

Конструктор ПЛОТИ



Высшая школа

Mr_Fox

Annotation

Смерть это еще не конец. Осознаешь ты такую простую истину лишь оказавшись в другом мире. Пусть в чем-то похожем, но несомненно другом. И вот вроде хорошо, жизнь почти с чистого листа, но как обычно есть пара нюансов.

Глава 1. С добрым утром солнышко!

— И сколько мне осталось?.. — спросил я у сидящего передо мной толстячка в белом халате.

У него была лысая голова и овальное лицо с очками. Последние он беспрерывно поправлял, словно те спадали. А еще, судя по нервно дёргающимся пальцам, он очень переживал.

— Пара дней. Если вы останетесь здесь, то мы сможем гарантировать вам...

— Нет мне ничего не нужно. — сказал я, поднимаясь с кресла.

Но кажется в этот момент что-то оборвалось внутри. Рана возле сердца резко заболела и на тело накатила слабость. Внезапно я обнаружил себя лежащим на полу, словно через ушную вату пробивались какие-то слова врача, а в голове крутилась немного неуместная и нелепая мысль:

" — Надеюсь современная фантастика если и врала, то не во многом..."

— Солнышко, пора вставать! — мягко крикнул кто-то из-за соседней стены.

— Еще пять минуточек... — на чистом автомате сказал я, получше устраиваясь на кровати и укутываясь одеялом.

Следом за этими действиями пришло понимание, что здесь что-то не так. Во-первых, кто мог называть меня солнышком? Тридцать лет, за плечами не очень успешная карьера офисного планктона. Единственный, кто мог называть меня так была мать, а та сейчас в деревне. Да и я, должен быть в больнице, разве нет? Кстати об этом, неужто откачали раз я жив? Но зачем, все равно оставалась пара дней?

Но мозг вновь зацепился за какое-то несоответствие. Точно! Сердце!

Испугавшись я схватился рукой за больное место и с удивлением обнаружил, что... боли нет. Вылечили? Но как? Или...

Безумная догадка пронеслась через сознание. А что если я умер, но воскрес? Переместился?

В прочем, для проверки этой теории достаточно было только открыть глаза и... разочароваться и удивится одновременно. Вокруг оказалась почти привычная больничная палата, только явно новая. Увы, перемещения между мирами не случилось. Но тогда, выходит, что меня вылечили?

Остался вариант дожидаться врача, чтобы тот объяснил мне, как так вышло, что я жив. И так, ждем.

И словно по команде в помещение ворвался высокий мужчина с легкой серой бородкой и белом халате. Поправив круглые очки с тонкой оправой, он пронесся через комнату прямо к кровати и заметив открытые глаза поинтересовался:

— Как вы себя чувствуете? Ничего не беспокоит?

— Да вроде бы нет... — хрипло ответил я и нахмурился.

Когда это я мог простудиться или потерять голос? Я же только что очнулся! Может быть оставили открытой форточку и меня наморозило? Я прокашлялся, стараясь заставить горло говорить нормально, но врач остановил меня мягким движением руки.

— Не стоит напрягаться. После такой травмы, чудо что вы вообще выжили!

— К-какой травмы?

— В смысле какой? — доктор наморщил лоб. — Что вы последнее помните?

Я молча уставился на врача, подсознательно понимая, что ситуация не так проста, как кажется на первый взгляд. Что-то сомневаюсь, что он говорит о больном сердце.

— Ваше имя? — с надеждой уточнил врач, но не увидев понимания на моем лице злобно махнул рукой, отходя в сторону.

— Ч-черт! А я ведь говорил ей, что это глупая затея! И ДНК тест ничего не показал... кто же ты такой мальчик? — заинтересованно пробормотал старик.

— Мальчик? — поразился я.

— Ну не девочка же! — отмахнулся он. — Неужто обычный безродный? Ладно, тогда я тебя поздравляю! Ты Пробужденный!

Я молча уставился на врача. То бишь первое предположение о том, что я попал было верным? Ну надо же! Видимо и тело, вновь молодое... а значит меня ждут интересные приключения!

В этот момент в комнату неожиданно вошла молодая девушка в таком же белом халате и сразу же обратилась к врачу:

— Виктор Сергеевич! Обнаружились документы парня!

— В той катастрофе что-то уцелело? — очень удивился врач. — и как же зовут мальчика, который выжил?

— Антон Вульф. Родился в две тысячи сто пятнадцатом, лишился родителей в тринадцать, ехал учиться. И да! Он потомственный пробужденный, вернее уже должен был пробудиться. — отчитавшись девушка замолчала, мельком и с любопытством поглядывая на меня.

А я сжал уголок одеяла и прибывал в шоке. Хотелось переспросить: какой-какой год? Но я удержался. Антон Вульф, значит. Тоже важная информация. А ведь еще есть некие пробужденные..., пожалуй, этот момент следует уточнить поподробнее.

Придется изображать полную амнезию, но тут особо изображать не придется. А вот еще любопытно узнать о каких таких травмах шла речь и как они умудрились "оживить" меня.

— У нас проблемы. — вздохнул Виктор Сергеевич, — у него амнезия. Возможно даже почти полная.

— К-как? — ахнула девушка.

— Не знаю. — развел руками врач. — Эй, парень, сколько тебе лет? — обернулся врач

Я промолчал, постаравшись изобразить испуг. Судя по всему, вышло достоверно, так как Виктор отошел от меня и вновь заговорил с медсестрой.

— Ты иди пока, оформляй бумаги, а я попробую с ним поговорить. Скорее всего он ничего не помнит из-за травмы. Довольно долгое время в его мозг не поступал кислород, и я боюсь, что нервные окончания могли деградировать.

Быстро закивав девушка выскочила за дверь, а доктор вновь обернулся ко мне.

— Совсем ничего не помнишь? Семью? Клан?

Я отрицательно покачал головой, с надеждой поглядев на врача. Тот вздохнул и принялся за короткий рассказ о том, что знает.

Оказывается, моя фамилия была не самой заурядной. Достаточно знаменитый род, известный своими способностями. Они (мы?) оборотни. Причем не какие-то заурядные, а имеющие возможность оборачиваться по желанию и не в одну форму, а в две-три похожие.

Заметив мой удивленный взгляд, Виктор принялся объяснять кто такие оборотни. Но я в этом не нуждался, хотя и внимательно послушал. Закончив с этим, он стал рассказывать

дальше.

Пробужденными, как оказалось назывались всякие маги-волшебники, получившие класс. На этом моменте доктор вновь остановился подробнее.

И так, оказывается существует некая магическая система, которая в определенный момент может дать способности. Вернее, не совсем их, а предрасположенность к ним. Ценилось в первую очередь что-то необычное. Например, стандартные маг, воин и убийца считались основной тройкой, таких было много. Следом шли классы поинтереснее, вроде следопыта, плута, целителя. Ну и так далее.

Одним из редчайших считались оборотни. В семье которых родился мальчик в теле которого я нахожусь они были самые сильные и необычные.

Как происходило пробуждение? Ну, в какой-то момент человек просто видел перед собой надпись о пробуждении, выданный класс, имя и врожденную способность.

Такие люди обычно имели какие-то немного улучшенные параметры в нужной области. Условно, какой-нибудь целитель интуитивно понимал, как, в общих чертах, устроен человек. Это не было абсолютным и профессионалом в биологии такой человек становился только после долгих лет учебы, но из него все равно получался первоклассный врач с магическими способностями.

На вопрос о том, какую я получил травму, доктор слегка замялся, но ответил. Мне почти отрубил голову.

Я не стал уточнять подробностей, но выходило так, что каким-то расчудесным образом я продолжал жить с оторвавшейся на половину шеей. На этом моменте я не удержался и потрогал рукой пострадавшее место.

Сейчас, узнав мою фамилию, он сделал предположение о том, что я унаследовал некий необычный класс. Ведь родителями этого тела были, как оборотень из того самого рода (отец), так и целительница, чуть выше среднего ранга.

Заинтересовавшись я спросил о том, как я могу увидеть свой класс. Ответом мне послужил недоуменный взгляд.

— Просто... подумай об этом. — он явно растерялся от такого вопроса.

Я же, постаравшись не выдать смущения подумал и увидел следующее.

Антон Вульф.

Конструктор плоти.

Адаптивное тело.

Класс судя по всему явно необычный, поэтому на всякий случай я сказал, что ничего не получается.

В ответ доктор пожал плечами и сказал, что это скорее всего от шока. Затем он встал и переспросив не вспомнилось ли мне что-нибудь ушел с извинениями.

Оставшись в одиночестве, я заинтересовался классом. Вызвав надписи, я попытался узнать какую-то информацию, но ничего не произошло. Кажется, мне придется самому это выяснять.

Название у класса жуткое. Но, я могу предположить, что это как раз следствие необычного генома. Мощный оборотень и неплохой целитель. Но тут вступает в силу другой вопрос: а что значит Адаптивное тело?

Первой мыслью было бессмертие, но это явно глупо. Нет, определенно не так это работает. Скорее всего оно как-то приспособливается к внешним условиям? Да, скорее всего.

Опробовать бы свою способность! Но не на ком. Нету даже никаких насекомых поблизости и это меня печалит.

Ближе к вечеру принесли простую еду. Тихо поблагодарив другую медсестру, я принялся есть простенькую рисовую кашу с котлетой и суп. После еды, для меня расщедрились аж на небольшой телевизор, за что я был очень благодарен. Его втащили в комнату и поставили на тумбочку.

Перехватив черный пульт поудобнее, я включил зомбоящик. По нему показывали что-то совсем стандартное. Новости, мультфильмы и просто фильмы. Исторические от современных я отличить не смог, а потому решил переключиться на фантастику.

Наверное, логичнее было бы включить новости, ознакомиться с местной иерархией и бытом, но меня все-равно завело на какой-то супергеройский блокбастер.

Сразу стало заметно, что как таковая магия и небольшие супер способности являются чем-то совсем обыденным. Из любопытного, я выделил разницу между супергероями моего детства и местными.

Если у меня на земле это были люди, получившие некие суперспособности, то здесь это были люди получившие уникальный класс. В случае моего фильма этот класс прямо так и назывался "супергерой". Вернее, класс у всех был разный, но способность у них была одна.

Фильм, показался мне забавным. Супергерой по классике — это неудачник, пробудившийся и получивший такой необычный класс. Получив новые возможности, он пошел причинять добро. Затем, неожиданно появляется какая-то хтоническая тварь из воды, и супергерой ее убивает. Конец.

Кстати, насчет тварей. Попереключав каналы, я узнал, что подобное является вполне реальным сценарием. Есть необычные места на земле, где водятся чудища со своими сверх способностями. Поговаривают, что ими управляет злобное зло, которое планирует уничтожить мир.

На самом деле я все утрировал, но что-то похожее говорят во всех новостях. Мол, вот там появилась медуза размером с айсберг потопивший Титаник, а вот там рой саранчи истребил сначала весь урожай, а затем и скот деревни.

Ясно-понятно. Сойдет. Мир, как минимум интересный. А вот насчет класса следует что-то придумать. Как мне кажется сообщать о таком уникальном классе кому-бы то ни было опасно. Я не уверен, как они на него отреагируют.

За окном уже вступил в свои права вечер, и я хотел было пойти и посмотреть на ночной город, но на тело навалилась сильная слабость и пришлось остаться на месте.

Через какое-то время любопытство пересилило и я, сжимаясь от страха решил попробовать свои способности. И так, конструктор плоти подразумевает возможность изменять ее так? А значит нужно просто что-то представить.

Сжимаясь от страха, я представил будто у меня меняются зрачки. Я прикрыл глаза и снова их открыл и... ничего. Я совершенно ничего не почувствовал. Может не сработало?

Я представил, как мои уши удлиняются на манер эльфийских и снова неудача. Ощупывая свои совершенно человеческие уши, я крайне огорчился.

В задумчивости покусывая язык я стал размышлять о вариантах. В чем ошибка? Плохо представляю? Не действует на меня?

Неожиданно челюсти громко клацнули, когда я прокусил язык насквозь. Сдавленно вскрикнув я подпрыгнул на кровати и подставив руки к лицу ожидая обнаружить реки крови, но там ничего не оказалось.

Не понимая, что произошло я попробовал пошевелить языком и внезапно обнаружил, что их у меня два! Вернее, самый кончик моего языка разделился.

Не успел я это осознать, как язык за секунду вернулся в свое прежнее состояние. Я лег обратно и принялся успокаивать разбушевавшееся сердце.

Что это было? Галлюцинации? Или все-таки способность именно в этом и заключается? Что если я могу изменять свое тело? Это было бы с одной стороны круто, а с другой крайне бесполезно. Из очевидного я могу лишь предположить возможность выращивания потерянной, например, руки. Но ведь с этим справится и обычный целитель!

Неожиданно эти размышления навевали сон. Бросив еще один взгляд за окно, я устроился поудобнее и уснул.

— С добрым утром солнышко! — сказал тот же женский голос, и я проснулся.

Нахмурившись я оглядел палату, пытаюсь понять откуда звучит голос. Может быть в соседней палате есть мать с ребенком?

— Уже проснулся? — спросил вошедший в палату врач.

— Виктор Сергеевич, скажите, а в соседней комнате кто-то есть?

— Нет, там никого. А что случилось?

— Да так, показалось будто там кто-то говорит...

— Ладно, — Виктор замолчал, вспоминая зачем пришел, — давай начнем с хорошей новости. В принципе ты здоров и если не против, то я могу тебя выписать. Пойдешь в школу поучишься, может что-то вспомнишь. Насколько я понимаю язык и математику ты помнишь?

Я кивнул.

— Тогда тебе придется налечь на историю. Так, что дальше... ах да, плохая новость. Родственник у тебя оказался всего один. Твой прадед по материнской линии. Тебя он не видел и утверждает, что услышал о тебе только когда погибла твоя мать. Ты, наверное, не помнишь, — вздохнул Виктор Сергеич, — но произошло это совсем недавно, две недели назад. Он приедет только через три дня.

— Тогда может быть он заберет меня? — прохрипел я в ответ проигнорировав слова о матери.

— Он сказал, что хотел бы чтобы ты пошел учиться и уже там, он встретится с тобой. Но если ты против мыждемся его здесь. — доктор развел руками, предлагая мне самому совершить выбор.

А выбор предстоял интересный и неоднозначный. С одной стороны, если я остаюсь были слегка подпорченные отношения с дедом. Не гарантированно, конечно, но будем исходить от худшего.

С другой стороны, подпорченная репутация в школе. Сейчас я плохо ориентируюсь в местных реалиях, могу ляпнуть что-нибудь не то. Да и могли быть у Антона какие-то знакомые, которые могли заметить необычные перемены. Тут конечно можно отмазаться потерей памяти, но это временное решение. Если обнаружатся знакомцы, то мне следует резко поменять круг общения.

Немного подумав я склонился ко второму варианту. Все-таки школа это не навсегда, а изменения в поведении очень просто скидываются на амнезию. Только надо будет заявить о себе, стать "своим" человеком для подростков. Нелюдимых новичков, да еще и выживших в непонятной катастрофе будут подозревать. А так, я стану простым везунчиком.

— Я лучше поеду в школу. — спустя затянувшееся молчание ответил я.

Врач кивнул и сообщил мне:

— Тогда уже сегодня вечером я смогу тебя выписать, заселишься в общежитие Академии. Утром начнешь учиться. Насчет горла не переживай, я тебе дам лечащий артефакт, каждый день будешь прикладывать его к горлу, недели через три придешь в норму. А теперь, Антон, отдыхай.

С этими словами Виктор Сергеич собрался уходить, но я напоследок спросил:

— Можно мне какие-нибудь книги про пробужденных. Я все никак не могу увидеть свой класс!

— Конечно, я попрошу в ближайшее время принести планшет. Почитаешь, что-нибудь полезное. Да, пожалуй, мне давно стоило распорядиться об этом... — в пол голоса пробормотал последние слова Виктор.

После чего дверь закрылась. Пять минут ничего не происходило, и я уже грешным делом решил, что про мою маленькую просьбу забыли, но нет, вскоре мне принесли обычный планшет.

Осмотрев его со всех сторон я нажал кнопку сбоку и как только он включился залез в интернет, а если быть точным, то вбил один конкретный запрос.

Глава 2. Переезд

"Фамилия Вульф"

В ответ мне выдали список ссылок на сайты, распределенные по популярности. Так же рядом я нашел список новостей.

Для начала меня заинтересовала самая общая информация, доступная массам. Местная википедия выдала следующую информацию:

Один из древнейших родов, особенностью членов которого является оборотничество. У большинства имеется всего одна форма, но уникальной особенностью рожда является наличие нескольких двойных и даже тройных оборотней, которые имеют по две и три звериные формы соответственно.

" — Спасибо что просветили " — язвительно подумал я.

Полистав и почитав еще немного, я выяснил хоть что-то полезное. Например, у большинства моих родственников с двумя и тремя формами, основной был волк (ну как бы фамилия намекает) а вторичной пантера. Уж не знаю, как предки скрещивали пантеру и волка, но факт был любопытным и мог пригодиться в будущем. Имен почему-то не было, как и количества членов клана. Странно.

Затем, прежде чем переходить к новостям и поиску информации о себе, я запросил список всех родов. Их было вагон и маленькая тележка, но я, сдерживая любопытство скромно ткнул в Медведевых. Может быть тоже оборотни?

Оказалось, нет, обычные силачи известные своим умением укреплять кожу, создавая огромные слои мышц. Получались такие перекаченные ребята, на зависть профессиональным бодибилдерам, но сдувались через некоторое время. Халк крушить! Класс у них тоже был интересным — Силач.

Заинтересовавшись я заглянул еще и к Орловым. Те оказались фамильярщиками. Класс, который встречается только лишь у этого рода, был уникальным благодаря семейному духу. У каждого члена их семьи был вот такая вот птичка, которая могла появляться в любой момент по желанию и усиливать хозяина. Подробностей не было, но суть была ясна и так.

Ну что-ж, оказалась эта процедура была не совсем обязательной и можно взглянуть на новостную ленту. Что там у нас?

Первой же строчкой вышла информация о страшной аварии с поездом, где погибло двадцать семь человек и остался один выживший из эпицентра событий. Последний — это я. Мне уделили короткую строку:

Выжил парень, четырнадцати лет. Благодаря своей родословной и невероятному мастерству врачей его удалось спасти. Имя мальчика не уточняется, в данный момент находится в госпитале на лечении.

Обновлено 1 день назад. Удалось выяснить имя и фамилию выжившего. Это Антон Вульф, четырнадцать лет, совсем недавно переживший смерть родителей и направлявшийся в Высшую школу.

Коротко написано. Я даже слегка огорчился. Зато здесь так же кратко описали причину падения поезда: нападение стаи монстров. Но интересно другое, а именно выделенные слова. Высшая школа. Что это за место? Полагаю, что не простое место учебы.

По этому запросу я узнал, что это место где обучают пробужденных с необычными классами или с классами повышенной опасности.

То есть там уже должно быть известно о моем классе, правильно? Надо уточнить у врача. Или можно совершить еще один запрос в интернет.

По запросу "Высшая школа" браузер выдал мне вереницу ссылок на разнообразные сайты и видеоролики. Пропустив все, я просто посмотрел в википедии.

Место, которое упоминали в новостях и куда, направлялась моя тушка до того, как ею стал я, оказалась местом обучения пробужденных. Полное название: "Высшая школа пробужденных". В повседневности сокращалось до Высшей школы.

Само по себе место было популярным. Там учились пробужденные с необычными классами. Сначала детишки (до четырнадцати лет) обучались общему образованию, а потом, если клановый, уже учился своим способностям на дому. Если же у тебя более-менее стандартный класс, то ты шел в "старшую школу". Если у тебя необычный, или даже не дай бог, уникальный класс, то дорога тебе в Высшую школу.

Туда отправлялись чаще всего клановые, которые из-за своих заморочек зачастую и получали новые классы. Там, их делили каким-то образом по группам и составляли почти индивидуальную программу, попутно тщательно изучая новые способности.

Про форму объявления о своем классе я не нашел, даже повторив запрос. Пожав плечами, я решил дождаться своего попадания туда.

А затем, оглядевшись по сторонам я все-таки попробовал найти свой класс. Удивительно, но по моему запросу нашлась жалкая пара ссылок. Одна из них — это какой-то графический роман с маловразумительным сюжетом, а второй это просто набор самых дерзких предположений о существующих классах. Что-ж, одна из их теорий подтвердилась. Тут же кратко предположили способности. Мол, человек с таким классом мог бы так или иначе изменять свое и чужие тела.

Выключив планшет, я откинулся на подушку и прикрыв глаза принялся переваривать полученную информацию.

Нет, определенно сейчас пробовать как-то пользоваться имеющимися способностями будет опрометчиво, так что придется дождаться своего появления в Высшей школе.

Вообще, меня очень удивляет, то как просто я принял факт своей смерти и попадания сюда. Никаких сожалений о несовершенных делах, ничего. Наверное, это потому что я уже как неделю готовился к смерти. Наверное, это даже к лучшему, иначе я мог бы начать истерить, а тут жизнь с чистого листа.

В этот момент в палату ворвался словно ураган Виктор Сергееч.

— Так, Антон, давай потихоньку собирайся пройдем парочку обследований кое-что подлечим и на выписку. Планшет можешь оставить. — с этими словами он протянул сложенную стопку одежды и вышел в коридор.

Нехотя поднявшись с кровати, я оделся в простые джинсы и легкую рубашку, которую не стал заправлять. Обувью оказались тонкие кроссовки черного цвета, которые оказались слегка великоваты мне, но я решил не жаловаться.

В коридоре обнаружился и сам врач. Как только я вышел он повел меня по разным кабинетам, где у меня проверили горло пульс, сердце и еще какие-то параметры. В довершении всего подарили амулетик на цепочке, внешне напоминавший карманные часы.

— Это артефакт для лечения. «В твоей палате вместо него была кровать, но сейчас тебе придется носить его постоянно», — объяснял Виктор, — без него горло может зажить неправильно и болеть. Проработает неделю, после чего придется зарядить.

— А сколько мне еще хрипеть? — просипел я, беря амулет и одевая его на шею.

— Месяц точно, — хмуро отозвался врач.

Я лишь горестно вздохнул. Боюсь, для детишек это будет поводом позубоскалить и может стать причиной конфликтов. Будем надеяться, что до этого не дойдет.

И только после этого Виктор Сергеевич вручил мне паспорт. Выглядел он как небольшая серая книжица с символом, выглядящим как переплетение узоров с пятью точками в углах.

— Удалось восстановить после... того события, — объяснил он. — Теперь давай к выходу, там тебя ждет такси, водитель довезет тебя до Школы и уже там тебя заселят в общежитие.

К этому моменту мы дошли до выхода, спокойно пройдя мимо ключущей носом вахтерши.

— Ну, пора прощаться. Надеюсь мы с вами больше не встретимся при таких обстоятельствах, — улыбнулся врач, протягивая руку.

— До свидания, — прохрипел я, пожимая руку.

При этом мне показалось будто врач сделал это неохотно, словно ему было неприятно пожимать руку. Ну, может так оно и было, но мне все равно, с этим странным человеком я больше не увижусь и это прекрасно.

На улице уже был ранний вечер и свежий ветерок подул мне в лицо. Определенно сейчас примерно середина лета, так как снега я не вижу. А пейзаж казался одновременно таким знакомым и чужим.

Вроде привычные серые здания, но в то же время реклама и прочие вывески говорили о совершенно незнакомых вещах. Автомобили, проезжавшие неподалеку чем-то, неуловимо отличались от тех же, что были в моем родном мире.

— Красота-то какая... ляпота! — выдохнул я, любуясь заходящими лучами солнца, что виднелись из-за крыш многоквартирных домов.

Опустив взгляд ниже, на парковку, я отыскал там единственную машину с заведенным мотором и примечательной вывеской "такси". Думаю, я не ошибусь если мне именно сюда.

— Эй, простите, это же вы ждете Антона Ву... — я осекся, подумав, что фамилией светить лишний раз не стоит.

Благо водитель с коротко стриженной головой не обратил внимания на мою оговорку и сказал:

— Садись, подвезу.

Я открыл дверь машины и хлопнулся на заднее сиденье, после чего такси плавно выехало с парковки.

Первое время поездки я еще пытался глядеть в окно, и что-то запомнить, но мозг перегруженный новой информацией просто отказывался работать, и я беззастенчиво уснул.

— Солнышко! За окном уже светит твой братец! — разбудил меня женский голос от чего я проснулся.

— Что? — переспросил я водителя.

— Приехали говорю, — сказал он. — сейчас высажу тебя у ворот, дальше сам дойдешь. Вроде-как тебя встретят...

Я кивнул и выбрался из машины, сладко потянувшись до хруста позвоночника. Такси тут же умчалось обратно, а я пошел к воротам попутно разглядывая Высшую школу.

Наверное, можно сказать, что это было похоже на хогвартс, только современный. Огромное здание размером с футбольный стадион. Рядом, теряются несколько домиков

поменьше. В одном из них, судя по всему мне и придется жить.

Я подошел к черным воротам, рядом с которыми стояли лампы в старомодном стиле, освещавшие прогулочную тропинку. За воротами стоял худощавый человек, в легкой рубашке и строгих штанах.

Его фигура смотрелось довольно жутко при неярком освещении, но судя по всему он и есть тот человек, который должен меня встретить.

— Антон Вульф? — спросил человек подтверждая мои мысли.

— Да это я.

— Приятно познакомится, — без эмоционально ответил он, — меня зовут Дариус, я заместитель директора. На ближайшее время я так же твой куратор, идем за мной.

Он развернулся и пошел ровной походкой вглубь учебной территории, заложив руки за спину.

Проскочив в слегка приоткрытые ворота, я проследовал следом, догнав зама директора. Ну-с, посмотрим.

— Вот здесь основной корпус школы, — говорил Дариус указывая и не останавливаясь, — здесь общежития, там спортивная площадка, вот там учительские и складские помещения. Тебе, как и остальным ученикам, сюда нельзя.

— Хорошо, — я кивнул, но кажется ему было все равно.

— Далее немного об обучении. Первые полгода или даже год, в зависимости от обстоятельств, вас распределят по группам случайным образом и уже потом, в зависимости от ваших способностей, распределитесь по группам.

— А что насчет класса? — я решил прояснить важный для меня вопрос, пока мы не добрались до общежития.

— Все первокурсники проходили проверку в начале этого учебного года. Это было публичное мероприятие, можно сказать праздничное. — он задумался, — думаю, специально для тебя проведут процедуру повторно, после речи ректора во время которой будет минута молчания погибшим студентам в том поезде... — он ненадолго замолчал.

Как раз в этот момент мы добрались до одного из зданий общежития и Дариус закончил свою речь.

— Покажешь документы завхозу, он даст ключи и вещи, в том числе форму. Так же тебе положена компенсация от государства, ее пришлют тебе через пару дней. У тебя же есть банковская карта?

— Э-э-э... не помню, — я не много засмутился.

— Ах да, наслышан о твоей проблеме, — без намека на скорбь ответил зам директора, — что-ж, тогда думаю тебе выдадут новую, вместе с наградой. На этом мы с тобой прощаемся, по вопросам можешь приходить в мой кабинет.

— До свидания, — вежливо простился я и дождавшись, когда Дариус уйдет вошел в прямоугольное здание общаги.

Судя по чистоте и приятному виду, место имеет мало общего с тем же самым в моем родном мире.

Внутри была небольшая прихожая, в углу которой и стоял тот самый завхоз. С короткостриженной головой, небольшими серыми усами и закрывающимися глазами. Из последних сил, стараясь не заснуть, он нажимал что-то в телефоне и даже не обратил внимания на то, что я пришел.

— Кхм, — прокашлялся я, привлекая внимание.

Вздвогнув, он перевел взгляд на меня и сосредотачиваясь на лице спросил.

— Ты, Антон? Тогда давай документы... — и широко зевнул.

Уже через несколько минут я получил все необходимое и открыв выданным ключом дверь оказался в темной комнате. Я снял ботинки и мягко прошелся по ковру, заглянув внутрь.

Оказалось, что в одной комнате три кровати, две из них были пусты, а вторая занята кем-то у кого явные проблемы с дыхалкой. Шумный свист вырывался из-под одеяла давая понять, что человек крепко спит.

Решив не будить будущего товарища и нынешнего соседа, я разложил полученные вещи в тумбочку и на незанятые полки шкафа, после чего грохнулся в слегка скрипнувшую кровать.

Повернув голову на бок, я посмотрел в темное, не занавешенное окно, где ярко светила луна.

Выходит, вся моя конспирация с уникальным классом летит псу под хвост. Наверное, для самой школы это правильно, ведь скрывать способности ученика было бы той еще проблемой, а так, торжественно говорят об этом всем. Скорее всего таким же образом главы кланов узнают об уникамах и забирают их к себе, если я правильно понял правила этого мира. Нужно в этом разобраться и решить, чем займусь. Поставить глобальную цель, такую чтобы за нее было не жалко отдать жизнь...

Мысли плавно текли из одной темы в другую, и я сам не заметил, как уснул, слушая мерное сопение соседа.

Больница, после того, как ее покинул Антон:

— Виктор Сергеич, он ушел? — спросила медсестра лечащего врача, который только что проводил тяжелым взглядом такси с уникальным пациентом.

— Да-да, а что случилось? — мужчина повернулся, снимая очки.

— Вы просили проверить соседние с ним палаты, но за одной из его стен находилась кладовка, а вторая была пуста все это время.

— Могли ли быть у него галлюцинации? — спросил сам себя врач, уставившись в потолок. И через несколько секунд кивнул, — могли.

— А не опасно ли было его отпустить? — забеспокоилась девушка.

— Я бы с радостью его обследовал глубже и лучше, даже хотелось бы провести пару экспериментов, но его родственник все еще достаточно влиятелен, чтобы ему перечь.

— Надеюсь с ним все будет хорошо... — искренне заметила медсестра.

— За это можешь не переживать, он действительно практически здоров. Но на всякий случай подай заявление к школе на регулярное обследование. Таким образом мы сможем держать руку на его пульсе, — усмехнулся Виктор.

— Хорошо, — кивнула девушка и исчезла где-то за углом. Видимо пошла оформлять бумаги.

Оставшись в одиночестве Виктор Сергеевич прошел в свой кабинет, а оттуда в личную лабораторию. Его ценили, как хорошего врача и лучшего пробужденного-целителя в больнице, поэтому он имел свой кабинет и лабораторию для исследований.

Пройдя туда он достал из внутреннего кармана небольшую колбочку с красной кровью и подписью: **Антон Вульф**.

— Посмотрим, что с тобой не так... — еле слышно прошептал врач и поставил колбу в

специальный держатель.

Из полки снизу он достал пухлую папку бежевого цвета с именем этого же парня и пролистав несколько страниц достал рентген мозга и сравнивая изменения за определенный период шептал, записывая результаты в блокнот.

— Первое время после начала лечения клетки отмирали, но в какой-то момент начались странные процессы прямо внутри головного мозга. Странная и невероятно сильная активность затрагивала не только области необходимые для использования способностей, но и что-то другое...

После этого он открыл колбу с кровью и положив каплю под микроскоп принялся разглядывать ее прерываясь на записи:

— Так, аномалий не замечено, кровь свежая и живая... хотя нет стойте, как это живая!?

Он потряс головой и вернулся к наблюдениям.

— Поразительно! Клетки двигаются словно живые! Даже сейчас, находясь вне тела это же просто феноменальная... живучесть?

Виктор задумался. Что это, регенерация, живучесть или что-то иное? Может ли быть так, что организм молодого человека является чем-то большим чем один организм? Это теория была бредовой, поэтому Виктор отмел ее.

Нет, тут определенно было что-то иное. Скорее всего это был какой-то класс, завязанный на управление телом. Контроль над ним. Такое было вполне вероятным...

Дзинь!

Разбилось стекло колбочки с кровью Антона и расплескалось ее содержимое. Вскочив врач хотел было собрать всю оставшуюся жидкость обратно, но кровь внезапно... испарилась.

— Черт!

Глава 3. Магия-шмагия

— Доброе утро моя радость! Солнце встало! — ласково сказал женский голос.

— Да что это за фигня!? — проснулся я с вопросом откидывая в сторону уголок одеяла.

Яростно оглядевшись не выспавшимися глазами в поисках источника страданий, я наткнулся лишь на спящего соседа.

Выдохнув сквозь сжатые зубы, я собрался было погрузиться обратно в сон, не смотря на пробивающиеся солнечные лучи, но тут прозвенел громкий звон, разнесшийся по всей округе.

Неприятный звук вкручивался в голову заставляя меня поморщиться, но вот человеку, спящему рядом, повезло куда меньше. От резкого звука он подскочил, как ужаленный, отбрасывая в сторону подушку.

— Как же я ненавижу этот звонок! — в сердцах воскликнул он, после чего грохнулся на пол лицом вниз.

— Сочувствую, — искренне прохрипел я.

Замерев на секунду и перестав ругаться, сосед поднял голову и посмотрел на меня поднявшись на обе ноги.

Выглядел он... достаточно внушительно. Крупное телосложение, короткие темные волосы и квадратное лицо. Сфокусировав на мне рассеянный взгляд, он спросил:

— Ты еще кто такой?

— Я твой новый сосед, теперь будем просыпаться вместе. — я развел руками слегка улыбнувшись.

Он промычал что-то невразумительное и пошел в ванную, судя по всему умываться. Я вздохнул и принялся одеваться. Будильник у них конечно своеобразный.

— Так как говоришь тебя зовут? — наконец вышел из ванной сосед.

— Антон, — я протянул руку быстро вспомнив свое новое имя.

— Всеволод Медведев, — ответил он на рукопожатие, после чего уступил дорогу к умывальнику. — А что это у тебя с шеей?

Я коснулся шрама и нехотя ответил.

— Травма, но сказали скоро должно пройти.

Ответ устроил Всеволода и тот отстал.

В ванной я сумел разглядеть себя нового. По внешности я, наверное, был самым обычным пареньком четырнадцати лет. Ничего особенного, растрепанные, светло коричневые волосы, безмозглые зеленые глаза и совершенно обычное, слегка худоватое телосложение.

Пока я проделывал утренние процедуры, вспомнил фамильную особенность рода Медведевых. А потом сопоставил с тем фактом, что он оказался здесь то смею предположить, что он получил какой-то интересный класс...

Выбрались мы через минуту, оба одетые в одинаковую форму Высшей школы. Одевшись и взглянув мимоходом в зеркало, я скривился. Шрам через шею явно не добавлял привлекательности и пришлось задрать ворот рубахи застегнув его. Теперь я хоть и выглядел чудаковато, но особого внимания не должен привыкать. Не хватало еще в первый же день получить прозвище "висельник".

Во время сборов больше не общались, но как ты только я оказался в коридоре решил

спросить.

— У нас же получается одинаковые уроки? Тогда где узнать расписание?

— В телефоне можешь посмотреть, — он невозмутимо пожал широкими плечами.

— Погоди, у меня нет телефона, — признался я стараясь не выказать стыда.

— Откуда ты такой свалился? Ааааа...ты же тот самый Вульф, который в поезде выжил! — он громко хлопнул по своему лбу, видимо сопоставив проблемы с голосом и слухи.

— Ну я.

— А это правда, что ты память того... — он красноречиво показал рукой, как из черепной коробки вылетает некая эфемерная субстанция.

— Правда, — в очередной раз признал я.

— Сочувствую, — искренне сказал он. — Ладно, давай сейчас походишь со мной я тебе объясню, что да как. А там уже сам вовлечешься в процесс.

Я благодарно кивнул и последовал рядом с огромным (если сравнивать со мной) Всеволодом. Так мы вышли на улицу и пройдя вместе с шумящими ребятами в одном большом потоке, оказались в здании школы.

Там, мой новый товарищ, не сбавляя шага уверенно последовал до лестницы на второй этаж и уже оттуда провел меня к двести пятнадцатому кабинету.

По пути я разглядывал футуристичный интерьер, в котором преобладали белый и голубой цвета. Всюду можно было заметить небольшие экранчики с короткими роликами об исторических событиях или невероятных научных открытиях.

Было очень шумно и это слегка оглушило меня, но я справился и продираясь сквозь толпу, следом за широкой спиной, продолжал исследовать новый для меня мир.

Когда мы вошли в кабинет у меня глаза собирались в кучку. Мой мозг пытался ухватиться за каждую крупицу информации вокруг. Неосторожно оброненная фраза, неизвестное слово подслушанные предложения, красочные изображения... я пытался запомнить все. И кажется у меня ничего не вышло.

В кабинете оказались заняты лишь половина парт. Ученики сидели порознь, за исключением нескольких ребят сбившихся в небольшие группки. Все одноклассники были плюс-минус одного со мной возраста (а мне сейчас шестнадцать), разве что я заметил одного паренька лет двенадцати, он был самым молодым и сидел отдельно ото всех и с любопытством разглядывал своих одноклассников.

Не придумав ничего лучше я просто проследовал за Всеволодом и сел за одну парту с ним, в третьем ряду, возле окна. Парень не возражал, так что я устроился неподалеку и откинувшись на спинку стула прикрыл глаза.

Через несколько минут прозвучала короткая мелодия, которая судя по всему заменяла обычный звонок, и в кабинет вошел учитель. Бодрый старичок с коротко стриженными седыми волосами, держал в руках небольшой планшет со стилусом.

Положив планшет на стол, он достал из-под синего пиджачка квадратные очки и водрузив их на свой нос оглядел кабинет. За прошедшее время сюда пришло еще около семи учеников, которых он оглядел с таким же чуть скучающим лицом, пока не наткнулся на меня.

Он осмотрел меня, казалось с головы до ног и после этого кивнул каким-то своим мыслям.

— И так, дамы и господа, ученики и ученицы... — он начал говорить, не глядя на нас,

что-то нажимая в планшете, — у нас с вами уже не первый урок, но придется в этот раз вспомнить старые темы, так как среди нас опоздавший, по независящим от него обстоятельствам.

Выразился он немного витиевато, но подростки поняли его и уже через секунду переглядываний их глаза уткнулись в меня.

Я слегка опешил от обилия внимания, но виду не подал, лишь мимолетно коснулся рукой травмированной шеи.

Дождавшись, когда все поймут о ком речь он продолжил, подняв взгляд с планшета.

— Как вы помните, после обеда ректор собирает вас всех для одного важного объявления. Перед этим было решено провести для нашего ученика отдельную аттестацию на класс, там вам расскажут о причинах опоздания нашего ученика, хотя я так думаю большая часть из вас уже давно догадались, кто этот молодой человек. Ну а теперь вернемся к занятию.

Он прервался, вновь нажав, что-то на своем планшете и на зеленой доске во всю стену появилась картинка. Я сначала решил, что это обыкновенный проектор, но потом до меня дошло, что это стилизованный экран.

" — Технологии, чтоб их... — мимолетно подумал я "

— У каждого человека, есть шанс стать так называемым пробужденным. Шансы на это, так же, как и класс и способность получаемая при этом зависят от родословной. Происходит пробуждение у каждого примерно в одно время, от пятнадцати до восемнадцати. В остальных случаях это крайне редкое исключение, как например у нашего Максима. Ему двенадцать.

После его слов появилась небольшое изображение в виде пяти слов со стрелочками. Родословная, пробужденный и разветвление на шанс, класс и способность соответственно.

Я же внимательно его слушал, мотая на ус. Информация была известная, но выслушать еще раз будет не лишним.

— Класс — это основа способностей пробужденного. Из самых примитивных можем вспомнить воина, мага и плута. Маг получает возможность оперировать внутренней энергией, некоторые забывают ее модным словом "мана" — учитель усмехнулся, — воин получает физическое усиление, плут необычайную ловкость. Каждый, развив свои способности сможет использовать их более творчески или лучше. Например, большинство воинов на определенном уровне развития могут использовать окружающие предметы в качестве оружия.

Картинка на экране сменилась и нам показали короткий ролик где крупный мужчина, стоявший посреди тренировочного полигона хватает с пола железную трубу и сплющив резким движением кончик использует ее вместо копья. Манекен, в который он попадает, отлетает к стене протянутый насквозь, но врезавшись в стену падает разломанной кучкой дерева вместе с копьём, которое слегка поцарапало стену.

— Но ведь есть поистине уникальные классы! — Продолжает рассказ учитель, — из таких существует монах. Он в разы слабее война, до тех пор, пока не помедитирует. После этого он становится способен управлять своим телом на невероятном уровне. Но что же здесь есть еще? Способности. У каждого она одна. Иногда это что-то обычное вроде возможность мага улучшать определенные стихийные заклинания. Но иногда тот же плут получает возможность..., например, воровать чужие способности. Да, на время, но ведь какой потенциал...

После этих слов мы увидели короткий ролик, где сначала маг запускает в тот же манекен огненный шар, а затем то же повторяет другой человек.

К этому моменту ученики начали терять интерес к уроку. Пошли тихие шепотки, несколько ребят достали телефоны. А я продолжил внимать.

Хотя надо признать, что дальше урок действительно оказался скучным. Пока слушал, успел понять, что этот учитель ведет предмет "естествознание", а значит проблем с его уроками кажется не должно быть. В прочем, я постарался сделать вид самого старательного ученика, и под конец занятия (которое шло целый час) это отметил и сам учитель.

— На этом урок окончен. Хочу отметить, что самым внимательным слушателем был Анатолий Вульф, ваш новенький. Я отмечу это в своем журнале. В отличии от вас, Максим, он даже не достал своего гаджета.

— Это потому что у него его нет, — громко шепнул Всеволод чем вызвал приступ короткого смеха у одноклассников.

К счастью учитель этого не расслышал и как только прозвучал звонок на перемену ушел, схватив планшет подмышку.

— А вот сейчас обидно было, — я с улыбкой повернулся к Всеволоду.

— Да ладно, тебе! — он поднял руки вверх, — все же понимают твою проблему.

Но я не мог не ответить и потому придумал другую остроумную шутку.

— Как жаль, что не всем известна твоя проблема... — я притворно грустно вздохнул.

— Это какая? — не понял Медведев.

Весь класс затих, с интересом прислушиваясь к нашим репликам.

— Ты калека. А знаешь почему? Потому что у тебя мозга нет. Шутка конечно не самая остроумная, но другую ты не поймешь.

Несмотря на то, что говорил я тихо, меня услышали и раздался хохот со стороны ребят. Кажется, они оценили мою шутку, а вот Всеволод слегка покраснел и пробормотал:

— Ладно, этот раунд за тобой.

Самодовольно ухмыльнувшись я повернулся обратно. Судя по тому, что никто не собирался уходить, следующий урок пройдет прямо здесь и я уставился в большое окно, за которым были деревья, пели птички и светило яркое летнее солнышко.

Вдали заметил работницу, что-то рыхлившую возле дерева, рядом со школой стояло несколько учеников постарше, которые увлеченно о чем-то спорили.

И все было так... обыденно, что на несколько секунд мне показалось, что я действительно Антон Вульф, а не пришелец из другого мира. И что моя задача прилежно учиться, чтобы потом поудобнее устроится в мире.

С сожалением, я заставил себя вернуться к более важным сейчас мыслям. Глобальная цель, мне бы не помешала. Черт возьми! Я переродился в новом для себя мире! Если я вернусь к прежним занятиям, то сойду с ума. Тут столько возможностей!

Взять хотя бы эту школу. Вроде как выпускников отсюда отправляют либо в армию, либо в научные лаборатории, сотрудниками конечно же. Лаборантом быть вот совсем не круто, я считаю, так что взор переносится к армии.

В своем мире мне повезло, откосил. Но ведь здешняя армия — это не просто война, это битвы с монстрами! Возможно это было бы мне интересно?

Может и да. Осталось разузнать способности моего класса. Когда я вспомнил о том, что теперь смогу творить... что-то эдакое, то мне захотелось завилать хвостиком от счастья.

Сколько в детстве было мечтаний о карьере супергероя, волшебника или еще кого-то.

Этот манящий дух авантюрных приключений, когда кажется, что главному герою все по плечу...

Да, наверное, я хотел бы защищать мирных граждан от этих ваших монстров. Почему бы и нет?

За рассуждениями я не заметил, как прозвенел звонок на урок. В класс тут же, словно стоял за дверью, ворвался учитель.

Судя по расслышанным мной обмолвкам, сейчас будет урок истории, что было несомненным плюсом. Меня словно вводили " в курс дела". Провели, так сказать, курс молодого бойца.

Учитель оказался учительницей. Вполне обычная дама тридцати лет, с чуть злобным взглядом, которая прошла в кабинет с планшетом подмышкой.

Подойдя к столу, она положила планшет и уперевшись в него обеими руками сказала.

— Доброе утро дети. Прежде чем начать, я представляюсь для новенького. — она внимательно посмотрела на меня. — меня зовут Инна Владиславовна, я веду такой предмет, как история. Сейчас я продолжу урок именно с того момента с которого мы закончили, а вы Антон, должны будете ознакомиться материалами из учебника.

Последующий час Инна рассказывала историю "до появления классов". То есть до двадцатого века. Судя по обмолвкам, именно в это время появились первые люди увидевшие надписи перед глазами. До этого момента история шла плюс-минус так же, как у меня на родине. За исключением стран, материков и еще некоторых особенностей. Были свои аналоги России, Америки, Африки и прочего. Даже некоторые легендарные личности повторялись.

Под конец урока я чуть ли не засыпал. Не смотря на довольно интересную и полезную информацию, преподаваемую учительницей, делала она это на удивление скучно и сухо.

К счастью все когда-то кончается и этот урок закончился. Судя по тому, что ученики не спешили подниматься со своих мест, все теоретические занятия будут происходить в одном кабинете.

Следующим, что принялись нам рассказывать оказалась "монстрология". Ну, или как ее назвал сухонький учитель по имени Айрат Юрьевич, классификация монстров.

Последними, как и ожидалось, называли здесь всех существ не являющимися людьми и обладающими фантастическими способностями.

Откуда и почему они возникают никто не знал. Были конечно теории, будто это планета сопротивлялась людям, но звучало откровенно бредово.

Так вот, монстры возникают в местах, чаще всего не населенных людьми, но бывают и исключения. Сила монстров разнится, точно так же, как и агрессия. Выяснилось, только, то что чем сильнее и опаснее монстр, тем скорее он будет пытаться уничтожить людей.

Именно поэтому создавались особые альянсы, кланы и прочее-прочее. Они собирали рейды из нескольких человек и отправлялись уничтожать угрозу.

Концепция была довольно проста и не впечатлила меня. Но вот обещание учителя о том, что на следующем занятии нам покажут настоящего, но не опасного монстра, обрадовали. И судя по оживлению не меня одного!

А кого бы подобное оставило равнодушным? Неважно на сколько существо опасно. Сам факт того что ты увидишь нечто из разряда фантастики, будоражил.

После этого объявления ученики совсем перестали обращать внимание на учителя, уйдя с головой в обсуждения на новую тему. Инна Владиславовна конечно еще пару раз

одергивала нас, но, когда поняла, что ее не слушают объявила, что закончит этот урок пораньше.

Ученики зашушукались с утроенной силой, а учительница залезла в планшет, что-то там выискивая.

Подождав еще немного для приличия, я повернулся к своему соседу. Тот отвернувшись назад увлеченно рассказывал что-то парню и девчонке.

Я хотел было вмешаться, но передумал и откинувшись на спинку стула сосредоточился. Через минуту у меня получилось вызвать буквы перед глазами. Ничего нового не появилось и это не давало мне покоя. Откуда? Зачем? Как?

В моей голове, начитавшейся фантастики, роились множество идей. От откровенно безумных, до вполне реалистичных. Хотя, конечно, не в моем случае говорить об этом.

Глава 4. Сверхспособности

Звонок прозвенел неожиданно резко от чего я чуть не свалился со стула успев схватиться за угол в последнюю секунду.

Толпа учеников тут же повалила наружу. Учитель, как сидела, так и осталась, а я решил последовать за всеми.

Действительно, уже через минуту я добрался до двустворчатой двери в школьную столовую. Данное учебное заведение особо ничем не отличалось от других, так что я подхватил пластиковый поднос белого цвета и получил порцию еды (расплачиваться к счастью не пришлось).

В обед, как известно все места должны быть заняты. И у меня могли бы возникнуть с этим некоторые проблемы (никогда не был особым мастаком заводить случайные знакомства), но цепкий глаз заметил стул и стол в уголке.

Сидя я разглядывал учеников подмечая интересных личностей и пытаюсь разобраться в местном устройстве. И так, были несколько неуверенных в себе подростков. А были группки побольше, которые вели себя смело и вальяжно.

Отталкиваясь от того что известно и вспоминая прочитанные ранее книжки, я предположил, что есть клановые и не клановые. Или еще что-нибудь, а этом духе. Родовые и безродные.

Подобная система была мне понятна, но не близка. Да еще и оставляла пару вопросов, например, как мне стоит себя вести с теми и теми, чтобы не выделяться в худшую сторону?

Обед закончился быстро и побродив по коридорам я нашел актовый зал. Там планировалось послушать речь ректора.

Оказавшись там одним из первых и не имея при себе телефон, я пытался найти другие развлечения и не находил. Пришлось познать дзен и дожидаться, когда соберется толпа и начнется само мероприятие.

Возле сцены стоял чуть седой человек с залысиной на голове в вязанной кофточке и с квадратными очками. Таких людей очень хочется называть "профессором" и обращаться исключительно на вы, хотя они будут просить вас об обратном.

Рядом с этим человеком стояли какие-то другие люди с проводами, бумажками и планшетами.

Когда прозвенел звонок от профессора отошли, и он поднялся по лестнице сбоку на сцену. Там, как по волшебству, обнаружился микрофон.

— И так, дорогие друзья, прошу несколько минут вашего времени. Я, как большинству из вас известно, директор сего прекрасного заведения. Аркадий Самойлович. Я хочу сразу перейти к тому, зачем я вас собрал, так что не буду ходить вокруг темы. Всем известна трагедия, произошедшая совсем недавно. Поезд, вместе с вашими потенциальными одноклассниками, перевернулся. Практически все погибли и произошло это из-за появившейся стаи монстров в лесу. Не уследили. Но есть и радостная новость, смягчающая предыдущую. Одному человеку удалось выжить. Да, с некоторыми травмами, да с чудом и он пропустил немного учебного плана. Но он здесь, с нами! Антон, прошу тебя встань.

А я хотел провалиться сквозь землю. Аркадий Самойлович явно планировал ввести меня в коллектив учеников и "пропиарил" таким незатейливым способом. И есть у меня не

маленькое подозрение, насчет того, что он таким образом еще и повышает престиж и репутацию школы. Вот мол так и так, поддерживаем пострадавших и очень-очень скорбим.

К счастью долго на меня смотреть не дали, скорее обозначив присутствие на мероприятии. Затем прошла минута молчания.

Ну, как молчания. Дети и подростки в большинстве своем очень жестоки и не обращают внимания на чужие проблемы. Каждый из этих ребят про себя вытер пот со лба и прошептал: "не со мной", а потом благополучно забыл. Ученики перешептывались и ерзали на своих стульях пока таймер отсчитывал шестьдесят секунд скорби.

Я, наверное, тоже веду себя нетипично для парня потерявшего за месяц память и родителей, но что с этим делать не представляю. Актер из меня должен быть аховый, а значит остальным придется принять меня просто другим.

После этого директор перечислили имена погибших, рассказал еще что-то про эти события, погрозил кулаком на виноватых и сказал интересующую меня больше всего вещь:

— А теперь, мне хотелось бы разбавить этот грустный момент еще одним радостным событием. Антон, который, как мы помним, чудом выжил, сейчас пройдет официальное посвящение в нашу школу. Антон, прошу, выйди ко мне.

Пока я поднимался по деревянным ступенькам, кто-то из работников занес с другой стороны небольшой столик со странной аппаратурой на нем. Что-то вроде компьютера с выпирающими проводочками и светящейся сердцевины. Было специальное место в форме ладони и небольшой, но заметный экранчик.

— Антон, — обратился ко мне директор, так чтобы слышал только я, — тебе сейчас нужно будет положить ладонь на это место, после чего руку может слегка зацепить. Так работает особая магия, вложенная в артефакт. После этого на экране появится твой класс и твоя способность. Готов?

Последний вопрос он задал достаточно громко, чтобы услышали и остальные ученики. Я, только сейчас почувствовавший небольшое волнение, кивнул на выдохе.

— Ну, тогда начинаем, — он замолчал и продолжил говорить, только когда свет в зале слегка приглушили, — дорогой ученик! Добро пожаловать в нашу школу и приготовься к официальному посвящению. Повторяй за мной слова клятвы: перед лицом Высшей школы магии, клянусь, быть честным, порядочным...

Директор говорил слова клятвы, а я повторял за ним. От проскочившей мысли у меня по спине пробежали мурашки. А что если эта клятва реальна? Если я ее нарушу, то последует наказание? В мире магии могут устроить и не такую подлянку, а мне очень не хотелось бы, знаете ли, быть излишне честным.

— ...Клянусь! — повторил я последние слова и напряженно сжал край стула.

Мне показалось, что даже ученики и директор замерли, ожидая моей реакции, но на самом деле я себя просто накрутил. Потому, как, не дожидаясь каких-либо еще действий Аркадий Самойлович продолжил:

— А теперь положи руку на распределительный артефакт.

Я, не ожидая подвоха, легким движением хлопнул по выделенному месту. Свет, исходивший изнутри устройства, стал немного ярче, и я почувствовал сначала легкое, а потом все усиливающееся покалывание.

— Эй! А так и должно быть? — спросил я, когда ощущения стали совсем далекими от приятных.

Нет, я продолжал держать руку "на пульсе" но от электрических разрядов, пускаемых по

ладони мне становилось не по себе. И судя по нахмурившемуся директору это было не нормально.

Когда покалывание внезапно прекратилось я понял это не сразу и подержав руку на месте еще пару секунд оторвал от артефакта сжав в кулак.

— Какого?... — спросил директор, глядя на экран.

И мне захотелось спросить тоже самое, когда там я увидел схематичное, словно с детского рисунка, изображение улыбающегося солнца с лучиками-палочками.

Затем экран моргнул и выдал текст обычным шрифтом:

Антон Вульф

Конструктор плоти

Адаптивное тело

Прочитав три строчки, которые могу вызывать своей шизой, без помощи подручных средств, я спросил своим хриплым голосом:

— Что это было?

— Понятия не имею, — пробормотал директор как-то расслышав сказанное мной.

Заглянув за его фигуру, я увидел целую кучу удивленных подростковых лиц, часть из которых пыталась заснять произошедшее на телефон.

— Дорогие ученики, произошли небольшие неполадки с нашим распределительным устройством, но в остальном все в порядке. Мы, с другими преподавателями обязательно разберемся в этом инциденте, а пока предлагаю слегка сократить церемонию. — Директор обратился к ученикам и замолчав на секунду закончил: — Поздравляю тебя с поступлением молодой, э-э-э... конструктор плоти, надеюсь ты будешь достойным учеником. На этом закончим, всех прошу разойтись по своим кабинетам.

Ученики начали вставать, и я хотел было тоже уйти по-тихому, но Аркадий Самойлович остановил меня, жестом попросив подождать.

Когда все покинули актовый зал, директор обратился ко мне:

— У тебя есть мысли почему это могло произойти? — спросил он у меня.

Вообще-то есть, но с вами я, пожалуй, делиться ими не стану. Так что я отрицательно покачал головой. И вообще, где ваши манеры? Вы взрослый человек, а у пострадавшего ребенка спрашиваете мысли об этом.

— Как ты себя чувствуешь? Ничего не болит? Жалобы? — он без капли беспокойства, но с изрядной долей любопытства в голосе поинтересовался моим состоянием.

— Все в порядке, — я ответил все тем же неизменившимся хрипом и встал со стула направившись к выходу.

За спиной я услышал негромкие переговоры учителя с другим работником, но слов не разобрал. Задерживаться не вижу смысла, так что стоит поспешить...

— Куда это они так спешат? — спросил директор Высшей школы, когда последний из рода Вульф вышел из актового зала.

— Сегодня удалось выпросить наглядный материал в виде простенького монстра, вот они все и зашевелились. — ответил главный человек, отвечающий за артефакты в школе.

— Ясно. Ну, что можешь сказать насчет всего... произошедшего?

Печально вздохнув, работник, который выглядел, как паренек чуть за двадцать, в красной футболке и такой же кепке, задумчиво почесал лоб.

— Понятия не имею. — вынес он вердикт, — само устройство сильно перегрелось, но в

остальном... с ним ничего не произошло. Можно обратиться к артефактору, создавшему его, я думаю он скажет немного больше.

— Хорошо, тогда я попрошу тебя остаться здесь на несколько минут. Нам повезло, и этот милейший человек сегодня находится в школе.

Отойдя в сторонку Аркадий Самойлович набрал номер телефона и о чем-то переговорив с собеседником с той стороны провода вернулся к школьному артефактору, сев рядом с ним на зрительское место.

Еще через несколько минут дверь вновь открылась и в пустой зал вошло третье действующее лицо.

Молодой мужчина в рубашке и с бордовым галстуком вошел со слегка озадаченной физиономией, почесывая нос.

— Здравствуйте, — он поочередно кивнул двум присутствующим здесь людям, — признаться это очень неожиданная проблема. Честное слово, с артефактом не должно было приключиться никаких проблем! Он рассчитан на выявление даже таких, как тот паренек с очень необычным классом.

— И все-таки я надеюсь, что проблема именно в устройстве. — сказал Аркадий Самойлович, — мне, знаете ли, хватило этого самого паренька. Им интересуются буквально все! Аристократы даже как-то разнюхали название его класса и теперь пристают с вопросами! В последнее время мне все труднее и труднее им отказывать, а распространение подробностей...

— Не одобрят начальство, — покивал, соглашаясь эксперт по артефактам. — Я вас понимаю, но зависит все это в большей степени не от нас. Если выживший в катастрофе паренек действительно имеет возможность обманывать подобные артефакты или еще что-то, то...

— В последнее время у нас одни уникамы, — вставил свои пять копеек парень в красной кепке, — взять хотя бы того же, как его называют, Мелкого. В двенадцать лет пробудился!

— Сплошная головная боль.

После этих слов все печально вздохнули, припоминая проблемы создаваемые пробужденными с совсем необычными классами.

— Ну, так я, наверное, посмотрю, что там у нас?.. — наконец встряхнулся прибывший человек.

— Да-да, конечно, проходите.

Спустя пять минут, когда все только успели заскучать, мастер перестал копаться во внутренностях распределительного артефакта и повернулся к остальным со словами:

— Можете прыгать до потолка. Дело не в его классе или способностях.

— И в чем же?

— Я понятия не имею, но могу сказать, что это как-то связано с его мозгом, — для убедительности человек с галстуком постучал по своему виску, — может быть клиническая смерть или еще что-то. Но артефакт просто столкнулся с какой-то ошибкой в его голове и каратнулся.

— Хм, это может быть связано с произошедшим инцидентом? — задумчиво спросил самый молодой в компании.

— Вполне, — согласился директор школы. — Даже больше, я подозреваю, что дело именно в этом! Как там назывался его класс... кажется что-то связанное с кожей...

— Конструктор плоти, — подсказал человек в красном.

Все снова замолчали, но этот мыслительный процесс почти сразу прервал специалист.

— Раз все решилось, то я пойду. Заскочил ненадолго, так что дальше без меня как-нибудь разбирайтесь. Как говорится, кто куда, а я...

— Идите уже, — поморщившись махнул рукой Аркадий Самойлович, отпуская сотрудника. И когда тот ушел, добавил еле слышно: — а откуда солнце тогда? При чем здесь оно? Нет, надо будет заскочить в лабораторию и все перепроверить...

Я шел по пустым коридорам, вглядываясь в каждый кабинет в поисках нужного и усердно размышлял.

Этот голос при пробуждении и ошибка в виде соответствующего символа на экране ведь не с проста. Они определенно связаны.

Знать бы еще чем. Было ли у Анатолия Вульфа в прошлом, что-то похожее? Или появилось только когда я занял его место? Если второе, то связано это именно с моим вселением или со случившейся катастрофой?

Хотя второе вряд ли. Подробностей конечно нет, но что-то внутри меня склоняется к версии с проблемами переселения душ. Или сознаний. Или что там у меня переместилось в новый мир.

Кабинет все не находился, а коридоры как на зло были абсолютно пустыми. Информативные ролики на вмонтированных в стену экранчиках теперь скорее отвлекали, чем вызывали интерес. Поэтому я шел хмурый, как дождливая туча и раскладывал варианты.

Связь с классом, конечно не стоит совсем отвергать, но это тоже бесперспективное направление. Фактов доказывающих эту связь нет и не предвидится.

Хорошо, тогда может стоит зайти с другой стороны? При чем здесь солнце? В прошлой жизни я не припомню частого обращения в подобном ключе. Да и вообще событий, связанных с солнцем или его схематичным изображением я не знаю.

Но это один из вопросов. Меня так же интересует чей это голос я слышу? Что это за внутренний будильник? Галлюцинация лишь слуховая, никаких видений перед или после нее я не слышу.

Пройдя еще немного я остановился перед очередной дверью, ведущей в спортивный зал. Постояв и вслушиваясь в звуки за ней, я решил, что раз рассуждения ведут в тупик, то стоит отвлечься на что-то новое. И под это новое отлично подойдет монстр, которого нам собираются показать на уроке.

Толкнув дверь перед собой, я высунул голову и огляделся. Судя по всему, занятие еще не началось, так как в просторном зале с несколькими дополнительными дверьми и длинными скамейками, на которых сейчас переговаривались мои одноклассники не было учителя.

— Раздевалка там, — махнул мне рукой Медведев.

Хотелось сказать, что формы у меня нет, но решил, что проблемы надо решать по мере их наступления. Благодарно кивнув я заскочил в указанную дверь.

За ней оказался короткий коридор, оканчивающийся двумя другими дверьми с обеих сторон.

Определив направление по картинке, я зашел в мужскую раздевалку. Она оказалась совершенно безжизненной. Зато обнаружили длинные ряды открытых шкафчиков. Несколько из них были закрыты, суля по всему заняты. Зато в других обнаружился комплект спортивной одежды. Мне осталось только выбрать подходящий размер и все!

— Удобно, — оценил я вслух.

Пройдясь до шкафчика чуть дальше входа, я быстро переоделся в черные спортивные штаны с надписью: "Высшая школа" и желтую футболку без надписей. В такой же одежде были и остальные ребята, так что я не стал задумываться над этим.

Форма легла, как будто делалась под заказ и очень довольный, я закрыл шкафчик магнитным браслетом-ключом. Очень современная, даже по меркам моего мира, школа. А возможно она даже в чем-то превосходит, то что было у меня на родине.

Не знаю, как там в элитных школах, я учился в самой обычной, но подозреваю, что там все происходит примерно так же. Разве, что распределительной шля... то есть артефакта нет, это точно. Хотя кто их знает...

Глава 5. Жутко страшный монстр

Вышел из раздевалки я очень вовремя, так как через секунду, после того как я уместился с краю скамейки появился учитель.

— Прошу прощения за опоздание, — извинился он перед моментально затихшей группой. — класс, встаньте в ряд.

Подростки, зная, что надо делать, просто выстроились по росту, а я чуть замешкавшись втиснулся третьим сначала.

— Перед началом занятия, хочу объяснить новичку, что и как будет происходить, — сказал лысый учитель, бросив на меня долгий изучающий взгляд.

Я тоже не остался в долгу, бегло оглядев его внешность. Темно-зеленая футболка, лысая голова, крепкие руки. Человек явно сам занимался физкультурой не на любительском уровне меня-прошлого.

— Для начала: занятия у нас либо в зале, либо на спорт площадке, либо в бассейне. Для последнего нужно иметь собственные принадлежности. Меня зовут Геннадий, ко мне обращаться так же. Не клановый, не растаю. — от неказистой шутки рассмеялась лишь парочка учеников. — далее с формой ты разобрался. В остальном ничем не отличается от учебы в обычных школах.

После этого он замолчал ненадолго, поглядел на карманные часы, которые достал словно из ниоткуда.

— Начнем занятие! Для начала пробегите десять кругов...

Дальше пошла стандартная, разве что немного более тяжелая, школьная тренировка. Учитель говорил, мы делали. Ничего нового и необычного. Примерно через тридцать минут нас остановили, дали отдышаться и объявили:

— Ну а теперь то чего вы так ждали. Сейчас я принесу сюда клетку с монстром.

На минуту тренер ушел за одну из дверей о которой ничего не говорили, а потом просто вытолкнул оттуда же огромную метр, на метр клетку из стекла, поставленную на низкую тележку.

За прозрачными стенками можно было разглядеть странное и в чем-то даже несуразное существо. Аморфная масса красного цвета с несколькими десятками глаз и вылезавшими щупальцами. Последние плавно двигались, то и дело ударяясь о стенки.

Глаза существа вертелись, разглядывая каждого из учеников, в какой-то момент остановившись на мне.

Немигающий взгляд четырех глаз одного монстра действительно пугал. Но еще больше пугало, то что его интересовал именно я.

Не знаю почему другие ребята, как и учитель, этого не заметили, но несколько глаз из всего многообразия не переставали следить за мной.

А еще я обнаружил факт, заставивший коду покрыться мурашками. Глаза существа по форме были очень, даже чересчур, похожи на человеческие! К счастью следующие слова учителя меня успокоили:

— Одно из самых безопасных и в тоже время опасных существ. Не обладает разумом сравнимым с человеческим, но является существом чуть более умным нежели большинство животных. Кто-нибудь уже догадался о ком речь?

— Это мимик? — спросила одна из учениц.

— Верно. — учитель кивнул и подошел поближе к клетке, — очень молодой мимик. Со временем это существо может разрастись до размеров дома. Собственно, такие чаще всего под него и маскируются. Мелкие, вроде нашего, обычно притворяются камнями, сундуками или дверьми. Отличить их не сложно из-за низкой детализации подражаемых объектов, но они обычно прячутся в темноте, так что распознать их, особенно когда не ожидаешь встречи, очень трудно.

Я внимательно вслушивался в речь учителя и честно говоря немного "плыл". Монстр, встречающийся во многих играх, здесь был реальностью. И вот, что не ясно: то ли это в моем родном мире копировали что-то отсюда, то ли этот монстр появился не только в этом мире.

В прочем, несколько глаз так и не оторвавшихся от меня, напрягали еще больше. Самые разрозненные мысли носились в голове и мне казалось, что я вот-вот упаду в обморок. Непонятное солнце на распределительном устройстве, монстр, который что-то во мне увидел, в конце концов я только вчера оказался в этом мире!

— Сегодня я предлагаю вам посмотреть на то как он маскируется. Поиграем так сказать в прятки с мимиком. Попрошу вам выйти ненадолго в коридор и вернуться, как только я скажу.

Прятки с мимиком. Интересный у вас тамада, и конкурсы у него необычные. Там что-то говорили про обеспечение безопасности. Значит учитель в случае угрозы сможет справиться с красным веномом? Очень на это надеюсь.

Мы с классом вышли в коридор где встали в ожидании команды учителя. Ребята принялись перешептываться и желать предположения. У меня нет достаточно хорошего друга, чтобы просто взять и начать разговаривать. Всеволод же был занят тем, что собрал вокруг себя небольшую команду (а меня не взял! Обиделся что-ли?) и составлял вместе с ней план.

Через примерно три минуты нас впустили обратно. На месте осталась лишь стеклянная клетка. Глазастого не было.

— Сейчас, в этом зале спрятался ровно один молодой мимик. Мы ему конечно выдрали все зубы, но он по-прежнему может попытаться вас проглотить. Так что прошу, будьте аккуратны. А теперь, начинайте!

После этих слов группа разбрелась кто куда, принявшись тыкать пальцами в разные предметы, валяющиеся то тут, то там. Надо признать, что спорт зал был далеко не пустым, по углам расположились тренажеры, где-то валялись футбольные мячи и так далее.

А я внезапно почувствовал затылком взгляд. Пристальный, навязчивый. Оглядев всех людей в комнате, я пришел к выводу, что никому я собственно не нужен. Неприятно, однако.

Не зная, что делать (я даже в теории не представляю, как вычислить мимика, когда с этим не справляется толпа детей с суперспособностями) я принялся обходить вокруг спортзал, приглядываясь к каждому предмету.

И вот тут мне стал ясен еще один подвох задания: нам сказали, что у мимика проблемы с детализацией. А что если у предмета будет совершенно гладкая текстура и четкие линии? Здесь нечего детализировать и мимик вполне комфортно мог бы разместиться где-нибудь в доме, притворившись, скажем современным телевизором.

С этими мыслями я продолжил бродить пока не наткнулся на человеческий глаз в стене, разглядывающий меня. Остановившись я посмотрел в ответ. И только потом я увидел довольно жуткую картину целиком.

— Мама! — выкрикнул я отпрыгивая от мимика.

Почему нас не предупредили, что он может просто-напросто приклеиться к стене?

— Поздравляю Антон, ты нашел мимика! — довольно бодро отреагировал учитель.

А я чуть не хлопнулся в обморок, когда с существа начала сползать маскировка и вся куча глаз уставилась на меня.

Удержав в себе панические вопли, я внезапно почувствовал внутри себя некую энергию. Не знаю, как это описать словами, но меня это не очень заботило.

Подсознание, получившее адреналиновый пинок, решило, что эта самая энергия отлично подойдет для уничтожения опасности.

Вырвавшаяся из груди, ну допустим, лапа насекомого с острым костяным шипом на конце напугала меня куда больше, чем просто жуткие глаза.

Эта лапа, толщиной с мою нынешнюю руку и состоящая из трех звеньев, выстрелила с такой скоростью что пригвоздила монстра к каменной стене словно бабочку.

Монстр, получив серьезные повреждения, внезапно разросся еще на несколько метров вширь, распахнул свои жуткие глаза и начал размахивать выросшими щупальцами.

Это оказалось последней каплей, и я отключился.

— Доброе утро солнышко!

Женский голос вновь ворвался в мое сознание, вырывая из сладкой дремы.

События, предшествовавшие моей отключке медленно пронесли у меня в голове и у меня остался всего один вопрос: как я не обделался от страха?

В прочем, движение рядом с моей кроватью сообщило о том, что я не один. Притворятся спящим по меньшей мере глупо, и я открыл глаза, обнаружив рядом с собой слегка полноватую тетку, в застегнутом медицинском халате. Она раскладывала на стлике рядом с кроватью какие-то таблетки и графин с водой.

— Здравствуйте, — сказал я.

— Ой, здравствуй. — она явно не ожидала, что я проснусь. — ты очнулся? Как себя чувствуешь?

— Нормально, — ответил я, оглядев место, в котором оказался. Судя по всему, в этом месте учебы есть даже специальный медицинский центр. — кстати, а что там с мимиком?

— Вы посмотрите на него! Беспокойтесь о каком-то монстре! А спросить о том, что с учениками ты не хочешь?

— А что с ними могло стать? — спросил я пораженно.

— После того как ты его ударил у тебя отросли паучьи ноги, и ты пошел громить все вокруг, выискивая студентов и пожирая... — но увидев мое вытянувшееся лицо женщина не выдержала, — ой, все не могу, ха-ха! Шучу я! Что с ними станется, испугались немного, не без этого, а так ну хлопнулся в обморок ученик, ничего случается.

Облегченно выдохнув я упал обратно на подушку и прикрыл глаза. Помню, как только я появился в этом мире я говорю о том, что буду бить горы и сворачивать монстров. Так вот, я больше не хочу.

Увидеть живую такой кошмар... неприятно. Крайне. И повторения подобного, неожиданного опыта мне не хотелось бы.

— Ладно, я сейчас уйду, а ты выпей вот эти таблетки... — врач перечислила необходимые наименования и ушла, закрыв за собой дверь.

Оставшись наедине со своими мыслями, я глянул в окно. Раннее утро. Выходит, я провалялся в отключке никак не меньше одно дня.

От безделья (где мой телефон!?) я нашел нужные таблетки и выпил их, одним глотком осушив стакан воды. Вновь стало нечего делать.

Думать об обретенных способностях честно говоря не хотелось. Эмоции, которые они вызывали своим появлением не были положительными. В обоих случаях это был страх.

Первый раз — в больнице, когда у меня раздвоился язык. Перепугался я знатно. Второй раз, тоже напугал меня не меньше. Это-ж надо себе представить, какие чудовищные мутации я могу в себе вызывать!

Воображение моментально нарисовало жуткие картины монстров, в которых я теоретически могу превращаться. Гипертрофированный рот, полный острейших зубов — самое безобидное. Как вам идея, создать у себя пару... десятков глаз на затылке? Или, шагнем дальше! Давайте приклеим мне пару лишних ног, и я побегу со скоростью двух человек!

Жуть! Не хочу я таких способностей! Где мои огненные шары и прочая атрибутика нормальных попаданцев? Я же читал книги! Люди с такими способностями как у меня, обязательно становятся изгоями общества. Ну, сами посудите, смогли бы вы общаться с человеком, который в любой момент превращается в... это.

Нет, вы бы обязательно чувствовали себя напряженными рядом с ним. Даже если он хороший человек и превосходный собеседник. Вы бы просто инстинктивно отслеживали малейшие его действия, чтобы не дай бог, увидеть жуткую картину подобных метаморфоз. А уж ощущать это на себе...

— Надо что-то с этим делать, — устало вздохнул я.

А ведь завтра еще общение с последним родственником. Интересно, на сколько рад будет дед, увидеть нежданного внука? Действительно обрадуется или решит использовать меня, как половую тряпку?

Плохо, что я о нем совершенно ничего не знаю. Как и о родителях. Эти пробелы в знаниях необходимо срочно заполнить, информация жизненно важна!

И подарить такое достижение техники, которое поможет мне с этим, может только дед. А он будет завтра. Так как занятия в это время уже начинаются (определил по часам на стене) то смею предположить, что сегодня я сам по себе.

Я вызвал все те же не меняющиеся строчки перед глазами. Зачем они нужны? Кто их создал? При чем здесь солнце?

Ну, и классические вопросы иномирца. Кто, как, и зачем. Ответы на все эти вопросы я конечно же попытаюсь найти. Из ресурсов для их поиска у меня только интернет. Доступа, к которому у меня в ближайшее время не предвидится.

Как раз вспомнилась упомянутая ранее компенсация от государства. Должны еще и привязать новую банковскую карту. И я почти уверен, что возьмут страшный налог. Дай бог, получу пятьдесят процентов от полагающейся суммы...

Если параллельно вспомнить некоторые особенности культуры этого мира, то можно предположить, что без влиятельных заступников мне не светят нормальные условия. С другой стороны, я как-никак, а аристократ, должны же быть и у меня какие-никакие, а преференции!

Но это все же не так интересно, как мои способности. Наверняка, будь я обычным подростком, то нашел бы тысячу и одно применение своим способностям. Скорее всего даже не обратил бы внимание на минусы.

Но в теле шестнадцатилетнего парня нахожусь тридцатилетний я. Хорошо, наверное,

что еще тридцати, а не шестидесяти. Характер ворчливого старика как-то не вяжется с образом обычного паренька.

Ну да, обычного... в общем, я думаю несмотря на перечисленные ранее минусы, мои способности определенно интересны. И, полагаю, забыть о них просто так не удастся. А значит следует их, если и не развивать, то хотя бы изучать.

Решив не откладывать это дело в долгий ящик, я вспомнил всю прочитанную фантастику и попытался воспроизвести то самое чувство, которое возникло вчера в спортзале.

Надо признать это удалось мне неожиданно просто. Не понадобились многочасовые медитации или еще что-то.

Мне понадобилось всего около получаса, чтобы разобраться в этом необычном чувстве. Я не знаю, как его описать, но я словно ощущал третью руку, которая как бы была по всему телу и не много вне его пределов. Звучит... странно, но я даже не знаю, как еще описать это.

Тем не менее, я решил попробовать сделать что-нибудь. Напрягся и... ничего не произошло. Нет, конечно я понимаю, что с первой попытки ничего не получится, но все равно из меня вырвался разочарованный вздох.

Где-то с третьего раза у меня получилось еще раз раздвоить язык. Оказалось, нужно более четко оформлять свое желание и направить ее в ту часть тела, в которую я хочу. И это интересно. По крайней мере, я задумался.

Через десять секунд язык пришел в норму, и я стал рассуждать. Класс называется "конструктор плоти". Не морф, или еще как-нибудь, а именно так. Значит, я могу изменять не только себя? Выходит, так?

Но на чем или на ком бы это проверить? Никогда бы не подумал, что отсутствие комаров и мошек, может быть проблемой. Пусто.

Отчаявшись найти хоть одного завалившегося таракана, я озарился идеей. А подойдет ли для этого растение?

Еще раз оглядев комнату я понял, что и растений тут нет. А жаль. Значит будем снова скучать.

Попытка уснуть была обречена на провал и я решил встать с кровати, размять косточки. Небольшая, хаотичная разминка и я ложусь обратно. Надеюсь скоро придет варч и я смогу получить разрешение на прогулку по территории школы.

Подняв руку кверху я поглядел на пальцы. Продолжим эксперимент. Сколько держатся изменения?

Напрягшись я захотел создать шестой палец. По какой-то причине это потребовало гораздо больше сил, чем предполагалось изначально.

Ощущения от того как у тебя растет лишний палец были не самыми приятными. На самом деле я не чувствовал ничего кроме небольшой щекотки до конца процесса роста.

Выросший палец был размером с мизинец и немного тонким. Управлялся он тоже так себе. Хотя, должен сказать это незабываемое ощущение.

Никогда не хотели узнать каково это, чувствовать лишний палец? Мне вот, только что удалось это узнать.

В уме я отсчитывал секунды, ощущая при этом трату энергии, при помощи которой и проводил изменения. Через две минуты, двадцать секунд я понял, что энергии осталось совсем чуть-чуть.

Решив не рисковать я, как бы, отпустил эту энергию. Палец тут же стал вялым и

принялся уменьшаться, всасываясь обратно в руку.

Приглядевшись, я обнаружил на месте исчезнувшего пальца крохотную царпинку. Может быть она уже там была, а может и нет. Надо будет проверить.

По внутренним ощущениям, мана (я решил называть это пока так) заполнялась довольно быстро. И выходило так, что требуется около десяти минут на полное восстановление.

Глава 6. Тайны школы

— Давай, иди уже. — сказала медсестра, выпроваживая меня из медблока, предварительно проверив состояние.

Оглянувшись я тихо прикрыл дверь и оказался в совершенно пустом коридоре. Ну оно и понятно, что здесь делать другим ученикам? Выходные уже завтра, а значит половина из них разъехалась по домам, а другая половина собрала вещи.

Мне, наверное, тоже стоило бы собраться, но вещей у меня, как у сиамского кота шерсти. Ноль без палочки, то бишь.

И это меня несказанно печалит. Я уже не раз ныл по поводу телефона, так что если все пойдет по плану, то от деда получу хоть что-нибудь с выходом в интернет.

Наверное, мне стоит составить хотя бы примерный список необходимых вещей. Правда, я понятия не имею каких. Ей богу, все есть кроме самого важного.

Двигаясь по безжизненным коридорам, я пытался понять где нахожусь и как добраться до моего домика.

Несколько минут блужданий и я нашел дверь. На улице соориентироваться стало не проблемой и я бодрым шагом пошел куда нужно.

Добравшись до дома, кивнул вахтеру и поднялся в комнату. Там меня встретила тишина и скучающий Всеволод.

Когда я вошел в комнату, он лишь слегка приподнялся чтобы поприветствовать и лег обратно.

Выспаться я успел на больничной койке, поэтому к кровати даже не подошел. Зато полез в шкафы и полки, принадлежащие моей половине комнаты в поиска повседневной формы. Попутно поинтересовался у Медведева:

— Не хочешь прогуляться?

— Иди на фиг, это ты отдыхал, а мне пришлось сегодня весь день учиться.

— Ну да, как будто что-то сложное было, — я усмехнулся, разворачивая футболку. Моя.

— Нет, я понимаю, что первое время тут ничего серьезного не будут преподавать, но все равно выматывает. Да и не выспался я...

— На том свете отоспишься, — весело отозвался я, собрав одежду и парой движений переодеваясь.

Я конечно не уверен, но отоспаться у него не получится. По своему опыту знаю. Хотя я не понимаю почему. Может быть я такой уникальный, что меня ни туда, ни сюда? Ни в ад, ни в рай?

— Может быть ты и прав... — сказал Всеволод, задумчиво взглянув на потолок, — завтра выходной, а сегодня делать нечего.

— Так ты идешь? — я остановился возле двери.

— Иду.

Выйдя на улицу, я обратил внимание на то, что сейчас стало прохладнее. Возвращаться не стал, не сахарный не растаю.

Следом выбрался Всеволод, одевший в отличии от меня безрукавку поверх футболки. Он засунул руки в карманы и спросил:

— Куда идем?

— Честно, я думал ты что-нибудь посоветуешь.

— В город без разрешения нельзя, — покачал головой, — так что придумай ты.

— Пошли просто пройдемся по темным углам? Может раскроем страшную тайну этого места? — я проговорил это зловещим голосом, а поврежденная шея только способствовала этому.

— Давай, — бодро кивнул Всеволод.

И мы направились черт знает куда. Прошлись по территории вокруг ворот, подошли к закрытым дверям основного корпуса школы, дошли до стадиона.

Совершенно обычный, ничем не примечательный. Разве что фонарные столбы стоят через каждые пять метров.

— Может пробежимся? — совершенно неожиданно предложил Всеволод.

Я молча кивнул и первым побежал легкой трусцой. Через мгновение меня нагнал Медведев. Тихо, смеркается, а мы бежим.

После второго круга (я даже почти не запыхался) нас окликнул охранник с фонариком.

— Шуруйте отсюда, в это время ученикам запрещается покидать свои корпуса без особой надобности.

Всеволод пожал плечами и просто свернул с дорожки, я пристроился следом.

И именно в этот момент, во мне взыграла вторая молодость:

— А давай спрячемся и посмотрим, что тут происходит ночью?

— Хм, — Всеволод серьезно задумался, — а давай.

Как только мы скрылись из вида охранника тут же свернули куда-то в сторону и скрылись среди деревьев. Всеволод предложил спрятаться в небольшой парковой зоне на территории школы.

— Зачем? — поинтересовался я.

— За тем, что тут бродят охранники в поисках таких же любопытных как мы.

Я был вынужден согласиться, но меня побеспокоила одна вещь: а зачем Всеволоду оставаться на улице? Ладно я, мне стало ну не то чтобы скучно, но как минимум хотелось просвежиться. А ему-то что?

— А почему бы нам не вернуться? — поинтересовался я у парня.

— Да что там делать-то? Я сейчас все равно не усну. А так, хоть какое-то приключение.

— Угу. А Класс у тебя какой? — я решил все-таки узнать о нем чуть подробнее.

Всеволод глубоко вздохнул и махнул рукой в сторону обнаруженной скамейки. Как по мне, так это весьма слабое укрытие, но меня больше интересовал ответ на вопрос.

— Вот смотри: все Медведевы имеют класс Силачей. Название не очень благозвучное, но способность родовая! — он развел руками, — а я по какой-то причине получил класс варвара.

— Это редкий класс, — наугад ткнул я.

— Верно. Но далеко не уникальный. Дело в способности, которая у меня называется крушитель.

— И что ты можешь делать?

— Понятия не имею, — Медведев пожал плечами, — у нас же тесты способностей начнутся только через месяц. А у тебя, что там было вчера? Ты тоже какой-то мега уникальный, как наш Скрытник?

— Да нет, там просто что-то поломалось, — я постарался как можно более беззаботно отмахнуться и перевел тему, — а что за Скрытник?

— Да есть тут один... паренек, на год младше нас с тобой. У него какой-то очень

уникальный класс из-за которого все носятся вокруг. Конспирацию развели жуткую.

— И что у него за класс?

— Никто не знает, — Всеволод откинулся на спинку скамейки, — поговаривают что-то вроде ядерного удара или создателя.

— Ясно.

Я тоже расслабился и закинул ногу на ногу. Спрашивать почему скрытник, не стал. Думаю, это и так понятно.

Тишина и вечерняя прохлада. Что может быть лучше для спокойных рассуждений? Правильно, только кружка горячего чая. Последней у меня, к сожалению, не было, поэтому я прислушивался к шороху листвы.

От спокойного созерцания меня отвлек скрип ворот и шум двигателя. Очнувшись я завертел головой в поисках источника звуков.

Всеволод тоже огляделся и кивком головы предложил сходить, проверить что там. Я пожал плечами и тихим бегом направился к воротам.

На небе уже наступила темная ночь и проглядывали звезды. Мы притаились за широкими кустами и поглядывали через ветки, как на территорию школы заезжает тройка грузовых машин.

За всем этим следил зам директора лично, закрыв ворота следом за последней машиной. Водители знали куда ехать и направились в сторону склада, следом не торопясь пошел Дариус.

— Как думаешь, что они привезли? — шепотом (то есть во всю мощь легких) спросил я.

— Скорее всего продукты. — лицо Всеволода при этом выражало лишь небольшую скуку.

И для меня его безразличие было полной неожиданностью. Не понимаю, как можно не чувствовать хоть какое-то любопытство шпиона ночью за замом директора. Нет, я понимаю если бы это был тридцатилетний мужик... но блин, даже я не смог побороть неожиданно яркие эмоции нового тела.

— А может что-то более интересное? — я не оставил попыток расшевелить нового друга.

— Я тебя умоляю, — он всплеснул руками, — что здесь может быть интересного?

— Да? — переспросил я, усмехнувшись. — Ну даже не знаю, что может быть необычного в школе где учатся дети с супе... с уникальными классами.

Всеволод завис на несколько секунд. Странно что такие мысли не пришли к нему в голову. В его возрасте я был более склонен мистифицировать повседневные вещи.

— Ладно, ты, пожалуй, прав. Если обнаружится что-то действительно интересное, то думаю отец будет доволен...

" — А как же простое любопытство? " — хотел спросить я, но сдержался. Папенькин сыночек.

Мы оба двинули следом за Дариусом, который довольно быстро добрался до крупного складского здания, возле которого начали суетиться рабочие.

Они выгружали прямоугольные ящики и относили их в сторону открытого склада. Куда их конкретно ставили мне не было видно, но Всеволод как-то разглядел несколько этикеток и сообщил мне:

— Это продукты и какие-то вещи. Я же говорил!

— Неужели ты думал, что если принесут что-то секретное, то так и промаркируют его?

— Ну... — Медведев задумался.

— Баранки гну! Смотри лучше! — я толкнул парня в плечо указывая на странные действия Дариуса.

Зам директора остановил одного из рабочих, в руках которого была коробка поменьше. И если мне не изменяют глаза, то вот она и не была промаркирована.

Что-то сказав рабочему, он указал на небольшую пристройку рядом со складом. Рабочий кивнул и отнес по очереди три таких ящика к указанному месту.

— Что это? — спросил Всеволод.

— А мне откуда знать? — удивился я и продолжил наблюдение.

Через несколько минут, работники закончили и сели обратно в машину, остался лишь один из них, о чем-то коротко переговорив с Дариусом.

При чем работник был тот самый, которого остановил Дариус. Я запомнил его благодаря сколотому переднему зубу.

Наконец все рабочие уехали, а следом за ними пошел Дариус, оставив ящики на месте. Переглянувшись со Всеволодом, мы бегом добрались до трех странных коробок.

Медведев встал в полный рост и следил за тропинкой, ведущей к воротам, а я упал на колени и открыл ближайшую коробку. Внутри оказалось, то что меня сильно поразило.

— И что это? — спросил Всеволод.

— Не знаю.

Внутри коробки были расставлены овальные капсулы серебристого цвета. Дотронувшись до одной из них, я обратил внимание на то что они холодные, почти ледяные.

Не став доставать их, я закрыл этот ящик и открыл следующий. Там оказалось тоже самое. А вот в последнем одна из капсул была слегка приоткрыта.

Не успев обдумать ситуацию, я конечно же потянулся к контейнеру и достав его открыл по шире. Он был теплый, в отличие от других и явно не пуст.

— Черт! Он идет... — шикнул Всеволод.

Буркнув что-то ругательное, я попытался закрыть капсулу обратно, но ничего не вышло, а потому я просто закинул ее в ящик и накрыл крышкой, чуть-чуть оцарапав руку обо что-то.

Как только я вскочил, Всеволод понесся в направлении парка, я последовал за ним, надеясь, что несколько крохотных капелек крови никто не заметит...

Тем временем крышка ящика, в котором лежал открытый контейнер сдвинулась и оттуда что-то вылезло, коснувшись каплею крови. Быстрая тень скрылась где-то в траве, и в этот момент до ящика дошел Дариус.

Зам директора, добравшись до ящиков и увидев открытый не на шутку всполошился. Замерев на пару секунд, он побледнел, побагровел и глубоко вдохнув-выдохнув подошел к ящикам.

На земле остался смазанный след, от колен в джинсах, а в открытом ящике не доставало содержимого контейнера.

Нагнувшись, Дариус, осмотрел следы. Мягкая земля и погнутая трава сохранили отпечатки двух пар ног.

Проследив направление, зам, добрался до кустов и там потерял след.

Оглядевшись Дариус предположил, что его ограбил кто-то из учеников, выбрался ночью и проследивших за ним.

Как на зло, этот груз должен был быть доставлен как можно быстрее и тайно, а значит

почти все камеры "сломались", а охрана пропустила несколько ночных дежурств.

Благо, подростки не были профессионалами своего дела и наследили так что мама не горюй. Вычислить их можно благодаря одному очень важному следу...

Тем временем черная тень, выскользнувшая из коробки, принесенной грузчиками, и глотнувшая каплю крови оставленную Антоном, направилась в сторону основного корпуса школы.

Обойдя каким-то немислимым образом все камеры слежения и датчики, призванные защитить от грабителей школу, она прошла в сторону кладовки спортзала. Там, в специальном аквариуме хранился уже знакомый мимик, на которого и упала тень.

Мимик резко сменил окрас на черный и распахнул все свои глаза уставившись в темноту на несколько секунд. А затем он отрастил щупальце с острым концом и пробил стекло, выбираясь наружу...

До общежития мы с Медведевым добрались в мгновение ока, остановившись лишь возле самого входа, чтобы отдышаться.

Погони не было, а значит нам повезло, нас не вычислили.

Раздеваясь перед тем как лечь спать, я заметил, что испачкал в земле джинсы. Мне казалось, что земля более сухая, но пятно вышло ярким.

Пришлось немного отложить сон и попробовать вычистить брюки. Отчасти мне это удалось, но при желании все еще можно было понять, что я успел проехаться по земле.

Не хотелось бы произвести плохое впечатление на своего деда, но к сожалению запасной одежды, у меня нет.

Потерев закрывающиеся глаза и бросив попытку отстирать джинсы, я широко зевнул и грохнулся на тихо скрипнувшую кровать. Будем наедятся завтра меня не будут будить какие-то голоса в голове, иначе я буду в плохом настроении.

На следующий день, десять ноль-ноль:

— Доброе утро солнышко!

— Да бл...

Первая суббота в новом учебном году. Толпа учеников выходила через главные ворота тоненьким ручейком и либо садилась в машины родственников и такси, либо шла к остановке общественного транспорта.

Рядом с воротами стояла деревянная скамейка, на которой сидел заместитель директора. Он внимательно разглядывал каждого выходящего ученика, в поисках одному ему известной приметы.

Подростки гудели и что-то обсуждали не прекращая. Смех и шутки разносились на всю округу. Но если приглядется то можно было обратить внимание, на то что почти все они разделились на небольшие группки по три-четыре человека.

Если же быть еще более внимательным, то можно заметить, как люди в чуть более дорогой одежде сторонятся других. Нет, это было не четким социальным разделением, просто дети ищут тех, кто к ним ближе. Если твой друг ездит на крутой машине, а ты уезжаешь на вшивом троллейбусе полном таких же детей, волей не волей, а будешь считать своего товарища снобом.

Несомненно, были исключения. Но подростки склонны к максимализму, поэтому такое

случалось не часто.

Но все это мало интересовало Дариуса. Сословные различия в Высшей школе максимально стирались, за этим внимательно следили, ведь человек с уникальным классом — это важная государственная единица.

Дариусу был интересен всего лишь один ученик, который как раз прошел мимо ворот. Зам директора спокойно достал телефон из нагрудного кармана, набрал номер и сообщил:

— Я его обнаружил. Начинать захват?

— Ты уверен, что это он? — донеслось из трубки.

— Да. Я вам уже все объяснил.

— Если ты ошибся, то у нас будут огромные проблемы.

— У меня есть с собой несколько порций Препарата. Почисти ему память, обставлю как обычное ограбление.

— Это те шприцы, которые стирают один день из памяти?

— Да, они.

— Он недавно пережил серьезную травму, будь осторожен и не убей его.

Ничего не ответив Дариус сбросил трубку и положил телефон на место. Он и так потратил чересчур много времени, пора привести план в действие. Жаль, конечно, что у них так мало подходящих подчиненных.

К тому же, идиот, судя по всему не знал, что забрал и существо с наивысшим классом опасности сбежало, так как в обследованной комнате оно не было найдено. К этому еще стоит прибавить сбежавшего мимика, которого по какой-то причине не может вычислить нанятый следопыт, и выключенные именно в этот момент камеры.

Все сложилось наихудшим из возможных сценариев. Теперь необходимо оправдать отключенные камеры и не засветить тайную перевозку. А это не только огромные траты денег, но и потеря репутации Школы. Недовольные родители могут попытаться забрать своих детей, а это еще и вопросы от президента. А значит могут подключиться тайные агенты, которые в свою очередь могут разнюхать про не одобренные эксперименты с кровью пробужденных.

Сев в машину, Дариус, оставаясь внешне спокойным, вывел ее за территорию школы и начал преследование "объекта". Важно успеть, до того, как он попадет на территорию своего дома.

Дорогие читатели! Следующие несколько глав (две или три штуки) будут выходить раз в неделю (а было 2 раза) и без редактуры. Чуть позже все отредактирую и продолжу написание по стандартному графику.

Глава 7. Погоня

Я вышел за ворота школы, попрощался с Медведевым и зевнув направился к одному из припаркованных такси, вызванных дедом. Об этом ему сообщил Заместитель директора школы, передав сообщение через вахтера.

Последний, кстати, оказался довольно неплохим человеком. Он пригласил меня к себе на мятный чай с печеньем. Мы немного посидели болтая ни о чем. Он сказал, что такси приедет не скоро, все преподаватели заняты, а ему скучно.

От него я вышел через час, к этому времени через главные ворота стал проходить постепенно уменьшающийся поток учеников, в который я влился.

Водитель оказался из молчаливых. Коротко взглянув на мое лицо и признав во мне одного из последних Вульфов, кивнул и завел машину.

За окном был оживший город. Когда я ехал в школу, он выглядел совершенно другим. Он был пустым. Сейчас же, здесь словно разворошенный муравейник. По дорогам снуют машины, из зданий выходят и заходят. Сквозь тонированное стекло слышались голоса и гудки машин, сливаясь в один сплошной гул. Машина застряла в пробке и не удержавшись я уснул.

— Солнышко, пора вставать! — послышалось через несколько секунд.

— Что? — спросил я открывая глаза.

И тут же получил ответ в виде дула пистолета, направленного на меня.

— Рановато ты проснулся, поспи еще, — сказал участливый голос водителя.

Из дула пистолета вылетела тонкая иголка и воткнулась мне куда-то в район шеи. Я даже не успел полноценно проснуться, как провалился обратно в темноту.

— С добрым утром, солнышко!

В этот раз я пришел в себя гораздо быстрее и сумел заставить себя не открывать глаза. Сделав осторожный, но глубокий вдох я прислушался к окружению.

Судя по ощущениям мы продолжали ехать в той же машине. Это хорошо, значит прошло не так много времени. Я лежал уперевшись лбом в водительское сиденье и безвольно опустив руки. Сомневаюсь, что меня пересаживали, а значит водитель действует один, по крайней мере до сих пор.

Где-то внутри нарастала паника и страх, но опыт прошлых лет и подростковая смелость, граничащая с безрассудством, делали свое дело. Я достаточно легко справился с эмоциями.

Рассуждая трезво, мне стоит "вырубить" водителя пока мы едем не так быстро. Под колесами хрустел гравий и создавалось ощущение, что мы едем по небольшой тропинке.

Задушить человека я не смогу, давайте будем честны. Боюсь, что после такого события мои нервишки не выдержат. Вырубить его ударом по голове — тоже не вариант, силенок мало. Но есть другой потрясающий вариант! Приоткрыв глаза я заметил лежащий на соседнем от водителя сиденье пистолет со снотворным.

Шансы на то что он заряжен крайне неплохи. Ждать когда меня довезут туда куда собирались, глупо. Там у меня не будет не единого шанса, если меня "заказали". А вот отбить машину и телефон можно. Затем набрать в навигаторе адрес и там уже попросить помощи в полиции.

Отличный план, по нему и буду работать, тем более машина начала ускоряться и где-то рядом послышались звуки пронесшихся машин. Мы недалеко от дороги, а это отличный

шанс.

Рывок и я протиснувшись между сиденьями потянулся к пистолету. Шокированный водитель дернул руль в сторону, из-за чего я не успел схватить оружие повалившись спиной на мужчину.

— Какого черта! — воскликнул он, пытаясь схватить меня.

Я двинул локтем ему в челюсть и снова кинулся к пистолету. Мне удалось ухватиться за его рукоятку и машина дернулась вперед.

Видимо таксист случайно нажал педаль газа и мы сейчас неслись... — я взглянул через лобовое стекло, — прямо на дорогу!

Яростно рыкнув водитель вновь попытался меня схватить, но я успел нажать на курок. Тонкая игла вылетела из дула (ага, значит он его перезарядил) и влетела в оголившееся после борьбы предплечье.

— Ах ты...! — воскликнул он, поняв, что произошло, но тут же свалился лицом на руль.

Бииип! — по округе разнесся протяжный гудок.

При этом машина продолжала ехать вперед, так как потерявший сознание водитель не убрал ногу.

Мы вылетели на полупустую трассу, между двумя рядами деревьев. Он увез меня из города! И даже больше, на небе был вечер!

Дернувшись на кочке руль выпрямился и машина понеслась по встречной полосе, плавно набирая скорость.

Откинув назад бессознательное тело я попытался сдвинуть ногу с педали газа, но она намертво застряла уперевшись коленом в руль. Кадетса ее свелр судорогой.

На горизонте показался камаз со светящимися фармами и мне пришлось выкрутить руль влево. Машину повело в сторону мелькающих деревьев и я постарался выровнять движение.

Теперь самое главное найти подходящее место, чтобы затормозить. Что может пойти не так?

Обычно именно после этого вопроса что-то как раз и происходит. Все планы идут не туда, а приключения набирают новый оборот.

К сожалению я не был исключением и в кармане водителя зазвонил телефон. Немного поколебавшись, я вытащил его и, рискуя заработать косоглазие, прочитал имя которым подписан номер.

Клиент 228

— Как информативно! — съязвил я. — Ну давай поговорим!

И включил громкую связь, одной рукой продолжая поддерживать руль. Циферка на спидометре продолжала расти и это напрягало меня ничуть не меньше, чем разговор с заказчиком. Мы уже ехали со скоростью девяносто восемь километров в час, примерно каждые десять секунд скорость возрастала на один-два километра в час.

— Куда ты уехал!?! — тут же донесся до меня грубый голос из телефона. — Что за черт!

Я промолчал.

— Ну и что ты молчишь, неужели думаешь, что я поверю будто этот практически новорожденный подросток побил тебя и угнал твою машину!

— Кхм, вы, главное не напрягайтесь, — прокашлявшись, на удивление четким голосом обратился я к другому клиенту таксиста, на удивление четким голосом, — но так и есть.

Несколько секунд в трубке раздалось молчание. Я уже было подумал, будто про меня забыли, как на грани слышимости прозвучало:

— Отследите телефон и езжайте за ним, он не мог уехать далеко...

К счастью все было не так уж и плохо, надо было только выкинуть телефон в открытое окно и проехаться немного дальше.

Поддерживая одной рукой руль, я потянулся к кнопке открывающей окно. Опустив стекло вниз я замахнулся, чтобы бросить туда шайтан машину, но услышал в трубке:

— Вы нашли жучок, который...?

Дальше было что-то неразборчивое. Прозвучал утвердительный ответ и шум моторов.

Включив телефон и закрыв окно я пришел к выводу, что выкидывать его бесполезно. Вернее даже вредно, потому что я не знаю куда еду.

Включил карту и нажал кнопку голосового набора:

— А... — я открыл рот и замолчал, вспоминая название города. — Высшая школа. — выкрутился я.

— *Маршрут построен. Прямо, три километра.*

Бросив взгляд на спидометр, я понял, что остановить или развернуть машину не смогу. Вперед в неизвестность, как говорится.

Уже через минуту объявилась погоня, которую я заметил через зеркало заднего вида. Благо похлопав по карманам своего похитителя я убедился, что у него было оружие.

— *Через пятьсот метров, поверните налево. Внимание! Ограничение скорости шестьдесят километров в час.*

Не обращая внимания на слова навигатора, я высунулся в окно наполовину и выстрелил наугад из обнаруженного пистолета. Конечно же не попал, зато три черных джипа очень быстро сбавили скорость.

Вспомнив про дорогу я увидел лес на горизонте. Оказалось, что дальше ехать по прямой невозможно и я обязан повернуть либо на право, либо на лево.

И следуя заветам навигатора я выкрутил руль в нужную сторону. Со скоростью в сто двадцать километров в час это было не самой лучшей идеей, но мне повезло и я вписался в крутой поворот, только шины скрипнули.

К моему глубокому сожалению погоня не прекратилась и тройка джипов тоже последовала за мной.

Преследователи вновь попытались подобраться ко мне, но я пересек эти попытки двумя выстрелами из пистолета.

— *Поверните на право, затем поверните на право.* - Предупредил меня навигатор.

— Куда он едет? — спросил один из людей в джипе.

— В высшую школу, — лаконично ответил худощавый мужчина с классом хакер.

— Сможешь изменить координаты?

— Нет, я так еще не научился. Но могу просто наслать помехи, он поедет по неверному адресу.

— Хоть что-то. Запускай.

— *Найден более быстрый маршрут.* — сказал навигатор, после очередного поворота.

Я оставил попытки вытащить ногу таксиста с педали и выбрал новый предложенный маршрут.

Судя по всему до города осталось не так уж и много. Скорость набралась приличная: сто пятьдесят шесть километров в час. От громкой аварии меня спасало отсутствие машин

ночью.

В очередной раз посетовав на отсутствие такой незаменимой вещи, как телефон, я вырулил направо.

И именно в этот момент я понял, что рано или поздно я либо столкнусь с чем-нибудь очень твердым, либо заглохну и меня догонят неизвестные похитители.

И в голрве проносятся уроки голливудских фильмов. Нужно просто прыгнуть в воду. Увы, я понимал, что законы физики не могли позволить мне подобного, но отсутствие тормозов (в обоиз смыслах) заставило меня уцепиться за эту соломинку.

Очень удачно я проезжал по длинному мосту, через широченную реку.

Подперев телом водителя руль, я приготовился к прыжку.

— *Плавно поверните налево.*

— Что?! Куда тут поворачивать!?! — не удержался я.

Дорога стелилась вперед еще минимум на километр, без единого поворота. Странная ошибка. Может быть я ехал в совершенно неправильную сторону?

Это плохо. Очень плохо. Потому что в таком случае я не знаю куда и как направятся дальше. Не то чтобы я знал до этого, но там был хоть какой-то теоретический шанс добраться до знакомых мест.

Автомобиль ехал достаточно ровно и близко к краю, но это вовсе не гарантия успеха, у меня есть лишь небольшой шанс удачно прыгнуть.

Открыл дверь и сощурившись от ветра бьющего в лицо, перелез на крышу. А затем, не думая, оттолкнулся от края и отправился в короткий полет.

Высота оказалась не слишком большой. Каких-то пять метров. И темная гладь воды, поблескивающая в свете луны.

К сожалению вода далеко не такая жидкая, как мне хотелось бы и удар вышел звонким и громким. Тело, как и все лицо прострелила боль, после чего я начал тонуть, кажется теряя при этом сознание.

Через несколько секунд постепенного опускания я взял себя в руки и стал барахтаться, пытаюсь всплыть. Потяжелевшая одежда и усталые мышцы совсем не способствовали легкому плаванию. Хорошо хоть вода оказалась не такой холодной.

Задержав руками и ногами я заставил себя всплыть, чтобы затем тут же нырнуть обратно и постараться отплыть как можно дальше. Погоню никто не отменял.

Подавляя желание всплыть и вдохнуть такой нужный кислород, я постарался направить "ману" на руки, делая из них ласты. Хуже быть не должно.

Когда руки "слиплись", плыть стало легче. Не знаю как результат моего колдовства выглядел со стороны, но его эффективность вполне можно было оценить по ускорившемуся движению. Грести стало гораздо проще.

Отсчитав двадцать две секунды я медленно всплыл оглянувшись назад. Там, на краю моста, горели фары трех машин и метались более тонкие лучи карманных фонариков. Это задержит их не на долго, после чего они наверняка примутся за более тщательные поиски.

В этот момент моя способность отключилась и я пошевелил пальцами, между которыми заструилась вода. Я медленно погреб к ближайшему берегу, стараясь не издавать лишнего шума.

Выбравшись на берег, я скинул с себя мокрую футболку и джинсы. Хорошенько выжав их, я оделся и побежал легкой трусцой через лес, огибая темные стволы разных деревьев и ломая кусты.

Если здесь окажутся животные вроде волков или медведей, то мне не сдобровать. К счастью, здесь недалеко шумная дорога, которая должна отпугивать животных. Ну, я на это надеюсь.

Не смотря на относительную безопасность, я подхватил увесистую палку, пару раз взмахнув ею, продолжил путь. Оружие так себе, но это всяко лучше чем обычные кулаки.

Через пять минут я выдохся и продолжил путь спокойным шагом. Бежать дальше не имеет смысла. Если найдут, то я далеко не убегу, если нет — то это уже не будет иметь значения.

Уже через пол часа (я чуть не сдох, дышал через раз, а сердце только-только успокоилось) мне удалось добраться до небольшой деревеньки близ города.

Эта "встреча" была так неожиданна, что я остановился и несколько секунд ничего не делал, разглядывая практически древние, деревянные домики.

Из окон некоторых из них лился тихий свет. Часть была приоткрыта, а из нескольких труб домиков валил густой дым.

После современного города и длительной погони на машинах, эта картина была настолько контрастной, что на какое-то время показалась мне миражом.

Почесав затылок и ущипнув руку, я направился к ближайшему домику. Рядом с ним валялась связка дров, чуть дальше лежали сваленные в кучу сельхоз инструменты. На покосившемся заборе сидел черный кот, вылизывающий лапу и косивший одним зеленым глазом на меня.

Я медленно подошел к нему и погладил по спине, оглядываясь вокруг.

— Ну и куда это меня занесло? — пробормотал я себе под нос.

Кот прекратил вылизываться и укоризненно посмотрев на меня спрыгнул с забора, скрывшись в тени домов.

Решившись, я направился к ближайшему домику со светом и постучался в слегка покосившуюся дверь.

Гулкий звук ушел куда-то внутрь, а потом в ответ донеслись удивленные возгласы. Двое людей сначала о чем-то коротко переговорили, а потом я услышал гулкие шаги.

— Кто там! — спросил надтреснутый мужской голос.

— Простите! Я кажется заблудился, вы не могли бы помочь мне?

— Нет! — отрезал голос, а потом добавил, — в смысле, заходи я оговорился.

Зазвенели ключи и дверь, коротко скрипнув, открылась, показывая мне высокого и крепкого старика. На голове у него почти не осталось волос, зато белая борода достигала груди.

Одежда на нем была старая, потрепанная. Да и сам старик выглядел... потрепанным. С кривым шрамом над подбородком, сухими руками и со спутанными крошками в бороде

— Заходи, — он подвинулся пропуская меня.

Бросив взгляд внутрь, я перешел через низенький порог. Внутри было темно, так что хоть глаз выколи. Свет доносился лишь из комнаты неподалеку.

— Лапти можешь оставить у порога. Идем, там сейчас сидит бабка. Поищу, что-нибудь перекусить и ты мне расскажешь как так вышло, что ты один в лесу.

Не обратив внимание на оскорбление моей обуви, я согласно кивнул и прошел на, предположительно, кухню. Полупустое помещение содержало в себе лишь один большой стол и три грубых стула. На нем стояло несколько грязных тарелок и две кружки с неизвестным напитком.

За столом сидела горбатая старушка, которая с любопытством разглядывала гостя, которым являлся я.

— Здравствуйте, — кивнул я, и немного замявшись уселся на ближайший стул.

— Здравствуй. — поприветствовала меня бабулька и сделала глоток из своей кружки.

Поерзав на стуле я принялся глядеть в окно, пока дедок, впусивший меня в дом что-то делал в другой комнате.

На улице окончательно наступил вечер и в окне сососедству исчез огонек света. Сырая одежда неприятно холодила кожу, но я решил не привлекать к себе внимание.

Деревушка выглядела предельно странно, и у меня не было желания задерживаться тут лишний раз. Переночую и в город. Там должна быть полиция, которая как я надеюсь, разберется с моими проблемами.

Кстати о них. Кому и зачем я понадобился? Мой уникальный класс и соответственно способность? Версия рабочая, если не учитывать, того что я один из тысяч "уникумов".

Возможно меня было проще всех захватить? Без роду, без племени? Да вроде среди обычных ребят тоже есть кто-то уникальный и их гораздо проще выкрасть.

На этой мысли я прервал рассуждения, так как в комнату вошел дед.

Глава 8. Деревня и ее странности

Дедок прошел в комнату вместе с еще одной кружкой полной ароматного чая и вскрытой упаковкой печенья. Оно даже на вид было старым, таким же, как и жители этого домика.

— Вот чай, печенье. Завтра постараюсь истопить баньку, — он усмехнулся. — одежды к сожалению, подходящей нет, но можешь переночевать в одной свободной комнате, там укроешься одеялом.

— Хорошо, — я покорно кивнул и обхватил двумя руками теплую кружку.

Когда сделал глоток, пришлось признать, что чай очень хорош. Надеюсь то же относится и к печенью, и я не слягу с отравлением.

— Так откуда ты? — спросил дед, как только я подхватил печеньку, оказавшуюся твердой как кирпич.

— Я случайно упал с моста в реку, там неподалеку, — я махнул рукой указывая направление, — выбрался из воды и пошел через лес.

— А сюда как попал? — вмешалась бабка.

— Шел, шел и вот пришел. — я пожал плечами и прекратив попытки отгрызть печенье макнул его в чай.

Дед с бабкой как-то странно переглянулись, поэтому я поспешил их успокоить:

— Если вы не против, то я завтра с утра уйду отсюда. Вы мне только покажите дорогу до города.

— Хорошо, ты прав. Утро вечера мудрёнее. Но учти, мы встаем рано. Свободного времени у нас тоже не очень много, так что отведем тебя только вечером.

Я проглотил вопрос: "а чем это вы занимаетесь до вечера?" и просто молча кивнул, пробуя печенье. Не растаяло.

Подержав еще немного его в кружке, я смог откусить маленький кусочек. На вкус вышло отвратно. Пришлось просто допить чай и отпросится поспать.

Бабка поднялась со своего места и провела через весь дом на второй этаж, где нашла махонькая комнатка с низенькой кроватью, тонким одеялом и скромным окошком.

Поблагодарив бабку, я снял верхнюю одежду и постарался устроиться на кровати. С трудом, но мне это удалось, но уже через пять минут мой желудок начал выводить очень мелодичные рулады. Простого чая явно не хватало.

В добавок к этому, спать в "стремной" деревне, было не самым интересным завершением выходных. Чудились какие-то скрипы, подозрительные шепотки, страшные завывания.

— Да чтоб тебя, — мне в конец надоело прислушиваться к каждому шороху, и я откинул одеяло, поднявшись с кровати, чтобы размяться.

В этом был один единственный плюс — меня перестали терзать мысли о прошедшей погоне. Хотя это и спорное преимущество.

Сделав пару вялых взмахов руками и ногами, я подошел к окну, чтобы приоткрыть его для свежего воздуха. Заболеть от мокрой одежды и сквозняка не боюсь, видимо опять вторая молодость разыграла.

Окно было мутноватым и его протираания дали совсем немного, но позволили увидеть две переговаривающиеся фигуры. В первой, я узнал деда, дом которого занял, а вот вторая

была мне совершенно не знакома.

Второй человек тоже оказался стариком, но гораздо более низеньким и хилым. Он носил что-то похожее на плащ поверх горбатой спины и небольшую шляпу. Опираясь на трость, он внимательно слушал нагнувшегося хозяина дома, периодически кивая.

Быть может это староста деревни и дед (кстати, он не представился), сообщает о новом "жителе"? Версия была бы рабочей, если бы на дворе не стояла поздняя ночь.

Я уже хотел отмести все эти бредовые мысли о какой-нибудь жуткой деревне убийц, как вспомнил, что теперь это не такой уж и фантастический вариант. Мир другой, а значит, здесь возможно все. В конце концов я сам прямое доказательство этого!

Так что не стоит сбрасывать со счетов стариков-маньяков. Все бывает, так сказать.

Старики закончили свой разговор и одновременно повернулись в сторону моего окна. Я не двинулся, надеясь, что сквозь мутное стекло и тьму меня не видно. Но одно теперь стало ясно точно — они обсуждали меня-любимого.

Из этой деревни надо валить, причем срочно. Нельзя дожидаться вечера, это может быть слишком опасно. Бежать на ночь глядя глупо. Постараюсь отказаться от бани и завтра лишь перекусив отправлюсь через лес сам. Не буду никого предупреждать.

Может я конечно зря паникую и просто-напросто напугаю бедных стариков, но своя жизнь мне как-то ценнее, а потому отставить сомнения. Сделаю самый мудрый и хитрый тактический прием — стратегическое отступление. Ну, или на крестьянском (а я теперь аристократ, если не ошибаюсь): побег сверкая пятками.

На этой важной мысли я добрался до кровати, чтобы сразу же уснуть и проснуться не от криков петуха, а от солнечного луча в лицо и традиционного солнечного приветствия. Это было бы почти приятным пробуждением, если бы не легкая ломота в мышцах.

Кроме неприятных ощущений, это утро так же принесло новые мысли, и далеко не все из них противоположно приятные.

В прочем я решил не заикливаться на этом и сделал разминку поборов лень и боль. Никогда не отличался любовью к утреннему виду спорта, но сейчас пришлось, если я не собирался весь день потом бродить с лицом и ощущениями неприкаянного призрака.

Зарядка закончилась уже через минуту и открыв дверь своего ночного жилища, я спустился на кухню, где по идее должны быть старики.

Там их не оказалось. Утро в деревне, даже такой странной, далеко не праздное, чтобы засиживаться на кухне. Ну, на самом деле, я просто надеюсь, что у них здесь самые обычные деревенские дела.

Не найдя чего перекусить на столе, я выбрался на улицу и огляделся в поисках хоть одной живой души. И мне повезло, ведь я увидел жену хозяина дома.

Старушка копошилась возле забора, как будто пытаюсь что-то достать оттуда. Сразу вспомнился знаменитый стишок про репку, и я даже в шутку пригляделся, а нет ли там еще и деда.

На самом деле оказалось, что бабуля гладила черного кота, который ласкался под ее сухими пальцами.

— Доброе утро! — бодро поприветствовал я парочку.

Бабушка обернулась и вежливо кивнула в ответ, отпуская кота. Тот махнул черным хвостом и скрылся среди зарослей не стриженной травы.

— Доброе, милоч. Как спалось?

— Нормально, — я пожал плечами. — а скажите, я могу чем-то вам помочь?

Сначала я хотел спросить насчет еды, но передумал. Это будет не вежливо. Прилипший к позвоночнику желудок подождет, а так я помогу им и получу свою порцию еды честно. Это если с деревней все в порядке.

— Нет, не думаю. Разве что помочь деду перетащить мешки. Он скоро вернется из леса.

— Хорошо, — согласился я и подумав спросил, — а пожевать у вас чего-нибудь не найдется?

— Сейчас картошку приготовлю. — вздохнула бабка и ушла в дом.

Я живо представил себе это восхитительное блюдо, жаренная в деревенской печи, картошка. Аппетитные мысли заставили заурчать живот, и чтобы ускорить приготовление я решил помочь.

— Бабуль, бабуль! Давай помогу, — ввалился я в комнату куда она шла.

— Чем ты там сможешь? — посмеялась бабулька. — Иди, там дед вернулся, потом сможешь и мне помочь.

— Ладно, — нехотя кивнул я.

Вернувшись на улицу, я тут же увидел деда, который ехал на телеге запряженной лошастью. Сначала я даже не придавал этому значения, потому что антураж обязывал, но через несколько секунд от этого зрелища у меня начал дергаться глаз.

На лошади? Почему не какой-нибудь трактор? У нас же не глубокое средневековье, чтобы использовать бедное животное.

Оставив свои рассуждения при себе, я несколько рассеяно поприветствовал старика и предложил помощь. Он указал на мешки, сказал взять один и идти за ним.

Я перекинул через плечо хрустнувший мешок и спросил:

— Что в нем?

— Хворост.

— А зачем?

— Печку топить.

Дед выглядел слегка хмурым, и я решил не приставать с расспросами. Молча мы перетаскали десять не самых тяжелых мешков и свалили их в угол кладовой. Не удержавшись я тайком распустил узел одного из мешков и проверил что внутри. Действительно, хворост.

И печка у них была. А электричества не было. Куда же это интересно меня занесло? Хотя, нет, не интересно, я жить хочу. Поэтому мне стоит покушать и свалить отсюда в лес на дорогу и оттуда добраться до города.

Надеюсь мой новообретенный родной дед закатил грандиозную истерику из-за моей пропажи. Тогда мне будет гораздо проще получить помощь.

Через пол часа бабка приготовила картошку и вынесла к столу в широкой деревянной тарелке. Она была не очищена и очень горячая, поэтому мне пришлось немного подождать. Запить они вновь принесли черный чай.

Я поочередно подхватывал теплую картошку чистил и ел ее, прихлебывая чаек. Опустошать тарелку мне помогал дед, а бабка ушла куда-то. Наконец допив одним большим глотком чай, я поднялся со стола и пошатнувшись спросил:

— Где можно помыть руки?

— Там, на улице должно быть ведро с подходящей водой. — сказал дед, внимательно разглядывая меня. Для этого он даже отложил недоеденную картошку.

Я кивнул и еще раз пошатнувшись направился к выходу. Что-то меня повело, словно опьянел (был такой опыт когда-то в студенческие годы). Перед глазами слегка плыла

картинка, а колени грозились подогнуться, опустив тело на землю.

Наверное, будь я в немного более адекватном состоянии догадался бы о том, что меня опоили, но на тот момент я сетовал на внезапную сытость.

Хватаясь за стены и пригибаясь словно шел против ветра, я добрался до ведра с чистой водой. Солнце неприятно жгло затылок и глаза, а потому я зачерпнул немного воды и опрокинул себе на лицо и голову. А потом еще и еще, пока из-за ледяной воды и палящего солнца (на самом деле из-за чая) не потерял сознание врезавшись лбом в землю.

Через минуту, возле бессознательного тела стояли оба старика. Они проверили парня и удостоверившись, что он жив занесли в дом, свалив возле печки.

— Что-то он долго сопротивлялся моим травкам. — заметила бабулька. — надеюсь пролежит все нужное время и не начнет кричать.

— Нормально. *Он* говорил, что парень особенный. Это тот, кто позволит нам вернуться. — ответил дед.

— А стоит ли нам возвращаться? Кто знает, что произошло, пока нас не было.

— Ты еще скажи, что жалеешь парня.

— Жалею. — согласилась бабка, грустно посмотрев на Антона. — он еще такой молодой, вся жизнь впе... — ее прервал громкий подзатыльник.

Старик гневно встопорщил свою бороду и оскалившись смотрел на жену.

— Молчи! Молчи дура! Мы должны вернуться, это не наш мир! Плевать на все и всех, я готов убить тысячу таких как он лишь бы вернуться! Мы здесь уже несколько сотен лет торчим и не можем ни умереть, ни измениться нормально.

Бабулька схватилась за затылок и молчала. Через какое-то время оба успокоились, и она вновь подала голос:

— Темный лес изменил тебя. И всех нас. Как думаешь, нашли на него управу у нас дома? Что если мы окажемся в мире, где нет больше ничего, кроме тех монстров, а!? — последние слова бабушка говорила всхлипывая.

— Даже если и так! То будет наш мир! *Он* обещал помочь!

— Он такой же монстр, как и любое порождение темного леса!! — сказала бабка, за что получила мощный удар в лицо и упала сломанной куклой.

Старик же тряс морщинистой рукой, с сожалением оглядывая второе тело. Видит бог, он этого не хотел, но она сама его заставила. Нужно готовится к вечеру, предстоит важный ритуал. Да, жаль будет убивать этого паренька из-за какой-то особенности, но ничего не поделаешь. Нужна эта жертва, а ждать следующую без гарантий, что она окажется более подходящей не хочется.

— Пора собирать всех. — сказал дед, вышел на улицу и прокричал во все горло, — готовьтесь! Час настал!

Мне снился странный сон. Словно я находился в темном-темном пространстве, а рядом со мной летал огромный глаз с фиолетовой радужкой. Он не мигая смотрел на мое тело, а я не мог даже пошевелиться. Мысли при этом тоже были ватными и как будто пустыми. Тревоги отошли на второй план и стало хорошо, но немного беспокойно.

Через какое-то время я краем сознания обратил внимание на то что прокручиваю одну и ту же цепочку мыслей в голове. Но я их даже не успевал осознать. В прочем, меня в нынешнем состоянии это интересовало мало.

Зато на очередном цикле я начал цепляться за что-то. Со временем я все четче и четче ловил эту мысль, пока не осознал себя.

Тут же попытался пошевелиться и отодвинуть свое тело, которое перестало ассоциироваться амебой. Глаз, реагируя на мои действия удивленно расширился, а затем исчез. И я тоже исчез, оказавшись в своем обычном теле, в обычном мире.

Под телом ощущался твердый деревянный пол, в голове пронеслись события, предшествовавшие забвению. Значит я был прав и деревня наполнена маньяками со старческим маразмом и другими возрастными болячками.

— Х-х-х... — В легких перестало хватать воздуха и мне пришлось сделать глубокий и очень шумный вдох.

И только отдышавшись я смог оценить масштабы и глубину проблемы в которую угодил мой седалищный нерв. На дворе ночь, за окном полная луна, а я лежу на полу домика. И все бы ничего, но я оказался связан.

Руки и ноги были сплетены веревкой из-за спины, и я мог лишь дергаться словно гусеница. Следом за пониманием этого пришли звуки. Гул толпы, живо обсуждающей что-то прямо за сетной давал понять, что дед в деревне жил далеко не один.

Выдохнув и глубоко вдохнув, я извернулся так чтобы разглядеть комнату. Перевязанные руки уже затекли и мне жутко хотелось размять их, поэтому я попытался найти нож или что-то режущее. Хотя бы угол.

Как назло, в комнате ничего кроме скамейки и каменной печки ничего не оказалось. Придется либо повторить трюк Гудини, либо сдохнуть. Я очень сомневаюсь, что судьба мне подарит еще одну, третью жизнь, так что второй вариант меня интересовал мало.

Зарычав я принялся яростно биться на полу, стараясь расслабить узлы. Ничего не вышло и когда я совсем отчаялся в комнату вошли два старика.

— Вот он. — сказал, тот у которого я ночевал.

— Уже очнулся? — ответил второй, тот с которым разговаривал дед прошлой ночью.

— Странно, — тоже удивился старик, — должен был пролежать еще не меньше трех часов.

— Это тот, кто нам нужен. Сомневаюсь, что он был бы таким, если бы с ним не было проблем. Он надежно связан?

— Достаточно.

— Эй, старые маразматика! Отпустите меня! — решил я подать голос.

— Заткни его, — бросил второй старик с тростью.

Я честно попробовал кусаться и брыкаться, но полученный удар в лоб заставил передумать сопротивляться.

— Твари! — успел бросить я, прежде чем во рту оказался кляп из вонючей тряпки.

— Он точно не выберется? — донеслись до меня удаляющиеся голоса.

— Нет.

Мне всего-то и нужно, что перерезать веревки на руке и я сбегу отсюда. Теперь задерживаться опасно для здоровья.

Хотелось бы еще выяснить для чего я им понадобился. Они сказали, что я именно тот, кто им нужен. И что бы это могло значить? Хотят меня принести в жертву демону или кровавому богу? Чем я мог им приглянуться?

Хотя, если я и заинтересовал потустороннюю сущность, то причин для этого может быть много. От уникального класса или древней родословной, до иномирного

происхождения души и разума. Кто знает, какие эффекты дает подобное переселение?

Чтобы избежать прямого столкновения с фанатичными крестьянами, мне нужно выбраться. Сейчас лучший момент для этого. Что я могу сделать?

Усердные размышления заставили перед глазами появиться три знакомые строчки. Конструктор плоти. Может я смогу вырастить острые когти и зубы?

" — Нет, — остановил я себя, — прокусить ткань или веревку я не смогу, нужно что-то другое"

На место первой идеи пришла другая. Вспомнились фильмы, где брутальные герои ломали себе пальцы или резали руки, чтобы выбраться из наручников. Я так никогда не смогу, не хватает решимости, а потому в детстве и подростковом возрасте восхищался героями боевиков.

Но с моими способностями можно повернуть другой трюк...

Если вам интересно, то родной для деревеньки мир придуман мной и по нему есть небольшой рассказ в профиле.

Глава 9. Побег

Так, сосредоточится, направить энергию в руки и тут же выпустить из-за непривычных ощущений.

Знаете, когда ваша рука превращается на долю секунды в бесформенное желе это напрягает и сбивает настрой. Самое ужасное, я продолжаю чувствовать ее и даже могу напрячь, заставить двигаться... Брр...

Содрогнувшись от этих ощущений, я «растворил» свою правую руку и быстро вытащил из веревки, тихо хлопнув несколькими пальцами.

подавляя рвотные позывы, я повторил процедуру со второй рукой, вынул кляп и стал сжимать и разжимать свои обычные ручки. Как же это хорошо, иметь самую обычную твердую плоть и кости! Для верности пришлось, пару раз взмахнуть кистями.

Немного успокоившись, я продолжил освобождаться, развязав узлы на ногах (маны на трюки с плотью почти не осталось). На это я потратил секунд тридцать.

Следом хотелось вскочить, но я вовремя заметил окно неподалеку. Если явных наблюдателей здесь нет, то это не значит, что странное шевеление в окне никто не заметит. Мне следует быть осторожнее.

Таким образом, пригибаясь и прислушиваясь, я добрался до окна и быстро выглянул, проверяя обстановку. Толпа разнокалиберных людей преклонного и чаще всего уважаемого возраста столпилась вокруг небольшого деревянного помоста, сделанного на скорую руку. Судя по всему, эту деталь декора сколотили за время пока я был в отключке.

На помосте стоял судя по всему алтарь. Грубо вырезанное из дерева око, строго взирало на всех с висока. Рядом с ним валялись разные подношения вроде пучков травы, костей животных и золотых монет.

Последние маняще поблескивали в свете расположенных вокруг факелов. Огонь был единственным источником освещения. Учитывая многие факторы, мою интуицию и кое-какие подозрения, эти старики живут здесь либо не одну сотню лет, либо пришли из другого мира.

Единственное, что выбивалось из этих теорий это пачка черствого печенья. Марку я не запомнил и даже не проверил дату изготовления, но вариант с бессмертными стариками гораздо ближе к реальности. Хотя кто знает, кого они еще сожрали до меня?..

Снова укрывшись в доме, я принялся за поиски оружия, при помощи которого буду отбиваться от престарелой армии и их божества, в случае если мне придется с ним столкнуться.

Подвернулся совершенно тупой топор, с вмятинами и ржавчиной на лезвии. Без крови от отрубленных конечностей, я специально проверил. Был еще молот, или скорее кувалда, оказавшаяся тяжелой, а потому я бросил ее там, где взял.

Увлечшись этими приготовлениями, я не сразу услышал шаги, доносящиеся со стороны выхода, а когда услышал стало поздно для побега через окно. Пришлось спрятаться за шторой и притворится пустотой.

В комнату вошел некто и, скорее всего, обнаружив веревки без меня выронил какой-то предмет, гулко ударившийся о деревянные доски. Затем шаги очень быстро удалились, кажется человек бежал.

Для верности я постоял еще несколько секунд и выбрался из-за шторы, занеся топор для

удара в случае опасности. Никого.

Все, теперь точно пора бежать — решил я и бросился ко второй двери, ведущей во внутренний двор дома.

Когда мне осталось всего несколько шагов, дверь открылась с другой стороны и оттуда высунулась седая как пыль старушка, в вязанной накидке фиолетового цвета. Это была крошечная, сухая старушонка лет шестидесяти с злыми глазами и маленьким носом.

Знаете, смотришь на некоторых людей и понимаешь: черная душа. Вот и я, бросив взгляд на старушеницу, выглядящую словно воплощением всех вредных бабок у подъезда ни секунды не раздумывал и вломил топором по голове.

Благо не лезвием, а плашмя, не желая убивать ее. Они конечно меня связали, но превращаться в Раскольников я не собирался. На такой удар у меня конечно было моральное право, но я не тварь дрожащая и убивать никого не хотел, а потому удостоверившись, что старушка жива, бросился наутек.

Высоко поднимая ноги, чтобы не споткнуться о какую-нибудь корягу я побежал в сторону леса, обратную от шума и света. Пойду к волкам жить.

Моим планам не было суждено сбыться. Кто ж знал, что один из inferнальных стариков пойдет в лесок и выйдет именно с этой стороны?

— Он здесь! — раздался крик на всю округу.

И он попытался меня схватить, широко расставив ноги и руки. Пришлось затормозить и попытаться оббежать его вокруг, но он тоже принялся двигаться, стараясь вернуть меня в деревню.

— Врешь, не возьмешь! — крикнул я и дернулся вправо, а сам побежал влево.

Не успевший понять маневра старик потерял несколько секунд, за которые мне удалось пробежать мимо, пригнувшись от тяжелых рук.

Бежать пришлось без оглядки было не сложно, я несея словно ураган. Перепрыгнув забор, я побежал в спасительную темноту леса. Позади постепенно стихали злобные выкрики.

Я в безопасности, думалось мне. О как же я сильно я ошибался! Стоило ненадолго замедлить бег, как я почувствовал дуновение холодного ветра. Мельчайшие волоски на теле поднялись, сигнализируя об опасности.

Все чувства обострились и оглядевшись вокруг я обезоружил прямо перед собой огромный глаз с фиолетовой радужкой. От него отходили две черные нити и цеплялись где-то среди деревьев. Глаз не мигая смотрел на меня.

— Ох ежики-воробушки! — крикнул я и чисто рефлекторно ударил топором.

Глаз попытался отшатнуться, но мое оружие оказалось быстрее и пробило inferнальную тварь. Брызнула студенистая жидкость, раздался страшный вой полный боли. Глаз сморщился и ушел рывком обратно в лес.

А я стоял и дышал, открывая рот, словно выброшенная на берег рыба. Вся одежда была перепачкана в жидкости или прозрачной крови из которой состоял глаз. Мне еще повезло, что пальцы намертво вцепились в топор и не позволили существу утащить его.

А затем я буквально задрожал от страха. Когда поочередно из глубины леса стали появляться такие же глаза, слегка светившиеся в абсолютной темноте и пристально смотрящие на меня, я очень сильно испугался. Я вдруг ощутил себя безразмерно маленьким по сравнению с этими глазами...

— Бог мой Ктулху! — эмоционально охарактеризовал я ситуацию. — Ну на хрен.

И побежал обратно. Где там мои старики? Если они не собираются приносить меня в жертву этой твари, то я готов полежать еще немного связанным. Надо уходить отсюда, но как это сделать я не представляю.

Очешуительные выходные у меня получились, если честно. То на природе отдыхаю со стариками, то спортом занимаюсь. Даже на аттракционах покатался! Событий хватит на всю оставшуюся жизнь, какой бы длинной она не была.

— Отвали от меня! — крикнул я, заметив, что глаза преследуют. Они загорались вслед за мной и провожали пристальным взглядом.

До деревни оставалось совсем немного, когда я споткнулся о корень. Клацнув зубами и пару раз кувыркнувшись, я остановился тяжело дыша. Сил чтобы встать не было.

Но у меня открылось третье дыхание, когда тонкое щупальце темного дыма обхватило ногу и потащило меня к себе, в черноту леса.

Приподнявшись я перерубил его чудом не выпавшим топором. Это помогло и щупальце растворилось. Поднявшись на заплетающихся ногах, я побежал летящей походкой в деревню.

Там меня очень радостно встретили старики. Вышел из леса я очень красивый. С изодранной одеждой, перепачканный в налипшей грязи и непонятной слизи, с топором в одной руке и широкими глазами.

Тяжело махая топором, я постарался отогнать злобных, седых маразматиков. Кусок железа на деревянной палке отлично справился со своей задачей, старики побоялись подходить к сумасшедшему.

— Парень, не дури, — проговорил один из них, подняв факел повыше, — нас все равно больше, у нас есть соратники. Ты один, и спастись тебе некуда, просто остановись, не стоит продлевать свои мучения...

— Ага, щаз, — проговорил я и оглянулся назад.

Глаза неизвестного существа еще не объявились здесь, старики не спешат нападать, ожидая, когда я выбьюсь из сил. У меня есть время придумать план...

Пока вижу два варианта действий: бежать на стариков и бежать на неведомую хренотень. Второй вариант кажется менее привлекательным из-за некоего потустороннего и сверхъестественного происхождения твари. С другой стороны, я все-таки смог ее (его) ранить.

Вариант со стариками выглядит чуть более привлекательно лишь потому что я знаю примерные их возможности. Но не представляю, как заставить свое тело атаковать целую толпу с факелами, ножами, вилами и еще бог весть чем.

Поиск вариантов осложнялся напряженностью обстановки. Много сил уходило на контроль и той и другой стороны, чтобы сохранить это положение и мне не пришлось бы отступать.

Мозг выдавал самое бесчисленное количество фантастических и рискованных идей. Использовать способности я не решился, потому что, во-первых, мой запас сил довольно мал, а во-вторых у меня просто-напросто нет нужных навыков. А так, отрастил бы крылья и полетел.

К сожалению старикам тоже надоело ждать, и они решили на меня напасть, обходя полукругом и видимо пытаясь зажать в клещи.

Я тяжело опустил руку с топором и принялся медленно отступать к деревьям, поочередно оглядывая каждого соперника. Нет, это точно необычные старики-фанатики, слишком уж бодро двигаются.

Набрав побольше воздуха в грудь, словно собираясь нырять, я хотел было броситься обратно в лес. Топор в руке, монстр вроде бы не так силен (зато страшен), что еще надо для спасения собственной жизни?

Но, тут сверху, на небе, что-то застрекотало. Я, как и жители деревни, непонимающе уставился на верх и увидел чудо! Ослепительно яркие фонари освещали путь громадному вертолету лопасти, которого и издавали звук.

Ветер созданный огромной летающей машиной разгонял мелкий мусор и листья, а шокированные старики держались за свое импровизированное оружие как за спасательную нить. В появившемся свете я смог разглядеть шокированные глаза и открытые рты.

Хотя я сам выглядел ненамного лучше. Это происшествие поразило меня так сильно, что я просто-напросто позабыл о грозящей опасности.

Сделав короткий облет вокруг деревеньки, вертолет начал снижаться и глаза, привыкшие к ослепительному свету, разглядели незнакомую мне символику на боку вертолета. Корпус был синего цвета и точно такой же формы, что я помню из своего мира, но на нем был изображен цветок, закольцованный морскую волну.

Между мной и отбежавшими жителями деревни оказалось достаточно пустого места и на небольшую поляну с короткой травой усадился вертолет, постепенно выключающий мотор. Не дожидаясь полной остановки лопастей, оттуда бодро выскочил мужчина... нет, старик в фиолетовом пиджаке, белой рубашке и с галстуком под цвет штанов. Вся его одежда, кроме обуви и рубашки были фиолетовыми и словно дорогими.

Лицо старика, на которое я обратил внимание несколько позже было строгим, с пышной, но ровной серой бородой и усами. Серые волосы имели небольшую проплешину, а лоб был слегка нахмурен.

Оглядевшись вокруг, словно сам не ожидал оказаться в этом месте. Затем его взгляд остановился на мне, и он кивнув поправил галстук плавно шагая ко мне.

Когда он дошел меня, то выяснилось, что он на голову выше и глядел на мое лицо сверху вниз. Так словно я провинившийся ученик и должен сейчас стыдиться своего поступка.

— Антон?

— Э-э-э, да, — я поспешно кивнул на неожиданную и неуместную реплику волшебника на голубом вертолете.

— Ну здравствуй, внук! — широко улыбнулся видимо родной дед.

Не зная, что ответить, я глянул за его плечо и увидел там выбегающую двойку спецназовцев. Вернее, я понятия не имею кто это на самом деле, но примерно так я себе и представлял их. Бронежилет и обезличенные шлема, с автоматом в руках. Они обошли толпу деревенщин и направили на них оружие прокричав что-то про запрет двигаться.

Я перевел взгляд на топор и заметив вопросительно-удивленный взгляд пояснил:

— Я тут немного тренируюсь. Кстати, там в лесу какая-то неведомая хрень с кучей глаз... — господи, что я несу? Я же взрослый человек, откуда у меня эти неуместные реплики и шутки?

Спокойно договорить мне не дали, так как биологический родственник вдруг резко нахмурился и сжав плечо поставил позади себя, вглядываясь в лес.

— Я ей один глаз выколол, так что она, наверное, злая сейчас. — я не мог остановить словесный понос, льющийся из моего рта. — а вообще тут хорошо! Добрые старички...

На этих словах где-то позади хлопнула череда выстрелов и громкие выкрики. Конфликт между индейцами и английской колонией начался. И только после этого мне удалось

захлопнуть рот. Нет, желание вставить еще пару реплик никуда не исчезло, но я смог его побороть.

Из леса донесся жуткий, inferнальный и знакомый вой. Кажется, потерявшая один из множества глаз, тварь решила действовать и отомстить обидчику. Тем более что будущая жертва могла улететь на так удачно подвернувшемся вертолете. Примерно так я расшифровал вой для себя.

— Стой за моей спиной и никуда не высывайся. Бойцы, с которыми я прилетел должны справиться с монстрами не слишком большой силы.

Я лишь устало кивнул. Мысли в голове путались, руки становились все тяжелее и тяжелее, я даже выронил топор. Усталость накатывала волнами, постепенно затопляя уставший мозг.

А потом я получил огромный заряд бодрости, исходящий из руки Деда. Заряд был такой неожиданный и сильный, что я распахнул глаза и слегка задрожал.

— Это что сейчас было? — спросил я, пораженный неожиданной прибавкой к силе.

— В случае опасности я не смогу тебя защитить, если мне придется тебя таскать! — злобно проговорил Дед, — поэтому я при помощи своих сил немного взбодрил тебя. А теперь марш к вертолету, разбираться с тварью все равно не нам.

— А они справятся? — засомневался я, глядя на две фигурки «солдатиков».

— Должны. — Дед невозмутимо пожал плечами.

— Может мы им поможем?

— Зачем? Я целитель, а ты всего лишь ребенок, не знающий своих способностей. Чем мы поможем? После боя я конечно же их вылечу, но у них есть артефакты и свои способности, так что я думаю им не нужна наша помощь.

Я молча почесал затылок и забрался в вертолет, следом за стариком. Усевшись на твердые сиденья-скамейки, он решил, что пришло самое время для мирной беседы.

— Антон, мы с тобой должны были познакомиться еще вчера и при совершенно других обстоятельствах, но судьба распорядилась таким способом. Меня зовут Мерлин и, как ты уже, наверное, понял я твой дедушка по материнской линии.

Я кивнул. В теле все еще оставался заряд бодрости от старика, из-за которого мозг тоже начинал работать шустрее. К сожалению эффект постепенно спадал.

— Может быть просто улетим отсюда? А с монстрами пусть разбираются соответствующие организации? — предложил я.

— Ты, наверное, прав, что-то я уж слишком по-боевому кинулся на эту деревню... — дедушка задумался и сказал пилоту чтобы тот собирал бойцов.

Включились пропеллеры, загудел механизм. Спецназовцы стали отступать назад, стреляя в воздух, а я хлопал глазами. Первое впечатление о родственнике мне показалось обманчивым, он казался последовательным и строгим. Почему он сначала приказал покрошить монстра, а уже после того как я попросил второй раз решил уйти? Неужели это эмоции? Гнев? Он... переживал за меня?

Поняв это, я внезапно задохнулся теплыми эмоциями. Ощущать, что ты кому-то да нужен было по меньшей мере приятно. В голове проносилось прошлое в моем мире, где остались родственники...

Шмыгнув носом и не пролив ни слезинки, я решил для себя, что постараюсь быть хорошим внуком и полюбить этого по сути чужого человека.

Когда вернулись бойцы с автоматами и вертолет начал моментальный подъем, я

одернул себя. Сейчас не самое лучшее время для размышлений на подобные темы. Я с напряжением уставился на удаляющуюся землю и злых деревенских жителей. Лес тоже молчал, и я надеюсь они не доставят мне проблем, позволив просто уйти.

Глава 10. Родственников не выбирают

Полет длился около часа, в течении которого и я и Мерлин молчали. Не знаю, о чем думал старый целитель, но у меня в голове творился настоящий бардак. Мысли прыгали, отскакивали от черепа и сталкивались друг с другом.

Пытаясь ухватиться за какую-то важную идею, я не заметил, как уснул. Эффект бодрости прошел и уставший организм отправил меня в царство морфея. Да и если быть честным я не особо ему сопротивлялся.

Дариус с силой растирал лицо, оттягивая щеки и искажая его черты. Это позволяло слегка успокоится и прийти в себя. Мальчишка, которого оказалось несложно вычислить благодаря пятнам зеленой грязи на штанах сбежал и объявился спустя пару дней. И память об этом времени и тем более о погоне ему уже не стереть!

Хотя если учитывать его феноменальное сопротивление к снотворному нет уверенности в том, что идея удалась бы как надо.

Провал операции спутал все карты заместителю директора. Перевоз очень ценного груза прервался из-за небольшой халатности вахтера, упустившего пропавшего ученика. Операция должна была произойти практически моментально! В прочем в очередной раз прокручивать мысли не хотелось.

"Таксист" оказался на больничной койке из-за своей халатности. Имеет смысл его убить, но об этом лучше подумать немного позже. Конкретно к этому человеку не было особых претензий, он работал как надо, лишь не учел некоторых особенностей, но почистить хвосты будет не лишним. Это значит, что у него в скором времени может обнаружиться неизлечимая травма.

— Черт! — выдохнул Дариус взлохматив волосы и направился к двери, ведущей на выход из туалета, где находился все это время.

Но не успел он вернуться в свой рабочий кабинет, как на телефон пришло сообщение с отчетом о поисках Антона. Куда пропал и зачем.

Мазнув взглядом по длинному тексту, Дариус решил разобраться во всем сидя на удобном кресле и с чашечкой кофе из кофе машинки.

Одной рукой он поставил стакан, а второй начал вчитываться в сообщение. С первых строк, написанных сухим языком, становилось понятно: что-то пошло не так.

Несколько часов назад парня нашли при помощи артефакта, созданного в роду его дедушки по материнской линии. Что-ж, это было хоть и несколько неожиданно, но не несло в себе опасности.

Вся соль заключалась в месте где обнаружили Антона. Это была деревня, посреди необжитого леса. Деревня не значилась ни на одной карте (в том числе исторической) и была до удивления странной. Населяли ее сплошные старики, а вокруг деревни проживал весьма опасный монстр, возможно имеющий разум. И это еще не все странности. Самым главным, что выделил отправитель была вероятность, того что как деревня, так и монстр не принадлежат этому миру и имеют некие весьма занимательные особенности.

Прочитав это, заместитель директора Высшей школы дернул руку, чтобы достать запасной телефон, но случайно задел заполненную на половину чашку ароматного кофе, и та упав на пол разбилась, обрызгав штаны.

— Твою-ж... — нервно пробормотал крепкое ругательство человек и плюнув на все, достал телефон, выбирая контакт под именем "директор".

— Да? — раздалось в трубке.

— Кажется у нас весьма интересные новости о проекте *портал*. Возможно нашлось место, так сказать, где произошел разрыв...

— Скинь мне всю информацию и отправляйся в *подвал*. Сейчас посмотрим, что там такое...

— Скоро буду, — бросил трубку недовольный Дариус, оглядывая штаны.

— С добрым утром Солнышко!

Не успел я толком насладиться сном, как кто-то толкнул меня в плечо. Нахмурившись я открыл глаза и увидел лицо деда. Не то чтобы мне не хотелось поворчать, но я решил все-таки придержать свое недовольство и молча кивнул.

Из вертолета нас выпустили на широкой крыше какого-то высокого здания, позади забрезжил золотистый рассвет. Подходить к краю я побоялся, но мы были чуть ли не в самой высокой точке города. Здесь был сильный ветер, который трепал одежду, но совершенно не смущал моего деда. Приложив руку козырьком, он как ледокол направился к железной двери, ведущей с вертолетной площадки.

Я поспешил следом, слегка подпрыгивая и разминая руки, которые затекли от долгой неподвижности. Кстати, тех бойцов, которые прилетели с дедом не было, и я не видел, как они уходили. В прочем меня это не интересовало.

Мы прошли через дверь и оказались на небольшой лестничной площадке. Спустившись вниз, мы прошли по серому коридору, освещенному редкими лампочками и вышли к лифту.

— Где мы? — спросил я, когда Мерлин нажал на кнопку вызова лифта.

— Это недостроенная часть здания, но ниже находится элитная больница. — объяснил дед.

— Ого! Получается вытащил меня используя больничный вертолет? Это твоя больница?

— Нет, к сожалению. Я отошел от дела своего клана и не горю желанием возвращаться... — грустно вздохнул дед. — родственники этим не очень довольны, при моей-то силе я мог бы им очень помочь!

— А почему не помогаешь? — перебил я. — Они же как ни крути твои родственники.

— Ну уж нет! — слегка громче положенного заявил Мерлин. — У них всего в достатке, а я бы не хотел проводить свою жизнь помогая бешеным интриганам.

В этот момент приехал лифт, и мы перебрались в него. Мой последний биологический родственник, нажал на кнопку пятнадцатого этажа на золотистом табло и когда двери лифта закрылись сказал:

— Я конечно надеюсь, что с тобой ничего серьезного не произошло, но ты будь добр один день пообследуйся в этой больнице. Я как раз за это время отдам долг за поездку на вертолете и бойцов.

— Долг? Я могу чем-то помочь? — забеспокоился я.

— Чем ты поможешь? — по-доброму усмехнулся старик. — Тут нужны целительские навыки. Залечу-подлатаю кого-нибудь и все.

Я почувствовал, что это на самом деле не совсем все. Он наверняка скрыл от меня какие-то нюансы, но расспрашивать не стал. Сам разберется.

А вот то что я проведу один день на больничной койке меня обрадовало. Возвращаться в

школу после всего произошедшего не хотелось. Мне нужно некоторое время, чтобы успокоится, привести мысли в порядок.

Лифт мягко остановился на нужном этаже и Мерлин уверенно направился дальше. Я последовал за ним, с интересом разглядывая элитную больницу, организованную моими дальними родственниками.

Почему элитную? Я конечно вижу только вторую больницу в этом мире (что вообще-то не самая хорошая тенденция, учитывая срок пребывания в новом теле) но у меня складывается ощущение, что я в какой-то мере везунчик. Если вспомнить о схожести мира с моим, мне кажется сомнительным, предположение, будто каждая больница — это верх технического совершенства.

Ровный коридор в приятных бело-голубых тонах, красивые двери. Персонал, одетый в халаты из качественного материала и использующий современное оборудование, а также магических целителей... сомневаюсь, что такое может позволить каждый.

— Сейчас дойдем до ресепшена, там я договорюсь о твоём обследовании. Ты же немного полежишь тут?

— Конечно, — сказал я и с силой протер песчаные глаза. Мне совершенно точно не хватало нескольких часов здорового сна.

Дальше я слабо запомнил происходящее. Дед минут десять договаривался об отдельной палаты, затем меня в нее отвели, показали небольшой, но чистый туалет, кровать и столик с телевизором. С наилучшими пожеланиями удалились, и я рухнул в кровать, наверстывая упущенный сон.

По ощущениям я проснулся сразу же. Буквально вот несколько секунд назад грохнулся лицом в подушку, а вот уже несколько минут не могу смотреть на обратную сторону век.

— Солнце мое, пора вставать! — прозвучал в ушах женский голос, но я не обратил на него особого внимания. Привык уже.

Сладко потянувшись, я обнаружил за окном солнце, после чего перевел взгляд на висящие в палате часы. Десять часов утра. Оказалось, я проспал не так уж и много, но к счастью мне хватило. Странно конечно, раньше я за собой не замечал возможности так быстро восстанавливаться, но это даже хорошо.

Встав, я сделал пару взмахов руками и присел десять раз, чтобы растратить лишнюю энергию. Через несколько минут в палату заглянула женщина в белом халате.

— Уже проснулся? Твой дед просил предупредить, что к одиннадцати ты должен пройти в кабинет семьсот два для обследования. По его словам, ты пережил сильный стресс. Затем с тобой хотят поговорить господина из полиции, их очень заинтересовал инцидент с твоим похищением.

— Хорошо. — покивал я.

— Если будут какие-то вопросы ты можешь обратиться ко мне, я скорее всего буду сидеть на ресепшене этого этажа. Всего доброго.

Я дождался, когда за ней закроется дверь и бросил взгляд на часы. До похода в названный кабинет еще тридцать минут, а я не знаю, чем себя занять.

Хотел было продолжить разминаться или потренировать свои суперспособности, но вспомнил, что давно не ел. Пришлось выходить из палаты и искать приемную зону.

Долго бродить не пришлось, оказалось меня поселили совсем рядом, и я довольно быстро обнаружил женщину, передавшую указания Мерлина. Она корпела над какими-то бумагами и мне пришлось ее отвлечь покашливанием.

— Простите, я довольно давно не ел и...

— Сходи в столовую, она тут не далеко.

— Спасибо. — поблагодарил я и поспешил на поиски еды.

Шел, если честно на запах, который удалось уловить носом и вскоре добрался до большой, но несколько безвкусной надписи "столовая". Тут висело расписание и небольшая табличка сообщающая о том, что чуть дальше есть мини-ресторан.

Хмыкнув я решил глянуть о каком-таком ресторане идет речь и очень удивился, когда увидел крайне привлекательное заведение небольших размеров немного дальше. Там о чем-то в пол голоса переговаривались разнообразные старички и несколько групп молодых парней и девушек, обедая.

Денег у меня не было и где найти деда чтобы их взять я не знал, а потому вернулся к столовой собираясь быстро перекусить (если не попросят платить).

Через несколько минут мне бесплатно выдали порцию молочной каши, кусок белого хлеба и кусочек масла. Не то чтобы это был не очень сытный перекус, но мне хватило. Проглотив все что было, я тут же сорвался в сторону процедурной, где со мной должны что-то сделать.

Кабинет семьсот два, оказался на этаж выше и мне пришлось немного пробежаться пешком. Поднявшись я без затруднений нашел нужный кабинет, номер которого был выделен золотой рамкой.

Оглядевшись я постучался и услышав утвердительное "войдите" толкнул дверь. Помещение оказалось чем-то вроде врачебного кабинета. Небольшая, но аккуратная кушетка, пара удобных диванчиков и черное кресло на котором сидел врач и работал за компьютером.

Это был слегка полноватый старичок, с короткими волосами, который приветливо улыбнулся мне.

— Антон, верно?

— Да, — я прикрыл глаза кивая.

— Отлично. Меня тоже зовут Антон и я сразу скажу, что я психолог и совсем немного обычный врач, так что в основном мы с тобой будем говорить. На сколько я знаю ты пережил сильный стресс... — он многозначительно промолчал, ожидая моей реакции.

— Возможно, — ответил я задумавшись.

Конечно же я перепугался, подравшись со стариками, монстрами и прыгав в реку, но на сколько сильно? Возможно дело в том, что я не совсем подросток, на самом деле у меня за плечами опыт тридцати лет жизни. Это могло сделать психику более устойчивой.

Рассказывать об этих мыслях я конечно же не собирался, но отвечать постараюсь как можно честнее. Все-таки он определенно не желает мне зла, возможно мне действительно не помещает психологическая помощь.

— Расскажи мне об этом, — подтолкнул к диалогу врач.

Вздыхнув я взглядом поискал место чтобы сесть и разместился на диванчике.

— Знаете я практически не помню всю свою жизнь до той катастрофы... — осторожно начал я.

— Это та, где упал поезд? Прости что перебиваю.

— Да, у меня остался шрам на шее, и я должен носить амулет, чтобы все правильно срослось... — я коснулся шеи и с удивлением обнаружил отсутствие этого самого артефакта. А еще я заметил, что перестал хрипеть. Неужели вылечился?

— Да, тут написано об этом, — Антон заглянул в компьютер и потом добавил, — у тебя же должны быть проблемы с голосом?

— Это странно, — удивился я, — до похищения все так и было. Возможно дело в том, что я активно применял свои способности...

— А какой у тебя класс, что ты умеешь? Возможно дело действительно в этом.

— Конструктор плоти, — честно ответил я, умалчивая, что в комплекте с этим идет некий женский голос, ежедневно поднимающий меня из сна.

— Я полагаю ты как-то можешь изменять свое тело? В таком случае вполне вероятно, что ты исцелил сам себя. Но, вернемся к событиям недавних выходных.

— Да, точно. Если коротко, то там странные старики-культисты, которые хотели меня принести в жертву из-за каких-то особенностей. Я сбежал в лес, но там обитал какой-то многоглазый монстр, которому и хотели принести жертву. Я его ранил, а если быть точным, то выколол глаз, а потом вернулся назад к деревне. Дальше прилетел Мерлин, в смысле мой дедушка, — поправился я, — и мы улетели.

— О как! — удивился врач. — Хорошо. Ты говорил, что применял способности... можешь рассказать об этом?

— Да, я как бы растворил свои руки чтобы выбраться из веревок. А, до этого, собственно, когда меня похитили, я подрался в машине с таксистом, укравшим меня. Он вколол мне снотворное при помощи специального пистолета. Потом я выпрыгнул из машины в воду, когда проезжал мимо моста, и чтобы проплыть быстрее сделал что-то вроде перепонки между пальцами.

— Как интересно! — эмоционально сказал мой тезка. — Как я вижу ты не слишком переживаешь по поводу произошедших событий, я прав?

— Наверное да. — пришлось согласиться.

После этих слов я действительно вздохнул с облегчением. Как бы то ни было, я не схожу с ума и полностью здоров. Произошедшие события хоть и оставили неприятный осадок, но не повлияли на меня. Даже пережитый страх казался теперь глупым.

— В таком случае я тебя провожу до твоей палаты. Тебе следует дождаться полицейских, которые будут расследовать твоё похищение. Я надеюсь похитителей быстро найдут и покарают.

— Спасибо.

Дальше меня отвели обратно, еще раз пожелали удачи и покинули, но перед тем как отпустить врача, я спросил:

— Подождите! А вы не знаете где сейчас мой дедушка?

— Он несколькими этажами выше, на сколько я знаю использует свои магические способности для спасения тяжелобольных. — Придержав дверь, ответил врач.

— Неужели нет кого-то другого? На сколько я успел понять из разговора с ним, он отошел от подобных дел. — не понял я.

— Кхм, — смущенно кашлянул врач, — там довольно запутанная история, которую тебе следует узнать у самого Мерлина. А сейчас извини, я вынужден оставить тебя.

Дверь закрылась, и я оказался в одиночестве. Какое-то время я сидел, размышляя на разные темы, а потом поднял руку и принялся экспериментировать со своей силой.

Немного подумав я сначала создал шестой палец. Это оказалось на удивление не сложно. Подвигав им и потрогав разные предметы, я понял, что он не отличается от других ничем кроме кривоватой формы. Ощущения те же.

Убрав изменения, я подождал пока восстановится мана и провел другой эксперимент создав длинный и острый коготь на указательном пальце правой руки. По моей задумке он должен быть очень острым, и я поспешил это проверить на простыне, легко проколов ее в уголке.

— Хм, а если...

Я направил все свое внимание, напряг ту виртуальную мышцу, отвечающую за применение способностей и принялся выращивать вторую кисть руки. Это было сложно, два раза у меня все сбивалось и приходилось дожидаться полного восстановления сил.

И именно когда у меня начало что-то получаться в комнату вошли полицейские.

Глава 11. Больничные стены

Перед глазами удивленных полицейских, ворвавшихся в мою палату без стука, предстала следующая интересная картина.

Я, сидел нахмутив лоб и разглядывал запястье вытянув руку. Само запястье наверняка привлекало больше всего внимания. С тыльной стороны ладони проросли новые пальцы, росши вкривь и вкось, то и дело дергаясь словно червяки, выбравшиеся из земли. Да и сама ладонь стала заметнее больше.

В общем полицейский слегка растерялся и вымолвил:

— Может нам зайти немного позже?

Чем сбил мне концентрацию и все изменения полетели коту под хвост. Пальцы моментально втянулись назад, и я перестал ощущать даже малейший дискомфорт.

— Нет, уже бессмысленно. — печально вздохнул я, разглядывая вошедшего.

Это был молодой парень, примерно двадцати пяти лет в форме полицейского с нашивками о которых я ничего не знал (они сильно отличались от тех, что были в моем мире, но имели некоторое визуальное сходство).

Еще раз подозрительно оглядев меня, он вошел в комнату держа в руках блокнот и карандаш. Следом за ним в комнате оказался еще один полицейский. Вот он уже был явно постарше и возможно даже имел боевое прошлое. Суровое лицо, короткая стрижка и еле заметный шрам на подбородке.

— Здравствуй Антон. Как ты, наверное, уже догадался мы из полиции. — заговорил старший, — Меня зовут Виктор Стрельцов. Я, вместе со своим напарником, буду расследовать... инцидент, произошедший с тобой.

Полицейский прошелся взглядом по комнате, и я догадался жестом предложить ему стул. К сожалению, он был у меня только один, но не представившийся напарник Стрельцова совершенно не смущаясь оперся спиной о стену, а потому стул достался следователю.

Он аккуратно сел и чуть-чуть поерзав посмотрел на меня. В ответ я тоже принялся разглядывать его подтянутую фигуру. В это время его напарник вытащил ручку и блокнот, готовясь записывать.

Все действие не заняло и пяти секунд, а потому я даже не успел обдумать какие-либо ответы или составить план диалога. Не то чтобы я был в этом хорош, но хотя бы минимальное представление следовало иметь.

В прочем скрывать что-либо я не собирался. Если дедушка не сказал о каких-то возможных проблемах, то значит их нет. В конце-то концов никаких своих секретов я не буду раскрывать даже если расскажу все дословно, не упустив ни единой детали прошедшего приключения.

— Отлично, сейчас я буду задавать тебе вопросы, а ты должен будешь отвечать на них как можно более развернуто. Готов?

— В целом да, — ответил я, против воли внутренне подобравшись.

— Когда это произошло?

— Около двух часов дня. Меня должно было забрать такси вызванное Дедушкой Мерлином.

— Как выглядел водитель?

— Ну, — я слегка смутился, — как таксист. Лицо нестриженное, одежда немного помятая. Я если честно не обращал на его внешность внимания.

— Что было дальше? Почему ты не сопротивлялся или не попытался позвонить кому-нибудь?

Я честно говоря пристыдился и разозлился одновременно. Черт возьми у меня не было телефона! А я по-ихнему даже не сопротивлялся!?

— А разве вы не знакомы с моей версией произошедшего или может лучше выслушаете просто рассказ? — ответил я внутренне закипая.

— Нет, — невозмутимо ответил следователь, — нам важно выслушать именно такой рассказ, потому что, задавая вопросы мы стараемся выудить факты, на которые обычно никто не обращает внимание.

Я их понимал, честное слово. В конце концов в своем мире я читал Шерлока Холмса и смотрел детективные фильмы, которые как известно старались быть реалистичными. Понятное дело на таком опыте основываться не самая лучшая идея, но его достаточно, чтобы слегка вразумить меня.

Что-то я слишком эмоционально отреагировал на этот вопрос. Я думаю тут сыграл тот факт, что отсутствие телефона очень неприятно бьет по моему эмоциональному состоянию. Иногда ловлю себя на том, что похлопываю карманы в поисках любимого прямоугольника, как заядлый курильщик ищет сигареты.

— Я не ожидал атаки. — решил сказать я, — Сначала я уснул, а когда проснулся, похититель выстрелил мне в шею снотворным. Второй раз я проснулся явно гораздо раньше, чем он ожидал и смог перехватить пистолет со снотворным.

В этот раз я решил говорить не останавливаясь, чтобы не дай бог не вспылить на неудачно заданный вопрос.

— Далее в ходе небольшой схватки я смог подстрелить ему плечо, от чего тот моментально уснул, но его ногу свело судорогой.

— Во сколько это произошло?

— Вечером, — ответил я, не заметив вопроса и погружаясь в произошедшее, — на небе была луна. По какой-то причине ногу таксиста свело судорогой, и я не смог убрать ее с педали газа. Проезжая мимо моста, я прыгнул с него в воду. Доплыл до леса, где добежал до деревни.

— Так, хорошо. — слушал следователь.

Я продолжил рассказ и достаточно коротко, но интересно поведал о своих злоключениях до момента встречи с Мерлином.

Дальше мне задали несколько наводящих вопросов на которые я постарался ответить. К счастью больше не было таких вот вспышек раздражения, полицейские были учтивы и обходительны. Но когда за ними закрылась дверь я с облегчением выдохнул.

Морально я был выжат до суха. Не хотелось не то что подняться с кровати, но и даже двигаться. И я мог позволить себе это! Черт возьми, обожаю незапланированные выходные!

К сожалению безделье надоело уже через несколько минут, и я начал скучать. Мысли вильнули на тропинку поисков Мерлина. Мерлин, старый ты пердун, я иду по твою душу!

Опустошенность сменилась безудержным оптимизмом, и я с энтузиазмом пошел искать дедушку. Добрался до все той же стойки, где сейчас работала женщина, оповестившая меня о необходимости посетить кабинет семьсот два.

Вздыхнув на мой вопрос, она что-то проверила в телефоне и записях, сообщив, что

Мерлин Цветков будет на первом этаже через несколько минут.

Я поблагодарил и отправился к лифту, спускаясь на котором задумался над фамилией матери. Получается она была Цветкова. Я по какой-то причине даже не поинтересовался фамилией бабушки, а в новом мире это несомненно важный аспект! Позже мне, наверное, стоит больше интересоваться фамилиями. Особенно теперь, когда это не просто признак статуса, но и возможно необычные способности.

Лифт остановился, и я вышел в просторное фойе. Резкая смена обстановки выбила меня из мыслей. Да, как оказалось первый этаж больничного комплекса занимал аж целых два этажа и имел гораздо более помпезный вид.

На потолке висела хрустальная (может конечно и стеклянная, но мне показалось именно так) люстра, на полу был постелен шикарный ковер, а вход со своими чистыми стеклянными дверьми, больше напоминал отель. Что примечательно, я заметил отдельный проход-коридор для срочно больных.

Похлопав глазами, я все-таки вспомнил цель визита и попытался найти место где, я мог бы получить необходимую информацию. И я нашел такое место, но постеснялся подойти с вопросом. Наверное, я и так глупо выгляжу среди проходящих здесь людей, а если подойду с вопросом вроде "где мама?", то буду совсем уж смешным.

Я предпочел просто дождаться родственника, посидев на одном из диванчиков рядом. В конце концов мне интересно разглядывать проходящих людей.

С комфортом разместившись на мягких подушках, я лениво бродил взглядом по лицам и одежде посетителей. Некоторые имели явные травмы, например, у одного мужчины была перевязана рука, а одна молодая девушка сидела в инвалидной коляске. И в то же время я замечал тех, кто на первый взгляд был совершенно здоров, но явно находился здесь как больной.

Мельтешение лиц и беспокойный гул постепенно перестали быть интересными, и я перевел взгляд на улицу. Там ездили машины, и хоть я не особо в них разбирался мне все равно было любопытно. Хотя я больше разглядывал улицу в целом, ни на чем не сосредотачивая внимание.

Переключается светофор, проходит пешеход, дергается канализационный люк...

Последнее все-таки заставило меня приглядеться. И странности с металлическим диском в асфальте заинтересовали не только меня. К аномалии направились несколько охранников сопровождавших важных персон, а сами персоны с удивлением и недоумением тыкали пальцем туда же.

БУМ!

Не успел самый смелый охранник добраться до люка, как крышка взлетела вверх на пару метров и из круглого провала полезло нечто черное как смола и такое же тягучее.

Фонтаном оно излилось наверх и образовало аморфную кучу, растекшуюся на приличное расстояние, но не задевшее ни одного человека. Напуганные, они постарались отойти как можно дальше, а обеспокоенные секьюрити вытаскивали пистолеты.

Я наблюдал за происходящим замерев на месте, точно так же, как и остальные посетители, обеспокоенно шепчущиеся и поглядывающие через стекло.

Чтобы вы понимали масштабы происходящего поясню: нечто из канализации занимало практически всю дорогу, перекрывая движение и в высоту было никак не меньше трех метров.

И вот эта субстанция внезапно задрожала и зашевелилась изнутри, чтобы проявить из

себя огромную, в половину размера твари пасть с кучей острейших и невероятно белых, треугольных зубов.

Вопль, который после этого издало существо больше всего напоминал одновременный крик нескольких людей, слившийся в один. И это было черт возьми жутко. Это напугало не только меня, но и всех остальных.

После этого, нечто вновь забурлило и потекло прямо на стекло больничных дверей, игнорируя стоящих на пути охранников. Выстрелы, крики, а я сидел, вцепившись в кресло и очнулся только когда тварь на полной скорости врезалась в стекло и разбила его.

Этот звон привел меня в чувство, и я встал, чтобы развернуться и побежать к лифту. В мыслях же я сосредоточился на поиске спасения.

А вот, что меня поразило это отсутствие паники. Сердце колотится, я боюсь монстра, но мозг на удивление чист и ясен. Очевидно, что бежать по лестнице глупо, но лифт, наверное, еще глупее... но это только если бы монстр гнался за мной. Каковы шансы на это?

Я решил не рисковать и прыгнул в оставшийся на первом этаже лифт. Значит это судьба.

— Давай, давай же... — бормотал я, с невероятной скоростью нажимая на кнопку двадцать седьмого этажа. — Есть! — воскликнул я когда двери все-таки закрылись.

Я присел на корточки и облокотился о стену, выравнивая дыхание. Через полуприкрытые глаза я следил за количеством этажей, и на одиннадцатом лифт тряхнуло.

— Что такое? — я вскочил на ноги борясь с все-таки подступающей паникой.

Ответом мне был мощнейший удар по полу лифта, который вскрыл мою спасительную капсулу словно консервную банку. Раздался громкий скрежет, часть лампочек заискрилась и вырубилась, оставляя меня в полутьме. В это время из образовавшегося пролома полез монстр.

Поняв это, я прыгнул спиной к приоткрытым дверям лифта, образовавшим щель шириной с ладонь. Активировав свои способности, я повторил тот трюк с рукой, только теперь растворил все свое тело.

Сработало и я на секунду растекся по полу, громко хлопнув телом. Игнорируя боль, я оттолкнулся руками и встал.

Позади слышался крик монстра, потому я решил не задерживаться и игнорируя панические взгляды редких посетителей коридора побежал.

Грохот и крики оповестили меня о том, что монстр выбрался и продолжает погоню. Свернув за угол, я успел бросить взгляд на черную субстанцию, занявшую весь коридор.

Это было похоже на сцену из хоррора, где в больничном коридоре постепенно выключается свет, оставляя позади непроглядную тьму. Только в моем случае тьма еще и открывала зубастый рот.

Мелькнул угол, и стена скрыла от меня пугающее зрелище. Самое страшное, что монстр вполне вероятно размазал не успевших спрятаться людей.

Впереди показалась лестница и я попытался скрыться этажом выше, но зубастая тварь не теряла след, постепенно нагоняя меня. По лестнице она затекла, врезавшись в стену, от чего последняя треснула и лестницу тряхнуло.

Схватившись за железные перила, я поймал равновесие и вновь попытался бежать, но дорогу преградили направленные пистолеты от людей в строгих костюмах и с крупным телосложением.

— Стоять! — крикнул один из них, явно не собираясь меня пропускать.

Затылком ощущая преследование я наплевал на все и с воплем бросился к ним.

— Оно сейчас будет здесь!

К счастью дураков тут или не было, или их было преступно мало, и стрелять по мне никто не стал. Вместо этого все с напряжением уставились в коридор откуда вывалилось жуткое существо.

Десятки одновременных выстрелов слились в один, но не принесли ощутимого вреда монстру. Пули со свистом влетали в монстра, увязая в его жидком теле. Несколько особо удачных выстрелов оторвали небольшие кусочки его плоти, от чего монстр остановился на две секунды.

Про меня все уже давно позабыли, а потому я проскочил мимо охранников и побежал дальше. Помочь я все равно не смогу.

Позади полыхнуло огнем и послышался треск. Кажется, охранники тоже были пробужденными и использовали свои способности.

К сожалению, послышавшиеся следом крики и ругань дали понять, что монстр был очень силен и мог проигнорировать такие страшные повреждения. Один из охранников с воплем пролетел через коридор и упал рядом со мной затихнув.

Чуть не споткнувшись, я обнаружил тоненькую веревочку черного цвета, ведущую к тому месту где, шло сражение с монстром.

Времени рассуждать не было, поэтому я побежал с новой силой, напрягая ноги и дыхалку. Пот лился ручьем, но я игнорировал его.

Впереди показались закрытые двери ресторана. Не знаю, что меня толкнуло на следующее действие, но я ворвался туда с грацией носорога и глазами укушенной собаки. Посетители давно были проинформированы о происходящем и с напряжением баррикадировались по углам ресторана.

Я хотел было попроситься к ним и попробовать запереть двери, от которых я не успел отойти изнутри, но створки последней распахнулись с такой силой, что меня бросило в сторону панорамных окон.

В полете я перевернулся несколько раз и на скорости гоночного болида влетел в стекло, разбив его. Позади слышался многоголосый рев монстра, перекрывающий выкрики людей.

Предо мной раскинулся безграничный город, освещенный полуденным солнцем. Прекрасная погода с редкими белыми облачками словно насмеялась над происходящими в больнице событиями.

На долю секунды я забыл обо всем и просто любовался картиной. Реальность ворвалась в сознание свистом ветра в ушах и чувством свободного падения. Сердце сжалось и подлетело к горлу.

Знаете, это прекрасное чувство, когда в детстве катаешься на аттракционах и тебя сначала подбрасывает на самую верхнюю точку, а затем ты падаешь, вцепившись в бортики или ремни безопасности. А когда ты плавно начинаешь подниматься обратно, то чувствуешь такой прилив счастья, что смеешься и кричишь...

Наверное, это были бы похожие чувства, если бы я мог вцепиться в страховку. Я этого сделать не мог. Говорят, страх это очень важная составляющая человека. Вы когда-нибудь испытывали самый сильный страх в вашей жизни? Это животное чувство, когда ты понимаешь, что против законов физики ты ничто.

Сколько там на планете Земля было притяжение? Девять и восемь кажется. А здесь наверняка больше, иначе я не могу объяснить такую большую скорость падения.

Бешеное количество адреналина, впрыснутого в кровь, позволило разглядеть летящие рядом осколки стекла. В голове было одновременно бесчисленное количество мыслей и в то же время абсолютная пустота.

Время шло одновременно быстро и невероятно медленно. Я мог разглядеть мельчайшие трещинки в стене больницы и в то же время мозг до последнего отказывался принять происходящее. Неужели я умру вот так? Теперь уже во второй раз, наверное, будет не так страшно...

Антон в опасности, поставь лайк, спаси его!

Возможно на этой неделе будет две главы.

Глава 12. Дождь и молнии

Упаднические мысли хоть и не оставили меня до конца, но тело, желавшее быть живым стремилось найти какой-нибудь способ. Да и мозг по привычке обрабатывал разные идеи, хотя земля и крыша какой-то машины были все ближе и ближе.

А вообще, что такое смерть? Это не совместимые с жизнью повреждения организма. Ведь люди никогда не умирают просто от старости. Их ослабленное тело убивает болезнь. А я (на самом деле предыдущий владелец тела) благодаря своим способностям смог жить с почти отрезанной головой.

Почему бы не повторить трюк, да? Пожить в виде лепешечки — это так прекрасно! Хотя ведь это мысль. Почему люди умирают после падения? Потому что кости ломаются, сплющиваются органы и происходит много чего еще.

Повторить трюк с растворением тела? Но я не знаю последствий. Что если несмотря на все я упаду с такой силой, что это станет бесполезным? Хотя, что я теряю? Либо так, либо никак. Вперед супергерой коровья лепешка!

За несколько метров до земли я применил свои способности и зажмурился, как можно сильнее отстраняясь от ощущений тела. Надо отметить, летел я лицом вниз.

А затем была боль. Адская, я словно капля воды упавшая с десятого этажа и растекшаяся по крыше автомобиля, кажется смяв ее при этом. В кожу впивалась твердость, и прохлада металла, кажется руки оказались на столько низко, что словно макароны коснулись асфальта.

И знаете, что еще любопытно, боль была очень непривычной. Кожа и другие органы ощущали боль от падения, но при этом не получили ни единого повреждения. Кости, которые должны были раздробиться не раздробились, сердце которое должно было остановиться, не остановилось. Это несоответствие сводило мозг с ума.

Спустя, казалось бы, вечность, я как растянутая резинка, вернул свою обычную форму и схватился за грудь, в которой не хватало воздуха. Мне захотелось кричать, но я лишь выдавил негромкое, но полное боли:

— Ай!

Спустя еще одну вечность я вздохнул полной грудью, ощупывая ребра под кожей, ощущая себя самым счастливым человеком. Я почувствовал кожей тысячи порезов на теле, оставленных смятым металлом. Но это была обычная боль и я даже почти не обратил на нее внимание.

Наконец я смог подняться и пошатываясь слезть с крыши машины, неаккуратно оставив длинную царапину на руке. Вокруг уже не было ни одного гражданского лица, больницу окружили люди в военной форме и с огнестрельным оружием. Часть из них смотрела на меня, а другая окружала больницу. Выделялись несколько командиров, отдающих приказы стоя на капоте огромных джипов темно-зеленого цвета.

— Извините, — вымолвил я, действительно почувствовав вину. Они тут спасают больных и ловят опасного монстра, а я отвлекаю их, падаю на машины. — Я просто пойду. Я здоров, честное слово!

И пошел, что называется летящей походкой. Шатаясь как зомби и периодически шипя от боли в оцарапанной коже. Одежды на моем теле почти не осталось, один кроссовок куда-то слетел. Волосы стоят дыбом после падения, а ошалелые глаза не обращают ни на что

внимание.

Что происходило дальше я не помню. Кажется, ко мне подошли люди в не военной форме, отвели к скорой помощи и куда-то увезли. Потом мне что-то вкололи, надо мной слегка помагичили и я уснул.

— Что, черт возьми, это было!? — спросил глава городского отделения полиции у двух своих подчиненных.

— Мы предполагаем, что-то спровоцировало монстра на атаку здания. — вытянулся один из молодых полицейских, приставленных к охране больницы.

— И что это могло быть?

— Возможно, один из пациентов, а возможно...

— Ну же, говори.

— В подвале нашли весьма подозрительное помещение по какой-то причине полностью сгоревшее и не оставившее следов, а также не числящееся где бы то ни было.

— И у нас нет возможности как-либо узнать, что там было. — добавил второй.

— Тогда дайте распоряжение как можно более тщательно исследовать помещение и поискать похожие случаи. — махнул рукой полицейский, отпуская говоривших.

Когда за ними закрылась дверь он помассировал брови и лоб, а потом открыл полку снизу стола, достал оттуда старенький сенсорный телефон и набрал слишком длинный номер. Но как ни странно сигнал куда-то ушел и ему ответили.

— У нас проблемы, — заговорил полицейский, — большие начальники предполагают, что причина в проекте *подземелье*.

— Они знают его название?

— Нет, но догадываются о назначении помещения под больницей, где произошел... инцидент. Чтобы успокоить больших начальников я сказал поискать похожие случаи, но они ничего не найдут.

— Как допустили-то, этот инцидент? — слегка расслабился голос в трубке.

— Существо... появилось словно из ниоткуда, словно родилось и развивалось прямо в городе. Вы точно не имеете к этому отношения?

— Нет, определенно. Тебе, наверное, будет полезно знать, но несколько кусочков плоти этого существа нам удалось добыть. Мы выяснили, что это как будто мимик, но при этом нечто другое. Словно из иного мира...

— А разве вы не занимаетесь проектом *Портал*?

— Вот именно, что занимаемся. И нас это приводит в недоумение. Там ведь не только обнаружился кусок другого мира. Там была часть существа с наивысшим классом опасности. Слышишь, наивысшим! Спрячь эту тварь поглубже.

— Мы ее не поймали, — нехотя бросил полицейский, внутренне содрогнувшись. Новая информация осветила события этого дня в другом свете.

— Это плохо. Очень и очень плохо...

Абонент с другой стороны провода бросил трубку. О да, это очень плохо. Наивысший класс опасности, мимик и еще что-то... вполне вероятно, что страну ждут темные времена или нечто сравнимое с полномасштабной войной.

Соответствуя мыслям уже нескольких людей, знающих о произошедшем чуть больше, небо начало хмуриться, покрываясь сначала серыми, а затем и темными тучами.

— С добрым утром!.. — я даже не запомнил новую "солнечную" фразу.

Разбудили меня в каком-то доме. За окном светили звезды, рядом стоял дедушка Мерлин. Взгляд был его словно полон сожалений. Не удержавшись я сладко потянулся до блаженного хруста позвоночника.

Заметив, что я проснулся дедушка сказал:

— Извини, что так получилось. Я просто не знал. Да и как о таком модно было знать! — он словно оправдывался передо мной, и я поспешил его успокоить.

— Все нормально дед. — в голове вспыхнули воспоминания о падении, но я поспешил их отогнать. Он был явно невиноват.

— Ладно. Ты уж прости, но тебе придется завтра вернуться в Высшую школу. Очень важный день, оценки потенциала и распределения по группам способностей. Я не могу отпросить тебя в этот день, но, если ты хочешь можешь потом вернуться в мой дом на несколько дней, отдохнуть.

— Нет-нет, не нужно! — поспешил я заверить его.

С такими приключениями возможно будет безопаснее оставаться в школе. Стоило мне сделать шаг за ее стены, как оказался украден, почти принесен в жертву и чуть не сожран. Наверное, встретить я сейчас того самого мимика, с радостью бросился обниматься.

— Тогда идем на обед? Вернее, ужин. — дед вдруг выпрямился и стал чуть строже. Теперь я обратил внимание на его одежду, оказалось он был в черных брюках и белой рубашке, без своего фиолетового костюма в котором спасал меня.

— Идем, — ответил я.

По дороге я рассматривал интерьер небольшого домика, в котором жил мой дедушка. Это точно не квартира, а каменное или скорее бетонное строение, с несколькими этажами. Полагаю, вверх он тянулся еще на один этаж.

Слуг, как я внутренне ожидал, не оказалось, зато обнаружился робот-пылесос привычной круглой формы. Он тихонько гудел моторчиком и собирал мелкую пыль с пола. Одет я кстати был лишь в новую легкую рубашку и шорты. По теплomu полу я шлепал босыми ногами.

За окном было нечто вроде мини-садика, состоящего из двух яблочных деревьев между которыми был перекинут веревочный гамак. Несколько маленьких цветочных клумб освещались низенькими, но яркими фонарями. Там накапывал мелкий дождик, звуки которого даже не попадали сквозь стены дома. Я видел лишь мелькающие в ровном свете капельки и маленькие водяные блики на траве.

Мы дошли до комнаты с огромным обеденным столом, рядом с которой была маленькая кухня. Сейчас на столе было пусто, но подготовленные вилки, ложки и несколько тарелок говорили, что скоро здесь будут перекусывать.

— Подожди здесь, — бросил дед.

Я уселся за стол и Мерлин тут же вынес две тарелки, с аккуратно разложенным пюре и жаренным куском мяса. Запах разнесшийся вокруг был очень приятным и потому, когда тарелка оказалась перед носом я принялся есть, отдавая должное кулинарным навыкам дедушки. Макароны по-флотски и компот из сухофруктов восхитительны.

После трапезы, я слегка расслабился и вспомнил о насущных проблемах.

— Дедуль, — он слегка запнулся от такого обращения, — у меня нет телефона и зачастую это создает неприятные ситуации. Например...

— Не нужно, — остановил меня дед, — я куплю тебе хороший телефон. Завтра перед

отъездом я его тебе отдам.

Честно, мне стало неловко от этого, и я решил не просить деньги на карманные расходы. Как-нибудь без них я проживу. Но решил напомнить о том, что скоро должна прилететь компенсация от государства за произошедшее. Без денег в современном мире никак.

— Не переживай, я оформил документы и стал твоим опекуном, хотя в целом это и не требовалось... — он тактично помолчал, думая, что я могу на него разозлиться из-за родителей, — Теперь деньги придут на мой счет, а я уже перекину их тебе, когда ты обзаведешься банковской картой. — ответил на мое беспокойство Мерлин.

— Это можно сделать с телефона? — спросил я, уже прикидывая на что мог бы потратить деньги. Выходило, что ни на что, но это не такая уж и большая проблема.

— Конечно. Понадобится паспорт и немного времени. Новую одежду я сложу тебе в небольшой чемодан вместе с телефоном.

Я поблагодарил и встав из-за стола дошел до спальни. По размерам дом был примерно тем что стоял в деревне безумных стариков, так что я не представляю, как тут можно заблудиться.

Ухнув обратно в кровать, я тем не менее не спешил засыпать. Во-первых, выспался уже, а во-вторых были темы, которые стоит обдумать со всех возможных сторон.

И первой проблемой на повестке дня оказалась явно ненормальная реакция монстров на меня. Не знаю, догадались ли Мерлин и остальные, но я-то точно знаю, что был словно красной тряпкой для чудища. Он целенаправленно гонял меня, игнорируя другие возможные цели. К этому еще стоит прибавить взгляды, бросаемые мимиком в школе.

Первой, и самой основной теорией, к которой лично я склонялся, была версия с моей душой, не принадлежащей этому миру. Вторая, которая видится мне сомнительной, это необычный класс способностей. Что бы это не было, это явно в скором времени всплывет, и тогда могут быть вопросы и проблемы.

Как с этим быть? Даже не представляю. Очевидно, что любое путешествие в какой-нибудь зоопарк монстров для меня будет равносильно смерти. Но ведь благодаря этому я могу быть полезен в качестве приманки! Вот только для этого вовсе не нужно мое согласие.

Решим с этим позже. Я вызвал перед глазами три строки, являющиеся чуть ли не символом этого мира. Эти буквы являются чуть ли не определяющей точкой развития. Я мог бы долго и упорно размышлять об их назначении и истории появления, но не буду этого делать. Гораздо полезнее будет подумать над возможностями, подаренными мне тремя строчками.

И так, вопрос номер один. Стал ли я бессмертным? Двенадцатый этаж, я упал на машину, а на мне ни царапинки. Вернее, раны есть или вернее были, я заметил кучу мелких шрамов и полос, оставшихся от падения. Меня вылечили и сделал это судя по всему дед. Выходит, я не бессмертен, но могу пережить просто невероятные вещи. Способность гибкая, позволяет изменять свое тело. Будучи в "жидком" состоянии мне нестрашны переломы и повреждения, но меня все еще можно сжечь, нарезать, наверное утопить и находясь в этом состоянии я не могу нормально двигаться. А еще время, на которое изменения организма сохраняются строго ограничено.

При этом, по ощущениям мне стало проще поддерживать небольшие изменения в себе, навык требует развития. Как его развивать я не очень понял. То ли просто тренировать контроль, то ли попадать в стрессовые ситуации. С этим должны помочь в Высшей школе.

За небольшим окном в моей комнате появилась яркая вспышка, на секунду ослепившая меня, а следом до ушей донесся грохот. Гром и молния.

Как сигнальный выстрел на спортивных соревнованиях эти звук и свет подействовали на тучи и с них полился не те мелкие капли, которые я видел, проходя по коридору, а настоящий ливень, забарабанивший по крыше и стеклу.

Со вздохом мне пришлось натянуть одеяло повыше. Зная себя-прежнего, я предположил, что и теперь, звуки дождя, а тем более такого сильного, могут подействовать на меня убаюкивающе. Придется отложить все важные решения до завтра, а сейчас следует насладиться уютом.

— С добрым утром, Солнце мое! — женский голос ворвался в сознание, буквально разрушая построенные подсознанием замки.

— Ммм... — ответил, я не желая открыть глаз.

Провалится обратно в сон, мне не дала слегка скрипнувшая дверь. В комнату вошел Мерлин и громко протопав до моей кровати мягко растолкал меня.

— Что такое? — спросил я, открыв один глаз.

— Вставай, у тебя примерно тридцать минут чтобы одеться, умыться и позавтракать. Тебя отвезет нанятый мной водитель.

— Хорошо. — ответил я и присел в кровати.

Руки с наслаждением принялись тереть глаза, в которых словно кучу песка насыпали. Немного придя в себя, я вышел и нашел ванную комнату. Возле раковины умылся и почувствовал себя совсем большим человеком.

За английским завтраком с яичницей и тостами, мы оба молчали. Я не стал заводить разговор потому что чувствовал себя уставшим, а дед видимо это понял и не стал настаивать.

После, в прихожей он мне отдал летнюю одежду, состоящую из джинсов и оранжевой футболки, а также протянул чемодан, сообщив, что внутри запасная одежда, немного денег и новый телефон.

Поблагодарив его, я очень быстро оделся и выскочил на улицу, где стоял небольшой черный автомобиль, рядом с которым стоял человек в смокинге, державший зонт. Да, вчерашний дождь не только не прекратился, но и даже усилился. Мне пришлось пробежать это небольшое расстояние, прикрывая глаза рукой.

Когда я неуверенно подошел к нему, он открыл предо мной дверь в салон, не сказав ни слова. Кивком поблагодарив его, я быстро забрался внутрь и положил на ноги тканевой чемодан.

Первоначальный план был в том, чтобы проспять всю дорогу. Но известие о том, что в чемоданчике лежит такой желанный, за последние дни, смартфон заставило изменить курс мыслей.

Открыв замок-молнию, я отодвинул сложенную летнюю рубашку и посмотрел на небольшую коробочку, на обложке которой был изображен сенсорный экран. Недолго думая, я распаковал его и остался доволен.

Привычная модель со схожим дизайном из моего мира, никаких кнопок. Внутри обнаружилась инструкция к применению, которую я сначала собирался выкинуть, но решил придержать ненадолго.

Включил телефон и на скорую руку проверил основные функции. В этом плане тоже все было привычно. Пошарив в небольших кармашках чемодана, я обнаружил номер телефона

деда. Точнее их было два. Срочный и обычный.

Зачем и какой нужен я конечно догадывался, но разъяснения мне все-таки не повредили бы. Решил заняться этими вопросами в свободное время, позвонив на обычный телефон. Далее я еще немного перебрал вещи и закрыл чемодан.

К школе мы подъехали за десять минут до начала занятий и мне пришлось бежать под дождем по промокшей тропинке, используя чемодан вместо зонта.

Глава 13. Тест драйв способностей

Нашу, и еще несколько групп, построили в спортивном зале, заставив предварительно одеть форму. Подростки стояли то и дело ежась, зевая и кося на большие окна, за которыми разбушевался настоящий шторм. Капли ударяли с такой силой, что окна дрожали словно находясь под обстрелом.

Я тоже ничем не отличался от остальных и чесал глаза едва ли не усерднее соседей. Чемодан, вместе с телефоном, остались в раздевалке.

— И так, дорогие ученики! Сегодня важный для вашего дальнейшего обучения день, мы с каждым из вас проведем серию тестов и распределим вас на группы обучения. — говорил директор, — Всего их существует четыре: магия, сила, интеллект, уникам.

Ребята тихонько перешептывались, но учителя, стоящие неподалеку смотрели на подобное сквозь пальцы. Я тоже наострил уши при слове «уникам». Что бы это могло значить?

— У каждой из этих групп, есть подгруппы и разнообразные смешения. — продолжил директор, — например есть маг-целитель, есть воин-защитник или хакер-сновидец. — в этот момент каждый, кроме меня, явно вспомнил конкретного человека, потому что я услышал, как они обсуждают конкретную личность. — уникамы обычно либо не имеют конкретных предрасположенностей, либо имеют их смесь. На то они и уникамы.

Директор усмехнулся и повел плечами словно разминаясь. Поправил небольшой микрофон, прикрепленный к одежде и сказал громко, так что двум колонкам-динамикам даже не нужно было повторять за ним.

— А сейчас, мы сами начнем! — от учеников послышались сдержанные возгласы радости. — Вас будут вызывать по именам, вы отправитесь сначала в медицинский кабинет, где у вас возьмут немного крови, а затем пройдете здесь же серию тестов. — он показал рукой на несколько тренажерных устройств и мишеней.

Ребята со вздохом покивали, говоря, что поняли это. Судя по всему, им чуть ранее, во время моего отсутствия, объяснили все достаточно подробно. Я бы тоже хотел узнать подробнее о происходящих процедурах, но не думаю, что мне это действительно необходимо. Отведут-покажут, расскажут.

Вызывали сразу по двое человек, чтобы очередь не задерживалась, а остальным милостиво предложили усесться на лакированные скамейки по краям спортзала. Подростки быстро распределили места между собой, садясь к знакомым или к более близким по социальному кругу. Я особой разницы не заметил, хотя это вполне возможно потому что все здесь уже «элита» и «родились с золотой ложкой во рту».

Я тоже присел на скамейку и пробежавшись взглядом обнаружил паренька, старше меня примерно на год и сидящего в одиночестве. И если меня периодически толкали, что-то говоря, то вокруг него образовалась зона отчуждения. Все то и дело косились на него, пару раз пытались ввести в диалог, но без особого энтузиазма. Сам парень тоже не спешил присоединиться к говорливым подросткам, исподлобья наблюдая за всем вокруг и задумчиво хмурясь.

Тронув локтем сидящего рядом Всеволода, я кивнул подбородком на особенного мальчика. С Медведевым мы пересеклись еще на построении и перекинувшись взглядами

сели неподалеку. Наши переглядывания можно было расшифровать как короткий обмен репликами и если я не ошибся, то он рассказал отцу о том, что произошло в ночь перед выходными.

— А это кто? — спросил я, когда Всеволод обернулся.

— Помнишь я говорил про особенного мальчика? Так вот, это он и есть.

— И что у него за класс и способность? — спросил я.

— Официально об этом никто не знает, но большинство из наших уже выяснило название класса. И оно интригующее...

— Наших? — прервал я его речь.

— Аристократов. — коротко пояснил Всеволод, — его класс называется Бог! — он сказал шепотом последние слова.

От удивления я даже приоткрыл рот и не удержавшись, по-новому взглянул на сутулящегося парня. Тот заметил мои взгляды и нахмурился еще сильнее, начав подергивать ногой. Нервничает?

— Желая скрыть это, а также его способность, он не демонстрирует способности и не посещает некоторые занятия. — Всеволод продолжил вываливать на меня информацию. — А еще его постоянно уводят куда-то. Но знаешь, что самое любопытное?

— Что? — поторопил я.

— Он простолюдин до мозга костей! Его генеалогическое дерево очень тщательно проверили и не обнаружили даже ни одного пробужденного в корнях семьи!

Ребята вокруг делали вид, что не обращают внимания на наши перешёптывания, но мне было очевидно, как каждый из них греет уши. Не думаю, что Всеволод это упустил, так что я не стал предлагать ему говорить тише.

— А почему он скрывает класс? И что он вообще может делать?

— Насчет первого, скорее всего его припахало правительство. Ну, это чисто мое предположение. И что он может никто не знает. Даже чего-то похожего никогда не встречалось.

Я разочарованно цокнул и наконец заметил, как тестируют на способности какую-то девочку. Она махала кулаками, вокруг которых возникало словно разбитое стекло, которое висело в воздухе несколько секунд, а затем исчезало. Я не слышал, о чем говорили сотрудники школы с девушкой, поэтому понятия не имел на сколько эта способность сильная, но выглядело впечатляюще.

Дальше шум в спортзале стал потихоньку стихать, так как народу становилось все меньше и меньше. Я как обычно думал о своем и пропустил почти все тесты, но кое-что выглядело весьма феерично и такое я не мог пропустить. Так, один парень с двумя маленькими, но очень заметными прыщами на лице заставил подняться на пол метра в воздух всех в спортзале. Не ожидавшие подобного ученики попадали. Другой, создал черную дыру посреди зала, в которую затянуло часть инвентаря, призванного проверить способности. После этого очередь задержалась из-за того, что пришлось тащить и устанавливать новую беговую дорожку и еще кое-какую аппаратуру.

Меня вызвали раньше Всеволода и выслушав пожелание об удаче, направился в названный кабинет, где страшные врачи должны взять у меня немного крови. Одно мне не ясно, зачем им нужна кровь? На болезни что ли проверяют?

Я открыл дверь и оказался крохотной комнатухе, с высоким шкафом, наполненным книгами об анатомии, двумя огромными электронными приборами с кучей кнопок и

маленьких экранчиков, и женщиной в возрасте, с чуть морщинистым лицом.

— Здравствуйте, — поприветствовал я врача.

— Здравствуй, садись. Процедура займет около минуты. Вытяни руку вот так, сейчас будет укол... ага. — она говорила сама с собой, не обращая внимания на меня.

Парой ловких движений она вогнула в вену на левой руке шприц, собрала на удивление много крови и залечила ранку одним прикосновением. Чертова магия.

— Сегодня ранка может еще немного болеть, завтра уже все пройдет. А теперь иди.

Коротко поблагодарив ее, я вернулся в спортивный зал. Там как раз закончил демонстрацию способностей предыдущий ученик.

Немного нервничая, я подошел к директору. Тот благосклонно кивнул мне и задал вопрос:

— Что ты знаешь о своем классе и способности?

— Не очень много. — почесал затылок я. — могу изменять свое тело в довольно обширных пределах. — поведал я о своих наблюдениях.

— Например?

— Например вот так... — и я повторил трюк со второй рукой, как я делал это в больнице.

Теперь сделать это оказалось много проще. Я стал точнее чувствовать направление энергии и гораздо четче понимать, что и как я хочу. Так сказать, наладил коммуникацию со своей потусторонней частью.

Теперь из кисти руки у меня торчало две ладони с пальцами, что сделало ее заметно тяжелее. А еще новые нервные окончания начали стремительно подавать сигналы в мозг, от чего под черепом стало щекотно.

Я медленно подвигал пальцами и поводил рукой, разминая сустав. Через пятнадцать секунд изменения исчезли, впитавшись обратно.

Моя способность произвела неизгладимое впечатление на преподавателей. Они зашептались о чем-то, что-то записывали и сверяли с таблицами в планшетах.

— Это очень необычная способность... — осторожно произнес директор. — Ты можешь воздействовать таким образом только на свой организм?

Не знаю, что их так впечатлило, как по мне черная дыра куда убойней и интереснее, но не став уточнять я сказал:

— На самом деле я не проверял. Позвольте? — я обвел глазами учеников и преподавателей.

Те, слегка отшатнулись и вздрогнули. Ну да, жажда экспериментов во мне проснулась очень неожиданно и на несколько секунд я серьезно раздумывал над возможностью слегка пошалить. Но быстро взял себя в руки.

— Подожди пару минут, сейчас к тебе принесут клетку с крысой, на ней ты и проверишь. А пока ответь еще на парочку вопросов...

Ответы затянулись примерно на семь минут. После этого мне принесли небольшую клетку с лабораторной крысой. Белая и девственно чистая шерстка, резко контрастировала с ярко алыми глазками. Зверек тихонечко попискивал и умывал мордочку.

Мысленно я извинился перед существом в клетке. Надеюсь до этого у нее была счастливая и беззаботная жизнь, потому что, если я ее оборву будет неприятно.

Прищурившись я постарался воздействовать на организм крысы. Ничего не получилось. Тогда я естественно протянул руку и дотронувшись пальцем до пушистой спины я вновь

попробовал воздействовать.

Меня никто не останавливал, директор и преподаватели с легким любопытством наблюдали за моими действиями, фиксируя каждый вдох.

Вторая попытка оказалась определенно более успешной. Я ощущал организм крысы, как часть своего тела и в то же время не совсем. Примерно, как пальцы между мизинцем и большим на ноге. Вроде и пошевелить можно, но как-то по-другому и сложно.

Сообщив об этом вслух я задумался над воздействием. Что-то надо сделать, а что не ясно. Крылья вырастить? Сделать второй хвост? Устроить мое фирменное разжижение?

Последнее мне показалось самым легким. Такой трюк я проделывал уже не раз, а значит вероятность успеха не нулевая. Секунда, и... под моими пальцами растекается неприятная жидкость, напоминающая слайма, с комками шерсти, когтей, зубов и красными глазками, которые в панике метались по телу.

Получившееся чудо дрожало, двигалось, растекалось и булькало. Испугавшись я боялся сдвинуться с места (пальцы ощущали очень неприятную пульсирующую субстанцию). Тем временем крыса, если ее все еще можно так называть, каким-то образом сориентировавшись, «потекла» в другую от меня сторону, не прекращая булькать и дрожать. Пальцы я убрал.

Изменения в существе продержались около минуты. За это время бедное животное забилося в угол и превратилось в круглый комок, который то и дело расплывался. На меня с ужасом смотрел то один, то другой, а то и вовсе два глаза. Справедливости ради, я перепугался едва ли не больше крысы. Когда понимаешь, что и сам был чем-то таким же... это отрезвляет.

В больнице ощутить весь спектр ощущений мне не позволил адреналин, но воспоминания о том, как я убежал из деревни... будут приходить мне в кошмарах. И эта крыса. Хоть сейчас у нее технически нет сердца — это вовсе не значит, что, вернувшись в нормальное состояние она не умрет от испуга.

Вернув первоначальную форму, крыса не двигалась. Распахнутые глаза дрожащее тело и все.

— Это интересный эффект... — отреагировал один из преподавателей, кажется тот который занимался целителями и близкими к ним.

На них все произошедшее произвело сильное впечатление, хотя я до сих пор недоумевал почему. Ну могу делать такие штуки и что? Как мне кажется тот же контроль гравитации интереснее и смертоноснее. Или тут исследовательский интерес? Хотя тоже не ясно, есть же девочка ломающая реальность или вроде того...

Дальше в течении пятнадцати минут меня мурыжили вопросами, тестами и еще бог весть чем. Бедная крыса подверглась повторной экзекуции, но в этот раз меня попросили сделать с ней что-нибудь другое.

Я сделал крысе второй хвост. На него она отреагировала чуть менее бурно, но все равно заметалась по клетке и затем попыталась отгрызть его. Только не успела, изменения продержались совсем чуть-чуть, так как я не до конца восстановился.

Под конец мне сообщили, что завтра надо мной проведут очередную углубленную серию тестов. Пришлось скрепя сердце согласиться и меня отпустили с миром.

Так как дождик и не думал прекращаться, мне пришлось бежать очень быстро, перескакивая лужи. Залетев в общежитие, я поздоровался с вахтером и направился в свою комнату.

Запоздало я вспомнил, что-ключа-то и нет. Во время приключений наверняка выпали из

кармана не в реке, так в лесу. Пришлось извиняться перед вахтером, слезно уверить его в том, что выплачу штраф и посетовать на случившееся несчастье.

В итоге добравшись до душа я был продрогшим до мозга костей и не соображающим от слова совсем. Теплый душ моментально привел меня в чувство. Высушившись я повесил мокрые вещи сушится, а сам с удовольствием растянулся в кровати.

Потянувшись я достал чемодан и перебрав вещи нашел самое важное. Телефон! Источник бесконечной информации, как в моем мире, так и в этом.

Приятно удивила особенность местной сети интернет. Сим-карты конечно существуют, для обычной связи. Но вайфая и мобильных данных нет. Эта услуга входит в комплект с самим смартфоном за ежемесячную оплату.

Проверив стандартные приложения, я закрыл все лишние вкладки и с удовольствием задал местному гуглу несколько интересующих вопросов.

Удалось узнать много интересного. Например, беспричинная демонстрация способностей в людном месте была неприличным действием. За это должно быть стыдно. И для меня, читавшего в прошлой жизни фантастику это было непонятно.

Логично было бы предположить, что народ потянется выпячивать свою силу, свое превосходство над обычными смертными. Далеко не каждый мог не то что создавать черные дыры, а даже небольшой ветерок. А поди ж ты, оказывается это неэтично.

У меня была пара догадок о причинах подобного, но я не спешил их подтверждать. Было не так интересно, как другие темы. Так, например, выяснилось, что существует классификация монстров по возможностям и опасности. Она была очень мудреной и ей никто не пользовался в обычное время. Для обывателей монстры были слабыми, средними и сильными.

Было еще упоминание монстров наивысшего класса опасности, но за всю историю мира они встречались три-четыре раза. Я представил себе Годзиллу, Конга и прочих монстров, но реальность оказалась интереснее.

Лишь один из этих монстров представлял собой гигантское чудовище, атаковавшее прибрежный город. В остальных случаях это был кто-то незаметный, иногда даже очень маленький.

Поразмыслив я признал, что это логично. Допустить появление огромного монстра почти нереально. Кем надо быть, чтобы не заметить растущего убийцу Титаников?

А вот хитрое и незаметное существо, десятилетиями набирающее мощь пропустить совсем не трудно. Новость показалась мне весьма нейтральной. Чего-то подобного я и ожидал.

С удивлением прочитал в новостях о моем похищении и нападении монстра на больницу, в которой я находился. Какой-то ушлый репортер разузнал о моих проблемах и в легкой форме рассказал о них, не указывая имен.

А я вот, что подумал: может ли подобное навредить мне и моей репутации? Ведь зачем-то же дед не раскрывал подробности в интернете, требуя справедливости. На эту тему следует расспросить его самого, но разговор пришлось отложить, так как в комнату буквально ворвался Всеволод.

— Привет, — бросил он со странным выражением на лице разглядывая свою промокшую одежду.

— Привет. Погодка нынче что надо, да? — заметил я его метания.

— Угу. — он посмотрел на меня. — А я смотрю, ты себе телефон прикупил?

— Есть немного. — я покачал в руке увесистый прямоугольник. — Наверстываю упущенное. Можешь дать ссылку на сайт школы, где есть расписание? — я вспомнил, что, мельком глянув официальный сайт не нашел нужного.

Глава 14. Скрытый вызов

— Давай потом, — буркнул Медведев заходя в душевую.

Я пожал плечами и вернулся к недочитанной статье. Интересно, жуть! Это как читать фантастику, только если эта фантастика реальна. Короче, иногда я забывал где что и как, начиная пропускать мимо много разной "ненужной" информации.

Вернулся Медведев, скинул мне ссылку на сайт школы и улегся спать. Я тоже хотел, но потом передумал. Любая крупица информации для меня на вес золота. В итоге с такими убеждениями я проспал всего-ничего, около четырех часов. Но в мое время, в моем мире, так делали хотя бы пару раз почти все.

— Что скажете? — после проверки и тестирования всех учеников, директор сидел в своем кабинете вместе со своим замом.

— Его способности очень необычные! И определенно пригодятся нам. Кровь забрали, проверили?

— Да. Проводятся эксперименты.

— Полагаю, нас ждет прорыв в экспериментах?

— Возможно. Но нам все еще неизвестно где он прячет украденного монстра, это усложняет дело.

— Я думаю он его не прячет. Это просто-напросто невозможно. Скорее всего монстр уже давно сбежал, хотя для точности было бы славно допросить мальчика.

— В ближайшем будущем такой возможности не предвидится. — грустно сообщил директор.

— Кажется проект подземелье будет куда более успешным с этим... Антоном. Может его привлечь также как и... другого парня?

— Не стоит, на данном этапе это будет излишним.

Утро началось не с кофе, не с лучика солнца и даже не с будильника. Оно началось с раздражающе ласкового голоса в голове и уже после зазвенел школьный будильник.

Под ворчание друга-соседа я собрался, оделся и вышел наружу. Шел уверенно, так как теперь точно знал какой кабинет мне нужен и какой урок будет. И я даже не боялся рутины! Чего мне, человеку другого мира, пережившему одну кражу и две попытки убийства, бояться?

— Здравствуйте, — я вежливо кивнул проходящему мимо директору.

Правильно, преподавателей. Меня словно бросает из одного мира в другой (я имею ввиду не реальность, а что-то более эфемерное), где с одной стороны страшные монстры, опасные старики и грозные похитители, а с другой относительно безопасная школа, подозрительный заместитель директора и интересные лекции преподавателей.

За пропущенное время что-то могло поменяться, например, изучился новый материал (для меня вводная часть является самой важной), а я его пропустил. Еще стоит наладить отношения и репутацию среди преподавателей и учеников, это может дать много преимуществ и открыть двери. Одним дедом сыт не будешь.

В общем, дел в новом мире предстоит много и далеко не все из них интересны. К счастью других обязанностей у меня, как у подростка и не требуют. О чем еще надо мечтать?

Приподнятое настроение держалось крепко, как банный лист. Весь прошедший день я с

нескрываемым любопытством слушал учителей, делал заметки, размышлял. Последнее приходится делать все чаще, так как новая информация требует освоения. Мне казалось, будто со временем поток необходимых к запоминанию и осознанию вещей снизится, но множество мелочей говорили об обратном.

Если призадуматься, таких вещей не слишком много. Но они есть и требуют запоминания.

На обеде я с аппетитом поедал свою порцию, разглядывая одноклассников. Сидел отдельно, на столике для двоих возле стены. Остальные, почти все, собрались в группы и обсуждали новости. Я прислушался. Кто-то говорил о фильмах, кто-то вспоминал интересные способности, которыми наградила природа людей, даже игры.

За стул напротив меня совершенно неожиданно сел Всеволод. Парень поставил поднос, наполненный разнообразной едой и поздоровавшись принялся за нее.

Пожав плечами, я спросил мучающий меня вопрос:

— Тебе не кажется, что все эти... классы и навыки, слишком уж сильные? Если каждый из учеников здесь соберется и пойдет, скажем, крушить торговый центр, то кто их остановит?

— Ты странный. — дожевывая кусок мяса произнес Медведев. — Все эти способности только кажутся жутко могущественными. Покажи мне хоть одного человека, который мог бы справиться с танком?

— Вон тот парень, — я вытянул руку указывая направление, — создает черные дыры или что-то вроде того. Как думаешь, долго продержится броня танка? Да и этот танк не попадет по одиночной цели.

— Во-первых, его способность хоть и действительно сильна, но проест лишь часть танка. А знаешь почему? Потому что он может удерживать эту черную дыру всего семь секунд и после этого падает от усталости. А навык у него знаешь какой? Защита от собственной силы! Или примерно так, я не особо интересовался.

Я задумался. Выходит, если даже и есть пробуждённые способные тягаться силой с условным танком, то они просто-напросто не смогут делать это долго.

— Из таких как мы, обычно создают небольшие отряды. Наши классы и способности проявляют себя гораздо лучше в точечных ситуациях, а не в массовом уничтожении. Защиту обеспечить могут люди создающие артефакты, напитывавшие своей силой предметы... ну это понятно я думаю.

— Да, действительно. Просто это так впечатляет. Есть люди, умеющие летать?

— Бесполезный навык или класс. Слишком высоко в небе дышать нечем.

Я замолчал, потому что могу сойти за идиота. Действительно, не смотря на невероятные возможности супер людей это был вовсе не полюбившийся давным-давно марвел. С одной стороны, это хорошо, с другой не очень, если честно. Я надеялся, что в будущем стану почти бессмертным, буду причинять добро и жить припеваючи.

Этот короткий диалог заставил меня опять задуматься, но из-за приподнятого настроения все мысли проходили где-то позади сознания, на фоне. Ни к чему конкретному я так и не пришел.

Выходя из столовой, я застал короткую сценку: парень с запоминающимся классом "Бог", активно размахивая руками кричал на светловолосую девушку, вжавшую голову в плечи и ошеломленно смотрящую на гневного "бога".

— Ты... ты! Да как ты...! — от невероятных эмоций паренек начал заикаться, подбирая

слова.

Оглядев место происшествия, я догадался о причине конфликта. На полу лежал разбитый телефон, от которого отлетела крышка, аккумулятор и приличный кусок экрана.

— Да я знаешь, что могу с тобой сделать?! — вскрикнул он.

— И что же? Покажи! — воскликнул кто-то из толпы зевак.

Провокация как мне кажется, была намеренная. Возможно кто-то из ребят очень хочет узнать границы дозволенного и сами возможности особенного мальчика. Видя выражение лица парня, я решил даже, что он вот-вот сотворит что-то такое... но он смог удержать себя в руках.

Сжав кулаки, он обиженно промычал неразборчивые проклятия на наши головы и сделав пару шагов попытался войти в столовую. К сожалению, я отвлеченный короткой сценкой, не успел вовремя уйти с его дороги и попал под горячую руку.

— Ты! Ты тоже! — он ткнул в меня пальцем, — Я видел, как вы смотрите на меня, аристократы. — он презрительно скривился.

После чего прошел дальше, явно намеренно толкнув плечом. Я посторонился, давая неуравновешенному пройти.

— Так весь сыр-бор из-за разбитого телефона? — спросил я у притихшей толпы.

— Выходит, что да. — почесал короткостриженую голову самый высокий. — Он случайно налетел на нее и выронил телефон. Вроде как делал что-то важное и ситуация вывела его из равновесия.

— Я его даже в какой-то мере понимаю, — прокомментировал я, посмотрев в столовую.

— Да ну его. Видимо не так уж и важно, раз он даже не потрудился поднять... осколки. — парень махнул головой и скрылся с моих глаз.

Почесав затылок, я тоже ушел. Сами разберутся, тем более я не являюсь ни то что участником, а даже свидетелем конфликта. Мне в принципе до лампочки кто кого обидел, творить справедливость меня не тянуло.

К счастью, все эти необоснованные обвинения от особенного мальчика почти не омрачили моих приподнятых эмоций. Подумаешь истеричный болван потыкал пальцами. Да что он такого может, его же класс называется всего-то Бог! Мда...

Учеба еще никогда не казалась мне такой легкой. Я словно бы обрел новую часть мозга, прочистил мысли. Темы схватывались на лету, скорее всего, от части, это было из-за фантастичности мира. То, что в детстве казалось невозможным, но безмерно интересным, совершенно неожиданно приобрело новую форму.

Последний урок закончился и добежав до моей комнаты, я вытащил несколько тысячных купюр. Валюта здесь была тоже своей, не похожей ни на что в моем мире. Называлась кредитами, кажется подобным названием грешили писатели про киберпанк.

Деньги мне понадобились для посещения небольшого магазина на территории школы. О нем я узнал совсем недавно, на сайте с расписанием. Решил прикупить себе набор писательских принадлежностей, а заодно проверить ассортимент, в будущем это могло сэкономить время.

Сделать все это я планировал быстро, чтобы по возвращении поговорить с Всеволодом и узнать от него же новости. Я пропустил довольно много, к тому же стоило обсудить варианты о возможных проблемах с тем ящиком и капсулами.

Легкой трусцой я направился к отдельному киоску, для учеников. Он работает до восьми вечера, сейчас было четыре. Опоздать я не боялся, бег был не необходимостью, а

скорее желанием размять кости.

Пройдя первый учебный корпус, я решил пройти немного дальше (внутри учебного здания был один мини-кисок с учебными принадлежностями, но он закрывался немного раньше) и там неожиданно наткнулся на парня, который обвинял меня во время обеда в "косых взглядах".

Он шел, спрятав голову в капюшон и заткнув руки в джинсы. Голова была опущена и смотрела под ноги.

Перескочив еще одну глубокую лужу, оставшуюся после вчерашнего дождя, я хотел обойти его, но тот услышав шаги поднял голову. По его расплывчатому взгляду было ясно, что отвлекать его не стоит.

Но мое "аристократичное" лицо было как красная тряпка для быка. Глаза мгновенно сфокусировались и налились злобой. Брови сомкнулись, лоб слегка наморщился, а губы скривились.

— Куда спешишь? Неужто нежному мальчику в чем-то откажут? — выплюнул он.

Я молча обогнул его по широкой дуге. Мне не хотелось с ним связываться. Очевидно, что за драками тут следят очень строго. Подростки, которые пусть один раз, но могут снести стену это страшно. А если они еще и передерутся... на этот случай вроде были поединки, аналог не смертельных дуэлей, но подробностей я не знал. И узнавать не планировал, но кто меня спрашивает?

— А не хочешь доказать свои возможности? Что ты можешь без кучки стариков за спиной? Без способностей, которые дали тебе мамочка с папочкой? — говорил он мне в спину.

Я не обращал на это внимания. Провокация грубая, неуместная и неэффективная. Мне было плевать.

— Я повторю вызов! Завтра же, прилюдно! Избегай меня...

Он хотел, чтобы это звучало зловеще, но я лишь не удержал улыбки. Он похож на ребенка, которому не дали конфетку. Пытается изображать взрослого, но на деле вызывает лишь смех. Пусть хоть на всю школу прокричит, мне все равно.

Наверняка кто-нибудь другой на моем месте переживал бы за репутацию и еще множество подобных вещей, но я не планировал как-то за этим следить. Это несерьезно, даже по прошлой жизни помню насколько это непостоянная вещь.

В этом мире она определенно значит куда больше, но не для меня. Желание взобраться на вершину нового мира не угасло, конечно, но заметно поубавилось. Второй шанс он такой, сначала кажется сделаешь все лучше, чем в прошлый раз, но в какой-то момент понимаешь, что не хочешь рвать ражи этого жилы.

Я спокойно добрался до магазина. Там сидела девушка двадцати лет, которая не оторвалась от телефона даже когда я вошел.

Внутри оказалось просторное помещение, с тремя полками разнообразных книг, ручек и карандашей. Не задерживаясь я похватал все необходимое, в том числе толстый блокнот без рисунка на обложке и выложил это все перед девушкой.

Рассчитался за все, вышло не так много, и вернулся обратно в комнату. Там меня ждал сосед.

— Куда ты ходил?

Я молча показал зажатые в руке вещи. Ответ устроил Медведева, и он откинулся на подушках.

— Помнишь того мимика, с которым нас познакомили на одном из первых занятий?

— Да, а что? — я освободил руки и уселся на кровати скрестив ноги.

— Он пропал. Официально об этом не сказано ни слова, но он пропал сразу после нашей с тобой авантюры.

— Ты думаешь... — я вскинул брови.

— Я уверен. Клетку где до этого сидел монстр нашли разбитой.

— Дела...

А дела были плохи. Я конечно надеюсь, что это все лишь совпадение, но готовится надо к худшему. И я к этому совершенно не готов.

— О нашем участии знает лишь мой отец и еще пара родственников, — сообщил Медведев. — К школе и так приковано множество взглядов, а сбежавший монстр может сильно ударить по репутации.

— Может нам пойти и самим поискать мимика? — в шутку предложил я.

Всеволод посмотрел на меня так, что я был удивлен, как он не покрутил пальцем у виска. Слишком уж серьезный парень, шуток не понимает. Свои мысли я конечно же оставил при себе.

— А вот еще вопрос: что там у нас с дуэлями?

— А что? Тебя кто-то вызвал?

— Да. Но я не буду соглашаться, он конечно обещал, что сделает это публично, но...

— Откажешься, могут отчислить. — покачал головой Всеволод, а я нахмурился от его слов.

— Это еще почему?

— Ну, ты же помнишь для чего они нужны? — спросил парень и процитировал скучным голосом: — Чтобы конфликты не были как скрытая мина, а вскрывались и решались сразу. Драка людей с способностями — это далеко не так красиво, как в фильмах.

— А отчислять за что?

— Если вы не решите конфликт, то на тебя могут напасть из-подтишка или еще что. Это...

— Все, все! — я поднял руки, — Понял! Какие там правила?

— Почти никаких. Силу не применять, драться особым оружием, под присмотром преподавателей. Зрители могут быть приглашены в любом количестве по соглашению обеих сторон.

— А что получит победитель? — я слегка наклонился вперед.

— Ничего. — Всеволод с удивлением оглядел меня, — что ты там можешь или хочешь получить?

— Ну вдруг там какой-нибудь тотализатор или...

Договорить мне не дал громкий смешок на всю комнату. Всеволод больше не произнес ни слова отвернувшись к стене и кажется моментально заснул.

Широко зевнув я помассировал глаза и достал телефон. Интернет тоже хороший друг и при желании может рассказать очень много.

Устав Высшей школы конечно же висел на сайте. Томик правил весил около пятисот мегабайт, а это вам не шутки. Объем большой и видимо к его написанию подходили с душой. Когда я оканчивал школу, что-то подобное тоже пытались ввести, но выглядело это как поделка первоклассника на уроке труда, сделанная своими руками.

Здесь же, все было эргономично и в какой-то мере даже футуристично. Дизайн ровный,

приятный. Текст подробный, с замашками на художественный стиль, от чего читался легко. Такое качество интернет ресурсов было на удивление большим и равномерным. Новый мир, в этом плане, словно старался не допустить тех же ошибок, что и мой родной.

Перед глазами выскочила короткая реклама новго автомобиля. Я улыбнулся. Старания не всегда увенчаются успехом и кажется некоторых проблем избежать невозможно.

За минуту, в течении которой загружался файл, я успел мельком почитать статью о дуэлях и их целесообразности в школе пробужденных. После этого перешел к скачанному файлику.

Устав школы был подробным и делился на несколько частей: обучение, условия, общие правила, дополнения и, собственно, раздел с дуэлями. Под них выделили четверть книги, где подробно прописывались штрафы, правила проведения и прочее, прочее.

Если сократить то все сводилось к банальному не убей, не сильно калечь, не применяй способностей если это не было обговорено заранее, перед боем подпиги соглашение. В основном все это я и так уже слышал от Всеволода, поэтому со спокойной душой посвятил себя сну.

Глава 15. Дуэль на кулаках и план капкан

— Я вызываю тебя на дуэль! — прогремел вызов, как гром среди ясного неба.

Да-да, тот паренек, имя которого я кстати узнал сегодня утром, оказывается за ночь не отказался от своих идей. Зовут нашу юную звезду Карл. И он действительно зазвездился. Я это понял по тому, как он воспрял духом встав в центре внимания.

Прозвучавший вызов — это часть древнего ритуала, сократившегося до пары предложений, соблюдающихся чисто для галочки. Его уже около ста лет не используют по прямому назначению. Вряд ли кто-то из современной аристократии помнит ее полный текст. Состоит этот ритуал из двух частей. Вызова и ответа:

— Я выбираю кулаки. Для этого требуется заверение преподавателя?

— Правильно делаешь, что не выбираешь особенности пробужденного! Так у тебя есть хотя бы маленький шанс победить меня!

Я, как и многие другие, закатил глаза. Что-то в последнее время он разбушевался. Раньше вечно угрюмый был, молчал, выглядел умным, но мрачным, а тут, вдруг, как с катушек слетел. И чего спрашивается ему надо от меня?

— Да, да, конечно. — заверил я его, — Так преподаватель нужен?

— Нужен. — ответил Всеволод, наблюдающий за сценкой с каменным лицом.

— Что здесь происходит? — спросила учитель Истории, Инна.

— Вызов! — опередил меня Карл. — Он меня оскорбил, и я его вызываю на дуэль! Он согласился на...

— Кулаки. — вставил я.

Как ни странно, такой выбор "оружия" далеко не редкость. В первую очередь у подобных мини-дуэлей стоит нелетальность оружия, а знаменитости дракам вместо красивого фехтования так же способствовала возросшая популярность стилей ближнего боя. Самбо, кунг-фу и прочее, распространились похожим на мой мир образом, благодаря эффективности.

— Хорошо. Судить вас будет тренер по физической культуре, я ему передам. Хотите пригласить зрителей? — Все это Инна говорила уставшим голосом и заученными фразами.

— Да!

— Мне все равно, — я равнодушно пожал плечами, хотя внутри весь сжался.

Вчера вечером, в уютной кровати казалось, что я уж одну драку-то переживу спокойно, без проблем и последствий. Казалось, что я не победим! Но вот только сейчас до меня начало доходить какими последствиями может обернуться все это.

В драке возможно все. Выбитый глаз, зубы, переломы. Быстро снять смогут только синяки, остальное лишь заживет раньше положенного. Я человек совершенно неконфликтный и не умеющий драться, а дошло это до меня только сейчас. В прочем, поворачивать уже поздно.

После занятий собралась целая куча зрителей. Ну это для меня куча, на самом деле их было всего человек пятнадцать. Для нас подготовили площадку, позвали врача, физрука и попросили подписать соглашение, в котором сообщалось, что в случае чрезмерных травм ни одна сторона не имеет претензий к другой, штрафы за чрезмерное нарушение правил и так далее и тому подобное.

Ставя свою подпись чувствовал сильные сомнения. И эти сомнения многократно возросли, когда нас выставили друг на против друга, дали небольшую, легкую защиту, спортивные перчатки и специальную форму.

Я встал в стойку, подсмотренную в кино и почувствовал себя идиотом. Полнейшим кретином. То есть вот так, на глазах толпы ровесников, просто помахать кулаками?

Передумав я быстро размял руки, поприседал и хрустнул шейей. Карл, мой соперник, тоже потерял запал, но смотрел уверенно и с не здоровым предвкушением. Разминку делать не стал.

— Бой! — нам дали отмашку.

Чукча не дурак, а потому я стоял на месте. На драке настаивал не я, мне все это было вообще не надо, а значит рано или поздно Карл нападет. Мне нужно только ждать, чтобы контратаковать или сделать еще что-нибудь. Нападать я не умею. Как и защищаться. Меня спасает такая же неумелость соперника.

Разбежавшись он кинулся с яростным криком целясь в лицо. Пришлось сильно напрячься, чтобы не моргнуть в момент удара и отпрыгнуть в сторону.

— Что боишься!? — он как заведённый бегал за мной по очерченному периметру "ринга".

Я оставил его без ответа, в голове крутилась мысль о том, чтобы сдаться. Победить я очень может быть даже смогу, но получу пару неприятных синяков это точно. С другой стороны, да какого черта? Почему я должен испугаться этого сопляка и пары жалких синяков?

Резко остановившись я сам напал на Карла. Не ожидавший такой подставы парень смешно выпучил глаза и взмахнул руками, пытаясь не грохнуться и в то же время предотвратить столкновение с моей рукой.

Слегка замахнувшись я попытался ударить его в лицо и попал в скулу, пальцы неприятно хрустнули от нагрузки и я, не задумываясь, как будто проделывал так уже тысячу раз, плеснул манной в поврежденный участок. И лишь после этого спохватился: силой пользоваться запрещено!

К счастью воздействие оказалось достаточно маленьким, и никто не заметил шевеления под перчаткой. На всякий случай встряхнув руку я посмотрел на Карла. Он мычал и держался за разбитую скулу. Заехал я ему сильно.

— Бой окончен! Победитель Антон Вульф. — Объявил учитель по физической подготовке.

Не было ни аплодисментов, никакой-либо особой реакции. Все повставали со своих мест и постепенно потекли к выходу, перешучиваясь на тему прошедшего сражения.

Реальная картина настолько сильно разнилась с моими представлениями, что я какое-то время стоял, смотря в одну точку и осмысляя произошедшее. Карла давно увели в медицинское крыло, а я так и остался, пока меня не окликнул Всеволод:

— Идем?

— А? Да, конечно. Куда отдать снаряжение? — я стянул с рук правую и левую перчатки.

— Давай сюда, — ко мне подошел тренер и забрал перчатки, бронежилет и шлем.

На выходе из зала меня дождался Медведев и уже вместе с ним мы пошли к своей комнате. По пути я разминал пальцы, пробуя только что обнаруженные возможности. Если на руку направить силу, то можно нарастить слой мышц под кожей. Ощущения неприятные

и крайне необычные, что характеризует все мои способности.

— Слушай, а может еще раз проверим то место? — предложил я, взглядом указывая на школьный склад, виднеющийся неподалеку.

— Ты думаешь они допустят эту ошибку дважды? — Всеволод отвечал с предельно серьезным лицом.

Мне кажется или он чересчур серьезно воспринимает эти приключения? Или может быть я слишком легкомысленно отношусь ко всему вокруг?

— Может быть да, а может быть и нет... — я загадочно поиграл бровями.

Жест остался не понят серьезным подростком, но идею он явно обдумал. На секунду его глаза уставились в никуда, а затем он сказал:

— А давай пойдем, и проверим!

Изменив направление движения, мы пошли в сторону склада, прячась за деревьями и кустами, перед тем как удостоверится, что рядом нет охранника или еще каких-нибудь систем безопасности.

— Стой! — громко шепнул Всеволод, когда я вырвался немного вперед. — Там камеры!

— А в прошлый раз их не было? — спросил я, возвращаясь на свое место за ровным кустом.

— Не знаю. Но если были, то почему нас не заметили?

— Возможно их отключили... — я сделал предположение.

— Возможно. Но сегодня они точно работают. Разворачиваемся... — и он действительно повернулся, собираясь сдать, ноя ухватил его за шкуру.

— Нет! Давай поступим иначе! Вырубим электричество и прокрадёмся...

— Бред! Нас тут же заметят.

— Ну тогда можно заляпать чем-нибудь камеры и...

— Обратить на себя внимание охранников. У нас нет шанса.

Черт! Жуткие тайны и загадочные лаборатории так близки! Пройди еще пару шагов и попадешь куда-то туда, в Нарнию... но чертовы последствия. Демоны преисподней! Как же я зол!

— А хотя... — внезапно Всеволод продолжил, — есть один парень у нас в группе. Он может сделать нас на какое-то время невидимыми для электроники.

— Ух ты! А как долго этот эффект держится? — я определенно воодушевился.

— Не знаю подробностей. Он из простолюдинов и имеет класс хакера со способностью невидимка. Он может заставлять электронику игнорировать определенные вещи. Вот только я не знаю, как его заинтересовать так, чтобы он молчал о нашей аванюре и никому не рассказал о нас в случае отказа.

— Покровительство? — я вспомнил, что такая вещь имеет место быть в высших кругах знати.

— Нет, тут нужно что-то другое.

Мы не спеша возвращались обратно, думая над предметом переговоров с хакером. Деньги, небольшая власть, дорогие вещи... все это вряд ли его заинтересует. Нужно предложить что-то уникальное, но подходящих идей не было.

— Доступ к старым архивам?

— А у тебя такой есть? — я с уважением посмотрел на кивнувшего парня. — Может и прокатит.

— Тогда делаем так: находим его комнату и если у него нет соседей, то навязываемся и

сразу же выдвигаем предложение.

— Хороший план, так и поступим.

— Давай же, соглашайся!

— Приключение на двадцать минут! Зашли и вышли! — добавил я.

Мы уже около десяти минут безрезультатно уламывали на авантюру взлохмаченного парня в квадратных очках по имени Дима.

— Нет, нет и еще раз нет! — он в очередной раз повторял это, отворачиваясь к ноутбуку, стоящему на столе.

— Архив! Мы... он, предлагает тебе взамен старый архив! — я вовремя поправился. Не стоит присваивать себе чужие возможности.

— Да что мне с этого архива?

— Там была информация про единственного человека с твоей способностью. Она не уникальна, вас двое. — вспомнил Всеволод.

И вот это предложение возымело эффект. Парень оторвался от чтения страницы в интернете и посмотрел на нас новым взглядом, в котором явственно читалась борьба. И к его сожалению борьба была выиграна в нашу пользу.

— Ну хорошо. Взамен флешка с архивами и покровительство. Идет?

— Идет. — спокойно кивнул Медведев.

Он нехотя закрыл вкладки на компьютере и повернулся к нам.

— Что у вас там, рассказывайте подробнее.

Мы коротко поведали о приключившихся событиях, найденной капсуле и подозрениях о сбежавшем монстре. Он покрутил пальцем у виска и сказал:

— Идиоты. Но если все сказанное правда и где-то тут незаконно содержат монстров, то у нас большие проблемы. И говоря "у нас" я имею ввиду, что как минимум всех учеников. Теперь я в любом случае с вами.

— Пошли тогда прямо сейчас! — я буквально не мог усидеть на месте и вскочил, собираясь повести команду к приключению в ночной темноте.

— Нет, сначала мы с вами разработаем нормальный план. На эту и следующую ночь можете тогда остаться у меня в комнате.

— Может лучше ты к нам переедешь? — спросил Всеволод.

— У меня здесь слишком много необходимого оборудования. — Дима небрежно открыл один из ящиков стола, где лежали провода, платы и еще бог весть что связанное с электроникой.

После этого мы приступили к мозговому штурму, пытаясь набросать хотя бы примерный план. Для начала оказалось, для операции в теории нужен только Димка. Мы лишь страховка, которая будет к тому же отнимать его силы.

Говоря об этом, он объяснил, как работает его особенность: он, как и маг, имеет запас энергии, который тратится на использование "невидимости". Создавая ауру искажения вокруг себя или какого-то предмета, он может заставить игнорировать его любые следящее и фиксирующие устройства. На данный момент его резерв позволяет быть невидимым до трех минут, а за каждый дополнительный объект не больше двух квадратных метров, теряется по одной минуте. То есть минута на троих, после чего придется искать укрытие.

— И кем ты станешь в будущем с таким классом и способностью?

— Буду грабить банки. — увидев мой взгляд он раздраженно пояснил: — конечно я

пойду в сферу безопасности! Что мне еще делать? Лучше давайте решим для чего мне нужны вы.

— А как же силовая поддержка?

— У нас скрытая операция, какая еще силовая поддержка?

— Операция — это громко сказано, — сказал Всеволод. — нам не нужно ничего делать, просто зайдём, посмотрим и уйдём. Если наши подозрения так или иначе подтвердятся, то в школе начнутся проверки.

— А ты не думаешь, что их кто-то боится? — Дима показал пальцем на потолок, показывая высшее начальство.

— Здесь учится очень много детей влиятельных людей, это так не оставят в любом случае. — невозмутимо пожал плечом Медведев.

— Давайте сначала решим: кто что может?

— Я могу примерно вот так. — я вырастил несколько лишних пальцев, которые через секунду вернулись обратно.

— А я стены ломаю.

— Не густо. Антон, а ты можешь изменить отпечаток пальца?

— Не пробовал, — я задумался.

В теории с этим не должно быть проблем, по крайней мере в технической части. Вот только удастся ли мне достаточно точно скопировать не просто общую форму, но и крохотные детали кровеносных сосудов на пальце?

— ну-ка давай попробуем. — Дима залез в ящик и выудил оттуда телефон. В настройках он создал вход по отпечатку пальца и протянул мне палец и телефон. — Пробуй.

— Э-э-э. — я на секунду замешкался.

Не придумав ничего лучше, я водрузил свой указательный палец поверх его и при помощи магии (или что там у меня вместо нее) старался как можно более плотно повторить палец которого коснулся. Дошло до того, что я увлекшись начал ощущать не только свою руку, но и руку Димы. Причем эти ощущения были совершенно чужды мне, хотя я и не испытывал проблем с опознаванием информации.

Таким образом, считав неизвестную информацию, я перенес ее на свой палец. Тот деформировался и стал немного тоньше и длиннее, чем был до этого.

— Дубль номер один. — я с неким предвкушением разместил палец на иконке сканирования и телефон спокойно включился.

— Вот это круто. — заметил Всеволод.

— Не очень, ему в любом случае требуется время на... копирование? Отпечатка пальца.

— Но сама возможность... как думаешь, ты можешь копировать другие биометрические данные?

— Хороший вопрос, — ответил я. — Наверное если я смог копировать палец, то и остальное не является большой проблемой.

— Надо предупредить отца, сказать, чтобы поставил несколько дополнительных слоев защиты на важные места... — заметил Всеволод.

— Эй!

— Это не из-за тебя, а для того чтобы обновить защиту. Вдруг ты не слишком уникален в этой особенности.

— Не исключаю такой возможности, — вставил Дима.

— Да ну вас! — я отмахнулся, — давайте лучше вернемся к разработке плана.

— Да какой там план? — вздохнул Димка, для того чтобы составить План, нужна хоть какая-то информация. А вы предлагает просто пойти и ворваться туда, насобирав кучу видеоматериала.

— журналисты так и поступают чаще всего. — Медведев почесал подбородок.

Мы снова замолчали, раздумывая над более реалистичными идеями. Выходило не очень хорошо в этом плане. Мы действительно имели на руках минимум информации (если те домыслы можно принимать за нее), а действие предстояло грандиозное. Что делать? Очевидно, что искать эту информацию.

— Проведем небольшую разведку, — припечатал ладонью по столу я.

— Как?

— Осмотрим местность, напросимся в помощники складовщику...

— И все это займет слишком много времени. — отрубил Дима. — мы хотели разобраться с проблемой уже завтра вечером!

— Вообще-то главной нашей задачей является разобраться с проблемой, а не решить ее поскорее. Узнать-выяснить, найти доказательства и обратно. Во вторую очередь конечно же стоит скорость, она тоже очень нужна.

— А в третью очередь сохранить свои жизни! — я добавил в план остроты.

Мы опять замолчали. Через некоторое время, когда каждый из нас зевал, тер глаза и активно клевал носом, я предложил:

— Откладываем план на один-два дня. Я больше уже не могу, пойду спать.

Всеволод молча попрощался с Димой и тоже вышел за дверь. Добравшись до своей комнаты, мы улеглись в кровати, я с невероятным наслаждением вытянул ноги чувствуя расплывающуюся сонливость по телу. Все-таки сон — это необычайное благо и мне искренне жаль людей, лишаящихся его.

Стоило только повернуться на бок как я тут же отрубился.

Глава 16. Подземелье

— Прежде чем мы отправимся, предлагаю повторить план. — как самый рассудительный из нашей компании Дима предлагал в очередной раз повторить последовательность действий.

— Да что там повторять? На самом быстром темпе пробегаем мимо камер, прячемся в безопасном месте пока ты не восстановишься и снова бежим. — я раздраженно проговорил общую концепцию.

— Не совсем. — возразил Дима, — любого встреченного на пути нам следует вырубить и связать. Делать это будешь ты, при помощи вот этого транквилизатора и своих способностей, чтобы наши лица никто не запомнил.

Все было бы немного проще если бы кто-то из нас был готов убивать. Но таковых смельчаков или отбитых маньяков среди нашей компании нет. Зато благодаря Всеволоду мы сможем быстро распространить новости и доказательства. Хотя я испытываю сильные сомнения по поводу необходимости лезть в самое пекло, могут и застрелить. А, впрочем, плевать!

— Все! Встали, пошли! Я активирую способность и по сигналу мы с вами бежим дс сарая, дальше действуем по обстоятельствам, придерживаясь разработанного шаблона... — несколько занудно, но азартно проговорил Дмитрий.

За пятнадцать метров до склада, парень резко остановился и провел руками вокруг, двигая пальцами. Закончив странные телодвижения, он кивнул и пригнувшись побежал, нажав на своих сенсорных часах таймер.

Десять секунд на то чтобы добежать до стены, я, следуя нашему плану превратил лицо в маску без каких-либо черт (это оказалось не сложно, после тренировки возле зеркала) и выглянул за угол.

— Пусто. — Дальше уже первым бежал я, остановившись возле небольшой деревянной пристройки. На ней висел большой железный замок.

Проверив округу, я уступил место Всеволоду, который не раздумывая разломал стальной замок руками и тот с тихим звоном упал.

Дима показал таймер, осталось еще семнадцать секунд. Открывая дверь, я отсчитывал оставшееся время в уме. Внутри было почти пусто, беглый взгляд выявил отсутствие камер.

Посторонившись я впустил сообщников, закрыл дверь и отменил свои способности. То же самое судя по всему проделал Дима. Отдышавшись, — минутный забег вытянул много сил — каждый из нас принялся с любопытством обследовать комнату не переговариваясь друг с другом.

Закрытый шкаф, несколько разобранных стульев, доски с воткнутыми гвоздями, разваливающиеся инструменты. И ни одного окна.

Все выглядит так будто здесь занято ненужным хламом. Я подошел к шкафу и проведя по нему пальцем открыл. Прищурившись, я обнаружил аккуратный, слишком аккуратный прямоугольник, вырезанный в дереве, на уровне груди.

Подцепив край дощечки ногтем, я открыл маленькую крышку, за которой оказался пластиковый выключатель, переведенный в выключенное положение.

— Я походу нашел. — я бросил эту фразу себе за спину и щелкнул выключателем.

Над потолком зажглась старая лампа, тихонечко загудев, а через пять секунд молчания

дно шкафа щелкнуло, немного подскочив на месте.

Из-за моей спины выглядывало еще две пары любопытных глаз, а я, предвкушая жуткие тайны, открыл тайный проход. Там была железная лестница, ведущая вниз и небольшой веревочный лифт для грузов. Где-то внизу зажегся свет, как бы предлагая спуститься.

— Ты записываешь? — спросил Дима, обращаясь к Медведеву.

— С самого начала. — он легонько щелкнул по крохотной камере висящей на кармане груди.

Первым конечно же пошел я, сзади кивнул Дима и использовал свои способности. Лицо привычно окаменело, превращаясь в маску и я быстро спустился, оказавшись в крохотном помещении из серого бетона лишь немного большего по размерам, чем склад наверху. Впереди была дверь, над потолком длинные лампы, похожие на те что были в больницах прошлого мира.

Камер не было, о чем я и сообщил своим друзьям. Мы опять сделали короткий перерыв, восстанавливая способности до предела и решительно двинулись вперед, открывая незапертую дверь.

Коридор, из все того же светлого бетона тянулся примерно на пятьдесят метров вперед, по обе стороны стояло по две двери.

Яркий белый свет все еще слепил глаза и мне пришлось помотать головой, чтобы сосредоточиться. Подойдя к ближайшей двери, я дернул за ручку, и она поддалась (никаких замков! Это странно). Зайдя первым, я попал в темное помещение, где светилось всего несколько компьютеров и других устройств с малопонятным для меня значением.

Пришлось поискать выключатель и зажегся свет. Оказалось, что половину помещения скрывала одноцветная штора, висевшая над потолком идвигающаяся при помощи специального механизма.

Оглянувшись назад, в поисках одобрения, я получил кивок и резким движением распахнул штору, отшатнувшись назад. За ней стояли монструозные колбы с какой-то жидкостью, бурлили маленькие пробирки и до жути пугающим был центральный экспонат этого "музея":

Плавающий в полупрозрачной банке мозг, внутрь которого были воткнуты иглы и спицы. Рядом лежали инструменты хирурга, а чуть дальше на полках небольшого шкафа штабелями расположились пробирки алого цвета, подписанные бумажкой и неразборчивым почерком.

— Твою-ж... — не выдержал Дима и отвернулся, поднимая очки на лоб и закрывая глаза.

Всеволод оказался чуть более спокоен, но тоже задышал чаще.

— Запись есть, можем уходить. — произнес он, указывая на выход.

И я бы с ним сразу же согласился, если бы не небольшой журнал на столике. Беглый взгляд зацепился за одно слово: портал. Не размышляя лишние секунды, я цапнул книгу и закрыв ее, спрятал во внутренний карман кофты. После чего еще раз обвел лабораторию взглядом в поисках интересных предметов. Шкаф с пробирками.

— Кто-нибудь понимает, что здесь написано? — почерк был не очень разборчивый, а потому я обратился к ребятам.

Дима пожал плечами и поправил очки, а Всеволод подхватил банку и прищурившись прочитал:

— Это имя. Алекс Дмитриев...

— Эй! Это же мой одноклассник! — возмутился хакер.

— И что это значит? — я затупил, но потом воскликнул: — Я так понимаю это не очень законно.

— Кровь не должны хранить дольше определенного времени... да и зачем она нужна? Нет есть парочка способов использования, но это же запрещено во всех странах мира...

— Надо перевернуть этот шкаф, кровь можно использовать для очень многого. Разобьем колбы... — сказал Всеволод перебивая друга и схватился за край, предварительно вернув колбу на место.

Мы отошли в сторону и качнувшись, предмет мебели с кровью тяжело бухнулся "лицом" вперед на пол, разбивая каждую колбу. Звон стоял знатный, в стороны полетели капли крови, но ни на кого в нашей группе не попали.

Не теряя больше времени, мы побежали к железной лестнице. Замыкал группу бега я, а потому чувство дышащей в спину иллюзорной опасности весьма и весьма напрягало. Быстро перекладывая руки и ощущая холодный металл под ними, я не заметил, как оказался наверху и схватился за воздух.

Немного очнувшись, я поднялся вслед за остальными и по старой схеме мы унесли ноги от склада. К счастью нам никто не попался по пути, и мы беспрепятственно пробежали мимо вахтера.

— Сегодня ночью отец должен будет начать организацию облавы. — напоследок сказал Всеволод, когда Дима направился в свою комнату, ничего не ответив.

Короткий забег выжал из нас много сил, от чего ноги подкашивались, а в голове царил такой сумбур, что не удалось даже обсудить результаты вылазки.

В комнате Медведев отправил видео и какое-то текстовое сообщение через телефон, после чего уронил руки на грудь и уснул.

Я последовал его примеру немного раньше и не раздеваясь раскинул руки в стороны, закрывая глаза и успокаивая все еще срывающееся на бег сердце. Вроде бы ничего такого и не произошло, но чувство чего-то несомненно важного, выполненного своими руками наполняет смутной тревогой.

Это как реакция домино, где мы только что сбросили первую доминошку. Вряд ли это была простая лаборатория для работ по химии и склад старых ненужных вещей. С другой стороны, и охраняемость у нее была не самой высокой. Возможно это из-за секретности, но как-то я чересчур быстро справился с "маскировкой".

Утро, ласковый голос, солнечный свет, звон будильника Высшей школы. И первое, о чем я вспомнил:

— Я болван! У нас же еще есть вот это! — и гордо продемонстрировал стыренный дневник неизвестного ученого. Ну, я думаю, что он принадлежал именно ученому с характерной для кинематографа внешностью.

— Тише ты! После занятий посмотрим. А вообще сфоткай все страницы сразу, потом отдадим... кому-нибудь.

— Кстати, может мне стоит подключить своего дедушку?

— Целителя? Не знаю, но лучше предупреди его обо всем, что здесь произошло лишним это точно не будет.

Я спрятал книгу под кровать и проделал утренние процедуры, одним глазком заглянув в расписание уроков, чтобы узнать кабинет.

Первым уроком шла физкультура, где нам сегодня запретили использовать какие-либо способности. На самом деле запрет странный, не все могут "отключать" их. У многих после пробуждения весьма сильно улучшились физические данные.

В прочем несколько кругов бега, приседания, отжимания и подтягивания заставили пыхтеть каждого. Кого-то посильнее, кого-то поменьше. Под конец нас построили в ряд и сделали объявление:

— После этого занятия всем надо собраться в актовом зале. — мрачно сказал учитель. — будет какое-то объявление, подробностей сам не знаю.

Раздались перешептывания любопытных, лишь мы с Всеволодом понимающе переглянулись. Кажется, что-то назревает и если мы стоим не в центре этого, то где-то очень близко.

Нас отпустили и через некоторое время я оказался в актовом зале, готовясь услышать первые результаты нашей подрывной деятельности.

Собравшиеся тут подростки тоже с любопытством обсуждали возможные варианты причин собрания. Через несколько минут пришел директор, в слегка растрепанной одежде и войдя на сцену попросил тишины.

— Дорогие ученики! — начал он, когда все замолчали, — на сегодня и завтра занятия отменяются в связи с внеплановой проверкой школы. Мы уже предупредили ваших родителей, и вы сможете провести этот так сказать выходной у себя дома. Через час, прошу покинуть вас школу. Приятного отдыха.

— Хм, выкрутились. — заметил я.

— Ну почему же? Вообще-то по сути именно это и произойдет. Внеплановая проверка школы. — возразил Всеволод.

Я лишь пожал плечами осталось дождаться этого самого выходного.

— Предлагаю вместе с Димой отправится в торговый центр.

— Давай, — согласился я на неожиданное предложение. Развеемся было бы не лишним.

Выходя из зала, я вспомнил, что стоит набрать дедушку. В комнате я покопавшись в карманах нашел-таки номер, записанный на бумажке и набрал его. Раздались протяжные гудки и ответил знакомый, но немного ленивый голос:

— Да?

— Э, это я! — немного сбился я с мысли. — Антон!

— Ах, Антон! Здравствуй внук! Что случилось?

Я оглянулся на увлеченно что-то строчащего в телефоне друга и решил повременить с рассказом о ночных приключениях, ограничившись сообщением о том, что иду вместе со своим другом в торговый центр, а занятия на сегодня и завтра отменили и было бы славно, если я смогу вечером приехать к нему домой на такси.

В ответ получил точный адрес и пожелания хорошего отдыха. Поблагодарив я сбросил трубку и полез под кровать за дневником "ученного".

Следуя совету своего друга, я сфоткал каждую страницу, не особо вчитываясь в текст, а затем спрятал книгу обратно. В ближайшее время она мне не понадобится.

— Идем, надо еще позвать Диму. — позвал Всеволод, выходя из комнаты.

Я согласился и еще раз перепроверив вещи, решил, что кроме телефона и денег мне ничего не нужно.

В комнате Дмитрия мы не задержались, так как он довольно быстро согласился, лишь подозрительно спросив не собираемся ли мы учудить еще одну опасную авантюру. Заверив,

что мы планируем просто отдохнуть, дожидаясь новостей, мы вышли из общежития всей компанией.

— Какого черта! Что произошло в моей лаборатории!? — в кабинет директора ворвался Дариус.

— А что такое? — директор оторвался от отчета.

— Кто-то успел в ней побывать, перевернул полки с кровью и забрал дневник! — хватаясь за волосы сообщил зам.

— Это плохо. Очень плохо!

— Да ты издеваешься! У нас теперь огромные проблемы! Столько уникальных способностей и все перемешалось! Потерялось! А новую получить будет сложнее, гораздо сложнее!

— В любом случае надо замуровать ее. Вынеси все самое лучшее, через час я пришлю... доверенного человека с необходимыми возможностями. Как же не вовремя!

— Почему это произошло не знаешь? — спросил Дариус.

— Точных сведений нет, но тут совершенно точно за всем стоит старший Медведев.

— Как... он тут вообще причем?

— Не знаю, но он что-то нарыл, зашевелил знать и... мы имеем то что имеем. У нас большие проблемы!

— Одно радует, важные результаты уже есть и проект Портал можно снова запускать. С поправками конечно.

— Да, это хорошо. Кстати, что там вообще происходит с Карлом и Антоном. Два чуть ли не самых особенных мальчика в этом году подрались?

— Устроили дуэль, — фыркнул ученый. — Антон довольно быстро его уделал, но важно другое. К Карлу как-то попали записи о том, что мы планируем привлечь Антона. Вот и причина конфликта.

— Он такой... ревнивый? — удивился директор школы.

— Видимо для него работа с нами достаточно важна.

— В таком случае не стоит терять его преданность, забудьте про Антона. Работаем с тем что есть.

— Хорошо. Но Антон замешан и в кое-чем другом. По его вине сбежал Образец!

— У нас нет возможности как-то с этим разобраться. Да и паренек очевидно сделал это ненамеренно. А то что он молчит это даже хорошо... так стоп. А он же спелся с младшим Медведевым!

— Ты думаешь эти события связаны? — мысль не на шутку встревожила обоих управленцев.

— Вполне вероятно...

— Тогда стоит разобраться с ними обоими.

— Как? Убить, украсть? Что ты хочешь сделать?

— Ооо, есть у нас одна незаконченная разработка... Что если вживить в них симбионта, который частично будет контролировать их? М?

— На Вульфа может не подействовать. Ты же знаешь, он не целитель, не оборотень, но что-то между ними обоими. Причем способности довольно сильные!

— Он не опытен, — отмахнулся Дариус, — к тому же воздействие очень тонкое, а на сколько я понял он не может работать таким образом.

— Действуй на свой страх и риск. Обставь тогда все как ограбление или что-то вроде того. Террористическую акцию там...

— Ты даешь мне карт бланш?

— Да, действуй. Но в случае неудачи...

— Да, да. Знаю. Все будет на столько плохо, на сколько это возможно. Как будто бы сейчас все хорошо!

— Ну не то чтобы прям хорошо, — возразил Аркадий, — но определенно лучше, чем могло быть. К нам уже могла ввалиться личная охрана каких-нибудь аристократов или полиция. Хотя последнее вряд ли произойдет...

— Чтобы замести следы могут и полицию пригнать. Вот только в таком случае мы с тобой вряд ли выживем. У тебя есть что-нибудь покрепче?

— Крепкое сейчас нельзя, — заметил директор, залезая под стол, — но можно вот это.

На стол, между бумагами была выставлена бутылка вина, с красивой картинкой, изображающей живописный пейзаж на фоне заката.

— Легкое вино. Главное не увлекаться.

Рядом оказались два бокала, открыта пробка и напиток был разлит, по чуть-чуть. Каждый сделал большой глоток, после чего бутылка вместе со стаканами вернулись обратно.

— Что будем делать после? Если все решится?

— Хорошо будет если все решится без последствий. В любом случае нужны большие результаты, чтобы наше финансирование не урезали. Становится все опаснее продвигать проект Портал, есть подозрения, что люди догадались и о Подземелье... да и безопасность следует увеличить во всех остальных лабораториях.

— Она там и так выше чем здесь. Я слишком расслабился, считая школу своей территорией где все контролирую.

Глава 17. (Не)спокойный день

Такси выгрузило нас прямо у главного входа монструозного торгового центра. Я очень давно не гулял по таким местам (даже в прошлой жизни не особо хватало времени), к тому же этот торгово-развлекательный комплекс был необычным в плане архитектуры. Красиво закрученные колонны, живые растения то тут, то там, создающие орнамент. Лишь немного в стороне от основного корпуса шла какая-то стройка и там работал кран, перетаскивая стальные балки.

— Эх, придется потратить часть отложенных денег, — заметил Дима, поправляя очки.

— У тебя их... мало? — я неуверенно выразил вопрос.

Очень неудобно будет если вдруг окажется, что у друга слишком мало денег для развлечений. Я уже и забыл, что в новом мире присутствует классовое неравенство. В моем прошлом окружении оно было не заметно, словно и не существовало.

— Все нормально, — слегка поморщился Дима, — просто я стараюсь подрабатывать самостоятельно, и прогулка слегка пошатывает мою небольшую копилку. Но я ее собирал именно для таких случаев, так что забейте.

Синхронно пожав плечами, мы с Всеволодом первые вошли в открывшиеся двери торгового центра. Место, где собираются сотни людей, чтобы поразвлечься, закупить барахла и отдохнуть. Если опустить второй пункт, то мы пришли сюда именно за этим.

— Кто из вас здесь был раньше? Куда пойдём? — обратился я к друзьям.

— Я бывал пару раз, — вызвался Всеволод.

— Тогда веди. Или нет! Сначала перечисли, что тут есть из интересного.

— Из интересного? Пожалуй, тут есть игровой клуб или что-то вроде того. Ну и еще довольно много фастфуда. Пойдем поедим или еще что-нибудь поищем?

— Пошли сначала поедим! А потом можно и поиграть... — ответил я, внутренне готовясь тестировать местные новинки игровой индустрии. Какие сюрпризы они могут мне преподнести? В прошлом я этим не очень увлекался, но пару игр прошел.

Отправились мы на пару этажей выше при помощи лифта, в местный аналог бургерной. Готовили... абсолютно точно также, как и раньше, единственное, что я могу отметить необычного это то что вкус мне показался немного более блеклым. Но это мелочи.

Схмячив за мил душу свои порции мы в приподнятом настроении отправились поиграть. Дима отказался, сказав, что не хочет. Мы естественно потратили некоторое время на то чтобы уговорить его, но не вышло. Пришлось играть в какой-то файтинг — подозрительно похожий на мортал комбат, но где чуть меньше крови, — вдвоем со Всеволодом.

Параллельно разговаривали на разные отвлеченные темы. В числе прочего коснулись темы дальнейшего обучения:

— Если школу закроют, то что будет с нами?

— С нами в смысле с учениками? — уточнил Всеволод, на секунду повернув голову.

Воспользовавшись моментом, я прожал комбинацию клавиш, мельком подсмотренную в настройках игры. Поняв свою оплошность Всеволод вернулся к игре и больше не отрывал взгляда.

— Да. Нас отправят в другую школу?

— Скорее всего. Или просто проведут реформирование учительского и управляющего

состава, а потом вернут нас, естественно немного увеличив срок обучения за пропущенное время.

— А вы вообще уверены, что наш план хоть на сколько-нибудь удался? — вмешался в диалог я, прожав блок.

— Тоже верно. Хотя я не представляю, как они могут это скрыть.

— Надо будет, найдут способ, — спокойно заметил Дима, поправляя очки.

Мы замолчали. Автоматически нажимая кнопки на геймпаде, я погрузился в размышления. Составленная вереница возможных проблем достигла невероятных размеров. Это все может помешать дальнейшей спокойной жизни... или планам. Последних правда у меня не было, а это плохо. Человек без цели это уже не человек, а навозный жук, толкающий свою бессмысленную жизнь.

Навозным жуком мне быть не хотелось, а потому я серьезно задумался, пропустив хитрую комбинацию Всеволода и на экране расцвела надпись о поражении первого игрока.

— Дим, не хочешь сыграть? У меня пальцы уже устали. — предложил я хакеру.

— Ну давай что-ли, — не слишком охотно согласился он, садясь на мое место. Я подвинулся в сторону и уставившись на экран попытался понять: кто я и зачем.

В качестве цели на ближайшее время можно было бы поставить попытку выяснить почему и как я оказался в чужом для себя мире. Что-ж, не слишком благородно, но необходимо. Но это не подходит для жизненной цели, ради которой я был бы готов умереть во второй раз.

За неимением альтернатив я достал телефон и нашел фотографии дневника ученого. Я сложил их в отдельную папку в галерее телефона, а на обложку поставил скриншот расписания, таким вот нехитрым образом замаскировав страницы.

С трудом разбирая почерк я прочитал даты и заголовки на каждой странице. Там перечислялись непонятные мне термины и характеристики до определенного момента. Эксперимент или исследование описанное там, было проведено три недели назад, еще до моего появления в этом мире. Отходя от привычного стиля работы, он записал следующее:

Способности парня просто поражают! Благодаря его добровольному сотрудничеству мы за несколько дней продвинулись сразу во множестве направлений!

Этот небольшой комментарий был в углу страницы. Похожий оказался и на следующей.

К сожалению его возможности, плохо приживаются в моих личных экспериментах. Подземелье получило хоть и многое, но все равно слишком мало. Хотя это, наверное, все жадность...

Таких художественных вставок было не очень много, но достаточно. Абстрагировавшись от остальных звуков вокруг, я углубился в чтение, разбирая слова и пробиваясь к смыслу.

Эксперименты определенно имели какой-то смысл. Автор, в записках то и дело ссылаясь на какое-то Подземелье. Вернее, проект с этим названием. И судя по записям с каждым днем у них все шло лучше и лучше.

— Что читаешь? — раздался над ухом голос Димы.

— Фотографии с того дневника. — я качнул телефоном, показывая открытую страницу.

— И что, много интересного?

— Не очень. Записи нужно "расшифровывать". Почерк, терминология... весьма неудобно.

— Скинешь мне? — ловким движением он выудил из кармана свой телефон.

Согласившись я обменялся с ним контактами и сбросив все фото в шутку спросил:

— А такое не отслеживается?

— В моем случае нет. — серьезно заметил Дима.

Некоторое время провели, разгадывая дневник, но в конце концов забросили это занятие. Почти сразу, через минуту, раздался звонок на моем телефоне, гудок которого меня очень удивил. Это была не песня, но мелодия, которую я смутно помнил.

— Алло? — отойдя в сторону я прижал телефон к уху.

— Значит так парень, у тебя большие проблемы. — раздался в трубке незнакомый голос, — ты со своими сообщниками либо выходишь из торгового центра в течении тридцати секунд, либо умрешь. Ну или при очень удачном стечении обстоятельств попадешь на стол к безумному вивисектору.

— Что? — я опешил.

— За тридцать секунд ты не успел, но удача сегодня на твоей стороне, я приготовил для тебя план отступления. Готов слушать?

— Вы не туда попали, — я сбросил трубку и пробормотал: — бред какой-то.

После этого вернулся к ребятам и раскрыл рот чтобы сообщить о весьма забавном звонке, как буквально за соседней стеной раздался взрыв страшной силы.

В комнате для видеоигр на консоли не было окон, но было множество небольших лампочек и стеклянных статуэток персонажей из видеоигр, а также посередине висел огромный экран. Все это великолепие полопалось от звуковой волны и засыпало нашу компанию осколками.

По наитию я сжался в комок и накрыл голову руками, зажмурив глаза. Оказавшись на некоторое время оглушенным, я не сразу вспомнил о своих товарищах, но как только вспомнил, то тут же бросился проверять их.

Оба были живы и даже относительно целы. Дима очень вовремя снял очки, чтобы их протереть и лишь расцарапал себе руку, а Всеволод поранил щеку. Увидев кровь, я перепугался, но не потерял некоторой части контроля над собой.

Растолкав обоих, я заставил их подняться и что-то прокричал, не расслышав собственных слов. Судя по тому, что Всеволод недоуменно наклонился вперед, подставляя ухо, оглушило не меня одного.

Жестом я махнул в сторону треснувшей напополам двери. Выход был там, но и взрыв был с той же стороны.

Качнув головой Всеволод ткнул пальцем в стену и пошатываясь пошел к ней. Я не понял его задумки, но поплелся следом и, как оказалось, не зря. Слегка замахнувшись он врезал кулаком по стене, от чего та, словно картонная, разорвалась создавая проход.

А мой комнатный сосед, повалился дальше, обессиленно рухнув на бетонную крошку, попутно что-то промычав.

Последний факт мелькнул догадкой в голове и я, чтобы проверить, щелкнул пальцами возле своего уха. Звук вышел немного приглушенным, но достаточно разборчивым, а это значит, что слух возвращается ко мне. На счет остальных я не так уверен, но это не важно в нынешней ситуации.

Беглый осмотр технического коридора, освещенного аварийным светом, привел в меня надежду, потому что на стене висит план эвакуации! Никогда в жизни не был так благодарен ему, как сейчас.

Прислонившись плечом к стене, я отыскал точку, где был отмечен этот коридор и ткнув

туда пальцем, чтобы не потерять его, провел по плану, старательно запоминая повороты и приметы.

И пусть идеальной памятью я никогда не хвастал, но экстренная ситуация пробудила во мне настоящего гения.

— Идем, — бросил я своим товарищам, каждый из которых старательно приходил в себя и с неохотой отлипая от стены.

Сделав первые несколько шагов заметил, как из резерва утекает мана, при помощи которой я могу менять свое тело. Выходит, она сейчас на что-то старательно расходовалась моим организмом.

Подойдя к двери, ведущей на эвакуационную лестницу я дождался друзей и выглянул наружу. Там оказалось пусто и я, периодически встряхивая голову спустился вниз, на второй этаж.

Кое-как поспевая за мной, поддерживая друг друга, спустились и Дима с Всеволодом. Но до того, как они спустились, на мой чудом не разбившийся телефон поступает звонок. И не смотря на опасную ситуацию я отвечаю.

— Теперь ты готов меня выслушать? — невозмутимо отозвался человек с другого конца провода.

— Вполне. — я покосился на входящих в себя друзей.

— Превосходно! — обрадовался условный союзник. — все что ты сейчас увидишь происходит лишь по одной причине: донос от вас двоих на Высшую школу. Из-за этого кое-кому пришлось форсировать события и таким образом они собираются устранить тебя и младшего Медведева.

Я открыл рот, чтобы уточнить некоторые вопросы, но человек из телефона перебил меня, так словно видел вживую:

— Помолчи если хочешь жить. Сейчас хватаешь своих друзей и выходишь на этом этаже. Ниже не пройти. Бежишь до кинотеатра, а там заходишь в седьмой зал. Пройдя через него добираешься до внутреннего пожарного выхода. Дальше вы окажитесь на пожарной лестнице. Спускаешься и оставляешь ребят на месте, а сам идешь в соседнее здание, кафе "Луиза". Зайдешь через черный ход в первую дверь. Новые инструкции скину сообщением.

Поджав губы, я прикинул стоит ли доверять незнакомцу и если доверять, то до какой степени. Выглянув за дверь, я действительно обнаружил почти полное отсутствие людей аккуратно до кинотеатра. Даже седьмой зал заметил.

— Встаем и бежим. Сейчас! — бросил я друзьям.

Те, как ни странно, отреагировали совершенно спокойно и пошли за мной. Перескочив через ограждение, я подскочил к седьмому кинозалу, где действительно не было ни одного посетителя. Придержав дверь, я дождался, когда ребята забегут внутрь.

Хлопнув за собой дверью, я обогнал Диму и Всеволода, прошел по эвакуационному плану и добрался до выхода к той самой лестнице. Не удержавшись вдохнул полной грудью свежего воздуха. И только после этого подвинулся, давая пройти друзьям.

За спиной прогремело еще несколько взрывов, но я не обратил на них внимания, как и Дима с Всеволодом.

— Что дальше? — уже на асфальте спросил Всеволод.

— Надо вызвать полицию или еще что-нибудь. Обзвонить родителей... — я перечислил все что пришло в голову.

— Ладно, я этим займусь. — кивнул Дима и достал треснувший телефон.

Нажав на кнопку и увидев экран блокировки он с облегчением выдохнул. Как мало надо человеку для счастья.

— А хорошо отдохнули, ничего не скажешь. Ха-ха! — рассмеялся Всеволод.

Мы с Дмитрием охотно поддерживали его короткими смешками. А я вспомнил про просьбу человека в телефоне. Хм. Стоит ли пойти проверить кафе "Луиза"?

— Ребят я на минуточку, — бросил я, заметив вывеску с нужными буквами.

— Ага. — оба оказались слишком вымотаны, чтобы что-то понять, а я не давая им времени опомниться пошел к кафе.

Обогнув его через угол, я нашел черный вход для обслуживающего персонала и оглядевшись вошел внутрь, толкнув ржавую дверь от себя.

Ближайшая, она де первая, дверь оказалась входом в небольшую кладовую, попав туда и прикрыв за собой, я рукой нащупал выключатель и спросил вслух:

— И? Дальше, то что?

Ответом стал писк телефон, на который пришло уведомление.

Справа от тебя на второй полке сверху лежит канцелярский нож, возьми его. Ниже лежит коробка с разным хламом, достань оттуда молоток и большой магнит. Затем выходи наружу, пройди направо пятьсот метров. Там будет черный джип, я жду.

Почесав подбородок в задумчивости, я действительно обнаружил перечисленные вещи на месте. О магните догадался, только когда понял, что к этому плоскому куску металла налипли мелкие железки.

Распихав все найденное по карманам, я вышел на улицу, прошел нужное расстояние оценив его на глазок и встал. Я удивился не тому, что машина действительно оказалась на месте, а отсутствию людей. Над крышами домов простирался дым от торгового центра, слышались крики, разговоры и сирена, но поблизости ни единой живой души.

Не став дерзить, я открыл заднюю дверь и помявшись все-таки уселся на кожаное сиденье. И с удивлением обнаружил отсутствие водителя. Обманул? Или не совсем?

Прямо передо мной лежал сложенный надвое лист бумаги, развернув который я обнаружил следующее "задание".

Просиди здесь ровно две минуты, за это время мимо тебя проедут двое полицейских, затем выйди и загляни в багажник.

— Да какого черта!?! — вспыхнул я с силой смяв бумажку и бросив ее на пол.

Но остался на месте и с возрастающим любопытством, зудящим в одном неприятном месте, дождался две проехавшие машины с полицейскими сингалками.

— А теперь на выход? — спросил я вслух и неуверенно открыл дверь. По-прежнему в радиусе около километра вокруг не оказалось ни одного человека и это откровенно говоря пугало.

От скорости происходящих вокруг меня событий голова шла кругом. Хотелось наплевать на все и пойти выпить, но, во-первых, "я" еще слишком мал для этого, а во-вторых никогда не был алкоголиком... ну я надеюсь на то что никогда на него не походил.

Открыв багажник, я испуганно отшатнулся и захлопнул его. Судя по всему, все очень плохо, на столько что просто кошмар! Мне следует повеситься на ближайшем суку.

Переборов панику в мыслях, я вновь открыл багажник и с подозрительно нарастающим пофигизмом разглядел тамогромный блок взрывчатки с кучей проводков и нелепо приклеенным дисплеем отсчитывающим время. Ну а рядом лежал труп в странной закрытой одежде.

А, нет, это просто бессознательное тело. Я заметил как он дышит и это с одной стороны меня успокоило, а с другой еще больше напрягло...

От автора: так, я не понял, почему внезапно потерялись куча библиотек? Давайте вы напишите об этом, а я больше не буду допускать таких ошибок!

Глава 18. Звоночек

Благородно оставленная записка слегка прояснила ситуацию:

Это один из террористов. Планировался второй взрыв, но кажется ты можешь этому помешать! А если серьезно, то в их рядах нашлись предатели.

— А кто его вырубил? И почему он не мог помешать?

Захотелось плюнуть на все и развернувшись уйти, но я дочитал вторую записку:

Молотом разбей корпус бомбы — вот здесь, затем приложи магнит с правого бока и режь красный провод.

Я же этого не сделаю? Или все-таки сделаю?

К сожалению, сделал. Точным ударом расколол пластиковый корпус, положил магнит и перерезал красный провод. Мозг как будто перестал думать, четко выполняя составленные функции...

Некто в крохотном кабинете с кучей листов вокруг себя, черным маркером и скудным освещением откинулся на спинку старого стула в задумчивости сложив руки в замок на животе.

Со стороны казалось, что его взгляд направлен в пустоту, но на самом деле он вчитывался в стоящие перед глазами строки. Его дар был одновременно невпечатляющим и невероятно могущественным. Иногда ему казалось, что использование таких сил пробужденного заставляет его заигрывать в бога, но что-то не давало оформиться этим мыслям.

Взглянув на электронные часы на руке, он кивнул своим приземленным мыслям и поднялся с удобного места, выбираясь из комнаты и попадая в более просторный кабинет на втором этаже своего особняка. Работа его значительно утомила, пора выпить кофе, минутку отдохнуть и заняться менее творческой, но не менее важной работой.

Тяжелый вздох вырвался изо рта человека, когда он увидел кипу бумаг перед собой. Вслух он немного повозмушался, скорее для приличия, чем потому что действительно боялся всего этого.

Вся стопка листов была одним текстом, в котором шел рассказ об экономических настроениях, взлетах акций и их падениях. Но самым примечательным в тексте была форма написания. Все в будущем числе.

Несмотря на то что в этом мире существует бесконечное множество разнообразных предсказателей, этот человек по праву мог бы считаться самым сильным из них, хотя его класс даже не был пророческим. Этот дар был чем-то сродни придатку, имеющему свои преимущества и минусы. Преимуществом следовало воспользоваться, а недостатки нивелировать.

Раздавшийся со двора шум отвлек задумчивого читателя. Но лишь на секунду, даже происходящее "тихое" сражение против охраны на заднем дворе было идеально спланировано. Даже время смерти предсказателя было известно. Оно придет через час.

Минут через пять, он закончил беглый осмотр бумаг и удовлетворенно спрятал их в потайной сейф. Позже, их найдет один важный для истории человек, строитель, убирающий завалы. Несмотря на не самую хорошую профессию он достаточно хваткий малый и создаст новую экономическую империю, но далеко за пределами этого места...

В прочем, подробности этой истории не интересовали читателя судеб, важен был один момент, пересечение этой линии с другой. К сожалению, из-за некоторых особенностей последнего было невозможно гарантировать удачу. И именно его вмешательство заставило готовиться к смерти.

Выпрямив спину, человек прошелся до коридора и заложив руки за спину встал на третьей дощечке от стены и пятой от двери в спальню. После взрыва сюда отвалится большой кусок арматуры и смерть наступит быстро. После предстоящего фейерверка запустятся необратимые последствия для...

БУМ!

Кто я? Где я? Зачем я?..

Последний вопрос меня интересовал особо, потому что сознание прояснилось в тот момент, когда я с поразительной уверенностью вбивал код на сейфе посреди сырого подвала с кучей медных труб уходящих в разные стороны.

Одобрительно пискнув, сейф открылся, демонстрируя свои внутренности. А там оказалось на удивление мало понятных вещей. Стекланный флакон с голубой мерцающей жидкостью и надписью "выпей меня" не вызывал доверия, но гипноз или препарат, которому я подвергся очевидно еще не выветрился из меня, и я открыл флакончик выливая содержимое себе в рот.

Мелькнуло опасение, что я вновь утрачу связь с реальностью, но почему-то вышло совсем наоборот я почувствовал, как сознание прояснилось, а внутри меня что-то задвигалось, забурлило и расширилось. А потом само собой пришло понимание: мои способности значительно усилились.

Если раньше я развивался хоть и невероятными темпами, но имел возможность работать очень ограничено, то теперь, такое ощущение, что я могу делать все что угодно.

Проверяя это я легким (!) усилием заставил своё тело принять угрожающие звериные черты. Мне даже не пришлось оформлять эту идею во что-то подробное, как изменения затронули все разом. Глаза словно вытянулись в стороны, угол зрения изменился сильно поменялся. Руки и ноги ощутили небывалую мощь, и в тоже время как будто слиплись пальцы. Лицо вытянулось, удлинившийся язык коснулся чудовищных зубов.

От нахлынувших ощущений я упал на четвереньки, или вернее сказать лапы, кажется слегка продавил бетон когтями. Помотал ставшей непривычной башкой, громко клацнул челюстями и резко вернул себе обычное состояние.

Ошалело вращая глазами и званого привыкая к человечности, я встал на задние лапы... тьфу! На ноги и с изумлением огляделся, возвращаясь ко второму вопросу. Где я?

С непониманием в глазах я вышел из помещения, в котором очнулся, прошел по техническому коридору, переступая через мутные лужи и вышел к лестнице, ведущей наверх и заканчивающейся стальной дверью. К счастью приоткрытой, а не запертой.

Благодаря шоковому состоянию я не паниковал, но гулко застучавшее возле горла сердце сообщало о невероятном напряжении. Еще и эти способности, резко повысившие уровень, заставляют задуматься. Если этот эффект временный, то это бессмысленно, а если нет, то я наверняка поглотил невероятную ценность.

Выбираясь из неизвестного подвала, я услышал громкие шаги, сюда бежало никак не меньше пяти человек. Может быть они мне помогут?

— Простите, не могли бы вы мне помо... — сказал я первому же вывалившемуся из-за

поворота человеку, но он направил на меня пистолет и пришлось замолчать.

— Он здесь! — обернувшись крикнул вооружённый.

Выпучив глаза от удивления, я резко отпрыгнул назад, за защиту двери и по крепкому материалу застучало тройка выстрелов.

Услышав неосторожно приблизившиеся шаги, я вынырнул из-за двери и пользуясь эффектом неожиданности двинул по подбородку ближайшему человеку.

Удар вышел смазанным, но вполне действенным и его оглушило. Выхватив пистолет из его рук (пришлось вырастить небольшие когти и расцарапать руку) я приставил ее куда-то к боку и прикладывая немалые усилия удержал заваливающегося человека.

К счастью стрелять по своему союзнику они не стали. И мне осталось лишь предложить:

— Я просто уйду и оставлю этого человека.

Сжав зубы до скрежета и с трудом удерживая выскользывающий из рук пистолет, я двинулся к выходу, который обнаружился немного дальше. Идти пришлось спиной вперед и когда человек в моих руках более-менее пришел в себя и попытался вырваться, я не сопротивлялся.

Не ожидавший такого легкого побега, пленник, на голову выше меня, остановился замерев. Не тратя и долей секунд, я выскочил за дверь, хлопнув ею напоследок. После чего не оглядываясь побежал по темному переулку, в котором оказался.

Пройдя два поворота, я уткнулся в тупик, через который тем не менее без особых проблем перескочил, благодаря нескольким сваленным ящикам рядом.

Лишь выйдя на главную улицу, определив ее по большой, освещённой четырехполосной дороге, где сновали редкие машины. Засунув руки в карманы, я принял, на сколько это возможно, беспечный вид и пошел прямо, не разбирая дороги.

Размеренное переставление ног помогло успокоиться и в скором времени я стал чувствовать себя менее напряженно. Достал телефон и проверил дату. Оказалось, меня не было практически целые сутки.

В памяти почти ничего не отложилось, а потому я проверил все возможные приложения в смартфоне. Начал с того, что уточнил по навигатору свое местоположение и был мягко говоря поражен, занесло меня будь здоров! Чтобы добраться отсюда на такси до Высшей школы требовалось полтора часа. А пешком... много больше.

Следом проверил сообщения и пропущенные звонки. Звонил дед, писал смс-ки тоже он, а я не отвечал. Самое время позвонить?

Но я замешкался. Даже не знаю почему. Своей вины в этом не вижу, максимум невнимательность и излишняя доверчивость. Неизвестно закончились ли эти проблемы или только начались. Мне определенно нужна помощь родственника, а я все медлю.

Повертев мысль так и эдак, я все-таки набрал нужный номер. Ответили практически сразу:

— Да?

— Кхм, дедушка... я не знаю, что произошло, но мне кажется нужна помощь...

Примерно через час по моему адресу появилась машина с водителем-телохранителем (я почувствовал себя очень важным человеком) и рослым дядечкой лет сорока. Он представился, как Филип и он был нанятым детективом.

— Мне предложили работу по... вашей проблеме. Ваш дедушка очень... активный

человек. — он осторожно подбирал слова, не зная какой стиль общения со мной выбрать.

— Да он такой, — я кивнул и прикрыл глаза отдыхая.

Но настойчивый вопрос вывел из опустошения и мне пришлось скинуть легкую дрему обволакивающую разум.

— Простите, что вы сказали?

— Я хочу попросить вас рассказать о событиях, произошедших сутки назад.

Я кратко, но содержательно рассказал о произошедшем, по какой-то причине лишь умолчав о выпитом зелье. Нужно или нет говорить об этом? Лучше посоветуюсь с дедом.

— Вы не паниковали, когда брали в плен нападающего? — очень поразился Филипп.

— Почему же, паниковал, очень сильно! — я потряс руками, — чуть пистолет не выронил!

— Можете описать тех, с кем сражались, сказать адрес... — меня начали очень вежливо, но настойчиво допрашивать. Я старался отвечать честно, припоминая мелкие детали, но в конце концов, слушая очередной вопрос уснул.

— С добрым утром солнце мое!

Я резко раскрыл глаза от этих слов. И вспомнив окончание вчерашнего дня, устыдился. Невежливо получилось, уснул посреди беседы. В прочем, Филипп должен понимать меня. Как-никак почти ребенок, после пережитого стресса определённо захочет спать.

Оглядевшись я с удивлением обнаружил себя в доме бабушки Мерлина, в той же самой комнате, где провел недавно ночь. Одежды на мне практически не было, лишь легкая майка и такие же домашние шорты.

Прошлепав босыми ногами к выходу, я направился в единственное знакомое мне здесь место — столовую. И к счастью тут же обнаружил там Мерлина.

— Ты проснулся, — устало заметил он.

А я удивленно разглядел его. Усталый, в помятой одежде, с чашкой чая в руке он держал в руках телефон, который отложил при моем появлении.

— Как ты себя чувствуешь? — спросил он.

— Нормально. Я... хочу спросить насчет вчера.

— Если все в порядке, то давай приступим к разговору об этом. Не хочешь чаю или еще чего-нибудь? — засуетился он.

— Нет-нет спасибо, — успокоил я его жестом руки, присаживаясь рядом.

На самом деле есть я очень даже хотел, но решил не напрягать лишний раз старого человека. Он очевидно всю ночь не спал, переживал за меня, а я со своими требованиями буду чувствовать себя свиньей.

— Давай я расскажу, что помню, — поставил я руки на стол.

И вновь краткий пересказ событий, но в этот раз я отдельно остановился на выпитом зелье.

— Небольшая бутылочка, — я показал рукой, — я ее выпил. А потом... мои способности, они как будто выросли в тысячу раз! — я потряс руками перед собой.

— Я так понимаю это было зелье "улучшения". - через несколько секунд задумчивости ответил дедушка.

Не успел я задать вопрос, как он продолжил, начав из далека:

— В мире, котором мы с тобой живем, существует удивительные три строчки, которые дают нам... способности. Некоторые люди имеют способности взаимодействующие с этими

строчками и... по косвенным признакам выходит, что оно называется "интерфейс".

Я слушал внимательно, но на последнем слове задумался, чуть не фыркнув от раздражающего смеха. Слово было... очевидным. Но тем не менее я попытался вспомнить: а употреблялось ли в этом мире такое слово напрямую? Я не помню какие тут есть видеоигры, и есть ли они вообще, но кажется понятия ролевых компьютерных игр с характеристиками и тем самым "интерфейсом" отсутствовало тут как феномен.

А верно ли будет утверждение того, что в моем родном мире такое понятие появилось само по себе? Ох, не хватало тут еще меж мировой конспирологии.

— Есть, например, один человек, который имеет способность открывающую полную версию этого интерфейса.

— Это как? — я очень заинтересовался.

— А вот так: он видит свои физические характеристики в виде цифр. Что интересно: он может их улучшать и получать некие баллы, за которые улучшает свои данные, не прилагая никаких усилий.

Я пораженно выпучил глаза. Да это-ж... а может быть и все остальные так могут, но просто не видят полной версии? Нет, это бы быстро обнаружили. Но новости меня чрезмерно заинтересовали.

— Но! — он увлекся рассказом, заметив мой живой интерес и продолжил говорить на несколько другую тему, но я не перебивал. — он не знает, как их получать. Увы, способность бесполезная, но занимательная... есть еще нечто поощее, но там человек, а точнее одна женщина, могла хранить в некоем пространстве свои вещи.

— Инвентарь. — вырвалось у меня.

— Да. Слышал о ней?

Я кивком подтвердил информацию, хотя мысленно отвесил себе крепкий подзатыльник за невнимательность.

— Собственно, возвращаясь к зелью. Это судя по всему тоже результат работы крайне редкого, но не уникального класса — Алхимик. Зелье состоит из очень редких ингредиентов и сложно в производстве, а взамен оно дарит значительное улучшение твоих способностей. И меня беспокоит тот факт, что тебя заставили его найти и употребить. Подозреваю, что некто имел на тебя большие планы, которые судя по тому, что мы разговариваем пошли прахом.

— А что вообще было? Ну в смысле, можно же было отследить телефон, например...

. — На самом деле мы пытались, но сигнал то блокировался, то путал следы. Получается ты или тот, кто тобой управлял очень неплохо скрывается.

— Но почему он тогда не заставил меня выбросить телефон?

— Может быть не мог, может быть он давал тебе команды через него... не знаю. Но новый я тебе уже купил, можешь забрать в шкафу твоей комнаты.

— Спасибо.

— А что там насчет твоих способностей? Сильно возросли или не очень?

— Ну, как... — я без труда разделил одну свою руку на две, начиная с локтя, вплоть до ладони.

Опять же, совершенно непривычные ощущения заставили быстро утратить контроль над способностями. Даже для простого шевеления пальцами на новой руке мне пришлось замереть, сосредоточившись на ней.

— Очень интересные способности! — обрадовался дед.

— Ага. — я пошевелил пальцами на обычной руке.

— Выходит, что ты значительно улучшил запас сил и контроль над классом и навыком.

Ладно! Это сейчас не так важно, но ты перескажи это все уважаемому Филипу. Зацепка очень важная, не каждый может иметь в своем распоряжении даже крохотный бутылек такого зелья.

— Ясно. Когда я буду с ним еще общаться?

— Через час он обещал подойти и отчитаться о проделанной работе. Судя по тому, что он до сих пор не позвонил, особых результатов добиться не удалось...

— Я вот как только выхожу из школы, так сразу попадаю в какую-нибудь передрыгу. Модно я пару дней у тебя поживу? — выразил я свои опасения за жизнь и здоровье.

— Конечно! Хотя бы два дня, пока расследование ищет живи у меня дома. Я совсем не против! К тому же в какой-то мере это и твой дом! Пойду-ка заварю чаю... — он поднялся с места и шаркающей походкой вышел из комнаты.

Глава 19. Пыль в глаза

— Результаты очень и очень сомнительные, даже с учетом новой информации. — говорил Филип, когда спустя ровно час оказался у "нас" дома.

От чая он отказался и сейчас по-армейски стоял перед дедом, а я в это время прихлебывал чай и думал: "как же меня так угораздило? Кому я вообще нужен?". А выходило что кому-то да нужен. Может быть у меня есть большое наследство?

От последней мысли я встрепенулся и спросил:

— А из-за чего за мной может быть охота? Может быть... ну... из-за наследства? — почему-то спрашивать об этом было жутко неприятно.

— Может. Но прямых наследников кроме тебя нет. Такое могло понадобится только тем, кто хранит активы твоей семьи. А им это по понятной причине не интересно. — ответил детектив.

— Какой причине?

— Репутация и законы. — вставил Мерлин. — Во-первых использование такого приема станет известно и тогда никто не захочет пользоваться их услугами. А во-вторых законом это предусмотрено и за потерю всех наследников они получают штраф и ни капли из хранимого наследства.

— А кто этим занимается? Банки?

— Да. Кстати этот вариант событий по любому очень спорный. На убийство это мало походит договора подписывать тебя вроде не заставляли... да еще и заставили принять зелье, которое непонятно откуда взялось! — Дедушка махал руками, когда говорил это.

— Последнее вообще-то очень помогло. В плане, теперь с нами сотрудничает несколько отделов государственной службы, которым нужно найти возможного подпольного алхимика. С вопросами о зелье к вам еще могут прийти, так что советую подготовить "легенду".

Обсуждение той самой легенды заняло приличное количество времени. На самом деле с этим в любом случае не было бы проблем, потому что под "легендой" подразумевался наиболее полный и внятный рассказ произошедшего, а не подробная ложь.

Тем не менее встреча с официальными представителями власти в новом мире изрядно нервировала. Даже опыт прошлых лет не был хорошей опорой. Утешало то, что меня не повели в допросный ближайший участок, а опрашивали дома.

Пришли двое: мужчина лет сорока, морщинами вокруг глаз, а также его помощница. Молодая девушка двадцати лет в синей официальной форме, с длинными волосами золотого цвета. Он внимательно слушала мои ответы и записывала их в небольшой блокнот и диктофон на своем телефоне от чего я чувствовал себя неуютно.

— И так, мы выслушали ваш пересказ, а теперь не могли бы вы отвечать на вопросы? Заранее извиняюсь за возможную грубость. Это необходимо и чуть позже я объясню зачем.

— Да, я готов.

— Где вы были в момент совершения теракта в печально известном торговом центре?

— Внутри него, в игровом клубе вместе с двумя своими друзьями.

— Почему вы ответили на звонок с неизвестного номера?

— По привычке.

— Что вам сказали?

Я вздохнул. Выходило, что меня просто заставляют повторить историю, но через

наводящие вопросы.

— Я точно не запомнил. Но меня предупредили о взрыве и предложили скрыться заранее.

— Почему вы последовали указаниям человека в телефоне?

— Потому что не видел причин не доверять ему.

— А были причины для обратного?

— Нет, не было.

Вопросы в том же духе последовали не прекращаясь. На последние я отвечал совсем односложно, потому что устал. Это заметил и допрашивающий меня полицейский, сбавив напор.

— Ладно. Думаю, этого вполне хватит, мы вас проинформируем о ходе расследования. Анна, пойдем. — отвлек он девушку, без устали записывавшую весь диалог.

Она молча кивнула и вышла за порог следом за своим начальником.

Оставшись вновь наедине с дедушкой, я отпросился к себе в комнату, где провалялся до конца дня, читая новую информацию. Люди с интерфейсом меня интересовали в большей степени, чем все остальное, а потому я даже узнал их имена, запомнив на всякий случай. Вдруг пригодится.

Утром я встал, позавтракал в компании родственника, вернулся в комнату и начал раскладывать свои проблемы по полочкам. Все плохо. Это я думаю и так ясно. А есть ли что-то хорошее? Определенно: я еще жив. Это не может не радовать.

И весь оставшийся день я провел именно так. Лежа в кровати, сидя в телефоне и потихоньку сходя с ума. А потом я оправился в школу, потому что, вот сюрприз, ее не закрыли! Я так поразился этой новости, что перелопатил все возможные новости об этом в интернете, и вот чудо, максимум — была упомянута внеплановая проверка.

Как они все скрыли? Это же надо такому случится, прямые доказательства скрыть, да еще и не дать публичный ход всему действию. Поразительно! Кажется, мы отдавили ну очень сильную мозоль кому-то.

Проходя через ворота я все ожидал, что на меня набросится толпа каких-нибудь охранников в современной броне или людей с способностями, но этого не происходило по понятным причинам.

Довольно быстро я отыскал и своего соседа по комнате. Тот сидел на задней парте у окна и с пустым взглядом что-то листал в телефоне. Когда я сел рядом он тихонько прошептал:

— Дима куда-то пропал.

В первый миг я хотел пожать плечами, но потом до меня дошло второе дно данной проблемы. А что если он не просто "куда-то пропал" а исчез по весьма конкретным причинам и по желанию конкретных людей?

— В какой момент? — я не стал пока говорить о том, что произошло со мной.

— Когда ты ушел к нам подъехала скорая и машина моего отца. Я хотел остаться, но запретил отец, а врачи как-то чересчур быстро упаковали хакера и куда-то увезли. Согласись, это странно. А больше я его не видел и дозвонится тоже не смог. — Всеволод быстро прошептал краткий пересказ.

— Ты кому-нибудь сообщил?

— Нет конечно! Мои опасения к делу не пришьешь.

— Черт! Этого еще не хватало.

К счастью нашим опасениям не нашлось подтверждения, и Дима вскоре появился в нашей школе. Правда выглядел он слегка помятым и сонным.

Мы, понятное дело, накинулись на него с вопросами:

— Почему ты не отвечал? Куда тебя увезли?

— Подождите немного! Что-то голова раскалывается, я прям не могу. — для подтверждения своих слов он помассировал виски и наморщил лоб. — ты мне звонил? Я этого не помню...

— А что ты помнишь?

— Сел в скорую, а потом как отрезало. Все отстаньте! — Дима замахал на нас руками и сел, схватившись за голову.

— Перенервничал, наверное, — предположил я.

— Наверное.

— Кстати, а почему к нам до сих пор не подошли с расспросами о веселом пребывании в торговом центре? — я огляделся.

Не смотря на то что до урока оставалось меньше пяти минут, в классе едва ли находилась половина учеников.

— Спрашивать начнут во время обеда. Ну и еще опять устроят собрание в актовом зале.

— Зачем?

— Как зачем? У нас завтра траур по погибшим в том торговом центре!

— Что!? — поразился я. — много погибло? — я почувствовал себя не в своей тарелке. Надо же, даже не подумал о том, что там погибло кучу народу.

Про сам теракт читал, и даже про траур слышал, но почему-то до сих пор воспринимал случившееся, как очередное приключение, никак не касающееся других. Да и беспокоил меня больше не теракт, а гипноз через телефон. Все-таки оказалось, что я тот еще эгоист.

— Много. — помрачнел Всеволод.

Видимо он тоже представил себе, как мог оказаться на их месте. Дальше сидели в молчании, слушая лекцию в пол уха. Преподаватель тоже не спешил привлекать наше внимание, он выглядел уставшим.

А вот на обеде к нашему столику на троих действительно подбежали несколько мальчишек и девчонок с вопросами. Задавали их аккуратно и не напористо. Ответив на парочку из них, мы ушли, не желая продолжать разговор.

Затем было объявление о сборе в актовом зале, и мы вместе с заметно поредевшей толпой учеников пошли в просторное помещение, предназначенное для таких вот объявлений и масштабных событий.

— Здравствуйте ученики. — сказал директор в мятом костюме, — пусть на сегодняшний день из-за некоторых слухов нас не так много, но я, как и остальные преподаватели, рад всем вам. В этом году сюда поступило множество талантливых учеников, но с этими новостями прошли и трагические события, касавшиеся косвенно нашей школы.

Он замолчал. Ученики тоже молчали. Не было слышно обсуждений, каких-либо возгласов. Подростки словно потеряли задор. Так оно по сути и было. Этого не было заметно, никто не терял оптимизма, пока об этом не заговорили напрямую.

— Все мы знаем о злополучных событиях, произошедших совсем недавно. Учебный год только начался, а его повсюду преследуют неудачи. Не буду сейчас заострять на этом внимание. Мы, совместно с преподавательским составом, решили сплотить ряды учеников даже перед такими проблемами и объявляем небольшой турнир. Каждый из вас сможет в

нем поучаствовать, вне зависимости от года обучения. Естественно каждый курс будет отдельно.

Далее он принялся рассказывать о предстоящем мероприятии. Внутренне я соглашался с его словами. Ученикам необходима такая поддержка и разгрузка в виде стороннего действия. Но в уме я держал информацию о том, как мы разбили колбы с кровью. Это было подозрительное место и о нем теперь никто ничего не знает.

Конкурс, а вернее соревнование, призванное бросить нам пыль в глаза будет состоять из следующих этапов: командные сражения со способностями, командное решение головоломок и прохождение препятствий на скорость тоже с использованием способностей.

Последнее мне показалось неуместным, потому что обязательно найдется «балласт», но такой человек будет в любом случае, при любом раскладе. Наверное, эту проблему не решить, а потому я даже не ломал голову по поводу того как я бы поступил на месте организаторов.

И если поначалу я ожидал от этих конкурсов чего-то монструозного и фантастического (воображение разыгралось не на шутку), то на деле оказалось все гораздо примитивнее, но все еще достаточно интересно.

Тренироваться и готовиться мы будем прямо здесь, а потом отправимся в пригородный лагерь с соответствующим для этого оборудованием. И все за счет школы!

Причины последнего тоже достаточно интересны и выяснились в течении оставшегося дня. Большинство аристократов не пришло в школу и не планирует приходить в ближайшее время из-за того самого видео, которое мы отсняли.

А почему же остались мы? Чтобы не вызвать подозрений. Так решил старший Медведев для своего сына. А мой дедушка как выяснилось ничего не знал, так как вовсе не крутился в тех высоких кругах, а о слухах узнавал случайно. Наверное, знай он об этом, меня бы здесь не было.

Так вот, остались в основном только обычные ребята, которым невероятно повезло получить уникальный класс или способность. У них может не оказаться достаточного количества денег для подобной поездки, а репутацию восстанавливать надо, вот и вертится директор.

Те ребята, что подсели к нам в столовой были чуть ли не последними аристократами в школе, пытались наладить с нами связь, выяснить новости, образовать нечто вроде кружка "последних аристократов". Но не сложилось, у нас были свой "кружок" и вливаться в другой или расширять свой не хотелось.

В конце дня, преподаватель, сказал, что с завтрашнего дня вместо обычных занятий начинается подготовка к конкурсу и завтра же будет объявлен главный приз за победу.

Затем очередная прогулка до комнаты, оставленные вещи и мы вдвоем с Всеволодом отправились в гости к Диме. Но тот к нашему глубокому разочарованию крепко спал. Не решившись будить, мы вернулись обратно и перекидываясь небольшими фразами сидели в телефонах.

Сосед что-то увлеченно строчил в чатах, я опять искал информацию о людях с полной версией интерфейса. Потом мне это надоело, и я незаметно переключился на развлечения, предоставленные мировой сетью. Также незаметно включил фильм про какого-то оборотня в средневековье.

Фильм, кстати, считался псевдонаучной фантастикой, так как в то время не существовало никаких классов и не было ни одного документального подтверждения

существованию способностей.

Всеволод бросил мимолетный взгляд, уточнил какой именно фильм я смотрю и потерял интерес. Чуть больше полутора часов пролетели незаметно и фильм заставил меня действительно задуматься. Но не над судьбой персонажей, а все опять же об особенностях мира.

Мысли плавно перетекли к моим собственным способностям, и я вспомнил, что совсем недавно их сила многократно возросла. Не помешало бы их получше изучить. Легкая проверка, которую провел дед (она заняла меньше десяти минут) не давала необходимых данных.

И вот еще: в случае резкого возрастания уровня способностей об этом следовало сообщить школьной администрации. А я не тороплюсь с этим, потому что планирую припасти козырь в рукаве на случай прямого конфликта с этой самой администрацией.

Так как Всеволод благополучно уснул, я решил не будить его странным шумом и отправился в ванную. Уже там, встав перед зеркалом и выпрямив спину, приступил к экспериментам.

Перво-наперво я удлинил свои клыки, став похожим на вампира. Мне показалось, что сделать это будет просто. Так оно и оказалось.

Позубоскалив перед собой в отражении, я легко вернул все обратно. Следом пришел черед более масштабных испытаний. Я превратил свою руку до локтя в когтистую лапу монстра. Покрывл ее редкой чешуей, перекрасил в темно-серый цвет, увеличил мускулатуру.

Все это действие оказалось гораздо проще чем ожидалось. Испытывать обновленную конечность не стал и переключился обратно на игру с лицом.

Несколько неприятных мгновений и в зеркале перед собой, слегка изменившимся зрением, я в виде морду монстра, в которого случайно превратился в подвале где лежало зелье.

Тогда я лишь примерно представлял, как должен выглядеть, но сейчас я понял, что в этом есть что-то необычное. Ну не верю я что интуитивно ассоциировал себя с этим монстром. Нет, в целом внешний вид очень даже интересен и мне нравится (два ряда острых зубов, очень плотно смыкающихся, по-звериному вытянутая форма лица, вытянутые черные и очень подвижные глаза без радужки).

Проверяя все изменения, я открыл рот и поводит немного заостренным к концу языком. Пощупал зубы, проверил их руками. Делая это, я даже слегка испугался, все-таки выглядит опасным.

Клацнув челюстью, я вернул себе прежнее состояние и покривил рожицы, заново привыкая к гораздо более подвижной мимике.

На все эксперименты ушло двадцать минут, за это время я истратил треть резерва, и это очень впечатляет. Почему? Да потому что это означает, что я смогу поддерживать до двух изменений на подобие клыков непрерывно в течении целого дня! Да, на это время мой резерв маны становится гораздо меньше, но дает гораздо больше перспектив.

Даже при смертельно ранении я смогу поддерживать в себе жизнь, срастив повреждение. Круто! От потери головы это конечно не спасет (хотя кто знает, в прошлый раз вроде как удалось выжить), но кажется я невероятно близок к становлению бессмертным.

В голову пришла очень интересная идея: а что если проверить возможность поддержания изменений во сне? Я сейчас достаточно уставший, чтобы моментально уснуть, а значит эксперимент выйдет чистым. Осталось придумать оригинальное изменение,

которое я был бы не прочь обнаружить утром в зеркале.

И перебрав множество вариантов я остановился на более классическом. Отрастил клыки по два с половиной сантиметра, проверил, не мешают ли они мне спать. Зачем-то проверил остроту, легко прокусив свое полотенце для рук сложенное вдвое и наконец вернулся в кровать.

Расчет на усталость оказался верным и уснул я едва ли не раньше того как коснулся подушки. На последки подумав: " а может стоило сделать что-то другое?". Но эти мысли не успели оформиться во что-то внятное

Глава 20. Лучшая подготовка

Новым утром нас разбудили не так рано как обычно, дав отдохнуть немного больше. А потому не смотря на изрядно раздражающий голос в голове я встал довольным собой и не удержавшись широко улыбнулся.

— Ох ты-ж! Ты чего пугаешь? — воскликнул Всеволод, сверзившись с кровати.

— А? — я недоуменно повернулся к нему и с трудом вспомнил суть вчерашнего эксперимента.

С любопытством провел языком по клыкам, потрогал их рукой и проверил оставшийся резерв маны. И с еще большим шоком осознал, что он почти полон. За ночь, количество требуемой для поддержания изменений энергии, уменьшилось на невероятные размеры. Я спокойно могу продолжить расхаживать с зубастой улыбкой, не тратя для этого критической части энергии!

— Эксперимент. — ответил я, заодно проверив на сколько удобно говорить вампирам.

А потом отменил изменение, почувствовав легкость в той части, где до этого находились вампирские клыки. Как будто ходил долгое время с заложенными ушами и внезапно прочистил их.

— И в чем суть эксперимента?

— Как долго я смогу поддерживать способность активной. Выходит, что долго. Не хочешь поучаствовать в еще одном эксперименте? — я выжидающе уставился на него.

— К-каком? — без энтузиазма отозвался сосед.

— Я хочу проверить как долго смогу поддерживать изменения на другом организме. Ничего серьезного, отрастишь на одну ночь такие же зубки или что-нибудь другое.

— Иди ты с такими экспериментами в зоомагазин! — раздраженно отозвался он и ушел в ванную.

Обиделся что ли? А что такого я предложил? В прочем совет дельный, можно прикупить крысу и провести на ней пару экспериментов.

От этих мыслей в глубине души шевельнулся червячок сомнений: а не слишком ли жестоко? Бедное животное будет очень сильно бояться и наверняка умрет от страха. В конце концов это аморально.

Хотя способности развивать тоже хочется, а изменение других организмов — это часть моих возможностей. Этим навыком следует овладеть, а не пренебречь. Но как его развивать без "добровольцев"? Предложить награду за эксперименты? Но в нашей школе вряд ли оценят такой подход. Опасно.

Из ванной вышел Всеволод и я отбросил все размышления, приступив к утренним процедурам, окончив которые вышел в коридор следом за соседом и влился в поток учеников, которым сказали вчера собраться у ворот школы.

Последнее обстоятельство — поездка — меня изрядно нервировала. Слишком часто со мной приключалось всякое разное за стенами школы. А тут практически идиллия, если забыть о подозрительных тайных комнатах с пробирками крови. И вот, уже становится не так уютно.

Нас построили по группам, пересчитали, дождались опаздывающих (ага, куда же без них) и погрузили в транспорт. Без суеты и спешки, но и не совсем медленно.

Сама поездка до места предстоящего действия запомнилась полнейшей скукой. Все

уткнулись в телефоны, одели наушники и просто пялились в окно. Даже почти не общались. Уныло.

Меня вот по какой-то причине не тянуло тоже залезть в телефон, и я уставился в окно с волнением наблюдая за каждой резко дернувшейся тенью. А ну как монстр выскочит по мою душу? К счастью, видимо я перестал его интересовать.

Примерно так, то вздрагивая, то подолгу скучая я провел весь путь до площади где собирались устроить прощание с погибшими при печально известных в интернете событий. Между прочим, я считаю это было неплохим отвлекающим фактором от событий внутри школы, многие попросту не интересовались слухами, приходящими от нас.

Если это сделано намеренно, то они очень хитры. А значит следует ждать подлость и опасность. И первым звончком я считаю нашего знакомого хакера. Он до сих пор жаловался на головную боль, а потому сидел отдельно.

Автобусы, нагруженные подростками, остановились возле длинной дороги перед высоким памятником одной из войн, который выглядел как глыба камня со странными узорами. Если мне не изменяет память, то это использовалось для создания артефакта одним очень сильным пробужденным. Если не ошибаюсь, камушек создает прочный магический барьер. Сейчас неактивный естественно.

Символическое место если призадуматься. Кто-то смог защитить, а кто-то не смог. На кого повесят вину за содеянное? Что ждет уцелевших нападавших?

Неуместно появились в голове вопросы, которые я легко отогнал. Не до того сейчас. Прислушавшись к себе, я обнаружил, что мне вовсе не все равно. Я не на столько пофигист, которым хотел себе казаться и смерть такого количества человек, по сути у меня под боком, неприятно била по психике.

И хоть виноватым я себя вовсе не чувствовал, это не мешало мне задумчиво тереть рукав кофты, которую я сегодня одел из-за хмуращегося неба. Дождя не было, хотя он оказался бы в тему и отразил эмоциональное состояние города.

— Дорогие жители города... — говорил невысокий человек перед камнем.

Я пропустил большую часть речи, представлений и прочего занятый своими мыслями, но с интересом вытянул шею, когда перед публикой, на специально отведенном месте, сожгли условный меч, сделанный из странного материала, который горел как дерево, но характерного запаха не испускал.

По отрывкам фраз, которые я услышал, он символизировал атаку на мирных жителей. Что-то вроде кто к нам с мечом, того мы сожжем.

Толпа людей, пришедших на прощание, в которой я находился замолкла. Между ними лишь прыгали вздохи и всхлипы. Родственники погибших тоже были здесь и оплакивали своих детей. В основном ведь погибли именно они.

— Ну как там с планом по "подмене" мозгов? — шутя спросил директор у своего зама.

— Хуже, чем хотелось бы, но лучше, чем могло быть. Сейчас займемся вторым из той тройки, а на сладенькое оставим Вульфа.

— Остальные в школе?

— С ними проще. У большинства хоть и сильные классы, и способности, но у них нет сплоченности. Поочередную пропажу друг друга они не заметят.

— Ты главное не зайрайся. Тебе напомнить для чего мы в первую очередь это делаем? Это не полигон для испытания новых изобретений!

— Да-да, чтобы ученички не замечали некоторых вещей. Потому и ставим не самых мощных симбиотов.

Потом нас точно также запихнули обратно в автобусы, и мы поколесили обратно. По итогу мы потратили на все действие около двух часов. Пол часа туда, пол часа обратно и еще час на месте. Настроение все происходящее никому явно не прибавило, а, следовательно, никто не загорелся желанием пообщаться.

Но уже в школе ребята слегка ожили. Начались разговорчики и естественно главной темой каждого из них был предстоящий турнир трех строк (три испытания и три строки в интерфейсе соответственно). Название неофициальное, но имеет все шансы им стать, так как слишком часто используется.

Прислушиваясь к словам, я с удивлением обнаружил серьезное желание детей и подростков обойти всех остальных. Начали собираться группки из нескольких людей. Выделились лидеры, вокруг которых собирались все остальные.

И через некоторое время я обнаружил, что оказался в стороне от всего действия. Никто не спешил предлагать мне вступление в команду, не интересовался с кем я объединился. С одной стороны, это закономерно, так как я не спешил налаживать мосты с другими учениками школы. По сути у меня оказалось всего два достаточно близких знакомых: Всеволод и Дима.

Я даже имена не всех людей в группе знал! Осознание этого факта так поразило меня, что я не сразу заметил, как ко мне обращается Всеволод, незаметно подошедший справа.

— Прости, что? — я тряхнул головой, прогоняя не самые полезные мысли.

— Я говорю, что Дима ушел в другую команду. Нас двое, если ты конечно не захочешь оставить меня одного.

— А. Ясно. — пришлось кивнуть, показывая, что я принял информацию.

— Так кого позовем?

— Давай чуть позже это решим, я все равно не понимаю, кто здесь более перспективен в этом плане. — пришлось отмахнуться.

Вернувшись в комнату, я действительно задумался на эту тему. Кого я знал, и кто мог пригодиться? Вернее, не так, чего в нашей командной связке не хватает? Целителя? Ну, допустим, в его роли выступаю я.

Также если я правильно помню, у Всеволода класс берсерка или что-то в этом духе. Получается он является основной атакующей силой. Дамагером. Следуя игровой логике нам не хватает именно флангера или кого-то умеющего бить на расстоянии. Получится сбалансированная команда.

И во весь рост встает вопрос о хоть каком-нибудь отборе кандидатов. Лежа в кровати своей комнаты я не смогу определить подходящего кандидата, а значит нужно выбираться наружу. Но не ходить же просто так, а потому я позвал с собой Всеволода.

— Я же только что предлагал тебе тоже самое? — удивился он.

— Я думал отдохнуть, а потом уже пойти, но передумал. — легко отмахнулся я и первым вышел наружу.

И сильно удивился, так как все, абсолютно все, тоже находились здесь. Несмотря на то, что среди учеников осталась едва ли половина, их было значительно больше чем казалось. Я думал у нас школа пустая и здесь почти никого не осталось, а тут выяснилось, что тут далеко не так пусто.

Весь задний двор жужжал словно атакованный улей, кто-то догадался включить музыку и это явно прибавило настроения всем остальным, так как жужжание удвоилось.

— Пошли сядем на скамейку и для начала обсудим наши возможности. — предложил Всеволод.

Я согласился, и мы с трудом отыскивали скамейку. Разместившись я первым делом спросил:

— Что ты можешь?

— Ломать стены. Ты же это видел.

— И все? — разочарование в моем голосе было трудно не распознать.

— Не совсем. При желании я могу сломать что угодно. И сломать в прямом смысле.

Проделать дыру, разломить пополам.

— Любопытно, но боюсь не слишком эффективно для наших турниров. Хотя... как думаешь тебе разрешат ломать препятствия?

— Думаю нет, — уверенно возразил Медведев.

— Ладно, тогда нужно опробовать мои способности. — я выразительно размял пальцы. — как думаешь я смогу усилить тебя?

Он явно не желал участвовать в таком вот эксперименте, но почему-то все же согласился. Я этому так удивился, что на несколько секунд завис, обдумывая чем бы таким мощным его усилить и в итоге придумал:

— Хочешь я тебе броню сделаю? Костяную!

— Из чьих костей? — не слишком весело отозвался Всеволод.

А я в ответ рассмеялся, все-таки действительно забавный вопрос учитывая специфику моего класса.

— Из твоих конечно же! Но можешь не беспокоиться я не наврежу... стой! Ты куда?! — он вскочил со скамейки и собрался уйти, но я схватил его за руку.

Он конечно же попытался вырваться, но я, используя свои способности, просто превратил свою руку в кандалы, срастив пальцы вокруг его запястья.

— Ух ты! — по-мальчишески восхитился я своему случайному мастерству.

Не меньше поразился и сам Всеволод, правда при этом он как-то странно побледнел. А! Кажется, он решил будто я срастил его руку со своей. Чтобы не пугать его я отменил способность, тряхнув при этом рукой.

— Мы же хотим выиграть?

— Не хотим. Мы участвуем просто за компанию, я лично на победу не настроен. — кажется легкость с которой я все вернул обратно успокоила его. — где-нибудь посередине осядем и все. Идет?

— Только если мы все же немного потренируемся. Мне интересно проверить свои способности!

— Тренируйся на мышах. — ответил Медведев и развернувшись ушел к столовой.

А я задумался над словами о мышах. Да, идея приходила и ко мне в голову, но я от нее отказался по уже озвученным в прошлый раз причинам. Но сегодня утром мне эти рассуждения кажутся немного бредовыми. Сколько этих мышей убивали в мышеловках? А как в средние века их ненавидели? А тут я весь такой из себя зоозащитник. Не пытаться же я их в самом деле буду.

Мысли наши на новый виток рассуждений, и я подумал: а могу ли я отключать им эмоции? Работать в их бессознательном состоянии? Идея требует проверки, а наука жертв!

С такой мыслью я нашел в телефоне зоомагазин неподалеку от школы. После совершенно спокойной в плане острой опасности поездки я чувствовал себя несколько увереннее и решил пощекотать нервишки походом до магазина.

Он оказался всего в пяти минутах ходьбы и разрешение на выход из школы я оформил почти моментально. Оказавшись на улице, я слегка растерялся. За почти месяц проведенный в этом мире я уже привык ездить на такси, что для меня удивительно. Никогда не думал, что буду теряться посреди оживлённой улице.

К счастью навигатор работал исправно, а потому сложностей не возникло. В зоомагазине на меня коротко глянул паренек чуть старше меня и спросил:

— Чего желаете?

— Хочу посмотреть мышей!

— Пожалуйста, — он провел рукой указывая направление.

Нагнувшись я принялся выбирать среди клеток с разноцветными пищущими мышками. Выбор пал на красноглазую и белошерстную крысу. Идеальный образец для лабораторного анализа и кандидат на эксперимент. Одним из критериев выбора был интеллект зверька. Я постарался выбрать самую глупую.

Глядя на чересчур агрессивные глаза грызуна (они такими только казались, сама крыса оказалась не кусачей) я сразу же придумал первый и самый безобидный опыт. Хочу, чтобы ее глаза были другого цвета.

Пришлось купить еще и клетку, кормушку, поилку, корм и декоративный домик с лесенкой. Подхватив все набранное, я вернулся в школу, где меня тут же остановили. Оказалось, я совсем забыл, что иметь питомцев в школе можно лишь аристократам при определенных условиях.

Пришлось заполнить несколько бумаг, объяснить для чего нужна мышь (крыса) и где она будет жить. Подписать ознакомление с условием, говорящем о том, что администрация школы не несет ответственности за животное.

И только после всех процедур меня отпустили в комнату где я поставил на подоконнике клетку, насыпал корм и какое-то время просто наблюдал за тем как крыска с легким любопытством обнюхала прутья нового жилища, а после подвинула миску ближе к домику.

Перекусив, она забралась внутрь да так там и осталась. Скучный зверек мне попался, нашел домик, да и спрятался там. Через пару часов попробуем поэкспериментировать с ним.

— Надо тебя как-то назвать... — отметил я, внутренне все еще сомневаясь в моральной стороне вопроса. Успокаивало лишь то, что начинать я хочу с чего-то безобидного вроде другого цвета глаз.

Ладно! Сомнениями ничего не решить, раз уж питомец уже у меня, то чего я сомневаюсь? Взял и сделал!

Я решил поспешить, пока запал уверенности не исчез и открыв клетку, нашарил там рукой пушистый комочек с лысым хвостом и поманив пальцами схватил его.

Крыса была не слишком довольна, судя по раздраженному попискиванию, но не сопротивлялась.

Я поставил ее на раскрытую ладонь и поднес к своему лицу. Сосредоточившись я представил, как мое внимание и способности переходят к крысе, а потом изменяют такой неприятный для меня цвет глаз.

Вздрагнув, когда у совершенно спокойно умывающегося грызуна помутнели глазки, превратившись в серые, я дождался окончания метаморфоз. Через секунду цвет

действительно стал черным, как у самой обычной мыши или крысы не-альбиноса.

Внимательно отслеживая свои ощущения, я поставил ее на подоконник и принялся наблюдать. Ничего не происходило. Совершенно. Я чувствовал, что значительная часть запаса сил уходит на поддержание способности, хотя особых проблем с этим и не было. Я спокойно мог устроить что-то более глобальное, но не решался.

Для чистоты опыта требовалось прождать хотя бы час, а лучше одну ночь. И желание сделать нечто более оригинальное все-таки подтолкнуло меня вновь изменить цвет глаз питомцу. Пришлось вновь "погладить" ее по пушистой спинке и воздействовать на глаза.

Полуболевшись на результат своей работы (кажется животное даже не заметило, что с ним что-то происходит) я вернул ее в клетку, насыпал бонусного корма и вышел из комнаты, заперев ее.

В просторной клетке на подоконнике же остался крохотный зверь с белой шерсткой, лысым хвостом и неестественно зелеными глазами, наблюдающими за опустевшей комнатой.

Глава 21. Магия момента

День прошел совершенно скучно и больше ничего интересного не происходило. Я еще раз досыпал корма своей крысе и продолжал краем сознания поддерживать новый цвет глаз.

С каждым часом я стал все четче и четче ощущать, как расход маны уменьшается и не изменяется из-за расстояния. Ну, как расстояния, в пределах школы проблем с этим не возникло. Я проверил. А значит со временем мне либо не придется тратить на это свои силы, либо на это будут уходить такие крохи, что я перестану замечать это. По сути одно и то же.

К вечеру вернулся и Всеволод, вольготно расположившийся на своей кровати и предложивший мне партию в карты, предварительно с опаской поинтересовавшись:

— Ты все-таки купил крысу.

— Да, — я отмахнулся от вопроса, увлеченно перемешивая карты.

— И начал экспериментировать с ней. — он не спрашивал, а утверждал.

— Да, — я вновь подтвердил, раздав привычные карты, очередное напоминание о доме.

— А что насчет разрешения?

— Да кто узнает? — я опять легкомысленно махнул рукой, разглядывая расклад.

— Лааадно, — протянул сосед, все-таки заглянув в свою игровую руку.

Дальше прошла совершенно обычная, но достаточно увлекательная игра, в которой мы не сговариваясь постарались бросить карту на стол как можно быстрее, почти не раздумывая. Закончилось все дело моей победой, как я надеюсь благодаря опыту прошлых лет.

Затем мы улеглись, готовясь ко сну.

Глубокой ночью, комнату Антона и Всеволода накрыла легкая дымка со странным запахом и следом, следом немедля вошли два человека в легких масках-противогазах, закрывающих лишь нижнюю половину лица. Они не оглядываясь взяли спящего Всеволода и вынесли его из комнаты, совершенно не заботясь о его удобстве, голова болталась как флажок на сильном ветру.

Через полтора часа дверь вновь открылась и там стоял Всеволод, держащийся за голову и что-то бормочущий. Войдя внутрь, он облегченно упал в кровать и уснул, словно пробежал километр.

Следующий день начался с традиционного приветствия внутри моей головы.

— И тебе с добрым утром, — ответил я своему персональному безумию.

А затем, я вскочил и подбежал к клетке с питомцем, имя для которого уже вертелось на языке. Я обнаружил, что почти не чувствую затрачиваемых сил на цвет глаз, а значит можно уже считать, что крыса перестала быть обычной.

— Тебя будут звать зеленоглазое Такси. — я обвинительно ткнул пальцем на невозмутимое животное.

— Что? — не понял Всеволод, выходящий из ванной.

— Не обращай внимания. Я только что придумал имя своему эксперименту.

— Такси? Seriously?

— А почему нет?

— Дело твое. — пожал плечами Всеволод и вышел в коридор, усиленно чесав затылок.

Уж не знаю куда он направился, но занятия, а вернее одно единственное — более подробный инструктаж — начнется лишь через час.

А меня затопило потрясающее чувство всемогущества. Чувство абсолютной власти над крохотным созданием наполнило меня вовсе не страхом или неуверенностью, которой я ожидал, а удовольствием. Захотелось сделать еще что-то такое и эдакое!

Не в силах сопротивляться настроению, я достал Такси, прервав ее утреннее умывание и захотел увеличить ее размер в полтора раза. Резерв сил тут же ухнул, куда-то ко дну, а крыса начала неравномерно изменяться.

Непропорционально и довольно жутко у нее увеличивались отдельные мышцы или конечности, жутко и неестественно передвигаясь под кожей. К счастью процесс занял три секунды, за которые я тысячу раз пожалел о своем опрометчивом желании экспериментировать.

Зеленоглазая крыса с трудом умещалась у меня в руках и испугалась едва ли не больше меня. Вцепившись коготками... — да какие тут коготки, настоящие когти! — она не шевелилась, испуганно глядя в стороны.

Пришлось отменить изменения и только после того, как жуткие метаморфозы прошли в обратную сторону, я вздохнул спокойно. И вздрогнул, всем телом, когда за спиной что-то громко щелкнуло!

Подскочив на месте и сжав руку с крысой, я обернулся и увидел там Всеволода, который, не обращая внимания на мой вид, сказал:

— Там такое! Идем скорее... — и развернувшись убежал.

Забыв о Крысе, я пихнул ее обратно в клетку и выбежал вслед за соседом, на Ооду пытаюсь понять, что такое он там увидел. Судя по всему, предупредили не только меня, так как по коридору неслись другие ученики.

Выбежав на улицу, я моментально сориентировался и побежал к главным воротам школы, а там меня ждало поразительное зрелище: через ворота пытался проникнуть монстр!

Да еще какой! Это было то самое полужидкое существо с огромным количеством ртов, которое так яростно пыталось до меня добраться в прошлый раз!

— А почему оно не кричит? — я вспомнил один из атрибутов этого существа.

Оно тут же исправилось, заорав множеством голосов и навалилось на ворота, при этом пытаюсь прогрызть их частью ртов.

В этот момент послышались выстрелы, крики и "на сцену" вышли преподаватели. Что удивительно, с оружием, которое тут же пустили в ход. Еще одна череда выстрелов из небольших пистолетов не принесла ожидаемого результата, монстр игнорировал их.

Перепуганные ученики, в большинстве своем уже давно разбежались, но несколько, как и я, остались на месте.

Отойдя немного в сторону я смог разглядеть маршрут чудовища: оно двигалось по городу, появившись из канализационного люка, как и в прошлый раз. Но неужели военные, или кто там с этим работает, не озаботились охраной и защитой?

В прочем этот вопрос волновал меня не долго, ровно до того момента, когда ворота прогнулись. Надо признать, защитники среагировали весьма оперативно и отойдя немного в сторону, попытались найти кого-то из учеников.

Зачем? Как выяснилось позже, все из-за его способности создавать черные дыры. Его оперативно привели и со всей осторожностью подвели на дистанцию атаки.

К тому времени монстр уже перебрался за ворота и замер, замолкнув ненадолго. Видимо растерялся. Я хотел бежать, но к моему удивлению делать этого не пришлось.

Паренек активировал на пять секунд свою способность, создав крохотную черную дыру, которая в мгновение откусила приличный кусок существа. Ох как оно завопило, на все свои голоса! Страшно слушать.

Парень потерял сознание и двое других парней, из тех, кто покрепче, забрали его куда-то.

Не смотря на довольно страшные последствия такого удара, монстр быстро оправился, зарастив дырку в себе и попытался вернуть себе преимущество.

На секунду, меня накрыла тень и пришлось оторваться от интересного зрелища. Над нами пролетал вертолет! Не утруждая себя посадкой, с него спрыгнуло трое человек с автоматами за спиной и в современной броне.

Эффектно приземлившись рядом с чудовищем, они сразу же открыли меткий и непрерывный огонь, отеснив монстра обратно к воротам, а затем один из них отбросил оружие и парой прыжков настиг монстра, дотронувшись до его плоти.

Я уже думал, что смельчака ждет конец, и если не от шальной пули союзников, то от одного из ртов, но меня удивили. Начиная с места прикосновения, по всей субстанции из которой состоит монстр, начал расползаться кристаллический лед.

Монстр попытался ответить, но ему не повезло. Выстрелы не дали ему отвлечься и дотянуться до обидчика, а потому через несколько мгновений он оказался закован в прозрачный кристалл.

— Ух, вот это да! — потрясенно сказал я.

Следом с вертолета спустили сетку с веревками, расстелившуюся по свободному пространству. Еще один, но уже другой "страж" с удивительной легкостью втолкнул замороженную тушу на сеть и вертолет, не став задерживаться улетел.

Сами же защитники дождались моментально подъехавшего грузовика черного цвета, куда с отлаженностью часового механизма зашли и укатили за горизонт, оставив преподавателей самих разбираться с возникшими проблемами.

Исчезновение транспорта из вида и начавшееся движение вокруг привело меня в чувство. Я обнаружил, что замер не в силах пошевелится, но к счастью оцепенение прошло. Из разнообразных укрытий, словно грибы после дождя, повывлазили ученики и "небоевые" учителя.

— Я все заснял! — донельзя счастливый паренек в очках тряс своим телефоном, выбравшись из-за угла здания.

Вокруг будущей звезды журналистики тут же собралась толпа народа с просьбами от скинуть и показать, до удалить и никому не показывать.

Немного помявшись, я все-таки пошел к тому же пареньку, с интересом прислушиваясь к разговору.

— Отстаньте! Я все выложу через пять минут в интернете! — и с трудом протиснувшись между окружившими его учениками смылся в сторону общежития, еще до того, как я до него добрался.

Пожав плечами, я решил поделиться впечатлениями со своим единственным достаточно близким знакомым. Всеволод довольно быстро обнаружился среди рассасывающейся толпы, преследовавшей очкарика.

— Ты все видел!? — я набросился на него, словно собирался атаковать.

Даже я не ожидал от себя такого напора, что уж говорить о Всеволоде, которого мои эмоции, чуть не сбили с ног. Мне было все равно, я едва ли не танцевал от счастья.

«Заварушки», в которых я участвовал не доставляли таких эмоций, так как я был в них главным действующим лицом. А тут такое шоу, да еще и неожиданно поверженный давний соперник. Все наложилось и смешалось в такой коктейль эмоций, что трудно описать.

— Да, было интересно, — все-таки среагировал на мои восклицания парень и поморщился при этом. — У меня после всего этого голова разболелась, не кричи пожалуйста...

— Ладно, — отстал я наконец от него.

Постаравшись сделать совершенно невозмутимое лицо (хотя эмоции то и дело проскальзывали в виде блуждающей ухмылки), я нехотя вернулся в свою комнату, по пути отметив озадаченных людей, собравшихся вокруг ворот. Судя по всему, их ошеломила скорость происходящего.

Больше всего меня поразила легкость, с которой обезвредили опасную кляксу. Как бы с ней справились в моем мире? Скинули ядерную бомбу? Стреляли из танков? А помогло бы?

И вот этот момент заставил меня мысленно вернуться к словам о том, что современное оружие с легкостью победит отряд "суперов". Так-то оно может и так, но если сами люди с классами будут иметь у себя оружие? Да и все эти автомат-пистолеты оказались малоэффективны против пусть сильного, но одного единственного монстра.

В комнате я быстро сыпанул корма питомцу и достав телефон принялся искать обещанное видео, обнаружив его довольно скоро. За какие-то две минуты после публикации оно собрало миллион просмотров и едва ли не столько же репостов.

Открыв запись я с жалостью уставился на происходящее под другим ракурсом, отметив то как пару раз мелькнул в кадре. Выглядел я несколько по-идиотски, о чем в комментариях не преминули ехидно заметить.

Так вот, битва оказалась еще более скоротечной, чем выглядела для меня. Пара выстрелов, почти моментальное появление спецназа, стремительная победа и исчезновение.

Чуть позже обнаружили кадры разрушенного города и запись с камеры видеонаблюдения какого-то магазинчика, на которых видно появление монстра. В интернете появились статьи и различные теории о неизвестном монстре, кто-то достаточно внимательный написал о нападении на дорогущую больницу и теории посыпались с новой силой.

Я лишь качал головой, прочитав или прослушав очередную любопытную статью на эту тему. С поразительной скоростью данная тема стала "мейнстримом" а потому появились и шуточки на данную тему. В которых фигурировал я!

Увидев такую, где на одном кадре стоял я, а чуть дальше разворачивалась сцена битв с подписью: "тот самый чел", я опешил.

Вроде как знаменитость, но популярность у меня какая-то весьма специфичная. Я бы даже сказал неприятная. О чем речь, если новый шаблон, с моим участием, с легкой руки онлайн-гениев стал новой иконой.

Я даже поморщился, представив вполне вероятный сценарий, где в школе меня запомнят именно благодаря удачному кадру.

Чуть позже в комнату вошел Всеволод. Немного постояв у входа, он совершенно неожиданно предложил:

— Сейчас тут будет шумно. Как насчет прогуляться в компании ребят в кафе до отбоя?

Прозвучавшее было достаточно неожиданной, но интересной идеей, с которой я согласился:

— Почему бы и нет? Когда и куда?

— Сейчас, возле ворот, в "кафе-бургер".

— Прямо так и называется? — догадался я.

— Прямо так и называется, — кивнул Всеволод и с силой потер затылок.

— Идем. — я вскочил с кровати, спрятал в карман телефон и заряд ник (на всякий случай), а потом вышел.

В указанном месте собрался с десятков учеников, в том числе Дима, который приветственно помахал рукой и даже подошел ближе, но разговор не начал. Как подозреваю просто не нашел темы.

Зато остальные ребята попеременно подшучивали надо мной и спрашивали насчет первого столкновения с этим монстром. Кто-то вспомнил, что я вообще-то в тот раз выпал из окна и вопросы полились с новой силой.

Пришлось отвечать, отшучиваться в ответ и слегка приоткрыть завесу тайн своего класса. Это вызвало новую волну интереса. Ко мне подскочила бойкая девчонка, кажется из мелких аристократов, и требовательно попросила:

— А покажи свои навыки на мне!

— Ну, хорошо, — я неуверенно протянул руку и сжал протянутую в ответ, — что ты хочешь?

— Раздвоенный как у змеи язык! — она ответила не задумываясь.

Настроившись на нее, я воспользовался своей силой, бухнув около четверти нынешнего резерва. Результат вышел неплохим.

Сначала девчонка, имени которой я не знал, широко распахнула глаза, — видимо почувствовала изменения, — а затем озорно улыбнулась и высунула из приоткрытого рта гибкий и длинный язык, раздвоенный на конце.

Что тут началось! Поднялся веселый крик, девчонку попросили что-нибудь сделать, а меня повторить трюк, превратив, например, еще и ее глаза в змеиные.

Я улыбнулся и осторожно отпустил руку, отслеживая тающий резерв маны. Девочка, попавшая в центр внимания, не растерялась и сначала попробовала говорить:

— Так, говорить не мешает! — удивилась она и поправив волосы, снова высунула язык на общее обозрение.

Она скрутила его в спираль, трубочку, вытянула на большую длину, облизала свой лоб и всячески выпячивала измененную часть тела.

Наконец запас маны в моем организме начал заканчиваться и под разочарованный вздох язык девчонки плавно потерял необычные очертания.

— Это было круто! А можешь мне сделать что-то похожее? — выпрыгнул какой-то паренек.

— Давайте позже, — я постарался отвлечь их от этой темы, — мы вроде собирались в кафе.

— Тебе надо косметологом работать! — авторитетно заявил Всеволод, на что я лишь усмехнулся.

— Он снова у нас! Теперь мы сможем более подробно изучить феномен этого монстра. — радость в голосе заместителя директора было трудно не уловить.

— Так он же мертвый? — не понял директор.

— Не-а, живее всех живых! В этом-то и состоит главный интерес.

— Ладно, мне до всего этого, как до лампочки на небе. Лучше скажи, как продвигается "чипирование"?

— Все в порядке. Семьдесят процентов от всех.

— Осложнения были?

— Некритичные. — кисло ответил Дариус.

— Хорошо. Я предлагаю провести уже завтра турнир трех строк. Ворота школы окажутся починенными еще не скоро. В чем была причина нападения?

— Подозреваю в наличии способностей или их активном применении. Точно пока еще не удалось установить, монстр впал в некое подобие спячки. Стал мало двигаться, не реагировать на внешние раздражители.

— Ясно, понятно. Так что там с турниром? Следует дождаться окончания процедур или сразу устроим конкурс, заодно посмотрим, кто на что способен.

— Дождаться не обязательно, я думаю даже желательно этого не делать. Можем потерять, так сказать аудиторию.

— Можно выделить еще людей, тогда будет быстрее. — возражения не звучали уверенно.

— Не стоит. Ладно, мне нужно идти, а точнее ехать. Более подробный доклад будет дня через три.

— Отлично.

Глава 22. Переезд

В кафе наша шумная компания конечно же задержалась до закрытия, минута в минуту. Зато мы отлично посидели, поговорили и поели.

Неожиданно для себя, я обнаружил, что мне нравится находиться в центре внимания. Единственный, кому как мне показалось, неинтересна моя персона — это тот самый паренек, который имеет загадочный класс бога.

Все время он сидел молча, уставившись на нас исподлобья и попивая свой клубничный коктейль, закусывая кусочком пиццы. Пару раз его пытались втянуть в беседы, в том числе это делал я, но он невпопад отмахивался и отнекивался. В конце концов его оставили в покое и благополучно забыли.

Просьбы-предложения от новых друзей, оказались неожиданно любопытными. Кто-то просил классику, например, попробовать тоже самое, что и девчонка (которую кстати зовут Диана), некоторые оказались более оригинальными и просили придать им внешность кинозвезды. Но были и совсем уж оригинальные личности, из оказалось всего трое, они просили превратить их в какое-нибудь фантастическое существо. И от одной из этих просьб я не смог отказаться, сказался еще и собственный интерес.

Клановый паренек весьма настойчиво просил у меня превратить его в вервольфа. По его словам, интерес был не столько в самом по себе получеловеке-полу волке, а в ощущениях нового и абсолютно чуждого тела.

— Ты же Вульф, чего тебе стоит! — подколот он меня.

— А к черту все, давайте попробуем, а то уже совсем достали. — я прожевал кусок пиццы, запил его глотком колы и встал со стола.

К этому времени, ученики Высшей школы образовали круг, в центре которого было пустое пространство, в которое и встал испытуемый.

Я молча протянул руку, которую тот не задумываясь пожал. Прикрыв глаза для удобства, я постарался максимально четко изобразить нужную фигуру, придавая магией черты зверя парню.

Тот за секунды разросся, превратившись в нужную фигуру. Вернее, почти нужную. Я забыл создать шерсть, от чего получилось жуткое создание два метра ростом и метр в плечах. Ладони стали непропорционально большими с ровными треугольными когтями. Ноги стали подобием задних лап и увеличились в размерах, от чего ботинки слетели.

На какой-то миг все притихли, а потом новоявленный "оборотень" пошевелился, сказав-прорычав:

— Это было неприятно.

И снова поднялся возбужденный гул. Парень в новом облике подвигал плечами, прошелся туда-сюда, присел. Открыл пасть, осмотрел руки.

— Давайте селфи! — предложил кто-то.

И после молчаливого согласия, парня обступили все собравшиеся, поставив меня в центре. Превращенный не растерялся и скорчил жуткую гримасу, открыв пасть и растопырив пальцы.

Успели сделать три фотки, после чего моя мана закончилась. Усохнув за то же время, за какое мутировал, парень восхищенно улыбался, не обращая внимание на порвавшуюся одежду. Он подошел ко мне ближе и улыбаясь сказал:

— Меня зовут Григорий Фетров. Я безумно благодарен тебе, это незабываемо!

— Да пустяки, — засмутился я. — то же самое оборотни делают.

— Ребятки, кафе закрывается через пять минут! — влезла официантка и тут же испарилась.

— Хорошо! — отвлекся от разговора Фетров, а потом добавил: — Ну не сказал бы, что прям пустяки. В любом случае, отличный аттракцион.

Засиживаться мы не стали и довольно быстро собрались обратно. Дойдя до школы, мы целых три минуты слезно умоляли впустить нас обратно вахтера, который был явно недоволен нашим поздним возвращением. Но пустил, куда он денется.

Вернувшись в комнату, я не забыл покормить Такси и грохнулся в кровать, моментально засыпая в прекрасном расположении духа.

Новый день, новое оригинальное пожелание сдохнуть, то есть проснуться, и утренние процедуры... которые прервались внезапным объявлением, о том, что в связи с произошедшими событиями турнир трех строк проведут уже сегодня! Через два часа всех собирают в автобус, который за один увлекательный час, домчит нас до какого-то специального лагеря.

Вновь оживление, суета к которой я с энтузиазмом присоединился. Неожиданно выяснилось, что я хотел бы прикупить повербанк для телефона, наушники (а что делать, дурной пример заразителен) и пару головоломок в дорогу. Сначала хотел отправиться за покупками в компании, хотя бы Всеволода, но тот оказался тоже занят и собирал свой чемодан.

Я на это легкомысленно пожал плечами. Сам просто закинул вещи, сложив их кое-как, и распахал по различным карманам мелочи.

Выйти наружу и по навигатору дойти до нужного магазина электроники оказалось просто, а вот найти головоломку оказалось уже не просто. Выяснилось, что увлечение это крайне специфичное и продавать его где попало не будут. Но проблемой это тоже не стало, так как пришлось просто-напросто дойти до книжного магазина.

Название "Читальная зала», наверное, отсылало к какому-нибудь феномену, непонятному мне, но понятному всем остальным. Найти этот магазин оказалось просто, гении маркетинга нарисовали на дороге мини рекламки со стрелочками.

Внутри было просторно и уютно. Книжный магазин пах бумагой и свежей печатью, а освещался ровным, изумительным желтоватым светом, от которого не уставали глаза. Единственный консультант, коротко взглянул на меня и поинтересовался:

— Желаете что-нибудь конкретное?

— Нет, спасибо, — я вежливо отказался и прошел вглубь, читая обложки.

Уже через минуту я забыл о цели своего визита, открыв несколько любопытных книжек. Причем, что примечательно, заинтересовали меня вовсе не фантастические романы (хотя и они тоже, но в гораздо меньшей степени), а история и теория способностей.

Из состояния медитативного любопытства меня вывел прозвеневший в кармане телефона будильник. Как же предусмотрительно я его выставил! До отправки осталось пол часа.

Плюнув на головоломку, я взял две самые любопытные книжки и вернулся к кассе, чтобы оплатить покупку. Ее моментально завернули в плотный бумажный пакет, с фирменной надписью.

Поблагодарив я поспешил к школе, где все уже начали рассаживаться по местам и

занимать себе и друзьям самые удобные сиденья.

Бросив вежливое приветствие хмурому вахтеру, я вернулся в комнату, подхватил уже собранный чемодан, открыл его и доложил туда книги и вышел обратно. И только тут вспомнил о том, что у меня есть Такси.

Остановился и задал себе вопрос: как быть? Можно ли оставить здесь на ком-нибудь или забрать с собой? А нужно ли? Хороший вопрос, требующий немедленного ответа.

Обратиться решил к одному из учителей, так как зная о наличии жутких тайн за спиной заместителя директора, обращаться к нему даже с такой просьбой неприятно.

— Питомец? Ты завел питомца? Ах да, я что-то такое слышала, — проговорила учительница по истории. — Возьми с собой. Мы далеко из города не уедем, купить корм сможешь где-нибудь. Забирай, я предупрежу остальных.

— Спасибо! — сказал я и рванул обратно, лишь предварительно оставив на одном из сиденьев свои вещи.

Пришлось взять всю клетку с крысой целиком, так как подходящего дома в миниатюре для нее не было. В качестве извинений я добавил немного лишнего корма, обратив при этом внимание на отсутствие уже доброй половины большой упаковки.

— Потом куплю, — отмахнулся я, положив пачку сверху клетки и для надежности придавив ее рукой.

В автобусе пришлось занять два места, так как везти клетку на коленях в течении целого часа не самый удобный вариант. Проходящего мимо Всеволода пришлось огорошить следующей саркастичной фразой:

— Прости друг, но сегодня я поеду со своим питомцем. Да, Такси? — обратился я к крысе.

Хотя последняя фраза больше предназначалась моему соседу по комнате, так как я все еще помню его реакцию на необычное имя.

Реакция не изменилась, и Медведев младший едва ли не покрутил у виска, но все-таки ничего не сказал, отправившись в глубь автобуса, в поисках пустого места.

Уже через несколько минут, колонна автобусов постепенно двинулась к городу, а затем и вовсе укатила из него. Я так понял, школа находится на краю, благодаря чему нас доставят всего за час, а не возможные в такой ситуации три часа.

Такси спокойно умывалась, не обращая никакого внимания на шум вокруг. А он появился, так как одноклассники моментально заметили необычного пассажира и пристали с просьбами погладить и с вопросами о странном цвете глаз.

Последние я решил на всякий случай сделать более тусклыми, чтобы вызывать меньше подозрений. Неизвестно как ребята отнесутся к моему маленькому увлечению. Тем не менее, цвет глаз я сохранил, сделав его гораздо более тусклым и приближенным к обычному.

Через некоторое время от меня отстали, так как я был неумолим. Крысу. Трогать. Нельзя. А такси ее зовут потому что я так решил.

Не успел автобус заскучать, как мы уже добрались до места назначения. Нам обещали целую неделю отдыха и интересных заданий, с возможностью выиграть интересный приз: огромную книгу о способностях. Премияльный перевод какого-то древнего текста, можно сказать, что выжимка из некоей библиотеки.

И ведь интерес вызвал не текст на страницах, а премиальность данного издания. Красивая обложка, частичное фойлирование...

Об этом говорили под конец поездки, в последние десять минут. В центре, в самом

начале автобуса, стояла учительница истории и без умолку говорила о предстоящей неделе. Говорила интересно, даже я проникся и когда выходил чувствовал себя достаточно мотивированным чтобы свернуть горы и перевернуть мир.

В прочем эти эмоции скоро улеглись, хотя соответствующий осадочек остался. Лагерь оказался просто огромным и напоминал скорее территорию элитного курортного комплекса. Что кстати может оказаться правдой, но однозначного подтверждения этому нет.

И так, если посмотреть на карту, расположенную в каждом небольшом домике-скворечнике, то выяснится, что тут разместили уличный бассейн, огромную спортивную площадку, которая на сколько я узнал из интернета была еще и модульной, то есть при желании или в зависимости от условий, спокойно изменялась небольшой бригадой рабочих. "Сменные модули" были где-то на складах неподалеку.

Мы со Всеволодом и еще одним парнишкой из тех, с кем мы ходили есть пиццу, бургеры и другую вредную пищу. Звали его Лео, и он имел класс сборщик маны. Он умел всасывать любые внешние проявления магии и конструктов. На меня его способность не распространялась. Вот как мы это выяснили:

— Круто! Можешь на мне проверить свою способность? — вызвался я, так как это была потенциально уязвимая точка для меня.

— Если только прикоснусь к тебе, — ответил он, неуверенно пожимая плечами, — я могу забирать только то что вижу или чувствую.

— Давай, — я протянул ему руку, изменив при этом вторую и делая из нее когтистую лапу.

Мы постояли какое-то время ожидая эффекта, но ничего не происходило.

— Не работает. — наконец удивленно произнес Лео, — Ты не используешь магию, я не чувствую ее в тебе, а соответственно воздействовать не могу. Выходит, что ты скорее оборотень, чем особый маг жизни?

— Выходит, что так, — я задумался, по привычке поддерживая изменения в левой руке.

Сзади раздался недовольный писк, и я посмотрел на клетку с крысой. Та сидела возле миски и недовольно скребла ее когтями. Там было пусто.

— Сейчас, — сказал я ребятам и достал корм.левой рукой.

Таким образом в пачке корма образовалось пять дырок, откуда весело и быстро посыпалась крысиная еда. Кое-как заделав пробоины, я нашел в нашем домике одноразовый пакет и переупаковал еду. Естественно перед всем этим я убрал изменения в руке.

В это время мои соседи располагались, выбирали комнаты изучали дом. А я наконец закончил с едой для питомца, оценил оставшиеся объемы и расстроился: придется идти в магазин уже завтра.

В спешке закинул чемодан под кровать, переставил клетку с питомцем на тумбочку в последней оставшейся комнате, проверил время и вышел на улицу, потому что лучше не откладывать дела на потом, а сходить в магазин сейчас.

Вернулся через сорок минут и узнал, что чуть не опоздал. Скоро нас соберут на стадионе, что-то расскажут, что-то покажут, объяснят правила, предложат разделится на команды.

В темпе вальса добрались до выстроившихся неровным квадратом детей, перед входом в здание администрации комплекса. Парой вопросов выяснил, что еще ничего не пропустил, устроился поудобнее и даже не успел заскучать.

По небольшой лестнице поднялся директор школы и в очередной раз начал вещать о

лагере, о том какой конкурс и зачем он нужен. Справедливости ради отмечу, что в этот раз о конкурсе, его правилах и сроках он говорил развернуто и подробно. Расписание пообещали раздать по одному в комнату и выставить его на сайте школы. Также каждый этап будет записываться и по итогу дня будет составлен короткий фильм о нас, выставленный в интернете.

В конце обещают создать большой фильм обо всем конкурсе и показать его на большом уличном кинотеатре, который соорудят специально для нас. Очевидно детям все это очень понравилось, а особое оживление вызвало последнее заявление:

— Чтобы фильм был действительно интересным, живым и интересным в первую очередь вам, мы предлагаем набрать команду журналистов среди ваших групп, которые займутся съемками вместо участия в конкурсе.

Всеволод выразительно посмотрел на меня. Я не дурак, сразу понял, что он не горит желанием не то что выигрывать, да и вообще участвовать в предстоящем мероприятии. А я тоже подумал, что свои увеличившиеся способности хоть и засветил, но делать их совсем публичными, обращать на них внимание учителей — гиблое дело.

Утвердительно кивнул парню и тот сразу же успокоился. В мою голову словно стрела прилетела, когда я понял на сколько тупой поступок совершил, балуясь со своими способностями. Если они интересуют директора, то их возросший потенциал может заставить их форсировать те или иные процессы внутри школы. Я напомним, здесь что-то явно не так, а я во всем этом влип по самые уши.

Речь директора закончилась объявлением наличия десяти вакантных мест журналистов. Пришлось вместо со Всеволодом пробиваться через идущую в обратном направлении толпу и при этом стараться успеть раньше других ребят, желающих получить интересное место. Так как журналисты не участвуют в основном действе и не претендуют на приз, им обещали особую награду о которой объявят позже.

По сути получалось что они, — или мы, в зависимости от удачи, — гарантированно получают некий приз, не особо напрягаясь по этому поводу. Никакой конкуренции, никаких совместных тренировок, только съемка и быстрый монтаж видео.

Внутри душного помещения оказалось довольно легко найти кабинет, в котором принимали будущих журналюг и самых хитрых людей. К счастью, многие оказавшись внутри юбли растеряны и не знали куда идти, нам же повезло заскочить в кабинет одними из первых.

— Запишите Всеволода Медведева.

— И Антона Вульфа.

Сказали одновременно, от чего сидящий рядом учитель какого-то предмета усмехнулся и почесав кончиком ручки подбородок сказал:

— Вы уверены, что не хотите участвовать? Аристократы обычно поступают наоборот...

— Уверены, куда расписываться? — перебил его Всеволод.

— Здесь и здесь. — указали нам.

Две подписи упали на листок бумаги и возвращались на открытый воздух мы довольные. Я, потому что внушил себе, что это действительно неплохая идея, Всеволод потому что изначально так считал.

— Куда теперь? — спросил я.

— В магазин, — устало ответил Медведев, — обед только через три часа, да и потом не помешает перекусить. Купим чипсы и газировку какую-нибудь...

— Хорошо, — легко согласился я с планом.

Глава 23. Турнир трех строк

— Дорогие будущие журналисты этой недели, мы здесь собрались чтобы выбрать среди вас главного ответственного и распределить роли! — объявила женщина, кажется из администрации лагеря, а не школы.

Она была одета в легкое красное платье, на голове у нее были золотистые волосы, которые она то и дело поправляла.

— Кто-нибудь хочет стать лидером? — обратилась она к нам, сидя за небольшим столиком в кабинете с десятком неплохих компьютеров.

Мы же, сидели тихонечко каждый раздумывая над предложением и примеряя на себя роль командующего. Мне этим заниматься вовсе не хотелось. Всеволоду я полагаю тоже, а потому молчали.

— Ясно. — вздохнула женщина, — тогда поступим по-другому. Среди вас есть аристократы?

Лишь две руки, моя и соседа, поднялись. Подождав зачем-то еще несколько секунд, администраторша подтолкнула нас к дальнейшим дебатам:

— Кто из вас будет лидером?

Сама она, как мне кажется тоже была аристократкой. Об этом говорило раскованное поведение и командные нотки в голосе. У остальных ребят я замечал некоторую скованность во время разговора с так сказать неравными по статусу. Хотя для обнаружения данного факта мне потребовалось довольно много времени, на первый взгляд все как обычно.

Молчание затягивалось, и Всеволод недовольно протянул руку выше:

— Я буду.

— Превосходно, — мигом отреагировала женщина, хлопнув ладонями. — держи вот эти бумаги, потом прочитаешь, а также заполнишь это и это.

Глядя на протянутую стопку бумаг (там было сантиметра два в высоту!) мой друг заметно кислел и с трудом сдерживал недовольную мину. Бюрократия она такая, неприятная.

Потом нам дали карточки с паролями от компов, объяснили, как ими пользоваться (в этот момент внимательно слушал только я, так как иконки приложений отличались), показали где хранятся камеры для записи и сказали, чтоб через телефон не снимали, так как у камер лучшее качество.

После этого нас оставили одних, сказав распределить между друг другом роли и по возможности накидать будущий сценарий для съемок.

— У кого-нибудь есть идеи, кто кем хочет быть? — оставшись в одиночестве Всеволод спросил нас.

— Чуур я оператор. — вызвался я, так как фантазией не блистал.

— Я тогда редактор, работал им немного, должен справиться... — неуверенно сказал кто-то.

Так посыпались предложения и выдвигались кандидатуры. Всеволод каждому протягивал бланк с фамилиями, просил расписаться и вписать свою роль. На удивление вышла достаточно сбалансированная команда.

По итогу вышло два оператора, два репортера, редактор, три сценариста на пол ставки работающих редакторами и ребята-шпионы. Роль последних называлась... да никак не

называлась. По бумагам они тоже репортеры, но мы их за глаза прозвали шпиками.

Их-то мы сразу направили на поиски любопытной информации. Сценаристы принялись за наброски сюжета, операторы за изучение камер, репортеры отправились на поиск шпикам.

Я вместе с другим оператором довольно быстро разобрался в устройстве камер, проверил сложности с передачей файлов на комп и заскучал. Пришлось искать себе развлечение, и я его довольно быстро нашел: стал читать программу на этот и следующие дни, а заодно помогать сценаристам.

— Слушай, у меня есть гениальная идея, — внезапно для всех, громко произнес я.

Парнишка, сидевший за компом аж вздрогнул от такого заявления. Я же лишь прочел часть его текста, как в голову пришла воистину прекрасная идея. Да, что-то принципиально новое в этот мир я не привнесу просто-напросто потому что оно все здесь уже есть... но! А что если адаптировать некоторые идеи из моей прошлой жизни?

— Подвинься, сейчас все будет! — согнал я сценариста и открыв новый документ запустил местный ворд.

Хрустнул пальцами и шеей, приступив к работе, застучав пальцами по клавиатуре и постепенно наращивая темп. В голове сами возникали слова и лишь через пятнадцать минут я предоставил первый результат, небрежно отбросив мышку.

— Короткие видео по двадцать-тридцать секунд, которые выходят чуть ли не каждый час и обзеревают всякую забавную мелочь.

Да, вот так просто я решил принести одно из сильнейших зол своего мира в этот. И если что такое ютуб и мессенджеры они понимали (все же помнят мем со мной?), то вот такая вещь как короткие видео... посмотрим какой из меня прогрессор в культурном плане. А ведь это вариант заработать большие деньги! Позже можно более подробно заняться подобным.

— Никто не будет это смотреть, — первая реакция была очевидна, а потому я подготовил аргументы.

— Будут, еще как. Главное ведь не качество, а их количество. Нужно чтобы "клиент" зашел на наш канал и залип в нем на долгое время... для этого можно использовать популярную музыку на фоне. — принялся я объяснять, то что и так было написано в документе.

— Для этого достаточно одного человека с телефоном и одного сценариста ему в нагрузку. Без последнего даже можно обойтись, такие видео просто снимать в одиночку! — я принялся отстаивать свою точку зрения.

— И кто этим займется, — спросил Всеволод который судя по всему очень заинтересовался моей идеей.

— Давайте я. И шпика какого-нибудь возьму в нагрузку. Телефон есть, идей полная голова, так что я пойду. — и уже у самого выхода добавил: — ждите минут через сорок, заодно проверим на сколько вам понравится!

Уже через минуту я забыл о том, что собирался взять помощника, увлеченно набирая первые звуки своей популярности. В поп-культуре я конечно же не разобрался, знакомых треков здесь не было, так что пришлось довериться всяческим рейтингам и личному вкусу.

Единственное что я хотел изменить в своей концепции — это более серьезный контент. Нет, конечно я не сомневаюсь в человеческом желании смотреть что-нибудь попроще, и позже моя затея наверняка превратится в нечто подобное тому что было в моем мире, но я собирался отстаивать свое.

Собрав десять треков, я сохранил их в телефоне, достал камеру и огляделся вокруг в поисках своей первой ступеньки на пути к славе.

Делать классический обзор явно нет резона, а потому пришлось попинать мозг на еще одно оригинальное решение, и таки да, я его нашел. Им оказались ребята тренирующие свои способности. Быстро наснимав разных кадров, я склеил из них "трейлер" предстоящего мероприятия.

Уже через пол часа я ворвался в кабинет, выделенный для нас с телефоном в руке. Там четверка ребят сгрудилась в кучу и что-то горячо обсуждала. Не став разбираться в чем дело, я просто достал свой телефон, положил его перед ними и сказал:

— Вот!

— Давайте отложим этот вопрос на потом и посмотрим, что предложил нам Антон. — дипломатично заметил Всеволод.

От такой официальной речи я поперхнулся и чуть не решил выйти и зайти обратно, как все нормальные люди.

Присев за стол, они приступили к просмотру ролика, к которому присоединился и я. Все-таки мое творение. Пока снимал видео вспомнил, что совсем серьезным контентом заниматься не получится, так как подобное в том приложении было чуть ли не главной фишкой. Пришлось снова раскочегариться и выдумать пару забавных роликов.

Ну и логично, что-они-то больше всего и понравились, но в целом итоговый результат не произвел на них большого впечатления.

— Интересно конечно, но не слишком ли разноплановый контент? — спросил мой друг, протягивая телефон.

— Нужно просто сделать подборки. Кому что интересно, тот то и смотрит. — не стал говорить им о возможности создать искусственный интеллект, который подсовывал бы зрителю интересный контент и не отпускал бы его.

— Ладно, мы это будем использовать, тем более как выяснилось это не слишком ресурсозатратно. Отдашь нам тогда все эти видео, они и будут первым фундаментом для твоей рубрики...

— Так ее и назовем: обрезки Антона, — рассмеялся один из парней.

Его поддержали все остальные в комнате, даже я. Утрясся кое-какие детали я скинул Всеволоду готовые видео и отправился искать сотрудника, который поможет мне этим заниматься и станет моим учеником.

— Солнышко...

Усилием воли я проигнорировал противный возглас, но не удержавшись вслух отвечаю:

— Утро добрым не бывает!

После этого дверь в мою комнату резко и без какого-либо намека на стук открывается и там показался наш новый третий сосед Лео.

— Вставай, у нас уже скоро начнется собрание.

— Собрание? — я наморщил лоб, пытаюсь понять о каком собрании может идти речь.

— Ну не собрание, — засмутился парень под моим взглядом, — скорее просто общий сбор или как это называется... в общем не важно! Идем, объявление давать будут.

— Ладно. — я притворился будто не хочу кинуть в него тапок и просто откинулся на подушках, прикрыв глаза.

Похрустев костями, я все-таки поднялся, раздумывая над прошедшим днем. Определенно он прошел плодотворно. В условно безопасных условиях я начну тестировать то, что принес из своего мира. И если это приживется... то я смогу обеспечить себя стабильным заработком на всю жизнь. Не то чтобы я так к этому стремился, или забыл о возможности драться с монстрами, но деньги они и в Африке деньги. Очень нужны всем и каждому.

Почистил зубы, проверил Такси, вымыл песок в глазах и посвежевший вышел на улицу. Возле меня пробежала тройка сумасшедших энтузиастов, которые занимаются спортом по утрам. Для этих целей здесь кстати есть тренажерный зал, к которому я откровенно не хочу приближаться.

Проводив их взглядом, я направился следом, но гораздо медленнее из-за чего успел ровно к началу, к счастью не пропустив ничего.

Директор школы вновь поднялся на импровизированную сцену на лестнице, где специально для его выступления расплодились колонки и современная стойка с аппаратурой и микрофоном, в прочем не требующая много места.

По его правое плечо встал Дариус, который с легкой скукой смотрел вдаль, над головами учеников.

Когда директор начал говорить я попытался отыскать своих знакомых, но те были в центре толпы и пройти ближе к ним не представлялось возможным. Пришлось остаться на месте.

— ...Объявляю турнир трех строк открытым! — внезапно для меня, начавшего прислушиваться, объявил директор.

Заиграла торжественная музыка, послышались аплодисменты, и Директор почти весело улыбнулся. Шутливо поклонившись кивком головы, он продолжил говорить:

— С сегодняшнего дня вас распределят по командам и покажут тренировочную площадку. Первым же испытанием для вас станет командное сражение! Вам предстоит сразиться на небольшой арене с неприятными ловушками, используя специальные устройства. — он показал какрй-то легкий жилет с мигающими светодиодами и пару перчаток без пальцев с тонким прямоугольником на тыльной стороне ладони, — касание вот этим предметом считается попаданием и автоматически заставляет выбить соперника. Более подробные правила и учитывание особенностей ваших способностей будет обговариваться отдельно. А сейчас прошу вас зарегистрировать команды!

Последний пункт не грозил мне, Всеволоду и остальной нашей шайке журналистов. Инструкция для нас почему-то никто не дал, но вскоре нас собрала та самая женщина и строгим голосом спросила:

— Почему никто не снимал церемонию открытия!?

Ребята аж рот открыли. Действительно, среди нас не оказалось ни одного умника, который достал бы камеру и снял материал для будущего ролика. Кто-то из операторов тут же рванул внутрь помещения за камерой, ему на помощь направились все остальные.

Так как формально я тоже был оператором, пришлось бежать наравне со всеми и искать своего репортера, который будет комментировать то что я снимаю. Им оказалась та самая девчонка, которая просила сделать ей змеиный язык.

— Ты разве будешь работать с нами, — удивился я, когда она подошла ко мне.

— Сначала я не успела присоединиться, но позже удалось договориться с одним мальчишкой. Он благородно уступил мне свое место. — объяснила она и добавила, — меня

зовут Ангелина.

— Антон, — бросил я и кивком головы предложил начать.

Согласившись со мной, девушка первой вышла и направилась к месту регистрации команд. В руке у нее неизвестно откуда появился микрофон, она заняла кадр сказала мне где лучше снимать и спросила:

— Как насчет того чтобы изменить мне внешность твоей способностью? Это было бы прикольной фишкой.

Пожав плечами, я протянул руку и не раздумывая сделал ей змеиные глаза и раздвоенный, как в прошлый раз язык, предварительно предупредив:

— У тебя будет около минуты.

— Мне хватит, — девчонка проверила свой внешний вид при помощи карманного зеркала, встала, выпрямившись и заговорила на включенную камеру, — здравствуйте дорогие зрители! И вот начался первый день турнира трех строк, проводимый...

Я не слишком вслушивался в ее речь, удерживая камеру и стараясь как можно дольше поддерживать свою способность. И когда понял, что осталось не больше пяти секунд, жестом предупредил Ангелину.

Та все поняла и довольно быстро завершила репортаж.

— Через сколько восстановишь силы?

— Через пол часа, — соврал я. Зачем? Сам не знаю.

— Тогда пошли пока дадим кому-то из наших монтажеро-сценаристов видео и опять отправимся на поиски любопытной информации.

Через пол часа мы приняли решение все же подождать столько же времени, потому что регистрация команд затягивалась. Да и опрашивать пока было некого и не о чем.

Мои короткие видео уже давно выложили в сеть и сейчас они робко, но ловко набирали популярность. Все-таки десяток — это мало, особенно для такого неожиданного нововведения. В моем мире, если не ошибаюсь, для увеличения скачиваний и просмотров, использовали популярных и медийных личностей, которые с большим удовольствием, за неплохое вознаграждение снимали сотни видео на новой платформе.

Какое-то время последив за ростом своих видео я переключился на прямую трансляцию, которую вела другая группа оператор-репортер. Видно, что ребята не знают, о чем говорить, а потому несли всякий бред по типу: "как хорошо что здесь есть бассейн" и "вот тут у нас можно купить перекус, чтобы не протянуть ноги до обеда". Скучно.

— Антон! Бери свою подружку и иди сюда, — крикнул Всеволод.

Девчонка явно смутилась от такого обращения, я же пожал плечами и подошел к одному из компов, рядом с которым сидел незнакомый паренек и стоял Всеволод. На экране было видео с девчонкой.

— Ваша работа?

— Да.

— Отлично, — парень потер руки и хитро улыбнулся.

Никогда не замечал за ним такой активности, а потому очень удивился и чуть не пропустил мимо ушей следующие его слова:

— Это видео очень заинтересовало не только наших, но и много народа из тех, кто не знал про происходящее. Это поднимает количество просмотров, а значит даст нам приз. Но суть не в этом. Я сумел договориться и если все выгорит, то мы позже сможем организовать небольшие новости в Высшей школе. А это будет очень полезная активность, за которую нам

быть может даже начнут платить. Еще это опыт работы в этой сфере и...

— Мы поняли, — его перебила девочка. — получается я буду лицом нашей новостной программы?

— Не просто ты, — Всеволод покачал головой и активно жестикулируя пояснил, — ты, с изменениями при помощи способностей Антона! Ты же не против? — он вовремя опомнился.

— Давай, — мотнула головой девушка.

— Прекрасно, тогда через пол часа будет готов новый сценарий и начинаем работать по-крупному.

Отходя от стола и возвращаясь к диванчикам, которые кто-то затащил в "наш" кабинет, я отметил:

— Не замечал за ним таких командных ноток.

— Я тоже, — пожала плечами Ангелина. — думаю нужно придумать имидж и псевдоним, чтобы было интереснее. Есть идеи?

— Никаких, — ответил я не задумываясь.

Глава 24. Битва на века

— Никаких, — я повторил свой ответ покачивая головой, — только если что-то очевидное.

— Тогда я сама этим займусь.

И она свернула куда-то. Оставшись один я вернулся в свою комнату и поколебавшись решил провести пару экспериментов с Такси. Она как мне кажется была не против.

— Давай для начала попробуем уменьшить тебя. — пошел от обратного с последнего своего эксперимента.

Уменьшение произошло в стандартном режиме, но к моему удивлению потребовало куда больше энергии. Почти весь мой запас!

Вскоре я пришел к выводу, что это происходит больше из-за того, что позже крысе необходимо вернуться к прежним кондициям. А вот куда девается все лишнее и откуда оно возвращается я не понял.

— Хорошо, — я покивал своим мыслям и решил подумать над защитой.

Мои способности очень гибкие и интересные, сразу же напрашивается их атакующий потенциал: зубы, когти. Но что если пойти от обратного и сделать защиту? И нет, я говорю вовсе не про регенерацию. Что если я смогу создавать к примеру костяной щит? Или создавать кокон-капсулу, в которой меня невозможно убить? Как микроб или бактерия, превращающиеся в споры.

Прости Такси, но наука требует жертв!

Сформулировав свой «запрос», я напрягся и вскоре у меня в руке лежал ярко-алый кокон, сквозь который просвечивали кажется вены. Это было жутко. На время активации я прикрыл глаза, а потому весь процесс превращения не наблюдал, к счастью.

На ощупь кокон был слегка теплым и упругим. Слишком сильно сжимать я сначала побоялся, но все-таки сделал это. Мне не удалось сплющить его даже на треть и это хороший признак.

Внутренне содрогаясь я попробовал его кинуть на пол, и он отскочил словно резиновый мячик. Подхватив его и кинув еще несколько раз, я остановился. Что там дальше? Вода?

Наполнить стакан водой и плюхнуть туда "таблетку" заняло меньше минуты. Она не всплыла и не изменилась. И только тут я понял, что нифига не чувствую оттока сил. Даже малейшего намека.

Расширив глаза, я так перенервничал, что пролил воду, вытаскивая свою питомицу и подхватив кокон пожелал "расконсервировать" его. Ничего не получилось.

Перепугавшись еще больше я просто ухнул внутрь половину своего запаса маны и это дало результат. Жуткий, страшный результат, лицезреть который я не пожелал бы никому. Резко усыхая кокон начал пульсировать, двигаться, трястись.

Постепенно он усох, превратившись в тончайшую серебристо-прозрачную пленку, внутри которой дергалась крыса и кажется пиццала, но звуков я не слышал. Наконец пленка истончилась на столько истончилась, что Такси порвала ее, с громким писком продолжая беситься в моей руке.

Игнорируя боль от мелких ссадин, я просто запихнул взбесившуюся мышь обратно в клетку и отошел в сторону. Стало страшно. Мне хотелось поклясться кому-нибудь что никогда больше не стану применять своих способностей.

Чтобы унять беспокойство пошел в душ, где через некоторое время пришел в себя. Формально эксперимент можно признать удачным, но... я больше никогда не буду применять эту особенность на ком-либо. Несколько вопросов остались открытыми: что чувствовала в это время крыса? Боль, когда я с ней экспериментировал или только когда превращал обратно. Чувствовала она вообще что-либо или...

Я мотнул головой. Неважно. Это все не так важно. Вернувшись в комнату, я увидел лежащую на боку крысу. Она была жива, судя по тому, что ее бок вздымался. Ну и хорошо.

Продолжать эксперименты с классовыми способностями расхотелось.

— ...бой будет происходить, — что-то говорил паренек, которого выдернули среди учеников и почти добровольно заставили быть комментатором.

Я не особо вслушивался, хотя иногда он довольно удачно шутил, за что его полюбили остальные ребята. Паренек это заметил и с удвоенным энтузиазмом принял на себя новую роль, кажется даже забыв о возможности отказаться.

Бои... очень интересно было бы поучаствовать самому, но я откровенно говоря побаиваюсь. Одно дело драка на кулаках, словно в шутку названная "дуэль" и совсем другое почти полноценный бой с применением способностей. Судя по тому, что я слышал травмы на таких турнирах далеко, очень далеко не редкость.

Стоя с камерой и снимая общий план я отбивал пальцами на корпусе камеры нехитрый ритм, чтобы не помереть со скуки. Вскоре подошел Всеволод и сказал:

— Все, скоро начнется, перебираемся поближе.

Сложив камеру я без слов последовал следом, на ходу поправив кепку. Протиснувшись сквозь шумную толпу, я оказался в первых рядах зрителей. Скоро они рассядутся на удобные места, а я, как и еще десяток ребят, буду бегать, снимать и работать. Возможно у них даже будут закуски...

К счастью я оказался достаточно хитрым и потому ленивым движением засунул руку в карман с маленькой пачкой соленых орешков. Закинув три штуки в рот, я продолжил дорогу, на ходу отряхивая пальцы от мелкой крошки.

— Будешь работать здесь. Начинай снимать уже сейчас, а мне надо остальных расставить.

— Удачи! — бросил я вслед и приступил к своим обязанностям.

— Ага.

Хм. Может когда "вырасту" стать журналистом или простым оператором? А что, все просто: ходишь себе снимаешь, разговариваешь с интересными людьми. Это конечно так, если только забыть о карьерном росте. Иначе... может быть даже придется рисковать жизнью. С одной стороны, не самая перспективная затея, а с другой...

Захрустев орешками, я включил камеру и присел рядом. В ближайшее время я вряд ли буду снимать что-то еще. Ну, может покручу камерой по сторонам.

Чтобы не помереть со скуки зашел в наш чат, в который меня добавили недавно. Листая в основном сообщения, состоящие из глупых шуток, я пытался вычленил интересные новости. Таковых не было, а потому вскоре я свернул бесперспективное занятие, обратив внимание на арену.

Чуть не пропустил! Там уже распределись две тройки команд, одетые и обутое в снаряжение, готовясь к драке. Зная подростков, подозреваю, что будет зрелищно, но не слишком эффективно. Понты дороже денег. Выпендрож наше все.

Завязался осторожный бой. Два касания — и ты выбыл. К счастью для участников это было не просто пустое поле, а целый полигон с различным окружением. Несколько мостиков на высоте двух и трех метров, лестницы и пара веревок. А еще стены.

На долго осторожные телодвижения не хватило. Вскоре послышались броски, хлопки (выдали по одному "пистолету" с мягкими, но мощными пулями) и выкрики.

Одного паренька, бегущего по мостику, сбил подлетевший вверх паренек. Неожиданно высокий прыжок закончился поражением и неприятным падением для обоих. А, нет, я ошибся. Прыгнувший паренек "выжил" и попытался найти укрытие, но, впрочем, схлопотал пулю и вышел вместе со своим соперником.

Внезапно на краю зрения, что-то вспыхнуло. И я с удивлением наблюдал бой паренька и девчонки, которые явно использовали очень необычную магию. Перед их руками вспыхивали щиты и с пальцев срывались молнии, вперемежку с ярко-рыжими огненными искрами.

Светопредставление определенно нужно заснять получше, а потому пришлось двигать и фокусировать камеру, пропуская драгоценные секунды боя.

Вскоре силы обоих соперников иссякли и паренек-таки прорвался через голубой щит, легким хлопком по плечам обозначая победу.

После этого я опять взял более крупный план и принялся просто созерцать, похрустывая орешками. Они здесь изумительны, гораздо аппетитнее тех что были в моем мире. Ради них можно даже умереть!

Вскоре бой закончился, не показав более ничего интересного. Следом пошел еще один бой. И еще, и еще... пока мне это не надоело. Да, на первый взгляд любопытно, зрелищно, но со временем надоедает. Особенно когда у тебя нет любимчиков среди участников. Тот же Дима участвовал, но сразу же проиграл. Его способности совсем не подходили для таких ситуаций.

И все бы так и шло своим чередом если бы на арене не встретились двое ну очень интересных соперников.

Первый, я так понял, создавал "живые" иллюзии. Да, они рассыпались после первого же удара, но с ними можно было взаимодействовать, они выполняли свои функции! Таким образом ото всюду начали появляться шипы, меняется ландшафт. Даже монстрики полезли! Запас его сил и возможности были огромны.

Его соперник тоже оказался совсем не простым. Выделявая невозможные кульбиты и изгибаясь под невероятным углом, он уварачивался от атак, и мало того, контратаковал! С его пальцев слетали крохотные разноцветные огоньки, проворно искавшие бреши в защите и атаковавшие противников.

На трибунах, среди болельщиков прошла волна громких выкриков. Каждый выбрал себе любимчика и искренне переживал за его успехи.

Прыжки, кульбиты, появляющиеся из ниоткуда шипы, вылетающие из стен монстрики, светящиеся шарики, возникающие из ниоткуда стены... это, завораживало. А еще поднимало в душе негативные чувства, например, зависть.

Вот эти способности, то, о чем я мечтаю гораздо сильнее (я отдавал предпочтение иллюзиям). Мои же... мало того, что неприятны чисто внешне, так еще и имеют перспективу для создания карьеры косметолога. Да, элитного и дорогого, но косметолога! Или врача! Ни тем, ни другим я не горел желанием заниматься.

С другой стороны, в случае военного конфликта это обеспечивало мне безопасность...

но к черту такую безопасность! Один раз я уже умер, чего мне бояться-то?

Двигая камерой, я следил за ходом сражения, прикусив губу от напряжения. Я старался не упустить ни одной детали. А потом все резко закончилось.

У обоих соперников закончились силы, и они упали прямо там, где стояли. Ничья? И тут, соткавшись из воздуха появляется третий участник, подсакивая к не ожидавшему такого поворота иллюзионисту и нанося ему два хлестких удара перчаткой!

Негодующее гудение толпы стало ответом на эти действия. Акробат и человек-невидимка выиграли, оставив соперников с носом.

Надо признать удивленным бой оставил не только болельщиков и выбывших участников, наблюдавших за сражением. Я тоже очень поразился неожиданному исходу и все оставшееся время не слишком интересовался продолжением. Драки других детей блекли в сравнении с только что произошедшим.

Вскоре собственно и сами битвы закончились. Следом объявили перерыв на один день и уже завтра все продолжится. Команды участвовавшие и победившие продолжают сражение за первенство.

Отбив пальцами незамысловатый ритм, я встал на ноги, похрустел костями и сложил камеру, возвращаясь к месту сбора журналистов. По дороге подумал о том, что стоит дополнить каталог коротких видео, отрывками из получившегося монтажа. Для этого придется скачать на телефон несколько видео и редактор. Зато не будет скучно!

В прочем, это занятие тоже не увлекло меня на долго. После перекачивания видео, короткого обсуждения и создания десяти роликов я вновь оказался предоставлен самому себе. И не спешил начинать эксперименты.

Так и лег спать, старательно отгоняя мысли о бедной крысе. Та, к счастью, была жива и сейчас кажется чувствовала прекрасно. По крайней мере физически. На счет ее ментального здоровья я не ручаюсь.

Стараясь не издавать лишнего шума, я накормил ее и вернулся в кровать. Сон как ни удивительно пришел почти мгновенно, погружая меня в беспроглядную тьму... чтобы потом резко выдернуть в реальный мир возгласом:

— С добрым утром солнышко!

— Чтоб тебя! — я свалился с кровати и обругал непонятные голоса в голове за то, что они такие резкие.

Наконец поправив кровать и хрустнув шеей, я догадался проверить время. Без десяти десять.

Хлопнув себя по лбу, я вспомнил, что сегодня мне снова надо начать съемки. Как говорится, работа не ждет! Быстро собравшись и даже не почистив зубы, я выскочил на улицу и ворвался в наш "офис".

Схватил камеру и вернулся обратно к арене. Бои вот-вот начнутся и к счастью я успел. Только жаль, что закончились орешки.

И... увы, много новых впечатлений ни одно сражение не принесло. После небольшого голосования было решено провести финал сегодня же, а потому работа не закончилась. За это время я успел сгонять до магазина, прикупить закуску и вернуться. После чего меня нашла Ангелина и сказала, что мы пойдем допрашивать участников.

Пришлось вновь сложить камеру (сделал я это довольно ловко, быстро разобравшись с принципом работы стоек) и отправится следом, щурясь от яркого солнца и пытаюсь поправить кепку, так чтобы его лучи не падали на глаза.

Но мне не удалось достигнуть этой цели, мы дошли раньше. Камеру решил не устанавливать, а снимать, держа ее в руках. Первой нашей жертвой оказалась девчонка в очках с розовой оправой. Сидя по несколько прилизанной одежде и излишней официальностью (никаких ярких цветов кроме все тех же очков) она была аристократкой. Но это меня мало смутило.

— Что вы скажете о первом этапе турнира трех строк? — первый вопрос сорвался с губ Ангелины.

Предварительно, я как мы уже и договаривались, изменил ее внешность. Всего одна минута вопросов. Об этом знала и девушка напротив, задумчиво оглядев нас в тот момент, когда мы объясняли ей ситуацию.

— Я считаю, что это было увлекательно. Мало того, что мы познакомились с классами других учеников, так еще и укрепили сплоченность, образуя команды, которые после выпуска смогут зарекомендовать себя как сработавшаяся команда.

— Очень интересно! Как считаете, многие ли серьезно настроены на победу?

— Я считаю, что не многие. В основном только те, кто дошел до нынешнего этапа. Остальные, вполне вероятно, участвуют по стольку поскольку.

— Интересная точка зрения. Благодарю за уделенное время, а нам уже пора бежать дальше. — это девушка отреагировала на мою мимику и жесты. Время действия способности "заканчивалось".

Отойдя немного в сторону, она спросила:

— Пол часа?

— Угу. — я пожал плечами, решив скрывать время восстановления способностей до самого конца.

— Где ждать будем? Может... в кафе?

Я пожал плечами, поправляя камеру в руках.

— Модно и в кафе. Давай только, наверное, сначала, сдадим записи.

— Ну давай. Я слышала тут на территории есть небольшое заведение, где дают неплохой кофе и десерты. Туда?

— Ладно, идем.

Разговор по телефону:

— Что там с планом?

— Почти завершен. Остались двое, как и предполагалось. Ни одной заминки.

— Негативные последствия?

— Нет.

— Ну, что, тогда приступаем к последнему пункту? Их двоих нужно обработать одновременно. — собеседник явственно выдохнул.

— Да, конечно. Когда приступать? Сейчас или после мероприятия?

— Проект выходит на финальную стадию, думаю нам не нужны лишние проблемы и избавится от них стоит уже сейчас. Особенности опасения у меня вызывает первый паренек в списке. Он — ключевая фигура.

— В случае неудачи избавится от всех?

— Это было бы очень нежелательно, но если есть риск утечки, то да. В ином случае, при полной вашей уверенности, можете сохранить их. Это было бы просто прекрасно, но все-таки, повторюсь, не рискуйте.

— Это отличные новости!

— Увы, есть еще и плохие. Проект Подвал почти закрыли. Урезали финансирование по максимуму.

— Из-за беспорядков в городе?

— В том числе. Риск растет, а ставки не повышаются...

— Неприятно.

— Такова жизнь.

— Что-то еще?

— Проект Портал будет запущен со дня на день. Будь готов. Сам знаешь, произойти может что угодно...

— Время летит слишком быстро. Ладно, удачи тебе.

— И тебе не хворать. А насчет времени... на самом деле просто на просто начались некоторые проблемы с этими аристократами. Не связывайся с ними, публично они могут быть добрыми и пушистыми, а на деле...

— Не учи меня жизни. Все, дело не ждет, отбой. Еще раз удачи.

— Она нам не повредила бы.

Глава 25. Темный страшный подвал

За этот день мы провели еще три интервью, с остальными участниками и зрителями. Вопросы задавали из разряда:

— Почему вы проиграли?

— Вам понравилось?

— Хотите реванш?

В общем, девочка скорее всего и сама не понимала, что спрашивать. Хотя, судя по ее виду, ей доставляло не малое удовольствие находится в центре эфира.

Довольно скоро начался последний этап первой части соревнований. Снимая очередную безвкусную драку, я лениво размышлял о количестве предстоящей работы, если я конечно буду делать ее не спустя рукава.

Потом все как-то резко закончилось, нас отпустили на ужин и дали свободное время. Вернув камеру на место, я не успел задаться извечным вопросом, как оказался утянут несколькими ребятами, предложившими мне поиграть в настольные игры. Мол, кто-то взял с собой интересную игру и неплохо было бы найти еще одного участника...

Оказалось, игра с уклоном в хоррор, страшилку, то есть. И меня естественно попросили создать атмосферу. Но к счастью не меня одного. Две девчонки, которые пришли, с удовольствием погрузили комнату в таинственный полумрак, постелили простые иллюзии на пол, кто-то включил нагнетающую музыку.

Еще меня попросили принести клетку с Такси, что я и сделал. Но моей задачей стало создание спецэффектов и скримеров. По правилам игры, у нас было несколько карт каждая из которых разыгрывалась из руки случайно. Точнее сначала каждый игрок клал выбранную карту в центр стола, потом получившаяся колода перемешивалась и поочередно открывались разыгранные карты.

Я честно "корчил рожицы", протягивал палец и касался плеча других участников... в общем было довольно весело, всем понравилось. К сожалению иллюзии, продержались только пол часа, а потому дольше сидеть в получившейся атмосфере не вышло. Вскоре все дошло до обычной веселой посиделки. Такси быстро всем надоела, и вновь невозмутимая крыса кушала новые угощения.

И уже под самый поздний вечер мы разошлись по своим "домам". Идя обратно я счастливо думал, что жизнь налаживается, но как это обычно бывает за такие мысли быстро наступает расплата.

— Антон, это ты? — спросил голос из-за одного из деревьев.

— Да, это я.

— Тебя-то я как раз и искал! Идем скорее, нас позвал кто-то из учителей. Или даже директор... не знаю точно. Мне сказали найти тебя и поскорее привести к основному корпусу. Кажется, это как-то связано с нашим кружком журналистов. — показался из-за деревьев Всеволод.

— Да? — я выразил сильнейший скепсис.

Неет, что-то мне подсказывает тут не чисто. С каких это пор учеников могут пригласить посреди ночи? С каких-таких пор кого-то так резко заинтересовал наш клуб любителей репортажей?

Вспомнились мои шизотеории с загадочными подвальными экспериментами. И если

это как-то связано, то мне лучше бежать. Далеко и быстро.

— Слушай, давай пойдем к ним завтра? — я решил сделать мирное предложение.

— Не-не, сказали это срочно! Пошли! — он говорил это приближаясь ко мне и хватая за руку.

Подозрения мигом переросли в уверенность. Станный, слегка раскосый взгляд, более резкие и порывистые движения, все это говорило о том, что парень явно не в себе. И интуиция подсказывает мне, что это не обычное опьянение.

— Отпусти! — я попытался вырваться из его хватки. Не получилось.

Не зная, что делать я выронил клетку с крысой на землю, чтобы освободить вторую руку. Звякнув, она на секунду отвлекла парня, и я тут же этим воспользовался, толкнув его.

К моему удивлению он смог удержаться на ногах и даже дать сдачи. Я поскользнулся и очень неприятно грохнулся на клетку с Такси. Встать, как и побеспокоиться за питомицу, я не успел. Крепкий удар куда-то в лоб, и я чувствую, как меня обволакивает удушающе-мягкая темнота...

— С добрым утром солнышко!

— Иди нахрен! — огрызнулся я в ответ.

— О, вы уже очнулись? — безмерно удивился не знакомый мне голос. — И вообще, что за грубость, молодой человек!

С трудом открыв глаза и сосредоточившись на ощущениях тела, я обнаружил себя в стеклянной клетке, наподобие той, что была создана для мимика. Вместо пола был, ну не бетон, но по цвету очень похоже. Гладкое и теплое.

Сев в позу лотоса, я злобно оглядел своего пленителя, или одного из них. Человек с давно не стриженными волосами, сутулостью и ненормальной энергичностью. Он бегал за стеклом от одной панели с кнопками к другой. Мне все это дело ни о чем не говорило, но давало пищу для размышлений.

— Как хорошо, что я предусмотрел подобный вариант событий и поместил вас в контейнер!

Переведя взгляд на остальное окружение, я остался недоволен доступной информацией. И очень напуган. Среди разнообразных стеллажей, приборов и столов (хотя помещение и было небольшим, в нем поместилось довольно много разного) стоял Всеволод. С глупым, отсутствующим взглядом и помятой одеждой.

— У нас сейчас дефицит кадров, поэтому ваш друг будет мне ассистировать в предстоящем действе. И, попрошу, не сопротивляйтесь, на нас смотрит начальство. — он хихикнул, ткнув пальцем в угол, где стояла одна из камер видеонаблюдения. — Вашу мышшь мы сохраним. Судя по поверхностным исследованиям, вы успели очень неплохо с ней поработать. Не хочешь рассказать?

Я промолчал, угрюмо разглядывая окружение и самого ученого. Не знаю на сколько осознанно, но этот безумец дал мне довольно много информации. Из-за проблем с помощниками, может оказаться, что и охрана менее квалифицирована, да и в количестве уступает необходимому. А это шанс.

Спасать же младшего Медведева я буду по стольку, поскольку. Если не вывести его из такого состояния — то он обуза, которая погубит и меня. Если же он начнет активно сопротивляться, то станет врагом. Размышляю так, будто побег — дело уже решенное.

Ну, а еще понятно отсутствие самого начальства. Опасаются. Отправили кого не жалко и ждут: рванет или нет.

Тем временем в почти соседнем помещении:

— Отпустите! Отпустите! Я вам приказываю! — бесновался прикованный к кушетке известный на всю Высшую школу мальчик-бог.

Вокруг него суетилось не в пример больше работников, чем возле Антона. Последний был им не слишком интересен, как объект для моментальных результатов. В перспективе — да, очень интересно. Но из-за все тех же проблем с финансированием никто не хотел заморачиваться со всем этим.

А вот прикованный паренек... оказался гораздо интереснее чем считалось ранее! Выяснилось, что вместе с классом бога дается еще и абсолютный иммунитет ко всем видам контроля. Не говоря о том, что ему не нужна еда и вода, а также необходимо маленькое количество кислорода. Идеальный человек! Одно слово — Бог!

В общем, подчинить его не получалось. Но установка портала уже стартовала. Как же замотивировать паренька?

Об этом ломало голову все начальство подпольной лаборатории. Ко всем прочим проблемам вписалось еще и неадекватное поведение самого Карла. Происходящее негативно сказалось на его и так не слишком стабильной психике.

— Попробуем воздействовать на его мозги не напрямую! — предложил толстый дядька в сером костюме.

Сидя за столом большие боссы поспешно пытались исправить критические ошибки своего планирования.

— Вы считаете это сработает? — Дариус был само спокойствие, по сравнению с пыхтящими и потеющими людьми вокруг.

— Нет, но выбора у нас нет!

— Это, пожалуй, единственный вариант, — согласился с ним кто-то из остальных участников собрания. — У нас есть несколько неплохих психологов.

— Тогда сделайте это! — резко ответил заместитель директора Высшей школы и удалился.

Вскоре перед пареньком, привязанным к кушетке, подошла женщина лет сорока, с морщинками вокруг глаз и строгим взглядом, появляющимся сквозь очки. Она была похожа на расчетливого зверя, которому плевать на все, кроме личного благополучия.

— Послушай, ты ведешь себя как ребенок! Тебя связали именно из-за твоего поведения. Помнишь наш изначальный уговор? — голос ее был на удивление мягок.

К этому времени Карл успел слегка успокоиться и выслушал психолога. Та явно знала на какие точки давить, но не была уверена в степени воздействия на этого полубезумного мальчика с манией бога. Хотя у него были на то причины...

— Помню.

— Тогда я предлагаю не отходить от него. Место твоей работы и вещь, являющаяся ключом к твоему успеху здесь, недалеко. Осталось совершить всего несколько шагов.

— Я... смогу держать себя в руках.

— Хорошо, я надеюсь на это. — она серьезно кивнула мальчику, глядя в глаза. — Отвязывайте, — эти слова, брошенные за спину, двум солдатикам с промытыми мозгами были гораздо грубее.

Они подошли с двух сторон и повесив автомат на лямку, начали отвязывать специальные ремни. Отвязав руки, они принялись за ноги, но тут снаружи раздался

протяжный вой сирены...

Сидя в прозрачной клетке я довольно быстро пришел к выводу, что если и бежать, то именно сейчас. Очевидно, единственное мое преимущество это незнании границ своих способностей.

Я вижу, что в моем контейнере есть отверстия для того чтобы я дышал. Можно протиснуться сквозь эту щелочку. Или можно отрастить коготь, или усилить мышцы разбив стекло. Но последний вариант не очень подходит, так как я никогда подобного не проделывал. К тому же неизвестна прочность стекла. Первый вариант был бы предпочтительней, но опять же нет уверенности в успехе. Став "жидким" я не слишком хорошо ориентируюсь в пространстве. Не говоря о том, что нужно еще и перемещаться довольно быстро.

Значит когти. Или даже один коготь, чтобы экономить энергию.

Дождавшись, когда ученный опять отвлечется на приборы я завел руку за спину и не отрывая от него взгляда изменил указательный палец.

Раз! И я оказываюсь возле стекла. Два! Я протыкаю стекло, оказавшееся прозрачным пластиком, пальцем, от чего вокруг идут трещины. Три! Ученный открывает рот, чтобы что-то сказать, но я успеваю навалиться всем телом, помогая изменившимися ногами и выбраться наружу.

Воздух тут более сырой и прохладный. Только сейчас заметил, в месте моего пленения он был словно густым. Может быть пустили какую-то воздушную отраву? Не важно!

Поднимаясь на ноги, я сумел разглядеть последние и оказался впечатлен своим подсознанием. Бугристая мускулатура натягивала кожу, так что казалось она вот-вот лопнет. Ступни тоже изменились, став напоминать чудовищные лапы с белесыми когтями, вцепившимися в пол, оставляя там длинные борозды.

Чувство невероятной силы в ногах, вселяло уверенность.

— Аааа! — заорал ученный.

Время внезапно вновь ускорило бег, и неизвестный персонаж в халате падая, отползал от меня, но я не обратил на него внимание. Не до того сейчас.

Сделав неуверенный шаг, я обнаружил, что перемещаться при помощи новых "ходулек" гораздо удобнее. Еще пара шагов и я уверен, что без проблем буду управлять ногами.

Подбежав к своему другу, я потряс его за плечи, шелкнул перед глазами, дал пощечины. Не помогло. Можно было бы спросить у ученого, но... я не герой и не подросток. Я понимаю, что проще и правильней уйти, иначе мы оба тут застрянем и никто не узнает, что приключилось.

— Прости. — бросил я и побежал.

Тем временем раздался вой сирены, свет, который был бело-желтым, переключился на аварийно-красный. Надо бежать.

Новые ноги с легкостью пронесли меня к железной двери, и я к своему немалому удивлению погнул ударом ноги. Пришлось повторить процедуру еще два раза, но дверь вылетела в коридор.

С удовольствием похлопав себя по бедрам, я слегка ссутулился, и я побежал по хитрым коридорам. Даже не представляя куда несусь. Главное бежать.

Уже на втором повороте меня занесло, и я влетел в обычную деревянную дверь, проламывая ее и оставляя на полу кучу беспорядочных полос. Сказывалось отсутствие

тренировки.

И вот тут меня ожидал приятный и удивительный сюрприз! На столе с какими-то бумагами, под которым в панике прятался какой-то человек, стояла небольшая клетка с Такси!

Не знаю зачем, но я сломал клетку и выхватил оттуда крысу, воспринимая ее своими способностями, как "подходящий биоматериал". Но, плевать, нужно идти дальше.

В мозгу не было ни одной связной или хоть сколько-нибудь длинной мысли. Только разрозненные обрывки и четкая фиксация происходящего.

А появившиеся из-за поворота люди в броне и с оружием не стали большой неожиданностью. Ею стал появившийся полупрозрачный барьер, явно магического происхождения. Вот в него я и впечатался со всей скорости, кажется сломав при этом руку.

Не почувствовав боли, я просто повел ею туда-сюда, поправил другой рукой и со смачным хрустом "починил". Стоящие за прозрачным барьером, напоминающим мутное стекло из воздуха, люди стали переговариваться через рации. Человек создавший барьер был виден сразу: он стоял, вытянув обе руки вперед, словно самостоятельно, вручную, держал щит.

Крыса в руке неожиданно сильно царапнула руку и это дало идею. Глупую в обычной ситуации и безумную в нынешней. План созрел моментально.

Я подпрыгнул на месте и побежал обратно, за ближайший поворот. И мне повезло, никто и не предположил, что я не просто попытаюсь сбежать, но и атакую (хотя почему, не ясно, наверное, из-за отсутствия навыка принимать решения в критической ситуации).

Самому напасть было идиотской идеей, поэтому я поступил еще глупее, плеснув большой порцией маны в крысу на руке и швырнув ее в выбегающих людей. Еще в воздухе с Такси стали происходить странные метаморфозы, которые я не смог разглядеть подробно, даже если бы захотел.

Пролетев положенное расстояние крыса резко стала в полтора раза больше и... в стороны брызнула кровь!

Жуткий крик вырвавшийся из горла жертвы, стал на столько неожиданным, что остальные преследователи обернулись с ужасом наблюдая жуткую картину: из разодранной грудной клетки вылезало существо, лишь отдаленно напоминающее знакомую мне крысу. Оно состояло из семи длинных, но тонких отростков кроваво-красного цвета с зазубринами и небольшим, но таким же алым комком в центре. Этот комок наблюдал за миром вокруг через один единственный зеленый глаз, который сразу же заметил новую жертву.

Подогнув несколько лапок под себя, словно кузнечик, оно прыгнуло на лицо второго преследователя вонзая часть своего жуткого оружия в разные части лица и закрепляясь там. Тем временем другие лапы принялись методично и резко рвать на куски плоть.

Меня замутило, но оторвать взгляда я не мог. Существо, — созданное мной! — быстро закончило с одной жертвой и принялась за следующую, прыгнув ей на спину и перерубая позвоночник.

Еще через несколько секунд действие моей маны закончилось. К этому времени мои особые ноги тоже пришли в норму, и я стоял босиком на полу, где тысячи мелких капелек крови, образовали жуткую картину. А монстр... стал неожиданно складываться внутрь себя, возвращая свой внешний вид к обычной, ничем не примечательной крысе, с белой шерстью и зелеными глазами.

Такси потопталась на спине последнего трупа и принялась умывать свою

испачкавшуюся шерстку, как ни в чем не бывало. Вой сирены и аварийно-красный свет, делали картину еще более жуткой, ведь если слегка расфокусировать взгляд, то начинает казаться, что и пол, и стены и даже я, равномерно залиты кровью.

— Хм. Ха-ха. Ха-ха-ха!

Удивительно, но даже в такой ситуации мой мозг придумал отличную шутку, описывающую ситуацию в которой я оказался. Именно из-за этой шутки я рассмеялся, потому что она пришлась, как нельзя кстати. Я забыл покормить крысу! Вот почему она такая злая. Так ведь?

Да и вообще, должны ли крысы и другие животные испытывать рефлексия от убийства? Испытывают ли они ее? Любопытно, конечно, но меня до жути пугает зеленоглазое чудище неподалеку, и в то же время — это чудище меня смешит.

Директор школы и его заместитель пили виски. Дорогой, элитный виски. Потому что был повод. К сожалению печальный повод и очень распространенный. Имя ему — стресс.

Проект идет не по плану. Запуск форсировали намного раньше. И причин для этого оказалось много, на удивление много. Отложить проект не получается, проблемы с возможным раскрытием подпольной организации, резко активизирующиеся поиски.

Пришлось даже частично забросить турнир трех строк, призванный отвлечь основную массу. Но все это не помогло. Кто-то наверху давил очень сильно. У кого-то наверху были серьезные проблемы и этот или эти кто-то сделал крупную ставку на их проект. На его запуск буквально сегодня.

Подробностей никто не знал, да и знать особо не хотел. Поговорка "меньше знаешь — крепче спишь" здесь лучше всего подходит. Не то чтобы сейчас у участников была возможность крепко и спокойно поспать, но новых проблем следует избегать.

— На сколько все готово? — вопрос повис в воздухе.

Оба человека в кабинете были настолько напряжены, что даже не поняли, кто из них это спросил. Сам Дариус, в основном курирующий данный проект, или Директор, занимающийся внешней работой.

Ответить решил Дариус:

— На девяносто процентов. Осталось тестирование, отладка и прочая шушера.

— Значит все в относительном порядке? — надежда в голосе собеседника была такая, что хотелось ее разрушить легким движением.

— Неет. Десять процентов — это критическая масса. Осталось чуть ли не самое важное. Мы НЕ знаем, как поведет себя машина целиком. Мы НЕ знаем, как паренек будет с ней взаимодействовать. И наконец мы НЕ знаем где этот чертов Вульф!

— Он... оказался серьезной угрозой.

— Не просто серьезной! Он положил нескольких наших одним махом! Кто же знал, что его класс имеет не чисто декоративный характер.

— А помнишь, на его вступлении, были какие-то неполадки с оборудованием из-за него. Что это было, как думаешь? Не связано ли это?

— А черт знает! Уже без разницы, будем устранять паренька. Я уже отдал приказы стрелять на поражение. Мирные попытки закончились. Вот только у нас слишком мало бойцов, чтобы остановить хоть сколько-нибудь серьезного супера. Наша секретность играет на руку не нам.

Неожиданно дверь в комнату широко распахивается и туда входит молодая девушка с планшетом в руках. Не обращая внимание на возмущенно открывающих рты мужчин, она говорит:

— Простите! Очень срочно! Мы нашли Антона Вульфа! Он засветился на камерах, возле установки Портала!

— Там же сейчас пройдет запуск, точнее уже идет. Там сейчас наш божок! Через четыре минуты откроется стабильный портал в неизвестность! — с каждым словом лицо директора и его "подчиненного" бледнело все больше и больше.

— Я думаю он считает наличие большего числа охраны признаком более близкого выхода.

— Его не могут убить!?

— Он игнорирует попадания в корпус или конечности. А попасть в голову пока не удалось...

— Послать туда всех доступных боевиков! Я тоже туда иду. Бегом, бегом!

В военной лаборатории где-то ну очень далеко от места событий происходил не менее интересный разговор, на фоне огромного стеклянного куба с такой же огромной дырой в нем. Что примечательно, внутри кроме работающих людей в халатах никого не было.

— А-алло?

— Только не говори мне, что случилось что-то плохое...

— Не случилось...

— Ну и слава богу, — облегченный выдох, раздавшийся из трубки, заставил держащего телефон человека вздрогнуть и набрать воздуха в грудь.

— Новости ужасные. Кошмарные. Сбежал монстр наивысшего класса опасности. В неизвестном направлении.

— Как!?

— Не далее, чем несколько минут назад его активность резко возросла. Вместе с тем, наблюдался неожиданный рост силы и все произошло слишком быстро... мы не смогли принять меры. По предварительным данным, он двигается куда-то в сторону Высшей школы. У нас есть предположение насчет того куда он движется...

— Черт! Нет, он движется не туда, куда вы думаете! Мы установили причину его перемещений, и он движется вовсе не в Высшую школу, а в крохотную клинику неподалеку.

— Но почему!?

— А вот этого тебе знать не следует... но все дело в одном мальчике, как я подозреваю. В прочем, от нас теперь ничего не зависит. Только бы все обошлось... — последние слова были сказаны еле слышно, после чего звонок завершился.

Я бежал уже несколько минут и к своему невероятному удивлению не видел не только выхода, но и даже других людей! Сирена перестала давить на уши уже минуты три назад, но аварийное освещение никуда не делось.

Через некоторое время я обратил внимание, на то что дверей стало меньше, а коридор шире. Да и новых ответвлений не было. Быть может я близко к выходу?

Надежда оказалась лучше любого энергетика, и я ускорился, пытаюсь не потерять последние обрывки ботинок. Я их не выбросил до сих пор лишь потому что пол был слишком холодным. И выглядело все это дело откровенно говоря жалко. Подошва, которая держалась на уцелевших шнурках — самое близкое описание.

Свет с каждым шагом становился все менее агрессивным, что меня радовало. К сожалению этот процесс происходил в зависимости от моей локации, фонарики позади явно были все такими де ярко-алыми.

Постепенно глаза привыкли к новому освещению, и я понял, что свет все еще был слегка алым, просто мои глаза первое время этого не замечали.

Поворот и я поднимаю руки вверх (в одной из них зажата крыса), так как в лицо и тело упирается дуло автомата. Но кажется время мирных переговоров давно закончилось. В меня выстрелили. Два раза, точечными выстрелами.

К счастью оба попадания были в грудь и умер я не моментально. Да и забегая немного

вперед я вообще не умер. Я жил (не совсем я, и это имело последствия) с почти отрубленной головой, что мне какие-то дырки в теле?

Волевым усилием я заставил себя не кричать, не чувствовать боль и залечить ранения внутри, но не внешне (пусть думают, что убили). Это было сложно. Я ведь человек, что называется, сугубо гражданский. Мой максимум — это жалкая потасовка из-за ссоры со знакомым. Мой максимум адреналина был достигнут здесь. Не там, где единственная перестрелка в которой я участвовал это контр страйк. А здесь, где меня уже не раз пытались убить.

В прочем я слишком увлекся самоанализом. Придуманый, весьма авантюрный, но все же план пришел в действие. Вам напомнить почему именно я не превращал ноги в ноги мутанта? Экономил энергию. Именно для такого случая.

Когда один из охранников в форме и безликой маске (похоже на простой черный овал), подошел ближе, чтобы сделать контрольный выстрел в голову, я разжал руку и оттуда выпрыгнул мой кровожадный питомец.

Ну и сам тоже поджал ноги и резко вытолкнул их, одновременно изменяя, чтобы им легко не было. Глупый, авантюрный и откровенно неряшливый план, подходящий больше для комедии, чем для фантастического боевика, сработал. В основном потому что никто в реальной жизни не рассматривает подобный вариант всерьез. Должно совпасть слишком много "если".

Первый охранник отлетел к стене с невероятной силой. Пролетая положенное расстояние он еще и умудрился пустить автоматную очередь куда-то в сторону, не успев направить оружие на меня.

Питомец же... н-да. Я не хочу больше это таскать в руке. И вообще таскать. Это не моя Такси. Не хочу даже приближаться.

Прекратив отток маны, я бросился бежать дальше. Там должен быть выход, я чувствую сквозняк! Легкий ветерок приятно обдувал разгоряченную кожу. Свобода!..

И плевать, что я убил трех человек, а одного возможно сделал инвалидом. Плевать!.. особенно потому что убивал не я, а крыса, реальная крыса.

Свобода! Вот она! и...я как-то не так ее себе представлял.

Первое, что я ощутил, оказавшись по ту сторону двустворчатой двери это ветер. И запах серы, как после грозы или от прикосновения к плазменному шару. Проморгавшись я с удивлением обнаружил, что нахожусь вовсе не на улице.

Предо мной было огромное, нет, гигантское помещение, на треть заполненное столиками с мелким оборудованием. Но привлекало внимание вовсе не это, нет. Стоящая в центре установка невероятных размеров, похожая на туннель.

Цилиндр, положенный на бок с пустотой внутри. И там что-то светилось. И мне это что-то очень не нравится!

Беспокойство только усилилось, когда я понял, что в округе нет ни одного человека. А, хотя нет, вон бегут еще трое безликих бойцов. Я уже хотел было швырнуть в них такси, но вспомнил, что оставил ее где-то там, позади.

Поняв, что меня сейчас будут всерьез убивать я решил на отчаянный шаг, прыгнув навстречу. Чтобы добраться до своих противников мне пришлось сделать еще два прыжка вправо и влево. За это время бойцы конечно же открыли огонь и даже умудрились несколько раз попасть! Но я игнорировал раны. Эмоции выгорели, оставив после себя потрескивающие угольки.

Два прыжка, два сломавшихся стола, и я перелетаю через тройку с автоматами, умудрившись при этом извернуться и зарядить "лапой" по лицу одному из них. Красиво отлетев в сторону и брызнув осколками маски, он потерял сознание, а я продолжил нестись вперед, к тому странному цилиндру.

Почему именно туда? А все потому что в груди проснулось чувство чего-то родного и близкого. Чем ближе я был к этой установке, тем четче это ощущение было. Я не смог сопротивляться. Да и зачем, ведь я кажется понял, что это... портал в мой мир.

По пути я услышал парочку выстрелов и в плечо мне впиалась горячая пуля, сбив с пути. Но я быстро поднялся, заметив знакомое лицо на лестнице с другой стороны помещения. Дариус стоял и держал пистолет в руке, пытаясь выцепить меня. Но я уже добрался до своей цели.

Влетев туда и исцелив себя резким толчком маны, я обнаружил спину подростка. Знакомого мне подростка. Он стоял, расставив руки и расширив ноги и что-то делал, судя по всему применял свою силу. От увиденного у меня зашевелились волосы на затылке, но не от страха, а от потрясающего великолепия происходящего.

Внутри установки, вокруг меня, возникали десятки трещин в пространстве из которых проглядывали звезды, небо и еще множество всего.

— Ты! Что ты здесь делаешь!? — наконец Карл обратил на меня внимание.

— Что ты, здесь делаешь? — спросил я в ответ, облизав пересохшие губы.

Я уже несколько секунд как перестал поддерживать навык в себе, восстанавливая силы. И в этом месте они восстанавливались гораздо быстрее, что меня откровенно удивляло.

— Неважно, это моя работа. Без меня все это не сработало бы. Тебя бы не было!

Последний выкрик был для меня словно удар пыльным мешком по голове. Меня? Он имеет ввиду Антона или все же...

— Да-да! Я знаю, что ты паразит из другого мира. Но теперь я тебя убью! Избавлю этот мир от тебя! Я чувствую, что ты не отсюда...

— Послушай, давай не будем нагнетать обстановку, — я примирительно поднял руки, бросив взгляд назад.

Бойцы не решались приближаться или стрелять. Это хорошо, это дает мне время.

— Я бог, тупое ты создание! — от истеричного крика заложило уши, — Я не потерплю на своей планете червяка вроде тебя!

После этого крика аномалии вокруг резко усилились, ослепляя и пугая больше чем пистолеты и автоматы.

— Ты жалкое существо! А я бессмертен. Я бог! А ты никто! Я открою порталы, в тысячи и тысячи миров, я буду их захватывать... — захлебывался мальчик. — Из поколения в поколение, моя мать рассказывала о нашем предке! Да! Я был простолюдином и все эти напыщенные снобы ни во что меня не ставили, а теперь!..

Я же отстраненно подумал, что у кого-то развился комплекс бога. И ведь ясно от чего. Ну и я дурак конечно. Почему-то осознание этого пришло лишь сейчас. Неужели мне действительно шестнадцать, и я ничего не понимаю в жизни?

Притворятся будто это тело на меня так воздействовало нельзя. Это будет нечестно. Я... воспринял все как игру, а тут ведь люди и они страдают. Вспомнилось циничное поведение на похоронах после трагедии... а ведь это реальная трагедия. И отчасти ее виной был я.

А может и правильно, пусть паренек меня убьет? Сейчас, на границе миров, я чувствую, что был словно чужим здесь...

Из канализационного люка, неподалеку от крохотной общественной больницы внезапно вылетела высоко в небо струя черной жидкости, за секунды принимая очертания ужасного монстра, когда-то устроившего хаос в частной клинике, напавшего на Высшую школу, из которой и сбежавшего, глотнув каплю крови Антона.

Монстр раскрыл тысячи своих пастей и злобно щелкая полетел на здание той самой больнички. Люди, замершие деревянными человечками, ожили, закричав и забежав. Монстр не обратил на это никакого внимания, он шел к ЦЕЛИ.

Вышибив двери и просочившись внутрь, он заполнил коридор "перетекая" куда-то вглубь здания, пока наконец не снес стену на склад, из которого уже и провалился в подвальные помещения.

Как чертики из табакерки, появились солдаты в безликих масках и без предупреждения открыли огонь, на который монстру конечно же было наплевать.

Примененные способности, в том числе сосульки, огненные шары и сильнейшие удары оно высокомерно игнорировало, по ходу дела сожрав подвернувшихся солдат.

Вскоре для всех непричастных очевидцев монстр словно испарился. Здание перестало содрогаться от криков и выстрелов. Многие вздохнули облегченно, считая, что монстр был своевременно обезврежен. На самом же деле поле боя перенеслось под землю...

Раздавшийся шум и повторные выстрелы, вперемежку с криками, заставили Карла замолчать, а меня открыть глаза, оборачиваясь. Не успели мы ничего заметить, как одна из дверей (судя по всему тех, что впустили сюда меня) размазала двух бойцов в масках, чудом не задев идущего к ним Дариуса.

Судя по его жестам, реакция на произошедшее была эмоциональной, а я с удивлением услышал знакомый многоголосый крик. Но ведь та сопля не выжила? Ее заморозили и увезли куда-то!

Тем временем внимание Дариуса было отвлечено новым противником. Выстрел лились отовсюду.

— ...Я с тобой разговариваю, жалкая ты тварь! — ворвалась в мозг фраза божка.

— Ах да, прости, отвлекся. — вернулась ко мне подростковая ершистость.

А собственно, чего это я решил умирать? Мне было тридцать лет, жизнь только начиналась, а тут вдруг расклеился. На мне как-никак уже трупы! Мне положено не помирать, а мучаться кошмарами.

Внезапно перед лицом пролетела картонная коробка и со скоростью, достойной лучшего применения, отправилась дальше, разбиваясь об пол. Она вылетела из портала?

Я обернулся, чтобы уточнить об этом парня, как вдруг вся конструкция содрогнулась и свет от ламп позади погас. Остались лишь слегка светящиеся порталы мальчика-бога.

В спину полетел мощнейший крик, от которого мы с одноклассником сделали шаг по направлению к порталам, которые за время нашей беседы стали менее хаотичными и более крупными. Гораздо более крупными.

— Запуск... — сказал безликий женский голос, раздавшийся из неизвестно где расположенных динамиков.

Вспышка! И вот мы втроем уже стоим не внутри трубы, а на крыше какого-то многоквартирного дома. Впереди, прямо передо мной и позади Карла стоит портал, а точнее трещина в пространстве, за которой виден космос.

Позади меня что-то шлепнулось с неприятным звуком. Обернувшись я вижу переместившегося вместе с нами монстра, который, потихоньку собирался в кучу.

— Мама... — говорит паренек, видя такую страхолюдину.

- #/&#÷*! — дополняю я.

Монстр в ответ кричит с невероятной силой и перед глазами проносится вспышка. Мы оказываемся на оживленной улице... советского союза!

- &P*@_ = @^P%*! — поправляюсь я.

Как же я определил страну? По одному простому и понятному признаку.

Глава 27. Портальная пушка

По всюду, буквально везде, все кричало об эстетике того самого СССР. Плакаты, символика и даже люди...

Единственное, что портило картину — это мы и портал. Ну а еще монстр, очевидно пытающийся меня сейчас сожрать. На голых рефлексах, привитых нам еще от самых первых одноклеточных животных, я увернулся, сделав прыжок в сторону и монстр накрыл пацана с головой.

Вспышка!

Яркий свет вокруг ослепил меня на столько, что я не мог разглядеть окружение, в котором мы оказались. Мысли вновь скакнули в сторону рассуждений на тему "что здесь происходит?"

А ответ, как мне кажется был прост: нас знатно так мотает по вселенной или мульти вселенной. Ну или как это там называется? В общем очень весело путешествуем.

Ослепительный свет вдруг резко погас, так словно его и не было. Я тут же понял, что дело в том, что я просто не заметил очередную вспышку. Вопрос: "а где мы тогда были?" тоже довольно резко отпал, так как стоило мне проморгаться, как я увидел перед собой человеческую фигуру ростом под два метра с гаком.

Напомню, сам я немного ниже чем привык, но даже представляя свой прежний рост, понимаю, что нечто предо мной ну вот ни разу не нормальных размеров.

— Ой-е... — выразил я свое удивление.

Мой одноклассник теперь преобразился. Очень преобразился, став похожим на нечто из кошмарного сна. Фигура определенно напоминала человеческую, вот только неестественно длинные руки, отсутствующее лицо и перемещающиеся по всему телу пасти, говорили о том, что от человека тут осталось мало.

— Я чувствую новую силу... — сказала одна из пастей.

— Больно! — сказала другая.

— Ненавижу вас всех... — продолжала третья.

Внезапно они все одновременно заговорили и их было так много, что все слова слились в один шум. Жуть.

Желая найти для себя оружие, я сжимал и разжимал руку, пока она не превратилась в длинный костяной клинок.

Вспышка!

Теперь мы стояли друг на против друга где-то в небе... а, нет, это просто очень высокое здание, на крышу которого нас переместило. Внизу стелился город, наверху светило солнышко, рядом лежали несколько стальных палок.

Резкий прыжок так и не заткнувшегося монстра совпал с моим "включением" мозга. Первый, парализующий, шок прошел и теперь я был готов действовать. И откуда во мне столько сил, после экстремальной пробежки?

Упав на левый бок, я выставил вперед руку, превратившуюся в оружие. И оно оказалось достаточно эффективным, чтобы прочертить глубокую рану на боку монстра.

Тот, видимо еще не освоившись с новым телом, упал и прокатился в сторону края крыши. Тут бы он и упал, а я выжил, но...

Вспышка!

Когда я снова смог видеть, монстр прыгал на меня. А я не успел подняться на ноги. Пришлось проявлять чудеса изворотливости, смекалки и гибкости, чтобы ухватиться за выступающий кирпич стены рядом.

Я не успевал проанализировать места, в которых мы появлялись. Таких вот вспышек было еще около десятка. Я использовал все, от окружения и способностей, до откровенной попытки побега... чуть не закончившейся падением в яму.

В какой-то момент мы оказались в быстро едущем поезде, а точнее в вагоне-ресторане. Судя по виду и одежде гостей двадцатый век, элитный вагон с золотыми тарелками.

— Прошу прощения, — произнес я, хватая небольшой стеклянный чайник с зеленоватым чаем, над которым вился легкий дымок.

Замах и бросок вышли слаженными, точными и своевременными. Кипяток к сожалению, не нанес серьезного урона, но заставил запнуться монстра. Это дало мне фору в несколько секунд, а потому я уже не стесняясь выхватил из рук дамы кружку с тем де чаем.

Она отправилась следом за своим партнером-чайником, но увы, монстр оказался готов, отбив снаряд рукой.

— Монстр! Чудовище в вагоне, — заорал какой-то джентльмен с длинными усами.

Что тут началось! Кудяхтанье, крики, призывы о помощи. Какая-то особо впечатлительная особа пролила свой напиток на руку и с криками "помогите, меня укусил монстр", бежала к единственной двери, попутно случайно (а может и не очень) поставив подножку другой женщине.

Отметив все это краем глаза, я чуть не пропустил еще одну атаку монстра, который так напугал окружающих.

Я упал на живот и поднырнул снизу, разминувшись с зубами в каких-то считанных сантиметрах. В стороны разлетелись щепки от сломанного стола, а я понял, что если это продолжится, то я проиграю. И именно поэтому я решился на следующий финт, который уже неоднократно пытался повторить в прошлые разы.

Встав возле портала, я притворился, что у меня больше нет сил и стою я на одной голой воле. Притворятся особо не пришлось, сил действительно было мало, да и сам монстр вряд ли распознавал мое состояние, но важно другое: я хотел, чтобы он прыгнул.

А он, тварь такая, умный. Не прыгнул, а побежал. В прочем это не слишком изменило мои планы. Я попытался отскочить и толкнуть монстра в спину, но тут...

Вспышка!

Даже будучи ослепленным от очередной телепортации, я пытался толкнуть монстра в спину, но правая рука провалилась и вдруг очень неприятно заболела, словно ее облили кипятком.

До моего мозга, как-то отстраненно дошел этот факт, и в первую очередь я подумал о том, что без руки завершить бой в мою пользу невозможно. А в следующую секунду монстр передо мной внезапно провалился.

Открыв глаза после еще одной вспышки, я увидел, как добрая половина продолжающего орать монстра отрубилась об край портала и передо мной лежала лишь верхняя половина тела.

Внезапно я испытал брезгливость по отношению к чудищу. Вспомнились тактильные ощущения от соприкосновения с этим чудом: скользкое, мягкое и в то же время, невероятно резко меняющееся на твердое, похожее на кожу.

В глазах стало темнеть. Кажется, это от потери крови из оторванной руки. Свалившаяся

на плечи тяжесть, заставила меня сесть на колени. Что-то мигало, повторялись вспышки, но я этого почти не замечал. В моей душе ворочались такие полубредовые мысли, как: это тело займет новый жилец? Я умру окончательно?

Перед глазами возникла быстро приближающаяся земля. А потом темнота перед глазами...

— Солнышко, пора вставать!

С другой стороны, я понял, что, не смотря на паршивое состояние я вдруг почувствовал себя несколько более бодрым, чем должны быть мертвые. Да и неприятные ощущения внутри тела не давали с комфортом обдумать ситуацию. Меня буквально грызли изнутри.

Дискомфорт, заставил обратиться к обретенным способностям и "пульнуть" в нечто скомканным куском... чего-то. Помогло, но не на долго. Пришлось еще пару раз повторить этот трюк, пока наконец противник не был повержен, и я его не поглотил. И вот опять вопрос: чем я его поглотил.

Это меня так заинтересовало, что я открыл глаза и вместе с этим сделал глубокий вдох, быстро перешедший на судорожный кашель. Правая рука, та которая пострадала, очень неприятно покалывала, будто я ее за ночь отлежал и сейчас туда поступал свежий поток крови.

Ну, судя по тому, что ее совсем недавно сожрали, так оно и было.

Наконец почувствовав себя достаточно хорошо, чтобы адекватно воспринимать реальность, я понял, что... вернулся в трубу! Но в этот раз, рядом со мной, а вернее положив руку на мой живот, лежал мой одноклассник. Карл. И выглядел он как обычный мальчик... его половина.

— ААа! — я, забыв про все на свете отполз от трупа подальше.

Наверное, хорошо, что срез вышел на столько чистым, что кишки не вываливались наружу. Это делало ситуацию словно нереальной.

Руки тряслись, из глаз текли слезы (почему?), а труп не шевелился! Он перестал быть монстром, вернувшись в обычное состояние. А сам я находился в трубе, а та в свою очередь вернулась в лабораторию.

Место аварии, там, где только что произошло столкновение с монстром, запуск особой установки с порталами через миры, плавно окружали солдаты в броне. Всего их было штук десять. Они выставили автоматы перед собой и настороженно следили за звуками внутри вернувшейся из вояжа установки.

— ААа! — раздался изнутри крик.

Напряжение прошлось, как электрический заряд по бойцам. Они не ожидали там кого-либо увидеть, но кажется там был один из тех детей. Или даже оба.

— Застрелить любого, кто там будет, — раздалась команда в наушниках.

Те, кто командовал всеми этими солдатами, создавал портал и прочее, прочее, были страшно раздосадованы. И нервничали. Да, данных было получено много, но... в итоге эксперимент не увенчался успехом. Он с треском провалился, грозя утянуть с собой и высокостоящее руководство.

Внутри каждого из участников зрела легкая надежда на то, что в целом все уцелело. И самая большая надежда лежала на небольшое устройство, установленное внутри и бывшее по сути главной целью. Они пытались скопировать способности Бога. Получилось ли?

Вперед вышел один из безликих бойцов, направляя оружие внутрь он увидел парня, судя

по описанию Антона. Он шмыгал носом и что-то бормотал, сжавшись у стены. Рядом лежала половинка второго мальчика.

Заметив вооруженного человека Мальчишка сжался еще сильнее. Это заставило бойца замереть на несколько секунд и проявить неуместную инициативу, спросив по рации:

— Один из мальчишек мертв, но Вульф выжил и кажется не представляет угрозы...

— Какого хрена ты его еще не застрелил!? — раздался в рации полубезумный, полуудивленный крик.

— Уже исполняю, — исправился солдат.

Это были его последние слова. Стоило ему перевести взгляд обратно на паренька, как тот одним движением выбросил правую руку перед собой, целясь в грудь. Та, на ходу превратилась в костяное лезвие, которое... нет, не прошло его насквозь, но заставило пошатнуться.

Запаниковавший безликий стал палить во все стороны, и даже попал пару раз в самого паренька, но... тот не отреагировал, ведь попали не в голову.

Следующий удар пришелся по руке, затем по лицу и живое лезвие обошло бронезилет, проникая в сердце. Труп.

В выбежавшего из укрытия парня началась беспорядочная стрельба. Тот не реагировал ни на какие ранения, даже когда ему оторвало кусок нижней половины лица. Оно просто восстановилось за мгновение.

Все закончилось также быстро, как и началось. Кучи разбросанных тел, иногда кусками, кровь и стоящий посреди всего этого великолепия мальчик шестнадцати лет.

— С добрым утром солнышко... — прорычал он, глядя на то что натворил. А потом он засмеялся. — Ха-ха-ха!

Истерично, безудержно, безумно и совершенно нетипично для него. Будь он более адекватен, он мог бы диагностировать себе "протечку крыши".

— У нас больше нет бойцов. Взрывавай.

— Но... результаты!

— Ты думаешь я не подстраховался? Все на облаке. Эксперимент успешен. Найдем новых клиентов потом. Пора идти дальше.

— Тогда нам стоит поспешить. Стой! Тут что-то не так...

— Что такое?

— Парнишка с силой бога мертв, так?

— Так.

— Тогда какого черта!?

На записи с камер было видно, как над полом, в воздухе постепенно разрастается трещина. Она расширилась на столько, что впустила внутрь человека в черном кожаном плаще.

Он прошел через портал, так словно это было для него обычным делом. В руке он держал шляпу-котелок с синеватым оттенком и алой ленточкой вокруг. Отряхнув этот предмет одежды, он спокойно одел его.

По-хозяйски оглядев свое окружение, он словно только заметил паренька перед ним. Вульф в это время перестал смеяться и обернувшись с удивлением смотрел на человека перед собой.

— Прошу прощения, меня зовут Максимилиан, и я здесь по одной простой причине. Отсюда расходится волна искажений в другие миры и временные ветки. Вы не хотите назвать нам причину этого? — проговорил человек, только что вылезший из портала.

Безумие, накотившее на меня, отошло в сторону, сменившись удивлением. В прочем, оно не исчезло, а потому я отреагировал на эти слова:

— Да, прошу прощения, этого больше не повторится.

— Вы можете за это ручаться? — он спросил это и поднял палец вверх, призывая подождать.

За его спиной открылось еще несколько порталов, откуда вышли другие люди, в одежде, состоящей из бордовых пиджаков на пуговицах. Они встали полукругом и молча уставились на нашу беседу, засунув правую руку куда-то под основной элемент одежды.

— Наверное все-таки нет... — уверенности в голосе поубавилось.

— В таком случае... — его самым наглым образом прервали.

По правую руку от меня открылся еще один портал, который выглядел менее аккуратным, по сравнению с любыми предыдущими и оттуда еще более вальяжно вышел рослый мужчина в белой рубашке, заправленной лишь на половину и совершенно неуместных шортах на ногах.

Он с легким прищуром и смешинкой в глазах, осмотрел место, в котором оказался, театрально разводя руками.

— Bravo, господа! Вы смогли привлечь мое внимание! Кто тут у нас шалит, а? Кому не сидится в своем уютном мирке? Какая тварь испачкала мое окно!? — под конец его слова превратились в полу рык.

Его слова оказали влияние на всех, включая гостей, оказавшихся здесь ранее. А я вдруг понял, что не знаю где выпала вторая половинка Бога. И вот, кажется она упала куда-то совсем не туда, куда следовало.

— Давайте вы тут разберетесь, а я пойду... — я решил сделать предложение к перемирию.

— Никто... — начал говорить пострадавший, но его прервало появление еще одного портала.

— Стоять не двигаться! — с ходу раздался крик и из портала вывалился полный мужик с пузом, снаряженный оружием, состоящим из шестеренок и медных трубочек.

За его спиной болтался стальной рюкзачок, а на лбу у него висели очки, которые называются Гогглы. Мужик переложил с плеча на вторую руку свое оружие и сказал:

— Какой ко всем морокам, дьявол, притащил на мой поезд монстра!? Я вас всех здесь сейчас перестреляю за такое!

— Да вы, что блин, издеваетесь!? — завопил я, забыв про свои внутренние трагедии. — Только не говорите мне, что сейчас еще и...

Открылась еще одна трещина в воздухе и оттуда полился яркий, слепящий свет, который заставил зажмуриться всех присутствующих.

Тысячи и тысячи порталов резко начали открываться по всему миру, а потом они также резко исчезли, как и появились, оставив после себя лишь напоминания в виде разрушений и записей на различные камеры. Ничего не понимающие люди создавали давку, стремясь покинуть места происшествий и разводя панику пересказывая друг другу увиденное. Это мешало полицейским и другим силовым структурам навести порядок и оцепить потенциально опасные места. Отсутствие внятного контроля над ситуацией со стороны правительства вызывало еще большую сумятицу среди населения.

Порталы открывались везде, даже под водой, но по понятным причинам через них никто не выходил. Но в то же время где-то на дне самого большого океана в этом мире, — названного в честь первого затонувшего там корабля — на дне искреннего океана, зашевелилось Нечто древнее и почти забытое. Это Нечто напоминало собой одновременно и механизм, и живое существо. Где-то сокращались гигантские мышцы, не покрытые ничем и перегоняющие внутреннюю жидкость, где-то задействовались примитивные механизмы, похожие на внутреннее устройство часов, а где-то искрились провода, вполне современного вида, а иногда было заметно нечто совершенно невероятное в технологическом развитии. у этого нечто не было ни конца ни края, ни глаз, ни рта...

Стайки мелких рыб и даже сытая акула, что пригрелась неподалеку, разбежались в стороны, словно чувствуя приближение хищника, что сильнее каждого из них... или просто испугавшись движения. В суматохе внешнего мира никто не обратил достаточно пристального внимания на происходящее на дне океанов, списав это на открывшиеся порталы.

Конец первой книги.

Больше книг на сайте - Knigoed.net