

ВИТАЛИЙ ПЕТРОВ

КУКЛА ЛЕНИВОЙ ВЕДЬМЫ



Annotation

Зашёл в магазин за яблоками, а на выходе очутился уже в другом мире. Оказывается, в жизни случается и такое.

Re: Zero: Кукла ленивой ведьмы

Глава 1. Первое загадочное появление

Я безмолвно стоял на месте не в состоянии понять происходящее вокруг себя, едва сохраняя ясность ума. Общий план перед глазами со входа в продуктовый магазинчик, где я решил перекусить после рабочей смены, как это делал обычно, в один миг сменился уже на улицу совершенно неизвестного мне города.

Сердце бешено стучало в груди. Руки било неконтролируемой дрожью, а обильно стекающий холодный пот, несмотря на качественную и дорогую одежду, зачарованную от подобного, всё равно проступал сквозь рубашку. Ноги были не в лучшем состоянии. Создавалось впечатление, что мои нижние конечности превратились в куски дерева, ведь двигать ими у меня не получалось, и лишь колени чуть дрожали. К тому же я отчётливо ощущал, как от шока у меня дергалась правая щека и бровь.

— А-а... а... — я открывал рот, не в состоянии что-либо произнести.

Мне впервые стало настолько страшно.

Вечерний город, окружённый сетью железных дорог и не прекращающий шуметь сталью ни на секунду, в котором я только что был, извратился в совершенно другой город, а вместо позднего вечера уже было раннее утро.

Стало слегка прохладно, пропала та самая духота знакомого мне города, отчего было ещё более неуютно, и солнце теперь едва выглядывало из-за высоких черепичных крыш незнакомых светлых каменных домов. Дома в этом городе были невысокие, не более трёх-четырёх этажей в высоту, хотя в моём городе такие встретить было невозможно ввиду масштабной застройки зданий в шесть этажей, преимущественно из кирпича тёмных тонов.

Я стоял на обочине широкой улицы, по которой даже в такое, казалось, ранее время разъезжала куча разных телег, запряжённых какими-то огромными ездовыми ящерицами. Центр широкой улицы был полностью отдан телегам и редким каретам, а по краям была пешеходная зона, посреди одной из которых сейчас стоял я, обводя взглядом всех прохожих что были рядом.

К моему удивлению, в большинстве своём мимо меня проходили зверолоды, кидая на меня настороженные и недовольные взгляды. Подобные расы я только в книжках и встречал, в моей стране их практически и нет. А тут в таком большом количестве бродят по улицам...

Только спустя около полминуты мне всё-таки удалось снять с себя это навешанное оцепенение, и я начал медленно с осторожностью отступать, делая при этом очень маленькие шажки и внимательно следя за своим окружением. Сейчас я был на взводе, и при угрозе готов в любой момент достать служебный пистолет из кобуры и магические печати из своего наруча на левой руке для защиты.

«Это всё просто иллюзия!» — внезапно осенило меня, когда я отошёл от места своего появления метров на десять, из-за чего на меня стали странно и с явной опаской поглядывать прохожие, стараясь не подходить близко.

«Но если это всё-таки иллюзия, то она действует по какой-то определённой площади или же напрямую в мозг выбранной цели?! Чёрт-чёрт-чёрт! Неужели меня кто-то решил заказать и меня реально хотят убить, но сперва поместив в особую иллюзию, чтобы не сопротивлялся, или что?! Да кому я вообще сдался, я ведь простой патрульный?!»

Мой мозг соображал сейчас очень туго, а разум отказывался нормально воспринимать новую обстановку вокруг, отчего голова просто раскалывалась. Достав полицейскую дубинку

из магического наруча и засунув ту подмышку, я принялся судорожно искать любую магическую карту из своих запасов, способную помочь мне в сложившейся ситуации.

Искал я довольно долго, так как не мог спокойно и чётко сформулировать в мыслях конкретный запрос, но, когда я уже уперся спиной в стену какого-то здания, то сумел самую малость успокоиться и достать карту против ментальных атак.

Защита разума

Что делает:

При использовании снимает с вас все ментальные закладки ниже уровня В+

Подробности:

Снимает ментальные закладки

Не позволяет читать ваши мысли

Позволяет игнорировать иллюзии в радиусе пяти метров

Повышает сопротивляемость ментальному воздействию на десять минут

Небольшая прямоугольная карта бежевого цвета с чёрными буквами в моей правой руке слегка вспыхнула голубым цветом и превратилась в пепел, что говорило о её использовании, но... После активации карты вокруг абсолютно ничего не изменилось, что разрушило мои надежды на лёгкий выход из сложившейся ситуации.

Огромный светлый город как был вокруг меня, так и остался на своём месте, и даже наоборот: оживлённость с каждой минутой только росла, а вот моя головная боль никуда не испарилась, словно и не было никаких иллюзий вокруг, но...

Это же невозможно!

Совершенно точно могу сказать, что я никаким образом не смог бы телепортироваться в другое место, находясь при этом в центре имперского города, над которым, вообще-то, защитный магический купол стоит! Он же пространственную магию на корню блокирует! А тут меня такого красивого переместило, видите ли...

Это...

Это совершенно ненормально!

Но мне нужно срочно собраться и хоть что-то сделать наконец, пока у меня есть на то возможность. Стоять столбом и привлекать ненужное внимание всё же не стоит... Сглотнув большой ком в горле и натянув цилиндр на своей голове посильнее на глаза, я напряжённой деревянной походкой пошёл куда-то налево в небольшой тёмный проулок.

В своих глубоких раздумьях я умудрился забрести в какое-то закрытое публичное заведение с заколоченными досками на окнах, возле которого находилось несколько пустых столов со стульями, грубо сколоченными из деревянных досок. Помотав головой по сторонам в поисках возможного притаившегося противника, до сих пор не исключая возможность нахождения в иллюзии, я осторожно присел за самый дальний столик, ближе к заколоченным окнам, и начал думать.

Успокоиться было очень сложно, да практически невозможно в данной ситуации, отчего я решил использовать ещё одну карту, магия которой так же связана с ментальной составляющей. Лишний раз тратить карты совершенно не хотелось, но этим действием я уже точно докажу себе «реальность» иллюзии вокруг и то, что на меня точно никто не

воздействует извне. Карт с подобными свойствами у меня было не так уж и много, всего десяток где-то, из-за чего приходилось чуть ли не вручную их все перебирать, чтобы найти ту, которую не жалко было бы потратить.

Делу также мешала моя повышенная нервозность и начинающаяся агрессия, появившаяся во время перебора карт в наруче. Доставая небольшую стопку и убирая обратно, у меня долго не получалось найти нужную карту, из-за чего и стал злиться на самого себя, но после того, как всё-таки нашёл необходимое заклинание и использовал его, я практически мгновенно успокоился и пришёл в относительную норму.

Успокоительное для души и тела

Что делает:

При использовании снимает с вас некоторые ментальные закладки уровня А+

Подробности:

Успокаивает нервную систему и убирает тревожащие мысли на срок до двадцати минут.

Приятный холодок разошёлся по всему телу, выгоняя хаос из головы и позволяя вдохнуть полной грудью. Всё, я теперь окончательно успокоился. Теперь уже можно было обстоятельно подумать над сложившейся ситуацией, ведь набирающий обороты стресс полностью пропал под магией карт всего лишь на время. Не факт, что после снятия эффекта, я снова не впаду в безмолвную истерику. Это непозволительно для меня, в конце-то концов!

Во-первых, я похоже действительно попал куда-то не туда.

Это, не стесняясь, подтверждали проходящие мимо меня зверолюди, полулюди и редко забредающие стражники — люди в латных красивых доспехах с мечами в ножнах.

Во-вторых, у меня пропали купленные на последние деньги яблоки.

Этот неприятный факт несколько огорчил меня, ведь я хотел есть, поэтому и купил их, но, похоже, от них у меня остались только лишь воспоминания.

Неприятно.

Хм, судя по редким людям и нелюдям, проходившим по мою левую руку где-то в метре от меня, я либо где-то на дальнем юге империи возле моря, где находится огромное разнообразие рас, либо я, возможно...

Даже не знаю, как лучше самому себе это объяснить, нахожусь в другом мире?

Это, скорее всего, средние века, где у местных обитателей в обиходе превалирует холодное оружие и примитивная магия. Одежда и снаряжение прохожих прямо на это указывали, а их опрятность, едва уловимый запах и простая красота прямо говорила о наличии магического искусства.

Да, в принципе, всё логично.

— Эй, ты! — выкрикнул неизвестный мне зверолод, похожий на большого пушистого чёрного кота в простецкой, даже в сравнении с мимо проходящими людьми, одежде.

Широкая рубаха без рукавов синего цвета и серые чуть обтягивающие штаны в заплатках. Обуви на ногах у данного гражданина не наблюдалось вовсе. Красивый кот...

Он грозно подошёл ко мне со спины, нарочито громко ступая по разбитой брусчатке, и остановился в паре метров от меня со сложенными руками на груди... Или лапами? От столь внезапного действия у меня на миг сильно стукнуло сердце в груди, но магия зачарованной

карты прекрасно справляется со своей работой. Я был спокоен и, развернувшись к нему лицом и продолжая сидеть на стуле, заинтересованно смотрел на кота с лёгкой, но искренней полуулыбкой на лице.

— Ты вообще знаешь, где находишься?! — почти что прорычал он, становясь как будто чуть шире.

— Кхм, сэр, на самом деле это и вправду довольно интересный вопрос, — я с любопытством посмотрел на кота, начиная говорить излишне учтиво, что мне не свойственно. — Да, сэр, я совсем недавно в этом замечательном городе и не знаю, где нахожусь в данный момент, потому и решил немного передохнуть в этом уютном местечке. Знаете, я очень даже рассчитываю, что именно вы сможете помочь мне сориентироваться. Я попал в непростое положение.

— Чего? — произнёс он, удивлённо вздёрнув брови. — Ты, видимо, совсем головой поехал, человек, раз не понимаешь простых намёков... Ох, ладно, раз больной, то шанс даю тебе свалить отсюда, пока остальные тут не собрались! Запомни, раз и навсегда! Людям здесь делать нечего. Запомни это, чужак!

— Хорошо-хорошо. Мне и впрямь не нужны проблемы на ровном месте, — быстро встав с насиженного места, я в последний раз вытер выступивший пот на лбу и надел головной убор. — Но перед нашим с вами прощанием, вы могли бы хоть подсказать, где здесь находится ближайшая библиотека или же музей? — всё так же учтиво говорил я, уже выходя из зоны со столиками.

— Б... Кх... Библиотека?! Хахах! — сложив свои... руки на груди, взорвался хохотом чёрный кот. — Я-то откуда это знать должен, а? Всё, вали отсюда, пока я разрешаю. Хаха! Библиотека... Хах!..

— Всего вам доброго, сэр, — кивнув на прощание, я отправился в ту сторону, где и появился в этом странном городе.

В принципе, можно и правда вернуться на то место и изучить его на предмет остаточной магии, но подсказывает мне сердце, что я там мало чего смогу отыскать. Поэтому после недолгих раздумий во время неспешной ходьбы по неизвестному городу, я решил просто немного прогуляться и осмотреть город на наличие тех самых библиотек и музеев, из которых я могу почерпнуть новую информацию о месте своего нахождения. Да и давненько я не посещал подобные места. Посмотрю на сам городок, на его весьма интересных жителей и другие места.

Экскурсия, одним словом.

Спешить мне было уже некуда, и я обычным прогулочным шагом начал исследовать всё, что мне попадалось на глаза. Также стоит отметить, что и меня самого исследовали местные обитатели, я часто ловил на себе заинтересованные взгляды. По сравнению с ними, я был уж слишком хорошо одет, и они наверняка сейчас думают, что я какой-нибудь там аристократ или что-то в этом роде.

По крайней мере, это объяснило бы, почему некоторые из прохожих, которых я вижу на своём пути в первый раз, смотрели на меня с какой-то затаённой злобой и обидой. Благо никто не решался устроить бессмысленную потасовку со мной, что не могло не радовать. Мне сейчас было не до этих глупостей.

Глава 2. Экскурсия и встреча с Нацуки Субару

Экскурсию по этому дивному городу я находил весьма интересной.

Неспешно гуляя под тёплыми лучами солнца, бродя по разным улицам и районам, я смог более детально рассмотреть и изучить город, в котором оказался. Охарактеризовать его можно как очень светлый и живой. Каменные светлые стены зданий вокруг словно всасывали в себя солнечный свет, после чего рассеивали его вокруг, даря тепло и уютную атмосферу окружающим, а красные черепичные крыши внешне идеально гармонировали с цветом самих домов.

Множество широких улиц, вдоль которых нередко росли невысокие деревья с аккуратными зелёными кронами, где практически никогда не бывает тихо. Здесь без остановок проносились повозки с самыми разнообразными ездовыми животными, коих было даже не счесть. Жаль, что мною не было замечено никаких автомобилей или же трамвая какого-нибудь, к чему я так привык у себя дома. Удивляло, что при обилии такого количества ездовых животных на улицах, вокруг было довольно чисто и не пахло отходами. Магия, не иначе.

Побродив по окрестностям, выбирая улицы и повороты случайным образом, я сопоставил полученную информацию и понял, что обычных людей, подобно мне, тут тоже было навалом. Как и в моей стране, люди тут также обладали самыми разнообразными оттенками волос на голове, что прямо говорило о высокой концентрации магии в мире и в самих людях. Правда, столь пёстрых оттенков я не видел ещё никогда, тем более в таком количестве.

Хоть мне сначала и показалось, будто людей в этом городе находится очень мало, учитывая слова того большого кота, но это было поспешным выводом.

И когда я начал чувствовать, как действие успокаивающей магии заканчивалось, моё поведение мало чем изменилось. Сначала меня перестала привлекать местная архитектура, найдя ту однообразной и скучной, а после в один момент пропала излишняя вежливость в мыслях, что не могло не радовать.

А так, я уже был вполне спокоен, насколько это было возможно в моём положении. Конечно, волнение в груди никуда не пропало, просто теперь я мог его умело прятать, что было не особо обременительным делом. Главное, что я пришёл в себя и мог действовать трезво.

И вот, спустя некоторое время блуждания по незнакомому городу как пропал эффект магии карты, я решил немного передохнуть возле небольшой речушки, протекающей вдоль всего города. Облокотившись локтями на резные каменные перила, я принялся массировать свою шею и одновременно с этим думал, что мне делать дальше.

На самом деле стоит признать, что сейчас для меня всё складывается не так плохо, как мне казалось всего пару часов назад на той первой улице. Нет, сложившаяся ситуация — полный маразм, но... Меня здесь могли бы запросто арестовать или вообще убить, а тут у меня имеется ещё и полная свобода действий, что, конечно, радует, но, с другой стороны, я вообще не понимаю, почему я тут оказался? Для какой цели?

Может, я просто потерял сознание? В том яблоке, кусочек которого я всё-таки успел

откусить, содержались какие-то наркотические вещества, незаконно провезённые в город?

Наркотики в империи ещё та проблема...

Мои размышления у чуть воняющей городской речки грубо прервали громкие звуки и крики из близлежащей ко мне подворотни, где, судя по довольно знакомым звукам, была драка.

Но, окинув взглядом редких прохожих, было понятно, что никто заходить туда не спешил. Стражников в доспехах, изредка попадавшихся мне в городе, я поблизости сейчас не видел, а люди рядом, даже имея при себе оружие на поясе, старались быстрее пройти опасный участок возле темной улочки.

Надеяться на гражданский долг у местных не приходилось...

Ну, что тут я могу сказать?

Было бы предпочтительней не встречать в местные разборки, ведь это может привлечь ко мне ненужное внимание, но, чёрт, полицейский я или погулять вышел? Хотя, вряд ли моё удостоверение здесь будет хоть как-то котироваться, но всё же! Для меня это привычное дело, почти каждую неделю пресекал подобное у себя в городе, а тут из этого ещё можно получить выгоду для себя, заведя с кем-то из местных первый контакт.

Мне вообще редко когда удаётся воспользоваться полицейской дубинкой, из-за ограничений полномочий, но сейчас я чувствую, моё время настало. Ловким движением взяв дубинку в руку, я быстрым шагом направился в этот проулок.

Не прошло и пяти секунд, как я оказался в протяжённом тёмном переулке, меж двумя высокими домами с заколоченными окнами, где прямо на моих глазах происходила драка. Трое на одного.

— Ну, как тебе, скотина, а?!

— Больше не такой крутой, сука?!

Предполагаемая жертва нападения, черноволосый молодой парень в чёрно-белом спортивном костюме. Он сейчас лежал на противоположном конце улочки возле ступенек и, свернувшись в позу эмбриона, принимал на себя удары ногами от двух человек. Но, судя по одному лежащему громиле в зелёной безрукавке, тихо постанывающему на земле, этот парень был явно не из робкого десятка, но сейчас не время бездействовать!

Стараясь особо не шуметь, я быстро подкрался к ближайшему ко мне преступнику — низкому парню в ободранной одежде — и одним сильным поставленным ударом дубинки в скулу отправил того отдохнуть.

Это не должно было его убить, но уж точно исключит из списка противников.

Тощий гопник в серой футболке, до этого яро пинавший ногами бедного парня в спортивках, выкрикивая при этом всякое, нервно дернулся в сторону, словно на инстинктах, а уже после заметил меня и своего вырубленного дружка на земле рядом. Я же в свою очередь был готов угомонить и этого уродца, но, перед тем, как я успел сделать шаг, тот черноволосый паренёк на земле поделился довольно полезной информацией:

— У этого стрёмного парня есть ножи! — держась двумя руками за живот, выкрикнул он, пытаясь встать.

— Благодарю, — быстро ответил я, встав в стойку, что в моей повседневной одежде было не столь удобно.

— Вот же!.. — досадливо бросил тощий, вытаскивая ножи из-за пазухи.

— Оружие на землю! Быстро! — прокричал я, сохраняя дистанцию.

— Ага, хуй тебе за воротник, мудила!

Зная про опасность работы с преступниками, имеющими при себе холодное оружие, я решил воспользоваться приёмом своего напарника, желая избежать ранений. Со всей силы кинув дубинку в этого гопника, я сорвался с места, сокращая дистанцию между нами и беря эту скотинку в захват.

Слегка задев его своим служебным оружием по голове, тем самым отвлекая, я получил идеальный момент, когда его "боевая" стойка пошла по швам. Оказавшись рядом с ним, я быстро и сильно скрутил его руки в болевой захват, отчего тот уже через пару секунд выронил своё оружие на землю.

— Ах, ты, тварь, блять! Руки от меня убери, падла!

Опыт работы с такими отморозками у меня имелся неплохой, да и уловок от старших коллег в своё время поднабрался.

— Ааа, сука, отпусти меня! — заорал он, пытаясь меня ударить ногами. — Больно же!..

— Молчать! — гаркнул я в ответ.

Оставшись безоружным, мой противник уже не был столь опасным и мне теперь оставалось совершить пару ударов рукой, прежде чем отправить его в беспамятство. Делать подобное в моём городе было строго запрещено, но, думаю, в этом месте можно. Всё-таки, нападение на гражданского и на офицера. И совершенно не важно, кто первым всё это начал.

Делаю шаг в сторону и, пока он не вырвался из моей ослабшей хватки, со всего размаха бью в ему паховую область, как и учили меня в своё время. Один удар. Два удара. Три удара в эту точку, и тощий гопник едва держится на ногах, что было довольно удивительным зрелищем, ведь обычный человек всегда падает после второго удара. Я уже хотел было хорошенько приложить его об стену, находящуюся как раз позади него, но почувствовал что-то странное.

— Берегись! — я услышал крик того паренька и обернулся.

Этим "что-то" позади меня оказался третий гопник — большой бугай с загорелой кожей и злым лицом, который достал откуда-то длинную деревянную палку и уже замахивался, чтобы ударить меня по спине. Тц, парень в спортивках мог бы предупредить меня чуть пораньше! Чёрт, а я ведь понадеялся, что этот лежит в глубокой отключке, пуская слюни, а теперь из-за неудобного положения мне придётся принять удар на себя.

Жаль, что я даже карту из наруча не успею вытянуть...

Но болезненного удара не последовало, а именно из-за того, что кто-то с чуть большим гражданским долгом решил всё-таки вмешаться и помочь.

— Я не могу игнорировать это насилие! — прозвучал громкий женский голос откуда-то с конца проулка, откуда я сам пришёл.

И прямо на моих глазах в этого здоровяка на большой скорости прилетел самый настоящий булыжник изо льда, без труда сбивая того с ног, отправляя в непродолжительный полёт, закончившийся небольшим скольжением мордой по земле.

Но как только я уже мысленно расслабился, точно такой же булыжник внезапно прилетел и в меня, попав в левое плечо. От подобного я физически устоять на ногах не мог, отчего и упал, ударившись затылком о землю. Удар этой глыбы не был таким уж и сильным, но головой при падении я приложился неплохо, поэтому сейчас в ушах у меня стоит небольшой звон, мешающий разобрать голоса вокруг. Картинка в глазах начала вертеться из стороны в сторону, отчего я закрыл глаза, пытаясь спастись в темноте.

Лежал я на земле и думал над тем, что заниматься благородством в незнакомом месте я

больше не хочу...

Ох, бездна, надеюсь у меня есть в арсенале что-нибудь от сотрясения мозга. Не хотелось бы переносить тяжбы последствий удара, не имея доступа к квалифицированной медицинской помощи. Сейчас полежу ещё чуточку и...

Но, к моему немалому удивлению, просто так, лежа на земле и ничего не делая, мне постепенно становилось всё лучше и происходило это очень быстро.

Сначала вдруг пропала головная боль с неприятным протяжным писком в ушах, а за ней и другие малоприятные последствия моего падения. Глаза я решил открыть, когда уже почувствовал, как у меня на голове находится что-то странное. Что-то легкое и приятное. Интерес в конце концов взял надо мной вверх и я, всё ещё опасаясь вертящейся картинки, открыл глаза и увидел перед собой очень милую мордашку светло-серого кота с золотой серьгой в ухе.

— Привет! Мряу! Как ты себя чувствуешь, незнакомец? — очень жизнерадостно заговорил этот кот, но, если он считал, что я удивлюсь, то он сильно заблуждается.

— Знаешь, а у моего старшего брата тоже есть говорящий дух в виде кота, — несколько отстранено ответил я, осторожно приподнимаясь на локтях, пока мне начали помогать с двух сторон, взяв за плечи.

За левое плечо меня держал тот самый парень, за которого я заступился, а с другой стороны — молодая красивая девушка с длинными волосами цвета серебра и фиалковыми глазами, что обеспокоенно смотрели прямо на меня.

Одета она была в дорожную на вид и очень красивую белую одежду. Если бы не заостренные уши, едва выглядывающие из-за длинных волос, я мог бы подумать, что предо мной находится суккуб какой-нибудь или другой демон, а так это просто очень привлекательная эльфийка.

Встав на ноги и отряхнувшись от грязи и пыли, эта самая эльфийка передала мне мой цилиндр, который слетел с моей головы, когда я упал на землю.

— Прошу меня простить за это глупое недоразумение! — когда я привёл себя в порядок, девушка слегка поклонилась мне и начала извиняться на диву приятным мягким голосом. — Я не знала, что вы пришли на помощь нуждающемуся, когда тот был в беде! Мне сначала нужно было правильно оценить ситуацию, а уже потом использовать магию! Прошу, простите меня!

— Мряу! Прости нас, незнакомец, мы и вправду не хотели, мряу, совершить ничего плохого, — этот мелкий дух-кот, слетев с моей головы, парил в воздухе рядом с девушкой и так же поклонился. — Мы просто поторопились с выводами. С каждым может случиться нечто подобное.

— Ну, в принципе, вы всё правильно сделали, — ответил я, ища при этом карты исцеления в наруче, перебирая их в поиске самой простой. — Сначала бей, а потом разбирайся — это что-то вроде девиза моей работы. Ох, да и не пострадал я особо, в отличии от...

Я перевёл взгляд на парня в костюме, который тут же оживился.

— Я, Нацуки Субару! Приятно познакомиться! — он протянул мне свою руку, которую я тут же пожал. — Спасибо, что пришли ко мне на помощь! Не беспокойтесь, я уже в полном порядке, благодаря её магии! А вы себя нормально чувствуете?

— Да, вполне, — кивнул я, переведя взгляд на расстроенную эльфийку, что явно не могла найти себе места от произошедшего. — Меня зовут Адриан Рейн. Знайте, девушка, я

не держу на вас зла и надеюсь, что данный случай послужит вам очень хорошим уроком, чтобы в дальнейшем у вас не происходило подобных ситуаций.

— А... Я искренне благодарю вас, — кивнула удивлённая девушка. — Меня зовут... Сателла. Приятно с вами познакомится, Адриан.

— Эх, ну, ты даешь, конечно... — протянул котейка, странно глянув на Сателлу, сидя на её плече. — А меня звать Пак, я дух и хранитель Сателлы. Мне тоже приятно познакомиться с тобой, Адриан.

— У меня к вам двоим есть вопрос, — внезапно начала Сателла. — Вы, случайно, не видели вокруг никого подозрительного? Не знаю, того, кто намеренно скрывался или же быстро куда-то убежал? Я понимаю, что мой вопрос может показаться странным, просто у меня совсем недавно кто-то выкрал очень важную для меня вещь, и я ищу этого вора.

— Прошу прощения, мисс, но я, к сожалению, в этом городе совсем недавно, потому особо не вглядывался в прохожих, стараясь самому не потеряться в городе.

Ну, не говорить же ей, что все в этом городе для меня подозрительны, в том числе и эти трое?

— Хм, а я вот видел, — задумавшись, произнёс Субару. — Мелкую девчонку лет двенадцати на вид. Да, она быстро убегала, словно за ней кто-то гнался, а после запрыгнула аж на крыши домов, и я её больше не видел. Даже внимания на меня не обратила...

— Спасибо за ценную информацию, тогда я пойду, — Сателла хотела было уже уходить, как парень её остановил.

— Эй, подожди минуту! — заговорил Субару. — Ты же не собираешься одна по всему этому городу искать вора?!

— Как раз это я и собираюсь сделать, — повернувшись к нам вполборота, ответила эльфийка, а я в это время нашёл и использовал на себе одну зачарованную карту, что не скрылось от внимательного взгляда Пака.

Малое исцеление

Что делает:

При использовании моментально исцеляет вас от небольших ранений и ушибов.

Подробности:

Немного улучшает общее физическое состояние.

Хоть меня и подлатали немного, но всё же я не рискнул оставлять всё так, как есть. От одной карты не убудет, а я себя лучше чувствовать стану.

— Может, лучше привлечь в это дело пол... Стражников, ведь это их работа? — предложил я идею, подойдя к этим троим поближе. — С ними, наверняка, будет сподручней вора искать.

— Нет, — отрицательно мотнула головой Сателла, словно я какую-то глупость сказал. — Я не хочу впутывать их в это дело. Именно с этой проблемой я должна справиться сама.

— Так давай я тебе помогу! — всё не унимался парень. — Я ведь видел её практически лицом к лицу и знаю, как она выглядит.

Ох, дети... Где бы я ни находился, они все свои проблемы пытаются решить сами, не

обращаясь за помощью к компетентным людям...

— Тогда и я вам помогу, — высказался я, не желая просто так упускать ни этого странного парня, ни эту эльфийку.

— Адриан, вам вовсе не обязательно мне помогать... — начала было отпираться красавица, явно не ожидая столь быстрого пополнения в поисковой команде.

— Я не могу просто проигнорировать факт воровства и не помочь вам, Сателла, — быстро перебил её я. — Как я погляжу, опыта в подобной области у вас немного, а у меня его более чем достаточно, да и не думаю, что вы втроём сможете добиться весомых результатов.

— Я... Ну... — нерешительно произнесла девушка, смотря то на меня, то на Нацуки.

— Мряу, да не ломайся ты так, Лия, — Пак пару раз толкнул её своей лапкой по плечу, назвав по какому-то прозвищу. — Помощь уж точно лишней не будет, мряу, да он и так уже знает о том, что у тебя украли дорогую тебе вещь. Пускай тогда нам поможет, не отстанет ведь.

— Ладно, — предельно серьёзно произнесла девушка. — Идёмте, пока мы тут находились, воришка мог уже уйти намного дальше.

— Тогда нечего время тянуть! — обрадованно выкрикнул Субару, встав в странную позу, вытянув правую руку вверх. — У нас ещё очень много дел!

Глава 3. Первое сохранение

И вот такой компанией мы вышли из переулка, хотя заходили туда все по отдельности, если не считать Пака с Сателлой. Парень с девушкой шли поодаль, чуть впереди меня, а этот мелкий кошачий дух почему-то решил разместиться у меня на левом плече, откуда он мотал своей пушистой маленькой головой во все стороны, активно «помогая» в поисках вора.

Я при всём этом совмещал приятное с полезным. Поиски преступника и изучение города, кстати, оказавшегося столицей этого королевства, в котором я случайно оказался. Опрашивая местных торгашей, которые из-за специфики своей работы могли многое знать и видеть, мы вчетвером в итоге пока не нашли никакой конкретной информации.

Распрашивать же случайный люд было просто глупо, ведь жителей в этом городе, со слов Пака, насчитывается около полумиллиона, да и время на это можно было убивать бесконечно.

Пока Сателла вместе с Субару в поте лица расспрашивали практически каждого встречного, отвлекая и не раз получая весьма грубые ответы, и я вёл непринуждённую беседу с Паком, изредка поправляя наш маршрут, ведь в процессе поиска мы не раз проходили по одной и той же улице, что было по сути своей так же бессмысленно, как весь наш план, и так же тратило время. Но раз эти двое решили действовать так, то пускай, мне нужен только Пак.

— Неужели и так бывает? — заинтересовано спросил котейка на плече, когда я ответил, каким образом оказался в городе.

Естественно, я опустил информацию о том, что я прибыл сюда из другого мира. Не нужно об этом вообще распространяться. Просто переместился из города в город, что, так-то, и являлось правдой.

— Ага, сам ещё в прострации нахожусь, — кисло протянул я, стараясь лишний раз не смотреть прохожим в глаза, вдруг ещё проклясть смогут, я ведь ни шиша не знаю о магии и её возможностях в этом мире. — Вот ты, как великий и мудрый дух, знаешь, что это могло быть? Просто у меня идей нету совсем.

— Хммм, сложный вопросец ты мне задал, Адриан... — задумчиво протянул Пак, положив свою лапку на подбородок, вообще наблюдать за мимикой и движениями этого духа было интересно. — Если честно, то я даже и не знаю... Мряу, раз ты говоришь, что тебя точно защищала особая магия, не позволяющая покинуть город, кроме специальных мест, то тот, кто это сделал с тобой, был крайне могущественным созданием...

— Скучная информация... — выдохнул я, продолжая просто следовать за ребятами, не переставая просматривать улицу на наличие мелких блондинистых девочек лет тринадцати-четырнадцати.

— Уж, извини, какая есть, — развёл лапами Пак. — Всё-таки я плохо разбираюсь в пространственной магии.

— Да ладно тебе, — по-доброму усмехнулся я, подмигнув. — Ты мне уже помог тем, что рассказал о месте, где я оказался, и что оно собой представляет в общих чертах.

— Хех, обращайся! — несколько самодовольно ухмыльнулся мелкий кот, летая возле меня. — Мне не сложно, а знаешь у нас тут...

Наши поиски продолжались до самого вечера и, по сути, всё ещё продолжаются. Вначале нашего шествия по городу, я активно не участвовал в поисках воровки, ограничиваясь простым наблюдением, ведь информация, которой со мной делился Пак, была крайне интересной и необходимой для чужеземца вроде меня. География, история, немного политики и просто множество интересных фактов, так или иначе связанных с этим миром.

Этот дух в виде миниатюрного серого кота, даже в какой-то момент напялил на себя невесть откуда взявшуюся миниатюрную профессорскую шляпу и стал изображать учителя, но это продолжалось сравнительно недолго.

На некоторое время нам пришлось прервать наши поиски на другие, где я уже участвовал более активно.

На одной из улиц, пока бродили и доставали случайных прохожих, наша компания наткнулась на потерявшуюся маленькую девочку, имевшую крайне растерянный вид, что всеми силами пыталась попросить о помощи прохожих, но те не обращали на неё ровным счётом никакого внимания и проходили мимо. Это многое говорило о менталитете местных жителей.

Но должен признать, что наша Сателла повела себя крайне благородно и немного глупо одновременно, став инициатором в помощи этой девочке. Нет, на самом деле, я мог бы и один ей помочь, пока эти двое продолжали бы поиски вора, но, к моему удивлению, эльфийка, как баран, упёрлась на своём и решила сначала помочь маленькой потеряшке, а уже потом продолжить выполнять основную задачу.

— Может, отведём её просто до поста стражи, и они сами со всем разберутся? — спросил я девушку, стоящую передо мной. — Ты же сама говорила, что времени нет.

— Нет, время на помощь всегда найдётся!..

Я, конечно, одобряю сие действие, но неужели гражданский долг для неё превышает собственных нужд?

Хотя, это не должно меня беспокоить. Я сам ничего не терял, ведь все свои личные вещи я храню в моём любимом наруче на левой руке и достаю их только тогда, когда мне они реально необходимы. Из карманов и сумок вещи могут легко украсть, а из артефакта, привязанного к владельцу с помощью магии крови, — уже намного сложнее.

Кхм, к этому делу с потеряшкой я подошёл весьма ответственно и через невинные вопросы, дополненные мелкими магическими фокусами, я узнал примерную внешность её родителей, что немедленно дало свои плоды, ведь Нацуки, похоже, видел отца девочки, который владел торговой лавкой в городе и был "большим и сильным" мужиком с зелёными волосами, как и наша пропажа.

Поэтому поиски родителей мелкой барышни были не такими уж и затяжными, как это могло бы быть, но из-за того, что парень плохо ориентировался в городе, мы потеряли около получаса, пытаясь найти нужную нам лавку. Город был реально огромным, и заплутать тут было плёвым делом. Но всё-таки мы нашли отца девочки, который с угрюмым лицом переставлял какие-то ящики с фруктами.

Сказать, что он удивился факту пропажи дочери — это ничего не сказать. Он охренел тогда, но сумел сдержаться в выражениях, ведь рядом был ребёнок. Я бы сказал, что мы уже

давно потеряли след вора, если бы не информация, которой любезно поделился с нами этот торговец.

Трущобы. В принципе, можно было и самим догадаться.

Крайне недружелюбные и опасные места, коих практически не осталось в моей стране, из-за недавно проведённых грандиозных реформ в плане доступного жилья для малообеспеченных граждан и жестких рейдов полиции. Я уже и забыл о таком названии, из-за чего искренне считал, что и тут нет подобных мест. Наивно с моей стороны. Теперь же всё становилось просто и понятно, ведь, по сути, у самого большого города королевства существует целый район, где сконцентрирована вся преступность и нищета.

Это просто идеальное место, где можно по-быстрому сбыть весь украденный товар, не привлекая к себе излишнего внимания. Оттуда и нужно было сперва начать наши поиски, а не бродить по всему городу.

Эх, ладно. Сам решил с Паком поболтать и дать этим двоим решать проблему самостоятельно, не принимая активных действий. Так-то можно было прямо сейчас бросить это всё и заниматься своими проблемами и, наверное, я так бы и поступил, будь я в своём мире, но, находясь в другой стране, я сейчас просто плыву по течению, надеюсь, что мои проблемы сами собой решатся.

Хах, как же наивно, но полагаться мне больше не на кого. А мои новые знакомые, Сателла и Субару, наверняка смогут помочь мне адаптироваться в этом мире, хотя бы пока мы вместе бродим по городу.

— Эй, мужик, не подскажешь, где тут можно прикупить чего интересного? — спросил я, обращаясь к первому попавшемуся жителю трущоб, который, если не вглядываться, выглядел довольно неплохо, хоть и сидел на голой земле возле покосившегося забора у такого же кривого дома.

— Хех, а почему бы и не помочь хорошему человеку? — навеселе ответил мне мужчина с легкой щетиной на лице. — Вам, милсдарь, нужно к старику Рому. Это он у нас держит склад краденных товаров. Вам нужно пройти чуть дальше по дороге прямо, — он показал рукой направление. — И там вы увидите большое двухэтажное деревянное здание из тёмных досок. Так это там Ром сидит.

— Премного вам благодарен, — ответил я и кивнул, чем подал знак скрывающимся за углом парню и девушке, которые ждали моего сигнала и быстрым шагом отправились ко мне.

Сателле до этого было необходимо провести какой-то магический ритуал, связанный с духами, а я же в это время бродил по данному району в надежде найти хоть кого-то, кто бы не стал прятаться, только заметив меня на горизонте.

Кстати, судя по невразумительным звукам от этого жителя трущоб, когда я отошёл метров на десять, он от души начал материть меня. Хех, наверное, он рассчитывал получить монету другую от богато одетого мужчины, но он даже и не подозревал, что у меня у самого в кармане нет ни единого гроша.

— Ну, что? Тебе удалось выяснить, где может находиться пропажа? — первым задал вопрос Субару, хоть я и не помню, чтобы мы переходили на "ты", но да ладно.

— Да, судя по опрошенным людям, в этом районе есть только одна крупная точка по сбыту краденных вещей, где пару раз видели кого-то с описанной тобой внешностью.

— Так это же здорово! — улыбаясь приятной улыбкой, живо произнесла Сателла. — Далеко отсюда идти?

— Нет, мы уже почти пришли, — я качнул головой и отправился в сторону, куда мне указали уже трое человек.

И вправду, идти долго не пришлось. На небольшом пригорке, вокруг которого, к моему удивлению, была чистая трава, в отличие от остальных трущоб, где немногочисленные участки зелени были облёваны или же испачканы в других отходах. Довольно приятный островок чистоты, одновременно с этим являющийся центром сбыта краденых вещей.

Эх, как же мне не хватает нашего спецназа... Сейчас бы эти бравые ребята в амуниции ворвались в здание со всех сторон и максимально быстро и эффективно обезвредили всех преступников. Мечты-мечты, как говорится, но сейчас я здесь единственный взрослый маг и полицейский, поэтому именно я должен быть первым, кто зайдёт в это здание.

Взяв дубинку в левую руку и пистолет в другую, я встал перед входом.

— Вы, двое, — Субару только и делал, что смотрел на мой пистолет, словно что-то знал об этом механизме. — Эй! — я прикрикнул на парня, чтоб тот ворон перестал считать. — Короче, слушаем меня внимательно, вы вдвоём не лезете вперёд меня и стараетесь не привлекать к себе излишнего внимания. Ещё прирезать могут. Сами должны понимать, это не самое доброе место, — я посмотрел на девушку, которая под моим взглядом тут же надела на голову капюшон с длинными, похожими на кошачьи, торчащими ушками. — Эмм, это не совсем то, что я ожидал увидеть, но сойдёт. Всё, заходим и, если что-то начнётся, то вы быстро должны покинуть помещение. На своей территории они находятся в более выигрышной позиции, — получив их молчаливый кивок с предельно серьёзными лицами, я повернулся к двери. — Фух, ладно...

Открыв большую скрипучую дверь, я рассчитывал увидеть полное жизни здание, где непрерывно дежурит с десятков охранников и где будет довольно шумно, но пространство за дверью встретило меня немой темнотой. На улице уже был поздний вечер, но там хоть луна была, неплохо освещающая окрестности, а тут всё было черно, и лишь возле окон едва пробивался лунный свет.

— Субару, держи и не теряй, не идти же тебе совсем без оружия, — оглянув темень перед собой, я обернулся и передал свою дубинку парню, который тут же начал ей размахивать, привыкая к весу, а я в левую руку ловко взял карту, вызывающую стандартный магический щит.

Так как я иду первым, этим заклинанием я смогу обезопасить наше отступление.

Отбросив все свои мысли на задний план, лишь сконцентрировавшись на "задании", я аккуратно вошёл в дом, уже на данном моменте обдумывая у себя в голове приказать этим двоим остаться снаружи, но... Мне ни в коем случае нельзя было оставаться одному в этом тёмном помещении. Убьют и не замечу.

Я стану легкой целью.

Чёрт, жаль Пак ушёл спать — он потратил много сил за день и ему теперь придётся восстанавливаться, как духовному существу. Так бы я его родного одного с собой сюда взял и не подвергал опасности моих новых знакомых, которые решили в любом случае идти сюда со мной вместе. Дети, чёрт их дери.

Но пройдя всего пару шагов вперёд, я ощутил до ужаса знакомый запах крови, он был довольно насыщенным и даже приторным. Подобное я ощущал, когда всю полицию города поднимали год назад для штурма одной секты. Находясь уже в центре зала, я быстро огляделся по сторонам ещё раз и заметил, что на полу чуть дальше от входа была разлита кровь целыми лужами, а неподалёку обнаружил и сами тела. Чёрт!

— Что тут?.. — начал было говорить Нацуки, как я заметил мелькнувшую тень позади Сателлы.

— В сторону! — выкрикнул я, начав стрельбу по тени и мгновенно с этим активировав щит рядом с Сателлой.

Магический щит

Что делает:

При использовании моментально создаёт в выбранной точке полупрозрачный щит из магии 2x2 метра, способный на пять минут выдержать удар силой до двух тонн.

Тёмная сталь необычного по форме клинка отразила на мгновение лунный свет. Послышались звонкие звуки сломанного стекла, и я увидел длинный всплеск крови из тела молодой эльфийки, мгновенно упавшей трупом на пол.

— Сателла! — с ужасом воскликнул парень.

Прошло всего мгновение! Я не видел своего противника, тот был слишком быстр и силён! Через секунду подобное повторилось уже с Субару, но тот помер не сразу, а, крича от нестерпимой боли, начал отползать к телу Сателлы.

— Аргх!.. Ааа! Больно!..

Чёрт!

Не успел я выпустить в убийцу всю обойму, а уже понёс потери в личном составе.

Чёрт!

Нахера я их вообще с собой потащил и почему щит был уничтожен так быстро?!

Эта неизвестная тварь, положив моих новых друзей, почему-то перестала перемещаться по всему залу со своей огромной скоростью и затаилась где-то, выжидая подходящего момента для нападения. Кто бы это ни был, но от пуль ему было очень сложно уклоняться.

Наверняка я сумел попасть один раз, но, думается мне, что для этого существа подобное ранение не столь серьёзно.

— Ааа, к-ха... к-ха... Адриан... Помогите... — Субару лежал в полуметре от тела Сателлы и держал её за руку, захлёбываясь в собственной крови.

— Блять! — произнёс я, крепче схватившись за пистолет.

Бездна, я не успею его спасти. Если попробую сейчас достать карту и использовать на них обоих, то эта тварь получит идеальный момент для нападения, и я стану легкой мишенью. Стоит сделать лишь один неверный шаг или отвернуть пистолетный ствол чуть вбок, как меня так же быстро порежут на салат. Если же я не помогу, то эти двое мне будут до конца жизни сниться в кошмарах... Но это в том случае, если я сам выживу.

Но, как только я решил использовать свой единственный козырь, вспомнив об одной карте и своего арсенала, мир вокруг меня начал очень резко искажаться, постепенно превращая тёмный зал с телами моих знакомых в полную беспроглядную черноту с плотным пурпурным дымом, медленно тянущимся куда-то вверх. Не было никаких звуков, я даже не слышал собственного дыхания. Паника, появившаяся ещё при появлении в этом новом мире, снова захлестнула меня с головой.

— **Не переживай,** — женский голос раздался позади, и кто-то нежно обнял меня со спины.

Я хотел развернуться и посмотреть, кто это был, но обнаружил, что совершенно не контролировал своё собственное тело. Как я находился в позе с пистолетом наготове, так в ней же и остался. Из-за этого даже на пистолете курок нажать не получается. Всё тело просто застыло.

— **Хм**, — довольно хмыкнула неизвестная, почти что промурлыкав, проводя своим пальчиком по моей правой щеке. — **Знаешь, потом поговорим, я хочу спа-ать...** — прошептала незнакомка, прежде чем поцеловала меня за ухом.

Ощувив прикосновение самых настоящих тёплых губ, я на секунду моргнул против своей воли, а когда открыл глаза, обнаружил себя стоящим на том же самом месте, где и оказался в первый раз по прибытии в этот мир. Обочина широкой улицы города в ином мире, туман, утро...

— Хах, кажется, мне скоро придётся пересечь на успокоительное... — нервно произнёс я, падая на землю из-за дрожащих ног.

Глава 4. Трущобы, трущобы, трущобы

Мои шаги были быстры. Лавируя меж прохожими и проезжающими телегами, я быстрым шагом, практически срываясь на бег, направлялся в сторону тех самых трущоб. Если бы не успокаивающая магия, затаённая в картах, то моя психика просто бы не выдержала всего этого. Все эти безумные перемещения из одного мира в другой, убийство ни в чём неповинных людей в трущобах и, вслед за этим, ещё одно весьма странное перемещение...

— Брр... — поёжился я, шагая по смутно знакомым улицам и вспоминая то непонятное тёмное пространство с дымом, мысли о котором тут же начали ускользать.

Видимо, магия карты не успевает справляться со всем накопившимся грузом моих проблем, что и неудивительно. Вокруг одно безумие какое-то.

Ну и не важно. Сейчас, по крайней мере. В данный момент я направляюсь в сторону трущоб, уже зная их примерное местоположение, где я был в последний раз. Эмоции сейчас не были властны надо мной, но проверить то место мне было просто необходимо. Падающий труп Сателлы... Истошные крики боли Субару... Я в тот момент был слишком беспечен, из-за чего поступил крайне глупо. И нет мне прощения... Не нужно было их брать с собой вообще, приказав им остаться на улице или же в другой части города, где эти ребята находились бы в безопасности.

Чёрт, ведь это именно из-за меня этих детей так глупо убили! Нужно было использовать свои козыри изначально, а не брать обычный щит, который даже один удар той твари выдержать не сумел.

— Эй, куда прёшь, урод?! — выйдя из-за угла и задев меня плечом, возмутился прохожий человек в обычной одежде с сумкой за спиной. — Дороги мало, а?!

— Рот свой закрыл и пошёл дальше! — на миг повернувшись, в грубой манере выкрикнул я и зашагал дальше.

Мягко говоря, я был сейчас не в том состоянии, чтобы вести светские беседы.

Но внезапно мои текущие размышления прервали навязчивые мысли о том, что вокруг меня одна сплошная иллюзия, ведь я ни с того ни с сего просто переместился во второй раз на то же самое место и весь день начался абсолютно так же.

Что уж тут говорить, даже погода такая же, как и в тот день была. Всё было точно так же, как и тогда. Гуляя по городу под действиями успокаивающих чар, я не мало внимания уделял самому городу и его окружению, из-за чего, пока я направлялся в сторону самого криминального района, стал всё чаще подмечать некоторые повторяющиеся действия местных жителей.

Чуть сбавив шаг и отойдя в сторону, я достал карты из своего наруча, связанные с менталистикой, и начал их использовать на себе, стараясь даже не вспоминать их стоимость, по которой я их покупал когда-то.

Успокоительное для души и тела

Что делает:

При использовании снимает с вас некоторые ментальные закладки.

Подробности:

Успокаивает нервную систему и убирает тревожащие мысли на срок до двадцати минут.

▼ «Твёрдый разум» ▼

Что делает:

При использовании снимает с вас все ментальные закладки.

Подробности:

Иллюзии более над вами не смогут потешаться.

Вы видите мир в его истинном облике.

Ваши мысли невозможно прочесть, даже самому искусному менталисту.

Действует двенадцать часов.

Ощувив долгожданное спокойствие, я вздохнул полной грудью городской воздух, в котором сейчас витали ароматы каких-то фруктов и мяса с ближайшего рынка, и продолжил свой путь.

Минут за двадцать я добрался до трущоб, где шёл уже чуть осторожнее, стараясь меньше привлекать к себе внимания. Для этого мне даже пришлось снять с себя плащ и цилиндр, оставшись в своей повседневной одежде из белой рубашки и жилетки черного цвета. Здравомысленно на холодную голову, кобуру с пистолетом я решил не трогать и оставить на своём законном месте. В критический момент достать пистолет будет намного быстрее и проще отсюда, чем призывать его из пространственного кармана.

Да и я откуда могу знать возможности местных магов?

Может у них есть магия способная заблокировать мой наруч, тем самым оставив меня практически беззащитным. А так у меня хоть какое-то вменяемое оружие будет.

Народу в этом районе было лишь немногим больше, чем в прошлый раз. Многие, кто приметил меня ещё на горизонте, старались спрятаться или же резко изменить маршрут своего пути. Редкий раз, когда обитатели этого места на меня не обращали внимания, занимаясь своими делами. Ну, это не мудрено, всё-таки трущобы — это особое место, где каждый друг друга знает и не спешит радостно встречать забредших чужаков, коих здесь почти не наблюдалось.

Стражники, которые по идее должны патрулировать этот район практически всеми своими силами, устраивая облавы и аресты, стоят на незримой границе между трущобами и остальным городом. По крайней мере, у меня сложилось подобное заключение.

Жители столь бедного района столицы, видя, что я быстрым шагом иду в каком-то определённом направлении и не обращаю на них абсолютно никакого внимания, постепенно перестали от меня шараться и в большинстве случаев вели себя как прежде. Ну, это пока я искал тот самый склад, где произошла резня, ко мне местные попривыкли немного. Район большой так-то и заплутать тут не проблема. Спрашивать же сейчас, где именно находится склад я у них не хотел — мало ли что местные могут мне наговорить. Заманят ещё в подворотню и прирежут, как собаку. Тогда мне просто повезло, а сейчас я без понятия, как карта ляжет.

Мне достаточно того, что я примерно помнил улицу, на которой ещё в тот раз спросил какого-то мужика, поэтому и ищу именно ту улицу, чтобы сориентироваться. Оттуда всего пару шагов до склада с краденным. Ещё всё дело усложняло то, что все эти трущобы, куда ни глянь и на какую улицу не перейди, очень похожи друг на друга. Везде грязь, мусор, вонь, отходы жизнедеятельности и прочие радости жизни.

Пару раз на меня даже пытались наехать местные обитатели, похожие на тех самых гопников, напавших на Субару где-то в центре города, но тут я уже не стал играть в имперского полицейского, а решил включить крайне недовольного мага.

Спустя около часа блужданий по совершенно незнакомому городу, я нашёл нужную мне улицу, с которой можно легко добраться до склада краденых товаров.

Но не всё было так просто.

По пути на склад предо мной из ближайшей подворотни вразвалочку подошли пятеро парней с какими-то пожелтевшими мешками на голове, где были специальные прорези для глаз. Они перекрыли мне дорогу и встали в линию.

— Хехе. Ну, привет, парень, — начал говорить писклявым голосом тот, кто стоял посередине. — Мы уже долго наблюдаем за тобой и всё никак понять не можем...

Я не собирался его слушать. Вообще. В этот момент мне больше хотелось достать пистолет из кобуры и расчистить себе путь.

Да, твою мать! Я хожу-брожу по этому говну уже несколько часов в поисках обычной улицы, а когда нахожу её, то появляются эти отбросы и перекрывают мне путь.

Фух, приятный холодок прошёлся по моему телу, успокаивая меня. Ладно, я спокоен. И так, гневные мысли уходят, оставляя после себя лишь голую логику.

В пистолете у меня ограниченное число патронов, и я не знаю, когда смогу начать их создавать собственноручно, да и получится ли это вообще у меня. Поэтому, пропуская мимо ушей гоготания уродцев впереди, достаю из наруча шесть одинаковых карт, выпускающие по одной обычной молнии, которые даже я смогу на коленке смастерить. Универсальное заклинание.

Активирую одну карту, молния которой за секунду в яркой вспышке добралась до иссохшего дерева сбоку от меня и испепелило его чуть ли не в труху.

▼ «Молния» ▼

Что делает:

При использовании выпускает самую настоящую молнию в указанное место.

После этого с помощью собственной магии выставил оставшиеся пять карт в воздухе в один ряд, как бы напротив каждого из гопников. Карты угрожающе слегка светились синеватым светом, что говорило об их готовности к использованию. Только одна моя мысль и пять молний сожгут незадачливых грабителей.

Но, к слову, они всё-таки обладали мозгом на зачаточном уровне, поэтому после небольшой демонстрации заклинания и показушного раскладывания других карт, они моментально бросились в рассыпную, матерясь при этом. Хах, прямо как животные, увидели, что жертву числом не взять и сразу же бегут в кусты, при этом крича о том, чтобы эта самая жертва простила их и не убивала.

— Тц, — слов не было, чтобы комментировать произошедшее, поэтому, убрав неиспользованные карты обратно, я быстрым шагом направился на склад.

Сейчас уже была не ночь, как было в тот раз, поэтому я рассчитываю на совсем другой исход, в котором никто не умирает из-за моей тупости и беспечности.

Оставалось всего метров двести до нужного мне здания, прежде чем я услышал громкие звуки прямо изнутри. Кто-то ломает деревянную мебель и стекло. Бездна! Неужели я пришёл ровно в тот момент, когда, находящиеся внутри воров начали вырезать?!

Перейдя на бег, я направился в сторону звуков борьбы. Когда мне оставалось пройти ещё метров пять, оттуда уже не было слышно никаких звуков борьбы. Это недвусмысленно говорило о том, что я опоздал или же противники решили поболтать между собой, остановившись на перерыв, что маловероятно. Остановившись, я достал из наруча более плотную и дорогую на вид карту. В этот раз я пойду с козырей!

▼▼▼ «Одеяние Крупье» ▼▼▼

Это операторская карта управления печатями.

Что делает:

После использования на вас появится магический наряд из плаща и головного убора.

Подробности:

Вы сможете использовать десятки и сотни карт одновременно, не прилагая особых усилий.

Вы сможете пользоваться, запечатанными в карты, заклинаниями на прямую, без их призыва.

Вы сможете призывать карты из любой части Одеяния Крупье, не ограничиваясь только наручным артефактом.

Одеяние Крупье будет самостоятельно использовать некоторые карты в критических ситуациях для вас.

Случайным образом меняет ваш характер.

Одеяние Крупье обладает повышенной прочностью сравнимой с самыми крепкими доспехами и даёт вам небольшую прибавку к вашим физическим характеристикам.

Это Одеяние Крупье. Время действия не ограничено.

Появившийся на мне тёмно-коричневый плащ, фасоном больше похожий на шахматную доску только с ромбиками вместо квадратов, и цилиндр придали мне внутренних сил и уверенности. Всё-таки это один из козырей, которые в моей стране найти и купить крайне проблематично, но именно в этой экипировке я ощутил себя по-настоящему сильным, хоть и на миг. По крайней мере, я могу положиться на этот костюмчик в плане своей безопасности и сосредоточиться на других задачах.

Не став всматриваться в свой обновлённый облик, хоть и сильно хотелось, ведь я активирую именно этот костюм в первый раз, я с разбега выбиваю ногой дверь, отчего та отлетела внутрь метра на три. На миг удивившись "небольшой" прибавке к силам от этого наряда, я увидел перед собой крайне неприятную картину.

Сейчас за окном ещё было солнце, да и в самом помещении ещё горела люстра под потолком, больше подходящем какой-то большой полузаброшенной таверне, поэтому я видел

всё, что тут находится, а точнее кого. От бывшего интерьера ничего толком и не осталось, лишь жалкие обломки и щепки, а посреди этого зала лежал тот самый парень, Субару Нацуки, и, держась за живот, что-то кричал, пока какая-то девушка в крайне откровенном наряде вытаскивала его кишки!

— А? Кто это у нас... — обернулась она, когда деревянная дверь едва не задела её.

— «Молния» — одним взмахом руки за секунду возле меня появляются двадцать карт с заточёнными молниями внутри, которые я недавно испытал на дереве.

Прямоугольные карты, уже при появлении сложенные в единую фигуру в виде метрического квадрата, были готовы испускать разрушительные разряды. Я уже видел, как начали распадаться на пепел карты, выпуская запечатанную магию в эту маньячку, которая за четыре секунды успела бросить кишки бедного парня и встать прямо.

Но внезапно, когда молнии уже закружились в смертельном танце между собой, весь мир опять начал искажаться в чёрно-фиолетовом мареве, превращая пространство вокруг меня во что-то странное и непонятное, пока в один момент я опять не оказался на исходной позиции возле широкой дороги для многочисленных телег и карет.

— Хах... — нервный смешок непроизвольно вырвался. — Ну... Я уже почти привык к этому. Фух, так, блядь... Это уже вообще не смешно!

— Не переживай... Позже поговорим... — позади меня раздался приятный женский голос, который я уже слышал, когда попадал в то непонятное пространство с фиолетовым дымом.

Но резко развернувшись на месте, я увидел перед собой только невысокого зверолода похожего на какую-то ящерицу или на что-то подобное. В этот момент он молча отпрянул от меня на шаг и пошёл дальше по тротуару, настороженно поглядывая ещё некоторое время на меня.

Ещё немного повертев головой по сторонам и использовав на себе успокаивающие заклинания, я засунул руки в свой обычный чёрный плащ, а не в магический, который был на мне всего пару мгновений назад, и отправился в случайном направлении.

Не знаю, что тут вообще происходит, но, как я понял, нахожусь я в некой повторяющейся иллюзии, что уже маловероятно, ведь я испробовал на себе множество способов проверки, опровергающие это. Либо я каждый раз возвращаюсь назад во времени, когда происходит какое-то определённое действие или по чьему-то хотению.

Это звучит... Уже не так бредово, как могло бы показаться, учитывая все обстоятельства. Всё-таки я читал про магию времени и демонические царства на востоке от своей родной страны, где есть мастера в этой области магии...

Хотя... Фух... Что-то я запутался, если честно.

Может мне просто не соваться в эти трущобы и вообще не контактировать с теми, кто там находится, или же причина в другом? Нет, Нацуки Субару в этот раз был ещё жив, когда я прибежал в одеянии крупье на перевес, хотя и был с чудовищными ранениями, но с другой стороны я там нигде не наблюдал той же Сателлы. Значит ли это, что именно она ответственна за все эти мои перемещения, или же опять ответ кроется в другом месте?

Хотя, она же меня тогда атаковала и могла бы убить, если бы захотела. Зачем ей тогда меня так перемещать...

Ох, что-то я совсем запутался в своих мыслях...

Всё, в этот раз я никуда и ни в какие трущобы не пойду! Затрахало! Сейчас пойду продам несколько дешёвых карт торгашам и напьюсь в ближайшем кабаке! Всё! У меня

вообще-то заслуженный отпуск, и я имею полное право ни черта не делать, даже если начнётся апокалипсис! И с подобным настроением я отправился на ближайший рынок.

Но, как это у меня обычно бывает, всё идёт через задницу.

Сначала мои зачарованные карты никто не хотел покупать, банально не понимая принцип их действия и не веря моим словам на счёт описания их работы. Нет, я может быть и продемонстрировал действие этих магических печатей, но вряд ли бы даже так они купили бы их. Обычным торговцам на улицах они были ни к чему, а искать специальные лавки или ломбарды в неизвестном городе я не стал. Точнее я уже было приступил к поискам мест, где я мог бы впарить свои вещи, но мне помешал... Субару.

Нет, он сам мне не мешал. Я просто заметил парня, бегущего куда-то с белым полиэтиленовым пакетом!

Этой детали я не помню, когда видел его в прошлые разы, из-за чего думал, что он просто довольно богатый парень, раз смог в этом фэнтези мире купить такую диковинную одежду. А вот полиэтилен — это та вещь, которой в этом мире точно быть не может. Что уж говорить, у нас в империи этот материал редко где можно увидеть, разве что в огромных городах в сетевых магазинах, где огромная людская проходимость.

Парень бежал быстро, словно куда-то сильно торопился и часто мотал головой, пытаясь сориентироваться и выбрать правильное направление.

Я в этот раз решил не заниматься фигнёй и активировал магическую одежду сразу, чтобы потом на это время не тратить, и стал нагонять его. А то он был довольно быстр, да и плотность движения телег часто останавливала меня, позволяя Нацуки увеличить расстояние, между нами. Да, я хотел напиться, но ответы на вопросы мне нужны были ещё сильнее, поэтому я просто обязан был нагнать этого паренька.

— Ну уж нет, мой спортивный друг, теперь ты не убежишь от меня, — негромко произнёс я, находясь уже в другой одежде и следуя за ним по крышам домов, как это делают некоторые из местных обитателей.

Забраться, конечно, было сложновато, ведь я костюмчик свой редко использовал. Хорошо хоть здесь я могу свободно его применить, не опасаясь того, что в каком-то городе он может просто не сработать из-за idiotских ограничений в плане безопасности или быть вообще запрещённым.

Примерно с такими мыслями я быстро догнал Субару неподалёку от одного из входов, ведущих в знакомые мне трущобы. Ох, опять судьба привела меня в это место... Ладно, может, этот парнишка сможет мне всё объяснить.

Слегка опередив его, спрыгиваю с крыши трёхэтажного домика прямо на землю, где-то в десяти метрах от Субару Нацуки. Благо, в этом костюме я могу прыгать практически с любой высоты, не опасаясь сломать себе ноги, ведь мой вес нивелируется во время столкновения с поверхностью. Просто пользуюсь скрытыми функциями этих костюмов, о которых так рьяно рассказывал мне продавец в столице.

— Стоять! Руки вверх! — я достал пистолет из пространственного кармана и направил его на Субару. — Вверх, я сказал!

— Прошу, только не стреляйте! — испуганный моим необычным появлением и словами, он поднял руки вверх. — Я гражданин!.. Эээ, Адриан? Что вы?..

— Откуда ты знаешь, что это такое, а? — я показал ему на пистолет, но так и не сводя с него прицел.

— Я... Я... — парень занервничал, но всё-таки собрался и начал объясняться. — Ну, ты

ведь держишь в руках что-то, что считаешь оружием. Из этого я сделал вывод, что это какая-то метия, о которой я ничего не знаю, и она используется, как оружие. Хех, всё же просто...

— А в первый раз, когда ты его увидел, то смотрел на пистолет, словно знаешь, для чего он создан и как работает, — по мере того как я говорил, его глаза от удивления становились всё больше и больше. — Ты серьёзно будешь мне затыкать про какие-то "метии", имея при себе спортивный костюм и полиэтиленовый пакет? Не смейся меня, по тебе и так всё видно. Ты из... **К-ха!**..

Как только я хотел сказать "ты из другого мира", из лёгких резко исчез весь кислород, а меня самого скрутило чуть-ли не пополам, словно мне раз десять пнули в живот с ноги. Я упал на колени, не в силах устоять на ногах. Да и помимо этих чувств я на пару мгновений ощутил себя, как будто оказался в том самом непонятном пространстве с дымом, отчего мне пришлось закрыть глаза, понемногу восстанавливая дыхание.

Открыл я их уже, когда Субару подошёл ко мне на расстоянии вытянутой руки. Он смотрел на меня ошарашенным взглядом.

— Неужели ты тоже?..

Глава 5. Последняя попытка, Крупье и Густав

— ...нет, ты неправильно понял, моя одежда — это не всемогущая вещь, — я показал рукой себе на грудь. — Именно вот этот комплект я купил за полмиллиона крон и, скажу честно, это далеко не новая модель. В нём отсутствуют или же не работает от старости множество крайне полезных вещей. А вот если у меня кончатся карты, то он будет лишь немного меня усиливать, беря магическое излучение прямо из воздуха, — ответил я на очередной вопрос про мою изменившуюся внешность. — К тому же в моём «городе», — я сделал особый акцент на слове «город». — Есть очень много мест, где свойства зачарований блокируют, а также и активацию магических печатей.

— Всё равно это очень классная вещь, — ответил Нацуки, сидя рядом со мной на небольшой лавочке, которую мы нашли возле одного из домов поблизости. — Жаль, что в моём "городе" такого нет, — протянул парень, крутя в своей руке сотовый телефон, сравнительно новая технология которая есть и в моём мире, но работающая с помощью кристаллов маны, а тут чистая технология. — А этот телефон мне вряд ли чем сможет помочь, если меня опять прирежут...

Да уж, тут и говорить нечего...

Как я и думал, Нацуки Субару так же оказался в этом загадочном месте не по своей воле и сам ни черта не понимает, что происходит и почему именно с ним. Похоже, мы оказались здесь практически одновременно, из-за чего искренне считали, что каждый из нас тут живёт.

Он считал, что я один из местных жителей, просто очень богатый, а я думал о Нацуки примерно то же самое.

Ещё я понял, почему же меня возвращает обратно во времени.

Оказывается, когда Субару погибает, то он по непонятным ему причинам тут же возвращается в определённый момент времени, а вместе с ним переносюсь и я сам. Мне эта информация крайне не понравилась, тем что я теперь буду всецело зависеть от этого парня, но, с другой стороны, я, наверное, и сам обладаю подобной силой.

Проверить я это, конечно, не собираюсь, но информацию в голове сохранил.

Также, как оказалось, мы не можем говорить о том, что мы из других миров или же касаться этой темы напрямую, это приводит к резкой потере кислорода в организме, поэтому я решил впредь использовать слово "город", вместо "мира". Конечно, можно было бы изменить и на "страны", но мало ли какие тут могут находиться государства и нас могут просто неправильно понять, и даже подловить на вранье. Таким образом, мы немного сумели разузнать о родном мире каждого и, поняв уже через пару вопросов, что мы из разных миров, более не стали развивать эту тему, хотя и было интересно.

— Если быть осторожным и не лезть на рожон, то не прирежут, — попробовал успокоить я, лениво поглядывая на прохожих, закинув ногу на ногу. — Вот, народ ходит и даже не беспокоится о том, что их может кто-то там прирезать или ещё что-нибудь.

— Но нельзя же оставлять всё как есть! — с ровного места возмутился парень, сложив руки на груди. — Они же все просто умрут, из-за этой чёртовой инсигнии! Та сумасшедшая тварь припрётся на тот склад, и повторится всё по новой!

— Ну, а разве Сателла не сможет с этой задачей справиться сама? — с прищуром спросил я, повернувшись к парню и обмозговывая ситуацию в целом. — Может, без нашего с тобой вмешательства её история пойдёт совсем другим путём, где не будет кровопролития? Всё-таки у неё Пак есть, да и она сама магией неплохо пользуется на первый взгляд...

— Мы этого точно знать не можем. Ох, её, кстати, не Сателлой зовут... — угрюмо произнёс парень, так же сложив руки на груди и непрерывно смотря куда-то вперёд.

— Серьёзно? Спрашивал её, что ли?

— Ну, типа... — выдохнул он. — Эх, я её ведь на улице окрикнул этим именем, и все вокруг начали смотреть на меня, словно на идиота какого-то. Оказывается, что это имя вообще какой-то супер-сильной ведьмы, которая в прошлом принесла немало бед в этот мир, а наша Сателла как раз на неё очень сильно похожа...

— Теперь я могу представить её реакцию на подобное заявление, учитывая, что вы в этот раз не пересекались в том переулке. Мне было бы, мягко говоря, неприятно, особенно в окружении толпы.

— Ещё в этот самый момент у неё и выкрали её инсигнию... — парень от досады хлопнул себя ладонью по лицу.

— А что это вообще такое «инсигния»? — заинтересованно спросил я, уже не раз слыша незнакомое слово.

— Да я без понятия... — огорчённо выдохнул парень, облокотившись об стену здания, до этого сидевший с прямой спиной. — Это какой-то чёрный камень с красным камешком в центре поменьше. Не выглядит особо дорогим, но если из-за него меня убивали уже три раза, то у него наверняка есть весомая цена. Да чёрт! Дело даже не в этом! А в том, что если вообще не вмешиваться, то все, кто будет там находиться в момент сделки — ну или же после неё —, умрут! — парень в спортивной форме встал со скамейки и решительным взглядом посмотрел на меня, явно намереваясь сделать глупость. — Я... Я не знаю, как ты... Вы, но я не могу просто уйти, зная обо всём этом...

— Стоять, я сказал! Отставить истерику, — твёрдым голосом произнёс я, отчего уходящий Субару остановился.

— Я не!.. — он обернулся.

— Сядь на место. Быстро, — не меняя позы, я взглядом показал на скамейку, куда парень и сел. — У меня сейчас нет абсолютно никакого желания работать психологом для тебя. Мне бы кто помог... — чуть тише добавил я. — Ладно, так уж и быть, я пойду с тобой в эти трущобы на встречу с этой твоей Фельт. Всё-таки тебя опять могут устранить по глупости и неосторожности, а я снова вернусь назад во времени и буду безостановочно рефлексировать, — я встал со скамейки, поправляя плащ. — Поэтому, сейчас мы пройдемся немного и будем искать твою мелкую воровку.

— Эй, подожди-подожди, — эмоционально замахал руками он, уже следуя за мной. — С чего это такие перемены? Ты же совсем недавно ещё не хотел помогать мне, а сейчас уже сам стал инициатором...

— Можешь считать, что у меня есть довольно циничные поводы помочь нашей общей знакомой, — я окинул взглядом из-за плеча крайне довольного парня. — Короче, сейчас пройдемся в пару мест, а там уже смотреть будем, что делать.

— Хорошо, как скажешь!.. Скажете! — ответил он с улыбкой на лице, шагая от меня по правую руку.

Нет, ну не говорить же ему о том, что я просто хочу использовать данную ситуацию,

чтобы воспользоваться чувством благодарности от «Сателлы» и получить хоть что-нибудь взамен для помощи мне с адаптацией в этом новом мире. Как говорится, везде нужно искать свою выгоду, особенно в том месте, где ты совершенно один и где у тебя никого нет.

Лучше бы я и не ходил к местному посту стражи и не говорил с ними вообще, нервы целее остались бы. Ленивые утырки способные лишь бесцельно бродить по городу, изображая деятельность работы. Нет, может, они и не все такие уроды, но, наверное, я сегодня словил просто джек-пот.

Видите ли, никто в трущобы не пойдёт, пока там всё тихо-мирно. А всякие там преступления, не имеющие внятных и серьёзных доказательств, в этом злочном месте уже не заставят их даже пошевелиться, сместить задницу с опорного поста. Поэтому мы вдвоём с Субару быстрым шагом шли в сторону склада краденных товаров, где, как оказалось, нередко закупались сами стражники, о чём мне недвусмысленно намекнули, посылая на три буквы с моей информацией о предстоящей бойне в трущобах.

В этот раз нам никто не мешался на пути, а я, уже неплохо разбираясь в этом районе, быстро нашёл нужное направление.

— Куски говна, а не стражники... — я всё не переставал бухтеть про себя, вспоминая лица тех стражников и с какой усмешкой они смотрели на меня в тот момент, когда я просил их о помощи и делился действительно важной информацией.

— Да ладно вам, Адриан! — Субару появился возле левого плеча с какой-то странной улыбкой на лице, пытаясь меня приободрить. — Мы и без них спокойно справимся! Нас же теперь двое, а это уже самая настоящая команда! Я, знающий множество деталей этой встречи, и вы, маг с пистолетом и в полном магическом сете! Уж всем скопом мы её как-нибудь уложим! — всё говорил Субару, пока не начал заикаться. — Да и я... Я... Я...

Внезапно из-за угла очередного полуразрушенного здания, коими было заставлена большая часть района трущоб, со мной столкнулась высокая красивая девушка в очень откровенном наряде, состоящим из платья, открывающего всё, что только можно, тёмных чулок и каблуков. На ворот её платья был прицеплен какой-то мех светло-фиолетового цвета, как и одинокий цветок того же оттенка — на длинных чёрных волосах, собранных в хвост на левой стороне и немного прикрывающих её глаза, придавая ей особую нежную ауру.

Хах, если бы не успокоительная магия, то мне было бы наплевать во что она одета и на её цветы в волосах. Это была та самая девушка, которую я встретил в последний раз, уже в освещённом помещении склада краденных товаров, где та ковырялась в кишках всё ещё живого Нацуки. Хвала магии!

— Оу, прошу прощения, господин, — одновременно отпрянув друг от друга, мелодичным и приятным голосом произнесла она.

— Ничего страшного не произошло, мисс, — я старался не выдавать своих истинных эмоций, а магия карты мне в этом успешно помогала, позволяя говорить с ней в обычном режиме с непринуждённой улыбочкой. — Скорее, это я виноват в случившемся, ведь это я отвлёкся на разговор с моим помощником. Прошу меня извинить, — совершаю небольшой поклон, приподнимая шляпу на своей голове.

— Это лишнее, — кивнула она с легкой улыбкой, очень похожей на мою. — А с вашим помощником всё в порядке? Мне кажется, что он меня почему-то боится... Но почему? —

положив указательный палец себе на край губ и сделав шаг к моему незадачливому протеже, заинтересованно произнесла незнакомка.

Чёрт!

А вот про парня я что-то и вправду подзабыл, когда предо мной появилась эта маньячка в эротичном наряде. Он стоит столбом весь вспотевший и бледный. Лицо Субару непроизвольно дёргается, а тело дрожит, как осиновый лист на ветру. Что уж говорить, ему сейчас точно не помешала бы моя карта успокоительного. Чёрт! Не будь его рядом со мной, я мог бы попытаться прямо сейчас обезвредить её, а так легче будет разойтись миром, избежав лишних жертв. Лучше встретить её на своей территории, где я буду чуть в выигрышном положении.

— О, Создатель, что же ты со мной делаешь... — я покачал головой, обходя Субару сбоку и сильно сжимая его левое плечо, тем самым пытаюсь привести его в чувства. — Мне даже неловко об этом говорить... Дело в том, что мой юный помощник ещё очень молод и не познал любви женщины, а, увидев перед собой девушку столь ослепительной красоты, эмоции его захватили с головой и, как видите, не отпускают до сих пор. Не переживайте, я его крепко держу, и мы уже уходим. Пойдём, Густав, нас ещё ждут дела, — я кивнул ей на прощание, держа двумя руками Субару, и мы вдвоём отправились дальше по дороге, минуя эту психопатку.

— Хах, забавно... — всё что я сумел услышать, прежде чем завернуть за угол ближайшего дома.

Тащить Субару я перестал уже через пару минут, слегка поплутав возле склада с украденными товарами. И вот, стоя неподалёку от нужного нам здания возле какой-то деревянной хибары с тканевыми стенами, я его слегка оттолкнул от себя, встряхивая.

— Ты как, в норме? — спросил я, смотря в глаза Нацуки.

— Вроде как, да... — угрюмо ответил Субару, внешне уже перестав нервничать и дрожать. — Просто... Просто воспоминания нахлынули и я... Ну, ты видел, короче. Эх, — улыбнувшись, он почесал затылок. — Кстати, а почему ты её прямо на месте не испепелил с помощью своей магии или как-нибудь по-другому не воздействовал? Она же была всего в метре от тебя?

— Было бы всё так просто... Я без понятия какими способностями она обладает, чтобы с насока её вот так атаковать, — я пожал плечами, отходя от парня на пару метров и вспоминая сложившуюся ситуацию. — Она в ту самую первую ночь, даже не заметив моего магического барьера, быстро рассекла нашу общую знакомую. Ну, ты и сам помнишь. И мало ли какие у неё есть ещё фокусы. Лучше подготовиться как следует и играть от обороны, а не от нападения.

— А, я теперь понял, — кивнул парень. — Слушай, а может ты мне дашь свой пистолет, чтобы я мог защищаться в случае чего? Она ведь слишком быстрая, а пуля же в любом случае будет быстрее.

— Да, без проблем, — на миг усмехнувшись, достаю из-под плаща дубинку и протягиваю ему. — Но будь с ней крайне бережным, у меня второй такой нет, — проговорив это, я пошёл в нужную нам сторону.

— Эм, я как бы не против и этого оружия, но мне кажется, что с этой дубинкой я довольно быстро помру... — догнав меня, кисло высказался Нацуки. — Может, всё-таки пистолет?

— Нет. Хочешь ты того или нет, но ты обычный гражданский. Я по идее вообще тебя

брат с собой не должен, из-за повышенного риска. У меня перед глазами до сих пор картина того, как вы вдвоём в кровище валяетесь... Ох, ты идёшь со мной только из-за того, что знаешь мелкие детали нашей предстоящей встречи, да и ради мнимого численного превосходства.

— Всё-таки нет? — посетовал он, скривив лицо.

— Ты совсем тупой? Радуйся тому, что есть и не возникай, Густав.

— Кха! Почему я какой-то «Густав», а?! — экспрессивно воскликнул Субару, размахивая дубинкой по сторонам, явно не обрадованный своим новым позывным.

— Находясь на... Эм... — я чуть замялся. — Ну, пусть будет на "задании". Лучше на заданиях не использовать свои настоящие имена и особенно не рекомендуется делать это в присутствии тех, кому переходишь дорогу. Меня будешь называть — «Крупье».

— Эй, а почему у тебя нормальный и крутой позывной, а у меня «Густав»?!

— Потому что я старше и у меня есть ствол, — пожал плечами я, стараясь не заржать от вида возмущенного лица парня. — А теперь заткнись и следуй за мной, Густав.

Договорив, мы неспешно дошли до самого этого склада, но я не спешил заходить вовнутрь, решив всё-таки подготовиться. Вместе с Густавом я обходил этот деревянный склад по кругу и на каждой из четырёх стен выдавливал камнем несколько магических символов. Благо, древесина стен позволяла проворачивать с собой подобные штуки, не прибегая к магии.

Когда же все необходимое было готово, слегка порезав ладонь о нож, который специально для этого достал из наруча, я собственной кровью начал их закрашивать. На этих рунах не должно было оставаться ни одного сухого участка, иначе ничего не сработает.

— О, Господи, что ты вообще делаешь? — слегка скривившись от вида моей деятельности спросил Нацуки, но при этом внимательно следя за моими действиями.

— Просто небольшие приготовления к предстоящим переговорам, — с легкой усмешкой ответил я, закрашивая последний рунный символ. — Это... Крайне плохая поделка, если честно, работающая своеобразной защитой внутри здания для того, кто эти самые символы и оставил. Ну, это если совсем просто объяснять... Магия крови в не самом лучшем её исполнении.

— И как это должно помочь нам?

— Ну, любой, кто находится внутри здания будет немного лучше ко мне относиться, да и если кто-то захочет меня убить внутри, то он будет чувствовать сильное головокружение и слабость, пока не покинет стены, — я отошёл на пару шагов назад и увидел, слегка светящиеся красным светом руны, что говорит о полной работоспособности всей этой бодяги. — Это грубая кустарная работа и крайне ненадёжная, но в критический момент может помочь и переломить ситуацию.

— Надеюсь, что это нам и вправду поможет... — с сомнением протянул Субару, смотря на руны. — Ладно, я видел, как Фельт уже зашла в здание где-то минуты две назад. Я считаю, что сейчас лучший момент, чтобы выкупить инсигнию! И мы можем успеть даже раньше «неё», а там может «она» и сама уйдёт с миром, раз товара нет.

— Хорошо, веди, — быстро залечив рану на руке своими собственными силами, мы отправились ко входу.

Глава 6. Солнышко и зайчик

Войти в здание было слишком легко. После нескольких ударов по двери, в ожидании встречи с толпой головорезов нам открыл самый настоящий великан. Мужчина лет пятидесяти-шестидесяти на вид высотой около двух метров со смуглой кожей, хотя из-за его горбатоподобной походки он выглядит немного короче. Лыс на голову с седыми волосами на теле и густыми бровями, тёмно-красной татуировкой неизвестного мне символа на всей левой стороне головы. Опираясь на слова Субару, это был «старик Ром».

В этот раз я был ведомым, а не направляющим, так как Субару уже один раз находился тут и знает определённые мелочи, чтобы воздействовать на находящихся внутри старика Рома и девчущку Фельт, которая сидела в помещении за одним из столиков и хмуро посматривала на нас. Парень, накинув на себя беззаботную улыбочку, предварительно спрятав дубинку за пояс, представил меня, как своего личного телохранителя, что несколько подняло Субару в социальном статусе в глазах этих двоих.

В свою очередь, я решил вообще не вмешиваться в их разговор, заняв одно из самых дальних мест в этом складе, который больше походил на какой-нибудь бар. Даже небольшая барная стойка имела в наличии, за которой почти всё время и стоял этот великан. Проводив меня взглядом, Субару решил попытаться выторговать прямо сейчас инсигнию на свой телефон, но белобрысая девчущка ни в какую не соглашалась, упорно ссылаясь на первого заказчика.

Всё дошло до того, что Субару даже на колени встал, дабы хоть таким образом надавить на мелкую воровку, но и это не принесло значительных результатов. После этого Фельт даже показательно задумалась над тем, чтобы закономерно повысить цену, ведь на инсигнию появился спрос.

А я что? Я — ничего.

Сидел в самом дальнем углу, а возле меня летало штук двенадцать карт с молниями, которые себя неплохо показали на недавних испытаниях, да и этих карт было у меня довольно много. Карты, светясь синим светом, парили позади меня, создавая своеобразный щит и прямо показывали мою силу. В руках я также держал небольшую колоду, которую я активирую только в тот момент, когда увижу саму маньячку в откровенном костюмчике.

Эти карты повышают мои физические характеристики, но действуют они всего пару минут, а их самих у меня сравнительно немного, чтобы беспрерывно тратить.

Но источал я пафос в уголке недолго, спустя примерно минут пять уговоров Нацуки продать инсигнию прямо сейчас, кто-то настойчиво постучался во входную дверь. В этот момент Субару чуть ли не упал на задницу и диким взглядом посмотрел на меня.

Хм, видимо в прошлый раз всё было именно так же.

Ну, что же... Мысленно активирую три карты, сжигая их в своих руках, а после непродолжительной волны тепла стал ожидать, пока "она" не войдёт. Фельт же с радостным личиком пошла открывать дверь, за которой никого не оказалось.

Что делает:

При использовании увеличивает в несколько раз вашу физическую силу и скорость.

Подробности:

Действует три минуты.

Производитель:

ОИП "МАГЗЕЛЬ", от 17-06-15.37

— Нет! Она нас опять убьёт! — на трясущихся ногах выпалил Нацуки, отходя ближе ко мне.

Я не могу винить его за эту небольшую истерику. Будь я на его месте, наверное, тоже заистерил был.

— Убьёт? — неожиданно в проёме появилась голова "Сателлы", а после чего она уже полностью вошла в помещение. — Я ничего такого не замышляла.

— Ты?! Какого чёрта ты тут делаешь?! — если мы с Субару несколько расслабились, ведь это была не та любительница ковыряться в кишках, а вот Фельт, словно испуганная кошка, отскочила от двери аж до барной стойки.

Хм, видимо, она обладает какой-то магией. Даже мне в этом костюмчике было сложно забраться на крышу дома, а тут такой непринуждённый прыжок назад...

— Да всё просто. Я пришла сюда за своей вещью и намерена её вернуть обратно! — на привычном мне наивном личике эльфийки появилась серьёзность. — Я не хочу устраивать здесь погром, но, если понадобится, я сделаю это. Верни то, что украла, немедленно!

И это не был пустой трёп. Во время своего монолога "Сателла" создала за своей спиной ровно восемь длинных ледяных осколков, которые были готовы отправиться прямо в Фельт и старика Рома, что был прямо позади неё. Видимо, тактика боя у нас с эльфийкой примерно схожа, учитывая парящие карты за моей спиной.

— Слушай, Фельт, у тебя же уже есть мой телефон, верно? — приободрившись появлением старой знакомой, начал Нацуки. — Так просто отдай ей её вещь, и мы разойдёмся с миром, как будто ничего и не произошло? Все будут в плюсе, и никто не умрёт.

— Так, ты, что, угрожать мне вздумал, плюхан?! — слегка вспыхнула Фельт, держа в руках инсигнию и телефон парня. — Думаешь, посадил в угол какого-то бомжа со светильниками и можешь теперь ставить нам какие-то условия? Так что выкуси!

Если честно, было немного обидно.

— Эм, Фел, лучше согласиться на такие условия, пока ты находишься в плюсе, — осторожно начал говорить старик Ром за её спиной, то и дело поглядывая на ледяные снаряды эльфийки и на мои парящие в воздухе карты. — Мы находимся не в лучшей позиции, чтобы ставить свои условия, поэтому соглашайся на это, и мы не будем иметь друг к другу никаких претензий. Вспомни, о чём я тебе говорил тогда...

— Тц, ладно-ладно! Но эта метия моя, понятно?! — спустя пару мгновений ответила мелкая, скорчив обиженную мину.

— Хорошо, забирай её, просто отдай украденное её хозяйке, — облегчённо проговорил Субару.

— Я рада, что мне не пришлось применять насилие, — с небольшой улыбкой на лице, произнесла эльфийка, подходя к мелкой и недовольной воровке.

Всё бы ничего, но именно в этот момент, когда мелочь решила дать заднюю и вернуть

инсигнию эту, я краем глаза что-то заметил на потолке этой таверны. Моя позиция была просто идеальна, ведь из-за дальнего угла я мог видеть абсолютно всё пространство и сам я находился в относительной безопасности. Благодаря чему в один момент я сумел заметить какие-то почти незаметные мельтешения наверху, которые оказались "той" девушкой.

Она подгадала момент, когда "Сателла" отвлеклась на передачу инсигнии и была наиболее открыта для удара в спину. Скорее всего, она рассчитывала, что никто не успеет помочь эльфийке и выбрала её, как первую цель. Никто при всём желании не успел бы помочь, и она избавилась бы от потенциально сильного противника, но я подобный подход не одобряю.

Секунда. Один пас правой рукой в сторону — и пять карт отплывают в этом направлении, отделяясь от остальных. Секунда. Субару из-за своего местоположения замечает сверкнувший металл оружия маньячки и собирается окликнуть эльфу. Секунда. Я одной мыслью активирую сразу пять молний, которые тут же в яркой вспышке отправляются в цель, всё ещё находящуюся в тени.

Старик Ром и "Сателла" от удивления с моего поведения расширили глаза, готовые бросить что-нибудь уже в меня, но увидев, что моё заклинание направлено не на них, повернулись в сторону предполагаемой мишени.

И, что удивительно, всё сработало как по маслу. Пять молний на огромной скорости попали в предполагаемое место, где укрывалась безумная маньячка, отчего в стороны полетело множество щепок от деревянного интерьера и поднялось небольшое облачко дыма. Мне даже показалось, что я почувствовал запах жареного мяса...

— О-хо-хо... Это было весьма неожиданно и неприятно с вашей стороны, господин джентльмен из трущоб... — с неподдельным удивлением произнесла "она", находясь на втором этаже, стоя на толстых деревянных перилах. — А, знаете, я ведь сюда пришла не просто так. У меня тут есть дело...

— Пак, убей её, она чрезвычайно опасна! — выкрикнул Субару, прячась за барной стойкой вместе с Фельт и стариком Ромом.

Именно в этот же момент я выпустил в маньячку ещё три молнии, продолжая сидеть на стуле, но в любой момент готовый сорваться со своего места. Менять сейчас свою позицию глупо, учитывая обстоятельства.

— Хорошо-хорошо! Она и вправду подошла довольно близко к Лие, — с весёлыми нотками произнёс знакомый по прошлому разу котейка. — Кстати, спасибо тебе, незнакомец, что защитил моего контрактора! — обратился он уже ко мне, маша мне лапкой. — Век не забуду! А теперь пришла пора и мне показать себя и проучить одну нехорошую девушку!

— Нехорошую? — теперь убийца появилась в дальнем углу, держа в руках один кинжал из тёмной стали странной формы. — Хо~о... Давненько меня так не называли, всего пару раз, если вспомнить. Мне очень приятно, котик...

— Да? — пакостливо усмехнулся кошачий дух. — Тогда на этом все приятные моменты заканчиваются для тебя!

И Пак решил не тратить время зря и всего за пару секунд создал над потолком уже десятки ледяных снарядов, которые тут же начали обстреливать противницу. Ледышки целенаправленно начали летать со скоростью близкой к автоматной очереди, но даже так маньячка, исполняя попросту немыслимые трюки со своим телом, избегала попаданий по себе. Она с небывалой легкостью уворачивалась ото всех снарядов Пака, что без труда

пробивали деревянные стены здания, и даже пару раз шла в контратаку, но мгновенно появившийся магический щит не позволял даже подойти и ранить эльфийку. У этого монстра в чулках просто невообразимая пластичность тела, ничего подобного за всю свою жизнь не видел.

Так продолжалось сравнительно недолго.

Пак пытался задеть маньячку и даже один раз ему удалось поймать её в своеобразный капкан, приморозив её ногу к полу, но та даже в таком незавидном положении смогла вырваться из плена и продолжить схватку. Я, быть может, и дальше продолжал бы сидеть на стуле, изредка отгоняя молниями от себя её и защищая "Сателлу" в меру необходимости, пока Пак не заявил крайне неприятную новость.

— Ой, кажется, моё время уже на исходе. Эм, друзья, простите меня, но, кажется, мы сейчас с вами прощаемся, я очень хочу спать... Да-а, время и впрямь на исходе, я прям тут сейчас усну... — потирая глаза своими миниатюрными лапками, сонно произнёс Пак, не прекращая колдовать.

— Ты издеваешься, что ли?! — выкрикнул уже я, не понимая слов кошачьего духа. — В такой момент спать собрался, оставляя её одну?! Убить своего контрактора вздумал? Давай активируй свои козыри и бейся до конца!

— Ну, а что я могу поделать?! — одновременно грустно и возмущенно отозвался уже в полупрозрачном виде Пак, сидя на плече эльфийки и постепенно исчезая. — Маны у меня совсем не осталось... Так что я рассчитываю на тебя, незнакомец! — он подмигнул мне и в этот же момент исчез.

— Чёрт! Пак! Не вовремя-то как! — рассержено выпалила эльфийка, оставшись без своего духа.

— Ну, охреть просто... — вырвалось у меня. — Безответственный кусок шерсти!

— О, видимо, теперь ты не посидишь в сторонке, ведь так? Теперь только ты да я. Разве это не замечательные новости? — произнесла маньячка, стоя уже посреди зала, прыгнув с потолка. — За эти молнии ты заплатишься сполна... — улыбнувшись, добавила она.

— Солнышко, тебе не понравилось? — учтиво спросил я, словно у своей несуществующей жены, оглядывая её с головы до пят, готовясь в любой момент превратить в кучку пепла.

Выглядела она, мягко говоря, не очень. Повреждённая правая ступня от ледяной ловушки Пака, кровоподтёки на голове, доставшиеся от шальных ледяных снарядов, и левая рука, покрытая целой сетью синих вен. Именно в эту руку я скорее всего и попал, когда выпустил пяток молний в темноту над потолком, но, несмотря на подобные повреждения, она до сих пор активно использует эту руку с такой же эффективностью, что и правую.

— Честно? — она упёрла руки в бока, смотря прямо на меня странным взглядом. — Это и вправду по-своему возбуждает меня, заставляя думать о всяком... Все эти раны и боль, но, пойми, сейчас я на миссии, поэтому это немного мешает мне, зайчик...

Ну, теперь мне и вправду не удастся отсидеться на одном месте, полагаясь на стороннюю магию, ведь "Сателла" без Пака способна лишь на одиночные ледяные снаряды и магический щит. Это слишком слабо, учитывая какой перед нами противник. С таким скромным арсеналом она едва сможет защищать себя, чего уж говорить о нападении...

Твою мать!

Поняв, что основной боевой единицы тут больше нет, маньячка на этот раз выбрала главной целью меня, наверняка считая вторым по силе среди присутствующих. Только дело

было в том, что я не просто так выбрал это место и строил из себя невесть что всё это время. Я был готов к прямой атаке, которая происходила у меня прямо на глазах.

Она с дикой для человека скоростью практически за секунду преодолела разделяющее нас расстояние, находясь словно под усиливающей магией. При этом она напрочь игнорировала атаки эльфийки, стоящей позади и лениво уворачивалась от них, пока между нами не осталась всего пара метров. В этот момент я, всё ещё усиленный магией, одной ногой резко пинаю рядом стоящий стол, который даёт мне краткий миг, когда я пропадаю из поля её видимости, и тут же разворачиваю перед собой большой квадрат карт. В этом квадрате было намешано множество самых разных карт, но их суть была в том, чтобы в момент атаки обездвижить цель, связать её и выпустить в неё шквал разной атакующей магии.

И это сработало!

Моя противница отвлеклась на мгновение, разрезая стол пополам, и в этот самый миг на неё обрушился целый шквал различных заклятий. Она была обездвижена, а руки были связаны полицейскими магическими оковами. Вспышки молний, огненных струй, ледяные иглы... Под всеми эффектами я даже потерял её из виду, но был уверен на все сто, что она находится прямо в эпицентре действия всех моих заклятий.

Но моё торжество было недолгим. Три секунды где-то я ощущал себя победителем и гениальным стратегом, пока размытая тень на огромной скорости не приблизилась ко мне практически в плотную, пока я не увидел перед собой до боли знакомые изогнутые клинки маньячки.

«Чего?! Как она выжила?!» — это были мои последние мысли перед тем, как я ощутил раскалённую и нестерпимую боль в животе и в шее.

Зачарованный плащ, каким бы он не был крутым на первый взгляд, не смог заблокировать подобную атаку от этого монстра. После полученных ранений, из-за которых я даже не успел вскричать от боли, меня со всей силы пнули в разрезанный живот ногой, тем самым отправляя моё тело куда-то в полёт. Спиной я задел большое широкое окно, прежде чем упасть на землю около самого здания склада.

— Акх!.. Скхаа!.. — прохрипел я, уже лежа на земле.

Но, несмотря на чудовищные раны на животе и шее, я не собирался сейчас подышать.

Да, у меня изо рта и носа течёт кровь вперемешку с какой-то пеной, а вокруг меня растеклась огромная лужа крови, но душа не собиралась покидать это тело. Повреждения самого костюма были велики, чтобы тот перестал работать. Уже во время того, как меня пнули в сторону выхода, зачарованный плащ активировал уже в автоматическом режиме какие-то очень дорогие карты из семейства лечения, без спросу беря из моих запасов.

Благодаря этому я сейчас практически уже не чувствовал боли и безмолвно просто смотрел на оранжевое вечернее небо этого нового и такого жестокого мира.

Я сейчас пытался делать небольшие вдохи и выдохи, стараясь лишней раз не мешать магии лечить меня. Мыслей о том, чтобы прямо сейчас встать и бежать обратно, у меня не возникало. В моём положении лучше сейчас исцелиться на максимально возможный уровень и быстро уходить отсюда куда подальше, стараясь при этом затирать свои следы. Надеюсь, пока я здесь пытаюсь банально не помереть, люди внутри сумеют добить эту живучую гадину...

Первые ощущения были крайне неприятными.

Приторный привкус железа во рту, сильное головокружение, подобное некоему аттракциону, и общая слабость встретили меня при пробуждении в мягкой кровати. Точнее, при третьем пробуждении. Несколько раз я умудрялся приходить в себя, ощущая странные ритмичные покачивания и какое-то иное воздействие на своё тело, но я практически не осознавал себя в те редкие моменты, оттого и не запомнил почти ничего.

А, наверно, стоило...

Просто первым, что я увидел, когда всё-таки сумел полноценно проснуться и не упасть обратно в мир сновидений, был... Потолок. Белый такой, украшенный интересным орнаментом зелёного цвета, но, в общем, это был обычный потолок. К этому моменту, лёжа и глупо смотря в потолок некоторое время, я уже более-менее вспомнил, чем я занимался до того, как оказался в этом месте, и обрадовался, что меня всё-таки не добились прямо там, на грунтовой дороге склада. А ведь могли, причём запросто.

Хоть руки слегка отекали, но двигались вполне бодро, что позволило мне хотя бы на ощупь понять, что с моими ранами.

А там всё было относительно неплохо. Места ранений практически не болели, лишь изредка отзываясь редкими спазмами, а на животе и горле находились едва мокрые бинты. Посмотрев на свои слегка дрожащие руки, я облегчённо вздохнул, ведь влажными бинты были не от моей собственной крови, а от неизвестного отвара зеленоватого оттенка, по запаху напоминающего смесь каких-то трав.

— Приятный аромат трав... — тихо проговорил я вслух, чтобы понять в каком состоянии находится мой голос.

Всё-таки рана была глубокой и донельзя неприятной, но, слава Создателю, способность говорить я не утратил, а сам голос практически никак не изменился. Только першило немного от сухости, но, думаю, парочка стаканов воды решат эту проблему...

— Как замечательно! Я вижу, что мой дорогой гость уже проснулся и немного пришёл в себя! Ты даже не представляешь, как же я рад этому! — откуда-то со стороны дальней стены комнаты раздался крайне эмоциональный голос мужчины.

Он странно растягивал окончания некоторых слов, отчего у меня голова стала болеть сильнее.

Поднявшись на локтях, игнорируя вспышки несильной боли в районе живота, я облокотился о стену, а белую подушку отложил чуть в сторону от себя, и увидел стоящего в нескольких метрах от кровати мужика в разноцветном наряде. Синие волосы, длина которых доходила до плеч, белый грим, размазанный по всему лицу. Наряд у незнакомца был весьма своеобразным, да и говоря по правде, эпатажным, но вполне укладывающимся в моём сознании. Его наряд состоял тот из светло-фиолетового костюма, поверх которого находился тёмный плащ, что в совокупности с гримом и волосами делало его похожим на какого-то клоуна.

В общем, раньше я как-то так и представлял обычных магов, после прочтений разнообразных книжек, пока не вырос и сам не стал магом.

Его чуть прищуренные глаза разного цвета — голубого и золотого — смотрели на меня с какой-то усмешкой, а сам он видимо ожидал от меня какой-то реакции от его слов. А я только и делал, что молча рассматривал его, держа наготове карту «вспышка». Хоть меня и раздели по пояс, сняв костюм с безрукавкой и рубашкой, но наруч всё ещё был на месте, а нахождение рук под тонким одеялом позволяло незаметно достать эту карту.

Я не собирался сейчас конфликтовать, всё-таки не в том я сейчас состоянии и не в том месте, но обезопасить себя хотя бы так — я был просто обязан.

— День... — я мельком посмотрел на большое окно в комнате, где солнце только-только начинало появляться. — Утро доброе, сэр.

— Ох, ты даже не представляешь, насколько оно сегодня доброе! — обрадованно выдал он, продолжая стоять на месте. — Позволь поинтересоваться, как ты себя чувствуешь? Я краем уха слышал, что твои изначальные раны были довольно серьёзные? Даже учитывая все наши усилия, раны свести на ноль не получилось...

— Кхм, чувствую я себя прекрасно, благодарю. Я ещё тогда, в трущобах, успел оказать себе первую медицинскую помощь... — несколько отстранено ответил я, борясь с сухостью во рту. — Кхм, прошу меня извинить за прямоту и резкость с моей стороны, но, сэр, вы не могли бы ответить, где я сейчас нахожусь и кто вы такой?

— Верный вопрос. Наверное, мне и вправду нужно было представиться ещё в самом начале нашего диалога... Меня зовут Розваль Л. Мейзерс, а ты находишься в поместье графа Мейзерса, то есть в моём поместье, — заложив руки себе за спину, с легкой улыбкой ответил этот граф. — Добро пожаловать!

— Адриан Д. Рейн. Кхм, взаимно, — я слегка наклонил голову. — Благодарю, с этим теперь всё понятно, но как именно я здесь оказался и чем закончился тот вооружённый конфликт в трущобах? Я, к сожалению, упустил его окончание.

— Ааа... — весело протянул он, показывая на меня указательным пальцем. — Я был почти уверен в том, что ты спросишь про это! Не переживай, в той потасовке, о которой ты говоришь, практически никто не пострадал, за исключением нападавшей, Эльзы Гранхит или, как её называют, охотницы за потрохами...

— Что с ней? — решил я всё-таки поинтересоваться, пока был момент.

— Эм, со слов госпожи Эмилии я понял только то, что перед тем, как получить серьёзные ранения, ты, Адриан, выпустил в сторону охотницы несколько десятков заклинаний разной мощности и элементов. Я ведь ничего не упустил? — под конец его тон стал несколько заинтересованным.

— Нет, всё правильно, — подтвердил я его слова. — Я изначально поджидал момент, чтобы заманить противницу в ловушку и ударить всем, что у меня было. Только она неизвестным для меня образом смогла пережить мою атаку, вырваться из хватки связывающей магии и нанести мне серьёзные повреждения... Кхм, так что с этой тварью произошло? Её убили? — я немного поерзал на кровати, выбирая более удобную позицию.

— К великому сожалению, меня там не было в тот момент, и информацию я получил только из уст самой Эмилии...

— Подождите, а «Эмилия» это?.. — спросил я, уже после вспомнив, что это настоящее имя «Сателлы».

— Полуэльфийка с серебряными волосами, которую вы несколько раз уже спасли от гибели в тех злополучных трущобах нашей славной столицы... Она сейчас отдыхает у себя в комнате, предыдущий день вышел достаточно тяжёлым для неё. Да и для нас всех тоже.

— Ясно, — равнодушно ответил я, на что Розваль лишь приподнял брови в лёгком удивлении.

— Кхм, насчёт Эльзы... — переключился обратно чудаковатый граф. — По счастливому стечению обстоятельств неподалёку проходил нынешний Святой Меча, Рейнхард ван Астрея, который сразился с уже крайне избитым врагом. Эмилия мне сказала, что та преступница, несмотря на критическое с виду состояние, после магической атаки лорда Астрея сумела скрыться, оставив на месте лишь половину своей левой руки...

— Жаль, что сбежала. В будущем она может снова показаться и натворить делов... — кисло прокомментировал я, понимая, что нажил себе не самого приятного врага в новом мире.

— Ну, думаю, в ближайшее время об этом уж точно не стоит задумываться, — успокоил меня, граф. — Я бы не прочь ещё немного с тобой поговорить и побольше узнать о твоей магии, но меня и так отвлекли от очень важных дел, поэтому я скоро покину поместье, — он посмотрел на свою правую ладонь, которая слегка засветилась белым светом. — Хм, да, я и вправду тут подзадержался... Давай так, Андриан, я вернусь где-то через часа три или четыре. Может быть, даже успею к завтраку. Там мы уже поговорим более детально с тобой и с твоим приятелем — Нацуки Субару.

— Субару? — а вот про паренька я что-то и подзабыл совсем. — Он тоже здесь находится?

— Да-да. Он также немного пострадал в том конфликте, конечно, не так, как ты, но приложился этот парень неплохо, — проговорил всё это Розваль, идя в сторону приоткрытой двери. — Он сейчас спит в соседней комнате и по идее должен уже проснуться в течении пары часов или около того. Ладно, я побежал! — граф махнул мне рукой. — Можешь прогуляться по поместью, пока меня не будет или оставаться тут. До встречи!

Сумбурно как-то получилось, если честно...

Проснулся, понял, что всё ещё живой и нахожусь не на улице, познакомился с каким-то чудаковатым графом, узнал важную информацию, а Розваль сразу же ушёл. Ну, я хотя бы теперь понимаю, что к чему, и у меня отпала необходимость играть в детектива, досконально исследуя это место, но, так или иначе, придётся посмотреть на поместье Розваля.

Для начала необходимо хотя бы банально проверить парня в соседней комнате и убедиться в правдивости слов графа.

Мгновение — и из наруча чуть ли не выстреливает небольшая волшебная палочка из серой древесины, которую я тут же поймал правой рукой. Я всё-таки маг и бытовые вещи должен делать именно магией, если ситуация позволяет, конечно.

Я взмахнул палочкой.

Пересел на левый край кровати и посмотрел в сторону стены, возле которой располагались два обычных стула и находилась дверь в дальнем углу от меня, мне в спину прилетела целая куча одежды, которая, судя по скорости полёта, решила меня убить. Удостоверившись в том, что вся одежда на месте, я отложил её в сторону.

Немного размяв затёкшую шею, я встал и начал разминаться, чтобы хоть немного взбодриться и привести мысли в порядок. Упражнения были довольно лёгкими для меня и несложными, но их было много, да и выполнял я их в течение десяти минут где-то. В это время я сумел собрать все свои мысли в единую кучку и до сих пор пытаюсь принять тот факт, что я, какого-то ляда, теперь нахожусь не в своём индустриально-магическом мире,

где родился и прожил всю свою сознательную жизнь, а в совершенно незнакомом фэнтезийно-магическом мире. Я, конечно, в детстве читал множество сказок про путешественников по мирам, да и на уроках истории внимательно слушал, как мои предки участвовали в покорении тринадцати миров, но я никогда в жизни не задумывался, что сам окажусь в подобном положении.

Я думал, что всю жизнь буду работать полицейским в небольшом провинциальном городке и там и помру лет через двести-триста, а вот тут меня кто-то или что-то просто выкинуло навстречу приключениям, к которым я даже не был готов.

Эх, лучше бы шёл в школу магию детишкам преподавать... Хоть бы понемногу занимался своим развитием и практиковал палочковую магию, отчего не был бы настолько зависим от магических печатей, как сейчас.

Но я не расстроен, что стал тем, кто я есть. Всю жизнь был тем ещё, как говорил отец, раздолбаем, не имеющим чувства самосохранения, а работа в полиции хоть как-то поумерила мой пыл. Конечно, я не был самым лучшим сотрудником в участке и, наверное, даже находился чуть ниже середины списка общего рейтинга, но все необходимые в ходе работы навыки усвоил сполна.

Вот они мне сейчас и пригодятся.

— Хм, почти и не болит... — задумчиво протянул я, стоя возле ростового зеркала уже полностью одетый и потирая бинты на шее. — Клиссто. Эванескат.

Два небрежных паса волшебной палочкой было достаточно для того, чтобы я под действием бытовых чар стал полностью чистым, словно только что после ванны.

К тому же, после произнесённых заклятий у меня пропала лёгкая сонливость, под едва заметным ощущением статического электричества, проходящего по одежде, которая не пропала даже после разминки. Это не могло не радовать. Хех, всё-таки магия — это очень крутая вещь.

Но перед тем, как выйти из этой комнаты на поиски приключений, я решил вызвать единственного духа своей семьи, который ещё с рождения был привязан магией ко мне, как к члену рода Рейн. Быстрым шагом я подошёл к единственной небольшой тумбочке здесь и сел на колени перед ней, положив по центру столешницы сложенные в замок ладони, как я это делал лет в четырнадцать. Нет, я не молился Создателю или другим несуществующим богам, я пытался мысленно докричаться до нейтрального духа-хранителя Глюции — фиолетовой бабочки, использующей аспект воздуха и молнии, а также способной создавать небольшие слабенькие иллюзии.

Из-за того, что я родился не в старшей ветви рода, я не имею прав на призыв иных духов, кроме этих нейтральных духовных существ. Цапернаур, Фарфеус, Хитстрич — невероятно могущественные существа, которые служат только более родовитым членам семейства. Было бы неплохо, будь рядом со мной хоть кто-то из них...

Ну, хоть что-то, в конце концов. Мне сейчас любая поддержка будет нелишней, тем более, если я буду уверен, что эта самая поддержка меня не предаст. Контракт с родом, все дела.

Для случайного зрителя, который мог бы зайти в эту комнату, открылась бы весьма странная картина того, как парень двадцати пяти лет на вид в тёмно-бежевом плаще с цилиндром на голове сидел возле тумбочки, сложив руки, словно молился. Но в один момент я замираю, подобно статуе, чувствуя что-то странное в груди и даже переставая дышать, чтобы в следующее мгновение с силой сжать ладони и тут же раскрыть их.

В это самый миг словно из воздуха вылетела небольшая бабочка фиолетового цвета, которая начала порхать в центре комнаты, наворачивая небольшие круги.

Я же был очень рад, что у меня получилось задуманное так просто, хоть и не с первого раза, что было весьма странно, ведь раньше мне это удавалось с полпинка, хотя дело наверняка может быть в том, что я сейчас физически нахожусь в другом неизвестном мире.

В принципе, всё логично. Благо, для полуматериальных существ, как духи-хранители, это несущественная проблема. Фух... Хорошо, что получилось вот так и мне не пришлось резать ладони для ритуала по крови.

— Хех, давно не виделись, Глю! — с улыбкой произнёс я, и, как обычно, слегка приподняв шляпу над головой.

Глюция не умеет говорить, как обычные люди из-за особенностей своей расы, но эту пустяковую проблему они решают эмпатией, передавая свои собственные эмоции своему собеседнику, отчего я сейчас ощущал недовольство, счастье и, почему-то, удовлетворение, словно у меня камень с души упал. Своеобразный механизм, к которому ещё привыкнуть нужно.

В общем, мешанина ещё та, а ты ещё пойми, чего она от тебя хочет и почему именно такие эмоции ощущает. Её отчего-то просто переполняли эмоции, но понять их мне было, к сожалению, не дано. Ну, не умею я читать мысли, особенно у духов.

— Как ты уже могла понять, я в полном дерьме, — беззаботно улыбнувшись, начал я свой... монолог с небольшой, но крайне опасной, фиолетовой бабочкой, сидящей у меня на указательном пальце правой руки.

— «Согласие» «Страх» «Радость»

— Эм, я вроде тебя понял... — с сомнением протянул я, ощутив несколько аспектов эмоций на себе разом. — Коро-о-о-че-е.... Поясняю вкратце. Я в новом мире. У меня в кармане ни гроша, я бомж с зачарованными картами в наруче и другими бесполезными вещами. Также меня недавно сильно ранили, но уже практически полностью исцелили. А сейчас я нахожусь в неизвестном месте, а точнее в поместье какого-то графа Розваля Л. Мейзерса.

— «Недоумение» «Решимость» — передав мне свои эмоции, Глюция энергично замахала своими маленькими крылышками.

— Хахах! — по-доброму рассмеялся я, глядя на воинственную бабочку. — Я всегда знал, что на тебя можно положиться! Ладно, пойдём искать моего, так сказать, товарища по несчастью, Субару!

— «Непонимание» «Смятение»

— А? Про это я тебе чуть позже расскажу, когда время будет, — почесав бровь, пояснил я. — Это довольно длинная история.

Посадив маленького духа на край своей шляпы, я взял свою волшебную палочку, которую положил на кровать, когда совершал призыв Глюции, и обычным шагом направился в сторону выхода из комнаты. Ну, теперь я хоть не один здесь, хоть какая-то отдушина, приносящая душевное спокойствие.

Не касаясь позолоченной ручки деревянной двери, я взмахом своей палочки открыл дверь, в проёме которой виднелась стена приятного оттенка бежевого, красный ковёр, проложенный вдоль всего коридора, с зелёными полосами по бокам, а также светильники, внутри которых располагались неизвестные мне синие кристаллы.

Приятный дизайн, радующий глаз аристократа из древнего рода.

— «Одобрение» — ну, и я не дурак, чтобы прикасаться к чему-либо в доме неизвестного мага, вот Глю и оценила по достоинству сей поступок.

— Что ж, пойдём разведывать местность... — изрёк я, находясь в дверном проёме и делая шаг на красный ковёр, попутно закрывая за собой дверь.

Глава 8. Особняк, который не отпускает

И как только я покинул комнату, то ощутил, что я и в самом деле, нахожусь в особняке довольно могущественного Волшебника с большой буквы. Магическое излучение было буквально повсюду, отчего даже такой слабак в магии, как я, видит частицы магии. Она была плотно сконцентрирована в стенах, в предметах декора и даже в воздухе!

Вот это я понимаю — уровень...

А это значит, что шутки здесь шутить нельзя. Прихлопнут и не заметят мелкое пятно, но... Я здесь в лучшем случае на правах гостя, оттого и чувствую эту энергию вокруг по-другому, нейтрально, я бы сказал. Дом по-своему показывает, что он сам по себе довольно силён и в случае необходимости самостоятельно может меня устранить, как опасность. Сейчас же он просто показывает, предостерегая от возможных ошибок случайного гостя.

Это игнорировать никак нельзя. Я не какой-то супергерой, чтобы щелчком пальцев раскидать хозяев данного поместья и разрушить само здание при угрозе. К сожалению, я так не умею, а потому придётся до прибытия это чудаковатого графа не совершать глупостей и не делать лишних движений.

Тц, всё-таки неприятно находиться в подобном положении. В обычных городах такого и не ощущаешь толком.

Пытаясь игнорировать насыщенный магический фон вокруг, я решил воспользоваться советом этого Розваля и заглянуть в соседнюю комнату, где по идее должен был находиться Субару. Интересно, какие ранения были у парня, если он тогда спрятался за ту барную стойку и не отсвечивал особо. Да и моя последняя атака должна была сильно ослабить эту Эльзу, после чего заставить вообще не обращать на пешки никакого внимания, сконцентрировавшись на своей миссии или же отступив, зализывая раны.

Подойдя сначала к правой двери, я для начала негромко постучал, что было извечной необходимостью, ведь этикет, а я аристократ и прочее-прочее. Не получив никакого ответа с той стороны, я всё той же палочкой медленно поворачиваю ручку двери и небольшим толчком открываю дверь, за которой находилось нечто странное. Вместо комнаты, где должен находиться Субару Нацуки, которая по идее должна быть такой же, как и у меня, я увидел библиотеку.

Огромная высокая комната со слегка приглушённым освещением и множеством длинных книжных полок, а приятных запахов старых книг на секунду выбил меня из колеи.

Но я быстро собрался, когда понял, что открыл вход в библиотеку в поместье магов, и к тому же увидел духа-хранителя библиотеки — девочку лет двенадцати на вид. У неё были длинные волосы кремового цвета, заплетенные в две косички, сильно напоминающие две огромные пружины. Глаза голубые со странным розовым узором в центре. Она носила украшенное оборками платье с розовыми лентами, колготки в чёрно-фиолетовую полоску и туфли. На голове крохотная корона — на правой стороне чуть сзади. Также лентой в форме бабочки она закрепила миниатюрный плащ на груди.

Из-за витающей вокруг магии было сложно понять на каком уровне силы находится этот дух, но тут и ежу было понятно, что хранитель знаний никак не мог быть слабаком. Даже у нас в поместьях была охрана из духов в каждой библиотеке, даже в отдельных

детских, потому что знания — это сила, которую сложно набрать и легко растерять. Плохо, что я открыл не ту дверь. В самом древнем доме нашего рода за простое проникновение духи взрывали голову непутёвого вора. Наверное, дверью ошибся. Разноцветный граф не уточнял, в какой именно комнате лежит Субару, сказав, что он находится в соседней комнате. Вот тебе и соседняя комната, блин.

Не дав произнести хоть слово духу-хранителю, которая сейчас была в форме девочки и, сидя на небольшом стуле возле круглого столика, читала книгу, я встаю на правое колено, уперев кулак правой руки в мраморный пол в виде шахматного рисунка. Встав в подобную позу, я выражаю почтение и одновременно с этим раскаиваюсь в совершении проступка. Довольно простые движения, которые, между прочим, могут спасти жизнь. Я, хоть и из дворян, но я не гордый. Не переломлюсь в поклоне перед духом, а тот меня и отпустит с миром. Стандартная процедура в общем-то...

Главное в этом деле не разрывать зрительный контакт, не отрывая взгляд от духа. Они умею читать... намерения, а если ты добровольно даешь связь для зрительного контакта, то духу намного проще это сделать, не прибегая к физическому контакту и поглощению энергии. В моём случае эта на вид безобидная девочка может одним прикосновением лишить меня всей магии, тем самым, если и не убив, то сделав меня самого относительно безопасным для духа.

— Прошу простить меня, великий дух-хранитель знаний рода Мейзерс, — начал говорить я сразу же после того, как принял необходимое положение. С выражением и очень четко, как бабушка ещё учила. — Я не имел намерений вламываться без приглашения в это место и сейчас очень сожалею о содеянном проступке. Граф Розваль сказал мне, что в соседней от меня комнате находится мой знакомый, видимо, я случайно перепутал двери. Искренне прошу прощения!

Признаться честно, реакция этого духа меня немного позабавила. До этого спокойно читающая какую-то книгу, девочка сидела с безэмоциональным лицом, опустив взгляд на книгу, лежащую на её коленях, подняла голову и посмотрела в мои глаза. После чего она наклонила свою голову в бок, так и не разрывая зрительного контакта, а потом выпрямилась и прикрыла глаза, словно задумавшись о чём-то. Я уж подумал, что она думает над моим наказанием, но спустя пару секунд она начала тихо хихикать про себя в кулачок, отложив свою книгу на рядом стоящий столик.

— Хи-хи-хи... — смех у духа чем-то напоминал колокольчики.

В момент, пока она хихикала, сидя на стуле, я в ускоренном режиме размышлял над тем, что же её рассмешило в моих словах. Может, я что-то забыл сказать или её позабавил мой внешний вид? Да нет.... Всё вроде правильно сказал, под конец свалив всю вину на другого человека.... Ну, всё по заветам бабушки Эны, а уж она в теме духов разбирается лучше всех. Не зря она в министерстве магических искусств работала...

— Я уже и не думала, что встречу хоть кого-то, кто знает подобные обычаи, я полагаю, — отсмеявшись как следует, начала говорить дух в виде маленькой девочки. — Меня зовут Беатрис, и я являюсь хранителем библиотеки графа Розваля, я полагаю.

— Кхм, Адриан Д. Рейн, маг зачарованных печатей и бывший стражник, — незамедлительно ответил я, радуясь тому, что дух начал со мной разговор, а не атаковал за незаконное проникновение.

— Хм, ладно, — кивнув с серьёзным лицом, произнесла она. — Я не держу зла на тебя, и разрешаю в следующий раз не извиняться подобным образом, когда случайно откроешь

мою дверь, я полагаю. Дверь библиотеки связана со случайной дверью в этом поместье, из-за чего не редки случаи, когда сюда приходят случайным образом, я полагаю.... А теперь... кыш-кыш... — Беатрис небрежно пару раз махнула мне рукой в сторону выхода. — Выйдешь отсюда и откроешь эту дверь снова — библиотека пропадёт, а на её месте окажется нужная тебе комната, я полагаю. Всё, кыш-кыш...

— Благодарю вас, госпожа Беатрис, — встав с колена, я слегка поклонился «девочке», уже продолжившей читать книгу, и вышел из этого помещения, закрыв за собой дверь.

После того, как я вышел и закрыл дверь, ведущую к Беатрис, я просто стоял несколько секунд, упёршись лбом в прохладное дерево, из которого была сделана эта дверь. С виду я, может быть, и казался спокойным, но внутри у меня смешалось множество эмоций как моих, так и моего личного духа-хранителя.

— Фух... Надо же было мне так удачно попасть-то... — тихо добавил я, уже находясь в коридоре.

— «Любопытство» «Радость» «Радость» — до этого сидевшая ниже травы и тише воды Глюция, слетела с шляпы и начала, быстро порхая крыльшками, маячить у меня перед лицом.

— Да уж, всё сложилось довольно неплохо для нас, — я кивнул, представляя в голове, что в теории мог учудить этот дух. — Ладно, нужно проведать Субару, о котором я упомянул ещё тогда...

Уже сидя на широкой скамье на улице возле самого поместья я, наконец-то, смог нормально расслабиться. Ни тебе тут плотного магического фона, ни бесконечных коридоров с наложенной лёгкой иллюзией на бесконечность здания, которую всё-таки смогла снять Глюция...

В общем, когда я обнаружил выход из этого поистине гигантского здания, я смог вздохнуть с облегчением.

Удостоверившись, что Субару и вправду находится в соседней комнате, тихо посапывая в подушку, я решил найти выход наружу. Поплутав по коридорам, так и не встретив больше никого в этом особняке, я вышел через обычные деревянные двери в каком-то холле и, закрыв их за собой, решил немного прогуляться подле поместья, чтобы понять, что оно представляет собой со стороны, и узнать, какими примерно средствами обладает хозяин этого места. Было и так понятно, что человек, владеющий подобным домом, априори не может быть бедным, уж внутри обстановка была изящной и дорогой на вид.

Наверняка к дизайну помещений и коридоров была приложена женская рука. Это просто чувствовалось. Может быть, жена графа Розваля, дочь или дочери, а возможно это сохранилось с предшествующих поколений, когда поместье только-только строилось, а сейчас живущие в нём просто сохраняют и поддерживают то, что осталось от предков.

Ох, а поместье снаружи выглядело не менее впечатляюще, чем изнутри. Аккуратное огромное четырёхэтажное здание из больших светло-серых блоков. Особенно мне понравились небольшие вытянутые башенки на крыше поместья, которые придавали этому месту толику волшебства, подчёркивая образ дома магов. В общем, здание выглядело очень достойно, но, на мой субъективный взгляд, оно немного уступало нашему семейному особняку... Ох, ладно. Большой дом Розваля был не столь интересен, как территория вокруг.

Обширные ухоженные территории, огороженные вдали высоким каменным забором, просто радовали глаз.

Возле дома были, аккуратно и довольно профессионально подстрижены кусты, превращённые в различные фигуры, каждая из которых индивидуальна по-своему и у каждого кустарника была своя собственная форма. Неплохо. Особенно хорошо, если это работа делается вручную, без использования хозяйственных чар, малых духов или иных магических предметов, как, к примеру, делала моя тётя Алайя, безумная любительница всяких разных растений. Она бы оценила по заслугам работу персонала Мейзерса, особенно цветочные клумбы с аккуратно посаженными цветами.

Признаться честно, проходя вдоль небольшой дорожки, выложенной приятным глазу гладким камнем, я остановился и решил замерить длину у газона. Времени у меня сейчас было полно, так почему бы не пострадать бесполезными вещами? Должен же я оценить работу, ведь я гость да и кое-что в этом деле понимаю.

В детстве меня заставляли работать в саду возле нашего дома, где я многому научился. И, опустив свой мизинец до земли и сравнив это расстояние с концами травинки, я лишь мог сказать этому работнику: «Да ты неплох». Конечно, стандарты могут отличаться, всё-таки я не у себя дома нахожусь, но работа выполнена очень качественно. Ну, после этого я решил всё-таки найти себе местечко, где я бы смог нормально переждать какое-то время и вот как раз одна из двух беседок из белого камня перед поместьем идеального для этого подходила.

Выбрав наиболее удобное положение на скамье, я сначала молча смотрел в противоположную сторону от поместья, наблюдая за серыми облаками, улетающими под силой ветра куда-то в сторону, и за небольшими деревьями, вершины которых самую малость прогибались под слегка прохладными потоками воздуха. Относительно благоприятная погода с тишиной вокруг успокаивала меня, выветривая воспоминания о доме. Что если я вообще никогда не вернусь? Что тогда? У меня здесь нет ничего и никого, я даже мир толком не знаю, что он собой представляет, чем живёт. Эх, ну на кой ляд мне все эти приключения нужны, а? Я же, наоборот, искал спокойной жизни, вдали от родни и больших шумных городов. Почему я?..

С такими мыслями я ушёл в полудрёму, а иллюзия какой-то успокаивающей музыки на флейте, созданная Глю, только усилила эффект. Но в этот раз я был несколько спокоен за свою жизнь, ощущая сидящую на шляпе фиолетовую бабочку. Беспечно, но и я простой человек. Имею свои слабости...

Не знаю, сколько именно времени я находился в подобном положении, но из него меня вывел приятный женский голос девушки лет двадцати, наверное...

— Господин... — внезапно услышал я чей-то голос, отчего волшебная палочка, до сих пор покоившаяся у меня в правой руке была резким движением руки направлена в сторону голоса, после чего я полностью проснулся и открыл глаза.

Молодая красивая девушка лет шестнадцати на вид, одетая в форму горничной, в волосах у неё располагалась розовая заколка и ленточка в форме цветка. У неё были большие светло-голубые глаза и небесно-голубые волосы средней длины, едва достигающие до плеч, правый глаз скрыт челкой. Стоит в паре метрах от меня с железным подносом в руках. Косясь то на меня, то на направленную в её сторону волшебную палочку, она не произносила и звука, находясь в обездвиженном положении, не решаясь сделать шаг.

— Прошу прощения, мисс, — опустив палочку в пол, но не убирая её, произнёс я спокойным голосом. — Рефлексы дают о себе знать даже в спокойные моменты жизни. С

этим я увы ничего не могу поделатъ...

— Ничего страшного не произошло, господин, — слегка поклонившись с подносом в руках, ответила горничная, нацепив явно дежурную полуулыбку. — Господин Розваль уже прибыл в поместье, но сейчас немного занят у себя в кабинете, потому он приказал принести вам горячий чай перед завтраком.

Не дав ей подойти, взмахом палочки заставляю небольшой заварочный чайничек и белую керамическую чашку подлететь ко мне, где я налил ароматно пахнущий напиток в чашку, всё так же, не используя руки. Нужно же всё-таки практиковаться в магии, а бытовая магия отлично для этого подходит, особенно для повышения контроля.

А вот мои нехитрые магические манипуляции не остались без внимания. Девушка была немного удивлена подобным, но ничего не сказала, лишь широко раскрытые глаза выдали её удивление. Неужели не успела привыкнуть к подобным трюкам, работая в поместье магов, или же она работает тут недавно?

Но перед тем как слегка согреться после прохладного утра, на край чашки села Глюция, откуда продегустировала напиток. У меня сейчас отсутствуют артефакты для определения ядов и прочих примесей, из-за чего дух-хранитель берёт эту работу на себя. И результат положительный. Пары капель было достаточно для понимания того, что сей горячий напиток безопасен для меня. Возможно, моя паранойя выше, чем обычно, но с другой стороны, я вообще не знаю, у кого сейчас нахожусь. Может в логове какого-нибудь демонического оккультиста, где меня опоят снотворным и пустят на мясо. Видел уже нечто подобное, потому и веду себя осторожно в гостях.

— Хм, действительно приятный чай, — отхлебнув чуть ли не половину, заявил я. — А как тебя зовут? Меня вот Адриан зовут, Адриан Д. Рейн. И, кстати, ты тут одна работаешь или есть другие работники?

— Рем, господин, — всё тем же спокойным голосом ответила она. — На данный момент в особняке работаем только я и моя сестра — Рам. Мы с ней близнецы, только у моей сестры волосы розового цвета и алые глаза. Она сейчас занята на кухне, где всё подготавливает к завтраку, господин.

— Понятно. Слушай, а кто ответственен за работу в саду? — пока я неспешно пил чай, я решил пополнить свой мозг информацией об этом месте.

— Мы вместе с сестрой работаем, но за этой территорией слежу лично я.

— И у тебя это отлично получается. Хорошая работа, — сказал я, левитируя обратно с помощью магии пустую чашку и полупустой заварочный чайничек. — Знаешь, я давненько уже не встречал подобного качества работы. Наверное, сложно поддерживать такой участок в надлежащем состоянии?

— Благодарю за столь лестные слова. Я уже привычна к этой работе, — с едва заметной улыбкой произнесла Рем, поправляя чайник на подносе. — Господин, вы желаете что-либо ещё, пока граф не освободится и не почтит нас своим визитом?

— Если это возможно, то ты можешь принести немного мёда на блюдечке или любой другой сладкий сироп? — слегка улыбнувшись, спросил я, взглядом пытаюсь поймать Глюцию, которая сидела на краю цилиндра и излучала радость. — Мне нужно хоть немного побаловать своего духа-хранителя за свою работу.

— Хорошо, господин. Подождите пару минут, пока я схожу на кухню. — кивнула девушка и тут же вышла из-под беседки, направляясь в сторону особняка.

Я в этот момент уже было расслабился под действием горячего чая и приятной

солнечной погоды, как услышал громкий хлопок и звук ломающихся веток. Что-то неподалёку от меня упало с большой высоты и... А, это всего-навсего Субару Нацуки. Он, одетый в светлый халат и такие же штаны, сейчас пытался подняться с декоративных низких кустарников, которые опоясывали весь особняк.

Насколько я мог рассмотреть со своей позиции, паренёк слегка покачивался, пытаясь подняться на ноги, а ему в этом деле помогала Сателла, которую, по словам Нацуки и графа, на самом деле зовут Эмилией. Что ж, нужно хоть сейчас нормально с ней познакомиться, а то мы до сих пор друг другу не представлены...

— ...вы, двое, можете просить о чём угодно! Не сдерживайте себя в ваших желаниях! — излишне театрально произнёс Розваль, сидя за столом и раскинув руки в стороны.

Я же в этот момент старался не привлекать к себе внимание, полагаясь на Субару, который практически безостановочно говорил с графом и Эмилией о разных, мало интересующих меня вещах, наподобие сравнения преимуществ одной сестры горничной над другой. Они также находись в комнате, стоя чуть поодаль от самого Розваля, и без какого-либо энтузиазма отвечали на вопросы парня в спортивном костюме.

Просторное, богато отделанное помещение, коим являлось место для приёма пищи, наполнилось ароматами довольно скромных на выбор блюд, что в принципе характерно для утреннего рациона. Сюда пришли все, про кого я узнал в поместье.

Даже Беатрис вышла из своей обители и прямо сейчас кормила с ложечки Пака, с которым я совсем недавно в очередной раз познакомился, когда помогал очистить Субару с помощью бытовых чар от грязи и веток. Как оказалось, Нацуки угодил в кусты, вылетев со второго этажа. Не без помощи Беатрис, разумеется. Ну, сам виноват. К духам нужно относиться почтительней. Будет ему урок на будущее.

С Эмилией я всё-таки смог нормально познакомиться и немного пообщаться, пока четвером сидели в одной из беседок. В общем-то, она такая же, какая и была во время нашего первого знакомства. С виду милая и застенчивая полуэльфийка, может, даже излишне наивна в некоторых моментах, но она оставила после себя хорошее впечатление.

Пока Нацуки в сторонке игрался вместе с Паком, Эмилия внимательно изучала и пыталась общаться с Глюцией, которая по собственной инициативе села ей на нос во время нашего с ней общения. Это выглядело забавно, если честно, но, судя по их «разговору», опыт в общении с духами у неё есть.

С Паком же вышла более интересная история. Проснувшись после продолжительного сна, этот котейка поблагодарил нас с Субару за спасение Эмилии, хотя Пак во время этого смотрел только на меня, и сказал, что он теперь наш должник, и мы можем попросить у него всё, что только захотим, в пределах разумного, конечно. Тут, признаться, я опешил от того, что Субару тут же выбрал поглаживания духа, вместо любого иного желания, а дух-хранитель Эмилии только и рад этому был. Я же не был столь беспечен в ответе, как мой протеже, и ответил, что повременю с ответом, до поры до времени. Я ещё не знаю, что именно мне нужно, чтобы так просто выкидывать желания на ветер. Вот пойму этот мир получше, проживу здесь какое-то время, изучу — вот тогда я и пойму чем мне может помочь это пушистое существо.

На тот момент мне было достаточно лицезреть картинку того, как этот обычно летающий кот бежит по травке, пытаясь поймать Глюцию, с которой, как я понял, тот мог разговаривать нормально, а не как я. Ну, духовные существа. Что с них ещё взять?

И вот опять, находясь в этом поместье, уже граф Розваль предлагает мне одно желание, как и Пак. Вроде бы завтрак не предвещал ничего такого. Я спокойно ел отличный картофельный суп, одновременно с этим слушая, о чём говорили за столом. Узнал про смерть королевской семьи от неизвестной болезни, и про выборы в королевстве тоже, а так же узнал, что Эмилия является одной из кандидаток на пост новой королевы. Оказывается, тот самый камешек, инсигния, из-за которой было столько проблем — это артефакт, определяющий, достоин ли кандидат стать правителем или нет.

У Эмилии красный камешек посередине инсигнии засветился и теперь она борется за престол. Ну, или как-то так. Я вообще вполуха их слушал, пытаюсь понять, что же делать дальше, а тут ещё одно желание подъехало, словно волшебную лампу с джином потёр, блин.

— Наймите меня на работу в особняк! — выкрикнул Субару со светящимися от решимости глазами, вскочив со стула и опершись руками о стол.

После этих слов все звуки в зале затихли, только лишь Рам, розоволосая горничная, тихо чихнула в кулачок. Я же в этот момент не понимал Субару. Нет, точнее я понимал преимущества немага работать в защищенном месте на богатого волшебника, получая за это, наверняка, немало денег, но парень же ни черта о Розвале не знает, да и остальных обитателей тоже. Всё, что они сейчас сказали до этого, может оказаться ложью, которую проверить прямо сейчас не получится, ведь мы оба из разных миров и понятия не имеем, что здесь происходит. О, Создатель, ну почему он настолько беспечен? Благо, хоть он не потребовал погладить графа, так же, как и Пака.

— Хм, интересная просьба. Я не вижу причин отказывать тебе в ней, — загадочно протянул хозяин поместья и тут же посмотрел на меня. — А ты, Адриан, чего же ты хочешь? Может, ты тоже хочешь у меня поработать? — уже вкрадчиво произнёс Розваль.

— Я хочу, чтобы вы заказали мне экипаж до столицы и выделили небольшую сумму денег на первое время, — выдал я, быстро пораскинув мозгами. — Надеюсь на вашу щедрость.

— Всего-то? — кажется, граф был на самом деле удивлён и, наверное, даже расстроен. — Я, конечно, хотел тебе предложить нечто другое, но раз ты сам так выбрал, то пускай будет так. Рам, будь добра, подготовь наших земляных драконов и сообщи Эллу в деревне, что у него сегодня будет заказ...

Расставание не было каким-то трогательным или типа того. Спустя пару часов после завтрака, карета с запряжённой огромной ящерицей, коих я видел ещё в столице, и молодым кучером, блондином с длинными волосами, была готова. Нам собрали немного припасов в дорогу, а лично мне граф передал увесистый мешочек приятно звенящих монет. Как он выразился, этих денег более чем достаточно, чтобы кутить неделю в столице, не обращая внимания на деньги. Возможно, здесь Розваль и слукавил, но, так или иначе, денег было много.

Беатрис с горничными на меня было откровенно наплевать, а вот Эмилия была немного расстроена моим столь быстрым уходом. Наверное, у неё не так много друзей и хороших знакомых, раз она грустит об уезде человека, который хоть и спас её в некотором роде, но всё же был ей незнаком. Но я точно решил, что первый период адаптации я лучше проведу на нейтральной территории, чем в гостях у неизвестного мага. Мало ли какие интриги он там

плетёт и как он сможет меня использовать, если тому этого захочется, поэтому я и уезжаю.

Ну, по крайней мере, я теперь понимаю, почему так напряжённо вели себя гости, приходившие в наше родовое имение. А Субару я пожелал быть осторожнее и лишний раз из поместья не вылезать, а то мало ли, вдруг его прибьёт какая-нибудь тварь из леса, а время отмотает. Парень, конечно, был не в восторге, что я его тут оставляю одного, но что он мог изменить? Пусть сидит себе на попе ровно и не переживает, а я хоть постоять за себя могу и возраст с навыками тоже на это влияет.

Ехали мы с Эллом, кучером данного экипажа, уже дня четыре. Хоть доехать до столицы можно было и значительно быстрее, но я попросил его растянуть наш путь, останавливаясь на привалы и изучая окружающую среду. Иногда мы делали остановки на постоянных дворах небольших деревень, где ночевали сами и давали отдых ездовому дракону. В общем, положительных впечатлений было море. В такие моменты я чувствовал себя маленьким мальчиком, исследующим что-то интересное и неизведанное, подобно первооткрывателям.

И вот, столица Драконьего Королевства, Лугуника, уже была видна, несмотря на ночное время суток. Освещение было на очень приличном уровне, за счёт чего, даже на таком большом расстоянии от города, я видел его очертания в ночи. Пока всё складывается неплохо. Уже завтра доберусь до столицы, а там буду смотреть по обстоятельствам. Зевнув как следует, я потянулся и уже хотел лечь в спальный мешок, будя спящего Элла, так как сейчас была его очередь дежурить, как почувствовал до боли знакомое ощущение.

— Ну, нет... Да, как так-то?! — успел прокричать я возле редкого лиственного леса, рядом с которым мы остановились на ночлег, после чего я опять оказался обездвижен в неизвестном пространстве с фиолетовым дымом.

Тело окаменело, мышцы не двигались, из-за чего даже слова сказать не мог. Только глаза двигались, но в этой крошечной тьме с дымом это было бесполезной вещью.

— **А... Что?.. Опять, что ли?..** — сзади, как и тогда, раздался вальяжный голос женщины лет тридцати где-то. — **Фуф... Знаешь, а это оказалось слегка утомительней, чем я думала... Эх, знал бы ты... Как я устала и как у меня всё болияит...** — произнеся эти слова, неизвестная просто легла на мою спину. Я даже ощущал её тело! — **Фуф... Ладно, нужно же заново всё это провернуть. Так что, потом поговорим, когда время будет...**

После этих слов неизвестной, странное пространство вокруг меня исчезло, а я сам проснулся, уже сидя в беседке, в которой я ещё несколько дней назад ждал графа на завтрак. Повертев немного головой по сторонам, я понял, что нахожусь тут около часа, и до прихода Рем с подносом чая ещё было много времени. Глюция всё так же сидела на краю моей шляпы, защищая меня от возможной атаки, а я размышлял, каким же образом умудрился умереть Субару.

Сожрал ли его Пак или же Беатрис тут постаралась? Ох, не нравится мне всё это....

Глава 9. Контракт

Кабинет Розваля. Большая просторная комната без лишних изысков. Как и всё остальное поместье, она выглядела достойной аристократа, но при этом в ней находилось всё самое необходимое для приёма гостей или для работы с документами. Сам граф Розваль сейчас сидел на своём законном месте, за столом, и, опершись на сложенные в замок руки, смотрел то на меня, то на контракт у меня в руках. Магический контракт найма. Классическая вещь, особенно на государственных предприятиях, где нужно уметь хранить тайны и соблюдать определённые правила.

Да, Субару тогда умер по непонятным даже ему причинам, из-за чего меня вместе с ним вернуло назад во времени, когда он ещё находился в состоянии сна, а я в полудрёме сидел в одной из беседок в саду графа. Я тогда повёл себя неподобающим образом, вломившись к нему в комнату и беспардонно разбудив его парой пощёчин, но результатом я оказался недоволен. При не самом приятном пробуждении, Субару считал, что он не умирал вовсе, но, увидев моё крайне хмурое выражение лица, он осознал, где именно находится и в чём именно, а это был свободный халат светлого тона, он тут же проникся всей ситуацией.

Нет, он ещё не полностью осознал ситуацию или специально не осознаёт. Но мне совершенно не нравится быть зависимым от этого странного парня и возвращаться во времени, когда с ним что-либо случается. Да и тот момент, что Нацуки не был магом, тоже сильно омрачал ситуацию. Если ранее я особо не думал над всей этой сложившейся ситуацией, рассчитывая на то, что паренёк будет постоянно находиться в безопасном месте под присмотром сильного мага, то после того, как он непонятным образом погиб ночью в центре поместья, я пересмотрел всю ситуацию заново.

Из-за ввода новых переменных, я во время завтрака с графом решил предоставить слово хозяину этой земли, ведь в прошлый раз он хотел мне что-то предложить, но передумал, услышав о моём желании уехать.

Сейчас же ситуация повернула совсем в другое русло.

И выбрав иной путь, меня начали посвящать в некоторые тонкости.

Сейчас в этой стране, набирая ход, идёт подготовка к королевским выборам, где Эмилия тоже будет участвовать, как и ещё четыре кандидата, три из которых уже нашлись. Все они в определённой мере весомые фигуры в разных областях, начиная от бизнеса и заканчивая родословной, отчего полуэльфийка на их фоне кажется блеклой, а предрассудки из-за расовой принадлежности ещё более усугубляют её положение. Но артефакт в виде красного камешка определил её как достойную, и она является полноправным кандидатом, из чего вытекают определённые проблемы.

Розваль является придворным магом королевства и, как граф сказал, он является весьма известной личностью, даже за пределами этого королевства, но он один. Род Мейзерс состоит только из него самого и более никого в нём на данный момент не присутствует, что не есть приятно. Граф постоянно находится на встречах и переговорах среди других влиятельных людей, чтобы повысить шансы на победу своей подопечной, ведь сильные мира сего решают, кто где будет и когда, а не обычный народ, который думает, что хоть что-то решает.

Деньги и власть.

Ничего не меняется, даже в иных мирах. А процесс окучевания подобных людей у графа занимает огромное количество времени, из-за чего страдает безопасность самой Эмилии. Как один из сильнейших магов, он без труда может её защитить от опасностей, но находиться подле эльфийки постоянно он тоже не может, как и закрыть её в особняке.

Из всего этого следует, что Розвалю нужны люди, причём надёжные и сильные. А найти таких людей довольно проблематично, особенно в такой период времени. Обычные рыцари бесполезны, ведь даже маг средней силы может укатать сотню под землю без особого труда. Рыцари-чародеи — это уже ближе к тому, чего желает граф, но, к его сожалению, достойных людей уже забрали другие кандидатки, из чего следует, что уже сейчас ему нужен был маг, причём не местный, который про выборы и местные суеверия ни сном, ни духом. И тут появляюсь я, после чего граф мне всунул ещё и контракт о найме на службу.

В общем, мои обязанности довольно обширны, из-за чего понятие «Страж» переходит в другое понятие, которое было правдивее, «Наставник» со свойством охраны своего ученика. Вот если прям сократить, то я по договору должен следить за общим состоянием Эмилии, защищать её от различных угроз и тренировать её по своему усмотрению. За всё это мне предоставляют жильё в этом особняке, неплохие деньги и официальный статус. Я совру, если скажу, что это все мне не нужно в данный момент, но... как-то просто у меня всё выходит. В любом другом случае мне бы денег дали и отправили куда подальше, но не здесь.

— Адриан, у тебя какой-то излишне задумчивый ви-и-ид. Тебя что-то беспокоит в тексте? — произнеся это с лёгкой полуулыбкой на лице, Розваль прервал тишину, давно повисшую в комнате.

— Нет, в принципе, всё в порядке, — стараясь не проявлять эмоций ни в голосе, ни на лице, осторожно ответил я. — Только меня немного смущает проверочное испытание...

— Я считаю, что это достойная задача, чтобы проверить твои навыки и силы, — пожал плечами Розваль. — У меня всё никак руки не доходили прочистить окрестную территорию от ульгармов, а ты как раз сейчас свободен и практически полностью здоров. Чем не испытание?

— Вы говорили про барьер...

— Ах, да. Барьер, — чудной маг сделал короткий пас рукой, после чего достал из рукава своего цветастого плаща синий прямоугольный камень в серебряной окантовке, словно какой-то базарный фокусник. — Правда, пока магический контракт не подписан, тебе будет проблематично пересекать барьер, хоть тот и не обладает достаточной силой, чтобы остановить мага, но в знак моей благодарности я тебе дарю сей замечательный ключ-артефакт. Он позволит беспрепятственно проходить через барьер на моих землях, да и некоторые из местных жителей проникнутся, увидев этот камешек, — он положил данный артефакт на стол ближе ко мне и сел обратно.

— Благодарю, — кивок. — А...

— А доказательства убитой стаи можешь сложить в тот мешочек на столике, — он ладонью указал на один из небольших столиков с вазами, стоящими возле выхода, где лежал небольшой мешочек на верёвочке фиолетового цвета. — Он зачарован, а потому может вместить в себя достаточно много интересных вещей.

— Хорошо, — положив бумагу на стол и взяв со стола перо с чернилами, я поставил подпись внизу листка, а после, с помощью всё того же пера, сделал небольшой порез на пальце и мазнул им по росписи, отчего та немного засветилась и сразу же погасла. — За сим

наш договор заключен, верно?

— Да, только не забывай, Адриан, что он сейчас активен только неделю, пока ты не расправился с ульгармами в этом лесу.

— Знаю, а потому я отправлюсь туда как можно скорее, но перед этим подготовлюсь.

— Умно, — прикрыв глаза, кивнул граф и хотел было позвать одну из горничных, как я его перебил.

— Пока я не покинул ваш кабинет, могу я задать вопрос?

— Ну, смотря какой этот твой вопрос. — уклончиво ответил Розваль. — Хотя я и заинтригован, но найти ответы на мои сокровенные тайны ты не сможешь...

— Это по поводу Субару Нацуки.

— А, ну это можно. Он не моя сокровенная тайна, — с легкой усмешкой согласился граф Мейзерс. — Так что ты хотел узнать?

— Вы с ним тоже заключите контракт, как поступили со мной или?..

— Нет, — резко ответил Розваль, а его улыбка слегка поблекла. — Контракты — это вещь сложная и редкая, чтобы расхотеть их на прислугу. Да, несомненно, этот паренёк неплох, но для меня он фактически бесполезен в моих нуждах. Или у тебя, Адриан, есть иное мнение на его счёт?

Поручиться за человека, которого даже и не знаешь толком, я не мог, а оттого я просто промолчал, принимая логику графа и его прагматизм. Бесполезность — это не угроза, а так, декорация, которая если и мешает каким-то образом, то её можно легко переместить в любое другое место, не уничтожая.

— Вот и чудно, что у нас с тобой одинаковый ход мыслей, — улыбнулся Розваль и щелчком пальцев открыл двери в коридор. — Более я тебя не задерживаю и надеюсь, что ты быстро справишься со всеми делами в лесу, — я на это только кивнул и, поднявшись со стула, отправился на выход.

После недолгих посиделок с Розвалем, я решил для начала отправиться в библиотеку к госпоже Беатрис за книгами, которые помогут мне решить задачу с монстрами из леса. Как ни странно, но слова графа о неких Ульгармах мне ни о чем не говорили — в моём мире, несмотря на его разнообразие живых существ, тварей с таким названием не было. Так что мне нужно найти какой-нибудь бестиарий или энциклопедию по местной фауне, а уже потом отправляться в путь.

Выйдя из кабинета Розваля и миновав двух горничных, что стояли возле дверей, я, пройдя метров двадцать, выпустил Глюцию из-под шляпы, которая во время разговора была снята с моей головы, но бабочка тихо сидела на самом дне цилиндра, не показывая себя графу. Ну, она почему-то не хотела, чтобы хозяин поместья её заметил, но, оказавшись в коридоре, она тут же начала порхать вокруг меня, источая радость и облегчение. Понять причину подобного поведения мне было сложно из-за отсутствия у бабочки полноценного способа общения, а потому я пока что попросил её проводить меня до здешнего библиотекаря, ведь Глю легко могла находить скрытые и необычные чары. Надеюсь, библиотеку она сумеет найти или хотя бы этаж подскажет.

По-хорошему, сначала следовало бы найти Субару и мисс Эмилию, дабы немного поговорить с пареньком и проинформировать его насчёт графа и работы у него, а девушку

предупредить о моём новом положении в этом поместье, да и нормально познакомиться и просто поговорить не помешало бы, но на пути, к сожалению, они мне не встретились, а из широких окон поместья я не видел всю дворовую территорию, где по идее могли бы находиться эти двое.

К слову, ходили мы не так уж и долго, а искали нужную дверь ещё меньше. Маленькая бабочка в один момент просто остановилась возле одной из дверей и порхала рядом, привлекая моё внимание. После того, как я подошёл к этой двери, Глюция уместилась у меня где-то на цилиндре, источая смешанные эмоции. Порой сложно понять её, но, пожав плечами, я постучал костяшками пальцев по двери и через три секунды открыл дверь, где наблюдал уже знакомую обстановку библиотеки, а вот Беатрис уже не было на своём месте возле небольшого столика, где она сидела в прошлый раз, читая тогда какую-то книгу.

— Госпожа Беатрис? Вы здесь? — всё-таки зашёл в библиотеку, но не отходя от уже закрытой входной двери на большое расстояние.

— Опять ты, полагаю? Чего тебе нужно, маг? — внезапно из-за одного из многочисленных рядов книжных шкафов вышла сама Беатрис, сохраняя нейтрально-недовольное выражение лица и, к моему удивлению, держа в руках Пака, который улыбался и махал своим длинным серым хвостиком из стороны в сторону.

— Привет, Адрриан! — серый котейка помахал мне лапой.

— Возможно, вы уже знаете, что лорд Розваль заключил со мной контракт на охрану и обучение госпожи Эмилии...

— Да, я слышала что-то, — кивнула сама себе дух библиотеки, с нейтральной миной на лице садясь на своё место напротив входной двери на свой стул. — Но что тебе нужно от Бетти в её библиотеке, маг печатей?

— Наш с графом договор вступит в полную силу только после того, как я уничтожу стаю ульгармов, поселившихся в лесах подле деревни Алам, что вблизи особняка графа, — начал объяснять я, как меня перебила Беатрис.

— Я всё это знаю, но та деревня находится в другом месте, а не здесь, — поглаживая улыбающегося Пака, сказала она.

— Кхм, если вас не затруднит, то я хотел бы попросить книгу, где я смогу почерпнуть информацию об ульгармах и других тварях, которые могут мне встретиться в здешнем лесу, дабы быть готовым к заданию как можно лучше, — я всё это проговорил с рукой на сердце и чуть наклонившись, как и подобает в таких случаях.

— Хм, — надув губки, задумалась ненадолго она, но не перестала играть с котом.

— Бетти, я считаю, что обычный бестиарий Адриану всё-таки можно дать, ведь он теперь служит Эмилии, да и контракт с Розвалем уже действует, — высказался Пак, хитро посмотрев на меня. — Было бы глупо потерять такой ценный кадр, как он, в битве с ульгармами из-за незнания общей информации по ним.

— Хорошо, звучит логично, а это значит, что по крайней мере у этого мага есть мозг, в отличии от некоторых невежд, полагаю. — пробурчала дух, вставая с насиженного места и идя куда-то вглубь библиотеки. — Иди за мной, маг печатей, я дам тебе бестиарий по зверодемонам, но вынести книгу отсюда я не позволю.

— Конечно, — я кивнул, следуя за ней. — Ваша библиотека и ваши правила.

— Это хорошо, что ты всё понял, — остановившись подле одного из книжных шкафов, Беатрис указала пальцем на одну из книг на пятой полке снизу. — В красном переплёте с черными толстыми вставками по бокам, полагаю. Бери её и следуй за мной, — она указала

на нужную книгу и тут же развернулась, следуя обратно ко входу, так и не прекращая играть с ушками серого кота.

Взяв нужную книгу и на миг почувствовав какую-то слабую магию, я догнал Беатрис и до самого её стула со столиком мы шли в молчании. Она игралась с Паком, не обращая ни на что никакого внимания, только если это не кот, а я просто не был настроен на разговоры. Хотелось поскорее найти и узнать как можно больше информации о зверодемонах этих и пойти устранять их с помощью своего магического арсенала.

— А... — придя к выходу, Беатрис села на своё место, занимаясь Паком, а я, оглядевшись по сторонам, не нашёл ни одного стула или столика, дабы сесть и начать изучение книги.

— В этот раз можешь сесть за этот стол, но только в этот раз, полагаю, — договорив это, возле небольшого круглого столика появился ещё один деревянный стул, на который я тут же сел. — И прошу тебя не шуметь понапрасну, иначе выгоню тебя отсюда напрямиком во двор поместья. Всё ясно?

— Да, благодарю.

Сняв с себя шляпу, где сидела Глюция, и положив её на стол, я, с помощью костюма Крупье, призвал в руки магическую карту, что привлекло внимание этих двоих, но те промолчали.

▼ *«Язык без костей»* ▼

Что делает:

При использовании наделяет способностью к пониманию неизвестных ранее языков и диалектов на среднем уровне.

Подробности:

Действует бессрочно и только на один язык.

Эх, дорогая карта и редкая в продаже. Хотел во время отпуска использовать, чтобы не иметь проблем с коммуникацией за границей, но сейчас не до отдыха на пляжу.

Карта в прямом смысле этого слова сгорела в моих руках всего за пару секунд, после чего я отрыл книгу и принялся вчитываться в и без того уже знакомые символы, с каждой секундой понимая их всё лучше и лучше. Я успел прочитать только половину страницы вступления неизвестного автора, где он рассказывал о всех прелестях тварей, с которыми он встречался, прежде чем обратить внимание на Пака и Беатрис, что безотрывно смотрели на меня и на Глюцию, что теперь сидела на моём плече и источала интерес.

— Интересная магия, — прокомментировала Беатрис.

— А что ты сейчас сделал, а, Адриан? — если же Беатрис просто высказалась вслух и продолжила своё дело, то Пак был явно заинтересован.

— Изучил на неплохом уровне здешний язык, путём специальной магии, что была запечатана в этой магической карте, — я пожал плечами, продолжая изучать книгу.

К удивлению, больше вопросов на меня не посыпалось с их стороны, что мне было только на руку, и я просто продолжил чтение...

Глава 10. Первая попытка пройти испытание Розваля

Всё-таки, магия удивительная вещь. Только недавно попал в новый мир, а уже практически в совершенстве понимаю местный язык и некоторые особо сложные речевые обороты, как будто родился здесь. Да и грамматику я словно в совершенстве знаю, уже далеко не первую минуту обмениваясь словами с горничной на кухне.

— Идиот.

— Тормоз.

— Зараза.

— Хм, олень...

— Эй, "олень" вообще-то на другую букву начинается! — возмущённо запротестовал Субару, чистящий ножом овощи и продолжающий выслушивать о себе нелестные отзывы от меня и Рам.

Хм, а как он вообще понял, какая именно была буква на конце этого слова? Эта бестолочь ведь даже местных книг не изучала, лишь успела помешать другим это сделать... Неужели опять магия виновата?

— И вообще прекращайте уже издеваться надо мной! Я уже понял, что накосячил тогда, но я уж точно не заслужил выслушивать всё это на протяжении получаса!

— Это ещё мягкое наказание, — задумчиво протянул я, заворачивая солёное мясо в пакет.

— Здесь не было никакой ошибки. Навозная куча, — Рам, занимаясь кастрюлями, не обратила внимания на ошибку в последовательности букв, продолжая со мной игру в слова.

— Алкаш, — убрав пять небольших кульков с мясом в карманное пространство, я принялся упаковывать местную картошку, да так, чтобы хватило на неделю походов в лесу, как минимум.

— Абориген, — горничная с розовыми волосами отвлеклась от своих дел и поставила предо мной три небольших запечатанных кувшина с водой. — Адриан, ты и в правду считаешь, что охота на ульгармов может затянуться настолько долго?

— Без понятия, если говорить откровенно, — убрав местную картошку и кувшины с водой под заинтересованные взгляды двух сестёр, я вздохнул. — Лес-то немаленький и думается мне, что придётся немного поплутать по нему, а вот сколько это «немного» я без понятия.

— На сколько я знаю, обычно ульгармы сами лезут на людей, и, я думаю, вам даже их искать не придётся. Они сами вас найдут, — высказалась до этого молчавшая Рем, что занималась чисткой посуды и другой тары в стороне.

— Ну, да, я читал про это в бестиарии. Благо, главу про этих созданий я успел полностью прочитать, — я с укором посмотрел на Субару, который под моим взглядом немного ступешался и, отведя взгляд, продолжил неумело чистить овощи.

Эх, а ведь именно из-за его появления в библиотеке Беатрисы и его не самого лучшего поведения у духа-хранителя испортилось настроение, из-за чего она в буквальном смысле выкинула Субару в коридор, а меня попросила уйти.

— Но мало ли какие случаи могут быть. Мы не можем говорить о том, что произойдёт через час, а тут такое дело... Всё-таки эти существа далеко не простые, чтобы всегда следовать одним и тем же правилам из бестиария. Мало ли, что им взбредёт в голову.

— Возможно, вы и правы, — с заминкой ответила Рем.

— Но так или иначе, на какие-то основы из той книги полагаться всё-таки стоит... — протянул я, задумавшись о моём походе в лес. — Думаю, стоит начать с разведки местности около ближайшей деревни. Там людей живёт много, и эти твари наверняка следят за своей возможной добычей, которая ненароком может выбежать из-за барьера... Кстати, как можно добраться до этой самой деревни?

— Каждые два дня я или сестра ездим в эту деревню на телеге для пополнения запасов для кухни, — Рам посмотрела на свою сестру, которая возилась с кучей грязной посуды и было видно, что освободится она не скоро.

— Я сегодня собиралась посетить ту деревню, но мы решили заняться уборкой на кухне, — пояснила Рем, вытирая вымытую сковороду специальным полотенцем. — Но вряд ли я успею со всем закончить до заката, а после него в деревню ехать смысла уже не будет — никто не работает в это время.

— А у меня ещё есть дела в поместье, — сказала Рам, проверяя заготовки Субару и чуть кривясь в лице от вида каждой картофелины.

— А если я тебе помогу с этой горой, то мы сможем вдвоём отправиться в деревню, а то одному плутать в её поисках не очень-то и хочется? — я обвёл взглядом раковины, заполненные различной тарой.

— Не думаю, что даже с вашей помощью мы быстро управ... — не успела договорить горничная, как за её спиной начали летать тарелки с кастрюлями, которые начали чистить также парящие губки и щётки. Вода текла из кранов омывая мыльную посуду, которой тут же занялась вторая тряпка для удаления влаги.

— Это... — держа в руках тарелку, выдавила из себя Рем.

— Я это видел в Гарри Поттере! Бытовая магия! — Субару отреагировал на бытовую магию довольно необычно, но он, даже не являясь магом, знает, что это такое в отличии от горничных, которые с удивлёнными лицами смотрели на то, как посуда сама себя моет и раскладывается по кучкам.

— Да, ты прав, мой юный друг, — убрав палочку обратно в наруч, я слегка самодовольно ухмыльнулся от произведённого эффекта. — Обычная бытовая магия во всей красе. Так, что, мы можем отправляться в деревню, Рем?

— А? — горничная с голубыми волосами отвлеклась от созерцания летающей туда-сюда посуды и повернулась ко мне. — Да, наверное, а долго продержится эта магия? Не хотелось бы оставлять работу недоделанной...

— Ну, пока вся посуда не будет вымыта и расставлена по местам, процесс не будет останавливаться ни на минуту.

— А, к примеру, пыль и грязь твоя магия тоже может убирать или только посуду может мыть? — закончив что-то варить в кастрюлях и проверять работу нового члена прислуги, Рам подошла ко мне ближе, а в её глазах был странный блеск.

— Да, моя магия может это и многое другое. Бытовая магия охватывает практически все аспекты бытовой жизни, а что?

— Ничего, — как-то излишне резко ответила розоволосая, разворачиваясь и спешно уходя с кухни под удивлённым взглядом Нацуки.

— Чего это с ней? — я спросил её сестру, ожидая точно не такую реакцию.

— Не знаю, — Рем пожала плечами, закусив нижнюю губу и продолжая смотреть в сторону парящей посуды, которой уже оставалось не так много. — Тогда я сейчас закончу остальные дела и минут через десять-пятнадцать буду ждать вас у центрального входа в поместье. Прошу вас не опаздывать.

— Хорошо...

Жаль, что карманных часов со мною нет, а так бы хоть узнал точное время, хотя, судя по солнцу над головой, сейчас примерно шёл третий час или близко к этому, а я сидел рядом с Рем на месте кучера и глядел по сторонам, согнав излишне наглого Субару с этого места в крытую телегу позади, где он расположился между пустыми деревянными бочками и вроде бы спал. Мне бы его беззаботность... Самого убили во сне в особняке графа, а тут он просто решил вздремнуть в телеге за пределами уже относительно безопасной зоны. Хотя из-за него у меня и не получилось дочитать бестиарий, но нужную информацию я успел найти и усвоить, а потому решил незамедлительно отправиться в леса, предварительно заготовив провизию, если всё это дело растянется на продолжительное время.

Субару Нацуки довольно быстро смекнул, что если он не хочет в очередной раз помирать, то следует держаться ближе ко мне, как человеку в теории способному противостоять неизвестному убийце или убийцам. Я и сам это знал, хоть и сомневался, что смогу даже в своей магической одежде потягаться с целой группой убийц подобной той маньячке из трущоб, а потому, скрепя сердцем, я сдал в аренду свою полицейскую дубинку и выделил парню пять магических карт, которые активировались путём повреждения самой карты и воли владельца.

Так что в случае опасности Субару должен одновременно разорвать три карты и как можно быстрее сваливать из опасной зоны, а две остальные нужны для лечения небольших ранений и ослепления противника, если такой будет и нагонит Субару. Больше карт я ему не дал, как он ни просил. Я пока не настроил производство даже самых простейших печатей, а потому мой магический арсенал рано или поздно просядет до дна. Вот поэтому я не могу без крайней необходимости сорить печатями направо и налево.

Приятное летнее солнышко освещало и согревало окружные зелёные леса и поля, в которых на первый взгляд царил мир и покой, но это пока ты не узнаешь, что там может обитать и что только лишь один магический барьер сдерживает их от посягательств на твою жизнь. Но, похоже, Рем была уже привычная ко всему этому и со спокойным лицом, на котором изредка играла полуулыбка, вела повозку, запряжённую земляным драконом, аналогом лошадей из моего мира, но только быстрее и выносливее в разы.

До деревни мы доехали где-то за пять минут в молчании, лишь вначале пути я поспрашивал девушку о поселении и барьере над ним, постепенно перетекая на отвлечённые темы, хотя разговорить её было довольно трудно. Она то и дело отвечала коротко и сухо, видимо соблюдая какие-то правила поведения, но в итоге я раз через раз добивался от неё нормальных развёрнутых ответов, после чего просто стал наблюдать за местностью. Субару также пытался поговорить с горничной, но добиться моих результатов не смог и сел в телегу, где он сейчас и сидит.

Красивое и чистое поселение. Сразу видно, что местные жители заботятся о нём и

всячески пытаются облагородить свой дом. Одноэтажные домики, построенные в основном из дерева, но также кое-где были видны дополнения из камня. Дома все имели черепичную крышу и бежевый фасад, как и большинство построек в столице. Единый стиль планировки радовал глаз, а потому, когда мы остановились, как я смог понять, у ратуши, то на моём лице уже находилась небольшая, но вполне искренняя улыбка.

Разбудив парня в телеге легким подзатыльником, я отправился к главе поселения, а Рем в немногочисленные торговые лавки, не обращая внимания на причитания паренька. Люди здесь были опрятные и улыбчивые. Одежда была недорогой, под стать месту, но разноцветной и качественной на первый взгляд. Главой деревни была леди уже преклонных лет Милде Алам, но зачастую она делит свой пост со своим младшим братом Мураосой, низким старичком с густой серой бородой и лысиной, которого я смог подметить ещё при въезде в деревню, сидящего на лавочке и держащего в руках деревянную трость.

Разговор у нас прошёл вполне спокойно и даже в дружеской атмосфере. Старик видимо был в хорошем настроении, а потому уделил мне немного времени, а когда узнал, что, как я сказал ему, меня нанял Розваль для уничтожения стай зверодемонов появившихся вблизи барьера и самой деревни, то он в мгновении ока стал бодрее и рассказал всё, что только знал об этих землях и о различных ситуациях с ульгармами. Скромно вышло в итоге, но зато я убедился в том, что ульгармы тут есть, и в последнее время они стали наглеть и высматривать людей на полях через барьер, даже не страшась его, а также сумел раздобыть карту местных окрестностей, которая была крайне схематичной и были понятны в ней только особо значимые места, подписанные чернилами.

Карта старая была, но не думаю, что она устарела в плане информации, так что я сердечно поблагодарил старика, который проводил меня до своего дома и поделился картой. Для дела не жалко, как он тогда сказал, после чего я последовал уже обратно к нашей телеге, убрав свёрнутую карту в наруч.

Хм, Рем рядом нет, а вот Субару страдает какой-то хернёй с деревенскими детьми вдалеке, то и дело крича что-то и размахивая руками. Эх, ребёнок... Перед походом в леса я решил всё-таки предупредить горничную, что отправляюсь в крестовый поход, да и может помочь чем смогу, пока не ушёл. Девушку искать долго не пришлось — она вместе с каким-то высоким светловолосым мужиком в светлой рубахе складывали большие мешки возле двух бочек, которые были в телеге.

— Рем, всё в порядке? — спросил я, подойдя ближе к ней и наблюдая за тем, как тот самый мужик тут же ушёл за свой уличный прилавок в тенёк.

— Да, я всё нашла, что нужно было купить из списка, — поправив свою прическу, постоянно закрывающую правый глаз, ответила девушка. — А вы уже уходите в лес?

— Ты права, я уже поговорил с братом старосты и узнал, что ульгармы в последнее время постоянно трутся рядом с барьером, а потому рано или поздно может случиться что-то нехорошее, если не решить эту проблему сейчас. Также я получил от него старую затёртую карту местности вокруг деревни. Думаю, с ней будет чуть проще ориентироваться в этих лесах, — пока говорил, я призвал свою волшебную палочку и парочкой взмахов заставил парить бочки и мешки возле Рем, что её немного удивило. — Ну, пойдём тогда, я провожу вас с Субару до телеги, а после пойду в лес.

— Эм, хорошо... — с небольшой заминкой ответила она, следуя рядом со мной, но тут я заметил, что она хотела что-то сказать, как неподалёку послышался крик Субару.

— Ай! Больно же! — я же не побежал сломя голову на крик, видя издалека, что парень в

относительном порядке и конечности с головой были на месте, а потому я сначала взмахами палочки аккуратно разместил свой летающий груз в телеге, а после чего вместе с Рем последовал к парню, у которого вся левая ладонь была в крови.

— Здравствуйте, дети, — кивнул ребятишкам вокруг, а после уже обратился к своему протеже. — Что произошло на этот раз, Субару Нацуки? — мой голос был спокоен, а интонации были схожи на те, как говорят сестры горничные с Субару.

— Да меня этот щенок сильно укусил... Вот я... Да, нормально всё! — несмотря на неглубокую рану, парень старался выглядеть беззаботно, возможно, чтобы взволнованные детишки не переживали.

— Ох, постарайся больше не подставлять руки. Давай сюда, залечу в этот раз, — выдохнув про себя, я навёл палочку на место укуса, которое было довольно небольшим, но кровоточащим, и взмахнул ею ещё раз.

Карту использовать тут было бессмысленно — небольшие раны и я сам могу залатать, но в этот раз рана у него на руке, конечно, затянулась, но не исчезла полностью, чего быть не должно.

— Ух ты! — удивлённо запричитали дети, видя, как стягивается рана на его руке.

— Спасибо вам, Адриан-сан! — поблагодарил меня Субару, хотя было видно, что заклинание подействовало только наполовину.

— Я в медицине не сведущ, так что по приезду покажись госпоже Беатрис или Паку, — посоветовал я, убирая палочку и смотря на того щенка, что укусил Субару, который находился на руках у одной из деревенских девчонок. Мелкая собачка с темной шерстью и небольшой залысиной на голове, но вот взгляд у этой зверушки был довольно осмысленный.

— Да ладно тебе! — поежился раненный. — Обработаю рану в поместье и перевяжу...

— Сомневаюсь, что в аптечке графа есть антибиотики и средства от бешенства, — серьёзно произнёс я, подходя поближе к девочке с светло-синими волосами с щенком и садясь на корточки. — Итак, молодая леди, как тебя зовут?

— Мейли, господин волшебник! — она мило улыбалась, беззаботно держа щенка на руках.

— А меня Адриан. Приятно познакомится, Мейли, — я улыбнулся той самой дежурной улыбкой, с которой приехал сюда, дабы поддержать дружескую атмосферу. — Скажи мне, этот милый щенок пришёл из леса, я прав? — после моего вопроса Рем слегка напряглась, что наверняка заметил только я.

— Да, но он совсем не опасен и просто прячется у нас от монстров из леса! Честно-честно!

— Я верю тебе, но пойми, этот щенок наверняка является де... Ребёнком одних из лесных монстров, которые сейчас ищут...

В общем, я, как идиот, минуты две уламывал девочку и чуть позже остальных детишек отдать мне щенка для перемещения его обратно в лес к своим родителям. Не знаю, что я делал бы без Субару, который, видимо, понял какую угрозу мог представлять этот щенок деревне и её жителям, и решил мне помочь в этом деле, ведь сам пострадал.

По итогу, получив звание злыдня от детей, я забрал щенка из рук Мейли и, помахав рукой Субару с Рем, которая всё это время только наблюдала за всей этой клоунадой, отправился в лес, минуя барьер, который представлял собой невидимую стенку магии, поддерживаемую светящимися зелёными кристаллами, закрепленными на стволах деревьев. Щенок кусался и пытался выбраться, но, пока я не пересёк барьер, я не собирался его

отпускать, а уже после — может быть.

— Альсфрейд! — из правой руки мгновенно вырывался поток воздушных магических лезвий, которые порубили в куски где-то полтора десятка собакоподобных тварей, ульгармов. Но не успел я отбежать в сторону, сохранив дистанцию от них, как почувствовал острую сильную боль в левом плече, отчего через секунду переместился на одно из деревьев, где быстро добраться до меня они бы не смогли. — Спасибо, Глю... — выдавил я из себя, прижимая небольшую рану, которая под действием костюма постепенно заживала.

— «Облегчение» «Волнение» — бабочка нервно мельтешила вокруг.

— Всё нормально... — я аккуратно перешёл ближе к стволу высоченного дерева и сел на ветку, свесив ноги по разным сторонам. — Спасибо!

— «Негодование» «Обеспокоенность» — сложно было понять, что именно хочет сказать бабочка, но две особо сильные эмоции я смог вычленить.

— Я, вроде...

— Рарг-х! — ульгармы снизу были явно недовольны и отступать не собирались, о чём говорило их странное поведение рядом со стволом дерева, а ещё где-то за деревьями и другой растительностью прячется тот сволочной щенок, что ими руководит издалека и умеет превращаться в несколько раз увеличенную версию обычных монстров.

Видимо, вожак их...

Благо, я тогда сумел шарахнуть в него две молнии с рук, чисто на автомате, что сохранило мне не только жизнь, но целостность левой руки. Щенок, блять. Никого не тронет. Бла-бла... Ладно, усталость сказывается, наверное, так что передохну тут немного, пока эти твари не забрались сюда, а то они это умеют, только подготовиться им нужно для этого. Проверено лично. Минуты три можно выиграть, но не более того.

Уже часов пять по этому лесу истребляю этих ульгармов, одновременно спасаю собственный зад от огромных стай. Дело осложнялось тем, что к слабой магии эти монстры имели иммунитет, а потому приходилось использовать уже что-то посильнее из арсенала, но после двух небольших геноцидов ульгармов всего лишь одной атакой, они стали умнее или же вожак поменял стратегию, из-за чего они стали устраивать на меня засады и нападать небольшими группами, что быстро может истратить мой запас магических карт, отчего приходилось выкручиваться и стараться обхитрить их. Уже настала ночь, а я так и не сумел разобраться с проблемой зверодемонов.

Убил, как минимум сотню, а то и две, но они всё прут и прут, а я понемногу устаю и истощаюсь — зачарованный плащ также потребляет ману, а потому недалёк час, когда мой костюм потеряет способность к прямому использованию печатей из наруча, подстраиваясь под ситуацию, становясь прочным кожаным доспехом.

Глюция не обладает выдающимися боевыми качествами, ведь её специализацией являются иллюзии, но она мне сильно помогала, перемещая то меня на верхушки деревьев или же далеко в сторону от тварей, то самих ульгармов телепортировала высоко вверх, выше самых высоких деревьев, после чего те падали на землю и разбивались в кровавый фарш. Это явно вводило вожака в бешенство, отчего тот изредка сам появлялся, когда его стая отвлекала меня, но успеха не достигал, как ни старался.

Глюция в подобных ситуациях превращается в целый рой бабочек, перемещая меня,

откуда я уже легко расстреливал открытых зверодемонов и вожака. Жалко, что мне всё никак не удалось его достать так, чтобы наверняка убить, но тех ран, которые я ему сумел нанести, хватило, чтобы он не показывался мне на глаза. Как же не хватает пулемёта или же танка какого-нибудь. Сражаться магией с теми, у кого к ней есть устойчивость — вот это проблемное занятие.

— Ну, и? Что тебе нужно от меня, херь зубастая? — скривившись, обратился я к ульгарму, что понемногу забирался на моё дерево. Вроде бы, огромная вонючая псина с небольшим рогом на носу и со слабо светящимися боками, из-за чего были видны ряды рёбер монстра, но как кот какой-нибудь забирается на дерево, словно за птичкой охотясь.

— Arr-pxг!.. — безумные красные глаза и вытекающая слюна из зубастой пасти могли бы произвести на меня впечатление, не будь у меня костюмчика и пистолета с палочкой, а так...

— Секо! Секо, — вложив в заклинания как можно больше сил, я двумя взмахами руки буквально делю пополам передние лапы пса, отчего он падает вниз, задевая парочку своих собратьев и медленно умирая от ран после падения с большой высоты. — Это всё, что ты можешь, тварь?! — я громко выкрикнул, прекрасно зная, что вожак где-то неподалёку.

Но... Внезапно для себя, я почувствовал какую-то слабость в теле, отчего плотнее облокотился на ствол дерева.

Тошнота и повышение температуры... Сука, проклял меня поди, когда за барьер прошли!

— Сука! Тряпка бракованная, ты будешь работать или нет?! Я же полмиллиона за тебя отдал! — не знаю почему зачарованный костюм не сработал раньше, но только после проявления первых симптомов плащ соизволил использовать на мне какую-то карту, отчего по всему моему телу начал исходить черный вперемешку с зелёным дым.

Мне же становилось легче, но не успел я обрадоваться исчезнувшим симптомам, как я начал ощущать знакомое, но в и тоже время непонятное ощущение. Только на краю сознания, но я узнал, что это.

— Нет! Нет! Субару! Чёрт! — я вспомнил, что парня также, как и меня укусил этот «щенок», но у меня-то есть печати для снятия различного рода проклятий, а у него их нет.

Рану я залечил, а вот проклятие не увидел...

Но разве Беатрис могла это проглядеть или же она не специально проигнорировала проклятие, а может он вообще к духу-хранителю не ходил?

Чёрт...

Если же я только на краю сознания ощущаю это «ничто» перед возвращением назад во времени, то Нацуки ещё не сдох, но по крайней мере близок к этому состоянию. Может, ему успеют помочь?

— Ага, как же... — несколько обреченно произнёс я, чувствуя как паралич наполнял моё тело, а какие-то завывания в ушах усиливались, но под конец я решил попросить помощи у Глю в надежде хоть на что-то. — Глю, проверь что со мной! Меня что-то утягивает! — но бабочка пропала во мраке тьмы и тёмно-розового дыма, как и весь окружающий мир.

Но, к моему удивлению, встречи с таинственной незнакомкой не было, а я сразу же оказался в мраморной беседке, как и в прошлый раз. Отлично. Не став медлить, я сразу же отправился к Субару за ответами. Быстрым шагом минуя вход, лестницу на второй этаж и двух сестёр горничных, которые меня сейчас практически не знали и направлялись в

комнату Субару. Я их опередил и резким движением открыл дверь, за которой находился Субару, но по случайности опять открыл дверь в библиотеку госпожи Беатрис, что сидела с недовольным лицом, держа в руках книгу и смотря прямо на меня.

— Прошу прощения, госпожа Беатрис, — поклонился я, тут же закрывая дверь и через мгновение открывая её снова и входя в комнату к Субару, который мирно дремал в постели. — Акуаменти Максима!

Продолжая пользоваться магическим костюмом, как аналогом палочки и отличному проводнику магии, я направил ладонь на парня, после чего она засветилась тусклым синим светом и из моей руки напрямик в его лицо устремился поток мощный воды под большим напором, но эффекта это не произвело.

Он продолжал спать, несмотря на то, что буквально плавал в воде.

— Господин Адриан, а что вы делаете? — спросила невинным голосом одна из горничных, что стояли в дверном проходе чуть позади.

— Девушки, не поймите мои действия неправильно, просто мой друг попросил его разбудить, а то у него невероятно крепкий сон, — на миг задумавшись, ответил я. — Я сейчас свой башмак тебе в жопу запихаю, если не проснёшься! — неожиданно громко, даже для себя, гаркнул я на спящего Субару, отчего тот тут же с криком проснулся и начал жадно глотать воздух, держась за сердце. — Ну, что произошло на этот раз?..

Глава 11. Разговоры

Мне уже становилось дурно от всего происходящего вокруг меня. И это я не упоминаю своё местоположение в непонятном для меня мире, а только варюсь в локальных проблемах. Нацуки Субару, связанный со мною невидимой связью, заколдованное поместье Розваля, мисс Эмилия, сёстры горничные, дух библиотеки и последующий поход в лес для истребления монстров... Все эти события нехило так давали по мозгам. Если бы я пережил всё это единожды, то забыл про всё это через пару дней, но, когда тебе приходится проходить всё по-новому кругу, становится не по себе.

Чего мне только стоил повторный разговор с Розвалем в его кабинете насчёт работы. Мало того, что я был не в лучшем расположении духа, так и ещё мне приходилось держать себя в руках, игнорируя волнение и головокружение. Нужно же было повторить все детали разговора, что были до смерти Субару, и это было сложно. Карты тратить на подобное не хотелось, а потому приходилось терпеть все эти издевательства над психикой, позволяя лишь бабочке-духу иллюзорно проецировать успокаивающую музыку, но не более того.

Сейчас же я находился в своей излюбленной беседке с Субару наедине, который также уже успел договориться о работе в качестве прислуги. Предварительно я, конечно, поставил защитные чары вокруг, а также Глюцию наяр, чтобы следила за окружением, порхая возле клумб. Не знаю, насколько это всё надёжно, но ничего другого для сокрытия у меня, к сожалению, не было. Мне позарез нужно было узнать подробности его очередной смерти, чтобы понимать, к чему готовиться и что вообще делать, но в течение этого разговора я затронул одну тему, над которой размышлял вскользь ещё в лесу, пока с ульгармами разбирался. И, скажем так, парня моя идея о скорейшем уходе из этого места не воодушевила, от слова совсем.

— Ты просто не понимаешь, Адриан! — возмущённо вскрикнул он, резво вскочив со скамьи и начав активно жестикулировать руками. — Я не могу бросить Эмилию здесь одну! Мы же не можем знать наверняка, кто именно был этим убийцей и за кем он охотится!

— Интересно получается, ты "не можешь", но уже который раз подыхаешь, как дворовая псина! — резко перебил я его, не желая слушать его вопли в таком тоне. — А я не собираюсь каждый раз возвращаться во времени, из-за твоей поганой дурости! — по мере того, как я говорил, Субару стушевался и молча сел обратно. — Если бы ты тогда не наложил кучу в штаны, как девчонка пятилетняя, и сходил к госпоже Беатрис, то сейчас знал бы намного больше и смог свалить из поместья!

— Тц, но в любом случае мы теперь знаем, что в первый раз меня... Кхм, устранил кто-то, а не это проклятие, — после моих слов, от его недавнего запала уже ничего не осталось, а потому он говорил сдержанным тоном, скрестив руки на груди. — Даже если я не буду подходить к тому щенку в деревне, то убийца от этого никуда не исчезнет! Но мы же теперь знаем о нём и сможем противостоять ему! Кхм, эм, ну, по крайней мере, вы, уж точно...

— Субару, ты, наверное, не понимаешь или только делаешь вид, но все твои зацепки по поводу убийцы полная херота, — спокойно ответил я, положив ногу на ногу. — Понимаешь ли, звон цепей — это, конечно супер, но это ничтожная зацепка, которая совершенно ни о чём не говорит. Это может быть, как оружие, так и предмет брони или артефакт... Розваль, вон, на одном из своих сапог цепь носит и что с этого? Он что ли за тобой по ночам охотится? На кой ты ему сдался вообще?

— Ну, это точно не он. Если бы он захотел меня убить, то сделал бы это сразу или как-нибудь иначе, но не так, как это было в первый раз, — заключил задумчивый Субару, сцепив пальцы в замок, сидя в форме прислуги. — Да и звон был совсем другой, словно оружие какое-то на цепи... И звучало, как что-то более массивное, чем небольшая цепь на сапоге графа.

— А, к примеру, что мешает самому графу воспользоваться оружием на цепи? Мы с тобой о нём ничего не знаем и, возможно, цепочка на ноге — это ещё самое безобидное проявление его склонностей к этим изделиям из стальных звеньев? — спросил я его, посмотрев прямо в глаза. — Ни черта ему не мешает, но вот только есть один момент... Ему на тебя глубоко наплевать, как и на любого человека без интересных способностей, а потому Розваль вряд ли стал бы марать об тебя свои руки. Убийцами могут быть и горничные, но с такой же вероятностью, убийцей являются и Пак с Эмилией.

— Тогда я вообще не знаю... — он глубоко вздохнул, развалившись на скамье. — А что ты тогда предлагаешь? Просто сбежать? Это тоже не выход.

— Но признайся, это же всяко лучше, чем вот так вот умирать? — усмехнулся я, наблюдая за негодованием на его лице. — Хах, ладно, не смотри на меня так, а то прокляну ещё тебя ненароком. Я же всё-таки маг, не забывай про это... Ох, — я потёр переносицу, собираясь с мыслями. — Вот скажи мне, если ты не влипаешь ни в какие передраги и глупые ситуации, то тебя пытаются устранить на пятый день, верно? — поинтересовался я, силясь понять хоть что-то.

— Ну, да, — как-то неуверенно протянул паренёк. — Ночью с четвертого на пятый день...

— Слушай, у меня контракт с графом действует всего семь дней, по истечению которых я либо становлюсь стражем и наставником Эмилией в одном флаконе и начинаю действовать согласно контракту, либо меня попросят уйти отсюда и более не возвращаться... — проговаривая всё это вслух, я понимал, что ничего не понимаю. — Чёрт... Секунду, я сформулирую мысль...

Я силился придумать план действий, при котором Субару не умирает и меня не погружает в ту пучину фиолетового дыма с незнакомкой, но, как назло, ничего дельного в голову не лезло.

Если я буду возле Субару всё время, то убийца вряд ли отважится на атаку, но брать парня с собой в близлежащие леса я не собираюсь, ведь там опасно даже для меня, а прикрывать ещё кого-то я не смогу при всём желании. К тому же у графа могут появиться закономерные вопросы по поводу отсутствия своей прислуги в поместье. Мне бы это показалось, как минимум подозрительным, но оставлять его одного теперь тоже опасно — опять помрёт, а меня ещё утянет к той бабе, где я один полностью беззащитен, обездвижен и ничтожно слаб... Очень противные ощущения на самом деле.

— Ох... Короче, я так понял, что уезжать отсюда ты вообще не собираешься и даже угроза смерти тебя не страшит? — перед конечным вердиктом, я решил уточнить парочку вопросов у своего протеже.

— Нет, я останусь рядом с Эмилией и точка! — упрямо ответил он, смотря мне в глаза и слегка нахмурившись.

— Ты, вот, серьёзно не ценишь свою жизнь? Ради той, которую ты даже не знаешь толком, ты готов умереть?

— ... — он долго не отвечал, видимо задумавшись, опустив взгляд вниз и сжав кулаки,

пока в один момент не поднял голову и не ответил мне. — Да!

— Ох, идиот... — ладонь произвольно соединилась с моим лицом. — Может тебя, не знаю, в какой-нибудь бордель местный сводить, а? В уборную минут на пять-десять заглянешь, нет? — начал я на скорую руку искать выход из сложившейся ситуации, пока Субару краснел и негодовал в сторонке. — Знаешь, это помогает решить многие проблемы, связанные с противоположным полом и любовью с первого взгляда. Я тебя уверяю, этим пользуются все...

— Нет, я верен лишь Эмили-тан! Всё, я пошёл...

Субару вскочил со скамьи и на слегка трясущихся ногах собирался, было, уйти отсюда исполнять свои обязанности по особняку, как я его легонько толкнул магией. От этого он тут же плюхнулся обратно на каменную скамью, шипя и потирая зад от падения.

— Я не закончил разговор... А вот если у неё есть любящий муж и дети, а ты таишь лишь несбыточные надежды и грязные мысли, то что тогда? Подумал об этом?

— Нет у неё никого, да и у меня таких мыслей никогда не было! За кого вы меня вообще принимаете?! — он сильно возмутился моему вопросу, но уже не собираясь сбежать в кусты.

— Это она тебе сама сказала? У вас прям был диалог по душам? — я посмотрел на него с усмешкой, которая через пару мгновений исчезла. — Короче, слушай сюда, я пробуду в этом поместье ровно три дня, после чего отправлюсь в леса на охоту на ульгармов, как сказано в контракте Розваля, а также буду вместе с сёстрами посещать ту деревню, дабы не проморгать момент, когда появится тот «щенок».

— Эм, три дня, а я... — опешил он от моего ответа, часто моргая и пытаясь сформулировать мысли в предложения.

— А что ты? А ты думай так, как никогда не думал прежде, — разведя руки в стороны, я пожал плечами. — Помни, что твою шкуру я смогу спасти только в том случае, если буду находиться где-нибудь рядом и не буду занят спасением себя, но за тобой таскаться я не намерен вовсе, а теперь принеси мне с кухни чай и поживее...

Конечно же, я наглым образом обманул Субару насчёт трёх дней. Пускай понервничает немного, может быть придумает сам что-то дельное, пока я буду караулить его на протяжении пяти дней, по истечению которых я отправлюсь в близлежащие леса на охоту. Конечно, это только в том случае, если у меня не выйдет задумка с вожакom местных ульгармов, который ещё щенком умело притворяется в деревне неподалёку. А насчёт ситуации с убийцей и Субару... Скажем так, мне не совсем понравилось то, что парень то и дело при разговорах указывает на то, что он беспомощный слабосилок, а также мне не очень нравится то, что я один пытаюсь думать. Мы ведь повязаны между собой этими возвращениями во времени, а он пока только плывёт по течению событий.

— Эх, — выдохнул я, потирая глаза.

— Адриан, у Рам что-то не получается? — я услышал голос горничной с голубыми волосами.

Рем стояла по правую руку от меня и внимательно наблюдала за своей сестрой, которая с нескрываемым усердием орудовала моей волшебной палочкой, пытаясь с помощью магии аккуратно подстригать кусты вокруг поместья. Взмах и секатор в воздухе меняет своё положение, поднимаясь немного вверх, и тут же начинает открываться и закрываться, обрезая кустарник. Оглядев внимательно общую композицию, можно было отметить, что прогресс был на лицо. Бесформенное зелёное нечто, коим являлся соседний куст, и куст,

похожий на обычный прямоугольник высотой в пару метров, разительно отличались. Горничная быстро осваивалась в управлении бытовой магией. Глядишь, и через пару часов сможет оставить секатор здесь, а сама отправиться по своим делам.

Я ещё тогда, при прошлой жизни Субару, правильно понял поведение горничной с розовыми волосами, когда та расспрашивала меня о возможностях бытовой магии. И в этот раз я также продемонстрировал эту магию у них на кухне, когда решил зайти туда для пополнения продовольственных запасов и как бы «случайно» решил помочь помыть им посуду. Рам отреагировала аналогично себе из другого прошлого, но в этот раз я решил развить тему магии, тем самым наладив общение между нами, сойдясь на общей теме. А уж когда Субару по своей невнимательности и рассеянности умудрился разбить вазу с цветами прямо на глазах у двух горничных, когда те обе обучались заклинанию по самоочистке от пыли, и они увидели заклинание по восстановлению поломанных вещей, то их энтузиазм только увеличился.

И этот день проходил примерно так: я лениво ходил по поместью вместе с сёстрами-горничными, где они скромно показывали фронт своей работы и расспрашивали меня насчёт того, есть ли у меня какое-нибудь заклинание в запасе для того-то и того-то. Я же им демонстрировал всё необходимое на практике, советуясь с ними по мелочам, и вот уже снаружи здания, в саду, я решил им всё-таки выдать палочку и посмотреть, что из этого получится. И получалось у них довольно неплохо, что несказанно удивило меня, ведь я не рассчитывал на такой скорый прогресс.

Нацуки всю первую половину дня провошкался с нами, постоянно упоминая какого-то Гарри Поттера, после чего Рам в какой-то момент не выдержала и отослала парня убирать загоны для местных ездовых животных, отправив свою сестру в качестве надзирателя до места ссылки. Вообще диалог с горничными у нас пошёл на диво просто и даже как-то непринуждённо, но, как обмолвилась Рем, они прекрасно знают о моём контракте с графом, а также добавила, что они будут содействовать мне в охране мисс Эмилии.

Сама же эльфийка практически всё время после завтрака была в своей комнате и над чем-то усердно работала, сидя за столом с бумагами. Мы с сёстрами и ещё на тот момент с Субару заходили к ней в комнату и быстренько убрались. Поговорить нам наедине с Эмилией не удалось, хотя было видно, что у неё было такое желание, но излишне разговорчивый парень в костюме дворецкого видимо сбил её с этой мысли и после уборки мы разошлись.

Да, именно после этого момента Субару и выкинули стойла прибирать. Точно.

— Нет... — задумчиво ответил я. — Твоя сестра удивительно быстро обучается, для того, кто держится за волшебную палочку впервые. Пару дней и она сможет оставлять инструменты одни и уходить, к примеру, чай пить.

— Да, моя сестра...

— Хотя до тебя ей пока далеко... — продолжил я, не сразу услышав голос Рем. — Кхм, прости, что перебил тебя.

— М, что вы имели в виду, говоря, что Рам ещё далеко до меня? Мне показалось, что я справилась хуже со своим заданием, которое вы дали нам.

— Это... Тонкий контроль... Да, — начал я, вспоминая уроки из академии. — Эм, это такая врождённая способность каждого живого существа, обладающего маной. Именно благодаря её уровню развития и определяется, как просто и легко будет даваться контролю энергия внутри тебя. У тебя контроль развит лучше, чем у сестры, и тебе это даётся

несколько проще. Вот, — я кивнул в сторону Рам. — По её лицу видно, как нелегко ей приходится...

— Я просто прилагаю максимум усилий к этому делу, чтобы в дальнейшем не требовалось делать то же самое, — чуть недовольно отозвалась Рам на мой комментарий. — Ничего более.

— Ну, хорошо, пускай будет так. Я не спорю, — я легко согласился, на что получил укоризнительный взгляд от горничной с розовыми волосами.

— Думаю, дело не в этом, Адриан, — произнесла Рем со странной интонацией которую я не смог понять.

— А в чём же? — спросил я, сложив руки на груди.

Мне и впрямь было довольно интересно, но скорого ответа так и не последовало. На мой простой вопрос она не отвечала около десяти секунд, стоя на месте с закрытыми глазами, будто задумавшись о чём-то. Я видел, как она едва заметно хмурилась, но так и продолжал ждать ответа, слыша лишь в отдалении звуки секатора.

— Знаете, это не столь важно, — ответила Рем, открыв глаза и повернувшись ко мне. — Сейчас мы закончим тут и отправимся дальше...

И когда на улице уже начинало темнеть, а солнце практически полностью скрылось за деревьями леса, горничные молча отправились по своим комнатам, а я же последовал к Эмилии. Нужно было обсудить парочку моментов, насчёт моего положения подле неё, также это невежливо — заставлять девушку ждать. Да и в прошлый раз я как-то сразу сорвался в леса на тварей охотиться...

Внутри поместья на стенах уже горели фонари, пышная хрустальная люстра в главном холле ярко освещала вход. Закрыв за собой двери, я огляделся по сторонам и отправился на второй этаж, где располагалась комната эльфийки. Поднимаясь по центральной лестнице, я с удивлением обнаружил Субару, который с помощью небольшого совка и веника подметал ступеньки. Его движения руками были неспешными и даже заторможенными, а по его лицу можно было понять, что занимается он этим делом довольно давно и удовольствия от этого никакого не получал.

Усмехнувшись про себя, я стал специально чуть громче идти по лестнице, чтобы парень заметил меня. И да, как только я поднялся на площадку между первым и вторым этажом, дворецкий прекратил заниматься своей работой и, выпрямившись, посмотрел на меня. В его взгляде мелькало небольшое волнение, но во всём остальном он выглядел вполне обычно.

— Вечер. Как я вижу, тебя до сих пор эксплуатируют?

— Ну, есть такое... — вяло ответил Субару, спускаясь на площадку ко мне, внешне чуть успокоившись. — Рам пару минут назад нашла меня на кухне и сказала, что она здесь абсолютная власть, и отправила меня сюда с веником и совком... Эх, я немного не такой работы ожидал, но выбирать всё равно не приходится... Слушай, Адриан, а может ты тоже меня магии обучишь, чтобы я также быстро и качественно убирался, как и сестры-горничные сегодня? — а в его глазах появился задорный огонёк надежды, который я тут же потушил следующими словами.

— Хм, я завтра обязательно обсужу этот вопрос с Рам, — я чуть улыбнулся, видя кислую физиономию парня. — К Эмилии больше не заходил?

— М... Нет, вот как днём сегодня приходили, так я больше её и не видел... — обречённо ответил он, крутя в руках металлический совок с пылью и мелким мусором.

— Хм, странно, ведь сегодня утром ты был весьма возбужден...

— Ой, да хватит уже! — тут же возмутился он. — Я же из благих намерений все это делаю и вам тоже следовало так поступать, вы ведь полицейский! И вы явно покруче меня со всем этим справились!

— Но-но! — я покачал пальцем, продолжая свой путь к комнате Эмилии, обходя Субару по дуге. — Ты пойми, я простой полицейский полупровинциального города, а не какой-нибудь долбанутый архимаг коллегии Столбридж, чтобы в этом месте рисковать своей жизнью понапрасну... — проговорил я, поднимаясь по лестнице. — Тебя же отговаривать я не хочу от всей этой затеи, ведь понимаю, что бессмысленно это, но и ты меня пойми, что, если это всё будет повторяться вновь и вновь, рано или поздно я твоего мнения спрашивать не стану.

Я уже находился на втором этаже и вполоборота смотрел на Субару, который стоял внизу с венком и совком. Он был хмур и задумчив, но всё-таки ответил сдержанно.

— Я тебя понял, Адриан.

— И кстати, ты за сегодняшний день думал о том, как ты можешь использовать меня такого сильного и крутого для того, чтобы обезопасить свою жизнь? — прямо спросил я, полностью повернувшись к парню лицом и кладя правую руку на мраморные перила. — Три дня, я тебе об этом говорил сегодня утром, или ты забил на наш разговор?

— Нет, я ничего не забывал, но мне в голову пока что ничего путного не приходит, кроме того, чтобы попросить тебя выдать мне свой пистолет и побольше тех самых магических карт... Да-да, я знаю, что это нагло и звучит супер-глупо, но пока мысли только около этого крутятся! И с чего вообще такой срок?! Почему три дня?!

— Утром четвёртого дня я уйду в леса охотиться на ульгармов. Я не знаю, сколько времени это у меня займёт, — я пожал плечами. — В прошлый раз я до ночи там убивал этих псин, но так и не увидел достойного результата, а потому времени может уйти гораздо больше, чем один или два дня. Субару, включай голову. Пистолет я тебе не дам, рожа треснет, но если тебе нужны магические карты, то просто попроси меня и я выделю тебе необходимый запас. Доброй ночи.

Договорив, я кивнул Субару на прощанье и отправился дальше по правому коридору от лестницы, пытаюсь найти комнату Эмилии. Я лишь примерно помнил её расположение, но если же я не найду её сам в ближайшие минуты, то просто воспользуюсь помощью Глюции, что дрыхнет у меня на голове.

Свой цилиндр я убрал в наруч ещё днём, понимая, что постоянно расхаживать в нём неприлично, а потому бабочка теперь была на виду, не имея возможности спрятаться.

— Тру-ту-ту-ту... Так, четвёртая дверь... — тихо произнёс я, найдя, как я думаю, нужную дверь.

«тук-тук-тук»

— Госпожа Эмилия, разрешите войти? — спросил я, после того, как постучался, но получил в ответ тишину. — Вы заняты? — сказал я чуть громче, но ответа так и не получил, после чего всё-таки решил приоткрыть дверь. — Прошу простить меня, я захожу!

Я аккуратно приоткрыл дверь и увидел... Библиотеку госпожи Беатрис. Дух-хранитель, до этого читавший какую-то черную книгу у себя на коленях, сейчас смотрел прямо на меня.

— Ты попадаешь ко мне слишком часто, маг печатей, я полагаю, — протянула скучающим тоном Беатриса, закручивая на пальце локон волос. — Знаешь ли, это уже начинает немного раздражать...

— Да ёбана... Прошу меня простить, госпожа Беатрис, — быстро проговорив

извинения, я тут же закрыл дверь.

— «Веселье», — я начал чувствовать совершенно неподходящее чувство веселья и радости, понимая, что надо мной подшутило одно мелкое насекомое, которое до этого подозрительно не отвечивало.

— Очень смешно, — язвительно произнёс я, чуть покачав головой и постучав в эту же дверь ещё раз.

— Да-да? — из комнаты за дверью послышался тихий голос Эмилии.

— Это Адриан, я пришёл поговорить. Можно войти?

— Да, конечно, проходи! — послышался взволнованный голос из-за двери, после чего я повернул дверную ручку и прошёл в комнату.

Комната с нашего последнего визита с горничными изменилась не сильно — на стенах теперь горели лампы, шторы бледно-зелёного цвета были занавешены, а на столе Эмилии только прибавилось разных бумаг. Девушка сидела в каком-то домашнем аналоге платья белого цвета, с широким розовым пледом на плечах. Было видно по её лицу, что она немного устала от всей этой бумажной волокиты, но живой огонёк интереса ещё теплился в ней.

Перед её столом располагались двое деревянных стульев, стоящих боком вплотную к столу и смотрящих друг на друга.

— Я присяду? — спросил я, по-доброму улыбнувшись и следуя к левому стулу.

— Да, конечно, ты мог и не спрашивать, — эльфийка ответила мне аналогичной улыбкой. — Так о чём ты хотел поговорить со мной?

— Насчёт нашего с тобой контракта, — произнёс я, садясь на стул и поправляя плащ джокера.

— Оу, точно... — удивленно произнесла Эмилия, приложив ладошку ко рту. — Я тоже хотела это обсудить, но так и не нашла подходящих слов сегодня днём... — сказала она, подобравшись. — Ох, и веду я себя конечно... Кхм, я слышала, что Розваль заключил с тобой магический контракт на мою охрану...

— Верно, — я кивнул, подтверждая её слова.

— Но я так и не знаю в чём состоит суть этого контракта, хотя и являюсь... Как бы его частью? Я ведь, верно объяснилась? Просто я плохо разбираюсь в данной магии рун и контрактах подобного толка, — поджав губы, она осторожно спросила меня, на что я не сразу нашёлся с ответом.

— Эм, подожди... — я чуть нахмурился, не понимая, чего там наворотил граф. — То есть, граф заключил со мной контракт напрямую связанный с тобой, но не посвятил тебя в детали того, что там было оговорено?

— Если не считать того, что он мне сказал о том, что ты мой страж с заключённым магическим контрактом, то всё верно, — кивнула Эмилия, после чего немного нахмурилась, смотря куда-то вбок. — Там... В этом контракте, который ты заключил с Розвалем, было ещё что-то, что не связано с обычной охраной?

— Было пару пунктов...

— Подожди, мне нужно всё записать, чтобы ничего не забыть! — внезапно встрепенулась эльфийка, начиная рыться на своём столе.

Пара секунд и Эмилия с чистым листком бумаги и фиолетовым пером в руке чуть смущённо смотрела на меня, отводя взгляд.

— Не смотри на меня так. Это всё-таки важные вещи, о которых я забыть не должна! — она очеркнула на листе ровную горизонтальную линию. — Так и что ещё ты должен делать,

следуя тому контракту?

Да, всё-таки наблюдать за удивлённой Эмилией, когда рассказываешь ей о том, что я с ней буду заниматься уроками по магии, физической подготовке и фехтованием, было уморительно. Но не мудрено, ведь до этого она искренне считала, что такое эфемерное понятие, как «страж» ограничивается функцией охраны, а вот реальность преподнесла свою сюрпризы. Персональный многопрофильный учитель с функцией охраны своего ученика...

Хех, а предложенная мной программа физических упражнений явно смутила и унесла её куда-то в пошлые дали. А чего я? Я просто предложил ей пройти тренировки, которые проходили все девушки полицейские в моей стране. Я не виноват, что физиологически мальчик от девочки отличается и у каждого пола существуют свои техники тренировки и упражнения. Конечно, я досконально женский курс тренировок не знаю, но видел с десятков интересных упражнений в своё время, которые можно скрестить с обычными стандартами...

— Меня пугает твоя улыбка, — произнесла Рам, сидящая слева от меня на месте кучера, управляя земляным драконом спереди нашей телеги. — Я вот не нахожу ничего смешного и радостного в трясущейся повозке на холодном ветру. Ты опасный человек со странными наклонностями, Адриан...

— Не бухти, не всё же время чай гонять на кухне? Нужно хоть иногда развеиваться.

— За Нацуки Субару нужен глаз да глаз, и я лучше бы в такую погоду в своей комнате придавалась грешному сну, чем сейчас тащилась в Алам за продуктами, — уставши, сказала Рам, чуть подгоняя ящера спереди. — Тебе самому не надоело каждый день в это захолустье мотаться? Или это опять сказываются твои наклонности?

— Это у тебя наклонности от работы отлынивать, а как палочку получила, так вообще всё переросло в фетиш какой-то, — я усмехнулся. — Ещё раз говорю, не бухти. Мне одному сюда скучно ездить, а потому я считаю, что поездка со мной туда и обратно — это весьма небольшая плата за предоставленную бытовую магию.

— Можешь меня не обманывать, я всё поняла, — горничная кивнула с важным видом. — Ты просто хочешь втереться к нам с сестрой в доверие, а после во время очередной поездки изнасиловать нас на полпути. Наверняка уже куст, какой подготовил и алиби себе составил. Ты просто ужасен.

Язва, но я всё-таки человек нового времени и к таким подколам более чем привычен.

— Не переживай, ты будешь первой, но в этот раз нужный куст мы, к сожалению, проехали ещё минуты три назад, да и под дождём можно ещё простыть... — я был также невозмутим, как и эта горничная. — И, кстати, я вчера слышал, как вы с сестрой в гардеробе заперлись вместе с Субару... Он ещё истошно кричал и просил не совать в него что-то...

— Ему всё понравилось, и он остался доволен, — с улыбкой на лице произнесла Рам, после чего положила свою правую руку мне колено, чуть сжав.

Хм, козыри пошли...

Но оно не мудрено, мы ведь уже подъезжали к деревне, да и дождь грозился уже вот-вот начаться... Хех, не на того напала! Я положил свою левую руку на её и посмотрел в её глаза, в которых легко читалось удивление и подозрение.

— Я надеюсь, у вас с Субару всё получится, — серьёзно произнёс я, вложив душу самого этого Субару в эти слова.

— Спасибо, — сдержанно кивнула горничная с розовыми волосами, после чего мы одновременно убрали руки и начали тихо посмеиваться.

Не хохот, но, учитывая то, что при мне сёстры вообще не смеялись, то это целое достижение, да и разговор вышел весьма забавным. Рам с прикрытыми глазами посмеивалась про себя, дергая плечами от смеха, а я же, сложив руки на груди, особо от неё не отличался в этом плане. И в таком странном состоянии мы въехали на территорию деревни.

Глава 12. Сехмет — ведьма Лени

Разошедшийся не на шутку ливень за окном барабанил по крыше уже около часа, даже не думая прекращаться. Тёмные, почти черные, тучи только стягивались и нехотя следовали в сторону леса, подгоняемые сильным ветром. Мы с Рам только-только успели въехать в деревушку, как дождь начал набирать обороты. Немногочисленные лавки были уже закрыты, весь люд заблаговременно скрылся в дома, а нам с недовольной горничной только и оставалось, что просить укрытия в доме старосты, которая любезно предоставила нам помощь.

И про ездовую рептилию мы не забыли, найдя той что-то вроде стойла рядом с единственным двухэтажным зданием в поселении. Рам была не в настроении заниматься животным, а потому мне пришлось немного походить под дождём, устраивая рептилию в загоне. Благо плащ влагу не впитывал, да и тогда дождь был ещё слабым.

Милде Алам со своим братом Мураосой жили одни в этом огромном доме, пока вся остальная младшая родня уехала строить карьеру в города. Кто в столицу сумел выбраться, а кто-то даже в Пристеллу уехал, в огромный портовый город на западе королевства. А старики решили провести оставшуюся жизнь в том месте, где и родились, да и, как обмолвился Мураоса, путешественники в Лугунике долго не живут, только особо удачливые, но таких везунчиков сущие единицы.

А потому поистине шикарный дом по местным меркам был пуст. Старейшина прямо сказала, что вторым этажом они уже давно не пользуются, заперев тот на замок. Просторная светлая кухня, пара закрытых комнат и большой зал с диванами и парочкой столов — это всё, что было доступно нам для просмотра в доме старейшины.

Сейчас мы вчетвером сидели в том самом зале с диванами и пережидали дождь. Старушка принесла нам с горничной большие бокалы с чаем, а сама принялась болтать, рассказывая обо всём, изредка задавая вопросы нам с Рам.

— Да и дети... — махнув рукой, посетовала старушка Милде, сидя на диване рядом с Рам, которая держала в руках чашку с чаем и с безучастным видом слушала стариков, словно никого вокруг и нет, кроме неё и чашки чая. — Адриан, понимаешь, трое детей в Аламе не имеют своих собственных родителей и, кроме нас, никто о них нормально заботиться не станет. У всех своих проблем навалом, чтобы ещё за чужими детьми присматривать. А кормить? А одевать?

— Получается, без вас они просто сгинут? — сидя на одноместном низеньком диванчике возле окна, спросил я, скущаясь, не сводя взгляд с окна, по которому стекали капли дождя.

— Ох, мы искренне надеемся, что нет, — высказался уже брат старосты, сидя за высоким столом в другой части комнаты и перебирая немногочисленные бумаги на нём.

Он был хмур, а от того и так густые седые брови практически полностью наехали ему на глаза. Но, по-видимому, это ему ничуть не мешало работать с бумагами в своих руках, то и дело ставя какие-то пометки пером.

— Мы всех людей здесь знаем, как облупленных, ведь помним их ещё детьми, а потому понимаем, как они могут поступить в той или иной ситуации, — продолжила Милде, сложив руки на своём платье, бросая странные взгляды на горничную, что сейчас мило дула на горячий чай с прикрытыми глазами. — Я не наговариваю на них, просто констатирую

факт...

И примерно в подобном ключе мы с Рам просидели ещё часа полтора, дожидаясь пока дождь за стенами пройдёт окончательно. Не скажу, что это было совсем уж не интересно и скучно, но вычленив из всех поднятых стариками тем хоть что-то интересное и стоящее было трудновато. Да, я узнал про парочку новых городов в этом королевстве, название других стран, вскользь пополнил уже имеющуюся информацию о зверодемонах, да и прочие бытовые мелочи, о которых на следующий день и не вспомнишь.

Но было... Уютно, да. Горячий чай, больше напоминавший собой настойку из трав, чем чайные листья, большой тёплый дом, да и истории стариков о жизни деревни невольно расслабляли. Мне было неловко самому себе признаться, что именно такого мне и не хватало в последнее время, после моего прибытия в этот мир. Постоянное напряжение, смутные перспективы и эта связь с Субару пугали и заставляли вести себя опрометчиво и порой глупо. Магия карт — это конечно здорово, но это всё-таки не панацея и разум не обманешь.

— Просыпайся, сексуальный насильник.

Появившийся откуда-то сбоку, голос Рам развеял мою сладкую полудрёму, но вставать мне совершенно не хотелось. Да, по-детски, но, чёрт возьми, я только расслабился нормально! А потому я только приоткрыл глаза и посмотрел на девушку крайне хмурым и недовольным взглядом, пытаюсь повторить то выражение лица Мураосы, когда его брови чуть ли не на глаза налезли.

— Ты именно с таким выражением лица насилуешь своих жертв? — чуть усмехнувшись, спросила она, продолжая смотреть на меня сверху вниз с неким превосходством во взгляде. — Репетировал? Скажу честно, ты зря потратил своё время. Тебе не идёт. А теперь пойдём, дождь уже давно закончился, — она развернулась и пошла к выходу из дома. — Я не хочу оставаться тут ещё на два часа.

— Жестоко... — вырвалось у меня, когда я вставал с диванчика.

Комната с последнего раза, когда я ещё был в сознании, немного изменилась. Милде с Мураосой куда-то пропали, из окон светило яркое солнце, а вот в самой комнате было немного прохладно и свежо. Видимо, открыли окна и двери после дождя...

— Ты идёшь или нет? — недовольным голосом окликнула меня Рам, стоя в коридоре.

— Да иду я, — потеряв глаза, ответил я и зашагал в сторону выхода.

Пройдя неспешным шагом по скрипучему полу, я вышел на улицу, где прямо возле входа меня стояла и ждала горничная. Рам стояла спиной ко мне, положив руки на бока, рассматривая землю вокруг небольшого крыльца. Было и так я что, она чем-то недовольна.

Скажем, я подсознательно это ощутил и, пока шёл к ней, уже морально приготовился к её нападкам, ведь с Рам я провожу достаточно много времени, а вот рядом с её сестрой больше постоянно крутится Субару. Хотя по большей части это Рам оставляет нового дворецкого на попечительстве своей сестры, чему, кстати, Рем не всегда рада. Она этого не говорит, но по её лицу и куцым эмоциям это и так понятно.

— Ты меня разбудила, чтобы пойти на землю поглазеть? — подойдя к горничной чуть ли не вплотную, первым заговорил я, закрывая за собой дверь. — Да, очень круто...

— Тебе смешно, а вот стоит мне только ступить за пределы этого порога, как моя прекрасная обувь и белоснежные чулки покроет вся эта грязь... Нет, если ты, конечно, изволишь одолжить мне волшебную палочку на время, то, я так уж и быть, не буду

рассказывать Рем и господину графу, как ты надо мной грязно надругался в лесу...

— Ох, держи и иди за продуктами... — выдохнул я, протягивая ей волшебную палочку, которую я за секунду достал из наруча. — Только не сломай!

— Можешь об этом не переживать, — усмехнулась она, и, как ни в чем, ни бывало, зашагала по грязи и лужам. — Это совершенно не в моих интересах. Встретимся у нашей повозки минут через пять-десять. Попрошу не опаздывать, — произнесла довольная собой Рам, даже не оборачиваясь в мою сторону.

Легкий пас рукой и грязь буквально по волшебству исчезала с неё, словно она не ступала в глубокую лужу. Несколько уверенных шагов вперёд по лужам и ещё один взмах избавляет девушку от грязи на одежде. Понаблюдав за этим небольшим представлением ещё секунд десять, пока горничная не завернула за один из домов, я только пожал плечами и с лёгкой улыбкой на лице зашагал по лужам.

Я уже давно сменил свои лакированные туфли на высокие полицейские берцы тёмно-песочного цвета, которые на самом деле выглядели, как тяжёлые кожаные сапоги на шнуровке. Благо, что у меня в наруче хранится дополнительный комплект формы, где, помимо берц, была стандартная форма полицейского, каска с бронежилетом, наколенники и наручи с перчатками. Одеваться во весь комплект я пока не видел никакого смысла, учитывая наличие зачарованного плаща на мне, а потому я ограничиваюсь только лишь берцами.

В такой обуви мне были не страшны эти лужи и грязь, да и в лесах бегать намного удобнее в них, чем в фирменных дорогих туфлях. Сегодня идёт уже третий день с нашего с Субару появления в этом поместье, а это значит, что уже совсем скоро наступит час «икс», когда моего протеже попытаются убить. Этому случиться я позволить не могу, а потому я пошёл на крайние меры — я на время отдал Глюцию парню для его сохранности. Да, в этом случае сильно рискую уже я, но выбора у меня не оставалось. Субару слишком слаб и глуп, чтобы тягаться даже с сёстрами-горничными, чего уж говорить про неизвестного убийцу... Ничего, я справлюсь как-нибудь, я же всё-таки Рейн, но вот возвращаться в тот дымчатый тёмный мир мне совершенно не хочется.

Неспешно пройдя очередной дом, я продолжил осматриваться по сторонам в поисках той самой мелкой псины, которая по идее уже должна быть, если не в деревне, то уж точно где-то поблизости. Но пока что я видел лишь пару мужиков лет тридцати на вид, которые рассуждали о том, из какого материала лучше новую крышу сделать. А вот из живности вокруг ничего не находилось. Карт на подобный случай у меня не было, ведь я даже не мог предположить, что мне хоть когда-нибудь пригодится что-то эдакое.

Но поиски прерывать нельзя ни в коем случае! Я должен найти тварь первым и вышибить ей мозги из пистолета. Я на такое дело даже не поспею и накачаю специальный газ в оружие, чтобы эту мелкую гадину разорвало в куски.

У меня как раз в наруче есть один баллон...

— Тяв!.. — я остановился посередине огромной грязной лужи, медленно поворачиваясь к источнику звука. — Гр!.. Тяв! Тяв!..

Повернувшись чуть влево и сместив взгляд вниз, я увидел искомое. На вид — мелкий щенок тёмного окраса с большой залысиной и небольшими черными глазами. Эта мразина враждебно смотрела на меня, стоя в паре метрах от меня у границы лужи, в которой я прямо сейчас стоял и судорожно думал над тем, что мне делать.

— Тяв!.. — тьякнул щенок, на что я мгновенно среагировал, резко дернув левой рукой в

его сторону, желая обездвигнуть его, и тут же сорвался с места, собираясь унести эту тварь подольше от Алама за барьер.

Патрукус

Данные о магической печати:

Парализующее боевое заклинание.

Что делает:

На некоторое время обездвигивает цель.

Время зависит от многочисленных свойств выбранной цели.

Показания к применению:

-

Производитель:

ОИП "ЧЕРНОБРОВ" ОТ 16.12.170-КЕ

Одёжка моя сейчас сработала, как надо, а потому поганая тварь была парализована полностью, что позволило мне взять её в руки и бегом отправиться в лес. Бежать было недалеко, метров пятьдесят, но казалось, что расстояние было раз в десять больше. Я был бы только рад, если я мог убить этого щенка прямо на месте, но всё упиралось в одно — незнание.

Я просто на просто не знаю, что именно произойдёт, если этот скрывающий себя вожак ульгармов погибнет здесь или будет близок к смерти. Его смерть призовет всех тварей с округи разом или же сам превратится во что-то более сильное, ведь щенок в моих руках обладает магией и может менять свой внешний облик. Информация из бестиария была общей и весьма поверхностной, чтобы утверждать хоть что-то, а потому я, как спортсмен-олимпиец, бегу в лес, где смогу относительно спокойно решить вопрос с этими псынами, не рискуя жителями деревни.

На бегу перепрыгнув небольшой деревянный заборчик, я, как угорелый, устремился к деревьям. Пять секунд и я прошёл деревья, в которых были вбиты небольшие синие камни, являющимися границей некоего барьера, через который вполне себе спокойно гуляют всякие монстры.

Шаг. Я вместе со щенком в левой руке оказываюсь за барьером, влияние которого даже не ощущалось. Шаг. В моей правой руке появляется пистолет. Последний шаг по мокрой зеленой траве и я откидываю эту мелкую псину к одному из деревьев. Не дожидаясь пока обездвигнутая тварь упадёт на землю, немедленно начинаю стрелять правой рукой, а указательным пальцем левой руки указываю на цель и в месте, куда должно было упасть тело монстра, поднялся самый настоящий столп ярко-красного пламени, которое начало бить на несколько метров ввысь, сжигая кроны ближайший деревьев.

Переносной огонь Ретейского гейзера

Данные о магической печати:

Атакующее боевое заклинание.

Что делает:

Вызывает на выбранном месте огненный гейзер магического пламени.

Действует 15 секунд.

Показания к применению:

-

Срок годности:

5 лет

Производитель:

ОИП "КАРАНЕЦКАЯ" ОТ 12.19.290-КЦ

Магический огонь подобной мощи и полный барабан револьвера я посчитал достаточным для уничтожения этой твари, а потому я сделал несколько шагов назад от выжженной земли и горящих деревьев, доставая из наруча патроны и быстро заряжая их в барабан. Совершая шаг за шагом назад, я продолжал видеть ровную угольно-чёрную землю на том самом месте, куда я швырнул того псевдощенка.

Я не знал, радоваться мне или нет, ведь тела я так и не увидел, хотя разум отчаянно твердил мне о том, что существо из плоти и крови выжить в этом случае просто не могло, но... Всё дело портит магическая составляющая этого монстра, а потому я не могу утверждать, что я точно прибил скотину...

Шаг и я упёрся спиной в стол широкого дерева, которое не было охвачено огнём. В правой руке я продолжал держать уже заряженный револьвер, что несильно подрагивал в моих руках, а левой её придерживал, чтобы правую руку совсем не повело в сторону. Успокоиться было нелегко, но с каждой секундой мне становилось всё легче, а практически полностью погасший огонь на ветках деревьев меня ещё больше успокаивал.

— Ох, — я чуть нервно потёр лицо, тыльной стороной ладони, немного расслабившись, опуская пистолет дулом вниз. — Пиздец ебаный... Куда я попал?.. Фух, я же, блять, простой полицейский... Человек, в конце концов, а не какое-то хуепутало из гильдии героев!..

— «Сирьк!» «Сирьк!» «Сирьк!»

Пока я приходил в себя, вокруг, словно из ниоткуда хором зазвучал странный высокий звук, что несильно резал слух своей частотой.

И только подняв свою голову вверх, я наконец заметил, что в зелёных густых кронах близлежащих деревьев горели десятки, а то и сотни, маленьких пустых и голодных красных глаз. На моё лицо вылезла кривая усмешка, но не от того, что мне было забавно, а потому что я не контролировал сейчас своё дёргающееся от шалящих нервов лицо.

Я эти глаза уже хорошо запомнил, когда бегал по лесу от стай ульгармов, которые также не заставили себя долго ждать, приближаясь ко мне со всех сторон и выглядывая из-за

деревьев. Я уже слышал их приглушённое рычание абсолютно со всех сторон, а потому принял тот факт, что мне сейчас придётся очень несладко и возможно меня постигнет судьба Субару, но только чуть-чуть пораньше...

— Интересно, а после смерти моя душа вернётся в мой мир? — я спросил себя, наблюдая за тем, как ко мне одновременно сорвались десятки обезумевших собак по земле и сотни мелких черных точек по воздуху. — Очень надеюсь на это...

— Кх-хаа... Ыхххх... — очнувшись, просипел я от сильной давящей боли в шее.

Глаза мои были открыты, но я не различал ничего перед собой, находясь, словно в непроглядном чёрном тумане. Я заметил только лишь мельком только свои руки в движении, когда с трудом поднял их и положил себе на шею, стараясь понять, что мне не даёт нормально дышать.

Было очень холодно, но никакого ветра или других иных посторонних звуков я не слышал, хотя своё прерывистое дыхание я слышал очень отчетливо. Тело совсем мелко подрагивало и почти не отзывалось на мои команды. Удивительно, как я вообще смог сместить обе руки себе на шею. Мои ладони были невероятно холодны, но даже так я вполне уверенно ощущал, что моя шея была в полном порядке...

— Фуф... — вдруг услышал я чей-то голос, что показался мне знакомым. — Ааахх, а ты прямо-таки жаждешь видеть меня снова и снова, хотя я и сплю постоянно, не разбирая времени за окном, — громко зевнув, проговорил вальяжный женский голос, который я уже слышал в том самом пространстве, куда меня обычно уносило, после смерти Субару. — Я же всё-таки великая и ужасающе прекрасная ведьма лени, — со смешком проговорила неизвестная в саркастичной манере. — А потому так уж и быть... Можешь посмотреть на меня во всей красе, Адриан.

Всё ещё чувствуя удушье со слепотой, находясь в положении лёжа на чём-то мягком, словно на дорожном водяном матрасе, я ощутил, как ко мне кто-то сел. Чуть приподняв голову, я увидел лишь что-то тёмно-розовое вперемешку с размыватым черным туманом.

— Хм, твоё тело за окном сильно повредили. Даже глаза... — после последних произнесённых ею слов, пелена в моих глазах резко исчезла, и я стал видеть, как прежде. — Тебе стало лучше? — учтиво произнесла голая девушка, сидящая на мне верхом.

Эта... Девушка имеет абсурдно длинные красновато-фиолетовые волосы, что раскинулись почти по всей видимой мною части широкой кровати. А её губы и кожа имели болезненно белый цвет, но и в тоже время не имели даже малейших изъянов. Чуть сощуренные фиолетовые глаза незнакомки испускают странное ощущение безжизненности, которые безотрывно смотрели на меня с неким чувством превосходства и сожаления... Странное сочетание.

Небольшая ухмылка на её лице и сложенные руки под оголённой грудью оговорили о том, что ей совершенно нет никакой разницы в каком она сейчас виде. Хотя, мне отчего-то даже кажется, что этой девушке это только и нравилось.

— Кх... — повторная попытка сказать хоть что-то напрочь провалилась, принося только боль в шее.

— Фуф, за окном твоя сломанная шея уже приходит в порядок, но здесь я тебе больше не помощник. Знать нужно было, куда собираешься и с кем сможешь столкнуться... Это просто безумие, а потому я нахожу себя одновременно в возбуждённом и агрессивном состоянии, — всё продолжала говорить эта ведьма. — Но мне кажется, ты разбудил меня

явно не для занятий сексом... — она замолчала ненадолго, после чего аккуратно наклонилась ко мне, кладя свою правую руку мне на шею, прямо на мои ладони. — Фуф, хотя этот вариант весьма интересный, но...

Её хватка на моей шее неожиданно возросла в несколько раз. Я услышал неприятный влажный хруст ломающихся костей в своих кистях, а последние крохи воздуха перестали проникать в легкие. Я, было, попытался выбраться из-под неё, пытаюсь освободиться, но был сейчас слишком слаб, да и её хватка была явно сильнее моей в несколько раз.

— Считаешь, раз игрушка Сателлы имеет возможность возвращаться после смерти, то и ты обладаешь чем-то подобным? — пренебрежительно произнесла она, ещё сильнее сжимая свою хватку на моей шее. — Скопировать это колдунство сложно и слишком долго, чтобы я этим лично занималась, а потому просто прицепила тебе довеском к игрушке Сателлы... Твоя ранняя смерть может произвести к непредсказуемым обстоятельствам и обнаружению этого тела, но... — ведьма замолчала на пару секунд. — Признаю, тут есть и крохотная часть моей вины. Нужно было всё закончить, раз сама ввязалась во всю эту авантюру призывом, а потому потерпи немного...

Она произнесла последние слова и поцеловала меня, существенно ослабив хватку на моей шее, но не для того, чтобы я смог дышать. Нет, всего через пару мгновений, как её бледные губы сомкнулись на моих губах, я ощутил какую-то жидкость, которая текла в мой рот. По ощущениям она была подобна кипящей воде, а потому я сомкнул зубы и всячески старался отвернуться от неё, в надежде выплюнуть всю эту жидкость.

— Мгх!.. Арх!.. Плхс...

Внезапно пронзившая острая боль в области солнечного сплетения выбила из меня все силы и оставшийся дух сопротивления. Я натурально захлебывался кипятком, пока что-то шерудило у меня в брюхе, касаясь моего позвоночника изнутри. Сознание блекло и казалось, что я вот-вот должен потерять сознание от болевого шока, но вдруг ведьма оттринулась от меня, садясь ровно и опять складывая руки под своей грудью, словно сейчас ничего и не было. Я уже не дышал, но почему-то сохранял сознание. От этого факта хотелось зазрыдаться, но сил на подобное не было вовсе.

Её левая рука по локоть была в крови, а кистью правой руки она вытирала с губ красную жидкость, смотря задумчивым взглядом куда-то в бок.

— Запомни, моё имя, Сехмет, — строгим голосом сказала ведьма, переведя взгляд на меня. — И от имени ведьмы лени, я даровала тебе скромную часть себя... За окном ты опять будешь в опасности, как и все предыдущие дни, но теперь у тебя будет небольшая частица меня самой... — она выдохнула, после чего её голос немного смягчился. — Фуф, мне нужно, чтобы ты уничтожил незаконного носителя моей силы, который сейчас находится где-то за окном. Пока он жив в мире за окном, я не могу дать тебе больше сил, чем у тебя теперь есть, но я обещаю, что впредь буду изредка наблюдать за твоими успехами... — мои глаза уже ничего не видели, но я до сих пор слышал её голос. — Фуф, ну а тебе уже пора освободить мою кровать и возвращаться в мир за окном. Удачи, Адриан...

Глава 13. Удачная попытка?

Для меня было бы предпочтительней, проснись я у себя в квартире на старой полуразвалившейся кровати, до которой у меня всё руки никак не поднимались, чтобы починить. Забавно, учитывая то, что починить мебель можно за один взмах волшебной палочки. Зачастую, приходя со смены, хотелось только лишь лечь и просто умереть, притворившись камнем. А по утрам под звуки шипящего радио, слушая новости и музыку, я в спешке собирался на работу, напрочь забывая про все домашние дела. Моя квартирка — просто перевалочная холостяцкая база, за которую ещё и приходилось отдавать почти четверть от всей зарплаты. Это, между прочим, без коммунальных платежей...

Эх, хорошее было время на самом деле. Беззаботное. Этого я не ценил, пока так глупо не потерял. У меня была некая уверенность в завтрашнем дне, да и душевное и эмоциональное спокойствие имело место быть. Я уж хотел начать понемногу откладывать с зарплаты на свою собственную квартиру где-нибудь на окраине города в неплохом спальном райончике, о которой грезил мечтами, наверное, лет с шестнадцати-семнадцати, а там уже верную красотку жену найти, да и дети...

— Хакх!.. Кха-кpp!.. Кха! Ой... Кха! Охр... Кхе!..

От обычного смешка, возникшего от моих наивных мыслей о спокойной счастливой жизни, я взорвался пронзительным влажным кашлем, не в состоянии его прекратить. Дышать и так было тяжело, что-то сдавливало мою грудную клетку, так и ещё от каждого резкого спазма в лёгких появлялась сильная острая боль.

Только спустя десяток секунд я сумел кое-как успокоить свой кашель, едва не задохнувшись к этому моменту от невозможности нормально вздохнуть. И да, я очнулся не на своём сломанном диван-кроватьи, а хрен знает где.

Проснулся я, может быть, минут двадцать назад, точно не считал, но глаза не открывал до сих пор. Я прекрасно чувствовал, что мой правый глаз был как-то повреждён и веко никак не реагировало на команды мозга, оставаясь закрытым, а левый глаз сильно щипало при каждой попытке поднять веки. Всё было хреново. Ноги я чувствовал слабо, особенно правую. Что-то странное было с коленом, ощущалось явно как-то не так, словно выгнутое. А на моей правой руке точно отсутствовал мизинец и, наверное, безымянный палец, по крайней мере, я их не ощущал и не мог пошевелить.

Вот только левая рука, вроде, была относительно целой. Так, побаливала немного, но ощущалась вполне рабочей.

Я был жив, что, наверное, было хорошей новостью, учитывая моё текущее состояние и то, с чем я столкнулся в этом проклятом лесу. Лежал я сейчас на голой и сырой земле явно без верхней одежды и придавленный чем-то тяжёлым и холодным, не в состоянии даже немного приподняться. Голова ходила ходуном, тошнило, а во рту стоял мерзкий металлический вкус крови, причём кровь казалась не своей.

Болело всё тело, но я остался жив...

По телу гулял прохладный ветерок, который также шумел листвой деревьев и прочих кустарников этого леса. Звуков демонов не было слышно, что не могло не радовать.

В последний раз вдохнув какую-то вонь, схожую с гниющим мясом и чем-то ещё, я принялся оперативно исправлять сложившуюся ситуацию, ведь от подобных ран мог запросто откинуться на тот свет. Левая рука была в порядке, потому и не было особых

проблем достать пару карт. Просто одно лишь моё желание и у меня в руке оказывается...

Всего десяток карт с эффектом лечения и восстановления. Это было странно, ведь я желал появления всех имеющихся карт с подобными эффектами, а их у меня должно быть около пяти десятков уж точно. Пощупав края появившихся карт чуть онемевшими пальцами, я так же пожелал их активации и прямоугольные картонки в ладони вмиг превратились кучку пепла, обдавая приятным теплом сначала мою ладонь, а после уже и всё остальное тело.

— Кх... Твою мать... Ух!.. — просипел я, ощущая особо неприятное покалывания в области шеи, которое затмило собой противный зуд и боль в других частях тела. — Ох... Фух, слава Создателю и защитнику рода людского. Спаси и сохрани сына своего... — потлился с меня ручьями, но с каждым мгновением мне и вправду становилось всё лучше и лучше.

Дышать постепенно становилось намного проще и проходило то самое онемение в конечностях, из-за которого было просто невозможно даже руку приподнять. Полежав ещё чуток, постепенно восстанавливаясь под действием магии, я всё-таки решился попробовать открыть глаза, что у меня, к моему удивлению, получилось с первой попытки, хоть и не полностью.

Глаза видели и это было хорошей новостью, правда правый глаз ещё был немного «заплывшим», отчего он был чуть прикрыт, а вот с левым было всё абсолютно нормально. Я вполне спокойно наблюдал за редкими белоснежными облаками, пролетающими на вечернем оранжевом небе. Лишь пышная зелёная крона дерева, под которым я и лежал в данный момент, закрывала собой большую часть небосвода.

Красивое небо...

Но опустив свой взгляд чуть ниже, себе на грудь, я внезапно обнаружил зубастую морду дохлого ульгарма, которая чуть ли тыкалась мне в лицо, обнажая свои острые ряды белоснежных клыков. На мгновение в груди появилось тревожное чувство страха, которое тут же угасло, что было странно. Хм, ну, по крайней мере, причина вони обнаружилась. Довольно тяжёлая туша мёртвой лесной псины, распластавшись, лежала на мне, придавливая меня самого к земле. А учитывая засохшую кровь на пасти пса и на моей голой груди, то становится понятно, откуда у меня была такая боль в шее...

Как я вообще не подох-то?

— Да ебись оно всё конём... — негромко выругался я, пытаюсь правой рукой отпихнуть дохлую псину в сторону.

Состояние было такое... Бессильное, оттого получилось сдвинуть эту воняющую тушу только спустя пару минут беспрерывных попыток. Благо, что вообще рука моя работала, а не обвисла безвольной плетью, коей я её ощущал совсем недавно. И, кстати, на правой руке не было только мизинца. Безымянный палец был просто сильно покусан какой-то мелкой тварью, но теперь работал, как прежде. Только розовые рубцы остались.

Убрав тяжкий груз, я смог наконец-то вздохнуть полной грудью, даже не закашляв.

— Фух, хорошо как.

Вокруг всё так же неприятно пахло, но гуляющий свежий ветерок позволял мне надыхаться вдоволь чистым воздухом. На достигнутом я, конечно же, не стал останавливаться, решив привстать, что у меня получилось без каких-либо проблем и даже больше! Я сумел, игнорируя головокружение и тошноту, сесть на задницу, скрестив ноги перед собой.

Теперь же мне открылся полный вид окружающей меня обстановки.

Лес. Да, именно лес с высокими деревьями, пышными зелёными кустами и сочной травой, среди которой не редко можно было встретить дикие ягоды. Тот самый лес, куда я уже далеко не в первый раз захожу и всё никак не могу выйти самостоятельно, постоянно переносимый куда-то в тёмное пространство с той пугающей женщиной.

Хорошо хоть сейчас меня никуда не затянуло, иначе можно было бы совсем кукухой поехать на фоне всех обстоятельств.

Вокруг был лишь бесконечный зелёный тёмный лес. Вот только, это было не всё. Рядом со мной лежал мёртвый ульгарм без видимых внешних повреждений и понять почему тот сдох не получится, а вот чуть поодаль от массивного ствола дерева, под которым я сейчас сижу, были уже размётаны целые куски других ульгармов.

И, что самое главное, это были именно куски.

Головы, лапы, ребра, внутренние органы и огромное множество следов бардовой крови. И мало того, всё это к тому же было каким-то деформированным, что ли, словно их раздавило нечто с огромной силой.

И при виде всего этого... пиздеца в моей голове был один вопрос: это сделал всё я?

Я ни хрена не помнил, что произошло, после того, как зашёл в тем "щенком" в лес. Я хотел его хорошенько прожарить, пока тот был обездвижен, но сделал ли я это? Ответить на это я не могу.

Вообще, вот этого «добра» тут было очень много, штук тридцать, наверное, можно юдет собрать... И, по-видимому, эти разорванные и расплюзненные псины в таком "состоянии" находились уже не первый час, ведь воняло тут не слабо, даже учитывая порывы ветра, который отгонял ароматы в сторону. Картина на самом деле была ужасающей в некотором роде, но сейчас она вызывала у меня просто неприятие.

Хотелось уйти отсюда подальше и как можно скорее.

Оглядев окрестности и не заметив никого, я с трудом встал на трясущиеся ноги и, чуть прихрамывая на правую ногу, отправился в случайную сторону подальше от этого места. Сидеть тут можно было сколько угодно, но уж лучше найти поместье графа или деревню до наступления ночи. Вояка сейчас из меня никакой, поэтому очень важно сейчас просто выжить. Зачарованного костюма на мне не было, лишь отдельный кусок ткани от него сохранился на левой руке, а цилиндра на голове попросту нигде рядом не оказалось, как и пистолета.

Лишь изодранные штаны с сапогами остались вместе с наручем и на этом всё.

А вот волшебную палочку я отдал Рам ещё в деревне, когда та пошла по лужам мотаться...

Хах, эта горничная с розовыми волосами меня точно убьёт.

Немного дрожащими руками достав из неповреждённого наруча несколько карт молнии, я осторожно начал своё продвижение вперёд, по пути выглядывая буквально из-за каждого дерева, дабы не наткнуться на стаю ульгармов или же тех летучих мышей с острыми зубами и когтями...

Чуть погодя, когда я уже прошёл достаточное расстояние от места пробуждения, я начал по чуть-чуть осознавать себя. Точнее, у меня в мозгу что-то щёлкнуло в один момент, и я вспомнил, что рядом со мной должна ещё же и одна фиолетовая бабочка порхать, защищая меня от различного рода угроз.

Но Глюции рядом не было и на зов она так же никак не откликнулась, что

неутишительно говорило о развоплощении духа и возврате его в духовный мир. Видимо, её сильно потрепало сегодня, как и меня...

Или я оставил её с Субару для охраны? Не помню ни черта! Но даже, если и оставил, то по первому же зову она должна появиться, но она не появляется, что уже само за себя говорит.

Тц, чуть позже обязательно призову её заново, как сам приду в норму.

А ещё я вспомнил тот момент, что мне ведь нужно было не просто убивать ульгармов в этом лесу, а ещё и отрезать тем уши и складывать в специальный мешочек, выданный Розвалем ещё сто лет тому назад...

Ох, да и хрен бы с ним.

Серьёзно, главное, что я жив остался, а там уже видно будет, как всё сложится. Попрут ли меня из поместья за точное неисполнение пункта договора или же позволят остаться, ведь по факту работа моя даже перевыполнена, — это уже второстепенное.

Сейчас главное — найти выход из леса до ночи, не наткнувшись на местных обитателей.

Это на самом деле сложно, учитывая полное отсутствие каких-либо ориентиров на моём пути, но благо я сумел найти небольшую возвышенность на своём пути, откуда уже сумел краем глаза заметить и само огромное поместье графа вдалеке, но в совершенно другой стороне. Повезло ещё, что подобный холм был встречен мною на пути, в противном случае я бы просто прошёл территорию поместья, даже не зная об этом.

Я сделал лишь одну остановку уже практически пред самым особняком Розваля, видя тот из-за деревьев. Посмотрев по сторонам, я убрал обратно в наруч помятые карты с молниями и достал карту с водой.

Переноска с водой

Что делает:

Вода это. Струя.

Подробности:

10 литров вроде

Производитель:

Бродячий печатник Ефрентий

Механизм действия данной карты был несколько отличен от остальных, которые я использовал до этого. Карта здесь выступает в роли обычного крана с тёплой пресной водой, напор которой регулируется мысленно.

Картонный прямоугольник бежевого цвета с буквами чёрного цвета, повиснув в воздухе, по моей команде начал выливать струю чистой воды толщиной с мой указательный палец. Я могу сказать точно, мне строго-настрого запрещено было приходить обратно в таком, мягко говоря, неприглядном виде. Нужно хотя бы смыть с себя следы крови и всю налипшую грязь, прежде чем выходить на дорогу перед воротами поместья.

Набрав в скрещённые ладони воду, я принялся оттирать лицо и шею.

— Тьфу, — выплюнул я воду, до этого хорошенько прополоскав рот.

Ещё, когда очнулся в обнимку с той псиной, хотел прополоскать рот, но это было бы опрометчиво с моей стороны. Сейчас же, вблизи самого поместья, находясь уже за магическим барьером, я чувствовал себя в безопасности и мог чуть расслабиться и

освежиться. Одежды, кроме запасных труселей и чёрных носков, у меня в запасе не было, потому после небольшой помывки за кустами я продолжил свой путь в ободранных штанах и сапогах.

Тратить на починку этих тряпок целую магическую карту я посчитал той ещё глупостью.

Мой план был прост, как пять имперских крон. Зайти в особняк через задний ход прямо на кухню, где именно в этот момент никого быть не должно. В это время дня, сёстры-горничные бродят, где угодно, но точно не на кухне. Уже не первый раз я это подмечал, нередко видя халтурящих сестёр в свободных комнатах, где должны были по идее убираться, но там просто спали. Мне нужно было всего лишь добраться до своей комнаты, где бы я смог привести себя в относительный порядок. У меня там как-раз находился мой повседневный плащ и высокий цилиндр, в котором я и оказался изначально в этом мире. Ну, не хотел я, чтобы меня видели в подобном состоянии. К тому же, некоторые раны до сих пор не заживали, кровотока.

Но у каждого плана есть вероятность посыпаться ещё на начальных этапах.

— Адриан-сан! — выкрикнул ошарашенный Субару, стоя лицом к входной двери, а уже на его вскрик повернулись все, кто находился на кухне в данный момент.

Субару, Рем, Рам, Беатрис, Пак, Эмилия, то есть все, кроме графа Розваля, которого попросту не было в поместье. Повернулись все молча и так же безмолвно смотрели на меня, удивлёнными взглядами осматривая меня, стоящего в дверном проёме, с ног до головы. Даже госпожа Беатрис немного вздёрнула брови вверх, внимательно смотря мне прямо в глаза.

— Всем добрый день, — скованно произнёс я и, развернувшись, поспешил ретироваться обратно, решив попробовать войти через центральный вход, но...

— Стоять, я сказала! — точно прорычала Рам, пульнув в меня половником, который быстро перелетел через моё левое плечо.

Я остановился и, глубоко вздохнув, повернулся лицом к толпе.

— Я просто ошибся дв...

— Мало того, что ты, Адриан Рейн, пропал куда-то, заставив тебя ждать несколько часов в том захолустье, так теперь приходишь в таком ужасающем состоянии и делаешь вид, что всё в порядке?! — с хмурым видом возмущенно проговорила розоволосая, держа у себя в руках уже другой половник, угрожающе постукивая им себе по ладони.

— Адриан, прошу вас, стойте на месте! Вы же сами понимаете, ваши раны нужно срочно излечить! — словно очнувшись, выкрикнула Эмилия подбегая ко мне и, беря меня локоть, повела в сторону невысокого табурета рядом, сажая меня на него.

Если честно, сил у меня не было сопротивляться.

Эльфийка вытянула свои руки вперёд и что-то беззвучно произнесла, из-за чего область вокруг её ладоней начала светиться мягким голубым светом. Было слегка прохладно и освежающе.

— Рам, дорогая моя, я не твой муж, чтобы ты в меня половниками кидала, — под действиями чар Эмилии, я гаденько улыбнулся, смотря прямо на недовольную и явно взволнованную горничную с половником в руках. — И да, прошу прощения за то, что оставил тебя одну, заставив волноваться, и исчез без предупреждения. Но у меня был достаточно веский повод для подобного!

— И какой же? — спросил уже Нацуки, подходя ко мне поближе и с опаской поглядывая на горничную с розовыми волосами. — Просто, понимаешь, когда Рам приехала в поместье обратно, то долго бухтела на тебя, какой ты безответственный насильник! Что же там произошло?

— Ульгарм был прямо в деревне, — угрюмо ответил я, вызвав очередной молчаливый испуг. — Под видом маленького щенка эта псина сумела пробраться за магический барьер. Увидев её, я тут же парализовал его и вместе с ним вышел за барьер, чтобы уничтожить магией, но сам по итогу попал в ловушку... — я окинул взглядом каждого. — Около Алама трётся несколько сотен, а то и полтысячи ульгармов, а также целые стаи летающих монстров. Видимо, они как-то почуяли смерть своего вожака под личиной щенка и набежали все скопом ко мне, пытаясь порвать в клочья. Я помню лишь то, как убегал прочь от деревни, чтобы вся эта орава не сумел пробиться через барьер, как тот щенок... — я посмотрел в фиалковые глаза Эмилии, которая продолжала меня лечить, стоя с ошарашенным видом. — Проснулся я недавно среди кучи разорванных ульгармов и, подлечившись, как смог, отправился сюда... Как-то вот, так получается.

— Это было безрассудно, но очень смело, — высказалась Рем, стоя в сторонке за своей сестрой.

— Теперь мне становится понятно, почему от тебя так сильно несёт запахом ведьмы, — скрючив недовольную моську, заговорила молчавшая до этого Беатрис, на голове которой сидел молчащий Пак, шагая в мою сторону. — Раз ты говоришь, что ульгармы и прочие магвери накинулись на тебя разом после убийства своего вожака, то ты и впрямь сумел убить шамана... Удивительно.

— Госпожа Беатрис, — взволнованно произнесла Эмилия, повернувшись лицом к мелкой.

— Занимайся своим делом, — не обращая внимания на эльфийку, Беатрис вытянула правую руку в мою сторону и начала что-то колдовать, но уже с бледно-золотым сиянием.

И реакция библиотекаря была... странной. Беатрис сначала то хмурилась, уйдя в свои мысли, то широко открывала глаза в немом удивлении, пока в один момент не опустила свою руку, уперевав взгляд куда-то в сторону.

— Можешь не беспокоиться, — чопорно ответила дух библиотеки. — Следов проклятия обнаружено мною не было, я полагаю...

Сидя уже в своей комнате в одном лишь в тапочках и банном халате после ванны, я наконец смог по-настоящему расслабиться. Небольшой круглый столик и два стула я с позволения недовольной Рам забрал из другой комнаты и поставил себе прямо возле окна. Уже почти наступила ночь и прохладный ветер, чуть покачивая тюль, приятно обдувал меня. Моя комната выходила на задний двор поместья, где ничего толком и не было, а потому я смотрел на дальний лес, что находился за забором.

Лес там, а я здесь сижу! Хах, моя первая вполне удачная попытка. Осталось только решить вопрос с защитой Субару и можно жить припеваючи! Жаль, палец на руке не восстановили пока, но Эмилия обещала что-нибудь придумать по этому поводу. Она вообще большой молодец, починила меня основательно за полчаса работы, отчего я сейчас ощущаю только небольшую слабость и всё. Посплю сейчас и она уйдёт...

«Тук-тук»

Послышался глухой стук в дверь.

— Да-да, заходите! — проговорил я, отворачиваясь от окна.

— Привет, звал? — из открывшейся двери показался Субару в своей форме дворецкого, было видно, что парень устал, но продолжал держать на лице небольшую улыбку.

— Да, присядешь? — спросил я, указывая рукой на второй стул напротив меня.

— Ну, хорошо, без проблем, — кивнул он, закрывая за собой дверь и следуя за стол. — Ты, как? В порядке? А то мне там Эмилия всё рассказывала про твои ранения и целую лекцию прочитала по местной медицине! Довольно познавательно, кстати.

— Уже лучше, — кивнул я, беря в руку уже открытую бутылку безалкогольного пива, что долгое время хранилось у меня в наруче, и наливая в два стакана. — Думаю, завтра буду уже, как прежде. Будешь? — спросил я, пододвигая один из стаканов ближе к парню.

— Я, — чуть замялся он, нерешительно протягивая руку к стакану, а сам сглотнул. — Меня Рам отчитает, если от меня будет пивом вонять, но...

— Оно безалкогольное, — чуть усмехнувшись, успокоил я его и опустошил стакан. — Кхм, просто нервы немного успокоить. Меня начальство убило бы на месте, если при проверке обнаружили у меня алкоголь.

— А! Ну, тогда это можно! — обрадовался парень, мигом опустошив небольшой стакан за пару глотков. — Фух! Спасибо! Я ещё в столице хотел сделать что-то такое, но времени не было, да и ситуация была явно неподходящей. К тому же я не любитель алкоголя...

— Не за что. Субару, я хотел бы извиниться перед тобой, — начал говорить я, наблюдая за мимикой парня, который сейчас явно не понимал, что происходит.

— А за что передо мной извиняться?

— За то, что тогда в первый раз подставил вас обоих под удар Эльзы, из-за чего вы оба погибли, за неаккуратно брошенные слова... — я взял бутылку и начал наполнять стаканы. — Ты сам понимаешь, что мы с тобой повязаны и сидим в одной лодке посреди неизвестного и опасного океана, — взгляд парня тушевался с каждым моим словом. — Глупо портить наши с тобой отношения, имея то, что имеем. Не знаю, станем ли мы с тобой лучшими друзьями, но товарищами нам стать придётся в любом случае. Беда-то у нас одинаковая...

— Верно, — уйдя в свои мысли, грустно кивнул Субару без своей фирменной улыбки, беря стакан в руку. — Но с чего у тебя появились подобные мысли? До этого ты говорил несколько иначе...

— Ох, — я вздохнул и сделал один глоток. — Пролежав в предсмертном состоянии в обнимку с ульгармом, я невольно многое для себя осознал и просто почувствовал себя на твоём месте, как тогда в трущобах... Ты сильный человек, Нацуки Субару, — сказал я. — Может, не физически, но морально ты уж явно посильнее меня будешь. Может, гибче психика...

— Адриан, не говори так! — негромко возмутился мой собеседник, опустив на стол уже пустой стакан. — Просто... Я имею такое пакостное свойство, попадать в неприятности, но эти неприятности — то можно и обходить стороной! Вот я, например, стал дворецким в большом защищенном особняке рядом с красавицей Эмилией-тан, но всё равно меня не оставляют в покое! Но между всем этим у меня есть хорошие воспоминания и беззаботные эпизоды в этом мире, за которые я цепляюсь и не хочу отпускать! — рьяно объяснял мне парень, активно жестикулируя руками. — Просто... Просто попробуй тоже поискать в этом месте что-то простое. Ну, просто пожить, а не бежать сломя голову в лес, убивая этих ульгармов!

— Да, вроде, у меня есть такие воспоминания, — я пожал плечами, улыбнувшись.

— Тогда продолжай их развивать! Сейчас ты наконец справился со своей задачей и у нас остаётся только тот убийца с цепями! Разберёмся с ним и всё пойдёт, как по маслу, вот увидишь!

— Хех, как пиво на тебя подействовало. Хорошо, попробую пожить, как ты и сказал, — по-доброму усмехнулся я.

— Вот и отлично! — открыто улыбнулся Субару. — А пиво и впрямь супер-крутое и необычное!..

Глава 14. Кайзер будет гордиться нами! (I/II)

16 октября

Вечерний праздник единства

Сегодня было шестнадцатое октября и с наступлением вечера люди постепенно наводнили улицы города. Тут и там словно из ниоткуда появлялись уличные торговцы за широкими прилавками, по ветвистым улицам города разносились весёлые мелодии музыкантов. Люди танцевали, веселились, и даже выпивали, пока никто не видел. Это был праздник Имперского единства, отмечаемый каждый год со дня образования единой империи из десятков разрозненных княжеств и королевств. Ровно шесть веков назад была создана новая страна и единый народ. В этом году праздновали круглую дату, поэтому размах торжества был больше обычного.

Неотъемлемой частью этого праздника были массовые танцы, где куча самых разных людей танцевали традиционные танцы, ну или по крайней мере старались это делать в такт музыке. В этот вечер улицы абсолютно всех городов империи наполнялись людьми в дорогих и красивых одеждах. В этот вечер все хотят показать себя, ведь жизнь не оканчивается одним этим днём. Не редкость, когда на таких вечерних гуляниях начинаются просто невероятные людские истории. Танцы, игры, весёлые разговоры и немного спиртного — создают невероятную атмосферу, за которой со стороны стоически наблюдают имперские полицейские. У них нет выходного, ведь за «невероятной атмосферой» необходимо присматривать и пресекать возможные провокации.

Полицейские патрулируют город, преимущественно перемещаясь пешком по двое или по трое сотрудников. Идеально выглаженная темно-бежевая порадная форма, чуть ли не блестящие чёрные сапоги и аккуратная фуражка на голове невольно притягивали глаза девушек, то и дело норовя «поймать солдатика» и увести его танцевать. Именно в этот вечер дозволительно такое фривольное поведение. Но, несмотря на устоявшиеся вековые традиции, уходить стражам порядка на эти гуляния строго «не рекомендовалось», иначе можно было с лёгкой руки начальства схлопотать штраф. А вот отказать даме в танце считалось крайне дурным тоном, поэтому полицейские старались подолгу не задерживаться в одном месте, своего рода шифруясь от девушек, которые из года в год устраивали охоту на «солдатиков». Такая, народная забава, среди дам.

И вот, притаившись на каменных ступеньках крыльца трехэтажного здания из темного кирпича, находящегося на перекрёстке двух дорог, сидели два полицейских. С их места был виден практически весь освещённый гирляндами перекрёсток с гуляющими и веселящимися людьми, а широкая торговая лавка с безалкогольными напитками, стоящая перед крыльцом не давала никому пройти к двери дома. Подойти к ним было так же сложно, как и увидеть со стороны улицы. Эти двое, хорошо огородившись от возможных «штрафов», как бы выполняли свою работу и при этом лениво повторяли про себя рабочие инструкции.

— ...Угу, верно, — согласился Деро Фиц, широкоплечий молодой блондин в форме полиции, сидя на ступеньках и грустно поглядывая на прохожих. — Давай теперь про транспорт.

— А-х-х! — прикрыв рот рукой, широко зевнул сослуживец Фица, сидящий по его

левую руку.

Адриан Рейн, высокий молодой шатен с выразительными зелёными глазами, не обращал особого внимания на празднующих людей вокруг. Он совсем недавно поступил на службу в имперскую полицию и его внимание было сконцентрировано больше на работе. Покутить он мог и в выходные, было бы желание.

— Ты про право полиции останавливать транспорт? — уточнил он.

— Именно, — кивнул Деро.

В этот момент продавец за лавкой, чуть полноватый пожилой мужчина с аккуратной мерой бородой, подошёл к полицейским на крыльце. В руках он дуржал два небольших стаканчика, наполненных чем-то пенящимся.

— Господа, малиновый сидр за счёт заведения! Угощайтесь, праздник ведь! — мужчина протянул бокалы.

— Благодарим, милсдарь, — повеселевшим голосом поблагодорил продавца Деро, беря стакан.

— Спасибо, сэр, — кивнул Адриан, беря свой стакан и тут же отпивая глоток.

Продавец ещё раз кивнул и с улыбкой на лице вернулся за свой прилавок, к которому уже подошла небольшая компания молодых людей из местного университета.

— Итак, в каких случаях сотрудник полиции вправе останавливать транспортные средства? Давай, как по методичкам, — чуть усмехнулся он.

— Ну, во-первых, останавливать транспортные средства, если это необходимо для выполнения возложенных на полицию обязанностей по обеспечению безопасности дорожного движения, — чуть подобравшись ответил Адриан, положив руки себе на колени и держа стаканчик двумя руками. — Далее... Проверять документы на право пользования и управления транспортным средством. Проверять документы на транспортные средства и перевозимые грузы... Так, ммм... — задумался новичок. — Задерживать транспортные средства, находящиеся в розыске. Ну и ещё, когда временно ограничиваем или запрещаем дорожное движение. Всё, вроде.

— Ну почти, — продолжая сверлить взглядом улицы, ответил Деро. — Парочку пунктов упустил, но не критично. Но завтра почти методички, они в двести седьмом кабинете у окна валяются...

— Хор...

— Оу, добрый день, господа полицейские!

Неожиданно над головами парней прозвучал женский вальяжный голос, отчего молодые люди буквально за секунду оторвали свои пятые точки от ступенек и обернулись. В ещё совсем недавно закрытом дверном проёме сейчас стояла красивая чуть бледная девушка в облегающем вечернем платье черного цвета. Длинные шелковистые волосы необычайного фиолетового оттенка ниспадали на её статную фигуру, а её яркие глаза с небольшой долей ехидства как будто прожигали этих двух незадачливых полицейских.

— Кхм, вечер добрый, госпожа, — выпрямившись, чуть возвышенным тоном ответил Деро, пока в это время его напарник «завис», откровенно пялясь на женщину. — Мы подумали, что все жильцы дома сейчас на улице...

— Не люблю шум, знаете ли, — улыбнувшись краем губ, ответила женщина. — Но раз такое дело, то почему бы и нет? — она бесцеремонно схватила молчавшего Адриана за воротник его формы и потащила в дом.

— А... Чего? — «очнулся» вчерашний курсант, предпринимая не шибко решительные

попытки к побегу, стоя уже в дверях. — Госпожа, куда вы меня тащите? Я на службе, между прочим!

— Хочу провести эту ночь, так же весело, — заявила девушка, уже затаскивая растерянного человека в дом. — Сегодня можно всё, и вы это прекрасно знаете, господин полицейский. Я почти не кусаюсь...

— Деро! — Адриан, не понимая, что ему делать в такой ситуации воззвал к своему товарищу, но и тот стоял в растерянности, пытаясь собраться с мыслями, но входная дверь уже закрылась.

На крыльце остался лишь Деро Фиц, который так и не сумел произнести и слова. В этот день законы и традиции встают в один ряд и старший коллега просто не мог ничего поделаться. Точнее, мог, но не решился. Всё-таки, такая красotka выходит из дома, практически прямо говорит о сексе и уводит парня к себе.

Что в таком случае делать? Вырывать силой напарника из рук такой женщины?..

Утро моё было не столь спокойным, как мне того хотелось. Лёжа на мягкой кровати под одеялом, я видел весьма интересный сон с эротическим содержанием. Встать никуда не хотелось, ведь, проснувшись, я даже не понимал, кто я такой и что здесь делаю. А кто-то всё зудит и зудит под ухо, не давай уснуть и вернуться назад...

— ...я не буду столь милостива! Немедленно просыпайся, маг печатей!

Я кое-как приоткрыл слипающиеся глаза и увидел рядом со своей кроватью миниатюрную блондинистую девочку в розовом платьице с невероятной причёской. В комнате стоял полумрак, но видел я её отчётливо. Две длинные завитые в пружину косы висели с обеих сторон, подергиваясь от каждого движения этой девицы. Её глаза странного голубого оттенка недовольно смотрели на меня, словно ожидая от меня чего-то. Голова спросонья практически не работала.

— Девочка, ты кто? — чопорно спросил я голосом заядлого алкаша. — Иди отсюда... — я натянул на голову одею и принялся засыпать обратно.

— Девочка? Вот, нахал!

Сначала я услышал тихий спокойный голосок, а после ощутил, как с меня резко слетает одеяло, и я сам начал скользить вниз, пока задом не ощутил край матраса. От таких манёвров у меня всё внутри передёрнулось и я, не успев упасть на пол, дёрганными движениями встал на ноги. Я сразу же вспомнил, кто такая Беатрис и где я собственно нахожусь. Моя комната в особняке Графа, только в ней было непривычно прохладно и темно. Бросив взгляд на окна, я понял, что на дворе сейчас ранее утро, потому и неудивительно, чтобы холодновато.

Поправив свою белую ночную рубашку, я встал ровно и посмотрел сначала на недовольную Беатрис, а после мой взгляд зацепился за дверной проём. Там молча стояла Рем в привычной форме горничной, держась левой рукой за правый локоть. Она смотрела прямо на меня, но ничего не говорила.

— Доброе утро, миледи. Что-то случилось? — я сдержанно кивнул, всё ещё пытаюсь осознать происходящее.

— Да, случилось, — слово взяла Беатрис, отходя от моей кровати и становясь напротив меня в паре метрах. — Адриан, ответь, ты убивал вожака стаи ульгармов, когда выходил в лес? На сколько я помню, тогда на кухне ты говорил о том, что хотел убить шамана, но сам по итогу попал в ловушку, я полагаю. А что по итогу?

— И ради этого вы меня разбудили столь бесцеремонно? — я чуть нахмурился. — Что произошло?

— Вопрос на вопрос. Я первая задала вопрос, потому и отвечай первым, — покачала головой дух-хранитель библиотеки.

— Я не помню, — ответил я, садясь на кровать. — Я бросил его тушку в сторону и зарядил в него самыми мощными заклятиями из своего арсенала, а потом на меня набросилась целая орава лесных жителей... — я пожал плечами, переведя взгляд на горничную с голубыми волосами. — У меня не было времени, чтобы осматривать место происшествия. Я просто бежал и выжигал вокруг себя всё, чтобы просто выжить... Это было ещё то месиво...

Горничная, сильно вздрогнув, отвела от меня взгляд в сторону.

— Проклятия, — уперев руки в бока, продолжила допрос Беатрис. — Мало того, что ты вернулся в особняк живым, так и ещё без следов проклятий. На тебе были десятки укусов магверей из нашего леса, но по итогу ты отделался лишь обычными ранами, я полагаю. Как тебе это удалось?

Всё вот это мне крайне не нравилось, но и устраивать истерики мне тоже было не с руки.

— Госпожа Беатрис, нечестно вы поступаете, отвечайте теперь вы. Что случилось? С чего такие нежности со мной и допрос про ульгармов. Субару опять что-то учинил, верно?

Беатрис чуть сощурила глаза и молча кивнула. Рем же просто нахмурилась.

— Понятно... — задумавшись, я побарабанил пальцами по кровати. — У меня была магия способная снимать проклятия и лечить серьёзные ранения, поэтому я ещё жив и здоров. Получается, пока я тут спал, мой... — я покрутил рукой в воздухе. — Не самый сообразительный протезе сумел-таки пробраться в леса и получить серьёзные ранения? Всё верно? Я ничего не упустил?

— Всё верно, я полагаю. Особенно про сообразительность, — высказалась Беатрис.

— Тогда получается, ты, Адриан, сможешь снять проклятия с Субару? — взволнованно произнесла горничная, делая шаг вперёд ко мне. Её голубые глаза сейчас особенно ярко блестели в утреннем полумраке комнаты. — Если вчера смогли, то и сейчас не возникнет проблем?

— У меня больше нет печатей лечения, — спокойным голос произнёс я, наблюдая за реакцией Рем. — Я их все израсходовал, когда очнулся в обнимку с ульгармом. Снять проклятия я теперь не в состоянии...

— Чёрт! — недовольно бросила горничная и хотела было выйти из комнаты, как я остановил её.

— Так, стоять! Стоять, я сказал! — прикрикнул я, резво вставая с кровати на ноги и подходя ближе к Рем. — Будите меня, устраиваете допрос, даёте понять, что с моим напарником что-то не так и, как последнюю шавку, кидаете, даже ничего не объяснив толком! Я понимаю, произошло что-то, отчего время не ждёт, но время на допросы у вас нашлось, а на полноценный диалог нет?

— Нет, Адриан, вы не правильно поняли, — немного стусеивалась Рем, переходя на «вы» и украдкой поглядывая на безучастную Беатрис, стоящую в сторонке.

— Тогда объясни мне, что произошло, чтобы я всё правильно понял, — уже спокойней продолжил, кладя свою руку ей на плечо и смотря прямо в глаза. — Идём на кухню...

К сожалению, с Рем я общался намного меньше, чем с её старшей сестрой. Тому причиной было множество фактов, но главной причиной было то, что в отличие от сестры, Рем была слишком скованной в общении со мной. Общих тем у нас практически не было, как и обратного отклика, как было с Рам, тоже не наблюдалось. Привет-пока, такого толка было нашим общением. С ней больше общался Субару, как учитель и ученик в деле obsługi, а я уже с Рам, как с собратом по духу.

И я не мог упустить даже такую возможность сблизиться с горничной с голубыми волосами, ведь та, как нельзя лучше, должна быть в курсе дел. Всё-таки на неё спихнули Субару Нацуки, если говорить откровенно, а Беатрис было просто наплевать. Дух библиотеки, конечно, могла бы поделиться со мной информацией, но заинтересованности во всём этом у неё не было никакой. Реакция на мои ответы была весьма показательна.

— Итак, в чём дело, Рем? Рассказывай, — прямо спросил я, сидя на невысокой табуретке, посадив взволнованную горничную перед собой на такую же табуретку.

— Ох, хорошо... — Рем выдохнула, немного успокоившись, и начала быстро рассказывать.

Поздний вечер. Рам как обычно страдает хернёй, следя за работающим Субару в коридоре и накидывая тому порцию колкостей, а Рем занималась кухней. Я уже давно спал в своей комнате, как и Эмилия. Вся прислуга так же постепенно готовилась ко сну, как внезапно в центральные двери холла начали стучаться. Подумали, враг. Приготовились уже отразить атаку, но это была отчасти ложная тревога. На земляном ящере из деревни пришёл один из деревенских жителей и просил помочь.

Дети в поселении пропали, и никто не может их найти. Люди просят немедленной помощи графа. Субару начал действовать решительно, решив отправиться в Алам немедленно, но перед этим также попросив помощи одну из горничных в поисках. Здравомысленно рассудив, что оставлять Эмилию в особняке совсем без охраны — это плохая идея, Рем согласилась отправиться с ним, оставляя свою сестру дома.

— Почему меня не разбудили сразу же? — спросил я, сидя со сложенными на груди руками. — Я бы мог помочь вам, мог отправиться вместе с Субару или вообще один. Опыт у меня уже имеется, да и ран уже не было к тому моменту.

— Мы решили не тревожить тебя, — Рем пожала плечами, понутив взгляд и переминая края своей юбки. — Ситуация разворачивалась стремительно и у нас не было времени на составление детального плана действий.

Рассказ продолжился. Субару с Рем прибыли в деревню и уже совсем скоро обнаружили несколько брешей в барьере, охранявшего селение. Как уже выразилась Рем, времени было немного. Субару в своей манере героя-жертвы решил отправиться в лес искать пропавших детей. Без оружия, без брони, без ничего. Просто на голом чувстве героизма и под предлогом «так надо», отправился в лес, заставив тем самым последовать за собой и горничную.

На удивление, практически невредимых детей нашли буквально через пару минут ходьбы. А также вокруг не было ни одной опасной зверушки.

— Совсем никого не было? — уточнил я, пока Рем сделал небольшую паузу.

— Да, мне это тоже показалось подозрительным...

Но нашли они не всех одной девочки не было среди найдёнышей, отчего парень продолжил гнуть линию героя и уже в одиночку отправился дальше в лес. Рем ненадолго осталась одна на поляне, в окружении бессознательных детей. Она лечила их своей магией до тех пор, пока со стороны Алама не подоспели местные жители с холодным оружием

наперевес. Тогда девушка уже побежала следом за Субару, умудрившись буквально в последний момент спасти того от участи быть сожранным ульгармами. Последнюю девчушку нашли и с боем начали прорываться обратно к деревне, к барьеру.

— Но ведь в барьере были бреши, — заметил я.

— Идти нам больше было некуда, да и барьер в таком состоянии был вполне способен сдержать стаю....

Пока они отступали, то не раз умудрялись спасти друг другу жизнь от случайных ульгармов. Но вот уже на подступах к деревне Субару, жертвуя собой, спас Рем. В итоге, троица всё-таки добралась до Алама. Субару сумели подлатать, но вот снять проклятия уже не получилось. Ни у Пака, как оказалось Рам разбудила Эмилию, ни у Беатрис.

— В лучшем случае, Субару осталось жить один день... — грустно произнесла Рем, разведя руками в стороны. — Поэтому мы тебя разбудили и начали расспрашивать насчёт проклятий и шамана-вожака стаи ульгармов. Ты ведь всего полдня назад прошёл через нечто подобное и вернулся без проклятий...

Тц, хреново. Если парень умрёт в очередной раз, то мне придётся вернуться обратно во времени и далеко не факт, что я захочу проходить всё по такому же сценарию. К тому же, стоит обратить внимание и на психику Субару. Не думаю я, что собственная смерть вообще никак не отражается на психоэмоциональном состоянии человека. Мне повезло, что он молодой ещё и психика у него гибкая. Ему лишь бы Эмилию в постель затащить, а всё вокруг он пока ещё воспринимает, как игру какую-нибудь. А так, пара лишних смертей и взгляды на мир у него могут немного поменяться.

За окном уже светало, а времени у моего протеже больше не становилось.

— Хорошо, я помогу тебе и это без всяких возражений, — с нажимом под конец заключил я, видя, как Рем хотела возразить мне. — Субару глуповат и наивен, но уж точно не заслуживает смерти, да и я не могу стоять в стороне, когда мой товарищ умирает, — я наклонился чуть вперёд и положил свои руки на плечи горничной, при этом смотря ей прямо в глаза. — Но к этому делу нужно подходить с умом, сама ведь говорила, времени мало.

— Хорошо, тогда что ты предлагаешь? — спокойнее ответила девушка.

— Есть тут у меня один должник, — я улыбнулся. — Наведаемся к нему и раскрутим его на какую-нибудь помощь...

Деревня Алам

15 минут спустя

На ходу поправляя на спине свою парадную форму имперского полицейского, я быстрым шагом шёл уже по лесу по правую руку от хмурой и недовольной Беатрис. Надевать эту форму мне жуть, как не хотелось, но адекватной альтернативы у меня под рукой не было, а рыться в гардеробе поместья не хотелось ещё сильнее. Есть у меня такая замашка, не люблю чужие вещи носить, да и время тратить не хотелось.

Рем же следовала чуть впереди, несильно шумя длинной железной цепью своего моргенштерна, большого колючего шара на цепи. Как только мы вошли в лес, горничная

изменилась и стала походить больше на охотничью собаку. Она буквально вынюхивала что-то, периодически останавливаясь на пару секунд и продолжая путь, а мы с Беатрис следовали за ней. Ульгармов пока не наблюдалось.

— Нечестно-нечестно-нечестно!.. — всё возмущалась Беатрис, сжимая свои ладони в кулаки.

— Всё честно, не бухтите, госпожа Беатрис, — по-доброму усмехнулся я, держа в одной руке дубинку, а в другой парочку карт.

Уж чего не говори, находиться в компании кого-то было намного приятнее и спокойнее, чем в одиночку бегать по лесу. Благо, кошачий дух-хранитель Эмилии бодрствовал, когда мы с Рем прибыли в деревню. В небольшом домике на кровати валялся бледный Субару, то и дело постанывая во сне, а рядышком на стуле посапывала сама Эмилия, на голове которой сидел Пак. Вывести миниатюрного кота во двор на небольшой разговор было несложно.

Я в своё время припрятал долг Пака за помощь Эмилии в трущобах, в отличие от Субару, который потратил желание на тисканье духа. Я попросил помощи Пака, чтобы тот помог мне решить сложившуюся проблему вокруг Субару Нацуки. Дух, хоть и проявил чуткость и понимание, но было видно, что судьба едва знакомого парня его не слишком уж и кольшет, но оплатить долг решился без проблем. Нужно было уничтожить вожака ульгармов, но идти даже вдоём с Рем было очень рискованным делом, потому я попросил о силовой поддержке.

Но покинуть Эмилию надолго он не мог, как он выразился «ввиду особенностей их контракта», но вот припрятать к этому делу Беатрис мог вполне. Пришлось подождать минут двадцать, но дело было сделано невысокая девчушка с забавной причёской прибыла в Алам и вместе с нами отправилась в леса. Духа библиотеки вся эта затея не вдохновляла, потому и бухтела время от времени под боком, но всё-таки следила за нашей безопасностью, готовая в любой момент разорвать лесных монстров.

Звякнула цепь Рем и впереди, чуть поодаль, послышался треск веток и уже знакомый мне скулёрж ульгарма.

— Вот же! Разведчик! — грубо отозвалась горничная, притягивая к себе цепь обратно.

— Пф, на этот скулёрж теперь вся стая сбежится, полагаю, — язвительно добавила Беатрис, стоя возле меня.

— Вот и хорошо, что сбегутся! Просто замечательно! — чуть ли не прорычала в ответ Рем, следуя дальше вперёд.

Да, чувствую, наша "прогулка" выйдет ещё той...

Глава 15. Кайзер будет гордиться нами! (II/II)

— А-а-аргх! — громко выкрикнула Рем, резко замахиваясь своим длиннющим моргенштерном, за один взмах превращая пяток ульгармов в кровавую кашу. — Р-р-р! Всех убью!

Очистив территорию перед собой, взбешённая горничная продолжала свой путь вперёд по этому злосчастному лесу. Подходить к ней сейчас опасно, да и Рем без проблем защищала себя сама. Поэтому мы с Беатрис всё так же продолжали идти обычным шагом вслед за горничной с цепью. Ульгармы уже пытались напасть на нас исподтишка, прячась ко кустам, но Беатрис довольно-таки лениво убивала, взрывая тем головы и туловища с помощью святящихся кристаллов. Светящиеся кристаллы за долю секунд появлялись в воздухе и тут же отправлялись на огромной скорости в противников.

При таком раскладе, оставшись по сути без дел, мне только и оставалось, как делать свои грязные дела...

— Серьёзно?! Это тоже нечестно, я полагаю! — возмущенно отозвалась дух, встав передо мной и уперев руки в бока. — Я знаю, Розваль давал тебе задание иного толка! И ты уж точно не должен его выполнять таким бесчестным образом с помощью меня, я полагаю!

— Не понимаю, о чём вы, — я покачал головой, украдкой поглядывая за идущей впереди Рем и собирая волшебной палочкой в мешочек отрезанные с помощью магии уши ульгармов. — Я вчера выполнил условия графа сполна, уж поверьте мне, госпожа, но к несчастью я совсем позабыл про доказательства. Точнее, у меня не было возможности. Не будьте столь суровы, госпожа, — я подмигнул мелкой. — Вам это не к лицу.

— Пфе, — миниатюрная девушка издала странный звук, схожий со хмыком, и молча пошла догонять Рем, оставляя меня одного среди кровищи и внутренностей ульгармов.

Убрав небольшой мешочек обратно в свой наруч, я за пару секунд нагнал нахохлившуюся от возмущения Беатрис, пристроившись к ней по левую руку.

Солнце на небе уже хорошо светило, пробиваясь через плотные кроны деревьев, а вокруг гулял чуть прохладный порывистый ветер. Две завитые косы Беатрис то и дело болтались по воздуху, раздражая свою хозяйку и заставляя ту их поправлять каждую минуту. Я же практически постоянно держал Рем в зоне видимости, готовый помочь в любую минуту, но с этим очень даже неплохо справлялась Беатрис. Благодаря духу-хранителю библиотеки, у Рем даже её рабочая форма не была запачкана.

Где-то через полминуты, когда она убила ещё тройку псов, а Рем уже с пару десятков, Беатрис заговорила. Видимо, скучно стало.

— Вот, скажи мне, маг печатей, зачем ты вообще потащился в этот лес? От тебя же совершенно нет никакой пользы, я полагаю. Бесноватая девка могла справиться и одна здесь, а со мной это всё превратилось в обычную бестолковую прогулку, — не останавливаясь, дух беззаботно взмахнула рукой и отправила в кусты по правую руку несколько магических снарядов. Обратных звуков не оттуда последовало. — Ты бесполезен, я полагаю.

— Кхм, — я молча усмехнулся, качнув головой. — Ну, не мог же оставить девушек одних в лесу и спокойно прохладиться в постели. Признаю, я поступил некрасиво, заставив вас, Беатрис, через Пака помочь нам с Рем, поэтому чувствую груз вины и ответственности перед вами, — дух недоверчиво посмотрела на меня из-за плеча. — Потому я просто обязан защитить вас от любой возможной угрозы.

— Пфе, — самодовольно хмыкнула эта особа, отправляя сразу с десяток магических снарядов в сторону Рем, перед которой тут же пали её противники.

Молодой горничной в этот раз не досталось противников, и та настойчиво продолжила куда-то идти. Нас для неё, похоже, просто не существовало. А тем временем, лес вокруг становился всё гуще и гуще с каждым пройденным шагом, солнца было мало, а в воздухе витала какая-то застоявшаяся сырость. Появились первые мелкие назойливые мошки, которые так и норовили залететь мне в глаза и рот.

— Как видишь, меня не нужно защищать, я полагаю. С этим я могу справиться и сама, — нацепив на лицо небольшую усмешку, несколько горделиво заявила дух, разведя руками в стороны. — Чем мне может помочь обычный маг печатей? Правильно, ничем, я полагаю.

— Вы... Весьма суровы в своих суждениях, госпожа, — всё так же вежливо отвечал я, срезая очередное ухо от оторванной головы ульгарма и закидывая его просто в наруч. — Поверьте моему опыту, даже очень сильным на вид людям необходима поддержка... И тут контекст для этой фразы не слишком уж и важен, главное уловить суть.

— Хох, опыт у него есть, а у меня его, как будто нет, — высокомерно произнесла Беатрис, ступая по сырой земле меж массивных корней окружающих нас деревьев.

— Конечно же, вы намного опытней и мудрее меня, — я всё продолжал подмазываться. — Но, кто знает, может, именно я вам и помогу чем-то?

— И чем же? — в её голосе явно промелькнула заинтересованность.

— Не знаю, — улыбнувшись, я пожал плечами, наблюдая за хмурым выражением лица Беатрис, которая явно ожидала услышать не это. — Чем-нибудь, да помогу. Всё-таки я ваш должник, госпожа, и от этого вы никуда не денетесь.

— Пфе, — девушка повторила свой хмык, отвернувшись от меня, и дальше мы уже шли молча.

В таком странном неспешном темпе мы втроём двигались по лесу ещё примерно час, пока мне на глаза не попало небольшое озеро, возле которого я почти насильно для Рем устроил пятиминутный привал. Нет, перекусывать или просто сидеть-ждать я не собирался. Просто меня совершенно не радовало состояние младшей сестры Рам. Ту хоть и не тронула ни одна из чертовых псин, чего уж говорить, её одежда горничной была вполне чистой, но волнение за девушку у меня всё же было.

Ну не может быть всё нормально с человеком, который уже натурально рычит, подобно ульгармам, даже без какого-либо на то повода. Да, ульгармов я ненавижу уже всем сердцем за все те незабываемые ночи, проведённые вместе с ними, но рычать я пока не начинал, а тут такое. Ясно было одно, девушка на нервах и эмоциях. Тут нельзя всё это спускать на самотёк, а то ещё и на нас кинется, не дай Бог.

— Госпожа, вода нормальная? — быстро спросил я у Беатрис, которая стояла на земляном бережку и смотрела на водную гладь озера.

— Да, я полагаю, — отрешённо ответила Беатрис, не отрывая взгляда от воды.

— Адриан, поймите же, в этом нет никакой необходимости! Отпустите меня! Ну, пожалуйста! — слёзно просилась Рем, порываясь вырваться из моей хватки.

— Делов всего пару минут, — держа девушку на плечо и локоть, я посадил ту на траву рядом с водой и принялся ополаскивать свои руки, стоя одной ногой в воде.

Вода и впрямь была чистой на вид.

— Так, снимай свои туфли и гольфы.

— Пфе, тоже мне, нашёл время на разврат, — съязвила Беатрис, мазнув по нам двоим взглядом.

— Нет, это просто небольшой магический фокус, который используют в моих краях, чтобы снять усталость, напряжение...

— Я ведь говорю, в этом нет никакой необходимости! — Рем хотела было встать, как я крепко схватил её за лодыжку, не давая той убежать обратно в леса.

— Минута времени, а какой эффект будет! — повышенным тоном произнёс я, почти переходя на крик, снимая рукой её небольшую чёрную туфлю. — Я тебе сказал, прекращай заниматься ахинеёй и сходить с ума в мою смену! Какой от тебя прок, если ты себя не контролируешь?! — я бросил её туфлю рядом с ней на траву. — Быстро снимай свои колготы и вставай в воду по колено! Десять секунд!

— Х-хорошо! — потупив взгляд, кивнула горничная и быстрыми дёрганными движениями сняла с себя обозначенные вещи, оголяя ноги.

Положив свои вещи на берегу, Рем вошла в воду по колено, как я и сказал. Девушка выглядела не очень, если честно. Растрёпанная, вспотевшая, уставшая, с поникшим гуляющим взглядом. Удивительно, что она меня послушалась вообще, но это, скорее всего, можно списать на нервы. Думаю, эффект от моих слов долго не продержится.

Не разуваясь, так же захожу в воду и встаю рядом с девушкой.

— Молодец, а теперь секунд двадцать думай о чём-нибудь хорошем, — для начала я умыл своё лицо водой. — Фух, о сестре подумай, например, как она сейчас нагло бездельничает. А на меня внимания даже и не обращай.

— Хорошо, — согласилась она, зажмурилась.

Я покачал головой и, набрав воды в ладони, принялся сначала умывать лицо Рем, приговаривая:

— *In nomine patris*, — от прикосновения прохладной воды к своему лицу девушка вздрогнула, но не сдвинулась с места.

Как учили, я аккуратно вёл своими ладонями от центра её лица, то есть от носа, в стороны, зализывая девушке её голубые волосы. Закончив с лицом, я тут же оттряхнул три раза оставшиеся капли и набрал ещё воды. Теперь шея и руки.

— *In nomine filium*, — произнёс я, уже быстрыми движениями обтирая шею девушки.

Я буквально втирал озёрную воду в её кожу, постепенно переходя к рукам. От шеи к кистям рук. Её наряд горничной закрывал часть кожи, но даже так ритуал должен сработать исправно. Закончив, я опять оттряхнул в сторону капли с рук три раза и набрал воду в последний раз. Беатрис в это время внимательно следила за мной и всеми моими действиями, блуждая по берегу из стороны в сторону, чтобы увидеть всё с разных ракурсов.

— *In nomine sancte spiritus*, — пробормотал я, прикасаясь к бёдрам Рем и ведя руками вниз.

На подобное действие с моей стороны, горничная никак не отреагировала, стоя с закрытыми глазами и держась руками за края своей юбки. Вот и хорошо, а то знавал я всякие случаи.

— *Amen*, — произнеся последнее слово, я три раза встряхнул оставшиеся капли с рук на девушку. — Ну как себя теперь чувствуешь?

Но девушка продолжала стоять, почти не шевелясь.

— Рем?

— А? — словно очнувшись ото сна, чопорно произнесла горничная суже открытыми глазами, чуть качнувшись в бок, едва не падая. — Это было странно... Я как будто спала, а голова, так и вообще находилась в другом месте. Это... Это очень необычные ощущения, Адриан, но теперь я и правда себя ощущаю иначе, — Рем, глубоко выдохнув, взяла себя ворот своей формы и посмотрела на меня сосредоточенным осмысленным взглядом. — Спасибо, а теперь давайте поможем Субару...

Дальше пошло всё так, как и должно было быть изначально. Все мы шли рядом друг с другом, Рем более не отвлекалась на ульгармов, строго ведя нас напрямиком к шаману. Беатрис продолжала нас охранять, а я всё так же собирал уши монстров для Розваля. Быстрым шагом мы ходили по этому, казалось, бесконечному лесу, пока в один момент не набрели на низменность возле небольшой гряды серых высоких скал. Мы остановилась как-раз на границе леса и этой низины, наблюдая за противником из-за кустов и деревьев. Вокруг стоял странный слегка сладковатый запах от небольших синих цветов под ногами. Возможно, благодаря этому запаху нас до сих пор и не заметили.

Здесь находилось несколько десятков ульгармов, а то и целая сотня. Кто-то из псин лежал на камнях, солнце над головой сейчас жарило неплохо, другая же часть стаи разбившись на несколько групп поменьше играли между собой, кувыркаясь и лая, но больше всего нас заинтересовал огромный ульгарм.

Данная особь была в несколько раз больше остальных, что недвусмысленно говорило о положении данной особи в этой стае. На вид вожак был сильно потрёпанным, с выжженной до мышц шкурой в районе груди и спины. Он лежал на большом плоском камне, медленно пожирая тёмные куски мяса с костями, а вокруг него расположился десяток ульгармов поменьше. Охрана или самки, может быть... Но эту мразь я неплохо так потрепал, даже удивительно как-то.

— Пфе, закончу всё одним ударом, я полагаю, — скучающе произнесла Беатрис, стоя за пышными кустами, откуда так же наблюдала за монстрами.

Стоя рядышком с Рем за деревом, хранительница библиотеки, не теряя времени, вытянула обе руки вперёд, после чего вокруг неё начали появляться разноцветные маленькие светлячки. Секунда, и яркая вспышка осветила всё пространство вокруг, ослепляя меня, а после послышались целые серии громких взрывов. Невероятно громкий скулёж ульгармов, треск камней и дерева, со стороны той низменности в нашу сторону нескончаемым порывом дул горящий ветер.

От неожиданности, я чисто инстинктивно схватил в охапку Рем и прижался плечом в стволу дерева. Длилась внезапная вакханалия недолго, секунд двадцать, наверное, прежде чем стих ветер, и я смог открыть глаза. Нахмурившаяся Беатрис со сложенными на груди руками стояла всё на том же месте, что-то тихо мыча себе под нос. Я опустил взгляд вниз и встретился глазами с Рем, которая до сих пор была в моих объятиях.

Молча отпускаю молчавшую девушку, делая пару шагов сторону Беатрис. Какие-либо извинения, как и другие слова в данный момент, тут были излишни, я просто делал, что должно.

— Кхм, спасибо, Адриан, — скомкано сказала горничная.

— Угу, — качнул головой я, наблюдая за тем местом, где всего минуту назад располагалась огромная стая.

Вся низина была усеяна небольшими неровными воронками, словно от артиллерийских

снарядов, а отдельные участки полыхали ярким оранжевым пламенем. В бывшей стае ульгармов едва ли угадывались даже их очертания. Где совсем недавно находились эти зубастые монстры, теперь располагались пятная крови с небольшими бесформенными кучками, которые продолжали гореть. Пахло жареным мясом и древесиной. Лес по границам низины тоже несильно пострадал, трава и несколько деревьев всё ещё горели. Да уж...

— Кайзер тобой бы гордился, Беатрис. Такая мощь... — задумчиво произнёс я, продолжая оглядывать окрестности.

— Кто? Впервые слышу такое слово, я полагаю, — отозвалась дух, не меняя позы.

— Не важно, — отмахнулся я. — Главное, что вы, госпожа, воистину невероятны...

— Хах, ты смел сомневаться во мне? Главное, что вы теперь уяснили это, я полагаю, а теперь немедленно возвращаемся обратно в особняк! — поправляя одну из своих кос, заявила Беатрис и мигом отправилась в обратную сторону. — Я и так уже потратила достаточно сил и времени на эту прогулку, я полагаю!

На это заявление я только лишь пожал плечами, но решил всё-таки уточнить у Рем. Теперь Беатрис шла впереди нашей тройки, а мы с боевой горничной шли вдвоём следом.

— И что? На этом всё? Задание выполнено? — тихо поинтересовался я у Рем.

— Думаю, что да, — в тон ответила она, тихо позвякивая цепью своего оружия в руках. — Это точно был шаман и от него не осталось и следа, как и от остального костяка этой стаи. Надеюсь, Субару ничего не угрожает и проклятия сойдут на нет.

— Хорошо, будь так, — покивал я, внутренне надеясь, что с пареньком и правда будет всё хорошо и мне не придётся заново походить всё это.

— Адриан? — Рем вдруг решила продолжить наш диалог.

— Да? — ответил я, следуя в паре метрах от молчаливой Беатрис.

— Скажи, а что это была за магия, которую ты на мне использовал? — девушка чуть повела плечами. — Там, в воде, когда заставил меня раздеться... Никогда не видела ничего подобного. Извини, если это неудобной вопрос с моей стороны.

— Это была не магия, — пояснил я, как вдруг спереди прозвучал звонкий голос хранительницы библиотеки.

— Кстати, да! Что это было на том озере, если не магия? Ты назвал это «магическим фокусом», а теперь заявляешь, что это не магия вовсе? Дуришь меня, я полагаю?

— Не совсем, — я лукаво улыбнулся, перекидывая волшебную палочку из левой руки в правую. — Это староцерковный обряд. Этому уже нигде в открытую не обучают, но меня подобным приёмам за деньги научили на работе. К сожалению, маг я не обладающий огромной силой, а потому приходится собирать интересные знания, не пользующие ману, по крупицам у своих коллег. Дело это не такое уж дорогое, но, как видите, совсем не бесполезное.

— И много ты подобных обрядов знаешь? — Беатрис, продолжая идти меж деревьев, повернула вбок голову.

— Штук шесть-семь, где-то, — навскидку ответил я, вспоминая чего я такого ещё знаю. Давно это было, года три назад.

— Тогда решено, я полагаю! — чуть громче произнесла дух. — Как вернёмся в особняк в письменном виде изложишь всё, что знаешь про эти обряды и расскажешь, как ими пользоваться на практике! Ты сам говорил, что мой должник, поэтому отказа я не принимаю!

— Без проблем, — усмехнулся я, внутри радуясь, что получилось так легко расплатиться с духом такой сравнительной мелочью, как обряды.

— Адриан, если вы не против, то не могли бы вы и меня этому обучить? — спросила меня Рем, смотря прямо мне в глаза.

— Хорошо, проблем с этим не возникнет, — улыбаясь, я подбадривающе похлопал девушку по плечу и в приподнятом настроении мы продолжали идти по лесу.

Глава 16. Этикет для блудливых дам

Путь обратно не занял у нашей скромной компании много времени. Ни ульгармов, ни других монстров на нашем пути не вставало, а потому путь назад можно было назвать вполне себе спокойным. Нагая по сырой земле и высокой траве, у меня невольно возникало ощущение, что этот лес хранительница библиотеки знает, как свои пять пальцев, и выбирала самый короткий и неудобный путь к поместью. И где-то за час, выйдя из лесной чащи и пройдясь по живописным цветочным полям, мы втроём вышли на знакомую мне просёлочную дорогу, окруженную редкими деревьями. Мы оказались где-то между поместьем и самой деревней.

Беатрис решила отправиться в одиночку в свою библиотеку, бросив нам с Рем на прощание:

— На этом моя помощь окончена, я полагаю, — и пошла неспешной походкой в сторону особняка.

Я же решил отправить с Рем, всё-таки проверить Субару мне стоило, чтобы убедиться на все сто процентов, что он не погибнет и всё не начнётся с самого начала. А пока мы молча шли в сторону Алама, я всё размышлял на тему смертей Субару Нацуки. То, что мы всем скопом преодолели испытания этого леса, ещё не означает, что всё закончилось. Субару ведь кто-то убивал. Кто-то, связанный со звоном цепей... А вот цепь моргенштерна Рем меня немного напрягала. Она мой самый главный подозреваемый по этому запутанному делу, потому-то я и не хочу оставлять горничную одну. Да, возможно, из-за недавних событий в лесу горничная не станет трогать бедного парня, но всё же нужно держать ухо в остро.

По дороге в деревню мы оба молчали как рыбы. Заряд бодрости от недавней «прогулки» по лесу туда и обратно у меня уже совсем сошел на нет. Скажем так, мой организм был недоволен тем, что я ему устраиваю марафоны без возможности нормально восстановиться, а потому я сейчас чувствовал лёгкую сонливость и слабое головокружение. А Рем же витала в каких-то своих мыслях, с задумчивым видом глядя куда-то в бок.

Спустя некоторое время знакомая деревушка уже была видна на горизонте. Солнце ярко светило над головой, приятно согревая свои теплом, а уже чуть поутихший ветерок, играясь с растительностью на полях и кронами деревьев, освежал и не давал мне уснуть прямо на ходу. Хорошая погода, прям под настроение.

— Адриан, — вдруг заговорила Рем.

— Да? — поправив фуражку на голове, я взглянул на Рем, а у той в руках уже не было её оружия на цепи. Магия?

— Я хотела бы попросить тебя не говорить никому о том, что мы сейчас ходили в леса... — продолжила говорить Рем, повернувшись ко мне. — Точнее, не углубляться в подробности. Зная госпожу Беатрис уже столько времени, я уверена, что та без причины не будет рассказывать ничего, если это не будет в её интересах. Просто... Я хотела бы, чтобы наш поход в лес остался только между нами... — улыбнулась она, будто извиняясь за что-то. — Кхм, мы просто решили проблему с шаманом и на этом всё. Просто я хотела бы избежать лишних волнений и прерий со своей сестрой и Субару.

— Ну хорошо, — я легко согласился. — Для меня это не играет весомой роли, учитывая, что я был практически бесполезен на этот раз.

— Мне кажется, вы принижаете свои заслуги, Адриан. Если бы не в... ты, то я могла бы легко впасть в демоническое безумие и потерять себя. Последствия могли бы быть разными, а госпожа Беатрис вряд ли церемонилась со мной, если бы я на неё напала...

— Хех, ладно. Забыли и не вспоминаем, — я по-доброму усмехнулся. — Но история у тебя подготовлена на всякий случай? Причина, по которой десятки укусов ульгармов не оставили смертельные проклятия на Субару должна иметь место.

— Да, — благодарно кивнула она, улыбнувшись краями губ. — Но, не думаю, что кто-либо будет интересоваться в причине так глубоко. Не волнуйтесь об этом.

— Ну и славно...

Вскоре мы добрались до самой деревни, которая внешне выглядела вполне себе спокойно. Не было никаких признаков того, что только вчера были похищены дети и поломан барьер. Редкие жители, мимо которых мы с Рем проходили, выглядели вполне себе расслабленными и весёлыми, то есть как обычно. Переглянувшись с горничной, мы отправились к уже знакомому дому, где в бессознательном состоянии валялся Субару.

И подошли мы как раз, когда из этого дома одновременно вышли Рам, Субару и Эмилия с Паком на плече. Нас не сразу заметили, отчего я сумел расслышать часть разговора между Рам и Субару.

— Ты просто недооцениваешь моё мастерство! Вкус первоклассного удоны или рамена точно придётся по вкусу местным обитателям! — воодушевленно говорил Субару в потрёпанной форме дворецкого, стоя у двери рядом с Рам, пока Эмилия выходила из дома. — Вот, увидишь, я, если того захочу, могу приготовить даже для будущей королевы Эмилии-тан!

— Субару, не говори так, — чуть смущённо произнесла эльфийка, поправляя ворот своей одежды.

— И это мне говорит человек, который не в состоянии нормально заправить рубашку и застегнуть ширинку на штанах? Ты хоть раз в жизни готовил что-либо, бесполезный болтун? — высокомерно ответила Рам, держа в руках плетеную корзину.

— Эй! Я, между прочим, сто раз видел во всех деталях, как готовят супер-рамен в аниме!.. — видно возмутился до глубины души парень, начиная поправлять одежду, как его взгляд зацепился на нас с Рем. — Доброе утро! Рем! Адриан! Крутой костюм!

На его выкрик повернулись все остальные.

— Субару... — тихо произнесла Рем, идя рядом со мной, отчего услышал её только я.

— Добрый день, Адриан, — Эмилия чуть оживилась при нашем появлении. — С вами всё в порядке?

— Да, со мной всё в порядке. Благодарю, — в знак признательности кивнул я, улыбаясь легкой улыбкой. — Но как я погляжу, Субару этой ночью досталось также не слабо.

— Хех, да есть такое, — нервно ответил парень, чеша затылок перебинтованной рукой. — Впутались мы с Рем в передрагу, конечно, но ведь всё закончилось хорошо! Дети спасены, барьер вокруг деревни починили. Вот только с шаманом неясно...

— Мы решили проблему с шаманом, не беспокойся Субару, — произнесла Рем, а я заметил какой-то недобрый подозрительный взгляд со стороны её сестры на себе и на Рем.

— В конце концов, у меня всё-таки было задание от графа Розваля и я решил его просто доделать до конца, пока время было, а шаман шастал неподалёку, — добавил я, смещая все стрелки возможных подозрений на себя.

Молчащий Пак, пригравшись на плече Эмилии, лукаво улыбнулся, но ничего не сказал.

— Ох, — удивлённо выдала Эмилия, как ребёнок, закрывая ладонью рот.

— Тогда теперь точно всё супер! Наконец-то свидание будет в силе! — искренне обрадовался Субару, отчего у него глаза аж засверкали от радости.

— Ясно, — подозрительно заговорила Рам, осматривая нас с Рем с головы до пят. — Нарядился, значит, прямо как на приём к совету мудрецов, заявляешь, что уничтожил шамана, и возвращаешься сюда с моей драгоценной сестрой из леса в таком состоянии?

Я бегло глянул на удивлённую Рем. Чулки её были немного запачканные грязью в районе колен, а сама её форма хоть и выглядела чисто, но была помятой. Моя парадная форма была же вполне чиста за исключением некогда черных лакированных туфель, их бы не мешало очистить с помощью магии, но про них я как-то забыл. Хм...

— Всё-таки моя сестра оказалась первой... — Рам удрученно покачала головой, но, думаю, большинству из здесь присутствующих была видна наигранность. — Но ничего, я отвечу тебе той же монетой, мерзкий насильник горничных. С этого момента берегись своей тени, Адриан Рейн! — также высокомерно усмехнулась горничная с розовыми волосами, указывая на меня указательным пальцем.

— Что? — спросила Эмилия, явно не поняв ничего из сказанного.

— Сестра, нет... — Рем хотела в этом высокопарном поединке встать на мою защиту, но я был иного мнения на этот счёт.

— Буду весьма признателен, госпожа горничная, — серьёзно ответил я, чуть кланяясь.

Остальные же явно не совсем понимали наши подколки, лишь Субару с ехидной улыбочкой глядел на Рам. Но продолжать играть с горничной у меня не было настроения, да и в окружении «посторонних» лиц страдать фигнёй было как-то неприлично, что ли? На моём кратком ответе всё затихло, и мы всей дружной компанией отправилась к дому старосты, возле которого должна находиться телега неподалёку от стойла. Остаться в деревне ни у кого желания особого не было.

Все устали и только Субару с Рам выглядели бодро, отчего во время хождения по деревне болтали о всякой лабуде, связанной с делами прислуги. Рем теперь следовала рядом со своей сестрой, а мы с Эмилией шли вдвоём позади этой компании. По девушке было видно, что та сильно утомилась и так же, как я, клевала носом прямо на ходу. Пак был не лучше, лежал себе тихонечко, облокотившись о волосы девушки и с прикрытыми глазами наслаждался солнышком и ветерком. Хех, реально ведёт себя, как настоящий кот.

— Сильно устала? — поинтересовался я, глядя сонное выражение лица Эмилии.

— М? — очнулась эльфийка. — Нет, ничего такого, Адриан. Просто я слишком много потратила маны этой ночью, но после этого я спала! — оправдывалась девушка, пока в это время «прислуга» занималась приготовлением нашей телеги до особняка, оставив нас двоих наедине в метрах десяти возле одного из домиков местных. — Просто... На том стуле было не очень удобно спать, потому я самую малость не выспалась. А другой кровати в доме, к сожалению, не было...

— А попроситься в дом к старосте? — спросил я, поддерживая разговор. — У неё много пустующих комнат, как раз для гостей. Думаю, тебе она уж точно не отказала бы.

— Мне было неудобно об этом просить... — потупила взгляд Эмилия, явно смущаясь.

— Мряу, я просил Лию об этом, но та слишком накручивает себя по пустякам... — проурчал максимально расслабленный Пак, даже не открывая глаз.

— Ничего подобного! — тихо возмутилась она, надув губы и косо поглядывая на кошака на своём плече. — Время ночное было, когда я закончила лечить Субару, уже далеко за

полночь. Люди только-только улеглись спать после всех потрясений с детьми, поэтому я посчитала неприличным ломиться в дома и тревожить их. К тому же староста с братом уже далеко немолодые люди, и я читала, что у людей их возраста бывают проблемы со сном!

— То, что ты проявляешь учтивость — это хорошее качество, но одно хорошее качество может сыграть с тобой злую шутку, как сейчас, например, со стулом, — я сложил руки на груди, наблюдай за тем, как телега, запряженная серым статным ящером подъезжает к нам. — Прояви ты ту же находчивость или смекалку, то чувствовала себя уверенней и Пак тебя не подначивал по пустякам. Верно говорю, сэра Пак?

— Конечно, — улыбнувшись, ответил магический котяра.

— Я всё это понимаю, — посетовала эльфийка. — Мне это даётся не так просто и тому есть много причин, но я буду стараться! Вот, увидите! В следующий раз я не буду ночевать на стуле!

Открытая телега с сидячими местами подъехала к нам боком. За поводьями сидела Рам, её же сестра сидела сбоку от неё, уперев руки в сидушку. А наш слегка помятый Субару сидел позади в самой телеге со сложенными на груди руками, что-то тихо бурча про себя и косо поглядывая на горничных. Я посмотрел на Эмилию.

— Я запомню твои слова, но когда ты станешь новой королевой Лугуники, то я буду частенько припоминать тебе ночёвку на стуле, — усмехнулся я, ловко забираясь на телегу и тут же подавая руку ей, опережая дернувшегoся Субару.

— Говорите всякие глупости... — пробурчала девушка, хватая меня за руку. — Самим хоть не надоело смущать меня?..

Дорога обратно прошла как-то смазано. Со сложенными руками в замок, я сидел чуть наклонившись вперёд и сонным взглядом смотрел в небольшую щель между досками в днище телеги. Ехали мы молча, чуть покачивающаяся телега наша ехала неспешно, а оттого два сонных царства в лице Эмилии и меня грозились вот-вот уснуть. Даже не смотря на эльфийку, можно сказать, что та была уже в шаге от того, чтобы опять уснуть на чём-то неудобном. Из моего положения головы я видел только низ её белоснежных сапог на низком каблуке...

Как только она их не пачкает?..

Проснулся я, когда мы подъезжали к самому особняку, минуя ворота. Я сразу же выпрямился, как будто и не засыпал вовсе, начиная озираться по сторонам. На улице уже понемногу вечерело, небо начало окрашиваться в оранжевые тона. Ветра никакого не было, в отдалении от нашей телеги было хорошо слышно щебетание каких-то птиц, спрятанных в кронах деревьев. Было тепло и хорошо на душе, словно был пройден какой-то сложный этап жизни... Действительно, добрый вечер.

Повернувшись к нам боком, с закинутой ногой на ногу Субару с мечтательным видом смотрел куда-то в сторону особняка. На его лице играла легкая расслабленная улыбка. Сёстры всё так же молча сидели спереди, руководя движением нашей телеги, а Эмилия...

— О, Адриан, ты уже проснулся! — произнесла девушка, мигом доставая сбоку от себя мою фуражку.

Рукой я рефлекторно прикоснулся к голове и не обнаружил части своего парадного наряда.

— Пока ты спал, твой головной убор слетел, но я успела его поймать, — произнесла она, протягивая мне головной убор. — Держи, он даже не испачкался.

— Благодарю, — тихо отвечаю я, надевая фуражку обратно на свою голову.

Совсем про неё забываю. Со стандартными полицейскими кепками с ушами такой проблемы никогда не стояло, а парадную форму я носил от силы пару тройку раз. Надо будет решить проблему с одеждой, не хотелось бы шастать на постоянной основе в этом.

Наша телега остановилась аккурат возле главного входа в величавый особняк Розваля. Кстати, о нем!

— Кто-нибудь знает, когда хозяин поместья прибудет в особняк? — спросил я, легко спрыгивая с телеги и подавая руку даме, в очередной раз опережая Субару в этом деле.

— М, насколько я знаю, Розваль должен прибыть сегодня ближе к ночи, — чуть подумав, ответила Эмилия, беря меня за руку и спускаясь на землю.

— Отлично, тогда после того, как я встречу с Розвалем, я бы хотел переговорить с тобой наедине насчёт моего утвержденного положения стража, — я мельком взглянул за спину Эмилии, где в паре метрах стоял Нацуки и строил недовольную рожу. — Как насчёт завтра, часов в десять после завтрака?

— Да, хорошо, — серьёзно ответила девушка, игнорируя приглушенное бурчание Субару позади себя. — Мне также будет нужно подготовиться, как кандидатке на престол. Буду ждать тебя в своей комнате.

Кивнув Эмилии и подмигнув Субару на прощание, я целенаправленно отправился одну из уборных комнат поместья. Нужно было привести себя в порядок, до прихода Розваля. Ложиться спать сейчас было глупо, а потому намного проще освежиться под струями холодной воды из-под крана.

А в это время я уже прошел часть поместья по коридору на первом этаже и уже подходил к одной из уборных комнат.

Нет, можно, конечно, воспользоваться картами, как я делал это раньше, но пока я не проведу полную инвентаризацию своего пространственного кармана, я буду стараться из всех сил не прибегать к использованию карт. Вот, как смогу начать их делать самостоятельно, вот тогда и буду раскидываться ими направо и налево.

— Ох, бл...

Приоткрыв дверь уборной, я сразу заметил, что внутри находится далеко не туалет, а библиотека госпожи Беатрис, а потому мигом закрыл дверь и открыл её заново. Теперь эта дверь вела в нужное мне место. Тц, всё-таки не хватает мне Глюции, она эту блуждающую дверь чувствовала, так как являлась духовным существом. Но, если маленькую бабочку всё-таки развоплотили, то я уже вряд ли смогу её призвать обратно. У меня не было с ней контракта, только связь рода.

— Эх, — оглядев эту дверь, я выдохнул и зашёл в уборную.

Умытый, побритый, в чистой одежде и побрызгавшись одеколоном, я мирно ждал прибытия графа в одной из беседок. Я думал над, чтобы сменить одежду на более простую, но всё же решил не беспокоить сестёр в этот день. Лишняя морока, которая сейчас ни к чему. Сидя в одиночестве с чашечкой изумительного чая, как и несколько дней назад, я отдыхал душой и телом около пары часов. Когда солнце совсем исчезло на горизонте, и температура стала ощутимо ниже, появился сам граф. Весьма необычным образом. Он, паря в воздухе, ловко и элегантно опустился с откуда-то сверху на землю аккурат рядом с моей беседкой.

В этот раз чудаковатый граф был одет во вполне классическую одежду дворян. Белый

низ, черный вверх, а также присутствовал высокий цилиндр на голове Розваль и чёрный зонт в руке, исполняющий роль трости. Граф направлялся ко мне, шагая мерной расслабленной походкой, пока я в это время прятал чашку с чаем в свой наруч и доставал оттуда мешочек с ушами ульгармов и драгоценный камень, которым я так и не воспользовался нигде.

— Доброго вам вечера, господин Розваль, — вежливо поприветствовал его я, собираясь выйти из беседки к нему навстречу.

— О нет-нет-нет, Адриан. Я сам к тебе поднимусь, не спускайся, — весело зачастил граф, в два шага поднимаясь ко мне в беседку. — Итак, я уже знаю, что проверочное испытание пройдено и не вижу смысла в формальности и в бестолковой полемике.

— Прошу, — я проложил мешочек фиолетового цвета и синий камень на широкие перила беседки.

— Хм, хм, хм, — всё в такой же весёлой манере промышчал про себя граф, забирая с перил только мешочек и кладя на его место, взявшийся из ниоткуда, уже другой мешочек, только красного цвета с золотой шнуровкой.

— А это? — уточнил я, не понимая действий графа.

— Камень этот всего лишь обычное ювелирное изделие, — хитро улыбаясь, ответил граф, убирая мешок с ушами ульгармов себе за пазуху. — Я тогда посидел в своём кабинете немного и посчитал, что небольшая проверка на вшивость с моей стороны не помешает. Дарю его тебе, как небольшой бонус за верность принципам. Можешь делать с ним, что захочешь, а в этом мешочке твои деньги согласно нашему с тобой контракту.

— Благодарю вас, — я чуть поклонился.

— Что ты, не стоит. А я, пожалуй, покину тебя, у меня есть ещё куча дел! — граф махнул рукой мне на прощанье и неспешно отправился из беседки прочь в сторону главного входа в поместье, по дороге в такт своим хмыкам помахивая зонтом по сторонам.

Мешочек и камень отправились в наруч, а через некоторое время в свою комнату отправился я сам.

Перед сном, прежде чем лечь спать, я сначала хотел провести полную инвентаризацию всего, что у меня имелось с собой в наруче. Конечно же, я примерно знаю, что у меня там валяется, ведь сам туда всё и запихивал в своё время, но после той самой ночи в лесу я уже во многом не уверен. Чего только стоит потеря всех целительских карт! Но, придя в свою комнату, я сразу же завалился на кровать, не раздеваясь. Да, я хоть и умылся, на свежем воздухе посидел, но спать ещё хотелось, да и к тому же следовало признать, что мне было просто лень сейчас этим заниматься.

Ещё не было поздно, потому внутри себя я ощущал некую стыдливость, за то, что сейчас попусту трачу своё время. Это придало мне некоторых сил, отчего я достал из наруча блокнот с карандашом и принялся расписывать староцерковные обряды, про которые хоть что-то помню и знаю. Хватило меня на пять строчек. Лень всё-таки взяла своё и я вернул вещи обратно и, потушив свет в комнате небрежным пасом руки, улёгся спать, внутренне надеясь, что никто не будет меня будить.

Еле продрал глаза, я проснулся в районе девяти часов утра, судя по своим внутренним часам, что было для меня той ещё роскошью. На работу я обычно вставал в часов семь утра и по выходным я просыпался по инерции так же рано. Проснувшись, мне всё ещё хотелось спать, но воля моя была сильна, и я всё-таки сумел оторвать себя от мягкого матраса и

теплого одеялка. Субару, вроде, не сгинул и я выполнил своё задание, что не могло меня не радовать в это солнечное утро.

Аккуратно и качественно заправив за собой изрядно помятую постель, я отправился в уборную на своём этаже, дабы привести себя в божеский вид. На этаже никого мною встречено не было, и я без каких-либо проблем добрался до нужной двери. В этот раз я был предельно осторожен с дверьми и отрывал сначала небольшую щель, после чего открывал дверь полностью, убедившись, что библиотеки Беатрис там нет. Чувствую, скоро это у меня войдёт в привычку.

Повторив все вчерашние процедуры с водой, мылом и щепоткой магией, я вскоре вышел из ванной. Сейчас я был готов практически ко всему, даже идти на приём к королеве, к которой собственно и направлялся. Звук каждого моего шага хорошо раздавался по всему в коридору до тех пор, пока я не подошёл к центральной лестнице. Там что-то громко говорил Субару и, судя по звукам, вскрикивал от боли пару раз. Дойти до комнаты Эмилии оставалось метров двадцать от силы, но я всё же решил полюбопытствовать, что происходит внизу в холле.

Но чуть спустившись по ступеням вниз и выглянув из-за поворота широкой лестницы, я обнаружил весьма занимательную картину. Субару, расправив плечи, стоял столбом возле парадной двери, а рядом с ним стояла Рам, грозно постукивая себя по ладони длинной черной палкой, похожей на шпицрутен.

— Ну, Рам... Может, уберешь эту штуковину? — жалобно просипел парень, косясь на горничную.

— Уберу, когда запомнишь, всё, что я тебе рассказывала и показывала, — всё так же презрительно в своей манере ответила горничная. — Итак, что ты должен сделать, когда в поместье прибывает один гость?

— В обязанности дворецких входит организация особого приема гостя!..

На этом моменте я усмехнулся про себя и отправился обратно на второй этаж к комнате Эмилии. Ну, вообще, весело у них тут, но дворецким я не хотел бы быть. Это на самом деле целое искусство и вряд ли Субару будет до этого дело, чтобы посвящать свою жизнь этому искусству. Хотя, всё может быть, чем чёрт не шутит. За этими мыслями я и не заметил, как подошёл к комнате Эмилии, в которую тут же постучал три раза.

— Входите, — приглушённо раздался голос эльфийки и я, открыв дверь, зашёл в её комнату. — Доброе утро, Адриан.

— Доброе, — ответил я.

Закрыв за собой дверь, я проследовал на стул, который, как и в прошлый раз, стоял боком впрытык к столу Эмилии, за которым она сейчас сидела. За окном светило солнце, в комнате было светло и уютно. За спиной девушки были открыты все окна, отчего легкий ветерок проникал в комнату, немного играясь с бумагами на столе, со страницами открытых книг, коих тут было на удивление много, и с её шикарными волосами. Пака же нигде видно не было.

— Хорошо спала на этот раз? — в шутку поинтересовался, садясь на стул и снимая фуражку с головы.

— Хех, да, — улыбнулась Эмилия. — На кровати было намного удобнее. Розваль вчера говорил со мной, когда вернулся в поместье, и я уже в курсе того, что ваш контракт вступил в силу.

Я молча кивнул.

— Поэтому я тоже решила подготовиться к нашему... — замялась она, прикусив губу и отведя взгляд. — К нашим новым отношениям, как рыцаря и принцессы...

— Хех, интересная интерпретация, — удивлённо высказался, заинтересовавшись словами, сказанными Эмилией.

— Кхм, просто так как ты, Адриан, теперь официально являешься моим стражем, то и по совместительству являешься моим представителем в обществе, как и граф Розваль... — начала пояснять Эмилия, явно смущённая своей предыдущей трактовкой. — Как мне это чуть позже пояснил сам граф, это имеет под собой множество подводных камней и тебе, как моему представителю, нужно обладать некоторыми знаниями, чтобы не посрамить мою... честь.

— Ну я понял, что к чему, — серьёзно произнёс я. — В чём будет состоять эта самая «подготовка»?

— Вчера вечером мы вместе графом и госпожой Беатрис выбрали книги, знания из которых пригодятся нам обоим, — в тон мне, серьёзно ответила она и указала рукой на ближний ко мне край стола, где лежала небольшая стопка книг разным размером и цветом. — Я эти книги ещё не смотрела. Можешь с ними сейчас поверхностно ознакомиться и, думаю, нам нужно уже приступить к обучению по всем этим книгами, — она как-то грустно обвела взглядом все открытые книги на своём столе.

— Ну, давай посмотрим, — положив ногу на ногу, взял оставшиеся нетронутые книги и принялся сначала читать их название.

«Светский этикет. Корн Амели»

«Этикет Карараги: древние традиции и современные правила»

«Настоящая леди. Правила хорошего тона и стиля»

«Дух рыцарства»

«Мой любимый защитник»

«Деловой этикет. Правила поведения и общения. Фрея Алагги»

Это были, как авторские книги, посвященные этикету, так и обычные сказки. Всё бы ничего, но вот последняя книга в моих руках вызвала у меня некоторые вопросы.

«Этикет для блудливых дам»

— Эмилия, — как бы невзначай начал говорить я.

— Да, Адриан? — ответила она, держа в руках какие-то исписанные листы.

— У меня есть вопросы по этой книге, — я протянул Эмилиии довольно толстую книгу в тёмно-бардовом переплёте, внимательно наблюдая за лицом девушки в этот момент.

— А что с не?.. — начала было спрашивать эльфийка, но в немом шоке замолчала, видимо прочитав название на книге. Эмилия перестала моргать и дышать.

— Эмилия?

— Кхм, — очнулась девушка, а у самой от волнения взгляд начал бегать в разные стороны. — Это не я... Это, похоже, Розваль вчера положил... Или госпожа Беатрис... — скованно говорила она, начиная несчастно мять бедные листы бумаги в своих руках. — Но раз он решил положить именно эту книгу, то это необходимо, я думаю...

— Ладно, — я решил успокоить девушку. — Потом разберёмся, пригодится это или же нет.

— Да! Это очень разумное решение! — обрадованно согласилась Эмилия, оживая и успокаиваясь прямо на глазах. — А сейчас давай начнём с другой книги...

Глава 17. Дальнейшие планы и неожиданные гости

— Хм, так... — задумчиво хмыкал про себя я, расслабленно сидя на стуле и разбираясь со всем своим барахлом, которое я вывалил на кровать.

Ситуация оказалась не столь радостной, как я предполагал до этого момента. Да, застеленная кровать в данный момент была завалена моими вещами, но вот при детальном осмотре выясняется то, что это всё именно «барахло». Первые минуты я тупо смотрел на бардак, пока взглядом не выцепил среди всего этого добра свой блокнот и наполовину исписанный карандаш со стёркой.

Ещё давно хотел провести полную инвентаризацию своего наруча и, как только я вышел от Эмилии, вычитав вместе с ней половину одной бестолковой книги, то сразу же приступил к этому делу. Конечно, после посиделок у меня несильно кружилась голова, но лень проиграла, да и откладывать дела ещё на «потом» мне не хотелось. Итак...

Я принялся черкать на чистой странице блокнота.

1. Зачарованный наруч офицера имперской полиции.
2. Волшебная палочка. Материал — металл, кожаная ручка.
3. Пистолет Luger P27. Модификация на 8 патронов.

Все перечисляемые вещи я по ходу дела аккуратно с помощью магии левитации брал с кровати и клал на пол на ковёр, чтобы избавиться от этой неразберихи. И делал всё это без палочки, только своими силами, нужно же устраивать себе небольшие магические тренировки. Голова немного болела в висках, но это было вполне терпимо.

4. Три коробки патронов 9мм. (60 патрон)
5. Две коробки патронов 9мм. (пустые. мусор)

Всё-таки я в тот день, когда полумёртвым очнулся, успел пострелять немного. Плохо, патроны из воздуха даже с магией я делать не смогу и вряд ли смогу в ближайшее время наладить производство тут. Нужно обходиться без пистолета.

6. Четыре пачки сигарет со вкусом мяты. (отобраны у студентов два месяца назад)

Сам я не курю почти, не любитель я такого, только уж, когда совсем перенервничаю могу сделать пару затяжек, и то обычно я использовал карты с магией или настойки для успокоения. Сейчас же у меня, мягко говоря, напряжёнка по картам и иным запасам, поэтому стресс снимать так непринуждённо, как это было раньше, пока не получится. Думаю, их можно будет использовать как-то с местными. Универсальная валюта всё-таки, причём «иностранный». Аккуратно кладу левитацией зелёные запечатанные пачки на пол в ряд к остальным вещам.

Дальше, я методично записывал вещи и клал их на пол.

7. Переносной радиомаягнитофон
8. Полицейская дубинка
9. Две пачки уставных зачарованных карт «Вспышка». (60 шт.)
10. Две пачки уставных зачарованных карт «Всполох». (60 шт.)
11. Одна пачка уставных зачарованных карт «Магический щит». (20 шт.)
12. 5 уставных зачарованных карт «Дым»
13. 1 уставная зачарованная карта «Малое лечение»
14. Уставная белая рубашка
15. Уставной наруч-обманка без зачарований

16. Удостоверение офицера имперской полиции
17. Имперская грамота о присвоении мне дворянства меча
18. Запасные трусы
19. Запасные носки
20. Зубная щетка с порошком
21. Мешок с монетами от Графа
22. Драгоценный камень
23. Наручная повязка синего цвета «Военная полиция»
24. Наручная повязка красного цвета «Городская полиция»
25. Наполовину пустой флакон одеколona «Богач»
26. Несколько старых газет с оторванными листами
27. 2 зачарованных карты «Невидимка»
28. 4 зачарованных карты «Контроль механизмов»
29. 2 зачарованных карты «Иллюзия»
30. 3 зачарованных карты «Паралич»
31. 15 зачарованных карт «Молния»
32. Бритва

И по сути это всё. Да, по уставу некоторые вещи держать в служебном обмундировании как бы нельзя, но проверяющих должностных лиц у нас нет уже месяцев восемь, поэтому можно. Но...

У меня тогда есть вопросы к самому себе, наверное... Я, конечно, могу чего-то не помнить, забыть или попросту не обратить внимания, но сейчас я отчётливо понимаю, что этот список не полон. Точнее говоря, у меня должно быть намного больше вещей и карт, чем указано в этом блокноте.

К примеру, я точно помню, что у меня было:

1. Одна бутылка шампанского
2. Какие-то консервы мне неделю назад перепали на рынке
3. Несколько книг, до которых у меня руки всё никак не доходили
4. Кошелёк с деньгами моего мира
5. Зачарованные очки для быстрого чтения и усваивания информации
6. Дополнительная служебная одежда.
7. Паспорт

Это я так, прикинул только на первый взгляд, что у меня пропало. А ведь сто процентов есть такие вещи, о которых я попросту забыл... Видимо, тогда я от всей души так покуролесил с ульгармами и летающими тварями в лесу. Ладно, карты я ещё понимаю, спасал свою жизнь и насрать на эти карты, главное, что жив остался, но это совершенно не объясняет, куда пропали мои вещи, о которых я вспомнил, сидя на стуле.

— Ох, куда я мог проебать столько вещей?.. — горестно вздохнул я, кидая блокнот с карандашом на пол к остальным вещам. — Может, та ведьма из фиолетового тумана виновата? — произнёс я вслух, совершенно не задумываясь, и только через пару секунд обратил на это внимание. — Ведьма?..

Неожиданно в моей груди взбесилось сердце и пустилось в какой-то неконтролируемый пляс, отчего я даже начал слышать удары собственного сердца. Ещё сильнее закружилась голова, а всё тело начало бросать в хаотичную дрожь. Изображение в глазах начало быстро двоиться и одновременно со всем этим на меня посыпалась куча вопросов, на которые я не

мог найти ответа.

Что за ведьма такая?

Почему я вообще сказал это?

Тот голос во тьме принадлежал какой-то ведьме?

ЧТО Я ОБ ЭТОМ ЗНАЮ? СЕКТА ВЕДЬМ?

ПОЧЕМУ ОНА ЗАПРЕЩЕНА В ИМПЕРИИ? СЕХМЕТ? МЫ ВСТРЕЧАЛИСЬ РАНЕ
Я ЗНАЮ ЕЁ? ЧТО ПРОИЗОШЛО В НОВЫЙ ГОД? ВЕДЬМЫ? МНЕ СКАЗАНО МОЛЧ.
КТО СКАЗАЛ? ДОЗНАВАТЕЛЬ? ЧТО СЛУЧИЛОСЬ С НАЧАЛЬНИКОМ В ТОТ ДЕНЬ?
КНИГИ СЕКТАНТОВ? ЧТО ПРОИЗОШЛО В ЛЕСУ? КТО УНИЧТОЖИЛ МОНСТРОВ?

КТО? ЧТО?..

«Тук-тук-тук»

Громкие размеренные стуки в деревянную дверь в один миг отрезвили меня от безумного наваждения, подобно ушату ледяной воды, позволяя мне вздохнуть полной грудью.

— Ахх!..

Чёрные точки и рябь в глазах постепенно начали пропадать. По виску прошлась капля холодного пота. Внутренний голос окончательно утих...

— Фух, что это было, твою мать? — недоумённо произнёс я единственный вопрос, держась ослабшей рукой за рубашку в районе сердца, не понимая, что сейчас со мной произошло.

Хотелось уснуть прямо на стуле, но...

«Тук-тук-тук»

— Насильник горничных, выходи, давай, — за дверью послышался приглушённый голос Рам. — Ты просил зайти к тебе. Я уже подготовилась к разврату.

— М... Кхм, минуту! — скомкано ответил я, вставая на трясущихся ногах со стула и судорожно принимаясь надевать на левую руку наруч зачарованный, а на правую обычный для комплекта.

— Мало как-то... — совсем тихо прозвучал ответ горничной, пока я в спешке с помощью магии левитации притягивал к себе предметы с пола и убрал их в наруч обратно.

Некоторые предметны летели ко мне криво и норовили упасть на полпути ко мне, но я кое-как успевал вовремя ловить их. Голова ещё кружилась, но с каждой секундой мне становилось полегче.

— Тебе и этого много будет! Сейчас! — в привычной шутливо-серьёзной манере ответил я этой язве за дверью, пытаюсь таким образом совсем уж отойти от того наваждения.

Я только в самую последнюю очередь поднял с пола пистолет и волшебную палочку руками без использования магии, а то мало ли. О всяких случаях я слышал, пока работал... Конечно, наклонившись за оружием, я едва не упал лицом на пол, но сумел сохранить равновесие.

— Фух, — выдохнул я, поправляя волосы на голове.

Убрав за собой весь бардак на полу и поправив на себе одежду, я уже вполне уверенным шагом отправился к закрытой двери, которую подпирал стул. Лишний раз колдовать в доме графа мне не хотелось, как например «заморозить» замок, а потому деревянный стул у меня это такая своеобразная защита от всяких посторонних горничных и дворецких.

Руками отодвинув стул в сторону и повернув защёлку на ручке, я открыл дверь, за которой меня уже ожидала недовольная Рам. Со сложенными руками на груди и с

прикрытым глазом она молча стояла на месте, не произнося и слова, но её настроение угадывалось и так.

— Приветствую...

— Дай угадаю, ты хочешь затащить меня в свою обитель для утех, верно? — хмыкнув, скромно поинтересовалась горничная, чуть наклоняя голову в бок.

— Хм, знаешь, гадалка из тебя не самая лучшая, — ехидно улыбнувшись, я вышел из комнаты и ещё чуть ослабшей рукой закрыл за собой дверь, оказавшись в коридоре вместе с Рам. — Мне на самом деле нужна твоя помощь, как профессионала высокого класса...

По большей части книги по этикету, которые собрала Эмилия вместе с графом, являлись для меня отчасти бесполезными. Отличий от моего мира в тексте замечено мною очень мало, а потому полтора часа в компании эльфийки прошли немного бестолково на мой взгляд. Но кое-что меня заинтересовало в той книжке, в частности одежда сопровождающего рыцаря. Ходить в парадной форме на постоянной основе я не хотел совершенно, так-как она не отличалась особым удобством, потому под конец занятий с Эмилией я держал в голове идею насчёт новых тряпок.

Приодеться рыцарю в новую одежду, имеющую общий фасон с одеждой будущей королевы, о чём говорилось во второй главе, я посчитал достаточно интересной идеей... Ладно, чего уж греха таить, мне больше было интересно увидеть реакцию самой Эмилиии на меня в бело-фиолетовом наряде, схожим на её. И вот, пока я шёл обратно в свою комнату, я поймал уже уходящую на первый этаж Рам, которую и попросил зайти минут через десять. Мне, скажем так, нужен подручный, который поможет мне найти гардероб и также поможет с выбором. По контракту с Розвалем, я имею право загружать работой его прислугу и пользоваться практически всем поместьем, разумеется, в разумных пределах.

Этот заранее закинутый на горничную «крючок» и помог мне отвлечься от моего неожиданного припадка в комнате. Что же это было? Ответа у меня, к сожалению, не было никакого. Со здоровьем у меня никогда проблем особых не было, изредка проверялся в городской больнице, а тут такое. Магия? Тут я не специалист. И самое обидное это то, что вопросы и какие-то галлюцинации были, и я их, вроде бы, запомнил даже все, но толком понять всё равно ничего не мог. Новый год, начальник, Сехмет какой-то, книги... Нихера непонятно, да и войдя в гардеробную, состоящую из нескольких комнат, увешанных со всех сторон одеждой, стойками и шкапами, я уже перестал думать об этом инциденте.

Мне нужно было отвлечься, и я принялся со всем энтузиазмом эксплуатировать Рам по полной. Сначала с её стороны сыпались шутейки в её стиле, но уже через двадцать минут её настрой значительно угас. Да, я весьма привередливая персона в плане одежды. Воспитание такое.

Как говорил мне в детстве мой придурочный отец:

«Каждый Рейн должен выглядеть роскошно!»

А я и не против выглядеть роскошно и стильно, раз возможность есть.

Уходить же от классики не хотелось, а потому я себе подобрал белые кожаные туфли с толстой подошвой, белые брюки с карманами из приятного на ощупь материала, а также белую приталенную безрукавку на трёх пуговицах, практически идентичную с моей старой.

Видно, что одежда была не из дешевого класса, но без бесполезной вычурности. Люблю что-то простое и стильное.

Была ещё огромная проблема с оттенками, ведь «белый» понятие весьма и весьма

растяжимое, оттенков может быть очень много, потому Рам пришлось ещё немного постараться, чтобы вытянуть из очередной кучи одежды подходящую безрукавку к наряду Эмилии. Плюсом к этому ещё шло то, что я напряг горничную к вышивке, а именно к добавлению фиолетовых деталей на безрукавку, в частности линий, как у Эмилии.

Чисто белый цвет мне не совсем нравился, не хватало особой изюминки в моём новом образе.

Скорчив недовольное выражение лица Рам, принялась в специально отведённом месте со столом вручную с иглой и ниткой профессионально вышивать то, что я ей объяснил, пока я сам стоял по пояс голый у зеркала с двумя рубашками в руках. Фиолетовая и белая. Выбор отнюдь непростой...

— Ты всерьёз надеешься подобным образом впечатлить госпожу Эмилию? — всё продолжала наседать на меня Рам, развешивая вручную одежду обратно на вешалки. — Вот чем тебе не угодил наряд горничной поместья господина Розваля? Адриан, посмотри, — горничная вдруг развернулась ко мне лицом и указала руками на свой наряд, горделиво произнеся. — Разве это не смотрится великолепно на моей утонченной фигуре? Представь, как он смотрелся бы на твоей.

— Хах, — на эту реплику у меня вырвался лишь небольшой смешок.

Отвернувшись от девушки, я продолжил осматривать своё отражение с крайне уставшим лицом в ростовом зеркале с позолоченной оправой. Фиолетовая не будет обязывать меня к какому-то официозу, в то время как белая наоборот же и к тому же я внешне буду пародировать местных рыцарей. Пару раз видел их в столице, и кто его знает, какая у них будет реакция на то, что у меня одежда сильно похожа на их обмундирование?

Оденься кто-то в похожую форму с имперской полицией, то этого смельчака ждёт кругленький штраф, если у него не будет законных оснований носить даже схожие внешне вещи. Да, я хоть и получил дворянство меча по окончанию академии, но не думаю, что моя картонка с печатями и подписями в этой стране сыграют хоть какую-то роль. Поэтому лучше не рисковать и выбрать более простой вариант.

Белая рубашка, чуть помявшись, отправилась на небольшой комод рядом с зеркалом, а фиолетовая уже была надета на меня. Только пуговицы осталось застегнуть.

— Я эту рубашку столько времени искала в соседней комнате, чтобы ты её проигнорировал и горестно выдохнул? Это нечестно! — внешне надувшись, возмутилась горничная с розовыми волосами, забирая белую рубашку и кладя на её место безрукавку.

— Хах, скажи ещё, что это произвол рабочего класса... — с улыбкой ответил я, застёгивая последнюю пуговицу и беря в руки безрукавку.

— Да, это именно произвол! А ты ещё вздумал отвлекать меня от работы по особняку! Этот Субару без моего надзора опять учинит какую-то пакость или будет прохладиться где-нибудь! — продолжала жаловаться Рам, шумя вешалками с вещами где-то у меня за спиной.

Аккуратные тонкие фиолетовые линии появились вдоль краёв, а также возле нагрудного кармана с левой стороны. Выглядело очень даже хорошо. Удивительно, что большинство вещей здесь моего размера. Я отчего-то думал, что граф Розваль повыше меня будет.

— Ну, что, привередливый рыцарь? — встав сбоку от зеркала, с издёвкой спросила меня горничная, держась одной рукой за комод. — Ты доволен? Я могу идти работать?

— А как же разврат? — поправляя ворот рубашки, вежливо спросил я, больше занятый поправлением рубашки.

— Ты меня уже на протяжении полутора часов насилуешь без остановки в этом

месте, — прикрыв веки, уставши произнесла Рам. — Я думаю, это мой предел на сегодня. Пощади.

— Ладно, — кивнул я, держа непринуждённую улыбку, отчего выражение лица горничной становилось всё хмурее и хмурее. — В общем-то, дело осталось за малым. Нужно ещё подобрать ремень по фасону и перчатки...

Задержал я горничную ещё где-то на пятнадцать минут. Метая молниями из глаз, Рам всё-таки нашла необходимые атрибуты и молча ретировалась, пока я отворачивался. Жаль, я как-раз думал о головном уборе...

Вообще, удивительно, как в таком относительно отсталом средневековом мире есть такие люди, как Рам, способные запросто использовать иронию и юмор. Поколение постарше в моей стране вообще не может воспринимать шутки. Всё воспринимает серьёзно и, чуть что, может вызвать на дуэль за клевету. На своей практике штук двадцать таких заявлений принял. Поэтому свободно болтать я мог в окружении своих одногодок и помладше, а тут, казалось бы, горничная стебётся и шуткует направо и налево. Интересно на самом деле.

Задерживаться в гардеробе я не стал. Положил свою парадную форму в наруч и отправился на выход, щеголять в обновках.

Нужно так-то зайти к Беатрис и выполнить её просьбу с обрядами, а также не мешало бы поболтать с Субару и узнать, как у него дела обстоят. Я в последние «дни» вижу его мало, а разговариваю наедине и того меньше.

Начнём-ка для начала с моего протеже, Густава Нацуки, но сперва нужно его найти...

Поместье сейчас пустовало. По длиннющему коридору тихим эхом разносились мои шаги, даже учитывая ковёр под ногами. Граф по словам Эмилии покинул поместье ещё рано утром, часов в шесть-семь, а Рам теперь будет прятаться от меня некоторое время.

Я знал одно — чтобы найти Субару необходимо найти Рем или Эмилию, но учитывая время за окном стоит начать поиски всё-таки с кухни. Молодого дворецкого обычно можно встретить именно там.

Холл первого этажа.

Чистенько, светло, просторно и даже пахло какими-то цветами. Видно, совсем недавно тут убирались, но сейчас никого здесь нет. Идём дальше.

Главная ванная комната.

Я только лишь осторожно приоткрыл одну из двойных дверей ванной, дабы просто убедиться, что там точно никого не было и так оно и было. Просторное помещение из мрамора с белоснежными колоннами, а по середине прямо в полу находится круглый неглубокий бассейн, который тут видимо исполняет роль ванны. Мне, наверное, можно им пользоваться, но я так и не решился. Мало ли, вдруг сам Розваль припрётся, пока я в воде плескаюсь. Вряд ли он пойдёт в ваннные комнаты поменьше, ведь этого его особняк. Так, закрываем дверь и идём дальше.

Обеденный зал.

Никого не было. Стулья задвинуты, на столах ничего не было.

Кухня.

Войдя же на кухню, я там тоже никого не застал. Только включённую воду из крана и левитирующие щётки, которые дёргано начищали небольшую гору посуды. Рам и Рем, насколько я знаю, сейчас практикуются в магии, но со своими волшебными палочками они

не могут повторить все мои заклинания бытовой магии на том же уровне, что и я. И тут дело не в навыках, у меня они у самого на посредственном уровне. С моей волшебной палочкой сёстры могут вполне себе, не напрягаясь, колдовать всё, что угодно. Но палочку свою я теперь буду сдавать им в аренду только в особых случаях, оружия у меня и так нет.

А так, нужно будет при возможности вскрыть несколько местных палочек. Я вообще не мастер по этой теме, но чисто из любопытства хотелось бы посмотреть.

Эту кухню я уже успел изучить неплохо, а потому всего за пару минут сумел самостоятельно заварить себе чашечку чая.

Наверное, Рам меня съест за этот чай, но куда деваться? Другого чая тут я не нашёл, к сожалению. Взяв белую фарфоровую чашку в правую руку, я отправился наружу через выход на кухне. Пить кипяток мне не хотелось, как и охлаждать напиток искусственно, а потому я не торопясь шёл по территории вокруг особняка в поисках Субару или кого-нибудь другого.

Ходить и любоваться природой мне долго не пришлось. Дворецкий был найден в гордом одиночестве, видящем возле беседки на траве, оперившись спиной на перила с внешней стороны. Заметил я его сбоку, но даже так было видно его уставшая и задумчивая физиономия. Вокруг никого не было видно, что странно. Прячется от кого? Я осторожно проследовал к пареньку и как только между нами оставалось пару метров, Субару резко повернул голову в мою сторону и натянул широкую улыбку.

— Эми... Э?! — начал он было радостно говорить, но, приподняв глаза чуть повыше, понял, кто перед ним и его счастливая улыбка медленно сползла с лица.

— А всё, — я улыбнулся только шире и аккуратно приземлился рядом с ним, продолжая держать чашку полную чая. — Надо было у графа Розваля не на работу проситься, а что-нибудь более интересное придумать. Теперь я полноправно исполняю обязанности рыцаря госпожи Эмилии, а ты безудержно отдыхаешь на роли дворецкого. Держи, — протягиваю ему чашку.

— Эх, а это как утешающий приз, да? — горестно выдохнул парень, беря чашку. — Хах, забавно всё-таки получается. Ты, Адриан, ведь хотел уехать отсюда и меня с собой прихватить, а по итогу ты стал только ближе к Эмилии-тан... — Субару отпил немного и откинулся назад к перилам, расслабляясь. — Кайф...

— Проблема с твоим убийцей решена и я, думаю, что ты догадываешься, кто им был, — я последовал примеру парня и так же облокотился назад. — Есть дальнейший план действий? Или сплошная импровизация?

— Как ты и сказал, Адриан, я знаю, кто это был, но этого уже точно не повторится, — кивнул он, смотря куда-то вперёд, в лесные массивы за территорией поместья. — Основной же план никуда не делся, я как продолжал помогать Эмилии-тан, так и буду продолжать это делать... — он повернулся в мою сторону. — Ну и пускай ты её официальный рыцарь, может, так даже лучше будет, но в одиночку охранять и помогать Эмилии тоже непросто. Тут и настанет мой звёздный час!

— Думаешь, граф позволит? — поинтересовался у него я. — Он явно преследует какие-то свои цели в отношении Эмилии...

— С этим я уж разберусь как-нибудь, — решительно произнёс он, самодовольно улыбаясь. — Мы с Эмилией понимаем друг друга с полуслова, как две половинки одного единого, поэтому проблемы в этой не будет. Уломаю как-нибудь... — он сделал ещё один глоток из чашки и сменил тон разговора на более серьёзный. — А ты, Адриан. У тебя есть какой-то план? Знаешь, я до сих пор чувствую себя неудобно, что из-за меня ты находишься

тут. Кхм, получается, я заставил тебя тут находиться, хотя ты не хотел тут оставаться...

— Забей, — махнув рукой, я закинул ногу на ногу и поднял голову вверх, где уже собирались небольшие тучки. — Мы с тобой даже сейчас сильно ограничены практически по всем параметрам, чтобы действовать свободно и без оглядки. Тогда, ещё в самый первый день, ни у меня и ни у тебя толком здесь ничего не было, потому можно было стясти немного денег и уехать в большой город, а сейчас мы с тобой связаны обязательствами перед графом и имеем уже в этом мире свой социальный статус, — я повернулся к Субару, который внимательно слушал меня. — Как по мне, сейчас, пока всё спокойно, нужно использовать своё положение для социализации и изучения этого мира. Всё-таки не каждый дворецкий у графа и рыцарь у будущей королевы, а дальше действовать по ситуации.

— Ну и хорошо! — обрадованно произнёс парень. — Я уж думал, что ты уедешь в столицу, как в тот раз. Просто в этом мире даже с мечом очень опасно...

— Кстати, — вспомнил я, одним движением кисти доставая из наруча пятнадцать магических карт.

Протягиваю карты Субару, который, поставив полупустую чашку на траву, двумя руками осторожно забирает их себе, внимательно осматривая их со всех сторон.

— И на этих картах язык непонятный, — задумчиво сказал он, перебирая карты.

— Всё просто, — начал объяснять я. — Белая карта — это запечатанное заклинание «Вспышка», название вполне себе говорящее. Кратковременная вспышка света, которая ослепляет всех, кроме тебя. Оранжевая карта — заклинание «Всполох». Взрывающиеся лепестки пламени. Бьёт до десяти метров, им можно убить человека, но обычно остаются только сильные ожоги. Бардовая карта — это «Магический щит». Два метра в высоту, один в ширину. По прочности сравним где-то со стальным щитом, действует минуту. Принцип использования карт я тебе объяснял не так давно, — я принялся вставать на ноги, а то прохладный ветер и камень за спиной начали уже доставлять неудобства. — Большого я дать пока не могу, у самого сейчас запасы строго ограничены, думаю, должен понять.

— А... — чуть подвис он, держа карты в руках, но тут же собрался, принимаясь убирать их за пазуху. — Адриан, спасибо тебе. Нет, и вправду спасибо! Это отличный подарок и извини, что тебе приходится тратить эти карты на меня. Я приложу все усилия, чтобы стать сильнее! Вот увидишь!

— Вот и хорошо, — я протянул ему руку, которую, парень сразу же схватил, и помог ему подняться на ноги. — Секунду, нужно же привести нас в порядок.

Достаю из наруча волшебную палочку и всего за пару взмахов избавляю костюм Субару и свой от грязи и остатков травы, делая их идеально чистыми и свежими. Палочка отправляется обратно в наруч, а паренёк удивлённо осматривал себя со всех сторон, проверяя свой костюм.

— Это реально крутая вещь, — вдумчиво говорил он, но тут видимо вспомнил про чашку и подобрал её с травы. — Вот умел бы я так же у себя дома колдовать, то мог бы открыть химчистку и разбогатеть! Хе-хе...

— Ладно, идём, уже скоро ужин, — убрав руки за спину, сказал я и неспешным шагом направился обратно на кухню.

Субару тут же меня нагнал.

— А! Кстати, спросить хотел насчёт пистолета! — воодушевлённо начал говорить он, но я его перебил.

— Запомни, — я хитро посмотрел на него. — Густавам пистолет не положен...

Этот день закончился весьма тихо и спокойно, отчего было даже как-то непривычно. Поужинал я на самой кухне, перехватив немного мяса с хлебом, а потом отправился к себе в комнату, где всё-таки расписал на двух листках блокнота, что же из себя представляют староцерковные обряды. Мне было дико лень всё это по крупицам вспоминать и аккуратно выписывать на другом языке, но это было уже дело чести. Целых четыре обряда вспомнил.

1. Обряд на изгнание демонов
2. Обряд на снятие порчи
3. Обряд на привлечение удачи
4. Обряд на безмятежность духа

Всё это я отнёс в библиотеку госпожи Бестрис, которую нашёл с попытки десятой, что было удивительно даже. Хранительница в это время была увлечена чтением какой-то книги и сказала мне положить листы бумаги на столик рядом с ней и идти по своим делам. Был соблазн попросить духа проверить меня на различного рода проклятия, воспоминания о том наваждении ещё были свежи, но решил не рисковать и не тревожить её.

Дело было сделано, и я отправился к себе в комнату. Занятия с Эмилией, как мы обговорили у неё в комнате, у нас начинаются ровно в двенадцать часов и длиться они должны не менее двух часов. Пока договорились именно на такой график, а там уже посмотрим, как пойдёт.

На следующее утро я опять проснулся рано, отчего оторваться от постели было трудно, и сразу же отправился в ванную, где по-быстрому освежился. Как обычно, на моём втором этаже в это время никого не было, но в отличии от прошлого дня был слышен какой-то шум с улицы. Это привлекло моё внимание, и я тут же подошёл к ближайшему окну, из которого увидел подъезжающую к главному входу карету бардового цвета с золотым орнаментом, запряжённую ящером тёмного окраса. На месте кучера сидел какой-то седовласый мужчина в чёрном костюме, лица которого я не видел из-за расстояния. Эмилия вчера, когда я уходил, обронила фразу о том, что ей ещё нужно подготовиться ко встрече. Но она не сказала мне, что это встреча будет сегодня...

Или это приехали к Розвалю? Как я уже понял, он весьма непостоянна персона и отследить его нахождение в поместье довольно трудная задача... Да, наверняка к нему, будь это гости к Эмилие, то она предупредила бы.

Карета остановилась у парадного входа.

— Хм, — хмыкнул я и быстрым шагом отправился в холл первого этажа.

Глава 18. В одиночку не ходите по ночам

Я сидел в кабинете Розваля на одном из красных диванов в центре комнаты и старался просто не отсвечивать, приняв крайне сосредоточенный вид. Всегда так делаю, когда происходит какой-либо важный разговор, в котором ты так-то и не участвуешь, а просто слушаешь. Бестолковые планёрки на работе или же редкие собрания с родственниками — делаю задумчивое лицо и, как правило, меня не трогают, что произошло и сейчас.

На той самой карете прибыл посланник из столицы для встречи с Эмилией, как кандидатке на престол монарха местного королевства.

А вот сам же посланник был, мягко говоря, необычным на вид.

Невысокий парень с льяными волосами, кошачьими ушами и хвостом. Одет посланник был в голубое женское платье с кучей мелких украшающих элементов, придающих небольшую пышность наряду, а на ногах голубые колготки с синей обувью на невысоком каблуке. А повязанный на его шее, видимо, декоративный тонкий ошейник с золотым колокольчиком, ещё больше делал этого необычного гостя похожим на кота. И глаз невольно цеплял за кучу торчащих ленточек, что в волосах, что на руках.

Но первым, за что зацепился мой взгляд, когда я спускался по лестнице в холл, это выразительные светло-карие, почти жёлтые, глаза новоприбывшего. Посланник же, разменявшись любезностями с графом, заинтересованно разглядывал меня с какой-то долей веселья, пока я первым не обратился к нему с приставкой «сэр». После этого, ушастый гость наглядно приуныл, грустно выдохнув, видно надеясь сбить меня с толку своим внешним видом. Да, этот молодой человек выглядел довольно женственно, но вот плоская грудь и оголённые плечи с ключицей выдали его половую принадлежность, хотя на самом деле я блефовал, когда обращался к нему, как к мужчине. Всякое может быть. Этот мир я ещё плохо знаю, что говорить о чём-то уверено.

В общем, Феликс Аргайл, рыцарь некой госпожи Круш Карстен, другой кандидатки на престол Лугуники, как представил его мне сам Розваль, оказался весёлым и открытым парнем. Но именно, что казался. Кто он на самом деле — это уже вопрос десятый.

Но гость предупредил сразу, что он здесь ненадолго. Феликсу нужна была Эмилия, за которой Розваль тут же послал Рам, как самую ответственную горничную, а самого посланника пригласили в кабинет, куда также были приглашены и мы с Рем.

В самом же кабинете царила своеобразная атмосфера. Граф не сел за свой рабочий стол, а решил приземлиться на небольшой диванчике, прямо напротив окон, а нам с Феликсом предложил сесть двоим на широкий диван по его правую руку. Выразил ли он свой статус, посадив двух рыцарей на одном диване пасом одной руки? Возможно. Розваль посадил гостя ближе к себе, а меня подальше, что было логичным, учитывая, что в их диалоге я почти и не участвовал.

— Н-ря, получается, у госпожи Эмилиии появился новый рыцарь? — с улыбкой проговорил Феликс, поворачиваясь ко мне и осматривая меня любопытным взглядом.

Но ответить я не успел. Точнее, мне не дали.

— Име-н-но! — почти пропел довольный граф, держа на лице непринуждённую улыбку. — Адриан у нас весьма необычный маг, который с лёгкостью может удивить даже самого именитого волшебника всей Лугуники. Недооценивать его точно не стоит.

— Ого! — удивлённо произнёс гость, наседая на графа с вопросами про меня.

Я же решил не лезть в разговор двух разодетых чудаков. За это время Рем уже успела принести нам свежесваренный чай, чашку которого я не выпускал из рук до самого прихода Эмилии. Рем привела Эльфику в кабинет, где сам граф пригласил ту сесть по левую его руку, напротив нас с Феликсом. Опять показывает статус?

Эмилия же, извинившись за своё опоздание, села на диван, куда показал граф. Уже после того, как будущая королева уселась, то она заметила мой новый наряд, отчего на пару мгновений застыла, но её тут же отвлек Розваль вопросами. В диалог включилась теперь и девушка, которая то и дело метала изучающий взгляд в мою сторону. Я же сидел с чашкой в руках и молча слушал собравшихся. У меня был момент включиться в диалог с этим Феликсом, но граф по своим причинам мне этого не дал. Ну, мы люди так-то гордые, но понимающие.

В общем, если выбросить всю пустую болтовню, кое было не так уж и много, суть послания Феликса заключалась в передаче письма Эмилии от Совета Мудрецов. Сам Феликс же вкратце продублировал суть этого письма, объяснив в общих чертах, мол «всем кандидаткам нужно собраться вместе в королевском замке». Причины собрания умалчиваются.

— Ну, в общем-то я только за этим сюда и приехал, н-ря, а потому мне уже пора обратно...

Разведя ладони в сторону, улыбнулся ушастый и проследовал на выход вместе с Рем.

— Нда, опять эта морока, — протянул граф. — Но, думаю, на сей раз повод серьёзный, а не то, что в последний раз...

— А были и другие приглашения от этих мудрецов? — я всё-таки решил встрять в диалог, уже порядком заскучав сидеть в роли слушателя.

— Конечно, — кивнул хозяин поместья и перевёл взгляд на Эмилию, которая с задумчивым видом уставилась в одну точку и едва слышимо перебирала кусок бумаги в своих руках. — Эмилия?

— Кхм, да, — очнулась девушка, устремив серьёзный взгляд на меня. — До этого было несколько подобных приглашений, когда появлялись новые кандидатки на трон Лугуники. Перед советом мудрецов кандидатка с помощью инсигнии подтверждала своё право на участие в выборах, после чего устраивался небольшой пир, где можно было пообщаться со всеми кандидатками...

— Но, как правило, на этом пиру остаётся лишь сама новая участница битвы за престол, а остальные разъезжаются, кто куда. Только представители и остаются, дабы обсудить свои насущные вопросы, — продолжил граф, вальяжно сидя с закинутой ногой на ногу.

— Получается, появился новый кандидат? — решил уточнить я.

— Нууу, не обязательно, — улыбнулся краями губ Розваль. — Эти старики пару раз пытались собрать всех кандидаток на пир для «прощупывания» их, как личностей. Знаете, был я на таком собрании месяц назад и там появилась лишь одна из участниц, но скорее это она прощупывала всех собравшихся. Однако, стоит признать, это была весьма предприимчивая девица.

— Ясно, — покивал я, поворачиваясь к Эмилии. — В послании сказано, когда нужно прибыть?

— В ближайшее время, — эльфийка бегло глянула в письмо. — Значит, необходимо собираться уже сейчас, чтобы завтра оказаться в столице.

— Вряд ли старики из замка будут проводить сие собрание без всех участниц, но если

уж нашим посланником был сам Феликс, то испытывать терпение всё же не стоит...

«Тук-тук-тук»

Со стороны входной двери послышались частые стуки в дверь и глухое ворчание Рем, отчего все в комнате повернулись к источнику звука. Дверь приоткрылась и из проёма показалась голова Субару, а на заднем плане на долю секунды мелькнуло что-то розовое.

— Можно? — застенчиво спросил парень, держать двумя руками за дверь

— Конечно-конечно, — зачистил повеселевший граф. — Проходи.

— Это, может быть, не моё дело, — закрыв за собой, дворецкий прошёл в кабинет и встал где-то позади меня, там же стояла и Рем. — Но всё же... Кто это был?

— Феликс Аргайл, посланник из столицы, — складывая письмо пополам, ответила Эмилия. — Я получила важное извещение и сегодня же отправлюсь в столицу! Совет мудрецов вызывает всех кандидаток явиться в королевский дворец.

— В столицу? — за моей спиной послышался заинтересованный голос Субару. — Тогда позволь мне так же поехать с тобой!..

И пошла пустая болтовня между Эмилией и Субару на тему: «брать или не брать Субару». Повернувшись боком, я наблюдал за ими двоими, как и граф с Рем. Граф с лёгкой полуулыбкой сидел и просто наблюдал, словно находясь в театре. Рем же стояла прямо за мной и молча переводила взгляд, то с Эмилии, которая явно не горела желанием брать с собой Субару, приводя вполне логичные аргументы, то на Субару, который больше напирал на желание помощи, но делал это весьма экспрессивно. Эмилия в силу своего характера не может сказать жесткого «нет», чем так некрасиво и пользуется парень.

— Хо, раз тут такой спор, то пускай его разрешит Адриан, как рыцарь госпожи Эмилии, — вдруг предложил граф. — Всё-таки вопрос нахождения Нацуки Субару хоть и косвенно, но сможет влиять на ход дел в столице. Что скажешь, Адриан?

— «Вот дерьмо. Проверить меня решил?», — пронеслось у меня в голове, но на деле я сказал совсем иное.

— Верно подмечено.

Я согласно качнул головой, после чего посмотрел сначала на Субару, затаившего дыхание, а потом на Эмилию, которая была в смещенных чувствах по этому поводу. Ох, чёрт... Если оставлю Субару тут, то наши приятельские отношения ухудшатся однозначно, а если возьму с собой, то нужно иметь на то веский повод. Ясно только одно — моё слово с подачи Розваля сейчас станет решающим. Но не ясно другое — что мне сказать?..

— Итак, что ты об этом думаешь? — граф облокотился о спинку диванчика, не давая мне времени всё обдумать.

— Кхм, предыдущий визит, что мой, что Субару, окончился весьма неожиданно в трущобах города, — говорил я медленно, пытаюсь в это время придумать что-то логичное. — А на следующий день мы уже оказались далеко за пределами столицы здесь, в особняке. Думаю, у Субару ещё остались неоконченные дела в городе, которые тот не успел разрешить ввиду обстоятельств. Он мог бы решить отдельно от нас, прибыв в столицу. Верно говорю, Субару?

— Да, всё верно! — воодушевлённо ответил мне парень, прямо засияв. — Есть люди, с которыми я так и не встретился, да и поблагодарить Рейнхарда и старика Рома с Фельт тоже нужно!

— Ну, тогда, я думаю, всё решено! — заключил Розваль, оглядев всех в комнате. — Пускай Субару отправляется в столицу, дабы всех отблагодарить и решить свои оставшиеся

дела...

Спустя три часа

Сказано — сделано. Подготовив небольшую открытую карету с крышей и собрав все необходимые вещи, мы выдвинулись из поместья. Проявив великодушие, я предоставил Субару возможность ехать вдвоём с Эмилией внутри кареты, отчего тот ещё больше обрадовался. А в это время я занял свободное место на оббитом сидении рядом с Рем на месте кучера, которая вела поводьями алого земляного дракона впереди. Моему соседству она не была против, даже скорее наоборот, а я сам получил отличный вид спереди.

Поначалу нашего пути у меня в груди было неприятное чувство волнения. Воспоминания о том, как я уже однажды покидал поместье ещё свежи в памяти, потому у меня было небольшое опасение, что это может повториться вновь. Глупо, конечно, но уже через час езды мыслей об этом у меня уже не было. Пейзажи бесконечных зелёных лесов и полей, освещаемых ярким солнцем, невольно успокаивали и даже убаюкивали, но я не собирался спать. Этот мир не так безопасен, как мой родной, да и за Субару нужен глаз да глаз, чтобы не помер паренёк и нас опять не вернуло назад во времени.

Спустя ещё час

Пейзажи вокруг уже не доставляли того самого удовлетворения, отчего я решил «растормошить» Рем и просто поболтать, пока время было. Девушка говорила живо и как будто только и ждала, пока я созрею на «поговорить». Она, как горничная хоть и держится особняком, выполняя свою работу, но она же тоже не робот какой.

— ...девять детей? — изумлённо произнесла Рем, смотря на меня.

— Да, я третий по старшинству. Пять девочек и четыре мальчика.

— Наверное, такая большая семья очень дружная? — предположила горничная, то и дело поглядывая на дорогу впереди.

От такого вопроса у меня непроизвольно выползла невесёлая ухмылка на лицо.

Уже вечерело, и дорога участками была укрыта тенями близстоящих деревьев, отчего Рем надолго не отвлекалась от управления драконом.

— Кажется, я сказала что-то не то? Прости, если заставила вспомнить что-то неприятное, — чуть взволнованно произнесла Рем.

— Нет, к сожалению, просто моя семья представляет собой один большой крысятник, где почти каждый готов друг друга поубивать, лишь бы получить из этого свою выгоду, — я махнул рукой. — Даже таких отношений, как у тебя с сестрой у нас ни с кем никогда не было.

— Ты нас излишне идеализируешь, — поёрзала на месте девушка, чуть смутившись. — У нас сестрой тоже не самые идеальные отношения. У нас бывают разногласия...

— Моя младшая сестра намеренно хотела меня убить, отравив мою еду и воду, когда я сильно болел, — перебил её я, рассказывая увлекательные истории из детства. — У неё это вполне получилось, и я едва не отправился на тот свет, только благодаря дорогушим зельям и медикам меня смогли откачать... А причиной тому послужило то, что она была рождена

четвёртым ребёнком, хотя с чего-то взяла, что должна была родиться третьей, то есть под «счастливой звездой». Прочитала что-то где-то и поставила целью меня убить, дабы стать третьей по старшинству. Как я позже узнал, наказали её только за то, что родне пришлось потратиться на новые дорогие лекарства, но мне тогда соврали и сказали, что мою сестру отослали в другой дом из-за недостойного поведения.

Я посмотрел прямо в глаза Рем, облокотившись на спинку сидения.

— И поэтому я, своего рода, и идеализирую ваши отношения с сестрой.

— Это жестко для семьи... — Рем была задумчива, а тем временем тёплый ветер обдувал голубые волосы горничной, отчего были видны оба её глаза. — Неужели у тебя, Адриан, со всеми родственниками были такие отношения?

— Ну, почти, — я пожал плечами. — Конечно, есть адекватные люди, но так как они ими были, то виделся с ними я крайне редко, а...

«Трск!»

Неожиданно для всех нашу карету тряхануло в бок, отчего мы едва не перевернулись на левый бок и не улетели в кювет. Одной рукой держась за сидения, другой рукой я держал саму Рем за плечо, ведь девушка двумя руками держала натянутые поводья, дабы остановить ездового дракона. Через несколько секунд мы остановились.

Всего пару мгновений, а сколько ощущений!

— Фух, ты как? — спросил я, всё ещё держа свою руку на левом плече Рем.

— Я в порядке, — дала ответ она, выдыхая и отпуская поводья из рук. — Хорошо, что не перевернулись. Спасибо, — взглянув на меня, поблагодарила Рем.

Тут уже проснулся сам Субару, вылезая наполовину из кареты к нам.

— Что вообще произошло? Я только и успел, как проснуться, а тут нас замотало в стороны! А сейчас карету вообще назад клонит!

— Сейчас узнаем, — убирая руку с плеча горничной, я тут же спрыгнул на землю и принялся осматривать возможные повреждения.

При визуальном осмотре с правым бортом всё было в порядке. Постучал ботинком по переднему колесу, после чего подошёл к заднему и проделал всё то же самое. Вдруг из кареты показалась сама Эмилия. Оперевшись ладонями о борт, она выглянула.

— Адриан, я могу чем-то помочь? — немного сонным голосом поинтересовалась эльфийка.

— Благодарю, но я сам справлюсь. Скоро уже поедем, не переживай, — я приветливо улыбнулся, махнув рукой, после чего отправился к заднему левому колесу, которое к слову находилось под странным углом.

— Хорошо... — услышал я позади.

С этой стороны я уже встретил саму Рем. Горничная стояла с недовольным и угрюмым лицом, уперев руки в бока, и смотрела на колесо.

— Это плохо, — заявила Рем, прикрыв глаза.

Внимательно осмотрев место поломки, стало понятно, что само место крепления треснуло, и заднее левое колесо держалось лишь на соплях.

— Мы же, вроде, не наезжали ни на что? Оно просто так решило сломаться? — повернулся я к девушке, уже достав волшебную палочку из наруча.

— Ответить я не могу, — выдохнула она, переведя взгляд на меня. — Я слышала, что на этой дороге раньше орудовали банды разбойников. Это могла быть одна из их ловушек, либо же я могла упустить из виду что-то...

Услышав про разбойников, я аккуратно осмотрел округу. Мы были уже на выезде из леса, деревья по сути окружали лишь саму дорогу на всём её протяжении, как за стволами деревьев хорошо виднелись обширные зелёные поля, уходящие далеко вдаль. На улице было довольно жарко, и лишь небольшой тёплый ветер, колышущий кроны деревьев и траву на земле, не давал обливаться потом. Вряд ли тут разбойники обитают, по крайней мере сейчас уж точно. На душе было вполне спокойно.

— Не переживай ты так. Делов на три секунды, — я ловко перекинул палочку в правую руку и взмахнул ею, указывая на повреждённое колесо.

Послышался едва слышимый звук треска дерева, а наша карета чуть-чуть приподнялась.

— До сих пор не могу привыкнуть к твоей магии, Адриан, — Рем подошла к колесу и рукой проверила прочность.

— Не такая уж она и сложная. Вот подберу вам с сестрой нормальные палочки в столице, тогда и вы сможете делать так же, — весело произнёс я, шагая обратно.

— Нам с сестрой? — изумлённо выдала девушка, положив руку на грудь.

— Ну да. Раз начал вас учить, то и продолжать это дело нужно, — я пожал плечами, запрыгивая на место кучера. — Я ещё и про обряды помню, поэтому вы с Рам просто так от меня не отделаетесь...

Спустя 4 часа

Город «Флёр»

Наступила ночь и было решено сделать остановку в единственном крупном городке на нашем пути. Ездовой ящер уже изрядно подустал, как и все мы. Ребятня хоть и спала в карете, но говорить об удобствах и комфорте не приходилось. Рем на удивление держалась бодрячком, поддерживая со мной беседу уже на более отвлечённые темы, потому от скуки мы не померли вместе с ней, но даже так отдых нужен всем.

Флёр же действительно был городом, но сравнительно небольшим. Десятки добротных каменных и деревянных домов чья высота не превышала трёх-четырёх этажей. Даже в такое позднее время в городок показывал признаки жизни, то редкие прохожие появятся, к тому же из окон каждого дома можно было увидеть включённый свет. Далеко, конечно, от ночной жизни Мюнхена, но уже куда лучше, чем мертвая тишина в том же Аламе.

Рем, судя по её словам, уже не один раз следует этим маршрутом, потому мы достаточно быстро прибыли на постоялый двор. По моему наставлению горничная отправилась решать вопрос с комнатами, как я в это время буду решать вопрос с сонными пассажирами и загоном нашего дракона в стойло неподалёку.

— Господа, — сидя уже в одиночестве на месте кучера, нарочито громко я обратился к Эмилии и Субару. — Мы прибыли в славный-добрый городок Флёр, в котором и остановимся этой ночью.

Я спрыгнул на землю и, сделав пару шагов вдоль кареты, открыл правую дверцу. Эмилия уже стояла на ногах, поправляя своё платье, а Субару ещё сидел на попе ровно, потягиваясь.

— Эмилия, — я протягиваю руку эльфийке, за которую она тут же берётся и спускается на землю. — Рем находится внутри. Идите в дом. Думаю, там уже всё подготовлено.

— Спасибо, — заспанно буркнула Эмилия и не спеша отправилась в здание.

Только Субару заклинило на выходе из кареты, где он с закрытыми глазами протягивал

мне руку, по которой я тут же ударил пальцами.

— Ай! — негромко вскрикнул парень, просыпаясь. — Ты чего?

— Ветеран войны? Инвалид? — усмехнулся я, отходя к нашему дракону. — Хах, слезай, давай и дверцу за собой закрой. Рем с Эмилией уже внутри.

— Ох, хорошо, — сонно произнёс парень, закрывая за собой дверцу, и зашагал в сторону гостиницы, чуть покачиваясь в стороны.

С драконом проблем не возникало. Пока мы собирались в поместье, я наблюдал за тем, что делал Рем, да и сейчас горничная меня вкратце проинструктировала. Ну и не стоит забывать, что животные эти довольно умные и всё понимают, поэтому этот алый дракон следовал за мной без попыток сопротивления. В местном стойле находился лишь один ездовой дракон, только серого цвета, чьё нахождение неплохо так помогло мне сориентироваться и понять, где оставить нашего «скакуна». Воняло несильно, горело несколько ламп, да и грязь была в допустимых нормах для такого места. Видно, что здесь убираются и следят за стойлом.

— Идём, — тихо произнёс я, заводя здоровую ящерицу в соседний от другого дракона загон.

Тут была и вода, и еда какая-то, на которую тут же накинулся наш дракоша, словно его полгода не кормили. Удивительно создание...

— Адриан Рейн, — неожиданно откуда-то со входа в стойло прозвучал смутно знакомый женский голос.

Сердце в груди заколотилось, как бешеное. Даже наш красный ездовой дракон оторвался от еды, замерев на месте. Только суженные в тонкую линию зрачки метались по сторонам. Сглотнув, я осторожно вытащил из наруча пистолет и волшебную палочку.

— Выходи. Играть в прятки не имеет никакого смысла, — опять прозвучал этот мягкий голос.

Пистолет в правой руке, палочка в левой. С таким вооружением я вышел из загона с красным драконом и оказался в центре вытянутого стойла. Стоял небольшой полумрак, но у самого входа я отчётливо увидел свою старую знакомую из столицы.

Эльза Гранхирт. Совершенно невредимая на вид женщина невероятной внешности стояла в своём привычном наряде возле одной из горевших ламп, держа у себя в руке кинжал. На её лице играла небольшая улыбка.

Я тут же направил на неё пистолет, держа палочку наготове. Дело плохо.

— Адриан, скажи, тебе разве не говорили, что ходить одному по ночам крайне опасное занятие?..

Глава 19. Мятные сигареты

Дуло моего пистолета было направлено прямо на незваную гостью. Выстрелить могу в любую секунду, она всё равно стоит неподвижно в расслабленной позе, но... Чёрт, я отчётливо помню наши с ней предыдущие встречи... Ни зачарованные карты, ни дорогуший костюм крупье, ни пистолет мне не помогли тогда. Я вообще способен противопоставить ей хоть что-то?

Мысли сплелись в единый несвязный клубок из вопросов и догадок, но ясно было одно — её нельзя провоцировать, иначе мне придёт бесславный конец.

— Хоо, я ведь только-только появилась, а ты уже весь дрожишь, как и твой друг тогда. Густав, кажется? — Эльза всё стояла неподвижно, наблюдая за мной с улыбкой на лице. — Ну же, прояви хоть чуточку мужественности, зайчик, — чуть насмешливо выделила она последнее слово. — Неужели ты испугался меня или ты так дрожишь от моей «ослепительной красоты»? — под конец съязвила Эльза.

Тц, мои руки и впрямь слегка дрожали... Позорище.

Полицейский должен сохранять самообладание и спокойствие, но при текущей ситуации это было, мягко говоря, сложной задачей. Отступать мне было попросту некуда, как и не у кого просить помощи, быстрее прирежут и выпотрошат. Но, если меня не вернуло назад во времени, то с Субару и остальными должно быть всё в порядке...

— Ох, — я едва слышимо выдохнул.

Хех, если уж Господь и решит, что мой черёд ещё не настал, то я и не помру здесь. Я, как младший рыцарь меча, не могу позволить ей прирезать меня без боя.

Я прицелился ей на голову.

— А я и не дрожу... — крепко держа пистолет, уверенней ответил я, не сводя с неё глаз. — Солнышко, тебе просто показалось. Знаешь, в темноте можно и не такое увидеть...

— Мрхм, — усмехнулась про себя нежданная гостья, непринуждённо крутанув свой кинжал в руке.

Я инстинктивно сделал шаг назад, ощущая скатывающиеся холодные капли пота на своих висках.

— Да, ты прав, в темноте можно увидеть и не такое. Вижу я в тебе ценителя, но... — замолчав, она медленно с едва слышимым придыханием провела остриём кинжала по своему открытому животу сверху вниз, при этом состроив огорчённое выражение лица. — К несчастью, я пришла сегодня не для веселья и утех... — оторвав свой взгляд от меня, Эльза вздохнула и полезла куда-то под свой плащ, ища что-то. — Ох, и как ты только сумел обзавестись такими союзниками, я ума не приложу, — держа что-то за плащом, она вдруг резко посмотрела мне в глаза. Взгляд был безумным, но практически сразу сменился на обычный расслабленный. — Хм, можешь не переживать, вспарывать тебя мне строго-настрого запретили... Но если ты всё же проявишь инициативу самостоятельно, то я так уж и быть не буду сдерживаться... Адриан, ты же хочешь проявить инициативу?

Хотелось смеяться и плакать одновременно. Казалось, что я попал в какой-то второсортный фильм ужасов прошлого века. Плохо освещаемое помещение, ты находишься один на один с безумным маньяком, который просто развлекается, понимая своё абсолютное превосходство. Ясно только одно — провоцировать её нельзя, нужно разойтись миром, что не так уж невыполнимо, учитывая её неожиданные слова о некоем запрете «вспарывать

меня».

Но можно ли верить словам безумной и невероятно сильной твари, похожей внешне на человека?

— В другой раз, — я не менял своего положения и пытался сохранить нейтральное выражение лица.

— Учти, я запомню эти слова. А теперь держи, тебе попросили передать, — женщина вдруг достала из-под плаща небольшой мешочек и кинула его в мою сторону, подбросив вверх.

Находясь всё это время в крайне напряженном и шоковом состоянии, я среагировал на летящий объект молниеносно. Резко вскинул левую руку с волшебной палочкой и неизвестный мешочек прямо в воздухе изменил свою траекторию и упал прямо возле ног Эльзы, удивлённо вздёрнувшей брови вверх.

— Не кидай в меня ничего! — выкрикнул я, не решаясь действовать дальше.

— Нуу, не сказать, что я не рассчитывала на это, но всё равно как-то удивительно, — изумлённо проговорила она, после чего, не отводя взгляд, выразительно нагнулась вперёд и подняла с земли небольшой мешочек. — Сказать по правде, я должна была подбросить тебе это незаметно, но, — Эльза хищно облизнулась, переминая этот мешок в правой руке, после чего положила его на крышку закрытой бочки сбоку от себя. — Не могла же я упустить такое интересное представление? В общем, сам решай, что делать с ним, нет разницы, а мне уже пора, — мило улыбнувшись, она кокетливо помахала мне рукой и проследовала на выход. — До следующей встречи, зайчик!

Зайдя за угол, Эльза молча скрылась из виду, растворяясь в ночной темноте, оставляя меня в стойле одного с двумя притихшими драконами.

Эта встреча оказала на меня сильное впечатление, отчего я пришёл в себя только во дворе, сидя на скамейке у стойла с сигаретой во рту и тем самым мешочком в руке. Как дошёл? Когда успел закурить? Сколько уже сижу? Вопросов было много, но сейчас я просто сидел и смотрел на ночную улицу этого тихого городка, наслаждаясь мятным табаком и ночной прохладой.

— Фух... — я выдохнул серый дым и перевёл взгляд налево, ко входу в стойло.

Произошедшая ситуация с Эльзой меня, мягко говоря, не радовала...

Да твою мать! Эта женщина просто пришла сюда прогулочным шагом и завладела всей ситуацией полностью. Я никогда не любил разглагольствовать даже про себя на тему силы и возможностей, ведь прекрасно понимаю, что при имеющихся у меня данных — я даже супер-сильным магом никогда не стану, но... Если бы у этой бешеной бабы в мозгах что-нибудь переключилось во время разговора, то меня бы уже распотрошили без излишней романтики. Я меня буквально даже «козырей» нет, чтобы я смог просто улизнуть от такого врага. А те, что есть в запасе, требуют подготовки, много времени и материалов. Не думаю, что Эльза стояла бы в сторонке и наблюдала, пока я пускал себе кровь и чертил руны на полу.

— Фух...

Ещё одно небольшое облачко дыма вырвалось у меня изо рта. Да, мятные сигареты являлись лишь блеклой копией обычных, предназначенных для медицинских целей, но даже от них был эффект. Я наконец успокоился и принялся за этот самый мешочек в своей руке. Внешне он был похож на тот, в который я собирал уши ульгармов для графа. Думаю, механизм тут был схожим.

На ночной улице небольшого городка сейчас не было никого из горожан, лишь в главном здании постоянного двора из некоторых окон горел свет, немного освещая местность вокруг. Уличные фонари вдоль улицы, конечно, были, но горело из них всего лишь два фонаря, стоящих далеко от меня. На первом этаже массивного здания находился, привычный для такого места, дешёвый каба́к, откуда даже сейчас доносились громкие разговоры и редкий смех каких-то подвыпивших мужиков. Я сидел в полумраке под козырьком крыши стойла, где меня не должны увидеть.

Достаю палочку из наруча и легкими движениями поднимаю мешочек в воздух и отдаляю его метров на три-четыре в сторону перед собой. Не думаю, что там будет что-то опасное, ведь реально «что-то опасное» совсем недавно ушло куда-то, решая не трогать меня. Но перестраховаться не помешает в любом случае, мало ли.

Аккуратно и не спеша, переворачиваю небольшой мешочек и тяну за верёвочку, открывая его. Но, открыв его полностью, оттуда ничего не выпало. Пришлось немного потрясти его, прежде чем на землю не упала какая-то небольшая книжка, а вместе с ней и яблоко...

Подёргав за волшебный мешок ещё немного, я пасом руки поманил его обратно и также выпавшие вещи. Артефакт отправился сразу в мой наруч до лучших времён. Яблоко и книжка оказались в моих руках.

— Хм, и что тут у нас? — хмыкнул я с сигаретой во рту.

Яблоко как яблоко. Полностью зелёное и поди очень кислое, какими они обычно и бывают. Уж что-что, а есть мне не хотелось. Выбросить его что ли?.. Нет, может пригодиться как-нибудь. Фрукт также отправился в мой пространственный карман к остальным вещам. Книжка...

— Чего? — произнёс я, нахмурившись.

Хах, так это же карманная библия! Быстро пролистав странички книги, помещающейся на ладони, я только утвердился своём выводе. С такими ещё наши военные ходят, да и у меня такая же была, когда я после выпуска из академии полгода в военной полиции по распределению хернёй маялся в канцелярии... Так стоп! На мягком корешке книги в самом конце, где расчерчен библиотечный список предыдущих владельцев данной книги, я увидел кое-что странное.

...

«Отто Волькарм. 16.04.1778»

«Димитрий Керг. 07.07.1783»

«Адриан Рейн. 12.10.1789»

Это моя книжка? Почерк точно мой, но... Как так вообще? Я же её сдавал секретарю, когда сумел перевестись в ближайший город на опорный пункт! Какого хрена она вообще тут делает? Точнее, как она оказалась у кого-то из этого странного мира?

— Адриан, что-то случилось? Уже столько времени уже прошло, а ты всё не идешь.

Неожиданно прозвучал тихий голос Рем, идущей ко мне со стороны гостиницы. Тц, опять потерял бдительность, идиот. Библия незаметно исчезла у меня в руках, и я быстрым движением достал изо рта уже потухшую сигарету и щелчками пальцев начал её зажигать магией.

— Да я так, устал немного после поездки и решил на свежем воздухе посидеть. Как там наши подопечные, спят уже?

Сигарета вновь зажглась, и я втянул немного дыма мятной травы. В голову тут же

ударил приятная прохлада, распространяясь по всему телу.

— М, да. Как раз оставалось две свободные комнаты. Я развела их по комнатам, и они уже поди видят десятый сон. Адриан, с тобой точно всё в порядке? Ты выглядишь как-то неважно.

Девушка стояла всего в паре шагов от меня, смотря на меня выжидающим взглядом.

— Ох, присядешь? — рукой я показал на свободное место на скамье справа от себя, облокачиваясь спиной о стену стойла.

— Хорошо.

Горничная без лишних вопросов уселась рядом, продолжая смотреть мне в глаза. Нет, о встрече с Эльзой уж точно говорить я не собираюсь. Нужно сменить тему. Одна мысль и у меня в левой руке появилась уже распечатанная пачка сигарет, откуда я вытянул одну белую тонкую сигару.

Протягиваю её изумлённой горничной.

— Держи. Ты тоже выглядишь какой-то напряжённой. Всё-таки весь день за поводами сидела и наверняка устала. — я лукаво улыбнулся. — Не так сильно, как наши с тобой подопечные, чтобы с ног валиться, конечно же.

Рем улыбнулась, внешне чуть расслабившись от небольшой подколки в сторону наших пассажиров. Но брать протянутую сигарету не спешила.

— Адриан, я не курю, прости.

— Так это и не вонючий табак вовсе. Это мята с примесью других лекарственных трав. Эти сигареты использую для медицинских целей, чтобы бросить курить или нервы успокоить. Но чаще всего подростки и дети ходят с такими и изображают из себя взрослых, раскуривая их на каждом шагу.

Ещё одно облачко дыма вырвалось у меня изо рта.

— И всё же... — с сомнением протянула Рем, незаметно приносиваясь.

Я молча зажёл небольшое пламя на своём указательном пальце, которым поджег вторую сигарету.

— Просто попробуй. Уверяю, это законом не запрещено, — вкрадчивым голосом говорил я, сознательно склоняя наивную деву к мелкому хулиганству. — Никто об этом не узнает. Если не понравится, то просто выкинешь и всё.

— Ох, будь, по-твоему, Адриан.

Девушка со смешанными чувствами на лице осторожно взяла мятную сигарету, делая первую очень глубокую затяжку. Ой, а вот этого делать не нужно было.

— Фух...

Рем неспешно выдохнула сизый дымок с запахом мяты, который одновременно начал выходить и через нос, и через рот, тут же развеиваясь. Горничная также, как и я, облокотилась о деревянную стену стойла за своей спиной. Взгляд её был немного расфокусированный, а веки чуть подрагивали, но на лице играла расслабленная улыбка. Мда, видно, травы нехило так ударили в мозг. Оно и понятно, такую затяжку глубокую сделать. Эх, нужно было предупредить.

— Фух... Ну и как ощущения? — скромно поинтересовался я, также делая ещё одну затяжку.

Девушка ответила мне не сразу, постепенно приходя в себя и крутя свою сигарету между пальцами.

— Ой, меня словно ездовой дракон со всей силы в голову лягнул. Но ощущения

необычные и даже немножко приятные. Это не такие сигареты, какие я видела раньше, — топорно заявила удивлённая Рем, после чего я ощутил тяжесть на своём правом плече. Девушка облокотилась на меня. — Извини, просто голова сильно кружится... Так и должно быть?

— Ну, не совсем, — не скрывая улыбки, спокойно ответил я, глядя в сторону пустой тёмной улицы. — Ты просто затянула в лёгкие слишком много дыма, отчего и такой сильный эффект. Нужны небольшие затяжки, а ты почти половину сигареты «съела».

— Предупреждать нужно... — недовольно буркнула она.

Девушка спокойно лежала на моём плече и крутила всё ещё дымящуюся сигарету в руке.

— Ну, а как же ценнейший жизненный опыт? Знаешь, предупреждение дело совсем нехитрое, мимо ушей зачастую их воспринимают, а вот осознать последствия на себе — вот это уже другое дело, — сделав ещё одну затяжку, я закинул ногу на ногу. — Фух... Так вот, был у меня один знакомый, который сильно шумел по воскресным дням с самого раннего утра и спать добрым людям не давал. Его предупреждали не раз и не два, что если он не прекратит буянить, то по роже получит. И вот на четвёртый раз терпения у соседей не осталось...

Ещё одна затяжка.

— И что было дальше? — поинтересовалась Рем сонным голосом.

— Ну, как что? Я, как его ближайший сосед, пришёл к нему в самый разгар пьянства и дал ему в рожу дубинкой своей. Хех, прям меж глаз долбанул.

— Ну и правильно...

— И справедливо, как я считаю, — ответил я, кидая окурок под ноги и растирая его по земле. — Он был пьяным вусмерть и даже, скорее всего, не почувствовал ничего в тот момент, но зато раз и навсегда с того момента перестал петь матерные песни и пить дешёвый алкоголь как животное. Ну, по крайней мере, он стал это делать в дешёвых кабаках, где у него было много друзей.

— Адриан, а расскажи ещё что-нибудь...

Достаточно неожиданная просьба, но почему бы и нет?

И за коротенькими рассказами про службу и интересные случаи мы просидели ещё некоторое время на скамье, пока в один момент Рем окончательно не уснула, выронив наконец сигарету. Эх, совсем вымоталась, раз так быстро разморило. Экипаж с лошадьми столько времени вела по дороге и до этого вся в делах была. Нанять бы графу ещё горничных, а сестёр поставить старшими горничными, как это у нас в семейной усадьбе было.

Аккуратно неся на руках спящую девушку в её с Эмилией комнату, я уже и не думал вовсе о недавней встрече с Эльзой и о попавшей ко мне в руки невесте откуда взявшейся книжке из прошлого.

Утром мы быстро перекусили на первом этаже гостиницы, которую уже успели прибрать после ночных попок, и продолжили свой путь до столицы. Было раннее утро. Туман ещё не развеялся окончательно, но жители городка Флёр начали уже появляться на

улицах, а сам городок стал понемногу просыпаться. Субару вместе с Эмилией, как и в прошлый раз сидели и болтали ни о чём в карете, а я устроился рядышком с горничной.

Рем старалась вести себя, словно и не было ничего этой ночью, но какая-то неловкость в ней всё равно ощущалась. Была бы Рам на её месте, я бы не упустил возможность подколоть ту на тему тотального распутства и курящих женщин, но с Рем я ограничился лишь вопросом на тему её состояния.

— Как себя чувствуешь? Голова не болит?

— Нет, со мной всё в порядке. Спасибо, — потупив взгляд и немного смутившись, ответила тогда мне горничная с голубыми волосами.

На этот раз у меня было чем заняться во время поездки среди бескрайних зелёных равнин, а именно изучать, свою же карманную библию из далёкого прошлого. Я её открывал редкий раз, когда в церковь ходил. Но я точно помню, что книжка эта была в идеальном состоянии, но сейчас... Листая страницы, я тут и там находил на листах чьи-то рукописные пометки на странном языке, куча знаков вопросов, непонятные кривые рисунки и целые закрашенные абзацы. Чернила въелись в бумагу намертво. Да уж... И какое тупорылое животное сотворило такое со священными текстами?

Последним в списке держателей числюсь я, но это свинство сделано не моими руками.

Сделал ли это тот, кто поручил Эльзе «подкинуть» мне тот самый мешочек? Тц, стоит признать, ответы я смогу найти только у той полуголой маньячки, но вот нарываться на встречу с ней у меня пока что нет никакого желания. Но узнать, что за чертовщина твориться, было бы неплохо...

Глава 20. Наконец-то столица

Время уже давно перевалило за полдень. Мы постепенно всё ближе и ближе приближались к столице Лугуники, более не останавливаясь ни на какие привалы, стараясь изо всех сил успеть приехать до наступления сумерек. Ехать по темноте было так же опасно, как и делать привалы среди диких мест неведь где. Все сейчас молчали, последние разговоры стихли ещё пару часов назад, когда Субару слегка разнылся на тему жёстких сидений. Мы с Рем просто устали, хотя девушка вымоталась больше всех по понятным причинам, хоть старалась не показывать слабости, а наши пассажиры уже давным-давно обо всём наговорились и сейчас мирно дрыхли, негромко сопя и изредка бурча что-то себе под нос.

На природе было тепло, солнце ещё хорошо светило и прогревало. Ветра сегодня совсем не было, но находясь на месте кучера можно натурально задубеть от встречных потоков воздуха. Одно хорошо — в отличие от наших пассажиров мы не упариваемся в духоте кареты...

Тут мой взгляд на пару секунд напоролся на место, от которого у меня пробежал табун мурашек по спине. Наша карета только что промчалась мимо того самого редкого лиственного леса, где я останавливался на привал с кучером Эллом. Отсюда уже был виден огромный город, освещаемый со всех сторон лучами солнца. А я помню, как на него смотрел в «тот раз»... Эх, некогда затёртые воспоминания вновь ожили и от этого мне стало не по себе, а я ведь только-только расслабляться начал после истории с Эльзой. Тьфу ты!

— Вот мы почти и приехали. Наконец-то... — обрадовано произнесла Рем, скромно улыбнувшись.

— Так куда мы путь держим? — уточнил я, сев чуть поудобнее, а то тело затекло уже. — Гостиница какая или нечто другое?

— Лорд Розваль не так давно выкупил одно из имений в центре столицы для своего бизнеса. Именно туда мы и держим путь. Ремонт там почти завершён и здание пока пустует, — ответила Рем, внешне взбадриваясь. — Я была там полгода назад с сестрой, когда здание было только куплено у прежнего владельца. Хороший особняк и участок земли рядом очень достойный, несмотря на то, что находится в центре города, где каждый метр стоит больших денег.

— Хороший бизнес, — я дал свою «экспертную» оценку, продолжая глядеть на город вдалеке.

— Угу, подготовка к выборам нового правителя требует просто огромные деньги, даже большие, чем располагает граф в принципе... По крайней мере, он сам так говорил нам с сестрой!

— Понятное дело, — тут я согласился, вспоминая выборы мэров наших городов. — Подготовка к выборам нового правителя целой страны — это не на рынок сходить. А ещё наверняка, и конкуренты при возможности палки в колёса ставят, заваливая деньгами нужных людей.

— Верно, но лорд Розваль прекрасно с этим справляется, — с толикой гордости

отметила девушка.

Рем не могла хотя бы чуть-чуть не похвалить своего работодателя, но понять можно. Я своего начальника при посторонних тоже старался хвалить по возможности, а среди своих близких коллег и друзей мог высказать всё, хоть и в мягкой форме...

— Да, выборы — это ещё та мерзкая тягомотина!.. — внезапно сзади раздался возбуждённый голос Субару.

— Субару, — испугалась Рем, чуть дернувшись.

— Господь... Чего так пугаешь-то, а? — я тут же обернулся к окошку позади, где встретился лицом к лицу с парнем. — Только ведь храпел лежал, чего проснулся? Иди спи, давай.

— А я то чего? — непонятливо Субару, хлопая глазами. — Я ведь просто разговор поддержать решил. В моей... — на секунду запнулся он. — В моём городе мэра выбирали долго и с кучей скандалов! Столько новостей по этой теме было в своё время, просто жуть какая!

— Это везде так, но это не повод выскакивать и кричать во всё горло, — заявил я и повернулся обратно. — Будь сдержанней, ты ведь дворецкий Розваля как-никак, а не торгаш с рынка.

— Ладно-ладно, простите, что помешал, — потеряв былой запал, парень быстро стушевался, усевшись обратно на сиденье, судя по звукам.

После слов Субару Рем посмотрела на меня с укором, на что я просто махнул рукой.

— Забей, он тот ещё манипулятор, — подмигнул я девушке, улыбнувшись.

Вскоре мы добрались города, без каких-либо происшествий выехав на одну из центральных дорог, направляясь в гостиницу Розваля. Субару позади вновь возбудился и начал скакать по карете, извергая тонны восторга по малейшему поводу. На этот раз я больше учить сдержанности не собираюсь, пускай делает что хочет, да и мне самому было интересно поглазеть на столицу местного королевства. Да, я тут где-то бродил в своё время и впечатление сложилось не самое лучшее, учитывая те обстоятельства, но это не повод ставить крест на всём городе.

Поворот сменялся поворотом. С центральных улиц мы плавно съехали в небольшой район, который всем своим видом говорил, что на этой улице живут люди не из простого сословия. Богатые величественные дома в несколько этажей, аккуратненькие заборчики со встроенными лампами и в общем сохранён единый дизайн код фасадов всех зданий. Во-первых, здесь было тихо, сравнивая со всем остальным городом. Тут практически отсутствовал трафик транспорта, только редкие пешеходы встречались на пути нашей кареты. Во-вторых, тут было чисто, уютно и не воняло, что немаловажно. В памяти ещё сохранились виды местных трущоб, где на каждом углу насрано и облёвано всё.

Тут прям всё хорошо, однако тот же Субару при въезде сюда поуспокоился, потеряв интерес, а вот мне тут уютно. Смотря на все эти особняки, огороженные решётчатыми заборами, кажется, словно домой вернулся...

— Вот мы и приехали. Получилось даже раньше, чем планировали, — воодушевлённо

заявила Рем, останавливая карету возле одного из домов.

Особняк, купленный Розвалем, не отличался чем-то особенным от остальных домов на этой улице. Большое трёхэтажное здание с аккуратным ухоженным бело-бежевым фасадом и большими окнами, имеющее форму квадрата с треугольной крышей. Видя такое сооружение, невольно приходят ассоциации с каким-нибудь небольшим малым театром, нежели с жилым домом или той же гостиницей, которую тут делает граф.

— За домом кто-то следит? — спросил я, оглядывая здание.

— Да, бывшая прислуга этого поместья по договору с графом Розвалем должна была следить за состоянием дома и прилегающего к нему участка. Три раза в неделю, насколько я помню. Вот сейчас и проверим, как качественно они выполняли свою работу, — договорив всё, Рем ловко спрыгнула на землю и, обойдя ездового дракона, отправилась к воротам.

Этому примеру последовал и я, спустившись вниз.

— Ох, жопа затекла... — очень тихо, почти шепотом, проговорил я про себя, наспех делая легкую разминку и отправляясь к боковой дверце кареты.

Как в том городке, я открыл дверцу, подав руку сначала Эмилии с натянутым капюшоном с ушками на голове, которая уже была полна бодрости. Меня она встретила небольшой доброй улыбкой.

— Вот и приехали. Как спалось? — спросил я, держа девушку за руку.

— Я совру, если скажу, что мне было комфортно, — неловко ответила Эмилия, поправляя свой капюшон. — Было нормально.

— Вот и хорошо, — кивнул я, переводя свой взгляд на Субару, стоящего в дверях и подозрительно смотрящего на меня. — Кого ждём? Чтоб руку подали?

— Хах, вот уж нет! Я помню тот раз! И вообще тогда это вообще случайно получилось, вот! — ехидно проговорил парень, спрыгивая с кареты, дверцу которой я тут же закрыл.

— Если память хорошо работает, то не забывай, кем работаешь. Иди Рем помогай и не отлынивай.

— Хорошо, — закатив глаза, Субару отправился к Рем, которая открывала большие ворота для въезда на территорию нашей кареты.

— Думаю, сегодня можно... — начала говорить эльфийка, смотря на меня своими красивыми фиолетовыми глазами.

— Не здесь. Идём в дом, обсудим там дальнейший план действий, — прервал я Эмилию, осторожно поглядывая вокруг на наличие лишних ушей.

Девушка настороженно посмотрела по сторонам. Я качнул головой в сторону особняка и зашагал в ту сторону, обходя Рем и Субару.

— Да, прости. Нужно быть осторожней, — сказала Эмилия, догнав меня и встав слева от меня.

— Ничего. Сейчас никого, вроде бы, не было, но всё же не стоит забывать, что капюшон с магией не является спасением ото всех.

— Я запомню это.

Тут мы подошли к главному входу, к двойным массивным дверям. Я дёрнул за ручку, но двери не поддались, а руку чуть-чуть стало покалывать после подобного. Магия? Это было ожидаемо, однако глупо было рассчитывать на то, что дом будет открыт.

— Дверь немного закрыта, пойду возьму ключи у Рем, — скрывая небольшое смущение, я быстрым шагом отправился к горничной, заводящую карету на дворовую территорию.

Чуть позже

Будущая гостиница графа внутри на гостиницу была вообще не похожа. Больше походило на то, что Розваль решил скопировать своё поместье, только в меньшем масштабе и без лишнего пафоса. Даже магия, охраняющая само здание и, как выяснилось чуть позже, территорию вокруг, тоже была практически идентичной той, которая исходила в главном его поместье. Мне даже не пришлось шаманить со своей кровью, как я это делал уже однажды. Целый камень с плеч, учитывая мои предстоящие планы на столицу.

Комнат тут была целая куча, однако все мы разместились на первом этаже. Я только один раз для душевного спокойствия проверил верхние этажи и больше туда не заходил, разместившись в единственной соседней комнате от Эмилии. Этому факту был не рад Субару, пытавшийся со мной обменяться комнатами, но в вопросе безопасности я не торгуюсь, поэтому бесстрастно послал его опять-таки Рем помогать. Вот уж свербит у парня в шпанах. Неймётся ему, лишь бы рядом с Эмилией побыть. Жаль, что с нами нет ещё и Рам со щипцрутеном в руках. Вот уж кто умеет сдерживать Нацуки в узде.

Так или иначе мы все расположились. Рем отправилась на кухню заниматься готовкой на пару с Нацуки Субару, откуда по дому разносились приятные ароматы. А мы с Эмилией и внезапно Паком, вылезшего из кулона эльфийки и летающего рядом, обсуждали наши планы. Комната в этом особняке была практически идентичной той, которая находилась в поместье Розваля. Что уж говорить, мы даже сидели за точно таким же столом, как и там. Только масштаб здесь был чуть поменьше.

— Да, завтра с утра отправимся в королевскую администрацию неподалёку отсюда, где с помощью переговорных зеркал я заявлю о своём прибытии в столицу и готовность участвовать в собрании, — серьёзным и собранным голосом проговорила Эмилия, сидя за столом со сложенными руками.

Пак летал рядышком с ней и не встречал в наш диалог. Казалось, что магический кот вообще спит.

— А почему не сегодня сообщить?

— Граф Розваль прибудет в столицу только завтра днём, — пояснила девушка. — Отправляться без него туда очень рискованно, да и он сам просил подождать его.

— Угу, понятно, — подытожил я. — Скажи, ты не будешь против, если я отлучусь сегодня на пару часиков?

— Нет, не против, — непонятливо ответила она, мило хлопая глазами — А что-то случилось?

— Я просто сегодня хотел пройтись по некоторым магазинам, пока время есть.

— А, конечно. Ты можешь идти, — улыбнулась Эмилия.

— Благодарю, — я ответил такой же улыбкой и посмотрел на сонного Пака. — Пак, ты там спишь или нет?

— Мн. н... Нет, я не сплю, — потешно потерев глаза лапками, ответил кот. — Вообще, мог бы взять Эмилию с собой, раз такое дело. А то сидит постоянно, уткнувшись в свои

бумажки и скучает... Вуахх... — зевнул под конец котейка.

— Пак! — смущённо воскликнула Эмилия, с укором смотря на своего фамильяра.

— А я что? — улыбаясь, спросил Пак.

— Я бы пригласил, но иду, помимо всего прочего, искать подарки, а это дело секретное, уж прошу меня понять, — я пожал плечами, вставая со стула и поправляя одежду на себе.

— Подарки? Адриан, это лишнее. Не стоит себя так утруждать...

— А уж тут я спрашивать никого не буду. Сам решу, а завтра уже можем полноценно погулять, если желание будет, — улыбнулся я и отправился на выход.

— Вот и правильно! Так и надо! — поддержал меня Пак. — Иди, Адриан, а я посторожу Эмилию вместо тебя!

— Благодарю за содействие, — ответил я и вышел из комнаты.

Свободное время тратить понапрасну не хотелось, но и лететь, сломя голову, тоже не было желания. Куда спешить? По городу я ещё в первый день находился и налюбовался его красотами и достопримечательностями, а потому этот поход в первую очередь должен быть продуктивным. Поэтому выйдя из особняка, я отправился напрямик на центральную улицу, покидая богатую и чистую улицу для богачей.

Уж найти хороший меч для себя и волшебные палочки для сестёр-горничных и Эмилии я думаю особого труда не составит. Таких магазинчиков я по пути видел немало, а вот раздобыть материалы для создания магических карт и инструменты для их создания. Иллюзий я по этому поводу не питал, но надежды у меня были. Не хотелось бы на коленке всё с нуля делать...

Уже понемногу вечерело. Столица королевства Лугуника неспешно перекрашивалась в яркие оранжевые тона солнечных лучей. Нагретый за весь день город начал остывать в появлявшихся тенях, начал дуть лёгкий ветерок, нёсший за собой самые разные ароматы. Если у особняка в воздухе витали ароматы почти что выветренные ароматы духов и цветов с клумб, то чем ближе я продвигался по городу вглубь, тем хуже запахи становились.

Честно, не хватало трамвая. Дороги тут почти на всех улицах широченные, а толку, как правило, немного. Только на нескольких проспектах телеги и кареты могут занимать две полосы движения, а на других дай бог одновременно встретится десяток телег за минуту. Да и общественного транспорта нет никакого, хотя город немаленький. Пока я дошёл до центральной улицы, уже минут десять прошло!

Тут я прочувствовал на себе давно пережитые эмоции, когда несколько раз подряд проходил одно и то же, пересекая эту самую улицу. Ох, сколько всего уже прошло с того момента...

Народу сейчас здесь было немного, даже транспорта стало в разы меньше, чем, когда мы сюда только прибыли. Много зверолодей, чуть меньше обычных людей. Я старался на прохожих в принципе не засматриваться, даже если те имели весьма экзотическую внешность. Торговые лавки, стоящие вдоль дороги, уже постепенно закрываются. Кто-то собирает товар по ящикам в стоявшие рядом телеги, а другие ещё стоят и ждут чего-то. От подобного вида торговли во мне просыпается внутренний полицейский, требующий пресечь

незаконную торговлю, однако с этим внутри себя пришлось мириться. Я тут никто и выкаблучиваться на пустом месте не стоит.

Полноценные магазины со своими помещениями закрываться пока явно не собирались, но их тут было так много, что даже глаза разбежаться начали. Но просто блуждать из магазина в магазин, теряя время, я не хотел. Моему взору попались двое местных рыцарей в белых одеждах с красными полосами и накидках на плечах, которые стояли у лавки со сладостями и лениво перебрасывались фразами между собой. Один такой мне в своё время отказал в помощи в труппах, но тот был старый хер, а это были молодые ребята, как я почти. Высокий блондин в прямоугольных очках и брюнет с длинными волосами.

— Вечер добрый, друзья, — подошёл я к ним, подойдя чуть поближе. — Я не отвлек вас? Мне просто нужна ваша помощь, как знающих город людей.

Парни явно опешили от моего подхода, молчаливо переглянувшись между собой. Понимаю, к полицейским нашим тоже весьма редко за мелкой помощью и советами обращаются. Люди считают, что мы при удобном случае на них чужое преступление повесим или просто за решётку кинем.

— Добрый, — кивнув, чуть взволнованно ответил блондин. — Нет, не отвлекли. Чем мы можем помочь?

— Понимаете, в вашем городе я недавно и мне нужно найти магазин или лавку, где я мог бы купить хороший меч и волшебные палочки, — начал объяснять я. — Было бы чудесно найти такое место, где можно было бы купить это всё вместе, а не бегать по разным местам.

— Хм, волшебная палочка... — призадумался блондин, чуть нахмурившись.

— Лавка Нормаса, — чуть сипловатым голосом произнёс брюнет. — Там у него много всего продаётся, в том числе и оружие и всякие мети на любой вкус.

— Точно! — подтвердил блондин слова своего протеже. — Я уже и забыл про него. Идёмте за нами, господин, мы вас мигом проведём до нужного места. Тут не так уж и далеко идти.

— Благодарю вас, — я любезно поклонился и последовал за этими двумя, радуясь, что мой небольшой план сработал и мне не нужно будет блуждать в поисках необходимого места.

Глава 21. Обещания не забываются

Идти долго не пришлось. Всего пять минут лавирования между прохожими, и мы уже стояли на месте. Да уж, я бы сам это место нашёл уж точно. Парни провели меня до ступеней нужного магазина, после чего попрощались со мной и побрели дальше вверх по улице, тихо переговариваясь о чём-то между собой. Глядя в удаляющиеся спины рыцарей, я на миг поймал себя на мысли, не погибни тогда Субару в особняке от руки Рем, то я наверняка прорвался бы в местные органы правопорядка. Ходишь, бродишь, шпану гоняешь и деньги получаешь. Скорее всего, даже не нужно по лесам с собаками бегать, чтоб устроиться на работу.

Эх, понятное дело, что эта задача была бы явно не из простых, но точно попробовал бы этот момент. Ну, нравится мне это дело, хоть палкой тресни.

— «Тысяча мелочей. В дом и в путь!»— гласила небольшая торчащая вывеска над невзрачным магазином на первом этаже жилого здания.

Поднявшись по ступеням, я открыл двойные двери и вошёл внутрь.

Это место с виду выглядело как самый обычный магазин из моего мира. Только здесь было на порядок темнее. Пара квадратных окон в сторону улицы, и тройка светильников были единственным источником света. Мрачненько. Помню, стройматериалами закупался однажды и интерьер тут выглядел почти точь-в-точь как там. Множество прилавков разной высоты с аккуратно разложенными товарами рядами расположились по комнате, куча различных шкафиков висели на стенах и большой прилавок в дальнем конце комнаты. К нему-то я и зашагал, осматриваясь по сторонам.

А когда подошёл, то увидел... Медведя... Прямо за прилавком, одетый в бардовую рубашку с кармашками на груди, сидел бурый медведь со сложенными лапами. Глаза у него были закрыты, а сам он сидел, не шевелясь. Я сначала подумал, что это чучело какое, однако оно было живым и даже негромко посапывало.

Видимо, очередной зверочеловек, которых по улицам столицы пруд пруди. Я осторожно подошёл к прилавку и «разбудил» его, постучав костяшками пальцев по лакированному дереву.

Тут «мишка» проснулся, ленно открыл глаза и внимательно осмотрел меня. В этом взгляде имелась осмысленность и разум, да и некоторые черты его тела походили больше человеку нежели дикому медведю, хотя сходство было просто поразительным.

— М? Покупатель? — сонно произнёс он на удивление певучим мягким голосом, кладя свои лапы на стол перед собой. — Хм... А ну скажи-ка, высокий человек в белом, как я выгляжу?

Станный и неожиданный вопрос от медведя.

— Как... Крутой медведь в стильной рубашке, — я произнёс ровно то, о чём думал.

Я даже воспользовался словечками из лексикона Субару, но это мохнатое «чудо» передо мной и вправду выглядело «круто». До сих пор под впечатлением.

— Охохох, — хохотнул он, даже как-то улыбаясь своей пастью. — Такой похвалы старый зверь давно не слышал... Думаю, это достойно... Двадцатипроцентной скидки на все

товары! Молодец!

— Вот что правда делает! — по-доброму улыбнулся я, оглядывая полки рядом.

— Угу, — покивал медведь. — Меня можете звать просто Морн. Я владелец этого тёмного пыльного местечка и по совместительству продавец. Не доверяю я молодежи нынешней, вот и сам тут кручусь. Вы пришли за чем-то конкретным, верно?

— Верно. Мне тут добрые люди подсказали, что у вас, господин Морн, можно прикупить волшебные палочки. И мечи посмотреть даёте.

— Всё это имеется. Сейчас принесу свои богатства, — подтвердил он, слезая со стула.

И на задних лапах в штанах под фасон рубашке направился в дверной проём позади себя в другую комнату. Это точно не розыгрыш какой? Может, настоящий хозяин прячется и хихикает, подсматривая со стороны? Пока ждал медведя, я даже отошёл на пару шагов, дабы получше осмотреться. Через пару минут из той комнаты вышел Морн с тремя сложенными друг на друга ящиками в лапах, которые закрывали его морду, и поставил их на прилавок. А внутри ящиков в хаотичной куче лежали волшебные палочки разных размеров, цветов и материалов.

— Фух, еле откопал их, — выдохнул мишка, несколько театрально вытирая свой лоб и возвращаясь на стул. — Палочки спросом вообще не пользуются. Их больше сбagrивает шушара всякая за ненадобностью, а я покупаю их за сущие гроши или меняю на свой товар. Видимо, не зря я этим занимался и время пришло, хо-хо... Смотри, разбирай, выбирай, что по нраву. А мечи у меня все на стойке стоят у стены справа от входа. Найдёшь, в общем.

— Благодарю, — произнёс я, расставляя ящики рядом друг с другом и начиная перебирать палочки.

Но повисшую тишину прервал зверь на стульчике.

— Выбираете для кого-то подарок?

— Да, для трёх девушек и может для друга тоже прихвачу, наверное, — не отрываясь от своего занятия, отвечал я. — Подарок и помощь в обучении. У двоих палочки есть, однако материал, из которого эти палочки созданы, полное непотребство. Таким колдовать сложно, да и нельзя. Вот и ищу нечто утончённое для них, но и в то же время прочное и качественное.

Одна палочка подошла под мои критерии отбора, и я отложил её в сторонку. Я особо не разбираюсь в палочках и действую сугубо по внутренним ощущениям и внешнему виду.

— А эти девушки ваши самки? — заинтересовано уточнил медведь, наклоняя голову вбок.

На лицо сама по себе выползла улыбка, которую трудно было подавлять.

— Да, — легко согласился я, сочиняя байки на ходу. — Сами понимаете, время сейчас непростое. В любой момент тебя может монстр в лесу сожрать или бандит какой в бок заточку вбить, а наследников оставлять надо. Вот и собрал я себе целый гарем.

— Верно-верно! Если одна погибнет, а вторая заболит, то третья уже наверняка сумеет родить здоровое потомство! Очень грамотный подход. Люди обычно замыкаются на одной самке и, если что случись, могут горевать в одиночестве до конца дней своих, а вы ничего! Трезво мыслите, молодой человек, — похвалил меня медведь, внешне как-то воодушевившись.

— Вы меня аж засмущали, господин Морн.

Стоит эту мысль мудрого создания запомнить. При случае поделюсь с той же Рам в шутку... А может и не в шутку, кто знает?

Я отложил в сторонку ещё одну палочку, которая была идентичной предыдущей. Тонкая, железная, с мягкой рукояткой и по ощущениям была схожа с моей служебной палочкой. Осталось только Субару с Эмилией найти магическое оружие. Тут всякое есть, но брать первое попавшееся нельзя.

— Пустое, — добродушно отмахнулся мишка.

Прошло ещё пару минут, прежде чем я собрал комплект из четырёх палочек, сложив их вместе на прилавке. Ящики с остальными палочками Морн понёс обратно, а я в это время крутился у стойки с мечами. Тут их было всего десятков. Прямые и стальные без грамма интересной индивидуальности. Опыта владения мечом у меня немало, однако в руках последний раз я держал меч года два или три назад. Полиции запрещено иметь при себе холодное оружие после реформ

— Оружия у меня совсем мало, — посетовал медведь, продолжая сидеть за стойкой и выглядывая оттуда. — Вам лучше к кузнецу какому-нибудь обратиться. Уж эти ребята вам сделают всё, что захотите.

— Благодарю за совет, но мне меч необходим чисто для галочки, чтобы просто был. У меня на днях намечается одно важное мероприятие и лучше бы иметь при себе хоть что-то.

— Понимаю. Такие мелочи порой бывают крайне важны! Тогда берите тот, который у вас в руках сейчас. Аккуратный и лёгкий. Лучше этого у меня точно нет, даже в кладовке, ох-о-о...

— Я тоже так думаю, — задумчиво произнёс я в пустоту, последний раз оглядывая оружие, после чего вложил меч в ножны, которые нашёл рядом. — Итак, сколько у меня там вышло в итоге за палочки, меч и ножны для него?

— Оу, сейчас всё посчитаем!..

Домой я возвращался, когда уже совсем стемнело и улицы начали пустеть.

После выхода из магазина я решил немного побродить по столице. Торопиться мне было некуда, вот и решил побыть предоставленным самому себе, пока ещё народец ходил вокруг. Значимые городские ориентиры запомнил, а потому ходил-бродил без каких-либо опасений потеряться. Интересно было посмотреть, что тут вообще имеется, но уже не под успокаивающим воздействием магии карт и не подгоняемый событиями тех дней.

Простая вечерняя прогулка. Этого мне решительно не хватало в последнее время, как заматерелого городского жителя. Пытался отыскать места досуга, но кроме пары площадей с фонтанами ничего не сумел отыскать.

Пока бродил, даже сумел посетить места, где оказался в первый день появления. Трущобы, конечно же, не посещал и не собираюсь даже в перспективе, но ключевые места навестил и даже немного постоял у набережной реки, как в тот раз. Воняла примерно так же. Эх, ностальгия.

— Ох, как же здесь не хватает трамваев, — посетовал я в очередной раз, подходя к нашему особняку, доставая из наруча связку ключей.

Ей-богу, такие широкие улицы и такие бестолковые. Магия у них есть, метии всякие имеются и колдунов немало, а заставить хотя бы что-то ездить по немаленькой такой

столице королевства не могут. Либо пешком идти, либо полноценную карету арендуй. Позорище.

Свет горел на первом этаже, однако окна были занавешены плотными занавесками и увидеть что-либо не представлялось возможным. Пройдя ухоженный дворик, я быстрым шагом направился к двери и, открыв мощный замок, оказался внутри дома. В прихожей и коридоре стоял лёгкий полумрак. В воздухе витал слабо ощутимый приятный аромат мяса и специй. Пара светильников на стенах едва горели, освещая путь до кухни, на которой сейчас кто-то был.

Нарочито громко ступая по полу, я дошёл до боковой комнаты, где увидел Рем. Девушка аккуратно разбиралась с содержимым подвесных полок, расставляя кухонную утварь по своим местам. Оглядывая просторное светлое помещение, могло показаться, что горничная решила устроить генеральную уборку, вытащив всё содержимое и поэтапно возвращая на место. Всякие кастрюли, сковородки, горшки, тарелки, салатницы, столовые приборы. Всё это ещё стояло рядом с Рем, ожидая свой момент отправки в шкаф.

— «Тук-тук», — негромко постукал я дверному проёму, стоя у входа на кухню — Решила устроить генеральную уборку?

— Пришлось, — девушка обернулась ко мне и приветливо улыбнулась, держа в руках мощную сковороду с тряпкой. — Следившие за домом люди не уделяли должного внимания кухне. Мало того, что в шкафах был просто бардак и хаос, так и ещё всё покрыто пылью и паутиной. Вот я и решила, пока тебя ждала заняться полезным делом.

— А меня зачем ждать?

— Как зачем? — непонятливо захлопала глазами Рем, после чего отвернулась и продолжила разбирать посуду. — Ужин. Субару с леди Эмилией не так давно уже поужинали и отправились спать. Вот и я решила подождать тебя. Еда ещё не остыла.

— Точно, — задумчиво протянул я, проходя на кухню

Я ведь нормально не ел уже очень давно, а в том гостинном дворе я просто перекусил чем попало, ещё не отойдя до конца от стресса и новой информации. Живот предательски заурчал, напомнив о себе.

— Спасибо, что напомнила и подождала, — сказал я, садясь за большой высокий стол рядом с Рем. — Я иногда забываю про голод вообще и могу дня два ничего не есть, привычка такая, а потом резко вспомнить и спешно начать искать хоть что-нибудь. Сама хоть ела?

— Нет, на момент готовности желанья не было, но я составлю тебе компанию. Я тоже давно не ела.

— Это хорошо, — кивнул я, доставая из наруча волшебную палочку. — Рем.

— Да? — девушка повернулась ко мне лицом и сделала пару шагов ко мне, вставая в полуметре от меня. — Волшебная палочка?

— Именно. Помнишь, я ведь говорил ещё в особняке про них и ваше обучение?

— И ты купил эту палочку специально для меня, — больше утвердительно произнесла Рем, нежели вопросительно.

Я молча протянул магическое оружие своему будущему владельцу. Помешкав пару секунд в раздумьях, Рем приняла мой, беря железную палочку в руки. А у самой взгляд стал «фиговозадумчивым», как любил выражаться мой давний коллега по службе. Сложно было представить, что у неё было сейчас в голове.

— Это мой небольшой подарок от чистого сердца.

— Спасибо, Адриан, — поблагодарила она меня, одарив мягкой улыбкой. — Но тебе не

стоило так сильно тратиться. Я могла бы дать тебе деньги и для дорогой сестры тоже... Сколько они стоили?

Хм, я ожидал ответ в стиле: «Нет, не нужно. Я не могу принять такой подарок» и прочее в таком духе. Однако Рем повела себя более сдержано и даже по-взрослому в какой-то степени.

— Один ужин и мы в расчёте, — развёл я руками, улыбаясь, типа я не причём.

— Адриан, я ведь серьёзно спрашиваю, — с укором в голосе произнесла горничная, крепко держа серебряную палочку у груди.

— Хорошо, один ужин, который ты приготовила, и полчаса после ужина, — предложил я. — И это не обсуждается. Я же обещал тебя научить обрядам, а обещания нужно исполнять.

— А, поняла! — сразу воодушевилась девушка после моих слов и взмахнула палочкой.

Кухонная утварь задрожала и начала аккуратно подниматься в воздух под воздействием магии. Процесс уборки значительно ускорился и освободил руки.

После плотного ужина, как и говорил, я выделил время для обрядов. Место было решено сменить на небольшую гостиную с двумя зелёными диванчиками и невысоким прямоугольным столиком по центру. Занавески сейчас были закрыты, но через них в комнату всё равно поступал достаточно яркий лунный свет. Вполне светло, даже не пришлось зажигать люстру и лампы на стенах.

— Садись на диван и запоминай, что я буду делать.

Я подошёл к столику, стоявшему между диванов и поставил на него прозрачную стеклянную банку примерно на один литр в объёме и деревянную разделочную доску.

— Хорошо, — тихо ответила Рем и пристроилась на правом диванчике.

— Так, сегодня я тебе покажу обряд на снятие порчи. Я им довольно часто пользовался в своё время, — пока говорил это, уже успел достать из наруча свою палочку.

— Мне нужно это записывать? — уточнила девушка, держа наготове свою новую палочку, а у самой глаза прямо-таки светились любопытством.

— Нет, тут ничего сложного. Во-первых, нам потребуется какая-нибудь ёмкость с водой. В данном случае у нас прозрачная банка, но можно спокойно использовать любой сосуд, хотя с прозрачным будет попроще, — я постучал палочкой краю банки, и буквально из воздуха банка наполнилась чистой водой ровно наполовину. — Итак, воду мы налили. Здесь так же не важно, сколько воды ты нальёшь, хотя бы половину от объёма сосуда. Я видел у вас на кухне в поместье Розваля спички. Здесь они есть?

— К сожалению, их тут нет. Кухонные плиты здесь работают от магии, — поведала мне Рем, внимательно смотря мне в глаза.

— Ну, значит сами сделаем. Маги мы или кто?

Я махнул волшебной палочкой в сторону принесённой разделочной доски и из неё тут же выросли самые настоящие спички. Только не было зажигательных головок, но они и не нужны. Лёгкий взмах и небольшой прямоугольный «лес» спичек оторвался от самой доски и рассыпался нескладной кучкой на столе.

— Для обряда всё готово, — сообщил я и сел на диван рядом с Рем. — Нам нужно

двенадцать спичек. Отсчитываем. И теперь берём одну и зажигаем любым удобным способом. У нас это опять будет магия.

Я взял в руку одну спичку и на одном конце вспыхнуло пламя. Девушка пересела ко мне чуть поближе, безотрывно наблюдая за моими руками.

— И теперь ждём, пока спичка догорит до конца. В этот самый момент нужно взять следующую и перекинуть огонь уже на неё, а сгоревшую бросить в банку, — договорив, я сделал именно это.

Чёрная сгоревшая спичка упала в воду. Я взял в руку третью спичку, ожидая, когда догорит вторая.

— Адриан, ты сказал, что это обряд от порчи, — подала голос Рем, говоря совсем тихо. — А что ты подразумеваешь под этим? И от чего помогает этот обряд?

— В данном случае вот этот обряд помогает убрать всю негативную энергию, накопившуюся за время. Там, пожелания смерти, зависть и прочие вещи, направленные в твою сторону имеют под собой реальную энергию и направленность. И подобная энергия имеет свойство копиться внутри и мешать человеку. Это не совсем магия, но принципы действия примерно похожи, — объяснял я и попутно сжигал спички. — Не каждый человек может этот негативный эффект игнорировать или вовсе нивелировать, а потому появились подобные вещи. Эти обряды были созданы для людей, не обладающих магией вовсе, однако и магу будет полезно пройти его. Благо, механизм до безумия простой.

— То есть, если один человек пожелает чего-то плохое другому, то это сбудется?

— Тут очень много факторов влияет на это и предсказать последствия для каждого нельзя. Лучше просто перестраховаться, — я бросил последнюю спичку и повернулся к Рем, сидевшей в крайне задумчивом состоянии. — Я понимаю, как это выглядит со стороны, но это реально работает. Говорю тебе как маг со стажем. Вспомни, тот раз, когда я тебя успокоил, просто умыв в воде пруда.

— Нет, я тебе верю и помню тот случай, потому и попросила научить!

— Вот и славно, — кивнул я. — Вот у нас готов своего рода катализатор. Следи за руками. Тремя пальцами, сложенными вместе, нужно прикоснуться к горлышку банки в четырёх местах, образуя крест. В именно таком порядке. Верх, низ, право и лево, — я всё это показывал на практике, пока рассказывал. — Теперь с той же последовательностью нужно сделать один глоток. Я повторюсь ещё раз, это смотрится очень странно, и я это понимаю.

И после чего отпил из банки, стараясь не собрать спички ртом.

— Фух, и почти всё. Осталось этой самой водой умыть себя. Помнишь, я тогда тебя умыл сам?

— Угу, помню, — смутившись, кивнула Рем, чуть потупив взгляд.

— Ну и теперь нужно сделать всё то же самое. Немного выливаем воды в руку и сначала обтираем лицо, потом руки с плеча до пальцев, а потом ноги с бедра до ступни.

Сидя на диване, я повторил всё то, о чём только что проговорил. Правда, из-за штанов было проблемно добраться до бедра, но как получилось — так получилось. После «мытья» я поднёс банку к Рем, чтобы смогла всё увидеть и запомнить.

— Вот, мы всё сделали и теперь смотри внимательно на спички в банке. Что видишь?

— Пять спичек лежит на дне, а остальные остались плавать на поверхности, — ответила Рем, смотря прямо на банку.

— Это и есть показатель «негатива», если выражаться простыми словами, — встал с насиженного места и вместе с банкой отправился к окну. — Пять из двенадцати. Результат,

как несложно догадаться, чуть лучше среднего.

Взмах рукой и занавески разошлись в стороны, а правую створку высокого окна я открыл рукой без магии. В комнату ворвался поток свежего и прохладного воздуха, приятно охлаждая только что умытое лицо. За окном уже была глубокая ночь, а где-то вдали слышался самый настоящий гром, однако над столицей пока ещё было чистое небо.

— Встаём к окну спиной и выливаем всё содержимое через левое плечо, — сказал и вылил, после чего прикрыл окно наполовину. — Вот и всё, а теперь для проверки результата я быстро повторю при тебе весь этот процесс, и мы сравним количество спичек. После чего уже ты попробуешь сделать всё это сама под моим присмотром.

— Хорошо, — кивнула девушка в согласии.

Далее процесс был идентичный предыдущему, за исключением того, что я делал всё молча. Две-три минуты и на столе стояла банка, а в ней...

— Все спички наплаву! Это значит, что негативная энергия ушла? — спросила меня Рем, оглядывая банку со всех сторон.

— Именно так и есть, — согласился я, опять беря банку и идя к окну. — Проверили мой результат, убедились, что разница какая-то есть, а теперь твоя очередь.

Рем — умница. Запомнила все этапы идеально и отнеслась к этому делу максимально серьёзно. Я только помог ей с водой в банке и первыми зажжёнными спичками, а всё остальное она делала сама. Три раза пришлось делать обряд, ввиду того, что в первый раз слишком много спичек потонуло и пришлось «добивать» эту проблему.

Первый раз — 10 из 12 спичек потонуло.

Второй раз — 6 из 12 спичек потонуло.

Третий раз — 0 из 12 спичек потонуло.

Я же все эти раз просто наблюдал со стороны и получал визуальное удовольствие, о котором даже и не думал в начале всего этого. Рем для того, чтобы обмыть ноги водой, пришлось снять свои белые чулки. Сделала она это действие с невозмутимым видом, а потому я с наигранным скучающим выражением лица сидел на диване с закинутой ногой на ногу и наблюдал, как девушка аккуратно проводила руками по своим оголённым длинным ногам. Хех, такая вот лёгкая эротика под конец дня. Сам ничего подобного не ждал, но видимо, обряд реально работает для меня.

Вылив третью банку, девушка закрыла окно и занавесила шторы обратно.

— После этого обряда я действительно почувствовала что-то, — хмурясь, задумчиво произнесла Рем, ставя банку на стол и садясь на диван, где начала надевать свои чулки обратно.

— Да, чувствуется какое-то воздействие, но ни магией, ни телом это ощутить нельзя. Это больше ощущается, как эмоция какая-нибудь.

— Угу, так и мне показалось. Необычно, — сказала она, глядя на меня с уже натянутыми чулками. — Спасибо, что показал. Адриан, скажи, а я могу научить этому сестру?

— Конечно, — кивнул я. — Ты можешь и участвовать в этом процессе. Тут главное отпить, умыться этой водой и вылить её, а остальные действия может делать любой другой

человек. Другой обряд я тебе покажу попозже, как вспомню все детали. А я, наверное, уже пойду к себе. Завтра важный день, как-никак.

— Хорошо-хорошо! — зачастила девушка, вставая. — Ты иди, а я приберусь и тоже пойду спать.

— Ну тогда спокойной ночи, — произнёс я.

— Спокойной, — ответила Рем, начиная убирать со стола оставшиеся спички.

Получив ответ, я отправился в свою комнату. Настроение было приподнятым, на лице играла лёгкая улыбка.

Глава 22. Сладкие страсти

С утра пораньше мы с Эмилией и Паком сразу отправились в королевскую администрацию, о которой вчера говорила девушка. Субару так же намеревался пойти с нами, тем не менее у меня получилось образумить парня и отправить того в другую сторону в компании Рем. Он немного подзабыл, что в столице он находится лишь потому, что у него якобы «остались нерешённые дела». А для стимуляции работы мозга, я намекнул ему о некоем магическом сюрпризе для него, который Субару сможет получить, если будет себя прилежно вести.

— Ну, ладно, раз уж такое дело. Только внимательно следи за Эмилией-тан! — обрадованно ответил Субару, после чего мы с эльфийкой покинули дом.

Ночью над столицей прошелся сильный ливень, даже один разок, разбудивший меня раскатистым громом и вспышками молний за окном. Чуть сердце не отказало тогда. Улицы сейчас были усеяны нескончаемыми глубокими лужами. В воздухе витал насыщенный аромат дождя, сырых камней и древесины. По-своему волшебный аромат. Над головой, подгоняемые холодным ветром, пролетали серые массивные тучи, хотя проблески голубого неба периодически тут и там появлялись.

Вместе мы продвигались по улицам, то и дело меняя свой темп движения. Луж было много и особенно на проезжей части, отчего много народу толпилось по краям на пешеходных зонах. Так и мало этого, так и ещё всякие мудаки на каретах как будто специально проезжают рядом с пешеходами, стараясь окатить всех ледяной грязной водой. Один такой урод проехал рядом с нами, когда мы с Эмилией вышли на центральную улицу.

Увидел в самый последний момент и только успел встать боком, чтобы закрыть девушку от брызг. Весь удар взял на себя мой наряд, однако всего пара движений палочкой, и я был как новенький, чего нельзя сказать о других людях, находившихся рядом в тот момент. Матерных конструкций прозвучало немало. У себя дома я бы этого негодяя на карете догнал и, если это не обладатель высокого берлинского чина, объяснил бы, что тот, во-первых, неправ, а во-вторых, мудак.

Пятнадцать минут молчаливой ходьбы, и мы наконец вышли к необходимому зданию. Им оказалось высокое трёхэтажное сооружение полуовальной формы с невысокими башенками и развешанными флажками, на которых развеивались красные вытянутые флаги.

Администрация оказалась фактически частью городской стены, делящей город на районы и пропускающей через себя центральную дорогу, ведущую к королевскому замку вдали. Богато украшенные кареты и телеги попроще почти каждую минуту проносились насквозь этой администрации, проезжая через широкие ворота.

Проклятых луж вокруг практически не было, и мы спокойно прошли к одному из двух входов в администрацию. У массивных дверей стояли стражники, облаченные с головы до пят в тяжёлые латные доспехи. Заговорила с одним из них Эмилия. Выйдя чуть вперёд меня, она сняла свой капюшон с ушками и достала какую-то прямоугольную бумажку и инсигнию.

— Добрый день. Я здесь по приглашению совета мудрецов, — говорила Эмилия чётко и

собранно. — Мне необходимо попасть к переговорным зеркалам.

— Угу, следуйте за мной, — глухо отозвался рыцарь, покидая свой пост, шумя доспехами при каждом шаге. — Я отведу вас к ответственной.

— Благодарю, — ответила девушка, кивая мне головой.

Эмилия старалась держаться особняком, однако лёгкое волнение заметно в её взгляде.

Стражник молча отворил одну створку двери, за которой оказалась большая лестница, ведущая наверх, и одна закрытая дверь направо. Было светло. Казалось, светильники на стенах горели во всю силу, освещая это место. Мы прошли за ним. Дверь за нами закрыл второй стражник, который остался снаружи. Безмянный рыцарь постучал в закрытую дверь своим кулаком, отчего та затряслась вся и послышались какие-то приглушённые звуки.

Спустя пару мгновений дверь открылась и к нам вышла симпатичная женщина в строгом тёмно-синем костюме и юбкой ниже колен. Форма по стилю и крою похожа была на мою парадную, правда победнее на детали. Видимо, это работница администрации. Спешно поправляя пышные длинные волосы цвета пшеницы и округлые очки на лице, она осматривала собравшихся перед ней. Чем-то она внешне напоминала мне Эмилию, только несколько старше.

— Что-то случилось, Мак? — взволнованно обратилась она к рыцарю, смотря на того снизу вверх. — У нас просто проверка там... Кто это?

— Кандидатка на престол прибыла по приглашению совета. Нужно провести к переговорным зеркалам, — ответил рыцарь, вообще не шевелясь.

— А, — протянула женщина, оглядывая нас уже другим более цепким взглядом. — Да-да, пройдёмте за мной, госпожа. На второй этаж!

Закрыв за собой дверь, работница обошла застывшего стражника и быстро зашагала по лестнице. Мы молча отправились за ней, а «Мак» тяжело зашагал к выходу.

Второй этаж был аналогичен первому, за исключением того, что единственная дверь тут оказалась открыта нараспашку. Пройдя за безмянной дамой, мы оказались в длинном узком коридоре с кучей окон с одной стороны и десятком закрытых дверей с другой. На полу протянулся тёмно-зелёный чутка затёртый ковёр, а примерно каждые пять метров стояли широкие зелёные кресла, так же повидавшие жизнь. Коридор пустовал, хотя из кабинетов то тут и там доносились приглушённые голоса. В основном женские, стоит отметить.

Дойдя до середины, женщина подошла к одной из дверей и с помощью связки ключей открыла замок. За дверью оказалась очень тёмная комната с плотными занавесками. Ничего толком разглядеть мне не удалось.

— Госпожа уже пользовалась переговорными зеркалами? — учтиво спросила работница, повернувшись к нам лицом.

— Да, но в предыдущий раз мне настраивали зеркало, — с сомнением в голосе ответила Эмилия, стоя прямо напротив женщины, пока я стоял чуть позади возле неё рядом с одним из диванчиков.

— Хорошо, пройдёмте тогда в комнату. Я тогда сама настрою связь с дворцом, — предложила она, показывая рукой на комнату.

— Адриан? — моя подопечная повернулась ко мне.

— Я здесь подожду. На диванчике посижу, — сообщил я, переводя взгляд на работницу. — Это ведь не запрещено?

— Нет-нет, конечно вы можете здесь подождать! — дежурно улыбнулась женщина. — Для этого диваны сюда и поставили.

— Я быстро, — предупредила эльфийка, пройдя в комнату первой.

На этом и решили. Эмилия отправилась вместе с безымянной работницей в тёмную комнату, где закрылись на время, а я приземлился на диван. В пустом безлюдном коридоре делать было решительно нечего, и я решил заняться нужным и расслабляющим делом — разобрать и чистить служебный пистолет. Давненько я этого не делал.

Одна направленная мысль, и у меня в руке уже лежит оружие. Никто из местных не поймёт, кроме разве что Субару, что это за штука такая находилась у меня в руках. Поэтому я совершенно спокойно начал своё дело, на ходу вспоминая устройство пистолета. Стоит всё же попробовать перерисовать схему и как-нибудь при удачном случае использовать это. Может, запатентую технологию даже и стану богаче того же Розваля, хех.

Вдруг я услышал тихий хлопок, не похожий ни на что, и на голове что-то начало шевелить волосы. На лицо выползла небольшая улыбка. Несложно догадаться, кто сейчас лазил по мне. Тут из-за лба показалась пушистая мордашка Пака, внимательно наблюдавшего за моими руками.

— Ар-риан, а что ты тут такое делаешь интересное, мр? — поинтересовался котейка, лежа на моей голове.

— Разбираю и собираю одну игрушку для разминки рук, чтобы время ожидания провести с пользой, — тихо ответил я, не прерывая своего занятия. — А ты чего свою хозяйку покинул?

— Я и не покинул никого, мр-ряу, — промурлыкал Пак в своей привычной игривой манере. — Эту дверь я не считаю каким-то препятствием, да и скучно там сидеть. Зеркала уже настроили, но старики из королевского дворца чего-то не отвечают пока... Кстати, я всё спросить хотел про ту бабочку-духа, которая была с тобой. Что с ней случилось?

— Развоплотилась при битве с ульгармами, скорее всего. Я этого не видел и не помню, однако на мой зов она не откликается, да и не чувствую я её нигде.

— А призвать заново её нельзя? Она была очень милой, — хлопая глазами, спросил магический кот.

— Хм, в теории можно, но за смерть духа в материальном мире берётся своя плата от призывателя, — спокойным монотонным голосом проговаривал я. — Глюция не мой личный дух, а всего лишь один из десятков духов, служащих всей моей семье. При повторной попытке воззвать к духам мне может запросто, к примеру, оторвать ту же руку или ногу в качестве равноценного обмена. Бывали уже прецеденты. И я рисковать понапрасну не хочу. Подготовлюсь морально и материально, вот тогда и попробую, но уж явно не сейчас.

— Интер-ресно получается... — подытожил Пак.

Ненадолго повисла тишина, прерываемая звуками разборки и чистки пистолета.

— Кстати, если уж ты сам заговорил про время с пользой. Можешь оказать мне совсем небольшую услугу, мр?

— Хм, смотря какая услуга.

— Ничего сложного или противозаконного, — сразу предупредил кот. — Ты можешь после выхода из администрации, скажем, накормить Эмилию сладостями?

— Хех, странная просьба, — хихикнув про себя, кротко ответил я, продолжая «играться» с пистолетом в руках.

— Возможно, так и есть, — согласился котейка, покивав головой, после чего продолжил. — Просто она уже давно хочет попробовать несколько столичных сладостей, но каждый раз внезапно находит причины отказаться от них, появившись у неё такая возможность.

Есть у неё какая-то опаска или страх, который я всё никак не могу вывести! — тихонько возмутился кот, чуть насупившись. — Ей сладкое сейчас просто необходимо, а она только жалостливо на него смотрит и салаты кушает. Вот я и хочу, чтобы кто-то её прямо за руку привёл хотя бы к лавке с карамельными амлоками и всучил их в руки Лие, а лучше накормил, чтоб наверняка!

— Хох, какие у вас сладкие страсти, — усмехнулся я, представляя в голове Эмилию с миской салата в руках, засматривающуюся на сладости. — А почему я? Тот же Субару неплохо мог бы справиться с этой миссией и даже рад был этому.

— Хехе, в этом-то и дело, — у Пака вырвался неловкий смешок. — При всех достоинствах Субару, я должен признать, что для моей цели он не совсем подходит. Мне нужно, чтобы «поход по сладостям» оставался в нейтральном дружеском ключе, да и Субару, как бы то ни было, не является сер-рьёзным авторитетом для Эмилии. Для моего плана нужен кто-то вроде Розваля, но с которым Лия может разговаривать неформально.

— То есть, я.

— Угу, — покивал Пак. — И как, сможешь мне накормить мою подопечную, мр?

— Помогу, но что мне за это будет? — я задал резонный вопрос, желая получить свою выгоду.

Тут Пак отцепился от моей головы и стал левитировать напротив меня.

— Как что? Разве прогулка с великолепной девушкой уже не является вознаграждением? — сказал Пак, соорудив милую мордашку и смотря на меня наивными глазками.

— Ты, наверное, забыл, но я её рыцарь и почти всегда с ней хожу. Кого обхитрить собираешься? Я не Субару, меня свиданкой не купишь, — напомнил я забывчивому и хитрому коту.

— Ох, ладно-ладно. Но попробовать ведь стоило, согласишься? — и лукаво улыбнулся он. — В общем, предлагаю, как и в тот раз, одно желание, но в разумных пределах. Согласен?

И дух-хранитель протянул мне правую лапу.

— Я ведь могу опять попросить через тебя о чём-нибудь Беатрис? — я всё же решил уточнить сей момент, отчётливо понимая, что библиотека мне пригодится в будущем.

— Ага, но увер-рю тебя, что проще попросить о чём-либо её саму, — Пак почесал левой лапкой за ухом. — Бетти очень добр-рая девушка, но многое зависит от настроения. И в тот раз она могла бы без моей просьбы помочь вам!

Тут я не стал высказываться насчёт всеобъемлющей доброты духа библиотеки и решил не развивать эту тему.

— Я согласен, — произнёс я и пожал пальцами лапку кота.

— Отлично! — обрадованно воскликнул Пак. — Тогда сразу...

Но договорить кот не сумел, исчезнув в хлопке.

Одна из дверей чуть дальше по коридору вдруг открылась и в коридор вышли двое человек, обладающих весьма эффектной внешностью.

Впереди шла невысокая статная девушка в роскошном красно-чёрном аристократическом платье с завёрнутыми рукавами до плеч и широкой красной юбкой, под которой виднелись полупрозрачные красновато-коричневые чулки и туфли на широком каблуке.

Длинные оранжевые светлые волосы сияли, словно само солнце, и струились через одну заколку, прежде чем рассыпаются на её спине. В её кроваво-красных глазах светилась

сильная воля, выдающая властную личность. Её бледная кожа белая, как чистейший снег, и подчёркивается тускло-розовыми губами. Кроме того, её изящная фигура обладает пышной грудью и другими изящными чертами, которые усиливают её очарование. На первый взгляд с Эмилией эта дама была одного роста.

В руке она несла тонкий закрытый зонтик красно-чёрного цвета, используя его как трость. Выражение её лица было крайне задумчивым.

— «Безумно сильно похожа на мою мать», — промелькнуло у меня в голове при виде этой девушки.

Позади неё шёл ещё более странный персонаж, похожий больше на бандита с большой дороги.

Коренастый полуголый мужчина, покрытых различными шрамами, в том числе виднелась пара следов, похожих на когти, на правом предплечье. Его общий потрепанный вид, включая одежду и небритые ноги, делают его похожим на бандита или другую криминальную личность.

Образ этого человека состоит из пары зеленых сандалий с раздвоенными носками с желтыми пряжками, льняных брюк песочного цвета, повязки на правом запястье, бинтов того же ассортимента, которые были обмотаны вокруг его ног, как носки, расстегнутый зеленый льняной жилет с желтой подкладкой и подолом из белого меха, и потертая желтая мантия, доходившая до бедер. Кроме того, он носит коричневый пояс с золотой пряжкой, к которому прикреплены коллекция зеленых мешочков. Небольшой меч с толстым лезвием закреплен в ножнах сзади на поясе.

Но самым ярким элементом его образа был черный как смоль шлем на его голове. Рыцарский шлем в отличие от остальной одежды, был очень изысканным на вид и украшен плюмажем аккуратных рыжих волос в виде гребня. Можно сказать, что его внешность является полной противоположностью внешности девушки впереди него.

Они направлялись к выходу, откуда я пришёл с Эмилией и той работницей. По мере приближения к моему креслу, я вжался в него, дабы эти двое в этом узком коридоре смогли спокойно пройти.

Если девушка в платье спокойно прошла мимо меня, лишь мазнув по мне нахмуренным взглядом, то её сопровождающий остановился прямо напротив меня. Чуть наклонив свою голову в шлеме, он смотрел на... Мой пистолет? Неужели он знает, что это такое? Или просто заинтересовался?

— Ал! Что-то случилось? — спросила девушка высоким тонким голосом, вернувшись сюда.

Она ещё раз бегло осмотрела меня всего, явно пытаюсь найти у меня что-то интересное или же вспомнить во мне кого-то. Но пистолета в руках у меня уже не было. Не устану повторять про себя, но волшебный наруч — весьма удобная вещь и незаметная в использовании.

— А. Ой, прошу меня простить, — из-за шлема раздался добродушный голос. — Понимаете, у меня просто в голове что-то вдруг щёлкнуло, и я не мог понять, что именно произошло... Кхм, извините, если напугал своим странным поведением. У меня такое иногда случается, — обратился он сразу к нам двоим, чуть поклонившись.

— Всё в порядке, — спокойно произнёс я, сидя неподвижно.

— Хм, вечно у тебя что-то щёлкает... Идём уже! — недовольно бросила девушка, в последний раз глянув на меня и зашагав дальше по коридору вместе с рыцарем.

Глава 23. Защита чести

Круглая площадка с размером со школьный стадион посыпанная песком и окружённая со всех сторон высокими каменными трибунами на манер римского Колизея. Наверху сидели королевские рыцари в белых одеждах и всячески поддерживали моего противника, выкрикивая различные советы или просто подбадривая того. Но и у меня была группа поддержки — Эмилия, стоящая вместе с Паком на краю арены и державшая за меня кулаки, а также одна из кандидаток на престол — Круш Карстен, чьим рыцарем был тот самый Феликс. Девушка с зелёными роскошными волосами в необычном темно-синем пальто с брюками, похожим на мундир, стояла на краю трибун, оперев руки в бортики внимательно следила за ходом дуэли.

Однако, каждый раз ненароком оказываясь рядом, я слышал от неё жёстким голосом короткие мотивационные речи или советы, что, признаться честно, было очень приятно и даже полезно.

— Не ты ли говорил про честь и достоинство? — вновь выкрикнула эта дама с балкона наверху, когда я начал прихрамывать после ран. — Так и покажи своему противнику все эти качества в лучшем виде в этом поединке! Ты это можешь, ты это уже показал! Выпрями спину, игнорируй боль и сражайся как в последний раз!

— Благодарю, — полушёпотом ответил, собравшись с силами и ступая дальше по песку, как ни в чём ни бывало.

В данный момент между нами тянулась небольшая пауза после прошлой стычки. Мы настороженно кружились против часовой стрелки, не спуская глаз друг с друга. Песок под ногами был сырой после дождя и пролитой на арене крови, отчего ноги иногда могли проваливаться.

За это время можно было перевести дух и собраться с мыслями, однако у меня в голове без умолку повторялись из раза в раз рыцарские постулаты, вбитые мне ещё с детства.

В воздухе раздался новый свист, но я увидел его меч и даже смог перейти в атаку.

Для рыцаря существует несколько очень важных вещей — это вера, честь и дама сердца.

Стальные мечи вновь встретились в мощном ударе.

Вера в Господа Бога для воина всегда на первом месте, молитвы — неотъемлемая часть его жизни, а для потомственных волшебников — просто жизненная необходимость. Магия, навязанная еретиками и последователями псевдопророка Авалона, чужеродна роду людскому и только путь Божий способен помочь искаженному телу и душе человеческой. Поэтому многократно в далёком прошлом рыцари собирались в целые Крестовые походы с целью освобождения Святой Земли.

Лязг стали о сталь не прекращался ни на секунду.

Честь заключается в соблюдении присяги и морального кодекса. Никто не имеет права поставить под сомнение или опорочить честь рыцаря, честь своего государя, честь своей страны, честь своего народа без последствий. Воин должен отстоять опороченную честь и может вызвать соперника на поединок, несмотря на последствия и быть в своём праве.

Тело изнывало от старых и новых полученных ран, но холодная ярость придавала мне

сил каждый раз вставать и продолжать сражаться.

Дама сердца для рыцаря неземное создание, воплощение божества. В кодексе рыцарской любви центральное место занимали ратные подвиги в честь «прекрасной дамы» и её прославление. Любовь рыцаря чувство, идеально-возвышенное и утонченное. Рыцарь сражался на турнирах в честь прекрасной дамы и даже складывал стихи, исполнял серенады.

Случайно оступаюсь в рыхлом песке и тут же получаю тычок лезвием в колено.

По всему телу пронёсся разряд острой нестерпимой боли. Блять! Схватив рукоять меча крепче, я наотмашь взмахнул своим оружием, отгоняя назойливого противника на пару добрых метров.

— Сдавайтесь, сэра Рейн, и тогда я оставлю вам жизнь. Хотя вы и отчаянно брыкаетесь, ваше тело всё уже изранено и не способно продолжать сражаться. Ваше состояние критичное и едва ли вы будете способны продержаться столько же, — предложил мне Юлиус, нагло ухмыляясь, вставая в боевую стойку, но всё же закрывая корпусом свою левую руку.

Хех, да, моё положение было незавидным уж точно, но назвать критичным пока рановато.

— Ты смешон, раз предлагаешь противнику сдаться. Не можешь победить меня, так сам признай своё поражение и беги руку латай, — покровительственно ухмыльнулся я, спокойно опираясь на только что раненую ногу, вставая в стойку, и показательно двигая второй рукой.

Судя по его роже, мой словесный выпад ему не пришёлся по душе. Рыцарь тут же сорвался вперёд, явно намереваясь проткнуть меня на свой меч как шашлык.

Гадёныш, посмеявшийся ещё совсем недавно в наглую и с невинным выражением лица на огромную публику оскорбить не только мою честь, но и завуалированными словами не обошёл стороной честь моих предков и мою родину, оказался профессиональным фехтовальщиком с недюженной силой. Этого не признать я не могу, какое бы презрение сейчас не испытывал к противнику. Быстро адаптируется и так же просто находит слабые места своего оппонента, то есть меня.

Но и я тоже не пальцем деланный. Меч в руках я ещё с пяти лет держал с дозволения деда и отца. Ещё целых шесть лет в академии учителя разных мастей беспардонно насиловали меня с фехтованием на своих занятиях, иногда чуть ли не убивая. Шестое место в Мюнхенском государственном турнире мечников, между прочим, и своё дворянство меча в восемнадцать лет получил без поддержки семьи!

Я не случайный хер с дороги и умею обращаться с мечом!

Основная проблема заключается лишь в том, что у меня давно не было нормальной практики с этим оружием. Полиции ведь запрещено использовать холодное оружие, а потому мне было крайне непривычно вновь взяться за эфес меча. В этом плане мой противник имел надо мной огромное преимущество. Это я прекрасно осознавал, каждый раз скреживая с ним мечи.

Для сражения я переоделся в служебную парадную форму. Она, понятное дело, особым образом зачарована и защищает своего владельца. Магию использовать нельзя, не по чести дуэли, но никто не говорил про одежду. Знал ли об этом королевский рыцарь, выступив передо мной, сняв сверху всё, кроме одной белоснежной рубашки? Возможно догадывался. Но вот знал ли он, что пластины на моей груди могут выдержать удар его меча? Когда я ему чуть не отрубил руку по локоть в этот самый момент, то отчётливо увидел на лице Юлиуса искренний неподдельный шок, поэтому думаю, что он точно не знал ни о каких чарах.

Благо, я сумел выдержать некоторое время, прежде чем использовать этот козырь.

К сожалению, это был мой первый и единственный удачный манёвр, при котором я лишил своего противника левой руки, хоть и временно. Успех, но небольшой. Дальше бой перешёл в классическую дуэль на мечах, где мне просто не давали возможности нормально атаковать, задавливая силой и техникой работы с мечом, и одновременно прощупывали слабые места. Ими оказались ноги и руки, где имелось более слабое зачарование, чем на груди, и от прямых тычков почти не спасало. Рукава и штаны от крови уже давно окрасились в темный цвет.

Много ударов я пропустил, однако я человек далеко непростой и могу стойко перенести подобное. До лесных ульгармов с их зубками и челюстями Юлиусу было пока далеко.

— Думаете, после этого поединка сможете и дальше исполнять свои обязанности рыцаря госпожи Эмилии? — вдруг заговорил Юлиус, сбавив темп ударов, хотя до этого у нас была немая дуэль.

А у самого пот уже выступил на лбу и была видна боль в его глазах от полученной раны. Хочет словами вывести меня из себя? Что за детский сад?

— Думаешь, после этого поединка тебе пригодится левая рука? — рывком отскочив в сторону, быстро спросил я, и тут же ударил мечом, но враг ловко закрылся.

Тут произошло нечто странное. Мгновение, Юлиус стоял передо мной и пытался со всей присущей ему осторожностью и настойчивостью поразить мне правое колено, и тут через секунду тот пропал из моего поля зрения. Почувствовал я его позади себя, но не успел чего-либо предпринять. Сплошной удар пришёлся мне по спине, опрокидывая меня вперёд и роняя прямо на песок.

— Шшш... Сука!.. — прошипел я от жгучей боли на спине, силясь встать, что у меня не получалось.

Ноги безвольно волоклись где-то позади, перемешивая песок. Руки дрожали от слабости, грозясь вот-вот исчерпать последние силы.

Я не могу встать... В глазах темнеет...

— Ну, что? Сэр Рейн, вы уже сдаётесь или ещё нет? Я готов подождать, пока вы встанете и приведёте себя в порядок, — спокойным голосом спросил Юлиус, стоя сбоку, возвышаясь надо мной.

Гнида... Оскорбил, так и ещё насмехается...

— Хех, дворянин меча... Рыцарь Германии не сдастся какому-то недоноску вроде тебя, — выплюнул я из последних сил, прежде чем упасть лицом в песок и потерять сознание.

— Как так всё вышло? — задал я сам себе риторический вопрос, ощущая ритмичные покачивания, словно меня несли на носилках куда-то.

Боли почти никакой не было, лишь приятная прохлада разносилась по всему телу. Звуков я не слышал, даже собственного сердца. Только необычные покачивания вверх-вниз. Находясь в таком странном дремлющем состоянии, готовый вот-вот уснуть, я решил разложить по полочкам весь этот день, чтобы разобраться, как так всё вышло некрасиво.

После посещения администрации по просьбе Пака я буквально за руку отвёл Эмилию в одно цивильное заведение, которое можно было назвать полноценным кафе, где заказал пару позиций сладостей и с чаем. Девушка отпиралась недолго, пытаясь натурально отмазаться от этого дела выдуманными детскими причинами, однако вид карамельных яблочек на палочке сдул все сомнения. Посидели мы хорошо, с душой можно сказать, и даже прихватили немного Субару с Рем по инициативе самой Эмилии.

На этом моменте всё в порядке.

Эльфийка до безумия довольная, даже песенки напевала себе под нос, пока мы шли домой, Пак тоже был весьма мне признателен, грызя леденец, а я помимо того, что просто посидел отдохнул, так и ещё развёл духа-хранителя на желание.

В особняке только Субару немного возмущался тем фактом, что его не возьмут во дворец. Я вмешиваться не стал, сидя на диване в гостиной и попивая чай, принесённый Рем. Эмилия сама сумела осадить юного парня, напомнив о причинах его нахождения здесь.

— Что?.. Я остаюсь в особняке?! — удивлённо воскликнул Субару, когда ему объявили о планах на предстоящий день.

— А что в этом удивительного? Мы привезли тебя в столицу, чтобы ты навестил знакомых и закончил все свои дела. Таков был уговор.

— Но ведь его можно интерпретировать по-разному...

— Категорически нет! Сегодня нам не до развлечений, и посторонним вход запрещён. Я даже Рем не могу взять с собой.

Эмилия была серьёзна как никогда, и у Субару не осталось аргументов. В поисках поддержки юноша посмотрел на Рем, но голубоволосая горничная только покачала головой.

— Я считаю, госпожа Эмилия совершенно права. Прошу, не перечь ей,

Потом перевёл взгляд полный надежд на меня, но я лишь развёл руками и незаметно покрутил пальцем у виска, как бы намекая парню о его намерениях.

— Чёрт! Никто не хочет встать на мою сторону, даже Адриан. Эх, какая досада!..

Видя переживания Субару, Эмилия поставила руки на пояс и вздохнула:

— Хотела бы сказать, что сегодняшнее дело не займёт много времени, но это не так. Я не знаю, во сколько вернусь, поэтому ужинайте, не дожидаясь меня.

— Ясно. Раз уж ты, Эмилия, так строга ко мне... Устроим сегодня шикарный ужин на двоих? А, Рем?

— Нет, сегодняшнее меню уже определено: запечённые амлоки с амлочным салатом, — улыбнулась горничная. — Амлочный пирог с джемом. А на десерт свежавыжатый амлочный сок.

— Сплошные амлоки! Чёрт бы побрал того продавца со шрамом!

Поскольку Субару вместе с Рем принёс кучу амлок с сегодняшней прогулки, Рем уже приготовила из них ужин.

— Отлично, Рем. Амлоко — мой любимый фрукт! — начал ёрничать Субару. — Окружённый амлоками, я чувствую себя как в раю! Просто чудесно, Рем! Съедем всё вдвоём!

— Нет-нет. Как я могу притронуться к тому, что так любит Субару! Всё это я подам

тебе.

— Иногда кажется, что ты сочувственно ко мне относишься, но в следующий же миг жестокосердно ставишь подножку! — закричал Субару на Рем, которая не только знала своё место, но и понимала, как извлечь из него выгоду.

Наблюдая за их перебранкой, Эмилия вновь вздохнула, а затем посмотрела на горничную.

— В любом случае, Рем, я поручаю его твоим заботам. Думаю, и Розваль говорил об этом: следить за Субару нужно внимательно. Очень внимательно!

— Эмилия-тан, ты несколько раз повторила одно и то же, значит, заботишься обо мне!

Услышав наставления, Субару поднял вверх большой палец. Эмилия, уже привыкшая к этому жесту, накрыла ладонью его руку.

От неожиданного прикосновения у Субару перехватило дыхание.

— Субару, я не прошу о многом!

— Ч-что?..

— Пожалуйста, подтверди, что я могу тебе доверять!

Услышав её просьбу, юноша на мгновение потерял рассудок. Прокрутив в голове, усвоив и осознав сказанное, он закивал в ответ.

— Да! Ради тебя я готов на всё! Даже пожертвовать собственной жизнью!

Эх, ничего не меняется. Внимательно глядя на Субару, беспечного, как и всегда, Эмилия тихо, с едва заметной печалью сказала:

— Хорошо. Я верю тебе.

В общем-то, сказала тоже, что и я совсем недавно. Только из моих уст это звучало больше, как наставление старшего брата к неразумному младшему, то у девушки больше обвинения было в голосе и предостережения. Глупо себя подставил на ровном месте.

Граф Розваль подъехал на своей карете спустя несколько минут после этого разговора. Завидев багрово-красную карету, запряжённую таким же по цвету земляным драконом, мы с Эмилией отправились на выход. Только перед самым выходом я обратился к Рем, подойдя к ней почти вплотную, чтобы нас не услышал Субару.

— Рем, я попрошу тебя, следить за Субару очень-очень тщательно, — я не отрывал взгляд он небесно-голубых глаз горничной, смотрящих на меня. — Он молодой, импульсивный и взрывной парень. Натворит делов, а нам потом всем разгрести.

— Я буду следить за ним и никуда не пущу, — заверила меня серьёзная горничная, кивнув.

— Хорошо. Если нужно будет, то можешь его хоть связать и амлоками кормить весь день, но лишь бы он только не покинул особняк.

— Я это учту, — улыбнулась Рем.

Здесь всё тоже нормально.

Эти двое остались в особняке в безопасности, откуда Субару точно выползти не смог бы. В карете нас с Эмилией встретил всё такой же неизменный Розваль в своём наряде и гриме, который болтал с нами всю дорогу фактически ни о чём. Дельной информации практически не было озвучено. Граф лишь неустанно повторял, что подобные собрание — сплошной цирк.

Двигаясь по центральной улице города, пересекая целые районы, мы вскоре добрались до королевского замка Лугуники. Через центральные ворота драконья наша повозка въехала на территорию замка, где на площади с фонтаном по центру в шеренге стояли рыцари в

доспехах. Направляясь к парадной лестнице, я остро чувствовал, что находится не в своей тарелке.

Розваль, возглавлявший нашу процессию, тогда с достоинством выступал по центральной галерее королевского замка. По стенам с обеих сторон были выставлены предметы изобразительного искусства, там же стояли и вооружённые до зубов стражники, взгляды которых были прикованы к нам троим. Дойдя до конца галереи, я увидел ещё одни огромные двустворчатые двери.

Стражники молча открыли проход и перед нами возник огромный зал, пол которого был застелен красным ковром. Роскошно украшенные стены поддерживали высокий потолок, с которого свешивались элегантные светильники. Несмотря на внушительную площадь, в зале почти не было мебели, и в глаза бросался небольшой подиум с креслами в другом конце помещения. По пять кресел справа и слева и одно в центре. Стены позади них были украшены орнаментом с изображением дракона.

Внутри зала, в отличие от галереи, не было ни одного стражника. Зато здесь идеально ровными рядами слева от входа стояли рыцари королевской гвардии в белой форме и с мечами. А справа стороны расположились какие-то люди в официальной форме, судя по важному виду — чиновники высокого ранга.

А перед мудрецами между рыцарями и чиновниками на выстроились те, чей блеск затмил всё вокруг. Кроме знакомой девицы с рыжими волосами, там стояли ещё две девушки, даже по внешнему виду которых можно было судить об их особом положении.

Девушка, которую я видел совсем недавно, расположилась в центре. Уперев руки в бока, расправив плечи, выпятив грудь, она слегка покачивала бёдрами, и подол алого платья едва заметно колыхался из стороны в сторону. Даже оказавшись перед мудрецами, управляющими страной, она была полна самоуверенности.

Справа от неё стояла девушка в облачении, напоминающем военную форму. Длинные тёмные, почти чёрные волосы слегка отливали глянцевым зелёным блеском и на конце были подвязаны белой лентой, лицо отличалось красотой и правильными чертами, а взгляд — прямоотой. Для девушки она обладала довольно высоким ростом. На поясе висел меч, украшенный гербом в виде льва с оскаленными клыками. О таких говорят: красавица в мужском наряде.

С левой стороны от Присциллы находилась девушка с лиловыми волосами. Она, в отличие от серьёзной девушки, стоявшей справа, казалась задорной и весёлой. Волнистые волосы ниспадали до середины спины, и весь её образ напоминал что-то мягкое и нежное, словно сахарная вата. Меньше ростом и изящнее двух предыдущих девушек, она была одета в белое платье с меховой оторочкой. Внимание привлекала белая лисья горжетка и гигантский кошелёк, висевший на боку.

Каждая из девушек обладала неповторимой красотой, и не возникало сомнений: на этом собрании они играют главную роль. К ним отправилась и Эмилия, а мы с Розвалем зашагали к рыцарям, где с краю ближе к кандидаткам на престол оставались места в строю. Граф был весел: улыбался и даже что-то совсем тихо напевал себе под нос, а я же наоборот был весь в напряжении, хоть и не показывал этого.

Войдя в зал внутри как будто всё перевернулось в тот момент. Было чёткое ощущение, что произойдёт какая-то неприятность, однако это чувство немного затёрлось за разговором. Встав в строй, ко мне обратился некий юноша с яркими огненно-красными волосами и глазами цвета неба в форме гвардейца. Внешность запоминающаяся, но сразу я его не

признал. Это был Райнхард Ван Астрея, тот самый рыцарь, спасший нас всех в первый день в труппах от рук Эльзы. Его я никогда вживую не видел, только со слов пары человек.

Обменявшись приземлёнными любезностями со своим спасителем, ко мне обратился и другой знакомый, появившийся словно из ниоткуда. Это был Феликс, который приезжал совсем недавно в поместье Розваля. Сейчас получеловек был одет в форму королевского рыцаря, а не в девичье платье, что не могло не радовать. Расспросив немного про мои дела и про Субару, рыцарь с кошачьими ушками удалился прочь. Тут был и тот самый рыцарь-оборванец, сопровождавший девушку в королевской администрации. Он стоял прямо за моей спиной и только поздоровался со мной, не продолжая диалог.

Стоявший на возвышении массивный рыцарь, вероятно главный из присутствующих гвардейцев, зычным голосом объявил:

— Уважаемый Совет мудрецов! Все кандидаты в сборе. Я, капитан королевской гвардии Маркос, позволю себе начать наше собрание.

— Хм... прошу вас, — слегка кивнул один из членов совета со своего места.

Маркос поклонился и с серьёзным видом обратился к публике:

— Наше собрание посвящено избранию следующего правителя, поэтому здесь присутствуют те, кто имеет отношение к выборам. Благодарю, что пришли. Сегодня Совет мудрецов должен принять важное решение.

Маркос не повышал голоса, но его слова отчётливо доносились до каждого, а заключённая в них сила полностью соответствовала статусу командующего гвардией.

— Беда стряслась полгода назад: неизвестная болезнь одного за другим унесла всех членов королевского дома, причём первым умер сам король. В отсутствие правителя страна оказалась на грани кризиса. Для Драконьего королевства Лугуники это весьма серьёзная проблема, ведь она связана с Договором.

Договором называли союз, заключённый некогда с духом-драконом. Я слышал об этом союзе во время бесед в поместье Розваля, но до конца не понимал, что конкретно он собой представляет. То же самое можно было сказать и о самих королевских выборах.

— Связь между нашим королевством и Драконом возникла несколько столетий назад. Тогдашний король Фарсель Лугуника и дракон Волканика заключили Договор. С тех пор Дракон неоднократно спасал королевство и способствовал его процветанию. Дух-дракон Волканика всегда был верен данному слову. Сменялись эпохи, проходили века, но он неизменно защищал нас даже издалека, пребывая по ту сторону Великого каскада.

— Само существование Лугуники зависит от соблюдения условий Договора. Нет слов, чтобы передать нашу скорбь из-за утраты королевской династии. Однако теперь нужно как можно быстрее избрать новую жрицу. Обновить договор с Драконом может лишь девушка-жрица, отвечающая определённым критериям. Из поколения в поколение эту роль исполняли представительницы королевского рода, но теперь необходимо избрать новую жрицу, — произнеся это бесстрастным голосом, Маркос обернулся к мудрецам и положил руку на грудь. — В связи с этим Совет отдал приказ королевской гвардии найти избранных девушек по сиянию Драконьего жемчуга. И она выполнила эту миссию.

Маркос достал из-за пазухи небольшой значок, инкрустированный драгоценными камнями.

Сделав шаг вперёд, Маркос поклонился кандидаткам и протянул значок.

— Госпожи кандидатки, прошу предъявить ваши инсигнии.

Услышав призыв, девушки вытащили значки, или, как более торжественно назвал их

Маркос, инсигнии. На мгновение сияние разлилось по всему тронному залу. Свет исходил от инсигний. На ладони Эмилии значок горел красным, но инсигнии остальных девушек бросали на стены отблески других цветов.

Среди рыцарей послышались восхищённые возгласы, а на морщинистых лицах старейшин читалось облегчение.

— Как вы можете видеть, каждая из кандидаток обладает нужными качествами, чтобы стать жрицей Дракона. А раз так, то мы, следуя начертанному на Драконьей скрижали...

— Послушайте...

Торжественную речь вдруг прервал чей-то спокойный голосок. Перед Советом, наклонив голову набок, стояла девушка с сияющей синим светом инсигнией на ладони. Та самая девушка с лиловыми волосами, одетая в белое платье.

— Я понимаю, что господин капитан гвардии намерен подробно рассказывать обо всём, но у меня маловато времени. У нас в Карараги говорят: «Время и деньги стоят одинаково».

Несмотря на мягкий голос и спокойное выражение лица, она говорила довольно требовательно. Убрав Драконий значок, претендентка мягко улыбнулась.

— Достаточно о том, что и так все знают. Хотелось бы перейти к сути.

Старейшины выглядели обескураженными.

— Поддерживаю! — прозвучал ещё один звонкий голос.

Он принадлежал зеленоволосой претендентке. Она стояла, скрестив руки на груди и приподняв подбородок. В зале нарастало напряжение.

— Госпожа Круш! Не пристало главе дома Карстен высказываться в таком тоне...

— Я осознаю важность формальных церемоний, но мы ограничены во времени. Предлагаю немедленно сообщить причину, по которой мы здесь собрались. Хотя, разумеется, в общих чертах я имею представление о ней, — девушка, названная Круш, прикрыла один глаз.

Один из членов совета, на которого она бросила взгляд, восхищённо произнёс:

— Как и следовало ожидать от главы дома Карстен! Вы уже догадались о цели собрания?

— Да, лорд Миклотов. Планируется банкет, верно? Мы, конкурентки, до сих пор мал что знаем друг о друге. Находясь за одним столом, мы сможем чуть лучше понять характеры...

— Нет, это не так, — он же прервал уверенные рассуждения Круш.

Она нахмурилась и, обернувшись, посмотрела туда, где стоял Феликс и остальные рыцари.

— Феликс, разве не о том шла речь?!

— Да нет же! Просто в замок везли такое количество провианта, что мысли о вечеринке напрашивались сами собой, — ответил парень с кошачьими ушками.

— Вот оно что... Я просто поспешила с умозаключениями. Прости, что усомнилась в тебе.

Беседа госпожи и рыцаря смотрелась довольно странно — они словно поменялись местами. Вновь повернувшись лицом к Совету, Круш слегка вздохнула и промолвила:

— Прошу прощения, забудьте о том, что я сказала. Мне весьма неловко.

— Ой, госпожа Круш так мужественна... — произнёс Феликс, приложив руки к щекам.

— Послушайте! Возможно, Круш и ошиблась, но моё мнение не изменилось. То, о чём вы сейчас рассказываете, все и так знают. Верно?

Девушка, бойко говорившая на странном диалекте, хлопнула в ладоши, призывая остальных поддержать её. Круш кивнула головой, Присцилла фыркнула, не желая соглашаться, а Эмилия, подняв руку, заметила:

— Я считаю, мы должны выслушать всё, что нам хотят сказать...

— Прости, дорогуша, но твоё мнение никто не спрашивал.

Присцилла, судя по всему, не слишком-то церемонилась с Эмилией. По лицу той было видно, насколько ей это неприятно, и я наконец понял, что имел ввиду Розваль, называя это собрание цирком. Существуют правила этикета конкретно в этом зале, про которые мы с Эмилией вычитали из книг, выбранных Розвалем, однако окружающим было наплевать на какие-то там правила и приличия.

Позади меня прозвучал голос того рыцаря в обносках. Обернувшись, я увидел, как тот поднял руку, согласно правилам, и сказал:

— Извините! Я, например, знать не знаю, что такое королевские выборы, и хотел бы послушать поподробнее!

Перетянув всё внимание на себя, Ал замахал рукой:

— Не надо на меня так глазеть, прямо неловко делается! Да, я нахожусь не на своём месте, но не совсем же я чужой? Не доводите человека до слёз, а то расстроюсь и ненароком покрушу что-нибудь.

— Госпожа Присцилла, полагаю, это ваш сопровождающий? Вы ничего не рассказали ему о королевских выборах?

— Какой смысл делать это заранее, если нам всё равно предстоит выслушивать эти длинные объяснения? Я просто избавила себя от лишних хлопот, — ответила Присцилла вызывающим тоном.

Все кандидаты отличались своенравным характером и лишь Эмилия выделяется на их фоне. Однако по недавней реплике рыжей девушки было понятно, что к Эмилиии относятся с неприязнью.

— Это воля неба, чтобы простолоудины следовали за мной. Пусть радуются и танцуют на моей ладони. Продолжай, Маркос. Объясни моему вассалу, как я стану королевой.

— Ловко ты спихнула свои обязанности на других, нечего сказать. Раз так, я умолкаю, — девушка с лиловыми волосами разочарованно пожала плечами.

— Итак, вернёмся к нашей главной теме. Мы собрали здесь девушек, способных стать жрицей Дракона, из-за нового предсказания, появившегося на Драконьей скрижали. Там написано: «Когда Договор окажется прерван, Лугунику возглавит новая жрица».

— Хм... То, что написано на скрижали, — воистину слова провидения! Дух-дракон Волканика даровал нам скрижаль в знак заключения Договора, на ней проявляются письмена, предрекающие судьбу королевства. Наша скромная миссия заключается в том, чтобы следовать им.

Старейшины одобрительно кивнули.

— Драконья скрижаль и прежде указывала нам путь. В древние времена она помогла спастись во время Великого голода Кудегра и во время Кошмара злого духа Баргелена. В новое время сообщила о нападении Чёрного Змея и позволила свести к минимуму ущерб.

— Хм... Это впечатляет, но дальше можно не продолжать, все присутствующие осведомлены.

Приведённые примеры, вероятно, были какими-то важными историческими вехами, о которых я не имел ни малейшего представления. Но довольно удобно обладать такой

замечательной шпуккой, на которой появляется информация о грядущем.

В зале вновь зазвучал голос одного из мудрецов.

— Предсказание содержало следующее: среди пятерых претенденток на престол будет выбрана одна жрица, которая и заключит Договор с Драконом.

— Пятерых?..

— Да, пятерых. Сейчас здесь четыре претендентки, но выборы ещё не начались. То, что на поиски пятой ушло столько времени, лишь наша вина.

— Но в Лугунике население пятьдесят миллионов! Найти четверых за полгода — это на самом деле довольно быстро!

Поиски человека в мире, где нет транспортной сети, объединяющей территории, — очень сложная задача. И то, что за такой короткий срок нашли четверых, действительно было достойно похвалы.

— Я обрисовал текущую ситуацию, Госпожа Анастасия, прошу прощения, что отнял ваше время.

Капитан гвардии, завершив объяснения, извинился перед девушкой, которая просила ускорить процесс.

— Нет-нет, не стоит. Всё в порядке. Полагаю, принцесса теперь довольна?

— Как сказать. Ал, ты что-нибудь понял своей пустой головой?

— Оуі, всё ясно. Благодарю! И вас, барышня из Карараги, — ответил этот Ал, взмахнув рукой, а Присцилла удовлетворённо кивнула:

— Надо же, даже он уяснил!

Анастасия нахмурилась, слушая этот странный диалог хозяйки и рыцаря, и посмотрела на Совет мудрецов:

— Если есть ещё что-то, о чём вы намерены рассказать, то нельзя ли побыстрее? Я весьма занята, меня ждут дела. Думаю, старцам, которые держат в руках кошель страны, это должно быть понятно.

Честно признаться, я полагал, что такое дерзкое заявление вызовет в зале настоящую бурю, но было непохоже, что Совет мудрецов возмущён её поведением.

— Мы просим прощения, понимая, как вы заняты, госпожа Анастасия. Но выражаем надежду, что вы побудете с нами ещё некоторое время. Уверен, этот день останется в истории страны.

Голос Миклотова неожиданно стал тише, и в зале воцарилась торжественная атмосфера, подобная той, что была в начале собрания.

Однако Присцилла, не обращая внимания на происходящее, непринуждённо спросила:

— Вы хотите сказать, старейшина, что этот день изменит историю. Верно?

Миклотов слегка кивнул и перевёл взгляд на Маркоса, подав ему знак. Тот поклонился, и своды зала неожиданно наполнил его зычный голос:

— Рыцарь Райнхард ван Астрея!

— Здесь! — Райнхард стоял недалеко от меня.

Похоже, тот только и ждал, когда его вызовут. С достоинством сделав шаг вперёд, он поклонился четырём кандидаткам и остановился на подиуме перед Советом.

— Итак, Райнхард, твой доклад.

— Есть.

Маркос сделал шаг назад, уступив место. Все взгляды были прикованы к нему, а он смотрел на Совет.

— Благородные старейшины Совета мудрецов! Я, Райнхард ван Астрея, готов сообщить о завершении миссии.

— Хм. Говорите так, чтобы всем было слышно, — попросил Миклотов.

Повернувшись лицом к залу, Райнхард провозгласил:

— Пятая кандидатка на престол и звание жрицы найдена! Среди рыцарей поднялись волнение и ропот, а на лицах девушек-кандидаток мгновенно отразилась сложная гамма чувств. Тут было всё: и решительный боевой настрой, и радость, и скука, и замешательство.

Появилась новая кандидатка, и королевские выборы официально начались. Но кто же она?..

— Приведите её, — коротко скомандовал Райнхард, и стражник, стоявший у дверей, поклонился и медленно распахнул створки.

В тронный зал в сопровождении слуг вошла ещё одна девушка.

Она ступала по ковру на высоких каблуках, подол лимонного платья подрагивал, золотистые волосы были уложены в сложную причёску. Но эту девушку с волевыми красными глазами и хулиганской улыбкой сложно было с кем-то спутать.

— Представляю вам госпожу Фельт, которую я признаю будущей королевой.

Девчонка в грязной порванной одежде, со взъерошенными золотистыми волосами. Маленькая разбойница из бедняцких кварталов, которой больше всего подходило слово «проныра», сейчас, величаво ступая по ковру, вошла в тронный зал в сопровождении двух служанок, выглядела настоящей благородной дамой.

После её появления, цирк о котором говорил граф только набирал обороты. Девчонка, при нашей последней встрече беспардонно назвавшая меня бомжом, сначала попыталась ногой ударить Райнхарда, потом у тех началась культурная словестная перепалка, в ходе которой выяснилось, что девушка ни сном, ни духом, где она и зачем она здесь. Но в конечном итоге согласилась следовать словам рыцаря и встала рядом с другими кандидатками. Там её в руку положили знакомую инсигнию, которая засветилась ярким красным светом.

Далее Совет заинтересовала история Фельт, о которой тут же поведал Райнхард, не скрывая деталей. Мягко говоря, происхождение мелкой девчушки вызвало возмущение в рядах чиновничьего аппарата.

— Бродяжка из трущоб? Райнхард, да вы в своём уме?! — взорвался один из чиновников в другой стороне зала. — Допускаете, что девчонка из бедняцких кварталов станет правительницей Лугуники? Что вы вообще думаете о королевском престоле?!

— Господин Миклотов! Необходимо пересмотреть решение. Выбранная Драконьим жемчугом вряд ли может претендовать на престол... Мы должны выбрать ту, которая достойна королевской короны. Нельзя же брать всех подряд!..

Но чехарду выкрикиваний прервала самая эффектная кандидатка на престол, заставив замолчать всех.

— Сколько можно повторять одно и то же? О чём тут спорить? — вдруг произнесла Присцилла, которая, сложив руки на груди, стояла со скучающим видом. Колыхнувшийся пышный бюст привлёк внимания не меньше, чем слова девушки. — Чтобы начать выборы, нужно собрать пять кандидатов. Давайте же начнём, недостойные просто отсеются. Очевидно, что победа будет за мной, независимо от того, есть ли в остальных королевская кровь.

— Чего?! — Фельт искренне возмутилась.

Она встала лицом к лицу с Присциллой, тывая в ту пальцем.

— Меня сразу удивил твой расфуфыренный вид, дамочка. Оказывается, у тебя и в голове райский сад с цветочками. Если хочешь драки, ты её получишь. За мной не заржавеет дать тебе пинка.

— Что за нахалка! Ты хоть знаешь, кто я такая?

— Не особо интересно...

Фельт дерзко усмехнулась на слова Присциллы, и та зловеще прищурилась.

— Принцесса, не надо! — крикнул Ал за моей спиной.

Со стороны кандидатки повеяло магией, однако вместе с криком Ала по залу пронёсся ветер.

— Прошу меня простить, госпожа Присцилла, — спокойно сказал Райнхард, мгновенно оказавшись рядом.

Только что он в стороне, преклонив колено, а теперь, не успел никто и глазом моргнуть, оказался меж двух девушек. Рыцарь с красными волосами, и девушка с рыжими смотрели друг на друга. За спиной Райнхарда стояла Эмилия, она прижала к себе Фельт, словно желая защитить.

— Что за поведение в таком важном месте?! О чём ты только думаешь? — возмущённо бросила Эмилия Присцилле.

Фиалковые глаза были полны гнева. Однако гордячка лишь отмахнулась: похоже, ей было всё равно.

— Я просто хотела показать этой невоспитанной сучке, где её место. Напоминаю: всякий, кто осмелится грубить мне, лишится жизни!

— Ты не хочешь попросить прощения? Неужели и правда совсем не сожалеешь? — сказала Эмилия своим обычным тоном. Присцилла на миг застыла, но в следующее мгновение расхохоталась.

— Думаешь, если сделал что-то плохое, нужно извиниться? Тогда тебе самой следует просить прощения. За то, что родилась на свет, сереброволосая полуэльфийка!

Вот же падла с сиськами... Слова достигли цели и поразили Эмилию в самое сердце. Плечи девушки задрожали, отвага, переполнявшая всё её существо, куда-то подевалась, глаза наполнились болью.

— Ты говоришь... о моей связи с Ведьмой?

— Нет смысла отпираться! Существование таких, как ты, под запретом в нашем мире. При одном твоём виде сердца людей наполняются страхом. Разве не потому ты натягиваешь балахон, пытаясь скрыть свою сущность?

Ядовитые слова, брошенные Присциллой, заставили Эмилию побледнеть и молча потупить.

У меня вообще не укладывалось всё происходящее в голове. Как она смеет обвинять Эмилию в грехах, не имеющих к девушке никакого отношения, и незаслуженно оскорблять её? Девушка говорила мне, что такое может произойти и скорее всего произойдёт, однако встречать мне между кандидатками не следует, как бы не хотелось. Толку не будет ровным счётом никакого, кроме неприятностей, и с этим я был согласен.

— Принцесса, может быть, хватит? Мне очень не хочется, чтобы вы нажили новых врагов, честное слово! — крикнул Ал разбушевавшейся госпоже, не поднимая забрала. — Драка с Рыцарем Священного Меча принесёт большие неприятности. Думаю, стоит извиниться.

— Как мой слуга может говорить такие постыдные вещи! Он Рыцарь Священного Меча — и что с того?! Подумаешь, «самый сильный»! Сделай же что-нибудь!

— Я не продержусь и минуты, — Ал объективно оценивал ситуацию.

Присцилла всем своим видом продемонстрировала, как ей всё наскучило, и, словно выплеснув яд, успокоилась. В зале вновь воцарилась напряжённая атмосфера. Кандидатки стояли вытянувшись по струнке, лица сопровождающих застыли. Миклотов огляделся по сторонам, желая убедиться, что все старейшины готовы начать заседание, и они одобрительно закивали в ответ.

— Благодарю за поддержку. Итак, мы можем начать обсуждение. Разумеется, наш главный вопрос: кому из кандидаток доверить престол. Однако есть некоторая сложность... На Драконьей скрижали значилось, что мы должны собрать кандидаток, но не уточнялось, каким способом проводить выборы. Чтобы вынести вердикт, я предлагаю для начала выслушать каждую из них.

Старейшины вновь закивали в знак одобрения. Убедившись, что все согласны, Миклотов взглянул на Маркоса, стоявшего в углу подиума. Заметив это, рыцарь сделал шаг вперёд.

— Итак, позволю себе продолжить нашу церемонию. У каждой из претенденток есть своя позиция и свои идеи. Предлагаю изложить их перед собравшимися.

Глубоко поклонившись, Маркос провозгласил:

— Начнём с госпожи Круш. Её сопровождает рыцарь Феликс Аргайл...

И далее по очереди на возвышенность у трона начали выходить кандидатки со своими сопровождающими, где кратко рассказывали о себе и делились планами на будущее королевства, получи они корону и власть. Ничего особенно интересного не наблюдалось, лишь первая девушка, Круш Карстен, вызвала у меня симпатию, как возможный лидер. Присцилла и Анастасия своими речами не произвели на меня впечатления. Четвёртой прошла Эмилия вместе с графом. Должен по идее сейчас идти я с девушкой, однако граф пожелал на этот раз сопровождать Эмилию.

Речь девушки была грамотной, эмоциональной и в общем-то гораздо лучше двух предыдущих выступающих, хоть и чувствовалось некая наивность в словах о равном обществе для всех. Всегда будут нищие, богатые и средний класс. И только от власти зависит их количество в процентах и разработанные механизмы, позволяющие менять своё положение в обществе. Карл Маркс, как и Эмилия, тоже что-то подобное хотел и даже делал хорошие вещи, но после смерти его движение деградировало чуть ли не в секту.

Но чего я не ожидал, так это повалившихся волн возмущений со стороны этих самых мудрецов, которые всё по той же книжке графа должны оставаться беспристрастными к кандидатам, а тут я услышал нечто оскорбительное.

— «Наполовину эльф»? Значит, у неё половина человеческой крови? Иными словами, она полуэльфийка?

— Возмутительно! Неужели вы не осознаёте, какая это наглость — проталкивать на престол полуведьму с серебристыми волосами?!

— Господин Бордо, не слишком ли вы резки в своих высказываниях?

— Господин Миклотов, но вы-то должны понимать! Разве полуведьма с серебристыми волосами не похожа как две капли воды на Ведьму Зависти?! Когда-то она чуть не поглотила половину мира, ввергнув всех живых существ в отчаяние и хаос! Вы не можете заявить, что забыли об этом!

Глава Совета промолчал.

— Я уверен, многие люди задрожат от страха, только увидев её! Как можно даже заикнуться о том, чтобы возвести на престол такую претендентку?! Соседние страны назовут нас безумцами, что уж говорить о гражданах Лугуники — Драконьего королевства, где спит Ведьма!!!

Размахивая руками и топая, Бордо не стеснялся в выражениях. Эмилия никак не реагировала на его поведение, но воздух в зале словно резко охладился.

— Господин Бордо, мо-о-ожно и мне кое-что сказать? — Розваль постарался высказаться.

— Мне и самому есть что сказать!.. Вы совершаете нечто из ряда вон выходящее. Вы хоть понимаете это, придворный маг?!

Сердитый крик разнёсся по всему залу, и в ответ на него воцарилось молчание. Единственным звуком, раздававшимся в этой мёртвой тишине, было звуки шагов Эмилии, спускающейся с помоста вниз к остальным кандидаткам. Настало моё время. С Богом!

Подняв и отведя чуть в сторону правую руку вверх, я заговорил голосом, чуть усиленным магией. Левую руку я завёл за спину, а глаза чуть прикрыл.

— Прошу Совет соблюдать священные правила, оставаясь беспристрастными и благоразумными, и не опускаться до прямых оскорблений кандидатки за королевский престол Лугуники.

Тут все взгляды сошлись на мне. Было до безумия неловко, но я стоически переносил это давление, продолжая стоять с поднятой рукой и гордо расправленными плечами.

Старики за трибуной скрючили недовольные рожи, но всё же перестали источать словестный яд. В фиалковых глазах Эмилии отразился водоворот сложных, противоречивых чувств, и она приоткрыла рот, словно собираясь что-то сказать. Но её опередил Миклотов, который, нахмурившись, разглядывал меня.

— Кстати, молодой человек, а какое вы положение занимаете?

— Рыцарь госпожи Эмилии, — спокойно ответил, стойко выдерживая взгляды.

После этого объявления в зале воцарилась неловкая атмосфера, все молчали. Лишь Эмилия осторожно подала мне знак рукой, дабы я опустил свою руку, после чего я поклонился ей, как подобает в подобной ситуации.

— Хм... «Рыцарь»?! Лорд Розвааль... Что он говорит? — спросил Миклотов.

— Ну, конечно. Са-а-амый настоящий рыцарь, а в чём проблема?

Розвааль говорил в своём обычном тоне.

— Основное качество рыцаря — преданность сюзерену. А ещё си-и-ила, которой хватит, чтобы защитить его. Если человек не обладает чем-то особым, что поможет сюзерену взойти на престол, его вряд ли стоит считать рыцарем, и тогда...

— Этого недостаточно, лорд Розвааль, — вдруг раздался голос из ряда, где стояли кандидатки. — Прошу прощения, что перебиваю. Однако мне нужно во что бы то ни стало задать ему вопрос.

Молодой человек с фиолетовыми волосами, который сразу привлёк к себе всеобщее внимание, отвесил учтивый поклон. Это был рыцарь, который сопровождает кандидатку Анастасию. Покинув свою миниатюрную леди, он зашагал грозной походкой ко мне.

— Надеюсь, мой вопрос не сильно тебя затруднит, — сказал он, пойдя ко мне. — Ответив, ты сможешь действовать дальше по собственному усмотрению.

— Задавайте, мне-то что? — я просто пожал плечами.

— Кажется, вы не до конца осознаёте. Вы только что во всеуслышание сообщили, что являетесь рыцарем. В этом месте, где собрались лучшие силы королевской гвардии Лугуники!

Юлиус развёл руки в стороны, указывая на гвардейцев, стоявших рядом со мной. В тот же момент все рыцари, как один, вытянулись по стойке смирно, а затем чётким выверенным движением приставили ногу и подняли мечи в знак приветствия.

Я молча оглядел воинов, не собираясь комментировать их действия.

— Мы прекрасно сознаём, что являемся воплощением чести нашего королевства, и непрестанно блюдем её. Сюда входит тренировка тела и духа, а также достойное поведение на подобных мероприятиях. Готов ли ты жить так же, как настоящий рыцарь?

— Что значит настоящий? Ты имеешь хоть какое-то право ставить под сомнение мой титул рыцаря? — тут я уже нахмурился, ведь этот сопляк задел за такие струнки души, которые трогать не надо было. — А кто, ты рыцарь, что ли? Знаешь ли, выучить высокопарный слог и бахвалиться им не так уж и сложно, а вот действия говорят всё сами за себя. На пустом месте устроил целый цирк с вопросами. Делать больше нечего, рыцарь? — в последнее слово я постарался вложить максимум неприязни и презрения.

— Да, я рыцарь, — кивнул Юлиус, держа на лице спокойнопрезрительную маску. — А тому, кто желает добиться звания рыцаря, необходимо быть верным своему сюзерену и королевству. Ему также нужна сила, которая позволит защищать то, что ему будет доверено. Рыцарь немислим без этих качеств. Но можешь ли ты, положа руку на сердце, сказать, что обладаешь волей, силой и решимостью?

— Может быть, а может быть и нет, — легкомысленно ответил я позволяя легкую улыбку, оглядывая зал. — Ещё вопросы? Мы ведь сегодня ради этого и собрались тут. Поговорить о рыцарстве, верно?

— Попрошу вас не ёрничать. Это только отнимает время, — ответил он. — В королевскую гвардию, которая является высшим рыцарским орденом, принимают лишь юношей достойного происхождения. И дело даже не в том, что важна кровь, которая течёт в жилах рыцаря. Происхождение является подтверждением преданности королевству. Поэтому ни ты, ни мечник Ал не имеете права именоваться рыцарями!

Это заявление стало для меня неким спусковым крючком. Хотелось, как по волшебству, чтобы рядом со мной появилась вся моя третья рота рыцарей в полном боевом обмундировании. Мы бы сейчас этим мечникам показали бы, что значит настоящий рыцарь.

— Не тебе решать и не твоим друзьям, как мне нужно именоваться, — жёстко ответил я, стараясь держать себя в рамках дозволенного. — Возможно, у тебя плохо географией было, но помимо вашей страны есть и другие, где, о какая неожиданность, тоже есть рыцари и уж явно не хуже вас, а то и лучше. Я был, есть и буду рыцарем Германии и его величества Кайзера Фридриха! И я не позволю, кому-то оскорблять честь и достоинство ни себя, ни защитников моей родины.

Кандидатки смотрели на меня с интересом, даже Эмилия. Гвардейцы, стоявшие за Юлиусом, смотрели на меня враждебно и неприязненно, хотя и не все. А ряды придворных чунуш остались нейтральны к происходящему, то и дело переговариваясь между собой и комментируя происходящее в полтона. Но самое интересное, я так же заметил неодобрительные взгляды членов Советов мудрецов, которые были направлены на Юлиуса. Хм, интересно.

Несмотря на настроения вокруг, Юлиус решил продолжить допрос:

— Много ли ты трудился, чтобы теперь так легкомысленно смотреть на королевских рыцарей?

— Не имею желания говорить с тобой, — я отрицательно покачал головой, всем видом показывая пренебрежение. — Иди встань в строй, королевский рыцарь. Все только тебя и ждут.

Оглядевшись по сторонам, Юлиус понял, что сейчас было не время выяснять отношения со мной.

— Прошу меня простить за потраченное время, — поклонился он Совету, после чего быстрым шагом отправился обратно к своей кандидатке.

А тем временем граф Розваль показал мне пальцами жест «ок», подмигнув. Эмилия же просто кивнула и процесс проведения собрания продолжился дальше. Фельт опять попробовала брыкаться, сопротивляясь своему положению, однако слова, сказанные девушке на ухо быстро сменили её гнев на милость.

Вскоре, Совет попросил покинуть почти всех, кроме самих кандидатов. Как только появилась такая возможность, я тут же отправился за пределы зала, оказываясь в галерее. Пропуская толпы рыцарей и вельмож, я за полминуты смел своё облачение полностью на служебную парадную форму вместе с фуражкой на голове. В гражданской одежде — не дело на дуэли вызывать, а в старой доброй одежке прямо-таки ощущается единение со страной. Странное чувство. Патриотичное такое.

От прошлого костюма в руке у меня осталась лишь правая перчатка, которую я тут же бросил в ноги Юлиусу, только заведя его идущем вместе с Райнхардом и Феликсом. Сначала меня не узнали, но сознание пришло быстро и в форме на меня смотрели уже по-другому, чем в той одежде.

— А я всё ждал, когда же ты появишься. Дуэль, — я произнёс заветное слово, не собравшись оставлять слова этого человека без его крови.

— Адриан, это лишнее! — тут же попробовал отговорить меня Астрея. — Можно ведь просто поговорить и обсудить...

Подняв перчатку, Юлиус сжал её в кулаке. На его губах играла усмешка, хотя нахмуренные брови выдавали его настоящий настрой.

— Пускай будет так. Я в какой-то степени даже рад, что именно ты бросил мне вызов первым. Так будет только интереснее...

Наверное, на этот моменте я и оступился.

Недооценил противника и чересчур переоценил себя самого, что и стало причиной моего проигрыша. Хотя, как посмотреть... Мне от этой дуэли в первую очередь была необходима его кровь за его слова, как бы странно это не звучало. Я её получил, однако мог обождать этот момент и подготовиться получше, чтобы помимо крови получить ещё и победу над оппонентом... Поторопился...

Глава 24. Контракт, изменивший многое

Только я размышлял о всяком, как вдруг уже очнулся, лёжа в какой-то кровати, до плеч укрытый мягким одеялом. Но матрас подо мной совсем не такой, как в гостинице графа, значит я находился где-то в другом месте. В комнате было на удивление тихо. Лишь редкие порывы ветра из окна играли с занавеской, судя по звукам. Глаза я пока не решался открывать, стараясь использовать это время дабы прийти в себя хоть немного.

Однако я так и не сумел понять, сколько времени прошло с дуэли. По ощущениям казалось, что минут тридцать-сорок, но мозгом понимал несостоятельность таких цифр. Скорее всего, я в какой-то момент отключился и не заметил этого. Тело неприятно ныло, но боли не было. Руки с ногами отзывались на команды мозга, что не могло не радовать.

Спустя некоторое время, я приподнял веки и с удивлением уставился в потолок с роскошной золотой люстрой. Матрас не подвёл — это действительно была не моя комната. Я решил немного проверить своё состояние, поднеся правую руку ко лбу, почувствовал в ней боль. На запястье виднелся шрам, а лоб был холодным. Не всё так плохо. Можно попробовать использовать последнюю карту исцеления, но...

— Адриан!

Эмилия сидела в кресле возле постели, фиалковые глаза были полны тревоги. Белый зачарованный плащ, теперь ненужный, лежал на коленях. Оглядев просторную комнату, я не заметил ничего необычного. Судя по тому, что за окном ещё было достаточно светло, прошло не так много времени после поединка.

— Я не доставил много хлопот с ранами? — решил спросить я, попутно осматривая руки.

Глаза Эмилии, явно ожидавшей каких-то объяснений, удивлённо распахнулись.

— Тебя только это волнует? — кажется, в голосе Эмилии сквозило возмущение.

— Ну... Мы не слишком сильно помешали своей дуэлью вашему собранию в замке? А то все кандидаты появились на этом плацу как-то неожиданно.

— А ты как думаешь? — натурально, как ребёнок, надулась девушка.

Но в голосе не слышалось обиды или разочарования.

— Перед сражением необходимые формальности мы с Юлиусом соблюдали. Мечи на арене скрестили рыцари Лугуники и Германии, а не рыцари кандидатов. Это не должно было стать поводом для возможного срыва собрания, учитывая, что нас и так всех отпустили.

— Да, я знаю об этом, но это стало поводом, — недовольно смотрела на меня Эмилия, но через пару мгновений уже не выдержала и глубоко выдохнула, сменяя гнев на милость. — Практически всё, что нам хотели сообщить, было сказано в тронном зале, поэтому оставались только второстепенные вопросы. От меня почти ничего и не требовалось, лишь Розваль несколько раз кивнул, — кажется, в голосе Эмилии сквозила какая-то досада. — Скажи, о чём ты думал, когда бросал вызов Юлиусу?

— Хм, честно?

Спросив это, я немного приподнялся на локтях и принял полусидящее положение, опираясь спиной о подушку со спинкой кровати. На удивление, двигался я вполне неплохо. Денёк отлежаться — и я буду, как новенький сто процентов.

— Само собой!

Объяснить это было непросто, хотя... Скажу, как есть.

— Хорошо, тогда честно: Я думал, что это загордившийся дворянский сопляк, который стал рыцарем одной из кандидаток исключительно из-за своей смазливой отстранённой мордашки, а не из-за своих боевых качеств. Потому что только исключительный болван, только заслушав одно слово, стал бы устраивать допрос на пустом месте, во время собрания такого количества важного народу. Ты уже, и сама могла увидеть, что правилами, написанными в книжках, о которых мы совсем недавно читали, пренебрегают даже сами эти «мудрецы», но этот случай уж совсем за гранью моего понимания.

Эмилия ответила не сразу, чуть нахмурившись и, видимо, проматывая в голове остальные события, произошедшие в тронном зале.

— Я... Понимаю, — выдала девушка, а у самой взгляд значительно смягчился. — Но, Адриан, ты ведь мог просто потребовать извинений. Господин Райнхард сообщил мне, что Юлиус направлялся к тебе, чтобы дать извинения за брошенные им слова и неподобающее поведение.

Это... Этот факт меня удивил.

Данная информация несколько меняла ситуацию, но не кардинально.

— Кхм, — я немного замешкался, подбирая правильные слова. — В тронном зале, стоя передо мной и сыпля завуалированными оскорблениями, он говорил весьма искренне и от всей души, а эти «возможные извинения» не что иное, как запоздалое осознание произошедшего и нивелирование части последствий. Грош цена таким словам. К тому же он принял мой вызов на бой, хоть мог спокойно свести ситуацию в мирное русло, если действительно чувствовал вину за собой. В этом случае я не стал бы требовать его крови, но этого не произошло — он взял перчатку.

В комнате повисла тишина, но ненадолго.

— Ох, прости, если скажу что-то не то, но неужели его слова оскорбили тебя настолько, что ты готов был умереть прямо на том плацу?

И после своего вопроса Эмилия немного съёжилась на стуле, как будто девушка совершила какую-то оплошность и ожидала наказания. Хех, хотелось по голове её погладить, как ребёнка.

— Ну, конечно, — ответил я добродушным тоном, как и всегда с ней разговаривал, показывая всем видом, что всё нормально. — Я не мог просто проглотить все те слова, брошенные в мой адрес... Мой дом, мой учителя, мой титул, труд и успехи — это всё было поставлено под сомнение человеком, которого я вообще в первый раз вижу, как и он меня. Подумать только, он мне запрещал именоваться рыцарем! — я выдержал небольшую паузу. — Ох... Хотя я могу казаться несерьёзным порой, но когда дело доходит до определённых сакральных граней, то я готов и умереть за своё право, честь и достоинство. И не только своё, но и твоё, — специально добавил я про неё, чтобы свернуть разговор в другое русло. — Таково моё воспитание, и я этим горжусь.

— М... Моё? — непонятливо захлопала глазами эльфийка.

— Само собой. Я ведь твой личный рыцарь, как ни крути, и твоя честь и достоинство для меня не менее важны, чем собственное. Помнишь, книги тогда читали и там всё чёрным по белому было написано? Даже в той книжке про блудливых...

— Не вспоминай, пожалуйста, эту развратную книгу! — смущённо выдала она, даже встав со стула, а у самой лёгкий румянец появился на лице.

— Хм, хорошо, — скомкано ответил я, подавляя смешок. — Ты главное список составь, кто тебя обидел или оскорбил, особенно на этом собрании мудрецов. Потом мы все вместе

пойдём мстить. Главное, сил поднабраться и союзниками обрасти, что навверняка.

— А когда это «потом»? — заинтриговано уточнила Эмилия, подозрительно смотря на меня с прищуром, уже позабыв про книгу.

— Когда жрицей дракона станешь или, когда настроение, подходящее будет. Уроды с собрания должны ответить за свои слова и действия, однако стоит подходить к этому вопросу разумно. Если я ещё мог бросить вызов кому-то из королевских рыцарей и даже выйти победителем, то со стариками из Совета будет посложнее...

— Хех, спасибо, Адриан, — Эмилия благодарно улыбнулась мне. — Но списки я пока составлять всё же не буду...

— Пока? — улыбнулся я, закидывая ногу на ногу под одеялом.

Боли особой не чувствовалось, но тянуло всё просто безумно и ощущались ноги так, словно на них повесили утяжелители какие-то. В общем, нормально всё. После ульгармов я всяко хуже чувствовал себя.

— Пока да, — согласно кивнула она, стоя у моей кровати и комкая в руках свой плащ. — Помимо всего прочего, я пришла сообщить, что мы с Розвалем завтра возвращаемся в поместье. А ты останешься в столице и пройдёшь лечение. Я обо всём договорилась с Феликсом, твоя задача — делать, что он скажет, отдыхать и поправляться. Ты будешь вместе с Рем и Субару, так что не беспокойся о бытовых мелочах.

Слова девушки заставили меня нахмуриться.

— Так, я не понял, — я было попытался встать, но по итогу у меня получилось только лишь приподнялся немного, в лице скривившись от боли в спине.

— Куда?! Стой! — взволнованно зачастила Эмилия, нерешительно перетаптываясь с ноги на ноги у кровати. — Тебе нельзя сейчас вставать! У тебя очень серьёзные раны!

— Ладно, но тогда скажи мне честно, кто придумал этот план, где меня оставляют в столице вместе с ребятами, а ты уезжаешь обратно? — тут же я начал натурально катить бочку на девушку.

— Эм... Я была против, но Розваль так распорядился.

— Будь добра, позови его сюда, — попросил я, лёжа поправляя халат на себе, приводя себя в божеский вид.

— Но... Но зачем? — спросила Эмилия, всё ещё не понимая сути.

— Я не собираюсь тебя отпускать одну в поместье, даже в сопровождении графа. Это идиотизм, который грубо нарушает наш с ним контракт. Мне нужно обсудить с ним этот момент.

Я посмотрел прямо в её глаза, видя там сразу несколько противоречивых чувств.

— Хорошо, я быстро! Туда и обратно, а ты лежи и отдыхай! — бойко ответила Эмилия, прям на глазах воспрянув духом, кивнув мне и быстро зашагав к двери.

Розваля я решил встретить не в кровати. Я просто не мог позволить себе вести подобный диалог в такой откровенно слабой позиции, где на меня будут смотреть сверху вниз. Пришлось оперативно и через силу сначала принимать сидячее положение, где я как раз таки нашёл свою форму. Сложенная на тумбочке, чистенькая и без дырок она ждала

именно меня. Пришлось приложить недюжинные усилия, чтобы встать.

Позвоночник неприятно захрустел — спина начала болеть чуточку сильнее. На лбу выступил холодный пот, который я тут же стёр рукавом халата. Сделав пару осторожных шагов вперёд, я убедился, что обычная ходьба мне не доставляет никакого дискомфорта. Вот наклоняться сложно, а если спина прямая, то вроде бы и нормально всё.

Переодевание не стало для меня проблемой. Бытовая магия позволяет волшебнику сменить одежду за пару секунд, лишь пожелав этого и потянув за край нужной вещи. Этим способом я редко пользовался, так как это по факту развивает лень у мага, но сейчас случай был иной. Скинув светлый халат со штанами на один из стульев, я за пару мгновений напялил на себя свою форму, которая была как новенькая. На тумбочке близ кровати лежало всё, что было на мне, за исключением меча с ножнами. Даже фальшивый наруч на правую руку почистили и вернули, а меча не было. Странно. Нехорошее у меня предчувствие по этому поводу появилось почему-то.

Фуражку я убрал в пространственный карман, ведь в помещении в ней ходить нельзя по этикету, а сам максимально неспешно зашагал в сторону диванчиков в центре комнаты. Они выглядели со стороны довольно мягкими, что меня и привлекло к ним. Также между диванчиками, как и в гостиной, где мы с Рем спичками баловались, тут стоял невысокий столик с графином полным воды и парой стаканов.

Приземлившись на дальний диван, откуда я мог постоянно видеть входную дверь, я первым делом занялся этой водичкой. Пить хотелось просто безумно.

— Ух, лучшая вода в мире... — расслабленно протянул я, откидываясь на спинку дивана.

Спустя некоторое время, пока ожидал графа на разговор, я достал последнюю карту исцеления из наруча и медленно прокручивал её в руках, не решаясь ни применить, ни убрать обратно.

▼ «Малое лечение» ▼

Что делает:

При использовании накладывает эффект обезболивающего, исцеляет небольшие ранения.

Подробности:

Действует пять минут.

Производитель:

ОИП "МАГЗЕЛЬ", от 17-06-15.37, специально для ГПГ

Карточка из твердого тонкого материала продолжала кочевать между пальцами. С одной стороны, исписанная всей необходимой информацией, которая могла там вообще поместиться, а с другой имела небольшой символ кадуцея, присущий всем картам и печатям с лечебным фактором. Я отчётливо понимал, что эта карта меня вмиг поставит на ноги и разговора с Розвалем можно избежать, но... Всегда есть вот это «но». Это была последняя карта из разряда исцеляющих, и я просто не могу себя заставить так легко с ней

распростаться.

Глядя на края карты, где едва проглядывались вшитые медные нити с толщиной примерно в человеческий волос, я четко осознавал её ценность, как последний подопытный экземпляр...

Вдруг в дверь постучали, прерывая мои размышления, и на пороге появился сам Розваль собственной персоной. Внешних изменений на нём замечено не было. Однако завидев меня на диване в той самой форме, он заметно удивился, даже оторопел на мгновение.

— Оу, не думал, что ты, Адриан, сможешь так скоро встать с постели, — проговорил граф, закрывая за собой дверь.

— Было бы невежливо вести разговоры, лёжа в кровати, — я махнул левой рукой, и карта исцеления пропала в воздухе. — А Эмилии не будет?

Пройдя пару метров по комнате, Розваль вальяжно уселся на диване напротив меня, тут же закинув ногу на ногу.

— Она изъявила желание поприсутствовать, однако на полпути сюда её неожиданно перехватила Рем и увела куда-то по срочному делу. Насколько я сумел понять, что-то случилось с Субару Нацуки. Вид у парня был сам не свой, когда он увидел тебя после дуэли с Юлиусом. Как бы чего не натворил... — беспечным голосом ответил граф, улыбаясь своей привычной хитрой полуулыбкой. — Так о чём ты хотел со мной поговорить, Адриан? Эмилия лишь упомянула про наш с тобой контракт, но не вдавалась в подробности.

Что-то мне подсказывает, что мой пропавший меч как-то связан с Субару...

— Да, — кивнул я, отбрасывая на второй план мысли о своём протеже. — По-нашему с вами контракту я не могу покидать Эмилию более чем на один день. Но сейчас я узнаю, что вы собираетесь уехать вместе с ней обратно в поместье, оставив меня в столице. Господин Розваль, вы должны прекрасно понимать, я за один день никак не смогу восстановиться и уж тем более вернуться назад.

Тут граф развёл руками, а улыбка на лице поблекла.

— Да, тут ты прав, но и я не могу игнорировать нарастающую угрозу вокруг Эмилии, — начал объясняться Розваль. — После объявления о подготовке к началу выборов активизировались силы, намеренные причинить непоправимый вред нашей с тобой общей подопечной. А в нашем контракте также могут быть свои оговорки, как в случае в тронном зале, где я сопровождал Эмилию.

— И поэтому вы решили разделить её рыцаря и оставить буквально большую часть прислуги вдали от Эмилии? — спросил я с неприкрытым скепсисом. — Нет, господин Розваль. Я не могу позволить вам увести Эмилию без меня и остальных. В нашем контракте нет места для всяких оговорок и дополнительных пунктов. Все эти мелочи были прописаны заранее. Пара дней роли не сыграет.

— Хм, — хмыкнул граф, смотря на меня с прищуром и явно что-то обдумывая. — Скажи, Адриан, в текущем своём состоянии ты в состоянии защитить Эмилию? Хочу услышать от тебя максимально чёткий, честный и самое главное объективный ответ.

Я смотрел прямо в глаза Розваля, принимая его игру в гляделки.

— Если вопрос будет стоять в сохранности жизни моих друзей, то я за минуту поставлю себя на ноги и уничтожу врага. Мечник я не самый сильный, но магия моя сильна и яростна, — жёстким голосом ответил я, словно отчитываясь перед генералом.

В комнате повисла тишина. Я ответил именно то, что мне первое пришло на ум, даже не представляя как мой собеседник отреагирует на такой ответ.

Но мои опасения оказались излишни. Граф вновь улыбнулся, а взгляд его чуть притупился.

— Хорошо, — в своей легкомысленной манере ответил Розваль, подняв руки в примирительном жесте. — Пускай будет так. Контракт всё же я подписал и несу ответ за него так же, как и ты. Эмилия останется с вами в столице до твоего полного излечения, однако — тут граф наклонился вперёд ко мне, выставляя указательный палец правой руки вверх. — Я хочу тебя попросить об одном одолжении, в связи со всем этим.

— И какое же одолжение?

— Всё это время, которое Эмилия проведёт в столице, она должна находиться в том самом плаще. Ты уже наверняка видел. С ушками такой, — уточнил он. — Никто не должен увидеть лица Эмилии в столице, ты понял, Адриан?

— Меры безопасности? — спросил я, старательно игнорируя боль в спине.

— Име-енно! — обрадованно воскликнул Розваль, вставая с места. — Раз уж планы мои подверглись небольшой корректировке, то я отбуду сегодня же вечером. Эмилию я предупрежу об изменённых планах, не переживай. А я, наверное, всё же пойду. У тебя больше нет вопросов ко мне, Адриан?

Ответил я не сразу, вспоминая нужно ли мне что-то узнать у него, но ничего не вспомнил.

— Нет, благодарю, — я отрицательно покачал головой.

— Ну и прекрасно. До встречи, Адриан Рейн.

Махнув рукой на прощание, Розваль неспешной походкой покинул комнату, оставляя меня одного с мыслями и болью в спине.

Глава 25. В гостях хорошо, а дома...

События после ухода Розваля пронеслись передо мной в некой хаотичной дымке, где я был словно сторонним наблюдателем. Странные ощущения. Помню — кое-как добрёл деревянным шагом обратно до кровати и плюхнулся на неё, не снимая ни сапог и ни верхней одежды. Только в голове крутились мысли о Субару, который по глупости мог натворить дел с настоящим мечом в руках. Сложно представить, какие мысли посетили его голову, когда он увидел меня в крови, с ранами и обобранном мундире. Разочаровал ли его мой внешний вид? Разозлил? Придал сил?

За этими вопросами я и не заметил, как провалился в сон.

Но сон был беспокойным.

Сначала сквозь тьму сна я слышал громкие разговоры и даже каким-то образом улавливал кто говорил. Определённо происходила суматоха и беготня. Много Рем и Эмилии, чуть меньше тонкого протяжного голоса Феликса и совсем пару раз сумел расслышать знакомый тон Круш Карстен, чьи слова на арене до сих пор отзывались у меня в голове и даже в сердце. Однако все эти слова и крики доносились до меня откуда-то издалека, словно через стены.

— Чего-й?! А чего это он тут в одежде разлётся лицом в подушку?! Он что вставал на ноги?! — выкрикнул в возмущении Феликс, по звукам явно бегая вокруг моей кровати, стуча каблуками.

— Возможно, для разговора с Розвалем Адриан специально переоделся... — произнесла Эмилия, так же находясь в комнате.

— Вот уж действительно горделивый парень! Ему чуть позвоночник не перерубили, а он о внешнем виде заботится! Совсем кретин! — всё не прекращал возмущаться полулюд.

А меня тем временем начали валять по кровати, явно переодевая. Положив меня более аккуратно, даже повернув голову вбок, начали поэтапно и быстро раздевать. Сделать что-либо я не мог, даже банально промычать. Вот и приходилось в таком состоянии подслушивать, балансируя между состояниями полудрёмы и полного сна.

Было интересно послушать, но с каждым прошедшим мгновением я всё сильнее терял нить связи с реальностью. И причиной тому был этот извращённый полукот-получеловек, применявший на мне какую-то магию, которая действовала на меня как снотворное.

— Вот придёт в себя, и я ему как следует палкой по башке тресну! У него рана на спине открылась вся, мр-яу! — всё продолжал бурчать Феликс.

— Это серьёзно? — вновь послышался голос эльфийки.

— Прошло-то всего пару часов с момента их с Юлиусом драки. Если бы Субару досталось сильнее от Юлиуса, то меня сейчас могло бы и не хватить заново его раны латать...

Тут уже я решил подать голос, ощущая крохотный прилив сил.

— Субару опять вляпался? — пробурчал я с закрытыми глазами.

— Адриан! Ты как? — воскликнула Эмилия.

Но ответить мне не дали.

— Ах, ты!.. Ты ещё!.. — буквально задыхался в возмущении лекарь. — Ещё в сознании

находишься и решил голос подать?! Вот это наглость, скажу я тебе! А раз в сознании, то слушай, — Феликс прям взбеленился, хоть и звучало это всё несколько наигранно и подетски. — Я целых полчаса корпел над тобой, чуть ли не каждую ранку зализывая с особым трепетом, а ты все мои труды перечеркнул за пару шагов! Буквально за пару шагов по комнате! Ты — негодяй, Андриан Рейн! Лежи смирно и только попробуй опять встать и расхаживать по комнате, иначе припарками и добрым словом лечить тебя буду! Понял меня?

Извращенец был полностью прав. Возразить мне было толком и нечего.

— Угу, — тихонько угукнул я, не открывая рта.

— Вот и славненько, — удовлетворённо отозвался Феликс, а его гневный настрой тут же пропал.

— А что с Субару-то? — вновь я задал вопрос.

— Мье, — мой лекарь выдал какой-то недовольный звук, не отрываясь от лечения ног.

Раны там тут же засвербели, принося не самые приятные ощущения.

— Вскоре после прибытия в поместье Круш, — Эмилия решила ответить. — Субару с твоим мечом отправился в город с целью отомстить за тебя господину Юлиусу...

— И как, Субару победил? — невинно спросил я, ощущая, как меня укрывают одеялом до шеи.

— Адриан, шутки шутишь, мря-у? — отозвался Феликс, стоя рядом. — Даже с раненной рукой Юлиус крайне грозный противник, сам ведь это должен понимать как никто другой!

— Мы с Рем нашли его в городе, сидящим на скамейке у фонтана, — Эмилия продолжила свой рассказ, а у самой в голосе сочилась одна тоска. — Ран не было, но он был весь избитый, а одежда дворецкого изодрана в клочья... Даже живого места толком не осталось. Он сидел в одиночестве, смотрел на фонтан и... плакал. Нам он сказал, что проиграл и Юлиус забрал твой меч, сказав нечто в духе того, что Субару не надлежит направлять чужой меч, который оставил ему рану... Субару очень переживал по этому поводу и просил нас с Рем помочь вернуть меч.

— Юлиус после вашей дуэли был явно не в духе, мря-у. Хорошо, что не прибил парня на месте, пригвоздив мечом куда-нибудь, а просто побил и выбросил на улицу.

— Хорошо, что побил?! — сдержанно возмутилась эльфийка.

— Да, Юлиус вполне мог его и убить. Хорошо, что обошлось лишь побоями и мечом Адриана.

— Понятно... — выдал я, едва оставаясь в сознании, борясь со слабостью. — Ну и хрен с этим мечом... Пускай не парится... Я его купил у крутого медведя в лавке стройматериалов... Чисто для галочки, чтобы не стыдно было...

— Та-а-ак! — протянул лекарь, дотрагиваясь ладонью до моего лба. — Понятно, бредишь уже от температуры.

— Но медведь рельено ест! — произнёс я заплетающимся языком.

— Ну и пускай дальше ест, кто ему мешает? — иронично ответил Феликс. — В общем, хватит противиться сну и засыпай, давай! И только попробуй мне встать опять и напялить свою форму! Я попрошу Рем спрятать её от тебя, пока ты не придёшь в норму, понял?

— Хоршо... Спасибо, тётя-кошка... — с трудом произнёс я, проваливаясь в сон.

— Что? Как ты меня назвал? «Тётя-кошка»?!

— Хихи, — у Эмилии вырвался смешок от моей случайной подколки.

Это было последнее, что я услышал, прежде чем крепко заснуть.

Феликс был прав — я негодяй.

Проспав весь день, я проснулся уже под ночь и вновь встал на ноги. Но это произошло случайно. Спросонья, не поняв где я и что я, буднично поднялся с кровати и отправился к окну, поправляя халат и доставая сигареты из наруча. Открыв высокие створки и чуть высунувшись из окна комнаты, я закурил мятные сигареты, разглядывая ночную столицу с отличного ракурса и понемногу приходя в себя.

Именно во время раскуривания сигареты я и вспомнил слова Феликса, обещавшего меня палкой по башке ударить, если я встану с кровати.

— Фьюх, — я выпустил колечко дыма, наслаждаясь прохладой.

Самое странное заключалось в том, что ни спина, ни руки с ногами вообще не болели. Рана от последнего удара лишь чуть-чуть чесалась, не доставляя мне неудобств. Странное дело. Видимо, изврат с ушами и хвостом действительно прекрасный целитель, раз сумел меня так быстро на ноги поставить... Хех, тётя-кошка — молодец.

Однако от созерцания огромного города меня, внезапно, отвлёк Субару. Снизу на верхней террасе неподалёку от моего окна Субару с Эмилией в том самом капюшоне с ушками стояли и разговаривали о чём-то, что мне было не дано услышать. Парень, одетый в тот же набор одежды, состоящий из халата и свободных тонких штанов, как и я, и добротный обмотанный бинтами что-то рассказал девушке с серьёзным лицом, расхаживая на месте и активно жестикулируя руками. Лица Эмилиии я не видел, она стояла ко мне полубоком и почти не двигалась при разговоре с парнем, застыв словно статуя.

Я решил подождать и посмотреть, чем это всё закончится.

Пришлось ждать минут десять где-то, пока Эмилия с понурой головой не вернулась в особняк, а парень с хмурым задумчивым лицом не сел на ступени, ведущие в сад, обняв руками колени. О чём они болтали там? Неужели Субару опять поднял тему со своей стычкой с Юлиусом и потерянным мечом? Тц, эх. Хотя мне и угрожали палкой, но смотреть со стороны и ожидать новых проблем мне не хотелось от слова «совсем».

Я сжёг остаток сигареты и ловкими движениями снова переоделся, но на этот раз в тот самый наряд, в котором посещал собрание мудрецов. Форму мою Рем спрятала, а искать девушку опасно. Ещё меня самого в цепи закуёт и в кровать кинет, конечно же переживая за моё здоровье.

Приодевшись, я спокойно покинул комнату, оказываясь в неизвестном мне тёмном коридоре. Мрачно. Из освещения только свечи на столиках, да пара ламп на стенах. Полагаясь на интуицию, я осторожно отправился искать выход на улицу, а конкретно к своему протезу.

Достав из наруча газетные листы, что столько времени покоились без дела, я свернул их в трубочку и тихонечко подкрался к Субару сзади. Парень, сидя на ступенях, громко сопел в две дырки и даже не заметил ни моего выхода из особняка, ни приближение к нему. Видно задумался крепко и это стало его ошибкой.

Замах!

— Вспышка слева! — прикрикнул я, не скрывая веселья.

Хрясь по голове!

— Ай! Кто?! Что?! — воскликнул Субару, испуганно вскакивая с места и едва не падая со ступенек вниз. — Адриан?! Фух! Фух, зачем же так пугать? Ты чего тут делаешь вообще? Фух...

— Это чтоб мозги лучше работали, — ухмыльнулся я, не убирая своё грозное «оружие» из рук. — Понял за что прилетело?

— Кхм... Да, я понял... — потупив взгляд, ответил Субару, окончательно успокоившись.

— Ну и хорошо, раз понял, — я сделал несколько шагов вперёд и сел на ступени. — Буду надеяться, что косяков станет меньше. Как сам? Сильно тебя отделали?

— Эм, нормально уже. Тело ещё ноет, но ничего критичного. Только с вратами проблема есть, но Феликс обещал помочь...

— Нормально.

— Погоди-ка. И что, ты даже не станешь меня отчитывать? Я, если ты ещё не знае...

— Просрал мой меч, — назвав вещи своими именами, я продолжил его фразу, усмехнувшись. — А это был мой любимый меч.

— Прости, я правда не думал, что так всё произойдёт и уж тем более, что этот гад его заберёт себе, — недолго переминаясь с ноги на ногу, Субару уселся рядом. — Но я обещаю, что верну его тебе обратно! Об этом можешь не переживать! Я уж придумаю чего-нибудь!

Вот это у парня эмоциональные качели... Только грустил, а теперь уже весь преисполнился боевым духом, явно готовый вытворить какую-нибудь глупость. Это нужно рубить на корню.

— Да забей ты на него, — огорошил я Субару одной лишь фразой. — Я этот меч купил в случайной лавке, чтобы на этом собрании во дворце покрасоваться. Он сослужил неплохую службу, но нет смысла рвать зад, чтобы его вернуть. Пускай Юлиус его себе на стену в доме повесит и глазеет, раз он ему так понадобился.

— Нет, так не пойдёт! — тут Субару вскочил с места и встал напротив меня, тыча в меня пальцем. — За мной крупный промах, я это признаю. И я хочу... Нет, обязан за него расплатиться!

— И я должен решить, как тебе со мной расплачиваться, я верно тебя понял?

— Так и есть.

— Хех, — я отложил газеты в сторону, доставая чёрную волшебную палочку и протягивая её Субару. — Для меня было бы лучшей расплатой, если ты начал тренироваться и, скажу по секрету, необязательно полагаться только на меч. Ты ведь что-то уже колдовал в поместье Розваля.

Мой собеседник аккуратно взял палочку. Держа её на вытянутых руках, Субару с каким-то трепетом и восторгом смотрел на неё, не моргая.

— Вау, прям как в Гарри Поттере... — произнёс он, но тут же взял себя в руки. — Но это как-то неправильно. Я всё же твой меч посеял по своей глупости, а ты мне ещё и палочку даришь...

— Всем нашим купил новые палочки, не обольщайся так-то. А про меч я тебе ещё раз говорю — просто забудь про него. Шишки набил? Набил. Ото всех уже выслушал нравоучения? По тебе видно, что да. И я просто не вижу смысла всё это повторять, да и лень мне, — я пожал плечами и достал из наруча новую сигарету. — Просто, мой совет, включи голову и становись сильнее по мере возможности. И мне будет в разы спокойней и тебе,

само собой.

— Хорошо, спасибо, — облегчённо произнёс Субару, садясь обратно на ступени.

На некоторое время наступила тишина, прерываемая лишь прохладным ночным ветром. Здесь, в резиденции Круш в богатом районе столицы, было поспокойней на душе, чем в особняке Розваля. Имеется какое-то чувство безопасности, что ли? Этого во владениях графа практически нет, несмотря на всю ту магию, которой сквозят те земли.

— А это газеты из твоего... города лежат? — вдруг решил спросить Субару, косясь на страницы газет, лежащих рядом со мной.

— Ага, можешь посмотреть даже, может, поймёшь что-то.

Я протянул трубу из листов парню, который тут же её развернул на составные части и начал бегло просматривать листы в поисках чего-то. И с каждым просмотренным газетным листом веки Субару открывались всё шире от удивления. Его реакция была забавной.

— Так ты из Германии?! — на эмоциях выкрикнул Субару, тыча мне в лицо одним из листов.

Там была изображена карикатурная карта, где Швейцария со злой рожицей намеревается сожрать всю Европу. А сверху броский заголовок: «Конец национальным государствам в Европе?».

— Ну да, — настороженно согласился я, смотря на Нацуки с подозрением. — Я, конечно, догадывался, что ты можешь быть откуда-то из моего города, но я думал для нас с тобой эта тема своего рода табу...

— Ну типа да. Времени особо не было, да и та реакция малость напрягает, хех... Но сейчас ведь можно узнать чуть побольше или ты против?

— Ладно, откуда ты?

— Я из Японии, — гордо отозвался Субару, нацепив не менее горделивую улыбочку.

Услышав это название, я постарался напрячь память и вспомнить уроки географии, однако...

— А где это? — прямо спросил я, в душе не чая, где эта Япония.

— Э?! Так, давай тогда я карту нарисую!

И Нацуки и впрямь начал пальцем карту рисовать на открытом грунте, рядом со ступеньками. И чем больше он вырисовывал, тем больше приходило понимание, что география миров одна и та же. По крайней мере, материки были такими же и назывались точно так же.

— Вот эти острова и есть Япония! — и тыкнул Субару пальцем на протяженные острова, находящиеся неподалёку от материкового Китая.

После осмотра карты у меня был один вывод:

— Так ты китаец.

— Чего? Какой нафиг китаец?! Японец я!

— Но место, на которое ты указал, является территорией Китая. Империя Цин или как-то так...

Парень посмотрел на меня со странным выражением лица, словно на душевнобольного.

— Ладно, — протянул он, смотря на меня с прищуром. — Скажи, а какой у тебя год? Ну, в твоём городе?

— Тысяча восемьсот третий от Рождества Христова.

— А... Получается разница у нас около двухсот лет. Хм, и есть пистолеты, суперкрутая магия и газеты всякие там? — уточнил он, вставая и оттряхивая руки.

— Да, и не только это. Судя по твоей реакции, мы точно не из одного «города», — подытожил я.

— Ну, глупо было рассчитывать на это, но всё же планета одна и та же, просто со своими особенностями...

Но тут в наш разговор бесцеремонно вклинился Феликс, который приближался к нам со стороны выхода из поместья, откуда совсем недавно вышел я.

— Ах, вот вы где, — угрожающе протянул полулюд, держа в руках деревянный меч. — Поняли, чего я от вас хочу или проговорить вслух, мр?

Тц, вот же приставучий кот.

Новый день радовал тёплой ясной погодой. Гигантские тяжёлые облака временами преграждали путь солнцу, но лучи всё равно прошивали их, заливая земную поверхность слепящим сиянием. После полудня, когда Эмилия закрылась в гостевой комнате вместе с Паком, я вышел во двор поместья, где наблюдал за тренировкой Субару, стоя чуть в сторонке на открытой террасе, облокотившись о каменные перила. Хотя, происходящее на газоне сейчас больше напоминало аккуратное избиение, чем тренировку, но Субару и этим был вполне доволен.

Субару в спортивном костюме и деревянным мечом в руках раз за разом бросался на своего противника в попытке хотя бы задеть того.

Противником и спарринг-партнером был высокий старик в чёрном костюме дворецкого по имени Вильгельм. В крепком мускулистом теле и безукоризненной осанке не было ни намёка на почтенный возраст. Густая седина аккуратно зачёсана назад, спокойное лицо покрыто редкими неглубокими морщинами. Во всём его облике ощущались достоинство и благородство галантного пожилого джентльмена. В руке мужчина сжимал длинный деревянный меч.

Грохнувшись навзничь после серии ударов, Субару опять «прилёг отдохнуть», распластавшись на траве. Неподалёку стояла Рем и молча наблюдала за тренировкой.

— Полагаю, на сегодня достаточно? — предложил Вильгельм.

— Не торопитесь, — отозвался Субару. — Мне нужно подумать над одним философским вопросом.

— О! Весьма любопытно. Над чем же вы размышляете?

— Снизу — потоп, сверху — пожар. Что это?

Субару резко сгруппировался и вскочил на ноги. Он слегка покрутил кистями и ступнями, разминая их, затем взмахнул деревянным мечом, рукоять которого сжимал всё это время, и направил остриё прямо на Вильгельма.

— Поработайте со мной ещё, пожалуйста.

— Так каков же ответ на ваш философский вопрос?

— Да так, ерунда. Обмочивший штаны подросток, сердце которого горит жаждой мести!

Отделавшись нелепым ответом, Субару прыгнул вперёд, пригнулся и резким взмахом прочертил полукруг. Меч со свистом рассёк воздух и уже готов был обрушиться на противника, как вдруг...

— Йи-и-их!

— Ваши руки, ноги, шея и спина слишком напряжены... Да и лицо тоже.

Вильгельм плавным движением отвёл атаку, и оружие, направленное ему в голову, пронеслось над седой макушкой. Старик крутанулся и стремительными, но аккуратными выпадами прошёлся вдоль тела Субару там, где выстроились уязвимые точки — голова, шея и солнечное сплетение. Последний удар оказался мягким, но сильным, и Субару отбросило назад.

Контрприём был выполнен с исключительной осторожностью и не причинил ему вреда. Но от болезненных толчков у Субару перехватило дыхание. Ударившись спиной о землю, он издал жалобный стон.

— Полагаю, на сегодня достаточно? — повторил Вильгельм.

В спокойном, ровном голосе Вильгельма не было ни насмешки, ни презрения.

— Тебя не так-то просто остановить, — сбоку от меня послышался знакомый голос.

Обернувшись налево, я увидел, как ко мне подошла сама госпожа Круш, встав рядом и опершись на перила, как это делал сейчас я. Её длинные изумрудные волосы искрились на солнце. От девушки исходила аура доблести, подчёркнутая природной королевской осанкой. На женственной, с изящными изгибами фигуре прекрасно сидел костюм мужского покроя, похожий на мундир.

Герцогиня Круш Карстен. Владелица особняка и хозяйка Вильгельма.

— Я просто услышала шум, — глянув на меня с улыбкой, она перевела взгляд на Субару, который разлёгся на газоне. — По-моему, ты чрезмерно усерден.

— Простите, госпожа Круш. Мы отвлекли вас от дел, — Вильгельм обратился к своей госпоже.

— Ничего страшного, я как раз собиралась сделать перерыв, — благосклонно кивнув слуге, Круш снова обратила взгляд на бессильно растянувшегося Субару. — К тому же с моей стороны было бы бесцеремонно гасить чьё-то искреннее рвение. Равно как и указывать работникам, чем заниматься в свободное время. Вильгельм, ты волен поступать как знаешь.

— Слушаюсь, госпожа, — в ответ на разрешение, сформулированное типичным для Круш образом, Вильгельм отвесил глубокий поклон, а затем покосился на Субару. — И всё-таки... Полагаю, на сегодня достаточно?

— Сказали бы прямо: давай-ка закругляться, пока цел. Я умею читать между строк, уж поверьте!

Субару вновь поднялся на ноги, смахнул приставшие к одежде травинки и в третий — хотя нет, уже, наверное, в десятый — раз оглядел себя со всех сторон, убеждаясь, что цел и невредим. Хрустнув пальцами, он с грустью вздохнул:

— Накостыляли на глазах у такой красотки! Это любого парня загонит в депрессию. Мой уровень отваги скоро упадёт ниже плинтуса...

Субару ловко поймал брошенный Вильгельмом меч и мрачно усмехнулся.

— На твоём месте я бы больше тревожилась о вчерашнем происшествии. Узнала из вторых рук, но... могу представить, как ты зол.

Субару выдавил неловкий смешок и потёр щёку. Тренировка вновь продолжилась.

Видимо сказав всё что нужно Субару, девушка переключилась на меня.

— Как твои раны, Адриан? — спросила меня Круш более мягким и тихим голосом, чем при разговоре с Субару и Вильгельмом.

— Благодарю, я почти пришёл в норму, — я повернулся к ней лицом, смотря прямо в глаза. — Боли уже нет, как собственно и самих ран, но небольшая скованность меня пока не

покидает, к сожалению. Буквально ещё день, и я буду в полном порядке, вот увидите.

— Это хорошие новости. Феликс предполагал, что тебе с такими ранами потребуется около недели, чтобы встать на ноги. Рада, что он ошибся в этом случае. В чём секрет?

— Хм, секрет в родословной.

Мой ответ был кратким. Я не собирался распространяться глубже по этому поводу, хотя и для меня до сих пор остаётся загадкой, почему я так быстро пошёл на поправку.

Это поняла и сама герцогиня, не став дальше расспрашивать меня про «секрет».

— Даже так... Хорошо, но перед тем, как я уйду работать, скажи, Адриан, у тебя с Эмилией заключён контракт на службу, верно?

Дал я свой ответ не сразу, стараясь понять, зачем Круш нужна эта информация.

— Действительно, подобный договор имеет место.

— Отлично, это то, что я и хотела услышать. Тогда я больше не буду докучать своими вопросами.

Круш слабо улыбнулась, выпрямилась во весь рост и зашагала в сторону особняка. Её движения были полны изящества. Солнечный свет ласкал изумрудные волосы, которые покачивались в такт шагам.

— Госпожа Круш, — позвал я девушку, отлипнув от перил и встав ровно.

— Да? — обернулась она.

— Я хотел вас поблагодарить за вашу помощь на том плацу в дуэли с Юлиусом. Ваши слова и подсказки придали мне сил и уверенности, когда они почти иссякли. Спасибо вам.

— Не за что. Я просто сделала то, что и должна была в той ситуации.

Молча кивнув друг другу, Круш продолжила свой путь в особняк. Проводив взглядом удаляющуюся фигуру, я вернулся к наблюдению за тренировкой Субару и Вильгельма, которая, впрочем, совсем скоро окончилась.

— Полагаю, на сегодня достаточно, — Вильгельм повернулся к ученику, покачивая деревянным мечом.

— На вопрос не похоже, — заметил Субару, уловив перемену в интонации дворецкого. — Значит, закругляемся?

— Когда госпожа Круш изволит пребывать в особняке, я должен исполнять обязанности инструктора. Это одна из причин, по которой я нахожусь в услужении у семьи Карстен.

— Нисколько не возражаю! Я и так уже здорово поплатился за то, что злоупотребляю вашим расположением.

Субару снова встал на изготовку, направив остриё меча в лицо дворецкого. Когда Вильгельм увидел, что Субару снова рвётся в бой, добродушное выражение исчезло с его лица.

— Готовы? — спросил он.

— Будьте уверены! — заявил Субару и, оттолкнувшись от земли, бросился в атаку.

Безо всяких уловок, прямо в лоб, с мечом, поднятым высоко над головой. Однако клинок, готовый разрубить соперника надвое, просвистел в пустоте и вонзился в землю.

— Ах!

Субару кубарем пролетел через голову, и спустя ещё секунду на него обрушился шквал точных ударов деревянного меча Вильгельма.

Глава 26. Да ты издеваешься...

После тренировки с Вильгельмом Субару не собирался останавливаться на достигнутых синяках, а решил продолжить брать быка за рога. Нет, он полежал немного на траве, приходя в себя и болтая ни о чём с Рем на отвлечённые темы. Но, когда я уже решил отправиться на обед, ведомый зову желудка, парень подскочил на ноги и отправился ко мне.

— Адриан, погоди! Есть минутка?! — выкрикнул Субару, подбегая ко мне на дрожащих ногах.

— Конечно, — кивнул я, оборачиваясь. — Тебя посетила очередная идея?

— Ну, знаешь, пока меня избивали деревянным мечом и валяли в траве, я прокучивал твои вчерашние слова у себя в голове, и кое-что понял, — ухмыльнулся он, сверля меня уверенным взглядом.

— Ну ладно, ты меня заинтриговал. Хочешь, чтобы я тебя учил своей магии?

— Не совсем, но и это тоже. Ну, хотя бы в перспективе, хех... В общем, Адриан, ты можешь мне, как и тогда в поместье, выдать те волшебные карты? Хотя бы пару штук?

— Хм, а я думал ты опять попросишь пистолет, — я с подозрением посмотрел на Субару.

Позади к парню неспешным шагом приближалась Рем, держа в руках плетёную корзину с графином воды и фруктами, которые остались нетронутыми за время тренировки. Только воду из графина пару раз пил Субару, когда делал небольшие передышки.

— Ну, ты ведь мне его всё равно не дашь, как бы я не просил, — парень развёл руками. — Меч я в будущем и сам как-нибудь подберу себе, а вот с магией совсем беда. Мои магические врата после стычки с этим Юлиусом не в лучшем состоянии, а вот козырь в рукаве, как у тебя, иметь тоже нужно, верно я говорю?

— Так-то оно верно, но у меня есть встречный вопрос, — закивал я, хмурясь.

Изменения на моём лице заметил и Субару, внешне чуть напрягшись. Это подметила и Рем, вставшая по левую руку от парня, однако девушка явно не понимала причин перемен в настроении.

— И какой же? — настороженно уточнил он.

— Карты я тебе дам, без проблем, — сначала я обнадежил парня. — Но скажи мне, почему ты раньше не подошёл ко мне по этому поводу? Что мешало? Хотя бы в том же поместье Розваля ты мог не раз поймать меня, шастающим по коридорам, и конкретно потрясти за шиворот. Или ты так быстро забыл историю со звенящей цепью?

Наши с Субару взгляды одновременно на пару секунду сместились на ничего не понимающую Рем. Она молча хлопала голубыми выразительными глазами, отведя взгляд в сторону, когда мы посмотрели на неё.

Да уж, по прошествии времени уже сложно поверить, что эта очаровательная служанка из поместья Розваля в чёрном коротком платье с передником, переминающаяся в данный момент с ноги на ногу, может так легко убить того же Субару или же сотни ульгармов.

— Нет, не нужно. И так всё помню... — угрюмо ответил Субару. — Понимаешь, мне просто было неловко тебя ещё о чём-то просить, ведь ты и так уже сколько всего сделал, а я только косячу и мешаю. Ну и, сказать по правде, я искренне считал, что после тех событий

всё как-нибудь вернётся в спокойное мирное русло. Но теперь ко мне пришло осознание...

Субару под конец своей речи совсем поник.

— Понятно. Главное, что оно пришло, хоть и с опозданием, — подытожил я. — Хорошо, завтра утром я тебе выдам комплект карт разной масти и объясню, что к чему. Идёт?

— Да! Спасибо тебе! — обрадованно воскликнул он, а на лице вновь заиграла зияющая улыбка.

— Не за что. Увидимся на ужине, — кивнул я им обоим, развернувшись и зашагав в особняк.

Вечер второго дня пребывания во владениях Карстен неожиданно приобрёл новые краски.

Отсутствие действительно нормального досуга внезапно для самого себя подтолкнул меня смастерить шахматы, но не классические, а на три персоны. Весьма популярный подвид шахмат. Я любил в своё время в них поиграть, а втроём эта стратегическая игра приобретала совсем иные более яркие краски. Это идея засела у меня с обеда и уже вскоре реализовалась на практике.

Пока Субару вместе с Рем бродили по городу в поисках провианта и новостей, я успел всё у того же Феликса во время осмотра уже затянувшихся ран выпросить у него пару деревянных досок, из которых уже в одиночестве сумел мастерить магией игральную доску и фигурки.

Конечно, лекарь с ушками поинтересовался, для чего мне понадобилась пара досок, ведь просьба действительно специфична, и получил честный ответ. Тут ничего секретного не было.

Как я и предполагал, шахматы в этом мире существовали, но только в классической вариации на двоих человек. Моя неожиданная затея Феликсу, на удивление, пришлась по душе и за предоставленный материал он попросил всего лишь сыграть в уже готовые шахматы.

Для меня лучшим исходом было, если бы Круш с Эмилией «столкнулись лбами» за этой игрой, но герцогиня была занята, но и кандидатура Феликса тоже подходила.

Поэтому уже под вечер после ужина мы с Феликсом, прихватив с собой ничего не понимающую Эмилию, отправились ко мне в комнату. По дороге я задавал наводящие вопросы эльфийке на тему шахмат и оказалось, что Розваль обучил девушку играть в шахматы. Практики у неё было немного, честно призналась она, когда мы входили в комнату, но теорию выучила наизусть.

Несмотря на темень за окном, в комнате царил лёгкий полумрак. Люстру наверху я решил не зажигать, оставив освещение комнаты за тройкой светильников на стенах и парой свечей в золотых подсвечниках, расставленных по углам комнаты. Окна были открыты нараспашку, однако ветра снаружи почти не было. Занавески из плотной красной ткани были занавешены плотно.

Шахматные фигуры уже были заранее расставлены на треугольной доске. Высокий графин с водой и стаканами стоял рядышком. Феликс беспардонно уселся по центру дальнего дивана, на котором я встречал графа, а мы с Эмилией присели на диван, который

был ближе к двери.

Правила знали все, поэтому игру начали практически сразу, предвкушая грандиозную битву. Эмилии отдали белые фигуры, Феликс забрал себе чёрные, а мне достались красные, которые ходят последними после чёрных.

Но перед началом я объявил одно условие — передвигать фигуры можно только магией.

Помимо того, что это просто разнообразит процесс игры, так ещё и будет небольшой тренировкой. Руки использовать нельзя, что не вызвало трудностей у Феликса, который откуда-то достал палочку, больше похожей на засохший сук дерева, а вот у Эмилии появились трудности. Девушка с серебряными волосами легко может колдовать и без неё, что она всегда и делала, но вот использовать тонкие манипуляции без палочки ей сложно.

Я предполагал, что подобное может случиться.

В этот момент я и вручил ей купленную палочку из белого дерева, за что получил искреннюю улыбку и краткие слова благодарности. Теперь осталось только Рам вручить последнюю.

— Практики у меня с ними совсем немного. Розваль дал всего пару уроков, но и этого должно хватить сполна, чтобы передвигать фигурки, — собранно произнесла Эмилия, направляя кончик палочки на белую пешку, которая тут же переместилась на две клетки вперёд.

Первая партия растянулась у нас почти на сорок минут.

Чёткий победитель на доске пока не вырисовывался, но зато проигравший уже прекрасно понимал свою дальнейшую судьбу.

— Так нечестно, р-мяу! — воскликнул Феликс, недовольно глядя на нас с Эмилией, крепко сжав в руке простенькую на вид волшебную палочку. — Нет-нет, так не пойдёт! Эти шахматы специально созданы для троих противников, а вы вдвоём банально объединились против меня одного и безжалостно давите!

— Неправда! — тут же возразила Эмилия, даже в комнате сидя в капюшоне, держа в руке новую палочку. — Я съела у Адриана три пешки и одного коня, а он у меня одну ладью и две пешки.

— И теперь с его стороны поля ты атакуешь меня. Ловко вы это придумали, мр, — скорчил рожу рыцарь в юбке, но в конечном итоге сделав свой ход.

Феликс сопротивлялся долго, даже чуть мне мат не поставил, подлец, но победа оказалась в руках Эмилии. Быть может, я и попробовал бы обыграть эльфийку, но вначале партии я потерял много фигур от руки Эмилии и после поражения чёрной фракции не мог дать достойного ответа. Я уж размечтался, что девушка в капюшоне предложит перемирие или ничью, но на деле она оказалась весьма азартной особой, идущей до конца и «по правилам».

— Хехе, думал всё так просто будет? — ехидно протянул парень в голубом платье.

— Не важно, — скупой ответил я, ведь извращенец был прав.

— Шах и мат. Я победила, — довольно объявила Эмилия, зажимая моего короля. — Спасибо вам за игру! Сама не ожидала, что смогу победить.

Да уж... Не ожидал, за что и поплатился вторым местом.

Успели мы сыграть ещё две партии, пока Феликс не отправился проведать свою госпожу, а за ним последовала и Эмилия. Проведённым вечером все были довольны.

Вот уже третий день мы гостили в резиденции Круш Карстен. На протяжении всех этих дней я краем глаза наблюдал нескончаемый поток визитёров, посещавших особняк молодой герцогини. С нашей «группой» эти гости почти не пересекались, шествуя через парадный вход, тем временем, мы довольствовались задним двором и боковыми выходами.

Но на утро третьего дня, когда с моей подачи мы начали потихоньку собираться в дорогу, резиденцию Круш посетил человек, которого встретить я не ожидал. Юлиус Юклиус собственной персоной. Но пришёл он не к хозяйке этих земель, а лично ко мне. Рем сообщила мне об этом и лично провела меня до места встречи.

Стоя у внешних ворот перед огороженной территорией поместья, у нас завязался разговор.

— Не могу сказать, что рад нашей с вами встрече, — первым заговорил я, оглядывая хмурого рыцаря, у которого в правой руке находился мой меч.

— Это взаимно, — кивнул он, не меняясь в лице. — Не думал, что вы поправитесь так скоро, однако этого можно было ожидать, учитывая вашу необычайную выносливость, продемонстрированную на том плацу.

— Но даже её не хватило для победы... Скажите честно, Юлиус, последний удар, который вы нанесли мне со спины, включал в себя магию?

Тут глаза рыцаря чуть раскрылись в удивлении.

— Отнюдь, — он отрицательно качнул головой. — Выверенная годами тренировок техника владения мечом позволила мне подгадать нужный момент и сделать решающий рывок. Если вы сомневаетесь в моих словах, можете спросить госпожу Круш, чей особняк находится за вашей спиной. Она крайне внимательно наблюдала за нашим поединком.

— Я учту это, — благодарно кивнул я. — Но я вижу, вы пришли сюда не с пустыми руками.

— Верно, я пришёл лично вернуть ваше оружие, как рыцарь рыцарю. Нацуки Субару, насколько я понимаю, выкрал меч и отправился мстить мне. Он назвался вашим другом, а потому отделался лишь несерьёзным наказанием, — Юлиус протянул мне меч. — Однако, хочу вас предупредить. Если этот парень вновь наставит на меня оружие, то расплата будет в разы жестче.

— Я учту это, — повторил я, беря оружие в левую руку. — И предупрежу своего друга. Можете не переживать по этому поводу.

— Причин переживать у меня нет. Прощайте, — попрощался Юлиус, чуть наклонив голову, и пешком отправился восвояси.

Проводив взглядом белоснежную фигуру рыцаря Лугуники, я отправился к воротам, где меня всё это время ждала Рем.

— Как всё прошло? — спросила она взволнованным голосом.

— Неплохо, — я наконец позволил себе улыбку. — Поговорили немного, а перед уходом тот самый меч вернул.

— Оу! Субару будет очень рад, — горничная улыбнулась в ответ слабой улыбкой. — Несмотря на насыщенные дни, его так и не отпускала мысль отыскать твой меч, Адриан. Хорошо, что вся эта история закончилась именно так.

Хоть и можно было подзадержаться в этом месте, долизывая раны, но я решил, что пора отчаливать. Как бы тут не было спокойно и хорошо, но не стоит забывать у кого мы находимся в гостях. Моё решение поддержала и сама Эмилия, которая все эти дни сидела в особняке, не снимая капюшона, как велел Розваль.

После обеда наша группа продолжила собираться в дорогу. Рем вместе с Субару готовили массивную карету с ездовым драконом, которую предоставила сама Круш, а я стоял возле кареты и по просьбе Эмилии просто ожидал её выхода. Мою подопечную герцогиня пригласила на приватный разговор к себе в кабинет, выставив меня с Феликсом за дверь. Это меня несильно удивило, но вот извращуга был явно в недоумении от таких действий своей госпожи.

Пока я стоял в ожидании, остальные занимались своими делами. Например, Субару и Вильгельм беседовали в сторонке на тему фехтования, а Рем уже уселась на месте кучера и поводьями в руках, ласково погладила по морде повернувшегося к ней дракона.

— Ты будешь меня слушаться? Конечно, будешь, — приговаривала девушка. — Молодец, хороший мальчик.

— Рем, как он тебе? — спросил Субару, отвлекаясь от разговора с дворецким.

— Кажется, у него немного вздорный нрав, но я уже объяснила, кто здесь главный, так что проблем быть не должно. Надеюсь, мы поладим.

— Мм... А ты та ещё командирша!

После «разговора» с Рем красный дракон выглядел так, словно был готов исполнить любое её желание. Нам предстоял долгий путь, поэтому кучеру было важно найти с животным общий язык.

— Спасибо вам за всё-всё, — юноша поклонился. — Особенно за тренировки. Жаль, что пришлось их бросить...

— Полагаю, самому важному я вас научил. А чтобы совершенствоваться, достаточно просто усердно заниматься. Мой деревянный меч всегда готов оказать радушный приём! Ну, будьте здоровы.

Вильгельм протянул Субару руку, и они обменялись крепкими рукопожатиями.

Долго ожидать не пришлось — двери парадного входа отворились и из поместья вышли обе кандидатки на престол. Лица Эмилии видно не было, она шла чуть наклонив голову вперёд, однако сжатые в тонкую полоску губы говорили, что беседа девушек вышла явно недружеской. Круш внешне никак не изменилась. Всё такой же ясный острый взгляд и практически безэмоциональное лицо.

Эмилия молча прошла мимо меня, забираясь в карету и исчезая где-то на задних сидениях.

Я закрыл дверцу. Как и в тот раз, я собирался ехать впереди вместе с Рем. Благо у этой кареты место кучера могло уместить сразу трёх человек.

— Жаль, что вы так скоро уезжаете, — обратилась ко мне Круш, стоя в паре метрах от меня. — От Феликса я услышала о ваши вечерних посиделках за необычными шахматами. С удовольствием сыграла бы с вами этим вечером за бокалом рома, но раз ты решил отправиться в путь сегодня, то пускай будет так.

От последних слов я натурально выпал в осадок, моментально вспомнив слова Розваля, сказанные мне в первый раз, когда я решил покинуть его особняк и отправиться в столицу.

— «Я, конечно, хотел тебе предложить нечто другое, но раз ты сам так выбрал, то пускай будет так...»

Видимо мой лёгкий шок заметила сама Круш.

— Что-то не так, Адриан? — обеспокоенно поинтересовалась она.

— Гхм, нет, всё в порядке. Просто нечто подобное мне сказал господин Розваль, когда я решил покинуть его поместье, — честно ответил я, не видя в этой информации ничего секретного. — А про шахматы вы верно подметили, но смею надеяться, что однажды мы сыграем партию.

— Не спорю. Вероятность этого весьма велика, как я думаю, но иллюзий строить не будем. Желаю удачи в дороге, — кивнула Круш и, развернувшись на месте, отправилась обратно в дом.

Стоило нам проехать подальше от владений Круш, как Эмилия попросила Рем остановить карету. Как оказалась, Круш поделилась с Эмилией важной информацией, которая прямо влияла на наш путь.

— Дорога до поместья Розваля займёт не менее двух с половиной суток, — сразу предупредила нас Эмилия, наконец позволив себе снять капюшон, где я наконец увидел крайне опечаленные глаза эльфийки.

— Двух суток?! — удивился Субару. — Ничего себе! Но сюда мы доехали меньше чуть больше чем за день!

— Почему так долго? — прямо спросил я.

— По тракту Лифаус, по которому мы прибыли в столицу, сейчас не проехать. Круш сообщила, что эту дорогу затянул Туман, — сообщила Эмилия. — Так что придётся добираться в объезд.

— Подумаешь, туман! Разве это помеха?..

— Это Туман, порождаемый Белым Китом, — пояснила Рем, глядя на Субару через небольшое окошко. — Всякому известно: попадёшь в этот Туман и назад не вернёшься. Я всё поняла, госпожа Эмилия, отправимся тогда по другому пути. Наш путь будет лежать через две деревни. Полагаю, в той, что называется Ханумас, — она ближе к владениям графа — мы сможем пересесть на другую повозку, на которой быстро домчим до поместья, отправив эту повозку обратно.

— А сколько ехать до этой деревни Ханумас? — уточнил я у девушки.

— Часов четырнадцать, а то и пятнадцать. Оттуда до поместья ещё полдня пути, если гнать изо всех сил...

Эмилия признательно кивнула, а Субару наморщил лоб, замолчав.

Белый Кит... Помню, видел это название в бестиарии, когда готовился к испытанию Розваля, но не придавал особого значения, уделив вниманием только тех монстров, которые могли бы блуждать по лесам на территории графа. Видимо зря.

Перед глазами проносились улицы столицы, а на сердце тяжёлым камнем лежало недоброе, мучительное предчувствие...

Несмотря на мягкие сиденья, дорога была крайне выматывающей на сей раз. Небольших остановок на привал мы не делали. Покинув городскую черту, Рем без усталости подгоняла

бедного дракона вперёд, не отпуская поводьев. Девушка была вся напряжена и сидела как на иголках, не проранивая ни слова за время пути. Казалось, стоит только потревожить её и случится взрыв.

Чего уж говорить, я тоже был весь на взводе, ожидая подляны в любой момент. Пистолет с дубинкой я вынул из наруча и повесил на себя на всякий случай, а из рук не отпускал тройку карт и волшебную палочку. Я не пропустил слова графа мимо ушей, когда тот говорил про «недоброжелателей» и про «непоправимый вред». Внутренне я уже был готов встретиться лицом к лицу с той же Эльзой, не отбрасывая в сторону и такой сценарий будущего.

Обдуваемые ветрами, мы добрались до первого населённого пункта на нашем пути, коим был уже знакомый Флёр. Хоть и последние пару часов мы ехали по темени, происшествий.

— Ночью ехать опасно, — вдруг подала голос Рем, заезжая на тот самый постоянный дворик, в котором мы уже останавливались. — Можно нарваться на разбойников или зверодемонов. Или на Туман, который тоже где-то рядом. Я думаю, сегодня нам следует заночевать на постоялом дворе.

— Далеко ещё до Ханумаса? — задумчиво протянул я, оглядывая «то самое» стойло.

— Пока мы туда доберёмся, будет за полночь. Боюсь, места для ночлега мы не найдём. Да и нового дракона посреди ночи нам никто не станет искать...

— Понятно, остановимся тогда во Флёре. А на рассвете тронемся в путь. Дракон как раз успеет восстановить силы, а в Ханумасе найдём новый транспорт.

— Верно. Отправимся пораньше, сменим в Ханумасе дракона и, возможно, к вечеру будем дома, — с облегчением сказала Рем.

К счастью, место для ночлега во Флёре нашлось довольно быстро. Поставив дракона в стойло, но на этот раз без «сюрпризов», примыкающее к постоялому двору, мы утолили накопленный голод нехитрым ужином на первом этаже, смыли дорожную пыль и улеглись спать, чтобы ранним утром двинуться в путь.

Сняли мы две комнаты, примыкающие друг к другу. В одной уместились Рем с Эмилией, а в другой мы с Субару. Не знаю, как девчонки, но мой сосед вырубился почти сразу же, как коснулся своей кровати. А я всё лежал и тупо сверлил дощатый потолок взглядом, ощущая в груди огромный ком из переживаний. Хоть в голове было пусто по этому поводу, но сердце было готово вот-вот выпрыгнуть из груди, таким образом предостерегая от чего-то.

Вот у женщин нашего рода с возрастом появляется полноценный дар предвиденья, а вот мужчинам приходилось в лучшем случае довольствоваться «внутренними чувствами», которые ещё хрен разберёшь.

— Тц, — цокнул я с досады, вставая с кровати и направляясь к двери.

Одев форму, я с пачкой сигарет в руке отправился на первый этаж, проходя по длинному коридору с закрытыми дверьми с обеих сторон. На первом этаже никого, кроме хозяина, невысокого усатого мужичка, не было. Он едва слышимо посапывал, сидя на стуле со сложенными руками. Столики были убраны, стулья задвинуты.

Стараясь не шуметь, я аккуратно открыл входную массивную дверь на стальных петлях и вышел на улицу. В лицо тут же ударила приятная прохлада.

Отойдя немного в сторону, я облокотился о стену дома и закурил сигарету, отмечая про себя, что уже сильно пристрастился к этому лекарству.

— Фьюх, — выдохнул я дым, наслаждаясь эффектом и глядя на ночное яркое небо.

Эх, кто бы мог подумать, что рейд около парочки школ и одного университета принесёт мне столько пользы в будущем?

— Фьюх... — сделав колечко из дыма, я опустил взгляд вниз.

Сердце пропустило сильный удар, а тело непроизвольно бросило в сильную дрожь. Сигарета выпала из моего открытого рта на землю.

Примерно в десяти метрах передо мной, не издав ни единого звука, возникла тёмная фигура. Таинственный человек был облачён в чёрный балахон, лицо скрывалось под широким капюшоном. Этот силуэт показался мне смутно знакомым...

Осторожно, не привлекая внимания, я доставал из наруча карты.

Не прошло и секунды, как территорию двора окружила дюжина незнакомцев в чёрных балахонах, встав в полукруг. Самым же удивительным было то, что явившиеся из ниоткуда люди не издали ни малейшего шороха. Вокруг по-прежнему царила сводящая с ума тишина.

Под их пристальными взглядами я не мог вымолвить ни слова. Ждать чего-либо хорошего явно не стоило. Вместе с тем от них буквально сквозило враждебностью.

Напряжение нарастало, и каждая секунда казалась вечностью.

Мучительная пауза разрешилась так же легко и внезапно, как и началась. Словно по команде, тёмные фигуры разом сорвались и устремились ко мне.

— Тц!

Я только и успел вытянуть левую руку вперёд, десятью картами разом. Засияла алая вспышка, готовая спалить тут всё к чертям, однако... Секунда, блеск металла и мир передо мной погас...

— Ар-р-ргх!.. — прокряхтел я от боли с закрытыми глазами, стоя на коленях и прижимая к себе левую руку.

Это пытка... Нестерпимая боль в шее и груди просто убивала меня. Сводила с ума. Выворачивала...

— Блять, блять, блять! — повторял я, ощущая лицом холодный твёрдый пол.

Я думал это никогда не закончится, но...

Мгновение, и мои мучения полностью исчезли, словно кто-то нажал кнопку или дёрнул рубильник. Сначала я не понял, что произошло, продолжая всё так же лежать. Однако, вспомнив, что произошло и что бывает после такого, я поднял голову и увидел перед собой крошечную темноту. Её я уже видел. Оказавшись в этом месте, события прошедшего времени становились всё более чёткими.

Приподнявшись, я увидел, что рука моя вместе с наручем была на месте, а ранения на груди отсутствовали. Я вытер выступивший холодный пот со лба, а также остатки слёз и слюней. Встав на ноги, я едва тут же не упал, начав оглядываться по сторонам.

Оказался я в некой прямоугольной комнате, заполненной черным почти непроглядным дымом, но без примесей алого цвета, как это было в прошлый раз. За этой дымкой украдкой проглядывались стены с вывешенными картинами, тумбы с вазами для цветов, высокие окна, за которыми ничего кроме тьмы не виднелось. Дым постоянно находился в движении, то заволакивая часть комнаты, то наоборот показывая.

Посмотрев наверх, я не увидел потолка над собой. Казалось, стены комнаты уходили на

сотни метров вверх в пучину пустоты. От такого вида у меня закружилась голова. Я сделал пару шагов назад, но обо что-то споткнулся и упал на пол, несильно ударяясь копчиком.

— Шшш, — прошипел я от боли, но увидев, что меня сбило с ног, я тут же забыл про боль. — Сехмет?!

Ведьма Лени. Женщина с абсурдно длинными, неухоженными, пурпурно-красными волосами, которая была ответственна за моё появление в этом мире, сейчас просто валялась на полу. На этот раз она была одета в чёрное изношенное священническое одеяние наряду с чёрными сапогами и светло-фиолетовыми прозрачными чулками, которое дополняло её женственное телосложение.

Заложив руки за голову и нога на ногу, она лежала на полу, словно на каком-нибудь пляже. Только солнца и зонтика не хватало.

Я подполз к ней на четвереньках, не решаясь встать на ноги в данный момент. Кожа Сехмет была всё такой же бледной, как и в прошлую нашу встречу. Оголённые плечи чуть подымались от каждого её вдоха. Она спала? Не церемонясь с ведьмой, я вцепился в её холодные плечи и начал трясти ведьму.

— Ты слышишь меня?! Просыпайся давай и возвращай меня назад!

Вдруг Сехмет проснулась, посмотрев на меня хмурым взглядом. Глаза ведьмы испускали ощущение безжизненности, но взгляд был напряжённым.

— Оух... — сладко зевнула женщина.

Её спокойствие выводило меня из себя.

— Верни меня назад! Немедленно!

— Мгх, зачем так грубо? Я бы с радостью вернула своего отважного и глупого полицейского обратно, чтобы тот... Фух... Вновь продолжил свой нелёгкий путь и освободил бы свою принцессу из башни злой алчной ведьмы, но... Оух... Если ты не заметил, у нас тут нежданные гости, — женщина кивнула куда вбок.

Не отпуская ленивую ведьму, я посмотрел в ту сторону и увидел ещё одну персону. В другом конце комнаты сидела на коленях какая-то женщина в тёмном балахоне с капюшоном на голове. В этой комнате, лишённой света, детали лица и форма её тела были скрыты тёмно-чёрной пеленой дыма. Он, окутавший её форму, был настолько неправдоподобно тёмным, что я чётко видел только оголённые руки, сложенные в замок, и нижнюю часть лица, на которой играла лёгкая улыбка.

От её вида в груди появился доселе невиданный страх.

— Ещё одна ведьма? Да ты издеваешься... — тихонечко произнёс я дрожащим голосом, стараясь не шевелиться.

Больше книг на сайте - Knigoed.net