабля. Среагировать они не сумели. После прохождения портала, вся незащищённая электроника погорела. И запись на этом обрывается. Дальше там муторные шараханья, по какой-то обширной свалке кораблей, причём большинство силуэтов совершенно незнакомы в содружестве.

Детектив не поленился, проследил хвастливого капитана до его номера на станции. Оглушил его зарядом станера. Изъял записи на кристалле. И с пристрастием допросил пирата. Узнал, кому он продал ящеров и координаты, где он встретил корабль с этой троицей, а также их примерное направление движения. Проданные страдальцы попали на гладиаторские бои, и несмотря на свою силу, выносливость и ярость в битве, через пару недель погибли, на потеху толпе.

Вот всю эту информацию детектив и выложил Крону. Присовокупив кристалл изъятый у пиратского капитана.

Крон внимательно изучил записи. Просмотрел наскоро пару кадров с кристалла, кивнул и протянул ему банковский чип на предъявителя.

— Не надо Крон! Это уже и моё дело тоже. Если я найду зацепки смогу помочь многим, кто ищет своих пропавших. Пока я мотался по фронтиру, мне на почту пришло анонимное сообщение. Там была одна короткая фраза — «Прочти файл» К сообщению был прикреплен объёмный документ с грифом «ДСП» Назывался этот документ — «Отчет главного управления безопасности империи Аратан о статистике случаев пропажи граждан империи». Понимаешь, с каких вершин власти, кто-то следит за моими действиями.

Файл, к слову, был запаролен. Вопрос был таким — номер кредитки, которую вы с товарищами по академии нашли и вернули владельцу. Это был случай из моей курсантской молодости. Действительно мы гуляли после сдачи экзаменов, и нашли возле бара кредитку. Подумали, что нужно вернуть пропажу и позвонили в банк. Благо логотип и название банка были на кредитке. Продиктовали номер, повторяли его несколько раз, поэтому и запомнил накрепко. Потом к нам подлетел полицейский флаер. И, на удивление, вежливый офицер забрал кредитку и составил акт о находке. Собрав и наши данные, он удалился. Мы даже посмеялись, что, наверное, сам император гулял в баре и обронил свою кредитку. Вот вежливые люди и нарисовались. Мы разъехались по местам службы и долго не переписывались. Всего трое товарищей, но у каждого карьера складывалась успешно, как будто кто-то могущественный, незримо помогал нам. Из всей троицы, я один остался жив.

Несмотря на нашу удачу и эту помощь от неизвестного покровителя, от случайностей не застрахован никто. Первый погиб в бою с шальным ульем Архов. Второй просто умер своей

смертью. Что-то там у него оказалось с генами — все его родственники по мужской линии не доживали до семидесяти лет. Мне вот уже за сотню, а я все активно бегаю, даже после выхода на пенсию. И ещё не менее пяти десятков лет планирую коптить это небо. Вот теперь задумался вновь, кто же этот наш таинственный покровитель и почему он подбросил этот документ. Доступ, к которому, есть только в самых верхах.

Крон кивнул детективу, забрал чип с кредитами.

— Мой номер ты знаешь, будет новая информация, или нужна будет помощь, сообщай. Помогу чем смогу.

Посмотрев ещё пару секунд в глаза детектива, мужчина поднялся и пошёл к станции монорельса. Через пару часов он был уже у себя в берлоге. Всю дорогу до дома и сидя потом за рабочим столом, он ещё раз, уже внимательно и вдумчиво изучил всю информацию о случае с ящерами.

Где же тебя искать доченька? А может, пойти по маршруту этих трёх рептилий? Направление известно. Рассчитать по автономности их корабля и запасам пайков и остаточному ресурсу СЖО и учитывая класс гипердвигателя примерную дальность прыжков... там наверняка не многие сотни планет, а уж если на которой будет ещё и свалка разбитых корыт, то... Но каков шанс, что именно туда могла попасть Ула? Да хоть один из миллиона! Пока сам не проверю, не успокоюсь! Тот фрегат, на котором я хотел так безрассудно рвануть в бой с пиратами после гибели жены, он ведь так и стоит в дальнем углу посадочной площадки нашей верфи. Мне удалось выкупить его и за пару лет полностью перебрать его по винтику. Не самое последнее поколение, внешне... но внутри все самое надёжное и проверенное. Зубастая и быстрая рыбка для безбрежного моря космоса. Осталось закупить пайки, посмотреть, что ещё можно с собой взять на эту поисковую операцию? Путь не близкий, обычно используют дальние рейдеры, но у меня не сотня экипажа. Всего две каюты оставил. Трюм и все ненужные жилые помещения давно превратил в дополнительные баки для горючего и склады боеприпасов. Автономность — чуть хуже, чем у рейдера. Но скорость значительно превосходит. Все по принципу — сильного укусил и убежал, слабого догнал и запинал.

Решено. Завтра с утра начну готовить свой кораблик к полету. Надо ещё с начальником поговорить. Пусть думает, что я в отпуск собрался... С такими мыслями отец Улы ещё походил по комнатам своего дома. Посмотрел голо-фото, на котором вся семья вместе. Убрал инфо-кристаллы в домашний сейф. И со спокойной душой отправился спать.

Следующие три дня слились в сплошной поток встреч, разговоров, покупок недостающего и конечно последних проверок корабля. Когда все закончилось, и Крон пообщавшись с диспетчером базы, дал команду искину фрегата на выдвижение к прыжковой зоне.

— Удачи Крон!

Из динамика раздался незнакомый голос.

— Я знаю, ты не в отпуск летишь, это твой выбор. ещё раз удачи!

— Кто это? Кто на связи? Диспетчер кто в нашем канале?

— Крон? Ты о чем? Мы только с тобой пообщались на предмет разрешения на вылет и все. Больше никто не подключался к разговору! У тебя все в порядке?

— Да все в полном порядке. Видимо просто помехи... До встречи!

Ну да, помехи. Как же. Может это тот неизвестный благожелатель, о котором говорил детектив? Как бы то ни было, надо лететь. Искин! Уходим в прыжок к границе с фронтиром.

Коммандер выдал предупреждение, что мы скоро входим в пространство империи Аратан. Выход из гипера предстоит за пару систем до официальной границы. Там, скорее всего патруль нас засечёт, да и глушилки гипера, не дадут пролететь дальше без досмотра и получения разрешения.

В этот момент нас таки выдернуло из гипера. Взыли баззеры тревоги. Коммандер запустил сканирование ближнего пространства и выпустил половину наших дроидов из пусковых ячеек. Защитники прыгнули в стороны и заняли оборонительную позицию, прикрывая наш, пока ещё почти безоружный, корабль.

— Саш! На радарх три отметки. Размерности от фрегата, до крейсера. По данным сканеров и перехвата радиообмена два пирата давят третьего, неизвестного. Вот перехват:

..хр р. рр п. ср сс. с рыжка харша! хррр. ссс тебя живьём скормим рикским червям! Глуши реактор и готовься к досмотру!

— Ты пиратский отморозок! Вас хр рсс...го двое на этих консервных банках, которые вы хрсррр... кораблями! Лучше бегите! Пока я не занялся вашим хламом всерьёз! хрррррр...

Сквозь помехи мы разобрали часть переговоров. Ситуация прояснилась. Но несмотря на браваду, дела у фрегата шли не очень хорошо. Два пиратских рейдера, явные переделки из грузовых гражданских кораблей смогли напасть внезапно, и фрегат получил повреждения двигательной установки. Судя по всему, именно из-за этого повреждения, он никак не мог оторваться от агрессоров. Крутился как вошь на гребешке, огрызался из всех стволов. Эта его стрельба и не давала пиратам подойти ближе. Рядом с рейдерами крутились небольшие абордажные боты. Выжидая, когда их старшие товарищи выбьют оружие у жертвы, и они смогут присосаться пиявками к броне жертвы. План их понятен. Им нужен целый и невредимый фрегат. Понимают что два их рейдера без фрегата, это совсем не то, что эти же лоханки в сопровождении фрегата. Но получается что ухватили маленького тигра, за хвост. Отпустить страшно, а подойти, острые зубы не дают...

— Коммандер! Давай выпускай остальных дронов. Будем учить вежливости «блаагородных» флибустьеров космоса. Пусть выбивают у них движки и средства связи. Как только обездвжим эту сладкую парочку, выходи на их канал и вызывай на связь. Боты тоже приголубьте, по движкам. Пусть побултыхаются рядом, пока не закончим с главнюками на паре корыт. И не забудь вести запись происходящего.

— Принято!

Дроны покинули борт Колобка и устремились к месту боя. Стая возмездия, разобрала цели, перестроилась в атакующую формацию, и началось веселье. Вёрткие. Сверх маневренные. Не ограниченные в ускорении, и смене направления движения. Они буквально, как мусор веником, смели все, что могло стрелять на этих рейдерах. Всадили в каждый двигатель по заряду плазмы и добавили бронебойными снарядами. Всё! Никто никуда не идет, т. е. не летит! Абордажники на своих ботах тоже получили свою порцию внимания. Им отстрелили движки на первом же отходе от основных целей. Повторения не потребовалось. Эфир затих. Только помехи слышно в динамиках.

— Добрый день! Господа пираты. Слушаем внимательно и выполняем приказы быстро и без возражений. Реакторы глушим, искины отключаем. Кода доступа передаём нашим дроидам абордажникам. Любое другое действие — смерть на месте. Увидим оружие в руках,

или руки на пульте управления — смерть на месте.

— Да кто ты такой!? Наш клан «Страх фронта» тебя достанет и уничтожит! Твою семью продадут в рабство!

— Так, это с которой жестянки голос раздался? Ага, понятно! Коммандер добить их.

Дроны отлетели на безопасное расстояние, а два наших корвета стартовали в сторону говорливых недоумков. Пока они методично расстреливали борт пиратского судна, я слушал вопли в эфире:

— Стой! Прекрати! Ааа... Мы сдаёмся! Не надо!!!

Когда стихли последние звуки, я отправил дроидов вскрывать корпус этого корабля, а сам обратился к затихшим пиратам:

— Ещё есть желающие спорить и угрожать мне и моей семье? Нет!? Ну, я так и думал. Даю три минуты на выполнение моих требований. Потом не обижайтесь.

Пока одни дроиды собирали боты и сгоняли пленных в трюм целого пирата, другие снимали все ценное с разбитого корабля. Правда, там был хлам в основном. Но меня интересовали не столько трофеи, сколько данные Искина и содержимое на инфо-носителях. Места нахождения пиратских баз, списки команд, позывные и т. д.

Тут на связь вышел фрегат, о котором я уже и подзабыл немного, разборки с пиратами отвлекли от спокойно висящего в пространстве корабля.

— Неизвестный корабль! Ответьте Крону Соту! Хочу отблагодарить за помощь!

Ула услышала, кто вызывает нас и громко вскрикнула.

— Отец!?

— Ула? Дочка? Это ты?

— Папа! Я... Это... Не может быть! Папа! Саш! Можно ему к нам пристыковаться?

— Конечно Ула!

— Уважаемый Крон! Даём посадочный коридор. У нас верхняя палуба под щитом, для парковки. Сейчас подсветим свободное место.

Фрегат несколько неровно, но с каждым мгновением все уверенней преодолевал разделяющее нас расстояние и аккуратно примостился на выделенный пяточок лётной палубы. Ула, не дожидаясь посадки, помчалась на встречу к шлюзу.

Крон Сотта наблюдал, как неопознанные дроны в считанные мгновения вынесли вооружение рейдеров и обездвигили пиратов. Про абордажные боты, эти дроны тоже не забыли. Походя приласкали плазмой их слабозащищённые движки. Кто же это такие? У вокс с базы я таких дронов не видел. Какие-то залётные гости? Может Аграфы? Да нет, они не стали бы так вмешиваться, просто расстреляли бы всех и улетели дальше, по своим делам. Им люди не очень интересны. Высокомерные ублюдки... Тогда кто? Арварцы? Также не вариант — им рабов подавай, тоже прибили бы всех сопротивляющихся и, собрав мясо, улетели бы в свою чёрную норку... Империя рабовладельцев мля! Но кто тогда? Хватит гадать, посмотрим, что будет дальше. Послушаем что скажут... С удовольствием понаблюдал за избиением не в меру говорливого пирата. И уже глядя как дроны собирают абордажные боты и вскрывают уцелевший корабль, решил сам вызвать неизвестных.

От голоса дочери в ответном сообщении, Крон чуть не выпрыгнул из ложементов. В голове смешались мысли, эмоции перехлёстывали через край. Даже аптечка не смогла полностью купировать этот всплеск адреналина и гормонов счастья. Так мне выделили посадочный коридор и подсветили площадку. Оригинально! Свой нехилый такой космодром на самой крыше плоского блинчика корабля. Так, компенсируем увод с курса от сбойных

движков, стабилизируемся. Садимся. Выхожу, где здесь шлюз? А, вот он, мигает проблесковыми фонарями по углам.

Люк шлюза открылся и вихрь по имени Ула, чуть не сбила с ног коренастого мужчину в летном комбезе.

— Папка!

— Ула! Я так испугался, когда ты пропала! Где ты была? Как ты оказалась на этом странном корабле?

— Папа, пойдём в кают-компанию, я познакомлю тебя с моим спасителем и остальным экипажем!

Мы с интересом смотрели друг на друга. Отец Улы улыбался и с нескрываемым любопытством разглядывал нас и внутреннее убранство корабля. Все-таки дизайн кораблей Д'жорэй, несколько отличался от того, что строят в Содружестве, несмотря на маскировку. От опытного техника не укрылось некоторое несоответствие того что они видел, от того что ожидалось найти на корабле мусорщиков. Ведь по нашей легенде мы собрали корабль на свалке разбитых кораблей. Впрочем Крон был понятливым разумным, и не задавал лишних вопросов своим спасителям. А когда немного освоился и мы разговорились, даже подсказал, что нужно сделать, для того, чтобы эти несоответствия не бросались в глаза. Коммандер тут же отправил дроидов наводить «порядок» в замеченных техником местах.

Ула, рассказала отцу о своих похождениях, о встрече с Арварцами, о своем чудесном спасении. Упросила меня показать записи из центра. Коммандер запустил воспроизведение. Когда там промелькнули три ящера, Крон остановил искина и достал из кармашка на поясе кристалл.

— Посмотрите!

Я вставил кристалл в кард-ридер и с удивлением наблюдал за перипетиями выпавшим разумным рептилиям.

— Да, велик космос, необъятна галактика, а куда ни плюнь, встретишь знакомых. Крон! Тут указаны координаты пиратской базы, откуда дровишки? Собрался нести космическим ублюдкам вечное, доброе, справедливое?

— Нет Саш. Это после смерти жены, я рвался мстить. В этот раз, я просто собирал все доступную информацию, где можно найти пропавшую дочь. Этот кристалл — результат работы пяти детективов и собранная информация от бывших пиратов. Есть у нас такие, кто осознал, искупил и т. д. Немного, но есть. Они обычно откупаются от СБ, сливая своих товарищей и оседают под другими именами здесь, недалеко от фронта.

— Понятно, но мне что-то говорит, что при случае, ты не прочь пощипать пёрышки этим петушкам на пиратской базе?

— Теперь уже и не знаю, Саш. Дочь нашлась, можно возвращаться домой. А что, к слову, ты собираешься делать с этими?

Он кивнул в сторону экрана, где транслировалось действие на борту пиратской посудыны. Дроиды передавали картинку в реальном времени. Вот трюм, где жались по углам и прикрываясь друг-другом голые пираты. А вот дроиды скручивают самое ценное из приборов и оборудования, потрошат каюты, оружейку, сейф капитана. Вскрывают тайники и нычки, найденные сканерами наших боевиков-таможенников. Вот тащат глушилку гипера — в хозяйстве все пригодится. Хорошие помощники у нас вышли.

— Крон, а как в Империи принято поступать с пиратами, тем более пойманными на горячем?

- Если их прихватили во время нападения, то снимут все, вплоть до исподнего. Изымут нейросети, имплантаты. И отпустят...
- Что вот так просто отпустят?
- Конечно! Вот шлюз, вот космос, иди куда хочешь!
- Ха! Весёлые у Вас развлечения!
- Собственно изначально именно пираты так и поступали с ненужными им пленными, и для устрашения остальных. Не самая приятная смерть — прогулка на свежем вакууме... Когда по голонету показывают лица пиратских жертв, ни у кого не возникает жалости и вопросов к абордажникам. Они платят пиратам тем же кредитом!
- Вопросов нет, однако мы поступим иначе. Внесём свежую струю! У нас на Земле был обычай, ещё когда пираты бороздили моря, на своих парусниках. Они сами высаживали своих провинившихся, на необитаемый остров с небольшим запасом еды и плохоньким ружьем с десятком зарядов, ржавый нож и все, живи, как хочешь. Свободен!
- А где ты тут их собрался высаживать?
- Так корабль их мы уже ободрали, искин у нас, содержимое оружейки тоже. Все снято, кроме системы жизнеобеспечения. Смотри, оставляем им штуки три станера и ножи. Главный приз — пайки из расчёта на неделю для одного человека. Включим камеры на трансляцию, всего, что будет происходить там. И эту запись выложим в сеть. Как там они себя назвали?
- «Страх фронта».
- Вот, обзовём эту запись — «Смех фронта» и поставим цену — один кредит за просмотр.
- Может получится забавно...

Диспетчер Аратанской военной базы Ролт Онис, переговаривался в приватном чате с молодой и симпатичной коллегой с гражданского терминала. Не забывая контролировать данные радаров и систем дальнего обнаружения. На голографических дисплеях плавно текла информация о прибывающих и убывающих кораблях. Искины следили за соблюдением очерёдности ухода в гипер и соблюдения разгонных и парковочных коридоров. После недавнего столкновения двух придурков, не поделивших разгонный коридор, хвосты накрутили всем! И причастным и не причастным. Придурки, конечно же, лишились лицензии пилота. Пока на год. Потом аттестуются, и если ума хватит, то будут летать. Конечно хорошая карьера им не светит. В личном деле отметка о происшествии — это навсегда. Но это уже прошло, и вот сейчас сплошная рутина — прибыл, убыл, пристыковался к терминалу, отстыковался от терминала. От скуки спасал только объект воздыханий. Недавняя выпускница Ахтинского училища диспетчеров, Крума Нотала. Стройная фигурка, миловидное личико, приятная в общении. Она с радостью согласилась на общение в чате и было понятно, что не против перейти к более тесному, и совсем не виртуальному знакомству. А что? Он тоже молодой, перспективный офицер. Вот пройдёт эту годовую стажировку на границе с фонтиром, и последует новое назначение, поближе к столице. Во всяком случае, его дядя, заместитель службы тыла второго флота империи, обещал похлопотать. Почему бы и не прихватить с собой красавицу жену? Здесь, вдали от столичных соблазнов, девушки скромные, искренние, в чем-то даже наивные. Но именно это и зацепило молодого лейтенанта. Ведь не на прожжённой столичной стерве свой выбор останавливать. Его матримониальные мечты прервал вызов от погранцов.

— Ролт! Заканчивай болтать со своей ненаглядной! Да знаю я, чем ты в последнее время на работе занят! Давай, принимай данные и организуй место на парковочной орбите. Мы отправили к тебе корабль без регистрации, но с двумя нашими гражданами на борту. Это твой знакомец — Крон Сота и его дочь Ула. Он все-таки нашёл её, точнее она его нашла. В общем, сами тебе все подробно расскажут, под кружечку пивка в баре. С ними владелец корабля, он не имеет гражданства империи и даже не из содружества, поэтому приглашай представителя иммиграционной службы, и да, пусть учитывают, что он далеко не беженец, и не освобождённый Арварский раб. У него свой корабль, дроны и дроиды, пара корветов и бот, на лётной палубе. Ну да сам увидишь.

— Принято! Жду гостей. Крон удивил! Не прошло и пары дней, как он в «отпуск» улетел. И вот уже летит обратно. Если не очень сложно коротко скажи что там у него произошло?

— Коротко можно. Мы пропустили его фрегат через границу. Про его «отпуск» всем известно, но начальство дало указание пропустить. И вот он не успел отлететь и трёх систем от границы, как его выдернули из гипер пираты. Ему повредили движки, но хода он не лишился, только убежать уже не мог. Вот и закружил с ними танцы со стрельбой и матом на весь эфир. А тут на беду пиратов из гипер выпал и наш гость. Навешал пиратам люлей. Особо разговорчивых прямо там прибил. Остальных ограбил и прихватив Крона с его фрегатом, прыгнул к нам. Мы его приняли, досмотрели корабль. Там все чисто! Ну и отправили к вам. Ещё интересная деталь. Хочешь глянуть, как он поступил с оставшимися пиратами? Ага, в поиске по сети поищи запись «Смех фронта». Смотришь уже? Вот — это

его задумка, давно так не смеялся. Они там друг друга перестреляли и ножами зарезали. Сами, добровольно! Осталось двое, один сидит с двумя станерами, но без еды. Второй с мешком пайков и одним станером. Переговариваются, ругаются. Весело! Это ведь наши соседи, где-то рядом завёлся клан «Страх фронта». Явно Арварцы постарались. Ведь постоянно устраивают такое, то в одной системе, то в другой. На внимательность, что ли нас проверяют? Или ищут слабое место на границе? Ну ладно, бывай лейтенант, буду на базе, посидим в баре!!

— До встречи!

Наш «Колобок», который пока больше на блинчик похож, приближался к родной планете Улы и Крона. На орбите висели военная станция, гражданский терминал с орбитальным лифтом. Для нас, диспетчер выделил место на парковочной орбите. Возле военной базы. Это и понятно. Неизвестный корабль с мутным экипажем. Будем держать его под прицелом. Неприятно, конечно, но терпимо. Во всяком случае, никто посторонний или излишне любопытный, не сунется. База рядом, как бы намекает — Не балуй!

Припарковавшись и отдав приказы Коммандеру бдиль, Урру помогать Коммандеру, мы всей остальной компанией: Крон, Ула, я собственной персоной и замаскированные детки, вылетели на своём боте к гражданскому терминалу. Там нас встретил сотрудник СБ и представитель службы иммиграции. Вежливо попросили пройти в кабинет безопасника и там пообщаться за чашечкой куафе.

Раз приглашают вежливо, почему бы и не согласиться, единственная заминка вышла с присутствием при разговоре граждан Аратана. Ула и Крон Сота наотрез отказались оставлять нас одних, не слушая возражений силовика, они настояли, что или вместе, или они поднимут волну в прессе и сети. В итоге служака вынужден был согласиться. Он доложил своему начальству о ситуации и ему дали разрешение.

Сам разговор, ничем особенным не запомнился. СБ интересовали подробности нашей битвы с пиратами. Все действия были признаны законными, и хотя я не являлся гражданином Аратана, присутствие гражданки империи Улы и помощь Крону, тоже представителю этого государства, дало нам неплохую плюшку — Уле повысили на 5 единиц уровень гражданского рейтинга. А мне обещали сделать такую же процедуру, сразу после принятия имперского гражданства. Под конец разговора я передал безопаснику инфокристалл с данными ментоскопирования пиратов. Когда они проходили процедуру изъятия имплантатов и нейросетей, заодно мы и сделали с всей пиратской старшины ментокопию воспоминаний. Так же на кристалле были координаты пиратских баз и другие полезные сведения, полученные в ходе потрошения искинов с пиратских кораблей и всех найденных носителей информации.

После СБ, мы отправились в кабинет иммиграционного контроля. Местный чиновник, весьма любезно поинтересовался нашим желанием принять гражданство империи Аратан, дал возможность ознакомиться с текстом присяги и когда мы с Мариной и Романом совместно прочли её вслух, мне на симбионт, а детишкам на коммуникаторы пришло оповещение и метка о принятии гражданства. Кроме того буквально через пару секунд мне подняли рейтинг. Причем не на 5, а на 10 единиц. Сотрудник миграционного ведомства пояснил, что за спасение граждан империи награда за каждого отдельно. Всего можно заработать сотню единиц. От нуля до трех единиц — это обычные обыватели, живут,

работают, платят налоги. Рейтинги им начисляют за учебу, за общественно полезную работу, и т. д. От пяти, до пятнадцати — это уже граждане, отличившиеся в сложных обстоятельствах, где присутствовала опасность для жизни других граждан. Т. е. за спасение из огня, спасение утопающих, спасение потерпевших крушение, в том числе и в космосе. Дальше целый талмуд со списками и примерами, кому и за что повышают или понижают рейтинг. За преступления конечно понижают. И если твой рейтинг ниже нуля, и до -10, то тебе ещё позволено жить на планетах вроде Ахты, а если ниже минус 10, то принудительная высылка во фронтир, на ближайшую торговую станцию.

Вот у меня теперь десяточка рейтинг. Ула радовалась своей пятёрочке. Ей теперь будут послабления при уплате налогов и другие плюшечки. Детишки пока были на нуле. Просто несовершеннолетние граждане империи. Записали их как моих брата и сестру. Имена оставили якобы свои земные. Первый этап инфильтрации закончен. После принятия гражданства мы ещё заглянули в Первый Имперский банк. Завели там счета на моё имя, субсчета на детей и корабельный спецсчёт на Коммандера. Все собранные с пиратов обезличенные чипы опустошили и раскидали по счетам. Всего вышло чуть больше пяти миллионов. Пиратов было много, чипов тоже, но суммы разные, от полутора миллионов в сейфе капитана уцелевшего корабля, до восьми сотен тысяч у говорливого, но быстро погибшего пирата. Остальные чипы — сто, пятьдесят, семьдесят тысяч, пять и т. д... Не густо. Видимо на «дело» брали только дежурные суммы. Надеялись поживиться за счёт своих жертв. Но теперь эти кредиты у нас. На счёт Коммандера кинут пару лямов. Деткам по пятьсот тысяч на мороженки и конфеты. И нам с Улой по миллиончику капнуло на личные счета. Этот вопрос мы с ней давно оговорили, и все её попытки отговорится от денег провалились. Я объяснил, что ситуации могут быть разными, и вдруг меня нет рядом, а нужна крупная сумма денег, как тогда быть? Брать кредит в банке? Да, можно, но если срочно надо, а банк далеко? Да просто шла по магазинам, встретила интересное и красивое платье, что за мной бежать? Вот! Ула прониклась, и больше не спорила, сказав только, что когда создадим официальную семью, то все равно будет и семейный общий счёт. На том и успокоились.

Наконец все формальности позади и цыгане дружною толпою по бессарабии... т. е. не цыгане, конечно, а мы, всей толпой двинулись к орбитальному лифту. Было интересно! Ведь о таких сооружениях я читал только в сочинениях фантастов. И если космический корабль, даже на земле уже почти привычен, всё-таки и на орбиту поднимаемся и станции строим, даже на другие планеты шлем свои приветы, пока только зонды и автоматы, Луну не считаю, т. к. она и рядом, относительно, да и спор до сих пор идет. Были американцы на луне, или это не НАСА постаралась, а Голливуд... В общем, космический корабль можно себе представить и даже сделать. А вот лифт на орбиту — это нечто невообразимое. По идеям земных инженеров и конструкторов такой лифт можно представить в виде троса соединяющего с одной стороны поверхность планеты, с другой стороны станции-терминала для грузов расположенной выше геостационарной орбиты. И противовеса, на самом конце троса. Этот противовес, должен уравновешивать подъёмник с полезным весом. Но к сожалению, даже самые современные земные материалы вроде углеродных нанотрубок не позволяют пока изготовить такой трос.

(Для интересующихся:
<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%81%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5>
В содружестве никакие тросы не используются. Здесь развиты силовые поля и

гравитационные технологии. Труба лифта образуется силовыми полями, защищающими подъёмник от ветра и перепадов давления на разных высотах. А сам подъёмник использует гравитационные эффекторы. На кораблях подобные системы тоже используют, но на подъёмнике орбитального лифта, нет своих реакторов и накопителей энергии. Только приёмник энергии с поверхности по лучу. Это решение сильно влияет на полезный груз, который может поднимать это сооружение, конечно в сторону увеличения. Технология давно отработана, безопасна, экономична и экологична. Труба силового поля не только даёт защиту подъёмнику, но и не позволяет птицам и другим летающим созданиям попадать в зону действия излучателя. Вот, на таком лифте мы и прокатились, практически на острие луча...

Полюбовались видами планеты, Приятная глазу синевато-зеленая растительность, Гармонично вписанные в ландшафт здания и сооружения. Шпили высоток и площадка космодрома. Явно искусственные водоёмы и парки. Было видно, что планета не в упадке. В наземном терминале у нас ненавязчиво проверили документы, сличив их с метками на нейросетях и коммуникаторах детей. Я даже рад был этой проверке — лишний раз убедился, что все принятые меры по маскировке ауры и внешности мелких аграфов сработали полностью. Единственное — сомневался насчёт псионов. Но Ула напомнила, что практически все сотрудники СБ империи — это псионы, той или иной силы. Поэтому, когда мы общались в кабинете безопасника. Нас и просветили инструментально и с использованием способностей псиона. Раз вопросов не возникло и с получением гражданства тоже все прошло на ура, то и переживать пока не о чем.

С этими разговорами, мы добрались до пригорода, где у Крона и Улы был домик с небольшим участком. Если не брать во внимание особенностей инопланетных технологий, то очень пейзаж похож на городки в Америке, которые часто показывают в фильмах. Газон, аккуратно подстриженные ограды из кустарника. Домики в один-два этажа. Вот только куда девать дроида-садовника, или припаркованный флаер, самого футуристического вида. И на горизонте виднеется чуть мерцающая вертикальная линия орбитального лифта... так что не Земля здесь, далеко не Земля...

Хижина папы Крона, если так можно назвать это прибежище техноманьяка, впечатляла. Во всяком случае, мастерская в цоколе, здесь больше, чем гостевая спальня и кухня на первом этаже, вместе взятые. Только холл, с зоной отдыха, добавленный к спальне и кухне даст выигрыш в площади пространства для разумных. На втором этаже две спальных комнаты, ванная и уборная. Широкий коридор, Окна во всю стену. К слову снаружи окон не заметил. ещё хотел спросить Улу об этом потихоньку. А оно вот как оказалось — опять система «ниппель». Ну вы в курсе!

Посмотрели дом, хозяин показал свою мастерскую. Открыл боковую дверь в цоколе и провёл в подземный ангар-гараж. Где одиноко стоял небольшой четырёхместный флаер, и было пустое место, где видимо ранее стоял спидер Улы. Видя, как грустно она посмотрела на этот участок гаража, сделал пометку в памяти — посмотреть, что предлагают на рынке из этих шустрых леталок для молодёжи.

После гаража, мы разместились за столом в холле, Крон, пока мы у него в мастерской и гараже изображали японских туристов в эрмитаже, сделал заказ из ближайшего ресторана, и когда мы поднялись на первый этаж, там уже был накрыт стол. Ничего сверх экстравагантного. Просто лёгкое вино, местное пиво — светлое и тёмное, мясная нарезка, фрукты, сок и десерты для самых маленьких.

Единственное что сильно отличалось от земного аналога таких посиделок — это тара. Ёмкости с вином и пивом, были с терморегуляцией и голографическими этикетками. Упаковки с нарезкой, тоже были упакованы в контейнеры, видимо с чипом, т. к. нейросети и симбионты сразу определили, что это за мясо, кто производит и на какой планете. Срок годности, калорийность и содержание жиров, белков и углеводов... Мечта диетолога-перфекциониста! Осталось только проверить на вкус, все эти продукты.

Мы хорошо посидели, добились пиво, дети уничтожили десерт, как кровного врага, без сожаления и в плен никого не брали. Я попробовал чуточку — очень вкусно! Некий микс йогурта, мороженого и желе с кусочками ягод и фруктов. При этом даже небольшой кусочек, что мне достался, успел раза три слегка изменить вкус, пока не растаял на языке. Уставших деток отправили спать, на второй этаж в комнату Улы. Сама она тоже клевала носом, несмотря на то, что симбионт нейтрализовал алкоголь. Но не сразу, а по просьбе Улы с некоторой задержкой, чтобы почувствовать и вкус вина, и его действие. Просто устала девочка моя, столько впечатлений! Встреча с отцом. Пираты, разговоры с сотрудником СБ. Поэтому, когда красавица в очередной раз сладко зевнула. Я просто взял её на руки и отнёс на лежанку в гостевую спальню. Там успел чмокнуть в носик, и потерял бойца... Ула заснула, едва коснулась головой валика, который здесь заменял подушку. Укрыв её пледом, я вернулся в холл. Крон внимательно посмотрел на меня и совершенно трезвым голосом, видимо пиво его не брало совсем, спросил:

— Теперь, когда мы без детей и моей дочери, рассказывай без утайки, что и как было на самом деле с вашим спасением и что у тебя с Улой!? Надеюсь, что ты не обидишь её?

— Крон! У нас с Улой все серьёзно. Мы решили быть вместе. Это и её решение и моё. И это не обсуждается! Можешь завтра сам поговорить с Улой. Но лучше просто проверь мне, я не собираюсь делать что-либо, что может навредить моей семье. А я, хоть и не было официальной церемонии и записей в документах, считаю её своей супругой. Но в близкие отношения мы решили вступить, только когда доберёмся до дома и сделаем всё что принято при бракосочетании. А что касается остального... Крон, у тебя нет чего-нибудь крепче, чем это пиво и вино?

Через пару минут Крон притащил какую-то ёмкость, глядя на которую мне почему-то вспомнилось название «сосуд Дюара».

— Крон, что это? Надеюсь, этим не заправляют корабли на вашей верфи?

— Расслабься, Саш! Этим заправляются абордажники, когда возвращаются с задания и вспоминают погибших. Это планетарка.

Разлили в два стакана этой планетарки. Замахнули одним глотком. Крон закусил кусочком острого мяса, а я по старому приколу занюхал рукавом... Полное бескультурье, но на таких простых парней, как техники и абордажники, должно производить впечатление. Да и крепость этой самопальной водки, была градусов тридцать, не больше.

— Силён!

Впечатлился Крон. А как ты так впервые планетарку хлебнул и без закуски?

— У нас на Земле, есть напитки и крепче планетарки — водка, виски и т. д. поэтому таким нас не удивить, но для нашей цели вполне пойдёт. Ты наливай ещё, закусывай и слушай.

Затем пошла обычная пьянка с байками и небылицами — мне пришлось без прикрас озвучить свои похождения, рассказать про свою планету, про попадание, про бой с кисой, про Арварцев, и про то, что они у меня в медкапсулах отдыхают. Крон, конечно, порывался

лететь и бить чёрные рожи обнаглевших работарговцев. Эх, это он нашего мата не знает! Ничего, у нас ещё вся ночь впереди. Освоит, что запомнит. Проверено неоднократно. Любой иностранец, пережив ночную пьянку в компании русских, на утро вполне ориентируется в тонкостях и уместности произнесения обценной лексики. Но это всё лирика. Я насилу успокоил папу, как потребовал называть его Крон, после очередного стакана планетарки. Твёрдо пообещав ему, что черномазые, никуда не денутся из капсул, по крайней мере, до завтра, я продолжил повествование. Закончил моментом, когда нас выкинуло из гипера за пару систем до границы с Аратаном. Остальное он и сам видел, практически из первых рядов. Потом Крон рассказывал свою историю, про то, как встретил и полюбил свою будущую жену, как радовался рождению доченьки. Какие сволочи пираты, какие молодцы флотские. Потом мы пили на брудершафт, я показывал, как пьют у нас, с локотка, с шашки, правда вместо шашки нашелся какой-то страхолюдного вида тесак. Затем память услужливо отключилась.

Проснулся я первым. На заднем сидении флаера. В гараже, в одних труселях, но заботливо укутанный в какой-то халат. Сима, хоть и выполнила приказ, не выводить алкоголь, до тех пор, пока не упаду. Утром включила режим очистки организма от шлаков. Кажется, я в этот момент осознал, ту правду жизни, что кроется в анекдоте про Американца: «Вчера пил с русскими. Чуть не умер! Сегодня опохмелялся с ними же. Лучше бы я вчера умер». Так плохо мне ещё никогда не было... С трудом добравшись на второй этаж и найдя уборную, я просто рухнул в автоматически открывшийся дверной проем. Тёплый пластик, напоминающий земной кафель по виду, оказался мягким и упругим. Сима подсветила панель управления, я хлопнул всей пятернёй по кнопкам, попал куда надо! Струи ледяной воды стеганули по моему больному организму, не успел я заорать, как холод сменился обжигающим напором. И так, несколько раз подряд. В тоже время, всё, что накопилось гадкого и вредного в организме, выходило через все отверстия организма и через поры кожи. Полчаса мучений, и моя посвежевшая тушка готова к труду и обороне. Голова ещё побаливает, но Сима язвительно заметила:

— Травить себя этим пойлом — это выше моего понимания!

Голова побаливает!? А ты в курсе, что такой дозой этилового спирта можно отравить разумного твоего вида, несколько раз!

Ну да! Я выдал ей сентенцию, что алкоголь малыми дозами, полезен в любых количествах... На что Сима заметила, что у всех видимо разные понятия о малых дозах. Так пререкаясь и перешучиваясь, я добрался до кухни. Ни Крона, ни Улы ещё не было. Дрыхнут ещё. Ладно! Надо что-то приготовить перекусить. У меня совсем вылетело из головы, что здесь не у всех есть плиты и посуда для готовки. В основном или заказывают в ресторанах и кафешках, или используют пищевые автоматы.

Симу загрузил подбором ингредиентов для изготовления аналогов земных блюд из местных продуктов и специй. Тщательно представив себе вкус, запах и внешний вид, т. е. эти... как их? Точно! Органолептические свойства нужных продуктов и описав, как всё это готовят на земле, где растут и как добывают эти земные «штучки». Я получил от Симы рецепт для кухонного пищевого автомата. У крона был снятый с какого-то круизного лайнера, поэтому варианты вкусов и консистенции просто зашкаливали. Несколько проб и ошибок, корректировки рецепта и вуаля! Не столе, разместились Вместительная ёмкость с дымящейся картошечкой, с маслицем и зелёным лучком. Рядом исходил ароматом омуль, политый маслом и накрытый кольцами лука. Дымилась паром стопка блинов, а рядом,

ожидала нас плочечка с зернистой красной икрой. Завершала композицию обычная трёхлитровая банка с огурчиками, плавающими в рассоле. Ёмкость, вроде термоса, наполненная искусственным, но очень похожим на земной кофе, напитком. И пакетик с молоком. Сахар, соль, перец были местными.

Запах из кухни проник уже на второй этаж и первыми у стола оказались детки и Ула. Потом, кряхтя и постанывая, спустился Крон. Судя по его мокрым волосам, он тоже успел принять водные процедуры, пока я тут мудрил с пищевым автоматом. Но мне стало ясно, что его так просто не отпустило. Его нейросеть — это не симбионт Д'жорэй. Да он кажется и не включал ещё функцию очистки организма.

— Давайте, пробуйте! Постарался для вас! Вкушайте блюда земной кухни! Отварной картофель — родственник вашей «тато». Нарезка из филе омуля — рыбное блюдо с моей родины. Блины с маслом и красной икрой — аутентичный продукт моего народа. Известен с глубокой древности и уважаем иностранными гостями. И специальное блюдо, исключительно для разумных, которые проиграли битву с зелёным змием и страдают от птичьей болезни. Название болезни — «перепил». А битва с зелёным змием — это употребление спиртосодержащих жидкостей, вроде планетарки. Поэтому Крон — наливай себе из банки рассол и пей, не бойся — все экологично и без гербицидов!

Крон недоверчиво посмотрел на слегка мутноватую жидкость в банке, потом плеснул себе полстакана, сделал глоточек на пробу, что-то промычал невразумительно и прикончил остатки рассола в стакане.

— Хорошо! Сколько ещё пить?

— Да пей, сколько хочешь! Мне только оставь, хоть немного. Там в твоём навороченном пищевом аппарате, добавился раздел — «Земные блюда». Там все это есть в списке — можешь в любой момент заказать.

— И вот постарался создать из местного сырья, т. е. пищевых картриджей и чудо аппарата. Лучшего конкурента местного куафе — земной, а точнее «неземной», просто божественный напиток — Кофе! Пьют просто чёрный, добавляют сахар и специи по вкусу, разбавляют молоком.

Отдав должное земной кухне и конечно же рассолу с огурчиками, мы принялись обсуждать наши дальнейшие действия. Ула, села рядышком со мной на диванчик, обняла руку и голову положила на плечо. Я взял её ладони в свои, и нежно чмокнул в макушку.

— Самое первое, что мы сделаем — это узаконим наши с Улой отношения.

Я поднялся на ноги сам, потянул за собой покрасневшую девушку.

— Уважаемый Крон! По земному обычаю, я прошу руки твоей дочери и обещаю, что сделаю все, для счастья Улы!

— Папа! Я уже счастлива рядом с моим Сашем!

— Дети!

Крон, поднялся, подошел к нам и приобнял за плечи.

— Я согласен! Будьте счастливы!

Ула расплакалась от счастья, убежала в свою комнату, приводить личико в порядок, А заодно и позвонить подружкам, похвастаться приключениями и поделиться счастьем. Ей компанию составила Марина-Маринэль. Девчонки они завсегда посплетничать любят. Не смотря, на возраст, расу и планету рождения.

А наша мужская компания занялась подготовкой к торжеству. Крон стал рассылать приглашения знакомым и выбирать ресторан, где планируется собрать всех гостей. Мне

досталась почётная обязанность выбрать себе свадебный костюм. Зайдя на сайт магазина одежды, где можно было купить готовые изделия, а также сделать индивидуальный заказ. Технология позволяла передать на магазинский искин свои данные через нейросеть. И тотчас, на голограмме возникало изображение вашего тела в полный рост. На этот виртуальный манекен, который мог не только стоять, но и двигаться — приседать, наклоняться, примерялась выбранная одежда. Увлекательное занятие — «Одень Саша!». Ромка-Ронуэль крутился рядом, разрываясь между помощью Крону и советами и вопросами ко мне. Но мы справились. Крон закончил рассылать пригласительные, отобрал три варианта ресторанов, надо же с Улой посоветоваться!

А на голограмме медленно вращался мой аватар, одетый в классический земной костюм, темно-синего цвета. Белая рубашка, галстук бабочка.

— Интересная, Саш, у вас мода!

— Да обычный земной свадебный костюм. Фасончик такой мне всегда нравился. Только ткань местная и всякие терморегулировки и автоподгонка под фигуру, как у лёгкого скафандра. Не удивлюсь, что в этом костюмчике можно в космосе прогуляться, без последствий для здоровья.

Вместе посмеялись, я оплатил покупку и отпросился погулять по местным магазинчикам и лавкам. Крон вместе с Ромкой-Ронуэлем остались дома и спустились зачем-то в мастерскую.

Я вышел на улицу и пользуясь местной нависетью потопал на ближайшую торговую площадку. С удивительно Земным названием — «Город мастеров». Пока совершал первый свой самостоятельный променад, по инопланетному городу, получил сообщение от Улы. Она сговорила со своими подружками посидеть в кафэшке и на всякий случай скинула адрес, где они будут зависать. Потом они всем девчачьим коллективом будут выбирать свадебное платье. У них здесь нет такого обычая, но Ула, посмотрев мои воспоминания, загорелась идеей. Судя по всему, подружки тоже не остались равнодушными. Ну пусть развлекается, заслужила моя Улачка-умочка!

Тем временем показали постройки торговой площадки. Здесь были и продуктовые и промышленные товары, были мастерские, где прямо при вас изготовят, причём не на принтере напечатают, а сделают именно руками, любую поделку, сувенирчик, безделушку. Поговорив с этими энтузиастами, я узнал, что они представляют движение по сохранению древних ремёсел. Раскапывают в сети и библиотеках старинные описания, что и как делали их предки в прошлом. Стараются воспроизвести. Выходят очень даже милые поделки. Прикупив на подарки, вырезанные из плотного тёмного дерева фигурки забавных зверушек и птичек, поинтересовался, не занимается ли кто выделкой шкур? Один из мастеров дал контакт некоего Дурса Лоста, он создаёт изделия из кожи и меха. Только у него одна проблема — мало кто охотится и приносит ему материал для работы. Отправил ему сообщение с предложением встретиться и прикрепил к сообщению изображение шкуры снятой с напавшей на меня кошки. Получил приглашение от Дурса. Это рядом, в паре кварталов. Пока искал его мастерскую, связался с Коммандером и попросил отправить по адресу Дурса контейнер со шкурой. Служба доставки сработала оперативно. Мы успели только поздороваться с кожевником и начали обсуждать, что мне нужно сделать. Раздался сигнал от двери и немного погодя мы уже открывали контейнер со шкурой внутри.

— Великолепный мех! Где такую смог добыть?

— Да побывал на одной планете за фронтиром. Кошечка решила пообедать, но главное

блюдо было сильно возражало. Теперь вот — шкурка здесь, а тушку, там уже наверняка, кто-то переварил...

— Понятно. А что ты точно решил из этого трофея сделать подстилку под ноги?

— Да, пусть напоминает о бренности бытия... ну и ногам тепло будет, когда утром вставать буду!

— Хорошо. Через три дня будет готово. Прислать куда, или сам забирать будешь?

— Да присылай вот по этому адресу.

Скинул ему координаты дома Крона

— Так ты у старины Крона в гостях? Как он? Вернулся уже из своего «отпуска»?

— Смотрю все знают, куда и зачем собирался Крон лететь!

— Так тут почти все с вояками с базы флота связаны, семьи, родственники, знакомые. Вот и полнится слухами наш райончик. Ты сам то, кем ему приходишься?

— Зятем, Дурс, зятем...

Оставив ошеломлённого мастера осмысливать услышанную информацию, я помахал ему рукой и пошёл в направлении дома.

Урак Олис сильно грустил, он пил уже пятую порцию коктейля и никак не мог забыть, даже заказанная бутылка с планетаркой не помогала. Его «друзья» — компания великовозрастных детей обеспеченных родителей пили вместе с ним и поддерживали своего жоака, тем, что поносили всех встречных девушек по дороге в бар, и всех кто находился в баре. ещё бы Их боссу посмела отказать какая-то смазливая шлюшка! Да ещё и в грубой форме, Прилюдно! Назвала его импотентом и мразью! Как она посмела!?! Вместо того, чтобы быстро раздвинуть ноги и доставить Ураку максимум удовольствия, она размазала его морально! Сам страдалец прекрасно понимал, что девчонка права, но как потом на него будут смотреть его шакалы из стаи? Его авторитет, державшийся в основном на имени его отца Тлуска Олиса, совладельца крупной транзитной станции на границе фронта и диких регионов сильно пошатнулся. Все эта девка! Папа тоже будет недоволен, он дорожит своим местом и должностью на станции. Всем понятно, что там пиратское кубло, что внешняя пристойность и законность дел на станции заканчивается за ближайшим поворотом в сотне метров от причала. Т. е. все легальные дела ведутся на пяточке возле причального шлюза, а в глубине станции, на её нижних уровнях, никто и не знает точно, что и как там происходит. Но ходят слухи, что торговля органами, рабами, вторичкой имплантатов и нейросетей, левыми идентификаторами кораблей — это самое «приличное», что можно себе представить. Точно информации нет. Слишком любопытным объясняли, как они не правы, и больше этих любопытных никто не видел... разве в виде органов или в борделе... Зато, там крутились просто неприличные суммы кредов, а папаша Урака сильно грел на этих финансовых потоках руки. Проще говоря, он был посредником и смотрящим за своим сегментом станции.

Деньги и возможность делать все, что пожелает чёрная душонка золотого мальчика давно развратили Урака. Он уже пресытился развлечениями на «родной» полянке пиратского гнёздышка. Ему мало было рабынь в ошейниках подчинения. Мнившему себя неотразимым, моральному уродцу, казалось, что любая девчонка в этом мире, только при упоминании его фамилии будет безумно рада услужить ему и даже встанет в очередь на доступ к телу... А тут такой дикий облом! И не кликнешь папиных наёмников, здесь на Ахте

другие законы. Но как же отомстить ей?

В этот момент на входе показалась стайка весело переговаривающихся девушек. Они явно чему-то радовались и расспрашивали свою подругу о подробностях каких-то приключений и предстоящей свадьбе.

Лицо Урака побелело, кулаки сжались до хруста. Среди этих девушек была ОНА. Его позор и унижение, его чёрное пятно на репутации крутого мачо. Выпитый алкоголь и накрученный переживаниями мозг выдали закономерный результат — неконтролируемая ярость захлестнула остатки разума, перед глазами мелькнула ёмкость с остатками планетарки. Он схватил сосуд и швырнул его в голову своей обидчицы. Всю ненависть и желание уничтожить ту, которая посмела отказать ему! Урак вложил в этот бросок. Но выпитые порции коктейля и дозы планетарки сказались на координации движений и бутылка полетела совсем в другую цель.

Подружки Улы были веселыми и милыми девушками, все учились вместе с Улой на курсах, вместе проходили практику и вместе отдыхали на пляжах и спорт-площадках. Потом Ула пропала, и они сильно переживали, заходили к Крону, справлялись о ходе поисков. Сами мечтали, что при первой возможности присоединиться к поискам. Свою компашку они называли «Рука мечты» Их была ровно пять — Ула Сота, Друма Олса, Кула Итта, Рилта Лума и Кролта Штия. Все разные по характеру, но одинаково стремящиеся к своей мечте. Ула — самая заводная и непосредственная болтушка, всегда мечтала о карьере медика. Друма — Самая спокойная и уравновешенная, её мечта — кресло капитана крейсера, или на худой конец фрегата или эсминца. Кула — задумчивая и романтическая с детства пишет стихи и публикует у себя в блоге, естественно мечтает стать известной поэтессой. Рилта совсем не похожа на своих подруг, она буквально бредит единоборствами и абордажами, тактический тренажёр и отработка боёвок в виртуале и на практике в реале — это её основное занятие. Кролта — самая красивая и молодая из подруг, её кредо — дизайн одежды. Уже сейчас, она помогает своей матери в маленьком магазинчике на торговой площадке «Город Мастеров». В будущем видит себя ведущим модельером галактики, не иначе. Такие разные и одинаковые в своём общем увлечении — они и познакомились на медицинских курсах. Девушки решили для себя, что чем-бы не пришлось заниматься в будущем, но возможность самостоятельно оказать квалифицированную помощь близким, детям, себе самим — это не будет лишним никогда.

Вот подруги и радовались встрече — Ула пропала и нашлась, да ещё и вернулась домой с женихом, который спас её от ужасных Арварцев-работорговцев. Сейчас они посидят немного в баре, выпьют пару бокалов легкого вина, за успешное возвращение подруги, обсудят её свадьбу — такие интересные обряды на планете её избранника! И конечно отправятся создавать свадебное платье — Кролта уже договорилась с матерью и сегодня вечером мастерская в магазине была в их полном распоряжении. Они уже почти пересекли пустой танцпол и проходили недалеко от барной стойки, когда Кролта вдруг замолкла на полуслове, побледнела и приподняла руки, как бы закрываясь от чего-то. Ула среагировала быстрее, быстрый скользящий шаг и она оказалась между подругой и замахнувшимся чем-то на неё парнем, сидящим возле стойки в окружении подвыпивших прихлебателей.

Звон разбившейся бутылки, вспыхнувший щит вокруг Улы, крики девушек и яростный мат со стороны нетрезвой молодёжи, все это в один миг превратило мирный сонный бар в

арену для выяснения отношений. Парни тоже узнали Кролту, и поток самой грязной брани полился на обидчицу их главаря, на её подруг, на всех девушек в городе... Вперёд шагнули Ула и Рилта, Несколько быстрых и точных ударов и толпа вокруг Урака резко уменьшилась — самые смелые и резкие получили своё, и вместо мата теперь просто скулили и выли прижимая сломанные руки и на адреналине пытаясь вправить выбитые челюсти. Возле Урака остались лишь трое его телохранителей, маскировавшихся ранее под его друзей. В руках бойцов появились бластеры. Один из боевиков сделал предупредительный выстрел в потолок. Брызнули осколки пластика и запахло горелой изоляцией. Все замерли. Глаза троицы неприятно скользили по фигурам двух девушек, оказавшихся неплохими бойцами и вырубивших каждая по паре-тройке не самых мелких парней.

Ураку осталось дать команду своим охранникам и они начнут стрелять, без раздумий — имплантат подчинения — это не шутка. Любой приказ выполняется без промедления, даже если ты всем разумом против. Биоробот, одним словом. Урак медлил, он наслаждался моментом. Ему казалось, что вот оно! То самое, что вернёт ему утраченное уважение стаи. Он медленно поднялся и, пошатываясь, сделал пару нетвёрдых шагов в сторону замерших девушек.

— Ну что, сучка! Теперь поговорим с тобой в более подходящей обстановке. Сейчас ты и твои подруги дружно идут в мой номер в бунгало, здесь рядом, и каждая отрабатывает своё прощение, сперва у меня, потом у каждого из моих... друзей в общем...

Ула сделала небольшой шаг вперёд, прикрывая собой подруг. Остальные девушки молча стояли. Под стволами направленных на тебя бластеров не очень хочется говорить. Молчал бармен, он весьма успешно делал вид — меня здесь нет, да и небыло. Немногочисленные посетители бара тоже молча замерли на своих местах. И только от входа в бар раздался спокойный, но промораживающий до самого нутра голос:

— А что ты сделаешь, если девушки будут против?

Мой путь к дому Крона был прерван паническим сообщением Улы:

— Саш! Кажется, нас сейчас будут убивать!

— Спокойно! Где вы? По тому адресу, что раньше скидывала?

— Да! Саш! У них три бластера, они пьяные и вроде имеют серьезные претензии к одной из моих подруг!

— Ула! Не паникуй! Твой щит тебя защитит. Встань так, чтобы закрыть собой остальных подруг. Я скоро буду.

Припустив по направлению к бару — тут всего пара кварталов, я отправил пару сообщений — Коммандеру и Крону. Кратко описал, что происходит и куда я двигаюсь. Вот уже и двери бара видны. Раздался приглушённый выстрел из бластера. Несколько секунд, и активировав все свои щиты и вызвав заготовки рунных цепочек парализации и парочку молний я шагнул во внутрь бара.

Центральной фигурой действия был выделяющийся гладенький и прилизанный, но одновременно какой-то неопрятный и видимо сильно пьяный парень, с поддержкой трёх бойцов держащих под прицелом стайку девушек, замерших в центре танцпола. Вокруг лежали побитые тушки, видимо сообщников парня.

Услышав окончание речи урода, я ледяным голосом медленно произнес:

— А что ты сделаешь, если девушки будут против?

Охранники моментально развернулись в мою сторону. Пьяный молокосос прищурясь посмотрел на меня.

— А ты кто такой? Иди к харшу отсюда! Или хочешь познакомиться с моим отцом? Он тебя уничтожит и не заметит! Проваливай! Я занят!

Он повернулся к девушкам и грязно выругавшись, опять приказал им идти быстро в бунгало.

Кинув в троицу с оружием парализацию, я опять спокойно так с ленцой произнес:

— Правильно я понял, что без своего папаши, ты полное ничтожество, и ничего не можешь сделать сам? Может и с девушками тебе папочка помогает?

Парень буквально позеленел, резко развернувшись в мою сторону и протянув скрюченный от напряжения палец прямо в моё лицо заорал благим матом:

— Убить его! Отстрелите ему его поганый язык!

Когда спустя пару секунд ничего не произошло, он недоуменно обернулся к своим охранникам, и замер поражённый увиденным. ещё бы, имплантат подчинения давал команду на уничтожение указанной хозяином цели, а тело замерло под воздействием заклинания. Предельное напряжение мышц, из носа стекает кровь тонкими ручейками, глаза вылазят из орбит, из раззявленного рта слышны лишь надсадные хрипы, пальцы свело судорогой. Но выстрела, так и не происходит.

Изумлённый Урак не мог верить своим глазам. Его верные псы, не выполнили его прямой приказ. Они должны были умереть при этом — такая реакция имплантата на попытку неповиновения — сначала удар по нервной системе, невыносимая боль скрутит сопротивляющегося разумного и сломает его волю. Если и этого не хватит и сопротивление будет продолжено, то имплантат отдаст команду на самоуничтожение. Небольшой локальный взрыв в голове и все... поминай как звали.

Он не мог сообразить, что охрана не сопротивляется, они пытаются выстрелить, но не могут сделать это физически. Поэтому имплантат считает, что все в порядке, но раз выстрела нет, то шлёт сигнал вновь и вновь, усиливая его и посылая его все чаще и чаще.

— Отдай приказ своим обормотам опустить оружие и бросить его на пол. Иначе через пару минут они сдохнут от противоречий в мозгах.

— Что!?! Как? Как ты это делаешь? Отпусти их, я отдал им приказ и они должны его выполнить!

Походу дела, у этого отморозка мозги совсем от алкоголя спеклись, он не понимает, что происходит и совсем не в адеквате. Надо что-то делать, не убивать же этих несчастных из-за приказа отданного придурком-хозяином. Так, что там у нас есть из простого, но действенного? Ага, лечебный сон. Самое оно. Погружаю всех охранников и их бестолкового хозяина, а также всех валяющихся на полу побитых членов этой группы молодых и дерзких в царство Морфея. Успокоились вроде. Тут в бар вихрем ворвались пять облачённых в бронескафы фигур, и за ними Крон, собственной персоной с тем самым тесаком, с которого мы пили во время ночной гулянки. Абордажники быстро связали всех наших противников клейкой лентой — это я так понял, такой продвинутый вариант наручников. И взяли под прицел всех присутствующих в баре. Один из громил, в самом навороченном скафе обратился к Крону:

— Я так понимаю, что те, которые лежат — противники, те кто стоят — наши. Улу я узнаю, девушек тоже видел — мелькали у нас в медцентре на практике. А вот парень мне незнаком, что с ним делаем? Пакуем, или отпускаем?

— Грох! Это Саш! Мой, без пяти минут, зять. Не трогаем его, он нам нужен целый и невредимый.

— Ясно Кром! Саш, благодарим тебя за спасение Улы. Мы все переживали за Крона и его дочку! Будешь на орбите, заглядывай в бар «Ржавый дроид» Мы там каждую увольнительную отрываемся! Залетай, спросишь Гроха и его команду. Посидим, поговорим!

— Спасибо Грох! Обязательно посидим, как закончу тут все дела на поверхности, сразу к вам!

В этот момент у входа в бар, затормозил полицейский флаер, из него высыпался десяток дроидов и вальяжно выплыл представитель закона.

— Всем бросить оружие! И оставаться на месте, здесь полиция Ахты, лейтенант Лумош Крайт

— Старый ты пройдоха! Когда тут мирных граждан пугают бластерами приبلудные отморозки, полицией и не пахнет! А когда все негодяи уже упакованы, полиция тут как тут!

— Это ты Грох? Узнаю повадки номера один в рейтинге бойцов второго флота империи!

— Лумош, пусть твои железные дуболомы грузят вот эти тушки, они напали и угрожали оружием добропорядочным гражданам! Дочери старшего техника Крона, Уле и её подругам. Остальные посетители не при делах, а вот этот молодой человек, единственный, кто заступился за девушек.

— Надо бы записи посмотреть...

— Ты в своём праве, думаю, бармен не откажет, и записи велись? Ведь так уважаемый?

— Нет, то есть да! Не откажу и записи есть!

Он юркнул в подсобку и принёс инфо-кристалл. Офицер быстро просмотрел запись, скопировал к себе на сеть. И вернул кристалл бармену. Тем временем дроиды перетасили

всех упакованных в трюм флаера и застыли в ожидании команд. Лейтенант Лумош оглядел место побоища, девушек, меня и спросил:

— Никто не хочет объяснить, как две девушки и один безоружный паренек, смогли справиться с тремя вооружёнными бластерами боевиками и почему они все спят?

— Уважаемый лейтенант Лумош! У каждого свои методы воздействия, пусть они останутся неожиданностью для следующих агрессоров. А спят почему? Так утомились... сперва пили, потом ругались и матерились. Вот и устали... сильно...

— Юморист! Записи я глянул, к Вам претензий нет. Когда эти засони очухаются в камере, допрошу их и потом, возможно вызову вас на суд. В качестве свидетелей! Но это не обязательно, это решит судейский искин. Или их адвокат будет настаивать. Ваши метки нейросетей я зафиксировал. До связи!

Офицер отдал неслышную команду дроидам, те погрузились во флаер и вся полицейская рать, умчалась в свой участок. Мы ещё немного поговорили с абордажниками, сделали себе копию записей у бармена и отправились с Кроном домой. Девушки решили, что даже такое происшествие — это не повод откладывать работу над платьем. Конечно, настроение у всех было несколько подавленным, но молодость берет своё, и уже через полчаса, компания подружек, весело перешучиваясь, творили свадебный наряд для Улы.

Когда мы с Кроном дошли до его домика, на связь вышел Коммандор:

— Саш. Я отзываю дроидов, или оставить их для охраны?

— А где они?

— Мы успели к бару, когда подлетали абордажники и не стали мешать, взяли под охрану периметр и в режиме маскировки сопровождаем вас с Кроном и Улу с подругами.

— Понял. Оставь нам одного охранника, а за девушками пусть присмотрит пара.

— Принято к исполнению!

Уже после общения с Коммандером я осознал, что наши возможности противодействия агрессивным разумным, надо выводить на более высокий уровень. Я могу не успеть к Уле, или щит откажет, ну вдруг? Терять любимую, или даже подвергать её опасности совсем нет желания. Буду думать, да и с Коммандером надо пообщаться на эту тему.

А пока будем готовиться к свадьбе, тем более хотелось сделать такой подарок любимой, чтобы она от счастья просто летала! Сделал запрос в местную сеть по предложениям продажи спидеров. Посмотрел картинки, сравнил характеристики и честно загрустил... нет, все прекрасно, летают, возят пассажиров, но... Вот как взять наш мотороллер «Муравей» — замечательная машинка, для села, дачи, и т. д. Даже красива по своему... Но сравните этот мотороллер с Yamaha YZF R1 или Suzuki Nuyabusa GSX1300R. И дело даже не в том, что там японцы производители, просто само предназначение аппаратов диктует обводы и технические решения. Поищите в сети «грузовой трицикл» и вам будет счастье лицезреть и «Муравья» и его аналоги от разных производителей. Но они все почти на одно лицо... Вот так и со спидерами — вроде название почти как на земле от слова speed, т. е. скорость. Но тут видимо ещё что-то наложилось и эти летающие табуретки и ящики со слабовыраженными аэродинамическими обводами, можно скорее принять за местные аналоги грузовых трициклов, чем скоростных байков. Вот я и решил внести посильный вклад в развитие местного индивидуального транспорта. Свежую струю... так сказать. Нет, тут тоже есть леталки и быстрые и красивые, но это флаеры! Т. е. машины совсем другого класса! Как наши легковушки и микроавтобусы, по типу применения...

Загрузил из своих воспоминаний все, что видел из двухколесной техники, от

минибайков, до Kawasaki ZX-14R. Принцип продувки моделей в аэродинамической трубе местным вполне знаком и поэтому, взяв за основу усредненный корпус от земного мотоцикла, оснастив его движком и остальным оборудованием от местных производителей я создал модель спидера мечты и отправил этот проект Коммандеру на проработку и продувку в виртуальной трубе. Через часа два, получил обратно допиленный напильником и оттюнингованный проект. Посмотрел на визуализацию, почитал перечень оборудования и приспособлений для обеспечения безопасности и спасения пилота в случае аварии. Решил, да! Это будет хороший подарок. Над цветом долго не думал — Red goes fast! Кто знает, тот понял...

Отправил Коммандеру на исполнение. И заказал большой черный ящик и музыкальное сопровождение к нему — James Last "Ra Ta Ta". Кто смотрел "Что? Где? Когда?" тот знает эту музыку, под которую выносят чёрный ящик. Ведь Ула все мои воспоминания просмотрела, на предмет культуры, музыки кино и т. д. Должна узнать и оценить!

Вот ведь! Чуть не забыл! А костюм к спидеру!? Тут уже местные на высоте — ателье спортивной одежды и атрибутики в течении часа создало шедевр, красный, облегающий, с крупными чешуйками как из кожи ящера, со вставками угольно-черного цвета, усиленными коленями, локтями и плечами. С местным аналогом черепашки, на спине, только очень элегантным аналогом! Шлем и перчатки-краги (это уже мой экспромт), наоборот черные с красными вставками. И конечно эмблема — алая пятерня в черном круге и надпись — «Рука мечты». Такую же эмблему отправил Коммандеру, для нанесения на спидер. Он поворчал, что уже покрасил корпус, но потом сказал, что есть решение и мне должно понравиться.

После работы над подарком для Улы, мы с коммандером обсудили вопрос личной безопасности. И перебрав все варианты, Коммандер предложил, наконец, самое удачное воплощение нашей задумки. Достаточно широкий пояс, с шестью металлическими бляшками по кругу, массивная пряжка. Вроде ничего необычного, но это только на первый взгляд. На самом же деле, каждая бляшка — это миниатюрный дрон с интегрированным вооружением и наполненный взрывчаткой, как наши большие дроиды — камикадзе. Таких три штуки, и ещё три с тем самым герметиком, что использовались против головоногих хищников на Конечной. В пряжке же находился центр управления дронами и генератор щита. Персональные щиты здесь в содружестве тоже известны, поэтому ничего необычного не будет заметно. Только искушённые в артефакторике маги, смогут заметить, что щит не один, а совмещён со щитами из магического мира. А ёмкость обойм игольников у летающих дрончиков, ничуть не меньше чем у подобного большого собрата. Пространственный карман решает проблему малого боезапаса у мелких дронов. К пряжке тоже привязан подобный карман — там запас еды, запасное оружие, лёгкий скаф и запасные картриджи с кислородом. Объёма кармана хватило ещё запихнуть туда большого дроида-исследователя со всем обвесом. Таких поясов было изготовлено по одному на каждого члена нашего экипажа, для отца Улы, и её подружек. Урр же дождался своего рюкзачка. Функционал такой-же как у пояса, плюс сам рюкзак — это собственно один большой пространственный карман, куда он спокойно убирал шлем и все своё имущество. Даже его маленький штурмовик, на базе летающего дроида, поместился, и осталось порядочно места.

Вручив эти артефакты всем собравшимся, я объяснил, как пользоваться: что входит в комплект, как работают щиты, как добавлять или убирать из кармана предметы и дроидов. Ула чмокнула меня в носик, ещё подруги не остались в стороне и мои щеки были зацелованы, а уши покраснели от комплиментов. Урр тоже прислал сообщение, что очень

доволен! Парочка замаскированных аграфских деток, Марина-Маринэль и Роман-Ронуэль, тут же нацепили пояса на себя и принялись изучать содержимое карманов. Все остались довольны. А я получил немалую практику в создании артефактов совмещающих технику и магию.

Адвокат Шохор Дрилто был неплохим специалистом. Изученные базы знаний, мощная нейросеть последнего поколения, обширная практика — все это помогало Шохору с работе. Один только минус — его клиенты это не богатенькие толстосумы из центральных миров, а самые настоящие пираты, бандиты, вороватые чиновники и прочая мразь. Денег такая практика приносила, как бы ни больше, чем такая же работа в столицах крупных звёздных государств. Но, увы, теперь, его нанимают только представители криминала и разные проходимцы. Вот и сейчас Шохор на третий раз просматривал сообщение одного из своих основных клиентов — Тлуск Олис недвусмысленно требовал вытащить своего сыночка-отморозка из лап правосудия на окраинной планете империи Аратан. Просмотрев внимательно приложенную запись происшествия, неведомо как добытую Тлуском, хотя почему неведомо? Скорее неведома сумма кредитов перекочевавшая из рук папаши в руки некоего чиновника из полиции Ахты. Адвокат приступил к анализу данных. Пьяный сынок Тлуска, Урак швыряет бутылку в сторону группы девушек, только зашедших в бар, собутыльники Урака начинают поливать грязью и матом вошедших девушек. Потом две девушки в ответ на этот поток яростной брани молниеносно успокаивают нескольких, самых рьяных крикунов. Затем Урак даёт команду своим охранникам на применение оружия. Вот дурак же этот Урак! Помахали бы кулаками, отделались штрафом и уже были бы на свободе, помятые, но вольные как ветер. Теперь предстоит объяснять, как они вообще пронесли или где достали бластеры. Хотя и официальные охранники, но максимум что они могли носить на имперской планете — это станеры. Ну и сам Урак, как руководитель не состоявшейся атаки наскрёб своим языком кучу проблем. Пока радуется, только то, что никто не успел выстрелить в разумных, а только пальнули в потолок. По непонятной причине охранники статуями замерли с перекошенными лицами. Потом все упали, абордажники с базы имперского флота повязали нападавших и передали подтянувшейся полиции. На первый взгляд юриста, здесь два основных направления — те придурки, что матом и своим поведением заслужили трёпку от девушек, отделаются штрафами и запретом посещать Ахту на год-другой. Это мелочи, а вот троица охранников во главе с Ураком, они так просто не отделаются. Судебный искин, скорее всего, даст лет пять каждому из охранников и аннулирует их лицензию. Ураку же светит десяточка, за руководство нападающими плюс та бутылка. Счастье, что у одной из девушек был персональный щит, и бутылка вдребезги разлетелась на осколки возле самой головы цели — это зафиксированное покушение на причинение серьёзного ущерба здоровью, а учитывая, что Урак пытался похитить девушек и принудить их к интиму... да десяточка — самое малое, что ему светит. Не зря древние говорили: Язык мой — враг мой!

Выбор места, для скромной, дружеской посиделки, по случаю соединения двух любящих сердец, был сделан Улой из тех трёх вариантов, что нашёл папа Крон. Небольшой уютный зал в светло-зелёных тонах, вместил всю нашу компанию. Подруги невесты, Крон с друзьями абордажниками, Урр и конечно Мари и Рон, т. е. Марина и Роман. Сразу после фиксации планетарным искином нашего заявления на создание семьи, мы прибыли в ресторан с таким странным для ушей землян названием — «Криалотта», хотя в переводе —

это всего лишь «Жемчужина». Земные традиции перемешались с местными. Гости произносили тосты и приветствия в адрес молодых. Несколько раз прозвучало такое земное — Горько! Ради такого праздника мы распечатали пару емкостей со «Слезой Ангела» из той самой первой находки на Конечной. Отличное вино, напомнило мне вкус земного Токайского, только послевкусие более нежное и дольше остаётся на языке. Гости дарили подарки молодожёнам и осыпали их лепестками местного цветка, весьма похожего на розу, только колючки у этой розы, как бы ни в разы длиннее, а вот лепестки более мелкие, но очень ароматные. По местным поверьям, семья пойдёт по жизни, ступая на эти нежные цветы, и не касаясь земной грязи и пыли, избегая шипов опасностей и бед. Папа Улы и Рон-Ромка подарили нам пару брачных браслетов, сделанных явно вручную. Грох и его команда осчастливила нас двумя старинными, и по земным и тем более местным понятиям, пороховыми! Дульнозарядными! Кремниевыми! Пистолетами. Богато украшенными чеканкой. Сказали, повесить на стену в доме, чтобы чужие боялись! Конечно, там калибр такой, что мои два пальца входят. С пистолетами шли две кобуры, под сумки с зарядами — в каждом порох и тяжёлая пуля в бумажном свёртке. И надо было видеть глаза абордажников, когда мы вышли во двор ресторана, там был импровизированный тир для развлекательной стрельбы, и я откусив кончик свёртка, сыпанул чуток пороха на полку пистолета, аккуратно прикрыл запал курком, высыпал остальной порох в ствол этой мини-гаубицы, скрутил пыж из бумаги и забил шомполом пулю вслед за порохом. Прицелился в пластиковую мишень установленную на отметке 15 метров и нажал на спуск... Дикая отдача, чуть не вывернула мне руку, Все присутствующие чуть не оглохли от резкого звука выстрела. Мишень брызнула осколками и все радостно захлопали, радуясь удачному выстрелу.

— Саш! Мы не думали, что тебе знакомо такое оружие! Неужели на твоей планете такие технологии ещё существуют?

— Грох! У нас такое оружие сейчас лежит в музеях, и стреляет только в фильмах и в руках реконструкторов — это люди, играющие в других людей из ранних эпох, или вообще из игр или книг. Просто за все время своей жизни, столько раз видел на экране и читал в книжках, как нужно обращаться с подобными изделиями, что трудностей не испытал при зарядке, а вот попадание — это чистая удача!

Мы сделали ещё по несколько выстрелов, повеселив всех присутствующих своими промахами и язвительными комментариями про меткость и прямооту рук стрелков. Даже Ула не удержалась и опробовала свой пистоль. Визгу было! Она хоть и держала своё оружие двумя руками, все равно такая сильная отдача, была неожиданной.

Раз уже мы вышли во двор, я решил не откладывать в долгий ящик свой сюрприз и дал отмашку Коммандеру.

— Ула! У меня тоже есть небольшой сюрприз для тебя любимая!

— Какой!?

— Сейчас все узнаешь! Внимание! Чёрный ящик!

Зазвучала такая знакомая мне мелодия. Показались дроиды несущие здоровенный ящик ультимативного чёрного цвета. На лице Улы сперва было недоумение, которое быстро сменилось улыбкой. Она явно узнала мелодию и вспомнила мои земные воспоминания.

— Что!? Где!? Когда!!!? Саш! Мне нужно угадать, что в ящике? А наводящие вопросы? А можно помощь зала??

— Ула! Это просто сюрприз! Открывай и смотри что там такое!

Ящик был открыт. Ула была в экстазе. Я мысленно, довольно потирал руки. Сюрприз

удался. Супруга быстро переоделась в дамской комнате в байкерский прикид. Вспорхнула за руль красного коня... Оглядела приборы, через симбионт подключилась к управлению и плавно сделала кружок по двору ресторана. Затем поднялась на предельную высоту в пять десятков метров и как говорится, "Pedal to the Metal", т. е. вдавила педаль в пол. Через десяток минут, она появилась с противоположной стороны. Видимо успела облететь весь квартал. Опустилась на поверхность, грациозно покинула аппарат и направилась в мою сторону, такой походкой, что все мужики смущённо отводили глаза, от фигурки в облегающем и вызывающе-красном костюме. За пару шагов до меня, Ула сняла шлем, встряхнула головой, волосы рассыпались по плечам. Все так же молча, она подошла вплотную ко мне и взяв руками меня за голову впиалась своими губами в мои. Когда воздуха стало не хватать, она чуть откинула голову и прошептала:

— Спасибо любимый!

Весь двор взорвался в улюлюканьях и рукоплесканиях! Мы повторили поцелуй на бис! Когда страсти немного улеглись, вся наша толпа вернулась за стол и продолжила отмечать торжество. Подружки восторженно трогали костюм, разглядывали эмблему на костюме и обсуждали новый спидер Улы. Командер действительно нашёл интересное решение с размещением знака на корпусе летательного аппарата. Компактный голопроектор создавал изображение знака в нескольких сантиметрах от машины, прямо по ходу движения. Смотрелось это очень необычно. Но понравилось всем. Крон даже заметил, что теперь наверняка случится настоящий бум на подобные украшения для спидеров и флаеров. А когда молодёжь заметит костюм Улы, то может и не хватить на всех кожи и краски...

Наступило следующее утро нового дня, утро новой, семейной жизни. Моя красавица всю ночь доказывала мне, как любит своего Саша, а я доказывал, что люблю Улу, ещё сильнее и нежнее. Так в жарких спорах, и тесных объятиях мы провели свою первую, настоящую ночь. Проснулись мы почти одновременно и Ула сладко потянувшись, и проворковала:

— Саш... мы же никуда не спешим сегодня? Я уже отдохнула... ну ты понял?

— Конечно понял, как только ты прижалась ко мне своей... своими чудесными полушариями, так сразу и понял. А ты разве не чувствуешь, что мой друг, с которым ты тесно познакомилась этой ночью, уже готов к работе на счастье, отдельно взятой красавицы?

Дальше слова не потребовались. Да и можно разве, описать словами то, что происходит между любящими друг друга мужчиной и женщиной. Секс можно описать, даже весьма подробно. Но здесь — гармония прикосновений, чувственные нежные поцелуи, понимание желаний своей второй половинки с полувзгляда, с едва начавшегося движения. Любое описание — это бледная и бедная попытка передать чувства словами. Каждый сам может это познать, если любит и если любим...

Наконец мы угомонились. Ула посмеиваясь рассказала, что большинство подруг и знакомых, совершенно по другому описывали свои любовные похождения и опыты. Видимо у всех свой путь в этом искусстве. Договорились, что вечером продолжим и если хватит сил, то и утром следующего дня. Потом Ула прикрыла глазки, засопела и уснула, свернувшись калачиком и прижавшись своей... спиной к моему, животу. Я приобнял её за плечо и стал вспоминать свою жизнь на Земле, похождения на Конечной и благодарил все силы, которые сделали нашу встречу с Улой возможной, что я успел вырвать её из лап работоторговцев, что мы смогли вернуться к ней домой. Жизнь явно шла по белой полосе... Хотелось надеяться что так будет и дальше. На этой позитивной ноте, стал обдумывать наши дальнейшие шаги.

Достроить корабль, заняться поисками Земли, слетать на Конечную для проверки обстановки. Мечты. Мечты...

Сима высветила текст поступившего вызова от Лумоша Крайта, лейтенанта полиции, который забирал спящих отморозков из бара.

— Уважаемый Саш! Настоятельно прошу посетить наше полицейское управление. Здесь тебя ожидает Шохор Дрилто, адвокат Урака Олиса. Он настаивает на встрече, до принятия решения по делу о покушении на жизнь и здоровье разумных, судебным искином. Видимо желает договориться. Сразу скажу, будь осторожен, этот Шохор, он давно работает исключительно с криминалом. Но пока все в рамках закона и к нему претензий нет. Приезжай к 15–00 по планетарному времени. Лучше один, без девушек. Я был против этой встречи до суда, но видимо где-то вверху у этой семейки Олисов есть определённая поддержка. И моё начальство не смогло отказать в просьбе о встрече. Извини. Могу только гарантировать полную безопасность здесь в управлении.

Отправил короткое сообщение, что буду к указанному времени. Сейчас 11:35, у меня ещё уйма времени, чтобы подготовиться. Разослал текст сообщения от Лумоша всем своим искинам. Дал задание Коммандеру собрать в сети всю информацию о семейке Олисов, адвокате. И найти опытного и не очень пафосного юриста для представления наших интересов. Через час я уже читал сводку по Олисам и просматривал несколько кандидатур от частных юристов и юридических контор. Частников отмёл сразу, больно мутными они мне показались. В одиночку берутся решать любые проблемы по всему содружеству... ну-ну. Зная из выученных баз размеры империй, количество планет и примерное число населения этой части космоса мне показалось, что ребята несколько переоценивают свои силы. А вот одна из контор приглянулась — короткое и говорящее название: «Юркон» т. е. юридические консультации. Действующие филиалы на всех крупных планетах и станциях Содружества и даже фронта. Множество положительных отзывов и весьма демократические цены на абонентское обслуживание. Все, выбор сделан. Звоню в «Юркон».

Представительный молодой человек представился консультантом по общим вопросам и договорным операциям. Я рассказал ему о возникшей ситуации, переслал запись побоища в баре, текст сообщения из полиции. Консультант сообщил, что ничего невозможного здесь не видит, и если меня устроит цена разовой помощи или постоянного абонента на услуги Юркона, то уже прямо через несколько минут, после заключения договора, со мной свяжется представитель юридической конторы здесь на Ахте. Перечислив сотню тысяч кредов на счет Юркона, я подписал договор, на юридическое сопровождение и защиту разумных Саша и Улы в течение года. Консультант попрощался, и я стал ожидать местного специалиста. Действительно, не прошло и пяти минут, как со мной связался некто Арс Керо. Удостоверившись, что у нашего адвоката есть вся имеющаяся информация известная нам, мы договорились встретиться возле входа в полицейское управление. До встречи оставалось пара часов. Я ещё раз пересмотрел информацию про наших оппонентов, вроде все учёл, ко всему готов.

Коммандер получил указивку бдиль и на всякий случай отправить дополнительное звено дроидов к дому Крона. Связался с подругами Улы, рассказал им о предстоящей встрече, и попросил быть внимательней и при любых странностях или непосредственной опасности, бросать все и мчаться к дому Крона. Здесь они будут под защитой. Затем поговорил с Кроном, обрисовал ему ситуацию и попросил быть осторожней. Дал ему частоты для связи с Коммандером и рассказал про «засадный полк» дроидов. А то, что они

«засадят» любым излишне любопытным или агрессивным особям, сомнений не возникало. Детишек инструктировал — сидеть дома, сидеть тихо, до прояснения ситуации. Напомнил про дроидов и пояса. Поднялся к Уле, поцеловал её спящую, оставил отложенное сообщение через симбионта. Когда проснётся, сразу получил письмо в конверте... И со спокойной душой отправился на встречу.

Ещё раз повторяюсь, но всегда считал, что поговорка про то, что бесконечно можно смотреть на три вещи: как горит огонь, как течёт вода и как работают другие люди, права на двести процентов. Смотреть, а точнее слушать, как спорят два опытных юриста было не только познавательно с точки зрения практики применения местных законов, но и весьма интересно с точки зрения точности выражений, формулировок и завуалированных оценок умственных способностей оппонента.

Арс Керо был моложе своего визави, но не тушевался, а очень спокойно и методично отбивал все претензии со стороны Шохора Дрилто. Как тот не старался доказать, что все произошедшее в баре чистая случайность и его уважаемый клиент Урак Олис не хотел причинить ущерб здоровью ни одной из девушек, а все слова, которые он говорил — это не в их адрес, Арс просто включил запись, где явно было понятно, кто в кого кидал бутылку, Кто говорил и к кому именно обращался Урак. Кто именно отдавал команду на применение оружия. После этих кадров наш юрист зачитал предварительное решение судебного искина: «Анализ записи инцидента, изучение свидетельских показаний, а так же допрос задержанных участников происшествия характеризуют осмысленность и направленность действий в отношении группы разумных — Улы Соты, Друмы Олсы, Кулы Итты, Рилты Лумы и Кролты Штии. Кроме того попытка лишения свободы и принуждение к близости под угрозой оружием — прогноз наказания Ураку Олису, как главному действующему лицу и хозяину охранников, по совокупности действий и намерений — от 10 до 15 лет в отдалённом колонизируемом мире. Штраф 500 тысяч кредитов и пожизненный запрет на посещение или пребывание на территории империи Аратан. По остальным участникам конфликта решения будут выноситься индивидуально.

Шохор не растерялся и тут-же предложил откупные за Урака — миллион кредов картой на предъявителя. Арс переглянулся со мной, я кивнул головой и показал пальцами цифру пять. Он меня понял и озвучил — по миллиону каждой девушке и мы аннулируем заявление. Пиратский адвокат замер на несколько секунд. Видимо связывался с заказчиком. Затем тоже кивнул и сказал, что они согласны.

Оставался единственный вопрос — что делать с охранниками? Они люди подневольные, с чипом подавления, ответственность за их действия несёт все тот-же Урак Олис. И если мы снимаем свои претензии за нападение на девушек, то суд может, да и должен наказать хозяина нарушителей, ведь запрещённое оружие у охранников было, в потолок стреляли. Благо, что никого не убили и не покалечили. Здесь уже Шохор предложил заплатить крупный штраф в пользу планетарного правительства и перекрыть все судебные издержки и этим снять все претензии к Ураку. Тут уже офицер полиции стал запрашивать инструкции у своего начальства, и получив добро, милостиво разрешил, заплатить по три миллиона за каждого из охранников. Но, кроме того, поскольку выяснилось наличие у них имплантата подчинения, потребовал извлечь это устройство и предоставить свободу этим разумным. Если конечно Урак, не желает присвоения ему статуса «рабовладелец», со всеми вытекающими последствиями. Шохор видимо заранее предусмотрел такое развитие ситуации и сразу заявил, что его клиент ни сном, ни духом, не подозревал что у его охранников установлен такой девайс. Что он с радостью примет возможность сделать трёх людей свободными!

Бред конечно, все он знал, но теперь будет делать вид святой невинности. Ну да ладно, это на его совести будет. После переговоров, мы подписали все необходимые бумаги. Лумош Крайт, обрисовал позицию по остальным участникам, тех кого побили девушки и остальных — с каждого будет взят небольшой штраф, снимут единицы гражданского рейтинга, пропорционально поведению. На этой ноте мы попрощались с офицером полиции и отправились по своим местам обитания. Всю дорогу до дома, я выслушивал сообщения от Улы. Она проснулась недавно, увидела мое сообщение про встречу, и сильно испугалась за меня и своих подружек. Когда мы были ещё на встрече с пиратским адвокатом, я получил её первое паническое сообщение. Успокоил её и включил трансляцию происходящего, чтобы она могла наблюдать за происходящим и не волноваться. Пока шла встреча высоких договаривающихся сторон, она молчала. Зато, когда все благополучно закончилось, жена моя дала волю своим чувствам. Особенно эмоции зашкалили, когда на её счёт упали кредиты. Здесь Ула прервалась и судя по всему стала писать сообщения своим подругам. Кажется, кого-то ждёт грандиозный шоппинг!

Арс Кери, попрощался со мной возле выхода из полицейского управления, и пожелав, не влипая больше в разные истории удалился в сторону посадочной площадки, там сел в свой представительский флаер и улетел.

В доме Крона образовался настоящий цветник. Девичьи улыбки, смех и радость от закончившейся нашей прибылью встречи с представителем пиратской вольницы, создавало ощущение, что это не дом, а оранжерея, где разом расцвели все самые красивые цветы. Цвели не только радостные и довольные лица девушек, но и полным цветом полыхали идеи, на что потратить неожиданные кредиты? Ведь у каждой была мечта, а у некоторых и не одна. И есть большая разница, мечтать, когда у тебя в перспективе, только учёба и работа. Небольшие суммы кредитов за эту работу. И накопить на хорошую сетку, новые базы знаний, имплантаты, можно только за 15–20 лет, и то, если получится откладывать. Или взять кредит и потом отдавать почти все что заработаешь, несколько лет. Многие поступают именно так, и скорее всего, пришлось бы и Улиным подружкам поступать аналогично. Но тут пиратские откупные, поменяли весь расклад. Пока девушки планировали и выбирали варианты своего апгрейда, мы с Кроном спустились в его мастерскую.

— Саш, что дальше? Я помню про твои планы, но мне кажется, что эти выродки не успокоятся и постараются отомстить или хоть напакостить и девушкам и тебе! Со мной вряд ли станут связываться, все таки ссорится с флотскими — это себе дороже...

— Мне хотелось бы достроить своего Колобка, начать искать свою планету, посмотреть другие миры. Примерно так.

— Что нужно для строительства?

— Все материалы у нас есть, а если чего-то и нет, то наша шахтерская матка нароет в астероидах. Только отлетим подальше за фронт. Ну или на крайний случай можно купить здесь в содружестве. Нет только самого главного — верфи, которая сможет работать с полным размером корабля. Та, мобильная верфь, что мы смогли сами построить, максимально работает с кораблями размерностями до 500 метров. А нам нужно гораздо больше. Вот смотри наш предварительный проект.

Крон покрутил голограмму, хмыкнул и сказал, что мы занимаемся ерундой. Такого размера боевые станции строят по частям- сегментам и потом соединяют вместе. На что Коммандер возразил, что у него в базах есть данные о том, что такие верфи были, и очень удивился, что сейчас делают по другому. Тут уже Крон удивлённо поднял брови.

— Это где такие верфи есть? Не у древних ли? Так последний раз даже разбитые корабли ушедших находили несколько сотен лет назад. А уж верфи...

Тут пришлось вмешаться уже мне.

— Крон. Ты все правильно понял, мы строим корабль по технологии древних — Д'жорей. И верфи знакомы Коммандеру именно такие, которых нет.

— Саш, я понял, что распространяться об этом не стоит. Да и светить содержимое корабля на местных верфях тоже нет желания?

— Все так!

— Тогда могу предложить вариант. Когда я только начинал работать простым техником на верфях, там был один старик, инженер с большой буквы. Но со своими тараканами в голове. Он тоже мечтал о строительстве крупных объектов в космосе сразу целиком. Ведь так удобнее и проще состыковывать коммуникации, да и прочностные характеристики улучшаются. Однако его идеи не были приняты, так как были невыгодны для тех, кто имел свой интерес в старом порядке проведения работ. Его отправили в отставку, и забыли о его существовании и его идеях. У меня остался его контакт. Если ты не против, то попробую сейчас с ним связаться.

— Давай поговорим, но без подробностей.

Минут десять Крон пытался связаться со старым инженером, и вот, наконец, получил ответ. На экране домашнего визора появилось изображение крепкого ещё старика, с абсолютно лысой головой и слегка морщинистым лицом. Чем-то он напомнил мне моего магического коллегу. Также просматривались восточные черты, но в отличие от артефактора, он напоминал благородного арабского шейха. Только не хватало традиционной кандуры — традиционной длинной робы и гутры — традиционного арабского платка с кольцом. Но это и понятно, где земля с арабами, и где мы сейчас.

— Малыш Крон! Помню тебя ещё совсем юным техником, что пришёл к нам на верфи. Сколько лет прошло! Знаю, что ты сейчас старший техник. Молодец! Я хоть и не отслеживаю специально, что творится на моем старом месте работы, но иногда пересекаюсь со старыми знакомыми и в целом представляю, что и как у вас там происходит. Так зачем беспокоишь старика? Что стряслось такого что потребовался «безумный» старикашка? Я помню, как меня называли за глаза руководители флотской базы и верфи.

— Уважаемый Достар Нирон! Вы же помните, я всегда внимательно относился к вашим советам и заданиям. До сих пор считаю, что отставка, такого специалиста была большой ошибкой, да и многие работники верфи тоже так считают! А помощь потребовалась мне лично, точнее моему зятю. Нам очень хотелось бы, если вы уважаемый Достар смогли посмотреть проект одного большого корабля и по возможности подсказали, как можно решить вопросы, возникшие при строительстве. И сразу скажу, что это не безвозмездно! Без обид, но мы считаем, что любой труд должен быть вознаграждён. Особенно если нам необходима, эта работа.

— Что же, я так вижу, что молодой человек рядом с тобой, это и есть твой зять. А что он молчит? Пусть скажет, что за проект, зачем он, какие действия планируются с этим кораблём?

Пришлось немного притормозить лошадей. Обсуждение проекта корабля создаваемого по технологиям Д'жорей, по сети, это последнее что хотелось делать.

— Разрешите представиться уважаемый! Можете звать меня Саш. Прежде чем рассказать о проекте корабля, позвольте поинтересоваться, как можно обеспечить

конфиденциальность информации о проекте? Я доверяю знакомым Крона, но хотелось бы более полной уверенности в сохранении информации о проекте в как можно минимальном кругу разумных.

— Я понимаю твоё беспокойство. Знаешь, я давненько не выбирался из своего дома, все размышляю, то о прошлом, то о будущем. Давай я приеду в гости к старому коллеге по работе, и на месте поговорим, не через голонет. Надеюсь, Крон примет гостя?

Старший техник, почтительно склонил голову и произнёс с уважением:

— Сочту за честь!

— Когда удобнее по времени?

— Мы сейчас свободны от обязательств и можем принять вас в любое время.

— Отлично. Мне до вас чуть меньше часа добираться. Скоро буду.

Вскоре мы втроем сидели за столом в мастерской Крона. Старый инженер-конструктор похвалили проект в целом, но вот план постройки по частям раскритиковал.

— Ваш корабль будет уникальным. Почти как боевая станция, но гораздо мобильнее, а раз так, то требования к несущим конструкциям должны быть повышенными. Любой маневр, нагрузки при нахождении рядом с массивными объектами — планетами и звездами, сотрясения от попаданий в бою — все это должно быть учтено. А судя по характеристикам материалов и техническим решениям у корабля огромный потенциал, конечно не истребитель или фрегат. Но ему и не требуется «такая» подвижность. Но линкоры и тяжёлые носители, должны быть нашим приоритетом, по маневрам и ускорениям. Поэтому, кроме гравитационных компенсаторов, важны и собственно несущие конструкции корабля. А требуемую жёсткость можно получить, только если все нагруженные места, соединения, фермы будут монолитны. Есть диффузионное соединение материалов. Но представьте количество работ по стыковке всех трубопроводов, энергоцентралей и т. д. Долго, дорого и страшно сложно даже для современных верфей.

Думаете, почему практически все корабли в Содружестве строятся из практически однотипных модулей и отсеков — удешевление за счёт надёжности. Более удобная система для проектирования — собирай себе кораблик, как из детских кубиков. Ремонтопригодность — вынул повреждённую секцию корабля, вставил однотипную, и все — ремонт окончен. Но есть и другой путь. Мне пришлось работать над созданием нескольких боевых станций и гражданских орбитальных терминалов. Пара торговых станций во фронтире, тоже помнят мои руки.

И вот, после осмысления работ на таких крупных объектах и постоянной головной боли от состыковки множества модулей, секций, перегородок, мне подумалось — а ведь отсутствие гигантской верфи — совсем не повод отказываться от создания таких объектов сразу, целиком. Что нас ограничивает — размеры ферм верфи? Так пусть этими фермами станут поверхности самого объекта. Каждый дроид — это или печатающая головка принтера на внешнем управлении или просто инструмент для монтажа, соединения или резки, чего-либо.

Нужна жёсткость и точное позиционирование? Привари несущую ферму, закрепи на ней механизм перемещения дроида и подачу материалов, и вот уже станция или корабль сами себя строят!

У вас уже готов блинчик, пусть он и будет основой для строительства следующей оболочки. Она в свою очередь будет направляющей для третьей и т. д. Сколько нужно, столько слоев и будет создано. При этом, поскольку дроиды будут все равно перемещаться

по строящемуся кораблю, не останется мест, куда не сможет подобраться ремонтник. Корабль сохранит возможность двигаться, не дожидаясь окончания строительства находясь в стапелях стационарной верфи.

Уже третий месяц мы находимся в системе Конечной. Идея старого инженера оказалась не просто работоспособной, она позволила ускорить строительство корабля примерно на 20 %. Конечно мы творчески переосмыслили вариант этого самостроительства. Кроме направляющих, по которым сновали дроиды, выполняющие роль печатающих головок и сборщиков-монтажников мы использовали и нашу мобильную верфь она цеплялась своими раздвижными фермами с захватами за корпус блинчика и выполняла роль базы и хранилища материалов и оборудования для остальных дроидов. Примерно как паук по паутине она медленно перемещалась вокруг корабельного ядра и оставляла за собой идеальную поверхность прочного корпуса. ещё пару месяцев и будет полностью готов внешний слой Колобка. Внутренние палубы, трюмы и жилые помещения готовы и наполнены оборудованием и запасами. Используя наработки по пространственным карманам, стазису и укреплению материалов рунами я получал не просто уникальный по своим прочностным характеристикам корабль, но и автономный звёздный дом, одни только хранилища которого, могли обеспечить несколько тысяч человек в течение десятков, если не сотен лет. Когда будут заполнены, конечно...

Бывший блинчик, а теперь полноценный шар корабля дрейфовал рядом, по космическим меркам с астероидным поясом, шахтерская матка обеспечивала нас материалами, Коммандер и Левша руководили процессами. Но сами мы развлекались на поверхности планеты. Проверили закладки, посетили управляющий центр базы. Собрали данные со спутников и фрегатов. Обнаружили пару новых засветок на противоположной стороне планеты относительно базы и неспешно направились туда.

Урр отпраился повидаться со своими соплеменниками. Естественно на своём штурмовичке и в сопровождении пары дронов-охранников. Представляю его появление в племени. Потом посмотрим записи, посмеёмся вместе с ним.

Вся девичья группка, а мы предложили подругам моей ненаглядной прогуляться вместе, по местам так сказать, боевой славы. Ожидаемо отказов не дождалось. И вот теперь девицы под окном, точнее перед экранами бота, рассматривают буйство красок зарослей расстилающихся под нами. Сканеры показывают редкие отметки крупных животных и пару рептилий. Эта планета удивительное место. За эти тысячи лет много видов живых существ попали сюда и смогли встроиться в экосистему Конечной.

Интересная мысль посетила меня — а ведь планета сейчас практически ничейная. От Содружества и его фронта, весьма далеко расположена. Может её прихватизировать, по праву первооткрывателей и наследников? Это я себя с искинами центра так назвал. Что там по законам Аратана выходит? Ага, организовать поселение не меньше чем пять тысяч разумных, органы управления... Станция-терминал на орбите, гиперсвязь... внести в каталог известных планет... офис для представителя империи... все это выполнимо. А, вот самое главное! Обеспечить защиту собственности своими силами, иначе над планетой установят протекторат и внешнее управление. Понятно, как в базе-каталоге появится такая вкусняшка, как кислородная планета пригодная для заселения без терраформирования, так найдется много желающих забрать такой приз себе. Надо эту мысль обдумать хорошенько и если, нет никаких «если», когда найду Землю, заняться созданием Земной колонии и переселить сюда желающих. Думаю, такие найдутся дома во множестве.

Наш вояж от Ахты до Конечной проходил не совсем по прямой. Спящие в медкапсулах Арварцы, честно говоря, уже напрягали. Но слово было сказано, а я не из тех джентльменов, что легко дают слово и столь-же легко забирают его назад. Поэтому мы проложили маршрут таким образом, чтобы посетить одну из торговых станций во фронтире, имеющую сообщение с Арваром. Братьев выпустили из медкапсул перед самым прибытием. Провожая их до шлюза, объяснил им, где они сейчас и что их ждёт.

— Как и обещал, доставил вас до места, откуда вы сможете легко добраться до родного мира. Надеюсь, что мы с вами больше никогда не увидимся. Деньги у вас есть, на этой станции вы легко найдёте транспорт, следующий до Арвара. Чтобы вы до конца понимали почему я вас отпустил. Недавно смог выяснить, что те спасательные капсулы, которыми вы прикрывали свой побег, были все подняты на борт патрульного крейсера. И все похищенные вами разумные были спасены. Если были бы погибшие, то я ещё подумал бы, отпускать вас или сдать Аратанцам. Братья молча кивнули и повернувшись покинули борт корабля. А мы отчалили и продолжили свой путь до Конечной.

Так, первая из новых отметок на радаре — обломки спасательной капсулы, живых нет. Снимаем данные из памяти управляющего компьютера. Странно, что даже слабого искина здесь нет, а сам компьютер на уровне земных технологий. Надо покопаться в этих данных, после расшифровки Коммандером. Тела без скафандров, в простых комбинезонах из негорючей ткани. Внешне вполне обычные люди, тёмные волосы, про лица сложно что-то сказать, уже началось разложение, но Док получил образцы тканей и сделает реконструкцию по ДНК. Остальное оборудование не представляло интереса — либо было сильно деформировано, либо слишком примитивно. Как-то я уже с мерками развитой космической цивилизации к вполне земным, по уровню, технологиям отношусь. Давно ли сам на трамвае катался... Забрали спас-наборы, три штуки, по количеству трупов, аптечки, Док заинтересовался содержимым, вдруг что новенькое, или хорошо забытое старенькое...

Отдали дань памяти безвестным космонавтам, похоронили их и немного постояв возле надгробия сделанного дроидами из обшивки спас-капсулы двинулись дальше. Нас ждала вторая отметка на карте. Дым над кронами деревьев, мы заметили издалека, пожар или костер? Вот что было интересно, вдруг кто-то выжил?

Троица разумных сидели возле костра, и что-то выдавало, в них земных лётчиков довоенного периода или самого начала великой отечественной войны, то ли звезды на крыльях самолёта, то ли шлемофоны и петлицы на гимнастёрках. А может просто разговор на чистом русском языке, улавливаемый чувствительными микрофонами нашего бота. Особенно заслушаться можно было теми словами, которые вырвались у летунов в тот момент, когда бот завис над ними и снял маскировку. Огромная проплешина, ровная как стол, покрытая редкой травой, стала идеальным аэродромом для двухмоторного самолёта, смутно знакомого мне по кадрам кинохроники, какой-то бомбардировщик, или СБ, или АР. Пролетев ещё немного, мы приземлились, и я вышел через опустившуюся аппарель навстречу к землякам. Они вскочили на ноги и сгрудились возле костра, всматриваясь в неприлично большой, по сравнению с их аппаратом, объект. И конечно моё появление не осталось незамеченным. Ребята облегчённо выдохнули и заулыбались. Не знаю, кого ожидали они увидеть, но появление человека, явно сняло некоторое напряжение с их лиц.

— Товарищи лётчики, старший ко мне, остальные на месте.

Один из лётчиков чётким строевым шагом подошёл ко мне и отдал воинское приветствие, немного замешкавшись, не зная, как ко мне обращаться.

— Товарищ...

— Обращайтесь ко мне «капитан корабля».

— Товарищ капитан корабля! Экипаж учебно-тренировочного бомбардировщика УСБ совершил вынужденную посадку в виду исчерпания запасов горючего. Самолёт полностью исправен. Раненых и больных нет. Докладывает инструктор 14-й военной школы лётчиков, старший лейтенант Покровцев.

И уже не так официально спросил:

— Товарищ капитан корабля, а где мы? И что за летательный аппарат у вас? Мне, как инструктору, знакомы многие типы самолётов и дирижаблей, но такой впервые вижу.

— Товарищ Покровцев, как Вас по имени? Я не командир красной армии, человек сугубо гражданский, поэтому предлагаю перейти на более «человеческий» стиль общения. Да, и можно обращаться по имени — Саш, Саша, Александр. Потом объясню подробности, но местные зовут меня Саш.

— Я не возражаю! Илья, мои подопечные — курсанты Василий Трошкин и Семён Зыков, пилот и стрелок-радист соответственно.

— Отлично Илья, что вы помните, какие-то происшествия были в полете?

— Обычный учебный вылет, только при возвращении на аэродром внезапно все заволочло туманом, и вроде как гроза началась, вокруг сверкало, но такой густой зеленовато-жёлтый туман был, что мы минут десять полностью ослепли и шли по приборам. Потом компас резко изменил направление, и мы как-бы в воздушную яму попали. Туман рассеялся и вместо Волги и окрестностей города Энгельса, под крыльями незнакомый лес. Топлива хватило ещё на час полёта, и если бы не эта поляна, пришлось бы покинуть нашу птичку с парашютами. Здесь мы уже второй день кукуем. Рация молчит, даже помех не слышно. Видимо во время грозы что-то повредилось. Сухпай у нас был, спички тоже. Вот устроились со всеми удобствами. Только ночью кто-то рычал и ходил возле самолета. Мы стрельнули из сигнальной ракетницы, зверье испугалось и ушло. Вот утром вы появились.

— Понятно. Мне есть, что вам рассказать, давайте только пройдем на борт нашего Бегемота, там попробуете местных деликатесов, выпьете по стакану... чая. И спокойно поговорим. Заодно познакомлю Вас со своей супругой, её подружками, моими помощниками и остальными членами экипажа.

Да, ошарашил я инструктора с курсантами своим рассказом. Вначале сам бот, его интерьер, обилие приборов и экранов. А когда увидели дроидов, несмотря на предупреждение, чуть не побежали с бота. Но, вроде, осмотрелись. Потрогали неподвижного дроида. С моего разрешения поигрались голосовым управлением: вперёд, назад, стоп и т. д. Русский язык давно уже был загружен в искины дроидов и всем разумным на борту Колобка. Поэтому помех в общении не возникло. Мы разместились за столом в кают-компании и потекла беседа и знакомство. Представил Улу, подружек, Марину с Ромой. Затем перешли к техно-разумным. Конечно, такой реакции как на первое появление дроида уже не было, но все равно, когда раздался голос из ниоткуда и появилась голограмма, ребята опять немного испугались. Но то, что они лётчики, имеют дело с техникой, сыграло свою роль. Вскоре они уже спокойно обращались к искину и задавали кучу вопросов. Я тоже вносил свою лепту в этот поток общения, выясняя год, из которого они попали сюда, и порциями выдавая информацию о том, где и когда они находятся. Посмотрев некоторую часть моих

воспоминаний, виды городов земли 21-го века, подборку из базы знаний для новых граждан Аратана с видовыми роликами планет Содружества, космических станций и кораблей поверили, что они не на Земле. Видя их грустные лица и понимая особенности нашего земного, а особенно русского менталитета, я отдал команду искину организовать три ёмкости с планетаркой, но по своему рецепту — крепость как у земной водки и пропущенную через молекулярный фильтр, для избавления от любых примесей. Хлеб и мясо на закуску. Картошечку и огурчики. Минимальное повторение стола, который я организовывал для Крона. Когда земляки отрубались — сказались переживания и выпитый алкоголь, я отдал приказ дроидам разобрать самолёт, и после того, как он оказался у нас в трюме, стартовали забирать Урра.

У племени был праздник! Вожак вернулся, да не просто пришёл, а прилетел по небу! Авторитет Ура в племени и так был на высоте. Сильный слышащий, опытный и мудрый глава части своего маленького народа, ищущий правильные пути. Теперь ещё и «идущий по небу». Если и были у кого-то из молодёжи невольные мысли и мечты занять его место, то теперь... Нет! Урр знает как и что делать, он найдёт дорогу домой! Будем ждать его скорого возвращения. А пока праздник! Кусочки фруктов, мясо, зелень, слегка перебродивший сок одной ягоды. Такой стол племя собирает только в честь больших событий. И прибытие Урра в своём шлеме, на летающей железной птице, стало таким событием. Вот уже пару часов Урр сидит среди старейшин и рассказывает ментально, с картинками и пояснениями наши похождения. Через голопроектор штурмовика показал бой с осьминогами и с чёрным дроидом. Наказал далеко от базы не уходить, при опасности можно спрятаться там. Пообещал что они с Сашем будут регулярно прилетать на Конечную, пока не найдут родную планету.

Наше появление позволило Уру ещё раз продемонстрировать своим одноплеменникам, насколько важным и сильным вождём он является. Поднявшись на своём штурмовике в воздух он сделал прощальный круг над лесом и влетел в открывшийся проем трюма бота. Десяток хвостатых разумных с надеждой провожали взглядами своего лидера. Они будут ждать.

Уже на орбите я рассказал Урру о своих земляках и выслушал его эмоциональный рассказ о его племени. Как они выживали все это время, что у двух пар появились малыши, а один из старейшин погиб от укуса ядовитого паука. Док, узнав об этом случае, создал автоматическую аптечку, специально рассчитанную на размеры и физиологию лемунов и содержащую не только лекарства для заживления порезов и травм, но и универсальный антидот. Мы отправили дрона к месту обитания племени и наказали следить за обстановкой, аптечку применять при опасности для членов племени. В следующий визит обновим её содержимое при необходимости.

Первый свободный полет полностью готового Колобка совместили с облётом соседних систем. Наши данные с прошлого раза нужно обновить, проверить буи, провести подробное картографирование систем. Устроить учебные стрельбы из новеньких орудий главного калибра. Да просто проверить все оборудование. Заодно дать возможность полетать в реальных, приближенных к боевым условиям, нашим старым и новым пилотам. Кроме меня с Улой, Урра и дронов теперь у нас ещё трое пилотов. Конечно, после пробуждения и повторного разговора, я троицу лётчиков, что поисками пути на Землю я займусь в ближайшее время, а пока нужно устраиваться здесь. Поиски могут занять не один год. Так лучше потратить это время, на приобретение знаний и опыта. Три симбионта обрели своих

хозяев. А очастливленными инопланетными плюшками парни плотно оккупировали медцентр и тренажёры. Учебные вылеты и бои в космосе. Сборка, ремонт и обслуживание летающей техники. Всё это как в виртуале, так и реальном мире. После освоения технических баз и знакомства с возможностями мастерских Колобка лётчики упростили поработать со своим самолётом. Они не просто перебрали его по винтикам, но и заменили все металлы и оборудование на новые образцы, которые изготовил Коммандер. Самолёт и до этого вмешательства был настоящей конфеткой для своего времени, даже был единственным бомбером, который летал быстрее тогдашних истребителей. А после шаловливых ручек искина и богатых на хотелки землян, этот летающий красавец стал просто настоящей вундервафлей. Композитная броня, навигационное оборудование, вылизанные до максимально возможной производительности движки, прицельные приспособления и конечно бортовое вооружение. Когда стрелок-радист обратил внимание что кроме инопланетного вооружения на боте и флаерах установлены некие пушки, напоминающие земные и узнав их характеристики просто впал в экстаз. ещё бы, их штатные пулеметы ШКАС калибром 7,62мм. И рядом не стояли с 30-ти миллиметровой двухствольной авиапушкой Грязева — Шипунова. Опробовав её возможности лётчики настояли на установке такого чуда на свой самолёт. Где они собрались летать на нем, пока не понятно, но пусть играют. Чем бы солдат не занимался, главное- чтобы задолбался... Эта нехитрая мудрость всегда помогала и не только армеутам. На гражданке то же самое — занят сотрудник, всё в порядке, есть свободное время — начинаются всякие глупости.

Подруги Улы, тоже были при деле. Друма Олса оценила наш летный тренажёр и дневала и ночевала там, разнося в пух и прах виртуальных противников. Когда освоилась и стало скучно гонять предсказуемых ботов, она предложила всем летающим на тренажерах разумным соревнование — в разных форматах. Один на один, группа на группу, один против группы и т. д. Теперь в кают-компании висит большой экран, на котором можно увидеть имя пилота, его рейтинг и посмотреть трансляцию последних боев. По началу Урр лидировал, потом Друма была чуть лучше. Теперь уже и земляки вступили в соревнование и стали подпирать лидеров. Мы с Улой были твёрдыми середнячками. Это если по отдельности. А когда устраивали схватки пара на пару, то с нами не мог справиться никто из наших пилотов. Да, мы чувствовали друг друга, в каждый момент боя и словно сливались воедино.

Рилта Лума, тоже не осталась без своей толики внимания. Как оказалось Семен Зыков, лётчик-курсант серьезно занимался самбо и они с Рилтой, как говорится, нашли друг-друга. Особенно когда Семён изучил доступные базы по рукопашке и выдал нам, что всё это слишком сложно, для обычного бойца необходимы более простые и универсальные приёмы боя. Он пообещал на основе самбо и приёмов из баз знаний создать систему более удобную для изучения и применения. Парень совсем не шутил. Его объяснения были весьма логичны и обоснованы. Когда через пару недель он продемонстрировал несколько простых, но эффективных приёмов, даже Рилта задумалась. А я с удивлением увидел нечто напоминающее систему Кадочникова. Геометрия боя, механика воздействия и выведение из равновесия. Видимо и без всяких добавок, в виде симбионта и баз знаний у парня мозги были заточены на бой, а теперь он с чёткостью робота уходил от атаки, перехватывал конечности и элегантно ронял на пол своих противников. Специально для него я собрал из воспоминаний все видео-отрывки, фильмы и фрагменты виденных в живую соревнований и схваток по различным единоборствам. Опять потерял его на неделю. Однако Сёма смог удивить меня не только новыми приёмами, но и своим заявлением, что на видеофрагментах

увидел человека со знакомой фамилией и лицом похожим на их соседа по Уральскому городку, где жили отец и дед Семёна. Алексей Кадочников создатель системы современного русского стиля рукопашного боя выходец из семьи потомственных уральских казаков.

Действительно род Кадочниковых имеет уральские корни, дед Алексея Алексеевича строил корабли, ремонтировал самолеты, работал краснодеревщиком, в Первую мировую войну стал полным Георгиевским кавалером. (<https://stuki-druki.com/authors/Kadochnikov-Alexey.php>)

Поэтому неудивительно, что казачьи ухватки, передаваемые в семье. Плюс наблюдения за подготовкой разведчиков. (В войсковой части, куда Алексея с матерью определили на жительство, готовили РДГ для переброски в тыл врага.) Привели Алексея к созданию своего стиля.

И вот уже наш самородок, тоже приходит к похожим выводам и решениям. С этого времени мы все стали заниматься ещё и совместно с парой увлечённых бойцов-рукопашников.

Другое, вполне мирное занятие нашла для себя Кролта Штия. Её заинтересовала форма наших лётчиков. И поговорив со вторым курсантом — Василием Трошкиным, загорелась созданием военной формы и одежды в стиле «милитари». Почему такое стало возможным, просто мама Василия оказалась профессиональной портнихой и даже модельером, т. к. работала в театральной мастерской по пошиву костюмов. А там, то сюртук, старинный надо сшить, то бальное платье, то панталончики замысловатые, и конечно разные мундиры и френчи. Сын, тоже нахватался определённых навыков у матери. И вся его форма была как с иголочки. Теперь как нитка за той самой иголочкой ходят друг за другом и рисуют эскизы, творят в виртуальной мастерской и примеряют на себя и друзей свои шедевры.

Единственная из подружек Улы, кто остался без пары, была Кула Итта, но она, кажется, была захвачена идеей описать в стихах наши похождения и всё время что-то черкала у себя в блокноте или просто нашёптывала строки, прикрыв глаза и полностью отрешившись от реальности. Творческая личность в процессе работы над нетленкой! Мы все понимали и старались не отвлекать её. Ждём поэму в стихах!

Рейдовая группа под общим командованием Холомпо Цвана, бывшего Арварского капитана крейсера «Бодонго Ужасный» пересекла границу империи Арвар и углубилась в пространство фронта. Холомпо был весел и предвкушал отличный заработок. Его с почётом отправили на пенсию, и дали возможность не просто заполучить свой корабль, но и пограбить всласть, на пользу своей империи и себя любимого. Вот и сейчас его новый крейсер не такой современный, как прежний, но тоже вполне грозный и самое главное быстрый. Он мог безнаказанно расстреливать из своих тоннельников более слабых противников, а при появлении бронированных, но медленных и неповоротливых кораблей, просто удрать от них. Под стать крейсеру были и пара фрегатов загонщиков и разведчиков в одном лице. Догонят почти любой корабль, обездвигают и дадут возможность большим дядькам взять на бордаж обречённую жертву. Приятным довеском был средний носитель, выпускавший два десятка истребителей и десяток штурмовиков-торпедоносцев. Такая грозная мини-эскадра летела по фронтиру в поисках добычи. Уже были остановлены для «досмотра» пара торговцев-грузовиков. Теперь экипаж этих неудачников «отдыхал» в криокапсулах, а сами корабли были спрятаны в каверне гигантского обломка астероида. Высокое содержание металла в обломке мешало сканерам обнаружить корабли, а зная координаты системы и самого астероида, капитан Холомпо всегда мог забрать эти призы на обратном пути.

И вот новая добыча — жирный, крупнотоннажный торговец Нивейской постройки под охраной одного лёгкого крейсера. На приказ остановиться для досмотра начал верещать в эфире, что здесь фронт, и никто не имеет права досматривать его! На границе — пожалуйста, а здесь это пиратство чистой воды!

Такого ржача эфир не слышал никогда. Смеялись все — капитан Холомпо, абордажники, канониры и пилоты. Ржали все, кроме экипажей торговца и крейсера. Одни понимали, что их скоро захватят и можно забыть о свободе и своём корабле. Вторые понимали, что придётся умирать. Жадный капитан решил сэкономить на охране и нанял, только один лёгкий крейсер. Теперь наёмники готовились выполнять свой контракт до самого конца. Встав на разгонный маршрут в сторону Аратана — это было единственное безопасное направление, беглецы сделали отчаянную попытку оторваться от преследования. Крейсер занял позицию между убегающим торговцем и догоняющими пиратами.

Пара фрегатов стала обходить жертву с двух сторон, беря их в клещи. Чуть сзади держался пиратский крейсер и носитель. До точки randevu оставалось чуть больше десяти минут. Убегающим, до выхода в гипер оставалось три часа. Холомпо радовался все больше. Явное превосходство его кораблей не оставляло шансов бегущим. Десять минут, и фрегаты начнут отстреливать движки и прореживать системы ПВО крейсера. Затем он, парой выстрелов, разнесёт крейсеру двигатели. Носитель своими москитами окончательно подавит оборону кораблей и на десерт будет абордаж. Любимое и самое желанное занятие для любого «правильного» Арварца. Вот и первые выстрелы. Щиты пока держатся, но сканеры уверенно показывают, что напряжённость полей помаленьку уменьшается. Капитан лёгкого крейсера, понимая, что держать щиты и стрелять одновременно он не сможет — банально не хватит энергии. Просто подставлял свой корабль под выстрелы, немного раскручивая крейсер вокруг оси, подставляя под выстрелы те щиты, которые ещё не получали гостинцы

от фрегатов. Вот, наконец, достигнута дистанция, с которой можно и главным калибром приласкать сопротивляющихся дурачков. Все равно вы уже мои, только пока не верите в это. Отдав приказ канонирам аккуратно сбивать щиты с крейсера, Холмпо стал облачаться в штурмовой скаф. Он жаждал развлечения, а сладостный миг, когда можно будет насладиться упоением схватки, все ближе. С каждым выстрелом, с каждой секундой.

Очередной прыжок по направлению к границе с Аратаном прошел спокойно, без происшествий. Мы завершили облёт систем окружающих Конечную, вдоволь настрелялись из главного калибра, разнеся несколько бесхозных астероидов. Отработали в реале наши наработки по защите корабля и бои без прикрытия щитов и систем ПВО Колобка. Каждый попробовал себя в роли разведчика и корректировщика огня, подсвечивая отдельные астероиды бортовыми радарными, вызывая огонь по выбранной цели. Т. е. провели полноценные учения, только без высадки десанта и абордажа, т. к. маловато у нас пока юнитов, маловато.

На выходе в номерной проходной системе эфир забили панические крики о помощи, мат обороняющихся и не менее отборный мат с издевательскими репликами и пояснениями что, как и в какой последовательности будут делать победители, когда доберутся до вожделенной добычи. Дела у крупного грузовика и видимо его охраны в виде лёгкого крейсера были печальны. Движки почти полностью выбиты, щиты вот-вот схлопнутся и тогда всё — финита ля комедия! Опять Арварцы! Да что им тут во фронтире мёдом намазано? Или это целенаправленные действия по дестабилизации обстановки? Вынуждают аратанцев принять меры, выделять дополнительные силы на патрулирование, а сами ударят в совершенно другом месте? Моя чуйка просто захлебнулась от потока неструктурированной информации. Интересная картина, это так развивается интуиция и предвидение? Но это позже будем выяснять. Сейчас надо сделать А-та-та ремешком по жопке агрессоров. Здесь фронт, нападающий частенько сам становится защищаемым. И не всегда удачно. Первый предупредительный выстрел в голову, точнее по двигателям крейсера Арварцев, второй по щитам носителя. Движки в хлам, щиты на нуле. Командер по отработанной схеме выпустил рой наших дронов часть на защиту Колобка, а вторую часть к кораблям противника.

После этого вызываю их на связь. Надеюсь, своей стрельбой привлек их внимание? Озвучиваю наше, стандартное уже, предложение тихо-мирно сдаться:

— Глушим реакторы, орудия обесточить, передать коды управления искинами. Снять скафы, оружием запечатать и ожидать досмотровую команду.

Знаю, что наши требования выполнять никто не будет, но запись такого предложения под протокол, избавить от ненужной суеты в дальнейшем. Не придётся доказывать, что это на тебя напали, а не наоборот.

— Ты кто такой!?! Сейчас тебя убивать будем! Большой у тебя кораблик, нам больше призов достанется!

И они начали танцы со смертью. Носитель выпустил все свои готовые машинки — истребители и судя по отметкам на радаре, что-то более крупное — штурмовики, не иначе с тяжёлыми торпедами. Эту подпускать совсем не хочется. Конечно, броня у нас крепкая, щиты мощные, но, а вдруг краску поцарапают, или погнут, антенну какую? Потом ремонта на многие тыщи кредитов. А нам это надо? Нет, вот и будем отстреливать их издаля...

Десять отметок отдельной группкой пытались обойти нас с фланга. Их коллеги на двух десятках вёртких истребителей пытались отвлечь наше внимание и заодно прощупать прорехи в щитах и обороне. Для грузовоза и его охраны наше появление принесло небольшое облегчение, но не на долго. Заняв нас разборками с роем москитов, они начали абордаж. Щиты крейсера, уже были на минимуме и не выдержав последних попаданий полностью упали. Сразу три абордажных челнока прилипли к обшивке жертвы. Ещё пара космических-прилипал ждала падения щитов на транспортнике. Посмотрев на эту ситуацию, мы с Коммандером отправили последнюю свободную партию дронов на выручку охранника. А сами стали отстреливать мелкоту, желающую покусать наше вооружение и сенсоры с радары. Флаг им в руки и барабан на шею. Наши щиты можно сравнить со стационарными планетарными щитами. Размеры корабля позволяют. Но пиратам это не мешало делать попытки пробиться сквозь поля и выцелить что-либо на поверхности корпуса. Странное поведение, но нам только на пользу. Отдав команду дронам разбиться на двойки и выбивать истребители противника по одному — благо они летали каждый по своему разумению. Вторая группа целей, предположительно торпедоносцы преодолели значительную часть пути, обходной маневр был почти завершён. Но тут их встретили наши малютки. Тактика отработанная в десятках тысяч виртуальных боев, а дроны отработывали свои схватки, даже когда мы спали или отдыхали, дала свой результат. Средствами РЭБ наши защитники забили радары и сенсоры штурмовиков. Пара дронов пошла в лобовую атаку, активно облучая цели своими радары. Остальные, выбрав подсвеченные цели, зашли с разных сторон. Своеобразный звёздный налёт, только не в плоскости, а в объёме. Вот пиратов было десять, наша атака и остаётся только трое, им сказочно повезло, что остальные участники боя своими корпусами их прикрыли. Не страшно — второй заход и уже никто никуда не летит... точнее летят в виде обломков и мёртвых кусков некогда опасных и грозных корабликов. А дроны, повторяя обходной маневр, только в обратном направлении, стали заходить во фланг пиратской группе кораблей.

Холомпо Цвана перестал радоваться, он уже не смеялся, а рычал в бешенстве. Этот харшевый гигант с лёгкостью пережевал и выплюнул обломки его истребители и штурмовики. Жадность плохой советчик. Пилоты с имплантатами подчинения выполняли любой приказ без сомнений, но вот с инициативой у них было совсем плохо. Ломились к цели, невзирая на противодействие вот и поплатились. Носитель теперь был бесполезен, оставалось или попробовать на прочность шкуру этого вызывающе огромного корабля. На его тяжёлом крейсере были три орудия главного калибра, которыми можно расковырять и планетарный щит, но на это требуется время. А его все меньше и меньше. Вот уже и ответка от противника приближается — целый рой небольших, но сверхманёвренных дронов начали свою атаку на его крейсер. Фрегаты сторожили обездвиженный грузовоз и крейсер охраны торговцев, часть экипажа была в абордажных челноках и пыталась добить экипаж крейсера. Убежать с разбитыми движками пока нет возможности, техники пытаются что-то сделать но им нужно время. Опять время. Решено, дам им шанс. Отдаю приказ на возвращение абордажников, а пока они телепают на своих челноках обратно, попробую полный залп на этой шарообразной цели.

Крейсер пиратов развернулся на маневровых в нашу сторону, игнорируя атаки дронов. Конечно чтобы поразить такую крупную цель как тяжёлый крейсер нужно не один час непрерывных атак дронами. Да и щиты начали восстанавливаться. Ремонтники там, наверное, проявляют чудеса трудового героизма. Будем проверять, чьи пушки точнее, а

броня крепче. Давай дорогой, стрельни первым. Сделай милость.

«Колобок» вздрогнул. Попадание трех болванок разом немного просадило щит, на пару процентов и тут же все вернулось в норму. Да, артиллерия у Арварцев могучая, но не для щитов по технологии Д'жорэй. Наша очередь. Получай удар, Кирибеевич от купца, от Калашникова... Как в этой песне мы ответили ударом на удар, своим залпом на залп пирата. Надеюсь, здесь нет грозного царя и плахи с топором?

Нежданчик вышел, однако. Залп из четырёх наших супер-орудий и крейсер, хоть и тяжёлый, но приказал нам долго жить. Два обломка, раскуроченная передняя часть и корма с так и не починенными движками. В эфире тишина, потом робкие просьбы не стрелять и сообщения о выполнении всех наших требований.

Два часа мы собирали выживших с обломков крейсера, сгоняли в компактную группу пиратские фрегаты и челноки. Этим абордажирам несказанно повезло — они не успели на борт крейсера и теперь не знали, радоваться или грустить. Они живы, но зная традиции обращения с пиратами, готовились к самому худшему. Собрали всех пиратов на лётной палубе носителя. Выдали всем по паре рационов и заперев их на этом уровне, оставили их под охраной дроидов. Фрегаты перегнали на наш «Колобок», места в ангарах хватило бы и на более крупные кораблики. Коммандер, не желая оставлять брошенными даже обломки крейсера, натравил на эту кучу металлолома шахтеров и ремонтников — одни перерабатывали части брони и корпуса корабля на концентраты, а вторые скручивали все уцелевшее оборудование. Если нам не пригодится, так или уйдёт на концентраты, или продадим где...

Бывшие жертвы пиратов скупно поблагодарили за спасение и восстановив с нашей помощью движки, встали на разгон в сторону своего пункта назначения. Перед самым прыжком, с крейсера охранников мы получили сообщение:

— Просим прощения за нашего нанимателя. Жадный и трусливый харш, он должен был вам не просто спасибо сказать, а отсыпать кредитов щедрой рукой. Нас связывает контракт, но после его выполнения мы найдём способ поблагодарить вас по-настоящему!

И они ушли в прыжок. Мы задержались ещё на некоторое время. Назначив Илью Покровцева временным капитаном носителя и отправив пару бывших курсантов ему в помощь, тоже прыгнули в сторону планеты Ахта.

В этот раз, на границе, мы долго проходили досмотр. Сдавали капитану патрульного крейсера информацию с искинов Арварских кораблей и как вишенку на торте упакованного и немного грустного капитана уничтоженного тяжёлого крейсера и по совместительству пиратского «адмирала» Холомпо Цвана. Да он выжил, его спасло то, обстоятельство, что он был в своём скафе, и не попал непосредственно под удар наших орудий.

Что делать с остальными выжившими Арварскими пиратами решали совместно. Устраивать в очередной раз массовую казнь уже желания не возникало. Тем более что в основном экипажи состояли из рабов с имплантатами и ошейниками подчинения и офицеров, бывших военных списанных из действующего флота. А флотские, старались таких представителей оставлять в живых — для обмена на своих, если кто-то попадал в плен к противнику. Поэтому бывших уже рабов мы подбросим до Ахты. Там сотрудники миграционной службы поработают с ними. А вот бывших вояк оставляем погранцам. Они после своего дежурства сразу на базу вернутся, и будут готовить процедуру обмена. Но это уже их дела. А мы надеялись скоро лететь домой.

Капитан патрульного крейсера Полто Дорз был в серьёзном раздумье. Этот Саш уже второй раз его удивляет. В первый свой прилёт, он спас их знакомого старшего техника и его дочь. Корабль у него был немаленьким, но особого удивления не вызывал, мало ли какие конструкторы собирают мусорщики на свалках и кладбищах разбитых кораблей? Но вот теперь... был плоский блинчик, стал настоящий «Колобок». Значение этих слов Саш объяснил ещё в прошлый раз. Но, одно дело просто слушать рассказы молодого парнишки о своих планах, а другое дело видеть их воплощение в металле. Корабль... Да это настоящая боевая станция! Как же он умудрился получить разрешение на владение такой... таким... Как там он обозначен в идентификаторе реестра... Прогулочная яхта сверхтяжёлого класса. И все по закону. Корпоративная собственность. Кто только подсказал и помог такими документами? Но придётся пропускать. Причём вместе с трофеем. Ещё и Арварский носитель прихватил. Что там ещё? Порты главного калибра закрыты и опечатаны. Контрабанды нет, да и обыскивать такого помощника по разборкам с Арварцами, свои же не поймут. Отправлю отчёт командованию, пусть сами разбираются... А у меня по документам, яхта досмотр прошла. Яхта к Ахте ушла. Только диспетчеров нужно предупредить, а то вывалится эта яхточка из гиперя, а у дежурной смены тоже что-то вывалится в штаны... и будет дурно пахнуть. Лучше пусть заранее будут готовы.

Саш видел мучительную работу мысли на лице командира пограничников. Явно не хотелось так просто пропускать нашего Колобка. С благодарностью вспомнил Достара Нирона и его совет в последний момент перед расставанием:

— Саш. А как ты собрался владеть таким кораблём? Ты не в курсе, что даже статус наёмника, наличие зарегистрированного отряда и участие в программах по демилитаризации космоса и прочих позволит иметь тяжёлые корабли, такие как крейсера и носители. С определёнными оговорками и ограничениями — линкоры. А у тебя настоящая мобильная боевая станция получается. А такими объектами у нас владеет или государство или корпорации. Ты не наследный принц случайно?

— Уважаемый Достар! Если и можно назвать меня принцем, то исключительно принцем со свалки! Что же делать? Прятать Колобка во фронтире и прилетать сюда

исключительно на небольшой скорлупке? Это же не очень удобно!?

— Есть вариант с корпорацией. Её зарегистрировать сложно, но вполне возможно и плюс к этому необходимо зарегистрировать твой корабль как яхту.

— Яхту? Но яхта же это такая небольшая...

— Размер не имеет значения! Эту традицию ввели первые императоры что Аратана, так и остальных государств. Любой корабль, на котором они изволили летать, обзывали прогулочной яхтой. Этим пользуются разные богатые разумные и представители аристократических кругов. У них тоже сплошь яхты, а присмотришься пристальней и такая яхта, вполне неплохо будет смотреться среди тяжёлых крейсеров или даже линкоров. Яхточка твоя несколько крупнее будет, но в законе про размер ни слова.

Вот, после этого разговора мы с командером подготовили пакет документов и зарегистрировали корпорацию «Сказка». Именно так, по-русски, только транслитерацию на местном алфавите добавили в регистрационные документы, а то язык сломают, пытаюсь прочесть русские буквы. Теперь мы с Улой владельцы самой настоящей корпорации. Как мы друг друга называем теперь — сказочники!

Пока до прибытия в систему Ахты оставалось несколько часов, решил проверить, как там бывшие рабы поживают, не обижают ли кто, или наоборот, может их кто обижает.

На одной из пустых пока, летных палуб были установлены столы и скамейки, рядом были удобные лежаки и несколько пищевых автоматов. Кабинки с биотуалетами и прочие удобства, создающие некоторый уровень комфорта для, чуть более двух сотен бывших рабов. Техники, пилоты, абордажники — простые исполнители приказов. Многие были в угнетённом состоянии, несмотря на медпомощь, и удаление из организма подчиняющих имплантатов и снятие ошейников.

Попросил Командера прокрутить запись моего обращения на разных земных языках, вдруг ещё кто здесь присутствует из моих земляков?

— Внимание! Если вы понимаете это обращение, поднимите руку и подойдите ко мне!

Это сообщение по-русски и по-английски повторилось несколько раз. Большинство осталось сидеть на своих местах, и только один из техников недоуменно поднял голову и вслушавшись в звучащие слова неуверенно поднял руку и поднявшись направился ко мне.

Молодой парень лет двадцати, статный и с приятным открытым лицом вопросительно смотрел на меня, явно чего-то ожидая. Понятно, привык уже, что без приказа хозяина говорить не надо.

— Понимаешь меня? Кто ты и откуда?

— Неужели русский? Конечно понимаю! Славка я, Славка Крапивин! Из Орла, т. е. из города Орел.

— Орловчанин значит, Привет тебе от Иркутянина! Знаешь такой город Иркутск?

— Конечно! Байкал, Листвянка, Омуль! Мы там как-то проездом были, пока ждали свой рейс на самолёт, успели скататься на экскурсию. Дома на холодильнике магнитик висит...

Тут все веселье от встречи с земляком как рукой сняло с лица парня.

— Где теперь этот дом... я уже почти год здесь в этом сраном космосе телепаюсь... Дома, наверное, меня уже искать перестали. А мы сможем вернуться на Землю?

С надеждой посмотрел на меня землячок. Как не охота было сказать, что конечно Славка, сейчас рванём на землю! Пришлось немного огорчить парня.

— Нет Слава. Пока я не знаю, как и когда смогу вернуться домой. Нет координат нашей планеты. Может пираты подскажут? Ведь откуда-то они привозят таких как ты? Расскажи,

как ты попал в Содружество?

— Все очень просто, мы с друзьями собрались на небольшой пикничок, взяли с собой пивка, закуски и поехали на Голубые карьеры — это такие озера, куда можно ездить порыбачить, или шашлыки пожарить. Только дорога убитая. Но у нас был Уазик- буханка. Всей компанией и поехали. Вот только доехать самую малость не удалось. Почти в конце пути машина заглохла, а мы все странным образом отрубались. Следующее что помню — это загон как для скота. Потом нас обследовали в медцентре, заставляли снимать одежду и залезать в капсулы. После уже, когда закачали языковой пакет и минимальную базу о содружестве я узнал, что нас похитили инопланетяне, а в тех капсулах нас и обучали языку и базы закачивали. У меня хватало индекса интеллекта для работы техником или пилотом, но пилотов уже много отобрали, поэтому мне поставили вторичную сетку техника-универсала и отправили на распределитель. Это так они называли обычный рабский рынок — только высокотехнологичный и с инопланетным антуражем. Нас не только в живую смотрели, но и просвечивали и сканировали разными приборами. Разные разумные искали себе «помощников» по хозяйству, прислугу для дома, членов экипажа на корабли. Вот там меня и выкупил кто-то из офицеров с носителя. Постоянная учёба, авралы и вот мы ушли в первый поход. По счастью он и последним оказался. Дальше ты сам знаешь. А друзей своих я больше и не видел. Повезло, что мы без девчонок ехали, чисто в мужской кампании. Им в местных борделях не желаю «счастья» оказаться. Хотя и некоторым парням молоденьким да смазливый тоже не завидую. У нас из распределителя, таких десятков забрали. Потом для устрашения, или ещё для каких целей, нам показали записи того что с ними делают. Показали во всех подробностях и пообещали, что если будем лениться, или расстраивать хозяина, то нас перепродадут в те заведения, куда попал тот десяток. Такая вот моя история попадания в Содружество.

— Тебя Слава, сейчас наверно интересуется вопрос, что с вами дальше будет?

— Конечно. Мы думали сначала, что попали от одних сволочей к другим, более удачливым. Но когда с нас сняли ошейники и удалили имплантаты, то появилась надежда на лучшее. Так что нас ждёт?

— Мы сейчас летим на одну интересную планету, Ахта называется. Там вами будет заниматься миграционная служба империи Аратан. Рабства у них нет и они активно борются с рабовладельцами. Поэтому тем разумным, кто имел гражданство Аратана, или других известных государств Содружества, будет дана возможность добраться до своих родных мест обитания, или сообщить о себе родне, что бы они их забрали. На выбор каждого. А вот тем разумным, кто гражданства не имеют, и попали в рабство из диких, так называют здесь миры, которые не входят в Содружество и ещё не вышли толком в космос, будут предложено принять гражданство Аратана и влиться в дружные ряды военных, или гражданских специалистов. Три дня на знакомство с условиями и самостоятельный поиск работы, если не найдёшь, тебе помогут. Направят туда, где есть потребность в свежем пополнении — т. е. опять армия, флот, или колонизируемый мир, где-то в жо... сорри во фронтире.

— И никаких других вариантов? Вот ты же не в армии и не в колонии? Как так возможно?

— У меня совсем другая история, я потом подробно, за рюмочкой... чая расскажу. А вариант есть. Можешь присоединиться к нашей команде. Просто при выборе работы в местном центре занятости укажешь, что желаешь трудиться в корпорации «Сказка». Это мы и есть, самые настоящие сказочники. Только для хороших разумных у нас добрые сказки со

счастливым концом, а для противников... ну сам понимаешь. Есть такие страшные сказки, когда от страха и слезы ручьём, и в штанишках кирпичи отложены, а сказка все не кончается и не кончается. И судорожная мысль приходит, а я точно в сказку попал? Как знаешь анекдот про фею с топором? Нет? Ну, слушай тогда: Мужик встретил фею в лесу. Смотрит, что она как-то не улыбается и топор в руках держит.

— Ты кто? Спрашивает.

— Фея.

— Добрая?

— Добрая.

— А топор зачем?

— Настроение такое...

Немного поболтали ещё со Славкой. Отправил его отдыхать в отдельную каюту. А сам направился в рубку. Скоро выход из гиперра. Нужно готовиться к общению с диспетчером со станции.

Наше прибытие вызвало настоящий фурор среди персонала диспетчерской службы. Улетали мы, на плоском недоразумении, называемым Колобком, а вернулись на настоящей боевой станции.

— Привет Саш! Умеешь ты удивлять, в какого монстра ты превратил свой изящный блинчик? Смотрю ещё и носитель прихватил по дороге? Что в следующий раз притащишь в качестве трофея, линкор?

— Вам диспетчерам заняться видимо нечем, только бы смеяться над молодыми капитанами и по совместительству владельцами корпораций. И кораблик мой совсем не похож на монстра — это всего лишь, моя прогулочная яхта. Да, не маленькая, зато удобная и зубастая. Вот и пиратам понравилась. Они настолько впечатлялись, что подарили носитель и пару фрегатов в придачу. Это не считая освобождённых рабов и содержимого памяти искинов. И это я ещё не смотрел содержимое сейфов из капитанской каюты носителя, и тех обломков, которые остались от тяжёлого крейсера Арварцев. Нам бы к слову, пообщаться с представителями миграционной службы. Целая лётная палуба занята «небольшой» толпой потенциальных новых граждан империи. Так что, выделяй нам стояночное место на орбите, и вызывай челноки этой вашей службы занятости. Пусть поработают на благо Аратана.

— Лови координаты места вашей стоянки. В центр приёма беженцев сообщение уже отправил. Они готовят челноки для доставки разумных. И как только ты займёшь свою стоянку, они придут за своими клиентами.

Наш «Колобок» переместился на обозначенное для стоянки место. Немного погодя прибыли сотрудники миграционной службы. Они занялись освобождёнными рабами, а мы собрались в кают-компанию, решая, что делать с трофеями.

Кроме кораблей, которые ещё предстоит оценить и выставить на продажу. Нам досталось много не самого свежего, но довольно востребованного оборудования снятого с разбитого крейсера. Список его, и техническое состояние каждой единицы, были сведены в таблицу для предоставления потенциальным покупателям. Продажей всего этого хлама займётся Коммандер. Мощностей искину вполне хватает, доступ к сети и торговым площадкам у него есть, вот пусть работает — продаёт всё ненужное, для того, чтобы потом купить что-нибудь нужное. У нас продовольственные склады почти пустые. И не стоит забывать, что мы теперь не просто так, погулять вышли, а настоящая, официально зарегистрированная корпорация. Да маленькая, зато своя. А значит, сотрудникам

корпорации необходимо выплачивать некие суммы кредитов, которые называются заработной платой. Это не очень большие деньги, но на мороженое и карманные расходы должно хватать. Это если не учитывать, что мы и так имеем доступ ко всем средствам на банковских счетах. Просто по закону положено выплачивать зарплату, значит, будем выплачивать.

Кое-какие финансы нам подарили вскрытые сейфы — 3 млн. с четвертью из сейфа найденного на носителе. И пять с половиной миллионов нашлось в сейфе с тяжёлого крейсера. Все чипы на предъявителя, которые мы собрали со старших офицеров-работоторговцев, принесли нам ещё около 6 млн. кредитов. Небольшие суммы мы выделили всем освобождённым рабам, в качестве подъёмных. Распределив оставшиеся средства по личным счетам, счетам и субсчетам корпорации и корабля, закончили финансовые операции и отправились на поверхность планеты.

Наш лемурчик, традиционно остался на борту. Особого желания знакомиться с городской суетой у него не возникало, сказывалось то, что Урр — настоящий лесной обитатель и город вызывал у него стойкое желание держаться подальше от улиц и толп людей. Мы ему даже каюту оборудовали, как небольшой кусочек джунглей.

Совершив, ставшее для нас уже привычным, путешествие на боте до гражданского терминала, а оттуда на орбитальном лифте до поверхности планеты мы посетили с визитом иммиграционный центр. Там довольно быстро оформили гражданство для моих земляков. Естественно отклонив все предложения поработать на армию, флот или поучаствовать в колонизации новых миров. Наша «сказочная» корпорация наложила свои ручки на этих разумных и ни с кем делиться не собиралась. Вот такие мы не белые и не пушистые.

Крон прислал сообщение, что он ещё на работе и освободится только к вечеру, поэтому отправив подружек Улы на такси по домам, устроили небольшую экскурсию, совмещённую с шопингом для моих земляков. Настоящего футуршока у землян не случилось. По той простой причине, что мы их заранее познакомили со многими технологиями, представленными в содружестве и даже в космосе они смогли не просто летать пассажирами, а по-настоящему управлять реальными космическими кораблями. Благо, что изученные базы позволяли делать это легко и непринуждённо. Конечно, виды инопланетного города, разнообразие летающего транспорта, необычная форма зданий и то, как одеваются местные разумные, всё это вызвало искреннее удивление у людей из середины XX-го века. Только Славка более-менее спокойно относился к этим инопланетным чудесам. Сказалось, что он смотрел довольно большое количество земной фантастики конца XX-го и начала XXI века. Пока ребята закупались разными необходимыми в быту мелочами, мы с Улой разместились на веранде небольшого уютного кафе и заказали по чашечке куафе. Супруга просто блаженно протягивала горячий напиток и расслаблялась. А я вспоминал подробности того как, и самое главное, из «когда» произошло попадание в Содружество моих земляков. Получалась следующая картина — их самолёт провалился в некое подобие, такого же портала, что и я на своём трамвае.

Вот только я попал на Конечную из 2021 года, а ребята из 1939. Славка, вообще попал в Содружество, безо всякого портала. Его просто похитили работоторговцы в 2008 году. Такая вот чехарда с датами наших попаданий. Почему это происходит именно так, и что влияет на портал. И как можно отправить попаданцев обратно в их год. Ни я, ни наши разумники-искины, не имели пока ни малейшего понятия. С той теорией, которую мы обсуждали с Коммандером, про то, что для гиперперехода можно указать не только пространственные

координаты но и координаты по оси времени, можно было бы объяснить сам факт, точнее саму возможность подобных путешествий. Но практических знаний, как и что необходимо делать во время гиперпрыжка для путешествия в прошлое или будущее, у нас нет.

Сегодня вечером предстоит тяжёлый разговор. Ведь я пока не стал рассказывать нашим летунам из 39 года, что ждёт нашу страну в году 41-м. Знаю только одно, когда ребята узнают про те испытания, которые выпали на долю Родины и о тех жертвах, которые пришлось принести ради победы, мне будет очень сложно остановить их в попытках вернуться домой немедленно.

Рассказал об этой ситуации своей супруге, на что она ответила, что это ещё не самая большая проблема с твоими земляками. За время нашего путешествия до конечной и обратно, её подруги и мои землячки приглянулись друг другу, и у нас образовались парочки — неразлучные завсегдатаи бойцовских тренажёров, любители рукопашного боя — Рилта Лума и Семён Зыков, а также Кролта Штия и Василий Трошкин — эти сошлись на почве кройки и шитья. Модельное агентство Кролта и Василий разрабатывает не только новые модели военной формы и одежды в стиле «милитари», но и старательно вычерчивают выкройку совместной судьбы. Чувствую, что у нас намечаются ещё две свадьбы. Главное чтобы у ребят голову не сорвало от моих воспоминаний об их будущем.

Я уже успел заметить, что воспитание у ребят правильное, во всех смыслах этого слова. Реакция на сообщение о будущей кровопролитной войне весьма прогнозируемая. Но я сильно надеюсь, что именно это самое правильное воспитание и позволит удержать их от необдуманных поступков.

Закончив с покупками, молодёжь присоединилась к нам за столиком в кафе. Поделившись своими впечатлениями, и выпив ещё по чашечке куафе, мы отправились к дому Крона.

Наш вечерний разговор вышел совсем непростым. Глядя на сжатые кулаки и побелевшие лица земляков после знакомства с кратким изложением хода Великой Отечественной войны и просмотра видеофрагментов из моих воспоминаний с кадрами кинохроники, фотографиями, цифрами и фактами, Крон молча притащил, уже знакомый мне сосуд с планетаркой, и плеснул по стаканам присутствующим. Молча выпили не закусывая. Налили и выпили по второй. Только после этого ребят немного отпустило.

— Саш! Что хочешь делай! Но мы должны вернуться на Землю до начала войны. Мы военные и мы давали присягу. Наша обязанность защитить страну от агрессора. И то, что мы не по своей воле попали сюда, в Содружество, не даёт нам ни малейшего права отсиживаться здесь, когда там будут гибнуть наши товарищи. Мы не просто будем чувствовать себя дезертирами! Мы жить не сможем, зная о том, что твориться у нас дома, а мы находимся здесь в безопасности, в тепле и уюте. Мы не шутим! Это очень серьёзно! Помоги нам Саш! Скажи, что нужно сделать, и мы костями ляжем, но найдём дорогу домой.

— Ребята Я искренне переживаю за эту ситуацию и обещаю, что сделаю всё, что от меня зависит, чтобы найти способ вернуть вас в ваше время.

— Спасибо Саш, мы уверены, что всё у нас получится!

— У меня только единственная просьба. Если у вас, товарищи курсанты, с девушками всё серьёзно. Не отталкивать их и не ломайте им жизнь, несмотря на все войны и смерти, эти расстояния, которые разделят вас, когда вы вернетесь в свой 39 год. Если мы найдём, а точнее, не «если», а когда, мы найдём способ перемещаться в нужное время. Постараемся устроить вашу совместную судьбу. Если, конечно, вы сами со своими половинками, захотите

ЭТОГО.

Наконец все дела на Ахте закончены. Трофейные корабли и оборудование проданы и кладовочки полны запасами — автономность обеспечена на пять-шесть лет, что позволит нам совершать долгие полёты и не сильно задумываться о пополнении закромов. Но главным событием для нас стала двойная свадьба Семёна Зыкова с Рилтой Лумой, и Василия Трошкина с Кролтой Штией. Забавно, девушки решили взять себе фамилии своих избранников, т. е. теперь среди граждан Аратана появились Рилта Зыкова и Кролта Трошкина. Когда пойдут детки, а они точно пойдут. Или я плохо знаю своих земляков. И если решат дать привычные для землян имена, то Вани, Пети, Тани и Лены украсят список имён Содружества. Вот будет удивление для землян! Прилетают на далекую-далекую планету. Знакомятся с местными обитателями, а они представляются, допустим — Ваня Зыков и Лена Трошкина. Представляю глаза и челюсти наших контактеров!

Оставим эту лирику и перейдём к непосредственным планам, коих вагон и маленькая тележка. Первое что мы решили сделать, это навестить пару станций в глубоком фронтире. Их координаты и контакты разумных, у которых необходимо тихо и мирно поспрашивать координаты Земли мы обнаружили в памяти взломанных искинов с пиратского крейсера. А учитывая, что эти разумные не будут сидеть на месте и дожидаться нас, то возможно придётся перехватывать их в местах естественного обитания. Т. е. в тех местах, где они охотятся на своих жертв. Ведь мы говорим о пиратах, маскирующихся под торговцев или торговцах, не брезгующих пиратством. Что совой о пень, что пнем о сову... пираты они и разговор с ними будет коротким, но содержательным. Осталось только найти их и захватить. Думали долго, и в конце концов решили ловить на живца.

Взяв за основу самый распространённый в содружестве проект грузового, среднетоннажного корабля, мы воплотили его в металле. Только трюмы, кроме груза, ведь надо будет изображать настоящего торговца, под завязку забиты абордажными дроидами и дронами. Движки позволят при необходимости убежать от любого местного преследователя, щиты поставили местного производства, чтобы не давать повода для подозрения при сканировании. Внешне получился вкусный приз: большой, неповоротливый, с малым количеством оборонительного вооружения торговец. А по сути — ловушка для неосторожного хищника. Командовать этим капканом для пиратов вызвался Славка. Он горел желанием отомстить за свое похищение и быть на острие атаки, в самом центре событий. Вот теперь Вячеслав Крапивин, или как записано в идентификаторе корабля, более привычно для местных Слав Крап, официально зарегистрирован частным грузоперевозчиком и владельцем корабля, незатейливо названным «Хук». Если кто не понял, то это крючок, по-английски. Рыболовный, т. е. fishing hook. Название как бы намекает, тем кто язык понимает... Было предложение назвать Троянским конём. Но посмотрев, как это будет писаться в местной транслитерации, решили быть проще. Тем более что «Хук» — это ещё и удар в боксе. Мы планировали, не только подсесть на крючок нужную нам хищную щучку, но и нокаутировать внезапным ударом по расслабившемуся противнику.

Первая станция «Сияющая» в переводе на русский, хоть и не принесла нам новой информации о искомым разумных, зато мы специально засветили нашего «Хука». Славка-Слав потолкался в местных забегаловках, прикупил кое-какую мелочь на местной торговой площадке, продал партию пищевых концентратов и запчастей для самого распространённого

оборудования. Завёл знакомства среди местных торгашей. Поспрашивал о тех капитанах, которые якобы нужны ему для заключения сделки, а на самом деле мы просто искали их. Делал вид недалёкого, но богатого молодого капитана. На вопросы чем он торгует, Славка без всякой осторожности говорил, что везёт для заказчика медкапсулы и расходники для них. Попутно приторговывая пищевыми концентратам и запчастями. Всем желающим он скидывал перечень товаров, по наивности включающий весь груз, который якобы был в трюмах грузовика. Судя по алчным огонькам в глазах новых «друзей» наживку заглотили, и оставалось только подсекать. Для конспирации мы не светили сам «Колобок». Оставляя его за пару систем до станции, а сами страховали Славку на наших корветах, скрытых под маскировочными полями. Да и сам «Колобок» был готов к встрече гостей, ведь наш маршрут отхода от станции был как раз в систему, где находились наши основные силы. И этот маршрут Слав аккуратно слил в разговоре с диспетчером. Перед самым отлетом.

Все вышло почти по плану. Хук вальяжно отстыковался от причала Сияющей, Слав попрощался с диспетчером, и корабль встал на разгон. Следом за ним стартовали два «крейсера», явные переделки из небольших грузовиков. Добавлено вооружение, двигатели более мощные. Но в целом лоханки-лоханками. Конечно для настоящего торговца-грузоперевозчика они представляли реальную опасность. Но где здесь они нашли что-то настоящее?

Удача опять повернулась ко мне своим лицом, так думалось главе небольшого пиратского клана Криго Арасту. Два крейсера-переделки из грузовиков и ещё пара торговых калош, забитых награбленным барахлом, спрятанных в одной малопосещаемой системе — это все богатство клана. Конечно для начавших свою «трудовую» деятельность со старого полуживого транспорта и всего пары десятков членов клана — это тоже достижение, сомнительное, но в этой среде вполне даже впечатляющее. Многие, решившие поживиться за чужой счёт, так и не вернулись со своего космического «гоп-стопа». Одни нарвались на лучше вооружённый кораблик, другие попались патрульным, во время потрошения жертвы. Так или иначе, но одни капитаны пропадали, другие возвращались с добычей и даже расширяли свой «бизнес». К таким удачливым капитанам, причислял себя и Криго. Вот и теперь, преследуя этого дурачка Слава на его жирненьком и таком притягательном грузовике, старый пират уже мысленно продал всё содержимое его трюмов, а на самом Хуке сделал свою базу. Маршрут прыжков этого наивного торгаша стал известен Криго через пять минут, после того, как об этом маршруте узнал прикормленный диспетчер со станции. Прыгнули следом, уверенные, что выйдут из гипера раньше своей жертвы. Вес кораблей позволял на это надеяться — более тяжёлому грузовику потребуется больше времени на разгон и в гипере он будет немного дольше чем его преследователи. Все так и вышло. В систему, где по маршруту Слав должен был изменить вектор разгона, пираты попали за час до появления Хука. Засада вполне могла быть успешной. Но на беду пиратов, здесь уже была ловушка на них самых. Колобка мы спрятали на орбите газового гиганта, а собственно капкан осуществляли корветы и дроны. Укрытые под маскировкой они ждали начала спектакля. Занавес поднят, артисты на сцене, ждём появления главного героя.

Хук выпал из гипера и тотчас укутался защитными полями. Сканеры просвечивали окружающее пространство и несмотря на явные отметки от пиратских недокрейсеров, Слав делал вид, что не замечает никого и стал разворачиваться на новое направление для разгона.

— Эй на Хуке! Глуши реакторы, снимай щиты и ложись в дрейф! Иначе разберём тебя на запчасти и скажем, что так и было!

— Ой! Кто это? Где вы? Я не вижу! Кто говорит!? Какой дрейф? Мне лететь надо, заказчик ждёт груз!

Слав продолжал изображать из себя немного недалёкого капитана. Пираты радостно заржали, ведь такое развлечение не каждый раз бывает. Плачут, угрожают, умоляют, это почти всегда, но вот такой недоумок, им попался впервые.

— Да ты не спеши! Ты уже прилетел куда надо! Глуши реакторы и жди нас в гости! Мы тебе все объясним и поможем с грузом!

— А если я не хочу? Вы что меня грабить будете? Я буду жаловаться! Вот вернусь на станцию и пожалуюсь администрации, что не следят за порядком!

— Аха-Ха-Ха! Вернётся он на станцию! Да ты действительно такой тупой! Последнее предупреждение! Глуши реакторы и ложись в дрейф! Три минуты тебе на это, потом стреляем!

Когда Слав и не подумал выполнять требования пиратов и стал изображать попытки оторваться от них, преследователи открыли огонь. После первых же выстрелов принятых на щит, Слав остановил разгон, и сняв щит изобразил полную покорность.

— Всё! Всё! Я понял, Я сдаюсь! Не стреляйте! Забирайте всё! Только не убивайте!

Под эти панические вопли с Хука, пираты подобравшись поближе решили проводить абордаж не с помощью челноков, а просто пристыковавшись к жертве. Слав даже услужливо подсветил шлюзы. Все для дорогих гостей!

— Вперед! Давайте быстренько вяжите этого придурка Слава и пусть передаст коды к искину.

Стоя в шлюзовом отсеке и ожидая окончания процедуры стыковки, сам Криго Араст раздавал команды своим офицерам. Три абордажных группы. Одна в реакторную, вторая в рубку, третья на контроль шлюза. Все по делу, опытные рейдеры уже не суетились как на первых своих операциях. Только прежний опыт здесь совсем не помог. Едва открылся люк шлюза, как в проем полетели гранаты с герметиком. Это уже наш опыт снятия излишней агрессивности у нападающих дал знать о себе. Сразу, как пираты застыли в облаке пены, всю эту композицию авангардного искусства «Ком с пиратами» обработали мощные излучатели парализаторы. Мощность этих стационарных глушилок была такова, что не спасала никакая защита в скафах и противодействие имплантатов. Первое отделение спектакля закончено. Но занавес опускать ещё рано и дроны ринулись по коридорам пиратских кораблей как зрители в буфет, во время антракта. Через десять минут все было кончено. «Колобок» принял на летную палубу захваченные трофеи. А мы занялись поиском информации.

Обездвиженные пираты складируются в трюмах собственных кораблей. Проходить процедуру ментоскопирования придется всем, кто был обнаружен на борту пиратских посудин. Как только очухаются после парализации, сразу пригласим в гости в наш медцентр. Заметьте, безо всякой предварительной записи, электронного талончика и без наличия страхового свидетельства... сервис однако. Скачанная информация с искинов, все данные с персональных носителей информации любые данные относящиеся к деятельности пиратов, к торговле рабами, упоминания Земли или землян. Все это искалось, анализировалось и сводилось в единую базу данных на отдельном искине выделенном специально для этих целей. Он кроме работы с данными от пиратов постоянно мониторил сети, как общий голонет, так и местные, во всех доступных местах. Мы оставляли в каждой обитаемой и

транзитной системе небольшой замаскированный ретранслятор, который позволял нам мониторить сетевые ресурсы не эпизодически, а постоянно. Информация стекалась в единый центр и постепенно должна проявиться общая картина, основных потоков движения товара на рынке работоторговли. И мы надеялись, что таким образом сможем найти координаты земли.

Наши планы были грубо нарушены звуком баззеров тревоги. Коммандер прислал экстренный отчет:

— Саш! В систему входят неопознанные объекты, они больше чем обычные корабли, скорее напоминают астероиды, но идут по управляемой траектории и направляются в сторону границы с Аратаном. Нас пока не видят, но их вектор движения проходит недалеко от нас, и через пару часов мы будем рядом и они нас точно обнаружат.

Ула побледнела, и ещё раз взглядевшись в изображение приближающихся объектов прошептала:

— Архи... Это Архи! Такие рейдовые группы обычно встречаются на границе их ареала обитания и так глубоко во фронт не заходят...

— Так вот ты каков ужас и страх Содружества. А что обычно делают такие группы Архов при встрече с флотскими пограничниками, или одиночными кораблями торговцев?

— Вояки обычно, если сил хватает, стараются отогнать от границы, если сил недостаточно, то пытаются хотя бы продержаться до прибытия подкрепления. Собственно наша флотская база на орбите Ахты — это и есть тот резерв, который может отогнать непрошенных гостей.

— Коммандер! Мы сможем через наши ретрансляторы связаться с флотским командованием? Или с гражданским терминалом? Только чтобы передачу не засекли?

— Да, наши протоколы связи более защищены от обнаружения, но возможностей Архов мы доподлинно не знаем, поэтому пятьдесят на пятьдесят. Или засекут, или нет. Решать тебе.

— Слушаем команду! Всем надеть скафандры и занять места по боевому расписанию. Возможен бой с незнакомым нам противником. В содружестве уже сталкивались с ними — это Архи. Именно после отражения набега этих насекомоподобных собственно и образовалось Содружество в том виде, который нам знаком. Поэтому первыми не атакуем, ждём действий гостей. Коммандеру отправить сжатый пакет на Ахту со всеми данными со сканеров и радаров в момент, когда мы будем обнаружены. Затем передавать по мере изменения обстановки, но не реже чем каждые полчаса. Все корабли привести в полную готовность к старту, все оборонительные системы выводить на полную мощность сразу при нашем обнаружении. Главный калибр зарядить — один ствол болванкой с обычной взрывчаткой, остальные три зарядами с антимагией. Ула! Док! Медсекцию готовить к приёму раненых. Коммандер распредели ремонтников по всем важным узлам корабля. Подготовить средства эвакуации. Пиратов погрузить на их лоханки и пусть будут готовы или драпать, или сражаться на их выбор. Дай мне связь с их главным, мы же пока не успели сетки у них изъять?

— Слушай меня Криго! Мы планировали сдать вас Аратанским военным, но сейчас обстановка изменилась и у вас есть выбор. Можете проваливать на все четыре стороны, но учтите, что в систему вошёл десяток ульев Архов. И через пару часов они скорее всего нас заметят. Поэтому убежать вы, скорее всего не успеете. Мы в любом случае остаёмся здесь, т. к. убегать тоже смысла нет. Пролетят мимо, хвала ушедшим, нападут — мы примем бой.

Твои действия?

— Харшев ублюдок! Мы трупы в любом случае! На самом деле выбора нет. Мы будем сражаться. Хотя наши кораблики против Архов...

— Не бойся, никто тебя не отправит в лобовую атаку на улей. Просто будешь в общей оборонительной сети. Отстреливайте всю мелочь, что будет прорываться к нам. Принимайте коды для включения в сеть. Пока готовьте свои корабли к вылету, но не дёргайтесь раньше времени. Успеете ещё выйти в космос и не забывайте про наши щиты. Под ними можно не бояться обстрела.

— Ты не понимаешь! Архи снимают щиты со станций в течение часа при обстреле главным калибром. А потом просто задавят мясом при abordage! Я видел записи времён войны в Архами! Это жуть! Мы все обречены!

— Не хорони себя и нас раньше времени. Постараемся удивить противника.

Следующие часы тянулись медленно, как густой кисель. Никто не знал чего ожидать от таких врагов и каждый думал о самом плохом, но надеялся на лучшее.

Все надежды, что мы останемся незамеченными рухнули в тот момент, когда от одного из ульев отделились пара отметок и направились в нашу сторону.

— Комманер! Щиты на полную, все системы к бою. Инфопакеты отправить!

Отметки приближались, размерами с небольшой фрегат, эти разведчики Архов облетели нас и вернулись к своим основным силам. Ульи развернулись по направлению к Колобку и высыпали каждый по сотне мелких, как средний истребитель отметок. Вся эта мелочь рванула к нашему кораблю. Пока никто ещё не стрелял я решил попробовать разойтись миром.

— Коммандер! Передавай на всех частотах: «Мы мирный корабль, не стоит нападать на нас! Можем неприятно удивить! Просто летите своей дорогой!»

Реакции ноль. Значит будет бой. Криго вперед и с песней! Помни про щиты. Корветы на вылет, дроны прикрывать корветы и наших пиратских «друзей». Сделать предупредительный выстрел с подрывом заряда прямо по курсу первого улья. Только не заденьте их. Не хочу быть виновником новой войны с Архами.

«Колобок» вздрогнул всем корпусом, болванка ушла к цели. Перед Ульями расцвёл совсем не впечатляющий шарик взрыва. Заметили. Немного притормозили. Все эти данные стекались в рубку. Позволяя наглядно видеть всю картину целиком. Самые важные данные каждый получал непосредственно на симбионт, но по традиции данные дублировались и на голографические экраны.

Ответный выстрел залпом от Архов. Зарядили прямо в щит. Мощно! Просадили нам защиту на десять процентов. Шкала, тут же поползла вверх и вот опять полный щит. ещё залп, картина повторяется — просадка на десяток процентов, затем восстановление. В это же время мелкие истребители и штурмовики Архов пытались пробиться к поверхности нашего корабля. Сотнями погибая под ураганным огнём башен ПВО, корветов и пиратских временных союзников. Дроны пока не участвовали в перестрелке, они зорко следили, чтобы ни один вражеский истребитель не пробрался к опекаемым кораблям. Но истребителей было слишком много и то один, то второй, продавливали на низкой скорости щиты и устремлялись к нашим защитникам. Тут, то и вступали в бой наши техно-ассы. Не зря, ой не зря они постоянно тренировались. От прорвавшихся архов только перья летели. Но гибли и дроны. Прикрывая своими корпусами самоубийственные таранные атаки истребителей они меняли свои электронные жизни, на жизни разумных. Коммандер уже запустил

производственный комплекс, для пополнения выбитых дронов, а я решил ставить перед Архами вопрос ребром. Быть или не быть? Они ответили на этот вопрос с первым выстрелом по Колобку. Поэтому сейчас делаем первые выстрелы антимагией по ульям. Три ствола заряжены заранее, а первый был заряжен, сразу после предупредительного выстрела.

Выстрел. Вспышка от взрыва была столь яркой, что даже экраны пришлось немного затемнить. Когда приборы наблюдения пришли в норму мы увидели, что один из ульев просто раскололся на три куска, и эти части когда-то единого целого медленно дрейфовали рядом с целыми пока ульями. ещё три выстрела и три улья перестали проявлять активность. От наших зарядов, улья не только распадались на крупные обломки, но и какая-то часть их поверхности просто испарялась. Остались шесть кораблей. Они перестроились в какое-то странное построение — пять ульев вокруг шестого. И через мгновение на нас обрушился удар, который буквально заставил трещать все переборки и сбил нас с ног.

— Коммандер доклад!

— Незначительные повреждения корпуса. Часть оборудования выведена из строя. Корабль к бою способен. Ремонтные работы начались. Крайне нежелательно попадать под повторный удар. Скорее всего, это какое-то гравитационное оружие. Щит полностью игнорируется. Если бы ты не укрепил наши конструкции рунами, то вполне вероятно, что повреждения были бы фатальными. На просто бы смяло как комара при ударе ладонью.

— Орудия?

— Пять минут и будут готовы к стрельбе.

— Пять минут, у нас может и не быть. Сколько им перезаряжаться? Кто знает? Всем кораблям вернуться на лётные палубы. Мы будем пытаться совершать маневры на пределе возможностей. Может, удастся сбить им прицел. Так, корветы и Криго вернулись. Вот, Ульи опять выстраивают свой пятиугольник, только центральный корабль меняют. Понятно. Они не могут с одного корабля стрелять часто, поэтому у них всего шесть выстрелов, и один уже был сделан. Как только Ульи замерли в готовности нанести свой смертельный удар. «Колобок» рванул, с ускорением в сторону от своего прежнего места. Такой прыти Архи не ожидали, считая нас стационарным объектом на орбите. Поэтому второй грави-удар пришёлся в пустоту, лишь краем зацепив нас. Немного потрянуло, но даже на первый взгляд, ничего фатального не произошло. Вроде как на самолёте в турбулентность попали. Теперь наш черёд. ещё четыре выстрела и последние два улья, собрав уцелевшие истребители, начали разворачиваться, стремясь убежать. Ага. Сейчас... Коммандер выпустил всех дронов и наши автоматические корветы. А сам начал ковырять щиты противников обычными болванками. По скорости они убежать не могли, а уйти в гипер по какой-то причине не могли. Так и гоняли их по всей системе долгие пять часов. Наконец щиты были сбиты. Те места, которые определялись, как двигательные установки, выбиты болванками. Дроны крутились вокруг, сбивая истребители, которые, время от времени, пытались вылететь наружу. Корветы и бот начали доставлять на поверхность ульев наших дроидов. Мы готовились провести самую дерзкую операцию — взять на abordаж улей Архов. И не один, а пару.

Лейтенант Ролт Онис в последний раз заступал на дежурство. Срок его практики подходил к завершению и всеми мыслями он был уже на столичной планете. Его возлюбленная Крума Нотала, согласилась на его предложение создать семью. Торжество они решили устроить уже по прибытии на место и сейчас просто приятно проводили время вместе. Молодые, с общими интересами и увлечениями, они были идеальной парой. Радужное будущее вставало перед взорами влюблённых. Резкий зуммер экстренной связи вырвал Ролта из миража видений и заставил вернуться к реальности.

— Всем! Всем! Всем! По координатам приложенных к сообщению была замечена рейдовая группа ульев Архов! Вектор движения в сторону Аратана, первая планета на пути движения Ахта. Принимаю бой. Постараюсь не пропустить их. Следующее сообщение через десять минут. Постараюсь пересылать все данные телеметрии. Возможно группа не единственная. Повторяю...

И так сообщение повторилось несколько раз. Развернув приложенные данные Ролт невольно вздрогнул, в пяти системах от Ахты по данным переданным с борта Колобка действительно определялись десять ульев Архов. Это существенно дальше от тех мест в космосе, где обычно можно встретить один-два улья. Эту ситуацию срочно необходимо передать командованию!

— Диспетчер базы Ахта вызывает адмирала Кенто Грасса! Экстренная ситуация. В пяти системах от границы Аратана замечены ульи Архов. Вектор движения Планета Ахта. Данные передал капитан Саш с корабля «Колобок».

— Ролт! Ты там что, выпиваешь на рабочем месте?

— Никак нет господин адмирал! Примите пакет с данными!

Пять минут ничего не происходило, затем по всей базе зазвучала тревога. Экипажи кораблей отзывались из увольнительных, те кто был на базе бегом отправлялись по своим местам предписания. По сетям планеты шло оповещение о возможном нападении. Нормально организованная работа проводилась быстро и без паники. Военные знали своё дело и выполняли, то что должны были делать — готовились защищать планету, империю, своих родных и близких. Знакомых и незнакомых разумных.

Кенто Грасс решительно ворвался в центр обороны, который был оперативно развернут в конференц-зале станции. Сюда стекались доклады о готовности, оперативная информация от разведывательных кораблей, которые были отправлены в первые минуты после получения сообщения о замеченных ульях. Информация от других аванпостов империи в других системах.

— Адмирал в помещении!

Все офицеры встали со своих мест и вытянулись по стойке смирно. Адмирал Грасс внимательно окинул взглядом своих подчиненных, и отдал команду вольно!

— Какова обстановка на данный момент?

— Мы получаем каждые десять минут телеметрию с борта прогулочной яхты «Колобок» за подписью капитана Саша. Он ведёт бой с десятью ульями Архов. Они обменялись ударами главного калибра. У Архов новое оружие — по первым выкладкам что-то сверхмощное и связанное с гравитацией. Они едва не расплющили корабль Саша.

— Что? Десять ульев и прогулочная яхта!? Я не ослышался? Десяток ульев «едва» не

расплющили яхту? Кто из нас бредит?

— Господин адмирал! Это не просто яхта, это скорее малая боевая станция. Вот взгляните на характеристики корабля.

— Ого! Это кто такой у нас этот Саш? Наследный принц?

— Мы проверили — он недавно появился у нас на Ахте. Прибыл на своём корабле и по пути спас от пиратов нашего старшего техника и его дочь. Корабль его был меньше, но он улетал на некоторое время и видимо достроил его. Выяснено, что он консультировался у Достара Нирона, нашего отставного инженера-конструктора. Да, ещё он женился на дочери старшего техника. И недавно освободил несколько сотен бывших рабов. Уничтожив тяжёлый крейсер пиратов, и захватив несколько их кораблей.

— Удивительно! Один разумный выполняет работу, которую должен делать флот и армия... Хорошо, у него не яхта, а по сути, боевая станция, пусть и малая! Но десять ульев...

— Господин адмирал, получено очередное сообщение от искина Колобка. Получены повреждения, продолжаем вести бой. Несколько ульев уничтожено. Затем сообщение прервалось.

— Так, приказываю отправить мобильную группу в систему где идёт бой. Может потребоваться эвакуация или другая помощь. Пусть посмотрят там, что и как. Если потребуется пусть поддержат Саша огнём. Исполнять! Все остальные корабли в полную боевую готовность. Экипажам оставаться на своих местах. Подготовить сменные экипажи из резерва и курсантов старших курсов.

— Господин Адмирал! Сообщение от наших разведчиков ещё в нескольких системах замечены ульи Архов. Везде разное количество — от трёх, до пятнадцати ульев. Искин базы утверждает — они прощупывают нашу оборону.

— Срочно связь со столицей. Подготовить все данные по инцидентам. На планете расконсервировать убежища и запретить вылет любых кораблей, особенно транспортников и грузовых. В первую войну с Архами мы многих не успевали эвакуировать. Нельзя повторить эту ошибку!

Когда мы закончили добивать последних архов глубоко в дебрях ульев, в систему зашли несколько кораблей с опознавательными сигналами имперского флота. Они вышли на связь и долго не могли поверить, что все закончено и помощи не требуется.

— Капитан линкора «Имперская гордость» Лиск Прог вызывает Саша! ещё раз повторите, что с Архами?

— Это Саш. Архи разбиты. Взяты на abordаж два улья. Потерь не имею. Корабли исправен и готов к бою. Повреждения устраняются. Есть легко раненые, но наши медики справляются. Как обстановка на границе и на базе?

— Саш! Были замечены и другие группы ульев. Они прощупывают наш оборону. Что за новое оружие у Архов? Насколько опасно?

— Принимайте подробную запись выстрела по нашему кораблю. Мы ещё не разобрались, но вот на уцелевших ульях есть какое-то оборудование, которое определяется как гравитационное. Наши дроиды-техники аккуратно демонтировали два комплекта. Можем передать один вам. Только...

— Саш! Я лично прослежу, чтобы эти трофеи были компенсированы в полном объёме.

— Хорошо! Высылайте грузовой челнок или бот. Погрузим вам кусочек улья...

— Саш, а что с этими ульями делать собираешься?

— А они кому-то нужны? Мы тут посмотрели. Пользоваться люди вряд ли смогут. Но

для учёных... да, наверняка захотят покопаться. Давайте тоже пополам, один улей я заберу себе, а второй забирайте. Есть у Вас буксиры, которые могут утянуть в гипер эту махину?

— Есть. Сейчас вызову с базы. Через сутки будут здесь. Они мощные, но тихоходные.

— Отлично. Мы пока займёмся своим трофеем. Вы какой выбираете?

— Да любой Саш! Какой не жалко!

— Тогда вот этот оставляю.

Я подсветил радаром нужный астероид-улей и мы занялись потрошением корабля-гиганта. Коммандер выпустил всех ремонтников, остановил рядом с Ульем нашу верфь и процесс пошёл. Снимались куски обшивки, тут же отправлялись на разделку. Концентраты металлов и минералов нам всегда пригодятся. Любое непонятное оборудование изучалось техническими дронами и Коммандер принимал решение — если все понятно и можно всегда повторить на 3Д-принтере, то на разделку, если не совсем понятно, или есть сложности с повторением, то на склад, для последующего углублённого изучения.

Из таких, отложенных на последующий вдумчивый анализ и осмысление попали гравитационные двигатели Архов, их новое оружие и самое непонятное и сложное в Улье — прыжковый двигатель. Как итог, к моменту прибытия буксиров мы почти разобрали весь свой улей на составляющие. Осталась только его несущая основа, но и её догрызал Коммандер со своей армией дронов и дроидов. Имперские корабли дождались, когда Буксиры уташат в гипер свой объёмный груз и попрощавшись с нами тоже покинули систему. Так закончилась первая встреча с Архами. Мы добились улей, не оставив ни грамма материалов и отметив на картах это место как «Архово побоище» Продолжили свой путь ко второй станции, где могли быть интересные нас разумные.

Пиратского капитана Криго Араста мы отпустили со всей командой. Только мне пришлось немного поработать с каждым членом экипажа, на предмет ментальной закладки. Никому о нас и том, что видели здесь они рассказать не смогут, и наоборот, если встретят или узнают что-то о той информации которая нас интересует, а в частности про Землю, про капитанов, которые возят оттуда рабов, отправят весточку на анонимный адресок в сети. А оттуда информация уже попадёт в наш центр обработки информации, дополнив общую картину. С менталом, мне всю помогал мой, давно уже ставший коллегой, учитель магии. Эрзан баль Нухмар с радостью стал вспоминать и поднимать свои записи про подобные манипуляции с памятью и сознанием разумных. Такая практик была распространена на его планете и применялась в медицинских целях, Удалить неприятные воспоминания, нивелировать последствия психологической травмы. Или как наказание для преступников. Полностью стиралась память и для бывшего преступника начиналась новая жизнь с чистого листа. Спорное решение, но возможно это гуманней чем смертная казнь. Не знаю. Никак не определяюсь с этим. Но мы не столь радикально вмешались в разум пиратов. Всего несколько закладок и установок на пользу нам.

По пути решили проверить пару систем, которые могли попасть под удар Архов. Первая система — сельхоз-колония по разведению мясных пород крупного рогатого скота и харшей. На орбите висел всего один улей и было видно, что от поверхности к нему поднимаются небольшие транспортные челноки. По данным сенсоров они грузили мясо...

Одним залпом из двух орудий мы разорвали улей на части. успевшие вылететь мелкие истребители и штурмовики резко повернули к планете. Колобок занял место на высокой орбите, мы выпустили свои дроны для патрулирования системы и на боте направились к точке, где должен был находится административный центр. Нас сопровождала ещё одна

группа из тридцати дронов. Постоянно вызывая по радио руководство планеты, мы снизились до высоты метров двести над поверхностью. Радио молчало. Показались постройки небольшого посёлка, точнее то что осталось от него. Везде разрушенные дома, воронки и подпалы от выстрелов энергетического оружия. Странно что трупов не видно, хотя, почему странно, Архи же мясо везли на свой улей и скорее всего не только от живности с ферм, но и обитателей посёлка. Тут искин бота доложил:

— Наблюдаю активность, вот то массивное здание, судя по данным из голонета — это здание планетарного управления. Его штурмуют архи.

— Дроны вперёд, отстреливаем всех членистоногих. Постарайтесь не попасть в людей, если они там ещё есть.

Стая дронов выдвинулась вперёд. Достигнув дистанции оптимальной для открытия огня все три десятка машин смерти разобрали цели и взорвались потоками энергии и трассерами пуль. Архи не ожидали такой плотности огня и не успели рассредоточиться и укрыться в развалинах. Это была их фатальная ошибка. Как пескоструйка снимает слой ржавчины или старой краски с поверхности детали, так и наше облако дронов снесла всех нападавших, собравшихся возле последнего уцелевшего здания. Последние истребители архов, не успевшие на этот праздник уничтожения, были добиты ракетами с бота. Возможно где-то на планете ещё могли оставаться отдельные отряды или единичные особи пауков, но там точно нет людей и с ними смогут справиться и местные силы самообороны, если они выжили.

Бот опустил на площадь перед зданием, под охраной дронов мы вышли на поверхность планеты и осторожно двинулись к дверям заваленным трупами архов и обломками стен и перекрытий. Мои чувства псиона сообщали что живые там есть, но вот сколько их и в каком они состоянии, пока не мог понять. В глубину здания вёл узкий проход между двумя баррикадами. Когда мы подошли вплотную стало заметно, что в этот проход архи так и не смогли пройти. Дальняя стена прохода была закрыта бронешитами с амбразурами из которых торчали стволы излучателей. Голос усиленный электроникой обратился к нам:

— Стойте! Кто Вы такие и что с Архами?

— Не бойтесь мы добились всех архов которые были здесь возле этого здания. Мы команда с яхты "Колобок", я капитан Саш, это моя супруга Ула и остальные члены экипажа.

— Архов точно всех добились?

— Конечно! Не стояли бы мы так спокойно, если бы рядом были эти членистоногие.

— Хорошо, мы выходим! У нас много раненых, можете оказать помощь?

— Грузите их в бот, мы поднимем их в медсекцию Колобка. Сделаем всё возможное для спасения жизни раненых!

Бронешиты раздвинулись, и наружу вышли пятеро потрёпанных бойцов планетарной безопасности. Все в крови, порезах, бронешиты пробиты, один из бойцов баюкал забинтованную руку. Но в глазах не было отчаяния или страха, только решимость и усталость.

— Мы последняя линия обороны, остальные погибли, но дали возможность уцелевшим гражданским после первых налётов укрыться в подвале этого здания.

— А где раненые?

— Их поднимают те, кто может ходить и у кого есть силы.

— Так! Десяток дронов на охрану периметра, остальные в режим эвакуации раненых с поля боя, вперед!

Дроны разделились, десяток закружили над зданием и его окрестностями, остальные

цепочкой юркнули в проход. Вскоре они стали поднимать наружу на силовых носилках тех разумных, кто не мог передвигаться самостоятельно. Аккуратно укладывали их на пол в трюме бота, на постеленные спальники. Всего выжило двадцать три гражданских и та пятёрка бойцов, что встретила нас у входа. Всех подняли на корабль, оказали медпомощь. Пока самые тяжёлые находились в медкапсулах мы пообщались с бойцами и гражданскими выжившими в этой заварушке.

Получилась такая картина — Улей архов появился совершенно неожиданно, оповещение по фермам и перерабатывающим цехам ушло практически одновременно с первой волной истребителей и штурмовиков. Средства ПВО дали небольшую фору для начала эвакуации населения, но быстро были подавлены. Пока архи ушли на перезарядку все силы были брошены на эвакуацию отдалённых поселений и ферм. Весь транспорт рванул по указанным точкам и стал собирать всех выживших после первого налёта. Даже глава администрации участвовал на своём представительском флаере. Всего смогли собрать тридцать поселенцев и фермеров и десяток бойцов планетарной безопасности — это по сути та же полиция, только еще и занимается организацией обороны, в случае нападения. Затем последовал второй налёт и штурм укрепления. Архи пёрли валом, не считаясь с потерями. Но обороняющимся удалось организовать баррикады и в узком проходе сдерживать все атаки пауков. Стационарные излучатели были изначально предназначены для целей ПВО, но после первого налёта их осталось слишком мало и оптимально вышло установить их в том самом проходе за бронешитами. Благо такой сценарий отработывался в рамках противодействия пиратским налётам. Потом стали кончаться боеприпасы и в один из промежутков между атаками пятеро бойцов и глава администрации сделали попытку прорваться к арсеналу. К сожалению попытка оказалась неудачной и флаер был сбит уже на обратном пути. Все погибли. Оставшиеся в укрытии бойцы отразили ещё пару атак и уже готовились к смерти, когда появились мы.

Подлечив раненых и пополнив припасы у бойцов мы связались с базой флота на Ахте и получили инструкции дожидаться патрульную эскадру. Чтобы не тратить время зря мы организовали патрулирование периметра посёлка силами дронов, а на боте облетели все координаты где находились фермы и отдалённые поселения. Несмотря на все усилия больше выживших не обнаружили. После прибытия сил флота мы отчитались о всех событиях и продолжили свой путь. Вторая система уже была под охраной флота, поэтому мы взяли курс на нашу основную цель.

И вот уже вторая станция. Она по размерам гораздо больше чем «Сияющая». Название у неё навевало, какие-то неясные аналогии и воспоминания — "База № 18". Я долго думал и вспомнил, наконец! "Ангар 18" Это культовое для земных уфологов название тайной базы по изучению инопланетян. Забавно судьба шутит однако! Надеюсь, здесь не хранят трупы пришельцев из космоса и обломки их кораблей? Хотя о чем я? Здесь самые настоящие инопланетяне, и корабли целые летают. Хотя, да и трупов и обломков на местах- боев хватает...

Мы повторили трюк с кораблём-ловушкой. Только Слав, изображал не просто глупенького новичка-капитана, а ещё и буквально сорил кредитами, хвастаясь как он выгодно расторгнулся на «Сияющей». Здесь мы встретили одного из трёх пиратских капитанов, которые нам были нужны. Операцию по изъятию разумного планировали провести сегодня ночью. Славка проставлялся в одной из относительно приличных забегаловок якобы за удачный рейс, и среди «друзей», которые на халяву накачивались

алкоголем. Были и члены экипажа того корабля, капитан которого был нашей целью.

Мы поступили просто. Когда все участники попойки достигли определённого состояния — нестояния, а достигли они этого благодаря хитрости, которую придумал Славка. После первого стакана планетарки, он заявил, что пить такой замечательный напиток с включённой опцией нейросети для очистки организма, это как просто выливать планетарку на пол! Что настоящие космические волки пьют без этой очистки и пьют не закусывая! Дальше пошли чисто земные приколы, про между первой и второй наливай ещё одну. Рассказы про посошок, стремленную и прочие околорывивошные байки. Как итог пьянки — вся компания была готова к употреблению и под дружный хохот Славки и лётчиков препровождены на «Хук». Там их аккуратно положили отсыпаться, всех, кроме членов экипажа корабля, капитан которого нам был нужен «до зарезу»! Их мы нежно положили в медкапсулы и провели считывание памяти за последний год. Так незаметно и без последствий для их организмов мы стали обладателями информации о тех делах, которые творил капитан «Адской сучки», именно так был окрещён их корабль. А капитана звали Сторк Дитур, по кличке «Бешеный». Он славился своим взрывным характером и нетерпимостью к чужому мнению. Ввязывался во все конфликты, устраивал регулярно дебоши и потасовки, за что его не очень любили, но побаивались, он обладал недюжинной силой и при этом установил себе имплантаты на укрепление мышц и костей, повышение реакции и скорости прохождения нервных импульсов. Т. е. был опасным и несдержанным бойцом. Вот такого зверюгу нам и предстояло захватить.

Под утро, когда все на борту «Адской сучки» сладко досматривали последние сновидения, а бодрствовала только дежурная вахта, в каюте капитана Сторка раздался вызов.

— Кто там меня разбудил в такую рань?

— Кэп, это я!

— Кто, млять, я! Головка от буя?

— Кэп, это техник Вролд...

— В рот... тебя Вролд! Какого харша ты меня разбудил! У тебя увольнительная только через пару часов заканчивается! Пей! Гуляй! Валяй гусей! Или чем ты там обычно занимаешься в увольнительных! Чего надо!

— Кэп... тут такое дело, нас трое из экипажа, мы на борту чужого корабля и мы без единого кредита. Нам бы до «Адской сучки» добраться. Пешком тут часа три-четыре пилить.

— Ну так давай я перекину тебе сотку кредов и на такси приедете.

— Кэп, не сердись, но мы вчера много пили...

— И что?

— Мы заблокировали очистку организма на нейросети...

— Мля! И что с того!?

— Видимо по пьяному делу, заблокировали и несколько других функций, в том числе и банковский чип...

— Так снимите блокировку! Харшевы выблядки!

— Кэп мы поставили пароль и забыли его...

..*##**#!... Сказал капитан и после этого грязно выругался.

— А от меня-то чего хотите! Чтобы я за вас вспомнил пароль мля!?

— Кэп, нам бы в нашу медсекцию попасть, там наш док поможет, мы ему мастеркоды от сеток оставляли, на всякий случай, вдруг чего.

— Я сейчас за вами сам приеду и возьму с собой самый длинный и самый занозистый

шпырь, вставлю вам его, по самое небалуй, и буду вертеть, пока не вспомните пароли. Недоумки харшевы! С доком сами будете договариваться! И всё за ваш счёт Урроды!

— Спасибо Кэп! Вот номер дока и причала где мы кантуемся.

Вот такой спектакль мы устроили с Коммандером и Славкой. На основе ментограмм пиратов создали виртуального персонажа, и он пообщался с капитаном по сети.

Сторк красный как рак, злой как десять тысяч чертей выскочил из своей каюты и запрыгнув в разъездной флаер понёсся к указанному причалу, желая карать и морально и анально своих раздолбаев.

Сложив ровненько всех спящих пиратов, в коридоре перед шлюзом, Славка ожидал прибытия гневливого капитана. А вот и он, лёгок на помине!

— Где эти недоумки!?

Безо всякой прелюдии, без "здрассте" и "подскажите, пожалуйста", он буквально ворвался в шлюз.

— Да вот они все! Которые из них ваши?

Сторк наклонился над лежащими пропойцами и тут же рухнул рядом. Стационарный парализатор сделал все как требуется. Вся имплантатная начинка капитана Бешеного не справилась с этим воздействием.

— Часа на два он в отрубе, потом очнётся.

— Нам и часа хватит...

На этом диалог между Славкой и корабельным искином закончился и началось действие по снятию воспоминаний из памяти Капитана «Адской Сучки».

Через три часа пиратский капитан проснулся в окружении своих и чужих разумных, где-то в глубине станции, в какой-то зачуханой рыгаловке. Вокруг были разбросаны ёмкости из под планетарки. Голова болела, как после глубокого похмелья, но капитан никак не мог вспомнить, что бы он что-то пил и как он вообще здесь оказался? С трудом растолкав одного из своих, это оказался техник Вролд, образ которого мы использовали для выманивания Сторка к нам на борт.

— Вролд! Я смутно припоминаю, что ты мне утром что-то нёс про блокировку сети и что тебя с этими тупыми кусками г*вна надо забрать, а вот откуда забрать не помню. Что млять, происходит?

— Кэп? Я точно помню, что пил вчера в баре, потом видимо отрубился и вот я здесь... ничего больше не помню...

С матами и тычками кулаком по самым чувствительным местам, Сторк привёл в чувство остальных участников попойки. Но они тоже ничего не помнили... ещё бы, с каждым я поработал индивидуально, ложные воспоминания перемешанные с реальными картинками попойки. Немудрено, что ни имени капитана, ни название корабля они так и не смогли извлечь из глубин пропитой памяти.

Оставив капитана Сторка маяться со своими подельниками, мы по-тихому удалились и традиционно оставив дроида взломщика-ретранслятора на станции, полетели по своим делам. Искать третьего капитана связанного с торговлей рабами с Земли нам предстояло уже не на станциях, а на планете-курорте, где он проводил основное время. Удачливый торговец живым товаром, имел несколько виртуальных личностей и успешно скрывался и от конкурентов и от силовиков. Здесь он капитан Зожер Ваал, тут он бизнесмен Амирз Авец, в другом месте он уже Мол Ято, добропорядочный менеджер фирмы торгующей дорогими натуральными продуктами с планеты, где-то в глубине фронта. Но наш искин обработал

огромный массив информации и оказалось, что у разных пиратских капитанов были контакты с одним и тем-же лицом, но проходил он по трём разным документам. Пиратам было все равно, а наша электронная ищейка встала на след. Камеры в общественных местах, базы данных полицейских управлений, поездки на такси. Везде масса записей, фотографий, видеофрагментов. Нужно только получить доступ. Технологии шифрования, используемые в Содружестве, были разработаны на базе тех устройств и программ, которые остались от древних и были найдены, как и образцы нейросетей, искинов и гипердвигателей на разбитых кораблях, старых полуразрушенных базах. Поэтому для Коммандера, не составило труда подобрать отмычки ко всем узким местам в этих протоколах. Ведь у нашего искина были не жалкие огрызки кода, на основе которого все писалось новыми специалистами, а полные версии программ, с исходными кодами и всеми известными бэкдорами и остальными уязвимостями. Для наших дроидов ретрансляторов, не стало проблемой разослать несколько писем по адресам тех служб, к базам которых необходимо получить доступ. Банальное послание, содержащее благодарность за оказанную услугу, сообщение о проблемах с получением рассылки от данной службы и подобные типовые сообщения, которых сотни миллионов ежедневно проходят через почтовые сервера. Каждое оставляло кусочки кода, которые постепенно соединяясь со своими виртуальными братьями, создавали виртуального червя, который успешно маскируясь под сервисные программы самих серверов начал свою работу.

Через пару недель мы знали о нашем капитане практически всё. С кем он обедает. С кем спит. С кем ведёт дела. И даже что он ест, и какой у него стул. Я не про мебель, если что... Современные технологии творят чудеса. Конечно, за каждым так не проследишь, слишком большой объем данных, но вот за отдельным разумным, особенно если известно как он выглядит, его имя или имена, номера кредиток и т. д. Такое возможно и на Земле. Даже фильм такой был, кажется «Враг государства». Посмотрите, не пожалеете.

Пробуждение было трудным. Мол Ято никак не мог вспомнить, где он и что с ним. Было темно и страшно. Но самое поганое, нейросеть была отключена. Связи естественно нет, даже время и дату не узнать. Что же за напасть такая? Под этим обликом бизнесмена из глубинки, он не занимался сомнительными делами. Его партнёры по бизнесу были вполне довольны его товарам и услугами. Всегда свежие натуральные продукты, дешевле, чем у других продавцов, да и качество на высоте. Кто же мог его похитить? А то, что это похищение, он точно знал. Именно так он и действовал под личиной Зожера Ваала, беспощадного пиратского капитана. Не оставляя ни единого шанса, ни капельки надежды, пока не выдаивал своих жертв до самого дна. После, без всяких сомнений избавлялся от тел. Ничего личного, только бизнес, только кредиты. Сейчас Зожер или Мол, а может и Амирз Авец, он сам не всегда точно знал кто он на самом деле. Его разум легко переключался с одной заготовки на другую. Гениальный артист, мастер перевоплощений, он мог стать звездой голофильмов. Но играть на потеху публике — это не для него. Упиваться властью, получать наслаждение от одного только вида страдающей жертвы, это было сильнее его и с детского возраста заставляло искать возможность играть свои роли для собственного, единоличного зрителя и почитателя — себя самого. Остальные, лишь массовка. Грязь под ногами, с ними можно делать всё что угодно! Доверчивые, наивные, осторожные и маниакально подозрительные, любые! Они все были для него только топливом для поддержания огня тщеславия. Он чувствовал себя почти божеством. И вот такое обидное падение. Не зря говорят, чем выше взлетишь, тем больше падать! Ему было больно и страшно. Неизвестность буквально убивала его изнутри... Что угодно отдать за крупицу информации! Он буквально зарычал, пытаюсь пробиться сквозь тьму и абсолютную неизвестность. Сколько прошло времени в реальности, он не знал. Перед тем как потерять сознание от нервного перенапряжения, ему показалось, что прошло уже несколько дней, а может лет? Кто же он и где он? Разум постепенно уступал место безумию. Короткие вспышки прояснения сознания сменялись липкими пучинами бреда и видений. Своей безысходностью и тягучими, как густой сироп, картинами смерти и разложения, эти перемены настроения и выверты больного сознания, все больше и больше убивали все человеческое в этом существе. Как много было не сделано, нужно было ещё совсем немного ресурсов и пара личностей. Вскоре можно было отправить зов для остальных... Но теперь поздно. Существо умерло.

Да... захват прошёл как по маслу, пригласили бизнесмена Мола Ято на встречу для обсуждения закупок продовольствия, усыпили его и провели ментоскопирование. Три сознания, три личности, каждая со своими воспоминаниями, своими эмоциями, своими планами на будущее. Три разума на самой поверхности глубокой чёрной бездны. Что там скрывалось, мы так и не поняли, но то, что это было чуждо всему человеческому, в том смысле, что даже земляне и представители Содружества — это все-таки люди! Человеки, хотя и отличавшиеся немного, но не более чем пигмеи отличаются от европейцев или индейцы от азиатов. Разнообразие, никогда не мешало считать их всех представителями человеческой расы, ну кроме Гитлера и ему подобных "сверхчеловеков". А здесь под оболочкой разумного, представителя человеческой расы и прикрывшись украденными личностями скрывалось нечто постороннее. Детальное изучение воспоминаний показало

что именно так и было. Каждая личность была поглощена этим существом в возрасте пяти-шести лет. Был во всех воспоминаниях некий провал, темнота, без сна и мыслей, а потом сразу все как обычно — детство, взросление. Только это уже было другое существо.

Док выпросил тело для исследований, может глубокое изучение ДНК и биохимии погибшего организма даст ответ кто же это? Какую опасность несёт этот чужак разумным, обитающим в этой части космоса?

Эрзан, старый маг и мой виртуальный учитель магии, с нескрываемым ужасом в глазах смотрел на меня.

— Ты точно уверен, что это существо мертво и не успело перейти на кого-нибудь из экипажа «Колобка»?

— Точнее не бывает. Он уснуло раньше чем поняло что его что-то усыпляет. Это было видно из ментограммы, самая верхняя личность торговца Мола Ято была активна и не заметила опасности и поднять тревогу. А потом мы наблюдали многочасовой распад личностей и самой сущности этого создания. Ментоскопирование что-то повредило в мозгу тела которое было носителем всех сознаний. И оно ослепло и оглохло, потеряло все органы чувств. Полнейшая депривация личности, точнее личностей. Это и привело к смерти. Док подтвердил. Вскрытие показало, что смерть наступила в результате вскрытия... Шучу. Оно точно умерло и не успело ничего сделать.

— Слава богам и всем силам этого и других известных миров! Эти существа были когда-то известны нашим предкам, задолго до знакомства с Д'жорей и они были чрезвычайно опасны — их было мало, они приходили откуда-то из другого мира и наши предки считали их демонами. Поглотителями душ. Как им можно противостоять, мы уже не помним. Только одно правило сохранилось — эту мантру заучивал каждый житель нашего мира с раннего детства и помнил её до самой смерти — Не смотри в глаза демону, кто взгляд поднял, тот пропал! Поэтому при встрече с незнакомцами, вначале смотрят на его ноги, руки, пояс, но только не в глаза. Это потом, когда знакомство состоится и станет понятно, что перед тобой обычный разумный, тогда можно и в глаза посмотреть. Ты заметил, что большинство ментальных техник начинается с фиксации взгляда — глаза в глаза! Не все конечно, но самые древние именно такие! Видимо природа этих существ связана с менталом, они как паразиты проникают в сознание и пожирают его. Затем захватывают следующую жертву и так по кругу. Самые сильные из них могли поглощать не одну душу, а несколько. Видимо это было похожее существо.

Да... успокоил меня Эрзан баль Нухмар... Что ещё скрывают под собой века и тысячелетия истории развития этой части вселенной? Как бы то ни было, но нам пора возвращаться на Ахту. Заодно и проверим, какая реакция на наш бой с Архами у местных, как отреагировали на применение зарядов с антивеществом? Да и пора привести в порядок собранную информацию, а её много! И самое главное, есть упоминания о Земле, вот только они настолько разные, что создаётся впечатление, что речь идёт о разных планетах. Нужен глубокий и всесторонний анализ.

Наместник императора на планете Ахта граф Маас ол Парс был вполне доволен своим назначением. Его, потомственного аристократа, представителя славного и легендарного семейства Парсов, направили сюда в почётную ссылку. Он принял участие в дуэли и посмел прикончить этого выскочку Драна ол Луста! Нувориша и новоиспечённого аристо, только

купившего себе титул баронета. Титул и богатство не смогли защитить от благородного фамильного клинка Парсов. Медики оказались бессильны. Укол в глаз, настолько повредил мозг Драна, что ни одна медкапсула не смогла его откачать. Да и клинок был с секретом — не самым острым был микроконтейнер с нанитами, разрушающими любую органику, на которой они могли оказаться. Простая царапина приводила к появлению огромной трофической язвы, которая, не просто не заживала, но и причиняла невероятную боль поражённому телу. А так, наниты попали прямиком в мозг. Все! Десять минут и мозга нет. Хотя глядя на поведение и тупость Драна, можно было подумать, что мозга там и не было никогда... Сами наниты быстро распадаются и уже через пятнадцать минут в ране нет ни малейшего следа от чужеродных нанобийц.

К сожалению, Дран ол Луст был необходим, для осуществления какого-то баснословно дорогого проекта, кому-то из верхних эшелонов власти, где-то в императорской канцелярии. Понятно, что потеря такого удобного, не очень умного, но исполнительного подставного лица, больно ударила по его неизвестному хозяину. Ответка прилетела быстро — предписание отправляться наместником на самую границу с фронтиром. Со всеми печатями и подписью самого императора. Даже без аудиенции и личного разговора. И вот он уже пятый год безвылазно сидит на этой заштатной планете.

Первые три года он злился, пытался писать своим знакомым и родственникам, прося, а то и требуя покровительства и протекции для возвращения в столицу. Но потом понял, что его все равно там уже не примут как равного, он выпал из обоймы и теперь сам по себе. Нужно устраивать свою жизнь здесь, на месте. И следующие годы он потратил на приведение планеты в цветущий уголок.

Приглашал специалистов, спонсировал из личных средств строительство школ и училищ. Завоёвывал доверие и лояльность у офицеров с базы флота, стал настоящим покровителем художников и музыкантов. Учредил фонд и выплачивал стипендии талантливым инженерам, техникам и пилотам. Постепенно ему это стало нравиться больше чем столичные интриги и дразги. Вчерашние блистательные друзья и знакомые сегодня стали надутыми от собственной важности пустышками!

Дошло даже до того, что Маас создал тайную службу, подотчётную только ему одному и за два последних года он доподлинно узнал, чем и как дышит любой мало-мальски выделяющийся разумный, какие проблемы и заботы у сотрудников верфи, больницы, магазина. Дал зелёный свет начинанию местных ремесленников по возрождению забытых профессий и промыслов и ремёсел. «Город мастеров» стал изюминкой местной торговой площадки.

Смерть супруги старшего техника верфи и его навязчивое желание лететь громить пиратов, стало началом ещё одного направления работы тайной службы наместника. Он нанял несколько опытных детективов и стал собирать информацию обо всех фактах пропаж людей. О пиратах, о тех, кто помогает и прислуживает им, кто борется с этим злом. Последние получали анонимную помощь — информацией, кредитами, вовремя подоспевшими крепкими ребятами со станерами в руках, а помощники пиратов — они просто пропадали время от времени. Фронтир — опасное место для жизни. Это все знают.

Пять лет жизни и работы сделали Мааса самым влиятельным и самым информированным разумным в этой части Содружества. Последние события с появлением Архов и этого Саша, с его яхтой-станцией заставили поволноваться наместника. Как представитель официальной власти, он обязан был без утайки сообщать обо всех

подробностях в императорскую канцелярию, но отправил только отчёт о появлении ульев и о том, что они были уничтожены своими силами совместно с флотом.

Этот поступок был спровоцирован, тем обстоятельством, что за применение снарядов с антимагией он хоть и должен был арестовать Саша, но не стал. Ведь закон хоть и суров, но буква закона не подлежит иным толкованиям, а там чётко указано — применение на территории содружества запрещено. А ведь бой был далеко во фронтире. Да и кроме этого, иметь такой козырь рядом с планетой в тот момент, когда возможно нападение роя Архов, не отказался бы никакой руководитель. Кроме того, своей властью он мог наградить Саша за проявленный героизм — противостоять десятку ульев, спасение сельхозколонии — такого не было даже в финале первой войны с архами, когда их с трудом отогнали за границы обжитого космоса. А в среднем потери были один к одному и хуже — за один улей платили жизнями один линкор или три-четыре тяжёлых крейсеров.

Мог наградить, но тоже не стал этого делать, т. к. иначе пришлось бы отправлять наградные документы в столицу, а там однозначно возникли бы вопросы к герою, и никого не волновало бы, что он, по сути, спас не только планету Ахта, но и флотскую базу. Никто не ожидал появления Архов так близко к своей границе, и если учесть, то чудовищное, по своей мощности оружие, появившееся у членистоногих, то база могла быть уничтожена парой выстрелов, а потом они принялись бы за планету. Нет, нельзя сильно светить Саша и его корабль, точнее яхту, конечно же, прогулочную яхту... только так её и проводить по всем отчётам. Руководство базы тоже проявило благоразумие и не стало докладывать своему начальству о роли Саша и его «Колобка». Да, архов заметили, Да, архи уничтожены! Бдим! Граница на замке. Учёные радуются как дети, разбирая по «винтикам» целый, новейший улей. Вояки кипятком писают в предвкушении от изучения нового оружия. Если смогут повторить эту гравипушку, то мы сами сможем щёлкать эти астероиды как семечки.

И если я не могу наградить Саша, как представитель официальной власти, то могу это сделать как дворянин, как граф. (все титулы приведены по смыслу к понятным земным терминам). Я вполне могу принять Саша в наш род — звание "младший в роде". Это как усыновление, но не конкретным разумным, а всем родом. Это сродни присвоения самого младшего дворянского титула и даёт право на личное дворянство. (Ближайшая аналогия в земной истории — это титулы: «сын боярский», «рыцарь» «шевалье» и т. д.).

Младший в роде! Да. Это то что нужно! Пока я в опале, никто не воспримет всерьёз тот факт, что я принял в род кого-то со стороны. Но это временно. Император не вечен, да и формально отметка о личном дворянстве даст Сашу, некоторые преимущества — аресты, суды и прочее только с разрешения дворянского собрания. А там такое переплетение интересов и борьба за влияние между оппозицией и приближенными к трону разумными, что проще договориться с Архами о вечном мире, чем с аристократами о выдаче одного из них в руки судебной системы. Там есть свой дворянский суд чести, вот он и будет рассматривать любую претензию даже к самому младшему дворянину и рассматривать её с точки зрения чести и достоинства, а не следования букве закона, который меняется с каждым новым императором, а то и чаще. Да и сам император с точки зрения дворянского собрания всего лишь первый из равных. В истории уже были случаи, когда дворяне свергали слишком одиозных, возмнивших о себе, невесть что, разумных.

Кроме этого, личное дворянство даёт Сашу право экстерриториальности, т. е. то место, где он находится, например его яхта — это будет территория личного лёна, и допускать туда, допустим, таможенников или иных представителей власти, Саш может исключительно по

своему желанию. А может и не допускать. Такое право есть у дворянина. Это конечно не относится к объектам и территориям, имеющим имперскую или частную принадлежность, но на своём корабле — только он решает, кто может находиться на борту, а кто нет.

Решено, как только прибудет этот Саш на планету — приглашу его на неофициальную аудиенцию и там вручу документ на титул. Для его супруги, нужно подобрать какое-нибудь украшение, не очень дорогое, но милое и памятное — кольцо или диадему. Остальным членам экипажа премии из моего фонда. Все будут довольны. Да и конечно, поднять личный рейтинг сообразно содеянному.

«Колобок» висел на парковочной орбите, под его огромным корпусом проплывали облака, вдаль был виден терминал и ниточка орбитального лифта. Корабли пристыковывались к шлюзам гражданской станции и отлетали по своим делам. Мирная, приятная сердцу картина. Тревога от появления Архов уже улеглась, и всё вошло в прежнюю колею размеренной жизни. Только флот все ещё рыскал по всему фронтиру и выискивал, не затаилась ли где парочка-тройка незамеченных разведчиками ульев? Наш экипаж занимался своими делами — тренировки, разучивание баз, практика, каждый понимал, что от знаний вреда не будет, и старались поднять уровень своей подготовки. Образовалось наше внутреннее конструкторское бюро — Коммандер, Левша и бывший инструктор Илья Покровцев. Он проявил интерес и способности к проектированию новых видов техники. И конечно я, собственной персоной. Сейчас мы работали над новым видом абордажного дроида. Результаты применения тех, что у нас были прежде, скажем так, не совсем нас устроили. Когда в узких норах-коридорах улья, на одного арха приходилось по три четыре дроида, тогда победа была за нами. При меньшем числе дроидов, арх брал верх. Конечно он тоже получал повреждения и следующие дроиды разбирались с ним легче. И это мы говорим про рабочих особей. Воины архов были почти неуязвимы. Хитин такой толщины и крепости, игольник пробивал только длинной очередью в половину магазина. А ведь арх в это время, не стоял на месте, а перемалывал своими острыми лапами и жвалами, ближайших дроидов. И он был не один! Если бы не наша тактика обездвиживания противников герметиком, то возились бы мы с этими пауками ещё пару недель. А так, дроиды быстро распределили роли — одни закидывают нападающих гранатами из мортирок с дальней дистанции, другие разряжают в панцирь застывшего арха свой боекомплект, третьи страхуют. И вот теперь мы создавали бойца, способного противостоять арху-воину один на один.

Необходимо сохранить универсальность применения такого дроида. То есть наш боец должен успешно противостоять, кроме архов, любым другим известным дроидам и бойцам в абордажных скафандрах. И самое главное, быть достаточно компактным и мобильным, чтобы легко проникать в самые труднодоступные места на любых кораблях. Тщательно изучив конструкции боевых дроидов как производства Содружества, так и Д'жорэй, пришли к выводу, что ни один из вариантов нам не подходит. Пришлось обратиться к гениальному создателю хищников — самой природе. Взяли за основу, такой вид существ как *Scolopendra gigantea*, т. е. Гигантская сколопендра, очень опасный вид, охотится даже на птиц, мышей, ящериц и жаб. Сегменты тела, каждый со своей парой ножек мы дополнили вибролезвиями, отходящими под углом в 45° в стороны и вверх. Передние и задние сегменты получили по паре мощных плазменных резаков, обзорные камеры и сенсоры. Сами лапки с микроприсосками, крючками зацепов и электромагнитами, позволяли перемещаться не только по полу, но и по стенам и потолку. Два управляющих центра, спереди и сзади и общее строение тела, позволяло проникать в узкие трубопроводы и избавляло от необходимости разворачиваться. Просто идём, или вперёд, или назад. Такой смертоносный "тяни-толкай". Создав на основе появившихся у нас после абордажа записей, модель движений Архов, от рабочих особей, до воинов и королевы. Запустили эмуляцию столкновения одной сколопендры и одного Арха. Постоянно корректируя и задавая новые векторы атаки и способы защиты. Довели количество участников виртуального боя до сотни

особей с одной и с другой стороны, оставили их развлекаться на пару суток. Затем ещё раз скорректировав основу для матрицы двигательной активности нашей боевой многоножки. Залили эти данные в управляющие искины подопытному дроиду-сколопендре. Теперь надо проверить в реальном столкновении, как покажет себя наше создание. Поскольку мы пользовались гранатами с герметиком для обездвиживания архов, то немудрено, что в одном из хранилищ в стазисе ждали своего часа почти три сотни архов. Рабочие и воины. Сейчас устроим настоящие гладиаторские бои. Вот только где взять Коллизией?

Позвали всех желающих и свободных на данный момент от дел, разумных и отгородив решётками солидный участок, на одной из лётных палуб, создали там импровизированный кусочек улья. Узкие норы-коридоры, пещеры-перекрёстки и залы. Везде были установлены камеры и трансляция шоу велась на пару огромных экранов. Ради прикола установил стулья, столики, на столиках прохладительные напитки и лёгкие закуски. Все приглашённые чинно расселись и в ожидании зрелища, стали тихо переговариваться и дегустировать угощения. Внезапно на экране показался арх-рабочий. Он озадачено потыкался в незнакомые стены но быстро сориентировался и направился в сторону большой залы. Там его уже ждала наша "Пендра" так для краткости обозначили многоножку. Она находилась в режиме ожидания — свернувшись в спиральный диск, чутко прислушивалась к окружающему. Угольно-чёрные сегменты брони, ярко красные лапки, ядовито жёлтые лезвия клинков — зрелище не для слабонервных. Но у архов глаза не самые главные органы чувств. Усы-антенны, чувствительные к вибрациям кончики ножек, органы обоняния — все это не давало ясного представления арху, что находится перед ним. "Пендра" обманчиво лениво перетекла в атакующее положение и выстрелила своим телом по направлению к арху, но не по прямой, а по сложной траектории, каждое мгновение, чуть меняя направление движения. Арх попытался отскочить, но "Пендра" оказалась расторопней и вот пила вибро-лезвий казалось лишь легонько прошлась по паре лап арха. И эти лапы уже не принадлежали своему бывшему хозяину, конвульсивно подёргиваясь, они упали на пол залы. Арх пошатнулся, попытка устоять ему удалась, но следующее движение "Пендры" сделало эту попытку последним действием рабочей особи. Схватив несколькими передними лапками Арха прямо за его панцирь, она сверкнула плазменными резаками и отделила голову своей жертвы от остального тела. Бой закончен. Но это ещё не все. За последними секундами схватки наблюдали два арха-воина и расправа над сородичем ввергла их в ярость. Прыгнув с места, они попытались пронзить своими передними-боевыми лапами, необычного противника, но их хитиновые пики бесполезно воткнулись в пол. "Пендра", все также не прекращая обманчиво-ленивых движений, перетекала из одного положения в другое. И каждый раз ускользя от ударов боевых особей. Затем она повторила трюк с отрезанием опорных конечностей, при этом умудрилась отсечь у одного из архов пару лап, а у второго три. Воспользовавшись замешательством раненых бойцов, многоножка ловко перебралась на потолок залы и оттуда упала на спину одного из архов. Его товарищ попытался поразить так близко оказавшегося врага, но только нанёс страшную рану своему собрату. "Пендра" невозмутимо увернулась от удара и после того, как удар пробил спину арха, резко взмахнула своим задним сегментом. Опять сверкнула плазма и голова арха, покатила по полу. С последним, она расправилась ещё быстрее, просто распилила его панцирь своими лезвиями. Стряхнув с себя ошметки плоти, она опять заняла позицию ожидания свернувшись в спиральку.

Тишина в зале стояла ещё секунд тридцать после окончания боя. Затем плотину

прорвало. Первая реакция была от Улы:

— Саш! Что это за тварь!? Откуда? Я теперь спать не смогу! Эти её гипнотизирующие движения и перетекания, я глаз отвести не могла и до сих пор как в тумане.

— Родная! Я буду рядом и смогу тебя защитить! Да и вряд ли наша "Пендра" будет нападать на нас, скорее наоборот, защищать! Это наш новый боевой дроид. Прошу любить и жаловать.

— Как ты сказал? "Пендра" Да это же Пендрец всему! Если она так с архами расправляется, то что будет с обычными десантниками или абордажниками? Раздавит не заметив?

Это уже Крон выдал эмоциональную тираду.

— Да не волнуйтесь так! Десяток разумных в тяжёлых скафах вполне смогут...

— Что? Что смогут?

— Минуты три-четыре противостоять одной "Пендре", это если у них будет штатное вооружение. Конечно с тяжёлыми бластерами, они притормозят её, но всё равно прогноз не в их пользу. При этом если даже они смогут её поразить, допустим перебив туловище пополам, то просто получают вместо одной длиной "Пендры", двух коротких "Пендюшек", которые уже вПендюрят, им по самые помидоры.

— Сколько их у нас?

— Пока одна в металле, остальные сейчас в виртуале изучают уже этот бой и отрабатывают свои действия. Всего думаю сделать около сотни для обороны "Колобка" и сотен пять для абордажей. Только решим ещё, как по-ловчее доставлять их на борт цели.

— Да... Теперь Саш, я уже за Архов переживать начал!

Со смехом сказанул Славка. Все поулыбались незамысловатой шутке и засобирались по своим делам. Остались только мы, группа создателей этого смертельного сюрприза и Крон.

— Что дальше, Саш?

— Сейчас продолжим бои в разных вариациях, постепенно увеличивая количество архов. Посмотрим, каков предел возможностей у нашего творения. Потом ещё раз прогоним все в виртуале и начнём клепать "Пендрочек". Потом они, как у нас принято, будут между собой и вместе с нами отрабатывать боёвку в виртуале, а потом... надеюсь что "потом" не будет. Вроде архов больше не заметно на границах. Может получили по сусалам и не решатся нападать?

— На все воля ушедших!

Тут пиликнул вызов по сети. Меня приглашают с Улой на неофициальный приём к Наместнику. С чего бы это? Неужто решили наградить непричастных и покарать невиновных?

Что там в дополнении? Форма одежды свободная. Так, где моя любимая? Нам срочно нужна её подруга модельер и наш Вася Трошкин. Пусть поработают на имидж нашей корпорации и её главы.

Кролта Штия вместе с Василием с удовольствием принялись за создание неофициального, но стильного костюма для меня и наряда для Улы. Мои воспоминания и восстановленные фильмы, дали толчок для творческого поиска наших "Версаче" и "Пако Рабанов" в одном флаконе. Для меня выбрали костюм, чем-то напоминающий костюм Шона Конери из фильма Горец, помните, где он ещё серьгой из уха расплатился? Только цвета выбрали более подходящие мне. А для Улы, единственным выбором, причём сразу и без обсуждений, стал один из вариантов маленького чёрного платья. Вместе мы смотрелись как

настоящие принц с принцессой. Осталось только с транспортом решить вопрос, ведь не на такси же ехать в резиденцию наместника — засмеют.

Вот и наш новоиспечённый конструктор, бывший инструктор, лейтенант Илья Покровцев высказался с идеей, что все эти современные земные машины и транспорт Содружества поигрывают самым красивым машинам из 30-х и 40-х годов. Несмотря на злость на немцев за ту войну, которую они развязали, он признавал, что техника у них отличная и красивая, вот например Mercedes-Benz 540K Special Roadster, или английский шедевр стиля ар-деко Rolls-Royce Phantom I Jonckheere Coupe, этот даже не 40-х годов, а 20-х!

В итоге выбрали именно формы Ролс Ройса, конечно начинку впили современную как в самый навороченный флаер, но и проехать на колёсах наш аппарат тоже мог, и вполне на уровне лучших представителей элитных представительских каров.

Вот в таком виде мы и полетели в назначенное время на встречу с представителем императора на планете Ахта. В качестве охраны, взяли нашу "Пендру". Она органично вписалась в интерьер машины, изображая запаску в багажнике.

Резиденция наместника находилась в загородной зоне и была окружена красивым и ухоженным парком. Это место было открыто для посещения разумными в дневное время и здесь часто проводили время жители ближайшего города. Возле особняка, где будет проходить наша встреча находились парковка и пост охраны. На эту площадку мы и приземлились. Охрана удостоверилась в том что мы имеем отметки о приглашении указали место для парковки и доложили о нашем прибытии.

У главного парадного входа, нас встретил сотрудник службы протокола и проводил в зал, где уже были несколько других разумных, стояли столики с закусками и живые официанты предлагали гостям различные напитки. Звучала ненавязчивая музыка, несколько непривычная для моего уха, но Уле вполне нравилась, да и не вызывала она негатива, просто что-то новенькое. Мы побродили по залу, разглядывая убранство, гостей и поскольку никого здесь не знали, просто изображали парочку на экскурсии. Современные голокартины с сюжетами каких-то старинных батальи, портреты аристократов выполненные на обычных холстах, мраморные статуи, какие-то абстрактные переплетения цветных пятен и линий. Все это гармонично было представлено в интерьере зала приёмов. Ула сказала мне на ушко:

— Я специально не интересовалась, но слышала, что наместник покровительствует художникам и музыкантам, является попечителем многих учебных заведений и даёт стипендии лучшим учащимся. Все мои знакомые очень положительно отзывались о деятельности Мааса ол Парса. Теперь, глядя на эту экспозицию, начинаю понимать что они были правы. Это красиво и достойно поддержки.

— Ула, хорошо если это действительно так! Мой земной опыт говорит что дерьма хватает и среди простого народа и среди аристократов, даже не возьмусь сказать где больше...

Тут нашу содержательную беседу прервал переливчатый звук оповещения и мажордом (я надеюсь что не сильно переврал его должность) объявил:

— Его милость, Граф Маас ол Парс! Наместник императора Аратана Алоса Фатора четвертого!

Все гости повернулись к вошедшему мужчине в изысканном наряде, сочетающем в себе современные веяния моды и отголоски моды ещё той поры, когда не было ни Содружества, ни самой империи Аратан.

— Господа! Я рад Вас приветствовать на этом скромном неофициальном приёме!

Сегодня мы собрались в этом зале для проведения одной, я бы сказал семейной церемонии. Но сначала позвольте представить Вам нашего героя и по сути спасителя. Грозу пиратов, работоторговцев и архов! Капитана яхты "Колобок" и главу небольшой корпорации "Сказка".

На этих словах, он приблизился ко мне и положив руку на моё плечо продолжил:

— И просто интересного молодого разумного недавно ставшим гражданином нашей Империи и уже сумевшим занять достойное место в рядах лучших представителей Аратана здесь на планете Ахта! Саш! Или как значится в регистрационных документах Альяксандер Дубовьик

Он с трудом произнёс длинные имя и фамилию, но справился и почти без заминки продолжил:

— Не буду заставлять вас гадать, что за церемония и почему семейная. В наших традициях есть один обряд, который мы применяем к тем разумным, которые проявили себя достойно в минуты опасности, не дрогнули перед лицом могучего врага и смогли доказать, что в их жилах течёт не жидкая водица, а благородная кровь, достойная крови аристократов. В том значении, что истинный аристократ, дворянин, он не просто прожигатель жизни и благородный повеса по праву рождения, но служитель своего народа, государства, императора!

Мы, по праву данному нам ещё первым императором Аратана Ризоном Сильным, предлагаем Сашу войти в нашу семью, и принять звание "Младший в роде"!

Зал зашумел и все взгляды обратились на меня и Улу. От неожиданности я замер и не знал что ответить графу. Ула слегка сжала мою ладонь своей и пихнула локтем в бок. Это вывело меня из ступора и я честно ответил:

— Уважаемый Маас ол Парс! Уважаемые гости! Я не знаю что нужно говорить в подобных случаях здесь в Содружестве. Но для меня подобное предложение огромная честь! Я принимаю предложение!

Честно говоря я не знал как вежливо отказаться от такого подарка, ведь если я правильно понимаю такое звание несёт не только мёд, в виде привилегий, но и дёготь, в виде обязанностей и условностей. Но пришлось делать хорошую мину при плохой игре, даже не так, пришлось делать покерфейс и с улыбкой принимать поздравления от присутствующих. Само мероприятие на этом завершилось, мы немного поговорили с наместником, он сделал комплименты мне и моей супруге, преподнёс Уле "скромный", как он выразился, подарок. Скромным колье можно было назвать только по внешнему виду. Однако Сима выдала оценку этого украшения и мне поплохело. На кредиты, полученные от продажи такого колье можно было купить крейсер.

Неогранённый камушек напомнил мне о подобных украшениях той пары молодых аристо, чей флаер и багаж очень помог мне на Конечной. Я решил, что самое время поинтересоваться, не знает ли уважаемый граф что либо о семействе Липосов, ведь искин утверждал что они тоже из графского, хоть и обедневшего рода.

— Арна и Гран ол Липос? Откуда вы их знаете Саш? Их поиски не прекращаются до сих пор! Исчезновение наследников рода, сразу обоих — это серьёзно обеспокоило всех нас. Остались только дальние родственники и представители из побочных ветвей рода Липосов.

Пришлось подробно рассказывать и показывать запись своих приключений на "Конечной". Вынул из своей безразмерной поясной сумки украшения снятые с трупов брата и сестры. Кулончик и перстень. Граф Маас внимательно осмотрел их и подержав в руках, вернул обратно.

— Саш! Ты теперь тоже представитель аристо, поэтому в праве сам, лично передать эти украшения представителям рода Липосов. Я отправлю сообщение по своим каналам. Когда они смогут прибыть на Ахту я сообщу тебе. Будь готов к встрече и разговору с родственниками Арны и Грана. От них что-то ещё осталось?

— Да, флаер, кое-какое ремонтное оборудование, десяток бутылок со "Слезой Ангела". Было двенадцать, но мы парочку... продегустировали. Наручные искины, они были несколько модернизированы и от них только блок личной информация Липосов можно учитывать.

— Понятно. "Слеза Ангела" говоришь? Осталось десять бутылок? А цену этого напитка ты представляешь? Теперь понятна обеспокоенность некоторых личностей в поисках пропавших... такой куш... Хорошо что его нашёл ты, другие могли просто исчезнуть с находкой и о судьбе Арны и Грана мы никогда бы и не узнали. Про флаер и остальное не беспокойся. Флаер был арендованным, а искины действительно ценны только информацией. На этом мы распрощались.

На борт "Колобка" мы с Улой поднимались уставшие и немного опарашенные всеми новостями и событиями. Коммандер, уже считавший данные с моего симбионта, решил подколоть своего капитана.

— Приветствую вас на борту корабля! Ваше благородие!

— Коммандер! Ещё раз так пошутишь и я отвезу тебя обратно на Конечную... будешь там прикалываться. Если будет над кем...

— Саш, я не специально!

— Ага, нарочно! Всё! Ни каких благородиев и прочего в неофициальном общении!

— Принято!

Этот эпизод мы благополучно пережили, теперь нас ждал следующий. Наши "Пендры" уже были готовы к производству и мы двинулись в систему Конечной. Не тратить же содержимое складов на выделку дроидов? Это наш неприкосновенный запас! Поэтому вперёд в забой! Т. е. на астероиды! Вперёд Саш ол Парс!

К свету звёзд лететь
будем мы всегда.
Только бы суметь
вернуться иногда.

Из гнезда птенцов,
вытолкнет судьба.
Встанем на крыло.
Наша жизнь — борьба

Находить друзей.
Побеждать врага.
И не верить в ложь.
Правда лишь одна!

Уберечь любовь.
Лишь она важна!
Звёздный свет манит.
Вместе до конца!

В океане бед
не достигнуть дна.
Нет отдельных судьб.
Есть судьба одна!

К свету звёзд лететь
будем мы всегда.
Побеждая смерть.
Вместе. Ты. Она.

Мы слушали выступление Кулы Итты. Её стихи звучали на обзорной палубе под прозрачным куполом силового щита и удивительно подходили к месту и ко времени. Эти последние строки про свет звёзд совпали с моментом, когда из-за горизонта Конечной выглянул первый луч местного светила. Облака проплывающие внизу, лёгкая дымка, сглаживающая детали рельефа поверхности планеты, все это подчёркивало торжественность момента. Первое публичное выступление поэтессы. Пусть нас не так много, и это не зал столичного театра. Но одно дело писать в блог, где твои вирши увидят, только твои подписчики и не будет той отдачи от живого общения. Не будет взглядов, жестов, мимики, энергетики наконец! Поэтому мы от души радовались голосу Кулы и хлопали, не жалея ладоней.

Этот импровизированный концерт Кула попросила устроить по окончании всех работ на орбите Конечной. Мы закончили формировать армию дроидов-сколопендр, пополнили

запасы материалов. Не забыли о проверке наших закладок для попаданцев в разных местах на планете. Но самое главное, мы окончательно переработали всю разрозненную информацию о Земле и землянах попадавших в лапы к работарговым.

Действительно координаты отличались и отличались даты земного времени откуда попадали в Содружество люди.

Первый вариант — периодически открывающаяся червоточина ведущая к окраине солнечной системы, куда-то в район за орбитой Плутона. Это судя по описаниям изъятых у пиратов. Там время из которого был умыкнут Славка, т. е. сейчас там 2009 или 10-й год.

Второй вариант — это как и мой случай. Спонтанный перенос внезапно открывшимся порталом. Здесь даты сильно разнятся. Были захвачены люди из времени Петра Первого. С гражданской войны. Из времён княжеской Руси. Сохранились упоминания об этих случаях в искинах кораблей и пиратских станций. В очень старых частях архивов. т. к. это было более чем пятьдесят лет назад для самого свежего случая и двести для самого древнего...

Был ещё третий вариант — упоминалась некая планета без названия, где якобы существует целый анклав землян, да не один. Как раз на эту планету попала пара разумных потерпевших крушение в том районе. Они сетовали, что там присутствует некое излучение, блокирующее работу нейросети и других продвинутых устройств. А вот примитивные технологии землян вполне работают. Как оттуда выбрались эти разумные, информации не было. Единственное что удалось высчитать что это явно моё время — в момент попадание туда местных разумных, это было пять лет назад, там упоминали про 2015 год. Плюс эти пара лет в Содруестве. Вот и вышло что сейчас там примерно 21 или 22 год.

Пришлось огорчить пока наших летунов из 1939, что прямого рейса в предвоенный СССР не ожидается. Но ведь если есть три варианта, то почему не быть четвёртому или пятому? В конце концов изучим эти маршруты времени, уточним значения меняющиеся в настройках гипердвигателей, разберём по рунам установки магических порталов и кто знает, вдруг найдём тропиночку в нужное время?

Дав команду нашим сборщикам информации копать дальше и глубже, мы занялись насущными вопросами. Во первых слетать к месту появления червоточины. Оставить там несколько следящих буёв и попробовать смотаться в Славкино время. У него было сильное желание забрать родню и друзей, если захотят конечно. Ну и мне самому было интересно посмотреть на недалёкое прошлое нашей планеты. Но сперва мы прыгнули к Ахте. Был получен сигнал от наместника, что прибыли представители рода ол Липосов. Нужно завершить этот невольный квест. Уточнив у наместника как принято у аристо поступать с телами своих погибших в таких далёких местах как Конечная. Приняли совместное решение, что лучше привезти останки на Ахту и передать их родственникам. Изготовив два аккуратных прямоугольных контейнера под размер скелетов, мы аккуратно извлекли то, что осталось от брата с сестрой и поместили в герметичные контейнеры. Больше нас в данный момент ничего не держало на орбите Конечной и мы стартовали в направлении границы Аратана.

Какие же разные люди, т. е. разумные населяют эту часть вселенной. И я не про отличие хуманов от аграфов или от мзимов. Я про то какие разные мы все внутри. Если простые жители планеты с которыми мне повезло общаться, не сильно отличались по своим характерам от землян, аристократы пока попадались вполне адекватные и без особой спеси и выраженного чувств собственной важности. Но всему приходит конец. Видимо теперь мне предстоит получать опыт общения с разумным, который считает всех остальных не просто

ниже своего уровня, а пылью под ногами. Даже невозмутимый ранее Маас ол Парс был вынужден напомнить прибывшему графу Рипо ол Липосу, что он вообще-то тоже граф и его род не менее известен чем род Липосов. После чего оставил нас с гордецом Рипо наедине. Хорошо что я не взял на эту встречу Улу. Не могу представить её реакцию на такое обращение.

— Итак! Когда я смогу получить останки моих дорогих племянника и племянницы? И где их вещи!? Надеюсь ничего не пропало?

Рипо ол Липос посмотрел на меня так, словно я обокрал его лично и нагадил на крыльцо его замка. Столь брезгливого выражения лица я не встречал до этого момента.

— Останки Арны и Грана ол Липос будут переданы Вам незамедлительно, как только вы сообразите предоставить транспорт для их перемещения, или желаете получить их лично в руки, ваше Сиятельство? И прошу уточнить что из вещей Вас так интересует? От брата с сестрой остались только вот эти украшения, кристалл с информацией из наручных искинов, десять бутылок со "Слезой Ангела" и флаер, да и то арендованный и по сути не принадлежащий роду Липосов.

При упоминании "Слезы Ангела" глаза аристократа радостно-предательски сузились и он чуть ли не стал потирать ладошки, но сдержался в последний момент и лишь сухо кивнул.

— Я распоряжусь на счёт транспорта. Когда я могу получить все перечисленное?

— Хоть прямо сейчас!

Рипо жадно схватил кристалл и украшения. Брезгливо отряхнул руки после касания моей ладони. И развернувшись, молча покинул меня, даже не соизволив попрощаться. Ну я и не навязывался в знакомые, но проявить элементарную вежливость — это не так сложно? Или нет? Видимо я немного подхватил от Кулы вирус стихоплётства или просто так меня достал этот надутый индюк, что я выдал вслед уходящему:

Спесивый, жадный, благородный.

Не три лица, а лишь одно.

И хоть по титулу "гора" он.

На самом деле, просто дно...

Услышал или нет мои слова уходящий аристократ, не знаю. Показалось только что он нервно передёрнул плечами.

На борту Колобка я дождался прибытия выдавшего виды транспортного челнока с идентификатором Липосов, и передал контейнеры с останками, и все что осталось от брата с сестрой. Бутылки с элитным алкоголем, ремонтный набор, флаер. Единственно, из флаера был изъят искин, из памяти приборов были удалены все наши наработки и маршруты. Надо заметить что рядовые члены рда Липосов были более дружелюбными и с большим почтением отнеслись к контейнерам с телами. Закончив с передачей я решил немного снять стресс. Давненько я не забирался в наш пилотский тренажёр! Сейчас полетаем-постреляем!

Урр, детки-аграфы, наша троица летунов-бомбардировщиков устроили мне собачью свалку в которой каждый был за себя. Постепенно в бой втянулись и наши дроны с дроидами. Это первый такой бой, где работали не группами а сугубо индивидуально, Росло количество целей, все трудней было, не то-что подбить кого-то, но и просто не быть сбитым в первые секунды после взлёта. А для меня это ещё и новый опыт полётов и пострелушек без поддержки супруги, как я уже говорил, в паре мы были гораздо сильнее, чем поодиночке. Но вот сейчас, после очередного попадания и новой загрузки я стал ощущать что-то особенное,

больше не требовалось смотреть на радар, я просто знал, кто где находится, и что собирается делать. Немного отвлекло сообщение от Симы — симбионт вышел на закритичный режим работы. Возможность поддерживать функциональность систем носителя 10 минут.

Десять минут, да это океан времени! Поставив напоминалку на 9 минут я ввинтился в водоворот схватки. Прицел мне был тоже не нужен, просто в нужный момент я заранее отдавал приказ на открытие огня. Выстрел. Ещё один. Уход. Скольжение влево. Выстрел. Разворот. Ускорение. Выстрел... так и пролетело всё отпущенное время. Я отключился от тренажёра и получил ещё одно сообщение от Симы, что восстановлен штатный режим работы симбионта. Организм носителя в норме. Есть необходимость пополнить запасы энергии. Это точно, что-то я проголодался.

В Кают-компании, я взял огромную порцию мяса, картошки и кваса. С наслаждением поглощая одуряюще вкусную говядину, запивал её крепким напитком из запотевшего стакана. Стали подтягиваться и остальные участники виртуальной собачьей свалки.

— Ну Саш! Ты и монстр!

— А? что? Так вы тоже накладывайте себе! Не смотрите на размер порции, я просто что-то сильно проголодался!

— Да мы не про еду! Ты же нас просто всех уничтожил походя. Если в первые минуты боя тебя тоже сбивали и можно было уследить за твоими маневрами, то потом что-то переключилось и тебя словно подменили. Каждый маневр слишком быстр и непредсказуем, выстрелы смертельно точны и создавалось впечатление что ты стреляешь не в саму цель, а в то место, где она будет в следующее мгновение.

— Я тоже заметил и не помогло даже слияние, все равно мы были как слепые котята в схватке со зрячим и злым уличным котом. Ты итоговый счёт видел? Если не учитывать первые минуты, то ты сделал нас всухую! Это невозможно в принципе! Такое количество стреляющих противников! Хоть случайно, но должны были зацепить, но результат на лице.

— У меня симбионт выдал предупреждение, что вышел на закритичный режим работы, может это сказалось? Док!? Есть мысли по этому поводу?

Док пошуршал электронными шестерёнками, прикинул виртуальный нос к хрену и выдал вердикт:

— В моей практике такого не встречалось, но есть записи, где говорится что подобное состояние присуще опытным псионам внекатегорийного ранга. Но там идёт речь о секундах, максимум десятках секунд, когда предвидение и ускорение нервной системы позволяет увернуться от выстрела бластера в упор, совершить спасительный маневр в бою, тоже находясь в слиянии с кораблём. Может спросишь у своего учителя?

— Хорошо, и скинь мне эти записи про внекатегорийных псионов, хочу посмотреть, чем они ещё могут удивить.

После обильного обеда, все вернулись к своим делам. У кого-то ещё не до конца добыта очередная база знаний, кто-то придумывает ещё одно улучшение для своего самолёта. Док занят анализом тела того странного существа с несколькими сознаниями в голове. Коммандер следит за общим состоянием дел и ведёт нас к точке выхода из гипера.

Путь к месту где должен находится вход в червоточину был не близок, но мы должны были преодолеть его за пару месяцев. Немного напрягало, что точка эта находилась далеко за границей Арвара, и путь туда лежал через пространство рабовладельцев. Первая остановка должна быть на границе Арвара с фронтиром, там где находится одна из торговых станций корпорации "Фурагха Млинма" Что в переводе на русский звучит как "гора счастья".

Не знаю как насчёт счастья, но горы богатства тут бывают, то у одного удачливого торговца, то у другого. Переходят из рук в руки и не всегда добровольно. Здесь традиционно меняют продовольствие на дроидов и запасные части для сельхозоборудования на медкапсулы и расходники, на оружие и корабли. Прямой торговли рабами на приграничной станции нет, но есть разумные с долговременными контрактами. А если договориться то и рабов можно найти. Рядом со станцией висело несколько транспортников, неофициально называемыми скотовозами. Вот там и ждали своей участи в тесных трюмах на циновка расстеленных прямо на полу, с минимальными удобствами в виде бочек с водой и таких же бочек для испражнений. Такую картину нам обрисовал Славка, хлебнувший такого счастья на подобной станции.

Нас не интересовали рабы и контрактники, мало от них отличающиеся. Мы просто проходили здесь таможенный контроль. Первый же чернокожий офицер прибывший на катере с досмотровой группой и сунувшийся к шлюзу в попытке пройти на борт Колобка был остановлен парой "Пендр", вынырнувших из замаскированных ниш в шлюзе прямо под ноги Арварцу. Несколько взбледнувший таможенник вжался в стенку шлюза и заблажил:

— Это таможенный контроль! Я офицер пограничной службы!

— Проход на борт запрещён. Корабль является территорией под управлением аристо Саша ол Парса! Вот заполненная декларация. Прошу ознакомиться и покинуть шлюзовой отсек. На ознакомление даётся три минуты. Время пошло.

Что там можно изучать три минуты я не имел представления, так как там просто было указано — контрабанды нет. Таможенник тарасился на эту запись в электронном документе все три минуты и судя по активности протоколов связи он общался со своим начальством. Но ничего так и не придумав, пришлось нас пропускать. Поставив все необходимые транзитные отметки, мы продолжили свой путь. Естественно что не напрямую через Арвар, а вдоль границы. Нас даже сопровождал эскорт из пары крейсеров.

Два месяца полёта, оказалось это не много и не мало, а в самую ёлочку... Большинство экипажа почти закончили изучать основные наборы баз знаний и отрабатывали практику на тренажёрах. Мне удалось довести время работы симбионта в запредельном режиме до пятнадцати минут. Этого времени хватало для того чтобы разобраться с более чем пятью десятками противников, тратя на каждого от 15 до 20 секунд. Это если они не убегают, а стремятся сблизится. т. е. для выживания моим противникам может помочь только одна тактика — разлетаться во все стороны и надеяться то их не догонит мой истребитель. В паре с Улой тоже было всё очень интересно. Она сама не могла пока перейти на такой уровень восприятия, но зато стабилизировала меня и вместо 15 минут в одиночном режиме я получал бонус в 17–18 минут. Вот такая синергия слияния двух любящих сердец!

К подобному результату пока подобрались только Илья и Славка. У них выходило пять и восемь минут соответственно. Остальные пока только осваивали обычное слияние. Попробовали работать в группе Мы с Улой и Славка с Ильюхой. — это как говорят геймеры, полная имба.

Вихрь машин, перемещающихся по самым непредсказуемым траекториям и убийственно-точные выстрелы из казалось бы пустоты. Мы действовали как единый организм, перемалывая группу противников за группой. Один раз дроны, по наводке Коммандера, попробовали применить по нашей эскадрильи ОМП. Ага шарахнули ракетой с ядерной боеголовкой прямо в кучу-малу, пожертвовав остальными виртуальными бойцами. Что сказать, им почти удалось. Границы восприятия в этом режиме супер-слияния у меня

были почти на всю систему. Почувствовав опасность, я сразу дал команду разлететься в стороны и заряд просто испарил основную группу наших противников, которые так и не успели понять, чего это мы все разом порскнули в стороны на форсаже. Затем мы спокойно добились выживших и устроили экстерминатус коварным ракетчикам-атомщикам.

В таких вот занятиях и пролетели эти месяцы полёта. Но всё заканчивается и мы наконец смогли исследовать систему, где по данным нашего анализа пираты проходят в Солнечную систему. Сканеры коlobberа дополненные выпущенными корветами-разведчиками показали наличие аномалии на границе системы. Пульсации гравитационного поля, целый спектр излучений, подозрительная чистота космоса в том месте для находится аномалия. Вся эта картина постепенно вырисовывалась на наших экранах. Непрерывным потоком шли данные с корветов расширяли наше представление о происходящем. Раздался голос Коммандера:

— Фиксирую очень слабый и нестабильный запрос на соединение. Запрос идёт по протоколам Д'жорей. Сильные помехи и постоянные обрывы канала.

— Откуда запрос? Здесь же пустая система?

— Направление сигнала совпадает с месторасположением аномалии.

— Но там же Земля!

— Приняв запрос, мы выясним это Саш!

— Хорошо, принимай вызов. Доклад сразу по опознанию вызывающего

— Принято!

Потянулись минуты ожидания. Мы попутно выпустили дроны-разведчики для картографирования системы. Они провозятся несколько недель, но у нас будут полные данные по системе.

Подавал голос Коммандер.

— На связи экспериментальная порталная станция "Терса" Сообщение шлёт вспомогательный искин станции. Это не просто сообщение, а просьба о помощи. Я так понял что но тоже смог зафиксировать наше присутствие по эту сторону аномалии, там специальный комплекс по изучению порталов и гипера. и хотя энергии почти не осталось и большинство сенсоров сдохло или просто не работает, основной набор позволяющий определять что с другой стороны кто-то находится, вполне работоспособен. Но это не надолго — ещё года три-четыре и все. Станция окончательно выйдет из строя.

— Терса? Не Терра?

— Именно "Терса" Но если произносить с привычной вам землянам артикуляцией то можно произнести как "Терс" последняя гласная пропадает.

— Очень интересно! Одно из сохранившихся наименований земли на древних языках наряду с такими как Терра, Гея, Теллус звучит именно как ТЕРС! Это слово вроде из от праиндоевропейского "ters" происходит в значении «сухой; сушить», я в планетарии лекцию снимал и запомнил!

— Что будем делать? Без нашей помощи станция обречена.

— Можешь уточнить периодичность открытия червоточины?

— Нет необходимости. Искин станции откроет нам проход в любой момент. Наоборот, он был вынужден периодически сбрасывать излишки мощностей с помощью активации червоточины. Изредка он фиксировал проход неизвестных кораблей, но на запросы они не отвечали. Мы первые за много тысяч лет.

— Что-то не вяжется отсутствие энергии и сброс излишков!

— Дело в том, что это разные типы энергии. Для питания оборудования станции — это как земное электричество, а для открытия прохода целый комплекс излучений и полей. там свои накопители и они пополняются в автоматическом режиме. Затем переполнение и нужно открывать проход.

— Ну если так, то пусть открывает. Чип и Дейл спешат на помощь!

Коммандер хмыкнул и голосом мультяшного спасателя Рокфора подхватил:

— Сырр!

Вдоволь посмеявшись, мы дождались открытия червоточины. В чистом пространстве образовался неровный круг прохода, слегка подёрнутый рябью. Размеры окна позволяли провести не один Колобок, а пару. Причём не друг за другом, а рядом. Дождавшись стабилизации прохода мы двинулись вперёд. Никаких ощущений от перехода не возникало. Вот мы входим с одной стороны — какой-то миг, и мы уже на другой стороне. Проход за нами закрылся. Стала поступать информация о системе. Спектр излучений звезды, количество планет, их размеры. Да это Солнечная система. А вон та точка на экране — это Земля. Но пока нам нужно не туда. У нас где-то рядом погибает древняя порталная станция, ещё и экспериментальная.

— Коммандер! Где находится станция?

— Вот отметка. Это Плутон, рядом один из его спутников — Харон. Отметка станции совпадает с положением Харона. Она на поверхности этого спутника.

— Вот это номер! Харон — это перевозчик душ в царство мёртвых... неприятная ассоциация. Хотя название то он получил после открытия, это где-то в конце 70-х годов XX века. Так что не считается...

Аккуратно мы зависли недалеко от поверхности спутника самой далёкой планеты Солнечной системы и на боте вылетели к подсвеченной посадочной площадке. Без этой подсветки мы могли искать эту точку до скончания века. Пассивная маскировка была очень качественной. Записывая все происходящее для последующего анализа мы приземлились, хотя правильнее сказать прихаронились. Открылся люк в склоне небольшого холма рядом с посадочным полем и мы попали во внутрь станции.

По сравнению с первым посещением базы Д'жорей на Конечной, эта экспериментальная станция выглядела совсем запущенной. Коридор был весь покрыт какими-то пятнами, не то ржавчины, не то плесени красновато-рыжего оттенка. Обрывки проводов, пыль под ногами, трещины в, казавшихся монолитными, конструкциях. Неровный мигающий свет, сиплый шум воздуховодов — всё это создавало иллюзию что мы находимся в декорациях фильма "Чужой" и ещё чуть пройдём вперёд и встретим Эллен Рипли с огнём наперевес. Но ни монстры ни героиня блокбастера так и не показались нам на глаза. А шлюзовое оборудование и приводы гермостворок делящих коридоры на отдельные изолированные отрезки, исправно работали, пропуская нас всё глубже в недра станции.

Вот и цель нашего визита — запасной командный центр. Здесь находится последний исправный искин и он ждёт помощь от нас.

— Приветствую Вас разумные! Ваш переданный идентификатор искина принадлежит одной из исследовательских служб Д'жорей. Представьтесь, кто вы и объясните почему так долго не было смены? Мне необходимо срочное обслуживание и сама станция требует ремонтно-восстановительных работ.

— Коммандер! Думаю тебе лучше обменяться данными с бедолагой. И давай засылай сюда ремонтников. Надо срочно красить, белить, штукатурить! Не забудь про энергию — пару вспомогательных реакторов думаю на первое время хватит, а потом восстановим местные. И не забудь все данные по работе станции и особенно по червоточине сохранить.

Оставив искины общаться, мы огляделись в помещении и не найдя ничего интересного, вернулись на бот и затем на "Колобка". Решили оставить здесь на орбите Плутона наш большой корабль — удачное место и незаметно с земли. И удобнее ремонтом станции заниматься. Ремонт по срокам получался где-то на три-четыре месяца. Отправив шахтёрскую матку с дронами ковырять пояс астероидов на предмет необходимых для ремонта материалов, мы стали решать как лучше появиться на Земле.

В нашем духе приколистов по жизни, мы решили состряпать на скорую руку корабль для визита на нашу планету. Хохмить так по полной программе и ничего лучшего мы не придумали, чем воплотить в металле один из самых известных землянам космических кораблей. Как вы наверно догадались на этом корабле летал не менее знаменитый пилот... Конечно — это Хан Соло и его "Тысячелетний Сокол". Для Коммандера было составлено техническое задание — сохранив характерный внешний вид и по возможности, внутренний интерьер корабля из популярной космической саги, создать замаскированный под оборудование Содружества, но надёжный и быстрый кораблик, по технологии Д'жорей. Поскольку основные узлы, такие как двигатели, реакторы и прочее были уже ранее подготовлены для производства корветов, то основное время заняло изготовление корпуса и внешнего обвеса — тарелки радара и т. д.

Пока Коммандер пыхтел над нашим заданием, мы со Славкой, а он оказался тоже почитателем Звёздных Войн, сделали ещё один, точнее два прикола, для приведения глаз землян в положение "Аниме" вкл. Как показаться на таком корабле и без парочки дроидов — R2-D2, дроида-астромеханика и его спутника C-3PO?

Остальные члены экипажа недоуменно смотрели на все наши приготовления, до тех пор, пока я не включил им фильмы восстановленные из моих воспоминаний. Все серии. И

пока мы работали над приведением настоящих дроидов к виду и поведению киношных, в кают-компании раздавались звуки активации световых мечей, тяжёлое дыхание Дарта Вейдера и жуткий смех Императора — "Абсолютная власть!".

После просмотра Лукасовских киношедевров всем стала понятна наша задумка. Они даже решили немного поддержать маскарад. Кролта с Василием стали подгонять стандартные комбезы и скафы к тому виду что был на героях фильма. Илья преподнёс в подарок знатный ствол — помните у Хана Соло такой бластер-маузер? Вот, точно такой же, только стреляет по-настоящему.

Когда всё было готово, мы испытали корабль полетав от одного спутника Плутона до другого. От Харона до Стикса, затем к Никте и Гидре. Потом обратно. Все системы работали штатно. Даже пару прыжков в соседние системы совершили. Прыгнули к Альфе центавра, а оттуда к звезде Бернарда. Оставили там навигационные буи и вернулись обратно. Всё готово к полёту на землю. Сделав микропрыжок к орбите Марса я вспомнил что там сейчас должны ползать парочка пиндосовских марсоходов «Спирит» и «Оппортьюнити».

Корректируем маршрут и находим нужное место — "Домашняя плита" от англ. Home Plate — плато размером около 90 м, находящееся на холмах Колумбия, на планете Марс. Координаты центра — 14°36' ю. ш. И видим на сканерах отметочку застрявшего ровера. Для справки: ровер застрял в мягком грунте 1 мая 2009 года. И все попытки освободить его провалились. Он какое-то время использовался как стационарная платформа для исследований и в моей истории проработал до 30 марта 2010 года, когда «Спирит» не вышел на запланированный сеанс связи.

Столь заслуженный аппарат достоин продолжить работать на благо земной науки. Только с нашими небольшими дополнениями.

Мы сели на поверхность планеты рядом с застрявшим роботом, освободили его из песчаного плена предательской дюны и напустили на него наших ремонтников. Приведя в порядок всю начинку и заменив особо важные детали на аналоги из технического арсенала Содружества мы получили вновь работающего, теперь уже дроида с небольшим реактором, Управляющим искином и новыми сенсорами дающим более точную и полную информацию об исследуемой планете. Внесли небольшие изменения в тексты сообщений, которые он будет отправлять на землю. Главное отличие в том, что теперь они на русском языке и на все тесты давался отклик — сделано в США, отремонтировано Российскими специалистами. Ну а что? Мы со Славиком не Российские специалисты? Или может Илья Покровцев... Ну да он Советский спец. На корпусе ровера оставили дополнительную табличку с датой ремонта и гарантийным сроком обслуживания в десяток лет. Столько времени функционирования ему прогнозировал Наш консилиум из искинов и техников.

Следующим подопытным стал ещё один ровер — «Оппортьюнити» Это аппарат был вполне работоспособен и если мне не изменяет память, то будет ползать по Марсу до 2019 года. Поэтому мы не стали его "ремонтировать" а дали ему запечатлеть на камеры наше "примарсение", некоторую суету на грунте и взлёт. Марсоход, как раз начал исследования кратера Санта-Мария, операторы получив снимки и увидев непонятную активность на своих мониторах, выпучив глаза ринулись к начальству. Сперва были подозрения на чей-то глупый розыгрыш, но проверив все данные и подведя марсоход к точке где мы изображали активность, обнаружили там небольшой обелиск с надписью на русском и английских языках — "Мобильная мастерская по ремонту роверов. Работаем даже на Марсе. Проверьте своего Духа! Он ждёт команд с Земли". И подпись: "Начальник дежурной смены

14 апреля 2010 года сотрудники Национального управления по авиации и исследованию космического пространства получили эти уникальные снимки сделанные «Оппортьюнити». Целые сутки получали подтверждения от своих коллег что действительно "Спирит" откликается на запросы с земли и передаёт данные гораздо более информативные чем ранее. И вообще создаётся впечатление что это не старый полудохлый марсоход, а новенький, только что приступивший к работе аппарат. И полной неожиданностью стало то, что он может теперь выдавать картинку в режиме реального времени. С учётом задержки сигнала конечно, но трансляция видеоизображения идёт постоянным потоком. Энергии хватает на все. Команды выполняются точно и даже более того, сам ровер вносит корректировки в своё движение что-бы более удобно и безопасно выполнить полученную команду. Как если бы там сидел оператор и своими глазами видел куда и как лучше направлять марсоход. Вот только подписи под отчётами и язык сообщений доводил руководство до белого каления.

15 апреля 2010 года президент США Барак Обама посетил Космический центр имени Кеннеди во Флориде и изложил своё видение дальнейшего развития американской пилотируемой космонавтики. Обаму сопровождали сенаторы Билл Нельсон (бывший астронавт) и Сьюзан Космас, а также руководитель НАСА Чарльз Болден и бывший астронавт Базз Олдрин. Прямо во время выступления президента, Чарльзу Болдену передали папку с докладом о чрезвычайном происшествии. Он приоткрыл переданные документы, пробежался глазами по текстам сообщений, взглянул на распечатанные фотографии с чужим кораблём, а это был точно корабль, т. к. были засняты и момент касания поверхности и выход фигурок в скафандрах и взлёт корабля. Ещё более изумили его фото обелиска и перевод текста на нем. Следующая подборка отчётов по ожившему роверу и тексты сообщений с шокирующими подписями заставили Болдена покраснеть и покрыться потом. Он захлопнул папку и поднял глаза на Обаму. Тот, не прекращая вещать о сроках создания тяжёлой ракеты-носителя для полётов за пределы земной орбиты и своим решение о передаче частным компаниям организации пилотируемых полётов на околоземной орбите, одними глазами спросил Чарльза "Что?". Тот также взглядом и жестом указал на папку и постучал пальцем по часам. Обама понял что произошло что-то, безотлагательно требующее его внимания и стал заканчивать выступление. Не став отвечать на вопросы журналистов он закрылся с руководителем НАСА в одном из кабинетов.

Тем временем мы закончили свой гастроль на Марсе и спокойно двигались к Земле. Нам предстоял ещё один выход на сцену с развлекательной программой по оживлению земных аппаратов на других планетах. Естественно что нас ждал Луноход с номером 1. Он был доставлен на поверхность Луны 17 ноября 1970 года советской межпланетной станцией «Луна-17» и проработал на её поверхности до 14 сентября 1971 года. Точно известны координаты где он находится после выхода из строя. Точка на поверхности Луны: $38^{\circ}18'55''$ с.ш. $35^{\circ}00'29''$ з.д. Вот туда мы и направились. Ещё с орбиты Марса мы принимали радио и телевизионные программы, а находясь так близко к Земле мы даже смогли получить доступ к сети интернет, правда пока только на чтение, но и это позволило найти точные координаты для поиска Лунохода.

Два дня мучений и вот Старый-новый Луноход выписывает фигуры своими колёсами на

поверхности Луны. Мы тоже сделали свои маленькие шаги по пыльным дорожкам далёких планет. Сфотографировались на память возле Лунохода и дали ему возможность заснять наш отлёт. После чего Луноход, а точнее искин заменивший старую систему управления, начал делать попытки выйти на связь по старым, ещё советским протоколам. Антенны у него были уже более современные, поэтому сигнал легко преодолел чуть меньше четырёмсот тысяч км. затратив на это примерно 1,3 секунды. И Луноход стал отправлять такие запросы на связь через каждые пять минут. Не теряя времени, он запустил весь свой новенький лабораторный комплекс и взяв в нескольких местах пробы грунта приступил к анализу и подготовки результатов. Камеры высокого разрешения записывали все происходящее и эти съёмки готовились к передаче.

Рабочая резиденция президента Российской Федерации в Кремле.

Дмитрий Анатольевич Медведев внимательно слушал доклад руководителя Федерального космического агентства Анатолия Перминова.

— Ещё раз уточню, мы не запускали ничего нового на Луну. И эти сигналы начавшие поступать в ЦУП в начале вообще приняли за чью-то изощрённую провокацию. Но по мере накопления данных и сравнения новых данных с теми материалами, ещё советского периода, выяснили, что всё совпадает. И место передачи и частоты. Только...

— Что только?

— Такое ощущение что это не наш старый Луноход выходит на связь, а что-то совершенно новое, с возможностями превосходящими даже американские роверы, что сейчас на Марсе работают. Картинку получаем отличную. Данные по грунту и сейсморазведка проводится в автоматическом режиме. Луноход полностью под контролем, но мы пока не прерываем ту программу что он выполняет. Ждём что он предпримет дальше.

— Насчёт Американцев и Марса... Мне тут позвонил заокеанский коллега. Да, да лично Обама! Вы же помните что мы с ним ещё в прошлом году хорошо пообщались. И вот теперь спрашивает, сильно интересуется не запускали мы что либо на Марс? Анатолий Николаевич, я чего-то не знаю о наших запусках?

— Дмитрий Анатольевич! У нас по Марсу пока только с Европейским космическим агентством проводится эксперимент Марс-500, это имитация полёта на Марс. А из запусков вот буквально вчера с космодрома Плесецк отправили носитель Союз-У со спутником Кобальт-М

— Тогда взгляните вот на это!

Президент протянул полученные от друга Барака фотографии и распечатки с русскими текстами отчётов от "Спирита". Генерал-полковник внимательно изучил предоставленные документы, хмыкнул прочитав рекламное объявление на обелиске, и подписи в отчётах.

— Дмитрий Анатольевич! А не могли их сервера в НАСА, хакеры поломать и всякую чушь туда напихать?

— Анатолий Николаевич... какие хакеры!? Вы что не видите аналогий — у Американцев оживает "Спирит", а у нас древний Луноход начинает на связь выходить. Ваши сервера тоже хакеры взломали? Или это звенья одной цепи? Больше ничего необычного не происходило?

— Нет, мне бы доложили в первую очередь.

— Хорошо, давайте подождём развития событий. Американцев успокою, сообщу что у нас тоже труп ожил, только на Луне.

Славка радовался как ребёнок наблюдая беготню американцев и шевеление наших. Пока ещё довольно вялую реакцию на происходящее.

— Саш, а давай немного подольем масла в огонь!

— Что ты предлагаешь?

— Давай ночью, по темноте, приземлимся прямо на ВДНХ, там есть павильон № 34, с космической тематикой. Правда там вместо макетов и стендов ларьки с саженцами и рассадой... Но перед павильонов есть большая площадь. В темноте сядем, утром народ немного развлечём, предложим прокатиться до Луны и обратно, возьмём с собой человек 10–15, журналистов прихватим. Они сперва и не подумают что это все всерьёз, будут считать что это макет из фильма и мы просто часть какой-то развлекательной программы. А когда побродят по Луне, и вернутся обратно, представляешь что начнётся?

— Представляю... Но идея мне нравится! Давай попробуем.

Вечером в редакции Московского Комсомольца раздался телефонный звонок:

— Алло! Редакция Московского Комсомольца.

— Хотим пригласить завтра с утра журналиста с фотографом на очень интересное мероприятие. Присылайте своих сотрудников к 9 утра на ВДНХ, пав. 34. Там на площади все будет видно сразу, мимо не пройдёте.

— А что будет происходить? Может пришлёте пресс-релиз? Может лучше в коммерческий отдел обратиться и как рекламу пустить?

— Не, это уникальное событие и если пропустите, потом будете кусать локти. Мы можем и другие издания пригласить...

— Ну хорошо будут журналисты.

— Можете их порадовать что в программе кормёжка и увлекательная экскурсия. Будет море уникальной природы для фотосъёмки.

Этот же вечер и звонок в новостной редакции телеканала "РЕН"

— Новости 24, слушаю Вас!

— Хотите уникальный репортаж о событии о котором никто ещё не знает и узнают завтра только от одной единственной телекомпании?

— Вы говорите загадками... Можно точнее. Что? Где Когда? В чём уникальность события?

— Что расскажем на месте. Когда и где? 34-й павильон на ВДНХ знаете?

— Который "Космос"?

— Да точно. Площадь перед павильоном. Утро. 9 часов. Опоздаете, останетесь без репортажа. Оператору скажите пусть аккумуляторов и кассет больше берет. Уверяю, он не захочет добровольно останавливать съёмку.

Заинтриговав таким способом журналистов, мы на всякий случай и сами озаботились о фиксации события. Летящие дроны с камерами были изготовлены за полтора часа. Осталось дождаться ночи и незаметно разместить нашего "Сокола" на выбранном месте.

Практикантка Женечка Заболоцкая была студенткой четвёртого курса Журфака МГУ и сейчас её терзали сомнения, закончить расшифровку скучнейшего интервью с самовлюблённым и явно озабоченным бизнесменом, который не столько отвечал на вопросы, сколько раздевал её сальными глазами. Женечку даже всю передёрнуло от неприятных воспоминаний. Или сходить потанцевать и оттянуться по полной программе. Вот и Валерка, делал намёки, что готов её финансово проспонсировать на совместный поход в клубешник... Конечно потом придётся ехать к нему домой, но Женечка была совсем не против Валеркиного общества. Спортсмен, красавчик! Единственное огорчало, что бабник. И подобные приглашения получали от Валерки все её однокурсницы... Что же делать? Статья или клуб? Уже решив было позвонить Валере, Женя протянула руку к телефону, но тут же отдёргнула её, Телефон зазвонил сам. Тьфу на тебя! Её новенький iPhone 4G, продолжал звонить. Черт! Надо взять трубку, чего я так вздрагиваю!? Это все мысли о Валерке. Вот гад же! Даже не виделись, не трах... а уже материть его охота...

— Да слушаю!

— Заболоцкая Евгения?

— Да Мария Петровна! Статья почти готова! Осталось чуть-чуть еще!

— погоди со своей статей... Завтра утром в 9 часов надо быть на ВДНХ возле 34-го павильона. Намечается что-то интересное, но что не ясно. Ты как практикантка должна понимать, отправлять на неизвестное событие кого-то из маститых журналистов никто не будет. А тебе как раз! И опыт получишь и редакции поможешь. Характеристику потом мы же писать тебе будем для отчёта по практике.

— Я все поняла! Буду!

— Диктофон не забудь! И да, фотограф наш будет, внештатник. Алекс Братов. Вы вроде работали с ним уже?

— Да! Славн... отличный фотограф! У него такой длинный... объектив!

— Ну и отлично! Жду материал как можно быстрее! Со статьёй пока не торопись. Денег от этого бизнесмена пока не поступило. Удачи!

— Спасибо! Мария Пет...ровна.

Трубку бросила! Вот сволочь! А поговорить? Ну и больно надо! Тоже мне редактор! Я может тоже буду редактором и по-главнее некоторых! Когданибудь... Никуда уже не хочу, ни в клуб, ни к Валерику. Статью пока в стол. Завтра трудный день, Что там за событие на ВДНХ? Там же одни торговые ряды остались вместо экспонатов! Ладно. Подумаю об этом завтра! Улыбнувшись фразе своей любимой героини. Девушка начала готовить все необходимое для завтрашней работы. Несмотря на некоторую взбалмошность и любвиобильность, Женечка неплохо училась и представляла из себя начинающую, маленькую, но уже акулу, ну ладно, акулку пера.

На следующий день, утренний размеренный порядок вещей, в торговых рядах разместившихся на территории ВДНХ, был нарушен локальным столпотворением. На площади возле входа в павильон номер 34 образовался затор из продавцов, приехавших занять свои торговые точки, покупателей решивших пораньше забежать в торговые ряды и прикупить нужные товары. Просто слоняющаяся без дела молодёжь, случайные прохожие, дворники и администраторы из соседних павильонов, все стояли не пересекая ограждения,

которое "охраняли" два знакомых дроида — астромех R2-D2, и секретарь-переводчик С-3РО. Пиликание Арту и забавные фразы Эстрипио, озабоченного собирающейся толпой и высказывающего все это своему собрату, веселило толпу и до народа начало доходить что это видимо какой-то новый аттракцион. Вот опустилась аппарель и показались фигуры одетые в аутентичные наряды героев популярной саги. Свист и улюлюкание смешалось с хлопками и одобрительными выкриками. Вовремя подоспевшие журналисты с упоением окунулись в этот океан эмоции. Сериями, по два-три кадра снимал происходящее парень с фотоаппаратом, Оператор с камерой выискивал удачные планы и ракурсы. Его напарница с микрофоном и узнаваемым логотипом телеканала "РЕН" вместе с коллегой-журналисткой с бейджем "МК" и диктофоном в руках, ловила каждое слово от вышедших "актёров".

— Да пребудет с вами сила! Мы все любим эту замечательную вселенную Звёздных войн и решили устроить небольшой праздник для присутствующих. Нам потребуются десять добровольцев! Для небольшой прогулки в космос! Смотаемся до Луны и обратно! Каждому участнику полёта фотография на память! Журналистов возьмём с собой обязательно! Пусть тоже посмотрят на наш спутник вблизи!

Толпа радостно зашумела, Кто-то крикнул:

— А сколько стоит билетик?

— Сегодня аукцион неслыханной щедрости! Сегодня полёт будет бесплатным! Но Вас слишком много! Поэтому проведём экспресс лотерею! Наши дроиды-помощники раздадут пластиковые номерки. Они перемешаны и нет одинаковых. Потом мы произвольно назовём десять цифр и счастливицы у кого на руках окажутся совпавшие номера, проходят сюда за ограждение и мы отправимся в полет! Обратите внимание, что номерки это не просто куски пластика, а жетончики с нанесённой символикой киносаги! Можете оставить их себе на память! Не толкайтесь! Хватит на всех! дроиды разнесли подносы с номерками-жетончиками. Люди брали их охотно, редко кто из присутствующих отказывался от сувенира.

Когда раздача завершилась Эстрипио начал громко называть цифры. Обрадованные удачным совпадением номера, люди подходили и вставали рядом с Арту. Когда десяток был отобран, мы пригласили всех во внутрь "Сокола". Журналистов пропустили первыми, чтобы они успели запечатлеть как люди поднимаются по аппарели.

Люк закрылся. Из динамиков раздался механический безэмоциональный голос:

— Прошу всех отойти за ограждение. Сейчас будет происходить взлёт корабля. Соблюдайте осторожность!

Народ подался назад, восторженно глядя на замигавшие габаритные огни на корпусе "Тысячелетнего сокола". Корабль чуть вздрогнул и плавно оторвался от земли. Медленно поднялся над верхушками деревьев и крышами павильонов. На высоте метров триста, он немного развернулся и рванул в небо. В замолчавшей толпе раздался чей-то удивлённый голос:

— Я не понял, он что настоящий что-ли?

Снимающие "представление" на свои телефоны, судорожно постили свои записи в соцсети и на ютуб. Кто-то громко выразил общее мнение:

— Них*ра себе шоу!

Это послужило толчком к общему желанию как можно громче и выразительней объяснить своё отношение к увиденному. Почему-то это были слова которые в приличных фильмах принято "запикивать".

В это время, на борту корабля, было тоже не менее "жарко" Гости прилипли к обзорным экранам и считая что все это просто качественная анимация, обсуждали увиденное:

— Да я тебе говорю что это топовая карта от NVIDIA рендерит!

— Ты что!? Только Radeon от ATI так может! я на вставке видел демосцену, очень похоже!

— Вы оба не понимаете ничего! OpenCL не оптимизирован ещё, а CUDA сейчас оптимизирована по максимуму!

— Это Силикон График!

— Да это просто кино! Снято заранее и теперь как в развлекательном центре «Самолет» 4D-кино показывают, там тоже и кресла качаются и ветер дует и даже брызги в лицо.

Решили немного охладить страсти, а то так и до драки может дойти.

— Внимание! Желаящие могут попробовать космическую еду. На ваш выбор блюда земной и инопланетной кухни. В меню пищевого автомата выбираете понравившееся блюдо и через пару минут получаете его.

Оператор с фотографом не жалели ни памяти для фото, ни кассет для видео. Картинка была что надо! Эмоции живые. Интерьер необычный. Света хватало для съёмки без светильников и вспышек. Подняв сцену с пищей, они сами присоединились к дегустации вкусняшек. Небольшой перекус пошёл на пользу. Эмоции улеглись, пассажиры просто наслаждались приключением, все ещё находясь в счастливом неведении что все проходящее совсем не шоу...

Когда мы прилунились, то экраны погасли, а пассажиров с журналистами пригласили примерить скафандры для прогулки по поверхности Луны. Для оператора с фотоаппаратом передали специальные боксы для техники, позволяющие снимать в условиях вакуума.

Оба специалиста улыбнулись принимая условия "игры" и примерив упакованные камеры остались довольными. Снимать можно и довольно удобно.

Когда все были облачены в прогулочные скафандры был проведён инструктаж.

— Мы совершили посадку на поверхность спутника нашей планеты. За бортом корабля полностью отсутствует атмосфера и гравитация ниже Земной. Ваши скафандры очень надёжные и защитят вас от всех неблагоприятных факторов во время прогулки. Но постарайтесь проявлять осторожность и постепенно увеличивать скорость и амплитуду шагов и прыжков. Не разбегайтесь слишком далеко. Мы всё равно Вас сможем найти, но зачем создавать сложности друг-другу. Для информации, мы прилунились неподалёку от того места, где в июле 1969 года жители Земли впервые в истории совершили посадку на поверхность другого небесного тела. Да вы правильно поняли, мы в той точке где совершил посадку лунный модуль американского пилотируемого космического корабля «Аполлон-11». Именно здесь Нил Армстронг стал первым человеком, ступившим на Луну. Где-то здесь, должен находится флаг установленный экипажем "Аполлона" и ещё два предмета: маленький кремниевый диск диаметром 3,8 см с нанесёнными на него миниатюрными заявлениями Президентов США Эйзенхауэра, Кеннеди, Джонсона и Никсона, посланиями доброй воли руководителей или представителей 73 государств, именами лидеров Конгресса США и членов четырёх комитетов Конгресса, ответственных за принятие законов, связанных с НАСА, и именами высших руководителей НАСА, действующих и уже вышедших в отставку, а также памятная металлическая пластина, прикрепленная к одной из опор посадочной ступени «Орла». На ней были изображены оба полушария Земли, океаны и

континенты без государственных границ. Ниже был помещён текст:

"Здесь люди с планеты Земля впервые ступили на Луну. Июль 1969 нашей эры. Мы пришли с миром от имени всего человечества."

Наши радары фиксируют некий объект примерно в пятистах метрах от нас, дающий сильную засветку на экране. Возможно это и есть оставленная на поверхности посадочная ступень "Орла"? Сегодня Вы лично сможете увидеть столь важное для всего человечества место и достоверно убедитесь, были Американцы на Луне, или это Голливуд создал картинку и обманывал все человечество! Готовы к выходу? Камеры включены и готовы к записи? Тогда вперёд!

Замерцал полог силового щита удерживающего атмосферу, аппарат плавно опустилась. Люди поражённо смотрели на открывшийся пейзаж.

— Мы что? Действительно не на земле а на Луне?

— Как успели такие качественные декорации построить?

— Это голограмма такая?

— Внушение?

Делясь подобными мнениями наши невольные космонавты несмело выбрались на поверхность Луны. Поражённо пытающиеся привыкнуть к уменьшившейся силе притяжения. И с удивлением разглядывая окрестности. По радиоканалу я предложил пройтись до видневшегося вдали неясного пятнышка.

Кабинет президента Российской Федерации.

Дмитрий Медведев вместе с уже знакомым нам Перминовым Анатолием Николаевичем смотрят запись новостного выпуска на телеканале "РЕН". Последние кадры показывающие выходящих из космического корабля людей, державших в руках по стопке фотографий, баночки с каким-то порошком серо-рыжего оттенка. И легко улетающий в небесную высь корабль. Конец сюжета.

— Есть комментарии по увиденному? Не монтаж?

— Нет. Мы смогли изъять часть образцов — это точно Лунный грунт. Да и записи с камеры новостного оператора, тоже изучили вдоль и поперёк. Не монтаж.

— Выходит, пока мы тут с картинками с Лунохода разбирались, кто-то легко и непринуждённо свозил группу обычных граждан и журналистов до Луны и обратно. Я задал вопрос нашим воякам, они ни сном ни духом. Ничего не видели и не слышали. Кроме новостей конечно... Это показали по всей стране... сейчас все пока не поняли, что именно они наблюдали, но пройдёт ещё день-два и эксперты взвоют и спустят на нас всех собак. Сложно будет доказать, что мы не в теме... после почти прямого эфира. Зато американцы в шоколаде, русские сами показали место высадки, установленный флаг и всё что там осталось от их посадочного модуля. Сотни фотографий с флагом, рядом с модулем...

— Дмитрий Анатольевич. А что если нам попытаться связаться с этими пришельцами? Раз они работали с Луноходом, то и частоты все должны были узнать. Там же есть диапазон для экстренной связи — резервировали на случай пилотируемого полёта.

— Попробуйте и держите меня в курсе дел.

Коммандер выдал сообщение переданное нам через Луноход:

— Пожалуйста, выйдите на связь по указанному номеру телефона. Президент России Медведев Д.А.

Вот и дождалось реакции на наши представления и шутки с ремонтом роверов и лунохода. Собственно за что боролись, на то и напоролись. Задача была именно такова — выход на контакт с руководством страны. Кроме основной и понятной всем цели, была ещё одна. Мне необходимо было проверить — те действия, которые мы сейчас совершаем в 2010 году, они повлияют на моё будущее? Т. е. это единая реальность с разными координатами входа, или это параллельные слои реальностей не связанные друг с другом? От этого многое зависело. Ведь если влияние прослеживается, то нужно будет весьма осторожно подходить к возврату лётчиков в 1939 год. Как скажется на будущем их появление, с инопланетными технологиями и знаниям хода истории, в сталинском СССР?

Нужно прекращать размышления о реальностях и возвращаться к нашему баранам...

На связь решили выйти не совсем по сценарию, предложенному в сообщении. Хотя по номеру указанному в сообщении мы сообщили, что нужно сделать и когда. Дрон в режиме маскировки подлетел к окну в кабинете Дмитрия Анатольевича и слегка постучал манипулятором по стеклу. Сотрудник службы безопасности отключил сработавшую сигнализацию и приоткрыл окошко. Дрон медленно, не провоцируя охрану, подлетел к столу и аккуратно опустил контейнер на полированную столешницу. Всё тот же сотрудник СБ осмотрел внешнее состояние объекта, поводит над ним металлодетектором, сделал забор пробы воздуха газоанализатором. Была бы его воля, он вообще разобрал бы этот контейнер на части. Но формальности были соблюдены и Президенту разрешили подойти и открыть инопланетную коробку. Под крышкой, в углублениях, лежали три комплекта — браслеты и визоры. Дмитрий Анатольевич, как известный любитель гаджетов с интересом рассматривал новую игрушку.

— Один для меня, второй для Перминова, а третий кому? Может про запас?

Дрон транслировал наши указания.

— Разместите браслет на запястье любой руки. Не пугайтесь лёгкого укола. Это процедура привязки. Визор используйте как обычные очки. через пять минут после контакта браслета с кожей руки станет возможно общение в аудиорежиме ещё через 15 минут добавится визуальное сопровождение. Каждый браслет индивидуален и оборудован искусственным интеллектом. С ним можно общаться напрямую. голосом или мысленно. голосом сразу после привязки. Мысленно после того как наниты проведут подключение искина к ЦНС носителя. Все процедуры абсолютно безопасны и отработаны. Вам ничего не угрожает. Визор оснащён системой дополненной реальности и 3Д визуализации.

Медвед... ой! Медведев осторожно взял в руки один из браслетов, покрутил в руках, и решительно надел его на запястье. Браслет слегка сжался, совсем не больно уколол кожу и плотно обхватив руку удобно и необременительно занял своё законное место на конечности носителя. Следующим из контейнера был изъят визор, его уже более смело, Президент разместил на голове. Осмотрелся и видимо удовлетворившись увиденным, стал ожидать указанное в инструкции время.

Попутно, дабы не терять этого самого времени зря, бегло просматривал выжимку из

сообщений в СМИ, где обсуждалось недавнее событие на ВДНХ. В основном это были язвительные комментарии разнокалиберных экспертов, от диванных до вполне академических. Вся суть публикаций сводилась к мыслям: — этого не может быть, потому что не может быть. Что нужно меньше пить и употреблять разные вещества. И последние — это были крайне осторожные замечания, что есть живые свидетели, фото и видеозаписи, что нужно всё тщательно проверить и только потом решать было или не было.

Огромное количество газетных и журнальных статей, а ещё больше материалов из соцсетей были проиллюстрированы кадрами с сотен смартфонов и теми кадрами, что опубликовали журналисты, непосредственно побывавшие на Луне.

Даже самых оптимистичных сторонников реального контакта с пришельцами сильно смущал тот факт, что корабль был из фантастической киноленты. Много было предположений, что это такой рекламный ход Джорджа Лукаса, ведь даже википедия пишет: "С самого начала отличительной чертой франшизы «Звёздные войны» стало массовое производство сопутствующих товаров, таких как пластмассовые фигурки персонажей, технических средств из фильмов и других игрушек, футболок с символикой фильма и т. д. Успешные маркетинговые ходы Джорджа Лукаса позволяли поддерживать у публики высокий уровень интереса к «Звёздным войнам» в перерывах между выходами фильмов."

Другие смеялись над этими предположениями и просили показать хоть один действительно летающий космический корабль из фантастики. И попробовать слетать на нем даже не на Луну, а просто на околоземную орбиту.

Дискуссии множились и втягивали в себя все новых и новых участников. Дмитрий Анатольевич сделал вывод, что ход со стороны этих непонятных пришельцев был идеален. Так спрятать реальный прилёт корабля и не вызвать паники — это реально круто. Вот только его самого смущало что разговаривают эти пришельцы на вполне земном языке, и тем более на родном языке страны которой он в данный момент руководит. Русскоязычные пришельцы из космоса... дважды фантастика!

На этой мысли он отложил подборки и с словно прислушался к чему-то.

— Добрый день господин Президент! Вы просили выйти на связь. Мы сделали это.

— Добрый день... Как лучше к вам обращаться?

— Все очень просто, По традициям той части вселенной откуда мы прибыли, принято использовать короткие имена. Мои товарищи зовут меня "Саш". Но мы учитываем и земные традиции, поэтому вполне уместно будет "Саша" или "Александр". Это в неформальной обстановке. Обстоятельства сложились таким образом, что недавно меня наградили личным дворянством. И официально моё имя звучит, как Саш ол Парс. Но это для сугубо формальных отношений...

— Хорошо, с вашего разрешения буду звать как все — "Саш". Меня в таком личном общении можно звать Димой.

— Здравствуй Дима!

— Привет Саш!

— Какие вопросы интересуют руководство страны?

— Всё просто Саш, для начала кто вы? Откуда? Зачем прилетели? Представляете ли угрозу для Земли?

— Вопросы понятны. Как тебе ответить? Честно, или по правде?

— А какая разница?

— Понимаешь, технически мы и пришельцы и земляне одновременно.

— Как это?

— Если коротко, то разными путями несколько человек попали в космическую цивилизацию, смогли выжить, обзавестись кое-какими средствами передвижения, смогли найти дорогу домой.

— То есть вы наши соотечественники?

— Есть небольшое уточнение. Один из нас действительно уроженец этой земли и России, но тут есть одно обстоятельство. Он из 2008 года попал в космос, а я из 2021. Понимаешь Дима, какая тут кроется засада?

— Это... то есть, ты из будущего? Но это же невозможно!

— Да, да... Камни с неба падать не могут, им там неоткуда взяться! Есть многое на свете, друг Горацио, что и не снилось нашим мудрецам... Мы сами были в шоке, когда узнали это обстоятельство. И как вишенка на торте с нами ещё три лётчика из 1939 года. Как тебе это?

— Но как это возможно?

— Есть одна теория, но пока даже озвучивать не буду, т. к. сами изучаем этот вопрос и данные весьма противоречивые. Скажу только, что из этого времени в "Содружество", так называется от космическое образование откуда мы сейчас прилетели, людей таскают пираты и работоторговцы. Причём как бы не в товарных количествах. Не знаешь Дим, кто тут у Вас приторговывает соотечественниками?

— Давай отложим этот разговор, мне нужно дать указание собрать материал по этой теме.

— Давай отложим, но будь осторожней, эти "разумные" если они получали от своих инопланетных "друзей" даже самые примитивные технологии по меркам Содружества, для местных спецслужб будут недостижимы и возможно что они слушают всех земных руководителей.

— А как же... мы... сейчас здесь... нас тоже слушают?

— Нет, поэтому мы и отказались от общения по телефону и прислали "подарки". Браслеты обеспечат связь которую невозможно отследить земными и даже инопланетными средствами. Мы имеем возможность работать с технологиями, несколько другого уровня, чем известны им. Об этом потом подробнее расскажу. Так вот, браслеты свяжут нас безопасно. Визоры совместно с браслетами смогут распознать приборы на людях или в стенах и подсветить их для носителя. Дрон, он останется у тебя в распоряжении — это и охранник и мощный сенсор с техническим уклоном. Сможет разобрать, собрать и обезвредить любое устройство. Как охранник — он обезвредит любого террориста, даже на танке...

— Понятно. Всё это надо обдумать. А для кого остальные комплекты?

— Один для руководителя Роскосмоса, второй для Владимира Путина.

— Ну я так и подумал...

— К слову, через браслет и визор можно почитать-посмотреть подборки материалов по истории которая известна мне с точки зрения жителя 2021 года. Только учитывай, что я не историк, а все данные получены из личных воспоминаний. Понимаешь? Что сам читал, видел, слышал... т. е. очень субъективный взгляд.

— Но все равно это очень интересно!

— Обрати особое внимание на раздел библиотеки под названием "МЧС".

— Это то о чем я думаю?

— Не знаю Дима, о чем ты думаешь, но все катастрофы, крушения, взрывы и прочее, что было у меня в памяти, там присутствует со всеми известными мне подробностями. Конечно там далеко не всё и возможно есть какие-то расхождения, ведь мы до сих пор не уверены что этот мир и мир откуда прибыл я — это единая реальность, а не параллельная. Но многое можно проверить. Вот например что помнил точно, т. к. читал эти сообщения и все было восстановлено дословно:

"2010-й в Татарстане больше всего запомнился засухой, связанной с аномальной жарой в России в последней декаде июня — первой половине августа, которая стала причиной массовых пожаров и нанесла стране экономический и экологический ущерб. По данным Росгидромета, такого жаркого лета в РФ не было «со времён Рюрика» (а то и за последние 5 тысяч лет). Татарстан объявил чрезвычайную ситуацию в связи с засухой 29 июня. Уже к началу июля материальный ущерб от гибели сельскохозяйственных культур превысил 2 млрд рублей. Из 2,9 млн гектаров посевов погибло более 870 тысяч."

"10 июля 2011 года на Волге в районе села Сюкеево Камско-Устьинского района РТ затонул теплоход, совершавший круиз по маршруту Казань — Болгар — Казань. Погибли 122 человека из 201, в том числе 28 детей, и капитан Александр Островский — его тело потом обнаружили на капитанском мостике."

"26 октября 2011 года в 10:29 в тоннеле между станциями «Орехово» и «Царицыно» произошёл пожар. В 11:27 возгорание ликвидировано, пострадавших нет. Между станциями «Каширская» и «Красногвардейская» на это время было приостановлено движение".

— Это для примера. Там не только по России, но по всему миру, всё, что смог вспомнить.

— Это страшно, знать заранее...

— Но можно предупредить, спасти людей. Главная опасность в другом...

— Какая другая опасность?

— После первых же вмешательств, история может пойти совсем по другому пути, и никто не скажет, станет лучше или хуже. Выбор, постоянный выбор, вот что страшно. Спасённый человек окажется серийным убийцей, уничтоженный террорист, не совершит свою акцию, но за него могут мстить другие, ещё более изощрённо.

— Ты Саш, такую ношу взвалил на меня этим "подарком"...

— Такова доля всех настоящих правителей, как их не называй, император, генсек, президент... постоянно делать выбор, кому жить, кому умирать.

— Хорошо. Давай прервёмся. Надо осмыслить все это... и поговорю с коллегами, да и Воло... Владимиру Путину передам посылку.

— До связи!

На этом мы прервали диалог и Президент Российской Федерации Дмитрий Анатольевич Медведев, поспешил по своим президентским делам.

По улицам города неспешно катился микроавтобус, внешне неотличимый от стандартного ГАЗ-32213-288, такой же тринадцатиместный салон, водительское место, стекла, бампер — всё очень похоже на настоящую "Газель-Бизнес". Даже инженеры завода где производят такие автомобили, не смогли бы внешне отличить этот экземпляр, от тех, что сходят с ГАЗовского конвейера. Но это только внешне. Под капотом вообще не было ДВС. Там стоял электродвигатель произведённый в мастерских "Колобка". Да собственно говоря весь автомобиль был там произведён. И вот теперь, не выделяясь ничем в потоке транспорта мы ехали по адресу, который был записан в паспорте Славки, когда этот документ у него был. Ехали к нему домой. Была надежда, что его ещё помнят и эти два года, что он отсутствовал, его не переставали искать и ждать.

— Вот мой дом! Давай во двор. Напротив вон того, дальнего, подъезда тормози.

Славка немного посидел в остановившемся микроавтобусе и нервно выдохнув, резко распахнул дверь.

— Дайте мне полчаса-час... не вызывайте, не заходите сами. Я потом позову...

Мы с Улой сидели в салоне и смотрели вслед идущему к родному дому парню. Это был первый этап программы по встрече со своими родственниками и друзьями на Земле 2010.

Слава, уверенно поднимался по лестнице на "свой" этаж. Но с каждой ступенькой уверенность куда-то улетучивалась, а коленки начинали предательски подрагивать. Два года... Суки работорговцы! Если с матерью что-то случилось я вернусь в Содружество и буду рвать их пока не кончатся...

Эти кровожадные мысли несколько успокоили его. Вот и дверь квартиры. Звонок с потёртой кнопкой. Коврик перед дверью уже сменили. Но это не важно, главное то что там за дверью!

Он постоял немного и решительно протянул руку к звонку... Не успел он нажать на кнопку, как дверь распахнулась и он нос к носу столкнулся с девчонкой на пол головы ниже его самого. Девушка ткнулась в его грудь, инстинктивно подняла руки и сама того не ожидая хлестнула Славика хозяйственной сумкой.

— Ты кто такой!

Тут она разглядела лицо парня и охнув бросилась на него с объятиями:

— Славка! Ты вернулся!

— Таня! Ты откуда здесь? Почему? Где мама?

— Таня, не слушая Славика, схватила его за руку и потянула вглубь квартиры.

— Валентина Семёновна! Мама Валя! Славка вернулся!

Славе не оставалось ничего другого как следовать за маленьким, но сильным трактором, которого успешно изображала его девушка, с которой по сути ничего ещё серьёзного не было. Так, пару раз посидели в кафе, сходили в кино, на места для поцелуев. Но это была та девушка, с которой хотелось говорить, держать её за руку, мечтать о будущем счастье. И вот она неожиданно сломала все планы по осторожному возвращению, ураганом тащит его навстречу с мамой.

Валентина Семёновна Крапивина сидела за столом в своей комнате и в который раз смотрела на фотокарточку её Славика, хорошего, но шептунного мальчишки, уже почти повзрослевшего но сохранившего детскую непоседливость. Да настоящее шило в заднем

месте, а не какая-то непоседливость. То с друзьями запишется в секцию бокса, то мчится спасать кошку соседней застрявшую в подвале, то прыгает с парашютом, то едут купаться на озёра... Ох уж эти озёра... Тогда нашли и машину и даже не распакованное мясо и не выпитое пиво. Пропали только Славка и его друзья... Где же ты сыночек! Тебя ждём дома, мамка твоя и Танюша. Хорошая девочка, не перестаёт искать его, оболтуса, мне вот помогает. С утра прибежала, отчиталась о письмах из других городов где тоже ищут своих пропавших... Сейчас вот в магазин за продуктами побежала, егоза! Хорошая была бы пара... Эх сынок, сынок...

Тут из коридора раздался шум и Танюхин возглас, Валентина Семёновна схватилась за сердце, неужели грабители!? Подкараулили Таню в подъезде!

— Валентина Семёновна! Мама Валя! Славка вернулся!

Этот крик заставил пожилую женщину ещё сильнее прижать руки к груди, сердце зашлось в бешеном ритме, грудь сдавило, из глаз потекли горячие слезы. Она привсталала со стула и не в силах пошевелиться молча смотрела не верящими глазами, на парня, что виновато выглядывал из-за Таниного плеча. Он аккуратно приобнял девушку за плечи, немного отодвинул её и шагнул в комнату.

— Мама! Я вернулся!

Слава обнял самого родного человека на земле, мама прижалась к нему и вздрагивая плечами, заплакала от счастья.

— Славочка, сыночек, как же мы тебя ждали все это время! Таня иди скорее сюда!

Она одной рукой поманила девушку и дождавшись когда та подойдёт, приобняла её тоже.

— Теперь всё хорошо будет, теперь и помирать можно спокойно...

Голос женщины слабел с каждым словом, силы покидали её измученное ожиданием тело. Она пошатнулась и почти упала. Почти, но не упала, Слава подхватил на руки потерявшую сознание женщину и закричал куда-то вверх:

— Командир! Срочная эвакуация, медпомощь быстро!

К дверям квартиры мы подбежали одновременно с Улой, она успела по пути достать свой медицинский наруч. У меня в руках бала универсальная аптечка. Дверь жалобно хрустнула защёлкой и осталась приоткрытой после нашего рывка.

Таня стояла в оцепенении. Внезапное появление любимого. Падающая мама Валя. Эти двое, возникшие как из воздуха. Вот они уже бережно уложили женщину на кровать, что-то приложили к груди, Девушка с каким-то прибором стала совершать непонятные манипуляции прикладывая эту штуку к разным местам на теле пациента. Это наверное и есть та медпомощь о которой кричал Слава? Таня взглянула на него, парень стоял на коленях рядом с телом матери и держал её за руку. На лицо его было страшно смотреть, смесь горя от страдания за боль близкого и родного человека сменялась чем-то жестоким и яростным, что прорывалось из самых глубин подсознания. Тане стало страшно, но не за себя, а за самого Славку и тех на кого он обратит свою ярость. Тане даже показалось что посуда на полке и ложки с вилками в ящике жалобно и едва слышно звенели, мелко подрагивая.

— Славка прекрати немедленно! Ула! Вколи ему что-нибудь! Он вместе со своим симбионтом сейчас угробит и себя и всех нас! Псион инициировался на фоне стресса!

— Сейчас!

Ула метнулась к Славе, что-то сделала у его предплечья и оглянулась вокруг.

— Мало, этого мало! Ты кто, его девушка?

Таня нервно кивнула.

— Ждала его? Любишь? Хочешь, чтобы он жил?

— Да!

— Тогда бегом сюда, обними его, говори с ним!

— О чем говорить?

— Да о чём хочешь, главное чтобы он тебя слышал, ощущал и смог вернуться!

— Откуда вернуться?

— Ты про волшебников и магию книги и фильмы вдела?

— Д-да! Но причём zde...

— Помолчи! Он только что инициализацию прошёл внезапную и очень преждевременную. Сейчас он весь в себе, это как кома, только ещё страшнее, если его не остановить, то здесь скоро будет небольшой локальный армагеддон!

Таня больше ничего не спрашивала и не слушала, её любимому плохо и она может. Нет! Должна помочь! Обняв замершего парня она прижалась к его спине и поглаживая его волосы стала говорить с ним. Что она говорила, где находила эти слова, какие силы в этот момент рождались в её душе, никто и никогда не сможет ни узнать ни повторить. Словно вода обволакивает камни, она закрыла своим вниманием его тревоги, прохладой горного ручья остудила огонь ярости полыхавший в сердце и сжигавший Славу. Она стала воздухом, что заставил дышать парня и стала светом, что разогнал тьму перед глазами. Слова больше не нужны.

— Слава очнись!

— Что? Где я? Таня! Ты как здесь?

— Помолчи! Ты дома, с мамой все в порядке! Вставай, всё благополучно закончилось!

Славка огляделся, посмотрел на маму, которая уже не лежала, а сидела на кровати и с тревогой смотрела на сына.

— Мы опять чуть не потеряли тебя!

— Мама! Я... Мне... Прости, я так испугался, что ты умрёшь прямо у меня на руках!

— Дурашка ты мой! Давай я тебя обниму!

Оставив сына общаться с матерью, мы с Улой и Таней вышли на кухню. По пути прикрыли входную дверь, а то соседи ещё вызовут милицию.

— А вы кто?

Спросила девушка, когда мы уже расположились за столом

— Мы друзья Славы. Саш и Ула.

— Саш? Ула? Какие странные имена!

— Давай тебе Слава сам всё расскажет и даже покажет, когда с мамой наговорится. Потом конечно и тебе с ним предстоит разговоры говорить, вот и выпытаешь все подробности. Хорошо?

— Ладно! Может пока чаю попьёте? У нас вот есть очень вкусный цейлонский крупнолистовой.

Она засуетилась доставая чашечки, ложечки, заварник.

— Ну давай угощай, если и вправду вкусный, а мы тебя и маму Славика угостим нашими гостинцами. Сейчас до машины схожу только.

Пока Таня хлопотала по кухне, а Ула наблюдала за этими метаниями взволнованной всеми этими событиями девушкой, я направился за пакетами с разными вкусняшками. Специально готовили для такого случая.

Спускаюсь во двор, подхожу к нашей "Газели" Достаю пакеты, и уже собираюсь закрывать дверь и подниматься обратно, как слышу за спиной чей-то прокуренный и наглый голос.

— Слышь ты! С пакетом который! Машину убрал быря! Это моё место, и нех*й тут свой сарай ставить! Не понял, ты глухой чёли? Эй! Тело! Я с тобой разговариваю!

Ну то, что кто-то подходит со спины я почувствовал ещё до того как он открыл свой рот. Тут сложно с этой пси-чувствительностью — людей много вокруг, приходится закрываться. Я и не понял сперва, что он по мою душу, идёт себе индивид, мало-ли куда?

— Мы скоро уедем, не стоит доводить до конфликта! Вам же не прямо сейчас нужно машину парковать? А мы уже через часик исчезнем отсюда. Ок?

— Ты это, слушай сюда! Отсюда будет проистекать! Меня вообще не колышет, когда и куда ты исчезнешь вместе со своим ведром с гайками! Короче, через секунду чтобы тебя здесь не стояло от слова совсем!

При этом он попытался ткнуть меня пальцем в грудь. Ага сейчас! И почему обычную вежливость такие люди воспринимают как слабость? Забывая, что добро, они может быть с кулаками. Нет бить его я не стал, решил применить кое-что из арсенала науки преподанной мне старым магом далёкой планеты...

— Бля! Что за нах? Это как?

Орал индивид, испуганными глазами глядя на расплывающееся по светлым штанам коричневое пятно сзади и жёлтое спереди...

— Будешь грубить незнакомым людям, каждый раз будет так.

Дал установку этому типу. Теперь действительно при малейшей немотивированной агрессии, он будет опорожнять свой желудок и мочевой пузырь. Уже не быкуя, затравленным взглядом, он посмотрел на меня, икнул, и припустил в соседний подъезд, откуда и появился за несколько минут до этого.

Пожав плечами, я поправил пакеты в руках и поднялся в квартиру Славки. Там за столом на кухне уже сидели и Славка с матерью и Таня с Улой. Моё появление с гостинчиками было своевременным. Будем чай гонять!

Мама Славика угостила нас домашним вареньем, сама попробовала десерты, что мы привезли с собой. Завязался разговор в котором Мы рассказали о своих приключениях, Славик, опустив слишком неллицеприятные подробности, рассказал о своих злоключениях. Ула, по моей просьбе, пригласила женский коллектив в гости, на борт корабля. Поудивлявшись и поохав для приличия Мама Валя и Таня согласно закивали головами.

— Вот только, как быть с квартирой, боязно оставлять даже на день. Сейчас знаете какое время! Вскрывают даже металлические двери и все выносят, говорят даже линолеум могут вырезать...

— А мы оставим охранника, он проследит чтобы никто не шалил здесь, мама Валя! Можно мы тоже так будем Вас называть?

Женщина обрадованно кивнула головой

— Конечно! Вы же моего Славку спасли! Теперь как сынок с дочкой мои! Какая я счастливая! И сын вернулся и детки у меня новые появились!

Она хитро посмотрела на Татьяну.

— Глядишь и внуки скоро будут?

Таня смущено опустила глаза, но не выпуская руки Славика прошептала:

— Что Вы, мама Валя говорите такое? Ну какие внуки? Мы же только встретились!

Славка прижал девушки к себе и твёрдо сказал:

— Будут внуки! Обязательно! Теперь всё хорошо у нас будет!

Он посмотрел в глаза Танюши и спросил:

— Ты два года ждала меня и не прекращала искать, теперь я здесь и спрошу прямо. Ты согласна стать моей женой?

Таня внимательно посмотрела на Славу, чуть помедлила, прислушиваясь к чему-то, слышному только ей одной и уверенно и громко выпалила в ответ:

— Да! Я согласна!

Мать смахнула рукой набежавшие на глаз слезинки, и перекрестив детей сказала:

— Дождалась! Нет! Помирать не собираюсь!

Ответила она, вскинувшемуся было, Славику.

— Дождалась, что внуков смогу понянчить!

И мы уже с новыми эмоциями продолжили общение, теперь ещё и обсуждая, где и как отметить свадьбу?

Я предложил, после визита в загс, устроить торжество у нас на "Колобке" — шикарная обзорная палуба, зелень, прозрачный купол с видом на звезды! Славка прибалдел, но представив эту картину тоже стал поддерживать эту идею.

Наконец все темы были закрыты, мы с Улой помогли собраться Маме Вале, для визита к нам на борт, а Славка забрав Газельку, вместе со своей ненаглядной помчался к ней домой за вещами.

Этот насыщенный событиями день подходил к своему завершению. Нас ждал корабль на орбите и друзья, готовые поддержать нас в любых передрыгах! Что же ещё пожелать для полного счастья?

Свой родной дом, маму и самого себя совсем молодого я посмотрел издали, через камеры дроида разведчика. Ещё до Славкиной встречи с Матерью и Татьяной. Все таки опасался вмешиваться в свою собственную судьбу. До тех пор, пока точно не буду уверен что вредных последствий для себя, будущего, не будет. Пока дал задание дроиду наблюдать и вмешиваться только в критической ситуации. Т. е. негласно охранять. Также поступил и с моими попутчиками по трамваю. Документы у меня их были, найти, при желании, оказалось не сложно. И тоже пристроил к каждому по наблюдателю с приказом "бдить", но на глаза не показываться! Посмотрим, что за люди и чем я смогу им помочь. Сейчас мы ждали когда приедет Славка со своей суженой и мы сможем провести экскурсию для его близких.

В этот момент отрапортовал "Колобок", точнее Коммандер с борта корабля:

— Командир!

Опа, чего это он вслед за Славкой что ли повторяют это обращение, тот в стрессе заорал через симбионт, чуть ли не на всю систему. Теперь Коммандер вторит. Надо прекращать безобразия хулиганить!

— Коммандер... я не понял, это ты сейчас к кому обращался? Что это за "Командир"?

— Саш... понимаешь Славка прав, ты наш командир, и если бы не ты, то сам понимаешь, мы там на Отстойнике до сих пор бы находились в полной неизвестности и без будущего. Мы все так решили, и Док и Левша, все искины, все техно-разумные и если наше мнение чего-то стоит, не отказывайся!

— Ладно я подумаю. А что там с ремонтом?

— Все по плану командир! Но тут искин станции говорит что пора сбрасывать излишки энергии в накопители управляющего контура червоточины. Он бы и без разрешения это сделал, но там с другой стороны группа кораблей отсвечивает. Пока не понятно кто это, но не мелочь, то ли транспорт крупный, под охраной пары крейсеров, то-ли наоборот — линкор с парой транспортников поменьше. Помехи сильные, пока не разобрать. Что делаем?

— Тебя засекут если пройдут сюда?

— Да тут особо и не спрячешься... если только за газовый гигант уйти. Там сложно даже такой крупный корабль как "Колобок" найти.

— Ты знаешь, мы сейчас будем стартовать к тебе. Везём Славкиных гостей — Маму и его будущую супругу. Он тут успел предложение сделать.

— Да мы как-бы в курсе, трансляцию ни кто из Вас не отключал...

— А, ну хорошо! Подготовь каюты и медцентр, надо немного подшаманить некоторых представителей прекрасной половины человечества! И пожилую и молодую... а то ей возможно скоро мамой стать придётся!

— Док уже готовит всё! Убрал в отдельный бокс своего подопытного, стерилизует все и выпросил дополнительных уборщиков.

— Отлично! Раз называете меня командиром, то слушай моё приказ! За отличное выполнение своих обязанностей объявить всем искинам корабля благодарность. С занесением в личное дело и можешь грамоту распечатать. Повесим в кают-компани!

— Служим корпорации "Сказка"!

— Вольно! Подготовить сюрпризы для приёма незваных гостей. Разместить на спутниках Плутона наши корветы и дроны. Подготовить торпеды-контейнеры с "Пендрами".

Начать производство минных постановщиков и самих мин. Подготовить проект диспетчерской станции для контроля системы. Просчитать необходимые материалы и подготовить списки оборудования, орудийных и ракетных платформ. Будем закрывать систему.

Кроме того будем делать две базы — одну на Марсе, вторую на Луне. Луна предварительно — база для проживания персонала, отдыха экипажей, станция контроля околоземного пространства. Лунный космопорт и карантин.

Марс — добывающая ресурсная база для производства техники и материалов. Там ближе до пояса астероидов и есть два спутника для размещения производств и развёртывания верфи. Для Марса и Земли просчитай предварительно затраты и время по орбитальным лифтами и терминалам. Для каждой планеты системы готовим спутниковую группировку для контроля поверхности и окружающего пространства. Кроме газового гиганта — там на орбите разместим топливную станцию и крупную военную базу. Будем пилотов готовить.

Ещё небольшие станции контроля в точке Лагранжа системы Солнце — Земля, строим центр наблюдения за Солнцем, в точке Лагранжа системы Земля — Луна, строим станцию с заправкой и гостиницей для космических туристов.

Планы потом ещё уточню. Сначала встреча "гостей", оборона и потом всё остальное.

— Принято!

Озадачил искинов, пусть работают! Развели тут — мы считаем, командир... но приятно чертяки. Жаль выпить с ними не получится... Ладно, что там у нас выходит? Корветы, дроны и "Пендры". Первое боевое испытание у них будет. Придумали как их доставлять к цели — довольно тихоходный контейнер с торпедой в качестве двигателя. в каждый поместилось по десятку дроидов свернувшихся в компактную спираль. Выстреливаются в уже обездвиженную цель или используются в качестве своеобразной мины. При контакте с целью, контейнер присасывается к броне или к обшивке корабля или станции, проплавляет плазменным резаком отверстие и выпускает свою начинку — десять злых и страшных монстров. Сами "Пендры" немного доработали — некоторые получили в передний отсек аппаратуру для взлома и вскрытия дверей и перегородок. т. е. передняя часть занимается механическими замками и электронными запорами, режет резаком, то, что не смогла взломать, а задняя часть охраняет. Не даёт противнику зайти внезапно с тыла к хакеру-взломщику. Другие несут в себе аппаратуру РЭБ и перехвата управления сетями, искинами и прочим электронным фаршем кораблей. Так вот каждый контейнер несёт в себе десяток "Пендр", из них две взломщицы, и две РЭБ-ки. Остальные чистые боевики.

Когда все приготовления были завершены, искин порталной станции запустил процедуру сброса энергии. С этой стороны тоже особых визуальных эффектов не наблюдалось. Такое-же еле различимое пятно прохода. Звезды немного расплываются и дрожат как огни автомобилей в мареве горячего воздуха над дорогой. Но совсем незаметно, на грани восприятия. Это не вооружённым глазом. А вот сенсоры нашего Сокола показали феерию энергий, чётко структурированное обрамление окна прокола пространства, явно видимая граница между "здесь" и "там". Специально посмотрел на приборы производства Содружества — чуть лучше чем просто глазами. Да... Умели прятать древние свои технологии. Здесь бушуют энергии ничуть не меньше чем при вспышке на солнце, а без специального оборудования и не заметишь.

— Коммандер, что с чужаками?

— Ждут когда стабилизируется проход. Видимо они тоже не совсем точно видят, что происходит и действуют по записям предшественников.

— Понял. Мы на подлёте. Встречай нас.

Лётная палуба "Колобка" гостеприимно приняла нашего "Тысячелетнего Сокола" и мы всей гурьбой устремились в недра гигантского корабля. Мне и Уле путь был в рубку, Славка провожал Мамулю и Таню в медцентр, пока летели он уговорил обоих пройти диагностику и лечение, при необходимости.

Как раз к своему появлению в рубке, на экранах стало видно, что в систему входят два крейсера охраняющие здоровенный транспортный корабль.

Все наши свободные члены экипажа удивлённо переговаривались:

— Это сколько же они за один раз людей забрать могут?

— Да ладно! Это что каждый раз так?

— Не... без помощи местных выловить столько рабов и не привлечь внимания...

— А что делать то будем?

Пришлось немного утихомирить страсти:

— Все по своим местам. Сейчас они окончательно закончат маневр и будем делать им предложение, от которого они не смогут отказаться.

Ребята и девочки споро заняли свои места по боевому расписанию. А Коммандер стал вызывать неожиданных гостей:

— Неопознанные корабли, ответьте службе контроля системы! Неопознанные корабли, ответьте службе контроля системы!

В принципе, мы могли расстрелять их безо всяких разговоров, т. к. они зашли в систему без опознавательных знаков. Но мне нужно было знать кто это такие и чего от них ожидать.

— Какая к харшу служба контроля! Это наши угодья! Что за осмелевший червяк тут пасть разевает?

На включившемся экране было видно, что в рубке головного крейсера яростно разоряется разумный в котором без труда можно было узнать уроженца империи Арвар, и он точно главный на мостике, особенно судя по тому что он один кричит, а остальные внимательно слушают его и кивают головами. Особенно сильно кивали два смутно знакомых арварца. Да это же наши старые знакомцы! Братья Туко, Мбонго и Бонго. Обратили внимание на экран и на мостике крейсера. Капитан увидел что его визави белый и радостно запричитал:

— Гуча! Добыча сама в руки идёт! За то что заставил меня волноваться заберу твой корабль! Давай глуши реакторы и готовь коды к искину.

— Эй черножопый капитан! Ты под прицелом моих орудий, поэтому вежливей и без всяких "Гуч", и прочих грубых слов. Я ведь и обидеться могу. Вон братья Туко не дадут соврать. Помните как я обиделся на дёрганного Нбонго?

Братья услышав мой голос и узнав меня на экране, от неожиданности даже подпрыгнули на месте и попытались убежать с мостика. Но дежурный наряд абордажников не дал им этого сделать и развернул обратно. Братья в голос стали что-то говорить своему родственнику. Это видимо он и посылал их в прошлый рейс за рабами. До нас долетали только обрывки несвязных объяснений: "Саш!"... "Стрелял"... "Убил"... "Страшный разумный"... "Убегать"...

Капитан выслушал своих дальних родственников, махнул рукой абордажниками и те увели братьев с мостика.

— Так ты гуча и есть тот харшевый ублюдок, который чуть не разорил меня! Ты должен мне кредиты за корабль, за рабов, за то что убил одного и опозорил двух моих родственников. Ты..

— Заткнись чернозадый! Ещё один раз назовёшь меня "гуча" и тебе не придётся больше переживать за своих родственников. Ты сейчас же ляжешь в дрейф и булки раздвигай... заглушишь реакторы. И молись, чтобы никто даже не пукнул в присутствии досмотровых групп.

— Да я тебя гуча сам поймею! И вся команда пустит тебя по кругу! А потом из твоей кожи сделаю ритуальный барабан! Всех твоих близких найдём и продадим в самый грязный бордель! Покажись только!

"Колобок" медленно выплывал из-за края диска Юпитера. По мере того как корабль занимал все больше места на экранах Арварского крейсера, глаза капитана становились всё больше и больше, а голос все тише и тише.

— Постой! Как тебя? Саш! Я погорячился! С кем не бывает!

Но его вопли уже никто не слушал. Команда "на абордаж" уже была отдана. К целям устремились контейнеры с "Пендрами" Обгоняя их и сбивая прицелы канониров целый рой дронов обрушился на двигатели, антенны, эффекторы щитов, турели... Эти недоумки зашли в систему как к себе домой, без щитов и не стали просвечивать пространство радарными и детекторами. Чему мы очень были рады. Не нужды терять время и перегружать активированные щиты противников.

Корабли оказались обездвижены почти сразу. Только второй крейсер попытался уйти от атаки и даже начал накачку щитов. Но тут и корветы подключились. Погасив неуместную инициативу со щитами залпом из дальнобойных орудий, они помогли дронам отстрелить движки у шустрика. И остались контролировать ситуацию целиком. Контейнеры с неприятными сюрпризами для дорогих гостей из рабовладельческой империи достигли своих целей. Вначале, когда они только проделали отверстия в обшивке кораблей, ничего необычного не происходило. Затем эфир взорвался паническими криками:

— Уберите "это" от меня!

— Ааа... оно отрезало мне ногу!

— Мля! Что это! Кто нас атакует!?

Капитаны крейсеров и транспорта поняли все правильно и сами заглушили реакторы. Наши дроны-многоножки брали под контроль все помещения кораблей. Изредка пугая особо непонятливых индивидов своими выпадами и демонстрируя пилы лезвий и посверкивая резаками.

Прошёл всего час с момента вызова на связь и корабли уже под нашим контролем. Куда девать столько космо-негров? Может тростниковую плантацию организовать? Да нет, это старо и неинтересно... Надо подумать. Посмотрим для начала что там за кораблики попали в наши лапки...

Экипажи захваченных кораблей опять состояли из смеси хозяев и рабов. Старшие офицеры, некоторые разумные из мед персонала — были свободными, чёрными и очень жадными. Все без исключения участвовали в сделках с рабами. Хитрили, махинировали, обманывали, и торговали, торговали и торговали! По данным вскрытых искинов выходило что за этот рейс они планировали вывести более пяти тысяч похищенных. Основная массовая цель — молодые красивые девушки и юноши. Вторая, но не менее важная задача — поиск разумных с высоким индексом интеллектуального развития. При этом ясно что красивых в бордели и гаремы. Умных на био-искины и в те отрасли, где для работы требуется быть гораздо умнее и развитие чем "тупое мясо", и даже умнее чем хозяева... такая вот петрушка. Трюм транспорта был забит криокапсулами, у некоторых членов экипажа были свои — где одна, где две капсулы. Для личного заработка. Они обычно, после выполнения основного задания, ещё и устраивали "свободную охоту", попросту спускались на планету и хватали одиночных прохожих, проникали в дома стоявшие на отшибе. При той технике маскировки, что была доступна людоловам, всё обычно проходило на ура! Но не в этот раз... Решили немного вернуть им подачу, отплатить той-же монетой что была приготовлена для землян. Изъяв нейросети, и проведя ментоскопирование, уложили отдыхать их в криокапсулы. Тем более что их тут столько, что можно было десяток экипажей заморозить и ещё пустые бы капсулы остались.

Всех техников, абордажников, медперсонал и службу избавили от подчиняющих девайсов и собрали на лётной палубе одного из крейсеров. Хотелось убедиться есть среди них земляне из прошлых партий или нет?

— Вы понимаете меня? Если да, подойдите вот на это отмеченное место!

Повторили несколько раз эту фразу на основных языках земли. Только пара из присутствующих — немолодая белая женщина и очень смуглый, похожий чем-то на американского актёра Мартина Лоуренса, парень.

— Мы понимаем этот язык! Это язык с нашей планеты! А почему вы спрашиваете об этом? Вы тоже с Земли?

Вопросы сыпались из обоих непрерывным потоком. Понятно, людей покормили, освободили из рабства и тут звучит уже почти позабытая родная речь! И эмоции понятны и вопросы.

— Так, стоп! Сначала расскажите о себе. Кто вы, откуда родом, как попали на этот корабль? Коротко и по очереди. Мэм, вы первая.

Пока слушал их рассказ, сверял их информацию с той, что хранилась в искине капитана, родственника братьев Туко. Пока все всё совпадало.

Женщина. Лилиан Браун (Lillian Brown). Обозначена как "Ли-Ли" — Медтехник с крейсера "Мшомо Ва Джуа" (Кровавый восход на Арварском). Родилась в Пасифик Гроув (Pacific Grove) — это один из пригородов Монтерея в Калифорнии. Окончила Медицинский колледж при университете Калифорнии в Сан-Франциско. После работала медсестрой в военном госпитале. Отправилась в отпуск, отдохнуть в горы. Вместо отдыха попала в рабство к арварцам. Это произошло три года назад. Дома остался "друг", который вряд ли ждёт её. Детей нет. Установлена нейросеть довольно высокого 4-уровня. и полный набор баз медтехника. Правда базы немного контрафактные и точно не пройдут сертификацию в

корпорации "Нейросеть". Очень хочет домой. Устала от бесконечных операций по установке рабских сеток и снятия всего техно-фарша с трупов.

Мужчина. Даниэль Ховард — (Daniel Howard) Обозначен как "Ден Хов" — Техник с второго крейсера "Мкуки Ва Чифу" (Копье вождя). Родился в Бирмингеме — крупнейший город американского штата Алабама. начал учиться в муниципальной школе, учёба давалась отлично, но проучился всего семь лет. Вынужден был подрабатывать и помогать родителям сводить концы с концами. Бросив школу, работал в авто-мастерской, потом однажды вечером его прихватили всё те же арварцы. Перепродавали с корабля на корабль несколько раз. Здесь на Копье, уже пятый год. Сетка техника 5-го уровня, базы техника установили сразу, ещё в первый год работы, плюс сам умудрился разжиться базами по кибернетике, программированию. Планировал со временем взломать искин крейсера и бежать. Домой не собирается. Понял, что здесь в Содружестве с его навыками, вполне можно устроиться. Только родителей бы проведать. Живы? Нет?

Остальных разумных попросил определиться, у кого какие планы, желания, просьбы? Пока можно жить здесь на борту транспортника. Потом мы сможем добросить до Аратана. Там есть центр по работе с беженцами и освобождёнными из рабства. Но это будет не скоро.

— А чем здесь заниматься? Лежать в каютах и плевать в потолок?

Это крикнул молодой парень, из техников с транспортника.

— Почему плевать? Можно выполнять работы по заявкам искина — список работ в сети. Доступ у Вас всех есть. Оплата там указана. Да, здесь нет магазинов и лавок. Но кто мешает подзаработать перед дорогой домой? Те кто желает, могут присоединиться к нам. Корпорация у нас молодая, развивающаяся. Сотрудники всегда требуются!

— А платить как будете? Как прежние хозяева?

— С вас не сняли имплантаты подчинения и рабские ошейники? Или держат в загонках как скотину? Не кормят? Так чего вы озлобились? Никто насильно работать не заставляет и контракты подписывать можно исключительно добровольно! Нам нужны и техники и пилоты и медики. Только абордажники не требуются...

— Ага видели мы кто у Вас за абордажников выступает! Насилу скафандры потом очистили!

Смех немного разрядил обстановку и уже более свободно разумные стали выпытывать у нас подробности работы. Вскоре все насытились информацией и стали расходиться по каютам. Здесь не пятизвёздочный отель, но и не рабский загон. Все удобства в каюте. Здесь несколько жилых палуб и на каждой есть столовая с пищевыми автоматами. Для желающих мы даже оборудовали несколько помещений с тренажёрами — практикуйся хоть все время, но по очерёдности.

Разобравшись с этими насущными вопросами мы занялись осмотром кораблей. Транспорт мы решили оставить себе здесь в Солнечной системе. Будет своеобразным космическим отелем. Посмотрим потом, где его запарковать, на орбите какой планеты. Отвезём бывших рабов в Аратан, на Ахту, вернёмся и займёмся космическим туризмом... Крейсера довольно неплохие. Поколения "4+", прошедшие не одну модернизацию. Совсем неплохие... для фронта. Но ведь ещё крепкие и все что надо для обучения курсантов, например, там есть. Оставляем здесь. Пусть наши земные космонавты осваивают. Заодно и свою систему поизучают. В соседних побывают... красота! Решено. Пока пусть повисят здесь, у Плутона. Потом когда базу постоим, будут учебной партией, для местных. Да и технологии посмотрят, пощупают.

Нам ведь ещё надо придумать, как не сильно нарушить законы Содружества, там вполне строго о передаче технологий сказано: "Ни-ни!" А если что, то "ата-та!" Короче передавать нельзя, продавать нельзя. Но вот совместные производства устраивать можно. Нанимать местный персонал на свои корабли и станции можно. Видимо корпорации эти разрешения продавали в своё время... Вот и создадим пару СП, например "Гром" и "Молния". Будем разрабатывать астероидный пояс. Строить станции, базы, верфи. На каждом объекте НИИ, училища, медцентры. Ну и что что текучка персонала большая. Нам не жалко! В контракте укажем срок отработки, обяжем устанавливать симбионты под видом нейросети. Базы заставим изучать, ага прямо под страхом разрыва контракта... Вот такие спецы потом и вернутся на землю... с честно выкупленным оборудованием, с премиями, трофеями... О! Соревнования устроим и призы будем вручать — это тоже можно. А то, что призы — это дроиды, техника разная, челноки и шатлы... да мало-ли какая ещё блажь в голову руководства корпорации взбрёт? Бизнес, ничего личного...

Из медцентра поступил сигнал от Дока, что наши гости готовы выходить из медкапсул. Отправил Улу с подругами встретить и проводить на обзорную палубу, под купол. Пусть посмотрят на то место где предложили устроить свадебное застолье для Славки с Танюшей. Посмотрят, посидят под звёздным небом, Плутоном полюбуются. Сам я хочу пообщаться с братьями Туко и родственника ихнего поспрашивать о жизни его весёлой и делах скорбных. Тащить их на Колобок желания не было, а вот в капитанской каюте транспортника, самое то, будет. Заодно и посмотрю как капитаны работорговцев живут, есть ли у них золотой унитаз, или как лохи на платиновый ходят? Шутка... Просто ближе тут и сподручней. Дроиды отделили их от небольшой испуганной группы тех разумных, кого мы пока не заморозили в криокапсулах — это капитаны крейсеров и транспортника, братья Туко и этот родственник. Заходим в каюту. Урр присоединился к нам, любопытно ему стало, когда я про золотой унитаз рассказал. Также решил посмотреть, на технический прогресс, как тут гадят капитаны, с драгметаллом, али без?

Не повезло родственнику Туков. Очень не повезло... вопрос с золотым толчком, даже не успел быть озвучен, как Урр кинулся и вцепился когтями в лицо капитана. И начал драть, утробно рыча и с таким остервенением, как будто обезумел. Дико визжа и пытаясь отцепить от себя меховой комок ярости, капитан упал на пол и стал кататься по полу каюты. Урр не отцеплялся. Кровь хлестала во все стороны. Братья замерли в ступоре, Дроиды не знали что делать, они имели установку нас охранять, а тут мы напали. Помогать не просим. Справляемся сами...

— Урр Прекрати! Что случилось!?

Урр послал образ стены и голофото на ней, не прекращая действовать когтями, а у прирождённого древолаза когти оказалось выдвигаются дай боже каждому! Острые, изогнутые, как маленькие сабли. Я обернулся и обомлел. Капитан там был запечатлён со своими трофеями и на одном изображении он держал целую связку сородичей Урра. Охотник мля... звездец тебе, если не скажешь координаты планеты где сделано фото.

— Урр! Остановись! Он знает где твой мир! За убитых мы ему ещё устроим утро стрелецкой казни!

Урр, немного растратив ярость, отскочил от окровавленного капитана и злобно зашипел на него. Да, без шлема он говорить так и не научился, поэтому я любезно перевёл капитану этот лингвистический посыл.

— Урр спрашивает, где было сделано это голофото? Советую перестать скулить и

ответить быстро и правдиво. Иначе он продолжит знакомить твою рожу со своими когтями и обещаю, что останавливать его я буду, только на то время, что бы подлечить тебя... что бы ты смог продолжить разговор с Урром...

Кинув ему аптечку, я немного притормозил Урра, делая вид что еле сдерживаю его.

— Я всё сажу! Только уберите его от меня! Ааа... щека!

— Давай по порядку, как тебя звать величать, откуда ты такой красивый взялся на нашу голову, как и когда тебя занесло на ту планету. С координатами рассказывай, мы ещё проверим потом, вдруг наврал...

Капитан Омо Дралс, владелец прибыльного дела — торговля элитными рабами. Заядлый охотник на разнообразную дичь. Предпочитал, как и многое Арварцы, дичь не простую, а умную, даже разумную. Поэтому постоянно искал координаты планет, где есть такие виды, которые только начали свой путь по дороге приобретения сознания, слаборазвитые миры, где за побрякушки и кое какие медицинские услуги, местные правители предоставляли возможность поохотиться на своих сограждан из числа бедняков и осуждённых. Вот и эту планету ему посоветовали как особо изысканное удовольствие — незаметные, тихие, но такие беззащитные перед современными технологиями существа. Можно привязать одного раненого к кольшку на поляне и только успевать отстреливать всех, кто попытается ему помочь. Записав все данные о родной планете Урра, я отправили Дралса под охраной в медпункт, подлечить личико.

От братьев пока толку не было никакого, поэтому их отвели обратно к месту содержания.

Урр виновато сжался в комочек.

— Ругать будешь?

— За что? Все правильно сделал. Думаю что когда полетим на твою планету, мы захватим с собой одного охотника. Как думаешь? Его там ещё помнят?

Урр плотоядно улыбнулся.

— Думаю что вспомнят... Спасибо Саш! И надо аптечек побольше взять... это будет долгая охота...

Пока мы пытались плодотворно общаться с Аварским капитаном-работрговцем. Ула с подругами развлекала наших гостей с земли. Мама Валя и Таня были просто в восторге от вида на звёздный купол накрывающий нашу обзорную палубу — здесь на самой макушке "корабля" был создан специальный рекреационный уровень — небольшой водоём. По берегам, в кажущемся беспорядке раскинулись деревья и кустарники с Конечной и Ахты. Здесь же в специальном контейнере хранились семена разумных деревьев. Здесь частенько прогуливались свободные от вахты члены экипажа. Постоянными посетителями и можно сказать что почти хранителями этого места, были наши детки-аграфы. Видимо в самой природе их была глубокая связь с растениями. После их визита деревья словно становились радостней, изящней. Цветы дарили свою красоту бутонов и радовали глаза гармоничным разноцветьем. Поэтому на женщин, впервые увидавших такую красоту под куполом, это место произвело сильное впечатление. Таня даже попросила:

— А можно здесь и саму церемонию провести? Перед звёздами и космосом? Перед всей Вселенной!?

— Да мы не против! Надо только уболтать работников ЗАГСа на выездную церемонию... Но это я возьму на себя. Ула с подругами здесь все приготовит и оформит красиво, а лётчики... лётчики займутся шашлыком... водочкой и всем остальным.

Естественно что возражать никто не стал. Каждый ещё и решил приготовить небольшой сюрприз для молодожёнов. От подружек Улы ожидалось платье для невесты. Славка наотрез отказался от обычного костюма и сказал что у него же есть идея, в чём быть на свадьбе.

Родственников, приглашённых на свадьбу решили разыграть. Всем сообщим, что свадьба будет "за городом". И ведь не сильно обманем да? Подадим к каждому дому наши газельки, под видом заказанного такси. Привезём всех действительно за город, на какуюнибудь поляну, где наш Сокол будет под маскировкой стоять. Туда же подвезём сотрудницу ЗАГСа. Там поставим столики с шампанским и лёгкие закуски. Потом сюрприз с появлением корабля и в путь... будет весело! Главное драку не заказывать...)

Всё так и получилось. Пару дней ушло на подготовку, затем сбор гостей и полёт на "Колобок". Когда гостям стало известно куда мы так спокойно летим, и что это не розыгрыш, а реальное космическое путешествие, то реакция была разной... очень разной. Мужики, практически все без исключения, прилипли к обзорным экранам, завалили нас кучей вопросов. С удовольствием продегустировали инопланетную кухню, приложились к планетарке. После чего дружно вынесли вердикт, что наша водка гораздо правильнее. Женская же часть вначале начали паниковать и требовать вернуть их взад... туда где росли... На что Ула заметила, что все так и будет, но после церемонии и торжества. Поговорив и даже поплакав, с этой мыслью все согласились, добавив, что могли бы и предупредить...

Если гости реагировали таким образом, то вот сотрудница ЗАГСа оказалась невозмутимой особой. Космос так космос! Мы и в тундру летали и под водой у дайверов церемонию проводили... Вот теперь к Плутону летим... делов-то!

Даже наш Урр, на что тихий и скрытный, в силу своих природных особенностей, не удержался и поздравил молодых, сказав в конце, то-ли в шутку, а то-ли всерьёз, что насмотревшись на целую череду свадеб, тоже решил потряхнуть стариной и по возвращении на

родную планету обязательно найдёт себе пару!

Вслед за этими приятными хлопотами потянулись рабочие будни. Заканчивали восстановление порталной станции на Хароне. Начали строить базы на Луне и спутнике Марса — Деймосе. Начали одновременное строительство почти всех намеченных объектов. На последнюю очередь отложили создание космической гостиницы в точке Лагранжа системы Земля — Луна. Пока есть транспортник "Тумбо Кувба" (Необъятная утроба). Дали ему название нормальное, без всяких Тумбо-юмбов — "Байкал". Крейсера, к слову тоже поменяли свои арварские имена на более понятные и привычные для земного уха. — "Копье вождя" стал "Разящим", а "Кровавый восход" — "Решительным". Сильно помогали в этих работах бывшие рабы, а теперь свободные разумные, ожидающие отправки в Содружество. Солнечная система напоминала строительную площадку перед приездом проверяющей комиссии, во главе с губернатором. С одним отличием — мы не халтурили, создавая видимость работы а строили качественно, из самых лучших лучших материалов.

Мне пришлось мотаться по всем этим "стройкам века", вникая в разные нюансы и решая логистические задачи — Что, куда и откуда привезти максимально экономично и не задерживая остальные процессы? Ещё пришлось выделять время для общения с руководством России. Дмитрий Анатольевич, Дима по простому, передал наши подарки адресатам и после недолгого тестирования возможностей запросил ещё несколько комплектов, для руководства ФСБ, Генштаба и других структур. Организовал для них выделенный сервер на базе искина, и теперь они устраивали междусобойчики обсуждая наши данные по действиям работорговцев, и остальным проблемам. После передачи комплектов для силовиков, стали как-то незаметно исчезать из высших сфер некоторые особи политического и бизнес бомонда. Это были те люди, у которых обнаружили имплантаты и техника завезённая арварцами. Замаранных в торговле людьми оказалось не так и много, но тенденция настораживала. Это только одна страна, что твориться в остальных?

Спутниковая группировка произведённая Коммандером и Левшой охватила Землю и позволила контролировать весь земной интернет трафик. Куда там местным спецслужбам с их СОРМом. Мониторинг был просто всеобъемлющим. Каждое электронное письмо, сообщение в мессенджере, документы на облачных хранилищах и даже на дисках и серверах изучалось и анализировалось автоматически. Нас не интересовали тайны личных отношений или что-то подобное. Да и лично копаться в этих квинтиллионах данных желания не возникало. Этим занимался кластер мощных искинов. Они выискивали упоминания о связях с арварцами, о готовящихся терактах, финансовых махинация и подобном. Через пару недель картина связей землян с космическими работорговцами была более менее ясна. Несколько международных корпораций оказались не только завязаны на поставках людей в рабство, они занимались ещё и чисто земными делами — торговля органами, поиском и переправкой наивных дурочек в бордели. Продажа фальшивых купюр, как бы дико не звучало это. Вполне реальный бизнес. Не просто напечатать себе пару-тройку лямов евро или долларов, а продать напечатанные сотни лямов фальшивок. Вброс таких денежных объёмов на рынок слаборазвитой страны, скупка реальных ценностей на эти фантики... да многое другое доступно тем, у кого на руках такой объем резаной бумаги...

Когда новые данные перестали поступать, мы решили одним ударом раздавить эту группу паразитов на теле планеты. В ночное время, по адресам полученным из перехвата информации, подлетал флаер под маскировкой, здание обрабатывалось станером,

необходимый человек изымался. Итак по всему шару... Облегчало задачу, то обстоятельство, что вся верхушка предпочитала жить в развитых странах. т. е. основная прополка шла в США и Европе. Какое-то количество обитало на своих виллах, яхтах, островах. Там изъятие происходило проще и быстрее, т. к. уединённость места играла нам на руку.

Каждый изъятый, подвергался ментоскопированию и тщательно проверялся для предотвращения ошибок, и сбора той информации которая была недоступна через сеть. Если обнаруживались новые адреса и участники работорговли, к ним отправлялись резервные группы. Наличие в рядах освобождённых рабов абордажников, значительно ускорило нашу работу. Тех кто объективно оказался связан с арварцами перемещали на транспортник и укладывали в криокапсулы. Скоро самих работорговцев, а также их поделщиков с Земли ждёт большой сюрприз...

На Земле потихоньку начали понимать, что все эти шоу с полётами журналистов на Луну, пропажа некоторых известных и не очень известных богачей с подручными, резкое прекращение деятельности десятка международных корпораций — это не просто совпадения. А когда астрономы стали выдавать снимки строящихся объектов в космосе и на поверхности Луны, многие задали себе вопрос — а кто это в действительности прилетел и так бурно хозяйничает здесь? Власти отмалчивались, Обама и Медведев делали удивлённые лица, изображая полное недоумение. Остальные догадывались, что эти оба-двое играют на публику. И не ломали пока игру, а пытались разными путями добыть хоть крупицу достоверной информации. Скептиков, заявляющих, что всё происходящее — это не гипотетические инопланетяне устроили, а наши земные спецслужбы, было достаточно много. Их позиция была довольно сильна. Наша идея с копированием космического корабля из земной фантастики, оказалась весьма действенной. Шаблоны рвало у всех, только так. Да, есть факты и свидетельства полёта на Луну, Но как такое могло быть, что это полёт происходил на корабле из Звёздных войн? Тут или господин Лукас что-то знал и видел, поэтому изобразил не вымышленный, а реальный космолёт пришельцев. Либо это действительно розыгрыш и все факты и свидетельства — это постановка. Бедный Джордж Лукас, не в смысле денег, а нам его даже жалко стало... так вот его просто затерроризировали с письмами, звонками и вполне официальными запросами из разных ведомств. Обычные люди, журналисты, чиновники — все требовали объяснить, доказать, опровергнуть, сдать контакты с инопланетчиками.

Единственные кто молча радовался ситуации, так это те учёные, которые получали поток данных с Марса и Луны. Российские и американские специалисты не прерываясь ни на минуту, "рулили" своими старыми-новыми аппаратами и в тайне мечтали, что пришельцы сподобятся и организуют полёт на эти и другие планеты не для публики и СМИ, а для исследовательских миссий.

Мы не стали их разочаровывать. В определённый момент, когда база на Луне была уже полностью готова к приёму персонала, мы сделали "звонок другу", при нашем контроле телекоммуникаций, найти номерок одного афроамериканца засевшего в овальном кабинете, было не очень сложно. С Димой, т. е. с Дмитрием Анатольевичем мы и без этого имели полный контакт, так вот позвонили в Белый дом, в НАСА, нашему президенту и руководству Роскосмоса. Организовали конференцию по телефону.

— Доброго времени суток земляне! Мы собрали вас всех и вот по какому вопросу.

Голосом Шарикова начал я это общение, ну не смог удержаться от прикола, даже

общаясь с сильными мира сего... Американцы в недоумении помалкивали, а со стороны наших были слышны какие-то похрюкивания и смешки. После этого я перешёл уже на нормальный свой голос и продолжил:

— Наверняка вы заметили, что с вашей техникой на Марсе и Луне происходит что-то не совсем обычное и понятное. А в докладах ваших силовиков и военных появляются сообщения о неких летательных аппаратах и активности в космосе.

Мы решили не афишировать что с Медведевым и остальными российскими представителями мы уже плотно общаемся. Поэтому все были предупреждены и ни словом не выдавали что им эта информация уже известна.

— Хотим вполне официально известить вас, что действительно мы прилетели сюда из дальнего космоса. Некоторые подробности потом предоставим с фильмами и документами о жизни там, на других планетах. Сейчас не об этом разговор. Мы построили небольшую базу на Луне, рассчитанную на полторы сотни разумных. Это основа будущего поселения и Луна-порта. В данный момент на базе можно проводить научные исследования, мы хотели бы пригласить ваших учёных и студентов из профильных вузов для обживания этого форпоста в ближнем космосе. И получения образования нового, космического, уровня. Транспорт для нас не проблема, как вы понимаете. Сложность в другом. По законам Содружества — того звёздного сообщества государств, откуда мы прилетели, запрещается прямая передача технологий неразвитым цивилизациям.

Тут я продолжил хохму с голосами, и уже голосом почтальона Печкина выдал:

— Я вам посылку принёс, только я вам её не отдам, потому как у вас документов нету.

Тут не выдержал Чарльз Болден.

— Какую посылку? Какие документы? Зачем вы тогда нас собрали и что предлагаете?

— Господин Болден, посылка с будущим технологическим развитием земной науки и техники, а документы... вот об этом мы и поговорим подробно. Есть лазейка в законах Содружества — корпорации могут организовывать совместные предприятия, нанимать местный персонал, обучать его и т. д. Вот мы и предлагаем создать СП, и не одно предприятие, а несколько. Начнём с этой базы на Луне. Вам на почту должны сейчас упасть документы с образцами договоров, контрактов для персонала, требованиями к уровню образования и т. д. посмотрите, обсудите с юристами и давайте завтра-послезавтра, или когда вы сможете, соберёмся уже в живую, не по телефону. И если все будет устраивать заинтересованные стороны, то подпишем эти договора и начнём заселять базу.

— А где будет проходить встреча?

Это уже Дмитрий Анатольевич, задал насущный вопрос

— Хороший вопрос господин Президент! А давайте на Лунной базе и встретимся? Как Вам такое предложение?

Медведев согласно поддакнул в ответ, американцы немного замешкались, но услышав ответ российского президента, тоже согласились.

— Отлично! Раз все согласны, тогда посылайте на тот адрес электронной почты списки делегаций. И разрешите на этом закончить наше плодотворное общение.

Здравствуй Конечная! Возвращение наше было не совсем обычным. Обычно ожидается долгий, или не очень, перелёт. Маневрирование на орбите, посадка на челноке... Но не в этот раз. Наш "Сокол" попал на орбиту Конечной прямо с орбиты Плутона.

После полного восстановления порталной станции, мы получили в руки уникальный инструмент. Портал, а эта червоточина, была именно порталом. Искусственным, по своей природе, образованием. Документация по проекту и тысячелетние наблюдения искина позволили нам уверенно оперировать пространственными координатами окна выхода портала. Вселенная стала гораздо ближе. Мы могли моментально оказаться в нужном месте. Оставалось только разобраться с обратным путём. Сможем ли мы открывать портал с другой стороны, после его закрытия? Или придётся всегда ждать когда его откроет станция "Харон".

Искин станции, он получил своё имя "Нави". Понятно что это сокращение от "Навигатор". Он настоящий монстр в вопросах определения координат, их коррекции для учёта движения небесных тел и прочих тонкостях работы порталного оборудования Д'жорей. Поскольку станция была экспериментальная, то это оборудование было в единственном экземпляре что добавляло надежду, что больше ни у кого такой мегаплюшки не будет.

Так вот, "Сокол" прибыл на орбиту Конечной с тремя задачами. Первая — проверить работу оборудования, установленного на корабле для открытия обратного портала. Вторая — наши закладки на Конечной, нужно посмотреть не падало ли сюда новых кораблей или другого транспорта. Есть ли выжившие? Третья — забрать сородичей Урра. После проверки возможностей порталных перемещений мы с ними сразу переместимся по тем координатам что любезно предоставил нам капитан Омо Дралс.

Но все по порядку. Начали процедуру тестирования аппаратуры. Хан, а такое имя получил искин "Сокола" (Привет Хану Соло!), запустил обратный отсчёт:

— 10, 9, 8, напряжённость поля растёт в рамках ожидаемого, 7, 6, фиксируются нарастающие флуктуации параметров гиперполя, 5, 4, 3, все параметры соответствуют заданным, 2, 1, Пуск!

Перед кораблём открылся небольшой круг портала, сразу пошла телеметрия и связь с той стороны.

— Это Нави! Фиксирую стабильный портал. Данные соответствуют ожидаемым. Попробуйте поменять размер окна.

Хан, с моего разрешения внёс коррективы в настройки аппаратуры, портал стал расти в размерах, внезапно раздался звук, как от разбившегося стекла и портал замерцал и стал хаотично менять свои размеры. Корабль мелко и неприятно завибрировал, врубилось аварийное освещение.

— Хан! Нави! Что происходит? Отрубать питание?

— Саш! Мы зацепили что-то с вашей стороны. По данным с детекторов, там что-то в гипере происходит и это что-то пытается выпасть в обычный космос, но не хватает мощности и размер окна маловат. Добавь ещё процентов 20 % энергии и увеличь окно вдвое!

— Хан ты слышал. Делай что советует Нави!

Генераторы басовито загудели. Эти дополнительные 20 % заставили их работать почти

на пределе. Конечно резерв мощности ещё был, но если такое продлится долго, то ремонт потом будет эпичным по своей сложности.

Портал перестал мерцать и пополз в стороны, дикая тряска прекратилась. А в окне портала появилась какая-то тёмная масса, пока ещё не понятно что это такое. Буквально выпав в обычное пространство, объект стал падать на поверхность планеты. Мёртвый, казалось, кусок какого-то огромного корабля или станции уж почти достиг атмосферы, как вдруг замедлил своё падение, изменил направление движения и вернулся на стационарную орбиту над Конечной.

Хан доложил. идёт автоматический запрос связи и трансляция сигнала на частотах Д'жорей. Нас вызывает ковчег номер пять, точнее то, что от него осталось.

— Давай связь Хан!

В динамиках послышался размеренный голос повторяющий повреждённую запись:

— X#ррр хс#с... Нас атаквали... хрххс... ххррх. выжившие находятся #рхсс стазисе... ххрхрхсссххх... повреждён, не может выйти из гипера... требухррссс. срочна. хсс хрсх. ция

И так несколько раз. Мы смогли разобрать что кто-то атаковал корабль, что выжившие в стазисе и требуется срочная эвакуация.

— Хан, давай облетим этот обломок, сканируй его всеми доступными средствами и постоянно передавай на тех же частотах что шла передача, что это спасательная операция, укажите место для стыковки!

Темнота постепенно сменилась, едва проникающим сквозь закрытые веки, светом. Потом появились звуки — не ясные шорохи, постукивания, цоканье металлических конечностей по палубе...

— Стоп! Мы же все в стазисе, какие ещё могут быть здесь конечности? Все дроиды погибли отражая последнюю атаку! Координатор отправил все что могло двигаться и жечь, резать, рвать этих слизней... атаку отбили, приняли решение залечь в заморозку, так что же я слышу? Может слуховые галлюцинации? что показывает симбионт? Что!? Более шести тысяч циклов в стазисе! О нет! Всё зря, нас не нашли... Но почему искин начал процедуру вывода из стазиса? Исчерпал все ресурсы? Достиг точки назначения? Но почему так долго? Шесть тысяч циклов! Что с остальными кораблями? Связь прервалась после нападения и как там обстояли дела было неизвестно. Что это?

Тихое шипение открывающейся крышки стазис капсулы отвлекло Тронка Илтиса от мыслей. Он попытался открыть глаза, но понял что сил нет, даже для этого простого действия. Он знал, что раз крышка открылась, значит скоро придёт медпомощь. Его переместят в медицинский модуль и запустят восстанавливающую программу. Он расслабился и постарался ни о чем не думать.

Отчёт Хана не радовал, из сохранившихся ста тридцати стазис капсул, неповреждёнными оказались всего семь. Остальные пришли в полную негодность. Искин этой сохранившейся секции ковчеха номер 5 выдал сводку произошедшего — Ковчег вместе с остальными десятью кораблями спокойно покинул пределы пространства контролируемого Д'жорей. Это было не бегство, это была осмысленная попытка спасти хоть часть разумных, достижения цивилизации и возможно начать всё с самого начала. Эта

межклановая свора, переросла во всеобщую бойню. Никто не хотел первым прекратить это безумие. Всем казалось, что вот ещё немного и победа будет в руках. Когда самих Д'жорей осталось слишком мало, тогда была попытка остановиться, даже на какое-то время было объявлено перемирие. И вот когда оставшиеся собрались на столичной, планете, точнее на том пепелище, что осталось вместо планеты, пришли они. Слизни. Такого не может быть, но это факт! Огромные, почти неуязвимые для плазменного и лазерного оружия, слишком сильна оказалась регенерация! Корабли примитивные, медленные, как и сами слизни, но их было много, очень много. Они не садились на планету, они падали, корабли разбивались, но из каждой трещины из каждого отдельного куска расколовшегося корабля ползли тысячи слизней. Именно тогда мнения разделились — одни предлагали драться до конца, другие видели всю несостоятельность этой попытки — слизни просто заваливали мясом, точнее заливали слизью редкие очаги сопротивления. Итог был закономерен, мало было нападения сильнейшего врага, так опять начались стычки и перестрелки между остатками кланов. Тогда старший координатор воспользовался древним правом взять власть в одни руки. Его поддержали большинство кланов. Всем надоело бессмысленное кровопролитие. Долум Прак, так звали координатора, объявил исход, на последних сохранившихся верфях, в экстренном порядке строились ковчег. Планировали пять десятков, но успели только десять. Все уцелевшие не могли поместиться в такое количество кораблей. Тогда был брошен клич среди всех способных держать оружие и управлять боевыми кораблями и планетарными системами обороны. Необходимо дать время на погрузку разумных, сбор уцелевшей информации, технологий и культурных ценностей. По общему решению спасались только женщины, дети, специалисты необходимые для восстановления цивилизации на новом месте. Для руководящего состава из числа старейшин кланов и координаторов была проведена жеребьёвка, кому улетать, а кому возглавить последнюю линию обороны и подарить нужные дни, часы, минуты для ковчегов. Подробностей обороны и нападения на корабли Искин не знал, его задача была наблюдать за состоянием одной из секций ковчег. Он занимался этим на протяжении всего времени полёта. В памяти сохранились только отрывочные сообщения передаваемые по корабельной сети, обрывки разговоров разумных и прочая подобная мозаика данных. Получалось так, что после старта, все шло в полном порядке, часть разумных легли в стазис, часть занималась упорядочиванием той информации которую удалось спасти. Ковчегии шли по маршруту, время от времени выходя из гипер, для коррекции курса. Потом этот страшный удар по корпусу, прорыв слизней, бойня на всех уровнях ковчег. Победа, если так можно назвать потерю всех дроидов и более 60 % экипажа. Уход в гипер и какой-то взрыв, разорвавший ковчег на части. Координатор Долум Прак отдаёт приказ всех выживших поместить в стазис. Сам записал сообщение, обрывки которого мы слышали. И сам залёг в спячку. Искин работал в периодическом режиме. Год в отключке, для экономии ресурсов и энергии, потом несколько суток для передачи сообщения на всех частотах, и опять в отключку. В один из периодов бодрствования он обнаружил, что сохранившаяся секция, понемногу разваливается и многие стазис-капсулы вышли из строя. Он принял решение не выключаться более, и увеличив до предела мощность сигнала, стал панически вызывать помощь. Дальнейшее мы видели сами. Теперь предстояло спасти выживших, Док делал прогноз, что такое долгое пребывание в стазисе сильно ослабит их и сразу рекомендовал проведение комплекса восстановительных процедур совмещённого с приёмом нашего нектара, синтезированного на основе сока деревьев с Конечной.

Вот перед нами стоят в ряд капсулы с теми кто смог уцелеть в этой передрыге. По данным капсул это: Старший координатор Долум Прак (м), Сотрудник СБ Краст Рутак (м). Техники ковчега: Тронк Илтис (м), Самата Норса (ж), Жерс Маут (м). Профессор Фоло Ступ (м). Лаборант Гулта Сдина (ж).

Крышка первой капсулы открылась, дроид бережно перенёс первого очнувшегося в медкапсулу, затем второго, третьего... Осталось ждать когда закончится восстановление и будем знакомиться с последними Д'жорей в этой вселенной.

Все испытания нашего порталного оборудования были завершены успешно. Колобок тоже был оснащён более мощным устройством для пробоя пространства и для проверки прыгнул из Солнечной системы к нам, на орбиту Конечной. Командера заинтересовал обломок ковчега, т. к. там были материалы и остатки оборудования изготовленного Д'жорей. За пару дней он канибализировал то что осталось от ковчега, сохранив только управляющий искин и рабочие капсулы стазиса. Их привели в порядок и разместили в медотсеке Колобка, мало ли какая необходимость возникнет. Проверив ещё раз наши закладки на планете и попрощавшись с Мэллорнами, мы отправились к родной планете Урра. Проходим портал и вот уже мыв на месте. Урр весь в нетерпении оглядывает очертания материков. Он никогда не видел свой мир с такой высоты. Из его воспоминаний мы смогли выделить примерный вид долины где проживало его племя. Фрагментарные воспоминания звёзд на ночном небе помогли сузить район поиска искомой точки. Те координаты где садился челнок Омо Дралса, когда он прилетал сюда на охоту, тоже указывали почти на то же место. Вот в эту точку мы и отправились на боте "Бегемоте". Урр всю дорогу молчал и пытался ментально найти своих родичей. По мере приближения он становился все более мрачным.

— Здесь что-то не так! Саш! Они закрылись ментально и прячутся от любого летающего объекта. Чувствую страх и ненависть. погоди выходить, я сам попробую найти своих!

Бегемот опустил на прогалину и Урр спокойно вышел по опустившейся аппарели. Он отошёл от бота и присел на траву.

Все кто мог слышать ментальную речь, почувствовали как он посылает своеобразную песню-зов, перевести которую не взялся бы никто, но в то же время на уровне чувств и эмоций было осознание и радости возвращения и грусть от невозможности встретиться с прячущимися сородичами. По аппарели тем временем спустились и остальные лемурчики эвакуированные с Конечной. Они присоединились к Урру и уже целый ментальный хор разносил этот зов над планетой.

Вот в одном месте дрогнула ветка куста, вот между стволами деревьев мелькнул чей-то смазанный силуэт. Песня-зов оборвалась. Урр поднялся и повернулся к лесу, где было заметно самое сильное движение. Кусты раздвинулись и навстречу к Урру медленно и с опаской вышли трое Лемурчиков. Они подошли вплотную и несколько минут неслышно общались с "Тем кто нашёл дорогу домой". Потом медленно повернулись и ушли обратно в сумрак леса. Урр постоял ещё немного и вернулся к своим соплеменникам. Так же молча он отдал им какие-то команды и они тоже исчезли в чаще. После этого наступил момент прощания с нами. Урр подошёл и надев шлем сказал слова благодарности за спасение части своего народа. И что теперь все будет хорошо у них. Попросил оставить Омо Дралса здесь на прогалине и пожелал нам чистого космоса и лёгкого возвращения домой. Мы пообещали навещать его по возможности и попрощавшись поднялись на борт Колобка. Немного грустно было от этого расставания, но все понимали, что Урр вряд ли сможет привыкнуть к нашей шевотной жизни и что ему действительно лучше здесь на родной планете. Опустив на челноке спящего Омо Дралса и значительный запас аптек, мы постарались забыть об этом охотнике-работоторговце. Он скоро получит своё воздаяние от своих жертв.

У нас ещё целый выводок пиратов и наших земных пособников дожидаются в анабиозе своей судьбы. На ждёт транзитная станция на границе с Арваром, там где мы проходили

таможенный досмотр в прошлый раз.

Дабы не светить перед Арварцами порталное перемещение, мы прыгнули в соседнюю систему и уже от туда обычным способом прилетели к таможенному посту. В этот раз декларация была более многословная — "Контрабанды нет, возможна торговля". Нам попался всё то-же офицер, что в прошлый раз познакомился с Пендрами. И теперь он был сама любезность. Моментально проставил все необходимые отметки и буквально испарился из шлюза. Мы заняли парковочное место на орбите и приступили к осуществлению плана — "каждому по заслугам". Братья Туко уже отошли от стресса после встречи их родича с Урром и более менее спокойно выслушали наше предложение.

— Мбонго и Бонго! Вам выпал неплохой шанс подняться в роли "честных торговцев" Деньги от сделки можете оставить себе. Но за это вы должны довести до сведения остальных "торговцев" что Земля теперь под нашей защитой и летать туда не стоит. Это понятно?

— Да, понятно, а что за сделка?

— Все просто, экипаж транспорта и крейсеров плюс их земные помощники, все они лежат в криокапсулах и с нетерпением ожидают когда их продадут удачливые и честные торговцы, братья Туко.

— Так это... там же... аварцы...

— А что вы своих пленных не продаёте? Может их кто из родни выкупит?

— А, ну да, так можно...

— Последний раз спрашиваю! Вы согласны? Или мне поискать других "честных торговцев"?

— Согласны! Дай нам связь со станцией и через пару часов здесь не будет ни одной криокапсулы!

Дальше все покатило как по накатанной, подлетали грузовые челноки, наши дроиды загружали замороженное "чёрное дерево" и челноки улетали, чтобы через полчаса вернуться за следующей партией груз. Довольные братья Мбонго и Бонго важно расхаживали по грузовой палубе Колобка, делая вид что это они тут самые главные. С последним челноком наконец убрались и они. Что-же, пожелаем работорговцам и землянам-прихвостням приятного пробуждения. Больше их судьба нас не интересовала.

Нам пора возвращаться к Земле, там уже должно заканчиваться строительство всех основных запланированных объектов. Там на месте и пообщаемся с нашими найденышами с ковчега. Восстановление подходит к своему завершению.

Резиденция главы клана Золотого листа

Нифиэль Лачес нервно ходил по кабинету. Проклятые умники! Так подставить меня с этими разработками! Я рассчитывал что все новейшие технологии и маршруты будут в моем единоличном распоряжении! И что в итоге? Какие-то устаревшие даже для остального Содружества корабли и агрегаты! Маршруты общедоступные из бесплатной карты! И самое главное, издевательская подпись в конце — Наслаждайся победой!

Единственная радость, что похоже след убежавших учёных отыскался. Двадцать лет позора и непрерывных поисков наконец дали надежду что все утерянное будет возвращено и наконец он займёт достойное место в совете кланов. Искины просеивающие крупницы информации связанные с пропавшими после того нападения и ухода в слепой прыжок Ларинель и Морителя Суал, обнаружили поисковые запросы по их именам и смое главное по

именам их детей и по названию клана. Кто-то явно что-то нашёл связанное с этими умниками и пытался аккуратно навести справки по существу. Все запросы были сделаны через гиперузел связи Аратанской планеты Ахта. Значит туда и отправим руку теней и пару официальных представителей клана. Пусть они покошмарят местную администрацию, а тени покрутятся рядом, вдруг повезёт и тот кто искал информацию по Суалам и клану ещё там.

— Господин наместник! Сообщение от посольства Аргафов из столицы!

Помошник протянул инфокристалл графу. Тот взял его и вставив в стационарный считыватель открыл сообщение. Хм... оказать полное содействие, предоставить полный доступ... обеспечить силовой поддержкой... Все согласовано с канцелярией, печати, электронные подписи и служебные отметки, все на месте. Что же такое они ищут, что наши так прогнулись под этих снобов? Ладно, прилетят посмотрим что к чему. А пока надо поручить своим ищейкам порыть здесь, что могло так заинтересовать аргафов на нашей окраине.

Земные дела продвигались весьма успешно. По системе рассекали пара крейсеров и боты с землянами-курсантами. База на Луне работала аж в две смены. На Марсе и его спутниках начали производить расходники и комплектующие для верфей. На самих верфях уже строились боты, буксиры, фрегаты и даже пара крейсеров. Топливная станция предоставляла всем услуги по заправке и делала запас геля на чёрный день. Диспетчерская станция контролировала систему и обростала орудийными и ракетными платформами. Во всех возможных местах выхода из гипера создавались управляемые минные объёмы и дополнительные артиллерийские и ракетные платформы. Оба лифта и Земной и Марсианский готовились к пробным запускам. Славка рулил всеми этими процессами и Татьяна ему помогала. Мама Валя помолодевшая после медцентра и приёма нектара взяла на себя администрирование диспетчерской станции. Не вмешиваясь в производственные и чисто военные дела, она занялась бытом, вопросами питания и снабжения станции.

Уже скоро появятся первые земные специалисты подготовленные в наших совместных предприятиях и мы сможем сказать что для Земли наступает новый этап развития. Уже готовится решение ООН по проведению общепланетарного референдума по объединению всех стран в единое образование — предварительно Земной союз. Эта работа не на один год, а может и не на одно десятилетие, но главы ведущих стран, после ознакомления с инопланетными технологиями и возможностями Содружества загорелись идеей как можно скорее войти в космическую эру. Медицина, образование, производства разнообразных товаров, экология... все это можно развивать без ущерба для себя. Корабли позволят колонизировать планеты в ближайших звёздных системах, а значит все проблемы с перенаселением могут быть решены без войн. Конечно это похоже на утопию, но ведь все реально происходит и прямо сейчас! Зачем же отказываться от мечты?

— Саш! У нас проблемы!

Коммандер раньше так не паниковал, да и какие проблемы могут быть здесь у нас?

Система закрыта, Архи пока убралась к себе и не беспокоят больше никого...

— Ком! Что случилось?

— Наши счета заблокированы! И на тебя пришёл поисковый запрос с требованием арестовать и передать представителям империи Аграф, в связи с обвинением в похищении и насильственном удерживании граждан этой империи.

— Вот как? И кого же я удерживаю?

— В запросе указаны Ларинель и Моритель Суал с детьми Маринэль и Ронуэль.

— Всё страньше и страньше! Всё чудесатее и чудесатее! Кто-то не в курсе что родители наших аграфских деток погибли и обвиняет нас в их похищении... Надо разобраться! А кем подписан запрос?

— Некто Нифиэль Лачес, глава клана Золотого листа руку приложил.

— Вот и всплыл этот Нифиэль... Не зря Рон так его поминал не добрым словом! Давай деток сюда зови, да и остальным нашим сообщением отправь с подробностями. Будем думать, как из этой передраги выкручиваться будем. Заодно отправь в Юркон эти документы, пусть помогают. Зря что ли такую сумму отвалили за юридическое сопровождение.

— Саш! Ещё сообщение, это от графа Мааса ол Парса.

— Что там?

— Пишет, что лучше пока не появляться в пространстве Аратана и остального Содружества. Прибыли представители Аграфов и перевернули всё с ног на голову, изъяли все искины и ждут твоего возвращения. Флотским дана команда оказывать полное содействие Аграфам.

— Спасибо что предупредил. А что наши поисковые системы в содружестве, могут что-то нарыть по этому Нифиэлю-офигелю и состоянию дел в клане?

— Да, запрос уже отправлен, заодно поищут как аграфы смогли на нас вообще выйти!

— Отлично! Ещё отправь в Юркон просьбу переоформить наши активы на Славку, мало-ли чего может произойти. Оставим его здесь на хозяйстве, а сами пока порешаем возникшие вопросы.

Тут прибежали Марина с Романом, мы оторвали их от очередного побоища в тренажёре, поэтому детки были немного опечалены. Сейчас ещё больше расстроятся... Поймать бы этого Нифнифа-Нифиэля и укоротить длинные уши, да и лапки заодно...

— Саш, что случилось?

— Мари, Рон! На наши Аграфы помнишь ты мне говорил про Нифиэля? Вот он организовал нам похотать, банковские счета заблокированы и пришёл запрос на мой арест.

— За что арест?

— Я насильно удерживаю Ларинель и Моритель Суал вместе с их детьми, т. е. с вами.

— Но это же абсурд! А он что не знает что родители погибли? Точно, они же успели уйти в прыжок поле того выстрела и он думает, что они живы!

— В любом случае, в Содружестве нас ждут и готовы покарать злобного похитителя Аграфов.

— А можно как-то использовать то что он не знает о судьбе родителей?

— Пока не знаю, я связался с юристами, которые нас представляют и пока жду ответа. Попробую поработать с искином корабля ваших родителей, может там есть какая-то зацепка!

Колобок переместился порталом в систему расположенную неподалёку от границы с Аратаном. Дальше полетим через гипер, как и все обычные корабли. На борту присутствовали только мы с Улой и Мари с Роном. Всех остальных оставили в Солнечной системе. Представитель Юркона, флотские юристы и наместник ждали нас на Ахте. Сейчас предстоит пройти таможенный досмотр на границе и боюсь что без аграфских провокаций не обойдётся. Но мы бдим... все защитные системы в параноидальном режиме. Щиты подняты на максимум. Дроиды готовы устранять повреждения. Вот и Аратанская патрульная группа. Требуют остановиться и лечь в дрейф. Выполняем. Что? Заглушить реакторы и опустить щиты!? Они в своём уме? Ну ка на связь выходим!

— Это капитан Колобка Саш! Что происходит? К чему такие требования? Мы готовы принять досмотровую группу, но щиты не опустим и реакторы не заглушим!

На экране вместо привычного офицера-пограничника появился аграф. Надменное лицо, взгляд, сквозь собеседника, брезгливо поджатые губы.

— Ты обезьяна оказывается умеешь говорить? Что тебе не понятно с первого раза? Глуши реакторы и опускай щиты! Иначе это будет не досмотр а уничтожение твоей прогулочной яхты. И не особо надейся на размеры корабля. Смотри на радар внимательно!

В это время на экранах проявились десять отметок пара размерностью с линкор, и остальные тяжёлые крейсера.

— Ты все осознал высер эволюции? Или мне отдать команду на открытие огня?

— Где Аратанские таможенники? Я буду разговаривать только с ними и на борт допущу только их досмотровую группу. Кто Вы такие я не имею представления и любой чих в мою сторону буду рассматривать, как пиратское нападение. И длинна твоих ушей не смутит меня. Их можно и укоротить слегка...

— Таможенников захотел? Они отдыхают в своих каютах, а за твою дерзость ты сейчас подохнешь!

— А как же аграфы, которых по вашим словам я насильно удерживаю? Они ведь тоже погибнут?

— Да нам нужны только их нейросети и мозги. Поэтому живыми они нам без надобности. Прощай обезьяна. сейчас ты умрёшь!

Экран погас, а корабли начали обстрел Колобка. Крейсера старались сбить наши щиты и надо сказать что суммарная мощь огня восьми аграфских крейсеров продавила щит на 30 процентов. Тут подключились и линкоры. Два ослепительно белых жгута света воткнулись в щит нашего Колобка.

— Саш! Щит на 20 процентах, ещё один такой залп и мы примем эти выстрелы уже на броню!

Пока линкоры перезаряжались, крейсера аграфов продолжали давить остатки нашего щита.

— Открыть заслонки главного калибра, огонь антимагией только по линкорам по готовности. Выпустить дронов и торпеды с Пендрами — их цели крейсера аграфов и корабли пограничников. На этих кораблях могут быть живые Аратанцы, поэтому аккуратней.

В это время линкоры дали второй залп. Щиты окончательно схлопнулись и как двумя

спицами холодец, эти потоки энергии пронзили броню Колобка.

— Повреждение внешней обшивки, произвожу герметизацию пострадавших отсеков. Сквозного пробития нет, усиленная броня ослабила энергию выстрелов. Пока повреждены только примыкающие к местам пробития отсеки. Корабль к бою способен. Щиты смогут восстановиться через пятнадцать минут.

Линкоры тали третий залп. Броня Колобка трещала, но за счёт рунного усиления пока прикрывала нежное нутро корабля. Теперь наша очередь отвечать. Два залпа и линкоры приняли на свои щиты по паре зарядов с антимагией. Но по данным сенсоров щиты хоть и упали до 10 процентов, но держали. Вот опять их залп!

— Повторное попадание в пробоину от первого залпа! Корабли пробиты насквозь. Повреждения лётных палуб 2 и 3. Отсеки изолированы. Корабль может продолжать бой!

Щиты у линкоров восстановились очень быстро, по данным Командера их накачивают остальные крейсера аграфов.

— Да млять! Так их и не просадим никогда! Ком" Как у нас та пушка архов готова к тестированию в боевой обстановке?

— Да Саш! Полностью готова!

— Тогда дави первый линкор, а по второму залп из четырёх орудий ГК

— Есть!

Вы видели как лопаются грецкий орех, если по нему ударить молотком? Так вот здесь получилось нечто похожее. Корпус линкора треснул, во все стороны брызнули обломки внутренних переборок, оборудования и смятые трупы экипажа. Затем рванули реакторы и боезапас, разнося все что ещё можно было по окрестностям. Досталось и ближайшим крейсерами, парочка просто испарилась во взрыве вместе с линкором. Остальных отбросило взрывной волной, тут хоть и вакуум, но при столь мощном взрыве образовался фронт разлетающихся раскалённых газов и масса обломков. Всё это как гигантский шрапнельный снаряд вспухло прямо среди корабельного строя. Второй линкор получил четыре гостинца с антимагией, потерял наконец щит и немного поломался... взрыв достигший брони испарил её и часть внутреннего набора корабля. все огни погасли и активности он больше не проявлял.

К этому моменту наши дроны и торпеды добрались до крейсеров. те были немного ослепшие от потоков энергии высвободившейся при взрывах и не смогли вовремя заметить приближение наших посланников. Поэтому участь их была решена. Команда плен брать только старших офицеров, не оставляла шансов остальным.

Через три часа передо мной стояли капитаны аграфских крейсеров, старшие помощники и навигаторы. Отдельной группкой находились освобождённые пограничники.

— На ментоскопирование всех! У Аграфов изъять сети, имплантаты и любые носители информации. После в стазис. Всех!

— Ты не посмеешь!

С перекошенным от злости лицом рявкнул тот ушастый, что общался со мной перед боем.

— А кто мне помешает? Ты? Так тебе ещё отрабатывать ремонт моего корабля и возмещать затраты на снаряды с антимагией. А они знаешь ли дорогие... поэтому отработка будет долгой и нерадостной.

— Тебя найдут и уничтожат! И всех родных и друзей тоже! На Ахте ты уже не сможешь найти тех с кем общался и породнился!

— Этого первым на ментоскопирование! И не поверхностное и не за последнее время, а от самого рождения, хочу увидеть всю его поганую жизнь. А то, что станет идиотом, так ему это полезно будет... успокоится наконец.

Он завизжал и попытался броситься на меня, выхватив откуда-то из рукава стилет. Ближайшая Пендра чуть дёрнулась корпусом, распрямилась и тут же свернулась обратно. А на пол упала отсечённая рука со стилетом. Аграф зажал обрубок руки и заскулил отползая от лужи крови на полу.

— Ещё желающие проверить охрану имеются? Нет? Ну ладно, а может рискнёте? Думаете что наши сенсоры не видят компактного бластера на запястье вот у тебя!

Я ткнул пальцем в одного из аграфов. Тот молча отстегнул оружие и кинул его на пол. Его примеру последовали и несколько других ушастых. Кинжалы, бластеры, пара гранат, богато!

— Теперь все на ментоскоп! Будете сопротивляться Пендры Вам помогут избавиться от лишних конечностей. И вот аптечка, окажите помощь своему раненому!

Аграфов увели, и мне осталось разобраться с пограничниками.

— Капитан Дорз! Как так вышло, что вместо Вас наш корабль встретили рейдеры аграфов? Как они смогли захватить ваш экипаж?

— Саш! Мы ничего не могли поделать! У них был приказ от нашего флотского руководства полностью подчиняться приказам аграфов! Они нас просто согнали в каюты на один корабль и хозяйничали сами. Мы до самого освобождения не знали что происходит!

— Хорошо! Надеюсь что в своём рапорте для начальства вы все изложите без искажений. Заранее предупреждаю, что всё что происходило здесь с момента нашего появления фиксируется искинами, под протокол.

— Да, я всё понимаю! Что с нами будет?

— Да ничего особенного, Ваши три корабля незначительно пострадали при абордаже, сейчас наши дроиды заканчивают ремонт, потом можете приступать к своим обязанностям. Проведёте наш досмотр, как положено! Зафиксируете все произошедшее, и мы полетим по своим делам на Ахту. Вот только закончим потрошить остатки линкора и крейсеров. И немного подлатаем свой корабль. Надеюсь возражений нет?

— Какие тут могут быть возражения! Ушастые совсем оборзели, ведут себя как хозяева! Я такой рапорт своему руководству накатаю!

— Отлично! Отправляйтесь на свои корабли, сообщите если нужно чем помочь. Пока мы в этой системе!

— Честь имею!

Что-то новенькое! Козырнул мне как равному. Ну да ушедшие с ним... У нас и без этого забот хватает.

— Ком! Что там с линкором, эта их суперпушка уцелела?

— Да, её в первую очередь демонтировали. Это не разработка Содружества. Там явно использованы технологии Д'жорей и ещё чьи-то. В моих банках памяти, нет такого оружия. Видимо секретная разработка какого-то клана. Но мощная штука, нас сильно поцарапала...

— Давай чинись, да будем дальше продвигаться. На ещё друзей выручать. Пострадают они, я порвусь но выведу эту плесень ушастую из галактики.

Пятерка убийц-невидимок, или как из называли аграфы — рука теней выбрали первой

целью Крона Сота, отец супруги главного обидчика, показался им лучшим вариантом. Подругами девчонки можно заняться и позже. Имён по их традиции, никто из пятерых аграфов не имел. Только номер. Первый, Второй и т. д. Дождавшись, когда их цель вернётся домой после работы, они незаметно проникли в дом и стали продвигаться к мастерской Крона. Он спустился туда и чем-то занимался, гремя инструментами и сверкая резакон. Первый дал команду Второму и Третьему двигаться к двери в мастерскую, а Четвёртому и Пятому блокировать выход в подземный гараж, чтобы их жертва не смогла убежать. Она и так не сможет, но перестраховаться стоит, подумал Первый. Вот и дверь, осторожно приоткрыв её, Первый запустил небольшой дрон с камерой, который тут же взмыл к потолку и дал обзорную картинку всего помещения. Вот за верстаком, спиной к двери сидит Крон Сота, ничего не замечая он склонился над каким-то устройством. Дверь из гаража приоткрылась и оттуда неслышно и невидимо просочились Четвёртый и Пятый. Пропустив Второго и Третьего во внутрь мастерской, Первый дал команду усыпить жертву дротиком с сильным парализующим составом. Второй поднял духовую трубку и резко выдохнув послал дротик в шею мужчины. К удивлению теней дротик не долетел до цели, а был отражён вспыхнувшим щитом. Крон вздрогнул, резко развернулся и не увидев никого рядом смог заметить только дротик, валяющийся у его ног. Четыре тени метнулись к нему со всех сторон, пятая поливала его зарядами из парализатора. Всё бесполезно! Щит был непробиваем, а четвёрка нападавших была остановлена небольшими летающими дронами, которые расстреляли их из своих игольников с парализующими иглами. Последнее что хотел сделать Первый — это активировать систему самоуничтожения. Никогда тени не попадали в руки чужаков живьём. Он уже почти хлопнул по пластине активатору ладонью, но какая-то густая и вязкая масса спеленала его и моментально затвердела.

В системе Ахты мы появились как все добропорядочные разумные из гипера и с включёнными идентификаторами. На даже позволили занять свое привычное место на дальней парковочной орбите, под прицелом флотской станции. После чего на связь вышел, до крайности официальный диспетчер:

— Вам надлежит явиться на обозначенный причал, без оружия и с похищенными разумными. Там Вас допросят сотрудники СБ и передадут представителям империи Аграф. В противном случае вы будет доставлены силой.

— Послушайте уважаемый! Не знаю как ваше имя... здесь какая-то ошибка и прежде чем куда-то идти и ком-то сдавать, мне необходима консультация с представителем компании "Юркон", Наместником императора на планете Ахта графом Маас ол Парсом. И несколькими другими разумными. Только после этого я буду готов решать выходить мне или нет. Для понимания ситуации свяжитесь с капитан патрульного крейсера Полто Дорзом. Его рапорт, о прохождении мною досмотра будет Вам весьма полезен для принятия решений. До связи!

— Куда! Стой! Я ещё не закончил!

— Зато я закончил. Это всё!

Я отключил связь и стал ждать известий от Юркона, наместника, подружек Улы и папы Крона. Тем временем от флотской базы отстыковался старый линкор и пара дежурных крейсеров. Они заняли позиции, держа нас на мушке. Они серьёзно? Старый линкор и пара таких-же старичков крейсеров? Тут поступил вызов от наместника:

— Саш! Что ты творишь? Сдавайся и отпусти аграфов, обещаю что присмотрю за Улой и ей отцом!

— Если бы я был в чем-то виноват, разве я вернулся бы сюда? Нет мне нужен честный и объективный судебный процесс. Это можно устроить, или мне побить все тарелки и улететь в другую часть галактики, где меня никто не сможет найти?

— Процесс устроить можно, погоди бить тарелки. У тебя точно нет пригрешений против аграфов?

— Против тех кто указан в разыскном листе точно нет. Даже есть свидетели, как все происходило. А остальные аграфы... с ними и о них мы поговорим после. Но если вы опасаетесь тех кораблей, что прилетали за мной, то поверьте, их больше нет.

— Два аграфских линкора и восемь тяжёлых крейсеров?

— Да, так и есть. Они немного сломались... Вам флотские ещё рапорт капитана Полтс Дорза не передавали? Поинтересуйтесь как такой могло произойти с патрульной группой империи Аратан, да ещё и при исполнении служебных обязанностей. Вот для большей ясности и наши записи произошедшего. Принимайте файл. Теперь прошу извинить меня, вызов от Юркона!

— Понял общайтесь! Пока изучу присланный материалы и постараюсь помочь с процессом.

— До связи!

От Юркона в этот раз был другой представитель, точнее другая. Киана Молла, юрист высшей категории. Она сразу принялась за уточнение фактов и времени всех эпизодов связанных с обвинением.

— Саш. Ларинель и Моритель Суал, вместе с детьми Маринэль и Ронуэль Суал пропали более двадцати лет назад. Вы утверждаете, что нашли их корабль недавно и кроме детей там никого живого не было.

— Все так, вот данные с наших сканеров, когда мы обнаружили засветку их корабля. Вот протоколы дроидов вскрывавших корабли и медкапсулы. Вот запись с искина корабля Маринэль и Ронуэль Суал. Результаты медицинского обследования детей. Вот из собственные показания. Все под протокол и они сами могут подтвердить эти показания, лично, но не желают общаться с бывшими соотечественниками. т. к. опасаются за свою жизнь. В подтверждение их опасений вот эта запись беседы с аграфом захватившим патрульные корабли Аратанцев и пытаемемся уничтожить нас там на границе. Вот данные ментоскопирования этого разумного. Видите, у него был приказ живыми не брать. Только мозг, нейросеть и носители информации. Кроме того мы внимательно изучили данные с искина Маринэль и Ронуэль Суал. То, нападение после которого они пропали было организовано нынешним главой клана Золотого листа Нифиэлем Лачесом.

— Все ясно. Я заберу эти данные, проверю ещё раз. Будьте готовы допустить наших спецов для работы с искинами указанных кораблей. Пока не делайте резких телодвижений.

— У меня есть важное дело на поверхности планеты. Видите на записи этот аграф угрожает моим друзьям и родственникам. Я сильно переживаю за подруг супруги и её отца.

— Я повторю, не дёргайтесь, все с ними в порядке. Была попытка нападения на Крона, но ваши меры безопасности сработали и у нас есть живые участники нападения. Сейчас с ними работают и скоро они смогут указать заказчиков нападения. Ждите!

Все наши, а это и подруги Улы и её отец, Славка с летчиками из 39, собрались на обзорной палубе Колобка. Ремонт повреждений уже был закончен. Как и закончена история с претензиями от аграфов. Юркону пришлось немало повозиться, прежде чем все обвинения с нас были сняты и наоборот Нифиэль Лачес, как организатор нападения на супругов Суал и их детей, как организатор захвата патрульных кораблей Аратана и покушения на Крона Сота был лишён всех своих званий и объявлен в розыск. Он успел сбежать из резиденции клана и теперь где-то скрывался. Клан теперь под руководством совета кланов, а когда подрастут Маринэль и Ронуэль Суал, то они скорее всего и возглавят его. Тем более что они вернули утраченное достояние всех аграфов — семена Мэллорнов. И теперь клан Золотого листа официальный хранитель этих дендроразумных. Детки отправились на учёбу в столичный элитный образовательный центр. И находятся под личной опекой главы совета кланов. Они очень привязались к нам, и обещали не забывать своих спасителей. Будем надеяться что так оно и будет! Что спесь и высокомерие их сородичей, не сможет заразить их сердца и души. Так вот наше собрание, мы решили разделиться. Славка с Татьяной остаются руководить всем в солнечной системе. Мы им с командером, Левшой и остальными причастными построили кораблик-базу для проживания и перемещения по насущным делам. Славка настоял на проекте типичного звёздного разрушителя из ЗВ. И конечно это не вызвало ни у кого отказа. Двухкилометровый клин корабля просто подавлял своей мощью. В качестве ГК поставили пять суперпушек скопированных с аграфского линкора, а последним доводом была батарея из пяти гравипушек архов. Все остальное уже стало стандартом — наши дроны и дроиды с мортирками, Пендры. Для управления кораблём совсем не требовался многотысячный экипаж, как в каноне ЗВ. Десяток членов экипажа, плюс искины и дроиды. Да в принципе даже один человек мог отдавать команды и корабль их исполнит наилучшим образом. Но отдыхать надо всем, поэтому были дежурные вахты по три человека, т. е. три смены плюс капитан — это Славка. Про Татьяну и говорить не приходится — она всегда рядом и на мостике и на отдыхе. Оставляли их с чистым сердцем и спокойной душой. Здесь все под присмотром. Все активы корпорации "Сказка" переведены на Славку. Мы с Улой остались владельцами и акционерами, Славка был кем-то вроде исполнительного директора с правом подписи. Здесь его время и здесь ему предстоит защищать Землю и направлять её развитие. В секретной базе на Хароне был оставлен набор медкапсул Д'жорей и они могли вырастить любое количество симбионтов для нужд нашей корпорации в Солнечной системе. Производственные мощности на Марсе и спутниках позволяли строить даже такие крупные корабли как у Славки. Все остальное ещё сделают. Базы знаний скопированы и ничего не мешает устроить здесь технологический бум.

Нам же предстоит найти путь в своё время, мне в 2021, а летчикам в 1939. Ула уговорила Крона лететь с нами. Он сам тоже понял, что лучшая защита — это быть вместе на Колобке. Подруги Улы тоже летели с нами, всё таки свадьбы не зря играли, Летчики теперь не переживают что придётся расставаться на долго со своими супругами. Только Друма Олса, Илья Покровцев и Кула Итта были каждый сам по себе. Но в нашей компании женатиков они совершенно не терялись.

Закончив все прощания и подняв бокалы за успех в безнадёжном деле мы открыли портал в окрестности той системы, где по собранным данным находился странный анклав

землян из предположительно моего времени.

Продолжение следует...

Больше книг на сайте - Knigoed.net