

A woman with long dark hair, wearing a black blazer over a white collared shirt and black trousers, stands in front of a large window with a grid pattern. She is looking down at a small object she is holding in her hands. The scene is lit with soft, natural light from the window.

*Taraveni*

---

Демоны... Ликаны... Химеры... Для простых людей это всего лишь выдумки, сказки или бредни сумасшедших. Но они существуют. Они замечательно прячутся в нашем мире. И их практически невозможно отличить от простых людей. Спросите откуда я это знаю? Да все просто. Я сама демон.

— Это произошло в восемнадцатом веке. Я прогуливалась по порту, высматривая самые красивые корабли и запечатлела их на листке. В моей голове витали мысли о любви и романтике. Я жила как в сказке. У меня было все, о чем могла мечтать девушка моего века. Но встреча с демоном разделила мою жизнь на до и после.

---

---

# Сорвавшийся с цепи

Глава 1.

— Лайвели!

Подняла глаза от монитора.

Патрульный, Боб, мужчина сорока лет с небольшой сединой на висках.

— Убийство.

Есть!

Быстро свернула вкладки со сводками. Взяла ключи от машины и поспешила на вызов.

Не подумайте, что я радуюсь чей-то смерти, но это ведь убийство. В восьмидесяти процентов случаев такие дела означают встречу с нечистью, по крайней мере в моем городе. Это мне и нужно.

Я почти три столетия ищу этого чертового демона. Демона, что обратил меня.

Хочу отдать должок. Жизнь за жизнь, так сказать. Он отобрал мою, я хочу забрать его.

Как по мне — это честно.

После обращения мне хотелось умереть. Наверное, первые лет пятьдесят. Тогда я похоронила всю свою родню и осталась одна. Медленно сходила с ума. Я не понимала, что со мной происходит. Я не старела, не болела. Даже умереть не могла. Хотя пыталась...

Резала вены. Прыгала с крыш. Глотала таблетки. И ничего...

Каждый порез затягивался вслед за лезвием. Прыжок заканчивался приземлением на ноги. Однажды даже привязала к ногам камень и опустилась на дно озера. И ничего. Я погрузилась словно в какой-то сон, а через семь лет озеро обмельчало и после первого глотка воздуха я очнулась. И с этого момента я больше не пыталась умереть. Я решила отыскать демона и убить его. Отомстить за такую жизнь, которую и жизнью не назовешь. Хранить всех, кто тебе дорог, обреченная на одиночество. Разве это жизнь? Ни семьи, ни рода. Я даже не могу выйти замуж. Зачем? Чтобы видеть смерть любимого? Я достаточно выкопала могил. И больше не хочу.

После озера я долго странствовал по миру, пытаюсь отыскать сначала себя, а потом демона. Попутно обучаясь боевым искусствам и собирая информацию о нечисти. «Как?» — спросите вы. Пытки. Самое действенное средство во все времена. Кто-то сразу даёт информацию, а потом я их убиваю. Кто-то предпочитает молчаливую смерть. Меня и то, и то устраивает.

За несколько веков беготни, собирания информация о новой себе и мире, я устала. И решила осесть. Тем более, что нечисть рано или поздно сама себя выдаёт. И по статистике, которую я сама вела, полицейские чаще встречаются с нечистью, чем обычные люди. Поэтому я переехала в большой город. Заказала у одного знакомого вампира документы. Купила небольшой домик и выучилась на детектива. И уже два года работаю в местном полицейском участке. Вы удивились, когда я сказала "знакового вампира"? Да, с недавних пор, я убиваю не всех. С тех пор, как поняла, что не вся нечисть опасна, точнее относительно безопасна. С некоторыми у меня даже создались взаимовыгодные отношения.

Подъехала к месту происшествя. У дома стоял автомобиль моего напарника Питера Гроу.

Вышла из машины.

Пит, высокий, светловолосый мужчина тридцати двух лет. С довольно крепкой

мускулатурой. Слегка растрёпанная шевелюра делает его моложе. А серые глаза утяжеляют его взгляд. Некоторым свидетелям становится не по себе лишь от его взгляда. Но на самом деле он белый и пушистый. Мы с ним с колледжа вместе. И так получилось, что мы теперь напарники.

— У тебя же выходной? — спросила подходя ближе.

— Вызвали. — ответил напарник — Убийство с особой жестокостью.

То, что нужно.

— Уже входил?

— Нет. Ждал тебя.

Кивнула.

Вот и молодец. Не люблю, когда он ошивается в опасных местах без меня. Я все же бессмертна и довольно сильна, и быстра, а Пит всего лишь человек, и он уже стал мне, как брат.

Подожли ближе к дому. Двухэтажное здание в не бедном районе. Может это просто неудачное ограбление?

В нос ударил запах псины.

Оборотень. Вервольф или ликан? Скорее первое. До полнолуния ещё далеко.

Ликаны отличаются от вервольфов тем, что обращаются лишь в полнолуние. Тогда как вервольфы могут делать это в независимости от времени суток и фазы луны. Вервольфов тяжело выявить, пока они не обратились. Они даже пахнут людьми, пока не примут вторую ипостась.

Переступила через порог. Да... Самец... Металлический запах крови перемешивается с вонью псины, но кровь не оборотня. Значит вервольф не ранен.

— О, Господи! — Пит невольно отступил назад.

Отодвинула напарника.

Ох!

Будто куски мяса пропустили через мясорубку и разбросали по комнате.

— Что за человек мог сделать такое?

Не человек Пит. Это не человек.

— Криминалисты уже были? — спросила патрульного.

Парень отрицательно помотал головой. Видимо новенький. Не привык ещё видеть смерть. Признаться честно, зрелище и мне, кажется, устрашающем. Хотя за столько веков я многое повидала.

Так ладно. Нужно работать.

Переступила через остатки костей и натянув перчатки принялась осматривать место преступления.

Борьбы не было. Вервольф просто вошёл и разорвал хозяина дома. Знать бы наверняка, был ли хозяин дома вервольфом или нет. По крайней мере сейчас он пахнет человеком. И либо так оно и есть, либо он просто не успел обратиться. Если хозяин — вервольф тогда можно предположить, что они не поделили территорию.

Вообще псины больше похожи на людей. По крайней мере в человеческой ипостаси. Но эти их собачьи инстинкты все портят. Особенно в полнолуние. Они, как и все волки, сходят с ума. Многие вервольфы заводят семьи с людьми и когда наступает полная луна они уходят в лес, чтобы не навредить \родным. К чему это я? Ах да... Собачьи инстинкты...

Вервольфы метят территорию и свято охраняют свои владения. Во дворе я чувствовала

запах другого пса. Но он слабый. Слишком слабый. Не думаю, что здесь жил вервольф. Либс это было очень давно. Тем более, что обычно борьба за территорию проходит не так кроваво.

Сделала пару фоток.

— Кира, глянь на верх.

Подняла глаза. И в этот момент мне на лицо упала капля крови. Фу.

Пит протянул мне платок. Да. Это явно не из-за территории. Больше похоже на месть.

— Что думаешь? — напарник хотел прислониться к стене по привычки, но передумал.

Побоялся запачкаться. Да. Тут все в крови. Пол, стены ну и потолок. И я.

— Не похоже на ограбление. Ничего не взято. Узнали, кто здесь живёт?

— Хозяйкой дома является некая Дженнифер Смит. Пятьдесят шесть лет. Не замужем.

Детей нет. С ней уже связались.

— Странно... — промямлила, осматриваясь.

— Что странного?

— Хозяйка одинокая женщина, а наш клиент мужчина. Может она сдавала жильё?

— С чего ты взяла, что мужчина? Головы ведь нет.

Кстати. Где голова?

— Кости крупнее, чем у женщины. — кратко отмахнулась.

Прошла вперёд. Подошла к лестнице. Чистая. Лишь пара капель. Поднялась на верх. А вот и кровь. Толкнула при открытую дверь. Здесь кабинет. И голова.

— Пит! Я нашла голову!

По всей видимости вервольф оторвал тело от головы с такой силой, что первое перелетело через перила. Это весьма крупный самец. Раз он смог сотворить такое. Но для чего тогда разрывать труп на куски? Чтобы убедиться, что мужчина мёртв? Бред. Не думаю, что кто-то может жить без головы.

Подошла к столу. Бумаги. Накладные на товары. Бытовая электроника.

— Очень интересно...

— Что там? — Пит подошел ко мне, после осмотра головы.

— Мужчина сидел за бумагами, когда сюда зашёл преступник. Подожди...

Вервольф все-таки наследил.

Опустилась на ковёр.

— Дай пакет.

Напарник протянул мне пакет для вещдоков.

Собрала с ковра небольшой клочок шерсти.

— Кошка или собака?

— Собака. И где же тебя песик искать? — положила шерсть в карман. Нужно заглянуть кое куда. Точнее к кое кому.

— Опросил соседей?

— Нет. Дома рядом пустые или выставлены на продажу.

— Замечательно. Ни улики, ни свидетелей. А кто тогда вызвал полицию?

Пит отрицательно замотал головой.

Замечательно. И с чем работать?

Спустилась на первый этаж. Здесь уже было полно народу.

— Вы уже осмотрелись? — спросила Дебра. Криминалист. Женщина около сорока пяти лет. Слегка полноватая.

— Конечно. Вас не дожидаться.

— Суббота. Пробки. — недовольно махнула на меня рукой.

Женщина натянута экипировку, взяла свой чемодан и пошла в дом.

Пит проводил Дебру усталым взглядом.

— Испорченный выходной? — толкнула друга в плечо, выходя из дома

— А когда-то, бывало, по-другому?

— Может до меня у тебя были напарники по лучше, которым не требовался ты в выходной день — пошутила я.

— Ха-ха, Лайвели, мы были порознь всего полгода, на втором курсе.

— Может тебе понравилось.

Пит недовольно нахмурился и видимо собирался мне что-то сказать, но нас прервала припаркованная машина. Из неё вышла женщина лет пятидесяти.

— Дженнифер Смит? — остановил её напарник.

— Да. А что... Что произошло? Меня вызвали с работы... Что здесь происходит?

— Успокойтесь. Я детектив Гроу, а это детектив Лайвели. Поступил анонимный вызов.

И у вас в доме был обнаружен неизвестный труп мужчины...

Женщина побледнела. И рванула в сторону дома.

— Мэм, остановитесь! Стойте!

Питер побежал за ней, а я решила осмотреть машину. Знаю, что это слегка незаконно, но ведь никто не узнает. Просто, какая-то интуиция. Обычно, конечно, я так не делаю, но порой, что-то заставляет меня делать странные вещи.

Села на водительское сиденье. Обсмотрела бардачок. Права. Документы на машину.

А вот это интересно.

Фотография.

Мужчина, видимо наш покойный, женщина и мальчик лет девяти. Не понятно, что это за фотография и почему она в машине Дженнифер.

Черт! Идут. Запихнула все обратно. И вышла.

Дженнифер рыдала. Что-то говорила Питу.

Подошла к ним.

— ...Мы прожили с ним двадцать лет...

— Значит неизвестный мужчина, уже известный.

— Это Джон Лоун. Сожитель Дженнифер Смит.

— Я могу задать вам несколько вопросов?

Женщина кивнула, вытирая дорожки слез.

— Вы сказали прожили с ним двадцать лет. Почему вы не узаконили отношения?

— Джон... Джон был женат.

— За двадцать лет он так и не развелся? — подхватил мою мысли Пит.

— Да... Он не мог развестись. Я не знаю почему...

Вервольф. Они не могут развестись. Самец должен обеспечивать самку, даже если от неё ушёл.

— Когда вы в последний раз видели Джона?

— Вчера вечером. Я работаю медсестрой и вчера вечером ушла на сутки.

Значит умер он не более двенадцати часов назад.

— У вас есть дети?

— Нет. У меня не может быть детей.

Салфетка уже вся промокла насквозь, но женщина так и утирала ею слезы.

— А у Джона были дети?

Женщина на секунду замешкалась, но лишь на секунду. Но мне этого достаточно.

— Я... Я не знаю...

Питер посмотрел на меня. Видимо он тоже это заметил поэтому спросил.

— В доме, кроме вас еще кто-то проживал?

— Ннет... Могу ли я уйти? Мне плохо.

— Конечно, мы вас вызовем.

Женщина зашла в дом. Не думаю, что ей будет там лучше. Криминалисты успели закончить. И машины по тихонько разъезжались.

— Что думаешь? — поинтересовалась у Пита.

— Нужно найти жену этого Джона. Возможно, это ревность. Не похоже, что это мисс Смит, тем более что у нее явно будет алиби.

— Ревность через двадцать лет? Не думаю. Ты видел, как она замялась, когда я спросила про детей Джона?

— Да. Думаешь это что-то значит?

— Возможно. В любом случае нужно ехать в участок. Найти информацию на этого Джона Лоуна.

\*\*\*

— Джон Лоун. 61 год. Женат на Эмили Лоун. Есть сын Шон. На Джона зарегистрирована небольшая фирма по производству бытовой электроники. — прочитал Питер.

Глянула на фото семьи Лоуна. Эмили — светловолосая симпатичная женщина. Шон — довольно крепкий парень.

— Съездим на фирму? — спросила я.

— На тебе или на мне?

Закатила глаза. Он еще с колледжа пытается за мной ухлестнуть. И бывает отпускает двусмысленные шуточки. Но я не хочу отношений. Ну, во-первых, потому что я старше его лет этак на триста. А, во-вторых, просто не хочу. Не хочу привязываться к тому, кого переживу. Да и он мне, как брат, точнее он мне его напоминает...

Отогнала не нужные мысли.

— На мне. Не люблю быть пассажиром.

\*\*\*

— Могу ли я вам чем-то помочь? — спросила молодая женщина с кудрявыми волосами.

— Да. — показала значок — Детектив Лайвели, а это детектив Гроу.

— Мистера Лоуна нет.

— Мы знаем. Мистер Лоун мёртв.

— О, Боже — схватилась за лицо руками. — Что... Что произошло?

В помещении висят камеры. Уже не плохо.

— Вот и мы пытаемся это узнать- Пит достал свой блокнот. — Скажите кем вы здесь работаете?

— Я Амелия секретарь мистера Лоуна. — девушка села на стул и сделала пару глотков воды — Извините, я просто не могу поверить...

— Ничего, но постарайтесь успокоиться.

Подошла к окну, слушая дежурные вопросы Питера. Не очень люблю всю эту рутинную работу. возможно она бы мне и нравилась, но я ищу не вервольфа. Мне нужен не вервольф.

— Секретарь. — делает пометки в блокноте — Давно вы здесь работаете?

— Уже семь лет.

— Довольно долго. А когда вы видели Лоуна в последний раз.

— Сегодня утром. Около девяти у него была встреча с мистером Клокнотом. Робертом Клокнотом. И... - женщина замялась. — Они скандалили. Я не все слышала, но мистер Клокнот обвинял Джона в чем-то. А потом вышел и хлопнул дверь.

А вот это уже интереснее. Видимо все по сценарию. Двое соперников не поделили что-то и результатом стала оторванная голова. Бизнес это ведь, как территория, можно и не поделить.

— Где найти этого Роберта Клокнота?

— Я вам напишу адрес его магазина.

Подошла к столу. Хэх. Кроме адреса секретарь написала номер телефона. Видимо свой. И видимо он предназначен для Питера. Не долго же она была опечалена смертью своего босса.

— И нам нужны будут записи с камер видеонаблюдения.

— Конечно, все что угодно — чуть ли не мурлыкала.

Разбавим ка эту приторность.

— Вы знакомы с женой Лоуна? — спросила я.

Я ей явно не нравлюсь. На меня она так не смотрит. Хах.

Девушка протянула листок Пити и стрельнула глазками. Тот даже застопорился.

— О да. Дженнифер замечательная женщина.

— Нет. Я не про Дженнифер, а про жену Лоуна.

Секретарь слегка поддалась вперед и стала говорить на пол тона ниже, будто кто-то может нас услышать. Или она просто предает лучший ракурс своему декольте.

— Мистер Лоун всегда представлял Дженнифер своей женой, но... Но несколько дней назад пришла женщина. Я не хотела её впускать без записи, но она закатила скандал и сказала, что она жена мистера Лоуна. Как раз в этот момент Джон вышел и назвал её по имени. Эмили. Она бросилась на него с кулаками. А дальше я не знаю. Мистер Лоун закрыл дверь в кабинет, а меня отправил на первый этаж за бумагой.

Обожаю секретарей. Они знают все, и вся про своих работодателей.

— Спасибо. Если вы понадобитесь мы вам позвоним.

— Конечно звоните детектив Гроу. Буду рада услышать вас.

Мур-мур-мур.

Вышли из офиса.

— Ну как? — поинтересовалась я у напарника.

— Теперь у нас два подозреваемых. Клокнот и жена Лоуна. Алиби Дженнифер подтвердилось, думаю и секретарша не причем, но лучше перепроверить и просмотреть запись с камер.

Зубы заговаривает или и правда не понял, о чем я.

— Я про секретаршу. — решила намекнуть, так сказать.

Пит поморщился.

— Не отвлекайтесь от работы детектив Лайвели.

— Зануда.

— Не больше твоего.

— Моего? — усмехнулась я — Я спрашиваю с абсолютной серьезностью, не все же тебе



быть одному.

— Поехали уже.

Ну я ведь и говорю — зануда.

Сели в машину. Уже шесть вечера пора по домам. День пролетел быстро. Люблю такие дни. Меньше времени на размышления, больше дела.

Подъехали к участку.

— Езжай домой Кира. А я запрошу Клокнота на завтра к нам.

— Хорошо. Не скучай Пит и позвони девушке.

— Ха-ха.

Дождалась пока напарник закроет дверь и поехала. Но не домой. Хочу для начала заехать к Лиаму. Он здесь смотрит за оборотнями. Да. В каждом городе есть определённая нечисть. Как бы надсмотрщики. Они знают про своих все. И если нужно, за них отвечают. А я, как коп, просто обязана знаться с такой гадостью.

Свернула на проселочную дорогу. У Лиамы своя ферма. Он выращивает овец и коз. Смешно да? В основном продаёт своим. Ну для молодёжи. Любит молодняк по гонять овец. Отрабатывают свои охотничьи инстинкты. У него есть даже свои площадки для охоты. Пес выкупил часть леса для своих собратьев. Я присматриваю за всем этим и пока, как говорится «и волки сыты, и люди целы», что не скажешь про овец.

Подъехала к дому пса. Вышла из машины. Жду. Он же должен был меня услышать или почуять. Или, как всегда, игнорирует.

А вот он.

Лиам — крупный вервольф. Больше меня, наверное, раза в два. Тёмные волосы. Резкие черты лица. Не был бы он нечистью я была бы не прочь с ним пообщаться поближе.

Да, я не считаю себя одной из них. Я все еще считаю себя человеком, хотя давно таким не являюсь, но не могу заставить себя поверить в это. Ненавижу нечисть. Но я доверяю Лиаму. Ну на сколько позволяет наша сущность. И люблю его дразнить. А иногда даже полапать его шикарное тело. Так. Баловство.

— Чем обязан?

— Разве так встречают гостей? — грубая псина.

— От тебя воняет кровью. Что случилось?

Вечно не доволен.

— Предложи даме хотя бы лимонад. Что-то душно сегодня.

Фыркнул, но в дом все же пошёл.

Подошла к загонам с овцами. Ну и вонь. Как он их держит. Ведь у вервольфов обоняние лучше, чем у демонов или другой нечисти. Мы знакомы не так давно, лет восемь. Для меня это не так давно. Вервольфы живут не так долго, как вампиры. Всего лет сто. Максимум сто двадцать. Поэтому они и могут заводить семьи с людьми.

— Держи. — Лиам протянул мне запотевший бокал.

Сделала пару глотков освежающего напитка. У него самый лучший лимонад в городе. Даже лютой вони не изменить это.

— Ну и? Что у тебя?

— Может я просто соскучилась. — какой не терпеливый.

— Кира. Мне некогда. Скоро приедут за новой партией овец, а ты тут играешь в свои игры.

Зануда.

— Надо было тогда все же оторвать тебе голову.

Да. Мы так и познакомились. Случайно наткнулась на него в лесу. Он испугался меня, а я его. Я еще никогда не видела столь крупных вервольфов. А он до того времени ни разу не видел таких, как я. Странно, но все удивляются узнав, что я демон. Лиам сказал, что я не пахну ни демоном, ни человеком, но по силе и всем остальным параметрам я больше похожа именно на демонов... Все удивлялись. Все эти триста лет. Я сама то узнала о том, что демоны ест лет двести назад что я больше похожа на них. Пришлось попытать пару тройку нечисти, но теперь я хоть имею представление о своей сущности. Так, о чем это я? Ах, да. Немного помяли друг друга. И он бы меня сделал, если бы я не из вернулась и не схватила его за шею. Но убивать не стала. Ну во-первых мне нужна была его слюна, так как вампиров ею проще убить. Смазывает пули слюной и можно уничтожить их на расстоянии. Не тратя время на бои. Обычными пулями такую тварь не возьмёшь. Так ранишь ненадолго. Хорошая регенерация. А во-вторых: Лиам мне понравился. Не знаю чем. Наверное, своими собачьими глазами.

— Оторви сейчас. Хоть перестанешь меня эксплуатировать.

— Ну... Так будет не интересно. — провела пальцем вдоль его груди.

— Кира не морочь мне голову. Что тебе нужно? — отстранился, зануда.

— Ладно. — достала пакет с уликами и протянула его Лиаму.

Закатил глаза.

— Заведи себе собаку.

— Так я уже.

Оскалится.

— Да брось. Это шутка.

Вервольф открыл пакет и втянул запах носом.

— Не наш.

Этого я и боялась. Ищи теперь этого пса.

— Точно?

Снова закатил глаза. Мне это даже нравится.

— Лучше скажи спасибо и вали от сюда.

Злой и страшный серый волк.

— Может тебе еще за ушком почесать?

Лиам рыкнул.

Ладно. Хватит его злить. Но он такой лапочка, когда злится, что я не могу устоять.

— Ладно. Давай сюда улики.

Отдал пакет.

— Скажешь, что произошло? — спросил, стряхнув что-то с моего пиджака. Я еще не переделалась после осмотра тела, так что там может быть что угодно.

— Какой-то вервольф растерзал Джона Лоуна.

— Джона? — перебил меня пёс.

— Знаешь его?

— Знаю всех оборотней в городе, и он не исключение. Растерзал? На что это похоже?

— Будто тело бросили в мясорубку.

Вервольф задумался.

— Что? — спросила я, когда молчание затянулось.

Он ведь не просто так молчит и не выгоняет меня.

— Несколько недель назад мы нашли труп одного оборотня. И он был растерзан.

Что? И почему это ни я ни полиция не в курсе.

— Что за оборотень?

— Пограничник.

Посмотрела вопросительно на пса. Опять эта его дурацкая привычка закатывать глаза.

— На границах города есть вервольфы, которые смотрят за вновь прибывшими собратями. Берут образцы запаха, чтобы знать каждого вервольфа или ликана. Для безопасности, сама понимаешь.

Кивнула. Еще бы. Особенно нужно контролировать ликанов. Один ликан в полнолуние может перебить пол города.

— Пару недель назад один из пограничных пропал. Его нашли собратья в лесу. Не знаю, что это было. Говорят, что на месте убийства был запах чужака. Но образцы не нашли и запах развеялся.

— Может нарвался на зверя? — предположила я.

— Ты знаешь зверя, который может растерзать, даже самого слабого вервольфа и уйти, не оставив и капли крови? Или даже клочка шерсти?

И то, верно. Город окружен лесом и понятное дело, что иногда дикие звери выходят на улицы погулять. Но столь крупных особей, что могли бы тягаться с оборотнем и даже не получить травму это что-то за гранью.

— Оставь мне часть шерсти. Я покажу её тем, кто был на месте происшествия.

Достала еще один пакет и разделила улику на двое. Один отдала вервольфу. Как не крути, но он быстрее найдёт пса.

Лиам замер, всматриваясь куда-то вдаль.

— Они уже подъезжают. Давай уже вали.

— А поцеловать? — похлопала ресницами и сделала невинный вид. — А то я могу и вспомнить, что ты не сообщил в полицию о случае нападения дикого зверя на своего «собрата».

— Ненавижу тебя. — прорычал Лиам, но нагнулся и поцеловал меня в губы. Это даже не поцелуй. Так чмокнул мимолетно.

— И я тебя. — крикнула, садясь в машину.

Не знаю почему, но он мне нравится. Наверное, тем, что он все же остался хорошим человеком несмотря на то, что оборотень. Может я вижу в нем себя, ну или просто он нравится мне, как мужчина, но не нравится, что он оборотень. Кто его знает.

— Эй — позвал Лиам, когда я уже завела мотор. — Отдай его нам, если найдёшь первой.

— Если он даст мне это сделать.

Конечно, отдам. Еще не хватало мне психованного вервольфа в участке.

Волк кивнул, и я поехала к себе. Через пару километров разъехалась со встречной машиной полной песиков, сверливших меня взглядом. Я учуяла их за три километра от себя, тогда как Лиам за восемь. Наглядный пример того, что у оборотней замечательное обоняние.

\*\*\*

Наконец то дома. Сняла туфли и пиджак. Хочу отмыться от этой вони трупа, фермы и своего пота.

Набрала ванну воды и запрыгнула в неё на час.

Дом у меня не большой. Одна комната, гостиная, кухня и санузел. В принципе мне

хватает. У меня не бывает гостей. Разве, что Пит приедет по делу или так поболтать.

Зато у меня замечательный подвал. Глубокий, просторный, с прекрасной шумоизоляцией. И с множеством интересных вещиц, которые я собрала за несколько веков. Даже булава есть. Не знаю для чего она мне, но, а вдруг пригодится. Как говорится: в хорошем хозяйстве... В добавок, дом расположен не далеко от леса. Свежий воздух и все такое. Далеко ходить не нужно, чтобы спрятать труп. Здорово ведь.

Надела шорты и майку. Открыла ноутбук. Полицейские сводки. Розыск. Не то... Не то... Чёрт! Закрыла ноут. Почему этот чертов садист демон за столько лет не обнаружил себя? Как можно оставаться триста лет незамеченным?

Какого?

Принюхалась.

Вервольф?

Это он. Убийца.

Какого черта?

Схватила пистолет, лежащий на столе, и выбежала на улицу. Прицелилась в ту сторону от куда шёл запах.

Чёрт!

Его что-то спугнуло.

Вервольф побежал в противоположенном от моего дома направлении.

Рванула за ним.

Ветки и камни впивались в босые ноги. Но я бежала. Я не могу его упустить. Мало ли кому он еще может навредить или убить.

Забежала за псом довольно глубоко в лес.

Вижу его.

Попыталась прицелиться на бегу, но бросила эту затею, когда чуть не упала из за влажной тропы. Пёс скрылся за кустами. Прыгнула через них, но приземлиться самостоятельно не успела. На лету меня кто-то сбил. Да так, что я отключилась.

# Сорвавшийся с цепи.0

Открыла глаза.

Какого черта?

Притронулась к ноющей голове. Кровь. Хорошо же меня приложило. Так стоп. Где это я?

Поднялась на ноги. Я в клетке? Что произошло? Где я?

Сознание стало проясняться, но осознание еще не пришло. Я просто не могу понять, где я и как сюда попала.

Подошла к двери. Хотела взяться за решетку, но металл обжег руку. Зашипела от боли. Это что еще за чертовщина?

— Не пытайся. Это специальный сплав. Сдержит любую нечисть. — услышала и подняла глаза. Вслед за голосом в помещение вошёл мужчина.

Довольно высокий, с не плохой фигурой, через черную футболку в облипочку мало, что скроешь. Резкие черты лица с не совсем естественной симметричностью. Прямой нос. Короткая, но модная прическа. Тёмные волосы. И глаза. Синие. Слишком синие для человека. Красив ничего, не скажешь, словно модель с подиумов. Но этот... Кто он? Я не чувствую запаха. Вообще ничего. Даже намек на его сущность. Но человеческий облик вполне себе ничего. Хотя, он запер меня в клетке, из которой не выбраться, так что рассматривать его это по крайней мере не в ситуацию.

— Кто ты такая? — спросил, подтаскивая стул ближе к клетке.

— Это я кто? Это ты кто? И где вервольф?

Черт! Я упустила пса. Вот же... Хорошо же он меня приложил, раз у меня вылетело это из головы.

— Сбежал. Благодаря тебе.

Это что упрек?

— Мне? Это ты сбил меня, когда я практически его поймала.

У меня сейчас случится нервный срыв. Кто это вообще такой? Какого черта он меня в чем-то обвиняет? Какого хрена он запер меня здесь, так еще и допрашивает?

Мужчина фыркнул.

— Поймала, как же. И чтобы ты с ним делала? Завлекала своими короткими шортами?

Чего? Да как он смеет?!

Посмотрела на себя. Вся перепачканная грязью, босая. И... Твою ж... Пистолет!

— Эй! Где мой пистолет? — меня, в данный момент, мало волнует мой внешний вид. Если я потеряла пистолет бумажная волокита мне будет обеспечена. Капитан вытащит потерянное оружие у меня из одного места, так что мне сейчас даже на вервольфа стало наплевать и на всю ситуацию в целом.

— Вот этот? — покрутил в руках оружие. — Забрал себе, чтобы ты не поранилась.

Поранилась? Он смеётся?

— Да кто ты вообще такой? — моему возмущению нет предела

Вервольф, пистолет, теперь еще и насмехательство? Да идет он к черту! Сидит тут, царь положения. Как только выйду отсюда — убью. И разбираться не буду кто он.

— Тебе тот же вопрос.

Чего? Вот же ...

— Я детектив Лайвели и, если ты сейчас же не выпустить меня отсюда и не вернёшь оружие, я упеку тебя за решетку!

Придурок. Ненавижу нечисть. Выберусь и снесу ему голову. А я обязательно выберусь, убить то он меня не сможет, я ведь бессмертная.

— Детектив — усмехнулся он — В академии вас, что учат бегать полуголыми по лесу? Издевается? Надо мной? Он серьезно? Видимо не до конца осознает с кем связался.

— Ещё раз говорю, выпустил меня! — мой голос сорвался на истеричный визг.

— Ещё раз спрашиваю. Кто ты? Я тебя не знаю. — смотрит на меня своими синюшными глазами, будто узнать пытается.

— Ну наверное потому, что мы никогда не встречались. — сложила руки на груди. Тоже мне умник.

— Вот именно. И это странно. Я знаю всех Высших демонов, а тебя впервые вижу. Высших демонов? Впервые слышу.

Мужчина прищурился. Взгляд его синих глаз пронзал насквозь, да и я была немного не в форме, поэтому даже мурашки пробежали по коже.

— Ты не знаешь кто ты. — выдал он.

Я поняла. Он псих. Нечисть-псих, просто замечательно.

— Слушай, как тебя там, мне сейчас не до тебя. Мне нужно поймать убийцу. Так что, давай я сделаю свою работу, а потом вернусь и оторву тебе голову. Идёт?

Мужчина засмеялся. Громко, раскатисто и раздражительно.

Он мне надоел. Ладно. Пойдем другим путем. Дам ему то, что ему от меня нужно и возможно тогда он отпустит меня ну или хотя бы уйдет и я смогу придумать, как сбежать.

— Ты меня радуешь. — просмеявшись сказал он — Сколько тебе? Лет восемьсот?

Я что такая старая на вид? Да это почти оскорбление.

Ну ладно. Просто отвечу ему и все. Выбора то у меня особо нет. Я ведь в клетке.

— Триста.

Незнакомец резко замолчал. Стал абсолютно серьезным.

— Кто тебя создал? — как-то злостно спросил он — Отвечай! — почти прорычал, резко вставая со стула.

— Я не знаю! — крикнула в ответ — Если бы знала кто, поверь, он был бы уже мёртв.

И снова... как только я вспоминаю про того, кто сделал это со мной, меня поглощает неведомая ярость.

Мужчина секунду всматривался. Потом хмыкнул и произнёс.

— Азазель.

— Что? — не поняла я.

— Моё имя. Азазель и я один из Высших демонов.

— Поздравляю, а теперь выпустил меня! — прорычала, ударив по клетке ладонью, кожа практически дымилась от контакта с этим металлом. И боль просто ужасная, но она привела меня в чувство. Моя ярость притихла.

— Неа — с издевкой в голосе.

— Ты понимаешь, что незаконно удерживаешь представителя власти? Да я тебя посажу до конца твоих дней, — говорила спокойно, хотя и чувствовала, что снова начинаю злиться.

— Уй, милая. Боюсь, что не одна тюрьма столько не простоит.

Стукнула рукой по решётке. Кожу обожгло словно кислотой.

— Ну ну. Не стоит этого делать. Будет бо бо.

Говорит со мной, как с ребёнком. Сволочь! Я что ему ребенок? Да кто он вообще такой?! Его слова просто распалили меня. Стучала по клетке пока на руках не осталось живого места. А он смотрел. Причем очень внимательно, чем раздражал еще сильнее.

Из-за этого сплава регенерация проходит медленно. Настолько, что я уже не чувствую рук из-за ужасных ожогов. Незнакомец все это время молча наблюдал, будто изучая меня, пока моя ярость не притихла вновь. Села на голый пол, притянув израненные руки к груди. Какого черта я потеряла над собой контроль? Идиотка.

По улице бегают бешенный вервольф, которым не понятно, что движет, а я в клетке у психа и закатила истерику. Для начала нужно подумать о людях, а потом о себе. Мои раны заживут. Этого идиота я, рано или поздно, убью. А вот люди сами себя не спасут.

— Слушай. Там на свободе убийца, который может напасть на кого-нибудь ещё. Мне нужно его поймать. Он уже убил двоих и не думаю, что на этом остановится. — попыталась донести до своего пленителя.

— Да мне все равно кого он убил так, что...

— Ой да брось — перебила я — Зачем тогда тебе его преследовать?

Я ведь не совсем идиотка.

Мужчина улыбнулся. Хм... интересно...

— А ты мне нравишься.

— Не могу сказать того же — это ещё мягко сказано, хочу его убить. — Но я ведь права, тебе ведь не все равно на людей, которые могут пострадать.

Мне кажется или его взгляд смягчился? Быть может я смогу надавить на жалость к людям или себе, да хоть к хомячкам, главное, чтобы он выпустил меня отсюда.

— Да нет, не права. — подошел к клетке почти вплотную, и я смогла рассмотреть его лицо в деталях — Мне плевать на людей, но у нас, у Высших, есть свои обязанности. И моя — наказывать нечисть, которая нарушает правила. Так вот этот песик нарушил пару тройку. Поэтому я за ним и гнался, а не «спасал» людей.

Да хоть крестиком вышивал, абсолютно наплевать.

— Вот видишь. Мы делаем одно дело. Так что давай ты выпустишь меня, и мы разойдемся. И каждый будет ловить его по-своему и для своих личных целей. М?

Меня немного напрягает, что он так улыбается и долго молчит, а потом все же отвечает.

— Хорошо.

— Хорошо? — зачем-то переспросила я.

— Ага.

Ага? И это все?

Я вообще ничего не понимаю.

Встал и подошёл к клетке. Вставил ключ в замок и...

— Кстати. — медленно протянул он.

Да чтоб тебя!

— Ну что ещё? — недовольно рыкнула.

— Что ты знаешь о песике?

Он серьезно? Хочет обсудить это сейчас? Да я уже ног не чувствую. Я босая и в майке, а в подвале совсем не тепло.

— Да ничего. Абсолютно. Я погналась за ним только потому, что учуяла его у своего дома.

Черт. Зачем я это рассказала? Видимо я приложила головой сильнее, чем думала или

холод затормозил мою умственную деятельность.

И снова эта ухмылочка. Ну, конечно, видимо он знает больше, чем мое «ничего».

— Я выпущу тебя если мы договоримся...

Еще чуть-чуть и у меня задергается глаз. Возможно, я и бессмертная, но не думаю, что я могу отрашивать конечности.

— ...я тебя выпускаю, а ты поможешь мне найти пса. У меня информации не больше твоей, поэтому стоит объединить усилия. Что скажешь. Договорились?

А у меня есть выбор?

— Договорились.

Незнакомец повернул ключ и дверь открылась.

Осторожно вышла. Синеглазый проследил за мной взглядом сверху. Ну да. Он выше меня почти на две головы, хотя я и не скажу, что я коротышка. У меня средний рост.

Встала напротив.

— Пистолет верни.

Кривая усмешка. Есть в ней что-то такое, что не поддается объяснению, вроде раздражает, но при этом что-то в нем есть...не знаю.

Подкинул пистолет. Поймал и протянул мне рукоятку, показушник. Взяла оружие в руки и тут же выпустила почти всю обойму этому идиоту в грудь. Но ничего не произошло. Тот лишь поморщился, а пули вышли из его тела под напором срастающихся тканей.

Зашибись. Ну да. Как я поняла из его слов, мы одинаковые, «Высшие» — чтобы это не значило. Но это значит, что он бессмертный, как и я.

— Убила. Полегчало?

Нет.

Заглянула в магазин.

— Ты должен мне шесть пуль.

Снова рассмеялся.

— А с тебя новая футболка. — показал на белую, запачканную черной кровью, с дырами от пуль, футболку.

Ага. Сейчас. Сам себе купит.

Вот же... а план был хорош, но...но.

— Раз я не могу тебя убить, тогда давай обсуждать план действия. Я, итак, потеряла много времени сидя в этом обезьяннике. — посмотрела по сторонам, окон нет, не понятно светло или темно на улице — Который сейчас час?

— Ну во-первых: убить меня ты можешь, но не своей пугалкой. Во-вторых: не хочешь подняться на верх? Там по крайней мере теплее. — посмотрел на мои ноги, которыми я перебирала, стараясь согреться.

Да. Я уже пальцев на ногах не чувствую.

Поднялись на верх. Больше похоже на охотничью хижину. Темно, мрачно и пахнет древесиной. Вокруг старье и даже шкуры. В духе маньяка. Зато горит камин от которого идет тепло и свет. Подошла ближе отогреть косточки. Мой взгляд упал на окно.

— Светает? Сколько я пробыла в отключке?

— Часа три. — синеглазый подошел к шкафчику и достал оттуда бутылку.

Три часа?! Черт. И где мне теперь искать убийцу?

— Я уже собирался тебя закапывать. Больно ты слабая для Высшего. Мерзнешь, отключаешься, прям как человек.



— Спасибо за твоё мнение, которое никто не спрашивал, а теперь отвези меня в город. Мне нужно найти убийцу.

Хмыкнул.

Разве я говорю что-то не понятное?

— Ты смешная. Выпьешь?

Смотрит на меня, как на подопытного кролика в лаборатории, изучающе, но при этом спокойно наливает себе алкоголь, садясь на диван за небольшим столиком.

— Далеко город? — проигнорировала его предложение.

Ещё мне не хватало пить с похитителем — психом, живущим в маньякском логове ещё и бессмертным в добавок.

— Полтора часа на машине.

Это в какой же я глуши то? Он точно маньяк.

— Мне нужно в город.

Синеглазый сделал пару глотков и поставил стакан на стол.

— Это я уже понял. И как ты туда доберешься?

Он издевается?

— В смысле как? Ты отвезешь.

Демон засмеялся. И закинул ноги на стол. Боже. В своём собственном доме ведёт себя как свинья.

— Не вижу тут ничего смешного. Ты притащил меня сюда, тебе и возвращать на место.

Синеглазый прищурился и поддался вперед. Не нравится мне его взгляд.

— А ты попроси. — сказал брюнет

— Попросить что? — не поняла я.

— Попроси отвезти тебя.

Что? Да чтоб я попросила помощи у нечисти? Да ещё и у самовлюбленного психа! Да никогда!

— Иди к черту.

— Я недавно оттуда малышка. — усмехнулся он и откинулся на спинку дивана, вальяжно попивая виски.

— Я тебе не малышка.

Так. Все. Он мне надоел. И я снова начинаю злиться, а так как мне не убить его, значит моя злость будет лишь тратой времени. Развернулась и пошла к выходу.

— Не забудь закрыть дверь — услышала в спину.

— Иди к черту!

Хлопнула дверью.

Малышка. Какая я ему малышка? Тоже мне. Демон.

Знаю я кто такие демоны. Про «высших» не слышала, а про демонов знаю. Я ведь одна из них. Так что идет он к черту. Да я лучше руку себе отгрызу, чем попрошу помощи у демона.

На улице прохладно. Я бы даже сказала холодно. Тем более в шортах и босой. Пошла по тропе в надежде выйти к дороге. И через пол часа хоть бы надежда оправдалась. Вышла на какую-то трассу. И куда дальше? В какой стороне город?

Шла минут двадцать по трассе, но ни одна машина так и не проехала. Я замерзла, устала и очень зла. Это один из самых отвратительных дней в моей жизни.

Услышала рев двигателя. Обернулась. По асфальту мчалась чёрная "Шевроле Импала".

И угадывать не надо кто за рулём, разве демоны могут ездить на чем то другом. Нет же, они все любители показухи и старья. Затормозил в метре от меня. И что же ему надо?

Отвернулась и пошла дальше.

Автомобиль сравнялся со мной.

— Ты идёшь не в том направлении.

Молча развернулась. Как же холодно. Но черт из два я попрошу помощи у демона и жалость мне его не нужна.

Услышала звук разворачивающейся машины. Он решил меня доконать?

— Эй. Да брось. Садись уже. А то у меня будут проблемы если по моей вине умрёт Высший демон...

Трепится и трепится. У меня сейчас уши в трубочку свернуться от этого потока не нужной и не совсем понятной информации. А проблемы я сама ему устрою, как только узнаю кто он.

— ... Я вообще сомневаюсь, что ты Высшая, поэтому не хочу рисковать. Вдруг тебя убьет пневмония или босыми ногами оцарапаешься и занесешь столбняк или...

— Так все! — остановилась. — Оставь меня в покое!

— Не получится малышка.

— Это почему? И я тебе не малышка!

— Мы ведь договорились, помнишь?

— Я ни о чем с демонами договариваться не буду! — он меня ужасно раздражает.

Недовольно поджал губы.

— Значит соврала?

— Значит так.

Демон хмыкнул и дал по газам.

Вот и правильно! Вали, придурок!

Проводила взглядом машину и пошла дальше. Надо было дать ему меня довести. Чертова гордость. У меня уже все отмерзло.

Не знаю сколько я еще шла, пока не услышала приближающийся автомобиль.

Машина? Машина!

Ехала в противоположенную от города сторону, но это уже лучше, чем ничего.

Встала на дороге, не давая автомобилю меня объехать, хотя он очень хотел это сделать.

Из автомобиля вышел мужчина.

— Какого черта?!

Навела на него пистолет.

Конечно, так нельзя делать, но что поделать.

— Детектив Лайвели. Мне нужно в Блустернен.

Мужик глянул на меня, как на сумасшедшую. И не удивительно.

— Можешь пристрелить меня, я тебя не повезу. Мне в другой город.

Отчаянный.

Конечно же я его не пристрелю.

— Телефон есть?

Мужчина кивнул и пошёл к машине. Последовала за ним. Я знаю лишь один номер наизусть. Не знаю почему я его запомнила. Надо было учить номер Пита. Займусь на досуге.

— Да? — заспанный мужской голос.

Слава богу, ответил.

— Лиам. Забери меня отсюда.

— Чего? Лайвели? Какого черта?

— Давай потом. Я сейчас вышлю тебе координаты. Забери меня. Пожалуйста.

Секундное молчание. Конечно, когда я в последний раз говорила нечисти «пожалуйста»

— Хорошо.

Отлично!

Глянула координаты на навигаторе. Отправила их псу и вернула телефон. Села на дорогу и стала ждать.

# Сорвавшийся с цепи 1

Учуяла знакомый запах. Никогда не была настолько рада оборотню и его вони.

Встала с асфальта. Практически не ощущаю рук и ног, да и всего тела.

А вот и знакомый внедорожник. Остановился. Юркнула по скорее в салон. Ужасно замерзла.

— Какого черта ты делаешь в этой глуши? — негодовал пёс — Да ты вся продрогла.

Зуб на зуб не попадает. Не могу ничего произнести. Лиам снял свою футболку с длинным рукавом и помог натянуть мне ее на шею. Включил печку, и мы тронулись. Я тихонько стала отогреваться.

— Лайвели объясни, что ты здесь делала, ещё и в таком виде?

Смотрю всем не дают покоя мои шорты.

— Лучше скажи, что ты нашёл на нашего клиента? — зачем мусолить эту тему, сначала нужно найти бешенного пса.

— Идиотка. Только что чуть не умерла от переохлаждения, а думаешь только о работе. Лучше бы подумала останутся у тебя пальцы на ногах или нет.

— Я не могу умереть. — слегка печально ответила. — Я бессмертна.

— А ты уверена в этом? Может мне тебя высадить. Проверим.

— Все. Не гавкай.

Лиам рыкнул.

Тоже мне, приехал спасать, а сам издевается.

— Ты начинаешь мне надоедать Лайвели. В следующий раз звони кому-нибудь другому. И пусть этот идиот сам мчит тебе на помощь, в три часа ночи, черт знает куда.

Мне не кому позвонить хотела сказать я, но нет. Я не могу показать свою слабость. Я, итак, докатилась до просьбы. Попросила у нечисти помощи. Хотя и не в первый раз, но не в таком ведь формате. Но все же объясниться надо бы.

— Ночью я учуяла убийцу. Недалеко от своего дома и помчалась за ним.

Пес глянул на меня удивлённо.

— Ты пробежала столько за вервольфом?

— Нет. Меня отрубили в начале пути.

— Отрубили?

— Ага. — недовольно фыркнула — Слышал про Высших демонов?

Лиам на секунду задумался. Не люблю, когда он делает такое лицо. Обычно после него он выдаёт то, что мне не нравится.

— Я никогда их не видел, но слышал. Говорят, они даже умеют летать и нет никого сильнее Высших.

Ого. Всем байкам байка.

— А есть, что-то конкретное? А не басни.

— Я тебе что энциклопедия? — снова недовольный — Мне про них рассказывал дед. Говорил, что они правят миром нечисти. И ещё говорил... "Если встретишь Высшего демона — беги"

— Нда. Умел твой дед нагнать жути.

Лиам улыбнулся. Невольно улыбнулась в ответ. Ну такой он хорошенький. Как щенок. Вот как можно не улыбнуться такой милоте?

— А по поводу клиента. Да. Это он. Он растерзал пограничника. Я разослал ориентир по оборотням. Как только вервольф обратится его сразу же найдут.

Как не крути, но, когда у тебя есть верный пёс, работать становится проще.

— А как он выглядел?

— Не знаю. Я увидела лишь хвост.

Прежде чем меня отрубили.

— Я не про вервольфа, а про демона.

Ааа.

— Если в двух словах «самодовольный засранец».

Лиам засмеялся.

— Видимо он тебе понравился.

Что за бред несет эта псина?

— Очень. Не сидела бы я в клетке, оторвалась бы ему голову от приступа симпатии.

— Ахах. В клетке...он мне уже нравится.

Недовольно глянула на вервольфа, а он сделал вид, что не заметил.

— Но ты ведь вышла из неё? И?

— И пустила ему в грудь почти всю обойму.

Ага. Уже не так смешно?

— И? — спросил уже без усмешки.

Посмотрела на пса. Ему что поболтать захотелось?

— И ничего.

Без него тошно. Не люблю нечисть, которую сложно убить, а бессмертных тем более.

— Черт. Может они действительно всемогущие.

Может, но не хотелось бы.

Я согрелась и кажется даже уснула. Потому что закрыла глаза в лесу, а открыла в городе. Уже рассвело. Мы ехали по окраине.

— Я уж собирался тебя будить. Где тебя высадить?

— Ты издеваешься? — села по удобнее — Дома, конечно.

— Ну знаешь... Может ты хочешь ещё прогуляться. Тебя ведь так манит лес, особенно полуголой. Слушай, может ты ведьма? Откуда еще такая тяга к лесным прогулкам.

— Ха ха. Смешно.

Идиот.

— Чувствуешь?

— Что? — не поняла я, а вервольф нахмурился и приоткрыл окно.

— Кровь.

Отрицательно покачала головой, я ничего не чувствовала, хотя у меня и не такое сильное обоняние, но через пару минут запах псины и крови дошел и до меня...

Черт! Неужели пока я прохлаждалась в клетки, он успел еще кого-то убить.

Проехали пару километров, и я увидела машину Пита. Из-за перебивающих запахов я даже его не учуяла.

— Остановись. — попросила вервольфа.

Вышла из машины и пошла в сторону происшествия. Меня остановил патрульный.

— Детектив Лайвели. Пропусти.

Он что мне не поверил?

— Какого...Пит! — крикнула я.

Напарник обернулся и брови его полетели вверх.

— Пропусти — сказал он патрульному. — Кира, где тебя носило, почему не берёшь трубку и что это на тебе?

Ну да. Он не мог не спросить. Где ваша тактичность? Подумаешь стою грязная, босая и в кофте, в которую дважды могу обмотаться — это ведь не повод меня разглядывать.

— Потом. Что у нас здесь?

— Идём.

Мы обошли машину скорой помощи. Черт! Снова мясорубка. На этот раз трое. И насколько я понимаю двое из них оборотни. А женщина... Не знаю. Либо она человек, либо не успела обратиться. На этот раз напавшего вервольфа хорошо помяли. Но он ушёл.

— Четыре трупа за сутки. Не хорошее начало — произнёс Питер.

Это точно.

Криминалисты работали во всю, и я не стала им мешать. Хотела вернуться в машину, но не по далёкую увидела кучку людей. Лиам стоял с ними и о чем-то говорил. Оборотни?

— Кира, может объяснишь, что с тобой произошло? — напарник загородил мне вид на пса.

— Пит заедь за мной через час. Хорошо?

— Поедешь пассажиром? — удивился он.

Кивнула и не обращая внимания на попытки Гроу со мной заговорить, пошла к Лиаму. Подошла к толпе и все разом замолчали.

— Я детектив Лайвели. Вы были здесь, когда это произошло?

Лиам закатил глаза.

— Пошли уже детектив, я всех опросил. — сказал пес и взял меня под локоть.

— Ты опросил? Вообще то это моя работа.

Вервольф закатил глаза.

— во-первых, они бы тебе ничего не сказали, лишь то, что полагается знать копам, а во-вторых, не очень прилично опрашивать людей в таком виде. Считаю, что я берегу твою честь.

Злобно фыркнула. Честь он мою бережет. Теперь, что, будет припоминать мне это всю жизнь? Еще раз заикнётся о моем виде и его жизнь станет максимально короткой. Короче, чем мои шорты.

Сели в машину.

— Ребята отдыхали неподалеку, когда учуяли вервольфа, на которого я разослал ориентиры. Двое по крепче пошли проверить. Остальные остались в лесу у костра. Но когда почуяли запах крови поспешил в след за братьями. Но нашли уже разодранные тела. Они были в таком шоке, что не сразу поняли, что произошло. А когда до них дошло. Было уже поздно. Вервольф сбежал в неизвестном направлении. Как раз собирались звонить мне.

Вот же... Что движет этим психом? Или он просто любит убивать? Разрывать на куски? Если это так, то нужно найти его в кратчайшие сроки.

— А женщина?

Просто не понимаю. Должна быть какая-то система. Или он что просто бегает по городу и убивает вервольфов на право и на лево? По крайней мере, пока, все жертвы были оборотнями, кроме женщины. Хотя и первый труп не известно, может он был простым человеком.

— Они ее не знают.

— Она вервольф?

— Не знаю

Остановились у моего дома. Видимо он убегал как раз с места убийства, когда я его почувяла. Оно произошло не далеко.

Черт! Нужно было все взвесить, проверить, а я помчалась сломя голову в лес.

Стянула с себя кофту и протянула псу.

— Что это? — Лиам мягко взял меня за руку и осторожно перевернул ее ладонью вверх. Нахмурился.

На ладонях красовались ожоги в виде решётки, за которой я сидела, не плохая штука, мне тоже нужна такая клетка или металл. Пёс залез в бардачок и вытащил оттуда тубик.

— Это поможет.

Благодарно улыбнулась.

— И больше не звони мне.

— Конечно.

Мы ведь не друзья. Да у меня их и нет. Никого нет.

Лиам уехал, а я забежала домой. Наспех помылась от ночной прогулки и надела брючный костюм. Намазала руки мазью, которую мне дал Лиам. Закинула пару печенюх в рот до того, как услышала гудок машины.

Пит.

— Эмили Лоун уже ожидает в участке. — сообщил напарник, как только я села в машину.

Отлично.

— А что насчёт Клокнота?

— Он будет ждать нас сегодня в два часа у себя в офисе.

Кивнула.

— Ты как? — поинтересовался Пит.

— А что на счёт ребят? Личности установили? — не люблю ему врать, поэтому решила проигнорировать вопрос.

— Да. — недовольно ответил — У обоих есть приводы за мелкое хулиганство. Поэтому с этим проблем не возникло.

— А женщина?

— Барбара Сент. Соседи говорят, что она гуляла по ночам с собакой.

Может она случайная жертва?

— А где ее собака?

— Нашли в нескольких метрах от трупа хозяйки. Может зверь напал?

Ты, как всегда, прав Пит. Зверь. Неконтролируемый и жестокий.

Зашли в допросную. Здесь уже сидела Эмили. Женщина сорока пяти лет со светлыми волосами и красными от слез глазами.

— Здравствуйте. Я детектив Гроу, а это детектив Лайвели. Вы знаете, зачем вас сюда вызвали?

Женщина всхлипнула.

— Что-то с Шоном? Вы нашли его?

С Шоном? Ах, да. Сын.

— Нет. С вашим мужем.

— Джоном? — удивилась она.

Переглянулись с Питом. Напарник выложил на стол фотографии с места преступления.

Женщина в ужасе закрыла рот рукой.

— О нет. Джон. Что случилось?

— Вот и мы пытаемся это выяснить. — продолжал Пит. — Секретарь сказала, что вы приходили к мистеру Лоуну и закатили скандал.

— Что? Вы думаете это я убила Джона?

— Мы просто отработывает версии.

Женщина выдохнула.

— Да. Я приходила к нему. И да я скандалила, но я не убивала Джона.

— Зачем вы к нему приходили — подхватила я- Вы ведь не живёте вместе уже более двадцати лет.

— Да мы разошлись. И я бы никогда не пришла к нему просто так. Но на то были причины.

— И какие?

— Шон. — женщина тяжело вздохнула — Он болен и нужна срочная операция. Я приехала, чтобы попросить денег.

— И?

— И он сказал, что потребуется несколько дней для сбора нужной суммы. Я скандалила, потому что он должен был собрать всю сумму еще на той недели. Нам с сыном пришлось остаться. И теперь я не знаю где он. Я никак не могу дозвониться до Шона. Я звонила соседке, мы познакомились с ней в мотеле. Она сказала, что Шон отдал ей ключи и уехал, но ему нельзя понимаете. Нельзя ходить одному...он болен... И когда меня вызвали в участок я подумала, что вы его нашли.

Пит перелистнул страницу своего блокнота и продолжил.

— Где вы были вчера в период с восьми до одиннадцати дня?

— Я... — задумалась — в мотеле... да. В мотеле.

— Кто может это подтвердить?

— Думаю там есть камеры. Я никуда не уходила, я ждала сына.

Женщина порылась в своей сумке и нашла визитку мотеля. Пит кивнул, беря визитку.

— Какие отношения были у вашего сына с мистером Лоуном.

— Нормальные. Шон иногда приезжал к Джону. У них не было никаких проблем. Это не мой сын. Шон бы этого не сделал. Поймите. Ему нужна помощь...

— Ясно. Не уезжайте из города мисс Лоун. Вы можете нам понадобится.

— А как же Шон?

— Не переживайте. Мы и его найдём. — Пит встал и видимо собрался выйти.

— Я догоню.

Напарник кивнул и закрыл за собой дверь. После опросов он всегда отрывает листы из блокнота и делает из них коллаж, не пойми зачем, но у каждого свои тараканы, поэтому он и вышел. Узнал, что требуется и пошел будет проверять алиби и все такое... Хотя пару раз его коллажи и пригодились в поимке преступников. Так что «чем бы дитя не тешилось, лишь бы преступления раскрывало»

— Мисс Лоун, вы приехали недавно?

Женщина кивнула.

— Несколько дней назад. Мы с сыном... — она всхлипнула и не смогла дальше говорить.

Видимо у Пита плохое настроение, раз он настолько сухо разговаривал с бедной



женщиной. Это на него не похоже.

— Постарайтесь успокоиться. — взяла женщину за руку.

Черт ее поймешь. С этими вервольфами вечно так. Не поймешь, что они оборотни пока не обратятся. Так что ее рука не особо мне помогла, но надеюсь хотя бы ей станет по легче.

— А Шон не вел себя последнее время странно?

— Странно? — переспросила заплаканная женщина.

— Да...эм...может он был агрессивный?

Ну не в лоб же спрашивать, быть может она и не вервольф.

— О чем это вы? — Эмили нахмурилась.

Вот черт. Нет. Так мы точно никуда не сдвинемся и если она не пес, то я лишь напугаю ее.

— Эмм... хах. не обращайтесь внимание. Вы уже написали заявление о пропаже?

Женщина кивнула.

— Отлично, если будут новости вам сразу сообщат. — слегка улыбнулась, но на Эмили моя улыбка не произвела впечатление.

\*\*\*

— Что скажешь? Ты веришь ей? — спросил Питер, когда мы сели в машину.

— Не знаю Пит. Я ужасно голодная, а на пустой желудок мой мозг отказывается работать.

— У нас есть час до встречи с Клокнотом. Можно заехать и перекусить.

Согласная я. Сейчас бы слона съела.

Заехали в ресторан быстрого питания на окраине города. Заказала себе шесть бургеров.

— Каждый раз удивляюсь тебе. Куда в тебя столько?

Пожала плечами.

— Хороший метаболизм.

Пит хмыкнул.

— Сейчас вернусь.

Ага. А я пока разделаюсь со своей прелестью. Доела второй бургер и стала запивать колой глядя в окно. Пит что-то загулялся.

Постой. Это же Шон. Немного отличается от фотки в базе данных, но зуб даю, что это он.

На противоположной стороне улицы стоял крупный парень, а потом развернулся и пошел прочь. Черт! Где Пит?

Ладно, отправлю ему смс.

Вышла из ресторана и направилась в сторону парня, который удалялся в лес. Увеличила шаг.

— Шон Лоун. — крикнула я, находясь в ста метрах от него.

Парень обернулся, а потом резко побежал в лес. Да чтоб его! Сбросила туфли и погналась за ним. Какого черта он бежит? Его мать с ума сходит, а он видимо и не хочет, чтобы его нашли.

Пробежала километра три пока практически не догнала его.

— Стой! Или я буду стрелять! — навела пистолет.

Да на кой черт я буду в него стрелять? Но самое главное, что моя угроза сработала.

Парень остановился на небольшой поляне и поднял руки вверх.

— Я не хотел. — сказал он оборачиваясь.

Чего?

— Не хотел что? — спросила подходя ближе.

Но тут услышала с боку шелест листьев.

— Шон, подойди ко мне, возможно это дикий зверь- велела парню, но он не двинулся с места.

Да что с ним вообще такое?

Прицелилась в сторону шума.

— Какого хрена ты здесь делаешь? — недовольно буркнула, убирая пистолет, все равно не поможет.

— И тебе привет малышка. — улыбнулся этот несносный демон, появившись из-за деревьев. — Опять пистолет. Я думала мы уже это прошли.

— Ты что следишь за мной?

— Не за тобой — облокотился спиной о дерево.

За пареньком?

— Пожалуйста помогите ему. — перебил наш разговор Шон.

— Помочь кому? — все еще не понимала я.

— Детектив взялась за дело. Bravo — похлопал в ладоши этот придурок.

Не обращай на него внимание Кира. Просто не обращай.

— Кому помочь Шон? Помочь тебе? Я это и пытаюсь сделать, твоя мать ищет тебя.

Шон? Шон?

Парень словно застопорился.

Пошла к нему.

— Шон?

— Это происходит опять — чуть ли не плача произнёс он.

— Что происходит?

— Уф, малышка, я бы этого не делал-сказал демон, когда я практически подошла к парню.

— Я не хотел никого из них убить. Не хотел. В десяти километров на запад парень. Ему нужна помощь. Я не хотел. Не хотел... Простите меня... Я не хотел...

Шон схватился за голову и повторял.

— Я не хотел. Не хотел... Не хотел... — все повторял и повторял он.

— Шон? Успокойся. Чтобы ни было я помогу тебе. Успокойся.

Протянула к нему руку.

— Малышка. Я бы не советовал его трогать.

Злостно глянула на демона.

— Иди к черту.

Обернулась в тот момент, когда Шон закричал.

— Бегите!

И стал обращается.

Человеческое тело перестроилась в звериное. Красные глаза смотрелись сверепо, а из челюсти капала слюна. Я на секунду замешкалась и ему этого хватило. Вервольф перехватил меня за туловище и потрепал, как тряпичную куклу. Но в этот момент мне на помощь пришёл демон. Схватил пса за холку и тот отбросил меня метров на десять от себя. Демон бился с вервольфом, как с обычным псом. И кажется его это даже забавляло. Рычание пса были слышны, даже когда они скрылись за деревьями.

Схватилась за прокушенный насквозь бок. Кровь хлещет, как из ведра. В глазах помутнело. Регенерация началась, но из-за слюны оборотня ткани плохо срастались. Хорошо бы рану промыть. Как же больно. Тело трясёт, как осиновый лист. Даже вздох отдается болью. Зажмурилась, стараясь унять боль.

Что вообще произошло? Шон... Что с ним? Он будто не контролировал себя, хотя он и не ликан. Он все понимает, но не смог себя сдержать. Какого...

— Живая? — услышала я.

Распахнула глаза. Демон возвышался надо мной и ехидно улыбался. Не знаю даже, что ужаснее. Лежать и умирать от боли или видеть его довольное лицо. Скорее второе.

— Тебя не учили, что нельзя подходить к чужим собакам? Они могут укусить.

Хотела послать его к черту, но вместо слов из моего рта полилась кровь вместе с жалким хрипом.

Демон усмехнулся и присел на корточки рядом со мной.

— Нда. Дела. — стер с моей щеки струйку крови и облизнул палец. — А кровь то Высшего. Но ты на нас не похожа. Слишком слабая. — и снова этот его изучающий взгляд — Ты собралась неделю здесь лежать?

— Иди к черту — все же смогла прохрипеть я.

Демон хмыкнул, а потом поднес своё запястье ко рту и прокусил его. Черная кровь закапала на влажную землю. Какого черта он делает? Приблизил кисть к месту укуса. Я выгнулась от невыносимой боли. Капли крови обжигали, словно раскалённый свинец. Казалось, будто кожа плавится. Как только демон убрал руку боль стихла, а рана затянулась.

Вздохнула полной грудью.

Попыталась подняться, но смогла лишь встать на четвереньки.

— Что ты сделал? — тяжело дыша спросила я.

— Не благодари. — протянул мне руку.

— И не собиралась.

Проигнорировала его ладонь и встала сама. Оперлась о дерево, потому что все ещё кружилась голова. Видимо потеряла много крови.

— Где вервольф?

— Да там в кустах. И за это тоже можешь не благодарить упрямица.

Проверила на месте ли пистолет. И проигнорировав слова демона поплелась в сторону вервольфа.

— И тебе пока малышка!

— Я тебе не малышка — пробубнила, плетясь к кустам.

Тоже мне. Демон.

Вервольф лежал на траве. Хорошо, что после смерти оборотни обращаются в людей. Иначе пришлось бы объяснять, что тут делает огромный волк. Похоже демон сломал ему шею. Бедный парень. В его глазах я не видела злобы, лишь страх.

В кармане завибрировал телефон. Черт. Шесть пропущенных от Пита.

— Да?

Обсмотрела труп. Нет никаких признаков смерти от нечисти. Сломана шея. Уж это я как-нибудь объясню.

— Лайвели. Ты куда пропала? Пришла экспертиза. На втором месте преступления была найдена кровь Шона Лоуна. Скорее всего он всех убил.

Да. Я же не успела отправить смс.

— Пит. Я знаю... — посмотрела на мертвого парня еще раз — Я в лесу. Здесь был Шон и мне пришлось его убить. Он напал на меня. Это была самооборона.

— О Господи Кира. Ты в порядке?

— Относительно. Мне нужно в больницу. Я скину тебе координаты. Заберите Шона.

— Конечно.

Сбросила трубку.

Так ладно. Теперь нужно найти того парня, про которого говорил оборотень. Не думаю, что демон пошел его выручать, хотя явно знает, что он в опасности или уже мертв.

Через пару километров учуяла запах оборотня. Вышла на него. Вервольф полз в своей псиной внешности и завидев меня зарычал.

— Спокойно — вытянута руки вперёд — Я помогу. У тебя есть машина?

Вервольф обернулся человеком. Ох. Раны серьёзные.

— Да. В нескольких километрах от сюда. На проселочной дороге.

— Давай хватайся.

Подала ему своё плечо.

— Я тебя знаю. Ты ведь была с Лиамом? — прохрипел парень, видимо случайно набрел на Шона.

— Ага.

Тяжелый. Или это из-за потери крови так кажется.

— Я хотел найти его. Отомстить за смерть... — закашлялся.

Ах вон оно что.

— Это сейчас не важно. Ты главное не отключайся. Слышишь? Как тебя там? Эй?

Черт. Отрубился. Сбросила его на землю. Нет. Так дело не пойдёт. Полежи здесь. Я сейчас. Обшарила его карманы. Взяла ключ и пошла на запах машины. Чертов вервольф. Второй раз заставляет бегать меня по лесу босиком. Эх туфли жалко. Наверное, их уже кто-нибудь упер. Добежала до авто. Завела мотор и подъехала к парню. Погрузилась его на заднее сидение. И куда же мне тебя вести? В больницу или...

Черт с ним. Пусть сам разбирается со своими псинами.

\*\*\*

Подъехал к ферме. Лиам уже стоял на пороге. Завидев меня ну очень удивился.

— Вышла из машины.

— Кира. Какого хрена?

— Потом. Нужна помощь.

Вервольф подошел к машине.

— Чак. Лайвели я когда-нибудь тебя убью. Давай. Помогай.

Вытащили парня из машины. Понесли в дом.

— Давай на стол.

Затащили Чака на стол.

— Нужно сломать кости заново. Они неправильно срослись и, судя по всему, режут лёгкое. Поэтому он так часто дышит.

— Лиам давай без уроков анатомии. — буркнула, у меня настроение не для дружеской беседы.

— Держи его крепче.

Через двадцать минут все было готово. Я упала в кресло обессиленная и голодная. Два бургера за весь день это можно сказать ничего.

— Есть что-нибудь поесть?

Лиам кивнул и протянул мне свою футболку и полотенце.

— Спасибо.

Пошла в душевую привести себя в порядок. Сняла с себя грязную одежду и залезла под горячие струи воды. Как же хорошо... было... Пока в мою голову наконец не пришла картина. Шон убил отца. Еще нескольких оборотней, но зачем? И почему он так боялся себя? Почему не мог контролировать?

Перекрыла кран. Вылезла из душа. Посмотрела на то место, где был укус. Что за черт? На правом боку, где была рана, теперь красовался замысловатый, серебряный узор. Какого хрена? Надела пропахнувшее потом и кровью белье, выбирать не приходится, и футболку пса. Вышла из душевой.

В кухне уже пахло яичницей и беконом. Подошла к Лиаму, который готовил нам ужин и подняла футболку до груди.

— Что ты делаешь? — недовольный голос мужчины.

— А разве не видно? — покрутила бедрами.

Пес нахмурился.

— Я серьезно Кира.

— И я.

Смотрю на него, а у самой в горле пересохло. Я дразню его или себя? Видимо это стресс дает о себе знать выбросом гормонов.

Лиам нахмурился ещё сильнее, когда посмотрел на мой оголенный живот.

— Что это за хрень? — перекрыл газ, положил лопатку и присел на корточки рассматривая узор.

— Вот и мне интересно.

Вервольф провёл пальцем по узору щекоча кожу.

— Давно это у тебя?

— Да. Чуть больше часа.

— Я серьезно Лайвели. — вечно хмурый.

— Накладывай. Я все расскажу.

Сели за стол. Я схватила себе охапку хлеба. Какая же я голодная. И буквально накинулась на еду. Немного утолив голод начала рассказ.

-.. Ну вот. Пока я лежала и корчилась от боли этот демон порвал себе руку и кровью залечил мою рану. И теперь на этом месте узор. Все. Я не стала выяснять что он сделал. Занялась спасением твоего песика.

Лиам задумался.

— Я постараюсь разузнать об этом. Давай подложку ещё.

С радостью протянула ему тарелку.

— Значит все закончилось?

— Да Лиам. Тот оборотень мертв и мне его отчего то жаль, хоть он и убил столько народу.

— Ты так и не узнала причину всех этих убийств?

— Нет... Но... — похоже, что я знаю, кто может просветить нас — Поедешь со мной?

— Куда? — удивился он.

— Поможешь мне в одном деле.

— Прямо сейчас?

— Нет, конечно. Вот поем, а потом поедем.

Забрала тарелку из его рук и стала уминать содержимое.

\*\*\*

— Мисс Лоунс — постучала я в дверь мотеля — Это детектив Лайвели.

Через несколько секунд послышались шаги и дверь открылась.

— Детектив? — осмотрела меня с ног до головы.

Ну да я опять в интересном виде. Футболка оборотня и его домашние тапочки сорок шестого размера.

Лиам стоял рядом и все ещё не понимающие смотрел на меня.

— Мы можем войти?

— Конечно — женщина распахнула дверь пропуская нас внутрь.

— Мисс Лоун. Мы пришли рассказать вам про Шона, но сначала у меня есть несколько вопросов.

— Вы его нашли? Где он?

— Шон был вервольфом... — начала я.

Женщина заметно занервничала. Им нельзя раскрывается перед людьми.

— Я не понимаю, о чем вы.

Вдохнула.

— Лиам покажи ей.

— Ты серьёзно?

— Давай же.

Лиам фыркнул, но обратился и тут же принял прежний вид.

Женщина села на край кровати.

— Вы такие же, как и мой муж. Как и Шон.

— Она человек — произнёс пес мои мысли в слух, будто я этого не поняла.

Хотела бы я как-нибудь по мягче преподнести информацию, но тут ничем не сгладишь.

— Ваш сын растерзал пять человек.

— О Господи. Нет.

Хорошо, что она сидела.

— Чем болел Шон? — задала интересующий меня вопрос.

— У него опухоль... — ответила с запозданием — Я... Он хороший мальчик. Но эта опухоль. Она задела какую-то часть мозга, которая отвечает за обращение, понимаете? И он иногда терял контроль над своей сущность. Господи Шон. Что же ты наделал? — женщина схватилась за голову — Он не хотел. Поверьте, мне. Он не хотел. Поймите. Ему нужна операция. Ему нужна помощь. Прошу, не арестовывайте его. Я увезу его, и мы больше никогда не появимся в городе. Прошу. Только отпустите. Ему нужна операция.

Взяла ее за руку.

— Я знаю... Он не хотел... Но... Шон пытался убить меня и мне пришлось...

Женщина выдернула руку.

— Нет... Нет... Вы... Нет...

— Да Эмили. Простите. Завтра вас вызовут на опознание.

— Нет! Нет! Уходите! Пошли прочь! — закричала женщина, а потом рухнула на кровать и разрыдалась.

Показала Лиаму уходить и последовала за ним.

— Мне очень жаль — произнесла, я закрывая дверь.

Так паршиво на душе от этого. Но выбора не было. Если бы демон не убил его, то, наверное, меня бы растерзали как тех людей. Не думаю, что я смогла бы регенерировать без головы. Хотя мне правда жаль. Он ведь был молод и...

— Нужно вызвать ей скорую. — сказала вервольфу.

— Конечно. Идём. Я отвезу тебя домой.

Хорошо бы.

Мы всю дорогу молчали. Я была вымотана этими сутками, а Лиам просто не мешал мне. Высадил у дома и уехал.

Упала на кровать. Как же я устала...

Уже начала проваливаться в сон, как меня разбудил звонок телефона. Черт! Капитан.

— Да капитан.

— Лайвели. Какого черта произошло в лесу?

— Я...

— Плевать мне на тебя. Отчёт завтра мне на стол. Поняла?

— Есть.

Бессильно замычала и встала с постели. Долбаная бюрократия!

# Последний поцелуй

— Ну же. Давай старичок!

— Лайвели, мы с тобой ровесники только у тебя есть шило в одном месте, а у меня его нет. — ответил запыхавшийся Гроу.

— Ой да брось. Это ведь всего лишь нормативы. Давай старичок. Напрягись.

Питер фыркнул. Но бежал.

— Давай. Если. Я. Фух. Если. Я. Добегу. Первым. Ты. Пойдешь со мной на свидание. — предложил напарник.

Пффф...

— Давай — согласилась я и ускорила.

Сначала дала ему слабую надежду пуская его вперед, но перед финишем обогнала его на два шага. Питер остановился и оперся руками о колени.

— Ну не переживай. Зато ты сдал норматив. — подбодрила напарника и чмокнула его в щеку.

Не совсем же я изверг.

— Нужен мне твой норматив. — буркнул Пит — Дай воды.

Протянула ему бутылку. Черт. Боб идет. Повернулась в сторону, откуда доносился запах патрульного.

— Лайвели, Гроу у вас дело!

Еще бы. Если Боб ошивается неподалеку, значит капитан дал ему передачку, аля «этим придуркам». И «эти придурки» — это мы с Питом.

— Ну что. Готов? — хлопнула напарника по плечу.

Питер выпрямился.

— Пошли уже.

Сходила в душевную. Переоделась. Положила спортивный костюм в свой шкафчике. Ну все. Готова к труду.

— Я уже хотел ехать без тебя. — усмехнулся Пит, стоя у моей малышки.

— Ха-ха. — юморист — Давай уже. Время не ждёт.

Приехали на место преступления. Многоквартирный дом. Ничего не обычного. Поднялись на второй этаж. Нас встретил патрульный.

— Что у нас?

— Необычная смерть — протянул мне папку — Жертва Илона Немси, есть мелкие приводы, умерла во сне. Причина — старость.

— И что же в этой смерти необычного? — озвучил мои мысли Пит.

Патрульный открыл дверь в комнату.

— Илоне двадцать шесть.

Что?

— Я сам удивился. — ответил патрульный на наши выражения лица — Но отпечатки и ее подруга Рита Ролен подтвердила, что труп это и есть Илона.

Раскрыла папку. На меня смотрела фотография молодой шатенки. Миловидная.

Зашли в комнату. На смятой постели лежала пожилая женщина. Абсолютно седой волос разметался по подушке. Свежая татуировка над бровью. Виноградная лоза. Она выглядела весьма довольной.



Все ещё пахнет сексом.

Черт... Я знаю кто мог это сделать. На этот раз я его убью!

— Опросим свидетеля?

— Конечно — ответила, заканчивая осмотр тела.

Вышли на кухню. На стуле сидела девушка, блондинка, лет двадцати пяти и рыдала.

— Рита Ролен? Детектив Гроу, а это детектив Лайвели. Могу ли я задавать вам несколько вопросов?

Девушка кивнула.

Я по привычке подошла к окну, слушая разговор. А Пит достал свой пенсионерский блокнот.

— Это вы нашли тело?

— Да это Илона.

— Но по документам ей двадцать шесть.

— Да. Я знаю. Но это она. Поверьте, мне это она. — заистерила девушка.

— Успокойтесь, мы верим вам. Когда вы видели жертву в последний раз?

— Ночью. Я ночевала здесь. Мы ходили в клуб, и я уснула на диване. А проснулась и — снова зарыдала.

Подошла к шкафчику, достала из него бокал, налила воды и протянула девушке. Я убью его. Точно. Убью.

Рита благодарно кивнула и приняла бокал.

— А в какой клуб вы ходили? — уточнила я, хотя уже знаю в какой.

— Полуночник.

Чертов демон!

— С вами кто-то ещё был?

— Да. Мы ходили вчетвером.

Пит протянул девушке свой блокнот.

— Пишите.

\*\*\*

— Что думаешь?

Думаю, убью одного демона.

— Не знаю Пит. Я с таким ещё не встречалась — соврала я. — Предлагаю, разделиться. Ты опросишь остальных девушек, а я схожу в клуб.

Напарник сложил руки на груди.

— Значит я иду работать, а ты пойдёшь в клуб? — пошутил он.

— Нет. Я иду работать, а ты идешь болтать с молоденькими девушками.

Пит закатил глаза.

— Докинь до участка. Поеду на машине.

Забросила Пита к участку, а сама направилась в "Полуночник".

Полуночник — клуб в Блустерне, находится практически в центре. С виду обычный. Танцуйки, гулянки. И как подобает хорошему клубу — бордель. Вот только бордель не совсем обычный. В нем работает только нечисть и клиенты исключительно нечисть. А принадлежит клуб, и соответственно бордель, демону — инкубу по имени Сеамин. То ещё имечко и как демон он тоже отвратителен. Нет, на внешность он ничего. Очень даже ничего. Все-таки инкуб. Они все красивые. Демоны-любовники. Говорят, что после секса с инкубом женщины больше не хотят спать с простыми мужчинами. Ну во-первых; потому что они в

постели БОМБА, лично я не проверяла и хорошо, целее буду и это, кстати, во-вторых. Мало кто выживает после такой бурной ночи. И это не из-за того, что инкубы стирают своих партнёршей до дыр, а потому что они высасывают их жизненную силу. В прямом смысле слова. Во время полового акта инкубы обмениваются с партнершей энергией, забирая годы жизни. Поэтому они могут жить вечно и оставаться молодыми. Если инкуб не будет обмениваться энергией он состарится и умрёт, в буквальном смысле за неделю.

Остановилась у клуба. Днем здесь тихо и практически нет людей. Лишь персонал. Подошла к входу. Двое здоровых мужчины перегородили мне путь. Давненько меня здесь не было, охрана сменилась.

— У нас закрыто. Приходите вечером.

Показала значок.

— Я детектив Лайвели. Мне нужен Сеамин.

Сеамин — жгучий блондин. Даже обжигающий. Но вот характер отвратительный. Постоянно пытается затащить меня в постель. Но пока что я держусь. Хотя его флер и на меня действует. Не так сильно, как на людей, конечно, но не приятно, точнее приятно, но не суть.

Несколько лет назад, когда я ещё училась, а вечером бродила по подворотням в поисках демона, что обратил меня. Мне повстречался Сеамин. Я была в "Полуночнике". Не все знают, но каждую вторую среду месяца клуб закрыт якобы на учёт, а на самом деле в нем собирается полчище нечисти, причём не самой приятной, и устраивают свои адские пляски с оргиями и всем вытекающим. Так вот. В один из таких дней я туда и попала. Это было не трудно. Я ведь демон. И довольно симпатичный. Собрала свои каштановые волосы в высокий хвост, большие карие глаза подвела так, чтобы быть похожей на лицо с низкой социальной ответственностью и пошла в клуб. Села за барную стойку и высматривала своего демона в толпе. Но тут началось "представление". Сеамин, пока я пила коктейль между прочем, прямо на глазах всего клуба, на барной стойке, за которой я и сидела, опустошил двух молоденьких девушек. И, надеюсь, понятно, как он это сделал. Я была настолько в шоке, что не могла отвести глаз. Девушки рыдали, умоляли не останавливаться. Содрогались во множественных оргазмах и старели. Буквально на глазах молодые, полные сил девушки высыхали. С улыбкой наслаждения вкушали свой последний поцелуй и умирали.

Я помню это настолько явственно, будто это произошло только вчера. И я замечательно помню свою реакцию. Вся эта энергетика секса, подпитанная флёротом, не обошла меня стороной. Я смотрела, как замороженная на него. На Сеамина. Этот их гребанный магнетизм не отпускал меня. Тем более, что инкуб смотрел прямо на меня. Я испытывала отвращение ко всему происходящему, желание убить этого демона и это все было приправлено возбуждением, и я уже знала, что сделаю. Поэтому, когда закончилось "шоу", я поставила стакан на стол, рядом положила деньги, развернулась и поспешила уйти туда, где нас не увидят. То, что Сеамин последует за мной, я не сомневалась. Он был толи в бешенстве, толи заинтригован. Ведь оказалось, что, когда идёт "представление" все отходят на значительное расстояние от "сцены". Ну во-первых: чтобы флер не действовал так сильно, а во-вторых: Сеамин не любит, когда его ущемляют в пространстве во время "шоу". Поэтому, когда я развернулась, была на секунду обескуражена расстоянием, которое разделяло меня и толпу. И они, кстати говоря, уже были в таком состоянии, когда срывают одежду вместе с кожей.

Прошла мимо этих животных в туалет, затылком чувствуя взгляд Сеамина. Зашла и села на дальнюю раковину. Инкуб не заставил себя долго ждать. Вошёл и с порога спросил,

почему на меня не подействовал его флер. Я игриво поманила его пальцем. Когда Сеамин подошел, попросила нагнуться, чтобы шепнуть на ушко. И когда он приблизил лицо на то расстояние, которое мне нужно. Схватила его за волосы и ударила несколько раз об зеркало, которое рассыпалось на мелкие кусочки. Пользуясь замешательством Сеамина, достала нож из корсета, который до прихода хорошо в нем спрятала, и нанесла несколько ударов демону в шею. Инкуб упал на пол и когда я собиралась отрезать ему голову, чтобы забрать с собой и сжечь, просто я не знаю как убить инкуба. С вампирами прокатывала. Так, о чем это я? Да. Собиралась отрезать ему голову и тогда Сеамин предложил сделку. Все, что угодно за жизнь. И, наверное, это был флёр или черт знает, что еще. Да и не он мне нужен был, а вот заручиться «дружбой» с тем, кто знал весь город было весьма кстати. Я согласилась. И теперь он мог забирать не более пяти лет у женщины из жизни... И все было замечательно до сегодняшнего дня. То, что это инкуб убил Илону Немси я не сомневаюсь. Я только не понимаю почему он решил расторгнуть договор, а главное как? Мы заключили сделку на крови. А она, как известно не рушима. И вот сейчас мы это узнаем.

Охранники переглянулись, но впустили. Меня увидел бармен. Он работает здесь довольно давно и знает меня. Не знаю, что он за нечисть и знать не хочу, пока он ведёт себя тихо. Ну да я периодически захоживаю в "Полуночник". У Сеамина кто только не собирается. Вот я и думаю, что может когда-нибудь сюда заглянет тот чертов демон, как оказалось Высший демон.

— Где он? — спросила проходя мимо бара.

— Сеамин... Он... — парень забежал глазами.

Так понятно. Ворваться бы и оторвать ему все причиндалы вместе с головой. Но я не хочу нарваться на всплеск флёра.

— Передай, что я жду его в кабинете.

Поднялась на второй этаж. Зашла в кабинет. Села на мягкий диван и стала ждать демона, попутно перелистывая журналы. Сеамин иногда снимается, для навороченных журналов. Ему даже не нужно выпускать флер, чтобы девушки вешались на него. Красив сукин сын.

В кабинет повеяло сексом. Отличительная черта всех инкубов — это запах. Вне зависимости от того выпускает демон флер или нет они пахнут сексом.

Демон распахнул дверь. Голый торс, идеальные черты лица. Так Лайвели соберись!

Встала, вытащила из кобуры пистолет и трижды нажала спусковой крючок, прицелившись в туловище демона. Сеамин пошатнулся и схватился за стену.

— Какого черта?

Выстрелила ещё раз. Алая кровь стекала струями на пол, но этим инкуба не возьмёшь. Слишком сильны. Но вот ослабить его точно можно.

— Сладкая в чем проблема? Ты можешь просто сказать?

Нет. Не могу, потому что хочу тебя убить.

Еще выстрел.

— Как ты обошел договор Сиамин? Отвечай!

Выстрел.

— Да остановись же. Я не обходил договор. О чем ты?

— Имя Илона Немси тебе о чем-нибудь говорит? Ах да. Ты же не запоминаешь их имена. — выстрел — Ты выпил ее сегодня до последней капли. Еще раз спрашиваю, как ты обошел договор?

Еще выстрел. Хотела стрельнуть еще раз, но патроны кончились. Черт. Выпустила всю обойму, но он все делает не понимающий вид.

Демон сполз по стене вниз и кровью написал на полу символ, означающий правду. Тот, кто после его начертания солжет, умрёт мучительной смертью. Круг и точка в середине. Означает, что говорящий заковывает себя узами правды.

— Я не нарушал договор! — произнёс Сеамин. Знак правды зашипел и испарился, а демону хоть бы хны.

Черт! Не он. Значит у меня ни одного подозреваемого.

— Черт. Пули в собачьей слюне. Буду восстанавливаться месяц. — недовольно проговорил инкуб, вставая с пола.

— Тебе полезно. — убрала пистолет обратно.

— Помогай. — сказал, опираясь о стену.

— Ага. Сейчас. Сам справишься.

Села на стул. Сеамин не причастен к убийству, но он может знать, что за инкуб это сделал.

— Стерва. За это я тебя и люблю — доковылял до кресла и рухнул в него. Достал из выдвижной полки нож.

— Рассказывай — произнёс демон и начал вытаскивать пули из тела.

— Этой ночью инкубом была убита девушка.

— И ты подумала на меня? Ну же сладкая, а где же взаимное доверие?

— Какое взаимное доверие Сеамин? Ты демон.

— А ты? — перебил меня.

А я... А я — это я! Себе то я доверяю. Я бы никогда не убила человека.

— Итак. Мне нужны инкубы Сеамин. — решила не отвечать, идет он к черту.

Демон улыбнулся краем губ. И я почувствовала, как от него исходит флер. Голова моментально затуманилась. Хорошей дозой он по мне ударил. Видимо слюна оборотня не влияет на флер, лишь на физическое состояние.

— И ты думаешь я знаю, где они? — спросил он и вытащил последнюю пулю. Раны уже затянулись, но остались рубцы, которые будут долго болеть и зарастать.

— Думаю знаешь — собственный голос отдавался эхом в голове. Но нужно продержаться, пока он не даст мне информацию.

Последовала вторая, более сильная волна флёра. И я уже чувствую, как начинает подрагивать тело в попытке противостоять желанию.

Сеамин как-то не здорово улыбнулся. Подошел ко мне со спины. И произнёс у самого уха.

— Ты мне нравишься сладкая и поэтому я помогу... — его горячее дыхание, подпитанное флером, создавало шквал мурашек на коже. Я сидела и не могла пошевелиться, боясь потерять контроль. Вцепилась ногтями в подлокотники слушая его размеренной дыхание у своего уха.

— ...Но у любой информации есть своя цена... — прихватил губами мочку уха и меня затрясло не на шутку — ... Я жутко хочу тебя сладкая еще с того дня, когда ты смотрела моё шоу сидя за барной стойкой, я помню этот корсет, что был на тебе в тот вечер — проложил дорожку поцелуев вдоль шеи к плечу — ... И меня дико заводит то, как ты мне сопротивляешься. Расслабься сладенькая. Инкубы могут не только забирать, но и дарить неистовое наслаждение. Прекрати противиться. Обещаю, тебе понравится и ни один твой

волосок не поседеет.

Он говорил и с каждым словом моя воля ослабевала. Флер давил на меня словно двадцати тонный груз. И я уже тысячу раз пожалела, что осталась. Я никогда не давала инкубу прикасаться ко мне, ведь знаю, его кожа буквально выпускает феромоны в кровь жертвы, но сегодня что то пошло не так или это из за того, что у меня давно не было мужчины. Гормоны сыграли против меня.

"Обещаю, тебе понравится" и я все. Отпускаю изодранные подлокотники, отдаваясь полностью этому безумному желанию, накрывшему меня волной дикого возбуждения. Но лишь на долю секунд. А потом меня скрутила дикая боль.

Выгнулась и упала на колени стараясь унять жжение в теле, пока не поняла, что это горит мой пиджак. Какого черта? Я не могла понять, что вообще происходит. Почему горит моя одежда?

— Какого хрена! Снимай. Давай снимай! — лепетал инкуб, срывая с меня горящую одежду. Рывком поднял меня на ноги и обеспокоенность осмотрел.

— Какого черта сладкая? Ты научилась воспламеняться и мне ничего не сказала или... Постой... Это еще что за — провёл пальцем по серебристым узоры на моём боку — Азазель. Азазель?

— Сеамин. Давно не виделись.

Мы оба обернулись на голос.

Какого черта он здесь делает? Этот самодовольный кретин стоит оперевшись на дверной косяк и ухмыляется, глядя на меня оценивающим взглядом. Да что он о себе возомнил?

— Привет малышка. Классно выглядишь.

Чего? Глянула на себя и тут же поспешила прикрыться. Инкуб ведь сорвал с меня всю одежду и теперь я в одном кружевном белье. Встала за спину Сеамина, чтобы этот чертов демон не издевался надо мной взглядом.

— Азазель. Не ждал тебя. Что ищешь в моём клубе? — спросил инкуб, закрывая меня спиной.

Чего? Они знакомы?

— Ты ведь знаешь почему я здесь.

А вот я не знаю. Может мне кто-то объяснит?

— Я ничего не нарушал. Она пришла добровольно.

— Да и добровольно накачала себя флером — съязвил демон.

Меня что для них здесь вообще нет?

— Эй мальчики. Вы можете болтать хоть до утра, а вот мне нужно работать. И вообще то я замерзла! — возмутилась я, тоже мне джентльмены.

— В шкафу есть рубашка. — инкуб показал на крайний шкафчик.

Уже лучше. Вот только, как до него добраться.

— Отвернись — сказала Азазелю.

На что он усмехнулся, но все же не стал ничего говорить и послушался. Подошла к шкафу, вытащила первую попавшуюся рубашку и надела ее.

— Прикольное родимое пятно.

Ах ты сволочь! Никогда нельзя верить демонам. Родимое пятно у меня только на пятой точке.

Встала возле инкуба злостно глядя на Азазеля.

— Малышка ты доверяешь не тому демону — произнёс он.

— А я вообще демонам не доверяю. Этого я хотя бы знаю.

— Спасибо — промурлыкал инкуб.

— Заткнись-фыркнула я. — Вы что знакомы?

Синеглазый прищурился. Чего это он?

— Сеамин, не хочешь угостить старого друга?

Инкуб напрягся. Что между ними происходит?

— Конечно.

— Эй! Никаких, конечно. У меня вообще то дело к тебе если ты не забыл Сеамин. А ты — посмотрела на демона — Спустись в бар и дождись своей очереди. А то устроили здесь встречу одноклассников, в моё рабочее время!

Азазель за смеялся.

— Что смешного я сказала?

— Ух. Давно так не веселился. Мне так смешно, когда ты пытаешься играть в детектива.

— Чего? Я не играю в детектива! — я прямо-таки задыхаюсь от возмущения. Чертог демон!

— А ты всегда разыскиваешь убийц полуголой?

Да что он о себе возомнил! Сволочь!

— Ладно. Я все равно собирался выпить. Оставляю тебя с твоими играми наедине — подмигнул мне и вышел.

Да какой же он.

— Чурбан не отесанный. Скотина! Сволочь! — ходила, взад-вперёд ругая демона последними словами. В который раз припёрся выставил меня идиоткой и ушёл. Раздражает. И с этим демоном вещей не напасешься. В который раз остаюсь без вещей. То пёс прокусит, то воспламенится. И кстати. Что это было вообще?

Обратила внимание на инкуба, который стоял и просто смотрел на мои круги по кабинету.

— Что стоишь? Пиши имена и где мне их найти. У меня плохое настроение Сеамин так, что без своих выходов!

Инкуб молча сел и достал листок. А я пока подошла к погоревшим вещам. Расправила пиджак. Какого хрена?

Пиджак был обуглен весь, но на сквозь он прогорел лишь в том месте, где у меня находится узор.

— Это что ещё за хрень? — всматривалась в выжженный круг.

— Печать Высшего — произнёс Сеамин протягивая мне листок.

— Что ещё за печать?

— Ты не знаешь? А хотя откуда. Ты ведь не общаешься с такими как мы. — сложил руки на груди.

— Давай без вот этого всего. Рассказывай.

— Нечего Рассказывать. Азазель подарил тебе своё покровительство.

Что он сделал?

— Как это подарил?

— Знак на твоём боку. — указал в то место, где находилась метка — Это знамя Азазеля. Тот, кто носит его знамя, находится под его защитой. Это ценный дар. Поэтому он и пришел

— Нужен мне его дар — пробубнила я. — Почему говоришь он пришёл?

— Нуу... Флер оценивается, как опасность и поэтому печать вызвала демона.

— Так постой. Что значит вызвала? Получается, этот несносный демон будет постоянно появляться, когда мне будет грозить опасность?

— Получается так. — подтвердил мою догадку инкуб.

Что? Да сдался мне этот спасатель! Сейчас пойду и скажу ему, чтобы забирал своё клеймо обратно!

Зазвонил телефон.

Инкуб смотрел на меня, а я на него.

— Может возьмёшь уже трубку? — недовольно фыркнула на белобрысого.

— Сладкая, это твой телефон.

Да? Черт! Стала рыться в обугленных вещах. Хорошо, хоть брюки не слишком пострадали. Достала телефон. Черт! Пит.

Приложила палец к губам, показывая инкубу помолчать.

— Да Пит. Поболтал с девушками? — сделала вид, что у меня все в порядке.

— Не с кем болтать. Они мертвы.

— Что?

Что значит мертвы?

— Да. Кира. Так же постарели за несколько часов. Кейли Макнагер умерла максимум часа два назад. У нас серийный убийца? И что это вообще за убийца? Как вообще можно заставить человека постареть за несколько часов?

— Я не знаю.

Это точно инкуб, причем ненасытный.

— Это еще что?

— Что там Пит? Пит? Пит?!

— Кира приезжай скорей. Мне нужна помощь.

Сброс.

— Черт! Мне нужно ехать. Вернусь и мне будут нужны ответы. Про твою свору и этого чертового демона.

— Конечно сладкая, но, ты поедешь в таком виде? — Сеамил указал на свою рубашку.

Да. Нужно бы переодеться. Пит скинул адрес. Отсюда довольно далеко и нет времени ехать домой через весь город.

— Если хочешь, у меня есть несколько костюмов по твоему размеру. — предложил инкуб.

Ага. Знаю я его костюмы.

— А с чего это ты такой добренький?

— Знаешь поговорку, враг моего врага...

— А разве вы с демоном враги?

Инкуб хмыкнул и развернулся ко мне спиной. Ух ты. А я даже не замечала. Хотя я его и не разглядывала голым. Шрам, разделяющий спину на две части, смотрелся весьма устрашающе.

— Не то, чтобы враги, но есть у нас небольшие разногласия.

Ооо. И это он называет небольшим разногласием? Интересно и что же будет, если все же быть с этим демонов врагами?

Ладно. Сейчас главное Питер. Боюсь, что он мог влезть туда куда не надо.

— Давай свои костюмы. — согласилась я, попутно собирая нужные вещи.

Пришли в небольшую примерную для дам.

— Александр, одень мне девушку — крикнул инкуб и из-за ширмы появился невысокий пухлый мужчина.

— Так. Так. Кого ты мне привёл? Дай-ка я на тебя погляжу — сказал мужчина и схватил меня за бедро.

Да от такой наглости меня чуть не потрянуло. Заломила ему руку за спину. Сломать бы ее, но боюсь в этой кипе костюмов не разберусь.

— Знакомься Александр — это детектив... Эм... Как тебя там

— Лайвели. Мне нужна одежда. Что-нибудь не броское и желателью брюки — отпустила руку.

Мужчина потер запястье, бурча себе что-то под нос.

— Вашего размера сейчас у меня свободен лишь один брючный костюм.



# последний поцелуй0

Господи. Позорище. Кто вообще придумывает такие костюмы? Руки бы им оторвать. Мы женщины! А не куски тел для похотливых глаз!

Спустилась вниз. Как в таком по городу ходить?

— Я смотрю ты решила полностью проникнуться своей сущностью. — съязвил Азазель, когда я проходила мимо бара.

Ха-ха. Юморист. Одни юмористы кругом.

В арсенале Александра оставался лишь один брючный костюм. Отгадайте кого? Ага. Демона.

Кожаные красные штаны, такой же корсет. Рога я чуть не затолкала в открытый, от смеха, рот Сеамина. А вот хвост Александр по-быстрому отпорол, хотя был весьма недоволен «порчей великолепного костюма».

— Мне сейчас некогда. Я закончу дела и вернусь, чтобы оторвать тебе голову.

Демон усмехнулся.

— В таком костюме ты можешь делать со мной что хочешь.

Какой же он... Демон!

Ушла из клуба с непреодолимым желанием убивать. Да кто он вообще такой? Нужно наведаться к Сеамину и разузнать все. Кстати. Вытащила листок, на котором было два адреса. Села в машину и отправилась к Питу, попутно набирая Боба.

— Эй, Бобби, привет. Ты в участке?

— Привет. Да.

— Пробьешь мне пару домов?

— Конечно. Кидай адрес.

\*\*\*

Припарковалась у не большого домика на окраине. Здесь уже полно народа. И безутешные родители здесь. Надеюсь, Пит уже поговорил с ними. Я не в том настроении, чтобы утешать. Да и не в том одеянии.

Вышла из машины и сразу привлекла внимание окружающих. Да, давайте, пяльтесь, что нет то!

— Кира, что на тебе? — спросил Пит, когда я подошла.

— Долгая история. Где труп или что ты хотел мне показать?

— Что-то твоих историй становится все больше и больше, и ты ни одну из них мне так и не рассказала.

Тяжело вздохнула.

— Прости Пит. Я... — черт, ненавижу врать ему — Может на выходных сходим куда-нибудь?

Ну вот зачем я это сказала? Идиотка.

Решила перекрыть свою ложь чем-нибудь приятным? Ну, конечно, а как еще.

Лицо Пита выражало крайнее удивление и какую-то... надежду?

— Но это не свидание — решила сразу расставить все точки над и.

Гроу усмехнулся.

— Ладно пойдём. — напарник пошел в сторону дома — Убитая Кейли Макнагер. Двадцать четыре года. Приводы за вождение в не трезвом состоянии. И в принципе все.

Отдыхала с четверкой, трое из которых уже мертвы. К дому Риты Ролен отправлен патруль. И вот. — протянул мне пакетик для улик — Кусочек ткани был у жертвы в руках. Скорее всего убийца. Может на ней остались пото-жировые.

Можешь не искать Пит. У инкубов нет человеческих ДНК. Даже если демон плюнет в тестор, компьютер не сможет определить и крупинку человека.

Зашли в комнату. Да снова та же история. Пожилая женщина вместо привлекательной девушки. Но почему он выбрал именно эту четверку? Они подруги. Может перешли ему дорогу? Бред. Что могут сделать четыре человеческие девушки инкубу? Раздеться и сплясать румбу. Больше ничего. И почему именно эта четверка? От Сеамина они ушли живые, он бы не смог их выпить. Договор бы не позволил. Но вот куда они тогда пошли? Инкубы редко засиживаются в городах, слишком много внимания, да и друг с другом не общаются, конкуренты. Куда четыре не трезвые девицы могла пойти? Где их встретил инкуб?

А это ещё что?

Свежая татуировка на предплечье. Роза.

— Питер!

— Ты что кричишь? Я рядом стою.

Да. Да. Я кажется поняла.

— Нам срочно нужно к Рите Ролен.

— Что-то нашла?

— Пока не знаю. Но нам нужно ехать.

— Кира ты сводишь меня с ума. — простонал напарник, я ведь снова не отвечаю- Езжай за мной.

Прыгнули в машины. Пит поехал вперед, а я следом. Набрала Сеамина. Конечно, у меня есть его номер, просто я не люблю звонить нечисти. Угрозы в живую действуют лучше, чем по телефону.

— Сладкая, уже соскучилась?

— Как убить инкуба? — перешла сразу к делу.

— Ты издеваешься? Может мне ещё лечь и дождаться своей смерти?

— Это не для тебя. — фыркнула я.

— Ии.

— Сеамин. Помоги мне, я в долгу не останусь.

Секундное молчание.

— Идёт. — как-то слишком быстро согласился- Дерево, пропитанное маслом кориандра всадить инкубу прямо в сердце.

Он это серьёзно?

— Ты серьёзно?

— Мы же договорились. Я сказал тебе, как убить инкуба.

— Хорошо. Какое именно дерево нужно. Осиновый кол?

— Сладкая ты, что на смотрелась фильму про вампиров? Любое дерево.

Так. Любое и масло кориандра — запомнила.

— Спасибо Сеамин.

— У тебя долг. Заедь ко мне, как освободишься.

Сброс.

Не нравится мне это, не представляю какие мысли бегают в голове инкуба.

Ненавижу быть должна. И ненавижу просить помощи. Но иногда приходится это делать.

И иногда приходится держать свое слово. Но если он думает, что за эту информацию я буду с ним спать, пусть сразу обломится.

Остановились у многоэтажки. Новостройки. Когда уже перестанут расширять и без того огромный город? В моё время нужно было полгода, чтобы построить небольшой домик. А сейчас что? За эти полгода возводят целый микрорайон. Скоро начнут вырубать лес для своих застроек.

Вышли из машин. Поднялись на четвёртый этаж. Патрульный сидел у двери.

— Эй Лари. Как там? — спросил напарник мужчину.

— Тишина Пит.

Это не всегда хорошо.

Постучали в дверь.

— Здравствуйте. А что-то случилось?

— Нет. Нужно уточнить несколько моментов, — сказала я заходя вовнутрь.

— Эм. Хорошо. Я вас слушаю. — Рита шла за мной следом.

— Давай Лайвели. — кивнул Пит.

— Сегодня были убиты ещё двое ваших подруг. Кейли и Мелисса.

— О, Господи. Нет — девушка закрыла рот рукой, прибывая в шоке.

— Рита соберитесь. Сейчас важно найти убийцу. — попыталась достучаться до нее

Девушка закивала.

— У Илоны и Кейли были свежие татуировки.

— Да... Мы ходили в какой-то тату салон... Но я не помню в какой... Понимаете... Я была в стельку пьяна... Я не помню... Я...

Хватит визжать. Голова болит.

— Соберитесь Рита. Вы делали себе тату?

Девушка вытянула ногу и приподняла пижамные штаны. На щиколотке красовалась свежая татуировка. Улыбающийся смайлик.

Глянула на Пита. Он уже понял ход моих мыслей.

— Заприте дверь и никому не открывайте — скомандовала я.

Вышли из квартиры.

— Думаешь татуировщик убийца? — спросил напарник.

— Других вариантов у меня пока нет. По крайней мере нужно отработать версию. Все равно больше нет никаких зацепок.

— И где же нам искать этот салон? В Блустернене их, наверное, десятки.

Если не сотни.

Мой телефон завибрировал. Смс от Бобби. Адреса.

— Пит. Я знаю где тату салон.

— И откуда такие сведения?

Эмम्म... ..

— Есть места — пожала плечами.

— Лайвели надеюсь из-за твоих "мест" мы не пойдём под суд?

Главное, чтоб нас не убили.

Улыбнулась.

\*\*\*

Остановилась у аптеки. Пит припарковался рядом.

— Лайвели в чем дело? — крикнул в открытое окно.

— Мне нужно в аптеку.

— Прямо сейчас?

— Ага... Мне... У меня... Эти дни. — выдала я.

Ну что? Зато больше не было вопросов.

Забегала в аптеку. Никого. Только фармацевт.

— Масло кориандра пожалуйста.

Женщина достала мне флакон.

— Все?

Немного подумала.

— И упаковку тампоксов.

Ну раз уж заехала, надо взять.

\*\*\*

Подъехали к тату салону. Здесь ещё кто-то есть. Хорошее расположение. Рядом магазины, а позади лес. Видимо недавно открыт. Ещё висят праздничные шары.

— Владелец Луис Денвуд — озвучила Питу.

— Будем давить?

— Думаю да. Начинай ты — уступила напарнику.

Зашли в салон. Да. Это он. Пахнет инкубом. И этот урод уже накачивает флером очередную жертву. Блондин отвлекся от девушки, когда вошли мы.

Пит сразу вступил.

— Я детектив Гроу, а это детектив Лайвели. Вы Луис Денвуд?

— Одну минутку — фуй какой слащавый голос, я-то думала Сеамин не приятный на слух, по крайней мере для меня, для остальных то девушек он ангел во плоти, но этот его переплюнул.

Инкуб шепнул, что-то девушке. Она хихикнула и ушла.

— Слушаю вас. Пришли сделать тату?

— Нет мистер Денвуд. У нас есть несколько вопросов по поводу ваших клиентов.

— Каких именно?

Инкуб подмигнул мне и направил поток флёра. Хэх. Слабенький ты, после Сеамина уж точно. Хорошо, что на мужчин инкубские штучки не действуют, иначе было бы не очень хорошо.

Пит показал ему фото девушек. Узнал сволочь, по глазам вижу узнал.

— Да. Подвыпившая компания девушек. Я помню их — новый поток флёра.

Его начинает бесить моё игнорирование, а меня наоборот радует его бессилие против меня.

— Их убили.

— Не уж то всех? — наигранно удивился инкуб, наблюдая за мной.

Он все ещё не может понять. Идиот. Достала из кармана флакон с маслом кориандра и открыла. Инкуб напрягся. А Пит продолжал.

— Нет. Одна девушка жива. И у нас есть основания полагать, что именно вы убийца.

Нанесла каплю масла на большой палец и слегка растерла, смотря прямо в глаза блондину. У демона заходили жвалки. Он вот-вот взорвётся.

— Прошу пройти в машину мистер Луис Денвуд.

— Кто вы такие? Вы стражи да? Я про вас слышал. И черт из два я пойду с вами!!! — крикнул взвинченный инкуб.

Пит фыркнул.

— Хочет сойти за сумасшедшего. — достал наручники — Мистер Луис не советую вам..

Пит не договорил. Его вырубил инкуб одним ударом в челюсть и побежал.

Вот черт!

Пустилась в погоню. Ну да в лес. Куда ещё можно убежать? Чертов костюм. Натер мне уже все, что можно и нельзя. Но я бежала не останавливаясь. На секунду потеряла инкуба из вида. Черт.

Остановилась, чтобы поймать запах. Что-то слишком тихо. Нагнулась, озираясь по сторонам и подняла кусочек ветки, сантиметров тридцать. Облила острый конец маслом кориандра. Слева послышался треск. Обернулась на звук в тот самый момент, когда из-за дерева выпрыгнул демон. Он летел прямо на меня, и я машинально вытянула руки вперёд. Инкуб навалился на меня всем весом и обмяк.

Тяжёлый сволочь. Сбросила с себя тело. Поздравляю Кира. Ювелирная работа. Умудрилась попасть куда надо. Причем даже делать ничего не пришлось.

— Кира! Кира!!! Эй, живая?

Подбежал ко мне Пит и давай трясти.

— Пит отцепись. Сломаешь. — оттолкнула напарника и села.

Потерла плечо. Все-таки хватка у Пита — железная.

— Живая. А что со мной станется?

Напарник вздохнул и приобнял меня за плечи.

Одни спасатели вокруг. Кстати, почему печать не вызвала демона? Или психованный инкуб не представлял опасности? А может печать сломалась? Кстати.

— Микроволновка.

— Что? — не понял Пит.

— У меня сломалась микроволновка. Нужна новая.

Питер усмехнулся.

— Тогда завтра поедим и выберем.

Микроволновка — это хорошо.

— Так. Давай вставай. Нечего на земле сидеть.

Питер помог мне встать и подошёл к трупу.

— Ого. Это с какой силой нужно было его ударить, чтобы палкой проткнуть насквозь?

— Да это случайность- отмахнулась я-. Я подобрала ветку, а он бросился на меня и получается, что сам напоролся — ну вот и не соврала, и объяснила. Давай уже, пошли. Хочу переодеться.

Пит усмехнулся смотря на меня глазами полными мужского интереса.

\*\*\*

— Привет сладкая — инкуб улыбался во все свои белоснежные зубы. Ещё бы. Должница приехала.

— Благодарю. — бросила на стул этот идиотский костюм — Давай Сеамин, не тяни. Я ещё не ужинала.

— Как это не тяни? Такой момент. Надо вкусить все прелести этого дня.

— Иди к черту- развернулась, чтобы уйти.

— Постой. Ладно. Заголви за меня словечко перед Азазелем и мы квиты.

Чего? Идти добровольно к этому демону? Он издевается?

— Я не поеду к этому самовлюбленному, мнящем себя королём мира...

— Лайвели у нас был уговор! И я даже не прошу со мной спать, хотя очень хочу попробовать тебя на вкус.

Злобно выдохнула.

\*\*\*

Да пошёл он со своим договором. Чертов инкуб! Чертовы демоны! Пошли они все! Как меня раздражает этот демон — Азазель. Появился из неоткуда и портит мне жизнь.

Свернула на проселочную дорогу. К демону под хвост вся чистка салона. Я уж молчу про состояние самой машины. Это кто еще кому будет должен, Сеамин?

Остановилась у хижины. Немного поразмышляла, не заехать ли мне прямо в дом. Нет. Машину жалко.

Вышла. Ну и где он? Вот так приезжай в гости.

Вошла в строение. Демон сидел в кресле и упорно делал вид, что не замечает меня. Мы люди не гордые и сами можем пригласить себя пройти.

— Привет малышка. Соскучилась? — эти синие глаза издеваются надо мной. Уже хочу уехать отсюда. — Проходи, садись

Указал на кресло, стоящее напротив.

— Отстань от Сеамина. — сказала я садясь. Ну а что? Он ведь явно начнет торговаться или выдвигать свои условия, а я слишком уставшая чтобы слушать это все на ногах

Черные брови демона полетели вверх.

И что я такого сказала, что он на меня так смотрит? Да и плевать. Я согласилась, я попробовала. Никаких гарантий, что демон согласится не было. Моя совесть чиста, уговор не нарушен. Все. Могу идти. Что не за медлительно и хотела сделать.

— Пришла просить за своего любовничка?

Чего?

— Он мне не любовничек!

Все таки будем торговаться.

— А что тогда? — спросил демон наклоняясь вперёд.

Слишком близко. Мы и так практически тремся друг об друга коленями.

— Отдаю долг.

У него такие густые волосы. И эта прическа. Интересно они мягкие или нет. Что? Кире с ума сошла? Он же идиот! Затолкай все такие мысли куда по дальше и найди уже себе мужика, а то с ума сходишь.

— Долг — хмыкнул — Высшая должна инкубу. Что-то новенькое.

— Давай ближе к делу. Называй уже цену.

Не нравится мне его ухмылочка.

Провёл пальцем по моей коленке. Вот скотина! Я так и знала, что запросят это, правда я думала на инкуба. Сбросила его руку.

— Знаешь малышка. Моя цена может оказаться не по карману такой, как ты.

Что значит, такой как я? Он меня даже обидел. Хотя. Пусть думает, что хочет. Спать я с ним точно не собираюсь. Скажу инкубу, что я пыталась.

— Ладно. Расслабься — откинулся на спинку — Я не принуждаю девушек к сексу.

Посмотрите на него. Само благородство.

— Но за твою просьбу я возьму плату. Разговор.

Что?

— Разговор? — переспросила я опасаясь ослышаться.

— Да. Посидим. Ты ответишь на вопросы честно и ничего не утаивая и считай, что я не знаю, кто такой Сеамин. Идёт?

Как то странно, но...

— Идёт — согласилась я, хотя нет желание с ним общаться.

Демон встал. Пошел на кухню.

— Выпьешь?

Ага. Ещё бы я не пила в незнакомой компании.

— Нет. Я за рулём.

Азазель плеснул себе что-то в стакан и снова сел напротив.

— Ну так сколько тебе лет? — спросил, отхлебнув жидкости.

— Я уже говорила.

— Этого не может быть- не верил он.

— Почему? Мы ведь договорились. Я отвечаю честно.

И что он теперь каждому ответу будет не верить?

Демон задумался.

— Пятьсот лет назад Совет запретил такие эксперименты. Потому что подопытные либо умирали, либо превращались в ненасытных монстров, который приходилось убивать...

Интересно, что это за Совет?

Эксперименты? Эксперименты демонов над людьми? Да это вообще уже ни в какие грани моего понимания не входит.

— Где находилась твоя лаборатория? — продолжал демон.

— Нигде.

— Малышка. Мы ведь договорились.

Раздражает.

— Я ответила. Нигде. Не было никакой лаборатории!

Я кричу? Да!

Встала и подошла к окну. Идиотская привычка. Но когда я смотрю в окно я успокаиваюсь. Папа говорил: "Если, что-то не получается или раздражает, просто посмотри в окно. Проблемы лишь здесь и сейчас, а там, по ту сторону стекла их нет." И я пользуюсь его советом. Это греет мне душу. Или что там вместо неё осталось.

— А что тогда произошло? — не унимался демон

Выдохнула.

Хочу, чтобы все это по скорее закончилось, поэтому я решила рассказать. Хотя никому раньше не говорила.

— Это произошло в восемнадцатом веке. Я прогуливалась по порту, высматривая самые красивые корабли и запечатлела их на листке. В моей голове витали мысли о любви и романтике. Я жила как в сказке. У меня было все, о чем могла мечтать девушка моего века. Но этот чертов демон... — прикоснулась лбом к холодному стеклу — Он... Он подошел ко мне. Был очень галантным. Сказал, что здесь проездом. Приплыл за товаром и вечером собирается обратно. Предложил прогуляться и поболтать. Я была молода и наивна и согласилась. А когда мы ушли довольно далеко от людей. Он показал мне свою сущность. Я никогда не видела столь ужасного монстра. Он издевался надо мной, как только хотел. Когда все было кончено, накачал своей кровью со словами "Это твой шанс выжить «, а потом бросил моё истерзанное тело в овраг. Меня ломало. Тело горело огнём. Я думала сойду с ума от этой невыносимой боли. А когда она прошла, тело восстановилось. Раны затянулись. И я

стала тем, что я есть сейчас. Доволен?

Демон слушал молча. Даже когда я закончила, несколько минут висела тишина.

— Мне нужно знать, кто этот демон.

Он, что идиот? Я ведь сказала, что не знаю кто он! Повернулась. Нашла перед кем тут душу изливать. Нужно было обойтись коротким ответом.

— Я. Не. Знаю — произнесла по слогам — Все. Мне надоело!

— Малышка ты не понимаешь. Тебе может грозить опасность, пока не найден тот, кто тебя обратил. — лепетал демон, пока я шла к двери.

— Да стой же — преградил мне путь — Если он или кто-то ещё узнает, что ты выжила будет плохо. Поверь.

— Да тебе то что?

Азазель кинул гневный взгляд.

— Черт с тобой. Валяй. Идиотка!

Отошел от двери.

— Что на счёт Сеамина? — спросила схватившись за ручку.

— Договор есть договор. Я не трону твоего инкуба. И кстати. Как повалялись с убийцей? Лес... МММ романтика.

Что? Так он был там? Еще бы. Это ведь идиотская метка.

Промолчала и хлопнула дверью вышла. Чертов демон! Он мне надоел. Больше никогда в жизни добровольно не приду к нему. И черт из два я еще раз задолжаю кому то, особенно нечисти.

Все. Хочу домой. Я устала. Я голодна и взвинчена. Мне нужна ванна. Еда и хороший сон. Да.

Осталось потрястись полтора часа в машине.



— Ну нет, Пит... — жалобно протянула я.

— И что тебе не нравится? Довольно симпатичная.

— Я, полностью состоявшийся детектив и...ну не розовую же....

Розовая микроволновка. Придумал ведь. Да и где он ее раздобыл?

— Надо было идти самой-буркнул напарник, продолжая снимать упаковку. — как по мне, так очень даже ничего...

— Ничего? Да у меня кухня в другом стиле, это тебе нужно было заводить себе напарницу — барби, а я же... — обреченно вздохнула.

Пит поставил ее на нужное место и подошел ко мне. Положил руки мне на плечи, заставляя смотреть на это уродство на моей гармоничной кухне пастельных тонов.

Да она даже не розовая, а малиновая...

— Не словила бы ты хандру не пойми из-за чего, то пошли бы вместе, и ты сама бы выбрала, а так...я решил немного приободрить тебя ярким цветом.

Не пойми из-за чего, ага, да у меня метка демона на животе. Этого демона невозможно убить, и он меня раздражает. И вся ситуация в целом. А теперь меня раздражает эта микроволновка.

— А чек то где?

— Неа. Не выйдет ее обменять, будешь смотреть на нее сутками, пока не перестанешь от меня все скрывать.

— Ах, так ты мне мстишь- еще бы, да это оружие отмщения в чистом виде.

— Нет, я лишь пытаюсь о тебе не беспокоиться, а ты своими проделками доводишь меня до ручки.

Обернулась к напарнику лицом.

— Тебе не о чем волноваться Пит, у меня все под контролем. Были не большие проблемки, но я их уже решила — сделала несколько шагов назад — Правда.

Серые глаза Пита явно не верили мне, но я его за это и люблю. Он долго не крутиться вокруг одной и той же темы, не давит на меня и никогда долго не злится.

— Передачи в тюрьму носить не буду.

Усмехнулась.

— Тогда я умру от голода- сделала печальный вид и пошла к холодильнику за пивом, которое тоже привез Пит, вместе с ребрышками и кучей вкуснях, сегодня вечер кино.

— Ты бы в любом случае умерла от голода, ни одной тюрьме тебя не прокормить.

— Эй! — а вот это было обидно

Парень засмеялся и взяв еду потащил ее в гостиную.

Весь вечер мы смеялись, смотрели комедии, ели и выпивали. Миллион лет так не сидели и не потому, что я не хочу... Я люблю Пита, но как друга, брата. А он все еще надеется на что-то большее, а я не могу... Возможно, потому что он человек. Я не хочу подпускать его ближе, тогда будет легче вынести боль от его потери, когда он состарится. Конечно, меня столько не будет здесь, рано или поздно придется уехать, я ведь не старею. И от этого мне тоже будет тяжело.

Я уже боюсь представить этот день. Пит ведь мой единственный друг. Слегка не сговорчивый, занудоватый, друг.

— Не разбейся — толкнула напарника в плечо.

— Ха-ха, Лайвели, ха-ха. Увидимся — он наклонился и поцеловал меня в щеку, отчего стало совсем не по себе. — Хорошего тебе завтра выходного.

— Да, спасибо.

Пит слегка кивнул, задержавшись на мне взглядом и пошел к машине.

Какого хрена, Кира? Больше так не делай, ты стала слишком привязываться к этому человеку, а нам это не нужно.

# ХИТРОСТЬ ВОЗЬМЕМ

Какой чудесный день! Даже небольшой дождик не испортит мне настроение. Ведь сегодня у меня выходной.

Приняла ванну. По завтракала. В голову пришла мысль спечь что-нибудь с клубникой. Давно я не стряпала, ну если можно так назвать быстрые кексы в микроволновке. Ну что ж. Поеду за клубникой. Сегодня, как раз продуктовая ярмарка приезжает, да и это малиновое недоразумение надо испытать.

\*\*\*

— Свешайте мне килограмм — попросила молоденькую продавщицу. Девушка стала набирать ягоду.

Да. Все-таки замечательный день.

А это ещё что?

Здоровенный мужчина схватил за руку худощавую девчонку лет двенадцати и с силой дёрнул на себя. Какого хрена?

Поспешила к ним, показав продавщице подождать минутку. Но не успела я приблизиться, как девчонка обратилась. Но не полностью, лишь лицо. Фокс. Давненько я их не видела. Хах.

Фоксы-оборотни — лисы. В отличие от вервольфов, одиночки. Семьи фоксов не общаются, тогда, как вервольфы знают друг друга в лицо. А ещё они могут обращаться частично. В нашем случае изменила лишь лицо. Но что-то она слишком молода для обращений. Фоксы-обычно начинают меняться, когда им стучает двадцать один. А здесь ещё совсем ребёнок.

Мужчина отпрынул от лисицы, которая уже приняла человеческий вид.

— Это, что ещё за чертовщина? — крикнул он, наставив на девчонку оружие, вытащенное из-за пазухи, как раз в тот момент, когда я подошла.

Машинально выхватила свой пистолет и завела девчонку за спину.

— Опустите оружие — приказала мужчине, указывая на значок на поясе.

— Вы видели? Видели? Она изменилась!

Да. Встреча с нечистью для некоторых людей оборачивается даже психушкой. Особенно у людей с и так пошатанной психикой. Как у этого мужчины. Иначе зачем он носит с собой пистолет? Для нашего города в принципе нормально иметь оружие. Как никак лес кругом. Да и люди здесь весьма нервные. У каждого шестого есть зарегистрированное оружие, но обычно его хранят в машине или дома. Особо нервные носят с собой.

— Опустите оружие или я буду вынуждена выстрелить. — говорила спокойно, чтобы убедить его.

Видимо кто-то позвал патрульных. Двое парней уже аккуратно подходили к мужчине сзади.

— Неет — отрицательно замотал головой — Я видел. Я своими глазами видел...

Мужчина не успел договорить, его скрутили.

Вот и ладненько. Не очень-то и хотелось портить свой выходной отчетом, да и капитаном в целом.

Убрала оружие и показала значок.

— Детектив Лайвели, шестой участок. Проверили бы вы его на наркотики. — сказала я,

когда тот стал рассказывать ребятам кого он видел.

Мужчина кричал и вырывался. Но без толку. Его повели в сторону патрульной машины. Прости, но ты сам не захотел опускать оружие, конечно ты виноват лишь отчасти, все фокс, но все же ты и сам, на вид, явно не здоров психически.

Обернулась в сторону девчонки.

Вот черт! Сбежала.

Принюхалась. От меня не уйдёшь. Жаль клубнички не поела. Но нужно ее найти, пока не натворила дел.

Пошла по следу.

Где же ты?

Даже прилавки со специями не отобьют мой нюх, так что от меня не так просто уйти, тем более глупой девчонке.

Нашла.

Встала у переулка, прячась за стеной.

Девчонка прошла, как ни в чем не, бывало, прямо в мои руки. Схватила ее за шкуру и вжала встану. Фокс обратилась, но снова лишь лицом, даже порычала для большей убедительности.

— Не напугала.

Лиса расстроено приняла человеческий вид.

Симпатичная. Чёрные прямые волосы, миндалевидные глаза. Вещи слегка не по размеру, в некоторых местах порванные. Худошавая, конечно, но в целом приятная.

— А если я сейчас закричу? — выдала она.

Смешная.

— Закричишь? Валяй. Кричи. Помогите, полиция поймала воровку ААА... — наиграно проговорила я. — Или есть ещё вариант. Помогите, демон поймала фокса.

Черные глаза посмотрели с удивлением.

— А ты, что демон?

Я ухмыльнулась.

— Больше не сбежишь, расскажу.

— Ладно — девчонка надула губы.

Она мне нравится.

Отпустила ее руку.

— Мороженное будешь?

И снова удивленный взгляд. Хах.

Пошла вперед.

— Ну и? — бросила взгляд на лисицу, которая все еще обдумывала идти за мной или нет — Идем?

\*\*\*

Про мороженное это я мягко сказала. Сначала накормила девчонку, как следует. Заодно и сама поела. Раз уж кекса клубничного я так и не испекла.

Ну вот и мороженное.

— Спасибо — поблагодарила официантку.

Зачерпнула шарик ванильного и закинула в рот. МММ... Вкусняшка.

— Ну. Так как тебя зовут?

Девчонка дожевала блюдо и подвинула к себе десерт.

— Кейт, а тебя?

— Кира.

Смотрела на, уплетающую мороженое, девчонку с неким умилением. Она напомнила мне младшую сестру. Лору. Мы с ней были близки, хоть и разница в возрасте почти десять лет. Такой же упрямый подбородок. Смышлёная и дерзкая. Лора умерла от испанки. И отец. А мама позже. От горя. Весь мой род мёртв. А я. Эх...

— Так и сколько тебе лет, Кейт? Не слишком ли ты молода, для обращений?

Девчонка пожалала плечами.

— Мне тринадцать.

Слишком. Слишком молода.

— И где же твои родители?

Кейт заметно напряглась.

— Кейт? — напомнила я о своём существовании, когда пауза затянулась.

— У меня их нет. — спешно ответила девчонка. — Ладно. Спасибо. Мне пора. — решила по быстрому свалить, но я схватила ее за руку.

— А ну сядь.

Фокс снова опустилась на стул.

— И где же ты тогда живёшь? В каком приюте?

Кейт забежала глазами, видимо нехотя говорить. Хотела уже надавить, но зазвонил мой мобильный.

— Привет Пит. Надеюсь, ты звонишь просто поболтать?

— Кира. Тебе бы приехать.

Как-то странно он это сказал.

— Срочно?

— Капитан рвет и мечет. Я скину тебе адрес.

Ого. Даже капитан. Интересно, что случилось. Так ладно. Сначала разберусь с девчонкой.

— Кейт, мне нужно на работу. Я отвезу тебя к одному хорошему знакомому. А вечером будь готова ехать в приют. Поняла?

Фокс недовольно кивнула, но мне сейчас некогда с ней возиться.

Расплатились и направились к выходу. К нам на встречу шел мужчина с женщиной.

Кейт как бы невзначай толкнула мужчину, извинилась и пошла дальше.

Вышли из кафе.

— Ну и что это было? — посмотрела на девчонку укоряющим взглядом.

— Что? — наигранно удивилась лисица.

Эх... Вытянула руку вперед. Девчонка фыркнула, но все же вложила в мою ладонь часы.

— Это было ловко — похвалила я и вернула ей часы. — Но больше так не делай, иначе мне придется тебя арестовать. — Кейт улыбнулась, кивая — Ладно. Нужно ехать. Сейчас только сделаю один звонок.

Сели в машину.

— Привет. Ты дома?

— Ну что опять? — недовольный голос с той стороны трубки.

— Сейчас приеду.

Сбросила, чтобы не слушать недовольства. Ну, я ведь предупредила, уже хорошо.

\*\*\*

— Ну и вонище. — сказала девчонка, когда мы подъехали к ферме.

Усмехнулась... Да вонище.

Лиам уже ждал нас.

Вышли из машины. Я сделала максимально милый вид, чтобы пес слишком не возмущался.

— Лисица? Ты серьёзно? Ещё бы аниота притащила!

Аниоты- оборотни- кошки, точнее леопарды. Не знаю, что у них за терки с вервольфами, но они друг друга терпеть не могут.

Схватила этого грубияна под локоть и оттащила по дальше.

— Лиам. Ты должен мне помочь!

Пес изогнул бровь, давая понять, что я афигела в край.

— Ну ладно не должен. — согласилась я — Но пожалуйста. Она ещё совсем ребёнок, а уже обращается. И я боюсь, что она на творит бед, а меня срочно вызвали.

— Обращается? — теперь вервольф посмотрел на девчонку с интересом.

— Да. Она частично обратилась на глазах у человека, который чуть не вышиб ей мозги. Пожалуйста Лиам. Всего лишь на пару часов.

Посмотрела на него самым жалостливым взглядом, который только был у меня в запасе.

Вервольф тяжело выдохнул.

— Черт с тобой. Оставляй девчонку.

Есть!

— С тебя пиво.

— Все что угодно- согласился я.

Подожли к Фоксу.

— Кейт ты останешься здесь, пока я не приеду. А потом я отвезу тебя домой. Но после профилактической беседы со стороны Лиамы — посмотрела на пса, который свел брови вместе, ведь этого не было в уговоре, но кто если не он?

— Ладно, Кей, проходи в дом. — согласился мужчина.

— Я Кейт- фыркнула девчонка и забежала во внутрь.

Оборотень глянул на меня не добро. А я быстренько махнула рукой и поспешила удалиться, пока он не передумал.

\*\*\*

Приехала по адресу, который Пит мне скинул. Довольно оживленная улица.

Запах крови ударил в нос. Убийство.

Интересно, что в нем такого, что капитан рвет и мечет?

Вышла из машины.

— Лайвели! — крикнул капитан.

Вильям Стикс — капитан. Высокий, широкоплечий мужчина, сорока лет. Черные волосы. Острые черты лица и при скверный характер. Он из тех, кто терпеть не может женщин — полицейских. И я в его участке лишь потому, что один мертвец очень настойчиво меня порекомендовал. Но капитан все ждёт не дожидается, когда я оступлюсь так, чтобы он мог с позором и публично меня выгнать.

— Да капитан? — улыбнулась, может его плохое настроение растает от моей улыбке.

— Она ещё и издевается. Ты вообще афигела?

Не растаяло.

— Да, что случилось?

— Что случилось? Бродишь где то, когда у нас убивают высокопоставленных людей.

Ну нет...

Отчётов не оберешься. Ай. Какая ты не хорошая Кира. Человека убили, а ты прс бумажки.

Подошли к телу. Судья Лопсен. Три пулевых ранения. Судя по всему, убит несколько часов назад. Запаха нечисти нет. И вообще ничего нет. Словно подошли, выстрелили и ушли. Мне сразу стало не интересно. Дело без нечисти...но...я ведь детектив, нужно исполнять свой долг.

Кому же ты перешел дорогу судья?

Пресса уже стоит за лентой в ожидании капитана. Вильям подозвал нас с Гроу. Встали рядом, как поддержка. Или черт поймешь кто. Я знаю почему именно мы с Питом будем вести дело. Громкое. И если я налажаю, то вылечу из участка быстрее пули.

— Мистер Стикс уже известно, что произошло? — начались вопросы.

Капитан держался спокойно, да и мы с Питом тоже. Привычная картина.

— Пока нет, но могу вас заверить, что дело будет под моим личным контролем. Детектив Гроу и детектив Лайвели будут докладывать лично мне о ходе расследования. И я гарантирую, что до конца недели мы найдём убийцу. Спасибо.

Развернулись, игнорируя дальнейшие вопросы. Когда отошли на довольно большое расстояние капитан повернулся к нам. И его взгляд не сулил нам ничего хорошего. Особенно мне.

— Чтоб до конца недели нашли мне убийцу. Мне плевать, как вы это сделаете. Но если выставите меня идиотом перед прессой, уволю. — развернулся и ушёл.

Весь наш босс. Сам распахивался, сам дал обещание, а мы должны теперь это обещание выполнить. Чтобы он не выставил себя идиотом. И не уволил меня. Ведь с себя тс он обязательство снимет. Он уже это сделал, назвав Пита и меня ответственными за это дело. Его побранят, а с нас спустят шкуры, меня при этом уволят.

— Пит? Есть идеи?

— Как сохранить свои посты?

— Ага, мой.

— Ни одной. Нужно ждать экспертизы. И свидетелей.

Это точно. Без этого мы далеко не уедем. Точнее вообще никуда.

— Поехали в участок, посмотрим последние дела Лопсена. Может это один из тех, кого он посадил, нанял убийцу? — предложил напарник.

— Давай.

\*\*\*

Шесть часов просмотров дел Лопсена ничего не дали. Ничего интересного.

— Держи — Пит протянул мне кофе.

— Спасибо.

Напарник открыл ещё одно дело и поставил запись.

— Ну что ещё парочку и по домам?

Сколько времени. Черт! Уже семь. Лиам меня убьет.

— Одно. У меня вообще то сегодня выходной.

Гроу улыбнулся и поставил запись.

— Как микроволновка?

Усмехнулась.

— Почти привыкла к этому уродству в моем доме.

— Может ты привыкнешь и еще к чему-нибудь в своем доме?

Посмотрела на Пита.

— Это какой-то намек?

Мужчина поставил запись на паузу.

— Ну не то, чтобы намек, просто... ну... одной ведь тяжело...тем более с нашей работой и минимум времени на личную жизнь и...

Питер посмотрел на меня, желая увидеть хоть что-то в моих глазах, но прости...там ничего не будет...я сделала вид, что не понимаю, о чем он и Пит сдался.

— ...забуди, я видимо устал.

Сжата улыбнулась напарнику и нажала «воспроизвести».

Бла бла бла бла. Снова нудно. Снова не то.

— ... Признать не виновным... — провозгласил Лопнес.

— Что? Нет! Вы не можете его выпустить! Не можете! — кричал отец убитой девочки

— Он убийца! Слышите? Вас всех подкупили! Твари! Да чтоб вас... — мужчину вывели из зала суда.

А это что-то интересное. Хотя черт знает. Каждый второй угрожал Лопнесу. Это снова мое демонское чутье.

— Ничего — сказал Питер и выключил запись — Ладно, собираемся домой.

— Не сдавай запись. Я возьму ее, пересмотрю

— Ой, да брось Кира. Убитый горем отец видит во всех врагов. Тем более в том, кто, по его мнению, считается убийцей. Да тут сотни похожих записей.

— Спасибо за мнение, но я все-таки возьму дело. — взяла папку и положила в сумку.

Пит пожал плечами.

— Ладно. Пошли уже.

— Ты иди, а я тут кое-что... — улыбнулась коллеге.

Напарник сделал весьма озадаченный вид, но видимо усталость дала своё или из-за того, что я сделала вид, что не поняла его, направился к двери.

— Доброй ночи.

— И тебе Пит.

Вбила в компьютере ориентиры. Примерный возраст. Пол. Посмотрела девочек, подходящих под описание. Странно. Среди них нет Кейт. Если бы она жила в приюте, то ее уже бы разместили в розыск. Девчонка по видимым признаком не мылась несколько дней. Значит она отсутствовала в доме. Вот же лисица. Соврала.

\*\*\*

— Ты ахринела?

Злобный пёс.

— Где девчонка? — спросила, проигнорировав сердитый взгляд.

— Наверху.

— Что она делает?

Лиам сложил руки на груди.

— А что можно делать в одиннадцать ночи?

Открыла заднюю дверь машины. Вытащила упаковку пива и пиццу.

— Может поможешь даме?

— Нихрена с этой дамой не случится.



Фу. Вредная псина.

— Ну возьми хотя бы ноутбук с папкой. Я хоть и демон, но у меня ведь не сорок рук.

— Ноутбук? Ты что решила ко мне переехать?

Зануда.

— Не рычи. Я голодная и уставшая.

Пошла в дом. Лиам фыркнул, но взял ноутбук.

Я по-хозяйски расположилась в гостиной. Открыла ноутбук. Вставила видеозапись. Взяла кусочек пиццы. Вервольф открыл банку пива и протянул мне. Сели на диван и стали поглощать пиццу.

— Что с девчонкой? Объяснил, как нельзя себя вести?

— Ага. Больше не приводи своих знакомых иначе я останусь ни с чем.

— В смысле? — не поняла я.

— Да проиграл в карты этой маленькой воровке сто пятьдесят баксов. — открыл себе банку.

— Ахах. Ты серьезно?

Лиам кивнул, делая глоток.

— А она не промах. Умная. Ты не узнал про ее родителей?

Вервольф отрицательно покачал головой.

— Сказала, что с приюта.

— Врёт.

— Почему ты так решила?

Эх ты, доверчивая псина.

— Лиам. Я ведь коп. Пробыла по сводкам, но девчонки нигде нет. В приюте уже бы забили тревогу. А здесь...

— Тогда зачем она врёт?

— Ты издеваешься? Это ты провёл с ней весь день. Мог бы и разузнать.

Лиам нахмурился.

— Не наглай. Я рассказал ей все, что должна знать нечисть. Накормил. Отдал ей спортивный костюм младшей сестры. Так, что я, итак, сделал много. А что делать с ней дальше — твоя проблема.

Вот же...

— И на этом спасибо.

Положила руку вервольфу на колено. Лиам улыбнулся в ответ, но не с большим желанием, а потом и вовсе слегка отсел. Делает вид недотроги.

— Так, что ты притащила? Дело?

— Ага — допила пиво и смяла банку. — Новости смотрел?

— Да. Убили там какого-то судью и тебе поручили дело. — Лиам повторил за мной, смял банку и положил на стол.

— Вот — вот. Теперь я должна найти убийцу за неделю. Но с чего начать. Лопсена мог убить кто угодно, да даже я, мы не особо ладили. — Лиам изогнул бровь — Я этого не делала. — решила уточнить на всякий случай.

— А я и не спорю- с ноткой издевки в голосе.

— Ха-ха, Лиам. Меня могут уволить из-за этого дела, так что прояви немного сочувствия ко мне — да по лицу вижу, что не дождусь я никакого сочувствия, ну и ладно... — Мы с напарником начали просматривать дела. И меня одно заинтересовало. Хочу

пересмотреть. Вдруг это то, что нам нужно. Составишь компанию?

— А у меня есть выбор?

— Конечно. Можешь идти спать.

— Лайвели я не оставлю тебя в своем доме без присмотра. Включай уже.

Ха-ха. Будто я что-то сделаю в таком состоянии. да и мне нечего делать. Мы же с ним почти друзья.

Подвинула ноутбук ближе.

— Может ляжем? — предложила я — Ужасно устала.

Лиам был недоволен, но лёг на спину на краю, а я уместилась боком в щёлку между псом и спинкой дивана. Вервольф положил свою лапицу на мою спину. А я в свою очередь удобно устроилась у него на плече. Было даже приятно, но не слишком удобно.

— Давай, включай — скомандовал я и Лиам нажал "воспроизвести".

# хитрость возьмем 1

Присяжные разделились на две стороны. Часть говорили, что виновен. Часть нет. Поэтому решение осталось за судьей. Но было в этом деле, что-то странное. Три слушания. Два свидетеля. Муж и жена. Но на второе пришёл лишь один свидетель. Со вторым случился несчастный случай. А первый изменил свои показания. То она была уверена, что видела именно подсудимого. А теперь. Вроде похож, а может и нет. Теперь она не уверена. И когда судья дал оправдательный вердикт. Обвиняемый сидел с лицом победителя, а свидетель опустила взгляд и больше не глянул на потерпевших.

Что-то здесь не так. Нужно будет съездить к этим свидетелям. И к отцу ребенка бы тоже.

— Что думаешь? Лиам?

Уснул. Ладно. Нажала кнопку выключения и снова легла, но слегка поменяв позу, уместившись на псе полностью. Да. Совершенно точно мне нужен свой собственный Лиам. Он такой удобный. И тёплый. И...

\*\*\*

— Эй, голубки, завтракать будите?

Открыла глаза, пытаюсь понять, где я и что вообще происходит.

Твою мать! Проспала!

Перелезла через просыпающегося Лиама.

Черт! Черт! Черт!

Кейт жарила, что-то на кухне.

— Доброе утро — улыбнулась девчонка — Завтракать будешь?

— Нет. Я опаздываю. Собирайся отвезу тебя домой.

— Но... Но...

— В чем проблема? Кейт у меня нет времени.

Зазвонил телефон. Показала девчонке помолчать.

— Да, Пит?

— Кира ты где? Капитан тебя убьет, а я попаду под раздачу. Через двадцать минут ты должна быть здесь. Слышишь?

— Да. Да я буду.

Сбросила.

Вот же блин! Надо же было проспять, когда убивают судей. Шеф меня убьет.

Наспех умылась. Схватила ноутбук с делом.

— Лайвели, а как же девчонка? — спросил пёс, увидев, что я собралась уходить.

— Пожалуйста Лиам, я опаздываю.

Я уже вышла за порог, когда вервольф схватил меня за руку.

— Кира я не нанимался в няньки.

Сделала первое, что пришло в голову. Поднялась на цыпочки и поцеловала пса в губы. Не так, как обычно, а по-настоящему, даже без издевки. Лиам сначала встал в ступор, а потом притянул меня ближе и впился губами, углубляя поцелуй. Вервольф отпустил мою запястье и я воспользовавшись моментом, но все же не хотя, отстранилась и побежала к машине.

— Спасибо Лиам, я твоя должника- крикнула, садясь в авто.

Пес стоял и смотрел, как я отъезжаю с очень странным видом.

И что это было Кира? Зачем ты его поцеловала? Просто захотелось и все. Не обдуманый порыв... Вот и не обдумывай. Тебе сейчас ещё от начальства получать.

\*\*\*

— Лайвели! Я тебя уволю! Что у тебя за вид? — кричал Вильям.

Глянула на себя. Нда. Вся мятая и не первой свежести.

— Капитан. Я всю ночь не спала...

— Я уже вижу — не дал договорить — Мне плевать, где ты шляешься по ночам. Мне нужны результаты! Пресса меня живьем готова сожрать!

— Капитан. У меня есть одна мысль...

Вильям ударил по столу ладонями так сильно, что я вздрогнула.

— Мне плевать на твои мысли Лайвели! Дай мне результат!

— Да капитан.

Вышли с Питом из кабинета. Чертов псих! Мне, что родить ему убийцу?

— Кира. Не обращай внимание. Сама знаешь. Перебесится. — напарник попытался меня успокоить.

Перебесится. Ага как же. Он перебесится только тогда, когда я преподнесу ему убийцу, перевязанного красной лентой. Или тогда, когда он сможет выпнуть меня с позором, как не на что не годного детектива.

Какая же я сейчас злая. Этот...этот... Капитан. Знает как довести меня до ручки. Иногда хочется оторвать ему голову. Причем я могу это сделать, но почему-то по сей день терплю.

И почему он тюкает именно меня? Мы с Гроу напарники, а все шишки мне.

— Я в душ — оповестила коллегу и пошла. Хорошо, что в шкафчике есть запасной комплект одежды. Я специально оставляю здесь дополнительный комплект для таких вот случаев. Не то, чтобы они случались часто, но последнее время с периодичностью.

Привела себя в порядок.

— Кира. У Маргарет готов отчёт. — сообщил Пит, когда я вышла.

Это хорошо.

Маргарет — патологоанатом. Симпатичная блондиночка тридцати пяти лет. Миниатюрная. Как-то я спросила, почему она работает в морге. С такой внешностью и среди трупов. Маргарет ответила "Мёртвые не лгут, не строят козней. И если они тебя обидят, можно просто сделать разрез". Да. Юморок у неё так себе. А и кстати. Она вервольф. Поэтому мне с ней проще работать. Если смерть нельзя объяснить, то Маргарет делает так, чтобы можно было.

— Привет. Ну что у нас там — спросил Пит, поздоровавшись.

Накинула халат и подошла к столу. Кивнула девушке в знак приветствия.

— И вам не болеть. — сказала вервольфа и откинула ткань — Смерть произошла вчера между девяти и девяти тридцати часов утра. Три пулевых ранения. Одно смертельное. Вот это- указала на самое верхнее — Больше ничем не могу вас порадовать. Убийца не оставил следов. И судя по ранению он стрелял с расстояния двух метров. И в принципе все.

— Это все? — переспросила я в надежде, что она просто не договорила.

— Ага- ответила та и незаметно показала мне единицу.

Мы придумали с ней код. Если Маргарет показывает один палец — значит все нормально. Если два — то это обозначает, что она подправила что-нибудь у трупа из-за

смерти от рук нечисти.

— Спасибо Маргарет. — поблагодарил Гроу.

Девушка снова накрыла тело.

— Ага. Всегда пожалуйста. Заходите поболтать по чаще.

— Типун тебе на язык. — фыркнул Пит, не оценив шутку.

\*\*\*

— Ну и что теперь? Будем ждать пока объявятся свидетели? — спросил напарник.

Ага и пока меня уволят.

Есть идея по лучше.

— Поехали. Поговорим с помощником судьи.

\*\*\*

Помощник. Точнее помощница. Все, как в фильмах. Не далекая, но грудастая.

— Здравствуйте — подошел к ней Пит — Я детектив Гроу...

— Я знаю кто вы — перебила девушка — Я видела вас в новостях. Жуть да. Застрелили  
середь белого дня. Точнее утра — хихикнула.

Питер посмотрел на меня с лицом мученика. Ага. Голос у неё, конечно, ужасный. Будто  
кто-то по стеклу ножом скребет.

— Мисс эм...

— Китти... Китти Коун — девушка протянула Питу руку. — Вы такой сильный. — ее  
шальные пальцы побежали вверх по рубашке детектива.

Ахах. Давай Пит. Такой шанс заполучить глупую, но красивую жену.

Напарник отдернул руку и продолжил.

Зануда. Так и помрет в девках.

— У судьи были конфликты в последнее время?

Девушка фыркнула и придвинула грудь ближе к Питу.

Ахах. У Гроу такое лицо, будто съел лимон.

— Вы лучше спросите, когда их не было. Лопсен постоянно с кем-то конфликтовал.

Боже. Как же она выговорила такое длинное слово?

Не знаю почему, но мне она не нравится. Хотя, возможно, я завидую ее необъятности.  
Хах.

— Может было что-то не обычное? — попыталась донести я. А то боюсь, что слова  
Пита не проходят, через этот балласт в виде ее груди.

— Да нет- недовольно глянула в мою сторону — Все, как обычно. Лопсен был... Да  
уродом он был. Жадным и мелочным.

Ох какие заявления.

— А в каких вы с ним состояли отношениях?

Ох, Пит, не прикидывайся дурачком.

— Ну..- девушка замялась — А его жена не узнает о нашем разговоре?

— Нет.

Конечно нет, нам ведь еще одного убийства не хватает.

— Мы с ним были любовниками. Но это не я. Я не убивала его. Он, конечно, был тот  
ещё урод, но это не я.

— Да мы вас ни в чем не обвиняем. — успокоил ее Пит — Нам нужно знать с кем  
Лопсен последнее время встречался.

Конечно, не обвиняем, лишь думаем, что она возможно, могла и убить своего

начальника. Внешность ведь бывает обманчивой. Может она не совсем недалекая, как кажется, на первый взгляд.

— Хорошо. У меня есть журнал — девушка протянула напарнику папку.

Перехватила ее прежде, чем папка попала в руки Пита. Наслаждайся общением напарник.

Только без лица мученика. Это твой шанс.

Девушка, что-то курлыкала. Я не обращала внимание на этот скрежет. Открыла папку. Опа.

— Китти. На момент убийства у Лопсена записана встреча. И причём встреча в месте убийства.

Девушка заглянула в папку.

— А. Да. Лопсен сам сказал, чтобы я записала его на какую-то встречу. И я обозначила место и время, но с кем он встречался я не знаю.

\*\*\*

— Ну как тебе ее глаза?

Пит закатил свои.

— Ты не могла промолчать?

— Как же я могу промолчать, когда тебе чуть ли не в руки выложили грудь.

— Ха-ха Лайвели, ха-ха. — буркнул Пит — Такое ощущение, что ты ревнуешь.

Он, что, шутит?

Ревную. Больно оно мне надо. Просто это выглядело весьма забавным вот и все.

Сели в машину.

— Получается Лопсен сам назначил себе встречу с убийцей- озвучил мои мысли Пит.

Получается так. Но вот с кем была встреча? В журнале записаны время и дата всех дел, а главное имена с кем должна проходить встреча, кроме часа убийства.

— Может это секретарша убила судью?

Гроу усмехнулся, посмотрев на меня.

— Не думаю, что он сандали свои сможет сама завязать, а ты про убийство, тем более у нее алиби, которое я проверю, но думаю, что оно точно подтвердится.

Смотрите-ка, как защищает ее.

Черт с ней. Я тоже не думаю, что она убийца.

Завела мотор.

— Ну и что будем делать? — спросил Пит.

— Я вчера пересмотрела дело. И что-то оно мне не нравится. Думаю, съездить к свидетелям. Опросить их ещё раз.

— Давай. Все равно пока больше никаких идей.

Ехать довольно далеко, поэтому мы заехали в кафе и взяли еду на вынос. Иначе я умерла бы от голода. И было бы смешно. Бессмертная умерла от голода.

Остановились у не большого домика. Лужайка вся усыпана цветами. Очень мило.

Питер постучал. Дверь открыла женщина средних лет. Худощавая. В очках.

— Эвелин Брондер?

— Да. — не уверено отвечает женщина.

— Я детектив Гроу, а это детектив Лайвели. Мы бы хотели задать вам несколько вопросов по поводу дела, в котором вы и мистер Брондер проходили свидетелями.

Женщина мгновенно по бледнела.

— Я... Я уже все сказала на суде. Мне нечего добавить. Уходите. — Эвелин хлопнула у нас перед носом дверь.

Гостеприимненько.

Снова стали стучать в дверь.

— Миссис Брондер. Нам нужна ваша помощь. Пожалуйста.

— Нет. Уходите. Уходите! — крикнула женщина, не открывая дверь.

Очень странно.

— Зря приехали. — констатировал Пит

Видимо так и есть.

— А где семья Лопсена?

— А. Я же не сказал. Они в Египте на отдыхе. Прибудут после завтра утром.

Класс. Ни одного подозреваемого.

— По домам?

Ага. Кому-то домой, а кому-то получать от пса.

\*\*\*

Подъехала к ферме. О. Кейт уже помогает с овцами. Значит поладили.

Вышла из машины.

— Кира- девчонка махнула мне рукой, а я в ответ.

Подошла по ближе к загону.

— Что делаем?

— Лью воду овечкам. — девчонка плеснула воду из ведра в корыто.

— И что, уже не воняют?

— Воняют, но напоить их нужно.

Ахах.

— А где Лиам?

— У тебя за спиной.

Вздрыгнула почувствовал лапу на своём плече. Овцы перебивают любой запах. Я даже не поняла, что он рядом.

Обернулась.

— Привет. Прости я... — хотела оправдаться.

— Заткнись Лайвели. Не хочу ничего слышать — оборвал пёс.

— Ладно. Кейт собирайся. Отвезу тебя домой.

Фокс и вервольф переглянулись.

— В чем проблема? — не поняла я.

— Ни в чем. Кейт спасибо, дальше я сам — сказал пес и перепрыгнул через деревянную перекладину.

Девчонка поставила ведро и пошла в дом. Наверное, переобуваться.

— Лиам ну не дуйся. Ты ведь знаешь, что у меня за дело.

— Не дуйся? Лайвели ты привозишь ко мне не знакомую девчонку на два дня, и я должен быть спокоен? Ты издеваешься?

Взяла его за руку. За лапу. Это сложно назвать рукой. Ладонь с мою голову, какая же это рука.

— Мне больше не к кому обратится — ну вот все же сказала это.

Лиам выдохнул.

— Все вали от сюда. Мне некогда

Ну вот и хорошо. Не дуется.

Кейт выбежала из дома, махнула Лиаму на прощание и села в машину.

— Говори адрес.

Девчонка не хотя назвала улицу и дом. Знаю этот район. Довольно бедный и криминальный. Видимо поэтому девчонка так лихо ворует вещи.

\*\*\*

Подъехали к дому. Многоквартирная двухэтажка. Довольно старая.

Вышли из машины.

— Я сама дойду.

— Кейт я бы хотела поговорить с твоими родителями. Они должны...

— Нет — оборвала девчонка — Не надо. Пожалуйста. Они много работают.

— Это ведь не оправдывает наплевательское отношение к своему ребёнку. — взяла девчонку за плечи — Эй. Я просто поговорю и все.

Кейт опустила глаза, а когда подняла ее зрачки расширились. Обернулась в ту сторону, куда смотрела девчонка и тут же была оглушена ударом в челюсть.

Что ещё за хрень? Не успела я прийти в себя, как на мою шею одели железный ошейник. На секунду меня парализовало болью. Схватила железяку пальцами, но тут же отдернула руку. Жжётся. Похоже на тот сплав, в котором держал меня демон.

Удар в затылок, и я отключилась.



## ХИТРОСТЬ ВОЗЬМЕМ 2

Что-то меня укачало. Так стоп.

Открыла глаза. Как же жжётся. В горло будто заливают свинец.

— Кира. Кира. Ты в порядке? — обеспокоенный голос девчонки где-то над ухом.

— Кейт? Где мы? — попыталась сесть, но взявшись за клетку голыми руками обожглась. — Ай!

— Что? Что такое?

— Клетка. Сделана из специально сплава — сквозь зубы ответила я. Как же жжется шея.

Черт. Пистолета нет.

Кейт помогла мне сесть. Хорошо, что через одежду металл не жжёт иначе я бы сошла с ума. Из-за ошейника меня трясет. Жуткая, адская боль. Мы в фургоне, который изнутри обложен железной клеткой. Нас куда-то везут, и я не могу ничего с этим сделать. Этот чертов ошейник не даёт мне ничего. А самое страшное, что Кейт здесь. Я бессмертна, она нет.

— Кто... Кто засунул нас в фургон? — отдышка не даёт нормально говорить.

— Не знаю. Мужчина и женщина, но пахнут они странно.

Значит нечисть.

— Они тебя не обижали?

— Нет. Схватили за шкурку и закинули в фургон, как котёнка, а потом и тебя. Я боялась, что ты не очнешься.

Притянула девчонку к себе.

— Давно мы едим?

— Наверное час, может больше.

Черт! Долго же я была в отключке. Как бы девчонку освободить.

— Кейт. Слушай внимательно. Сейчас я постараюсь привлечь к себе внимание. Как только эти уроды потеряют бдительность беги со всех ног. Поняла?

— А как же ты?

Сделала несколько глубоких вдохов прежде, чем ответить, ужасная боль от ошейника не дает даже дышать нормально, не то, что говорить.

— Со мной ничего не случится. — заверила я.

— Я тебя не оставлю — заупрямилась девчонка.

— Кейт...

— А может мы их хитростью возьмём? — предложила она.

Что?

Голова не хочет соображать.

— В смысле?

— Ну... Ты правда говорила, чтобы я больше так не делала... Но я знаю куда та женщина положила ключ от твоего ошейника.

Никогда не думала, что кража может быть во имя добра или хотя бы не во вред. Но идея мне не нравится, но другой нет.

— Ты думаешь получится?

Фокс пожала плечами.

— Ну если не получится, то я уйду и позову Лиаму. Все равно им нужна только ты. Они

сами так сказали. А меня прихватили так, на всякий случай.

Думаю, у нас нет выбора.

— Ладно. — нехотя соглашаюсь — Только будь осторожна.

Кейт встала и начала стучать по бокам фургона.

— Эй! Вы! Уроды! Выпустите меня!

Почему металл не обжигает ее? Демон же сказал, что действует на всю нечисть.

— Не выражайся! — возмутилась я на ругательства.

Девчонка смущенно улыбнулась и продолжила своё действие.

Решила помочь и стала раскачиваться и стучать спиной в стенку.

Фургон остановился. Ну наконец-то.

Дверь открыл мужчина. Точнее вампир. От них пахнет холодом и все вампиры слегка бледные. Солнечного света они не боятся, а вот кол в сердце их явно не по радует.

— Какого черта? Жить надоело? — прокричал вампир.

— А тебе? — спросила тяжело дыша.

— Эй, Сона глянь на эту Высшую. Полудохлая, а ещё пытается мне угрожать.

Вампирша заглянула в фургон.

— Рам не трогай. Проблем потом не оберешься. Велено привезти живой.

Кто же им велел и куда нас везут?

— А может это и не она. Слишком жалкая.

— Идиот. Глянь на шею. Видишь? Железо плавит кожу. Этот сплав действует только на Высших.

Ах, вон оно что. Поэтому девчонку не обжигает.

— Эй. Может вы потом поболтаете? Я, между прочим, в туалет хочу — напомнила о себе Кейт.

— Нахрена мы взяли девчонку? Она лишний груз. Убьем ее и дело с концом — предложил вампир

Ага. И это будет последнее, что ты сделаешь в жизни.

— Нет. Отвезем и её. Пусть сами решают, что с ними делать.

— Кто решит? Совет? — вклинилась я в разговор.

Да кто же еще. Кто еще знает про меня.

Чертов демон. Убью его. Пока он не появился я жила спокойно, а теперь что? Сижу в фургоне.

Нечисть переглянулась, но решила не отвечать. И не надо. Сама все поняла. Вампиры, как падальщики, не брезгают никакой работой, если заплатить. А кому я еще нужна, кроме «Совета», кто бы они ни были.

— Давай быстрее — вампир схватил Кейт за руку и вытянул из фургона.

— Я с тобой не пойду. Ты же мужчина. — заупрямилась лиса.

Умная девочка.

Нечисть закатил глаза и толкнул девчонку в сторону вампирши. Кейт врезалась в похитительницу, а дальше я не видела, потому что дверь фургона захлопнулась.

Несколько минут ничего не происходило, кроме жжения, которое все сильнее раздирало горло. Пахло паленной кожей и кровью. Надеюсь, шрамов не останется.

Дверь снова распахнулась и в кузов впихнули Кейт.

— Можно было и по осторожней. — буркнула девчонка.

Хлопок дверью.

— Ты в порядке?

Кейт кивнула и улыбнувшись показала мне ключ.

Есть!

Девчонка сняла мне ошейник, и я смогла вдохнуть полной грудью. Раны сразу затянулись, не до конца, но хотя бы не текла кровь.

Посмотрела на ошейник. Хорошая штука. Если она не на тебе, конечно. Ладно. Оставлю себе. Пригодится.

— Что там снаружи? — спросила, потеряв шею.

— Ничего. Лес.

— Это хорошо.

Просто замечательно.

— Какой план?

Нетерпеливая девчонка. Хотя и мне надоело здесь трястись.

— Выйти и оторвать всем бошки.

— А ты справишься? — заволновалась фокс — Их двое и мужчина...

Придется сделать то, что я не люблю. Во-первых, это жутко больно, а во-вторых, весьма некрасиво.

— Устрой шум, а дальше я разберусь.

Девчонка стала колотить в бока фургона, а я... Я обратилась. Приняла вторую ипостась или как это можно назвать еще. Вместо ногтей теперь длинные и острые когти, а во рту клыки. Боль такая, что хочется содрать с себя кожу. Но потерпим. В этой ипостаси я сильнее и быстрее, хоть и приходится терпеть боль. Я не меняюсь, как вервольфы или фоксы. Лишь когти и клыки. И сила, что стремится вырваться и наcostылять всяким вампирам.

— Круто — сказала девчонка, посмотрев на меня.

А то. Хотя и не очень.

Фургон остановился и послышались шаги.

— Вы что тупые? Я же сказал сидеть тихо!

Шаги приближались. Я приготовилась к броску. Дверь фургона распахнулась, и я прыгнула на вампира разгрызая ему горло. Тело упало на землю, рядом голова.

— Эй, Рам, что там? — вампирша вышла из машины и застопорилась — О нет! — только и сказала она и побежала.

А ну стой стерва!

Побежала за ней. В этой ипостаси я намного быстрее, поэтому погоня длилась всего несколько секунд. Схватила ее за горло и подняла вверх.

— Кто вас послал? Совет?

— Да пошла ты — прохрипела вампирша и я не вытерпела и раздробила ее кости.

Девушка упала замертво, но это ненадолго. Они регенерируется. Но если сжечь тело, то все. Прощай кровосос.

Залезла к ней в карманы. Жвачка, чек и все. Ладно. Вернулась к машине, пошарила в бардачке. Нашла зажигалку.

— Это было круто — восторженно произнесла Кейт.

— Неимоверно — нашла в кармане вампира телефон и подожгла тела.

Уже что-то. Узнаем кто звонил — узнаем и заказчика моего похищения.

— Мы, что замечаем следы? Здорово!

— Кейт — это не игра. Это не здорово. Нас собирались увезти черт знает куда. И я

только, что убила относительно людей и это плохо. — попыталась сформировать правильное восприятие происходящего у ребёнка — И мы не замечаем следы, я просто убила их.

— Ты, что убила их дважды? Круто.

Так ладно. Объясню позже. Почитаю лекции и все остальное, чтобы девчонка не вошла во вкус. Сейчас нужно увезти ее отсюда.

Набрала на телефоне вампира номер пса.

Кто же еще нас спасет в такой ситуации.

— Да.

— Але, Лиам. Отгадай, кто это?

— Иди к черту Лайвели.

Судя по шуршанию, он собирался бросить трубку. Вот же собака без чувственная, а вдруг со мной, что-то серьёзное.

— Лиам подожди, не клади трубку, со мной Кейт.

— И что? Я-то тут причём Лайвели? Я не нянька!

— Пожалуйста. Мы в лесу. На нас напали. Лиам пожалуйста...

Секундное молчание.

— Черт с тобой. Куда ехать?

— Сейчас кину координаты. И захвати канистру с бензином.

Бросил трубку. Надеюсь, услышал про бензин.

Отослала координаты Лиаму.

Судя по ним, мы не далеко от Азазеля. Ну сволочь рогатая! Убью!

Он серьезно думал, что закажет меня вампирам и они справятся? Идиот.

— Кейт — слишком резко, девчонка аж вздрогнула — Прости. Обыщи фургон, может найдёшь, что-нибудь интересно.

Кейт радостно побежала исполнять указание.

Потерла шею. Рана затянулась, а вот ожег остался. Будет болеть несколько недель. Хорошо хоть шрама не останется. По крайней мере на ладонях их нет.

Так ладно. Потом себя пожалею.

Порылась в телефоне вампира. Ничего интересного. Сделаю дозвон себе, чтобы узнать номер. Может пробью по базам и найдётся что-нибудь на этих горе похитителей.

— Кира — позвала меня девчонка.

Подошла к фургону. Фокс протянула мне фотографии. Ого. Они пасут меня уже несколько недель. Даже есть фото в красном кожаном костюме демона, что одолжил Сеамин. Очень интересно.

— И вот ещё — Кейт протянула мне телефон, и пистолет. Засунула оружие обратно за пояс.

Телефон вампира зазвонил.

Переглянулись с Фоксом.

Номер неизвестен.

— Узнаем, кто это такой? — спросила девчонку, на что та лишь пожала плечами. И правильно — это был риторический вопрос.

Взяла трубку.

— Где вы? — рассерженный голос с той стороны.

— В мире ином, а вы?

— Что? Кто это говорит?

— Я детектив Лайвели. Вы сегодня совершили попытку похищения представителя власти. И она мне очень не понравилась. Назовите своё имя, чтобы я могла выписать ордер на ваш арест.

Эх. Сбросил трубку, а я так долго распиналась.

Голос не демона, хотя кто его знает. Может это один из представителей Совета.

Возьму я телефоны с собой. Вдруг кому-то ещё приспичит поболтать.

Ветерок подул, захватив с собой знакомый запах.

Лиам уже близко. Да, вон знакомый внедорожник.

— Ты, что совсем ахринела? Сама бродишь по лесам ещё и девчонку за собой таскаешь! — набросился на меня пёс, выйдя из машины.

Бла бла бла.

— Вообще то я здесь не по своей воле.

Тоже мне. Набросился, не узнав ничего толком.

— Да мне плевать.

— Ты ведь это не серьёзно Лиам.

Пес смотрел на меня своим самым угрюмым взглядом.

— Что тебе нужно от меня? Жил без тебя в мире и спокойствии. А теперь что? Лазак по лесам в поисках тебя. И... Что это у тебя на шеи? — осторожно взял меня за подбородок.

Поморщилась от тянущей боли.

Вервольф нахмурился и тяжело выдохнул. Перевёл своё внимание на молчаливую Кейт.

— В машину — скомандовал он — Обе. По дороге расскажите, что произошло.

— Лиам, вообще то я не еду.

Это не было в моих планах. Лишь хотела, чтобы он забрал Кейт.

— Не понял? Ты меня вызвала, здесь несколько кучек с прахом, как я понимаю вампира, у тебя ожег на шеи, и ты не собираешься ехать домой?

Он что моя мамка?

— Мне нужно уладить, кое какие дела.

— Ты, что издеваешься?

Пожала плечами. У оборотня вот — вот пар из ушей пойдёт.

— А знаешь, что — вытащил из кармана телефон и демонстративно его отключил — Иди к черту Лайвели — развернулся и пошёл к джипу, попутно командуя фоксу садиться.

Кивнула девчонке, давая понять, что так будет лучше.

— Ты привёз, что я просила? — крикнула псу в спину.

Вервольф зло глянул на меня. Обошел автомобиль, открыл багажник и выкинул канистру на землю.

— Спасибо! — крикнула, уезжающему авто.

Спасибо тебе Лиам. В который раз приходишь на помощь.

Глубоко вдохнула, проводив взглядом машину вервольфа.

А теперь демон, проверим, горишь ты в огне или нет.

## ХИТРОСТЬ ВОЗЬМЕМ 3

Ехала к демону с диким желанием убивать.

"Если кто-то узнает будет плохо..." бла бла бла.

Если бы этот скот не трепался никто бы не узнал. Жила столько веков, и никто мной не интересовался, а тут появился чертов демон и на меня открыли охоту. Совпадение? Не думаю.

Хорошо, что Лиам привёз бензин. А то искать в лесу шланг и отсасывать бензин из бака было бы куда сложнее. Тем более, что фургон ездит на газу.

Нашла в машине незаконченную бутылку пепси и выплеснула ее содержимое. Налила бензин и заткнула тряпкой. Посмотрим, горят ли Высшие демоны.

Подъехала к хижине.

Ну, где же ты?

Неужели не хочет выходить?

Ну хорошо. Постучимся.

Зажгла тряпку и бросила бутылку на порог. От бензина доски мгновенно загорелись. Пламя стало переходить на стены, а потом и на крышу.

И ничего.

Где же демон?

Посмотрела по сторонам.

Блин. Машины нет. Ну вот. Такой фейерверк пропустит.

А может и нет.

Рев мотора приближался. Я чувствовала яростную вибрацию воздуха. Демон злился, очень. А мне это нравилось. Казалось, что я прямо-таки чувствую вкус его ярости. А пожар уже объял большую часть хижины.

Демон припарковался в отдалении. Видимо побоялся за свою машинку.

— Ты, что делаешь дура?! — кричал, выбежавший из-за деревьев, Азазель. — Тебе жить надоело?

— Тебе такой же вопрос!

Демон схватился за голову.

— Идиотка! Там были редчайшие снадобья, артефакты, оружие... — обдал меня гневным взглядом — Я тебя убью!

Хах. Ну пусть попробует.

Азазель пошел на меня. Я этого и ждала. Пустилась в атаку первая. Но сразу поняла, что у меня нет шансов. Мои удары демон отражал, как будто я надоедливая муха. А вот его удары я чувствовала прекрасно, хотя мне кажется, что он бил в пол силы. Когда я все-таки попала, ногой ему по лицу, демон в отместку отшвырнул меня на несколько метров так, что я сбила своим телом канистру с бензином и ударилась головой о машину.

Ну все! Поиграли и хватит.

Обратилась, встала и начала наступать на демона, который почему-то смотрел на меня удивлённо.

— Постой — вытянул руку вперёд, в успокаивающее жесте, будто это поможет.

Когда я впадаю в ярость, я не могу остановиться или как-то контролировать ее. Я будто наслаждаюсь этим состоянием.

— Не стоило Совету посылать за мной вампиров.

— Что?

Схватила его за вытянутую руку, вывернула и несколько раз ударила демона в кадык. Азазель упал на колени, пытаясь сделать вдох, но я не собиралась дожидаться, когда он придет в себя. Ударила коленом в висок. Демон упал на спину. Запустила когти ему в грудь на несколько миллиметров, но что-то пошло не так и меня отбросила от демона взрывной волной.

Боль сковало все тело. Меня трясло и ломало.

Что это было? Как же больно. Будто все органы взрываются, а потом снова собираются воедино и так по кругу.

— Ну что успокоилась? — спросил демон, сев рядом со мной.

Вероятно, я не успела навредить ему так, как хотелось бы, раз он встал так быстро.

Демон провёл ладонью по моим волосам. Хотела дернуться, но не смогла. Жуткая боль не давала двигаться. И сейчас я лежу в позе эмбриона беспомощная и жалкая. А он все гладил мои волосы и продолжал говорить.

— Не переживай. Боль пройдет. Это печать. Мы не можем причинить друг другу вред. Иначе будет больно...

Смотрю больно только мне.

— ... Ты сказала Совет тебя заказал и, наверное, ты подумала, что это я тебя заложил...

Ясен. До тебя я даже и не слышала ни про какой Совет, ни про каких Высших демонов и никто из моих нажитых врагов не хотел меня похитить. Убить — да; похитить живой — да на кой им это?

— ...Спешу тебя расстроить. Это не я. И Совет про тебя не знает иначе бы я тебя предупредил. Печать будет ломать меня даже если я просто буду знать, что твоей жизни грозит опасность. И если бы Совет знал про тебя, то на твои поиски отправили бы меня, а не каких-то кровососов. А это значит, что кто-то ещё знает о тебе. Вопрос, кто?

Да я понятия не имею.

— Хотя ты и не слишком скрываешься. — накрутил локон моих волос себе на палец — Крутишь пашни с псами. Спишь с инкубами...

Да ни с кем я не сплю!

Хотя пусть думает, что хочет. Я не обязана перед ним оправдываться или вести отчет.

Боль стала отступать.

— Убери руку — первое, что я смогла проговорить.

Очень бы хотелось ее сломать, но думаю, что его дурацкая печать это не позволит. Хотя бить меня он мог без последствий. Возможно печать действует лишь на угрозу жизни, а не здоровья.

Демон хмыкнул и убрал лапу с моих волос. С трудом поднялась на руки и села, облокотившись на машину.

Азазель глянул на мою шею.

— Ошейник. Поэтому печать не вызвала меня. В доме была мазь, с ее помощью можно было убрать ожег за пару минут, но все сгорело... Все, мать твою, сгорело — зло проговорил он.

Да плевать мне на твою хижину. Подумаешь ошиблась, хотя это ещё нужно проверить. Демонам верить нельзя.

Встала, держась за машину. Все болит, словно по мне прошло стадо слонов.

— Кстати, ты ужасно дерешься. Нужно тебя подучить.

Он ещё и издевается.

— Иди к черту.

Нужно мне его учение, да и разговаривать я сейчас не особо хочу.

Выпрямилась. Вроде бы полегче.

— Осторожней! — крикнул демон и повалил меня на землю накрывая собой.

В этот момент фургон взорвался. Нас объяло пламенем. На миг время будто остановило свой ход. Я смотрела на нависшего надо мной демона и не могла отвести взгляд. Языки пламени били по его коже. Опаляя ее. Плавя. Лицо Азазеля было напряженно, а синие глаза сейчас казались ещё ярче. Демон стал обращаться.

Кожа почернела. Черты лица заострились, появились рога. Я видела уже такого... Сейчас Азазель похож на того демона, что обратил меня. Но это не он. Я бы запомнила эти глаза. Такие синие, словно океан. Манят в свои пучины. Никогда не видела столь чистого цвета. В них хочется окунуться.

Моргнула и время снова понеслось. Лицо демона приближалось к моему. Это, что он собрался меня поцеловать? Ага, сейчас.

Отвесила демону хлесткую пощечину.

— Ай. Испортила такой момент — полурьком проговорил он.

— Слезь с меня. И хватит меня спасать. — толкнула его в грудь.

Хотя это и спасением не назовешь. Это ведь печать. Как я поняла, теперь, даже если он не захочет, все равно будет спасать меня.

Демон поднялся на ноги.

— Не могу. Печать. — подтвердил мои догадки.

— Так забери ее — встала и начала отряхивать остатки чистого костюма, который изрядно потрепался, местами обуглился и порвался.

Азазель принял человеческий облик. И сейчас он стоял передо мной абсолютно голый. Невольно пощупала его взглядом. Накаченное тело. Смуглая кожа. Татуировка на груди в виде такого же узора, как на моём боку. Имей стыд Кира! Опустила глаза, чтобы больше не пялится. ООой. Надо было поднимать... надо было поднимать глаза, а не опускать... Все само попало в поле моего зрения... я и вовсе то и не хотела ничего видеть.

— Нет. — ответил он.

— Что значит нет? — пыталась смотреть куда угодно, только не на демона.

— То и значит.

— Ты, что издеваешься? Я не животное, чтобы меня клеймить! — говорила с напором, но глазами старалась не встречаться с этим телом.

— Можешь смотреть, я не стеснительный — сказала эта наглая морда.

Зато я стеснительная и смотреть на его привлекательное тело я не собираюсь. Ну если только сквозь ресницы, мельком и без особого интереса.

— Сними клеймо — уже через зубы приговорила я.

— За все надо платить, помнишь?

Еще бы.

— И что ты хочешь от меня за это?

Демон снова обратился. Сейчас я смогла разглядеть его вторую ипостась в полный рост.

И без того не низкий мужчина стал еще выше. Чёрная кожа блестела в свете огня. На нем... На нем будто броня. Или доспехи. Не знаю, как правильнее сказать. Такие же черные,



как и его кожа, прикрывает все, что попадало на глаза в голом человеческом виде. Не очень понимаю...будто броня и есть его кожа. Демон повернулся ко мне спиной. Накаченные ноги, хорошо видны очертания всех мышц по всему телу. Упругие ягодички. А это, что? Между лопаток... Будто... Будто... Кость? Или что это? Такое же абсолютно чёрное, около десяти сантиметров длиной. Да... Похоже... Похоже на кости. Фу

— Свои крылья. — произнёс Азазель, и я поняла.

Это то, что осталось от крыльев!

— Что произошло?

Демон снова стал человеком.

— Поехали. Хочу одеться и поесть.

\*\*\*

Всю дорогу ехали молча. Демон все о чем-то думал и периодически кидал на меня непонятные взгляды. А я обдумывала минувший день. Это идиотское похищение. Интересно, как там Кейт? Не думаю, что ей пойдёт на пользу то, что она видела. Нужно будет объяснить ей, что это плохо. Не хочу, чтобы встреча со мной сделала из девчонки серийного убийцу. И еще этот чертов Лопсен. Осталось три дня до конца недели, а улики ноль и подозреваемых столько же. Капитан меня на лоскуты порвет, а самое страшное — уволит. А мне нравится моя работа. Первый раз в жизни, мне по-настоящему, что-то нравится. И я не собираюсь лишаться своей работы из-за какого-то мертвого судьи. Еще и этот демон со своим клеймом и крыльями. Да как я вообще могу вернуть ему крылья, я даже не знала о их существовании. Да и о Высших в целом.

Подъехали к магазину одежды.

— Ты, что собираешься идти в магазин голым?

— А тебя что-то смущает?

Ага. Твой голый зад и перед.

— Тебе бы тоже переодеться. Видок у тебя так себе.

Кто бы говорил.

Глянула на себя. Порванный, обугленный костюм, но это лучше, чем то, что на демоне.

Точнее — ничего.

— Мой кошелек остался в машине.

— Я оплачу. Потом вернёшь.

Ну хорошо.

Зашли в магазин. Я прикрыла ладонью глаза. Как же стыдно. Будто не он сейчас голый, а я. А демон преспокойненько подошел к молодым продавщицам, которые стояли за стойкой. Благо уже ночь и других людей здесь нет.

— Мы через десять минут закрываемся — сказала девушка, покраснев до кончиков ушей.

— Милая, — обратился к продавщице этот светлячок, надеюсь понятно, чем он светит. — Моя девушка — указал на меня — Такая нетерпеливая. Сорвала с меня всю одежду и теперь мне приходится щеголять в чем мать родила. Поможете а?

Девушки хихикнули и повели демона в глубь магазина. Вот же... Демон!

Да кому вообще взбретет в голову сдирать с этого идиота одежду? Сам себе льстит. Подумаешь демон с идеальной фигурой, будто таких не видала.

Зашла в туалет и под краном смыла грязь и пепел с рук, и лица. Нашла костюм по размеру. Примерила. Вроде бы не плохо сидит. Чёрный, как я люблю.

Из-за вещей вышел демон уже в обнимку с продавщицами. Он что-то курлыкал им. Не удивляюсь, что они успели сделать свои дела до того, как демон оделся. Хотя ему не обязательно быть раздетым, чтобы выглядеть сексуальным. Модные джинсы, обтягивающая футболка и слегка растрепанные волосы... Не был бы он идиотом... Так все, Кира.

— Ты закончил свои дела?

Демон криво усмехнулся.

— Девчонки прошу меня простить... Нам уже пора... А ты — указал на блондиночку — Я за тобой заеду — глянул на вторую — А может и за вами двумя.

Прямо-таки любимчик дам. Фу.

Продавщицы захихикали и пошли за стойку. Демон шлепнул их по ягодицам и с довольно ухмылкой пошёл на выход.

Это что вообще такое?

— А расплатиться?

— Я уже. — подмигнул мне — Идём.

Азазель взял меня под руку и вывел из магазина.

— Это что такое было? — спросила, вырывая свою руку из его лап.

Мало ли что он трогал, пока я переодевалась. Не хватало еще заразиться чем-нибудь.

— Ревнуешь?

— Да с чего бы? — самоуверенный придурок. — Я про оплату. Ты не расплатился.

— Не по далёкую есть замечательное круглосуточное кафе. Поедим?

— Азазель!

— Поехали маленькая зануда, я ужасно голоден. — сел в машину, проигнорировав мой вопрос.

Чертов демон!

Какого хрена я вообще с ним нянчусь?

\*\*\*

Приехали в какое-то кафе. Очень милое. Маленькие кругленькие столики, приятная обстановка. Демон заказал кучу еды. Я оказывается ужасно голодная. Практически накинулась на пищу. А когда утолила первый голод решила, что пора поговорить.

— Что случилась с твоими крыльями?

Демон вытер руки салфеткой, скомкал ее и бросил на стол.

У него вообще есть манеры?

— Меня их лишили.

— За что? — надеюсь не из-за салфетки, хотя и не удивлюсь, не одну меня раздражает, когда ведут себя, как свиньи.

— Это не главное. Главное, что ты можешь помочь вернуть.

— И как же? — отправить его в школу благородных девиц?

Демон закурил. К нам тут же подошла официантка и попросила затушить сигарету. Азазель взял ее за руку и попросил принести пепельницу. Девушка разом заулыбалась и пошла выполнять поручение. Проводила ее взглядом.

— Что... Что ты с ней сделал? — спросила проводив девушку взглядом.

— С официанткой? — выпустил сноп дыма — Попросил принести пепельницу, только и всего.

Сложила руки на груди. Он же не думает, что отделается своей шуточкой.

Закатил глаза.

— Я ведь Высший демон, малышка. У нас есть кое какие привилегии.

Ага. Внушать людям, что он свинья.

— Не называй меня так.

— А как? — снова дым сигарет.

Не курю около семи лет, но до сих пор тяжело. Не удивительно. Почти пол века вредной привычки.

Трудно выдохнула, стараясь делать мелкие вдохи, чтобы не сорваться и не закурить.

— Кира. — назвала свое имя.

— Хм... Госпожа. Сильно... Настоящее?

— Что? — не поняла я.

— Имя. Это твоё настоящее имя?

— Да... Это все, что у меня осталось от родителей.

Демон накрыл мою ладонь своей. Это что? Жест поддержки? От демона? А. Хочет втереться в доверие. Обломись.

Выдернула руку из-под его ладони, на что демон хотел, что-то сказать, но подошедшая официантка его оборвала. Девушка принесла пепельницу. Демон ее поблагодарил и попросил принести десерты.

— Так на чем мы остановились?

— Крылья, Азазель. Не знаю, как Высшие демоны, а я сплю. И время уже подходит к двенадцати. А мне ещё нужно забрать машину черт знает откуда. Так, что давай ближе к делу.

Демон затушил сигарету и начал рассказ.

— Несколько тысячелетий назад меня лишили крыльев. Это было наказание за... Эм... Небольшие шалости... — что-то мне подсказывает, что эти "небольшие шалости" были огромными — Так вот. Я этому был не очень рад. И искал способы получить их обратно. Старая колдунья сказала мне, что крылья ко мне вернуться в тот момент, когда один из Высших демонов, что не умеет обращаться, примет свою вторую ипостась. Я тогда подумал, что колдунья сошла с ума. Ведь я знаю всех Высших и каждый может обращаться. А когда я увидел тебя в лесу, без сознания, почувствовал запах твоей крови... Еще тогда ко мне закралась эта мысль. А сегодня я понял наверняка. Ведьма говорила про тебя. Ты Высший демон, не умеющий обращаться. Поэтому я предлагаю тебе сделку. Верни мне крылья и тогда я заберу печать.

Я слушала этот бред отчужденно, хотя и уловила главную мысль.

— То есть ты предлагаешь, чтобы я стала монстром для того, чтобы ты получил крылья?

— Я не предлагаю, чтобы ты стала монстром. Лишь прошу принять саму себя.

Встала из-за стола.

— Так. Все. До свидания — развернулась и пошла на выход.

— Кира стой! Ты не понимаешь. Кто-то объявил на тебя охоту, и ты будешь уязвима, пока не обратишься. — кричал демон мне в спину.

Давай по громче, идиот. Может кто-нибудь вызовет санитаров. Больше не хочу даже слышать про Высших демонов, тем более про этого идиота. Все. Вернусь к своей привычной жизни. Не хочу знать ни кто они, ни чего хотят. Максимум, что хочу знать — как убить этих Высших. А с заказчиком разберусь без демона и без монстра, который живёт внутри меня, по старинки, через систему поиска, видеокамер и Пита. Я не такая, как они. Я человек!

\*\*\*

Забрала машину. Поехала домой, спать. Завтра тяжёлый день. Нужно разобраться с девчонкой. И убийца... Этот чертов убийца... Где же мне тебя искать? Нужно съездить к отцу убитой девочки. Что-то мне подсказывает, что это он наш клиент. Ладно. Разберусь с этим завтра. Со всем этим.

## Хитрость возьмем 4

— Твою мать Пит, пять утра!

— Кира приезжай по этому адресу.

Сброс.

И тебе доброе утро. Иногда мне хочется его убить. Особенно, когда я не выспалась.

Встала. Быстро привела себя в порядок и поспешила на место встречи.

Пришлось надеть кофту с высоким воротником. На шею все ещё красовался след от ошейника. Не знаю как долго он будет сходить. В предыдущий раз ожоги сходили два дня. А в этот раз даже не знаю. Кожа слишком долго соприкасалась с этим металлом. Жаль, что из-за стычки с демоном я забыла про ошейник. Он бы мне пригодился.

Подъехала к месту преступления. Богатый район. Особняк. Ещё одна не последняя личность города. Что же вы все свалились на мою голову?

— Привет Пит. Ну что там? — недовольно протянула.

Еще одного известного мертвеца мне и не хватало.

— Похоже ты была права. Убитый Линкольн Лакмун.

Что-то знакомое.

— Постой. Это же подозреваемый в деле убитой девочки?

— Да. Пойдем.

Зашли с Питом в дом. Точнее переступили порог и сразу наткнулись на труп.

Отлично.

— Ну что тут? — спросила Дебру, которая занималась своим делом.

Женщина отодвинула края рубашки показывая пулевые ранения.

Два застреленных из одного дела. Не думаю, что это совпадение.

— Труп лежит головой к выходу, значит убийца был ему знаком, иначе зачем бы убитому впускать в дом незнакомца. — предположил напарник.

— Или это был сантехник. — усмехнулась на предположение Пита, чем явно его не обрадовала.

Да это мог быть кто угодно, но точно не нечисть.

Хотя мы уже догадываемся кто это. По крайней мере я.

— Возможно. Берём Хопкинса? — спросил Питер.

— Задерживаем. Других вариантов у нас пока нет. Опросили соседей?

— Лайвели, ты думаешь одна работаешь, а мы тут воздух пинаем? — разозлился Гроу.

Не одна я встала не с той ноги или это моя усмешка разозлила его. Я ведь не со зла.

— Прости. Просто не выспалась.

— Ты последнее время постоянно не выспавшаяся.

Посмотрела на Пита. Он был весьма недовольным. Что это с ним?

— Ладно. Поехали — пошёл в сторону моей машины, даже не подождав меня, как обычно.

Хм. Ну ладно. Поедим.

\*\*\*

Приехали к дому. Небольшой. Участок зарос, а детские качели заржавели. Кругом мусор и пустые бутылки от горячительного.

Атмосфера не из приятных.

Питер постучал. Дверь открыл хозяин, он то нам и нужен. Пит показал значок.

— Сэм Хопкинс вы подозреваетесь в убийстве судьи Лопсена и мистера Линкольна Лакмуна, прошу вытянуть руки вперед.

— Что? Вы что ахринели там все? — стал кричать мужчина.

Опустила руку Пита вниз. Немного переборщил. С ним явно что-то не то сегодня.

— Мистер Хопкинс — начала я мягче, чем мой напарник — мы приехали вас не арестовывать, а задержать до выяснения...

— Да мне плевать на юридическую разность этих двух вариаций — перебил меня

Сэм. — Пошли вон отсюда продажные твари!

Ого. Вот это заявочки.

— Мистер Хопкинс, если вы не поедите с нами добровольно, то мне придется применить силу. — сказал Пит и схватил мужчину за руку.

Да что он творит?

Хопкинс извернулся и ударил Пита в челюсть. Завязалась драка.

Ну это уже наглость, бить моего напарника у меня на глазах, хоть он и вел себя грубо, но я этого не позволю.

Пока два мужика валялись на полу стараясь нанести друг другу более увесистый удар, я вытащила пистолет и стукнула Хопкинса по спине. Мужчина отключился и рухнул на Пита.

— Вставай, нечего валяться.

Напарник сбросил с себя обмякшего подозреваемого и поднялся на ноги.

— Какого черта ты так долго смотрела?

— Наслаждалась представлением. Какого черта с тобой происходит?

— Давай грузи уже. — Пит проигнорировал мой вопрос и стал поднимать Хопкинса.

Это что еще за новость? Какого черта он меня игнорирует? Ну возможно я так поступала, но это ведь я, а это Пит. Он же добрейшей души человек...

— Сэм, кто там пришёл? Что за шум? — слышалось из дому.

В след за голосом на порог вышла женщина в платке.

— Пэйн Хопкинс? — спросила я.

— Да, а что... Сэм? Что с ним? Куда вы его тащите? — женщина было бросилась к мужу, но ее ноги подкосились и она упала бы, если бы я не подхватила ее за руку.

— Вы не волнуйтесь. Все в порядке. Мистер Хопкинс всего лишь в отключке. Мы уточним пару моментов и если все в порядке мы его отпустим. — попыталась объяснить, пока Пит молча и хладнокровно тащил подозреваемого в машину.

\*\*\*

— Сходи в больницу. Вдруг, что серьёзное — предложила я, увидев рассеченную бровь напарника.

— Пошли уже. Не терпится его опросить.

Ну ладно. Но мне все еще это не нравится. Наверное, я просто не привыкла к плохому настроению Пита. Хотя все мы люди. У него свои причины на такое поведение, в которые я не должна совать свой нос. Но я все же обеспокоена. Я ведь его друг и напарник — это моя прямая обязанность беспокоиться о нем.

Подозреваемый был в отключке довольно долго. Почти час. Его жене стало плохо, пришлось вызвать скорую.

Открыли дверь в допросную. Мужчина бросил на нас гневный взгляд.

И мы рады тебя видеть Сэм.

Сели.

— Здравствуйте мистер Хопкинс. Вы знаете, зачем вас сюда привезли? — по дороге сюда мы с Питом решили, что допрос проведу я. Точнее я на этом настояла.

— Да. Да. Вы в чем-то меня обвиняли. — мужчина сложил руки на груди и откинулся на спинку стула.

— Вы слышали про убийство судьи Лопсена и Линкольна Лакмуна?

— А как же. И я безмерно рад этому.

— Поясните?

Хопкинс фыркнул.

— А что пояснять продажным тварям? Хотите посадить не виновного? Так сажайте. — вытянул руки вперед. — Что ещё можно от вас ждать. Отпускаете убийц, садите не виновных.

— Вы сказали "отпускаете убийц"... — решила уточнить, хотя понимала, он считает, что Лакмуна отпустили без основательно.

— Да убийц! Этот богатенький подонок убил мою дочь и его не посадили! Он пьяный со своими друзьями, такими же подонками, вздумали повеселиться. Гоняли по улицам, а потом этому идиоту вздумалось по стрелять по почтовым ящикам. И... - мужчина сглотнул — А этот чертов судья оказался продажной сволочью... А присяжные... Половина из них продалась...

Я так и думала. Чертовы продажные сволочи. Не знаю почему, но я ему верю. Наверное, потому что знаю репутацию Лопсена. Или, потому что изучила дело вдоль и поперек и слишком уж там много странного. Или это снова мое демонское чутье. Без разницы. Даже если я ему верю и смогу доказать, что дело сфабриковано, Хопкинс все равно сядет за убийство.

— А свидетели. Они изменили показания, потому что...

— Потому что их запугали. Сломали ногу мужчине, а женщина не пошла. Побоялась. И я ее понимаю. Но не прощаю.

— И убийства — это ваша месть?

Если он признается, то оформим явку с повинной и возможно ему скостят срок.

— Читайте по губам. Я НЕ УБИВАЛ, но с делал бы это с удовольствием. Если бы не Пэйн я бы это сделал. Но я не могу ее бросить. У Пэйн рак.

Рак. Рак....

Протянула подозреваемому листок.

— Запишите все, что сейчас мне сказали.

— Зачем? — хмыкнул мужчина- Сажайте так.

— Мистер Хопкинс, мы не собираемся вас садить. Это сделает суд если сочтет вас виновным, если же нет, то отпустит.

Снова хмыкнул.

Вызвала конвоира.

— Уведите.

\*\*\*

— Что думаешь? — спросила напарника.

— Все ясно, как день. Это точно он. — практически рычал Пит — Ладно все же схожу ка я к Маргарет. Пусть посмотрит.

— Ты смотри по аккуратней. Кто знает, что у неё на уме.

Попыталась пошутить, но напарник не оценил. Что-то сегодня с ним явно не так. Может проблемы дома? Я буквально чувствую злость, что отходит от него. Но я хороший друг и подожду пока его отпустит и тогда и спрошу о причине его злости, возможно даже помогу чем смогу. Нужно возвращаться к работе.

Я не думаю, что это сделал Хопкинс. Мотив, конечно, на лицо... Но...

— Лайвели!

Подняла глаза. Боб.

— Нашёлся свидетель убийства Лакмуна.

Оп. А это очень хорошо. Эх Пит, не вовремя ты ушёл. Ну ладно.

— Где он?

Бобби кивнул в сторону холла.

Направилась туда.

На диване сидела женщина лет пятидесяти.

— Здравствуйте. Я детектив Лайвели пройдёмте за мной.

Привела женщину в допросную.

— Присаживайтесь. — достала ручку и листок. — Итак. Начнём. Как вас зовут?

— Я Аманда Уолкер. Соседка Линкольна.

Соседка?

— Полиция ведь опросила всех соседей.

— Я живу напротив. Через дорогу.

Вот же. Филонщики.

— Я вас слушаю Аманда.

— Несколько дней назад... В день, когда произошло убийство... К Линкольну приходила женщина. Я очень удивилась увиденным.

— А, что к убитому не ходили женщины?

— Ходили, но обычно это были молоденькие девушки, а тут... Они вошли в дом и через несколько минут женщина спешно ушла.

— И вы не слышали выстрелов?

— Конечно нет. У Линкольна хорошая звукоизоляция.

— Откуда вы это знаете?

Женщина закатила глаза.

— У него каждый вечер проходят вечеринки, но музыку мы не слышим. Только тогда, когда открывается дверь, чтобы впустить новую партию кутёжников.

Записывала то, что она говорит. Пытаясь одновременно размышлять. Но мысли путались. После того нападения я отвратительный работник. Еще и Пит в голове и Хопкинс, который явно не причём. По крайней мере мое чутьё говорит об этом.

— А вы запомнили эту женщину? Сможете описать, составить фоторобот?

— Не думаю... Я видела ее всего несколько минут... И ничего такого не запомнила. Я вспомнила о ней только потому, что женщина была явно не молода.

— Жаль.

Нужно пробить номер вампирши, которая меня похитила. Может что-нибудь узнаю. Да и с Питом, наверное, лучше поговорить сегодня или оставить все же его в покое на пару дней?

— А нет постойте — вздрогнула, оторвавшись от своих мыслей — У неё был платок на голове.



Нужно вернуться в работу, Лайвели, тебя ведь уволят причем публично.

— Что вы сказали? Платок? На нем был рисунок или еще что-нибудь запоминающееся?

— Да нет. Обычный белый платок.

Конечно. В которых ходят тысячи женщин в возрасте. Отличная улика.

В платке... да... отличная улика...

— Спасибо. Вы нам очень помогли, если понадобится мы вызовем вас повесткой — спешно выпроводила свидетеля, а сама направилась в больницу.

Надеюсь я ошиблась.

\*\*\*

— Пэйн? Как вы себя чувствует? Мы можем поговорить? — спросила приоткрывая дверь.

Женщина приподнялась на руках и кивнула.

— Лежите. — вошла в палату. — Я хочу с вами поговорить, без протокола.

Бросила взгляд на платок, который лежал на тумбочке.

— Как там Сэм?

— Не переживайте. С ним все нормально. Я хочу поговорить о вас.

Женщина легла и слегка улыбнулась, явно понимая, о чем пойдет речь.

Черт.

— Зачем вы приходили к Линкольну?

Молчит. В принципе и не нужно ничего говорить.

Черт. А я так надеялась, что ошиблась... и что же теперь делать?

Какая тюрьма в ее состоянии? Не думаю, что она проживет и месяц без должного ухода.

— Вы решили отомстить убийце и продажному судье. И как человек я вас понимаю, но как представитель закона я должна вас арестовать.

Женщина выдохнула. Она не спорила, не умоляла, не просила, лишь призналась.

— Я видела, как было тяжело Сэму. Мне тоже, но он... Он сошёл с ума. Обезумел после потери дочери. Стал преследовать их. Следить. А потом у меня обнаружили рак и вроде бы Сэм успокоился. Стал больше уделять времени мне, а не преследованию. А я... Я решила, что если уж мне умирать, то я заберу этих подонков с собой, подумала: «А вдруг Сэм тогда наконец сможет уснуть без выпивки». И я пошла на чёрный рынок и купила пистолет.... Сэм не виноват. Это я. Я убила их и готова понести наказание.

— Пэйн Хопкинс — в палату вошёл доктор и замолчал, увидев меня.

Женщина глянула кивнула доктору и он немного расслабился.

— Спешу вас образовать. Рак отступает. Ещё пару химиотерапий и операция и вы будете здоровы!

\*\*\*

— Пэйн — Хопкинс было поднялся с места, но наручники, которые короткой цепью были прикованы к столу ему не дали.

Усадила женщину на стул, вытащила из стола листок и ручку.

— Сэм. — обратилась к мужчине — Я сейчас вас оставлю. А когда я приду, хочу, чтобы здесь лежало чистосердечное признание одного из вас. Кто это будет решайте сами.

— Что? Вы что ахринели?

— Сэмми — женщина взяла мужа за руку, и я вышла.

\*\*\*

Не скажу, что я хороший человек. Я вообще не человек. Но когда я вижу не

справедливость, то не могу пройти мимо. Тем более, когда могу так или иначе помочь. Я не оправдываю эту женщину. Она убийца, но в тюрьме она не выживет. Там нет хорошей медицины. Поэтому я предложила им выбрать. И если у неё хороший муж, то он сделает все как надо.

Обернулась. Конвоир уводил Сэма в наручниках. Женщина вышла следом вся в слезах. И уже понятно, какой выбор они сделали. Надеюсь, я все сделала правильно.

Капитан выступил перед прессой. Отчитавшись о чистосердечном признании Хопкинса. И вроде бы меня не уволят, но что-то меня это не сильно радует. Из-за продажного судьи и одного ублюдка загублено столько жизней, включая ребенка.

Дело закрыто Кира. Забудь.

Попыталась позвонить Питу, но его телефон не доступен. Может доехать до него? Нет. Не нужно давать ему надежду или намек на то, что между нами может что-то быть. Поеду домой... А точнее к Лиаму. Кейт все еще у него.

— Привет. — скомкано улыбнулась.

— Закончила своё дело?

Кивнула.

— Лиам?

— Что?

Вздохнула, подошла к псу и обняла его.

— Что случилось? — спросил он, поглаживая меня по спине.

— Не знаю. Может мне заделаться супергероем и в ночи чистить улицы от преступности?

— Ты ведь не палач Лайвели. Не все преступники моральные уроды, кто-то просто остутился.

— Ты прав. Отвезем девчонку домой?

— Хорошо.

Так быстро согласился? Наверное, у меня не важный вид. Да и чувствую я себя отвратительно.

Лиам сходил за девчонкой. Она была явно не довольна, что уезжает. Всю дорогу фыркала и не разговаривала. Молча слушала мою лекцию о том, что убивать нечисть, ну и людей, плохо.

Вервольф остановил машину.

— Пойдём. — велела девчонке, отстегивая ремень.

— Я не хочу.

— Кейт, может объяснишь в конце концов? — у меня не то настроение, чтобы нянчиться с подростком.

Фокс выдохнула и вышла из машины. Пошли за ней в дом.

Поднялись на второй этаж. Девчонка толкнула приоткрытую дверь. И...

Ясно.

Теперь понятно почему она не хотела ехать.

Въевшийся запах табака и алкоголя. Пьяная мать, отрубившаяся прямо за столом. Девчонка стыдливо опустила глаза.

— Кейт. Тебе нечего стыдиться. Это ведь не ты...

— Это хуже Кира. — снова стыд в голосе — Это моя мать.

Обняла девчонку.

— Можно я останусь с вами?

Я смотрела на нее и видела свою младшую сестру. Мне хотелось. Очень хотелось бы забрать ее, но я не могу...

— Нет Кейт. Со мной опасно. А у Лиамы своих проблем много. Ему некогда приглядывать за тобой. Но я буду приглядывать за тобой...

Ее глаза наполнились слезами разрывая мне сердце.

— Ну если ты хочешь, могу устроить тебя на работу — предложил пёс — Ну если ты справишься с овцами.

Девчонка мгновенно повеселела. А я была удивлена таким поступком и рада не меньше лисицы. Наверное, я плохо знаю Лиамы. Он не такой твердолобый, каким хочет казаться.

— Но с одним условием.

Девчонка напряглась от слов пса.

— Каким?

— Школа. Ты перестанешь прогуливаться школу. А после уроков будешь работать у меня. Согласна?

— Да — взвизгнула девчонка и обняла вервольфа.

Хорошее окончание дня. Одной проблемой меньше, хотя я не назвала бы Кейт проблемой. Она всего лишь ребенок, живущий по звериным правилам.

Достала из кармана кошелёк.

— Вот возьми. Купишь себе одежду и что там нужно для учёбы. — протянула девчонке несколько купюр.

— Спасибо!

\*\*\*

— Ты знал?

— Да. — кивнул пес — Она говорила.

— А где ее отец?

— Кейт его не знает.

Как и основная часть детей. Фоксы редко живут семьями. Бедная девочка. Но надеюсь, что мы сможем ей помочь и она не пойдет по наклонной, как ее мать.

Приехали на ферму. Вышли из машины.

— Лиам?

— Что ещё Лайвели? — устало выдохнул мужчина.

Я еще об этом пожалею.

— Поцелуй меня.

Вервольф секунду колебался, а потом подошел и накрыл мои губы своими. Не знаю, что это было. Наверное, события минувших дней свалились на меня в один вечер. Или мое психоэмоциональное состояние потребовало разрядки. Но в этот вечер я осталось у Лиама на ночь не спать.

# привет из прошлого

Проснулась в объятиях вервольфа.

А это довольно приятно. Да. Однозначно мне нужен свой собственный Лиам.

Не бы он вервольфом... Точнее. Не был бы он смертным.... Хотя, может лучше прожить счастливо, пусть не долго, но счастливо, чем скитаться в одиночку?

Я люблю Лиама... Ну... Если это можно назвать любовью... больше по родственному... звучит глупо, с родственниками не спят, но как мужчину с которым я бы прожила хотя бы неделю я его не рассматриваю... Он мне приятен, и я почти не хочу его убить, а это что-то да и значит.

Аккуратно начала вставать, но тут же была придавлена к кровати. Лиам вжимался в мои бедра, давая понять, что он готов продолжить ночной марафон.

— Вот же псина ненасытная. — сказала я и тут же была укушена за губу — Ай!

— Не зли меня Лайвели — лизнул место укуса, а потом углубил поцелуй.

Толкнула пса в грудь.

— Мне на работу нужно.

Лиам нахмурился, но слез с меня.

— Я сварю кофе.

Хорошая идея, а я поваляюсь пару минут.

— А ты что разлеглась?

— Жду, когда ты сварешь кофе. — думала это очевидно, раз я не шевелюсь и смотрю на него щенячьими глазами.

— Иди жарь тосты.

Ого новость.

— А что это ты раскомандовался?

— Лайвели, ты в моём доме, в моей постели, значит будешь делать то, что я сказал.

Ага. Сейчас.

— Вот именно. Я в Твоём доме, а значит гостья. Так что будь хорошим песиком и приготовь завтрак.

Лиам рыкнул.

Ну не могу я ничего с собой поделать. Мне нравится его злить.

Замечательное утро.

Я позавтракала и поехала домой. Нужно переодеться и принять душ, а после идти на работу.

Подошла к своей двери.

Что за черт?

Дверь не заперта, а я точно помню, что закрывала ее на замок. Вытащила пистолет и вошла во внутрь. Сразу наткнулась на какие-то коробки. Это что еще за хрень? Прошла по коридору.

Это, что мой душ работает?

Подошла к двери, ведущую в душ. Сняла оружие с предохранителя и пнула дверь.

Вот же....

— Какого хрена ты делаешь в моём душе?!

Этот чертов демон улыбнулся, продолжая намыливаться, судя по запаху моим гелем.

Это уже наглость!

— Разве не видно? Моюсь.

Выпустить бы в него всю обойму, да соседи вызовут полицию, а я не очень хочу объясняться.

Демон перекрыл воду, вылез из душа и обмотал торс моим полотенцем. Нет, я ошиблась, вот это наглость.

— Это моё полотенце! — не выдержала я.

— Моё ведь ты сожгла.

Чертов демон! Я его убью, точно.

— Опустит пистолет. Меня им не возьмёшь. — вот эта его раздражающая ухмылочка.

Сволочь.

Вернула пистолет на место.

— И давно ты здесь?

— Вчера приехал. Постучался, а тебя нет. Решил, пригласить себя пожить.

Капельки воды скатывались по его накаченному телу. Мокрый взъерошенный волос. Признаюсь честно. Выглядит он очень сексуально.

— С чего ты решил, что можешь здесь жить? — раздраженно сложила руки на груди и старалась не смотреть на обнаженное тело. Со мной явно что то не так.

— Ты ведь сожгла мой дом. Вот я и решил, что поживу у тебя, пока не прикуплю себе жильё. Думаю — это будет честно.

— Честность с демоном? — идиот — Собирайся и проваливай из моего дома.

Азазель прищурился и втянул носом воздух.

— Боишься инкубчик приревнует?

Чего?

— Причём здесь инкуб? — не поняла я.

— От тебя все ещё пахнет сексом. Ты ведь у него ночевала?

Ах вон оно что. Придурок.

— И вообще не стоит тебе общаться с такими, как он.

Вот это заявочки. «С такими, как он»? пахнет расизмом.

— А тебя не должно волновать с кем я сплю и с кем общаюсь.

Глаза демона вспыхнули яростью.

Капельки воды стали испаряться с его тела, образуя пар. Стекло перегородки душевой запотела также, как и зеркало. Стало душно.

Азазель подошел ко мне в плотную. Практически вжимая в стену. Сердце бешено заколотилось и не от страха или ненависти. А от запаха его горячего, в прямом смысле, тела. От этих синих глаз, плотоядно смотрящих на меня. Странная реакция на демона. Очень странная. Тем более, когда он практически угрожает мне.

— Пока на тебе моя печать... — положил руку мне на талию, в том месте, где красовалось его клеймо.

— ...Меня будет волновать, где ты и с кем.

Говорил почти шепотом. От этого тембра тело предательски затряслось. Облизала моментально пересохшие губы. Демон проследил за моим движением. И криво усмехнулся. Постой. Так это он? Он проделывает со мной то же, что и с продавщицами в магазине. Сволочь! Отвесила придурку пощечину. Но он не отошел. Наоборот, вжал меня в стену и положил руки по обе стороны от моей головы. Наши взгляды встретились и что-то внутри

меня изменилось. Будто сердце остановилось на мгновение и побежало вновь с уже большей скоростью.

Демон смотрел мне в глаза не моргая. Его дыхание стало тяжелее. И в какой-то момент он накрыл мои губы своими. В голове произошёл взрыв. Прильнула к нему всем телом, запуская пальцы в его густые волосы. Тело трясло, как от лихорадки, а в животе собрался тугой комок. Азазель прижимал меня к себе, вода ладонями по телу. Кожа горела огнём, будто вот-вот расплавит ткань моего костюма.

«Что ты делаешь Кира? Он же демон. Это его штучки. Не дай ему владеть собой. Он манипулирует тобой, как теми девицами. Ты ведь не такая, как они! Ты сильнее»

Эта мысль, как ушат холодной воды. С трудом оторвалась от демона и снова ударила его по лицу.

— Не смей больше ко мне прикасаться. Со мной твои демонские штучки не пройдут.

Непонимающе глянул на меня помутневшим взглядом.

— О чем ты?

Притворяется идиотом.

Хотела было ответить, но меня перебил звук моего мобильного. Взяла трубку и вышла из душевой, чтобы не смотреть на этого... Демона...

— Да?

Пит. Наконец-то в сети и с ним все в порядке. Хотя... когда он звонит с утра сам, значит что-то не доброе произошло.

— Кира... — молчание.

— Да, Пит? Я тебя слушаю.

Почему он молчит?

— Приезжай. — коротко сказал и бросил трубку.

Тут же мне пришли координаты. Что-то мне не понравился голос Пита. Да и вообще его вчерашнее исчезновение тоже. Нужно поговорить с ним, как с другом. Может я смогу помочь.

Повернулась и вздрогнула.

Демон стоял и чуть ли не тыкал мне в лицо своим обнаженным телом. Но уже в штанах. Уже радуется. Отошла от него на расстоянии двух метров. Дальше не смогла, хотя хотела. Мало ли на каком расстоянии действуют его чары или флер, или что у него там. Черт с ним. Мне сейчас не до полуголого демона.

— Можешь остаться. У тебя три дня. Но на моих условиях. Мои вещи не трогать. Кухней можешь пользоваться. Спать будешь в гостиной. Голый по дому не расхаживаешь. А самое главное: ко мне больше не прикасаешься. Ещё раз увижу твои демонические штучки, ночью отрежу тебе все самое дорогое. Посмотрим, умеют ли Высшие отрачивать яйца.

Демон усмехнулся.

— Хорошо. Правда я не понимаю про какие "штучки" ты говоришь, но я согласен. Больше не прикаснусь к тебе, пока ты сама не попросишь.

Не состарься, пока будешь ждать. Идиот.

Наспех ополоснулась, переделалась и поехала по адресу. Попутно дав указание демону приготовить удин. Ну надо же получать хоть какой-то плюс от такого соседства. Пусть отрабатывает крышу над головой.

\*\*\*

Приехала по адресу. Старый, заброшенный завод. Здесь уже полно народу. И капитан

здесь. Вот же...

Вот что было с голосом Пита. Второй раз за месяц Вильям выезжает на наши задания, и это ой как не к добру.

Вышла из машины. Тут же попав в поле зрения капитана.

Он подошел молча схватил меня за руку и куда-то потащил.

— Ты ахринела? — спросил Вильям, уведя меня от людей.

— Капитан, я ведь даже не опоздала.

Что за сыр бор. Я еще не успела накосячить. Когда? Я только приехала. Да и в старых делах не припоминаю ничего такого, за что могла бы сейчас получать.

— Я тебе сейчас покажу, не опоздала.

Повел меня дальше и буквально пихнул к трупу.

Девушка с перерезанным горлом. Лет двадцати пяти. Миловидная. Чем-то похожа на меня. Каштановые волосы, костюм похож на мой... В целом обычная девушка шатенка, ну возможно она дочь какого-нибудь не последнего человека в городе. Но я-то этого не знаю еще. Я ведь даже к делу не приступила. Хотя после того, как капитан практически ткнул меня в труп носом, думаю, что уже приступила.

К нам подошел Питер с весьма обеспокоенный лицом.

— С тобой все нормально? — спросил он.

А что со мной будет? Это ведь он был не доступен. Я в любое время в его распоряжении. Образно выражаясь.

— Эмм... Да, а что такое?

— Что такое? — усмехнулся капитан — А то, что поступил звонок, что здесь убили детектива Лайвели. А ты жива, здорова и шарисься не понятно где.

Меня убили? Что за бред.

— Капитан я не знаю кто мог...

— А ты ничего никогда не знаешь Лайвели — перебил меня Стикс. — Что встала? Работай!

— Да, Капитан!

Он был зол, и я его понимаю. Кому вообще вбрело в голову говорить, что это я? Может какой-нибудь мой знакомый просто перепутал и создал панику на ровном месте. Мы с убитой чем-то похожи, да и костюм у меня такой есть. Как и у тысячи девушек этого города. Кто-то перепутал, а мне теперь оправдывайся перед капитаном.

Принялась осматривать место преступления.

Ко мне присел Пит.

— Я ужасно испугался за тебя.

— Да брось. Я ведь в огне не горю. — подбодрила напарника.

— Ты идиотка Лайвели! — психанул Пит и ушёл, по всей видимости допрашивать охранника.

Да что с ними со всеми такое?

Ладно. Не сейчас.

Принялась за работу. Порез ровный, словно его сделали хирургическим лезвием. Рядом с разрезом виднеются ожоги или что-то подобное. Маргарет скажет точнее.

А это что?

Вытащила из руки убитой флэш-карту.

— Пииит — подозвала напарника.



Гроу закрыл свой любимый блокнот и пошёл ко мне.

— Есть пакет? Я нашла флэшку.

Питер достал из кармана пакетик для улик и протянул мне.

— Закончила?

— Да. Нужно дождаться экспертиз.

— Охранник ничего не знает. От него несёт алкоголем. Думаю, он спал, как убитый. Я уже запросил разговор звонка в горячей линии. Так что будем ждать.

— Поедим. Отвезем флэшку, пусть снимут отпечатки и потожировые.

Питер кивнул.

Пошли к машинам, и я все-таки решила узнать.

— У тебя все хорошо? Я вчера звонила... твой телефон был не доступен.

Напарник машинально притронулся к телефону через ткань брюк.

— Да, нормально, просто решил отдохнуть вчера и отключил мобильный.

Я бы тоже так хотела, но видимо не судьба. То вызывают с участка, то нечисть.

— Понимаю. Вчера ты выглядел усталым и злым. Подумала, что у тебя проблемы.

Питер положил руку мне на плечо и слегка сжал его.

— Все в порядке. Поверь.

Не знаю... он говорил так, будто пытался убедить в этом себя. Но я не стала больше ничего спрашивать, лишь кивнула и пошла в машину. У всех нас свои демоны.

\*\*\*

— Есть идеи, кто мог так пошутить? — спросил Пит, ставя передо мной кофе.

— Неа. — отпила немного кофе — Могли просто перепутать. Я вообще не знаю кому бы я понадобилась, убивать меня еще ага.

Кроме тех вампиров, по которым я так и не нашла информацию. И пару дюжин нечисти, которые меня ненавидят. Список не так уж и мал, если честно. Но я ведь бессмертна и нечисть об этом знает. Не думаю, что кто-то из них позвонил бы в полицию, даже если бы каким-то чудом, удалось меня убить или если бы нашли меня мертвой. Так что, возможно, это какой-то зевака, которого я когда-либо арестовывала, который знает как я, примерно, выгляжу и позвонил. Вот и все.

— Что там? — сел рядом.

— Прислали информацию по убитой. Клара Камайн. Двадцать шесть лет. Не замужем. Детей нет. Работала в небольшой фирме юристом. В принципе все. Место прописки. Зарегистрировано авто. Ничего такого. Но видимо мы закупаемся в одном магазине, раз у нас одинаковые костюмы.

— А ты раньше с ней не встречалась?

Он это сейчас серьезно?

— Пит, не нужно отрабатывать на мне свои навыки детектива.

— Я не отрабатываю. Я просто переживаю за тебя.

— Почему? — зачем-то спросила.

Я ведь знаю почему.

— Потому что ты мне не безразлична — все же ответил он и накрыл мою руку своей.

Посмотрела на Пита. А он ведь и правда переживает. Ещё с колледжа он помогал мне и следил, чтобы меня никто не "обижал". И в работе он всегда прикрывает меня. Берет на себя некоторые мои глупости. Если бы не он, капитан давно бы меня уволил. Ещё с того раза, когда я, на несогласованном следственном эксперименте, уронила торт прямо на новый

костюм шефа. Это было в том году, дело с клоуном, который разносил тортики с начинкой из взрывчатки высокопоставленным людям.... И тогда Пит взял на себя мою вину. Можно сказать, что он мне как брат. Точнее я отношусь к нему, как к брату. Ага. Что-то у меня становится слишком много родственником. Пит надёжный, хороший, но смертный. А я не хочу привязываться к тому, кого придется хоронить. И не хочу, чтобы он понял меня не так. Не хочу делать ему больно. Мы ведь друзья — напарники.

— Я знаю Пит, но не нужно... прошу...

Выдернула руку, когда к нам подошел Боб. Он принёс флэшку.

— Можете смотреть — сказал патрульный и ушёл.

Глянула на Пита. Он выглядел расстроенным. Пусть лучше так, чем тешит себя иллюзиями.

Вставила флэшку в компьютер. Открыла. Питер подставил ко мне стул. Мы делали вид, что ничего не произошло и не было никакого напряжения, между нами. Такое уже бывало. В колледже, в жизни. Через пару дней все снова становилось, как раньше. Иногда это нужно. Чтобы расставлять все на свои места.

В карте памяти была лишь одна папка, подписана " Любимой".

Открыла.

Аудиозапись.

Нажала воспроизвести.

Женский голос дрожал. Она будто читала по бумажке и боялась ошибиться.

— ... Привет. Соскучилась? Не думал, что ты выживешь... — женщина всхлипнула, а меня парализовало от осознания и неверия. Это ведь не может быть он. — ... Такая слабая... Самые сильные воины умирали, а ты выжила... Пожалуйста отпустите меня — сбилась женщина. Послышался какой-то треск, и она закричала, словно ее ударили электрошоком или что-то подобное.

Женщина всхлипывала, но продолжила читать:

— ... И я хочу тебя обратно... В твоих жилах моя кровь, а это значит — ты принадлежишь мне. Но сама ехать ты не захотела. Теперь я буду убивать по девушке каждые три дня, пока ты не найдёшь меня. Хочу посмотреть, на сколько ты хороший детектив. Или можем пойти по короткому пути. Вызови и признай меня хозяином. И тогда все закончится... Решать тебе... Игра началась.

Запись прекратилась.

Это не может быть он. Не может.

Я стала задыхаться. Это, что паника? Не могу сделать и глотка воздуха.

— Кира? Кира? — Пит успел меня подхватить до того, как я упала на пол. — Эй... Давай...

Подхватил меня на руки и понес, пока я задыхалась у него на руках.

— Маргарет! Кислород — крикнул Питер, забежав в морг и положил меня на кушетку. Странное место для просьбы спасти жизнь. Но она ведь не только патологоанатом, но и врач общей практики.

Вервольша поспешила на помощь и через несколько секунд я смогла сделать вдох.

Меня било то в холод, то в жар.

Нет.

Этого не может быть. Это не может быть он. Это просто какая-то шутка.

Но он ведь говорил именно обо мне. Я знаю это. Именно обо мне...

— Эй- девушка хлопнула меня по щеке — Смотри за моим пальцем — поводила пальцем по сторонам. Светанула в глаза фонариком. Посмотрела язык, но мне было плевать на ее манипуляции. Я просто не хотела верить в услышанное.

— Ничего. Обычный приступ паники. Давай приходи в себя. Я закончила вскрытие. Смотрю ей прямо-таки есть дело до моего состояния. Сука.

Пит сел рядом.

— Ты ведь знаешь, кто убийца- даже не вопрос, а утверждения.

— Нет.

— Кира, я ведь не идиот.

Я знаю Пит. Но я не могу сказать тебе правду. Придется соврать.

Как говорила моя мать: «Лучшая ложь — это та, в которую подмешиваешь правду.»

Я не могу оставить его без ответа. Моя реакция уже дала ответ и если я буду молчать, то ему придется сказать капитану, а мне этого не нужно.

— Питер. Я не знаю, кто он. Я... — сделала глубокий вдох кислородом прежде чем сказать — Давным-давно я стала жертвой маньяка и выжила. Видимо он узнал об этом и теперь хочет довести начатое до конца.

Всего лишь крупица лжи. Даже не лжи, а умалчивания, но я все равно чувствую себя отвратительно. Но это ведь во благо. Чем меньше Питер знает, тем в меньшей опасности находится.

Теперь все мое окружение в опасности. Раз он собрался убивать ни в чем не повинных девушек, пока я не найду его, то, что он может сделать с теми людьми, которые мне не безразличны, если узнает о них?

Он знает, что я детектив, значит следит за мной и уже может знать о ком-то. Я не могу допустить, чтобы из-за меня кто-то пострадал.

Но я не понимаю зачем я ему?

Думаю, демон понимает, что я хочу его убить, тогда зачем ищет встречи? Или он настолько уверен в том, что я не смогу причинить ему вред? Ведь с Азазелем я не справилась, возможно из-за метки, но в честном бою я бы и не выиграла. Слишком силен.

И это пугает меня до чертиков. Я не знаю, чего от меня хочет этот демон и что вообще за хрень «Признать хозяином». Я не его зверюшка.

Напарник смотрел на меня сочувствующе.

— Поэтому ты поступила в нашу академию?

Отчасти.

— Да — ответила я и сделала ещё один вдох, пытаясь выбраться из потока своих мыслей.

— Значит вот кого ты ищешь

— Что прости? — не поняла я.

— Ты постоянно листаешь сводки. Постоянно просматриваешь список разыскиваемых. Кого посадили, кого отпустили. Постоянно.

Неужели это так очевидно? Я ведь старалась делать это более-менее не заметно.

Отложила баллончик с кислородом и села.

— Да Питер. Я все ещё его ищу. Но я не помню, как он выглядел. В голове расплывчатый образ кого то, но я даже не уверена, что это именно он или плод моего воображения.

Напарник снова накрыл мою руку своей. Второй раз за день. Но сейчас мне нужна егс

поддержка. Я в ужасе. Я в панике, хоть и стараюсь держать себя в руках.

— Эй, голубки! Давайте уже. У меня скоро обед- крикнула патологоанатом.

Быстро соскочила с места и пошла к вервольше. Просто чтобы занять голову хоть чем то, кроме страха и безысходности.

Идиотка.

Я столько веков искала этого демона, а когда осталась финишная прямая я испугалась? Серьезно?

— Ну что, начнём? — спросила девушка.

Кивнула.

— Итак... — выкатила из холодильника труп — Надеюсь вы уже поняли причину смерти. Если нет, то объясню. Ей перерезали горло. Скорее всего лезвием. Смерть наступила сегодня ночью, около двух. Ах да. Перед смертью ее дважды ударили шоком, вот сюда — показала место на шеи, ожег. — И в принципе все. Следов сексуального насилия нет и вообще ничего нет.

Глянула на её руку. Два. Понятно.

— Питер? — мужчина посмотрел на меня — А ты не мог бы узнать, когда пришьют разговор с диспетчером?

— Прямо сейчас?

Сию секунду.

— Нужно, как можно быстрее отыскать убийцу, а я, пожалуй, сделаю ещё пару глотков кислорода, если ты не против, конечно. — сделала вид, что иду за баллоном.

Питер немного завис, а потом все же пошёл звонить в диспетчерскую.

Подошла к вервольше.

— Ну, что там?

— Это не лезвие. Это коготь.

— Ты уверена?

Маргарет закатила глаза.

— Смотри, когда ты делаешь разрез сверху вниз, а в нашем случае так и есть. Ткани разрезаются в той же последовательности, а не снизу вверх. — водила лезвием по воздуху над телом трупа поясняя мне.

— Боже, Маргарет ты умеешь говорить нормально? Несешь какой-то бред, который мой мозг не воспринимает.

Особенно сейчас, когда мою голову пытается поработить страх.

Вервольша снова закатила глаза. Кого-то она мне напоминает.

Подошла к столу. Положила листок и взяла ручку.

— Иди сюда. — подозвала меня.

— Листок — это шея. — провела ручкой линию — Это след от лезвия, а у убитой... — подняла лист и прочертила линию с обратной стороны.

— То есть, ей перерезали горло изнутри? Как это возможно?

Вернулись к трупу.

— Если это был крючковатый, длинный и острый, как бритва, коготь то это возможно. Он сделал прокол здесь — указала место, на шее — А потом вел вдоль горла. И получается, что разрез проходил в основном с той стороны. Разрезалась ткань, а сама кожа уже резалась боком, то есть основанием ногтя. То есть внутренние ткани резались кончиком когтя, а наружные основанием.

— Да я поняла уже. Дай подумать, помолчи.

Девушка наконец заткнулась.

Я не помню его. То есть помню, но кусками. И если то, о чем говорит вервольша правда, в чем я не сомневаюсь, тогда убийца довольно крупный. Мне с таким в одиночку не справится. Нужно разработать план. Как-то застать его врасплох. Но как, если я искала его почти три столетия и не нашла. А он знает кто я и где. Может проблема в том, что я искала его одна? Или я просто делала вид, что искала. Может я на самом деле и не хотела его найти. Потому что в шаге от его поимки я боюсь. Я просто даже боюсь подумать, что я встречу с ним лицом к лицу одна. Или не одна...

— Маргарет. Нужна твоя помощь.

— В принципе, как всегда — хмыкнула она.

Не заводись Кира. Не заводись.

— Мне нужно, чтобы в морг прошёл мой человек. Объяснишь ему, что да как. Может он найдёт, что-то ещё.

— Ты мне не доверяешь?

— Нет. — как-то резко, давай спокойней — Нет, я доверяю тебе, но мы не сможем найти убийцу. Я ищу его почти триста лет. И пока я его не найду будут умирать люди. Мне нужна любая помощь. Любые зацепки.

— Кира! — в морг зашёл Питер, я сразу замолчала. — Диспетчер прислал запись звонка. Идёшь?

Кивнула.

— Спасибо Маргарет. Надеюсь, все будет нормально? — вопрос с намеком.

— О. Не переживай. Иди. С трупами мне не скучно.

Надеюсь — это обозначает согласие.

# привет из прошлого 1

— Але... Вы меня слышите? Слышите? — женский голос дрожал.

Голос убитой.

— Да мисс. Я вас слышу. Что у вас произошло? — спросил диспетчер.

— Здесь убийство...

— Вы находитесь рядом с телом?

— Да.

— Минутку. Я отслежу ваши координаты

Молчание.

— Да мисс. Я нашёл вас. Назовите своё имя.

— Это не важно... — какой то странный звук, на заднем плане.

— Хорошо. Вы знаете пострадавшего?

...

— Дда... Это Детектив Лайвели..

Сброс.

\*\*\*

Вот же сукин сын!

— Кира, ты в порядке?

— Прекрасно, Пит!

Только жутко хочется убивать. Даже страх отступил. Сейчас важнее не я, а люди.

Обычные люди, которые тут абсолютно не причём.

Как... Как я смогу найти его за три дня? Это просто бред. Триста лет искала... И ничего... Хотя... По крайней мере, сейчас я знаю, что он в городе. А это значительно сужает круг поиска.

— Может съездим к родителям убитой? Узнаем были ли у неё какие-то проблемы...

— Да какой в этом смысл? — перебила Пита, практически сорвавшись на крик.

Черт, Кира! Не нужно срываться на окружающих. Они не виноваты, что ты ничего не можешь.

— Питер. Прости... Я... — выдохнула.

Напарник приобнял меня за плечи.

— Эй. Все будет хорошо. Слышишь. Тебя никто не даст в обиду.

Не выдержала и уткнулась лицом ему в грудь. Слезы полились сами собой. Чертовы демоны! Ненавижу их всех! Из-за них я не могу жить нормальной жизнью. И больше никогда не смогу.

Нужно взять себя в руки. Слезами делу не поможешь. Нужно искать. Иначе не обойтись без новых жертв, которые будут на моей совести.

Отстранилась от напарника.

— Где Клара была убита? — спросила, открыв карту нашего города.

— Здесь — ткнул пальцем в место, находящееся в двух километрах от моего дома.

Черт! Значит он знает, где я живу. Откуда он все про меня знает? Азazelь прав. Кто-то из моего окружения сливает информацию. Но кто?

Да и я ведь, практически ни с кем не общаюсь.

Распечатала карту. Отметила зону в пять километров от моего дома.

— Нужно найти девушек, похожих на меня в этом квадрате. И представить к каждой патрульного. Но вот, как это сделать? Капитан в жизни не даст одобрение.

А он будет убивать именно вокруг моего убежища, показывая, что я не в безопасности. По крайней мере так бы сделала я.

Питер покачал головой.

— Не даст. Но я не думаю, что их будет много. Я могу найти девушек, ну по крайней мере тех, кто есть в базе. А на счёт остального... Придется патрулировать самим. Ты. Я. У меня есть пара знакомых, которые мне должны. Можно привлечь их.

— Лайвели, Гроу! — перебил нас Боб — Вас зовёт капитан.

Вспомнишь про него, и он тут, как тут.

Не хватало еще и его на мою голову.

— Кира. Не стоит рассказывать капитану все. Иначе он может посадить тебя под домашний арест. — шепнул напарник, пока мы шли по коридору.

Да я про это уже подумала.

Кивнула Питу и открыла дверь в кабинет.

\*\*\*

— У меня вопрос к вам... — начал капитан.

Не ахринели ли мы?

— ...Вы что ахринели?!

Сама непредсказуемость.

— Капитан, мы не понимаем, о чем вы.

В принципе, как и всегда.

— Заткнись Лайвели. Ты вечно ничего не понимаешь. Уволить бы тебя к чертям! — капитан потер переносицу и наконец сел, его ходьба туда-сюда действует мне на нервы — Объясните мне, как дело попало к Прессе? Как!? — ударил кулаками по столу.

Что?

Какая к черту пресса?

— Мы не знаем. Мы сами то толком ещё ничего не выяснили...

— Ты можешь молчать Лайвели?. Твой голос действует мне на нервы.

Зачем тогда меня звать? Могла бы и в коридоре посидеть.

Будто он сейчас не действует мне на нервы. Да мои нервы сейчас с нитку толщиной и вот-вот порвутся.

— Капитан. Кира говорит правду. Мы только приступили к расследованию и у нас ещё нет никаких сведений — вступился Пит.

— Ах у вас нет? А вот у прессы есть.

Вильям развернул к нам монитор и нажал воспроизвести.

Подготовился называется.

На экране журналистка — молодая девушка. Зброшенный завод.

— Мы находимся на месте преступления. По нашим данным сегодня, около двух часов ночи, здесь была убита молодая сотрудница полиции Блустернена — Детектив Кира Лайвели. Девушке перерезали горло и бросили здесь. На земле до сих пор видны следы крови. В полиции отказываются как-то комментировать произошедшее....

Да они, что вообще афигели все? Сколько можно меня хранить?

— Капитан я..

— Заткнись. Я ведь сказал тебе молчать. Вот и молчи. — выключил запись — Что мы

имеем по этому делу Гроу?

— Ничего сэр. Скорее всего звонивший просто перепутал. Я и сам был в шоке, когда увидел труп. Девушка довольно сильно похожа на Киру. Убитой перерезали горло. Это пока все.

Капитан несколько раз кивнул, обдумывая слова Питера.

— Пошли вон иначе я передумаю воскрешать ее из мертвых и как раз уволю, пока никто не узнал, что это был не твой труп!

Ну, конечно, я во всем виновата.

Хотя возможно и так...

\*\*\*

— Как думаешь Пит, а не диспетчер слил информацию? — спросила, выходя из участка. А кто ещё мог? С нашего участка никогда не уходит информация. Все боятся капитана и его гнева.

— Возможно.

Возможно? Кому, как не Питу — это знать. Но сейчас это уже не важно. Информация ушла, но наказать стоит.

Нужно срочно звонить Лиаму.

— Пит, ты не мог бы начать поиск девушек, а я бы немного отдохнула? Сам понимаешь. Это тяжело — сделала максимально печальный вид.

Неожиданно Пит провёл по моему лицу ладонью и задержался у губ. От такого внезапного приступа нежности я встала в ступор. Не знала, что делать. Но через секунду взяла себя в руки и отстранилась.

— Пока Пит.

Быстро залезла в машину и нажала на газ. Меня пугают такие приступы Пита. Нужно как-то ещё более доходчиво объяснить ему, что, между нами, ничего не может быть. Тем более сейчас, когда ему вообще нельзя оказываться в одной соте метров от меня.

\*\*\*

— Лиам?

— Так и знал, что ты жива. — услышала в голосе нотки облегчения.

— Переживал? — спросила, свернув на очередном перекрестке.

— Не дождешься. Что там за дело, говори уже.

Вот же пёс. И ничего от него не скроешь.

Не удивительно, если что-то попало в прессу — знают все.

— Лиам, мне нужно чтобы ты съездил в морг.

— А больше тебе ничего не нужно?

— Кофе и что-нибудь поесть, но это я организую себе сама. А если серьёзно... Демон, что обратил меня, в городе и теперь он готов убивать молодых девушек, пока я его не найду. Он хочет, чтобы я вернулась к нему или что то в этом роде. И я не знаю, как его найти. — выдохнула — Лиам. Пожалуйста. Помоги.

— Тебе не кажется, что ты стала часто просить помощи?

Да и меня это бесит.

— Пожалуйста Лиам. Ты ведь не хочешь, чтобы меня убили или того, хуже поработили?

— Мне плевать, что там с тобой будет Лайвели...

Почему-то сейчас — это звучит не очень приятно. Или из-за стресса я стала слишком сентиментальной?



— ... Но мне не плевать на жителей города. Я позвоню.

Сброс.

Вот и хорошо. А я действительно проголодалась. И время уже подходит к шести. Поеду домой.

\*\*\*

Подъехала к дому. Этот чертов демон поставил свою колымагу в мой гараж. И куда мне теперь ставить мою малышку?

Черт.

Пришлось оставить ее на лужайке. Ну сейчас этот наглец получит. Мне ведь мало демонов-маньяков, теперь еще и демон-оккупант.

Зашла в дом. Из кухни доносились довольно приятные запахи. Споткнулась о коробку. Черт. Нужно сказать этому идиоту, чтобы убрал отсюда коробки. Плевать куда. Хоть на помойку.

А вот это моё. Вытащила из коробки, чёрный от сажи, ошейник, предварительно, обмотав руку платком. Положила ошейник в зеркало. Точнее за него. В стене за зеркалом у меня есть небольшая скрытая полка. Там ошейник будет в сохранности.

Прошла на кухню.

Твою...

— Что ты сделал с моей кухней?!

Горы грязной посуды. Весь пол заляпан шедевром кулинарии от демона. А холодильник! Неужели так сложно вытереть руки прежде, чем хвататься за ручку двери? По среди этого хаоса, у плиты стоял этот...этот... Аааа!!!! И довольно улыбался замешивая, что-то в небольшой кастрюльке.

— Уже вернулась? Ещё и живая.

А кто-то сейчас станет мертвым.

— Ты что натворил? Во что превратил мою кухню!?

Я ходила ошарашенная увиденным и натыкалась глазами на все больший хаос.

— Ну так ты сама сказала, чтобы я приготовил ужин.

Ну все!

Сняла полотенца со спинки стула, которого здесь быть не должно и стала заматывать его в жгут. Ну раз уж мы не можем причинить друг другу сильный вред, то хотя бы по прививаю к нему чувство чистоты.

— Я сказала приготовить ужин, а не уничтожить мой дом!!!

Щелкнула полотенцем Азазелю по пятой точке, а потом по бедра, а потом уже била куда придется.

— Ай! Больно! Ай! Прекрати! Ай! — кричал демон, стараясь от прыгнуть от меня по дальше.

Его действия приводили к ещё большему разбрызгиванию содержимого кастрюли по кухни. Теперь все помещение было в красную горошину.

Еще пару ударов и я успокоилась. И даже настроение поднялось. Посмотрела на, заляпанного соусом, демона и не смогла сдержать смеха. Наверно это нервное. Объявился демон, что убивает невинных девушек из-за меня, а я сижу в грязной кухне и веселюсь.

Азазель с недовольной миной посмотрел на себя, а потом ехидно глянул на меня.

О нет нет нет. Даже не думай!

Попятилась назад, но демон не дал мне далеко уйти. Выплеснул все, что было в

кастрюле прямо мне на пиджак.

— Это был мой любимый пиджак!

Бросилась на этого наглеца, хотела выцарапать ему глаза, а вместо этого поскользнулась на соусе и снесла демона на пол своим хрупким телом. Оказавшись на нем, как наездница на коне, почему-то даже смутилась. А этот наглец закинул руки за голову и ехидненько так произнёс.

— Обожаю, когда девушки делают все сами.

Вот же... Вот же... Аааа!!!

Быстро сползла с него, чтобы не придушить и села, облокотившись на дверку. Демон сел напротив.

— Ну прости. Я хотел, как лучше, а наверное, стоило просто заказать что-нибудь. Я ведь никогда не готовил.

Он такой милый сейчас. Эти его синие глаза, растрепанный волос и соус... и мое психо-неадекватное состояние.

— Может закажем пиццу? — спросил сложив бровки домиком.

Невольно улыбнулась.

— Тебе идёт.

— Соус? — уточнила я.

— И он тоже. У тебя очень красивая улыбка. Тебе идёт улыбаться, а ты постоянно хмуришься.

Эти слова, как ушат. Взяла себя в руки.

— Я закажу пиццу, а ты начинай убирать кухню — приказным тоном, сказала я — И больше никакой готовки.

Мне нужно отвлечься. Нужно немного подумать, все взвесить, сопоставить. А лучше всего я делаю это, когда занята уборкой.

## привет из прошлого2

— ...не знаю. Я не слышал про появление других Высших в городе. Хотя мы редко общаемся. — сказал демон, протянув мне чистую тарелку.

Высушила ее полотенцем и положила в шкаф.

— А как ты должен о них услышать если вы не общаетесь?

— Ну знаешь — снова протянул тарелку — У города есть уши. И тем более мы, как бы, все родственники. Не думаю, что кто-то появился бы здесь и не пришёл бы к брату...эм... По проведать. Хотя меня ведь нет дома. Да и дома уже нет, благодаря некоторым. Так что может кто и приходил.

Опять он про свою хижину.

В данный момент есть проблемы по серьезней. Например: психованный демон, что собрался косить девушек на право и на лево. А найти то его практически невозможно. Никто не знает как он точно выглядит, да и запаха у него нет.

— И сколько же вас таких родственников?

Можно перебрать всех Высших и тогда мы сможем найти того демона, что меня обратил.

— Ну не в том смысле, что у нас одна кровь и все такое. Мы все дети создателя.

Поставила последнюю тарелку в шкаф. Ну вот вроде бы и все. Какой-то час и кухня в полном порядке. Вот только где наша пицца?

Звонок в дверь.

Отлично. Как раз вовремя.

— Я открою.

Открыла дверь. Молодой парень. Сунул мне в руки мой заказ и спешно ушёл. Даже чаевые не взял. Наверное, подумал, раз я оплатила все по карте он ничего не получит. Хм. Ну ладно.

Поставила коробки на стол.

— Так сколько у вас родственников?

— Сто сорок девять.

Ого. Долго буду перебирать, а у меня времени всего лишь три дня до следующей жертвы.

— Не хило.

Демон поставил бокалы на стол и раскупорил вино.

— Когда-то было больше. Но мы не очень любим друг друга. Да и власть знаешь ли... — помахал бокалом.

Ну да. Кто ж не любит власть.

Открыла коробку и взяла кусочек пиццы.

— А теперь, что? Вы прекратили междоусобицу или нет?

Плеснул вина и протянул мне бокал.

— А сейчас мы не встречаемся. Высших осталось не так много, поэтому мы можем жить и не сталкиваться друг с другом. Но не все мы враждуем. Допустим, мне, вообще плевать на власть. И нас таких много, которых все и так устраивает.

Некоторое время висела тишина. И не из-за того, что у меня больше нет вопросов, а потому что жутко хотела есть, но мозговой активности это не мешало.

Нужно посмотреть камеры, которые хоть немного приближены к заводу.

— И какой же у тебя дар? — спросил демон.

— Дар? — не поняла я.

Что ещё за дар?

Азазель прищурился. Зачем он так делает? Будто старается высмотреть что-то во мне. А его глаза в этот момент будто становятся ещё ярче. Такие синие. Завораживающие.

— Наверное он ещё не раскрылся из-за того, что ты так и не обратилась полностью. Хотя может у тебя его и нет.

— Да с чего бы это нет! — тоже мне специалист.

Демон засмеялся.

— Ты такая смешная. То не хочешь иметь ничего общего с демонами, то наоборот.

— Ешь давай.

Да я не хочу иметь ничего общего с демонами. Но это ведь не значит, что мне не интересно то, что может быть у меня. Вдруг это дар ясновидение. Хотя скорее всего нет...

Наверное, у меня дар вляпываться в истории. Ну да. В этом я мастер.

Да и что это за дар вообще? Впервые слышу.

Посмотрела на Азазеля.

— А у тебя какой дар?

Демон поднял на меня глаза и криво усмехнулся.

— Любопытная значит...

Началось.

— ...Мой дар — ложь и разврат.

Да кто бы сомневался. То, что ты балабол и бабник видно не вооруженным глазом.

— Что ты так закатила глаза?

— Ложь и разврат, что это за дар то такой?

— Я могу показать- предложил он.

Ага, сейчас.

— Ты уже показывал и мне не понравилось- решила уколоть.

— Когда? — сделал удивленный вид, а потом видимо дошло — Ааа. Ты про инцидент в душе? О, нет малышка. Это не я. Ты ведь Высшая. На тебя мой дар не действует.

Это он сейчас серьёзно? Нет. Он лжет. Он ведь демон, а я не могу на него так реагировать. Он ведь...

Демон? Запах...

Взгляд упал на коробку от пиццы.

— Это, что за хрень?

Перевернула коробку вместе с пиццей.

— Ты что творишь? — возмутился Азазель.

— Прослушка.

Схватила, приклеенный к обратной стороне стола, пистолет и поспешила к окнам.

— Какая ещё прослушка? — не понял этот идиот, но мне сейчас не до него.

Где ты? Подбежала к другому окну, выходящему в лес. Ну же! Где ты тварь?

— Кира? — все жужжал демон

Есть!

Увидела тень, промелькнувшую во дворе.

Недолго думая, прыгнула в окно, разбивая стекло плечом.

— Стой! — крикнула, пускаясь в погоню.

Чертов демон убежал в лес и не собирался останавливаться. А я не собираюсь за тобой бегать. У меня нет ни времени, ни желания.

Выбрала удобный момент. Прицелилась. И выстрелила демону в ногу. Тот упал. Ну вот. А можно было бы сразу остановиться, а не гонять меня по лесу босиком. Будто это уже какой-то еженедельный обряд.

— Ты прострелила мне колено! — крикнул демон, держась за ногу.

Где-то я его видела.

Выстрелила во вторую ногу.

— Ааааа. Ты что творишь сумасшедшая!?

— Зачем следишь за мной?

Демон валялся на земле и мычал. Не собираясь отвечать.

Услышала неподалёку шорох. Запаха нет. Неужели это он? Страх ледяным холодом стал прокрадываться под кожу.

Недолго думая, дважды выстрелила по направлению звука. Знаю, что против Высшего пули, как слону дробина, но страх сделал своё дело.

Из кустов вышел...

Фух.

Азазель.

— Ты, что сумасшедшая? — кричал он — Выбиваешь стекла, бегаешь по лесу, стреляешь абы куда. Черт. Футболка испорчена. — оттянул края, рассматривая отверстия.

Вот, что он за демон такой. За нами шпионили, а он о футболке переживает.

— Ну я ведь не виновата, что пока мы сидели и тихо мирно... — выстрелила в ногу демона ещё раз, не поворачиваясь, потому что тот уже регенерировал и собирался свалить — .. Разговаривали один идиот решил за нами следить.

Этот идиот сейчас лежит и корчится от боли, а второй стоит и делает вид, что ничего страшного не произошло.

— Да он был неподалеку ещё с того момент, как приехала пицца. Но я ведь не стал бежать за ним сломя голову, вышибая дверь.

Чего?

— Ты, что знал и молчал? — выстрелила ещё раз в ногу демона.

— А ты, что не почуяла? И тем более. По городу ходят тысячи демонов, не бегать же за каждым.

Не почуяла... Да потому что этот демон с его синими глазами отвлекает меня от всего, своей болтовнёй.

Нужно самой найти ему дом и пусть проваливает.

— Кто тебя послал? — спросила демона, который уже встал.

Пришлось снова выстрелить, не очень люблю разговаривать с врагами снизу вверх.

— Да хватит. — упал и схватился за ногу — Больная сука.

Ну это ты зря.

Хотела ударить этого урода, но демон меня опередил. Врезал шпиону по роже.

— Не сквернословь при даме. Отвечай на вопрос.

Тоже мне рыцарь.

Босиком в лесу не очень приятно, да и нужно узнать, кто его послал. Хотя я знаю кто послал. Но вот кто этот, Кто и где он?

— Покуй его. В подвале много игрушек, которыми я ещё не пользовалась.

Азазель посмотрел на меня с усмешкой.

— Ты бы знала малышка, как это двусмысленно звучит.

Идиот.

# привет из прошлого3

Крики демона раздавались уже несколько часов, но все в пустую. Чертов демон лишь кидает колкие фразы, но не хочет сдавать своего хозяина.

— Не хочешь поиграть этим? — спросил Азазель показывая на электрошокер.

Рухнула в кресло

— Давай ты.

— Надоело? — усмехнулся, нажав несколько раз на кнопку, для пушшего эффекта.

— Не люблю проигрывать.

Азазель хмыкнул.

Пока мы проигрываем. Демон молчит. Точнее он нарочно злит нас. Видимо, чтобы поскорее умереть, но пока он не даст информацию будет так же прикован к стулу. Я не собираюсь проигрывать какой-то нечисти. Тем более сейчас.

— Тогда я попробую вот это — взял сорока конечный шприц — Что в нем?

Зевнула.

— Яд химеры.

— Ого — Азазель покрутил в руке шприц. — Как ты его раздобыла?

— Лучше не спрашивай.

Самой не приятно об этом вспоминать. Эта вонь до сих пор преследует меня при воспоминании об этом.

— Что ещё за яд? — спросил шпион, сплюнув кровью на пол.

Ооо. Не знает. Тогда будет сюрприз.

Азазель повернулся к демону.

— Объясню вкратце, пока буду подходить. — сказал и стал идти вразвалочку к стулу — Химеры сами по себе безвредные. При жизни их яд максимум вызовет ожоги. А вот после смерти... Если выждать определённую стадию разложения... Концентрация яда станет такой, что тебя просто сожжет изнутри. Но если вводить его мелкими дозами тебя яд не убьёт, но боль будет адской.

У Азазеля зазвонил телефон. Посмотрел на экран и нахмурился.

— Мне нужно отойти — как-то задумчиво произнёс он и проходя мимо сунул мне в руку шприц.

Ну зашибись. Кто после такой лекции уходит? Весь момент ушел.

Посмотрела на шприц в моей руке.

Нет. Пусть сам этим занимается.

Закинула ноги на кресло в ожидании продолжения.

Демон смотрел на меня с издевкой. Будто это не он привязан к стулу, а я.

— А он был прав- произнёс тяжело дыша.

Думаю, я поняла про кого говорит демон.

— В чем?

— Ты чертовски привлекательная. Не был бы я на этом стуле, отымел бы тебя по полной.

Вот вроде бы демон, а типичный мужлан. Не стала ничего отвечать. Он просто хочет вывести меня из себя, чтобы умереть.

Но демон не успокаивался, продолжал свой монолог.

— Знаешь. А он рассказывал, как имел тебя. Все в красочных подробностях...

— Заткнись — произнесла сквозь зубы, стараясь не сорваться и не убить его. Знает тварь на что давить.

Но если я не успокоюсь и не получу информацию погибнут люди.

— Маленькая шлюшка с шаловливым ротиком боишься его...

Сжала подлокотники кресла.

— ...Да... Вижу, что боишься. Боишься, что он снова поиграет с тобой... Или тебе понравилось?

— Заткнись! Закрой свой долбаный рот! — вцепилась в подлокотники кресла когтями.

-.. Он будет играть с тобой так же, как и тогда пока ты не умрёшь. А хотя стой. Ты ведь бессмертна. Ты будешь испытывать это снова и снова... Вечно...

Я даже не поняла, что произошло. А когда пришла в себя, Азазель уже оттаскивал меня от истлевшего тела. Демоны после смерти сгорают и от них остаётся лишь кучка пепла.

— Успокойся. Тшшшш. Все хорошо. Хорошо.

Азазель прижал меня к себе и гладил волосы в попытке успокоить. Слезы застилали глаза так, что я практически ничего не видела. Уткнулась лицом в грудь Азазеля.

Да. Я боюсь его. Боюсь, что он снова сделает это со мной. Поэтому и ищу его. Лучшая защита — нападение. Я убью его и больше не буду бояться. Никогда и никого.

— Я не дам никому тебя обидеть — шептал демон, поглаживая меня по спине и меня это смутило.

Даже очень. Сердце бешено заколотилось. А в животе собрался комок.

Под пальцами демона, моя кожа будто электризовалась. Давая разряды по всему телу. Мне не нравится моя реакция на него. НЕ НРАВИТСЯ!

Отстранилась.

— Мне нужно... — пробубнила и поспешила уйти.

Быстро поднялась. Схватила ключи от машины и халат.

— Кира? Куда ты? Это не безопасно. — крикнул демон, выбежав на террасу.

Села в машину и нажала на газ.

Когда все это кончиться? Когда я смогу жить нормально без всего этого дерьма? Демоны демоны демоны! Ненавижу демонов! Один вгоняет в ужас. Второй заставляет сердце биться чаще. Как они мне надоели! Все надоели! Все!

— Да? — голос в трубке.

— Лиам, ты дома?

— Час ночи, где я могу ещё быть?

— Жди.

\*\*\*

Вервольф лежал и смотрел в потолок. Его размеренное дыхание щекотало макушка.

— Ты ходил в морг?

— Ты хочешь поговорить об этом сейчас?

Кивнула.

Я хочу говорить обо всем, что угодно лишь бы забить свою голову хоть чем-нибудь кроме страха.

Лиам вздохнул.

— Да. Мне не чем тебя порадовать. Все то же, что и сказала Марго.

— Марго? Она не разрешает себя так называть.



Никогда и никому не разрешала, а тут...

Вервольф пожал плечами.

— А ты нашла, что-нибудь?

— Нет. Но мне нужна будет твоя помощь.

— Хорошо.

Хорошо. Может у нас с псом не самые лучшие отношения, но я точно знаю, что могу на него положиться. Он ни разу не подвел меня

— Лиам?

Вервольф зевнул.

— Что ещё?

— Ты никогда не думал обзавестись семьёй?

Косо на меня глянул, будто я сказала что-то запретное.

— С чего такие вопросы?

— Я... — выдохнула — Не с чего. Забудь. Спокойной ночи Лиам.

— Спокойной ночи Кира.

# Я есть убийца

Приехала домой в более-менее нормальном настроении.

В голову лез убийца. И шпион. И все сразу. Но я старалась не думать о них. Чтобы поймать убийцу нужна холодная голова.

Сейчас приведу себя в порядок и на работу. Может Питер уже нашёл девушек.

Распахнула дверь и уперлась в демона. Который был в отвратительном настроении.

— Ты идиотка?

— И тебе доброе утро, зануда — щелкнула демона по носу и прошла дальше.

Сбросила халат, оставаясь в шортах и майке. Черт! Лифчик. Забыла его у пса. Ну ладно. Заберу потом.

Взяла полотенце и собралась идти в душ. Демон перегородил мне дорогу.

— Ты вообще нормальная? Твоя жизнь в опасности, а ты бегаешь к инкубчику, как ни в чем не бывало!

Да что он пристал ко мне с этим инкубом?

Постой...

Сеамин...

Вот где я видела того демона.

— Пепел все ещё в подвале? — спросила, проигнорировав вопрос.

— Какой пепел, Кира проснись. Ты слышишь, что я говорю.

Боже какой зануда.

— Что ты от меня хочешь? — сложила руки на груди.

— Хочу, чтобы ты прекратила общение с инкубом.

— С чего бы?

У меня и без того голова забита, а он ещё добавляет мне каши своими приказами.

— Кира он ведь инкуб, подлее нечисти не найти.

— А ты демон разврата, разве это не одно и то же?

Азазель злился.

Черты его лица стали острее, а глаза горели синевой.

— Нет. — полу рыком — Я не заставляю, с помощью флёра, заниматься сексом. Я лишь раскрываю тайные желания.

Святая невинность.

— Дай пройти. Мне нужно на работу.

Смотрела в глаза демону, не моргая и видела, как он буквально закипает.

— Знаешь что. Да пошла ты.

Развернулся и хлопнув дверью ушёл.

Вот и хорошо. Надоел уже. Туда не ходи... С этим не общайся... Будто я ему что-то должна. Да пошёл он. Да пошли они все. Чертовы демоны!

\*\*\*

— Привет, как ты? — спросил Пит, когда я села рядом.

— Нормально. Ты нашёл девушек? — не хочу, чтобы мне сейчас кто-то сочувствовал или пытался подбодрить и Питер это прекрасно понял.

— Тех, кто был в базе.

— И сколько их?

— Девять максимально приближенных к твоей внешности. Я сообщил своим ребятам.

Выходит, что нас четверо нужно ещё пять патрульных.

Пять.... Пять....

Где нам взять пятерых и желательно осведомленных.

— Возьмём Маргарет...

— Маргарет? У неё ведь нет подготовки.

— А у твоих "ребят" есть? — скептически глянула на напарника.

— Ну... — Питер замялся — По крайней мере они мужчины, а она нет.

Да она всем твоим мужчинам глотки перегрызет, причем буквально.

— Ты в этом уверен?

Гроу усмехнулся.

— Ладно. — все же согласился он — Ещё кто?

— Не знаю. Вечером сообщу.

— Лайвели!

Вздрыгнула от голоса капитана.

Да чтоб его...

— Да, капитан? — встала со стула.

— Ты решила каждый день умирать?

— Что? — не поняла я.

— Мне сейчас позвонили и отгадай, кого сегодня опять убили?

О нет. Почему? Он ведь дал три дня. он ведь дал...

Чертов демон!!!

— Что стоишь и глазками хлопаешь? Ноги в руки и пошла вон! — крикнул капитан, сунув мне в руки лист.

Адрес.

\*\*\*

Заброшенное здание. Вошли во внутрь. Девушка. Похожая на меня. Миловидная шатенка. В костюме. Перерезано горло. Все в точности. Это он.

Криминалисты уже работали.

Меня трясло и ломало. Я злилась и боялось одновременно.

Почему он сократил время? У меня ведь было несколько дней. Я бы нашла его. Или бы пошла на его условия. Я бы не позволила кому-то умереть из-за меня.

— Дебра? — позвал Пит женщину.

Я даже говорить не могла.

Смотрела на лужу крови и сходил с ума.

Мысли путались, в голове каша. Я просто не понимала почему...

Женщина обернулась и подошла к нам.

— Мы закончили. У трупа нашлась флэш-карта. — отдала мне предмет в пакетике для улики. — Можешь посмотреть. На ней все равно ни отпечаток, ни потожировых.

Кивнула.

У демонов их нет, а Высших демонов тем более.

Нужно осмотреться. Может есть хоть что то, что может на него вывести. Хоть одна маленькая зацепка. Я не могу позволить ему убивать...

А это что?

Подняла с пола медальон. Где-то я его видела. Круглый кусочек гладкого металла и три

буквы на нем.

П.Н.Г.

Возможно, это его инициалы. Или его пособников. Нужно показать медальон Азazelю. Положила его в карман, к флакону с пеплом шпиона, пока никто не увидел.

— Кира! — подозвал меня напарник.

Подошла к телу. Не могу даже смотреть на неё. Совсем молоденькая. Лет девятнадцать не больше. Могла жить, а из-за меня лежит здесь.

— Я знаю, кто она. — сказал Пит — Одна из девяти... Мона Летс. Восемнадцать лет.

О боже.

# я есть убийца1

— Хочешь включу я? — спросил Пит, видимо, когда пауза затянулась.

Я промолчала. Просто сидела и смотрела на экран. Папка "Любимой" и аудиозапись. Я не хочу. Я боюсь. Я не знаю, что делать. Не знаю, что он ещё хочет мне сказать. Не знаю. Не знаю. Вторая смерть. Вторая на моих руках. Я никчёмная. Жалкая и никчёмная. Какой из меня детектив? Не могу найти одного единственного демона триста лет. А теперь он убивает. Молодых девушек убивает. Из-за меня.

Питер нажал воспроизвести и запись пошла.

Девочка. По голосу совсем девочка. Практически писклявый, голос дрожал, периодически всхлипывая, пока читала записку.

— ...здравствуй милая...я так долго этого ждал... Я так долго хотел тебя... Все это время наблюдал, ловя каждый твой вздох...

Что? Он. Он наблюдал? Все это время? Нет. Я бы. Я бы заметила. Я бы его узнала.

— ... Я все ждал... А ты меня не замечаешь... Специально... Я ведь вижу, что специально...

Что? О чем это он? Это какой-то бред.

Он не может быть поблизости. Я бы его узнала. Узнала бы?

— ... А теперь заметишь... Увидишь илюбишь... Так же, как и я тебя люблю...

Связь оборвалась.

Что за бред он говорит? Какая любовь? Он хочет свести меня с ума? Или он и правда рядом. Может он в участке?

Резко встала со стула и начала осматриваться. Где ты? Где ты? Как ты выглядишь? Я знаю здесь каждого. Ты не можешь быть здесь. Нет. Не можешь. Нет.

Перед глазами появился Пит.

— Кира. Эй. Успокойся. Успокойся. Тихо. Тихо.

Напарник прижал меня к себе и стал поглаживать спину. Но меня это не только не успокоило, но и разозлило. Толкнула Пита в грудь.

Кира он ведь не виноват. Не нужно срывать зло на напарника.

— Прости Пит... Я... — выдохнула — Прости, ладно?

Мои внутренности снова будто сжимались. Мне хотелось кричать от ярости, злости и бессилия.

Он просто играет со мной.

Он расшатывает мое сознание, чтобы контролировать мои действия.

Но я ведь не такая слабая... Я ведь не такая...

Нужно просто взять себя в руки. Просто взять себя в руки, Кира!

Подошла к окну, пользуясь отцовским методом и смотрела в него. Долго.

Даже не знаю сколько времени прошло.

Я стояла и просто пыталась мысленно выйти наружу, туда, где нет всего этого, но зазвонил телефон, возвращая меня в реалии.

Это Маргарет.

— Да?

— Кира тебе бы в морг зайти.

Посмотрела на Гроу. Он стоял рядом и видимо ждал, пока я приду в себя. Напарник был

бледным, будто не спал всю ночь. Наверное, из-за меня и того «маньяка». Но сейчас я не чувствую себя виноватой перед Питом, в данный момент у меня другие мысли.

— Сейчас приду.

\*\*\*

— Успели соскучиться? — спросила патологоанатом.

— Маргарет не время для шуток. Говори, что там?

Вервольша глянула на Пита.

— Ладно. Смотрите — выкатила труп из холодильника — Девушка была убита около трёх ночи. Видишь разрез на шеи?

— Ещё скажи, что она умерла из-за него!

Раздражает

— Подруга да у тебя ПМС.

Если она сейчас не скажет, что ей нужно. Убью.

— Маргарет продолжай- вмешался Пит.

— Ладно. Разрез сделан скальпелем.

Что?

— Ты серьёзно? Вызвала нас, чтобы сказать, что это скальпель, как и в предыдущем убийстве? — спросил Пит.

Нет. Она не это хотела сказать.

Нагнулась к телу, чтобы рассмотреть.

— Кира идём. Маргарет видимо уже с ума сошла среди трупов.

— погоди Пит. — отмахнулась от напарника — Подражатель?

Девушка кивнула.

— За два дня обзавелась маньяком и подражателем. Круто, — с каким-то не здоровым воодушевлением произнесла она.

Сумасшедшая.

— С чего вы решили, что это подражатель? — вмешался Пит.

Переглянулись с Маргарет.

— Разрез сделан другим скальпелем. Обычно маньяк не меняет орудие убийства — ответила девушка — Поэтому скорее всего — это подражатель.

Молодец. Выкрутилась.

Питер задумался.

— Кину тебе адрес. Приедешь в восемь. — сказала я вервольше.

— Я? — удивилась девушка.

— Ты. Помощь нужна. Приедешь объясню.

Собрались с Питом уходить

— А с собой, что-то взять нужно? — нам в спину.

Да нет... хотя...

Подумала...

— Пистолет есть?

— Нет. Но у меня есть бита.

Она точно сумасшедшая.

\*\*\*

— Я чего-то не знаю? — спросил Пит, когда мы вышли.

— С чего ты это взял?

Сделала вид, что не понимаю, о чем он.

— Я ведь не идиот. Я видел, как вы переглядывались.

— Тебе показалось. — отмахнулась

Питер сжал челюсть. Его явно не удовлетворил мой ответ. Ладно. Нужно показать ему безделушку. Она ведь все равно не демона, а его подражателя. Пусть возьмет свой блокнот и позанимается наконец делом.

Вытащила из кармана медальон.

— Это я нашла в заброшенном здании.

Питер взял в руки вещицу и покрутил в руке.

— И что это?

— Думаю это выронил убийца- подражатель.

Пит усмехнулся.

— Что — то не так? — спросила, увидев его реакцию.

— Нет. Все нормально — вернул мне медальон — Куда ты звала Маргарет?

Вернула вещицу на место, в карман. Разберусь с демоном и потом займусь и подражателем.

— Я кину тебе адрес. Соберемся и обсудим план действий.

— Хорошо.

Оставшийся день собирали информацию об убитых. Сообщали родственникам. В общем занимались рутинной. Опрашивали. Допрашивали. Ничего интересного. Теперь у меня две неизвестности. Демон и его подражатель. Нужно как-то выяснить не связаны ли один с другим. А если нет, то кому бы понадобилось это делать? Если это подражатель убил девушку, то у нас осталось меньше сорока восьми часов на то, чтобы найти демона или будет еще одна жертва. Нужно приглядывать за девушками эти дни. Если не сам демон, то подражатель может наведаться к ним и тогда мы его и схватим. А если это демон... Я даже не знаю, что буду делать.

\*\*\*

Приехала домой. Машина демона здесь. Багажник открыт и Азазель носит в неё свои коробки.

— Привет — как-то робко поздоровалась я.

Мужчина не ответил. Проигнорировав, продолжил складывать коробки в багажник.

— Азазель?

В ответ молчание.

Да что за хрень. То он следит за мной, то не хочет даже говорить.

Что за... Ладно. Пусть делает, что хочет, но без него мне не обойтись.

Я снова это делаю?

Видимо да.

— Мне помощь твоя нужна. — так тяжело слова не выходили из меня еще никогда.

Демон остановился и бросив коробку в багажник, обернулся.

— Неужели "мисс не прошу помощи у нечисти" попросила помощи у Высшего демона?

О Боже. Может еще наймет видеорежиссёра чтобы запечатлеть этот момент?

— Ты поможешь или нет?

Азазель захлопнул багажник.

Он серьезно? Он обдумывает? Да жизни людей в опасности!

— Что у тебя там? — все же выдохнул он.

Вот и отлично.

Не стала ходить вокруг да около, сразу преступила к делу.

— Кроме демона у нас ещё появился подражатель. — вытасила медальон — Скорее всего это его.

Демон обсмотрел безделушку.

— Как по мне — это какая-то хрень из сувенирной лавки, которая воняет землей и твоим напарником — вернул мне вещицу.

Капитан очевидности. Да и вообще откуда он знает, как пахнет Питер. Хотя... не хочу даже спрашивать. Он ведь следил за мной с помощью печати, да и без нее. Сейчас нужно расставить приоритеты. Времени мало... поэтому нужно приступить к делу целиком и полностью.

— Питер нашёл девушек, похожих на меня. Нужно установить наблюдение за ними. Не официально, конечно.

— Девушек? — кривая усмешка — Я могу собрать их в одном месте и понаблюдать за каждой по отдельности. Хотя можно и за всеми разом.

Закатила глаза. Тоже мне наблюдатель.

Какой же он придурок. Это ведь не шутки. Жизни людей под угрозой или ему совсем наплевать?

— Нет. — подняла дверь гаража — Нужно понаблюдать так, чтобы никто об этом не знал. И тогда, возможно, мы выйдем на демона или хотя бы на подражателя.

Открыла потайную дверь, которая ведёт из гаражи в подвал и спустилась по лестнице. Демон последовал за мной.

— И сколько их? Девушек.

— Девять. Точнее восемь. Одну сегодня убили.

— Черт. Как мы вдвоём уследим за всеми сразу?

— Никак. — взяла ящик с нижней полки шкафа и сунула ее в руки демона — Мы будем не вдвоём. Собирайся. Нужно ехать на место сбора, но сначала заедим к Сеамину.

— К твоему инкубчику?

— Он не мой инкубчик — положила ящик поверх того и полезла за ещё одним.

— Ладно. К инкубчику с которым ты спишь.

Боже.

— Да не сплю я с ним!

Достал меня со своим инкубом.

— А с кем тогда? — поставил ящики на стол.

Его серьёзно интересует с кем я сплю?

— Главное, что не с тобой. — съязвила я.

— Это ты зря.

Зло проговорил демон и выхватив у меня из рук ящик, бросил его на стол. От неожиданности я замерла, пока он не схватил меня за запястье и не прижал к себе. Дернулась, но демон не дал и секунды действий, накрыл мои губы своими. Сердце затрепетало и видимо ударило мне по мозгам, потому что я не сопротивлялась, а даже наоборот. Мне хотелось просто забыться. Хоть на секунду, почувствовать себя в безопасности и по какой-то причине именно с этим идиотом я это чувствую. Вот почему меня к нему тянет. Рядом с ним страх отступает.

Демон отпустил мои руки и подхватил под бедра усаживая на стол. Прильнула к нему



плотнее, запуская пальцы в растрёпанные волосы. Тело горит, словно огнём, а голову дурманит. Азазель сорвал с меня пиджак вместе с рубашкой. А я... Я... Таю в этих руках, стекая мокрой лужицей вниз. Соберись Кира. Это ведь демон. Чертовски притягательной и сексуальный демон.

Мой телефон завибрировал. Ну нет. Нет нет. Точнее да. Толкнула демона в грудь. Азазель тяжело дыша отстранился, сверля меня взглядом.

Дрожащими руками достала телефон.

Лиам.

— Да?

— Лайвели ко мне приехала Марго, сказала ты ее прислала.

— Какая Марго? — запыхавшись спросила, стараясь прикрыться остатками одежды.

Слезла со стола.

— Маргарет. Патологоанатом. Ты, что там бегаешь?

— А? Я? Да. Да бегаю. А сколько времени?

Посмотрела на экран.

— Еще семи нет, какого хрена она приехала так рано?

— Сказала, что решила приехать по раньше, чтобы не пропустить все веселье. И у неё бита.

Черт.

Она реально не в себе.

— Ладно. Сейчас подъеду... И Лиам. Я буду не одна.

Посмотрела на демона.

— С кем ты будешь?

— Ну... Это сюрприз.

— Лайвели!

— Жди.

Сбросила трубку.

Чертова вервольша. Какого черта приперлась так рано?

Подняла глаза на Азазеля.

— Я переоденусь, а ты сложи коробки в мою машину.

Сказала и собралась пойти на верх.

— Кира...

Обернулась.

Молчит. Как-то странно смотрит на меня и молчит. Опустил голову и отрицательно покачал головой, давая понять, что он больше ничего не скажет.

Ладно.

Поднялась на верх. Привела себя в порядок, смыв с себя прикосновения демона. Даже как-то с сожалением. Не даже, а с сожалением. Не знаю. Не знаю, что к нему испытываю. Но когда вижу этого синеглазого схожу с ума от своих чувств. Коктейль раздражения, возбуждения и чувство защищенности дурманит разум. Стараюсь засунуть по дальше свои чувства. Закрываюсь и отталкиваю. Потому что... Это неправильно. Он демон, а я... А кто я? Ни человек, ни демон.

Нет. Нужно держаться от него по дальше. Потому что... Потому что я ненавижу демонов. Да Кира. Ты ненавидишь демонов. Не забывай об этом. И ты его не знаешь. Он чужак.

Наспех натянула лосины и майку. Влетела в кроссовки и вышла из дома.

Демон уже ждал меня. Пройшла мимо, забрав у него ключи от моей малышки.

— Езжай за мной- сказала, садясь в машину.

Ничего не было, Кира, просто забудь. У тебя итак проблем по горло, не хватало еще и этого.

\*\*\*

Приехали на ферму.

Что? Джип? Маргарет водит джип? Да ей коляску нельзя доверять, не то, что это.

У загона с овцами стояли Лиам и Маргарет о чем-то мило курлыкая и смеясь. Что еще за хрень? О чем они могут так мило беседовать?

Вышла из машины и пошла к этой парочке, совсем забыв о демоне.

— О чем болтаем?

Маргарет обернулась.

— Да так. О природе.

Ах о природе. Да я ей сейчас...

— Да ладно... Серьезно? Ты спишь с вервольфом? — отвлек меня насмешливый голос демона.

Злостно глянула на Азазеля.

Ему то вообще какая разница?

— А это еще кто? — спросил Лиам.

— Это тот Высший, про которого я говорила — процедила сквозь зубы.

— Ладно еще инкуб. Он хотя бы бессмертный. А это...

— А ты что, что-то вроде расиста? — резко перебила это трепло.

— Он ведь вервольф. — насмешливо произнёс демон.

— У тебя какие-то проблемы? — вмешался Лиам.

— Воу все интересней и интересней — где-то с боку голос Маргарет.

Весь мир, что сошел с ума?

Демон усмехнулся.

— Пёс. Еще бы под вампира легла.

Отвесила ему хлесткую пощечину.

— Да тебя вообще не должно волновать с кем я сплю. Главное, что с тобой никогда не лягу. Запомни НИКОГДА!

Демон смотрел на меня сквозь пелену гнева. Обычно ярко синие глаза стали практически серыми. Ноздри трепетали и вместо размеренного дыхания, раздавалось рычание. Он вот-вот начнёт обращение, а это не пойдёт никому на пользу.

— Азазель? — вытянула руки вперёд в примеряющем жесте — Успокойся. Мы ведь не за разборками сюда приехали. Есть дело по серьезней.

Но демон уже не слушал. Его тело деформировалось и приняло вторую ипостась.

Что он собирается делать?

Азазель повернулся к Лиаму, который уже был в шкуре огромного, чёрного пса.

О, боги...

Рыча вервольф бросился в атаку и завязалась драка. Демон швырял пса, как щенка, но Лиам тоже не отставал. Разрывал когтями и клыками тело Высшего.

Нужно что-то сделать. Они ведь убьют друг друга. Точнее Азазель убьет Лиаму.

— Нужно их разнять — сказала я вервольше.

— Зачем сердцеедка? Такое шоу..

— Маргарет! — рыкнула на девушку.

— Ладно. Я успокаиваю Лиама.

Что? Перебьется.

Хотя она права. Я ведь бессмертная.

Кивнула.

Девушка начала обращение и через несколько секунд передо мной стоял оборотень. Белоснежная шерстка, лишь одно чёрное пятно на морде, которое обрамляло глаз и слегка переходило на ухо. Она намного меньше Лиама так, что скорее всего не сможет его оттащить. Но возможно отвлечет внимание.

— Давай — скомандовала я и побежала на демона.

Вервольша тоже не растерялась прыгнула и вцепилась клыками в холку Лиама с диким остервенением разрывая его кожу.

Хмм..

А может и оттащит.

Прыгнула в след за вервольшей, но как раз в этот момент демон замахнулся. Я попала под удар и нас отбросило друг от друга взрывной волной.

На трясущихся руках поднялась. Демон лежал в десяти метрах от меня. его тело содрогалось из-за защиты печати. Лиам рыча наступал, а позади него лежала Маргарет в собачьей ипостаси и не двигалась.

Встала между Лиамом и демоном.

— Хватит!

Поздно. Над вервольфом взяли верх его звериные инстинкты. Теперь для него мы все чужаки, которые забрели на его территорию. Нужно, как-то вырубить его, не причиняя особого вреда. Но как, если вервольф уже прыгнул с намерением оторвать мне голову? Хотела было увернуться, но забыла, что позади меня корчиться от боли демон и перелетела через него упав на спину. Морда пса была практически у моего лица.

Схватила его за пасть двумя руками. Лиам стал вертеть головой в попытке освободиться, но что-то произошло, и он обмяк, придавив меня своим телом. С трудом выкарабкалась из-под вервольфа и увидела над собой Маргарет с рассеченной бровью и битой.

— Не благодари — сказала она, даже не попытавшись помочь мне вылезти из-под полутонного пса.

Спасибо блин.

Встала и посмотрела на этих двух идиотов. Демон уже начал шевелиться, а вот Лиам был в отключке, приняв свой человеческий вид.

— Ну подруга и завела же ты себе любовный треугольник.

— Заткнись.

Подошла к Лиаму и попыталась привести его в чувства. Через пару потряхиваний вервольф откликнулся. Кряхтя, перевернулся на спину и открыл глаза.

— Эй. Ты нормально? — спросила, приподняв его голову.

Вервольф посмотрел на меня с каким-то презрением, а потом встал и побрел в дом держась за затылок.

— Лиам? — позвала я.

Пес обернулся и обвел нас всех глазами полными ненависти.

— Да пошла ты, Лайвели. — зашёл в дом, хлопнув дверью.

Нет. Нет. Нет. Он ведь это не серьёзно. Он не может просто так меня послать и что... И все? Он ведь не может просто так меня бросить? Мы ведь знаем друг друга не первый год.

Он ведь не может от меня отвернуться, тем более сейчас.

— А ты куда? — рыкнула я на вервольшу.

— Я подумала, что уже не нужна здесь. Я ведь выполнила то, что нужно — похлопала битой себе по ладони.

О, боги...

— Нет. Это не то, для чего я тебя звала.

Перевела взгляд на демона.

— А ты? Чего ты добиваешь? Что ты хочешь от меня?

Демон не ответил. Молча пошёл к своей машине и уехал.

Черт с тобой. Катись. Катитесь все! Чертовы демоны. Чертова нечисть!

— Ты прямо-таки молнии метает. Не переживай. Кто по-настоящему любит не оставит тебя. Никогда.

— Заткнись Маргарет. Просто Заткнись.

Какая к черту любовь? Это просто бред. Мир разом решил сойти с ума.

Все решили меня бросить? Сейчас? Черт с этим демоном, я знаю его без году неделя, а Лиам. Мы ведь через многое прошли. Он не может просто взять и отвернуться.

Зазвонил телефон.

Черт. Еще и он...

— Да, Пит?

— Кира, мы подъезжаем.

# Я есть убийца2

Я есть 1

На ферму заехала машина Пита. Следом за ним ещё две.

Вероятно, это и есть его знакомые. Из автомобилей вышли трое.

— Кира, что с тобой? — мужчина перевёл взгляд на вервольшу — И с тобой?

Взглянули с Маргарет друг на друга. Одежда местами порвана. Грязные, в пыли и крови.

Да. Прекрасный вид.

— Да... Мы бегали — выдала эта сумасшедшая.

— Бегали? — удивился Пит.

Да я и сама удивилась.

Блондинка отбросила прядь волос.

— Ага. За сусликами.

Чего? Что она несет?

Нелепее оправдания я еще не слышала, но делаем вид, что так и есть.

— За сусликами значит — напарник сложил руки на груди — А кровь?

— Ну так догнали — блондинка постучала битой по ладони — Борьба с вредителями не лёгкое дело.

Сумасшедшая.

— Это и есть твои знакомые? — решила вмешаться, пока вервольша не наплела ещё что-нибудь.

— Да. Майк и Сэм. Нас будет пятеро?

Только хотела открыть рот, но меня перебил визг шин.

Азазель.

Не смогла сдержать улыбку.

Он вернулся.

Демон вышел из машины и направился к нам. Синие джинсы, чёрная облегающая футболка. Растрепанные волосы. Когда я говорила НИКОГДА, наверное, я больше пыталась убедить в этом себя. Но думать об этом сейчас максимально не вовремя.

Азазель подошел и кивнул нам в знак приветствия. Посмотрела на дверь. Лиам? Ну же.

Нет. Он не вышел.

Ну и черт с этим псом. Расстроилась так, будто мне руку отрезали. Тут всего лишь нечисть противиться. Черт с ним. Мне вообще наплевать на него. Пусть сидит в своей будке.

— Мы будем в шестерым. Давай список девушек и их координаты. — сказала Питу, не теряя же времени в пустую.

— А это кто? — спросил Гроу, смотря на демона.

Ему явно не понравилось появление Азазеля. С чего бы? Мы ведь договорились, что приведем знакомых для патрулирования.

— Адам. Близкий друг Киры. — представился демон, протянув руку Гроу.

— Питер, напарник Киры.

Адам. Придумал же. Демон по имени Адам.

«Близкий друг», хах, как же. Да мы даже и не знакомые. Хотя он теперь живет у меня, даже не знаю на сколько в таких обстоятельствах мы «близки».

Питер пошёл к машине.

Направились в след за ним.

— Вернулся? — шепнула, сделав вид, что мне плевать, хотя это не так.

Как бы я себя не уговаривала, не приводила доводы, меня отчего то тянет к нему. Может это какая-то особенность Высших демонов — держаться друг друга.

— В следующий раз, когда будешь произносить своё НИКОГДА, контролируй своё тело. — шепнул в ответ.

Чего?

— О чем ты?

Причем тут вообще эта фраза? Он вообще то собирался убить Лиама. Причем тут фраза?

Нас прервал хлопок двери автомобиля.

— Вот. Восемь девушек. Здесь. Здесь...

Питер указывал места на карте, раскинутой на капоте его авто, будто не знает о существовании карт в интернете.

Трое девушек живут довольно-таки близко.

— Вот этих троих. Возьму на себя.

— Давай лучше я — предложил напарник.

— Я бегаю быстрее тебя — толкнула Питера в плечо, припоминая про сдачу нормативов.

Напарник недовольно сложил руки на груди.

— Может лучше сделать это мне. Я смогу уследить за тремя — сказал демон, растянув на лице такую мерзкую улыбочку.

Ага. Сейчас.

— Нет уж. Знаю я, как ты уследишь.

Завязался спор. Кто будет смотреть за этими тремя. Пита мы отсеяли сразу, он пытался вставить свои пять копеек, но в пылу нашего с демоном жаркого спора никто не обращал на него внимание.

— А может убьем их и дело с концом?

Все разом замолчали и посмотрели на ту, от которой пришла эта замечательная идея, которая, судя по его виду, пришлась по вкусу демону.

Маргарет невинно похлопала глазками.

— Что? Я просто пошутила.

Сумасшедшая.

— Я главная, а значит я буду смотреть за этими тремя. — настаивала я.

Демон сложил руки на груди.

— А кто назначил тебя главной?

— Маньяк ведь охотиться за мной, значит я главная. — тоже сложила руки.

Буравили друг друга взглядом, пока наш зрительный поединок не прервал мужской голос.

— Я возьму вот эту, а остальных пусть ведёт Кира.

Лиам? Лиам! Улыбнулась ему, но пес решил проигнорировать мой порыв. Меня это слегка задело, но решила взять себя в руки. Есть первоочередные задачи, которые нужно решить.

— А это ещё кто? — спросил весьма недовольный Пит.

— Лиам. Он... Он владелец фермы и мой...

Как называется то, что между нами происходит?

— Старый знакомый — дополнил Лиам и протянул руку для рукопожатия.

Старый знакомый... Ну да... Знакомый... Один — друг, второй — знакомый. Я-то думала, что в моей жизни все гораздо проще.

Когда все познакомилась, я раздала необходимую аппаратуру, рации, камеры, GPS-трекеры и мы разъехались по точкам. Нечисти я раздала дополнительные рации, чтобы можно было переговариваться без людей.

Операция начинается.

\*\*\*

Приехала на место. Нашла нужную квартиру. Постучала. Дверь открыла девушка, смахивающая на меня, хотя видно, что крашенная и разрез глаз не тот, но в целом...

— Мэри Донс?

— Дда... — непонимающе ответила девушка.

Показала значок.

— Детектив Лайвели. В полицию поступил звонок. У вас все в порядке?

Девушка была в растерянности.

— Эм... Да.

Если она будет так зависать ее точно убьют.

— Позвольте я проверю лично.

Не дожидаясь разрешения, отодвинула девушку от входа и вытащив пистолет прошла в квартиру.

— Ну что ж все в порядке. Приятного вечера. — быстро распрощалась со все ещё не понимающей Мэри и ушла.

Включила планшет. Да. Скрытая камера, которую я не заметно установила в спальне, работает. И в подъезде тоже. И GPS-трекеры работают. Вижу каждого, из нашего патруля. Пока все хорошо.

Проделала тот же трюк и со второй девушкой из соседнего дома. Села в машину и стала наблюдать. На экране появлялись другие девушки. Остальные под разными предлогами заходили в дома и устанавливали камеры. Кроме демона. Он у нас, как всегда, отличился. Девушка сама взяла у него камеру и установила. Хорошо, что нет звука. Боюсь представить, что он ей там наплел.

-.. Готово... — отчитался в рацию Майк, последний кто поставил камеру.

Началась многочасовая нудная работа. Сидеть и ничего не делать намного сложнее, чем быть занятым процессом.

Девушки легли спать.

Глубокая ночь и жуткий недостаток кофеина.

— ...У меня вопрос... — сказала в отдельную сеть Маргарет — ...Что за нечисть мы ожидаем?...

— ...Высшего демона... — коротко бросил Лиам.

— ... А вы в курсе, что их не убить?...

— ... Вообще то убить Высшего можно... Но кое кто сжег мой дом вместе с оружием... — вставил свои пять копеек демон.

— ...И кто же?... — поинтересовалась вервольша.

— ...Я...

— ...Оу... Ты сумасшедшая...

Это я-то сумасшедшая?

— ...Сжечь дом Высшего... Отчаянная..

— ...Откуда ты знаешь, кто такие Высшие?... — не удержалась от вопроса.

Видимо только я не знала, кто они.

Молчание.

— ...Подожди... Я знаю тебя... Ты тот вервольф, что устроил пожар с потопом у Бельфегора?.. — голос демона.

Что?

— ...МГМ...

Что за мгм? Это значит да? Значит она знает где Высшие.

— ...Постой... А псарня Мамона? Тоже твоих рук дело?..

Псарня? Мамона?

Что вообще происходит?

— ... Да... Но это вышло случайно... Я не хотела...

— ... Вообще то вы не одни на линии... — напомнила я о своём присутствии

— ... Да пусть треплются... Хоть не так скучно... — вмешался Лиам.

Хотя он прав. Два часа смотреть на спящих девиц... Так и с ума можно сойти. Но если уж слушать историю, нужна знать, о чем она.

— ...что за Бефигор?... — решила продолжить тему.

— ...Бельфегор... — исправил демон — ...Высший демон... Его дар — лень...

— ...Ага... Видел бы, как он бежит... А, все говорили, что он слишком ленив для этого... — хихикнула Маргарет.

Лучше с ней не ссориться. Не очень-то и хочется у себя в доме потоп и тем более пожар.

— А для чего ты устроила пожар?

— ... Чтобы посмотреть, как он бежит... — смеялась девушка.

Сумасшедшая.

— А потоп?

— ...Ну... Это сделали его слуги... Когда пытались потушить пожар... Но все свалили на меня....

Я бы тоже так сделала. Грешком больше, грешком меньше.

— Псарня? — спросила отпив свой кофе.

— ... Не хочу вспоминать... Это было случайно... Я не хотела...

— ... Псы загрызли половину прислуги... — ответил за вервольшу демон.

— ... Я ведь сказала, что не хотела...

Да. А Маргарет не так проста, не считая того, что она сумасшедшая.

— ...Постой, прислугу?...Людей?..

— ...Расслабься малышка. Мамон не доверяет людям...алчность — вот его дар...все боялся, что люди украдут у него что-нибудь...Циклопы... они ведь сами никому и никогда не отдадут богатства...так сказать: «нашли друг друга»...но после кровавой бойни доверенных лиц по уменьшилось...

— ...У кого-нибудь ещё есть истории?... — спросила девушка, видимо желая сменить тему, хотя мне очень даже интересно. Не каждый день узнаешь о Высших демонах.

— ... Да..- ответил демон — ... Однажды я надрал задницу одному похотливому псу...

Боже началось...

— ...Если бы меня не вырубили... Я бы растащил твоё тело по кускам... — парировал Лиам.



Вроде бы взрослая нечисть, а ведут себя, как дети.

— ... Ну раз вы оба валялись на полу, значит я уделала вас обоих. — выдала вервольша.

И я с ней полностью согласна.

Все разом замолчали и больше не решались начать диалог.

Прошел ещё час.

Черт. Кофе закончился. Пойду куплю. Посмотрела на трекер на сидение. Я ведь на минутку. Не зачем кому-то волноваться.

Вышла, прихватив планшет. Взяла себе двойной кофе в ближайшей забегаловке и уже хотела вернуться, как зазвонил телефон.

— Да Пит? — сразу отыскала его точку на карте.

— Кира. Мне нужно тебе кое-что рассказать. Но только тебе.

Его голос был напуган и наполнен сожалением. Что могло произойти за несколько часов?

— Питер? Все нормально? Ты меня пугаешь.

— Пожалуйста Кира приезжай. Одна.

Сброс и тут же пришли координаты в смс.

Парк в десяти минутах ходьбы от меня.

Одна? Что происходит?

Ладно. Нужно проверить. Что-то мне не нравится его голос. Бросила планшет на сидение и пошла к Питеру. Надеюсь, за это время с девушками ничего не случится.

\*\*\*

Парк для прогулок. Глубокая ночь. Ни души вокруг. Питер стоит по среди поляны, окруженной деревьями. Его силуэт казался напряженным. Плечи потрясывало и этот запах. Не понимаю, что это, но он будто въедается в кожу.

— Питер? — делала неуверенные шаги озираясь по сторонам — Что случилось?

Стала подходить ближе.

— Оставайся на месте Кира. Пожалуйста.

Гроу повернулся и навел на меня пистолет.

Что ещё за шутки?

Остановилась.

— Пит?

— Я не хотел... Слышишь? Не хотел.

У него истерика. Руки дрожат, а по щекам бегут слезы.

— Хорошо. Хорошо — выставила руки вперед — Успокойся. Что произошло? Ты можешь мне доверять. Это ведь я. Что бы там ни было мы разберемся. Слышишь?

Я впервые вижу его таким. Напуганным, растерянным... и мое сердце сжимается от этого вида... что-то случилось... что-то произошло, а Пит не говорил об этом... Последние дни он был странным, в депрессии, я должна была озаботиться этим, но думала лишь о деле. Может он увидел что то, то, что не может объяснить и сходит с ума? Он ведь мой напарник, ко мне нечисть летит как мухи на мед, а люди ведь такие хрупкие...

— Нет. — отрицательно помотал головой — Нет. Не могу... Не могу доверять даже себе...

— Брось Пит. Мы ведь с колледжа вместе. Ты можешь мне доверять.

Сделала ещё шаг.

— Вот именно Кира. Не вместе. Мы не были вместе и никогда не будем! Потому что ты

никогда меня не замечала! Специально. А я всегда любил тебя. Делал все, чтобы тебе было хорошо. Прикрывал, защищал, оберегал. Любил. А ты...

С каждым словом речь Пита становилась все яростнее.

А я поняла. Точнее я не хотела этого, но мысль сама влезла в мою голову.

Любил... Не замечаешь... Это ведь он... Он подражатель...

Этого не может быть. Это ведь Питер. Он не мог...

В голове взорвалась картинка. Медальон. П.Н.Г. Он ведь рассказывал... Черт... Почему я забыла?

— Питер Нейн Гроу. Медальон. Подарок отца.

— Дошло наконец? Да. Это я. Я! Но я не хотел. Клянусь не хотел — его голос снова стал тихим, сожалеющим — Кира я не знаю, что со мной. Я не понимаю... Когда ты прижалась ко мне после той записи от маньяка. Я... Я подумал. Что было бы здорово обнимать тебя всегда. А для этого. Нужно было, что бы маньяк продолжил убивать. Но я не хотел. Я лишь один раз подумал. Всего один. Что было бы здорово, если бы мы не нашли его. И тогда. Возможно. Ты бы наконец заметила меня. Я бы стал для тебя опорой. Но я не хотел никого убивать. Но когда я это сделал, я почувствовал, как мои обиды отступают. Я будто правда убил тебя и всю боль, что ты мне принесла. Мне было хорошо и одновременно меня разрывало на части. Я не знаю, что на меня нашло... Прошу поверь мне... я не знаю, что со мной происходит...

— Зато я знаю — раздался голос где-то позади Пита.

Напарник обернулся, а я просто застыла от страха.

Из-за деревьев вышел Он.

Высокий. Широкоплечий. Длинные, черные волосы, собранные в хвост на затылке. И глаза цвета стали. Он ничуть не изменился за эти годы. Разве, что одежда. Сейчас на нем был строгий костюм.

Я машинально выхватила пистолет.

— Питер. Уходи отсюда. Слышишь? Уходи — крикнула я напарнику, опасаясь за его жизнь.

— Он не куда не уйдёт. — голос демона был ровным, спокойным, а меня от этого бросало в холодный пот.

Питер повернулся ко мне.

Его глаза были красными от ярости, я звала его, но он будто не видел и не слышал меня. Словно Пит не здесь.

— Что ты с ним сделал?

Навела на демона пистолет, стараясь унять дрожь в голосе.

— Я? — сделал удивленный вид — Это ты Кира. Это ты сделала.

Что? Я? Я ничего не делала.

— Да-да. Не удивляйся так. Ты разбила сердце этого жалкого человечка. А мой дар помог ему. Исцелил. Он больше не болеет любовью. Этим жалким человеческим чувством. Кстати. Ты хреновый детектив. Твой напарник нашёл меня быстро. На его несчастье.

Господи Пит. Почему он не сказал? Я бы... Черт!

— Пит. Пожалуйста посмотри на меня — попыталась достучаться до напарника.

Я не могу его потерять.

— Кира. Кира. Кира. — демон говорил размеренно, расхаживая туда сюда — Ты все ещё не понимаешь? Тебе не за человечка нужно беспокоиться, а за саму себя.

Молниеносное движение рукой и у меня в плече оказался нож.

Какого...

Боль сковало все тело. Рухнула на колени, выронив пистолет. Перед глазами все поплыло. Рана горела огнём. Специальный сплав. Печать не вызовет Азазеля, пока метал вс мне.

— Не советую вытаскивать клинок, иначе ты истечешь кровью. Лезвие обработано нектаром салании. Рана не будет затягивается пока не введешь противоядие.

Чертов демон. Загнал меня в угол.

Посмотрела на Пита. Он словно перестает быть человеком. Его лицо слишком безжизненное, будто мертвое.

— Отпусти его — просила, смотря на демона снизу, словно рабыня, но мне плевать, это ведь Питер.

Демон положил руку на плечо Гроу.

— Отпустить его? Хм... Даже не знаю... — демон надавил на плечо Питера и тот опустился на колени. — Может лучше свернуть ему шею? М?

— Нет! — вскрикнула сквозь прерывистое дыхание — Что тебе нужно?

— Ты...

В глазах темнеет. Главное не отключиться.

— Идём со мной добровольно. И тогда, может быть, я оставлю твоего напарника в живых.

Может быть. Это ведь не гарантия. Думай Кира. Думай. Телефон.

— Добровольно? Зачем. Ты ведь можешь увести силой. Как и тогда. — незаметно залезла в карман и нажата пару кнопок. Теперь нужно тянуть время

Стальные глаза насмешливо посмотрели на меня.

— Глупая. Теперь ты Высшая. А это многое меняет.

— Твою рожу это не изменило.

Раскатистый смех заполнил все пространство вокруг.

— А когда-то я тебе понравился.

Уперлась рукой в землю. Не отключайся Кира. Не отключайся.

Дыхание стало настолько тяжёлым, что казалось, вместо воздуха я вдыхаю камни.

— Темно было. Не. Разглядела.

Демон усмехнулся.

— Тянешь время...

— С. Чего. бы? — выпрямилась и посмотрела демону прямо в глаза.

— Телефон в твоём кармане. Я все слышал.

— И что. ты хочешь. медаль, за свой острый. слух? — дыхание стало рванным.

Видимо это внутреннее кровотечение. Яд не дает регенерировать, я медленно умираю.

Демон снова рассмеялся.

— Хочу откусить твой острый язычок. Но не сейчас. У тебя две минуты, чтобы дать мне ответ или этот жалкий человечиска умрёт. — демон схватил Пита за шею.

Нет. Нет. Нет. Питер. Черт!

Мозг не хотел работать, но я не буду просто лежать и смотреть. И не позволю какому-то демону решать, кому жить, а кому умереть.

Вытащила кинжал из раны и упала лицом на землю.

— Что ты сделала идиотка? — крикнул демон и собирался было подходить, но что-то

его остановило.

Точнее кто-то.

Услышала знакомый голос.

— Кира? — Азазель приподнял мою голову.

Я уже практически ничего не видела. Силы покидали меня вместе с кровью.

— Спаси Пита — прошептала одними губами.

Демон осторожно положил мою голову на землю. Закрыла глаза, краем сознания ещё слыша разговор.

— Оливьер! Сукин сын! Ты нарушил закон.

Оливьер. Его имя Оливьер.

— Азазель. Не уж то ты подарил ей своё покровительство?

— Я тебя убью! — рычащий голос Азазеля.

— Без суда? Ты ведь страж. Шавка Совета. Ты не посмеешь.

А дальше обрывками. Лязг металла. Рычание.

С трудом открыла глаза и мельком разглядела знакомую чёрную шерсть, а потом...

Темнота.

# Я есть убийца 3

Неделю спустя...

Вот ваша выписка — медсестра протянула мне документы — Выздоровливайте.

Забрала бумаги.

— Спасибо.

Пять дней назад...

Очнулась в больнице, подключенная ко всем приборам. Что за хрень? Почему я в больнице? Я ведь бессмертна.

Стала срывать с себя аппаратуру.

— Эй. Не нужно. — схватил меня за руки...

Боб?

Легла, чтобы не пугать мужчину.

— Бобби? Что произошло?

— Я вызову капитана. Он все объяснит.

Патрульный вышел, а я все же сорвала с себя все трубки.

Где мой телефон?

На мне лишь больничная сорочка и вокруг ничего. Только цветы. Лилии.

Ничего не помню.

Минут через двадцать в палату ворвался капитан. И вид у него был не из приятных.

— Лайвели! Ты идиотка!

Вот и все объяснения.

— Капитан... что... что произошло?

Вильям взял стул и подставил его к кровати.

— Если ещё раз ты будешь заниматься самодеятельностью. Уволю! — капитан потер переносицу — Как ты себя чувствуешь? — его голос смягчился. Я даже растерялась от такой смены тона.

— Я нормально. Что случилось? Почему я здесь?

Я даже растерялась от такой «заботы» капитана.

— Ты ничего не помнишь?

Отрицательно помотала головой.

— Позавчера ночью тебя принесли в эту больницу... — начал рассказывать Вильям

Я пролежала без сознания сутки?

— ...Ты потеряла много крови. Маргарет, наша патологоанатом, была здесь, когда я приехал. Она рассказала, что ты, Гроу и Маргарет установили наблюдение за девушками, похожих на тебя. И в какой-то момент появился убийца. Вы с Гроу стали преследовать маньяка. Видимо он это заметил и завёл вас в безлюдное место. А там ранил тебя...и...

И? Почему он молчит?

Я стала вспоминать...

Ночь... парк...

Демон и...

Пит!

— Что с Питом?

Вильям мнется. Почему он мнется?

Он ведь не мог...

Нет...

Этого не может быть.

Схватила капитана за пиджак.

— Что с ним? Что с Питом?

— Лайвели! Возьми себя в руки! Это приказ!

Отпустила ткань, сразу почувствовав слабость, видимо какое-то лекарство. Меня клонило в сон так, что я не смогла сопротивляться и отключилась.

Когда снова открыла глаза рядом сидела Маргарет.

— Очнулась наконец.

Мне не до ее шуточек.

— И я рада тебя видеть. — приподнялась на руках. — Рассказывай.

— Прямо сейчас? Может что-нибудь съешь? — протянула мне ложку с кашей.

— Маргарет!

Мне хотелось просто оторвать ей голову, и я это сделаю, если она сейчас же не скажет, что с Питом!

— Ну хорошо. Хорошо — поставила чашку обратно на поднос — Когда ты набрала Лиам он сразу сообщил нам об этом. Демон и Лиам первыми оказались у твоей машины. А потом демон исчез. Я тогда уже нагнала их. Не зная, что делать решили пройтись, в надежде уловить твой запах. И нам повезло. Мы почуяли твоего напарника — неловкая пауза — Когда прибежали на поляну демоны уже схлестнулись, а Пит лежал на земле и не двигался. Я поспешила к тебе и прижала рану. А Лиам пошёл на подмогу демону. Но его быстро оглушили. А потом Оливьер, что-то сказал Азazelю сунул ему в руку флакон и исчез. Демон поспешил к тебе и влил содержимое флакона тебе в рот, а потом мы принесли тебя в больницу. И все.

— Что с Питом? — задала интересующий меня вопрос, Маргарет не станет лгать и увилывать. Я это точно знаю.

И она не стала...

— Он мёртв.

Нет. Нет. Нет. Нет. Слезы потекли по щекам. Нет. Пит.

Нет!!!

Прости меня. Прости. Это я во всем виновата. Я. Я ломаю все вокруг себя. Боже...

Если бы не я, он был бы жив.

Прости Пит...

Боже...

— Кира — позвала меня вервольша.

— Уйди. Я хочу побыть одна.

Девушка без разговоров ушла. А я взвыла от бессилия и отчаяния.

Пит. Это я во всем виновата. Я... Если бы я не втянула его... Если бы я не искала этого демона он бы никогда не узнал о моем существовании. ...и Питер бы не нашел его в попытке отомстить за меня...Прости Пит. Прости.

Я... Я и есть убийца...

Все вокруг меня умирают. Я их убиваю. Так или иначе, но я... Не нужно было давать ему даже маленькую надежду... Я ведь... Я не подпускала его близко, но иногда все же делала так, чтобы он понял, что мне не безразличен. Наверное, это какой-то приступ

собственничества. Я знала, что нам не быть, но все давала ему надежду...

Нет. Это был не приступ собственничества, а страх. Страх одиночества.

Проревела до вечера, пока не уснула.

\*\*\*

— Кира. Кира.

Голос демона, как надоедливая муха, жужжал над ухом. И я не хотя открыла глаза, сразу встретившись с синевой. Но вместе привычного трепета я почувствовала раздражение. Толкнула демона в грудь. Азазель все понял и отошел на несколько шагов.

— Я не мог спасти его... — стал оправдываться.

— Нет! Ты лжешь! Ты просто не захотел! Тебе было плевать на его жизнь! — слезы сами собой прокатились по щекам.

— Даже если бы захотел. Печать не позволила бы...

— Так заberi ее! Заberi свою долбанную печать и проваливай из моей жизни!

Я рыдала. Мне было больно. Он должен был спасти его... я ведь просила спасти Пита.

По лицу демона заходили жвалки.

— У нас договор. — практически рыча — И пока ты не вернёшь мне крылья печать останется на тебе — демон развернулся и хлопнув дверью ушел.

А я снова зарыдала.

Да идет он к черту! Вместе со своими крыльями!!!

К черту!

К черту!

К черту!

Сейчас...

Отвратительная погода. Весь день идёт дождь. Я сидела в участке и смотрела на дело Гроу. Его фото в левом углу папки и номер 163\197528 по середине. Снова и снова открываю пустые страницы. Вчера ездила к нему на кладбище. Меня ведь не было на похоронах. Попрошалась.

Столько лет искала демона и что? Нашла. Но нет облегчения, лишь боль. Боль выжигает внутренности оставляя вместо себя лишь пустоту. Давно не испытывала такое чувство. Последний раз, когда хранила младшую сестру.

Искала демона... Идиотка... Надеялась с ним справиться, а сама даже не смогла пошевелиться от страха. Он забрал все, что было мне дорого. А я даже не могу отомстить...

— Детектив Лайвели?

Подняла глаза. Двое мужчин в костюмах.

— Мы забираем дело 163\197528. Прошу передать нам все материалы.

Какого черта?!

Встала и собиралась оспорить, но к нам подошел Вильям.

— Капитан. Дело. Они хотят дело Питера. Вы ведь не отдадите его?

Вильям, как-то виновато опустил глаза.

— Кира. Этим делом займутся федералы. Это приказ с выше. Я не могу ничего с этим сделать.

— Но... Но это же Пит!

— Лайвели, передай материалы дела и иди домой. Отдохни.

Сукины дети! Сунула в руки одного из федералов папку и ушла.

Они не найдут убийцу.

А я...

И я не смогу... Даже если найду его, что я смогу сделать? Ничего. Я слабая. И жалкая. Я просто не смогу... Не смогу...

\*\*\*

Повернула к дому Лиама, но вместо привычного запаха овец и хозяина уловила ещё один.

Маргарет.

Не стала подъезжать ближе.

Оставила машину на дороге и пошла пешком.

Машина Маргарет. Она здесь. Подняла глаза на окно. Лиам в одних штанах наливал чай вервольше. Не нужно быть семь пядей во лбу, чтобы понять, что я здесь лишняя.

Я осталась одна...



•••

Неделя... Ещё неделя...

Я сидела в участке... Последнее время мне не доверяют дела... да и я не хочу... Поэтому я просто прихожу и сижу на стуле... Периодически бросаю несколько фраз "озабоченным" моим самочувствием полицейским.

Закрывает ноутбук и запрокинув голову назад закрывает глаза.

— Лайвели!

Капитан...

Открывает глаза и не поверила в то, что видит.

— Лайвели. Знакомься. Твой новый напарник.

Глаза демона сверкнули синим протягивая мне руку.

— Я, Адам Смит.

# запах смерти

Глава 2.

Запах смерти

Еду на вызов. Погода снова портиться. Несколько дней подряд были грозы, видимо и этот день не будет исключением.

Это первый мой выезд на дело, после смерти Пита. Капитан дал мне отпуск после того, как представил моего нового напарника. Чертов демон.... Я проигнорировала тогда его протянутую руку. Ушла. Хотела уволиться, но капитан отказал. Дал мне месячный отпуск, чтобы прийти в себя. И вроде бы мне помогло. Я переосмыслила некоторые вещи. Теперь я точно хочу отомстить. Но смогу я это сделать лишь обратившись. Пришло время выбирать. Либо оставаться человеком и быть слабой жертвой, либо стать хищником, но при это признать, что я демон. И я выбрала...

Не ради себя, нет. Ради тех девушек, что убили из-за и меня и тех, кого, возможно, еще убьют. И ради Пита... Он не заслужил этого. Он не должен был умереть из-за меня. Я тогда не стою...

Припарковалась у знакомого здания.

Черт! Надеюсь, с ней все в порядке.

Я давно не навещала ее. Лишь отсылала денег на расходы. Кейт приходила сама, но я выгоняла ее. Боясь, что...не знаю...боюсь, что ее может постигнуть такая же участь, что и Пита...

Вышла из машины ища ее глазами.

Снова куча народа. Не могу улавливать нужные запахи, когда вокруг полно других. Да и в последнее время я не в форме.

— Кира! — ко мне подбежала Кейт и крепко обняла.

— Привет. Ты в порядке? — обсмотрела девчонку с ног до головы.

Она изменилась. Стала более округлой. Теперь Кейт выглядела, как девушка подросток, а не как костлявый мальчуган.

— Да, в порядке. А ты? Давно не виделись...

Виновато кивнула.

— Прости, ты же знаешь...

Хотела снова сказать, что со мной опасно и я переживаю, но девчонка не дала договорить.

— Знаю... Там мужчина. — решила сменить тему — Мой сосед. Я видела его пару дней назад... А сейчас он... — фокс проследила взглядом за одним из криминалистов, проходящего мимо — ... Кира произошло, что-то странное...

— Что ты имеешь в виду?

Фокс собралась, что-то сказать, но тут к нам подошел "напарник".

— Привет- поздоровался он.

Я промолчала.

Да. Я знаю, что без него я не стану тем, ем должна быть. Но смерть Питера ему не прощу.

— Не уходи. Я скоро. — сказала я Кейт и пошла на место преступления.

Демон шёл следом. Я буквально чувствовала его взгляд затылком. Ещё чуть-чуть и во

мне образуется отверстие.

Поднялись на второй этаж. Отчётливый запах смерти ударил в нос, а ещё сигарет и наркотиков. Ужасная смесь. Вызывает тошноту.

Вошла в квартиру. Засаленные стены. Жуткая антисанитария. Наверное, мужчина умер от передозировки.

Прошла на кухню.

Ох!

Не передозировка.

Устрашающая картина. Мужчина сидел за столом, когда это произошло. Его словно выжали и засушили. Кожа стала серая и облепила кости. Он словно мумия, но без бинтов.

Подошла поближе, чтобы рассмотреть. Глаз в глазницах не оказалось, как и волос и ногтей. К трупу то и дело подлетали мухи, хотя и не было запаха гниения. Ничего не понимаю.

Решила осмотреться.

Что у нас тут на столе? Ничего. Какие-то флаконы и шприц.

— С чего начнём?

Вздрогнула от вопроса демона, про которого забыла.

— Не знаешь, с чего начать? АДАМ СМИТ.- сделала упор именно на его идиотское имя.

Адам. Адам Смит. Демон Адам. Мне кажется, у него комплекс неполноценности, раз он выбрал себе, из всех имён, именно это. Имя первого мужчины.

Демон усмехнулся.

— Ну... Я в первый раз... Ещё не опытен в этом деле.

Снова его двусмысленные фразы. А я уже забыла, какая он язва.

— Осматриваем место преступления. — буркнула, открывая кухонные шкафчики.

— Для чего?

Он что издевается?

— Ищем улики. — тоже мне, студент.

Азазель так и стоял в дверях и улыбался.

Пошарила под столом. Ничего.

Кейт сказала видела его пару дней назад. Как за это время мужчина мог превратиться в мумию? Может намешал чего? Здесь столько флаконов.

Подняла глаза от шкафчика.

Какого черта он стоит?

— Может поможешь?

Демон не хотя сделал шаг вперёд. Услышала треск стекла под его кроссовкам. Твою мать.

— Ты что слепой? Ногу подними!

Придурок.

Собрала осколки флакона в пакетик для улик.

— Смотри под ноги. — рыкнула и стала дальше осматривать помещение.

Послали же на голову напарника.

Кстати.

— С какого это хрена ты теперь у нас детектив? — сложила руки на груди.

— Ну... Я окончил академию...

— Я читала твоё липовое дело — перебила этот бред — Ещё раз спрашиваю, с какого

ты теперь детектив?

Встретилась взглядом с этими синими глазами. По спине сразу пробежал шквал мурашек. Настолько синие, настолько притягательные, что моё тело предательски сдаётся. Хотя нет. Сдалось бы, если бы он не дал умереть моему другу.

— Кира? — позвал меня кто-то.

Посмотрела за спину демона. Дебра.

— Да. Привет.

Женщина зашла в комнату и удивлённо глянула на Азазеля.

— Это твой новый напарник?

— Я Адам Смит — улыбнулся рядом белых зубов этот демон, а потом взял женщину за руку и поцеловал тыльную сторону ладони. Показушник.

Женщина заулыбалась. По глазам вижу, что плывет.

— Дебра я. Я Дебра — залепетала она.

Так. Все. Втиснулась между женщиной и демоном.

— Он стажёр. — протянула пакетик с осколками криминалисту — Мы закончили. Буду ждать результатов экспертизы.

Показала демону выйти.

— Пока Адам — крикнула Дебра нам в спину.

О боже. За что мне все это?

Вышли из здания. Здесь меня уже ждала Кейт.

— Где мама?

Девчонка нахмурилась, глядя на Азазеля.

— Все нормально. Он демон. Что с мамой?

А теперь она посмотрела на него с нескрываемым интересом.

— Ее не было дома со вчера. — ответила слегка отречено.

Черт.

— Нужно ее найти. Вдруг что-то случилось.

— А нет. — отмахнулась девчонка — Когда я сегодня нашла Уолтера, я позвонила маминому знакомому. С ней все нормально.

— Значит ты нашла труп?

Фокс кивнула.

— Ладно. Поехали ко мне. Все расскажешь.

— А разве ты не должна отвезти ее в участок?

Снова вздрогнула от звука его голоса. Снова забыла о существовании своего "напарника".

Обернулась.

— Вообще да, должна. Но Кейт поедет ко мне. А уже завтра вместе с законным представителем приедет к нам в участок. Да, Кейт?

Девчонка кивнула.

— Тогда и я с вами. — сказал демон — Мы ведь НАПАРНИКИ — и такая гаденька улыбочка.

Вот же... демон!

\*\*\*

— Хочешь чай? — спросила я у Кейт.

— Кофе. Чёрный и два кусочка сахара — влез этот нахальный тип, откинувшись на

спинку стула.

Стиснула зубы по крепче и налила этому чертовому демону его чертов кофе. Поставила кружку на стол с такой силой, что часть горячей жидкости выплеснулась за края и попала демону на джинсы.

— Упс. Случайно — сказала без доли сожаления.

— МММ... Горячий приём... Скучала?

— Неимоверно — максимально пропитала это слово сарказмом.

Хотя, если сказать по-честному. То, да. Что-то внутри меня тосковало по этому несносному демону. По этим синим глазам и растрепанной шевелюре. Но я все также хочу убить его, сейчас даже сильнее.

— Когда врешь контролируй свое тело, иначе получается нелепо.

Сложила руки на груди.

— И что это значит?

— А может мне уже кто-нибудь нальет чай? — обратила на себя внимание Кейт.

— Да. Прости.

Налила девчонке чай. Поставила печенек и села.

— Я бы тебя накормила, но у меня ничего нет. Последнее время я не слишком этим забочусь.

— Ага. Убивается по мертвому человечешке.

— Закрой рот. — стиснула челюсть, чтобы не сорваться и не стереть эту ухмылочку с его лица.

Демон оставил кофе и нагнулся по ближе ко мне.

— Он все равно бы умер. Не тогда, так сегодня. Он ведь человек.

Ударила Азазеля по лицу ладонью. Не специально. Просто на какое-то мгновение отключилась от злости. Он говорит так о людях, будто они тараканы.

— Это не тебе было решать, когда ему умереть! — не выдержала и закричала в голос, казалось, что я порву голосовые связки.

— Выбирая между им и тобой. Я выбрал тебя! — почти рычание.

— Я бессмертна!

— Когда ты поймешь, что это не так! — демон ударил по столу ладонью и его вены стали бегать по коже, словно он собирается обратиться.

Машинально встала и выхватила пистолет из-за пояса.

— Кейт зайди за меня. — наставила оружие на демона. Знаю, что оно не поможет против Высшего, но с ним чувствую себя защищенной.

Демон потер переносицу.

— Все нормально. Я успокоился. — заверил он.

Не нравятся мне такие смены настроения. Не уж то я стану такой же? Надеюсь, что нет.

Вернула оружие на место.

— Ладно. С тобой продолжим позже — посмотрела на Кейт — Рассказывай все, что знаешь.

Девчонка, опасливо косясь на демона, присела на край стула, а потом начала свой рассказ.

— Вчера, я как обычно пришла от Лиамы около восьми...

Лиам...

Я не видела его с того дня...

Когда увидела джип Маргарет у фермы...

Он не звонил, ни в больницу, ни на похороны... ни разу... и я... Я не знаю, что говорить, хотя и переживаю. Как он там? Все ли с ним в порядке? Но я понимаю, что уже все потеряно. У нас и не было ничего, но где-то в душе кошки скребут.

— ...Когда я пришла мамы уже не было. Спокойно поела и принялась за уроки. Потом легла спать. Но среди ночи меня разбудил гром. Открыв глаза, я почувствовала запах... Не знаю... Будто все хорошее вмиг исчезло и осталась лишь пустота...

Смерть. Это запах смерти...

— ...это продолжалось не долго. И когда запах стал не таким острым я уснула. Утром собралась в школу. Вышла в коридор и увидела, что дверь Уолтера открыта. Подошла и позвала его. Но никто не ответил. Поэтому я решила зайти и проверить...

Зайти в квартиру наркомана. Умно.

— ...Когда я увидела его... Я... Я была в таком шоке, что не сразу поняла, что нужно делать. Поэтому сначала позвонила маме, потом в полицию. А уже потом додумалась позвонить тебе. Хотя нужно было делать все наоборот.

Слушала Кейт глядя на демона. Почему он просто сидит с безучастным видом? Мог бы... Ну не знаю. Питер всегда доставал свой идиотский блокнот, который я так и не могу забрать из улик. А этот мог бы хотя бы сделать вид, что ему интересно. Или хотя бы что ему не плевать.

— Какого черта ты сидишь? — не выдержала, когда демон облокотился на спинку стула.

— Жду, когда ты наиграешься в детектива.

— Я не играю в детектива! Я собираю данные для расследования — моему возмущению нет предела.

— Ага — хмыкнул Азазель

Какой же он.... Аааа!!!

— А что ты предлагаешь? Как я вижу «сидеть и ни хрена не делать»

Демон оживился.

— Мы можем сходить по обедать — посмотрел на девчонку — Все вместе.

— Замечательная идея! — идиот — А не под скажешь кто, в твой обеденный перерыв, будет искать убийцу?

— А что его искать? Я знаю кто он.

Сложила руки на груди.

— И откуда же? Дай угадаю. У Высших развиты экстрасенсорные способности. Слушай Да ты ведь находка, а не детектив. — пропитала ядом каждое своё слово.

Демон усмехнулся.

— Не угадала. Давай так. Я скажу тебе кто убийца и мы поедим есть. Я ужасно голоден.

Посмотрела на демона с недоверием. Откуда он может знать кто убийца? Я обсмотрела все место преступления, но ни одной зацепки...ни одного намека на, известную мне, нечисть, да и на людей.

Да пёс с ним.

— Хорошо. И кто же убийца? — сложила руки на груди.

Придурок.

Азазель снова усмехнулся.

— Жнец.

— Жнец? — переспросили вместе с Кейт в один голос.

Посмотрела на девчонку и нахмурилась, давая понять, чтобы она сидела тихо.

— Эмм... Я вроде так и сказал. Ну все поехали. — встал и как ни в чем не бывало собрался идти.

— Стой. Кто такой жнец?

— Ты и этого не знаешь?

Отрицательно помотала головой.

Демон шумно выдохнул и рухнул на стул.

— Нужно купить тебе толковый словарь — пробубнил он — Жнецы — подручные Смерти. Они собирают души. Высасывают их из тела смертного. Ну ты видела, что остаётся...

Да. Жуткое зрелище.

— ... Появление жнеца в городе выдаёт погода. Ничего не заметила — покрутил пальцем в воздухе.

Гроза.

— Стой. Такая погода с пятницы. Ты хочешь сказать, что жнец в городе уже четыре дня?

— Да ты догадливая.

Черт.

Схватила с вешалки куртку.

— Вези меня. Кейт остаешься здесь.

— Куда? — не понял демон.

— К жнецу.

— А с чего ты взяла, что я знаю где он?

Просверлила его взглядом.

Азазель шумно выдохнул.

— А как же обед?

Пожала плечами.

— Привыкай. Ты ведь теперь ДЕТЕКТИВ!

# запах смерти1

Новый отель. На вид довольно дорогой. Колонны. Лепнина. Ковры. Все бы ничего, если бы не этот ужаснейший запах разношерстной нечисти. Здесь и Аниоты и фоксы и вампиры... Даже слизни... Фу...

Слизни. В человеческой ипостаси ничем не отличаются от людей. За исключением вкусовых предпочтений. Они едят отбросы. Мусор. Все, что отвратительно пахнет для них деликатес. Видела парочку в их второй ипостаси. Бррр... До сих пор мороз по коже. Гадкие, больше похожие на тараканов, но при этом покрытые толстым слоем отвратительной слизи. Фу.

— Этот отель кишит нечистью — шепнула демону.

Азазель натянул улыбку на лицо.

— Заткнись и делай то, что я говорю.

Подошли к стойке ресепшн, за которой стоял довольно неприятный, худощавый мужчина в форме

— Добрый день. Чем я могу помочь? — спросил он осипшим голосом.

Кто он? Я таких не встречала. От него веет холодом и чем-то отталкивающим.

— Мне нужен номер. — демон положил руку мне на талию и подтянул к себе — На двоих.

Оторвать бы его...горячую и сильную...руку, но я ведь не идиотка, буду играть роль его спутницы.

Мужчина за стойкой посмотрел на меня очень внимательно.

— Хорошо. У нас есть свободные номера для пар. Вот. — достал планшет и стал показывать комнаты.

— Наверное ты не понял меня змей...

Змей? Надеюсь, он не имеет ничего общего с этими ползучими тварями. Ненавижу змей.

На секунду глаза мужчины пожелтели, а зрачки вытянулись. Что за...

— Извините — заскрежетал он — Мы не ждали столь... Эм... Высоких гостей. Высшие демоны редкость в нашем захолустье. Тем более вы Азазель... И ваша спутница...

Они знакомы? Хотя чему я удивляюсь.

Что он на меня так смотрит? Я что как-то не так одета?

Обычный, офисный костюм. Но этот взгляд. Чувствую себя не в своей тарелке. Особенно без оружия. Демон велел оставить его вместе со значком дома. Но я уже так привыкла к пистолету, что без него чувствую себя голой. Особенно под таким изучающим взглядом желтых глаз.

— ... Позвольте я провожу вас в самый лучший номер моего отеля.

Его отеля? Хм... Странно... Хозяин отеля и работает на ресепшене. Он вообще довольно странный и... Пугающий.

— Помочь с багажом? — спросил, беря нужный магнитный ключ.

— Нет. Мы налегке. — ответил демон и потянул меня за собой.

Что-то я себя не очень хорошо чувствую. Слегка кружится голова и тело будто чужое. Наверное, это благовония, которые натканы здесь на каждом шагу. Готова поклясться, что ощущаю их вкус на языке.



Поднялись на лифте. Даже не знаю на какой этаж. Ужасно душно. Все плывет перед глазами, но я иду, стараясь не показывать своего состояния.

Змей открыл магнитной карточкой дверь.

— Прощу. — протянул мне ключ.

Потянула руку, но Азазель перехватил карту прежде, чем я успела ее коснуться.

Какой-то он нервный сегодня.

— Заходи. — велел демон — Мне нужно переговорить с управляющим.

Не было сил с ним спорить. Кажется, я вот-вот упаду.

Дверь за мной закрылась. Меня занесло, и чтобы не упасть схватилась за, стоящий у двери, комод.

...Голоса...

...Голоса взрывали голову...

...Они шептали...

...Шептали что-то...

...Я не понимаю...

...Что?...

...Что?...

...Что они говорят?...

...Я не понимаю....

...Шепчут... Шепчут... Шепчут...

В глазах все плывет.

С трудом добралась до окна и распахнула его. В лицо ударил прохладный ветер. Несколько секунд и шепот прекратился. Голова прояснилась.

Что это было?

Что за чертовщина?

Может сказать Азазелю?

Нет. Мои тараканы — это мои тараканы. Вдруг я уже схожу с ума. Все эти месяца, после похорон...

Ладно...не буду сейчас...

Черт!

Снова собирается гроза. Ветер. Серое небо. Нужно найти жнеца. Но для начала узнаю как его убить.

Решила осмотреться. Какой маленький номер. Двухспальная кровать в двух метрах от окна. Комод у двери и в углу не большой столик со стульями. Да уж. Холл выглядел куда лучше. Что там за окном? С этого окна ничего не увидеть. И это лучший номер? Боюсь представить как выглядит худший.

Дверь щелкнула.

Азазель.

— Что-то не так? — спросил он, войдя в комнату.

Да. Несколько минут назад моя голова чуть не лопнула.

— Нет. Просто открыла окно. Проветрить все эти благовония.

Прищурился, глядя на меня.

— Да. Из-за контингента здесь натыканы эти палочки. Чтоб вонь отбить. — демон прошёл и прыгнул в кровать.

Контингента.

— Что это за отель? — закрыла окно.

— Ты разве ещё не поняла? — положил руки под голову.

Частично.

— Я видела там людей...

— Левое крыло предназначено для них. Этим тараканами ведь не объяснишь, что отель только для нечисти.

— Хватит! — злостно посмотрела на демона.

Как он может говорить так о людях.

— Прости. Иногда забываю, какая ты...

— Все, хватит! — надоел, даже не хочу слушать его высказывания по поводу людей.

Села на край кровати. Мы теперь одни. Пора поговорить.

— Слушаю.

— Что? — не понял он, подняв свои черные, густые брови.

— Какого черта ты теперь детектив?

— Ты хочешь поговорить об этом сейчас?

— Ну... — не то, чтобы меня это сильно волновало, естественно, что он за мной следит

— Мы можем сначала навестить жнеца.

— Уmmm — вытянул губы вперед — Нет. Лучше подождем завтрак.

О, Боже.

— Ты можешь думать о чем то, кроме еды?

Демон перевернулся набок и подставил руку под голову.

— Могу... Но тогда я буду думать о чем-нибудь другом... А мы здесь одни... На одной кровати... Даже не знаю куда занесут меня эти другие мысли....

Говорил размеренно. Дразня или... Нет. Он просто издевается. Взяла подушку и бросила этому идиоту в лицо.

— Да я пошутил — подложил и мою подушку себе под голову — Мы ведь не можем бродить по всему отелю и заходить в каждый номер. Проще дождаться завтрака и встретиться с ним в столовой.

Гений.

— С чего ты взял, что он пойдёт на завтрак?

Демон закатил глаза.

— Потому что завтрак включён в стоимость.

Пффф.

— Может он не захочет есть здесь, а выйдет в соседнее кафе.

— Какая же ты глупенькая. Не во всех кафе есть... Эм... Индивидуальное меню.

— Что ты имеешь ввиду? — что-то не нравится мне, как он подбирает слова.

Голова резко разболелась. На секунду даже зажмурилась, стараясь унять боль.

В дверь постучали.

— Войди. — велел Азазель.

В номер зашёл владелец отеля и вкатил тележку с едой. Он что работает здесь всем, и вся?

— Здесь все, что вы заказали. — сказал он и начал сервировать стол.

Змей расставлял приборы с каким-то фанатичным трепетом. По несколько раз протирая каждый, доводя до ослепительного блеска.

Подошла к окну. Дождь. Небо расцвечено молниями. Хм...Здесь хорошая

звукоизоляции. При таких световых представлениях гром должен был грохотать один за другим. Но здесь ничего не слышно. Единственный плюс в этом номере.

Азазель не стал ждать, когда перфекционист закончит свои манипуляции. Встал и сам раскупорил вино. Разлил по бокалам и один протянул мне.

Синее?

— Что это?

— Вино — ответил, отпив немного.

— Оно синее.

— Салания синяя Кира. — сказал, как само собой разумеется

Салания? Опасно глянула на синюю жидкость в своём бокале.

— Разве это не та дрянь, чем был смазан клинок, которым демон прошёл моё тело?

— Не совсем. Ядовит лишь нектар цветков. Сама ягода безвредна. И даже очень вкусна.

Попробуй.

Демон сделал ещё глоток и кивнул мне, как бы показывая попробовать.

Осторожно смочила губы. МММ... Вкусненько. Чем-то похоже на землянику. С приятной кислинкой.

— Я закончил — сказал змей и вытащил алую розу из вазы — А это вам.

Мужчина протянул мне цветок. У него такие странные глаза. И этот взгляд. Завораживающий. И такой притягательно — отталкивающий. Не знаю, как объяснить. Как в тумане потянулась за цветком, но меня опередил демон. Схватил за руку и дёрнул к себе.

Ауч!

— Ещё одна такая выходка и я разнесу твой отель. Понял? — злобно рыкнул, глядя на змея.

Мужчина склонил голову в поклоне.

— Конечно господин.

Змей поспешил покинуть комнату.

И что это такое было?

Демон схватил меня за плечи.

— Ты что идиотка? Почему я должен постоянно за тобой присматривать?

— Не должен. — ответила, глядя в эти синие глаза.

Азазель нахмурился. А потом посмотрела на свои руки на моих плечах.

— Да. Не должен — разжал пальцы — Ладно. Давай есть.

Не должен, но постоянно это делает. Нет. Не он. Печать. Да. Это делает печать. Здравствуй реальность. Ему нужны крылья, поэтому он так оберегает меня. Даже немного обидно.

Села за стол. Мясо, фрукты, сладости, но нет аппетита.

Демон поставил розу обратно в вазу и сел на противоположный стул.

— Почему ты забрал цветок?

Мне до боли хочется к нему прикоснуться.

Демон выхватил цветок из вазы и сжал бутон в руке. На пол покапал алый сок.

— Никогда и ничего не бери из рук змея. — прорычал демон и разжал руку.

Стебель со смятыми листьями, словно в замедленной съёмке упал на пол. Сердце застучало в висках. Что со мной происходит? Попыталась встать. Тело меня не слушается. Я снова будто в тумане. И эти голоса.

Спроси...

Спроси его...

Что произошло? Он не спас его...или...убил?

О чем они говорят?

Спроси его...

Питер...

— Ты меня поняла? — голос Азазеля врезался в голову сквозь этот шепот.

Сфокусировала взгляд на демоне.

Спросить его. Они говорят спросить его.

— Что произошло той ночью? Что произошло с Питом? Этот демон его убил?

Азазель посмотрел мне в глаза. Шумно вдохнул носом воздух и нахмурился.

— С тобой все в порядке?

— Отвечай! — рявкнула я.

Что со мной? Почему я себя так веду?

Посмотрела на Азазеля виновато, но не извинилась. Больно много чести.

Демон молча отложил приборы. Пошарил по карманам и достал пачку сигарет.

Подошел к окну, открыл его и закурил.

— Оливьер — демон ненависти и жестокости. Один из самых опасных демонов Тартара. Хочешь узнать, как он убил твоего напарника? — выпустил сноп дыма, глядя в окно — Сжег его изнутри. Не буквально. Нет. Для него это было бы не интересно. Оливьер посадил в душе человека всепоглощающую ненависть. И она выжгла в нем все. Выжгла душу. Когда я пришёл Питер уже был мёртв. Он стоял пустой оболочкой. Нет души- нет человека...

О,Боже... Питер...

— ... С Оливьером невозможно договориться. Ему нельзя верить. Он плюет на все принципы и правила...В тот день мне пришлось сообщить Совету о том, что он сотворил — демон посмотрел на меня — О тебе... — выбросил окурок в окно — У меня не было другого выхода. По закону я должен был сделать это еще в тот день, когда тебя встретил. Но не стал. А тогда я просто не видел другого решения. Оливьер отдал мне противоядие, без него ты бы умерла, а это значит, что ты нужна ему живой. А я не могу искать Оливьера и приглядывать за тобой одновременно. Сейчас Совет ищет его, а меня приставили смотреть за тобой. Поэтому я теперь детектив. Все? Это все, что ты хотела знать?

— Значит Оливьер убил Пита? — решила убедиться.

Демон снова нахмурился.

— У тебя есть сомнения?

Признаться честно, почему-то я думала, что это сделал Азазель. Не знаю откуда это взялось. Точнее... Он теперь мой напарник и у меня закрадывались сомнения, что Азазель убил Питера, чтобы заполучить его место. Чтобы было проще следить за мной.

— Нет. — соврала без капли совести.

— Уверенна? Ты не чувствуешь слабость или головокружение?

Да. Почему он спрашивает?

— Нет, а что? — снова вру.

— Это точно?

— Объясни, к чему ты это спрашиваешь? — не собираюсь я с ним откровенничать.

Азазель снова сел за стол.

— Просто подумал, что змей уже пробрался в твоё сознание.

Что? Эти уродцы могут влезать в головы? Видимо так и есть, но демону это знать не

обязательно. Узнаю, что это за нечисть и сама убью.

— Кто он этот змей?

— Ты не знаешь? — удивился Азазель.

Отрицательно помотала головой.

— Тогда точно нужно купить тебе справочник.

Юморист.

— Змей — мерзкая тварь — взял бутылку с вином и плеснул себе в бокал. —

Присасывается к разуму жертвы и питается ее сомнениями и страхами. Может вызвать галлюцинации, чтобы разбудить своё лакомство. И в основном навевает морок во сне.

Сделала глоток. Ого. А оно довольно крепкое. Даже очень.

— И как его убить?

— Убить — усмехнулся демон — А ты довольно кровожадная особа.

Видимо вино ударило в голову, потому что мне стало очень весело.

— Конечно. Я ведь одинокая, молодая девушка. Мне нужно уметь постоять за себя.

Как-то быстро опустел мой бокал и как-то уж сильно это вино на меня действует.

Появилось чувство легкости и отрешенности от всех проблем. Мне стало плевать на все и даже боль утраты притупилась.

— Ага... Молодая... Слегка за триста... — засмеялся эта беспардонная особь и наполнил мой бокал снова.

Стукнула его по руке. Горлышко бутылки немного отклонилось и его содержимое выплеснулось на стол. А с него и на мои брюки. Не смогла сдержать смех.

— Ты сама виновник своих бед — высказался демон, вытирая салфеткой стол.

— Я знаю.

Почему меня так тянет на смех. Не могу удержаться.

— ООО... Кто-то уже не может себя контролировать. И это с одного бокала? - поцокал языком. — Ты уверена, что демон? Пьешь, как человек.

— Какая-то странная ягода эта салания — хихикнула я. — И эффект у неё странный, будто это травка.

— Да. Она оказывает лёгкое наркотическое опьянение.

Чего?

— Ты накачал меня наркотой, мерзкий демон? — бросила в него конфеткой, взятой из вазы.

— Согласись, не такой уж и мерзкий — поиграл бровями.

Придурок.

Глянула на него. Черные растрепанные волосы. Прямой нос. Такие чувственные губы с дразнящей усмешкой на них. И глаза. Синие. Синие.

— Ладно, согласна.

Надеюсь, что завтра я этого не вспомню.

— Ух ты. Неужели согласилась? Мне нужно по чаще тебя напаять, чтобы ты не была такой зловредной.

Не такой зловредной? Схватила яблоко и бросила в демона, но в отличии от конфеты, фрукт он поймал. Поднес яблоко к губам и откусил кусочек. И сделал это так сексуально... Все. Нужно ложиться. Это вино сводит меня с ума.

Встала.

— И куда ты? — спросил демон.

— В душ, а потом в кровать.

— Я с тобой — встал, следом и слегка покачнувшись оперся о стол.

— Куда? В душ? — это уже наглость.

— Не хочу, чтобы ты шаталась по коридорам в одиночку. Мало ли кто может тебе встретиться.

— По коридорам? Не отель, а общежитие какое-то.

Надеюсь, душ хотя бы не общий.

— Здесь платят не за комфорт, а возможность быть собой.

Быть собой... Знать бы еще что это.

— Кстати, ты так и не сказал.

— Не сказал что?

О, Боже. Память, как у рыбки.

— Как убить змея?

— Какая же ты неугомонная — сел и вылил остатки из третьей бутылки в бокал, когда мы успели столько выпить — Убить змея можно только силой мысли.

— Силой мысли? Так. — отобрала у демона бокал — Тебе уже хватит. Несешь, какой-то бред.

Вывалил у меня бокал обратно и вставая осушил его одним глотком.

— Это не бред. Убить змея можно только тогда, когда ваш разум смешан. Если ты окажешься сильнее, то он умрёт. Вот и все. А хотя ты права. Мне действительно хватит. Пойду ка я...- указал на кровать и молча направился к ней.

— Эй, а где душ?

Демон не ответил. Рухнул в кровать и сразу засопел.

Хах. И это я пью, как человек? Ладно. Пусть поспит. Найду сама.

Вышла из номера, захватив с собой халат и полотенце. Нда. Наша комната ещё и крайняя. Ну ладно. Пошла по коридору. А вот и душ.

\*\*\*

Как я и боялась душ здесь общий. Хорошо, что никто не пришел. Надела халат и замотала голову полотенцем. Собрала свои вещи. Дернула ручку.

Это ещё что за шутки? Дверь заперта.

— Эй! — постучала в дверь — Вы меня тут заперли! Эй!

Тишина.

Надеюсь, демон не сильно расстроится, оплачивая ущерб. Ударила плечом в древесину. Дверь распахнулась, и я не поверила своим глазам. Схватила за ручку, чтобы не упасть в пропасть.

Что ещё за хрень?

Я стою на краю обрыва, а внизу беспросветная тьма. Что за черт? Опасливо сделала несколько шагов назад. Снова шепот...

...О чем он говорит?...

... Что? Я не понимаю...

Обернулась, когда шепот стал слишком близко.

Что? Где я? Комната. Пустая комната. Кажется, она мне знакома.

— Кира?

Мороз прошёлся по коже от звука его голоса.

Нет. Это мне кажется.

Обернулась.

Не может этого быть.

— Питер?

Это он. Такой же, как и был. Светлые волосы и тяжёлый взгляд, который всегда был для меня наполнен нежностью, но не сегодня.

— Питер! — подбежала к нему и обняла — Я думала ты умер.

Подняла глаза, на его лицо, но это не он. Что? Оттолкнула от себя... Оливьера.

— Куда же ты сладкая? Тебе ведь понравилось — эхом раздавалось мне в спину, когда я бежала по коридору.

Вбежала в ближайшую дверь и столкнулась с... Лиам? Что здесь происходит?

Какого хрена? Почему они все здесь?

— Какого черта ты здесь делаешь? — спросила пса.

Вервольф не ответил, смотрел сквозь меня не видящими глазами.

— Лиам? — позвала я, но он не слушал молча пошёл куда то.

— Ты меня слышишь? Лиам?

— Нет. Не слышит — сказала появившаяся из не от куда Маргарет. — Теперь он слышит только меня.

Лиам?

— Что ты с ним сделала? — выхватила нож из-за пояса.

Откуда он там? И я... В брюках. Что за?

— Я? Ничего. — откинула прядь блондинистых волос назад — Просто я лучше тебя. Посмотри на себя. Разве ты можешь ему нравится, мерзкий демон. Мерзкий и никому не нужный...

Не выдержала и бросилась на эту дрянь. Завязалась драка. В своей человеческой ипостаси Маргарет довольно сильна. Откуда в ней это? Вервольша ударила меня в грудь ногой с такой силой, что я отлетела на несколько метров, но прежде, чем упасть метнула в эту суку нож. Метал прошил ее ногу. Маргарет застонала и исчезла. Так-то.

Встала, опираясь на руки, но меня снова сбили. На этот раз это был поток бушующей воды, которая с невероятной скоростью заполняла комнату. Меня крутило в водоворотах, гребла изо всех сил, стараясь выбраться на поверхность, но вода меня не пускала. Воздух заканчивается, я вот-вот пойду на дно....

Распахнула глаза шумно глотая ртом воздух.

Боже, что это было?

Лежащий рядом демон мгновенно принял вторую ипостась, вскакивая с постели и вставая в боевую стойку.

Я в халате. В номере. Это был всего лишь сон. Но... как? Как я сюда попала?

— Кира! — прорычал демон, снова став человеком.

Шумно выдохнул и лёг обратно в постель, схватившись за голову

— Ты всегда так просыпаешься?

— Да — соврала я.

— Бедный твой спутник, так и инфаркт можно заработать.

Пропустила его колкость мимо ушей.

Неужели уже утро? Не помню, как пришла с душа. Видимо вино было крепче, чем я думала.

Встала, поправляя халат. Я такая уставшая, будто и вовсе не спала.

— Сколько времени? — пробубнил Азazel в подушку.

Глянула в телефон.

— Пол девятого.

Демон резко встал.

— Черт! Завтрак.

Отлично, мы еще и проспали.

Быстро привели себя в порядок. Хорошо хоть брюки черные иначе бы синее пятно от вина бросалось в глаза.

— Ну что идём? Или ты передумала? — спросил демон натягивая футболку.

Придурок. Придурок с красивым телом. Так. Жнец. Мне нужен жнец.

— Пошли уже — ответила и распахнула дверь.



## Запах смерти2

Столовая была довольно просторной. Но как обычная столовая. Разве что без раздачи.

Отвратительный отель, в жизни бы сюда не приехала по собственному желанию.

Сели по своему номеру за стол и стали ждать. В помещении, не считая нас было еще шесть человек. Точнее нечисти.

— Ты его видишь? — спросила, слегка наклонившись к демону, будто это поможет от некоторой нечисти.

— Нет. Но он обязательно придёт.

Поверю ему на слово.

Осмотрелась по сторонам. Несколько дверей с непонятными табличками.

— Куда они ведут? — указала на одну из.

Демон обернулся.

— Столовая разделена на зоны. Там будут есть слизни с другими падальщиками, а там вампиры, малоны и другие кровососущие сыроеды. Не всем приятно есть в такой... Эм... Грязи. Поэтому зонирование замечательная идея. — раскупорил вино, стоявшее на нашем столе.

Да как я погляжу демону здесь очень даже нравится.

— А что они будут есть?

— Кира, не задавай вопросов, на которые не хочешь услышать ответы. — плеснул в бокал синюю жидкость.

Я хочу. Хотя нет. Не хочу. Я знаю, чем питаются вампиры. И остальная кучка нежити. И что, я просто буду сидеть и смотреть?

— Я не могу просто сидеть и смотреть, как убивают людей. — высказалась Азazelю.

— Так ты не смотри — протянул мне бокал.

— Нет. Мне за руль.

Да и ему бы тоже не пить.

— Думаю тебе стоит выпить. Расслабишься. Завтрак- зрелище не для слабонервных.

Ха ха.

— Твой плоский юмор не к месту.

Наклонился ко мне по ближе.

— А, по-моему, очень даже. Привыкай к происходящему малышка, если хочешь стать одной из нас.

— С чего ты взял, что я хочу стать одной из вас?

Криво усмехнулся.

— Я читаю твоё тело.

Снова эти его штучки.

— Что это вообще значит? "Контролируй тело", "читаю тело", что это? Вид твоего маразма?

Демон засмеялся.

— Смешная. — сделал глоток из бокала — Помнишь своё НИКОГДА?

Еще бы.

— Так вот. Твой дивный ротик говорил слово НИКОГДА, а тело предательски дрожало. Зрачки расширились, биение сердца участилось. Абсолютно не умеешь врать.

Вот же... Вот же...

— Я хочу стать демоном только для того, чтобы убить Оливьера.

— Ага, говори себе это по чаще.

Хотела сказать, что-нибудь едкое, но тут хромя к нам подошел змей. Демон выпрямился и подмигнул мне. Но я не стала обращать на это внимания, меня больше интересует хромота змея. Сразу вспомнились слова демона про питание этой твари и поняла свой «сон». Значит решил присосаться ко мне. Хорошо. Посмотрим кто кого.

— Господин, ваш завтрак — проскрежетал хозяин отеля указывая на девушку рядом с собой.

Совсем молоденькая. Лет двадцать. Русые волосы со стрижкой каре. Довольно миленькая. Чёрное, коротенькое платьице... Стоп. Но у неё нет ничего в руках. Ни подноса, ни даже тарелки.

— А что принести вашей спутнице? Простите я так и не понял, что она предпочитает.

Предпочитаю змею на вертеле.

Взяла бокал со стола и стараясь не метать молнии, сделала небольшой глоток.

— Стандартный завтрак людей — ответил демон.

— Людей? — удивился гад.

Людей, людей. Урод.

— Да. Я разве что-то не внятно сказал? И на двоих. — добавил в конце.

Глядя на змея не моргая, вылила содержимое бокала на пол. Его глаза загорелись желтым, а по лицу заходили жвалки. Не одному тебе можно манипулировать разумом другого. Я тоже не плохо умею выносить мозг.

Взяла бутылку и повторила манипуляции. Демон смотрел на меня весьма удивленными глазами, так же, как и все вокруг. А змей с каждой синей каплей закипал. Его внутренний перфекционист, наверное, уже выстрелил себе в голову.

— Хм... — пожалала плечами — Закончилось. Я думаю, мы закажем еще вина. — поставила бутылку на место. — Две бутылки.

Должна отдать змею должное, он умеет держать лицо. Но мы тоже не из робких. Снова взяла бокал.

— Это хрусталь? — покрутила изделие в руке.

— Да. — сквозь зубы, но довольно вежливо ответил гад.

Изящно разжала пальцы и бокал со звоном разбился о кафель, рассыпаясь на тысячи осколков. Мне показалось или я услышала скрежет зубов? Ага. Именно он. Словно мед мне в душу.

— Если моя госпожа насытилась, я бы хотел продолжить заниматься делами. С вашего позволения — поклонившись змей спешно ушёл, оставив девчонку здесь.

Жаль. А я только начала развлекаться.

К столу спешно подошли две сотрудницы в форме и стали убирать средство моего мозговывошения. Глянула на девушку так и стоящую у стола.

— Ваш завтрак? — спросила, указывая на девушку.

— Что это сейчас было? — не ответил демон.

— Что? — сделала вид, что не понимаю о чем он.

К нам подошел официант и расставил тарелки с едой. Яичница, бекон, свежавыжатый сок, вафли. У меня ужасно разыгрался аппетит. Стала поглощать еду, все еще делая невинный вид.

— Не делай такой вид, будто не понимаешь меня. Что за представление с вином?

Запила все соком.

— Ты мне не ответил. Завтрак? — кивнула на девчонку.

Не могу есть, когда над душой стоят тощие девчонки.

— Я ведь демон разврата Кира. Чем я могу еще питаться?

— Фу. — я же ем — Ты когда-нибудь слышал о сифилисе?

Азазель засмеялся.

— Когда сытая ты очень даже ничего.

Покрутила вилкой с беконом.

— Еще нет — и отправила ее в рот.

— Я не про это. А про ярость.

Закашлялась, поперхнувшись завтраком.

— Ярость? — не поняла я.

Демон проглотил еду.

— Ну да. Ты питалась яростью змея, поэтому и настроение у тебя улучшилось.

Он серьёзно? Вроде бы ничего такого не заметила. Я ведь не могла делать то, что я не делала. Мне, конечно, нравится выводить нечисть и людей, но, чтобы я этим питалась. Бред.

— Может твой завтрак хотя бы сядет? — указала на девушку.

Как-то не удобно мы едим, а она стоит.

Демон усмехнулся. Слегка отодвинул стул и похлопав себя по ноге предложил девушке сесть. Эта отелевская нимфа прыгнула на колени демона с такой скоростью, что я даже не успела моргнуть. Стала ему что-то курлыкать. Азазель завёл прядь волос ей за ухо и провёл носом вдоль шеи, шумного вдыхая воздух.

Послышался хруст стекла. Поняла, что произошло, когда прохладная жидкость потекла по моим рукам. Вот черт! Бокал. Вскочила с места, уронив стул. Да чтоб тебя! Схватила со стола салфетку и поспешила уйти.

Черт! Черт! Черт! Что с тобой Кира?

Зашла в ближайшую дверь. По счастливой случайности это оказалась дамская комната. Защелкнула дверь изнутри.

Черт! Кровь. Включила воду и поставила руку под струю холодной воды. Что это было Кира? Тебя просто взбесила эта девка. Но ещё больше меня взбесил этот чертов демон! Как он прикасался к ней. Так нежно. Так... Чертов демон! Почему я так на него реагирую? Он ведь самый невыносимый, нахальный и просто аааа!!!

Подняла глаза на своё отражение. Это что ещё за..?

Глаза... Они поменяли цвет... Обычно карие сейчас будто пылали огнём. И лицо... Черты стали более резкими, отчетливыми. Легонько коснулась к щеке пальцами. Очень странно.

Плеснула в лицо холодной водой. Успокойся Кира, просто успокойся.

Снова подняла глаза на зеркало. Все в порядке. Я снова, я.

Не нравятся мне такие неконтролируемые превращения и эмоции, которые совсем перестают меня слушаться в присутствии этого демона. Да он меня просто раздражает. Это как минимум не прилично. Лапать девушек, когда люди едят. Придурок.

Нужно вернуться. Жнец может прийти в любую секунду. А Азазель.... Идёт к черту. Да. Пусть хоть за развлекается со своими завтраками, обедами и ужинами. Мне все равно.

Закрыла воду. Распахнула дверь и вздрогнула от неожиданности. Азазель? Нет.

Наверное, это морок змея. Азазель ведь в столовой, ждёт жнеца. Или...завтракает.

— С тобой все в порядке? — спросил: "Азазель".

Он серьезно?

— Тебе мало моих уроков?

— О чем ты? — удивление на его лице почти как настоящее.

Как хорошо играет. Буквально вжился в шкуру того, кого крадет.

— Хватит играть в свои игры змей! Если ты сейчас уйдёшь, так и быть, я тебя не трону — процедила сквозь зубы, борясь с желанием выместить на нем всю злость.

— Змей? Кира! Я ведь говорил! — рассердился...

Азазель?

— Это ты?

— Нет, Дед Мороз — прорычал демон — Где этот ублюдок? Я оторву ему башку!

Высший практически кипел. Я уже видела, как его глаза затягивает серая дымка, она всегда появляется за несколько секунд до превращения. Черт! Нам сейчас не до змея. Нам нужен жнец.

Схватила демона за руку, когда он собирался идти и исполнять своё обещание. Азазель обернулся, яростно глядя на меня. И я ступевалась. Просто молчала не в силах сказать и слова, просто держала его за руку.

Демон несколько секунд смотрел на меня, а потом его глаза снова обрели нормальный вид. Теперь мне даже как-то неловко держать его так.

— Сначала нужно найти жнеца — сказала, все же отпуская его руку.

— Ты права. А потом я разберусь со змеем — осмотрел меня с ног до головы — И с тобой.

— Со мной? — ага, сейчас — Это с тобой нужно "разбираться". Это ведь ты бросил пост наблюдения и поперся за мной. Тоже мне детектив.

Так-то. Нечего на меня рычать. Пусть идёт и рычит на свой завтрак.

— Я..я — заикался демон.

— Я, я. Давай уже топай, пока мы не потеряли нашего подозреваемого. Давай — давай. Учись быть детективом.

Прошла мимо демона слегка толкнув его в плечо. Лучшая защита — нападение. Заодно и под натаскаю этого неумелого псевдо-напарника.

Азазель довольно быстро пришёл в себя и нагнал меня.

— Если бы кто-то не выбежал, как ошпаренная не понятно куда я бы и не оставил пост.

Остановилась.

— Я тебя за собой не звала. Мог бы спокойно завтракать — раздраженно выплюнула последнее слово.

Лицо демона расплылось в ехидной улыбке.

— Так дело в завтраке.

— Нет. — резко оборвала я — Дело в тебе. Ты без ответственный, эгоистичный идиот, который меня раздражает. Поэтому я уйду по дальше, чтобы не оторвать голову тебе и твоему завтраку- произнесла все на одном дыхании, не ожидая от себя последних слов.

Я... Вот черт! Развернулась, намереваясь сбежать, но меня остановил этот.... Схватил за руку и произнёс.

— Он здесь.

Чего?

Кто здесь?

Ааа.

— Здесь? — пошарила взглядом по столам.

— А ты разве не чувствуешь запаха? Или ты сильно занята мой завтраком?

Завтраком бла бла бла...

Сосредоточилась.

Да. Этот запах. Запах смерти. И почему я его сразу не заметила?

Глянула в ту сторону, куда смотрел Азазель. Что? Это жнец?

Парень лет двадцати, с большими, карими глазами и выбритой полоской на брови. Одет в какой-то чёрный балахон. Серьезно?

— Вот этот? — переспросила не веря.

— А кого ты ожидала увидеть? Старика без глазниц с косой в руках?

— Эм... Не с косой. Но в общем то да. Явно не парня в лохмотьях.

— Это мантия, Кира. — закатил глаза, а я сделала вид, что не заметила.

Обсмотрела жнеца ещё раз.

— Как его убить?

— Никак. Поэтому не стоит его злить.

Что значит никак?

— Что значит никак? — озвучила свои мысли.

Демон посмотрел на меня, как на идиотку.

— Кира. Он жнец, а это тоже самое, что пытаться убить саму смерть.

Еще лучше.

— И что будем делать?

— Ты у меня спрашиваешь? — негодовал Азазель — Это ты хотела найти жнеца. И это ты у нас великий детектив. Так, что давай. Действуй.

Вот же... Демон!

Психанула и пошла к столику. А демон. А демон остался у нас в стороне. Трус.

Подошла и также с психом села. Совсем забыв куда. Подняла глаза, на слегка удивленного парня. Слегка — это мягко сказано. Хм...

А он очень даже симпатичный.

Мои гормоны снова разыгрались.

— Жнец! — как-то резко произнесла я.

Идиотка. Азазель ведь говорил не злить его.

Парень в удивлении поднял брови вверх.

— Чем могу помочь?

Довольно приятный голос. И что мне ему сказать?

Эм...

— Я детектив Лайвели, у меня есть к вам пара вопросов. — выдала дежурную фразу.

А что мне еще сказать?

Жнец закатился смехом. И смеялся довольно долго. Вся окружающая нечисть буквально прилипла к нам взглядами. Мне даже стало не по себе. Сегодня я соберу все лавры этого заведения.

— Ух... Тебя нужно повесить в звании... Найти жнеца, в таком месте — дорогого стоит.

Ха ха. Еще один юморист. Они с демоном часом не друзья?

— Меня устраивает моя должность. Давайте начнём.

Парень при двинулся ближе, заинтересовано глядя на меня. Отлично, я завладела его вниманием, уже плюс и он до сих пор меня не убил — это второй плюс.

— Давайте, Кира

Звук моего имени ввёл меня в ступор.

— От куда вы знаете, моё имя?

Жнец откинулся на спинку стула задорно улыбаясь.

— Я знаю все о человеке и его грехах.

Он, конечно, молодец, но...

— Поправочка. Я не человек.

— Разве? — изогнул выбритую бровь.

Нас перебила женщина. Подошла и села рядом. Она кажется мне смутно знакомой. Въевшийся запах алкоголя исходил от неё в разные стороны. Побитое лицо и грязные ногти. Поморщилась от неприятия ее вида.

— Чувствуешь?

Перевела взгляд на жнеца.

— Чувствую что?

— Отвращение к этой грязи.

Снова посмотрела на женщину. Любит выпить это однозначно.

— Это ее жизнь — ее выбор.

— Ей она не нужна. Эта смертная не ценит свою жизнь, а главное, она не ценит жизнь своей дочери...

Еще раз посмотрела на женщину.

Черт!

Я вспомнила. Это мама Кейт.

Вот же...

Нельзя дать жнецу ее убить. Иначе девчонка попадёт в приют. Я себе этого не прощу.

— Ты пытаешься меня убедить, что имеешь право убивать людей?

Жнец нахмурился.

— Нет. Я лишь говорю о том, что это моя работа. Забирать жизнь у тех, кому она не нужна. Считай, что эта моя профессия. Профессия жнец. Так же как ты — детектив. И так же, как он...

Щелкнул пальцами и перед нами появился Азазель.

Ого.

Эффектно.

— Страж. — жнец снова расплылся в улыбка — Азазель, старый друг, присоединяйся, не стой в стороне. Заказать тебе что-нибудь?

— Нет. — отрезал демон, глядя на меня.

— Ты не заболел мой друг, я вижу, ты давно не питался.

— Ты, что записался в мои мамочки? Будешь следить сколько я раз обедал и чистил ли я зубы?

Почему он так остро реагирует?

Жнец рассмеялся.

— Неужели Азазель? Ладно она. На половину человек, но ты...

Да что происходит?

— Какого черта ты делаешь в городе Скай?

Скай? Идиотское имя тем более для жнеца.

— Ждал, пока вы меня найдёте.

Мы? Искал? Зачем?

— Хочу отдать тебе приглашение — ответил на мои мысли Скай протягивая конверт.

Посмотрела на демона в ожидании разрешения. Азазель кивнул.

— Надо же. Ты доверяешь демону, больше, чем мне. Я ведь нейтрал, а он лживый демон.

— Я никому не доверяю.

Нейтрал? Впервые слышу. Нужно будет спросить у Азазеля. Как оказалось я вообще ничего не понимаю и не знаю.

Открыла конверт, достала из него лист.

"Добро пожаловать в наш мир"

— Эм... И это все? — показала лист жнецу.

— Что? Ах, да. Адрес, с другой стороны. Не опаздывайте.

— С каких пор ты стал посыльным? — вмешался Азазель.

— С тех самых, как у нас появился новая Высшая. Ну знаешь... Любопытство — и такая хитрая ухмылочка.

Мне послышалось или демон зарычал?

— А теперь, с вашего позволения, я займусь завтраком.

— Нет! — крикнула я, вскакивая с места. — Не трогай ее!

Жнец смотрел на меня несколько секунд очень внимательно. А потом в его глазах снова появились смешинки.

— Хорошо.

Что? Так быстро согласился? Не верю.

— Но при одном условии...

Ну естественно.

— И что ты хочешь?

Жнец подмигнул Азазелю.

Что у них за тёрки? Они явно стараются уколоть друг друга.

— Поцелуй.

Пфф...Всего то?

— Нет — оборвал демон.

— Это не тебе решать, а ей.

Азазель просто буравил меня взглядов. Ему не понравится мой ответ, но я не могу поступить так с Кейт и это всего лишь поцелуй.

— Идёт. — соглашаюсь.

— Кира!

— Не лезь — грубо оборвала демона. — Давай уже целуй.

— Нууу..- жрец свел брови вместе — . Так не интересно. Давай хотя бы потанцуем.

— Здесь? — посмотрела по сторонам.

Мы, итак, привлекаем излишнее внимание.

— Ты права — согласился он и молниеносно схватил меня за руку, за миг до того, как бы это сделал демон.

Я моргнула, и мы оказались в танцевальном зале восемнадцатого века.

Что за черт?

Сделала пару шагов.

Хах. Неужели я снова здесь? Не верю своим глазам.

Белоснежные стены с золотой оправой. Зеркала. Окна. Все, как в мою эпоху. Внутри сразу растеклось приятное тепло от воспоминаний.

— Потанцуем? — жнец протянул руку, приглашая на танец.

Заиграла приятная музыка.

Эта атмосфера. Мне правда захотелось потанцевать, как раньше.

Вложила свою ладонь.

— Только не одевай меня, как в восемнадцатом веке. Не люблю панталоны

Скай улыбнулся.

— Не буду.

Мы закружились в медленном танце. Помню, как когда-то танцевала в таком с Лукасом. Парнем, который мне очень нравился. Это был бал в честь моего совершеннолетия. И в подарок от Лукаса я получила поцелуй. Это был мой первый поцелуй.

— О чем задумалась?

Проморгала не прошенные слезы, но отвечать не стала.

— Где это мы?

— Это моя альтернативная реальность.

Глянула в окно, не переставая танцевать. Там ничего. Тёмная пустота. А у нас был сад. И словно угадав мои мысли за окном расцвели яблони.

— Это ты?

— Ты про сад?

Кивнула.

— Конечно. Это ведь моя реальность.

— Я не про это. Я ведь только подумала и..

— Я ведь читаю мысли Кира.

Мысли? Круто.

— Да, круто. Но не всегда.

Да. Я бы не хотела слышать то, что обо мне думают.

— Значит ты всесилен?

— Не совсем. Но можно сказать и так.

Мелодия стала повеселее, и мы поменяли ритм.

Посмотрела по сторонам.

— Давно не была в таком месте. — выдохнула все еще не веря, что я здесь.

— Я знаю. — повернул меня вокруг своей оси. — Ты не плохо танцуешь.

— Да, у меня были хорошие учителя.

И снова тысяча воспоминаний в голове. Как меня учили танцевать и как я этому противилась. Наверное, я всегда была самовольной. Мне ведь нельзя было гулять одной на пристани а я...

— Тебе нравилась своя эпоха? — перебил мои мысли.

— Почему ты спрашиваешь?

Жнец посмотрел на меня с какой-то печалью.

— Я не помню кем я был до того, как стал жнецом.

Что?



— Ты не всегда им был?

— Нет, конечно... Наверное... Но это было так давно, что я и не помню. И никто не помнит. То есть Высшие... И Азазель... Они не помнят...

— Наверное это ужасно... Забыть себя.

— Не то, чтобы очень. — наклонил меня назад и поднял — Есть одна старая сказка. Что наполовину Высший, на половину человек сможет вернуть память тому, кто ищет.

— И что тогда?

— И тогда он получит не ограниченную власть над всеми.

Бред. Причём тут я.

— И как же он это сделает? Как получит власть?

— С помощью камня Кира.

Какого еще камня?

Скай выдохнул, увидев не понимание в моих глазах. Или прочитав мысли.

— Ты видела меч Азазеля?

Прокрутила воспоминание в голове и кивнула. Так. Мимолетно.

— Рукоять помнишь? Вспоминай Кира. В ней нет камня. И ни у кого нет.

Жнец остановился. Я даже забыла, что все это время мы танцевали. В его руках материализовался посох из переплетающихся ветвей. В центре шеста располагалась круглая выемка, будто там что-то должно быть.

— В той сказке говорится, что нас избавили от прошлого, чтобы больше никто не смог отыскать камень. Будь осторожна Кира. Ты единственная кто выжила. Каждый захочет тебя себе. Всеми честными и нечестными путями. Чтобы создать оружие, которое не победить.

— Зачем ты мне это рассказываешь? Хочешь переманить меня на свою сторону?

— Нет. Не хочу повторения истории — неоднозначно ответил жнец — . Ладно. Нам уже пора. Азазель рвет и мечет. В реальном мире прошло уже порядка двух часов.

— Постой. Ты сказал повторение истории? Значит это уже было?

Парень улыбнулся.

— Спроси это у Азазеля. У меня мало времени. Тем более, что я еще не завтракал. — посмотрел на меня — Кстати о завтраке.

Скай взял меня за руку и поцеловал тыльную сторону ладони.

— Плата принята, можешь забрать смертную.

Посмотрела на него с благодарностью.

— Не за что. — подмигнул мне.

Жнец положил руку мне на талию и вихрь понес нас назад.

\*\*\*

— Азазель! Прекрати!

Чертов демон накинулся на жнеца, как только мы появились в столовой. Скай хохотал и даже не пытался отбиться. Будто его это все забавляло. Когда демон делал из жнеца отбивную слишком активно, Скай просто телепортировался на шаг дальше.

— Азазель! Что ты творишь?!

— Что Я творю? — злостно проговорил демон и схватил меня за руку, больно сжав. — Это, что ты творишь? Сделала все, что он сказал? М?

Да что с ним?

— Мне больно, отпусти. — пыталась вырвать свою руку из его лап.

— Я не слышу ответа Кира. Все сделала?

— Все! — злостно прорычала, не отводя взгляда.

Глаза демона вспыхнули синим.

— Молодец! — бросил мою руку и ушёл.

Чертов псих! Какого хрена он вытворяет?

Села на стул. Что с ним не так? Мало того, что меня хотят использовать в своих личных целях, так еще и этот демон вводит меня в замешательство.

— Эй. — подсел ко мне жнец — Не переживай. Сейчас остынет и вернётся.

— Да какого черта он вообще это устроил?!

Скай встал на ноги.

— Порою мы все ведем себя не адекватно. Особенно когда влюблены.

Что?

Подняла глаза на жнеца.

— А что ты так смотришь? Да он демон — бездушная тварь. Бездушная, но не безсердечная. — подмигнул и материализовал в руке посох — Еще увидимся детектив.

Щелчок пальцев и я осталась одна с кучей вопросов, шоковым состоянием... И да... С мамой Кейт.

Дорога....

Держу руль слегка напряженно. В голове до сих пор крутятся слова жнеца "Особенно когда влюблены". Да это бред...

Признаться честно Азазель меня волнует. С ним очень сложно, но все же есть в нашем общении, что-то притягательное. Что-то иное, что я никак не могу понять. И да, отчего то мне с ним спокойно, но это ничего не значит. Я также спокойно чувствую себя с пистолетом за пазухой, ну возможно не совсем так.

За всей болтовней я так и не сказала жнецу, чтобы... Да чтоб я ему сказала? Убивать не хорошо? Он мне доходчиво объяснил, что это его работа. Да и не было никакого плана. Я думала, что смогу его убить. Хаха. Убить, чтобы он не убивал...

Азазель вернулся через час. От него пахло кровью. И я не стала спрашивать чья она. Я знала. Это змей. Видимо попал под горячую руку. Не знаю жив он или нет, но меня в принципе не сильно то и волнует. И да, я отправила весь живой «завтрак», «обед» и «ужин» по домам вместе с несостоявшимся завтраком Азазеля.

Повернула на асфальтированную дорогу.

— Прости — услышала я с сидения рядом.

Он стал слишком часто извиняться. Будто его это «прости» что-то изменит. Но отчего то его извинение меняют мое настроение.

Глянула на демона и слегка улыбнулась. Зачем улыбнулась? Не надо Кира так. Ты снова начинаешь это делать. Тоже, что и с Питом.

Нужно отвлечься.

— Ты говорил Оливьер- сильнейший демон Тартара, расскажи о нем. — решила поговорить на нейтральную тему.

Демон бросил на меня заинтересованный взгляд.

— Об Оливьере?

— Нет — даже думать о нем не хочу — Про Тартар.

Азазель посмотрел на заднее сидение.

— Она спит. Можем говорить.

Надеюсь, змей не навредил матери Кейт. Какая-то она слишком... Отреченная. Или это алкоголь.

— Что тебе сказал Скай?

На нейтральные темы не получится.

— Что ты лжец. «Не знаю для чего, но ты нужна ему живой " — процитировала его фразу.

Послышался скрежет зубов.

— Тогда, что ты хочешь услышать от лжеца?

— Правду.

— Правду от демона, Кира?

Остановила машину.

— Нет. Правду от Азазеля!

Отстегнула ремень безопасности и вышла из автомобиля.

Мелкий дождик покрыл все лицо. Зажмурилась на несколько секунд, прислоняясь

руками к капоту машины. Я так устала от этого всего. Я уже ничего не понимаю. Абсолютно ничего.

Хлопок двери и шаги.

— Я узнал про это, когда сообщил о тебе Совету.

Открыла глаза.

— И ты все это время молчал?

,-Тебе это знать не обязательно.

Он издевается?

— Меня хотят использовать, чтобы завладеть миром, а мне это знать не обязательно?

— Этого не случиться.

— А если...

Азазель схватил меня за плечи.

— Я не позволю этому произойти!

Подняла глаза на лицо демона. Мелкие дождь собирался в крупные капли и скатывался по загорелой коже. Мокрые ресницы сейчас казались ещё длиннее. Перевела взгляд на сжатые губы, а потом на бездонно синие глаза. "Я не позволю этому произойти". По телу разлилось приятное тепло, но тут же собралось в холодный и липкий комок, когда я поняла.

Оттолкнула демона от себя.

— Что тебе приказали Азазель?!

Демон виновато посмотрел на меня.

О, Боже! Так и есть...

— Кира я... — протянул ко мне руку, но я ее оттолкнула.

— Что тебе приказали?!

Молчит.

Не нужно быть семь пядей во лбу... Приказ был убить меня, если " сказка" окажется правдой.

Какая же я идиотка.

\*\*\*

Припарковалась во дворе и разрыдалась. Почему? Не знаю. Этот демон сводит меня с ума.

Я оставила его там, на трассе. Точнее он остался. Или... Я не знаю. Я просто психанула и ушла. У него был приказ убить меня. Почему он не сказал? Кира иногда ты сама себя поражаешь. Чтобы он сказал? "Привет Кира, меня представили к тебе наблюдателем, но в случае чего я тебя убью". Бред. С появлением этого демона моя жизнь превратилась в полный бред.

— Где я? — услышала голос сзади.

Обернулась к матери Кейт.

— Ты кто такая? — спросила она, окинув меня ненавистным взглядом.

А вот и благодарность.

Отстегнула ремень.

— Я нашла вас на улице и привезла к себе.

Женщина села и отдернула кофту вниз.

— С чего такая забота?

Еще одно спасибо.

— Я знаю вашу дочь.

— А. Кейт.

Как-то не очень приятно она произнесла имя своей дочери.

— Да, Кейт. Идемте. Она ждёт у меня

— Какого черта она у тебя?

Стиснула зубы и вышла из машины, оставив женщину без ответа. Нет у меня настроение выслушивать, что-то от неё.

Мать Кейт ворча вышла следом.

— Проходите в дом — открыла для неё дверь.

— Нет. — сделала шаг вперёд — Кееейт!

Господи, да она ведь мне всех соседей переполошит своим ором.

— Мама? — удивилась девчонка, выходя из дома — Кира?

Пожала плечами.

— Долго объяснять.

— Пошли домой — приказала женщина.

Хотела было возразить, но Кейт встала между мной и матерью.

— Не надо, пожалуйста. — посмотрела на мать — Я возьму куртку.

— Живее.

Фокс за торопилась и забежала в дом.

— Зачем вы так с ней? — не выдержала я.

— Не твоё дело — оскалилась женщина и мне очень захотелось оторвать ей голову.

Кейт выбежала из дома.

— Я готова. Я тебе завтра нужна? — спросила у меня.

— Да. Приедешь в участок с матерью, нужно взять у тебя показания. Так.

Формальность.

— Ни куда я не поеду.

Посмотрела на женщину скрепя зубами. Она выводит меня из себя, но ради Кейт я стерплю.

— Хорошо. Приедешь одна. Я вызову для тебя психолога.

Девчонка кивнула и пошла в след за матерью, которая ушла уже довольно далеко. С такой мамой и врагов не надо.

Зашла в дом. Сбросила обувь. Не успела выйти из отпуска, а уже устала. Ну вот. Вспомнишь про работу...

— Да, капитан.

— Лайвели... — молчание, подбирает слова чтобы не ранить меня — Где ты?

Зашла в ванную.

— Капитан сейчас девять вечера, где я еще могу быть?

— Ты мне не хаами!

— Простите. Дома, а что случилось?

— Дома..- снова секундное молчание.

— Капитан, говорите как есть, не нужно подбирать слова. Все нормально.

— Ты ахринела?!

Ну вот. Узнаю старого, "доброго" капитана.

— Что случилось?

Открыла шкафчик. Что это? За ополаскивателем для рта стоял флакон с... Пепел... Сеамин. Я совсем забыла.

— Ты еще спрашиваешь, что случилось? У нас мумия в морге, а у вас за два дня ни одного подозреваемого!

— Мы работаем над этим. — ответила слегка отречено, все смотрела на флакон.

— Плохо работаете! Чтобы завтра, до конца дня, у меня на столе лежал отчет. Ясно?

— Да капитан.

Рваные гудки.

И что мне писать в отчете? Жнец высосал жизнь из подонка?

Черт.

Голова сейчас занята не этим.

Сжала флакон с пеплом в руке. Пора съездить в гости.

\*\*\*

Чертовы светофоры. Какой сегодня день? Вторник. Хорошо. Не хочу попасть на "закрытую" вечеринку клуба.

Повернула.

Надеюсь, Сеамин знает демона-шпиона. Или кто-то из его персонала. Они должны знать.

Вздрогнула от звука автомобильного сигнала. Что еще за придурок? Посмотрела в зеркало заднего вида. Импала. Знаю этого придурка.

Быстро же он добрался до своей машины, пешком.

Остановилась.

Интересно, что ему нужно? Или уже получил приказ?

Вышла из машины.

Азазель остановился на расстояние двух метров от меня.

— Куда ты собралась?

— А что собрался меня убить? Давай!

Развела руки в стороны.

Что ему нужно? Зачем приехала?

Подошел ко мне и схватил за руки опуская их вниз.

— Прекрати. Ты ведь знаешь я бы этого не сделал.

Дернулась в его руках

— Нет не знаю. Я вообще не знаю, что ты можешь сделать. Ты ведь постоянно лжешь!

Демон злится, а мне глубоко наплевать на его злость. Я тоже зла причем по хлеще его.

— Почему ты такая? Почему с тобой все так сложно? — отпустил мои руки, хватаясь за голову.

Да не знаю я., потому что...

— Потому что я — это я. И другой меня нет и не будет.

— Хочешь, чтобы мир принял тебя такой, какая ты есть, хотя сама не принимаешь мир?

Промолчала. Нечего сказать. Он прав. Так и есть. Даже отрицать не буду. Я не принимаю всю эту нечисть, что бродит по земле и никогда не приму.

Несколько минут висела тишина.

Демон напряженно дышал, глядя на меня.

— Что тебе нужно? Говори или проваливай.

Азазель стиснул зубы, смотря на меня горящими синими глазами.

— В Тартаре нет ничего...

О, все же решил ответить на мой вопрос.

— ... Лишь пустыня. Пустыня из пепла. — материализовал меч в руке — Несколько тысячелетий назад, когда в Тартаре шла кровопролитная война, один из демоном раздобыл древние руны. По ним он узнал, как создать сверхоружие. Взял камень души — провел ладонью по выемке в рукояти меча — Произвёл обряд. И создал непобедимое оружие, но не смог им овладеть. Оружие поглотило его разум, и демон уже не видел ничего кроме желания убивать. Когда в Тартаре не осталось ничего живого, лишь выжженная земля, демон попытался выбраться на землю. Но мы запечатали портал. И когда у камня больше не осталось подпитки он съел своего носителя. Мы раскололи камень на тысячи кусков и растащили по мирам так, чтобы никто и никогда его не собрал. А свои камни душ спрятали и стёрли себе память о прошлом, чтобы никто больше не сотворил тоже, что и тот демон. В память о тех временах осталась книга. В которой рассказывалась история выжженной земли...

Слушала демона очень внимательно, не пропуская ни слова.

— Только недавно мы узнали, что для обряда нужен не только камень души, но и...- убрал меч — Новообращённых Высший. Теперь ты знаешь.

Поэтому я и нужна Оливьеру живой. Для обряда. Почему он это рассказал? Пытается объяснить приказ? Мог бы... Что он мог?

Что я бы сделала на его месте?

Если бы случилось так, что из-за меня мог погибнуть весь мир я бы не задумываясь пустила себе пулю в висок.

Посмотрела на демона. Он нервничает. Этого практически не заметно. Но все же... Плечи напряжены и руки сжаты в кулаки. Хэх. Вот, что значит "Контролируй своё тело".

Азазель молчал в ожидание моего вердикта. Ждет пока я либо прогоню его, либо...

— Да, теперь я знаю... Вы нелегальные эмигранты.

Демон усмехнулся.

— Да, именно это я тебе и пытался объяснить, мчась за тобой и распинаясь посреди дороги.

Теперь я не сдержала смешок.

Ну вот как его можно прогнать после этого? Тем более, что он мне сейчас нужен.

Достала из кармана флакон и протянула демону.

— Пепел того демона? — спросил, беря флакон в руки.

Кивнула.

— Сеамин. — пояснила куда еду.

— Ах. Инкубчик. Совсем о нем забыл. Нужно проповедать. — зловещая улыбка растянулась на лице Азазеля.

\*\*\*

В клубе кипела жизнь. Громкая музыка, толпа народа.

Договорились с демоном, что я первая переговорю с Сеамином. Он дал мне десять минут.

Азазель вошёл пританцовывая.

О, Боже. Сделала вид, что не знаю его и пошла к бару.

— Где Сеамин? — спросила парня за стойкой.

Бармен бросил быстрый взгляд на лестницу.

— Его сейчас нет.

Балабол.

Развернулась и пошла к лестнице.

— Эй! Пойдите- крикнул бармен, но я уже была на пути ко второму этажу.

Распахнула дверь в кабинет Сеамина.

Блондин разговаривал по телефону, но увидев меня замолчал.

— Я перезвоню — сказал кому-то на той стороне трубки и сбросил — Сладкая — раз улыбался инкуб, пуская в меня волну флёра — Какими судьбами? Соскучилась?

Достала из кармана флакон и бросила инкубу. Демон открыл крышку и вдохнул носом воздух.

— Знаешь его?

Сеамин закрыл флакон и расплылся в липкой улыбке.

— С чего ты взяла, что знаю?

Обошел стол и направился ко мне. Старалась стоять спокойно, хотя все тело горело от возбуждения.

— Я видела его в клубе.

Подождал вплотную.

Он вообще знает, что такое личное пространство?

Положил руки мне на плечи и стал слегка массировать.

— Ты так напряжена. Расслабься. Я не кусаюсь. — шепнул на ухо, проводя носом по плечу.

Сглотнула комок в горле.

— Мне нужно все об этом демоне.

Коснулся губами шеи и все тело покрылось мурашками. Он больше не шлёт флер, знает, что Азазель может появиться. Но той дозы хватило, чтобы притупить мой разум. Да и мои гормоны играют против меня.

— Для чего он тебе? — поцарапал зубами кожу.

Закусила губу, чтобы не застонать.

— Он следил за мной. — ответила дрожащим голосом.

Положил руки на моё лицо, поглаживая большими пальцами скулы.

— Какой идиот.

— Сеамин, прекрати. — прошептала я.

— Я ведь ничего не делаю, сладкая. Да и ты ведь не сопротивляешься- накрыл мои губы своими.

Конечно, не сопротивляясь. Чем сильнее я буду сопротивляться, тем быстрее кровь будет разгонять флер.

Целовал нежно, мягко. Дурманяще. А я стиснула челюсть по крепче, чтобы не поддаваться желанию.

Скорее бы прошли эти десять минут, я долго не вытерплю. И не успела я даже об этом додумать, как от меня оторвали инкуба и бросили в другой конец кабинета.

Пошатнулась от резкого прилива слабости, но мужские руки не дали мне упасть.

— Что же ты так долго? — упрекнула этого идиота.

Демон поставил меня на ноги.

— Ну прости. Затанцевался.

Хлопнула его по груди ладонью.

— Я напишу на тебя жалобу капитану. Останешься без премии.

— Хорошо. Поговорим об этом позже.



Да, лучше по позже, сейчас я немного не в состоянии. все тело горит.

Демон повернулся к инкубу.

— Азазель — проговорил сквозь зубы блондин.

— И я рад тебя видеть Сеамин. Как поживаешь? — подошел к столу и взял стакан с виски — Я возьму. — больше не вопрос, а утверждение.

Азазель сел на стул и забросил ноги на стол. Сейчас он даже меня раздражает. Отхлебнул и покрутил стекло в руках.

Мы с инкубом все это время наблюдали за ним.

— Редкостная дрянь. — перевернул стакан вверх дном и поставил на подлокотник — Кстати о дряни. Слышал ты работаешь на Оливьера.

Чего?

Инкуб рванул к двери, но был остановлен стаканом в грудь. Стекло прошло сквозь кости, словно нож по маслу. Сеамин упал на колени тяжело дыша и схватил за стакан, который уже наполнился алой кровью. Азазель не дал ему вытащить стекло, схватил за кисть и одним нажатием раздробил кости. Инкуб зарычал, упираясь одной рукой в пол. А я все стояла и смотрела, пытаюсь прогнать флер.

— Где Оливьер? — рычал Азазель.

Сеамин поднял голову на демона.

— Чертов инвалид надеешься, что она вернет тебе крылья? Черт из два. Оливьер вырежет ее сердце до того, как ты их получишь.

Ой. Это ты зря.

Азазель материализовал в руке меч.

— Спрошу еще раз. Где Оливьер?

Блондин плюнул в демона кровью.

— Как скажешь. — пожал плечами Высший- Властью, данной мне Советом, за пособничество демону, нарушившему закон, ты — инкуб Сеамин проговариваешься к смертной казни. — замахнулся мечом.

— Стой! — крикнула поддаваясь вперёд.

Демон остановился.

— В чем дело, Кира?

Да в чем? Он ведь работает на Оливьера.

Инкуб засмеялся.

— Она всегда была такой. Жалостливой. Даже меня не убила идиотка. Связала клятвой. А я мечтал... все эти годы мечтал убить эту дрянь, чтобы разрушить договор!

Значит он меня заложил. Сукин сын!

Да как он мог? Столько лет... мы ведь столько лет знаем друг друга... вот же... черт!

Но я не могу... Не могу позволить убить его вот так.

— Ты ведь не можешь его так убить.

— Я страж, Кира. Я могу — произнёс демон и проткнул грудь инкуба.

— Нет!!!

Сеамин упал, больше не подавая признаков жизни.

— Что ты наделал! — бросилась с кулаками на демона, но он перехватил мои руки.

— Успокойся, Кира.

— Нет. Ты убил его. убил — слезы сами потекли по щекам.

Да что со мной? Он ведь хотел моей смерти и копал под меня. Тогда почему я плачу?

Азазель прижал меня к себе.

— Тшшш... Успокойся. Это всего лишь страх Кира. Он пройдет.

Да что он несет?

— Какой ещё страх?

Я ведь не боюсь... Или..

— Ты боишься остаться одна. Боишься, что о тебе забудут.

— Он знал меня... — всхлипнула — ... давно.

— Я знаю. Знаю.

Демон поглаживал меня по голове. Его размеренное сердцебиение убаюкивало, я начала успокаивается и смотреть на вещи здраво. Сеамин не сдал бы Оливьера. И продолжил бы ему помогать. А я... Демон прав. Я просто боюсь....

Я просто боюсь... все те, кого я знала либо умерли, либо отвернулись, как Лиам. И я просто... я не могу...я остаюсь совсем одна... черт..

Взяла себя в руки и отошла от демона. Посмотрела на тело. Нужно найти хоть что то, что может вывести нас на Оливьера. Начала осмотр места.

— Ты знал, что он работает на Оливьера? — спросила, стараясь не думать о своём приступе слабости.

— Не совсем. Помнишь ты просила, чтобы я оставил инкуба в покое?

Кивнула и взяла со стола телефон. Последний принятый. Неизвестный. Ясно. Засунула мобильный в карман.

— Он искал камень души. Но у инкубов их просто нет. Они рождены на земле....

Открывала шкафчики. Алкоголь, какая-то ерунда. Не то.

— ... А камень есть лишь у тех, кто появился в Тартаре. Я оставил его по твоей просьбе, но продолжал наблюдать издалека. Несколько недель назад инкуб прекратил поиски.

— Думаешь нашёл?

Демон пожал плечами.

— Здесь ничего нет. Нужно убираться. — сказала, осмотрев все, что можно было.

Азазель сорвал с тела инкуба цепочку. Зачем она ему? Что-то вроде сувенира? Да пофиг.

— Идём.

Вышли из кабинета. Спустились на первый этаж.

— Ты куда? — не поняла я, когда Азазель не пошел к выходу.

Демон не ответил, направился в сторону бара. Направилась за ним. Что это он удумал?

Азазель положил цепочку на барную стойку, под недоумевающий взгляд бармена.

— Теперь ты главный.

Парень кивнул и забрал цепочку. Так просто? Хмх. А не слишком бармен и озадачен смертью Сеамина. Хотя... Клуб теперь его. Что огорчатся. И не думаю, что инкуб был хорошим боссом.

Вышли из клуба.

— Какие планы? Ну кроме того, чтобы убиваться по инкубу.

Ха ха. Некогда мне убиваться. Еще отчёт писать. Кстати, об отчете.

— Завтра приедет Кейт. Возьмешь у неё показания и составишь отчет.

— Что еще за отчет? — услышала, садясь в машину.

— Загугли. — дала по газам, оставив демона в недоумении.

Пусть учится, не все же только мне шишки собирать.

Отвратительный день. Хочу домой. Эх Сеамин... Я-то все надеялась, что мы подружиться.

Звонок телефона.

Это не мой.

Инкуба.

Номер неизвестен.

Включила громкую связь. Молчу, жду пока заговорят с той стороны. Но абонент не торопится.

— Здравствуй Кира.

Сердце пустилось вскачь.

— Оливьер. — слегка дрогнувшим голосом.

— Я так понимаю Сеамин мёртв.

— А ты догадливый.

Смех с той стороны.

— Ты мне нравишься, правда.

Идет к черту.

— Не могу сказать того же.

— Ахаха. Как Азазель? С тобой?

Глянула в зеркало заднего вида. Импалы нет.

— Да, со мной. — вру я.

— Ахах. Кира... Маленькая лгунья...

— Ты нашёл камень души? — не дала ему договорить

— Хмм... Камень души... И много ты о них знаешь?

Ничего.

— Достаточно.

— Ахах... Ладно... Расскажу... Мне так нравится с тобой болтать...

А мне нет, но чем больше он говорит, тем больше я знаю.

— Когда-то давно демоны были божьими тварями. Что-то вроде неудавшегося эксперимента. Их сущность была чёрной, как и их душа. Демоны убивали людей на право и на лево. С ними пытались договориться. Но одержимые жаждой они не слушали никого. И тогда их наказали. Забрали души и заточили в камни, оставив сувениром в назидание. Мы остались без душ. Без душ и без вкуса жизни. Наш дар помогает. На время дарует краски. Но лишь пока ты питаешься....

— При чем тут я?

— Ты слышала про обряд? — проигнорировал мой вопрос.

Жнец рассказал.

— Да. Камень души и новообращённый Высший.

— Не просто новообращенный. А Высший имеющий душу. У нас нет души, а у тебя есть.

Ты ведь не совсем демон, но в тебе течёт его кровь.

Это пока не совсем демон придурок. Теперь я точно хочу обратиться. Хрен ему, а не моя душа.

— И что ты хочешь? Мир?

— Угадала.

— Разве ты не знаешь, что стало с Тартаром?

— Это всего лишь маленькая плата за власть.

Власть? Да кем он собрался править если мира не станет?

— Я не позволю тебе этого сделать.

Снова смех.

— И как же ты меня остановишь?

Прямо-таки не догадывается.

— Убью и дело с концом.

Его смех меня раздражает.

— До смерти хочу на это посмотреть.

— А я-то как хочу.

— Ахах. — смеялся Оливьер — Прости. Мне пора. Дела, знаешь ли. Приятно было с тобой поболтать. Не выбрасывай телефон. Я позвоню завтра. В это же время.

Сбросил.

Сукин сын. Играет со мной, как кот с мышью. Ну ничего. Я тебя еще переиграю. Где там Азазель с его чертовым планом по возвращению его крыльев и пробуждению моей второй ипостаси?

Приехала в участок. Ужасно хочется спать. Мне снились кошмары. Снился Оливьер, держащий в руке камень души и моё мертвое тело у его ног.

Чем скорее я обращаюсь, тем больше шансов, что сон останется лишь сном. Тогда ведь я стану ему не нужна. Без души камень не работает. По крайней мере Оливьер выразился так. Или я так это поняла. Но, что меня ждёт, когда я лишусь души? Плевать. Я обращаюсь. Демон перебьется в своем плане, и я убью его за Пита.

Азазель уже здесь. Не уж то заполняет отчёт? По всей видимости так и есть. Хороший мальчик.

Села за свой стол.

— Привет — кивнул он мне.

— Привет- ответила, повесив куртку на спинку стула. — Ну и как дела?

Азазель закатил глаза.

— Нудно. Скучно и не интересно.

Включила компьютер.

— Как и основная часть нашей работы. Кейт уже приходила?

— Да. Я взял у неё показания. И бла бла бла.

Дурак.

Демон закрыл папку.

— Я занесу отчёт и поедим кое куда.

— Куда? — не поняла я.

— Как куда? Искать убийцу этого — открыл папку — Уолтера.

Чего? Это же жнец.

— Но...

— Кира. Разве я должен тебя учить, как быть детективом. Съездим опросим, допросим или что там нужно делать.

Ааа... Он вуалирует. Плохой сон даёт о себе знать. Становлюсь какая-то заторможенная.

Кивнула.

Через несколько минут мы уже сидели в импале и куда-то ехали.

— Куда мы едим? — да не могу я так, сидеть и не знать куда и зачем мы направляемся.

— К ведьме. Я узнал, что она будет в городе несколько дней. Нельзя упускать шанс.

К ведьме?

— Зачем она нам?

— Лишь эта старая карга может сказать, как обратить тебя.

Как-то все слишком вовремя. Ведьма приезжает, когда она нужна. Не верю я в такие совпадения. Тем более после разговоров с Оливьером, которые так и не выходят из головы. Надеюсь, Азазель знает, что делает.

Ехали молча около полу часа. Но один вопрос не давал мне покоя.

— Какого это потерять душу?

Азазель бросил на меня невнятный взгляд.

— Не могу сказать точно.

— Не можешь или не хочешь?

— Я не помню Кира. — выдохнул он — Но не думаю, что Высшему нужна душа. Мы ведь не попадем ни в рай, ни в ад.

— А я?

Посмотрел на меня очень внимательно.

— А ты что собралась умирать?

— Не хотелось бы, хотя я и бессмертная... Но все же, если я умру куда я попаду? Азазель накрыл мою руку, лежащую на ноге, своей.

— Я не дам тебе умереть.

Синие глаза смотрели на меня серьезно.

«Не дам тебе умереть, но убью в случае опасности» так что ли?

Забрала свою ладонь, на что демон лишь выдохнул.

— И что же ты сделаешь? Вырвешь из лап смерти?

— Если понадобится, то да.

Разговор стал слишком серьезным. Я знаю почему он так говорит. Точнее догадываюсь. Точнее жнец сказал об этом. О Боже. Как все запутано.

— Спроси, как бы я это сделал?

— Что? — не поняла, о чем он просит.

На лице Азазеля появилась задорная улыбка.

— Спроси, как бы я забрал тебя у смерти.

Идиот.

— И как бы ты забрал меня у смерти?

— Оу... Я подкараулил бы его в темном переулке и устроил ему самую лютую пытку из всех, пока он не вернул бы тебя мне. А он бы вернул.

— И что эта за пытка? — мне даже стало интересно.

Поманил меня пальцем.

Нагнулась к нему поближе.

— Я бы... Начал. Петь. Ооооссоооооолллеееее. Оссоооле миооо! — закричал мне в ухо.

Идиот! Не выдержала и засмеялась, пока демон издавал истошные вопли.

— Это слишком жестоко.

— Думаешь сменить репертуар? Может на эту? Аааавввеееее Мариинииияяяя.

Зажала уши ладонями. Какой же он идиот. Милый, но все же идиот.

\*\*\*

— Мы приехали — сообщил демон паркуясь у какого-то здания.

— Она здесь? — посмотрела на дом.

— Нет. — указал пальцем на особняк в конце улицы — Она там.

И что? Я должна шлепать туда пешком?

— Почему мы припарковались так далеко?

— А ты хочешь просто постучать, чтобы нам открыли дверь?

— Ну вообще то я так и думала.

Азазель посмотрел на меня, как на идиотку. По-моему, это лучше, чем ломится в дом к ведьме с не понятной мне силой, да еще и идти пешком через всю улицу.

Вышли из машины.

— И что ты предлагаешь? — не понимала, плетясь за демоном.

— Махнем через забор. Тихо вырубим охрану. И с фанфарами войдем в главный зал.

— Ты гений. — закатила глаза.

— Я знаю. Идём — сказал демон рванув куда-то вперед.

— Это был сарказм — пояснила, стараясь не отставать.

Чертовы батильоны. Почему-то именно сегодня я надела не реально высокую шпильку. Остановились у бетонной, трехметровой стены.

— Давай же копуша. — сложил руки в замок, показывая взобраться.

Чего?

— Ты что издеваешься? — глянула на свою обувь.

— Кто же ходит на дело на шпильках?

Это что упрек?

Вот же...ааа...

Я вообще не куда не собиралась.

Черт с ним.

Сняла батильоны. Разбежалась и оттолкнувшись от рук демона взобралась на стену. Азazelю помощь не нужна была. Он сам вспорхнул на забор, как паркуррист.

Твою...

Дверь особняка распахнулась.

Демон схватил меня за куртку и уже через секунду мы валялись в каких-то колючих кустах, рухнув с трехметрового забора вниз между прочем... Боже. План все нелепее и нелепее.

Из здания вышел охранник. И подозрительно осмотрелся по сторонам.

— Лежи спокойно — шепнул демон.

— Не могу. Палка...упирается в спину.

— Это не палка.

Что?

Выпрыгнула из кустов, как ошпаренная. Идиотка. Будто никогда и не разу.

Охранник был весьма удивлён. Еще бы. Пугало вылезло из кустов.

— Привет — махнула ему рукой.

Мужчина подошел и вытащил из-за пазухи пистолет.

— Я тут как раз... — указала на лежащего на земле демона.

Охранник слегка подался вперед, чтобы посмотреть вниз. Ударила его по сонной артерии и подхватив под руки сунула в кусты.

— Давай идём — сказала демону, который видимо решил остаться здесь.

— Ты нас выдала. — злостно проговорил Азazelь выбираясь из кустов.

— Я? А нечего тыкать в меня!

Вот же... Демон!

— Если бы ты не ерзала я бы не "тыкал".

— Да я...я...

У меня сейчас пар из ушей пойдет.

— Тшшш — шикнул демон, закрыв мне рот рукой и прижал к стене здания.

Его лицо было так близко, что мы дышали одним воздухом, которого мне катастрофически не хватало. Он смотрел в бок я пялилась на его профиль. Такие красивые и в тоже время мужественные черты лица....

— Кира прекрати.

— Что? — спросила, не расслышав его слов.

— Не смотри на меня так.

Опустила взгляд, но не ушла дальше его губы. Невольно прикусила свои, вспомнив, как жарко они целовали меня. Тогда. В душе.

Чертовы гормоны и флер инкуба, что недавно был в моей крови, голова совсем не хочет работать.

Подняла взгляд с чувственных губ и наткнулась на бездонно-синие глаза демона.

Азазель смотрел сквозь густые брови. Его дыхание утяжелилось, так же, как и моё. Несколько секунд ничего не происходило. Мы дышали одним воздухом, буквально чувствую электрические разряды исходящие от наших тел. Демон поддался было вперёд, приближая наши лица, но щелчок затвора отвлек нас друг от друга.

Около десятка разной нечисти наставили на нас пистолеты. Широкоплечий мужчина, что держал дуло у виска Азазеля, заговорил первым.

— Идемте. Вас уже ждут.

Демон сбросил руку охранника со своего плеча и пошел вперёд. Следовала за ним, стараясь не отставать.

Это вообще, что сейчас было? Вот это вот временное помутнение рассудка, из-за которого нас схватили, хотя думаю, что нас бы и без этого поймали. План был наиглупейший. Но сама ситуация меня сбивает с толка. Я просто... ну не знаю... какой-то звоночек внутри меня, который трезвонит без устали, когда демон рядом. Словно тянет меня к нему или хочется убить... да все вместе... но чаще всего мне хочется снова попробовать его губы...идиотка.

Изнутри особняк выглядел, как музей. Картины, фрески и бог знает, что еще.

Нас привели в большой зал с диванами и столом посередине. В центре одного из диванов сидела девушка. На вид лет тридцать. Фигура модели. В прозрачном чёрном платье без белья. Лицо, словно с гляцевых журналов. Идеальное.

По разным углам комнаты стояли молодые полуголые парни. Какой-то рабовладельческий строй.

— Ты говорил, поедим к старой карге — шепнула я демону.

— Это она и есть.

Ну совсем уже зажрался этот демон разврата.

— Не красиво называть девушек каргой — не сказала, а будто пропела, такой у неё был голос

— Девушкой ты была несколько тысячелетий назад Алмира.

Ведьма улыбнулась рядом белоснежных зубов.

— А ты все тот же непроходимый идиот.

Хм... А она мне нравится.

— Плохо выглядишь. «На диете?» — спросила ведьма, но ответа не последовало.

Смотрю всех волнует питание демона. Прямо свет клином сошелся на его завтраках.

Ведьма перевела взгляд зелёных глаз на меня.

— Вижу ты нашёл, что искал. — обсмотрела, как вещь на выставке — Можно было просто постучатся, а не тащить босую девушку по кустам.

Чего? Вот же...

Посмотрела на демона весьма недовольно, с видом "Я ведь говорила"

Ведьма поманила кого-то пальцем. В ту же секунду ко мне подбежал парень с моими батильонами.



Ну слава богу. Я уж подумала, что отморожу себе пальцы об этот мраморный пол. Влетела в батальоны сразу почувствовав приятное тепло.

— Я убью тебя — шепнула демону застегнув обувь.

— Может присядете? — продолжала хозяйка.

— С удовольствием — прошла и села на противоположенный от девушки диван.

Азазель приземлился рядом со мной.

— Что-нибудь выпьете?

Конечно, хочу, горячего....

— Нет- оборвал демон, за что ему огромное «спасибо». — Ты знаешь зачем мы пришли.

Девушка перевела взгляд на Азазеля.

— Знаю. А ты?

Посмотрела на демона. Да что он такой напряженный? Все ведь идет вполне нормально, не считая лежки в кустах и полуголых парней, шастающих туда-сюда.

— Давай без своих игр, Алмира. Ты дала мне слово.

Я одна ничего не понимаю?

— Я никогда не нарушаю обещания. Но мне нужно знать. Неужели ты все же хочешь вернуть крылья?

— А разве это не очевидно? — злился мужчина.

Ведьмина грация и статность вызывает восхищение. Она посмотрела на меня, словно тигрица, завидевшая добычу.

— Даже ценой ее жизни?

Моей жизни?

Посмотрела на демона в ожидании ответа. Почему-то я боялась того, что он скажет. Точнее боялась лишь одного ответа из двух возможных хотя и понимала, что между мало знакомой мной и своими крыльями, он выберет второе. Но внутри теплилась какая-то надежда.

Демон сидел спокойно, даже не глянув на меня.

— Говори, как вернуть мои крылья. — проговаривал каждое слово.

Сердце болезненно сжалось.

А что ты думала? Он ведь демон. Но все же... Не знаю... Думала... Идиотка.

Очнись уже, Кира. Хватит придумывать себе сказки.

— Чтож — ведьма встала, показывая взору все женские прелести, от которых я, конечно, отвела взгляд. Не очень люблю пялиться на полуголых девиц.

Девушка подошла к парню, который принес ей поднос.

— Здесь то, что тебе нужно — протянула листок демону.

Азазель пробежался глазами по строкам.

— Полнолуние?

— Да. И не просто полнолуние, а кровавое полнолуние. А оно именно сегодня. Следующее через полгода. Поэтому я и здесь.

Значит она уже знала обо мне? Класс. Интересно кто еще осведомлен? Уже каждый второй знает кто я и где, мне это не нравится.

Демон встал и положил лист в карман.

— Идём. — протянул мне руку.

— А как же благодарность? — усмехнулась ведьма, хватая меня за локоть.

Эй! Я что тут канат?

— Что ты хочешь? — спросил демон, сжимая мою ладонь крепче.

— Пять минут с ней — указала на меня.

Да на кой я им всем сдалась? Жнец, Совет, теперь еще и полуголая девица.

— Азазель — позвала его сквозь зубы, когда уже не смогла терпеть боль. — Азазель, мне больно.

Мужчина, словно проснулся ото сна и разжал пальцы на моем запястье.

Потерла кисть.

— Успокойся герой. — снова ведьмовская усмешка — Мы всего лишь поговорим. Как девушка с девушки.

Алмира смотрела на демона с не скрываемым весельем на что Азазель лишь злился.

— Пять минут — сказал он и пошёл на выход.

Нда. А меня я смотрю никто не спрашивает, хочу ли я остаться наедине с этой... Нимфой. Да и вообще, последнее время я как-то в пролете. Да черт с ним. Чем быстрее это кончится — тем лучше. Вернулась на диван.

Ведьма села рядом, туда, где недавно сидел демон.

— Да. Я видела тебя, — задумчиво произнесла Алмира.

Хорошо, что я никого не вижу до встречи, иначе бы тоже сошла с ума и ходила полуголой в здании полном обнаженных парней.

— Кто ты? — нужно ведь выкроить из этих пяти минут хоть какую-то информацию.

Девушка улыбнулась.

— Ведьма, гадалка, колдунья называй как хочешь.

— А как ты называешь себя? — слегка отодвинулась. Чувствую себя не комфортно рядом с полуголой девицей.

— А ты не так проста — подманила пальцем паренька, который поднес ей бокал с вином — Выпьешь?

— Нет.

Полуголая девица предлагает выпить — так себе идея.

— Зря. — сделала глоток — У меня есть для тебя подарок.

О как. А я вот с пустыми руками.

Щелкнула пальцами и к нам подбежал еще один полуголый парень с коробкой в руках.

Сколько же их здесь? Это ее гарем?

— Не хочешь посмотреть? — я промолчала — Ну чтож. Тогда я сама.

Ведьма открыла коробку и вытащила из нее черное платье-мини. Все в блестках и с открытой спиной.

Да я в жизни не надену это.

— Тебя ведь позвали на приём. На своеобразные смотрины. Ты демон Кира. Так и веди себя, как демон. Будь им равной. Не дай им себя засадить.

— С чего такая забота?

— Эм...считай это женской солидарностью.

Алмира сложила платье обратно в коробку.

Да не верю я в такие «солидарности». Что-то не так...

— Я умру?

— Что? — не поняла она.

— Чтобы вернуть Азазелю крылья мне придется умереть?

Иначе с чего такая обходительность.

— Оу — засмеялась девушка — Нет. Не умрёшь. Будет неприятно, но не смертельно...

Не умру, тогда почему она задала тот вопрос Азазелю? Положила коробку, между нами.

— ...Обращение будет болезненным, но ты можешь облегчить боль.

— Как это сделать? — диван уже закончился, дальше некуда отодвигаться.

— Нужно лишь принять себя настоящую и отпустить прошлую.

Девушка пропустила пряди моих волос через пальцы. Надеюсь, Азазель поставил таймер. Странные разговоры, вторжение в личное пространство, не знаю сколько я еще вытерплю, пока не убью ее.

Ведьма отставила бокал на стол, отстранившись от меня. Никогда не чувствовала такого прилива свободы, правда ненадолго. Ведьма снова обернулась и посмотрела мне в глаза.

— Скажу тебе по секрету, только тишшшш — прижала палец к алым губам — Он выбрал тебя.

Она про Азазеля? Хах. Ну конечно...

Я слышала, что он выбрал. И это не я. С какой стати ему выбирать между крыльями, которые он искал тысячелетия и мной, идиоткой которую он знает без году неделя. Все очевидно.

Слепая...

Врезалось мне в голову, но ведьма молчала, лишь теплое дыхание выходило из ее рта и щекотало мою кожу на лице.

— Время вышло — объявил вошедший в зал демон. — Идём Кира.

Фух. Ну наконец-то. Быстро встала, стараясь нарастить, как можно быстрее, расстояние между мной и ведьмой.

— Не забудь подарок милая — подмигнула Алмира протянув мне коробку.

Взяла подарок из ее рук и слегка кивнула, даже улыбку смогла из себя выдавить, хотя и чувствовала себя как-то странно. Азазель сверкнул глазами посмотрев на предмет в моих руках, но промолчал.

— И страж. — остановила нас ведьм.

Демон, не оборачиваясь остановился.

— Когда-нибудь придется выбрать: крылья или девушка. — глянула на меня — Если она даст тебе такой выбор.

Азазель подтолкнул меня вперёд, и мы ушли.

Села в машину, предварительно положив коробку на заднее сидение.

Слава богу.

Нужно записать в своем ежедневники — больше никогда не ездить с демоном к его старым подругам. Мороз по коже от всего в этом доме. Голые мужчины, женщины, разговоры. Практически, лапанья меня за какую-то бумажку. Чувствую себя грязной. Срочно нужен душ.

— Что в ней? — указал на коробку.

— Подарок — ответила, пристегнувшись.

Что за...

Резко закружилась голова. Потерла переносицу, стараясь прийти в себя.

— Ты в порядке? — спросил обеспокоенный демон.

— Да...да...немного кружится голова.

— Посмотри на меня. Эй.

Мягко положил пальцы на мой подбородок и повернул голову к себе. Нахмурился.

Это было волнительно, когда пальцы мужчины лежали на моей коже. Или я насмотрелась на голых парней в ведьмовском доме и воображение разыгралось.

Нагнулся к бардачку и вытащил оттуда аптечку.

— Все так плохо?

Азазель молча взял вату и приложил к месту под носом. У меня, что кровь? Даже не заметила.

— Это Алмира. Она энергетический вампир. Я отвезу тебя домой.

Так вот, что за странное чувство не покидало меня все мое пребывание в этом здании, ну кроме чувства смущения, эта сука мной питалась.

Демон закончил манипуляции с моим носом и положил вату в пепельницу, но подбородок не отпустил. Мое сердце забилося быстрее. Я практически не дышала, не отводя взгляда от синих глаз. Провёл пальцем по моим губам, расплывая этим невинным жестом желание внутри меня.

— Я так хочу поцеловать тебя Кира.

Его признание ввело меня в замешательство, но мне не хотелось его отталкивать, а наоборот. Затаила дыхание ожидая его действий. Но ничего не последовало.

Демон отстранился и положил руки на руль. И это все? Что за...

— Подожду пока ты сама меня поцелуешь.

Что? Вот же... Демон! Пусть копает себе могилу, ибо он не дождется.

\*\*\*

Азазель занёс коробку в дом.

— Давай ключи от своей колымаги.

— Не называй так мою малышку.

Демон закатил глаза.

— И вообще зачем тебе ключи? — буркнула переходя порог своего дома.

— Кто то ведь должен забрать твою. — замялся — .. Машину с полицейской парковки.

Хотелось бы, да.

Вытащила связку из кармана куртки и бросила демону.

— Полежи. Я соберу все что нужно и приеду за тобой.

— Хорошо.

\*\*\*

Вышла из душа. Блаженство. И голову вроде отпустили. Теперь ужасно хочется есть. Открыла холодильник, набрала всяких вредных вкусностей и удобно расположилась на диване. Щелкнула пультом. Весь вечер старалась отвлечь себя от предстоящего. От демона с его странными приступами нежности и дебилизма. От ведьмы. Да вообще от всего. Мне хотелось просто отдохнуть и побыть хоть чуточку нормальной. Побыть собой. Это ведь последний вечер, когда я — это я. После обряда... неизвестно что со мной станет... поэтому просто хочу побыть наедине с собой, пока не приехал Азазель.

Но слишком расслабиться мне не дал звонок капитана.

— Да, капитан?

— Лайвели, что за хрень этот придурок Смит мне принёс?

Даже капитан раскусил Азазеля.

— Наверное отчёт? — рискнула «предположить»

— Ты, что его даже не прочла?

— Нууу... Я подумала, что новенький тоже должен проявить себя.

— Ах. Должен проявить... Он это и сделал. Вот послушай. Так — шуршание бумаги — так допрос свидетеля... Вот... Цитирую "Смерть наступила из за того, что жертва был идиотом и не ценил свою жизнь".

Прыснула смехом.

Он серьёзно это написал?

— Или вот еще "Мне некогда писать отчёт, потому что я ищущу убийцу, а не просиживаю штаны в кресле". Вы что ахринели?!

Не вытерпела и засмеялась в голос. Боже, какой идиот.

— Лайвели! — рявкнул капитан.

— Да, капитан. — пыталась унять смех — Я поработаю над отчетами Аз... Адама.

— Меня не будет несколько дней. — резко сменил тему.

Значит какие-то проблемы в управлении.

— Снова командировка?

— Да. Приеду, и чтобы отчёт был идеальный, ясно?

— Конечно капитан.

Возможно, после обращения мне придется уехать. Возможно, навсегда. Не хотелось бы. Я люблю свою работу. И отчасти люблю своего капитана. Ну на сколько можно любить начальника тирана. Возможно, этот разговор последний и мне бы хотелось ему сказать...

— Как продвигается дело? — перебил мои мысли капитан.

— Никак. Ни улики, ни зацепки. Вообще не понятно, как можно сделать из человека мумию за каких-то несколько дней. — вру я.

— Понятно. Продолжайте. Не люблю не раскрытые дела.

Я знаю.

— Вильям?

Несколько секунд молчания. Я первый раз назвала его просто по имени.

— Да, Кира? — как-то не уверенно произнёс мое.

— Вы все так же хотите меня уволить?

Снова замешательство на том конце трубки.

— Возможно не так сильно, как раньше.

Хэх. Исчерпывающе. Но это лучше, чем было.

— Спасибо вам за все.

— Лайвели, что за хрень у тебя там творится?

Вытерла одинокую слезу.

— Ничего. Просто захотелось вам сказать спасибо.

— Кира... Ты что беременна?

Чего?

— Я? Нет вы что.

— Смотри мне. В декрет я тебя не пушу. Поняла?

— Да я и не собиралась...

— Все. Некогда мне с тобой трепаться. Давай.

Сброс.

Вот что за человек а!? Пытаешься ему тут душу излить, а он... Не пушу в декрет... А я и не собираюсь... Точнее... Когда то я думала о семье и детях... А сейчас... Я вообще сомневаюсь, что могу зачать ребёнка. Я ведь и не живая почти.

Снова звонок.

Но это не мой мобильный. Инкуба. Какое-то дежавю. Звонки. Они чередуются. Капитан. Оливьер. Капитан и снова Оливьер.

По-моему, я стала слишком подозрительной.

Взяла трубку.

И снова не говорю первой.

— Скучала? — голос Оливьера прошибал холодный пот по всему телу, но нужно держать себя в руках.

— Нет.

Буду отвечать кратко, без эмоций. Идет к черту.

— А я да.

Я и не спрашивала

— Мне нравится твой голос даже жаль, что мне придется тебя убить...

Запугивает. Хочет вывести меня из равновесия. Не выйдет.

— ...Ты любишь цветы?

— Как и все.

— Тогда открой дверь.

Что?

В ту же секунду послышался стук в дверь. Тело задрожало от неконтролируемого страха.

Это он...

Подошла к двери и наставила на неё пистолет. Руки дрожали. Сердце от страха барабанило в перепонки. Облизала пересохшие губы.

Стук стал настойчивее. Взялась за ручку. Распахнула дверь. И...

— Кира?

Шумно выдохнула, но словно застыла. Просто не смогла опустить пистолет.

Азазель вошёл в дом отбрасывая букет роз. Прошёл по всем комнатам. А я все так же стояла с пистолетом в руках. И не могла выровнять дыхание. Неужели он так плотно засел у меня в голове?

Не поддавайся Кира. Он хочет запугать тебя. Хочет вывести из равновесия, чтобы ты потеряла бдительность и у него отлично получается. Один звонок, пара фраз и я уже готова выстрелить в любого, что постучит в мою дверь. Наверное, это посттравматический синдром, да вот моя рана должна была уже затянуться. Триста лет прошло, а я все еще боюсь повторения. Боюсь быть беспомощной...

— Кира? Кира, отдай пистолет — слышала голос Азазеля где-то сбоку, от голоса демона мое оцепенение спало.

Разжала пальцы и оружие упало на пол. Демон положил руки мне на плечи.

— Эй — наклонился к моему лицу, будто что то, высматривая — Что случилось Кира?

— Я... — только не говори, что испугалась пары слов в трубке, будто не знала, что за домом следят — Я почувствовала запах роз и подумала, что это тоже может быть шпион. — оторвала взгляд от двери — Я тебя напугала, прости.

Демон несколько секунд всматривался в моё лицо.

— Я подумал... Ладно... — решил не продолжать свои мысли, видимо мое состояние не располагало к мрачным беседам, поэтому демон решил сделать вид, что ничего не произошло и перевести тему — Ты ела?

— Да... Да ела. — взгляд упал на пол. Розы?

Наклонилась и подняла букет.

— Это мне? — вдохнула аромат цветов.

— Ты знаешь кого-то другого, проживающего по этому адресу? — спросил, поднимая пакет.

Я даже не заметила, что у него был пакет.

— Я просто...

— Ты просто так расстроилась из-за того цветка, что я раздавил в гостинице. Вот я и решил сгладить произошедшее.

Как-то не убедительно. Хотя черт с ним. Люблю цветы и очень хочу отвлечься поэтому...

— А в пакете что?

— Был торт — вытащил коробку из пакета и положил на стол.

Цветы, торт...

— У нас какой-то праздник?

— Ты везде ищешь подвох, разве нельзя просто купить торт, чтобы просто его съесть.

Да. Наверное, я все усложняю.

Азазель открыл коробку. Нда. Кремушек остался на картоне. Ткнула в крем пальцем.

— МММ... Крем-брюле.

— Да. Был — демон закрыл крышку и видимо собрался его выбросить.

— Эй — выхватила коробку из его рук — Куда это ты его.

— Он ведь испорчен. — настаивал он.

— Только внешне. А главное то, что у него внутри.

— Жаль, что такое отношение у тебя только к тортам.

Решила пропустить его слова мимо ушей. Взяла ложку из ящика и зачерпнула кусок побольше. Нужно перестать думать об Оливьере иначе я себя выдам. Не хочу, чтобы Азазель нервничал. Не за чем ему пока знать о звонках Оливьера. Сейчас главное, чтобы я обратилась.

— Хотел немного разрядить обстановку перед обрядом. — проговорил демон, вставая рядом со мной у столешницы.

Проглотила кусок.

— А попить что-нибудь взял?

— Не подумал, прости.

— Казнить — облизала ложку.

Азазель улыбнулся и стер с уголка моих губ крем. Проследила за его действиями. В горле моментально пересохло. Сглотнула тяжёлый комок.

Зря, он не взял выпивку.

Я поела торта в тишине. Азазель не лез ко мне в мысли, наверное, понимал, что сегодня все может измениться и поэтому мне нужно пространство. Не спрашивал ни о пистолете, ни о чем. Лишь смотрел, пока не пришло время.

— Пора. — сказал, отрывая взгляд от моих губ — Одевайся. Я подожду в машине.

\*\*\*

Ехали уже около часа. Время... Пол десятого вечера. Зевнула и забросила ноги на сидение.

— Поспи немного. — предложил мне

— Далеко еще?

Азазель глянул на навигатор.

— Минут сорок. Потом столько же пешком.

О, боги...

— Зачем ехать в такую глушь?

— Это лучшее место для ритуала. Луна будет освещать поляну без препятствий, но в то же время мы будем защищены деревьями.

Снова зевнула. Дорога укачивала. Но я никак не могла уснуть. Предстоящее не давало мне покоя. Эта тишина меня убивает.

— Азазель?

— М? — не отвлекал внимание от дороги.

— А ты когда-нибудь любил?

Зачем задала этот idiotский вопрос. Дура. Наверное, потому что я никогда не любила. Родных, но это было так давно...

Глянул на меня.

— Никогда. А ты?

— Наверное и я...

— Ты не уверена?



— Не знаю...

— Раз не уверена, значит не любила.

— От куда тебе знать? Ты ведь никогда раньше не испытывал это чувство.

— Раньше никогда...

— А сейчас? — спрашиваю, не понимая его «никогда» и «раньше никогда».

— Сейчас чувствую... думаю, что да.

Зевнула.

— И на что это похоже?

Демон задумался.

— Словно в вену вводят раскаленной железом, которое пробираясь к сердцу, прожигает внутренности.

— Это больно?

— Невыносимо... Но я готов терпеть и сам вводить иглу лишь бы быть рядом.

Вытерла рукавом кофты слезы. Мне никто и никогда не говорил таких слов. Я знаю, что он говорит обо мне. Я перестала противиться и не замечать то, что слепой уведет. Теперь я понимаю. Ведьма не врала. Он бы выбрал меня. Не задумываясь. Так было с самого начала. И так и есть. Но я не могу понять почему? Пит...этот демон... почему? Почему они влюбляются? Я ведь стараюсь не давать им повода, но каждый раз происходит одно и то же. А я... я не чувствую ничего внутри... лишь пустоту... с кем-то мне приятно проводить время, как с Лиамом. Или болтать, как с Питом. Но я никого не люблю, даже себя. К Азazelю я чувствую что-то, что не могу объяснить, но не думаю, что это оно. Я наверное бы поняла. Возможно, во мне просто нет этого. Любовь умерла во мне еще тогда. В восемнадцатом веке.

— Мы приехали. Кира?

Выпрямилась и вытерла лицо, мокрыми насквозь, рукавами.

— Все нормально. Идем — вышла из машины, давая понять, что мне не нужны лишние беспокойство.

Демон накинул на спину рюкзак и пошел вперед.

Последовала за ним.

\*\*\*

Ночь. Лес.

— Полная луна уже почти над нами. Нужно поторапливаться. — проговорил демон, бросив на меня взгляд.

Кивнула, прибавляя темп. Сейчас я в кроссовках. Можно было бы и пробежаться, но здесь слишком густой лес. Мы сорвем с себя скальп если попробуем. Поэтому приходится втискиваться между ветками и тащиться человеческим шагом.

Ну наконец-то.

Вышли на поляну. Идеально круглая форма с какой-то низкой травой, которая, отражая лунные лучи, окрашивалась в алый.

Зловещая тишина и не души вокруг.

Демон сбросил рюкзак и стал выгаскивать его содержимое. Чашу, какие-то пакетики непонятно с чем, нож. Перемешал все.

Встал и с ножом направился на меня.

— Ты готова?

Кажется, что демон торопится. Вероятно, так и есть. Он ведь столько лет искал их.

Судорожно кивнула в ожидании его действий. Азазель взял меня за руку, раскрыл ладонь и полоснул лезвием.

Ауч!

Алая кровь потекла по пальцам, наполняя чашу. Демон проделал те же манипуляции со своей рукой и чёрная, как смоль, кровь с шипение покапала на дно.

Боже, почему все сильные заклинания проводятся на крови? Кто это придумывает?

— И что теперь?

— Нужно дождаться полуночи.

Глянула в телефон.

Без пяти...

Как долго идут минуты, когда ждёшь...и пробегают быстро, когда боишься. Я ведь даже не подумала о том, что случится, когда я обращусь. Что будет со мной? Какой я стану? Останусь ли я собой? Или уже поздно об этом думать?

Да, Кира. Ты приняла решение. Ты делаешь это ради Пита и, как бы высокомерно это не звучало, ради мира. Я не дам Оливьеру воспользоваться мной в своих целях. Не на этот раз.

Осталось три минуты до полуночи... в чаше стали происходить изменения. Серебряные нити, клубясь вырывались из ёмкости, оплетая наши тела.

— Пора — сказал Азазель, отпивая из чаши и протянул ее мне.

Поднесла ее к губам.... И как только первая капля упала мне на язык, выгнулась в невыносимом приступе боли упав на сырую землю....

— Кира! — услышала голос Азазеля сквозь свой душераздирающий крик.

Меня ломало...

Выгибалась в неистовом приступе агонии, раздирая на себе кожу. Мне кажется, что я сейчас умру от этой боли. Пусть это закончится. Пожалуйста пусть закончится...

Я принимаю себя... Я... Я — демон!

В глазах все поплыло и последнее, что я увидела расплывчатое лицо Азазеля.

Что за вонь?

Нехотя открыла глаза.

Где это я?

Комната с балдахином над кроватью. Все сделано под старину. Какой-то громоздкий дубовый шкаф. Я что умерла и попала в ад?

Постаралась прислушаться к себе. Вроде ничего не изменилось. Не сработало?

— Очнулась наконец. — голос рядом.

Ну неееет.

Опасливо повернула голову. Да чтоб ее.

— У тебя есть нормальная одежда? — застонала, прикрывая лицо руками.

— Тебе не нравится кружево? — промурлыкала девушка, опираясь ногой о край кровати.

— Нравится, но когда кроме него есть еще что-то, что закрывает... Хотя бы что-то...

Как же болит голова, не могу и двух слов связать. Еще эта трава, что дымит рядом с кроватью раздражает своей вонью.

— Где я? — приподнялась на спинку кровати.

— У меня дома. — взобралась на кровать.

Да. Можно было и догадаться. Все такое же старое, как и её зал.

Она полуголая лезет ко мне в кровать? Надеюсь, это не то, что я думаю.

— Где Азазель? — спросила, когда расстояние между нами стало стремительно уменьшаться, а глаза ведьмы блестеть.

— В данный момент спешит сюда. Ты бы с ним по ласковее. Он, итак, разнес половину моих владений. Еще одной истерики мой дом не переживёт.

Ха ха. Смешно.

В подтверждении ведьминых слов в комнату ворвался Азазель. Увидев меня в сознании, шумно выдохнул и прислонился спиной к двери.

Слава богу. Я уж тут подумала, что моим беспомощным состоянием успеют воспользоваться.

— Рад тебя видеть.

— Можно было и постучать, вдруг я голая.

Демон улыбнулся.

— Вредничаешь — это хорошо. Значит идёшь на поправку.

— А что произошло? — потеряла виски, стараясь унять головную боль.

— Ууу... Я, пожалуй, пойду... Не хочу слышать эту историю в сотый раз.

Алмира встала и в своём кружевном белье, виляя бедрами прошла мимо демона. Уловила его мимолетный заинтересованный взгляд. И он мне очень не понравился.

Азазель прошёл и сел на край кровати.

— Как ты себя чувствуешь?

— Будто по мне грузовик проехал.

А в целом, как обычно.

— Да... Алмира сказала, что тебе нужно время адаптироваться.

Ах, Алмира сказала...

— И часто ты у нее... Консультируешься? — сложила руки на груди.

— Эм... С тобой все хорошо?

Нет. Не могу контролировать свои эмоции.

— Конечно. — расплылась в самой милой улыбке, что у меня есть на сегодня — Вот только душно. Открой, пожалуйста окно.

Азазель подошел к окну и слегка его при открыл.

— Открой по сильнее.

Сделал.

— А теперь отойди.

— Кира, что ты...

— Отойди! — раздраженно рявкнула.

Демон нахмурился и сделал шаг в сторону. Схватила с тумбочки чашу с дымящейся травой и со всей силы кинула в окно. Фух... Вроде полегчало. По крайней мере немного выплеснула зло.

— Как я здесь оказалась?

— Ты ничего не помнишь?

— После того, как ты дал мне выпить какой-то дряни, ничего.

Он так смотрит на меня, будто с моим лицом что-то не так.

— Я... — его взгляд меня раздражает — Да... Потом ты закричала и упала. Я не знал, что делать и привёз тебя сюда.

— Да, что ты так смотришь? — сбросила с себя одеяло намереваясь встать.

Взвизгнула и натянула его обратно по самые уши.

— Почему я голая?!

— Ну.. — Азазель пожал плечами — Твоя одежда горела и мне пришлось сорвать ее с тебя.

Чего?

— Что значит горела?

— У нас ведь был договор Кира. Крылья за печать....

Заглянула под одеяло. Больше нет этого узора на боку. Наконец-то я свободна, но что-то не особо меня это радует. Будто ощущение пустоты наполняет клеточки тела. Пустота и тоска...

— Постой. Значит ты вернул себе крылья?

Демон довольно кивнул.

— Это значит, что я обратилась?

Снова кивок.

Но я ничего не чувствую. Никаких изменений. Разве, что меня все раздражает сильнее обычного. Может ничего и не должно было измениться лишь внешний вид.

— Я хочу посмотреть.

— На себя?

— На тебя я на смотрелась уже — рыкнула, сдерживая раздражения. — мне нужна какая-нибудь одежда и зеркало.

— Хорошо. Подожди пару минут.

Демон подошел к двери, но не успел взяться за ручку, как послышался стук. Азазель открыл дверь. Полуголый парень стоял с коробкой в руках.

— Видимо Алмира уже позаботилась об этом — закрыл дверь.

— Какая заботливость — фыркнула я.

Азазель усмехнулся.

— Демон ярости во всей красе.

— Что?

— Злишься без причины. Тебе нужно поесть.

Поесть.

— Мне нужно, чтобы ты вышел!

И снова эта усмешка. Раздражает. Но сейчас хотя бы не спорит.

Демон вышел, оставив коробку на кровати. Встала, вытащила ее содержимое. Леопард?

Да она издевается. Леопардовое платье без бретелей, еле-еле прикрывает пятую точку. И вкусы тоже не изменились. Я также не надела бы такое, будь у меня другие вещи.

Где здесь душ? Надеюсь, не в коридоре. А нет. Вот дверь. Зашла вполне современную ванную с окном.

Что за хрень!

— Азазель!!!

Мой вопль разносился по всему зданию оглушительный волной. Демон залетел в ванную.

— Кира, ты с ума сошла. Я думал что-то случилось.

— А, по-твоему, ничего не случилось? — указала на своё отражение.

В зеркале на меня смотрела совсем другая девушка. Длинные, волнистые волосы, вместо моих прямых. Явно выведенные черты лица. И глаза... Цвета меди...

— Ну... Ты слегка изменилась.

— Слегка?!

Я сейчас настолько злая. Кажется, что я сгорю изнутри если не выпущу ее. Девушка в отражении начала меняться. Кожа посерела. Лицо видоизменилось так же, как и руки. От девушки остался лишь силуэт. Это я... моя вторая ипостась. Но...

— Крылья... У меня нет крыльев.

— Конечно нет — сказала появившаяся из неоткуда ведьма — Ты ведь не создана демоном.

Какая-то социальная несправедливость.

— Постой. А как же душа?

Я лишилась ее или нет? Ничего не ощущаю странного. Ну не знаю... мне до сих пор не наплевать на людей, как Азазелю.

Алмира нагнулась ко мне прищурившись.

— Она на месте.

Что значит на месте?

Я, конечно, рада, но... Это значит, что Оливьер все ещё может создать оружие... Или... Нет. Я ведь теперь сильнее. И он не сможет ко мне подобраться. А если и подберется. Я его убью. Хотя и не знаю. Кроме жуткого монстра и раздражительности — ничего не изменилось.

— Не хочешь потренироваться? — предложил демон.

— Потренироваться?

— Ну... В обращении.

Еще раз посмотрела на своё отражение. Фу. Уродство.

— Ладно. Все равно до вечера я совершенно свободна.

Вечером ведь встреча. Наконец-то узнаю, что это за Совет такой.

— Ага. Вечером будет очень жарко — с какой-то зловещей улыбкой произнесла Ведьма.

\*\*\*

— Давай попробуй еще раз.

Его подначивания раздражают меня еще сильнее. Ну не могу я успокоиться. Меня раздражает все. Эти деревья. Этот запах и особенно демон. Но сильнее всего меня раздражает ведьма. И как она вертит хвостом перед этим идиотом. Начинаю думать об этом и меня просто разрывает злостью.

— Пока ты не успокоишься не обратишься обратно.

— Знаю! — рыкнула на демона, стараясь сосредоточиться на чем-нибудь другом.

— Оу. У меня ведь есть средство — пропела ведьма и испарилась. Надеюсь, навсегда.

— Ладно. Давай выпустим часть твоей энергии. Материализуй своё оружие. — сказал демон, вытаскивая меч из ножен.

— И как это сделать умник?

Я вообще то пять минут, как Высший демон и еще не в курсе, как это сделать. По мне проще вытащить пистолет из кобуры.

— Просто подумай о нем.

Простой блин. Ааа... Ладно. Подумать о своём оружие. Так. Закрывает глаза. Пистолет. Пистолет. Пистолет. В руках будто что-то появилось. Но это не... Открывает глаза.

Чего?

— Лук? Какого хрена? Я что блин похожа на Робин Гуда?

Демон засмеялся

— Это не лук Кира. Это арбалет.

— Да плевать. Я заказывала пистолет.

— Кира. Когда нас создавали пистолетов еще не было.

Как же меня это злит. Меня все злит.

— И что мне с этим делать?

Пожал плечами.

— Постреляй.

Постреляй... будто я когда-то им пользовалась. Арбалет блин.

— В тебя? — спросила, наведя оружие на Азазеля.

Демон поднял меч.

— Если тебе это поможет... — отставил одну ногу назад.

Он серьёзно? Похоже, что да. Ну держись рогатый. Давно хотела это сделать.

Вытянула руку с арбалетом вперед и выстрелила.

— Что за хрень?

— Ахах. Ты не подумала о стрелах глупая.

Он нарочно меня злит? Материализовала в руке одну стрелу. Зарядила арбалет и выстрелила демону в плечо. Азазель с лёгкостью отбил мечом стрелу. Такое оружие не по мне. Мне, что придется постоянно вставлять идиотские стрелы? Да год пройдет пока я это сделаю. Есть идея.

— Смотрел американские боевики?

— Нет. — не уверенно ответил демон, изогнув бровь, видимо не понимая к чему вопрос.

— Ну сейчас посмотришь.

Зажмурилась, представляя то, что хочу. Распахнула глаза. В руках я уже держала два

арбалета, но не обычных. В них была заправлена пулеметная лента со стрелами. Этаким авто-арбалет. Хм. А мне даже нравится. Не хватает повязки на голову. Ха ха.

— И как это называется? — демон был весьма впечатлен.

Подняла руки.

— Модернизация — нажала на спусковой крючок.

Стрелы вылетали с невероятной быстротой и скоростью. Азазель отбивался примерно минут пять. А потом принял вторую ипостась и взлетел. О, Господи...

Прекратила стрельбу залюбовавшись видом полета. Демон приземлился прямо передо мной. Черные, кожаные крылья тянулись за ним шлейфом. Он словно каменное изваяние. Красота и мощь в одном флакона. Невольно протянула к крыльям руку. Пальцы. Мои пальцы снова нормальные. Ну наконец-то.

При коснулась к крылу.

— Удивительно. — выдохнула, проводя по коже рукой. Они словно состоят из одних мышц. И каждый мускул сокращается под моими пальцами. И они теплые. Даже горячие.

— Я. оу... Я здесь уже не нужна. — голос ведьмы, которая решила вернуться.

Отдернула руку от крыльев.

— Ну да ладно. Вот — Алмира протянула мне три флакона. — Это блокатор дара. Каждый действует пару дней, дальше придется обходиться самой.

Кивнула в знак благодарности.

— Вам пора. Как-нибудь еще встретимся — подмигнула мне ведьма. — Чтож...

Алмира раскрыла ладонь и дунула на неё. Меня и демона закружил вихрь белых лепестков, а когда они рассеялись мы оказались у меня дома. Крутой трюк. Помогает избавиться от нежеланных гостей.

— Я за тобой заеду. Приготовься. — сказал Азазель и оставил меня одну.

Подошла к зеркалу. Все же спасибо Алмире за подарок.

Ткань облепила тело, как вторая кожа. Блеск выглядел не так, будто я сняла платье с куклы-барби а... Я бы назвала его... Таинственным блеском... Конечно, длина оставляет желать лучшего, а вот открытая спина мне очень даже нравится.

Я довольно долго смотрела на себя, стараясь свыкнуться с моей новой внешностью. Надеюсь, мне не придется из-за этого уезжать. Мне нравится моя работа и люди, что окружают меня. Мне бы не хотелось бросать все это, по крайней мере не сейчас.

Кожа вновь начала принимать серый цвет. Видимо это что-то вроде рефлекса. Из-за эмоционального скачка я обращаюсь. Нужно научиться контролировать себя, а пока...

Открыла один из флаконов и выпила его содержимое. Резкая боль сковало тело, а потом так же резко ушла. Что это было?

Подняла глаза на своё отражение. Я снова я... Медовые глаза... Нормальные черты лица... Разве что волосы остались такими же волнистыми. Это даже хорошо. Не нужно делать причёску. Надеюсь, смогу сама держать свою вторую ипостась в узде. Не хотелось бы подсаживаться на эту дрянь, как наркоманка.

Подвела глаза и надела туфли на шпильке.

В дверь постучали. Причём изнутри. Вышла в прихожую. Глаза демона вспыхнули неподдельным интересом. Да, знаю, сама себе понравилась.

А сам он был в белой обтягивающей футболке и синих джинсах.

Осмотрел меня с ног до головы.

— Ты без белья. — констатировал он.

— Ты заметил только это? — типичный мужик.

— Не только. Здесь трудно, что-то не заметить. Все ведь напоказ — как-то недовольно буркнул демон.

— А, по-моему, все идеально — отбросила прядь волос — Ну, что так и будем стоять?

— Ты не пойдёшь в этом.

Чего?

Судя по лицу, он говорит серьёзно.

Вздрыгнула, когда откуда не возьмись появился жнец. В своем балахоне и с задорной улыбкой.

Не дом, а проходной двор для нечисти какой-то.

— Ты что смерти моей хочешь? — схватила за сердце.

— Смерть от инфаркта тебе не грозит, я-то знаю — подмигнул мне Скай.

Ну да. Он же у нас подручный смерти. Но это не дает ему право вторгаться в дома людей... точнее демонов.

— Что тебе здесь нужно? — буркнул Азазель, сложив руки на груди.

Вот и мне интересно. Тоже сложила руки на груди.

— Хочу украсть у тебя девушку — с азартом в глазах произнёс жнец.

Мужчины переглянулись и оба рванули ко мне, но жнец оказался на долю секунды быстрее. Схватил меня за талию и вот мы уже стоим на балконе какого-то здания.

Я никогда к этому не привыкну. К этому сумасшедшему дому под названием «Новая жизнь». Мне больше нравилась моя тихая и размеренная жизнь. Но раз уж я вляпалась в это,



причем добровольно, придется подстраиваться под этот дурдом.

— Ну и как дела? — спросил жнец, убирая руку.

— Ты нарочно его злишь?

Скай расплылся в демонической улыбке. И слов не нужно.

— Может зайдём вовнутрь? Выпьём? Потанцуем? — предложил он.

Заманчиво, конечно, но...

— Я, пожалуй, дождусь Азазеля.

Азазеля я хотя бы знаю, а кучу не пойми кого, находящихся внутри — нет. И не особо горю желанием узнать. Конечно, мне хотелось узнать о Совете, но не сегодня. Я обратилась и мне нужно время прийти в себя, привыкнуть к себе, а уж потом решать дела вселенской важности. Я пришла из вежливости, но задерживаться тут не собираюсь. И как только у меня будет шанс-сразу покину это место.

Лицо жнеца в миг стало словно каменным. Он стоял, смотря в одну точку не мигая.

— Скай? — позвала парня.

Мужчина резко перевёл взгляд на меня.

— Прости. Срочное дело. Азазель на подлёте. Постарайся никуда не вляпаться — про тараторил жнец и испарился.

Ну молодец. Выкрал меня и оставил одну не понятно где. Точнее я знаю где. Это место было указано в письме. Бальный зал, но я не пойду вовнутрь без Азазеля. Ему я доверяю. Хэх. Доверие... Последний, кому я доверяла, послал меня. Лиам... Зачем обманывать себя. Все было очевидно. Он ненавидел меня, а я его. Взаимная антипатия. Антипатия, построенная на доверии или доверие на антипатии. Это не важно. А Азазель... На что он способен? Сейчас на мне нет печати. Это ведь может все изменить. Не думаю, что я могу ему доверять... не знаю..

— Скучаешь? — услышала в спину женский голос, но не обернулась все так же стояла, оперившись на каменные балюстрады балкона.

Справа от меня приземлилась чья-то пятая точка. Обсмотрела своего соседа, больше, как детектив. Без интереса. Девушка с идеальным лицом и идеальной фигурой. Блондинка... Что еще... Белое полупрозрачное платье мини. Два бокала в руках... И... Она демон. Высший. Не чувствую ни запаха, ничего, как и у меня.

— Нет — ответила снова отвернувшись.

Ночь. Лес... Не далеко поблескивает озеро... Такой свежий воздух... и не унимающаяся незваная соседка по периллам.

— Выпьешь? — протянула мне бокал.

Что это? Игра вопрос-ответ?

— Нет.

— Да брось. Я ведь нейтрал. Можешь пить не опасаясь.

Да что это за нейтралы такие?

— Что тебе нужно? — спросила, не горя желание находиться в ее компании. Не нравится мне она.

Демонесса спрыгнула с балюстрад и поставила на них бокалы.

— Просто пытаюсь подружиться. Мы ведь девочки, должны держаться друг друга.

Логика ее конек.

— То, что мы "девочки" это ничего не значит.

Девушка усмехнулась краем губ, но не стала мне ничего отвечать.

— Азазель... — проговорила она глядя куда-то вдаль.

Посмотрела в ту же сторону.

Черная тень приближалась к зданию.

Наконец-то.

Через несколько секунд уже можно было отчётливо видеть лицо Азазеля. Демон приземлился на балконе в весьма отвратительным настроении.

— Где этот сукин сын?!

— Я в порядке спасибо, что спросил — ответила, сложив руки на груди.

То же мне рыцарь. Меня могли тут на кусочки порезать, а он переживает за какого-то жнеца.

Азазель шумно выдохнул.

— Прости. Как ты?

— Я... Прекрасно. — промурлыкала демонесса, вставая между нами и вешаясь Азазелю на шею.

Стиснула челюсть до скрипа. Раздражает.

Это была хреновая идея идти сюда. Я абсолютно не контролирую себя. Ничем хорошим это не кончиться.

Взяла бокал с балюстрады и осушила его одним глотком.

— Лилит. Прекрати. — попытался сбросить этот банный лист.

Девушка наигранно надула губы.

— Зайдешь ко мне позже?

Послышался хруст стекла. Черт! Это снова я. Алая кровь потекла по пальцам на пол. Почему алая? Почему не чёрная, как у Азазеля? Или это снова из-за того, что я недо демон?

За своими мыслями я не заметила, как Азазель подошел и взял меня за руку.

— Не обращай внимание на суку. — сказал он, вытаскивая осколки из моей ладони.

— Сука — фыркнула я — Ты всех своих бывших так называешь?

— Сука — это не прозвище, а ее сущность. Лилит- демон-суккуб. Что-то вроде инкуба, но для мужчин. Она нейтрал, так же, как и Наама. И Лилит не моя бывшая. Это ее манера общения.

Никогда не слышала о суккубах и по происшедшему, надеюсь больше и не услышу.

Раны на ладони затянулись. Регенерация стала быстрее. Хотя какой-то плюс от моего обращения.

— Что значит нейтрал? — попыталась стереть запекшуюся кровь с ладони пальцами.

— Все просто. Никто не трогает их, они никуда не лезут. Нейтральны.

Не плохо.

— И много таких?

— Нет. Двенадцать старейшин, с которыми ты сейчас познакомишься. Жнецы. Девушки- демоны. И. Ты.

— Я?

По-моему, я что-то где-то пропустила.

— Идём, подождем старейшин внутри- положил мою руку себе на локоть и повёл во внутрь — Сегодня тебе предложат этот статус. И лучше бы тебе согласится. Для твоей же безопасности.

— Ты ведь понимаешь, что я не могу оставаться в стороне, если это угрожает жизни людей.

Азазель стиснул челюсть.

— Может хоть раз подумаешь о себе, Кира?

Не стала отвечать. Он все равно не поймет. Зачем мне думать о себе? У меня ни семьи, ни близких. Никого. Я одна. Моя жизнь ничего не значит. А жизнь людей... они ведь чьи-то отцы, матери, дети, жены... у каждого из них есть человек, которому будет больно, как и мне когда-то, когда я теряла свою семью одного за другим. Если дойдет до выбора: я или люди, я не моргнув глазом выберу их. Я просто не смогу остаться в стороне.

Вошли в зал. Просторный. Под старину. Медленная живая музыка. Здесь около пятидесяти Высших демонов, а то и больше. Все сразу обернулись на нас. Точнее на меня. Сразу стало не по себе. Но я не показала этого. Распрямила плечи и шла рядом с Азазелем стараясь унять дрожь в коленях и бурю чувств, что бушует внутри меня. Волшебная водичка Алмиры не дает эмоциям выходить отчего становится хренового.

— Здесь одни мужчины — шепнула, прижавшись ближе к демону. Все же эти липкие взгляды меня напрягают.

— Да. Демониц не так много.

— Не так много это сколько?

Судя по всему, та. Хэх... Сука... Была единственная.

— Наам. Лилит. И ты.

Всего трое? Теперь не удивительно, что она сука и не только по сущности.

— А кто такая Наам?

Демон подвел меня к фуршетному столу. Протянул бокал с вином салани.

— Вон она — кивнул в сторону небольшого диванчика в углу.

Там сидела девушка. На вид лет девятнадцать. Похожа на представителя готической субкультуры. Чёрный волосы, подведенные чёрным глаза. Наушники в ушах. Она вообще будто не здесь. Словно привели по неволе.

— Она тоже суккуб?

— Нет. Она вампир.

Высший демон вампир? Круто.

— А это кто? — кивнула на толстого мужчину.

Он один здесь такой. Остальные демоны накаченные, подтянутые парни, как на подбор. А этот лысый, толстый и не приятный тип, с огромным подносом с едой.

— А это. Бегемот — демон обжорства. Его не интересуешь ни ты, никто либо другой. Только еда. Он только поэтому и пришёл.

Понятно. Что тут ещё интересного. Мужчины. Мужчины. Похотливые, липкие взгляды, которые они даже и не пытаются отвести.

Музыка резко замолчала.

Голоса затихли.

Не нравится мне это.

В помещение вошли трое мужчины. Они были такие же как и все. Подтянутые и высокие. Вот только глаза у них были слишком мудрые. Будто пропитанные тысячелетними знаниями. Длинные волосы и мантии. Это выглядит странно. По крайней мере для меня.

Видимо это и есть «старейшины», не просто так ведь их так называли.

— Здравствуйте Кира — поздоровался один из мужчин, что стоял по середине.

Только сейчас поняла, что нахально их осматриваю. Спешно поставила бокал на стол.

— Здравствуйте — протянула ему руку.

Мужчина слегка удивился.

Я что, сделала что-то не так?

Демон пожал мне руку с каким-то непонятным для меня лицом.

— Я Хабарил. А это Нискор и Шац — указал на других мужчин в мантиях. — Мы и другие члены Совета древнейших демонов рады приветствовать равную в наших рядах.

Эти «старейшины» и есть Совет. Наконец-то увидела его своими глазами, но скажу честно- не впечатлил.

Бла бла бла. Всем известно, для чего мы здесь собрались. На других посмотреть, да себя показать. Показать свою мощь и власть. Показали, что им еще нужно?

— А можно ближе к делу? Время позднее, а мне завтра на работу.

Демоны встали в ступор. У них сейчас такие лица. Боже. Дайте мне фотоаппарат. Тоже мне "древнейшие".

Я устала, мне плохо от своих же эмоций, и я уже хочу уйти.

Первым пришёл в себя Хабарил.

— Посовещавшись мы решили предложить тебе, демону Ярости, нейтралитет. Ты уникальна Кира и не должна попасть ни в чьи руки.

— Я ни в чьи руки и не собираюсь. Если это все, то я уйду.

И снова это замешательство.

— Азазель, уведи меня от сюда.

— Кира ты что творишь? — шепнул мне демон.

— То, что хочу — ответила, вслух смотря на Хабарила.

Его забавило моё поведение. Даже нравилось.

— Ну чтож если леди так желает. Я вас отпускаю — сказал Хабарил и протянул мне руку.

Вложила свою ладонь и не ожидая, что демон дернит меня на себя, рухнула в его объятия.

— Но после танца.

Глянула на Азазеля. Он был напряжения. По лицу ходили жвалки. Я бы сказала, что он злится. Я тоже, но видимо у меня нет права отказать.

Вышли с Хабарилом на середину зала.

— Танго — провозгласил он.

— Я не танцую танго.

— Лжешь.

Началась музыка и демон прижал меня плотнее. Отвела ногу назад вырисовывая круг.

— А говорила не танцуешь. — хмыкнул демон.

— А разве у меня есть выбор?

— Нет.

Странно. Мне казалось, что он тоже был в мантии, а не в черных брюках и рубашке.

— Значит и выбора нейтралитета у меня нет.

— Это есть.

Почти поверила.

— Думаю вы поняли мой ответ.

— Понял, но не принял.

— Это ваша проблема. — ответила и собралась уходить, но демон схватил меня за руку и закурил, прижав спиной к своей груди.

— Ты интересная девушка Кира. — произнес Хабарил проводя носом по оголённой шеи, оставляя не приятное ощущение.

— Свежее мясо куда вкуснее — повела плечами.

Развернул меня к себе, и мы продолжили танцевать.

— Я не играю в эти игры давным-давно Кира. Это Азазель в силу своей молодости и дара любит поспорить со Скаем. А я уже слишком стар для этого.

Это он сейчас о чем? Звучало, как намек.

Музыка закончилась. Наконец-то.

Хабарил поцеловал мою руку.

— Еще увидимся Кира. Я приду за ответом вновь.

— Боюсь, что он не изменится. Прощайте — развернулась и пошла к Азазелю.

— До встречи — услышала в спину.

Наверное, не привык слышать отказы, но это не моя проблема. Я все решила.

Подошла к демону. Он все так же стоял у фуршета на вид спокоен, но глаза его сияли злостью.

— Азазель давай уйдём.

Перевел взгляд на меня.

— Домой?

Немного подумала. Не хочу сейчас домой. Нужно остыть от всего происходящего. События развиваются слишком быстро.

— Видел озеро?

Демон кивнул.

Взяла его за руку и повела к выходу.

— У меня есть идея получше — остановил меня и повёл в противоположенную сторону.

На балкон?

Что-то мне не нравится его идея.

Азазель подхватил меня на руки и под мой визг взлетел в небо. Вцепилась в его шею ногтями и зажмурилась.

Да о таком предупреждать надо!

— Открой глаза.

— Я боюсь высоты.

— Серьёзно? — слышу смешок

Кивнула, не открывая глаз. Что тут смешного? Многие боятся высоты.

Еще меня укачивает от рывков его крыльев.

— Можешь открывай трусишка, мы уже на земле.

Опасливо открыла один глаз, а потом второй. Мы правда на земле. Фух.

Это был увлекательный аттракцион, но, пожалуй, я больше на него не сяду.

— Демон, боящийся высоты — вот это новость.

Толкнула его в грудь вставая на ноги.

Не смешно.

Озеро и вправду красивое. Идеально ровный круг блестел под светом луны. Ночь. Тишина вокруг. Мы прогуливались по берегу слушая звуки ночного мира.

— Вы со Скаем друзья? — решила разбавить эту тишину.

— С чего ты это взяла?

— Хабарил сказал, что вы любители затеять спор.

— Ах. Хабарил — недовольство в голосе — У нас со Скаем общее увлечение. Но мы не друзья. Это как играть в футбол за разные команды.

— О. И какие споры вы затеваете?

— Ну... Однажды мы поспорили, кто первым переспит с демоницами.

— И?

Демон посмотрел на меня слегка приподняв бровь.

— один: один.

Пффф. Теперь понятно почему он так психовал, когда мы со жнецом пропали в его реальности.

— Ты серьёзно? Демона разврата обскакал какой-то жнец? — прыснула от смеха.

Азазель надулся и больше ничего не говорил. Посмотрела на него. Смешной. А что, если... А почему бы нет. Хватит уже мучить себя. Я ведь этого хочу. И сейчас мне это нужно...

Остановилась и положила на землю туфли, которые несла в руках. Демон не сразу понял, что меня нет рядом. Но отойдя на десять шагов все же обернулся.

— Кира? Все в порядке?

Как никогда.

— Сегодня довольно тёплая ночь. Не хочешь искупаться? — предложила, сбрасывая с себя платье.

Глаза демона вспыхнули. Ну возможно у меня не самая высокая социальная ответственность, но кто меня осудит.

— Кира. Остановись, пока не поздно. — прохрипел Азазель не отрывая жадного взгляда от моего тела.

Демон разврата, а ведёт себя, как монашка.

Подошла к напряженному Азазелю почти вплотную. Его синие глаза горели похотью, но он сдерживался. Почему? Ах да. "Пока сама не попросишь".

— Поцелуй меня — почти шепотом, но для демона это было, будто собаки дали команду "ФАС".

Азазель накинулся на мои губы. Жадно целуя. До боли. До сладкого узла в низу живота. До потери контроля...

# нежданная встреча

Алмира оказалась права. Ночь была жаркой...

Между мной и Азазелем больше нет стен, которые я так упорно строила, прикрываясь тем, что он демон. Они разрушились о правду. Азазель остался тем, кто он есть — демоном, а я... И я... Я — демон и это моя сущность. И это правда. Больше нет ничего, кроме правды. Конечно, я еще не совсем приняла это. Но дорожка положена, главное с нее не сворачивать.

Открыла глаза от навящего ощущения, будто за мной кто-то наблюдает. Подняла тяжелые веки. Вздогнула, машинально ударив увиденного кулаком по лицу и схватила пистолет, лежащий на тумбочке. Протерла заспанные глаза.

— Какого хрена? — рыкнула я.

Азазель проснулся от звука моего голоса.

— Ты знал, что она спит с пистолетом? — усмехнулся нежданный гость.

Какого хрена ему здесь нужно?

Жнец с задором смотрел на нас.

— Ладно. Ты выиграл — сказал он, встав с постели.

Нужно менять место жительства. Не нравятся мне такие визиты.

Положила пистолет обратно на стол и натянув одеяло по выше отвернулась, слушая разговор. Совершенно нет желания вставать и уж тем более встречать гостей, которых я и не звала.

— Какого хрена ты здесь делаешь? — спросил Азазель, поднимаясь.

Прям с языка снял.

— Тебя срочно хочет видеть Нискор.

— А ты что теперь посыльный?

Послышался колыхание кровати. Наверное, Азазель встал. Ну и отлично. Пусть валят отсюда оба, я хочу отдохнуть.

— Нет, я просто собирался сюда, а по пути мне встретился Нискор.

— Какого черта ты сюда собирался?

Ага. Вот мне тоже интересно.

— Слухами земля полнится. Хотел узнать правда ли то, что говорят.

— И что же говорят?

Да, что говорят?

— Что вы устроили замечательное представление на озере, которое я пропустил.

Оййёё... Я совсем забыла, что у демонов замечательный слух и зрение. Да плевать. Все уже сделано. Я не жалею, особенно сейчас, когда хочу спать.

— Кира. Дождись меня дома. Слышишь?

Махнула ему рукой не поворачиваясь. Я вообще сейчас никуда не собиралась.

Тишина... ну наконец-то... Видимо уши.

Приоткрыла один глаз.

Что это?

Азазель забыл телефон на тумбочке. Дырявая голова.

Вроде бы все уши, но уже не спиться. Припомню я как-нибудь это жнецу и... придумаю потом, как ему отомстить.

После сегодняшней ночи я жутко хочу есть. Накинула халат и направилась в своё

любимое место в доме. На кухню.

Открыла холодильник. Вытащила все, что может быть съедобным и поставила на стол. На холодильнике стояли флаконы, что дала Алмира. Взяла один в руку. На вкус они отвратительные. Может хоть сок сгладит этот привкус. Налила в стакан яблочного сока. И повернулась, наткнувшись взглядом на... розовую микроволновку. Сразу стало так больно... я все еще не отомстила за него. За Пита...я... плохой человек...отвратительный демон и такой же друг... я занимаюсь всем, чем угодно, но до сих пор даже на миллиметр не приблизилась к Оливьеру и даже не собиралась этого делать... и от этого становиться стыдно...

В дверь постучались.

Видимо это Азазель.

Что нельзя телепортироваться за телефоном?

Поставила стакан на стол. Ведьма говорила, что флакона хватит на пару дней, а на деле всего на пол дня. Потому что меня все бесит уже сейчас. Не могу толком думать из-за этого раздражения. И из-за вины, за Пита. Эти эмоции, что бушуют во мне-раздражают. И стук меня этот раздражает. Сунула флакон в карман шёлкового халата и пошла открывать этому амнезийнику.

Распахнула дверь.

— Ну здравствуй Кира.

Все тело словно пронзили током. Я встала, как вкопанная не в силах сделать и вздоха.

На пороге стоял он...

Оливьер....

В чёрном костюме и собранными волосами. Внутри меня стала закипать злость. Меня будто вот-вот порвет из-за ярости, которую я сейчас испытываю. Моё тело стало меняется, но не так, как раньше. Сейчас это не больно, а даже наоборот. Чувствуешь какое-то облегчение.

— Спокойно — сказал он и поднял экран своего телефона на уровень моих глаз — Узнаешь?

Какого...

Кейт...

Она стояла рядом с Оливьером вся в слезах. Он обнимал ее за плечи. Ублюдок!

— Если ты с ней что-то сделал...

— Спокойно. Я и пальцем ее не тронул. Пока. — сделал акцент на последнем слове.

Оливьер галантно отвел руку, как бы приглашая меня пройти. Я старалась сдерживаться, но моя демоническая ипостась рвалась наружу.

— Прошу. Будь хорошей девочкой и с Фоксом ничего не случится.

Ублюдок! Тварь! Скотина! Ненавижу!

Впилась когтями в свои ладони, надеясь, что боль приведет меня в чувства и я смогу сдерживаться.

Сделала шаг вперед.

Азазель, где ты? Мне грозит опасность. Где ты? Почему печать не работает? Печать... Неосознанно притронулась к тому месту, где она недавно была...

— Он не появится. На тебе нет печати. — злостно улыбнулся Оливьер, открывая для меня дверь машины.

Как я могла забыть? Стой. Откуда он про это знает? Мозг начал судорожно работать, но



эта злость она мешает. Убивает разум.

— Ну же. У нас мало времени. — торопил меня демон.

Хотелось выцарапать ему глаза, а вместо этого села в машину. Нужно спасти девчонку, а потом все остальное.

Оливьер сел рядом. Показывая всем видом, что он здесь хозяин. Отсела от него на столько далеко, на сколько позволял салон внедорожника и уткнулась в окно. Автомобиль тронулся.

Что-то не нравится мне, что он многое знает. Я понимаю слезка за домом. Но... Знать, что у меня больше нет печати он не мог. Если только кто-то из окружения Азазеля... Нет. Это бред. Азазель ведь говорит обо мне лишь с Советом, ну на сколько я знаю. Хотя... все возможно. Сейчас главное освободить Кейт.

Я ведь старалась держать ее по дальше, но это не помогло. Этот демон словно проклятие...

— Куда мы едем? — спросила на очередном повороте.

— В одно очень интересное место Кира. Не переживай. Здесь не далеко. Можем скрасить наше время.

Оливьер положил руку на моё оголенное бедро. Меня внутренне передернуло от отвращения, от нахлынувших воспоминаний, и не вытерпев вонзила когти в его тыльную сторону ладони. Демон лишь усмехнулся, но руку убрал.

— Тебе не кажется, что мы созданы друг для друга? — произнёс он задумчиво — Демон жестокости и демон ярости прекрасно смотрелись бы вместе.

— Ты прекрасно смотрелся бы с колом в сердце — не сдержала я.

Оливьер засмеялся.

— Все же решила показать зубки?

Я бы вонзила их в твою шею.

— Кира. Кира. Кира. Как жаль, что ты нужна мне для другого иначе мы бы с тобой поиграли.

— На этот раз ты бы проиграл.

Оливьер запрокинул голову назад и захохотал, а я же старалась понять куда мы едим. Постой... Этот магазинчик...

— Мы едим на заброшенный завод — констатировала я.

Там, где нашли девушку, похожую на меня. Дело, которое так и "не раскрыли".

— Догадливая. Там уже все готово.

— Готово что?

— Узнаешь.

Оливьер больше не проронил ни слова, но его лицо выражало предвкушения.

Где этот чертов Азазель, когда он так нужен? Я бы могла броситься на Оливьера и перегрызть ему глотку, но не могу рисковать. Кейт в опасности. Сначала нужно как-то вытащить ее, а уже потом буду думать, как воплотить мою давнюю мечту.

Последнее время все происходит слишком быстро. Будто мне не дают времени, чтобы остановиться, перевести дыхание и осмотреться. Чтобы я... не знаю... не успела понять... не увидела чего-то или не помешала чему-то. Все слишком быстро. Для меня, которая привыкла вести размеренную, по меркам нечисти жизнь, все слишком стремительно. Я не успеваю подумать, проанализировать... ничего не успеваю... видимо на это и расчет.

Машина остановилась у дверей заброшенного завода. Судя по следам и запаху, уже не

заброшенному. Оливьер вышел, а я не торопилась. Пыталась рассмотреть сколько здесь нечисти. Двое... Судя по всему вампиры. Стоят у двери. Снаружи вроде бы больше никого.

Оливьер открыл для меня дверь и протянул руку. Проигнорировала его жест.

Ступаю босыми ногами по холодному бетону.

Мы зашли в просторное помещение с высокими потолками. Слева стояло семеро... Не знаю кого... Они были в чёрных мантиях с задвинутыми на лица капюшонах.

Обвела взглядом помещение.

Кейт!

В левом углу. А рядом с девчонкой стоял высокий, широкоплечий вампир и держал ее за плечи.

— Кира, прости я... - начала оправдываться.

— Все нормально — перебила ее рыдания — Отпусти ее Оливьер.

— Отпустить? Нет. Это гарантия твоего хорошего поведения. — ответил демон и подошёл к столу у дальней стены.

Какого.... Нет... я не дам ей остаться с здесь. Особенно рядом с этим демоном. Он свел с ума Пита несколько раз встретившись с ним. Я не позволю, чтобы тоже случилось с Кейт.

Снова обвела всех присутствующих взглядом. Значит кроме этих в халатах, которые явно не полезут если будет какая-нибудь заварушка, есть двое вампиров, один из которых держит девчонку и два охранника снаружи. Нужно рискнуть...

Кивнула Кейт и показала ей глазами на руку вампира. Девчонка проследила за моим взглядом. Надеюсь, она поняла.

Ну... Была не была.

— Давай! — скомандовала я.

Кейт вцепилась зубами в руку вампира и когда он разжал пальцы рванула в сторону. В этот момент я материализовала в руках арбалет и пустила стрелу ему в лоб, а потом и второму вампиру, в самое горло.

Кейт обратилась в лису. Рванули к двери.

Но дорогу нам перегородили два охранника которые прибежали на шум. Ударила одного в грудь ногой, а второму пустила стрелу в грудь.

— Беги! — приказала Фоксу, когда вампир встал и направился на меня.

Кейт секунду сомневалась, но все же побежала.

Слава богу! Ей удалось...

Ххк.

Что за...

Схватила за шею, почувствовав боль, словно от укула. В ногах сразу появилась слабость, и я рухнула на колени. Что за хрень?

В глазах потемнело, и я отключилась.

Где я?

Взгляд не хотел проясниться. Все было будто в тумане...

Голова раскалывается.

Сколько я провалилась в отключке?

Когда все же смогла проморгаться увидела Оливьера. Он что-то складывал на столе и не обращал на меня внимание.

Может попробовать сбежать? В таком состоянии я навряд ли с ним справлюсь.

Приподнялась на руках.

Что за...

Я лежала в центре круга. Сделала шаг, но меня что-то не выпускало. словно не видимый барьер. Как бы я не старалась не могла выбраться за линию.

Какого хрена?

— Можешь не пытаться. За круг не выйти, — сказал обернувшийся Оливьер — Наверное ты не понимаешь что происходит и как ты могла это проморгать. Прости, у меня нет времени объяснять. Из-за тебя и этого демона-инвалида за мной охотится весь Совет. Поэтому поберегу речь на потом, правда ты ее не услышишь.

Бросил в меня чем-то.

Машинально поймала нечто холодное, а потом поняла, что это.

Камень души...

Гладкий, чёрный камень сфероидной формы был холодным словно лёд. Почему он отдал его мне?

На мой вопрос ответили эти... В мантиях.

Они стали что-то шептать. Шепот разносился со всех сторон и отдавался эхом в голове. Схватила за уши стараясь приглушить эти голоса. Резкая боль заставила упасть на колени.

Что происходит? Что они делают?

Из моей груди нитями тянулось что-то светлое и оплетало камень. Отбросила его, но камень не вылетел за пределы круга и все так же, будто высасывал из меня силы.

Он забирает у меня душу...

Прикрыла глаза от нахлынувшей слабости.

Хах. Обратилась, чтобы не дать оливьеру захватить мир и сама помогла ему. Для обряда нужен был новообращенный Высший, что я и сделала, вернув Азазелю крылья. И Пит... Я думала, что Оливьер просто хочет лишить меня всего, но нет. Он лишь подталкивал меня к обращению. Какая же я идиотка...

— Кира!

Услышала знакомый голос в темноте. Азазель? Он пришёл за мной.

Как он нашел меня?

С трудом открыла глаза.

Азазель и Оливьер вцепились в смертоносной схватке. Азазель постоянно отвлекался, ища меня глазами. Нет. Не нужно. Сосредоточься на бое, я справлюсь.

Он должен. Должен помешать Оливьеру.

Удары меча об меч разносился эхом по помещению. Они бились на равных, но в какой-то момент Оливьер смог обойти Азазеля и воткнул меч ему в плечо.

Нет!

Меня затрясло... нет, он не может умереть так.

Думай Кира. Думай, как ему помочь.

Что это? Флакон... Видимо он выпал, когда меня укололи.

Азазель схватился за рану выронив оружие. Демон тяжело дышал, а на лбу собрались крупные капли пота.

Наши взгляды встретились, и я кивнула ему в сторону флакона. Он лежит в двух метрах от Азазеля. Ну же. Посмотри.

Демон нахмурился.

Ну же идиот! Глянь!

Азазель бросил взгляд в сторону флакона.

— Ты даже помог мне. — сказал Оливьер приложив меч к горлу Азазеля — Чем чаще бьётся ее сердце, тем быстрее душа покидает ее тело. И как только камень получит всю душу я буду править миром. А ты умрёшь. О. И она тоже. Процесс не обратим. Камень уже установил связь с ее сердцем.

Демон посмотрел на меня своими синими глаза и в них читался страх. Не за него и даже не за весь мир, а за меня.

Азазель отбил меч голой рукой и сделал поворот по бетонному полу. Схватил флакон и раскупорив, одним движением воткнул Оливьеру в шею.

Демон отбросил Азазеля с такой силой, что он влетел в стену. Но тут же встал, все так же держась за плечо.

— Теперь мы на равных. — тяжело дыша проговорил демон.

— Блокатор дара — усмехнулся Оливьер — Ну давай... — сбросил пиджак — Поиграем.

Демоны снова схлестнулись, а в моей голове набатом били слова Оливьера.

"...чем чаще бьётся ее сердце... Буду править миром... Камень установил связь..."

Я не могу позволить ему завладеть миром. Он, итак, убил все, что было мне дорого. Убил меня. Убил моё прошлое. Убил Пита... Я не позволю ему убить будущие всех людей.

С трудом оттолкнулась от пола сев на колени. Светлые нити все так же вырывались из моей груди и оплетали камень.

"...бьётся ее сердце..."

Материализовала в руке стрелу. Это получилось не с первого раза из-за ужасной слабости.

"...бьётся ее сердце..."

Подняла глаза на Азазеля. Он дрался с Оливьером на мечах. Но будто почувствовал меня. Наши взгляды встретились. И на душе сразу стало так легко. Потому что я знаю ради кого приняла это решение. Кейт... Бобби... Капитан и..

Азазель...

Улыбнулась, словно побледневшему, Азазелю на прощание и со всего размаха воткнула стрелу себе прямо в сердце, разрывая нить, что связывала меня и камень.

Резкая вспышка боли ослепила меня. Зажмурилась, падая на пол.

Вот и конец...

Умирать не страшно, когда знаешь, за что...

Он смотрел в ее глаза и видел в них решимость.

Нет. Она не может...

Он не простит ей этого...

Никогда не простит...

Эти каштановые волосы... Медового цвета глаза... Такая милая улыбка... Прощальная улыбка...

Не смей Кира!

Ударил себя прямо в сердце не на секунду не замешкав. Не моргнув. Не передумав. Крик боли разносился по всему зданию. Но то кричала не она. Это был он.

Отрубил отвлекшемуся Оливьера голову. Не глядя. Его внимание было приковано к хрупкому силуэту на полу. Отбросил все и побежал к ней. Она не может умереть. Не может. Только все встало на свои места. Она не может. Перед глазами пронеслось все. Все что связывало их. Первая встреча... Он уже тогда понял, что не сможет без этих глаз... Поцелуй в душе... Ее упрямство. Просто невыносимая... Всегда делает по-своему... Не спросив... И сейчас... Она решила за всех... Не спросив. Поставив перед фактом...

Его вой слышал весь город...

Он умолял...

Умолял вернуть ее...

— Забери! Забери эти чертовы крылья! Только верни мне ее! Верни!

Азазель прижимал тело Киры к своей груди повторяя одни и те же слова....

— Лайвели! Бери этого придурка Смита. У вас дело.

Проходя мимо, капитан бросил папку на стол, даже не взглянув на меня, как и всегда.

\*\*\*

Я слышала его голос...

Он умолял...

И от этого сердце разбивалось на части...

Я пыталась выбраться, но меня затягивала мгла. Все глубже... И глубже... А потом будто меня что-то начало вытаскивать из этой бездны. С такой силой и скоростью, что казалось я вот-вот взлечу...

Открыла глаза.

Азазель обнимал меня и все так же умолял.

Я не поняла, что произошло и как произошло, но я жива.

Кашлянула.

Демон замер будто не веря, что он только что услышал. Поэтому я кашлянула еще раз.

Азазель отстранился, все еще не доверяя своим глазам.

— Ты жива. — выдохнул, не выпуская меня из рук.

Усмехнулась.

— Я ведь говорила, что бессмертна.

— Ну как? — спросила у, подъехавшего к месту преступления, демона.

— Совет доказал, что Нискор предатель. Я выследил его и убил. Он хотел править обугленной землей вместе с Оливьером.

Нискор... Это ведь он вызвал Азазеля в тот день... И если бы не Кейт, которая побежала напрямик ко мне домой, Азазель бы не смог меня найти... По крайней мере так быстро.

Тех семерых в мантиях, которые оказались лишь миражом одного некроманта... Его Азазель тоже прикончил.

Все вставало на свои места, но кое чему мы так и не нашли объяснения. Почему я жива и куда делись крылья Азазеля? Надеюсь, когда-нибудь мы и это выясним...

Ведь Азазель — страж... А я..

— Что у нас? — проговорил демон, показывая на труп.

Надела резиновые перчатки.

Я — детектив.

Больше книг на сайте - [Knigoed.net](http://Knigoed.net)