

Кошкодевочка
Локального
значения



Тихий Кот

Annotation

Обычный человек, что трагично умер в нашем мире, переродился. Вот только с перерождением ему не повезло. Мало того, что он теперь не человек, так ещё и не мужчина. Посмотрите же, чем это закончится и что с ним (ней?) произойдёт.

Я открыл глаза, не понимая, что происходит. Вдруг, раздался хлопок, а моя жопа начала сигнализировать, что по ней прошёл удар. От такого я несколько опешил и заорал. По комнате, в которой я находился разнёсся ор, а в последствии и плач младенца. Что за...

Немного предыстории

Я был обычным человеком, работал сисадмином, мне было двадцать пять лет, зовут Серёгой. Я с работы ехал на электровелосипеде домой, везя в сумке немного кошачьего корма для моего любимого пушистика. Погода была на редкость отвратительной. Дождь, ветер, грязь и лужи — всё это мешало мне ехать домой. Рост составлял метр семьдесят пять сантиметров, вес был равен семьдесят три килограмма. Я был брюнетом, со строгими чертами лица и довольно красивыми карими глазами. В остальном моя внешность была обычной для жителя стран СНГ славянской наружности. В этот мерзкий день, проезжая на велосипеде очередную улицу, в меня влетел автомобиль на предельной для города скорости. От такого мой бедный организм отправился в полёт и приземлился головой аккуратно на угол бардюра, что так приветственно стоял на этом месте.

От такого издевательства, моя голова прекратила своё функционирование, а вместе с ней и тело. После этого, я повисел какое-то время в пустоте, не понимая, что происходит. И через какое-то время я почувствовал, что меня тянет в какую-то сторону, а затем появился свет...

Через пять с копейками лет после рождения

Эх... Прошло уже пять с чем-то лет после моего появления в этом мире. Что же произошло за всё это время? Да много чего! С начала я узнал, что мир то — не мой! Это вообще другой мир со своими законами и правилами общества. Это пожалуй раз. Два — в этом мире есть магия, что уже зашибись и на последок, угадайте кто я? Я — грёбанная кошководочка! Первый год, как я это узнал я был в депрессии, но потом я смирился. Ну, потерял я одну из важнейших мужских вещей, ну и что? Живут же как-то женщины, и я проживу.

Первый раз магию я увидел... ла... в общем, впервые мне её продемонстрировал какой-то целитель, проводя обследование меня сразу после рождения. Это было красиво, сфера цвета свежей травы обволокла меня, а после по мне пробежал табун мурашек. Сразу, как сфера прекратила светиться, старик что-то сказал моей матери, затем ушёл.

Первые два года после моего рождения прошли, как и у всех младенцев и малышей. Я познакомился... лась... пофиг, буду говорить о себе в женском лице, раз уж я переродился. В общем, я познакомилась с отцом и с матерью. Судя по тому, какие предметы они используют, я предположу, что уровень развития в этом мире, в этой стране, в этом городе — раннее или высокое средневековье. Так как они одеты вполне прилично, то скорее всего они принадлежат к среднему классу города. К третьему году меня научили говорить и за два года я освоил этот язык. Он чем-то похож на английский, смешанный с германским и вплетением частицы русского языка. Но ни одно слово этого языка не повторяет слов моего родного мира. (К примеру конь звучит здесь, как знинь.)

В редких прогулках на улицу, я видел множество разумных, которые были различного пола и расы. К примеру я видел орка, эльфа, какого-то непонятного трёхметрового гиганта и чуть-чуть людей. Я была из расы зверолодей, подвида кошек. Меня долго просвещали родители по поводу рас и видов/подвидов, что бы я ненароком никого не оскорбила и из-за этого не возникло проблем для одной маленькой слабой кошечки.

В пять лет меня познакомили с местной денежной системой. Она состояла из пяти металлов. Сначала шли медные монеты, они составляли основной оборот денег, затем идут бронзовые монеты, затем серебряные, затем золотые и самые дорогие — мифриловые. Золото тут очень редкий металл. Золотыми монетами обмениваются только чересчур зажиточные люди, дворяне и короли. У нашей семьи была одна такая монета и хранилась она на чёрный день.

В основном в ходу были медные, бронзовые и реже серебряные монеты. Монета одного номинала была равна десяти монетам более низкого номинала. Так, одна бронзовая монета нашего королевства была равна десяти монетам из меди. На семь бронзовых монет семья из четырёх человек может спокойно жить месяц. Хлеб стоит две-три медные монеты и его хватает на три дня для четырёх человек. Моя семья, как я в последующем выяснила живёт на две серебряные монеты в месяц.

Пожалуй, скажу немного о моих родителях. Мой отец является мастером по дереву и делает красивую мебель на заказ. Моя мать работает швейей в местном цеху и ей платят значительно меньше. Не, ну а что вы хотели, тут средневековье и вездесущих фемок тут пока нет, или их сжигают на кострах, что в моём прошлом мире то же происходило, но только когда-то в прошлом. Ничего не имею против равноправия, но современный феминизм был сведён лишь к мужененавистничеству, возводя его в абсолют. И по сути современный феминизм ничего общего с его изначальной версией не имеет... Так, что-то меня понесло. Вернёмся же к реалиям. Моим реалиям.

Как выяснилось, мы живём в маленьком королевстве, на юго-восточной части континента. Вообще, на этой планете открыто только три континента и несколько архипелагов, и островов, но как показывает карта, всё ещё есть

куда стремиться. Наш город находится в горах, которые принадлежат сразу трём государствам — Империи Аруг, Вещему царству и Пушистому королевству. Самым большим из перечисленных была Империя Аруг, которая была чисто людской империей и проводила активную экспансию на север. Второй было Вещее царство, которое было выражено одним из эльфийских народов. И последнее было Пушистым королевством, в котором проживали различные зверолоды, в том числе и я. Пушистое королевство имело самые малые из всей тройки территории и армию, что вызывало у меня некоторую тревогу за своё будущее.

Карту, кстати, я увидела в гильдии путешественников. Туда вместе со мной зашёл папа, который решил навестить друга с которым он не часто видится. Сама по себе, гильдия путешественников представляла из себя каменное, двухэтажное здание с табличкой в виде котомки на палке. На первом этаже была стойка, на которой вы могли заказать те или иные услуги гильдии. А услуг она предоставляла не мало. Начиная от продажи карт и заканчивая наборами путешественников, которые включали в себя вяленую еду, пару ножей, котомку или рюкзак в зависимости от цены и простенькую плащ-палатку. Стоило это удовольствие не дёшево, от трёх бронзовых и до пяти серебряных в зависимости от набора. Пожалуй, продолжу описывать первый этаж этого здания, так как на второй мы попасть всё равно бы не смогли, так как он только для членов гильдии. Итак, первый этаж был покрыт красивым деревянным полом из какого-то неизвестного мне дерева. Слева от входа была расположена стойка, за которой сидел представитель гильдии. На противоположной от входа стене висела большая карта нашего континента. На ней так же были какие-то малопонятные мне обозначения, из-за чего складывалось ощущение, что нужно принять на грудь, что бы там хоть как-то разобраться. Кхм. Продолжим. Справа от стойки располагаются лавочки. На них можно посидеть, ожидая свою очередь к регистрационной стойке. За скамейками, у самой стены там, где начинается лестница, было маленькое, защищённое окошко приёма оплаты и выдачи товаров. Там принимали гильдейские документы и выдавали то, что разумный оплатил, а после этого заполняли какой-то документ и переходили к следующему посетителю.

Папиным другом, к которому мы пришли, был сухой старичок, с абсолютно седой головой и столь же седой бородкой. Он отвечал за казну гильдии и был очень уважаемым и образованным человеком. Именно человеком, коих в городе не часто встретишь. На нём был красивый зелёный костюм с золотистыми вкраплениями. Я уверена, что он за него много заплатил, ведь костюм был красив и дорог на вид. На ногах у него были то же зелёные сапоги путешественника, которые были популярны из-за их комфорта и красоты. А так как у нас довольно чистый город (как минимум та часть, где я живу), то выглядели они хоть и не новыми, но и не убитыми в хлам сапогами. На правой руке у него было два предмета: кольцо и перстень. Кольцо было серебряным и означало, что он женат, а перстень выдавал в нём не рядового представителя гильдии. И так как я с ним раньше не виделась, то папа решил меня с ним познакомить.

— Лиара, познакомься — это дядя Бернард и он мой старый и добрый друг. — сказал мой папа, представляя старичка мне.

— Здравствуйте, дядя Бернард. — сказала я, увлечённо рассматривая его.

— И тебе привет маленькое солнышко, красивая ты у папки растёшь, того гляди всех женихов в округе в себя влюбишь.

Хоть сказано это было и в шутку, я мысленно побледнел. Бл@ть! как я мог забыть об этом женском аспекте. Мне ни в коем случае и ни при каких обстоятельствах нельзя жениться. Лучше я всю жизнь буду одинок... а... да блин, я всё ещё считаю себя мужчиной, хоть и переродившимся в женском теле. Мне эта шутка богов, вселенной или кого-то ещё очень не понравилась, и на мужиков я бросаться не готов. Потому, лучше я помру девственником, чем вот это всё. Ну его на хрен.

— Да дядя Бернард. — сказала я, несколько изменившись в выражении лица.

— Ладно, дочурка, посиди пока тут, а большим дядям надо поговорить. — после этих слов они зашли в комнату переговоров, коих в гильдии было три и располагались они на втором этаже. Меня же оставили под присмотром администратора этой гильдии. Это была средних лет, красиво выглядящая зверолодка из подвида собачьих. Она мне предложила чай с печеньками, на что я с радостью согласилась. Ибо сладкого в этом мире не так уж и много. По крайней мере у меня. Дорого оно нынче, от того и покупают его редко.

Пока я сидела у местного администратора и переходила на тёмную сторону посредством поедания печенек, к ней несколько раз заглядывали посетители, что-то с ней обговаривали, получали распоряжение и уходили. Длилось это всё ровно до того момента, пока за мной не зашёл отец, и тепло попрощавшись с администратором, мы пошли домой. По дороге домой, мы купили вкусные пирожки и шли домой, весело похрустывая ими.

Спустя ещё пять лет

За те пять лет, после посещения гильдии картографов произошло немало событий. Самым глобальным было повышение активности некромантов на северном материке. Северным его назвали по тому, что он расположен ближе к северу, чем наш материк. Там засилье некромантов, нежити, нечисти, монстров и прочих представителей тёмных сил.

Некромантия не то, что бы запрещена, но не поощрялась ни одним из трёх государств нашего материка. Запрещены были только демонология, химерология и магия проклятий, как области потенциально опасные для мира. За некоторыми направлениями магии был чуть более пристальный контроль. Это, к примеру, магия крови и менталистика. Знания по этим направлениям старательно засекречивались и не допускались в массы.

Помимо скипидарного движения у тёмных сил, все три государства нашего континента решили объединить усилия, подписав союзный договор. Тем самым у меня от сердца отлегло, ведь если бы начинались военные действия, то наш город был бы на пути вражеской армии одним из первых. По мимо союзного договора, жрецы смогли договориться с богами и призвали пятерых героев. О них мне мало, что известно, но я уверена, что они прибыли из мира, похожего на мой. На это указывают некоторые факты, к примеру их сленг явно соответствует сленгу моего мира. Зачем их призвали мне не ясно, но по-любому это связано с северным континентом.

Для меня же мало, что изменилось, кроме цен на некоторые товары, где-то в лучшую, а где-то и в худшую сторону. А! Я ещё поступила в школу. Это не дешёвое удовольствие, но наша семья могла себе такое позволить. В ней я узнала много нового о мире вокруг. В экономике произошёл обвал, когда мне было шесть лет. В результате упразднили бронзовые монеты, тем самым обесценив на какое-то время серебряные монеты. Но недавно всё вернулось в норму.

И вот, сейчас скучая, я слушаю нудный урок в местной школе. Это была на редкость скучная тема по математике. Всё, что нам говорили я и так знала. И, под скучный бубнёж учителя я размышляла о вечном, или о том, что мне делать дальше. Первое, что я решила — это поиск призванных героев. Я не знаю зачем, но определённо повидаться с представителями родной мне планеты и мира лучше, чем не повидаться. Даже, если я их и не знаю. Для выполнения этого пункта, мне потребуется стать странствующим авантюристом. После того, как я отучусь, надо будет пойти и проверяться на магические способности. Так как я от рождения очень ловкая и быстрая, то я стану бойцом скоростного типа, или в простонародье — дд.

Закончив уроки в школе, я побежала домой. И, пробегая очередной переулочек, мне неожиданно перегородили дорогу три человека спереди и один сзади. Я в неожиданности сделала один шаг назад.

— И куда это ты спешишь, девонька? — сказал с явно предвкушающей усмешкой единственный орк в их компании.

— Дяди, а может не надо? — спросила я, понимая, к чему тут идёт дело. И тут ровно три варианта развития событий. Первый — это вариант, в котором я нахожусь в аниме или ранобэ, и тогда меня, как обычно и происходит в таких произведениях, спасёт перекаченный ОЯШ и в итоге я вступлю в его гарем. Не самый плохой вариант, но скорее всего, меня никто спасать не будет, а потому остаётся два варианта развития событий. Самый худший вариант будет, когда меня поймают и по любому оприходуют не смотря на мой малый возраст. РосКомНадзора на них нет, лолихантеры хреновы. И вариант второй — быстрые ноги п@зды не боятся, хотя в моём случае х@я. И, приняв к исполнению единственный верный вариант, я развернулась и припустила к одиночному бандиту. Убить я его и не пыталась просто по тому, что я маленькая и слабая кошкодевочка, против матёрого волкодава (зверочеловек подвида псовых). Я мастерски под ним проскочила и припустила на главную улицу к страже. В мою сторону полетел метательный кинжал и я от него так красиво уклонилась, что аж сама диву далась. Кинжал, пролетев дальше, со звоном упал на землю и я, подхватив его, помчалась к главной улице. Достигнув ближайшего патруля стражи (к слову они тут регулярно в пять минут ходят, ведь район-то уважаемый по местным меркам), я описала ситуацию, и сержант этой пятёрки, активировав амулет неизвестного мне назначения, отправился к месту преступления. Так как я маленькая и слабенькая, то мне охотно поверили, и отправились причинять несостоятельным насильникам справедливость. Я же пошла со спокойной совестью домой, не забыв трофейный кинжал.

Придя домой, я пересказала историю своим родителям, и в приказном порядке потребовала от них учителя по боёвке. Они, пребывая в шоке от той истории, охотно согласились отдать меня учиться боевым премудростям. Так же я добросовестно показала им кинжал, и отец, аккуратно взяв его в руки, выдал, что кинжал принадлежит одной из местных воровских гильдий, и за его ношение могут накинуть срок до трёх лет исправительных работ на благо города. А потому, забрав мой трофей, он положил его под одну из досок, сказав, что возможно ещё пригодится. После этого я зашла в свою комнату. Она располагалась на чердаке, комната родителей и швейная на втором этаже, а мастерская отца на первом этаже. Я же не жаловалась, так как у меня на чердаке было тепло и уютно. У меня

была хорошая пуховая кровать, небольшой столик, где я хранила своё бельё и всякие принадлежности для учёбы. Шкаф, где располагалась моя одежда и сундук, где я хранила всё самое интересное, не считая вещей в тайнике. В сундуке была моя денежная копилка. В ней лежали медные монеты и чуть-чуть устаревших бронзовых. Вообще, бронзовые монеты выменивали в ратушах с специальных гильдиях, не обсчитывая никого. Ибо репутация-с. Но самая крупная монета в моём сундуке была серебряной и была моей "счастливой" монетой. Она морально помогала мне в некоторых делах своим присутствием. На дне сундука покоился так же небольшой ножичек с лезвием в двадцать пять сантиметров. С его помощью я осваивала работу по дереву, которую мне преподавал отец. Не скажу, что у меня хорошо получалось... но успехи в этом направлении были. Так же, как и любая добропорядочная девушка, я от мамы училась шитью. Это выходило чуть хуже, чем работа с деревом, но всё же... Так же мама третий-четвёртый месяц носила в себе новую жизнь, чему я была несказанно рада. И хоть у меня и был негативный опыт братства в прошлом мире, в этот раз я учту свои прошлые ошибки и постараюсь быть хорошим родственником для моего/ей братика/сестрицы.

На следующий день, меня повели в неплохую городскую школу боевых искусств, куда брали как мальчиков, так и девочек. Нас встретил дедок, напоминающий своим видом мастера кунг-фу, дзюдо или карате. Он нас вежливо поприветствовал и мы пошли вглубь здания. Оно кстати говоря находилось всего в трёх километрах от дома, в то время, как школа в четырёх с половиной. Здание было большим, трёхэтажным и было сделано из камня. Внутри была почти спартанская обстановка и небольшие вкрапления дерева в интерьер (шкафы, тумбочки и прочее). Часть из того, что я видела было сделано моим отцом. Об этом говорили характерные для его творчества узорчатые зарубки на ножках предметов мебели.

Когда мы пришли в большую комнату, в которой находился кабинет управляющего этой школы. Нам выделили два стула, на одном из которых сел мой отец, а на втором уселась я. Дедок же сел на стул перед нами и заговорил довольно властным голосом.

— Ну и зачем же вы пожаловали ко мне, гости дорогие? — сказал он

— Я хочу отдать дочь обучаться у вас боевым искусствам. — сказал отец

— И, что же сподвигло вас на это, уважаемый Август? — спросил старик

— Недавнее происшествие. Расскажи, доченька. — сказал отец и посмотрел на меня своими мягкими и добрыми глазами.

— Ну ладно, папочка. Дело было вчера, после того, как я покинула школу и отправилась домой. Я шла своей обычной дорогой по кратчайшему маршруту, а потом..... и я добралась до дома. Вот так вот! — закончив речь, сказала я.

— Хм... — задумался старик — Ладно, ты меня убедила, нечего такому таланту пропадать, а потому я принимаю тебя в школу. Судя по твоему рассказу, ты боец скоростного типа, и мы тебя будем обучать по соответствующему направлению. Потому, завтра я жду тебя на занятиях, мы будем выбирать тебе оружие и тренировать тебя, словно элитного ездового ящера. И, если ты не передумала, можешь идти, а мы с твоим отцом ещё немного поговорим.

Вот так, ненавязчиво выпроводив меня за дверь, старик и отец начали что-то обсуждать за закрытыми дверями. Я же, имея в жопе шило размером с Останкинскую телебашню, решила исследовать будущее место учёбы. И, помимо видимых комнат, я обнаружила выход во двор. Там, под присмотром двух учителей, дети постигали искусство ближнего боя. Кого там только не было: и люди, и зверолюди, и эльфы, и орки, и даже гном затесался. Оружие тоже было разнообразным. Тут присутствовали как классические полторники, так и различное экзотическое оружие, по виду напоминавшее копье с крестом лезвий на конце. Вроде такие назывались магари яри. Но это не точно. И пока я смотрела на тренировку юных юношей и дев, в моего голове рождался вопрос. Ну вот найду я этих героев, ну поговорю, а что дальше? Ведь из-за чего я хочу найти героев? Из-за того, что они вероятно с моей родины и я смогу узнать о ней последние новости. А зачем оно мне? Не знаю. Такое чувство, что некто могущественный подталкивает меня к встрече с героями. И, что-то мне не очень хочется быть игрушкой в чьих-либо божественных и не очень руках. А потому я должна стать сильнее. Не ради кого-то, а ради себя и своей свободы. И, хоть ничего против государственной службы я не имею, но туда я не стремлюсь. Точно, надо бы ещё на дар провериться, а то я совсем об этом забыла. Ведь дар открывает такие возможности в жизни, что их просто несчесть.

— Лиара, ты где? — услышала я крик отца.

— Ой... — сказала я тихо, но затем громко крикнула — Уже иду, папочка!

Затем побежала к отцу на встречу. Отца я встретила в одном из коридоров здания. Выглядел он немножко принявшим на грудь, но всё ещё остававшимся в относительно адекватном состоянии, когда соображалка всё ещё чуть-чуть работает. И в таком виде мы пошли домой. Шли мы не торопясь, спокойным шагом. Закат ласкал наши лица и мы просто наслаждались вечерним городом.

Когда мы прибыли домой, то мама быстро состряпала какой-то салат из тех овощей, что у нас оставались, и мы, весело похрустывая помидорами, делились произошедшим за сегодняшний день. Во время ужина я упомянула

желание провериться на магический дар. И, хоть проверка и была довольно дорогостоящей процедурой, шанс того, что я обладаю даром был довольно велик. Это связано с тремя вещами: повышенный магический фон в городе из-за близости с природным источником, слова лекаря о возможном у меня даре (лекарь меня при рождении осматривал) и семейной предрасположенностью. У нас в роду было несколько не слабых магов, а потому и у меня был шанс менять реальность при помощи магической энергии.

На следующий день я пошла в школу боевых искусств. Там мне дали выбрать своё будущее оружие, хоть и тренировочное. Я решила сосредоточиться на полуторных мечах и саблях. Так как ещё в прошлом мире мне нравилась казацкая шашка и сабля, то я, когда ещё не много подрасту, попробую их воспроизвести, или хотя бы сделать на них подробный заказ. По сути, основное отличие этих двух несомненно похожих друг на друга орудий убиения себе подобных, в области их применения. Шашки преимущественно использовались в кавалерии, позволяя наносить хороший рубящий удар по противнику из седла. Сабля же хоть и могла делать ровно то же самое, была гораздо сложнее в освоении и использовалась в пехотных сражениях. Нет, конечно в Европе их использовали и в седле. Так же шашка это чисто наступательное оружие, в котором почти не предусмотрена защита от вражеских ударов, в то время, как у сабли есть гарда, позволяющая защитить руку воина от клинка его противника. Потому, я постараюсь освоить все эти два прекрасных клинковых видов оружия.

Следующий месяц я занималась попеременно учёбой в школе и занятиями боевым искусством во владении холодным оружием. А, если точнее, то в основном я подтягивала своё физическое развитие. Занятия с деревянным макетом оружия почти не проводились и в основном сводились к тренировке стойки, тренировки умения правильно ходить и прочие нужные вещи составляющие воинскую базу. Так же я ходила вместе с отцом в гильдию магов и проверилась на дар. Там мне сказали, что он у меня есть и является средним по меркам для разумных, из-за чего мне предложили учёбу у магов, на что я согласилась. Из-за этого мне пришлось бросить школу, но многие вещи я и так знала, и сильно многого она мне всё равно дать не могла. И вот, сегодня первый день обучения меня в местной гильдии магии.

На пороге гильдии меня встретил мужчина лет тридцати. Он улыбнулся и поговорил с моим отцом, затем попрощавшись, сказал следовать за ним. Я послушно пошла за ним, и мы пришли в маленькую комнатку, в которой был стол и три стула. На столе лежали в подготовленном виде несколько старых, но оттого не менее больших книг. И, сев за стол, со мной заговорил маг.

— Для начала надо представиться. Меня зовут Ллойс, я буду твоим учителем на ближайший месяц, а как зовут тебя, дитя? — сказал приятным бархатным голосом он

— Меня зовут Лиара. Приятно познакомиться. — сказала я, немного смущаясь

— Итак, Лиара, что ты знаешь о магии? — спросил явно стандартный вопрос он

— Магия — это возможность разумного управлять энергией, и с её помощью менять реальность вокруг себя. — сказала я

— Очень даже не плохое определение, я ожидал меньшего, и ты приятно меня удивила. Тогда, откуда берётся энергия у мага?

— Не знаю, учитель Ллойс. Расскажите пожалуйста.

Тепло улынувшись, Ллойс сказал — Есть множество теорий, но одна из наиболее правдоподобных и частично доказуемых гласит, что мана в миры протекает из так называемого "неправильного пространства". Оно находится между мирами и является энергией не родившегося мира, который по каким-то причинам не смог перейти в физическую форму. Это доказывается существованием различных планов, пространств, подпространств, тварей хаоса, демонов, инферналов и прочих нелицеприятных существ и явлений. — закончил рассказывать он с неким вдохновенным видом.

— Вау! — сказала я — А можете рассказать больше о магии!

— Конечно, слушай... — и так продолжился мой урок. Вечером, тепло попрощавшись с учителем, я пошла домой, любуясь вечерним городом. По пути я зашла в пекарню и купила там вкусных сладких булочек с повидлом. Придя домой, я поделилась булочками со своей семьёй и отправилась спать. Завтра меня ждёт чудесный, хороший денёк и ничто не сможет его испортить...

Как оказалось — может. И, когда наступил завтрашний день, а я имела хорошее расположение настроения, случилось это. До меня дошли слухи о призыве Демона Верхнего круга в наш мир. И сразу стала понятна активность некромантов и демонологов на севере.

Объясню для дилетантов. В плане демонов, что соединяется с нашим миром, иерархия демонов строится на кругах. Эти круги делятся на низший, низкий, средний, старший, высокий, верхний, высший и величайший. Так вот, одного демона Верхнего круга вполне хватит, что бы отправить наш мир в план хаоса, тем самым захватив его. Но для этого нужен гигантский объём маны, который даже демон будет собирать лет тридцать. Но что для демона тридцать лет? Так, пшик! И это всё я спокойно вчера узнала на лекции того мага, что стал моим учителем на месяц. Умный малый, честно говоря.

И в довольно грустном настроении, я пошла на тренировки по боевым искусствам. Сегодня на нём меня начали учить простейшим приёмам и легчайшей связки из них. Это было довольно интересно, а потому моё настроение начало медленно ползти вверх. По мимо этого, по дороге домой, я смогла найти медную монетку. Ну, деньги лишними не будут, тем более мне.

Добравшись до дома, я поднялась в свою комнату и уселась на кровать. Мышцы, как обычно, после тренировки приятно болели, а я думала, чем бы себя занять. Думала долго, но потом решила на работу с деревом. Так как мой отец обучил меня азам этой прекрасной профессии, а так же я прекрасно помню уроки труда прошлого мира, то я решила сделать деревянные фигурки. Фигурки я собиралась делать по любимым персонажам из прошлого мира. И, словив творческое вдохновение, я пошла к отцу в мастерскую.

— Пап, привет, можно я у тебя стамеску и долото возьму? — спросила у него я. — А так же дубовый брусок?

— Ладно, солнышко, бери, но зачем тебе? — дав разрешение, спросил отец.

— Я хочу из дерева фигурку вырезать. — ответила я на его вопрос.

— Ладно, но потом не забудь вернуть инструменты на место, они завтра мне понадобятся.

— Хорошо, папочка.

Получив отцовский карт бланш на работу с деревом, я пошла выбирать подходящий, дубовый брусок. Выбрав подходящий экземпляр, я пошла брать инструменты. Они находились у отца в специальной комнате, которая примыкала к его мастерской. В ней был творческий беспорядок, так как отец всё ещё работает в мастерской, не смотря на вечер во дворе. И, сквозь этот творческий беспорядок мне пришлось искать так необходимые мне инструменты. Провозившись пол часа и упомянув всех нечистых персонажей этого мира, я таки нашла эти инструменты и пошла к себе в комнату работать над фигуркой. Когда я добралась до своей комнаты, я положила инструменты на сундук и сделала себе смачный фейспалм. Как я могла про молоток то забыть?! И, со стонами и причитаниями я отправилась за молотком. Найдя этот чудесный инструмент у отца в чистой и прибраной им мастерской, я пошла обратно наверх. Добравшись до своей комнаты, я начала угольком, который у меня на такие случаи и лежал, расчерчивать фигурку, которую я хотела получить. Закончив с этим заданием, я начала аккуратную работу над деревом. Спустя уже час, я устала и решила продолжить работу завтра. Пока я шла убирать инструменты отца на место, я уловила интересный разговор на улице.

— Слышал, что на западе от города, километрах в двух от него, завелись адские кролики. — сказал один из незнакомцев

— У них опять миграция? — спросил незнакомца мужчина лет тридцати.

— Да, и пока о них почти никто не знает, я планирую продать по дорожке эту информацию в различные школы боевых искусств и гильдию местных магов. Но я решил, что негоже друзей оставлять без денег, а потому ты иди в гильдию магов, а я пойду обойду местные школы боевых профессий. Встречаемся, как обычно у серого кабана. — тихо сказал мужчина и пошёл зарабатывать деньги.

Случайно получив у двух незнакомцев информацию, я сложила два плюс два и сделала интересный вывод. В ближайшую неделю маги и воины будут истреблять этих адских зверей. Чем они от обычных отличаются, я пока не знаю, но уверена, что они опасны для общества и разумных в целом, а потому, вильнув хвостом, я пошла дальше, что бы сложить инструменты, после чего я отправилась спать.

На следующий день, у меня были занятия у магов, а потому я подготовила список вопросов и пошла в гильдию. Утренний город гудел, как пчелиный улей. То и дело слышались разговоры об адских кроликах. Они действовали на меня несколько угнетающе, а потому к зданию гильдии я подошла несколько напряжённой.

— Привет, Лиара. — как обычно поприветствовал меня мой учитель. — Заходи, сегодня я проведу для тебя особое занятие связанное с различными существами и их классификацией.

— Здравствуйте, учитель Ллойс. Я буду очень рада о них послушать. — сказала я, и усевшись поудобнее, принялась внимательно слушать и конспектировать услышанное.

— Как ты знаешь, мир населяют множество разнообразных существ. От безобидных травоядных животных и до

неизвестных ужасных хищников, живущих на дне океана. И все они имеют более менее чёткую градацию между собой. И так, вот градация существ от слабого к сильному: Дерево, Камень, Медь, Бронза, Сталь, Серебро, Золото, Рубин, Сапфир, Мифрил и последний — Адамантий. Существа ранга Дерево не представляют сильной угрозы людям, и в прямом бою с ними спокойно справится даже десятилетний ребёнок. Ранг Камень имеют большинство хищников и некоторые травоядные. Они уже представляют опасность для обычного человека, но при должной сноровке и ними можно совладать. С рангом Бронза уже не всё так просто. Его имеют различные элитные животные, которые обычно являются вожаками своей стаи, и с ними может справиться любой обученный авантюрист ранга Бронзы. Как видишь, я не назвал Медный ранг, но это потому, что он лишь промежуточная стадия, а потому его лучше считать слабым Бронзовым существом. После ранга Бронзы идёт ранг Сталь. Существа этого ранга спокойно могут вырезать какое-нибудь маленькое и слабое поселение разумных. С ними справиться не просто и тут уже нужны маги вроде нас с тобой. Или пять авантюристов Стального ранга. Вообще ранги у авантюристов примерно те же, что и у существ, за тем лишь исключением, что на одно существо, скажем ранга Золото, нужно пять авантюристов того же ранга. Классическая команда одного ранга (4-10 разумных) обычно равны по силе монстрам того же ранга. Вернёмся же к существам. Следующим за рангом сталь идут существа с рангом Серебро. Эти монстры, спокойно могут уничтожить город, в котором укрепления давно не обслуживались и вырезать такой под чистую. Монстры, следующего за Серебряным рангом, ранга Золото спокойно уничтожают города в полной боевой выкладке. Против таких не зазорно воевать магистрам, архимагистрам и Архимагам. Про тех, кто побеждает таких монстров обычно пишут красивые легенды и воспевают в барах. Кхм. Рубин и Сапфир по факту один ранг. Им обозначают существ из светлого и тёмного планов бытия. Такие существа спокойно могут умыть мир кровью, и отправить его в небытие. Существа этих рангов тянут наш мир, как одеяло, и не дай мультивселенная наш мир перейдёт в один из этих планов. Нам настанет конец, что в светлом, что в тёмном плане, а его обитатели за счёт нас усилятся. По идее, надо было этот ранг ставить вровень с Адамантиевым, но не я придумывал эту градацию, а потому слушай дальше. Следом за Рубиновым и Сапфировым рангами идёт ранг Мифриловый. В честь этого славного металла названы существа, способные уничтожить целое государство в рамках одного континента. И, наконец Адамантиевый. За всю историю было только три монстра этого ранга, и все они были сражены храбрецами, что доблестно защищают наш мир. Этими монстрами были Дракон Хаоса Ибрагим, Великий Змей Суршана и последним из них был Могучий Титан Семи Морей. Эти трое чуть не разнесли наш мир, и он ещё легко отделался, получив на свою голову лишь огромную кучу магических аномалий. Большинство из них, правда, находятся на северном континенте. Из-за этого там очень высокий магический фон и просто раздолье для различного рода экспериментов. Я там был однажды, и на память взял аномальный артефакт, прямо из одной из аномалий. — сказал Ллойд и полез к себе в сумку за артефактом.

Пока он его искал, у меня возникло стойкое ассоциативное чувство, что на северном континенте располагается некая зона с мутантами с различными сталкерами, что её исследуют. "Защитим мир от заразы зоны!", так и хотелось сказать мне, но отсылку учитель явно не поймёт. Эх, жаль я умер до выхода третьего Сталкера и за месяц до выхода третьей Халвы. Прямо обида берёт. Я её лет пятнадцать ждал. Эх... ладно, не время рефлексировать, да и учитель достал свой артефакт.



Артефакт выглядел как "Кровь камня" из Сталкера, что наталкивало меня на я на определённые мысли.

— Учитель, а что делает этот артефакт? Какие у него свойства? — спросила я.

— Он помогает залечивать мелкие раны, и ещё фонит нестабильным манаполем.

— А, что такое манаполе?

— Это полевое излучение, остающееся после применения маны. Обычно оно слабо и почти незаметно, но вблизи аномалий оно имеет такой фон, как будто там использовали заклинание высшей магии "Армагедон".

Это мне очень напомнило один тип излучения, который хорошо был известен в моём мире. Это радиоактивное излучение. Я, правда могу ошибаться, но лучше я сделаю себе свинцовые вставки при работе с такими штуками в будущем.

Так, разговаривая с учителем, и постигая его мудрость, пролетел день, и я была вынуждена идти домой. Придя домой, я продолжила создавать свою первую в этом мире фигурку из дерева. За этим делом у меня пролетел весь вечер. Дальнейший месяц, а затем и год прошли без сильных потрясений и я училась в нормальном русле. У меня были некоторые успехи в использовании холодного оружия. Я потихоньку вышла на уровень хорошего ученика среди остальных ребят. В магии у меня был гигантский прорыв. Меня научили нормально взаимодействовать с маной. Да, пока правда я могу из неё лепить толстый энергетический шар, который просто висит у меня над рукой. По сути этот шар — всего лишь упражнение по контролю маны, но оно дало мне чёткие представления о том, как взаимодействовать с этой мистической энергией.

Ах да, чуть не забыла! У нас в семье случилось долгожданное пополнение. У меня родился братик. Его назвали Артуром. Он выглядит, как ангелочек, но уже меня немного выбешивает своими постоянными ночными криками. Но, я прекрасно понимаю, что это нормальное поведение для малыша, а потому с пониманием отношусь к этому. Так же я стараюсь по мере возможности помогать своим родителям по хозяйству: полы помыть, приготовить на всех завтрак (я встаю раньше всех), присмотреть вечером за Артуром и прочие дела по дому.

Вечером, после выполнения всех домашних дел, я решила прогуляться по городу. Я спокойно, не торопясь ходила по городу, любясь вечерним, а затем и ночным небом. На небе было две луны. Одна выглядела большой и жёлто-белой, прямо как та, что была в моём родном мире, а вторая имела чуть фиолетовый оттенок. Я не знаю, с чем это связано. Может поверхность второй луны просто отражает фиолетовую часть спектра света? А почему? Эх, столько вопросов у меня в этом мире... столько вопросов...

И вот наступило моё восемнадцатилетие. Я более менее адаптировалась к "Женским дням". У меня они проходили в довольно лёгкой форме, вызывая лишь небольшое недомогание, чему я очень рада. Я выросла в довольно красивую кошкодевушку. Я имела чуть смуглую кожу из-за расположения нашего города. Имела красивые чёрные волосы и золотистые глаза. Они красиво переливались на свету, рождая незабываемую игру красок в моём глазу. Благо на зрении это никак не сказывалось. У меня ещё был мягкий чёрный хвост, длиной примерно в полтора метра. Грудь у меня была примерно серединой между третьим и четвёртым размером и чуть-чуть мешала при использовании холодного оружия. Будь я в своём старом теле, то непременно захотел бы пожать. Кхм.

Во владении холодным оружием я смогла значительно продвинуться и на равных сражаюсь с ветеранами нашей боевой школы. Я так же смогла получить на заказ казацкую шашку, или её аналоговое подобие. Но результат того стоил. Сабля пока, что ещё изготавливается, так как кузнец немного не успел сделать её к моему дню рождения. Хоть он и пообещал, что послезавтра я смогу её забрать, я уже сгораю от нетерпения.

В прошлом году я прошла обучение верховой езде. Ну, это было не легко, особенно учиться это делать не только со стременем, но и без него. Но, я справилась. Теперь о моей семье. Артур значительно подрос и его отправили в школу. Его тоже решили обследовать на дар, но он у него к сожалению отсутствовал. Теперь он совмещает учение боевым искусствам и обычную учёбу. А его старшая сестричка ему в этом помогает. Хи-хи =3. Ничего нелегального, всё законно даже в рамках моего старого мира! Просто помогаю ему по мере необходимости. За эти восемнадцать лет я полностью смирился с этим телом, и принял его таким, какое оно есть. К тому же я теперь красивая кошкодевочка, а это сглаживает неприятные углы.

Ко мне несколько раз пытались подкатывать, но я отказывала, ввиду того, что отношения в данный момент мне ни капли не сдались. Да и в ближайшее время я постараюсь засидеться в девках. У меня планов ещё вагон и маленькая тележка. В магии у меня всё идёт отлично. Я смогла изучить и применить несколько заклинаний первого круга. Кругов всего десять, но даже первый выучить и понять довольно сложно. В заклинаниях, они же плетения, всё упирается в математику. Она тут очень непростая. И, хоть большую часть я понимаю и могу решить, быстро это делать пока не получается. Из-за этого каст заклинания происходит довольно долго, а потому использовать их можно только в особых условиях, которые в обычном бою никто не даст. Потому, я пока надеюсь на свои саблю и шашку. Сабля для обычного, пешего боя, а шашка для сражений в седле. И, хоть они взаимозаменяемые, лучше их использовать так, как я указала ранее.

Вернёмся же к плетениям. Я смогла выучить "стрелу энергии", "воздушный щит", "преобразование материи" и "невидимость". Самым сложным из всего этого было "преобразование материи". Но, зная структуру атомов и молекул, я смогла превратить свинец в золото. Причём буквально. Преподаватель, который наблюдал за мной был несколько в шоке, от столь быстрого изучения этой магии. Вообще, она относится к третьему кругу, но мне было очень интересно, и я смогла её выучить, понять и даже чуть-чуть оптимизировать. "Невидимость" же работает за счёт огибания волн света целевого объекта. Это хоть и создаёт небольшие искажения, но позволяет быть незамеченным кем-либо. Особенно ночью. "Воздушный щит" является сферой, окружающей пользователя, и отклоняющей различные быстрые объекты, направленные на использующего. В ближнем бою она может и не поможет, но вот от шальной стрелы спасёт. И последним по списку, но не по значимости я выучила "стрелу энергии". По сути, это сгусток энергии, похожий на электричество, но несколько иной. Он, появляясь в руке, отправляется в заданную цель, подобно молнии, но гораздо медленнее.

Вот пока весь мой арсенал магических штучек. Но, я пока учусь. Жаль, конечно, что учитель Ллойс мне больше не преподаёт, так как уехал он чуть позже, чем через месяц после начала моего обучения. Им в дальнейшем занимались различные маги гильдии с переменным успехом. И под конец, мы имеем то, что имеем. То есть меня.

Забрав после завтра саблю из рук кузнеца, я ей откровенно любовалась. Она имела красивую гарду, защищающую мои ручки от отрубания на них пальцев. В руке лежала она удобно, а потому, поблагодарив кузнеца, я отправилась домой. Идя домой, я увидела знакомый переулочек. Тот, в котором примерно восемь лет назад меня чуть не изнасиловали. Я решила пройти им, потому что я вооружена и опасна, а так же я хотела хоть чуточку побороть тот остаточный страх перед переулочком. Пройдя метров десять, я услышала сзади торопливые шаги. Я резко развернулась, и встретилась взглядом с эльфом бандитской наружности. Редко можно встретить эльфа-бандита, но похоже мне "повезло". Сзади я услышала шорох, и резко обернувшись, чуть не получила по лицу. На встречу моему личику неслась рука с зажатой в ней деревянной дубиной, оббитой с одного конца железными кольцами. Я поднырнула под руку и нанесла удар в район почек. И, хоть удар я наносила рукой, бандит орочей наружности знатного скривился. По нему было видно, что ему не понравилось, чтож, нехрен трогать боевых кошкодевочек. Тем временем, на меня бежал эльф с кинжалами в руках. На кинжалах была символика какой-то городской гильдии воров. Только я не знаю, какой. Я ведь законопослушная, порядочная кошкодевочка, вот! Резко выхватив саблю, я сделала колющий удар в район печени, от которого эльфийский криминальный элемент уклонился, просто

отпрыгнув назад. Как только он отпрыгнул, то сразу отправил в меня кинжал, от которого я чисто физически не смогла уклониться. Он попал мне в правое бедро, из которого рекой хлынула алая кровь. Чёрт, он же артерию пробил, собака сутулая. Да я его уничтожу! Резко перейдя в нападение, я умудрилась отрубить по локоть эльфийскому гадёнышу часть руки. Дальнейшее было делом техники, и я его спокойно покрошила, нанеся около десяти ран не совместимых с жизнью. Орк к тому времени поднялся с пола и решил дать дёру.

— Врёшь, не уйдёшь! — крикнула я ему в догонку и помчалась следом.

С раненой ногой это хоть и было проблематично, но его я догнала, и точным ударом в спину, отправила на перерождение. Будут знать, как законопослушных кошкодевочек обижать.

Обшмонав обоих разбойников-неудачников, я получила двадцать серебряных и сорок три медных монеты. Так же два кинжала и дубину, которые можно продать. По крайней мере дубины. С кинжалами, вернее их реализацией возникнут проблемы, а потому их либо в тайник, либо на переплавку. Так же с бандитов, вернее их тел, я получила два тёмных плаща, хорошие сапоги, два пузырька с зельем неизвестного мне назначения. Так как я не знаю, что это, то я отнесу это на опознание. А пока же займёмся моей раной.

Я сделала жгут из рубашки орка, и наложила его на свою раненую правую ногу. Кинжал я оттуда предварительно аккуратно извлекла, хоть и со скрипом, но без особого шума. Обработала её настройкой из моего неприкосновенного запаса, которую я хотела чуть позже употребить. Эх, жаль её, но себя мне жаль куда больше. И, выйдя из переулка, я обернулась к нему.

— Справилась, блин, с детским страхом переулка. — сказала ироничным голосом я. — Прямо бандитский переулок какой-то! Хпфм! — закончив фырканьем фразу, я отправилась домой.

Добравшись до дома, я получила нагоняй от матери за шатание по "всяким небезопасным местам", в принципе заслуженно, и с благодарностью приняла помощь и заботу матери. Та, являясь профессиональной швеёй сделала ровные стяжки на моей ране, которая хоть и была не большой, но очень опасной. Операция по зашиванию ранения на отдельно взятой кошкодевочке происходило без анестетиков, но с кляпом в виде тряпки, оттого по всему дому раздавались стоны боли, принадлежавшие мне.

Когда вернулся отец, ходивший за продуктами, я получила второй заслуженный нагоняй, после чего отец отправился за лекарем. Лекарем был мужик лет тридцати. На груди был знакомый мне значёк гильдии магов, а потому проблем не возникло. Лекарем был один из моих учителей, а потому смог быстро помочь мне. Оплатив его работу пятнадцатью серебряными, мы по прощались с ним. Да, нынче работа лекаря стоит дорого. Даже для согильдейцев. Да, я вступила в гильдию магов, и теперь имею их полную поддержку, правда теперь я вынуждена платить 15% с каждой платной услуги, совершённой мной, или установленное гильдейским соглашением определённая денежная сумма.

В ближайшее время я планирую вступить в гильдию авантюристов, но точно не сегодня или ближайшую неделю. По понятным для всех нас причинам собственно. Кстати, хоть маг и залечил рану на моём правом бедре, я теперь страдаю от недостатка крови. Хоть и не большого, но ощутимого. И по этому я целую неделю отдыхала от различного рода труда и нагрузок. Шрама на моём красивом теле не осталось, это так, к слову.

После недели ничегонеделанья мне пришлось восстанавливаться. Это было неприятно, но я вытерпела период реабилитации, который продлился две недели. После этих двух недель, я смогла спокойно заниматься так же, как и раньше. Единственное, что я делала в первую неделю восстановления — это упражнение по контролю маны. А так как кроме этого мне делать было особо нечего, то я не плохо подняла своё понимание и контроль этой мистической энергией. Мне стало чуточку легче творить заклинания, а следовательно и колдовать я теперь могу немного быстрее. Глядишь, за пару лет смогу научиться почти моментально разбрасываться лёгкими плетениями первого круга.

После моего восстановления прошёл месяц. Всё вернулось на круги своя, а потому я решила чуть плотнее насесть на учёбу магии. Учителя мне больше не преподают по причине того, что я уже полноправный, ну почти, член общества. Не стоит забывать о моём женском поле. И хоть тут было не мало магов женского пола, Архимагами из них становилось меньше процента за всю историю. Магистрами, боевиками, адептами, артефакторами — пожалуйста, а до звания Архимага ещё попробуй доберись. У магов была своя градация: неударённый, необученный одарённый, ученик, адепт, маг, магистр, архимагистр и Архимаг. Архимаг не просто звание с большой буквы — это тонны знаний и жизненного опыта накопленные за века жизни этого разумного. Для каждого звания есть определённые требования и знаки отличий. За исключением неударённых разумеется. Требования прошлых званий, кроме ученика и адепта, сохраняются для следующих званий. Для того, что бы стать одарённым, необходимо иметь источник, или седьмую оболочку души, что одно и то же. Для становлением ученика, требуется учитель, который возьмёт тебя в ученики и научит уму-разуму. Адептом становится ученик, который переходит на самообучение, или поступает в какой-либо ВУЗ мира магии. Им можно стать на базе любой гильдии магов. Магом становится адепт, прошедший экзамены в его профильной области. К примеру артефакторике. Для становления магистром, необходимо знать профильную область на уровне профессора моего старого мира. А так же совершить десять

незначительных, или одно значительное открытие. Для становления архимагистром нужны уже профильные знания трёх направлений магии. К примеру магию проклятий, строительную отрасль магии и зельеварения, которое тоже частично относится к разделам магии из-за требуемых манипуляций и ингредиентов. Вот мы и добрались до Архимага. Им может стать разумный, освоивший пять профильных направлений магии. Незабываемые про открытия в магической науке, которые требуются для перехода на новый уровень в магической иерархии. Для каждой профессиональной области они те же, что и для магистра. В итоге мы получаем такого профессионального универсала, мастера нескольких наук, и при том обычно боевика. Без боевой отрасли магии добраться до уровня Архимага почти невозможно. Вечно кто-нибудь норовит отравить, прирезать, нанять убийц. Вот и всё, собственно. А потому, не время отлынивать, время учиться!

Прошло два года. С тех пор, я не сильно подняла владение клинком, но достигла уровня мага при гильдии. Теперь уже официально. Я сдала экзамен по боевой магии, в которой у меня наблюдаются некоторые успехи, и получила свой официальный значок.

Значок выглядит как миниатюрный чёрный щит, оббитый по краям золотой монолитной полоской. В центре щита изображён посох перекрещённый с книгой. Оба атрибута: и посох, и книга — были выполнены из золота. Гильдия на значки знатно тратится, но услуги магов с лихвой окупают вложенные в значок и в обучение мага средства.

За те два года интенсивной учёбы я выучила три заклинания третьего круга, семь заклинаний второго круга и пять заклинаний первого круга. Из первого круга я выучила: "каменный шип", "огненная стрела", "ледяная стрела", "распознавание ядов" и "очистка". Из второго круга: "огненный шар", "шаровая молния", "сковывание льдом", "малое лечение", "малый призыв низшего фамильяра", "барьер" и "молния". Третий же круг: "зеркало", "огненный шторм" и "лечение".

Начну, пожалуй, с описания первого круга. Все заклинания, кроме "очистки" и "распознавания ядов" имеют боевое направление и делают то, что указано в их названии. "Очистка" же является бытовым заклинанием, очищающим выбранную область от указанных оператором (магом) объектов. Нечто вроде дезинтеграции определённых веществ. Если знаешь, каким является яд в твоей пище, то и его ты можешь дезинтегрировать. Технически, это заклинание можно и в бою использовать, но это имеет место быть только на расстоянии до полутора метров. Дальше идут катастрофические потери при использовании, да такие, что на них можно два огненных шторма третьего круга использовать. В общем — нецелесообразно. Ну, а "распознавание ядов" просто находит вещества вредные для мага, использовавшего заклинание. Оно, правда, не только яды показывает, но огрехи в пределах допустимого. Я считаю, что лучше перебдеть, чем недобдеть.

Во втором ситуация похожа. Я всё же смог выучить полноценную молнию, а не тот сгусток энергии, который по сравнению с молнией медленнее улитки. "Сковывание льдом" просто помещает человека в глыбу льда, оставляя только дыхательные пути не закрытыми, что бы пленник не задохнулся. Хотя при желании и их перекрыть можно. "Барьер" ставит защиту на мага. Она сохраняется, даже если её не поддерживать. Правда если её не поддерживать, то через время, когда иссякнет энергия в плетении, она развеится. "Малое лечение" позволяет залечить мелкие раны и ссадины. Ему учат всех магически одаренных жриц бога Аксис. "Призыв фамильяра" является одним из самых сложных ритуалов второго круга. Да да, ритуала, а не заклинания. Ритуалистика — крайне полезная область магии, как и артефакторика с зельеварением. И я решила взять один из самых простых ритуалов этого направления магии. Если коротко, то оно соединяет наш мир и выбранный магом план бытия или измерение. Из него берётся любое слабое существо, которое может удержать ритуал, и насильно телепортируется ко мне в мир, прямо в центр ритуального круга, в котором сущность подвергается заклинанию подчинения, вписанному в ритуал. В нём предусмотрена защита от дебила и непредвиденного вмешательства более сильной сущности. Если что-то сильное попадёт в поле призыва, то ритуал просто не работает. У призываемого, правда, есть крохотный шанс отследить призывателя, но он крайне мал.

Третий круг — это уже мощно. А что мощно — то и сложно. И потому я смогла за всё время усиленной учёбы выучить только три заклинания. "Лечение" является продвинутой версией "малого лечения" и уже может лечить ранения лёгкой и средней тяжести, тем самым обеспечивая больший шанс выжить в этом брэнном мире. Кстати, тренируя "лечение" и "малое лечение" я смогла немного подзаработать. В сумме вышло на три золотых и семь серебряных. Деньгами я конечно поселилась с родными, оставив себе лишь пару золотых. Но и это просто огромная для меня сумма. "Огненный шторм" — это заклинание, вызывающее огненное торнадо и жрущее просто уйму моего резерва, который сильно увеличился с начала моей учёбы магии. Я могу скастануть три огненных шторма, после чего свалюсь с магическим истощением и проваляюсь в нём недельку. Ну и на последок — "Зеркало". Не смотря на не примечательное название является лучшим моим заклинанием. Оно отражает почти любое заклинание, нацеленное на меня, в того, кто отправил это самое заклинание. Вешается один раз, и висит до тех пор, пока в него не прилетит что-либо магическое. Единственный минус — оно не отражает физические атаки за исключением тех, которые были созданы при помощи магии. Это связано с триггером в виде магической энергии на отражение. В физических атаках созданных при помощи магии и магических атаках содержится мана в той или иной степени, а это активирует триггер, тем самым отражая то, что намерено причинить мне вред. На различные полезные заклинания, по типу "лечения" и "усиления" оно тоже действует, а потому перед использованием оных "Зеркало" необходимо снимать.

И с этим неплохим набором заклинаний я пошла устраиваться авантюристом в местную гильдию. Она представляла из себя двухэтажное каменное здание, с бойницами на втором этаже. Над дверью висела вычурная вывеска, изображающая меч и щит, расположенных перекрёстно друг другу. Когда я открыла деревянную дверь, мне

предстало внутреннее убранство гильдии. Первый этаж делился на три секции. Первая секция была представлена стойками администраторов гильдии. Там брали и сдавали задания и трофеи с них. Во второй секции была классическая доска с заданиями. На ней располагались листовки. На каждом листе было своё задание, которое оплачивалась согласно сложности и рангу задания. Ранги заданий были такие же, как и ранги у авантюристов. Вот, кстати ранги для авантюристов: деревянный, каменный, медный, стальной, серебряный, золотой, мифриловый, алмазный. Да, хоть и есть схожесть с рангами монстров, но есть и отличия. Возвращаясь к секциям, последняя из них была выражена баром, в котором постоянно кто-то отирался и бухал. Там были круглые деревянные столы, которые не легко уничтожить в пьяной заварушке. Стулья были ещё крепче. Их явно не поленились укрепить магией. Вот только нафига?

Пол гильдии был выполнен из дуба и ели, образуя замысловатый узор. Помещение освещали три люстры со свечами. Выглядело это крайне завораживающе. Стены были украшены различными картинами и гобеленами. Я удивляюсь, как их только никто не украл. У дальней стойки регистрации находилась лестница, ведущая на второй этаж.

Я подошла к свободной стойке регистрации и подошла к администратору полуэльфийке.

— Здравствуйте, мы рады приветствовать вас в Гильдии авантюристов. — сказала мелодичным голосом полуэльфийке.

— Здравствуйте, я бы хотела стать авантюристом в этой гильдии.

— Для этого необходимо заполнить заявку и пройти вступительный экзамен.

— Хорошо, я готова! — решительно сказала я.

— Отлично! Тогда пойдёмте за мной. — сказала она и повела в комнату ожидания. — Вот вам заявка, как заполните, подойдите ко мне и отдайте заявку. После этого мы отправимся на внутренний полигон гильдии для экзамена, который поможет определить ваш изначальный ранг.

Я начала заполнение заявку. Так... имя — Лиара, возраст — 22 года, пол — женский, род занятий — боевая магия, опыт сражений — присутствует... Я продолжила заполнять анкету, которая по совместительству является заявкой. Закончив заполнять заявку, я отдала её администратору-полуэльфийке.

— Замечательно! А теперь пойдёмте на полигон. — она отвела меня на полигон, который находился во дворе гильдии. Там стоял коренастый гном, который являлся инструктором, а по совместительству и принимающим экзамены на вступление в гильдию.

— Привет, Тарелок, проверь её, а затем сообщил, как она и, что из себя представляет. — сказала она ему полуледыным голосом, от которого даже у меня побежали мурашки. Видимо, что-то между этими двумя разумными произошло, да такое, что они как-то косо друг на друга смотрят.

— Хорошо, Ванесса. Я её протестирую. — сказал гном, и обратился уже ко мне. — Кто ты у нас по профессии?

— Я боевой маг, но не плохо обращаюсь с саблей. — сказала ему я.

— Отлично! — зло осклабился гном. — Видишь вон ту мишень? Уничтожь её!

Я запустила в мишень молнию, но та только чуть-чуть обгорела. Твою мать, сраный гном, ты ведь специально мне магически защищённую мишень поставил, скотина!

Я посмотрела на гнома, а тот лишь давил лыбу, как бы говоря: "Ну попытайся, попытайся..."

Со злости, я решила еб@нуть молнией со всей своей кошачьей силы. Мои губы изогнулись в улыбка, а затем превратились в оскал гнева. Гном, что-то ощутив шестым чувством, или в простонародье — своей жопой, поспешил скрыться за дверью гильдии. Остальные сдающие, тоже попрятались кто куда. А я лишь направила руку в сторону мишени, и со всей дури жажнула молнией, почти в ноль осудив мой резерв.

Молния еб@нула знатно. Толстый, могучий поток электронов, направляемый моей магией, полетел в мишень. Это сопровождалось ужасающим громом, благодаря которому мои уши знатно заложило и я на какое-то время оглохла. От мишени остались угольки, которые смутно напоминали то, что было здесь когда-то. Так же вокруг мишени, примерно на метр в диаметре, почернела земля.

— Ну как, я сдала, ня? — спросила я у гнома, который вернулся ко мне.

— Д-да! Мои поздравления! Сила вашей молнии тянет на серебряный ранг, но по правилам гильдии мы не можем вам дать выше стального.

— Ну, так тоже не плохо.

— Пройдите к регистратору, и передайте это от меня. — сказал он и всучил мне металлический треугольник.

Я пошла к администратору. Вроде её зовут Ванесса. Добравшись, я передала ей металлический треугольник от гнома. Глядя на её вытянувшееся лицо, я поняла, что не зря просадила ману почти в ноль.

— Что же, мы рады приветствовать вас в гильдии в качестве авантюриста стального ранга. — сказала она и дала мне стальной знак авантюриста. — Носите с честью!

После официального становления авантюристом, я решила взять своё первое задание. На доске было множество заданий, как для групп, так и для одиночек. Я решила взять одиночное задание по поиску пропавшего

человека в лесу. Да, я не рейнджер, но если повезёт, то я смогу найти человека в лесу. Виденье маны мне в помощь. Ему обучают ещё до манипулирования маны, а потому любой маг им владеет. В том числе и я. Судя по заданию, набирают двадцать разумных для выполнения поисковых работ на территории предгорного леса. Он славится своими спокойными местами, а потому шанс нарваться на что-то опасное чудовищно низок. Но не равен нулю. А потому, надо минимально подготовиться. То есть в моём случае взять свою саблю. Шашка там мне ни к чему, а потому, пусть она лежит дома.

Подойдя к стойке регистрации, я попыталась записаться на выполнение задания, но меня ждал облом.

— Извините, но указанные двадцать человек уже записались и следуют в пункт выполнения задания. Это объявление видимо забыли убрать, а потому, от имени гильдии мы приносимый извинения за доставленные неудобства.

Пребывая в досадном расположении духа, я поплелась к доске искать другое задание. Им оказалось задание в глубине леса с северной от гор стороны. Целью является нахождение лагеря исследователей и передача им ценного письма из столицы. В саму столицу мне переться не придётся, ибо письмо уже в этой гильдии, однако искать исследователей мне придётся самостоятельно. Приняв без проблем эту миссию, я отправилась к кузнецу. У него я купила и отрегулировала лёгкий кожаный доспех с металлическими вставками. Он мне, конечно, обошёлся в копейку, но моё здоровье и жизнь того стоят. Купив припасов на дорогу, я отправилась доставлять полученное в гильдии письмо исследователям в северном лесу.

Дорога до леса выдалась очень долгой и скучной. Шла я всё это время пешком, периодически ставя палатку на ночь и разводя костёр. Так, до леса я шла пять дней, и израсходовали уже две трети своих запасов. Благо на пути встретила крупная деревенька, в которой я закупила припасами и продолжила путь-дорогу. Дойдя до окраины леса, я немножко полюбовалась открывшимся мне пейзажем. Он был невероятно красив. И лес выглядел очень загадочным с горой на фоне, которая придавала некой монументальности открывшемуся мне виду. После любования леса, я залезла на самое высокое дерево вблизи меня и попыталась высмотреть что-то похожее на дым от костра. Лёгкий, серо-белый дымок я смогла увидеть лишь спустя пол часа вглядывания в лесную чащу.

Взяв за азимут самое высокое дерево в округе, я направилась в сторону дыма. Несколько раз уточняя своё местоположение посредством залазанья на деревья и вглядывания в чащу, я смогла добрести до покинутого лагеря исследователей. Расположившись здесь на ночлег, я смогла найти пару безделушек, оставленных отрядом, и прикарманила их в благих целях на благо народа, тобиш меня. На следующий день, по свежим следам, я всё же дошла до этих исследователей. Они активно изучали руины какого-то древнего, и явно заброшенного здания. Переговорив с главным в этой экспедиции, я отправилась обратно. Главным здесь, к слову, был маленький, суховатый мужичёк умного вида. По нему можно точно сказать, что он какой-нибудь профессор, которых очень увлекается той доблестью науки, в которой он проводит исследования.

Пока я шла обратно к цивилизации, я услышала лёгкий шум. Его издавал какой-то объект в небе.

— Может метеорит, или комета какая? — спросила я сама себя и лес в округе.

Любуюсь падением объекта из космоса, я немного проворонила момент, когда из кустов в панике выпрыгнул волк, явно напуганный небесным телом, которое быстро падало на твердь земную. Волк, явно не ожидавший тут кого-либо увидеть несколько опешил, давая мне возможность осознать, что вообще происходит, и кинулся на меня, явно с недружественными намерениями. Я, выхватив свою любимую саблю, резким, точным ударом прервала жизнь волка, который всё же успел зубами покарять мне левую руку.

Перевязав руку подручным бинтом, я освежевала волка. Его шкурка можно будет продать в ближайшей деревне, и пусть к тому моменту она несколько испортится, деньги мне явно лишними не будут.

Осмотревшись, я поняла, что тело, которое падало, оставило лишь след после себя, на синем, чистом небе. Решив посмотреть, осталось ли что-то после падения, я направилась на след метеорита, что можно было бы загнать на местном рынке, как некое небесное железо.

По мере приближения, я задумалась, а почему не было сильной ударной волны от падения. Ведь обычно, когда метеорит падает, это прекрасно слышно. И видно. А тут и кратора издали не наблюдается, и хлопка ударной волны не было. Странно всё это.

Странность, подозревало моё шило в заднице, которому не сиделось на месте. А потому, вместо того, что бы идти сдавать выполнение задания, я пошла к месту падения объекта, заметно ускорившись. Когда я достигла места падения, моему удивлению не было границ. **ГРЁБАННЫЙ КОСМИЧЕСКИЙ КОРАБЛЬ!!!** Я вообще в фэнтези, и где?!

— Какого хрена?! — в слух я задала самый интересующий меня на данный момент вопрос. — Какого чёрта он тут делает? Что ты тут забыл? Ты вселенную не перепутал?!

Ну, что же, раз уж ты сюда упал, то сначала мы тебя со всех сторон аккуратно рассмотрим, а затем проверим на наличие живого экипажа. А то вдруг там какие-нибудь космодесантники пришли уничтожать ксеносов во славу империиума. Нет уж! Только аккуратность и никакого лишнего геройства!

Я сначала подождала примерно пол часа, затем, когда убедилась, что сейчас никто не вылезает, я кинула камешек в корабль. Тот никак не отреагировал. Тогда я осмелилась кинуть в него камень покрупнее. Ноль реакции. Под конец, я решилась открыть дверь этого НЛО. Выглядит, оно правда, как типичный космический корабль, рисуемый фантастами двадцать первого века. Дверь тут так просто не открывалась, а потому, при помощи магии и направленной магической энергии в виде высокотемпературного огня, я смогла вырезать дыру в двери примерно за два часа своих страданий. Мана, конечно, ушла почти в ноль, но я не жаловалась, ведь впереди меня ждёт захватывающее изучение инопланетной посудыны.

— Ну, и что ты мне привёз, дорогой мой дед мороз? — спросила я, аккуратно заглядывая во внутрь космического корабля.

На орбите одинокой голубой планеты, висела космическая станция. Она представляла из себя миниатюрный по рамкам империи научный комплекс. Для обывателя, объект размером с девятиэтажный дом, не является чем-то маленьким, или даже миниатюрным. Но в сравнении с другими исследовательскими станциями, эта была действительно небольшой. С этой станции открывался прекрасный вид на два местных спутника голубой планеты. Один из них был желтоватым, а другой отсвечивал фиолетовым светом. Научная станция посылала экспедиционную команду, которая должна была выяснить причину этого оттенка. Виновником фиолетового оттенка оказались фиолетовые кристаллы, россыпями валяющихся на поверхности планеты. При более подробном, атомарном анализе выяснилось, что это очень редкий компонент, который редко встречается в этой части галактики. Сами по себе, кристаллы были отличными усилителями различных пси способностей. Позже, когда выяснилось, что аборигены на планете не простые, и в большинстве своём имеют различного рода пси способности, была выдвинута гипотеза, что на это повлиял фиолетовый спутник планеты, а точнее кристаллы-усилители, которые в изобилии на нём располагаются.

Молодой лис, типичный представитель этой империи млекопитающих, возвращался из столичной планеты этой империи. Пролетая очередную звёздную систему на его научном корабле, он заметил гигантских существ, которые в изобилии летали около одного из газового гиганта. Так как обычно Тиянки (а именно так и назывались те существа, похожие на космических китов скрещенных с грибами, не встречаются в таких огромных количествах. Обычно они ведут одиноко-кочевой образ жизни, а тут их целое море.

Молодой лис решил подобраться к ним по ближе, дабы выяснить причину столь странного поведения этих животных. Как только лис приблизился, к нему повернулись пятеро тиянки и открыли по нему огонь из своих специальных желёз, предназначенных для самозащиты. Несколько кусков едкой кислоты попало на обшивку короля и начало её плавить.

— Чёрт! Проверил, блин, тиянки на досуге. Разгадать странность хотел, мля... — во всю ругаясь, причитал лис.

— Твою мать! — выдал лис, когда датчики на научном корабле показали разгерметизацию. — Ладно, была не была. Ну, хотя бы умру красиво.

После этого, я включил экспериментальный гипердвигатель, и полетел в гиперпространстве. Вынырнул из него я в одной из наших систем, неимоверно радуясь тому, что я жив. Здесь была научная база, оставленная для наблюдения за разумными аборигенами. Об этом говорил сигнал, который мне на корабль послало это строение. Я сообщил, что состояние моего корабля критическое, а кислорода в моём скафандре хватит лишь на пять часов. С дополнительными баллонами — тринадцать часов. Мне ответили, что организуют помощь в течении часа.

На выходе из гипера я имел слишком большую скорость, так как тормозные системы вышли из строя посредством оплавления кислотными снарядами тиянки. Из-за этого моя траектория полёта заканчивалась ровно на планете наблюдения. И если я ничего не буду предпринимать, то меня попросту размажет по планете, или я сторю в её атмосфере. Ещё раз попробовав запустить маневровые двигатели и окончательно убедившись в их неисправности, я решил рискнуть, и развернуть корабль при помощи двигателя, встроенного в скафандр. Так как я нахожусь в вакуумной среде, то развернуть корабль будет не сильно сложно. По крайней мере в атмосфере какой-нибудь планеты я бы это не смог проверить.

Выйдя в космос через шлюз, я был рад тому, что не пожадничал денег в столице на номальный скаф десятого ранга. Так как я учёный приграничного наблюдательного аванпоста, то у меня был доступ на покупку этого чуда. Включив магниты на подошвах, я пошёл по обшивки корабля к маневровым двигателям. Убедившись, что их я не могу починить за пять часов, я взглянул на два спутника планеты. Жёлтый и Фиолетовый. Мы не давали им названий, а просто называли их по цветам. Помню, как я в составе экспедиции исследовал тот фиолетовый спутник. Даже пару кристаллов себе прихватил. На память. Один из них до сих пор у меня на шее болтается, в качестве маленького, самодельного амулета.

Закрепившись на одной из крайних точек, я начал пытаться при помощи двигателей на скафе изменить направление основного двигателя относительно движения. Целью я себе поставил развернуть научный корабль на сто восемьдесят градусов, двигателями противоположно движению. Со скрипом, матом и некой абстрактной матерью, я потихоньку поворачивал корабль. Неожиданно, небольшой астероид врезался в обшивку корабля. От его попадания, я вздрогнул, невольно подумав, что было бы, если он попал в меня. Достигнув определённой скорости вращения, я начал тормозит эту самую скорость вращения, ведь здесь тебе не там, это не воздушная среда, где рано или поздно корабль перестанет вращаться из-за воздуха. Это безвоздушное пространство — вакуум. Здесь необходимо гасить скорость, чтобы зафиксировать летательный аппарат в одном положении.

Вращения корабля я закончил часа через четыре. За это время ко мне никто так и не прилетел. Что за нафиг? Где спасательная команда? Вернувшись на корабль, и запустив кое-как работающий основной двигатель, я попытался связаться со станцией.

— Приём, станция, как слышно? — спросил я

— Приём, слышно хорошо.

— Тогда вот вопрос. Где, мать её, спасательная команда? Я же сейчас разобьюсь об эту примитивную планетку. Я не хочу умирать, вытащите меня! — проскользнули нотки паники у меня, так как я увидел отключение двигателя. Видимо он сдох, а значит скоро сдохну и я.

— Эм... у нас тут возникла проблемка. — как бы извиняясь сказал оператор базы. — Понимаешь... наш спасательный буксир недавно списали и утащили, а новый пока не привезли. Это выяснилось недавно, и тут просто паника. Впрочем, выбирайся сам, мы тебе помочь не сможем.

— Ну з@бсь! Спасибо, вашу мать, за помощь, за грёбаную надежду, чтоб вас всех проверочная комиссия дрючила. — пожелав таким образом "приятно" провести время я принялся размышлять. И так, что мы имеем. А имеем мы следующее: угол входа подразумевает, что корабль либо сгорит в атмосфере, либо конкретно долбанётся об планету. В том и том случае шанс выжить почти равен нулю. Из этого следует, что умирать я буду болезненно. А мне оно надо? Нет. Значит остаётся суицид. И хоть я всегда был против такой смерти, сейчас мне это лучше, чем сгореть в этой консервной банке. Я решил полюбоваться на мою возлюбленную, что так и не увидит меня больше.

— Надеюсь, что с ней всё будет хорошо. — сказал я и одинокая слеза упала на кулон, что я крепко сжимал в руке — Ну, будь, что будет. — произнёс я свои последние слова и нажал на спусковой крючок своего табельного пистолета.

(Примечание автора. Я категорически против обычного суицида, употребления табака и наркотиков. Здесь суицид вынужденный, то есть вместо долгой и мучительной смерти лис выбрал быструю и почти безболезненную смерть. Я не призываю читателей повторять сей "подвиг". Живите дальше и не страдайте х@йнёй!)

— Ну, и что ты мне привёз, дорогой мой дед мороз? — спросила я, аккуратно заглядывая во внутрь космического корабля.

Прежде чем зайти я задумалась. передо мной встал один насущный вопрос. Нахрена я туда лезу? Тем более почти без маны. Хм... Сложно с пол пинка ответить, но наверное, чтобы чем-нибудь поживиться на упавшем судне. Ведь, если там есть что-то ценное, то с каждой секундой шанс того, что кроме меня сюда явится кто-то ещё и с ним как минимум придётся делиться, возрастает в арифметической прогрессии. Потому, хоть с маной у меня беда, я должна тут обыскать всё первой. А потому...

— Вперёд, ня! Навстречу приключениям для своей мелкой задницы. — сказала я голосом полным энтузиазма.

Внутри корабля было темно, а потому я зажгла над ладонью маленький огненный шарик, который почти не грел, но давал много света. Сам по себе, корабль был из какого-то металла как внутри, так и снаружи. Пол был белый, почти зеркально отполированный. Стены являлись серым и угловатым творением инопланетных архитекторов. Когда я прошла чуть дальше, мне открылся перекрёсток. На стенах были какие-то таблички, текст на которых я не понимала. Я решила пойти прямо. Там обнаружилась кабина пилота и собственно сам пилот. Гуманоид, выглядящий, как прямоходящая лисица с простреленной головой. В руке у него был пистолет и кулон с изображением другого представителя его вида. Может жена, или правитель? Не ясно... Пистолет я конечно изъяла, самой пригодится в этом уже не очень фэнтезийном мире. На поясе у него находился какой-то прямоугольник. Хотя нет, это цилиндр, просто не под тем углом посмотрела. Взяв в руки эту штуку, я нажала на какую-то кнопку, и чуть не отсекла себе бедро. Этим предметом оказался световой меч. Только не говорите, что я в звёздные войны попала, мне такого счастья не надо. Эй! Верните меня в фэнтези! При пилоте с собой был только какой-то амулет из фиолетовых кристаллов. Я его тщательно осмотрела, а когда поняла, что он не несёт опасности, то я его надела и взглянула на панель. Там горело три значка, которые мне ни о чём не говорили. Блин, чувствую себя этакой блондинкой, которая впервые залезла в машину и не понимает, что здесь происходит. Из панели начали раздаваться какие-то звуки, похожие на речь. Ну, а я решила ответить. Вдруг это рация? Так хоть с инопришленцами пообщаюсь. Но я решила не просто пообщаться с разумной жизнью с других планет, а прикольноуться над ними, если они ответят мне.

— Здравствуйте, уважаемые гости небес! — начала я, стараясь не засмеяться.

На той стороне немного подзависли, но через пять минут мне ответили ровным, и даже чуток величественным голосом.

— Здравствуй, смертная, покинь упавшую божественную колесницу, если не хочешь навлечь на себя гнев мой. Я, великий Ашурбаниал, дарую тебе шанс живой покинуть мою упавшую колесницу.

— Эм, товарищ бог, а вы не прифигели тут лохов разводите. — сказала я. — Да и вообще, вас вроде нет, а потому... — я сделала короткую паузу. — Граждане инопланетяне, дайте помарадёрствовать, не мешайте. Идите лучше коров воруйте! — сказала я уже откровенно смеясь.

На линии повисла тишина. Явно офигевшие от раскрытия "местным аборигеном" инопланетяне впали в ступор. Но, видимо собравшись с мыслями, они ответили.

— Я давал тебе шанс, теперь же, жди погибель, смертная. — сказал мне всё тот же величественный голос и из потолка вылезло две турели и открыли по мне огонь.

Достав светошашку, я неумело смогла отбить пару выстрелов, но бедро и правую руку задело огнём из орудий. Я, используя магию, сверхбыстро рванула под укрытие, и думала, как бы от них избавиться. Что не любят механизмы, основанные на электричестве? Правильно — перепады электроэнергии и её скачки. А потому, выбрав в качестве основного заклинания молнию, я начала закидывать турели слабыми зарядами электричества. Не, ну а что вы хотели, у меня маны почти нет! Видя, что эффекта почти нет я прекратила швырять молнии. Высунувшись с пистолетом из укрытия и тут же юркнув обратно, я чуть не получила заряд промеж глаз. Чёрт! Надо как-нибудь от турелей избавляться. Благо укрытие надёжное и его не пробивают.

— Думай голова, шапку куплю! — сказала сама себе я, думая над решением сложной задачи по вытаскиванию моей тушки из под обстрела турелями.

Что мы имеем? Почти пустой запас маны, инопланетный пистолет с неполным магазином и светошашку, которой я почти не умею пользоваться. У меня явные проблемы. Я вижу лишь два варианта решения сей задачи. Первый — можно отсидеться, восстановить ману, и тогда устроить тут светопредставление с молниями и взрывами. Вариант второй — безрассудно начать атаку, используя пистолет и светошашку. тогда я полюбому пострадаю, но сэкономлю время. Какой же выбрать? Хм... Ладно, своя шкура дороже, а потому просто посидим и повосстанавливаем ману.

Просидев так примерно два часа, я восстановила на треть свой запас маны. Думаю, что можно начинать. Я резко высунувшись из-за укрытия Отправила две шаровые молнии напрямик в турели. Те, конечно же, начали вести прицельный огонь по моей тушке. Они успели три раза попасть, прежде чем навсегда замолкнули. Попали они довольно неудачно. Для меня конечно же. Два попадания пришлись в мой животик, а третье в плечо.

Сев на капитанское кресло, предварительно спихнув с него труп лиса, я начала себя лечить. Ладно хоть додумалась лечение выучить, иначе бы я тут совсем кровью истекла и померла бы. Процесс восстановления моей израненной тушки был долгим и болезненным. Да и мана почти вся опять ушла.

— Эх, вот вечно кто-нибудь в этом поганом мире старается изранить и убить одну милую кошководочку, ня. — со вздохом проговорила я.

Решив, что необходимо забрать с этого негостеприимного корабля всё, что не прибито, я начала тщательный обыск. За всё время мне несколько раз угрожали непонятные инопришленцы, но я их лишь посылала в далёкое и эротическое путешествие. Благодаря тщательному обыску, я нашла: две батарейки для светошашки, пять фиолетовых кристаллов, как на амулете, два планшета из которых только один в рабочем состоянии, непонятную жидкость, которую я не решилась употреблять и три магазина к пистолету. К слову, я смогла в нём разобраться окончательно. Он имеет два режима стрельбы: одиночным выстрелом и строенным. Магазин в нём вмещает двадцать пять выстрелов. А, я ещё турели разобрала. В них были идентичные магазины, а потому с каждой я взяла по целых четыре магазина. Пустые я не брала, а потому их в сумме у меня набралось одиннадцать магазинов на двадцать пять патронов плюс магазин с двадцатью патронами в пистолете.

Аккуратно выглянув на перекрёсток, я увидела на нём турель. Она тоже висела на потолке, и заметив меня пару раз пальнула, но не попала, так как я спряталась назад, за угол. Решив на ней испытать пистолет, я перевела его в режим стрельбы строенным выстрелом. Высунувшись, я открыла огонь по турели. Она в долгу не осталась и тоже начала стрелять. Сделав по ней девять выстрелов и получив несколько ран, я вышла победителем в этой маленькой битве.

После победы над бездушной машиной, я была вынуждена выбирать между двумя проходами: налево и направо. Решив пойти на право, я зашла в жилую комнату. В ней на моё удивление не было турелей. Вот вообще. И эта странность не давала мне покоя. Но, раз ничто не угрожает мне явно, то надо просто обыскать этот участок корабля. Пока я обыскивала, я слышала странный, глухой щелчок, исходивший из одной из части стены напротив двери. Я, решив не рисковать, благоразумно от туда отошла, и укрылась за углом двери, что вела в эту комнату. Спустя минуту, часть стены начала отъезжать, а оттуда начало просвечивать красным свечением, которое мне не понравилось. Я приготовила пистолет и взяла на прицел то место, из которого выдвигалась плита.

Спустя примерно пол минуты, из открывшегося проёма начали выкатываться дройды. Они очень напоминали те, что были в звёздных войнах, но не имели силового поля. Как они там назывались... дройдеки вроде? Ну, да и пёс с ним. Я открыла огонь по выкатывающимся дройдам. Один из них отошёл к категории "возврату не подлежит", а двое других навели свои стволы на меня и открыли огонь.



(примерное изображение дроидов)

Еле успев спрятавшись за углом, я обнаружила, что часть дверного косяка валяется на полу. У них там пулемёты или что? Почему такой мощный и бешеный темп стрельбы. Меня к такому жизнь не готовила.

— Время сваливать, ня! — сказала я и начала поспешно ретироваться к выходу.

Когда я добралась, я услышала сзади звук ходьбы дроидов. Резко выпрыгнув из корабля и больно ударившись об землю, я увидела след от пуль или чего там ещё, выпущенными из орудий дроидов. Резко перекадилась, с рванула к лесу. Пока я сидела в кустах, из корабля начали выходить дроиды. Одного я сразу завалила из пистолета, снеся ему башню (или голову, называйте как хотите), а второй начал беспорядочную пальбу в кусты около меня. Не теряя шанс, я Добила последнего дроида.

— Фух, ну и проблемные вы железяки. — сказала я и посмотрела на чистое, безоблачное небо. Птички летают, оранжевые вспышки сияют, Солнышко блестит. Так, стоп, из этого явно что-то лишнее. Что-то мне эти вспышки не нравятся, надо бы поторопиться.

Я зашла в корабль, прошла в жилую комнату и в темпе вальса начала обыскивать комнату. К сожалению в ней из ценного был только настенный аппарат неизвестного мне назначения. А, потому я пошла в последний доступный отсек корабля. В нём располагалась массивная установка, которая наверняка являлась каким-нибудь двигателем или генератором на этом корабле. Так как космический корабль упал, то эта хрень могла повредиться, а значит представляет из себя реальную угрозу для окружающих, в том числе и меня.

Не став ничего брать, я решила покинуть корабль. Жаль, конечно, что тут не было склада, я ведь так хотела тут пожить. Нет, конечно то, что у меня уже есть это не плохо, а потому надо сматываться и не ныть по поводу несправедливой судьбы. Дроидов я быстренько осмотрела, и поняв, что с них я могу только свинтить аккумуляторы на поясице, я взяла себе пару шпук и поспешила удалиться от корабля по дальше. А тем временем, точки, которые я увидела в оранжевой вспышке достаточно сильно приблизились ко мне. Чтож, время использовать невидимость.

(P.S. Немножко вам от автора.

Здравствуй дорогой читатель. Я очень рад, что ты читаешь весь тот бред, что я пишу. Я надеюсь тебе нравится. Я хочу лишь сказать, что лайки мотивируют и если тот бред, что извергает мой бедный студенческий мозг тебе заходит, то будь добр, поставь сердечко. Хочу сказать, что в книге могут присутствовать нелогичные или глупые на твой взгляд вещи. Это нормально, у всех свой взгляд на то, какие вещи правильны, а какие нет. В этой книге я просто пишу историю, которую сочиняю почти, что на ходу. А потому я не продумываю слишком много на перёд. И если я косячу, то просто напишите об этом в комментарии, я исправлюсь. Так же хочу выразить огромное спасибо

STU за помощь в редакции текста и Сергею Баутову за активное участие в комментариях и поддержке автора. На этом, собственно всё. Желаю всем счастья и приятного чтения.) =3

На станции царила паника. Сначала выяснилось отсутствие буксира. Затем какая-то землянка троллила их через передатчик, который находился на корабле. Активировав системы безопасности, учёные ничего не добились. А хитрая чертовка смогла стащить световой меч — вещь статусную и редкую. Из-за этого Начальство сыпало возможными карами и угрозами на головы бедных деятелей науки. Вслед за упавшим на планету кораблём был выслан дежурный десантный бот. Спустившись на высоту в один километр, были запущены различные сканеры. Но к сожалению ни оптические датчики, ни тепловизор, ни даже эхолотатор, специально предназначенный для воздушно-наземной среды.

Не обнаружив искомую воровку, из бота высадились сотрудники службы безопасности станции. Они начали обследование упавшего корабля. Зафиксировав все следы, оставленные незнакомкой на корабле, и собрав её кровь с поля боя, которым невольно стала капитанская рубка. Тело лиса похоронили в нескольких метрах от корабля, воздав тому последние почести. Из бота спустились вниз верёвки-крючки, которыми подцепили космический корабль. После этого сотрудники службы безопасности подчистили следы пребывания космического корабля и вернулись на десантный бот. Как только последний сотрудник службы безопасности вернулся на бот, он взмыл в высь, возвращаясь на космическую станцию.

— Удалось ли найти беглянку, или какие-либо её следы? — спросил начальник станции и по совместительству главный учёный на ней же.

— Нет! Чертовка как сквозь землю провалилась! — довольно импульсивно сказал начальник службы безопасности. — Единственное, что мы смогли сделать, так это взять образцы крови, которые находились на корабле.

— Надо с ней что-то решать. Ведь за то, что технологии попали к примитивным аборигенам нас по голове не погладят. Так ведь ещё она и меч спёрла. Меч, как ты понимаешь, является статусной вещью, которую выдают за боевые заслуги. И его потеря — ужаснейшее, что с ним могло произойти. Его необходимо разыскать и вернуть! У вас есть предложения, уважаемый?

— Хм... — начальник службы безопасности крепко задумался, но спустя минут пять выдал решение. — У меня есть несколько вариантов по его возвращению. Первый — мы устраняем воровку и забираем меч силой. Это не плохой вариант, но в нём есть свои проблемы. Вариант второй — мы находим её и договариваемся о мирной передаче меча обратно к нам. Этот вариант потребует некоторое количество ресурсов. Но он является наиболее оптимальным, так как ресурсы, которые мы потратим будут стоить нам копейки, в то время, как для воровки они будут очень ценны.

— Предлагаешь покупать аборигенов "бусами и серьгами"?

— Да, вот только я не договорил и не нужно меня перебивать. — недовольно сказал начальник службы безопасности. — Спасибо. Так вот. Я думаю ещё и над третьим вариантом. Он заключается в вербовке этой особы. Она может не плохо пополнить штат наших разведчиков. Только в этом случае нам придётся на неё потратиться, но не сильно. В этом случае ей можно будет оставить награбленное, а у нас будет новый ценный кадр. Ты же знаешь, как долго до нас доходят так нужные ресурсы. И, если она согласится, то мы убиваем двух зайцев одним выстрелом!

— Хм... — теперь уже задумался научный руководитель. — Я за второй вариант, который плавно перетекает в третий. Если не выйдет, то просто задействуем первый план. Ты прав. Ценные кадры нам нужны. Прикажи выслать разведывательных дронов.

— Так точно! — козырнул начальник СБ станции и пошёл планировать и прорабатывать операцию.

Я пробиралась через лес под невидимостью. К счастью, меня не заметили инопрешенцы, которые ко мне были недружественно настроены. Когда космический корабль подняли с поверхности и транспортировали куда-то в космос, у меня отлегло с плеч и я сняла невидимость. Хотя она и мало потребляла маны, она её всё же расходовала, а как следствие, я до сих пор шастую по лесу с невосполненным источником.

Продолжая пробираться через лес, я услышала истошный вопль со стороны, где раньше располагался неопознанный упавший объект. Собственно, я не зря рисковала и получала ранения на той космической посудине. Ведь у меня после этого есть богатые трофеи.

— Почувствуй силу, Люк! Ня! — сказала я и активировала световой меч, так удачно повзаимствованный у мёртвого лиса.

Меч, послушно активировавшийся, выглядел, как столб света. Имел тот лёгкий, почти незаметный зеленоватый оттенок по краям белой части меча. Я попробовала разрубить ближайшее ко мне дерево, что вышло вообще без проблем. Дерево, что я срубила, быстро накренилось и начало падать в мою сторону. Я поспешно юркнула в сторону, стараясь на получить деревом по хребту. Неповезло. Мне всё же прилетело какой-то не крупной веткой по спине, от чего я взвыла. Неприятно, знаете ли, по спине получать. Особенно веткой.

Потирая ушибленную спину, я была счастлива. Нет, не удару по спине, а тому, с какой лёгкостью меч разрезал дерево. Ведь, с таким мечом меня мало кто может остановить на этой средневековой планете. Мухаха! Трепещите, ведь миру грозит великая и ужасная кошкодевочка!

Пока я предавалась мечтам о завоевании мира ради печенья, крики со стороны космического корабля затихли. Что послужило причиной тишины я не знаю и знать не хочу. А потому, я продолжаю путь обратно, мне ведь надо сдать то задание. И получить за него заслуженную награду.

На удивление, оставшийся путь до города, а затем и до гильдии прошёл спокойно. Светить на публике свой световой меч я не спешила (хе, каламбур вышел), а потому проблем у меня не возникло. При обыске на вход в город я сказала, что это магические артефакты, а потому от меня отстали. У них хоть и находился колдун на poste, он ничего не заподозрил, так как от меча исходили остаточные магические эманации. И, видимо решив, что артефакт использованный, колдун не стал заострять на мне внимание. Заплатив пошлину на вход в город, которая составляла всего одну медную монету, я пошла к зданию гильдии. Там мне без вопросов засчитали выполненное мной задание и выдали денежную сумму в размере семи серебряников.

Я решила отдохнуть пару дней в городе, а потому я решила вернуться в родительский дом. Там меня встретили радостные родители и младшие братья, один из которых был ещё младенцем. Я поздравила маму с тем, что она наконец-то родила, и поинтересовалась именем нового братца. Оказалось, что его зовут Николосом. Поделившись с родителями своей выручкой, я осталась ночевать в родном доме.

На следующий день я решила сходить по магазинам. Раньше, будучи мужчиной в прошлой жизни, я не очень любил различные шоппинги, торговые центры и просто скопления народа. Сейчас я просто не люблю скопления народа. Но теперь я не испытываю такую неприязнь к различным походам по магазинам. Видимо, сказывается моё бытие девушкой. Я до сих пор помню, что мой старый друг говорил: "Бытие определяет сознание, но не сознание определяет бытие". Я вынужден согласится с этим изречением.

Пройдясь по магазинам и купив всякой нужной мелочёвки, я зашла в гильдию магов. Там я поздоровалась со своими бывшими учителями и знакомыми. Но пришла я не просто ради дружественного визита. Я пришла закупиться различными магическими книгами. Мне ведь нужно и дальше в магии тренироваться. Ведь световашка и инопланетный бластер не заменят возможность манипулирования реальностью. Кстати, я заметила, что при активации меч вырабатывает небольшое манаполе. Да, то самое, что так часто остаётся после применения заклинаний и в аномалиях, что часто встречаются на севере. Подойдя к администратору гильдии волшебников (она же гильдия магов, она же гильдия колдунов), завязался самый обычный для этого места диалог.

— Здравствуйте, чем могу быть полезен? — привычно спросил администратор.

— Здравствуйте, я желаю приобрести трактаты и фолианты магической направленности. — спросила я

— Какое направление магии вам нужно? — задал уточняющий вопрос администратор.

командования— Магия пространства, пожалуйста. — сказала я

— Так, самый дешёвый фолиант в этом направлении стоит один золотой и пять серебряников.

— Сколько?! Он у вас там из золота сделан что ли? — неприятно удивилась я цене.

— Извините, но магия пространства является довольно редко изучаемой из-за своей сложности, да и тракты по ней сами по себе редки. Потому за меньшее я её не смогу вам продать.

Скрипя сердцем за потраченные золотые, я вышла из гильдии гордой обладательницей фолианта магии пространства. Я решила её изучить, так как поняла, что таскать на своём горбу горы сокровищ несколько проблемаотично, а хомяк не даст выбросит хоть что-то из этого. Решением проблемы я видела пространственное хранилище, которое позволит переносить все ценности в ином измерении.

Придя домой, я решила начать изучение фолианта и не пожалела о его приобретении. В нём содержалось множество информации, которая была мне необходима. Так же в фолианте присутствовал так нужный мне подпространственный карман, который тут называли "невесомое хранилище". Закрыв фолиант, я начала думать, что же мне делать в первую очередь. Я могу остаться в городе и начать изучать магию пространства или пойти и заработать денег на одном из заданий гильдии. Я всё же решила, что деньги сейчас нужнее, и отложив фолиант в тайник в моей комнате, я пошла в гильдию авантюристов.

В гильдии вообще ничего не поменялось, кроме посетителей. Те же пьяницы в баре, те же задания, те же администраторы. Подойдя к доске, я начала выбирать задание. Пока я выбирала, ко мне подошёл молодой паренёк, за которым шли двое парней и две девицы.

— Привет, я вижу, ты выбираешь задание. Не хочешь присоединиться к нам? Мы взяли задание на гоблинов и нам не помешал бы лекарь или атакующий маг. — сказал этот паренёк.

— Я могу выступать и как лекарь, и как атакующий маг, и как маг поддержки. Владею несколькими заклинаниями вплоть до третьего уровня. Но к вам я не присоединюсь, пока не получу подробности задания.

— Хорошо. Вот подробности. Мы идём зачищать пещеру гоблинов, которая находится к югу от деревни, что расположена на юго-западе, в трёх днях пути от этого города. По донесениям местных жителей, там присутствует

примерно сотня гоблинов, примерно двадцать хобгоблинов и возможно огр. Вот и вся информация по нашему заданию.

Мой взгляд упал на жетон приключенца, который был всего медного ранга у этих смертников, и заинтересовалась.

— Вы же в курсе, что с таким количеством бойцов мы много не навоюем? Я там за просто так умирать не собираюсь.

— С нами будет один из героев, что призвали в этот мир. Он поможет нам в выполнении этой миссии.

— Что в этом городе забыл герой? — неподдельно удивилась я. — И как он согласился помочь вам в этой миссии? Зачем ему жалкая награда за гоблинов.

— Он сказал, что разругался с другими героями и ему срочно нужны деньги. — ответил мне паренёк.

— Ладно, допустим я вам поверила. Меня зовут Лиара, а как вас? — представилась я им, не до конца доверяя им.

— Меня зовут Алексей. — представился мне паренёк.

— Меня зовут Алиса. — сказала одна из девушек его отряда.

— Меня зовут Демид. — представился высокий парень в его команде.

— Меня зовут Мариана. — представилась последняя девушка в отряде, которая явно страдала скромностью.

— Меня зовут Геннадий. — сказал пухлый парень из их компании.

— Я вам сказала, кем являюсь, можете сказать, кто за что у вас отвечает.

— А, да конечно. Я — лидер этой команды, Алиса — наш плут и разведчик, Демид — наш щитовик, Мариана у нас — штатный целитель, а Геннадий — хороший мечник. — описал всю свою команду Алексей.

— Как делят награду?

— Поровну. В случае, если есть какие-то проблемы, к примеру какой-то предмет нужен кому-то из нас, то он получает этот предмет, но в следующий раз он не получит трофей на сумму, эквивалентную тому трофею, что он получил.

— Ясненько... что же, я с вами, граждане смертники. — сказала я

— Почему это смертники? — спросил обиженно Алексей. — Мы, между прочим, с подготовкой.

— Да, а ещё с нами герой! — неожиданно в диалог встряла Мариана.

— И много мы с вашим героем навоюем? Он хоть какую профессию имеет? — спросила я

— Он является стрелком из лука. — ответил Алексей.

— И много с луком можно навоювать в замкнутой системе пещер? Для стрельбы из лука, стреляющему нужно пространство, желательно открытое, но точно не узкие пещеры, в которых фиг пойми как ему лук натягивать. — сказала я настолько ехидным голосом, что сама себе поразились. — Короче, гаврики, нам нужно больше народу. С таким количеством, как у нас там много не навоюешь!

— Но награда ведь тогда будет маленькой на человека! — сказала возмущённо Алиса.

— А тебе что важнее: жизнь или награда? — сказала я ей, заглядывая прямо в глаза. И, не получив ответа, удовлетворённо сказала. — То то же! Чего стоим, продолжаем вербовку народу.

— А чего это ты тут раскомандовалась? — сказал уже не столь довольный моим пришествием в команду Алексей.

— Потому, что пока только от меня исходили адекватные мысли! Если ты можешь выдать более менее адекватную мысль, то и флаг командования тебе в руки! — сказала, как отрезала тому я.

Не получив возражений, мы занялись активной агитационной работой. К нам присоединилось двадцать человек, что было катастрофически мало. Но, так как начинало зреть недовольство, то мы решили выйти на следующий день с текущим составом в двадцать шесть разумных. Прихватив из дома все свои ценности, я была готова отправляться в любую минуту. Но так как мне некуда было спешить, то я провела остаток дня со своими родными. Так как меня весь вечер гложило чувство тревоги, то я решила поделиться им со своими родными и близкими. Они пообещали быть осторожными и потребовали от меня того же. После ужина мы все легли спать, пребывая в ожидании следующего дня.

На следующий день, как и договаривались, мы отправились в путь. Нас ждут приключения на наши жопы и я не уверена, что все вернутся домой живыми и невредимыми. Вот прям попочуйка активировалась не на шутку. Может ну его, эти ваши приключения? Ладно, раз уж я подписалась, то будем огребать по полной. И почему мне кажется, что с родными что-то произойдёт? Что-то не хорошее. Ладно, оставим на потом. Я их предупредила, но поможет ли это? Незнаю. Эх...

Шли мы от города довольно быстро. Привалы мы делали каждые три часа, в течении которых я усиленно пыталась постичь магию пространства. Пока были лишь небольшие сподвижки. Всё же фолиант, который я с собой прихватила — это кладёзь знаний о магии. Я очень довольна своей покупкой. К сожалению, пока что у меня получалось только чуточку исказить пространство. К примеру, сделать временную дыру в корыте. Сделав свой

эксперимент над единственным прихваченным корытом, я получила по шее от всех моих соотрядников. Но, успокоив их, сказав, что это лишь на небольшой промежуток времени, я избежала более сильного самосуда отряда. Меня бы, конечно не убили, но что-то нехорошее могли сделать.

Когда мы добрались до деревни, нам предстала ужасная картина. В ней повсюду валялись человеческие кости и прочие кровавые останки. Быстро осмотрев деревню, и не найдя в ней живых людей, мы двинулись в сторону предполагаемой пещеры гоблинов. По пути убив несколько дозорных отрядов зелёных мерзостей, мы прибыли к большущей дыре в земле. Было видно, что через три метра от поверхности начинается каменная часть пещеры.

— Отряд, выполнить построение, как на отработке. — проорал Алексей.

Отряд, послушно встал в те порядки, которые мы отрабатывали на немногочисленных привалах. Воины впереди, а маги и стрелки сзади. Я тоже заняла своё место в тылу. Я приготовила саблю и светошашку. И, хоть показывать её я не планирую, я так же не планирую тут умереть, а потому я использую её в крайнем для себя случае. Инопланетный бластер тоже был приведён в состояние боевой готовности. Ещё раз проверив своё снаряжение, и не найдя изъянов, я поняла, что готова. Готова ко всему!

— Отряд, вперёд! — крикнул Алексей и весь отряд отправился в пещеру. Чтож, здравствуйте приключения на мою попу...

(Внимание, глава содержит сцены насилия, убийств, крови и прочих не приятных шпук. Если вы беременная тринадцатилетняя феминистка с расшатанными нервами и психическим расстройством, то лучше воздержитесь от чтения. Так же, если вы впечатлительны, то тоже советую воздержаться. А остальным личностям — приятного прочтения!)

— Отряд, вперёд! — крикнул Алексей и весь отряд отправился в пещеру.

Сначала внутрь зашёл разведчик, и крикнув нам продвигаться дальше, он двинулся вперёд, обгоняя отряд примерно на двадцать пять метров. Отряд, войдя в пещеру, был в праведном гневе и жаждал поквитаться с гоблинами за то, что они сотворили с бедной деревенькой наверху. Я, хоть чуть-чуть и подостыла, но тоже хотела устроить геноцид в отдельно взятой пещере. На ум сразу пришли полузабытые слова одной не самой известной песни.

— Мы сотрём подземный мир... никого не пощадим... — пропела я тихо слова той такой далёкой и такой близкой для меня сейчас песни.

Лекарь, что шла рядом со мной согласно закивала имея решительное выражение лица. Спереди послышалась ругань и звон мечей, а затем истошный крик разведчика, который прервался бульканьем. Отряд заметно ускорился, не теряя построения. Картина, открывшаяся нам по прибытии была ужасна. Тело разведчика с выпотрошенными кишками и изуродованным лицом, поедалось тройкой гоблинов, которые при этом мерзко и утробно урчали. И, хоть мои глаза хорошо видят в темноте, факела давали слишком большую засветку, из-за чего большего я не увидела. Воины сошлись с готовыми к этому тварями в поединке. После быстрого уничтожения тварей, лекаря подошли к трупу в надежде его спасти, но всё было тщетно. И, хоть разведчик почти ничего полезного не успел сделать, его было откровенно жалко. Дальше шли с угрюмым настроением и без разведки. И, хоть мы все понимаем, что не все вернутся домой, мы все выложимся на полную!

Шли мы, собственно, не долго. Метров через тридцать от последнего боя, мы повстречали ещё один отряд гоблинов. В этот раз их было чуток по больше, целых десять шпук. Их лидер, что-то визжа, первым бросился в атаку. Его же первым и упокоили. К сожалению, работать могли только бойцы с холодным, а не стрелковым оружием. Стрелки сейчас были самыми бесполезными бойцами. В том числе и пресловутый герой. По пути в пещеру у него гонору было... зато сейчас молчит, как рыба.

— Лиар, а как ты думаешь, мы найдём что-нибудь интересное? — спросила меня Мариана.

— Да полюбому! Их там не может не быть! Там явно есть хоть что-то ценное! — неожиданно вклинилась в только начинающуюся беседу третья лекарка нашего отряда.

— Я бы так не сказала. Вот смотри, гоблины здесь явно появились не столь давно. На это указывает только-только разграбленная деревня. А значит, что если гоблины не ограбили никого побогаче, то в качестве трофеев у нас будет деревенская утварь. И, возможно, немного денег. — ответила уже я.

— Может, у них есть какие-нибудь магические фолианты? — с робкой надеждой спросила Мариана.

— Наверяд ли. Или ты думаешь, что в деревне был маг, ня? — ответила ей я.

(Небольшой совет от автора. Советую врубить какую-нибудь эпичную музыку, желательно из Doom и читать слушая её.)

Не успели мы закончить разговор, как спереди показались гоблины. Я не знаю, сколько их там, так как мне плохо видно из-за спин впередистоящих воинов. Они повалили на воинов своей зелёной, вонючей лавиной. Долго строй не продержится, и было принято решение отступить. Но не тут то было! Сзади тоже повалили гоблины! Не долго думая я достала светошашку и активировала её. Уже пофиг на сохранность тайны о футуристическом оружии, тут бы самой не умереть!

Подсечка, добить, повторить. Двое гоблинов выбрали меня своей добычей, что же, им же хуже! Быстро махнув световым клинком, отсекаю им головы. Из тел брызжет кровь, но мне на неё плевать. Быстро достав бластер, я отстреливаю голову гоблину, лезущему к Мариане, та кивнув мне, быстро спряталась за спинами воинов, которые встали в круговую оборону. И только я, как дебил, вернее как дура стою тут и кромсаю гоблинов, прикрывая нам тылы. Стрелки тоже взялись за холодное оружие и помогали воинам в деле.

Перестав отвлекаться, я чуть не пропустив удар себе в голову, резко приседаю и наношу гоблину удары светошашкой не совместимые с жизнью. Кровь из него течёт рекой, образуя небольшую лужицу на полу. Плевать! Разворачиваюсь и иду в сторону оставшихся гоблинов, что так неудачно зашли к нам сзади.

— Повеселимся, ня? — спросила у гоблинов я и мило улыбнулась. Вот только моя милая улыбочка быстро стала жестоким оскалом и я ринулась на врагов.

Они решили меня запинать толпой и ринулись в атаку. Хех, это не поможет этим будущим мертвецам! Я наложила на себя усиление, и сразу подседа, пропуская над собой два лезвия из пяти. Остальные три уже неслись ко мне на всей скорости. Но в чём же тут загвоздка? А она тут в моём усилении. Оно делает меня гораздо быстрее и

сильнее, чем я была ранее. Здесь же мне была важна лишь скорость. Так как лезвие светового меча резало любое препятствие на своём пути, то сила мне была вторична.

Отрезав руки, которые пропустили вместе с лезвиями надо мной гоблины, я быстрыми движениями отсекала руки и тем, кто мне пытался сделать ещё несколько отверстий, не предназначенных для этого природой. В итоге, пять визжащих гоблинов с отсечёнными руками, которые меня разве что покусать могут. Быстро добив этих бедолаг, я переключилась на следующих, которые уже не спешили атаковать. Часть из них развернулась и побежала от меня. Быстро наведя на них бластер, я завершила их жалкие жизни. Трое оставшихся гоблинов в отчаянно-яростной попытке бросились на меня. Быстрая подсечка, уворот, колющий удар, забирающий жизнь одного из гоблинов, парирование с отсечением вражеского лезвия, резкий рубящий удар и добивание лежащего гоблина.

Так, раз на моём фланге закончились то надо бы помочь остальным. О! А там почти никого и не осталось. Потому, я быстро достав бластер, закончила две жизни гоблинов, тем самым спася жизнь последнего нашего воина, стоящего на ногах. Мда... Так, на вскидку у нас десять тяжело или средне раненых и семь трупов, в том числе и пресловутый герой с третьей лекаркой. А она то как умерла!?

Вижу, что спереди лезут ещё гоблины.

— Мариана, ты справишься с ранеными? — спрашиваю у последнего лекаря, кроме меня, я

— Если не сдохну, то справлюсь! — уверенно-обречённо отвечает она мне.

— Ну, погнали, ня! — тихо, но очень уверенно говорю я.

Для начала я решила пострелять из бластера по уверенно приближающимся гоблинам. Света хоть почти и не было, но мне было идеально с моим кошачьим зрением и слухом. Хотя, с последним мне здесь было и не очень хорошо. Гоблины орали, как резанные пока бежали сюда. А следовательно мои бедные ушки страдают. Расстреляв магазин и убив примерно десяток гоблинов, я убрала бластер и крепче взялась за светошашку. Первого добежавшего до меня гоблина встретила уколом светового клинка в лицо. Второго и третьего одним ударом располовинила. Уклонилась от брошенного каким-то гоблином камня и сноровисто уклонилась от несущегося на меня примитивного гоблинского лезвия. Гоблину, что так не удачно попытался меня достать я отсекала сначала руки а затем и голову из которой хлынул фонтан кровищи. Сзади него почти сразу, не давая мне времени на передышку выбежало ещё два гоблина. Они почти синхронно метнули в меня свои копыя, от которых я не увернулась. Вернее только от одного.

— Чёрт! — воскликнула я, когда копьё попало мне в правое бедро. — Мариана, эвакуируй раненых! Я постараюсь не дать им пройти. Да, что вы стоите, как истуканы, помогайте Мариане! — обратилась я уже к тем, кого она подлатала, или был не сильно ранен.

Выдернув из бедра копьё, я применила лечение, и чуть не получила новое копьё в своё многострадальное тело. Успев всё же от него уклониться, я заметила, что гоблины остановились и не лезли ко мне. Странно. Вдруг, сквозь их ряды, я увидела пробирающегося ко мне хобгоблина. Его могучее, накачанное, мускулистое тело приближалось ко мне. Когда он вышел, он проговорил мне на ломаном общем языке такую фразу.

— Дэфушка, ты сильный воин, сразись со мной! Если я тебя одолеть, ты родить мне прекрасный потомство, если я проиграть, я отпустить тебя! — сказал он с дичайшим акцентом.

— Я принимаю твой вызов, ня! — сказала я, заканчивая лечение бедра.

Пока Мариана и часть раненых таскали других раненых на поверхность, гоблины обступили полукругом, насколько это позволяли стены пещеры, нашу будущую импровизированную арену. Как только гоблины выстроились, их предводитель напал на меня. Он понёсся, и замахнувшись дубиной, с силой ударил по мне. Вернее, он попытался это сделать. Я уклонилась с грацией кошки, и незамысловатым ударом попыталась отрубить ему руки. Он это увидел, а потому почти уклонился, получив лишь царапины на предплечье правой руки.

— Аргх!!! — Взвыл он и попытался вдарить кулаком мне по лицу.

Он, естественно, промазал и получил в ответ болезненный тычок моей руки в солнечное сплетение. Так как я очень расстроилась попыткой достать моё прекрасное лицо, то я с силой попыталась ударить его по главному мужскому месту. И, так как я больше не мужчина, то мужская солидарность больше не властна надо мной. Вот только ему на радость, он отпрыгнул назад, схватив меня за ногу и резко дёрнув на себя. Я упала, но упав, я отрезала ему ноги чуть ниже колена. Хобгоблин тоже упал, и попытался раздробить своей дубиной мне голову. Я её разрезала мечом в полёте, в следствии чего остаток дубины прилетел мне по голове. Блин, синяк же будет! Оставив хобгоблина безоружным, я добила его точным ударом световой шашки в глаз. Это как будто послужило спусковым крючком, и гоблины ринулись в атаку.

— Бесчестные собаки! — крикнула я им, делая смертельные размахи световой шашкой.

Я рубила и кромсала светошашкой гоблинов. Их напор не становился меньше. Я уже начала думать, что я выдохнусь, ошибусь, или получу шальной удар и откину копытца, вернее лапки. Но помощь пришла откуда не ждали. Наш отряд, вернее его остатки из раненых разумных, быстро продвигались по пещере ко мне. И вот уже через минуту, строй раненых и не очень воинов отражал волну гоблинов в этой осточертелой для меня пещере.

— Ты как? — спросила меня уставшая Мариана.

— Очень устала, а ты? — спросила я её в ответ.

— Я тоже. Сейчас бы в баньку или в реке искупаться. — предалась мечтам Мариана.

Вот так мы и отсиживались за спиной воинов. Очень уставшие и грязные. Особенно я, напоминая собой маньяка из какого-нибудь дешёвого хоррор фильма. Вся в крови, чуть-чуть во внутренностях и самую малость в грязи.

— Босс! Подойдите сюда! — прокричал младший сотрудник СБ станции слежения.

— Ну, что там у тебя? — спросил подошедший босс своего подчинённого.

— Там наш объект резню устроила! Гоблинам, в пещере. Наш дрон заснял видео. Гляньте! — сказал сотрудник и начал показывать видео кровавой резни, что устроила одна маленькая и миленькая кошководочка.

— Мда... — сделал для себя вывод начальник СБ после просмотра видео. — И как мы её ловить будем?

— Может дронами? — вставил свои пять копеек сотрудник.

— Да знаю я, что дронами! Сколько же она нам техники при прямом столкновении попортит... мне аж думать страшно. Решено, нам необходима тихая операция по поимке и доставке её к нам на базу. Транквилизаторами её обезвредьте, что ли. Или усыпляющим газом... В общем, не мне вас учить, выполняйте! Она нужна нам живой и невредимой. — отдал приказ подчинённому начальник и удалился.

— Есть! — крикнул в след подчинённый и передал приказ нижестоящим сотрудникам, операторам дронов.

Закончив с гоблинами и собрав трофеи с них, мы размышляли, что делать дальше. Мы можем продолжить выполнение задания нашим немногочисленным составом, или пойти обратно в гильдию, доложить им обстановку, они изменят задание и награду за него, и только после этого, свежими, и с новобранцами придти сюда ещё раз. Спорили мы не долго, решив, что лучше мы придём отрядом по больше и посильнее и до конца зачистим этот рассадник зла и ужаса.

Ушли мы от пещеры сильно нагруженными всякими трофеями с гоблинов. В основном это были части тел, преимущественно головы. Шли мы долго, и остановились только когда солнце почти село. Расставив лагерь, я полюбовалась на тот огрызок, что остался от отряда и принялась изучать свой фолиант. Так как просто изучать — это скучно, то я решила добавить чуть-чуть практики к изучаемому мной предмету. Я решила тренироваться на одиноком дереве. Раздвинув пространство прямо по центру дерева, я заметила, что раздвигая пространство я не вредила самому дереву. Не нарушалась целостность тканей и вообще дерево не подавало признаков каких-либо повреждений. Решившись на эксперимент, я раздвинула пространство в последнем яблоке, что у меня осталось. Оно тоже не было повреждено. Удивительно. Ты буквально видишь дыру в яблоке, но понимаешь, что оно такое же целое, как и было до этого. Это сложно принять и понять.

Пока я возилась с изучением раздвижения пространства, рядом со мной раздался щелчок. Я на него не обратила внимания, так как в лесу постоянно что-то шумит, трескается, шелкает... нет, определённо в лесу ничего не должно щёлкать! Что-то тут не так! Но не успев прокричать даже тревога, раздался ещё один щелчок и я почувствовала боль в ноге. Там был... транквилизатор... последней мыслью в моём угасающем сознании был вопрос.

— За что? — только это я смогла сказать, оформив вопрос в слова.

Пока в лагере все мирно спали, разведовательные дроны докладывали своим хозяевам об успешно выполненной операции по захвату цели. Спустя каких-то полчаса после доклада, с неба показался огонь двигателей десантного бота. Ещё спустя пятнадцать минут, бот, мягко опустившись на траву поляны, на которой расположился лагерь, отправил сигнал о приземлении на станцию. Из бота вышло двадцать сотрудников СБ станции и начали грузить вещи и разумных, которые находились в лагере. Грузили абсолютно всех и всё. Пусть ученые разбираются, а они простые работяги, которым был отдан приказ.

Загрузив всё и вся, десантный бот отчалил назад. А дроны, которых немного подзарядили, продолжили выполнять свои прямые функции — следить за этой планеткой и разумными, населяющими её. Прибыв на станцию, десантный бот распределил разумных по специальным камерам, а вещи отправлены на склад. Подтвердив завершение миссии, начальник СБ направился к главе станции и по совместительству главному учёному.

— Я завершил порученное вами мне задание. Девчонка доставлена, а так же вещи, которые были при ней. Там находится интересная книжечка, которую я дал на копирование младшим научным сотрудникам. Так же были захвачены разумные, что состояли в группе с этой маньячкой. Видео с фиксацией геноцида гоблинов я вам отправил. — отрапортовал начальник СБ.

— Прекрасно, чудесно, очень хорошо. — с интересом сказал главный учёный станции. — Тогда, после изучения предоставленного образца, вашей задачей будет её вербовка в качестве нашего полевого агента.

— Будет исполнено! — сказал начальник СБ и развернувшись покинул кабинет. Начальство довольно, а потому можно рассчитывать на премию.

После того, как я отключилась на тренировке по пространственной магии, я пребывала в странном состоянии. Всё вокруг было черно, но я знала, что не умерла. Немного оглядевшись, я поняла, что это мой внутренний мир. Точнее вход в него. Попыхтев, я всё же смогла в него войти и мне предстала неприятная картина. Передо мной была маленькая комната в которой непойми как валялись книги. Я естественно сначала решила почитать, что это за книги. Как выяснилось, это моя память. Ведь в книгах было написано только то, что я знала или хотя бы смутно помнила. Решив, что в таком бардаке моя память не должна быть, я начала уборку. Расставив книги по местам и очистив память от пыли и мусора, я любовалась на красивую и опрятную библиотеку. Неожиданно, меня начало засасывать ко входу из неё. Когда меня засосало в дверь, то я очнулась.

Очнулась я в маленькой белой комнате со светящимся потолком. В комнате не было ничего, кроме меня и кровати. Я сама была в чём мать родила, то есть — голышом. В мою голову сразу полезли всякие странные мысли, но только один вопрос не даёт мне покоя.

— Почему я голая, ня?! — сказала я, краснея от возмущения и смущения.

Сидя на белой, словно снег, кровати я строила логическую цепочку произошедшего. Сначала я связалась с инопланетянами, ограбив их корабль, затем я получаю выстрел транквилизатором и под конец, я оказываюсь где-то в плену у инопришленцев. Осталось только выяснить, я всё ещё на планете, или уже в космосе? И, если я в космосе, то являюсь ли я первой космической кошководочкой, или были другие? Так, стоп! Не о том думаю! Для начала надо бы отсюда как-нибудь выбраться.

Набравшись решимости, я подошла к стене. Какого же было моё удивление, когда при попытке изменить пространство у меня начались затруднения и своего рода помехи. Испугавшись, я вернулась на кровать, не предпринимая более попыток к манипуляции с пространством.

Через минут пятнадцать, которые растянулись для меня в вечность, в комнату вошли пятеро разумных гуманоидов, очень напоминающих лисичек стоящих на двух ногах. Лисы, пришедшие ко мне в камеру больше всего были похожи на учёных. По крайней мере три из них. Остальные двое напоминали охранников, или конвоиров. Один из учёных прислонил руку к воротнику халата, и что-то нажал. Из халата, а вернее из динамика, который встроен в воротник, послышались не внятные звуки.

— @!%/& %*#@#?

Я непонимающе уставилась на лису, и тот, видимо что-то поняв начал калибровку прибора, видимо переводчика. Совершая калибровку, тот то и дело говорил какие-то короткие фразы, предположительно матерные. И более-менее закончив совершать манипуляции с прибором, тот повторно обратился ко мне.

— Т@ м" ня с@й\$%с п*/%маешь?

— У вас не до конца настроен переводчик. — сообщила ему я.

— Д@ б@#ть! — воскликнул лис и продолжил корректировку работы переводчика.

На помощь к лису присоединились его научные коллеги. Охранники/конвоиры/тюремщики, нужное подчеркнуть, недобро на меня так пялились, по видиму ожидая от меня неприятных фокусов. Но я не глупый попаданец, жопой вместо головы думать обучен, а потому не рыпался, ибо пятая точка, при виде обмундирования охраны мне чётко сигнализировала о проблемах, которые принесут мне необдуманные действия. Видимо закончив разбираться с прибором, ко мне повторно обратился учёный.

— Теперь ты нас понимаешь? — спросил лис

— Да, теперь я вас чётко понимаю. — ответила несколько обречённо я.

— Хорошо. — удовлетворённо проговорил лис. — Итак, объект номер двести тридцать семь, представьтесь пожалуйста.

— Меня зовут Лиара. — сообщила им я.

— Хорошо, Лиара, я тебе обрисую твою ситуацию, а затем ты задашь волнующие тебя вопросы. — сказал лис.

Я кивнула ему, а тот продолжил.

— Видишь ли, ты сейчас находишься в космосе... — видимо подумав, что я его не пойму, тот начал вдаваться в объяснения. — Это такое пустое пространство, в котором расположена твоя планета... мир... называй, как хочешь. В общем, ты сейчас находишься в плену на невольнических правах, бежать тебе некуда, а потому твои фокусы с пространством пользы тебе не принесут. Ты украла многие ценные вещи на корабле, принадлежащему Империи! Мало того, ты украла световой меч, вещь статусную, кража которой приравнивается к смертной казни на месте. Так же, ты попортила имущество Империи и оскорбила руководство научного центра. Итого, теперь ты подопытная мышка, которую возможно отпустят, а возможно и нет. — закончил речь лис.

Начиная осознавать масштаб той проблемы, в которую я по дурусти попал, я сначала побледнел, а затем взбодрился. Живым я им не дамся! Но сначала лучше я задам вопросы, а портом попробую сбежать. Информация важнее сиюминутного порыва, а сбежать я всегда успею.

— Какая у меня теперь судьба? — спросила подавленным голосом я.

— Я же тебе только что сказал! Ты теперь наше поле для экспериментов! — чуть импульсивно ответил мне лис.

— А какие опыты вы собираетесь на мне ставить? — задала вроде бы невинный вопрос я. Вот только от этого вопроса зависит моё будущее.

— Опыты по псионике. Можешь считать это некоторым проявлением магии. — снисходительно ответил мне лис.

— А будут ли они опасны для моей жизни? — задала я, наверное, самый животрепещущий вопрос для меня.

— Некоторые да, некоторые нет. Зависит от опыта. — ответил мне лис, начиная скучать.

— А как тут с питанием? Робот... это... такой железный голем... в общем он будет привозить в твою камеру еду. — ответил мне лис.

— А как тут с туалетом?

— Так, ты же не знаешь, как пользоваться комнатой... забыл, мда. Джарвис! — обратился лис к одному из охранников. — Покажи и расскажи, как пользоваться комнатой. А мы пока пойдём. Завтра начнутся первые опыты над тобой. — сказал лис и удалился восвояси.

Как только учёные вышли, один из охранников обратился ко мне.

— Так, не будешь душить, останешься целой. Так вот, эта кнопка отвечает за выдвижение кровати, вот эта за выдвижение уборной, вот эта позволяет связаться с членами экипажа, ответственными за твою камеру, вот эта выдвигает небольшой столик, на котором ты можешь принимать пищу, а вот последняя кнопка — это кнопка для экстренной медицинской помощи. Фух... вроде всё. Если что-то нужно, не стесняйся обращаться к персоналу. Ну, вроде точно всё. Мы пошли. — Сказал мне неизвестный охранник, которого назвали Джарвисом.

После этой краткой экскурсии, тот покинул меня, оставив меня в гордом одиночестве. Что же, начав анализировать своё нынешнее положение я понимаю, что дела у меня — швах! Сбежать не могу, магичить нормально ещё не пробовал, надо опробовать, с кормёжкой пока неизвестно, но обещали, что будет. Что же я забыла... ах да! Я же теперь сраная подопытная мышь! И не факт, что я доживу до конца недели. Мда, ужасненько. Ладно, раз уж мне сейчас делать нечего, то надо бы докопаться до персонала на предмет вещей первой необходимости. Нажав на кнопку, предназначенную для связи с персоналом, я начала свой диалог.

— Извините пожалуйста, можно ли мне что-нибудь почитать пожалуйста... — спросила я с робкой надеждой.

— Хм... — на том конце провода явно задумались. — Думаю да... Мне надо уточнить с начальством. — сказал неизвестный на том конце и отключился.

Я была несколько удивлена тем, что мне сразу не отказали, послав в длительное пешее эротическое путешествие. Но, в конечном итоге, мне же лучше. Связались со мной примерно через десять минут. Мне сообщили, что мой запрос на возможность чтения одобрен и я получу электронную книгу, что содержит копию моего фолианта по пространственной магии и чуточку материала из общеобразовательной программы Империи.

Искренне поблагодарив сотрудника на том конце провода, я принялась ждать обещанную электронную книгу. Она приехала спустя примерно пять минут. Точнее её привёз робот, похожий чем-то на марсоход или луноход. Получив помимо книги ещё и еду, я была более менее довольна. Ну, на сколько может быть доволен невольник своим положением. Принявшись уплетать нечто, похожее на фрукты, я начала разбираться с работой электронной книжки. Как выяснилось — это вообще не сложно. Почти как и на книгах моей родины. Я про родной мир, если кто не понял. Так вот, разобравшись с работой устройства, я решила посмотреть, что же там давали в качестве общеобразовательных материалов. Посмотрев их, я выпала в некое состояние шока. То, что в моём родном мире проходят лет за пять, тут проходят года за три. И программа для седьмого класса из двенадцати были похожи на программу для студентов первого курса или выпускников одиннадцатого класса. Решив, что лучше я перениму и вспомню те знания, что вбивались в меня в родном мире, чем останусь тут тупеть и плевать в потолок, я принялась изучать всю их программу начиная с первого класса. Там я плотно налёг на Имперский язык. Может он позже и пригодится.

Прозанималась учёбой я часа два а затем приняла решения лечь спать. Может опыты будут не такими уж и страшными...

— Как там объект двести тридцать семь? — задал вопрос руководитель научной станции.

— Осваивается. — коротко бросил начальник СБ. — Единственное, что заинтересовало персонал, что наблюдал за ней — это тяга к знаниям. Она сразу выпросила электронную книгу, попросив нас выдать ей копию фолианта.

— Хм... неплохо. — чему-то улыбнулся начальник станции. — Что с остальными образцами?

— Те из них, что не обладают псионическими или "волшебными" способностями помогут нам в изучении биологии, а точнее строения этих существ и расположению более менее уязвимых точек. Наконец-то работа будет завершена. — доложил начальник СБ, который по совместительству являлся куратором проекта, цель которого состояла в выявлении слабостей у живых организмов на этой планете.

— Ладно, это не плохая новость. А, позволь узнать, как прошли первые два теста образца двести тридцать семь? — задал вопрос начальник станции.

— Первый тест прошёл успешно! — довольно выкрикнул начальник СБ. — Наша защита на стенках её камеры предотвратила её побег из неё. Как и предполагалось, те частицы мешают при манипуляциях с пространством. Второй же тест она тоже не плохо прошла, пойдя на контакт с учёными. Там, правда, возник казус с переводчиком у одного из них. Он сбросился до заводских настроек и базу данных с аборигенским языком пришлось кидать уже на месте.

— Что бы таких казусов больше не было, проследи за моими орлами в следующий раз. А так, хвалю! Успешные результаты это всегда хорошо. Есть ли ещё новости?

— Да, и к сожалению они не такие хорошие. У нас в секторе начала действовать вражеская шпионская эскадра.

К нам уже направили пограничную эскадру для укрепления обороны, но думаю, что эти шпиончики нам проблем ещё принесут.

— Ладно, попроси пожалуйста пограничников поторопиться. На этом всё?

— Да!

— Свободен!

На следующее утро, ну по крайней мере по местному времени, меня разбудили и провели в новое помещение. Там была какая-то стеклянно-металлическая штука. По описанию она подходила к определению медкапсулы. Меня под конвоем из четырёх охранников туда положили, а затем я отключилась. Не знаю, сколько времени к тому моменту прошло, но меня в итоге достали из медкапсулы и проводили обратно в тюремную комнату. За всё это время при мне не проронили не слова. Решив поинтересоваться результатами тестов, я связалась с ответственными за камеру. Там мне разъяснили, что проводились уточнения. И теперь я официально псион А-5 ранга по классификации Империи. Правда у меня возникло пара вопросов, а именно: "Это много или мало?" и "А разве магии и псионика — одно и то же?" Разве это не разные направления? Странно...

По итогу, решив не забивать себе голову различной фигнёй, я решила продолжить обучение. И хоть с трудом и скрипом, оно неспешно продвигалось. Я ознакомилась с бытовым устройством Империи и мне оно понравилось. Там жили по принципу "От каждого по труду, каждому по способностям." Хм... Что-то мне это напоминает... Такое родное, но в то же время полузабытое... ладно, раз забыла — значит не сильно важно. Возвращаясь к обучению и устройству Империи, хочу обратить внимание, что уровень безработицы там лежал на рекордных 0,0000078943 %. Это очень мало! И это при том, что от работы роботов там никто не отказывался. Так же в Империи вся экономика держится на электронных деньгах, за которые отвечает один сверхмощный искин. С продуктами там проблем почти нет, лишь в дальних, малозаселённых регионах.

Закончив учиться, я решила поспать. Ведь я так устала за последнее время. Не физически, а скорее морально.

— Как там объект двести тридцать семь? — задал вопрос главный учёный оператору медкапсулы.

— Товарищ ГлавРук, объект оказался псионом А-5 ранга. Это серьёзно, мы не сможем её удержать на станции, если она решит сбежать. Даже её "клетка" — это только временное решение. Наши СБшники аж пересрались, когда узнали её ранг псиона. Да и я, собственно немного струханул в тот момент. Слава Императору, она не проявляет признаков агрессии.

— Любопытно... Ладно, я передам начальнику СБ, что бы он повысил меры предосторожности при работе с объектом двести тридцать семь. — сказал руководитель станции и учёных по совместительству и удалился.

Третий день заточения встретил меня всё тем же, привычным, белым потолком. На этот раз меня на сильно будить не стали и лишь передали утреннюю порцию еды.

— Эх, как там без меня Марианна? Скучает или волнуется, наверное? — задала я в воздух несколько вопросов, не требующих ответа.

Подождав ещё минут десять своих тюремщиков, я принялась читать дальше том по пространственной магии. Ведь общее образование — это конечно хорошо, но и про магию забывать не стоит. Ведь она мой корм и злато. Сегодня я решила добиться более значительных успехов с оболочкой своей камеры. Тщательно сосредоточившись, я попыталась снова раздвинуть стены своей темницы. Снова пошла помехи. Я попыталась стабилизировать место раздвижения пространства, и на моё же удивление, что-то начало получаться. Видя, что от моих усилий есть результат, я продолжила свои краткие эксперименты над пространством, периодически черпая некоторые знания и идеи из своего фолианта.

За день ко мне не пришёл ни один учёный. Видимо, решили дать мне отдохнуть. Ну, что же — это мне только на пользу! И, прозанимавшись магическими экспериментами целый день, я без сил улеглась спать.

— Да ну на х@р! Я сваливаю! — сказал почтенного вида лис.

— Отец! — окликнул этого старого лиса лис по моложе, видимо являющийся тому кровным родственником, а именно сыном.

— Нет, ну ты видел?! Видел?! — в негодовании произнёс старый лис.

— Да, я видел, что она ломает некоторые законы физики об колена, но это не повод орать на всю комнату наблюдения. Тем более, что кроме нас с тобой тут никого нет.

— Я... просто... не сдержался немного... — немного стыдливо начал оправдываться старый лис, но тут же собрался. — Надо срочно отправить видеоматериалы руководству!

— Да, после такого нам, может, и премию выпишут...

На четвёртый день моего заключения, ко мне всё же пожаловали граждане учёные. Вот только охраны при них было в три раза больше, чем при первой нашей встрече. Это, что... они меня... боятся?! Пфф... забавно. Меня, такую милую и безобидную кошкодевочку... и боятся?! Смешно. Тот геноцид гоблинов, пожалуй опустим... Они ведь его не видели?

— Лиара, пришло время для серьёзных экспериментов, следуй за нами! — торжественно-пафосно произнёс учёный. — И без фокусов!

— Да, да я поняла. Вы, главное кормите во время, и тогда фокусов почти и не будет. — сказала я, делая предельно чистый намёк. — И не только вовремя, но и вкусно! — поддавшись какому-то порыву добавила я.

— Это ты обсудишь с уполномоченными лицами, а сейчас следуй за нами и не рыпайся. — несколько зло или наверное раздражённо произнёс учёный. — Время не ждёт! Вперёд!

Как только мы вышли, меня повели ранее незнакомым путём. Так, минут через пятнадцать ходьбы по металлическим коридорам, мы добрались до комнаты. Комната выглядела, как место для допросов в каком-нибудь американском фильме. Один стол, два стула и камеры по углам. Правда, на столе что-то лежало, но как мне кажется, мне предстоит с этим работать.

— Вперёд, не время прохлаждаться, за работу! — прикрикнул на меня учёный и мы вошли в комнату.

Здравствуй, читатель! Я тут решил дать небольшое объяснение по поводу задержки с продой. И, хоть чёткого графика у меня и нет, я стараюсь выкладывать по мере сил и возможностей. Сейчас лето и вездесущий огород требует время. А так же куча других дел, которые и по мимо огорода тратят моё драгоценное время. Так, что не серчайте!

Ещё, пожалуй, добавлю, что лайки очень мотивируют на написание дальнейшей истории, сколь бре... фантастичной она бы не казалась. Если тебе понравилась та история, что я пишу, то просто тыкни сердечко, не ленись!

Так же если у тебя возникнет желание поддержать денюжкой автора, то реквизиты находятся на кнопке "поблагодарить автора", которая располагается в его профиле.

Всё строго добровольно, я никого не принуждаю.

На этом, мой дорогой читатель, я с тобой прощаюсь. Надеюсь, что хорошая книга скрасит твой вечер, а здоровье позволит тебе жить счастливо. Удачи!

Сев за один из стульев, я устала на учёного, что сел передо мной. Он устал на меня, прочистил горло и выдал краткую, но содержательную речь.

— Видишь те три предмета, что лежат перед тобой? — задал не самый умный вопрос он. — Так вот, сегодняшний опыт под номером один заключается в измерении твоих возможностей по пространственному манипулированию. Твоя задача заключается в изгибании этих трёх предметов. Начни с левого.

Сместив взгляд на левый предмет, я начала взаимодействовать с пространством. Взаимодействие прошло как обычно, то есть без каких-либо сложностей с манипуляцией.

— Молодец, теперь давай тот, что по центру. — сказал мне лис.

— Хорошо. — покладисто ответила я и принялась за средний предмет, который напоминал мне больше всего какой-то посох, или скипетр, в навершии которого находился яркий, синевато-голубой кристалл.

С этим предметом возникли проблемы. Пространство вокруг кристалла с трудом поддавалось изменению. Мне пришлось приложить больше усилий и старания, дабы как-то с ним взаимодействовать.

— Хм... Давай последний в этом опыте, правый предмет. — в задумчивости от моих пространственных манипуляций, ответил лис.

С последним предметом, ожидаемо, возникли совсем уж значительные трудности. Он никак не поддавался пространственному манипулированию. И только благодаря упорству и желанию выпендриться, я смогла его немного исказить в пространстве. После этого, наградой мне предстало лицо учёного, глаза на котором выглядели, словно блюдца из фарфора. По его виду, можно было смело утверждать, что он пребывает в шоковом состоянии.

После первого теста последовали последующие на деформацию и искажение пространства. Моё умение постепенно росло, а учёные получали так необходимые им данные. Длилось это мероприятие примерно пять часов, после которых уставшую меня вернули назад в камеру. Я была близка к магическому истощению, а потому творить магию я пока что не могла. Но мне и не нужно. Спустя короткое время моего валяния на кровати, я провалилась в крепкий сон.

— Это поразительно! Её возможности, они... поражают! — восторженно докладывался главе станции учёный, что присутствовал при эксперименте с объектом номер двести тридцать семь.

— Да, я читал отчёт, который составлял ваш коллега, руководивший опытами и непосредственно взаимодействовавший с объектом. И я вынужден с вами согласиться. — немного недовольный излишним фанатизмом его подчинённого, отвечал глава станции.

— Если мы сможем хотя бы минимально повторить её манипуляции при помощи техники, то мы можем рассчитывать на научную имперскую премию! — восторженно продолжал учёный. — Вы хоть представляете, сколько это открывает возможностей!

— Да, я представляю. — терпеливо, но с явными признаками раздражения ответил начальник станции, которому уже явно надоело подчинённый. — И, чтобы мы получили хоть толику той перспективы, что нам открывается, идите работать!

Чуть позже, когда глава станции успокоился, к нему пришёл глава СБ с не самыми лучшими новостями.

— У нас проблемы! Недавно посланная к нам охрана пропала без вести по пути к нам! А это очень и очень плохо! — чуть повысив голос, докладывал глава СБ. — Я связался с СИБ и попросил скорейшую помощь. Там ответили с пониманием, но зная наших безопасников я могу утверждать, что вскоре мы станем разменной монетой в политической игре.

— Это можно как-нибудь исправить? — спросил озадаченный глава станции.

— В том-то и дело, что нет! Нам необходима срочнейшая эвакуация на планету, с последующим обустройством базы. Это, как мне кажется, единственный способ нам с тобой уцелеть, дружище.

— Хм... я отдам немедленное распоряжение на создание базы в горах одного из континентов. Как скоро ожидается нападение на нашу станцию?

— В ближайшие два-три дня.

— Очень и очень плохо! Я, конечно постараюсь ускорить строительство комплекса, но нам необходимо начать сокращать количество живых организмов на базе. наших я отправлю на планетку, копать и рыть. Пленных придётся экстренно использовать. И если объект двести тридцать семь мы собираемся вербовать, то объект двести тридцать восемь нам не нужен, но и просто убивать жалко. Может что-нибудь посоветуешь?

— Да в расход её и не паримся! Нам бы тут самим уцелеть, нечего об аборигенах думать! Я, конечно понимаю, что в тебе сидит лютый пацифист, но нам нужны резкие действия, иначе мы не выживем!

— Ладно... я... отдам приказ... — сказал эти роковые слова глава станции и грустно вздохнул. — Ладно, не время прохлаждаться. у нас каждая секунда на счету. — сказал глава станции и грустно улыбнулся.

Я проснулась с очень нехорошим предчувствием. Как будто кошки на душе скреблись. Но, так как ничего особо сделать я не могла, то решила сделать зарядку. Кошачья гибкость, лишь добавляла мне повод встать и потянуться. Спустя пять минут от начала зарядки, ко мне в камеру вошло десять охранников, а вместе с ними пришёл и какой-то необычный охранник. Видимо начальник, и/или старший по званию.

— Здравствуйте. — сказала я и мило дёрнула ушком.

— И тебе не хворать. — сказал он и повисло неловкое молчание, впрочем, не надолго. — Итак, в связи с некоторыми кхм... обстоятельствами... мы пока что не можем проводить опыты. И я, как глава Службы Безопасности станции, предлагаю тебе стать полевым агентом на службе у Империи. В случае согласия мы вернём тебе твои вещи, украденные тобой бластер и световой клинок, а так же выдадим тебе ряд предметов, предназначенных полевым агентам.

— Я так понимаю, что это предложение, от которого невозможно отказаться...

— Ты можешь отказаться, но в итоге ты умрёшь. — пожал плечами лис, как бы говоря, что это мелочь. Вот только мне так не казалось.

— я... Я согласна. — сказала я и от чего-то покраснела. Да блин, я же не замуж выхожу, чего я краснею-то... стыдоба...

— Вот и отлично! — казалось, не заметив моей реакции, сказал глава СБ. — Эти хмурые ребята проводят тебя до склада, где ты получишь вещи, а так же там тебя покормят сегодня. После кормёжки, тебя сопроводят ко мне, получишь инструкции и полетишь на планету.

— Вот так вот просто? А как же различные инструменты контроля. Ну, там... взрывчатка под кожу, чип какой или ещё что... — задала довольно важный вопрос я.

— Да брось! Как будто ты не сможешь освободиться от этого. Средством контроля будет лишь твоя совесть.

— А вы не боитесь, что я бессовестная чертовка? — спросила, имея настроение подурачиться, я.

Ответом мне стало лишь неодобрительное молчание. А я, что бы развеять эту неловкую паузу задала следующий вопрос.

— А... Можно ли со мной в агенты будет приписана Мариана? Это такая низкая девушка... она тоже маг, как и я! Только другой направленности.

— Да... — сказал лис, неловко при этом замолчав. — Она будет... работает уже нашим агентом. Её уже направили на северный континент, ты же останешься на своём родном континенте — Центральном.

Чувствуя, что он что-то недоговаривает, я всё равно согласилась, пусть и повторно, после чего СБшник ушёл. Через минуту, я была взята в кольцо охранников и была отконвоирована на склад. Там я наконец-то одела свою повседневно-боевую одежду. И боги! Как же тело отвыкает от одежды, буквально отторгая и причиняя дискомфорт при его при ношении через длительный период нахождения без оной. Получив все причитающиеся вещи, я начала осматривать комплект полевого агента. Содержал тот не много, а именно: рацию, 3 суточных сухая, одежда, которую носят аборигены на этой планете, кошель с деньгами, которые от местных отличаются лишь качеством и то не значительно, а так же какое-то устройство, неизвестного мне по значению. На вопрос, заданный охране по поводу устройства, я получила ответ. Как оказалось — это аварийный маячок, который посылает два сигнала при его нажатии. Один — на станцию, второй — ближайшим автономным роботам, которые пребывают на планете. Хотя, правильнее с моей стороны было бы назвать их дронами. Да, так и буду их называть. Так, о чём это я... Ах, да! После получения мной указанных ранее вещей и проведения их инвентаризации, меня доставили до ангара. Там было огромное количество различной техники и куча персонала, которые бегали, как муравьи в потревоженном муравейнике. В ангаре, так же наблюдалось некое количество различной техники, предназначенной для космических перелётов. Меня решили доставить на планету вместе с частью персонала научной станции. При погрузке многие настороженно косились на меня, но я была хорошей девочкой и не доставляла проблем тем, кто может отправить меня подышать в космос, пусть я и являюсь их полевым агентом на данный момент. На счёт полевого агентства... я поразмышляла некоторое время и решила, что пока мне выгодно, я буду их полевым агентом. На смерть и грудью на амбразуру я ради них, естественно, не пойду, но вот простенькие, или хотя бы не сложные задания я могу выполнить.

Погрузившись на корабль, я была неприятно удивлена. Его внутренности очень напоминали мне внутреннюю обстановку на кораблях из Quake 4. И вызывали они у меня отнюдь не приятные ассоциации. Благо мы не на столичную планету летим.



(Примерное изображение внутренности того, на чём будут доставлять гг назад до планеты. Скриншот взят из официального интро Quake4.)

Но вопреки всем моим ожиданиям и ассоциациям на планету эта бандура доставила нас без каких-либо проблем. Высадили нас где-то в горах, как мне кажется к востоку от города. И пока лисы разгружались, я слиняла в предполагаемую сторону города. Шла я два дня, после чего мне открылся вид на так хорошо знакомый мне с детства город. Вот только от увиденного мне не хотелось радоваться или вопить о том, что я наконец-то дома. Лишь грустный взгляд одолевал меня при виде города. А причина моему столь грустному настрою послужила одна маленькая деталь. В масштабах планеты естественно маленькая, а не для меня. Город пылал. Вернее он догорал, ведь огонь оставался лишь в некоторых районах города, в которых было чему долго гореть. Остальная же часть города была в угольках и саже. Стиснув зубы я ринулась в город. После пяти минут бега в сторону города меня озарила мысль, я споткнулась и растянулась на дороге.

— И, где моя кошачья ловкость? — вопрошала я саму себя, потирая разодранное колено.

Наложив на слегка повреждённую конечность малое исцеление, я начала обдумывать мысль, что одновременно так вовремя и так не вовремя сбила меня с бега. А мысль была простой. Я врятли успею кого-нибудь спасти, а придти уставшей к врагу — смерти подобно. А потому, перейдя на быстрый шаг, но такой, какой не будет отнимать много моих сил, я в темпе вальса, почти но всё же не бегом, двинулась в сторону города. До города я дошла за пол часа по моим прикидкам. Ворота были настеж открыты, на стенах никого не было, на улицах виднелись следы боя и крови. Перейдя на лёгкий бег, я стартанула в сторону моего дома. Он, как и большинство построек в городе оказался сожжён дотла. Родные мне люди обнаружили рядом. Мать с младшими лежали изломанными куклами на дороге возле дома. У них были рваные и резаные раны на груди и руках. Отец обнаружился неподалёку. У него было ещё больше ран и одна большая на шее. И все раны явно несли рукотворный почерк.

— Ч... Что же здесь произошло? Как так-то? За что? — очень грустным голосом вопрошала я, а затем села на грязную, заляпанную сажой дорогу и заплакала...

— Как продвигается строительство бункера? — спросил начальник станции.

— Трудно, со скрипом, но справляемся. — ответил начальник СБ.

— Кстати, а что это были за массовые пожары на Центральном континенте?

— Мы пока достоверно не знаем... — замялся на секунду начальник СБ, но собравшись, продолжил. — Мы считаем, что за этим стоят демонопоклонники из Северного континента. На это указывает ряд фактов. К примеру, пожары произошли почти одновременно, что указывает на спланированность данной акции устрашения.

— Не случайность? — задал уточняющий вопрос глава станции.

— Один раз — случайность, два — совпадение, три — закономерность. А пострадало, по меньшей мере, двенадцать городов. Больше всего урона пришлось на зверолодей, чуть меньше на людей и один город пострадал у эльфов. Так же в этих городах не задолго до пожаров были зафиксированы пространственные искажения, что так же указывает на демонопоклонников. А ещё...

— Всё, всё, я понял. Можешь не продолжать! — немного не вежливо перебил начальника СБ глава станции и продолжил. — Как наш объект двести тридцать семь?

— Знаете... мы поторопились с уничтожением пленных. К одной из них она была привязана и начала задавать неудобные вопросы. Я вроде отбрехался, сказав, что мы отправили её на северный континент, но вот поверила ли она... не знаю.

— Да, сгупили мы не много. Ладно, что было, то было. Как успехи с переносом информации?

— Перенесено девяносто семь процентов информации. Остальные данные находятся лишь на вашем личном компьютере и мы не рискнули их трогать.

— Отлично! Тогда я пой... — тут внезапно раздался вой сирен.

— Внимание, на станцию совершается нападение! Всем немедленно эвакуироваться! Повторяю... — начала работать система оповещения.

— ...Ду. — закончил недосказанную фразу глава станции. — Это те самые проблемы, о которых ты мне говорил?

— Видимо да... Надо сматываться, благо одна из спасательных капсул располагается рядом с капитанской рубкой.

— Но сначала надо забрать данные... — в растерянности пробормотал глава станции.

— Нет времени, каждая секунда на счету! — ответил тому начальник СБ. — Надо спасаться!

— На моём компе находится очень важная информация, а потому я пойду её заберу, ты же быстро сбегай до склада и возьми всё, что нам понадобится... и не забудь мощную систему связи взять. Это приказ. — ответил глава станции и побежал за жёстким диском с информацией.

— Есть... — ответил тому слегка подавленный глава СБ и побежал выполнять приказ.

Система расположения жёстких дисков у лисов была устроена особым образом, позволяя изъять оный из системы за считанные секунды. А потому уже через три минуты, глава станции, глава СБ и заведующий складом эвакуировались со станции при помощи спасательной капсулы, рассчитанной на трёх разумных и чуточку багажа.

Улетая со станции, уже бывший глава станции размышлял о том, почему их научная станция стала разменной монетой. Ведь, при желании её же могли защитить! Послать больше кораблей, да пригнать флот в конце-то концов! Но нет. Её списали, отдав врагам на поругание. Столько лет труда... Ладно, хоть информацию успели перенести в строящийся бункер. Главное, что бы его с орбиты не обстреляли, а там прорвёмся. Технику, разве что однозначно жалко, ведь её не всю успели перенести на планету и большая часть ценного оборудования теперь уничтожена вражеским флотом. Эх...

— Эх... — повторил свой мысленный вздох глава станции и спросил. — А куда хоть мы падаем?

— Судя по траектории, мы упадём куда-то на запад Восточного континента. Это не очень хорошо, но куда лучше, чем если бы мы падали в море или океан.

— Ясно. — сказал бывший глава станции. — Надо будет включить маячок, что бы нас забрали. Только не сразу, а... скажем... через часа два-три после посадки.

— Так точно! — приняв сказанное как приказ ответил СБ станции, в то время пока заведующий складом сидел и горестно плакал по поводу потерянного склада и вверенного ему имущества. Там ведь столько наворовано было и почти ничего он с собой не взял, лишь важное, от чего ему было обидно вдвойне. Воровать, рисковать и под конец так бездарно всё просра... кхм... потерять. Обидно, блин!

Приземление вышло немножко жестковатым, но вполне приемлемым. Приземлилась спасательная капсула с руководством ныне уничтоженной станции на берег моря. Место приземления никак иначе чем живописное и восхитительно красивое, охарактеризовать было нельзя. Вид, который открывался из выхода капсулы завораживал взор, а безмятежные, почти отсутствующие волны дарили умиротворение и покой. Глядя на это хочется лечь на песочек и забыться в сне под каким-нибудь зонтиком, что скроет тело от палящего света ничем не загораживаемого светила. Небо было безоблачным и ярко голубым, от чего картина приобретала завершённый вид, который портила лишь металлическая конструкция спасательной капсулы. Песочек золотистого цвета приятно ласкал ноги выбравшихся из капсулы разумных, что избежали своей печальной участи лишь благодаря спасательной капсуле и капельке везения.

— Эх... жаль, что у меня не отпуск. Так бы и позагорал немного. — сказал бывший глава станции.

— Да, я бы тоже чуток, ну... скажем... дней пять тут бы поотдыхал. — ответил тому глава СБ

На этом разговор резко оборвался, так как в небе расцвёл гигантский по своим размерам салют.

— Ну, вот и станции конец, а кто слушал — молодец. — выдал, под грустный вздох зав склада, глава СБ.

— Ну, раз мы решили через два часика вызвать наших, то я предлагаю пока отдохнуть. Немножко. — предложил глава станции.

— Это можно, это — всегда пожалуйста. — ответил тому глава СБ.

— Жаль, что ничего для отдыха мы не взяли, но не до него было. Брали ведь только важное. — как бы оправдываясь сказал зав склада.

— Не страшно, главное на паразитов провериться потом, что бы не было, как в тот раз с одним из полевых агентов. — сказал глава СБ.

Все они после этой реплики дружно при задумались, вспоминая тот случай годичной давности, произошедший с одним из полевых агентов и ставший темой анекдотов и шуток над беднягой в те два месяца.

— Да... — протянул с глупой улыбкой на лице глава станции. — Обязательно надо будет проверяться, а пока — у нас короткий отпуск сроком на целых два часа! — радостно воскликнул, а затем грустно добавил глава станции. — Жаль, конечно, что без пива...

Придя в себя, я обнаружила, что сижу при вечерних сумерках на грязной дороге. Родственников, конечно, было безумно жалко и обидно за них, но оживить их мне не под силу. И, единственное что я могла сделать — это утереться и принять это. По следам, которые то тут, то там прослеживаются в городе — здесь хозяйничали демоны. Причём кто-то из старших, что собственно и подписало смертельный приговор защитникам города. А так, как имя демона узнать не получится, то проводим простейшую логическую цепочку и выходим на главного демонюгу этого мира. И тут встаёт главный вопрос — как мне его мочить? Я — маленькая, слабая кошководочка, которая ныне к тому же сирота. То есть помощь я могу ждать только от инопланетян, но судя по тому взрыву, что произошёл там, где по моим прикидкам должна была висеть станция, у них сейчас своих дел по горло.

Но утереться и принять действительность — это не по попаданчески, а следовательно мне не подходит. Да, слабый довод, но никто и не гонит грудью на амбразуру, а потому я должна подготовиться. И если до этого у меня особой цели и не было, то сейчас целью моей жалкой жизни стало уничтожение демонического бедствия и избавление мира от этой пакости.

— Решено! Ну, с богом! — уверенно сказала я, хотя на глаза так и норовили выйти слёзы. Никогда не была верующей, даже с учётом реальности богов в этом мире. И быть таковой не собираюсь!

Встав с грязной дороги, первым делом я привела мысли в порядок. Для начала надо понять, что мне СЕЙЧАС надо делать. Сейчас, не потом, во влажных мечтах свергать и низводить демонов. Сейчас, мать, твою, голова, работай, шапку куплю...

Спустя минут пять издевательств над моей думалкой, я выработал грубый план ближайших действий. Во первых — найти убежище. Пусть и временное, но надёжное. Так как ворота открыты, то сюда могут начать забредать, или уже забрели дикие звери. Затем необходимо осмотреть те постройки, вернее их пепелища, которые были ценными до нападения. Это огромное количество пунктов, но главные — пять из них. Первый — гильдия магов. Если там сохранились хотя бы пара трактатов, то это будет замечательно. Второе — гильдия авантюристов. Там может быть много различных полезных материалов. И если я хоть и не умею их использовать, то смогу выгодно продать. Третье — гильдия алхимиков. Там может тоже лежать нечто полезное. Четвёртое — банковское городское хранилище. И пятое — арсеналы стражи. Во всех этих перечисленных пунктах наверняка найдётся что-нибудь полезное.

Сначала я занялась поисками убежища. Оно нашлось лишь через минут семнадцать после начала поисков. Убежищем был выбран один из наиболее сохранившихся подвалов какого-то разрушенного дома. Там почти не

было разрушений, да и выглядел он добротно, а потому был выбран мною в качестве временного убежища. Так как подвал находится недалеко от гильдии алхимиков и арсенала стражи, то начать было решено с алхимиков. Какое же разочарование меня постигло, когда на месте гильдии алхимиков я обнаружила почти голый фундамент, над которым возвышалась метра на три куча обломков бывшего помещения. Арсеналы стражи меня больше порадовали. Они были не сильно повреждены, а оттого там, как мне кажется, должны были сохраниться хоть какие-то доспехи или оружие. Кстати об оружии! Я хоть и сразу заметила, что мой световой меч отличается от того, что я сняла с умершего лиса на той посудине, но по началу значения этому не придавала. Сейчас я наблюдаю на нём всё больше и больше отличий, которые не замечала ранее. Или скорее не обращала внимания, тут кому как нравится. Итак, активировав световой меч, вместо привычного белого с зеленоватым световым обрамлением, я наблюдала ярко красный, чуть алый свет.

— Эт, чё? Меня в ситхи записать решили? Ну, ладно... — под конец как-то растеряно проговорила я.

Попробовав повертеть меч и выполнить пару приёмчиков, я заметила, что он лежит в руке куда удобнее, нежели старый меч. Ну, для меня это пожалуй хорошо. Вернувшись к арсеналу, я заметила довольно свежие на фоне остальных, следы крови. Неужели там могут быть выжившие? Надо поспешить!

Я с активированным световым мечом аккуратно проделала небольшую дыру в двери. Заглянув в неё я ничего не увидела. Да, я вижу куда лучше, чем люди, но даже с моим кошачьим зрением там полная темень. А разумные люди просто так в темноте сидеть не будут. Вывод? Судя по следам крови и полной темноте, там меня ожидает какая-то бяка. Ну, ей же хуже!

С ноги выломав дверь, я аккуратно заглянула внутрь. Я сразу услышала негромкое чавканье из глубин помещения. Интересно, им пофиг на шум, или они просто глухие? Дверь, между прочим, падала довольно громко. Аккуратно войдя в здание и вертя головой, я выяснила, что у входа меня всё же не поджидает опасность, что как по мне очень хорошо. Но в этом плюсе есть свой минус — гадость ожидает меня внутри. Наколдовав себе два светляка, что бы наверняка, я пошла внутрь здания. Из главного входа, тут был один прямой коридор и пара комнат при входе. Я решила сначала осмотреть эти комнаты. В них, как выяснилось, не было ничего ценного, лишь пожитки и всякий мусор, оставшийся от прежних обитателей. Закончив с бесполезным осмотром комнат я пошла по коридору. Звук чьего-то чавканья неустанно приближался с моим проходом вглубь здания. Спустя некоторое время, я вышла в оружейную. Там, на полу, примостилось трое низших демонов — бесов, которые поедали какого-то бедолагу, что так неосторожно попался им. Рядом с ними находился другой демон, по виду из низких, который осматривал остатки арсенала на предмет трофеев. Заметив меня, он что-то проорал этим маленьким, лысым, розовым отродьям с зубастой пастью и большими, чёрными глазами без белков, и те, нехотя оставив свой видимо обед, ринулись на меня. Их я с лёгкостью и яростью покрошила так, что вздумай кто-нибудь приготовить из бесов салат, он бы получил необходимый ему, хорошо нарезанный ингредиент. Низкий демон, рост которого совсем не низкий, примерно метра два, увидев смерть своих пешек, ринулся в свою последнюю атаку. Кинув в меня два огненных шара, он увидел лишь то, с какой лёгкостью неизвестная их отражает, а затем яркую вспышку красного цвета. Больше ничего он увидеть не смог, да и не сможет.

— Вот тебе на... — пробормотала я, глядя на трупки демонического происхождения. — Это что же получается... — продолжила я говорить сама с собой. — В городе остались демоны? Но сколько?

Не получив ответа на свои вопросы, но логически подумав, что раз я не встретила их до этого их либо не осталось, и это были последние отщепенцы, либо их на столько мало, что то, что я наткнулась уже чудо. Но всё же расслабляться не стоит. Пора приступать к поискам. Обыскав вдоль и поперёк весь арсенал, я пришла к неутешительному мнению. Ничего не осталось, по крайней мере ценного. И ради этого я рисковала тут своей маленькой попкой сражаясь с демонами!? Мдя. Но, если логически подумать, что всё встаёт на свои места. Стража, что не растерялась и не была убита в первые минуты того ада, что тут творился, ринулась в арсенал, дабы вооружиться и нормально помочь жителям города. Звучит хорошо, но было ли так на практике? Увы я не узнаю. Может и вовсе бандиты арсенал разворовали?

Выйдя из довольно душного помещения на свежий воздух я заметила, что начало смеркаться. Я ринулась у своему временному убежищу и забаррикадировала дверь так, что её практически невозможно было открыть снаружи. Так же, после этого, я решила навести порядок там, где я буду спать. С этим я успешно справилась за пол часа и, кое-как совершив вечерний моцион, я легла спать. Ночью, я сначала услышала вой вдалеке, затем чьё-то рычание неподалёку, буквально в паре домов от подвала, после я услышала чью-то яростную драку. А после на улицы вышли они. Нет, не так — ОНИ! Неприкаянные души и тела мертвецов. Я, сразу, как поняла, наложила на подвал защиту от младшей и низшей нежити, которое я смогла выучить на корабле. К сожалению, никаких фильтров звука я не имела в арсенале и мне пришлось всю ночь слушать завывания нежити, чьи-то вои/крики/драки и прочее прочее.

На утро, я имела состояние выжатого апельсина. И не умывание, ни завтрак не смогли избавить меня от этого мерзкого состояния. И, да. Еда закончилась. Почти. Надо бы искать пропитание, иначе я тут загнусь голодной

смертью вместе со своими родными. Только у них смерть была гораздо легче, чем у меня, ведь моя растянется по времени, если я что-нибудь не сожру в течении длительного времени. А потому, сначала на поиски пищи, а затем по гильдиям шастать.

Выйдя из подвала и завалив дверь, я отправилась на рынок. По пути туда, мне стало встречаться всё больше и больше засохшей крови, которую пока не смыл какой-нибудь дождь. На самом рынке была толстая, почти в сантиметр, засохшая и противная корка крови. Боги! Сколько же народу здесь погибло? Правда кровь тут явно не чистая, в смысле она включает в себя различную грязь, пыль, мусор и прочее, но масштаб поражает. И явно не чем-то прекрасным. На самом рынке продуктов питания я почти не нашёл. Лишь из числа корней, которые я знаю я смог найти парочку съедобных, но этого мало. Много еды тут сгорело или испортилось. Продолжать осмотр смысла особого не было. Итак понятно, что в разворошённом, палаточном рынке делать мне больше нечего.

Следующей целью моей вылазки стала гильдия магов, и тут удача впервые за долгое время мне улыбнулась! Я смогла найти целых два гримуара и три трактата. Найти я их смогла в подвале, в котором была библиотека. Её, правда, разворовали... но из того, что осталось незамеченным, или не удостоилось того, что бы это взяли демоны или бандиты, я нашла: трактат "О жизни", в котором повествуется о наговорах и слабых целебных заклинаний, и который подошёл бы знахарям или ведуньям из сёл и деревень, трактат "Природа Огня", в котором говорится об огне, как он происходит и для чего нужен, короче — реально мусор, трактат "О делах любовных", в котором местный Казанова описывал свои похождения, короче — мусор. Так же я наткнулась на действительно ценные гримуары, которые видимимо не нашли или не заметили. Это гримуар "О силе света, или святой огонь внутри нас" и "Всё о боевой магии". Первый — это скорее священная книга, чем гримуар, но не суть. Мельком глянув в тот, я поняла, что говорится в нём о так называемой "святой" магии, к которой восприимчива различная нежить и нечисть. Второй же гримуар — это то, что написано в его названии. Там сотни, если не тысячи именно боевых, или около боевых чар и заклинаний. Очень хорошее приобретение, не зря сходила.

После удачного похода в гильдию магов, я занесла в подвал свои вещи, спрятала их в очень укромное местечко и пошла в гильдию авантюристов, которая чудом осталась стоять посреди разрушенных зданий. В ней я обнаружила, что не разграблен бар, и в частности его холодильная камера. Как же я этому обрадовалась, поедая такую вкусную для меня еду. В холодильнике был стейк и пара салатов, что сделало мой день счастливым.

Покушав и взяв с собой немного более-менее свежих продуктов, я принялась дальше обыскивать это чудесное здание. К сожалению, кроме пары золотых и чутка серебряных в хранилище и пары бесполезных ингредиентов в хранилище я ничего не смогла найти. Ну и ладно, пора бы и в подвал возвращаться.

Спокойно переждав ночь в подвале, я отправилась в последний пункт моего мини-рейда. А именно в банковское хранилище. Достигнув его, я увидела крепкое, добротное здание, метров десять в высоту. Внутри всё было в полнейшем хаосе и засохшей крови. Особо меня это конечно не смутило, но мало ли? Осторожно пробираясь к главной сейфовой двери, я то тут, то там встречала различной степени обглоданности трупы. Дойдя до главной двери этого здания, я приятно удивилась тем, что она не вскрыта. Ведь это почти что гарантирует сохранность тех денег, что там лежат. Достав свой световой меч и насладившись его сиянием, я начала медленно и аккуратно вскрывать эту монструозную, явно артефактную, дверь. Завыла сигнализация.

— Но никто не пришёл... — тихо процитировала я, продолжая вскрывать дверь.

На шум действительно никто не шёл и идти по видимому не собирался, а значит, всё хорошо. Закончив своё дело по вскрытию двери, я зашла в хранилище. Тут лежало не мало золота, серебра, меди и различных бриллиантов и кристаллов на довольно внушительную сумму денег. Начав загребать к себе в сумку всё самое ценное, я быстро её забила. Так же распахив по всем карманам золото, я удивилась тяжести оно, и побрела на выход. Дойдя до подвала, я с сожалением обнаружила, что в нём кто-то был и украл некоторые вещи. Трактаты и гримуары остались лежать на мести, не замеченные никем, и я их забрала с собой, как и несколько оставшихся корней. После этого я добралась до открытых ворот, посмотрела назад на город, мысленно попрощалась и пошла прочь из места, что было так любимо мной и в котором я росла всю свою прошлую жизнь. Эх...

С невесёлыми мыслями, я побрела по дороге. Как бы в насмешку, всё вокруг было красивым и жизнерадостным, не соответствуя моему настроению. Ну и пусть, может хотя бы грустить перестану. Ну, теперь мой путь, пролегая через несколько сёл и городов, лежит в столицу моего государства. Что же, в путь!

Идя по дороге, вымощенной камнями, на подобии тех дорог, что были в древнем Риме, я наблюдала за пышущей и прекрасно пахнущей природой. До меня доносился аромат цветов и некоторых цветущих деревьев. Эх, какой же прекрасный день. Жаль, что его омрачало так много проблем и трагедий прошлого. И к сожалению, прошлого не столь давнего. Уже идёт второй день моего пути из такого любимого, но ныне разрушенного города. В голову часто лезут не хорошие мысли, но путь и учёба боевой магии позволяют отвлечься от них. За те два дня пути я смогла выучить пару слабеньких заклинаний боевой магии и одно заклинание "святой" магии. В них не было ничего особенного, а потому упоминать их не требуется. Спать мне к моему глубочайшему сожалению приходилось на открытом воздухе, или если я успевала, то в наскоро сделанном шалаше. Радости мне это не прибавляло, а потому шла я вечно хмурой и не весёлой.

И вот, наконец, случилось что-то, что было отличным от всего происходящего за эти два дня пути. Я услышала далёкий крик. Я по началу остановилась, а затем рванула в сторону раздающегося звука. Бежала я быстро, а потому успела как нельзя кстати. За мальчиком, лет десяти, гонялось небольшое, розовокожее существо. В существе я без труда опознала беса. А потому, не занимая голову лишними раздумьями, я рванула на помощь, активируя красный световой клинок. Малец, что так не удачно для него споткнулся, сейчас зажмурился и ожидал удара от копыт этого беса. Бес же, в предвкушении славного, мягкого и вкусного человеческого мяса, не обращал внимание ни на что, кроме мальчика, а потому слишком поздно заметил женскую фигуру с ярко светящим алым световым мечом и был не приятно поражён режущим свойством сего меча, что отсёк ему верхнюю половину головы, оставив при теле лишь небольшой кусок нижней челюсти и шеи примыкавшей к нему. Раздался звук падения тела и мальчик, к слову эльф, неторопливо, словно в неверии, открыл глаза.

Внешность мальчика была довольно обычной для эльфа в наших краях. Чёрные волосы, красивое, но слишком юное лицо давало понять, что сердца различных дам и девиц в будущем он сможет завоёвывать с пол-пинка. Его изумрудно-зелёные глаза лишь добавляли картине его лица этакой завершённости и изящности. Носил тот чёрные, явно не дорогие штаны, коричневую рубашку, что была частично измазана сажей и кровью и ботиночки, так напомнившие мне родные русские лапти. Эмоции на его лице можно описать фразой: "Увидел в живую настоящего Деда Мороза".

— Мальчик, что ты здесь делаешь в одиночестве? Где твои родители? — спросила у него я.

— Там. — погрузнев лицом ответил мальчик и указал правой рукой куда-то в сторону.

— Пошли я тебя к ним провожу. — сказала ему я.

— Нет, там такие же адские отродья. — на секунду притих тот, но продолжил. — Как тот, что вы зарубили, но много больше! — сказал он и обозначил руками нечто действительно большое.

— Не бойся, я порублю в капусту всех, кто нас попытается обидеть. — ободряюще сказала я, начиная наконец немного понимать, что скорее всего мальчик уже сирота. Ведь если там много бесов, то они наверняка съели родителей этого славного юноши. А потому, надо бы по аккуратнее... да и мальчика надо будет укрыть где-нибудь на дереве, что бы не подставлять того под удары хищных демонических тварей. А поэтому, немного подумав, я выдала нечто, похожее на простенький план.

— Мы сейчас с тобой туда пойдём, ты залезешь на дерево, а я покрошу всех-всех тварей, хорошо?

— Хорошо. — несколько неуверенно ответил малец.

— Ну, тогда пошли. — сказала я и отправилась в сторону предполагаемых врагов.

Когда мы подошли по ближе, к предполагаемому месту нападения, то услышали характерный чавкающий звук, который наталкивал на не самые радужные мысли. Мелкий эльфёнок залез на дерево, крона которого была одной из самых густых среди ближайших деревьев, а я в полуприсяде, стараясь не выдать своего расположения, начала приближаться к противникам. Противниками оказались уже знакомые мне бесы в количестве пяти штук, что несколько осложняло их устранение, но здраво рассудив, я отринула страх и метнула пару заклинаний, представлявших из себя острые, словно игла, сосульки. Двое бесов получили травмы не совместимые с жизнью, а я, вылетев из кустов, принялась крошить оставшихся трёх представителей inferнального войска. Заняло у меня всё это чуть меньше трёх минут.

Закончив шинковать бесов, я оглядело место их пиршества, ещё недавно бывшее телегой, в которой мирно ехало эльфийское семейство. Телега была разломана и представляла из себе груды деревянного хлама, часть из которого я уже присмотрела для будущего костра. Тела же эльфов, тоже находились неподалёку. Мать семейства была знатно изгрызена и опознавалась лишь по остаткам платья, что ключьями валялось рядом с остатками. Отец семейства пострадал чуть меньше и был опознан мной сразу и без проблем. Хоть и покусанный в нескольких местах, его труп был одет в охотничий костюм, который при жизни не плохо смотрелся на нём. По вещам же... ну, что может везти семья, спасающаяся из города, атакуемого демонами. Лишь самое нужное и ценное. И тут либо я дурак... ра... и плохо ишу, либо они не додумались и/или не успели взять хоть что-то сколь-нибудь ценное для

меня. Чуток серебра и горстка меди, а так же куча различного скраба — вот и все вещи, что у них были.

Закончив с обыском, мой взгляд вернулся к телам и в голове созрел неоднозначный вопрос. Что делать с эльфёнком? Нет, можно конечно и на произвол судьбы оставить, но... как-то мне его жалковато. Может, конечно потому, что его ситуация похожа на мою и... ну не знаю... наверное этим я хочу загладить какую-то внутреннюю вину перед собой. Я ведь не успела спасти своих родных, так хоть эльфёнка спасу. Ладно, если захочет, то я о нём позабочусь, а отвергнет помощь, то и скатертью дорога.

Вернувшись к эльфёнку я крикнула, что бы тот спускался с дерева. Он, крайне ловко для своего возраста, спустился с дерева при этом не поцарапавшись и не порвав своей одежды. Так как ещё в своём первом мире я активно проводил детство во дворе, то знаю, что при спуске с дерева можно с лёгкостью поцарапаться или порвать одежду, если ты будешь недостаточно аккуратен. А потому приходилось медленно и аккуратно спускаться, что бы не получить от бережливых родителей заслуженный втык, за порчу вверенного имущества. Но, пожалуй вернёмся к эльфёнку. Тот выглядел крайне грустно. Видимо он догадался, что случилось с его родителями, раз к нему я пришла в гордом одиночестве. Дети, они ведь не совсем глупые. Ясные и простые факты сопоставить они вполне смогут. И видя грустную мордашку эльфёнка, я всё же решила на наверное самый животрепещущий вопрос.

— Итак, я порубила всех демонов, но... твои родители... — повисла недолгая, но такая красноречивая пауза, а затем я продолжила. — В общем, я могу о тебе позаботиться, ты... согласен? — на лицо мальчика вылезли слёзы от осознания, но глаза от меня он не отвёл, лишь продолжая смотреть прямо мне в глаза. И, смотря в его глаза, я могла заметить в них выражение вселенской скорби. И лишь те, кто когда-то терял родных могут понять это выражение лица и этот взгляд...

— Ну... для начала, как тебя зовут? — спросила я, ведь надо же мне знать имя своего подопечного.

— Вейтилиан моё имя. — ответил немного отрешённо малец.

— Хорошо, Вейтилиан, так ты согласен?

— Согласен, а куда ж мне ещё деваться! — как-то слегка обижено произнёс он.

— Ну и хорошо! Тогда пошли отсюда! Нам ещё место под ночлег обустроить надо.

— Да, хорошо... — ответил мне он и мы пошли обустраивать место под будущий ночлег.

После недолгого отдыха и расслабления на берегу моря, мы вызвали транспортник и он нас подобрал. Когда меня, бывшего главу станции доставили в бункер, который мы почти доделали, у меня настроение скатилось в меланхолию. И, хоть мой старый друг и по совместительству начальник СБ пытался меня подбадривать, настроение моё никак не желало ползти вверх.

— Ну, ты чего! Мы же спаслись. Тут радоваться надо, а не грустить! — всё продолжал увещевать меня начальник СБ.

— Как же я могу радоваться, если меня, заслуженного учёного, кандидата трёх наук, лауреата двух Имперских премий, так чопорно пытались использовать в игрищах спецслужб с моим дальнейшим устранением! Как тут не впасть в депрессию, если у меня большая часть оборудования осталась на уничтоженной ныне станции. Мирной станции, что вела мирные, разрешённые исследования! — сорвался я в конце на крик.

— Не истери! Бесишь! — сквозь зубы ответил мне помрачневший безопасник. — Всё пропало... мы все умрём... все вокруг козлы... НЕТ! Хватит! Хватит нюни распускать, ты учёный, или где?! Встал, отряхнулся и пошёл дальше творить науку! Подумаешь! Всего-то станцию поломали а ты уже сопли развесил, тьфу! — в сердцах ответил мне глава СБ.

— Да... ты прав пожалуй... да! Хрен им, а не прекращение работ! С этого дня мы работаем в кризисном режиме, ты запрашиваешь помощь из Империи по протоколу 7-2-0, а мы продолжаем трудиться над научными проблемами! Ты прав, что-то я расклеился... Итак, слушай приказ! Провести немедленное укрепление противокосмической обороны и щитов.

— Так точно! Такой ты мне больше по душе! — ответил явно довольный переменами во мне СБшник.

— Иди давай, не ерпенься! — ответил я ему.

— Слушаюсь! — сказал он и пошёл выполнять выданную ему задачу.

Хех... А ведь он в чём-то прав! Пора бы вспомнить те пять лет обязательной армейской службы, что я проходил вот уже более двухсот лет назад.

Проснувшись и легко позавтракав тем, что осталось у меня из съестного, мы двинулись дальше в путь. До города оставалось примерно полтора дня пути, а потому мы шли чуточку быстрее, но экономя силы. Да, это сложно, но если поднаторгать, то такой вид ходьбы значительно увеличивает итоговую скорость при этом не сильно увеличивая общую трату сил. Блин, я последний раз таким шагом в универ ходил, когда на пары опаздывал... эх, старый мир, но не время вспоминать о нём, время заботиться о тех, кого мы приручили. В моём случае — взяли ответственность за ребёнка. И вот, спустя день такого быстрого шага, мы подошли к стенам одного из городов, что

находится в трёх днях пути от столицы и является транзитным... точнее являлся. Картина, что нам предстала была похожа на ту, что я видела в своём родном городе.

— Да как так-то! — в негодовании воскликнула я. — Они, что, все города сожгли, что ли?

— Не знаю, тётъ Лиара. — ответил мне не разговорчивый эльфёнок.

Вообще, как я заметила, Вейтилиан после смерти своих близких очень замкнулся в себе и слова порой из него чуть ли не клещами приходилось вытаскивать. Не знаю, каким он был до этого, но сейчас он стал очень молчаливым и грустным. Даже не смотря на все мои попытки растормошить его, он продолжал грустить. Ночью, когда он думал, что я сплю, он тихо плакал в подушку. Я его хоть и понимаю, но на столько расклеиваться — смерти подобно, а потому я старалась держаться изо всех сил. И кое-как, но у меня получалось.

Но сейчас, смотря на эти обгорелые стены, на те обгорелые и чёрные от сажи руины, что когда-то были домами... мои руки невольно сжимаются, а желание уничтожить демонов в моём мире росло в геометрической прогрессии. Выбрав один из более-менее безопасных подвалов и найдя некоторое количество провианта, в частности яблоню с недоспелыми яблоками и несколько окорочков, мы заперлись в подвале и дождались следующего дня. Обыскав схожие здания, что и в моём городе, а вернее то, что от них осталось, мы нашли лишь пару бесполезных любовных трактатов, которые даже брать с собой не стали, а просто оставили на месте. Кроме них мы нашли пару золотых и горсть серебряных в здании гильдии, но больше удача к нам лицом не поворачивалась, а потому мы отправились к столице.

По пути в столицу я продолжила изучать ранее найденный трактат по боевой магии и смогла наконец-то воспроизвести заклинание из четвёртого круга — "ледяная стужа". Суть его в замораживании всего и вся в сфере с диаметром в тридцать метров. Но на то оно и заклинание четвёртого круга. Да, конечно плетение предусматривает возможность регулировать и диаметр и степень заморозки, тут вопрос лишь в количестве магической силы, которой у меня стало чуточку больше после всех тренировок, которые я проводила на открытом воздухе. К сожалению, из-за того, что я увлеклась боевой магией, я не уделяла внимания магии пространственной, а так же святой, оттого сейчас у меня можно наблюдать заметный такой перекося в боевую магическую составляющую. Но ничего, в столице исправлю! Ну, по крайней мере я на это надеюсь. У Вейтилиана я смогла обнаружить слабенький источник магии, что позволит ему творить различные слабенькие заклинания и фокусы, если тот натренируется. А потому я, собственно, и начала его потихоньку тренировать, показывая и рассказывая, как правильно выполнить тот, или иной фокус. Так же тот получил от меня упражнение, которое позволяет расширить источник. Да, на его расширение уйдут годы и десятилетия, но у него всё ещё впереди. Ему, кстати чуть меньше тридцати лет, что по эльфийским меркам является очень и очень юным возрастом, на подобии наших первоклассников. Если судить по ментальному развитию, то хоть ему и пришлось экстренно взрослеть из-за смерти родных, он всё равно остался на уровне школьника из младших классов. Нет, не тех, что существуют в моём мире, а... ну... такой, каким и должен быть образцовый третьеклассник, то есть в меру любознательный, в меру общительный и в меру своего возраста образованный и умеющий держать себя в обществе. Не то, что те школьники, которых мне довелось видеть в моём старом, или, скорее, первом мире. Те школьники — это отъявленные хамы и грубияны. В своё время я беспокоился за будущее своей страны, ведь дети — это не только цветы жизни, но и будущее государства. И у меня в стране большая часть будущего была... скажем так... гнилой. Да. Нет, были конечно и исключения, но они лишь подтверждали закономерность. Да, я не спорю, что некоторая часть из них образумится, но... какова та часть, а вернее на сколько мала? Исходя из всего этого, я попытаюсь воспитать из эльфёнка достойного разумного, за которого мне не будет в будущем стыдно и на которого не будут тыкать пальцем со словами "И кто его только воспитывал?". Нет! Я обязательно выращу его достойным, а пока, время для приготовления места для ночлега, ведь день, который мы провели в пути уже завершается, а значит, без нормального места для сна выспаться мы не сможем. А потому... пойду ка я работать и дам простенькое задание Вейтилиану. Не даром у меня на родине говорят, что труд — лучший воспитатель...

Здравствуй, дорогой читатель! Лето к сожалению заканчивается, а значит, что наступает пора работать и/или учиться. Ваш покорный слуга продолжит учёбу в колледже в качестве студента второго курса. Из этого, к моему некоторому сожалению следует, что главы, которые и так не слишком часто выходили, будут выходить ещё реже, ведь для меня писательство — это прежде всего хобби, а не как не работа. Большая часть времени будет уходить на учёбу, и меньшая на книгу. Я, конечно постараюсь почаще выкладывать главы, но не только от меня это зависит. Если книга понравилась, не скупись на лайк и комментарий. Это очень вдохновляет и ускоряет выход новых глав. Так же если у тебя возникнет желание поддержать денюжкой автора, то нажми кнопку "поблагодарить автора", которая находится в профиле.

Всё строго добровольно, я никого не принуждаю. На этом, пожалуй всё! Могу лишь пожелать не скучного времяпрепровождения и удачи!

Прибывание в столицу началось с огромной очереди беженцев и просто разного люда перед воротами. Да, пока мы шли к столице, то периодически встречали различного рода путников. И чем ближе к столице, тем больше их было. Со входом проблем не возникло. Так как я поднакопила немаленькую сумму из разрушенных городов, то я смогла спокойно оплатить как въездную пошлину (30 меди к слову), так и не плохую гостиницу. Она находилась в хорошем районе и беспокоится по поводу грабительского налёта не приходится. Хотя здравая паранойя всё же не повредит. А потому помимо положенных засовов, представлявших из себя не малое брёвнышко, я наложила сторожевые чары, которые можно скорее отнести к фокусам, чем к каким-либо специализированным кругам. Да и потребляет оно не так уж и много маны. При моём резерве я спокойно сотню таких создам и то, опустошив свой резерв примерно на треть. К сожалению, низкая цена в виде маны равна низкому качеству. И такую "сигналку" может обойти практически любой маг, кроме тех, кто вообще не обучался, хотя даже среди таких иногда встречаются уникамы.

В стоимость номера входил ужин и завтрак. Ужин мы с эльфёнком умяли довольно быстро, ведь нормально есть в пути очень и очень сложно. Здесь нет ни консервов, ни лапши быстрого приготовления. Да боги! Тут даже нормальных консервантов, кроме соли, не завезли. А потому давились в пути мы всякими засушенными и копчёными продуктами, что я откопала в городе вместе с эльфёнком, а так же различными ягодами и кореньями, которые я встречала по пути. И как же хорошо, что ещё, когда я была адепткой учитель дал мне выучить распознавание ядов. Оно очень сильно помогает. А преобразование материи, о котором я почти забыла, было крайне востребовано в этом путешествии. Оно позволило кушать не только в руках, но и в самодельных тарелках из дерева. Да, я конечно могла бы и вырезать и тарелки и ложки, но зачем, если я могу сделать тоже самое магией лучше и быстрее?

Так как гостиница была вполне себе неплохой, то в номере, который мы взяли было две комнаты. Это не те дешёвые постоялые дворы, в которых выдают строго по одной комнате. Здесь ведь гостиница для респектабельных разумный. А с моими богатствами мы могли в ней жить довольно долго. Но это не рационально, а потому на следующий день, после прибытия я начала подыскивать себе какой-нибудь пустующий домик. Для этого я обратилась в соответствующую гильдию. В ней за домики с собственной землёй драли запредельно дорого, из-за наплыва беженцев, среди которых было не мало состоятельных, а следовательно много платежеспособных элементов, которые решили под шумок, или из-за проблем с жильём, приобрести в столице домик. Из-за этого цены ломили безбожно, а предложений было мало. Описав требуемое, меня повели осматривать три дома, которые подходили по моим желаниям и бюджету. И, хоть бюджет у меня гигантский, он вовсе не резиновый. А потому одним из моих требований был нижний ценовой сегмент. И среди моих запросов нашлось лишь три здания. Одно находилось между бедной частью города и респектабельной, "премиальной" так сказать, частью. Второе же здание располагалось в хорошем районе, но уже на другом конце города. Из плюсов, могу сказать вполне красивый сад, а из минусов — очень не удобное расположение участка. У третьего же участка меня чуть не вырвало. Дело было в том, что дом был весь в крови, по всюду на участке валялись части тел и внутренности, а внутренности дома скорее напоминали мне сцену из фильма ужасов, чем жилое помещение. Да как они додумались вообще такое показывать респектабельным людям.

— Что здесь вообще произошло? — сказала я с довольно бледным лицом.

— Здесь изначально начался прорыв демонов, который относительно быстро смогли закрыть. А затем, когда группа уборщиков пришла убирать остатки тварей и людей, одна недобитая тварина, которую случайно пропустили, устроила тут кровавую баню. Тварь уже упокоили, вы можете не беспокоиться, но вот остатки убрать, увы, не успели. — сказал гильдейский работник, заменяющий в этом мире риелтора, а затем продолжил. — Мы можем дать вам пятипроцентную скидку на стоимость дома при его покупке. Скидка действует лишь до момента проведения дома в приглядный вид.

Я задумалась. С одной стороны мне больше понравился второй дом с красивым садом, с другой же стороны мне было бы не плохо получить скидку, ведь покупка дома и так отъедает половину бюджета. И скидка выглядит неплохой такой экономией. Пусть пять процентов и выглядят мало, но если посчитать, то там выйдет вполне себе не плохая сумма.

— Можно я сначала по внимательней осмотрю участок, а затем сделаю выбор? — уточнила я.

— Да, конечно. Осматривайте сколько душе угодно! — ответил мне улыбочивый работник, а сам вышел из этого филиала ада на земле.

Осмотр участка не занял много времени, но я была им довольна. И пусть кровь, кишки и прочие не приятные вещи мешали не при осмотре, я вынесла следующий вердикт.

— Беру! — сказала я риелтору, который вовсе не риелтор.

— Отлично, тогда, пойдёте в гильдию. Там вы подпишите всё, что нужно, оплатите дом и будите

пользоваться им в своё удовольствие.

От чего же я решила приобрести дом? Тут три причины. Первая и самая важная — очень удобное расположение дома, относительно города. Почти центр. Вторая — пять процентов от стоимости дома спокойно покрывают услуги уборщиков, которыми я однозначно воспользуюсь. Не самой же мне всё тут убирать? Там даже не плохо останется в денежном эквиваленте. И третья причина — сад тут не хуже, а даже чуть лучше, чем во втором доме. Сам дом тоже не плох. Двухэтажный дом из камня, представлял собой монументальную картину искусства, портило которую только обилие крови и тел по округе.

После покупки дома и его последующей очистки мы с эльфёнком поселились дома. Хотя тут пока нет мебели, лучше потерпеть, чем продолжать платить в гостинице по двойной цене, которую задрал хозяин. Вейтилиан хоть и не был впечатлён домом, признавал, что лучше иметь собственный дом, чем проживать в гостинице. Позже, под вечер, мы с эльфёнком отправились за покупками. Вернее мы ходили заказывать различную мебель. Ведь та мебель, что имеется у нас сейчас не очень пригодна, что бы нормальный разумный спал на ней. И, хоть её более-менее почистили, мне было до жути не комфортно спать на ней или ещё как использовать. А потому было быстро принято решение сменить всю мебель в доме.

После внушительного заказа, который обещали выполнить только к концу месяца, мы отправились домой. И, пусть я не плохо помнила дорогу, мы умудрились заблудиться. Нет, я примерно понимала, в какой стороне дом, но дойти до него не получалось. То поворот не знакомый, то проулок не тот. И наконец, мы упёрлись в тупик. Осознав это мы уже собирались уходить, как сзади раздался старый, хриплый голос с хрипотцой.

— Заблудились, уважаемая?

Обладателем голоса, как выяснилось позже, был старый, облачённый в тёмные одежды, и явно принадлежащий к криминальному миру, представитель зверолодей подвида псовых. Рядом с ним была компания в шесть лиц бандитской наружности. И все явно не были настроены просто так нас отпустить.

— Мы можем вас проводить до дома. И помочь вам в с вашей ношей. Всего за все деньги из вашего кошелька и одну прекрасную ночь с вами. — на последних словах на лице этой псины проступила малозаметная ухмылка.

— Вейтилиан, стой около той стены пожалуйста. — сказала я своему эльфёнку, а сама развернулась к бандитам, которые постепенно, расслабленным шагом приближались ко мне. — Чтож, не я это начал, но я это закончу.

— В смысле начал? — только и успел сказать сказать старый пёс, прежде чем его голова отделилась от тела, благодаря моему световому клинку.

— Вали её! — прорычал кто-то и все бандиты почти разом сорвались в мою сторону.

Пусть уклоняться и блокировать удары было сложновато, но с применением светового клинка сталь, или почти любой другой металл, не так уж и сложно резать. А потому, быстро мелькающий красный световой меч быстро помог мне расправиться с нападающими. Один, правда пытался убежать, но кислотная стрела в спину сбила его с ног, а следом выпущенная сосулька прервала его мучения.

— Вау! — послышалось сзади меня. — Сестрёнка Лиара, ты была великолепна!

— Спасибо, ты тоже молодец, что не испугался, Вейтилиан. Ладно, пошли домой... Ан нет, стоп! Сначала над с трупов всякие ценности собрать! Не пропадать же добру. Поможешь их обыскать?

— Да, конечно!

— Шеф! Я достучался до СИБовцев! — сказал главе СБ его подчинённый.

— Ну и как? Что говорят?

— Пишут, что выслали на наше спасение седьмую специальную эскадрилью при поддержке двух линкоров класса "Титан".

— Ну нихера ж себе они расщедрились. — не сдержал душевного порыва безопасник, присвистнув при упоминании линкоров. — Вот только какого хрена эти уроды раньше не выделили нам такую щедрость? Скоты. — успокоившись, глава СБ продолжил. — Через сколько времени к нам придут эти "красавцы"?

— Месяц-полтора, а затем ещё примерно день на внутрисистемные полёты.

— Не плохо. Пойду обрадую друга...

Дойдя всё таки до дома после ещё часа плутаний среди улочек, мы увалились спать. Вымотавшись за последние несколько дней как рабы на галерах, сон на не плохой, хоть и не самой приятной после бойни, кровати выглядел почти райским наслаждением. Да, в гостинице тоже были кровати и вполне не плохие, но вот она, твоя кровать, которая пусть и не очень тебе нравится, но она твоя, личная. Эти ощущения знают путешественники, которые после долгого пути наконец вернулись к себе домой.

На утро, позавтракав плодами одного из деревьев в саду, мы отправились за другими так необходимыми покупками. Так, мы купили некоторое количество нормальной, практичной одежды на повседневное ношение,

чутьочку приправ и специй, еды на пару дней и конечно же немного солений прозапас. Пригодятся. Так же я приобрела кожаный, чёрный как ночь, плащ. У него было много хороших карманов и он был довольно практичным. Я не смог... ла... удержаться и приобрела его. И теперь я щеголяю с плащом, как заправский волшебник, или вор какойнибудь, но я не ворую, я занимаюсь мародёркой, которую в этом мире мне никто не запрещал и запретить не может.

Возвращаясь к тому, чем мы сегодня занимались. Мы по пути домой зашли к плотнику и купили у него немного деревянных заготовок. Хотя, какие это блин заготовки, одни брусья, но он их чуть ли не по весу серебра отдавал, наглая морда. В моём мире так даже представители мошеннической братии не поступали, отдавая товар по весу меди этого мира, при том, что он стоил ещё меньше. В общем, после долгих торгов, криков и угроз, мы расстались довольными собой, что каждый смог получить выгоду. Он — деньги, я — брусья.

Если вы не забыли, то отец у меня был мастером по дереву и успел не мало чего полезного передать мне. Я про знания. А вот инструмента у меня нет. И поняла я это лишь, когда хотела приступить к работе. Пришлось переться к кузнецу и покупать у него полный набор инструментов за половину золотого. Меня тогда чуть внутренняя жаба с хомяком не придушили. Но, вроде ни инфаркта, ни кондратия я не получила, хоть и маленько поседела от его изначальной цены в четыре золотых. Он их там что, из мифрила сделал что ли, что он такую цену дерёт? Жадные в этой столице все, не приветливые. Вот обижусь и уйду отсюда... Вот только куда? И нафига?

Вернувшись домой, я наконец-то принялась за работу. Я начала вырезать составные фигурки из того, то у меня было. Составные фигурки от монолитных отличаются тем, что монолитные режут из цельного куска дерева, а составные можно по вырезать из более удобной для обработки части древесины, без каких-либо изъянов и внешней части дерева.

Закончив вырезать фигурку рыцаря, я отправилась спать. Время было около двух часов ночи и покраску с дальнейшей обработкой лаком я оставила на следующий день.

Следующим днём, с утра, оставив эльфёнка дома за главного, я отправилась покупать древесный лак, краску и так по мелочи всяких остальных вещей. После покупки я не пошла сразу домой, а решила прогуляться. И хоть с ношей это было не так просто (краска в бочонке весит не мало, да и лак тоже), прогулка прошла без происшествий, а я чуть лучше узнала район в котором живу. Уже подходя к своему дому и считая, во сколько выйдет обучение эльфёнка в местной школе, я почувствовала вибрацию в кармане плаща. Найдя источник вибрации, я удивилась. Пришёл сигнал от моих "пленителей", которые нынче являются моими работодателями, которые мне почти не платят.

Сразу я не ответила. Лишь после того, как разгрузила с себя покупки. Затем, найдя укромный уголок в своём доме, я включила связь.

— Слушаю. — сказала я максимально будничным тоном.

— Объект двести тридцать семь. Вам поступило задание от начальства. Суть задания проста — необходимо провести сбор слухов из центральной части города. После отправить данные к нам. Вам ясно задание?

— Да, приступлю, как освобожусь.

— Отлично. По выполнении задания к вам будет доставлена более качественная аппаратура. Счастливого новоселья.

На этом разговор завершился, и связь прервалась. Ну, что я могу сказать. Задание не сложное. А вот намёк на то, что они всё видят и всё знают вполне прозрачный. А это означает, что в столице у них уже есть не плохая сеть и сбор слухов скорее идёт в качестве пробного задания для меня. Ведь я ещё ни разу не выполняла их заданий и меня хотят проверить на работоспособность.

Закончив, я пошла доделывать фигурку и приводить ту в конечный вид. Пришлось долго и кропотливо работать кисточкой сначала краской, а затем и лаком, но результат того стоил. Красивый, величественный, но маленький рыцарь в сияющих от блеска лака доспехах, гордо взирал на окружающую его действительность и имел чутьочку мультяшный вид. Но он не убавлял ему грозности, а скорее добавлял чутьочку сказочности к его персоне. Поставить его я решил на начало лестничных перил на первом этаже.

Прибив его гвоздями (шурупов не было), я с удовлетворённым видом пошла искать эльфёнка. Тот быстро обнаружился уплетающим плоды одного из деревьев в саду. Я подозвала его и пошла хвастаться новопостроенной фигуркой. Эльфёнок повосхищался, повосхищался, а затем пошёл вместе со мной готовить ужин.

После не плохого ужина мы отправились спать, но мысли у всех были разными. И если эльфёнок предавался мечтам своим детским, то меня гложил не самые радужные мысли. К примеру, как долго я буду работать на сеть лисов и как мне от них потом скрываться.

На утро я пошла в местную школу, договариваться об обучении моего спиногрызы. Блин, вот как задумаюсь, то понимаю, как же много с ним мороки. Но раз уж я взяла его под своё крылышко, то заботиться о нём я буду до конца. А потому я со спокойной совестью отдала деньги за всё положенное время обучения и приглашение привести ребёнка уже завтра. Что я собственно и сделаю.

После удачного зачисления в школу, мы с эльфёнком пошли за покупками и домой вернулись только под вечер. За то время, что мы опять ходили покупать еду и всякие необходимые мелочи, я смогла наслушаться столько слухов и сплетен, что уже вечером передавала их дословно лисей разведке.

Дорогой читатель, я наконец-то осилил выпуск новой главы. Это с учётом несколько подзабитого графика довольно не просто. Так же можно сказать, что в ближайшую неделю проды скорее всего не будет. Напоследок я хочу лишь пожелать, что бы никто не унывал и оставался в хорошем настроении не смотря на любые проблемы и невзгоды. Удачи, дорогой читатель!

****Десять лет спустя****

Вот и прошли десять лет с момента нашего заселения в столицу. Я ещё в первый год устроилась работать в местную гильдию магов. Так же иногда ходила на небольшие миссии гильдии авантюристов, что бы не потерять хватку. Эльфёнок недавно закончил своё обучение в школе и теперь проходит обучение в гильдии магов. Дома я его тренирую сабельному бою, а так же чуточку рукопашному бою. Он заметно подрос и сейчас выглядит, как человек лет пятнадцати. В магии я за эти десять лет сделала качественный подъём и теперь свободно оперирую десятком заклинаний четвёртого и двумя заклинаниями пятого уровня. Так же один мой коллега по работе за не малую денежную плату поделился со мной секретом многоядерного плетения.

Как обычно формируется плетение. Сначала создаётся магическое ядро, которое имеет схожие с процессором функции, затем ложатся внешние слои — круги, которые определяют то, что будет делать заклинание, а затем на всю эту конструкцию приходит мысленный ключ-активатор, который с помощью ядра приводит в движение круги, которые действуют по заранее вложенным в них программе. К примеру преобразуют материю. Это одноядерные плетения. Перейдём же к многоядерным. Суть в том, что с помощью изначального ядра мы навешиваем не круги, а ядра. Получается этакая звёздочка из ядер, на которые потом уже накладываются круги. Такая система хоть и гораздо сложнее в создании и требует определённого времени, но она не только усиливает само заклинание, но и ускоряет его воплощение за счёт разгрузки мощностей основного ядра. Это слабо сказывается на слабых, простых плетениях первого круга и имеет ошеломительный эффект на плетения четвёртого и сложнее кругах.

Сложно, да? Вот и я о том же. Но эта структура плетения позволяет вывести мои силы на новый уровень. Сейчас я могу поддерживать лишь три ядра по мимо основного, что уже считается не плохим результатом.

Домик мы кстати тоже преобразили. Сделали в нём ремонт, заменили всю мебель на новую и хорошую. Настроили некоторые артефакты, которые помогают нам по дому. Ах да, я ещё очень сильно увлеклась артефактами. Вернее не самими артефактами, а их созданием. Это очень занимательный и интересный процесс. И я решила совместить приятное с полезным и совместила вырезание фигурок с созданием артефактов. И теперь у нас весь дом усеян различными артефактами и фигурками. Фигурок я наделала очень много. Там и маги, и воины, и лучники. Проще сказать, кого у меня нет. Даже одного дракона вырезала. Он получился невероятно красивым и детализированным, а потому я поставила его перед входом в дом. И конечно же я его зачаровала. По мимо укрепляющих заклинаний, там было ещё и охранное. А потому спала я спокойно.

В мире, кроме небольших прорывов демонов случилось лишь одно глобальное событие. Герои, которых призвали ещё, когда я была маленькой спокойно вырезал главный демон, а потому призвали новых. На этом пока всё.

Лисья разведка меня хоть и донимала в первый месяц пребывания в столице, отчалила в родные края вместе со всеми членами той станции, что оказались на земле. А потому последние девять с копейками лет я живу припеваючи. Из грустного могу сказать, что заряды в бластере благополучно закончились и теперь я пользуюсь только световым клинком, владение которым я подняла на порядок. И пусть я не какой-нибудь магистр Йода, противников я разбираю только в путь.

Сейчас же я работаю третий месяц над одним мудрёным артефактом, заказ на который я получила в гильдии. Он представлял из себя стальную бляшку, на которую было необходимо с филигранной точностью нанести три зачарования. При этом они не должны конфликтовать и/или работать не правильно. Вот и мучаюсь я с ним уже третий месяц, благо, что платят не плохо. Пусть я и не часто беру заказы, но делаю я их добросовестно, отчего уже не первый год у меня репутация хорошего и ответственного мастера артефактора. И пусть до звания истинного мастера мне ещё очень далеко, меня уже можно назвать профессионалом своего дела. И хоть артефакторика у начинала скорее как хобби, сейчас оно приносит мне хоть какой-то заработок, да при том вполне не плохой.

За время моей жизни в столице особо много друзей я как-то не завела. Может, сказывался полузатворнический образ жизни, а может просто моя нелюдимость, но дружить я стала только с двумя индивидами. Первый — мой коллега по магическому цеху, и в принципе не плохой парень Никон. Вторая же была моей соседкой, дружбу с которой мы начали при интересных обстоятельствах, связанных с фигуркой дракона, которого я поставила перед домом. А дело было так. Моя соседка, видя что я не тороплюсь заводить знакомства со своими соседями решила придти ко мне. Она залезла через забор, так как не смогла пройти через ворота по причине их закрытости. И напоролась на вырезанного дракона, из пасти которого рвануло пламя и окружило её со всех сторон в форме полового цилиндра. Она тогда завизжала, а мне от дракона пришло уведомление о наглom воришке. Я во все оружие спустилась посмотреть на наглую особу, что решила вторгнуться к магу, а нашла лишь запуганную соседку, у которой на затылке была прядь седых волос. Я её тогда потом успокоительным отпаивала... эх, вот было ведь весёлое время. Что ни день, то какое-нибудь приключение на задницу. То магические твари у призывателей разбегутся, то нашествие кровавых зайцев у стен столицы, то ещё какая оказия... эх, вот были деньки...

Ядлоф был одним из демонических генералов. Он принадлежал к старшим демонам, чем непомерно гордился и причём заслуженно. На его счету были тысячи трупов разумных, а сам среди своих собратьев он был прозван кровавым. И вот, ему поступил приказ от верхнего демона, который организовал вторжение в очередной мир, двигаться на соседний континент. Он был единственным, кто имел крайне мало последователей, а значит и был самым труднодоступным. Задачей же Ядлофа была демонстрация превосходящих демонических сил, посредством геноцида населения. Как мирного, так и не очень. Планировалось использовать подсмотренную в одном из миров систему концентрационных лагерей. Это позволит не только получить энергию с душ ни в чём не повинных разумных, но и получить материальные ценности, а вернее бесплатную рабочую силу, что направят на создание этих самых материальных ценностей.

Под командованием Ядлофа была многотысячная армия демонов, преимущественно состоящая из мяса, а точнее из низших демонов — бесов. Нет, в армии были не только низшие, но и куча низких и чуток средних. И только он был старшим, что давало ему не сравнимое преимущество в иерархии. Армию постепенно, при помощи портала, перебрасывали на север центрального континента. Портал располагался в глуши, а потому заметить его было очень проблематично. Вот и не беспокоились демоны на счёт их обнаружения. А зря. Ведь даже один человек, который случайно заметил переброску демонов, смог порушить все планы. И сейчас на бой с демоническими отродьями начали постепенно собирать армию со всего континента. А ведь сроки переброски горят! Не успевал Ядлоф перебросить всех своих подчинённых. Вот и думал он, как выкручиваться.

— Старший, вам весть от Верхнего! — вбежал в сруб, который специально построили для генерала, средний демон.

— Зачитывай. — рыкнул немного раздражённый появлением подчинённого Ядлоф.

— Генерал, я знаю о вашем срыве сроков. За это, по хорошему вас казнить надо, но вам повезло. Вы один из не многих генералов, лично преданных мне и в вашей преданности я не сомневаюсь. А потому в качестве подкрепления я пришлю тридцать средних, сотню низких и пару тысяч низких при помощи своего портала, никак не стесняя твои перебросочные возможности. По мимо мяса, что я подкинул тебе, я так же кину один занятый артефакт. "Кровь ангела". Ты же помнишь, что он делает? Если нет, то напоминаю, что тот артефакт превращает поле 1000x1000 метров в бурлящую лавовую субстанцию. К сожалению, артефакт одноразовый, а потому используй с умом. Не подведи меня!

— Свободен! — рыкнул на среднего старший, а сам пошёл искать, куда же Верхний перекинул ему подкрепления.

Искать пришлось не долго. Подкрепление нашлось в ста метрах от портала, который создал и использовал старший. Вместе с тем, нашёлся и артефакт, переданный Верхним.

— Ну, теперь мы повоюем, жалкие людишки!

Сидя в своём кабинете я размышляла о недавних событиях. До меня дошли новости, что на севере обосновался довольно сильный генерал демонов с адскими легионами. Туда направилась армия союза, что так прочно существует уже более пятнадцати лет. Армия достаточно сильная, но и демоны не слабые. Бойня там будет, вобщем. И мне на эту бойню поступило приглашение. Вернее недвусмысленные приказ от моего руководства. У нас многих магов "загребли" на армейскую службу. Ну, как загребли... Скорее выдали предложение, от которого нельзя отказаться. Там и пряник в виде высокой оплаты, и кнут в виде огромных штрафов за неучастие. Вобщем, не самая приятная ситуация.

И вот теперь я думаю, что мне дороже: жизнь или деньги? Нет, технически на этой бойне можно выжить. Тем более иду я не рядовым солдатом, а магом. Маги в этом мире — что-то вроде артиллерии. И гнать их на смерть никто в здравом уме не будет. Но и ситуации бывают разными. Где-то будет уместнее пожертвовать парой магов, в размен на тысячу бойцов. Ну, это образно говоря.

Хотя, если демоны смогут уничтожить войско, а я могла бы стать той соломинкой, что сломала бы горб этому верблюду, то мне было бы совестно. А потому, я приняла однозначное решение пойти на эту битву. Перерождение существует и я доподлинно об этом знаю, а потому мне уже не так страшно умирать. Но перед смертью хотелось бы унести с собой на тот свет сотню-другую демонических тварей.

Сделав это, явно значимое в моей жизни решение, я отправилась сообщать начальнику о своём решении. Тот, конечно смотрел на меня, как на умалишённую, но одобрил моё временное вступление в армию. Пожелав мне на прощание не умереть, он отправил меня получать стандартное снаряжение. Для мага разумеется.

Получив то на складе я была несколько разочарована. Кто блин, додумался выдавать этот хлам обеспеченным магам?! Нет, я уверена, что тут по любому какая-то тварь приложила свои гадкие ручонки к бюджету, и как в следствии — к закупкам. А потому мне пришлось отправляться в нормальный магазин для закупки хорошего снаряжения. Ведь пусть мне умирать уже не так страшно, как раньше, всё же хотелось пожить в этом мире чуть по

дольше. В магазине меня встретил сухенький старичок, явно орк, но полукровка. Очень странно увидеть орка преклонного возраста, так как обычно до него попросту не доживают.

Закончив удивляться, я обратилась к нему.

— Здравствуйте, мне нужна хорошая и надёжная броня, что не будет сковывать или как либо иначе мешать движениям. Так же необходим шлем, в котором мои уши смогут с комфортом, или хотя бы без дискомфорта поместиться. Не хотелось бы их лишиться только из-за того, что шлем был не удобен. Так же нужны хорошая, бронированная обувь, желательно из металла, а так же хорошие штаны, что смогли бы меня защитить от различных травм и повреждений насильственного характера. — сказала я на одном выдохе. — Вот.

Старичок, конечно покивал, покивал, а затем назвал цену.

— Сто сорок золотых и не медяком меньше. Есть у меня пара требуемых комплектов, как раз подходящих вашей расе. — договорив, он ловко побежал меж стеладей куда-то в кладовку. Там он проводился минут десять, не меньше, а затем принёс мне два вполне не плохих комплекта. Выбрав тот, что как по мне был надёжней, я расплатилась и отправилась домой.

Дома меня ждал Вейтилиан. Он был какой-то нервный и немного зашуганный. А когда я рассказала, что пойду вместе с армией бить демонов, то он совсем загрустил.

— Ты ведь без меня справишься? — спросила я его напоследок.

— Ты так говоришь, как будто помирать там собралась. Да, я справлюсь. — затем он как-то совсем по детским замялся и сказал. — Удачи тебе, мам!

Это был первый раз, когда он, да и вообще хоть кто-то назвал меня мамой. Я то был по возрасту ему, как младшая сестра. Ну, на пару лет. Но вот моя, пусть и изменившаяся за время нахождения в этом мире, личность была старше его почти в два раза. Так что, тепло улыбнувшись, я обряда эльфёнка и прошептала ему на ушко.

— Всё будет хорошо, я обязательно вернусь. Верь в меня!

Затем, после долгих и таких по родственному тёплых объятий, я пошла собираться дальше. Пока я собиралась, Вейтилиан готовил что-то на кухне. Как выяснилось позже — похлёбку с мясом и тремя видами овощей. Я её с удовольствием съела, и поблагодарив эльфёнка, пошла закупаться более долго играющими продуктами. Закупив сухарей, вяленного мяса, специй и чуточку овощей, которые не скоро испортятся, я выдвинулась в расположении армии. Вернее не самой армии, а лишь её части, что должна влиться в основную армию через три часа, после выхода из города.

Естественно, на мне уже была броня, которую я купила и моя боевая мантия, создание которой у меня заняло пару лет моей жизни. Сама мантия была верхом моих артефакторских умений и носила в себе, по мимо кучи полезных карманов, огромное количество различных плетений. В основном это были защитные и укрепляющие плетения, но была и пара боевых. Боевые активировались вливнием маны в определённые части заклинания, а остальные работали в пассивном режиме, поглощая и накапливая ману из окружающей среды.

Дойдя до управляющего войсками, в данном случае им был кто-то равный нашему старшему лейтенанту, я отчиталась о прибытии, показала выданные мне гильдией бумаги и получила первый свой приказ — отдыхать, дожидаясь остальных солдат, а затем вместе с армией выдвинуться на вливание в основную её часть. Приказ я поняла и отправилась покупать лошадь. Я как-то сразу не сообразил, что по мимо пожитков, было бы не плохо обзавестись и лошадью, которая потащит и меня и мои принадлежности по типу одноместной палатки, которой к слову уже больше пяти лет. Я купила её перед одной из миссий в гильдией приключенцев и с тех пор она лежала у меня дома и пылилась.

Закончив торговаться за лошадь, я отдала сто семь золотых, сорок два серебряных и тридцать семь медных монет за вполне не плохую лошадку. Ездить на гей я научилась ещё лет восемь назад, а потому не опасалась неожиданностей. И их к моему счастью и не было.

Вернувшись в подобие военного лагеря, я застала собирающихся солдат и вереницу различных телег, что выходили в северные ворота. Я выстроилась в колонну и вся армия, включая меня отправилась на соединение с основными силами союза.

Шли мы до основной армии три дня, сейчас которые я успела скушать примерно треть провианта, а потому мне пришлось докупать с запасом в том городе, где расположилась основная часть союзных сил. Вышло мне это не сильно дорого, всего один золотой, а потому я сильно от этого не обеднела.

И вот идя назад от лавки торговца, нагруженная кучей различных съестных припасов, я задумалась о переосмыслении ценностей. Раньше для меня золотой был очень огромной суммой, а сейчас я не задумываясь отдала его за еду и практически не обеднела. Это вызывает радость за то, что я смогла устроиться в жизни и грусть по родным, чьи жизни были отняты демоническими тварями. Чтож, месть моя будет сладкой, но холодной.

Идя в задумчивости, я свернула в проулок, что бы сократить дорогу до моего места, выделенного в импровизированной военном лагере. И не заметила, как сзади пути отхода перекрыли пара тёмных личностей, один в один подходящие под определение бандиты. Спереди мне из-за поворота приградили путь уже семеро

маргиналов, самый старый из которых и обратился ко мне.

Я не слушался, что он там говорит. Ведь зачем слушать труп, пусть и будущий? В моей голове крутилась лишь одна мысль. Почему, чёрт возьми, мне так везёт на криминальный элемент в этих чёртовых проулках?!

Дорогие читатели! Вот и преодолен 200к барьер символов! Для меня это довольно значимое событие, так как я не заходил так далеко в написании книг. Спасибо всем, кто прошёл этот путь со мной и отдельная благодарность тем, кто не только досчитал до этого момента, но ещё и оставил свой комментарий.

Если вы хотите поблагодарить автора, на странице книги есть кнопочка, позволяющая вам поддержать автора. На этом пожалуй всё, всем удачи, всем хорошего настроения.:3

Решив проблему с бандитами, устроив небольшую кровавую баню, я обыскала их, а затем продолжила путь. Не то, что бы у бандитов было много денег с собой, но лишними пятнадцать серебряных точно не будут. Впрочем, чего-то ценного у них особо и не было, да и я бы удивилась обратному, ведь кто на дело будет брать добро.

Идя обратно в расположение, мою голову занимали мысли о том, что я за эту жизнь больно часто попадаю в такие ситуации. Вроде как клешированные, как будто из низкосортного аниме или манги. Ну не должно так быть, не должно! И, что самое странное, я как будто не только понимаю, но и ощущаю неким шестым чувством неправильность этой ситуации. Словно... словно это всё подстроено. Вот только кем? И нафига? А главное — для чего? Ладно — всё это пустые вопросы. Сейчас необходимо думать о том, как мне добираться вместе с армией до места назначения. Как по мне, лучше встать во главе колонны и по меньше нюхать пыль, что будут поднимать лошади, являющиеся единственным транспортом в этой колонне. Они ведь не только телеги тянули, но и служили своего рода личным транспортом некоторых воинов по богаче.

Кивнув своим мыслям, я вышла к расположению войск. Там пока никакого шевеления не было, а потому я была относительно спокойна. На следующий день, началось долгожданное движение. Войска строились в колонну и выдвигались в последний пункт сбора, от которого потом огромное объединённое войско пойдёт бить лицо демонам. Я успела занять место на своей лошади во главе, вернее около головы колонны, чему была безмерно счастлива. Ведь кто хочет плотать пыль от всей этой толпы на протяжении более чем трёх дней? Вот и мне такое удовольствие нафиг не сдалось.

Рядом со мной в колонне ехали трое магов и один сводный отряд из приключенцев минимум золотого ранга. Не знаю, что им пообещали за участие в той бойне, которая нам предстоит, но явно что-то не малое, раз они не ворчат и проявляют спокойствие и даже некоторую воодушевлённость в пути. Маги тоже были не из простых и были приблизительно на моём уровне силы. Со всеми собратьями по дару я успела поговорить, а потому примерно знала, что они из себя представляют.

В первый день нашего пути никаких накладок не последовало, мы спокойно преодолели часть неплохой дороги, что вела к пункту сбора. Во время обустройства ночного места хоть и была пара скандалов, чем-то значительным их считать никак нельзя, а потому можно списать на усталость в пути. Во второй день всё было уже не так радужно, как в первый, так как усталость от дороги всё накапливалась и накапливалась. В особенности у тех, кто шёл пешком. А потому при устраивании ночлега произошло семь драк, три из которых закончились смертью кого-то из дерущихся. Командиры и главы отрядов конечно пытались с этим что-то сделать, но получалось у них из рук вон плохо. А потому пришлось мне ставить полог тишины, дабы наслаждаться тишиной и не слушать те ругательства, что бравые воины изливали друг на друга. А ведь им потом ещё плечом к плечу биться! По любому ведь на поле битвы будут подставы разного рода мстюнов, что захотят отомстить обидчику лишив того жизни. И путь лишат они её косвенно, к примеру отказавшись помочь в один из тяжёлых и смертельно опасных моментов — это не отменяет того, что из-за этих придурков потери будут на порядок больше, чем могло бы быть. Эх, главное, что бы я выжила, а на остальных в принципе пофиг. Да, это не высокоморально, но жизнь — штука жестокая, так почему я не должна быть такой же? Ладно, оставим грустные мысли, мне предстоит ещё и третий, заключительный день пути.

На третий день случилось довольно неожиданное событие. Из засады на войско напало больше сотни низших демонов, где-то десяток низких и всё под предводительством среднего. Нападение было такой неожиданностью, что потери составили около двух сотен человек ранеными и семьюдесятью пятью погибшими. Мне тоже досталось, но не сильно. Да и вылечила я себя быстро, а заодно и за деньгу малую помогла другим нуждающимся в лечении. И почему я раньше не пошла в целители, если они так много получают? После боя командование очень сильно песочило разведку, которая проشياпила нападение. Результатом начальственного недовольства стал десяток повешенных разведчиков из числа командиров и исполнителей, которые были ответственны за разведку в этот день. Больше в этот день со мной, да и со всем отрядом неожиданностей не случилось.

И вот наконец мы прибыли в пункт назначения! Как же я этому рада. Городок, в который мы прибыли был провинциальным, на отшибе империи. Он, признаться честно был довольно беден. Это было заметно по одежам граждан, по зданиям, что утратили былой лоск, а так же по скудности товара в на прилавках магазинов и торгашей. Но, так как здесь временно располагается армия, численностью примерно в сто тысяч разумных, дела у города резко, хоть и временно, пойдут вверх. Надо же солдатам тратить деньги в конце концов.

Пока наша часть армии вставала на постой, ждать остальные части этой, несомненно большой армии по меркам средневековья, я решила пополнить свой провиант, который к слову почти подошёл к концу. Закупив на рынке все необходимые мне припасы, я собралась было уходить, как в одном из рыночных переулков послышались возня и нечто, похожее на сдавленный крик о помощи.

— Да блин, как же меня задолбали эти переулки и разборки в них. Нет, я конечно могу плюнуть, но... —

бубнила я себе под нос, пока спешила к переулку.

В переулке мне предстала такая картина. Трое парней, явно клешированной бандитской внешности, которых по виду никак нельзя было назвать добряками, собирались насиловать молодую, лет восемнадцати-девятнадцати, девушку. Особо не разбираясь, я, выхватив меч, уже несусь к трем парням, даря им путёвку на перерождение. Их тела, как мешки с дерь... картошкой. Да, картошкой. В общем, валяются как мешки с картошкой на брусчатку. Девушка, поняв, что её спасли от обесчестивания, села на пол и, обхватив колени руками, заплакала. Я подошла к ней и начала успокаивать, говоря ей всякие утешительные слова по типу "всё будет хорошо" и "ну-ну, всё уже позади". Так, успокаивая девушку, мы с ней потихоньку разговорились. Её зовут Авелина, и она является дочерью средней руки купца. Эти трое — навязчивые бывшие ухажёры, которые как выяснилось не понимают слово нет. И, как призналась Авелина, у неё был кавалер её сердца, этим трём отморозкам было плевать и они решили сделать с ней нечто непристойное, пока она возвращалась с рынка, срезая через знакомый переулок. И в итоге вышло, как вышло. В общем, я покарала негодяев и в вечной борьбе "бобра с ослом" победил бобёр в виде меня.

Авелина, после того как окончательно успокоилась, пригласила меня на чай. Я естественно согласилась. До её дома мы добирались не долго, минут пять-семь. И, когда я прибыла к дому, то мне предстал этакий классический, не богатый купеческий дом. На гостиницу люкс он, конечно, не претендует, но в нём чувствовался свой уют и атмосфера. Внутри дома он был не менее уютен, но более красив. На стенах висели картины, изображающие различные фрукты, как диковинные, так и не очень. Поднявшись на второй этаж и усевшись на столик, располагавшийся на балконе, Авелина дала задание служанке сделать чай из орхидеи. Та с готовностью поспешила выполнить приказ. И, пока мы ждали чай, Авелина поделилась следующим.

— Знаешь, Лиар, ко мне должен был вернуться мой жених. Он должен был идти вместе с армией, в составе авантюристов золотого ранга. Его зовут Эдриан, может знаешь такого?

— Хм... нет, не знаю. Я особо не запоминала моих попутчиков. Ибо зачем? Я не хочу к ним привязываться в предверии битвы, в ней ведь погибнет так много разумных. А если я привяжусь, то я буду горевать о каждом умершем, зпзнакомым со мной.

— Эх, может быть ты и права. Но знай, пока с вами мой Эдриан, вы не проиграете! Он самый лучший! Он мой... — она засмушалась и покраснела. — Мой жених!

— Госпожа Авелина, госпожа Лиара, ваш чай готов. Так же спешу сообщить, что к вам, госпожа Авелина прибыл мистер Эдриан.

— Вии! — радостно взвизгнула Авелина и, даже не посмотрев на чай, рванула ко входу, встречать свою любовь.

Я же посмотрела на чай. Поднесла белую, фарфоровую чашку себе под нос, вдохнула аромат свежего чая с архидеей, а затем отпила малую долю чая, что полагался мне.

— Хороший чай. — проконстатировала я, обращаясь в пустоту и, смотря на только начинающий алеть закат, я предалась неге и блаженству. К сожалению не на долго, ибо ураганчик в виде моей новой знакомой Авелины, настойчиво тащил одного молодого, золотоволосого паренька прямо к этому чудесному балкону.

— Здравствуйте, спасибо, что спасли мою любовь. И, хоть мы заочно знакомы, позвольте представиться! Эдриан Эль Фирбат к вашим услугам. — сказал блондин.

Судя по фамилии он является мелким людским аристократом. На это указывает приставка "Эль" перед фамилией рода. Там вообще много приставок и заморочек в которые я особо не вникала. Только так, для общего интереса и развития.

— Приятно познакомиться. Я очень рада, что смогла спасти столь юное и прекрасное создание от позора, что возможно хуже смерти для столь юной и неопытной девушки. — сказала я и упомянутая девушка залилась пунцовой, алой краской и стала похожей на смущённый помидор.

— Ну полно вам. Лучше расскажите о себе...

Ядлоф знатно нервничал. На пороге стояла сотысячная армия людей, а у него не всё готово. Ладно хоть он не занятым демонам дал приказ строить цитадель заранее. Будет хоть где держать оборону. Вот только даже так его явно сметут. У него слишком мало сил и времени, от чего его глаз подвергался нервному тикку, а нерасторопные демоны получали пи... кхм... неприятности. Да, так и запишем. После чего они, как наскипедаренные, бежали прочь выполнять свою работу и не попадаться разгневанному начальству на глаза.

Ядлоф, конечно подумывал сбежать, вот только у него был прямой приказ верхнего. И его за невыполнение и трусость может ждать судьба куда страшнее смерти. А потому, стиснув зубы и не только, старший демон готовился к осаде.

Закончив чаепитие, мы расстались если не друзьями, то около того. Мы заверили, что будем помогать друг другу при необходимости, а так же заверили друг друга в дружественных намерениях. Добравшись наконец, уже

глубокой тёмной ночью до своего койко-места, я завалилась спать.

Посреди ночи я случайно услышала шорох открываемого оконного засова. Оттуда послышалась неразборчивая возня и тихая ругань. Я тихонько и аккуратно просунула руку под подушку и нащупала там свой световой меч. И, стараясь не подавать виду, я продолжила изображать спящую. И, ведь без света эти жалкие не хорошие люди просто не смогут определить, что я не сплю. Как же всё-таки хорошо иметь слух и зрение куда лучше человеческих. Правда про нюх в грязном средневековом городе я так же хорошо говорить не буду, но пожалуй опустим его.

Итак, наши горе-преступники наконец окончательно проникли в мою комнату. И, как только они подошли к моей кровати с определёнными намерениями один другого спросил:

— А она не проснётся? Маг как-никак?

— Если сейчас порошок кинем, то она пол дня спать будет, а мы с ней сам знаешь что сделаем. — ответил ему второй и, явно гаденько улыбнувшись полез в карман.

Второй, времени даром не теряя, потянул руку ко мне под хвост.

— А ну-ка руки прочь, мразина! — взвизгнула я, активируя световой меч и снося явно не ожидавшим такого насильникам, головы. — Совсем Ох@ели, у@бки! Вы меня хотели тр@хнуть?! Я вас сама тр@хну, уроды! — ругалась я на этих... этих... блин! Даже в великом и могучем нет такого слова, которым я в данный момент могла бы назвать этих... этих... нехороших людей. По крайней мере уместив их явно длинное матерное описание хотя бы в пару слов.

На утро, хозяин гостиницы был в шоке от того, что в его хорошую, надёжную гостиницу проникли двое, а от того возместил мои затраты на это явно не дешёвое место. Я от такого естественно не отказывалась.

После того, как я позавтракала на халяву в этой гостинице, я отправилась к армейскому расположению. Сейчас туда подходили последние войска, которые утром решили совершить марш-бросок от своих лагерей, а потому прибывших ближе к обеду. После того, как последних отряд, прибывший к нам отдохнул, вся наша сводная армия, после обеда, выдвинулась в финальную стадию похода демонюг. Шил к демонам мы не так долго. Всего два дня. И, когда мы прибыли, нас встречали не голодранцы в поле, на которых я искренне надеялась, а какое-то подобие то-ли форта, то-ли цитадели. По всей стене выстроились в ряд низшие и младшие (низкие) демоны, как бы показывая, что ещё один шаг и вы трупы.

Наши командиры, хорошенько посовещавшись, решили дать войскам отдохнуть, а затем сразу же вести их на штурм. Ведь, судя по военной тактике этого мира, "самый кровопролитный штурм всегда лучше долгой осады", брать укрепление мы будем сходу и скорее всего без какой-либо особой подготовки. Ну, кроме лестниц, конечно. Лестницы уже начали потихоньку возводить, а значит недолго час, когда нас всех погонят на штурм этого оплота демонических тварей, что пришли в наш мир, а мы их, собственно не звали.

И вот, час настал. Войска принялись активно двигаться, словно бурление кипятка в чайнике и выстраиваться в причудливые прямоугольники и квадратики, что были верхом военного искусства в этом мирке. Меня определили в один из задних квадратиков, как единицу поддержки. К нам приставили охрану в виде отряда авантюристов золотого ранга. И я с лёгкостью узнала вчерашнего знакомого.

— О, привет, Эдриан! — сказала я достаточно громко, что бы он услышал.

— И вам доброго дня, мисс Лиара. Похоже намечается кровавая битва, вас не мутит перед сражением? — участливо поинтересовался тот.

— Не дождёшься! Я и не такое видала. — сказала я, а ушки у самой поникли, ведь я вспомнила свой город, свой разрушенный дом, свою убитую семью, и в груди, там, на уровне сердца, вспыхнул маленький, но такой горячий огонёк гнева. Праведного гнева на тварей, что не должно существовать в нашей природе — демонов. — Давайте убьём как можно больше демонов, уважаемый Эдриан!

— Замётано! — охотно ответил тот и добавил — Кто убьёт меньше платит за выпивку в лучшем ресторане того захудалого городишки!

— Тогда тебе придётся не слабо раскошелиться! — весело ответила я ему.

Вдруг раздался звук горна. Горна, что начал то безумие, которое потомки назовут "Бойней тысячи слёз", как знак того, что тысячи жён больше не увидят своих мужей и прольют сотни слезинок по каждому, а ведь таких вдов — тысячи. И их слёзы, если сложить воедино образуют не слабый ручей, что однажды впадёт в реку, даруя воинам прекрасное посмертие.

Со стороны нападающих раздался легко узнаваемый звук горна, а это значит, что пора. Ядлоф встал с простенького трона, что смастерили его слуги и пошёл на стены. Там точно пригодится его помощь! Ведь как может не пригодится сила и мощь самого сильного демона в этой жалкой армии! Вот так и думал Ядлоф, идя к крепостной стене и сжимая в руке подаренный владыкой артефакт, чья сила чуточку превосходила того, кто его держит в данный момент, а именно Ядлофа, чем несколько того раздражал. И вот, придя к крепостной стене, Ядлоф прыгнул на всю долину:

— Подходите по одному, с@кины дети! Всех порешу!— оповестил о своих намерениях всех в округе Ядлоф, поддержанный визгом и рёвом тысяч своих приспешников. — Да начнётся битва. — уже куда тише сказал тот, чисто для себя.

Как только прозвучал горн, войска перешли в наступление на демоническую крепость. Половину войск отправили в первой волне с расчётом сломить и прорвать оборону стен. Вторая половина войск осталась для ротации и пополнения нападающих единиц. Но то, что что-то пошло не так стало ясно почти сразу. Сначала демоны, активно обстреливающие простых воинов своими ослабленными версиями огненного шара, прекратили вести огонь. Затем от стен отошли все, даже низшие бесы. Ну а после, всё войско, что должно было начать прорывать стены резко начало тонуть и гореть в жаркой, раскалённой лаве. Выбраться из которой увы не смог никто.

Несколько офигевшие от такого развития событий генералы, приказали магам "стереть с лица земли столь гнусный рассадник зла, что отравляет наш прекрасный мир". Маги конечно покивали, покивали, а после начали забрасывать укрепление противника местными аналогами артиллерийского огня. Я тоже не стояла в сторонке и активно пускала по стану врага моего пресловутые огненные шары, действие которых можно сравнить с фугасными снарядами. Продолжалось это издевательство над замком порядка пятидесяти минут, а затем был дан сигнал к повторному наступлению. Не то, что бы маги смогли сильно повредить замок, но те места, где не было хотя бы средних магов знатно так раздолбало заклинаниями. А лава? А, что лава? Её оперативно охладили силами магов из числа генералов. Их там конечно не много, но и фигуры это крупные. Один только Глава Магической Гильдии чего стоил.

Как только войско приблизилось для повторной попытки штурма, активизировались демоны и начали поливать огнём наших солдат. Почти в прямом смысле. Так как основная стихия, которой пользовались демоны был огонь, то на поле боя становилось жарковато. Опять же буквально. Наши маги, конечно пытались прикрывать солдат щитами, но по тем старались просто не вести огонь, чем знатно выбесили нашего верховного мага, который решил на говно изойтись, но шарахнуть чем-нибудь "этаким". И чем-то "этаким" стало заклинание девятого(!) уровня "Абсолютный ноль". Он, хоть и не опускал реальную температуру к реальному нулю, но градусов на сто пятьдесят он её понижал гарантированно. Выбрав своей целью область в которой располагалась крепость, он начал активно создавать заклинание. Глядя на него своим магическим зрением, я поражаюсь сложности той конструкции, что воплощал этот маг в жизнь. И, глядя на свои потуги я понимала, что те заклинания, что я делаю сопоставимы со сложностью задач пятиклассника, в то время, пока верховный маг решал дифференциальное уравнение из высшей математики, находя площадь фигуры, ограниченной с трёх сторон асимптотами.

Как только маг активировал заклинание область вокруг крепость стала испускать голубоватое свечение, а затем покрылась инеем в мгновение ока. Многих демонов знатно проморозило, кого-то даже смертельно. По нашим солдатам тоже к сожалению пришлось часть заклинания, но это скорее случайность, чем злой умысел. Как только эффект заклинания закончился, маг опустил руки и пошёл восполнять ману с помощью зелий и накопителей. Температура, конечно у демонов не пришла в норму, но их стараниями потихоньку увеличивалась. Ко мне притащили очередного раненого и я принялась за лечение. Не то, что бы с моими силами это было сложно, даже наоборот. Но вот то, что я почти не участвую в бомбардировке вражеских позиций меня несколько удручало.

Пока я лечила очередного раненого, я задумался... задумалась... да блин! Сколько я уже живу в этом чёртовом мире — всё никак не могу привыкнуть к тому, что я всё-таки сменил пол. Ну вот почему я не мог как и в прошлом мире родиться мальчиком, а? Пусть то отчаянье от кардинальных изменений и прошло, но я до сих пор не могу свыкнуться с этой мыслью. И хоть я и зарекался использовать женское упоминание себя — я даже спустя больше тридцати лет не могу никак переступить себя в некоторых случаях и срываюсь, называя себя как привык ещё в том, прошлом, мире.

Видимо моя задумчивость сказалась на концентрации и раненый начал усиленно стонать. Я решил отложить свои стенания по лучшим временам на потом и заняться раненым. У него была довольно тяжёлая рана и без мед помощи он бы не выжил.

Ситуация вблизи замка была двоякой. В одном участке стены удалось прорвать оборону врага и занять стены. Вот только из неожиданно открывшихся ворот ринулась толпа низших демонов, сметая часть нападающих и создавая угрозу окружения уже прорвавшихся войск. В это же время вновь решили вмешаться генералы, которые в отличии от моего мира, как мы могли уже заметить, не только руководят боем, но и посильно помогают, являясь при этом мощными существами. В этот раз инициативу решил проявить один из архиепископов бога света. Он начал формировать нечто, лишь отдалённо напоминающее стандартные плетения, а затем демонам стало весело. У многих из них оплавилась кожа, кто-то и вовсе испарился, а те счастливчики, что не попали под действие этой могущественной атаки просто получили огромный заряд бодрости, выраженный в невероятных болях по всему телу. Такой способ "выдачи бодрости" и мёртвого поднимет. Ну, при условии, что тот сохранит возможность чувствовать боль, в чём я сильно сомневаюсь.

Это действие священника не осталось без внимания и остатки войск смогли затолкнуть за ворота, а в

последствии и отбить их у демоног. Вот только как они их отбили, так и были выбиты слаженным натиском низких и средних демонов, которые после этого оперативно эти ворота закрыли. Среди генералов послышалось чьё-то недовольное бурчание и ругань, что я сначала списала на недовольство потерей ворот, но реальность была полна сюрпризов. Как только кроме ругани и ворчания послышались крики и лязг мечей, а затем полетели мощные заклинания я поняла, что дело пахнет скипидаром. Быстро долечив раненого, что был у меня под ответственностью, я, захватив оба своих световых меча, помчалась в генеральскую ставку, от которой, впрочем, не осталось и следа. Там, где были генералы, сейчас орудовали средние и старший демоны. Я сразу узнала их главаря, но вот только у меня возник логичный вопрос.

— Какого хрена он тут забыл!? — прошептала удивлённо я.

Так и не получив на него ответа, я скастанула на себя ускорение, выученное мной до автоматизма, а затем ринулась на помощь генералам. Там уже разгоралась не хилая схватка и трое генералов медленно, но верно теснили старшего демона. Средние демоны пытались как-то помочь, но на них насадала охрана, которая хоть и довольно быстро сокращалась в численности, но доблестно исполняла свой долг, сокращая поголовье элиты вражеской армии. Если бы у кого-то был с собой особый прибор, то он увидел бы, что показатель манополя зашкаливает, превышая норму в сорок раз. То тут, то там начинали проявляться магические аномалии, искажения и завихрения, образуя подобие ада на земле. В некоторых местах можно было заметить зарождение слабеньких артефактов, которые позже можно будет подобрать и продать, либо же использовать для усиления себя любимого.

Подбежав к одному из средних демонов, что был занят группой охраны, я рассекла ему основание черепа, отделив голову от тела, и тем самым убив его. Резко развернувшись я уклоняюсь от пущенного в меня куска пламени, а затем караю обидчика, разрезав того на три части. Осматриваюсь. Замечаю трёх демонов,седающих на одного из генералов. Спешу на помощь. Чуть не погибаю от пущенной в меня огненной стрелы, но всё равно бегу на помощь. К сожалению я чуть-чуть не успеваю. Но на оседающее тело мёртвого генерала я обращаю чуть больше, чем ноль внимания, концентрируюсь на уничтожении тех трёх демонов. Резким, почти сверхзвуковым, рывком я сближаюсь с ничего не понимающими демонами, один из которых пытается на рефлексах защититься от удара светового меча. Тщетно. По широкой дуге разрезаю всех троих и иду продолжать собирать свою кровавую жатву. Сейчас я больше всего напоминаю себе холодную машину. Без страха, разума и упрёка человечности, что сидит и сидела во мне ещё с прошлого мира.

Плевать, продолжаю работать. Один, семь, десять, тридцать, семьдесят, сто... После сотого я перестала вести счёт, но уверена, что тот подошёл к двум сотням. И вот я, чуточку уставшая, стою на против одного, старшего демона. В его глазах читается решимость, в моих — лишь кровавая цель. Всё, что отделяет нас от славной битвы — первый шаг. Кто-то должен его сделать, и этим кем-то буду я. Резко срываюсь с места и пытаюсь единым ударом отсечь его голову. Неудача буквально вводит меня в секундный стопор, который хватает демону, что-бы провести контр-атаку. Пытаюсь заблокировать, но не успеваю, а потому отлетая от него, болезненно ударяюсь о камни по пути моего "полёта". Хоть это и было больно, я быстро встаю, и чуть не получаю повторный удар. Продолжая уклоняться на одних лишь рефлексах, за которыми не всегда поступал разум, я пыталась найти брешь в обороне оппонента. И лишь спустя долгих минут шесть, что для такой битвы почти равны бесконечности, я смогла пробиться через его натиск и насесть с удвоенной силой. И пусть мой световой меч порхал как бабочка, жалил как пчела, некоторые удары демон всё же парировал. И это было довольно странно. Как он умудрялся заблокировать режущий поток чего-то там. Возможно плазмы, или ещё какой фигни, не важно. Вобщем, эту хрень нельзя просто взять и заблокировать. А он, сволочь, смог! И пусть я не так сильно шокирована, как в первое блокирование, но всё равно сейчас я нахожусь в таком состоянии нестояния. Хочется вместо продолжения этой пресловутой борьбы сесть и задуматься о смысле этой брэнной жизни. Но да ладно. И вновь продолжается бой. Причём видно, что мы оба постепенно выдыхаемся. И тут даже сложно понять, кто больше. Я, которая почти без устали резала демонов в генеральской ставке, или этот хрен с горы, который до битвы ещё не понятно чем занимался, но точно не фигнёй страдал.

Когда мы оба стали слишком заметно выдыхаться, у демона проскользнул фанатичный блеск в глазах. Затем он начал формировать какое-то плетение, на которое я лишь мельком взглянула магическим зрением. Ну, а закончив его формировать, тот кинулся ко мне и попытался обнять, что у него почти получилось, но самоподрыв оказался быстрее.

— За Пылающий Легио... — почти договорил демон, но был прерван своим суицидным взрывом.

Я отправилась в довольно долгий, минуты на две, полёт. После чего я своим маленьким, хрупким тельцем под усилением, пропахала в земле канаву метра на три, содрав при этом кожу в некоторых местах. Обработав водой раны, я принялась за лечение, которое у меня заняло от силы пару минут, а затем отправилась к генеральской ставке. Всё-таки быть почётным магом даёт свои плюсы и привилегии...

Ядлоф, после сотворения магмового участка земли, убившего так много вражеских солдат, взяв с собой большинство средних и чуточку низких демонов, пошёл через тайный ход. Он выходил в лесочек, не далеко от

места, где расположилось командование белокожих. Его демоны радостно повизгивали в предвкушении, а сам он думал о продвижении по службе. Анализируя тот момент в будущем, Ядлоф придёт к выводу, что он был слишком беспечен и неосторожен, хоть это и сыграло ему в какой-то степени на руку.

Выбравшись на поверхность и дойдя до вражеского командования, они с упоением начали резать стражу и сражаться с генералами, как появилась она. Не высокая по меркам демонов, но очень красивая девушка, что без труда принялась вырезать целые толпы братьев Ядлофа по оружию. И, хоть он и относился к более низкостоящим демонам, как к мусору. Это было не редкое явление в культуре демонов, потому никто ему не возражал. Он был в ярости из-за столь массовой смерти своих родичей и соотечественников. В итоге, когда она почти до конца дорезала всю мелочь, он ЛИЧНО вступил с ней в бой и... проиграл. Он не мог понять, в какой момент настало начало конца, но под самый конец он ощутил, что резерв маны почти пуст и он не сможет поддерживать свою семейную технику, которой он блокировал тот странный, красный клинок. После чего он выбрал самый верный в его ситуации вариант действий — бежать. Но не как трус. Ведь голову ему за такое точно оторвут, филактерию спиз... эээ... реквизируют, а душу точно куда-нибудь запрут. Нет! Он решил с помощью ритуала самопожертвования попытаться забрать своего врага. Разница с обычным побегом и самоподрывом в том, что его душа отправится в филактерию, накопит запас маны, и снова создаст себе физическое тело. Но его будут звать не трусом, а героем, что принесёт ему тех самых политических очков, которых так ему не хватает. А потому:

— За Пылающий Легио... — почти успел докричать он, но душа покинула столь брненное тело.

Дойдя до генеральской ставки, я принялась оказывать помощь раненым. И, пусть мой резерв был близок к тому, что бы пробить своё дно и каким-то образом начать переходить в отрицательный, пара бутылочек с зельем маны быстро решили эту проблему. Раненых среди генералов оказалось не сильно много, в отличии от их же охраны. Сказывалась широчайшая разница в силах и то, что хоть охрана и была вроде как боевой, но вот для таких стычек она не предназначалась.

Пока я лечила очередного раненого бойца, со стороны замка раздался радостный крик, а затем укрепление сменило свой флаг на всесоюзный. Но меня не сильно заботила эта новость. Так как среди магических аномалий командовать не сильно приятно, то ставку командования перенесли чуть по ближе к замку. А потому лечила я в относительной тишине и спокойствии, без риска попасть под случайный магический взрыв или начинающийся кислотно-лавовый дождь.

Но хоть многие бойцы и генералы радовались, я находилась в задумчивости. Когда демон решил устроить косплей на шахида, ко мне потекла какая-то странная энергия, которую я не ощущала раньше. И пусть праной и маной я владела, эта энергия кардинально от них отличалась и была на более качественном уровне. Она хоть и пополнялась у меня, после столь многого получения, но делала это как-то неохотно, словно со скрипом. Использовать её я пока не собиралась, но как вернуться в свой милый и уютный дом, я точно с ней поэкспериментирую.

После окончания сражения и последующей зачистки оставшихся демонюг, мы всей армией принялись мародёрить. Я смогла на правах победителя забрать те клинки, что использовал демон, но при попытке их разрезать, они спокойно поддавались, а потому я решила их чуть позже продать. Так же я смогла найти и собрать корзинку артефактов, что после сражения росли как грибы после дождя. Там было не мало средних, пара сильных и куча слабеньких. Главное себя потом от манаполя обезопасить. По мимо прочего, я собрала с демонов ценные части тела, в том числе и рога, которые встречались только у средних и лучше демонов. Кроме всего остального, мне достались: золото, магические ингредиенты, какая-то странная печать, остатки амулета и всякая тому подобная мелочь.

После недели мародёрки и скручивания всего, что не прибито, а что прибито — откручивать и тоже мародёрить, мы двинулись в сторону последнего по нашему пути сюда, городу. Что же, теперь нас встретят, как и подобает победителям, а я искупнусь в лучах славы!

Дорогие читатели. Я надеюсь, что вам нравится моя книга. Что же, раз уж вы дошли до этого места, то я хочу поблагодарить Abadon28 за весомую помощь в редакции сего произведения. Он сделал для редакции больше, чем остальные читатели и автор вместе взятые. Страна должна знать своих героев.

К насущным новостям. Я попытаюсь дописать книгу до Нового года, а затем не буду писать вплоть до середины января по понятным причинам. Если будут предложения или занятые идеи о том, что добавить во вторую книгу — пишите в личку.

На этом всё, счастливого Хэллуина.

Войдя в тот приграничный городок, в котором мы оставались перед сражением, мы застали довольно приятную картину. Нас встречали, как и подобает героям. Играла музыка, радостная толпа обступила войско, вобщем, администрация расщедрилась на маленький такой праздник, который вскоре перерастёт в большой. У многих солдат, что выжили, была улыбка на лице и лишь глаза могли выдать то, что человек пережил некоторое дерьмо. Я же была полна задумчивости. В основном по поводу того, с какой лёгкостью тот демон блокировал мой световой меч, который в теории должен разрезать почти всё. И сколько таких "демонов" существует в мире, а главное — со сколькими мне предстоит встретиться?

Таковыми думами я была занята вплоть до вечера. А вечером... ну, скажем так, был праздник, на котором, дабы не терзаться вопросами о том, "кто виноват?" и "что делать?", я очень сильно напилась. Так, как никогда не напивалась в этом мире ранее. А что было во время того, как я напилась? Я сама не знаю, единственное, что помню, так это то, что напивалась с каким-то дварфом. Вроде бы его звали Утэр... но это не точно. Так вот, о чём это я? Ах да! На утро, мучимая жесточайшим похмельем, которое мешало сконцентрироваться на самолечении, я услышала довольно интересный разговор. На заднем дворе переговаривались двое бойцов, которых я точно видела, вот только не могу вспомнить ни откуда они, ни под чьим командованием были. Вобщем — вроде рядовые бойцы, на которых я почти не обращала внимания. И так бы не обратила, если бы не этот разговор.

— Как думаешь, на этом сражении всё закончилось, или они продолжают свою экспансию на этот континент?

— Даже не знаю, брат, но они могут помешать.

— Это точно. Они и так чуть не запороли план, отправив того недотёпу.

— Но вроде поголовье войск снизилось, а потому всё в рамках планируемого. Так же надо сообщить о той, которая владеет красным мечом. Старшим будет интересно.

— Надеюсь, они найдут способ с ней взаимодействовать... Кстати, ты не знаешь, где она остановилась? А то я вчера немноо перебрал и мне было не до этого.

— Да вроде бы как раз в этом здании она и остановилась. Помнишь, как она горланила какую-то песню на каком-то неизвестном языке? Я уверен, что на пол города было слышно. Как ты мог такое пропустить?

— Ну... — несколько замялся один из "братьев". — Я был занят более... важными вещами с одной красавицей, а потому мне простительно.

— Ладно уж, сердцеед, наведайся к мечнице и прощупай почву на счёт вербовки. Если уж она смогла сражаться с тем недотёпой, который у наших "союзничков" не рядовой член общества, то нам она однозначно пригодится.

— Хорошо брат, я схожу.

На этом разговор двух "братьев" затих и те отправились по своим делам. Один из них отправился ко мне, что меня ни в коем разе не радовало. Их маленький диалог дал мне пищу для размышлений. Во первых, есть некая третья сила, союзная демонам, пусть и, как я поняла, не сильно радуясь этому. Но сам факт! Во вторых, меня попробуют завербовать для каких-то сомнительных целей, а мне и работы на тех лисов за глаза хватило. И, наконец, в третьих — что я горланила по пьяни?! Надеюсь, что это было что-то приличное. Мне ведь теперь стыдно будет... Ай, ладно! Переживу. Но всё таки — как же мне неловко.

Ждать моего "вербовщика" пришлось минут десять. Такое впечатление, что тот шёл через шёлковый путь, а не семнадцать метров до трактира с постоянным двором. Когда же это недоразумение до меня наконец-то дошло, моему взору предстал маленький, крепкий мужичок, который ну никак не тянет на "агента странных мистических сил". Разговор завязался тоже довольно странно, особенно для такого "сердцееда". Сначала он долго мялся, явно чего-то стесняясь (надеюсь не моей пьянки и концерта по заявкам в нетрезвом виде), а затем наконец он что-то для себя решив, начал диалог.

— З-здравствуйте. — немного заикаясь начал он, но быстро взял себя в руки и продолжил уже нормально. — Меня зовут Тайрус и я являюсь представителем Орнифлейм. — На этом моё лицо стало походить на блюдце, а глаза расширились до состояния аниме рисовки. — Наша организация занимается покупкой и продажей различных алхимических реагентов сразу во многих мирах и нам очень не хватает толковых силовых специалистов. Нам очень приглянулся стиль владения тем волшебным красным мечом, а так же ваша магическая мощь. Не хотели бы вы поработать на нашу контору... не бесплатно, конечно.

Пока он распинался, мой мозг ушёл на перезагрузку. И тут эти... эти... тьфу на них! Нафиг надо работать на них! Хотя...

— А, что конкретно и в каких пределах может предложить мне ваша компания. И если это будут духи, то клянусь, что буду уничтожать каждого вашего представителя, вне зависимости от мира, расы и пола. — После моих слов, мужичок заметно побледнел, но постарался вести себя более собрано. У него даже проступили некие хищнические черты лица, как бы показывая, что тот не так уж и прост.

— Нет, ну что вы... Мы можем предложить вам редкие алхимические и, возможно, даже магические артефакты и ингредиенты, которые не достать в этом мире. Многие из них очень ценные и смогут вас заинтересовать!

— Хм... И что же это за ингредиенты и артефакты?

— Кхм... Вот так сразу довольно сложно взять и показать нечто редкое, однако у меня есть пара вещей. Вот, к примеру, трава Лунь. Её свойства не очень хорошо изучены, но уже известно, что она даёт качественный скачок в развитии магического источника. Или, вот эта штуковина, которая называется пранометр, позволяет измерить количество праны в изучаемом объекте. Главное требование к прибору — размер. Вернее так: "Объём изучаемого объекта не должен превышать объём прибора в сто раз". — как зачитал, ответил мне этот "консультант".

Нет, с одной стороны это очень заманчивое предложение. Но вот с другой... Когда же я уже на конец нормально поживу! Без всяких монстров, инопришленцев, борьбы бобра с ослом и тому подобного. Эх... Но вот от предлагаемых плюшек очень сложно отказаться, а потому, я сначала изучу вдоль и поперёк договор, а затем приму решение.

— Хорошо, но давайте сначала обговорим условия моего найма.

— Конечно-конечно, для вас будут предоставлены лучшие условия. — подобострастно начал вешать мне лапшу на уши мужичок, но я не расслаблялась. Знаем мы эти "лучшие условия". Ещё в первом мире хлебнул! — С нашей стороны, — продолжил мужичёк. — Будет предложен контракт, суть которого состоит в следующем. Вашей задачей будет сопровождение каравана по Серной Пустыне.

— Стоп, стоп, стоп! Что ещё за Серная Пустыня? На этой планете нет такой пустыни!

— Конечно её нет в вашем мире. Это межмировая пустыня, находящаяся в одном из демонических планов, и очень удобно соединяющая множество миров порталными переходами природного происхождения, на которые затраты минимальны. Естественно, в пустыне множество смертельных опасностей, но по этому мы и предложили вам найм.

— Хм... Хорошо. А, что насчёт оплаты?

— Мы готовы предоставить вам до двадцати мер редких ресурсов за ходку.

— А сколько это? В понятных мне величинах, пожалуйста.

— Вам знакомы такие величины, как пробы, граммы, иврины, ломтины?

— Только граммы из всего вышеперечисленного.

— Отлично. Так вот. В одной мере пять сотен грамм.

— Это... Довольно мало. Всего десять килограмм за ходку.

— Да. Вот только вы получаете десять килограмм не какого-нибудь говна, а высококачественных магических РЕДКИХ материалов. Думаю, что это и так избыточная цена. Но мы щедры.

— Хм, двадцать четыре меры и я согласна.

— Какая наглость! Мне нравится! Только из уважения к вам — двадцать одна мера.

— Увольте! У меня же ребёнок! Двадцать три меры.

— Хех. Мне тоже семью кормить. Двадцать две меры и ни мерой более!

— Согласна! Вот только дайте мне прочесть договор, прежде чем подписывать. Я же не дура — подписывать важные бумаги не глядя!

— Хорошо, вот текст договора. — сказал мужичок и выдал мне кипу бумаг, листов на тридцать.

— За сим я откланяюсь. — сказал мужичок и сунул мне в руку какой-то артефакт. — Это переговорный артефакт. Как будете готовы — свяжитесь с нами, мы вас подберём.

— Хорошо. Прощайте!

— Прощайте. — ответил мне мужичок и ушёл.

Как тот ко он ушёл, я начала знакомиться с контрактом. В нём было абсолютно всё то, о чём мы говорили и ничего более. Но на ознакомление со всеми моими правами, обязанностями и прочими "мелочами", я убила весь остаток сегодняшнего и часть следующего дня.

Благо армия находилась в городе около недели, а потому времени мне хватило. На раздумья, конечно же. После чего я связалась с представительством Орнифлейма. Я выразила своё согласие с договором, ведь в нём не было ничего, что было бы не оговорено, или не подразумевалось, как само собой разумеющееся. Вот только, перед его окончательным подписанием и выходом на работу, я попросила неделю на подготовку. Мне необходимо хотя бы встретиться с эльфёнком. Ведь тот ни сном ни духом о моей судьбе и наверняка переживает. Мне естественно разрешили завершить свои дела, а затем прибыть в приграничный портовый город на юге континента.

Как только армия, вернее её часть из столицы, вернулась в город, я поспешила в свой дом, дабы встретиться с эльфёнком. Он был чрезмерно рад меня видеть, как и я его. Но радость встречи долго не продлилась, так как я начала рассказывать о всём том, что со мной произошло. И на моменте моего сражения с главным демонюгой армии, я получил комментарий, который был произнесён с тем же тоном, что и диагноз психически больному

человеку. "Безрассудная дурочка" — вот мой диагноз, поставленный врачом без лицензии. После последовал час выношения мозга на тему почему одной кошкодевочке с шилом в жопе размером с дом нет необходимости каждый раз рискуя своей обворожительной попкой лезть грудью на амбразуру. Я его стоически вытерпела, попутно пытаюсь загладить вину, вытаскивая вкусности с других городов из наконец-то изученного мной за время, пока мы войском расходились по домам, пространственного кармана. И пусть до этого я долгое время пыталась освоить это искусство на протяжении десяти лет, завершить изучение я смогла лишь после той битвы, которую по праву можно назвать бойней.

Завершив сеанс домашнего "возвращения здравомыслия", я отправилась в означенный портовый городок. Путь туда занял не слишком много времени. Всего неделю-полторы. А потому времени было с запасом. И его я потратила на долгожданный отдых. Достопримечательности, каменный пляж, самый настоящий порт, наполненный грязью, матросами и всяким мусором, который зачастую, без этикетки, не отличить от товаров, которые привозят различные торговцы на своих кораблях, и прочие прелести, находящиеся в этом городе.

Время пролетели достаточно быстро. И вот я уже стою перед зёвом портала, что должен был стать новой вехой в моей жизни. На той стороне меня ожидал уже знакомый мне мужичок, который приветливо махал мне рукой. Я, неспешно, даже несколько утончённо, как и подобает особи женского пола, вошла в так заманчиво сияющий красным светом портал.

— Мы рады видеть вас в добром здравии. Мы очень рады, что вы подписали контракт и уже готовы приступить к его выполнению. Давайте я вас провожу.

— Хорошо... — только и оставалось пробормотать мне, встреченной столь тёплым приёмом.

Меня повели из помещения, в которое я переместилось через портал. Выйдя из помещения, я проследовала за своим гидом по довольно обширной сети коридоров и залов, и, наконец, оказалась на улице. То, что это не мой мир, да и не тот, в котором я переродился, очень красноречиво говорило ярко красное небо, со всеми алыми оттенками в своём составе. Так же, по улице, на которую мы вышли, сновали толпы разумных, большую часть из которых составляли демоны под два метра ростом и трёх расцветок: красный, серый и зелёный. Пока мы шли по улице, было не мало попыток отобрать у мужичка "товар", за который видимо приняли меня, так как посчитали кем-то вроде рабыни. Но мой световой меч быстро остудил многие головы. А те, что не остудил — он отделил от дурного тела, которому эта самая дурная голова покоя не даёт. Мой провожатый на это лишь чуточку скривился и попросил не убивать всех налево и направо. И нет, не из-за чувства милосердия, а лишь из-за того, что проблемы, которые возникнут после массового геноцида, малыми не назовёшь.

Но вот моё путешествие по улицам закончилось, и меня представили моей важной персоне, которую мне следует охранять. Им оказался мощный мужик, которого можно было бы назвать орком, из-за его телосложения, вот только его раса была мне не известна. Он был похож на человека, но так же, как и эльф походит на гоблина. Слишком кардинальные и в тоже время не слишком значительные отличия. С ним мы провели очень полезный и конструктивный диалог, в котором он ответил на многие мои вопросы, а я получила так необходимые мне знания. К сожалению, он за каждый вопрос требовал одну серебряную монету, а потому мне пришлось не мало так раскошелиться. И пусть после первой ходки я и уйду в ноль по затрачиваемым финансам, информация об этом месте, поведению в нём и порядках, царящих в этом царстве силы мне, я уверена, ещё не раз спасут мою бедную попку.

Оставшись довольными друг другом мы пошли каждый выполнять свои обязанности. Ему — руководить, а мне — охранять. К сожалению, или к счастью, выдвинулись мы далеко не сразу. Сначала долгие два дня на окончательные сборы и погрузку товара. Затем выход из города, после отражение малого налёта, о котором-то и сказать нечего, за исключением того салата, в который покروшили напавших. После этого особо интересного ничего не происходило. Вот вроде ничего не происходит — живи да радуйся. Да вот только в головушке моей всё больше и больше вопросов. И большая часть касалась того, что время вроде как летит слишком быстро. И то-ли я тупой, то ли рельсы не едут, но такое впечатление, что время идёт, скажем так, быстрее, чем должно. Не так, как шло в моём родном, том далёком первом мире. И вот вроде уже чуть больше тридцати лет прошло, а как будто я тут всего лет десять. Как будто кто-то специально ускоряет мне время. Вот только для чего? Какие цели он/она/оно преследует? И почему был выбран именно я? Сотни различной схожести вопросов летали в моей многострадальной голове. В итоге, так и не придя к единогласному мнению со своими тараканами в голове, которые вдруг решили поиграть в выборы и устроить себе демократию, я решила не заморачиваться этими сложнейшими вопросами и просто расслабиться, пока есть такая возможность. Однако, если хочешь насмешить бога — расскажи ему о своих планах. Вот и я, как только решила чуточку хотя бы морально отдохнуть, была разбужена чьим-то криком.

— Тревога! Всем занять боевое построение! На нас летят бесы! Туча, мать их яти, бесов! Шевелитесь, если не хотите сдохнуть в этой сраной пустыне! — орал наш начальник охраны.

Я девочка не тупая, сразу смекнула, что к чему и приготовила оружие к бою, как собственно сделали почти все бойцы в рядах охраны. А те, кто не сделал так — скоро станут вкусным ужином для той тучи демонов, что

двигалась на нас. Ну чтож.

— С богом. — только и сказала я, хоть и не была особо верующей, и полилась первая кровь.

Здравствуйтесь, граждане читатели. С вами на связи ваш дорогой лентяй и по совместительству автор того произведения, которое по непонятным для меня причинам вы всё ещё читаете. Вот серьёзно, делать вам больше нечего, чем мой третьесортный романишко читать? Ну, раз читаете, видимо оно так и есть.

Так вот. Я немного замотался, заленился и просто решил взять коротенький перерыв (из которого, как видите, я уже вернулся), ведь я просто устал. Да, может быть вам и не интересно читать моё студенческое нытьё, но ради степухи приходится потрудиться. Я постараюсь по чаще выкладывать продю, так как я всё ещё планирую завершить первый том до Нового Года. Но тут уж как получится.

Если вы хотите поблагодарить автора, на странице книги есть кнопочка, позволяющая вам поддержать автора. Будьте первым, кто отправит хоть что-нибудь. Я — бедный и голодный студент, а потому не откажусь ни от одной копейки, присланной вами. На этом, наверное всё. Надеюсь у вас хорошее настроение, а потому всем удачи, всем до следующей проды!

P.S. Всем верным читателям я советую примкнуть к тёмной стороне и заняться поглощением печенек.:3

Бесы налетели, словно ураган. Я резала и колола их своим мечом, поливала магией, но их как будто не становилось меньше. Я начала потихоньку впадать в панику. Чей-то отчаянный крик сигнализирует, что кого-то загрызли и в обороне скоро откроется ещё одна брешь. Натиск всё нарастает и нарастает. Я уже не уверена, смогу ли я вернуться домой. Многочисленные порезы покрыли моё хрупкое тело. Я уже множество раз прокляла как себя, так и того урода, который мне предложил этот контракт. И ведь я не могу уйти, не выполнив хотя бы три ходки. Вот же срань! А учитывая то, что контракт магический — найдут меня быстро. Очень быстро!

В голове крутятся строчки песни. "И вновь продолжается бой."

— И вновь продолжается бой! — колю очередное демоническое отродье. Трое заходят ко мне сейчас спину.

— И сердце грохочет в груди. — разворачиваюсь и широким ударом располовиниваю троих, не давая им нанести мне подлый удар в спину, но получаю скользкий тычок в бок, который наносит мне дикую боль и заставляет шипеть, но я держусь.

— И Ленин, такой молодой. — продолжаю я петь, нанося ответный удар, разделяя беса на две не равные части.

— И юный октябрь впереди. — продолжаю петь, дабы не сойти с ума в этой мясорубке. Далее слова песни я не помню, а потому мысленно начинаю вспоминать различные песни Сабатона, Радиотапка и других исполнителей прекрасных песен.

Эх, жаль, что нет музыки. Без неё начинаешь сходить с ума, а потому приходится импровизировать. Продолжая рубить, я замечаю беса, который явно выделяется своим ростом. Только вот сделать я ему почти ничего не могу. Большую часть маны я израсходовала ещё в начале боя, знатно проредив нападающих. А физическое устранение пока не представляется возможным, так как я нахожусь в плотном окружении. Вдруг, я вижу, как демон начинает размахиваться для броска, а затем метает большой, красный, как и у всех бесов, трезубец. Он влетает в моего товарища, и того пришивает, словно бабочку, к одному из крытых фургонов, что ехали в составе нашего кОрОвана. После чего его окружают бесы и добивают. Так как один из охранников выбыл, натиск на остальных усилился. Затем выбывали еще и ещё. Эх, как жаль, что мой бластер, намародёранный на том упавшем корабле, разрядился ещё пол года назад. Причём разрядился он окончательно, ввиду того, что больше батареек к нему у меня нет, а подзарядить те, что разрядились не представляется возможным. Эх!

Демон делает следующий бросок, но промахивается и убивает одного из бесов, что зашёл ко мне за спину. Чёрт! Да он же по мне метит, гад! Надо с этим что-то делать, вот только что? На этот вопрос я не успела найти ответ, так как демон швырнул в меня свой трезубец, на этот раз вполне удачно, пришивив меня намертво к одной из телег.

— Кха, кха... — Начала я кашлять кровью. Явно пробиты жизненно важные органы.

В то же время на меня накинудись бесы. Начав раздирать мою плоть и жадно урчать, они издевательски начали ржать. Ну, моему умирающему разуму такое показалось. Потрепыхавшись, я окончательно отключилась уйдя в тьму. Через некоторое время остатки тех, кто оборонял фургон пали, оставив после себя множество ценнейших призов для тех тварей, что своей толпой смогли захватить столь ценный трофей. Проигравшие, как мёртвые, так и живые, были безжалостно сожраны с характерным утробным рычанием. Казалось бы, на этом история бы и закончилась, но здесь она скорее только начинается...

Где-то на кругу реинкарнации

Я снова оказался в пустоте. Так умирать, как помер я очень неприятно. Брр... Итак, что мы имеем? А имеем мы меня. Вернее, если я не потеряю память, то кучу навыков и умений, бесценный жизненный опыт и...

— Я тебя не для того однажды переродила тебя со всей памятью, что бы ты так тупо помер... ла... в битве. — Услышал я чей-то женский голос, но не увидел его владелицу. — Тем более против каких-то жалких бесов. Да, их там была маленькая орда, а толпой можно запинать даже медведя... но это не оправдание. Тем более моей будущей ученице. — Продолжила неизвестная свой монолог. Стоп! Какая, нахрен ученица?

— Извините, но... какого чёрта? Почему я? И зачем было помещать меня в женское тело? — вопрошал я.

— Пожалуй начнём по порядку с конца. — Вздохнула моя собеседница, видимо ожидая долгий разговор. — Итак, в женское тело я тебя поместила не по желанию левой пятки правой ноги. Причина проста — во избежания грёбанного разврата вместо учёбы. Если бы ты продолжил бы быть мужчиной, то от второй жизни попробовал получить то, чего тебе не доставало в первой, на основе которой и построилась твоя личностная матрица — разгульный образ жизни. Но моральные установки прошлого не дали тебе погулять в новом мире, а дали частичный стимул к изучению магической науки. Второе. Сразу отвечу на два вопроса. Итак, твоя душа имеет очень хороший потенциал и редкую мутацию. Нет, со своими силами я бы смогла создать и что-то по лучше, но мне лень. А ещё это не интересно... — Прервалась она, но затем продолжила. — Кхм. Впрочем, каждая душа стремится стать как можно ближе к Творцу. В этом суть и смысл жизни. Но до уровня творца всё равно не получится добраться, потому она эволюционирует в нечто, что максимально приближено к творцу — демиургам. Существом, что создают по

желанию мира, вертят физические, магические... да любые законы на своём болту, меняя реальность под себя. Да, я одна из них, и решила возвести хоть кого-то на этот уровень, а то мне одиноко и скучно... — Прервалась она и видимо задумалась.

Я же переваривал всю эту информацию, что очень сложно укладывалась в моей голове. Демиурги, Творец... не, фигня какая-то.

— И вовсе не фигня! — Вдруг вскрикнула эта пародия на всемогущее существо. — Я вообще-то реально могу абсолютно всё, что тебе перечислила и даже больше.

— Тогда покажись для разнообразия, а то в пустоте я тебя как-то вот вообще не воспринимаю.

— Ах да, я же забыла, что ты пока четырёхмерное пространство не освоила, сейчас покажусь! — сказала она и предстала предо мной. Появилась буквально из ниоткуда.

— Вот она — прелестная я! — Проговорило это чудо.

Как же она выглядит? Конечно же божественно! Итак, девушка, ростом примерно метр шестьдесят сантиметров, имеет рыжие волосы, одета в юкату, имеет лисьи оранжевые ушки и такой же оранжевый хвост с белым кончиком. Предположительно — кицуне.

— Да, да, восхваляй меня в своих мыслях, мне нравится!

— А могла бы ты пожалуйста НЕ ЧИТАТЬ МОИ МЫСЛИ! — поднял я голос в конце и понял, что я несколько тупанул, грубя древнему сверхбожественному существу. На удивление она отреагировала адекватно.

— Ладно, ладно, не буду. Звать меня Акаге. Вроде бы не сложно. Ты ведь запомнил?

— Да запомнил.

— Ну и хорошо! А теперь — настало время перерождения! Я тебя воскрешу в твоём женском, кошко-девичьем облики, но с парой божественных плюшек. Первая — ты станешь своего рода демоном. Вижу возмущение в твоих глазах, но дослушай. Вторая — тебе будет доступна малая божественная магия, пусть ты и не совсем подходишь под требования к её использованию, но демиург я, или погулять вышла. Раньше начнёшь осваиваться — раньше доберёшься до моего уровня. И третье — я дам тебе МАНУАЛ! Да, всё большими буквами! Там я написала о многих свойствах и принципах работы с божественной магией. Многие маги за такое Сокровище отдали бы пару миров и считали бы, что они продешевили. А теперь краткое объяснение по поводу первого. Видишь ли, твоя редкая мутация, со временем сделала бы из тебя демона. Но ты бы начала не с низшего безмозглого беса, а со среднего звена демонической иерархии, если сравнивать с понимаемой тобой классификацией. Я же чуток ускорила этот процесс, а потому кардинально нового я не внесла в твоё дальнейшее развитие. Развивать свои демонические таланты тебе придётся при помощи одного из четырёх источников энергии. Первый и самый очевидный — души. Да, одна душа может выделить не мало энергии, однако для демонов всё это крохи. Плюс учти, что поглощается далеко не вся энергия, так как есть свои паразитарные потери, которые порой достигают гигантских значений из-за различных факторов. Ну, да об этом я написала в МАНУАЛЕ. Второй источник энергии — прана. Самая бедная по насыщенности энергия, но так же самая многочисленная. Встречается в абсолютно любом живом существе из органики. Третий тип — мана. Её уже куда меньше праны, но и насыщенностью та превосходит прану в три раза. Как её впитывать ты знаешь. И четвёртый ресурс — энергия ба-хионь, она же божественная энергия или энергия веры. Собрать и накопить её очень сложно, зато её энерговыделение превосходит ту же у души в десять раз при одинаковом объёме. При этом, как бы странно это не звучало, именно душа выделяет этот тип энергии. Происходит концентрация астрально-духовной энергии души, переход её в более плотное, более концентрированное состояние, как раз и называемое энергией ба-хионь. Обычно выделение этой энергии происходит добровольно при молитве, однако демоны разработали и воплотили несколько возможностей относительно насильно её изъять. Об этих возможностях ты больше узнаешь из МАНУАЛА. Так, вроде как всё... Ну, удачи! Твоя цель — учиться, учиться и ещё раз учиться! — сказала она и я очнулся.

Неизвестно где

Очнулся я в своём теле, которое в "прошлой жизни" носила имя Лиара. Где именно я очнулся, лил лучше сказать воскрес — я не знаю. Одно знаю точно — это всё не сон, так как на коленях у меня покоился МАНУАЛ. Я решила взглянуть внутрь. Там было очень много различной и явно полезной как прикладной, так и теоретической информации. Убрав этот кладёз знаний в давшийся мне куда легче, чем раньше, пространственный карман, я решила всё-таки поподробнее выяснить, где я конкретно нахожусь. Выяснилось это при взгляде в единственное окно в помещении. Виды на так знакомую и осточертевшую мне пустыню сразу испортили мне настроение. Ну вот нельзя было меня в моём мире воскресить. Хотя бы в том, магическом. Но, видно, не судьба. Теперь было бы хорошо вернуться домой, но... тот чёртов контракт! Я его пока не выполнила, а потому мне могут сделать плохо в любой момент. С другой стороны — это способ стать сильнее. Лишь бы не было той орды бесов, как в прошлый раз, где они тупо числом задавили охрану каравана.

— Ну, не время разлёживаться! Меня ждут великие дела. — Сказала я и попыталась выйти.

Выйти у меня не получилось, однако шум привлёк внимание кого-то постороннего за дверью. послышались

щелчки открываемой двери, а затем ко мне в комнату вошёл трёхметровый бугай, которому было тесновато в этом помещении.

— На выход! — Коротко, но грозно рявкнул он.

— Хорошо, хорошо, не нужно кричать. — Сказала я, примирительно подняв руки.

Выйдя из комнаты, меня повели по коридору явно не с лучшими намерениями. Однако в цепи и кандалы меня заковывать не спешил, что внушало некоторый оптимизм. Шли мы не долго, минут пять примерно. Остановились мы около двери, чем-то напоминавшей ясеневую и дополнительно укреплённую зельями и чарами. Ясень сам по себе твёрдая порода, особенно слежавшийся, а тут его дополнительно укрепили. Видимо там сидит большое начальство того бугая, а возможно теперь и меня, так как на ранее встреченных дверях я какого-либо укрепления не видела.

В то время, пока я размышляла о двери, в неё постучал бугай. После короткого "войдите!" он открыл дверь и подтолкнул меня в неё. Комната, в которую я попала нельзя иначе описать, как красивый начальственный кабинет, в котором сразу видно кто тут начальник. За столом, который стоял на против двери и был сделан из неизвестного, но красивого дерева, сидел тот самый вербовщик, которого я не так давно проклинала.

— Ну-с, присаживайтесь. — Сказал он, а я послушно села на один из стульев перед столом. — Расскажите пожалуйста, что произошло. Ну, с вашей точки зрения.

Пересказ не занял и пяти минут. Мужичок стал выглядеть задумчиво. Потерев подбородок, при этом оглаживая, он начал выдавать мне свою версию произошедшего.

— Когда группа быстрого реагирования, прибыла на место, то в живых никого не было. Однако была огромная толпа демонов, которую не без труда перебили. Вся охрана, включая вас была найдена сожранной... Ах да! — Воскликнул он, а затем протянул мне до боли знакомый предмет — мой световой меч. — Он был подобран группой, которая довела караван до места назначения, пусть и опустевший на всю его охрану и часть редких ресурсов. — Я сразу же убрала меч на пояс, а он продолжил. — После того, как караван доставили, а трупы готовили к сожжению, ваше бездыханное тело резко засветилось явно божественной энергией, а затем было полностью восстановлено. Ну, кроме одежды. Однако вы не приходили в сознание и было решено поместить вас в такую карантинную зону для больных и раненых. И вот вы здесь.

— Что на счёт оплаты?

— Так как вы не до конца довели караван в виду непредвиденных обстоятельств, то получаете пять килограмм, или десять мер драгоценных ингредиентов. Надеюсь, вы не в обиде.

— Ну, это конечно мало, но меня интересует другое. Засчиталось ли это за одну ходку?

— Да.

— Тогда никаких претензий с моей стороны.

— Вот и отлично! Тогда идите, оденьте предложенную вам сменную одежду, которая находится в тумбочке у изголовья кровати, и не сердчайте на сопровождающего. Пусть он и выглядит грозно, но без приказа он и мухи не обидит.

Выйдя из кабинета и пойдя следом за провожающим, я добралась до своего места пробуждения. Там я спокойно нашла сменную одежду, в которую сразу и переоделась. Как только я закончила, передо мной встал извечный вопрос. Что делать? Ну, наверное, всё-таки учиться и становиться сильнее. А зачем? Ну, наверное для того, что бы Акаге нормально взяла меня в ученицы и на пальцах, всё разжевав и показав она помогла выйти на её уровень. Пусть на это и уйдут тысячелетия, но цель максимум поставлена. Какова же цель минимум? Ну, наверное выжить. Я, конечно не эксперт по божественным сущностям, но вдруг повторно воскрешать меня никто не будет? Потому надо избегать смерти как можно дольше.

И, хоть бодрствовала я не слишком долго, мне захотелось спать. Ни то от нервов, ни то от ещё чего-нибудь, но глаза мои сомкнулись сразу, как голова коснулась подушки.

— Ты же тоже заметил, брат?

— Да. Она стала демоном. Где-то на уровне слабого среднего демона, брат.

— Я не про это. Хотя да, верно подметил. Я про её ауру.

— Ауру?

— Да. Ты заметил, что она уплотнилась и стала, как бы сказать... существенно мощнее.

— Я думаю, что это связано с её демонофикацией, брат.

— Думаешь, что она будет выполнять договор? Клятва ведь могла и слететь.

— Я уверен в том, то она закроет минимальные ходки и свалит от нас. После того, что она не пережила, я бы на её месте так и поступил.

— Но ты — не она. Кто знает, вдруг её женская логика сделает кульбит и обвинит во всех грехах человечества нас с тобой. Помнишь, как было с Клариссой?

— Такое не забудешь. Ладно, хоть её упокоить смогли, а то совсем было бы худо.

— Надеюсь, с Лиарой такого не произойдёт. Она с возросшими силами может и натворить чего.

— Если потребуется, будем блефовать заложником. У неё вроде был эльфёнок, которого она воспитывает.

— Да, но тогда нам придётся забыть о сотрудничестве.

— По этому мы и оставляем это на крайний случай. И пусть на войне все средства хороши, но у нас не война, да и она весьма ценный сотрудник, пусть и с не раскрытым потенциалом.

— Чтож, брат. Надеюсь она его раскроет. Но нельзя заикливаться на всего лишь одном сотруднике, каким бы он не был. У нас по мимо неё ещё много дел.

— Ты прав, брат. Итак приступим...

В то же время мирно спящая кошкодевочка не подозревала, что о ней ведутся хоть какие-нибудь разговоры.

С того момента, как я покинула то подобие больницы прошёл месяц. Я не просто оклемалась, но и успела сходить во второй раз вместе с караваном, тем самым завершая вторую ходку. Повезло, что то нашествие чертей было событием не рядовым и даже из ряда вон выходящим, так как повторную встречу с ними я бы врятли пережила. Вообще вторая ходка была образцовой. То есть той, на которой нам не встретилось абсолютно никаких монстров или демонов. Мы успешно доставили груз и нам выдали оплату, согласно подписанным ранее контрактам.

Сама по себе демонофикация уже даёт о себе знать. Нет, у меня не выросли: рога, копыта, хвост(за исключением кошачьего, с которым я хожу уже дольше, чем жила первую жизнь). Просто очень сильно изменилось восприятие мира. Я его ощущаю куда глубже и точнее, чем это было до моей второй смерти. Так же я начала понемногу учиться с помощью МАНУАЛА. Там было действительно много информации, за которую можно и убить.

Сейчас я подготавливаюсь к третьей, последней, ходке, которую я должна провести согласно подписанному ранее контракту. Уже полученные мной ресурсы, как выяснилось, представляют ценность для моего развития. Магического по крайней мере. Согласно частично прочитанному мной МАНУАЛУ, который Акаге выдала мне для скорейшего развития, приводится довольно сложный магический массив, позволяющий переработать все полезные материалы в энергию, которая является промежуточной между маной и астрально-духовной энергией. Затраты тут в плане маны не большие, однако требуется очень высокая концентрация, что вот никак не облегчает мне задачу. Для чего мне столько энергии? Здесь всё просто и одновременно сложнее. Энергия требуется для зарождения домена. Домен — некое подпространство, отдельное от мира, и находящееся в абсолютной власти его создателя. Если проще, то это что-то вроде маленького мира внутри большого мира и привязанного строго ко мне. В него без моего разрешения никак нельзя войти. Только пробиться, тратя кучу энергии, но это так, из разряда маловероятных событий. Домен мне будет нужен, как и любой другой уважающей себя высшей сущности. Так как мне чуть ли не в приказном порядке в книге рекомендовалось начать именно с него, то я решила совместить неприятное с полезным и использовать те ресурсы, которые я беру в плату за сопровождение каравана. По началу это было долгое и муторное перерабатывание ресурсов в энергию, которая сразу шла в дело. Однако чуть позже я втянулась и теперь с неким заворожённым восторгом наблюдаю за переходом материи в энергетическое состояние. По итогу я смогла создать домен. Ура великой мне! Пусть тот и является крохотной не заполненной чем либо пространственной конструкцией. Туда даже моя ладонь пока не помещается. Но это не страшно. Начало было положено, а остальное — дело техники и упорства. Чем больше и дольше я вливаю энергии в свой домен, тем больше вероятность того, что он станет отдельным, полностью подконтрольным мне миром. Эх, мечты-мечты. Пожалуй, необходимо вернуться к подготовке, а то на вылазке я могу и лапы склеить.

Караван выдвинулся на рассвете. Это не было чем-то не обычным, просто вставать в такую рань — не самое приятное занятие. Шли мы достаточно долго, и вроде бы ничего не предвещало беды, однако...

— Эй, гляди! — сказал один из охранников и ткнул куда-то в сторону местного солнца пальцем. — Там кто-то есть! Тревога! Жёлтая угроза!

После этих слов, охрана принялась занимать самые удобные позиции вокруг каравана, а я принялась попутно слушать.

К нам подошли четверо представителей местной расы — Нил'Ктуанги. Редкая, но тем не менее иногда встречающаяся раса относительно миролюбивых демонов, которые без причины нападать не станут. За это многие демонические расы считают их слабаками, хотя это отнюдь не так. Им явно есть, чем угостить незванного гостя в их доме, помимо чая с рулетом.

Сейчас, как мне кажется, они пришли торговать. Вернее — обменять часть своих полезных ингредиентов на золото, которое в небольшом количестве присутствует у каравана. Вот только они мне показались странными. Моя интуиция начала нащёптывать, что проблемы на мою многострадальную попку вскоре посыплются, аки снег в буран. Ну не ходят эти черти вчетвером! Тем более торговать. Они же лютые одиночки!

Только я захотел закричать "тревога!", как эти твари преобразились и напали на охрану и часть торговцев, что были позваны, дабы обменять часть ресурсов этих "доходяг". Преобразились твари в уродливую кучу щупалец на двух ногах. Они начали рвать и метать охрану. А охрана, включая меня, начала пулять в них из всего арсенала всем, чем было. Долго под таким напором твари простоять не смогли, и, осыпавшись горсткой пепла, были доблестно повержены храбрыми воинами с трясущимися коленками.

С мимиков, а именно так звались эти твари, ничего, кроме пепла падать и не должно. Они твари не частые, но иногда встречающиеся. Как мы их проворонили — сам не знаю. Но по итогу мы лишились трёх командиров, двух торговцев и одного обычного охранника. Не лучший расклад, но будем надеяться, без них нас не сожрут.

На удивление, оставшийся путь мы преодолели без каких-либо проблем с местной живностью, да и вообще без проблем вовсе. Мне выдали положенные мне ресурсы и я официально уволилась. Ура, теперь я свободна. Вот

только встаёт вопрос — а как я домой попаду? Видимо я чуток поторопилась... мда. Опять я действую быстрее, чем думаю. Что-бы подумать по лучше, я решила перегнать материалы в энергию. И пусть перегнать можно всё, что угодно, те материалы, которые я брала имели повышенное энергосодержание. Если объяснять коротко, можно сравнить с обедом. Тут разница, как между среднестатистическим бичпакетом и питанием в ресторане. Вроде и там и там ты наешься, вот только качество и количество будет преобладать у ресторана. Ну, съешь ты несколько дошиков/ролтонов/любой другой лапши, ты, конечно получишь схожее количество калорий, как в ресторане, но качество, всё равно будет больше у ресторана, так как из блюд, поданных там, ты получишь больше витаминов, минералов и других полезных веществ. Так и тут.

После моего сеанса медитативного перевода материи в энергию, я начала активно думать. В принципе я и до этого иногда думал, но это сложно и после этого в голове появляются мысли. А если серьёзно, то я активно размышлял над обратной дорогой домой и тем, как мне её отыскать. Думаю, что надо спросить у моих бывших нанимателей. Может они подскажут. А если нет, то я им эту контору нафиг снесу, ибо нефиг слабых и беспомощных кошкодевочек обижать и забрасывать хрен пойми куда. И пусть эта "слабая и беспомощная" кошкодевочка способна на многое. А уж если это демоническая кошкодевочка, то она шею может не слабо намылить. Но даже так, она ещё не предел мечтаний и эволюции. Вот только у моих нанимателей есть охрана, причём серьёзная. Так, что либо мне надо стать сильнее, либо придумать сносный план, на случай непредвиденных обстоятельств. А пока пойду и просто поговорю.

Найти кантору оказалось легко. Поговорить с начальством и получить координаты мира — ещё проще. Вот только они меня закидывать назад наотрез отказались. Бесплатно, по крайней мере. А плата за отправку составляла ровно три моих полочки за один рейс. Тут пахнет серьёзным надувательством!

Пришлось начинать искать того, кто мог бы меня вернуть домой на стороне. Но таких в этом маленьком городке не оказалось! Мало того, меня трижды пытались надуть, дважды изнасиловать и один раз просто прирезать за те малые вещи, что были у меня с собой. Это не лезет ни в какие ворота!

Я решила вдумчиво пролистать свой маленький учебник по пространственной магии, но там были только порталы в рамках одного мира! Никаких межмировых, или хотя бы на дальние расстояния. Лишь на жалкие сто километров. Тьфу!

Пришлось лезть в МАНУАЛ. Там про порталы тоже не было ничего сказано. Лишь одно описание заставило меня задержать взгляд и крепко задуматься. "Изменение волей". Это эффект, когда могущественное существо может своей волей, приправленной достаточным количеством энергии гнуть реальность под себя, вплоть до изменения законов физики/магии/химии и так далее по списку.

Вот только тут кроется "маленький минус" для меня. Я — всё ещё не слишком могущественная сущность. А значит у меня есть два выхода, вернее возможных пути домой. Первый — выполнить ещё три ходки и смотаться. Он быстр, но не принесёт мне ничего, кроме раздражения и возвращения домой. Второй — стать достаточно сильной, что бы волей гнуть реальность. Ну, или просто узнать и научиться применять плетение межмировых порталов. Хотя одно другому не мешает. Решено! Попытаюсь усилиться, стать лучше и просто превзойти себя на голову в этой чёртовой пустыне! Жаль, что тут нет какой-нибудь гильдии авантюристов! Так бы я смогла ещё и подзаработать, не сильно напрягаясь с поиском заказов. Но чего нет — того нет, а потому придётся довольствоваться малым.

В первый рейд за "опытом" я решила отправиться на следующий день. Так, что найдя гостиницу я заплатила за ночь в ней, прошлась по рынку, купила большую часть необходимых мне вещей и увалилась спать в своём дешёвом номере. На утро я, пройдя через северные ворота города, пошла куда глаза глядят. Говорят, иногда в пустыне можно найти артефакты старой цивилизации, которая жила здесь. Как стало известно из слухов — пустыня не всегда была пустыней. Раньше здесь были величественные леса и развитые города, а теперь здесь пустыня и города на уровне средневековья. Можно предположить многое, но я склоняюсь к ядерной войне. Так как произошла она довольно давно, то радиации я не опасуюсь. Идя по серо-белому песку пустыни я несколько раз слышала подозрительный шорох, но так никого не встретила за пол дня пути. Это очень странно. Обычно за пол дня можно встретить как минимум одну группу всяких не приятных существ. Моё демоническое восприятие подсказывало мне, что неподалёку есть младшие демоны. Вот только они были под землёй и ко мне не лезли. Не знаю, есть ли в них что-то ценное, но я не против это проверить.

Продолжая двигаться в одну сторону, я начала замечать, что ко мне потихоньку стягивается небольшая орава из низших демонов, а те, что под землёй, стали намного активнее. Мне это очень не нравится. Вот только они не нападали. И это начинало пугать. Если их станет слишком много, то я возможно не справлюсь.

Когда демонов накопилось реально много, то среди них появился один старший демон. Он направился в мою сторону и мне стало не по себе. Я приготовилась к ожесточённой битве. Он подошёл по ближе и начал свою речь.

— Как ты скорее всего заметила, вокруг тебя сейчас находятся мои прислужники. Потому складывай все ценности и без лишних выкрутасов. Иначе тебе не жить! — сказал он.

Ну почему все так и норовят ограбить/изнасиловать/на@бать меня? Что я вам всем, сволочи сделала. Злость на

такую несправедливость начала разгораться в моей груди. Ну ничего, твари, я вам продемонстрирую, что злить меня, будущую ученицу Демиурга — очень вредно для здоровья. И пусть я возможно умру. Но я не дам им и ломанного гроша!

Я резко прыгнула в сторону старшего демона, на лету активируя световые мечи и пытаюсь снести ему голову. Тот, видимо ожидая этого, сделал прыжок назад и натравил на меня своих прислужников.

— Никак, вы, бл@ть не научитесь. В атаку, мои миньёны. — Приказал он и бросился с каким-то тесаком в мою сторону.

Я парировала его удар и удивилась, когда его тесак даже не покарябало от соприкосновения с моим мечом. Ну как же вы достали! Почему, что не старший демон, так блокирует мой меч. ПОЧЕМУ?! Теперь придётся ещё и от подоспевших прислужников прыгать. Бесит. Мой меч вообще должен быть имбалансной, читерской мощной убервафлей. Так почему он не может разрезать оружие ДОСТОЙНЫХ противников. Это не честно. Алё, Акаге, гд рояли? Мой бракованный! Можно замену? Нет? Ну и ладно! Сама справлюсь. И без этих ваших роялей и плюшек.

Скупыми движениями, не тратя сил, я пытаюсь контратаковать. Впрочем, безуспешно. Аккуратно, вертясь в круговороте миньёнов и атак демона, я уклоняюсь, как могу и шинкуя пачками низших демонов, пытаюсь достать их предводителя. Получая порезы, преодолевая боль и ушибы, я не отступаю. И не отступлю!

— Ни шагу назад! Только вперёд, только к победе! — твержу я себе под нос.

— Ты встретишь лишь поражение, сдайся! — сказал явно расслышавший мои слова демон.

— Ага, может мне ещё ноги раздвинуть? — Провокационно спросил я, "вспомнив", что нахожусь в женском теле.

— Было бы замечательно... — Мечтательно протянул он, за что получил плевков в лицо от меня. — Ей, культурные леди так не делают!

— А где ты видел, что бы культурные леди шинковали низших демонов?

— Ну, просто, что бы ты знала — я некрофил. Так, что рано или поздно ты мне достанешься. В живом виде ты получишь несравненное удовольствие. Хотя и мёртвой я тебя приму. — Признался демон, а мне резко расхотелось умирать. Подовив все зачатки желания сдаться, я начала с удвоенной силой рубить его миньёнов и пытаться достать его самого.

— Фу таким быть, извращенец поганый. — сказала я, так как предложенная перспектива мне ни в коем виде не нравилась. Вот только я немного замешкалась, пока обменивалась любезностями с демоном. Он взмахнул своим тесаком и, чуть не отрубив мне пару пальцев, на двое разрубил мой световой меч. Он, незамедлительно погас.

— Ну? Всё ещё надеешься победить меня? Сдавайся! Я сделаю тебе приятно! — сказал он с некоторым одухотворённым выражением на лице.

— Нет, я конечно знала, что демоны — конченные твари, извращенцы и просто олицетворение пороков, но что бы на столько... — Помотала я головой и ответила. — На такой случай у меня припасён специальный план. Мне поведал секрет этого специального приёма один человек. — Мысленно я хохотнула, вспомнив персонажа из аниме, которое я видела ещё в прошлой жизни. — Имя ему Джозеф Джостар. И этот план передавался из поколения в поколение в его семье. И ты удостоился, что бы я продемонстрировала тебе его.

— Ты меня аж заинтересовала. — Сказал демон и принял защитную стойку, видимо ожидая от меня мощной атаки, но вот реальность его подвела...

— Что же, план сто первый приём погрнаничника предполагает... — Тут я сделала паузу и развернувшись от него продолжила фразу. — ... побег! — Сказала я и резко стартанула.

— Ей! Куда! — Всполошился демон. — Стой! Взять её! — Крикнул последнее он своим миньёнам и те устремились за мной.

Я бежала со всех ног, даже не думая о битве с ним. В меня периодически метали слабые парализующие заклятия. И к пятому часу бега они всё же умудрились попасть мне по ногам этой фигнёй. Я упала, кувыркаясь по песку. В итоге меня окружила толпа этих маленьких уродцев и начала связывать. Я брыкалась и отпинавалась, но как я понял — делать им это не в первой, а потому справились они довольно быстро. Всего пять минут! Меня ещё несколько раз приложили парализующими заклинаниями и под конец наложили заклинание, туманящее разум. Мда. Видимо пойти в рейд в ОПАСНУЮ пустыню в одиночку было плохой идеей. Надо было... команду собрать что ли... блин... мысли стали словно кисель... я похоже... вырубаясь...

Тело пленённой кошкодевочки сноровисто несла толпа низших демонов. Она сумела знатно прорядить их ряды, но они смогли её поймать. Хозяин будет доволен!

Бессознательное тело кошкодевочки принесли ко мне. Хозяину этой мелюзги — старшему демону Нар'Ша Ату. Я использую её по прямому назначению — сделаю её своей рабыней, приносящей мне регулярно наследников, которые будут пополнять мою армию демонов. Мне нужно много сильных воинов. Мелочь, конечно тоже полезна, но от сильных представителей клана зависит его положение в иерархии. Чем выше под ней я поднимусь, тем больше плюшек и возможностей я получу. Судя по её ауре — из неё выйдет отличный исходный материал для моих потомков. Хе-хе.

Но для начала в неё необходимо залить состав из четырёх зелий. Их можно смешивать вместе, а потому я всегда ношу с собой их смесь. Зелья, применённые мной в составе: "Зелье подчинения", "Любовное зелье", "Возбуждающее зелье" и конечно же "Зелье счастья", являющееся своего рода наркотиком.

Только я открыл рот этой милой особы, что бы влить туда этот коктейль, за мной образовался портал, из которого дуло невообразимой мощью. Такой мощью не обладают даже старшие боги! Кто же это?

За порталом виднелось лицо Кицуне — расы, что преодолела божественный предел, перейдя на более высокую ступень эволюции, нежели боги. Кто-то из них по слухам даже достиг ранга Демиургов. Так неужели это...

Додумать мне не дали, световой вспышкой уничтожив мне как тело так и душу. Про мелочь я и вовсе молчу.

— Ну, на этом видимо пришёл мой конец. — сказал я перед окончательной смертью, без возможности перерождения.

— Никто, я повторюсь, НИКТО не смеет трогать МОЮ ученицу. — сказала рассерженная Демиург.

— А ты дурочка впредь будь аккуратнее. Ладно, надо бы тебя забрать к себе, пока ты ещё чего не натворила. — сказала она и телепортировалась вместе с вырубленной кошкодевочкой к себе в домен.

Очнулась я на удивление в белой, чистой, словно снег, кровати. Я сразу же проверила себя на наличие лишнего биоматериала в организме, но не обнаружив одного, успокоилась. И где я нахожусь? У кого то богатого. Меня спас какой-то залётный богач? Демона отметаем сразу, он бы оставил во мне ненужный мне биоматериал. Тогда кто? Никого же в округе не было, если только...

Я не успела оформить мысль, когда до боли знакомый мне голос тихонько воскликнул.

— Ты наконец очнулась. Как себя чувствуешь? — Поинтересовалась у меня "Девочка-лисичка", которая старше этого мира.

Стоп! А в каком мире я нахожусь и где?

— По твоему лицу вижу, что ты хочешь поинтересоваться, где ты сейчас находишься. Я сразу на него отвечу, то бы ты не волновалась. Ты не на своём прошлом мире, ты в моём домене. — Сказала она, на секунду задумалась и спросила. — Ты же знаешь, что такое домен?

— Да, я немного изучала МАНУАЛ. — Ответила я.

— Вот и отлично! — Тогда одевайся, приводи себя в порядок и иди кушать. Тут до столовой рукой подать, а потому ты не заблудишься. Если надо, кричи, я услышу. Но старайся не теряться, ладно? — Спросила она каким-то извиняющимся тоном.

— Просто однажды я потеряла так одну маленькую девочку, которую на время приютила и это чуть не привело к катастрофе. Ну, в локальных рамках. Она чуть не умерла от истощения, пока я её искала. На ней было проклятье, которое не позволяло найти её обычными способами.

— Так это же не проклятье! — воскликнула я. — Это ведь отличный дар.

— Оно тянуло из неё слишком много энергии на существование, от чего девочка усыхала почти на глазах, а тут ещё и вынужденная голодовка... Да к тому же я тогда ещё не перешла на свой нынешний уровень существования... Впрочем, буду ждать за столом, удачи! — Сказала она и исчезла.

Эх, а ведь мне теперь её искать! Ну, надо тогда привести себя в порядок и выдвигаться. Пока я совершала необходимые манипуляции, я задумалась. Нет, не над смыслом жизни, но над тем, к чему я стремлюсь. Зачем и для чего мне нужна сила? Хм... Действительно сложный вопрос. До этого я хотела отомстить. Да и сейчас хочу. Вот только, что после? Сила ради силы — идиотия. Мне не нужна сила для самоутверждения. Ведь я не имбецил, который стремиться щемить слабых, что бы показать, что "Я тута главный, ваагх!". Может... искать силу для созидания? Для создания чего-то нового, чего нет нигде. Такого, что поразит всех и каждого. Что вызовет восторг или восхищение. Да! Созидание как по мне это достойная цель. А так как меня будет обучать Демиург, то я, наверное смогу созидать миры. Тогда решено! Моя цель — создать идеальный мир. Нет, не в смысле "От каждого по труду, каждому по способностям". Хотя тоже было бы не плохо. А в смысле некоего совершенства. Этакой красоты и завораживающего чуда жизни и процессов, происходящих в биосфере. Где на невиданных дорожках следы невиданных зверей. Про избушку на курьих ножках я, конечно, подумая, но не факт, что захочу так

извращаться. Так, ладно, цель максимум я поставила. Остаётся только добраться до столовой.

До неё оказалось добраться сложнее, чем казалось на первый взгляд. Огромное множество коридоров, у которых было не мало ответвлений и просто тупиковых путей.

— И это "Рукой подать"?! Да тут, блин можно плутать и плутать! Ау! Есть кто рядом? — безысходно крикнула я в пространство.

— Госпожа, проследуйте за мной, пожалуйста. — сказал из ниоткуда появившийся дух, напоминающий мягкий, пушистый и чертовски милый белый, летающий шар.

— Кто ты? — спросила я, идя за этим белым нечто.

— Я — один из духов, что служит Госпоже Акаге. Мы выполняем функции прислуги, поваров и ещё много кого.

— Как она к вам относится? — не знаю зачем спросила я

— Ооо! Госпожа невероятно добрая! Она спасла наш вид из одного из умирающих миров. Так же она нас не плохо кормит своей замечательной маной. У неё она очень вкусная и питательная. — перечислил дух, а затем добавил. — А так же чистая.

— Ясненько... — протянула я. — А вам тут не скучно? Ну, наверное здесь не часто что-то интересное происходит.

— А? — несколько удивился вопросу дух, но быстро сорентировался. — Нет, нам не скучно. Мы постоянно в работе и у нас нет времени скучать.

На этом разговор затих и мы продолжили путь. По пути я разглядывала различные картины и статуи, что наводнили эту часть здания. Выглядели они органично и не портили впечатление от здания, своим стилем напоминая музей, а не "золотые особняки" цыганских наркобаронов. Но не прошло и пяти минут, как мы добрались до столовой. В ней уже находилась Акаге, Она сидела за большим столом, мест на сорок с каждой из боковых сторон. Стол тянулся почти до конца комнаты. По бокам от этого длинного стола находилось по два стола с каждой стороны. Они не были накрыты, но на них стояли свечи. Они источали приятный аромат и имели разное свечение пламени. Так, вспоминаем химию. Красный цвет вроде стронций, синий кажется медь, оранжевый... кажется был кальцием и белый — то ли алюминий, то ли магний. Не вспомню точно. Так, ладно, хватит отвлекаться на цвет свечей. Сейчас необходимо сесть за стол, на одно из мест которое приготовили специально для меня.

— Садись, садись, не стесняйся. Я не буду требовать от тебя соблюдения этикета по мимо правил приличия за столом, привычных тебе по твоему первому миру. Потому не переживай особо. Нам просто необходимо переговорить и обсудить твоё дальнейшее образование. — Сказала Акаге, кушая что-то на подобии клубничного пудинга.

— Ага. — Только и смогла сказать я.

— Что будете вкушать, дорогая гостья? — спросил меня дух-проводник.

— А... что собственно есть? — Как-то не уверенно спросила я.

— Ах, точно, вот меню, дорогая гостья.

— Так... посмотрим... Мне, пожалуйста такой же клубничный пудинг, как и вашей госпоже, а так же этот напиток, пожалуйста. — Сделала заказ я, решив не наедаться во время важного разговора.

— Ожидайте. — Сказал этот милашка-дух и так же мило со звуком *пуф* телепортировался.

— Ну, что же, моя ученица. Как тебе тот "гостеприимный мир"?

— Не очень, учитель. Мне там не понравилось и я была там только из-за энергонасыщенных материалов.

— Которые ты просто пустила на энергию. Ну что за ужаснейшее применение таких редких ресурсов! Руки бы тебе поотрывать, но я милостлива.

— И-и-извин-н-ите пожалуйста. — Проямлила я, с ужасом взирая на учителя в гнев.

— Эх, ладно. Что с тобой дурёхой сделать-то. Учить, да и только. Ты вообще учишься в довольно тепличных условиях. Кому-то ведь за те знания, что у тебя УЖЕ есть приходится отдать многое и зачастую платить приходится своей кровью, а то и жизнью.

— Учитель, а может я смогу обойтись без такой платы. Всё же не хочется с жизнью прощаться.

— Вот потому я и начала этот разговор. Видишь ли, в виду недавних событий, я считаю, что ты не готова к самостоятельному обучению, а потому пока лет сто-сто пятьдесят поживёшь у меня под присмотром. Я многому тебя научу и помогу получить и улучшить оболочки вплоть до девятой. Десятую давать пока не буду, ведь ты к ней совсем не готова. Ни знаниями, ни душой.

— Спасибо, учитель! — От души поблагодарила я.

— Для твоего обучения, после того, как я буду уверена, что ты просто так не умрёшь и не потеряешь оболочки души, я создам специальный мир, в котором ты поживёшь некоторое время.

Пока Акаге говорила, милый белый, словно снег дух, который был похож на прошлого, но заметно отличался, принёс мне заказанные мной вкусняшки. Они были просто прекрасны и настолько вкусны, что сложно передать

словами. Пока я ела, моя учительница молча наблюдала за мной, держа на лице тёплую улыбку.

Доев и попросив передать благодарность повару, я приготовилась слушать далее.

— Вижу, тебе понравилась местная кухня.

— Да, было действительно вкусно.

— Конечно, ведь готовили по моим особым рецептам. Но мы отвлеклись, дорогая моя ученица. Итак, готова ли ты учиться прячь нити бытия в течении следующих ста лет?

— Да, мой учитель! Я полностью готова.

— Отлично. Но учти, что так как ты моя ученица, учение будет сложным и весьма болезненным. Но даже так ты во первых спокойно узнаешь то, на изучение чего тратят в среднем по тысяче лет, проводя бесчисленные и опасные эксперименты. Спрошу ещё раз. Ты точно готова?

— Я сказала это один раз и повторю столько, сколько потребуется! Я готова, мой сенсей! — Сказала я с максимально серьёзной моськой на лице.

— Блин, когда ты такая серьёзная, ты такая милая. Так и хочется тебя потискать, словно котёнка. — Сказал мой "серьёзный" сенсей, а затем продолжил.

— Ладно, подурачились и ладно. — Уже серьёзно продолжила моя учительница. — Учение столь высоким искусствам — нескончаемая борьба. И тут не важно с чем. С собой, демоном, ленью, гранитом науки и так далее. Это всегда борьба и победа зависит лишь от тебя. От тебя и приложенных тобой сил. Потому начнём первый урок. Пока ты не сильна, экономь такой ценный ресурс как время, а потому подойди по ближе.

Я подошла к ней почти в плотную и она, положив руку мне на плечо, телепортировала меня. Мы оказались в комнате, похожей на мастерскую. Здесь чего только не было. И какие-то микроскопы, футуристичного вида, и что-то похожее на паяльную станцию и какой-то три дэ принтер. Да блин! Тут проще сказать, чего в этой комнате нет. А нет в ней только возможности выйти. По крайней мере не имея необходимого допуска, ни одно живое существо не может покинуть или проникнуть в эту комнату.

— Итак, моя дорогая ученица. Сначала мы начнём обучать тебя артефакторике. Артефакторы в подготовленном виде — потенциально сильнейшие маги. Ведь даже если ты поместишь слабого бога в центр звезды — не факт, что он выживет. Но вот если ты поместишь подготовленного мастера-артефактора, то он лишь усмехнётся, покачает головой и телепортируется. Если не будет возможности телепортироваться, он превратит кусок звезды в свою базу, используя различных тугоплавких големов. Брр... Довелось мне, просто с одним артефактором по молодости поругаться. Весёлые были деньки... Ну да не важно. Артефакты — вот твой путь к безопасности. После артефакторики пойдёт ритуалистика, соединив с которой артефакторику ты уже будешь трудно убиваемой для всяких старших демонов и прочих граждан. И только после этого я научу тебя боевым заклинаниям и плетениям. Ну как тебе фронт работ?

— Впечатляет...

— Ну, тогда чего ждём? Надевай вон тот белый халат и топай ко мне.

После того, как я надела халат, начался вводный урок артефакторики, на котором мой учитель плевалась от уровня образования и того, чем набили голову такой дитятке, как я. Потом она долго и подробно объясняла, что такое манаполе и с чем его едят. Как выяснилось, манаполе — что-то вроде магической радиации, основанной на эманациях хаоса. Иногда, когда манаполе достигает определённых величин, оно делает прокол в план хаоса, который является одной из изнанок мира и является для всех миров общим. План хаоса настолько же бесконечен, как и вселенная и в бесконечное количество раз разнообразнее. Только в плане хаоса можно встретить его разумную часть, что спорит с его не разумной частью о том, является ли хаос разумом, или это бесконечно меняющийся яблочно-клубничный торт. Я сама была в некотором шоке, когда наставница рассказывала мне это с серьёзным лицом и на полном серьёзе. Видимо что-то подобное она когда-то наблюдала.

— Знаешь, ученица, что на план хаоса очень сложно попасть целенаправленно. Туда могут попасть души и стать тварями хаоса, потеряв возможность эволюционировать себе девятую и выше оболочки души. Попасть может любая душа, что идёт на перерождение. К примеру я знаю случай, когда душа всеми силами сопротивлялась и пыталась избежать целенаправленного попадания в план хаоса, но её затянул порыв астральной энергии, действуя словно пылесос. И соседняя душа, что всеми силами пыталась попасть на этот план, была насильно выгнана потоком хаоса и переродилась в какую-то страшную тварь. Вроде в химеру, но не важно. Так вот. Всегда пытайся при перерождении целенаправленно попасть на этот план, но не прилагай усилий, ведь если их окажется достаточно, то ты запоришь себе развития. По крайней мере до моей помощи. Ограничение, выставляемое планом хаоса на оболочки душ связано с тем, что в одной из частей хаоса зародился Демиург, который попытался подчинить своей воле Хаос. Хаос, конечно его стёр и не заметил, но после этого стало затруднительно иметь свыше восьми духовных оболочек в этом плане. Нет, там, конечно, всё ещё можно встретить бога, но это так же сложно, как и простому крестьянину в феодальном мире увидеть высокоразвитую цивилизацию с планеты Нибиру. Шанс, как ты поняла, близок к нулю.

Что же, это было познавательно. Познавательных историй за сегодня оказалось очень и очень много. Даже не знала, что у учителя, нет, Учителя, было такое бурное начало жизни и становления сначала богом, а затем Демиургом. Да, то, что она изначально родилась с расой Кицуне очень ей помогло, но большую часть достижений она получила сама и за счёт её же усилий. Это вызывает во мне не поддельное уважение и желание стать когда-нибудь такой же.

После учёбы мы пообедали и мне дали немного свободного времени до ночи. Дневной цикл обеспечивался искусственно созданной звездой, которую моя учительница ласково называла Анята. Я не знаю, что побудило могущественного Демиурга назвать горячий, термоядерный шар именем Анята, но мне определённо лучше не интересоваться. По крайней мере на прямую в лоб. Какнибудь окольными путями. Ладно, пора спать. Дальше меня ждут увлекательные сто лет учёбы.

— Спокойной ночи, моя дорогая ученица. Нам предстоит ещё много работы. — Пронёсся шёпот, наполненный теплотой и нежностью моего Учителя.

Вот и прошли те сто лет с начала моей учёбы. Это было довольно интересное время, наполненное радостями и печалью, знаниями и бездельем, увлекательными опытами и скучной монотонной работой.

Теперь я готова к тому, что бы временно отделиться от учителя. Покинуть своё гнёздышко и отправиться почти в самостоятельное плаванье.

На данный момент у меня развиты все десять оболочек. Десятую я начала развивать лишь не давно. Всего десять лет назад, а потому она пока слабая и мало на что годная. Вот только даже её хватит за глаз, что бы стереть мир без защиты в порошок. И когда я говорю мир я имею в виду именно мир, а не определённую планету. Потому что это мощь и сила.

Сейчас, после учёбы, я, согласно моему с учителем уговору, заключённому сто лет назад, должна сто лет просуществовать в одном из миров, что создала она для меня.

Интересно, что меня там ждёт?