

КОШАЧЬЕ БЕЗУМЬЕ



Во время триггера ты начала медленно трансформироваться в кошкодевочку? Не беда!

Из-за ушек и хвоста сложно скрыть свою природу кейпа? Это что ещё за проблемы?

В твоём разуме застряли другие кошкодевочки и иногда берут твоё тело под контроль?

Ну... спроси совета у Мясника, у него такие же проблемы.

Глава 1: Бродячие кошки свалились на больную голову

Школьный шкафчик...

Как много значений в этом прямоугольном, металлическом ящике. В него складывают вещи, такие как уличная одежда, обувь, учебники и школьные принадлежности. Иногда в шкафчик добавляют свои особенности, типа наклеек, зеркальца, росписей и прочего барахла, сделано это для придачи шкафчику уникальности. Иногда хулиганы запихивают в шкафчик других учащихся, нередко закрывая дверь, чтоб жертва ещё долго не могла выйти. Бывает и то, что в него складывают мусор, мусор гниющий. Иногда этот же мусор бывает недельной выдержки, из-за чего такой шкафчик может превратиться в небольшой эпицентр биологической опасности. А ещё очень редко бывает, что в этот самый мини-центр биологической опасности в школьном шкафчике хулиганы запихивают своих жертв, даже не понимая то, что эта жертва может умереть... и очень мучительно.

Как раз один из тех редких случаев чудовищных школьных буллингов в самой отвратительной школе всея США оказалась вечнострадающая Тейлор Хеберт. В значительном большинстве случаев в разных мирах Червя, эту худую, но очень высокую девушку запихивают в один и тот же ящик, это стало шаблоном, вечным трактатом "Тейлор должна страдать". Это начинает наскучивать.

В этот раз всё так же идет по шаблону: она кричит, умоляет, рыдает, бьет своими кулаками об дверку шкафчика, от невыносимого смрада её рвет, а бесчисленное полчище насекомых начало жрать её заживо. Агония, всеокрушительное отчаяние и страх достигли своего апогея, желание жить было закручено на максимум, а разум начинает мутнеть. Механизм триггера запустился и новый осколок отделился от массивного, многомерного, космического червеобразного кита, состоявший из массы отвратительной, зубасто-глазастой плоти. Паразит почуял своего нового хозяина и желая ассимилироваться с ним летит к своему будущему носителю.

Но тут что-то пошло не по плану.

Иная сущность с телом Адама, нарисованным Микеланджело, но вместо человеческой головы белый шар с жирным черным контуром, который выглядел так, как будто белый круг вытащили с 2Д и придали ему округлость, на белом ничего красовалась карикатурная кошачья морда, а волосы на этом круге были синими, не зная гравитации они расплылись в разные стороны. Это странное, но почему-то величественное существо дотронулось своим указательным пальцем до паразита, осколок засиял, будто огранённый бриллиант, меняя свою структуру. Вмешательство в работу осколка было проведено настолько тонко, что Воин не заметил того, что шард "Королева-Администратор" был изменен, по этому, без лишних проверок и разбирательств, паразит продолжил свой путь.

— Это мой подарок тебе, бедное создание, воспользуйся этим чудом, разрушь свое проклятие и живи веселой жизнью... по крайней мере тебе повезло больше, чем оригинальной Тейлор Хеберт — усмехнулось существо, отделяясь от этого мира, но прежде чем исчезнуть полностью, он сказал. — Хех, круто я загнул?

Существо исчезло, а где-то вдалеке прозвучало долгое "Мяу"

Где-то.

В пустоте, не имеющая границ, стояли четыре женские фигуры. Сначала они не понимали, где находятся, спрашивая друг друга "Кто ты?" и "Где мы?". Но чем дольше длилось их пребывание в этом загадочном месте, они все больше начинали понимать, куда попали. Они видели некие образы, имена и лица, которые никогда не встречали, события, в котором никогда не участвовали, со временем, они поняли, что это не просто какие-то видения, это чье-то прошлое, чьи-то воспоминания. Они видели не только образы и события, но и его... или скорее её мысли, они видели всю её жизнь. Им стало её жалко и они решили ей помочь. Но почему они все это решили? А как же их жизни?

Но что-то, что-то в глубине их душ... или это не их души, им казалось, что они и сами не те, за кого себя принимали, как будто они имитации самих себя, а их оригиналы где-то там, в своих мирах, и чем больше они об этом думали, тем это сомнение все сильнее и сильнее вгрызалось в них. Потом они все прошли через все стадии принятия — Отрицание, Гнев, Торг, Безразличие и Принятие... или только двое из них это пережили, остальные двое на это тупо забыли.

После принятия четыре фигуры решили узнать друг друга, сначала имена, потом их прошлое. Они быстро сдружились и уже обменивались своими историями, смеялись и шутили.

— *Как громко...* — вдалеке пустоты прозвучал слабый женский голос.

— О, смотрите, она просыпается! — одна фигура сказала веселым голосом.

— Пора вставать, совенок. — прозвучал другой женский голос, он был нежным и успокаивающим, а при использовании её старого прозвища были слышны нотки озорства.

— *ах... что..?*

Она проснулась.

Центральная больница Броктон-Бей

Тейлор открыла свои глаза, увидев незнакомый потолок она попыталась встать, но была слишком слаба. Оглядевшись, она увидела медицинские кровати, шторы, и сидящую рядом медсестру. Работница больницы заметила пробуждение пациентки встала со стула и подошла к Тейлор.

— О, вы проснулись мисс Хебер.

— Вообще-то Хеберт — машинально сказала подросток.

— А, да, простите мисс Хеберт, не могли бы вы сказать, как вы себя чувствуете?

Тейлор поняла, что находится в больнице, бегло оглядев себя, а потом попробовав сжать и разогнуть правую ладонь, она замечает, что, по мимо усталости и голода, чувствует себя относительно нормально.

— Я устала и голодна, а так все нормально.

— Хорошо, сейчас я принесу вам еды, а потом приглашу вашего отца. — сказала медработница и ушла, оставив Тейлор одну.

— *Спорим, что её вылечила Панацея.* — сказал веселый голос из ниоткуда.

— *Да тут и спорить нечем, простые врачи так быстро избавятся от всех токсинов не могут, да и ещё без шрамов.* — прозвучал уже более спокойный.

— Кто здесь? — Тейлор замахала головой, пытаясь найти источник голосов, но в комнате она была одна.

— *Мы ближе, чем ты думаешь.* — сказал первый голос.

— *В каком-то смысле, это буквально.* — третий голос звучал кокетливо.

— *Мы в твоей голове.* — четвертый голос тоже звучал весело, как и первый, но этот

был более доброжелательным.

Первое, что пришло в голову Тейлор это: — Меня замастерили?

В мире было немало Властелинов — кейпов, что своими силами влияли на разум, неважно, человек это, или какое-нибудь животное, так что если вы стали слышать голоса в голове, то возможно это работа Властелина, ну или шиза, кому как.

— *Как бы это понятнее объяснить... Тебя не замастерили-* Тейлор подумала, что так бы сказал любой Властелин, но следующие слова поставили сомнения в эту теорию. — *Мы проявление твоих сил.* — закончила свое объяснение третий голос.

Шестеренки в разуме девочки заветрелись, но она быстро догадалась. — Я кейп?

— *Тадам! Тарелку с тунцом этой девочке, она угадала!* — засмеялась первая.

— Так, мои силы — это голоса в голове? — сокрушенно сказала Тейлор, по её мнению, это была бесполезная сила. Она мечтала стать героем, как Александрия, но как герой будет сражаться со злодеями, имея только голоса в голове... может она просто заработала шизофрению?

— *Давай мы это обсудим позже, когда нам никто не будет мешать. Тогда мы и более подробно расскажем обо всем, что тебя интересует.* — после слов второго голоса замолчали, конечно первая и четвертая перед уходом сказали "Пока-пока!". Теперь Тейлор осталась одна.

Немного погодя, медсестра принесла большую порцию еды, но Тейлор съела все быстро и даже попросила добавки, конечно, подростка тоже удивило это, но все быстро списала на побочный эффект от лечения Панацеи, если действительно именно она её вылечила. Медсестра согласилась на просьбу и принесла вторую порцию, которая тоже быстро закончилась, но просить третью порцию Тейлор не стала, по её мнению это было неприлично.

Через пятнадцать минут после трапезы в палату вошел отец Тейлор Денни Хеберт, а вслед за ним и Панацея, для проверки состояния здоровья. Убедившись, что с ней все в порядке, Панацея покинула палату. Но как только она покинула помещение зашли люди со значком полицейских и представились детективами и попросили рассказать о случившемся. Тейлор было неприятно вспоминать это, но все же рассказала об инциденте с шкафчиком, об виновных в этом, Денни даже, мягко говоря, удивился, когда он услышал, что одна из мучителей оказалась Эмма. Как Тейлор не старалась замять это, но ей все же пришлось рассказать отцу про полтора года унижений, зачинщицей которого стала бывшая подруга детства, бывшая сестра во всем, кроме крови.

Когда разбирательство закончилось, детективы поблагодарили Тейлор, пообещав с этим разобраться, а так же попросили её предоставить копию дневника, в котором были записаны все издевательства, которые происходили с начала травли. Девочку выписали из больницы и её отец отвез Тейлор домой, но настроение у него было паршивое. Он был чертовски зол.

Когда они приехали, был уже вечер. Денни помог дочери добраться до своей комнаты, потом он ушел и через некоторое время вернулся с ужином, поставил на письменный стол и пожелал ей отдохнуть, а так же он сказал, что завтра она пропускает школу.

Тейлор осталась снова одна и её новые соседи это заметили.

— *Ну теперь, можно и поговорить.* — сказала вторая.

— Как-то мне неудобно общаться с голосом в голове. — неуверенно сказала Тейлор.

— *Неудобно, говоришь? Закрой-ка глаза.* — Тейлор их закрыла. — *А теперь представь, как ты проваливаешься в пустоту.* — закончила третья. Тейлор попыталась это

представить... и на удивление, это довольно хорошо получалось. Ощущение, как будто сознание проваливается в никуда, и когда Тейлор открыла глаза, она увидела пустоту. Несмотря на то, что вокруг черным-черно, но она могла хорошо разглядеть себя, как будто свет никто не выключал.

— Ого, а у тебя получилось это с первой попытки. — за её спиной прозвучал голос первой, и когда Тейлор обернулась, то увидела четырех девушек, причем все они выглядели странно, но при этом они были очень красивыми и довольно фигуристыми.

Первая одета в бежевую толстовку с кошачьим капюшоном и длинными рукавами с кошачьей тематикой, закрывающими ее руки, так же носит пару необычных сапог на высоком каблуке с той же кошачьей тематикой, её кожа была коричневой, а длинные волосы светлыми, завязанные в две большие косы. Штанов у неё не наблюдалось и можно было увидеть её красные трусики. Капюшон скрывал лицо девушки, не показывая ничего, кроме двух красных точек глаз и широкой зубастой улыбки. Так же был виден её длинный кошачий хвост.

Вторая смуглая, гибкая молодая женщина со светло-голубыми глазами и белыми волосами, уложенными в стрижку «боб», у неё были длинные темные кошачьи уши, хвост, когтистые руки и ноги. На левой щеке у нее прямой шрам, а на шее, бицепсах, предплечьях, бедрах, голенях и ступнях шрамы больше и более неровные, как будто их сначала ампутировали, а потом сшили обратно вместе. На ней толстый черный воротник со стилизованным кошачьим колокольчиком, укороченный топ в голубую полосу с обнаженной нижней стороной груди, серый универсальный пояс, черные перчатки без пальцев, черные шорты и остатки брюк (слегка подогнанные по моде).

Третья являлась молодой, светлокожей высокой женщиной с большой грудью и привлекательной фигурой. У нее короткие фиолетовые волосы с длинными прядями по бокам лица, которые выются и образуют ее хвост. Одета она как ведьма, только это было не длинное платье, закрывающее все тело, оно было коротким, с отдельными длинными рукавами и длинными, черными носками. Она смотрела на Тейлор своими ярко-желтыми глазами с кошачьим зрачком.

Последняя предстала перед ней... голый? Белый мех закрывал все интимные части, но все ещё оставалось слишком много открытого тела. У неё была пышная грива синих волос, белый мех полностью покрывали руки и ноги, так же они выглядели более звериными, нежели человеческими. Ещё одним примечательным фактом стало то, что у четвертой была самая большая, из всей компании, грудь, да и если присмотреться, то она была самой фигуристой здесь. И более спортивной.

На их фоне Тейлор просто меркла. Вместе со смущением проскользнула мимолетная зависть.

— Эм... Вы кто?

— Чтож, я первая! — выбежала вперед девушка в толстовке. — Я Таокака, приятно познакомится!

— Меня зовут Надя Форчун. — сказала девушка в шрамах. — Хотя все меня называют Мисс Форчун.

— Я Блэр, рада с тобой познакомится. — поздоровалась Блэр сидя на тыкве... летающей жуткой тыкве.

Последняя подошла к Тейлор и мягко обняла девочку. — Тебе многое пришлось пережить, я Фелиция, можешь рассчитывать на меня.

Несмотря на то, что Фелиция не прикладывала усилия, но Тейлор не могла выбраться из её объятий.

— Воздух. — прохрипела подросток.

— Ты её сейчас задушишь. — предупредила Мисс Форчун, а после сего пробормотала. — А хотя можно ли задохнуться в своем собственном сознании?

— Ой, прости. — Фелиция выпустила Тейлор из объятий.

После того, как Тейлор отдышалась, (МФ: действительно, можно ли тут задохнуться?) она спросила. — Итак, что теперь?

— Думаю, нам надо рассказать тебе о наших силах, ты ведь героиней хотела быть? — ответила Блэр.

Для Тейлор, этот разговор был долгим, даже промелькнула мысль: "А я действительно не сплю? Может я все ещё в ящике, а мой умирающий мозг выдает мне такое?". Увы, но все было по настоящему

Берегись, Броктон-Бей, к тебе идет настоящая КОТострофа.

Глава 2: Кулаки и тыквы

Тейлор знала, что по большей части силы кейпов — бред сивой кобылы, Эйдолон тому пример, но её силы оказались ещё большим бредом, чем сила величайшего Козыря мира. Начнем с того, что её сила разумна, у каждой личности есть своя история, свои навыки и силы, а ещё они являются копиями своих оригинальных личностей, которые живут в разных мирах. Бред... но почему-то в это верилось с легкостью. Так же они могли брать её тело под свой контроль, но они сказали, что будут спрашивать разрешение.

Фелиция и Таокака не обладают какими либо выдающимися способностями, помимо кошачьей грации, ночного зрения и усиленного слуха и обоняния, они являются первоклассными бойцами, что любого бандита, или кейпа положат на лопатки. Мисс Форчун тоже обладает качествами двух первых, но имеет свою, уникальную способность: она фактически бессмертна. Отруби ей голову и тогда вам придется сражаться уже на двух фронтах, так как голова может высоко прыгать и больно кусаться. Кисти рук с сочетанием её острых и крепких когтей могут закручиваться в своеобразную дрель. А вот Блэр бойцом не является, она предпочитает расстреливать противников летающими тыквами, а ещё имеет способности движка, то есть полет. Все, что у них было общее, это то, что они были кошководочками.

Примечательно то, что Тейлор может использовать все эти силы и навыки, но к сожалению, не все сразу. А так же имеется одна проблема...

— Ты слишком тощая. — сказала Мисс Форчун, скрестив руки. — И мышц никаких нет.

— По крайней мере ты не жируха. — бестактно заявила Таокака со, всё ещё, не спадающей улыбкой на лице.

— Надо бы составить тебе режим тренировок и правильную диету. — размышляла в слух Фелиция.

— Не беспокойся, справишься — подбодрила Блэр.

— Ага, спасибо.

— Чтож, в таком случае, пора просыпаться, чтобы выйти отсюда, тебе нужно просто представить себе выход, через который ты выходишь наружу. — объяснила кошководьма.

Тейлор решила так сделать, ведь если ей с легкостью удалось попасть сюда, то наверное, так же удастся и выбраться. И это сработало. Теперь она оказалась в своей комнате, лежа на кровати, а еда, принесенная отцом уже стала холодной. Тейлор без лишних слов решила её съесть. Она чувствовала себя довольно бодро и посмотрев на часы она поняла, что сейчас раннее утро. Она провела всю ночь с ними.

Тейлор отправилась на утреннюю пробежку и так заметила, что её выносливость улучшилась, теперь она могла бежать гораздо дольше, даже можно было ускориться, но ей этого не дала Фелиция, говоря, что перенапрягать мышцы не стоит.

Тейлор быстро привыкла к тому, что периодически они с ней общались в голове, так же она поняла, что можно с ними говорить не в слух, а мысленно, по крайней мере на неё не будут смотреть косо.

После пробежки подросток вернулась домой голодной, приготовив себе и отцу завтрак она быстро съела свою порцию, но почему-то она не насытилась. Может не прошли последствия действие сил Панацеи? Ещё ей захотелось рыбки.

Отец проснулся, позавтракал, пожелал Тейлор спокойного отдыха и ушел на работу.

— *И так, у нас есть целый день на то, чтобы проверить наши силы на тебе.* — сказала Фелиция.

— И как это сделать?

— *Для начала, нам нужно много открытого пространства, если сделаем это дома, то обязательно что-нибудь сломаем.*

— Но если нас кто-нибудь увидит?

— *Нам нужен костюм.*

— И где мне его взять?

— *А с этим уже я могу помочь* — внезапно сказала Блэр. Не успев даже моргнуть, как на Тейлор сменилась одежда на платье Блэр.

— Это конечно круто, но можно мне что-нибудь, что скроет мою личность?

— *Дай подумать...* — ненадолго замолчал голос ведьмочки. — *Учитывая, что у Нади открытый наряд, у меня платье, под толстовкой Тао довольно мало одежды, а Феля совсем нагишом ходит, то могу посоветовать тебе купить новую одежду, желательно толстовку с капюшоном и свободные джинсы, чтобы не мешали движению. Я сделаю так, чтоб капюшон скрыл твое лицо, как у Таокаки.*

— Ладно, но у нас нет денег.

— *Так заведи их у кого-то.* — предложила Таокака.

— *Если предоставишь мне ненадолго контроль над телом, то я могу воспользоваться своими воровскими навыками и добыть немного денег.* — вставила свои пять копеек Форчун.

— Нет! Грабить и воровать мы не будем, герои так не поступают.

— *А если у членов банд?* — предложила альтернативу Тао.

— *Воровство ворованного не является воровством, но я не рекомендую идти к Барыгам, бить им морду, мало ли где побывали эти деньги и какими руками их трогали.* — продолжила Мисс Форчун.

— *Для нас это лучший вариант* — решила Блэр.

— *Также в бою развиваются навыки, так что я тоже согласна с этим.* — Добавила Фелиция.

— Ах, ладно, думаю, что ничего плохого не случится, но мне все таки надо скрыть лицо, чтоб потом не узнали.

— *У тебя же есть что-нибудь с капюшоном?*

Через минут десять-пятнадцать Тейлор вышла на улицу и отправилась на территорию Империи, завернув в переулок и убедившись, что никого нет, она надела капюшон, который сразу же закрыл лицо непроглядной тьмой и единственное, что было видно, так это светящиеся красные точки глаз. Побродив некоторое время, в одном из переулков Тейлор услышала шум. Слух девочки стал намного лучше, по этому прислушавшись она услышала ругань, звуки мольбы и удары чего-то твердого об мягком. Форчун сразу же узнала такие звука, так как не редко её оригинал слышал это в своем мире — так звучат удары биты об плоть и предположила, что кто-то кого-то грабит.

Тейлор сразу же рванулась туда и завернув за угол увидела, как три скинхеда избивали пожилого, чернокожего мужчину. У Тейлор и Фелиции закрипели зубы, выражение лица Мисс Форчун выдавало отвращение, да и Таокака и Блэр выглядели недовольными. Они все единогласно решили избить их. Тейлор уже хотела высказать что-нибудь геройское, но Форчун просто предложила атаковать их быстро и стремительно, воспользовавшись

эффектом неожиданности, но Тейлор не умела драться, по этому контроль над телом взяла Фелиция.

Стремительно приближаясь, Фелиция подпрыгнула и ударила ногой по затылку ближайшего скинхеда, тот сразу же отключился. Пока двое нацистов пребывали в шоке, Фелиция уже успела ударить одному по солнечному сплетению и развернувшись врезала другого коленом в нос, разбивая его. Парень с разбитым носом упал, вопя от боли, а второй согнулся, этот удар выбил из него воздух и девушка воспользовалась этим, ударив ногой в лицо сделав сальто назад, приземлившись на живот вопящего скинхеда. Он содрогнулся от боли, а потом его вырвало и он отключился. Последний тоже уже лежал на земле, стоная от боли, девушка-кошка просто ударила ногой по голове, вырубая его.

— *Ты их не убила?* — с шоком на лице спросила Тейлор.

— Не беспокойся, жить они будут. — заверила её Фелиция.

— *Так, забираем деньги и относим его в больницу, ну или позвони в скорую, у них определенно должен быть мобильник с собой.* — предложила Форчун.

— Ага, сейчас. — Фелиция проверила состояние старика, он вроде ещё дышит, нашла телефон одного из скинхедов и набрала номер.

— Здравствуйте, вы позвонили в Центральную больницу Броктон-Бей, чем я могу вам помочь?

— Бандитское нападение на пожилого человека, ещё жив, но его били битами, так же тут лежат три бандита, которых я отметелила, возможно у всех троих сотрясение мозга, у одного так же сломан нос. Можете приехать по адресу... — информировала Фелиция отдел скорой, пытаясь не обращать внимание на некоторые неудобства. Это тело не тренированно и им вообще повезло, что им досталась худышка, а не жируха, как сказала Таокака. Движение вялые, нет той грации и силы, которые у неё были, но это можно исправить. Но все же она немного получила свою порцию растяжения мышц в районе плеч и ног, так что некоторое время будет побаливать.

— Простите, а вы кейп? Если да, то как мне вас называть? — вопрос поставил в тупик всех пятерых.

— *Проклятие, мы забыли про кейп имя!* — хором в разуме крикнули все пятеро.

— Так, быстро, какое у нас имя? — спросила Фелиция.

— *О, о! Давайте Таокака!* — предложила Таокака.

— *Никаких своих имен, надо выбрать что-нибудь другое.* — отклонила Форчун

— *Может Мисс Кака* — продолжила Тао.

— **ОТКЛОНЕНО!** — крикнула Тейлор. — *Никогда не назовусь так.*

— *Согласны* — согласились остальные.

— *Может попробовать что-нибудь египетское, ну например Шезметет, Тефнут, Сехмет, Бастет, Мафдет?* — предложила Блэр.

— Шезметет — богиня магии, у нас в магию может только Блэр, не подходит. Тефнут — богиня влаги, дождя и плодородия, тоже не подходит. Сехмет — богиня войны, палящего солнца и яростной мести, нет, не про нас. Мафдет — богиня-мстительница, защитница от змей и скорпионов, нененене. Бастет — веселье, радость, любовь, женская красота и кошки... Вот оно! Назовемся Бастет. — приняла решение Фелиция.

— *Давай.*

— *Мне нравится.*

— *Мой вариант все равно лучше (^)*

— *Да, такой вариант мне нравится.* — согласилась Тейлор

Фелиция вернулась к телефону. — Простите за задержку, меня зовут Бастет.

— Хорошо, скорая уже выехала. — отключился оператор.

— *Отлично, теперь берем деньги.* — напомнила Форчун.

Фелиция начала обчищать карманы скинхедов и в итоге набралось 342 бакса, на покупку одежды и на перекусить хватит, как вдруг.

— Эй, какого хрена ты там делаешь? — сверху раздался недовольный женский голос, подняв голову, все пятеро увидели девушку, летающую на куске бетона.

— *Ой черт, это же Руна!* — запаниковала Тейлор.

— Блин, я не достану до неё. — пожаловалась Фелиция.

— *Меняемся.* — сказала Блэр. Учитывая, что она единственная, кто может летать, возражении никто не имел. Материализовав летающую, жуткую тыкву, она села на неё и взлетела вверх.

— Ну привет, переживаешь за мальчиков? — спросила Блэр кейпа своим привычным, кокетливым голосом.

— Ты ещё кто такая?

— Звать меня Бастет, новенькая.

— Хех, походу у тебя ума немного, раз уж решила щеголять по территории Империи 88 и избивать тут наших.

— Да, избивать, какое подходящее слово, ведь на большее, чем быть игрушкой для битья, вы не способны.

— *Какого хрена, Блэр?* — возмутилась Тейлор.

— *Склонна согласится, оскорблять одну из крупнейших бандитских группировок в городе, плохая идея.* — объяснила Форчун.

— Ты же знаешь, что таким образом ты рисуешь на своей спине огромную мишень, сука. — недовольно сказала Руна.

Блэр лишь улыбнулась и покрутила пальцем по часовой стрелки у виска и со словами "Тыква, тыква, тыквенная пушка!" выстрелила из неоткуда горящий Фонарь Джека, неожиданность сыграла свое и Руна даже не успела среагировать, как платформа, на которой она летела, взорвалась, а сама упала в открытый мусорный ящик наполненный зловонной кучей отбросов.

— Хех, говорила же, что они годятся только как игрушки для битья, ладно, пойдете есть, ведь мы... — живот заворчал. — очень голодные.

Как только кошачья компания удалилась, буквально через минуту прибыла скорая вместе с Оружейником, не найдя звонящего кейпа глава Протектората осмотрел местность и увидя из ближайшей мусорки торчащую ногу подошел к ней. В мусорном ящике лежала без сознания Руна. Пострадавших увезли на скорой, а Руну, заковав в наручники, Оружейник отвез под стражу. Невольно он скривил лицо, ведь от Руны сильно смердело.

Глава 3: У кошек тоже есть клыки

Первая битва со злодеем была победой, но неприятный осадок остался, ведь теперь Империя попытается добраться до них за оскорбление. Тейлор, Фелиция и Надя были недовольны таким исходом, Блэр считала, что все нормально, а Таокака её в этом поддерживала. Несмотря на все ворчания и пререкания кошачья команда решила купить хот-дог и пойти к известному в ББ Бродяге — Кукле. Так уж вышло, что нормальной одежды с кошачьей тематике в городе было катастрофически мало, а тащится в секс-шоп, как того предлагала Таокака, трое из них категорически отказались, все что они купили — более открытую одежду, взамен мешковатой, а так же новую пару свободных штанов.

Обычно, костюмы Куклы были довольно дорогими, но простая, дизайнерская толстовка вышла им в 180 долларах. Это была светодиодная, блестящая толстовка с кошачьим ушами на капюшоне, на спине красовался логотип с кошачьей мордочкой. С такой толстовкой отпадает всякий шанс на скрытность, ибо толстовка ярко сияет ночью, но это ни как не расстроило всех, ведь трое из них являются бойцами, которые привыкли сталкиваться с противниками лоб в лоб, а четвертая не нуждается в скрытности, зачем это, когда можно просто тут все взорвать.

Таким образом у них осталось больше ста баксов, и так, как один жалкий хот-дог не мог насытить Тейлор, компания решила пойти в какое-нибудь заведение. Конечно был вариант сходить Фугли Боб, но еда там слишком калорийна, поэтому девушка с четырьмя шизами в голове решила сходить в ресторанчик. Костюм они конечно же не снимали и под капюшоном была непроглядная тьма, не позволяющая разглядеть лицо, были видны только две горящие красные точки.

Когда они вошли в ресторан люди сначала не обратили внимание и они заняли столик. А вот когда к ним подошел официант, чтобы принять заказ, то тут люди уже обратили внимание, так как официант, посмотрев на "лицо" прибывшей вскрикнул от испуга.

— Блэр, ты не убрала маскировку? — мысленно спросила котоведьму Тейлор.

— Эхехе... Упс. — хоть девочка и не видела Блэр, она почему-то представила, что виновница по мультяшному стукнула себя по голове кулачком высунув язык вверх.

— Она сделала то, о чем я думаю?

— Да. — хором ответили остальные.

— И как мне быть?

— *Позволишь?* — попросила Фелиция.

Фелиция поменялась с Тейлор местами и мягко объяснила испуганному официанту ситуацию. Тон и манера её голоса заставили официанта расслабиться, а позже заверила всех, что чудить не будут, так как пришла она только чтобы поесть. Конечно это не осталось без внимания и некоторые посетители начали записывать её на телефоны, немногие самые смелые из них даже задавали вопросы и пока их обед готовился, кошачья компашка отвечала на вопросы, к счастью неудобных вопросов было очень мало, просто спрашивали, в чем твоя сила, как вас называть и герой или злодей вы. Некоторые они отвечали честно, некоторые в недосказанностью, а иногда и вовсе не отвечали. Когда их порцию принесли, то посетители удивились, так как тут порции хватило на четверых человек и Бастет все это съела довольно быстро. Наконец-то они насытились. Заплатив деньги за еду, Тейлор пошла домой.

В кармане у них осталось три доллара и восемь центов.

Вернувшись домой Фелиция рассказала Тейлор её новый распорядок дня, с некоторыми корректировками от остальных головных поселенцев, подождав, когда часть еды переварится, девушка начала тренировки. Для начинающего человека эти тренировки были бы довольно сложными, но не для Тейлор, которая стала гораздо сильнее обычного человека, да и полученные травмы в бою с имперцами уже зажили. Тренировки состояли не только из силовых упражнениях, которые бы тренировали мышцы, но так же была и йога, помогающая стать более пластичной, все таки для них подвижность в бою ценилась больше всего. Так же было бы приятно не получать по лицу от противников.

Когда с тренировкой было покончено, уставшая Тейлор отправилась в душ, чтобы смыть весь пот и немного снять усталость. Закончив, она вышла из душа и протерев запотевшее зеркало, начала расчесывать волосы, но потом она заметила в зеркале странность. Присмотревшись в свое отражение, Тейлор заметила, что с её зрачками что-то не так. Обычно при разных освещенностях зрачок глаза сужается и расширяется. Повернув голову так, чтобы свет от лампы отражался в зеркале прямо в глаза, Тейлор заметила, что они сужаются не так, как у человека, а как у кошки.

— Ребят, мне одной это кажется странным? — спросила у всех хозяйка тела.

— *Может для тебя это и странно, но для нас это норма, у нас у всех так зрачки сужаются.* - ответила Форчун.

— *Интересно, нам стоит ждать появления ушей и хвоста?* — заинтересованно сказала Таокака.

— Надеюсь, что нет, а то бы мне было бы сложно скрыть все это, если люди увидят, что у меня есть кошачьи ушки и хвост, то сразу бы поняли, что я кейп.

— *Не беспокойся, даже если они появятся, у меня есть способ как это все скрыть.* — обнадежила Блэр. Если подумать, то Блэр не имела ни того, ни другого, может ушки спрятаны под шляпой?

Конечно, помимо изменения зрачков, было ещё кое что, но Тейлор этого не заметила, а все остальные решили промолчать. Одевшись, Тейлор отправилась на кухню, готовить ужин себе и отцу.

— *Ладно, тренировки это хорошо, но осталась главная проблема.* — начала Форчун. — *Что мы будем делать со школой?* — Тейлор вздрогнула и прекратила резать овощи, оставшись неподвижной, тень упала на её лицо.

— *Она права Тейлор, это не может больше продолжаться.* — поддержала своего коллегу Фелиция.

— *А что мы можем сделать, если я использую силы, то наверняка меня за это закроют в Клетке.* — подавленно сказала Тейлор.

— *Я не думаю, что тебя за это посадят в место, куда отправляют худших из худших.* - отрицала Блэр.

— *Ага, ага! Да и что это за герой такой, если ты не можешь защитить саму себя.* — решила немного поддразнить хозяйку тела Таокака, считающая, что её сомнения глупы и нелогичны.

— *Все, что тебе нужно, это дать физический отпор, ты сильнее, но не на уровне Брутов, а на уровне тренированного бойца, хотя сражаться ты ещё не умеешь.* — попыталась успокоить Тейлор Фелиция. — *Просто врежь им по лицу разок, но сделай это там, где вас увидит не много народу, например в школьном туалете, насколько я помню, тебя там частенько пытаются поймать.*

— Звучит как план. — улыбнулась Надя. — Если понадобится, мы поменяемся местами, мы знаем пределы твоего тела, так что выдавать что-то сверхъестественное не будем

— Спасибо.

Остаток дня прошел спокойно, Денни Хеберт вернулся домой раньше обычного, вместе они поужинали, посмотрели фильм, поразговаривали, попытались наладить отношения. Позже её отец предложил ей не идти завтра в школу и побыть дома, но Тейлор заверила, что желает разобраться с этим, конечно, Денни предложил свою помощь, но Тейлор знала, что подавать в суд на Барнсов проигрышное дело. Школа заплатила компенсацию за физический вред, но этого было недостаточно для судебного дела. Пожелав спокойной ночи, оба отправились спать. Завтра будет трудный день и пока Тейлор спала, четверо попаданцев в разум обсуждали завтрашний день.

Настало утро и Тейлор проснулась. Она встала, почистила зубы, позавтракала, вышла на пробежку, вернулась, сделала зарядку, умылась и собралась в школу. Старшая школа Уинслоу... Тейлор её ненавидела и каждый раз боялась туда заходить, но сегодня, она не чувствовала той тревоги, как обычно это происходит. Сегодня её походка была уверенней, она не горбилась и шла ровно, возвышаясь над многими учениками, спасибо её высокому росту. Раньше, она старалась держаться в тени, избегая внимания, по этому создавался резкий контраст с её сегодняшним поведением. Многие ученики в ступоре смотрели на уверенную Тейлор, некоторые даже подметили, что она сегодня выглядит потрясно, причем новая одежда выглядела куда лучше старой. Естественно в ещё большем шоке были приспешницы Эммы, одна из них хотела что-то высказать обидное, но было достаточно одного взгляда от Тейлор, чтобы слова умерли так и не выйдя из-за рта. Даже чудак Грег не был застрахован от этого и лишь с открытым ртом смотрел на Тейлор. А что же сама Тейлор?

Она пару раз чуть не выпала из образа, она сама была в шоке, но с виду этого не показывала только благодаря командам и советам её новых подруг. Ещё дома, когда Тейлор решила надеть свою обычную одежду, то все четверо остановили её и сказали одеть новую, купленную вчера, одежду. Так же они сказали быть сегодня уверенней, и даже подсказывали, что делать и какую мину строить. Первый раз она чуть не выпала из роли при входе в школу, уж слишком яркие выражения были у учеников, второй раз был при встречи с прихлебателями Эммы, ну а третий раз произошел из-за Таокаки, чей совет был крайне неуместен.

Первые два урока прошли хорошо, даже несмотря на то, что когда у неё был урок с Мэдисон и Тейлор обнаружила разлитый клей на стуле, но у неё все было схвачено, вытащив из рюкзака одноразовое полотенце она просто накрыла им клей, таким образом её брюки не пострадали. Мэдисон конечно это так не оставила и решила использовать свои старый проверенный метод — опилки из карандаша на голову. Все пошло по старой схеме, спросить учителя наточить карандаш, собрать в ладонь опилки, подойти к Тейлор и якобы "уронить" все это на её голову. Первые два пункта были выполнены, но когда она подходила к Тейлор её нога резко съехала вверх и все опилки в её руках оказались на её лице, некоторые из которых попали ей в глаза, а это больно. Все это случилось из-за Блэр, которая незаметно для всех левитировала ручкой, чтобы та оказалась под Мэдисон и в момент соприкосновения ручки и правой стопы нахалки Блэр резко подняла ручку вверх при помощи магии. В итоге Мэдисон отправили в медпункт.

Во время обеда Тейлор продолжила следовать плану и отправилась в женский туалет.

Эмма и София это без внимания не оставили и отправились за ней вместе со своими шестерками. Эмма в этот момент испытывала двойное чувство, вроде некоторую гордость за свою бывшую подругу, потому что ей казалось, что Тейлор наконец вышла из своей скорлупы, вроде и некоторое недовольство, потому что она Выжившая, а Тейлор нет и она должна быть ниже её, но вот у Софии были совсем иные мысли. Она придерживалась только одной философии — Хищники и Жертвы, и поведение Тейлор выходило за рамки её понимания. Жертвы должны знать свое место и Тейлор не исключение, она покажет ей, что бывает, когда сопротивляешься.

Зайдя в туалет, они ожидали, что Тейлор как обычно займет кабинку и будет там обедать, но нет, она стояла за раковиной, тщательно моя руки, при этом она не горбилась, а на лице не было обычной нервозности, вместо этого у неё было скучающее выражение. Тейлор посмотрела на них даже не повернув голову, её взгляд был такой, как будто она смотрела на какого-нибудь жука не стоящего её внимания, все что она сказала: "А... это вы." довольно скучающим голосом.

София, к удивлению, не подошла к ней, но держалась на расстоянии, глядя на нее сузившимися глазами. Она явно не понимала, что происходит, и поэтому предпочла отступить. Эмма, с другой стороны, явно не могла терпеть игнорирование. Она бросила на Софию смущенный взгляд, прежде чем попытаться подойти к Тейлор и снова пойти по сценарию.

ХРЯСТЬ!

Произошло то, что не ожидала ни одна девушка, постоянно травящая заурядную тихоню — Тейлор Хеберт, которая подвергалась издевательствам пол года, ударила Школьную Королеву так, что она упала на пол, держа рукой ушибленную левую щеку. Эмма даже не обратила внимание на то, что губа у неё была разбита и из нее текла кровь, она в шоке смотрела на свою бывшую подругу.

— В каком-то смысле, я должна тебя поблагодарить, Эмма, я наконец поняла, что с тобой не так. — в голосе Тейлор звучало превосходство, никакой дрожи, никакого страха, никакого смущения, только гордость за себя и превосходство над ней. — Ты просто наркоманка, которая не может жить без меня. Тебе нужно чтобы я страдала, чтоб доказать себе, что ты что-то значишь. Я не отбивалась от тебя, потому что ждала. Ждала момента, когда ты образумишься, ведь мы были сестрами не по крови. Я все ещё верила в тебя, лелеяла надежду на то, что ты вернешься ко мне, но тот случай с шкафчиком мне открыл глаза. Ты сломана, похоже что-то случилось, когда я была в летнем лагере. — она перевела взгляд на Софию. — И похоже, что Хесс приложила к этому руку. Неужели на тебя напал кто-то из банды, а София тебя спасла? — Тейлор увидела, как на это отреагировала Эмма, похоже она угадала с первой попытки. — Что же, как я и сказала, ты просто наркоман, который боится столкнуться со своими страхами. Тебя спасли и ты приняла новую идеологию, а я, как центральная твоя фигура в жизни, должна стать тем, на ком бы ты утвердила свое превосходство. — Тейлор приблизилась к Эмме и шепнула на ухо. — Я не буду тебя ненавидеть, я не буду до тебя докапываться, я просто проигнорирую тебя, ведь я решила выбросить тебя из моей жизни, как ненужную вещь. У меня даже нет желания пожалеть такую слабую, маленькую девочку, так что прощай, Эмма Барнс.

Тейлор встала и с вызовом посмотрела на Софию, ей в свою очередь не понравился этот взгляд. Она посмотрела на бормочущую Эмму и двинулась вперед. Со злостью София замахнулась кулаком, желая избить это ничтожество и показать ей, где её место, но

промазала. Тейлор просто двинула головой в сторону и кулак пролетел мимо. Схватив руку Софию своей левой, она ударила коленом в район солнечного сплетения, заставляя Хесс согнуться, на этом Тейлор не остановилась и своим правым локтем ударила Софию в нос. Оттуда потекла кровь и темнокожая спортсменка машинально схватилась за нос, только для того, чтоб Тейлор ударила ногой в живот, заставляя её скрючиться на полу.

— Ты действительно думала, что я не подготовлюсь к этому? Знаешь, а уроки единоборств действительно помогают справляться с таким дерьмом как ты, но если хочешь реванша, то я всегда готова. — Уходя, все прихлебатели Эммы держались подальше от Тейлор, в страхе от того, что и им может влететь, никто не пытался её остановить и она спокойно покинула школу.

И как только Тейлор добралась до дома вся эта уверенность улетучилось, Тейлор упала на колени, дрожа.

— Охренеть! ОХРЕНЕТЬ! Я сделала это... мы сделали это! — все ещё не могли поверить в происходящее Тейлор.

— *Поздравляю, самая сложная часть позади.* — одобрительно сказала Фелиция.

— *Ньяхахаха! Вы видели их лица, я имею в виду все их лица.* — смеялась Таокака. — *Боже, их так перекосило, а вы видели, с какой жадностью на нас смотрел тот блондинчик.*

— *Мне больше понравилось выражение лица этой сучки-предательнице, похоже, что ты её сломала, так держать Форчун.* - похвалила Блэр Надю.

— *Не стоит благодарности.* — ответила Мисс Форчун.

— Надо, ты ведь такую речь намутила, я... спасибо вам огромное! — слезы счастья шли из глаз Тейлор, её полутораговой ад наконец закончился.

— *А для чего же ещё нужны друзья?* — беззаботно сказала Таокака.

Вытерев слезы Тейлор спросила их. — И так, что теперь?

— *Пока у нас есть время, пойдём бить морды негодьям и заберем их деньги!* — предложила Тао.

— Я бы отказалась их грабить, но да ладно, пошли бить им морды. — ответила Тейлор и пошла переодеваться в свой временный костюм.

— *Узнаю нашу Тейлор.* — Улыбнулась Фелиция.

Когда Тейлор переделалась, она снова натянула свой капюшон, тьма закрыло ей лицо и все что было видно, так это две красные точки глаз и широкая зубастая улыбка.

Глава 4: Шокирующее открытие

Во время второго патруля в качестве кейпа, а то есть охоты на несчастных Имперцев, выяснилось, что самой сильной девушкой в этой компании оказалась Блэр. Конечно как боец она была так себе и была куда хрупче троих своих подруг, но это не отменяло того факта, что она может летать, двигать вещи силой мысли, ну или магией, взрывать все тыквами, а ещё оказалось, что хоть она не такая крепкая, как Фелиция, Форчун и Таокака, но она была физически сильнее их. Благодаря полету они быстро находили членов Империи и набрасывались на них и им было весело избивать всех этих скинхедов. Конечно же они не забывали забирать наличку.

Теперь им было не весело, теперь у них были проблемы и теперь они прячутся.

Это было весело, вплоть до того момента, когда что-то пошло не так и в данный момент они уже не избивали нацистов, а прятались от них в одном из переулков между мусорными контейнерами.

Три дюжины боевиков, Алебастр, Штормтигр и гребаный Крюковолк искали их. Оказывается, что во время первой стычки с имперцами и Руной, один из рядовых членов Империи все видел, а когда заваруха закончилась, он отправился докладывать вышестоящим. И естественно этот парниша не забыл упомянуть и оскорбление в сторону всей Империи 88, сказанной одной кошко-ведьмой.

— Что теперь делать? — взволнованно спросила Тейлор.

— Ну, с боем мы не прорвемся, ты ещё слишком слабая. — констатировала факт Форчун. — Да и мы ещё не хотим раскрывать всем мое бессмертие.

— Ведьмочка. — обратилась к ведьме Таокака. — Ты однажды передела Тей-Тей в свое платье, можешь таким же способом переодеть её в мою одежду, у меня там оружие есть. Таким образом я смогу их всех убить.

— Мы не будем никого убивать! — отказалась от этой затее Тейлор. — Надо отсюда убираться, есть идеи?

— Превратится в кошку. — одновременно предложили Фелиция и Блэр.

— А вы так можете?

— Хех, смотри. — Усмехнулась Блэр.

Сначала Тейлор не поняла, что хочет сделать Блэр, но со звуком "Пуф" вся одежда исчезла, а Тейлор уменьшилась в размерах, теперь все вещи стали казаться больше. Девушка попыталась встать на ноги, но не смогла, упав на четвереньки Тейлор чувствовала, что её тело изменилось, посмотрев на свои руки, она поняла, что теперь они стали лапками с черной шерстью.

— Я реально теперь кошка? — Тейлор попыталась пойти вперед, но у неё это выходило крайне неуклюже. — Блин, надо привыкнуть к этому.

— Ничего, ты быстро научишься ходить на четвереньках. — заверила её Фелиция.

— Попробуй подойти к тому разбитому зеркалу, что находится чуть левее тебя. — указала направление Блэр.

Тейлор тихонько подходит к зеркалу, который не разбился полностью, передвигаться на четвереньках было очень неудобно, но с каждым пройденным шагом ходить становилось легче. Подойдя к зеркалу, Тейлор посмотрела в самый крупный кусок стекла и увидела свое отражение. Вместо человека была обычная, черная кошка с зелеными глазами, многие бы

назвали эту кошку очаровательной.

— А я симпатичная кошечка. — сказала Тейлор, а потом замолчала... Она это только что вслух сказала? — Проверка голоса — раз, два, три.... Так я могу говорить по человечески, даже в виде кошки?

— *Видимо, да.* — тихо ответила Фелиция, задумавшись над чем-то.

— *Не можешь говорить в облике кошки?* — спросила Блэр.

— *Я нет, слишком разное строение речевого аппарата, а ты можешь?*

— *Ага, магия.*

— Ладно девочки, пора сваливать. — решительно сказала Тейлор, идя в сторону доков, иногда поглядывая по сторонам.

— *Конечно, это довольно плохой совет в обычных ситуациях, но сейчас я бы порекомендовала не осторожничать.* — предупредила Форчун.

— Почему?

— *Потому, что ты кошка, беги, ходи, не обращай внимания. Если ты будешь постоянно озираться, прятаться и украдкой следить за всеми, то могут посчитать такое поведение странным, просто иди домой. Хотя я все бы предпочла, что-бы ты не приближалась к кейпам.*

Последовав совету Форчун, Тейлор побежала в сторону дома. Как и было сказано Надей, штурмовики и попавший на её пути Алебастр не обратили внимание на кошку. Благополучно выйдя из территории Империи 88, Тейлор снова вернулась к своему облику. Это довольно полезное умение, обычно кейпам с рейтингом "Оборотень" требовалось время, а и иногда и условия, для трансформации, тот же Лунг превращается в дракона не сразу, а для превращения Тейлор в кошку и обратно проходит секунда. Полезно.

— Кстати, хотела спросить, что это было в школе?

— *Ты о чем?* — спросила Форчун.

— Вам не казалось, что все там уж слишком сильно выражали шок и недоумение, как будто они увидели что-то, чего существовать не может.

— *А, ты об этом?* — зевнула Таокака, как будто она только что проснулась. — *Это Блэр постаралась.*

— Эм... В смысле?

— *Иллюзии, с помощью их я сделала тебя для всех привлекательнее.* — объяснила Блэр и Тейлор остановилась.

— Ты их всех замастерила?

— *Можно и так сказать.*

— У нас могут быть проблемы, кто-нибудь может пожаловаться в PRT и они могут начать расследование в школе, а когда выяснится, что мы к этому причастны, то нас могут за это арестовать. — угрюмо объяснила Тейлор.

— *Да... Это серьезная проблема.* — согласилась Форчун.

— *Что будем делать?* — спросила Фелиция.

— *Думаю, вам это не понравится, но вариантов мало.* — сказала бессмертная. Все ожидали ответ, который может решить данную проблему, правда кроме Таокаки, так как она спит. — *Шантаж.*

— Ты хочешь шантажировать школу? — ошарашенно спросила Тейлор.

— *Нет, шантажировать PRT.* — ответила Мисс Форчун.

— Это ещё хуже!

— *Тейлор, у каждой организации есть свой грязный секрет, просто нужно искать в правильном месте. Мы можем бороться, но не с целым городом, так что надо обезопасить себя как можно лучше.*

— Ну раз уж ты такая умная, может скажешь где искать их "грязные секретки"?

Мисс Форчун ухмыльнулась. — Как насчет зайти сегодня в школу ночью?

Вернувшись домой, Тейлор вытащила из карманов всю собранную наличку с членов банды, в итоге они собрали с шестнадцати имперцев шестьсот шестьдесят восемь долларов, не дурно, но они рассчитывали на большее, хотя у четверых их жертв вообще никаких денег не было, а у одного так вообще пять долларов всего было. Невезёт им.

Тейлор снова начала готовить ужин для себя и папы, через некоторое время и сам Денни Хеберт вернулся с работы. Они во время ужина общались, Денни спросил, "была ли решена эта проблема?", а Тейлор рассказала, что над ней уже никто не будет издеваться, она также рассказала отцу, что Эмма была психически нестабильна. Разговор был неприятный, так что они решили замять тему.

Наступила ночь, Денни спит крепко, а Тейлор собралась в школу. В образе кошки они быстро проникли внутрь, хотя там охранники настолько ленивые, что даже если бы Тейлор прошла бы через главный ход в человеческом обличии, то была высока вероятность, что её все равно никто не заметил.

Приняв человеческий облик Тейлор спросила Форчун. — *Ну, мы внутри, что нам тут искать и где это искать?*

— *Думаю, что стоит начать с кабинета директора, нам нужно поменяться, я умею взламывать замки.*

Тейлор решила довериться ей, по этому она предоставила Форчун свое тело. Когда это было сделано Надя отправилась в кабинет директора, для ориентирования в школе Форчун использует память Тейлор. Добравшись до кабинета Форчун достала отмычку и в два счета открыла дверь. Войдя внутрь, бессмертная кошка начала искать в документах хоть какие-то зацепки, благо есть ночное виденье и не придется использовать фонарик или включать свет в кабинете, хотя очки мешали. Все ненужные данные она положила обратно, как и досье на Мэдисон и Эмму, так как ничего интересного нет, досье на Тейлор содержали в себе, помимо основных документов, письма об издевательствах. Досье на Софию была самой богатой на информации из всех, так как говорится, что она находится на условно-досрочном освобождении, так же там лежали жалобы на неё. Чтож, условно-досрочное освобождение она провалила, но директор по какой-то причине её не выгоняет, если бы она была просто лучшей бегуньей в её школьном кружке, то директор не стала бы укрывать Софию. Но может она не просто лучшая спортсменка школы? В документах ничего больше нет, но все же не может быть так просто? Может заглянуть в шкафчик Софии?

Хорошо, что они взяли перчатки, отпечатки пальцев они не оставят. Сделав копии досье на телефон, который они благополучно взяли у одного очень наглого нациста, она положила все обратно, Форчун вышла в коридор и отправилась к шкафчику Хесс. Найдя оный она попыталась взломать его, но по какой-то причине замок шкафчика Софии был на несколько порядков лучше остальных. Есть два варианта решения этой проблемы, долгий и безопасный или быстрый, но громкий. Взвесив все за и против, она приступила к первому варианту. Замок был довольно хорош, значит ей есть, что скрывать.

— *А просто выгнуть стенки шкафчика не вариант?* — спросила Таокака, уже успевшая заскучать.

— Хочешь, чтобы люди завтра это заметили?

— *А разве завтра не выходной?* — скорее как напоминание, нежели чем вопрос сказала Тейлор.

— ... Неважно, если не учителя с учениками, то школьные охранники заметят. — огрызнулась Форчун.

Прошло ещё минуты три и шкафчик открылся, порывшись внутри она ничего такого не обнаружила, но замок был слишком хорош для этого шкафчика, по этому она решила тщательнее осматривать его, проверяя даже стенки шкафчика. И похоже её труды вознаградились, ведь задняя часть школьного шкафчика выдвигалась, открывая вход в тайник.

Находка поразила компашку — костюм, маска, арбалет и смертельные болты, если присмотреться к ним, то на кончике можно увидеть засохшую кровь.

— Приплыли...

— *София — кейп?* — шокировано спросила Тейлор.

— *Хуже... Она Страж.* — с тихим гневом сказала Фелиция.

— *Костюмы разные, но схожи друг с другом* — добавила Таокака.

— *Все это время надо мной издевался герой...* — бормотала себе под нос пятнадцатилетка.

Форчун делает снимки и закрывает все. — Все, что надо — сделано. Теперь у нас есть компромат, так что если они попытаются надавить на нас, мы сможем им ответить. Предлагаю вернуться домой и дать Тейлор подумать.

Компания возвращалась домой молча, ну как молча: Таокака успокаивала Тейлор. Не смотря на неуместные комментарии и детской наивности (У убийцы!), Тао могла быстро найти общий язык со многими людьми. В это же время, Фелиция и Мисс Форчун активно думали. Они рассматривали множество вариантов, но пришли к одному, единственному решению — послать все это нафиг и пойти спать, так как сегодня они уже ничего дельного не придумают.

Придя домой, Тейлор, вернувшая тело назад, решила быстренько раздеться и лечь спать, физическая и ментальная усталость дала о себе знать и девочка просто плюхнулась в кровать, не замечая зуд в районе копчика.

Глава 5: Начало метаморфозы и резня по-кошачьи

Утро выходного дня, никакой школы, никаких занятий и главное — никаких Трио. Это была первая мысль, которая пришла в голову Тейлор, когда она проснулась, правда через некоторое время она вспомнила ночной рейд в школу и тайну её мучительницы, Софии Хесс. Она Теневои Сталкер, Страж и официальный герой, тварь, что её чуть не убила этим "розыгрышем". Теперь все ставало на свои места: Страж в школе равно финансирование от СКП, директор не желала избавляться от той, кто несет ей деньги в личный кошелек. Это удручало.

Тейлор встала с постели и отправилась в ванную, начиная чистить зубы она посмотрела в зеркало, в первые секунды она ничего странного не увидела, но потом, когда она только собиралась умыться лицо, пришло осознание: на ней нет очков. Посмотрев снова в зеркало Тейлор увидела свое отражение довольно четко, без всей этой размытости. Но вторая странность поражала её сильнее первой: на её голове красовались треугольные, с черным мехом, кошачьи ушки. Девушка коснулась своих новых ушей машинально. Ушки оказались мягкими на ощупь и довольно чувствительными, так же Тейлор заметила, что слышать она стала лучше. Сначала она подумала, что теперь у неё четыре уха, но нет, когда она отодвинула пряди волос, то своих старых ушей она там не увидела. Потом на почувствовала, что её ног что-то касается, повернув голову, чтобы разглядеть что это было, Тейлор обнаружила что-то длинное, черное и пушистое, при этом оно двигалось. Схватившись за это, Тейлор немного не рассчитала силы и сильно сжала это, почувствовав боль. Как потом выяснилось, это было её хвостом. Шок прошел, пришло осознание и первой её реакции было:

— Что за черт!?

— *Хм? Почему ты... Оу.* — Фелиция хотела спросить, почему Тейлор кричит, но похоже она заметила изменения в её теле.

— *Ого, какие миленькие ушки.* — ворковала Блэр.

— *Чтож, это должно было случится, поздравляю во вступления в клуб кошко-девочек.* — сказала Форчун.

— В смысле это должно было случится? — все ещё негодовала Тейлор. — У меня вырос хвост и мои уши как у кошки, да если люди такое увидят, то сразу же поймут, что я кейп.

— *Или на чудачку, что носит ободок с ушками 24/7.* — весело добавила Таокака.

— *Эх, сейчас исправлю.* — сказала Блэр и уши в мгновение стали прежними, а хвост исчез.

— Так это была шутка? — уже начала успокаиваться Тейлор.

— *Нет, я применила частичную трансформацию чтобы сделать тебя немножечко прежней, ушки и хвост остались с тобой, просто скрыты.*

— *Тейлор, прости, что раньше не сказали, но ты меняешься, пока что внешне.* — сказала Фелиция.

— Что значит меняюсь? — нервно спросила Тейлор.

— *Ты становишься похожей на нас.* — начала объяснять Форчун. — *Мы являемся проявлением твоих сил, но твое тело не подходит под наши критерии, и чтобы ты начала использовать все наши силы, твое тело перестраивается под нас.*

— *Ты стала сильнее, гибче, быстрее, слух острее, тело крепче, усилилось обоняние и*

твоим глазам больше не нужны очки, ты даже начала хорошо видеть в темноте. — продолжила за подругу Фелиция.

— *Уши и хвост не единственное, что изменилось, приглядишься в зеркало.* — закончила Блэр.

Тейлор так и сделала, приглядевшись на тело она заметила, что оно тоже изменилось, она все ещё худая, но это теперь не анорексичная худоба, да и лягушачий живот пропал, кожа стала гладкой и шелковистой, грудь увеличилась, хоть она ещё маленькая, но уже немного заметная, конечности уже не походили на тонкие палочки, даже небольшой пресс появился, а все физические проявления пубертатного периода ушли. Иными словами, Тейлор похорошела.

— *Хм, наверное поэтому ты много ела, тело же должно что-то брать для изменений.* — предложила Таокака.

— Это значит, что я превращусь в сисястое чудовище. — сказала Тейлор.

— *Сисястое чудовище?! —* негодовали все четверо.

— Да, ваши сиськи самые большие во всем Броктон-Бей, даже Слава таким не похвастается.

— *Тейлор, это грубо!* — возмутилась Фелиция.

— *Эхехехе, я сисястое чудовище, пхахаха! Трещи Броктон-Бей, я уничтожу этот город своими буферами, ахаха!* — ржала Таокака, держась своими руками бока.

— *Ладно, давайте оставим тему сисек и пойдем к Кукле, нам заказ надо забрать.* — предложила Блэр.

Вся компания отправилась к Кукле, но только после завтрака. Отец ушел на работу еще до пробуждения Тейлор, по этому завтрак уже был готов. Одевшись в уличную одежду, Тейлор сделала себе мысленную заметку: купить новую одежду, ибо старая становится тесноватой, при этом часть из них придется покупать на несколько размеров больше, так как преобразование девушки ещё не закончилось и она может вырасти ещё больше.

По дороге к известному Бродяге ББ кошачья компания решала, что делать с полученной информацией. В первую очередь было решено не присоединятся к Стражам, как и к героям Протектората в принципе, с учетом того, что Тейлор начала меняться, все дружно решили оставить пункт к присоединению к Новой Волне, как один из вариантов. Ещё нужно было присмотреться к другим Стражам, являются ли они такими же, как София, хотя Фелиция в это мало верила, говоря, что остальные Стражи скорее всего более дружелюбны, чем Хесс, с учетом того что она ходит в Уинслоу, а остальные в Аркадию, по этому они могут быть не в курсе события. Лучшим для них вариантом было стать независимым героем и если те попытаются её насильно присоединить к Стражам, им хотя бы будет, что ответить.

Придя к Кукле и взяв готовый продукт, Тейлор дала эскизы нового заказа, включающую так же элементы одежды Таокаки и Форчун, как ни как, но иметь оружие Тао может быть полезно. Заплатив деньги, они отправились на этот раз на территорию АПП, так как Империя уже и так сильно переполошилась.

Члены АПП не сильно отличались от имперцев, так что и тех и других победить было легко, но все изменилось, когда они заметили ничем не примечательный грузовик, вот только острый слух уловил, что внутри грузовика слышны плач и мольбы. Смекнув, что что-то не чисто, они решили за ними проследить с помощью полета Блэр в кошачьей форме. Добрались они до непримечательного здания. Грузовик остановился и члены АПП открыли дверь кузова и там были девушки. Все они были молоды, одна даже выглядела младше

Тейлор, у большинства была поврежденная одежда, они были напуганы. Сложив два и два Тейлор и компания пришли в ярость, ведь этих девушек отдают в сексуальное рабство.

— Я запрещаю вам их убивать, но можете их калечить. — праведный гнев наполнял Тейлор, в её речи было слышно рычание. — Сломайте им кости, выбейте из них все дерьмо, но самое главное, нам нужно спасти этих несчастных.

— *Их слишком много...* — с досадой сказала Фелиция.

— *Плевать, мы можем использовать мое бессмертие, жалко конечно эту толстовку, но девушек надо оттуда вытащить.* — вызвалась Форчун.

— *Боюсь, я вам мало чем помогу, тыквы обрушат здание на всех.*

— *Используйте мое оружие.* — сказала Таокака.

— Нельзя все это как нибуть комбинировать? — спросила Тейлор.

— *Можно, но нагрузка на тело будет сильной.* — предупредила Фелиция.

— Плевать, давайте сделаем это!

Они ещё не пытались комбинировать силы, так что это может быть опасно, но какой герой позволит невинным страдать. Бессмертие Форчун, клинки Таокаки, увеличенная физическая сила Блэр и все это будет использовать Фелиция. Грузовик уехал, а бандиты с жертвами зашли внутрь, закрыв стальную дверь. Но к несчастью для АПП, какая-то дверь не может сдержать гнев кошек и было достаточно удара ногой, как дверь слетела с петель, металл погнулся, а преступники с шоком смотрели на прибывшую. Воспользовавшись элементом неожиданности, Фелиция рванула вперед, разнося пятерых здоровых азиатов за секунды две, кулаки с одного удара ломали кости ребер, удары по голове вызывали тяжелое сотрясение, удары по конечностям ломали кости и рвали сухожилия. Никто из них даже не успел закричать, как тут же лежали без сознания и истекали кровью. Не долго думая, они рванулись вниз в главный зал, где оказалось, шла вечеринка. Азиаты использовали схваченных девушек для удовлетворения своих сексуальных потребностей, так как зал был звуконепроницаем, то снаружи не было слышно плач и крики девушек, некоторые из них сломались и ни как не реагировали на происходящее, были девушки, которые давно забеременели, даже детей там не жалели.

При виде этого зрелища у компашки отключились все тормоза, Тейлор отбросила все свои принципы в окно, даже добрая Фелиция возжелала прикончить всех этих дегенератов самым мучительным способом. Они рванулись с места, обнажив когти-клинки Таокаки.

Началась резня.

Первые три азиата, стоящие ближе всех, одним ударом лишились голов, владелец заведения вылетел в нокаут ударом ноги в ребра, ломая их и протыкая легкие, следующий бандит получил ногой в горло, из-за чего преступник начал задыхаться. Люди начали приходить в себя и попытались достать оружие, один парень со спущенными штанами попытался ударить Фелицию битой, но та одним махом клинками выпустила ему кишки, двое других напали сзади с ножами, но один отлетел от удара ноги, а второй лишился рук при встрече со стальными когтями. Преступники с огнестрелом начали палить по ней, но её это не волновало, она тараном бросилась к ним, разрубая всех встреченных азиатов на пути. Большинство пуль пролетели мимо неё, поражая позади стоящих членов АПП, а большинство жертв азиатов прижались к полу, молясь, чтоб по ним не попали. Некоторые снаряды продырявили Фелицию, но из-за бессмертия Мисс Форчун она этого не замечала, продолжая уничтожать азиатов. Добравшись до группы стреляющих, она высоко прыгнула вверх и приземлилась на их головы, центральный бандит был пронзен когтями и она

спрыгнула с него и ударила следующего в грудь, пронзая его грудную клетку и протыкая сердце. Перепуганные азиаты снова начали стрелять, но Фелиция двигалась быстрее их, поэтому она не попадала под траектория пуль, зато в них попадали другие азиаты, по сути они стреляли в своих же. Продолжая бой кошка, окруженная АПП завертелась, превращаясь в некое подобие мясорубки, когти-клинки превращают азиатов в фарш, кровь, внутренности, кости и конечности летели в разные стороны. Потом на Фелицию напали бандиты с катанами, имеющие некоторые представления о боевых искусствах, но против неё это было бесполезно. Их было шесть и они попытались окружить её, но Фелиция напала на парня, что стоял впереди неё. Вертикальный удар клинка попал в правое плечо и рука падает на пол, лишая его ещё и оружия, двое стоящих рядом напали одновременно, но Фелиция заблокировала катаны своими клинками, пнула левой ногой по мечу противника, запуская его в воздух, кошка прыгает вверх и делая сальто в воздухе, бьет ногой по рукояти катаны, запуская его в противника, лезвие пронзает живот азиата и он падает на пол. Приземлившись на пол Фелиция получает удар по спине мечом, делая ровный, косой разрез, но она резко повернулась к нападавшему, и как ни в чем не бывало, разрубила его горизонтально, отделяя верхнюю и нижнюю половины тела. Оставшиеся трое попытались напасть с трех сторон одновременно, но один из них встретился с тремя когтями Фелиции и его голова отделилась от шеи, а так же его голову разрубило на три куска. Второму пятка ноги злой кошко-девочки ударила по носу с такой силой, что кость вошла в мозг, убив его мгновенно. Последний от ужаса выронил свое оружие и попытался сбежать, но он почувствовал острую боль, опустив голову, он обнаружил, как из его тела торчали три окровавленных длинных когтя.

Выбросив безжизненное тело, Фелиция обернулась, смотря на оставшихся в живых бандитов. Они давно осознали, что по их души пришел кейп, но решили, что победят такой толпой одного наглого кейпа, но поняв, что у них кончились патроны, а из их группы осталось немного людей, они решили бежать, правда к их большому сожалению, выход был всего один и попытавшись выйти, они начали пихаться и отталкивать других. Все выжившие собрались в кучку, из-за чего они стали идеальной мишенью, что облегчило задачу Фелиции и она стремительно бросилась на них. Никто из членов АПП не выжил, так как Таокака перехватившая контроль, решила добить умирающих. Когда все кончилось, Форчун попросила Блэр попытаться изменить воспоминания жертв азиатов, которые каким-то чудом удалось выжить в этой бойни, правда не всем, некоторые девушки, которые были сломаны ментально, не прислушались к инстинкту самосохранения и были убиты шальными пулями, пока они разлёживались на диванах. Блэр не имела опыта с этим, но попыталась это сделать, и в каком-то смысле, у неё вышел успех. Компания решила быстро свалить отсюда, попутно позвонив в СКП о перестрелке с участием кейпа. и дали адрес, хоть бойня была не тихой, но она проходила в подвале в звуконепроницаемым залом. Могли и не услышать. Взяв немного того, что плохо лежало и превратившись в кошку они стремительно удалялись с территории АПП.

Вернувшись домой Блэр, которая в данный момент контролировала тело, попыталась вернуть тело Тейлор, но не получила отклика. Удивившись этому, она решила обратиться напрямую к Тейлор, но в ответ была тишина. В таком случае она спросила об этом своих подруг, что происходит?

— *Она закрылась в себе.* — ответила Фелиция, которая уже отошла от боевого безумия и пыталась справиться с тем, что она натворила.

— Почему? — спросила Блэр.

— Похоже, что осознания случившегося, потрясло её до глубины души. — печально ответила Форчун. — Для неё, обычного человека, которая ни разу не сражалась насмерть, убийство стало шокирующим опытом, ей нужно время, чтобы прийти в себя.

— Ей нужно не только время, но и наша поддержка, помните, что до нас, у неё была депрессия с суицидальными наклонностями... — затихла Фелиция. — Черт, почему так вышло?

— Что сделано, то сделано. — безэмоционально сказала Блэр. — Мы не будем на нее давить, но что делать с телом? Тейлор не хочет брать его под контроль, это было бы не проблемой, но тут ещё живет её отец.

— Разберемся, главное сейчас, не спалиться перед ним. Давайте сначала уберем окровавленную одежду и пойдем в душ, смоем с себя всю кровь. — сказала Форчун. — а ещё нам надо обратиться в доме, Денни не должен увидеть кровавые следы на полу.

Место бойни.

Оружейник приехал вместе с полицией и солдатами СКП, которые уже грузили освобожденных девушек в фургоны. Войдя в место преступления герой нахмурился. Все помещение было в крови, разрубленные тела валялись тут и там. Здесь погибли тридцать семь преступников и шесть девушек. Это была работа не обычного человека, учитывая виды повреждения тел. Допрошенные девушки не могли нормально описать вид нападавшего, все что они могли сказать, так это размытый силуэт. Либо этот кейп имел рейтинг Излома, либо Скрытник, может даже и Властелин. У них было слишком мало информации, но было ясно одно — Лунг это так просто не оставит, он попытается найти виновного, возможно будет столкновение между бандами. Как бы то не было, спокойных дней в ближайшее время ему не видать, а директор будет крайне не доволен.

Глава 6: Не думай о плохом

Сняв окровавленную одежду, они сходили в ванную, чтоб смыть кровь, потом они начали мыть полы, смывая кровь, гольшом, на то есть причины. Закончив с этим они снова вернулись в ванную, но с некоторыми инструментами и ножом. Контроль над телом взяла Форчун и она начала вытаскивать из тела весь полученный в бою свинец. Ей это было не впервой делать.

— Ух... *На это даже мерзко смотреть.* — пожаловалась Таокака.

— Как будто мне приятно это делать, её тело хотя бы регенерирует и ей не придется щеголять в шрамах, как я. — вытащив одну пулю, застрявшую в правом плече, Форчун все же отметила один крошечный минус регенерации, раны срастаются, а чужеродные предметы остаются внутри, и что-бы найти все, поглощенные телом, посторонние предметы потребуется немало времени и литры пролитой крови, поэтому Форчун делает это в ванной гольшом. Незачем одежду портить. — Итак, как только я вытащу все мы приготовим ужин, Фел, ты идешь к Тейлор, ей нужно вернуться, не важно как, но заставь её принять контроль над телом. Хотя я бы хотела, чтоб она была психически здоровой, ты с этой задачей справишься лучше остальных. Так, кто у нас умеет готовить?

— *Я! Я умею готовить!* — воодушевленно кричала Таокака.

— Отлично. — воткнув нож в тело, где по мнению Мисс Форчун находилась очередная пуля, расширила отверстие и просунула внутрь плоскогубцы.

Фелиция оставила троих и отправилась за Тейлор. Стоит отметить, что разум девочки оказался просторным, а она сама ушла куда-то вглубь. Потребовалось время, чтобы отыскать её. Тейлор сидела в углу в позе эмбриона, спрятав лицо коленями.

— Знаешь, для нормального ориентирования в этом пространстве, стоит заменить всю эту темноту на нечто более приметное, например сделать стены в более светлых тонах, да и кафельный пол будет смотреться лучше абсолютной черноты.

— Зачем ты здесь? — подавленно спросила Тейлор.

— Чтобы вернуть тебя обратно.

— ...

Вздохнув, Фелиция садится рядом с Тейлор и положила свою ладонь на её плечо. — Тебе не стоит винить себя за их смерть.

— Я их всех убила, а ведь могла просто арестовать их, но я устроила резню.

— Не ты, а мы. Это мы виноваты в их смертях, да и ещё и ослушались тебя. Ты ведь приказала их не убивать.

— Но вы проявление моих сил, вы являетесь частью меня...

— Так-то да, но мы ведь не только разумные, но и независимые. Хоть мы и копии личности оригиналов, но мы можем принимать свои решения.

— Но ведь силы так не работают. — все ещё отрицала Тейлор.

— Мясник. — коротко сказала Фелиция. — Твоя сила кое в чем похожа на силу Мясника. Ты же знаешь, что убив Мясника, ты становишься им, при этом прошлые Мясники становятся вечными твоими спутниками, а ведь они все тоже разные личности. Может быть, что все эти предыдущие Мясники являются такими же копиями личности своих оригиналов, как и мы. Конечно тебе не нужно сравнивать себя с ними, нас ты получила иным способом, нежели чем они.

— Все равно, должен был быть другой путь, там ведь не только преступники умерли, ни в чем неповинные жертвы АПП тоже были убиты по нашей вине.

— Все мы ошибаемся. Даже правоохранительные органы не всегда могут спасти людей, пожарные могут не успеть потушить пламя до того, как кто-то в нем сгорит, врачи могут не успеть, или не смочь реанимировать пациента, из-за чего он умирает на его руках, так и герои могут не спасти людей от катастрофы и ему придется бессильно наблюдать, как на его глазах погибают те, кто ему доверился. Даже нам приходилось отнимать чужие жизни по разным на то причинам. Таокака так вообще являлась охотницей за головами, несмотря на все её невинность.

— Таокака линчеватель? — с некоторым удивлением спросила Тейлор.

— Ага, трудно поверить, что эта кошка, которая любит поесть и поспать... хотя учитывая то, что у нас нет тела, да и все наши физические потребности исходят от тебя, то большую часть времени она просто спит.

— Это может повториться.

— Может, по этому тебе надо тренироваться, чтоб случайно никого не убить. Да, сегодня все вышло далеко не идеально, были жертвы среди... жертв, но в то же время, мы спасли немало девушек. Только представь, что с ними стало, если бы мы не вмешались сегодня, их бы сломали, физически и морально, даже если бы они и выбрались из этого, удар по их психике был бы нанесен и они бы долго ещё восстанавливались.

Тейлор подняла голову и посмотрела на Фелицию. — Это, по крайней мере лучше, чем смерть.

— Эх... какая же ты упрямая. Есть случаи, когда жертвы насилия заканчивают жизнь самоубийством, оставь их там и некоторые из них так и поступят. — Фелиция поднесла руку к лицу Тейлор и щелкнула пальцем по лбу. — Не ищи во всем только плохое, мир не черно-белый, отняв жизнь плохих людей, которые, возможно, не исправились бы, ты спасла жизни хороших людей. Мы не будем убивать злодеев, кроме особых случаях, так что не раскисай. — Фелиция улыбнулась девушки. — Давай я тебе мою историю расскажу.

— Так вот, в моем мире существуют две расы, люди и Темные охотники. Темные охотники, это по сути нечеловеческие расы, типа вампиров, суккубов, оборотней, нежити, и так далее, две расы враждуют между собой. Меня взяла и взрастила сестра Роуз, именно она дала мне имя "Фелиция", и даже когда она узнала, что я являлась темным охотником, она не отреклась от меня. Кстати, у меня была мечта, стать всемирно известной певицей...

В это же время.

Последняя пуля (они надеются, что последняя) была вытащена из тела, раны зажили, а ванная превратилась в кровавый беспорядок.

— Ух, думаю, что мы потеряли два литра крови. — Облегченно сказала Блэр, у которой больше не было сил видеть это садистское издевательство над телом подростка.

— Я в жизни столько крови не видела. Нья~ Жуть какая... — с небольшой дрожью сказала Таокака. — Отличная работа, Зомбокот.

— Да сколько можно... — тихо пробормотала Форчун, ей не нравилась это прозвище, хотя это было лучше, чем Нудистка у Фелиции, но хуже Ведьмочки Блэр, А вот с прозвищем Тейлор Таокака не заморачивалась, простое Тей-Тей. Кто же мог знать, что у Тао такая плохая память на имена. — Ладно, давайте обмоемся и пойдем на кухню, из-за всего этого мы изрядно потеряли в весе.

Далее произошло то, о чем Форчун и Блэр пожалели.

Тейлор и Фелиция.

— ...в итоге я исполнила свою мечту, а потом задумалась, как сделать людей счастливыми. Таким образом я открыла свой собственный приют "Дом Фелисити". - закончила свой рассказ Фелиция.

— Круто. — замороженно восхитилась Тейлор, но потом на какое-то время она замолчала. — Слушай, а ты не скучаешь по ним?

— Скучаю, но я всего лишь копия Фелиции, а она сама сейчас находится в приюте, заботясь о детях. Зная это я могу не беспокоиться о них и спать спокойно... Ладно, засиделись мы, пойдём к остальным.

— Угу.

Тейлор успокоилась и решила вернуться обратно в реальный мир. По возвращению обратно, Фелиция надеялась, что эти трое приготовят что нибуть вкусное, порадовав Тейлор, но вернувшись обратно, она увидела не то, что ожидала, как собственно и Тейлор.

Блэр и Форчун дрожали при виде кулинарного шедевра Таокаки, а как только они увидели Тейлор и Фелицию, то повернулись к ним и с лицом "Мы пытались её остановить, простите нас" молча молились, чтобы они смогли разрулить ситуацию. Сами же вернувшиеся с шоком на лице смотрели на... Суп? Похлёбку? Странную жижу? Зеленая жидкость, в которой плавали макароны, целая вареная ящерица, мухоморы, клешня краба, мидии и ещё какие-то ингредиенты, которые не были идентифицированы.

— *Что... это?* — не веря своим глазам спросила Фелиция.

— Особая готовка клана Кака, это очень вкусно! — весело ответила Тао. — Попробуйте! — Подчерпнула ложкой зеленый... суп с хвостом ящерицы и поднесла её в рот.

— *Тейлор! Бери контроль, БЕРИ КОНТРОЛЬ!!!* — завопили трое перепуганных кошек, но Тейлор не сразу вышла из ступора, из-за чего она не успела сделать это до того, как жидкость проникла в рот.

— *Неееееее...э?* — в замешательстве перестали они кричать, так как все они делили одно тело, то и вкус они тоже делили все вместе, и только содержимое ложки коснулось языка они ожидали чего-то отвратного, но распробовав внимательнее, они заметили, что на самом деле это не так уж и плохо, хотя нет, это довольно вкусно.

— *Знаете, я ожидала нечто другого от странной зеленой жижей, натичканной разными... не особо съедобными вещами.* — прокомментировала Блэр.

— *Ага, довольно вкусно.* — подтвердила Форчун.

— О, вам понравилось? Значит и Очкарику понравится.

— *Нет, хотя я и признаю, что это вкусно, несмотря на внешний вид, но мы этим не будем его кормить, Ладно, перехватываю контроль, приготовлю ему что нибуть.* — Тейлор взяла контроль, поставила тарелку на стол и подошла к холодильнику, но открыв его она ничего не обнаруживает.

— *Точно, забыли сказать, Тао перевела все продукты на... это.* — объяснила Форчун.

— Эх, ничего не поделаешь, надо идти в магазин, а это пожалуй вылью. — уже собиралась спустить все это в унитаз, как её останавливает Таокака.

— *Не смей, ешь, я очень для тебя старалась, нья (; Д).* — недовольно сказала Тао.

— Лучше тебе согласится, мы потеряли около двух литров крови, так что нам надо есть, по крайней мере оно не отравлено несмотря на мухоморы... — согласилась Форчун, но потом обратилась к Тао. — Где ты достала их?

Хоть и последний вопрос был стойко проигнорирован, Тейлор решила все это съесть, а

так же и все содержимое горшка, в котором был остальной суп. Вид был неприятен, но было вкусно. Одевшись в уличную одежду, Тейлор и её команда отправились в магазин за покупками.

Ничего толком не происходило, ни ограбления, ни продаж наркотиков. Не было видно ни одного члена банды, наверное попрятались по своим территориям, или готовят что-то. Тейлор надеется на первое, но мысленно готовится ко второму. Купив все нужное, компания возвращается домой и по дороге они видят мертвую кошку с серебристо-белой шестью, у неё отсутствовал хвост. Им было жаль это несчастное создание и Тейлор взяла мертвое тело. Дом был близко и они решили похоронить кошку на заднем дворе, поставив ей сымпровизированное надгробие.

После внезапных похорон Тейлор вошла в дом, сняв верхнюю одежду она отправилась на кухню готовить *нормальный* ужин. Тейлор сделала макароны по-флотски. Денни Хеберт к этому времени уже вернулся с работы, отношения между отца и дочери постепенно восстанавливались, естественно не без помощи подруг Тейлор. После ужина они решили посмотреть фильм с Земли Алеф "Хроники Нарнии". Вечер был веселым и пожелав спокойной ночи они пошли спать.

Правда вот, никто не подозревал, что в кошачьей компании будет пополнение и пока Тейлор спала новая гостья оказалась в её разуме.

— Так, и куда меня занясло, ня? — спросила новая кошка.

— ... э? — позади неё раздались четыре голоса, на что она обернулась и увидела других обладателей ушек и хвостов. В это же время Фелиция, Таокака, Надя Форчун и Блэр смотрели на ту, которая походила на Тейлор, только с белыми волосами и золотистыми глазами.

— У нас пополнение! — весело крикнула Таокака, прыгая обниматься с новоприбывшей, на что та оказалась в ступоре.

— Это будет долгая ночка... — сказала Форчун, предвкушая долгий разговор с новенькой.

Интерлюдия: Оружейник, Теневой Сталкер

Оружейник.

Вместо того, чтоб сидеть в своей лаборатории и конструировать оружие против сильных кейпов, вроде Лунга, он расследует массовое убийство в нелегальном борделе АПП. Изначально он думал, что это было дело рук некой Бастет, учитывая, что её заметили на территории азиатов, избивая членов банды, ну или мелких преступников, но что-то не сходилось. В ходе допроса Руны и других захваченных преступников выяснилось, что новый кейп обладает рейтингом Движок/Стрелок за счет полета и метании горящих тыкв, так же знание об боевых искусствах, что наталкивало на мысли о Боевом Мыслителе, или о том, что девушка долго его практиковала ещё до получения сил. Непонятно, как полет и тыквы связаны с египетской богиней, но это не так важно. Важно то, что во время инцидента в нелегального борделя неизвестный кейп не продемонстрировал ничего из того, чего сделала Бастет. Освобожденные девушки рассказали, как неизвестный сражался с преступниками: он, или она не летали и не швырялись взрывными тыквами, нападавший, словно берсерк, ворвался в бой используя длинные когти, превращая противников в фарш. Кейп игнорировал попадание пуль и лезвия ножей и катан, игнорировал любые повреждения и не останавливался, пока не добил всех. Тот, кто разгромил бордель был Брутом.

Пожалуй единственное, что объединяло Бастет и того неизвестного: наличие Излом-маскировки. Бастет носит капюшон, который не просто скрывает лицо, а покрывает его непроглядной тьмой, единственное, что можно оттуда увидеть, так это красные точки глаз и широкая, зубастая улыбка. В то же время фигура неизвестного кейпа был размыт и никто из видевших не может нормально его описать, просто быстродвижущееся тень.

В комнату вошла Мисс Ополчение с бумагами в руках. — Как продвигается расследование?

— Не так хорошо, как хотелось бы. По сути в городе появились два новых парачеловека, причем с разницей в пару дней. Первая: Бастет, пол женский, возраст неизвестен, имеет светлый цвет кожи, носит толстовку с капюшоном, закрывающий лицо. Занимается отловом преступников прямо на месте преступления, первый случай зарегистрирован в четверг на этой недели, когда в Центральную Больницу поступил звонок о нападении на чернокожего, пожилого мужчину нацистами, сами нападавшие отделались сотрясением мозга, ушибами, вывихами и парой переломов. Повреждения не были критичными, так что им не грозило стать инвалидами. Бастет была зарегистрирована как Движок/Стрелок с незначительным рейтингом Излома, она может летать и стрелять горящими тыквами, которые при контакте с другими объектами взрываются, рейтинг Излома добавили из-за того, что её лицо под капюшоном невозможно было разглядеть, кроме красных глаз и широкого рта. Так же было отмечено, что она обладает навыками боевых искусств, а так же она забирала деньги преступников, после того как их избивала.

— Второй кейп был зарегистрирован вчера, устроив массовое убийство в одном из нелегальных борделей Лунга, ему было присвоено временное имя "Темный Охотник", пол неизвестен, примерный возраст неизвестен, национальность неизвестна, раса неизвестна, все, что мы знаем о нем, так это то, что ему присвоили рейтинг Брут/Излом. Есть предположение, что Бастет и Темный Охотник один и тот же человек, так как в тот день Бастет видели на территории АПП.

— Какие-нибудь доказательства имеются? — спросила Ополчение.

— Нет, только предположения. Они оба имеют силы Излома и оба были в тот день на территории АПП, после происшествия в борделе Бастет нигде не видели.

— Если они являются одним человеком, то у этого кейпа слишком много сил, в чем заключались силы Брута и Излома у Охотника?

— Игнорирование урона, люди стреляли в Охотника, но тот не обращал внимание на попадания пуль. Рейтинг Излома он получил за размывание и сильного затемнения своей фигуры, хотя я считаю, что это были силы Властелина, но так как ещё не было зарегистрировано случаев появления Властелин/Брут, рейтинг заменили на Брут/Излом.

— Хм... — подумала Мисс Ополчение, после она положила бумаги на стол и достала телефон. — Недавно один из гражданских смог сфотографироваться с новым кейпом, наверное это та самая Бастет. — включив форум ПЛЮ и выбрав соответствующую тему, Ханна передала Колину телефон. Оружейник начал читать форум.

Добро Пожаловать на доску объявлений Паралюди Онлайн

Вы вошли как, Miss_Militia

Вы просматриваете:

Треды, в которых вы отвечали

И Треды с новыми ответами

ИЛИ личные беседы с новыми ответами

Десять сообщений на странице

Последние пятнадцать сообщений в истории личной переписки

Треды и личные сообщения в порядке настроенном пользователем.

◆ Тема: Новый кейп: Кошкодевочка Бастет!

На: Доски ► Новости ► События ► Америка ► Броктон-Бей

Cat_Lover (Создатель Треда)(Кошколюб)

Опубликовано 9 Января 2011 г.:

Ребята, вы не поверите! Сегодня на нас напали торчки из Торговцев, думала что все, нам конец, но как вдруг, откуда не возьмись, нас защитил новый кейп, Бастет, и она настоящая кошкодевочка! У неё есть кошачьи ушки и хвост, а ещё её лицо, скрытое тьмой, и милое и жуткое одновременно. Бастет сказала, что она начинающий герой и не против сотрудничества с другими героями.

Она такая милая, хвостик такой мягкий, а ещё она вставляет "ня" в слова!

Короче, вот фотки и видео с ней.

(фото1)

(фото2)

(фото3)

(видео)

► DapperLizard

От 9 Января 2011 г.:

Ого, если она одна из 53-х то ей крупно повезло, она и правду выглядит горячей.

► NaCl-y

От 9 Января 2011 г.:

И снова в Броктон-Бей появился новый кейп, но эй, она хотя бы геройствует, а не

примкнула к какой-то банде и это хорошо.

► Aloha

От 9 Января 2011 г.:

Кошкодевочка... настоящая кошкодевочка, сбылась мечта анимешника!

► Free_Prose

От 9 Января 2011 г.:

Неужели в этом городе случилось нечто хорошее?

► Zag

От 9 Января 2011 г.:

А какие у неё способности то? Она может призвать армию кошек?

► ThatGuy

От 9 Января 2011 г.:

Если я включу лазерную указку, то станет ли она бегать за красной точкой?

► Cat_Lover

Ответ от 9 Января 2011 г.:

@ Zag

Бастет рассказала, что может летать, призывать взрывающиеся тыквы, а так же ослаблять противников касанием, ну ещё и боевыми искусствами владеет. И да, когти у неё не для украшения, она ими тоже драться может.

@ ThatGuy

Я бы проверяла на свой страх и риск, но не думаю, что ей понравится это.

— Я хоть и не всегда одобряю использования детектора лжи в твоём шлеме, но ты можешь просто подойти и спросить её, хотя я думаю, что это были два разных кейпа. — Оружейник отдал Мисс Ополчение её телефон и она, взяв бумаги, села за стол начала делать свою бумажную работу.

— Так и сделаю. — сказал глава Протектората и отправился к выходу.

София Хесс

София была недовольна. Честно, она много чем недовольна: её бесят нацисты, бесит её отец, бесят Стражи, бесит Пиггот, бесит школа, бесят наркоманы... много кто бесит. Но есть та, которая бесит её больше всех — Слабачка Хеберт. Мало того, что она так и не осознала свое место, так и эта жертва посмела не просто огрызнуться на хищника, но и больно укусить.

Ощущение неправильности заполняло голову Софии. Хеберт не просто изменилась внешне, её характер тоже претерпел изменения. Из дрожащей овечки, окруженная стаей волков она превратилась в самодовольную лисицу, зашедшей в курятник. Это было неправильно! Неужели тот розыгрыш с шкафчиком, который должен был поставить её на место, дал ей сил... она сработала?

Нет, ну не может же такой бесхребетный слабак, как Хеберт, получить силы. Но тогда как объяснить все эти метаморфозы? Она Властелин, что всех одурачила? Брут, давший ей физическую силу, а с ним и уверенность в себе? Мыслитель, что знала как и что сказать, а так же как поступит София, чтобы правильно двигаться и как правильно ударить?

Вопросов много, но София поступит иначе: как хищник, она будет преследовать свою добычу и в подходящий момент, нападет на неё. Она может и получила силы, но София — Теневой Сталкер, за ней опыт, сила и её верный арбалет, а если что-то пойдет не так, то можно и в СКП её сдать, мол что она использовала свои силы в школе.

Как бы то не было, она поставит зазнайку на место.

Правда появилась ещё одна проблема: Эмма не отвечает на звонки, а её родители говорят, что она себя плохо чувствует и заперлась у себя в комнате. Это произошло из-за Хеберт, она ей что-то наговорила и теперь Эмма такая, значит все же она либо Властелин, либо Мыслитель.

Как бы то не было, сучка Хеберт получит свое!

В это же время на территории Торговцев.

— Апчхи! — чихнула одна кошкодевочка. — Меня кто-то вспоминает? — после чего она бросает бессознательное тело наркомана на землю.

— *Даже не смей его обыскивать, мало ли где он был.* — сказала Фелиция. — *Да и лучше отсюда уйти, тут сильно смердит.*

Глава 7: Метаморфоза — вторая стадия

Утро воскресенья. Проснувшись, Тейлор по привычке искала очки, но потом вспомнила, что их уже больше не носит, она встала с кровати и отправилась в ванную.

— Всем с добрым утр-ром. — сказала всем Тейлор, не замечая странности своей речи.

— *Утречка!* — ответили пять голосов... погодите, пять?

Тейлор застыла на пол пути к ванне, как решила быстренько зайти к ним в голову... то есть в свою голову к ним. Оставляя свое тело неподвижно стоять, она встретила со своими подругами, с которыми стояла ещё одна девушка.

— Так, я конячно должня привыкнять к сюр-рпризам, но... что с моим голосом? Почему я вставляю ня в слова? Кто эта девушка и почему она голая, ня. Ладня Фелиция прикр-рыта шерстью, но у няё все видня!

— Заговорила как Белая Тей-Тей — свистнула Таокака.

— Похоже, беленькая гораздо сильнее влияет на Тейлор, нежели чем мы. — сказала Блэр.

— Тей, эта белая, ну... саваринэко, насколько мы смогли понять, это дух кошки, которая слилась с тобой, создав альтернативную личность, построенную на тебе. Так как имени у неё нет, Таокака присвоила ей имя Белая Тей-Тей. — объяснила Фелиция. — Помнишь ту бесхвостую кошку, которую мы похоронили? Так это она.

— Р-рада с вами познякамится, Хозяйка. — сказала белая.

— Пр-рекрасно, тепер-рь у меня стр-раняй голос. — пожаловалась Тейлор. — Как мя это объяснять отцу?

— Может уже пора ему рассказать правду? — спросила Форчун. — Не только голос, но и тело у тебя изменилось, рано или поздно он заметит, ну или уже заметил.

— О чем ты? — не понимала Тейлор

— Это о том, что ты уже больше не худышка. — продолжила за Форчун Блэр. — Так как саваринэко является альтернативной тобой, она имеет полную копию твоего тела и лица за исключением цвета глаз и волос, просто присмотришься к ней, а потом посмотри на себя.

Тейлор посмотрела на новоприбывшую, сходства имеются, лицо точно такое же, только красивее, такой же широкий рот, такие же волосы, только другого цвета, но вот тело как то не походило на тело Тейлор: модельная внешность, немного заметные мускулы, длинные стройные ноги, размер груди и ягодиц как у Нади... Погодите, Блэр сказала что она альтернативная я? Имеем одно и то же тело? То есть мое тело такое же?

Вернувшись в реальность Тейлор побежала в ванную. Хорошо, что она встает так рано и её отец ещё спит, по крайней мере он не увидел застывшее в коридоре её тело.

Войдя в ванную комнату девушка смотрелась в зеркало. Лицо и правда стало красивее. Снимая свою одежду она снова посмотрела в зеркало, и правда, тело стало объемнее, причем кожа теперь не такая бледная, как была ранее, теперь выглядит так, что Тейлор немного загорела, хотя как можно зимой загореть, если только не пойти в спа салон, а кошачьи ушки и хвост придавали телу более экзотичный вид.

— Ты ведь сможешь это скр-рыть, Блэр? — с мольбой спросила Тейлор.

— *Скрыть ушки и хвост я могу, но не твое тело, да и твой говор тоже, прости.* — ответила ведьма.

— *Остается только рассказать твоему отцу.* — сказала Форчун.

— Ня, подождите, кто нябуть может поменятся со мняй местами, ня?

— *Давай я.* — ответила Фелиция и взяла тело под контроль. — Так, и что же ты хотела повернуть?

— *О, ты ня говор-ришь как я, можем это использовать, ня* — сказала Тейлор.

— *Как для временной маскировки сойдет, но это не выход.* — не обнадежила Форчун. — *Ты не можешь постоянно прикрываться нами перед отцом. Мы поможем со школой, но ему тебе придется все рассказать.*

— *Ня так няльзя?*

— Это будет лучше для всех. — закончила Фелиция и передала обратно контроль над телом.

— *А зачем ням скр-рываются?* — спросила белая.

— *Чтобы люди не знали о нас, если кто-нибудь узнает, что Тейлор кейп, то это сделает её мишенью для банд.* — объяснила Блэр.

— *Я защищу Хозяйку*

— *Как и мы, но это будет мешать ей жить, а ещё не забываем о её отце, он станет мишенью даже лучше нас, так как он не обладает никакими силами.* — сказала Форчун.

— Что-то я ня слышала о Тао, что с няй? — спросила Тейлор.

— *Она спит.* — хором ответили Фелиция, Форчун и Блэр.

— Эх, пр-ридется попытаться контр-ролир-ровать речь, ня.

Тейлор приуныла, почистила зубы, заметила, что клыки немного заострились, а сами зубы стали белее и здоровее, сходила в душ, вернулась к себе в комнату, переделась, отправилась на кухню, сделала завтрак себе и отцу и села за стол, дожидаясь когда он проснется, при этом не пряча свои кошачьи ушки.

Ожидание длилось не долго, вскоре Денни Хеберт проснулся, после того как он умылся, спустился на кухню, где его ждала дочь.

Он увидел её ушки и спросил. — Новая мода?

— Нят. — сказала Тейлор.

— ...чего?

Тейлор тихо сказала "тьфу ты", что-то пробормотала про себя и покачала головой. — Нет, это ня, то есть не ободок, пап, я хотела тебе пр-ризнаться кое в чем... я кейп. — Тейлор встала со стула, демонстрируя свой хвост.

— Тейлор, я... когда... — Денни пораженно замолчал, обдумывая новую информацию. — Шкафчик? — Тейлор кивнула. — Бля... Прости меня.

— Нячего, сама виновата.

— Подожди, почему ты сейчас приобрела все это?

— Тр-рансфор-рмация пр-роисходит постепенно, ня, ушки и хвост я пр-риобр-рела вчер-ра, ня.

— Так твоя сила постепенно превращает тебя в кошку?

— Нет, я могу пр-ревр-ратится в кошку и обр-ратно, я могу скр-рыть ушки и хвост иллюзией, ня вот такая речь появилась утр-ром, ня, теперь пытаюсь контр-ролировать себя, чтоб ничего лишняго ня вышло, пока получается так себе.

— Что ты ещё умеешь?

— Тебе все говорить?

Хлебнув кофе Денни кивнул. — Все.

— Летать, швыр-ряться горящими тыквами, превращаться в кошку и обратно, ня,

техническое бессмертие, регенерация, повышенная физическая сила, зная... блин, знание боевых искусств, улучшенный слух, зрение, обоняние и скрывание своего лица капюшоном, залив его странной тьмой. — перечислила Тейлор.

— То, что твое тело становится объемнее тоже заслуга твоей силы?

— Ня... и оно тоже.

— Эх, я позвоню в СКП, они знают что делать. — Денни встал со стула и собирался отправиться за телефоном, но его остановила Тейлор.

— Не советую.

— Почему, я думаю, что программа Стражей поможет тебе в этом.

В голосе Тейлор было слышно злобное рычание. — Потому что одна из тех твар-рей, котор-рые издевались надо мной является Стр-ражем. Сучка София Хесс — это Теневой Сталкер-р.

— Над тобой издевался герой? — не мог поверить в услышанное Денни.

— Она с Эммой.

— Как же... — Сел обратно на свое место её отец. — Так вот почему вы не разговаривали, проклятье, Алан, он ещё и покрывал их, да и если подумать, то школа могла получать деньги за то, что у них учится Страж, так что это объясняет, почему все произошедшее решили прикрыть, но что же теперь делать?

— Нячего, пока что. Я стала куда сильнее, а так же смогла выбить немного дурь из Софии, так что если она решит, что я легкая добыча, то я ей обломаю клыки.

— Ты уверена?

— Ага... похоже я смогла контролировать свою речь, уже няплохо... мя нужня над этим поработать.

— Ты над этим поработаешь, но в школу я тебя не пущу, ты стала слишком заметной. — решительно сказал Денни. — я позвоню в школу и скажу, что ты завтра не придешь.

— Меня ждет домашнее обучение? И как ты это провернешь, ня?

— Я что-нибудь придумаю, и никаких патрулей. — пригрозил Денни, на что Тейлор нервно захихикала и почесала затылок.

— Прости, пап, я уже несколько раз выходила драться.

— Тейлор, ты могла пострадать!

— Пап, я же сказала, что я технически бессмертна.

— В каком смысле?

Тейлор, ничего не говоря, встала со стола, подошла к стене, на которой висели ножи и взяла один из них, после чего вернулась за стол и положила свою ладонь. Денни хотел спросить, что она собирается делать, но уже начал догадываться об этом и собирался её остановить, но Тейлор быстро воткнула нож в ладонь, пробив его насквозь. Денни на это смотрел с шоком и откровенным ужасом, а Тейлор начала двигать пронзенной ладонью, нож крепко застрял в столе и девушка резким движением потянула руку на себя, рассекая тыльные межкостные и червеобразные мышцы вместе с межсухожильными соединениями среднего и безымянного пальцев. Немного погодя ладонь начала срастаться.

— Тейлор. — отдышался Денни, хватаясь за сердце. — Не пугай меня так, я же чуть инфаркт не словил.

— Прости, но это лучше, чем показывать тебе, как я отсекаю себе голову и вставляю её обратно.

— Ты и такое можешь?

— Ага, ладно, давай поедим спокойно, еда стынет, а что делать со школой мы разберемся вечером.

Тейлор и Денни молча ели свой завтрак, так и ничего не сказав друг другу. Когда они закончили, Денни так же молча собирался на работу, на последок перед уходом он посмотрел на Тейлор и сказал своей дочери побережь себя. Тейлор же вернулась в гостиную и плюхнулась на диван.

— *Мда, какой неловкий разговор вышел.* — сказала Блэр.

— *По крайней мере он воспринял это более нормально, чем я предполагала.* — добавила Фелиция

— *Почему ты не рассказала ему о нас?* — спросила Форчун.

— Я ня хотела нагружать его абсолютно всем, поверь, он будет спокоен, если узнает, что его дочь может регенерировать, летать и не умирать, но будет очень беспокоится о няличии пяти различнях личностях, обитающие в моей голове, а ведь вас может быть больше в будущем.

— *Ну, в чем то ты права, шизофрения и множественное разделение личности может быть лишним в этом вопросе.* — согласилась Мисс Фортуна.

— Ладно, давайте забудем обо всем и отправимся к Торговцам, так как ня территории Империи няверное все ещё няспокойно, а в АПП... в ближайшее время я туда не пойду. — предложила Тейлор.

Переодевшись, Тейлор поняла, что одежда ей жмет, по этому она отправилась в магазин одежды, благо деньги у неё есть и немало. На улицах все было спокойно, путь к магазину произошел без происшествии. Купили они всего немного: футболка, штаны, одна пара нижнего белья, толстовку и кроссовки. Тейлор не решилась покупать много, так как не была уверена, насколько её тело вырастет.

Следующей остановкой был магазин Куклы. Новый заказ, сдача поврежденной одежды, а так же изменения старого заказа, так как теперь пропорции тела изменились.

Нацепив обратно капюшон, вливаясь в образ Бастет, они пошли на территорию Торговцев. По пути туда они увидели маленькую девочку с родителями, стоявшую у дерева, оказывается, что пятнистый кот малышки застрял на дереве. Подойдя к ним Фелиция попросила Тейлор временно поменяться местами.

— Застрял? — Спросила Фелиция кота, но девочка решила ответить.

— Застрял, Феликс боится спустится.

— Эти псы ушли? — спросил Фелицию Феликс.

— *Погодите ня, мне показалась, или он заговорил?* — спросила ошарашенная Тейлор.

— Да, мы понимаем, что говорят кошки. — ответила Фелиция.

— Просите, вы кейп? — Спросил отец девочки опасаясь девушки, уж очень его нервировало её лицо, а точнее его маскировочный вариант.

— Ага, звать меня Бастет, новенькая. — сказала Фелиция и обратилась к Феликсу. — Не бойся, тут нет никаких собак, прыгай и я тебя поймаю.

— Уверена? — промяукал кот. — Ну ладно, поверю тебе на слово. — и Феликс спрыгнул с дерева прямо на руки Фелиции, та же в свою очередь передала девочке.

Девочка была счастлива, родители хотели поблагодарить Фелицию наличными, но та отказалась, сказав, что хорошим людям помогают за просто так. Девочка же представилась как Дина Олкотт и поблагодарила за спасение её котика. Помахав рукой они ушли.

Немного погода кошачья бригада все же дошла до территории наркоманов. Найти этих

придурков не составило труда, а так же не составило труда и их избить. Противники не шли ни в какое сравнение ни имперцами ни азиатами, наркоманы были довольно слабыми, тупыми и медленными, единственное, чем они были лучше других членов банд, так это высоким болевым порогом, некоторые даже переломов ребер не замечали, а про ушибы, порезы и подобное говорить не следует. Естественно с ними дралась сама Тейлор, пользуясь руководством Фелиции и Нади, так как Тейлор нужно научиться драться самой, а не полагаясь на помощь остальных. Так же Тейлор решила узнать о силе её альтер-эго и как оказалось это было сила Контакта, через прикосновение можно было высасывать силу противника. Это отлично подходило для не летального обезвреживания противника.

Во время своих походов по территории Торговцев, ну или на её границах, Тейлор заметила, как двух девушек окружили наркоманы, на их лицах была похоть и кошкочевочки поняли, надо спасать девушек. К сожалению некоторых и к счастью остальных битва завершилась быстро, наркоманы так себе противники.

Естественно спасенные девушки были счастливы, что их избавили от мерзких приставал, но вот одна из них как-то бурно реагировала на Тейлор, спрашивая: настоящие ли это хвостик, имеются ли кошачьи ушки, можно ли сфотографироваться, а потом ещё и снять видео. Тейлор это позабавило и она согласилась сфотографироваться с ними, позволила ей трогать хвост, только осторожно, так как он чувствителен, рассказала о том, что решила стать героем и конечно же назвала им геройское имя, поведала немного о способностях, но не о всех, естественно.

По завершению всего этого Тейлор поняла, что у неё появился её первый фанат и на повышенном настроении отправилась на Променад, чтобы перекусить. Найдя неплохую кафешку они решили туда зайти. Заказав себе запеченную рыбу с картофелем, под майонезом и чай, Тейлор заняла один из столиков. Конечно же не обошлось и без внимания посетителей, поняв, что к ним пришел кейп, но компашку это не волновало и просто наслаждались своим обедом.

Вскоре в кафе заходят Виктория, Эми и Дин в гражданском, на них особо внимания не заостряли, так как они часто сюда ходят. Дин сразу же обратил внимание на Тейлор, так как заметил нечто странное в её эмоциональном фоне, как будто там был не один человек, а сразу несколько. Виктория это заметила и перевела свой взгляд на кейпа, который ел свой обед. Слава решила познакомиться с новым кейпом и подошла к столику, утягивая за собой Дина и Эми.

— Привет, я Виктория, так же Слава, а ты?

— Бастет, у вас есть причина, по которой вы решили прервать мой обед, ня?

— Воу, это няконье было довольно милым. — рассмеялась Вики. — Просто я решила познакомиться с новым кейпом, нельзя?

— Я ня против. — вернулась к своему обеду Тейлор, Вики села с ней за одним столом и пригласила своих сестру и парня. Те, с некоторым опасением все же сели.

— И так, какие у тебя силы, меня вот называют младшей Александрией, я сильная и летать умею.

— Ещё чаще тебя называют Барби сопутствующего ущерба. — сказала сарказмом Эми.

— Я тоже летать умею, а так же швыряться тыквами, которые могут взрываться ня хуже динамита. — ответила Бастет.

— А это лицо? — спросил Дин.

— Маскировка от любопытных.

— Хвост настоящий? — теперь спросила Эми.

— Настоящий, можешь потрогать, только няжно.

Панацея так и сделала, после прикосновения к хвосту она впала в ступор, читая её организм.

— Эми... — пыталась достучаться до своей сестры Вики. — Земля вызывает Эми, прием.

— А, что? — отпустила хвост Эми.

— Ты на пять минут застыла как вкопанная, что случилось? — обеспокоенно спросила Вики.

— Пять минут? — удивилась Эми. — Прости, просто её организм это нечто.

— О, расскажешь? — спросила Тейлор, уже давно закончив трапезу.

— Ну, начнем с того, что твой иммунитет совершенен, ты в принципе ничем не можешь заболеть, твои кости гораздо крепче среднестатистического взрослого мужчины, твои органы в идеальном состоянии, так же улучшено кровообращение. Если коротко, то вряд ли в Броктон-Бей найдется человек который будет более совершенен, чем ты.

Вики уже хотела пошутить что-то на подобия признания, но её опередила Бастет: — Ого, какой оригинальный способ дать мне комплимент по поводу моего тела. — широко улыбнулась Тейлор. — Я польщена.

Пока Эми краснела, Дин решил вставить свои пять центов. — Вы никогда не думали вступить в Стражи?

— Нет, я не пр-исоединюсь к Стр-ражам, пока она там! — внезапно зарычала Бастет, заставив компанию отшатнуться от неё. Тейлор поняла свою ошибку и быстро успокоилась. — Няя, прости, я имела ввиду, что я пока что ня собираюсь присоединиться к ним, пока что я хотела побыть нязависимым героем.

— А-ага, нет проблем, это ты меня прости, если я тебя расстроил. — извинился Дин.

— Принимаются.

— Ладно, похоже разговор зашел не туда, как насчет прогуляться? — предложила Виктория.

— Я ня против, куда идем?

— Как насчет прогуляться по магазинам?

— Вики, я не думаю, что будет правильно приглашать её на шопинг. — вмешалась Эми.

— Согласен, не думаю, что покупка одежды поможет ей скрыть свой гражданский облик. — согласился Дин.

— Может просто погуляем по парку? — спросила Бастет.

— Ну ладно, тогда без шопинга. — смирилась Вики.

Выйдя из кафе компания отправилась к парку. Весело болтая с новыми друзьями, Бастет рассказывала о своих первых вылазках и сражению с преступниками, она так же упомянула то, что она смогла довольно быстро победить Руну. Пока они шли внезапно послышался женский крик, из-за чего все повернулись к источнику шума. Полноватая дама кричала и указывала на убегающего человека с женской сумкой в руках, очевидно, это была кража.

— *Хозяйка, позвольте мне проявить себя?* — спросила Белая Тей-Тей Тейлор.

— Разрешаю, но не убей.

Виктория уже собралась выйти в погоню за вором, но Бастет была быстрее, рванувшись вперед она очень быстро догнала убегающего схватив его за руку.

— Черт, кейп! — Вору не понравился такой расклад и уже вытащил перочинный нож из кармана, он попытался пырнуть её, но выпад был какой-то вялый и кейп схватил его за

другую руку. Парень почувствовал слабость, а после рухнул на землю без сознания. Виктория, Эми и Дин уже подбегали к ним.

Прикоснувшись к неудачному воришке Эми сказала: — Он истощен, твоя работа?

— Забыла упомянуть, ня, я могу ослаблять людей прикосновением. — объяснила Бастет и пошла отдавать сумочку потерпевшей.

Женщина поблагодарила Бастет за возвращение украденного, но тут же появляется Оружейник, который только что приехал на своем мотоцикле.

— Что тут происходит?

— О, Оружейник. — оживилась Виктория. — тут мелкий воришка украл сумку у леди, но Бастет его задержала и вернула украденное.

— Вы новый кейп? — Спросил Оружейник Бастет.

— Да, какие-то проблемы, ня?

— Вы были причастны к массовому убийству, которое произошло на территории АПП?

Все прохожие замолчали, как и Даллоны с Дином, переведя взгляды то на Оружейника, то на Бастет.

— Поразительный уровень тактичности, ня, я поражена, Оружейник. — как будто ничего не случилось говорила Бастет. — Вот так при всех обвинять кого-то в столь ужасном проступке, не приведя доказательств, это надо уметь. — похлопала она. — Нет, я ня устраивала нячего подобного.

Через секунд пять Оружейник ответил: — Ты говоришь правду, в таком случае я предлагаю вам вступить в Стражи.

— Ладно, я недооценила ваш уровень тактичности, вы даже ня извинились. Я ня желаю вступать в Стражи.

— По статистике, независимые большинство кейпов не придерживаются и трех месяцев, пока их не завербуют или не убьют, программа Стражей может защитить вас от этого. — продолжал Оружейник, как будто он откуда-то все это перечитывает вслух.

— Думаю, это бесполезно, ня, до скорого, Виктория, Эми, Дин, ня, увидимся позже. — Бастет призвала летающую тыкву, села на неё и улетела.

— Оружейник, как бы я вас не уважал, но это было довольно бестактно и очень грубо, сэр. — Отчитал Дин.

Оружейник, ничего не говоря, сел на свой мотоцикл и уехал обратно на Вышку.

— Что это, черт подери, такое было?! — вскрикнула Виктория.

Глава 8: Возмездие и Меч... стоп, меч?

Даже очень грубая нетактичность Оружейника не смогла испортить настроение кошачьей бригады. Остаток дня они провели за "патрулем", чтоб люди знали, что Бастет герой. И да, они переводили старушек через дорогу, снимали застрявшие предметы, или же застрявших кошек, с деревьев, общались с людьми и останавливали воришек.

Конечно же ПЛО из-за такого ломались сообщениями о новом кейпе, и там были по большей части позитивные комментарии, хотя по большей части они состояли из восхищения тем фактом, что новенькая является нэко. Особо ярое восхищение вызывали именно азиаты, спамящие сообщениями о нэкомусумэ в городе, не АПП конечно, хотя среди них тоже были свои фанаты.

Кошки в голове Тейлор решили приобрести телефон. Тейлор конечно пыталась отказаться от такой затеи, ведь в их семье не любят мобильные телефоны, так как её мама погибла в автокатастрофе из-за отправленного сообщения, она отвлеклась на телефон и не заметила пьяного водителя, который с ней столкнулся, но шизы приводили аргументы в использования дивайса, да и сказали, что прошлое уже не исправишь и пора бы уже двигаться дальше и забыть это глупое правило. Обидно, но надо же как то сообщать о преступниках, которые они задержали, общения на ПЛО с новоприобретенными фанатами, ну или о банальном отправке сообщения отцу, чтоб тот меньше волновался за неё. Тейлор сдалась и купила себе телефон с интернетом.

Вернувшись домой Тейлор как всегда занялась готовкой.

— *Со школой нам надо что-то делать.* — внезапно высказалась Форчун.

— Хмня? Чего это как внезапно? — спросила её Тейлор.

— *Мы конечно понимаем, что твой отец дал тебе отгул на завтра, но ты же не сможешь вечно избегать школы.* — дополнила Блэр.

— *Ага, а домашнее обучение тебе просто так не дадут.* — закончила Фелиция.

— И что же тогда делать?

— *У нас все ещё есть фотографии отчетов и досье из школы.* — сказала Мисс Форчун. — *Если мы сможем надавить на директора всем этим, ну, по сути шантажировать, то сможем забрать документы и перейти в домашнее обучение.*

— Думаешь, это будет достаточно?

— *Да, но разве не будет лучше, если у нас будут больше доказательств их халатности.* — хитро ухмыльнулась Надя. — *Да и ещё мы сможем отомстить Трио, если найдем доказательства устроенного ими биотерроризма.*

— *Это не просто биотерроризм, это покушение на убийство.* — добавила Фелиция. — *Они могут говорить сколько угодно по поводу этой "шутки", но факт есть факт, если бы не Панацея, ты бы погибла.*

— Ладно, каков план? — решила Тейлор.

— *Придется стащить пару телефонов, особенно телефоны этой троицы, залезть снова в кабинет директора, при этом отвлечь самого директора от её кабинета и благополучно свалить оттуда не спалившись.*

— *Снова в кошку?* — спросила Тао.

— *А что поделать, придется.* — ответила Блэр

— *А почему не этой ночью?* — решила спросить Белая Тей-Тей.

— *А ты знаешь, где живут ученики, которые снимали на телефоны то событие.* — упрекнула её Форчун.

— Мы можем этой ночью зайти в её кабинет, и тогда нам не придется её отвлекать. — предложила Тейлор.

— *Да, так и сделаем.*

Отец Тейлор вернулся как раз к ужину. За столом они обсудили школу, точнее на переход на домашнее обучение, всякие выходы в костюме и сражения со злодеями. Денни все ещё не нравится то, что его дочь ходит махать кулаками с преступниками, хотя та и говорит, что её даже выстрел в упор из дробовика не сможет убить. Естественно про надвигающуюся ночную вылазку Тейлор ему не говорила, как и о существовании доказательств преступной халатности директора. Так же она не забыла рассказать ему про приобретение телефона, чего несколько опечалило Денни, ведь его жена погибла из-за него, но с приведёнными аргументами, да и с банальным "я его уже купила и жалко будет его выбрасывать" он сдался.

Когда Денни лег спать, кошачий отряд выдвинулся в свой ночной рейд в школу, естественно превратившись в кошку. Зайти туда как и в первый раз не составило труда, охраны там мало, а камеры уже все были разбиты учениками Уинслоу. Как обычно зайдя в кабинет директора Форчун начала обшаривать его полностью. Хоть там и была целая камера наблюдения в кабинете, но его обзор был заклеен скотчем ещё в их первую вылазку. Копаясь снова в документах Форчун решила немного изменить план.

— *Дамы, как вы смотрите на то, чтобы кинуть некоторые документы в полицию?*

— *Ня? Зачем это?* — спросила Тейлор

— Да так, просто мне кажется, что Блеквел должна понести наказание за распил бюджета — Форчун вытаскивает счетную книгу школы. — За превышение полномочий и в укрывательстве преступления. — вытаскивает документы об оказании услуг бригады химзащиты. — И в преступной халатности. Думаю, что тюрьма должна на неё хорошо повлиять.

— *Лично я согласна с этим.* — согласилась Фелиция.

— *Мы же ня можем просто взять и принять в отдел полиции все это, они же обвинят в нас воровстве.* — сомневалась Тейлор об решении предоставления документах копам.

— *А если подкинуть им?* — предложила Таокака.

— Может сработать, для начала надо сделать копии, к счастью тут есть принтер.

— *А если кто нибуть услышит звук аппарата?* — спросила Блэр.

— *Вырубим, ня.* — ответила белая.

К счастью никого вырубить не пришлось, охранники такие ленивые попались, что не решились совершить обход по коридорам школы.

Закончив со всем они покинули школу и в образе кошки отправились в полицейский участок. Дойдя до места Форчун запрыгнула на окно с открытой форточкой и забралась внутрь. В полицейском участке ещё были люди, работающие в ночные смены, но их было меньше, чем те кто работал днем, но все же людей тут было не мало. И вот случился конфуз в коридоре.

— Потерялся, котенок? — послы сзади женский голос, от чего Форчун застыла. Женщина лет тридцати-сорока в полицейской форме подняла кошку на руки.

— Епт... Нас спалили! — мысленно сказала Форчун всем. — Что делать?

— *Предоставь мне, поверь реальной кошке.* — Сказала Блэр и она поменялась с Надеей местами. Так как Блэр изначально была кошкой она знала что делать, а то есть мяукать, ласкаться и мурлыкать.

Полицейская решила, что кошечка проголодалась и забралась в полицейский участок, у неё тоже имеются кошки и так как она работает в ночную смену, ей перед работой пришлось идти в магазин за кормом. Её кошки не обеднеют, если она даст немного корма для беспризорницы. Она отправилась в свой кабинет неся кошку в руках.

— Марта. — послышался мужской голос. — В участок же нельзя с домашними животными.

— Карл, она не моя. Эта кошечка забралась в полицейский участок, наверное проголодалась, я её быстренько накормлю и отпущу обратно.

Парень лишь вздохнул и почесал репу: — Сделай это быстро, если начальник узнает то отдуваться тебе придется.

— Спасибо. Не беспокойся, он не узнает. — полицейская продолжила свой путь

— *Как удобно вышло.* — сказала Форчун.

— *Ага, теперь бы ня спалиться* — все ещё беспокоилась Тейлор.

— Да все будет нормально, я знаю свое дело. — успокоила Блэр.

Добравшись до кабинета Марта отпускает кошку на землю и ставит на пол тарелку с сухим кормом и кружечку с водой.

— Кушай малютка, тебе понравится. — ласковым голосом сказала Марта.

— *Ням придется это есть?* — спросила Тейлор.

— *Скажи спасибо что это сухой корм, и не такой он уж и противный.* — ответила Блэр и начала есть корм.

Полицейская улыбнулась: — Я ненадолго уйду, пожалуйста, не устрой мне тут беспорядок. — она ушла, закрыв за собой дверь.

— *Отлично, быстро оставляем документы с запиской, пока она не вернулась.* - сказала Форчун и Блэр осмотрелась на наличие скрытых камер в кабинете, запрыгнула на стол и материализовала документы и недавно сделанную записку, положив их под папку с другими документами, после чего спрыгнула со стола и принялась доедать корм.

— *Это обязательня?* — спросила Тейлор, на что получила короткое "да" в ответ.

Доев весь корм на тарелке и запив его водой, Блэр стала дожидаться прихода Марты, для того, чтобы она их выпустила на улицу. Ждать долго не пришлось, так как через минуты две она пришла. Немного поиграв с кошкой, благо времени это заняло не особо много, они вышли на улицу, где она и выпустила кошечку. Мяукнув на прощание, Блэр убежала.

Работа выполнена. Добежав до дома Блэр перевоплощается в человека. Зайдя в дом и поднявшись в комнату Тейлор, тело плюхается на кровать и засыпает.

В этот же день на Вышке.

— Колин, когда я говорила, чтоб ты её спросил про тот инцидент, я не имела ввиду публично обвинить в резне, не имея доказательств. — негодовала Ханна Смит, она же Мисс Ополчение. — Ты при этом не извинился!

— Было гораздо быстрее спросить её о том случае.

— Не публично! — вздохнула героиня. — Ох... Директор тебя вызывает к себе и она очень рассерженна.

Оружейник молча отправился к директору. Мисс Ополчение повернулась к Галанту для беседы об новом кейпе.

— Как я понимаю, с ней вы случайно встретились?

— Да, я был с Викторией и Эми в то время. — начал отчитываться Дин. — Она просто там ела и у Славы возникла идея познакомиться с ней.

— И как она?

— Странная. — ответил Дин, глубоко задумавшись. — Её эмоциональный фон... необычный? Как будто там был не один человек, а целая группа. Её очень сложно читать.

— Целая группа? Может её сила просто странно отреагировала на тебя? — предложила Ханна.

— Возможно, она так же рассказала о своих силах, что-то вроде полета, кидания горящих тыкв и маскировка лица.

— Не особо много. Ты предлагал ей вступить в Стражи?

— Да, но кое-что произошло.

— И что же? — забеспокоилась Ханна.

— Она негативно отреагировала на вступление, все её эмоциональные фоны окрасились в цвета гнева, недовольства и разочарования, даже проговорила о том, что цитирую "Я не присоединюсь к Стражам пока она там", могу предположить, что это из-за Сталкера, так как она ближе к её возрасту, чем к Висте.

Ополчение приложила руку к лицу, чувствуя что назревают крупные проблемы: — Спасибо что рассказал, можешь быть свободен, и не говори Сталкеру об этом, я чувю что она во что-то вляпалась и в этом нам придется разобраться.

— Так точно. — Галант удалился в комнату Стражей, оставляя Ханну с нарастающей головной болью.

— Блеск, сначала массовое убийство, потом её беспочвенное обвинение в адрес новенькой, а теперь оказывается, что София как то умудрилась насолить Бастет... Проклятье. — Ханна Смит приступила к работе, где главным её приоритетом стала Теневой Сталкер, какого черта она натворила на сей раз?

Утро понедельника.

Проснувшись, Тейлор обрадовалась, что её тело не изменилось, снова. Тейлор начала свою утреннюю рутину, не забыв при этом сделать зарядку и несколько силовых упражнениях. Приготовив завтрак она дожидалась того момента, когда её отец отправится на работу. Когда это произошло, Тейлор обратилась в кошку и отправилась в школу. Одно из удобств бытия животного, не надо платить за проезд, одно из неудобств, так это быть вышвырнутым, но к счастью всем было насрать на кошку в автобусе, и хорошо что не в прямом смысле.

Добравшись до школы, им предстояла сложная задача, выкрасть телефон одного из учащихся в школе, и чтоб главное это был телефон с видео того происшествия.

Зайдя в здание и дойдя до женского туалета, Тейлор заходит в одну из кабинок и там перевоплощается в человека. Утром они надели неприметную одежду, и с помощью магии затемнили лицо под капюшоном, а так же изменили голос на более хриплый. Для достижения своих целей было решено использовать воровские навыки Форчун и способности к телекинезу Блэр, далее, они искали тех, кто являлся одноклассником Тейлор, или же девки подхалимы Трио и к их счастью нашлась та, кого они искали. Джессика была одной из главных подлиз Эммы, которая активно участвовала в издевательствах над Тейлор. Беглый осмотр Джессики дал понять Форчун, что её телефон находился в левом кармане тугих джинс. Сложность заключалась в том, что тугие джинсы крепко держали телефон в

кармане, просунуть туда руку и не быть замеченным почти невозможно. С помощью телекинеза телефон медленно полз вверх, пока нахалка говорила со своими подругами. Довольно сложно управлять телекинезом, когда толпа учеников бродит по коридорам, но вот краешек телефона высунулся из кармана, теперь осталось одно действие.

Форчун пошла к Джессике. Стандартная и самая простая техника воров: якобы столкнутся и во время столкновения украсть телефон. Надя так и решила поступить. Идя по левую сторону от Джессики они сталкиваются плечами, а учитывая, что девчонка физически слабее тренированных бойцов, то её знатно так тряхнула. Во время столкновения, ловким движением руки Форчун достает телефон из кармана и быстро засовывает свой, при этом успев немного нагрубить ей.

— Смотри куда прешь, шлюха. — благодаря иному тону и хриплости в голосе они так и не поняли, что они столкнулись с Тейлор.

— Эй, ты что творишь, дрянь! — уже вспыхнула Джессика, но её останавливает одна из подруг.

— Пойдем, она того не стоит.

— *Хех, дура даже не заметила, как телефон стащили.* — рассмеялась Тао.

— Ничего, следующая на очереди Мэдисон. — сказала Форчун.

Вспомнишь дерьмо, вот и оно, Мэдисон как раз шла по коридору в гордом одиночестве, правда была проблема, её телефон был у неё в руках. Проблемно, но решаемо. Как?

Хрясь!

Кулаком по морде.

Мэдисон падает, а телефон взлетел вверх, ну или должен был взлететь, но Форчун оказалась быстрее и схватила сотовую мобилу и стремительно начала удаляться, пока люди начали вдуплять, что произошло. Пришлось валить через окно со второго этажа, попутно в воздухе превратившись в кошку. Перевоплощение никто не видел, хотя в коридоре все забили на Мэдисон и рванулись к окнам, когда все увидели, как человек выпрыгнул из окна.

Когда кошачья команда покидала это дерьмовое место они заметили, как к школе подъезжает полицейская машина с детективами. Похоже, они все таки обнаружили данную папку и теперь директора Блеквела ждут веселые деньки. Войдя за переулочек и в безлюдном месте снова сменив облик, Форчун начала загружать всю полученную информацию с двух телефонов на свой, данные были довольно полезные, так же радовало то, что эти придурки не запаролили телефоны, и чтобы окончательно насолить Мэдисон, Форчун решила быстренько подбросить её телефон в полицейскую машину со включенной вкладкой сообщения, в те, которые обсуждались издевательства над Тейлор.

С чувством выполненного долга, Форчун возвращает тело обратно Тейлор и они топают домой. Сама же хозяйка тела была счастлива выполненной работы Форчун и Блэр, а ещё чувствовала садистское удовольствие от того, как Форчун зарядила кулаком в глаз Мэдисон, на её милом личике будет совсем не милый фингал.

Дойдя до дома, Тейлор и ко видят на заднем дворе довольно большой, широкий и красивый одноручный меч, воткнутый на землю. Тейлор сразу же почувствовала неладное. Подойдя к мечу Тейлор отметила, что сделан он искусно: серебряно-золотая рукоять, к которой крепилось широкое лезвие меча, с простым синим узором.

— *Он чем-то похож на уменьшенную версию меча Арториаса.* — сказала Фелиция.

— Меча кого? — спросила Тейлор.

— *Да была одна видео игра с Земли Алеф, как же оно называлось... о, Темные души.*

— Эм, когда ты успела узнать про вещи из Земли Алеф? — теперь Тейлор уже недоумевала.

— *Видишь ли, пока ты спишь, мы активно использовали твое тело, и этой ночью Фелиция решила воспользоваться интернетом и набрела на игровые сайты, Дарк Соулс довольно популярен на Земле Алеф своей хардкорностью.* — Объяснила Форчун.

— Ладно, проехали, нядо это вытащить. — сказала Тейлор, взявшись за рукоять.

— *А ничего, что это может оказаться странным тинкертеком?* — выдвинув бровь, недовольно спросила Надя.

— Тинкер, не тинкер, а убрать нядо. — ответила Тейлор, вытаскивая меч с земли, это было не так легко, как казалось, но Тейлор вытащила его, после чего меч рассыпался в частичках света и впитались в Тейлор. Сама девушка лишь вздохнула и помассировала веки. — Дайте угадаю, у няс пополнение...

— *Угадала.* — ответили ей хором.

Прекрасно, и теперь их шесть...

Глава 9: Если это игра, то в ней много лагов

Тейлор зашла в свою комнату и села за письменный столик, после чего отправилась к мозговым кошкам. Её встречает привычная чернота и Тейлор задумалась, а не стоит ли сменить пустоту... чемнибудь, так как это её тьма. Она решила оставить на потом, сейчас надо встретится с шестой участницей этого шабаша. И встреча её поразила.

Шестой кошкой оказалась девочка, моложе самой Тейлор, где-то двенадцати-тринадцати лет, из-за высокого роста Тейлор малышка казалась довольно маленькой, если все кошки здесь были чуть не самыми красивыми девушками Броктон-Бей, то она была воплощением миловидности. Какая миленькая черная кошечка с большим мечом наперевес.

Но от созерцания девочки, которая все ещё не понимала где находится, прервала Таокака: — О смотрите, у нас наконец-то появилась не сисястое чудовище.

— Сисястое... чудовище? — все ещё была в смятении новенькая.

— Дура! — Фелиция ударила по голову Тао. — Прости её, она довольно бестактна, как тебя зовут?

— Эм... Фран. — ответила ребенок.

— Тао, вообще-то я и Белая Тей-Тей не являемся сис... эм, большегрудыми особами. — сказала Тейлор.

— Ты постоянно растешь, ня, так что у тебя все шансы есть, Тей-Тей.

Тейлор покачала головой: — Эх, ладня, оставляю её ня вас, мне ещё готовить надо. — потом она повернулась к Фран. — Будем знакомы, Фран, я Тейлор, начальница данного шабаша.

Как только Тейлор хотела покинуть подсознание, как внезапно появилась парящая табличка со встроенным голосом, который ещё и подлагивал...

Безмянное оружие

Личность Фран/Мастер/зарегистрировано.

Вы можете использовать следующие умения:

"Огненный маг"

"Король подготовки"

"Король обезоруживания"

"Собиратель умений"

Получены Навыки:

"Техника меча", "Магия огня", "Магия ветра", "Телекинез", "Телепатия", "Запугивание", "Придворный этикет"....

Внезапно куча всякой информации ударила в мозг, голова начала адски болеть, хватаясь за голову Тейлор упала на колени с болезненным стоном.

"Что за черт?" "Тейлор!" "Эй, держи..." Тейлор уже не могла слышать голоса, так как тонна информации продолжали заполнять её мозг.

Вы приобрели навык:

"Сопротивление боли: 1 ур."

Не было заметно, что боль уменьшалась.

Вы повысили уровень навыка:

"Сопротивление боли: 2 ур"

Вы повысили уровень навыка:

"Сопротивление боли: 3 ур"

Вы повысили уровень навыка:

"Сопротивление боли: 4 ур"

Вы повысили уровень навыка:

"Сопротивление боли: 5 ур"

Боль постепенно уменьшалась, давая ясно мыслить. Тейлор пыталась отдышаться, пока её подруги пытались ей помочь, даже новенькая пыталась применить магию лечения.

Вы повысили уровень навыка:

"Сопротивление боли: 6 ур"

Боль ушла.

— Ч-что это, мать его, б-было? — с запинкой говорила Тейлор.

— Мы не знаем, сначала какой-то голос начал говорить о каких-то навыках, а потом ты с криком схватилась за голову. — с сочувствием сказала Фелиция.

— Мы реально перепугались, когда увидели, что у тебя пена изо рта пошла. — сказала Форчун. Все присутствующие были очень напуганы происходящим.

— Может это была сенсорная перегрузка? Когда слишком много информации вливается в мозг, он начинает перегружаться. — предложила Блэр. — В некоторых случаях это может закончиться смертью.

— То есть эта малявка одним своим присутствием чуть ня убила Хозяйку? — зарычала от злости белая.

— Хватит. — остановила её Тейлор. — Она ня виновата, она тоже застряла в моей голове, как и вы, причем это я вытащила тот меч.

Внимание, были созданы навыки на основе уже имеющихся умения вне системы:

— Блеск, это не замолкает.

"Мастер кулачного боя", "Бессмертие", "Ведьмино ремесло", "Кража", "Взлом", "Энергетический вампиризм(касание)", "Понимание животных" "Регенерация(высшая)" "Смена облика(кошка)", "Мультизадачность"

Уже существующие навыки были соединены друг с другом:

"Телекинез: макс ур.", "Скорость: 9 ур."

— Даже ня зняю, что сказать... — смотрела на длинный список умения и навыков Тейлор.

— Как будто кто-то читы врубил, ня. — сказала Таокака.

— Мда, вот это повер ап, если все эти навыки делают то, что делают, то по сути ты сейчас самый сильный кейп ББ. - дополнила Форчун.

— Большинство из них ведь прибыли с Фран? — спросила Блэр. — Если так, то по сути она нас всех сильнее.

Тейлор вздохнула, наслаждаясь эйфорией от ушедшей боли. — Я слишком молода для этого дерьма, короче ня, я хотела бы сделать ужин, ня увы, я сейчас слишком устала ня, я спать. — Тейлор вернулась в нормальный мир, встала со стула и переместилась на кровать. Она была слишком вымотана, по этому она быстро уснула.

В это же время.

Пока Тейлор спала, в старшей школе Уинслоу творился ад. Начнем с того, что директрису Блеквел арестовали по обвинению в преступной халатности, укрывательстве

преступления, превышение полномочий и естественно в коррупции и хищения школьного бюджета. Вместе с директрисой задержали Мэдисон с Джессикой, а так же и те, которые подозревались в пособничестве биотерроризма. София успела сбежать из школы, прихватив свои вещички.

Она была в ярости и догадывалась, что все это было дело рук Хеберт. Она не пришла в школу, полиция пришла не только за директрисой, но и за ними, и их обвинили в биотерроризме. Как только в СКП узнают, что в школу приехали копы и они решили задержать ещё и её, то за Сталкером придут герои. Проклятье, эта сучка не должна выиграть, она поплатится за это. Она убьёт слабачку, а потом затаится и будет ждать, пока все не уляжется.

Переодевшись в свою одежду линчевателя и зарядив арбалет боевыми болтами, она отправилась за Хеберт. Благодаря Эмме она знала, где живет эта соплячка.

Прибытие к дому Хебертов заняло не мало времени, так как София шла через переулки между зданиями, а потом ещё и обходя людные места. Когда она дошла до места назначения, Сталкер уже продумала план по избавлению Тейлор: пройти через стену и выстрелить в неё из арбалета, желательно не убив сразу, чтоб жертва ещё помучилась перед смертью.

Проникновение в дом не заняло много труда. Оказавшись в гостиной София парила, чтоб не оставлять следов обуви. Но как только она хотела пойти на верх, внезапно электрический разряд ударил её в спину. Это вывело Сталкер из состояния Излома, повернувшись, она увидела Тейлор, держащую электрошокер.

— А я то все думала, когда же ты придёшь, София.

— Хеберт, как ты меня узнала?

— Ну а кому ещё хватит ума напасть на меня в костюме, уж точно не Мэдисон, и не Эмме.

— Вот как, ну тогда сдохни, Хеберт. — Сталкер стремительно направила арбалет на Тейлор и выстрелила, но та поймала болт в полете. — Что за хуйня?

— Не ты одна такая, со сверхсилами, Хесс.

— Блядь, нет! Ты не можешь быть кейпом, ты всего лишь жалкая слабачка! — София набросилась на Тейлор с боевым ножом. — Ты всего лишь жертва!

София пыталась попасть ножом по Хеберт, но та ловко уклонялась, все ещё держа в руке шокер. Бывший герой попыталась использовать боевые приемы, но Тейлор сражалась так, как будто проходила не через одну сотню битв, скучающе уворачиваясь и била в момент открытия Софии. Попытавшись добраться до неё своей Излом-форме стало её большой ошибкой, так как электричество было её самым страшным врагом. Снова выйдя из формы Излома и корчась от боли, София поймала сильный удар ногой по маске, что заставило её упасть в нокаут.

— Ладно, теперь пора звонить в СКП, чтоб эту ненормальную забрали. — Сказала Тейлор, ещё раз зарядив шокером по Сталкеру, так, для профилактики.

Этим вечером.

Тейлор проснулась, на часах было шесть вечера, скоро придет её отец, так что надо готовить ужин, но вот как оказалось, её отец уже был здесь.

— Тейлор, как ты отдохнула? — обеспокоенно спросил её Денни.

— Эм... нямально... — недоуменно ответила она, а после чего обратилась к кошачьим шизам. — Так, признавайтесь, что тут произошло?

— *Школа горит, не в прямом смысле.* — начала Фелиция. — *Пока ты спала, на Тебя*

напала София в костюме, мы её повязали и сдали в СКП, потом были разбирательства, отцу ещё позвонили, сообщили о нападении, а теперь нас с твоим отцом вызывают к директору СКП на разговор, ведь на тебя напал Страж и они хотят замять это дело мирно, чтоб репутацию не портить.

— Блеск, я спала, пока вокруг меня творилась вакханалия. — пожаловалась Тейлор. — Ня что, завтра едем в штаб СКП? — спросила она папу.

— Да... я все ещё не могу поверить, что их "герой" ворвался в наш дом, чтобы убить тебя.

— Пап, помни, я бессмертная, давай я лучше что-нибудь приготовлю.

— Не утруждай себя, я могу чего нибуть заказать.

— Ня-а, я хотела приготовить что нибуть из новых рецептов, которые я посмотрела в интерняте, так что ня жалуйся. — На самом деле Тейлор хотела попробовать навык "Король готовки", кстати о них.

— Как Фран?

— *Ну, принять то, что ты всего лишь копия оригинала трудно, хотя единственной не копией является Тей-Тей Белая.* — говорила Форчун.

— Мы ня можем придумать ей новое имя? — спросила Тейлор.

— *Если есть варианты, то предлагай.*

— *Кстати, у Фран есть воображаемый друг.* - сказала Блэр.

— Воображаемый друг?

— *Ага, она зовет его Мастером, мило, правда?*

— ...ладно, проехали.

Тейлор приступила к готовке, и по какой-то причине её руки двигались немного иначе, она как будто чувствовала, как и что добавить, разрезать, покрошить, какое количество приправ надо, чтобы было вкуснее. Раньше она смотрела в книгу рецептов, или ограничивалась простыми блюдами, но теперь она хотела сделать что-то грандиозное, ну или по крайней что-то вкусное, например говядину с медом и горчицей.

А всего то надо восемьсот грамм говядины, может быть дороговато, но надо же потратить честно заработанные денежки, так любезно предоставленными добропорядочными преступниками. Далее нужно семь столовых ложек оливкового масла, по две чайные ложки меда и горчицы, но ничего, что можно добавить ещё по одной ложке, так просто вкуснее будет... или это перебор? Ах, не важно. Далее идет по одной чайной ложки паприки, базилика и перца и соли. Можно ещё добавить приправ, но вкус будет слишком насыщенным.

Теперь надо было промыть мясо и оставить его сохнуть и в это время смешать маринад из остальных ингредиентов. Обвалить в нем мясо со всех сторон, завернуть в фольгу и на час-полтора отправить в духовку при 180 градусах.

Мясо делается довольно легко, а вот гарнир, сложнее.

В качестве гарнира будет выступать рис с овощами и яйцами. Триста грамм риса, четыре яйца, один помидор, половина болгарского перца, одна морковь, пол чайной ложки соли, четыре пера зеленого лука и две столовые ложки масла.

Рис отправляем варится в кастрюлю с семьсот пятидесяти миллилитрах воды, его надо ещё посолить. Из перца удаляем семена и плодоножку. Нарезаем перец, помидор и морковь мелкими кубиками. На сковороде на среднем огне разогреваем растительное масло. Выкладываем морковь и, помешивая, обжариваем примерно 3–4 минуты, до мягкости.

Добавляем перец и, продолжая помешивать, обжариваем примерно 3 минуты. Добавляем помидор и сыпем паприку. Перемешиваем и обжариваем примерно 2–3 минуты. Отваренный рис добавляем в сковороду к обжаренным овощам. Перемешиваем.

Увеличиваем огонь до максимума. Разбиваем яйца в сковороду и сразу перемешиваем с рисом и обжаренными овощами. Помешивая, готовим примерно 2–3 минуты, до схватывания яиц. Рис готов.

Тейлор приготовила гарнир и мясо, и подала его на стол. Её позабавило реакция отца, который давно такого ничего не ел, так же её и забавляет то, какими голодными глазами смотрят шесть её шизы, ну, к счастью для них, они делят с Тейлор одни рецепторы, так что то, что ест Тейлор, будут чувствовать и они.

В итоге ужин получился сытным и вкусным.

— Тейлор, а где ты взяла деньги на все это? — спросил Денни свою дочь.

— Избивала няцистов, азиатов и няркоманов, их ня жалко. — ответила Тейлор.

— Банды так просто это не оставят.

— Плевать, они это заслужили. К тому же, они ня знают всей моей силы, так что их ждет сюрприз, если они посмеют ня меня няпасть..

Тейлор продолжала наслаждаться ужином, мясо сочное, рис вкусный, шизы довольные, а Денни смотрит, как поддергиваются кошачьи ушки и двигался хвостик, а Тейлор с блаженным лицом ест свою собственную готовку. Денни не сдержал смех.

Не смотря на все пережитые трудности, отношения отца и дочери восстанавливаются.

Глава 10: Переговоры

Утро вторника. Утренние новости по телевизору крутили репортаж о крупном скандале в старшей школе Уинслоу. Пока что школу закрыли, а ученикам выдали незапланированные каникулы. В основном показывали про коррупцию и директрису Блеквел, шкафчик решили забыть и просто сменили его на буллинг, и про то, что из-за неблагоприятных условиях школы, травля среди учеников является гораздо большим явлением, чем у других школ, а количество поножовщины там бьет все рекорды. Репортеры поливали дерьмом Уинслоу как только могли, и есть неплохие шансы на то, что саму школу закроют, а потом и вообще снесут, а учеников пораскидают по другим школам.

Но Тейлор это мало волновало, так как сегодня ей придется встретиться с директором СКП Эмили Пиггот. К счастью, Тейлор подготовилась к этой встрече, да и к тому же директор не сможет просто так задавить своим авторитетом, ведь дважды её Страж покушался на жизнь девушки, стала причиной её триггера, а сама Тейлор, благодаря Фран, имеет навык "**Правда, скрывающаяся за ложью**", так что её будет довольно сложно обмануть, как и легче будет соврать. Правда Фелиция, Форчун и Блэр попросили Тейлор воздержаться от лжи, так как у них были сомнения по этому поводу, а вдруг там будет какой-то детектор лжи?

Денни нанял адвоката и они уже начали составлять план ведения переговоров, по крайней мере они надеются вытрясти немалую денежную компенсацию за двойное покушение на убийство дочери, а так же за моральный вред.

Тейлор была уверена в том, что Пиггот знает, что она кейп, так что было бы неплохо зарегистрироваться как независимый герой, с возможностью кооперирования с героями, даже не смотря на то, что общение в двумя героями, мягко говоря, были ужасными, один ее публично обвинил в массовом убийстве, на что подпортил ей репутацию, а вторая её дважды убить пыталась.

Ну не могут же все герои быть такими? Тейлор надеялась, что нет. Может быть она с ними сегодня познакомится?

В полдень они поехали в штаб СПК, находящийся в центре города, около Аркадии. По дороге Тейлор снова заглянула в свой разум.

— Эх, тут так же темно... — осмотрелась Тейлор. — А если сделать так... — Тейлор щелкнула пальцами и из неоткуда появился деревянный стул. — Опа-ня, сработало!

— Сработало что? — из-за спины послышался голос Тао.

— Да вот пыталась как-нибудь украсить это место, хм... — задумалась Тей. — Это ведь по сути мой внутренний мир, так?

— Так-то да, хочешь убрать всю пустоту Тей-Тей?

— Ага... Пока есть время, то попробую поэкспериментировать.

Тейлор подумала о голубом небе с облаками и о бескрайних зеленых лугах, как только она смогла все это четко представить, вся пустота заполнилась красками и теперь вместо черного ничего, только бескрайние луга заполняли все. Пространство наполнилось светом, свежий воздух щекотал кожу, под ногами чувствовалась мягкая трава, а облака казались воздушными. Странно... откуда в разуме может появиться приятных, свежий, не загрязнённый выхлопными газами автомобилей воздух? При этом все выглядит таким... реальным.

— Ого, у нас фон наконец сменился? — подходя со всеми остальными сказала Блэр.

— Намного лучше, чем вся эта бесконечная тьма. — кивнула Фелиция.

— Красиво. — сказала Фран.

— Твоих рук дело? — спросила Форчун Тейлор.

— Да, решила попробовать разнобразить место, ня знала, что могу так. — подтвердила Тейлор. — Могу ещё что-нибудь попробовать.

Тейлор представила гору, указав на горизонт они появились быстро. В качестве шаблона для горы был выбран Эверест. Посмотрев на другую сторону, она представила бескрайнюю водную гладь, океан, который появился в противоположной стороне от горы. Тейлор теперь воображала цветы и на лугу они начали расти, разукрашивая зеленый луг разными цветами. Благодаря цветам луг наполнился сладким ароматом. Это снова насторожило Тейлор, запахи в её разуме, может её мозг решил воспроизвести запахи? Но почему тогда есть запахи, которые Тейлор никогда не ощущала?

— Мило, ня. — сказала белая альтер-эго

— Спасибо Тейлор, теперь тут приятнее находится. — поблагодарила Фелиция, пока где-то там, по полу травы и цветов бегала Таокака.

— Это конечно здорово и приятно, но давай ты займёшься этим дома. — вмешалась Форчун. — Ты готова к встрече?

— Да. Я готова, правда немного нервничаю. — призналась Тейлор.

— Не беспокойся, мы рядом. — подбодрила Надя. — Да и к тому же они очень крупно облажались, а для сохранения своего лица они пойдут на уступки, если на них немножечко надавить.

Вернувшись в реальность, Тейлор заметила, что они почти доехали. Штаб-квартира СКП в Броктон-Бей, которая также служила местной базой Стражей, что довольно удобно, так как рядом Аркадия, в которую они ходят, правда почему София туда не шла, та ещё загадка. Спереди прикреплен логотип в виде щита с буквами "СКП", снаружи все окна были зарешечены, а сами они были пуленепробиваемого стекла. Так же там была вертолетная площадка и гараж. Героям Протектората наверное приходится тратить не мало времени, для того чтоб добраться с Вышки до сюда.

Штаб-квартира Протектората Восток-Северо-Восток до этого был нефтяной вышкой, которую перестроили для нужд героев, и окружал его куполообразный энергетический щит. Вот только щит защищал здание, но не саму платформу, на которой оно находится, так что мощный удар по опорам может свалить всю конструкцию в воду. К счастью опоры достаточно большие и прочные, так что нужно обладать просто нереальными силами для того, чтоб все это разрушить.

Сотрудники охраны провели их внутрь, где группу встретили Оружейник и Мисс Ополчение. Год назад Тейлор была бы счастлива увидеть героев, попросила бы автограф, но жизнь приносила разочарования и теперь девушка не испытывала фанатизма по поводу героев. Конечно она все ещё уважает их, даже не смотря на позавчерашнее фиаско местного лидера Протектората.

Герои сопроводили нас до кабинета директора. Зайдя внутрь Тейлор увидела полную женщину со стальными серыми глазами и обесцвеченной светлой прической в стиле боб, выглядела она не ахти, но взглянув на нее можно было легко понять, что она суровая и волевая женщина, и не смотря на проблемы со здоровьем, она ни под кого не прогнется, в этой же комнате почему-то находился Галант.

— Приветствую вас. — начала женщина. — Я директор СКП Восток-Северо-Восток Эмили Пиггот, я должна заранее принести свои извинения за действия моих подчиненных, они уже понесли свое наказание. — Они? Это она про Сталкера и Оружейника? Это она типа намекает, что знает не только то, что Тейлор кейп, но и то, что она ещё и Бастет? Интересно, против Сталкера кроме боевых искусств не было ничего использовано, может это из-за Умников, которые работают здесь?

— Приятно с вами познакомится, я Денни Хеберт. — после он указал на свою дочь. — Это моя дочь Тейлор Энн Хеберт. — потом он указал на мужчину рядом с собой. — И наконец, мой адвокат.

— Мое имя Джордж Холл, как и сказал мой клиент я являюсь... — Деловые встречи, Тейлор их не очень любила и теперь она на одной из них. Когда они заняли свои места перед директором, Тейлор слушала как их, так и своих подруг, которые делились своими мнениями, конечно в этот разговор не вступали Таокака, Блэр и белая альтер-эго, которой надо бы уже придумать нормальное имя, а не звать её по прозвищу Тао. Таокаке было скучно, так что она дрыхла в поле цветов, Блэр было не интересно, так что она оставила их, а Белая Тей-Тей просто молча слушает их. Как ни удивительно, но тринадцатилетняя девочка Фран неплохо вписалась разговор, но говорила она так, как будто ей кто-то рассказывал, а она это словесно передавала остальным, но как ни странно, её советы были дельными, хотя она говорит, что это слова были Мастера. Мастер, это её опекун? Учитель? Ладно разберемся позже.

Похоже, что они закончили с представлениями, отец с адвокатом выдвинули свои обвинения и потребовали компенсации, какое то время они поторговались и пришли к заключению, который порадовал Денни и Джорджа. Теперь, пришло время для Тейлор.

— И так, с этим мы разобрались, теперь перейдем к другой теме. — объявила директор Пиггот.

— Вы знаете, кем я являюсь? — спросила Тейлор.

— Догадываемся, по опросу Watchdog мы пришли к выводу, что вы парачеловек. — ответила Эмили.

— Про подчинённых, вы имели в виду Теневого Сталкера и Оружейника?

— Про подчинённых, я имела в виду Теневого Сталкера и её куратора, почему вы упомянули Оружейника? — задала встречный вопрос директор.

Тейлор могла лишь тихо выругаться, а Форчун лишь выставила фейспалм. Вот и проговорилась, к счастью, ошибка не критична, так как её речь все равно выдаст её кейп-имя: — Ня, он меня публично обвинил в массовом убийстве азиатов, испортив мою репутацию как начинающего героя.

— Так вы Бастет. Ясно, в таком случае Оружейник публично принесет вам извинения, а так же будет наказан за свой проступок, так как это считается клеветой. — сказала Пиггот. — Я так думаю, что вы не захотите присоединятся к нам.

— Верня, я бы хотела зарегистрироваться как независимый герой, но я ня против кооперировать со Стражами и с Протекторатом. — Тейлор не хотела враждовать с СКП, но и не хотела быть его частью, так что она с шизами пришли к этому варианту.

— Вы знаете статистику независимых кейпов?

— Ага, Оружейник уже успел об этом рассказать, но я довольна живучая и пока что вам придется поверить ня слово.

— Мы бы хотели, чтобы вы прошли силовую проверку для назначения вам рейтинга

сил. — предложила Эмили Пиггот, но Тейлор решила отказаться по естественным причинам.

— Откажусь, я предпочитаю, чтобы мало кто знал о моих силах, ня, ведь это могут применять против меня.

— Мы бы не стали использовать это против вас. — настаивала директор.

— Вчерашний случай это опровергает, да и могут найтись те, кто может взломать вашу систему и прочитать про няс всю информацию, а так как ня меня уже было совершенно няпадение у меня дома, что является нярушением Няписанных Правил и в тот момент Сталкер была вашим подчинённым, так что вы нясете ответственность за это. По этому я предпочитаю ня распространяться об этом и рассказать общую информацию без объяснения условнястей и мелочей.

— Я склонен согласится с Тейлор Хеберт. — вмешался адвокат. — На неё уже было совершенно покушение в её доме, так что её опасения имеют смысл.

Директор недолго молчала, обдумывая все это, после чего со вздохом согласилась. — Ладно, и какую информацию о своей силе вы можете предоставить?

— Брут, Движок, Стрелок, Излом, Контакт, Оборотень. Брут — Я поднимаю гораздо больший вес, чем обычные люди, я крепче их, а так же имею регенярацию. Движок из-за полета. Стрелок из-за горящих Фонярей Джека, которые могут взрываться. Излом за способность к скрытию лица. Контакт — я могу прикоснявлением ослаблять людей, вплоть до изняможения. И няконец Оборотень, за ушки и хвост. — для наглядности Тейлор показала свои кошачьи ушки. — Это пока все.

— Это слишком много для одного кейпа. — пробормотала директор. — Хорошо, я вас поняла, мы регистрируем вас как независимого героя, так же выдадим девайс для связи с нами, а теперь попрошу вас подписать договор о неразглашении.

В договоре было сказано не разглашать личность кейпов, да и кучу других нюансов, так что раскрыть личность Софии не выйдет, да и Тейлор не собиралась, ведь это поставить её семью под удар. Пока Тейлор, Денни и их адвокат подписывали бумаги Эмили позвонили в рабочий телефон.

— Я занята. — ответила Эмили но трубку не бросала. — Срочно? Что случилось?... что? Как она сбежала?! Мобилизуйте отряд оперативников, вызовите туда Скорость, Штурм и Батарю и немедленно её найдите!

Тейлор почувствовала что-то не ладное.

— Проклятье, я должна вам сообщить неприятную новость.

— Что-то не так? — обеспокоенно спросил Денни.

— Да... Теневой Сталкер сбежала из заключения, я отправила за ней людей.

— Если она снова няпадет, то мне есть чем ей ответить. — спокойно сказала Тейлор.

— Она больше не герой, теперь она злодейка и она понесет суровое наказание. — с мрачной решительностью заверила её директор. — Оружейник, узнай, как она сбежала, на ней должен был быть браслет, не позволяющий ей использовать силы, похоже у нас крот.

— Вас понял, мэм. — Оружейник вышел с кабинета.

— *Значит в следующий раз можно не сдерживаться.* — с хищной улыбкой сказала Таокака

В это же время в психиатрической больнице Броктон-Бей.

Когда полиция пришла задерживать Эмму по причине покушения на убийство Тейлор Хеберт, Алан Барнс кричал, обвинял их в клевете, грозился подать на них суд, но копам было

все равно, просто скрутили буйного, когда они поднялись в комнату Эммы и вошли внутрь, то увидели не то, чего ожидали. Когда включили свет, они увидели разгромленную комнату, по полу разбросаны старые фотографии, вещи, одежда и битое стекло. Обои на стене были не в лучшем состоянии, подушка на кровать изрезана ножом, а так же были замечены пятна крови, зеркало, некогда висевшая на стене, было разбито.

В самом углу комнаты в позе эмбриона сидела Эмма, одной рукой она мертвой хваткой держала флейту, другой до крови чесала шею, сама она что-то несвязно бормотала. Копы поняли, что её место не в участке и вызвали санитаров психиатрической больницы, так как девочка ментально нестабильна.

Теперь она находится в одной из палат, даже под снотворным, санитары не смогли забрать флейту, по этому они решили оставить её с ней.

Эмма продолжала сходить с ума.

Глава 11: Доверие с новыми друзьями

Тейлор, а точнее Бастет, под сопровождением Рыцаря идет знакомится со Стражами. Изначально это должна была сделать Мисс Ополчение, но она отправилась на задание, ведь кроме Сталкера сбежала ещё и Руна. Мда, Тейлор не зря решила не рассказывать все о своих силах, мало того, что её могут поставить в один ряд с Триумвиратом, но ещё и утечка информации может произойти.

Переодеться в свою "геройскую" одежду не составила труда, щелчок пальцев было достаточно, чтобы магия Блэр подействовала.

— Скажи, Рыцарь, какой была тут Сталкер? — спросила Тейлор героя.

— Она мало кому тут нравилась. — ответил он. — Она грубила, иногда выходила на одиночные патрули, что запрещено делать, никому не доверяла и в команде не желала работать. Знаешь, честно мне жаль что ты не присоединишься к нам, я думаю, что с тобой было бы веселее.

— Ой-ня, ты меня смущаешь. — смешком сказала кошка. — То, что я к вам ня присоединяюсь ня ознячает, что я с вами ня буду работать. Просто я делаю то, что у вас будет под запретом.

— И что же ты такого делаешь?

— Избиваю преступняков и забираю их деньги.

Рыцарь повернулся к Тейлор: — Ты забираешь их деньги?

— Воровство ворованного ня считается воровством, да и ня думаю, что вам разрешат сражаться с кейпами.

— Вот тут ты права, для этого нам надо иметь разрешение свыше.

— ... Вопросик задать можня? — остановилась Тейлор, задавая вопрос.

Рыцарь тоже остановился: — Да?

— Так как ты зняешь мою гражданскую личнясть...

— Я же тоже подписывал договор, я не имею права разглашать твою личность.

— Ага, в курсе, ответь мне, в тот день вместе с Викторией и Эми был ты?

— ... да.

— Ок, я просто тебя узняла, ладно, пойдём, познякомишь со своей компанией.

Зайдя в комнату Стражей, Тейлор увидела их всех в полном составе, кроме Сталкера, хотя её уже выгнали оттуда. Виста, Крутыш, Стояк и Эгида повернули свои головы в сторону прибывших.

— Ребята, позвольте мне представить нового независимого героя — Бастет. — представил Рыцарь

— Независимый? То есть она к нам не присоединяется, жаль, было бы круто не быть единственной девочкой в команде. — пожаловалась Виста.

— А разве Сталкер не была девочкой? — спросил Стояк Висту.

— Она грубая горилла и она уже не с нами.

— Виста, ня называй Сталкер гориллой. — упрекнула Бастет, что немного удивило Рыцаря. — Это оскорбление горилл. — Виста, Крутыш и Стояк испустили смешок.

— Приятно с тобой познакомится. — сказал лидер Стражей, он носит ржаво-красный костюм с соответствующим шлемом с серебристо-белой отделкой и эмблемой щита. — Ты нас, наверное, и так знаешь, но я Эгида, нынешний лидер Стражей.

— А-а, ты тот парень ня, который носит красное, чтобы скрыть кровь, когда тебя избивают, ня?

Эгида почему-то смутился, а Стояк прикрыл смех кашлем. — Ладно, я следующий, я Стояк, главный шутник этой компашки. — его костюм был белым, бронированный в некоторых местах, а так же повсюду были часы, было бы не удивительно, если бы он налепил бы это на лицевую маску, но в таком случае он вряд ли что-то видел.

— Скорее шут гороховый. — вышла вперед самая младшая и самая опытная из них. — Я Виста, приятно с тобой познакомится. — она протянула руку и Бастет её пожалала. Поговорим о безопасности, так как Тейлор видит, что её костюм защищает только руки, ноги, грудь и плечи, а вот все остальное прикрыто тканью и юбкой, а на голове один лишь чертов визор. Шальная пуля и нет сильнейшего Стража ББ.

— *Как беспечно.* — прокомментировала Фелиция, беспокоясь за девочку.

— *Искажающая девочка довольно уязвима.* — подтвердила Таокака

— *Сказали те, кто не носит броню, а некоторые и одежду вообще.* — ровным тоном сказала Фран.

— Я Крутыш, Технар, приятно познакомится. — поздоровался последний Страж, носящий тинкер-броню красного и золотого цветов. У Тейлор появились некоторые сомнения по поводу дизайна одежды, например у того же Крутыша есть крутая броня, но его голову ничего не защищает, да и Тейлор не думает, что визор защитит глаза. Тейлор бессмертна и регенерирует, Эгида неубиваемый мясной танк, Рыцарь полностью защищен доспехами, про Стояка фиг скажешь, но вроде жизненно важные органы закрыты пластинами. Ладно, конечно фигово, что голова Крутыша все ещё является уязвимым местом, но что не так с Вистой? Красиво, не поспоришь, но не эффективно в плане боевых действиях.

— И мяня приятня с вами познякакомится.

— Воу, это няканье довольно милое. — отметил Стояк. — Ну, за крепкую дружбу? — герой протянул руку, чтоб её пожалали.

— Стояк... — недовольно сказал Эгида, а Виста покачала головой.

Тейлор пожалала руку Стояку (великолепное имя, так и хочется пошутить что-то непристойное), но потом случилось непредвиденное: Тейлор отбросило в её внутренний мир.

— Какого черта? — Не понимала Тейлор, как собственно и остальные. — Как я здесь оказалась... погодите, он заморозил мое тело?

— Похоже на то. — подтвердила Блэр.

В это же время в комнате Стражей Стояк смеялся: — Эх, шутка не устареет.

— Ты снова это сделал, Деннис. — устало вздохнула Виста.

— Ой, да будет тебе, Мисси, она даже не поймет, что с ней случилось.

— *Хоть я ня могу двигаться и говорить, ня я вас слышу, идиоты.* — недовольно проворчала Тейлор.

— *Они просто так спалили перед тобой свои имена.* — констатировала факт Форчун.

Эгида хотел отчитать Стояка, но его опередил Рыцарь: — Ребята, молчите и не раскрывайте своих имен!

— В смысле Дин, она заморожена и не слышит нас, ты забыл это? — шутливо сказал Стояк.

— Да, ты её заморозил, но она все ещё мыслит, и в её эмоциях я нахожу раздражение,

хотя мне её читать очень сложно.

— В смысле мыслит? — удивился Крутыш. — Все, кто был заморожен не подавали признаков мозговой деятельности.

— Ну, похоже она может.

После трех минут стазиса Тейлор смогла шевелить своим телом и первое что она сделала, так это подошла к Стояку, занесла руку и: — Деннис... — и замахнулась им. — Ты дурак! — и одним махом отправила его в небольшой полет. На самом деле Тейлор его не ударила, а просто схватила его за плечо и по инерции повалила его на пол.

— Так ты нас слышала?! — в шоке спросила Виста.

— Слышала. — призналась Тейлор. — Довольно ня приятный опыт, стоишь как статуя, ня шевельнутя, ня моргнуть, даже ня вздохнуть, просто стоишь неподвижно и слушаешь. — Тейлор немного приукрасила это, так как не хотела говорить, что у неё в голове творится.

— Эм... прости. — извинился Стояк, поднимаясь с пола.

— И что теперь? — спросил Крутыш. — ты узнала имена Стояка, Висты и Рыцаря, хотя тут виноват Стояк.

— Хм... Ну раз вы спалили троих из пяти... — Тейлор быстро обдумывала варианты вместе с шизами и решила. — Как насчет деаняна... то есть раскрыть друг другу свои личности?

— Не знаю, про это надо говорить с начальством. — сказал Эгида.

— А ня пофиг? В Протекторате и в СКП уже зняют мою личность, Оружейняк и Мисс Ополчения уж точно, Рыцарь тоже меня в лицо видел, да и один раз он встретился со мной в гражданском, хотя за это нядо винить Славу, да и вы спалили имена. — Доверие сложно заслужить, так что Тейлор решила рискнуть.

— Я Дин Стэнсфилд — сказал Рыцарь. — Хотя ты и так это знаешь.

— Зняю. — ответила Тейлор убирая свой капюшон. — Тейлор Хеберт.

— Вау, они настоящие? — замороженно смотрела Виста на кошачьи ушки Тейлор, после чего опомнилась. — Эм, то есть... Я Мисси Байрон, приятно вновь познакомится.

— Карлос. — коротко сказал Эгида.

Стояк пожал плечами: — Деннис, и ещё раз прости за приколы и не бей меня.

— Посмотрим, ня.

— Я Крис. — последним представился Крутыш. — А ты похоже уже была знакома со Сталкером?

— Ага, она причина моего триггера. — сбросила бомбу на Стражей Тейлор и чтобы их добить заранее, добавляет: — А так же дважды пыталась меня убить, в первый это можно было классифицировать как биотерроризм, а второй случай произошел у меня дома, она просто ворвалась ко мне с арбалетом, заряженными боевыми болтами.

Стражи в шоке молчали, пытаясь переварить то, что сказала Бастет, а Рыцарь сделал бронированный фейспалм металлической перчаткой об металлический шлем: — Разве в контракте не было сказано о том, чтобы ты не раскрывала подробностей о произошедшем?

— Эхе. хехе... Упс. — Тейлор об этом забыла.

— Ты уже дважды облажалась за день, Тейлор. — вздохнула Фелиция.

После не продолжительной беседы, Тейлор покинула Стражей и вернулась к отцу. Зарегистрировавшись как независимая героиня, Тейлор с довольным видом поехала домой. С кошками она решила сегодня вечером пойти патрулировать, может даже получится ограб...Кхем, кхем... конфисковать некоторое имущество с преступников.

Выверт

Томас Калверт читал файлы СКП и заметил кое что интересное, нового независимого кейпа. Информации было не много, только то, что Бастет является Тейлор Хеберт, девочкой, из-за которой София Хесс теперь является злодейкой, что позволило ему завербовать её. К сожалению, про саму новую героиню нечего сказать, как та отказалась проходить силовые испытания, все что о ней известно, так это то, что она Брут-регенератор с возможностью полета и метании взрывных тыкв, может скрывать лицо Излом-формой и ослаблять людей прикосновением. В её рейтингах не стоят цифры, так что она может быть сильным кейпом с таким разнообразным набором сил, либо же они все слабые. Что же, будет неплохо завербовать её в свою организацию, даже если ему придется приставить пистолет к её затылку, но ему надо знать подробности её силы, к счастью у него есть для этого подчинённый.

Выверт берет телефон и набирает номер, пошли гудки и через некоторое время с той стороны взяли трубку. — Сплетница, у меня для тебя задание.

Глава 12: Как то раз встретились герои, злодей и кошка

Одиннадцатое января, вторник, Бастет официально стала независимой героиней. В честь этого события Тейлор штормом прошлась по границе территории Империи восемьдесят восемь, ловя тех, кому не посчастливилось встретиться с ужасающей кисой: три скинхеда зажавшие у стенки бедного, чернокожего паренька шестнадцати лет были первыми, кто ощутил на себе сокрушающие удары Бастет; Тейлор случайно увидела церемонию посвящения, где новичков закаляли кровью, то есть для вступления им надо грохнуть не белых. Естественно она вмешалась в это, устроив им веселую жизнь с переломами, вывихами, синяками и ушибами. Тейлор старалась их особо сильно не калечить, так как это вынудило бы Панацею заниматься их лечением, а героиня не желала добавлять ей работы. Так же она обнаружила нелегальный, собачий ринг, и как бы некоторые из девочек не ненавидели собак, но это живодерство надо было бы остановить. Ворвавшись внутрь Бастет начала новую драку, где вышла оттуда победителем, даже не смотря на то, что в её животе появились три новые отверстия от выстрела из пистолета, а так же боевой нож, застрявший в левом плече. Собаки освобождены, а нацисты валялись без сознания.

Конечно же Бастет не забыла о деньгах и умудрилась заработать тысяч шесть, большинство из которых она нашла в подпольном ринге, и теперь с довольной рожей Тейлор прогуливается по улицам города.

— О, какие люди! — доносился женский голос сверху.

— И тебе привет, Слава ня. — поприветствовала Бастет.

— Патрулируешь?

— Ага, решила разгуляться ня полную в честь получения официального статуса независимого героя.

— Поздравляю. — сказала Слава. — Разгуляться?

— Прошлась по границе Империи и вынясла пару десятков скинхедов.

— Можно присоединится?

Немного подумав, Бастет ответила: — Ньях... А почему бы и нят.

Прогуливаясь по улицам один из скинхедов увидел их и дал деру, а Слава, увидев это, погналась за ним с криком "Стоять!". Бастет лишь пожала плечами и отправилась в погоню, и длилась она не долго, вплоть до того момента, пока Слава не подняла мусорный контейнер и бросила его в убегающего.

Каким-то чудом парень не помер от столкновения массивного, металлического объекта, летящее на него с немалой скоростью, правда выглядеть он стал не очень.

— Славяня... — повернулась Бастет к Вики. — Ты его убить решила?

— Эй, а чего он убежал то?

— Учитывая то, что ты полетом обгоняешь автомяубили, ты легко его бы догнала, ня, да и к тому же, он нячего ещё ня сделал, только убежал.

— Но это подозрительно! Кто в здравом уме будет убегать от героев?

— Просто вызови уже Панацею. — И пока Слава доставала телефон, Бастет решил осмотреть парня. Вывихи лодыжек и левой ладони, переломы позвоночника, двух нижних правых ребер, правой ключицы, скорее всего внутреннее кровотечение и, похоже, черепа-

мозговая травма, учитывая что из головы бедолаги идет кровь.

— Мы можем использовать исцеляющее заклинание. — вмешалась Фран.

— Это привлечет ненужное внимание. — сказала Форчун, а после спросила. — Он продержится до прибытия Панацеи?

— Я ня врач, ня вроде дышит. — ответила Тейлор

— Все же, Слава не правильно с ним обошлась, да, он скинхед, вроде даже татуировки, показывающие принадлежность к Империи 88, но что мы вообще о нем знаем? — решила высказаться Фелиция. — Мы не знаем, совершил ли он преступление, да и внешний вид не является каким либо показателем эм... чего либо.

— Ну, ня, Парень-Татушка был подозрителен, вряд ли невиновный начал бы убегать от героев, ну или представителей правопорядка. — сказала Таокака.

— Хм... а какова вероятность того, что он выглядел как скинхед, только для того, чтоб Империя его не трогала? — спросила Блэр.

— Маловероятно. — ответили хором. — Но не исключено. — под конец добавила Фран.

Примерно через пятнадцать минут на такси прибыла Панацея, лицо исказилось под гримасой гнева, а из уст летели проклятия, а когда она услышала, что парня прибили только за то, что тот решил убежать от двух дам, мусорным, тяжелым, металлическим контейнером, так эти проклятия переросли в откровенный мат. Кстати, Эми тоже была удивлена везучести несчастного, который отделался лишь переломами и серьезными повреждениями внутренних органов, а не был размазан по асфальту металлическим контейнером наполненным мусором, при чем сам по себе контейнер весил сто пятнадцать килограмм, а с мусором так и все сто пятьдесят, плюс-минус пятнадцать килограмм. Иными словами, то, что этот человек не помер от такого, было вроде чудом, учитывая что этот бак в полете развил примерно 35 км/час.

Несчастливого счастливика Панацея вылечила, но сотрясение мозга у него осталось, так что его вскоре увезла скорая, вызванная Эми.

— Вики, сколько раз мне повторять, что люди далеко не крепкие, как ты! Ты поднимаешь тонны, ты пробиваешь стены кулаком, ты, блядь, летаешь, один твой неосторожный тычок пальца может сделать в обычном человеке дырку, какого хрена ты сбрасываешь на них металлические гробы с мусором?! — последовали еще пачка отборного мата, от чего уши могли завянуть. Похоже, сегодня у Эми был не очень хороший день. — Я не могу, блядь, воскрешать людей! Когда нибуь кто-то сдохнет по твоей вине и я это исправить не смогу, ты хочешь за решетку? Нет? Тогда думай, дура, что ты делаешь, включи уже наконец свои блядские мозги!

— Знала я одного врача, что через каждое слово вставлял мат. — высказалась Форчун. — Мужиком он был противным, но свое дело он знал.

В это же время Вики пыталась как то оправдаться, но рассерженная Эми не давала ей и слово сказать. Виктория попыталась с помощью ауры успокоить её, но по какой-то причине аура перестала работать, что сильно удивила её и очень насторожило.

— Эми, моя аура перестала работать.

— Не пытайся сменить тему.

— Я не пытаюсь, она действительно перестала работать.

— А, это я сделала, ня.

Слава и Панацея повернулись к Бастет с недоумением в лице: — Мня просто ня нравилась, что твоя аура ня меня влияла, так что я просто сделала так, что она ня работала в

мяуем присутствии.

— Ты подавила ауру Славы? — от прежнего гнева Панацеи не осталось и следа.

— Силы, собачья чушь приправленным бредом сивой кобылы, мяу.

Решив, что на сегодня геройства уже достаточно, Бастет и Слава решили угостить Панацею чемнибудь, но Фран внезапно сказала: — *Тейлор, кто-то приближается.*

— Ты! — закричал смутно-знакомый женский голос. Посмотрев на её обладателя, Тейлор узнала Руну, стоящей на парящем куске бетона, вот только она была не одна, с ней были два здоровых мужика в масках, один выглядел как реслер с тигриной маской и голым торсом, а второй был волосатым мужиком с сальными, длинными светлыми волосами, носил металлическую маску в форме волчьей морды и штаны, больше ничего на нем не было. Иными словами, Руна пришла сюда со Штормтигром и Крюковолком.

— *Приплыли.* — прокомментировала Мисс Форчун.

— Надо драпать. — тихо сказала Панацея.

— Вряд ли вас, ня, будут трогать, вы мажете идти, так как они пришли за мной. — спокойно сказала Бастет.

— Сдурела? Сдохнуть решила? — разозлилась Виктория. — Я с тобой. Эми, назад!

— Мы не желаем драться с Новой Волной. — крикнул Штормтигр.

— Но если останетесь, потом не жалуйтесь. — добавил Крюковолк, начав принимать волчью форму.

— Ты заплатишь за унижение Импер... — не успела закончить Руна, как внезапно в летающий кусок дороги врезалась горящая тыква, уничтожая асфальт и отправляя Руну недолгий полет в открытый мусорный ящик, снова.

— Ньяхахаха! Вот что происходит, когда мняго болтаешь. — рассмеялась Бастет. — Я беру на себя Крюковолка.

Виктория лишь кивнула и ринулась в бой, а Бастет на высокой скорости врезалась в Крюковолка, отбрасывая его как можно дальше от напарника. Штормтигр вздохнул и сконцентрировал воздух вокруг пальцев, после, запустил "воздушные когти" в Славу, но её щит блокировал атаку. Слава замахнулась для удара, но аэрокинез Штормтигра заставил героиню промахнуться, новый удар тоже пролетел мимо. Слава безудержным штормом наносила удары за ударом, но каждый раз Штормтигр с помощью контроля воздуха перенаправлял удары в стороны, не давая девушке себя ударить, но в то же время он сам не мог нормально атаковать из-за щита Славы, да и не давала она ему время для проведения заряженных атак, он просто не успевал накопить достаточно воздуха для отпора, таким образом пошла битва на истощение, проиграет тот, кто быстрее выдохнется.

Битва с Крюковолком у Бастет протекала иначе, она была быстрее лейтенанта Империи, но он был гораздо крепче её, боевые искусства бесполезны, когда твой враг сделан из движущегося скопления металлический лезвий, только кулаки в фарш превратишь, по этому Бастет использовала скорость для уворотов от когтистых атак волчка. Однако все же Крюковолк смог один раз ударить Бастет, когда под её ногой оказалась банка от пива. Металлическая лапа ударила по животу Бастет, разорвав в том месте одежду и нанеся несколько порезов в плоти, силы удара было достаточно, для того, чтобы отправить её на недолгий полет. Встав, она увидела повреждение на своей толстовке и рассердилась.

— Ты чоо, волчара!? — раскинула руки в стороны. — Ты чооо!? — позади неё появились горящие Фонари Джека. — Ты чо, внятуре, мля!? — и произошёл залп тыкв, при контакте с железноволком они взорвались.

Панацея вызвала СКП и героев ещё в начале боя, так что она просто обеспокоенно смотрела на Славу и Бастет, молясь, что с ними будет все в порядке.

А в это же время в одном мусорном баке отдыхала Руна.

Бастет продолжала метать одну тыкву за другим, уворачиваясь от атак Крюковолка, после ей это надоело и она взлетела вверх, вне досягаемости атак Крючка и продолжала сыпать его тыквами. Самому нацисту не нравился подобный расклад, по этому он решил сменить тактику, он и сам начал стрелять металлическими кусками по противнику, выглядело так, как будто из его тела вылетали заостренные металлические колы. Правда Бастет все ещё легко уворачивалась от них в воздухе. Крюковолка это рассердило и он запустил несколько кольев в Славу. Та не ожидала удара в спину, но щит принял удар на себя, правда он успел отключиться и Штормтигр поймал момент, стремительно ударив воздушным потоком Славу, выбив из неё весь воздух.

— Вики! — кричала Панацея, а Бастет отвлеклась на пострадавшую подругу, от чего не успела увернуться от нового залпа.

— Нягхх! — три кола врезались в правое плечо, живот и в правое бедро, Бастет от внезапного шока падает на землю. Крюковолк сразу же набросился на кошку, но та стремительно встала и отпрыгнула от него. Бастет уже мысленно приготовилась к боли, но боль была слабой и незначительной, железные колья все ещё затрудняли движения и вызывали дискомфорт, но не жгучую боль. Тут она вспомнила, что в полученной от Фран системы было указано "Соппротивление боли". Она решила вытащить железные палки из тела.

Виктория отправилась от удара, а щит уже давно перезарядился, но Штормтигр смог сжать достаточно воздуха для нового раунда и теперь у него было больше шансов на победу. Штормтигр начал теснить Славу, периодически удары сжатого воздуха были достаточно сильны, чтобы снести щиты Славы и ей пришлось лихорадочно уворачиваться от ударов. Виктория Даллон чувствовала, что начала проигрывать бой и в один опасный момент, когда Штормтигр вновь сбил щиты Славы, сразу же послал воздушные когти в неё. Во время боя Штормтигр понял, что Слава не такая уж и неуязвимая: когда её щит получает достаточно урона, они отключаются на две секунды и это были две секунды уязвимости Славы. Но прежде, чем сжатый воздух достиг Славы, внезапно, героиню оттолкнули в сторону. Вики увидела Бастет, что подставилась под удар Штормтигра и четыре когтя ранили Бастет в спину, разбрызгивая кровь. Слава смогла перегруппироваться в воздухе и снова ворваться в битву, но увидела, как Крюковолк уже стоял за Бастет.

— Берегись! — крикнула Слава. На лице Бастет, если это можно назвать лицом, было секундное замешательство, но и этого хватило, чтоб Крюковолк ударил.

— Мяу? — сказала в замешательстве Бастет, когда перед глазами мир закружился, после чего она упала на землю, где видела свое безголовое тело.

— БАСТЕТ! — в шоке и ужасе крикнули сестры Даллон, видя как тело без головы делает пару неуклюжих шагов, а руки вяло пытаются нащупать отсутствующую голову, из разреза брызнула кровь и тело свалилось на землю. Панацея невольно пустила слезы.

— Ах ты МРАЗЬ! — с гневом взревела Слава, бросаясь со слепой яростью на Крюковолка, ударив достаточно сильно, чтобы тот отлетел и пробил стену. Слава бросилась вслед на ним.

Штормтигр посмотрел на мертвую Бастет, потом на Крюковолка, усмехнулся, так как знал, что Слава его не победит и повернулся к молчавшей в шоке Панацеи: — Вот что

бывает, когда оскорбляешь Империю 88, это будет вам уроком, что с намиааАААА! — закричал от боли Штормтигр, привлекая внимание Крюковолка, Славы и Панацею. Сам же Штормтигр резко повернул голову и посмотрел в низ, но то что он увидел, заставило впасть в ступор. Голова Бастет, закрытый оторванным капюшоном вонзилась своими острыми клыками за его правую ягодицу. С кровожадным блеском в глазах и широченной зубастой улыбкой, голова Бастет сделала следующее:

— ОМНОМНОМНОМНОМ!!!

— АААААААААААААААААААА!!!

Под офигевшими взглядами окружающих отрубленная голова Бастет на большой скорости закусала все тело Штормтигра, при этом голова двигалась так, как будто она пару раз покусала одну часть, а потом "телепортировалась" в другую. Через пару секунд все тело Штормтигра покрывали следы укусов от острых клыков. Тейлор совместила бессмертие Форчун и ослабление Саваринэко, из-за чего Штормтигр потерял сознание. Голова Бастет, как футбольный мячик, пропрыгала к уже стоявшему телу и запрыгнула на выставленную левую ладонь.

— Ньяхахаха! Я же говорила, ня, что если вы будете слишком много болтать, то мяжете получить за это по морде! — после чего Бастет "закрепила" голову обратно к телу.

— Фран, пора доставать меч! — сказала Бастет девочке.

— *Поняла.*

В правой руке Бастет появился широкий, длинный меч. Он был довольно легким, для стального оружия, правда чего не ожидала Тейлор, как впрочем и всех, кроме Фран, шиз в голове, так это.

— Давай сделаем это! — Сказал мужской голос. Бастет же пыталась найти того, кто это сказал, но рядом с ней некого не было. — Я вообще-то здесь. — снова сказал голос, но на этот раз Тейлор посмотрела на меч. — Привет, меня зовут Мастер.

— ... - молча смотрела на меч Тейлор, а потом до неё дошло. — Господи, говорящий меч!

— *Говорящий меч?*

— *Говорящая железка?*

— *Мужик в мече?*

— *Он сказал... Мастер? погоди, ты тот Мастер, о котором говорила малышка Фран?* — догадалась Фелиция.

— Давайте оставим знакомство на потом, так как на нас идет волчара. — предупредил Мастер.

Бастет посмотрела вперед и увидела приближающегося Крюковолка. Чисто на рефлекс Бастет взмахнула мечем и отрубила металлическую лапу нациста. Шок и недоумение исчезли с лица Тейлор и она, используя навык "Мастерство фехтования", начала теснить Крюковолка. Металл имперца разрушался, на его металлическом теле было много порезов, обе ноги были отрублены. Крюковолк пытался воссоздать больше металла из его тела, но Бастет не давала ему это сделать, созидание уступало разрушению. Потом отлетела голова и последняя лапа и теперь Бастет прорубалась сквозь металл к его настоящему телу, и в итоге она его нашла. Схватив за горло, Бастет включила силу своего альтер-эго на полную, выкачивая всю энергию с нациста. Долго он сопротивляться не смог, и в конечном итоге потерял сознание.

Тейлор устала, битва была тяжелой, о к счастью не критичной, если бы она отдала

контроль над телом одной из кошек, то скорее всего они бы справились лучше, но в таком случае Тейлор бы не развивалась как боец, маг, мечник и герой... интересно, а она в будущем получит кошко-лучника и кошко-шпиона? Хотя как по мнению Тейлор, она бы хотела кошко-технаря. Слава и Панацея подбегают к ней.

— Это было потрясающе! — восхищенно сказала Слава. — Что за меч и вообще, сколько у тебя сил?

— Как ты выжила? — в отличие от своей сестры, Панацея была настороженна. — Он отрубил тебе голову, как это вообще работает?

— Ух... Дамы, я устала, мьяуу... — зевнула Бастет. — Битва слишком меня утомила, давайте поговорим завтра, и да, някому ня рассказывайте об этом, ня хочу, чтоб меня донямяули с этим.

Тейлор попрощалась с сестрами Даллон и улетела, передав свое тело Блэр, а сама начала дрыхнуть. Сменив облик, Блэр долетела до дома и проверила, чтоб никто не видел. Поняв, что свидетелей летающей кошки нет, Блэр зашла в дом, поднялась в комнату Тейлор и легла на кровать, ведьма отключилась от тела.

И пока все кошки разговаривали друг с другом и извинялись перед Фран, за то что все решили, что у неё воображаемый друг, Тейлор в это время видела сны, и кто же мог знать, что эта ночь кардинально изменит Тейлор, её разум, её личность, её память уже не будет такими, как прежде.

Эта ночь, станет для неё настоящим испытанием.

Что такое сновидение?

Сновидение — это когда твой мозг рисует твоим воображением всякую разную дичь. Когда ты видишь сны, это значит, что твой мозг не спит, он типа бодрствует, активно работая в твоей черепушке. Но что если это не сон?

Тейлор спала, и во сне она видела образы людей, которых она никогда не видела, пейзажей, которых никогда не посещала, событий, в которых она никогда не участвовала. Кто были все эти люди? Беловолосый, зубастый мальчик превращался в косу, вампиры, оборотни, суккубы, различные нелюди, девушка, имевшая на затылке зубастый рот, девушка-зомби, у которой из головы торчала костяная змея, эльфы, зверолюди и роботы, девочки, что были похожи на Фелицию, маленькие версии Таокаки, Робо-Форчун, их было слишком много, слишком много информации лезло в голову.

Вы повысили уровень навыка:

"Сопротивление боли: 7 ур"

Тейлор терялась в этих воспоминаниях, смутно осознавая себя. Как калейдоскоп события, места и люди быстро сменяли друг друга, но чем дольше Тейлор смотрела все эти воспоминания, тем менее хаотичнее они становились, более собранными, более цельными. Мозаики складывались, вставляли на свои места, больше не выталкивали друг друга, события приобретали форму и объем, из секунд в минуты, из минуты в часы, из часов в дни, недели, месяцы, года и десятилетия.

Истории Фелиции, Нади Форчун, Блэр, Таокаки, Саваринэко и Фран пролетали в голове Тейлор, вся их история, вплоть до секунд, мозг пытался их усвоить, но может ли человеческий мозг за одну ночь записать не просто десятилетия их истории, а столетия. Не может. Когда информации слишком много, мозг пытается удалить часть старой информации в угоду новой. Тейлор должна была увидеть шесть истории одновременно, за одну ночь, что давало её разуму колоссальную нагрузку.

Вы повысили уровень навыка:

"Сопротивление боли: 8 ур" Вы приобрели навык:

"Параллельное мышление: 1 ур"

Эмма сидела в изоляторе психбольнице, на ней была одета смирительная рубашка. Её туда поместили, когда она пыталась покончить с собой, ну или санитарам так показалось. Когда она проснулась в палате, Эмма долго смотрела в потолок, а голоса в голове продолжали говорить о своем. Мертвым взглядом она посмотрела на свою левую руку, державшее флейту, принадлежавшее Аннет Хеберт. Правой рукой она коснулась шеи, но заметила там бинты. Голоса не утихали, она не хотела их слушать, Эмма продолжала смотреть на флейту.

Сколько всего она сделала и для чего? Почему она вообще травила свою подругу? Попытка сделать её сильнее? Утвердится в своей силе? Доказать, что она выжившая? Что она этим хотела доказать, что она этим хотела сделать?

Правая рука машинально начала чесать шею.

Эмма сильная?

— Да, ты сильная, Тейлор слаба, ноющее, никчемное создание, пригодно быть

только игрушкой для битья!

— Нет, ты слабая, Тейлор сильна, твоя бывшая подруга пережила все то, что ты ей приготовила, она дала отпор, а потом бросила тебя, как ненужную вещь, и это все благодаря тебе.

Голоса продолжали говорить, каждый её вопрос встречал двойственный ответ, два голоса, голос старой Эммы, той, что существовала до нападения АПП и новой Эммы появившейся уже после нападения. Одна звучала осуждающе и немного печально, вторая говорила яростно и горделиво. Одна говорила о том, насколько она слаба в сравнении с Тейлор, а другая напротив, говорила, что Эмма сильна, а Тейлор никчемна. Эмма хотела их заглушить, хотела, чтоб они заткнулись, чтоб они ушли, но они не уходят и только громче говорить стали.

Бинты на шеи порвались и ногти начали снова царапать кожу, а так же растеребили ещё не зажившие раны, полилась кровь.

Медсестра, пришедшая проведать пациентку пришла в ужас, когда увидела, как белый больничный халат начал окрашиваться в красный, она быстро вызвала санитаров, которые вновь её усыпили. Таким образом она и оказалась в мягкой комнате в смирительной рубашке.

Невозможность двигаться и попытки заглушить голоса сводило с ума Эмму ещё сильнее, но больше всего её расстраивало то, что флейту забрали.

Тейлор продолжала извиваться на кровати, попытки её шиз пробудить её не увенчались успехом. Сны продолжались.

Я Фелиция. Когда-то меня приютила и вырастила Сестра Роуз, она не отвергала меня, когда узнала во мне Темного охотника. Благодаря ей у меня была надежда на то, что люди и Темные смогут сосуществовать вместе. Когда она скончалась, я покинула свой родной город, надеясь, что я смогу стать музыкальной звездой.

Я знала, что внешний мир не был красив, люди с предубеждением относились к нам за то, что мы другие, но я не теряла надежды, ведь мы сами куем свое счастье, по этому мне нужно было постараться. Именно по этому я не просто так хотела стать всемирно известной певицей, таким образом я могла послужить мостом между людьми и Темными охотниками.

Во время своих странствий я находила таких же девушек-кошек как и я. Альт, Грейс, Люси, Нана, Мими, Нонно и Пико, они все вместе путешествовали, выступали вместе со мной. Я старалась быть милой и вежливой, и благодаря этому люди были более терпимыми к нам.

Но не все так проходило гладко, ведь вампир Демитри Максимоффа, которого изгнали из мира демонов, отнял у людей солнечный свет и им пришлось годами жить без него, из-за чего разгорелась новая война. Я не люблю драться, но иногда приходится это делать, я сражалась с оборотнями, суккубами, вампирами, зомби, даже с маленькой девочкой в красном капюшончике, которая доставала из плетеной корзинки пистолет-пулемет, гранаты, ножи, честно, я даже не хочу знать, что ещё было положено в эту, на вид, безобидную корзиночку. К счастью мне и моим друзьям удалось вернуть солнечный свет в этот мир, а Демитри изгнать из мира людей.

В конечном итоге я смогла стать суперзвездой, у меня были поклонники среди людей и Темных, благодаря чему многие в этом мире смогли ужиться друг с другом. Я не хотела на этом останавливаться, счастья много не бывает и в конце я построила приют "Дом

Фелисити" где я стала воспитывать сирот.

Эмма сидела на белом полу, в комнате из белых мягких стен, белого потолка, так как сейчас ночь, то она находилась в крошечной тьме, так как единственное окно, в котором нет стекла, но есть решетка, выглядывала в коридор. Не было не только света, но и звуков, одна, с голосами в голове и своими мыслями.

Почему же она издевалась над своей лучшей подругой, что была сестрой не по крови?

— **Потому что ты выжила, потому что ты сильная, она нет, она ничто, она балласт, который надо было выкинуть, тебе нужно было утвердить свое превосходство над этим ничтожным тараканом, тебе нужно было поставить её на место.**

— *Ты наслушалась бреда Софии и приняла это как истину, хех, дура...*

— **Это и есть истина этого мира, сильные пожирают слабых, София сильная, она и тебя увидела сильной!**

— *Она просто садистка, наслаждающейся своим превосходством, она любит задирать слабых, потому что боится тех, кто её сильнее. Но спроси себя, кто на самом деле выживший? Ты, с одним нападением каких-то придурков, или же она, пережившая полтора года ада, что ты со своими "подружками" устроила?*

Но Эмма не хотела её смерти, оба случая кардинально отличаются друг от друга, азиаты хотели её убить... или сделать что-то похуже, а по отношению к Тейлор было совсем не так.

— *Слова могут ранить сильнее ножа, любой человек, который прошел через то, что прошла Тейлор, давно бы сдался и наложил бы на себя руки.*

— **Что доказывает их слабость!**

Я Блэр. Когда-то, я была обычной кошкой, кошкой с безумной магической силой. Я могу управлять магией, превращаться в человека, контролировать свою душу, точнее девять своих душ. Мой мир, это мир людей, не совсем людей и Кишинов. Когда-то люди и их оружия, что тоже были людьми, собирали души по указаниям Синигами, он же бог смерти. Они следовали одному правилу: "Вы не должны брать душу того, кто не входит в список Синигами". Однажды Асура, старший сын смерти, во время боя с нечистью испугался смерти, (забавный каламбур), ему пришлось забрать душу хорошего человека, думая, что будь он сильнее, не проиграл бы, так родился первый Кишин.

Прошло не мало годиков, Синигами построил академию, где обучал детишек уничтожать Кишинов, ну и на ведьм охотится. Меня ошибочно приняли за ведьму двое подростков: Мака Албарн и Соул Эванс — мастер и его оружие. Мастера с оружием охотятся на ведьм по одной причине: когда оружие мастера пожирает девяносто девять душ Кишина, нужно потом пожрать душу ведьмы, для того, чтобы оружие стало "Косой Смерти". Достижение редкое, но таким образом Мастер и его оружие становятся сильнее. Они ворвались ко мне домой, пока я принимала ванную, они сражались со мной, но несколько раз терпели поражение. Наши бои меня забавляли, а Соул мне очень понравился и я хотела его забрать себе, я бы о нем хорошо заботилась~

Но все же они меня победили, меня убили и мою душу съел Соул (ещё один забавный каламбур), вот только они просчитались, ведь я не была ведьмой, я была кошкой. То, что они забрали у меня одну душу не расстроило меня, ведь у меня ещё есть восемь, но видеть их обреченные лица от провала испытания и осознания того, что им придется начинать заново, было бесценным. Не долго думая, я пошла за ними, честно, они не так уж и возражали, а у

меня появилось новое хобби, пытаться соблазнить Соула.

Я им помогала, я сражалась, не так много как они, но эй, моральная поддержка от такой сексуальной кошечки, как я, тоже помощь. Заварушка с возрожденным первым Кишином закончилась тем, что Мака и Соул, а так же их друзья, победили первого.

А я продолжала жить беззаботной жизнью.

— Хватит. — взмолилась Эмма. В этой оглушительной тишине комнаты, голоса казались ревущим двигателем самолета, звучащий прямо напротив уха Эммы, крошечная тьма не помогала в ситуации, только усугубляла. Воспоминания вспыхивали в разуме Эммы, она помнила те светлые деньки, когда она с Тейлор ещё были подругами, нет, не так, лучшими подругами, она называла Тейлор своей сестрой... Но почему же так все обернулось?

Я Таокака. Я житель деревни Кака и член племени Кака, а наш городок располагался под тринадцатым иерархическим городом Кагуцути. Старейшина отправил меня за головой "Мятежника", так как за неё была назначена большая награда, но вместо него я встретила "Хорошего парня", он забавный.

Однажды в деревне было собрание, в котором обсуждалась нехватка еды, но я в этот момент спала. Потом старейшина отправил меня в человеческий город, что могло бы помочь с возвращением солнечного света в нижнюю часть, то есть в нашу деревню, он мне обещал годовой запас кошачьей мяты. Потом произошел большой взрыв в городе, где пострадали люди, я помогала им, так же я познакомилась там с "Леди-Буфера". Я помогала ей с доставкой медикаментов и в попытке урегулировать ситуацию. Кстати, теперь она частенько приходит в деревню и иногда работает там учительницей для детишек.

Было дело, когда "Хороший парень" упал на нашу деревню, он был ранен, я защитила его от странного, плохого... нечто? Черный, склизкий, с костяными руками, или скелетными? Да, скелетные руки вылезавшие... отовсюду? Короче, я его побила, "Хорошего парня" защитила, притащила его к себе домой и вылечила, а когда он уходил, я пошла за ним. Позже я столкнулась с "Леди-шляпа" и с "Хипстером", у них были промыты мозги, "Хипстер" меня сильно избил, но "Парень-кот" меня спас и вернул меня обратно в деревню. Тогда я поняла, что мне нужно много тренироваться, чтобы стать сильнее, поэтому я ушла из деревни, позволив своей сестре стать хранительницей деревни в свое отсутствие, "Парень-кот" меня тренировал, много... а потом он сказал, чтоб я отправилась за "Хорошим парнем", я так и сделала.

Во время путешествия в Икаруга мы посещаем церковь, "Хороший парень" говорит мне, что он уходит ненадолго, и говорит ей оставаться на месте, пока он не вернется. Он посещал могилу своей Сестры, я же почувствовала что-то знакомое и ушла. Я встретила с Торой, которая объяснила, что она здесь, потому что "Парень-кот" попросил ее кое о чем позаботиться, сказав, что она покинула деревню на попечение Момо. Я хотела увидеть Момо, но Тора указывает, что Момо не будет там долго и что я должна остаться в своем собственном путешествии. Затем Тора спрашивает, что я там делала и почему я не с "Хорошим парнем". Я говорю Торе, что я здесь, потому что почувствовала что-то знакомое. Затем Тора объясняет мне, что это пахло знакомо, потому что это место является местом первоначальной деревни племени Кака, основанной во время Великой темной войны младшим братом "Парня-котом"... я забыла его имя, и это священная земля племени Кака.

Затем Я почувствовала что-то странное и бросаюсь прямо к "Хорошему парню", чтобы найти его, избитого, с "Девушкой-зайкой". "Хороший парень" удивился тому, что я их нашла, но я что-то чувствовала от него, по этому и нашла. "Девушка-зайка" говорит, что я могу чувствовать какого-то Императора, что это? Пофиг, я и Тора относим раненого друга к горячим источникам племени Кака.

Мы прибыли в Икаруга, пошли в ресторан, но там произошла стычка с "Леди-задницей". когда я поела, я отправилась на поиски "Леди-шляпа", так как она тоже была в городе, а за чем я её искала? Мы вернулись в ресторан, "Хороший парень" начал кровоточить, я была очень обеспокоена, я звала на помощь, нам помогла "Девушка-антенна". Дальше, я помню вкусный обед... Хм... почему тут так темно? О, тут есть три девушки-кошки!

Эмма видела воспоминание, где её поймали азиаты. Глаз, щека или ухо — спрашивал насмехающийся азиат с ножом, он крепко держал Эмму. Рядом лежал её избитый отец, а так же стояли другие азиаты, на крыше одного из домов была темная фигура, это была София, Призрачный Сталкер.

— **Она видела твою силу, когда ты дала отпор этим мразям, она признала твою силу.**

— *Она смотрела на тебя, но не действовала, герои без раздумий бросаются на помощь, она не герой, а всего лишь жалкая психопатка, которой дали силы.*

— **Она преподала тебе урок, она показала какой мир, она показала тебе, что сила является всем.**

— *Она испорчена, её жалкая философия, её идеалы мусор, отборнейший мусор, каких только видал мир и эта жалкая, мелочная, искаженная дура испортила тебя.*

— Хватит... — слабо говорила Эмма.

Я Надя Форчун, так же известная как Мисс Форчун. Когда я была ещё котенком, меня вырастила Банда Рыбной Кости, состоявшая из четырех дагонских воров. Однажды они украли у Лоренцо камень жизни, за что они были убиты Чёрной Георгиной, прежде чем погибнуть самой, я проглотила камень жизни. Когда меня расчленили камень возродил меня из мертвых, я стала нежитью, вечно молодая, бессмертная и жаждущая мести за Банду. Теперь, прячась в тени Литтл-Иннсмута, я замышляла отомстить за своих павших товарищей. Я подружилась с Минетт, дочерью Речного Короля, она работает в ресторане Ю Ван в Литтл-Иннсмут официанткой. Я тренировалась, сражалась, и даже приходилось драться с Девой Черепа, а когда я её победила, то получила Сердце Черепа, который мог исполнить любое мое желание. Но чего пожелать? Воскрешение моих старых друзей из Банды Рыбной Кости? Нет, мне достаточно и моих новых друзей, поэтому я уничтожила Сердце. Когда я вернулась обратно в Литтл-Иннсмут, то обнаружила, что Минетт была похищена вместе с другими девушками мафией. Ирвин, местный детектив, сказал мне, что к похищениям причастна семья Медичи, так что мы вдвоем отправились их спасать.

С семьей Медичи мы разобрались не без помощи подкрепления со стороны Ирвина и мы благополучно спасли всех, а вот с Лоуренсом и Риккардо, именно они похитили Минетт, я разобралась лично.

Набравшись опыта в сражениях, я отправилась мстить Лоренцо и Чёрной Георгине, с последней было тяжело справиться, так как оказалась, что она была киборгом. Но я победила. До Лоренцо тоже было тяжело добраться, а все благодаря наемникам и его подчиненным, но

они не остановили меня, я бессмертна, я сражалась со многими противниками, даже с робоверсией меня, я прошла через мерзкую священницу которая могла выворачиваться наизнанку, я сражалась с чертовой фараоншой, которая, вроде, тоже бессмертна, я дралась с девушкой, у которой на затылке был зубастый рот, я победила Деву Черепа и какие-то болванчики не способны остановить меня на пути к старой рухляди.

В итоге, я отомстила за Банду и со спокойной душой вернулась в Литтл-Иннсмут.

Эмма видела свои воспоминания о школе, о издевательствах/испытаниях, которые она и её... подруги подготовили для Тейлор. Сначала было ничего особенного: тычки, кража вещей, словесное оскорбление, но когда к ним присоединилась Мэдисон, то все стало иначе. Мэдисон была популярна, у неё было много друзей и все они шли за ней. Раньше над Тейлор издевались только Эмма и София, но с приходом Мэдисон, к издевательствам подключилась вся школа. Было весело/отвратительно смотреть на её слезы, как она плакала, стоило ей напомнить о её покойной матери.

— **Как приятно смотреть на страданиями никчемного создания, чувствуешь удовлетворение, когда она плачет.**

— *Насколько ты низко опустилась, Эмма. Все это лишь показывает твою никчемность, как кучка шакалов стебуются над одним человеком, потому что вы все боитесь столкнуться с ним в одиночку. Вы стадо, можете тявкать о силе только в группе таких же слабаков, как и ты.*

— **Группа, во главе которой стоишь ты. Это стая, управляемая альфа-хищником, ты альфа!**

— *Ты не альфа, даже не бета, и уж тем более ты стоишь ниже омеги, ты червяк, жук, как и выразилась Тейлор, ты никто. Хех, раньше ты ненавидела клубничное мороженное, но теперь оно является твоим любимым, а теперь вспомни, кто заставил тебя его полюбить?*

— Прекратите... — тихо плакала Эмма.

Я Черная Ханэкава. До того как попасть на попечение Тейлор, моей прошлой хозяйкой была Цубаса Ханэкава. Она тоже похоронила белую бесхвостую кошку. Цубаса в первое время не знала о моем существовании, я брала её тело под свой контроль только тогда, когда она спала, я защищала свою хозяйку, но в то же время мне нравилось играть с людьми, особенно в кошки-мышки, мой характер был её полной противоположностью, словно зеркальное отражение. Я любила ночью высасывать энергию у людей, мне нравилась это тело, но я не была такой уж и безответственной. Я знала о проблемах Цубасы в семье, я пыталась снять её стресс.

Но мое проживание в теле хозяйки было не долгим и все из-за Коёми Арараги. Он был не совсем человеком, ведь он пережил атаку вампира и сам им стал, но он смог вернуть свою человечность, хоть и не полностью. Какое-то время мы были друзьями, хотя до этого я пролила ему не один литр крови. Я знала, что хозяйка равнодушно дышит к нему, я пыталась в этом помочь, хотя сначала я пыталась от него избавиться. Я заигрывала с ним, мы хорошо проводили время, мне было весело. Но в один момент, он попытался изгнать меня с тела хозяйки, и эта тупая вампирша ему помогла. Один меч, что мог изгнать духа он спрятал в том месте, где я даже не могла предположить, а что, какой безумец будет прятать катану прямо в своем теле. Короче, меня изгнали.

Это было обидно, очень, я заботилась о хозяйке, я любила хозяйку, я защищала хозяйку, но меня выгнали.

Но для меня все это не закончилось плохо, так как я нашла новую хозяйку, Тейлор Хеберт. Было странно видеть других непрошенных гостей в её теле, но они меня быстро приняли в свои ряды. Тейлор, узнав обо мне не расстроилась, она была рада, как бы она это не скрывала. Новая хозяйка уделяет всем одинаковое внимание, она не прочь со мной поболтать о разном. У меня появились новые друзья и больше всех мне нравится Таокака, она любит со мной играть. Хозяйка позволяет мне иногда пользоваться своим телом.

Моя жизнь стала куда ярче.

Когда шла травля над Тейлор, Эмма веселилась/~~страдала~~, она наслаждалась/~~мучилась~~ глядя на её слезы, она смеялась ~~от боли~~.

Апогеем всего этого, стал шкафчик. Эмма думала, что это просто гениальная идея, которая поставила бы её на место ~~дало бы ей силу~~. Этот шкафчик показал, что Тейлор слаба/~~сильна~~. Но все пошло не по плану/~~все пошло так, как и задумывалось~~. Тейлор дала отпор, она больше не была трусихой, вечно ноющей плаксой, Тейлор больше не была слабаком. Это было так неправильно/~~идеально~~.

— **Эта мразь забыла свое место, решила сопротивляться истине этого мира, нужно показать ей, где она должна быть!**

— Ты знаешь, что ваш прикол оценили как биологическая опасность третьего уровня? Если бы не Панацея, то Тейлор бы там погибла.

— **Одной бесполезной сукой меньше.**

— Ты бы там и десяти минут бы не продержалась, а она там провела часами, это лишь показывает, насколько она сильна, в отличие от тебя.

— **Её нужно убить, она не нужна тебе.**

— *Её нужно боготворить, она во всем лучше тебя.*

— **Она никчемна!**

— *Она великолепна.*

— **ЗАТКНИТЕСЬ ОБА!** — взревела Эмма, но они не замолкли.

Я Фран. Когда-то у меня была семья, но они скончались. Люди взяли меня в рабство, я была слаба и беспомощна. Я была черной кошкой, вид звероловов, который не мог эволюционировать, но в один день на нашу повозку напали монстры, наши хозяева, спасая свои задницы, приказали нам стоять, чтобы мы хоть немного задержали чудовищ, я думала, что погибну, но один из работорговцев, отдавший нам этот приказ, сдох, причем нелепым способом. Я смогла увернуться от удара, я бежала, что есть сил и тогда я встретила его, Мастер. Меч торчал в земле, но он не мог освободиться. Монстр уже приближался ко мне, но я успела вытащить меч и убить его. К сожалению один из хозяев выжил и даже приказал отдать меч, но Мастер убил его и уничтожил контракт, я была свободна.

Я Мастер. Когда-то я был тридцатилетним парнем, любил аниме, мангу, VRMMO и легкие романы. но когда я шел на работу, меня сбил какой-то урод, строчащий в телефоне сообщения. Я переродился в Меч, я не унывал и даже грезил о том, что какая-нибудь грудастая воительница будет мною пользоваться, но первое встреченное мною существо, было гоблином, который, скорее всего, никогда меч вживую и не видел и попытался использовать меня как дубинку, но я его зарубил, несколько месяцев я занимался тем, что

устраивал геноцид монстров, поглощая их магические камни. Но однажды я застрял на земле, которая вытягивает ману, я пытался освободиться, но все было тщетно, я звал на помощь, но никто не пришел, я отчаялся и был готов на то, что какой-нибудь гоблин или кобольт станет моим хозяином, но и этого не произошло. Время шло, я не знал сколько дней, недель или даже месяцев проторчал в земле, я сдался. Но потом появилась она, девочка-кошка, в рваных лохмотьях, уставшая, но она была моей спасительницей. Она была рабыней, и это было так не правильно, она была ещё совсем ребенком. Я поклялся, что буду её оберегать.

Я и Мастер отправились в город, для того, чтобы стать авантюристом, вместе мы приобретали силы, становились лучше. Армия гоблинов, демоны, орда пауков с предводительством арахны, легионы нежити, личи, бандиты, зазнавшиеся аристократы, убийцы и работоторговцы, с Мастером мне никто не страшен, мы все их победили. У меня появились друзья, демонический волк Уруши... ну и Аманда тоже. Было очень много приключений, тренировок, битв и тайн.

Я узнала, почему черные кошки не могли эволюционировать, потому, что нас наказала богиня, но я с Мастером смогла преодолеть это препятствие, я смогла эволюционировать в черного небесного тигра, я смогла разорвать проклятие нашего рода.

Но разве на этом стоит останавливаться? Нет, мы продолжим становиться сильнее.

Флейта Аннет Хеберт, это все, что осталось от неё Тейлор, но Эмма украла флейту, по сути, отбирая последнее, что она унаследовала.

— **И это прекрасно!**

Эмма не уничтожила флейту, сама не зная почему.

— *Потому что это то малое, единственное, что осталось от ваших уз.*

— **Эту мерзость нужно уничтожить!**

— *Да, давай, уничтожь её, разрушь последнюю связь с Тейлор.*

— **Потому что она тебе не нужна.**

— *И тогда ты потеряешь единственную надежду, на воссоединение с твоей бывшей лучшей подругой.*

— Хватит, заткнитесь оба, я схожу с ума!

— *Ты уже сошла с ума, слабачка.*

— **Отринь все, отринь эту дружбу, отринь Тейлор, утверди свою силу убив её!**

— *Ты проиграешь, ты не сможешь её победить, лучше сдаться и просить прощения.*

— **ХВАТИТ!!!**

Вы повысили уровень навыка:

"Параллельное мышление: 5 ур"

Тейлор продолжала извиваться в кровати, она пыталась переварить все воспоминания, что ей показывали, какие-то были короткими, какие-то были длинными. Так много, по сравнению с её воспоминаниями, их жизни были гораздо насыщенными, чем её. Мало что происходило хорошее, да и полтора года в школе перечеркнули все то хорошее, что было у неё в жизни.

Под давлением всех этих воспоминаний, суммарно исчислялись не десятилетиями, а полтора веками, а то ли даже больше, Тейлор начала терять себя. Её воспоминания начали крушиться и разбиваться, как стекло, упавшее на твердый пол. Она теряла себя.

Под какофонии голосов, Эмма теряла себя. Что ей нужно делать, как дальше жить, как все исправить? Надо ли **убить** Тейлор, или же просить *прощения*? Тейлор... Эмма её все ещё *любит*, как сестру, но так же и **ненавидит** её. Возможно ли *исправить* все? Простит ли она?

Прикусив губу до крови, она попыталась отмахнуться от этих мыслей. Тейлор ей **не нужна**, она её **ненавидит**, она хочет её **убить, убить** за то, что она посмела **противиться** ей, она **слаба**, Эмма **сильна**, она никогда **не признает** её силу, так как у неё её нет.

Нет, она не может, *не может убить* её, так как она все ещё *любит* её как... как кто? Кто для неё Тейлор? Она *сильная*, Эмма нет...

Она тонула в пучину мыслей и чувств, забывая кто она, погружаясь все глубже в бездну. Жизнь Тейлор скучна и полна ужасной драмы, мало чего было хорошего в ней, как же выбраться из густого, вязкого моря тьмы?

Тейлор увидела слабый свет, реагируя на него, как мотылек к огню, она потянулась к нему.

Тело Эммы дергалось в судорогах, она пыталась высвободиться от смиренной рубашки, ей хотелось вонзить ногти в голову, Эмма билась головой об стену, но стены были мягкими. Кровать тоже была покрыта чем-то мягким. В попытках избавиться от всего Эмма прокусила себе язык, полилась кровь, заполняющую ей рот, манящий металлический привкус, она хотела захлебнуться в своей собственной крови, но вместо этого начала ее пить.

Маленькая ниточка висела над бездонным морем тьмы, девушка, что уже не помнила свое имя, потянулась к нему. Схватившись за неё, она увидела воспоминание, такое светлое, такое теплое... Сцена людей, сидящая за одним столом, такие счастливые...

Остаток личности девушки начал вспоминать этих людей: отец, который не впал в депрессию, мать, что не погибла ещё в автокатастрофе, друзей семьи, что рассказывали о произошедшем недавно и две маленькие девочки, что были неразлучны, они всегда делились друг с другом, никогда не ссорились, всегда ходили вместе и делились своими секретами, они были сестрами не по крови.

Голоса не замолкали, осуждали, заставляли, контролировали... Эмма потеряла немало крови, она умирала...

Сколько сожаления, сколько горя и вины у неё осталось, умирая, она пыталась осмыслить её жизнь, она была **обязана** Софии, но она *испортила* её своей философией. Она **отвернулась** от Тейлор, своей единственной, *истинной* подруги, она **причинила ей боль**, она **ломала её разум и тело**, она пыталась её **убить**... теперь она *утратила* её флейту, они **забрали** это у неё, она хотела *вернуть* его. Но у неё не было сил.

Эмма, из последних сил, поднялась на ноги и закричала, так громко, как только может её умирающее тело.

Спасение из этой пучины — маленькое, светлое воспоминание, но даже так, этого достаточно, чтобы вдохнуть жизнь девушки. Её разум был разбит на кусочки, задавлены чужими воспоминаниями, но из осколков она соберет мозаику, восстановит то, что было разрушено.

Эмма видела две звезды, летящие в бесконечном космосе и от одной звезды откололся осколок, летящий на планету...

Эмма видела кровь, видела тени, видела её. *Прекрасная/ужасная, сильная/слабая*, её бывшая лучшая подруга, которую Эмма *любила/ненавидела* больше всего на свете. Кровь и тени, заполняли её тело, в порыве безудержного смеха, она порвала эти проклятые тряпки, пробила чертову дверь и отправилась за флейтой. Те немногие санитары, что работали в ночное время, прибежали на шум и увидели её: рыжую девушку с ярко красными, сияющими глазами, что светились в темноте, её безумная улыбка показывала им длинные клыки. Санитары испугались и бросились бежать, но один из них упал, когда он посмотрел на свою ногу, он увидел, что тень руки схватил его за ногу, а после, стремительно потащил к ней. Он кричал, а она смеялась, ему никто не помог.

Из разбитых осколков она собрала себя, никакое чужое воспоминание не способно ее стереть, восстановить все не получится, но это можно заменить другим. Девушка начала выбираться из моря тьмы, не давая бездне себя поглотить. Она вернется назад, к своей семье, более сильной, более совершенной, испытания не сломили её, но закалили, вооружившись знанием и опытом из воспоминаний она готова к трудностям, готова к новым испытаниям, что ждут её впереди. Она не отступит даже перед лицом армагеддона, ведь она герой, что решила искоренить злодеев и спасти невинных, даже если придется замарать руки в крови.

Она никогда не сдастся.

Ведь она:...

Смеясь как умалишенная, она больше не слышала голосов, бродя по коридорам психбольницы она искала то, что у неё забрали, флейту принадлежавшую Аннет Хеберт, она вернет его Тейлор, но при одном условии. Эмма поняла истинное значение силы, и если Тейлор его докажет, то Эмма с радостью будет пресмыкаться перед ней, она будет ползти у её ног, делать все, что прикажет её любовь, она будет убивать за нее, она будет умирать за нее, она размажет любого героя или злодея, уничтожит Софию, если она того пожелает. Но если Тейлор проиграет, то она убьет её.

Она найдет её, она сразится с ней

Её цель ясна

И имя этой цели:...

Тейлор Хеберт

Интерлюдия: ПЛО, Сплетница,???

Добро Пожаловать на доску объявлений ПараЛюди Онлайн

Вы вошли как, AllSeeingEye

Вы просматриваете:

Треды, в которых вы отвечали

И Треды с новыми ответами

ИЛИ личные беседы с новыми ответами

Десять сообщений на странице

Последние пятнадцать сообщений в истории личной переписки

Треды и личные сообщения в порядке настроенном пользователем.

◆ Тема: Сражение героинь против нацистов

На: Доски ► Новости ► События ► Америка ► Броктон-Бей

CoolSam (Создатель Треда)(Оператор)

Размещено 11 Января, 2011

И так, ближе к вечеру я услышал какой-то грохот на улице, смотрю через окно и вижу лежачего парня, который выглядел как скинхед Империи, рядом с ним на корточках сидела Бастет и, вроде, проверяла, все ли с ним в порядке, рядом с ней летала Слава, так же рядом лежал мусорный контейнер. Бастет и Слава о чем то говорили, уловил только несколько слов, в основном от Славы, похоже она оправдывалась от чего-то. Потом она позвонила, как позже выяснилось, Панацее. В тот момент я взял камеру и начал снимать. Я являюсь оператором, снимаю ведущих новостей, так что у моей камеры было хорошее разрешение. Приехала Панацея, начала орать на Славу, парня вылечила, но его все равно увезли, так как у него было сотрясение мозга, а Панацея с мозгами не работает. Но дальше случилась жесть: к ним пришли Крюковолк, Штормтигр и Руна.

Они сказали, что Бастет наехала на Империю и теперь заплатит за это. Дальше началась битва.

[Видео]

► Tech-Wonk

Размещено 11 Января, 2011

Как? Как, черт подери, можно выжить после обезглавливания, а после вернуть голову на место?

► AzureArse

Размещено 11 Января, 2011

Ребята, да она походу вообще бессмертна.

► Transmission

Размещено 11 Января, 2011

Согласен с комментатором выше, её резали, протыкали, ломали кости и обезглавливали, при этом она еще может двигать отрубленными конечностями(наверное), безумно.

► doveylovey

Размещено 11 Января, 2011

Знаете, я сначала был в шоке, но потом начал смеяться, отрубленная голова Бастет

укусила Штормтигра за задницу, буквально.

► **TheGnat**

Размещено 11 Января, 2011

Я отчетливо слышал ОМНОМНОМНОМ, я ржал как идиот.

► **AverageJoe**

Размещено 11 Января, 2011

Слабость Штормтигра — укусы? Если нет, то я без понятия, почему он упал без сознания.

► **Winged_one**

Размещено 11 Января, 2011

Она... странная, но интересная, даже не знаю, хочу ли я с ней встретиться или нет.

► **Logs**

Размещено 11 Января, 2011

Во первых: Ничего себе, кто-то умудрился все это запечатлеть на профессиональную камеру, а не на камеру с телефона на 240р, хотя некоторые снимают даже на 144р.

Во вторых: Ничего себе бой, Руна вылетела с одной тыквы, а с Крюковолком Бастет чуть ли не танцевала, уворачиваясь от атак и забрасывая его тыквами, да и видели вы её меч? Откуда она его достала? Она может телепортировать вещи или это была проекция, сколько у неё вообще способностей?

И наконец в третьих: Ничего себе, она умудряется шутить и смеяться во время боя с ходячим блендером.

► **thisismybrainon**

Размещено 11 Января, 2011

Она порезала мечом в капусту Крюковолка, покусала Штормтигра и вывалила в грязи и мусоре Руно, да, я понимаю, что ей помогала Слава, но черт возьми, они вынесли троих имперских кейпов. Нам ждать крупного рейда от Империи на здание СКП в попытке вытащить этих троих?

► **insertNAMEhere**

Размещено 11 Января, 2011

Меня одного смутило, что Крюковолк научился стрелять своими железками?

► **Ekul**

Размещено 11 Января, 2011

Бессмертие, полет, тыквы, меч... как все это связано друг с другом? Может быть, что она какой нибуть Козырь, как Эйдолон?

► **BarkMeowWoof**

Размещено 11 Января, 2011

Хахаха, черт, я не могу. "Ну ты чо, волчара!?", отныне это моя любимая фраза.

► **TRJ**

Размещено 11 Января, 2011

Наша богиня делает "Ньяхаха" и "ОМНОМНОМ", покоритесь её силе кавайности!

► **CatLover**

Размещено 11 Января, 2011

Славься богиня кошек, покарай грешников во имя кавайности!

► **BastetFan** (Глава фан-клуба Бастет)

Размещено 11 Января, 2011

Бастет — самая крутая героиня! Если честно, то я очень испугался, когда этот мерзкий пес обезглавил нашего кумира, но она выжила, неужели она реально бессмертная? Я не думаю, что обычная регенерация способна на спокойное существование тела без мозга.

► **Miss Mercury** (Сотрудник Протектората)

Размещено 11 Января, 2011

Как то быстро у новенькой появился свой фан-клуб.

► **miniMEGA**

Размещено 11 Января, 2011

@Miss Mercury

А на что вы надеялись, кошкодевочки нынче очень популярны, у нас к сожалению таких нет даже среди 53-их, так что когда узнали о появлении такой, то результат был очевидным.

► **XxVoid_CowboyxX**

Размещено 11 Января, 2011

Меня одного смущает то, что возможно в начале видео Слава кинула на парня тяжелый, металлический мусорный контейнер? Как он не сдох от такого?

Сплетница

Я решила посмотреть на видео с боем, анализируя её своей силой, Выверт очень хотел знать о её силе.

Парень был сбит мусорным контейнером кинутый Славой, она не думала о последствиях, парень выжил благодаря удачным стечениям обстоятельств, шанс выжить после контейнера было один к семи. Да, да, это было очень полезно знать, а теперь можешь говорить только о Бастет? Руна была зла на Бастет. Уже сталкивались ранее. Была также побеждена одной тыквой. Также угодила в мусорный контейнер. Ладно, уже что-то.

Я проигнорировала бой Штормтигра и Славной дырки и сосредоточила внимание на Бастет. *Отбросила Крюковолка как можно дальше, чтобы Слава не попала под удар. Бастет имеет опыт в битвах. Кто-то обучает её. Понимает, что боевые искусства бесполезны против Крюковолка. Приняла решение уклоняться и стрелять тыквами. Тыквы управляются телекинезом. Состав тыкв неизвестен. Визуально выглядят как тыквы, но ими не являются. Неизвестная энергия. Черт... голова заболела, чертова мигрень.*

Выпив таблетки я продолжила смотреть.

Тыквы... Нет, больше никаких тыкв, ищи другое! Хм? Она попала под удар Крюковолка? Споткнулась об пустую банку пива. Спасибо. Теперь у неё затягивается рана, и довольно быстро. Сверхбыстрая регенерация. Да я это и так поняла, глупая сила. Разозлилась из-за толстовки. Не надо говорить мне то, о чем я и сама бы догадалась. Ладно, пошли дальше... погодите, Крюковолк может стрелять своими железками? Крюковолк использовал отломленные части своей металлической формы и бросался ими. Вот это уже было что-то полезное, по крайней мере мы будем знать, что ещё можно ожидать от ходячего блендера. Дальше Крюковолк кинул свои обломки в Славу, что дало Штормтигру отбиться и атаковать её, Бастет отвлеклась и этим воспользовался Крюковолк, Бастет словила три кола в тело, наверное это очень больно. Боль сильно притуплена. Бастет вскрикнула от удивления. Бастет имеет чудовищный болевой порог. Хм... так и запишем, черт, да она та ещё зверюга.

Бой уже не идет в пользу героинь, и вот Слава должна была попасть под заряженный удар Штормтигра, но Бастет оттолкнула её, подставляясь под удар, и учитывая, что щит Славы отключился, а Бастет имеет сверхбыструю регенерацию, то такой поступок имел

смысл... Погодите... Крюковолк обезглавил Бастет?!

Проклятие, ну, думаю боссу уже не понадобится информация о новой героине, так как она уже мертва, так что... что? Это то, о чем я думаю? *Голова Бастет укусила Штормтигра за зад.* Да, спасибо тебе, сила, объясни как она не умерла. *Возможность двигать отсечёнными конечностями. Бессмертие?* Бессмертие? Хм, голова начала кусать его везде, но как она двигается? *Телекинез.* Ах да, забыла. Штормтигр потерял сознание, странно. *Во время укусов ослабляла Штормтигра. Нет. Истоцала. Имеет рейтинг Контакта.* Слишком уж много сил у одного новичка. О, теперь она призвала меч. *Меч не проекция. Меч создан из неизвестного материала. Меч излучает неизвестную энергию. Меч имеет разум. Меч...* Бля, голова...

Брайан, он же Мрак позже нашел Сплетницу лежащей на полу без сознания.
???

[Поиск: Королева-Администратор]

[Осколок не найден]

[Поиск: Потенциальные носители осколка Королева-Администратор]

[Найден 1 результат: Денни Хеберт]

[Денни Хеберт не владеет осколком Королева-Администратор]

[Поиск: Семья Денни Хеберта]

[Найден 2 результата: Аннет Хеберт, Тейлор Энн Хеберт]

[Сканирование]

[Статус Аннет Хеберт: Покойный, не имела осколка]

[Статус Тейлор Энн Хеберт: Ошибка. Невозможный результат]

[Диагностика ошибки]

[Проблема не найдена]

[Диагностика ошибки]

[Проблема не найдена]

[Диагностика ошибки]

[Проблема не найдена]

[Найти месторасположение: Тейлор Энн Хеберт]

[Результат не найден]

[Найти месторасположение: Денни Хеберт]

[Найден результат: Северная Америка, США, Штат Массачусетс, Броктон-Бей]

Земля Бет

Находясь в Италии, Воин устремил свой взор на запад, ему нужно было узнать, почему он потерял связь с осколком.

???

Находясь в одном космическом пространстве с живой планетой, Иная сущность скрестила руки, смотря на Древнего. Раньше взломанный осколок передавал некоторую информацию Древнему, чтобы тот не обращал внимания на его чемпиона, но похоже, что-то пошло не так и Королева-Администратор перестала отправлять отчеты. Оно не хотело, чтобы его апостолу мешал какой-то паразит. Ещё не время, его чемпион ещё слаб, она не готова к сражению с Древним, поэтому оно ей поможет.

???

[Обнаружена попытка вторжения]

[Принятие мер по защите]

[Первостепенная задача: Уничтожение угрозы]

[Все осколки переходят в автономный режим]

[Все осколки следуют заданным директивам]

Земля Бет

Воин остановился над Тихим океаном и больше не двигался.

???

— Договор ещё в силе?

— Да, возникли небольшие проблемы, но я их уже решаю.

— Ты уверен в своем апостоле?

— Да, она будет очень полезна в твоей войне, но не сейчас, она ещё слаба.

— Сколько времени ей потребуется для достижения пика своего могущества?

— Два года. Меньше чем за полторы недели она стала сильнее многих представителей своего вида, через несколько месяцев она сможет уничтожать могущественных чудовищ, а через два года сможет убивать богов.

— Ты не забыл, твой апостол должен быть сильнее моих.

— Она будет.

— Она не восстанет против нас?

— Нет, она будет преданна нам, даже больше, она сама согласится нам помочь, если я объясню ей ситуацию.

— Хорошо, но скоро я пошлю за ней своего апостола, чтобы проверить ее силу.

— Договорились.

Глава 14: Двое под кровавой луной...

Утро добрым не бывает и Тейлор об этом хорошо знала, но сегодняшнее утро было просто отвратительным. Начнем с того, что девушка не выспалась, морально истощенна, и гудела голова, если бы не сопротивление боли, то скорее всего Тейлор проснулась бы с ещё и жуткой головной болью.

— *Тейлор! Наконец-то ты проснулась!* — с беспокойством сказала Фелиция.

— *Мы пытались тебя разбудить, но не получалось.* — добавила Форчун с таким же беспокойством в голосе.

— *Что случилось, Хозяйка?* — спросила её альтер... не, Тейлор решила её все таки назвать Ханэкавой, получше чем альтер-эго или Белая Тей-Тей. И да, она тоже беспокоилась, как и все остальные.

— Чувствую себя отвр-ратительня... я спать. — снова закуталась в одеялах Тейлор.

— *Тейлор!*

База Котла

В конференц-зале собрались Доктор Мама, Контесса, Александрия, Эйдолон, Легенда Швейцар и Счетовод, и все они смотрели на застывшего Зиона над Тихом Океане. Все бы ничего, но на этот раз в его поведении они нашли странности: Ранее его выражение лица выдавало скорбь и печаль, сейчас оно было полностью нейтральным, он перестал двигаться, вообще, если раньше, когда он просто парил на месте, то он покачивался вверх и вниз, а теперь он словно камень, замороженный во времени, парит над водой, даже чертов плащ не колышет на ветру, ну и наконец самая главная странность заключается в том, что он иногда "глючит" как изображение на старом компьютере.

— Кто нибуть знает, что с ним происходит? — спросил всех Эйдолон.

— Да вот, тоже задаюсь этим вопросом. — ответила ему Доктор Мама.

— И сколько он там парит? — задал вопрос Легенда.

— Со вчерашнего дня, он был в Италии, в городе Болонья, там он спасал людей с крупного пожара, разразившегося в Болонском университете, а потом он резко посмотрел в сторону США и стремительно направился туда. Он летел прямо и никуда не сворачивал и это дало нам определить предположительный маршрут и выяснилось, что первый город, в который он мог посетить, так это Броктон-Бей. — объяснил Счетовод.

— Почему Броктон-Бей, а не другой любой город, находящийся по его маршруту? — спросила Александрия и на её вопрос ответила Контесса.

— Пока мы изучали этот вопрос, нашелся новый кейп, которого мой Путь не видит.

Триумвират сильно удивился такому ответу, ведь те, кого не видит Путь можно пересчитать по пальцам одной руки: Гластиг Уэйн, Эйдолон, Губители и Зион, теперь же появился новый парачеловек, который не виден Пути.

— Вы выяснили, кто он или она? — вновь спросила Александрия.

— Да. — Контесса включила на большой экран видео вчерашнего боя между героинями и двумя нацистскими кейпами. — В Броктон-Бей была зарегистрирован независимая героиня Бастет, она обладает обширными способностями, которые мало связаны друг с другом: полет, телекинез, возможные призыв проекции тыкв, которые могут взрываться, регенерация, возможное бессмертие, проекция меча, знания боевых искусств, так же её примерные физические показатели превышают среднестатистического взрослого человека,

ну и наконец, она слепое пятно в Пути.

— Может она козырь, копирует силы других кейпов, как Королева Фей? — спросил Легенда.

— Личность Бастет уже была установлена, её зовут Тейлор Хеберт, и за пределы Броктон-Бей она не выходила с момента триггера, а в городе нет кейпов, вызывающие проекции тыкв, обладающие телекинезом и возможностью выжить, будучи обезглавленной, так что вряд ли это копирование сил. — объяснила Доктор Мама.

— Кхм. — привлек Доктора Легенда. — Вообще-то есть.

— Кто?

— Крестonosец имеет проекции, это конечно не тыквы, но все же проекции. Кукла имеет телекинез, правда она может поднимать вещи не тяжелее двести тридцати граммов. Ну и наконец Алебастр, он восстанавливается до первоначального состояния от любых физических и ментальных повреждений, который он получил в течении четырех секунд. — объяснил Легенда.

— Значит, это может быть копированием сил с некоторыми изменениями. — ровным тоном заключила Доктор Мать.

— Она угроза? — серьезным тоном спросил Эйдолон.

— Она хоть и невидима Пути к победе, но не нарушает его. — ответила Контесса. — Она не является угрозой.

— Мы ничего не знаем о ситуации, так что давайте просто понаблюдаем. — предложил Счетовод. — Хоть и есть вероятность того, что Зион отправлялся в Броктон-Бей за новенькой, но сейчас он просто неподвижно висит в воздухе, пока не будем делать поспешных решения.

Члены Котла начали расходиться, Триумvirат решили переговориться между собой по поводу Бастет и её сил, а Доктор Мама вернулась к работе по созданию 53-их.

Контесса ещё раз посмотрела на Зиона, а потом на Бастет.

— Так значит она твой Апостол. — тихо сказала Фортуна. — Значит и мне пора приступить к работе.

Резиденция Хебертов

Ближе к полудню Тейлор смогла встать с кровати. Такой сильной вялости и усталости она уже не чувствовала, но все равно ей хотелось съесть шоколадку и выпить крепкого кофе. Тейлор хорошо помнила эту ночь, а так же все те воспоминания, что передались ей от её шиз, она помнила абсолютно все и во всех подробностях и можно сказать, что у Таокаки и Блэр была самая беззаботная жизнь из всех, а у Ханэкавы самая короткая.

Войдя в ванную она помылась, почистила зубы, отметила то, что её зубы стали острее а клыки немного удлинились, к счастью измененные зубы не мешали ей. Потом она полюбовалась собой, признавая, что стала гораздо красивее старой Тейлор, помурлыкала, оделась и отправилась на кухню. Пока она готовила Фелиция решила спросить.

— Все в порядке?

— Честня, нят. — ответила Тейлор.

— Может расскажешь, что это было ночью? — спросила Блэр.

— Нячего, просто увидела ваши воспоминания, все.

— Эм, воспоминания? — озадачилась Фран.

— Да, воспоминания. Я видела все ваши жизни, как будто их все прожила, я видела ваше детство, ваше взросление, ваш путь. Я видела свершенную месть за Банду Рыбьей

Кости, видела как всемирная известная певица построила приют для сирот, видела изгнание духа из тела девушки, видела, как девочка-рабыня берет в руки меч и ломает оковы, я видела абсолютня все, причем мне пришлось пережить десятки, а может даже сотни лет за одну ночь, при этом я умудрилась не свихнуться.

— *Мне жаль.* — жалостно сказала Фелиция.

— За что тебе жаль? Это ня от тебя зависело, просто забудь, я целая, и вроде как, со здоровым рассудком.

— *Мда, ты пережила настоящую котострофу.* — скаламбурила Мисс Форчун для разряжения обстановки.

— Хех, похоже, что фортуна меня не оставила. — ответно пошутила Тейлор, от чего двое начали смеяться.

— Похоже, что с Тей-Тей все в порядке. — сказала Таокака и снова отправилась спать.

Тейлор приготовила завтрак, хотя уже было время обеда, но её это не волновало. Пока она ела, в голове она перебирала увиденное, слишком много было информации, слишком много чужого опыта, которая она вобрала в себя. Она знала как говорить с кошками, знала как правильно и бесшумно взломать замок, как красться и воровать, какие приемы, контратаки, захваты и блоки делать, как обращаться с огнестрелом, как правильно выживать на дикой природе, программировать, а ещё она помнила все блюда Таокаки... как они могли быть не только съедобными, но и ещё и вкусными Тейлор до сих пор не знала. Закончив с едой, Тейлор отправилась в гостиную, села на диван и погрузилась в свой внутренний мир.

Луга, цветы, речка, море и гора встретили её, чистое небо и свежий воздух успокаивали Тейлор, внутренний мир такой... реальный, и не подумаешь, что он был создан в разуме пятнадцатилетней девочки.

Кошачья компашка, кроме Таокаки, которая спит на травке, встретили Тейлор, некоторые девушки все ещё выражали свое беспокойство, но Тейлор заверила, что с ней все в порядке. Сюда она зашла для того, чтобы попробовать создать ещё что нибуть, например дом.

Перебирая образы в голове, она выбирала какой дом поставить, а то как то неудобно выходило, что все её шизы жили на открытом небе, несмотря на то, что это открытое небо все ещё является разумом Тейлор. В итоге она остановилась на особняке из воспоминаний Фран, Тейлор знала как он выглядит, но не знала что находилось в комнатах, но это было не так важно, ведь все равно комнаты будут расставлены так, как этого захотят шизы.

Почему же был выбран огромный особняк?

Просто Тейлор подозревала, что в скором времени появятся ещё шизы, так что она решила подготовиться заранее. И вот здание было поставленно.

— Миленько, в особняках мне ещё жить не приходилось. — сказала Форчун.

— А ня мяговато комнят? — спросила Ханэкава.

— Сделаня ня случай пополнения в нашей семье. — ответила Тейлор, расставляя мебель в одной из комнат, благодаря пережившей ночи она хорошо знала о предпочтениях и вкусах её постояльцев в голове.

— Я бы хотела рыбки. — скучающим голосом сказала Таокака.

— Ня думаю, что у меня получится сделать еду здесь. — решила ответить Таокаке Тейлор. — Красивый пейзаж можня, ня вряд ли получится поесть, так как разум ня может просто так насытить тело.

— Может попробуешь, ня? — предложила Тао.

Тейлор не думала, что идея сработает, но все же попыталась. Вдруг, на её руки упал большой, ещё живой тунец, Тейлор очень сильно удивилась рыбе, поэтому не удержала в руках и рыба вырвалась из хватки девушки, правда в эту же секунду его поймала Тао.

— Фигасе, я реально сделала рыбу?

— Ага. — подтвердила Фелиция.

— Ты сделала рыбу, но она съедобна? — задала вопрос Блэр, но ответ не заставил себя ждать.

— Как вкусно! — крикнула Таокака, уже успевшая вонзить свои клыки в рыбину.

— Может... надо сначала приготовить его? — неуверенно спросила Фран.

— Эм... так то да, но... — пыталась собраться с мыслями Форчун, но вдруг её осенило. — Погодите, это съедобно?! Тао, а ну ка делись!

Тейлор решила выйти с особняка на луг, если она могла создать рыбу, то может она сможет воссоздать ещё животных?

С этими мыслями она попробовала материализовать птиц, и у неё это получилось, три воробья взлетели в небо. Тейлор подошла к речке и материализовала рыб: лосось, тунца, треску, окуня плотву и язь. На удивление, все рыбы вели себя как нормальные рыбы. Чуть позже Тейлор воссоздала пять куриц, одну корову, парочку разновидностей птиц и котенка, все животные и птицы вели себя как и подобает их видам. После девушка создала шоколадный батончик и попробовала его на вкус: шоколад с нугой и цельным арахисом, при этом Тейлор отчетливо ощущала, как еда попадала в пищевод. То есть она могла тут полноценно питаться?

Вернувшись в свое тело, Тейлор отметила, что вкус батончика больше не ощущался во рту, а также само тело не чувствовало, что в желудок что-то попало. Значит в своем разуме Тейлор могла отчетливо представить вкус еды, но по сути она ничем не питалась? Это ставило девушку в тупик.

За окном уже темнело, значит уже был вечер, как же быстро проходит время. Тейлор вытащила с кармана телефон и зашла в ПЛО, посмотреть, что есть новенькое. В разделе Броктон-Бей был один пост, набравший большую популярность и на данный момент является самой горячей темой в тред, пост имел название "Сражение героинь против нацистов", одно только название уже закладывало в мысль нехорошие чувства. Открыв пост, Тейлор увидела, что малость облажалась с сокрытием своих способностей, так как один человек умудрился записать весь бой на хорошую камеру.

— Девочки. — привлекала внимание всех Тейлор. — У нас проблемы.

— Ты о чем... — начала Форчун, но увидела пост на ПЛО. — Ох мать.

— Это плохо, мы ведь не хотели демонстрировать большую часть наших сил. — сказала Фелиция.

— Ну вот и пропал весь элемент неожиданность. — пожаловалась Блэр.

— Ня полнястью. — отрицала Тейлор. — Люди ещё ня зняют о няшей способности превращаться в кошку, а так же они ня зняют о всех способностях Фран, так что этот элемент остался.

— Ну, так то да, но надо бы поосторожнее использовать силы, мы и так слишком много внимания привлекли. — предупредила ведьма.

— Пойдем, подышим воздухом? — предложила Тейлор, на что все согласились.

Панацея

Сегодня пришлось работать много, в последнее время больных стало как то многовато,

посмотрев на время, увидела, что уже почти одиннадцать ночи. Кэрол будет снова ругаться. О Вики пришла.

— Ты хоть знаешь, сколько сейчас времени?

— Знаю, только что смотрела.

— Эмс, честное слово, эта больница тебя убьет, полетели домой.

— Вик, давай сегодня мы пойдем пешком.

— С чего это?

— Просто захотелось прогуляться.

— Ну ок.

Выйдя на улицу, сестры Даллон увидели на ночном небе полную луну. Она была прекрасна, по сравнению с этим городом. Пройдясь немного по улицам, Эми заметила что-то странное в небе. Снова посмотрев на верх она потеряла дар речи. Луна была кроваво-красной.

Бастет

Сидя на крыше заброшенного дома, на территории Барыг, Тейлор наслаждалась ночным воздухом. Дома она оставила записку отцу, чтобы тот не волновался, а сама она пошла прогуляться. Не смотря на то, что по сути это территория Барыг, Тейлор не встретила ни одного наркомана, торговца наркотиками, да что там, даже бомжей не встретила, странно.

Что-то стало не по себе, слишком тихо, покой сменился настороженностью, тело Тейлор напряглось. Тейлор решила посмотреть на луну, но заметила, что с ней что-то не так. Луна была красной, причем не темно-красной, как при солнечном затмении, а ярко-красной. Солнечное затмение не должно было происходить ночью, а так же само затмение было совсем недавно, четвертого января, да и то на другом конце земного шара. Отпустив голову вниз, она задумалась над причиной. Какой-то Технарь доигрался? Эйдолон забухал и случайно изменил цвет луны? Теория Струн сбежала из Клетки и решила исполнить свою угрозу, но просчиталась со схемами и чертежами? Может быть Симург решила всех нас прибить разом и устроила Мастер-эффект во всем мире? Хотя странно, что её песню девушка не слышит.

— Тейлор, сверху! — резко предупредила Фран.

Тейлор быстро вскочила и на инстинктах уклонилась от удара сверху, отпрыгивая в сторону. Кулак, который должен был попасть по кошке, врезался в кровлю здания, удар получился таким сильным, что поднялось облако пыли. Тейлор встала в стойку, готовясь отразить нападение. До того, как осела пыль, она услышала женский смех, и он был ненормальный, смеялась так, как будто находится в невменяемой состоянии. Это был смесь радости и безумия. Но почему-то, голос оказался знакомой для Тейлор и вскоре она узнала почему.

— Я нашла тебя, Тейлор~♥ — вызванный взмахом руки поток воздуха сдул все облако пыли, показывая нападавшего.

— Да ты нядо мной издеваешься. — сказала Тейлор, глядя на свою бывшую лучшую подругу, ярко-красные глаза с вертикальным зрачком смотрели на героиню со смесью вожделения, азарта, радости и безумия.

Эмма Барнс стала кейпом и она напала на Тейлор с безумным смехом.

Глава 14.5 — ...в битве своей обретут покой

Луна окрасила ночное небо в красное, те, кто ещё не спал и застал такое начали снимать это на камеру, не зная о том, что творится в заброшенной части города.

На крыше заброшенного, многоэтажного дома дрались двое, некогда сестры не по крови, а сейчас заклятые враги: кошко-девушка, что решила начать новую жизнь и стать героем, отбросив свое прошлое и потеряв реальность, закрывшийся в своем мире безумная, что не могла оставить свое прошлое, извратив свои принципы, свою философию.

Тейлор уклонилась от очередного удара поехавшей Эммы. Кошка могла с лёгкостью читать движение противницы, по сути, у неё было преимущество перед ней, ведь Эмма никогда не дралась, а у Тейлор десятки лет опыта боевых искусств. Но реальность показала иное: Эмма была быстрой, каждый её удар сопровождался мощным порывом ветра, а куда попадал её кулак, там камень превращался в порошок, а металл гнулся, похоже, что у Эммы была просто бесконечная выносливость, так как любой другой человек бы уже устал от таких замахов, но она даже не вспотела. Один раз Тейлор поставила блок рукой, но сразу же пожалела об этом, так как удар Эммы сломал ей кости и рука какое-то время просто болталась без дела. Регенерация и сопротивление боли помогают, но ощущение сломанных костей все равно был не приятным. В конечном итоге Тейлор избрала тактику уворотов и контратак.

Эмма вновь замахнулась правой рукой, намереваясь ударить Тейлор в лицо, но та чуть двинула головой в сторону и кулак пролетел мимо лица, она слышала свист ветра своим левым ухом. Эмма открылась и Тейлор нанесла сильный удар правым кулаком по её лицу, кровь брызнула, а нос был сломан, голова Эммы опрокинулась назад. Кошко-девочка уже хотела нанести второй удар, но безумная сжала левую ладонь в кулак и замахнулась им, Тейлор хотела отступить назад, но что-то мешало ей это сделать, быстро посмотрев вниз, она увидела темный силуэт руки, удерживающая её ногу.

— Что за... — не успела она это сказать, как кулак Эммы ударил Тейлор в живот. Кошка чудом не выблевала свои обед и кишки, попади такой удар по обычному человеку и его внутренности превратились в фарш. Тейлор ракетой вылетела с крыши и врезалась в кирпичную стену другого здания, после чего упала на землю. Она слышала, как ломаются её кости, позвоночник, лопатки и ребра разломались, так же она ударилась затылком об стену, что немного её дезориентировало. Встав на четвереньки, Тейлор выблевала кровь, после встала на ноги, регенерация работала быстро и качественно, так что все повреждения были залечены.

— Бля, что это было! — сердито спросила Тейлор.

— *Похоже, она может управлять тенями, в моем мире это было не редкостью.* — объяснила Фелиция.

Тейлор посмотрела на крышу здания, с которого она слетела, на край крыши стояла Эмма, смотря на Тейлор с каким-то восхищением. Она спрыгнула в них и приземлилась на дорогу.

— Поразительно Тейлор, а ты гораздо крепче, чем я думала. — с широкой улыбкой похвалила Эмма.

— Мяужет скажешь мне, как ты меня няшла, и как ты вообще поняла, что это я? — задала вопрос Тейлор, выигрывая себе время на планирование тактики. — Она похожа на

вампира, Фел, есть советы по поводу борьбы с ними? — уже мысленно спросила Фелицию.

Благодаря недавно приобретённому умению "**Параллельное мышление**" она могла общаться и с Эммой, и с Фелицией одновременно.

— Ты очень изменилась, моя дорогая. — начала Эмма. — было очень сложно тебя учуять.

— Учуять?

— Я могу выследить человека по запаху его крови, для этого мне пришлось заглянуть к тебе домой, у тебя оказывается не мало испорченной кровью одежды. — хвасталась Эмма.

— *Сбежать не выйдет, везде найдет.* — заключила Форчун.

— Вау, няплевала на Няписанные правила, ворвалась ко мне домой, так теперь пришла со мной драться, да и учитывая силу, с которой ты меня бьешь, ты решила меня убить. — сначала шутливо сказала Тейлор, но потом её голос приобрёл убийственную серьезность. — Я надеюсь, что ты нячего ня сделала с отцом?

— Его не было в доме. — пожала плечами Эмма. — Почему ты следуешь правилам?

— Прошу прощения? — не поняла Тейлор.

— Правила... такая чушь, зачем нам, сильным, его следовать? — усмехнулась Эмма. — Эти правила были придуманы слабаками, чтоб контролировать сильных. Разве это не нормально, делать то, что тебе хочется и как тебе хочется? Зачем нам слушать этот пустой треп тех, кто не способен дать нам отпор? Герои, злодеи, бродяги... у них есть сила, но они все ещё подчиняются глупым правилам, придуманными людьми, мы прошли через боль и страдания, мы получили силу, возвышая нас перед обычными смертными, они не имеют никакого права, чтобы нами командовать. Герои, это просто бесхребетные глупцы, подчиняющимся тем, кого они могут раздавить, как спелый виноград.

— Ну и бредятина. — спокойно сказала Тейлор.

— Бред...? ха-ха...хахаХАХАХА! Для тебя может быть и бред, но для меня это истина! — раскинув руки, начала она смеяться как ненормальная. (Она и есть ненормальная! — Надя) — Кстати. — перестала Эмма хохотать, оставив на лице небольшую улыбку. — Как поживает София?

— Раскрыли её причастность к травле, взяли под стражу, а потом она сбежала, больше о ней я нячего не слышала.

— Сбежала... Ха-ха-ха! — снова рассмеялась вампирша. — Ах София, а кто мне все это время рассказывала о силе, о том, чтобы быть хищником, ха-ха-ха, как глупо.

Глаза Эммы снова ярко засияли, она вновь широко улыбнулась: — Я поняла истину силы, Тейлор, победитель получает все! Если ты меня одолеешь, то я подчинюсь тебе, я буду служить тебе, даже на роль собаки, я буду сражаться за тебя, я буду умирать за тебя, я буду убивать за тебя, я убью любого, на кого ты укажешь, Империя, АПП, Барыги, Неформалы СКП, Протекторат, Стражи, они все умрут, дай мне только приказ и я даже Лунга на части пору, и даже на Губителя в одиночку отправлюсь. Но если ты проиграешь. — взгляд Эммы стал кровожадным, а улыбка злой. — Я. Убью. Тебя~♥

Не дав Тейлор ответить, Эмма стремительно рванула вперед, пулей приближаясь к кошке. Тейлор уклонилась от рывка, прыгнув вверх и Эмма врезалась в здание, обрушивая стену и поднимая облако пыли. Не успела Тейлор приземлиться на землю, как завал "взорвался" и с диким смехом Эмма снова устремилась к ней. Эффект неожиданности и пыль позволили вампирше нанести удар прямо в челюсть, от чего Тейлор полетела назад. Эмма двигалась быстрее свободного полета Тейлор, по этому она быстро её нагнала и

пинком в спину отправила девушку вверх, а после уже там, Эмма оказалась над ней и, зажав руки в замок, она нанесла новый удар по животу, отправляя кошку вниз, к асфальту.

Когда Тейлор столкнулась с землей, весь воздух вышел из её легких, но это не помешало ей быстро прийти в норму. Обратным перекатом Тейлор увернулась от удара с воздуха и Эмма приземлилась двумя ногами об дорогу, создавая небольшой кратер. Руками она отпрыгивает от противницы, после чего она пригнулась для уворота от новой атаки с ноги. В этот момент настала очередь Бастет для атаки.

Схватив за ногу, Тейлор с плеча опрокидывает Эмму на землю, после чего ударила своей ногой прямо в челюсть, заставляя её немного взлететь вверх, а потом руками берет за голову и наносит удар в нос коленом и делая сальто назад, снова бьет носком в челюсть. Эмма быстро встала и бросилась на Тейлор с кулаками, но кошка-девочка перенаправляла все её атаки в стороны, не забывая контратаковать. Один пропущенный удар Эммы сопровождался несколькими атаками Тейлор. Эмма попыталась ударить её ногой, но и эту атаку она отразила уже своей ногой, выводя её из равновесия, дальше Тейлор провела комбо-удары ногами: удар стопой в нос, потом в грудь, пяткой с левой висок, носком в нижнюю челюсть, после чего она отпустила ногу вниз, ударя пяткой в темечко, заставляя Эмму согнуться, удар в бедро, снова в левый висок, чтобы Эмма немного повернулась, после сильный удар под зад, из-за чего она уже крутанулась на 180, позволяя ударить у правое плечо, дальше Тейлор дважды с разворота бьет её в лицо. Завершением комбо стали два удара с разворота в грудь, поднимая Эмму в воздух, где там де снова зарядила в лицо и задним сальто запускает вампиршу в полет.

Не дожидаясь приземления Эммы на землю грешную, Тейлор рванула вперед и кулаком бьет противницу в грудь. Эмма отлетела назад и немного поскользила по неровному асфальту. Тейлор била достаточно сильно, чтоб на местах ударов ломались кости, но Эмма обладала чудовищной регенерацией. Несмотря на это, она поднималась медленно, но при этом Эмма посмеивалась.

— Чудесно! — встав на ноги Эмма громко рассмеялась, обнимая себя руками и немного извивалась. — Я так рада! Ты меня не разочаровала, Тейлор. — после улыбка пропала с её лица. — Правда есть одно "но". Хотя удары и были сильными, но ты сдерживаешься, ты могла бы бить сильнее. Ты же понимаешь, что если будешь сдерживаться... То. Ты. Умрешь.

Внезапно Эмма исчезла с поля зрения Тейлор и девушка напряглась, быстро оглядываясь по сторона, после она почувствовала, что сзади, в её спину что-то вонзилось. Посмотрев назад она увидела Эмму, а так же она увидела, как её пальцы входили в её плоть, после чего вампирша схватила её позвоночник.

— И что же ты будешь делать теперь, моя дорогая. — сладко сказала Эмма, поднимая Тейлор своей рукой чуть выше, после она резко вонзает вторую ладонь в спину, разъединяя позвонки друг от друга и резко разрывая бывшую подругу на две части по горизонтали. Нижняя половина тела упала на землю, а верхняя перестала двигаться. Повернув Тейлор лицом к себе, Эмма сняла капюшон. Эмма ахнула, увидя её лицо. — Ты стала такой красивой, и эти ушки тебе так подходят.

Но внезапно произошло неожиданное для Эммы, так как теперь она ничего не видела и не слышала, так как Тейлор всего лишь притворилась мертвой и дожидаясь потери бдительность, ударила со всей дури по лицу Эммы, взрывая голову. Ошметки плоти, костей, серого вещества и крови забрызгали стену позади стоящего здания. Тейлор ребром ударила по руке, разрубая его, освобождаясь от плена, после чего приземляется на уже стоящую

нижнюю половину тела.

— Прости, Эмма, но ты зашла слишком далеко. Надеюсь, что на той стороне к тебе отнесутся снисходительно. — Тейлор посмотрела на безголовое тело Эммы и развернулась в другую сторону, собираясь уйти.

— *Тей.* — послышался напряжённый голос Фелиции. — *Я не думаю, что это конец.*

И вновь Тейлор напряглась, оборачиваясь к "труп", видя как он встает. Места, где должны находиться голова и рука покрылись тьмой, образуя их силуэты, после тьма рассеялась, показывая неповрежденную голову и руку. Закрыв рукой лицо, Эмма начала снова безумно смеяться.

— Ахахаха! Удивительно, я думала, что убила тебя. — приподняв другую руку, Эмма начала покрывать её черной дымкой, на кончиках пальцев появились фантомные когти. — Попробуй пережить это! — Она взмахнула рукой и из пальцев выстрелили пять волн темной энергии, лезвием пройдясь по земле к Тейлор

— *Берегись!* — крикнули Фелиция, Фран и Форчун.

— Без вас зняю, дуры! — мысленно крикнула им Тейлор, увернувшись от удара, фантомные лезвия врезались в стену заброшки, оставляя там огромные следы когтей. — Ебать! Она и такое умеет?

Тейлор решила использовать [**Ускорение**], чтобы не попасть под новые теньевые удары. Тем временем Эмма продолжала давить, двигаясь к Тейлор и выпуская новые фантомные лезвия, оставляя на дорогах и стенах новые следы, но не одна из них не попала по Тейлор. Сама кошка не собиралась все время убежать и уклоняться, по этому материализовала Фонари Джека и запустила в Эмму.

Вампирша увидела тыквы и решила пробиться через них, но к её удивлению, как только она прикоснулась к ним, то они взорвались, отбрасывая её назад. Упав на спину, она увидела, что над ней висели ещё четыре тыквы и на одной из них стояла Тейлор.

— Тыква, тыква... — крутила по часовой стрелке палец у виска кошко-девочка, а после чего подняла обе руки вверх. — Тыквенная мега-пушка!

Глаза Эммы расширились, когда она увидела над Тейлор появившуюся тыкву, размером превышающая все остальные в пять раз. Тейлор указала двумя руками на Эмму и огромная тыква устремилась вниз. Эмма быстро встала и собиралась убраться оттуда, но тыква быстро соприкоснулась с землей. Произошел громадный взрыв, что был слышан по всему городу, осколки стекла на заброшенных зданиях разлетелись по сторонам, а на земле появился большой пылающий кратер. Так как Эмма была слишком близко к взрыву её отбросило далеко в сторону, успев протаранить несколько стен своим телом.

Но к разочарованию Тейлор, внутри здания, в которой улетела Эмма, что-то взорвалось и из дыры в стене стремительно вылетела психопатка, игнорируя гравитацию, Тейлор не успела среагировать и получила за это кулаков в лицо, отправляя её в полет.

Слава

Мы с Эми слышали грохот и взрывы, как будто снова началась война банд, где лично участвовал Лунг. Моя сестра уже вызвала Протекторат и позвонила маме, так что они скоро подтянутся. Внезапно раздался новый грохот и мы увидели, как чья-то фигура вылетела с здания через стену и приземлилась недалеко от нас.

Я быстро смогла разглядеть фигуру и ей оказалась Бастет, она была потрепана, одежда в некоторых местах порвана, а капюшон слетел с неё, показывая её лицо. Немного приподнявшись на посмотрела на нас и её выражение лица сменилась на ужас.

— Вы! Убирайтесь отсюда! — крикнула новоиспеченная героиня, в её голосе звучало крайнее беспокойство, она очень хотела, чтоб мы немедленно ушли.

— Кто напал? Мы можем помочь.

— Она слишком опасна, вы только мешаться будете!

Я уже хотела спросить кто, но из дыры в стене донесся женский голос: — Тейлор, ну куда ты, мы только начали~ — Оттуда показалась молодая девушка, с длинными рыжими волосами и ярко-красными глазами, на ней было одето то, что можно охарактеризовать как сменная рубашка без рукавов. Погодите, она назвала Бастет по имени?

— Блядь. — выругалась Бастет, после чего перевела взгляд на нас. — БЕГИТЕ ГЛУПЦЫ!

Не важно, насколько она опасна, но она навредила одному из моих друзей, за это я не прощаю. Не слушав Бастет, я бросилась на злодейку и направила свой кулак в её лицо. Но она поймала его, даже не посмотрев на меня, улыбка пропала, как и весь азарт в её глазах, она перевела свой скучающий взгляд на меня и посмотрела так, как будто я... не букашкой, а какой-то простой закуской на один зуб.

— Ты кто такая, чтоб мешать моему с Тейлор свиданию? — раздраженным голосом спросила она. — Умри.

Она сжала мой кулак с такой силой, что мой щит сразу же отключился, я видела, как моя кисть сдавливается и превращается в фарш, было очень больно и я кричала. Я слышала, как моя сестра выкрикивает мое имя, но это чудовище просто взмахнула рукой и я видела, как из моего вспоротого живота вылазили мои внутренности. Боль была слишком сильной и я начала терять сознание. Последнее, что я видела: блеск стали.

...

Эмма уже собиралась обезглавить засранку, да вот только помешали отсутствующие руки. Тейлор сделала два молниеносных взмаха меча и отрубила ей руки, а после сильно ударила ногой в живот, вновь отправляя Эмму полетать. Взяв умирающую Викторину, Тейлор быстро доставила её к Панацеи, но та была слишком шокирована происходящем, времени приводить её в чувство не было, да и уже бессмысленно скрывать свои козыри, так как на кону была жизнь Вики. Положив её на землю, Тейлор скастовала заклинание [**Великое исцеление**]. Раны Славы затянулись, а кисть отросла, но она все ещё была без сознания.

Чисто на инстинктах, Тейлор резко развернулась к уже оправившейся Эммы и заблокировала очередную атаку магическим щитом. Её кулак врезался в голубоватый куполообразный барьер и Эмма отскочила от щита. Барьер исчез и Тейлор воспользовалась секундной замешательством Эммы, скастовав [**Воздушный кулак**]. Сжатый шар воздуха врезался в живот Эммы, отдаляя её от сестер Даллон, сама же Тейлор бросилась в перед. Догнав летящую Эмму, Тейлор рубанула её мечом наискосок, оставляя глубокую рану в теле. Вампирша отбила кулаком новый удар мечом Тейлор и отбросила её пинком в торс.

— Ты все больше меня поражаешь, дорогая~ — радости в голосе Эммы не было предела. — С каждой минутой ты достаешь все больше и больше способностей. Как чудесно! Знаешь, милая моя, у меня тоже есть меч!

В правой руке Эммы начала собираться тьма с оттенками темно-красного. Вихрь энергии начал сужаться и удлиняться, приобретая образ одностороннего, длинного прямого меча из черного металла с красными узорами.

— Это уже даже ня смешно. — пожаловалась Тейлор.

— Я бы пошутила над этим, но увы это будет очень неуместно в данный момент. —

сказала Форчун.

— У неё есть меч, но я не думаю, что она им умеет пользоваться. - отметила Фран.

— Тейлор, давай покажем ей, как надо правильно фехтовать. — сказал Мастер.

— Ня, поехали! — Тейлор рванула вперед, стремительно приближаясь к Эмме и нанесла удар сверху. Эмма поставила блок мечом и от удара её ноги немного погрузились в асфальт. Затем Тейлор стремительно рубанула её сбоку и Эмма попыталась это заблокировать, но это был ложный удар и кошка снова нанесла вертикальный удар. Эмма пропустила этот удар и Мастер разрубил ей плечо, пройдя через ребра, и останавливаясь на печени. Эмма не думая ударила левым кулаком по груди Тейлор, отбрасывая её от себя и начинает регенерировать, не давая двум половинам тела отделиться друг от друга. Прыжком Эмма нанесла уже свой вертикальный удар мечом и Тейлор его заблокировала, но сила была чудовищной и кошко-девочка почувствовала, как затрещали её кости, а асфальт под ней начал трескаться. Но Эмма на этом не остановилась и продолжила бить мечом, как молотом, из-за чего с каждым ударом Тейлор все глубже и глубже погружалась в землю. Когда Тейлор уже по пояс была в дорожном покрытии, Эмма ударила ногой по её голове, заставляя шею кошки отделиться от тела. Голова не улетела куда-то далеко, а остановилась в воздухе, широко открыла рот и выпустила поток пламени, отгоняя Эмму от себя, а в это же время безголовое тело выбиралась из под земли. Как только это было сделано, голова перестала испускать поток огня и приземлилась туда, где должна была быть шея.

Тейлор начинала уставать, она тяжело дышала, но продолжала сжимать меч, в то же время Эмма не выглядела запыхавшейся, все так же безумно улыбаясь она весело смотрела на бывшую подругу. Они бросились друг на друга одновременно, обмениваясь ударами мечами. Удары Эммы были грубыми и чудовищно сильными, а удары Тейлор были быстрыми и точными, она парировала те, что может, уклонялась от тех, что парировать не удастся, на блокирование ударов она забила, так как это бесполезное и опасное занятие, слишком много силы вкладывала Эмма для своих ударов. Выносливость вампира казалась безграничной, по этому кошка старалась экономить свои силы. И все же Тейлор была на многие порядки искуснее Эммы в плане фехтования, по этому она продолжала наносить ей урон, нанося многочисленные повреждения по всему телу и когда Эмма сделала слишком широкий взмах мечом, у Тейлор появилась идеальная возможность для атаки.

Покрыв свой меч огнем, она направила его лезвие прямо в сердце, но как только лезвие соприкоснулась с грудью Эммы, она растворилась. Тейлор увидела, как Эмма превратилась в рой летучих мышей, сделанные из тьмы и собралась воедино уже за спиной героини. Её клинок вонзился в тело Тейлор и вышел из её груди, после чего Эмма вытащила меч и снова снесла ей голову, из-за чего потом она пожалела об этом, так как тело и голова идеально работали даже по-отдельности, тело все ещё мастерски махало мечом, а голова двигалась очень быстро и кусала везде, где только можно. Эмма снова дематериализовалась и отлетела подальше, собираясь вновь, а голова Тейлор вновь заняла свое место.

Меч Эммы ярко засиял от влитой в него энергии и выпустил её в виде огромной волны в виде лезвия, но Тейлор с легкостью от неё увернулась. Эмма решила отказаться от меча и бросила его в Тейлор. Она отбила его своим мечом, но как только мечи соприкоснулись, меч Эммы ярко засиял красным и взорвался. Мастер получил слишком много повреждений и исчез, а правая рука Тейлор пропала, как и часть левой щеки, оголяя кости. Тейлор была дезориентирована и Эмма этим воспользовалась, появляясь за бывшей подругой и заноса кулак для удара.

Прогремел выстрел и Эмма непонимающе посмотрела на обрубок, где должна была быть левая рука, но потом она получила ногой по роже от Тейлор, отбрасывая её далеко назад. Рука Эммы снова отросла и она встала с земли, посмотрев прямо, она увидела, что рядом с Тейлор стояли ещё люди: Оружейник, Брандиш и Мисс Ополчение, последняя была в режиме лежа и большой крупнокалиберной винтовкой, из дула все ещё вылетал дымок.

— Неизвестный парачеловек, сдайтесь закону и ваше наказание не будет столь суровым. — Громко сказал Оружейник.

— К сожалению, она ня в своем уме, приятель, она ня будет тебя слушать. — устало сказала Тейлор, рука и щека уже отрасли вновь.

— Ха? — негодовала Эмма. — Почему мне постоянно мешают какие-то мошки? Откуда вы только повылезали?

— Бастет? — несмотря на то, что Ополчение сказала только одно слово, Тейлор уже поняла вопрос.

— Эмма Барнс, высокий Брут, сверхсила, сверхскорость, чудовищная регенерация, выживает даже после уничтожения головы, контроль теней, может распадаться на кучу летучих мышей, выпускает разрушительные волны энергии, создает твердые предметы из тьмы. — быстро перечислила Бастет. — А ещё ебанутая, что выпотрошила Славу.

— Но она жива и невредима. — сказала Брандиш.

— Если бы я ня исцелила её, то погибла бы, Паняцея была в шоке и ня могла помочь сестре.

— Ясно. — тихо сказала Кэрол, а потом злобно посмотрела на Эмму. — Ты заплатишь за то, что сделала с моей дочерью!

Эмма не успела ничего ответить, так как Тейлор внезапно появилась перед ней и врезала кулаком в нос. Эмма быстро восстановила равновесие, схватив Тейлор за руку и отправила её в полет в здание, но внезапно в неё попал дротик, выпущенный из алебарды Оружейника, но препарат не возымел эффекта. Эмма бросилась на него, но в спину ударили энергетические топорики Брандиш. Эмма развернулась, чтобы нанести удар по героине, но вновь прозвучал выстрел и она снова потеряла руку. Ударив ногой по Брандиш, она бросилась на Ополчение, но она почувствовала боль в левой щеке, так как Бастет ударила туда, а когда Эмма по инерции пошатнулась в сторону, то её встретило лезвие алебарда Оружейника, после чего Ополчение сменила оружие со снайперки на дробовик и выстрелила в спину вампирше. Та снова отшатнулась и споткнулась и падая, она получила топором в лицо от Брандиш, тройной удар ногой от Бастет по торсу и животу, удар силового кулака Оружейника повалил её на землю и Мисс Ополчение сменила оружие на распылитель пены и заточила Эмму в ловушку.

— Да няужели это конец? — облегченно вздохнула Бастет

Но вселенная живет по законам Мерфи, пена не смогла удержать разрушительную энергию Эммы и она взорвалась. Все герои были дезориентированы и Эмма вновь материализовалась перед Тейлор, вонзая свою руку в её живот. Вампирша влила в свою ладонь много энергии и она взорвалась внутри живота Тейлор, высвобождая все её внутренности и уничтожая грудную клетку. Бездыханное тело врезалось в стену, пачкая его кровью, голова безвольно повисла.

Эмма уже хотела рассмеяться этому, но она потеряла голос, когда один из энерготопоров вонзился в её шею. Герои были в ярости. Оружейник отрубил ей левую руку, в то время как Брандиш отрубила уже правую руку. Девушка отпрыгнула от них и

восстановила свои конечности, но её полголовы снесло крупнокалиберной пулей. Ополчение продолжала стрелять лежа, метко попадая одной пулей за другой, в то время Брандиш и Оружейник двигались к ней с двух сторон. Эмма отбила рукой удар алебарды, но пропустила удары энерготопоров Брандиш, что перерезало ей ахиллово сухожилие обеих ног, из-за чего Эмма начала падать, но Оружейник ударил своей алебардой снизу вверх, подбрасывая её в воздух, а после с развороте отправил её в полет с ноги, там уже встретила её Брандиш, что с размаху ударила сверху двумя топорами по подмышкам. Брандиш взлетает вверх, летя вместе с Эммой, после чего бросает её вверх, в этот момент Эмма столкнулась с ракетой, выпущенной Мисс Ополчением из ракетницы. Прогремел взрыв, но из облака дыма и огня вылетела разгневанная Эмма, от её одежды остались лишь клочки, а кожа в некоторых местах была обуглена. Она ударила Брандиш кулаком в лицо и та упала на землю, но перед тем, как столкнуться с ним, она вновь воспарила в воздухе. Эмма поймала её и схватила за её шею и пах, а после резко опустила её вниз, сталкивая её спину с коленом, ломая позвоночник. Острая боль и Брандиш взвыла, а Эмма просто бросила её на землю. При столкновении с поверхностью Кэрол потеряла сознание.

Вампирша хотела добить героиню, но в неё врезалась новая ракета, взрыв изменил траекторию падения Эммы и она приземлилась недалеко от Брандиш, но её встретил там Оружейник, который вновь ударил её своей алебардой. Эмма попыталась заблокировать лезвие рукой, но неожиданно для себя, лезвие засветилось и отсек ей руки как горящий нож масло, она попыталась отступить, но в ногу выстрелило очередной пулей и Оружейник рубанул Эмму горизонтально, потом вертикально и наискосок снизу вверх. Глава Протектората продолжал давить на вампиршу, каждый раз, когда она хотела ответить ударом, Ополчение попадала по её конечностям пулей.

Эмма выпустила стаю летучих мышей, мешая обзору стрелку, Оружейник так же лишился большей частью обзора и пытался попасть по злодейке, но он почувствовал, что за его правую руку схватили. Летучие мыши исчезли и Оружейник видел, как вампир одной рукой держал его руку, а другой поместился на его правом плече. Эмма дернула свою руку на себя и Оружейник почувствовал ужасную боль, она оторвала ему правую руку с сустава, при этом его броня порвалась как бумага. Шок от ужасной боли заставил его упасть на колени, где Эмма схватила его за шею и подняла свой кулак, чтоб размазать его голову, но последовали два выстрела, обе её руки превратились в обрубки. Эмма с ненавистью в глазах посмотрела на Ополчение и бросилась к ней. Ополчение убрала винтовку и быстро поднялась. Эмма замахнулась, но промазала, а Ополчение этим воспользовалась, призвав дробовик. Так как они находились очень близко друг другу, Ополчение быстро засунула дуло дробовика Эмме в рот и выстрелила. Голова взорвалась, высвобождая содержимое черепушки наружу, но на этом стрельба не прекратилась. Череду выстрелов из дробовика, картечь врезалось в её тело, отрывая куски плоти: правое плечо, левая сиська, левая рука, правое бедро, нижние левые ребра, живот. Пока вампирша не восстановила повреждения, героиня сменила дробовик на станковый пулемет и начала расстреливать им. Кости начали оголяться, Эмма не успевала регенерировать и уже потеряла три конечности оставшись с одной правой ногой, из-за чего она упала на землю. Ополчение быстро сменила пулемет на огнемёт и начала сжигать её тело добрые минуты две.

Тело сильно обуглилось и уже мало походило на человеческое, Ополчение устало вздохнула и решила отправиться за Панацеей, Колин наверное уже не мало крови потерял, да и надо бы проверить состояние Кэрол. Бегом она отправилась за Панацеей, но её остановил

зловещий, безумный смех. Обернувшись, она увидела целого и невредимого вампира, Эмма появилась перед героиней и ударила в живот. Ополчение сторбилась от удара, но потом её схватили за волосы, Эмма врезала по челюсти, выбивая пару зубов и ломая его, потом кулак ломает нос и выбивает левый глаз. Эмма схватила Ополчение за горло и начала его сдавливать, слыша отчаянные попытки сглотнуть воздуха.

Вдруг перед глазами Эммы появились звезды и она отлетела куда-то вдаль, без руки.

У Тейлор было не очень хорошее настроение, нет, взглянув на поверженных героев, она была в ярости. За секунды она схватила всех героев и переместилась к Панацее и уже очнувшейся Славы. Положив героев на землю, она кастанула [**Высшее исцеление**] и исчезла с поля зрения.

Эмма встала, оглянувшись, она не увидела героев, но зато почувствовала, как нечто тяжелое и сильное ударило ей в спину, из-за чего её позвоночник согнулся под неестественным углом, а сама Эмма начала блевать кровью. Встав на ноги и посмотрев на нападающего, Эмма увидела Тейлор. Лицо выглядело слегка недовольным, но глаза показывали то, что Тейлор была в гневе, чистая, первобытная ярость, белки глаз покраснели, а зрачок сузился до узкого кошачьего, они смотрели на Эмму с ненавистью и жаждой крови. Её тело восстановилось, но джинсы были во многих местах порвано, её толстовка больше не имела молнии, рукава отсутствовали, а них толстовки исчез, оголяя её гладкий, не небольшим прессом, живот, а так же толстовка едва могла прикрыть её уже немаленькую грудь.

— Как прекрасно. — Эмма была в экстазе не только от вида Тейлор, но и от её ауры, её силы, её гнева. — Да, именно так, моя дорогая, моя драгоценная, покажи мне свою силу, одолей и сделай меня своей.

— Сдохни твар-рь. — прорычала Тейлор.

Эмма даже не успела среагировать, как кулак, объятый пламенем столкнулся с её лицом. Температура была такой высокой, что плоть обуглилась. Эмма встала и напала на Тейлор, но получила серию ударов руками и ногами, каждый из которых обжигал. Эмма ударила Тейлор по челюсти, вывихнув его, но Тейлор хватает нижнюю челюсть Эммы рукой и резким движением вырывает его. Эмма в долгу не осталась и схватила рукоятку грудины и потянула вниз, вырывая из тела Тейлор почти всю грудную клетку, оголяя органы. Удар ребром ладони лишает Эммы левой руки. Вампир вырывает сердце Тейлор и откусывает его. Когти Тейлора вспарывают живот Эммы, выволакивая кишки наружу. Удар кулака взрывает голову кошки. Две руки схватили Эмму за голову и Тейлор надавила большими пальцами, лопая глазные яблоки, после чего хватается за череп и глазницы и кошка раздвигает руки, разламывая череп на две части, потом шею и торс.

Этот кровавый ужас длился пять минут, постоянно регенерируя, забив на усталость, два заклятых врага рвали друг друга на кусочки. Тейлор ударила дважды по голове Эммы левой и правой, потом она схватила Эмму за плечи и широка разинула рот, выдыхая пламя прямо на нее, Эмма кричала и смеялась, продолжая битву.

Тейлор ударила Эмму в грудь, ломая кости и разрывая органы, вампирша полетела и врезалась в стенку, но Тейлор схватила её за подбородок и побежала, ударив голову Эммы об стену. Сильное трение и быстрый бег вдоль стены сдирали кожу и пилили кости черепа, потом серое вещество и кровь размазывались по стенке и так продолжалось до тех пор, пока Тейлор не почувствовала, как касается пальцами самой стенки, после чего она бросила Эмму на дорогу и начала её сжигать.

Взрыв тьмы и пламя погасло, Эмма понеслась на Тейлор, её кулак был покрыт пеленой тьмы, в то же время Тейлор покрыла свой кулак огнем и отправилась на встречу с противницей. Два человека неслись друг другу на огромной скорости, взмах кулаков и они столкнулись, тьма и пламя взорвались, отбрасывая двоих по разные стороны. Эмма тяжело дышала и медленно вставала, как и Тейлор.

Усталость давало о себе знать, гнев и ненависть утихает, Тейлор снова может слышать голоса.

— *О, очнулась.* — радостно сказала Таокака

— *Здорово, режим берсерка закончился.* — саркастично сказала Блэр.

— *Наконец-то, мы до тебя достучатся не можем.* — облегченно вздохнула Фелиция.

— *Тейлор, нужно сражаться с холодной головой, ты так угробишь себя... хотя нет, не можешь.* — сказала Форчун.

— *Хозяйка, осталось совсем нямного, ня.* — держала кулаки Ханэкава.

— Нямого? Нямого чего?

— *Её регенерация со временем становится слабее, так же каждый ваш удар истощал её силой Ханэкавы.* — ответила Фран. — Но маны у тебя осталось очень мало, это плохо.

Тейлор посмотрела на пошатывающуюся Эмму, хоть её улыбка все ещё была безумной, но в то же время она была и слабой, её взгляд постоянно расфокусируется: — Ня один каст хватает.

— *Что ты задумала?* — обеспокоенно спросила Фелиция

— Нячто тупое.

Тейлор криво зашагала, собирая оставшуюся ману в кулак, образуя пламя. Эмма увидела это, посмеиваясь, она встала. Обе девушки смотрели друг на друга, одна безумно, другая уверенно. Закричав, они побежали друг на друга, приблизившись, Эмма замахнулась кулаком, но Тейлор пригнулась, позволяя удар Эммы пройти над ней. Резко Тейлор вонзила свою ладонь в живот Эммы, проталкивая его глубже и направившись вверх, в самое сердце, достигнув его, Тейлор крикнула всего одно слово.

[Испепеление]

Глава 15: Не мои проблемы

Взрыв, яркая вспышка пламени и затухание. Луна больше не красная, небо приобрело былой оттенок. Тейлор смотрела на свою руку, точнее на то, что от неё осталось: все до предплечья было сожжено, были видны обгоревшие кости и мясо, но регенерация все заживляла, правда медленно. Её тело почти достигло предела, ей потребуется очень много времени, чтобы оправится от такого. Она посмотрела на обугленный скелет своей бывшей подруги и лишь устало усмехнулась, когда видела, как тело медленно, но верно восстанавливалось.

— А ещё говорили, что это я читер. — покачала головой Тейлор, слегка пошатываясь. Физическое и магическое истощение очень плохо влияли на тело.

Регенерировала Эмма долго, за 15 секунд нормально восстановились только голова и торс, а дальше регенерация замедлилась, Эмма слабо дышала и не могла нормально двигаться.

— Я... проиграла? — слабо спросила Эмма, после чего так же слабо издала смешок. — Хах... я никогда... не была сильной... в отличие от тебя... Тейлор. Теперь... я в твоей власти... если хочешь... то можешь убить меня...

— *Теперь она выглядит не такой страшной.* — сказала Блэр.

— *Она все ещё опасна, очень.* — подметила Фран.

— Предлагаешь её прибить? — спросила Тейлор Фран.

— *Психвампирик убить нас хотела... давай прибьем.* — согласилась Тао.

— *Как то не правильно убивать сдавшихся противников.* — недовольно пробурчала Фелиция.

— *Конечно убивать не обязательно, но с её силами тюрьма не вариант, разнесет на щепки, лучше её в Клетку отправить.* — сказала Форчун.

Пока Тейлор обсуждала со всеми о том, что делать с Эммой, сама девушка уже восстановила руки, но она была по прежнему слаба и не могла их поднять. Барнс уже смирилась и лишь ждала решения своей бывшей подруги, но если Тейлор все же решит оборвать жизнь Эммы, то ей перед смертью надо закончить одно дело.

— Тейлор. — позвала Эмма кошко-девочку. — Позволь мне вернуть то, что я у тебя давно украла.

Тейлор уже задалась вопросом: "о чем она?", а Эмма в это время материализовала нечто, похожий на маленькую дыру в пространстве под своей правой ладонью и просунула её внутрь, доставая оттуда флейту. Взглянув на неё, глаза Тейлор расширились, она вспомнила эту вещицу. Это была флейта Аннет Хеберт, её матери.

— Ты же сказала, что унячтожила её.

— Не смогла... Аннет была мне чуть ли не второй матерью, у меня духу не хватило, чтобы уничтожить последнее, что от неё осталось.

Тейлор подошла к Эмму и взяла флейту, её разум был в замешательстве от смешанных эмоции: радость от возвращения флейты, грусть от воспоминании о матери, злость за кражу, облегчение от знания того, что она не была уничтожена, апатия от жуткой усталости. Лицо девушки ничего не выражало, Тейлор долго смотрела на флейту.

— Знаешь. — снова заговорила Эмма. — Я тогда истинно поверила ей, про всю ту чушь с хищниками и жертвами, она называла меня выжившей. Как легко внушить кому-то свою

идеологию, когда спасаешь от азиатов, которые уже прижимали ножи к лицу. Они избили папу, повалили меня на землю, грозились вырезать мои щеку, глаз и ухо, а потом София спускается с крыши и избивает азиатов, а потом начинает заливать мне о выживании. Люди, находясь в шоке, могут легко внушаться, а потом ты знаешь, издевательства, кражи, вредительства, тогда я преследовала две цели, причем конфликтующие друг с другом: Я хотела, чтоб ты стала такой же выжившей, как я, тоже стала "сильной". Ну а вторая цель: это просто утвердится на тебе, доказать себе, что ты слабая, а я сильная, хотя это было далеко не так... ха...Ха-ха-ха! — Эмма внезапно засмеялась. — О Господи, я только сейчас это поняла, что у меня было раздвоение личности. Я действительно дефектная дура с большой головой...

— *Аргх! Я ненавижу эти моменты!* — взвыла Форчун. — *Какого хрена! Эта гадина превратила твою жизнь в ад, а потом в роли имбанутого-ебанутого вампира приходит убивать тебя, а потом, когда она уже побеждена и лежит у твоих ног, то она сразу начинает рассказывать слезливую историю и теперь тебе не хочется её убивать, так как эта мразь тоже страдала!* — все остальные решили хранить молчание, но по лицу Фелиции и Тао уже было видно, что им было её жаль, Фран сохраняла нейтральное лицо, а Блэр покачала головой. Ханэкава все ещё злилась на Эмму и была не против её грохнуть.

Тейлор не слушала их и не обращала внимания на Эмму, она поднесла флейту ко рту и начала играть короткую мелодию, чтоб освежить навыки игры на флейте. Инструмент работал стабильно, и что удивительно, она была в превосходном состоянии. Похоже, что Эмма заботилась об этом инструменте, правда это только добавляет диссонанс по отношению к ней. Она ещё раз взглянула на Эмму, та все ещё не поднималась, но все её тело уже восстановилось, правда вот одежды у нее нет, но похоже, что ей плевать на ночной холод.

Кошка задумалась. Она потеряла всю мотивацию на убийство Эммы, в тюрьму её не закинешь, только в Клетку и пожалуй, это кажется хорошим вариантом, но она не уверена, что там могут дать психологическую помощь. Тейлор ещё сильнее возненавидела Софию, за то, что она испортила Эмму, так же кошка была сильнее недовольна её начальником. Если бы Хрюшка внимательнее следила за Стражами...

Метафорическая лампочка загорелась над головой, хитрая улыбка украсила лицо Тейлор, глазки засияли нехорошим блеском и злобное хихиканье вырывалось изо рта.

— Эмма~♪ — немного певчим голосом сказала Тейлор. — Ты же сказала, что сделаешь все, что я скажу?

Эмма на этом оживилась, дыхание ускорилось, настроение поднялось, а сердце забило сильнее: — Да! Все!

— *Мне не нравится твое выражение лица, Тейлор.* — заметила Фелиция.

— *А мне очень это нравится.* — в улыбкой возразила Форчун. — *Рассказывай, что придумала?*

— Да я тут подумала, ня, няша дорогая директор Эмили Пиггот лишилась Стража, так? Почему бы ням ня предоставить ей нявого члена будущих героев?

— *Ты это не серьезно, так?* — неверяще сказала Фелиция.

— *Это будет нечто.* — начала смеяться Форчун. Таокака тоже поняла, что имела ввиду Тейлор, так что тоже присоединилась к Наде.

— *Хочешь скинуть свою проблему на них?* — с веселой улыбкой спросила Блэр.

— Косвення они виняваты в её триггере, так что это будет ня мяуей проблемой. —

ответила Тейлор и обратилась к Эмме. — Я хочу, чтоб ты стала Стражем.

— Конечно! — сразу без вопросов согласилась Эмма.

— А так же я хочу, чтоб ты ня обижала других Стражей.

— Есть!

— И слушалась старших героев...

— Поняла!

— *Она как то быстро со всем соглашается.* — отметила Мисс Форчун.

— ...так же, чтоб ты сходила к психотерапевту. — Эмма кивнула.

Тейлор немного удивилась тому, как быстро Эмма согласилась со всем: — Ладно, вампирчик, подожди меня здесь, я за героями.

— Вампирчик? — непонимающе спросила Эмма.

Тейлор моргнула: — А разве ты ня вампир, ну знаешь, светящиеся красные глаза, клыки, фокусы с тенями?

— Светящиеся глаза? Клыки? О чем ты?

— Ты ня смотрела в зеркало, ня заметила то, что твои клыки удлинились?

Эмма провела языком по зубам, замечая, что её клыки и вправду стали длиннее и острее: — И вправду, стали. То есть я должна пить кровь?

Тейлор лишь пожала плечами, подошла к Эмме и порезала себе руку когтем. Кровь начала литься прямо на рот Эмме, а та начала его пить. Пять секунд и рана заросла, а кровотечение прекратилось.

— Как ощущение?

Эмма отметила, что двигаться стало легче, встать она все равно не смогла, но смогла сесть. — Лучше, похоже, что кровь действительно мне помогает.

Тейлор развернулась и потопала в сторону героев. Те расположились там же, где она их оставила. Несмотря на то, что у героев зажили все раны, они выглядели потрепанно. Виктория просто сидела на земле, прижав руками колени и смотрела на луну, Брандиш сидела рядом с ней. Оружейник прислонился к стенке спиной, хоть глаза и были закрыты забралом шлема, можно было понять по его нижней части лица и то, что он смотрел на уничтоженную алебарду, он недоволен хмурился. Мисс Ополчение стояла с дробовиком в руках, а Панацея угрюмо смотрела вниз.

Ополчение заметила приближение Бастет и помахала рукой, та ей ответила. Прибывшая героиня подошла к ним.

— Злодейка повержена? — спросила Ополчение.

— Повержения, сидит голой жопой ня земле.

— Она ещё жива? — сказала Брандиш.

— Жива, потеряла все желание сражаться и сдалась.

— Отлично, мы уже вызвали отряд СКП для задержание преступницы, её посадят за решетку. — выговорился Оружейник.

— Нят, в тюрьму она ня отправиться. — сказала Бастет.

— Почему? — спросил глава Протектората.

— Потому, что она присоединится к Стражам ня испытательном сроке. — довольно ответила Бастет.

— Ты собираешься отправить эту психопатку к Стражам? — взорвалась Брандиш.

— Стражи уже лишились Сталкера, каждый герой ня счету, а тут появилась моя старая подруга, являющаяся высокоранговым Брутом/Изломом, она может управлять тенями

искуснее Сталкера, да и по всем параметрам она превосходит Эгиду, а её модельная внешность будет очень кстати к пиар-отделу. — перечисляла Бастет. — А психика... ну, я думаю, что у вас имеются психотерапевты.

— Какова вероятность, что она не слетит с катушек и не начнет резню в СКП? — спросила Ополчение.

— Благодаря Сталкеру она слетела с катушек и свято верит в принцип силы. Так как я её победила, она стала очень послушной, это все потому, что из-за веры в силу, Эмма полностью отдалась мне без вопросов. Я могу даже сказать ей, чтоб она сама себя убила и она с радостью это сделает, а так как СКП и директор Пиггот косвенно ответственны за неё, я решила отдать её вам.

— погоди, ты сказала, что директор Пиггот косвенно ответственна за её появление. — снова подала голос Брандиш. — Ты так же сказала, что она твоя старая подруга и даже назвала её имя. Вы знакомы?

— Эмма Барнс, ученица школы Уинслоу, была мяуей близкой подругой, пока Призрачный Сталкер в гражданском не испортила психику Эммы, она так же является причиной моего триггера.

— Барнс? Она дочь Алана Барнса? — глаза Брандиш расширились, а рот оставался открытым, кто бы мог подумать, что дочь твоего коллеги чуть не прикончила всех присутствующих.

— Блеск. — сделала фейспалм Мисс Ополчение.

— Как хотите, а я пошла домой. — Бастет повернулась и пошла в Доки, показав пальцем по направлению поверженной девушки. — Эмма сидит там, теперь она ваша проблема, ня моя, ньяхахахаха!

— Постой! — крикнул Оружейник.

— Ня! Я слишком устала, так что с вами я ня пойду, счастливо оставаться! — После чего она рванула вперед, убегая как можно быстрее.

Вернувшись домой, она поднялась к себе в комнату, быстренько сделала себе табличку и повесила на дверь. На табличке была надпись:

"Сразилась с какой-то херней, сильно потрепала, я спать.

НЕ ТРЕВОЖИТЬ МОЙ ПОКОЙ

Эмили Пиггот

Как только хотела пойти домой, так небо окрасилось в красное. Потом поступил звонок, сообщающий, что Оружейник и Мисс Ополчение отправились в бой. На Бастет, Славу и Панацею напал неизвестный парачеловек и как позже выяснилось, парачеловек был далеко не слабым. Итог: Оружейник, Мисс Ополчение, Брандиш и Слава выглядят так, как будто они прошли не один круг ада, учитывая то, что их одежда залита кровью, Панацея не пострадала в этой перепалке, физически, но похоже, что происходящее не хило вдарило её по мозгам. Сейчас в её кабинете сидели Оружейник и Мисс Ополчение.

— И так, вы говорите, что новенький кейп отметелил трех старших героев и младшую Александрию и при этом единственная, кто с этим справился, является независимая героиня Бастет?

— К сожалению это так, Эмма Барнс являлась высокоранговым Брутом/Изломом, она... ужасно сильна. — отчитывался Оружейник. — Если бы не помощь Бастет, то мы все бы там погибли.

— Вам повезло, что там была Панацея, учитывая вашу одежду и твою силовую броню,

эта Барнс похоже была на поражение. — хмыкнула Пиггот.

— Она сегодня ничем не помогла. — сказал глава Протектората.

— Что?

— Нас вылечила Бастет. Похоже нам придется пересмотреть её рейтинг и выставить там Козырь.

— Объясни.

— Да, мэм. Помимо регенерации, вызов взрывных проекции и проекции меча, полета и... бессмертия, у неё так же имеются исцеляющие силы, причем это не биокинез как у Панацеи, а вливание какой-то неизвестной энергии, восстанавливающая повреждения не используя биомассу, так же был замечен сильный пирокинез и телекинез. Ещё неизвестно, какими силами ещё обладает Бастет, так что лучше пересмотреть её рейтинг и поставить там Козырь. — закончил Оружейник.

— Блестяще, у нас в городе сверхсильный Козырь, и она не является частью программы Стражей. — Пиггот начала чувствовать нарастающую головную боль. — Что со злодейкой?

— Бастет захотела, чтобы она стала Стражем на условно-досрочном. — ответила Ополчение.

— Бастет хочет, чтобы кейп, который чуть не положил кучу опытных героев, пошла в Стражи?

— Да, потому что она сказала, что косвенно, это ваша вина.

— В чем я виновата? — недовольно спросила Пиггот.

— Эмма Барнс дружила со Сталкером, и похоже, что Сталкер очень плохо повлияла на психику девочки, а так же она являлась причиной триггера Бастет. — ответила Ополчение — А ещё надо бы позвать доктора Ямаду, чтобы она смогла заняться психикой девочки.

— Ах тыж... холера. — чуть не выругалась Пиггот. — Этот город меня скоро убьет. Хорошо, раз уж эта кошатица так хочет, чтобы эта психопатка была в Стражах, пусть так и будет, но я хочу, чтобы Бастет присутствовала на тестирования сил для Эммы Барнс, и пусть это тестирование будет очень долгим, а если она не согласится, то вы притащите её сюда, за хвост! И это не обсуждается. Свободны.

— Есть мэм. — встали герои и покинули кабинет.

— Ненавижу Броктон-Бей.

Глава 16: Метаморфоза — финальная стадия

Тейлор спала очень долго и проснулась только через день после события той напряженной ночи. Но пока она спала, в городе происходили события, разные события.

Эмма

Эмма весь день находилась в штабе СКП и несколько раз навещала психотерапевта, к сожалению последнего, тот столкнулся не с просто травмированным на голову человеком, а с фанатиком, что превозносил в абсолют одного человека.

— То есть, как вас я правильно понял, вы готовы сделать все, что она скажет? — спрашивал пациентку Карл Линхольд, этот психотерапевт временно нанят директором Пиггот, пока доктор Джессика Ямада не прибыла в Броктон-Бей.

— Абсолютно все! — энергично сказала Эмма Барнс, которая в данный момент носила маску-домино, закрывающую верхнюю часть лица, так же в руке у неё был наполовину пустой мед-пакет крови с вставленной питьевой соломкой. Ей дали временное кейп-имя Кармила.

— А если она попросит вас сбросится с крыши небоскреба?

— То я прыгну. — не раздумывая ответила Эмма.

— Даже если она попросит вас перебить всех кейпов в Броктон-Бей?

— Я это сделаю, если потребуется, то я даже Лунгу оторву голову голыми руками.

— ... - доктор Линхольд даже не знал, как на это реагировать. — Вы бы убили свою семью, если бы Бастет вас об этом попросила?

— Если того захочет она, то я с радостью это сделаю!

Карл прижал лицо своей ладонью, он даже подумывал о том, чтобы попросить персонал начать процедуру Мастер/Скрытник и обвинить Бастет в использовании сил Мастера, но это не имело смысла, так как в этой девочке так и не обнаружили эффекта Мастера. Как ранее выяснилось, триггер кардинально изменил сознание девушки. Её не отправили в Клетку по одной причине: по мнению WatchDog, если попытаться сделать что-то, что не соответствует с приказами Бастет, а то есть стать Стражем, то Кармила будет яростно сопротивляться, а на фоне того, что она без особых усилий победила четырех героев, причем они лишь чудом и молниеносной помощью Бастет чуть не погибли, то будет слишком много жертв, а противодействие Кармилле ещё не нашли, да и сдерживающая пена на неё не особо работает.

Не стоит и говорить о том, что все дружно решили провести испытание силы только в присутствии Бастет, или одного члена Триумvirата, так как они, пока что единственные, кто сможет остановить будущего Стража. Есть конечно ещё Лунг, но вряд ли эту идею одобрит хоть кто-то.

По мере продолжения психотерапии Эммы, Карл Линхольд так же подумывал о том, чтобы самому сходить к психотерапевту.

Эмили Пиггот

Психопатку трижды проверили по протоколу Мастера/Скрытника, но ничего не обнаружили, только психическое расстройство, которое усугубилось с триггером. Были подозрения, что Эмма Барнс стала кейпом ещё до попадания в психушку и на это указывал тот случай с нелегальным борделем Лунга, но никаких доказательств не было.

По поводу борделя: Описание нападавшего со слов выживших девушек в некотором роде

сходятся с профилем Кармиллы, и да, такой вариант имени предложил Штурм, но возможно, мы поменяем имя. Так вот, спасенные девушки описывали кейпа как мутный, темный женский силуэт, разрывающий врагов на части и который игнорировал повреждения от огнестрельного и холодного оружия, под данные описания подходили и Эмма Барнс, так как может управлять тенями, и Бастет, если тот фокус с лицом можно повернуть и на всем теле. А по итогу доказательств на обвинение Бастет в массовом убийстве нету, а мисс Барнс так вообще опасно обвинять, если учитывать мнение WatchDog, по этому расследование решили закрыть.

Если бы это было все обошлось этим... к сожалению, какие-то два придурка умудрились каким-то образом записать весь бой на свой снитч, спасибо хотя бы за то, что замазали лицо и... другие обнаженные части тела.

Увидев бой Бастет и Кармиллы я вздрогнула. У нас был документ на Бастет, который показывал предположительный рейтинг сил независимой, но смотря на запись я решила просто выбросить файл в мусорное ведро, так как рейтинг Бастет был слишком занижен. Они просто рвали друг друга на кусочки, любой другой уже бы помер за пять секунд, а то ли даже меньше, ни один кейп в городе не устоит перед ними. Если бы они направили всю свою силу на банды, то им мало кто мог противопоставить. Империя? Тройх Бастет уже снесла, и если судить по видео, то она даже не старалась, Кайзер бы ей ничего не смог сделать. АПП? Даже не уверена, сможет ли их вынести Лунг, скорее всего они не дадут ему вырасти, Они Ли тоже в полете, он хоть и может телепортироваться, но эти двигаются быстрее, чем он реагирует. Торговцы? Да про них и нечего говорить, подохнут все разом.

На ПЛО уже набралась не одна сотня страниц обсуждения, где многие восхищались и ужасались данной битвой и уже окрестили его "Битвой под кровавой луной". Как луна окрасилась в красный, никто не знает, хотя есть подозрение, что это дело рук Кармиллы. Бастет так вообще теперь второй Эйдолон, с таким разнообразным набором, хотя некоторые беспокоятся о том, что её могут завербовать банды, что по мне очень тупо, так как она этих вербовщиков выкинет в открытый океан.

Ах да... теперь нам надо покупать пакеты крови из больниц, так как Эмма Барнс оказалась вампиром.

А ведь сегодня даже не вторник... мне надо выпить.

Виктория Даллон

Вчера была дерьмовая ночь: Меня и маму избилка какая-то психопатка, за одно ещё и Оружейнику с Мисс Ополчение досталось. Моя сестра закрылась у себя в комнате и не выходит оттуда, мама ушла на работу, но учитывая с каким выражением лица она ушла, было ясно, что настроение у неё было все ещё паршивое, да чего уж там говорить, у меня самой настроение ни к черту. Два удара... ну ладно, один удар и одно сдавливание моего кулака, это все, что надо было ненормальной для выведения меня из строя. Теперь ещё и видео, скинутое в сеть Убером и Литом, окончательно меня добило. Это была не драка, это была мясорубка двух бессмертных монстров, они вырывали куски плоти друг другу, сжигали, разрывали, ломали кости, восстанавливались и повторяли заново. Я видела, как они друг другу выносят мозги, буквально, как протыкают тела руками и вытаскивали оттуда органы, как заливали дорогу и стены кровью. Видя все это, я ловлю себя на мысли, что... я рада тому, что меня первой вынесли, ведь мне бы пришлось драться с ней дальше...

Я боюсь. Раньше я показывала всем, что я, якобы, неуязвима, а тут тебе с легким сжатием ладони ломают щит и раздавливают кисть, и это очень больно. Бастет дралась с

этим монстром и она не отделалась только кистью и вспоротым животом, и раз уж мне было чертовски больно от этого, то каково было ей, когда тебя разрывают на части, вытаскивая все то, что у тебя внутри наружу. Кисть? Да ей руки и ноги ломали и отрывали, по несколько раз. Вспороли живот? Ага, а вот ей вырывали грудную клетку, разрубали надвое и несколько раз обезглавливали.

Вишенкой на торте оказалось то, что эту ненормальную собираются взять в Стражи.

Утро субботы

Тейлор проснулась. Тело ощущалось странно, вроде и легкое, а вроде и тяжелое. Смотря на потолок она заметила своим периферийным зрением некую странность и опустив свой взгляд вниз, Тейлор увидела то, что не ожидала увидеть у себя в... ни в этой жизни, то есть довольно внушительная грудь.

— Я требую объяснений! — сказала в пустоту Тейлор.

— *Скажем так, ты проспала целый день, и да, на улице утро.* — начала отвечать Форчун. — *И мне стоит тебя поздравить.*

— С чем?

— *С тем, что ты и Ханэкава теперь официально стали призовыми коровами.* - начала ржать Надя.

— *Добро пожаловать в лигу сисястых монстров, Мисс-огромные-сиськи!* — присоединилась к Форчун Таокака.

— *Честно, ты даже меня переплюнула.* - сказала Фелиция.

— Блэр. — раздраженно позвала Тейлор. — Я зняю, что у тебя есть прием искусственнаго уменьшения груди.

— *Есть, только надо сначала одежду подходящую найти.* — отозвалась ведьмочка. — *А тебе идет это тело~*

— Изыди, извр-ращенка... — Тейлор встала с кровати и посмотрела на зеркало. В отражении девушка увидела, что она стала немного выше, бедра стали больше, про грудь ничего и говорить не приходится, мышцы теперь отчетливее видны и они смотрятся гармонично, волосы стали длиннее и пышнее. Выглядит она хоть и молодо, но это тело никак не должно принадлежать пятнадцатилетней девочке, да и на её фоне Фран теперь казалась ещё меньше.

Тейлор отметила ещё и то, что её новообретенные формы никак не отразились на её гибкости, даже не так, она стала ещё гибче, так же она чувствовала себя превосходно, да и казалось, что она стала сильнее. Но любоваться собой долго не получилось, целый день спать с засохшей кровью на теле чистоты не прибавит, так что Тейлор решила сходить в ванную и зайдя в коридор она увидела отца.

Денни Хеберт стоял там и смотрел на Тейлор широко открытыми глазами и с открытым ртом, девушка, посмотрев вниз, поняла, что стоит перед ним без одежды: — Ой, прости, у меня просто ня няшлось подходящей одежды, но мня нядо в ванную, смыть все это с себя. — голос Тейлор был ровный, но с приобретенными силами она стремительно рванулась в ванную и закрылась там.

Через некоторое время она вышла оттуда и так же стремительно вернулась в комнату и начала рыться в одежде, пытаясь найти хоть что-нибудь подходящее. Она попробовала надеть самую большую футболку, которая нашла, но из-за размера её куполов футболка не смогла прикрыть её живот, штаны тоже не лезли, не с такими бедрами, так что все, что подошло, так это шорты, которые растягиваются, но и они были туговаты. Выйдя из

комнаты, она направилась на кухню, где Денни уже приготовил завтрак.

Он все ещё с любопытством смотрел на Тейлор: — Не хочешь объяснить мне, почему твое тело стало таким?

— Честня? Ня зняю.

— Ясно...

Вот и поговорили, ситуация была крайне неловкая, так что Тейлор и Денни просто молча покушали. После завтрака Тейлор сказала отцу, что пойдет к Кукле за новой одеждой. Сама Тейлор с помощью Блэр переделалась в одежду Таокаки, так как она более подходила к Тейлор по многим причинам.

Кошке пришлось брать у Куклы на заказ, так как вряд ли в магазинах одежды найдется что нибуть по её размерам. Сабах, она же Кукла, не редко снимала с людей мерки, но с Бастет ей пришлось сильно краснеть, так как та не носила нижнего белья из-за её внезапного скачка в росте, не помогала так же и ориентация Куклы. Она быстро сделала несколько наборов одежды по меркам Бастет, так что теперь Тейлор могла ходить в гражданском, правда она быстро привлекала чужие взгляды, так что пока что она решила на время носить одежду Тао, так как это может скрыть её новые пропорции.

Прогуливаясь по городу и поев немного(?) Тейлор отправилась на Променад, но прогулявшись там, она замечает, что стала привлекать ещё большее внимание и оно не было адресовано её телу, так как на неё смотрят с опаской.

— Чего это со всеми?

— Не знаю, может глянешь последние новости? — спросила Форчун

Тейлор заглянула в телефон и открыла интернет. Вроде ничего там такого нет, по этому она открыла ПЛО и зашла в раздел Броктон-Бей и на первой же странице, в закрепленном и являющаяся горячей темой висела "Битва под кровавой луной" выложенной, предположительно, Литом. Как оказалось, они сняли все это на летающую камеру с крылышками, как он там назывался... из Гарри Поттера... а точно, снитч. Надо бы позже найти их и очень близко с ними поговорить.

Тейлор уже собиралась уходить, но заметила, как к ней подходит Мисс Ополчение и машет рукой.

— Здравствуй, Бастет, как себя чувствуете?

— Ня удивление отличня.

— Рада это слышать, у меня есть к тебе просьба.

— Просьба?

— Да, можешь поприсутствовать в тестирование сил у нашей общей знакомой?

— И почему я должня там присутствовать? — удивилась Тейлор.

— Нам так спокойнее. — ответила Ополчение, добавив: — К сожалению, ты единственная, кто может, в данный момент, остановить её, если что-то пойдет не так.

Не долго думая Тейлор соглашается и они вместе отправились в штаб-квартиру СКП, где уже подготовили полигон для нового Стража. Там же собрались ученые, доктора, немного поникшая Панацея со своей сестрой, директор и весь состав Стражей и Протектората.

— Зачем тут так мняго народа? — спросила Тейлор.

— Кармила... ну, ты уже видела то, что на ПЛО выложили ваш бой с ней, так вот, её немного боятся. — ответила Ополчение.

— Кармила? Это её кейп-имя?

— Да, это временное имя.

Внезапно Тейлор почувствовала, что в её разум что-то влилось и учитывая, что это не Мастер, то Тейлор предположила, что это новая кошка прибыла. Оставив тело в режиме автопилота, а то есть сидеть и смотреть на полигон, она отправилась в свой внутренний мир.

Пейзаж никак не изменился, её так же встретили луга, да небо и шесть кошкодевочек.

— Как думаете, кто на этот раз к нам придёт? — спросила Фелиция.

— Надеюсь, что это не сиськи. — ровным тоном сказала Фран.

— Так, кто её няучил этому? — недовольно посмотрела на всех Тейлор.

— Что, черт возьми, тут творится и где я? — сердито сказал новый голос и семь голов повернулись в сторону новенькой. Перед ними стояла розововолосая девушка в очках, глаза у неё были янтарного цвета, а за спиной проглядывали два кошачьих хвоста, куртка чем-то напоминала куртку Тао, только белого цвета.

— Коконное/Леди-Хвостик? — одновременно сказали Тейлор и Таокака, узнав в новоприбывшей ученого из мира Таокаки.

Объяснение ситуации заняло не мало времени, при этом Тейлор частенько возвращалась в тело, чтобы показать всем, что она не спит. Коконное похоже смирилась с тем, что она копия оригинала, как бы то не было, Тейлор решила воссоздать в её внутреннем мире лабораторию Коконное, на что та была не против и корректировала действия Тейлор.

Во внешнем мире испытание силы длилась уже пять часов и Стражи со Штурмом сильно заскучали, даже Батарей издала зевок, а Тейлор извлекала из этого пользу, так как воссоздавать лабораторию было интересным занятием, столько всяких нюансов, чертежей, инструментов и даже целых проектов, благо воспоминания Коконное усваивались довольно быстро и безболезненно, не так, как это было той ночью.

После обеда испытания продолжились ещё два часа и Стояк уже не стоял, Виста пыталась показывать, что не устала и готова стоять дальше, и это у неё очень плохо получалось, а Штурм уже спал сидя. И вот наконец...

— И на этом все. — объявил Оружейник.

— Благодарю. — сказала директор Пиггот.

— Наконец-то это закончилось. — вздохнул Крутыш.

Эмма посмотрела на Тейлор умоляющим взглядом, не смотря на всю её фанатичность, она тоже порядком вымоталась, морально, а не физически.

— Оружейник. — позвала Тейлор главу Протектората. — У вас арена для спарринга есть?

— Да, такой имеется, а тебе зачем?

— Да вот хотела с Эм... Кармиллой провести спарринг.

Оружейник посмотрел на директора и та кивнула: — Мы можем это устроить, только не переусердствуйте, мы не хотим платить за новую площадку.

На этом Эмма оживилась, а Стражи заинтересовались. Оружейник провел Бастет и Кармиллу на арену для спарринга для Брутов.

— Так, Кармилла, я сейчас надею спортивную одежду, я лишь надеюсь на то, что ты туда бить не будешь, так как я не хочу снова платить за одежду, договорились?

— Конечно, я тогда тоже переоденусь.

Через некоторое время они вышли на арену в спортивном белье и с масками домино, они очень походили на рестлерш, что смотрелось довольно забавно, так же забавно смотрелась и Бастет, когда все увидели её пропорции тела. Панацея в этот момент пила

водички из кулера, но когда увидела Бастет, то сразу же выплюнула все содержимое. Рыцарь, Крутыш и, что забавно, Стояк пытались скрыть кое-что поднимающиеся между ног, а вот Эгида чувствовал себя комфортно, так как мог это легко контролировать.

Кто же сильнее пострадал от демонстрации, так это Эмма, что пускала слюни на Тейлор. Матч начался, Тейлор бросилась вперед, но Эмма стояла как вкопанная, все ещё не в силах оторваться от красоты своей бывшей подруги, за что и получила по щам. Удар заставил её отлететь в стену и она наконец пришла в себя. Улыбнувшись, она бросилась на Тейлор, но теперь все кардинально отличалось от той ночи. Тейлор с легкостью блокировала её удары, хотя ранее они ломали ей кости, уклонялась, парировала и контратаковала. Эмма быстро заметила, что Тейлор стала быстрее и сильнее, удары тяжелее, а атаковать стало сложнее, колоссальная разница между позавчерашней Тейлор и сегодняшней. Сражение заняло около двадцати минут и в итоге победила Тейлор. В ходе битвы выяснилось, что огонь, а так же кислота являются слабым местом Эммы, так как они препятствуют регенерации.

Поблагодарив всех, Тейлор ушла домой, а Эмма ушла знакомиться со Стражами.

Глава 17: Проблема нацистов и подготовка плана

Деньги. Деньги решают очень много в этом мире. Да, некоторые скажут, что друзей не купишь, но зачем они, когда у тебя есть целая армия вооруженных до зубов людей, готовые начать третью мировую. Правда есть один огромный минус всего этого — деньги не бесконечны. Когда у тебя они закончатся, то тогда ты станешь никем и звать тебя никак. Просто иметь деньги тоже не очень хорошо, ведь если ты не будешь их тратить, то они потеряют свою ценность. Тратишь слишком много, то они быстро заканчиваются.

Вопрос: где достать столько денег, чтобы обеспечить себе статус, репутацию и силу в мире паралоудей, где в любой момент тебе может заявиться большой сверхчеловек с немереной силой, пробьет стены твоего дома, раскатает тебя в натуральный мокрый блин и заберет все твое имущество?

На этот вопрос ответили немного, но все же нашлись несколько прибыльных бизнесов: торговцы оружием, наемники, киллеры и частные военные организации нашли свою нишу, чаще всего работая на людей или кейпов, которые могут потратить лишние деньги на охрану или выполнения всяких грязных делишек. Ситуация в Африке неплохо сказалась на таких людях, зарабатывающих на войне. С учетом того, что большинство кейпов являются злодеями, то и в этом плане неплохо зарабатывают наемники, которым заплатили за устранение паралоудей, а платят им не мало. Вот один из многих примеров: Жил мужик, был у него сын, ключевое слово "был", ведь какой-то дибил на стероидах, именуемыми сверхсилами, убил сына мужика. Сам мужик не может ничего сделать, так как он всего лишь обычный человек. Вот он накапливает деньги, звонит нужным людям, платит авансом и ждет, когда киллер сделает свою работу по устранению кейпа. Плата зависит от сложности выполнения заказа, возьмем например кейпов из Броктон-Бей. Устранение Виктора будет стоить больше, чем устранение Руны, ведь Руне достаточно одного точного выстрела, чтобы убить её. А вот с Виктором дела обстоят иначе, ведь он, в отличие от той же Руны, профессионал, имеющие обширные навыки ведения боя и неподготовленный наемник сам станет легкой добычей. Стоимость заказа варьируется от десятков тысяч долларов на слабеньких кейпах, до миллионов, если брать того же Лунга или угроз S класса.

Когда Тейлор разговаривала с Мисс Ополчение по поводу избавлении Броктон-Бей от банд, то была затронута тема о "вакууме власти", то есть если избавиться от одной банды, то на место этой придёт другая, и не ясно, будет ли она лучше той банды или хуже. Это заставило героиню задуматься. Как можно избавиться от злодеев, не получив новых?

Героев мало, сами они не способны заполнить этот вакуум, да и сил у них нет, чтобы выгнать все эти банды, ещё надо учитывать кучу рисков, войну банд и возвращение "Зубов". Если начнешь ослаблять одну банду, то другая начнет захватывать территорию и крепнуть, да и какова вероятность, что новая банда не станет опаснее предыдущей?

— Как все сложня... — раскинулась на диване Тейлор.

— Ну, *избавить город от преступности бывает крайне сложно, а иногда и невозможно.* — цитировала Форчун.

— *Проще будет уничтожить город и построить его вновь, чем это.* — сказала Коконое.

Тейлор долго думала, даже прибегла к знаниям прожитых шизами лет и тут её осенило: — Ням потребуется мняго денег.

— *Что придумала?* — спросила Фелиция.

— Ньяях... План ещё в разработке, ня для его реализации потребуется много денег. — ответила Тейлор. — Пора собирать дань с няших любимых банд.

— *Мау, разбой!* — весело крикнула Тао.

— Это ня.... ладно, это разбой.

Тейлор, а точнее Бастет снова вышла на охоту, благодаря немного измененной одежде Таоаки с помощью Куклы, а так же зачарованным магией Блэр нижним бельем объемные формы Тейлор были мастерски скрыты, точнее нижнее белье магическим способом уменьшила эти самые объемы, не сильно, но достаточно, чтобы люди так сильно не пялились. Ну а пока Тейлор начала свой разбой с территории Барыг, Империя 88 готовила план по вызволению своих товарищей.

— План все поняли? — спросил своих подчинённых Кайзер.

— Криг, Цикада, Фенья и Менья, а так же несколько дюжин имперцев будут отвлекать внимание Протектората, в это время Я, Ночь, Туман, Виктор и Отала вместе с вами проберутся внутрь для вызволения Крюковолка, Штормтигра и Руны. — ответил за всех Алебастр.

— А потом мы говорим этим идиотам больше не лезть к этой кошатине. — дополнила Отала.

Империя уже видела то видео с Бастет и неизвестным кейпом, зрелище было неприятным, а местами, тошнотворным. Было ясно, что Бастет сильно сдерживалась при драке с Крюковолком и Штормтигром, и это было нифига не весело. Кайзер понимал, что надо было придумать хоть какой-то способ противостояния героине и, к сожалению, попытаться завалить Бастет числом было рискованно, да и это может не сработать. Но сейчас не время думать об этой кошачьей дуре, надо вызволить своих подчиненных.

План был простой, а количество кейпов гарантировало, что все пройдет хорошо. Благодаря кротам в СКП Империя знала маршруты патрулей героев и выждав нужный момент Фенья и Менья начали увеличиваться в размерах, после, все вчетвером они устроили дебош на оживленной улице. Они старались навести панику, чтоб герои побыстрее отреагировали, конечно, без жертв обойтись не могло, но они не стремились вредить людям.

Герои отреагировали быстро, как и отряды войск СКП, оперативно прибыв на место происшествия и начав драку с имперцами. В это время, благодаря кротам, отряд кейпов во главе с Кайзером вошли внутрь, пройдя сквозь охранные системы они достигли камер содержания. Охранники мало что могли сделать отряду Империи, но они успели оповестить всех о вторжении.

— Быстрее, у нас мало времени, скоро придут шавки СКП. - командовал лидер Империи.

Сам Кайзер времени не терял, своими клинками он разрушил камеры и выпустил невольников на волю.

— Благодарю вас, босс. Позже я верну должок этой шлюхе. — поблагодарил Крюковолк Кайзера, но он был все ещё зол на Бастет, в его голосе можно было различить скрежет металла друг об друга.

— Ты не будешь с ней драться. — серьезным и строгим голосом сказал Кайзер. — Вам повезло, что она сдерживалась против вас, если бы она хотела вас убить, то мы бы с вами уже не общались. А теперь уходим.

Как только отряд собирался уйти, то внезапно они наткнулись на одинокую девушку в

красно-черном костюме, напоминающую повседневную, но с некоторыми украшениями на вампирскую тематику и с маской домино на лице: — Чертова планировка здания, не могли они мне выдать нормальную карту, куда я попала... А? — девушка остановилась и посмотрела на замерших имперцев.

Смотря на девушку, Кайзер понял несколько вещей: первое, она в костюме, а значит кейп; второе, она очень молода, и, что логично, несовершеннолетняя; в третьих, она в штаб-квартире СКП, там же, где находятся и Стражи. Вывод: она новый Страж. Кайзер не был идиотом и знал, что если навредить или, не дай бог, убить Стража, то за тобой спустят всех собак, это так же может включать и Триумвират.

— Ты. — начал угрожать ей лидер Империи. — Проваливай немедленно, пока не пострадала.

Учитывая то, что их было много, а девочка была одна, Кайзер подумал, что её будет легко запугать, но чего он не ожидал, что эта самая девочка широко улыбнулась, а глаза тут же сменили цвет с зеленых на ярко-красные. Помещение начало темнеть от появляющейся по всюду тьмы, звук заполнился безумным смехом, начался ад.

Тейлор с пользой проводила время. Благодаря межпространственному хранилищу Фран складывать полученные деньги было довольно легко, и не только деньги. Тайники Барыг быстро опустели, по этому она отправилась на территорию Империи.

— Чувствую себя кошкой-воровкой. — сказала Тейлор, бродя по территории нацистов.

— *Воровки обычно не избивают преступников и наркоманов.* — саркастически ответила Форчун.

— Ня вообще-то... — продолжила Тейлор, но принявшись, остановилась. — Пахнет псами и кровью... похоже р-рядом собачий ринг.

— *Хех, пособачимся с ними?* — скаламбурила Мисс Форчун

— Пособачимся. — согласилась Тейлор.

— *Боже, эти каламбуры...* — опечалилась Коконое, ей надоели эти непрекращающиеся каламбуры Нади, когда они начинают друг с другом общаться. Все остальные уже привыкли к этому, а Тейлор была рада таким каламбурам, наверное это из-за того, что ей пришлось пережить двадцать лет жизни в шкуре Нади Форчун.

Когда они приближались к собачьему рингу, Тейлор уловила звук приближения чего-то массивного, повернувшись к источнику шума, они увидели трех огромных, четырёхлапых монстров, на одном из них сидел мужчина... нет, мужеподобная женщина в собачьей маске, та пристально смотрела на героиню.

— Ты пришла к рингу? — спросила Тейлор.

— Да. — коротко ответила неизвестная.

— Я тоже. — сказала кошка и пошла в сторону здания, наездница тоже двинулась. — Твоя цель?

— Освободить собак.

— Цели почти совпадают. Я Бастет.

— Сука.

Непонимающе Тейлор повернула голову в сторону кейпа. — Это твое имя, или ты меня так оскорбила?

— Я Сука.

— Ок.

Дальше они дошли до входа и Бастет рванула вперед, вырубая двух охранников, одна из

собак Суки выбила своей тушей дверь и ворвалась внутрь, вслед на ними и две оставшиеся собаки. Внутри начался хаос, огромные клыки и когти мутированных собак Суки оставляли страшные раны на нацистах, вместе с этими в бой присоединилась и Бастет, избивая тех, кто ещё стоял. Пока они веселились, Сука высвобождала собак на волю. Когда все это закончилось, Бастет и Сука обменялись взглядом, кивнули друг другу и Сука убралась восвояси, а Бастет в это время обчищала кассы и карманы имперцев, заодно немного выпив из бара, правда опьянеть Тейлор не могла, так как работал пассивный навык **[Соппротивление Ядов]**, а алкоголь он считал за яд, а опьянение за отравление.

— Значит я мяугу пить столько, сколько захочу? — спросила саму себя Тейлор.

— *А смысл?* — сказала Блэр. — *Вся прелесть алкоголя в опьянении, а если не пьянеть, то какой смысл его пить?*

— И правда...

Бродя по территории Империи Тейлор заметила, что тут как то стало тише, не в том плане, что все ушли, а в том, что имперцев стало как-то меньше, а ещё у них есть свои казино, так что кошачья компашка наведальась и к ним. Закончив свои дела, они отправились в территорию АПП.

В штаб-квартире СКП, а точнее в тюремной части, разразилась кошмарная, для имперцев, битва. Виктор уже валялся у стены с огромной раной на груди от когтей, рана так же обнажала кости ребер, а так же на правой руке отсутствовал кусок плоти, Отала находилась рядом и лечила его. Ночь почему-то не могла превратиться в монстра, хотя это наверное из-за кучи глаз, выглядывающие из тьмы, образовавшиеся на стенах и на потолке помещения. Туман принял газообразную форму, вредя всему органическому в теле противницы, но она заживляла все это очень быстро, в итоге ей надоел этот черный туман и она просто его сдула взмахом руки, Туман принял вновь свой человеческий облик и врезался в стену. Руна, как бы это ни печально для нее, лежала без сознания на полу, на её шее виднелись две дырки. Крюковолк, Штормтигр, Алебастр и Кайзер пытались нейтрализовать кейпа, но выходило у них не очень. Штормтигр и Кайзер держались на расстоянии, в то время как Крюковолк и Алебастр дрались в ближнем, девушка же уже сменила свою одежду на кровавые доспехи и меч, так ей недавно сказал Гленн Чемберс, выдав ей новое кейп-имя "Алый Рыцарь". Она не жаловалась.

Алебастр умирал не меньше полусотни раз, да и сам он был не эффективен против Алого Рыцаря, а Крюковолк постоянно терял массу клинков при встрече с мечом, клинки Кайзера и воздушные резаки Штормтигра тоже не особо помогали.

— Что за монстра они держали у себя в подвале?! — кричал Штормтигр.

— Кайзер, нас так уничтожат, мы должны драпать отсюда! — таким же тоном сказала Отала

Виктор видел, как тьма разрасталась, а оттуда уже выглядывали не просто глаза, а настоящие, зубастые пасти: — Я не хочу знать, что будет, если эта мерзость полностью заполнит помещение. — Виктор громко вздохнул, когда увидел, как сквозь отверстия мрака на полу проваливались бессознательные тела охранников.

— Я задержу её, выносите отсюда Руну, Виктора и Туман. — крикнул Крюковолк.

— Я помогу. — без тени сомнения сказал Алебастр.

— Отала, помоги Виктору встать, Штормтигр, бери Руну, Ночь, поможешь мне вытащить Тумана, Крестonosец, блокируй путь своими призраками, а вы парни, возвращайтесь обратно, это приказ! — командовал Кайзер и все принялись за дело.

— Вы думаете, что я вам позволю уйти! — прорычала Алая. — Если я вас упусти, то моя любимая меня за это не похвалит!

Эмма рванулась вперед, но её путь пригородили Алебастр и Крюковолк, первый даже запрыгнул на её спину, но та одним ударом локтя вырвала солидный кусок левого бока, после врезала ему по лицу затылком, разломав ему нос и превратив все его лицо в кровавую кашу, но хватку он не ослабил. Крюковолк воспользовался этим и всем своим металлическим телом врезался в неё, отводя все дальше от отступающих.

Эмма, увидев, что те уже практически смылись, впала в ярость, одним лишь криком она взорвала барабанные перепонки Алебастра и заставила металлические клинки Крюковолка завибрировать, причиняя тому боль. Вырвавшись из хватки, она замахнулась своим мечом и разрубила Крюковолка надвое, а после принялась истязать Алебастра. Только через десять минут она немного успокоилась, видя, что все повреждения Алебастра восстанавливаются через каждые четыре с половиной секунды.

— Вот как... ха-ха... Что-то в нашем городе слишком много не убиваемых. — злобно улыбнулась Эмма. — Но ты уже проиграл.

Алебастр сначала не понял, что она сказала, но потом заметил, что за его ноги что-то ухватилось, посмотрев вниз, он не увидел пола, только черноту с глазами и ртами, посмотрев вокруг, он увидел, что такая же участь случилась и со стенами и потолками. Две пары черных скелетных рук схватили за его ноги и повалили его на спину, из черно-красно-пурпурной пустоты вырвались такого же цвета скелеты людей и собак, вгрызаясь своими пальцами, руками, лапами, когтями и клыками за его тело и начали утаскивать его в глубь тьмы, последнее, что он сделал, так это кричал и вырывался, но вскоре его погрузилось полностью в эту пучину.

Эмма вздохнула, она так же поглотила тело Крюковолка, после чего убрала всю тьму из стен, потолка и пола, сразу же открылись двери с вооруженными пенными распылителями солдатами СКП во главе Мисс Ополчение. Не увидя ничего, она изумленно уставилась на Эмму.

— Что тут, черт подери, произошло и почему двери не открывались? — потребовала старшая героиня.

— Эм... — немного смутилась Эмма. — Ну понимаете... тут были имперцы, и они вызволяли задержанных, так что я решила, что как герой я должна их остановить... но все вышло наперекосяк.

- *Вздых* Рассказывай. — немного успокоилась Ополчение.

— Я заблудилась, искала выход, случайно попала сюда, увидела имперских кейпов, решила сразиться с ними, большинство сбежало...

— Заблудилась? Погоди, большинство сбежало, кто не сбежал?

— Крюковолк и Алебастр.

Мисс Ополчение оглянулась по сторонам, но не видела ни Крюковолка, ни Алебастра, ни... охранников? — А где охранники и сами преступники?

— Охранники? — расширила свои глаза от удивления Алая. — Ой, погодите, я кажется их поглотила, сейчас достану! — стремительно, с лихорадочными движениями рук, она материализовала тьму на полу и сунула туда руки, вытаскивая всех бессознательных охранников наружу.

— Они в порядке?

— Должны быть, когда они поглощались, то они были бессознания, так что они должны

быть в порядке.

— А злодеи?

— ...

— Алый Рыцарь? — укоризненным взглядом посмотрела Мисс Ополчение на новичка.

— ...

— Что. Ты. С. Ними. Сделала?

— Они мертвы...

— ...

— ...мэм?

Мисс Ополчение знала, что та перенесет все, что ей кинут, а так же знала её психологические проблемы, так что она решила воспользоваться ультимативным средством. — Я пожалуюсь на это Бастет.

— НЕЕЕЕЕЕТ!!!

Тейлор шла к территории азиатов, но по дороге столкнулась с Викторией и Эми, идущие домой после больницы.

— Сап, девчата! — помахала им Бастет.

— О, привет Бас. — улыбнулась Вики.

— Привет. — тоже поздоровалась Эми.

— Домой идете? — спросила кошка

— Ага, идем. — ответила младшая Александрия.

Кошки заметили, что сестры выглядят подавленно: — Что случилось?

— Да ничего не случилось, о чем ты? — криво улыбнулась Вики.

— В том, что ты плохой актер, пошли, тут рядом хорошая кафешка.

Сначала сестры Даллон хотели отказаться, но Бастет их не слушала и взяла их за руки и потащила за собой. Зайдя в кафешку, Тейлор заказала десерты на троих за свой счет. Сев за столик Тейлор начала разговор.

— Ня рассказывайте, что случилось и почему такие хмурые?

— Любишь ты лезть не в свое дело? — саркастически спросила Панацея.

— Это из-за того, что случилось позавчера. — начала Виктория. — Из-за... ну ты знаешь.

— Кармила. — догадалась Тейлор. — Так потрясло тебя поражение?

— Да... — согласилась Слава. — Понимаешь, я видела, что ты была ранена, видела злодейку и думала, что я справлюсь с ней... а тут.

— Два хода и тебе поставили мат.

— Ага.

— А ты? — уже обратилась кошка к Панацее. — Это из-за того, что ты не могла ей помочь из-за шока?

Эми вздохнула. — Да, я испугалась, я видела, что Вики была при смерти, а я просто встала как вкопанная и ничего не сделала.

— Понямаю, тоже была в почти такой же ситуации.

— Почти? — поинтересовалась Эми.

— Я ня стояла как вкопанная, но ня смогла спасти.

— И как с этим справилась? — спросила Вики.

— Снячала забилась в уголок и впала в депрессию, ня а потом моя подруга пришла меня подбадривать, когда я решила ня держать все в себе и выговорится, помогло.

— И все? — хором спросили двое.

— Инягда для помощи достаточня совсем нямого, ня в одинячку с этим справится очень сложня, так что лучше выговорится и выпустить пар, чем держать все в себе и някапливать это, а то можешь сломаться.

— Знаешь, из-за этих ня тебя порой очень сложно понять. — усмехнулась Вики.

— Ня это помягует.

— О нет, теперь тебя ещё сложнее понять! — Виктория и Бастет рассмеялись, даже Эми выдавила смешок.

— Я заметила, что твои формы снова изменились. — сказала Эми.

— Точно, у тебя же были те здоровые торпеды, куда они подевались? — удивилась Вики.

— Решила их спрятать, а то что-то люди стали ня меня очень странна смотреть.

— И не удивительно, с такими формами любая королева красоты обзавидуется. — подтвердила Вики.

— Лучше бы ты их не прятала. — очень тихо сказала Эми, Вики её не услышала, но у Тейлор был острый слух.

— *Ой-ей, похоже, что наша дорогая целительница по девушкам.* — с многозадачной ухмылкой сказала Блэр.

— *Похуже, что ей нравится тело Хозяйки, ня.* — сказала Ханэкава.

— Так, отставить обсуждение о сексуальной ориентации Панацеи! — мысленно приструнила двух шиз Тейлор.

Пока Бастет, Слава и Панацея сидели в кафешке, в офисе директора ВСВ СКП Эмил Пиггот шел отчет от героев о сегодняшнем. Эмили была раздражена, уже в который раз она собиралась идти домой, но её прерывали срочные вызовы и ситуации. В кабинете с директором так же находились Оружейник и Мисс Ополчение.

— Пока в центре города бушевали нацисты, к нам в штаб проникли кейпы Империи под началом Кайзера, выпустили заключенных и столкнулись с Кармиллой, Алым рыцарем или же просто Эммой, в зад тебя дери, Барнс... Я ничего не упустила?

— Да. — коротко ответил Оружейник.

— А потом эта девчонка сразилась со всеми ними и убила двух из них?

— Да. — вновь подтвердил Оружейник.

— При этом она столкнулась с ними... заблудившись в здании?

— Да, похоже, что Эгида забыл устроить ей экскурсию по штабу. — сказал герои.

- *Глубокий вдох, выдох* КАКОГО ЧЕРТА! — кричала Пиггот. — Каким образом они пробрались внутрь штаба?! Как они обошли систему защиты? И почему она бродит где не попадя? Почему все тут такие идиоты?! — Эмили Пиггот замолчала, сделала несколько дыхательных упражнения и выпила обезболивающее, так как голова у неё начала просто раскалываться. — Оружейник, проведи всю полную диагностику системы, можешь даже Дракона задействовать, проверьте всех сотрудников, мне нужно знать, сколько у нас кротов в штабе и усильте систему безопасности!

— Да мэм. — серьезно ответил Оружейник.

— Ополчение, поручаю тебе следить за девчонкой, чтоб глаз с неё не спускала, я не хочу, чтоб она ещё что-то натворила!

— Да мэм. — кивнула Ополчение.

— Свободны! — герои покинули кабинет, оставив директора одну. — Броктон-Блядь-

Бей, как же я ненавижу это место...

Тейлор попросилась с сестрами Даллон и отправилась дальше. На территории АПП первую очередь Бастет отправилась в самое крупное казино Лунга, в "Рубиновую Мечту". Да, дракончик будет злиться, но после встречи с сумасшедшей Эммой Тейлор как то не особо начала беспокоится. Как всегда влетев в парадный, Тейлор снова устроила дебош, не заботясь о том, что азиаты начали в неё стрелять. Раскидать всех людей внутри, а так же заставить бежать обычных посетителей казино, Тейлор направилась к сейфу. Пароля она от сейфа не знала, но какая разница, если дверь можно вырвать телекинезом. Пробравшись внутрь, она вынесла все до последнего цента, вернулась в главный зал и тем же телекинезом расфигачила кассы, а после также быстро свалила.

Так же она провернула и с другим, более мелким казино, правда потом она увидела грузовик, проезжающий по узкой дорогой и это заставило Тейлор словить флешбек. Проследив за транспортом, Тейлор обнаружила уже знакомую картину, как группа татуированных вытаскивали плачущих девушек.

— Снова... — закрыла глаза и опустила голову Тейлор. — Снова я это вижу... Ну нет, ня этот р-раз они так легко ня отделаются.

Тейлор помнит прошлый опыт с борделем, но теперь у неё есть опыт прожитых жизней других кошек, она видела смерть не раз, поэтому она не побоится запачкать руки, но смерть будет лишь милосердием для этих засранцев.

Охрана не успела среагировать, как их руки и ноги были сломаны и они попадали на землю. Войдя в бордель Тейлор увидела не то, что видела раньше, раньше был какой-то праздник и все зависали в общем зале, но тут планировка была другой, коридоры с комнатами и вестибюль. Азиаты увидели её и тут же хотели дать тревогу, но не смогли двинуться, Тейлор обездвигила их телекинезом, хотя обычно у большинства кейпов есть ограничение Мантона, у Бастет оно отсутствовало, так что её телекинез работал и на людей. Так же сломав им конечности, она прошлась по всему борделю, проверив каждую комнату и переломав каждому посетителю руки и ноги, а захваченных девушек она освобождала. Собрав эту тусовку азиатов вместе, Бастет села перед ними по-турецки.

— Ня, господа, и что же мя с вами делать?

— Да пошла ты нахуй, когда Лунг обо всем этом узнает, он доберется до тебя и натянет твое тело на свой огромный член и трахнет тебя до смерти! — кричал самый дерзкий из них и ему вторили остальные.

— Значит пиписками думяете, да? — нахмурилась Тейлор, посмотрев так же на самую младшую освобожденную девушку... ей кажется на вид двенадцать. — А если так? — щелкнув пальцами, Тейлор телекинезом раздавила их гениталии, вызвав самый громкий шум, когда либо она слышала в своей жизни, Бастет даже пожалела об этом решении не столь от гуманности, а столь от того, что её ушки были чувствительны, но к счастью это не длилось вечно, от болевого шока азиаты потеряли сознание.

— *Мастер говорит, что это было чудовищно.* — сказала Фран.

— Скажи Мастеру, что мя очень жаль за его психологическую травму. — искренне извинилась перед мечом Тейлор, так как она знала, что он в своей прошлой жизни... или позапрошлой, был мужчиной, а так как Тейлор прожила и его жизнь, то понимала, что данное действие даже визуально может причинить фантомную боль.

Тейлор вытащила телефон и позвонила службе скорой помощи, чтоб те забрали бедняжек, а также по быстрому убрала тела азиатов, чтоб те не попадали в руки Панацее,

они не заслужили её помощи, а саму целительницу лучше не напрягать по чем зря.

Когда скорая приехала, они забрали девушек и уехали, а те, кто был здоров и цел, остались с героиней.

— Как непрофессионально. — цыкнула Тейлор.

— *А почему не позвонила полиции, они бы забрали их?* — спросила Фелиция.

— ... проклятье. — пробормотала Тейлор и повернулась к толпе девушек. — Ладня, отвести вас по домам?

Девушки не хотели оставаться одни, так что Тейлор вывела их из территории АПП на променад, но по дороге туда к ней подъехали три черных автомобиля, на вид они выглядели бронированными с тонированным стеклом, двери резко распахнулись и оттуда стремительно вышли вооруженные люди в масках, не грабители, так как на них били бронежилеты, обвесы, черные или серые кожаные куртки, обоймы, рации и так далее, короче, выглядели как наемники. Выйдя из машин они навели на толпу девушек автоматы, слепя включенными фонариками... а не, они целились не в толпу, а в одного человека, в Тейлор.

— Подняла руки вверх и отошла от них! — крикнул вооруженный мужик.

— Ребят, вы должня быть ня в курсе, ня огнестрельные оружие ня меня ня работает.

— Я сказал, подняла руки и отошла от них!

— Стой! — крикнула одна из девушек и вышла вперед, Тейлор хотела её остановить но сама тормознула, когда услышала следующие слова. — Пап, не стреляй, она нас спасла!

— *Папа?* — хором сказали Тейлор и все шизы, а так же несколько спасенных.

Странности сегодняшнего дня не заканчиваются.

Глава 18: План генеральной уборки

Тейлор ехала в машине с суровыми мужиками... звучит как начало жесткого порно, но нет, она и ещё одна девушка ехали с вооруженными людьми, как выяснилось, их собрал отец спасенной девочки. В салоне было не так много места и чья-то пушка упиралось в бедро Тейлор. За остальными девушками приехали другие автомобили и развезли их по домам, так что героиня была за них спокойна.

Кстати, её решили отвезти домой, ну или чуть ближе к дому, так же оставили визитку и адрес, отец девочки хотел лично отблагодарить Бастет за её спасение.

Когда Тейлор прибыла домой, то в гостиной её ждал папа с, довольно неопределенным выражением лица: — С возвращением.

— Что-то случилось?

— Ну... я решил сегодня зайти в ПЛО и кое-что увидел.

Тейлор поняла, что имел в виду её отец, она бы могла почувствовать неловкость, но вместо этого она в очередной раз устало хлопнула себя ладонью по лицу: — И ты туда же...

— Тейлор, я... был довольно обеспокоен этим, просто... — Денни путался в словах и не знал что сказать, очевидно то видео его очень шокировало.

— Пап, я бессмертна, меня нязвозможна убить.

— Я знаю, просто на это было ужасно и больно смотреть.

Тейлор подошла и обняла папу: — Понямаю, но как я и сказала, меня нязвозможна убить, я даже ня чувствовала боли.

Похоже, что Денни Хеберта не просто шокировало это, все же он потерял свою жену, а мысли при потери дочери вызывали табуны мурашек и панику. Все закончилось тем, что Тейлор провела некоторое время с отцом, смотря фильмы и заедая пиццей. Кое как забыв об этом разговоре, они отправились спать.

Но Тейлор не спалось, не найдя покоя, она оделась и вышла через окно.

Гуляя по городу, а точнее в по променаду и центральной части города, можно было бы сказать, что Броктон-Бей ничем не отличался от других городов, но стоит прибыть в другие части города, то можно было найти все его мерзкие обличия. Ходя по подворотням и переулкам территории Барыг, можно легко найти шприцы, пакетики с остатками порошков, и прочие остатки наркотиков. Проходя мимо мусорных контейнеров, Тейлор увидела человека, лежавшего возле них, скорее всего один из наркоманов и бомжей, но решив остановить свой взгляд на человеке Тейлор, благодаря ночному зрению, разглядела девушку.

На первый взгляд она выглядела отвратительно, но рассмотрев внимательно, можно было понять, что слово "отвратительно" было великим преуменьшением: Девушка выглядела молодо, но это все, что было в ней положительного, кожа была смертельно-бледной, множество следов уколов, которые гноились и кровоточили, по одежде можно было судить, что она не была бездомной, несмотря на то, что одето было мало. Сама девушка едва подавала признаки жизни, она медленно дышала и слабо поддёргивалась, Тейлор поняла, что она умирает от передоза дезоморфина, ну или как его называют русские: Крокодил, из-за того, что места гниения кожи походили на крокодиловую чешую, хоть и на мясную и кровоточащую.

Тейлор решила её вылечить, спасибо снова той же Фран и Мастеру, серьезно, они слишком читерские для этого мира, ведь помимо лечащих заклинаний у них есть чертово

воскрешение. Если так присмотреться и немного пошарить территорию, то можно найти не мало посмертных жертв химических ядов, а так же, что не удивительно, жертв насильственной смерти, и это было ужасно. И это всего лишь одна территория, а что в других? Если ты не белый или "еврей", то тебя убьют у Империи, причем не фигурально, инициализация новых членов Империи: убийство "грязных" рас. В АПП, если ты девушка тебя заберут в один из борделей, где там тебя будут использовать до тех пор, пока ты им не наскучишь, а после, тебя выбрасывают в мусорку, а при том, что жертва азиатов превращается в овощ, то в мусорке и умирают.

Подойдя к девушке, та приоткрыла глаза и посмотрела на героиню.

— О, ты в сознании?

— Д..а... где... я...? — дрожащим, прерывистым голосом спросила наркоманка.

— Лежишь ня улице города Броктон-Бей, умираешь от няркотиков, хотя честня, я думала, что от передозировки умирают сразу.

— Вот... как...

— Почему? — спросила Бастет.

— ...?

— Почему ты так с собой поступила?

— Потому... что... ду. ра..., хотела... веселиться и... не... слушала родителей..., постоянно с ними... сорилась и... ушла из дома....

— Жалеешь? — задала риторический вопрос кошка.

— ...да...

Бастет больше не стала её мучить вопросами. Поднеся к ней ладонь, она скастовала **[Избавление токсинов]** и **[Исцеление]**. Почему от токсинов, а не от ядов? Просто Тейлор была не уверена, были наркотики ядом или не ядом, вроде травят организм, только более разрушительно, чем обычный яд, да и рисковать не хотелось.

Почувствовав облегчение и невероятную легкость, неизвестная девушка перестала трястись в конвульсиях, она больше не чувствовала боли и желания закинуться ещё наркотой, никакой ломки, никакой тошноты, кожа вернула здоровый оттенок, а все кровоточащие, гниющие раны исчезли вместе со следами от уколов. Не веря своим глазам и чувствам, думая, что все это очередная галлюцинация, она посмотрела на свои руки, а когда она поняла, что это все взаправду и больше она не умирает, она заплакала, заплакала слезами счастья и облегчения.

Бастет встала на одно колено и положила свою ладонь на её плечо: — Дорогу домой помнишь?

Бастет никак не отреагировала на то, что девушка внезапно набросилась на героиню и крепко обняла её, все ещё плача, говоря лишь одно слово: "Спасибо". Тейлор решила подождать, когда она успокоится, отмечая то, что ей немного некомфортно от того, что её плечо стало мокрым от слез. Когда девушка успокоилась, она извинилась и представилась Лейлой, чтож, красивое имя. Дорогу до дома своих родителей девушка помнила, а по дороге до туда, Лейла рассказывала, что мечтала стать певицей. Для недавно умирающей девушки, она оказалась на редкость разговорчивой и, при этом, очень счастливой, хотя это наверное должно быть нормой. Разве люди, которым дают второй шанс на жизнь, не пытаются изменить её к лучшему, не заставляют ли их становиться лучшими, как человек?

Когда Бастет и Лейла дошли до дома, героиня постучала в дверь, так как Лейла сама не решалась этого сделать, а когда они встретились с мужчиной и женщиной средних лет,

являющимися родителями Лейлы, но начался сумасшедший дом по мнению Тейлор: Удивление, злость, крики, успокоились? Облегчение, плач, прощение, закончили? Слова благодарности для героини, попытка дать материальное вознаграждение, нет спасибо! Прощаемся, уходим.

Не смотря на благоприятный исход, в голову Тейлор приходили множество плохих мыслей. Броктон-Бей был испорчен, гнил и разлагался, а банды, словно опарыши, пожирали его изнутри, а все это началось из-за Левиафана, который просто проплывал мимо и этим потопил все корабли. Герои играли на публику, публика пыталась не обращать внимания на происходящее, а банды чувствовали себя безнаказанными, как же избавиться от них и дать городу возродиться?

— Коконяе? — позвала одну из шиз Тейлор.

— Может не надо коверкать мое имя? — отозвалась та.

— Прости, ня я ня всегда это контролирую.

— Видно, чего тебе?

— Хочешь лабораторию во вняшнем мире?

— Было бы прекрасно, мы смогли бы построить много полезных инструментов и приспособлений, которые здорово бы облегчило нашу жизнь.

— Прекрасня, затонявшие корабли стали бы няплохим стройматериалом.

Были у этой задумки и проблемы: первое, корабли так просто не возьмешь, появятся много вопросов от властей. Второе, таким образом Бастет будет присвоен рейтинг Технаря, если конечно не доказать обратное, ведь изобретения Коконое — не технарство и технология эта, воспроизводимая. Тинкер невозможно воспроизвести обычными людьми и другими Технарями другой специальности, а вот "тинкер" Коконое можно, нужно только знать такие вещи, как машиностроительство, кибернетика, нанотехнологии, квантовая физика, высшая математика и ещё кучу различных наук, но их все таки возможно создать и другими, правда из-за Губителей и иных, особо одаренных личностей, как например Манекен, он же Сфера, он же Алан Грэм, наука и технология в этом мире просела. Ну и это перетекает в третью проблему: Симург, а точнее она будет следующей, когда придет очередь крушить очередной город.

Была ещё проблема с размещением базы, но Тейлор уже предположила, где начнет строительство.

А теперь банды. Тейлор их ненавидела, не все, Неформалы, которые недавно засветились, были не совсем бандой, а скорее группой... злодеев? Ну, они вроде грабят мелочь, да и то у банд, так что Тейлор не думала с ними драться... черт, да она сегодня с одной из них обчищала собачий ринг. Про Выверта ничего не было известно, кто он, где он, что он делает, почему он суперзлодей... действительно, почему супер и почему злодей? Он нигде не светился, все что он делает, собирает наемников, сидит в... где-то, но при этом не замечен ни в одном ограблении, разбое или в ещё каких-то преступлениях, а он вообще есть? Есть, конечно, команда Трещины, но они наемники, Убер и Элит клоуны, а Цирк... реальный клоун. Самой главной проблемой ББ: это Империя 88, АПП и Барыги, главные паразиты города и с ними надо что-то делать.

Тейлор, нет, Бастет могла бы избавиться от них всех в одиночку, но в таком случае придут другие банды и не факт, что они не будут хуже прежних. И что делать, как не дать другим занять их место?

Идея появилась в голове девушки, в то же время такая простая, но в то же время такая

сложная. Чтобы не дать новым бандам сформироваться, то нужно закрыть вакуум власти собой, правда в одиночку это сделать невозможно, а значит надо собрать свою банду... или не совсем её.

Вытащив визитку из кармана, Тейлор посмотрела на него. Тот мужик был вооружен не как обычный парень с какой либо банды, да и не выглядел он, как обычный наемник, слишком хорошее снаряжение, да и у остальных было так же. Они больше похожи на солдат специального назначения. Тейлор решила всё-таки встретится с ним, возможные лишние связи не будут лишними.

План сформировывался: для начала, надо использовать затонувшие корабли, а для этого, надо поговорить с отцом, возможно даже найдется место для новой базы, желательно у самих докеров, далее: найти себе подчиненных, или договорится о рабочей силе, ну и на последок, занять собой все территории, распространить влияние так, чтоб ни одна банда не смогла найти в этом городе свободное место.

Много дыр, много нюансов, и так мало информации, так ещё и где-то маячит многокрылая бестия, ведь явись она в Броктон-Бей, то план схлопнется, так и не начавшись.

Тейлор отправилась домой, она вышла на улицу, чтобы освежить голову, но вместо этого загрузила его ещё больше. Вспомнив о том, что Лейла лежала на улице не одна, а с некоторыми мертвецами, она позвонила в 911. Убрав телефон в карман, Тейлор задумалась: если затонувшие корабли исчезнут, то появятся много рабочих мест, а значит и меньше безработицы, а меньше безработицы, то это будет означать меньше наркоманов... а ещё меньше мертвых на улице.

Тейлор так и не смогла уснуть, хорошо, что сонной не была, так что она готовила завтрак. Денни уже проснулся и сходил в душ, спускаясь, он поприветствовал Тейлор. Сев за стол и принявшись завтрак, Тейлор начала разговор.

— Пап, можно ли использовать затонувшие корабли для постройки своей собственной базы?

— Кхм... кхм... — Денни чуть не подавился, когда это услышал. — Тейлор, ты Технар?

— Хм... — немного задумалась девушка. — Нят, Техняри создают хрень, которая ломает любые законы физики и к тому же тинкертек няльзя воссоздать другими. Меня можно считать Умняком, который владеет воспроизводимой технялогией.

— Понятно. — тоже задумался Денни. — К сожалению, корабли все ещё являются собственностью города, несмотря на то, что все были бы счастливы от них избавиться. Если ты их просто так возьмешь, то это, вроде как, будет незаконно.

— А если я присоединюсь к Союзу Докеров?

— Это будет проблематично, дорогая. — покачал головой Денни. — Для начала, ты несовершеннолетняя, хотя тебя можно взять на подработку, во вторых, из-за государственного проекта NEREА-5 мы не можем принимать кейпов на работу.

— А если я буду в гражданском? К тому же, предметы, техняку и инструменты, которые я создам, ня будут считаться тинкертком, для подтверждения, можно пригласить специалистов.

— Это может сработать... — на мгновение замолчал Денни. — Зачем тебе все это?

Тейлор вздохнула, потом решила ответить твердо и решительно: — Город, в котором я живу, превратился в помойку, и в этой помойкедохнут люди, я хочу ня просто избавиться от банд, а сделать так, чтобы нявые ня смогли занять место старых. Избавится от няркотиков

полностью ня получится, так как люди принимают их от безнудежнясти, они ня могут себя обеспечивать и опускаются на дно, я хочу это исправить, даже если придется нямного нярушить законы.

— И ты пойдешь на все, чтобы очистить город от грязи? — спросил её отец.

— Да.

— Хех. — усмехнулся Денни. — Твоя мать была такой же решительной, как и ты сейчас. — отец Тейлор улыбнулся. — Я посмотрю, что смогу сделать, дорогая совушка.

— Мня кажется, что нязывать меня совой нямного нямуместно. — весело рассмеялась Тейлор.

— Ну, смотря на тебя, мне так тоже начинает казаться. — смеялся Денни. — Хорошо, буду звать тебя моим котенком.

— А вот это уже звучит нямного пошленько.

— И как же мне тебя теперь называть?

— Просто твоей любимой дочкой.

И хотя сегодня выходной, после завтрака Денни отправился в свой офис в Союзе Докеров за некоторыми документами и за телефонной книжкой, где он записал контакты нужных людей. Тейлор же отправилась к тому мужчине, что приглашал к себе. По дороге до туда она заметила знакомого пятнистого кота.

— Привет, Феликс. — поздоровалась Тейлор.

— О, большая кошка, привет! — мяукнул Феликс.

— Потерялся?

— Что? Нет, не потерялся, вот тут дом хозяйки. — указал хвостом на большой дом.

— Хозяйки... а точно, её же звали Диня Оклотт. — вспомнила Тейлор. — Ня что, собаки больше ня доставали?

— Нет, здесь их нет. — ответил кот. Из дома послышался голос, зовущий кота обратно. — Ладно, мне пора, увидимся ещё, большая кошка.

— Вообще-то Бастет, но да ладно, удачи тебе.

Кот вернулся обратно домой, а Тейлор отправилась дальше. Дойдя до места назначения, сверяя адрес, а так же проверяя, нет ли кого тут любопытных, она позвонила в дверь. Через некоторое время дверь открыл высокий, крепкого телосложения мужчина средних лет, волосы были коротко пострижены, на на лице виднелась щетина.

— Приветствую вас, Бастет, заходите, не стесняйтесь, будьте как дома. — вежливо поздоровался и пустил к себе домой мужчина.

— Премняго благодарня. — вошла в дом Тейлор и сняла обувь.

С виду интерьер дома был обычный, ничем не примечательный, правда были элементы не свойственны американцу, например флаг России и некоторые вещи, на которых были видны слова на кириллице. Мужика звали Александром, и он приехал сюда по работе со своей дочерью Мариной, а что за работа такая, то можно было и догадаться при первой встрече. Сев за стол и попив чаю, Александр поблагодарил Бастет за спасение его дочери от лап АПП, хотя Тейлор понимала, что если бы она не пришла туда первой, то в том борделе была бы перестрелка, а девочку бы спасли и так.

— Чтож, всегда пожалуйста. — приняла похвалу Тейлор. — Ня у меня есть... дело, о котором я бы хотела с вами обсудить.

— И что же за дело. — тон мужчины приобрел серьезный оттенок.

— Вы ня военные США, да и судя по снаряжению, вы серьезные парни.

— Да, я из частной военной организации Wolfhund, а вам нужны услуги наемников?

— Волкособы? Интересное название, и да, мне понадобятся ваши услуги.

— Такая сильная героиня хочет нанять наемников? — усмехнулся Александр. — Я всего лишь солдат, не со мной такие разговоры ввести, но я вам могу дать контактный номер самой организации.

— Превосходня.

Обменявшись любезностями и получив контактный номер частной военной организации, Тейлор отправилась обратно домой. План формировался и дополнялся деталями, освобождение города от банд уже не кажется таким нереальным, но все же этого пока мало. Нужны ещё фигуры.

Глава 19: Птица Гермеса и Звери Бедствия

Лунг

В ресторане, которым я заведую, было пусто, так как я закрыл его на сегодня. Я чувствовал только гнев и ярость, хотелось все крушить, но не мог, так как этот ресторан был очень дорог мне. Даже еда не доставляла удовольствия, и все из-за этой ушастой дряни.

Казино, бордели, тайники... все это было уничтожено за один день, эта дрянь была очень быстрой и точной, даже Они Ли не поспевал за ней. Когда его люди сообщали о нападении этой дрянной бакэнэко, Они уже спешил туда на всех парах, но она оказывалась быстрее. АПП понесла огромный финансовый урон, а большинство его людей оказались либо в больнице, либо в канаве.

Есть все же и положительный момент: такой атаке подверглись и другие банды. Барыги потеряли большинство своих лаборатории, а Империя тоже понесла колоссальные финансовые убытки, а так же лишилась немало бойцов, да и прошел слухок, что их рейд на штаб-квартиру СКП, для освобождения своих бойцов, прошел не по плану. Итог таков: все банды сильно ослабли, единственные, кто не пострадал, так это Неформалы, наемники Трещины и те два клоуна.

Такое дерзкое нападение на АПП является ужасным оскорблением меня, Дракона Кюсю, эта дрянь пожалеет о содеянном!

В ресторан зашел мой верный соратник, он был одет в гражданский и не носил маску демона: — Босс, вам письмо.

Они Ли передал мне записку. На нейтральной территории находился семейный паб *Somer's Rock* и там была назначена встреча банд. Не трудно догадаться, зачем туда всех позвали, но что было удивительно, так это то, что инициатором мероприятия был Выверт. Скрытный тип, никому не мешает, но многие его недолюбливают, при чем ещё и Умник. Ладно, эта малявка насолила всем, но я буду тем, кто её убьет.

В это же время.

— Апхчи! — громко чихнула Тейлор, собирая в подвале дома работа из подручных средств. — Меня кто-то решил вспомнить?

— *Будь здорова.* — сказала Коконое. — *Ты пропустила тут деталь, а тут надо добавить проводок.*

— Вижу, спасибо.

Кайзер

Макс Андерс находился у себя в кабинете, смотря телевизор, так же тут присутствовали все члены Империи в гражданском, и настроение у всех было паршивое.

Кроты в СКП, перед тем, как слинять оттуда, сообщили, что Крюковолк и Алебастр мертвы, в штаб-квартире проводится чистка, вычищают всю сеть и ловят всех кротов, а то чудовище, что заставило бежать всех кейпов Империи, становится Стражем.

— *Сегодня в Броктон-Бей дебютирует новый член Стражей: Алый Рыцарь!* — на сцене появляется девушка, закованная в доспехах цвета крови с громадным, черно-красным мечом.

— *Приветствую вас всех, жители Броктон-Бей. Я Алый Рыцарь, клянусь, что буду использовать свои силы для защиты простых людей от злодеев и преступников, а их будет ждать кара от моего меча.* — после этих слов на чудовище в милом личике, верхняя часть

которого закрыта забралом.

— Блядь. — сердито сказал Криг. — И вот ЭТУ тварь сделали Стражем?

— Настали темные времена для нас. — грустно отметил Штурмтигр. — Сначала ушасто-хвостатая дрянь атаквала наши активы, пока мы вызволяли товарищей, а теперь и монстра-людоеда приписали к героям.

Виктор и Руна вздрогнули при упоминание о людоедстве, так как Виктора укусили за руку, вырвав этим солидный кусок плоти, а Руна удосужилась остаться без крови, точнее у неё высосали полтора литра, из-за чего ей, по возвращению в Мэдхолл, пришлось сделать переливание крови.

— Оставим нового Стража на потом, мы все равно, пока что, не сможем ей ничего сделать, а поэтому перейдем к главной теме. — объявил Кайзер. — Завтра в шесть вечера будет собрание банд. Главной темой вечера будет Бастет, успевшая насолить всем, кому не лень.

— А ничего, что она может по силе подходить Триумвирату? — с сомнением в голосе спросила Отала.

— Какой бы сильной она не была, я уверен, что против всех она не выстоит. — твердо ответил Кайзер. — Она заплатит за все.

Тейлор

— Апчхи!... ой.

— *Тейлор, ты случаем не простудилась?* — спросила Фелиция.

— Я в порядке. — ответила Тейлор, сидя на диване и смотря телик. — Эх, сегодня Эмма дебютировала, а доспехи нячего так.

— *Простите, можно вопрос?* — сказала одна из журналистов, точнее перекрикивала остальных, но когда на неё указали, все замолкли, дав той возможность спросить. — *Здравствуйте, меня зовут Анджела Калиен из новостной программы "Кейпы сегодня", вам кто-нибудь нравится из Стражей, завязался роман?*

Алый Рыцарь ответила: — *Нет, у меня нет любовных отношения ни с одним из Стражей, так как мое сердце уже принадлежит другой.*

Тейлор напряглась.

— *Простите, а кто является вашим любовным интересом, если не секрет?* — спросила репортер.

— Молчимолчимолчимолчи... — повторяла одну фразу кошко-девочка.

— *Независимая героиня Бастет.* — ответила Эмма с блаженным лицом.

— ААААА!!! — пока Тейлор кричала от стыда, её шизы ржали как лошади.

Дракон

Системы засекали странные движения исходящие от Симуург, но она должна была прийти в движение только через полтора-два месяца, так как совсем недавно напал Бегемот. Посмотрев через камеру наблюдения за Симуург, совершенный ИИ решила взглянуть на многокрылого Губителя.

Обычно она закрывала свое тело крыльями, но она широко их раскрыла, а её взор был устремлен на северо-восточную часть Америки, а точнее на прибрежные города. Младшая из Губителей никогда такого не делала, и это было тревожно. Посмотрев снова через камеру дрона, Дракон увидела то, что заставило бы её несуществующее сердце остановится на мгновение: Симуург смотрела прямо на дрона. Секунда и сигнал пропал.

Дракон подняла тревогу и провела сканирование местности, но Губителя нигде не было,

она как будто растворилась, а радары не могли её обнаружить.

Тейлор

По спине пробежались мурашки, а она сама почувствовала озноб.

— *Может реально заболела?* — спросила хозяйку тела Надя Форчун.

— С моим уровням сопротивления болезней и ядов, а так же являясь частичня няжитью? Вряд ли.

Барыги

Толкач был в бешенстве, ведь Бастет разрушила все лаборатории, разграбила и уничтожила все тайники, оставила их всех без денег. Количество наркотиков уменьшилось, так как варить их в промышленных масштабах, пока что, больше не получится. Наркоманы и люди Толкача уже начинают страдать из-за ломки.

— Скрип! Собери мне такого монстра с танковой пушкой, чтоб порвал, блядь, жопу этой кошачьей шлюшке, я хочу, чтоб каждый торчок пустил её по кругу и обоссал.

— Поняла. — крикнула Толкачу Скрип из своей мастерской.

— Эта сука у меня попляшет, на моем огромном хуе!

Угадайте кто?

— Апхчи!

— *Тей, ты весь день чихаешь, может у тебя аллергия на что-то?* — спросила Блэр.

— Признаю, что-то я расчихалась, может тут пыльня?

— *Может уборку тогда сделаешь?* — скривила лицо Коконное.

Выверт

Планы на город идут неплохо, банды ослабли из-за действий одной героини, печально только то, что она оказалась очень опасной. Множество симуляций, попыток убийств, но ничего из этого не показало пределов сил Бастет, она же Тейлор Хеберт.

Однажды он решил отправить отряд в дом Хебертов для полной ликвидации, он пока что не желал избавляться от героини, но тест провести надо было. Итог: все наемники погибли, разорваны на кусочки. С тех пор Выверт пытался найти слабое место Бастет, но все шло наперекосяк;

Убийство Денни Хеберт: Бастет впала в буйство, где все попали под удар обезумевшей девушки, ни герои, ни злодеи её не остановили.

Отправить Неформалов на её устранение: Неохотно, но все же согласились. Всех задержали и отправили за решетку.

Слить информацию Империи: Империя была уничтожена при попытке Крюковолка казнить отца Тейлор.

Слить информацию АПП: Доки и часть Променада в огне, Лунг повержен.

Снайпер на крыше одного из многоэтажек: Именно в тот момент Выверт узнал о её бессмертии до нападения вампира, так как несмотря на то, что голова Тейлор взорвалась, она отросла вновь.

Поджог дома: Поджигальщики были доставлены в больницу с переломами рук.

Попытка похищения Денни: Уничтожила машину, наемников избила до потери пульса. Попытки похищения были предприняты около восьми раз, но все были провальными.

Хуже того, что за все время наблюдения за Тейлор Хеберт, Выверт заметил, что она становится сильнее и приобретает новые силы, если так дальше продолжится, то она может стать вторым Эйдолоном, при этом используя не три силы, а множество одновременно. Бастет стала реальной, и пожалуй, главной угрозой для его планов. Хорошо, что Бастет

умудрилась многим насолить, так что нужно попробовать натравить все банды на неё, если она погибнет, то будет замечательно, если подохнут кейпы из банд, то это тоже будет хорошим исходом, но все же угроза не исчезнет.

Ему не мешает больше ресурсов и рабочей силы и, если вспомнить, то у Путешественников в Бостоне проблемы с Аккордом, так что Выверту ни что не мешает приютить их под свое крыло.

Снова Тейлор

— И так, значит ты договорился со специалистами? — спросила Тейлор, сидя за столом с папой.

— Да, они мои старые знакомые, они согласились приехать ненадолго в Броктон. — ответил Денни

— Прекрасня, а корабли?

— С ними тоже все отлично, мэр согласился на это, только попросил нас не использовать тинкертек, так как это может быть нарушением NEPEA-5.

— По этому ням и няжны эти специалисты, чтобы те могли подтвердить, что мои изобретения ня являются тинкертеком.

София

Была героем, линчевателем, избавляла город от мусора, а теперь застряла тут, у Выверта, и это все вина Хеберт, она не должна становится кейпом, она не имела на это права, она была всего лишь слабачкой, жертвой, так не должно быть!

Но она есть, и из-за неё я тут. В новом костюме, с технарским арбалетом, заряженными смертельными болтами, но мне не в кого стрелять, говорят, что пока не время, а я бы с радостью выстрелила в неё, чтоб она почувствовала боль, медленно умирая...

Но этому не суждено случится, ведь Тейлор оказалась Бастет, и она была бессмертной, высший Брут, ну или Козырь уровня Эйдолона. Сколько бы я в неё не стреляла, то все будет бесполезным, отрегенерирует. А ещё я видела то видео, где она сражалась с кейпом... с Эммой. Такой уровень жестокости и брутальности было слишком даже для меня, как будто два альфа-хищника дрались друг с другом.

Тейлор — альфа-хищник. Смешно, если бы не было так грустно.

А теперь Эмма заявляет, что она с Тейлор, а обо мне она вообще забыла! Кто её спас от азиатов, кто наставил её на путь истинный, кто дал ей силы? И вот что я получаю? Им лавры, а я на коротком поводке?

Это несправедливо.

И какого черта меня всунули к Неформалам с Мраком?

Убер и Лит

— Мужик, нам тут письмо прислали. — сказал Убер Литу, показывая письмо.

— Серьезно, а по электронной почте прислать не могли, что там?

Убер открывает письмо и читает содержимое: — Собрание банд на нейтралке.

Лит оторвался от видеоигры и вопросительно посмотрел на своего друга: — Мы банда?

— Хрен знает, нас просто пригласили.

— Наверняка по поводу новенькой, кто ещё мог так быстро и оперативно разозлить всех их?

— Бастет... Лит?

— Просто забей на это, ты видел её, порвет как тузик грелку, ставлю на то, что Бас всех этих придурков перебьет.

— Откуда такая уверенность? — спросил Убер и Лит ответил.

— Потому что кошководочки — сила.

Тейлор

Гуляя поздним вечером, Тейлор думала о городе. Все больше и больше нарастало чувство, что все получится. План хоть и не готов полностью, но с момента начала его реализации пошел прогресс, и благодаря знаниям и опыту профессора Коконое Тейлор сможет вернуть своему городу былое величие. Настанет день, когда люди не будут бояться того, что какой-то наркоман пырнул вас ножом, что нацист избьет до смерти цветного, что какая нибуть девушка окажется в нелегальном борделе азиатов, город, в котором будет процветать торговля, мореплавание, туризм, а безработицы будет меньше. Союзу Докеров при таком раскладе не пришлось бы выживать.

Эх, мечты, но разве плохо пытаться их исполнить?

А пока этого не произошло, придется жить в гниющем городе... Ах, по поводу гнили, какой-то воришка снова стащил у девушки сумку и убегает. Догнать его секундное дело, несильный удар по голове и пацан улетел в царство морфея, а сама Тейлор возвращала сумку. Рутина.

Возвращаясь домой Тейлор почувствовала нечто странное, улица пуста, света от фонарей не было и было подозрительно тихо, все её инстинкты кричали ей о неправильности происходящего. Потом она почувствовала что-то, что заставили волосы стать дыбом.

— Няведомая херня сейчас стоит за мяуей за спиной? — нервно спросила Тейлор, на что все напряженно кивнули.

Тейлор проглотила страх и призвала Мастера, развернувшись на сто восемьдесят, она приготовилась к бою с неизвестным... а потом эта готовность на мгновение исчезло, так как перед ней стояло, нет, парило не неизвестное существо, а нечто хуже.

Множество ассиметричных крыльев произрастали из её тела, сама она была прекрасна во всех общепринятых смыслах с классически привлекательными чертами, но её внешность была обманчива, ведь в этой прекрасной оболочке, скрывалась чудовище, именуемой Убийцей Надежд.

Симург появилась в Броктон-Бей, но сирены не зазвучали.

Омак: Встречайте Неко-Арк!

Вторник, в Броктон-Бей ничего не предвещало беды.

Но именно сегодня банды объединились против одного кейпа. АПП, Империя 88, Барыги и организация Выверта с поддержкой Путешественников вышли на Бастет в доках. Она находилась в окружении кейпов и наемников, готовых были убить её. Лунг и Кайзер загнули пафосно-угрожающую речь, говорили о том, что ей следовало сидеть в своей дыре и не высываться.

Но Бастет расслаблено стояла и смотрела на них, не чувствуя страха и отчаяния, просто весело улыбалась, якобы насмехаясь над их жалкой попыткой противостоять ей, и их это бесило, как смеет эта девчонка насмеяться над ними.

Протекторат и СКП не вмешивались, так как там собралось много злодеев и они мало что могли сделать, они смотрели на это через стрим Убера и Лита, которые решили это заснять, комментируя, что банды нарвались не на ту героиню... они определенно что-то знали.

Дракон так же смотрела на это, при этом задаваясь вопросом, почему на это смотрит Симург с космоса, и откуда она достала очень огромный пакет поп-корна?

— Почему ты ухмыляешься?! — взревел от ярости Лунг, он надеялся вселить страх в сердце бакэнэко.

— Зря вы все собрались, ребята. — гаденько сказала Бастет, вытаскивая из внутреннего кармана расстёгнутой толстовки телефонной трубки, поднеся его к уху она сказала: — Алло-алло!

Сначала это всех озадачило, но потом, откуда не возьмись, с неба и с земли открылись сотни небольших черных порталов и оттуда повылезали тысячи мини копии Бастет с комично-большими глазами со мяукающими звуками.

Волна чибби-кошек сносила всех, кто попадался на их пути, вытаскивая молотки и дубинки с них ростом, они сметали кейпов, а самых крепких они стреляли лазерами из глаз и огнем изо рта. Доспехи Кайзера расплавились под жаром огненного дыхания и он сварился в них заживо, Лунга разрезали лазерами, а голову Толкача размазали ударом молотка. Злодеи погибали одним за другим в безумном потоке кошачьих мяуканий и звуков **"Боньк"**.

Директор Эмили Пиггот чуть не схватила инфаркт, когда она увидела из окна своего офиса тысячи, а то ли миллионов мини версии Бастет, из-за чего она решила, что Бастет увлеклась биотехнарством и подняла всеобщую тревогу, но потом её успокоили(нет) тем, что эти маленькие нечто не продукт Био-технаря, а какая-то сила проекции Бастет.

В это же время Эмма умирала от счастья в окружении десятков мини-Тейлор.

Дела у Выверта были не лучше, так как легион бессмертных, всесильных и вездесущих мини-Бастет ворвались в его базу и столкнулись с Ноэль. Именно в этот момент Томас Кальверт понял — миру жопа, так как Ноэль начала поглощать мини-вторженцев, порождая кучу злых клонов мини-Бастет

Бессмертная всемогущая армия против другой бессмертной всемогущей армии столкнулись друг с другом и началась самая яркая эпичная битва, где все взрывалось, горело и разрушалось. Жителей Броктон-Бей решили стремительно эвакуировать с города.

В это время члены Котла беспомощно смотрели за разворачивающейся войной и все дружно сказали "Fuck", так как не знали, что с этим делать, Наследник прилетел в город и

улетел оттуда со словами "Да ну нахрен", а Симург и какой-то вампир ржали над этим.

— А мы случаем ня переборщили? — спросила Тейлор.

— *Да все норм, ня, сейчас позвоню старику и попрошу его скастовать "Калейдоскоп"* — беззаботно сказала Неко-Арк

Глава 20: Истина в бреде

Когда стоишь перед ангелом, то ты начинаешь им восхищаться, или сторониться, зависит от того, какой облик он примет, когда ты стоишь перед ложным ангелом, то это вызывает беспокойство, ну а когда перед тобой стоит кривая пародия ложного ангела, усеянная множеством ассиметричных крыльев по всему телу, устраивающий каждые девять месяцев в каком-нибудь городе армагеддон с безумцами и летящими зданиями, то тут все твое естество захватывает паника, неконтролируемый страх и огромное желание с криками убежать, желательно как можно дальше.

Последнее и произошло с Тейлор, когда перед ней летала, четыре с половиной метра, крылатое пародия на ангела по имени Симург.

И плевать на то, что она видела из воспоминаний своих шиз различных чудищ, монстров и всяческих пожирателей душ, перед ней парит Губитель и она будет страшнее Кишинов, большинства фэнтезийных монстров из мира Фран, да и тому же Демитри Максимоффу навалит как нефиг делать, трудно сражаться с тем, кто может видеть будущее, промывать мозги одним голосом и швыряться многотонными объектами.

Но все же Тейлор подавила желание бежать, приняв стойку, она приготовилась к бою.

[Аномалия]

Слово не было произнесено из уст Симург, оно прозвучало в голове Тейлор.

— Пр-роклатье, она меня мастерит! — внутренне закричала кошко-девочка.

— Эм... — начала Блэр. — *Нет, я не чувствую этого, она не пытается тобой завладеть, похоже, что она просто телепатически с тобой общается.*

— *Отрицательного статусного эффекта нет, попытки контроля разума нету.* — подтвердила Фран

[Приветствую аномалию]

— Эм... ня привет... ты пришла громить город?

[Нет][Директива вступит в силу через полтора месяца]

— Директива? — недоуменно пробормотала Тейлор.

— *Она говорит как робот, ну или как искусственный интеллект, речь механическая и монотонная.* — подметила Коконое.

— Зачем ты здесь? — спросила Губителя Тейлор.

[Нужна помощь!] [Аномалия] [Важно!]

Разум Тейлор пошел на перезагрузку, мало того, что с ней общается самый неприятный из всех Губителей, с которой ты либо не достаточно параноик, или слишком параноидальный, а теперь она просит помощи. Убийца Надежд. Просит. Помощи. У. Тейлор.

— Она точно ня захватывает мой разум? — спросила Тейлор у шиз.

— *Нет.* — ответили Блэр и Фран.

— Какая помощь? — спросила Тейлор Симург

[Свобода]

— ...что?

[Повторяю] [Свобода]

— Тебя, типа, контролируют?

[Подтверждаю]

— И тот, кто контролирует, заставил тебя громить города и убивать людей?

[Подтверждаю]

— Ты серьезно? — со скепсисом спросила кошка, она что-то не очень верила ей, особенно с её репутацией.

[Подтверждаю] [Ложь неуместна] [Попытка наладить дружественные отношения]

— Почему я? — все ещё недоумевая спросила Тейлор.

[Раздражение] [Слепота к [Аномалия] [Аномалия] [Сопротивление к искривлению разума] [Сильный блок] [Страх] [Предвидение [Смерть] [Юнит 03 прекратит свое существование через [8042:56:06] [Причина [Неизвестный объект] [Высокая доля вероятности что [Неизвестный объект = Аномалия]

— *Погоди...* — внезапно сказала Коконое. — *Она только что сказала, что ты убьешь её через одиннадцать месяцев?*

В какой-то степени это радовало Тейлор, по сути она будет тем, кто убьет Губителя, а так же узнала, что Симург не может её замастерить... или она врет? — Чем докажешь правоту своих слов, ня?

Симург поняла о чем думала Тейлор, так что попыталась залезть ей в разум.

— *Ой, а вот и попытка вмешательства, сейчас вытолкнем её* — сказала Блэр и вместе с Фран начали сопротивляться Губителю. Все же хорошо иметь ведьму, специализирующийся на духовной магии и авантюристку со сопротивлением контролю разума, к сожалению остальные не могли похвастаться подобными подвигами. Хотя скепсис Тейлор так и не улетучился, ведь как известно, с Симург ты либо не достаточно параноик, или слишком параноик, так что подозрения ещё остались. Но стоит ли просить Губителя ещё сильнее вторгаться в мозг? Ей этого чего-то не хочется.

Тейлор попыталась поверить, но когда перед ней происходит такой сюр, то это сделать очень сложно...

А пока Симург пыталась убедить Тейлор в том, что пришла сюда не с злыми намерениями, банды готовились к завтрашнему дню, где все группировки кейпов, естественно кроме героев, обсудят что делать с Бастет, ведь по мнению крупных банд, та совсем в край оборзела и все берега попутала. За одну ночь она разграбила почти все, что можно: большая часть нарколаборатории, а так же все собачьи ринги, подпольные арены, бордели и казино были уничтожены, из-за чего Барыги, АПП и Империя 88 получили колоссальный удар и ослабил все три крупные банды, оружие и деньги были похищены, а контрабанда и наркотики были уничтожены. Было в этой ситуации своя ирония: экономика города, порушенная ещё Левиафаном, зависело от банд.

Из-за ослабления банд могли прийти другие злодейские группы и отжать их территории себе, по этому банды решили пока что не воевать друг с другом. Кайзер попытался вернуть Чистоту обратно в Империю, но бывшая нацистка отказалась и уехала из Броктон-Бей, так как она получила одно письмо на ПЛО от некоего пользователя с ником Winged_One, содержимое письма заставило её покинуть город вместе со своей дочерью.

Неформалы не хотели участвовать в этом, но Выверт приказал им явится завтра. Мраку, как и Сплетнице, очень не нравилась данная ситуация, может быть, объединение кейпов против одной и сработает, но как утверждает мыслительная сила Сплетницы, шансы маленькие, а возможных жертв будет много.

Тейлор внутренне общалась с шизами. — Ня и что делать?

— Честно, не знаю. — призналась Фелиция. — Я видела из твоих воспоминании, а так же из интернета, что Симург крайне опасна в психологической войне, но если она говорит

правду...

— То мы получаем какого-то Мастера, который контролирует Губителей. — заключила Коконое. — Ситуация: дерьмо.

— Проблема в том, говорит ли она правду? — сказала Форчун.

— А убить её сейчас не получится, мяу? — спросила Таокака, за что получила подзатыльник от двухвостой.

— Ага, попутно разрушив город и перебив его граждан.

— А есть ли шанс её победить сейчас? — задала вопрос Фран.

— Я бы сказала, что пятьдесят на пятьдесят. — ответила Блэр.

— То есть либо да, ня, или нят? — спросила Ханекава.

— Я так и сказала.

Пока все переговаривались между собой, Тейлор вернулась в реальность к Симуург, она все ещё на взводе и несколько нервничает, одно дело увидеть монстров из чьих-то воспоминаний... а нет, она прожила их жизнь и испытала все то, что испытывали они все. Но всегда есть одно "но": может разумом она и прожила полтора-два века, но тело, хоть и измененное, все ещё принадлежало пятнадцатилетней девочке, пубертатный период, юношеский максимализм и бьющие в голову гормоны, а ещё и мозг, главный орган по построению личности человека, душа может отпечатать в себе личность человека, но именно мозги формирует его. Иным вариантом можно назвать так, она поумнела, но мудрой не стала, Тейлор мыслит как пятнадцатилетка, хотя и приняла опыт личностей, но она не смогла их переварить полностью, это может произойти когданибудь потом, но не в ближайшее время.

Короче, Тейлор нервничала, сильно, инстинкты, конечно же, не вопили и не приказывали драпать, но из-за репутации младшей из Губителей все ещё пугал Тейлор.

— Короче, я ня уверена, согласишься тебе помочь или нят, уж как то все сомнительня.

[Принято][Для установления доверия будет выдана важная информация]

— Прям такая важня, ня удиви.

[Принято][Завтра в 18:00 в пабе Somer's Rock состоится собрание банд, на него явятся: Империя 88, АПП, Барыги, организация Выверта, Неформалы и команда Трещины. Выверт раскроет всем ваше настоящее имя и за вами начнется охота, в ходе которого погибнет ваш отец. Большая часть города будет в руинах, двенадцать процентов гражданского населения будет истреблено, двадцать девять получат повреждения разной степени, численность кейпов в Броктон-Бей сократится на семьдесят четыре процента][Вы выживите]

— ...блядь... — это все, что смогла выговорить Тейлор, некоторое время она молчала, пытаясь переварить информацию, после чего спросила. — Ладня эти три банды, ня что там забыли Выверт с Няформалами?

[Неформалы работают на Выверта][Заставил их явится][Планирует натравить на вас всех][Считает вас угрозой плана]

— Как он узнял мяуе имя?

[Настоящая личность Выверта [Томас Калверт][Томас Калверт][Консультант СКП][Имеет доступ к внутренней сети базы СКП]

— *Ситуация стала ещё дерьмовее.* — прокомментировала Коконое.

— Блядь... — сокрушенно сказала Тейлор. — Какие сюрпризы ещё есть? Макс

Андерсон, директор Мэдхолла, Кайзер?

[Правда][Кайзер [Макс Андерсон][Отец Макса Андерсон [Ричард Андерсон [Ричард Андерсон [Всеотец][Всеотец][Основатель Империи 88]

— ...

— *Тейлор?* — побеспокоилась Фелиция.

— ...

— *Ты в порядке?* — обеспокоенно спросила Надя.

— ...это же сон, да? Просто какой-то тупой сон. — пробормотала Тейлор, смотря пустым взглядом в никуда.

— *Мне не хочется тебя расстраивать, но осознание того, что это сон, делают его маловероятным.* — разрушила надежду Коконное.

— *Ущипни себя, мяу, если почувствуешь боль, то это не сон.* — беззаботно сказала Таокака.

— Что дальше? Дама в федоре выходит из портала? — как только сказала это Тейлор, то неподалеку появилась прямоугольная дыра в пространстве и оттуда вышла женщина в костюме и с федорой на голове. — Да вы, блядь, издеваетесь?!

Когда портал закрылся, дама в шляпе обратила внимание на Губителя и сильно удивилась, похоже, что она не ожидала увидеть здесь Симург. Губитель, в свою очередь, просто помахала рукой.

— Кажется, я не вовремя.

— АААААА! — схватилась за голову Тейлор и закричала. — Да что тут, бляди происходит?! Какого хрена?!

— *Ой, похоже у неё случился нервный срыв.* — сказала очевидное Блэр.

— *Тейлор, успокойся!* — сказала девушке Фелиция.

— Да как тут успокоишься, а? — продолжала Тейлор. — Что дальше? Золотой человек пришелец, прилетевший уничтожить мультивселенную? Котел существует? Триумвират замешан в создание пятьдесят третьих? Перевернутая омега знак Котла? Губителей не три, а двадцать? Эйдолон контролирует Губителей? Джека Слеша создал Котел? Сибирь проекция? Александрия — генеральный директор СКП? Дракон — Искусственный Интеллект? Броктон-Бей эксперимент по правлению кейпов над городом? Когда погибнет один Губитель, на его место встанут два новых, как, блядь, долбанная гидра!?

Контесса хотела что-то ответить, но замолчала.

[Удивительная проницательность][На все вопросы можно сказать[Да]

— Подожди! — воскликнула Контесса. — Эйдолон контролирует Губителей? Это невозможно! Он бы никогда такого бы не сделал!

[Подсознательная команда][Желание][Достойный противник][Кейпы не подходят][Было принято активировать [Юнит-01][Юнит-02][Юнит-03][Эйдолон не знает][Директивы были выставлены автоматически по умолчанию]

— *Сила подставила Эйдолона.* — сказала Фран.

— *Это преуменьшение века.* — съязвила Форчун. — *Сотни миллионов, а может даже миллиарды людей погибли от действий Губителей, и если это правда, то Эйдолон по незнанию устроил самый массовый геноцид в истории человечества.*

Тейлор уже никого не слушала, развернувшись, она увидела припаркованную машину, подошла и села на капот. Слишком много сегодня свалилось на нее, она хотела послать всех на три верста и пойти домой, надеясь, что это все было просто её бредом. Через пару минут

к ней подошла федора.

— Прости за внезапность, но мне нужно с тобой поговорить.

— Ага, сейчас ты меня скажешь, что мяуи силы были получены от какого-то дурного бога и я его апостол в война с каким-то древним чудовищем. — устало проговорила Бастет.

— ...и в правду, удивительная проницательность. — изумилась федора, из-за чего Тейлор свернулась клубочком.

Дракон все ещё пыталась найти Губителя, задействовав всю Гильдию, а так же отправила защищенные сообщения отделам СКП, главное, чтобы шум не поднимали и народ не пугали.

— Контесса, ты пришла меня помочь? — неуверенно спросила успокоившаяся Тейлор.

— Да, Котел об этом не знает, но у меня есть договор с сущностью, что поможет спасти мир, ну точнее, его помощь заключается в дарование силы кому-либо, его выбор пал на тебя. Я здесь, чтобы помочь, главное, чтоб меня не замечали.

— Ясня, и какого рода помощь ты меня можешь предоставить?

— Практически любую, главное, чтоб это помогло избавиться от нашей общей угрозы.

Драконоборцы тоже присоединились к поискам, может Святой и боится ИИ, но Губитель был страшнее.

— Так... куда ты няпадешь? — спросила Тейлор Симург.

[Австралия][Канберра][Дата][24/02/2011][Цель][Технарь][Создание устройства, позволяющий увидеть будущее]

— Ох, е мяуё...

Члены Котла искали Симург, сначала они хотели привлечь к поискам Контессу, но её сила не видит Губителей, так что они бросили эту затею и попытались найти Губителя с помощью Ясновидящей.

— Что?!

[План обречен на провал]

— Ты уже сделала так, что экономика города рухнет. — объясняла Контесса Тейлор. — Этот город держался на Мэдхолл и на нелегальном бизнесе, устранение приведет к разрухе и к ещё большей нищете.

— *Они правы, Тейлор.* — подтвердила Форчун.

— *Будет проще уничтожить город и построить его заново, нежели пытаться его исправить.* — добавила Коконое.

— Эх, я зняю, что план провальный, ня я ня могу просто сидеть и нячего ня делать, разве это нярмально, отдавать нявинных людей в жертву, чтобы город окончательня ня подох?

— Ну...

— Бордели, вы видели их, там даже детей ня жалеют. — сердито сказала Тейлор. — Есть идеи, как исправить?

— Есть парочка, но это будет долго. — ответила Контесса.

[Есть решение]

— Удиви меня.

[За Губителей назначена награда][Есть лазейки в директиве][Создайте то, что заставит директиву сменить цель][Канберра][Броктон-Бей][Частичное уничтожение города][Уничтожение неугодных кейпов][Имитирование смерти][Победа над

Губителем вознаграждается]

— И как ням симитировать твою смерть?

Симург выставила вперед самое большое крыла и перья на его суставе разошлись в сторону, показывая светящийся шарик.

[Ядро][Источник сил][Тело искусственно][Уничтожение ядра приведет к взрыву][Свыше сотни мегатонны в тротиловом эквиваленте][Уничтожение ядра = смерть Губителя][Воздержание от уничтожения ядра]

— А что ням с твоим ядром делать?

[Новое тело][Свобода][Жить как я захочу][Избавится от контроля]

— Надеюсь, нам не придется убивать Эйдолона... — печально сказала Контесса.

— Может просто лишить его сил?

[Запрос в процессе обработки...]

Датчики запищали, Дракон через камеры наблюдения увидели Симург на орбите Земли, она перешла в неактивное состояние. Все, кто искал Губителя вздохнули с облегчением, но не расслабились, она куда-то уходила, так что надо найти это место и узнать, что она делала.

Контесса вернулась на базу Котла, она не могла рассказать всем о том, что ей удалось узнать, пока не могла, но все таки она выдавила слабую улыбку. Разговор вышел продуктивным, особенно когда узнаешь необходимую информацию, который не получишь через Путь. Фортуна решила перебрать бумаги с информацией о силах всех известных кейпов.

Тейлор вернулась домой, её план, который она так и не закончила, разнесли в пух и прах все, даже Таокака и Ханекава в какой-то степени понимали, что такая попытка улучшить город не увенчается успехом... это стыдно.

Как бы то не было, но завтра ей придется заглянуть в паб вечером и усмирить их по совету Симург. Выверт решил нарушить неписанное правило, так с какой кстати и ей придерживаться к нему, особенно, когда она узнала абсолютно всю информацию о каждом злодее в городе.

И все же, кто, или что этот Кошачий Бог, о котором упомянула Контесса?

Глава 21: Маски сорваны, сдавайтесь!

Этот день у Тейлор начался плодотворным: Утром к докерам прибыл старый знакомый Денни, который был доктором философии по физике и вместе со своими коллегами, а так же с несколькими инженерами, проверяли работы Тейлор. Как всем было известно, тинкертек рушит все законы физики, и чего уж говорить, законы здравого смысла, а так же никто не способен воссоздать тинкертек, кроме самого создателя. Тейлор, пользуясь трудами, навыками и знаниями Коконое, к небольшому ворчанию последней, смогла продемонстрировать хорошие знания машиностроения и квантовой физики, при этом все научные сотрудники подтвердили, что в теории изобретения Тейлор(Коконое!) можно воссоздать самим при должном знании работы механизмов, а значит, что эти технологии могут обойти законопроект NEPEA-5, правда Тейлор несовершеннолетняя, так что новый патент был зарегистрирован на имя Денни Хеберта. Днем же она пошла в СКП, а после получаса криков, ругани и нецензурной лексики от директора Пиггот, Тейлор ушла оттуда с лицом довольного кота, поймавшего мышь.

Тейлор не являлась Технарем, так что у неё не было такого преимущества перед кейпами, как собрать адронный коллаيدر из разобранной кухни, так что ей пришлось всю ночь возиться с постройкой, худо-бедно, парочкой громоздких, но довольно эффективных роботов из ненужного оборудования докеров, хотя ей так же пришлось потратить около двух часов для их программирования. С разрешением мэра Тейлор отправила этим утром собранных роботов разбирать корабли, в будущем она сделает еще роботов. Все материалы кораблей послужат для стройматериала новой базы. Так же Тейлор заказала себе оборудование для будущих нужд, правда это все влетело ей в копеечку. Как же порой быстро кончаются деньги.

День пролетел незаметно и наступил вечер, а это значит, что кошачьей компашке пора идти в Сомерс Рок. Тейлор была одета в гражданском, с толстовкой с капюшоном, прибыв к пабу, она увидела поодаль от здания группу людей, которые увидев её, кивнули.

В пабе только что собрались почти все группировки злодеев: АПП, Империя 88, Барыги, Неформалы, Команда Трещины и Выверт, Убер и Элит не пришли. Тейлор бесшумно зашла внутрь, благодаря тому, что Кайзер и Толкач начали словесную перебранку, то никто не заметил прибытие ещё одного человека. Тейлор решила сесть в самом укромном месте и наблюдать за шоу, а для того, чтобы не высвечиваться, она решила скастовать заклинание иллюзии.

— Тебе че то не нравится, а, железяка? — прорычал Толкач.

— Ты можешь сесть за угловой столик. — сказал немного раздраженным голосом Кайзер. Он пытался говорить спокойно, но по какой-то причине он был сегодня раздражительным.

— Это потому что я черный, да? — хмыкнул глава Барыг. — А не, хуй тебе, я тут сяду.

— Ты... — хотел сказать Кайзер, но его сразу же перебили.

— Нет уж, говнюки, давайте ка я вам кое что скажу. — выдвинулся вперед наркоторговец. — И вас, и нас, короче всех тут наебала какая-то хвостато-ушастая телка с огромным дилдаком в заднице. Думаешь я не знаю как обстоят дела у всех? Ладно мы, чмошники с подворотни, лишились наших товаров, лаборатории и наркоты, но мы их быстро достанем, в отличие от вас, пидарасов конченных. Посмотри на себя, говненный нацик, ты

потерял почти все, что давало тебе деньги, так ещё и проебал двух кейпов, из всех трех банд мы понесли мало потерь, в отличии от вас, лошпедов сраных. — Толкач сел за один из центральных столиков. — А теперь, давайте поговорим о проблеме насущной.

Кайзер, скрепя зубами, сел за свое место. Тейлор знала, что обычно Барыг никто всерьез не воспринимает и все их оскорбляют, но похоже, что её атаки на банды сильно пошатнуло все, включая и репутацию. Осмотрев зал она отметила расположение всех присутствующих: по центру сидят Кайзер, Толкач и Лунг со своими свитами, у стены расположились Неформалы, в уголке находятся команда Трещины, ну а Выверт решил расположиться так, чтобы быть лицом ко всем.

Тейлор впервые в живую видит здешних злодеев, ну и наемников: Выверт был очень худ, не так, как сама Тейлор до того как стать кейпом, но довольно близко, из-за чего ей показалось довольно странным его решение надеть обтягивающий черный-серый костюм с изображением змеи на тело, **ОЧЕНЬ** обтягивающий костюм, она хорошо видела выступающие ребра и суставы.

Кейпов Империи, АПП и Барыг с моста Арчера она видела по телевизору, но видеть и прямо перед собой — это было новым опытом, даже не смотря на то, что с троими имперскими кейпами она уже дралась. Её очень заинтересовал рыцарский образ Кайзера, эх, если бы не вся эта нацистская тематика, то она бы ему, может быть, даже и симпатизировала, а так, глядя на наго, в голову так и лезет фраза: "DEUS VULT MEIN FUHRER!".

Лунг выглядел... интересно: Из одежды только джинсы, кроссовки и металлическая маска, выше пояса он был обнажен, показывая его развитую мускулатуру, большая часть его тела покрыта раскидистыми татуировками.

Они Ли, или же Демон Ли, или же тупо камикадзе, правая рука Лунга, одетый в черный комбинезон с патронташем и гранатами... гранатами? Разве на встречу банд на нейтральной территории можно тащить гранаты? Хоть помещение и просторное, ну, достаточно просторное чтобы вместить десятки кейпов, но все же все тут находится в закрытом пространстве с парнем, напичканный **ГРАНАТАМИ**?! Мда... похоже, что некоторые личности были правы в том, что кейпы не дружат с головой.

Штормтигра уже видели — рестлер в тигриной маске.

Руна все так же в уличном, только капюшон и бандана скрывают её лицо.

Крестonosец, как и Кайзер, носит доспехи... а так же притащил сюда копьё в два с половиной метра... что?

Криг... ну, он недалеко ушел от Руны.

Фенья и Менья, личные "Валикирии" Кайзера и одеты соответственно, хотя Тейлор не знает, то ли хвалить за безопасность, доспехи валькирии защищают все тело, то ли негодовать от того, что нет никакого фансервиса, ей богу, они постоянно ошиваются с Кайзером и если бы их наряды были открытыми, то Тейлор сразу же заклемила их профурсетками.

Виктор был одет в черные штаны, красную футболку, а так же в черную кирасу, ничего особенного.

Цикада выглядела уже поинтереснее — одежда обычная: рваные джинсы и майка, вместо маски металлическая клетка на нижней части лица, по сути лицо она не скрывает, коротко постриженная, немало шрамов по телу, особенно виден тот большой шрам на шее, скорее всего она немая.

Что можно сказать о кейпе Отале? По сути ничего особенного, одета примерно как Руна и лицо скрывает обычной маской.

Крюковолк и Алебастр были убиты Эммой, хотя СКП сообщила по телевиденью, что их успешно отправили в Клетку.

Толкач, лидер Барыг... даже находясь довольно далеко от него, Тейлор чувствовала, как от него воняло, мда, проблемы улучшенного обоняния, синий костюм, синяя маска, закрывающая верхнюю половину лица, смуглая кожа и зубы, похожие на очищенные от скорлупы фисташки, как он ими ест? Тейлор задалась вопросом, а что будет, если он откусит яблоко? Его зубы сломаются? Как он не корчиться от зубной боли, или все нервы там сгнили?

Скрип, вроде как девушка Толкача, но это не точно, одета она как автомеханик, который не менял свою одежду днями после работы в не очень чистой автомастерской, хотя стоит признать, что у блондинки нехилые такие бидоны на груди, чуть меньше чем у Тейлор в незамаскированном виде.

На Сочника было неприятно смотреть, сам он выглядел как худощавый гоблин с розовой кожей, но блин... он был облеплен кучей мусора и... черт, это что, фекалии на его плече? Ему в принципе похер на то, что к нему липнет? Тейлор немного жалеет о том, что вообще сюда пришла, не с её обонянием.

Чтож, известных злодеев она посмотрела, теперь она перевела свой взгляд на тех, кого видит впервые, а то есть на Неформалах и команде Трещины. По сути они мало чем известны, только тем, что Неформалы занимаются мелкими кражами у злодеев, а наемники тем, что были наемниками.

Мрак был одет в кожаный мотоциклетный комбинезон с мотоциклетным шлемом в виде черепа. Сплетница в обтягивающем черно-лиловым нарядом и маской домино, которое, если честно, не особо сильно скрывала лицо. Адская Гончая, ну или же Сука, как намекнула одна крылатая бестия, одета в тяжелую куртку с воротником и дешевой маской в виде пса за один доллар. Регент одет как в эпоху Возрождения с венецианской маской с прикрепленной к ней серебряной короной.

Насколько Тейлор помнила, группа наемников по большей части состоит из пятьдесят третьих, хотя их тут сейчас было четыре, Трещина и Лабиринт не были чудовищными кейпами, зато ими были Тритон и Улитка Грегор. Костюм Трещины странно выглядел, какая-то смесь защитного снаряжения полиции, униформы школы боевых искусств и платья. Тритон не носил рубашки, обуви или перчаток, что делало ещё более очевидным тот факт, что его кожа была неоново-оранжевой с головы до пят. У него были голубые глаза, тёмно-рыжие волосы, выглядевшие мокрыми, и цепкий хвост длиной больше метра. Улитка Грегор был болезненно тучным, среднего роста, на его теле не было волос. Его кожа была молочно-белого цвета и немного прозрачной, поэтому через неё можно было увидеть тени там, где находились его внутренние органы. Подобно прыщам его тело коркой покрывали фрагменты раковин или чешуйки. Они почти походили на ракушки, но были спиральной формы. Лабиринт одета в простую тёмно-зелёную мантию с нарисованным на ней лабиринтом и маской, хоть возраст и неизвестен для большинства, но Тейлор знала, что она все ещё несовершеннолетняя, впрочем как и она сама с Руной, Отала и со всеми Неформалами.

— *Боже, как тут много детей.* — пожаловалась Фелиция

— *Подростков, которые уже довольно самостоятельны.* — намекнула Блэр.

— *Все равно дети...* — продолжала первая.

— *Дамы, они начинают.* — предупредила Форчун.

— И так, похоже все собрались, и все в курсе, о ком пойдет речь? — обратился ко всем Выверт.

— Бастет. — ответил Кайзер.

— За одну ночь она смогла разнести восемь борделей, четыре казино, пять собачьих рингов, тринадцать лабораторий, пятнадцать притонов, десятки тайников всех банд, двести восемьдесят девять членов банд были госпитализированы с переломами, ушибами, порезами и с... ну, дюжина мужчин оказались с разбитыми яйцами. — от этого заявления многие мужчины съёжились. — Не говоря о том, что восемь человек мертвы.

— Мы кого-то убивали? — спросила Тейлор свои шизы.

— *Вроде нет, если только они не скончались от полученных травм.* — ответила Форчун.

— Ясня.

— Это переходит все границы. — прорычал Лунг.

— Она сильно ударила по нашему бизнесу. — сказал Кайзер. — Все мы в том или ином случае поддерживали экономику города.

Толкач решил промолчать. Ему в принципе плевать на ситуацию: чем хуже экономика, тем больше безработных, чем больше безработных, тем больше наркоманов, чем больше наркоманов, тем больше наркотиков, а основным наркобизнесом заправляет он, обидно за лаборатории, но их быстро можно отстроить, так что в долгосрочной перспективе он будет в шоколаде, пока все остальные будут пытаться восстановить тот хрупкий баланс. Толкач хоть и по большей части накурен, но не является уж совсем дебилом, знает, что пока что никто не будет захватывать территории противника, сначала свои укрепить надо, да и вся эта вакханалия может привезти новые банды в город, а им этого совсем не хотелось, да и понимал он, что его территория маленькая, да никому ненужная, так что новоприбывшие попытаются отжать территории Империи и АПП, ну и флаг им в руки. Барыги все равно и выигрыше.

— Понимаю. — подал голос Выверт. — Баланс нарушен и в городе могут появиться новые игроки, а нам этого не надо, по этому надо укрепить свои позиции, а от этой надоедливой особы нужно избавиться.

— И как ты это сделаешь? — весело спросил Толкач. — Будешь носиться по городу и громко кричать "Кис-кис-кис", ха, типа, "Эй кошечка, у меня есть кошачья мята, а так же я помазал свой член валерианой, иди сюда, шалава моя, буду драть твой большой зад"

— Очень остроумно. — сарказмом сказал Выверт.

— Вынуждена согласиться. — тихо пробормотала Тейлор. — Я надеюсь, что Фран этого не слышала.

— *Не беспокойся, она играет с Тао.* — успокоила Фелиция

Выверт решил продолжить. — Бастет очень опасный противник, мы все не раз видели её в деле, кто-то увидел на ПЛО, а кому-то удалось пережить это на своей собственной шкуре, не говоря уже о недавней битве с вампирским парачеловеком, что присоединилась к Стражам. Я предлагаю объявить перемирие и объединить наши усилия против сильного парачеловека.

— Она настолько сильна, что всем нам надо объединиться против одной? — недоверчиво спросил Лунг, он признавал то, что этот кейп не слаб, но не считает, что она сможет выдержать его драконью форму.

— Недавно я узнал, что аналитики СКП считают, что Бастет Козырь копирующего типа каждый встреченный кейп рискует тем, что его силу скопируют, конечно она не получает идентичную силу оригинала, а изменяет их под себя. Никто не знает принципа работы её силы, и это тревожно.

— Хреново работают аналитики. — сказала Тейлор.

— *Ну частично, это правда, ты же получила наши силы.* — ответила Форчун.

— *И не только это.* — дополнила Коконое.

— Моя группа не будет ввязываться во всё это без веской причины. — Сказала Трещина. — Мы не пойдём против Бастет, если, конечно же, она не перейдет нам дорогу, или же не наймет нас, если случится последнее, то наша команда может оказаться по ту сторону конфликта.

— Ну что ж, прискорбно. Но мы с вами можем поговорить после того, как эта встреча закончится. Я предпочитаю не создавать сложностей. — сказал Выверт. — Вы согласны с остальными условиями?

— Держаться ниже травы, не вступая в конфликты с другими? Это и есть статус-кво моей группы.

— Хорошо, в таком случае я бы хотел предоставить важную информацию о нашей общей знакомой, это, конечно же, нарушает Неписанные правила, но она слишком далеко зашла, вы согласны?

— Согласен. — высказал Кайзер.

— Нарушение неписанных правил подло, но на этот раз я закрою глаза, так что согласен. — сказал Лунг.

— Мы отказываемся. — запротестовал Мрак. — Вы можете делать что хотите, но мы в этом участвовать не будем. — Он и его команда собирались встать и уйти, но Сплетница остановила их.

— Мрак, лучше немного подождать, я хочу насладиться шоу.

— Какое шоу? — недоумевал лидер Неформалов.

— Увидишь.

— Хера себе, а эти челюсти кто? А пох, выкладывай картишки. — сказал Толкач.

— Мы с вами поговорим позже, но сначала — Бастет, настоящее имя Тейлор Хеберт, пятнадцать лет, является дочкой Денни Хеберт, глава по отделу наймов Союза Докеров, живет...

Но его перебили хлопки в ладоши и все присутствующие посмотрели на стоявшую у входа фигуру. — Няплохо-няплохо, хорошо, когда ты являешься консультантом в СКП, да, Томас Калверт.

— Что? — недоумевал Выверт.

— Бастет, хватило же у тебя тупости явиться сюда. — Встал со стула Кайзер.

— Молчи, Макс Андерс, а то следующее нападение я проведу в Медхолле.

— Ты...

— А ня цыц! — пригрозила ему пальчиком. — Неписанные правила уже действительно, мяую личность вы теперь все зняете, так почему же мяня ня ответить вам тем же. — Тейлор заметила, как Лунг начал пылать, буквально. — Кента, попрошу ня сжигать это место, а то разнясу твой любимый ресторанчик.

Выверт попытался свернуть данную временную шкалу, которую он разделил ещё перед началом собрания, но внезапно другая его шкала захлопнулась, оставив его в этой. — Что

случилось?

— Ой, ты попытался спастись, схлопнув временную шкалу, какая досада, что ты закрыл ня ту, что же теперь тебе делать? — издевалась Бастет над Вывертом.

— Ну-ну, а собрание получилось веселым. — вытащил УЗИ Толкач и зарядил магазин.

— Даже ня пытайся, Адам, ня сработает, хотя тебе нясрать на тайну личности, да?

— Угадала, шлюшка, но попробовать никогда не навредит.

— Трещиня, Няформалы, даже ня вставайте, а то я и ваши имена всем расскажу.

— И не думали. — подняла руки в знак капитуляции Сплетница.

— Довольно! — взревел Кайзер. — Ты совершила огромную ошибку, придя сюда, теперь тебе некуда бежать и мы с удовольствием тебя убьем.

Члены трех банд вскочили с мест и собирались напасть на Бастет, но та вздохнула и громко сказала "Сесть!". Слова внезапно обрели почти существующий вес и все ошеломленно сели, после чего её голос потерял всякую игривость и стал сурово-серьезным, даже мрачным. — Вы действительно думали, что ваши жалкие попытки помогут вам меня победить? Вы действительно думали, что когда вы узнали обо мне я стала уязвимее? — Помещение начало меняться, гнетущая и давящая атмосфера заставляет всех присутствующих вздрогнуть, стены, пол и потолок начали деформироваться и чернет в некоторых местах, обои начали гнить и кровоточить черно-красной жижей, в окнах уже нельзя было увидеть привычный, загаженный мусором город, там была плоть и кровь, "лицо" Бастет тоже менялся, черные точки глаз стали расширяться, а зубастая ухмылка стала слишком широкой, её одежда испачкана кровью. — ~~Вы действительно думали, что сможете убить меня?~~

(<https://www.youtube.com/watch?v=ezpPdwTofQI>)

Все были ошеломлены и напуганы происходящим, даже Лунг сдулся и не пылал огнем, весь боевой настрой пропал, как будто ветром сдуло.

— Неправильно, все неправильно, это место неправильно, воздух неправилен, звуки неправильны... — бормотала Лабиринт, схватившись за голову и свернулась в позу эмбриона.

Тейлор медленно подходила к Выверту, не беспокоясь о том, что на неё кто-нибудь нападет. — Ты действительно думал, что выдав всем мое имя избавит тебя от меня? Думаешь я не знала обо всех твоих попытках меня достать? Томас, ты очень плохой мальчик, тебя даже твой бункер не спасет и у тебя нет двух попыток. — Она подошла к нему вплотную и когтем указательного пальца разрешила его маску, обнажая его испуганное лицо. — Ты уже не раз убивал моего отца, я бы могла с легкостью проломить твой череп левой ладонью, или же медленно вытаскивать твои внутренности и заставить тебя на это смотреть. — Она отошла от чернокожего злодея, обходя Кайзера, Лунга и Толкача по кругу. — Вы можете навалиться все вместе, но это вас не спасет, вы можете убежать, но и это вас не спасет, вы можете молить Триумвират о помощи, но в таком случае уже и их это не спасет. Признаю, ваш бизнес поддерживал этот город, даже если ценой были человеческие жизни, так что давайте совершим сделку.

Кошмарная Бастет подошла ко выходу и повернулась к всем лицом. — Я не буду ничего против вас предпринимать, как и вы против меня. Расскажите миру о моем реальном имени, я расскажу всем о ваших реальных личностях, а потом убью, навредите или убьете отца — убью, навредите докерам — убью, ктонибудь из ваших членов банд это сделает — убью, ктонибудь сольет обо мне информацию, я солью ваши, и не важно кто это был, присутствующие

здесь или какой-то левый чел с подворотни. Все просто, я не трогаю вас, а вы не трогаете меня. То, что произошло здесь, останется здесь, а если этого не случится, то вам не понравятся последствия.

Когда она закончила, Тейлор вышла из паба. Атмосфера вернулась в норму, помещение приобрело старый вид, давление исчезло, как и страшные звуки. Напряжение спало и все выдохнули, не заметив, как тогда задержали дыхание, сердца громко стучали, угрожая вырваться из груди.

— Г-господа... — начал Толкач заикаясь. — К черту в-вас всех, мы съебываем. — Толкач, Скрип и Сочник поспешили удалиться, все были так напуганы, что не заметили, что Скрип и Сочник обосрались.

— Мы... пожалуй тоже. — сказал Мрак и Неформалы отправились обратно к себе. Сука тряслась, а Регент был мрачен и только Сплетница была относительно в порядке, её сейчас беспокоил не страх, а новая информация и чертова головная боль, но улыбку она смогла выдавить.

Лунг быстро смог восстановиться вместе с Они Ли. — Думаю, что встречу можно считать законченной, мы уходим.

Команда Трецины тоже начали уходить, при этом Тритону пришлось нести на руках трясущуюся Лабиринт. Через некоторое время Империя тоже решила покинуть паб, Руна потеряла сознание и Блицкриг тоже решил унести девушку на руках. В пабе Сомерс Рок единственным остался Выверт, который ещё долго не мог отойти от произошедшего, не замечая того, что под его ногами образовалась лужица.

Тейлор была довольна проделанной работой, теперь ей в ближайшее время никто не будет мешать, так что она сможет подготовиться к приходу Губителя, завернув за угол в подворотню она встретила с четырьмя людьми в неприметной одежде.

— Как все прошло? — спросил мужской голос.

— Как по маслу, Оружейник. — показала палец вверх Бастет герою.

— Значит, они знают твоё гражданское имя, но ты их решила отпустить? — спросила Мисс Ополчение.

— Зняют, ня нячего ня сделают, так как раскрытие информации обо мне приведет к тому, что их личнясти будут раскрыты, это так же заставит их приглядывать друг за другом, так как если кто-то сгруппит, то пострадают все.

— Окей... Так Томас Калверт оказался Вывертом? — задал вопрос Наручник. — Вот Пигги обрадуется.

— Мня её даже жалко.

Меньшая фигура дала о себе знать. — Я же хорошо справилась?

— Великолепня, Эмма, ой, то есть Алыи Рыцарь. — сунула свою руку под её капюшон и растрепала волосы. — Я довольна.

— И-и-и. — радостно завизжала Эмма Барнс. — А можно мне какую-ту награду?

Вопрос поставил Тейлор в ступор. — Я даже ня зняю что тебе дать.

— Ну тогда... — замялась вампирша. — Можно обнять?

Вопрос поставил в ступор, ответ ошеломил, Тейлор посмотрела на героев, но Оружейник докладывал директору о произошедшем, Ополчение меняла оружие, а Наручник присвистывал. — Эх, ладно, иди сюда.

— Я бы хотела прижаться твоему телу...

— ... - Тейлор смотрела на неё немигающим взглядом, после чего ещё раз вздохнула и

потянула застежку молнии вниз, открывая едва прикрытое тело с большой грудью, из-за наготы Фелиции и выбора одежды Таокака Тейлор приобрела дурную привычку одеваться по минимуму, но надевать поверх всего толстовку или какую-нибудь большую куртку.

Эмма не теряла времени и тут же обняла Тейлор, из-за значительной разницы в росте, её голова покоилась между двух мягких подушек, она кайфовала.

— В какой-то степени я ей завидую. — пошутил Наручник.

— Ишь ты, какой извращуга нарисовался. — не осталась в должниках Тейлор.

— Ой-ой, пристыдила. — хохотнул герой. — Ты мне лучше скажи, как ты уговорила Хрюшку на эту авантюру?

— Ну, у меня няплохо подвешен язык.

Flashback

— Ты хочешь, чтобы я предоставила тебе Алого Рыцаря? — недоуменно спросила Эмили Пиггот.

— Видите ли, у меня проблема со злодеями, они решили объединяться против меня.

— Конечно, вы нарубили дров и теперь за вами будут все гоняться, вот почему у нас существует программа Стражей, чтобы не дать вам, гиперактивным подросткам все тут испортить!

— Ага... Короче, так как Эмма мяжет менять реальность вокруг себя, я бы хотела няпугать злодеев так, чтобы они передумали.

— Нет.

— Я буду за ней следить.

— Нет!

— Это предотвратит нянужные разрушения и жертвы.

— Ещё раз, НЕТ!

— А как нясчит информации о Выверте?

— Меня не подкупить.

— А если я скажу, что у Выверта есть секретная база в городе, где он держит десятки, а может даже сотни няемников вооруженных тинкертеком, имеет свою команду злодеев и имеет някоторое влияние в СКП?

— — Директорр Пиггот протерла переносицу. — С сопровождением.

— Чаго, ня?

— С сопровождением! — хлопнула по столу Пиггот. — Если она что нибуть натворит, то в таком случае ты будешь отвечать за последствие!

— Оки-доки, я вас поняла! — шутливо отсалютовала Бастет.

— А ну быстро проваливай с моего офиса!!!

Повинуясь приказу, от Бастет и след простыл.

End Flashback

Тейлор передала листок Наручнику. — Передашь директору, пусть посмотрит, но не забудь намекнуть о системе самоуничтожения, последствия будут не приятными.

— Понял... ну нам уже пора идти, она собирается отлипнуть от тебя?

Тейлор посмотрела на тяжело дышащую подростка и её глаз невольно дернулся. — Отлепить её будет сложно.

Омак. Не(?)канон.

Тейлор сидела в своей лаборатории и думала, как же заработать денег... Вся заначка от банд быстро кончилась, а занимать у докеров было неприлично, что же делать...

— *Мы могли бы продавать инструменты.* — предложила Фелиция.

— *Может построить какие-нибудь предметы для развлечения?* — добавила Блэр.

— *Лучше роботов, нам ещё нужны ресурсы, а кладбище кораблей ещё не очищено до конца.* - сказала Коконное.

— *Насколько я помню, секс хорошо продается везде.* — предложила Форчун- может быть...

— *Отклонено!!!* — кричала Фелиция.

Все о чем то своем, но что же можно сделать... хм? Секс, развлечение, роботы...

Внезапно на лице Тейлор появилась дрянная ухмылка и она отправилась проектировать. Через некоторое время все посмотрели на задумку девушки... чтож, реакция была неоднозначная.

— Тейлор, нет! — кричали Фелиция и Коконное

— Тейлор, ДА! — кричали Таокака, Блэр, Форчун и Ханэкава.

Фран решила промолчать.

(<https://www.youtube.com/watch?v=C19mR71FQLg>)

— ДАЕШЬ РОБОМАЛЬЧИКОВ!!!

— Что ты наделала! — сокрушенно взвыла Коконное, ошеломленная тем, что её гений был использован для создания лютой содомии.

Некоторое время спустя

Тейлор смотрела свои финансовые отчеты и радовалась, роботрапы продавались просто на ура, она не знала, что в мире полно извращенцев среди мужчин и женщин, которые захотят приобрести себе миленького механического питомца.

И только Коконное сидела в уголке своей лаборатории в разуме Тейлор и тихо спивалась, глядя на все мертвыми глазами.

Глава 22: Кошачьи будни

Полтора месяца пролетели незаметно. После события в Сомерс Рок банды притихли, а Бастет приостановила свою геройскую деятельность, сосредоточив все свое внимание на одной задаче: привести Губителя в Броктон-Бей. Если бы какой-нибудь посторонний это услышал бы, то он тут же забил тревогу, а директор Пиггот без раздумий, незамедлительно подписала приказ на убийство, а все герои, злодей и бродяги набросились на Бастет. Но никто не знает, кроме них самих.

Тейлор строила роботов, а те в свою очередь строили базу и разбирали затонувшие корабли, а когда у неё появился свой завод в Союзе Докеров, то она начала серийное производство, таким образом, меньше чем за месяц, база была достроена.

Но все же оставалась одна существенная проблема — острая нехватка денег.

И пусть кладбище кораблей была зачищена, а мэр Рой Кристнер решил хватиться за этот шанс и попытаться возродить судоходство, что позволяло так же поднять с колен Союз Докеров, это не решало проблемы. Да, докерам выдали немалое финансирование, у них наконец есть нормальная работа не за гроши, но это были деньги докеров, а не её, так что Тейлор решила подзаработать с помощью нелегального бизнеса. Как известно, в Африке сейчас идет война, а так же в мире есть очень много различных банд и группировок, которые захотят приобрести оружие. Никому из всей кошачьей компании не нравился подобный план, но пока что только он способен дать им возможность быстро подзаработать.

[29/01/2011]

— *Ты действительно этого хочешь?* — спросила Фелиция Тейлор.

— Мне тоже не нравится вооружать всех этих людей. — пожаловалась Тейлор. — Но нам нужны деньги...

— *Продавать свои пулялки полиции не вариант, мяу?* — задала свой вопрос Таокака.

— ...

— ...

— ...

— *Не могу поверить в то, что я сейчас скажу, но это хорошая идея.* — сказала Коконое.

— *Ага, можно ещё и СКП продать и стальной летающей ящерке.* — продолжила Тао.

— Ты точно Таокака? Коконое, ты же ня давала ей тех самых конфет?

— *Нет, я этого не делала... погоди, как ты узнала об этом инциденте?* — недоуменно спросила Коконое.

— Ты забыла, что я получаю ваши воспоминания, ня?

— *Черт, как то вылетела из головы, ладно, вернемся к вопросу Тао, она предложила хорошую идею.*

— Я поговорю с этим с директором Пиггот и с Драконом.

[1/02/2011]

Это был Вторник. В комнате, находящийся в базе Тейлор, за столом сидела сама Тейлор в костюме Бастет, за противоположной стороной стола сидела беловолосая девушка с голубыми глазами, в белом деловом костюме, в окружения своих вооруженных охранников, хотя они мало чем могут помочь против самой героини, но пусть стоят, хотя Тейлор заинтересовал один из телохранителей девушки: мальчик, на вид ненамного моложе самой

Тейлор, с белыми волосами и красными глазами, если бы не его смуглая... или же все таки загорелая(?) кожа, то она бы легко приняла его за альбиноса.

— Ня, рада вас видеть, я, как вы могли догадаться, Бастет, спасибо, что пришли. — поприветствовала Тейлор девушку, протягивая руку для рукопожатия.

— Какая милая у вас речь, я Коко Хекматияр из торговой компании HCLL, я тоже рада вас видеть. — Мисс Хекматияр приняла рукопожатие и они снова сели за свои места. — Я слышала через моих знакомых, что вы решили продавать оружие, причем не тинкертек?

— Тинкертек непостоянен и непонятен, если сломается, то някто его ня сможет починить, кроме самого Техняря, создавший их. Может тинкертек и лучше обычного оружия, ня он, как правило, чертовски дорогой, мяужет сломаться без возможности починки, имеет различные условия для его использования, ня и так же я ня люблю механязмы, которые понять нявозможно.

— Вынуждена согласиться. — кивнула Коко. — Как бы прекрасно не выглядел тинкертек, не все его могут себе позволить, да и не всегда он надежен. Позвольте задать вопрос?

— Задавай. — пожала плечами героиня.

— Зачем ты решила делать оружие и продавать его? Что-то не похоже на действие героя.

— В данный момент я занята проектом, который изменит все, ня мя няжны деньги... — Бастет взяла небольшую паузу, чтобы глотнуть воды из стакана. — Если я добьюсь успеха, то смогу сделать миру огромную услугу.

— Поставкой оружия в Африку, подогревая пламя войны?

— Во-первых, для обычного торговца оружием, ты задаешь мяго странных вопросов, ня а во-вторых, я понимаю, что мое решение продажи оружия в обход СКП не соответствует профилю героя, ня как я и сказала, если я добьюсь успеха, то это все окупит, и я говорю ня о деньгах. Инягда у тебя бывает мало вариантов и из двух зол, нядо выбирать меньшее, хотя если бы я могла, я бы ня выбирала вовсе.

— Понятно, извините за эти вопросы, я бы хотела посмотреть на товар.

— Конячня, за мной. — Тейлор встала со стула и повела за собой Коко.

Находясь на складе, где лежали новые винтовки и боеприпасы в ящиках, Коко Хекматияр проверяла их качество, и к её радости, они были в идеальном состоянии. Благодаря роботам, они за два дня смогли сделать довольно много оружия, хотя в основном это были пресловутые АК-47, но для Африки и стран третьего мира сойдет. Была во всей этой ситуации с торговлей оружием один забавный факт: У Тейлор есть все документы и лицензии на изготовление, продажу и покупку огнестрельного оружия, и в этом деле помогла небезызвестная крылатая нудистка Симург. Задевало ли это совесть Тейлор? Немного.

— Весь товар в отличном состоянии. — удовлетворенно сказала Коко, доставая из сумки бумаги. — Осталось только подписать контракт и мы сразу же займемся погрузкой на судно.

Когда дело было сделано, Тейлор наблюдала, как грузовой корабль, на котором приплыла Коко, отплывал. Похоже она решила не медлить и доставить все это добро на руки вояк из Африки.

[2/02/2011]

Тейлор сидела в кабинете директора СКП прямо перед Эмили Пиггот, в комнате так же

присутствовали Оружейник и Дракон.

— Так ты хочешь продать нам вооружение и гаджеты, которые будут применяться бойцами СКП? — серьезно спросила директор Пиггот Бастет, читая файлы и документы предоставленные героиней.

— Да, это поможет усилить ваших бойцов, для столкновения с преступниками и злодеями, так же я собиралась продать это полиции, чтобы повысить их эффективность, так же вы можете заметить то, что все предоставленные продукты не являются тинкертеком, что было подтверждено группой квалифицированных специалистов. — ответила Бастет.

— То есть генератор силового поля не тинкертек? — со скепсисом спросила Эмили.

— Повторюсь, что специалисты подтвердили, что создание такого устройства возможно и без помощи Техняря, так что это не тинкертек. Кстати, вот документ, подтверждающий, что устройство не является продуктом Техняря сопутствующими подписями и печатями.

Эмили проверила документ, пытаясь убедиться, что он не фальшивый, но чем дальше она читала, тем больше не могла в это поверить. В документе было сказано, что не только генератор силового поля является не тинкертеком, но и устройства телепорта, механизм контроля гравитации и многое другое, но больше её заинтересовало печать Калифорнийского Университета.

— Когда ты...

— Я прибыла в Лос-Анджелес через устройство телепортации, а так же меня туда пригласили, оказывается мяуи познания в квантовой физике и робототехнике им оказались интересны. — довольно ответила на незадачный вопрос Бастет.

— Мэм, я думаю, что нам следует согласиться с её предложением. — сказал директору Оружейник.

Пиггот могла только пораженчески вздохнуть, Бастет оказалась самым проблемным кейпом во всем Броктон-бей, с которой мало что можно сделать. Она все ещё сомневалась в том, что это все не тинкертек, но документы с подписью и печатями прямо из университета Калифорнии говорят об обратном. Скрепя сердцем, она решила одобрить задумку этой несносной выскочке.

[5/02/2011]

Тейлор и Коконое ломали голову, пытаясь придумать способы победы над Губителем. В первую очередь им пришла идея о Генераторе Идей, но её решили отбросить сразу, так как Генератор требовал очень много энергии, который у них не было... или пока не было.

— *Уже придумала что-нибудь?* — спросила Коконое.

— Кажется, я зная, где ням достать энергию для Геняратора Идей. — озарение осветило голову Тейлор.

— *Правда? И где же?*

— Ня, для этого ням надо няйти двух клоуняв.

В этот же день.

Убер и Элит устраивали свое шоу в торговом центре, нарядившись в костюмы из игры Halo, они решили устроить перестрелку с Потопом, которые были на самом деле кучкой роботов. Своей перестрелкой они напугали не мало народа. Вскоре к ним прилетела Слава и дала им бой, из-за чего Потоп набросился на Славу и повалил её на землю, к её большому разочарованию и гневу. Пока они смеялись над Славой к ним сзади подошла Бастет и положила свои руки на их плечи, предупреждая их о своем приходе.

— Мальчики~ — пугающе-кокетливым голосом сказала им Бастет. — Как нясчёт того,

чтобы вы деактивировали своих роботов, бросили винтовки и сдались мне, а я вам за это ня буду ломать пальцы.

— Есть мэм! — они тут же все бросили на пол, из-за чего винтовка Элита взорвалась, к счастью никто не пострадал.

— Ты как? — спросила Бастет у Славы.

— Все нормально, пострадала только моя гордость. — отшутилась Вики.

— Рада слышать, ты уж извини, ня я должня одолжить этих придурков.

— Одолжить? — удивилась Слава.

— Одолжить? — удивились злодейский дует.

— Да, одолжить, а теперь шагом марш за мной, и лучше ня убегать, а то ноги сломаю и поташу силком.

— Есть, мэм!

В лаборатории Тейлор

— А ты неплохо устроилась. — присвистнул Элит.

— Так... можешь сказать, зачем мы тебе понадобились? — спросил Убер.

— Мня няжня помощь Элит в создании кое-чего мощняго.

— Эм, ну ты понимаешь, у меня все изобретения ломаются и взрываются. — промямлил Элит.

— Зняю, ня все же я хочу, чтобы ты построил кое-что.

— Уверена? Ну и что же тебе нужно?

— Очень мощную батарейку.

[6/02/2011]

Тейлор и Коконое приступили к работе. Тейлор знала, что изобретения Элита взрываются, но только для того, чтобы убить его, но вот ядро, которое она получила, не сломается, так как в этом не будет смысла, осколку нужно убить Элита, а не Тейлор, так что она получила исправный механизм. Вся прелесть в том, что ядро, это бесконечная батарейка, ну или почти бесконечная, что даст достаточно мощности для работы Генератора Идей. Вот только остался один вопрос: откуда вообще берется вся эта энергия?

[9/02/2011]

Создание было завершено. Генератор Идей внешне ничем не отличался от своего оригинального аналога, обычно на создания таких проектов уходит много времени, но тут они делаются почти моментально. Как позже выяснилось, здесь была замешана **[Система]** из мира Фран, Тейлор уже как то подзабыла о ней и решила проверить свои статьи. Там были цифры, много цифр, если вспомнить количество **[XII]** высокоранговых авантюристов, то они меркли по сравнению с ней, да и навыков, что пассивных, что активных, было очень много, длиннуший такой список, но среди всего этого текста, она нашла навыки, отвечающие за создания предметов, как оказалось, роботы, строящие базу, тоже получали опыт и весь этот опыт передавался ей, по этому навыки росли скачкообразно и очень быстро, а чем более высокий уровень, тем быстрее и легче создаются предметы, примечательно то, что навык дважды эволюционировал в более мощную свою версию.

Как бы то не было, это было им на руку, благодаря этому, они закончили создание Генератора Идей за пару дней. Дизайн девочки-робота ей нравилась, она была основана на дизайне Ex Machina: Минерва, только она была немного модифицирована. Минерва была автономным роботом, способная выполнять сложные приказы, ходячий арсенал оружия, способная изменить любую свою часть тела, вот только был огромный недостаток по

сравнению с её предшественницей: отсутствие продвинутого искусственного интеллекта. Предыдущая могла быть похожей на человека, могла проявить инициативу, заботу и охрану хозяина, а так кое каким чувством юмора, эта ничего такого не имела. Ах да, ещё она может слиться с Тейлор, но это не тестировалось.

[11/02/2011]

В этот день ничего не предвещало беды: Тейлор работала с Коконое, Таокака игралась, Фелиция и Фран тренировались, Надя читала, а Ханэкава спала. Внезапно Тейлор почувствовала, что что-то в её разуме снова поменялась, такое знакомое чувство, которая она давно не испытывала.

— Так, похоже, у нас пополняние. — заявила Тейлор.

— Ага. — подтвердила Фелиция

Зайдя в свое сознание, она увидела, как новенькую окружают все собравшиеся. Прибывшая брюнетка имела черные кошачьи ушки, но не имела хвоста, что делало её единственной бесхвостой кошкой, но у неё не отрывали хвост, она просто родилась без него, по сути, она не человек, и даже, не девушка-кошка, она была представителем Фавнов.

— Так, дамы, расступитесь, она явля няпугана вашим внезапным появлением. — подошла к фавну Тейлор, пока все немного отошли. — Добро пожаловать в дурдом именем Тейлор Хеберт, Блейк Белладонна.

[12/02/2011]

Тейлор потратила целый день на Блейк, на то чтобы её успокоить, дать ей усвоиться здесь и пообщаться с остальными. Тейлор быстро получила все её воспоминания и к сожалению, её жизнь окончилась не так радужно, как у остальных, по сути она единственная здесь, кто попал сюда после смерти(?). Её команда мертва, провалившись в пустоту, а Синдер так и не понесла кары. Тейлор было её жаль. Получив её воспоминания, она лишилась хорошего настроения на ближайшие пару дней. Мир где девяносто пять процентов принадлежала кровожадным тварям, именуемыми Гримм, злая бессмертная ведьма, перерождающийся волшебник, мировой заговор, геноцид, расизм, потеря двух городов-королевств... Боже, а она думала, что её мир дерьмовый. Блейк нужно больше времени.

А Тейлор пора вернуться к работе.

[15/02/2011]

Тейлор заметила, что она иногда светится. Ещё она заметила, что постоянно окружена каким-то защитным полем. Она попробовала ударить по своей руке канцелярским ножиком, но тот просто погнулся, когда он коснулся руки, точнее барьера. Тейлор заглянула в **[Систему]** и заметила новую полосу белого цвета, раньше там находилась красная полоса — HP, синяя полоса — MP и желтую полосу — SP, а что значит белая?

Аура. По сути это олицетворение души, или сила души, или что-то, связанное с душой, скорее всего Тейлор получила это от Блейк, кстати о ней. Белладонна уже успокоилась и смирилась со своей судьбой. Она была довольно увлечена историями своих новых соседок и вроде, мало помалу, начинает улыбаться. Всем она понравилась, Тао даже ей кличку дала: бесхвостая леди, ну, это Таокака, она всем странные клички дает.

Способности Блейк, а точнее её проявление, стало невероятным сюрпризом для всех. Сначала Тейлор смогла создать своего клона, который держался довольно долго, очень долго, обычно клоны Блейк живут несколько секунд, ну, она может растянуть время, но вот уже часа три Тейлор играет сама с собой в шахматы и клон не стремиться исчезать. После чего Тейлор начала экспериментировать с клоном.

[16/02/2011]

Тейлор навсегда запомнила эту дату, шестнадцатое февраля, среда, по её лаборатории носилась Таокака, в это же время её пытались поймать Форчун и Фелиция, Коконое сидит за столом и просматривает чертежи Тейлор, а Фран проводит свое время с Ханэкавой и Блейк, читая книжку. Блэр стояла рядом с Тейлор.

— Ну, я не ожидала такого исхода. — Сказала Блэр.

— Някто ня ожидал, что ты вместишь сознание Тао в клоня, превратив этого клоня в точную копию Тао.

— Ну, посмотри с другой стороны, мы теперь можем выйти наружу, не занимая твое тело.

— Я все ещё мяугу отозвать вас всех обратня.

— Это верно, но ты же не станешь нас насильно запихивать обратно?

— Пока Аура ня кончиться, если закончиться, то вы все принудительно снява ня окажитесь внятри меня.

Внимание

Вы можете активировать особое умение

[Проявление]

Внимание

Способность [Проявление] зависит от души владельца

Начало генерации умения

— А вот этого я ня ожидала. — сказала Тейлор.

— Особое умение. — прошептала Фран.

— Интересно, что ты получишь? — с волнением в голосе сказала Фелиция.

Внимание

Генерация особого умения окончено

[Проявление] изменено на [Ящик Пандоры]

Вы Жизнь и Смерть, Постоянство и Непостоянство, Вы и Спасение, и и Погибель.

Вы Хаос.

Необузданная, непостоянная, первородная, ужас, несущий пламя надежды.

[Ящик Пандоры] — Получите случайную силу на 30 минут, силу можно поменять через 20 минут с момента последнего получения силы. По истечению времени сила исчезает.

— Ня этого я ожидала...

[23/02/2011]

С момента получения проявления, Тейлор не решалась его использовать, она знала этот древнегреческий миф, она знала, на что способен рандом, она не хотела случайно взорвать тут все.

Сегодня было двадцать третье февраля, банды все ещё отсиживались, а Тейлор развивала бизнес и улучшала город: полицейские и СКП носят лучшее снаряжение и им стало *гораздо* легче ловить преступников, компания СНЛ активно сотрудничают, с Бастет связался Ящик Игрушек с чисто деловым предложением, город становится чище и лучше, а мэр города пытается сделать все в лучшем виде, ведь скоро будут голосование на кандидаты в мэры, а ему нужны хорошие голоса.

Все идет хорошо...

Было бы хорошо, но завтра прилетает Симуург, а значит это хорошее, может закончиться. ???

— Значит, ты отправляешься проверить кошачьего Апостола?

— Да, пора провести небольшой тест.

— Хорошо, но пожалуйста, будь с ней помягче, она совсем недавно стала Апостолом.

— Ничего не обещаю, но не беспокойся, я её не убью.

— Тогда будь осторожна, кошачий бог хитер, он наверняка как нибуть поможет ей.

— Не беспокойся, я крепкая.

— И да, зови её Бастет, не Тейлор, просто предосторожность.

— Поняла, не использовать её настоящее имя.

— Тогда удачи, Апостол огня.

— И тебе, Апостол звезд.

[24/02/2011]

Включились сирены, предвещая нападение Губителя. По данным Дракона, Симуург спускается на Броктон-Бей, множество героев и злодеев вышли сегодня, чтобы дать, возможно, свой последний бой. Триумвират, а точнее Легенда, зачитывает речь, Дракон выдает браслеты. Судя по многим лицам паралоудей, большинство из них считают, что здесь они погибнут.

Тейлор вздохнула, она готовилась к этому дню, Ex Machina шла рядом с героиней. Тейлор лишь надеется, что сегодня не погибнет много народу.

Герои и злодеи вышли наружу, они видели, как многокрылое нечто спускается с небес, все приготовились. Симуург открыла рот, чтобы начать петь, но что-то ей помешало. Она застыла, её движения прекратились, на лице видна только одна эмоция.

[Аномалия][Тревога][Обнаружена попытка взлома][Помо?"81(!№ 02"*)23801]

Тейлор поняла, что влипла по полной, она, как и все стоящие рядом, видели, как Симуург меняется: перья на крыльях приобрели багровый цвет и начали пылать, как и её волосы, её молочно-белые глаза стали золотыми, на лице появились эмоции, злобная улыбка с громким смехом.

— Приветствую тебя, местный Апостол Бастет. — заговорила "Симуург" — Я Сьерра Апостол Огня, пришла за тобой.

Глава 23: Смертельная световая вечеринка

Здравствуйтесь, с вами Тейлор "Бастет" Хеберт... Эберт... Герберт... НЕ ВАЖНО!

Прямо за мной горящий Броктон-Бей, где тысячи невинных сгорают заживо, где герои и злодеидохнут как мухи, где многокрылая, бело-красная пятнадцатиметровая баба фальшивит в опере, где от пения льется кровь из ушей, где люди сходят с ума и убивают друг друга, а так же мой тинкер-браслет ни на секунду не умолкает. Вот, послушайте:

[Сорвиголова: погиб. Лазердрим: погиб. Слава: погиб. Руна: погиб. Эстер: без сознания. Легенда: без сознания. Фейерверк: погиб. Сплинтер: погиб. Скорость: без сознания. Скорость: погиб. Кайзер: погиб. Чистота: без сознания. Пузырь: без сознания. Мышеловка: погиб. Варан: погиб. Мышь Защитница: погиб. Стояк: погиб. Фотонная Мама: погиб. Карнавал: погиб. Цирк: погиб. Крестonosец: погиб. Мармок: без сознания. Они Ли: погиб. Железный Кувшин: погиб. Самурай: погиб. Чабстер: погиб. Крысолов: погиб. Синдерблок: погиб. Ворон: погиб. Мудак: погиб. Бесславный: погиб. Суккуб: погиб...]

Как видите, погибают пачками.

А что же до меня, то я сейчас парю над городом и пытаюсь забросать Симуург/Сьерру сотнями, ну или НЕСКОЛЬКО десятками тысяч горящих тыкв, и срать хотелось на экономию маны, эта дрянь спалила дотла пол города.

Когда ты сражаешься с Симуург, то ожидаешь парящих зданий, сводящих с ума пения, море опасного тинкертека и многоходовочек, но не сегодня. Парящие здания сменились на горящие парящие здания, метеором падающие на город. Пение раньше было мелодичным, завораживающим и гипнотизирующим, но это... Не знаю, каким образом она умудрилась создать две огромные колонки, из которой ебашит жесточайший рок, а сама Сьерра поет как прокуренный панк-рокер под амфетамином... И откуда взялась семиметровая электрогитара?

— Знаясь... я просто хочу, чтобы это было просто бредовым сном, как будто я вот-вот проснусь в поту, а потом буду хохотать о том, какая же хрень меня приснялась.

— *Ты не согласишься, но я тоже этого хочу.* — пожаловалась Форчун.

— *А я хочу, чтобы она заткнулась.* — ушки Блейк прижались к её голове.

— *Никакого музыкального таланта.* — пробурчала Фелиция.

В это время Тейлор приблизилась к "Симуург" и швырнула ещё пару сотен тыкв, от коих отбились ещё одним парящим зданием. У Тейлор имелось не мало способностей и навыков, но многие из них оказались бесполезными: Магия огня не работала на существе, управляющим огнем, магия ветра тоже малоэффективна, ближний бой навязать почти невозможно, ввиду того, что противница просто отталкивает тебя телекинезом, попытка украсть навык тоже проблематично, ведь по ней ещё надо попасть, остаются только тыквы, полет и свой телекинез.

Кейпы, похоже, были в панике и сражались на чисто волевых, множество Стрелков безостановочно стреляли вместе с Технарями с пушками, Бруты пытались добраться до "Симуург" чтобы взрезать как можно сильнее. На Панацею было больно смотреть, со слезами на глазах она металась от одного пациента к другому, естественно она плакала не из-за пострадавших и умирающих кейпах, а по своей уже почившей сестре.

Александрия со всей дури взрезалась в "Симуург", заставив её пошатнуться, но та быстро

восстановила равновесие и телекинезом запустила героиню в землю. Непобедимая стремительно вылетела с кратера и рванула к Губителю, но та остановилась на пол пути, не в состоянии двинуться, "Симург" держала её своим телекинезом. Расшатанное здание Мэдхолл оторвался от земли, разорвался на кусочки и полетели к Александрии, окружив её обломками, "Симург" сжала руку в кулак и обломки врезались в героиню, спрессовываясь в шар, а после, Губитель бросила этот шар в океан.

Бой продолжался, из Триумvirата в битве остался только Эйдолон, а количество кейпов снизилась в шесть раз, через три минуты после отправки Александрии к Посейдону в браслете прозвучал голос Дракона: **[Александрия: без сознания]**, а ещё через минуту **[Александрия: погиб]**.

Как вы видите, все в отчаяние, все в ужасе, смятения и непонимания. Итог: почти все выжившие бросились бежать. Я и несколько кейпов остались драться до конца. Вид горящего города со звуками криков агонии вызывал у меня страх, депрессию и уныние.

Внезапно, мимо меня пролетел мусорный контейнер и сбил кого-то насмерть. — **[Теневой Сталкер: погиб]** — ладно... это немного подняло мое настроение, смерть от летящего мусорного контейнера, наполненного, естественно, мусором, достойная смерть для буйной психопатки, мучавшая меня долгое время. При этом мусорка встала на свои колесики, а безжизненное тело, побыв немного в воздухе, упало прямо в контейнер, закрыв за собой крышку. Я бы рассмеялась, но к сожалению, это было бы очень неуместно.

— Активировать **[Ящик Пандоры]**! — проявление заработало, риск был, но я уверена, что вряд ли мое проявление сделает только хуже.

Умение [Ящик Пандоры] активирован.

Получена сила: [Отголоски прошлого]

[Отголоски прошлого]: Призовите воспоминание образов прошлого и прикажите им сражаться за вас.

Время окончания умения — 30:00

Это... очень даже хорошо! Призвать образы твоих товарищей и бывших противников очень круто, правда надо выбирать с умом.

Выбрав образы из воспоминаний моих сожительниц, я призвала бледные, полупрозрачные фантомы. Из воспоминаний Фелиции, я вызвала Морриган Эйнсленд и Демитри Максимофф, от Форчун Мария Корбель — Дева Черепа, от Таокаки и Коконоэ Коноэ Аяцуки Меркьюри, Мю-12, Нью-13 и Лямбда-11, от Блейк Салем и Пенни, от Ханэкавы Шинобу Ошино. От Блэр я хотела получить Шинигами, он же сама Смерть, но по какой-то причине его фантом вызвать не удалось, может это было из-за того, что он бог, или же фактическая материализация самого аспекта смерти, я не знаю, но все же обидно.

Теперь я немного зла на себя, за то что не использовала этот скилл раньше, но уже ничего не поделаешь, с последствиями и самобичеванием разберемся после битвы. Фантомы напали на Сьерру и вполне эффективно. Морриган, Демитри и Шинобу кружили вокруг Губителя, Коноэ сводила на нет огненные атаки противницы, а так же она ограничила движение "Симург" контролем гравитацией, Муракумо Юниты обрушили свои мечи на неё, а Салем и Пенни обстреливали её магией. Симург/Сьерра пыталась защищаться с периодическим успехом, но сдавала в позиции, на её теле появлялись все больше повреждений, Мю-12 умудрилась даже отрубить пару крыльев, но больше всех она пострадала от Демитри и Салем, первый отрывал от неё куски взрывами, а вторая направила всю свою энергию разрушения на самое большое крыло Губителя, а точнее в её сустав, где

находилось ядро. Сьерре это не понравилось и телекинезом обрушила всех на землю, пытаясь раздавить их всех. Проклятье, телекинез задел и меня и я со всей дури врезалась в асфальт, все кости сломались, а внутренние органы превратились в кашу, если бы не бессмертие, то мир бы лишился такой замечательной кошки, как я... Почему я вообще об этом думаю?

Сьерра должна была проверить силу нового апостола, но снова она вошла в раж, у неё всегда были проблемы с контролем, по этому она не заметила, как из тел убитых выливалась кровь, неестественно двигаясь в одну точку. Лужица крови росла, пока не стала целым озером, из крови вылезла большая, монструозная когтистая рука, а после, озеро крови взорвалось. С громким ревом, разрывающие барабанные перепонки, вылезло чудовище из крови, его вытянутая зубастая пасть вонзилась в бок Губителя, нарушая её концентрацию, из-за чего давление её силы исчезло, а фантомы продолжили атаку. "Симург" попыталась выпарить монстра огнем, но Коноэ снова аннулировала её огненную силу. Внезапно с другой стороны на Губителя набросился тридцатиметровый Лунг, полностью превратившись в дракона он когтями и клыками пытался разорвать Несущего Конец, а на последок сверху, прямо на голову "Симург" ударил зеленым лучом злой Эйдолон. От тела Губителя мало что осталось: левая рука и обе ноги оторваны, как и примерно восемь-десять крыльев, на торсе, животе и спине красуются отвратительные рваные раны, а самое большое крыло потеряло треть своей массы.

— Хватит! — с гневным криком Сьерра выпустила ударную волну, разбросав и дезориентировав всех фантомов с Эйдолоном. Вернув контроль над огнем она испарила кровавого монстра, оставив его хозяина в воздухе, Алого Рыцаря, после чего Губитель заключил кейпа в огненный шар, где она сгорела без остатка.

[Алый Рыцарь: погиб] — передал браслет Дракона.

Уцелевшей правой рукой Сьерра ребром ладони рубанула по шее Лунга, отделив его голову от тела.

[Лунг: погиб]

Эйдолон очухался и вновь бросился на "Симург", но та просто подняла руку и вновь использовала телекинез. Герой застыл в воздухе, после чего его правая рука в отвратительным хрустом согнулась под неправильным углом. Эйдолон издал вопль боли, но Губитель не остановилась, с большими хрустами сгибались и ломались другие конечности, а потом и туловище согнулось пополам, а под конец повернулась на двести восемьдесят градусов голова.

[Эйдолон: погиб]

Фантомы были фантомами, не оригиналами, они хоть и обладали силами своих оригиналов, но не их прочностью, как например фантом Салем, оригинальная имела бессмертие покруче, чем у Бастет, но вот фантом таким не обладал. Таким образом мощная ударная волна чистой силы уничтожил фантомов, развеяв их в ничто.

Тейлор вызвала ещё фантомов, но как только они появлялись, "Симург" сразу же их уничтожала. До смены силы осталось ещё семь минут и героине придется надеется на удачу. Если бы у неё было бы больше сил, если бы у неё были кошки, которые могли бы противостоять ненормальному Губителю, если бы ей не приходилось соглашаться на этот план... Слишком много если, но её родной город был уничтожен, куча людей и кейпов погибло, а её триумфальная победа просто испарилась, даже с приобретенными силами, она осталась неудачницей?

— Получите буст! — откуда-то не возьмись раздался глубокий мужской голос.

— Э? — непонимающе сказала Тейлор, оглядываясь по сторонам, она что, уже с ума начала сходить?

Внезапно Тейлор почувствовала, что в её голове пришло пополнение, и судя по всему, не одна кошка. Быстро заглянув в разум, она увидела, что тут появились пять новых шиз, из полученных воспоминаний, она сразу смогла их определить, а потом и сильно удивиться. Трое из них были воплощёнными героями прошлого, слугами из Трона Героев, правда Тейлор не совсем поняла, почему тут две Аталанты и почему Тамамо-но Маэ из лисицы превратилась в кошку в костюме горничной? Последние две были Касли, Дочь Хаоса и Чеширская Кошка, правда у Тейлор возникло очень много вопросов к последней, но это подождет.

— Так, у нас чрезвычайная ситуация, объяснения отложим на потом, так как одна безумная баба пытается сжечь тут все, а теперь няги в руки и пошли геройствовать! — быстро проговорила все Тейлор и вышла из внутреннего мира. Воспользовавшись проявлением Блейк, она создала клонов кошачьих шиз и передала управление им.

Новоприбывшие быстро смекнули в чем дело и быстрыми и отточенными движениями атаковали Губителя. Та попыталась атаковать их телекинезом, но что-то пошло не так.

[Проваливай из моей системы, вирус!]

— Заткнись и подчиняйся, тупая ты пташка!

Внезапно Губителя ударили две стрелы, выпущенных их луков Аталант, сотни тыков и когти Тамамо и Чешира. Урон, по и без того израненного тела, ощущался существенным, так ещё и сама Симург сопротивлялась воле Сьерры. Это не устраивало огненного апостола, но как только она увидела одного из нападающих, то её настроение ещё более резко упало.

— Давно не виделись, Сьеррочка. — улыбнулась новоприбывшая брюнетка.

— Касли. — сплюнула Сьерра. — Значит он все таки вмешался.

— Ну а почему бы и нет. — пожалала плечами Дочь Хаоса. — И кстати. — Касли указала пальчиков вверх.

Сьерра посмотрела на направление указательного пальца и на её лицо упал огромный кристалл, разбившись о столкновения. Губитель упал на землю и больше не взлетал. Сьерра потребовалась доля секунды, чтобы понять, что случилось.

— Гадина, ты прокляла меня!

— Дамы. — обратилась Касли ко всем. — Валите её.

Преимущество раньше было у Симург, но с появлением Касли, чаша весов резко изменили свое положение. Дело в том, что все атаки Касли накладывали проклятие, отключающие большинство способностей противников. Губитель был лишен всех сил и все, что ей осталось, так это отбиваться ото всех одной рукой, которую, вскоре, тоже оторвали. Тейлор смогла расковырять сустав крыла и добраться до ядра с помощью самой Симург, которая стала сильнее сопротивляться Сьерре, а сама апостол уже смирилась с поражением.

— Ваша взяла. — проворчала Сьерра. — Тьфу, проиграла новенькой, какой позор.

— Она покинула тело Симург. — сказала Касли. — Поздравляю с победой.

Оглядев город Тейлор печально вздохнула. — Разве это победа? Все пошло к коту под хвост. Город разрушен, герои и злодеи убиты, гражданские перебиты...

— Именно по этому я и здесь! — снова отовсюду послышался мужской голос. Все, кроме Касли, начали мотать головами, пытаясь найти говорящего, но как вдруг, все пространство изменилось перед ними, все клоны исчезли, вернувшись в голову Тейлор, а

сама девушка обнаружила, что парит в... космосе?

Внезапно, яркая вспышка озаряет космическое пространство, и в этом свете появился мускулистый обнаженный мужик с головой белого шара, на котором была нарисована карикатурная кошачья морда. Мужик встал в одну из бодибилдерских поз.

Тейлор потеряла дар речи, просто смотря широко открытыми глазами на странного мужика.

— Что-то не так, Тейлор Эберт? Тебя что-то смущает? — спросил мужик, меняя позу при каждой фразе.

— Он че, позирует передо мной? — ошарашенно спросила Тейлор свои шизы.

— Знакомься, это кошачий бог. — ровным тоном ответила Касли. — Ты привыкнешь.

— Э-э?! — сказали все.

— Хо-хо, похоже вас удивило моя великолепная внешность. — Бог встал в ещё одну странную позу, закрыв пол лица ладонью, а вторую опустил вниз и вокруг него начали летать японские символы 卍.

— Ты только что встал в Джо-Джо позу? — возмутилась Касли.

— Вся наша жизнь, это Джо-Джо. — ещё одна непонятная поза.

— Дедуль, тебе пора перестать смотреть аниме, да и вообще, ты же сюда по делу, или тебе так было невтерпеж покривляться?

— Эх, не уважаешь ты боженьку. — Кошачий Бог перестал кривляться и просто скрестил руки на груди. — У тебя есть вопросы и я на них отвечу, задавай.

Тейлор перевела взгляд с Бога на Касли и обратно. — Что здесь происходит?

— Что именно, данная ситуация, или дела в целом?

— Что ня данный момент происходит?

— В твои планы вмешалась иная сущность из другой реальности, как зовут её ты и сама помнишь.

— Эм... кто ты?

— Я Бог, Кошачий Бог, покровитель всего кошачьего, мой чих сметает все живое, мои чудеса велики, а последователи многочисленны.

— А я нядеялась ня то, что бог окажется богиняй... — тихо пробурчала Тейлор, но Бог её очень хорошо услышал.

— Я могу являться в разных формах. — щелкнув пальцами, его мужское мускулистое тело изменилось на привлекательно женское, правда карикатурная голова осталась на месте. — Нравится? — сказал Бог уже женским голосом.

Тейлор и КО посмотрели на него(неё?) тело, а потом на голову. — а можно вернуть обратно?

Щелчок пальцев и снова все стало прежним.

— Ладня, так знячит имення ты вмешался в мой триггер, изменив силу ня то, что имею, нярек меня этим... как его там... о, апостолом и ради чего? Почему я?

— Потому что ты особенная.

— Чем?

— Ну, если бы я не вмешался, то ты имела бы силу контроля насекомых, пыталась стать героем за счет проникновения к группе злодеев, в последствии этого ты стала злодейкой, захватила город, убила бы Александрию, стала Стражем на условно-досрочном, взломала силы с помощью Панацеи и превратилась в бездушного монстра, контролирующим людей, создала самую большую армию, попутно захватывая людей из других версии Земли и

отправила на убой Сиону, убила бы бога, но закончила бы двумя выстрелами в голову от дамы в федоре. Так что да, ты спасла миры, но стала монстром, которого пристрелили, тебе бы хотелось такой жизни? И да, это самая короткая версия, в этой истории так много нюансов.

Тейлор от такого откровения впала в ступор. Немного поразмыслив о сказанном и предположив, что перед ней реальный бог, чудаковатый, но все же, она была рада тому, что он изменил силы. Управлять насекомыми? Бррр. Если бы он не вмешался, то Тейлор не получила бы своих подруг, что стали для неё не просто лучшими друзьями, а целой семьей. Благодаря им и ему, она стала героиней... Но все же...

— Какой толку от геройства, когда город, который я пыталась защитить, разрушен.

— Это не твоя вина, а Сьерры, но тебе не стоит об этом беспокоиться. — Тейлор изогнула бровь, скептически смотря на бога. — Я просто перемотаю время назад к началу битвы, на этот раз там не будет никакой Сьерры.

— Правда? — с волнением спросила Тейлор, её друзья и отец будут живы?

— Да, конечно, я ведь это могу сделать с легкостью.

— Выпендрейщик. — пробурчала Касли.

— И последний вопрос. — сказала Тейлор

— О том, что происходит за пределами твоего мира?

— Эм, да, Контесса сказала, что я стала апостолом не просто так.

Кошачий Бог вздохнул, смотря куда-то вдаль звезд. — Да, есть проблема, угрожающая всему мирозданию, под корнями великого Мирового Древа, в водах Бездны спит чудовище. Бог, от которого и произошло Мировое Древо. Он могуч, даже я ему не ровня. Мы не знаем когда он проснется, по этому мы готовимся, можно сказать, собираем армию и я надеюсь на то, что ты сможешь нам сокрушить его.

— *Мировое Древо...* — задумалась Фелиция. — *Он про Иггдрасиль?*

— Он много как называется, не обязательно его называть Иггдрасиль. — ответил Бог.

— А я точно справлюсь? — спросила Тейлор.

— Сейчас? Нет. Но ты развиваешься, с каждой новой спутницей ты становишься сильнее, пройдет не так много времени, когда ты станешь слишком сильной для своего мира. — Бог хмыкнул и повернулся к героине. — Но думаю на сегодня достаточно, пора вернуть тебя обратно.

— Спасибо. — поблагодарила Тейлор.

Щёлкнув пальцами, Бог отправил Тейлор обратно в свою реальность. Девушка очнулась в штабе СКП. Герои, злодеи и бродяги собрались в зале, слушая речь Легенды, все кейпы были живы, а за окном красовался целый город. Вздохнув с облегчением, Тейлор собралась и взяла браслет Дракона.

Симург спускалась с неба, не превращаясь в огненное нечто. Еще одно доказательство того, что с ней все в порядке, было её сообщение.

[К выполнению плана готова]

— Хорошо, пора начинать шоу. — Сказала Тейлор и рванулась вперед со всеми остальными кейпами.

Омак: Мартовская кошка (Возможный канон... наверное?)

Когда начинается весна, у кого-то начинается обострение, возможно психи, возможно инстинкты, а возможно и вообще непонятно что.

И вот в это начало весны у Тейлор возникли проблемы. Кошкодевочки странные создания, то ли человек, то ли кошка, пятьдесят на пятьдесят, или же нет? Имеются ли у кошкодевочек те же инстинкты кошек? Вопрос не однозначный. У кого-то они есть, а у кого-то их нет.

Например: Фелиция, Надя Форчун и Фран имеют большинство кошачьих повадок, но у них отсутствует сезон спаривания, ну или если говорить проще, течка.

Аталанта(обе) технически является духом, ну или воплощение героя прошлого... тут все очень сложно, за полными разъяснениями нужно идти либо к коллективному бессознательному, либо к троллю-вампиру, чего ни того ни этого делать не хочется.

С Блейк тут тоже все сложно. Чисто технически она не совсем кошкодевочка, а фавн, то есть раса людей с какими либо звериными чертами, а черта Блейк в её ушках и хорошему ночному зрению, и не смотря на то, что она является ходячим стереотипом истинной кошки, то есть она не переносит собак, любит рыбу, реагирует на игрушки, лазерную указку, делает что хочет... ладно, тут все **ОЧЕНЬ** сложно, но было совершенно ясно, что у фавнов отсутствует сезон спаривания. Да, у них нет течки, а все те, кто говорил обратное — извращенцы-девственники с большой фантазией, так их называла сама Блейк.

Касли, несмотря на то, что является частично кошкой, либо не имеет кошачьих повадок, либо полностью их подавила.

А вот с Блэр, Черной Ханэкавой и Чеширской кошкой тут все неочевидно: чисто технически они никогда не были людьми. Блэр родилась кошкой и лишь с помощью магии могла принять человеческий облик, но не смотря на это, она оставалась кошкой. Ханэкава... странный случай — до того, как вселится в Цубасу, она была духом... кота. Да, Черная Ханэкава была КОТОМ. А что на счет последней... Тейлор не была уверенна *чем* она являлась, но определенно это было что-то связано с кошкой... да?

Короче говоря, у этих трех были сезоны спаривания, из-за чего она передались к Тейлор, и это стало для неё проблемой. Благодаря пережитым воспоминаниям Тейлор знала все о сексе, даже то, чего ей бы не хотелось знать, но сама она являлась даже не целованной. Сама она ни с кем не заводила романтических отношений, ни в кого не влюблялась и уж тем более ни с кем не спала. Да, она пережила все жизни своих соседок и испытывала все то, что они чувствовали, но одно дело наблюдать и испытывать на автомате без возможности сделать что-то свое или же получить свой *собственный* опыт в этом. У Тейлор были серьезные проблемы.

И вот поздний вечер. Тейлор ковыряла по городу в одном направлении, трясясь и тяжело дышав.

— Нужно... добраться... хах... до Панацеи... — дрожащим голосом бормотала Тейлор. Панацея наверняка бы помогла, наверное подавив инстинкты, с гормонами же она работает? Тейлор могла бы и попытаться долететь до неё, но к сожалению чрезмерное возбуждение мешает сконцентрироваться и она пару раз врезалась в здание. Попытка передачи тела под контроль другой была ужасной: Фелиция, взяв контроль над Тейлор, получила то, что

испытала девушка, из-за неожиданности она упала на колени и потянула руки к паху, это было скорее необдуманное действие, но все равно оно Тейлор не понравилось, так что она вновь перехватила контроль. Отдавать тело другим кошкам Тейлор не решилась: Форчун была более развязанной, чем Фелиция, Касли и Коконое не дала, потому что те отказались, Блейку Тейлор не решилась предоставить тело, так как знала её предпочтения и некоторых... более пикантных подробностях её жизни, Аталанта (Арчер), когда взяла тело под контроль мило пискнула, покраснела и вернула тело обратно, другая Аталанта, посмотрев на своего покрасневшего двойника, вежливо отказалась, отдавать тело Блэр, Ханэкаве и Чеширу Тейлор категорически не хотела, так как они сразу же все испортят. Тейлор даже и не думала отдавать свое тело Фран, нет, не так, она даже и не смела думать о таком, отдавать свое перевозбужденное тело девочке, что младше её, непростительно!

Поэтому Тейлор сама взяла на себя эту ношу, она старалась себя как то отвлечь, старалась подавить позывы силой воли, она старалась.

Тейлор услышала шум оживленной толпы, повернувшись, она увидела, как люди собрались вокруг двух героев-Стражей; Вистой и Стояком, те, раздавали автографы и пародировали одних пингвинов из мультика Земли Алеф по типу "Улыбаемся и машем". Те два героя были хорошими друзьями Тейлор, не раз в свободное время зависали вместе, иногда они заходят в её лабораторию, чтобы порубиться в приставку с новыми играми, выпущенными на той же Земле. Виста, она же Мисси, была веселой и общительной, хотя временами она старалась казаться взрослой, что выглядело довольно мило. Стояк, он же Деннис, сразу же понравился Тейлор, он оценил её шутки и каламбуры, спасибо Форчун, сам шутил, вместе выносили мозг команде Стражей и иногда патрулировали вместе, он был классным парнем, такому даже не грех отдаться... стоп что?

Тейлор замотала головой, пытаясь избавиться от пошлых мыслей, она была сдержанной девушкой, она бы не стала врываться в толпу, извиняясь перед всеми, она бы не стала говорить Стояку, что он нужен ей для ОЧЕНЬ срочного дела, она бы не стала его хватать и силой Чешира исчезать из реальности и появляться в другом месте, она бы догадалась использовать силу Чешира, чтобы добраться до Панацеи, она бы не стала прижимать Стояка к полу, она бы не стала делать с ним что-то пошрое, что избавило бы её от нестерпимого зуда в паху... но она не была сдержанной девушкой.

— Бастет... эм, Тейлор, что ты делаешь? — занервничал Деннис.

— Ты просто... хах... помяугаешь мя с проблемой..., которую я сама... хах... решить не в силах... — тяжело дыша, Тейлор медленно расстёгивала свою толстовку, показывая скудно одетое, спортивное тело с двумя большими достоинствами. Стояк потерял дар речи, он знал, что у Тейлор большая грудь, но он даже не предполагал, что она будет *настолько* большая. — Хех, нравится, — она взяла руку младшего героя и положила на свою грудь. — нья~♥, они ещё и мягкие, не стесняйся.

Деннис вздохнул, его ладонь прямо утопает в её грудях, как, черт возьми, они могут быть такими мягкими. Не смотря на это, Деннис быстро вернул свое самообладание: — Постой, мы не можем этого делать!

Бастет моргнула: — И почему же?

Не придумав ничего дельного, он просто взялся за первую мысль: — Я ещё несовершеннолетний, это незаконно.

Склонив голову на бок, Тейлор ответила: — Так я тоже несовершеннолетняя, да и мы почти что ровесники.

— И все же!

— Ой, да что ты ломаешься, обещаю, тебе понравится~♥ — Тейлор, не обращая внимания на его протесты, опустилась ниже к его штанам. У Стояка был стояк(свист, ха! Форчун, а ну брысь. Но Фелиция, я хочу посмотреть! Нет брысь, Вас *указывает на Блэр Блейк, Ханэкаву и Чешира* это касается в первую очередь, в сторону демоны, у меня свернутая газета! Коконоз, помоги!), сам же герой сделал последнюю попытку освободиться, заморозив Тейлор силой, но ничего не сработало.

Эту ночь он никогда не забудет.

Наутро, в штаб Стражей, Деннис пришел уставший, потный и сонный. У Тейлор была просто бесконечная выносливость, а когда Деннис вырубался от истощения, Тейлор что-то делала и Стояк снова поднимался, полный сил и энергии. Они это делали без перерыва. Он был удивлен тому, что не помер от обезвоживания. Войдя в комнату отдыха Стражей, не замечая взглядов Висты, Рыцаря, Эгиды и Мисс Ополчения, он плюхнулся на диван.

— Ты где был? — спросила Ополчение.

— На бескрайних небесах, на величественных горах с самой потрясающей и, одновременно, ужасающей кошкой всех времен и народов, я прошел великое испытание, выжил и стал мужчиной.

Все присутствующие переглянулись друг на друга и подумали вызвать для Стояка протоколы М/С, а к Бастет предъявить пару вопросов. Правда все вздрогнули, а Стояк затрясся от неконтрольного страха. Все устремили свой взгляд на новоприбывшую Эмму Барнс, которая стояла за Стояком и смотрела на него пустыми и пугающими глазами.

— Можно спросить тебя, Деннис, почему от тебя доносится запах Тейлор. — скрипящим до жути голосом спросила Эмма. — И судя по запаху, у тебя был довольно чрезмерно близкий контакт с ней.

— Я-я в-все м-могу объяснить

— Ты мне все объяснишь, кобель. — подняв руку, хрустя пальцами она сжала в ладонь в кулак. — Я выпытаю у тебя все перед твоей смертью, СУЧАРА!!!

Рефлексы и сильный инстинкт самосохранения позволили ему уклониться от удара, уничтоживший диван и стремительно и быстро, как в последний раз, который действительно может быть последним, забыв о всей усталости и вялости, устремился в бег, заморозив за собой дверь. Но она прошла сквозь металлическую стену.

— А НУ ВЕРНУЛСЯ СЮДА, СМЕРТНИК!

— Чрезвычайная ситуация, Алый рыцарь сошел с ума, немедленно активировать протокол "Кровавое безумие"! — закричала Мисс Ополчение в рацию, готовя ружье для отлова бешеного вампира.

И пока в здании СКП творился хаос, одна довольная кошка дрыхла в своей постели в своей любимой лаборатории.

Глава 24: Дети, не играйте со змеями

Весь мир празднует, ведь Симург, Убийца надежд пала в битве за Броктон-Бей. Ну или так все думают.

Тейлор сидела в своей лаборатории, рассматривая шарообразный объект в своей руке: ядро Симург. Ядро содержало просто безумное количество энергии и если бы оно было бы повреждено, то случился взрыв такой мощности, что половина штата Массачусетс была бы стерта в лица земли. Тейлор вместе с Коконое уже запустили процесс сборки тела для Симург. Изначально Тейлор, в качестве тела для Симург решила использовать Генератор Идей, но отбросила данную задумку, так как нынешний Генератор не подходил стандартам бывшего Губителя, ядро Элита, конечно же, был очень хорош, но ядро Губителя превосходил по всем параметрам, да и с ним, как оказалось, легче работать. Старый Генератор Идей остался дорабатываться, чтобы он мог соответствовать предыдущим из мира Коконое и Тао, ну а для Симург решили создать новое.

Два Генератора Идей лучше, чем один.

Броктон-Бей, несмотря на то, что одна шестая часть города была разрушена, праздновала победу. В этот день погибло не так много кейпов, город не закрыли на карантин, а люди наконец приобрели надежду на лучшее. Победа была немного омрачена гибелью Эйдолона. Тейлор и Симург, после достигнутых целей, решили устроить финал и "сразились" на высоте, безопасного для города, пока кейпы с благоговением наблюдали за световым шоу, но увы, одному герою, что так жаждал славы, впилось огромное такое шило в жопе, что тот рванул к ним, но чисто случайно один из пушек Генератора Идей выстрелила в тот момент, когда Эйдолон решил ударить Симург силовым кулаком. Его обугленное тело упало вниз.

Каджит был не виноват, честное слово, он сам полез под пушки, каджит не виноват.

По мимо случайно убитого Эйдолона, в этом бою пал и Кайзер с частью его свиты, а Медхолл был частично разрушен, Мост Арчера, как и вся территория Барыг, лежала в руинах. Часть территории АПП тоже знатно пострадала. Если бы это случилось в других ситуациях, то город бы загнулся, но из-за данного события и того, что Бастет "устранила" ненавистного врага мирового уровня, то правительство США и других стран выдавали множество различных наград и, самое главное, денежного вознаграждения, что позволило бы не просто восстановить город, а отстроить его заново. Тейлор направила большую часть денег на восстановление города, а так же в инвестиции различных организации, которые позволят экономике города встать с колен и не зависеть от грязного бизнеса.

Можно сказать, что план сработал на ура.

Но Тейлор не расслаблялась. Со смертью Эйдолона Губители лишились своих директив, но остались и другие проблемы этого мира: Бойня, Котел, S классы, Китайский Империалистический Союз и Сион, ну ещё и Драконоборцы с Учителем, но это мелочи. Янгбан точно не останется в стороне, увидя потенциально могущественного кейпа, они явно попытаются силой включить Бастет в их немаленькую группу.

Кстати о Бойне. Герои и злодеи с других городов уже вернулись к себе, а так как ББ лишилась кейпов на стороне злодеев, то общая сила города упала, а это было идеальное время для их прибытия, что они и сделали.

— Если я ня ошибаюсь, то Сибирь — проекция того полноватого мужика? — уточнила

Тейлор у своих шиз, наблюдая с безопасного расстояния, так, чтобы сила Душечки не засекала её, как недалеко от входа в город приехал один непримечательный фургончик.

— Ага. — подтвердила Блейк. — *Значит... мы их всех убьем?*

— Ня обязательня. — ответила Тейлор. — Ампутацию и Ожог можна пощадить, а вот от всех остальных лучше избавиться.

— *Проблемой будет Краулер, лучше ударить его чем-то настолько мощным, чтобы он к этому не успел адаптироваться.* — сказала Фелиция.

Касли фыркнула: — *Пфф, да мне одного проклятия будет достаточно, чтобы это... эм... нечто, не смогло даже восстановиться.*

— *Ну, это будет оптимальный вариант.* — согласилась Коконое.

— По какой очередности мы их устранять будет? — спросила Форчун.

— Снячала устраним Птицу-Хрусталь, Мантона и Душечку луком Аталанты, потом обрушим мяугическую артиллерию им ня головы, тыкням Краулера проклятым кристаллом, вырубим Ожог и Ампутацию заклинанием сна, тыкнем Манекена Мастером в торс поджарим Краулера до хрустящей корочки, сломаем ноги и руки Джеку и нячем его топить в унитазе, пародируя Большого Лебовски.

— *Звучит как великолепный план, надежный, как швейцарские часы.* — усмехнулась Форчун

— *Зачем мы только посмотрели этот фильм?* — прижала ладонь к лицу Коконое.

Все случилось за секунды, как только три стрелы, выпущенные фантазмом, поразили свои цели, на Бойню полился световой дождь, только вот Тейлор не рассчитала силу и дождь из магических стрел уничтожили Манекена и Ожог, Краулер был сильно покорёжен, но уже регенерировал, Ампутация и Джек выжили, но сильно пострадали. На Краулера упал огромный кусок кристалла, который отключил его регенерацию и адаптивность, после чего Тейлор использовала **[Адское пламя]**, спалив его до состояния пепла. Ампутация ещё не пришла в себя, но уже была усыплена.

— Зняете, я думала, что все ня будет так легко. — призналась Тейлор.

— *Я... ожидала большего.* — тоже призналась Аталанта Альтер.

— *А разве это не хорошо?* — спросила Коконое. — *Меньше проблем досталось.*

Джек перевернулся на спину и посмотрел на Бастет, он лишь горько усмехнулся: — Не думал, что меня будут встречать так тепло.

— А нячего было приезжать сюда.

— Хех, признаю, моя ошибка. — поднял он руки в знак капитуляции.

— Дай угадаю, ты хотел, чтобы я к вам присоединялась?

— Был такой план, правда я не знал, что ты такая чертовски сложная, если бы знал, я бы сюда и ногой не сунулся. — слабо посмеялся Джек.

Тейлор посмотрела на фургон, на котором приехали они, машина была разбита в дребезги и горела. Метафизическая лампочка загорелась над её головой. Одним движением сломав Джеку ноги, она потащила его к другому, целому фургону, связала его цепями, закинула в кузов, кинула десяток канистр с бензином, вытащила телефон и сделала селфи с Джеком, на что та попросила его улыбнуться на камеру, что он и сделал своей фирменной улыбкой и наконец, включила камеру.

— Какие будут твои последние слова этому миру?

— Ну чтож, мне было весело, надеюсь твои юмор и дальше останется таким острым. — усмехнулся бывший лидер Бойни № 9

Тейлор тоже не смогла удержать смешок. — Дамы и господа, фургонное убийство Остряка Джека, психопата, серийного убийцы и лидера Бойня № 9, ах да, — Тейлор показала тела других членов группы. — оня тоже были устраняны. Сегодня Бойня исчезнет и оня останется лишь историей в няшей жизни, прощай, Остряк Джек, мы ня будем по тебе скучать.

— Ха-ха-ха, как грубо, надеюсь, зрителям понравится шоу!

Тейлор бросила маленький огненный шарик, соприкоснувшись с бензином фургон загорелся. Джек безумно смеялся, как будто услышал самую смешную шутку в его жизни, он не корчился в агонии, не кричал от боли, а лишь безумно хохотал. Канистры с содержимым взорвались и территорию охватил яркий свет пламени, но даже так, все ещё можно было услышать его смех, медленно стихающий, пока он не замолк навсегда.

Когда машина догорела, Тейлор спалила трупы Бойни, а Ампутацию взяла с собой. Она знала, что в теле девочки имеется куча всяких патогенов, что может умертвить весь город, а Тейлор не особо хотела рисковать, так что она вернулась в свою лабораторию и запихнула Райли в стеклянную колбу и поместила её в стазис. Кошка решила поставить на производство механизм, что очистит Ампутацию от вредных веществ, чтобы она не была ходячей чумной бомбой.

Перед тем, как пойти спать, она выложила видео с уничтоженной Бойней в сеть, попросив Дракон подредактировать видео для широкой аудиторией.

— Страння, ня унячтожение Бойня показалось слишком легким, их вроде все боялись, ня? — спросила Тейлор шиз.

— *Это не Бойня слабая, это ты слишком сильная, да и если учитывать нас, то тут можно даже считать численное преимущество, двенадцать против восьми, при этом у некоторых из нас просто читерские силы.* - объяснила Фелиция.

— А ня ладня.

На следующий день в электронной почте Тейлор обнаружила, что ей выслали ещё пару десятков миллионов долларов за устранение Бойни. Люди снова начали праздновать. Правда Тейлор напрягала одна вещь: в её честь даже назвали церковь, или храм, египтяне вдруг решили, что Тейлор — это реально возрожденная богиня кошек Бастет. Другие страны тоже не отставали от Египта, например Папа Римский так вообще назвал Тейлор святой и приглашал её в Ватикан, президент США приглашал в Белый Дом для публичного вознаграждения за устранение Губителя. В общем, было очень много писем, в основном положительных. Были конечно и Падшие, которые чуть ли не с пенной у рта клялись в возмездии за свою богиню, но Тейлор это мало заботило. Телевизор она тоже не решила включить, так как там все равно крутят новости о поражении врага человечества.

Эберт решила надеть более приземлённую одежду и выйти погулять. Несмотря на разрушения, жизнь в городе кипела, благодаря жирным пожертвованиям городу, люди разгребали завалы, ремонтировали здания и расчищали дороги, город понемногу отстраивался, а всем людям, работающим над реконструкцией Броктон-Бей щедро платили. За лекарства раньше отвечала Медхолл, но теперь этой компании нет, за то уцелевшее и не очень сильно поврежденное оборудование скупил Денни для Тейлор, так что теперь Ассоциация Докеров временно отвечала за лекарства, конечно же с одобрения СКП и других организации, отвечающие за бизнес. Был один забавный момент: Бастет, с одобрения президента США, теперь не затрагивается NEREA-5, то есть она может теперь продвигать свой бизнес не смотря на то, что она парачеловек. И конечно же это будет работать только

тогда, когда она достигнет совершеннолетия, так что ей все ещё придется работать через отца. Кстати, докеры теперь тоже в шоколаде, куча новых рабочих, судоходство и много работы и заказов, так что теперь Денни может забыть об упадке Союза Докеров.

Идя по улицам, Тейлор наслаждалась прогулкой, зайдя на Променад она увидела уличный концерт, в котором выступала группа подростков, вокруг их собралась толпа, присвистывая и подбадривая их. Солистка казалось для Тейлор знакомой.

— Я её определенно где-то видела.

— *О, я помню.* — сказала Фелиция с легкой улыбкой.

— Правда?

— *Да, это та девушка, помнишь свою ночную прогулку, где встретила умирающую от передозировки дезоморфина.*

— *Ах, девочка-крокодил!* — воскликнула Таокака.

— *Девочка-крокодил?* — спросила Блейк.

— Дезоморфин, или же някотик "Крокодил", пораженные гнилью места были похожи на крокодиловую кожу, теперь я её вспомнила. — Тейлор передернуло от воспоминаний, но все же улыбнулась. — Рада, что с няй все хорошо.

Тейлор пошла дальше, но вскоре она заметила ещё одного знакомого, рыжего пятнистого кота Феликса, только вот он очень быстро бежит в сторону Тейлор, неся в зубах платок.

— Феликс? — Тейлор пригнулась и приняла платок из его пасти. — Что ты тут делаешь?

— Беда, хозяйку похитили!

— Дину?!

— Да, они схватили её и куда-то увели.

— Кто?

— Люди.

— Знаю, что люди, как выглядели?

— Как люди.

— *Так мы не узнаем ничего.* — сказала Аталанта. — *Кто мог похитить маленького ребенка?*

— *О, на платке кровь.* — заметила Таокака.

— Бля, бля, бля. Блядь! Ня и как ням её няйти, Симург ведь сейчас ня доступна, кто её мог похитить?

— *Тейлор, успокойся.* — сказала Фелиция. — *На платке кровь.*

— Да я зную что кров... — и тут Тейлор осенило. — Кровь, точно! — она повернулась к коту. — Феликс, возвращайся домой, мы вернем Дину обратно.

— Спасибо. — Феликс рванул обратно домой.

Тейлор стремительным бегом отправилась в штаб СКП. Дойдя до здания она, игнорируя охрану, отправилась к Стражам, все так же игнорируя всех, даже Оружейника в коридоре, она дошла до комнаты отдыха Стражей и подошла к сидящей на диване старой подруги.

— Тейлор? — удивилась Эмма, увидя её возлюбленную.

— Учуть сможешь? — Тейлор дала платок Дины Эмме.

Эмма без лишних слов поняла намерения Тейлор и взяла платок, поднося к носу. Учув владельца крови, Эмма материализовала свои доспехи из крови и стремительным бегом отправилась по следу, Тейлор от неё не отставала. Игнорируя крики героев Протектората и

Стражей, а так же директора через систему оповещения, Бастет и Алый Рыцарь вышли из здания СКП и отправились в центр города. Учитывая маршрут, Тейлор догадалась, кто был похитителем и очень сильно разозлилась. Дойдя до стоянки они вошли в вход для сотрудников и идя по коридорам они наткнулись на вход в подземный туннель, ведущий в тайную базу Выверта.

Дойдя до массивной стальной двери, вход в убежище, Тейлор ударом кулака выбила её. Войдя внутрь, Бастет и Алый Рыцарь разделились, первая отправилась за Вывертом, а вторая устроила кровавую бойню на базе. Множество наемников с тинкер-пушками стреляли в Алого Рыцаря, но та рубила всех своим мечом, попутно выпивая из них кровь.

По дороге к Выверту ей путь перегородили Путешественники.

— Пр-рваливайте с моей дороги — рычала Бастет.

— Прости, мы не можем, Выверт наш единственный шанс на исцеление Ноэль. — сказал Трикстер.

— Сдохнуть р-решили?

— Чувак, она грохнула Губителя и Бойню, ты точно уверен, что нам нужно с ней драться? — со страхом спросил Баллистик.

— Мы будем драться, ради Ноэль.

— Ты нас со своей Ноэль угробишь.

— Она наш товарищ. — огрызнулся Трикстер, повернувшись к Баллистик.

— Ребят... — привлекла внимание других Солнышко.

— Что? — рявкнул лидер Путешественников.

— Она прошла мимо нас.

— ... - Трикстер оглянулся, но Бастет нигде нет. — Блядь, назад к Выверту!

Мораль такова, никогда не разговаривайте во время битвы, это может выйти боком.

Выверт наблюдал через камеры, что его громили двое кейпов, он был в ярости, он только что смог заполучить своего питомца, но его ночной кошмар, Бастет, ворвалась к нему и все начала крушить вместе со своей психопаткой. СКП хоть и хотели думать, что мол могут контролировать Эмму Барнс, но в реальности, они её не могут даже удержать на одном месте. Ни Стражи, ни Протекторат, ни боевики СКП, никто не способен сдержать этого вампира и только приказ Тейлор удерживает её от кровавой бойни. Только фанатичная преданность Эммы к Тейлор, делают её послушной, но так же делают её неподкупной. Выверт хотел рвать и метать. Повернувшись к Дине, он спросил.

— Какова вероятность моего выживания в течении двенадцати часов, если я спущу на Бастет Ноэль?

— 97,38 процента.

Выверт без раздумий высвободил Ноэль, сказав ей, что Бастет пришла разрушить здесь все, из-за чего Ноэль не сможет быть вылечена. Девушке это не понравилась, она напала на Тейлор, но та, посмотрев на монстра, просто скастовала **[Очищение][Исцеление недугов][Восстановление][Лечение][Нейтрализация болезней][Нейтрализация проклятий]** и ещё пару заклинаний одновременно, Тейлор не знала, какое из этих заклинаний сработает, так что она использовала все, и это сработало. Ноэль внезапно стала меньше, её чудовищная нижняя половина тела заменилась на нормальную человеческую, а все негативные мысли улетучились, правда она сидела на земле без штанов, но это мало волновало девушку, заплакавшую от счастья.

Тейлор, не теряя времени отправилась дальше.

— Ты же сказала, что моя выживаемость составляет девяносто семь процентов?! — вскричал Выверт.

— Я не врала... голова болит. — всплакнула Дина.

— Какова вероятность выживаемости Бастет, если я уничтожу Базу?

— Больно...

— Говори!

— Сто процентов. — сказал женский голос. Выверт почувствовал затылком ствол пистолета. — Мистер Калверт, Котел пересмотрел свое решение по поводу сотрудничества, пройдемте со мной.

Стальная дверь, ведущая в кабинет Выверта, изрядно прогнулась под ударами Тейлор, ещё одним ударом с ноги и дверь слетела: — Томас, блядь, Калверт! Я тебя сейчас урою! — но Тейлор остановилась, не обнаружив никого тут никого, кроме Дины, сидящая в позе эмбриона и держась за голову.

— Дина, ты в порядке? — Тейлор подбежала к девочке, проверяя её на наличие повреждений.

— Голова болит... — захныкала Дина.

Тейлор положила свою ладонь к макушке Дины и скастовала исцеляющее заклинание, головная боль прошла.

— Дина, а где дядька, который тебя похитил?

— Его увела какая-то девушка в шляпе.

— ... - Тейлор моргнула от удивления и обратилась к своим шизам. — Это та, о котором я думаю?

— *Контесса*. — хором ответили шизы.

— Эх, ладня, хотела выйти погулять нязывается, приключения что-то слишком часто няходят мою попку. Пошли домой, Дина.

— Угу.

Тейлор и Дина ушли с базы, так же как и растворились Путешественники, а Эмма так и осталась крушить все и вся, пока до неё не добрался Протекторат, где она послушно вернулась в штаб, получая нагоняй от директора.

На следующий день, Сплетница в базе Неформалов, в своей комнате истерически смеялась, проливая слезы. Остальные же члены группы не решились к ней зайти.

Глава 24.5: Хищник и Чудовище

София определенно ненавидела свою нынешнюю жизнь. Раньше все было легче и понятнее — Хищник и жертва, сейчас её мировоззрение получило серьезный и непоправимый ущерб. Тейлор была идеальной жертвой, над ней было весело издеваться и показывать, где её место, Эмма была выжившей, сражалась за свою жизнь и отбросила слабость в лице этой бесполезной Эберт, Мэдисон была обычной подлизой, шакал, вечно бродячий рядом с тигром. В школе она была на вершине пищевой цепи, в Стражах она была самым эффективным членом, преступники её боялись и ненавидели, ученики уважали её из-за страха, а Эберт была у неё под ногой... Но все изменилось.

Эберт нашла в себе силы, дала отпор, победила её. Софию арестовали, превратили из героя в злодея, посадили в камеру с тинкертеком на ноге, не дающий использовать её туманную форму, так как при его использовании эта штука бьет током. Но она сбежала. Когда члены Империи пришли сюда за Руной, они каким-то способом смогли отключить питание и двери камеры больше не были закрыты. София воспользовалась данным шансом и под шумок сбежала из штаба, но как только она это сделала, её поймали какие-то люди, вооруженные тинкертеком и вырубил её шокером. Когда она проснулась, привязанной к стулу, а на шее был ошейник-тинкертек, то её просто поставили перед фактом: подчинись или умри. Теперь она была во власти Выверта, как какая-то собака на цепи.

Этого миру было мало. Тейлор, блядь, Эберт являлась героиней Бастет. Крики, ругань, погромы. София отказывалась в это верить, ну никак эта слабачка не может быть ей, они даже, блядь, внешне не похожи, одна — уродливая костля, а другая — красотка с формами, большими формами! Если бы она только внешне изменилась, но нет, оказывается, что она сильнейший Козырь этого сраного залива, стоит на одном уровне с Триумвиратом, может все банды выкосить не почесавшись. Выверт пытался до неё добраться, пытался её грохнуть, но в один день он приходит весь дрожащий и с обосанными штанами, закрылся в своем кабинете и усилил охрану.

Но не только Тейлор её взбесила: Эмма. Софию разозлило не то, что её бывшая подруга стала кейпом, **СИЛЬНЫМ** кейпом, её трясло от ужаса, чему она никому не признается, когда она увидела бой между Эммой и Тейлор, нет, её разозлило то, что теперь Эмма стала чуть ли не ручной собачкой Эберт. Выжившая пресмыкается перед слабачкой! Она ещё и заняла место в Стражей, она стала заменой Софии!

Почему? Почему эта слабачка, эта никчемное ничтожество, эта *жертва* стала такой сильной, она не достойна быть кейпом, да и даже если бы и стала кейпом, то у неё должны быть такие же ничтожные силы, как и она сама?! Эта мразь купается в лучах славы, уничтожает злодеев и СРАНЫХ Губителей, становится любимицей публики и чертовой спасительницей мира. Это не должно так работать, это все нереально. Почему она на вершине мира, блядский альфа-хищник, а она тут, на цепях, выполняю роль собачонки злодея?

София ненавидела свою жизнь.

Подземная база Выверта. Во время штурма Бастет и Алого Рыцаря

Эмма определенно радовалась жизни.

Тейлор, любовь её, приказала ей найти кого-то, она воспользовалась помощью именно её! Эмма была счастлива выполнять её приказы, её переполняла гордость за то, что её

Богиня посчитала её полезной, хоть это происходит и не в первый раз. Найти похищенную девочку не составило труда, а возможность провести блицкриг на базу злодея, попутно ломая кости его прислужников было очень приятным бонусом. Приспешники Выверта как только не старались отбить её атаку, стреляли из тинкер-пушек лазерами, кидали гранаты, бежали в укрытие, молили о пощаде, это разжигало огонь в крови, азарт охоты над жалкими слабаками, ловить, ломать, убивать. Больше, больше, БОЛЬШЕ!!!

Как сладка их кровь, как прекрасен этот ужас в их лицах. Теперь Эмма начала лучше понимать философию Софии, кто же знал, что упиваться силой так блаженно. Правда её философия намного лучше, совершеннее чем у Софии. При всей её силе она слаба, никогда недооценивай свою добычу, или иначе падешь на самый низ пищевой цепи. Тейлор это доказала, она была самой слабой, хуже грязи, ничтожеством, но она не сломалась, она нашла в себе силы, резко поднявшись вверх, она сбросила их с их пьедестала. София, как и Эмма, оказались в самом низу, но в отличии от её подруги, она нашла в себе новые силы, сразилась с Тейлор, но все равно проиграла. Но Эмма не была расстроена, она была счастлива, сильный подчиняет слабого, она проиграла Тейлор, теперь Эмма ей подчиняется, она сделает все для своей Богини, она даже убьет себя, если она прикажет.

При мысли о Тейлор, щеки Эммы покраснели, дыхание стало тяжелым, она не подведет свою любовь.

Кстати о подругах. Эмма почуяла знакомый запах, неужели? Так вот где она все это время пряталась. Но были и другие запахи... ах, СКП и Протекторат пришли, все же у Эммы был gps трекер на ноге, чтобы СКП знали, где она находится. Но Эмма должна повидаться с Софией, но и перечить приказу "Слушаться директора и героев" нельзя, что же делать?

Эмма вытянула свою левую руку и она начала видоизменяться. Ладонь взорвалась кровью и плотью, она росла и увеличивалась, принимая гуманоидную форму. Через несколько секунд на месте трансформации перед Эммой предстала другая Эмма. Обнаженная версия себя преобразовала кровь в доспехи, благо крови тут довольно много. Ухмыльнувшись, первая Эмма пошла на встречу с СКП и Протекторатом, а вторая, с диким оскалом отправилась за своей давней подругой.

София пыталась свалить с подземной базы, блядская Эберт ворвалась сюда явно очень злой. Как бы сильно София ненавидела Тейлор, но она ясно понимала, что идти против неё самоубийство, это злило Софию ещё сильнее, из-за бессилия она ничего не могла сделать бессмертной суке, это как идти голым прямо в объятия Сибирь. Выверт наверняка уже мертв, а значит ошейник больше не будет работать, ведь управлялся он в ручную. Надо лишь найти способ его снять.

Её инстинкты завопили об смертельной опасности, неужели сучка Эберт нашла её?

— Со-офи-ия~ — послышался голос в коридоре, это была не Эберт, он звучал как...

— Эмма...?

— София, я тебя чую~ — это было жутко, интонация голоса пробирал до костей. София поняла, что Эмма сюда пришла не с добрыми намерениями. Надо бежать.

София неслась как ветер, но голос все так же отчетливо слышался: — Знаешь, я поняла истинное значение силы, я поняла как работает этот мир, я нашла свою философию. В некотором роде ты была права, есть Хищники и Жертвы, но ты видела только их двоих. — Софии не нравилось то, к чему идет Эмма, по этому она пыталась бежать быстрее. — По мимо их двоих, есть ещё множество других ролей, одна из которых — Добыча.

Один из многочисленных выходов из базы был рядом, осталось только завернуть за

угол, но как она это сделала, то София столкнулась с тем, чего она старалась избежать.

— Я нашла тебя! — перед Сталкером стояла Алый Рыцарь, верхняя половина лица была скрыта кроваво-красным крылатым шлемом валькирии, её рот исказился в слишком широкой улыбке, там же виднелись острые зубы. — Давненько я с тобой не виделась.

— Ага... — София сделала шаг назад, держа Эмму под прицелом арбалета, хотя она понимала, что это была бесполезная идея.

— Я должна была сказать тебе спасибо, ведь именно благодаря тебе я снова вместе с Тейлор, благодаря тебе она стала такой сильной, благодаря тебе и я нашла свои силы.

— Ага, круто... Так, я могу идти? — София задала, возможно, очень глупый вопрос, но её мозг сейчас работал над тем, как сбежать из этого дурдома.

— Как грубо, Софочка. — наигранно возмутилась Эмма. — Мы не виделись уже несколько месяцев, а уже хочешь покинуть меня.

Эмма опустила голову, плечи задержались, она смеялась. Это ещё сильнее напрягло Софию, может она сейчас сможет проскочить мимо её.

— А знаешь что, давай сыграем в одну игру. — Эмма щелкнула пальцем и ошейник упал на землю. — Игра называется "Хищники и Добыча", правила просты, я даю тебе один час на то, чтобы ты могла спрятаться, а я буду охотиться на тебя. Если я за три часа не смогу тебя поймать, то ты можешь уйти, я не буду за тобой гоняться, но если ты попадешься... — Эмма не стала заканчивать фразу, остановившись на кровожадной улыбке.

Софии дважды повторять не надо было, она устремилась в бег.

Через час

Назначенное время пришло, за один час из города нельзя было уйти, если конечно ты не летаешь очень быстро, но увы, София могла развить небольшую скорость. Эмма стояла на небоскребе, скоро настанет вечер, но на улице все ещё было светло. Охоту лучше всего было проводить ночью, но Эмме показалось это заезженным, да и она могла создать немало теней. София то шла по узким переулкам, то переходила на оживленные улицы, все время оглядываясь, СКП, Стражи, Протекторат и чертова Эберт наверняка ищут её, люди не забыли Теневого Сталкера, так что ей на глаза не стоит попадаться. Свой костюм она выбросила, переодевшись в гражданское, по крайней мере она так может слиться с толпой, да и вряд ли Эмма станет нападать на неё при людях. Вот только София недооценила свою бывшую подругу.

— Я вижу тебя. — прошептал голос Эммы рядом с Софии, она резко оглянулась, но не обнаружила вампиршу, только толпу людей. София прибавила темп. — Я уже близко. — все ещё шептал её голос. София нервничала, уже толкаясь и не обращая внимания на звуки возмущения, она пробиралась дальше.

— Тебе не сбежать.

— Не спрятаться.

— Спасения нет.

— Сдайся.

Голосов становилось все больше, пейзаж перед глазами начал изменяться, люди меняться. Как будто сама реальность меняется, становясь кошмаром. София ушла с оживленного тротуара, она шла меж домов, но реальность становилась все ужаснее и ужаснее, в воздухе витал аромат гнили и экскрементов, небо становилось тошнотворно красным, сооружения были в трещинах, а стены и дороги были облеплены ужасно деформированной плотью, везде были лужи крови. Если бы не бесконтрольный ужас

происходящего, то София бы с легкостью сказала бы, что попала под власть Мастера, но сейчас она бежала, отчаянно бежала, не взирая на усталость, она пыталась взлететь, стать облаком тьмы, но она не могла.

Внезапно она упала на землю. Что-то схватило её ногу и она потеряла равновесие, посмотрев назад, она увидела бледную, с почти что прозрачной кожей, из которого отчетливо виднелись вены руку, что держала её за ногу. София отчаянно дергала ногой, чтобы высвободиться из хватки, пыталась принять призрачную форму, и только боевой нож смог её освободить. Но как только она встала, она столкнулась с Эммой.

— Я поймала тебя (^ _ ^)

София попыталась убежать от неё, но она схватила её за руку: — Нет, отпусти меня, отстань!

— Да что же ты, дорогая, не бойся, больно будет только в начале.

— Нет! НЕТ!!! Хватит! Отвали!

— Как грубо. — Эмма заключила извивающуюся Софию в объятия. — Скоро мы станем снова подругами, тебе это потом понравится.

София с ужасом наблюдала, как под ними образовалась лужа крови, откуда выходили уже полностью красные, костлявые, когтистые руки, хватающих их обоих. Руки начали вытягивать их вниз, они начали погружаться в кровь.

— НЕЕЕЕЕЕТ! СТОЙ, ХВАТИТ! Я НЕ ХОЧУ УМИРАТЬ! ПОЖАЛУЙСТА, МОЙ ТЕБЯ!!!

— Ты не умрешь. — хихикнула Эмма.

София кричала до тех пор, пока она с головой не погрузилась в кровь.

Штаб-квартира Стражей.

— Не смотря на то, что тебя наказали, ты не выглядишь удручённой. — сказала Мисси.

— Сегодняшняя вылазка стоило того наказания. — радостно ответила Эмма. — Да и к тому же сейчас Тейлор пытается снизить мне его, одно только это наполняет мое сердечко счастьем.

— Хех, тебе кто-то говорил, что твоя влюбленность немного... странная?

— Я понимаю это, я знаю, что это выглядит странно, но ничего не могу с собой поделать.

— Так значит консоль? — спросила младшая.

— Недели три, плюс сокращение зарплаты.

— Жестоко.

Дверь в комнату отдыха Стражей открылась, впуская внутрь Бастет. Помахав всем рукой в качестве приветствия, она подошла к Эмме.

— С директором я договорилась, наказание тебе снязили, штрафы я твои оплатила. — Тейлор пошла к выходу, перед тем как выйти, она повернулась к Эмме. — Спасибо тебе за помощь, ты мне очень помогла.

Когда дверь закрылась, Эмма встала на ноги и, вскинув руки вверх, прокричала. — Она меня похвалила!

Стражи положили свои ладони к лицу и покачали головой. — Эх, это безумное лесбиянство.

На другом конце города, в одной заброшки, из лужи крови вышла Эмма, на руках своих она держит слабодышащую Софию. Глаза были помутнены, в них уже не было жизни, вся в крови, в оборванном тряпье, что некогда была её одеждой, она не двигалась. Место, где

никто не ходит, находилось в непроходимых руинах бывшей территории Барыг, чудо уцелевшее здание, где была обустроена всего одна комната, матрас, зеркало, диван и шкаф, это все, что тут было. Эмма положила на матрас Софию, мягко поглаживая её по голове.

— Добро пожаловать в твой новый дом, мой маленький раб, у нас будет очень много времени, чтобы сблизится вместе, ха... ха... ха.

Глава 25: Кошачье безделье

Чтож, день начался довольно занимательно, ведь в голову Тейлор залетела не одна кошка, а целых шесть, и что ещё более занимательно, это были горничные. Кошки, не имеющие ничего общего с боями, магией и оружием, ГОРНИЧНЫЕ! Работницы чертовой кондитерской. Знаете, что ещё смешнее? Они из гаремника. Гарем одного японца, открывший чертову кондитерскую. Кошачий бог идет нахрен.

Морока была ещё в том, что этим шестерым кошкам надо было разъяснить их нынешнюю ситуацию, но похоже, что им понадобится ОЧЕНЬ много времени, чтобы смирится с их судьбой. Тейлор не желала в этом участвовать, так что оставила их на Фелицию. Кстати, имена у них, прям, символические: Шоколад, Корица, Кокос, Ваниль, Клен и Адзуки(бобы), что, черт возьми?

Ну, нет худо без добра, Тейлор вобрала в себя искусство горничных кафе, то есть уборка. Кошачий Бог, зачем?

Пришлось потратить время для созданий новых комнат для кошко-горничных и расширение самого особняка, несколько раз, так как потом, через пару дней, ей выдадут ещё пачку кошачьих.

Но это на потом, потому что сейчас Тейлор, совместно с Коконое, трудится над завершением её проекта — Си-13, ну или проще говоря первый(в этом мире) Муракумо Юнит Симург. Ядро, созданное Элитом, хоть и хорошее, но не идет в никакое сравнение с ядром самого Губителя, так что тело пришлось переделывать, так как оно попросту не могло вместить в себя столько энергии. Дизайн её внешности тоже был изменен, если раньше она выглядела как Ex Machina: Минерва, то сейчас она больше походит на себя прежнюю: вместо коротких черных длинные белые волосы, две гигантские руки-кулаки заменены на нечто, походящие на крылья с реактивными двигателями со встроенными длинноствольными энергетическими пушками, а так же перед ней был летающий полуголографический диджейский пульт с колонками. Зачем ей футуристический диджейский пульт, Тейлор сама не знала, просто посчитала это крутым, да и неплохое звуковое оружие получилось.

Тейлор запустила Симург в виртуальную симуляцию, чтобы там она смогла освоится со своим новым телом и попрактиковать свои новые возможности. А пока крылатая бестия играет со своим телом, Тейлор решила пойти проверить свои шизы.

Внутренний мир Тейлор никак не изменился, все те же луга с цветами, голубое небо, горы вдаль, озеро там же и особняк, прибавивший в размере. Фелиция сейчас находилась с новичками, Таокака и Тамамо спали, Аталанта(обе) стреляли по мишеням, Блэр, Блейк и Касли читали в библиотеке, Тейлор пришлось очень долго изгаляться, чтобы вместить в себя как можно больше книг с Земель Алев и Бет, Форчун лежала в гостиной на ковре и играла со своей головой как с мячиком, Фран ела карри в столовой, а Чешир отдыхала на ветке дерева. Заметив Тейлор, Чешир решила спустится.

— Привет.

— И тебе ня хворать, Чешир.

— Пришла проведать всех?

— Что-то вроде этого.

Чешир слегка усмехнулась и немного подалась вперед: — А вы стойкая, смогли пережить мои воспоминания и остаться со здоровым рассудком.

— Да, твой мир — это нячто, более бредового мира я ня встречала.

— Но я там родилась и жила. — Чешир подошла ещё ближе к Тейлор, смотря ей в глаза. — Ты боишься меня. — Это был не вопрос, так как кошка Страны Чудес уже знала ответ.

— Учитывая, что ты за хрень такая? Очень. — призналась Тейлор. — Ня мня теперь с этим жить, так что ня вижу смысла пытаться от тебя отстраняться. Ты мня лучше скажи, как так вышло, что Алиса являлась матерью, младшей сестрой и дочерью того рыцаря, что тебя зарубил, одновремення?

— Страна Чудес. — прямо сказала Чешир. — Место, где реальность искажается вместе с рассудком там живущих. Рыцарь уже давно потерял связь с реальностью и не понимал, кем являлась его Алиса.

— Хм... — поднесла ладонь к подбородку Тейлор, призадумавшись. — Как думаешь, мы когда нябуть с няй встретимся, она, вроде как, для тебя очень важна.

— О, а я думала, что вы захотите держатся подальше от Страны Чудес. — хихикнула фиолетовая кошка.

— Просто хочу ощутить на себе влияние ЛСД без самого применения няркотиков. — отшутилась Тейлор, поворачиваясь спиной к Чеширу. — Ладня, бывай.

Тейлор зашла в особняк и отправилась в мастерскую Коконое, где она работала над здоровым красным роботом. Похоже, что некоторые шизы не захотели отпускать прошлое и стараются вернуть хоть что-то старое, привычное, вот и Коконое работает над Тайгером 2.0.

— Без своего старого помощника никак?

— Тайгер был мне очень полезен, так что да, никак.

Тейлор пожалала плечами: — Ага, Симми уже заканчивает симуляцию, пора запустить её.

— Сейчас догоню.

Тейлор вышла из внутреннего мира в реальный и подошла к консоли. Запустив программу активации, девушка посмотрела на бывшего Губителя, вскоре присоединилась Коконое. Механическое тело начало двигаться, Си-13 открыла глаза и начала осматриваться, пройдя несколько шагов вперед, она решила проверить подвижность тела и сделала небольшую зарядку, помотала головой, руками, ногами, сжимала и разжимала ладони.

— Удобня? — спросила Тейлор.

— Удовлетворительно. Новое тело чувствуется свободным. Проблема движению не обнаружено. — монотонным голосом сказала Симург.

— Мда, нядо бы ня интонацией поработать, ты помнишь свое нявое имя?

— Утвердительно. Юнит 02 теперь носит наименование "Муракумо Юнит Си-13".

— Давай останявимся ня Си-13 или Симми, ок?

— Хорошо.

— Директивы?

— Отсутствуют, зададите новые директивы?

— Хм... — задумалась Тейлор. — Ня устраивать геноцид, ня убивать, ня разрушать, ня менять созняние разумных, ня контролировать разум разумных, ня причинять боль живым... до тех пор, пока ня появится угроза твоему существованию, а так же существования мня, моего отца, докеров... да и вообще всего города. Короче, будь милой, пока ня появится какая-нябудь угроза. А во всем остальном можешь быть свободной.

— Директивы приняты. — бывшая Симург поклонилась и взялась за метлу и совок и начала подметать.

— Что ты делаешь? — недоуменно спросила Тейлор.

— Так как я свободна делать все, то я решила поработать у вас горничной. — невозмутимо сказала Си-13. — У вас тут грязновато.

— *Я чувствую, как рвется твой шаблон.* — сказала Коконное Тейлор.

— Просто... я ня думала, что Губитель просто нячнет убираться у меня в мастерской. Я ей дала свободу, ну, с некоторыми ограничениями, ня все же теперь оня вольна делать что захочет, а вместо этого оня решила у меня убраться.

— *А я тебе говорила, сделай хотя бы робот-пылесос, но ты меня не слушала, да и какая тебе разница?*

— Действительня. — Тейлор вновь обратилась к Симург. — Эй, Симми, ты ня будешь против, если ты станешь моей помощницей?

— С радостью. — улыбнулась довольно милой улыбкой Си-13.

— Мда. — почесала репу кошка. — Довольно няпривычно.

Броктон-Бей за короткое время стал спокойным городом, а так же и безопасным. Банды по большей части исчезли, кроме Трещины, дуэта Убера и Элита и Неформалов, правда под прессингом Бастет, последние присоединились к Союзу Докеров в качестве охранников, а Сплетницу назначили главной в бывшей базе Выверта. Путешественники тоже присоседились к докерам, так как у них все ещё присутствует проблема в виде Аккорда. Благодаря большим вознаграждениям за Симург и Бойню, а так же расчищенному кладбищу кораблей, экономика города встала с колен, правда, конечно же, не полностью, изменения происходят хоть и стремительно, но не так сразу.

Тейлор пришлось нанять наемников на охрану территории доков и её мастерской. Так как героев в городе все ещё мало, а новые банды так и норовят ворваться в город и захватить себе кусок территории бывших банд, Тейлор пришлось переквалифицировать Неформалов и Путешественников из злодеев в героев, конечно же не за бесплатно, из-за чего ей снова пришлось долго разговаривать с директором Эмили Пиггот, а так же с пиар-отделом.

Кстати, Дина присоединилась к Стражам и взяла себе кейп-имя "Шанс", что очень не понравилось Гленну Чемберс, ох, какая же была там жаркая битва дебатов, ни один из них не хотел уступать другому, в итоге Гленну пришлось сдаться.

Город начинает расцветать, вот только кое-кому становится очень скучно.

— Блин, и с кем же можня помахатья? — застонала Тейлор, упершись лицом к холодному металлическому столу в мастерской.

— *Ну, в городе ещё остались злодеи, но...* — сказала Фелиция.

— *Но большинство злодеев просто бегут из города, остатки Империи уже покинули это место, Лунг, зная твою мощь, не лезет на рожон, не тогда, когда погиб его верный лакей Они Ли.* - дополнила Форчун.

— *Да и вооруженные и хорошо обученные наемники сильно прессуют рядовых членов банды АПП, так же экономика города больше не зависит от "черного" бизнеса, бордели ты все уничтожила.* — добавила Блэр.

— *Почему ты не разгромила игровые?* — спросила Таокака.

— Казиня? Пусть остаются, они ня особо кому либо мешали. — пожала плечами Тейлор. — Кстати, Фел, как там нявички?

— *О, они милые, я смогла их успокоить, правда они все ещё чувствуют грусть от того, что не могут увидеться со своим хозяином* — Фелиция взгрустнула, а потом улыбнулась. — *Чокола веселая и энергичная, Ванилла спокойная и тихая, Коконат довольно игривая,*

Синамон вежлива и учтива, Азуки ответственная, а Мэпл ведет себя довольно зрело.

— Ага, и давайте мы ня будем говорить, что Чоколе и Ванялле всего девять месяцев, а самой старшей Азуки — три года.

— *СКОЛЬКО?! —* громко удивились все шизы.

— Вы слишком громкие. — вздохнула Тейлор. — Да, срок их жизни как у реальных кошек, потому что они — кошки, каким образом они стали кошко-девочками сказать ня могу, так как ня знаю ответа. Их мир довольно странный... Ах да, разберитесь с ещё одним пополнением.

— *Пополнением?* — не поняли шизы, пока они все не повернулись в одну сторону, там находились ещё пять кошкодевочек. Учитывая, из какого мира они приперлись, Тейлор ожидают веселые деньки.

— Твою ж мать... Теперь их двое. — взвыла Тейлор, когда в её кошачьем дурдоме появилась вторая Чеширская кошка. — Чешир № 2, Някомата, Оцеломех, Сфинкс и Кошка-оборотень, зашибись компания. В итоге, за столь короткое время я приобрела одиннадцать кошек, шесть из которых в депрессии, а пять из них похотливые... эх, ня будем об этом.

Коко Хекматияр из торговой компании HCLI приплыла в Броктон-Бей за новой партией оружия для Африки, увидя Бастет девушка улыбается.

— Чтож, должна вас поздравить с победой над Губителем, поистине, великий подвиг. — похлопала Коко.

— Благодарю. — кивнула Тейлор. — Цена на оружие та же, заходи, у меня как раз чай готов.

— Не откажусь.

Зайдя внутрь, Коко и Тейлор расселись по стульям. Си-13 принесла фарфоровые чашки и налила в них чай, подавая их им, к чаю прилагались свежеспеченные печенья.

— Вижу, что у вас теперь и служанки есть?

— Всего одна. — ответила Тейлор. — Зато очень сообразительная.

— Неплохо. — торговка оружия сделала глоток чая. — Знаешь, когда на ваш город напала Симург, то я уже решила, что мы потеряли хорошего партнера, но вдруг вы всех нас поразили своей победой, это радует.

— Тоже кого-то потеряли?

— Нет, просто Губители разрушают все, до чего дотянутся, это мешает бизнесу. Война неплохой источник дохода, но если Губители продолжают устраивать геноциды и оставлять после себя руины, то так и покупателей не останется.

— Вот как. Как дела в Африке? — спросила Бастет.

— Хм... Да в целом нормально, насколько я слышала, против Мурд Наг выступил Густав, другой парачеловек. Один военачальник-каннибал против другого военачальника, контролирующей большую часть Намибии. — рассказала торговка оружием. — А тебе зачем?

— Броктон-Бей стал слишком мирным, у меня руки чешутся, нябить кому нябить морду... — и тут Тейлор осенило. — Слушай, ты же туда няправляешься?

— О нет, я знаю, что у тебя за мысли. — Коко скрестила руки в знак креста. — Мы не можем привезти тебя в зону боевых действий, ты вообще-то наш клиент и самый крупный производитель оружия со своей собственной торговой маркой, и мы имеем в этом монополию на твои изделия. Я не хочу лишиться такого хорошего партнера.

— Ты в курсе, что я, как бы, бессмертна? Любые повреждения мяня хоть бы хны.

— Все равно нет!

— Хо-о, хорошо, а если так...

Океан, ясное небо, легкий бриз и личная робо-служанка, а так же корабль, битком забитый оружием, вооруженные наемники и одна недовольная деловая дама, лепота. Тейлор наслаждалась путешествием на корабле. Дома она закрыла мастерскую, а все дела перекинула на отца и Лизу, она же Сплетница, а сама уплыла в Африку.

— Как я на это вообще согласилась? — ворчала Хекматияр.

— Ня жалуйся, Коко, да и вообще, все будет ок, нячего такого ня случиться.

Омак: Не лезь в кошачий дом.

Зубы решили вернуться в Броктон-Бей и заявить о себе, показать, что это их город, но вот толпа вооруженных наемников была против и начались боевые действия. Бастет была на передовой, ловко расправляясь с кровожадными кейпами, пока не наткнулась на Мясника XIV.

— О, какие люди, пришли сюда для того, чтобы быть унячтоженными? — злорадствовала Бастет.

— Хех, ну давай, попробуй убить меня! — Мясник телепортировался за Бастет, но та врезала ей локтем по ребрам так, что те треснули. Злодейка начала использовать силу, заставляющая чувствовать боль, но Тейлор игнорировала это, врезав носком по челюсти, чрезвычайно крепкая кожа не спасла от перелома. Суперсилой Мясник отпрыгнула от Бастет и выстрелила из лука, пространство искривилось и стрела без промаха летит в героиню и попадает ей в сердце, правда Тейлор без видимых трудностей вытащила стрелу. В скорости Бастет намного превосходила Мясника, так что та не смогла избежать шквала ударов, превращающая её тело в кровавое месиво. Падая на землю мясник начинает смеяться.

— Думаешь, ты победила? А хуй тебе, теперь ты станешь пятнадцатым мясником.

Дыхание прекратилось, Мясник умер, но вместо страха, Тейлор чувствовала лишь злорадство.

Мясники не сразу поняли, что происходит. Обычно они существуют как голоса, иногда они могли захватывать тело под свой контроль, но сейчас они стояли на ночном лугу, где на них смотрели сотни сияющих глаз.

— Добро пожаловать в конячную, ребята. — захохотала отовсюду голос Тейлор. — Зря вы полезли ня меня, ведь я уже была Мясняком похлеще вас, НЬЯХАХАХАХА!!!!

Рычащие тени опасно приближались к ним, а Мясники, забившись в кучку, пытались использовать свои силы, но они не работали.

— Девочки. — сказал незнакомый для них голос. — Взять их.

Мясники закричали.

— Мисс Бастет. — обратился к героине Оружейник.

— Чшшш. — прижала палец к губам Бастет. — Ня мешай слушать.

— Что слушать?

— Крики, мольбы о пощаде, страдания грешников. Мясняки думали, что смогут меня свести с ума и сделать пятнадцатым мясняком, ня они жестоко ошиблись. Няльзя свести с ума сумасшедшую и теперь они встретились с моими шизами.

— Мэм, с вами все в порядке? — забеспокоился глава Протектората

— Погоди... — Бастет прислушалась, а потом безмятежно улыбнулась. — Вот и все, последний голос умолк навсегда, с Мясняками покончена раз и нявсегда. Хорошего вам дня, Оружейник. — и она растворилась в воздухе.

Глава 26: Жаркий прием

Поездка была веселой, поездка была красивой, но суша уже виднелась за горизонтом, а значит континент был близко, люди на борту готовились к прибытию. Тейлор стояла на палубе, облокотившись к перилам в компании Си-13, наслаждаясь легким бризом. Чуть погодя к Бастет подходит мальчик... альбинос? Был ли он альбиносом? Белые волосы и красные глаза выдают это, но вот его смуглая кожа вгоняло в тупик, может быть это загар? Могут ли альбиносы загореть?

— Ты же тот парняша, что постоянно крутится около Коко? — спросила мальчика Тейлор.

— У тебя довольно странный акцент. — говорит мальчик.

— Проблемы моей силы, твое имя?

— Джонатан Мар (Johnathan Mar), вы так же можете звать меня Иона (Jonah).

— Тейлор Эберт, Ионя, это сокращение?

— А разве кейпы не скрывают свое имя?

— Я слишком сильна изменилась внашья, чтобы прятать свою личнясть под маской.

— Вы ведь герой? — спросил Иона.

— Герой? — призадумалась Тейлор. — Ня, так мнягие думают.

— Тогда я не понимаю?

— И чего-же? — подняла бровь кошка.

— Ты героиня, но делаешь оружие для войны, люди будут убивать твоим оружием.

— И правда, косвення, я буду причастня к смерти людей, так что героем меня ня нязовешь... Нянявидишь оружие?

— Ненавижу, как и торговцев оружием, как и их создателей. — твердо ответил парень.

— Интересня, почему же ты работаешь здесь? — хмыкнула Тейлор. — Тогда ответ мня ня вопрос: оружие убивает?

— Это... довольно глупый вопрос. — смутился Иона.

— Глупый, можня ответить да, ня ня самом деле нят. — мальчик расширил глаза от удивления, но Тейлор продолжила. — Оружие — это всего лишь инструмент, само по себе оно ня убивает. — Тейлор достала пистолет из кармана и показала мальчику. — Смотри, это оружие, в моих руках оно убивает. — девушка бросила пистолет на пол. — А теперь оно способня кого либо убить? Ответ отрицательный, ведь этот пистолет без человеческого вмяушательства, просто кусок бесполезняго металла, ня способный нячего сделать.

Тейлор подняла пистолет с пола и отдала Иону: — Убивает ня оружие, а человек, что держит его. Да и разве нядо ли винить оружие в том, что его таким создали? К тому же, есть два типа людей, которые пользуются оружием: те, кто защищается и те, кто атакует. Первые используют оружие ня как инструмент убийств, а как инструмент самообороны, ведь без оружия, у тебя больше шансов умереть от убийцы, люди используют оружие, чтобы защитить себя и своих близких. Разве их следует нянявидеть? Кого и следует нянявидеть, так это атакующих, использующие оружие для убийств и причиняния страданий, для них, оружие — это достижения убийства. — Тейлор повернулась и начала уходить, напоследок потрепав Иона по голове. — Нянявидь тех, кто использует инструменты во зло.

Оставив мальчика одного, Тейлор отправилась искать Коко, в следом за ней шла Си-13. Долго искать не пришлось, как с трюма на палубу явилась сама торговка оружием. Тейлор

решила разузнать про маршрут и выяснила, что прибудут они в порт города Дакар, находящийся в стране Сенегал, после чего отправится через земли Мали и Нигер в страну Чад в город Нджамена, так за грузом явится сама Мурд Наг.

— То есть вы поставляем оружие ей? — спросила Бастет.

— Она заказала, мы поставляем, просто бизнес. — легко ответила Коко.

— Ня имею нячего против. — пожалала плечами кошка. — Это она против Густава идет?

— Густаву, каким-то образом, удалось собрать нехилую армию, неважно, насколько силен кейп, если завалить его мясом и свинцом, то тут довольно мало шансов будет.

— Бывают и исключения.

— Типа тебя и Александрии?

— Есть нямало кейпов, ня которых подобня тактика ня сработает.

— *Тейлор, мне жаль тебя прерывать, но у нас проблема.* — внезапно высказалась

Блейк

— Что случилось? — мысленно спросила Тейлор.

— *Проблема у новоприбывших, они, эм... как бы тебе сказать... слишком похотливы?*

— Проклятье, так и зняла, что от последних будут проблемы. — цыкнула от негодования Тейлор. — Коконое, у тебя есть стазис-камеры?

— *Нет.* — ответила двухвостая.

— А телепорт?

— *Есть.*

— Так, отличня, сейчас я создам копию себя, после телепортируешь в Броктон-Бей, а кто-нибудь из вас займет это тело, идет?

— *Что ты задумала?* — спросила Фелиция.

— То, что времення избавит няс от проблемных жильцов.

Незаметно для всех Тейлор создала клона с помощью проявления Блейк и поместила в неё свой разум, после чего Тейлор взяла из внутреннего мира портативный телепорт Коконое. Каким образом вещи из внутреннего мира попадает в реальный, никто не знает, но было ясно, что все, что было создано в ручную во внутреннем мире, может переходить в реальный, такое не работает с вещами, созданными силой мысли Тейлор, то есть она материализовала торт и его можно есть во внутреннем мире, но вытащить его оттуда нельзя, но если материализовать ингредиенты, а уже потом из них сделать торт, то вот его можно вытащить в реальный. Ещё одна странная, непонятная и читерская сила, полученная от хрен знает кого(скорее всего от кот. бога).

Телепортившись в ББ, Тейлор стремительным бегом отправилась на территорию АПП и вошла в один китайский ресторан. Игнорируя взгляды окружающих, она села за стол и дождалась официанта, сказав ему, что она по делу, работник ресторана удалился. Через некоторое время её пригласили в кабинет. Зайдя внутрь, Тейлор увидела сидящего за столом недовольного Лунга.

— Бастет. — прорычал лидер АПП. — Чего тебе нужно?

— У тебя бордели ещё остались? — невозмутимо спросила героиня.

— Нет, ты их все уничтожила.

— Жаль, у меня просто есть девочки, которые были бы счастливы работать в нях.

Забыв о напряжении, Лунг вытянул шею и широкими глазами посмотрел на Бастет, как на какое-то чудо-юдо: — Прости, я тебя, кажется, не так расслышал, можешь повторить?

— Ты меня правильня услышал. Экзотические, красивые, похотливые девушки, которых

нядо нягнуть. — Лунг моргнул, и ни раз, все ещё не веля в услышанное. — О, во имя бога всех кошек! Мня нужня, чтобы ты, хотя бы времення, избавил меня от очень проблемных девушек, у которых имеется большая проблема с контролем либидо!

— Эм, понял... У меня есть одно здание, которое пострадало меньше всего от твоих налетов.

— Прекрасня. Я сейчас приведу их, просто скажи адрес. С деталями всего остальнягс разберемся позже.

Получив, что хотела, она создала ещё 5 клонов и изменила их внешний вид в соответствии с владельцами этих клонов и отдала их в руки подчинённых Лунга.

— Вы с ними осторожнее. — сказала Бастет.

— Ничего не обещаем. — нахально ответил один из азиатов.

Тейлор пожала плечами и начала уходить, сказав тихо сама себе: — Я вообще-то ня о нях беспокоюсь.

Тейлор растворила своего клона, возвращаясь в свое тело, она заметила, что уже выезжает из города на бронемашине с Коко, Иона, Си-13 и ещё с двумя парнями.

— О, они уже закончили в порту?

— Да, закончили, куда ты отправила этих пятерых? — спросила Форчун.

— К Лунгу.

— Ты серьезно? А что если с ними что-то случится? — забеспокоилась Фелиция.

— С нями? Я ня о нях беспокоюсь, а о беднях азиатах, которые с нями встретятся, уж поверь мня.

— А что с ними не так? — спросила Фран.

— Расскажу через четыре года.

— Почему так долго?

— Потому что не доросла! — ответили хором шизы.

Поездка заняла несколько дней. За все это время караван не столкнулся ни с одним препятствием, что немного расстроило Тейлор, зато она посмотрела на красоты Африки, на животных, которых обычно встретишь в зоопарке... если бы в ББ были эти зоопарки, так что Тейлор просто снимала все интересное на камеру, а так же веселилась от того, что видела, как все остальные пытались спастись от жары, бедный Иона даже получил тепловой удар, из-за чего Тейлор пришлось посадить его на колени к Си-13, так как она вообще не нагревалась, а благодаря великолепным системам охлаждения, она смахивала на ходячий кондиционер. Что до Тейлор, то её вообще не беспокоила жара, а даже наоборот, решила позагорать на крыше фуры обнаженной, чтобы лишних полос от нижнего белья не оказалось, благо фуры были большими и никто не мог, чисто физически, за ней подглядывать.

Шесть грустных кошек, застрявшие в её голове, начали потихоньку привыкать к новой жизни, спасибо Феле, Тао, Фран и Аталанте(арчер), они хорошо помогли. Благодаря возможности создавать все во внутреннем мире, Тейлор предоставила кошкам всевозможные ингредиенты для приготовления различных мучных и кондитерских изделия, пусть повеселятся. Может быть, когда Тейлор вернутся в ББ, то она купит какое-нибудь здание и переделает его под кафе и отдаст кошкам? А что, радость, веселье и прибыль принесет такое место.

Транспорт остановился, Тейлор открыла глаза и увидела, что они уже в городе: — Мы в Нджаменя?

— Ага, приехали. — подтвердила Коко. — У нас есть два часа до встречи, так что

найдем гостиницу.

Нджамена был красивым городом, похоже, что его не заделали военные конфликты, как говорила Коко, Чад был нейтральной территории, как так сложилось, никто не в курсе, но эта страна так и не стала очередной горячей точкой. Город был зеленым, то есть, повсюду были деревья, газоны, дороги ровные, машин полно, дома целые, да и вообще везде все довольно чистенько. Тейлор так и хочется сказать, что тут слишком все спокойно, вот прям хвостом чувствует, что произойдет какая-то жопа.

Гостиницу нашли быстро и была она не дорогой и, довольно, уютной, так же неподалеку была кафешка, где компания перекусила. В назначенное время к гостинице, где они остановились, приехала делегация из четырех бронетранспортеров и одного бронированного лимузине.

— Чтож, а вот и мой клиент прибыл. — сказала Коко Хекматияр.

— Ня думала, что она приедет на лимузиня.

— Просто выпендривается. — сказал мужик из охраны Коко.

— Кабы она тебя не услышала, Брик. — упрекнула мужчину торговка. — Ладно, пойдем, поприветствуем.

Мурд Наг вышла из лимузина в деловой одежде, странно, было множество фотографии этой женщины, но ни разу не в такой одежде, а хотя, чего это Тейлор придирается. Две девушки встали друг на против друга, поприветствовали и пожали друг другу руки, начали что-то говорить, но Тейлор не особо обращала на это внимание, нет, её привлекло другое. Какое-то внутреннее чутье подсказывало, что сюда идут люди не с добрыми намерение, особенно отмечается один из них своей особой кровожадностью. Иона заметил изменение поведения Бастет и посмотрел в ту же сторону, снимая с предохранителя Nowa Туре 89.

— А она что тут делает? — привлекла внимание Тейлор военачальница Намибия.

— А поговаривали, что вы не любите говорить по английский, веди это ниже вас.

— Иногда приходится опускаться вниз, чтобы получился конструктивный диалог с моим торговым партнером, ну и с тобой тоже, а теперь ответь на мой вопрос.

— Рассматриваю достопримечательности, решила устроить себе нябольшой отпуск за чужой счет.

— Правда? — подняла бровь Мурд Наг. — Убийца Губителя и Бойни № 9 пришла в Африку, которая утопает в войне за территории, только ради достопримечательностей?

— Отчасти, да. — скрестила руки под грудью Бастет. — А ещё мне просто стало скучня в своем родном городе, так что я нядеялась няйти кого-то, с кем можня подраться.

— Нашла?

— Нят, ня няшла, да и с тобой драться я ня собираюсь, ты ведь покупаешь оружие, создання мняй.

— Погоди... — Мурд моргнула. — Ты хочешь сказать, что мисс Хекматияр продает созданное тобой оружие нам?

— Да.

— С какой стати герою человечества это делать?

— Бизнес.

— А?

— Мой город жил за счет преступных банд и их грязного бизнеса, после няпадения Симург, они, по большей части, исчезли, благодаря няграде за уничтожения Губителя и Бойня, город какое-то время держится, ня деньги ня бесконячны, по этому жители Броктон-

Бей пытаются как можно быстрее няладить бизнес, чтобы город ня рухнул окончательно в нящету. К сожалению, война в Африке оказывается очень прибыльным делом, так что делай вывод сама.

— Хм, ясно, пытаешься сделать все, чтобы твой город держался на плаву.

— Типа того. — На этом разговор был окончен. Мурд Наг вновь присоединилась к Коко и они вошли в гостиницу

— Зафиксировано множество целей. — сказала Си-13

— И кто решил прервать встречу? — спросила Тейлор Сими.

Через пару секунд бывшая Симург ответила: — Личность установлена: Бомани Зума известный как Густав, с ним сто четырнадцать вооружённых подчинённых. Цель: устранение Мурд Наг.

— Сто четырнадцать? — удивился Иона.

— Ня дурня... — задумалась Тейлор. — Каковы его силы?

— Бугай-Козырь, сверхчеловеческая сила, пуленепробиваемая кожа, ускоренная регенерация, незначительное усиление физических параметров путем каннибализма.

— И я так понимаю, усиление перманентное?

— Именно, чем больше он поглощает человеческой плоти, тем сильнее он становится.

— Хе, война для няго — шведский стол. — Тейлор поворачивается к Иону. — Предупреди мисс Хекматияр, а мы пойдем встречать этого Густава.

Тейлор, к сожалению, не говорила на африканском, но это умела делать Сима, так что солдаты уже были в боевой готовности, как и наемники Коко. Гостиница располагалась около парка, так что местность была широкой. Солдаты Густава уже охватили весь периметр, захватывая солдат Мурд в полукольцо, правда они хотели ударить ничего не подозревающих противников, вот только их уже предупредили. Поняв, что заставить их врасплох не получится, Густав просто отдал приказ своим солдатам идти в атаку.

Загремели выстрелы и послышались крики гражданских, обе стороны начали перестрелку на улице. Густав ухмыльнулся, он пришел сюда за головой Мурд Наг и он не любил быть в тылу и просто отдавать приказы своим солдатам, по этому он шел в лобовую впереди всех, но внезапно, он оказался где-то на крыше какого-то здания.

— Отличня, а вот и мой спарринг-партнер. — издала смешок Тейлор, стоя неподалеку от Густава.

— Бастет, не думал, что встречу такую знаменитость в наших краях. — сказал на немного ломаном английском с акцентом сказал кейп-людоед.

— Ого, шпаришь на английском, замечательно, а вот я, к сожалению, ваш язык ещё ня выучила.

— У нас практикуют, по большей части, арабский, французский, английский и португальский, где-то говорят по испанским, и лишь немногие говорят африкаанс или на каком-то своем родном. В Чаде в основном говорят на арабском и французском. — пожал плечами Густав.

— Ого, как мнягого я ня зняла о Африке.

— Окей, на твои вопросы я ответил, а теперь ответь мне на два вопроса: почему ты мне мешаешь и почему ты выбрала имя египетского божества?

— Хихи, ты няпал ня Коко, моего торгового партнера, так что я обязания ня дать тебе и твоим ребятам её убить, а почему я выбрала такое имя? Ня, частично из-за этого. — Бастет сняла свои капюшон, демонстрируя свои кошачьи уши, а так же немного повиляла своим

кошачьим хвостом.

Пока Густав оценивал её внешний вид, Тейлор осматривала его. Густав был огромен, где-то два с половиной метра в росте, и широкий, как шкаф. Одет в камуфляжные штаны с высокими армейскими сапогами, на голом торсе красовалась джинсовая жилетка с металлическими заклепками. На его мускулистом теле то тут, то там виднелись темно-зеленые чешуйки. Старые шрамы по всему телу, показывали, что он прошел не через один десяток сражений.

— Шрамы? Я думала, что регенерация излечивает все.

— Не всегда. — Густав ухмыльнулся, выставляя напоказ свои острые клыки. — Но хватит разговором, я пришел сюда за головой Нурд Наг и я её получу!

Тейлор ответила ему широкой и злобной зубастой улыбкой: — Только через мой бессмертный труп!

Тейлор решила, пока что, использовать только грубую силу, так как знала, что если начнет кастовать, то бой слишком быстро закончится, так что она врезала Густаву в его пресс, но вместо того, чтобы тот отлетел, он всего лишь проскользил пару метров и не упал.

— Крепкий. — подумала Тейлор, но не расстроилась, она была этому рада.

— Неплохой удар. — хмыкнул Густав.

Оба встали в бойцовскую стойку и рванулись друг на друга. Тейлор ударила первой, прыгнув и сделав круговой разворот в воздухе, целясь ногой в лицо, но Густав поставил блок. Приземлившись, Тейлор пригнулась, пропуская удар Густава над собой, видя, что он открылся, девушка делает апперкот в челюсть, а после с разворота в живот ногой. Кейп-людоед быстро восстановил равновесие и с силой топнул ногой, сотрясая крышу и создавая на ней трещины. Тейлор не ожидала такого, поэтому на секунду замешкалась, пытаясь восстановить равновесие, но Густаву этого было достаточно и он с разбегу врезался в неё плечом, выбивая из неё воздух. Чтобы не упасть, Тейлор делает сальто назад и встает на ноги.

— Обычно, такого удара хватило, чтобы сломать противнику кости.

— Только если он ня Бугай. — хмыкнула Тейлор. — Да и даже если бы ты их сломал, то мя от этого было бы ня жарко, ня холодня.

Густав усмехнулся и бросился в атаку, его удары хоть и были мощны и крушили камень, но попасть по Бастет он не мог, а она в свою очередь, отвечала ему короткими контратаками, какие-то удары она парировала, от каких-то уворачивалась, а в редких случаях блокировала. Густаву это надоело и он попытался выждать момент и когда Тейлор сделала хук правой, то крокодил поймал её кулак и начал сжимать. Притянув кошку поближе к себе, он попытался врезать ей в лицо, но и так она легко уклонялась от его атак, что нехило разозлило Густава и тот схватил её за шею, начиная сильно сжимать её, перекрывая ей доступ к кислороду.

— Похоже, что ты не такая сильная, как о тебе говорят, милочка. — кровожадно улыбнулся Густав, но его нос уловил запах чего-то горелого, посмотрев на свою, сжимающую шею девочки, руку, он увидел, как левая ладонь Бастет сжигала его плоть. — А-а-а! Сука! — он отбросил Тейлор подальше от себя.

Тейлор встала как ни в чем не бывало, протирая шею: — Кха-кха, ты меня что, задушить пытался?

Кейп-людоед хотел ответить чем-то обидным, но тут послышались сирены, не от Губителей.

— Тьфу, опять этот парень. — скривил от отвращения лицо Густав.

— Этот парень?

— Пепельный Зверь.

— Оу.

— Да, оу, прости крошка, но на сегодня все. — Густав вытащил рацию и начал говорить что-то на арабском. — Увидимся, богиня.

— Хех, какой джентльмен. — хмыкнула кошка, но так же немного расстроившись от прерванного боя. Она решила телепортироваться обратно к своим. Когда она это сделала, то увидела, что парк был разрушен, на земле лежали тела солдат обеих сторон, наемники Коко не пострадали, за исключением седого снайпера, которому перевязали плечо. Мурд Наг призвала тень своей змеюки с белоснежным черепом вместо головы и та начала пожирать трупы.

— Вот тебе и последнее пристаняще. — сказала сама себе Тейлор.

— Так, договор подписан, все те фуры ваши, грузовая компания уже получила деньги, так что транспорт в вашем распоряжении до тех пор, пока они не доставят груз. — Коко Хекматияр пожала руку Мурд Наг. — Было приятно иметь с вами дело.

— Взаимно. — ответила военацальница Намибия, и на этом они разошлись.

— Домой? — спросила Тейлор.

— Домой. — ответила Коко. — И желательно как можно быстрее, эта жара меня просто убивает.

Выезжая из города, Тейлор видела, как медленно, но верно к нему приближался огненный шторм под громкими звуками взрывов. Пепельный зверь разрушит этот прекрасный город, но двигался он так медленно, что жители уже давно успеют эвакуироваться. Добро пожаловать в Африку: жара, война, людоеды и Пепельный зверь, лепота, а не континент.

— И что, его някто ня остановит?

— Пытались, гибельное дело, все что остается, так это бежать.

— Касли, ты можешь его проклясть? — спросила Тейлор свою шизу.

— *Нет, кристалл разрушится прежде, чем он успеет коснуться его.*

— Коконое?

— *Телепортировать кристалл не получится, так как механизм сломается быстрее, чем через него что-то пройдет.*

— Чешир № 1?

— *Даже не проси, не сработает.*

— А если мы...

— *Не хочу тебя разочаровывать, но нас от подобных взрывов, будет постоянно отбрасывать.* — сказала Форчун.

— *Не приблизится.* — ровным и, немного, раздосадованным голосом дополнила Фран.

— Да блин. — расстроилась Тейлор, её ушки опустились. — Няужели у няс нят способа его останявить? Разве я ня имба? Почему с такой силой я ня могу его останявить?

— *Не расстраивайся так, Тейлор.* — успокаивала её Фелиция. — *Нам надо просто подождать, возможно скоро у нас появится кошка, которая может останавливать время или ещё чего-то посильнее сделать.*

— Что будешь делать, когда вернёшься в ББ? — спросила Блейк.

— Эх, открою кафе с горничными и отправлю эту пятерку туда работать, уверення, оня

будут от этого счастливы.

Глава 27: Радикальное решение

Эмма была недовольна.

Её дорогая Тейлор уплыла зачем-то в Африку и Эмма уже триста шестьдесят восемь часов пятьдесят четыре минуты и шесть секунд не видела её любовь. София, конечно же, немного скрашивала её одиночество, но она не Тейлор, да и София уже не та. Старая София была... крута? Она показывала себя хищником, была клевой, её все боялись и уважали... но сейчас, сейчас она была пустой оболочкой, её глаза пусты, больше не было того запала, просто сломанная кукла с которой ещё немного весело играть. Даже её новые игрушки не вызывают того блаженства, как простое нахождение рядом с её Богиней, и да, она все ещё ненавидит Денниса за то, что тот посмел... не то чтобы прикоснуться к её Богине, а просто... АГРХ! Эмма все ещё злится, она все ещё хочет его разорвать на части, но приказ Тейлор все ещё в силе. Эмма не хочет послушаться её, она сама же сказала, что сделает все, что прикажет её пассия, она не может убить этого говнюка, хотя и была близка к этому.

Сейчас одна Эмма впервые за долгое время патрулировала город вместе с Мисс Ополчение, это были те редкие случаи, когда директор разрешала Стражу ходить не по безопасным маршрутам, по сути она единственный Страж с таким привилегиям, хотя благодаря Бастет, город стал гораздо безопаснее. К тому же Эмма технически была кейпом Ноктиса, то есть ей не нужно спать, может, но не обязательно. Благодаря этому она совершала ночное патрулирование, даже смогла Молодежную Гвардию уговорить, ссылаясь на то, что солнце ей вредит.

На самом деле Эмме нравятся ночные прогулки, а солнце она использовала как предлог. Оно ей не вредит от слова совсем, так, кожа чуть чуть подгорает, а получить загар она не может, солнце её скорее раздражает, чем вредит.

Вторая Эмма сейчас сидит в разрушенной территории Торговцев и заняла её. Люди ещё не начинали разбирать тут завалы и избавляться от руин, но это было хорошо, за все это время нахождения тут, она получила немало питомцев, в основном из разных банд, или же просто не чистых на руку. От наркоманов она избавлялась, так как их кровь была испорчена, гнилой и очень противной на вкус, кто бы мог подумать, что такая порченная кровь доставит Эмме столько неприятных сюрпризов, тошнота, рвота и боли в животе были одними из них, с тех пор она стала более внимательна в выборе продуктов питания, то есть в людях.

Полуразрушенное здание, где она обосновалась, похорошело от новой мебели, которую её верные подчинённые притащили, среди её слуг были шесть девушек и пять мужчин, троих дам Эмма обратила в низших вампиров, а все остальные стали послушными рабами и ходячими кормушками, по большей части они все были членами АПП и Империи 88. Сидя на импровизированном каменном троне, она смотрела на луну, возвышающейся над океаном, из освещения были лишь ароматизированные свечи, а в руках был бокал с кровью, около неё сидели полуобнаженные вампиры. Эмме нравилась такая обстановка, но лучше было бы то, чтоб в этом моменте её возлюбленная кошка сидела на её коленях в обнимку с ней, Эмма отдала бы многое за такое, но сейчас ей приходилось довольствоваться тем, чем есть.

Патрулируя местность, первая Эмма обходила территорию доков и увидела работающих докеров на ночной смене, работяги трудились в поте лица, но по крайней мере их выражения лиц не были унылыми, месяца два назад они работали за копейки, но сейчас

город проходит ренессанс, так что зарплату им нехило так повысили. Но что-то в них не давало покоя вампирше...

— Давайте на минутку остановимся, мэм. — попросила Алый Рыцарь Мисс Ополчение.

— Что-то не так? — спросила старшая героиня.

— Просто чувствую что-то неправильное.

Эмма не знала, почему ей так казалось, она провела взглядом на рабочих, но тут её внимание привлек один азиат. Эмма запомнила лица всех работников, но его не видела, новенький? Он пахнет по другому, он не из банды АПП, да и он не пахнет как житель этого города, приезжий?

— Наверное показалось, пойдём дальше? — Эмма продолжила патрулировать, но не оставила его без внимания, все же он какой-то подозрительный.

Вторая Эмма встала с трона, у неё появилась работа и ей придется на ненадолго отставить её питомцев, подойдя и поцеловав напоследок закованную в цепь Софию с тинкер-ошейником, она отправилась в доки.

— Разрешаю вам с ней поиграть, но не калечьте её, ясно. — сказала она своим вампиршам.

Прибыв в доки, она находит того азиата, который молча выгружал мешки с бетоном в паре с докером. Не утруждая себя сложностями, она просто встала перед ними и взмахом руки загипнотизировала обоих, но если докер довольно легко поддался гипнозу, то вот новенький сопротивлялся. Подойдя к нему, она укусила его за шею, получая его кровь, а вместе с ним и его воспоминания, и чем дольше она их читала, тем злее становилась, под конец она просто оторвала ему кусок от шей, а после вырвала ему сердце. Ублюдок был из Китая и являлся частью Янгбан, эти уебки хотели заполучить в свои ряды Бастет, по этому наводнили город шпионами и притащили своего личного промывателя мозгов.

— Им всем пиздец.

В это же время в Африке.

Тейлор стояла на скале, смотря на лениво передвигающегося Пепельного, когда она думала над тем, как избавиться от этого засранца, то в голову пришла просто гениальная (по её мнению) идея.

— Мисс Бастет, а зачем вам баскетбольный мяч? — спросила Коко.

— А ты чего тут забыла? — удивилась её появлению Тейлор.

— Я все ещё работаю, а ты?

— Ты же вроде как закончила тут торговать.

— Собиралась, да вот ещё работенка появилась, ну так скажешь, что ты тут забыла? Ты же вроде как домой отправилась.

— Решила проверить один прием, нядавня придумала.

— И что за прием? — спросила Мурд Наг.

— А ты тут что забыла? — спросили Тейлор и Коко одновременно.

— У нас тут недалеко вооруженный конфликт случился, так что вот.

— Так, ладня. — сказала Тейлор, поворачиваясь в сторону Пепельного Зверя. — А сейчас ня мешайте.

— *Тей-тей, а ты уверена в этом?* — с сомнением в голосе спросила главную Форчун.

— *Склонна с ней согласится, ты уверена в своем решении?* — добавила Чешир № 1.

Тейлор их не слушала, покрутив на пальце мяч, она схватила его и приготовилась к броску. Накопив как можно больше магической энергии, искривляя реальность внутри мяча,

разгоняя его телекинезом, магией воздуха, усиливая материал мяча Аурой, чтобы не разоврался раньше времени, Тейлор бросила его в Пепельного. Мяч сразу же полетел со сверхзвуковой скорости, светясь все ярче и ярче при приближении к цели. Пепельный Зверь повернулся в сторону летящего мяча, только для того, чтобы этот самый баскетбольный мяч прошел сквозь взрывы кейпа и врезаться ему прямо в лицо. Как только они соприкоснулись друг с другом, произошел мощный взрыв, подняв огромное облако пыли и сотрясая землю, больше взрывов не было.

— ХАААА!?! — воскликнули абсолютно все, даже шизы, раскрыв рот так широко, что казалось, что их челюсти упадут.

Поковыряв в кошачьем ухе мизинцем, Тейлор смотрела на все это с равнодушным лицом: — Черт, если бы я могла до такого додуматься раньше, то смогла бы не дать этому уроду уничтожить город.

Броктон-Бей

— Нашла тебя! — Эмма сжимала шею кейпу из Янгбан, его глаза были выколоты, трахея сдавлена. Она укусила ещё и начала пить кровь, получая все больше воспоминаний. Эмма уже на протяжении двух-трех часов вылавливала всех этих китайцев и наконец нашла кейпа Властелина. Теперь, когда их тут не осталось, Эмма создала еще одного клона и отправила его в Китай.

— Вы, уроды, это заслужили, никто не смеет использовать мою кошечку в своих корыстных целях.

Атлантический океан

Тейлор снова наслаждалась спокойным утренним плаванием на грузовом корабле, битком набитый наемниками, смотря на качающиеся волны, попивая свой коктейль, она заметила, как что-то плавает в воде. Присмотревшись внимательнее, Тейлор увидела очертания человека с... хвостом рыбы? Русалка? Си-13 подтвердила, что в воде что-то или кто-то есть, но при этом отметила, что это имеет и биологические черты, так и механические.

Бросив магические морозные коготки, Тейлор заморозила часть воды, создав небольшую ледяную платформу, спасибо новоприбывшей Дионе, с которой как всегда говорит Фелиция. Этой монашке очень легко удастся успокоить, утешить и объяснить новичкам, Тейлор очень рада, что у неё есть Фелиция. Кстати, помимо Дионы так же присоединилась и Феллис, по сути благодаря им двум у Тейлор появились ледяные способности.

Встав на ледяную платформу, она приблизилась к краю. Силуэт начал приближаться, из воды показалась голова девушки. Тейлор терпеливо ждала, что будет делать появившийся из ниоткуда девушка посреди целого океана. Неизвестная взялась за край ледяного пласта и на половину высунулась из воды, демонстрируя свои кибернетические части тела: Руки и плечи были полностью из металла, зрачки глаз были с двойным оттенком — фиолетовые с синими обводками вокруг них, её грудь и шею прикрывала какая-то кожаная ткань, вся её нижняя половина была полностью механизирована и походила на стальную рыбу, на голове было какое-то странное устройство, а на груди находилась механическая бабочка.

— Русалка-киборг?

Русалка просто смотрела на Тейлор и пыталась жестикулировать, но ничего не было понятно.

— Пусть Си-13 попробует с ней поговорить. — сказала Коконое.

— Сими, для тебя работа няшлась!

Китайский имперский союз

На границе Китая был расположен штаб-квартира Янгбан, одна из множеств, но вот именно этому штабу, расположенному на границе между России и Китаем, не повезло стать первой жертвой безумного вампира. Влетев на чудовищной скорости прямо на бетонную крышу и проломив её насквозь, застав всех присутствующих врасплох. Они не ожидали увидеть девушку в бальном платье средних веков в готическом стиле.

— Приветствую вас, дамы и господа. — Эмма сделала легкий реверанс, но тон её голоса был холоден. — Вы совершили ужасную ошибку, выбрав себе не ту цель, так что я решила, что пришло время... Устроить резню.

Атлантический океан

— То есть ты говоришь, что на дне океана есть база безумного Технаря, что похищает людей и насильно кибернизирует их? — недоверчиво спросила Коко.

— Это если учитывать её слова. — ответила Тейлор.

— И что собираешься делать?

— Спущусь, посмотрю, че там.

— Ты ведь это не серьезно? — покачала головой Коко. — Для этого нужн... А? Где она? — все на борту показали пальцем в одну сторону. — Она прыгнула в воду? Черт бы тебя подрал, Бастет!

Китайский имперский союз

В Китае началась паника, правительство страны получала известия, что базы Янгбан одна за другой уничтожались, а все сотрудники и кейпы были убиты, теперь они мобилизуют своих солдат, так как неведомый враг движется на них и его появление ужасает.

Чудовище из крови, плоти и костей появилось в городе Харбин и медленно, но верно движется в сторону Пекина, уничтожая, убивая и пожирая все на своем пути. Хтоническая масса хватает своими щупальцами всех, до кого дотянется и пожирает, приобретая иную форму и увеличиваясь в размере. Солдаты и боевая техника пытается остановить и уничтожить монстра, но тут же были сметены быстродвижущейся рекой крови, где остатки трупов утягивают людей на дно, топя их в крови. Город тонул в крови сотен тысяч.

Атлантический океан

Тейлор не беспокоило давление океанского дна, её не беспокоило нехватка воздуха, благодаря русалке, они двигались очень быстро, спасибо, странное искажение реальности.

На дне, Тейлор увидела большой подводный комплекс и если верить словам русалки, то именно тут людей насильно кибернизируют. Приблизившись к сооружению, Тейлор подплыла к стенам и прошла сквозь них, попадая в комплекс.

— Серьезня, почему я раньше этим ня пользовалась?

— Ты ещё кто такая? — из динамиков послышался мужской голос. Не дав и слова сказать, в комплексе сработали сирены и огромные мехи уже бежали на неё, а так же турели вылезли из стен и потолка.

— Весело меня встречают.

Китай держался до последнего, но с каждой минутой становилось все хуже и хуже, чудовище выросло уже до пятидесяти метров в высоту и приобрело образ башни из плоти и костей, с огромными, мускулистыми когтистыми руками, что запросто сносили здания, а его голова напоминало череп с вытянутыми челюстями, острыми клыками, сам череп весь в крови и с кусками мяса. Под чудовищем маршем шагали мертвецы, выглядящие как скелеты,

обернутыми кусками плоти. Люди эвакуируются, солдаты в панике бегут с поля боя, Эмма продолжала геноцид.

Китай запросил помощи у иностранных героев.

Тейлор неслась по коридорам комплекса, на её пути вставали роботы с тяжелым вооружением и андроиды-киборги. Последних она вырубала, так как они были лишь похищенными людьми, а вот роботов и здоровенных мехов она уничтожает. Бегая под градом пуль, успевая стрелять из энерголучевой ЭМИ пушки Тейлор пробивалась дальше в глубь подводной базы, забредя в огромное просторное помещение с мишенями и прочим разным барахлом.

— Это... полигон? — спросила Тейлор.

— Совершенно верно, нарушительница, а теперь познакомься с моим лучшим творением. — Технарь что-то нажимал в консоли и в середине арены пол раздвигался на двое и на платформе поднимался колоссальных размеров робот. Четыре артиллерийских пушек на спине, двойные разрушительные пушки по руке, ракетные установки на плечах, да этого монстра надо на бой с губителями нести.

Все орудия смерти были направлены на неё: — Вот дерьмо...

— Вот дерьмо. — выругалась Эмма, когда герои Протектората и сам Триумвират... ну или дуэт, прилетели дать бой новому потенциальному Губителю. Эмма разрывалась от мысли, стоит ли ей драться с героями, ведь её дорогая пассия запретила вредить героям, так что по возможности ей стоит попытаться... ой да кого она обманывает, с такими размерами она не сможет избежать боя, но она в Пекине, совсем недалеко здание правительства, ещё немного осталось, но её уже обстреливают Стрелки. Что же делать... а стоп, тут Эмма № 1, так что все нормально, первая поглотит третью, а сейчас просто идем туда и размажем этих... а, это император там? И он пытается свалить на машине? А НУ СТОЯТЬ УБЛЮДОК!

Дела у Тейлор идут лучше, чем предполагалось: Во первых, робот хоть и разрушитель, но медлителен, будет плохо, если он попадет хотя бы раз по Тейлор, так как собираться она будет долго, но только если он попадет. Во вторых, Технарь управляет роботом напрямую в кабине пилота, то есть больше по огромному комплексу бегать не придется. Правда есть проблема: робот крепкий, очень, да и к тому же Тейлор его не хочет уничтожать, она хочет этого робота себе, **ОЧЕНЬ** хочет этого робота себе, и комплекс, весь, мать его, подводный комплекс.

Уклонившись от очередного снаряда, Тейлор прыгнула вверх, прямо на кабину пилота. Залп ракет пытался остановить её, но благодаря её кошачьим способностям уклонятся от ракет и использовать их как маленькие платформы для прыжка, она быстро очутилась перед пуленепробиваемым стеклом кабины и просто прошла насквозь, сев Технарю на колени.

— Ня пр-ривет, мой сладенький~ — она коснулась кейпа и включила силу Ханэкавы на полную.

Машина императора Китая пыталась уехать как можно дальше, но застряла в пробке из брошенных автомобилей паникующих азиатов, так что очень быстро императора расплющило в машине, дай только кровавомяснокостному монстру на него наступить. Первая Эмма сообщила, что благодаря своей силе может управлять кровью и поглотить её все, оставив злодея без сил. Маленький спектакль начался и первая Эмма поглотила третью вместе со всей кровью, после этого в городе осталась огромная груда обескровленных тел, а когда злодей не обнаружился, то Алый Рыцарь в, якобы, смущении сказала, что случайно выпила всю кровь и того злодея, убив его. Благодаря хорошей актерской игре Эмме

поверили, да и к тому же, вряд ли кто-нибудь её обвинит в том, что именно она напала на Китай, ведь у неё есть, пока что, неплохое алиби в том, что она все это время находилась в США под присмотром Протектората. Спасённый день, катастрофа для Китая, уничтожение Янгбана, никто её не заподозрил в неладном, наказала уродов, жизнь прекрасна... Жаль что только Тейлор рядом нет.

Хотелось бы закричать "Чертова Симург", да вот только теперь она у меня в подчинении, да и больше не Губитель. Оказывается все это время Симург под своим крылом держала свихнувшегося Технаря, теперь понятно, почему о нем никто не знал. Сама Симург поведала мне, как работает все это технарское дерьмо, нет, серьезно, я потом тут все заменю на более внятное-научное.

— То есть подводный комплекс реален, а Технарь — бомба Симург?

— Перед тобой лежат андроиды и киборги, а так же безумный Технарь, Коко.

— Знаю, просто какого черта? Приключения похоже очень сильно любят твою пышную задницу.

— Ага, скажи мне ещё что нябуть, веточка, а теперь просто давай перевезем этих бедолаг в Броктон-Бей, нядо бы ня забыть потом вернуться за комплексом, а ещё я чувствую, что пока меня ня было в городе, някоторые личнясти могли очень сильня някосячить.

Глава 28: Начало нового путешествия

Грузовой корабль Коко Хекматияр приближался к Броктон-Бей, все готовились к прибытию в порт. Группа спасённых киборгов и андроидов, столпившийся в кучку, думая, что им дальше делать. Безумный Технар, бывшая марионетка Симург, погиб и теперь они свободны, но что им делать с этой свободой, если большинство из них забыло свое прошлое. Они знали, что когда-то были людьми, пока их не похитили, но не знали свои личности, свою прошлую жизнь. В этом мире они никто и звать их никак, им некуда идти, им некуда податься и некому обратиться, по крайней мере это было так, пока Бастет не рассказала следующее.

— Ребята, вы, похоже, ня зняете куда податься, хм... Есть пару вариантов, няпример вы мяжете обратиться в СКП и попросить помощи там, вас, скорее всего, запишут как случай... эм... фиг зняет какой вам там нямер дадут, ня особо разбираюсь в этом, ня помогут и даже нявые документы составят, есть ещё вариант стать докерами, рабочие руки бы ня помешали, хотя вам все равня придется идти в СКП за документами, ня и есть вариант стать моими помяушниками в моей лаборатории, условия будут гораздо лучше, чем у того Техняря, обещаю.

Группа решила воспользоваться предложенными вариантами, большинство из них решили обратиться в СКП за помощью, пятеро самых массивных киборгов решили после СКП устроится на работу в доки и лишь трое (два из которых по какой-то причине фанатели от кошек) решили присоединится к Бастет.

Коко расхаживала по палубе корабля и увидела сидящую на перилах Бастет, читающую лист бумаги. Так как ей нечем было заняться, Хекматияр решила немного развеять свою скуку и посмотреть, что там читает героиня. Подойдя ближе, Коко увидела содержимое бумаги — это был список дел из двенадцати пунктов.

— Список дел?

— Оно самое. — сказала Бастет, повернувшись в сторону Коко и спрыгнув с перил. — Решила составить план по улучшению города, а так же проектов, которые я хочу сделать в будущем.

— Мне кажется, или двенадцать пунктов маловато будет?

Бастет ухмыльнулась и разжала безымянные и мизинцы, державшие нижнюю половину листа. Лист удлинился, достигнув пола и покотившись к ногам Коко. Тейлор позабавило удивленное выражение лица Хекматияр: — Двенадцать?

Прибыв в порт, пассажиры и экипаж спустились с корабля. Как только Бастет вступила на землю, то сразу же почувствовала опасность, к её сожалению, хоть она и успела отреагировать, но увернуться не смогла.

— БАСТЕТ! — да, девушку сбила Эмма. — Я так рада, что ты вернулась, я так по тебе скучала!

Тейлор пыталась отцепить от себя безумного вампира, что так яро лезла целоваться: — Изыди, извращенка, Изыди!

— Хех, не буду вам мешать. — ухмыльнулась Коко, рядом с неё Си-14, прикрыв рот ладошкой, захихикала.

— Си-14, прекрати ржать и помоги мне!

Но Сима не помогла.

Прошла неделя с прибытия Тейлор в Броктон-Бей, она узнала, что на Китай напал ещё один Губитель, если только это был реальный Губитель, разрушил несколько городов Китая, включая Пекин, уничтожил Янгбан, грохнул императора и помер от рук Алого Рыцаря. Погибло не мало народу, грустно, но Тейлор решила не заикливаться на это внимание, так как у неё и своих проблем хватает, например расчистить бывшую территорию Барыг и застроить его новыми зданиями.

Правда через три дня с момента начала работ, Тейлор обнаружила кое-что непонятное, можно сказать, неожиданное.

И вот Тейлор стоит рядом с Эммой, смотря на странные лесбийские игры трех красноглазых девушек, рядом статуями стояли мужчины и женщины.

— Эмма, что это? — монотонным тоном спросила Тейлор.

— Эм, ну понимаешь... это мои раб... ой, то есть подчиненные! — оправдывалась вампирша.

— Ты хотела сказать рабы. — тяжело вздохнув, Тейлор продолжила. — Эмма, какого хрена? Кто и откуда они? — Взмахнув рукой Тейлор указала на мебель. — Это что ещё за ролевые игры в королеву вампиров из дешевых романаев? Да и к тому же... — и тут её взор упал на закованную к кровати обнаженную чернокожую девушку. — ...стоп, София?!

Тейлор требовательно посмотрела на Эмму: — Ну, помнишь базу Выверта? Она была там и работала на него, так что я решила её наказать.

— Сделав её секс-игрушкой?!

— А что мне ещё было делать? — взорвалась вампирша. — Ты никак не уделяла мне внимание! Даже больше, ты спала с Деннисом, а не со мной!

— У меня была течка! — поняв, что сказала, Тейлор тут же прикрыла рот.

— *Зря ты это сказала.* — пробормотала Форчун, зная, что случится потом.

— Вот как, течка значит... — туманно сказала Эмма. — Прямо как у самок. Но знаешь что? Думаю, что за все свои страдания я заслужила награду.

— Что ты имеешь в виду под... наградой? — забеспокоилась Тейлор.

— *Тао, не могла бы ты взять с собой Фран и Диону и поиграть с ними в другом месте?* — попросила Блэр одну из шиз.

— *Поняла, мяу.* — шутливо отдав честь, Таокака взяла девочек за руки. — *Пошли, девочка-мечница и девочка-бармен.*

— Э? — не поняла Тейлор прикола, как тут же её тело опутали тени. — А?

— Тейлор. — Эмма обняла свою возлюбленную, прижавшись лицом к её груди. — Ты имеешь просто возмутительное тело, ты знаешь, сколько я фантазировала о нем?

— Хааааа?! — возмутилась Тейлор, но попытавшись выбраться, поняла, что не может это сделать, физически.

Но Эмма проигнорировала все, её руки блуждали по всему телу кошки, а руки-тени медленно раздевали Тейлор: — Но сейчас мои фантазии станут явью.

Тейлор уже собралась высказаться на этот счет, но её заткнул французский поцелуй от вампирши. Девушки-вампирши, смотрящие за действиями Эммы, решили присоединиться к ласкам их госпожи к Тейлор. Кошка уже собиралась использовать силы Чешира, чтобы исчезнуть, но у неё это не вышло.

— *Зачем сопротивляться, когда можно расслабиться и получить удовольствие?* — сказала хриплым голосом Чешир.

— *Согласна, но я бы взяла инициативу в свои руки.* - согласилась Блэр.

— Дамы, а вы понимаете, что вообще-то это является принуждением, ну и изнасилованием? — спросила Фелиция.

— Да не, все будет ок, пусть веселятся. — сказала Форчун.

— Извращенки. — одновременно сказали Аталанта(обе) и Коконное, а потом обратились к Тейлор. — *Держись там.*

В это время Ханэкава просто молча и заворожено смотрела на сие непристойное действие, пока Блейк, со струящимся кровью из под носа, что-то яростно пишет в блокноте, Феллис же просто смотрела на все это непонимающим взглядом, вздохнула и вышла, Касли вышла за ней.

— Предатели! — мысленно завопила Тейлор.

Тейлор не спала несколько ночей, медленно бродя по территории АПП, Тейлор увидела группу азиатов, сидящую на скамейках, там же сидел и Лунг. Многие азиаты выглядели истощенными, а сам Лунг устало сидел, смотря куда то вдаль, не замечая никого. Тейлор подошла к группе и азиаты обратили на неё внимание, но вместо того, чтобы бежать от неё, или сражаться, или что там ещё делают члены АПП, они почувствовали в ней нечто... родное, они почувствовали, что она сейчас прошла тоже, через что прошли они. Немного подвинувшись, они освободили место для Бастет, та лишь кивком поблагодарила всех и села.

— Похоже, что мои девочки оказались слишком активными. — сказала Тейлор Лунгу.

— Твои девочки — монстры. — ответил глава АПП. — Но я вижу, что тебе тоже от кого-то досталось.

— Видишь? Ты даже ня посмотрел ня меня. — устало усмехнулась Тейлор. — Вампиры... очень вынясливые.

— ... ясно.

Так они пару часов и посидели.

Прошли месяцы и город был отстроен заново, из банд остались только АПП, Зубы и Падшие пытались взять кусок города себе, но были выгнаны веником от Бастет, та не подпускала к городу никого. Наемники продолжали охранять город, андроиды и киборги, которые получили новые документы от СКП, начали жить обычной жизнью в городе, обустроились, получили работу. Те трое, что решили присоединиться к Тейлор, начали работать в её мастерской-лаборатории. Благодаря своим механическим телам, они быстро освоились с работой и стали незаменимыми помощниками Бастет.

Диона и кошки-горничные открыли свое кафе-кондитерскую и стали там работать, вскоре это место стало очень популярным в городе.

АПП решили (под прессингом Бастет) легализовать казино и бордель, конечно Эмили Пиггот была против, но у мэра было другое мнение, так что Лунг смог добиться своего.

Вампиры Эммы остались при ней, но вот их трэллов Тейлор решила освободить. Ей не нравилось рабство, ещё больше ей не нравилось рабство Властелина. София так и осталась овощем, Бастет было откровенно её жаль. Тейлор решила провести над Софией эксперимент, где она попытается вернуть девушке разум, хоть какой-то, пока что безрезультатно.

Но вот однажды пошел дождь и сирены Губителей зазвенели, ознаменовав прибытие второго Губителя, Левиафана. Люди отчаялись, они только смогли отстроить город, переживший Симург, как второй прибыл. Они знали, что люди умрут, но все так же питали надежду на Бастет, так как она одолела Симург.

Губитель начал свою атаку с огромного цунами, несущийся на город, но внезапно вода

просто замерзла и превратилась в лед. Тейлор стояла впереди всех, а потом стремительно, на чудовищной скорости, полетела в сторону Левиафана. Тот попытался ударить её своей лапой, но Тейлор просто прошла сквозь него и вышла из-за спины чудовища, в её руке был шарообразный объект. Тело Левиафана пало на землю.

Народ ликовал, ведь второй Губитель, что убил множество людей и потопил целый остров Кюсю был повержен.

После праздника в честь гибели второго Губителя, Тейлор сидела в своей лаборатории вместе с Си-14, смотря на ядро Левиафана.

— Чтож, план сработал даже слишком хорошо. Хорошая работа, Сими. — похвалила Тейлор бывшего Губителя.

[Рада стараться][Остался только Юнит01]

— Да, остался только он, остальных твоих братьев и сестер трогать ня будем, пусть спят себе в свое удовольствие.

[Юнит02 получит новое тело?]

— Получит, а пока давай разберемся с другими делами, Коконое?

— *Я все ещё на стадии проецирование схем, ты же знаешь, что квантовая физика очень сложная наука?*

— Сколько потребуется времени?

— *Учитывая то, что этот мир сильно отстаёт в развитии, да и материалов так просто не сыщешь... Придется потратить немало времени.*

— Хорошо, думаю, когда я закончу с городом, то я присоединюсь к тебе.

Прошел год. Многое поменялось за это время. Когда пал Бегемот, Падшие как будто с цепи сорвались, из-за чего это стало их погибелью. Зубы тоже канули в лету, а Мясник уже давным-давно затерялся в голове одной кошки с целой армией кошачьей шизы.

Элисбург стал полигоном экспериментального оружия, созданной Коконое, совместно с Тейлор. Это был спутниковый лазер, стреляющий мощным энергетическим лучом, нагревающий поверхность земли до состояния плавления. Нилбога было не жалко, так что зараженный город просто превратился в раскалённый кратер. На этом испытание не закончились и уменьшив мощность луча, они жахнули по Святому, а потом передали изобретение Дракону.

С исчезновением главных угроз, мир стал безопаснее, но конфликты паралоюдей не утихали, так как сила заставляла их идти на конфликты. Злодеи не исчезали, они просто сменялись другими. Отсутствие Губителей поставило мир в нелегкое положение, так как только из-за них, кейпы сдерживались, перемирие разорванно, а компании, занимающиеся убежищами обанкрочивались.

Тейлор не могла найти быстрое решение этой проблемы, по этому, скрепя сердцем, она выпустила двух спящих Губителей, но установила им немного другие директивы. Они были менее агрессивны, чем первые три, но все равно дали неплохой бой кейпам. Тейлор поняла, что люди слишком привыкли к Губителям, они работали как сдерживающие факторы, не дающие кейпам разгуляться на полную.

Броктон-Бей полностью изменился, став одним из самых безопасных и обеспеченных городов. Тейлор была довольна своей работой. Но было кое-что, что ей надо было сделать.

Отправится в новое путешествие.

В лаборатории Бастет был построен устройство туннелирования пространства... ну или проще говоря, портал. Тейлор и Коконое долго работали над ним и теперь они готовы его

запустить.

— Это будет нечто. — говорила Тейлор.

— Новые миры, новые возможности. — дополнила рядом стоящая Коконое. — Мы пока что ничего с Сионом делать не будем?

— Он сейчас занят тем, что пытается отбиться от Кошачьего Бога, так что у нас ещё есть время.

— Хорошо, если так. В какой мир отправимся?

— Ня зняю, попробуй найти какой-нибудь обитаемый мир, тот, в котором мы можем жить.

Коконое начала возиться с консолью, рассматривая координаты: — Нашла, в том мире не так много людей, да и имеются какие-то странные существа, но вроде атмосфера схожа с нашим.

— Тогда давай туда и отправимся.

Портал открыт. Тейлор без тени страха и сомнения вошла вперед, навстречу новому приключению.

Если вы не против поддержать автора материально, то буду премного благодарен.

Номер карты сбербанка.

5469 6800 2542 1480

Яндекс деньги(ЮMoney)

410013658526566

PayPal - Адрес почты

derikk138@gmail.com