



Annotation

Лада — обычная девушка, по воле судьбы и желанию богинь Анаит и Мораны перенесенная в свою другую альтернативную жизнь, где на неё возложена миссия возродить культ забытой богини.

Глава 1

Маленькая, извилистая глубокая речка в обрамлении зеленых невысоких берегов, так и манила искупаться в её чистых и нагретых жарким солнцем водах, солнечные блики игриво мерцали на её поверхности, пожалуй, это был один из самых жарких дней лета, солнце пекло немилосердно, лето в этом году выдалось особенно жарким и сухим. Да и в тени было душно.

Разгоряченная, от непривычной физической нагрузки и лучей палящего солнца, Лада удовлетворённо вздохнула, и разпрямив спину и отбрасывая последний вырванный из земли сорняк в общую кучу, уже сорванных, и вновь посмотрела на протекающую рядом с домом речку. Идея искупаться все больше казалась правильной, все тело зудело от пота и желтой пыли сорняков, которая осыпала Ладу со всех сторон, как только Лада вырывала из земли очередной сорняк, за время отсутствия Лады, сорняки во дворе дома разрослись и успели войти в пору цветения. Домик бабушки Лада уже успела привести в порядок, все вымыв и проветрив комнаты, и сейчас завершив наведение порядка во дворе, очистив территорию от сорняков и мусора, Лада решила передохнуть и присела на миленькую деревянную маленькую табуретку, (которую тоже когда — то сделал её отец), домик стоял на возвышенности, и всю деревню было видно как на ладони, Лада созерцая, окружающую тихую природу вымирающей деревни погрузилась во воспоминания.

Бабушка Лады — Фекла, умерла через год после рождения единственной внучки, и Лада не помнила бабушку, она знала о ней лишь по рассказам родителей и семейным фотографиям. Сначала Лада приезжала в домик бабушки вместе с родителями, родители наводили порядок, а маленькая Лада игралась во дворе и доме, для этого папа Виктор самостоятельно сделал деревянные качели на цепях, для любимой дочки и установил их во дворе, и так же вырезал из дерева некоторые игрушки, чтобы Ладе было интереснее играть, когда Лада подросла, она уже стала помогать родителям наводить порядок, во время поездки в деревню. Ладе нравилась атмосфера дома, в нем были сохранились от бабушки советские и старинные вещи, все имело отпечаток своей истории, а некоторые вещи были созданы самой бабушкой и родителями Лады.

В маленькой кухне рядом с печкой, стоял старинный деревянный сундук, окрашенный в голубой цвет (маленькая Лада, пряталась там иногда, играя с папой в прядки) в нем хранились различные добротные ткани, бабушка в молодости привезла этот сундук в деревню, как часть своего приданого, и сама в молодости шила себе одежду из тканей, которые хранила в этом сундуке.

Деревянные красные полы, дома украшали разноцветные дорожки и коврики, связанные крючком бабушкой из различных цветов тканевых лент нарезанных из остатков ткани, которые остались после шитья. В маленьком деревянном чулане справа, от входной двери хранилась деревянная прялка, и веретено, бабушка при жизни сама пряла из натуральной шерсти нити и вязала себе и своим близким из них теплые носки и рукавицы, которые позже, иногда одевала Лада, когда приезжала зимой в деревню.

Все в доме осталось прежним, ничего не менялось, лишь поддерживалось в хорошем состоянии, и добавились некоторые фотографии и вещи родителей Лады — папины рыбацкие сети, которые он лично мастерил когда-то плёл из лески, свинцовые грузила для удочек, которые он самостоятельный отливал, его деревянные удочки, — длинные тонкие

прямые ветви деревьев, которые он сам находил и срезал, чтобы сделать из них удочки, самодельные поплавки из гусиных крупных перьев, веник, который отец Лады сделал в свой последний приезд в деревню. Маминых вещей тоже немного осталось, её тёплый фиолетовый платок, сарафан и некоторые украшения, Лада с грустью иногда перебирала все дорогие её сердцу вещи проверяя их целостность — грызуны и время могут уничтожить многое за короткий срок.

Дров и угля, которые приготовил отец в свой последний приезд, (словно чувствовал, сделал очень большой запас) у Лады хватило бы ещё года на два, папа всегда был очень хозяйственным и очень сильным сам приносил огромные бревна из соседнего леса и распиливал их на колоды, которые потом рубил, лучше всего колоть было березу, она легче поддается топору, но в лесу в основном были хвойные деревья и осина, они тяжелее рубятся и весят больше, но папа никогда не жаловался, в любую погоду, в любое время года, будь то холодная зима, или жаркое лето, папа безропотно таскал на своих плечах из леса бревно за бревном, так как с тележкой там было не пройти, чтобы его семье зимой в деревне было тепло. Зимой папа брал с собой огромные и тяжёлые сани свой топор, и шел на речку, вырубывал из тостого льда огромных рыб, которые вмерзали в слой льда, сковывающий реку зимой, голыми руками вытаскивая из разрубленной части льда вмершую в лед рыбу, вода была ледяная, а разлетающиеся крошки льда острыми, все руки отца потом были покрыты множеством мелких порезов, которые долго заживали. Но папа даже не заикался о том, чтобы ему купили перчатки, считал, что это будет слишком дорого.

Вообще папа Виктор никогда никому не жаловался, что ему трудно или плохо, даже с очень высокой температурой или сломанными рёбрами, он работал на благо семьи, маленькой Ладе тогда казалось, что ему все дается легко, со стороны именно так все и казалось. Виктор всегда старался шутить, был добрым и терпеливым, позже Лада с благодарностью вспоминала своего самоотверженного и доброго отца.

Жаль, что при его жизни, она все, что папа делал ради семьи, воспринимала как должное, не понимая, как тяжело ему все это даётся. И совсем не говорила ему и маме слов благодарности. " Спасибо папа и мама за все" шептала потом Лада с болью в сердце, и сожалением, там, у их могил, но гораздо лучше было бы если бы её благодарность родители почувствовали при жизни, потом, слова напрасны и пусты, но Лада осознала все позже, — когда их не стало. И когда сама стала работать.

Деревня из года в год все больше разрушалась, уже давно были заброшены и разрушены многие дома и постройки — ферма и амбары, в советское время там содержали коров и хранили зерно которое выращивали на принадлежащим деревне полях, но после развала СССР, все прекратилось, люди из деревни подались в ближайший город, на многих домах была пометка " продаю", (но ни один из домов за много лет ещё никто не продал, покупать никто не хотел,) из всех многочисленных домов деревни жилыми осталось лишь несколько, — в основном старики не хотели уезжать в город к детям, привыкнув жить в своем доме. Лада лишь изредка приезжала в деревню, на 1–2 дня, и наведя порядок вновь уезжала в свой город. В деревне работал лишь один маленький магазинчик — киоск, который максимум вмещал 2–3 человека одновременно и в котором был минимальный и необходимый в быту ассортимент товаров. Магазин работал исключительно за счёт того, что у стариков была пенсия и им ещё присылали деньги их дети.

Бабушка Надя, (так её назвала Лада) высокая и худенькая женщина содержащая магазинчик в деревне, в советское время была очень успешной бизнес леди, и выйдя на

пенсию, решила приехать в деревню своего детства, оставив весь бизнес своим детям, но потом решила открыть в деревне свой продовольственный киоск, видя, что хотя все необходимое дети привозят родителям из города, но часто старикам бывают нужны в быту мелочи, из-за которых, в город не поедешь, старики стеснялись беспокоить детей и внуков, из-за таких мелочей, и не говорили детям, если у них рвались рабочие перчатки, одежда, или ломался садовый инвентарь, или подходили к концу некоторые запасы продуктов.

(Ведь часто когда близкие молчат о своих проблемах или переживаниях, мы думаем, что у них все в порядке, хотя порой это совсем не так). Если бы родители Лады говорили о своих проблемах со здоровьем и лечились, то тогда они бы были ещё живы, но они оба молчали, стеснялись тратить семейный бюджет на свое здоровье, терпели боль, не ездили к врачам. А Лада из-за своей наивности и юности не понимала, что им плохо, они все скрывали от нее, приступы, боль. Итогом их заботливого молчания стала их смерть. Их молчание стоило им их жизней, а Лада до сих пор, даже долгое время спустя, чувствовала парализующую боль их утраты. (Говорите с близкими, если можете, потом будет поздно.)

Поэтому бабушка Надя, через свои связи наладила поставку товаров в деревню для своего киоска, решив хотя бы так поддерживать торговлю в деревне, и немного упростить приобретение нужных вещей и продуктов для оставшихся в деревне.

Но это все, что удалось создать для удобства жизни в деревне, по инициативе доброй и деятельной женщины, через много лет после развала СССР. Даже аптеки в деревне не было — её вместе с больницей давно закрыли. Работать там по специальности просто было не кому. Хотя ещё остались те, кто нуждался в лекарствах, но чаще всего, если требовалась медицинская помощь, приходилось бежать к тем соседям, у кого имелся автомобиль, способный доехать до ближайшей больницы находящейся на расстоянии 10 тысяч километров от деревни, в другой, уже более современный, и более приспособленный к изменчивому современному миру капитализма, с более развитой инфраструктурой, городского типа поселок Багай.

Домик бабушки стоял на отшибе у реки, и Лада знала, что её никто не побеспокоит, ближайšie соседи- пожилая пара, жила через три пустынных улицы, и она с ними уже виделась когда приехала, поэтому гостей можно было не ждать, поэтому сняв грязную и потную одежду, и оставшись в одном нижнем белье, так как купальника у Лады не было. Лада с разбега, как в детстве, прыгнула в темную и освежающую воду реки Искра.

На дне реки располагался огромный валун, и если будучи ребёнком, Лада прыгала в воду и не доставала до него, из-за маленького роста, всплывая, раньше чем достигала его поверхности, то сейчас прыгнув в воду, уже значительно более высокая и взрослая девушка не подозревавшая о существовании этого валуна врезалась лбом в одну из его твёрдых граней, и потерявшая сознание, девушка стала медленно погружаться все глубже. А на земле, никто и не заметил, как исчезла девушка, прыгнувшая в воду.

Темная вода глубокой реки надежно скрыла все следы, лишь на краю деревни, дворовой пес, — Туман, вылез из тени своей деревянной будки и повернув лохматую голову в сторону реки, принялся, и почуяв неладное, тоскливо завыл, но на его поведение хозяева лишь недоумённо пожали плечами, и забыли, жизнь продолжалась своим чередом...

Прекрасная Богиня Анаит задумчиво, смотрела на переплетение судеб в полотне жизни, тонкий и сложный узор получился контрастным, и оттого более красивым, — кипельно белая нить души и жизни мужчины переплеталась с багрянно-огненной нитью жизни и души женщины, вначале идущие параллельно нити, позже сплетались в изящный снежно-огненный узор, различной сложности плетения, нити жизней мерцали в руках духов судьбы, которые продолжали ткать бесконечное полотно жизни, созданное в начале Великой Проматерью всего и Мойрами-Богинями Судьбы.

С немым вопросом души судьбы — помощники Мойр, смотрели на Богиню Анаит, захочет ли она изменить рисунок, добавив туда ярко алую нить истинной любви? Богиня ещё раз заглянула в иные альтернативные версии жизней этих душ, и оценила иные последствия их поступков, проверяя наилучший вариант, и приняв решение, Анаит протянула свою красивую белоснежную руку к полотну жизни, на кончике её изящного и тонкого пальца вспыхнул алый огонек, который превратился в алую блестящую призрачную нить, которая разукрасила понравившейся Анаит сложный рисунок ещё более красивыми штрихами и тонами. Потом нить из алой стала золотой, что говорило о долгожданной и волшебной встрече будущих супругов, и Мойры улыбнулись, — истинная любовь всегда особенно красиво украшает другие нити в полотне жизни, любовь- это красота, которая спасет этот погибающий мир.

Богиня Анаит тепло попрощавшись с Мойрами, перенеслась в другой мир, а обрадованные богини Мойры, — они всегда любили лично продолжать полученные украшенные любовью нити судеб в полотно жизни, богини принялись с помощью помощников- духов судьбы, лично ткать полотно жизни уже с более красивыми и яркими нитями, Судьба двух людей изменилась, изменяя судьбы других.

Рядом с дворцом, был древний и величественный лес, Жаннет часто ездила туда верхом на белоснежной породистой Стелле, она не боялась опасностей в лесу, так как в её крови было наследие дриад, и она всегда чувствовала себя в лесу свободно и безопасно, слуги оставляли невесту правителя у границы леса, и дальше Жаннет следовала одна, в самом сердце темного леса, на маленькой полянке, рядом с темным глубоким озером, стояла крепенькая избушка, сложенная из толстых бровен лиственницы, без всяких украшений и с простыми ставнями, на маленьких, хрустальных оконцах, и с простой деревянной мебелью внутри, но для Жаннет это место было прекраснее и дороже, чем весь великолепный и огромный дворец её жениха, туда её влекло неумолимо, там чаще и радостнее билось её сердце, там она чувствовала себя живой.

Жаннет с колотящимся от волнения сердцем, спешила к заветному и желанному убежищу, её душа желала поскорее увидеть любимого, эти короткие и редкие встречи были единственной радостью Жаннет, она очень скучала по любимому, и каждая встреча с ним была ей дороже и милее всех драгоценных подарков нелюбимого жениха, постепенно лесная чаща стала совсем дикой, без следов цивилизации.

Жаннет спешила и нежно погладив Стеллу по шелковистой гриве, сняла с нее невидимые магические путы благодаря которым управляла пегасом, Стелла благодарно фыркнула и взмахнула белоснежными крыльями, расправляя их, немного размяла и вновь сложила, и развернувшись, легкой поступью прошла вместе с Жаннет к избушке. Девушку,

едва она ступила на поляну, схватили могучие и горячие руки.

Жаннет на миг замерла от неожиданности, но узнав объятия любимого, тут же расслабилась и её тревоги и страхи терзающие сердце, мигом растворились в обжигающе сладкой радости долгожданной встречи, влюбленные страстно поцеловались, не заметив, как над ними пролетела маленькая лесная пичужка, незаметно сопровождавшая Жаннет к месту тайной встречи. Лишь конь Захара — Оникс, обеспокоенно проводил полет птичка подозрительным взглядом, но тут же был отвлечен видом гарцующей перед ним белоснежной Стеллы, черный, как ночь, пегас Оникс горделиво распахнул черные широкие крылья и крупное мощное тело, чтобы покрасоваться перед молодой кобылкой, та игриво задела его белоснежным крылом, показывая симпатию, Захар и Жаннет обнявшись, с улыбкой смотрели на своих верных помощников, кажется скоро у Стеллы и Оникса, будут хорошенькие породистые жеребята. — "Хоть у кого из нас есть, счастливое будущее и дети" — с обречённостью подумала Жаннет, прижимаясь сильнее к телу любимого, Захар почуявший перемену настроения любимой, помрачнел, и угрюмо сдвинул брови, тяжело вдохнув, ему нечем было утешить любимую, у их любви больше не было будущего...

Птичка прилетев из сумрака древнего леса залетела в открытое окно дворца в комнату жениха Жаннет — правителя Деметрия, и сев на позолоченный насест лесная шпионка правителя мысленно передала сидевшему в кабинете мужчине все, что видела и слышала, находясь рядом с Жаннет, боль сожаления пронзила сердце мужчины, опять его невеста Жаннет сбежала на свидание с его младшим братом Захаром, мужчина устало потер обезображенное шрамами лицо, хорошо хоть, что пока что никто кроме него не знает куда, точнее, к кому, тайно периодически уходит гулять его невеста, видят Великие Древние Боги он не хотел этого союза..

Жаннет с трудом заставляла себя покинуть их тайное убежище, хотя прошло несколько часов, с момента их встречи, но Жаннет казалось, что время пролетело, слишком быстро, словно прошло лишь несколько минут, Захар ласково целовал свою любимую черноглазую брюнетку, дриаду, запоминая её благородные черты прекрасного лица, гордый разлет черных, как смоль бровей, черные омуты — глаза, в которые хотелось смотреть бесконечно, а её легкий взмах черных, густых и длинных ресниц, о, как он пленил, и этот нежный и строгий взгляд чудесных глаз лишал Захара сна долгими, холодными ночами.

Аккуратный нос, мягкие полные, мягкие алые губы, которые хотелось всегда целовать, высокие скулы и легкий румянец щек на белоснежной коже любимой, так притягательна и красива гордая дочь народа дриад, её гибкий и тонкий стан не хотелось выпускать из рук, её ласковые нежные руки дарили ему ласку и нежность, её мелодичный голос звучал сладкой музыкой для его чутких ушей, никакая другая не могла сравниться с его ласковой и нежной любимой, а Жаннет с восторгом смотрела на сильного оборотня которого сейчас обнимала, его могучая и высокая фигура, жар его тела, дарили Жаннет чувство защиты и покоя, в его крепких медвежьих объятиях Жаннет забывала о их горькой участи, его темно карие глаза всегда с такой нежностью, смотрели на неё, что Жаннет чувствовала себя единственной на свете, как же Жаннет любила гладить его густые черные волосы, он буквально млел от её ласки, его хищные и суровые черты мужественного лица всегда смягчались, сияли довольством и радостью, когда она была рядом с ним, и только ей он улыбался своей широкой и простодушной улыбкой, обнажая крепкие белоснежные клыки медведя, не стесняясь своей животной природы, при ней, она гордилась им, она любила его всем своим сердцем, он был благодарен и честен, он был её сердцем и душой, она любила в нем все, и он

был для нее самым прекрасным, у него такое горячее и преданное сердце — он ни разу, находясь в разлуке с ней, не посмотрел на другую женщину, с интересом, хотя Жаннет видела как соблазнительно и призывно на него смотрят другие девушки и женщины, попадая под его природный магнетизм, и видя мощного и красивого мужчину перед собой, только Захар всегда оставался верен ей. Жаннет с горечью подумала, что может лучше для него было забыть о ней и создать семью с другой?

Жаннет чувствовала, что должна уйти, она чувствовала, что сопротивляться их взаимному притяжению ей все сложнее, и как же хотелось все бросить и остаться здесь рядом с любимым навсегда. Но нельзя, как невеста правителя, она должна следовать своему пути, на котором она будет жутко несчастлива без Захара, но она будет нести свое бремя достойно от этого зависит слишком много жизней...

Жаннет с болью в сердце разомкнула свои объятия, она видела такую же муку в глазах любимого, его глаза потемнели, черный зрачок почти затопил всю радужку глаз, но усилием воли, Захар подавил рвущиеся наружу инстинкты, схватить и не отпускать желанную любимую, — как бы он не хотел остаться рядом с ней, ему нельзя её удерживать, он должен её отпустить, даже если это означало что он будет тяжело страдать в долгой разлуке без неё, как же он хотел нарушить клятву неприкосновенности и сделать Жаннет своей, какой бы милой она была бы, вынашивая их детей под своим сердцем, на миг перед глазами Захара появилась беременная Жаннет, какое прекрасное видение.

Зря, очень зря, они увиделись во время брачного сезона оборотней, теперь Захару будет ещё тяжелее, ощущая отсутствие любимой пары, ему всегда было мало её, лишь когда она была рядом, в его объятиях, улыбалась ему и смотрела на него такими любящими и нежными глазами, его сердце пело от радости, он чувствовал себя самым счастливым, и как же больно было сердцу и беспокойно душе, в разлуке с ней, так чудесно сейчас ощущать её тонкий аромат нежного тела, чувствовать на себе её ласковые, руки которые своим мягким прикосновением пронзают его тело до сладостной дрожи, Захар своими мускулистыми крепкими руками с силой сжал её тело, и на миг, потеряв контроль, требовательно и страстно поцеловал, Жаннет тут же ответила на поцелуй с отчаянной жадью и желанием, на миг их охватило безумное и горячее желание, Захар притянул любимую ближе и схватил её края одежды намереваясь сорвать мешающие им одежды с неё, но Жаннет придя в себя, со слезами вырвалась из объятий любимого, и тяжело дыша, отскочила к двери, и замерла, смотря на сгорающего от дикого желания оборотня, Захар зло и утробно зарычал, сжимая тяжелые кулаки, на его могучей шее вспухли от напряжения вены, но Захар пересилил свои инстинкты, и вспыхнувшее желание, и тяжело выдохнув, подошёл к поникшей Жаннет, он открыл дверь и оба вышли из избушки.

Захар подозвал Стеллу, пегасы, как впрочем и любые животные, хорошо понимали и чувствовали настроение оборотня, поэтому Стелла, почувствовав печаль Захара покинув Оникса, тут же подошла к Жаннет, и нежно приникла мордой к руке девушки, даря ей свою безмолвную поддержку, Жаннет печально вздохнула и поцеловала в щеку на прощание, замершего статуей Захара, Захар с тоской посмотрел на Жаннет, им обоим было тяжело расставаться, но пришло время, Жаннет развернувшись ушла вместе со Стеллой, под тяжелый и печальный взгляд любимого, когда ещё они увидятся? Может это их последняя встреча?

Оба не стовариваясь, и не видя друг друга одновременно прикоснулись к деревянным подвескам на шее, — символы их любви, много лет назад, когда тринадцатилетний Захар

впервые увидел двенадцатилетнюю Жаннет, на дружеской встрече двух глав дриад и оборотней, он тем же вечером сам вырезал им эти подвески, а на следующий день смущенная и влюбленная в него Жаннет одела его подарок, и неловко чмокнула его в щеку, в благодарность, — это была взаимная любовь с первого взгляда, и тогда они думали что будут вместе навсегда...

Заяц петлял по лесу, пытаясь убежать от преследующего его хищника, но не успел, его настиг хищник, и острые, белоснежные крепкие клыки зверя сомкнулись на хрупкой шее зайца, перекрывая дыхание, рефлекторно дернув пушистой испачканной в земле лапкой, ушастый повис безжизненной тушкой в пасти огромного зверя, тот довольный результатом своей охоты, деловито побежал к хозяину — похвастаться своей прытью и ловкостью, добытчика, Деметрий ласково потрепал белоснежный и густой мех своего хищного друга, и грозный огромный волк размером с крупного теленка, довольно рыкнул. Деметрий поглаживая мех верного стража, улыбнулся, увидев зайца в пасти волка, — "сколько волка не корми, все в лес смотрит," — мелькнула в его голове житейская мудрость, когда он увидел Снежка с добычей в зубах, хотя тот явно был сыт, волк положил неподвижного зайца перед ногами Деметрия:

— Молодец, хороший мальчик, — мужчина одобрительно потрепал загривок зверя, волк довольно сощурил подведенные природной черной окантовкой глаза, и забыв о добыче, тут же зашагал рядом с Деметрием, увы короткая свободная от обязанностей правителя, прогулка на свежем воздухе подошла к концу.

Деметрию нужно было вновь приступать к своим обязанностям, и уже самому оценить собственную добычу — пойманных неподалеку браконьеров, когда шум шагов стих, обслюнявленный хищником заяц неподвижно лежащий на земле, осторожно приоткрыл один глаз, и не увидев поблизости опасности, вскочив метнулся в ближайšie заросли кустарников.

Деметрий приучил опасного зверя не убивать добычу, без необходимости, жаль, что браконьеры этому не научились, буквально сегодня их задержали на границе с контрабандой из нескольких десятков редких огненных лисиц, Деметрий мрачно оценивал урон, огненных лисиц и так осталось мало, а эти живодеры ради наживы погубили столько молодых и красивых хищниц, у которых скорее всего были детеныши, так как браконьеры охотились в запрещённое для охоты время, когда большинство зверей выхаживало свое потомство.

Деметрий возможно бы смягчил приговор, если бы браконьеров на их дело вынудила нужда, или голод, но нет, эти крепкие и сильные мужчины стоящие перед ним, явно не голодали и особо не нуждались в деньгах, на их холенных и жестоких лицах, не было видно раскаяния, чья-то загубленная жизнь для них была лишь способом ещё больше заработать, а ведь Деметрий, разрешил охоту на зверей в строго определённое время года, чтобы у зверей было время пополнить популяцию, Деметрий сам содержал и контролировал несколько крупнейших питомников для разведения и сохранения особо редких ценных зверей и растений планеты, где им создавали максимально комфортные природные условия для развития, чтобы восполнять их численность в природе, и огненные лисицы, которые сейчас лежали мертвыми тушами перед ним, в большинстве своём были как раз из его питомника, на кончиках пушистых ушей особым пигментом была нанесена его метка.

Деметрий гневно сжал губы, его голубые, словно чистые сапфиры, глаза потемнели, воздух резко похолодел, слуги осторожно отошли от рассерженного правителя подальше, а браконьеры мертвенно побледнели, гнев правителя явно обрушиться на их головы, и они не ошиблись, Деметрий сняв блокирующие его энергию перчатки, выпустил на волю свою магическую энергию и в летний зеленый лес на несколько минут ворвалась зима, крупный

снег белоснежными крупными хлопьями падал на землю.

Температура воздуха резко упала, все ощутили жуткий холод, кружа над заледевшей зеленой травой завывала мощная и лютая метель, ломая зеленые кустарники, а когда все стихло, в лесу остались две ледяные скульптуры с вмержшими в лед браконьерами. Деметрий надевая перчатки, с упреком посмотрел на замороженных браконьеров, когда они оттают, их допросят (Деметрий никогда не замораживал насмерть, его заморозка погружала живых в состояние анабиоза) и потом заключат в темницу, правда он немного перестарался, теперь слугам будет сложнее доставить браконьеров к стражам, слой льда получился более толстый и тяжелый, зато браконьеры оценят все степени обморожения, и беспомощности, пусть им это послужит суровым уроком, и наказанием за их жестокость и жадность.

А заниматься браконьерством под носом правителя вообще верх дерзости. Деметрий выдохнул успокаиваясь, снежные тяжелые тучи в небе мгновенно растаяли, и вновь выглянуло летнее солнце, на лужайке стал таять иней и снег облепившие зеленые деревья, и толстым пушистым ковром покрывший зеленую траву. Снежок с щенячьим восторгом кувыркнулся в пушистом мгновенно тающем снегу и по хозяйки пометил две ледяные скульптуры браконьеров, выразив им этим, свое отношение к их делам.

Деметрий одобрительно хмыкнул, увидев деяние Снежка и направился к своей карете, пора возвращаться во дворец, Жаннет скорее всего уже там. На глазах придворных они должны прилежно изображать пару, хотя оба не любили друг друга, и избегали друг друга при малейшей возможности, у Деметрия всегда портилось настроение, когда он видел несчастные глаза Жаннет, и он вспоминал что из-за него несчастен его брат и Жаннет, он знал, что никогда не будет любим ею, как и он никогда не полюбит её, но лишь её энергия может частично принять магию Деметрия, и у них есть шанс, что она сможет выносить его наследника, у остальных девушек такого шанса нет, он даже прикоснуться к ним не может, они чувствуют холод и тонкий узорчатый лёд покрывает их кожу от его легчайшего прикосновения руки...

Деметрий под мерный цокот копыт пегасов везущих его карету, прикрыл глаза, погружаясь в лёгкую дрему, и ему вспомнилось то время, когда дар Богини Мораны ещё был у его отца Эльмира, а Деметрий был наследником без магии, хотя уже тогда, все понимали, что дар Богини Мораны перейдёт к нему, но изначально, без магии он был очень слабым и болезненным ребенком, тем не менее он был отмечен самой Великой Богиней Мораной, как следующий носитель её дара, белоснежные шелковистые волосы, светлые голубые глаза, светлая кожа он отличался от своих смуглых, черноволосых и кареглазых подданных, "моль, урод, бледная немощ" как только его не называли из-за необычной внешности, за спиной злые дети знати, его детство было прошло без друзей и осложнялось тем, что Деметрий часто болел в детстве, несколько раз он был на грани смерти, его мать, правительница Ждана, лично следила за единственным сыном, но всецело доверяла лекарям и медицине, совсем не зная потребностей своего сына.

Все детство Деметрия было полно запретов, нельзя бегать, играть, он был окружён лекарями, пил горькие лекарства, питался лишь тогда, когда скажут, и сколько скажут, в его рационе не было сладостей или вкусной сытной еды, он питался лишь тем, что его целители считали нужным ему давать, в основном это были маленькие порции — каши и куска хлеба, целители мальчика отрицали саму мысль, что растущему ребенку для полноценного развития и питания необходимо больше — мясо и молочные продукты. Деметрий всегда старался соблюдать рацион питания которые составляли ему целители, ради того, чтобы

мама его признала и похвалила за послушание, Деметрий терпел болезненные лечебные процедуры, одно кровопускание и "чудодейственное" прижигание ран чего стоили. Но даже это не заставило его стать жестоким и озлобленным, в отличие от этих браконьеров, которые убивают ради дополнительной наживы и развлечения... Память, когда ему приходилось испытывать негативные эмоции вновь напомнила о его прошлом.

Но его мать Ждана, не видела в нем любимого сына, он для неё был лишь средством достижения власти, которое нужно беречь по мере её возможностей. День, когда неизвестная и не имеющая благородного происхождения наложница Ждана родила правителю желанного наследника, был для Жданы самым счастливым, это знаменательное событие записали в летописях династии, правитель Эльмир был так счастлив, прижимая к груди своего первенца, а Ждана была счастлива стать великой матерью наследника, и женой правителя, получив статус правительницы.

Правда, позже её безграничную радость омрачило известие, что месяцем позже, другая наложница Милана, тоже забеременела от правителя, Ждана пыталась убрать соперницу, но оборотница была очень осторожна, в итоге Ждане лишь удалось оклеветать соперницу и её ребенка, убедив правителя, что Милана носит под сердцем не его сына, правитель Эльмир поверил клевете любимой жены Жданы и её подкупленным свидетелям, которые видели оборотницу Милану якобы с другим мужчиной, кроме правителя, но правитель Эльмир не казнил Милану, как надеялась Ждана, а лишь приказали изгнать "неверную" наложницу из дворца, Милану увезли далеко из дворца правителя, в её родные земли, к её родственникам — оборотням, там в безопасности, и среди своих сородичей — оборотней, у Миланы родился младший сын правителя — Захар, и только после смерти Жданы, 20 лет спустя, после своего рождения Захар появился во дворце.

Правитель Эльмир увидев его, потерял дар речи, Захар был очень похож на правителя Эльмира. Только его кожа была более смуглой, а волосы черными, но фигура, характер и даже привычки у Захара были точно такими же, как у его отца. Эльмир искренне просил прощения у Миланы и их сына, за несправедливое наказание, но самое жёсткое предательство ждало впереди. Захар совсем не хотел ехать к отцу, который когда-то отказался от него с матерью, поверив клевете и не дав Милане возможности даже слово сказать в свою защиту, но добрая и мечтательная, Жаннет настояла, что пора отпустить прошлые обиды и надо получить благословение его отца на их брак.

Захар приехал с Миланой и Жаннет, во дворец, поначалу все было хорошо, раскаявшийся в своей несправедливости к сыну и наложнице правитель Эльмир тепло принял своего сына, был учтив с Миланой и Жаннет, устроил череду праздничных мероприятий в честь Захара и Миланы, на одном из таких мероприятий, Жаннет, Захар и Деметрий прогуливались в украшенном летнем саду, там так же были все придворные, все наслаждались праздником и ароматом и красотой цветов в саду, на кануне праздника правитель Эльмир прислал в качестве подарка Жаннет роскошное зеленое платье с длинным шлейфом, — сшитое по последнему писку придворной моды, хотя Жаннет платье приносило огромный дискомфорт, из-за утягивающего её грудь корсета и многочисленных неудобных тяжелых юбок.

Но вежливая Жаннет, чтобы не обидеть правителя Эльмира, явилась на праздник, в этом неудобном и тяжелом платье, для нее платье, и когда, они втроем прогуливались по саду, сзади них шли сопровождающие — их личные стража и служанки, и одна из служанок случайно наступила на длинный шлейф платья Жаннет, в тот момент, когда Жаннет шла, и

Жаннет немного пошатнулась, не совладав с неожиданной остановкой в движении, Деметрий, не задумываясь, мгновенно подхватил Жаннет под локоть, чтобы она не упала, лишь на один миг, опередив Захара, который так же бросился Жаннет на помощь, и все придворные увидели, что магия Деметрия не заморозила Жаннет, как прочих, к кому он прикасался, уже получив силы от отца. Магия Жаннет могла принять магию Деметрия.

На следующий день правитель Эльмир вызвал Захара к себе, и вручил ему дарственную, где требовалась подпись Захара, — отец дарил ему плодородную долину с замком, Захар доверяя отцу подписал дарственные бумаги, не читая, Захар был очень рад подарку, оборотням его рода не хватало плодородной земли, и получив землю в подарок, Захар мог заселить на новую землю несколько сотен семей оборотней которым на старом месте жительства уже не хватало земли для нормального существования. Это был очень ценный дар. Через два дня правителю Эльмиру, который полностью отдал свою магию сыну и стал обычным человеком, стало гораздо хуже, он попросил привести его детей к нему в последний раз, на своем смертном одре правитель Эльмир, слабым голосом в присутствии сыновей и нескольких советников, благословил на брак Жаннет и Деметрия.

Растерянным и потрясённым, последней волей правителя Эльмира Жаннет, Деметрию и Захару главный советник господин По, объяснил, что получив в дар земли от правителя, Захар так же подписал документ, где отказывался от Жаннет в качестве своей невесты, соглашаясь соблюдать неприкосновенность по отношению к ней, и добровольно соглашается не препятствовать браку Деметрия и Жаннет. Тогда — то, потеряв контроль от обуревавшей несправедливой обиды и безграничной боли от предательства отца, Захар обратился в медведя, задев в момент оборота стоящего рядом с ним Деметрия когтями по лицу, три глубоких шрама, от когтей разъярённого брата пересекающие его щеку, получил тогда Деметрий, бешеным медведем Захар разнес почти всю комнату, его смогла остановить только рыдающая Жаннет, которая бросилась к нему на шею и обняв, успокоила, потом обессиленного и сломленного духом Захара, под конвоем отправили в его новые земли, Деметрий за причинение вреда правителю приказал содержать Захара год под домашним арестом. В честь их помолвки Деметрий даровал Жаннет и титул герцогини и роскошное поместье с изящным и красивым замком. Деметрий не мог отменить последнюю волю отца, такое было бы возможно, лишь в том случае, если бы на планете нашли хотя бы ещё одну избранную правителя, которая смогла бы принять его магию.

Но шанс, найти ещё одну избранную был ничтожен, у многих правителей с даром Богини Мораны, была лишь одна, с огромным трудом, найденная избранная, за всю долгую историю династии только правитель Эльмир смог найти для себя почти одновременно двух избранных дев — Ждану и Милану. Но будучи уже далеко не молодым, и то, после многих лет, постоянного и тщательного поиска.

Деметрий понимал, что отец хотел обезопасить продолжение династии и знал, что Жаннет могла быть единственной избранной Деметрия, а вот Захар в дальнейшем с лёгкостью мог выбрать любую другую в жены, кроме Жаннет, а у Деметрия и Жаннет выбора не было, без правителя планета не могла остаться, Деметрий, получив магию от отца, подпитывал энергию планету своей магией, если не будет правителя с магией Мораны, вся планета, оставшись без дополнительного источника силы, постепенно, в течение 50 лет прекратит свое существование.

Боги не умирают, если какого-то Бога перестают почитать и благодарить, то Бог или Богиня попадают в забвение, там обратившись в слух, они целую вечность находятся в беспомощном состоянии, все слышат но ничего не могут сделать, оставшись без сил. Давным — давно старшая сестра Мораны добровольно ушла в забвение — её предали те, кого она создала и защищала, любила, — её дети, почитатели, они поверили новому богу, злому богу, который притворившись всепрощающим и добрым, обещал им более хорошую жизнь, чем та свободная, жизнь при Богине, только вот питался он страданиями и пороками, поэтому те, кто отвернулся от своей Богини и стал почитать нового бога, страдали всю жизнь, своими мучениями питая силы злого бога, новый бог сказал им — я страдал, и вы терпите, зато потом, в вечности, вы будете счастливы, это было ложью, но все ему поверили, так убедительны и красноречивы были посланники нового бога, и отреклись почитатели от покровительства своей Богини, возвели храмы для нового бога и поклонялись ему, разрушив храмы своей прежней Богини, предав её имя забвению.

Страдания и нищета души наполнили жизни жителей, циничные жрецы нового бога отбирали все деньги прихожан, для своего личного пользования, рабам божьим ничего нельзя хранить для себя, рабы должны жить в бедности и в страданиях, работая на своего хозяина и его элиты, жрецы ходили в дорогих храмовых одеяниях, расшитых золотом, серебром и драгоценными камнями, носили тяжелые золотые и серебряные украшения изображающие символ веры, храмы нового бога сияли золотом, в то время как прихожане отдавали свои последние гроши во имя нового бога и в надежде на лучшую жизнь, которую они не получали.

Сестра Мораны была оскорблена глупостью и наивностью бывших почитателей, которые добровольно, наслушавшись сладких речей и поверив, в якобы доброго нового бога, добровольно приняли его рабство, отринув свою свободу и отказавшись от почитания своей исконной прародительницы покровительницы и защитницы.

Богиня покинула их, не желая видеть, как пирует на их костях и страданиях новый бог. Перед своим уходом в забвение Богиня передала Моране малую частицу своей божественной магии, попросив Морану найти достойного и разумного человека, который сможет принять магию, и ответственно к ней отнесется, и станет питать планету энергией магии полученной от Богини, вместо ушедшей в небытие Богини.

Морана исполнила волю своей сестры, она нашла разумного человека и отдала ему магию своей сестры, он стал первым правителем династии (последним потомком которой являлся Деметрий,) правитель Иннокентий стал первым носителем магии стихии, он стал почитать Морану, оборотни и дриады объединились с правителем Иннокентием, построенная на рабстве и лжи религия нового бога, пала, но сестра Мораны не вернулась, — слишком глубоко её ранило предательство, её некогда верных и разумных почитателей, Богиня отдала своей младшей сестре Моране право защищать и оберегать планету и её жителей, запретив Моране пытаться вернуть старшую сестру из глубин забвения.

Богиня не хотела видеть потомков тех, кто так легко предали её, забыв о её заботе и помощи с момента создания планеты, сотни тысяч лет Богиня оберегала и заботилась о них, а они так быстро променяли свою свободу на добровольное рабство божье, они были её детьми, — свободными и открытыми для общения с ней, но они предали собственную

прародительцу в угоду своему невежеству и легковерию, поведясь на сказку о вечной счастливой жизни, после жизни полной страданий в смертном мире во имя нового бога.

А ведь Богиня говорила и учила, что жизнь не должна быть полна страданий, дети Богов должны быть счастливы и свободны душой, но её саму и её учения, так легко забыли.

В чертоги Богини Мораны, Богиня Анаит пришла с лёгким сердцем, Богиня Морана была строгой но справедливой, Анаит была уверена, что Морана своей силой поможет Анаит. Две Богини беседовали недолго. Когда Анаит покинула её чертоги, Морана лёгким движением руки изменила плетения нитей жизни двух обоговариемых с богиней Анаит душ. На границе двух разных миров, размылась, разделяющая их грань, пропуская из одного мира в другой энергию жизни. Убирая препятствия для истинной любви. Все что зависело от Богов было сделано, остальное зависело от того, воспользуются ли подаренным шансом две души?

С самого утра, у порхающей по покоям Жаннет за спиной словно выросли огромные крылья, а душа пела, сегодня она увидится с Захаром! Она легко и грациозно пританцовывая переходила по комнатам, собираясь на конную прогулку. В её сердце ярким, солнечно — золотым теплым прекрасным цветком распустилась радость и сладкое предвкушение. Гнетущее ощущение печали и безнадежности отступило, словно тяжелый и черный камень свалился с её души, хотелось петь и танцевать, наслаждаться этими чувствами свободы и радости, даже хмурое небо и мелкий холодный дождь за окном, казались добрыми вестниками, к предстоящей встрече.

Жаннет выбрала красивое плотное зеленое платье с длинным расшитым кардиганом — из-за дождя воздух был немного прохладным. Собравшись на прогулку Жаннет вместе с личными служанками Адель и Клариссой шла по галерее, Деметрия скорее всего, она сегодня не увидит, по мимо основных ежедневных обязанностей правителя, он лично занимался расследованием по делу браконьеров. Поэтому в ближайшее время у правителя свободного времени на прогулки и отдых вообще не оставалось.

Конюх Жан подвел к Жаннет её любимицу — пегаса Стеллу, и Жаннет оседлав её понеслась в сторону леса. Когда их брак стал неизбежностью, Жаннет и Деметрий оба искренне не желая этого союза, были солидарны, в стремлении чтобы их свадьба состоялась как можно позже, при всех они играли роль пары, но на самом деле, старались проводить с друг другом как можно меньше времени. Оба не испытывали к друг другу никакого влечения, та симпатия, которую Жаннет испытывала к Деметрию как к брату своего любимого, испарилась, когда Жаннет, как племенную кобылу, правитель Эльмир продал Деметрию. Деметрий, хотя и понимал причину отцовского поступка, но не мог заставить себя видеть в Жаннет женщину, с которой он в будущем, должен разделить жизнь и ложе, даже учитывая, что она единственная на всей планете, которая ему подходит, чтобы стать матерью его будущего ребёнка.

Жаннет и Деметрия объединяло лишь два искренних желания, чтобы их брака никогда не было, и чтобы у Деметрия появилась другая избранница. Приехав на место Жаннет отпустила Стеллу, подойдя к избушке Жаннет с любовью её оглядела, Захар сам её построил, сам сделал мебель, все это творение его рук, какой же он трудолюбивый и умелый, Жаннет зажгла свечу, и села у окна с видом на озеро, придётся немного подождать Захара, условленное время для их встречи было размытым, Захар не всегда мог вовремя пройти мимо стражи Деметрия, живя далеко от Жаннет на подаренных отцом землях, Захару приходилось почти две недели добираться с помощью верного Оникса через морские и

горные маршруты, и это только по короткому и рискованному пути, ведь в горах иногда происходили обвалы, а на море временами бушевали штормы.

Поэтому у Жаннет всегда была масса переживаний по поводу безопасности любимого. У него так же были обязанности перед его подданными, оборотни были ему благодарны за плодородные и обширные земли и за возможность жить в лучших условиях, чем раньше, подарок отца Захару был очень нужным, новые земли помогли очень многим оборотням начать жить в хороших условиях, спокойно растить детей, Захар был ответственным и разумным хозяином своих земель, под его управлением оборотни жили очень хорошо, что значит два разбитых сердца и разлука влюбленных, если взамен предлагают жизни нескольких сотен тысяч счастливых семей? Жаннет и Захар понимали, что им нельзя видеться, но все же раз в несколько месяцев, лишь на несколько часов, они встречались в самой гуще королевского леса, в этой избушке и проводили вместе время. Они не могли отказаться друг от друга насовсем, им жизненно необходимы были эти встречи, оба очень сильно тосковали в разлуке.

За их встречи нужно было сказать спасибо Деметрию, даже зная, что его брат и невеста иногда встречаются, он не припаствовал их встречам и смотрел сквозь пальцы на "одинокие" прогулки Жаннет в лесу. Деметрий даже прикрывал их, после года домашнего ареста из-за причинения вреда новому правителю, Захар получил возможность свободно перемещаться в любом направлении, но Захару приходилось инкогнито навещать королевские земли, (братья не хотели видеть друг друга), в самом королевском лесу не ходили патрули стражи, только на границе леса, но в случае проверки стражей, у Захара был специальный пропуск подписанный самим Деметрием, поэтому Захара в любом случае беспрепятственно пропускали бы в лес, (но Захар предпочитал скрываться в землях брата от любых представителей власти, иначе бы о его визите донесли бы Деметрию, и братьям пришлось бы увидеться лично, а они этого совсем не хотели,) никто не имел права, нарушать покой Жаннет если она уходила в лес.

Погрузившись в свои мысли, Жаннет не сразу заметила, что на тёмной поверхности озера появилась девушка, она вынырнула из озера, тяжело дыша, жадно глотая воздух, и быстро перебирая под водой слабеющими руками девушка пыталась поддерживать себя на плаву, но периодически погружалась в холодную воду, звук судорожных и частых всплесков воды заставили Жаннет поднять голову, и взглянуть на озеро, увидев незнакомку Жаннет побледнела, и не раздумывая, ринулась к озеру спасать тонущую от слабости девушку, но пегас была быстрее, Стелла взлетела и сделав вираж застыла над незнакомкой, надеясь что та догадается схватиться, за хвост или гриву, чтобы Стелла смогла её вытащить из озера, сначала незнакомка, увидев нависшую над ней Стеллу, потрясенно охнула и на миг застыла, но потом рванулась к лошади и дрожащими руками вцепилась той в седло, Стелла довольно фыркнув, пролетела над темной гладью озера, чтобы бережно вместе с мокрой и холодной ношей опуститься перед Жаннет, которая сняв свой кардиган, тут же укутала незнакомку, чтобы хоть немного её согреть, кожа незнакомки была ледяной, и у неё клацали зубы от холода, судороги пробежали по телу, но особенно Жаннет беспокоил безумный взгляд незнакомки и рана на голове, незнакомка точно была в не себе, на вопросы Жаннет не отвечала, затравленно озираясь вокруг, может тут её хотели утопить?

Кто она и откуда, внешность и одежда незнакомки была нетипичны для любого народа о котором знала Жаннет, сомнений и вопросов по поводу личности незнакомки возникло очень много, быстро взвесив все риски, Жаннет оставив незнакомку на попечение Стеллы,

кинулась в избушку, схватив перо и бумагу Жаннет спешно написала Захару, что встречи не будет, ей необходимо срочно вернуться, во дворец. Жаннет, имея в крови наследие дриад, могла залечивать раны растений, помогать им быстрее, расти, питая своей силой, могла разговаривать с растениями, но Жаннет не могла исцелять раны, человека или оборотня, а оставлять незнакомого человека в невменяемом состоянии в лесу претило совести и жалости Жаннет, и даже если незнакомка безумна, Жаннет необходимо доставить её к целителям, даже если это связано с риском и жертвуя долгожданной встречей с Захаром.

Дописав, послание и поставив свою подпись, Жаннет выскочила из избушки и подбежала к Стелле, сев на лошадь, Жаннет помогла забраться в седло и девушке, и посадив её перед собой, и бережно придерживая незнакомку своей рукой Жаннет создала магические пути, чтобы закрепиться в седле, и управлять Стеллой, Жаннет дала Стелле команду лететь, пегас разогнавшись взмыла в серое и хмурое небо под оглушительный и дико визгливый вопль страха и отчаянья незнакомки, которая вцепилась мертвой хваткой в платье Жаннет...

Глава 5

Лада медленно открыла глаза и увидела, что лежит в кровати в незнакомой комнате, Лада осторожно прикоснулась к голове, шрама нет, крови тоже, все что, помнила Лада это прыжок в реку и удар головой об темную глыбу подводного камня, потом видимо начался бред: получив травму, и потеряв на некоторое время сознание Лада придя в себя всплыла на поверхность реки Искра, вот только увидела не привычную речку, а темное лесное озеро в незнакомом лесу, там деревьям наверное по тысяче лет, стволы огромные как дома и кроны высокие, почти неба не видно, но самое шокирующее, это было увидеть белого пегаса, который завис над ней.

Лада, конечно же ухватилась за возможность, выбраться из ледяной воды озера, так как совсем продрогла, её нижнее бельё, совсем не защищало тело от холода, но Лада не верила своим глазам, незнакомый дремучий древний лес и белый пегас!!! точно фэнтези перечиталась, вот подсознание и выдает такие галлюцинации, потом Лада увидела красивую брюнетку, которая пыталась заговорить с Ладой, только Лада ни слова не понимала, она вообще ничего не понимала, её переполнял шок и ужас, в мечтах Лады если бы она попала в беду, то принц на белом коне должен спасать девушку, но никак не незнакомка на белоснежном пегасе, а потом они взлетели, сидя на пегасе, хотя на пегасе не было ничего из того что обычно надевают на лошадей, для верховой езды, ничего, кроме седла,!!! Лада вцепилась скрученными от ужаса пальцами в одежду спасшей её девушки, и кажется от ужаса, во время полета Лада кричала...

Потом она потеряла сознание от переизбытка эмоций и впечатлений, и уже не знала, что Жаннет благополучно доставила потерявшую сознание девушку во дворец и приказала оказать первую помощь незнакомке, лучший целитель страны Авиценна, осмотрев девушку, и исцелив все недуги Лады, погрузил её в лечебный сон, чтобы пострадавшая могла хорошо отдохнуть до следующего дня, служанки бережно и быстро вымыли спящую девушку и переодели в удобную и сухую одежду и Ладу оставили в отдельной комнате замка для прислуги спокойно спать.

Лада чувствовала себя очень бодрой, а ещё испытывала чувство покоя и легкой эйфории, хотя должна была испытывать страх находясь в незнакомом месте, но страха не было, паники тоже, Лада чувствовала себя в безопасности, это было странно, приподнявшись и сев в кровати Лада осмотрелась, комната была небольшой, каменные стены, каменный пол, словно Лада находилась в каком-то замке, на узком окошке, расположенном над кроватью были установлены ажурная коварная решётка и мутноватое стекло, установленное в узком оконном проеме с помощью деревянной рамы, похожее, скорее на слюду.

Слюда в старину, служила вместо стекла, лучи солнца проходя сквозь стекло рассеивались по стенам и полу комнаты даря тепло и свет, кроме кровати в комнате была небольшая деревянная, тумбочка, на которой стоял кувшин наполненный чистой водой с стоящей рядом с кувшином маленькой глиняной кружкой, несколько глиняных чаш, в одной чаше была ароматная каша, в другой лежал свежее испечённый хлеб, рядом лежали примитивно сделанные столовые приборы, и простенький подсвечник со свечой, и два камня, (наверное это огниво,) два деревянных стула и узкий шкафчик, его створки были закрыты, но Лада предположила, что там хранится одежда, на потолке висела металлическая

маленькая, круглая люстра с установленными круглыми подсвечниками, на которых были видны три огарка свечей, на полу был толстый ковер, он был почти на весь пол, явно ручной работы, в разноцветном узоре виднелись кое- где особенности ручного плетения, — когда у ткачихи устают к вечеру руки петли в плетении становятся менее плотные, иногда в готовом изделии это заметно. Лада точно не была здесь ранее.

Но Ладу охватило спокойствие, с лёгким налетом праздного любопытства, может это было защитной реакцией подсознания, но Лада была спокойна, чувствовала себя в безопасности и даже немного восхищалась незнакомой, непривычной, но уютной обстановкой, Лада оглядела себя, на ней было плотное хлопковое простое платье, приподняв подол своего платья, Лада хихикнула, под платьем на ней были миленькие панталоны с оборочками, вместо привычного бюстгалтера Лада ощущала плотную майку на широких лямках но зато все было чистое и удобное. Посмотрев вниз, на ковер, Лада заметила грубоватые кожаные, ручной работы башмаки, они напоминали пулены, раннего средневековья только без длинных носиков, но так же не делились на правый или левый, как обычные пулены, пулены были абсолютно одинаковые и каждый можно было одеть на правую и на левую ногу, при носке и ходьбе это не играло роли.

Может Ладу спасли реконструкторы- любители, которые специализируются на период средневековья? Лада задумалась, маловероятно, так как в её деревню никогда раньше не заглядывали реконструкторы событий прошлого, но возможно, Лада чего-то и не знала, о деревне и её окрестностях, все меняется, может теперь рядом с деревней есть декорации для погружения в период средневековья?. А белоснежный пегас, прекрасная незнакомка и древний лес действительно плод воображения Лады? Да наверное такая версия самая жизнеспособная.

Обувшись Лада подвинула еду ближе к себе и с наслаждением принялась есть, её мучил зверский голод, словно она несколько дней не ела, каша и хлеб были ещё тёплые, свежий домашний хлеб более сытный и мягкий, очень отличается от воздушного и полупустого магазинного хлеба, Лада с огромным удовольствием смаковала каждый кусочек, еда была очень вкусной, явно приготовлено умело и с душой, а вода в кувшине была чуть прохладной сладкой родниковой, у родниковой воды особый легкий привкус, Лада хорошо помнила вкус родниковой воды, однажды папа взял маленькую Ладу с собой на рыбалку, рядом с местом рыбалки из земли бил маленький чистый прохладный родник.

Лада помнила его покрытое зеленой ряской небольшой кружок, куда стекала вода, тогда был солнечный жаркий день и Лада ребячаясь набрала воду прямо в свои ладони, какая это была прекрасная вода, прямо живая. Жаль только что после этот родник, другие люди забили мусором, пластиковые пакеты, бутылки, папа очень бережно относился к природе, он всегда убирал за собой мусор, и в тот день он сказал Ладе чтобы она не бросала мусор рядом с родником, но в следующий приезд папа Лады, уже увидел лишь гору мусора рядом с родником, другим людям было плевать на то, что они оставили после себя горы мусора, Виктор убрал мусор, вот только родник уже пересох, оставив о себе лишь воспоминания о свежей и вкусной, живой воде.

Поев Лада с удовольствием снова легла в мягкую и свежую кровать, в жизни, после смерти родителей ей редко удавалось вот так в тишине и покое насладиться отдыхом, чаще всего приходилось проводить большую часть времени на работе, с утра до позднего вечера, не оставалось времени создать семью, лишь короткие неудачные романы, после которых на душе становилось хуже — разочарование в поисках верного избранника, горьким пеплом

оседало на душе, увеличивая пустоту и постоянную боль души, которые возникли после смерти родителей.

Незаметно Лада уснула, ей снилась снежная равнина, белоснежный снег лежал воздушным покрывалом, укрывая землю с неба тихо падали крупные хлопья снега, похожие на воздушные пушистые цветы, в лучах солнца, снег искрился, холодно не было, лишь захватывало дух от этой завораживающей картины, подобный красивый и умиротворяющий пейзаж можно было увидеть на картинах Джозефины Уолл или Томаса Кинкейда, посвященные зиме. " Наверное талантливые художники могут в воображении достигать высоких сфер миров и видеть ту красоту, которая доступна лишь Богам" восхищённо смотря вокруг подумала Лада.

— Ты права дитя, иногда мы передаём смертным мыслеобразы того, чему посвящен их труд, ученые, художники, писатели, если они дьявольски талантливы, тогда они могут видеть в своем воображении, то, что скрыто от большинства людей. — ответила на мысли Лады внезапно проявившаяся рядом с Ладой очень красивая и элегантная женщина, стройная, высокая с белоснежной, идеальной кожей, она была похожа на снежную королеву из сказок, её глаза смотрели на Ладу с мудро и немного насмешливо, у Лады было такое растерянное и потрясённое лицо, когда она посмотрела на говорившую рядом женщину.

— В- вы Богиня? — Заикаясь произнесла очевидное Лада, она каждой клеточкой тела ощущала исходившую от Богини мощь, и стоя перед Богиней Лада чувствовала, что Богине известно о Ладе все и не только... да и не могут смертные женщины быть настолько прекрасны, как стоявшая перед Ладой Богиня.

Богиня немного грустно улыбнулась, и кивнула.

— Я Богиня Морана, ты сейчас находишься в моих чертогах, я перенесла тебя сюда, чтобы объяснить тебе в каком мире ты очулась и какая у тебя цель появления в этом мире. — ты готова меня выслушать? — Лада закивала как игрушечный болванчик, от сильного волнения она не могла больше вымолвить ни слова.

— Я и Богиня Анаит, с разрешения Мойр решили немного изменить судьбы у тебя и твоего избранника, ускорив вашу встречу, и усилив вашу взаимную любовь, вы жили в разных мирах, поэтому ты не могла встретить в своей земной жизни родственную душу, сейчас ты перенеслась в мир твоего истинного избранника, я наделила тебя способностью полностью понимать языки народов планеты и вы скоро встретитесь, и сразу узнаете друг друга, но на вашем пути будут определенные испытания, ваша задача их пройти достойно, улучшить жизнь подданных и возродить из небытия культ моей сестры, имя, и историю которой знаешь пока что, только ты, она изначально создала этот мир, в котором ты сейчас находишься, когда мы увидим, что вы справились, вас ожидает награда.

Лада слушала Богиню Морану с замиранием сердца, все казалось сказкой, но Лада чувствовала что каждое слово Богини Мораны — правда, но собравшись с духом все же спросила:

— Имя вашей сестры, знаю только я? А какое именно имя? Я знаю имена многих Богинь, какое из них я должна выделить?

Морана ласково улыбнулась Ладе, — Имя моей сестры скрыто в имени твоего избранника, ты легко поймешь, в честь какой богини он назван, расскажи людям о моей сестре, все что знаешь, и хотя здесь история моей сестры иная, её функции и силы все те же, твой избранник тебе во всем поможет, и внимательно выслушает, его подданные его искренне уважают, поэтому любые нововведения с твоей и его подачи примут с лёгким

сердцем.

Морана лукаво улыбнулась, смотря на Ладу, её избранник уж точно будет удивлен, такому дару Богов, как многое могут изменить эти двое.

Морана легонько коснулась ладони Лады:

— Сейчас пришло твое время проснуться, но не волнуйся, если у тебя будут вопросы или сомнения, расскажи мне о них, оставшись одна, я по возможности буду стараться быть рядом, чтобы помогать и услышу твои слова, или мысли в любое время.

Лада проснулась в кровати и удивлённо выдохнула, какая потрясающая встреча, ну что ж пора узнавать этот новый мир.

Аромат сотен различных, по форме и расцветкам цветов, лёгким и приятным шлейфом витал в воздухе, питаемые магией правителя Деметрия и Жаннет, цветы могли цвести круглый год, не взирая на сезоны, многие слуги и придворные в течении дня старались провести хотя бы несколько минут в прекрасном саду дворца, чтобы полюбоваться всеми разнообразными оттенками цветов, их разнообразными формами, в саду и оранжереях дворца были собраны и выращены цветы со всех уголков планеты, и то, что под окнами покоев невесты правителя были посажены самые прекрасные и редкие цветы, чтобы они могли радовать её взор и питать её силы дриады, было знаком симпатии правителя Деметрия, но сейчас, вовсе не аромат и красота цветов волновали дриаду.

Жаннет, находясь в одной из комнат, своих роскошных и обширных покоев, (выделенных для нее, как невесте правителя), сидела в мягком удобном кресле с высокой спинкой, и с беспокойством смотрела в окно, за которым шумел королевский лес, окружённый резной и высокой оградой, вдоль которой стояла стража, Жаннет хмурила брови, и бессознательно, в волнении, сжимала украшенный обержной с шёлковой вышивкой и драгоценными камнями широкий кожаный мужской пояс в своих руках, работу над которым завершила ещё несколько дней назад, вглядываясь в лес, множество догадок и предположений, не давали ей покоя, лишая той видимости покоя и равнодушия, которые Жаннет хотела показывать придворным. — " Может Захар уже уехал?", — " Может он ещё не прочитал её записку"? — "Бедный Захар, преодолел долгий и тяжёлый путь и все равно они не увиделись", и тут, словно в ответ на её мысли, среди деревьев мелькнула знакомая фигура бурого медведя.

Жаннет мгновенно узнала Захара в его второй ипостасии, и коротко изумленно охнув, вскочила с кресла, прихватив свою завершённую работу, и метнулась к двери в гардеробную, подскочив к шкафу, Жаннет стала спешно переодеваться в костюм для верховой езды, одна из её личных служанок, Кларисса, с грустью помогала Жаннет, ловко застегивая многочисленные пуговицы на костюме, (пожилая женщина очень хорошо знала историю несчастной любви Жаннет и Захара, разлученных по воле правителя Эльмира и всем сердцем сопереживала молодой госпоже,) у Клариссы был большой жизненный опыт и она прекрасно видела, что её молодая госпожа благословлена самой редкой но самой желанной любовью, — истинной взаимной, которая согревает душу и сердце, дарит радость и заботу.

Кларисса сама, вот уже 25 лет жила в счастливом браке со своим любимым Гумерсиндо, у них было двое детей, и Клариса от всей души желала, чтобы каждый мог познать это счастье — истинная взаимная, любовь, которая приходит в сердца двоих, на долгие годы принося с собой счастье и радость, Кларисса видела, что у Жаннет и Захара именно такая любовь, как они двое смотрели друг на друга, когда Кларисса впервые увидела их во дворце, сколько взаимного сердечного тепла и заботы эти двое дарили друг другу, их любовь сияла, заметная каждому, они жили в своем собственном мире, но их обманом разлучили по воле правителя Эльмира, и оба страдали в разлуке.

Кларисса тяжело вздохнув, поправила костюм молодой госпожи, в последний раз, и отошла от неё, пропуская ту к двери, женщина мысленно попросила Богов, помочь этим двоим сегодня увидеться, и провести время вместе, как можно дольше, для Клариссы никогда не было трудно догадаться, почему Жаннет иногда так сильно волновалась

собираясь на прогулку. Но выдавать правителью Деметрию, похождения его невесты, Кларисса не собиралась, ни Деметрий ни Жаннет друга друга не любили, и едва ли полюбят. К тому же Кларисса чувствовала, что правитель и сам все давно знает. Ему просто жаль брата и его любимую, правитель просто давал им возможность хотя бы иногда видеться, но Деметрий не может отменить последние волю отца, чтобы прекратить мучительную разлуку для этих двоих, и дать им свободу, чтобы они могли сочетаться браком. От последней воли нельзя отказаться даже по сильному желанию, здесь может помочь только чудо — если найдётся более подходящая избранница для магии Деметрия, кой являлась сейчас Жаннет, только по этому условию можно было отменить последнюю волю правителя Эльмира, ну или смерть Деметрия или Жаннет. Но это уже крайний случай.

У Жаннет тряслись от волнения руки, Захар, после получения земель, не подходил так близко к дворцу брата, только в их условленном месте, сердце бешено колотилось в её груди, если Захара увидит стража или слуги, это обернется неприятностью, ведь если статус и личность Захара узнают окружающие, братьям придется увидеться, чтобы официально поприветствовать друг друга, а после смерти правителя Эльмира и оглашения его последней воли, оба брата с трудом выдерживали присутствие друг друга. Обоим братьям было больно смотреть в глаза друг другу, обоим было тяжело смириться с последней волей их отца. И только чудо могло изменить их сложные взаимоотношения. К тому же официальное присутствие Захара во дворце, лишит его и Жаннет, пообщаться лично. Во дворце сотни слуг.

Жаннет, ловко вскочив на Стеллу стрелой понеслась в сторону леса, туда, где видела Захара, к счастью, только Жаннет заметила ходившего рядом с дворцом медведя, Оникс видимо остался рядом с избушкой, на пути Стеллы в лесу, неожиданно для, нее возник медведь, пегас сначала испугавшись, встала на дыбы перебирая передними копытами, взлететь ей мешали и слишком маленькое расстояние между деревьями и их густая крона, Захар в своей второй звериной ипостасии медведя, метнулся к любимой, чтобы поймать её если та упадет с седла, но магические пути хорошо обезопасили наездницу и Жаннет, успокоив лошадь прыгнула с седла в мохнатые лапы медведя, Захар поймав любимую облегченно выдохнул, удерживая любимую, Жаннет счастливо затихла в его объятиях, ей он был дорог и в этой ипостасии, она не боялась его звериной природы.

— Вчера, прочитав твоё послание, которое ты оставила для меня в нашем домике, я беспокоился о тебе, не смог уйти, не удостоверившись, что с тобой все хорошо — бархатный, такой желанный и родной голос любимого раздался над головой Жаннет, Захар вернув себе свою человеческую ипостась, держа на руках Жаннет, подошел к ближайшему дереву и осторожно опустился со своей драгоценной ношей на землю под дерево, и оперся спиной о шершавую поверхность ствола, осыпая нежными поцелуями лицо любимой. Они так хотели, чтобы этот короткий миг встречи длился целую вечность, Жаннет, положив свою голову на мощную грудь любимого слушала сильный ритм его сердца, и ласково гладила его плечи и руки, в его объятиях было так уютно, она чувствовала себя рядом с ним в абсолютной безопасности и очень счастливой. Млея от его ласковых поцелуев, Жаннет ответила:

— Со мной все в порядке, только незнакомка была напугана, сейчас она спит в комнате для прислуги, погруженная в лечебный сон, целитель Авиценна уже полностью восстановил её силы, когда она проснется, я попытаюсь узнать, кто она и откуда, меня огорчает, что вчера мне пришлось лететь на Стелле, чтобы быстрее доставить незнакомку во дворец, хотя место её взлета и траектория полёта указывала на место нашей встречи, но стража сделала

вид, что нечего видела, Деметрий тоже делает вид, что не ничего замечает, я не знаю надолго ли его хватит терпения и снисхождения, в отношении нас, советники настаивают на браке. Все беспокоятся о будущем...

Захар помрачнел, когда Жаннет упомянула его брата, но лишь обречённо выдохнул, Жаннет и Захар очень сильно любили друг друга, но понимали, что их время редких встреч подходит к концу, рано или поздно, но советники уговорят Деметрия вступить в брак с Жаннет, ради рождения наследника, но сама мысль об этом, разрывала в клочья сердца Захара и Жаннет, встретившись в юности, они видели только друг друга в качестве своих супругов, раньше Жаннет и Захар думали, что их свадьба будет для них счастливым событием, а сейчас оба содрогались от отчаяния при мысли, об приближающейся свадьбе Жаннет и Деметрия, Милана — мать Захара, тоже настаивала, что Захар должен забыть Жаннет и жениться на какой —нибудь из выбранных мамой невест, Захар сопротивлялся как мог, но Милану можно было понять, — Захар был её единственным ребёнком, и ей самой не довелось испытать истинной взаимной любви, какая существовала у её сына и Жаннет, Милана была наложницей правителя Эльмира, но они не любили друг друга, а лишь исполняли долг ради будущего. Поэтому Милана не видела проблемы в том, чтобы женить Захара без любви, на какойнибудь хорошей избраннице. Мать совсем не понимала чувств сына и считала что его тоска по Жаннет со временем пройдёт, как только он женится.

Очень часто Захару хотелось вернуться назад, в прошлое, и никогда не переступить порог дворца, его сводила с ума мысль, что Жаннет страдает, он хотел видеть её счастливой, он хотел разделить с ней всю свою жизнь и остаться вместе после жизни, он хотел вечность видеть её улыбку, слышать её смех, который звучал мило, как хрустальный колокольчик, он хотел, быть опорой для Жаннет, защищать и оберегать, он готов был пойти на многое, чтобы снова увидеть её сияющие от радости глаза, как они были счастливы вдали от дворца, если бы они знали какой бедой для них обернется желание Жаннет получить благословение отца Захара.

Несколько часов общения для Жаннет и Захара пролетели как один миг, Стелла, оставив хозяйку на попечении оборотня, успела сбегать к Ониксу, и довольная, результатами их встречи с упоением поела сочную лесную траву, иногда лениво поглядывая в сторону влюблённых, ожидая момент, когда понадобится Жаннет, и вот этот момент настал, отряхнув одежду и собравшись с духом, Жаннет попрощалась с Захаром и направилась в сторону дворца, бережно держа в руке подарок Захара — золотую брошь в виде изящной розы, гранаты и изумруды сияли в лучах солнца, Захар сам создал эскиз, сам изготовил брошь, он всегда дарил Жаннет красивые с душой сделанные дорогие подарки, Жаннет тоже подарила любимому собственноручно вышитый дорогой бережной вышивкой кожаный пояс, пусть её подарок тоже согревает его сердце в их жестокой разлуке.

Это все, что они могли сделать сейчас ради друг друга, чтобы хоть немного облегчить их боль, конечно этого было очень мало, но оба понимали что большего позволить себе не могут, роль Жаннет как будущей матери наследника правителя слишком важна, от жизни правителя и его ребенка зависит существование всей планеты.

Птицы, весело щебетали в густых кронах деревьев, хмурое и прохладное лето было в середине своего времени, обычно, свадьбы играли осенью, после ритуального бала — маскарада. Тогда же должна состояться свадьба Жаннет и Деметрия.

Жаннет приехав во дворец, после прогулки, спросила у слуг о незнакомке, ей доложили, что девушка пришла в себя, поела, познакомилась с Клариссой, ведет себя адекватно и приветливо, но ничего о себе из прошлого не помнит, целитель сказал что это возможно из-за травмы головы и со временем, память к девушке вернется, Жаннет задумалась, у девушки пока нет близких, она ничего не помнит, ей явно нужна помощь, одна и без средств к существованию девушка, точно быстро превратится в бродяжку. Что ж, следует поговорить с этой девушкой, возможно она будет полезна, и Жаннет сможет устроить её работать, в огромном дворце работы всегда хватает.

Заботливая Кларисса проводила Ладу, в одну из комнат госпожи Жаннет, так как госпожа желала поговорить с девушкой, когда Лада пришла к ней, та сидела в мягком кресле за письменным столиком с расположенными перед ней письменными принадлежностями, Жаннет взглянув на вошедшую оробевшую девушку, ободряюще улыбнулась ей, и жестом пригласила девушку сесть в кресло напротив неё.

Лада растерялась, она видела Жаннет второй раз в жизни, но если в первую их встречу, она находясь в шоке и плохо понимая новую действительность, лишь мельком отметила красоту и благородство Жаннет, то сейчас Лада осознала, что её спасла будущая правительница этой планеты, которая является воплощением красоты и доброты, Кларисса многое рассказала о своей молодой госпоже Жаннет, в том числе, и то, что она выйдет замуж за молодого правителя Деметрия без любви, так как правитель Эльмир обманом сделал её невестой своего старшего сына, женщин даже в этом мире принимали за товар, по возможности продавали повыгоднее, словно племенных кобыл, главное достоинство женщины — это молчаливое подчинение и возможность родить детей, — остальное(ум, таланты, желания,) у девушек в этом мире обществом не ценилось, женщин использовали как драгоценный залог для будущего, их отдавали в жены в знак мира и процветания, им мужей выбирали не по любви, а по соображениям выгоды родителей и их предпочтений в выборе мужа для дочери, никто не спрашивал Жаннет, её просто поставили перед фактом, что она обязана забыть своего любимого, и стать верной и любящей женой правителя, так как только её магия приняла его, значит только Жаннет сможет выносить и родить будущего правителя, которому позже, отец сможет передать дар Мораны, чтобы планета существовала дальше, и обязанность угнетала её, но она старалась быть стойкой.

Жаннет выглядела настоящей королевой, прямая, осанка, благородные черты лица, она была красивой, утончённой, спокойной как настоящая леди — совсем как великолепная Одри Хепберн, только её черные мудрые глаза ещё больше, чем у Одри, были наполнены обреченной печали, Жаннет внимательно посмотрела на Ладу:

— Меня зовут Жаннет де Онри, я надеюсь помочь тебе, целитель Авиценна сказал, что ты потеряла память, но со временем, твоя память восстановится, а пока это время не настало, я могу предложить тебе работу и жильё, ты можешь стать помощницей Клариссы, она очень опытная служанка, но уже не молода, и она предложила твою кандидатуру в качестве её замены, она хочет научить тебя всем знаниям и после окончания твоего обучения у Клариссы, я возьму тебя на постоянную работу. Ты согласна?

Лада счастливо улыбнувшись, дрогнувшим от волнения голосом ответила:

— Да, я согласна, я очень благодарна вам за мое спасение и приложу все усилия, чтобы

быть полезной вам, — у Лады перехватило дыхание от такой помощи и участия мало знакомой но очень доброй Жаннет, на глазах Лады выступили слезы благодарности, ей очень повезло, что Жаннет спасла её и решила помочь, её ведь могли вообще выкинуть из дворца на улицу не заботясь об том, что у неё нет денег и близких, и она стала бы бездомной, или Жаннет вовсе не стала бы спасать ее, увидев в озере, когда ты остаёшься один в незнакомом и непривычном мире, очень важна поддержка других людей, Лада видела бездомных на улицах своего города, мимо них проходили тысячи людей, но помогали им единицы, потому что многим либо все равно, либо они боятся что их доброта по отношению к бездомному обернется против них, мысль, что в этом мире Лада находится без средств существования, очень беспокоила Ладу — "от сумы и тюрьмы не зарекайся", человеческая жизнь хрупка, даже один день жизни в качестве бездомной, мог стать последним в жизни слабой девушки или причинить много боли с необратимыми последствиями, так что Жаннет спасла Ладу дважды, в первый раз на озере, когда девушка захлебывалась водой, будучи слишком слабой чтобы доплыть до берега, и второй раз Жаннет спала Ладу от жуткой участи бездомной, дав постоянную работу и кров.

Лада знала, что она должна встретить своего избранника, но когда именно это произойдет и кто он, она не знала, впрочем и то, как он выглядит тоже, поэтому до встречи с избранником важно дожить будучи порядочной и относительно самостоятельной, быть служанкой Жаннет — это очень хорошее, предложение, Лада была счастлива, и была уверена что постарается справиться с работой, приложит все усилия, ведь ей доверяют, не посадили как шпионку в тюрьму, ведь никто не знал кто она на самом деле, её запросто могли посчитать шпионкой или опасной преступницей — беглянкой, но Лада была абсолютно свободна, ей дали работу и жилье, хорошо к ней относились, — ей очень повезло и она была благодарна Богам за их помощь, которые помогали ей через Жаннет и Клариссу, Ладе очень хотелось быть полезной в этом новом для неё мире.

Жаннет и Лада очень понравились друг другу, Лада решила не рассказывать Жаннет и другим о своем попадании в этот мир и о своем разговоре с Богиней Мораной, тоже решила умолчать, но в остальном она честно призналась Жаннет, что будет стараться осваивать новую для неё жизнь. Лада поняла, что работать у Жаннет ей будет приятно. Жаннет создала хорошее впечатление о себе у Лады.

Жаннет была доброй и заботливой, в ней не было спеси и снобизма знати, которых опасалась увидеть в ней Лада, Жаннет уважала человека не за его происхождение, а за его поступки, и личное расположение к нему, Жаннет обладала особой притягательностью и харизмой, она вызывала уважение и расположение к себе с первого взгляда, Лада считала что. Жаннет будет очень хорошей правительцей, сохранив свое доброе сердце. В свою очередь, Жаннет понравилась Лада своей простотой и открытостью, она не пыталась произвести впечатление на Жаннет, не льстила ей и не была дерзкой, или изворотливой. С тех пор, как Жаннет стала невестой Деметрия, она видела в основном лишь лицемерие и блюдолизничество, за приветливыми улыбками придворные скрывали презрение и брезгливость к ней, из-за её невысокого происхождения.

Ей говорили изысканные комплименты в лицо и бесстыдно обливали грязью за спиной, они делали вид, что восхищены Жаннет, но сами смеялись над ней из-за того, что вначале она не знала весь придворный этикет, и у неё были простые манеры, Жаннет чувствовала себя в огромном дворце в толпе придворных, одиноким изгоем, учителя, которых к ней приставил Деметрий, чтобы Жаннет обучилась соответствующим её приобретенному

статусу будущей жены правителя, управляли Жаннет, как марионеткой, они следили и командовали ею, что и кому сказать, как приветствовать того или иного знатного придворного, как сидеть, как вести себя, что и когда одевать, как ходить и как есть и пить.

Жаннет часто чувствовала себя куклой на которую все смотрели и обсуждали, она не смогла подружиться с кем-то из знати, знать лишь терпела её, и делала вид, что приняла её в свой круг избранных, когда её объявили невестой правителя, все боялись расстроить правителя, и обидеть напрямую его вынужденную невесту, — если бы они её напрямую оскорбили бы это грозило им всем бедой, но тысячи мелких пакостей, и красиво завуалированных оскорблений в свой адрес из-за своего происхождения Жаннет наслышалась достаточно.

Сколько горьких слёз она пролила ночами, вцепившись зубами в подушку, чтобы заглушить отчаянные и горькие рыдания, все придворные интриги, лицемерие, презрение знати её медленно убивали, вырывали её душу, отравляя жгучим ядом душевной боли и отчаяния, сначала её разлучили с любимым, потом ей пришлось заставлять себя держать лицо, и видеться с Деметрием показывая друг перед другом фальшивые маски симпатии, хотя обоим было тошно друг от друга, Жаннет играла роль гордой и сильной, терпя презрение и издевательства знати, ей было очень больно, она задыхалась в этом красивом и изысканном снаружи, и абсолютно гнилом и уродливом внутри мире в кругу придворных, все там пахло сладким ароматом невидимого яда лжи и жестокости, этим ядом было пропитано каждое лицемерное слово, и жест каждого лица знати.

Лишь простые слуги незримо сочувствовали и помогали молодой госпоже Жаннет, поэтому Жаннет позже, когда заметила их заботу и помощь, очень радовалась честному и простому общению с прислугой, эти простые подданные уважали её открыто, были честны в своих эмоциях. Кларисса всегда незаметно помогала Жаннет, даже одного взгляда на её доброе смуглое лицо, Жаннет хватало, чтобы почувствовать её молчаливую поддержку и играть свою роль невесты правителя до конца. Они все были на неё стороне, они ей помогали.

Природное чутьё подсказывало Жаннет, что эта молодая женщина помнящая только свое имя, — Лада, искренне благодарна за спасение, и будет стараться быть полезной, а не просто делать вид что хочет работать во дворце. А ещё Жаннет чувствовала к Ладе сильную симпатию и доверие, это было очень хорошее начало их общения.

Лада воодушевлённая добротой Жаннет, решила сделать той подарок, она заметила, что Жаннет носит красивые броши, и когда их беседа была окончена, Лада выйдя из комнаты Жаннет, уже создала в воображении красивую брошь в стиле Канзаши, объёмный разноцветный цветок с шелковыми лепестками и речной жемчужиной в центре, Кларисса, знакомя сегодня Ладу с различной прислугой и разными видами работ во дворце, упомянула что у придворных швей остается немного шелковых обрезков, из которых уже не сделать полноценную одежду, и их можно забирать себе, чтобы что-нибудь придумать, некоторые служанки делают из них тряпичных куколок для детей, и у служанок есть возможность иногда покупать дешевый речной жемчуг и полудрагоценные камни у придворного ювелира.

Ладе выделили так же немного денег авансом, чтобы она могла выбрать и купить себе вещи для личного пользования на городском рынке, в порту, там каждый день с утра и до вечера, продается все что угодно, от крупной рыбы до иголки. Вдохновленная идеей Лада выйдя после беседы с Жаннет счастливо улыбаясь, встретила в коридоре, мнушуюся от волнения Клариссу, пожилая женщина, переживала о ней, так как хотя и Жаннет добрая, но

могла направить Ладу к другой служанке на обучение, а Клариссе, очень хотелось помогать именно Ладе, обучая её на свою замену, Кларисса чувствовала, что Лада не подведёт её, Кларисса облегчённо выдохнула, когда услышала, что Жаннет направила Ладу к ней, и увидев счастливую улыбку Лады, Клариссе было важно знать, что и Лада будет готова быть её ученицей.

Кларисса подсознательно относилась к Ладе, как к своей дочке Амели, хотя она знала Ладу мало, но сердце пожилой женщины сразу почувствовало симпатию к этой бедной девочке, которая ничего не помнила, кроме своего имени, ей было страшно одной среди незнакомых людей и в чужой обстановке, и Кларисса была решительно настроена взять шефство над Ладой, помочь той стать своей, в новой для нее обстановке.

Глава 8

На следующий день, просидев весь вечер до заката солнца, в свое свободное время, в своей комнате, Лада закончила брошь для Жаннет и довольная, результатом, так же украсила праздничную шляпу Клариссы широкой голубой лентой с разноцветными пастельных тонов цветами, видимо в этом мире не знали подобной техники, а маленькие подарки для поднятия настроения в благодарность этим милым леди Ладе было приятно сделать. Закончив работу, Лада встала со стула и посмотрела на догорающий рубиновый закат, это было так красиво и романтично, что невольно на душе становилось легче, а ещё у Лады было хорошее настроение, поэтому поддавшись внезапному порыву, Лада тихо запела, и строки одной из любимых песен любимого певца Дениса Майданова, сорвались с губ:

Если однажды горячее солнце
Станет холодным, как утренний лед,
Если зима жарким летом вернётся,
И на песок белый снег упадёт,
Если беда, что ничем не измерить
Рухнет на землю, косою звеня,
Я буду знать, все равно, что веришь,
Я буду знать, что ты любишь меня....

Лада любила музыку и любила петь, только вот голоса и слуха у неё не было, хотя она очень любила через песни и музыку выражать свои чувства и эмоции.

Музыка и песни помогали Ладе пережить самые страшные потери в её жизни, но Лада прекрасно понимала, что её голос не создан для профессионального исполнения, и пела лишь для себя, когда хотелось выразить себя, музыка влияет на состояние души, исцеляя, или усугубляя боль души, поэтому Ладе важно было слушать любимую музыку и песни, дарящие надежду и хорошее настроение. Иногда, даже одно ласковое или злое слово, сказанное в адрес человека, может оказать огромное влияние на него.

Лада знала об этом очень хорошо. Поэтому, когда было сложно, она всегда говорила сама себе, что все будет хорошо и включала любимый плейлист, послышался стук в дверь комнаты Лады, и она замолчала, "Даже если ты не можешь достигнуть чего — то, это не значит, что ты ничего не сможешь достигнуть " — цитата Киану Ривза тоже поддерживала Ладу, и вспомнив самые оптимистичные цитаты Коко Шанель, и Киано Ривза, Лада встав с стула, прошла к двери и встретила Кларрису, женщина пришла за Ладой, чтобы объяснить и показать новенькой вечерние обязанности служанок, с помощью наставничества Клариссы Лада с энтузиазмом взялась за запоминание и выполнение своих новых обязанностей.

Кларисса была очень довольна рвением к работе, Лады, она была аккуратной, внимательной, трудолюбивой, быстро все запоминала и старалась делать все правильно с первого раза, чувствовалось, что в прошлом, она тоже работала. Прислуга дворца легко приняла новенькую в свой слаженный и многочисленный коллектив, хотя и отметили, что Лада выглядит очень необычно, рыжие волосы и зеленые глаза, такого сочетания во внешности, никогда, не у кого не встречалось, ни у одного из народов планеты, хотя в их порт прибывали многочисленные корабли с жителями разных стран планеты. Но Лада у всех вызывала симпатию, некоторые даже жалели её из-за потери памяти, и старались как и Кларисса, помогать во всём новенькой. Лада была со всеми приветлива и благодарна за их

помощь и дружелюбие.

В то время, когда Лада работая над рукоделием пела перед распахнутым окном у себя в комнате, в тоже время Деметрий прогуливаясь по дворцу случайно услышал песню на незнакомом языке, голос поющей заставил сердце Деметрия дрогнуть, а волнение окатило жарким огнём все тело, этот голос затронул какую-то особенную струну в душе Деметрия, но песня, едва начавшись оборвалась, Деметрий растерянно замер, не зная откуда послышалась песня и почему он так остро отреагировал на плохо исполненную но взволновашую его неизвестную песню? точнее на голос поющей?. Озадаченно моргнув, Деметрий поразмыслив, списал все на напряжение последних дней, советники все чаще стали намекать на то, что Деметрий должен сочетаться браком с Жаннет, приближалось время свадеб. Деметрия ждало непростое решение. Деметрий осмотревшись, но так и не поняв, откуда именно была песня, продолжил свой путь.

Лада была счастлива, она понимала язык и письменность этого мира, но была поражена узнав, что большинство слуг вообще не были обучены грамоте. Даже цифр многие не знали, безграмотные люди были вынуждены полностью доверять тем, кто знал грамоту, Лада вспомнила, что видела в интернете ролик об ребенке в Индии, который получив возможность учиться приходил после школы к друзьям, у родителей которых, не было возможности оплатить обучение своих детей и мальчик все, что узнавал в школе рассказывал этим друзьям, он учился очень хорошо, и он один таким образом обучил грамоте очень многих детей, те благодаря полученным знаниям, смогли лучше устроиться в будущем.

Лада решила последовать этому примеру и в будущем создать свой кружок для тех, кто захочет изучить грамоту этого мира, языки этого мира были просты и не имели рода, букв и знаков было 36, и цифры были похожи на привычные ей значения римских цифр.

Языки этого мира были проще и легче, чем русский, английский, японский, узбекский языки или древняя латынь земного мира, которые учила и знала Лада, поэтому ей было бы просто и легко обучить такой легкой и доступной грамоте всех желающих, которых как думала Лада будет много, Лада решила, что в будущем, когда она лучше узнает окружающих и этот новый мир, после работы Лада и все желающие будут собираться в одной из больших комнат для прислуги, которая пустовала и там создать класс.

Вообще, как заметила Лада находясь, в новой реальности, проблемы у этого мира были такие же как и в её, только декорации сменились бедность, тяжелый труд простых людей и празность знати, к счастью Лады быт простых людей очень облегчало существование водопровода и канализации, но не было электричества, те кто знал грамоту писали на грубо изготовленной бумаге, с помощью чернил и пера, свет получали от свечей, но зато знали что их планета круглая, дневное светило было одно, — Ра, но ночных светил было два: Ио и Горгона — ночные спутницы планеты были очень похожи на земную луну, про стиль Канзаши действительно ничего не знали, чтобы облегчить себе быт Лада решила попробовать создать подобие шариковой ручки, и в качестве подработки продавать собственноручно изготовленные изделия в технике Канзаши, потом подкинет местным ученым идею о механизме для стирки вещей, бедные прачки прикладывали много труда и времени чтобы постирать вещи, насчёт электричества Лада не была уверена, можно ли его создать здесь.

Вся планета Гея, была разделена на четыре огромных континентов, — Лайма, Тихэ, Куш Кисмат, Декла, разделенных водой, — различными океанами, морями и реками, названия который Лада ещё не запомнила Кларисса охотно рассказывала об окружающем мире Ладе,

устройство общества хвала Богам, нигде не делилось на нерушимые касты, не было рабства, все решали дипломатией, всей планетой управлял правитель Деметрий, при упоминании его имени у Лады ёкнуло сердце, надо же, его имя происходит от имени Богини Дементры — Богини земли и плодородия, очень подходит магу который правит целой планетой и питает её своей магией.

Ладе новые обязанности не казались слишком тяжелыми, она легко с ними справлялась, её поделки в стиле Канзаши очень понравились Жаннет и Клариссе, у Лады появились заказы, она полностью погрузилась в работу, пока что Жаннет не выходила в свет вместе с ней, её во время приемов заменяли более опытные служанки, но Лада была даже этому рада, ей не хотелось узнавать придворных, она с удовольствием оставалась на женской половине дворца, всегда находя себе работу, она честно отработывала свой кров и хлеб, не ленилась и не сплетничала, особенно Ладе нравилось в саду, когда у неё было свободное время, она с восхищением рассматривала сотни разнообразных цветов, такого диковинного разнообразия она не видела в прошлой жизни, новые и необычные цветы в саду, Лада потом пыталась воссоздать в своих поделках, стиль Канзаши позволял проявить фантазию, конечно Ладе очень не хватало привычного клеевого пистолета, — приходилось все сшивать тончайшей иглой с нитью, но результат все равно очень нравился всем, так Лада получала дополнительный доход а у служанок появлялись красивые брошки, заколки, серьги, резинки и ободки для волос, многие хотели узнать секрет изготовления таких красивых и изящных изделий, но Лада решила пока не раскрывать этот простой и эффектный способ, может в дальнейшем Ладе удастся открыть свою лавку для продажи изделий в стиле Канзаши, они пользовались спросом, но пока что Лада справлялась сама со всеми заказами, если в дальнейшем поймёт, что нужны помощницы, то конечно выберет кого-тонибудь и раскроет секрет изготовления, но не сейчас, денег на открытие своей лавки у неё ещё не было да и опыта ведения собственного бизнеса тоже, занимать деньги у Жаннет для открытия своего бизнеса Лада не считала правильным, они ещё мало знали друг друга.

Но вообще Ладе очень нравилось, что Жаннет и. слуги во дворце были такими милыми и дружелюбными с ней, Кларисса стала приглашать Ладу к себе домой на чаепития, познакомила со своей семьей — мужем и детьми, частный домик Клариссы находился рядом со дворцом, это был уютный двухэтажный кирпичный дом терракотового цвета, с просторным двором который был обнесен деревянным забором, в милом доме Клариссы царил уют и любовь, Лада с замиранием сердца смотрела, как оба, высокий и худой пожилой Гумерсиндо и невысокая и полненькая Кларисса, смотрели друг на друга, в их глазах читалась любовь и нежность к друг другу, Кларисса рассказала Ладе, что они с Гумерсиндо познакомились, когда был бал — маскарад во дворце, во дворце имела право приходить и веселиться и свободная от своих обязанностей прислуга, если они были выходные, Гумерсиндо сразу приметил в разноцветной толпе очаровательную хохотушку Клариссу, и пригласил её на танец, Кларисса согласилась, они танцевали почти весь вечер, а потом долго гуляли под звёздным небом, пока Гумерсиндо провожал Клариссу домой.

С того дня, они виделись почти каждый день во время работы во дворце, парень каждый день приносил девушке цветы, он работал в королевском саду, дарил любимой угощения, он старался всегда вызвать её улыбку, ему очень нравилось слышать её звонкий смех, потом Гумерсиндо робея и краснея от смущения пришел домой к Клариссе, знакомиться с её родителями, родители Клариссы одобрили его кандидатуру в качестве жениха для их дочери, обе семьи были довольны выбором своих детей, через три месяца, Гумерсиндо сделал

предложение своей любимой Клариссе, подарив ей золотой кольцо с гранатом, сыграли свадьбу, и через 9 месяцев после свадьбы Кларисса родила своего сына, а позже и дочь, тогдашний правитель Эльмир подарил им этот домик в качестве подарка к свадьбе, и здесь родились и выросли их дети, а Кларисса и Гумерсиндо, каждый день благодарили Богов за то что они подарили им такую прекрасную любовь, которую они чувствуют до сих пор в своих сердцах, их дети со временем тоже обзавелись своими семьями.

И теперь Гумерсиндо и Кларисса часто собирали за общим столом своих детей и внуков, в их доме жили уважение и взаимопонимание в семье, Лада чувствовала легкую грусть, находясь среди шумной и веселой семьи Клариссы, ей тоже хотелось создать такую дружную и веселую семью, но встречи с избранником все ещё не произошло, впрочем Лада все же обновилась удивительным знакомым — белоснежным волком.

Глава 9

Снежка Деметрий нашел щенком, тот потеряв свою стаю, по неопытности попал в браконьерские силки, правитель лично заботился о волчонке, при любой возможности, и Снежок постепенно начал воспринимать его магию, изменяясь сам, постепенно его шерсть обрела белоснежный окрас, питаемый магией Деметрия которую Снежок брал из ауры правителя, он стал гораздо крупнее, чем его обычные собратья, со временем Деметрий даже мог ненадолго прикоснуться к волку не используя перчатки, это очень радовало Деметрия, он очень привязался к единственному другу, который любил его просто так, и таким, какой он есть.

Деметрий очень скучал по ощущению простого душевного дружеского тепла, с тех пор, как Деметрию отец передал магию Мораны, его словно невидимым куполом отрезало от всех, многие его стали избегать и бояться, и лично для него, все стало сложнее, словно прокажённый, он должен был со всеми всегда соблюдать дистанцию, носить перчатки.

Деметрий мог прикасаться голыми руками без вреда, лишь к неодушевленным предметам, среди живых материй исключением, стала Жаннет, в тот злополучный день праздника, у Деметрия ещё не было перчаток на руках, и когда он придержал за локоть Жаннет, оберегая, её от падения, магия Мораны не повлияла мгновенно, на Жаннет при прикосновении Деметрия, хотя тогда он мог лишь покрывать тонким слоем инея тех, к кому он прикасался, голыми руками, получив от отца дар Мораны, но Жаннет не покрылась инеем, в отличие от других, что указывало на её статус избранницы, на которую дар Мораны не действует в полную силу в отличие от других.

Деметрий часто думал, как это было бы прекрасно, чувствовать себя обычным, он бы мог выбрать в жены кого угодно, но сейчас когда он вступил в свою полную силу, получив всю мощь дара Мораны от умершего отца и самостоятельно развивая его, Деметрия обходили стороной, к нему боялись прикоснуться, его боялись из-за его магической энергии, его уважали, но уже никто не был для него близким человеком, как бы это не звучало смешно, но иногда быть избранным, отличаться от большинства — это очень плохо, у Деметрия был лишь один Снежок, в качестве друга, самые близкие по крови и душе — Захар и Жаннет, Деметрия тихо ненавидели — он был причиной их разлуки.

Остальным Деметрий не доверял, его окружали лишь лживые и лицемерные придворные. Деметрий чувствовал себя ужасно одиноким, все кто его действительно уважал, это были простые подданные, слуги, в их честных глазах он видел подлинное уважение к нему, но с ними, ему общаться запрещал этикет, и он редко находил время пообщаться с простыми подданными, без прицела десятков глаз придворных.

Особенностью дара Мораны, было то что магия от одного носителя передавалась другому носителю постепенно, в конце жизни предыдущего носителя, как только у правителя рождался сын, отец по мере взросления сына, постепенно терял энергию дара, а в наследнике постепенно дар становился сильнее, дар Мораны проявлялся лишь в династии правителей планеты Геи, были и личные признаки носителя дара Мораны, будущий носитель дара всегда выделялся белоснежными волосами и голубыми глазами, даже те, у кого такого сочетания быть не может.

У Деметрия в далеких предках, был темнокожий пращур — один из самых великих правителей — Великий Пеле, его матерью была уроженка с южного острова — Бразил, и

портрет Великого правителя Пеле в галерее рода, изображал могучего воина с цветом кожи темной ночи и с ярко-голубыми глазами и длинными белоснежными волосами, заплетённые в десятки мелких плотных косичек, — традиционная причёска жителей острова Бразил, это выглядело очень необычно, и красиво, Великий Пеле первым в истории династии прекратил все войны планеты, объединив все земли планеты с помощью дипломатии, его девиз " мир — лучшее решение", стал общим девизом династии, которому следовало большинство последующих правителей династии, (кроме деда Деметрия- Дарксайда).

Каждое равноденствие Деметрий, накопив свою магию, питал ею планету, в этот день ему было особо нужно тепло и забота, температура тела падала до минуса, весь день равноденствия Деметрий чувствовал жуткий холод, который ничто и никто не мог устранить, весь день закутавшись в самые теплые меховые одеяния, Деметрий погруженный в магический глубокий сон лежал на ритуальном каменном ложе, пока планета поглощала его накопившуюся избыточную магию для себя.

Деметрий во сне чувствовал и видел все события которые произошли с момента последнего равноденствия на планете. Это было ужасное бремя — почувствовать на себе каждую смерть, причиненную боль, множество печальных судеб, увидеть все трагедии жителей планеты.

После дня ритуала, после всего, что он смог увидеть и ощутить из информационного поля планеты Деметрий тяжело приходил в себя, обрести душевное спокойствие ему помогал Снежок, его верный друг, хотя Деметрий видел и ощущал так же и все хорошие события, которые произошли на планете, но именно негативные больнее всего били по его сострадательному сердцу, для правителя у Деметрия было слишком мягкое сердце, он не мог решительно оборвать чью-то жизнь ради выгоды или спокойствия династии, за время его правления он ни разу не устроил публичную казнь и не вынес ни одного смертельного приговора.

У Деметрия не было способности безжалостно уничтожать все и всех для удержания власти, хотя его дед- Дарксайд Победитель, был очень воинственным, и жестоким, он был одним из немногих правителей, кто из всей династии любил войны, и с лёгкостью талантливого стратега и воина разрабатывал и воплощал планы по захвату земель, устраивал войны и лично присутствовал на поле боя, правитель Дарксайд полжизни провел в походах и сражениях, он в отличие от многих своих предшественников обучался воинскому делу не для защиты подданных и личной самозащиты, а для нападений и убийства, захвата и уничтожения, его подданные были для него лишь пешками в его достижениях целей, Дарксайд не проиграл ни одного сражения и не одной войны, но лишь потому, что обладал магией Мораны, он одним пассом рук на большом расстоянии мог насмерть заморозить десятки тысячи солдат.

Многие народы и земли покорялись Дарксайду даже без боя, зная что они не выстоят против правителя Дарксайда и его магии, а те немногие, которые сопротивлялись его нападению захлебывались в крови и позже были полностью разбиты понёсся огромные потери лишившись многих жизней и получив опустошенные и выжженные войной земли, бои с участием правителя Дарксайда отличались своей молниеносной и кровопролитной победой, за один бой, в течение нескольких минут, один правитель Дарксайд своей магией убивал большую часть вражеской армии, тех немногих, которые избегали его магии, добивали уже воины правителя.

За очень короткое время благодаря своему превосходству в виде дара Мораны,

правитель Дарксайд уничтожил больше жизней, чем все его войны, он любил войны, вся планета от края до края узнала о нем, везде Дарксайд укрепил свои позиции правителя, кровью и смертью тысяч невинных душ, ужас и страх поданных сопровождали Дарксайда, он не ведая сомнений мог убить только из-за прихоти, так как любил причинять боль и видеть страх в глазах своих поданных, он упивался своей властью и вседозволенностью, своей избранностью, его нельзя было заменить или убить, пока у него не появится наследник, все знали непреложную истину, без магии правителя с даром Мораны погибнет вся планета.

Многие сомневались в этой древнейшей истине, но правда, это или все же ложь, в отношении правителя, рискнуло проверить лишь несколько безумцев, во время торжеств по случаю завоевания одной маленькой страны, одна из местных жительниц этой завоёванной страны — женщина по имени Эстер, потерявшая во время военных действий отряда возглавляемого Дарсайдом свой дом, мужа и двоих сыновей, а так же пущенная после сражения по кругу для утехи солдат Дарксайда, которые так отпраздновали свою победу (в поселении в котором выросла Эстер,)насилая местных жительниц которые выжили во время сражения, Эстер все вытерпела, и через какое время физически оправившись от следов насилия, поменяв имя и изменив внешность, путем обмана и множества ухищрений, попала в качестве служанки в один из дворцов Дарксайда и попыталась во время торжественного пира отравить правителя Дарксайда, но потерпела поражение, правитель Дарксайд прекрасно разбирался в ядах и душах своих поданных, и он заметил как дрожали руки женщины и какой ненавистью пылали её глаза, она слишком открыто посмотрела на него, когда подавала ему серебрянную чашу с вином, он приказал женщине выпить вино самой, увидев, как изнутри потемнела поверхность серебрянной чаши из-за наличия яда, и немного изменился цвет и аромат вина, Эстер выпила яд, но перед этим прокляла правителя Дарксайда за его кровожадность и отнятые им жизни, мучительно умирая Эстер рассказала причину почему она хотела убить правителя Дарксайда — она потеряла все из-за его войн и не хотела чтобы другие так же подвергались насилию и все потеряли, как она.

Второй раз правителя Дарксайда попытались убить во время сражения, на него напал с кинжалом стоящий за его спиной наёмник, который долгое время втирался в доверие правителя убивая военнопленных с большим рвением, и с большим количеством, чем другие войны, это рвение и высокая работоспособность наемника понравились Дарксайду, и он назначил его своим телохранителем, напавшего остановил своей магией сам Дарксайд, заморозив наёмника, лишь одним движением руки.

Дарксайд, который уже давно знал о желании наемника убить его, самолично лишил наемника обеих рук и ног и приморозил магическим льдом к воротам столицы оставив мучительно умирать напоказ всем, в качестве назидания, перед казнью, во время, допроса наёмник рассказал что его единственная младшая сестра попав на отбор в качестве возможной избранной невесты погибла от магии правителя Дарксайда, правитель посчитал что девушка издевается над ним, заикаясь и путаясь в словах, отвечая на вопросы правителя, хотя все присутствующие на отборе видели и понимали, что заикание у девушки было от сильного волнения.

Позже брату выдали труп младшей сестры, его родители не пережили смерть любимой дочери, отец повесился, а мать умерла от разрыва сердца увидев мёртвую дочь. Наемник хотел отомстить за потерю своей семьи. А военнопленных он убивал много быстро и без мучений, потому что знал, что солдаты Дарксайда будут особенно жестоко пытаться каждого

перед мучительной и долгой смертью.

В третий раз правителя Дарксайда попыталась убить его наложница, беременная тогда будущим правителем Эльмиром — избранница Ирма, она ненавидела правителя Дарксайда и ненавидела своего ребенка которого носила под сердцем, потому что это был ребенок правителя, Ирму привезли на отбор против её воли слуги правителя, лишив Ирму дома и родителей, после того как Ирма прошла проверку на принятие магии Мораны, Дарксайд запер девушку в покоях не разрешая той никуда выходить, и приходя к ней лишь для того чтобы разделить с ней ложе.

Ирма несколько раз пыталась бежать из дворца, чтобы вернуться домой, но её всегда ловили, после первой попытки ей одели тяжелые кандалы и прикрепили цепью к скамьям огромный тяжелый каменный шар, девушка едва могла ходить, за ней стали постоянно следить, но позже девушка попыталась бежать, соблазнив одного из представленных к ней постоянных стражей, влюблённый, и пожалевший девушку юноша помог девушке бежать, но далеко она не успела уйти, её быстро поймали, а юношу- стража который старался помочь ей бежать Дарксайд убил на глазах девушки, Ирму не убили, лишь потому что девушка была важна, как возможная будущая мать наследника Дарксайда, когда месяцем позже, стало понятно, что девушка действительно ждёт ребёнка, обрадованный и уже немолодой Дарксайд подарил ей золотой сундук с тяжелыми золотыми украшениями украшенные драгоценными камнями, но девушка, из всех украшений выбрала лишь тонкую длинную золотую шпильку для волос и пару колец, сделав вид, что полностью сломлена и больше не будет пытаться бежать, девушка в один из визитов Дарксайда, во время близости с правителем, достав из пышной и сложной прически подаренную им ей шпильку попыталась пронзить шпилькой сердце правителя, но ей не хватило ловкости и силы,(она не знала что золото слишком мягкое и не пронзит грудь мужчины) правитель Дарксайд, который даже в момент особого удовольствия не терял бдительность, поймав её руку с зажатой в ладони шпилькой, безжалостно сломал девушке кисть, и позже приказал слугам лишить девушку всех украшений, также запретив той пользоваться столовыми приборами и стал содержать под круглосуточным надзором специальных стражниц, чтобы она не причиняла себе вреда.

Девушку казнили сразу после того, как она родила сына Дарксайда, — правителя Эльмира. Дарксайду больше не удалось найти себе избранницу, Эльмир вырос под тотальным контролем жестокого отца, не зная заботы и ласки матери, или близких.

Прошла уже неделя со дня ритуала солнцестояния, но Деметрий все ещё не мог прийти в себя, ему все тяжелее давалось душевное восстановление, ощутив и увидев, так много негатива, Деметрию начинало казаться что кругом лишь зло и слишком мало добра, он отгонял эти мысли, но порой чтобы ожесточиться и разочароваться, в жизни, достаточно таких ядовитых мыслей, которые постепенно становятся все навязчее, сильнее и все чаще кажутся правдой, искажая реальность и заставляя все видеть в плохом свете, порождая душевную боль, которая притаивается, где-то у поверхности кожи, и в самый тяжёлый момент, когда хочется, верить в лучшее, парализует все тело и разум своим отравляющим ядом. Не все, и не всегда, могут противостоять этому невидимому но осязаемому яду, который парализуя разрушает душу.

Деметрий решил, что сегодня ему необходимо побыть одному, чтобы побыстрее обрести душевное спокойствие и отпустив стражу, углубился в лес, там среди красоты природы, он чувствовал себя лучше, в его расписании у него было лишь полчаса личного времени, Деметрий, как ответственный за жизнь жителей планеты с самого детства понимал, что являясь хранителем дара Мораны, и став правителем, всегда будет в центре внимания, и каждый миг своей жизни он отдает для блага подданных, воплощая их ожидания, для них он не был простым человеком со своими мечтами и желаниями, он был для них олицетворением власти и силы, он играл роль, к которой его готовили с детства.

Его важнейшими обязательствами было поддерживать своей магией планету, быть хорошим правителем и продолжить свой род обеспечив планете следующего носителя дара Мораны, каждый раз, когда Деметрий на очередном отборе девушек для роли будущей избранницы прикасался к девушке, он неизменно видел в их глазах два чувства либо страх, либо циничный расчёт, находились и те, кто жаждали получить власть и богатство став его наложницей, не принимая всерьёз рассказы о его даре Мораны, и считая что с ним они справятся, несколько раз стражу Деметрия либо подкупали, либо усыпляли, чтобы самоуверенные красавицы могли пробраться в постель правителя Деметрия, и постараться соблазнить его своими превосходными навыками любовниц и очаровать своей красотой.

Деметрию тогда было одновременно горько и забавно, видеть их широко распахнутые от страха глаза, когда они понимали, что прикоснувшись к его голой коже, чувствовали и видели, как покрываются льдом, и вся их лживая страсть и любовь к Деметрию, тут же испарялась и женский испуганный визг оглашал его спальню, и девушки едва одевшись, молносно выскакивали из его постели, — перед лицом угрозы своей жизни, каждый чувствует желание убежать от вероятной смерти, Деметрия такие расчётливые и самоуверенные леди смешили, они явно не верили, что магия дара Мораны их не примёт, но правда была в том, что контролировать дар Мораны в физическом контакте Деметрий никак не мог, либо девушка избранная, и дар Мораны на неё при прикосновениях к Деметрию не действует, либо девушка не избранная и магия дара Мораны на неё подействует, в 99 % случаев прикосновения Деметрия к девушкам, магия дара Мораны действовала, и это очень расстраивало Деметрия, особенно после того, как его невестой стала Жаннет, Деметрий теперь ежедневно проводил отбор среди женщин и девушек в надежде что встретит ещё одну избранную, кроме Жаннет.

Деметрия очень угнетала необходимость жениться на любимой младшего брата, да

Деметрий сам упразднил звание наложниц и издал закон, по которому избранница правителя сразу становится женой правителя после осеннего ритуального бала — маскарада, но в то время, когда он издал этот закон он был наследным принцем, и ещё не встретил Жаннет и Захара, а теперь Деметрий стал искать повод избежать этого брака, но при этом соблюсти собственный закон.

Все эти факторы очень огорчали Деметрия, многочисленные отборы избранниц проваливались, приближающийся брак с нелюбимой Жаннет, боль и страдания ощутимые и увиденные им во время ритуала равноденствия все это тяжелым грузом ложилось на его сердце, в общем сегодня он шел в лес вместе со Снежком, чтобы развеяться и попытаться обрести душевное спокойствие, Снежок очень любил играть в игру "возьми принеси" Деметрий брал палку швырял её подальше и просил Снежка её принести, волк с радостью бежал за палкой и приносил её в зубах правителю, иногда Деметрий жульничал и забрасывал палку с помощью своей магии очень далеко, волк мог по запаху найти любую вещь и Деметрию было интересно, как далеко может Снежок чувствовать запах нужной ему вещи.

В этот раз мужчина, дав обнюхать палку Снежку забросил её далеко в лес с помощью магии, и сев на поваленное от старости дерево стал ждать своего любимца с ношей, одновременно наслаждаясь тишиной и красотой леса. Снежок убежал в верном направлении...

Лада как раз начала сбор нужных для маски лица трав, когда прилетевшая откуда-то палка стукнулась об землю рядом с ней, девушка недоумённо повернулась к предмету, и взяв прилетевшую палку, посмотрела на неё, удар был мягкий, словно палка ударилась об землю по инерции пролетя большое расстояние, может это были забавы местных жителей, Ладе не хотелось верить, что кто-то пытался ударил её намеренно из-за злости, но промахнулся, ведь все её знакомые были дружелюбны, она растерянно замерла на месте, обдумывая странное падение палки в неё, а потом плюнув на это, так как никто, кто мог запустить палку, из лесной чащи так и не появился, девушка вновь занялась сбором трав, служанкам можно было посещать лес рядом с дворцом только днем и строго выделенных для прогулок безопасных проверенных участках леса.

Лада впервые вышла самостоятельно в лес, так как хорошо запомнила дорогу обратно, но сама увлекшись красотой леса, не заметила, как углубилась в лес, но зайдя дальше дозволенного она увидела полянку где росли полезные для кожи и волос травы которые можно использовать в качестве отваров, мазей и даже были травы которые можно добавлять в чай, Морана наделила Ладу всеми полезными и нужными знаниями в разных областях об этом мире.

Сколько именно, прошло времени с момента прилета палки Лада уже не могла определить, так как была полностью поглощена сборами интересующих трав, её холщовая сумка уже изрядно была наполнена травами, когда Лада увидела как на неё из чащи бежит огромный белоснежный волк. Лада опешила и уже хотела закричать от страха и ужаса, но увидела, что тот волк подбежав к девушке, замер, заинтересованно глядя на незнакомку, и приветливо помахивая хвостом, поведение волка больше походило на поведение домашнего пса. Лада немного успокоившись, улыбнулась волку и взяв из кармана пирожок, который планировала съесть сама в качестве перекуса, но забыла о нем, увлекшись сборами трав, Лада показав вкусняшку волку, и заговорила с волком:

— Хороший мальчик, ведь не будет кусать Ладу, если она угостит его пирожком да?-

Волк почувяв и увидев вкусняшку в руках у незнакомки уже более заинтересованно, но осторожно подошёл к ней. Лада любила животных и всегда мечтала завести питомца, но в прошлом, из-за постоянной работы ей этого не удавалось, ей даже на себя порой времени не хватало. Лада бросила пирожок волку и тот на лету поймал его зубами, проглотив угощение, волк облизнувшись, благодарными глазами посмотрел на Ладу, Лада почувствовала сожаление, что у неё больше нечем угостить такого красавца.

— У меня больше нет угощения, но давай в следующий раз, когда я приду сюда, я принесу тебе побольше вкусняшек, а сейчас мне надо возвращаться,-

Лада не ожидала, что волк кивнет ей в ответ и направится в сторону пути ко дворцу, увидев, что Лада не следует за ним. Волк остановился, и выжидающе посмотрел на Ладу: — "Чего копаешься? Пошли"- так и читалось в умных глазах волка, Лада больше не чувствовала страха перед незнакомым волком и подойдя к волку осторожно погладила того, волк закрыл глаза от удовольствия, Лада улыбнулась и пошла рядом с волком, дойдя до края леса, вместе с Ладой, волк мотнул головой в сторону дворца, словно указывая Ладе куда ей дальше идти, а сам развернувшись побежал обратно в лес, Лада с улыбкой посмотрела вслед умному и удивительному волку и пошла к дворцу, её время вечерней работы действительно скоро наступит, надо успеть переодеться и придти к госпоже Жаннет.

Деметрий спустя долгое время не дождавшись волка, уже решил что Снежок вообще не нашёл палку, когда к нему на встречу вышел довольный волк неся в зубах ту самую палку, которую Деметрий закинул. Деметрий успел за это время уже сделать несколько комплексных упражнений для развития магии и потренироваться в метании ножа, Деметрий взяв палку из пасти Снежка погладил того по голове и похвалил, уставший Деметрий присев рядом с Снежком неожиданно услышал, что от Снежка пахнет розами и травами, ладно травы, но откуда в лесу розы?

Аромат был очень тонкий и приятный, все плохие мысли Деметрия улетучились, на душе наступило спокойствие. Как странно, в его саду тысячи самых прекрасных и редких цветов, но именно этот тонкий и нежный аромат принес в его душу спокойствие. Деметрию захотелось узнать где находится источник этого прекрасного аромата, и как Снежок получил след этого аромата на своей шерсти?

Придя в свою комнату, и положив сумку с травами на стул, Лада быстро приняла душ, смывая пот и грязь, после прогулки по лесу, выйдя из душа, Лада взяв стеклянный флакон с цветочным маслом розы и некоторых трав, с освежающими ароматными и легкими нотками и нанесла несколько капель цветочного масла на определенные точки на теле, ей очень нравился стойкий и приятный аромат этих цветочно- травяных масел, было приятно, что она сама создала собственный рецепт парфюма, конечно не легендарный аромат Шанель, но ей очень нравилось, приятно что в этом мире получить стойкий парфюм на основе натуральных масел цветов и растений очень легко и дешево, теперь у Лады был собственный качественный парфюм.

Всего лишь надо создать собственный рецепт, и уникальный и неповторимый и стойкий парфюм который тебе точно нравится, у тебя есть всегда. Лада решила что завтра обязательно снова пойдёт в лес, и прихватит побольше выпечки, вдруг тот умный и дружелюбный волк снова придет?

Придя на следующий день, на прогулку в лес Лада не ошиблась, её встретил все тот же волк, Лада прекрасно провела время играясь с волком и обучая его разным командам, и даже спела тому несколько песен, волк терпеливо выслушал её жуткое исполнение любимых

песен играясь с волком Лада не обращала внимание, на маленькую птичку которая прилетела одновременно вместе с волком и все время наблюдала за ними, а потом когда Снежок проводил Ладу снова до края леса птичка сопроводив обоих и проследив за девушкой, как та уходит в комнаты для прислуги, птичка полетела в комнату правителя Деметрия, передав полученную информацию об встрече Снежка с носительницей аромата, который заинтересовал правителя.

Глава 11

Деметрий ещё раз проверил свою одежду, она выглядела соответственно виду состоятельного землевладельца, но не правителя, ему хотелось, чтобы Лада увидела в нем только мужчину, а не правителя, он не мог объяснить сам себе, почему так волнуется перед встречей с простой служанкой, и почему так сильно и как можно больше узнать её лично, в тайне от всех, его помощница птичка Силь, передала ему о девушке все, что видела и слышала, иногда приятно будучи источником поддержания существования планеты, иметь возможность видеть сознание некоторых зверей и птиц, хотя его магии хватало только на контакт с Силь и Снежком, (очень редко, но он мог читать мысли Снежка) но Силь ему очень помогала, так как её мыслеобразы ему удавалось считывать очень легко, и почти всегда точно.

Деметрий чувствовал непривычный трепет волнения, сегодня он увидит Ладу, это чувство было ему непривычно, обычно правитель планеты смог скрывать все свои эмоции и чувства под маской спокойствия но именно мысли о необычной служанке, которая смогла сразу понравится Снежку, и вызвать у него доверие будоражили воображение и чувства мужчины, красота Лады была очень необычна, он никогда не видел огненного цвета волос и зеленых глаз, у кого-либо раньше, и ему очень поскорее её увидитесь. Она влекла его к себе необычайно сильно.

Перевязав свои длинные густые волосы, кожаным плетеным шнурком, Деметрий с помощью заклинания поменял цвет своих волос и глаз, став кареглазым брюнетом, ранее он уже отпустил стражу, поэтому никем не замеченный вышел из дворца, через тайный подземный ход и пройдя его, попал в лес, отодвинув потайную дверь имитирующую часть коры ствола огромного фальшивого, якобы высохшего древнего дуба, который являлся входом в тайный ход ведущим во дворец,

Оглядевшись по сторонам, и не заметив ничего подозрительного, и закрыв тайный ход, Деметрий зашагал к месту, где уже должны быть Снежок и Лада.

Когда он приближался к месту, где слышалось шумное присутствие на поляне этих двоих, которые явно веселились, мужчина услышал вновь то самое плохое, но такое душевное пение на неизвестном ему языке, которое он однажды уже услышал во дворце и вновь его бросило в дрожь от её голоса, ощущалось, что девушка поет неумело, но вкладывает в песню все свои эмоции и чувства и ему очень нравился её голос и такое трогательное честное исполнение, он решил послушать песню до конца, а после выйти к ним.

Лада сидя на мягком шерстяном пледе, ласково гладила голову белоснежного волка, который усталый и довольный от игр, накормленный её выпечкой, положив свою огромную голову ей на колени, прилег рядом с ней на плед, и был благодарным и терпеливым слушателем, пока она напевала песню Дениса Майданова " Вечная любовь", " 48 часов", попав в этот мир, Лада вообще не испытывала особого страха, ни перед зверями ни перед людьми, только при первой встрече с Снежком Лада испытала испуг, но и он быстро прошёл, почему — то в её душе обитала уверенность, что бояться ничего не надо, все будет хорошо. Лада закончила петь и позади послышался шум.

Лада повернула голову на шум, а волк, вскочив метнулся к появившемуся из зарослей мужчине, и подскочив к нему и положив передние лапы на широкие плечи мужчины, стал

пытаться облизать его лицо, совсем как домашний пес. Бархатистый голос мужчины с нотками фальшивого раздражения раздался на поляне:

— Снежок, не подлизывайся ко мне, я значит ищу, тебя по всему лесу, беспокоюсь о тебе, а ты уже себе хозяйку вместо меня приметил? -

Волк подпрыгивая, и задирая передние лапы на широкие плечи мужчины стал пытаться облизать его лицо заглаживая свою вину одновременно показывая радость от встречи с хозяином. Ну совсем как домашний пес.

Мужчина успокоив волка, подошёл к сидевшей неподвижно Ладе, и улыбнувшись представился ей:

— Добрый день, я Деметрий де Сур, хозяин этого подлизы Снежка, могу узнать твое имя? хотелось бы знать, кому удалось сразу понравится, моему обычно привередливому Снежку -

Лада, увидев Деметрия ближе подумала, что наверное видела перед собой, самого красивого мужчину в своей жизни, его красоту не портили даже шрамы на щеке, лишь добавляли особую мужественность его лицу, и потеряв дар речи, она поражённо смотрела в его ясные и такие притягательные карие глаза, ощущая, что неосознанно затаила дыхание, смотря на него, у него была такая соблазнительная энергетика, и его голос парализовал её, в его присутствии сердце Лады, забилося в груди как сумасшедшее.

Наверное это любовь с первого взгляда, и об этом избраннике говорила ей Морана, девушка покраснела от смущения, уж слишком комично она наверное смотрелась, с приоткрытым от восхищения ртом, и широко распахнутыми от восторга глазами. Прокляшавшись, и опустив глаза, Лада немного хриплым от волнения, голосом ответила мужчине:

— Добрый день, меня зовут Лада, я работаю служанкой у госпожи Жаннет, невесты правителя Деметрия, своей фамилии я не помню, так как недавно получила травму головы, и многое о своем прошлом не могу вспомнить. — Лада ещё ниже склонила голову, услышав, как Деметрий передвигается ближе к Снежку, понимая что этот богатый(судя по одежде) и красивый мужчина скорее всего слышав её признание сейчас заберет Снежка и уйдёт, зачем сильному и красивому мужчине нужна простая служанка с амнезией? Но он удивил её, так как поступил иначе:

— Тебя кто-то ранил? Пытался ограбить? Когда это произошло? Его участие и обеспокоенность в голосе тронули Ладу. Она подняла голову и утонула в его теплых цвета тёмной карамели глазах, в них читалось искреннее сопереживание, он присел рядом с ней между ними, грациозно лег Снежок, срестив мощные лапы и положив на них свою голову, у Лады возникло ощущение что между ней и Деметрием возникла невидимая, но крепкая нить соединяющая их, во всяком случае, Ладу очень влекло к Деметрию, периодически её взгляд останавливался на его губах, Ладе хотелось ощутить, какие они будут при поцелуе, при мысли об их возможном поцелуе кровь от волнения бежала в венах Лады все быстрее, Лада попыталась придти в себя, то, что она влюбилась с первого взгляда в красивого и привлекательного мужчину ничего не зная о нем, ничего кроме той крупицы информации, что он рассказал о себе, не повод терять голову, мужчина просто вежлив с ней. Лада выдохнула и чтобы не смотреть на Деметрия, опустила глаза и стала гладить притихшего Снежка по голове, смотря на волка, волк расслабленно лежал закрыв глаза, не зная о том, какую бурю волнения переживает сейчас Лада.

— На меня, наверное никто не нападал — последнее, что я помню, что прыгнув в воду,

ударилась головой об подводный камень, о котором не знала, так как вода была темная, потому что озеро очень глубокое, меня, потерявшую память, и ослабшую из озера спасла госпожа Жаннет, которая, в то время прогуливалась возле озера, но она не видела откуда я пришла к озеру, так как пришла к нему немного позже, она очень добра ко мне и устроила меня к себе служанкой, целитель Авиценна говорит, что со временем я все вспомню. — Лада решила никому не говорить что все прекрасно помнит, но прибыла из другого мира по воле Богинь, Мораны и Анаит маловероятно, что ей без доказательств поверят.

Из того, земного мира на ней было только нижнее бельё, в котором она тогда оказалась в водах озера, но придворные швеи увидев её белье сказали, что оно весьма похоже на одеяния наложниц восточных жарких земель, только очень искусно и филигранно сшито с добавлением кружев. Но в последнее время никто из восточных земель не бывал в ближайших землях правителя Деметрия, поэтому служанки предположили, что возможно Лада просто пришла в лес чтобы с кем-то встретиться из мужчин, в тайне от семьи, но он не пришел на встречу и Лада просто хотела унять пыл разочарования, в холодной воде озера и неудачно прыгнула в озеро, госпожа Жаннет естественно не стала искать одежду Лады обеспокоенная её травмой головы прежде всего, Ладу никто не искал, хотя Жаннет разослала информацию о Ладе во все ближайшие поселения, Лада понимала что её воспоминания о земной жизни запросто могут принять за фантазии сумасшедшей, так что лучше пусть думают, что она потеряла память, чем будут думать, что она сумасшедшая, которая может придумать что угодно, чтобы наврать им.

Деметрий выслушав Ладу решил уточнить:

— Госпожа Жаннет много значит для тебя? Вы близкие подруги? Она что-то рассказывала о своем женихе правителе Деметрии?-

Лада мягко улыбнувшись, при упоминании Жаннет, ответила:

— Да госпожа Жаннет очень мне нравится, она очень добрая, я ей очень благодарна, но мы не близкие подруги, я лишь её служанка, и она мне ничего не рассказывала о себе или кому-то ещё, только у меня складывается впечатление, что у неё произошло что-то плохое в прошлом, у неё всегда такие печальные глаза, даже когда она улыбается, улыбка не затрагивает глаз, о правителе Деметрии я знаю лишь то, что мне рассказали слуги во дворце что он уважаемый и справедливый правитель, и что он поддерживает существование планеты Геи с помощью дара Мораны, (о том, что она слышала так же плохие сплетни о правителе Лада решила промолчать,) я его ещё не видела, так как во дворце живу лишь недавно, и в основном бываю либо в лесу, либо на женской части дворца, в комнатах для прислуги.-

Лада от волнения, вновь опустила взгляд, на Снежка не выдержав внимания Деметрия и продолжила:

— На главную часть дворца где живёт и бывает правитель меня ещё не пускают, да и я не и не стремлюсь там пока бывать, мне нравится быть рядом с госпожой Жаннет, говорят правитель подарил ей целое поместье в честь их помолвки, говорят там очень много цветов и растений чтобы питать силу наследия дриады госпожи Жаннет, мне бы хотелось увидеть это поместье, говорят там очень красиво и тихо, но этикет обязывает госпожу Жаннет жить во дворце жениха в отведенных для неё покоях.

Деметрий услышав лестные слова о себе со стороны подданных в рассказе Лады, довольно улыбнулся, это прекрасно, что простые люди ценят его как хорошего правителя. Деметрий очень хотел прикоснуться к Ладе, чтобы проверить, примет ли её магия дара

Мораны? Но в тоже время боялся, ему не хотелось вновь разочаровываться, может это самообман перед неизбежной правдой, что Лада не его избранная, но Деметрию было так приятно находиться рядом с ней, она такая честная и открытая, и так мило смущается пытаясь скрыть свой интерес к нему, у них явно сразу появилось взаимное влечение к друг другу, и это было так волнующе, ещё никогда у Деметрия не возникало влечение такой силы, к девушке с первого взгляда.

Деметрий постепенно разговорил Ладу, она рассказала о своих вкусах в еде, о своих знакомых и особенно тепло отзывалась об своей наставнице Клариссе и её семье, рассказала о том, как на выходных Лада бывает в доме Клариссы для чаепития и дружеских бесед, как мечтает однажды создать такую же любящую и дружную семью, о том что занимается рукоделием и даже кое — что из своих изделий уже продаёт или дарит своим знакомым. Ей было приятно узнать, что Деметрий, так же как и она любит читать книги и предпочитает прогулки на свежем воздухе в хорошую погоду.

Деметрий в общих чертах рассказал Ладе о себе, что его родители умерли и он является владельцем родового поместья недалеко от дворца и иногда бывает здесь со Снежком, что он является дальним ровесником Жаннет и даже родился в один с правителем день, и родители решили дать сыну такое же имя как и у правителя. Взаимно интересно и приятно проведя время в беседах, Лада и Деметрий тепло расстались, условившись встретится завтра на этом самом месте. Деметрий даже проводил Ладу до выхода из леса.

Лада весь остаток дня прибывала в эйфории и счастливо улыбалась вспоминая своего нового знакомого.

Деметрий вернувшись тайным ходом во дворец, переодевшись и вернув себе свою внешность, приказал слуге немедленно вызвать для личной аудиенции Жаннет. Ему предстояло поговорить с невестой об очень важном и деликатном одолжении, и Деметрий был уверен, что Жаннет, имея доброе сердце ему не откажет в этом.

Жаннет, получив из рук слуги письменное уведомление жениха, была поражена до глубины души, тем что Деметрий сам решил поговорить с ней, и вызвал к себе, ближе к вечеру, обычно они вообще кроме официальных мероприятий старались не встречаться, Жаннет в волнении прошла к кабинету Деметрия и собравшись с духом и приняв спокойное выражение лица зашла в кабинет, тяжелые деревянные двери кабинета украшенные позолотой и резьбой закрылись за её спиной, Жаннет на миг показалось, что так закрывается ловушка для неё.

Именно сегодня, когда Лада так хотела встретиться с Деметрием де Сур, госпожа Жаннет, приказала срочно собирать необходимые вещи для неожиданной поездки, госпожа так же приказала Ладе, отправиться заранее, в подаренное правителем Деметрием для своей невесты поместье, чтобы все там проверить и подготовить для последующего приезда самой госпожи, официальная версия гласила, что Жаннет уедет на несколько дней в поместье, чтобы увидеться с родственниками, по случаю помолвки одного из них, и ей так же хочется отдохнуть от придворной жизни в кругу семьи, вчера Жаннет приказала Клариссе, в качестве поощрения за усердие и прилежность, подарить Ладе несколько очень красивых и дорогих платьев, и также выделить ей деньги для её личных целей, вчера Лада была рада таким подаркам и с благодарностью приняла все 7 платьев, и кругленькую сумму местных денег. Вчера она была счастлива, так как ещё не знала, что сегодня утром, в её плановый законный выходной, её мечта увидеться с Деметрием будет разбита, и вчера примерив одно из подаренных платьев, самое красивое — элегантное приталенное платье окрашенное градиентом цветами утреннего рассвета, которое село на Ладу, как литое, подчеркивая её грудь и тонкую талию, оно очень шло ей, и она мечтала, как красиво будет выглядеть на завтрашней встрече с Деметрием, Лада примерила все остальные платья, они словно были сшиты специально для неё, Лада даже вспомнила, как её обмеряла несколько дней назад швея, чтобы сшить для неё ещё одну униформу служанки, но кто стал бы специально заказывать для Лады, такие дорогие и красивые платья? Кларисса сказала, что госпожа Жаннет эти платья носила лишь несколько раз, а сейчас решила их отдать так как придворная мода поменялась. Но сейчас, все ожидания девушки были разрушены, и её больше не радовал вчерашний подарок её госпожи, она уныло плелась в карету, чтобы уехать из дворца, не успев увидеться и попрощаться с Снежком и Деметрием и это очень ранило её. Но перечить госпоже девушка тоже не могла.

Лада не знала, что Деметрий приказал своему личному и слуге отыскать записи мерки служанки Лады, и по этим меркам, семь лучших и быстрых придворных швей вместе со своими помощницами за один день и одну ночь создали 7 прекрасных платьев специально для Лады и позже Деметрий передал эти платья вместе с деньгами Ладе от имени Жаннет, так как та с радостью согласилась участвовать в сговоре с Деметрием, чтобы Лада думала, что это подарок от неё, а не от правителя. Так личность Деметрия была сохранена, а Жаннет для себя получила очень радостную и волнующую надежду, что Лада является избранницей Деметрия которая сможет принять магию дара Мораны.

Обговорив все детали плана созданным Деметрием, Жаннет согласилась принять облик Деметрия на несколько дней, правя от его имени, приняв его облик, подражая его привычкам и характеру, и живя по заведённому этикетом распорядку его дня, чтобы никто не узнал, что правитель отсутствует во дворце, пока сам правитель проведет эти дни лично узнавая Ладу. Как дриада, Жаннет имела природную способность мимикрировать, то есть принимать облик того, или иного человека, и могла подражать любому ранее услышанному ею голосу, у неё это отнимало много сил и был риск. что кто-то заметит подмену, и разоблачит Жаннет, то ей будет устроено публичное порицание, но она была готова рискнуть ради надежды, что Деметрий за эти несколько дней успеет влюбиться в себя Ладу, и сможет проверить является ли она его избранной, которая в последующем станет его женой

заменив Жаннет.

Лада была очень огорчена, что не увидит Деметрия и даже не сможет передать ему послание, чтобы объяснить, почему не придет на сегодняшнюю встречу, она была абсолютно шокирована уровнем доверия Жаннет к её навыкам и обязанностям служанки, Лада думала, что для такого ответственного дела, как подготовка и проверка поместья госпожи Жаннет, поручат Клариссе или Амели, так как они были более опытные и хорошо руководили младшими служанками, к которым, и относилась сейчас новенькая и малоопытная Лада, но Кларисса и Амели, к которым обратилась с этим вопросом Лада, стали убеждать её, что это совсем легкое и простое задание, так как поместье госпожи Жаннет, всегда содержат в идеальном состоянии, опытные и дружелюбные слуги поместья, будут помогать ей во всем, если она столкнется с каким либо вопросом, прибыв в поместье.

Сев в карету, которая отъезжала в поместье госпожи Жаннет, Лада с тоской смотрела на мелькающий за окошком кареты лес, наверное Деметрий будет разочарован, поняв, что девушка не посчитала нужным придти на встречу с ним, Лада никому не рассказала об встрече с мужчиной, так как опасалась, как все её новые знакомые отнесутся к известию, что она была наедине с мужчиной в лесу, в этом мире такие уединённые встречи двух малознакомых мужчины и женщины не приветствуются.

Этикет и соблюдение определенных дистанции и приличий в отношениях между мужчиной и женщиной здесь очень ценились, и многие очень ревностно относились к соблюдению этих правил, как удивительно, но показывать насилие и унижение здесь считалось не таким уж и зазорным, а вот нежно обнять друг друга, или просто поговорить без лишних свидетелей находясь рядом друг с другом парню и девушке считалось зазорным и постыдным. Лада задавалась вопросом — Почему нежные и ласковые проявления любви двух любящих людей на публике, например нежно и заботливо взять друг друга за руку, считается более отталкивающим и позорным, чем вид несчастного нищего на городской площади?..

Почему люди даже в земном мире Лады готовы были смотреть на бои без правил, где калечат друг друга двое бойцов, или смотреть боевик где противники в смертельном бою оружием калечат и отрезают части тел друг друга, но при этом считать что настоящее "фу" и "стыд и срам", это показать любовь двух влюблённых, которые просто обнимаются и целуют друг друга в щечку?

Лада помнила, сколько дорам она посмотрела в свое время, там очень стеснялись показать любой намек на взаимную любовь между двумя людьми, но ярко и динамично показывали кровавые и жестокие страдания, почему всем проще видеть смерть и страдания раненых показанных в фильме, чем любовь нежную и взаимную, ведь настоящая и взаимная любовь прекрасна во всех своих проявлениях, а разумные влюбленные люди никогда не выставляют напоказ некоторые сакральные аспекты любви между ними, оставляя это за дверьми своей спальни, почему трогательная и милая любовь так обесценилась и её считают стыдным показать? Может, разгадка этого парадокса в том, что беду человека легче воспринимают, чем счастье? Ведь искренняя и взаимная любовь — это счастье, и не все готовы это счастье лицезреть будучи его лишенным.

Погруженная в тягостные и мрачные мысли Лада размышляла всю дорогу до поместья госпожи Жаннет, как негативно отреагировал Деметрий узнав, что она его унизила не придя на их встречу, пегасы в упряжке кареты были резвыми и выносливыми, несколько дней пути к поместью позволили Ладе узнать немного больше о мире куда она попала, деревья,

растения, животные все было похоже на земную флору и фауну, но все же отличалась в лучшую сторону, тут не было химии, построения жителей планеты органично вписывались в природу, не засоряя её, воздух был чистый и насыщенный ароматами трав и растений, жители планеты в большинстве своём бережно относились к природе, во время путешествия Ладе попадались на глаза животные похожие на тех, которые были уничтожены людьми в её мире, птица Додо, сумчатый волк, квага, енотовидная собака, встречаемые на пути животные были похожи на них, но имели другие цвета, или немного отличались размерами.

Вообще Лада восхищённо восприняла тот факт что в этом мире Богини Мораны есть пегасы, дриады, оборотни, магия, это было прекрасное явление для заядлой фанатки фэнтези, какой являлась Лада и её очень порадовало, что в этом мире природу не уничтожают и многие растения и животные даже не смотря на малочисленность стараются сохранить. От кучера и двух сопровождающих охранников карету Лада услышала новость, что правитель Деметрий ранее лично выпустил на волю уже подросших в его заповеднике огненных лисиц и они тоже сейчас встретились пару раз им на пути, слуги правителя сразу узнавали животных по клейму нанесенное особыми красками на ухо животного.

Поместье " Санлайт " было живописным и очень красивым словно сошедшим с чудесного полотна " великого Джона Уильяма Уотерхауса " Психея вступающая в сад Амура "1905 года, у Лады даже дух захватило от этого чудесного и волшебного вида поместья, и окружающего его великолепного сада, даже грусть терзающая её сердце из-за сорванной встречи с Деметрием немного расжала свою болезненную хватку, но она все равно все ещё чувствовала её острые и холодные когти. Но постаралась забыть о своей душевной боли, предстояло много дел, проверить комнаты, почистить их, навести везде порядок, слуги конечно поддерживали порядок в поместье, в отсутствии госпожи Жаннет, но пыль очень коварный противник, быстро и масштабно захватывающий любые территории, тем более что слуг резерва было лишь 14 человек на все огромное поместье " Санлайт".

И проверку и подготовку следует завершить до того момента, когда сюда прибудет сама Жаннет, её родственники и остальные слуги. Выйдя из кареты Лада поднялась по мраморным ступеням в изящный и прекрасный дворец, вся обстановка дворца напоминала стиль барокко, но на картинах и лепнине изображались дриады и оборотни. Пройдясь по нескольким комнатам в сопровождении служанки Оливии постоянно живущей здесь вместе со своей семьей, (её муж Бард был поваром, а сын двадцатилетний Люмьер, был стражем поместья), пыли было совсем не видно, даже чехлы закрывающие мебель комнат были чистыми это очень обрадовало Ладу, которая убедилась, что Амели и Кларисса были правы, когда говорили что там хорошие и ответственные слуги постоянно содержат поместье в идеальном состоянии, Оливия вместе с ещё 4 служанками, все время все чистили и стирали, наводя порядок во всех 100 комнатах и двух больших залах, полный обход и проверка всех комнат занял несколько часов, последней комнатой для обхода была библиотека.

Так как Ладе не нужно было самой наводить порядок в поместье, а просто оценить порядок и чистоту комнат, и наблюдать, как служанки снимают чехлы и подготавливают комнаты для госпожи Жаннет и её родственников, Лада решила, что приехав в поместье и приняв душ, переоденется в одно из подаренных платьев — легкое, цвета золота платье, оно напоминало Ладе, платье Белль на балу Чудовища, из легендарного шедевра Уолта Диснея — мультфильма " Красавица и Чудовище " только корсет платья был просто по талии, и его не надо было утягивать, он позволял свободно дышать и золотая вышивка изображающая цветы платья была более мелкой, чем у в мультике у Белль, Лада всегда была очень

романтичной натурой и сейчас ей казалось, что она стала героиней сказки, только её прекрасного героя не хватало, как бы ей хотелось увидеть его сейчас, когда она одета в красивое платье, а не в обычную темно-коричневую униформу служанки.

Всем влюбленным девушкам и женщинам важно выглядеть красиво в глазах понравившегося им человека, любовь — это удивительное чувство, когда с первого взгляда понимаешь, что незнакомый человек уже завладел твоим сердцем и твоя интуиция точно знает, что он лучший для тебя, и у тебя возникает чувство, что ты знаешь этого человека всю жизнь, с ним легко и приятно общаться, время общения с ним летит быстро и незаметно, а вам всегда есть что сказать, или уютно помолчать вместе, искренне и взаимно любимым человеком, ты прежде всего являешься самим собой, тебе не надо ломать свой характер, или притворяться кем-то, чтобы понравится любимому человеку, или заставить его обратить на себя его внимание, когда искренне любишь, то сам незаметно становишься лучше, потому что настоящая любовь пробуждает лучшее в душе и сердце человека, если любимый человек заставляет постоянно принимать только его какие-то правила и пытается привязать к себе сценами ревности или шантажом, значит человек тебя не любит, ему просто хочется создать удобного для себя человека, даже если в тебе есть какие-то недостатки или вредные привычки, когда искренне любишь человека, сам захочешь измениться в лучшую сторону, любимый человек останется с тобой в любом случае, ни какие привороты, ни многочисленные дети, не удержат сильных и волевых мужчину или женщину в браке с уже нелюбимым супругом, если они встретят другого действительно любимого человека.

Лада чувствовала, что Деметрий действительно такой же добрый и хороший, каким она его видит и чувствует сердцем, и ей очень его не хватало. Она уже скучала без него. Открыв библиотеку Лада с Оливией прошли к деревянным стеллажам с множеством различных книг и сердце Лады оборвалось в груди, у одного из стеллажей держа в руках раскрытый старинный фолиант стоял Деметрий.

Деметрий, оторвавшись от чтения, стал медленно поднимать свои карие глаза к вошедшим, для Лады время стало, как тягучая патока, у неё от волнения порозовели щеки, она чувствовала, как они горят, а сердце забилося учащённо, она даже невольно задержала дыхание, ожидая, когда Деметрий её увидит, и вот он увидел вошедших в библиотеку женщин, и приветливо улыбнулся, шокированной неожиданной встречей Ладе и почтительно присевшей в легком ревенсе Оливии, Оливия заговорила первой, дав тем самым Ладе возможность перевести дыхание и попытаться придти в себя, (за что Лада была ей очень признательна, так как если бы Деметрий сейчас, попросил её саму ответить, на какой —нибудь вопрос, она бы просто промолчала, так как не могла говорить от потрясения) Лада не думала, что увидит Деметрия здесь, хотя он говорил ей что является дальним родственником Жаннет, но они очень редко видятся, поэтому девушка решила, что здесь его не увидит, и что он остался в своем поместье, недалеко от дворца правителя, но к счастью она ошиблась.

— Господин Деметрий де Сур, ваша родственница госпожа Жаннет, приедет сюда несколько позже, но она уже прислала свою служанку Ладу, чтобы она проверила готовность самого поместья, и комнат в частности, чтобы достойно принять всех родственников, госпожи Жаннет, которые так же приедут сюда следом за ней. — Деметрий одобрительно кивнул, выслушав доклад Оливии, и жестом разрешил ей выпрямиться и доверительным голосом обратился к Оливии:

— Я очень рад, что поместье моей родственницы содержат в идеальном состоянии, и я пока, буду ждать своих родственников здесь, могу не беспокоиться об их комфорте. Можете не беспокоиться обо мне, я не прихотлив, и не буду требовать от слуг поместья повышенного внимания, сейчас можешь идти, пусть Бард приготовить для меня небольшой и лёгкий обед, и его принесут сюда, я планирую провести здесь весь остаток дня. — Оливия, кивнув Деметрию пошла прочь из библиотеки, Лада растерялась, приказа оставаться Лада не получила, но позволения уйти тоже, её сомнения разрешил сам Деметрий, обратившись к ней:

— Мне необходима помощь в расфигурке некоторых привезенных мною книг, так что Лада останься, и займись этим —

Мужчина указал ей на несколько десятков различных книг которые аккуратно лежали на столе в библиотеки, Оливия, услышав слова Деметрия, с беспокойством посмотрела на Ладу, по этикету двое молодых людей не должны оставаться наедине, но с другой стороны это приказ господина, да и когда прислугу знать считала за людей, и о репутации которой нужно было беспокоиться?

Но все же стремясь помочь Ладе избежать неловкой ситуации, Оливия решила возразить Деметрию:

— Но Лада сейчас должна мне помочь на кухне и... — Но тут её прервала сама Лада, она боясь, что случая поговорить с Деметрием ей больше не предоставится и быстро перебила Оливию:

— Не волнуйся, я быстро разберусь с книгами, и вернусь к тебе, — мягким и уверенным голосом проговорила Лада, и Оливия сдавшись, вышла из библиотеки, прикрыв дверь.

Деметрий нарушил воцарившуюся тишину первым:

— Похоже нам двоим не дали возможность заранее предупредить друг друга о том, что

наша запланированная на сегодня лесная прогулка со Снежком, отменена, сейчас Снежок остался у моего друга, так как совсем не любит поездки, надеюсь, Снежок не был единственной причиной, почему моя компания тебе была приятна?

Лада, справившись с волнением, радостно улыбнулась ему:

— Мне приятно находиться в компании каждого из вас, но Снежок не очень разговорчив, а беседы с тобой для меня интересны и познавательны, что ты сейчас читаешь?

Деметрий закрыв старинный фолиант протянул его Ладе,

— Можешь взглянуть сама, но наверное тебе будет не интересно. -

Лада бережно забрала фолиант из рук Деметрия, избегая прикоснуться к его рукам, так как её руки вновь дрожали от волнения, ведь любимый был так близко, и чувства радости и волнения, вновь накрыли её с головой.

Открыв фолиант и прочитав несколько строк Лада удивленно вскинула брови, но продолжила чтение, на старинных страницах была описана история прошлых лет цивилизации планеты, численность и облик народов прошлого, был описан быт и культура каждого народа, чтение было необычно интересно, в особенности потому что все было описано так детально и интересно, словно тот, кто писал эту книгу о временах прошлого, сам жил в каждом периоде. Столько интересных деталей и нюансов о каждом периоде времени, мог наверное рассказать только современник того каждого периода.

Повествование и слог были очень легкими и захватывали внимание девушки с первых строк, перед её мысленным взором представляли по мере повествования картины далёкого прошлого, Лада с интересом погрузилась в чтение, её прервало деликатное покашливание Деметрия, который подошёл к Ладе очень близко, и зайдя за её спину, он вместе с ней склонился над раскрытыми страницами фолианта.

Ещё бы чуть-чуть, и он мог бы прикоснуться к ней, у Лады снова перехватило дыхание, он стоял так близко за ней, что она ощущала его дыхание около своей шеи, и ей очень захотелось чтобы он подошёл ещё ближе, и она смогла бы прикоснуться к нему.

Такая близость к нему будорожала Ладу, наполняя сладким и острым волнением её кровь, он заставлял её сердце учащённо биться, рядом с ним Лада чувствовала себя живой и наполненной радостной энергией, только один его взгляд внимательных и задумчивых карих глаз цвета шоколадной карамели, заставляли Ладу чувствовать себя, так словно он смотрит на только на неё.

Ей было так приятно беседовать с ним, узнавать его, она хотела узнать его не только как мужчину, но как и друга, но если честно, то она была жадной, она хотела его всего без остатка, хотела вечность смотреть на него, слышать его голос и быть причиной его улыбки, ей нравилось в нем все.

Три шрама пересекающие его щеку не отталкивали её, он жил нося их, но это его не сломило, и это восхищало Ладу, когда человек получает травму которая его искалечила, у него два варианта — либо сломаться духом и закрыться от окружающего мира, либо жить дальше как можно полноценнее не взирая на свое состояние, Деметрий выбрал второй вариант, да он знал, и прекрасно понимал, что его шрамы могут кого-то оттолкнуть из-за своего вида, но он так же осознавал, что не должен из-за них, полностью замыкаться в себе и бояться показать их окружающим.

Продолжать стараться жить насколько это возможно полноценнее, беря от всей ситуации максимум возможностей, и спрятав свою боль глубоко в душе, казаться спокойным и

равнодушным, когда видишь и чувствуешь отвращение, или презрение тех, кто увидит твои шрамы на лице, этот выбор сделал Деметрий, и за этот выбор пути Лада уважала его, она интуитивно чувствовала, что эти шрамы хотя и зарубцевались от времени, все ещё кровоточат и причиняют ему боль глубоко в его душе и сердце, и Ладе очень хотелось унять эту боль, сделать его счастливым, быть его другом, защитой, опорой, чтобы он знал и чувствовал — она будет рядом, не предаст и не отвернется от него из-за каких либо физических увечий, или его ошибок прошлого, она ему всецело доверяла, и хотела чтобы и он ей так же доверял.

Да это было глупо и опасно, со стороны Лады, так сильно довериться и влюбиться в малознакомого человека, но её сердце говорило ей, что он не преступник и не убийца, его сердце благородно и сострадательно, он честен с ней. И Лада поверила своему сердцу, и в душе молила всех Богов, чтобы её любовь к нему была взаимна, чтобы она не ошиблась в нем, доверив ему свое сердце.

— На какой строчке ты остановилась? — дыхание Деметрия еще раз овеяло шею Лады, заставив её кожу покрыться мурашками от сладкого волнения, до этого момента она увлеченно читала, повествование, но сейчас почувствовав, как искушающе близко он находится с ней, она с трудом смогла вспомнить и сконцентрироваться на последней прочитанной строчке, чтобы ответить ему:

— На описании времен династии правителя Иннокентия Второго, здесь, — Лада осторожно провела пальцем по нужной строке на странице, — здесь говорится, что Иннокентий Второй является праправнуком Иннокентия Основателя, и очень похож на своего славного предка -

Деметрий внимательно посмотрел на указываемую Ладой строчку.

— Если тебе так понравилась эта книга, я могу по праву её владельца, отдать её тебе почитать на время- перехватив растерянный взгляд Лады, Деметрий пояснил:

— Дарить книги это к разлуке, а я не хочу терять такую собеседницу как ты, поэтому никогда не подарю тебе книг, но могу отдать эту книгу на любое нужное для тебя время, за которое ты спокойно прочтешь всю книгу, и мы сможем её потом вместе обсудить, я вижу что ты очень бережна к книгам и хрупким вещам, поэтому с лёгким сердцем могу доверить тебе её -

Увидев, какой искренней радостью вспыхнули глаза Лады при его словах, Деметрий довольно улыбнулся, её так легко порадовать, Лада закрыв фолиант, и бережно прижав его к своей груди, в порыве огромной благодарности и сильной симпатии, развернувшись к Деметрию, и немного приподнявшись на носочки, легко и нежно поцеловала мужчину в щеку, и скороговоркой поговорила ему:

— Спасибо!!!! обещаю, я очень быстро её прочту, она такая интерес... — она резко замолчала, сильно смутившись, увидев потрясённое и растерянное выражение лица Деметрия, который смотрел на говорившую Ладу так, словно и вовсе её не слышал, прибывая в глубоком шоке, девушка пристыжено опустила взгляд, ей же нельзя по здешним правилам морали и этикета целоваться с мужчиной не являясь его невестой, женой, наверное он сейчас потрясен её некультурным и аморальным поведением, ой какая она дура!

Молча развернувшись, оставив до сих пор молчащего мужчину одного, смущенная и красная как спелый помидор, Лада поспешила к выходу, едва не опрокинув при своем бегстве стеллажи с книгами, сильное волнение и смущение сделали её ужасно неуклюжей, выбравшись из библиотеки она побежала в отведённую ей комнату и заскочив в комнату,

закрыла дверь, положив книгу на столик, и без сил рухнула на мягкую узкую кровать, зарывшись пылающим лицом в подушку, как же ей было стыдно за свою ребячливую несдержанность...

Это же другой мир и здесь другие правила общения, и её импульсивность сильно шокировала Деметрия и как теперь смотреть ему в глаза при следующей встрече?...

В библиотеке, все так же стоя, посреди стеллажей с книгами Деметрий невидяще смотрел через окно библиотеки в голубое и ясное небо, словно пытаясь там найти ответы на вопросы которые его сейчас терзали, как простая незнакомка могла узнать и перевести древний и мертвый язык, летописи?

Этот фолиант передавали из поколения в поколение только в роду правителей, и каждый правитель в конце жизни и сам описывал уклад жизни и обычаи народа и свое правление, за свое прожитое время, чтобы последующие правители знали настоящее и прошлое, и учились править на примерах своих предшественников, без знания прошлого нет и настоящего, последние записи в летописи принадлежали отцу Деметрию, Эльмиру, и позже, прочитав их, Деметрий, примерно через 470 лет будучи уже старым, сам добавит записи, описав свое время жизни и правление, честно и подробно.

Копий летописи никогда не было, ни придворные, ни жрецы, никто, кроме правителей не имел права прикасаться к фолианту, сам отец Деметрия обучал сына языку текста фолианта

Все время, с момента написания, фолиант хранился только в тщательно охраняемой верными стражами сокровищнице, даже народ, когда-то знающий этот мертвый язык, вот уже тысячу лет, как слился с другими народами, постепенно забыв свой изначальный язык, так откуда, его могла в совершенстве знать таинственная незнакомка?

Ведь она абсолютно точно перевела интересующие Деметрия строки на странице, кто она такая эта Лада? Кто эта его избранница, на которую магия дара Мораны не подействовала, приняв её за свою, поцелуй, даже такой мимолетный и лёгкий, при других обстоятельствах, уже мог бы запустить реакцию магии дара Мораны и другая бы, на месте Лады, после поцелуя ощутила бы парализующий холод и сразу бы покрылась инеем, но Ладе явно было жарко, Деметрий вспомнил как от смущения пылало её лицо, когда она в спешке покидала библиотеку.

Что ж сейчас, Деметрий даст ей время немного придти в себя, но ему стало безумно интересно найти ответы на свои вопросы, если она шпионка, следует узнать, кому она служит, но Деметрий понимал, что даже если её темное прошлое станет известно, и его худшие подозрения оправдаются, он все равно будет пытаться быть рядом с ней, — за очень короткое время она слишком глубоко проникла в его сердце и мысли, и даже сейчас терзаемый вопросами и сомнениями по поводу неё, Деметрей все равно ощущал безумную радость что Лада оказалась невосприимчивой к магии дары Мораны, и является его избранницей, позже над поместьем " Санлайт " грянул жуткий гром...

Придя из библиотеки, в отведённые ему, в поместье, гостевые покои, Деметрий своей магией позвал Силь, пернатая помощница прилетела на его зов через несколько минут, Деметрий привязал к красной лапке птички специальный легкий металлический футляр с небольшой запиской для Жаннет, она должна узнать одной из первых, что их молитвы услышаны и их желание сбылось, сегодня он получил абсолютно точное подтверждение, что Лада не восприимчива к его магии, даже если у него ничего не выйдет с Ладой и она не пройдёт его испытания, или окажется шпионкой, мужчина твердо решил, что Жаннет и Захар снова должны быть вместе, как они всегда и желали, но Жаннет придется дольше оговорённого ими срока побыть под личиной Деметрия, Лада не так проста, и требуется больше времени, чтобы узнать, кто она, помимо роли его избранницы.

Выпорхнув из окна его спальни, Силь взмыла в хмурое вечернее небо, проводив её взглядом своих, уже обычных голубых глаз, Деметрий, сел в стоявшее возле окна кресло, чтобы сконцентрировать свою энергию для предстоящей смены погоды, (от него требовалось потратить огромное количество энергии и проявить максимальную сфокусированность,) магически отследив путь пернатой посланницы, он дождался момента, когда увидел, как Жаннет, в его образе сидя в его кабинете среди документов, получит и прочтет послание доставленное Силь, но не стал терять, время и энергию, чтобы увидеть реакцию Жаннет на прочитанное, и оборвал связь с Силь, и убедившись, что все легли спать и находятся в безопасности, Деметрий призвал силу стихии, ему нужна была возможность, узнать Ладу поближе и первоначальный план, отсутствовать во дворце лишь несколько дней, немного изменился, так как требовалось больше времени.

Ладе казалось, что бушующий за стенами замка ливень, к утру ничего не оставит целым снаружи, Лада вздрагивала от грохота многочисленных ударов крупного града, холодные порывы ветра словно пытались вскрыть закрытые двери и сорвать оконные ставни замка, чтобы ворвавшись внутрь, разнести все в клочья, не оставив и камня на камне. Сильнейший внезапный ливень, обрушившийся на поместье, лил сплошной стеной, ливень размыл все дороги, отрезав живущих в поместье от прочего мира.

Мощные молнии и гневные раскаты грома сотрясали ночное небо, словно пытаясь расколоть его. Ладе было ясно, что никто не сможет приехать в ближайшее время в поместье, впрочем, как и уехать тоже. Похоже, из-за разгула стихий, она сильно задержится в поместье.

Деметрию снились высокие и величественные чертоги, всюду в художественной отделке чертогов сияли серебро и бриллианты, на потолках раскинулись серебрянные звезды на фоне ночного неба, по стенам и дверям тянулись тонкие и многочисленные, как паутина, серебрянные, похожие на изморозь линии, многочисленные россыпи бриллиантов, мерцающие то тут, то там, казались различными изображениями снежинок и цветов, завораживали своим радужным переливами, когда в них, попав в плен их многочисленных граней, отражались лучи дневного светила, сияющего за окнами чертогов, воздух был чист и свеж, красота и умиротворение царили кругом, порождая, в душе Деметрия тихое восхищение и радость казалось, что он действительно нашел, то место, которое дарит покой и радость, наверное так чувствуют себя те, кто после долгого пути возвращается в дорогой сердцу и душе, наполненный любовью и радостью дом.

Чутье подсказывало Деметрию, что нужно пройти вперед, в главную залу чертогов, которая виднелась впереди, среди прочих комнат. Восхищённо осматриваясь и идя вперёд, Деметрий ощущал себя слепцом, который прозрев впервые видит красоту и величие мира, возможно это не сон, а посещение высших миров, где живут Древние Боги, потому что, сон был уж слишком реалистичен.

Пройдя в главную залу, Деметрий увидел в центре залы очень красивый, отделанный бриллиантами и золотом мягкий бархатный диванчик на котором сидела очень красивая и молодая женщина, в красивых, длинных одеждах, цвета серебра, рукава и воротник были расшиты очень красивой и искусной вышивкой и кружевами белоснежного цвета. Светлые, длинные волосы женщины были уложены в красивую и эффектную причёску украшенную золотыми и серебряными шпильками, на которых были вставки из драгоценных камней, так же причёску женщины украшали жемчужные нити.

Деметрий сразу понял и ощутил, что перед ним, покровительница и защитница их планеты — Великая Морана, мощная энергетика исходящая от неё и её совершенная, неземная красота на миг парализовали дыхание Деметрия, когда она посмотрела на него своими ясными и мудрыми глазами, смотря прямо в его душу. Он почувствовал, что она с одного взгляда уже знает, все его мысли, чувства, прошлое и будущее, всю его жизнь. Богиня Морана, прочитав его мысли утвердительно кивнула:

— Да дитя моё, все верно, я знаю о тебе все, я привела тебя сюда, чтобы ты получил доказательства своих догадок, о том, что Лада действительно не так проста, как всем кажется, но она не шпионка и не убийца, как ты подозреваешь, она из другого варианта реальности, иначе говоря из другого мира, я перенесла её в этот вариант реальности, где живешь ты, и я дала ей способности, знать все языки этой планеты, и все необходимые базовые знания, но она пока ещё только развивает весь свой потенциал, и пока не отличает языки мертвые от нынешних, поэтому она так легко прочитала вашу летопись, а теперь запомни то, что я сейчас тебе покажу-

Морана встав, подошла к Деметрию и прикоснулась своей белоснежной рукой к лбу мужчины, тут же в сознании Деметрия возникло множество картин и ощущений, он был сторонним, невидимым наблюдателем среди каменных переполненных людьми улиц. Очень высокие дома из камня и стекла, множество дивных железных повозок, которые передвигались очень быстро по широким каменным улицам, без помощи пегасов, эти многочисленные железные самодвижущиеся монстры были похожи на живых, с двумя горящими глазами, они рычали, шипели, когда иногда сталкиваясь с друг другом на дороге, а некоторые очень громко пели проносясь по улице, но мужчина чувствовал душой, что это все неживые создания.

Природа этого мира была, как сломленный, плененный солдат — подстрижена, лишена всех привилегий и свободы, загнана в строго определенные правила выживания, даже если одна тоненькая веточка кустарника выбивалась из подстриженных в форме квадратов или фигурок кустов, растущих на улицах, то тут же срезалась, было много железа, и камня, вся земля была покрыта шереховатым каменным покрытием, словно застывшая лава, все видимые Деметрию деревья и кустарники были посажены с определенным визуальным порядком, все деревья были слабыми и хилыми, Деметрий не увидел ни одного старого, хотя бы тысячелетнего дерева.

Всюду было очень много мусора, свежий, старый, блеклый, разноцветный, из различных, неизвестных Деметрию материалов, мусор валялся повсюду и в огромных

квадратных емкостях, стоящих на улицах и которые были забиты мусором до самого верха и издавали жуткое зловоние, неба почти не было видно среди высоких зданий и сотен различных темных нитей паутины которая была создана высоко над землей, для чего эта паутина, Деметрий не понял, ещё там было множество очень реалистичных картин, развешанных на домах и улице некоторые даже двигались и говорили, но такт было шумно и грязно, что он остро чувствовал, что природа этого чужого для него мира погибает. Деметрий был шокирован увиденным, и в этом мире жила Лада?

Как только она вообще там без живой природы выжила?. Будучи бестелесной душой, невидимым и неосязаемым гостем в этом погибающем мире, Деметрий тем не менее ощущал, запахи и обладал слухом и зрением, запахи все были чуждые и почти неживые, даже необычная еда которую продавали на улицах, хоть и выглядела аппетитно и необычно, но не пахла настоящей, люди разговаривали на неизвестных языках.

Деметрий даже вспомнил, что слышал один из них, когда слышал песню на неизвестном языке, во всяком случае несколько слов на его слух, были очень похожи, значит, это тогда пела Лада и она же на этом языке пела Снежку, когда за ними наблюдала Силь и передала потом мужчине свои мыслеобразы их встречи. Все сходилось и Деметрий убедился, что Лада прибыла из этого погибающего мира. Он почувствовал одновременно облегчение и боль.

Боль, оттого в каком страшном мире жила его избранница, и облегчение оттого, что Лада теперь будет жить в его мире и он может быть спокоен насчёт неё, — она не причинит ему вреда, — она его благословение богов.

Морана вернув душу Деметрия из прошлого мира Лады, так же прекратила удерживать его душу в своих чертогах, и его душа вернулась в его спящее тело, лежащее на просторной кровати в спальне поместья.

Деметрий открыв глаза выдохнул, и попытался осмыслить все увиденное после посещения мира Лады, Деметрий был благодарен Богине Моране, за то что она показала ему прошлое Лады, его некоторые опасения были развеяны, встав с постели, Деметрий заметил, что на его чайном столике рядом с окном, стоит маленькая шкатулка с надписью " Ладе", а рядом лежит небольшой свиток, взяв его в руки Деметрий прочитал, что это подарок для Лады от Богини Мораны, так как Лада любит музыку, и очень скучает по песням любимых певцов и певиц, ей подарили плеер с диском на котором записаны все её любимые песни и музыка, он не требует зарядки, работать будет исправно, но исчезнет, как только Лады не станет.

Деметрий с любопытством открыл шкатулку, в ней лежал необычный маленький черный круглый плоский предмет, из неизвестного мужчине материала, под предметом, лежал небольшой, но очень реалистичный портрет красивого лысого мужчины, и вероятно с его подписью, во всяком случае виватая и красивая вязь под изображением напоминала подпись.

Деметрий взглянув на портрет нахмурился, Ладе нравятся такие мужчины? Небольшой укол ревности, и мелькнувшая шальная мысль, немедленно сжечь портрет мужчины, (который много значит для Лады, раз ей прислали его портрет в этот мир,) заставили Деметрия озадаченно моргнуть, никогда раньше, он не испытывал, чувство ревности, и ему это чувство не понравилось, нет, он не станет уничтожать портрет неизвестного, но значимого для Лады мужчины, наверное она будет рада всем подаркам из её мира. Даже если они не нравятся Деметрию, он обязан их передать Ладе, и если они нравятся ей, он

будет рад, знать что что-то приносящее ей радость, он подарит ей лично.

Со вздохом, Деметрий посмотрел на гладкое без шрамов лицо мужчины на портрете, может ей не нравится видеть его шрамы на щеке? Хотя она ни разу не отводила глаза от его лица, как некоторые видевшие его шрамы подданные, но ведь кругом так много других мужчин, которые не имеют шрамов и могут понравится Ладе.

Закрыв шкатулку вместе с прочитанным свитком и подарками для Лады, Деметрий убрал их в тайник, о котором знал лишь он, так как в детстве, Деметрий бывал в поместье и случайно найдя тайник во время прятков — единственной игры разрешённой матерью для Деметрия, он прятал там некоторые сладости и мясную выпечку которые тайком ему передавал добрый повар Бард, мужчина видя, что маленький наследник всегда голодный, так как почти ничего не ест, кроме малого количества овощей и фруктов, из-за строгих запретов целителей, которые считали что растущему организму ребенка, достаточно и этого. Маленький Деметрий благодаря угощениям Барда, мог хоть иногда, очень вкусно и досыта наесться.

Дождь лил всю ночь, казалось, что разбушевавшаяся стихия хочет разрушить все поместье, и замок, обрушивая на строение мощные удары ветра и потоки воды, Лада смогла уснуть, лишь после того, как перестал греметь оглушающие гром и ливень, и затих свирепый ветер.

Ладе снился удивительный и красочный сон, в центре стояли они — красиво и празднично одетый Деметрий, в темном костюме и белой рубашке с кружевным жабо, его роскошные белоснежные длинные волосы были распущены, на Ладе было прекрасное серебристо-голубое платье, открывающее её плечи, и часть спины, украшенное легкими оборками по краям, большой праздничный бальный зал в котором они находились, был украшен цветами и золотистыми лентами, многочисленные восковые свечи в золотистых канделябрах, бра и люстрах, своим пламенем освещали зал, звучала приятная и красивая музыка, кругом царил приятная и волнующая атмосфера, все были празднично одеты, на лицах многих танцующих были одеты элегантные полумаски, маски, другая часть окружающих была без масок, но в целом это выглядело как бал — маскарад.

Деметрий и Лада легко и радостно танцевали, кружась в чувственном и красивом танце, мужчина с такой нежностью и любовью смотрел на неё, на его лице притаилась тень довольной улыбки, что она чувствовала, себя самой счастливой, она таяла от его прикосновений, рядом с ним её сердце так счастливо билось, она хотела провести с ним всю вечность, смотреть в его такие родные и любящие голубые, как чистые сапфиры, чудесные глаза, (во сне его голубые глаза и светлые волосы, казались ей естественными, и не вызывало вопроса, почему его облик отличается от его темного цвета глаз и волос в реальности).

Лада чувствовала, что их связывает невидимая, но осязаемая сердцем и душой крепкая нить, её душа и сердце тянулись к душе и сердцу Деметрия, их счастливые сердца бились в унисон, но неожиданно в один миг, все изменилось, остановившись, Деметрий стал уходить от Лады, яркие и праздничные цвета зала поблекли, все стихло — звуки музыки и беззаботный шум окружающих, глаза Деметрия устремлённые на её, теперь были полны обречённости и печали, отделяясь от нее медленно и неотвратимо, он отступал в окружающий постепенно разрастающийся мрак и холод.

Тоска и боль наполнили сердце Лады, она не хотела отпускать любимого, она чувствовала, что этого нельзя допустить, но не могла пошевелить и пальцем, лишь беспомощно смотрела на удаляющегося все дальше от неё Деметрия, слезы отчаянья и обиды выступили на её глазах, но она сопротивлялась всей душой своей немощи и её паралич отступил, и Лада, очень медленно, и с большим трудом, но стала продвигаться вслед за Деметрием, стараясь успеть догнать его, спасти от пожирающего его мрака, ей нельзя его потерять, она не хотела, чтобы он страдал, нельзя чтобы между ними возникла пропасть...

Лада проснулась смущенная и растерянная от увиденного ею сна, после смерти родителей, ей часто снились кошмары, почти каждый день, но этот сон, сильно отличался от всех ею ранее виденных кошмаров, он был похож на пророческий, ей уж слишком было больно ощущать и видеть — её покидает любимый человек, и она ничего не смогла сделать, лишь стояла, чувствуя разрывающую в клочья душу боль разлуки и печали. Мрачное предчувствие поселилось в глубине души Лады, затаившись в ожидании.

Но когда тёплые лучи дневного светила Ра, проникли сквозь оконные ставни, освещая

её комнату, девушка вспомнила, что сегодня может увидеться с Деметрием, и даже возможно поговорить с ним, и её настроение тут же улучшилось, и приснившийся кошмар был забыт.

Девушка приняла душ, и переделалась в чистую и удобную униформу служанки, никто не отменял её обязанностей служанки госпожи Жаннет, даже если сама госпожа Жаннет и её остальные родственники, приедут позже назначенного времени, все равно в поместье найдется работа. Лада решила сначала проверить библиотеку, не нанес ли ливень там ущерба? И к тому же Лада надеялась вновь встретить там Деметрия.

Она понимала, что скорее всего лишь немного интересна Деметрию, как собеседник, хотя сама Лада не сомневалась в том, что влюбилась в него с первого взгляда, и её чувства очень глубоки, он точно её избранный, о котором ей говорила богиня Морана, он так благороден, умен, красив, искренен и учтив, в него просто невозможно не влюбиться, наверное если бы он выглядел иначе, Лада бы все равно бы выбрала его, когда любишь не ищешь выгоды для себя, ты просто любишь человека, за то, что любимый человек пробуждает твои лучшие качества, и благодаря ему в твоём сердце поселяется счастье, даже думая, о его дружелюбной улыбке, теплом взгляде, девушка уже чувствовала эйфорию и ей хотелось поскорее увидеть его самого.

Лада была счастлива благодаря Деметрию, думала ли она о нем, видела, ли его все, абсолютно все, что касалось Деметрия заставляло её сердце неизменно биться 128 ударов в минуту- ритм счастливого сердца, Ладе хотелось быть рядом с ним всегда, и она очень надеялась, что со временем, его чувства к ней будут так же сильны, как и её, иначе другой вариант разобьет ей сердце. Но она не будет слишком навязчивой — настоящую любовь невозможно завоевать с помощью долгой и упорной осады, или выпросить, настоящую любовь можно только добровольно подарить и надеяться, что другой человек примет её и разделит с тобой тоже добровольно.

Она всегда считала, что между двумя влюбленными только взаимная искренняя любовь имеет значение, остальное, приносит лишь муки, безответная любовь одного человека к другому, это не любовь, а жуткая мука. Настоящая любовь никакого отношения к мучениям не имеет, она дарит взаимную радость двум сердцам. Конечно, у влюбленных бывают разные эмоции и ситуации, но если двое действительно любят друг друга, они стараются не причинять боли своему избраннику, или если боль неизбежна, в первую очередь пойти на все, чтобы облегчить эту боль. Однажды Сократ в беседе с другими мудрецами сказал: " Ученик — это не сосуд, который нужно заполнить, а факел, который нужно зажечь. "

А Плутарх добавил: " — А зажечь факел, может лишь тот, кто сам горит". И девушка считала что этот принцип возможен в любви, если человек умеет любить, он поделиться своей любовью с особенным для него человеком, но если это не взаимно, и второй человек не может любить, то пламя любви погаснет, не найдя отклика.

Лада приведя себя в порядок, и выйдя из комнаты встретила Оливию, женщина убедила Ладу, что уборка в самом поместье вполне под силам самой Оливии и её помощницам, поместье всегда содержалось в порядке, а ливень и ветер причинили небольшой вред только снаружи, но там устраняя беспорядок работают мужчины, и женщинам там делать особо нечего, они лишь принесут мужчинам обед, так как было решено, что обедать мужчины будут в саду, чтобы сэкономить время и быстрее устранить беспорядок устроенный непогодой. За полдня мужчины должны были управиться, так как защитная магия, установленная правителем в поместье его невесты, в основном защищала все поместье.

Лада вызвалась помочь Оливии, раз уж её саму не допускали к работе в поместье, то хотя бы другим она хотела немного помочь. Оливия недолго поспорив с Ладой, все же уступила ей, приготовив обеды, женщина с помощницами вышла в сад, неся обеды работающим в саду мужчинам, судя по доносившимся голосам там было несколько мужчин, кого-то Лада узнала, например Барда и Люмбера, остальных нет, но она взглянув на мужчин, к своей радости и удивлению, увидела среди простых людей, так же работающего Деметрия, и её сердце забило сильнее от восхищения.

Деметрий, одетый в простую белую рубашку и черные штаны, не смотря на то, что являлся знатно, не чурался помогать простым слугам, закатив рукава своей рубашки, он сам устранял беспорядок, — молния ударила в деревянную старую беседку и та обуглилась, придя в абсолютную негодность, сейчас эту повреждённую молнией беседку разбирали, растаскивали и утилизировали уже негодные деревянные элементы старой беседки и параллельно создавали новую, точно такую же.

Взгляд Лады постоянно приковывал к себе именно Деметрий, такой мужественный и красивый, он даже в простой рубашке расстёгнутой на три верхних пуговицы, выглядел величественно, в нем чувствовалось благородное и знатное происхождение, его длинные тёмные волосы были собраны в хвост, открывая лицо, Деметрий закатив рукава, вбивал гвозди в деревянную основу новой беседки, было заметно, что к нему все относились с уважением — держали дистанцию, не лезли под руку, и обращались к нему с искренним и уважением.

Деметрий явно давно знал этих людей, он легко разговаривал с каждым, спрашивая о различных моментах, касающиеся того, или иного собеседника, Лада залюбовалась игрой рельефных мышц Деметрия, то, как он напрягает плечи и руки, притягивало к его фигуре её восхищённый взгляд, он явно уделял особое внимание физическим нагрузкам, его тело было красивым, рельефным и сильным, но оставалось гибким и ловким, в нем было столько мужского обаяния и особого притяжения, его движения, вид, голос и поступки все это привлекало и завораживало её.

Лада видела только Деметрия, хотя рядом были и другие красивые мужчины, некоторые даже были обнажены по пояс и мышцы развиты, у них явно были больше, чем у Деметрия, но никто из них своим брутальным видом не разжигал огонь в крови девушки, как этот мужчина, она, в волнении сжала поднос с порцией обеда, а если он откажется? но поборов свое волнение, Лада зашагала прямо к Деметрию и почтительно присев в легком реверансе, предложила ему обед. Деметрий оторвался от работы, улыбнулся, и поблагодарил её за заботу, и взял поднос из её рук, на короткий миг их руки соприкоснулись, и девушка почувствовала, как её пронзил ток, она так желала его, что даже легкое прикосновение, к нему, рождало безумное желание к нему, она смутилась свои неуместным желанием, и попыталась успокоиться, и молча отошла от мужчины, который присел вместе с подносом на недавно сделанную скамейку, и приступил к обеду, Ладу окликнула Оливия, и девушка с сожалением оторвав взгляд от Деметрия, обернувшись, пошла на зов Оливии, уже не видя, как Деметрий внимательно смотрит ей в след.

Оливия отправила Ладу на кухню, принести несколько дополнительных столовых приборов, но когда Лада пришла с ними обратно в сад, за это короткое время беседку уже почти достроили и убрали весь беспорядок, и Деметрия в саду уже не было, осталось лишь двое незнакомых Ладой мужчин, которые остались завершить постройку новой беседки, привнеся несколько завершающих штрихов для создания беседки, расстроенная тем, что

Деметрий ушёл, а ей делать в саду уже нечего, — там работали потомки дриад, магия в этом мире все же существенно облегчала жизнь, только вот её использовать могли не все подряд, а лишь потомки дриад, оборотни и сам правитель планеты, но у правителя планеты, как поняла Лада есть только стихийная магия, которой сложно управлять, или что — то создать, ею он только питает энергию планеты.

Вероятно, что за время отсутствия Лады, поняв, что без магии физическим трудом, беседку будут создавать дольше рассчитанного времени, решили оставить оставшуюся работу потомкам дриад, потомки дриад могут управлять любым видом растений и деревьев, хотя это отнимает у них много сил, но помочь достроить деревянную беседку, потомок дриад может, применив свою природную магию, без особых проблем для своего здоровья. Лада полюбовавшись, как магией дриад быстро достроили беседку, вернулась в замок вместе с Оливией.

Ладе нечем было заняться, почему- то все работы, которые Лада могла и должна была сделать, уже были сделаны Оливией и её помощницами, но когда Лада пыталась помочь самой Оливии, или её помощницам, то её горячо уверяли, что в этом нет необходимости, в конце концов Лада приняв факт того, что её банально не подпускают к работе, решила протереть пыль в библиотеке, и хотя бы так принести пользу, зайдя в библиотеку, Лада взяв тряпку, полезла по деревянной стремянке на верх книжного стеллажа.

Поднявшись наверх, Лада не увидела пыли, но решила хотя бы символически протереть поверхность стеллажа. Отвлёкшись на работу и мысли о Деметрии, Лада совсем забыла об окружающих и услышав негромкое замечание

— " Тебе не следовало так высоко забираться, это может быть опасно " — Лада вздрогнула от неожиданности, и разжала руку которой удерживалась за стремянку, во второй руке была зажата тряпка, потеряв на миг равновесие, Лада полетела со стремянки вниз...

Она очутилась на руках Деметрия, он успел поймать её в свои объятия, прежде, чем она упала на пол, а вот стремянка все же с горохом упала, но не задела их, сердце Лады учащённо забилось, она ошеломлённо замерла в его руках, обрадованная и благодарная, за то, что он поймал её, не дав упасть, его обеспокоенное лицо было так близко..

Позже, вспоминая этот момент, Лада поняла, что тогда они потянулись к губам друг друга одновременно, не в силах сдержать общее сильное притяжение и желание, поцелуй быстро оживил дремавшее в их сердцах пламя, оба целовались страстно и забыв обо всем.

Они жадно и самозабвенно целовались, вложив в поцелуй все свои, сдерживаемые ранее чувства, Лада обняла руками шею Деметрия притягивая его ближе, мужчина положив девушку на мягкий ковер библиотеки, не прерывая очередной поцелуй, стал на ощупь расстёгивать её униформу, стремясь прикоснуться к её обнаженной груди, его прикосновения к её телу зажигали стопы сладких искр по всему телу Лады, поцелуи все больше сводили их с ума, и прерваться они не хотели, им обоим хотелось большего.

Неожиданно хлопнула дверь библиотеки, и в библиотеку зашла Оливия, опомнившись, Лада и Деметрий затихли, и осторожно сев, спешно поправляя свою одежду, и сжав друг друга в объятиях, стали настроенно сквозь проемы стеллажей, наблюдать за Оливией, оба надеясь, что она их не заметит, объяснять женщине, что тут между ними произошло им не хотелось, но женщина их пока и не видела, среди стеллажей.

— Я слышала шум, тут кто-то есть? — Оливия повысила голос, и осматривалась по сторонам, ища глазами причину шума, она осторожно отошла от двери, и стала продвигаться дальше в глубь библиотеки, Деметрий, сидя в укрытии стеллажа, обнимал притихшую девушку и видя её расширенные, от волнения зеленые, словно изумрудные, глаза любимой, решил незаметно воспользоваться своей магией, чтобы отвлечь Оливию от места, где они спрятались, очень быстро одна из секций оконной рамы, покрылась толстым слоем льда хрустальная вставка, безшумно выпала из своего крепления вниз, лед мгновенно бесследно испарился, и тут же подул сильный ветер.

За спиной Оливии резко и гулко хлопнул, от сильного порыва ветра деревянный ставень большого витражного окна, женщина испуганно вздрогнула обернувшись, увидела, что на одной из секций оконной рамы, нет вставки, и оттуда дует ветер, Оливия поспешила закрыть внутренние ставни, чтобы перекрыть доступ ветру, тихо и озадаченно бормоча себе под нос, о том что, как это они это не углядели такое повреждение, поспешила вышла из библиотеки.

Притаившийся парочка облегченно выдохнула. Их чуть было не застучала на неприличном, но таком увлекательном занятии Оливия. Проводив Оливию глазами и убедившись, что она ушла, они взглянули друг на друга и Лада увидела смешинки в карамельных глазах Деметрия, а его соблазнительных и таких желанных губ коснулась легкая насмешливая улыбка.

У Лады перехватило дыхание, веселость смягчила его черты, а улыбка сделала его таким милым, почему-то Ладе показалось что он редко улыбается, и эта милая улыбка и его сердечная открытость только для неё, она вновь посмотрела на манящие её губы Деметрия, видят Боги, если бы не Оливия, помешавшая им своим появлением, она бы тут же отдалась Деметрию без раздумий, он мгновенно пробуждал в ней жгучую и всепоглощающую страсть,

от его страстных и умопомрачительных поцелуях, она забыла обо всем, и желала лишь подарить ему такое же наслаждение, какое он дарил ей и она чувствовала, что эти поцелуи лишь начало, и обещание более глубокой и сильной страсти, и она очень хотела все это

Но тут Лада вспомнила, что она лишь служанка, а он обеспеченный благородный землевладелец, едва ли госпожа Жаннет, или их другие родственники одобряют выбор Деметрия, эта мысль отрезвила затуманенный мечтами и желанием разум, и охладила пыл её страсти Лада опустив глаза, и тяжело вздохнув, стала мягко отстраняться от мужчины, и поправлять свою униформу и прическу, Деметрий уловив смену настроения любимой, нахмурился и попытался остановить её, чтобы она не уходила, сильнее прижав к себе. Лада пряча от него, от нахлынувшего смущения, глаза попыталась объяснить:

— Мы не должны были, то что, сейчас произошло это было неправильно, я лишь служанка, и у нас разное положение, я... — но мужчина, не дав ей договорить, ласково взяв её подбородок своими пальцами, и мягко поднял её голову, к своему лицу, чтобы она взглянула на него и все оправдания вылетели из головы Лады, когда она увидела его потемневшие и голодные, от сдерживаемых чувств к ней, глаза.

— Мы любим друг друга, — не отрицай, — строго приказал Деметрий ей, увидев, что любимая хотела что-то возразить на его слова, мужчина мягко продолжил:

— Наши чувства сильны и взаимны, мы оба хотим быть вместе, и мне все равно кто ты, я не откажусь от тебя, для меня — ты самая ценная и желанная награда, от которой я ни за что не откажусь, чего бы этого не стоило — Деметрий вновь поцеловал Ладу, но на этот раз нежно и ласково, взяв её руку и сжав её ладонь в своей ладони, Деметрий вышел вместе с Ладой из библиотеки. И никем не замеченные из слуг в замке, они скрылись в покоях Деметрия.

Лада и Деметрий многое обсудили в своих отношениях и решили, что они при всех будут соблюдать правила проведения, и открыто не выражать свои чувства при других, но через несколько дней, когда приедут родственники Жаннет и Деметрия, он расскажет им о своих чувствах и представит Ладу, как свою будущую жену.

Находясь наедине с друг другом, они не скрывали своих чувств и Деметрий признался что увидев Ладу полюбил её с первого взгляда, но опасался, что она его отвергнет из-за шрамов на лице и разницы в положении, оставив ему лишь роль друга. Лада призналась, что шрамы на его щеке, её совсем не отвращают от него, ей жаль что он их получил, но о них она думала в последнюю очередь, увидев его впервые, и тоже полюбив его с первого взгляда, она была покорена им. В тот день, они до самой ночи провели время вместе, разговаривая с друг с другом, а на ночь, Деметрий целомудренно поцеловав Ладу в лоб, и пожелал ей доброй ночи, предупредил её, что сделает её своей только когда представит её всем, как свою любимую жену, Лада, вернувшись в свою комнату, счастливая и окрылённая любовью крепко уснула.

В последующие дни, хотя Лада всячески и пыталась соблазнить Деметрия, чтобы он переступил через свои правила, но мужчина, с трудом, но сохранял контроль над собой и кроме объятий и поцелуев дальше не шёл, объясняя Ладе, свою позицию, тем, что хочет сначала стать её мужем, как принято у них в обществе. Но Лада не оставляла попыток. С каждым днём их тайного романа, их чувства все больше крепили, как подростки они сбегали от взглядов окружающих, чтобы урвать для себя желанный поцелуй или объятие, Деметрий каждый день дарил любимой цветы и писал ей нежные и романтические письма, пряча их в тайнике, известном лишь им двоим, (как туманно и уклончиво пояснил ей мужчина, здесь в

поместье, он знал несколько тайников, о которых знал только он и больше никто), сколько любви и эмоций было в каждом письме, впрочем Лада старалась не отставать и тоже, пусть и с кляксами и не таким красивым каллиграфическим почерком, как у её любимого, писала ему письма, с непривычки у Лады уходило много времени на написание коротких писем, и она очень сожалела об отсутствии простой шариковой ручки, так как перо или кисточка её плохо слушались, а создать аналог шариковой ручки ей не удалось. Лада с особым трепетом хранила все письма любимого.

Деметрий был благодарен слугам, которые зная его истинное лицо и происхождение, и видя его отношение к Ладе, все равно поддерживали его инкогнито и не признавались ей, что она избраница самого правителя, они оберегали её и очень тепло к ней относились, но сохраняли тайну личности своего господина и давая им обоим время для них, Оливия все время отказывалась от помощи Лады, дав той целыми днями спокойно отдыхать и тратить время на встречи с Деметрием, мужчина решил, что непременно вознаградит этих слуг поместья, когда Лада все узнает и станет его законной женой и правительницей.

Втайне от Жаннет, счастливый Деметрий с помощью своей магии перенес Захара в дворец, вместе с посланием где он официально отказался от Жаннет в качестве невесты и расторг их помолвку и восстановил её помолвку с Захаром, благословив их союз, как старший брат и правитель, счастливый со своей любимой, Деметрий хотел, чтобы счастливы были и Жаннет с Захаром, они и так много страдали в разлуке.

Захара спавшего в своей постели, выдернуло из постели маленькое торнадо, в центре которого Захар едва умещался, особенно в обличье медведя, которое он инстинктивно принял, попав в непонятную ситуацию Захар ничего не понимал, и едва мог дышать, а вырваться из торнадо у него не получалось, за несколько минут, торнадо унесло его очень далеко, Захар помятый после прибывания в эпицентре торнадо, оказался среди ночи в спальне правителя, недовольно фыркнув на запах старшего брата и на его творение — исчезнувшее торнадо, Захар в обличье медведя рухнул на постель брата, Захар не сомневался, Деметрий не просто ради прихоти его сюда приволок с помощью своей магии, но опасности в окружающей среде Захар не чувствовал, оборотни всегда хорошо предчувствуют опасность или угрозу, и звериное чутье Захара никогда не подводило.

Дезориентированный, после экстремального путешествия Захар ещё плохо видел, но сразу ощутил, что рядом с ним находится Жаннет, видя в темноте только силуэт, и ориентируясь лишь на её аромат тела, на ощупь обняв любимую, обрадованный их внезапной встречей, Захар тут же поменяв облик на человеческий сразу привлек любимую к своим губам, чувствуя как его отзывчивая и нежная любимая ему страстно отвечает, обжигающая радость опалила сердце влюбленных, они были так счастливы, встретить друг друга, что Жаннет в полусне не успела сменить облик Деметрия на свой истинный облик, и заглянувшая на шум стража увидела, как на постели правителя двое братьев страстно целуются, и ещё Захар был обнажен, — способ передвижения лишил его одежды, жутко смущенная и напуганная увиденной сценой стража спешно, закрыла двери спальни правителя, молясь всем богам, чтобы правитель и его брат не заметили их. Разбитым торнадо витражным окном, в спальне правителя, разбуженные шумом слуги правителя, услышав от стражи о творящейся за закрытыми дверями жуткой сцене, дружно решили заняться только утром.

Захар оторвавшись от губ любимой и уже с восстановленным от сна и экстремального передвижения зрением увидел, что на любимой одеяния старшего брата, Жаннет, улыбаясь

объяснила Захару, что Деметрий попросил Жаннет приняв его облик несколько дней заменять его на троне, а он сам уедет в поместье Жаннет, чтобы проверить, является ли другая девушка его истинной, которая может не опасаться магии дара Мораны и сегодня он прислал ей сообщение, что теперь они могут быть вместе, так как другая избранница уже найдена. Захар почувствовал, что к его ноге привязан свиток, развязав и развернув его, Жаннет и Захар прочитали послание от Деметрия, который поздравлял их с восстановленной помолвкой, так как сам Деметрий встретил свою избранницу — Ладу, и в ближайшее время разрешил им по их желанию устроить их свадьбу в любой подходящий им день, не дожидаясь осеннего ритуального бала — маскарада. Счастливые Жаннет и Захар тут же решили не откладывать на потом первую брачную ночь.

На следующий день, после необычного магического ночного перемещения во дворец Захара, Захар впервые пришел на утреннюю приветственную аудиенцию к своему старшему брату и правителю Деметрию, придворные были очень удивлены, видя как тепло и дружески общаются "братья", словно между ними и не было этой долгой холодной вражды, сопровождаемой взаимным избеганием встреч с друг другом, особенно придворных заинтриговали ласковые взгляды правителя Деметрия на своего младшего брата, стража видевшая ночью Захара в постели правителя смущенно молчала, но никто, не смотря на непривычное поведение "братьев" не догадался, что под обликом правителя Деметрия скрывается Жаннет.

Захар и Жаннет в тот же день, сыграли тайную церемонию бракосочетания, в одном из красивейших храмов богини Анаит, решив отложить публичную официальную торжественную часть свадьбы до вечера, после осеннего ритуального — бала маскарада, когда традиционно играют большинство свадеб, Захар и Жаннет были безмерно, бесконечно счастливы от того, что они снова вместе и больше не хотели медлить с браком, тем более что их первая брачная ночь уже свершилась вчера, и они очень хотели провести время вместе, и как можно больше, хотя Захару ещё предстояло все объяснить своей матери, но это уже казалось не таким уж и сложным — безусловно сначала Милана будет возмущена и обижена, что не будет присутствовать на тайной церемонии бракосочетания своего сына, но главное, что теперь Захар был абсолютно счастлив со своей любимой, как и хотела его мать, и к тому же его мать сможет приехать на торжественную часть их свадьбы для всех.

Жаннет была восхитительна в традиционном алом платье невесты, длинное платье расшитое шёлковой вышивкой и украшенное сверкающими самоцветами, прекрасно подчёркивало красоту Жаннет, но она сама затмевала всю красоту платья, её чудесные глаза сияли радостью и счастьем, Жаннет вновь ожила и расцвела превратившись в себя прежнюю, из её глаз исчезла грусть и боль, и холодное смиренное выражение лица, сейчас на её лице сияла белоснежная, счастливая, улыбка, Захар одетый в традиционный наряд жениха рода оборотней был так же неотразим, влюбленные постоянно переглядывались между собой, любуясь друг другом, невеста искренне считала, что видит самого красивого и лучшего жениха рядом с собой, а жених искренне восхищался самой красивой и очаровательной невестой всех времён в лице его любимой, смотря на них, пожилая жрица Анна, проводящая обряд бракосочетания, подумала, что они пожалуй являются самой красивой и гармоничной парой, за все время её долгого служения в храме богини Анаит, хотя конечно каждая влюбленная пара прекрасна, по своему, ибо любовь украшает каждого, но эти двое просто не могли оторваться друг от друга, в их взглядах, читалось такое искреннее обожание друг другом, что пожилая жрица невольно захотела побыстрее завершить церемонию, дабы отправиться к своему мужу и освежить воспоминания их первой брачной ночи, когда она только была молодой послушницей нового храма богини Анаит, а он простым посетителем храма, который зашел почтить богиню брака и любви в созданном в их городе новом храме и тогда они впервые увиделись, им хватило одного взгляда, чтобы почувствовать, что они созданы друг для друга, жрица улыбнулась, и эта пара так мила, и они так влюблены, наверное уже в ближайшее время они станут родителями, во всяком случае, жрица сама в молодости стала матерью через 9 месяцев после её первой брачной

ночи, а ведь жрица прекрасно помнила, что в пору их молодости она и её любимый муж, смотрели точно так же друг на друга. Хотя о чем это она? Они же до сих пор так друг на друга смотрят, жрица читая клятву ритуала, смотря на счастливую пару, мысленно пожелала им долгой и счастливой жизни и неугасающей как у неё и её мужа любви, сколько бы лет не прошло.

Захар и Жаннет посвятили весь день своей свадьбе, исключительно себе, наслаждаясь друг другом, после заключения брака, щедро отблагодарив жрицу храма богини Анаит, за проведенный и одобренный богами и духами ритуал бракосочетания, Захар и Жаннет отправились тайно от всех праздновать, свое долгожданное и счастливое событие в жизни.

Официально правитель Деметрий, в честь прибытия Захара, в тот день никого не принимал, и отложил все дела на следующий день, дабы посвятить весь день общению с "братом", послы и придворные лишь смирились с этим — а Жаннет, приняв свой истинный облик, без всяких помех посвятила себя любимому, целый день они праздновали свое счастливое воссоединение и свою долгожданную свадьбу, после завершения ритуала бракосочетания, они переодевшись в более удобные и практичные одежды отправились в королевский лес, в свое убежище, — праздновать свою свадьбу без лишних свидетелей, они купались в озере, танцевали на цветочной поляне, ездили верхом на пегасах и летали с ними высоко в небесах, им больше не нужно было скрывать свою любовь, перед всеми они уже считались мужем и женой, просто осталось позже, официально отпраздновать это, и это наполняло их сердца безграничной радостью — это так волшебно быть вместе с любимым, и знать что отныне, вы вместе навсегда...

Вечером утомленные, но абсолютно счастливые влюбленные вернулись во дворец, Жаннет снова приняла облик Деметрия, и гордо и величественно шла рядом с Захаром, под предлогом общения с "любимым братом", правитель Деметрий остался в покоях младшего брата до утра. Смущенные и пораженные новыми отношениями "братьев" стража и слуги лишь растеряно переглянулись, недавно постель правителя Деметрия явно имела следы страстной ночи, что безумно смущало стражу которая случайно увидела прошлой ночью двух "братьев" в этой самой постели.

Жаннет и Захар вообще не догадывались, насколько они подпортили репутацию правителя Деметрия, так как прошлой ночью занятые самими собой, они не заметили, в какой именно интимный момент, к ним заглянула потревоженная шумом из спальни правителя стража.

Они лежали в постели, после бурных часов любви, нежно обнявшись друг с другом, Захар задумчиво перебирал пальцами длинные, шелковистые пряди волос любимой, смотря вместе с ней на догорающий за окном закат, их первый день брака получился весьма насыщенный и счастливым, хотя завтра Жаннет снова предстояло принять облик Деметрия, теперь её сил, благодаря энергии Захара с лихвой хватало на подобное перевоплощение, оказывается оборотни могут энергетически подпитывать своего партнера во время близости, правда срабатывало это только в том случае, если партнеров связывала взаимная любовь. Жаннет с счастливой улыбкой вспоминала, вытянувшееся от удивления, лица придворных, когда они увидели, с какой радостью и удовольствием, Жаннет в облике правителя Деметрия, приветствует младшего "брата", что ни говори, а Жаннет, не смотря на приобретённую, за время проживания во дворце, способность скрывать свои истинные чувства, оказывается плохо умеет скрывать счастье в своих глазах, когда смотрит на Захара, при посторонних.

Она перевела взгляд на любимого, и попала в плен его темных глаз, с какой нескрываемой радостью и нежностью он смотрел на неё, какое счастье, что теперь они наконец вместе, осталось дожидаться Деметрия и его новую избранницу, и тогда Жаннет сможет прекратить изображать из себя правителя, и полностью посвятит себя любимому, а позже отправиться вместе с мужем в его земли, и будет жить вместе с ним, у неё замирало сердце от радости, при мысли о том, какой счастливой и спокойной будет их совместная жизнь, в владениях любимого гораздо лучше, там все честнее, нет таких бессмысленных и многочисленных правил этикета, и оборотни не скрывают свою прямолинейность и честность за лицемерием, но Захар решил погостить у старшего брата во дворце, до ритуального осеннего бала- маскарада, хотя он был лидером оборотней, но его мать — Милана, прекрасно справлялась с обязанностями управления кланами, Захар просто не любил перекладывать на плечи матери свою ношу ответственности, но сейчас была такая ситуация, когда Захар все же решил злоупотребить своим положением молодожена — просто у него и Жаннет, будет не один медовый месяц, а сразу несколько, но за эти несколько месяцев Милана прекрасно справится со всеми делами в землях оборотней. А Жаннет будет необходима здесь, ей нужно будет обучать избранницу Деметрия всем придворным правилам, а Захар не хотел покидать любимую, и оба решили, что остаться во дворце правителя до ритуального осеннего бала- маскарада будет наилучшим вариантом, чтобы не разлучаться.

Жаннет осталась на ночь в покоях Захара, второй раз вместе с любимым пользоваться постелью и покоями правителя Деметрия, она не хотела, это получалось слишком неуважительно к старшему брату и правителю, и к тому-же в покоях Захара все было гораздо удобнее и комфортнее, меньше помпезности и ослепляющей роскоши.

Кларисса услышав слухи о правителе Деметрии и его отношении к младшему брату, решила во что бы то ни стало обязательно прекратить эти нелепые слухи, и пользуясь своим положением тут же наказала сплетников и сплетниц которые принесли ей эти слухи, устыдив их, и сделав им суровый выговор, в итоге слухи об неподобающих отношениях братьев сами собой прекратились — некоторые слухам не поверили, а те, кто лично видел правителя в спальне с младшим братом, уже засомневалась в увиденном, — ведь в ту ночь стража правителя была немного навеселе, и им могло это просто показаться, коллективная галлюцинация, в конце концов, самого поцелуя никто не видел, может действительно младшего брата правителя случайно занесло в покои старшего брата из-за стихийного характера магии брата, ведь правитель не всегда может управлять своей магической энергией, тем более, что на следующий день после своего прибытия Захар вышел утром из своих покоев, а правитель Деметрий мог провести ночь и с девушкой, ведь поговаривают, что у правителя вроде как появилась новая избранница, правда кто именно это пока никто не знал, но Кларисса намекнула, недавно, по секрету ей одна очень уважаемая и знаменитая прорицательница сообщила, что на ближайшем отборе избранниц для правителя, он объявит о его новой избраннице, которая изменит многое в жизни правителя и его поданных. А Жаннет вернется к Захару, поэтому Захар так счастлив сейчас, и свободно общается с старшим братом, дожидаясь когда во дворец вернется из своей поездки к родственникам госпожа Жаннет. Кларисса так же узнала, от прорицательницы, что очень скоро в семье одного из братьев появится ребёнок, эти интригующие и захватывающие вести о будущем которые передала слугам Кларисса, окончательно захватили умы всех слуг и придворных, и все окончательно забыли о случае в спальне правителя.

Лада с Деметрием проводила вместе все свободное время, но ей всегда казалось, что время слишком быстро уходит, счастливые люди часов не наблюдают, и сейчас в сердце счастливой девушки репитом звучала любимая песня легендарной певицы Pink — "Please Don't leave me", она понимала, то что, они проводят время вместе это лишь благодаря последствиям непогоды и задержки в пути остальных гостей, и возможно, это счастливое время скоро пройдёт, и все изменится, если родственники Деметрия будут против их брака, она перестанет с ним видеться, и их скорее всего разлучат навсегда, но сейчас они были счастливы, общались так легко и часто, почти не таясь ни от кого, она была абсолютно счастлива рядом с ним, для её он был абсолютным совершенством — он слушал и слышал её, был так заботлив и нежен с ней, он часто нежно обнимал и целомудренно целовал Ладу, со стороны, его объятия и поцелуи были больше похожи на дружеское проявление симпатии, но когда он смотрел на неё, Ладе казалось, что для него она единственная на всем свете, его нежные и целомудренные прикосновения и поцелуи, были полны сдерживаемой страсти, Лада остро чувствовала это, он любил прикасаться к ней, он часто брал её за руку переплетая их пальцы и не отпускал её руку часами, он был очень тактильным и ласковым, но только для неё.

Лада замечала, что ему очень приятны её прикосновения, когда она ласково прикасалась к нему его карие глаза наполнялись особой нежностью именно к ней, с другими он всегда во всем держал дистанцию, его бархатный голос завораживал её, она готова была слушать его часами, он был очень интересным собеседником, и удивительным рассказчиком, прочитав вместе одну книгу, они могли часами обсуждать прочитанные строки им было комфортно вместе, оба любили читать о прошлом, или представлять какое будущее ждёт мир, даже тишина с ним Ладе была уютна.

Эти несколько дней в компании Деметрия были лучшими, в этой жизни, и даже за всю прошлую земную жизнь Лады, когда встречаешь свою настоящую взаимную любовь, весь мир оставаясь прежним, все равно преобразуется, кажется, более счастливым и радостным, Лада понимала, что она лишь служанка, а Деметрий обеспеченный землевладелец, пусть и дальний, но родственник Жаннет — будущей жены правителя, и когда она станет женой правителя положение многих её родственников изменится и в том числе и положение Деметрия, он очень талантлив и решителен, Лада чувствовала, что он может занять куда более высокое положение при дворе, его острый ум, эрудиция, харизматичность и наблюдательность, легко возвысят его при дворе, но самой Ладе рядом с ним места уже не будет, она лишь служанка, и вся его родня скорее всего ополчится против него узнав, что он питает чувства к недостойной, его положения служанке.

Все слуги в поместье, словно не замечали, что Лада несколько дней подряд, большую часть времени свободна от своих обязательств, и проводит время в компании Деметрия, словно все так и должно быть, никто, ничего, ей не сказал, по этому поводу, даже косо на неё никто ни разу не посмотрел, все в поместье были очень лояльно настроены к отношениям Лады и Деметрия, не упоминали, что влюблённые своим поведением вообще-то, очень сильно нарушают все правила этикета, установленные для общения между свободными мужчиной и женщиной, слишком часто остаются наедине, и не соблюдают субординацию, но Лада страстно хотела до последнего быть рядом с любимым пока это

возможно, даже если это нарушает правила, она понимала, чувствовала, что счастливое время отведенное для них двоих, подходит к концу.

Но все её предположения о будущем, были ошибочны, на следующий день, когда, получив письмо от хозяйки поместья, все готовились к завтрашнему приезду госпожи Жаннет, и её родственников, так как дороги после ливня просохли, и Жаннет наконец могла уехать из гостеприимного поместья придворного, где ненадолго остановилась, из-за разыгравшейся непогоды, застигнувшей её и её сопровождение в пути, и пришедших из-за ливня, в негодность дорог, Ладу остановили двое прибывших слуг правителя Деметрия, и отдали ей для ознакомления письменный приказ правителя, в котором говорилось что она выбрана для ближайшего отбора в избранницы правителя, и ей требуется немедленно уезжать во дворец, вместе со сопровождающими, которые приехали за ней.

По сути Ладу даже никто не слушал, когда она попыталась отказаться от участия в отборе, двое сильных и высоких слуг правителя просто, не слушая её возражения, и не обращая внимания на её сопротивление, силой посадили в поджидающую их карету, и как два сторожевых пса не спускали с девушки глаз, пресекая с её стороны любую малейшую попытку сбежать, и совершенно игнорируя её требования её отпустить, самое печальное, что никто не возразил и не попытался помочь Ладе, даже Оливия которая была рядом с девушкой в тот момент, услышав о приказе правителя, лишь неодобрительно сжала губы, но не возражала, и самое жуткое, что Лада снова не успела предупредить любимого о своём внезапном, насильственном отъезде, и он ничего не знал о её положении, наверняка ему потом доложили, что Ладу забрали, но что может сделать землевладелец против приказа правителя целой планеты? Лада едва сдерживала слёзы от бессилия, ей никто не поможет, но девушка все ещё искренне надеялась, что она не пройдёт отбор и её вернут обратно.

Когда Ладу привезли во дворец, она почти успокоилась, она немного слышала о правителе Деметрии, что он управляет стихийной магией подаренной Богиней Мораной его роду, что найти избранницу для него очень сложно, и пока что только Жаннет, из всех возможных кандидаток ему подошла, но он все равно продолжает отборы и проверки, чтобы найти ещё одну избранницу, так как он и Жаннет совсем не хотят быть вместе, что его неосторожное прикосновение может заморозить насмерть. А ещё говорили, что он непривлекателен, так как его лицо обезображено множеством шрамов и он очень холоден и жесток к тем кто ему не повинуется, нарушая его указы.

Лада не знала, как выглядит правитель, она его не видела и не расспрашивала о нем, Лада не предполагала, что когда-нибудь будет интересна правителю и сейчас сожалела, что даже не имеет понятия, как воспримет правитель её отказ быть его избранницей, если она пройдёт отбор, ведь власть имущим не отказывают без печальных последствий для себя.

Когда Ладу, после долгой дороги в компании стражи, привезли во дворец, то её отвели в ту часть дворца, где она никогда не была, её передали незнакомым ей служанкам, девушки были приветливы, но настойчиво заставили её поесть, а потом отвели её в потрясающе роскошные и красивые, просторные купальни.

Небольшой красивый овальный бассейн был выложен белым отшлифованным камнем, вода была кристально прозрачной, а пол бассейна был выложен разноцветной мозаикой, изображающей морские растения и обитателей глубин, к бассейну вели широкие округлые ступени, вдоль бортика бассейна стояли ароматические свечи, и бахур, распространяющие приятный и расслабляющий аромат лаванды и розы, в соседней комнате был ещё один похожий бассейн, и по словам служанок был наполнен лечебной минеральной водой, для

поддержания здоровья и красоты, но Лада отказалась его посещать, вся атмосфера помещения располагала к красивому отдыху и приятному омовению, при других обстоятельствах, Лада была бы в восторге от шанса, понежиться в чистой и теплой воде бассейна, который явно был с подогревом, так как её босые ноги не чувствовали холода каменной облицовки бассейна, возможно, под облицовкой пола расположены трубы по которым циркулирует горячая вода, согревающая пол бассейна, тут вообще было много интересных деталей, которые могли бы порадовать или заинтересовать Ладу при более спокойном и позитивном состоянии души, но в данный момент её сердце было в абсолютном смятении, ей жутко не хотелось здесь находиться, и её ни на миг не радовала возможность стать избранницей правителя, всей душой её хотелось обратно к Деметрию, даже если она бы осталась простой служанкой.

Девушка сняв одежду, обнаженной покорно присела на одну из ступеней ведущих в бассейн, по просьбе одной из служанок, служанки тут же занялись её омовением, в итоге через 2 часа Лада чистая и благоухающая, с сияющей и нежной кожей (благодаря скарабам и маскам которые применили служанки во время омовения чтобы улучшить кожу своей госпожи) вышла из бассейна, служанки вытерли её тело мягчайшей широкой тканью, облачили её в удобный красивый халат и одев на её ноги мягкие и удобные тапочки отвели в гардеробную, где ей выбрали красивое легкое красное платье, которое очень шло Ладе и сочеталось с цветом её рыжих волос, также ей сделали красивый макияж и причёску, украсили её пальцы множеством различных золотых колец, а шею украсили золотым медальоном с изображением профиля богини Мораны, на ноги одели красивые расшитые жемчугом пулены. Поверх её прекрасного платья и украшений на неё накинули черный плащ скрывающий её фигуру, с длинными широкими рукавами и с глубоким капюшоном, объясняя ей правила проведения отбора, — стоять в шеренге, молчать, глаз не поднимать, протянуть ладонь для прикосновения правителя и терпеливо ждать своей очереди, когда правитель прикоснется, к её руке, чтобы проверить подходит ли она ему.

Только после того, как все участвующие в отборе пройдут проверку, Лада если не пройдет отбор может покинуть комнату вместе с другими, кто так же не прошёл отбор, но если она пройдет отбор, тогда её после завершения отбора проводят в спальню правителя, наконец приготовления к отбору были завершены, Ладу провели через паутину различных коридоров и лестниц, и привели в комнату, где находилось ещё несколько других потенциальных избранниц правителя.

В комнате царил полумрак, свечи в позолоченных канделябрах отбрасывали на стены узорчатые зловещие тени, Ладе казалось что воздух наэлектризован волнением и страхом, Ладе было трудно дышать, ей было страшно, скоро она увидит человека, от которого зависит вся её дальнейшая судьба, и Лада, всем сердцем хотела чтобы все побыстрее закончилось благополучно для неё и она могла вернуться к любимому.

Дрожь волнения пронзала тело, но Лада старалась противостоять нарастающей внутри панике, ей очень хотелось сбежать, удивительно, но Морана на отчаянные безмолвные мольбы Лады, помочь избежать отбора, не ответила, девушка прибывала в смятении и панике, которые крепили с каждой минутой, все кто присутствовал на церемонии отбора почти не говорили между собой, но Лада заметила, что здесь были собраны абсолютно разные по внешности женщины и девушки, были высокие и не очень, были полные и худые, Лада стояла в шеренге других, на всех были такие же плащи, как на ней, но некоторые пока что откинули свои капюшоны, и с интересом осматривали комнату, обсуждая свои шансы

стать избранницей правителя, поэтому их внешность можно было рассмотреть тщательнее, но в основном все молчали и почти не двигались, ожидая, когда откроются массивные деревянные двери из которых должен выйти повелитель, для Лады время тянулось очень медленно, ожидание и неизвестность, в сочинении с гнетущим напряжением и мрачным настроением её самой создали убийственно гремучую смесь, Ладе все больше хотелось сбежать отсюда, она чувствовала, что это вообще не её дело, и находиться здесь она не была обязана, точно произошла какая-то ошибка, немного успокоившись мыслью, что надо немного подождать и её отпустят обратно, когда увидят, что она правителю не подходит. Зазвучал колокольчик и все участницы спешно поправив свои плащи и выровняв шеренгу, молча опустили глаза ожидая правителя, Лада была самой последней в очереди из 30 участниц.

Двери отворились, и в комнату величественно вошел правитель планеты, на нем был тяжелый черный бархатный плащ, на подобии плащей участниц, но его плащ был украшен россыпью тысячей бриллиантов, которые создавали узор ярких звезд в ночном небе, по всему его плащу, царивший полумрак комнаты и глубокий капюшон плаща скрывали лицо правителя, но Лада немного приподняв взгляд, увидела, что из под капюшона плаща видны белоснежные длинные волосы правителя, и её уколола тревожная мысль, а что если правитель уже стар, и это видны его седые волосы? Она не знала возраст правителя, и даже не думала спрашивать об этом когда-нибудь, и сейчас ещё больше сожалела, что совсем мало знала о правителе. Лада знала, что здесь жители планеты живут гораздо дольше, чем в прошлом мире Лады, и в фолианте с описанием прошлых лет этого мира, который ей дал любимый, неоднократно упоминалось, правители планеты находили свою единственную избранницу, которая рожала для мужа наследника, уже в преклонном, даже для этого мира возрасте.

Паника в сердце Лады вспыхнула с новой силой, пока правитель проверял каждую участницу, слегка прикоснувшись к её руке, Лада слышала растерянные, или расстроенные вздохи тех, у кого после прикосновения правителя к их руке оставалась легкая изморозь, говорящая о том, что отбор для них завершен, и они отвергнуты магией Мораны. Лада приготовилась к боли, ей казалось, что изморозь на коже это больно, но когда правитель наконец дошел до неё и слегка коснулся её ладони, сначала она из-за сильного волнения, даже не сразу осознала, что её кожа осталась прежней, и боли нет, а потом с ужасом поняла, что присутствующие поздравляют правителя с приобретением новой избранницы, до оцепеневшей от шока Лады, с трудом доходил шум поздравлений от окружающих, шок, отрицание, ужас, паника- они лишили сознания измученную дорогой и волнением девушку, она потеряв сознание, рухнула в объятия успевшего её поймать Деметрия.

Деметрий

Моя любимая потеряла сознание, я едва успел её поймать. И тут же приказываю слугам вызвать целителя, я обеспокоен её состоянием и сам на руках доношу до своих покоев. Бережно положив Ладу, на свою кровать, и не удержавшись, я убираю локон упавший на её щеку, чтобы полюбоваться её красивым лицом, и неохотно отхожу от неё, уступая свое место целителю. Я знаю Илая с детства, он и целитель Авиценна, из тех, кто не мучил меня диетами и жуткими методами лечения, и даже перед другими более старшими целителями, Илай старался отстоять мое право на здоровое питание необходимое для моего возраста, но его, как самого молодого и без внушительной родословной за плечами, тогда не слушали — лишь смеялись над ним, а потом Ждана и вовсе его отстранила от его обязанностей, посчитав некомпетентным целителем и отослав в отдалённую область страны, когда я стал правителем я нашёл его и вернул его обратно, Илай очень талантливый целитель, он и Авиценна — самые талантливые и разумные целители моего времени, им я доверяю.

Илай, проверив состояние Лады, успокоил меня, сказав, что с ней все в порядке, просто слишком большое волнение, и скоро она придёт в себя, поблагодарив Илая и отпустив его, я присел рядом с Ладой, ожидая когда моя любимая придёт в себя. Её ждёт ещё одно испытание, ещё один важный этап, может я излишне скрытен и подозрителен, в отношениях к своим поданным, и окружению, но я несу ответственность за их жизнь и второй, похожей на Ждану правительницы я не хочу видеть. Хотя богиня Морана убедила меня в том что Лада не шпионка и прислана сюда специально для улучшения мира, но если в её душе есть зачатки зла, я должен это проверить, и моя влюблённость и очарование Ладой не должны вводить меня в заблуждение, я не хочу, из-за сильных чувств, повторить ошибку своего отца, который ослеплённый своей любовью, не замечал жестокую и расчетливую душу моей матери.

Моя мать была нежна и ласкова лишь в присутствии моего отца, он влюблённый в нее, и совершенно счастливый рядом с ней, не замечал её лицемерия, она любила только власть и саму себя, остальные для неё были лишь пешки в её играх и интригах, она была абсолютно безжалостна ко всем, кто ей мешал, или не оправдывал её надежд, отец до последнего верил, что она милая и добрая красавица, пока она не попыталась его придушить во время сна. Моя мать, устала быть женой правителя, она хотела по настоящему править, и хотела убить моего отца и стать регентом — правительницей при мне, она жаждала власти, уверен, если бы у неё получилось, она бы до последнего держала меня в качестве марионетки, управляя за моей спиной, она не знала, что я видел её насквозь, и знал, что должен быть на чеку все время с ней, отец мне не верил, когда я говорил ему о матери, он слишком сильно любил её и безгранично доверял ей.

Хорошо, что тогда я успел вовремя её остановить, доказательства её попытки убить моего отца были неопровержимыми, она была поймана по горячим следам, мой отец увидев, как сильно, безграничные власть и вседозволенность развратили его жену, усугубив её плохие качества которые были в ней — она всегда была лицемерна и жестока, но умела бросать пыль в глаза тем, кому нужно, чтобы её гнилое нутро не было заметно им, и Эльмир действительно любил её, приняв её искусную лицемерную игру за правду, после её казни мой отец окончательно сдался, ведь раньше она была его светом, и увидеть её чёрную душу,

которую она всегда скрывала от него, было слишком большим потрясением для него.

Лада резко открыла глаза и быстро села в кровати, я приготовился к её испытанию, благо полумрак царивший в спальне способствовал моей роли, изменив свой голос, я обратился к ней:

— Я рад, что ты очнулась, моя избранница, я доволен, что мне досталась такая красивая и молодая избранница, сними свой плащ, я хочу увидеть тебя всю.-

Лада нервно сжала губы и крепко схватилась за края своего плаща, её голос был хриплым от волнения:

— Я прошу прощения, но здесь вероятно произошла ошибка, я не могу быть вашей избранницей, у меня слишком низкое происхождение, и я не смогу быть вам достойной спутницей, отпустите меня пожалуйста...-

Я решил немного добавить нотку уговора в свой тон:

— Твое происхождение не имеет значения, ты получишь все желаешь, богатство, власть, все будут служить тебе, теперь ты госпожа, ты будешь получать дары ото всюду, тебе будут служить все самые красивые девушки, отныне не будешь знать ни в чем недостатка, я положу к твоим ногам весь мир, будь со мной и твое имя войдёт в историю..-

Лада, нарушая этикет, прервала меня, отрицательно мотнув головой на мои слова, и заговорив:

— Мне ничего из этого не нужно, я лишь прошу отпустить меня и забыть о моем существовании, здесь нет того, что я желаю, то, что мне нужно здесь никто не в силах мне дать.-

Меня раздирало два противоположных чувства, мне было жаль её обманывать, но мне было очень приятно слышать, как рьяно она отказывается от всех посул, которые бы других соблазнили.

— И чего же нет у правителя этого мира, но что нужно тебе?

— Свободы, здесь нет свободы, я не хочу жить контролируя каждое слово или жест..-

— А разве ты не делаешь тоже самое в своей обычной жизни служанки? Сейчас ты служишь госпоже Жаннет и тоже вынуждена скрывать свои эмоции и чувства, в твоей обычной жизни свободы ещё меньше, чем в моей и ещё ты зависима от прихотей других, ты зависишь от расположения своей госпожи, большая часть твоего времени уходит на работу, я знаю о тебе многое, и знаю что свобода- это не та причина, по которой ты отказываешься от чести быть моей избранницей, ты хочешь вернуться к нему, к этому жалкому землевладельцу, который даже не может признать ваши отношения?!-

Лада побледнела, но упрямо вскинула на меня горящие возмущением глаза, в праведном гневе она прекрасна.

— Деметрий не жалок! Он силен духом, благороден и ценит любого не по положению в обществе, а по личным заслугам и качествам, того с кем общается, он внимателен и вежлив со всеми, он никому не угрожает и не принуждает подчиняться ему, все, кого я знаю искренне его уважают, он самый лучший! даже если я не смогу быть с ним, я буду все равно любить его, чувство любви и привязанности- это те чувства, над которыми мы не властны, я люблю его и я буду бороться за него!.Уверена, он тоже бы не отказался меня, если бы оказался в похожей ситуации! -

— Он тебе действительно дороже всех тех благ которые я могу предложить тебе?-

— Да! Я прошу отпустить меня, и я никогда не забуду эту доброту, и буду благодарна до конца своей жизни..-

— Ты прямо сейчас согласна отказаться от величайшего дара судьбы- от возможности стать правительницей и остаться вместе с Деметрием? Ты выбираешь его? -

— Да, я хочу быть только с Деметрием, мир, в котором правлю я, но котором нет его, мне не нужен, потому что он мой мир -

Как приятно было слышать, что она решила не смотря ни на что, остаться на моей стороне, она меня любит и даже преодолевая страх, старается защитить меня, какая же самоотверженная и верная моя милая Лада.

— Я вижу его высоко ценишь, но что, если в будущем он тебя бросит, или обманет? -

— Я всегда буду верить в лучшее в нем, никто не знает, какие обстоятельства могут заставить в будущем изменить свою жизнь или принципы, но я уверена, что ему чужды подлость и измены -

— Ты любишь его и согласна разделить с ним жизнь, какой бы она не была? -

— Да, я люблю его и согласна разделить с ним жизнь, будет ли он богат или беден, здоров или болен, я хочу быть с ним не смотря ни на что, потому что только он в моем сердце и душе, и я никогда... -

Услышав с какой искренностью и убеждением в собственных словах она говорит обо мне, и нашем будущем, я не выдержал, и покинув свое место я мгновенно оказался перед ней и обняв её, страстно поцеловал, в тот момент во мне бурлила горячая благодарность к ней, она будет всегда выбирать меня, и это величайший дар Богов, — взаимная и верная любовь.

Лада сначала опешила от неожиданного и горячего поцелуя правителя, и попыталась оттолкнуть мужчину от себя, или вырваться из его объятий, но он надежно держал её в своих страстных и крепких объятиях, она ощутила под тканью одежды его крепкие мускулы, он так сильно прижал её к себе, что Лада с трудом дышала, странно, но поцелуй правителя очень понравился Ладе, сколько в нем было эмоций и огненной страсти, поцелуй рождал обжигающе сладкую искру желания внутри самой Лады, она испытывала сильное притяжение к нему, и запах его тела казался знакомым, и очень нравился Ладе, это было чистым безумием, абсурд, но правитель, почему — то казался Ладе знакомым, перед внутренним взором постоянно возникал Деметрий, но у него были темные волосы и карие глаза, а у правителя белоснежные волосы, а мужчины этого мира не красят волосы, впрочем как и женщины.

Она словно была на острие ножа, её интуиция подсказывала, что в этой ситуации все иначе, чем кажется на первый взгляд. От переизбытка противоречивых и таких острых, сильных чувств как, смятение, отчаянье, страх и возбуждение, Лада ощущала, что снова готова потерять сознание. Но тут правитель, прервав поцелуй, отстранился от неё, выпустив из своих объятий и откинул капюшон плаща, его сапфировые глаза сияли счастьем, а белоснежные волосы были распущены, но Лада сразу увидела поразительное сходство правителя с её Деметрием, мужчина шепотом произнес какое-то короткое заклинание, и его цвет глаз и волос изменился, и перед потрясенной и растерянной Ладой предстал её любимый Деметрий. Он виновато взглянул на потерявшую от возмущения голос Ладу.

— Прости меня, я обманывал тебя все это время, скрывая свой истинный облик и положение, подверг тебя этим испытаниям, но мне необходимо было убедиться, что ты меня действительно любишь, что тебе нужен именно я, а не мои богатство и власть, Многие красавицы так часто пытались обмануть меня, что я потерял к любви всякое доверие, я считал что любовь это слабость, и не ждал её, но с твоим появлением, я понял, что встретил настоящую любовь, прости, мое недоверие, я искренне надеюсь на твое прощение.. —

Деметрий ещё раз потянулся к застывшей и молчащей Ладе, желая поцеловать её, но Лада холодно отстранилась от него.

— Я оскорблена до глубины души, твоим недоверием ко мне и твоим сомнением в моих чувствах, и сейчас мне очень хочется влить тебе пощёчину, я столько пережила неприятных эмоций, из-за твоих испытаний, оставь меня пожалуйста в покое, мне нужно прийти в себя, и все спокойно обдумать, иначе, я сейчас могу только ухудшить ситуацию..-

Деметрий увидев, её полные слёз и обиды глаза и напряжённый тон, понял что она действительно говорит правду, и молча отодвинулся от неё подальше, дав ей больше личного пространства, Лада перевела дыхание и отвела взгляд в сторону, ей было обидно и больно, от того, что её все это время обманывал любимый.

Деметрий вновь прошептал заклинание и его глаза вновь стали голубыми, а волосы белоснежными, он пояснил:

— Это мой настоящий облик, я был бы слишком замечен в нем, поэтому менял свой облик для встреч с тобой, я дам тебе время все обдумать, но знай, что я правда сожалею, что обманывал тебя, сказав это Деметрий вышел из спальни.

Лада осталась в спальне одна, и сняв украшения и обувь легла в кровать, обида и возмущение бурлили в ней ядовитой жгучей смесью, слезы жгли глаза, и Лада не сдержавшись тихо зарыдала, выплескивая свою обиду, на Деметрия- он обманывал её все это время!

И что теперь ей делать,? Деметрий ей не доверят да ещё он оказался правителем, какое будущее ждёт их, если они начали общение с обмана и недоверия? и она вообще не готова быть правительницей, у неё никогда не было такого желания, и нет опыта управления, она долго плакала, потом немного успокоившись, и подумала, что если честно то и она его тоже обманывала, она так и не сказала ему, что совсем из другого мира а учитывая, что

Волнения, слезы, и бесконечные риторические вопросы которые Лада постоянно прокручивала в своих мыслях утомили её и она забылась тяжелым сном без сновидений.

Деметрий

Всю ночь я находился в кабинете, рядом со спальней, я слышал как Лада плачет, ей тяжело принять истину и она не поняла меня, хотя я объяснил ей, почему так поступил. Я думал она легко простит меня, когда поймет мои мотивы, но вышло все иначе, и мне было очень больно, знать что стал причиной её разочарования и обиды. Но я решил дать ей время, хотя даже не успел подарить ей подарки которые приготовил для, неё. Сейчас она не хочет меня видеть.

Сотни документов, которые я должен прочесть, и поставить свою подпись и печать, и это то, что я делал всю ночь, пытаюсь проявить терпение и не брошусь в спальню к Ладе прося прощения, вместо этого, я даю ей время подумать над моими словами и простить меня, все же, как легко она завладела моими сердцем и мыслями, в детстве, я не понимал, как моего мудрого и сурового отца могла покорить моя мать, — она была его единственной слабостью, ради неё он делал все, что она попросит и старался предугадывать её желания, всегда дарил ей подарки, он полностью доверял ей в моем воспитании, искренне веря, что моя мать делает только то, что лучше для меня, хотя ей было плевать на меня как на сына, для неё я был лишь ценным наследником трона, отец никому не верил, когда ему намекали, или говорили в открытую, о жестокой расчётливости моей матери, о её властолюбии и об амбициозных планах стать единой правительницей этого мира.

Но отец, даже чуть не умерев от рук любимой жены, до последнего надеялся, что её заставили попытаться, его убить, а не то, что это было её желание и лично придуманный план по устранению мешавшего ей мужа. Моя мать завидовала мне и отцу, видя какой властью и магией мы наделены, и ей было недостаточно той власти, которую ей дал мой отец, она хотела гораздо большего.

Став старше, я стал все чаще замечать её темную суть, только отец, ослеплённый любовью к ней, ничего не замечал, как я его презирал за эту любовь, я сам никогда раньше так не любил, и мне тогда было унижительно и больно видеть, как мой отец угождает моей матери, ловя каждый её кокетливый взгляд или приторную, лживую улыбку. Он был готов на все ради неё, и как же я сейчас его понимаю, я тоже готов, на все, чтобы увидеть улыбку моей милой Лады, и как мне больно осознавать, что причинил ей боль. Я ненавижу это чувство, и слышать как она плачет в спальне тоже ненавижу, я думал, что все будет проще, и радостнее, что узнав меня, она обрадуется, будет счастлива и мы проведем ночь вместе,

праздную свой союз, а вместо этого, я сижу здесь и занимаюсь документами, потому что не могу уснуть и не знаю, как подступиться к Ладе, я все испортил.

Рассвет я застал злым и напряженным, я осторожно заглянул в спальню, Лада спала, её дивные огненные пряди волос разметались ореолом вокруг её головы, спящей она выглядела такой милой и беззащитной, и такой маняще уютной, мне очень хотелось её поцеловать, моя милая и нежная Лада, даже не подозревает, что для меня значит- она мой свет души, моя радость, мое счастье, то время, что я провел вместе с ней, — самое счастливое за очень долгое время, во мне она видела только любимого мужчину, она не пыталась как другие лестью и уловками заполучить мое расположение.

Не удержавшись от соблазна, я наклонился над Ладой и легким поцелуем коснулся её щеки, она тут же повернулась лицом ко мне и придвинулась чуть ближе ко мне, словно даже сквозь крепкий сон чувствуя, где я нахожусь и ища мое прикосновение.

Эта реакция очень меня порадовала, и подарила надежду, что возможно, скоро она простит меня. Поправив одеяло на ней, я тихо вышел из спальни, и направился на прогулку в сад, в этот ранний час, кроме стражи там никого быть не должно, но я ошибся, в дальней беседке увитой розами уже сидели Захар и Жаннет, обнявшись и накрывшись пледом от холодного утреннего воздуха они со счастливым выражением лиц смотрели на рассвет и пили чай, Захар, благодаря своим природным данным оборотня, заметил мое приближение значительно раньше, чем я бы смог бы избежать этой встречи, раньше у нас с ним были довольно напряженные отношения, и сейчас я бы не хотел мешать этим двоим наслаждаться обществом друг друга, уж слишком сильно в этом им раньше помешали я и мой отец, и мне до сих стыдно за это, ведь они так страдали в разлуке, и за это они могут ненавидеть меня до конца жизни. Но с другой стороны из-за их негативных эмоций, трусливо избегать встречи с ними в собственном замке, это уже слишком, я должен достойно смотреть в глаза своим страхам и ошибкам, и хотя мне непривычно, но я попрошу у них прощения за прошлое, в конце концов мы все же братья.

Захар, ощутив приближение Деметрия, что-то шепнул прижавшейся к нему Жаннет, и та, внимательно и обеспокоенно взглянула в ту сторону, на которую указал ей Захар, Деметрий показался на тропинке ведущей к их беседке спустя несколько мгновений, он подошел к ним хмурый и явно не спавший, категоричным жестом остановив их попытки поприветствовать его согласно этикету, и оставаться на месте, и молча сев напротив них, на противоположную скамейку беседки.

Захар решил прервать напряженное молчание:

— Привествую тебя брат, позволь поздравить тебя с обретением новой избранницы и прими нашу благодарность за то, отметил свою помолвку с Жаннет и признал наш с ней союз, — Деметрий кивнул головой, давая понять, что услышал брата:

— Я счастлив за вас, и я прошу прощения за то что сделал наш отец, это было нечестно по отношению к вам и я рад, что смог исправить эту несправедливость.-

Захар кивнув улыбнулся, принимая извинение и поздравление, от правителя, но тут же шепотом спросил старшего брата:

— Что послужило причиной столь ранней прогулки? Ты же сейчас должен находиться со своей избранницей и наслаждаться её обществом, но ты здесь один.-

Деметрий задумался, смотря на обеспокоенные лица брата и Жаннет, эти двое, — вся его семья, даже не смотря на напряженные, весьма непростые отношения между ними, Жаннет вообще ему очень помогла, заняв его место на несколько дней, чтобы он мог

провести время с Ладой, пожалуй им он может довериться.

Деметрий в общих чертах рассказал им о возникшей проблеме в отношениях с Ладой.

Жаннет выслушав его, предложила:

— Я могу сегодня поговорить с Ладой, уверена, она выслушает меня, ей сейчас непросто, все для неё изменилось в один миг и ей нужен тот, кто сможет её выслушать, как тот более опытный наставник, у которого была похожая ситуация.-

Захар с нежностью посмотрел на любимую, и чмокнул её в макушку, одобряя её план.

— Жаннет с любым найдет общий язык, нет того, который бы не пал жертвой её очарования и красоты.

Она услышав похвалу любимого, смущенно покраснела, и застенчиво посмотрела на него.

Деметрий смотря на идиллию в отношениях брата и его жены, лишь тяжело вздохнул, а ведь он так же легко и свободно общался с Ладой до их конфликта. Но вероятно Захар прав, Ладе нужна подруга, которая её понимает и будет поддерживать и которая поможет ей вникнуть в этикет и поможет понять правила жизни во дворце и Жаннет лучше всего подходит на эту роль. Она прекрасно знает обо всех подводных камнях придворной жизни и на правах родственницы правителя может находиться на постоянной основе рядом с Ладой, и помогать ей советом или делом, даже если Деметрия не будет рядом.

Видит Великая Морана Деметрий задолжал этим двоим до конца жизни, за их прощение и преданность ему.

Лада проснулась с головной болью, — слезы обиды никогда не способствовали хорошему самочувствию, но не зря в прошлом Лады говорили " Утро вечера мудрёнее " обида на Деметрия прошла, поразмыслив над этой ситуацией Лада поняла, что такая проверка её чувств, была бы предсказуема, он всю жизнь провел среди лжи и обмана, наверняка его раньше пытались использовать в своих целях, и она зря так остро отреагировала на это, ведь самое главное, что они сейчас вместе, а его проверки на верность и недоверие — это побочный эффект от общения с токсичным окружением обитающим во дворце, судя по яркому свету пробивающемся сквозь плотно закрытые окна спальни, был уже день и Лада проспала все утро.

Что ж, тогда надо побыстрее приводить себя в порядок и найти Деметрия, чтобы сказать ему о своих чувствах.

Лада недовольно поморщилась, осмотрев себя спать в платье было неудачным решением, платье было не очень удобно для сна, и теперь еще и помялось, добавив работы прачкам, Лада прекрасно знала как тяжело прачкам приводить в порядок платья придворных дам, однако спать обнаженной, как предполагалось спать избраннице правителя, учитывая, что ей не дали нижнего белья, Лада тоже посчитала плохим вариантом, все же они с Деметрием поссорились и обнажаться перед ним в таких обстоятельствах это как-то слишком для начала серьезных отношений.

Хотя все вчера пошло не так как они оба рассчитывали. Ссора — это обоюдоострый меч, — ранит обоих, при условии взаимных чувств поссорившихся. А Деметрий точно любит её, иначе бы не приложил столько усилий, чтобы получить её внимание и любовь. Лада читала лепопись его предков, и их отношения к своим избранницам были мягко говоря, весьма неприглядные, Деметрий хотел чтобы Лада сама его полюбила и устроил это шоу с переодеванием и маскировкой чтобы видеться с ней тет- а- тет, а это стоило для него больших жертв. Мало кто старался произвести на Ладу впечатление, такими усилиями.

Вообще прочитав летопись его династии, Лада пришла к выводу, что ей очень повезло, Деметрий не был кровожадным тираном или жестоким, какими были его некоторые предки.

В дверь спальни деликатно постучали, и с разрешения Лады в спальню вошли служанки и к удивлению девушки, сияющая от счастья Жаннет, пожалуй она впервые видела свою госпожу такой счастливой, вместо своей обычно тихой и грустной госпожи, Лада видела яркую и жизнерадостную девушку её томные черные глаза искрились счастьем, она радостно улыбалась Ладе и излучала сногшибательный оптимизм, девушке, не знала в чем причина такой разительный перемены в Жаннет, но наверное это была любовь, любовь и счастье украшает любую женщину и Жаннет буквально расцвела, она сияла, и смотря, на неё Ладе захотелось улыбнуться ей в ответ.

Жаннет тепло поприветствовала Ладу:

— Добрый день, теперь я исполняю обязанности твоей личной фрейлины, надеюсь тебе понравится мое общество.-

За пару часов близкого общения с Жаннет, Лада очень многое узнала об семье Деметрия и о самом Деметрии. Девушки стали очень хорошими подругами, удивительно, но у обеих возникло чувство, что они знают друг друга тысячи лет. Жаннет была потрясающей наставницей, в течение нескольких часов, в легкой и доступной форме общения, Жаннет рассказала Ладе, обо всех особо важных и часто применяемых правилах этикета, в кратце рассказала о самых значимых персонах при дворе и назвала их имена, каждому дав емкую и краткую характеристику. Лада хорошо запомнила её уроки.

Когда пришло время обеда, Лада, благодаря поддержке подруги, уже не так сильно боялась в дальнейшем предстать перед знатью, чтобы быть официально предоставленной при дворе. В качестве официальной избранницы Деметрия. А после осеннего ритуального бала- маскарада, Деметрий назовет её своей женой. До начала осени оставалось уже не так немного времени, связи с этим радость Жаннет, от того, что она смогла избавиться от возможности стать женой Деметрия была особенно сильной, ведь она почти потеряла надежду. По сути появление Лады, изменило в лучшую сторону три жизни, теперь Жаннет являлась официальной женой Захара, после получения официального отказа Деметрия от неё, в качестве его избранной и прибытия Захара с помощью магии старшего брата, Жаннет и Захар по обычиям клана оборотней провели тайную церемонию брака. И стали мужем и женой, отложив публичное объявление об этом, как празднование своей свадьбы, до свадьбы правителя и Лады, после бала — маскарада. А потом Захар заберет любимую в свои земли. Милана — мать Захара, пока что вместо сына управляет землями оборотней и прибудет во дворец позже, на свадьбу Деметрия и Лады и на официальное празднование свадьбы сына.

Лада увидела Захара уже в обеденном зале, с недавних пор Деметрий ввел правил проводить все трапезы со своей семьёй, Захар, своей мощной фигурой и видом немного напоминал Ладе былинного богатыря Илья Муромца, только с другим оттенком волос и без бороды и усов, Жаннет, по сравнению с ним, была очень хрупкой и хрупкой. Они казались такими разными, но Захар, поприветствовав согласно этикету Ладу, тут же обратил внимание на свою жену, в их глазах сияла абсолютно взаимная любовь, и Лада увидела, что не смотря на то что они такие разные внешне, их объединяет любовь и они созданы друг для друга, Лада порадовалась за них, они действительно были счастливы вместе.

Когда отворились двери и в комнату вошел Деметрий, Лада впервые увидела его в облачении правителя, и он был прекрасен, хотя Лада привыкла к его темным волосам и темно — карим глазам, однако и в своем истинном виде, будучи блондином с голубыми глазами, Деметрий очень понравился ей, но честно говоря, она полюбила его не за внешность, поэтому и не делала акцент на том, как он в действительности выглядит, она точно привыкнет к его новому для неё образу.

Деметрий был спокоен и внимателен, воплощая собой уверенность и величие, он сел во главе стола, слева от него сели Захар и Жаннет, а справа от него посадили Ладу, с разрешения правителя они приступили к трапезе. Деметрий жестом отпустил всех слуг, когда их покинули слуги, оставив их компания, Деметрий первым делом настороженно взглянул на Ладу, вероятно ожидая от неё упреков или истерики из-за вчерашнего конфликта, но Лада поймав его взгляд на себе, примирительно улыбнулась ему, и протянув руку ласково сжала его руку, решив первой высказаться:

— Вчера я была застигнута врасплох, и слишком резко отреагировала на твои поступки, однако, сейчас я понимаю тебя и уже не злюсь, благодарю тебя, за что дал мне время все обдумать и принять новые и непривычные для меня обстоятельства.

Деметрий услышав слова Лады и поняв что она говорит искренне, облегчённо улыбнулся ей и вся настороженность покинула его взгляд, обед прошёл в очень дружеской и теплой атмосфере, они узнавали друг друга, общались на различные темы, Лада была счастлива, от того что рядом с ней любимый и его близкие, которые стали ей друзьями, хотя ей все ещё было страшно осознавать что она избраница правителя, но в ней крепла уверенность, что с помощью Деметрия и его близких, она разберется со всем.

Обед подошёл к концу и Деметрий с сожалением покинул их общество, чтобы вновь окунуться с головой в дела управления, Ладу поручили Жаннет и Захару, хотя ей очень хотелось провести время именно с Деметрием, но время отведенное на общение с избраницей у всех правителей всегда было строго регламентировано, и девушка понимала, что скорее будет мешать, Деметрию своим постоянным присутствием, нежели помогать.

Впрочем, как поняла Лада, вечером её отведут в покои Деметрия, так как избраница правителя прежде всего ценна лишь своей способностью продолжения рода. Избраница правителя — это его привилегированная наложница, по правилам этого мира, хотя Лада не сомневалась, что для Деметрия в его глазах, она очень значима и без способности родить, но она поняла, что хотела бы кого-нибудь родить ребёнка от него. Он заботливый, умный, сильный духом и красив, наверное его ребенок будет больше похож на него, и скорее всего это будет мальчик, у правителей не рождалось дочерей, Жаннет предполагала что это из-за того, что магия Мораны очень сильно воздействует на носителя и такие нагрузки могут чисто физически легче перенести именно мужчины.

Весь остаток дня Лада провела вдаль от сверх занятого Деметрия, а потом её отвели в его спальню подготовив к проведению ночи, но правитель не выходил из своего кабинета, Лада прошла к дверям его кабинета и открыв дверь застала Деметрия спящим, он уснул, на кипе различных документов, присев перед его рабочим креслом, Лада осторожно растормошила Деметрия и он едва открыв усталые глаза прошел с ней в спальню, Лада помогла ему снять одежду и он остался лишь в легких тканевых штанах и как только лег, тут же уснул, Лада не знала, что вчера Деметрий вообще не спал из-за их конфликта, а до этого тратил очень много магической энергии на общение с лесными существами, так как искал следы браконьеров, и в итоге его сил просто не осталось, когда полусонный Деметрий лег рядом с ней, она заботливо поправила ему подушку и одеяло. На его лице читалась сильная усталость, но Лада была рада, что видит его рядом, во время сна его лицо теряло холодность и отчуждённость, смягчая черты, лежа рядом с ним, она тихо перебирала его длинные шелковистые волосы, наверное только во время сна Деметрий был самим собой, его с детства учили быть правителем, но у него не было любящих родителей, Деметрий интересовал Эльмира лишь как следующий правитель, его приёмник, Эльмира лишь заботило как с детства воспитать своего ребёнка правителем, но не обычным счастливым ребёнком, Эльмир считал, что для его маленького сына стать правителем планеты будет достаточно для счастья.

У Деметрия не было обычных детских радостей и шалостей, лишь правила, запреты, учения и постоянный контроль со стороны, он всегда был под прицелом множества чужих глаз. Мать не любила его, лишь ценила как хорошее вложение свое будущее, никому Деметрий не был интересен сам по себе, никто не спрашивал его, что ему нравится, или чего

он хочет, все лишь говорили ему, что он должен делать, никто не читал ему сказок перед сном, ему были запрещены подвижные детские игры, у него не было настоящих друзей, Лада многое узнала о прошлом Деметрия из уст Жаннет, и у нее сжималось сердце от щемящей грусти и боли за него, он привык все контролировать и держать все эмоции под маской равнодушия, но это изматывающая и тяжелая игра — каждый миг изображать того, каким тебя хотят видеть другие.

Рядом же с ней Деметрий снимал эту маску холодного правителя и открывал свое истинное лицо, он был нежным, веселым и страстным, его поцелуи были чувственны и горячи и разжигали в Ладе огонь желания, самое приятное было что она чувствовала что его желание не меньше её, лишь перед ней он мог показать как он устал, или слаб, как сейчас, когда она смотрела на него спящего, Лада почувствовала острое сожаление, что раньше не видела, как он спит, спящим он казался таким милым. Она уснула придвинувшись к Деметрию ближе, её сон был крепким и безмятежным. Девушка проснулась от ощущения пристального взгляда. Резко распахнув глаза Лада увидела склоненное над ней лицо Деметрия, его светлые длинные волосы были распущены, его обнаженная с развитой мускулатурой грудь была открыта её взору, он приподнялся лежа на боку и опираясь на локоть с нежной улыбкой смотрел на нее, наверное он простот хотел посмотреть на неё спящую прежде чем уйти, но она проснулась, и сонно улыгнувшись ему, потянулась к его губам, ей очень хотелось, чтобы их утро каждый день начался с поцелуя, только вот утренний поцелуй лёгкий и нежный вначале, быстро стал страстным и голодным, рождая в обоих желание и чувство потребности в друг друге. Они полностью отдались этим чувствам, в итоге Лада и Деметрий покинули постель только через два часа, счастливые и довольные друг другом.

Весь день избранницы правителя был расписан на множество по большей части бесполезных, но важных, по мнению придворных действий, сначала её проводили на женскую сторону дворца в купальни, для процедуры омовения, потом, её облачали в роскошную и эксклюзивную одежду и делали макияж, все делалось медленно и показушно и с крайней степенью пафосности, словно от наведения красоты и прически зависела чья — то жизнь. Попутно её служанки постоянно говорили Ладе о её красоте и важности всегда красиво выглядеть для повелителя, потом девушку отвели на завтрак, который к её счастью, проходил в компании Деметрия, и его семьи, потом Ладу и Жаннет отводили на прогулку в сад, где они могли полюбоваться цветами, ещё Жаннет предложила Ладе заняться верховой ездой на пегасах, и потом прогуляться верхом в лесу, после неспешной прогулки дам в саду, следовал обед в компании мужчин, потом Ладу могли либо отвести к швеям и портным, чтобы избранница правителя могла пополнить свой гардероб, заказав себе новое платье или белье, или могла пригласить к себе в личные покои лучших ювелиров или торговцев драгоценностями, чтобы выбрать новые украшения.

Потом Ладу отводили к учителям — поэтам и певцам, чтобы они могли обучить Ладу умению слагать стихи и песни о своем правителе, если у избранницы не было музыкального слуха и не было желания освоить музыкальные инструменты, то была замена на уроки каллиграфии, и красивой правильной речи, потом Ладу отводили на встречу с женами придворных, где она могла посвятить себя общению с дамами, и изучению различных видов рукоделия, позже её приводили на ужин в компании правителя и его семьи, на каждое занятие дня было отведено строго определенное время, приходилось каждый раз менять прическу и платья перед каждым следующим мероприятием, это было утомительно и

бесполезно, лишь придавало парикмахерам и служанкам лишних хлопот, а саму Ладу постоянное переодевание и смена причёсок по несколько раз за день сильно раздражало.

В общем, проведя целый день по расписанию созданное для избранницы правителя, девушка поняла что избранница правителя вообще не имела никакой политической власти, и не имела никого влияния при дворе, её как куклу постоянно наряжали и украшали, водили на занятия, но основной задачей избранницы был долг родить наследника, и большего от неё ничего не ждали, она должна была быть всегда красивой, мило улыбаться и мало разговаривать и все время до вечера проводить на женской стороне дворца, а вечером, после ужина избранницу приводили к повелителю. А с утра следующего дня все начиналось заново, исключение были, когда у избранницы были свои покои и она могла сама распоряжаться своим временем и обязанностями как это делала Жаннет, находясь в статусе избранницы Деметрия, но в случае с Жаннет, сам Деметрий сразу же как выяснилось, что магия Мораны не действует на Жаннет и она является его избранницей, тут же издал особое распоряжение, не применять к Жаннет правил установленных для избранниц и оставил за Жаннет право распоряжаться своим временем как ей хочется и выделил самые дальние покои во дворце и виделись они крайне редко, лишь на важных мероприятиях и праздниках, но даже тогда оба сводили к минимуму общение с друг другом.

Проведенная очередная, ночь с Деметрием, была жаркой и страстной, Деметрий крепко спал, прижав Ладу к своему обнажённому телу, свою руку он положил ей на талию а ногу положил поверх ног Лады, подсознание оберегая и грея её. Девушку умиляло, то, что даже спящим Деметрий подсознательно хотел чувствовать присутствие любимой и защищать её, поэтому она не стала его беспокоить своим недовольством по поводу своего расписания.

На следующий день весь распорядок дня Лады повторился и девушку действительно сильно это обеспокоило, что полезного и значимого, она сделает для Деметрия, только меняя платья и прически и занимаясь каллиграфией? Разве ему помогут её знания в вышивке, или искусно нанесенный макияж? Все это никак не отображалось в пользу для этого мира или для Деметрия, а ведь он был завален работой, Лада недовольно сжала кулаки, так не пойдёт, надо попросить его дать ей такие же возможности какие были у Жаннет.

Я был потрясен до глубины души, когда ранним утром, после потрясающе проведенной ночи, Лада попросила меня дать слугам и придворным на её счёт такой же особый указ, какой я дал в отношении Жаннет.

Почему она не хочет быть со мной, а хочет переселиться в дальние от меня покои? Почему отказывается от привилегированного положения любимой избранницы правителя, какое имеет сейчас?

Я не понимал, что изменилось за эти несколько дней, она ведь была так счастлива, видеть меня каждый раз когда мы встречались, так почему она вдруг решила отдалиться от меня?

Смотря в её чистые, зеленые глаза я с трудом, сохраняя спокойное выражение лица, оделся и пообещав подумать над её просьбой вышел. Надо поговорить с Жаннет, может она знает причину, почему я стал Ладе не интересен.

Жаннет и Захара я обнаружил в саду, и под предлогом небольшой прогулки, оставив личную охрану, подошел к младшему брату и его любимой, удивительно, мы с братом не знали друг друга много лет, но похоже преданная любовь к женщинам у нас обоих в крови, Захар всегда с такой нежностью смотрит на Жаннет, что я кажусь лишним в их окружении, рядом с ними слишком горячо находиться, если они вместе.

Жаннет и Захар во время прогулки со мной выслушали меня и Жаннет, сказала что так как постоянно находилась рядом с Ладой то слышала и видела, что она крайне недовольна распорядком дня избранницы повелителя, и хочет больше свободы, чтобы иметь возможность помогать мне более полезными вещами, чем просто красиво выглядеть, красиво говорить и уметь писать каллиграфическим почерком, хотя она знает как это важно быть "первой леди", но она хотела иметь возможность видеть меня днём, не только во время трапез, или праздников, а гораздо чаще, но нынешний распорядок дня избранницы ей это не позволяет, и она очень переживает по этому поводу.

Я был рад, что мне удалось быстро разобраться в этом вопросе, но на будущее решил, что мы с Ладой должны избегать недопонимания, и больше узнавать друг друга, наша совместная жизнь началась с обмана и недоговорённости, и сейчас это чуть было не привело к новому конфликту, нам необходимо больше общаться и если Лада хочет видеть меня чаще и не зависеть от распорядка дня, установленного двором, то я могу с радостью пойти на эту уступку, тем более, что я сам буду рад видеть и общаться с ней, как можно чаще.

Тем же утром я составил и подписал соответствующий указ, и распорядился сообщить о новом для неё положении Ладе. Реакция любимой на выполнение её просьбы, превзошла все мои ожидания, через несколько минут, Лада буквально ворвалась в мой кабинет с сияющим взором и радостной улыбкой на её прекрасном лице, и стала осыпать мое лицо поцелуями, постоянно благодаря меня.

Вообще-то я вначале думал что она просто поблагодарит меня, но как оказалось, остановиться на поцелуях она не планировала, и впервые стол в моем кабинете, помимо его основного назначения, мы испытали на крепость и устойчивость, совершенно восхитительным для нас обоих способом, чуть позже, Лада помогла мне собрать скинутые нами в порыве страсти со стола документы, и вызвалась мне помочь с ними, по сути она целый день выполняла обязанности моего помощника — секретаря, и это был очень

приятный день, трапезы мы проводили вместе с Захаром и Жаннет, но основное время были рядом друг с другом, мы многое обсудили, я разъяснил некоторые нюансы законов в этом мире, Лада с большим интересом слушала меня и о многом расспрашивала. Мне было очень приятно знать, что она хочет понять меня и мой мир, и хочет мне помогать с моими обязанностями, это был очень хороший день.

А вечером, перед сном, честно Лада поведала мне свою настоящую историю, я так же рассказал ей о своей встрече с богиней Мораной, помимо рассказа о своей прошлой жизни моя любимая подробно рассказала о своей встрече с Богиней и о миссии возрождения культа Деметры которую на нее возложила Богиня, отныне между нами было лишь доверие и правда, и желание помогать друг другу. В ту ночь наша любовь была особенно яркой и чувственной.

Последующие дни Лада, так же проводила большую часть времени со мной, если придворных это шокировало, то она была равнодушна видя их шок и неприятие к её поведению.

Лада загорелась идеей создать бесплатные школы для бедных жителей мира, рассказав о некоторых изобретениях её мира, Лада так же выразила желание поговорить с изобретателями и учеными этого мира, её энтузиазма и энергии мог позавидовать любой, Лада серьезно взялась за воплощение своих идей, уже через несколько дней у меня в кабинете стояли макеты и планы будущих школ, а Лада разрабатывала программу обучения для детей советуясь с учителями этого мира, она так же выразила желание построить несколько храмов Богине Деметре, культ которой мы должны были возродить.

Я все больше восхищался её напористостью и энтузиазмом, в желании улучшить жизнь наших подданных, я рос в достатке и мои потребности выполняли слуги, я никогда не знал, как в действительности живут мои самые бедные подданные, во время солнцестояния я конечно все видел и чувствовал, все что касалось жителей планеты, но информации всегда было так много, что я по сути запоминал только эмоции — самые негативные и болезненные, и я не мог знать мыслей жителей, улавливал только их эмоции. Этого было мало для понимая их жизни и потребностей, в докладах же все и вовсе обретало форму цифр и скупых фактов.

Лада же пыталась увидеть суть потребностей простых жителей планеты, за один день, основываясь на опыте своей жизни, она внесла столько поправок в каждый из законов, основывая каждую поправку примером из своей прошлой жизни, почему так часто умирают дети и женщины при родах? потому что знахарки плохо моют руки, и в организм ослабленной женщины попадает грязь, и она позже умирает от заражения крови, ещё бывает крупный плод и миниатюрная мать, которая в любом случае физически не сможет сама родить ребёнка и ей требуется особым образом разрезать живот, чтобы извлечь ребенка, а потом зашить рану.

Я ничего из того, что она рассказывала и приводила в пример даже не предполагал, однако целители, и ученые с которыми она обсуждала эти нюансы, были в восторге от её примеров и пообещали внедрить все её предложения в своей практике и учениях. Лада с помощью моего влияния и возможностей меняла старые порядки на новые, изменяя жизнь подданных в лучшую сторону.

Да, некоторые нововведения казались дикими и глупыми, и не все охотно их принимали, но я четко дал понять, что недовольные познают всю силу моей магии, я и не потерплю пренебрежения к исполнению моих приказов, пусть даже скорректированные

моей избранницей.

Лада уговорила меня чаще показывать простым жителям свою хорошую сторону, сказав что показав себя добрым и мудрым правителем, я подниму свой " рейтинг " среди поданных, я стал чаще пересматривать законы и порядки своей планеты, понимая что традиции это хорошо, но нужно так же развиваться, чтобы у потомков жизнь была лучше, чем у предыдущего поколения.

Я понял, что Лада- тот свежий взгляд, который поможет со стороны понять что нам нужно изменить, причем изменения касались всего, от возрождения культа Богини Деметры, до одежды и обуви, все подлежало к улучшению и изменению.

Первую бесплатную школу в ближайшей деревне было решено построить рядом с храмом Мораны, и рядом с каждым храмом Мораны построить храм Деметры, чтобы подданные уже постепенно привыкли к тому что в их мире появится ещё одна забытая ими Богиня.

За всеми этими нововведениями и разработками время быстро пролетело, и наступило время осеннего равноденствия, я вновь готовился к своему испытанию, будучи расстроен, что проведу сутки вдали от Лады, пока идет время ритуал равноденствия и я должен получать информацию от планеты, и отдавать ей свою накопленную магию, но Лада и здесь меня удивила.

Впервые за все время, проведения ритуала равноденствия, я не чувствовал холода и душевной боли, меня окутывало тепло и любовь, даже видя и ощущая самые страшные смерти и страдания, я впервые гораздо легче их пропускал через свою душу и отпускал, я не мог спасти ребенка по своей глупости угодившего в болото и медленно умирающего, затачиваемый в это болото, я не мог помочь старику умирающему от старости, но теперь я чувствовал лишь горькое сожаление, но не жуткую боль от их смертей, как прежде чувствовал в подобных видениях.

Когда я проснулся после ритуала равноденствия, первое, что я увидел — лежащую рядом со мной Ладу, она мирно спала, положив свою руку мне на грудь, её вид, такой желанной и родной сразу развеял мои самые тяжелые впечатления и чувства, она одна своим присутствием разогнала тех призраков боли и сожаления, которые кружили возле меня пока я был один. Позже я узнал, что когда я ушел проводить ритуал равноденствия, и уснул, она попросила целителей так же погрузить её в магический сон, положив рядом со мной, её преданность и любовь восхищали меня, ни одна избранница прежде не делала так для своего правителя.

В благодарность за её преданность и любовь, я каждый день дарил ей подарки, хотя Лада получая их, неизменно горячо и искренне благодарила меня, но тут же подчеркивала, что её лучший подарок это я.

Так же приближался осенний ритуальный бал — маскарад, после которого, я официально объявлю Ладу своей женой и она официально станет моей женой и правительницей этого мира.

Я изменю её статус моей избранницы до статуса правительницы.

Я решил преподнести ей вещь из её мира — ту самую, которую мне передала и оставила богиня Морана для Лады, я хотел, чтобы в этот день она была счастлива, она меняла мой мир, я уже слышал что простым подданным очень нравится её доброе сердце и желание улучшить их жизнь. Она будет хорошей правительницей, я уже подготовил указ, наделяющий её властью равноценной моей, её слово будет законом, как мое. Раньше правительницы

имели лишь фиктивную власть, их титулы были лишь данью традиции, дальше дворцовой жизни их влияние не распространялось, они были лишь красивым сопровождением для правителя, они не имели голоса в решении вопросов, касаемых нашей страны, их подпись или печать имели значение только для придворной прислуги, но я хотел дать больше возможностей для Лады, она будет моей правой рукой, конечно ей потребуется очень многое постигнуть изучая все тонкости управления этого мира, но я всегда буду рядом, и уверен, она справится.

Каждый день рядом с ней приносил мне радость и удовольствие, она была моим постоянным источником силы и счастья, рядом с ней любая душевная боль утихала, это странно, но без неё, мой прежний мир казался скучным, предсказуемым, тусклым и мрачным, сейчас же моя жизнь наполнилась яркими, теплыми красками, днем она была милой и энергичной помощницей, наполняя мой день нежностью и заботой, а ночь окрашивалась в фейерверк страсти и трепетной любви. Одна единственная душа может изменить всю твою жизнь, и весь твой мир, если довериться сердцу и взаимной любви.

Наступил ритуальный бал — маскарад, мне и Ладе сшили праздничную одежду по мотивам эскизов, которые создали со слов Лады, на мне был темный костюм с белой рубашкой с небольшим количеством кружев — "жабо" (так это назвала Лада), мои волосы были распущены, — Лада любит видеть меня с распущенными волосами, она говорит что это придает мне более свободный и таинственный образ, и она очень любит гладить и перебирать мои волосы, в этом мы солидарны, мне тоже очень нравятся ее волосы, впрочем меня волнует все в ней, я вышел в бальный зал дворца, я не стал использовать маску, меня и так все бы узнали, и тут же при моем появлении образовался живой коридор из придворных, для моего свободного передвижения, все придворные жались ближе к друг другу и стенам, избегая случайного прикосновения ко мне, Лада стояла у стены с цветами, на ней было серебристо-синее платье, с открытой спиной, в руках она держала полумаску, но это было больше для общего антуража, её пышные огненные волосы и зеленые глаза сразу всем давали понять что перед ними моя избранница, я подошел к ней и приобнял за талию, она обвила мою шею своей рукой, а вторую руку с маской положила мне на грудь и потянулась к моим губам, я никогда не мог отказать себе в удовольствии её поцеловать, придворные в первое время были шокированы нашими прилюдными поцелуями и объятиями, но сейчас привыкли, как и к новшествам в одежде и быте. Постепенно, каждый по своему привыкает к переменам, те перемены, которые принесла с собой Лада в мой мир, мне очень нравились, с сожалением прекратив легкий поцелуй, я подал знак музыкантам и повел любимую центр зала и начал наш танец, впервые на этом празднике я был абсолютно счастлив...

Богиня Деметра слышала как к ней, сначала понемногу, стали обращаться за помощью, ей воздвигли несколько храмов и теперь энергия веры питала её возвращая былые силы и магию и все благодаря стараниям её младшей сестры Мораны, Деметра обретя достаточную силу, стала помогать просящим её помощи, и тогда стала прибывать энергия благодарности. — более сильная и более яркая, энергия благодарности — животворна, и исцеляет многие душевные раны. Сильнее энергии благодарности может быть только энергия взаимной любви, и Деметра ощущала, что её эгрегор постоянно пополняется, уже давно была забыта обманчивая религия бога лжи, и потомки тех, кто предал её, уже с чистым разумом и открытым сердцем шли по дороге ведущей к ней, различные храмы, прекрасные статуи изображающие богиню Деметру, все что относилось к ней и питало её силы, все было выполнено красиво и талантливо, Деметра ощущала положительные

перемены в энергии созданной ею планеты, и решила навестить сестру и других Богов, чтобы увидеть всю картину изменений, Морана была счастлива увидеть свою сестру, её старания для возвращения сестры увенчались успехом, Деметра ещё не обрела всю мощь своей силы, но определённо была на пути к этому, Морана показала Деметре все изменения на планете, узнала о том, что правитель планеты обладает энергией Мораны которая на самом деле частично принадлежала Деметре и проходит ритуалы равноденствия и богиня решила изменить условия для правителя. Это будет её первый дар, для верных сердцем Богам.

Деметрий и Лада проснулись одновременно, ощущая чьё-то присутствие, мужчина пристав на постели, зажёл свечу стоящую у изголовья постели и они увидели висящую на Деметрием искрящуюся изумрудным насыщенным цветом сферу, она была не вида в темноте и была небольшого размера, сфера стала медленно опускаться к Деметрию, начиная светиться мягким, зеленым светом. Сфера достигнув обнаженной груди Деметрия в области сердца, вспыхнула и распалась, множеством разноцветных крохотных искорок, оседающих на коже Деметрия.

Лада и Деметрий не смели даже пошевелиться, накануне Морана приснилась им обоим, и предупредила, что её сестра Деметра благодаря стараниям Лады и Деметрия вернулась и их ждёт награда, но что это за награда они не знали.

Лада слегка прикоснулась к груди любимого — там не была и следа от магической сферы и энергии, она взглянула на него:

— Как ты себя чувствуешь? Появились какие-то необычные ощущения? -

Он немного задумался, прислушиваясь к себе а потом отрицательно покачал головой:

— Кроме удивления от увиденного, я больше ничего необычного не ощущаю, возможно этому дару нужно время чтобы раскрыться.-

Немного обсудив случившееся, они незаметно для самих себя крепко уснули.

Захар, проснувшись после ритуального бала — маскарада, с нежностью посмотрел на свою прекрасную, обнажённую и спящую рядом с ним жену, его глаза медленно путешествовали по её идеальному телу, освещённому ночным светиллом — она была само совершенство, ему захотелось запечатлеть её прекрасный образ навсегда, чтобы он мог любоваться ею всегда, с максимальной осторожностью, бесшумно встав с их постели, он прошёл к своему столу расположенным прямо в спальне — как только Захар занял свои гостевые покои во дворце брата, ему предоставили все условия для его увлечений, различные ювелирные заготовки лежали на его столе, мольберт и краски расположили рядом, различные заготовки из разных пород камней для будущих статуэток, разные виды пород деревьев, на случай если он захочет что-то вырезать из дерева, различные инструменты.

Хотя многих слуг удивляло почему господин Захар разместил стол и рабочие материалы в своей спальне, но Захар этим просто давал понять, что, никакая другая девушка, кроме Жаннет, не захотела бы спать как в мастерской. Он зажёл свечу и сел у чистого холста, взяв в руки кисть, он стал наносить легкие штрихи, внимательно смотря на спящую перед ним любимую, через два часа, когда за окном стал заниматься рассвет. Захар удовлетворенно рассматривал готовую картину, пожалуй он передал почти всю красоту и очарование любимой, он так увлекся рассматривание картины, что вздрогнул от неожиданности, почувствовав нежные руки на своей шее, над его ухом раздался тихий шёпот:

— Я польщена, здесь я изображена здесь гораздо красивее чем в жизни, очень приятно знать, что ты видишь меня такой совершенной.-

Захар, чувствуя как она разминает его затекшую шею улыбнулся, закрывая от удовольствия глаза:

— Ты действительно такая, на самом деле. В жизни ты ещё прекраснее, просто я не настолько талантлив, чтобы передать твоему изображению всю твою природную красоту и очарование -

Жаннет ласково разминая руками шею любимого, переместила свои руки к его плечам, продолжая лёгкий массаж, она прекрасно, знала как нужен ему массаж после того, как он несколько часов напряжённо сидел в одном положении. Когда Жаннет жила с ним в его доме, она знала, что вдохновение могло посетить Захара в любой момент, и он часами сидел в своей мастерской, у него потом болели шея и плечи и Жаннет научилась делать массаж для него, чтобы облегчить его дискомфорт.

Жаннет разминая его плечи и шею, смотря на свое изображение счастливо улыбалась, Захар всегда говорил ей, что она его муза, но она не подозревала, что он захочет изобразить её такой сексуальной и обворожительной на картине, Захар млел от умелых рук Жаннет, только она умела так хорошо делать ему массаж, хотя она училась у его матери Миланы, но в отличие от сильных рук его матери, руки Жаннет всегда были очень ласковы и деликатны, с закрытыми от удовольствия глазами Захар откинул свою голову на спинку кресла где сидел, и тут же получил легкий поцелуй в губы от Жаннет, он открыл глаза и увидел как она улыбается ему.

Захар застонал, ощутив новый прилив желания и резко встав и быстро развернувшись схватил Жаннет на руки, неся обратно к их кровати. Девушка засмеялась от его быстрой смены интереса, оказывается, его так легко отвлечь.

Её тихий счастливый смех затих, когда он положив её на их постель, навис над ней, опираясь на руки и Жаннет замерла рассматривая его мужественное и прекрасное лицо в его потемневших от страсти, глазах было столько обожания, что у Жаннет перехватило дыхание, она потянулась к его губам. По сути у них было ещё несколько часов в запасе до того, как их потревожат слуги и Жаннет планировала провести оставшееся время в объятиях любимого. Но тут вспомнив один крайне важный момент, прервала поцелуй и отодвинув голову серьезно взглянула на растерянного, таким поворотом событий Захара:

— Мы не продолжим начатое, пока ты не пообещаешь мне выполнить два моих условия

— Какие именно условия? чего ты хочешь моя душа? -

— Во- первых, запомни раз и навсегда — для меня ты самый талантливый и потрясающий мастер и художник, так что я не хочу слушать от тебя никак больше — " я не настолько талантливый" — , во — вторых ты должен дополнить картину своим изображением рядом со мной-

Захар в недоумении посмотрел на неё, и она пояснила:

— Мы так долго страдали в разлуке, что я не хочу больше оставаться без тебя, и хочу видеть тебя всегда рядом, даже на картине, — она обхватила руками его шею и приподнявшись поцеловала его

— Я хочу всегда быть с тобой, я люблю тебя, только ты владеешь моим сердцем, и знаешь один мудрец сказал что разлука это сестра смерти, вдали от тебя я медленно угасала, теряла вкус к жизни, и только с тобой я счастлива, с тобой я чувствую себя живой — ты самое дорогое что есть в моей жизни и я хочу чтобы ты помнил об этом, когда будет смотреть на эту картину, ты согласен на эти два условия?.-

Захар почувствовал, как нежно целуя, его шею и лицо, она обхватывает его талию своим длинными ногами меняя наклон бедер и успел лишь кивнуть, прежде чем она страстно поцеловала его и они вдвоём были поглощены огненным пламенем любви и страсти.

Позже, приняв ванну и одевшись, Захар и Жаннет расположились перед его созданной недавно картиной и Захар дополнил картину изображением себя рядом с любимой. Обоим этот вариант понравился больше.

Жаннет сама хорошо рисовала, но смотря как вертуозно её оборотень дополняет картину своим изображением рядом с её изображением, она в восхищении затаила дыхание, порой ей казалось, что она просто недостойна такого идеального мужчины, он был братом правителя целой планеты, прекрасно разбирался в искусстве, был умен и красив, был превосходным защитником и обладал таким любящим и верным сердцем, талантливый художник, отличный лидер и замечательный муж, он был внимателен к своей матери и был мечтой всех девушек, которые его когда — либо видели, но он всегда выбирал только её и даже убеждал её, что это она совершенство и ему очень повезло, что она выбрала его и полюбила, Жаннет улыбнулась, они могли долго расписывать достоинства друг друга, она убеждала мужа в том что он- совершенство, а муж убеждал её что она — совершенство.

Может в этом и была их особенность — оба были уверены, что они любят совершенство? А может главный секрет их крепкой и взаимной любви был в том, что они были счастливы вместе.

Жаннет завтракая, любовалась оконченной картиной которую Захар лично повесил над их кроватью. Она определённо заберет её потом с собой, когда будет уезжать в земли Захара,

пусть всегда висит в их спальне.

Захар довольно смотрел на любимую, которая любовалась его новой картиной, покладывая в её тарелку самые аппетитные кусочки, Захар решил, что пожалуй это было весьма приятное и плодотворное утро.

Они знали друг друга с подросткового возраста, но порой Захару казалось, что они знают друг друга вечно, только Жаннет знала что сделать или сказать ему чтобы он почувствовал себя счастливым, долгое время в юности Захар переживал из-за своего внешнего вида — он был самым крупным среди мальчишек, и все дети его побаивались — думали что он обязательно будет использовать свою превосходные данные против них, он был выше, сильнее и быстрее всех своих ровесников, многие впервые его увидев думали, что он слишком хмурый и страшный, а на самом деле Захар просто был очень застенчив и всегда неуверен в себе, он боялся из-за своей огромной силы случайно причинит кому-нибудь вред, его дружелюбная улыбка из — за огромных медвежьих клыков, всем казалась угрожающей, всем — кроме Жаннет.

Она видела его истинные чувства, и добрый характер. Именно благодаря появлению возле него такой хрупкой и изящной очаровательной девочке, которая со всеми моментально находила общие темы для разговоров, к нему потянулись другие дети и сверстники, у него появилось много друзей, которые за его грозным и немногословным образом увидели скромного и талантливого парня, всех удивляло, что Захар с такой легкостью может создавать прекрасные творения — статуэтки из дерева и камня, ювелирные изделия, картины и портреты, в его огромных и сильных руках была мощь, но они творили потрясающе тонкие и филигранные работы, которые он чаще всего дарил Жаннет и своей маме, и лишь позже появившимся друзьям. Захар был счастлив слышать их благодарность и восхищение его подарками, которые он создавал с душой и особым мастерством.

Жаннет перевела взгляд с картины на свою тарелку и ахнула — Захар переложил туда так много отборных кусочков мяса и овощей, что Жаннет этого бы хватило на весь день. Она с улыбкой посмотрела на любимого, он поймал её взгляд улыбнулся ей.

— Послушай, а что если ты создашь портреты Деметрия и Лады? это будет потрясающий подарок для них.-

Захар задумавшись, кивнул, ему пришла идея изобразить момент свадьбы Деметрия и Лады.

В огромном украшенном тронном зале, сразу после проведения осеннего ритуального бала — маскарада, Деметрий в церемониальных одеяниях и с короной на голове, стоял рядом с Ладой на её голове была корона похожая на его корону, на ней так же были церемональные одежды правительницы, так как её коронация проходила во время их бракосочетания и Деметрий лично короновал её, признавая своей женой и соправительницей, её лицо выражало радость и волнение, они крепко держались за руки, получая поздравления от своих подданных, оба были так красивы и счастливы. Захар и Жаннет стояли по бокам от них, радуясь за них. Да пожалуй это будет лучший момент из вчерашнего дня. Захар сразу решил что будет изображать их в полный рост, так что надо будет поговорить с братом, об том чтобы он и его жена могли найти время и позировать ему для создания их совместного портрета.

Захар был удивлён долгому отсутствию его матери Миланы, в письмах она обещала, что после его официального празднования свадьбы в вечер ритуального бала маскарада, будет первой кто личной поздравит его на следующий день, и учитывая её пунктуальность и тот

факт, что она всегда выполняла свои обещания, Захар думал, что увидит её ещё рано утром, раньше слуг, но её до сих пор не было, что случилось?.

Может она плохо чувствует себя? Захар почувствовал укол стыда, он был так счастлив женившись на Жаннет, и тому факту, что теперь их брак официально признан, что совсем не подумал, о том как его матушка перенесла долгое путешествие ко дворцу. Хотя его мать очень крепкая женщина, но она плохо переносит долгое путешествие по воде, но вчера выглядела счастливой и полной сил. Захар поделился своими переживаниями с Жаннет, она помнила как Милана была очарована генералом из города Ларин, — Чедвиком Аароном Боузманом и предположила, что скорее всего Милана ещё не проснулась, так как возможно до позднего вечера помимо официального празднования свадьбы своего сына так же провела романтическое свидание с одним из приглашённым гостем например с весьма галантным и благородным генералом и поэтому поздно легла спать и не смогла придти к ним пораньше, как обещала ранее.

Захару такое предположение жены показалось забавным и маловероятным — его мать вообще не склонна к флирту и влюбленности, она слишком серьезна для этого. Хотя он сам видел генерала в компании матери, но он посчитал что они просто любезно общаются, как принято в светских кругах. Жаннет не стала спорить с Захаром, но позже когда к ним пришла улыбающаяся с сияющими от счастья карими глазами Милана с подарками для них, то Захар понял, что его жена вероятно права, такого мечтательного и счастливого взгляда он не видел у матери никогда прежде, но прекрасно знал сам что это означает, что его мать в первые в жизни влюбилась, с таким выражением глаз на него всегда смотрит Жаннет и спутать это с чём- то, ещё невозможно, любовь всегда отличается от других чувств.

Захар улыбнулся счастливой матери, мысленно принимая тот факт, что ему скоро придется назвать генерала своим отчимом, Захар был рад за мать и её избранника, но его немного смущала мысль о том, что его семья так неожиданно станет больше, но главное, что его семья счастлива, а со своим чувством непривычности он точно разберётся.

Морана задумчиво посмотрела на спокойно сидящую рядом старшую сестру — богиню Деметру:

— Как ты себя чувствуешь после того, как вернулась из забвения? Ты же не сердишься на свою любимую младшую сестру, за то что я вернула жителям планету память о тебе, и теперь благодаря их постоянно укрепляющейся вере в тебя, ты больше не можешь вернуться в забвение?

Деметра взглянула на свою младшую сестру. И довольным тоном ответила:

— Я все ещё немного злюсь, что ты пренебрегла моим приказом, — не возвращать меня из забвения — но в основном, я тебе благодарна, меня радует, что вы с Анаит выбрали такую толковую девочку, она деятельная и следит за тем, чтобы мой эгрегор постоянно рос, теперь я думаю, что пожалуй пора жителям моей планеты подарить побольше детей, сейчас когда они становятся более разумными. Я полагаю что их дети будут счастливы, так что пусть в этом мире разумных жителей будет больше, я же богиня материнства, могу подарить достойным детей -

Деметра и Морана были в гостях у богинь судеб Мойр и те одобрили решение Деметры, создавая новые нити судеб для будущих детей.

Жаннет покачнулась, почувствовав ужасную слабость, и головокружение, перед её глазами закружилась комната, она стояла вместе с Деметрием и Ладой позируя для работы Захара, и её муж первый заметил, что она теряет сознание, бросив кисть, он бросился к ней, успев подхватить раньше, чем она упала на пол.

Обеспокоенный Захар склонился над любимой, Деметрий и Лада помогли ему перемести Жаннет на кровать, Деметрий тут же приказал послать за целителем Авиценной, когда целитель пришел, и проверил пульс пришедшей в себя Жаннет, он улыбнулся и радостно сообщил ей что она беременна, услышав это Захар потрясенно застыл не находя слов, а Деметрий и Лада стали поздравлять пару, Захар крепко обнял счастливую Жаннет, они мечтали о ребёнке.

Но было немного неожиданно что их мечта сбылась так скоро, им было все равно кто родится мальчик или девочка, они были абсолютно уверены, что будут любить своего ребёнка в независимости от его пола, главное что он будет расти в любви и заботе, и они всегда мечтали о дружной и любящей семье, так что возможно это их первый, но не последний ребёнок.

Жаннет и раньше знала, что её любимый заботливый и внимательный, но сейчас узнав о её положении, он стал гиперопекающим мужем, он не отходил от нее ни на шаг, и постоянно подкармливал её, Жаннет и Милана стали проводить вместе много времени, Милана делилась с ней своим опытом материнства и рассказывала об особенностях вынашивания оборотней, пока что Милана приходила в гости к сыну без своего избранника, она ещё не решилась представить его им, так как не была уверена в своих чувствах — ей казалось что её любовь исчезнет, как только она обнаружит какой-нибудь изъян в Чедвике, но изъянов не находилось.

И Милана с каждым днём все сильнее влюблялась в него, мужчина был идеален — он искренне любил и заботился о ней, он был храбрым, верным и решительным, но уважал личное пространство и принципы Миланы, он был весьма дипломатичен и остроумен, его

харизматичная натура никого не могла оставить равнодушным, он был красив и умен и Милане казалось, что она просто не заслуживает такого мужчину, Милана поговорила об этом с Жаннет, две женщины очень сблизилась за последнее время, хотя раньше мать Захара просто была доброжелательна к любимой сына, но она не пыталась узнать девушку поближе, её волновало только благополучие сына и ей было достаточно знать, что Захар счастлив с ней, но сейчас оборотица по настоящему увидела все достоинства Жаннет, её чуткости, эмпатии и доброте, и она убедилась, что лучшей жены для её сына было просто не найти.

Честно говоря, Милана всегда жила только заботясь о сыне — о его благополучии и счастье. Она совершенно забыла о себе как о женщине, долгое время исключая саму мысль о романе с каким — то мужчиной, после предательства правителя Эльмира она жила ради сына отвергая знаки внимания со стороны противоположного пола.

И вот проживя долгое время одна, Милана встретив Чедвика почувствовала, что впервые в жизни по- настоящему сильно влюбилась, и совершенно не знала как вести себя в этой ситуации, в свое время её так легко предал и отверг правитель Эльмир, и после этого она прониклась сильным недоверием к мужчинам. Она не любила правителя Эльмира, как и он её, но она уважала его и была верна ему, и её сильно ранило и глубоко обидело его недоверие к ней — ведь он так легко поверил, что она была неверна ему, и он быстро забыл о ней.

Ей не хотелось вновь быть обманутой и покинутой тем кому она доверилась, её сердце разрывалось от боли, при мысли, что Чедвик может поступить так же подло, как и Эльмир в свое время поступил с ней.

Но Жаннет выслушав Милану успокоила её, Чедвик Аарон Боузман — потрясающий и талантливый генерал, верный, честный, отважный воин, защитник, но также он и замечательный мужчина, который внимателен и заботлив к тем, кого любит. Жаннет уже узнавала о нем от своих слуг, которые в свою очередь расспросили сопровождение генерала и все слуги и подчиненные генерала говорили о нем с искренним уважением и почтением. Милана после разговора с невесткой стала увереннее и Жаннет проводив её приступила к разговору с мужем, которому так же было сложно привыкнуть, что у его матери будет избранник, которому Захар может доверять маму и её счастье.

Жаннет долго разговаривала с Захаром на эту сложную для него тему, в конце концов, он немного успокоился, все — таки сын и мать похожи — оба такие ранимые и оба пережили предательство того, кто их должен был защищать, поэтому неудивительно, что Милана так долго тянула с тем, чтобы признаться самой себе что влюбилась, и признать возможность что её возлюбленный имеет право попытаться остаться в её жизни.

Встреча двух мужчин прошла даже успешнее, чем две стороны предполагали, Захару очень понравился избранник матери и он окончательно успокоился в отношении серьезности чувств и намерений мужчины, а ещё Захар почувствовал, что общается с генералом как с очень мудрым и хорошим другом, конечно его жена и мать ему близки, но он всегда хотел иметь в своем кругу общения мужчину с которым можно открыто поговорить на мужские темы, порой ему не хватало отцовского воспитания и совета, а Чедвик с первых минут общения с Захаром восполнил эту пустоту.

Он обладал особой располагающей энергетикой, он мог быть разным — строгим, внимательным и сдержанным, немногословным воином, каждое слово которого воспринималось как закон.

А также мог быть очень общительным и харизматичным мужчиной, он много шутил,

чтобы его любимая Милана перестала чувствовать себя неловко и расслабилась в присутствии сына и его жены, генерал прекрасно понимал, что для Миланы важно одобрение и принятие её нового положения сыном, Захар понял, что его мать наконец встретила любящего и заботящегося о ней мужчину и он с радостью одобрил их отношения, будучи счастлив с Жаннет, он хотел, чтобы и его мать, встретив свою любовь, тоже была счастлива.

На правителя генерал так же произвел очень положительное впечатление, а учитывая, что союз генерала с правящей семьёй гарантировал спокойствие в двух стратегически важнейших пунктах и вовсе отбросило любые сомнения по поводу принятия генерала в близкий круг правителя, хотя войн больше не было со временем отца Деметрия, однако защита жителей и их способности к обороне всегда была важны и генерал прекрасно умел держать в образцовом порядке и дисциплине своих воинов и тех, кто временно обучался ради улучшения своих навыков самообороны в рядах его войск.

Генерал был мудр и проницателен, переманить его на свою сторону мечтали многие из влиятельных людей, ему обещали взамен земли, богатство и славу, но именно Милане удалось подарить славному генералу самый ценный для него дар — любовь, едва он увидел в толпе высокую и статную оборотицу с гордой и волевой осанкой, с выразительными и прекрасными глазами как сразу почувствовал, что абсолютно побежден и взят в плен её очарования, самой Милане, которая кроме сына, больше никого не подпускала близко к своему сердцу, Чедвик тоже сразу понравился и она впервые почувствовала, как громко в волнении бьётся её сердце при каждом взгляде на него, она так же была абсолютно покорена его обаянием и учтивостью, силой его искренних чувств к ней.

Он смотрел на нее как на королеву, сколько восхищения и желания было в его глазах, когда он смотрел на неё, что у неё замирало сердце когда она ловила его взор на себе он сразу честно признался ей что отныне хочет быть только с ней.

После первой встречи Чедвика и Захара Милана была абсолютно счастлива, так как теперь она официально стала невестой Чедвика, в присутствии её семьи он сделал ей предложение, и она согласилась, генерала правитель повысил до звания генералиссимуса, и создал для него особые привилегии, которыми раньше могла пользоваться только правящая семья, Чедвик стал уважаем наравне с Захаром, Милана старалась проводить со своим любимым все свободное время, они дарили друг другу разные подарки, устраивали романтические свидания, и много разговаривали на разные темы, оба были абсолютно счастливы рядом с друг другом, их жизнь наполнилась теплыми и яркими красками, оба были так увлечены своими отношениями, что Милана не сразу заметила, что её состояние стало отличаться, она стала чувствовать усталость, сонливость, а иногда её тошнило от запаха некоторых блюд, сначала она решила что это из-за недосыпа и смены обстановки, ведь в её землях климат немного другой, и сейчас она часто проводила ночи со своим любимым и они в основном не спали:-).

Чуть позже, изменившее состояние любимой заметил и Чедвик, и сразу, не слушая возражений любимой, настоял на её осмотре целителем, и вердикт целителя, что Милана беременна, обрадовал обоих. Милана первым делом сообщила об этом сыну и его жене, а потом правителю и его супруге. Однако не только в правящей семье ожидалось прибавление, все женщины и девушки пришедшие в построенные храмы Деметры помолиться об рождении долгожданного ребёнка, оказались в положении. Вот таким образом богиня Деметра показала жителям планеты, что она слышит их искренние мольбы к ней. Культ

богини Деметры стали активно развивать, богатые и знатные леди желающие получить благословение богини Деметры, множество домашних храмов богини стало появляться в личных владениях знати.

Лада была искренне счастлива за Жаннет и Милану она тоже мечтала о ребёнке от любимого, но пока что, не было никаких признаков этого, хотя они очень часто прилагали максимум сил и времени для этого.

Деметрий.

Я сидел за рабочим столом, за окном была уже глубокая ночь, в двери моего кабинета тихо постучалась, моя любимая вернувшись с поездки в новый храм Деметры, только она могла потревожить меня так поздно, когда я позволил ей войти, то потерял дар речи, так как Лада была облачена в полупрозрачные легкие одежды на голое тело, её рыжие волосы были распущены и она закрыв дверь кабинета, стала соблазнительно танцевать, медленно приближаясь ко мне, под чарующую музыку доносящуюся из магического устройства, которое жена называла "плеером", когда я подарил этот "плеер" ей ранее, мы обычно танцевали под его музыку, а сейчас я был потрясен и очарован красотой и грацией своей жёны, она была такой сексуальной и манящей, что у него возникло желание, чтобы она немедленно сняла эти одежды и оказалась в моих объятиях, через миг, одежда Лады упала на пол а обнаженная и шокированная неожиданным перемещением в воздухе Лада уже сидела на моих коленях, мы оба застыли от изумления, между ними было расстояние в несколько метров, которое Лада пересекла за один миг, как только я пожелал об этом.

Так мы впервые узнали, что богиня Деметра наделила меня даром телекинеза. В последующие дни я стал развивать его и обучаться использованию этого нового дара.

Новый дар я освоил довольно быстро и легко.

По своему желанию, я мог с помощью своих мыслей и желаний перемещать любые живые и неживые объекты в пределах моего взора.

Благодарю за внимание, все персонажи этой истории, кроме известных личностей, моя выдумка, я знаю об актере Чедвике Аароне Боузмане, который сыграл роль правителя Ваганды, и мне очень жаль, что его жизнь прервалась так мучительно и рано, поэтому хотя бы в моей истории, мне хочется подарить ему счастливую и долгую жизнь.

Я с беспокойством смотрел на Ладу, её кожа побледнела, она немного похудела, ей тяжело давалось бремя быть правительницей, она постоянно училась и беспокоилась, из-за того, сколько жизней зависело от каждого её решения, я как мог старался облегчить её ношу, у меня был опыт — меня обучали быть правителем с детства, ей же приходилось осваивать роль правительницы очень быстро, безусловно помощь Жаннет в этом деле была очень своевременна, и полезна, но скоро она уедет с Захаром, и тогда моей жене придется обходиться без её помощи. По моему мнению, моя любимая прекрасно справлялась с поставленными перед ней задачами, я неоднократно говорил ей об этом, но она лишь недоверчиво вздыхала, думая что я жалею её, но на самом деле благодаря её влиянию и идеям жизнь целой планеты стала гораздо лучше, её любили и уважали все жители планеты.

Я был счастлив от того, что мог помогать ей, подсказками и советами, но я не всегда мог быть рядом, но хотя Лада, быстро училась и все схватывала на лету, но ей не хватало уверенности в себе, но только мне она показывала свою слабость, перед другими она всегда выглядела спокойной и уверенной, смотря на неё я понимал, что для меня она самая лучшая, это прозвучит эгоистично, но я был так рад, что она любит только меня, и готова разделить бремя власти со мной, я уже хорошо освоил дар телекинеза, и видя как хмуриться сидя над документами моя жена, тут же передвинул их к краю её стола, она улыбнулась, посмотрев на меня и шутливо погрозила мне пальцем, и со вздохом, передвинула документы обратно к себе, отказываясь сделать перерыв, сейчас в моем кабинете стояла два рабочих стола — мой и Лады, пока что я отдавал ей не самые сложные документы, но жена очень ответственно относилась к ним, и сейчас когда было время обеда, вновь хотела отказалась от него, чтобы успеть разобраться с оставшимися на сегодня документами, мы с ней сейчас редко виделись с моим братом и его женой, так как Лада проводила очень много времени в моем рабочем кабинете, но сегодня была такая чудесная погода, а Лада выглядела такой уставшей, что я решил злоупотребить своей силой, документы в руках Лады вырвались из её рук и быстро переместились в шкаф в нужную для них папку, любимая недовольно сопя перевела взгляд на мое улыбающееся лицо:

— Ты и так достаточно сегодня поработала, давай сделаем перерыв? Прогуляемся в саду и поиграем со Снежком в лесу? Посмотри, какая ясная погода за окном, неужели ты откажешь в совместной прогулке своему любимому мужу?-

Она улыбнулась, но мельком взглянула на кипу других документов на моем столе, сомневаясь

— Милая, после прогулки и обеда, ты можешь немного помочь мне с моими документами, хорошо?-

Жена кивнула, соглашаясь на компромисс, и хотя мне не удалось её полностью отговорить от работы с документами, я был доволен, ведь время прогулки и обеда мы не обговаривали, и я решил, что сегодня они будут гораздо дольше, чем обычно, встав из-за стола, я подошел к Ладе и взял её на руки, мой личный кабинет располагался на втором этаже дворца и с окон кабинета открывался прекрасный вид на дворцовый сад, с женой на руках, я шагнул к распахнотому большому окну кабинета и шагнул с широкого подоконника, — мой дар телекинеза был очень полезен мне, помимо перемещения объектов на расстоянии, я мог перемещаться и сам — левитация, ещё одна сопутствующая

особенность моего телекинеза, понравилась и мне и Ладе и теперь мы не упускали возможность немного полетать вместе, полет в небе дарил нам особое чувство удовольствия и наслаждения, это очень красиво, смотреть с высоты ливитируя над нашими живописными землями, было забавно видеть шок на лицах тех, кто находился внизу и впервые видел меня и Ладу в небе, я левитировал осторожно, не поднимаясь слишком высоко, я не хотел рисковать, хотя чувствовал, что моя магия сильно возросла, я без усталости мог подолгу использовать телекинез и магию дара богини Мораны одновременно, кстати и магия Мораны так же изменилась, теперь я очень легко управлял погодой, не отдавая много сил как раньше. Я мог сковывать в толстый лед за один миг целую сеть озер, или заставить промезнуть до дна самую широкую и бурную реку, и так же легко и быстро убрать этот лед, так как богиня Деметра стала вновь стала покровительницей планеты, неодолимость моего участия в ритуале равноденствия отпала, я мог оставаться в сознании весь этот период и больше не чувствовал боль жителей в таких огромных количествах как раньше.

Богиня Деметра была очень добра ко мне, после той ночи, когда я с любимой наблюдал энергетическую сферу, которая проникла в мое тело, на следующий день, утром я обнаружил, что могу прикасаться голыми руками к любой живой материи, как раньше, когда у меня не было магии, я думал что это и есть награда Деметры, правда пока что об этой особенности знал очень малый круг близких, я был очень благодарен богам за их дары, я встретил Ладу, мы любим друг друга, я магически стал гораздо сильнее, и я был счастлив. Будущее казалось безоблачным и прекрасным.

Мы с Ладой потрясающе провели время, пока я ливитировал с ней над нашей столицей и отдохнув, мы с новыми силами приступили к своим обязанностям, мне очень повезло, что мне досталась такая прекрасная жена, с ней мне становилось легче переносить бремя власти и жизнь стала гораздо лучше.

Милана и Чедвик считались браком, в том же храме богини Анаит, где и её сын. Свадебные торжества посетил сам правитель с женой, женщине все казалось сказкой и Милане эта сказка очень нравилась, раньше она думала, что будет жить только ради сына и его счастья, а сейчас она поняла, что на самом деле пришло её время жить с любимым, чувствовать себя не только матерью, но и любимой и обожаемой женщиной, ведь Чедвик смотрел на неё только с обожанием, её очень удивлял тот факт, что он так долго не мог найти себе достойную жену, ведь он был всегда в центре внимания женщин, но как сказал ей сам Чедвик, просто ни одна из тех женщин, кому он нравился, не затронула его сердце, ему было приятно с ними общаться, но не более, и только увидев роскошную и величественную Милану, Чедвик почувствовал, что он влюблен с первого взгляда, им всегда было хорошо вместе, и обоим казалось, что они знают друг друга всю жизнь.

В связи с новыми обстоятельствами, Жаннет и Милана решили покинуть дворец правителя и вернуться в земли оборотней, чтобы родить и воспитать своих детей в более привычной и свободной обстановке, они и так задержались дольше, чем планировали, а свое поместье Захар не хотел надолго оставлять без присмотра. Я с грустью наблюдал как семья моего младшего брата и его матери покидает мой дворец, они стали мне очень близки, и Лада очень полюбила Жаннет, они стали лучшими подругами, но я понимал, что свободолюбивому брату тяжело находиться здесь, я был рад, что не смотря на долгие годы разлуки и конфликт в прошлом, сейчас мы стали настоящими братьями, но моя грусть по случаю, отъезда Захара была легкой- мы будем вести постоянную переписку и он будет частот навещать меня вместе с семьей, к тому же я останусь с моей любимой Ладой, а уж

она точно не позволит, мне долго грустить из-за отсутствия брата, как и наши многочисленные обязанности правящей четы.

Время пролетело незаметно, у Жаннет и Захара родился прекрасный сын — Роман, у Миланы и Чедвика позже тоже родился сын — Аслан, правда мы с Ладой мальчиков ещё не видели, во время беременности и первые два года после окончания беременности, в нашей семье решили не рисковать роженицами и их детьми ради путешествия в гости во дворец, поэтому за это время, я виделся в основном либо с братом, либо с Чедвиком, — один из них обязательно оставался рядом с женщинами, пока второй ездил ко мне во дворец для аудиенции со мной. Мы с женой всегда были рады родственникам, у нас с ней появилась большая и дружная семья. Лада так же захотела ребенка поддавшись всеобщему "бебибуму", — так она называла это явление когда рождаемость на планете за последний год феноменально возрасла. Но к сожалению, пока что моя жена не была беременна, хотя мы очень часто, с особым рвением и желанием пытались стать родителями, В идеале мы хотели несколько детей.

Хотя мы немного расстраивались из-за отсутствия наследников, однако не сильно, мы ещё молоды и время у нас ещё есть, поэтому в основном мы прибывали в хорошем расположении духа, мое настроение отражалось в погоде, когда я был счастлив, то засух, катаклизмов на планете не происходило, везде погода была прекрасная а земли плодородными, но когда я расстраивался, начинались дожди и пасмурная хмурая погода и кое-где, без жертв, но происходили периоды засухи или оползни, землетрясения и потопа. То что, я мог теперь прикасаться ко всем, меня радовало и огорчало одновременно. Так как многие знатные дамы стали активно намекать на то, что будут рады моей благосклонности, я отказывался, так как любил только мою жену и не хотел никакую другую.

С отъездом Жаннет, появился вопрос о новой приближённой фрейлине правительницы, не смотря на то что, с появлением любимой и её идей я поменял к лучшему очень многое в жизни окружающих, и упразднил многие ненужные правила. Но упразднить самые старинные и уважаемые звания для знати, я пока не мог, сейчас многие знатные семьи были недовольны моей новой политикой, и изменением уклада жизни, которому мы всегда следовали тысячелетиями, и стали создать мне всяческие неприятности, никто в открытую не выражал свое недовольство, но я прекрасно понимал все полутона эмоций и намеки. Так что мы решили с Ладой что обязательно выберем личную фрейлину для неё, именно ту, которую советовали ей жены советников, я вздохнул, вспоминая этих разряженных пустозвонок, и как только моей любимой удастся выдержать в их обществе хотя бы час? Что советники, что их жены, кичились своей благородной родословной, своим богатством и высоким положением, но сами из себя ничего не представляли, многие посты и звания знати передавались по наследству, и очень многие кто получил звание или пост по наследству вообще не имели никаких способностей и знаний для того, чтобы быть компетентным и хорошо разбираться в доверенной области.

По сути большинство моих поданных из знатных семей, занимались чем угодно, но только не добросовестным исполнением своих обязанностей, я уже давно понимал, что эта наследственная система управления и передачи званий и постов изжила себя, но сменить разом, всех кто занимал высокие посты при дворе было крайне сложно. На это требовалось время и нам приходилось терпеть этих придворных, в итоге Лада из всех кандидаток выбрала в личные фрейлины самую приятную в общении, но не слишком навязчивую леди Долорес де Хамлоу, меня выбор супруги устроил, у правительницы должна быть свита, для

показания престижа и богатства, даже если сама Лада её не хотела, выбор моей жены понравился знати, так как благородное происхождение леди Долорес не оскорбляло чьих — либо чувств из знати.

Всякий раз когда я видела эту плебейку, у меня сводило зубы от отвращения, ни благородного происхождения ни гордой осанки, ни грации, и вот это ничтожество находится рядом с правителем и называется правительницей? Вся моя выдержка уходила на то, чтобы мило улыбаться этой глубоко призраемой мной особе, мое время ещё не пришло, но я обязательно устраню её.

Придворная знать была сильно оскорблена тем, как легко новая правительница разрушала традиции и порядки наших почтенных предков.

Даже мать правителя Деметрия себе такого аморального поведения не позволяла, какое позволяла себе эта выскочка, у правительницы Жданы при жизни, не смотря на её изначально низкое, неблагородное происхождение, хватало ума уважительно относиться к благородным придворным семьям и не ломать вековые традиции. И ею знать была довольна, правда Ждана сама все испортила покушением на своего мужа, у неё не хватило терпения и изобретательности убить его более изящным и безопасным для себя способом, за это она и поплатилась. Но я умею ждать, кто ждет тот получит больше, нельзя срывать незрелый плод, нужно дождаться когда он созреет и сам упадет к тебе в руки, тогда — то все изменится.

Под музыку " плеера " как моя любимая назвала предмет подаренный богиней Мораной мы танцевали медленный танец, я с нежностью обнимал свою желанную и любимую жену, сегодня на ней было легкое длинное зеленое платье. В тон её чудесных глаз, а длинные волосы цвета огня уложены в красивую прическу и заколоты длинной золотой шпилькой с жемчужными подвесками, я любовался ею, мы танцевали ливитируя в воздухе. Лада любила использовать мой телекenez для таких случаев, она говорил, а что в невесомости она более грациозная и не отопчет мне ноги разучивая все эти сложные па — придворные танцы ей давались непросто, она находила их слишком скучными и сложными, я не мог с ней спорить — это было её мнение, меня обучали танцам с детства, поэтому все эти многочисленные па придворных танцев я уже знал на зубок, и они мне не казались скучными или сложными. Когда моя магия набрала силу я танцевал без партнерш, никто не рисковал ко мне прикоснуться, или приблизиться на необходимое расстояние в танце, до появления Лады мне танцы были безразличны, но теперь я любил с ней танцевать под любую музыку и мне был не важен танец, мне было важно что я танцую с ней. И благодаря помощи жены у меня стало больше появляться свободного времени, поэтому я видя, что ни один учитель танцев моей жене не нравится я вызвался быть её учителем танцев. И этим вариантом мы были очень довольны оба, хотя я доверял жене, но меня немного напрягало то, с каким большим интересом на неё смотрят другие мужчины, хотя это не удивительно, она ведь такая красивая и яркая.

Но гораздо больше нравилось, когда Лада танцевала для меня — она приказала сшить ей несколько очень эротичных костюмов, в которых выступала передо мной, чаще всего до конца её танца уже не выдерживал — чаще всего она оказывалась в постели со мной не успев завершить танец, она не расстраивалась по этому поводу, её даже забавляло, то как быстро я терял контроль рядом с ней, хотя раньше всегда думал что я само спокойствие и терпение.

Её огорчало отсутствие у нас детей, она не говорила этого мне напрямую, но я видел каким мечтательным взглядом она осматривала детские вещи, когда мы выбирали подарки

для детей Жаннет и Миланы.

Но я считаю что у нас действительно ещё есть время и дети у нас обязательно будут. Но позже. А сейчас я был рад что могу наслаждаться её любовью и вниманием полностью сфокусированным на мне, я сильнее сжал её в объятиях и прекращая урок танца опустил ее на пол комнаты. Лада непонимающе посмотрела на меня, до окончания урока было ещё рано.

Я не разжимая объятий наклонился к её милому ушку и прошептал:

— Помнишь ты рассказывала мне о всяких историях из своей прошлой жизни и как-то намекнула, что была примерной школьницей и у тебя не было отношений с учителями, о которых ты читала в своих романах?-

Лада закусив свою пухлую нижнюю губу, смущенно кивнула, внимательно слушая мой шепот. Улыбнувшись, я продолжил:

:- Сейчас я твой учитель танцев а ты моя примерная ученица, как ты думаешь какое вознаграждение ты сегодня получишь за хорошее усвоение урока?-

Подняв голову и смотря прямо в её расширенные от возбуждения глаза я медленно поднял руку с её талии и обхватил её правую грудь, и сквозь ткань её платья нежно помассировал её.

Лада поняв мой намёк, тут же обвила мою шею руками и поцеловала меня, мы оба были уже возбуждены и поэтому очень приятно провели оставшееся время уроков танца.

Мне понравилась ролевая игра Учитель и его ученица. В моем мире такое отношение между супругами было немыслимо, Лада наименее приятным образом расширяла мои знания в области исполнения супружеского долга, сколько страсти и нежности было в ней, я стал понимать что хочу её все чаще, её игры и ласки в постели часто сводили меня с ума в хорошем смысле слова. Она любила только меня, то какими восхищёнными глазами она смотрела на меня, заставляло меня чувствовать себя героем способным свернуть горы, оказывается так приятно чувствовать любовь и поддержку своего близкого. С появлением Лады в моей жизни все изменилось я стал счастливым и моя семья стала больше, и в ней появились искренние забота и поддержка. И это настоящее чудо.

Мы спешно поправляли одежду друг друга — фрейлина моей жены стучалась в дверь бального зала, где я проводил с ней уроки танцев, у жены скоро будет следующий урок — каллиграфия и мы на несколько часов расстанемся, я осмотрел любимую её немного помятое платье, несколько выбившихся локонов из причёски и сияющие озорством и удовольствием зелёные глаза указывали на то чем мы тут занимались, о боги и как же она была хороша, не удержавшись я снова прижал её к стене и страстно поцеловал, она глухо застонала от удовольствия и тут же ответила на поцелуй, стук в дверь усилился, кажется эта тихая и приветливая личная фрейлина жены уже начинает меня раздражать.

С сожалением я прервал поцелуй и взглянул на Ладу она тяжело вздохнула, и посмотрев на меня своей рукой ласково стерла с моей щеки след её губной помады. Засосы на шее видно не было — воротник с пышным " жабо " на моей рубашке хорошо их скрывал, хотя мне было приятно видеть их в зеркале. Лада словно ставила на мне метки своей страсти, желая оставить на мне их как можно больше, чтобы я всегда помнил, как сильно она меня любит и как легко забывается в моих объятиях.

Смотря на неё я самодовольно улыбнулся, парочка моих засосов на её прекрасной шее все же было немного видно- из-за фасона её платья — что ж пусть видят кому отдала свое сердце эта прекрасная дева.

Мы взявшись за руки прошли к двери и в бальный зал вошла Долорес, почтительно присев перед нами в реверансе она нерешительно взглянула на часы на стене а потом на мою супругу, намекая на время.

Лада отпустив мою руку последовала вместе с ней на следующий урок. А я последовал в свой кабинет, — меня ждали советники и огромное количество документов на ознакомление и подписание.

Кларисса с Гумерсидно потеряли дар речи когда им передали распоряжение правительницы Лады о том, что они за долгую и верную службу получают солидную прибавку к зарплате и получают возможность раз в год отдыхать несколько недель за счет казны, так называемый " отпуск " и первый отпуск они получили сегодня и отправятся в кругосветное путешествие как всегда и мечтали, со всеми удобствами и при полном возмещении затрат за счет правительницы Лады.

Кларисса была тронута до глубины души подарком правительницы, а ведь она даже предположить не могла, что когда появилась эта неизвестная никому девочка, что она потом станет их правительницей и будет так заботиться о простом народе. Кларисса опытным взглядом осмотрела Гумерсидно и тут же прикинула сколько времени у неё уйдёт на создание для него костюмов для путешествий и довольно улыбнулась — она и её дочь успеют сшить нужное количество одежды и её Гумерсидно будет настоящим путешественником познающим мир, было приятно что его мечта детства осуществится, они получают массу новых и приятных впечатлений и эмоций.

Женщина тихонько напевая взяв мужа за руку пошла с ним в кладовую — для путешествий потребуется несколько вместительных чемоданов — они отдохнут по полной программе.

Приятные впечатления и подарки полезны в любом возрасте и для всех.

Похоже Лада находясь в гостях у них дома слушая о мечтах Клариссы и Гумерсидно хорошо все запомнила и теперь радуется своих друзей таким вот образом, и это необычайно растрогало женщину.

Господин Ивл де Хамлоу происходил из очень старинного и богатого рода который служил династии правителей безусловно и преданно на протяжении всего своего существования, в его роду было наследие оборотней людей и дриад.

Поэтому со всеми представителями этих рас де Хамлоу умел прекрасно общаться, он был прирожденным дипломатом и много лет занимал пост главного посла правителя, он много путешествовал по долгу службы и знал все обычаи и способности каждого народа с которым общался в интересах правителя, перед первой встречей с представителями иной культуры и земель господин де Хамлоу очень ответственно изучал местную культуру и обычаи этого народа, чтобы создать наилучшие условия для налаживания крепких связей и взаимопонимания. Де Хамлоу любил шахматы и был потрясающим стратегом который умел просчитывать ходы на несколько шагов вперёд и каждый для него был лишь нужной фигурой для его игры, он был искусным манипулятором который знал за какие ниточки следует тянуть чтобы его марионетки выполняли его желания. Он умел ждать, и его амбиции были очень высоки, ради достижения своей главной цели, он с лёгкостью готов был пожертвовать своей единственной дочерью.

Когда он стал осуществлять план к достижению своей главной цели, то знал к кому обратиться за поддержкой. Одна его знакомая — одна из его многочисленных любовниц, служила во дворце и имела доступ к еде правящей четы, и именно к ней мужчина обратился

— у жены правителя не должно быть детей, поэтому его любовница добавляла в еду правительницы особую соль которая препятствовала созданию ребенка, но которую было крайне сложно отличить от обычной соли не имея специальных знаний и приспособлений для её опознания.

Ивл был доволен его план постепенно и верно приближал его к главной цели — власть.

К сожалению младший брат правителя, когда Долорес достигла брачного возраста уже уехал и крайне редко сейчас появлялся при дворе, и для первого любовника дочери господина де Хамлоу он уже не подходил, поэтому господин де Хамлоу заставил дочь переспать с мужчиной который хотя бы отдаленно был похож на правителя — для господина Хамлоу было крайне важно не испортить шанс максимального сходства — первый мужчина девушки оставит след на всех последующих детях девушки от других мужчин, господин Хамлоу точно это знал — на досуге он разводил пегасов и если благородную кобылицу редкой масти и красоты случайно брал какой-то второсортный жеребец, то в будущем все жеребята этой кобылицы рожденные даже от породистых жеребцов будут иметь масть этого первого второсортного жеребца. К сожалению такое пару раз случилось в его табунах из-за недосмотра конюхов, и господин де Хамлоу отлично усвоил этот урок, поэтому подобрал для дочери наиболее подходящего кандидата, Долорес только исполнилось 18 лет и если отец хотел использовать её для своих целей, то он должен был учитывать все нюансы — ошибок быть не должно, когда он подложит свою дочь под правителя Деметрия, тот не должен почувствовать разницы между женой и Долорес, поэтому мужчина заставлял дочь дотошно изучать поведение и повадки правительницы Лады, её голос, манеры, привычки все — абсолютно все Долорес должна была повторять за правительницей, чтобы потом когда придет время подмены никто не заметил, поэтому обесчестил Долорес юноша максимально похожий на правителя Деметрия, если бы правитель во время близости обнаружил что его жена после долгого времени их постоянной близости, вдруг стала девственницей, это стало бы серьезным препятствием и разрушило бы планы господина де Хамлоу, поэтому он сам следил за обучением дочери в науке близости с женщиной, а когда Долорес со своим любовником набралась достаточно опыта в постели, чтобы имитировать страсть, господин Хамлоу избавился от первого любовника дочери, так же как и избавился от своих двух нерадивых конюхов испортивших двух его породистых кобылиц и их потомство в свое время — отравил ядом, чтобы любовник Долорес не разболтал о том с кем спит — иначе репутация его дочери и его планы на будущее были бы безнадежно испорчены, и тогда — то после тщательной подготовки, господин Хамлоу добился чтобы его дочь Долорес стала личной фрейлиной правительницы Лады — на шахматной доске господина Хамлоу все фигуры заняли свои места и его первый ход был сделан, осталось дожидаться, когда вся партия будет разыграна.

Богиня Анаит обеспокоенно смотрела на полотно жизни, кое-где нити менялись и обрывались превращаясь в спутанный и некрасивый рисунок, хотя раньше такого не было, но что ухудшило состояние нитей жизней она не видела — даже у богов и духов есть ограничения влияния и власти над судьбами людей и Анаит поняла, ей не позволяют увидеть истинную причину.

Богиня покинув владения Мойр отправилась к своему мужу — верховному богу Ахура Мазде — ей хотелось узнать подробности.

Ахура Мазда уже знал о прибытии своей любимой жены и сидел в ожидании её в своих четогах созерцая небесные просторы, он понимал что Анаит будет возмущена его ответами на свои вопросы — у неё доброе и сострадательное сердце. Являясь богиней брака Анаит превыше всего ценила любовь и верность своих подопечных и совсем не любила, когда кто-

то страдал.

Анаит поприветствовал мужа, молча села рядом с ним ожидая когда бог света заговорит первым.

Её муж ласковым тоном начал беседу:

— Милая я вижу как ты расстроена обнаружив что все изменилось не в лучшую сторону, как ты старалась, я знаю, что ты сейчас обижена тем, что я с помощью Мойр изменил некоторые линии судеб одной из твоих любимых пар, но поверь они должны пройти это испытание, — у Деметрия его дед Дарксайд причинил очень много боли и страданий невинным душам так как был под покровительством моего младшего сына бога страданий и обмана, и это Дарксайда потомки понесли наказание — ты ведь знаешь в физическом мире закон карающей матери можно исправить, если только жителям удастся перекрыть плохие поступки предков своими хорошими поступками. -

Анаит кивнула понимая куда клонит её муж. Бог продолжил:

— Правитель Эльмир перед смертью причинил боль своему младшему сыну и его возлюбленной обманом разлучив их. Он поступил эгоистично и жестоко и за поступки своего деда и отца будет нести наказание Деметрий и его жена.-

Анаит возмущенно посмотрела на мужа и раздражённым тоном спросила:

— То есть ты хочешь сказать, что и предки Лады тоже совершили зло, за которое она должна нести наказание?! почему от меня это ты и Морана скрыли?! -

Ахура Мазда ласково приобнял жену за плечи успокаивая её. И ответил:

— Морана попросила меня скрыть это от тебя, потому что знала что ты будешь стараться помочь им и потратишь слишком много своей энергии впустую, это их рок и изменить здесь мы ничего не могли — только от силы их любви зависит насколько достойно они пройдут это испытание. Деметра так же ничего не знала об этом. Сейчас ты и Деметра ослаблены и мы с Мораной надеялись, что вы будете до последнего момента оставаться в неведении последующих изменений судеб Деметрия и Лады.

У Лады много преступлений совершил её прадед- он во время войны имел доступ к хлебу который поставляли в блокадный Ленинград и он за буханку хлеба требовал чтобы ему отдавали драгоценности или произведения искусства которые ещё остались у людей. Он обогащался за счёт безвыходности людей — либо они платили за кусок хлеба родовым бриллиантовым золотым кольцом, либо голодали у людей не было другого варианта, и люди проклинали прадеда Лады и сила этих проклятий преследует теперь Ладу, её прадед не успел реализовать все скупленное после войны — его самого обманули оставив ничем, но он все равно запустил проклятие карающей матери за которое расплачивались его потомки. Я знаю что тебе их жалко, и ты теперь будешь за них переживать -

Ахура Мазда ласково улыбнулся смотря на свою притихшую любимую жену:

— Могу тебя утешить — я сделаю все возможное, чтобы они успешно справились со своим испытанием, -

Бог прижал жену к своей груди и внимательно заглянул в её чудесные глаза, — ему было невыносимо видеть в них боль и страдание, он очень любил Анаит и хотел всегда видеть в её глазах счастье, но у неё такое доброе и огромное сердце, что она часто переживала за своих подопечных, они были женаты целую вечность, видели как зарождались и исчезали миллиарды разных миров и цивилизаций, сменялось бесчисленное количество поколений и смертных, а его любимая до сих пор искренне от всего сердца переживала за каждого кто обращался к ней за помощью.

Его жена была прекрасна и нежна, и не смотря на божественный статус очень ранима, сколько шрамов за все время осталось на её сердце.

Ахура Мазда печально посмотрел вперед, на прекрасный вид, который созерцал чтобы приглушить собственную скрываемую от любимой боль, над некоторыми явлениями даже он не был властен.

Богиня Анаит смирившись с тем, что ничего не сможет исправить в дальнейшей жизни правящей четы, согреваясь в заботливых и сильных объятиях мужа, вздохнула, посмотрев на своего прекрасного мужа — на его плечах лежал огромный груз ответственности и он все равно наложил время чтобы поговорить с ней, успокоить, он всегда был спокоен и доброжелателен, он излучал уверенность и решительность, но его грызла внутренняя боль души, которую как он думал, он хорошо скрывает от неё вот уже тысячи лет, но она всегда узнавала этот печальный взгляд который возникал у её мужа когда он думал о младшем сыне — ему было жаль его. Но только от его младшего сына зависело сможет ли он побороть свои наклонности и зависть, чтобы стать лучше. И здесь Анаит уже ничем не могла помочь отцу и сыну. В свое время она сделала все возможное, но её усилий не хватило.

Она сильнее обняла своего мужа, безмолвно даря ему свою поддержку и любовь — она точно знала всем, даже богам так или иначе нужна любовь и поддержка, у всех свой путь, и если есть те, кто тебе помогает, любит и заботится о тебе, значит твой путь будет легче, самое страшное наказание это абсолютное одиночество и немощь, когда можешь что исправить или улучшить кому-то жизнь всегда стоит попытаться это сделать, но только в том случае, если за это не прилетит неблагодарность.

Боги обнявшись, тихо сидели, молча созерцая прекрасный вид представленный их взорам, им осталось лишь ждать развития дальнейших событий, в мире смертных.

Жаннет склонившись на колыбелью сына с любовью поправила его мягкое одеяльце, — подарок правителя и его жены, они конечно прислали множество подарков для ребенка Захара и Жаннет, но именно одеяльце больше всего нравилось самой Жаннет, на нем была бережная вышивка защищающая ребенка от негативного воздействия окружающих, деревянную колыбель для сына сделал сам Захар, как и многочисленные игрушки для него. Жаннет уже оправилась от родов, и теперь супруги усердно трудились для того чтобы у их первого сына появился братик или сестренка, благодаря своему богатству и помощи нянечек и слуг, супруги могли легко воспитать большое количество своих детей, для самой Жаннет роды оказались очень быстрыми и легкими, чего не скажешь о Захаре, её любимый оборотень чуть было не поседел от волнения, пока ждал окончания её родов за дверью. Но сейчас когда они преодолели все трудности первых родов, им захотелось снова испытать радость от появления ещё одного ребёнка.

Поправив одеяльце сына и разогнувшись Жаннет неожиданно оказалась крепко зажата в тиски сильных рук, её затылок опалило горячее дыхание мужчины, аромат мыла из сандала и мяты, его теплая влажная кожа и мокрые волосы, говорили о том, что он только что вернулся из купален, потом её шею коснулись требовательные и голодные поцелуи, Жаннет мгновенно почувствовала как разгорается пламя желания внутри неё — Захар всегда мог совершенно бесшумно подкрасться к ней и застать врасплох. Но сейчас она была этому рада — оставаясь в доме с сыном она стала реже видеть мужа, но его вечернее возвращение домой всегда начиналось с того, что он целовал её и говорил о том, как соскучился по ней и сыну.

Захар развернув жену к себе, и жадно поцеловал её, прервав поцелуй он взглянув в

томные глаза жены хриплым от возбуждения голосом предложил:

— Любимая, пока малыш спит может мы тоже отправимся в кроватку и попытаемся сделать ещё одного малыша? -

Она поцеловала его, соглашаясь с ним и они осторожно, чтобы не разбудить сына, вышли из детской, подав знак зайти туда подошедшей няне — она будет следить за крепким сном ребенка.

А родители отправились в свою спальню.

Спальня супругов была просторной и разделена на две зоны — спальня и мастерская, спальню по своему вкусу обставляли они оба, мастерскую же обставлял по своему вкусу Захар, спальню и мастерскую разделяла толстая деревянная перегородка, которую сам лично сделал оборотень, украсив её поверхность изображением горного озера — в прошлом, место их постоянных юношеских свиданий. Вся обстановка спальни была выполнена в спокойных пастельных тонах. Она была уютной и считала в себе практичность и комфорт. Напротив кровати был расположен огромный мраморный камин — дань уважения романтике, не более, так как дом прекрасно отапливался без него.

Картина, которую Захар написал во дворце старшего брата, где была изображена Жаннет, а потом и он, в тяжелой широкой золотой раме висела над супружеской просторной, мягкой кроватью, куда и направлялись молодые родители, чтобы воспользоваться тем свободным временем, которое у них появилось, пока их сын спал в соседней комнате под присмотром одной из нянюшек.

Сев на их кровать, Захар широко расставив ноги, медленно и с предвкушением потянул за конец широкого шелкового пояса от халата стоящей перед ним Жаннет, она постепенно приближалась к нему все ближе, вплотную к его горячему телу, оборотню казалось, что он разворачивает бант от желанного подарка или конфетки. Пояс остался в руках Захара, а полы халата Жаннет больше ничем не удерживаемые разошлись, обнажая тонкое зеленое шелковое платье которое было под халатом.

Немного отойдя от мужа, чтобы дать себе больше пространства, плавными и грациозными движениями рук сняв мягкий светло-зелёный халат, и распустив свои длинные шелковистые волосы Жаннет стала дразняще очень медленно снимать платье, под горячим и пристальным взглядом своего мужа — его сдавленный, нетерпеливый стон был её наградой, когда она обнажила перед ним свое тело, сняв платье и белье, и он увидел её увеличившуюся мягко покачивающаяся грудь, почти прямо перед своими глазами, Жаннет снова приблизилась вплотную к мужу, встав между его бедер, и он обняв её за талию едва касаясь губами, почти невесомыми поцелуями стал целовать её грудь и Жаннет тихо застонала — её грудь стала очень чувствительной после родов и из-за кормления сына, и легкие ласковые поцелуи мужа ещё больше разжигали её тело. Она взявшись за его широкие плечи заставила его лечь на спиной кровать.

Она неспеша нежно целовала его, параллельно помогая ему так же раздеться, когда они оба остались без одежды, Жаннет скинув мягкую домашнюю обувь, разместились сверху на муже, оседлав его и открывая мужу прекрасный вид на свою большую и сочную грудь. Захар, лежа на кровати и поддерживая руками любимую за талию, замороженно смотрел на неё, конфетка, определенно она его очень сладкая конфетка, интересно как она отреагирует если он будет называть её конфеткой?

Жаннет расположив руки на груди мужа, наклонилась к нему и тихим соблазнительным голосом прошептала ему:

— Когда я вместе с тобой жила во дворце, правительница Лада, немного, в общих чертах, поделилась со мной некоторыми личными знаниями как они с правителем проводят время в постели, так что я решила повторить её опыт, ты не против если я сперва побуду сверху? -

Позже, удовлетворенный Захар обнимая уснувшую и довольную "Конфетку" подумал, что правительница Лада весьма изобретательная особа, во многих сферах жизни, и надо будет расспросить жену подробнее о всех новшествах в постели, о которых его любимой жене поведала правительница, это было так горячо и необычно, что Захар однозначно захотел часто повторять это со своей "Конфеткой".

Он довольно улыбнулся уже засыпая рядом с любимой — прозвищу "Конфетка" Жаннет не была против, но в ответ назвала его своим "сладким и горячим леденцом" но называть так друг друга они решили только наедине.

Лада пару раз икнула сидя за столом, — похоже её кто — то вспоминал. Деметрий оторвав взгляд от кипы просматриваемых документов, приподняв вопросительно бровь, и протягивая, ей свой магически охлажденный стакан воды спросил:

— Может выпьешь немного воды? Слышал это помогает от икоты-

Лада благодарно улыбнулась мужу и поблагодарив за заботу отпила воду из его стакана, отметив про себя, что в его стакане вода вкуснее, чем в её. Она задумчиво посмотрела на его стакан с водой, стакан как стакан вода как вода, но почему ей стало постоянно казаться что её вода и напитки немного не такие по вкусу, как у Деметрия? Похоже у неё развивается паранойя.

Поставив пустой стакан на стол, она склонилась над своими документами- помогать мужу с документами ей в принципе нравилось — любимый рядом, придворных нет, тишина и покой, сиди себе читай да перебирай документы. А потом у них будет перерыв и они с мужем полетают — Лада мечтательно вздохнула, летать вместе с любимым было так необычно и волнительно, муж у неё супер — стихийной магией владеет, управляет погодой, может летать и использовать теленез. А ещё он красивый, сильный и верный — ну просто ожившая мечта.

Пожалуй ради такой идеальной любви ей действительно стоило переместиться в другой мир и встретить своего любимого мужа.

Деликатный, но неожиданный стук в дверь личного кабинета Деметрия, заставил супругов одновременно вздрогнуть от неожиданности.

Лада смущенно хихикнула, — её личная фрейлина Долорес была очень деликатной и скромной, но часто заставляла супругов в врасплох, когда они слишком увлекались каким нибудь делом.

Если пунктуальная Долорес стучит в дверь, значит пришла пора идти на свои уроки Ладе.

Ладе не хотелось покидать мужа и его уютный кабинет — но ничего они увидятся вечером. Но не раньше — у Лады сегодня не было в расписании уроков танцев.

Поцеловав Деметрия, Лада вышла к Долорес, — фрейлина тут же почтительно опустила голову приветствуя свою правительницу. В принципе Лада уже привыкла к сопровождению Долорес — девушка была всегда пунктуальной, ответственной, тихой, ненавязчивой и очень уважительно относилась к ней. Это подкупало, остальная знать была не столь доброжелательна к Ладе, ею были недовольны и презирали за низкое, неблагородное происхождение. Открыто, прямо в лицо ей конечно ничего никто не говорил. Но эти надменные, самодовольные холенные выражения лица знати в совокупности с их завуалированными инсинуациями в её сторону и читаемое в глазах признание ясно давали понять, что не смотря на статус правительницы Ладу никогда не примут в свой круг общения представители благородных и уважаемых семей, Жаннет предупреждала об этом, но Лада

даже представить себе не могла насколько её родственница будет права.

Ей постоянно указывали на её происхождение, даже у самого бедного дворянина пришедшего во дворец снобизма было хоть отбавляй. Раньше когда Лада была служанкой, она постоянно находилась среди обычных слуг и редко пересекалась с кем-то из знати и ей казалось, что все в принципе нормально, два-три сноба на весь дворец, этот ещё терпимо, но когда она стала избранницей а потом и женой Деметрия вот тут она поняла, что ошибалась в своих предположениях было лишь два — три нормальных личностей на весь дворец полный снобов. И это огорчало её. Но благодаря любимому и своему статусу все эти неприятности в пренебрежении знати можно было не принимать близко к сердцу. Хотя знатные господа своими насмешками и намеками часто заставляли Ладу чувствовать себя безродной и грязной дворняжкой случайно попавшей на выставку благородных и дорогих собак, у которых родословная и перечень званий были длинными как хвост кометы.

Но в любящих объятиях мужа вечерами Лада забывала о всех неприятностях дня.

Пару раз правящая чета даже съездила в поместье " Санлайт " чтобы увидиться там с друзьями, и подарить им подарки. Оливия и Бард были им всегда рады, одна проблема — с ними в их небольшой поездке так же дважды присутствовала Долорес и Ладе не удавалась по настоящему побыть наедине с мужем днем, а сколько шалостей из-за сопровождения Долорес им не удалось воплотить в жизнь. Но зато им удалось вспомнить как романтично и таинственно в этом поместье развивалась их любовь. Деметрий до сих помнил тот целомудренный и неожиданный первый поцелуй Лады — её смущение и робость, в итоге супруги решили что поместье " Санлайт " будут посещать как можно чаще, ведь каждое посещение этого прекрасного поместья позволяло им создавать все больше счастливых и романтических воспоминаний.

У многих жителей планеты продолжали появляться дети, любимец правителя и его жены — Снежок так же стал отцом трех замечательных волчат, правда в отличие от белоснежного магического окраса шерсти папы, у волчат шерстка была черного окраса — как у их мамы.

Как из мыслеобразов любимца понял Деметрий одинокую дикую черную волчицу Снежок во время своей прогулки встретил в королевском лесу, и теперь все чаще пропадал в лесу и во дворце, он стал все реже появляться. Волка очень тянуло обратно к семье, но дикая волчица боялась людей и не хотела жить с ними. Когда Снежок пришел в очередной раз к Деметрию, то мужчина заметил, что окрас его любимца стал понемногу менять цвет — магия постепенно покидала огромного волка и в принципе, это было хорошо, возможно Снежок наконец нашел свое место, и он сможет создать собственную стаю, все же размерами тела Снежок превышал своих обычных собратьев. Главное что уловил по их связи мыслеобразов и эмоций Деметрий, что Снежку очень нравилась его свободная жизнь в лесу и мужчина не хотел его заставлять вернуться к нему, хотя и очень скучал по нему, но счастье его друга было важнее. Пушистые миленькие черные волчата сопровождали папу, когда Снежок приходил к Деметрию, но постоянно прятались, поэтому ни Ладе ни ему не удалось с ними поиграться, но каждый день они на прогулке по лесу, рядом с логовом Снежка оставляли немного вкусняшек для волчат.

Снежок был благодарным и преданным другом — на протяжении многих лет он был единственным бескорыстным и верным другом правителя, и Деметрий от всего сердца был рад за Снежка, но их пути уже разошлись, Снежок больше не был домашним питомцем, он стал настоящим диким волком.

Личная фрейлина и помощница правительницы Лады — Долорес, легкой и грациозной поступью шла по пустынной и тихой картинной галерее, в этот полуночный час здесь никого не было, а стражу охраняющую эту часть дворца, девушка успешно минула, так как прекрасно знала распорядок дня стражи и любовь сегодняшнего стража к красному вину.

Долорес могла часами рассматривать длинную галерею, с висевшими на стенах портретами, все правители планеты с даром Мораны и их избранницы были собраны здесь, от самого первого и до последнего. Правда портрет правителя Эльмира и его жены, был виден не полностью, так как был наполовину завешен шелковым покрывалом полностью скрывающим изображение правительницы Жданы — правитель Деметрий не хотел видеть изображение своей матери и пока что не мог её простить. Групповой портрет правителя Деметрия, его жены Лады и стоящих рядом с ними Жаннет и Захара, был последним в череде портретов представителей династии и выбивался из общих канонов созданных ранее портретов — на последнем портрете, где изображалась роскошная свадьба нынешней правящей четы, все участники счастливо улыбались, младший брат правителя действительно был очень талантливым художником — все участники были изображены в полный рост, и выглядели очень реалистично, прописаны были даже самые мельчайшие детали, казалось, что это живые люди застыли на краткий миг, и в следующий миг они заговорят. Иногда Долорес хотелось взять нож и вырезать изображение правительницы Лады — это она — благородных кровей, с безупречными манерами и внешностью настоящей правительницы должна была сейчас изображена рядом с Деметрием, — она по праву рождения достойнее и благороднее этой выскочки, у фрейлины наступал приступ тошноты, когда она видела как низко пал их правитель перед этой недостойной девицей, она точно его околдовала, их благородный правитель, никак не мог по доброй воле, сам, влюбиться в эту вульгарную и невоспитанную девицу, в ней же нет ничего достойного, даже её постоянное образование и воспитание не может перекрыть её ужасных плебейских манер — а эта отвратительная манера публично проявлять свои чувства?!

Фу — и ещё раз фу- это же такая мерзость целоваться или обниматься, как это возможно делать постоянно на добровольной основе?

За всю историю династии, ни один правитель раньше не позволял себе такого аморального поведения — на публике счастливо целоваться и прикасаться к своей жене. Это же отвратительно, сама Долорес ненавидела телесный контакт, в самой близости, и её проявлениях нет ничего приятного, когда Долорес делила постель с немного похожим внешне на правителя мужчиной, ей было крайне неприятно, и она с трудом изображала огромное удовольствие, от его действий, чтобы её отец был доволен, хорошо что эти уроки закончились и Долорес больше никто не трогал.

Иногда, после этих уроков близости ей снились кошмары. Она лежит обнажённой в постели, накрывшись одеялом, и ждёт и вот дверь в её комнату тихо открывается и заходит её партнер и её отец, отец садится в кресло, рядом с её кроватью и после его короткой команды, партнер Долорес сняв свой халат и обнажившись ложится на девушку придавив своим потным и тяжелым телом, ей очень неприятно и стыдно заниматься этим перед отцом, но мужчина внимательно наблюдает за действиями её и партнёра требуя изображать страсть и быть бесстыдной и вульгарной в постели, и Долорес сдерживая гриму отвращения

и боли, начинает двигаться подчиняясь приказу — это ради благой цели..

После таких кошмаров Долорес просыпалась в холодном поту, и чувствовала себя ужасно грязной и использованной — кошмары были очень реалистичными, и после них, как и после уроков близости Долорес часами отмывала себя в купальнях, иногда, когда она отмывалась от последствий "уроков", ей хотелось содрать собственную кожу, чтобы избавиться от ужасного чувства отвращения, но нельзя, она должна быть красивой и сильной, отец не одобрил бы её слабость, а Долорес делала все, чтобы заслужить уважение и одобрение горячо любимого и строго отца — он ещё будет ею гордиться.

Улыбнувшись собственным мечтам, Долорес встала напротив изображения правительницы Лады, и подняла на уровне глаз большое круглое зеркало, которое приносила сюда каждый раз, и сосредоточившись стала применять свою прирождённую магию дриады, ей нужно было быть максимально сконцентрированной, когда она научиться надолго удерживать облик правительницы Лады, можно будет приступать к решающему этапу в плане её отца ради достижения всеобщей благой цели.

Девушка искренне сожалела, что ей досталось очень мало магии матери — дриады, в основном из-за того, что её гораздо больше передалось наследие её бабушки — благородной, но человеческой женщины, отец был оборотнем, поэтому соотношение наследия дриад в крови Долорес было разачарующе слабым, через три часа упорных тренировок в зеркале на минуту отразилась живая Лада, — облик был очень похож, а потом фрейлина рухнула на пол — её силы были истощены до предела этими попытками, через 2 часа, очнувшись благородная девушка, встав с пола, медленно побрела к выходу, ей теперь требовалось около месяца восстанавливать свои силы, но ничего, все равно её портрет займет свое законное место в этой галерее. Главное не сдаваться, и упорно тренироваться. Её будут благодарны, её будут уважать и почитать, её имя войдет в историю, и все узнают, как она решительная и смелая.

Храм Деметры поражал своей красотой и величием, Лада приехав сюда была поражена мастерством строителей, ей было очень приятно находится здесь в храме было тихо и спокойно.

Поставив несколько свечей и несколько различных благовоний и расположив благодарственные дары на алтаре богини, перед её золотой статуей. Лада стала мысленно благодарить богиню за прекрасные урожаи и большое количество рождающихся детей за три года. Завершив свое обращение к богини, Лада обратилась к жрицам с расспросами, есть ли у них вопросы или пожелания этот новый храм был прекрасен и расположен в центре, и правительнице было интересно подробнее узнать об храме и тех кто там служит и кто сюда приходит. Беседа с жрицами храма прошла очень хорошо, никаких неприятных тем не было, и довольная и счастливая правительница вышла из храма.

Был солнечный и теплый день, царило теплое лето, Лада улыбнулась — как быстро летит время, 3 года назад она попала на эту планету, и прошла путь от простой служанки до правительницы, возродила культ богини Деметры, встретила свою любовь, обрела настоящих друзей, освоила огромное количество знаний, чтобы уметь ориентироваться в новом для себя статусе, было страшно, сложно, а иногда ей казалось что задачи поставленные перед ней, она никогда не сможет разрешить, но постепенно благодаря поддержке и любви своего мужа она многие невыполнимые для себя задачи успешно разрешала вместе с ним. И сейчас ей казалось, что нет ничего, чего бы они не могли преодолеть вместе.

Вся планета и столица в частности изменились в лучшую сторону, появилось множество бесплатных школ для бедных детей и взрослых, учиться за счет казны могли мальчики и девочки. Появилось много различных рабочих вакансий — учителя, няни, строители, так как постройка новых храмов, школ требовала много рабочих кадров, появились детские сады и оплачиваемые отпуска, были нормализованы рабочие дни и выходные, рабочий персонал теперь был под защитой правителя — все работающие жители теперь имели право на комфортные условия работы а в случае беременности или травмы могли уйти в декретный или больничный отпуск, выплачивались пенсии и вводились правила безопасности в работе, улицы и дома ремонтировались за счёт казны, налоги снизились, были построены и работали очень удобные больницы, преступность тоже снизилась. Таких явлений, как крупное взяточничество, воровство и браконьерство стало значительно меньше, так как за это отрубали руки, — насчёт наказания за это Лада не была милосердной, в отличие от мужа.

Но за исполнением закона, и наказания очень внимательно следили, каждое преступное дело тщательно проверяли, чтобы доказать или опровергнуть вину подсудимого. За мелкие преступления провинившимся назначали бесплатные рабочие дни — на пользу общества.

Правящая чета за 3 года несколько раз инкогнито отправлялась в кругосветное путешествие, чтобы самим увидеть, как из-за из новых порядков живут простые жители планеты.

Эти совместные путешествия стали возможны благодаря Захару и Чедвику — мужчины периодически правили планетой от лица Деметрия, им правящая чета безоговорочно доверяла. Очень много важных постов в управлении стали занимать талантливые и по-настоящему заинтересованные в добросовестном исполнении своих обязанностей личности, благодаря этому очень многие сферы жизни стремительно развивались и улучшались. Все жили в мире друг с другом.

Лада была очень довольна собой и совместными результатами работы своей новой семьи.

Кстати о семье — скоро должны были прибыть в гости Жаннет и Милана с сыновьями — Романом и Асланом, чтобы официально представить их во дворце, и Лада была очень рада и взволнована предстоящей встречей — любимых племянников она и Деметрий в своем дворце будут принимать впервые, так как до этого дети не выезжали из земель оборотней и не покидали владений своих отцов, конечно супруги очень тщательно готовились к приезду детей, Лада обустроила две прекрасные детские комнаты, как единственных наследников династии мальчишек очень баловали, и из-за того, что они были очень милые и обаятельные очень любили.

Роман и Аслан росли вместе, так как Чедвик и Милана получили в дар от Деметрия соседние владения с владениями Захара и Жаннет. Чедвику новое место жительства очень понравилось, мягкий климат и близкое расположение моря и самое главное рядом были его любимая жена и сын, Чедвик прекрасно справлялся с управлением воинов и на территории земель оборотней, оставив Деметрию своего лучшего заместителя. Так что все были довольны.

Лада переживала, что так как мальчишки являлись оборотнями, то могут убежать в королевский лес, конечно у них врожденная способность быстро ориентироваться и запоминать местность, но там могут быть и браконьерские ловушки. Решено с мальчишек не спускать глаз. Лада вздохнув посмотрела на свой плоский живот, — когда же она сможет

стать матерью?

Долорес была очень разочарована и зла, она дважды, приняв облик правительницы Лады попыталась соблазнить правителя, и дважды её попытки заканчивались ничем, а ей нужно было забеременеть от правителя, пока его жена из-за добавок в еду остается, бесплодной. Родив единственного наследника правителю — Долорес займет место бесполезной Лады — знать будет довольна новой супругой правителя, и будет хорошо поддерживать её семью она вернет все на круги своя. Нужно просто подрастить момент, когда она сможет принять облик Лады и соблазнить правителя, главное чтобы им никто не помешал.

Ивл поняв, что импровизация девушки не принесла ему нужного результата, придумал новый для неё свой план и объяснил дочери порядок её действий.

Долорес составляла график распорядка дня Лады и знала, что правительница завтра поедет одна в новый храм, чтобы проверить завершение его строительства — это было её желание, тогда Долорес под предлогом плохого самочувствия может остаться во дворце — эта выскочка такая мямля, что однозначно позволит Долорес остаться во дворце, и тогда приняв облик Лады и миновав стражу Долорес соблазнит правителя — благодаря помощи любимого отца у них все получится, папа

Деметрий

В последнее время мне казалось, что поведение Лады какое-то странное, в последние моменты нашей неожиданной близости она была какой — то зажатой, и мне казалось что она едва терпит мои прикосновения. Меня это очень удивляло, так как именно она в последнее время была инициатором таких вот шалостей. Но шалости не удавались, из-за моих внутреннего дискомфорта, она казалась мне чужой, особенно, когда я закрывал глаза. И у меня пропадало всякое желание, больше поцелуя, я ничего не мог ей предложить.

Раньше такой проблемы у меня не было, я всегда желал и любил свою жену, мы частенько прятались где-то в укромном уголке дворца, чтобы по быстрому доставить себе удовольствие.

Честно говоря мы оба это любили делать и довольно часто, но при этом я ещё никогда не испытывал такой сильный внутренний дискомфорт, который заставил бы меня ограничиться одним поцелуем, не смотря на все её попытки разбудить мое желание, почему-то именно, в такие моменты она особенно упорно пыталась соблазнить меня, чтобы я овладел ею. Но я не мог. И она с разочарованным выражением лица быстро уходила а через час или два, я когда снова её видел в сопровождении постоянной тени Долорес, я вновь чувствовал, как прежде желание к своей любимой.

Иногда её манеры менялись прямо на глазах, один раз она зашла в мой кабинет и в тот момент там находился Чедвик — и она с особой официальностью его поприветствовала — как и положено по этикету, но мы уже давно не придерживаемся правил этикета в кругу семьи. Но она была такой отстранённой и формальной, что мы с Чедвиком решили, что она просто решила освежить в памяти правила этикета, иногда когда я целовал её наедине без пригляда её постоянной компаньонки — Долорес, и мне опять казалось, что я целую не мою любимую, хотя кто ещё это мог быть?

Когда позжет я попытаюсь в нашей спальне поговорить об этом с любимой, извинившись за то что наши два последних раза не завершились успехом из-за моей занятости,

она сильно удивилась, и сказала, что такого не помнит и последние два раза были восхительны, тут поцеловав меня и мое желание моментально вспыхнуло, и у нас была восхитительная и страстная ночь. В итоге я решил, что она просто не хочет об этом говорить и не считает это важным, и я был благодарен ей за это — меня безумно смущало, что я неожиданно терял весь настрой, может я становлюсь бессилён в постели? И это были первые вестники?

Я поговорил об этом деликатном моменте с целителем, но он заверил меня, что со мной все в полном порядке, когда приехал брат с Жаннет я поговорил с ним об этом, но и он не смог мне ничего посоветовать у него никогда такой проблемы не возникало.

В тот вечер я сидел в своем кабинете разбирая бумаги, Лада ещё не вернулась с поездки в новый храм, но я уже мечтал как мы проведем время в спальне, когда она вернется. Неожиданно открылась дверь кабинета, и на пороге появилась моя жена, захлопнув дверь, она стремительно приблизилась ко мне и встав на колени передо мной, быстро спустила с меня брюки и нижнее белье и встав с колен и быстро сняв свое белье и задрвав юбки тут же насадила себя на меня, начав быстро скакать на мне, от неё пахло непривычным, но таким возбуждающим ароматом, что я моментально включился в эту игру, игнорируя появившийся дискомфорт в груди, почему-то мне опять казалось что Лада какая-то не такая, но наверное это из-за нового непривычного аромата- Лада до сих разрабатывала новые виды парфюма для развития торговли духов, ароматизированного мыла и масок для волос и лица.

Поддерживая жену, я встал с кресла вместе с любимой и посадил её на стол, аромат её нового парфюма реально сводил меня с ума, мне хотелось её все сильнее, она сбросив документы распласталась на столе, руками вцепившись в край стола, и обхватив мой торс своими ногами стала стонать, от её сладких и тихих стонов, мое желание возросло с новой силой, аромат все сильнее возбуждал меня, я ускорил темп, параллельно расстёгивая верхнюю часть одежды любимой, чтобы добраться до её восхитительной груди, и когда я увидел её упругую белоснежную грудь, я изменил наклон её бедер и усилил толчки, наслаждаясь прекрасным видом передо мной. Мы оба одновременно пришли к пику наслаждения. Удовлетворенно постанывая Лада убрала свои ноги с моего торса, и расположила их по бокам от меня.

Но сквозь поступившее удовольствие, я с ужасом заметил на груди жены три родинки- у Лады их никогда не было, меня словно холодной водой окатили- удовольствие вмиг покинуло, меня как и возбуждение, я протянул руку к груди жены — может, это просто что-то прилипло к её коже? Но положив руку на её грудь, и попытавшись убрать родинки, я понял, что они настоящие, оторвав взгляд от груди, я посмотрел на лицо своей жены и обомлел — передо мной на столе лежала удовлетворенная и разомлевшая Долорес, меня парализовало осознание, что я только что занимался любовью не со своей женой, и в этот же миг дверь моего кабинета вновь открылась, я в шоковом состоянии посмотрел вперёд. На пороге моего кабинета стояла моя семья — Захар, Жаннет, и Лада.

Я молча и поражённо смотрел на них- я ничего не мог сказать в свое оправдание — я со спущенными штанами стоял между широко раздвинутых ног лежащей передо мной раздетой девушки и моя правая рука была на её груди. Я изменил любимой. Даже если меня обманули, но сейчас моя жена и моя семья видели безобразную и отвратительную сцену моей измены.

Долорес резво подскочила со стола, и опустив подол своего платья стала приводить себя в порядок. Все молчали, я опомнился, и спешно натянув брюки бросился к Ладе — я

должен ей все объяснить — что увиденное ею чудовищная ошибка.

Я чувствовал себя ужасно грязным, но я хотел обнять любимую, чтобы успокоить её, я хотел чтобы она меня простила, она поймёт меня я уверен...

Лада отступая к стене, отпрянула от мужа, который хотел её что-то сказать и объяснить, но она не хотела слушать его ложь, он изменил ей. На её глазах выступили слёзы, сдерживая горькие слезы и рвущиеся из груди рыдания, она смотря на растерянное лицо мужа прошептала:

— Не прикасайся ко мне, и не оправдывайся я не хочу слышать твои лживые оправдания, как ты мог так поступить со мной? Я верила тебе, прошу если меня слышит кто-то из богов, заберите меня отсюда, я больше ни секунды, не хочу здесь находиться.-

В тот же миг Лада растаяла в воздухе. Деметрий не успел даже прикоснуться к любимой, за его спиной послышались шокированные и изумлённые вздохи — никто из присутствующих не знал, что Лада была из другого мира.

В груди Деметрия вспыхнула жгучая ненависть и отчаяние, он потерял свою любимую, даже не успев ей ничего объяснить, в кабинете моментально похолодало, когда мужчина обернулся, его глаза были полны желания убивать- Долорес до этого радовалась своему успеху уже чувствовала страх — Деметрий же её убьёт — девушка не успела даже пикнуть, как крепкие руки правителя сжались на её шее, она стала задыхаться и стала царапать его руки, но все было безрезультатно, он был гораздо сильнее её, девушку обуял настоящий ужас, ей уже не хватило воздуха, и полные ярости и злобы глаза Деметрия с перекошенным от ненависти к ней лицом — это все что она увидела в последний раз, прежде, чем её сознание померкло.

Деметрий

Моя любимая Лада исчезла из моего мира исчез и её предмет — " дивиди плеер " как она называла его, что ещё хуже? — Лада была на третьем месяце беременности, в тот ужасный день она хотела сообщить об этом радостном событии мне и моей семье в моем кабинете. Поэтому она вернулась с поездки раньше, но застала меня и Долорес, я чуть не задушил эту мерзавку, но меня остановили Жаннет и Захар, я был абсолютно разбит, мое сердце окаменело, я страдал от потери любимой и нашего ещё нерожденного ребенка, из-за моего кошмарного состояния души сильно изменился климат планеты- всюду похолодало, стало пасмурно и часто шли дожди.

Я обращался к богам и богиням умоляя дать мне ответ жива ли моя любимая и где она, богиня Морана через свою жрицу дала мне ответ, что Лада жива и здорова, но не хочет возвращаться ко мне, и она в том мире, где влияние Мораны и других богов очень слабо, ибо это не их сфера влияния. Это все что мне удалось узнать. Долгих и мучительных 20 лет я жил с единственной целью- вновь увидеть мою любимую и нашего ребёнка. Мое сердце кровоточило из-за этой разлуки и только крохотная надежда, что Лада простит меня и вернётся заставляла меня жить, я стал озлобленным и жестоким, без любимой я потерял всю радость и тепло жизни и в моем сердце жила жгучая ненависть к Долорес и её отцу, который и надоумил свою дочь переспать со мной. Ивл де Хамлоу сам об этом мне рассказал когда я самолично пытал его — жаль он не выдержал моих пыток, и умер в своей камере. А ведь я хотел чтобы он страдал гораздо дольше — во мне проснулась жестокость и кровожадность моего деда — Дарксайда, и я полностью подчинился им.

Долорес, о как я ненавижу её, к сожалению сразу казнить её, мне не удалось — наша последняя близость имела последствия — у меня и Долорес появился общий ребёнок —

девочка Маргарита, я одиноко сильно ненавижу и свою нелюбимую дочь и её мать.

Имя Долорес переводится как " печаль" и я сделал все, чтобы каждый миг существования Долорес был наполнен печалью и страданием за её поступок — после родов, она была заключена в холодную подземную темницу — наполненную холодной и грязной водой — эта тварь мечтающая занять место моей любимой жены и ради этого обманувшая меня, умирала долго и мучительно — я запретил страже помогать ей. Вся оставшееся семья де Хамлоу была отправлена в ссылку в самый холодный и суровый край, без права возвращаться. Мою дочь Маргариту забрали себе и воспитывали Жаннет и Захар — это было их желание, но я попросил никогда не привозить девочку ко мне — я не хотел и не мог её видеть.

Один из детей богини Мораны и бога Чернобога — бог Морок, находился в своем измерении, когда услышал искреннюю, полную боли мольбу смертной по имени Лада забрать её, что ж, если это ей поможет, он заберёт её, правда в свой прошлый мир эта смертная вернуться уже не может, так что останется в его измерении.

Последнее, что Лада помнила, когда она исчезала это растерянное лицо Деметрия — этого подлого предателя, который унизил и предал её на глазах их близких.

Лада огляделась, она находилась в заснеженном незнакомом лесу, но ей было тепло, тропинка на которой она стояла была расчищена и вела прямо к красивому, украшенному разноцветной деревянной резьбой двухэтажному большому дому, в одном из хрустальных окон, которого горел приветливый свет свечей.

Лада вздохнула, — злость не лучший советник, именно со злости, она попросила забрать её, но что это за место и как теперь быть? Впрочем страха и разрывающей сердце душевной боли она не чувствовала — просто легкую досаду и небольшую растерянность, не важно где она сейчас, главное что она с малышом подальше от этого предателя, нежно погладив свой живот успокаивая малыша и даря ему свою поддержку, Лада пошла по тропинке к дому.

Бог Морок, приняв облик слабого старца ждал её в доме у накрытого стола — гостье нужно отдохнуть и поесть — сейчас в её положении, она особо нуждается в заботе и хорошем питании, потребовать с неё возмещение за свой труд, он может и позже.

Фергус с тревогой смотрел на свою любимую и робкую жену — каждый раз, когда кто-то в таверне заговаривал о правящей семье и особенно о принцессе Маргарите — Эмбер менялась в лице — она очень скучала по своей дочери, но отправиться в земли оборотней она не могла — очень боялась разоблачения. А принцесса Маргарита с момента своего рождения больше не приезжала во дворец своего отца.

Когда Фергус впервые увидел свою будущую жену, её все знали, как Долорес де Хамлоу, мужчина был одним из двух стражей которым поручили следить за исполнением наказания преступницы которая обманула правителя и из-за которой уже никто не увидит хорошей погоды, и действительно с тех пор у них постоянно было пасмурно и холодно, урожаи сильно сократились, Долорес была лишь пешкой в руках своего отца, но именно её заставили понести всю тяжесть наказания за обман.

После родов девушке даже не оказали необходимой помощи, и немедленно забрали дочь, и сразу по приказу правителя, отправили в холодную наполненную грязной холодной водой камеру, Фергус когда наполнял эту подземную камеру водой думал, что это для какого-то жуткого душегуба а когда двое знакомых стражей притащили в темницу хрупкую, слабую изможденную, с окровавленным подолом, рыдающую, абсолютно седую девушку, сердце Фергуса не выдержало, он как только остался с ней один на один, вытащил умирающую девушку из ледяной воды и укутал в свой теплый плащ, отпаивая её вином, в коморке для стражей, рядом с камерами был небольшой душ и печь, отмыв девушку и укутав её в несколько запасных плащей, которые так же хранились в коморке, он подбросил в печь больше дров, усиливая огонь, чтобы девушка быстрее согрелась, он посадил девушку на свои колени и обнял — из-за слабости и большого количества выпитого вина девушка уснула крепким сном, и Фергус дожидался утра, чтобы к нему на смену пришел второй страж — его

младший брат, позже общими усилиями братья, смогли тайком вывести девушку из её темницы, никто не интересовался судьбой девушки и братья собрав в плотный и большой мешок кости и пропавшее мясо из мясной лавки, выдали это как тело умершей в страшных мучениях узницы — никто не проверял из-за жуткой вони исходившей из мешка — мясо различных животных разлагалось сутки в той грязной и холодной воде.

Так умерла Долорес де Хамлоу и появилась Эмбер Форест — жена Фергуса, с которой он якобы долго переписывался, так как она из другой страны, жена младшего брата Фергуса, умело подделала документы подтверждающие новую личность Эмбер, и все потеряли интерес к Эмбер.

Девушка явно была сломлена и её сердце и душа были разбиты вдребезги. Она осознала всю тяжесть своего преступления и собственную глупость — её ослепили гордыня и желание угодить отцу, она не подумала что Деметрий жестоко отомстит за то, что его так обманули и будет люто ненавидеть всю семью де Хамлоу. Она до жути стала бояться его — увидев его проснувшуюся жестокость и ненависть из-за потери любимой девушка осознала, что Деметрий истинный внук Дарксайда и он никогда не простит, что его обманули, Долорес поседела когда у неё на глазах Деметрий без всякой жалости пытал её отца, чтобы узнать все подробности их плана, позже окончив пытки Ивла, Деметрий холодным тоном сожалеюще заметил, смотря на белую как лунь, девушку- что очень жаль что из-за увиденного она не потеряла того ублюдка которого носит под сердцем, и придется подождать пока она родит. Вся беременность девушки проходила в ужасных условиях — её все презирали и ненавидели и никто с ней не разговаривал — ведь из-за разбитого сердца правителя больше не было теплых и ярких дней многим стало гораздо сложнее жить, а разбили сердце правителя отец и дочь семьи Хамлоу.

Все 9 месяцев беременности девушка провела в маленькой комнате в полном одиночестве и разговаривая лишь с сама собой и ещё нерожденным ребенком. Деметрий оставил явные попытки вызвать у неё выкидыш, эмоциональными потрясениями, но спартанские условия в которых проходила беременность Долорес, ясно давали понять, что помогать девушке сохранить беременность ей никто не будет.

Эмбер жутко боялась Деметрия — она и её отец своими действиями разбудили жестокого монстра лишённого сердца, после потери любимой и их ребёнка, правитель поддался своей злой натуре — он больше не отпускал просто так тех, кто посягал на его уединение — две показательные казни леди Марисоль и леди Соранж, доказали это, ужаснув своей жестокостью и беспощадностью и отбили всякое желание у других леди рисковать своим положением и здоровьем, пытаясь соблазнить правителя — остриженные наголо и с клеймами распутниц на своих лбах, эти две когда-то уважаемые и благородные леди после своего наказания должны были появляться на каждом мероприятии, чтобы служить живым примером того, что будет с теми леди, кто обманом, и против желания самого правителя проберется в его спальню.

Эти две подружки на самом деле были уверены в своей красоте и привлекательности их план был прост — подкупить стражу и пробраться в спальню к правителю чтобы согреть его сердце и тело своей двойной порцией соблазна и страсти. Они были очень популярны у многих богатых и знатных мужчин- их любвеобильность была постоянной темой сплетен среди скромных и воспитанных жен знати.

Деметрий выволок Мирисоль и Соранж из своей спальни крепко держа их за волосы, он дотащил их до самого конца коридора — на потеху слугам и страже, они обе были одеты

лишь в свои тонкие батистовые легкие коротенькие кружевные ночные платья, которые задирались, оголяя их прелести. когда они пытались ползти в такт быстрому шагу разъярённого правителя, чтобы не лишиться из-за его железной хватки своих роскошных ухоженных длинных волос, они плакали и умоляли правителя их простить, и он смилостивился вместо смертной казни — они были публично заклеены знаком распутниц на своих лбах и наказаны последующим постоянным унижением- появляться везде с этим огромным ярко красным клеймом, каждое из которых Деметрий лично раскалил на огне и прижигал на лбу каждой из них. Без права как либо их скрывать. Деметрий вообще возненавидел практически всех — при его дворе только служанке Клариссе удавалось смягчить его сердце, когда она рассказывала ему о Ладе и её жизни при дворе, тогда он внимательно слушал тихий голос пожилой женщины и ненадолго успокаивался.

А когда приезжал из своих земель оборотней его брат Захар с любимой Жаннет и их детьми, то ненадолго погода становилась более теплой и приятной, из-за того, что Деметрий ненадолго был немного счастлив, приезду брата и племянников и племянниц. Но чаще всего, ежедневно Деметрий в полном одиночестве сидел перед окном своей спальни и попивая кроваво- рубиновое вино вспоминал любимую Ладу и их такое короткое но счастливое время, — он очень тосковал по любимой, и после её исчезновения в его груди появилась огромная кровоточащая рана боль от которой заставляла его забыть обо всех радостях жизни и сосредоточиться только на этой непрекращающейся боли которая постепенно, но постоянно забирала его жизненные силы и ослепляла его нарастающей яростью и обидой за то что у него отняли его любовь и он хотел отомстить всем и каждому кто к этому был хоть немного причастен, — он был опустошен и озлоблен и Эмбер жутко боялась, что если попадется ему случайно на глаза он убьёт её, но не сразу, Эмбер не боялась за свою жизнь, она боялась за жизни любимого Фергуса и их сына — Ориона — Эмбер впервые в жизни по настоящему полюбила мужчину — заботливого и смелого Фергуса, и сейчас очень дорожила своей семьёй, поэтому всячески пряталась от возможных встреч с правителем- время и испытания конечно изменили её — она больше не была той эффектной благородной леди, и её волосы поседели а на лице появились морщинки из-за постоянного страха и переживаний, руки огрубели от тяжелой работы но уезжать куда- то не имея денег, и с маленьким ребёнком на руках это было так же опасно, как и оставаться в столице — если на границе выяснится что документы Эмбер подделка, то её лишат любимого сыны и мужа и она попадет в тюрьму. Так что её положение было в любом случае шатким и опасным, как дамклов меч, и Эмбер решила остаться, Фергус многим пожертвовал и рисковал ради неё, когда спасал её из темницы и заставлял его бежать из родной страны где он родился и вырос только ради неё, Эмбер не хотела — если её когда- нибудь, все таки узнает Деметрий Эмбер даже под пытками будет отрицать что у неё были помощники, а тем более семья. Если её настигнет кара за прошлое, то она понесет наказание одна. Эмбер хорошо усвоила что на чужом несчастье счастья не построишь, она хотела разрушить семью Деметрия считая себя более достойной, и думала что он будет счастлив заменить свою простолюдинку жену на благородную истинную леди, но она ошибалась, Деметрий не простил Хамлоу того, что они все решили за него и использовали его вслепую и они жестоко расплатились за это.

Лада уже 20 лет жила вместе с дядюшкой Мо, как он попросил называть себя, пожилой мужчина был очень хорошим и гостеприимным хозяином. Он заботился об Ладе и её сыне Иннокентии, которого Лада родила уже здесь. Лада словно обрела дедушку — дядюшка Мо, был спокойным, мудрым и знал миллиарды различных историй, Лада подозревала что он является очень сильным божеством, так как за 20 лет он не постарел ни на год, а сил и энергии в нем было гораздо больше, чем у самой Лады и Иннокентия, вместе взятых, его магический потенциал и вовсе не знал границ, он обучал мальчика с малых лет быть справедливым и разумным, лучшего учителя для мальчика было не найти — дядюшка Мо знал любую науку в совершенстве, знал множество языков и в разговорной и письменной речи. Даже придворные учителя Лады в сравнении с дядюшкой Мо значительно проигрывали, в принципе все было спокойно в жизни Лады, но она стала понимать, что не смотря на обиду на Деметрия, она должна показать ему сына — у Иннокентия должен был быть выбор где жить и с кем, здесь же в этом мире они словно застыли во времени.

Лада долго откладывала разговор с дядюшкой Мо — она понимала, что только он сможет переместить её и сына обратно к Деметрию, и не знала как он сам отреагирует на её просьбу — ведь если они покинут его, он снова останется здесь совсем один, и раньше она сама изъявила желание покинуть мир Деметрия и не раз говорила что не хочет о своем муже ничего знать и видеть его не желает.

Набравшись смелости Лада постучала в дверь кабинета дядюшки Мо — там он проводил свое основное время.

Бог Морок улыбнулся, услышав, тихий стук в свою дверь. Время пришло, хорошо что Ахура Мазда договорился с ним сократить срок прибывания здесь Лады и Иннокентия — Морок уже устал от своего образа слабого и худого старика, — дядюшки Мо, конечно 20 лет в одном образе — это мелочь для бессмертного и сильного бога, но он не любил ограничивать свою силу магии подобным образом — это довольно скучно.

Лада стесняясь вошла в кабинет дядюшки Мо и присела в кресло любезно предложенное хозяином дома. Лада решила начать с главного:— Дядюшка Мо, я хочу чтобы я и Иннокентий отправились обратно в мир его отца — здесь безопасно и спокойно, мне здесь очень нравится и я была бы готова и вовсе не покидать это место, но мой сын растёт и он должен увидеть настоящую жизнь, встретить.. — Лада тяжело сглотнула —.. Встретить того кто является его отцом, Иннокентий сам должен выбрать как и где жить, ранее я уже приняла решение за нас двоих, сейчас пришла очередь моего сына принимать решения.-

Бог Морок согласно кивнул и предложил:

-: Я могу вас отправить обратно, но у меня есть два условия:

— Во-первых. Я отправлюсь с вами.-

Лада облегчённо улыбнулась и кивнула головой, легко соглашаясь с условием. Ей даже будет спокойнее, если она встретится с Деметрием имея поддержку настоящего друга.

Морок принял более строгий вид и твердым голосом добавил:

— Во- вторых. Ты должна в моем зеркале судеб увидеть его прошлое и настоящее прежде, чем отправишься, к нему-

Лада насупилась и побледнела ей было тяжело и больно вспоминать о предательстве мужа и знать его прошлое или настоящее она не хотела, но она должна, ради сына. Лада

кивнула, Морок создал огромное зеркало прямо перед ней, пояснив:

— Это его прошлое, начиная с того момента, когда его обманули, и ты покинула его...-

В зеркале Лада четко увидела, как Долорес приняв её облик заходит в кабинет Деметрия и соблазняет его, как потеряла концентрацию внимания и Деметрий понял, что овладел не своей женой, как эту сцену увидели Лада и её семья, как Лада исчезла и Деметрий чуть не придушил Долорес, в зеркале Лада видела, как Деметрия захватывает злоба и обида, как с каждым днём он становится все более жестоким и злобным, как он допрашивает и пытается Ивла, мучает Долорес, как в его опустошенном сердце крепнет ненависть ко всем, Лада видела каким серым и холодным был каждый сезон на планете из-за тяжелого душевного состояния Деметрия, что он постоянно спит один, и во сне часто повторяет её имя. И то, как он поступил с Марисоль и Соланж — она видела всю цепочку его дней, то, как он был сломлен потерей её и их ребёнка, он постепенно превращался в бессердечного монстра и тирана, в жизни которого больше не было любви и счастья, он с такой завистью и сожалением смотрел на семью младшего брата, что сразу было понятно, что ему хотелось того же, но он ненавидел свою единственную дочь — Маргариту, лишь потому что она была рождена от нелюбимой которая обманула его и была живым напоминанием о том дне, когда когда он потерял свою любимую семью.

Лада думала, что Деметрий изменял постоянно, а сейчас она увидела, что его единственная измена была спланирована не им а Ивлом де Хамлоу, который как и его дочь мечтали стать частью правящей семьи, но Деметрий заставил их жестоко расплатиться за то, что его использовали, и кроме Лады, больше никогда не хотел никого видеть рядом с собой. Прошло 20 лет, а Деметрий до сих пор был один и оставался верен ей. Она видела какой сейчас он хмурый и суровый — его ничего не могло долго радовать, а в его сапфировых глазах была лишь боль потери и жесткость. На минуту, Лада увидела, в зеркале, как Деметрий остановился идя по коридору, и озадаченно хмурясь стал осматриваться, словно он почувствовал её присутствие, и тут зеркало судеб покрылось туманом а через миг перед Ладой уже не было зеркала, вздохнув, Лада вытерла мокрые от слез щеки и посмотрела на тихо сидевшего дядюшку Мо:

— Почему вы не показали мне истину сразу? -

Бог Морок грустно вздохнул:

— Мы не имеем права вмешиваться в вашу судьбу, пока вы не попросите об этом, а первое, о что ты меня попросила это никогда не спрашивать о твоём муже, и ты ничего не хотела слышать о нём и запрещала мне поднимать эту тему, к тому же вы оба должны были пройти испытание разлуки — ты хорошо справляешься с этим испытанием, а вот Деметрия скоро свергнут из-за жестокости — он больше не питает планету своей энергией, и у него есть дочь, знать хочет убить его и манипулируя наивной и доверчивой девочкой ввести свои правила, ты можешь спасти его и спутать все планы заговорщиков если появишься вместе с сыном перед всеми.

Народ все ещё помнит и любит тебя, и если ты встанешь на сторону мужа, исцелив его отравленное злобой сердце, своей любовью, тогда он останется в живых, — народ не позволит причинить твоей семье вред. Только ты можешь помочь ему, пока он не перешел черту, за которой, даже ты ему уже не поможешь.-

Закончив разговор бог Морок, вручил ей личное письмо с дальнейшими действиями в случае, если она захочет узнать о прошлом подробнее, и оставил Ладу одну — подумать — оттолкнуть окончательно от себя мужа, или восстановить с ним связь как прежде.

Лада пришла в комнату дядюшки Мо поздно ночью, когда её сын уснул, дядюшка Мо уже ждал её, он знал что она придёт — ей это было необходимо — узнав правду о измене мужа, её сердце теперь было полно смятения и боли — показав ей истину, Морок разбередил её рану и Лада хотела как можно скорее всего разобраться с этим, даже если это причинит боль, но иногда лучше отсекают сразу, а не по кусочкам.

Бог Морок устраивал испытания для тех кто верен своему сердцу и убеждениям, двуличные, злые и жестокие никогда не проходили его испытаний, но к Ладе и Иннокентию Морок сильно привязался — эти двое были добры и разумны, не пытались обмануть его или воспользоваться его видимой слабостью ради своей выгоды.

Морок смотря на прекрасную Ладу сидящую на его кровати с роскошными огненными длинными прядями сожалеюще вздохнул — жаль, что в её сердце живет любовь только к мужу, и Морок сможет занять в её сердце только место друга — такую красивую, добрую и верную жену он бы ценил и берег.

Наведя на Ладу крепкий магический сон, Морок перевернул песчаные часы на прикроватной тумбочке — во сне нет границ для любящих сердец, но у супругов будет не так много времени, но его подопечная должна успеть, в письме он подробно расписал все моменты для погружения в совместный сон на расстоянии, и там же было оговорено время и механизм работы магии.

Лада оказалась в их с мужем спальне, у подножья их кровати — Деметрий лежал в кровати рассеянно смотря на догорающий закат за окном, у Лады сжалось сердце — её любимый сильно похудел и выглядел старше, хмурые глубокие морщины появились на его лбу и вокруг плотно сжатых губ, от него веяло опустошением и печалью. Лада тихо прошла к мужу и встала перед ним, мужчина увидев её лишь плотнее сжал губы и тяжело вздохнул, прежде чем тихим и грустным тоном спросить её:

— Любимая, я до сих пор не привык к этому двойственному чувству при виде тебя — мне грустно и радостно одновременно, когда я вижу тебя. За последние 20 лет я редко сплю, но когда я засыпаю, всегда вижу тебя, я так скучаю по тебе, а ты мое прекрасное ведение вечно ускользаешь от меня, я даже во сне не могу прикоснуться к тебе, а мне так не хватает твоего тепла и ласковых объятий, знаешь раньше, я думал меня никому не сломить, но когда ты исчезла, я был разбит на тысячи осколков, и до сих у меня нет сил собрать те осколки, любимая я знаю, что прошу слишком многого, и что ты уже тысячи раз это слышала, ведь только во сне, я могу теперь увидеть тебя но я тысячи раз просил и прошу — вернись ко мне, ты стала моим светом, без которого я превращаюсь в монстра, я схожу с ума при мысли, что больше никогда не смогу обнять и поцеловать тебя, что никогда не узнаю кого ты родила, и счастлива ли там без меня?

У Лады навернулись слёзы на глазах, при его словах — её муж говорил с подлинной болью и печалью в голосе, сейчас он думает, что она просто иллюзия его сна, и поэтому так откровенен и честен.

Лада стала ощущать что её время истекает — в мире снов время идет иначе, быстро наклонившись к лицу мужа и обхватив его лицо своими ладонями Лада крепко, с чувством поцеловала его — дядюшка Мо действительно сильный бог, все ощущения были очень реалистичны, и он разрешил ей передать мужу одну вещь через мир снов, Лада не прерывая поцелуя опустив одну руку достала из глубокого кармана своего ночного платья, свой любимый магический дивиди плеер который ей подарила богиня Морана, прервав поцелуй Лада схватила руки потрясенного мужа и вложила в них свой дивиди плеер, Деметрий

круглыми от изумления глазами смотрел на неё — видимо до этого момента в его снах, её иллюзорный двойник действительно не позволял себе ничего подобного, и избегал попыток Деметрия сблизиться.

Смотря в широко распахнутые сапфировые глаза мужа Лада решительным тоном пообещала:

— Я оставлю его тебе, ты помнишь как обучал меня под эту музыку танцам? это залог того, что я вернусь, и скоро я появлюсь с нашим сыном Иннокентием перед тобой во дворце. Жди любимый -

Деметрий

Впервые за 20 лет мой сон был таким реалистичным и приятным, я резко проснулся и мне казалось что я до сих ощущаю вкус сладких губ моей любимой на своих губах, мое сердце колотилось как бешеное в груди, в темноте предрассветного часа, спальню было не разглядеть и я зажёл свечу у своей кровати и шокировано уставился на магический предмет который лежал рядом со мной и который моя любимая называла " дивиди плеер " он снова был здесь, а это значит что Лада действительно скоро вернётся, и я впервые за долгое время почувствовал огромную благодарность и радость.

Весь день у меня было прекраснее настроение и погода была ясной и теплой, я приказал украсить дворец для прибытия Жаннет и Захара, я доставлю их с помощью своего телекинеза и своей стихийной магии всю семью Захара за считанные минуты, и плевать сколько потрачу на это энергии, я хочу чтобы они разделили со мной радость от долгожданной встречи с моими женой и сыном. Также приказал приготовить самые любимые блюда Лады, пригласил Клариссу и её семью, Оливию и её семью, к небывалому торжеству — я пока держал в секрете кого жду, но с огромным удовольствием готовился к встрече. На дивиди плеер была написана дата прибытия моей семьи и я с восторгом и волнением ожидал этого дня и готовился к нему- если Лада простит меня, значит я снова могу быть с ней и наконец — то увижу своего сына.

Хотя Иннокентий внешне был точной копией отца, кроме зеленых глаз, которые передались ему от матери, он толком не знал своего отца- мама крайне редко и неохотно рассказывала сыну о об отце и то лишь в общих чертах- что Деметрий является правителем планеты Геи, что он передал сыну Дар Мораны — стихийную энергию холода и воды, и способность мыслеобразами общаться с животными, но у Иннокентия уже не было связи с планетой, на которой он жил, дядюшка Мо объяснил ему что этого больше не требуется, так как богиня создавшая планету откуда родом юноша уже вернулась из забвения, и может сама управлять энергией планеты. И теперь ему так же не нужно проходить ритуал равноденствия и поэтому его прикосновения не замораживало живую материю. Как это происходило у его предков. Иннокентий знал всю свою родословную — дядюшка Мо рассказывал ему обо всех его предках, словно знал их при жизни и показывал их создаваемые в воздухе иллюзорные портреты, дядюшка Мо только не мог показать портрет принцессы Маргариты- был наложен запрет, юноша подозревал, что дядюшка Мо определённо был очень сильным богом, — слишком сильной магией для смертного он владел — хотя почему- то он это отрицал и говорил что он просто пожилой маг, который живет уединенно в этом измерении, наслаждаясь покоем и тишиной.

Для Иннокентия это был самый обычный день, когда мать и дядюшка Мо вызвали его на серьёзный разговор о встрече с отцом.

Дядюшка Мо показал Иннокентию историю любви его родителей и важные моменты из прошлого отца то, каким он стал после исчезновения беременной жены, из-за обмана семьи де Хамлоу. Юноша всегда хотел увидеть своего отца, и узнав подробности его жизни сразу согласился на возвращение к отцу. Он хотел разобраться во всем этом сам.

Поражая всех поданных своей первой за 20 лет сияющей улыбкой, в самых роскошных праздничных одеждах Деметрий восседал на троне, пока его озадаченные гости и семья выбирали место за столами. Жаннет и Захар с детьми прибыли только час назад, Милана и её семья так же прибыли недавно с помощью магии Деметрия, и теперь они молча переглядывались между собой не понимая, что происходит и что за причина торжества их здесь всех собрала. Деметрий был необычайно весел и много разговаривал, он постоянно смотрел на дверь словно кого-то ожидая, время шло, и тут откуда-то заиграла прекрасная музыка и у входа в тронный зал на миг образовалась яркая золотистая огромная сфера, спустя мгновенье в тронном зале стояла правительница Лада крепко держа за руку молодую копию Деметрия только глаза у юноши были зеленые, позади них возвышался очень красивый незнакомец с хитрой, но приветливой улыбкой.

Все присутствующие замерли от столь необычного появления пропавшей правительницы в компании, Деметрий бросился к Ладе и крепко обнял её, шепча что-то ей на ухо, пару минут супруги тихо переговаривались между собой, бог Морок в облике актёра Тома Хиддлстона, решил пока супруги мило общаются, заглянуть в мысли присутствующих, чтобы понять кто затевает мяжеж против правителя, но когда бог Морок увидел принцессу Маргариту он был поражён её красотой и добротой — совершенно чистая душа с большим добрым и верным сердцем- она переживала за отца и сожалела о участи матери, она была очень благодарна семье Захара и Жаннет, которые приняли и воспитали её в заботе и ласке, заменив ей родителей. Девушка была чиста помыслами и слишком доверчива обмануть её в

случае смены власти лицемерной и расчетливой знати было бы проще простого.

Бог Морок впервые встречал такую добрую и искреннюю душу — не смотря на нелюбовь родного отца она мечтала наладить с ним отношения и очень болезненно воспринимала его отказ когда либо видеть её — она верила, что её отец может снова стать добрым и мудрым если исцелить его душу. Морок впервые за свою бессмертную жизнь был очарован красотой души смертной девы, ему хотелось любоваться ею всегда, все в принцессе Маргарите восхищало и завораживало его. Он широко раскрыв глаза смотрел на неё и тонул в её огромных чистых сапфировых глазах. Его тянуло к ней всем сердцем.

Маргарита влюбилась в прекрасного незнакомца с первого взгляда, попав в плен его внимательного и пронизывающего взора, её сердце от волнения забило в груди сильнее, ей хотелось узнать о таинственном незнакомце как можно больше, он очаровывал и пленил, маня её как мотылька к яркому пламени. И Маргарита, забыв об была готова лететь на это пламя.

Когда их взгляды встретились время словно остановило свой ход- они видели только друг друга, все остальное перестало для них существовать, Маргарита и Морок забыв об окружающих шагнули вперёд на встречу к друг другу. Но тут Маргарита испуганно перевела взгляд на отца — а что если он сейчас отошлёт её назад? За неподобающее поведение? Но Деметрий, заметив преглядывания незнакомца и дочери лишь спросил Ладу кто с ней прибыл помимо их сына- Иннокентия Деметрий признал сразу и сейчас был счастлив по отечески обнять его прижимая к своему боку любимую, ему не хотелось отпускать их.

Лада обернулась чтобы познакомить дядюшку Мо с мужем и едва сдержала озорную улыбку- ох уж этот дядюшка Мо столько лет притворялся слабым пожилым магом а сам- то видел фильм " Мстители" раз взял облик Тома, Лада обернулась к мужу:

— Вместе с нами прибыл правитель того мира в котором я, жила с сыном когда исчезла из этого мира, он очень добрый и мудрый бог, но почему-то скрывает свое божественное происхождение и настоящее имя и мы называли его дядюшка Мо, но сейчас он выглядит совсем иначе, и кажется ему очень понравилась твоя дочь- Маргарита, её зовут верно?-

Деметрий кивнул и виновато посмотрел на жену:

— Если ты пожелаешь я отошлю её обратно,-

Лада отрицательно покачала головой, и обняв супруга за талию и мягким тоном ответила:

— Наоборот, я хочу познакомиться с твоей дочерью и надеюсь ты и Иннокентий тоже с ней поладите, девочка лишь жертва амбиций своего деда и гордыни матери, тебе не следовало быть с ней таким холодным — ребёнок всегда хочет тепла и ласки, хорошо что Жаннет и Захар воспитывали её в любви и заботе, кстати не пора ли нам обратить внимание на гостей? Мы тут обнявшись втроем уже довольно долго шушукаемся -

Деметрий счастливо улыбаясь взяв за руки сына и жену повёл их трону рядом с его тронном он приказал принести и поставить ещё два — трон Лады и трон их сына, сев на свои троны по по бокам от трона правителя, Лада и Иннокентий принимали поздравления с возвращением от поданных и своих родственников.

Марок пользуясь случаем что на них с Маргаритой никто не смотрит, приблизился к смущенной девушке — как же мило её белоснежную кожу украшал мягкий румянец смущения — он ей точно очень сильно понравился все было написано на её красивом и добром лице. Мороку захотелось увидеть улыбку на лице девушки и легким изящным движением руки достал прекрасную розу из складок своего зеленого плаща, улыбнувшись

он протянул её девушке:

— Прекрасный цветок для прекрасной девушки, позволь представиться — дядюшка Мо

Улыбнувшись неожиданному презенту Маргарита приняв розу из сильных и теплых рук мужчины, представилась:

— Я Маргарита, приемная дочь младшего брата правителя Захара и его жены Жаннет, приятно познакомится. -

Морок задумчиво посмотрел на толпу окружающую правящую чету:

— Здесь довольно шумно, может прогуляемся в саду? Или в картинной галерее? Знаю, что ты здесь впервые, и я могу провести небольшую экскурсию для тебя, могу рассказать о каждом цветке в саду или о каждом правителе портрет которого находится в галерее. -

Маргарита без раздумий сразу взялась рукой за предложенный локоть бога и влюблённая парочка никем незамеченная покинула тронный зал и направилась в сад, они долго гуляли вздыхая чудесный аромат сотен различных цветов и увлеченно разговаривали их влюблённость крепла все сильнее.

Богиня Деметра довольно улыбнулась, видя такую романтическую картину бога Морока и Маргариты и прервав видение поблагодарила находящихся рядом с ней богов Анаит и Ахура Мазда:

— Благодарю вас за ваше участие в судьбе этой смертной и сына моей сестры, думаю Морана будет счастлива узнать, что её сын впервые влюбился и познает радость истинной любви -

После своего возвращения Лада не разлучалась с Деметрием надолго- они очень соскучились по друг другу, Маргарита с помощью бога Морока узнала о истории жизни своей матери и попросила отца простить Эмбер и позволить им увидеться, к тому времени отношения Деметрия к дочери стало гораздо лучше и он перестал проявлять озлобленность и жестокость к окружающим поэтому Деметрий позволил дочери увидеться с матерью, когда Эмбер приказали явиться во дворец, женщина очень испугалась за свою семью и придя во дворец первым делом стала умолять Деметрия простить Фергуса за то что он спас её, мужчина испытал огромный стыд смотря в заплаканное и испуганное лицо Долорес- он внушил ей такой ужас, что она все это время жила в страхе за свою обретенную семью и ощущая боль от разлуки с дочерью. Каким же монстром он стал без Лады. Ему едва удалось успокоить рыдающую и умоляющую Долорес и представить её дочери.

Маргарита и Долорес были очень счастливы встретиться друг друга, позже Маргарита познакомилась с семьей матери и познакомила их с Мороком — своим любимым. На планету вновь вернулись тепло и свет, Деметрий был счастлив рядом с любимой семьей и это благоприятно отражалось на погоде всей планеты.

Иннокентий стал прекрасным правителем, и укрепил славу династии своей мудростью и справедливостью, его дети так же были честны и разумны как Деметрий и имели зеленые глаза и рыжие волосы как у Лады, их мать и супруга Иннокентия — дочь служанки Омели часто шутила что похоже её наследие дриады совсем не отобразилось в её детях, но тогда она будет ждать внуков, чтобы они унаследовали её черные волосы и глаза.

Бог Морок был счастлив в браке с Маргаритой, его мир стал более теплым и радостным их часто навещала правящая чета и их большая семья, Эмбер и Фергус вместе с детьми перебрались на постоянное место жительства в мир Морока, Маргарита была счастлива общаться со своими младшими братьями и сестрами которые появились у Фергуса и Эмбер.

Ей это послужило хорошим уроком когда она сама родила Мороку двойняшек — сына и дочь и помощь родни была очень кстати. Морок создал магический портал между планетой Геей и своим миром, чтобы все желающие могли узнать его мир и чтобы его семью могла часто навещать правящая чета планеты Геи, Богиня Морана действительно, как и любая любящая мать была счастлива что её сын встретил любимую с которой создал счастливую и дружную семью. Во всех мирах царили мир и любовь. Деметрий вновь обрел счастье и любовь и больше никогда не возвращался к своей тёмной стороне души, в качестве искупления за свою прошлую злобу и жестокость правитель Деметрий создал приюты для бездомных и немощных одиноких людей, чтобы они могли обрести благополучие и счастье.

Знаю что богиня Морана имеет совсем других сестер в своей истории, но мне очень хотелось именно богиню Деметру сделать её старшей сестрой в этой истории ведь её сфера влияния очень схожа с сферами влияния настоящих сестер Мораны, и мне хотелось указать как имя Дмитрий на самом деле связано с именем богини Деметры, правда само имя я изменила, чтобы оно больше походило на имя богини Деметры.

Сын Мораны и Чернобога — бог Морок, в тех данных из интернета, которые я нашла супруги не имеет, и выглядит немного иначе, но я просто люблю истории когда все счастливы в браке, и мне нравится актер Том Хиддстон в образе бога Локи, так что я провела некоторые параллели :-).

Больше книг на сайте - Knigoed.net