

A romantic winter scene featuring a man and a woman on a balcony. The man, with dark hair and a serious expression, wears a dark suit. The woman, with long brown hair and blue eyes, wears a red dress with a large grey fur collar. They are leaning on a white railing with icicles hanging from it. In the background, a large, glowing full moon illuminates a dark, snowy landscape with a castle silhouette. A glowing lantern hangs from the top right, and a decorative wreath with red berries and snow is in the top left. The overall mood is magical and festive.

Лидия Миленина

ПОПАДАНКА  
ЗИМНЕГО ПРИНЦА,  
ИЛИ  
НОВОГОДНИЙ ОТБОР

Лидия Миленина

# Попаданка зимнего принца, или Новогодний отбор (Игры драконов)

БЕСПЛАТНО ! ❖ЭКСКЛЮЗИВНО НА ЛИТГОРОДЕ! Ох и неудачно загадала желание Мика на Новый Год! Хотела всего лишь забыть неверного жениха, а оказалась в другом мире. Посреди ненавистной ей зимы. Попаданке без роду и племени не выжить в чужом мире. Остается одно – пойти на отбор невест для какого-то Зимнего Принца. Там хотя бы кормят. Только вот формально участвовать в отборе не получится, ведь принц решительно настроен объявить одну из участниц невестой уже через неделю – в местную новогоднюю ночь.. И почему-то с самого начала принц начинает преследовать участницу из другого мира. Совершенно непонятно, что ему нужно на самом деле, ведь на внезапно вспыхнувшую страсть это совсем не похоже! Да и вообще, говорят, у него сердце изо льда... Сможет ли Мика растопить сердце Зимнего принца, и сможет ли он заставить ее полюбить Зиму?

Подписаться на мою страницу (нажать на это, потом - красная кнопка справа наверху)

# Содержание

Глава 1.....	0005
Глава 2.....	0013
Глава 3.....	0020
Глава 4.....	0028
Глава 5.....	0036
Глава 6.....	0044
Глава 7.....	0052
Глава 8.....	0059
Глава 9.....	0066
Глава 10.....	0073
Глава 11.....	0080
Глава 12.....	0087
Глава 13.....	0094
Глава 14.....	0101
Глава 15.....	0108
Глава 16.....	0115
Глава 17.....	0122
Глава 18.....	0129
Глава 19.....	0137
Глава 20.....	0144
Глава 21.....	0151
Глава 22.....	0160
РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА.....	0166
Глава 23.....	0172
Глава 24.....	0180
Глава 25.....	0188

# Попаданка зимнего принца, или Новогодний отбор

# Глава 1

Около половины девятого Мика поставила мясо в духовку. Заранее, чтобы оно томилось там до первого часа ночи — как раз в это время Кирилл наверняка захочет горячего.

Удовлетворенно похихикала. Что там мама говорила? Готовить не умеет, все из рук валится? Хозяйка из нее никудышная?! Ха, у нее уже все готово, можно в оставшееся время послеживать за мясом, не напрягаясь, накрыть на стол... Что там накрывать-то на двоих?!

И, конечно, привести в порядок себя.

Где-то в глубине души Мика надеялась, что именно сегодня Кирилл сделает ей предложение. Рука и сердце — чем не подарок на Новый Год? Вернее, ей мечталось об этом. Хотелось, чтобы любимый праздник, который они решили встретить так романтично — вдвоем, ознаменовался еще и предложением.

Мика подошла к шкафу и решительно вытащила два платья — короткое бордовое и длинное зеленое. Оба в блесках, оба облегающие. То есть — шикарно подходят как для Нового Года, так и для помолвки. И снова принялась мучиться бременем выбора. Как не могла определиться с платьем прежде, так не могла и сейчас...

В десять Мика, одетая в блестящее бордовое платье и красиво покрашенная, нервно посматривала на часы. Кирилл обещал быть как раз к десяти, но Мике казалось, что он должен приехать заранее. Впрочем, что за ерунда?! Конечно, он может опоздать!

Кирилл как раз возвращался из командировки, в восемь часов он собирался выйти из аэропорта, спешно заехать домой и примчаться к Мике. Понятно, что где-то мог задержаться!

Так и подмывало позвонить ему, узнать, долетел ли, но Мика знала, что Кирилл не любит, если его беспокоят звонками «во время беготни». Поэтому по договоренности она должна была ждать его. «Зая, я обязательно приеду! Жди меня, буду, как штык!» — обещал он.

Вот Зая и ждала...

В одиннадцать Мика начала ему звонить. Телефон отвечал длинными гудками, потом они прерывались и звучало сообщение: «К сожалению, абонент еще не успел ответить на ваш звонок...»

Мика ходила из угла в угол, не выпуская телефон из рук. Кирилл прежде никогда ее не подводил, поэтому в голове начали крутиться картинки одна хуже другой. Самолет разбился (сбегала в интернет, посмотрела, нет ли сообщений о крушении самолета), рейс задержали (опять же сбегала в интернет...), не смог вызвать такси из аэропорта...

Господи, да что же такое! Мика покопалась в телефоне, попыталась найти номер хоть кого-нибудь, кто мог бы знать что-то о Кирилле... Но родителей его она видела один раз, и их номеров у нее не было. К тому же как-то внезапно оказалось, что у них с Кириллом нет общих друзей.

Он вообще познакомился с ней в музее, то есть не принадлежал ни к одной из компаний, с которыми Мика общалась.

Без пятнадцати двенадцать, когда натянутые нервы готовы были лопнуть, раздался телефонный звонок.

— Заяц, милый, что случилось?! Ты жив? — затараторила Мика в трубку,

готовая плакать от радости.

— Микочка! — радостно заорал в ответ родной голос. — Я решил не лететь обратно на Новый Год! Здесь встречу! Ты уж прости меня, пойди куда-нибудь, посиди с кем-нибудь другим...

Мика замерла. Ощущение было, словно ее ударили молотком по голове, но она еще ничего не чувствует. Просто через пару минут потеряет сознание.

— Ты шутишь? — неуверенно переспросила она.

— Да нет... Ну извини меня, занят был, решил не лететь... — в голосе послышались нотки вины. Видимо, Кирилл все-таки понял, что дело нешуточное. — Ты уж найди, чем заняться, к Оле своей сходи...

— К кому я успею пойти, идиот?! — рявкнула Мика. — Сейчас без десяти двенадцать!

— Эээ... Ну после двенадцати...

— Кирилл, ты идешь? Мы уже шампанское открываем! — вдруг послышался со стороны незнакомый женский голос и бурный смех.

— Все понятно, — сквозь зубы бросила Мика и повесила трубку.

Больше телефон не звонил.

Видимо, неизвестная девица и ее компания тут же взяли Кирилла в оборот. Чтобы не разрыдаться сразу и хотя бы встретить Новый Год, Мика пошла и выключила духовку. Так, на всякий случай.

Включила телевизор — как раз начиналось праздничное выступление президента. Взяла в руки бутылку шампанского, повертела ее. Как их открывают-то? Прежде она лишь один раз каким-то чудом открыла бутылку шампанского под чутким папиным руководством.

Глотая слезы, повспоминала и... сделала смачный «чпок». Даже ничего не пролилось.

«Вот как остаться под Новый Год без парня, — подумала она горько. — Даже толк есть — шампанское открывать научусь».

А когда президент закончил свою речь и раздался бой курантов, быстро налила себе бокал.

— С Новым Годом, Мика! — громко сказала она.

Чокнулась бокалом о бутылку и принялась пить. Говорят, нужно успеть выпить бокал, пока бьют куранты. И сделать последний глоток с последним ударом. И все это время загадывать желание...

Да какое у нее теперь желание! Мика на мгновение зажмурилась. Единственное. Ничего не хочет, только оказаться где-нибудь, где все не так! Где нет ни Кирилла, ни его командировок, ни этого вот бесполезного салата оливье, что она резала полдня...

Она и верно сделала последний глоток с последним ударом курантов. Зазвучал гимн, и струна внутри Мики, наконец, разжалась.

Новый Год она «встретила», теперь можно и порыдать.

Села на диван, опустила лицо на руки и заплакала. Горько, навзрыд, как в детстве.

А потом, кажется, пошел снег... Прямо в комнате.

Стало холодно.

Мика подняла заплаканный взгляд и обомлела.

\*\*\*

Теперь она не сидела, а стояла по колени в снегу где-то посреди леса. Но холода почему-то не чувствовала. «Снится мне это, наверное!» — подумала Мика и даже немного расслабилась. Во сне можно забыть о недавнем горе, отвлечься. Сон всегда лечит.

Рядом росли шикарные ели, а еще... чуть в стороне стоял невысокий мужик в ватнике и махал лопатой. Непонятно зачем — просто перекидывал снег из одного сугроба в другой.

При виде Мики он остановился.

— Тебя как зовут? — поинтересовался он густым голосом из-под пышной серой бороды. И машинально поправил на голове шапку-ушанку.

— Мика.

— Нерусская, что ли? — удивленно прищурился он.

— Да нет, Микаэла меня зовут. Папа мальчика хотел, Мишку — Михаила, а родилась я, вот и назвал так, — пояснила Мика.

— А-а, понятно-понятно, — покивал головой мужик. — Ну и чего, Мика, мне с тобой делать, куда отправить-то?

— В смысле? — удивилась Мика.

Холодно ей по-прежнему не было, но начали закрадываться подозрения, что это какой-то странный сон, как-то даже и не сон, возможно...

— Ох, ну смотри, — пояснил мужик, снова поправив шапку — она все сползала на глаза. — Ты сейчас попала в Межмирье. Попала — потому что желания, загаданные на Новый Год по правильной технологии, обязательно сбываются. Просто способ не всегда вам, людям, понятен. Ты что загадала? Оказаться где-то там, где... чего-то нет... Так?

— Так, — изумилась Мика.

— Вот сколько раз вам, людям, объясняли, что когда загадываешь желание, нужно обходиться без частицы «не». Ты вот загадала, хочу оказаться там, где «не» или «нет». А где именно хочешь оказаться — не указала! Вот и оказалась в ближайшем месте, где нет ничего из перечисленного тобой. А ближайшее место — Межмирье. До любого из миров-то, пожалуй, подальше будет...

— И что теперь делать? — растерялась Мика.

— А что делать? Я должен теперь тебя отправить в какой-то мир. В Межмирье никто не живет, некоторые из нас здесь только работают. Я вот, видишь, снег чищу, — лукаво усмехнулся он. — Так что остаться здесь ты не можешь. Обратное в твой мир тебя отправить не могу — потому что тогда получится, что желание твое не сбылось, ведь в твоём мире есть это все... То, от чего ты хотела избавиться. Салат какой-то, не знаю уж, чем он тебе не угодил. В общем, есть какие-то пожелания? Может, драконы, эльфы там, горные тролли какие-то? У меня намерения один чудак как раз к троллям просился, сказал, будет вместе с ними всех троллить... Посмотрим, как он там... Ну так что, есть какие пожелания?

— Да я правда не знаю! — чуть не заплакала Мика. — А домой совсем нельзя?! У меня там куча всего, от чего я и не думала избавляться. Мама, папа, работа, друзья... Верните меня обратно!

— Говорю же — не могу! Только если через год загадаешь желание вернуться обратно — тогда смогу вернуть. А пока на год ты должна отправиться в любой другой мир. Ладно, понял я, похоже, нет у тебя особых пожеланий. Скажи-ка мне, а ты зиму любишь?

— До сегодняшнего дня любила праздник Новый Год, — горько усмехнулась Мика. — А саму зиму, если честно, терпеть не могу. А вы к чему это спрашиваете? Если не секрет, вы вообще кто такой?

— Ой-ой, началось! — рассмеялся мужик. — Все-то ей расскажи да покажи... Все вы, барышни, такие. А чего сами хотите — не знаете. Не любишь, значит, зиму... Ага! Есть у меня для тебя местечко... А ну-ка!

Кажется, что-то развеселило его еще больше. Глаза под густыми бровями, на которые постоянно падала шапка, сверкнули озорным блеском, мужичок взмахнул лопатой и...

В следующее мгновение Мика поняла, что начала мерзнуть.

И что вокруг опять ночь, только не светлая и теплая в родной квартире, а морозная и звездная.

И, похоже, в дремучем лесу. Без всяких мужиков с лопатами.

Вообще без кого-либо! А она в праздничном бордовом платье...

\*\*\*

Вообще-то Осирю уже нужно было ехать. Но Лисенок постоянно забегал за засыпанные снегом кусты, лаял и приседал на задние лапы. Кидал на хозяина взгляды, мол, иди сюда.

Осир вздохнул и, проваливаясь ногами в снег, начал пробираться ко псу.

Тому, кстати, пушистый снег был нипочем, даже нравился. Как нравился он ему каждую зиму. А если дорога станет быстрой или сложной... Лисенок прекрасно знал, что хозяин возьмет его к себе на седло.

Заметив, что Осир идет, Лисенок последний раз гавкнул и кинулся к ели, что торчала прямо за кустами. А там...

— Ох, и что тебя принесло зимой в лес в одном платье? Да еще в такой мороз! — пробурчал Осир, глядя на девушку.

Она лежала в снегу, присыпанная инеем, словно сахарной пудрой. Свернулась клубочком у ели и уже не двигалась, явно заснула, как засыпают, прежде чем замерзнуть навсегда. Кажется, она пыталась натянуть короткое бордовое платье на колени, чтобы лучше укрыться, а другой рукой отчаянно обнимала себя.

— Живая хотя бы, — проворчал Осир. Даже отсюда он ощущал легкий «аромат жизни».

Жизни в девушке было мало, но она еще теплилась.

Осир подошел, отодвинул заиндеветшие длинные волосы с лица, коснулся холодной кожи. Девушка, конечно, не проснулась.

Проклятье! Как не вовремя. Ему нужно спешить! Но не мог же он бросить девчонку умирать в лесу. Вспомнились замерзшие трупы нищих и тех, кому просто не повезло оказаться в мороз на улице. Не хотелось бы, чтоб эта хрустальная красавица была найдена среди них...

— Ну, Лисенок! — усмехнулся он огромному серому псу, своему неизменному спутнику во всех путешествиях. — Молодец, конечно! Но что нам с ней делать... Боюсь, с ней проблем не оберешься. И опоздаем в Пещеры — ко всему прочему!

Осир снял с себя шубу и завернул в нее девицу. Ведь отогреть ее нужно было срочно, а он, Осир, и не к таким морозам привык. В сущности, для представителей его расы замерзнуть насмерть — почти невозможная «роскошь».



Усмехнулся и поднял девушку на руки. Если закинуть на плечо, было бы удобнее идти в снегу. Но, увы, объемная шуба не позволяла выполнить такой маневр.

Сокрушенно качая головой, Осир понес девушку в охотничий домик, где ночевал намеренно. Ничего не поделаешь, придется, видимо, остаться там, пока девчонка не оживет, и он... не придумает, что с ней делать.

\*\*\*

— Вот, выпей, горяшко ты холодное! — услышала Мика и словно бы волной начала выплывать из сна.

Голос был глубокий, мужской, с легкой хрипотцой. И совершенно не пугал. В голове все еще шумел ветер, летели хлопья снега, она все еще шла, шла куда-то, проваливаясь в снег, падая, вставая... Потому что знала, что если не идти, не двигаться, то замерзнет быстрее. Мороз все еще обжигал кожу, сводил болью руки и ноги...

А это был теплый человеческий голос. Вместе с ним страшные картинки и ощущения отступали. Она явно была в тепле, лежала на чем-то мягком и удобном. Согревалась все больше.

«Говорят, прежде чем человек замерзнет насмерть, он согревается, — подумалось вдруг Мике. — Ему снятся сладкие теплые сны, ему становится хорошо. Напоследок...»

Нельзя спать! Нужно встать и идти. Вдруг ей все же встретится человеческое поселение, вдруг случится еще что-то — что поможет ей выжить. Нельзя сдаваться!

Она с усилием распахнула глаза, ожидая снова увидеть ненавистный белый снег и густые ели, которые вовсе не грели, если спрятаться под них, как ей хотелось.

Но вместо этого она увидела... склонившееся над ней лицо мужчины.

Мужчины, прекраснее которого она никогда никого не видела...

Голова кружилась, и лицо мужчины тоже как-то кружилось, расплывалось, отчего выглядело еще привлекательнее.

Светлый шатен. Черты лица достаточно твердые и правильные, прямой нос стрелой (Мике всегда такие нравились, как у Штирлица), брови с красивым изломом, мужественный подбородок. Глаза — кажется, серые — смотрели твердо и в то же время вполне добродушно.

Возраст невозможно было определить. Вот есть такие люди, про которых можно сказать одно — зрелый. А на деле ему может быть как тридцать пять лет, так и пятьдесят. Тут и не узнаешь, пока не спросишь...

— Сколько вам... лет? — пролепетала Мика словно бы автоматически. Язык еле ворочался, и ей все еще немного казалось, что она спит. Вот и получилось как-то... бестактно.

И тут же обомлела... Вместо нормальных слов она издала какие-то странные звуки.

— Да уж больше, чем тебе, горяшко подснежное, — добродушно усмехнулся он в ответ. В смысле произнес какие-то столь же малопонятные звуки, но Мика откуда-то прекрасно знала, что они означают.

Тут-то до нее и дошло окончательно то, что она так и не смогла до конца осмыслить, пока пыталась не умереть в холодном лесу.

Попала. Она попала.

Тот мужик с лопатой действительно отправил ее в другой мир! Еще и поиздевался — прямо в зиму отправил, когда она сдуру честно рассказала, как не любит ее! Хорошо хоть знание языка ей «даровали». Это, конечно, большое подспорье.

— Я попала, да?! — прошептала она.

— Попала, да. И очень хорошо — в мои руки. А то замерзла бы там, дурная, — ответил мужчина. — Пей давай! Мне тебя быстро вылечить нужно, времени не так много.

Не дожидаясь ответа, он приподнял ее большими теплыми руками — это было какое-то невероятное неожиданное наслаждение — и поднес к ее губам кружку с дымящимся ароматным напитком. Ничего другого не оставалось — Мика послушно сделала глоток. Тем более, что этот «папочка» так трогательно ее поил. И...

Тут же перехватила кружку да допила целиком, хоть горло обжигало. Было просто невыносимо вкусно и тепло. Вместе с красной жидкостью в нее вливалась жизнь, силы. Она как будто воскресла одним махом.

И голова перестала кружиться. Все как-то становилось на свои места.

— Вы меня спасли, да? Благодарю вас! — искренне сказала она прекрасному надежному мужчине. — Кто вы?

— Меня зовут лорд Осир, — чуть-улыбнувшись, ответил мужчина. Сделал шаг от постели, на которой лежала Мика, и она разглядела, что он очень высокий, мощный. А на плечи накинута меховая накидка. Настоящий зимний лорд, подумалось ей. Из фантастической книжки. — И я действительно тебя спас. Принимаю твою благодарность. Вот как раз из благодарности ты должна честно рассказать мне, кто ты такая и откуда взялась в лесу. Чтобы я мог быстро понять, что с тобой делать. У меня, видишь ли, действительно мало времени. Южная принцесса ты, что ли, какая? — добавил он с усмешкой. — Поехала на отбор, а что у нас тут творится, не знала?

— На отбор? На какой отбор? — удивилась Мика. — Я — нет... я...

Вот тут-то она и поняла, что нужно моментально решить — рассказать мужчине правду. Или прикинуться местной девушкой (скорее всего безрезультатно).

— Правду говори, — вдруг хмыкнул Осир, пристально поглядев на нее. — Я отличу ложь, если решишь сочинять.

«Ишь ты какой», — подумала Мика. Но фантазии она немного читала, так что знала — в «сказочных» мирах бывают маги, способные отличать правду от лжи. Почему бы ее спасителю не быть магом?

Нужно было подумать, какую часть правды рассказать, и Мика мельком огляделась, хоть вообще-то взгляд притягивала только мощная фигура Осира. Как магнитом!

Они были в небольшой комнате, кажется, в деревянном домике. В углу был камин, явно давно потухший. Еще одно подтверждение, что Осир может быть магом — как-то ведь он поддерживает тепло в помещении. Мика никогда не могла пожаловаться на отсутствие логического мышления, а тут все было более чем очевидно.

В центре стоял большой стол с незамысловатыми мисками. Кровать, на которой сидела Мика, ютилась у стены. А чуть в стороне от камина лежал, поло-

жив голову на лапу, огромный пушистый пес. Такой, что сразу хотелось закопать руками в шерсть.

Думала, что осмотрелась незаметно, но ее блуждающий взгляд не ускользнул от внимания Осира. Он вообще смотрел очень цепко, это даже немного смущало. Вдруг ко всему прочему... заметит, как он ей понравился.

Заметил он и что Мика, наконец, обнаружила пса.

— Это он, Лисенок, тебя нашел, — кивнул на пса Осир. — Я уже уезжать собрался. Так что, считай, ты жива благодаря ему. Но ты, девочка, не отвлекайся, собачку потом потискаешь да поблагодаришь. Говори правду. Если ты не преступница и не принцесса вражеской державы — обещаю, что не обижу.

Мика выдохнула. Кому еще довериться, если не своему спасителю?! И вообще, ей страшно повезло, что ее подобрал такой надежный и адекватный мужчина. Помнится, в книгах попаданки оказываются в куда более неприятных ситуациях!

Правда и ничего, кроме правды. А как еще?

— Меня зовут Микаэла, можно — Мика, — сказала она. — И... вы только не подумайте, что я сошла с ума... Я понимаю, что это звучит странно, но поверьте мне, пожалуйста! Я попала сюда из другого мира...

— Из другого мира? — цепко переспросил Осир. Но особенно уж удивленным он не выглядел. — Давно такого не было. Рассказывай.

Мика снова выдохнула и вкратце рассказала ему все, как было. Как загадала желание на Новый Год...

— Интересно, у нас Новый Год только через неделю, — мельком вставил Осир. — Но удивительно, что наши смены года так близко.

...Как оказалась в Межмирье. Как странный мужик с лопатой отправил ее сюда.

— Попаданка, значит, — резюмировал Осир. — Что же, это все объясняет. Например, твое странное платье. Стыдобища, кстати, на севере никто не оголяет ноги. А мне даже дать тебе переодеться нечего... Ладно. На год, говоришь, у нас застряла? Что же с тобой делать, горюшко ты иномировое... — он поглядел на Мику одновременно с легкой насмешкой и... как-то даже ласково. И от этого взгляда большого сильного мужчины, от этого отцовского «горюшко» на душе стало тепло.

«Вот бы остаться с ним. Уверена, с ним никто и ничто в этом мире не страшно», — подумала Мика...

— Пожалуйста, помогите мне как-то тут приспособиться, — осмелилась сказать она вслух. — Хотите, я буду что-нибудь делать. Может, у вас тут не все умеют читать или считать... Я могу. И готовить умею.

— В секретари или служанки просишься? — удивился Осир. — Делом заниматься хочешь? Что же. Похвально. Так же похвально, как твоя борьба за жизнь в лесу. Множество наших девиц сразу легло бы помирать под елкой. По крайней мере — из аристократок, — Осир как-то странно скривил губы. Видимо, аристократки ему не нравились. — Но... я уезжаю. Мне не нужен ни секретарь, ни служанка. Да ты просто не выживешь в пути со мной! наших ремесел и обычаев ты не знаешь, так что никто из состоятельных людей тебя на работу, скорее всего, не возьмет. Так что послушай меня, Мика. У тебя два варианта. Выбирать тебе. Большого предложить не могу.

— Какие варианты? — обреченно спросила Мика.

Что же... к себе или с собой он ее не возьмет. Она ему не сдалась вообще. Спас — и хорошо. Да и вообще, может, у него жена есть. Ревнивая причем. И ему нельзя приводить в свои имения никаких приبلудных попаданок...

Стало очень-очень грустно. Да вообще показалось, что она погибнет, как только расстанется с этим источником уверенности и спокойствия в меховой накидке. Ведь даже его легкие насмешки совершенно не обижали.

— Первый. Я дам тебе шубу, зимние сапоги — большего дать не могу, у меня просто нет. И отпускаю на все четыре стороны. Дорогу к замку или к городу, если пожелаешь, покажу, дойдешь за полдня. Волков нынче нет, так что доберешься. Ну и дальше — сама. Хочешь — ищи работу за кров и еду. Только более вероятно, увы, что погибнешь от голода и холода раньше. Ты здесь никому не нужна. Или лихие люди... обидят, — он внимательно посмотрел на нее, видимо, хотел убедиться, что она его понимает. Мика утвердительно кивнула, мол, ясно. — Второй вариант. Завтра утром начинается отбор невест для нашего Зимнего принца. Принц объявил, что примет на отбор всех девушек, любого сословия, кто пожелает. Правильно объявил, потому что желающих мало. Дай Бог, чтоб пятнадцать-двадцать участниц набралось. Я могу отвезти тебя в замок принца на отбор. Там тебе дадут комнату, будут нормально кормить. Наряды предоставят. Будешь проходить конкурсы, а если выиграешь — станешь принцессой. Женой зимнего принца.

«Хм, вот и подстава, — подумала Мика. — Это мне, видимо, маленький отпуск, островок спокойствия рядом с Осиром. Прежде чем начнется «то самое», о чем пишут в книжках. Властный правитель, жесткие конкурсы, змеиные интриги каких-нибудь аристократок... И «отбор» — слово-то какое дурацкое!»

— А почему мало участниц на отборе? — спросила Мика. — И что будет с теми, кто его не пройдет? Ведь женой он выберет только одну, так?

**— Дорогие читатели! Рада вам в этой книге! Она бесплатная! Нас ждет: попаданка на отборе принц с сердцем, которому пора таять загадки другого мира драконы, конечно разные отборные девицы (хорошие и змеи) зимние приключения зимние виды спорта :) истинная пара юмор большая любовь хэпи энд Большая просьба, если книга вам нравится, подарить ей лайк, добавить в библиотеку. И обязательно ПОДПИШИТЕСЬ НА АВТОРА ТУТ! (КРАСНАЯ КНОПКА В ПРАВОМ ВЕРХНЕМ УГЛУ СТРАНИЦЫ ПО ССЫЛКЕ!), чтобы всегда быть в курсе моих новостей и новинок! Приятного чтения!**

## Глава 2

— Молодец, соображаешь, — улыбнулся Осир. — Мало участниц — потому что характер у Зимнего Принца... жесткий. Неприятный. Говорят, у него сердце из льда. Он справедлив, хладнокровен и силен. Только вот доброта и милосердие — не его достоинства. Немногие готовы смириться с его нравом — это я тебе сразу скажу. Но тебе не обязательно побеждать на отборе. Даже нежелательно. И вот тут ответ на твой второй вопрос. Те, кто не победит в отборе, смогут стать фрейлинами новой принцессы. А фрейлины почти ничего не делают. Развлекают принцессу и все. Блистают на балах. Удачно выходят замуж. Не самый плохой вариант, чтобы провести год вдали от дома. Хоть кормить будут. Так что ты решишь, Мика? Нам нужно определиться. К сожалению, большего, чем отвезти тебя в замок, я сделать не могу. Я — лорд на государственной службе и еду с особой миссией. Я и так вынужден потратить день, чтобы помочь тебе. Надеюсь на понимание, — говорил он спокойно и разумно. Но в тот момент Мике показалось, что его глаза как-то интересно, озорно, что ли, блеснули.

А ей... в сущности, если не с ним ехать, то было все равно, чем заниматься. Если за участие в дурацких конкурсах дают возможность жить в нормальных условиях, то почему нет? Она уж постарается, чтобы принц с дурным характером не выбрал ее. И потерпит капризную принцессу, которую он возьмет в жены. Может, даже чему-нибудь интересному научится. Танцевать на балах, манерам особым. А то и — чем мужик с лопатой не шутит — магии?!

— Я сделаю, как вы говорите, — ответила она Осиру. Было все же немного больно оттого, что он... не может дальше заботиться о ней. — Вы лучше меня знаете, как у вас тут устроено. Мне остается лишь положиться на ваше мнение. И еще раз поблагодарить. Скажите только, как мне себя вести, что сказать на отборе. И... почему принц — зимний? Неужели есть и летний принц? — она осмелилась пошутить.

Но шутки не получилось.

— Да, есть и летний, — пожал плечами Осир и сложил руки на груди, глядя на нее. — Король нашего государства, называется оно Грандир — самое северное, кстати — решил уйти на покой, заниматься своими делами. У него два сына. Старший — Гаронд — умен, холоден и справедлив. Младший — Пайрин — добрый, веселый и покладистый. У каждого свои достоинства и недостатки, король не мог выбрать, на кого оставить государство. Поэтому он решил поставить эксперимент. Год поделили на две равные части. В холодную пору, согласно своему нраву, правит Гаронд, и его называют «Зимним Принцем». Это уже стало титулом. А в более теплую пору — Пайрин. Он, соответственно, имеет титул «Летнего Принца». Изначально предполагалось, что король выберет в правители того, кто лучше покажет себя в течение одного года. Но эксперимент затянулся. Принцы правят по полгода уже много лет. А старый король наблюдает и занимается тем, чем считает нужным. Безответственный субъект, в общем, — усмехнулся Осир.

— Понятно. А ничего, что вы так говорите о своем правителе?

— Ничего. Он сам знает, что безответственно было столько лет не выбирать одного наследника, — улыбнулся Осир. — В общем, Мика, я рад, что мы поняли друг друга. Садись за стол, ешь, — он поводил рукой над миской с ка-

ким-то бульоном. А Мика вдруг ощутила, как живот сводит от голода. Она ведь так и не поела перед земным Новым Годом, ждала Кирилла. И не ела потом. А времени прошло уже, может, около суток. — Сегодня до рассвета будем здесь. А завтра утром я отвезу тебя на отбор. Отвезу сам — мою участницу примут, даже если распределители отбора решат нарушить приказ принца принимать всех. Ешь, отдыхай, тебе еще нужно восстановиться. Спать будешь на кровати.

«Ой, а он где будет спать», — подумала Мика... К тому же в маленькое окошко пробивался вполне себе дневной свет. То есть, наверно, Осир мог бы отвезти ее и сегодня, но, несмотря на недостаток времени, решил остаться до завтра. Может, зря она сочла его таким благородным? Вдруг он решил потребовать страстную ночь в благодарность за спасение и помощь?

В это совершенно не хотелось верить. И не верилось... Но вдруг! Кто знает, какие у них тут обычаи.

Наверно, лицо у Мики стало испуганным, потому что Осир опять усмехнулся:

— Да не бойся ты. Я тебя не трону. Не в моих правилах...

Уфф...

— Сам посплю тут, мне не сложно, — и указал на огромную то ли шкуру, то ли шубу, брошенную на пол.

— Давайте я на шубе, а вы в кровати! А то получается, что я и задержала вас, и из кровати выгнала! — Мика ощутила очередной приступ благодарности и восхищения. И как она могла усомниться в нем!

— Я сказал — в кровати, значит — в кровати, — сурово бросил Осир. — Ешь, говорю.

Мика послушно перекочевала за стол. Спорить дальше с таким мужчиной совершенно не хотелось. Взяла ложку. Из миски пахло совершенно восхитительно. Очень похоже на говяжий бульон, наваристый и сытный, какой варила ее бабушка.

— Ой, а вы это сами приготовили? — удивилась она.

— А ты видишь тут еще кого-нибудь, способного сварить восстанавливающую похлебку? Лисенок при всех его талантах все же не умеет...

У Мики было еще много вопросов. И вообще больше всего ей хотелось прожить в полной мере каждую секунду рядом с Осиром. Не упустить ни мгновения.

Но после еды ее моментально начало клонить в сон. Просто неудержимо. Она задремала прямо с ложкой в руке. В какой-то момент ощутила, что Осир тихонько забрал у нее ложку, потом его сильные руки подхватили ее под коленями и спиной. Он отнес ее в кровать и накрыл «одеялом» в виде какой-то теплой шкуры.

— Спасибо. Спасибо вам за все... — прошептала Мика и машинально взялась за его руку. Задержала в своей.

Ощутила, как Осир медленно, аккуратно, с явным нежеланием ее отнял. Вздохнул, кажется... как-то даже простонал.

— Спи, девочка, — было последнее, что она услышала.

И заснула совсем. Очень уютно. В безопасности, под защитой сказочного лорда.

\*\*\*

Еще не совсем рассвело, когда они выехали. Мика впервые в жизни сидела на лошади. И это было восхитительно. Потому что ехала она, как дама из романов — не одна, а перед Осиром. Фактически — в его объятиях. Все так же завернутая в шубу. Сам лорд остался в более легкой накидке и, кажется, совершенно не мерз.

Утром он был молчалив, сосредоточен, чем-то сильно озабочен.

— Мне нужно очень спешить, — лишь сказал он.

И Мика не осмелилась лезть к нему с вопросами.

Не лезла она и по дороге. Просто наслаждалась его близостью. Надежной и теплой, просто сказочной. Гнала тоску, мысли, что скоро он уедет, бросив ее в неведомый и, возможно, опасный мир.

И да, как известно, хорошее часто заканчивается быстро. Когда рассвело полностью, она уже увидела очень высокий замок, над которым...

Небо сияло. Такое яркое северное сияние прямо посреди белого дня! Вернее, даже утра. Зеленые всполохи, розовые, синие... Было очень красиво, и сам замок в этом свечении выглядел величественным и загадочным, хоть и немного зловещим.

— Красота-то какая! — искренне восхитилась Мика. — Северное сияние?

— Вроде того, — усмехнулся Осир и замедлил шаг коня. Мике даже показалось, что он как-то невесело вздохнул, словно ему тоже не хотелось расставаться с ней. — Принц Гаронд устроил, чтобы никто из девушек не заблудился. Вдруг и верно какая-нибудь сумасшедшая южная принцесса приедет, которой больше не за кого замуж выходить. Говорит, у них на юге с этим как-то сложно.

Мика поежилась. С каждым шагом опасность приближалась. И почему-то ей все больше казалось, будто исходить она будет именно от Зимнего Принца.

— Неужели у него такой мерзкий характер, что девушки не хотят выходить за него замуж, несмотря на то, что он — принц? — осторожно спросила Мика у Осира.

— Не знаю, как в вашем мире, а в нашем приняты браки по любви, — ответил Осир серьезно. — А все, кто знает характер принца — то есть вся страна — знают и то, что он отменный, хоть и строгий правитель. А вот что он способен полюбить, все сильно сомневаются. Значит, вряд ли будет любить свою избранницу. А у нас, видишь ли... — Осир снова тонко усмехнулся, — если в браке нет любви, то и дети **обычно** не рождаются. По крайней мере один из супругов должен любить искренне. А сможет ли жена принца полюбить его, если у него кусок льда вместо сердца? Может быть — да. А может быть — нет. К тому же никто не знает, как он будет обращаться со своей женой. Это непредсказуемо. В любом случае девушки и их родители вовсе не желают своим дочерям участи биться жарким сердцем о холодную стену его равнодушия. Или жить во взаимно-холодном бездетном браке... который принцу рано или поздно придется расторгнуть, чтобы заполучить наследника. На отбор приехали либо самоуверенные девицы, рассчитывающие все же влюбить в себя принца. Или те, кому, подобно тебе, нужно как-то устроиться в жизни. Например, улучшить положение своей семьи. А многие, уверен, как и ты, просто желают стать фрейлинами. Не беспокойся. Твоя задача — отсидеться на отборе. Пусть принц и эти девицы играют в свои игры. Тебе придется сказать правду, что ты

попаданка. Это вызовет определенный интерес к тебе. Но дальше — веди себя незаметно. Не рвись на первые места. И все будет хорошо. Кроме того, я вернусь к Новому Году. То есть через неделю. И проверю, все ли у тебя в порядке.

Сердце Мики чуть не разорвало от радости. Приедет! Они расстанутся только на неделю. И ему не все равно, как она будет там, на зловещем отборе. А когда вернется Осир, все станет хорошо, вот просто уверена в этом.

А еще Мике подумалось, что чудовище тут только одно — все тот же принц. А остальные люди нормальные, очень даже! Вон, мало кто желает себе или своей дочери участь быть женой холодного чудовища.

— Спасибо вам, — снова поблагодари Осира Мика.

Вот бы в этом мире можно было выйти замуж за него... Было бы совершенно другое дело! Так и подмывало спросить, женат ли он. Но Мика понимала, что это может отпугнуть ее покровителя. Еще подумает, что она решила на него «охотиться». И пропадет с горизонта...

Нет, так не пойдет!

— Хватит благодарить меня, — вдруг странно улыбнулся Осир. — Поблагодаришь, когда у тебя все хорошо сложится. А пока тебе точно придется пережить неприятные моменты. Крепись, девочка.

Между тем они приехали.

Замок стоял одиноко, никаких деревень вокруг не было.

Потом по пустынной дороге въехали во двор, вся жизнь, похоже, была тут. Внутри замка располагался целый город!

Сновали люди — все по-старинному одетые, примерно как Осир. Ездили всадники...

Осир уверенно начал править куда-то вглубь замка, по уходящей вверх мощеной дороге. Некоторые встречные мужчины и женщины узнавали его, глубоко кланялись («А мой спаситель-то явно не последний человек в этом государстве», — подумала Мика). С интересом поглядывали на нее.

Наконец, они въехали на небольшую площадь, где Осир спешил и снял с коня Мику. В тот момент она замерла, затаила дыхание, чтобы навсегда запомнить уверенное прикосновение его сильных рук. Кто знает, повторится ли это еще...

И тут же к ним кинулся какой-то мужчина в зеленом берете.

— Младший распорядитель отбора Пурсен! — шепнул Мике Осир. — Сделай ему книксен.

Мика понятия не имела, как правильно его сделать! Видимо, Осиру не пришло в голову, что в каком-то из миров не приняты никакие книксены. А сама Мика не догадалась спросить о подобных нюансах. Сперва шок от попадания, потом... потом она упивалась его обществом. Глупо, конечно, но этого уже не изменить. Придется ориентировать на ходу.

Памятуя, что она пока еще в длинной шубе, Мика отставила одну ногу назад (вроде так?) и как бы присела. Все одно нюансов никто не увидит.

Бросив на нее быстрый взгляд, вертлявый Пурсен остановился перед Осиром.

— Ах, лорд Осир, мое почтение! — он сделал глубокий поклон. — Неужели девушку привезли на отбор? Ах-ах, как хорошо, что сейчас! А то уже все прибыли, вы чуть не опоздали.

— Да, Пурсен, это Микаэла. Изволь устроить не хуже, чем других. Микаэла



прибыла к нам из другого мира. Называется Земля. Ее послал их главный... как ты говорила, у вас называется кто-то вроде короля?

— Президент, — ляпнула Мика.

Хоть вообще-то она этого Осирю не говорила...

— Ах, как интересно! — снова осмотрел Мику Пурсен. Кажется, даже одобрительно, хотя шуба скрывала особенности фигуры. — К нам снова присылают претенденток из других миров? Как в прежние времена. Откуда только узнали об отборе?.. Впрочем, поторопимся, леди Микаэла. Построение уже началось. Вы последняя.

— Иди за ним! — шепнул Осир.

Мика, не чуя под собой ног, пошла за распределителем, который засеменил ко входу в здание. Едва поспежала — вертлявый Пурсен и верно торопился.

Что же... Похоже, на отбор она попала. Не придется голодать и замерзать. Или еще нет? Предстоит еще какой-то экзамен?

И тут что-то в ней лопнуло.

Она оглянулась, не могла не оглянуться. И плевать, что нужно спешить!

Осир еще не уехал...

Он стоял с Лисенком у правой ноги и как-то задумчиво смотрел ей вслед.

— Подождите, пожалуйста, умоляю вас! — крикнула Мика Пурсену.

И, на ходу снимая с себя шубу, бросилась к Осирю.

Добежала под его взглядом, ставшим немного сердитым.

— Что такое? Хочешь опоздать?!

— Шуба! Ваша шуба! — запыхавшаяся Мика впихнула объемную шубу ему в руки. — Вы ведь едете в мороз и холод! Я не могу вас отпустить без нее. А мне тут дадут одежду...

На самом деле ей хотелось еще несколько мгновений побыть рядом с ним. Посмотреть в глаза, поблагодарить.

— И спасибо за все... Я... буду ждать вас! Через неделю!

— Что же... — Осир ласково посмотрел ей в глаза. — Тебя и верно оденут. И... я приеду. Ты, главное... замуж не выйди до Нового Года. Все, беги, а то не успеешь на «построение»! А правила Зимнего Принца нарушать нельзя.

И подтолкнул Мику.

— Какой у вас интересный наряд! — сказал Пурсен, обводя взглядом ее обнаженные ноги. — Хм... Вы можете заинтересовать принца. Сильный ход, юная леди.

«Ох, вот только этого и не хватало!» — подумала Мика. Но ей бы все равно не позволили быть на «построении» в шубе...

\*\*\*

В большом зале с барельефами на стенах шеренгой стояло около двадцати девушек. Одни были одеты богато, другие — проще. Две нарядились «восточными красавицами». Мика мельком подумала, что, наверное, это неоднократно упоминавшиеся южные принцессы.

Невысокий полный мужчина в расшитом золотом камзоле шел с одного конца шеренги и останавливался перед каждой из девушек.

— Идите вот сюда, в конец. Первый распорядитель — лорд Бамбар — уви-

дит и подойдет.

Распорядитель заметил прежде. Обернулся.

«Вот сейчас меня и выкинут на мороз», — подумалось Мике, и сердце громко забилося от волнения.

— Еще одна участница? — удивленно поднял брови лорд. Наткнулся взглядом на голые ноги, и брови поползли еще выше. — Хм... Ммм... Почему опаздываем?

— Простите, я заблудилась, добраться мне помог лорд Осир, — вежливо ответила Мика. Подумала, что сейчас тоже нужен книксен, и на свой страх и риск повторила пируэт ногами. Кажется, кто-то из девушек в шеренге тихонько прыснул смехом.

— Ах, лорд Осир... — доброжелательнее сказал Бамбар. И указал ей на место в конце шеренги. — Вставай, скоро подойду.

Мика выдохнула и решительно направилась куда указали. Подняла подбородок повыше, чтобы не опустить голову от смущения. Ведь, разумеется, девицы тоже разглядывали ее наряд и уже начали перешептываться, насмешничать. Кажется, и змеиное шипение послышалось...

— Разговорчики в строю! Кто будет... шалить — оставлю без сладкого! — вдруг рявкнул Бомбар. Девицы тут же замолчали. Видимо, остаться без сладкого никому не хотелось.

Мика оказалась возле девушки в неприметном черном платье. С простой прической. Выглядела она далеко не аристократкой.

Она скосила глаза и улыбнулась Мике.

«Не все змеи!» — подумала Мика и шепнула ей:

— Здравствуй.

— Добрый день, леди! — почтительно ответила девушка. — Не берите в голову. Надо мной они тоже смеялись...

— Почему? — очень тихо переспросила Мика.

— Я не из их круга и одета... слишком немодно и скромно, — ответила девушка. — Я... гувернантка.

— А я вообще из... — решила поделиться Мика. Откровенность за откровенность!

— Разговорчики! — снова рявкнул Бамбар и сурово поглядел на Мику с бывшей гувернанткой. И тут же склонился в глубоком поклоне, потому что из боковой двери вдруг решительно вышел высокий стройный мужчина.

Черноволосый — все, что успела разглядеть Мика, прежде чем гувернантка дернула ее за руку — мол, нужно склониться. Мика почти автоматически повторила то, что делали девушки рядом — опять ногу назад, только приседаем ниже и низко опускаем голову...

Мужчина поднял руку (насколько можно было видеть, когда стоишь, склонив голову).

— Приветствую, дамы, — бросил он достаточно резким голосом. — Прошу поднять лица. Лорд Бамбар, продолжаем смотреть. Я пойду с той стороны, — и быстро направился в другой конец колонны.

«Уфф...» — почему-то подумалось Мике. Хоть вообще-то стоило насторожиться. Совсем скоро — как только до нее дойдет очередь — ее будет осматривать сам холодный принц.

Вот этот, который командует девушкам и лорду, словно солдатам на плацу.

— А он красив, — вдруг шепнула ей гувернантка, скосила глаза и сделала едва-заметный жест подбородком в сторону принца. — По крайней мере, посмотреть приятно.

Мика тоже скосила глаза и, подобно другим девушкам, принялась незаметно разглядывать принца.

Черты лица — еще строже, чем у Осира. Словно высеченные из камня. Резковатые. Но женщинам обычно это нравится. Такой мужчина выглядит хищником, решительным, уверенным в себе. Кожа относительно светлая, контрастирует с черными волосами, блестящими и элегантно зачесанным назад. Брови с изломом — причем излом тоже хищный, ближе к внешней части лица. Мика сказала бы, что в его лице было что-то дьявольское. Обычно такими изображают каких-нибудь демонов-искусителей.

Фигура очень стройная, но просто дышит силой — резкой, властной. На принце был черный камзол. Строгий, без вычурности, лишь вдоль лацканов тянулись серебряные вензеля.

Между тем старший распорядитель тоже продолжал «смотреть», переходил от девушки к девушке. Задавал вопросы: кто, как зовут...

— А ты откуда? — остановился он перед Микой. Снова окинул ее взглядом, недоуменно потаращился на ноги...

— Из другого мира под названием Земля, — честно ответила Мика, как велел прекрасный лорд Осир. Ведь никакого другого варианта не было. — Прибыла на отбор для Зимнего Принца.

— Что, уже и с Земли к нам на отбор посылают? — удивился распорядитель.

И тут красивый принц с жестким лицом, следовавший с другого конца шенгги, обернулся.

— Из другого мира? — переспросил он, видимо, услышав обрывок фразы.

Быстро подошел и уставился на Мику. Оценивающе, испытующе. Мике захотелось провалиться сквозь землю. Мало того, что он ее рассматривает, как товар на рынке, так еще и само ощущение от него... Такая власть и сила, что неволей начинаешь казаться себе какой-то букашкой. К тому же привлекать внимание принца она не собиралась.

— Имя? — коротко спросил принц.

— Микаэла, ваше... высочество, — Мика очень постаралась, чтобы голос не дрогнул.

В тот же момент принц утратил интерес к ее имени. Обернулся к распорядителю:

— Вот эту — из другого мира — оденьте в нормальное платье. И отправьте ко мне. В спальню.

## Глава 3

Мика так и замерла. Сердце гулко бухнуло и стекло в пятки. «Что, вот так просто и по-идиотски все закончится?» — пронеслось в голове. Властный принц просто уложит ее в постель, возьмет свое, а потом... дай Бог, чтобы не выгнал на мороз.

Хотя еще вопрос, что хуже!

Кажется, удивилась не только она. Старший распорядитель Бамбар тоже застыл, моргая часто и недоуменно. Младший распорядитель разинул рот.

Даже девушки стояли тихо, ошарашенные произошедшим. Наверняка каждая думала, как ей повезло, что не на нее пал «выбор» принца. Или, напротив, негодовала, что Мике так «повезло». Кто их знает!

— Вы, кажется, не слышали?! — жестко сказал принц, поглядев на распорядителей. — Бомбар, продолжайте смотреть. Пурсен, займитесь девушкой.

Распорядители «отвисли» одним махом. Бамбар кашлянул в кулак. Пурсен сделал шаг в сторону Мики...

И тут Мика поняла, что если не она сама, то больше никто ее не защитит. И шанс у нее один из тысячи.

В голове пронеслось несколько сумбурных идей. Упасть на пол и забиться в эпилептическом припадке — пусть принц лучше выгонит больную претендентку. Кинуться на колени и умолять. Вцепиться в волосы одной из девиц — пусть выгонят за агрессивное поведение...

Нет, не пойдет. Нужно как-то по-другому. Ведь нельзя это так оставить. Но и оказаться на улице тоже нельзя.

— Но, ваше высочество!.. — крикнула она. Невольно шатнулась вперед, словно хотела кинуться к принцу. К счастью, бывшая гувернантка удержала ее за рукав и затянула обратно в строй.

— Что-то еще, попаданка Микаэла? — принц чеканным шагом вновь подошел к ней.

С ничего не выражающим лицом остановился, напротив. Ну как ничего не выражающим... выражающим полнейшую холодность и равнодушие.

— Ваше высочество, — словно со стороны услышала Мика свой голос. — Простите, но я... не могу. В моем мире девица, участвующая в отборе, не может... посещать спальню виновника отбора.

Идея, что именно говорить, возникла одновременно с тем, как она это произнесла. Так же иной раз бывало на экзаменах в институте.

— Почему же это? — насмешливо, но с интересом произнес принц и сложил руки на груди. Одна его красивая бровь вопросительно поднялась вверх.

«Старший принц — Гаронд — умен, холоден и справедлив», — как наяву услышала Мика голос Осира. Кажется, он несколько раз упоминал, что Зимний Принц справедлив. А значит...

— Это полагают несправедливым по отношению к другим участницам, ваше высочество, — дрожащим голосом ответила Мика. — Ведь... эээ... пребывание в спальне виновника отбора может сразу сделать претендентку фавориткой.

Повисла тишина. Принц продолжал испытующе, давяще смотреть на Мике.

И тут девушки не выдержали. Послышались вздохи и шепотки. Некоторые

из них — даже одобрительные. Правда, у Мики так кружилась голова от страха, что она не могла в полной мере оценить происходящее. Бывшая гувернантка, чьего имени Мика так и не знала, незаметно протянула руку и сжала ладонь Мики, мол, держись.

— Тишина, дамы, — коротко бросил принц Гаронд, лишь на мгновение обернувшись на других девушек. — Интересный подход, по-своему справедливый. Хотя в *нашем мире*, — это «в нашем мире» он выделил голосом, словно сделал жирный шрифт в тексте, — полагают обратное. Однако... Пурсен, ответьте Микаэлу в ее комнату. Я разберусь с ней потом, раз *моя спальня* представляет для нее столь большую опасность.

И... кажется, он разом потерял интерес к Мику. Отвернулся и пошел вдоль ряда девиц, которые снова принялись по очереди опускать глаза и делать книксен. Словно волна пробежала по траве.

Уфф, дыхание постепенно выравнивалось, сердце успокаивалось. Непонятно, надолго ли, но, кажется, ей удалось избежать главной опасности.

«Молодец, умная девочка!» — словно бы раздался в голове у Мики голос Осира. Видимо, ей очень хотелось, чтобы сейчас кто-то похвалил и поддержал ее. Кто-то более сильный, чем безымянная гувернантка, так и сжимавшая ее ладонь.

— Пойдемте исполнять указание принца, — тихо сказал Мике Пурсен и сделал жест рукой — мол, нам туда.

Мика на слабых ногах пошла, куда он указал. Понимала, что, кроме принца, должно быть, все на нее смотрят. Девушки наверняка кивают на нее, планируют поделиться впечатлениями.

Вот ведь! Меньше всего хотела привлекать к себе внимание кого-либо. Хотела лишь тихонько пробраться на отбор. А получилось, что привлекла внимание и самого принца, и всех без исключения девушек!

— Право слово, это был гениальный ход с обнаженными ногами! Какая вы молодец, юная леди, что догадались следовать моде своего мира! — похвалил ее вертлявый Пурсен, когда они оказались в длинном коридоре, и он закрыл дверь в зал. — Я предполагал, что вы привлечете внимание его высочества, так и произошло. И... ваш отказ проследовать в спальню... тоже хороший способ распалить мужчину.

— Да не хочу я никого распалить! — не выдержала Мика. От радостного «щебетания» Пурсена ей захотелось плакать. Нервы просто уже не выдерживали всего этого. — Разве нормально делать из участницы отбора... шл...?!

Вовремя осеклась, так и не закончив слово «шлюха». Возможно, здесь девушки даже знать такого слова не должны.

— Ах, юная леди из другого мира, — прощебетал Пурсен. — Фаворитку его величества или его высочества никто не осмелится назвать... как вы экзотически выразились, «шлюхой». Учитывая все нюансы, в случае с его высочеством Гарондом это, возможно, даже более весомая должность, чем должность его супруги... Так что вы подумайте в следующий раз, прежде чем отказывать. Мы пришли. Вот здесь я вас размещу. Принц не давал особых указаний, но, полагаю, в свету сегодняшних событий будет разумно разместить вас в крайних апартаментах — тех, что граничат с апартаментами его высочества...

— Пожалуйста, не надо! — взмолилась Мика.

— Прошу прощения, любезная леди Микаэла-не-знаю-вашего-титула, —

склонился в поклоне Пурсен, — но в данном случае я позволю себе следовать интересам его высочества, а не вашим. При всем моем уважении — это его отбор, и мне следует сделать все, чтобы он был доволен.

И открыл перед Микой дверь в «апартаменты».

Мика закусила губу, чтобы не заплакать от безысходности...

\*\*\*

И все же, оставшись одна в апартаментах, она испытала некоторое облегчение. Это было хоть какое-то убежище.

Прежде чем уйти, Пурсен, игнорируя просьбы переселить Мику подальше от принца, показал комнаты. Их тут было две. Спальня с большой кроватью и что-то вроде гостиной, в которой стоял столик и пара кресел. В углу был большой шкаф. Пурсен приоткрыл его.

— Взгляните, здесь приготовлены наряды. То, как участница будет выбирать платья, тоже может повлиять на решение принца. Платья у всех одинаковые, но одной подойдет одно, другой — другое. А будущая принцесса должна уметь подбирать одежду, которая подходит именно ей. Поэтому к дальнейшему выбору нарядов рекомендую подойти внимательно. Если потребуется подтянуть по фигуре или помощь, чтобы одеться... или еще что-нибудь понадобится — вот тут шнурок. Позвоните. Придет служанка, владеющая всеми необходимыми бытовыми магическими навыками. К сожалению, вы прибыли без своей прислуги, поэтому вам, как и другим подобным участницам, полагается одна служанка на троих. Имейте это в виду, если вдруг служанка задержится. Приношу свои извинения за подобные неудобства, милая леди Микаэла, —немного виновато улыбнулся распорядитель. — Кстати, думаю, если бы вы попросили принца... он бы дал вам личную прислугу, — тут же хитро прищурился.

— Я постараюсь справиться сама, — ответила Мика.

— Да-да, разумеется. Обед будет через три часа. Необходимо проследовать в малую трапезную — налево по коридору и немного вниз. Рад был знакомству! Ах, право слово, ваш ход с коротким платьем и отказом... Восхищаюсь, юная леди! Ах-ах!

«Чтоб тебя!» — мысленно поморщилась Мика.

Тут он, наконец, скрылся за дверью.

Первое, что сделала Мика — кинулась к выходу, нашла задвижку и заперлась. Наверно, это слабая помеха, если принц решит ворваться к ней. Но хоть что-то.

К тому же имелась надежда, что он долго будет осматривать других девиц. Кстати, интересно... Может, он вызовет в спальню другую, и все закончится хорошо? Наверняка есть такие, кому роль фаворитки могущественного принца очень даже импонирует.

И все же совсем расслабляться было нельзя. Через три часа обед. И на него придется пойти, ведь есть ей нужно, а ничего другого не предлагается. Собственно, ради еды и крова — то есть ради выживания — она и согласилась сюда отправиться.

В общем, нужно привести себя в порядок, освоиться с местной одеждой.

Быть в полной боевой готовности к моменту выхода из комнаты. Может, тут и душ есть?

Повезло. Душ был.

В дальнем углу спальни Мика обнаружила неприметную дверь, за которой располагалась крохотная ванная комната в золотистых тонах. Небольшая ванна стояла на красивых резных ножках. Но имелся и душ. Как здесь все это обеспечивалось — тепло в помещении, горячая вода и прочее — Мика не знала. Могла лишь предположить, что магически.

Мика немного опасалась неприятных сюрпризов, вообще после поползновений принца было страшновато раздеваться, но она себя заставила. Если когда и мыться — то сейчас. Ведь сейчас принц наверняка еще занят. А вот ближе к вечеру ему в голову может прийти что угодно... Например, посетить соседние апартаменты, чтобы «разобраться» с наглой попаданкой.

Мика поежилась и залезла в ванну, взялась за лейку душа. Помыться быстро, как солдат. И одеться — в любое платье, что подойдет. Потому что звать неведомую служанку пока было страшновато.

Вместо геля для душа и шампуня тут стоял кувшин с чем-то зеленым и ароматным. Мика набрала немного на руку, убедилась, что субстанция мылится, и принялась мыться.

Голову тоже помыла. И постирала трусы. Придется ходить без них, ведь в шкафу обнаружили только платья и никакого нижнего белья.

И все же стоять под горячей водой, пусть даже так недолго, было истинным наслаждением! Хотелось поверить, что все потрясения позади, что теперь можно расслабиться.

Напомнив себе, что опасности только еще начались, она вытерлась пушистым полотенцем, найденным в углу ванной комнаты, и отправилась разбираться с одеждой.

К счастью, тут не было кринолинов, корсетов и прочих орудий пытки. Зато было много блесток, рюшей, глубоких вырезов и прочих приспособлений для соблазнения. Внизу под платьями стояли туфельки на любой вкус. И в самом углу шкафа... коньки! Видимо, для любительниц зимних видов спорта, к которым Мика не относилась.

Какое-то время Мика растерянно оглядывала свой гардероб. По правде, все эти платья были хороши. В почти любом из них она будет выглядеть очень и очень неплохо.

А нужно выглядеть неприметно! Может быть, даже по-дурацки. Чтобы принц обращал поменьше внимания. А лучше всего — чтобы счел дурочкой да уродкой и оставил в покое. Правда, после ее первого «выступления» на смотре невест шансы на это стремились к нулю.

В общем, Мика выбрала платье, которое смотрелось проще других. Темно-зеленое, все закрытое, практически без украшений — лишь небольшая меховая оторочка вдоль круглого воротника делала его живее. Еще одним достоинством было то, что оно застегивалось не на бесконечное число маленьких пуговиц на спине, а на несколько пуговиц спереди. То есть можно было не вызывать служанку...

Были тут и туфли-лодочки похожего цвета, Мика выбрала их. Немного велики, но и тут она, пожалуй, обойдется без «подгонки».

В общем, когда с переодеванием было закончено, она устало упала в крес-

ло. Нервный стержень внутри начал рассасываться. Одно дело сделано. Можно немного, ну совсем чуть-чуть отдохнуть перед вылазкой в другой мир — то есть перед выходом из комнаты.

А еще нужно хорошенько подумать...

Но не тут-то было! Неожиданно в дверь весьма громко и напористо постучали.

«Принц! Уже пришел!» — испуганно дернулась Мика. В голове тут же эхом прозвучало это его «я с ней потом разберусь!». Вот, видимо, это «потом» и настало. Хорошо хоть одеться успела...

Но в следующий момент что-то в голове прищелкнуло, возвращая Мике способность здраво мыслить. Судя по характеру принца, вряд ли он стал бы колошматить в дверь.

Просто вынес бы ее. Или открыл какой-нибудь своей магией.

Скорее просто вернулся распорядитель. Или служанка пришла узнать, не нужно ли что-нибудь одной из ее «подопечных».

— Кто там? — не слишком громко спросила Мика.

— Леди Микаэла! — услышала она смутно знакомый голос. — Это я, Фая. И еще... одна девушка. Откройте, пожалуйста. У нас важные новости!

Фая... Кто такая Фая?

А, осенило Мику, кажется, голос принадлежит той бывшей гувернантке.

В следующий миг опять стало очень тревожно. Что там за новости?

Мика бросилась к двери. За ней стояла бывшая гувернантка и еще одна девица — одетая куда богаче, в темно-синее платье с золотыми вензелями, яркая блондинка с приятными чертами. И, к счастью, совершенно не стервозного вида.

— Меня зовут Ирма, я дочь барона Курбе, — представилась девица, прежде чем Мика успела открыть рот. — Мне понравилось, как вы, леди Микаэла, повели себя на смотре невест. И... мы с Фаем решили предупредить вас...

— Что случилось?! — Мика жестом предложила девушкам войти.

Из коридора слышались какие-то звуки, кажется, женский смех и женские голоса. А Мике совершенно не хотелось, чтобы к ней в комнату ввалилась еще куча девиц, куда менее доброжелательно настроенных.

— Нет-нет, мы должны спешить! И вы, леди Микаэла, тоже... если пожелаете! — затараторила Фая. — Когда вас увели, столько всего произошло! Принц еще долго осматривал всех. Убрал с отбора одну девушку — у нее была бородавка на щеке. И он сказал, что девушка может быть любого сословия, но должна нравиться ему внешне...

— А мне велел выщипать брови! — встряла баронесса Ирма, чуть не плача. — А мама говорила, что наши брови — наша гордость! Не знаю, что делать! Ведь у моей камеристки нет нужных навыков, чтобы убрать это! Мы их не выщипывали, мы ими гордились.

Да, с бровями у нее была беда. Слишком темные и густые — необычно для такой яркой блондинки. Но это было бы даже интересно, если бы они не были такие всклокоченные, широкие, а главное — если бы не срастались на переносице в одну черную линию.

Что же... Мика выдохнула, чтобы снять раздражение. Девушки щебетали, возмущались, а по сути еще ничего не сказали. Но нужно потерпеть. И помочь, если можешь помочь.



Дело в том, что в институтские времена Мика прошла курсы косметолога, потом и визажиста.

— У тебя щипчики есть? — деловито спросила она. Девушка удивленно кивнула. — Отлично. Тогда давай ты вечером зайдешь ко мне, и я выщиплю тебе брови. Я умею. Себе выщипываю, — Мика показала на свои ухоженные бровки.

— Ты умеешь сама?! — восхитилась Ирма, мгновенно тоже перейдя на «ты». — Тут ведь нужна очень тонкая магия, чтобы лишнего не вырвать...

— Мы уж как-нибудь без магии — вернее будет, — улыбнулась Мика. И тут же не выдержала: — Девушки, милые, вы сами говорили, что нужно бежать! Что там случилось-то?! Вы ж не за бровями ко мне прибежали!

— Ах, да, — опомнилась Фая. — В общем, остальных он оставил.

— В спальню никого не звал больше? — осторожно спросила Мика.

— Нет, не звал... — вдохнула гувернантка, бросив на нее сочувствующий взгляд. — Поэтому некоторые девицы возмущены. Как мы поняли, они хотели бы как раз стать его фаворитками, а не королевой. Ведь вероятность, что он будет хорошо относиться к... лю... — девушка едва-заметно покраснела.

— Любовнице, — закончила за нее Мика, снова начав раздражаться.

Тем более что они так и стояли в дверях. А мимо прошли, переговариваясь две высокие девушки в шикарной одежде.

— Да-да, к этой даме будет относиться лучше, чем к жене. У фаворитки много власти. Говорят, в старые времена они даже имели голос среди судей отборов для их высочеств...

— Дикость какая! — поежилась Мика.

— ...И все решили, что он выбрал тебя фавориткой! Что никуда ты не денешься! — продолжила за Фаю Ирма. — Это подтвердилось и тем, что дальше он рассказал, как мы будем проходить отбор, когда тебя не было. Как будто тебя это не касается...

Сердце Мики поникло. Неужели кошмар неизбежен? Ведь если принц принудит ее, то это будет самое настоящее, ничем не прикрытое насилие!

— И как будет проходить отбор? — спросила Мика.

— На весь отбор — одна неделя! — воскликнула Фая. — Он сказал, что объявит избранницу в Новогоднюю ночь! Мы-то думали, он будет длиться хотя бы месяц! Времени мало — так и сказал. Поэтому первый конкурс прямо сейчас! Даже времени переодеться не дал никому, кроме вас. Может быть, если вы пойдете на конкурс с нами, то... принц позволит вам участвовать, а не просто...

— Да, я тоже хочу стать его женой, а не подстилкой, — скривила губы Ирма. Она явно более вольно, чем гувернантка, употребляла слова, что не пристали юной девице. — Даже если он потом разведется, то титул принцессы у избранницы останется. А фаворитку он может поменять в любой момент. Пойдем с нами, Микаэла, вдруг сработает. Ведь формально он вроде взял тебя на отбор.

Мика сжала кулак. Вот ведь гадкий принц! Подстроил все так, что, если бы не эти девушки, то Мика не узнала бы о первом конкурсе. А дальше он мог бы отчислить ее с отбора за неявку. И отстаивать, насколько это несправедливо, похоже бесполезно. Якобы «справедливый» принц уже показал степень своей справедливости!

— По-моему, он просто гад... — прошептала она.

Но девушки слышали.

— Не подумай, мне он не нравится! — сказала Ирма. — Просто папа сказал, что нет другого способа спасти семью, кроме как стать принцессой или хотя бы фрейлиной, приближенной к принцессе... Мы потеряли почти все земли, а фрейлинам полагаются имения.

— А мне просто некуда больше было пойти, — тихо сказала Фая.

«Вот и мне тоже!» — подумала Мика.

Разжала кулак и сделала шаг в коридор.

— Пойдемте, дамы! Я вам по гроб жизни обязана, что вы пришли ко мне, рассказали. Я буду участвовать в конкурсе!

— Брови с тебя! — хихикнула Ирма. — Может, и хорошо, что он на меня обратил внимание. Уже как-то выделил! Потом приду с выщипанными бровями — и снова обратит внимание... Так, глядишь и будет меня выделять среди всех.

В общем, конечно, девушка была расчетливая. И готова продаться принцу за титул и благосостояние для своей семьи. Но то, что они с Фаем сделали сегодня, говорило, что и хорошего в ней много.

В тот же миг оказалось, что в девиц в коридоре действительно сколько угодно. Переговариваясь, они шли влево по коридору, и Мика с «подружками» отправились туда же.

Некоторые девицы смотрели на них вполне одобрительно. Одна даже улыбнулась Мике. Другие...

— Интересно, куда собралась эта, которой принц Гаронд уже назначил должность! — вдруг услышала Мика и чуть не наткнулась на высокую брюнетку в расфуфыренном голубом платье. — Я бы на твоём месте пошла в спальню принца, а то ты с мороза — не успеешь согреть ему постель до вечера!

— Должно быть, ты многое отдала бы, чтоб оказаться на моем месте! — вырвалось у Мики. — Вернее, не на моем. А в постели принца. Потому что мое место — ровно там, где я нахожусь.

— В коридоре? — бросила брюнетка и пошла параллельным курсом, едко поглядывая на Мике. — Тоже неплохо. Говорят, в древности преданные служанки как раз спали в коридоре. На коврике возле двери своей госпожи. Или господина. Если не найдешь коврик — обращайся. Возьму тебя в чернавки. И коврик выделю.

Как мерзко! Мику просто свернуло внутри от отвращения. Не ответить — показать слабость. Ответить — унизиться до уровня этой расфуфыренной змеи. И что с этим делать?!

Но тут к девице кинулась другая — такая воздушная красотка, вся в кружевах.

— Ваша светлость! Я кое-что разузнала...

— Правда? — подняла бровь «ее светлость».

И, мгновенно утратив интерес к Мику, отошла в сторону с воздушной девицей. Он принялись шептаться.

Мике оставалось лишь надеяться, что козни этих «красоток» никак ее не касаются.

— Хорошо ты ей ответила! Дочь герцога Пути — еще та стерва! — похвалила Мику Ирму, когда они повернули за угол и остались одни. — Но лучше не

обращай внимания. А то будут отвлекать от конкурсов. Все одно нам не тягаться с ней. У нее всегда будут сторонники, ведь все полагают, что именно ее выберет принц. А мне кажется, он все же умнее...

И тут произошло самое ужасное из всего, что Мика могла себе представить. Бесконечный коридор все не заканчивался. Впереди был новый поворот. И из-за этого поворота вдруг показалась высокая фигура в черном.

Принц Гаронд собственной персоной.

При виде Мики его красивая бровь удивленно поползла вверх.

## Глава 4

«Вот и все», — пронеслось в голове у Мики.

Странное везение, сопутствовавшее ей с момента попадания, не могло быть вечным. И вот.

Если принц удивился, увидев ее в коридоре — значит, он и верно собирался не допустить ее до первого конкурса. То есть оставить своей любовницей, а не претенденткой на его «руку и сердце».

Идеи, как выйти из ситуации, как спастись, замелькали в голове. И ничего лучше, чем сигануть в небольшое оконце на углу, не возникало.

— Книксен, глаза вниз! — тихо скомандовала Фая, дернув застывшую Мику за рукав.

Они шеренгой встали поперек коридора. Мика послушно опустила глаза и сделала уже привычный дурацкий книксен.

— Так-так-так, дамы, — едко улыбнулся принц и подошел вплотную. — Вы двое — ладно, — он оглядел Фаю и Ирму, словно курсантов, явившихся из самоволки. Впрочем, Мика понятия не имела, как именно их оглядывают. Но уж больно обращение Гаронда с девушками напоминало обращение командира с солдатами-новобранцами. — А вот вы, Микаэла из другого мира, — тонкая усмешка. — Что здесь делаете?

— Я спешу на первый конкурс вашего отбора, ваше высочество, — дрожащим голосом ответила Мика. Его присутствие снова очень давило. Заставляло ощущать себя испуганной букашкой. И от этого язык прилипал к горлу.

К тому же она прекрасно понимала, что это объяснение не пройдет...

— Как интересно, — вновь усмехнулся принц. — Я как раз шел, чтобы окончательно решить вопрос с вами. И вдруг встречаю вас в коридоре, как ни в чем не бывало спешащую на конкурс. А вам не пришло в голову, что у меня могут быть сегодня на вас другие планы?

Вопрос о том, откуда она узнала про конкурс, принца, видимо, занимал намного меньше. Тут ему, похоже, все было очевидно.

— Ваше высочество, я так поняла, что мне следовало переодеться и привести себя в порядок. После чего присоединиться к отбору. Мне показалось, что вы это имели в виду. Прошу простить мою недогадливость, если я ошиблась...

— Неплохая попытка! — вдруг едко расхохотался принц. — Весьма убедительная. Однако впредь прошу иметь в виду, что я не приветствую лишнюю инициативу. Мои распоряжения должны выполняться дословно. Если я велел находиться в ваших апартаментах — то следует так и поступить. Шагом марш обратно!

Фая рядом фыркнула, но что она могла против принца? Еще неизвестно, не окрысится ли он на них с Ирмой за «лишнюю инициативу» по информированию Мики.

Опять неудержимо захотелось плакать. А еще добыть где-нибудь лопату и огреть ею принца...

— Но, ваше высочество! — вдруг словно само собой вырвалось у Мики. — Разве это справедливо? Я прибыла на отбор — и сделала вывод, что вы позволите мне на нем остаться...

— Не следует делать преждевременные выводы, юная леди. В конечном счете, твои выводы — твоя ответственность. Это справедливо.

И тут кое-что молнией вспыхнуло у Мики в голове. Вот они стоят шеренгой на «смотре», вот принц подходит к ней, говорит...

— Да, но вы... выше высочество... отдали распоряжение господину Пурсену, чтобы он отвел меня в мою комнату! А мне вы вообще не отдавали никаких распоряжений! — почти выкрикнула Мика.

— Кгм... Хм... — сказал принц.

Судя по всему... немного удивился такому раскладу.

— Да, ваше высочество, — вдруг осмелилась встрять Ирма. — Мы тоже слышали лишь, что вы отдали распоряжение Пурсену. Микаэле вы ничего не велели делать...

Фая усиленно закивала головой.

— Поэтому я сочла, что далее могу действовать на свое усмотрение... — добавила Мика. — Разве справедливо отстранить меня от конкурса за то, что я не выполнила распоряжение, которого вы не отдавали?

Несколько мгновений принц жестко и насмешливо оглядывал всю их сомнительную команду. Но при этом в глазах мелькали интересные такие искорки. Как бесенята прыгали, что ли...

И тут принц снова криво усмехнулся.

— Ум, сообразительность, — кивнул подбородком на Мику. — Смелость и преданность, — так же кивнул на Ирму. — Солидарность и робкая скромность, — кивнула на Фаю. — Весьма ценные качества. Но рекомендую в дальнейшем проявлять их по делу. А сейчас — марш на конкурс. С вами, Микаэла из другого мира, я закончу позднее. Сейчас можете, как верно заметили, «действовать на свое усмотрение».

«Уфф... Опять получилось», — подумала Мика. Видимо, принцу действительно хочется хотя бы прослыть «справедливым».

И теперь она получила отсрочку.

Можно будет спокойно пройти какой-то конкурс. По сравнению с общением с принцем любое задание — это просто отдых.

Только вот что ждет ее, допустим, вечером? Когда будет это самое «позднее», озвученное принцем?

— Побежали, скорее! — Фая опять дернула Мику за рукав, как только принц нырнул в боковое ответвление бесконечного коридора. — Ну и ну! Думала, все. Но надо же, тебе удалось отстоять себя!

— Не время, — бросила Мика. — Ты же слышала, что он сказал! Разберется со мной позднее. Ох, как бы не ночью...

— А у меня тут идея на этот счет есть... — вдруг сказала Ирма. — Потом расскажу, мы вроде пришли!

В достаточно просторном зале стояли столики и шумели девушки. При виде Мики с ее «командой» все, конечно, обернулись. Послышались шепотки, смех, но никто не выдал никаких агрессивных сентенций.

Видимо, потому что змеи-герцогини еще не было.

А на столиках размещались краски и... кажется, снежно-белые тарелки.

— Мы что, должны тарелки расписывать!? — испугалась Ирма. — Я рисовать не умею!

— У вас была плохая гувернантка, леди Ирма? — удивилась Фая.

— Да нет, гувернантка была отличная! Это у меня таланта нет, — вздохнула Ирма. — Я больше по пению, танцам...

«А вот я больше по живописи», — подумалось Мике. И непонятно, сейчас это хорошо или плохо. Мика окончила художественную школу. И вообще... она ведь дизайнер! Не исключено, что в плане живописи она самая сильная участница.

И это может быть плохо — ведь если она будет слишком хорошо проходить конкурсы, то шансов избавиться от принца будет все меньше.

А хорошо... потому что, по логике, если уж никуда не деться, то лучше быть невестой принца, чем его наложницей-фавориткой. Может, если она отлично покажет себя на конкурсах, то он поймет, что не стоит тащить ее в постель, а следует рассмотреть как достойную претендентку на «руку и сердце»?

«Наверное, для начала стоит все же не слишком выделяться», — подумала Мика. Нужно нарисовать нечто средненькое, не слишком хорошо, но и не плохо. Пожалуй, сейчас это самое «выживательное».

«А вообще подозрительно как-то», — вдруг промелькнуло у Мики в голове.

То брови у Ирмы — и она, Мика, умеет выщипывать. Теперь вот конкурс, словно бы созданный лично для нее, дизайнера.

Тьфу! Мика мотнула головой. Не нужно выдумывать! Так и рехнуться можно. Никто в этом мире не знает, что она умеет, что нет. Так что никто не мог подстроить ситуации так, чтобы представить ее в выгодном свете...

И тут из боковой двери появился старший распорядитель отбора Бамбар. Выглядел он несколько усталым и раздраженным. Отбор еще только начался, а он уже, похоже, замучился. Ну да, двадцать девиц — это вам не шутки!

Еще хорошо, что никто до сих пор не подрался!

— Дамы, рассаживаемся. По четыре девушки за каждый столик, — велел он. — Задание — расписать тарелку. Из них вы будете трапезничать на обеде. И принц, сидящий во главе стола, оценит вашу работу. Оценивается эстетическое чувство и способности участниц. Прошу не беспокоиться. Никто не будет отчислен с отбора до его окончания. Принц будет начислять каждой из вас баллы по результатам каждого конкурса. И к Новому году победительницей станет набравшая наибольшее суммарное число баллов. Ну, правда, принц может назначить баллы за что-нибудь еще... — Бамбар поморщился. — Он будет оценивать ваше поведение и вне конкурсов. Так что, прошу вас, дамы, вести себя примерно... И не опаздывать, как вот вы! — он ткнул пальцем в вошедших герцогиню и ее воздушную спутницу.

— Их светлости Пути не опаздывают, а задерживаются. И всегда приходят вовремя, — задрал подбородок, величественно ответила ему юная герцогинька.

«Вот дура!» — подумалось Мике. Она думала, что герцогинька — умная и коварная змея. А она — просто хвостатая дурочка, кичащаяся своим высоким положением.

И да, на Бамбара ее выступление тоже не произвело ожидаемого впечатления.

— Леди Пути, — строго сказал он. — Таковы правила в вашем герцогстве. А вы находитесь на отборе его высочества — и вам следует соблюдать *его* правила. Опаздывать нельзя. Тем более что... — Бамбар загадочно понизил голос. — Имейте в виду, в любой момент может оказаться, что принц незримо за вами наблюдает. Рекомендую не конфликтовать и тем более не грубить распорядителям. На первый раз прощается. Но в дальнейшем за опоздание я буду

снимать баллы — в смысле сообщать принцу, что вы опоздали. Скорее всего, принц вас оштрафует.

Лицо «ее светлости» скривилось. Но она ничего не ответила. Лишь обозначила легкий кивок головы. И в сопровождении своей воздушной спутницы проследовала за один из столиков. К ним тут же присоединились еще две змейки.

— На работу вам час, — закончил инструктаж Бамбар. — Садимся, рисуем. Время пошло.

Мика с Фаей и Ирмой устроились за ближайшим столиком. Еще одна девушка — невысокая светловолосая — робко подошла к ним:

— Можно я сяду с вами, леди? — спросила она.

— Конечно, присаживайся, — радушно улыбнулась Мика.

А вот Ирма с сомнением поглядела на миниатюрную девицу:

— А ты не лопнешь прямо на столе? — спросила она.

Лопнет?!

Девушка была такая миниатюрная, худенькая, что предположить, будто она может лопнуть, допустим, от переедания, казалось просто-напросто комичным!

— Нет, что вы, — скромно опустила глаза она. — У меня контроллер эмоций всегда с собой.

Она достала из кармана достаточно большой ярко-голубой самоцвет и любовно сжала его в руке.

— Тогда присаживайся, конечно, — улыбнулась Ирма, явно сразу утратив всякие опасения.

А Мика даже забыла о конкурсе, слушая этот странный диалог.

Девушка заняла последнее, четвертое, креслице. Снова скромно улыбнулась:

— Мандора, — представилась она.

Мика, Ирма и Фая назвали свои имена, а Мика так и продолжала разглядывать девушку, уж больно любопытно было, что там в ней может «лопнуть» без контролера эмоций.

Видя ее взгляд, три остальные девушки переглянулись, и вдруг захихикали.

— Да, звучит, наверно забавно, что ты можешь лопнуть! Если не знаешь, в чем дело, то ничего непонятно! — рассмеялась Ирма.

— Ах, точно, Микаэла ведь из другого мира! Простите меня, пожалуйста, Микаэла! — сказала миниатюрная девица. — Дело в том, что я из клана южных пуантес. Видите мои уши? — она легким жестом отвела прядь волос и продемонстрировала Мике, что на аккуратных ушках у нее был небольшой выступ сверху. — Наши уши и некоторые другие... признаки отличаются от ваших. Ходят легенды, что среди наших предков были эльфы...

«Ого, — удивилась Мика. — Значит, здесь есть не только люди, но и другие расы — расы волшебных существ из фэнтези!»

— Наверное, это такая игра природы... Мы должны жить в покое и гармонии с природой. А если начинаем нервничать и переживать, то можем «лопнуть». Не до смерти, конечно. Просто нас может очень сильно ...

— Вырвать! — подсказала Ирма засмущавшейся недоэльфийке. — Ну и из ушей может политься кровь... Все это взрывом, словно человек лопнул. Я один

раз видела, как пуантес заволновался на базаре, а контроллера у него с собой не было. Ох! Ну и забрызгало же всех! Прости меня, Мандора. Просто объясняю Мике так, чтоб было понятно.

— Да, спасибо. Я часто стесняюсь говорить о своей природе, — без всяких обид на прямолинейность Ирмы ответила Мандора. — Я и так рада, что вы позволили присоединиться к вашей компании. Ведь многие... — она тихонько обвела взглядом другие столы и покивала на девиц. — Такие брезгливые... Боятся, что нечто случится, и я... испорчу им наряды.

При этом некоторые девицы, кажется, что-то услышали, парочка фыркнула презрительно. И Мике стало безумно обидно за девушку... Она же не виновата, что родилась такой!

— А я вообще из другого мира! — громко сказала она. — И у нас считается, что любой необычный человек ничем не хуже обычного. Необычным часто даже есть чем гордиться!

— Фрр! — раздалось от стола, где сидела герцогинька со своими змейками.

— А я согласна! — крикнул кто-то с другого стола.

Еще какое-то время девушки шумели. Потом послышался звук удара — это Бамбар, прохаживавшийся между столиками, ударил кулаком по одному из них.

— Милые дамы, если вы будете обсуждать особенности других участниц вместо того, чтобы расписывать тарелки, то, боюсь, его высочеству будет просто некого выбирать на Новый Год!

«Может, оно и к лучшему!» — пронеслось у Мики в голове. Может, этот вредничий принц и вовсе не созрел для семейной жизни.

— Да, давайте работать... — обреченно прошептала Ирма и взяла свою белоснежную тарелку, покрутила ее в руках. — Нарисую снежинки, все одно больше я ничего не умею рисовать.

Фая и Мандора тоже быстренько принялись набрасывать особыми карандашами какие-то зимние мотивы.

Мика вздохнула... Ладно, зима так зима. Чтоб она была неладна! Принц — зимний. И девушка разумно предположила, что ему понравится зима на тарелках.

Если она, Мика, изобразит, допустим, розы, то будет слишком сильно выделяться. А она ведь решила быть пока что в общей струе.

И принялась рисовать заснеженные елочки и снеговика. Даже увлеклась, особенно когда раскрашивала нос-морковку и черный головной убор.

Ровно через час Бамбар сотворил какую-то магию, и по залу разнесся переливчатый красивый звук. Видимо, звонок, что конкурс окончен.

— Подпишите свои работы на другой стороне, — велел он. — Чтобы мы к обеду расставили их в нужных местах.

«Ох, это что же, — подумала Мика, — меня могут насильно посадить за обедом рядом, допустим, с противной герцогиней?!»

Но додумать эту пугающую мысль Мика не успела. Девушки принялись быстро подписывать свои работы, и Мика тоже, скрепя сердце, перевернула свою тарелку. В центре мелко написала «Микаэла».

А когда перевернула тарелку обратно, другие девушки, словно проснувшись, удивленно смотрели на ее работу.

— Очень красиво, — растерянно сказала Ирма. Ее-то рисунок действитель-



но выглядел непрофессиональным, детским. Просто снежинки, какие рисуют дети. Правда Мика могла бы похвалить композицию – раскиданы по тарелке они были достаточно гармонично. В процессе работы Мика тихонько предлагала ей помощь, но Бамбар, обладавший каким-то феноменальным слухом, тут же подходил и строго смотрел на них. Прямо как учитель, подозревающий, что ученики списывают друг у друга.

— Да, очень! — согласилась Мандора. — Но что это такое? С морковкой! Хихи! Никогда такого не видела, белое лицо и морковка... вместо носа, да?! Из снега ведь, правда?!

Фая с Ирмой тоже захихикали.

Тут-то Мика и поняла, как опростоволосилась. Пожалуй, если бы она нарисовала цветы, как ей хотелось в начале, но проблем было бы меньше! Она же не хотела выделяться... А в этом мире, похоже, не знают, что такое снеговик!

— Это снеговик, — вздохнула она. — Такая фигура из снежных шаров. В моем мире дети лепят зимой. А иногда и взрослые.

— А если ей слепить грудь и юбочку, то будет девочка! — продолжила хихикать Ирма. — Снеговичка или Снеговичиха!

— Снежная Баба тогда будет, — не удержала от улыбки Мика. — Ох, девочки! Не хотела я привлекать к себе внимание. А ничего не вышло. Вот и вам уже интересно, что я такое нарисовала! И принцу может стать интересно... Хоть тарелку бей!

— Стой! — схватила ее за руку Ирма. — Не надо бить! Если ты выиграешь отбор, мы ничего против не имеем. Лучше быть фрейлиной у тебя, чем у Пути. Главное не сдаваться принцу, пока он не назначит тебя женой...

Тут их тихую беседу прервал Бамбар, подойдя к их столику. Оказывается, он уже пару минут ходил по залу, водил руками над тарелками.

— Для стабилизации краски, — пояснил он. — Все, собрались — и идите отдыхать. У вас еще полтора часа до обеда. Кто не успел — приводим себя в порядок. На обеде принц будет приглядываться к тому, как вы следите за собой!

«Чтоб ему Снеговик со Снеговичкой отгрызли что-нибудь, снобу такому!» — подумалось Мике.

Девушки высыпали в коридор. Причем сразу было видно, кто с кем общается. Часть девиц, включая обеих «восточных красавиц», держались вместе и недалеко от Мики с подружками. Другая часть — следовали за высокомерной герцогиней, которая, выйдя в коридор, сразу сделала самое главное. То есть — одарила Мику и остальных презрительным взглядом.

— Интересно, какую гадость могла изобразить эта лопающаяся плебейка! — бросила она, проходя мимо Мандоры.

У Мики невольно сжались кулаки от гнева. Почему-то нападки на Мандору вызывали у нее даже больше возмущения, чем на нее саму.

Мандора же, слыша подобное, лишь опускала глаза, чуть не плача. Видимо, стыдилась своей природы настолько, что не могла дать никакого отпора. К тому же у нее ведь контроллер эмоций, сообразила Мика! Наверно, стыд он допускает, а вот гнев или возмущение — нет. Ведь легче всего лопнуть как раз от возмущения!

— Интересно, что за формальную ерунду могла изобразить дама, у которой в голове одни лишь высокомерные мерзости! — не выдержала она, бросила фразу тихо, но так, чтобы герцогиня услышала. Подумала и добавила: — От

высокомерия, кстати, тоже легко лопнуть, какой бы титул у тебя ни был!

— Ты что-то сказала, чернавка из другого мира? — медленно, с угрозой развернулась герцогиня.

— Да так, разговариваю с умным человеком! — ядовито улыбнулась ей в ответ Мика.

Герцогиня замерла, явно не поняв, кого Мика имеет в виду.

— Это с кем? — удивленно переспросила она.

— С тем, кто хорошо меня понимает, — продолжила ядовито улыбаться Мика. — А лучше всех меня здесь понимает лишь одна девушка.

Девушки, обладавшие большей сообразительностью, в том числе из «свиты» герцогиньки, захихикали, когда Пути принялась разглядывать подруг Мики в попытке определить, кто именно лучше всего понимает пришлицу из другого мира.

Тонкие бровки герцогини гневно сошлись на переносице.

— И кто же это?! Хотела бы я знать, кто здесь подобен тебе!

— Право слово, *ваша светлость*, — Мика издевательски выделила это голосом. — Не напрягайте свой разум, это сложная загадка. Этот человек — я сама.

Догадавшиеся прежде, из обеих группировок, продолжили хихикать.

Раздался шепоток: «А хорошо она ее!»

Вслед за ним другой: «Ну так она из другого мира, поэтому не боится...»

— В твоём мире, видимо, все настолько глупы, что даже не могут нормально выразиться! — вздернула подбородок, покрасневшая отчего-то Пути. — Я даже не буду тратить на тебя время!

И гордо пошла за угол. Девушки из свиты (некоторые — неохотно) потянулись за ней.

— Спасибо, конечно... — прошептала Мандора Мике. — Ты опять за меня заступилась! Но не нужно этого делать! Герцогиня очень опасна...

Мика и сама понимала, что зря поддалась эмоциям. Прежде было непонятно, насколько герцогиня ей враг. А теперь никуда не денешься. Она нажила себе врага — с высоким статусом, группой сторонников, большими возможностями и коварством в крови.

— Ничего, девочки, пробьемся! — бойкая Ирма обняла за плечи Мику с Мандорой. — Файка, прости, третьей руки у меня нет! Мне даже обидно, что я сама не могу, как Мика! В общем... у меня тут идея для тебя! Слушай... — и она принялась шептать: — Принц может прийти к Мике вечером. А она не хочет. Что нужно? Нужно, чтобы допоздна у Мики в комнате был кто-то из нас! А еще лучше — целая толпа девушек! Сейчас есть время — пойдёмте, Мика мне брови выщиплет. На обеде меня многие спросят, кто сделал такую красоту... Ну и я расскажу. Уверена, вечером у тебя не будет отбоя от желающих подправить брови...

— Хм... — ответила Мика, которой все еще было не по себе от мыслей о противной герцогине. Какое-то гадкое предчувствие. Но если прислушаться к словам Ирмы, то ее план очень даже неплох! — А у вас лак для ногтей, тушь для ресниц... есть? Пилочки... пуховки... есть?

— Эээ... — протянула Мандора. — Лак для ногтей — это краска для ногтей, да?

— Понятно, видимо, все это у вас по-другому называется, — догадалась Ми-

ка. — И похоже, что-то есть, чего-то нет. Сейчас сделаю брови Ирме. А вечером тащите все, что есть. И другие — нормальные девушки — пусть тоже тащат. Я еще кое-что умею...

«И кстати, — вдруг подумалось Мике. — Похоже, с косметологами и прочими специалистами индустрии красоты здесь не очень здорово. Может, получится уйти с отбора и заработать на жизнь, прихорашивая местных красавиц? Открыть свою мастерскую на территории замка...» — она даже позволила себе немного помечтать об этом, пока они с шли в комнату.

Только кто ей разрешит, вот в чем вопрос! И где взять стартовый капитал...

## Глава 5

Мика отогнала эти обнадеживающие мысли. Не получится. Принц явно не собирается «отпустить ее с миром». Даже если бы она нашла деньги на аренду помещения и покупку инвентаря.

И тут ей в голову пришло кое-что более реалистичное.

— Девочки! — Мика дернула Ирму за рукав. — Можно же проще! Можно не толпу девушек у меня собирать. А можно, чтобы меня ночью не было в моей комнате... Я могла бы допоздна засидеться, например, у тебя, Ирма... Вряд ли принц будет ходить по комнатам искать меня. А если найдет — то вряд ли будет «разбираться» со мной в присутствии другой девушки...

— Ты гений! — рассмеялась Ирма. — Можешь вообще у меня спать! В гостиной диванчик стоит отличный. А для верности — можешь вообще лечь с другой стороны моей кровати. Она такая большая! Пойдемте тогда и сейчас ко мне. И вечером для отвода глаз толпу у меня соберем! У меня всяко больше косметики, чем у Мики! А дальше... — она понизила голос. — Наша мастер устала и заснула в гостях... Ну, вы меня понимаете...

Все захихикали, радуясь гениальности плана. Мика тоже посмеялась, но почему-то у нее нехорошо засосало под ложечкой. Не то чтоб ей казалось, что ничего не получится! Просто почему-то стало еще тревожнее.

Но несмотря тревогу «мастера», с бровями все получилось.

На обед Ирма шла гордая, крутилась и красовалась перед встречными девчонками. А они изумленно вздыхали. Потому что вместо густых и сросшихся теперь у нее были чуть нависающие, интересной формы тонкие брови. По-прежнему фактурные, но выглядела она намного аккуратнее и изящнее.

А у Мандоры, отдавшей свои ногти на эксперименты, теперь был отличный маникюр. Камеристка Ирмы нашла в чемодане всего два цвета «краски для ногтей» — красную и розовую. Но Мика умудрилась создать удачные композиции. Красные и розовые ногти чередовались, и слева на каждом красовался маленький цветочек другого цвета. На красных — розовый, на розовых — красный. Не очень замысловатый, ведь пришлось рисовать в буквальном смысле, без каких-либо шаблонов. А времени было мало.

Но для девчонок и это оказалось потрясающим новшеством.

Мандора постоянно приподнимала руки, чтобы полюбоваться. Это, конечно, привлекало внимание. И когда они шли по коридору на обед, несколько девушек любопытствовало, кто создал такой шедевр. И можно ли им тоже...

В общем, к моменту прибытия на обед уже многие девушки подошли к Мике и попросились на «прием». План шел как по маслу... Мика даже испугалась, что работы окажется слишком много. А она уже устала. Хватит ли ее на всех?

Зато затея с «косметологией» и маникюром не давала очень уж волноваться из-за принца и предстоящего обеда.

А волноваться, как оказалось, стоило!

Девушки собрались возле большой белой двери в трапезную. Как и прежде, двумя группами — сочувствующие Мике и с другой стороны — герцогиня с семьей своими сторонницами. Они тихонько разговаривали, Пути кидала презрительные взгляды на преобразившееся лицо Ирмы, но никаких выпадов больше не было.

Видимо, решила пока не вступать в открытую конфронтацию, опасаясь но-

вого прилюдного унижения. Тем хуже, подумалось Мике... Теперь она точно будет гадить исподволь.

И тут дверь открылась, за ней стоял Бамбар.

— Дамы, проходим по одной. Не толпимся. Садимся там, где стоит ваша тарелка. Не пытайтесь обмануть, я все помню! Там же будет ваше место во время всех трапез. Принц уже ждет вас! Прошу!

Девушки начали переглядываться, видимо, всем было страшновато идти первыми. И тут герцогиня высокомерно фыркнула и величественно проследовала внутрь. За ней потянулись ее сторонницы, потом все остальные.

Мика оказалась где-то ближе к концу очереди, прямо за ней пристроилась скромная Фая.

— Ох, надеюсь, я правильно знаю этикет и правильно учила своих подопечных! — прошептала она.

А сердце Мики похолодело. Еще одна «подстава»! Она-то совершенно не знает этикета, принятого на званом обеде в этом мире. По правде, она и аристократического этикета своего мира не знает. Не знает и всяких сложных столовых приборов. Вилка да нож, разные бокалы для разных напитков... этим знания Мики ограничивались, как ограничиваются она у большинства простых девушек.

Опозорится — и будет лишний повод герцогиньке торжествовать и распространять какие-нибудь мерзкие слухи...

И тут Фая слегка подтолкнула ее в спину:

— Идите, леди, ваша очередь!

И верно... Не чуя под собой ног, Мика вошла. Почти все места были уже заняты. Девушки стояли возле длинного стола.

А во главе — с подчеркнуто-галантным (то есть — немного издевательским) видом стоял принц. Справа от него — герцогиня. Видимо, сидеть, пока стоит его высочество, было запрещено даже ей.

Мика с громко бьющимся сердцем сделала книксен и подошла к столу, выискивая глазами свою тарелку. Еще попробуй найди! С ближайшей стороны стола ее точно не было...

— Не мучайтесь, Микаэла из другого мира, — усмехнулся принц. — Ваше место здесь, — и указал на стул слева от себя. И отодвинул его: — Присаживайтесь.

Худшего Мика и придумать не могла...

Рядом с принцем. Напротив герцогини.

И проклятуций принц со странной улыбкой галантно отодвигает ей стул...

А все ее подружки оказались на другом конце стола.

«Ну да, — пронеслось в голове, пока она на негнущихся ногах шла к своему месту, — они-то принца не интересуют. А вот посмотреть, что будет, если рядом с собой посадить возможную жену (герцогиньку) и девушку, которую он прочит в фаворитки (любовницы) — наверное, очень интересно! Это как букашек каких-нибудь в банку засунуть и наблюдать...»

В общем, как-то Мика дошла. И встала возле отодвинутого стула — принц так и не отпускал его, прикасался рукой. Словно показывал: сядешь сюда, никуда не денешься.

Но Мика понимала, что раз все стоят, то этикет пока не позволяет сидеть. Поэтому пришлось неудобно ютиться между столом и слегка отодвинутым

стулом.

Разглядев ее потуги, принц едва заметно хмыкнул и... видимо, ради своей хваленой справедливости отодвинул стул еще и герцогине.

— Присаживайтесь, дамы, — сказал он, при этом бросил на Мику странный острый взгляд.

Пути широко улыбнулась и опустилась на свой стул. Тут же положила себе на колени матерчатую салфетку, что лежала возле приборов. Мика, стараясь ни о чем не думать, тоже села.

В тот же момент в нос ударили ароматы блюд. На мгновение она забыла обо всех тревогах, настолько остро ощутила, как хочет есть. Голова закружилась, она машинально сглотнула.

И, конечно, ее состояние не укрылось от принца.

— Милые дамы, я рад, что все в той или иной мере справились с первым конкурсом, — с легкой кривой улыбкой произнес он. — И понимаю, что все вы проголодались, утро было длинным, а день еще длиннее... Но позволю себе вначале огласить результаты. Вы наверняка их ждете с нетерпением.

Он откуда-то достал блокнот и открыл на первой странице.

— Ее светлость Пути, — подчеркнуто улыбнулся герцогиньке, которая сидела с каменным лицом. Видимо, волновалась.

Сейчас Мика, наконец, видела ее работу. Что тут сказать... Тарелка герцогиньки была прекрасна!

Она изобразила замок, стоящий посреди зимнего леса. Не исключено, что имение своих родителей. Даже удивительно, как успела всего лишь за час так тонко выписать все башенки, террасы и даже красные кисти каких-то ягод, похожих на рябину. Техника была идеальна! Единственное, на вкус Мики картина на тарелке была слишком «сухой». Или «холодной». Именно такой «морозной», как снег и лед, окружавшие замок. Но принцу-то должно понравиться!

Все вокруг затаили дыхание. Герцогиня застыла и даже немного побледнела. А принц продолжил с этой его странной улыбочкой.

— Девять баллов из десяти. Прекрасная техника, тонкая работа... Несомненно, ваша картина заслуживает похвалы, — и заглянул в блокнот, явно собираясь перейти к следующей участнице.

Пути побледнела еще больше, потом резко покраснела. Очевидно, она ждала высшей оценки.

— Благодарю за высокую оценку моей работы, ваше высочество, — с большим трудом выдавила она. Помолчала, а принц поднял на нее вопросительный взгляд. — Но... простите, ваше высочество, могу ли я узнать, в чем мой недочет? В чем я ошиблась и потеряла еще один балл?

«Да уж, — пронеслось в голове у Мики, — строить фразы согласно дворцовому этикету змея умеет в совершенстве. Ведь не спросила то, что думала: «за что ты, потрох ледяной, занизил мне оценку?!», а вежливо поинтересовалась, где *ее* недоработка!»

— Ах, это такая мелочь, леди Пути, — в тон ей (вернее, как водится, слегка издевательски) ответил принц. — Ее можно не учитывать при создании картин. Если вы будете заниматься именно живописью, не участвуя в конкурсах, то, право слово, это не будет иметь значения, — и вдруг его взгляд блеснул, он резко стал совершенно серьезным. — На конкурсе не было правила, что со-

всем нельзя использовать магию. И вы применили ее, чтобы усилить блеск красок, более тонко провести вот эти вот линии... Запрета не было. Но на конкурсе присутствовали участницы, которые вовсе не получили магического образования и не владеют никакими магическими навыками. Вы могли бы подумать о том, что применение подобных приемов несправедливо по отношению к ним. Других недочетов в вашей работе нет. Причем, если бы не столь блестящее владение кистью и без магической помощи, то я счел бы возможным в целом дисквалифицировать вашу работу...

Все замерли. Герцогиня снова начала бледнеть...

— Ах, ваше высочество... — проблеяла она. — Признаюсь, мне не пришло в голову, что используя эти невинные приемы, я могу ущемить в чем-то других участниц... Прошу простить меня. Я постараюсь в дальнейшем больше думать об этом...

— Если желаете извиниться — то нужно сделать это не передо мной, а перед другими участницами, мне кажется, — улыбнулся ей в ответ принц (весьма по-змеиному). — Впрочем, это на ваше усмотрение и в другое время. А сейчас продолжим. Ведь все голодны.

Герцогиня так и сидела, все больше бледнея. Ее опять «размазали» прилюдно. И сделал это принц, от которого все ожидали, что именно Пути он будет отдавать предпочтение. Опустить взгляд или заплакать явно было ниже ее достоинства. Но она совсем превратилась в статую. А Мике...

Первый импульс злорадства сменился даже жалостью. Вот дурная девчонка! Все гордится чем-то, пытается выделиться, злится и поддевает других. И сама же постоянно попадает впросак. Что, впрочем, не делает ее менее опасной для Мики...

А принц, похоже, решил быть справедливым и дальше. Видимо, счел некорректным сразу сказать оценку второй ближайшей девушке. И пошел по кругу... То есть, следующей была оглашена оценка правой соседке Пути.

Оценки варьировали от трех до девяти. Еще одна девушка, просто хорошо рисовавшая, подобно Пути получила девять баллов. Десятки не получил никто. Очень часто звучало пять или семь баллов. В общем, принц был достаточно строг. Неожиданно высокая оценка — восемь баллов — вышла у Фаи. И Мика сочла это справедливым, бывшая гувернантка действительно рисовала очень даже хорошо.

А вот Ирма с ее детским рисунком получила четыре. Хорошо, что не три, подумалось Мике. Видимо, спасла ее хорошая композиция. Впрочем, бойкая подружка не выглядела расстроенной. Ей, как известно, все нипочем, кроме бровей. А брови у нее теперь красивые!

За время, что оглашали результаты, Мика даже немного расслабилась. Ведь все это время принц почти не смотрел на нее. И от расслабления голод ощущался просто невыносимо.

Но круг закончился, принц пристально поглядел на нее. Все остальные — тоже. И голод испарился. Мику вздернуло от волнения.

...А еще вдруг остро захотелось выиграть конкурс. Оказаться лучшей. Не отбор, а именно конкурс рисования. Ведь она училась, старалась, она и сейчас старалась... И без всякой магии, в отличии от некоторых!

— Микаэла из другого мира, — улыбнувшись одной стороной рта, произнес принц. — Десять баллов.

— Благодарю, ваше высочество, — пролепетала Мика, опустив глаза.

На несколько мгновений сердце взлетело от радости, как у ребенка, выигравшего олимпиаду.

— Но почему?! — взорвалась вдруг герцогиня. Похоже, забыла о правилах приличия. — Ваше высочество, чем ее рисунок настолько лучше моего?! Он же проще, он же...

— Сколько эмоций! Не ожидал от вас, леди Пути, — спокойно и холодно ответил принц. — Напомню, что ваша потеря балла связана не с качеством рисунка как таковым. В противном случае вы бы тоже получили десять. Что касается работы Микаэлы, то... Позвольте, леди Микаэла? — с вежливой улыбкой принц потянулся за ее тарелкой. Мика растеряно кивнула. Взял ее в руки и показал всем присутствующим. — Она обладает несомненными достоинствами. Безупречная композиция и тонкий, выверенный рисунок. Интересные цвета — обратите внимание, что контрастность в центре необычно перекликается с нежными снежными оттенками на периферии. Кроме того, я нахожу сам сюжет необычным... Но об этом позже. Я не нашел ни одной причины, чтобы снизить оценку леди Микаэле и нахожу ее справедливой. Если больше вопросов нет — прошу приступать к трапезе. Приятного аппетита, леди!

И отдал Мике тарелку.

Торжество победы смешалось с чувством обреченности.

С одной стороны — хорошо, что принц справедливо высоко оценил ее работу. Так он, видимо, признает ее полноценной участницей отбора. И даже делает лидером! Так меньше вероятность, что будет продолжать пытаться сделать ее просто любовницей.

Но она ведь вообще от него ничего не хочет! Ни фавориткой в постель. Ни официальной женой под венец.

Она хочет... только Осира. Его надежных рук, его глубокого голоса. Несравненного теплого чувства безопасности рядом с ним.

Стало совсем тоскливо. Особенно оттого, что принц и сейчас выжидающе глядел на нее. От этого хотелось провалиться сквозь землю.

«А может, он понимает, что я не знаю, как вести себя за столом в этом мире, — подумала она. — И сейчас будет развлекаться, наблюдая мои потуги... Новый раунд наблюдений за букашками в банке...»

И тут Мику такая злость взяла!

Она — девушка из другого мира, имеет полное право не знать правил, которые ей никто не объяснил! Вилка и нож есть? Есть. Этих вилок целых пять штук разнокалиберных и с разным количеством зубчиков. Лежат справа от тарелки — но это их проблемы.

Выберем самую стандартную, самый обычный нож (из лежащих странным образом — спереди от тарелки) и будем есть. Она не подрыжалась помереть от голода из-за возможных косых взглядов всяких там герцогинек или самого принца.

Мика решительно взяла вилку и нож. Можно было, конечно, смотреть, что делает соседка слева (потому что копировать герцогиню не хотелось) и повторять. Но это будет выглядеть нарочито и по-дурацки.

Лучше выглядеть уверенной и независимой. И вообще забыть про их идиотский этикет, которому ее никто не удосужился научить!



В этот момент у девушек за спиной начали материализоваться слуги и спрашивать, что пожелают. Видимо, накладывать самой себе еду здесь считалось неприемлемым.

— Леди, что пожелаете? — спросил у Мики очень вежливый голос чуть сбоку.

Не знаю, подумала Мика. По правде, вкусно пахло тут все! Но вдруг что-нибудь окажется очень уж острым или, напротив, сладким.

Опять же, можно было сказать положить ей то же, что соседке слева или даже самому принцу (копировать за герцогиней и ее соседкой по-прежнему не хотелось!), но Мика еще злилась.

А злость провоцировала чувство протеста и независимость!

— Ближайшие два салата, пожалуйста, и пару кусочков мяса наискосок от меня, — перепутать салаты с чем-нибудь другим было невозможно, так что явно не ошибется. Мясо тоже выглядело вполне похожим на мясо.

Как почти незаметный слуга умудрился положить ей две большие ложки салатов, Мика не поняла. Эти волшебные люди делали все невесомо, никого не задевая. И со страшной скоростью. Возможно, тут работала какая-то неведомая Мике бытовая магия.

— Ваш напиток? — поинтересовался он.

— Красный сок из кувшина напротив меня, — сообщила Мика.

При этом чувствовала, что принц, вроде бы занятый своим питанием, незаметно поглядывает на нее. И, кажется... усмехается.

Так бы и стукнула!

В бокале тут же оказался красный напиток. Поинтересовавшись, не нужно ли Мике что-нибудь еще, слуга испарился, а Мика незаметно огляделась.

Некоторые девушки уже начали есть, тихонько переговаривались друг с другом. Многие очень ловко работали многочисленными вилочками, держа их в правой руке.

Герцогиня сидела, глядя в тарелку и сосредоточенно ела. Видимо, вынашивала новую глупость или гадость (что в ее исполнении — практически одно и то же).

Так, под шумок, Мика взяла вилку и нож и принялась с аппетитом есть.

Видимо, принц решил не мучить ее сразу. Дать утолить голод. И несколько минут Мика просто с наслаждением насыщалась. При этом старалась держать спину прямо и гордо — на случай, если кто-нибудь пройдет по ее способу управляться со столовыми приборами.

Но милосердие принца было недолговечным.

— Леди Микаэла, как интересно, — улыбнулся светской улыбкой, — неужели вам удобно держать вилочку в левой руке?

— Ваше высочество, — ответ Мика успела продумать, ведь вопросы были ожидаемы. — Я недавно в вашем мире, не знаю многих традиций. Поэтому взяла на себя смелость следовать правилам своего мира.

— Разумно, — бросил принц.

— А в моем мире считается, что нож, которым можно пораниться, лучше держать в ведущей руке. В свою очередь, хорошо воспитанные люди, посещая званые обеды, осваивают искусство принимать пищу, держа вилку в левой руке. Это не очень сложно.

— Интересно, — повторил принц и... на глазах у изумленной публики пере-

ложил вилку в левую руку, а в правую взял один из ножей. — Интересно попробовать.

И принялся не слишком ловко копировать движения Мики — отрезать маленькие кусочки мяса ножом, придерживая эти кусочки вилкой, и прочее...

Эта неумелость длилась совсем недолго, спустя несколько минут он орудовал вилкой с ножом уже достаточно ловко.

— Действительно, не слишком сложно, — сообщил принц. — Даже весьма удобно. Дамы, рекомендую попробовать... Весьма любопытно знакомиться с культурой другого мира.

Тогда... Тогда Мика впервые ощутила к принцу некоторую благодарность. А еще на минутку промелькнуло ощущение, что они с принцем — заговорщики, и он пытается поддержать ее в тылу врага.

Конечно, его действия могли диктоваться элементарным любопытством. А девиц он и вовсе мог просто провоцировать — из желания поглядеть, как они справятся.

— Думаю, талантливые девушки нашего мира могут справиться с этим делом не хуже девушек из другого мира, — сообщила герцогиня и взяла вилку в левую руку... — Ваше высочество, подобно вам я не буду применять магию ускоренного обучения, чтобы не нарушить справедливость, о которой вы прежде напомнили.

Не принять вызов он явно не могла... Заодно, видимо, решила отыгаться.

Надо отдать ей должное — она тоже очень скоро освоилась с прибором. Опозориться в очередной раз у нее не вышло.

Вслед за ней пробовать начали и другие. Кое у кого получалось плохо, девушки начали смеяться. В общем, обстановка в целом разрядилась. Мику спрашивали, как именно держать вилку, что делать ножом, она показывала.

В итоге стало даже весело. Лишь пристальный и постоянно оценивающий взгляд принца, который он устремлял то на Мику, то на герцогиню, несколько мешал.

И тут он снова обратился к ней.

— Леди Микаэла, я хотел также поинтересоваться, что за создание вы изобразили на своей тарелке? Признаюсь, оно тоже вызвало мое любопытство...

— Это Снеговик, ваше высочество... — Мика снова была вынуждена рассказывать про Снеговиков и как их лепят...

— А если Снеговик имеет женские атрибуты, то называется «Снежная баба», ваше высочество, — блеснула знаниями Ирма с другого конца стола.

— Весьма любопытно, — с немного ехидной улыбкой произнес Зимний принц, бросив при этом оценивающий взгляд на преобразившиеся брови Ирмы. Но ничего о них не сказал. Видимо, Снеговики сейчас занимали его намного больше. — Даже удивительно, что у нас это не принято. Что же... Скажите, Микаэла, должно быть, вы в совершенстве владеете искусством создания этих фигур?

— Нет, ваше высочество, — честно призналась Мика. — В детстве мне лишь пару раз приходилось лепить Снеговиков. И я всего лишь помогала подругам.

— Не любите зимний отдых? — резко переспросил принц.

На несколько мгновений Мика просто «зависла». Вот и что ответить? Сказать правду, что она вообще ненавидит зиму — и принц может обидеться. Или вообще задать закономерный вопрос о том, что она делает на отборе для

**Зимнего принца.**

— По правде, зимой я предпочитаю более... спокойные формы отдыха... в тепле, — расплывчато ответила Мика. — Чтение, например.

— Не любите зиму, леди, — не попавшись на уловку, жестко ответил принц. И вдруг... рассмеялся. — Что же... Мне понравилась идея этих Снеговиков с овощами на лице. А ваши навыки в это области... судя по всему... они действительно отсутствуют, у вас не будет преимущества. Поэтому, дорогие дамы! — сказал принц громко, чтобы привлечь внимание. — Завтра первым конкурсом будет лепка Снеговиков по рецепту нашей иномировой участницы! Это будет работа в команде. Вы объединитесь в команды по пять участниц и будете лепить их без применения магии!

## Глава 6

«Ох, не было печали», — подумала Мика.

Придется завтра возиться в снегу. А после того, как она чуть не погибла в заснеженном лесу, Мика испытывала особенное неприятие всего зимнего.

Снега, холода... брр. Причем то, что могло бы скрасить неприятные воспоминания — встреча с Осиром — ассоциировалось лишь с теплом, с вкусным горячим бульоном и горячими объятиями, когда лорд вез ее на коне. Вовсе не с зимним лесом!

Одно хорошо — команда у них уже, считай, есть! Осталось взять пятую девушку. Наверняка найдется еще одна адекватная, подумалось Мике. Вон «восточная принцесса», та, что брюнетка и пониже ростом, постоянно кидает на Мику доброжелательные взгляды.

В ответ на новость о завтрашнем конкурсе герцогиня смолчала. Лишь с отращением скривила губы, мол, опять неприятности из-за «этой». Остальные девушки, кажется, были удивлены, но на дальнем конце стола начали переговариваться, что это даже интересно. Интереснее, чем конкурс по вышиванию, про который поговаривал Бамбар. Нужно только хорошо подобрать обувь и надеть не очень длинные платья.

А вот одна из приближенных герцогини — сидевшая как раз рядом с ней, не выдержала. Видимо, опыта подружки ей было недостаточно, решила тоже получить от принца на орехи.

— Но, ваше высочество, до сегодняшнего дня мы понятия не имели об этих... как она сказала... снеговиках! Очевидно, что она знает о них больше, ее команде будет легче всех! Она могла и солгать, что почти никогда не лепила их!

У Мики возникло острое желание запустить в девицу тарелкой. Но такого конкурса еще не объявили...

Принц бросил на девицу острый взгляд и ответил без улыбки:

— Я же сказал, что преимущества у леди Микаэлы не будет. Вы прекрасно понимаете, что я сразу определил бы ложь!

«Ага, значит, тоже сильный маг, как и Осир, — подумала Мика. — Но это и логично. Странно было б, если б лорд и герцогиня владели магией, а сам принц нет».

— Она действительно имеет представление о том, как лепить эти фигуры, ненамного больше нас. К тому же... скатать шары из снега не так сложно. Можно даже большие, если работать в команде, — тонко усмехнулся, намекая, что не все здесь склонны к дружбе и товариществу. Но на этом все хорошее закончилось... — А изобразила Снеговика наша иномировая участница просто потому, что он кажется ей милым. И из всех зимних зол она считает его наименьшим. Неужели, леди Микаэла, в вашем мире такие суровые неприятные зимы, что вы так их не любите? — и пристально испытующе посмотрел на Мику.

Мика невольно опустила глаза. В сущности, да, за что она ненавидит зиму? За то, что холодно. Или холодно и мокро. Или скользко. Или не пробраться из-за сугробов, а убирают их из рук вон плохо... А уж коньки или лыжи — совсем кошмар! Сколько ни пробовала — ноги разъезжаются, все скользит, никакого

удовольствия!

— Нет, пожалуй, даже теплее, чем у вас обычно, ваше высочество, — призналась она, вспомнив страшный мороз в лесу. — Должно быть, у меня просто не было возможности весело проводить время зимой. Не было возможности оценить ее по достоинству.

— Что же, — несколько ехидно произнес принц. — Думаю, в нашем мире вам представится такая возможность. Я планирую много конкурсов на свежем воздухе. Но... просто удивительно, что вас *отправили* на отбор именно сейчас, зимой, когда правлю я, Зимний принц.

Сердце Мики громко ударило и стекло в пятки. Отправили! Точно, Осир солгал распорядителю, что Мику на отбор прислали! И Мика даже лягнула, что сделал это президент!

А принц... умеет отличать правду от лжи. И, если будет копать в эту сторону, то может всплыть, что она здесь только ради крыши над головой, теплой постели и нормальной еды. И отправил ее не президент, а мужик с лопатой.

— Не логичнее ли было дожидаться лета, может быть не ближайшего, но лета. Ведь однажды мой брат тоже объявит отбор. Неужели не нашли другую претендентку в вашем мире, ту, которой по сердцу именно зима? — продолжил издеваться принц. — Или вы, леди, обученная шпионка, и не нашлось другой девушки с подобными уникальными навыками?

Герцогиня с победным блеском в глазах уставилась на Мику. Другие девушки притихли.

Теперь сердце Мики забило часто-часто, руки похолодели, даже показалось, что ее вышвырнуло из тела, и она смотрит на себя, бледную, близкую к провалу со стороны.

А она еще подумала, что принц не так уж плох, благодарность к нему ощущала. Думала, что они «заговорщики» в стане врага!

Нет, в нем действительно нет милосердия и теплоты. Может, справедливость и есть. Холодная, стригущая всех под одну гребенку справедливость. И только она. Сердце у него и верно ледяное...

— Ваше высочество, — словно со стороны услышала она свой голос. Ведь нужно было что-то ответить. — Полагаю, если бы в моем мире подготовили шпионку для участия в вашем отборе, то ее научили бы притворяться, что она любит зиму. Она умела бы хорошо делать все... что делают зимой. Разве это не логично?

— Хм... Разумный ответ, — задумчиво бросил принц. Как экзаменатор, решивший все же дать шанс студенту, близкому к тому, чтобы завалить экзамен.

— Что касается времени отправки... Я не могла повлиять на это. Планы и желания начальства мне неизвестны, я всего лишь участница отбора.

Уфф, вроде не соврала нигде. Ведь планы и желания ее истинного начальства — главы отдела Никиты Семеновича и его зама ей действительно неизвестны. Да и на время отправки она действительно не могла повлиять. Мужик с лопатой ее вообще насильно отправил.

В повисшей тишине Мика слышала лишь, как колотится ее сердце, и буквально физически ощущала тяжелый взгляд принца.

И вдруг он рассмеялся.

— Ответ, достойный лучшей шпионки, если бы вы ею были. Впрочем, ду-

маю, вам следует также развить чувство юмора. Неплохое качество, как для принцессы, так и для шпионки или просто фрейлины.

Так это что, шутка была такая? Да за такие шутки! Рука сама собой сложилась в кулак под столом. А еще очень захотелось плакать...

Когда уже закончится этот бесконечный стресс?! Когда можно будет спокойно выспаться, отдохнуть и не думать, что следующий шаг может оказаться роковым?!

— И мы обсудим все это позднее, леди Микаэла. Сейчас, дорогие дамы, перемена блюд... — продолжил принц.

...К счастью, после этого разговор от Мики перетек на всякие светские штучки. Принц расспрашивал девушек о погоде и природе в тех местах, откуда они прибыли.

Погода везде была одна и та же — мороз, мороз и еще больший мороз.

Природа — какие-то зимние птички прилетели, поют под окном девицы с запада...

Только у восточных красавиц на родине, видимо, было по-другому. Но к ним принц не обращался с подобными вопросами.

А еще принц больше не буравил ее взглядом. Вряд ли пожалел. Видимо, решил, что будет несправедливо ведь обед «заниматься» одной участницей.

— Что вы говорили, леди Бауэр, — светски щебетала герцогиня, старательно игнорируя присутствие Мики. Решила, видимо, что настал ее час — показать принцу, какая она интеллигентная, светская. — Прачи прилетели? Ах, у них такие розовые головки! Я подумываю изобразить их на своей картине, которую назову «прачи и снег в имениях Зимнего принца»!

В общем... можно было поесть. Правда, теперь Мике кусок в горло не лез. И она молча ковыряла в тарелке, изредка отвечая на обращенные к ней вопросы, как же все-таки научиться держать вилку в левой руке. У некоторых экспериментаторш это совершенно не получилось.

«Как-как, — думала Мика, — я что, знаю, что ли? Практика, тренировка, никакого секрета тут нет. И пока не дойдет до автоматизма, удобно не будет. Будет всегда немного не с руки!»

Но отвечала вежливо и спокойно.

После прекрасного десерта — даже растерянная Мика смогла оценить, какое вкусное суфле им подали — принц объявил отдых.

— До завтра мы с вами не увидимся, дамы, — сказал он. — Рекомендую отдохнуть и сформировать команды для завтрашнего конкурса.

На этом разошлись...

Девицы начали высыпать в коридор и сразу договариваться о том, кто в какой команде будет. Тут-то к Мике с подружками и подошла та «восточная красавица».

— Меня зовут Маурия Граус Файрима Траузе, — представилась она. — Я двадцать восьмая дочь шаха Гарибала.

— О-о! — восхитилась наивная Мандора. — Ваше высочество, рада знакомству!

И сделала книксен.

Ирма толкнула ее плечом. Мика поняла почему — Маурия могла счесть обращение своего рода издевательством.

— Не стоит... — тихо сказала девушка. Говорила она с некоторым акцентом,

который даже Мика могла различить. — Называйте меня Мара, так сокращают мое имя. И да, я принцесса. **Двадцать восьмая** принцесса. Поэтому я здесь — отец решил таким образом разобраться с моим существованием. Подходящего жениха на родине для самой младшей дочери нет, ведь быть им может лишь принц. Я должна либо стать женой вашего Зимнего принца, либо... проиграв в отборе, я опозорю себя и... надеюсь остаться здесь. Я тоже терпеть не могу белое покрывало, что расстилается везде в этой стране. И этот холод, от которого во мне стынет кровь... Но все это лучше, чем вернуться на родину и стать служанкой у одной из своих замужних сестер! Леди, вы возьмете меня в свою команду? Я умею работать.

— Подожди, то есть ты **хочешь** стать женой принца? — влезла непринужденная Ирма.

— Я могу ответить лишь двояко, — спокойно и искренне сказала Мара. — С одной стороны — не очень. Мне принц не очень понравился, хоть он, несомненно, хорош собой. С другой стороны — хочу, потому что для меня это шанс остаться той, кто я есть — принцессой. Устроить свою жизнь как подобает. И не опозориться. Я даже буду пользоваться почетом у себя на родине, прежде ни одна моя сестра не выходила замуж за высокородного северного принца. К тому же у наших мужчин характер как у вашего принца, я смогу с ним ужиться. Но я не буду идти по головам, чтобы занять это место.

— Хм, — сказала Ирма, с сомнением глядя на Мару.

— Девушки, — вмешалась Мика, — мы все здесь для того, чтобы устроить свою жизнь тем или иным образом. Маре — сам Бог велел желать стать... в смысле остаться принцессой. Так что я считаю, нужно брать! Да и должен же среди нас быть кто-то, кто участвует в конкурсе не ради иных благ, а ради того, чтобы стать женой принца!

Мара с благодарностью посмотрела на нее.

— Да берем, чего уж там. Присоединяйся! Придется участвовать во всех наших затеях, раз уж ты решила выбрать именно нашу команду! — рассмеялась Ирма. — Правда... Сдается мне, что ты попросилась к нам, потому что думаешь, что команда Микаэлы справится завтра лучше всех.

— Нет, — серьезно ответила Мара. — Потому что в вас есть достоинство. Его ценят в моей стране, — при этом красноречиво поглядела на Мику, давая понять, кто именно считает главным обладателем указанной добродетели.

Мара действительно оказалась вполне приятной. В ней ощущалось то самое достоинство, о котором она говорила. А еще Мике понравилась ее искренность. То, как просто она говорила обо всем, объясняла. Не пыталась казаться лучше, чем есть.

Принцесса рассказала, что у них на юге все устроено очень похоже на наш восток. Почему — Мике оставалось лишь недоумевать. У правителей много жен, соответственно много детей. Вот и получается, что самым младшим детям наследовать вообще нечего. Сыновья должны идти в воины, и не факт, что дослужатся до генеральских чинов. Дочери — нередко оказываются в ситуации Мары...

Причем незамужней младшей принцессе оставалась одна дорога — прислуживать своим сестрам. А вот попытки выйти замуж за кого-нибудь неподобающего статуса карались смертной казнью. Казнили обоих — и принцессу, и ее жениха. Поэтому таких женихов обычно просто не было... Мало кто хочет

быть казненным, даже если принцесса очень хороша.

— То есть если ты здесь выйдешь замуж за кого-нибудь другого, пусть даже за герцога, то на родине лучше не появляться? Казнят? — с интересом спросила Мандора.

— По правде, не знаю, — задумалась Мара. — Если за герцога, то, возможно — нет, у нас нет такого титула, возможно, удастся доказать, что это «младший принц». Но лучше экспериментов не ставить!

\*\*\*

Вначале в комнате Ирмы они сидели впятером. У Мары оказалось достаточно много косметики, она принесла ее, и Мика с удивлением обнаружила, что часть обладает уникальными свойствами.

Например, краска для ногтей сама распределяется по ногтю идеальным покрытием. Цветочками не складывается, но сделать равномерный маникюр можно, капнув одну лишь каплю на каждый ноготь.

Тушь для ресниц тоже ложилась ровно сама.

Девчонки объяснили, что это более дорогая косметика — с магическими свойствами.

Вообще выяснилось, что ситуация с «индустрией красоты» в этом мире выглядит своеобразно.

Есть обычная косметика — и совсем дешевая, и подороже. В зависимости от качества, как в нашем мире. Совсем бедные женщины приобрести ее не могут, но для большинства она доступна. И если пользоваться ею, то все зависит от мастерства самой женщины.

Если женщина или ее муж (отец, брат...) — побогаче, то становится доступной косметика с магическими свойствами вроде той, которую принесла Мара. Правда, и ею, конечно, нужно уметь пользоваться. Мара приехала без камеристки и пользоваться умела сама.

— В сущности, мне самой приходилось иной раз быть камеристкой для предыдущей, двадцать седьмой принцессы, — пояснила она.

И, наконец, совсем богатые дамы могли позволить себе нанять камеристку, владеющую необходимыми навыками. Эти специалистки, как правило, отлично управлялись с любым видом косметических средств, а многих эффектов достигали и вовсе без них — за счет чистой магии.

Впрочем, квалификация у них была тоже разная.

Например, камеристка Ирмы почти не владела магическими приемами, умела только самые необходимые вещи вроде укладки прически. А герцогиня, очевидно, приехала с камеристкой самого высшего класса, прекрасно обученной косметической магии.

Кроме того, можно было пригласить высококлассную специалистку, чтобы сделать прическу, макияж и прочее к особому мероприятию. Например, к собственной свадьбе.

А вот косметических салонов в этом мире просто не существовало. То ли чтобы не создавать конкуренцию этим специалисткам, то ли просто не додумались...

У Мики заняло сердце. Как здорово было бы стать первой хозяйкой салона



в этом мире! Но она ведь запретила себе мечтать об этом...

Несмотря на общую усталость, она быстро увлеклась. Фае придумала интересную укладку и макияж для глаз. Скромная горничная преобразилась на глазах, стала ярче и эффектнее.

Ирме нанесла румяна — и у нее появился оттенок озорства в лице. Маре предложила попробовать необычный маникюр с вензелями. Мандоре придумала макияж, призванный подчеркнуть достоинства ее худенького подтянутого личика.

Чуть позже стали подтягиваться девушки, прослышавшие о вечеринке. В итоге набралось десять девушек. Фактически — половина из всех, кто собрался на отборе. Вторая половина, видимо, побаивалась герцогиню...

Весь стол был завален косметикой, диван тоже. Девчонки сидели, кто на чем мог, ждали своей очереди. Знакомились, щебетали. Некоторые тоже брались за помаду и тушь и делились опытом друг с другом, пока «мастер Мика» была занята.

Много рассказывали о себе. В итоге Мика пришла к выводу, что большинство действительно преследует другие цели, нежели стать женой принца. Некоторые категорически не хотят выиграть отбор. Другие — не откажутся, если получится, но не особо надеются и рассчитывают на должность фрейлины.

— Мои детки выросли, — рассказывала Фая. Она имела в виду своих учеников, конечно. — Я искала другое место, но не нашла. Пришлось ехать сюда, чтобы не оказаться на улице.

Она была сирота, вроде Джейн Эйр.

— А я решила сделать карьеру при дворе, — рассказывала еще одна девушка — полноватая блондинка Гариана.

Кстати, ее подруга — Силана — и вовсе отправилась на отбор просто за компанию.

Вот и выходило, что всерьез победить в отборе хотят только герцогиня и Мара.

В общем, получилась чудесная вечеринка, настоящий девичник! И ни одной змеи, что характерно.

Но тут дверь открылась, и на пороге появилась герцогиня с двумя своими приспешницами.

Ирма скривила губы.

— Вообще-то это мои апартаменты, приличные люди стучатся, — произнесла она, словно бы ни к кому не обращаясь.

Герцогиня оставила выпад без ответа. Лишь обвела взглядом происходящее, кивнула паре испуганно замолчавших девиц. Потом презрительно посмотрела на Мику.

— Я как в воду глядела, когда предлагала тебе должность своей служанки. Сразу очевидно, что ты прирожденный наемный работник. Готовый работать за хлеб и кров, — произнесла она. — Ох, еще и магию не используешь... Представляю себе, какое безобразие ты творишь. Девушки, не бойтесь отдаваться в ее руки-то?

Мика была так ошарашена этим вопиющим хамством, что не сразу нашла, что ответить. Просто руки сжались в кулаки.

— Леди Микаэла — отличный мастер, — вдруг раздался звонкий, даже гор-

дый голос.

Мика обернулась.

Принцесса Мара встала и с идеально прямой спиной подошла к герцогине. Ее стать и достоинство не уступали выправке герцогиньки. Вернее, в отличие от таковых герцогини, они были *настоящие*.

— И без магии справляется лучше, чем многие с магией, — продолжила она, глядя Пути прямо в глаза. — Впрочем, если вы настаиваете на применении магии... Или желаете в ней посоревноваться, то я к вашим услугам.

На губах южной заиграла легкая коварная улыбка. Видимо, она была хорошим магом.

Все присутствующие девушки с интересом уставились на герцогиню: как она среагирует на такой откровенный вызов? Мике тоже стало очень любопытно, ведь сейчас перед Пути стояла не какая-то попаданка без роду и племени, а какая никакая принцесса!

И неизвестно, что будет самой герцогине за откровенное хамство в адрес Мары. Вряд ли она пойдет на него!

А в лице герцогини вдруг промелькнул испуг. Но она тут же взяла себя в руки и гордо задрала подбородок.

— Вы ничем не задели меня, леди... Маурия, — Пути явно знала, кто такая Мара, но вспомнить смогла лишь самое первое из ее имен. — Я не вижу смысла соревноваться с вами. По крайней мере... в магии. Всем известно, что женщины вашего рода проходят обучение боевой магии. Я же предпочитаю более женские виды магического искусства...

«Ого, — подумала Мика, вот тебе и нежный восточный цветочек! Мара — настоящий боевой маг? Надо будет попросить ее показать, как это. Например, когда того же снеговика слепим, потом сможет показать.

— ...А также нас обучали искусству придворной интриги, — все с такой же коварной улыбкой ответила Мара и многозначительно поглядела на герцогиньку. — Например, зная, что нашими мужьями окажутся принцы, то есть будущие правители, нас учили выявлять и разоблачать заговоры. Поэтому, если вдруг у кого-нибудь... — она обвела взглядом всех девушек, — возникнет желание противозаконно использовать магию или сплести интригу против другой, то... право слово, это будет отличный повод для меня попрактиковаться. Имейте в виду.

Герцогиня побледнела. Намеки были настолько откровенные, а говорила Мара так уверенно, что становилось очевидно — она берет Мику под свою защиту.

— Уверена, среди участниц нет желающих испытать ваше... или мое терпение, — наконец нашлась герцогиня. Мол, она еще один главный сторонник порядка. — И я вовсе не собиралась конкурировать с вами... в часы вне курсов. А вот что касается творческой разрисовки лиц, что осуществляет наша... иномировая участница, я все же сомневаюсь, будто без магии возможно достичь настоящего мастерства.

«Как же ты мне надоела!» — подумала Мика обреченно.

Принц, отбор. Еще и эта гюрза... Придется разбираться с ней.

— Посмотри результат, — бросила она. Называть на «вы» стерву, которая постоянно ей тыкала, Мика больше не собиралась. Вон, принцессу же на «ты» называет... — Или попробуй сделать, как я. Прояви мастерство.

— Ах, ну что ты, разве пристало мне соревноваться... с тобой... — последнее слово прозвучало откровенно презрительно. — К тому же и принц, и леди Маурия намекают, будто я слишком люблю магию. И все же определить перспективы было б неплохо. Можно ли без применения магии сделать такой же прекрасный макияж, как с магией? А, дамы?! Проверим?! Предлагаю соревнование. — Всякий трепет перед Марой слетел с герцогини. Теперь она говорила решительно, с явным намерением взять реванш. — Я вызову свою камеристку. Она владеет всеми необходимыми навыками. Выберем двоих девушек. Одной сделает макияж и укладку моя камеристка. Другой — леди-из-другого-мира. Потом все девушки проголосуют, кто победил. Все честно!

Девушки одобрительно зашумели.

— Какая интересная идея! — воскликнула одна из них.

— Ах, я бы посмотрела на это! Ваша камеристка, ваша светлость, очень хороша! — сложила руки в молитвенном жесте смуглая сторонница Пути.

— Хотите прикрыться камеристкой? — фыркнула Мара.

— А что будет наградой победителю? — спросила Мика.

На самом деле идея этого соревнования не вызвала в ней такого уж неприятия. Почему нет, собственно говоря? Хоть, конечно, с большим удовольствием она победила бы саму герцогиньку.

— О... думаю, тебе понравится... — с мерзкой улыбочкой ответила Пути, и тут...

## Глава 7

**К** Мике вдруг метнулась Ирма, сидевшая вообще на другом конце комнаты. — Не вздумай соглашаться! — шепнула она. — Это провокация! Мара просто не понимает наших обычаев, поэтому молчит! Другие девчонки — тоже, им интересно! А на самом деле, если ты согласишься на дуэль с камеристкой, значит, ты ставишь себя вровень с ней. Вровень со служанкой! Потом Пути обязательно будет утверждать, что у тебя был низкий статус на родине. И сможет убедить в этом девушек! Думаю, это главная цель «ее светлости»! Ей даже все равно, кто победит в состязании.

— Что вы там шепчетесь? — скривила губы Пути. — Разве тебе не интересно, что я готова поставить на кон?

— Не интересно! — громко ответила Мика. От соревнования с камеристкой нужно было отказываться срочно, Ирма права. А она, Мика, еще думала, почему у нее царапнуло внутри в ответ на предложение герцогиньки. — Я не буду соревноваться со служанкой. Мой статус не позволяет мне этого... Вот если ты желаешь провести такой внеплановый «конкурс», то я соглашусь.

В общем-то Мика была уверена, что сможет составить герцогиньке хорошую конкуренцию, несмотря на всю магию последней. Ведь все косметические процедуры ей делала та самая камеристка. Наверняка! А сама Пути не столь уж искушена в подобной магии. Своими ручками, с помощью наметанного глаза и художественного вкуса Мика справится точно не хуже. А может, и лучше.

Пути опешила от подобной «наглости». А девчонки разве что не заплодировали. Послышались одобрительные шепотки, видимо, до всех дошло, какой опасности избежала Мика.

Более того, выразив желание сразиться с Пути, она, видимо, поставила себя вровень с ней. То есть — с герцогиней. С самой знатной особой на отборе после принцессы Мары.

— Спасибо! — коротко шепнула Мика Ирме и крепко сжала руку подруги, ведь теперь девушку точно можно было назвать подругой.

Но герцогиня, как водится, быстро нашлась.

— Фрр! — сказала она. — А я не уверена, что мой статус позволяет соревноваться с тобой, иномировая «леди». Конечно, я могу позволить себе соревнование с дочерью, допустим, маркиза... или даже графа. Но с тобой... я понятия не имею о твоём статусе на твоей родине. Возможно, твоё желание конкурировать со мной даже оскорбительно... Подозреваю, ты не имеешь права предлагать мне подобное. Я в самом начале указала это.

Некоторые девочки из «клана» Мики и подруг начали фыркать в ответ. «Вот ведь высокомерная дура!» — шепнул кто-то.

— Боюсь, иерархия в моем мире слишком сложна для восприятия, чтобы я могла с легкостью объяснить ее присутствующим... — начала Мика. — В любом случае, тебе не о чем беспокоиться. Кроме возможности проиграть.

И тут дверь опять отворилась. Без стука, но с громким щелчком. При этом стоявшую при входе сторонницу герцогини чуть было не снесло ею.

— Поаккуратнее там! — взвизгнула девица, отскочив.

Но тут же присмирела. На пороге стоял Бамбар и сердито обводил взглядом присутствующих.

— Что, дуэль? На отборе? — вздохнул он, видимо, слышал последние фразы девушек... — Запрещено. К тому же что вы все тут делаете? Господи... сколько косметики-то раскидали! Служанке до завтра убирать. Ай-я-яй, как некрасиво!

— Мы все уберем, лорд Бамбар! — доброжелательно пообещала ему Ирма.

— Не уберете! — свел брови распорядитель. — Вы все немедленно отправляетесь по своим комнатам! Принц ввел комендантский час для участниц отбора с восьми вечера. А сейчас уже пятнадцать минут девятого!

— Это когда ввел? — удивилась одна из сторонниц Пути.

— Только что... Он, знаете ли, скор на решения... Поэтому, девушки, прошу вас, расходимся. Пока он не пришел лично проверить... — снова вздохнул Бамбар. Несмотря на видимую строгость, он явно относился к девушкам с симпатией. И даже, вероятно, понимал их желание устроить вечеринку. Но, видя, что никто не торопится покидать помещение, рявкнул для пущей убедительности: — Расходимся! Не хотите же вы, чтобы влетело и вам... и мне?! Ну-ка, брысь из комнаты! Все, кроме хозяйки! А то устроили тут кают-компанию!

Девушки начали переглядываться, пожимать плечами и неохотно расходиться.

— Вот деспот! — громко шепнула одна, явно имея в виду принца.

Мика обнялась с подругами, еще раз поблагодарила Ирму за то, что спасла и пошла к выходу.

А прямо за дверью в коридоре ее ждала Пути.

— Я с тобой не закончила, — тихо, но угрожающе произнесла она.

— А зря. Лучше бы ты поберегла нервы, леди Пути, — ответила Мика, которая уже просто устала от ядовитой стервы и ее выходов.

— Фрр, я... — видимо, герцогиня хотела изрыгнуть еще порцию яда, но прямо над ухом раздался голос Бамбара:

— Что вы там толпитесь?! Я кому сказал — брысь по своим комнатам!

Герцогиня выдохнула и с презрительной улыбкой, гордо подняв голову, пошла в сторону своих апартаментов. Размещались они, судя по всему, максимально далеко от апартаментов принца. И от Микиных тоже.

А Мике стало нехорошо... Во-первых, эта стерва уже фактически открыто ей угрожает. Мика же по-прежнему слишком мало знает об этом мире и его обычаях. В какой-то момент рядом может не оказаться доброй подсказчицы вроде Ирмы...

А во-вторых, план провести вечер в компании, а потом переночевать у Ирмы — провалился. И это еще хуже!

Наверное, стоило придумать запасной вариант — например, поменяться комнатами с кем-нибудь из девчонок. Но это не пришло в голову. И теперь оставалось брести к себе.

Как только Мика приблизилась к двери, она сама собой распахнулась. Видимо, какая-то магия заставляла ее сразу открываться перед хозяйкой. Что наводило на мысль, что особо-то ни с кем не поменяешься...

Только и оставалось верить, что принц окончательно принял ее на отбор и больше не будет приставать. Впрочем, особой надежды на это не было. Вспомнилось его очередное «об этом потом...». То есть он по-прежнему предполагал «разбираться» с Микой...

Только бы не ночью!

Мика поежилась и вошла в свои апартаменты, словно в клетку. На душе стало тоскливо. Осир где-то там далеко... А у нее сплошные тревоги. Даже веселый девичник, смех и радость от удачно сделанного Микой макияжа — все осталось за спиной. Впрочем, и это ведь испортила герцогиня...

Захотелось плакать. Наверное, нервы просто не выдерживали. Ведь за один день случилось просто безумное количество всего!

Мика обессиленно упала в кресло. Почти четверть часа она сидела там, пытаясь привести в порядок растрепанные, усталые чувства. Вспоминала Осира, его надежные руки, его ясные глаза и глубокий голос. Говорила себе, что он не отправил бы ее на отбор, если бы здесь ей грозила настоящая опасность...

Хотя кто знает, может, мужчина просто не сообразил, как принц может отреагировать на появление девушки в короткой юбке из другого мира! И то, что на отборе могут быть змеи, куда лучше адаптированные к этому миру, чем Мика.

А может, лорд и вовсе просто сбавил ее так, чтоб совесть была спокойна. Мол, кушать ей будет что. И где спать... Не помрет.

От этой мысли стало совсем горько, и Мика поймала себя на том, что по щекам прокатилось несколько слезинок.

Нет, так дело не пойдет, решила она. Ей еще неделю мучиться на этом отборе. А для этого нужны силы. Лучшее, что она может сделать — это перестать думать. Даже об Осире.

И лечь спать. Организму и нервам нужен отдых, чтобы завтра быть во всеоружии.

Она выдохнула и попробовала разложить кресло. Вдруг получится устроиться спать тут. Ничего не вышло. Кресло было обычное. Чтобы сидеть, а не чтобы лежать.

Ладно. В конечном счете ей еще долго жить здесь. Если постоянно бояться — просто с ума сойдет. А если не спать или спать сидя — то сойдет с ума быстрее...

Решилась. Открыла дверь в спальню. В сущности, ее и так уже шатало от усталости. Должна уснуть прежде, чем из шкафа вылезет чудовище. В смысле принц.

Но Мика ошибалась.

Стоило ей войти в спальню, как ее взору открылась изумительная картина. Закинув руки за голову, на кровати лежал принц Гаронд и пристально, с насмешкой смотрел на нее.

— Прошу, присоединяйся, — улыбнулся он и похлопал рукой рядом с собой.

В тот же миг дверь за спиной у Мики захлопнулась под его взглядом. Что-то щелкнуло. И Мика поняла, что заперта в спальне наедине с принцем.

Который хочет вполне очевидного.

Вся его относительная нормальность за обедом была не просто относительной! Она была просто мнимой.

Вначале Мика просто глазами своим не поверила. Это было похоже на страшный сон! Сон, в котором тебе снится то самое, чего ты больше всего боялся. Так не должно, не может быть в реальности!

А потом сердце ударило и стекло в пятки от чувства безнадежности. Ее чуть не разорвало изнутри. Хотелось рыдать, биться в истерике. Просто уткнуться руками да головой в стену и рыдать. Или сжаться комочком в углу

и плакать, пока все это не закончится. Или упасть в обморок... Может, тогда принц ее пожалеет?

Но она всего лишь пошатнулась, отчаянным усилием воли сдерживая рвущийся порыв. Наверное, все силы тела ушли на это усилие, ноги ослабли. Ее зашатало сильнее, и она невольно схватилась рукой за стену.

— Тебе точно нужно прилечь. Уже шатает, — вдруг сказал принц.

К ужасу Мики он встал, подошел — в тот момент Мике снова казалось, что она вышла из тела и со стороны смотрит на творящийся кошмар. На то, как к ней идет вот это наглое жестокое чудовище.

Мика чуть отшатнулась, когда он приблизился. «Кстати, — пронеслась в голове неуместная мысль, — он ведь зимний принц, по идее, должен быть холодным, а от него так и несет жаром. Может, настолько настроился на горячую ночь?! О Боже!»

И бежать некуда.

Принц властно взял ее за руку. Кстати, и руки у него горячие. И очень сильные, никуда не денешься — она потянула ладонь на себя совершенно безрезультатно.

— Иди в постель, а то отнесу, — насмешливо произнес он и буквально потащил ее к кровати.

Мика обреченно присела на краешек. И будучи просто не в силах терпеть происходящее, опустила лицо на руки.

— Раздеться сможешь? Или тебя раздеть? — раздался невозмутимый голос принца.

И тут ее пробило...

Это «раздевание» было, как последняя капля. Ей захотелось умолять его. Просить пощады.

Мика подняла на него глаза. Он стоял прямо перед ней, глядя без всякого сочувствия. Лишь легкая насмешка. «Говорят, у него сердца изо льда...» — вспомнились слова Осира. Вот сейчас она и столкнулась с этой ледяной глыбой. Похоже, у принца не только сердце ледяное, он весь ледяной.

— Ваше высочество, умоляю, разрешите мне отдохнуть, не раздеваясь! И я... так... так хотела бы остаться одна! И я хочу участвовать в отборе, я не хочу того, зачем вы... — и осеклась, все же было страшновато называть все своими именами, сказать до конца «то, зачем вы пришли». То есть — чтобы взять девушку, которую почему-то решил сделать своей наложницей. «Не хочу...» — еще оскорбится, что она его не хочет! От этого лучше точно не будет.

— Успокойся, — произнес принц почти без всякого выражения. И усмехнулся. — По порядку. Я уже вижу, что на то... о чем ты подумала, ты просто не способна сегодня. Можно было бы подлечить тебя магией... — наигранно-задумчиво обвел ее взглядом, весьма красноречиво оценивая безупречно-стройную фигуру Мики. — Но любая магическая подпитка дает лишь временный эффект. Потом тебе все равно придется отдохнуть и отоспаться. Так что... Сегодня просто поговорим. Что касается... да, можешь лечь, не раздеваясь, раз мое разумное предложение дать телу возможность расслабиться, вызывает у тебя такую панику, — опять усмешка. — А для чего я пришел? Я пришел **для всего**, Микаэла. В том числе, чтобы окончательно определиться с тобой. Ляг уже, не заставляй меня управлять твоей волей.

«А он это может?!» — в панике подумала Мика.

И быстро залезла на кровать. Вытянулась, словно по стойке смирно.

Успокаивало лишь одно — он явно больше не пытался улечься рядом. И признал, что сегодня она не в состоянии пережить «ночь страсти» или как тут это называется.

Скорее всего — просто отсрочка. Но все же...

— Расслабься. Ты как натянутая струна. Разговаривать невозможно, ощущение, что сейчас лопнешь, — вдруг бросил принц и отвернулся.

«Это вы меня до этого довели, а теперь жалуетесь!» — подумала Мика.

Но его приказу последовала. Себе дороже связываться.

Расслабила мышцы, как могла. Во время своей косметической практики она, в том числе, изучала упражнения для лица. Не столько для себя, сколько чтобы советовать клиенткам более зрелого возраста. А лицо невозможно подтянуть, если есть большие проблемы с осанкой. Так Мика заодно освоила, как расслаблять мышцы поясницы, шею... Еще, конечно, нужно было разжать рот и расслабить жевательные мышцы, реагирующие на любой стресс. Ведь сколько людей, что ходят постоянно со сжатыми зубами!

Немного получилось. Пусть заестся ее расслаблением. Она это может.

— Уже лучше, — бросил принц, вновь обернувшись к ней. — Итак, Микаэла-из-другого-мира, ты, значит, хочешь быть участницей отбора?

— Все верно, ваше высочество. Очень хочу. И я полагаю, что я *уже* участница отбора, — ответила Мика как можно тверже.

— То есть, хочешь стать моей женой? — ехидно спросил он. — Отвечай честно. Ты уже знаешь, что я безошибочно определю ложь.

«Эээ...», — подумала Мика.

Вот он. Момент истины.

Опять нестерпимо захотелось плакать. Или провалиться сквозь землю. Лучше всего — и то, и другое одновременно.

«Осир, эх, Осир... ну зачем ты меня сюда отправил!» — зашлось в рыдании ее сердце.

Мика молчала слишком долго, и лицо принца становилось все более издевательски-насмешливым.

Нельзя врать, нельзя, говорила она себе. А разум судорожно метался в поисках подходящего ответа.

— Ответь правду, иначе вылетишь с отбора. И из замка, — сурово сказал принц.

И в тот момент бешено бьющееся сердце вдруг замедлило свой ритм. Здоровое возмущение начало вытеснять страх. Как же это низко угрожать девушке тем, что выкинет ее на мороз. Принц не дурак, должен понимать, что в этом мире ей просто некуда пойти!

Как низко и подло. Ведь в ее ситуацию вполне можно вникнуть. Понять.

Мика посмотрела прямо на него.

— Я предпочту стать вашей женой, нежели кем-то еще, ваше высочество, — твердо ответила она.

И пусть обвиняет ее в отговорках! Ей наплевать. Она сказала, что думала.

— Это правда, — спокойно ответил принц. — Предпочтешь. Что же... значит, не хочешь... В таком случае, Микаэла, послушай меня. Если ты хочешь остаться, как полноценная участница отбора и обрести шанс стать моей *женой*, а *не кем-то еще*, то тебе следует сказать мне всю правду. Как ты здесь



оказалась. И зачем отправилась на отбор. Я, видишь ли, — усмешка, — разузнал о тебе все, что было можно. Тебя привез Осир. При этом вы с ним сообщили распорядителю, что тебя отправили на отбор из другого мира под названием Земля. Отправил некий «президент», — новая усмешка, и Мика поразилась тому, как принц запомнил все незнакомые слова. Еще удивительнее, что их запомнил Пурсен и смог пересказать принцу. — И этого было вполне достаточно для распорядителя, потому что он знает — в былые времена такое действительно случалось. Во времена, когда межмировые связи были налажены лучше. Он не в состоянии распознать ложь. И не знает о межмировых переходах в наше время. А я способен распознать. И знаю о переходах. Они происходят крайне редко. Портал в ваш мир давно закрыт. Связи с вашим миром прерваны с тех пор, как в нем стал превалировать... альтернативный путь развития. Без магии и с кучей технических приспособлений. Так что технически тебя никак не могли отправить к нам. Знаю я также, что отборов в нашем понимании в вашем мире не бывает. Об этом известно. А значит, никто тебя не отправлял. И на отбор ты прибыла с целями, далекими от желания стать моей супругой.

Помолчал, испытующе глядя на Мику, потом продолжил:

— А значит, есть только два варианта, что ты тут делаешь. Первый я уже озвучил. Наполовину как шутку. За обедом. И считаю маловероятным. Допустим, в вашем мире изобрели технические немагические средства проложить портал в наш мир. И хотят узнать магические технологии, утраченные в вашем. А ты — шпионка, посланная в самое сосредоточие магии нашего мира... Впрочем, на самом деле ты не похожа на шпионку, вынужден это признать, — очередная усмешка, и Мике захотелось его пристукнуть. Даже усталость отступила. — Второй вариант. Ты попала сюда *случайно*. Не знаю уж, каким образом. Но есть данные, что через Межмирье возможен беспортальный переход. Скорее всего — так. Попалась Осирю, и он с какой-то своей целью отправил тебя на мой отбор.

А в пронциательности и логике ему точно не откажешь, обреченно подумала Мика.

— Он всего лишь хотел, чтобы у меня была крыша над головой и что поесть! — не выдержала она. — Ему было не все равно, что со мной будет! Потому что он знает, что такое милосердие и помощь попавшим в беду!

Осеклась, но было уже поздно.

А может, оно и к лучшему... Чего уж теперь притворяться. В конечном счете ей и самой не понравился ход Осира с «отправкой из другого мира на отбор». Все было шито белыми нитками.

— Ах вот как! — рассмеялся принц. Кстати, на этот раз беззлобно. Он явно испытал удовлетворение, что получил подтверждение своей версии. — Ошибаешься, девочка. Осир никогда ничего не делает без определенной цели. Он вполне мог отвезти тебя сюда — или в свой замок — и просто приказать, чтобы тебя кормили и берегли, пока его нет. Он мог вообще никак не демонстрировать тебя мне. Но нет! Старому хитрецу понадобилось отправить тебя на отбор. Да еще и с такой странной ложью. Так что, Микаэла, — принц покачал головой, — я бы на твоём месте поумерил восторг по поводу милосердия и широкой души лорда Осира. Подумай, зачем ему это нужно? Тем более он явно понимал — ты привлечешь мое внимание хотя бы своим необычным наря-

дом. Хотел бы — обеспечил бы тебе другое платье. Но он не озаботился и этим. Специально, поверь мне. А затем — и он это заранее просчитал, я уверен — я должен был расспросить о тебе... И выяснить, что твое прибытие на отбор началось со лжи. Кстати, поверь, я вовсе не отказал бы в крове и хлебе попаданке, даже если бы ты просто пришла в замок с улицы. Но Осир, вероятно, сообщил тебе, что кроме как стать участницей отбора — у тебя нет других шансов. Не находишь, что все это очень странно, Микаэла? И наводит на мысль, что Осир хочет, чтобы ты стала моей. В том или ином качестве. Интересно...

А Мике становилось все хуже и хуже. Тоска разъедала сердце, выворачивала душу с каждым словом принца.

Потому что... по логике он был прав. Просто ослепленная шармом Осира, Мика совершенно не видела всех этих нюансов.

— Да, это выглядит странно, — сглотнув слезы, тихо ответила Мика.

— А потому рекомендую рассказать всю правду мне. Как ты сюда попала, и что было потом, — продолжил принц, испытующе глядя на нее. — Уверен, Осир, который использует тебя в своих личных целях, ты ее рассказала. Потенциальный... муж заслуживает этого не меньше, не находишь?

## Глава 8

Мика села на кровати и опустила глаза. Кстати, несмотря на тоску, от жестких слов принца физически ей стало как-то лучше. А может, просто полежала немного, отдохнула.

Что уж теперь... Принц все говорил правильно.

— Да, ваше высочество, я попала в ваш мир случайно, — выдохнула она.

Рассказала почти все. Не вдавалась в подробности лишь о горьком инциденте с Кириллом, из-за которого все и произошло. Мол, просто загадала такое желание.

И конечно, не стала расписывать принцу, как именно охарактеризовал его Осир. Вдруг слова про «ледяное сердце» — это нечто оскорбительное для Гаронда.

— Забавно! — бросил принц, когда она закончилась.

А Мика, хоть и понимала, что вряд ли он отправит ее теперь на улицу мерзнуть и голодать, сжалась в ожидании приговора.

— Забавно, — повторил он. — Этот пройдоха не сказал тебе ни слова неправды. Всего лишь... где-то недоговорил, где-то представил в нужном ему свете. Например, он сообщил тебе, что как служанка ты никому здесь не нужна. Но... это если не вдаваться. Например, как я понял, ты владеешь навыками камеристки, умеешь делать... что вы там, женщины, делаете со своим лицом, волосами и прочим... Это весьма востребованный навык. Он мог бы расспросить тебя, разобраться. Но нет. Осир специально не стал вдаваться. Он все сделал специально, чтобы отправить тебя в мои лапы.

— Но зачем? Кто он вообще такой? — воскликнула Мика. Даже забыла добавить «ваше высочество».

Гаронд поглядел на нее немного лукаво.

— Лорд Осир. Лорд на государственной службе, — пожал плечами он. — Осир много чем занимается. Например, он глава тайной канцелярии магических дел. У нас ведь тут действительно самое сосредоточие магии этого мира. Впрочем, сейчас это неважно. А вот зачем — это очевидно мне. Но тебе совершенно необязательно пока об этом знать.

«Ага, глава тайной канцелярии», — с тоской подумала Мика. Поэтому он такой хитрый. Так умеет демонстрировать чистоту намерений. А на самом деле держать скрытый умысел, может быть, даже не самый ужасный, но скрытый...

— Понятно, ваше высочество, — ответила Мика.

И повисла тишина. Мика понимала, что настаивать на ответе, зачем Осир отправил ее к принцу, бесполезно. Только вызовет раздражение у Зимнего.

А принц стоял, стройный и прямой, как струна, и пристально глядел на нее. Потом вдруг усмехнулся.

— Что же, я хотел разобраться с тобой окончательно. Признаю — не твоя вина, что ты оказалась в нашем мире. Хоть умысел твоего «мужчины с лопатой», в отличие от умысла Осира, совершенно неясен. Я еще займусь этим. А вот умысел Осира... — он насмешливо многозначительно поглядел на Мика, — вполне себе состоятелен. Он прав. Ты нужна мне. Так что, Микаэла, ты поняла правильно. Ты будешь *моей* в любом случае. Я позволяю тебе остаться на отборе. Но если ты его не выиграешь — а я собираюсь судить отбор честно

и справедливо — то станешь моей официальной фавориткой. Правда, я предлагаю тебе не тратить время на конкурсы. А сразу стать моей фавориткой и принять участие в их оценке. В древности так и поступали, ведь женщине, которая сопровождает правителя *всегда*, должна нравиться его жена.

Ну вот и все, подумалось Мике. Все опять свелось к одному — он хочет сделать из нее фаворитку. Несколько мгновений Мика отчаянно боролась с желанием зарыдать, забиться в истерике. Идея фаворитки, которая вместе с принцем оценивает девушек на отборе, а потом делит его с законной женой, казалась невероятно дикой. Непереносимо дикой!

Но слишком хорошо понимала, что ледяное сердце Гаронда этим не возьмешь. Он не пожалеет ее. Вернее — даст возможность успокоиться, а потом все опять сведется к одному...

С ним можно только «драться». Не на равных — потому что у него все козыри. Но хоть как-то...

И тут Мику опять взяла злость, а вместе с ней — начала пробуждаться смелость.

— Скажите, ваше высочество, а разве фаворитку правитель не может поменять в любой момент? Признаюсь, вы предлагаете мне очень рискованную роль, ведь потеряв вашу благосклонность, я потеряю все, — светским тоном, словно всерьез рассматривала возможность стать фавориткой, спросила она.

— Не так, — серьезно ответил Гаронд. Видимо, повелся на ее тон. — Просто случайная фаворитка, просто девушка, на время притянувшая внимание правителя, и верно не имеет никаких прав. Вернее, ее судьба полностью зависит от благосклонности правителя. А вот официальная фаворитка, — усмехнулся, — ее даже официально представляют при дворе. Это действительно *официальная должность*. И правитель может со временем... отлучить ее от своей постели. Но обязан обеспечивать ее до конца ее дней. Дать хорошую должность, обеспечить крышу над головой и отличный доход... Ммм... Не находишь, что это очень удачное предложение в твоей ситуации?

Что же... Погибнуть от голода и холода мне не предстоит в любом случае, горько усмехнулась Мика про себя. И Осир это знал. Знал, что принц в любом случае возьмет над ней шефство. Вопрос — какое.

Мика выдохнула. Что же, пришла пора отстаивать себя. То есть драться.

— Ваше высочество, я вынуждена отказаться. Я все же полагаю, что у меня есть шансы выиграть отбор. Не меньше, чем у других девушек. Роль фаворитки для меня неприемлема. А любую близость с «правителем» параллельно отбору... я полагаю несправедливой по отношению к другим девушкам.

Глаза Гаронда гневно сверкнули. Но он тут же взял себя в руки и даже рассмеялся.

— В сущности, иного я и не ожидал. У тебя менталитет другого мира. Самое сладкое для наших девиц кажется тебе отвратительным. Что же... Может, это и к лучшему, — почему-то он продолжил веселиться. — Можешь участвовать в отборе. Можешь бороться за право стать моей женой. Но помни — ты в любом случае будешь моей. Если не станешь женой по результатам отбор, станешь официальной фавориткой. Я тебя все равно получу... — на мгновение угрожающе наклонился к Мике, и ее обдало странным жаром, исходившим от тела. Она сжалась, словно ожидала удара. — Все. Сейчас спи, Микаэла-из-другого-мира. Завтра тебе лепить снеговика.

В этот момент Мика ощутила, что ее непреодолимо тянет в сон. Она осела на кровать. В последний момент чувствовала, как принц приподнял ее ноги, уложил на кровать, как-то немного повернул ее. Легко, словно она была маленькой девочкой.

Ей было все равно... Видимо, он усыпил ее магией.

И все, уплыла.

Спала она без сновидений.

А утром Мика проснулась с одной мыслью: она должна выиграть этот проклятый отбор. Из двух зол быть женой или фавориткой — она выбирает быть женой.

А еще... она не сказала принцу, что он может получить ее лишь на год. Она отлично отомстит, когда через год «жена» загадает желание попасть на Землю. И только он ее и видел!

Хотя было о чем подумать.

Например, что у фаворитки есть некоторое преимущество относительно жены. Фаворитка — это женщина, которую правитель, как правило, любит. Или, по крайней мере, сильно хочет. Или имеет еще какой-то интерес, отличный от чисто политических соображений.

А вот жену, как Мика знала из исторической литературы, всякие высокопоставленные обычно выбирают исходя как раз из политических интересов. С другой стороны, здесь-то все как-то не так...

Из политических соображений принцу следовало бы жениться на герцогиньке (наверное!) или на какой-нибудь принцессе (более высокого полета, чем Мара). А он устроил отбор, на который допустили и попаданку без рода и племени, и бывшую гувернантку — вообще не дворянку, как поняла Мика.

То есть принц ищет в жене что-то другое!

И если подумать, то единственное очевидное — это то, что он ищет девушку действительно подходящую. Ту, что полюбит его. Или которую сможет полюбить он. Ведь как рассказал Осир и пару раз упоминали девчонки — дети тут рождаются, только если в паре есть любовь. Хотя бы односторонняя!

То есть что, принцу нужен наследник? Может, в случае рождения наследника папочка с гарантией оставит престол ему?

Он ведь до сих пор всего лишь Зимний принц, а не король.

Но тогда совершенно непонятно, зачем ему Мика в роли фаворитки... Или жены. Ведь очевидно, что она на принца влюбленностью не реагирует. Сам влюбился с первого взгляда, поэтому ему нужен секс с ней и рождение ребенка?

Мика поежилась, еще не вылезая из постели. Мысль, что она может родить в этом мире, вызывала мороз по коже. Как тогда возвращаться? И как вообще рожать от нелюбимого?

К счастью, это вряд ли. Тогда уж логичнее делать ее именно женой — чтобы ребенок был истинным наследником, а не бастардом. Да и не похож принц на влюбленного...

В любом случае идея насильно стать официальной женой казалась не такой отвратительной, как насильно стать фавориткой... Пусть даже с «выходным пособием». Хоть какая-то самая практичная часть Мики допускала, что, будучи фавориткой, она смогла бы избавиться от принца быстрее.

А вообще это все очень страшно и непонятно...

И тут Мике стало так жалко себя...

Сперва Кирилл с его отвратительной выходкой. Фактически предательством.

Потом Осир — ей ведь тогда показалось, что она встретила мужчину своей мечты. Великодушного, сильного, немного «отца»... Одна встреча с ним практически залечила рану, оставленную Кириллом. А он вот как!

При мысли об Осире было особенно горько. Чувства еще не улеглись, перед глазами еще вставало его мужественное лицо, кожа еще немного помнила его теплые надежные руки.

И, наконец, принц... Жесткий, наглый. Похоже, так или иначе, но иметь с ним дело придется.

А ведь она искренне надеялась, что на отборе победит Мара! И она, Мика, будет просто фрейлиной при этой прекрасной девушке. Теперь же придется сражаться на отборе по-настоящему. И не только с мерзкой герцогиней. Но и с замечательными девчонками вроде Мары и Ирмы.

Ох... Мике было очень неприятно от этого осознания. И от осознания, что ей предстоит куча «экзаменов» — тоже.

Ведь ей очень повезло с первым конкурсом. Со Снеговиком она тоже как-нибудь справится, тем более в команде... А что дальше? Не придумал бы Гаронд что-нибудь, что Мика совершенно не умеет!

Например, с него станется погнать девушек на лыжах в лес и устроить гонки. А на лыжах Мика — как корова на льду. Ну, стройная такая коровка, усмехнулась она.

В общем, утро вечера мудренее не было. Утро тоже было мучительным. Так бывает, когда заснул и забыл о проблемах. А утром они набрасываются с новой силой, терзают разум даже раньше, чем вылезешь из-под одеяла.

«Надо идти на плаху», — подумала Мика...

И тут в дверь ее спальни весьма настойчиво постучали.

— Миледи, миледи! — раздался незнакомый женский голос. — Это я, ваша камеристка Альга! Я вам завтрак принесла. И сейчас помогу одеться! А то господин Пурсен приходил, сказал, что через полтора часа у вас состязание!

Ох, она и забыла, что у нее есть камеристка. Одна на троих, но есть.

— Войдите! — крикнула Мика.

Предстояло освоиться с тем, как это быть «миледи» и пользоваться услугами прислуги.

\*\*\*

Прошли уже сутки с тех пор, как Осир отвез девушку на отбор. Иногда он улыбался, думая, как удачно все устроил.

Но порой ему становилось не по себе. Возникало очень странное ощущение, какое-то сложное сомнение.

Что, возможно, ему не стоило отдавать девочку Гаронду!

Кто бы мог подумать — она понравилась ему самому! Тепло, пушистое и мягкое, растекалось в сердце, стоило подумать о ней.

А он отправил ее прямо в главный змеюшник. В лапы к Гаронду, которому больше всего на свете нужна именно такая девушка.

Оно и хорошо. Только... достоин ли Гаронд такой девушки?

Осир отогнал навязчивое мучительное чувство и в последний раз потрепал

коня.

— Дальше тебе нельзя. Не проехать. На обратном пути тебя заберу, — сказал он.

Хозяин трактира поклонился Осирю.

— Лорд Осир, как всегда, с вашим конем все будет в порядке. Мы будем хотеть и лелеять его...

— Я знаю, Гай, — добродушно ответил Осир. — Вернусь как всегда — через несколько дней. Лисенок, тоже остаешься здесь. Понял меня? Чтобы кур не воровал!

Лисенок прижался к его ногам и заскулил, предвкушая разлуку, а Осир погладил его. Верный пес никогда не ослушается, но Осир всем естественным ощущал, как тяжело ему расставаться с хозяином даже на несколько часов, не говоря уже про дни.

Спустя два часа Осир подъехал на лыжах к невысокой горке посреди леса. А может, это был просто большой сугроб.

Да, он сделал крюк. Этого визита вообще не планировал. Но не мог его не сделать...

Лицо девушки так и стояло перед глазами. Сердце так и щемило. Поэтому он должен быть заехать сюда!

— Открывай, поговорить надо! — крикнул он.

Почти четверть часа ничего не происходило. А потом в снежной горке нарисовалась небольшая дыра. Из нее вылез мужичок в валенках, ватной куртке и с лопатой в руке.

— Чего тебе надобно, старче? — с усмешкой спросил он. — Давно тебя не было, кстати.

— Да вот — вопрос хочу задать, — усмехнулся Осир. — Попаданка тут у нас. Очевидно, твоя работа.

— Молодая, рыжеватая такая, худая, как палка? — хитро прищурившись, уточнил мужичок.

— Не худая, а стройная! — слегка возмутился Осир. — Очень красивая.

— Ну да, ну да, была такая. «Очень красивая». Неосторожно желание загадала. Пришлось отправить ее. В удачное место.

— Вот и скажи мне, ты вообще **к кому** ее отправил? — вцепившись взглядом в мужичка, спросил Осир.

Этого работника Межмирья он знал давно. И знал, что хитростью пройдоха соперничает с ним самим, с Осиром. Иначе ему никогда не дали бы такую ответственную работу — распределение попаданцев, провалившихся в Межмирье. А также открытие и закрытие порталов.

Пару опасных порталов, из которых время от времени сыпались монстры, он закрыл по просьбе Осира. Тогда и познакомились.

А вот закрыть портал между миром Осира, Андиаром, и Землей его никто не просил. Как-то сам обнаружил, что с Земли время от времени сыплются всякие ненужные технические штучки. Огромный горящий аппарат с вертушкой наверху, непонятная штука, пролетевшая со свистом кучу километров и взорвавшаяся прямо на окраине одного городка. Осирю тогда пришлось самому тушить пожар — местные маги не справились.

Собственно говоря, полезных порталов почти не было. Потому их почти и не осталось... Хотя во времена юности Осира миры прекрасно сообщались

между собой. Совершались браки между правящими династиями разных миров. Шла активная торговля.

Но как-то так вышло, что в этом секторе Вселенной относительно благополучным остался только Андиар да еще пара миров. Почти во всех остальных произошли какие-то неудобные трагедии. Где-то пришел к власти особо жестокий деспот, мечтающий подчинить и свой, и чужие миры, где-то маги устроили разрушительные войны и повергли мир в хаос... В общем, постепенно сообщаться с ними стало и вредно, и опасно. Поэтому большую часть порталов закрыли или заморозили. Не без помощи работников Межмирья, конечно.

Только совсем далеко на севере и на юге сохранялось по одному portalу в более-менее нормальные миры. С ними шла вялая торговля. Собственно говоря, посетить северный было одной из задач Осира. Он собирался выкупить обещанный ему особо важный иномировой магический артефакт.

В ответ на вопрос Осира Уборщик — так называли этого работника за то, что одной из его обязанностей было убирать все лишнее из Межмирья — опять поглядел на Осира искоса, с хитринкой.

— А ты сам как думаешь, к кому?

— Я тебя спрашиваю! — почти рывкнул Осир. — К Гаронду отправил? Или...

Некоторое время «господин У» (одно из прозвищ в Андиаре) молча смотрел на Осира. Потом вздохнул, видимо, решил, что *этот* все равно не отвяжется.

— Да я ее отправил, к кому получится, — пожал плечами. — Подумал, что Гаронду вашему как раз такая нужна. А там уж как пойдет. Вас же трое. Откуда мне знать, кому она в итоге достанется.

— А ничего, что ты ее отправил прямо в зимний лес, где она чуть не замерзла? — почти прорычал Осир. — Девушка точно никому бы не досталась, если б умерла там!

— Не замерзла бы! — захихикал господин У. — Ты же знаешь, в Межмирье время видится по-другому. Я будущее немного посмотрел. Девочке в вашем мире могло быть плохо. Но погибнуть у нее не было никаких шансов. Не ты, так кто другой, ее вытащил бы. А что? — снова захихикал. — Самому тебе понравилась, да? Ну так забирай! Разрешаю! А Гаронду я когда-нибудь еще кого-нибудь подгоню. На этой Земле, знаешь, много дурочек, которые то желание загадают, то еще как-нибудь грань с Межмирьем порвут...

— Микаэла — не дурочка, — сурово поправил его Осир. — Я тебя понял. В следующий раз лопатой маши точнее. Девчонок на заморозку не отправляй. А то вдруг твое «видение» даст сбой. Уж больно ты с ним самоуверенный, все наперед знаешь.

— Ужо я тебе! — со смехом взмахнул лопатой господин У. — Вот оно, ваше племя! Вместо спасибо он мне указания раздает. Ты вообще, кто такой, чтобы мне командовать?! Сейчас отправлю тебя в мир с... В мир без магии!

— Не отправишь, — усмехнулся Осир. — Мы оба знаем, что портал ты открывать не будешь. А напрямую, без портала — это ты только из Межмирья можешь, — помолчал. Потом задумчиво сказал: — И да, спасибо тебе. Что подумал о нас, когда девочку отправлял.

Господин У поправил шапку, которая упорно сползала на уши.

— Да чего не сделаешь ради старых друзей... Я ведь ваше племя по всем мирам знаю. И люблю, чего уж греха таить... Не смотря на всю вашу вредность.



Так это все? Даже чаю не попьешь?

— Чаю?! — рассмеялся Осир. — Ладно, давай чаю. Четверть часа могу потратить.

Вскоре Осир снял лыжи и вслед за господином У залез в дыру в Сугробе. Бывать в карманах, что соседствовали с Межмирьем, он любил. Там всегда можно было увидеть что-нибудь удивительное.

Например, за входом в сугроб простиралось бескрайнее голубое море и жарило солнце. Стоял столик, накрытый на двоих... Господин У стянул шапку, обнажив взлохмаченную шевелюру. Осир последовал его примеру и скинул капюшон мантии. Потом снял ее всю и подставил кожу теплому ласковому солнцу.

И в пути можно позволить себе немного отдыха... Только вот не получилось забыться. Лицо Микаэлы так и стояло перед глазами. И ему казалось, что она плакала. Плакала и укоряла его... что отправил на растерзание к Гаронду.

Осир сжал кулак, потом выдохнул.

Ну хотя бы шанс-то им нужно дать?! Гаронд — вредный мальчишка. Но не так уж плох. Понятия о добре и справедливости у него есть.

А спустя примерно полчаса Осир вылез из дыры, аккуратно поставил лыжи возле дерева. «Надо не забыть забрать на обратной дороге», — подумал он. И отправился на север своим ходом.

\*\*\*

Одна из немногих вещей про лепку снеговиков, которые Мика помнила, было то, что снег должен быть немного мокрый. А на поле, где распределители собрали девушек, он был совсем сухой.

Солнце блестело высоко в небе, а снежок искрился. Пушистый, совершенно белый и совершенно сухой...

## Глава 9

«Ох...» — Мика снова обвела взглядом снежное полотно и группы девушек, озадаченно переглядывавшихся.

Некоторые уже чуяли подвох, брали в руки снег, пытались слепить хотя бы снежок — и он тут же рассыпался.

— Это же невозможно! — в сердцах воскликнула Ирма, отряхивая ладони в перчатках.

Мика серьезно поглядела на нее, сняла свои перчатки и попробовала слепить снежок голыми руками. Но тоже ничего не вышло.

— Несправедливый конкурс! — сквозь зубы сказала Мара.

— Думаю, принц просто не понимает, что из такого снега невозможно ничего слепить, — заметила рассудительная Фая. — Но нам-то от этого не легче. Что будем делать?

И, разумеется, все девчонки из команды вопросительно поглядели на Микку.

А принца, кстати, не было. Зато был Бамбар, который тоже недоуменно смотрел на рыхлый снег. Видимо, понимал размах проблемы.

Наконец возле снежного поля появились две последние девушки, и Бамбар поднял руку, призывая к тишине.

— Дорогие дамы! Условия конкурса — слепить фигуру из трех шаров под названием... — он заглянул в блокнот, который держал в руке, — «снеговик»! Оцениваться будет, — снова посмотрел в блокнот, — качество самого снеговика, включая художественность исполнения, время работы, рекомендую действовать быстро и слаженно, уровень сплоченности в команде. Каждая участница получит два вида баллов. От одного до пяти — соответственно общей оценке команды. И от одного до пяти индивидуально. Магию использовать запрещено. И напоминаю: отсутствие принца на конкурсе не означает, что он не видит каждую из вас. Несомненно, его высочество наблюдает со стороны и будет оценивать объективно.

— Прекрасно! А как без магии?! — взъелась герцогиня — ее команда расположилась как можно дальше от команды Мики. — Из этого снега невозможно катать шары! Магией я могла бы сделать его более мокрым и помочь своей команде!

— Не знаю, — вздохнул Бамбар. Возникшая проблема ему явно не нравилась. — Боюсь, это часть задания — решить проблему без магии. Я не знаю, как именно.

«Что же, я ведь собираюсь выиграть отбор, — подумала Мика. — Прикинуться ветошью и переждать, пока вопрос сам решится, не получится. К тому же нужно помочь не только себе, но и всем растерянными девушкам!»

— Лорд Бамбар! — она подняла руку. — Разрешите сказать. Мы не сможем лепить из такого снега. Значит, его нужно увлажнить. И мне кажется, будет справедливо, если вы нам поможете, раз магию использовать запрещено. Возможны два варианта. Магию использовать нельзя участникам отбора. Но, возможно, вы или еще кто-нибудь немного подтопит снег для нас магически? Для всех команд, чтобы все могли участвовать. А если нельзя так, то, пожалуйста, распорядитесь, чтобы нам вынесли... несколько ведер горячей воды. Холодная не подойдет — сразу замерзнет на снегу. А если мы польем снег горячей во-

дой, то он успеет подтаять, и мы сможем работать с ним!

Многие девчонки посмотрели на Мику с восхищением. А в лице Бамбара мелькнуло что-то вроде уважения.

— Хм... По правде, думаю, магию лучше не использовать никому. Даже мне... — многозначительно вздохнул, мол, кто знает этого принца. — А вот ведра с горячей водой — это выход! Но только слуги вынесут вам сами ведра. Таскать их на поле и поливать снег придется самим. Да, ваша светлость Пути, самим! Сейчас распорядюсь о воде для вас, дамы!

Девчонки загомонили. В целом мнение было одно. Некрасиво заставлять дам таскать тяжелые ведра, но это лучше, чем ничего.

И тут у Мики словно бы что-то темное мелькнуло в глазах. Откуда-то сверху.

Она инстинктивно подняла голову и обмерла.

— Девочки, там же... дракон! — в ужасе воскликнула она.

Да, прямо над ними, подобно орлу, парил огромный дракон. Мика не то чтобы очень увлекалась фэнтези, но, как любая современная девушка, этот силуэт не могла спутать ни с чем.

Не под самыми небесами, но все же весьма высоко. И даже на таком расстоянии было ясно, что дракон очень большой. Размером с дом! И абсолютно черный. По крайней мере какого-то темного цвета — на фоне голубых небес он смотрелся четкой тенью.

«Он же может спалить нас всех!» — пронеслось в голове у Мики, и она продолжила в ужасе смотреть в небеса, где сказочный ящер закладывал красивые, широкие круги.

Явно наблюдал за творящимся внизу.

— Дракон? — почти без удивления произнесла Ирма. Она и все девушки из команды тоже подняли взгляд вверх. — Ну да. Принц Гаронд — судя по расцветке. Видимо, решил размять крылышки, а заодно понаблюдать за нами сверху. Хитро, ничего не скажешь, — спокойно и с легкой ехидцей произнесла она.

А сердце Мики совсем похолодело.

— Подожди, ты что, хочешь сказать... что принц Гаронд, а значит, его брат и отец... драконы-оборотни? — пролепетала она.

— Ну да, — пожала плечами Мандора. — А ты не знаешь, что ли? Когда тебя отправили из твоего мира, то не предупредили?

— Да меня не особо и отправляли... — прошептала Мика, не отпуская взглядом огромного ящера. По спине бежали нехорошие мурашки. Холодные и острые. А еще она внезапно подумала, что девчонки-то еще не знают ее истинной истории. Надо будет рассказать. Они заслуживают этого не меньше, чем странный Осир и жесткий Гаронд. — Но я потом вам расскажу! Выходит, они все обращаются драконами?

— Ну да! — рассмеялась Ирма. — Даже удивительно встретить человека, который этого не знает. Впрочем... в твоём мире о нашем могут и не знать, да. Семья Гаронда — батюшка Берас, сам Гаронд и его младший брат Пайрин — последние драконы Севера. То есть... последние Хранители нашего мира. Когда-то их было много. И были еще драконы Юга... Но все они ушли в какой-то другой мир. Охранять наш остался лишь Берас и его жена. Они родили сыночек... И вот теперь их трое.

— Должно быть четверо, — сосредоточенно бросила Мика. — Еще жена Бераса.

— О! — сказала Мара. — И у нас на юге известна грустная легенда о жене Бераса. Во времена, когда было много порталов, она пошла погулять в другой мир. И не вернулась. Берас отправился искать ее, а нашел лишь труп. Говорят, после этого он настаивал, чтобы большую часть порталов закрыли. В общем, трое их, мы не ошиблись. Мика, а что? У вас в мире драконов вообще нет? Неудивительно — видишь, и у нас только трое осталось. Мы их и видим-то не каждый день. Но каждый раз радуется, когда в небе появляется дракон. Это значит, что Северные драконы все еще стоят на страже мира. Особенно на юге у нас радуются, когда видят. Я вот тоже... мечтала...

— И как же они его охраняют? — любопытствовала Мика.

А внутри ей было очень не по себе. Конечно, раз дракон — разумное создание (пусть даже это принц Гаронд), значит, он не будет жечь и убивать их. И верно летает, смотрит на них сверху... издевается. Всего лишь!

Но, получается, она на отборе не просто у весьма жесткого мужчины, а у мужчины, который обращается огромным ящером. И это как-то... странно. Даже страшно. Кто знает, чего ждать от такого «оборотня».

— Регулируют все вопросы с межмировыми связями, например, — пожалала плечами Мандора. — Например, когда-то, когда из других миров лезли всякие монстры, драконы сражались с ними, спасали людей. И если в нашем мире что-то не так, тиран какой появился, или маги из западного удела начали «шлать» с черной магией — тоже защищают. А еще они спасают от вечной зимы...

— Это как? — удивилась Мика.

Вроде бы и благородным делом занимаются эти драконы! Но почему-то социальная активность этих «хранителей» не вызывала у Мики особого уважения. Наверное, не успела проникнуться.

— Потом расскажем! — воскликнула Ирма и указала направо, где слуги притащили много ведер с горячей водой. Явно горячей — от нее шел пар. Кто-то из слуг оказался сообразительнее и Мики, и Бамбара. Прикатили также огромный котел с горячей водой. Внизу у него был краник, через который можно было снова наполнить ведро.

— Тяжелые, однако, — задумчиво сказала Ирма. — Матушка мне бы голову оторвала, если бы увидела, что я берусь за такое. Сказала бы, что деток не будет, если стану таскать. Что делать-то будем, надрываться?

— Вот что сделаем! — задумчиво закусила нижнюю губу Мара. — У нас так делают женщины, когда нужно таскать воду. Выстроимся цепочкой от места с ведрами к нашему квадрату снега. Первая берет ведро, делает несколько шагов — тут буквально три шага получится — ставит. Берет следующая... А самая последняя поливает снег — это самое сложное. Потом идет в начало цепочки, чтобы не все время одна из та же из нас делала тяжелое. Так мы все не устанем. И можно одновременно несколько ведер передавать по очереди.

— Гениально! — восхитилась Мика. А про себя подумала, что да, Мара — достойная... и союзница, и соперница. Она, Мика, обрадуется за нее, если Мара выиграет отбор. Она достойна. Но и ей, Мике, к сожалению, очень нужен этот отбор выиграть! — Да, правильно, нужно сделать «конвейер». Так в моем мире это называется.

Девушки так и сделали. Причем начали работать первыми, другие группы еще какое-то время обсуждали, насколько по-дурацки выходит с этими ведрами, как некрасиво заставлять девушек таскать тяжести. Потом еще две группы слизали идею Мары и тоже сделали «конвейер».

Группа герцогини не стала. Краем глаза Мика видела, что герцогиня вообще не таскает воду. Только руководит четверьмя другими девицами, которые бегали с тяжеленными ведрами туда-обратно.

И действительно, самым сложным было именно поливать снег. Ведь распределить воду нужно было относительно равномерно по большой площади. Нельзя было просто взять и вылить ведро в одно место, получив просто глубокую проталину. И вообще — конкретно для этой цели лучше подошла бы лейка, но девушки решили не тратить время на просьбу принести ее.

В общем, конечно, с увлажнением снега команда Мики справилась раньше всех. Все немного устали, но улыбались, смеялись — труд на свежем воздухе по-своему приятен. К тому же в душе царил азарт соревнования. Мика даже подзабыла, что принц летает над ними и своим орлиным, в смысле драконьим глазом следит сверху. За ней — особенно тщательно. Наверняка!

Дальше катали шары... Самый большой катали Мика с Марой вдвоем. Второй по размеру — Ирма с Фаей. А самый маленький — голову — катала Мандора. Шары получились кривые, все же равномерно увлажнить снег не получилось. Да и вообще никто здесь не был большим специалистом в создании снеговиков. Но при помощи найденных палочек и собственных рук девушки смогли придать им более правильную форму.

Потом с трудом устанавливали шар на шар. Чуть не развалили все, хохотали, показывали пальцем друг на друга — все, разумеется, хорошенько вымазались в снегу.

В итоге сделали.

Мике всегда не нравились руки в виде палок, поэтому она с помощью Фаи вылепила снеговика ручки из снега — сложенные на животе, то есть внизу второго шара. Затем занялись лицом.

С самого начала рядом стояло ведро с морковкой. Тут девушки решили не отходить от классики. Ведь на тарелке, расписанной Микой, все видели именно такой нос снеговика. Выбрали морковку, почистили ее снегом и прилепили.

А вот глаза сделали интересные. Ведро с угольками тоже было в наличии. Но Мика придумала не просто прилепить угольки, а вылепить глаза человеческой формы. Дальше они оторвали мелкие веточки от кустов поблизости и соорудили красивые пушистые ресницы. И только после этого приделали в середине угольки.

— Еще бы шарфик и шапку... — мечтательно сказала Мика. — И как я раньше не подумала! Ведро ведь не будем ему на голову надевать?

Она и верно увлеклась. И ей нравилось то, что получилось. Даже как-то смирилась с зимой и зимними забавами.

— Твой без ведра был, не будем, — согласилась Мара.

— Я могу дать шапку, — сказала Фая и сняла свою аккуратную шапочку. — Непонятно, мужская она или женская. А у меня, видите, какой капюшон? Сейчас тесемки завяжу.

— А у меня два шарфа! — рассмеялась Мара. Южная красавица, видимо, пе-

рестраховывалась с теплой одеждой.

В общем, снеговика одели. Рассмеялись, переглянулись...

Другие команды еще работали. Только команда герцогини почти закончила.

Пути, изящно изгибая руки, водила вокруг снеговика дощечкой, придавая ему форму.

— Проклятье! — в сердцах сказала Ирма. — У них настоящее произведение искусства! Это статуя, а не снеговик!

И верно, это была скорее статуя толстой дамы из снега, нежели снеговик. Очень красивая... Когда только гюрза успела так ее обработать?

— Опять магию использовала?! — с досадой спросила Мика.

— Да нет, — задумчиво и недобро прищурившись, ответила Мара — самый сильный и чуткий маг в команде. — Похоже, она действительно гениальный скульптор. Следов магии не вижу. Плохо. С одной стороны, требовался снеговик из шаров, а не статуя. А с другой... это очень красиво! Она явно решила выпендриться и взять реванш!

— Да-а, принц наделен эстетическим чувством, это очевидно, ему может понравиться, — сказала Мика.

В принципе, она тоже могла не ограничиваться слепленными из снега ручками и веками снеговика. Конечно, так прекрасно, как у герцогини, не вышло бы. Все же она больше художник, чем скульптор. Но она, Мика, строго следовала условиям конкурса!

Ох!

— Другой вопрос, поможет или ей это... — заметила рассудительная Фая. — После того, как она сама ни разу не взялась за ведро...

— В любом случае нам срочно нужно какое-то преимущество, если мы хотим остаться в лидерах! — сказала Ирма и оглянулась по сторонам.

Две группы продолжали работать, а герцогиня, кажется, наносила «последние штрихи», придирчиво осматривая свою работу.

— Время! Наше преимущество — время! — воскликнула Мика. — Бамбар сказал, время работы тоже будет учитываться! Так срочно кричим Бамбару, что мы закончили! И это будет по правилам конкурса, кстати, а не выпендрей!

— Правильно! — поддержала ее Мандора.

Девчонки облегченно рассмеялись, начали подпрыгивать, поднимать руки.

— Лорд Бамбар, лорд Бамбар, посмотрите, мы закончили!

Бамбар подошел к ним, оглядел снеговика, похвалил и поставил пометку в своем блокноте. А черный дракон так и парил надо всеми, заметила Мика, на мгновение бросив взгляд наверх. Наверное, тоже заметил, что они справились первые! К тому же именно их команде принадлежали все идеи — горячая вода для увлажнения снега и конвейер для передачи ведер.

Оставалось надеяться, что этот крылатый заметил и то, что одну из идей предложила она.

А вообще эта тень в небесах уже очень сильно раздражала! «Тоже мне всевидящее око», — подумала Мика.

Буквально спустя пару минут раздался громкий голос Пути:

— Лорд Бамбар, осмелюсь сообщить — наша работа готова!

Бамбар направился к ним. А Мика с командой принялись рассматривать снеговиков двух оставшихся команд. На статую, созданную герцогиней, даже глядеть не хотелось. Казалось, что это такой неприкрытый «выпендрей», такое выставление своих способностей...

Соседняя с девушками команда слепила снеговичка поменьше, но очень милого. Надеть на голову шапку или ведро они не догадались, но зато придумали сделать ему волосы из палочек. Смотрелся он небольшим взбалмошным снежным парнем с круглым лицом. А сейчас они отчаянно пытались сделать его немного аккуратнее — отсутствие опыта сказывалось, снежные шары выглядели не шарами, а какими-то кривыми овалами — все, кроме головы.

Четвертая команда сделала большого снеговика, и все получилось достаточно аккуратно. Они как раз догадались надеть его на голову ведро, и снеговик вышел «хрестоматийный», как из детской книжки. Роль рук выполняли ветки — тоже классика жанра. В общем, земные идеи вполне независимо пришли в голову иномировым девушкам. Сейчас они быстренько собирали снеговика лицо.

В общем, девчонки из команды Мики смотрели, как другие работают, приплясывали, чтобы не замерзнуть, ведь пока лепили, все хорошо согрелись, а теперь холод начал сочиться под одежду.

Смеялись и подбадривали друг друга. А Мике с тоской подумалось, что у них сложилась такая замечательная команда. Но... придется состязаться с девчонками. Если она не найдет другого способа спастись от участи фаворитки, кроме как выиграть отбор.

Вскоре две отстающие команды одна за другой сообщили о готовности снеговиков. Бамбар сделал пометки в блокноте...

И тут вдруг черная тень, кружившаяся под небом, начала становиться больше.

— Разойдитесь, дорогие дамы! — велел Бамбар. — Дайте его высочеству приземлиться!

И так это буднично звучало... Девушки радостно захихикали, Ирма толкнула плечом Фаю:

— А ты говорила, никогда не видела дракона на земле, хочешь вблизи посмотреть! Вот сейчас и посмотрим! А будем жить при дворе — может, вообще каждый день видеть будем!

А Мике стало не по себе. Все же идея, что мужчина, с которым она выясняла отношения ночью — огромный ящер, вызывала какой-то внутренний трепет. И сейчас она увидит его вблизи...

Тут Ирма потянула ее за рукав в сторону.

Тень стала совсем большой, некоторые девушки восхищенно охали, герцогиня величественно выпрямилась и помахала дракону рукой.

А потом Гаронд приземлился прямо в центре круга.

Дракон и верно был совершенно черный. И невероятно большой. Красота и грация в нем сочетались с невообразимой мощью и силой. Хищная голова, длинная упругая шея с гребнем острых шипов. Мускулы, бугрящиеся под блестящей гладкой чешуей. И крылья, что закрыли солнце на мгновение, прежде чем он их сложил.

Мика была вынуждена признать, что дракон не только очень страшный, но и очень красивый! Может быть, девушки, которые читают фэнтези и меч-

тают о драконах, в чем-то правы, подумалось ей...

— Ах, а потрогать его, интересно, можно?! — воскликнула Мандора, которой ограничитель эмоций совершенно не блокировал восхищение и восторг.

— Хм... Не советую. Кажется, это только по их разрешению... — сказала Ирма.

Мара же задумчиво глядела на дракона.

— Если он станет моим мужем, то я буду первой принцессой Юга, вышедшей за дракона. Никто больше не будет называть меня двадцать восьмой. Мне нравится. В этой ипостаси он намного приятнее, — тихонько сказала она.

«Ох, а если он станет моим мужем... я даже не знаю, что делать», — подумалось Мике.

Но думать было некогда.

Дракон вовсе не собирался красоваться перед девушками.

Мгновение — и произошло то, что повергло Мику в шок и недоумение...



## Глава 10

Дракон исчез. Просто распался на какие-то малюсенькие пылинки, и теперь на его месте крутился большой черный смерч.

— Что это еще такое?! — не успев сообразить, что к чему, воскликнула Мика.

— Так драконы обращаются, — пояснила Мара. — Я тоже первый раз вижу. Очень интересно. Теория оборотничества говорит о том, что... В общем, чтобы из такого большого дракона получился такой маленький человек — и наоборот — нужно, чтобы тело распалось на частички, а потом собралось заново. А вот просто оборотни, меньшего размера, могут обращаться напрямую, меняя форму и свойства тела...

— Просто оборотни тоже есть?

— Есть где-то тут, у вас на севере... Смотри, вот и все!

Они не успели договорить, как вихрь пошел на спад и из него словно бы проявился принц Гаронд. Высокий, подтянутый, одетый с иголочки — в бордовый камзол с золотым шитьем. Холод дракону, видимо, был не страшен.

— Дамы, поздравляю вас, что все команды справились с заданием! — сказал он. — Теперь оценки. Прошу, подходим, смотрим, принимаем оценки. В порядке хронологии — от первых закончивших к последним.

И направился к снеговикам в шапке и шарфе.

Девушки переглянулись и пошли за ним. Другие команды последовали за ними, держась на небольшом отдалении.

— Мне нравится, — сообщил принц, указав рукой на снеговика. — За снеговика, время выполнения и сплоченность команда получает высший балл — пять. Бамбар, запишите.

«Уфф», — подумала Мика... Впрочем, он был бы просто вопиюще несправедлив, если бы придрался к чему-нибудь! Ведь их команда действительно сработала отлично!

— А теперь участницы по-отдельности... — и принц бросил быстрый хитрый взгляд на Мику. — Некоторые из вас проявили особую смекалку. Поэтому я принял решение ставить высший балл — пять — лишь тем, кто действительно проявил себя особым образом. Итак, Микаэла из другого мира, — новый хитрый взгляд на Мику. — Пять баллов — за то, что нашла выход в решении проблемы. К тому же обеспечила ее решение не только себе и своей команде, но и остальным. Способность думать о всеобщем благе — прекрасное качество. Свидетельство стремления к справедливости, — очередной хитрый взгляд, а Мике захотелось провалиться на месте. Потому что выглядело это так, словно принц стоит ей глазки. И, конечно, все девушки тоже принялись пялиться на нее, перешептываясь на тему «определенно — фаворитка отбора!». — Способность к командной работе — тоже на высоте.

— Благодарю, ваше высочество, — ответила Мика.

Ну что же, остается признать — оценил справедливо. Признал все достоинства... Хорошо. И небольшие полбалла в пользу принца. Только почему-то в сердце поселилась нехорошая тревога. Тут еще и громкое «фрр!» раздалось откуда-то со стороны герцогини.

Принц мельком кивнул Мике и продолжил раздачу оценок.

— Принцесса, — снова кивнул, на этот раз Маре — вполне доброжелатель-

но и почтительно, кстати. — Пять баллов. Найдено решение, как сделать работу менее тяжелой. Способность к командной работе — тоже прекрасная, есть лидерские качества.

Мара с достоинством поблагодарила его.

...Остальные девушки из команды, увы, получили по четыре балла. Но оно и логично — раз пять баллов присуждалось только наиболее «выдающимся». Никто не обиделся, и, в сущности, был доволен.

А Мика осознала, что она со своими суммарными двадцатью баллами за два конкурса пока что однозначный лидер. Ведь Мара за роспись тарелок вроде бы получила только восемь...

Вроде бы все хорошо, но тревога не унималась.

Тем более что принц как раз подошел к снеговика герцогинькиной команды. Кто его знает, как он отреагирует на все странные действия Пути и ее соратниц!

— А тут интересно... — чуть-насмешливо протянул принц. — Дамы из команды, я хотел бы понять ваши мотивы, почему одна из участниц не помогла во время переноски горячей воды. Ответьте.

— Ваше высочество, — с красивой улыбкой чуть склонила голову Пути. — Мы посоветовались, и пришли к выводу, что работу следует разделить. Нам хотелось создать к вашей радости нечто совершенно необычное — и мы взяли на себя смелость сделать этого снеговика не совсем стандартным. Это ведь не было запрещено. Поэтому мы разделили работу следующим образом. Четыре участницы носили воду и катали шары, а пятая — ваша покорная слуга — в это время сохраняла силы для дальнейших действий и продумывала образ снеговика. Потом остальные участницы отдыхали, а я лепила скульптуру. То есть мы учли также личные особенности и способности каждой из участниц. Искренне надеемся, что мы не совершили нарушений, решив применить подобный подход, — и продолжая улыбаться, сделала легкий книксен.

«Вот ведь! — подумала Мика. — И ведь не придраться, что у них не было командной работы! Мол, они все разделили по справедливости!»

Как отреагирует принц?

Почти минуту принц смотрел на герцогиню, ее подружек и их снежную статую, насмешливо-недоуменно подняв одну бровь.

Потом сложил руки на груди и произнес:

— Что же... В сообразительности вам не откажешь. И я не могу сказать, что не было командной работы. Однако была она весьма специфическая. Очевидно, что в вашей команде, леди Пути, был один... тоталитарный лидер. Вы, — слегка усмехнулся одной стороной рта. — Такой вариант работы и правления допустим, но задание все же было проявить дружескую поддержку друг друга, быть равными товарищами в создании снеговика. К тому же... очевидно, что вы, леди Пути, сочли нужным... как бы это сказать... выделиться. Даже отступили ради этого от условий конкурса. Ведь условием было создать снеговика, фигуру их трех снежных шаров, а я не вижу тут шаров... только прекрасную изысканную статую. По правде, я бы мог... опять же дисквалифицировать вашу работу. Но вас снова спасает ваше искусство — на этот раз ваше искусство скульптора. Что же... Четыре балла команде. Балл снижен за неспособность работать на равных и признание всеми участницами одного тоталитарного лидера. Дамы, не следует полностью поддаваться давлению одного человека,

какое бы положение в обществе он ни занимал. Четыре балла леди Пути — за слишком вольную трактовку условий задания также снижаю балл. Остальные участницы команды получают по три балла. Я не увидел ни инициативы, ни творчества.

Девушки из команды злобно поглядели на Пути. Видимо, и их терпению подходил конец. «Гениальная» идея герцогини не оправдала себя, принесла вред всей команде.

Пути побледнела, потом покраснела. Потом сделала вымученный книксен и прошипела:

— Благодарю за оценку, ваше высочество!

В тот же миг ее рука взметнулась вверх, и из нее вырвался сноп пламени — прямо в направлении прекрасной статуи.

Но не долетел. Принц посмотрел на него, и пламя потухло прямо в воздухе.

— Не рекомендую вымещать ваше возмущение на ком-либо или чем-либо! — рявкнул он. — Работы останутся здесь до окончания отбора, и каждый желающий сможет ими полюбоваться. А вы можете заработать штрафные баллы за несдержанность.

— Прошу прощения... — пролепетала Пути.

А принц отвернулся и отправился к следующим снеговикам.

Мика же выдохнула. И еще... она испытывала в тот момент огромное уважение к этому жесткому справедливому принцу. Он все же не повелся на уловки герцогини! Bravo!

Все же не зря его называют справедливым. Лишь с ней, Микой, его сложно назвать таковым. А на конкурсах (и, вероятно, в делах правления государством) — его справедливость, можно сказать, безупречна.

Когда принц отошел, участницы команды Пути бросились к ней и принялись что-то недобро оживленно шептать. Герцогиня сжимала и разжимала кулаки и что-то шипела в ответ. В общем, благодаря справедливости Гаронда Пути рисковала остаться совсем без сторонниц.

Все это Мика видела краем глаза, потому что они с подругами тихонько проследовали за принцем, чтобы услышать результаты для двух оставшихся команд. По правде, Мике очень хотелось, чтобы славные девчонки, создавшие двух приятных на вид снеговиков, получили достойные оценки. Просто пусть они будут не выше их команды, ведь за своих и за себя болеешь сильнее!

Принц и тут проявил отменную справедливость.

Команда, создавшая небольшого снеговичка, неожиданно получила пять баллов. Они успели сделать его аккуратным и милым. Принц сказал, что команда работала очень слаженно, вовремя сориентировались тоже сделать конвейер, догадались сделать «прическу», и вообще работали очень дружно и «на совесть». Три участницы, проявившие особую инициативность, получили по четыре индивидуальных балла. Две — более пассивные — по три балла. В целом все были довольны, соревноваться с откровенными лидерами «гонки» — Микой и Марой — никто уже и не пытался. Кроме герцогини, конечно, которая сейчас могла лишь кидать злые взгляды на других участниц.

Авторы большого снеговика с ведром на голове получили четыре «командных» балла — за то, что были последними, то есть работали медленнее всех. Зато из участниц одна девушка с румяными щеками получила целых пять! Принц сказал, что она проявила большую смекалку, была ненавязчивым ли-

дером команды и не гнушалась самой тяжелой работы. Звали ее Тара — Мика запомнила со вчерашнего дня, когда эта пышущая здоровьем блондинка участвовала в косметической вечеринке.

Тара была приятно удивлена, благодарила принца, а другие девчонки поздравляли ее. Так неожиданно еще одна девушка оказалась в лидерах. По общим результатам у нее получалось баллов лишь на два меньше, чем у Мары.

Остальные участницы этой команды получили кто по четыре, кто по три балла.

Так все и шло достаточно хорошо, пока принц не поднял руку, призывая девушек собраться вокруг него.

— Дорогие дамы, поздравляю вас с прохождением второго конкурса! — сказал он. — Отдыхаем, а завтра будет следующий. Катание на коньках. Я планирую покататься с каждой из вас. Как известно, каждая желает стать женой Зимнего Принца, — бросил насмешливый и многозначительный взгляд на Мику, — а значит, ничто зимнее должно быть вам не чуждо. Искусство катания на коньках я полагаю лучшим и самым изящным из зимних развлечений. Прошу подготовиться, выбрать удобную, но красивую одежду. Проследить, заточены ли коньки, подходят ли вам по размеру. И завтра в полдень жду вас на катке в северной части замка! Все вопросы — к распорядителям отбора.

Бросил еще один взгляд на Мику, развернулся и пошел в сторону ближайшей башни.

Мика же замерла ни жива ни мертва.

«Вот и все», — пронеслось у нее в голове. Если она не найдет выход из положения, то быть ей наложницей принца. Потому что женой она не станет.

Она вообще не умеет кататься на коньках! Какое уж тут парное катание в паре с принцем!

И, похоже, сейчас взывать к справедливости бесполезно. Он даже не дал времени отреагировать. Просто развернулся и ушел...

А может, вообще специально придумал такой конкурс. Знает ведь, что Мика не любит зиму и вполне может стоять на коньках, как корова на льду. Решил сразу выгнать ее таким образом из лидеров.

«И зачем я ему так понадобилась в роли любовницы», — с возмущением и тревогой подумала Мика.

А самым противным было то, что все девушки отреагировали на новость о конкурсе совершенно спокойно. словно всю жизнь только и делали, что фигурили на коньках!

Даже Мара — южная красавица из страны, где и льда-то не бывает — выглядела скорее довольной, чем испуганной.

— Ты умеешь кататься на коньках? — удивленно спросила у нее Мика.

— Конечно, — ответила она. — Нам, принцессам — любим по счету — дают универсальное образование. Мы ведь можем стать женами правителей в любой стране. Магически замораживают пруд и учат кататься. Ох, и набила шишек я в детстве! А потом понравилось. Главное одеться потеплее — ото льда исходит холод.

— У нас он и вокруг держится, холод этот, — вмешалась Ирма. — Мика, ты чего? Как в воду опущенная! Ты что... эээ... не умеешь кататься на коньках?

— Не умею, — вздохнула Мика. — И вообще ситуация ужасная... Девочки, я

вам не рассказывала...

Мика подумала, что пришла пора рассказать подругам всю правду. Они уже доказали свою благонадежность. Может, помогут чем. Лучше всего — чтобы помогли бежать из замка.

— Вот сейчас и расскажешь, только давайте уйдем ко мне в комнату. Велю камеристке раздобыть для нас согревающий грантун, и поговорим, — тут же стала серьезной Ирма, бросив настороженный взгляд на герцогиню и ее сторонниц.

Они, кстати, кажется, примирились. Уже никто не шипел на Пути, все снова группировались вокруг нее, выражая ей всяческое почтение. Интересно, чем паразитка вновь привлекла девушек? Или... чем их запугала?

«Впрочем, не лезет ко мне — и хорошо, — подумала Мика. — Сейчас и без нее проблем хватает. Коньки эти проклятые! И «справедливый» принц!»

\*\*\*

— ...Так что, Мара, прости, но я вынуждена... сражаться, — со вздохом заканчивала Мика свой рассказ. — Принц зачем-то хочет меня. И если я не стану его женой — все равно не отпустит. По правде, я буду благодарна за любую помощь. И еще раз — прости... Я понимаю твою ситуацию, но и у меня все непросто...

— Да чего ты извиняешься? — улыбнулась Мара, задумчиво отпила глоток горячего напитка вроде глинтвейна, который принесла с кухни служанка Ирмы. — Мы все тут на отборе. Каждая имеет право сражаться в полную силу. Если я не выиграю отбор, то останусь здесь — путь домой все равно заказан. А летом приму участие в отборе Летнего принца. Говорят, у него характер лучше... А выглядит не хуже Гаронда. Так что передо мной не извиняйся, у меня ситуация получше. И, кстати, если я стану женой принца Гаронда, лучше уж пусть он тебя берет в фаворитки, чем герцогиню!

Девчонки рассмеялись. Все же идея одновременного наличия у принца и жены, и фаворитки ими воспринималась легче, чем Микой. «Другой мир, другой менталитет», — про себя вздохнула Мика.

— Другое интересно, — продолжила принцесса. — Зачем ты ему? Лично я не понимаю. Хотя перед отъездом из дома прочитала все книги о драконах в библиотеке. Не сомневаюсь, что это все как-то связано с тем, что он — дракон! Мысль приходит только про *истинную пару*...

— Какую пару? — удивилась Мика. — Истинную? Это как в книгах... Ну, у нас это только в книгах бывает. Когда мужчина и женщина суждены друг другу?

— Вроде того! — махнула рукой Ирма. — Дополняют друг друга, суждены друг другу — в этом, кроме драконов и лесных оборотней, вообще никто не понимает. Потому что только у них это бывает. Обычно истинная пара для дракона — драконица. Для оборотня — оборотница. Но бывает, что человек.

— То есть живет себе девушка, а потом оказывается, что она истинная пара дракона? — удивилась Мика. — И она обречена быть с ним?

— Ну не обречена... — протянула Фая. — Я читала, что человек в истинной паре как бы меньше ощущает связь. Потому что истинность — это свойство драконов и оборотней. Может и отказаться.

— Может быть, Гаронд видит в тебе свою истинную пару, а ты не чувству-

ешь вашей связи, потому что ты — человек? — предположила Мара. — Только тогда непонятно, почему он так с тобой поступает. Из всего, что я прочитала об истинных парах драконов — они их берегут как зеницу ока. Прислушиваются к каждому слову своей истинной пары. Навредить ей не могут. В общем... любят по-настоящему! По идее, завидев истинную пару, Гаронд должен был отменить отбор и сразу сделать тебе официальное предложение. И ни о каких фаворитках вообще речь идти не должна! Это ведь его *истинная*. Да и ты должна была к нему какую-то безотчетную сильную симпатию испытывать. Понимать его и его поступки... Не сходится, в общем.

— Значит, не могу я быть его истинной парой! — горячо воскликнула Мика.

Сама идея, что они с Гарондом «суждены друг другу», вызывала чувство, похожее на ужас. Да и с чего бы вдруг? Она вообще из другого мира.

— Хм... Пожалуй, да, — сказала Ирма. — А так все четко получалось с «истинной парой». Ведь в истинной паре дети рождаются всегда! Может, Гаронду нужен наследник, чтобы отец отдал ему трон. И вот, обретя истинную, он быстренько заделал бы ей ребенка и стал бы полноправным Правителем!

— Логично, но не выходит... — вздохнула Мара. — Истинную дракон скорее отпустит и будет беречь издалека, чем принуждать лечь с ним в постель, вне зависимости от того, чего она хочет.

— Ладно, понятно, что ничего не понятно! — вмешалась в обсуждение Мика. Времени до следующего конкурса мало, ей нужно срочно понять, что делать. — Девочки, скажите, может, я могу просто уйти с отбора, уехать? Где можно скрыться от Гаронда? Мара, может, у вас на юге? Вы же видите, я могу быть косметологом... тьфу, в смысле камеристкой или кем-то вроде того...

— Даже не думай об этом! — испугалась Ирма. — Это любая из нас может уйти с отбора. Не ты. Зная Гаронда — свою «избранницу» он точно не отпустит. Поверь, нет уголка, где он тебя не найдет. Он же дракон! В драконьей ипостаси они мысли читают. Облетит весь мир, найдет тебе по твоему мысленному фону — а дальше посадит под замок. В своей спальне. А мы, если поможем тебе... Ну, денег там соберем, объясним, куда ехать... пойдём, как соучастницы. Можем и в тюрьму попасть — кто его, Зимнего, знает! Нет, тут что-то другое нужно. А, знаю! Ты просто должна выиграть отбор — как ты и собиралась. Давай, дуй за коньками! Учить тебя будем!

И неунывающая Ирма рассмеялась.

«Решила, что нашла выход», — подумала Мика с тоской. С тоской — потому что Ирма была права. В этом чужом мире ей не укрыться от такого могущественного существа, как принц-дракон. Да и новость про чтение мыслей была неутешительной... Может, он и сейчас кружит над замком да читает их с девочками мысли...

— Вот именно, — догадалась, о чем грустит Мика, Мара. — Он вообще-то и сейчас может кружить неподалеку. Прочитает в твоей голове планы побега — и придумает еще что-нибудь коварное. Например, стражу приставит к тебе. Или посадит под арест до окончания отбора. Или пока не станешь покорной наложницей. Мой полог тишины защищает от чужих ушей, но не от чужого разума... Лучше уж и верно будем учить тебя кататься на коньках с сего момента и до глубокой ночи. Я не владею ментальной магией, чтобы ускорить твоё обучение, но, думаю, хотя бы «поставить» тебя на коньки мы сможем.

Главное, чтоб ты средний балл набрала. Тогда с учетом лучших результатов в предыдущих конкурсах, может, еще наверстаешь!

«А другого выхода, пожалуй, и нет», — подумала Мика. Ох, как же ей не хотелось связываться с этими коньками...

Даже бежать из замка и скрываться где-нибудь в зимнем лесу казалось в чем-то не столь страшным. Уж больно хорошо Мика помнила, как разъезжались ноги на льду, когда она пару раз пробовала кататься по наущению друзей, как больно отбила колени, и... как стыдно все это было!

А вдруг на катке сейчас кто-нибудь из других конкурсанток тренируется? Герцогиня, например, кружится и делает «тройной тулуп» или как там это называется! Вот позор-то будет, когда Мика покатится, как корова на льду...

## Глава 11

Ладно. Мика сжала зубы. В конечном счете, ее цель — выиграть отбор, а не быть самой крутой девушкой в замке! И ради достижения цели можно потерпеть косые взгляды других участниц, насмешки над своим неумением кататься, даже змеиные выпады герцогини потерпеть можно. Любимая бабушка всегда говорила: «Поставь цель и иди к ней. И не жалуйся, если сложно. Ты сама себе эту цель поставила!»

— Спасибо, мои дорогие! — сказала Мика подругам, вставая. — Идемте! Только я, боюсь, не дойду на коньках...

— Так мы их там наденем! — рассмеялась Ирма. — А если по размеру будет что-то не то — Мара подтянет магически. Мара, ты не против некоторое время поработать нашей магической камеристкой? Не все тебе в принцессах ходить! А откажется — так я попробую. Я, конечно, не сильный маг, но кое-что могу.

И девчонки рассмеялись, дружески обнялись, подбадривая и подначивая друг друга, и отправились в свои комнаты за коньками.

\*\*\*

Каток располагался прямо возле одной из внешних стен замка. Мика помнила, что они с Осиром проезжали через ворота во внешней стене. Но не здесь. Здесь была большая площадь с огромным катком. А по бокам стояли ларьки, где торговали чем-то аппетитно пахнущим. Кажется, булочками.

— Есть и наслаждаться будем, когда ты хотя бы немного поедешь на коньках! — строго сказала Ирма. И указала на целый комплекс скамеек, где можно было удобно надеть коньки. — До этого момента никаких леденцов и булочек!

— О, смотрите, катается! — вдруг воскликнула Фая и указала рукой в дальний конец катка.

Там, окруженная другими девушками из своей «команды», кружилась герцогиня. На ней было платье короче обычного — щиколотки оставались открытыми. Ярко-голубого цвета. На голове — шапочка, отороченная мехом. Напоминало костюм Снегурочки.

И эта «Снегурочка» кружила по дальнему квадрату катка, как настоящая фигуристка. Нет, не прыгала, но ехала то вперед, то назад, разворачивалась, поднимала ногу в «ласточку», закидывала обе руки за голову и крутилась на месте...

Все, как Мика и боялась. Фигуристка. Настоящая.

— Не смотри на нее! — цыкнула на Мику Мара. — Не подрывай себе боевой дух. Они нас вроде пока не заметили. Будем кататься вот здесь, поблизости. Может, вообще они нас не увидят. Эта самовлюбленная поглощена самой собой. Думает, что настал ее час — подружки-то ее не так здорово катают, завтра надеется победить! И между нами народ ездит — так просто нас будет не разглядеть! А приедет насмехаться — я ей устрою ледовое шоу с проваливанием под лед, если потребуется!

И верно, между командой Мики и командой герцогини катались еще люди. В основном местные детишки — ведь в замке явно кто-то жил, кроме принца и его царедворцев. Ребятишки покупали себе в ларьках какие-то штуки на палочках, лизали их и радостно сновали по катку.

— Главное, чтоб дети меня не сбили! Каждый из них — фигурист на моем



фоне! — нервно рассмеялась Мика.

В общем, настроившись не глядеть на герцогиню и стойко пережить весь возможный позор, Мика вслед за другими девчонками устроилась на скамейке надевать коньки.

Они были примерно такие же, как на земле — достаточно высокие. То есть держали голеностоп отлично. Но, как и на Земле, у этого была обратная сторона — неопытному «фигуристу» сложно определить, с какой силой затягивать шнурки. И, конечно, Мика завязывала их так, словно хотела задушить свою ногу в страстных объятиях.

По размеру, что удивительно, коньки подошли всем. А вот с затягиванием...

— Да не завязывай ты так сильно! — сказала Мандора Мике. — Ногу пережмет, ехать не сможешь. Вот так, да... найди баланс. Встань, постой на коньках, подвигай ногами, ощути, удобно ли тебе. Это же обувь, просто с лезвиями.

— Встать?! Ты шутишь?! — нервно рассмеялась Мика.

В общем, конечно, она и встала, и подвигалась, все сделала, как «нас учили». Потом Ирма с Марой переглянулись и взяли ее под локти с двух сторон.

— Ну все, девочки, поехали! — подмигнули они Мике. — Мы тебя поддержим вначале! А потом — сама!

— А-а! Какой он скользкий! Девчонки, это лед, что ли?! Почему так скользко?! Ааа!!! — закричала Мика со смехом, как только оказалась на катке. Попробовала упасть на пятую точку, но девчонки ее удержали.

Дальше все тоже сопровождалось хохотом, шутками. Ну и, конечно, спустя минут десять Мика как-то поехала сама...

Крошечными «шагами», неуверенно, с трудом держа равновесие. Как все новички, мучающиеся на катке. Следовать рекомендациям девчонок, как правильно скользить, как держать корпус, пока не получалось. Но она уже ехала! Теперь главное — не сдаваться! Предыдущие два раза она сдавалась почти сразу. Ей просто не нравилось.

А потом она впервые по-настоящему упала на бок. Посмеялась, девчонки помогли подняться, поздравили с «боевым крещением».

И тут к ним подъехал маленький мальчик. Из рта у него торчала палочка — видимо, он, как все, сосал сладость из ближайшего ларька.

— Тешечька, ш-ты не шумешешь каш-а-ш-са? — спросил он, глядя на Мику большими голубыми глазами.

— Мальчик, вынь леденец изо рта. Поздоровайся, представься, а потом задавай вопрос тетеньке, если она разрешит. Воспитанные дети делают именно так! — вмешалась бывшая гувернантка Фая.

Видимо, в ней были сильные инстинкты воспитателя.

Мальчик не обиделся. Послушно вынул леденец из рта, взял в руку — это была маленькая янтарного цвета лошадка.

— Тетенька, здравствуй! — сказал он Мике. — Меня зовут Пика. Ты не умеешь кататься? Я могу научить. Я хорошо умею.

— Или это могу сделать я! — вдруг раздался веселый и приятный мужской голос.

С середины катка к девушкам резво подъехал высокий молодой человек в расшитой серебром белой одежде. Шапки на нем не было. Длинные, почти до плеч, светлые волосы развевались на ветру.

Продолжая улыбаться, он обнял Пику за плечи.

— Дамы, приветствую вас, позвольте предложить свои услуги! Будет быстрее!

— Ваше высочество! — первой опомнилась Ирма, которая, видимо, знала его в лицо.

И сделала легкий книксен прямо на коньках. Другие девушки последовали его примеру. Кроме Мики, которая просто технически не могла сделать на коньках ни одного лишнего движения! Она растерянно склонила голову.

Пайрин. Младший принц. Летний принц.

Улыбающийся блондин. И тоже дракон, между прочим.

— Дядя Пайрин может! Он очень хорошо катается на коньках! И он дракон — может научить ментально! — гордо заявил мальчик Пика.

Стало очевидно, что младший принц не просто подъехал к ним, а увидел, как его приятель (или уж непонятно кто!) младшего школьного возраста заинтересовался происходящим.

— Пика прав! — весело заявил принц. — Он мой друг! — и похлопал мальчика по плечу. Какая прелесть, подумалось Мике. Занимается с ребенком. Представить Гаронда в роли няньки она никак не могла. Похоже, характер у Летнего не просто лучше, чем у Зимнего. Он вообще какой-то исключительный парень! — Они с отцом — графом Терри — гостят у нас в замке. Во-о-н там живут, под синей сторожевой башней, в сиреневых покоях. А летом, когда я приезжал в имения графа Терри, мы с Пикой так подружились!

— Дядя Пайрин — мой лучший друг! — подтвердил Пика.

Обстановка разрядилась полностью. Мике стало совершенно наплевать на свое неумение кататься, на отбор. Стало просто хорошо и весело, как будто она гуляла без дел и забот по летнему лугу возле журчащей речки.

— Итак, дамы, давайте представимся, — продолжил весело улыбаться принц. — Наши с Пикой имена вы знаете. А вы... Баронесса Ирма? — обернулся к Ирме.

— Да, ваше высочество, помнится, мы с вами виделись в прошлом году на балу! — улыбнулась Ирма. И по кругу представила подруг. Мика была последней в очереди. — А это участница отбора из другого мира Микаэла.

— Очень приятно! — сказал принц. — Я слышал, что у брата на отборе появилась участница-попаданка. Удивился. Это интересно и необычно в наши времена — так редко к нам присылают кого-то из другого мира!

В тот момент Мика поняла, что принц совсем непрост — он бросил на нее понимающий взгляд, мол, ясно, что история твоего попадания совсем не такая, как говорят. Но акцентировать на этом внимание не стал, ведь не знал, насколько подруги в курсе ее дел. Иными словами — не только веселый, но и умный. И вполне корректный.

А еще... он кого-то неуловимо ей напоминал. Понять бы кого... но сходство было действительно неуловимым и плохо осознаваемым.

— Да, ваше высочество, я одна такая на отборе у вашего брата, — ответила она.

— И что же? — принц явно был общительным экстравертом, не дожидаясь, когда ему все расскажут, а сразу брал быка за рога. — В вашем мире не катаются на коньках? Вы не умеете? А брат, конечно, придумал такой конкурс, я ожидал этого.

— Катаются, — искренне ответила Мика. — Но я больше люблю... летние виды активности.

— Как интересно! А я, хоть и правлю летом, и все говорят, что я словно бы... воплощение лета... Впрочем, неважно, что говорят! Я все равно люблю коньки. И лыжи. В детстве отец часто водил нас на склоны гор кататься на лыжах. Это было восхитительно — ветер свистел в ушах, скорость и радость. Впрочем, перейдем к делу. Леди Микаэла, вы примете мою помощь? — и выставил красивую мужественную ладонь, предлагая Мике опереться на нее. — Научиться кататься так, чтобы быть достойной конкуренткой в конкурсе, вы не сможете ни за день, ни за ночь. Вам нужно ментальное ускорение. Я помогу. Да не волнуйтесь вы! — рассмеялся, заметив сомнение в лице Мики, когда она услышала про непонятное «ментальное ускорение». — Это полностью законно! Мой брат не сможет обвинить вас в использовании запрещенных приемов. И не бойтесь — мы не читаем мысли в этой ипостаси, владеем лишь обычными ментальными приемами, просто лучше других менталистов. К тому же невозможно полностью вложить в разум другого живого существа какой-либо навык. Мы с вами будем добиваться, чтобы вы хотя бы один раз сделали движение правильно. А дальше я усилю вашу способность учиться, усваивать навык — вы приобретете его с первого раза. Но, повторяю, для этого вам нужно будет его правильно выполнить. Тело и разум должны узнать, попробовать эти движения, прежде чем они отпечатаются в памяти и станут автоматическими. Попробуем?

— А я посмотрю! — обрадовался Пика. — Тетенька, соглашайся!

Принц улыбался так открыто, так оптимистично, а его рука выглядела такой надежной, что не согласиться было невозможно.

Мика сделала шаг, чтобы вложить руку в его ладонь, но поскользнулась, упала бы вперед, но принц ловко подхватил ее под локоть.

А когда она подняла взгляд, то вдруг увидела...

То, чего видеть совсем не хотела! Особенно сейчас, когда дело как-то пошло на лад благодаря этому чудесному парню!

Почти неслышно к ним подъехала герцогиня и стояла чуть в стороне. Выглядела, надо признать, прекрасно. Немного разругалась, глаза сияли.

— Ваше высочество, приветствую вас! — громко сказала она, присев в изящном книксене. — Я так рада видеть вас. Вижу, вам нужна партнерша для катаний? Я буду счастлива предложить вам свои услуги. Видимо, в мире Микаэлы этот вид развлечений не в чести, а сама она презирает зимние активности...

«Чтоб ты под лед провалилась, фигуристка хренова», — подумала Мика.

И тут...

Нет, пожелание Мики не исполнилось. Лед не треснул под ногами у вредной герцогиньки.

Случилось другое.

Принц странно наклонил голову и подмигнул... Но не Мике! А Пике!

Мальчик вдруг бросился к герцогине и схватил ее за руку. Девушка брезгливо поглядела на ладошку мальчика, но, конечно, руку не отдернула. Не показывать же при принце, что она не слишком любит детей!

— Тетя Садила! Тетя Садила! Покатайся со мной, пожалуйста! Плинц Пайлин занят! — неожиданно начал картавить Пика. Ощущение, что специально.

Хм, а у герцогини, оказывается, есть имя, пронеслось в голове у Мики. «Садила» или «Садира», интересно? А то все ее вечно величают «Пути». — Я тоже хочу палное катание! Я хочу научиться! А ты так классно катаешься!

Ха-ха, ну, конечно, высшая знать знает друг друга! И герцогиня для мальчика «тетя Садила», куда ей не деться!

— Пикалион! — поджала губы герцогиня. — Сколько раз тебе говорили, чтобы ты назвал взрослых на «вы». И когда уже ты перестанешь картавить?

— Не знаю, я не налошно! — лукаво сверкнув взглядом на Мику с принцем, ответил Пика. Очевидно, картавил он специально, чтоб позлить герцогиню.

— Леди Садира! — наконец обратился к ней принц. — Приветствую! Как видите — меня опередили! Пика такой шустрый! Буду очень признателен, если поучите его парному катанию, пока я занят. Нашей иномировой участнице нужна небольшая помощь. Помнится... вы сами учились фигурному катанию с помощью лучшего менталиста, — и многозначительно улыбнулся.

Девчонки за спиной прыснули смехом. Мика тоже незаметно криво улыбнулась. Вот ведь! Фигуристка несчастная! Выходит, ее навык получен не в результате многократных тренировок. Просто папочка-герцог нанял для нее лучшего ментального мага — очевидно, что и кроме драконов тут такие водятся. А может, и живописи, да архитектуре она училась таким же способом.

Герцогиня слегка побледнела.

— Ах да, вы так добры ко всем девушкам на отборе вашего брата... — пролепетала она.

В этот момент Пика требовательно потянул ее за руку, лицо Пути скривилось, но отказать принцу поучить графского сынка она явно не смела.

— Заодно поучу тебя правильно говорить! И манерам! — поджала губы она, сделала едва видимый книксен Пайрину и нехотя поехала за Пикой.

Девчонки прыснули в полный голос. Мика тоже не удержалась.

— Пика сообразительный мальчик, — улыбнулся принц. — Великолепно воспитывает взрослых! Посмотрим, что будет с... леди Пути после общения с ним! — младший принц явно не относился к поклонникам герцогиньки. — Ну что же, леди Микаэла? Поехали... — и он разместил ладонь Мики у себя на локте так, чтобы она хорошо на него опиралась. — Вы должны скользить вот так, посмотрите, как это сейчас сделала принцесса Мара... — на Мару он, кстати, бросил весьма благожелательный взгляд. — Повторите! И не пугайтесь, если у вас в голове... как будто будет щекотать. Это я ускоряю работу вашего мозга...

Спустя пять минут Мика достаточно свободно ехала вперед. Жаль лишь, что теперь принц скользил рядом, показывая ей движения. Повода держаться за него больше не было.

Но зато оказалось, что кататься на коньках — это так здорово! Когда умеешь, конечно. Мика двигалась уже достаточно быстро, сделала пару кругов, стараясь держаться подальше от Пути с Пикой — мальчик весьма умело «воспитывал» ее, заставляя изображать партнершу в парном катании. Правда, поднять ее, конечно, не мог, и все ограничивалось достаточно несложными «танцами на льду».

И тут Пайрин положил Мике руку на плечо.

— Теперь попробуйте ехать назад, сейчас покажу движение... Потом будем осваивать разные перебежки... — улыбнулся он. — У вас отлично получается!

Плохо в этом было только одно — в процессе учебы они с принцем совершенно не могли поговорить. Все внимание уходило на процесс обучения.

«А еще жаль, конечно, что Пути не провалилась под лед, — подумала Мика. — Не может же Пика отвлекать ее до бесконечности...»

Впрочем, пока мальчик справлялся неплохо. Краем глаза Мика заметила, что теперь он тянул герцогиню за рукав в сторону лотков со сладостями. Видимо, решил попросить (а точнее — потребовать!) купить ему очередное лакомство. И Пути волей-неволей приходилось следовать за ним. При этом она постоянно оглядывалась на принца с Микой и, кажется, шептала ругательства. Или проклятья — кто знает эту гюрзу!

А каталась Мика все лучше и лучше! Когда она смогла продемонстрировать принцу вполне свободное катание вперед, назад, боковую перебежку и прочее, он улыбнулся и протянул ей обе руки:

— А теперь попробую научить вас кататься в паре. Как я понял, мой брат собирается «танцевать» на льду с каждой из вас. Давайте попробуем, леди Микаэла... Сейчас мы возьмемся за руки, и я буду ехать назад. Позвольте вести вас — как в танце. Скользите свободно, ориентируясь на мои движения, потом вы поедете назад, а я буду немного вас направлять... Потом...

Это было необыкновенное удовольствие! Руки принца — надежные и сильные — хорошо направляли ее. Совершая почти неощутимые движения, он умудрялся показать, что именно Мике следует сделать. Последний раз Мика чувствовала такое удовольствие от общения с мужчиной, когда сидела на коне в объятиях Осира.

И вообще принц казался таким же уверенным в себе, светлым и надежным мужчиной.

А еще чуть позже, когда они свободно катались вдвоем в центре катка, появилась возможность поговорить. Принцу больше не требовалось постоянно что-то объяснять Мике, показывать движения. В общем, можно было просто кататься, оттачивая мастерство.

— Леди Микаэла, — немного лукаво и в то же время как-то бесхитростно улыбнулся Пайрин. — Если не секрет, как вы оказались в нашем мире? Я понимаю, что, возможно, вы не хотите разглашать эту информацию...

— Скорее, я уже не вижу смысла ее скрывать. По крайней мере от вас, — тоже с улыбкой ответила Мика.

Волноваться о чем-то в присутствии этого восхитительного молодого человека было просто невозможно. К тому же ее «тайну» уже прекрасно знает и сам Гаронд, и подруги. Лучше, чтобы молодой принц тоже знал правду, чем решил, что она скрывает нечто нелicenseприятное. К тому же вдруг он сможет ей чем-нибудь помочь!

Например... Мика даже на мгновение прикрыла глаза, представив себе такой волшебный исход ситуации. Вдруг Пайрин попросит брата оставить Мику для Летнего отбора. А Гаронд не откажет... Ну вдруг?!

Вряд ли, конечно. Но, может, Пайрин хотя бы поможет советом? Или научит ее еще чему-нибудь полезному в этом мире.

— Я попала случайно. Это долгая история, сейчас не успею рассказать. Но, конечно, меня никто не посылал. Просто я замерзала в лесу, и меня спас лорд Осир. И сказал, что лучший вариант — отправить на отбор вашего брата.

— Хм, Осир... да, я слышал, — как-то странно-задумчиво ответил Пайрин и

улыбка сползла с его лица. — А не подскажите, вы хотите выиграть отбор? А то, как я понял, многие девушки преследуют другие цели.

— Я просто хотела иметь крышу над головой, — призналась Мика, послушно сделав красивый скользящий жест ногой, на который намекал принц. — Но...

Она замолчала на секунду, раздумывая, как лучше сказать Пайрину о том, что его брат принуждает ее стать его женщиной — если не женой, то фавориткой. И не успела...

Откуда-то с краю катка раздался треск.

Мика вздрогнула и резко обернулась — одновременно с принцем, который сильнее сжал ее руки в теплых ладонях.

— О Боже! — воскликнула Мика, увидев, что происходит на другом конце катка.

Лед стремительно трескался под ногами у герцогини, которая только что снова на него вступила, отойдя от лотков со снедью. Пути отчаянно пыталась откатиться обратно — но трещина ползла за ней, как стремительная хищная змея.

Пайрин резко остановил их с Микой скольжение, поднял руку... Но было уже поздно. Треск усилился, и Пути рухнула во внезапно открывшуюся полынью.

«Неужели это работа Мары, которая грозилась герцогиньке купанием в проруби? — подумала Мика. — Ее же теперь отчислят с отбора или вообще засудят...»

— Не понимаю, лед укреплен магией. И никто не использовал магию, чтобы утопить леди Пути — я не ощущаю магического след! — воскликнул принц с досадой.

## Глава 12

Пожалуй, тут было холодно даже для него. Обычный человек, не-маг, уже замерз бы насмерть даже в теплой одежде, Осир же лишь плотнее завернулся в шубу. Вспомнилось, как девушка... Микаэла бежала к нему через двор, чтобы эту шубу отдать. Подумала о нем, позаботилась... А перед этим он вез ее на коне, хрупкую, тонкую, какую-то необыкновенно нежную.

Сердце заныло в очередной раз. Сладкой чарующей болью.

Светящаяся арка портала схлопнулась, оставив его наедине с пронизывающим холодом и навязчивыми мыслями... Не про артефакт, который он благополучно получил. И не о переговорах с представителями соседнего мира.

Все о ней. О девушке Мике. Впрочем, неудивительно! Осир и так думал только о ней все это время.

«Все, — сказал он себе, — пришел момент принимать решение. Дальше так продолжаться не может. У любого альтруизма есть пределы!»

Гаронд молод. Никто не знает, как сложится его судьба. Возможно — он получит еще один шанс. А может, и нет. Может, ему вообще суждено быть суровым и холодным правителем.

К тому же ему, Осире, есть что предложить Гаронду взамен. Скорее всего Гаронд будет только рад — получит то, что хочет, коротким путем.

«...Да я ее отправил к кому получится...» — всплыли в голове слова господина У...

Осир усмехнулся... Пора. Хватит мучить себя и девочку. Ведь он всем сердцем ощущал, что она помнит его. И корит, что отправил ее на этот дурацкий отбор. Корит, но все равно мечтает, чтобы он вернулся.

У него было сколько угодно дел, запланированных на эту поездку. Собирались сделать их сразу после получения артефакта. Все это должно было занять около недели.

Но Осир усмехнулся снова и твердо решил вернуться в замок Гаронда прямо сейчас. Не лучший сюрприз для Зимнего принца, но уж что есть. Он, Осир, должен, как минимум, защитить Микаэлу. А как максимум...

Усмехнулся в третий раз. Столько лет прошло с тех пор, как он в последний раз готов был ухаживать за женщиной. Борьба за ее внимание. Что же, пожалуй, это его воскрешение. Сердце, горевшее лишь работой, словно бы раскрывалось, возрождалось к новой жизни.

И тут, когда он уже готов был отправиться обратно, лед треснул.

Неизбывный холод белым туманом заструился из бреши.

«Как не вовремя!» — пронеслось у него в голове. И все...

Думать было некогда. Осир обернулся и кинулся на пробоину в «броню мира» своим телом.

Магией ему одному не справиться. И на таком расстоянии не докричатся до других...

«Как не вовремя», — с тоской подумал он снова и ощутил, как неизбывный холод ледяного мира клешнями впивается ему в живот, сжимает внутренности.

«Прости меня, девочка, ничего не будет, — была следующая мысль. — Скорее всего — я умру здесь, чтобы вы жили, и ты вышла замуж за Гаронда...»

Впрочем, разве не ради этого он был рожден — чтобы отдать жизнь ради

этого мира, если потребуется?

Видимо, час настал. Лишь бы у него получилось остановить происходящее! Сейчас важно лишь это.

\*\*\*

Разумеется, спасти герцогиню бросился Пайрин. У Мики даже мелькнула мысль, что Пути сама устроила себе это приключение. Другой вопрос, принц сказал — применения магии не было. А как без магии девушке пробить толстый лед? Не коньком же?! Было достаточно холодно, к тому же, как оказалось, лед «укреплен» магией.

В общем, оставалось признать, что герцогиня провалилась просто... непонятно почему!

И сама этого не желала, несмотря даже на завидную участь быть спасенной прекрасным принцем. Она бестолково бултыхалась, и ее затягивало под лед.

Мика даже испугалась за нее по-настоящему! Какой бы ни была герцогинька, смерти Мика ей не желала! И когда произнесла в сердцах «Чтоб ты под лед провалилась!», имела в виду вовсе не безвременную кончину, а что-то вроде... воспитательной акции.

В общем, Пайрин поднял руку, и неведомая сила словно за шкирку вытащила Садиру даже раньше, чем вокруг успела собраться толпа и кто-то начал бы вытаскивать ее магически или физически.

Пути дрожала, зуб на зуб не попадал, и сам принц принялся водить вдоль ее тела руками. Одежда ее стремительно сохла от этих манипуляций, от нее шел пар, словно герцогинька превратилась в дымящий самовар. В общем, пострадавшая стремительно согревалась.

Прибежали стражники, сделали оцепление. Всех выгнали с катка, и теперь Мика с подругами стояли поближе к доброму принцу и обреченно снимали коньки... Мике было просто невообразимо жаль, что не удалось поговорить с Парином по душам. И еще покататься с ним — тоже.

— Никто не покинет площадь, пока мы не разберемся, в чем дело! — сказал главный стражник.

— Я связался с братом, Гаронд скоро прибудет и примет участие в разбирательстве! — сказал Пайрин, последний раз проведя рукой вдоль подола юбки Пути — она уже полностью высохла. Каким именно образом, он «связался» с Гарондом оставалось лишь гадать. Мика предположила, что у драконов есть некая ментальная связь даже в человеческой ипостаси.

— Вообще могла бы сама себя высушить, — шепнула Мара Мике с подругами. — Но когда тебя вытаскивает и спасает принц, конечно, же намного... романтичнее. И выгоднее.

— Да подожди ты, может, мы слишком плохо о ней думаем, — прошептала Мика подруге. — Ты посмотри на нее — она по-настоящему напугана. Когда Пайрин ее вытащил — ничего не соображала. Вряд ли она могла применить магию, которой так кичиться, чтобы себя высушить и согреть.

— Пожалуй ты права, — шепнул Ирма. — Даже жалко ее. Так ведь действительно можно погибнуть.

— Да, мерзкая не мерзкая, а живое существо! — заявила Мандора и куда-то скрылась.

Спустя буквально пару минут она вернулась со стаканом дымящегося на-



питка и смело протянула его герцогине.

«Добрая девушка наша «взрывная»!» — подумала Мика.

Герцогиня глядела ошарашенными глазами, стакан машинально взяла и отпила из него. Поблагодарить, конечно, забыла. Принц же одобрительно поглядел на Мандору.

— Благодарю, ваше высочество. Вы настоящий рыцарь! Вы спасли меня! — сказала Пути. Видимо, горячий напиток окончательно привел ее в себя. А в следующее мгновение ее лицо исказилось злобой. — Ваше высочество, если бы не вы, я бы погибла! Я требую полного разбирательства... Хотя тут можно даже не разбираться! — она заметила Мику и пальцем указала на нее. — Это все она! Это ее иномировая магия, которую она скрывает! Поэтому мы ее не чувствуем! Она ненавидит меня! А может быть, это даже низшее колдовство! Оно запрещено у нас, но мы ведь не знаем, вдруг в ее мире низшее колдовство — обычное дело! Она ведьма! Вроде тех, кого прежде сжигали на костре!

«О Боже», — подумала Мика. Только этого ей и не хватало. Вот действительно для полного «счастья» не хватало только обвинения в том, что она ведьма. Просто классика жанра для попаданки!

— Успокойтесь, леди Пути, — вдруг раздался знакомый — спокойный и циничный — голос. Гаронд появился незаметно и встал возле брата. — Мы, несомненно, рассмотрим все версии. И эту не оставим без внимания. Что же, Пайрин... — он строго взглянул на Летнего. — Полагаю, для быстроты дела один из нас должен обратиться и провести ментальное изучение памяти всех присутствующих. Ведь ты говоришь, магии не было. Но лед не мог лопнуть сам по себе. Значит, кто-то из находившихся поблизости причастен к происшествию — пока не имею понятия, как именно это возможно, хоть версия низшего колдовства вызывает у меня большие сомнения... Прошу всех оставаться на местах! Вы, леди Пути, тоже подвергнетесь проверке. Хотя я и... приношу вас извинения за этот инцидент в моем замке. В качестве компенсации за него вы получаете дополнительные пять баллов на отборе.

...Герцогиня улыбнулась и сделала принцу книксен. Глаза ее победно сверкнули. Она задрала подбородок и искоса поглядела на Мику, мол, смотри, я догнала тебя.

А Мика замерла в ужасе.

Ладно, к «инценденту» она, Мика, не причастна, чтобы там ни орала эта злобная «светлость». При ментальной проверке это выяснится.

И что герцогиня фактически получила все недостающие баллы — тоже не страшно.

Ужасно другое! Гаронд, наверняка, сейчас сам обратится и будет читать их мысли. И узнает все, что Мика думала он нем, об отборе и прочем... Все ее задумки, сомнения и прочее. Как она хотела убежать. Как она вспоминает Осира. Каким словами она обзывает принца и его отбор на досуге... И то, что эти слова русские — вряд ли ее спасет!

И тут случилось чудо. Вмешался волшебный принц Пайрин.

— Брат, — сказал он. — Я был на катке, когда это все случилось. Мне и отвечать. Давай я сделаю это. К тому же среди присутствующих много девушек, участвующих в твоём отборе. Они могут счесть несправедливым, если ты проникнешь в их разум, это будет для них выглядеть, словно им пришлось раздеться донага перед тобой.

— Зато так о них будешь все знать ты, — усмехнулся Гаронд. — А ведь не исключено, что кто-то из них пожелает потом участвовать в *твоем* отборе. Впрочем, на данный момент так будет *более* справедливо. Ты прав. Обращайся, Пайрин. И прошу тебя быть совершенно беспристрастным.

«Уфф», — подумала Мика. То, что младший принц узнает все то, о чем она и так хотела ему рассказать — даже к лучшему. Он благородный мужчина! Может войти в ее положение, помочь.

Стражники попросили всех разойтись по краям площади, не заходя на каток. А Пайрин как раз шагнул на каток и рассыпался на блестящие серебристые пылинки.

На этот раз обращение дракона, представшее глазам Мики, было просто потрясающе красивым! Вихрь кружился, подобно вороху блестящих на солнце снежинок или капелек росы.

Очень быстро на его месте проявился большой — практически с дракона Гаронда размером — белый дракон. Вернее, почти белый. Цвет Пайрина скорее можно было назвать серебристым с голубыми всполохами. Как летнее небо, чуть приправленное сверкающими каплями дождя. Невероятно красиво!

И такого дракона совершенно не хотелось бояться, несмотря на его габариты и острые гребни.

Братья и верно были как ночь и день. Черный и светлый.

«Интересно, а их отец какого цвета, — почему-то подумалось Мике. — И какого цвета была мать, пропавшая в других мирах (согласно рассказу девченок)?»

Принц принялся обводить взглядом всех, стоявших в круге. А стражники, стоя со спины присутствующих, не давали никому покинуть площадь. Но никто и не пытался. Видимо, все знали о своей невиновности.

До герцогини очередь дошла очень быстро. В отличие от Мики с подругами, она стояла впритирку к Гаронду (пользовалась случаем, вероятно), а Гаронд находился ближе всех к катку, на котором стоял серебристый дракон.

Ее Пайрин «сканировал» весьма долго — почти пару минут. Потом перевел взгляд на следующую девушку.

Мика с Марой переглянулись — от их внимания не утаилось, что герцогиня все же занервничала, когда дракон так долго смотрел на нее, а потом облегченно выдохнула, когда он спокойно перевел взгляд.

И вот очередь дошла до Мики.

— Не волнуйтесь. Это опять будет как щекотка. К тому же я уверен, что вам нечего скрывать, — неожиданно прозвучал у Мики в голове голос Летнего принца. Она инстинктивно вздрогнула.

«Интересно, выходит, в этой ипостаси они и говорить мысленно могут», — поняла она.

— Ага, — мельком бросил жизнерадостный голос, поселившийся у нее в голове. — А друг с другом можем говорить даже в первой ипостаси.

— Тогда понятно, как вы связались с братом, ваше высочество, — сказала Мика мысленно, просто чтоб что-то сказать.

Но больше Пайрин ей не отвечал. Он словно бы... нахмурился. И еще долго изучал что-то у Мики в голове. Она надеялась лишь, что ему неинтересны всякие картинки посещений ванны и все в этом духе.

Заканчивая «осмотр», он нахмурился еще сильнее. Вернее, его разум, касавшийся Мики, словно бы «свел брови на переносице», Мика не знала, как еще описать это ощущение.

Сердце Мики судорожно забилося. Ну что же такое! Она ведь никак не виновата в инциденте! Что он там накопал?!

— Не переживайте, леди Мика, — с некоторым напряжением, но явно пытаясь успокоить ее, произнес голос в голове. — Вы в любом случае ни в чем не виноваты.

И, наконец, перевел взгляд дальше — на Ирму.

Далее он «смотрел» быстрее и словно бы менее глубоко. А пройдя по кругу — это заняло почти полчаса, за это время Мика успела передумать много всего — вновь обратился высоким сильным парнем.

Сосредоточенный и без улыбки, он пошел прямо к брату. Несколько мгновений они смотрели друг другу в глаза, а потом Гаронд сказал:

— Все свободны, среди вас нет виноватых. До конца источники проблемы нам еще не ясны. Но я прошу, — это прошу, разумеется, означало «приказываю», — леди Пути и леди Микаэлу немедленно проследовать в сиреневый кабинет для разговора. По очереди. Леди Пути будет первая.

Почти успокоившееся сердце Мики бухнуло и стекло в пятки.

Да что же это такое! Ну не мирить же их с герцогиней они будут! И какое все это имеет отношение к сломанному льду?!

— А я ведь говорила, что это она! — зло бросила герцогиня. — Выши высочества, пожалуйста, прикажите немедленно разместить ее под стражу!

Зря она это сказала. Возможно, Пайрин и спустил бы герцогине подобную выходку. Но не Гаронд.

Он медленно развернулся к Садире.

— Кажется, я понятно сказал, что нужно сделать вам, леди Пути, — ледяным тоном произнес он. — А что делать нам с братом, мы сами знаем. Все необходимые распоряжения отданы. Прошу, — и рукой указал Пути на арку во внутренней крепостной стене, через которую нужно было вернуться в главный корпус. Бросил взгляд на Мику. — Вы, леди Микаэла, можете немного задержаться, чтоб не топтаться у двери. Ждем вас через четверть часа. Знакомые укажут вам дорогу.

Герцогиня побледнела, сделала неуверенный книксен, кажется, буркнула извинение и пошла, куда принц сказал. Пайрин направился за ней и Гарондом, подмигнув Мике.

Может, если подмигивает, все не так страшно?!

— Понятия не имею, что им от меня нужно! — тут же тихо (чтобы никто больше не услышал) сказала Мика подругам.

— Ну... — Ирма задумалась. — Не исключено, что просто хотят понять суть вашего с Пути конфликта. И пресечь его. Обрати внимание — ее они первую пропесочивать повели.

— Только это и утешает! — нервно рассмеялась Мика. — Пошли, что ли, потихоньку? Кто-нибудь знает, где этот кабинет?

— Я — нет, увы, — ответила Ирма.

Мандора и Фая тоже отрицательно покачали головой.

— Я знаю, — неожиданно сообщила Мара. По идее, она вообще не должна была ориентироваться в замке. — Да не смотри ты на меня, как на двадцать

восьмое чудо света! — рассмеялась. — Просто в первый же день, как приехала сюда, я попросила план-карту замка. И хорошенько ее выучила. Очень полезно, рекомендую. Все думала, вдруг придется спасаться от оголтелых соперниц, тут знание всех закоулков точно поможет! И не дрейфь! Если бы было что-то серьезное, они бы и верно тебя арестовали. Видимо, думают, что все же как-то этот лед связан с вашим с герцогиней конфликтом. Может, кто-то из родственников Пути решил подставить тебя, причем так, что сама она ничего не знала — как раз на случай ментального осмотра.

— А ведь логично! — согласилась Мика.

В общем, юмор и дружеская поддержка, конечно, были очень кстати. Девчонки под предводительством супер-принцессы Мары отвели Мику в главный корпус, где в одном из дальних концов коридора маячила массивная деревянная дверь.

— Вот тут, — уверенно сообщила Мара. — Кстати, никаких распоряжений, будто бы нам нельзя находиться в этом коридоре, не было. Так что, девочки, предлагаю подождать Мику тут.

Разумеется, все согласились. Они уже привыкли быть одной командой.

А спустя буквально пять минут из кабинета вышла бледнущая, с опущенными плечами и какая-то сугубо растерянная герцогиня. В тот момент казалось невероятным, что вот эта бледная немочь изрыгала так много яда.

Очень испуганно и растерянно поглядела на Мику с подругами. Обошла Мику по широкой дуге. И ничего не сказав, скрылась за поворотом.

— Это что сейчас было? — ошеломленно спросила Мандора.

— Не иначе как змея сломала свое жало об дракона, — усмехнулась Мара.

В этот момент дверь открылась во второй раз, и высунулся Пайрин.

— Заходите, леди Микаэла, — приветливо улыбнулся он. — Дамы, разговор может быть долгим. Не рекомендую ждать вашу подругу.

Разумеется, от обещания непонятного долгого разговора Мике подурнело. Сердце опять забилося в тревоге.

На негнущихся ногах она вошла в просторный кабинет, уставленный красивой деревянной мебелью.

Гаронд сидел за столом, Пайрин подвинул Мике кресло, а сам устроился наискосок от брата.

— Во-первых, прошу осознать, что я не помещу тебя под стражу без крайней необходимости, — безо всякого вступления сообщил Гаронд. — А во-вторых, ответь, ты действительно **не знаешь** о своем **уникальном** даре? Мой брат утверждает, что ты понятия о нем не имеешь, Микаэла.

— Каком даре? — изумилась Мика и инстинктивно вскочила с кресла. — Влипать в дурацкие история, да? Об этом даре?!

— Я говорил — не знает, — с легким укором обратился к брату Пайрин. — Микаэла, скажите, как я понял, вы попали в этот мир, потому что этого пожелали? Загадали желание?

— Ну... — растерялась Мика. — Не совсем так. Я загадала желание оказаться подальше от того места, где находилась. Очутилась в Межмирье, и уже оттуда человек с лопатой отправил меня сюда.

— Это не меняет сути, — серьезно сказал Гаронд. — Сядь... Пожалуйста.

Чтобы не злить старшего принца, Мика села обратно. Тем более раз «пожалуйста»!

— А незадолго до того, как я начал учить вас кататься на коньках, вы пожелали герцогине провалиться под лед?! — продолжил уточнять корректный Пайрин.

Несколько мгновений Мика молчала ошарашенная, словно ей дали пощечину.

— Да не может быть, чтобы она из-за этого провалилась! Я не хотела, чтобы она действительно свалилась! — воскликнула она, постепенно осознавая, куда клонят принцы.

— Успокойся, — Гаронд поднял руку, словно призывал к тишине зал. — Да, Микаэла, она провалилась именно из-за этого. Тем не менее... Осуждать за «добрые» пожелания герцогине здесь тебя, кстати, никто не станет. И ты действительно не хотела этого в таком... буквальном варианте. Кстати, попасть в другой мир ты тоже хотела «не буквально». Подобные сюрпризы — просто издержки твоего очень редкого дара.

— Да что за дар-то? — воскликнула Мика. — Прошу, давайте будем называть все своими именами! Только не говорите, что я ведьма, чьи проклятия сразу исполняются!

— Дар исполнения желаний, — ответил Гаронд с непонятной кривой улыбкой. — И к низшему колдовству ведьм он не имеет никакого отношения.

## Глава 13

— То есть как? — ошарашенно произнесла Мика.

Она имела в виду, что как это у нее такой дар. И вообще, как такой дар может быть у кого-нибудь?! Но Гаронд понял по-другому — мол, как это не имеет отношения к ведьмам.

— Ведьмы, Микаэла, могут исполнять желания, проводя ритуалы низшего колдовства. И, как правило, это желания... отрицательного характера. Что-то вроде проклятий. А дар Исполнителя желаний подразумевает исполнение любого личного желания, если оно наполнено чувствами, лаконично, четко сформулировано и выражено единомоментно да сильно. Как в случае с твоим желанием отказаться подальше от дома или приключением герцогини. И никакие ритуалы Исполнителям желаний не требуются. Это даже не магия, и уж тем более не низшая.

— На самом деле, леди Микаэла, никто толком не знает, как работает этот дар, — с улыбкой вмешался Пайрин. — Исполнители желаний живут в разных мирах. Рождаются очень редко. И подчас не знают о своих способностях. Тем более не умеют их использовать. Просто сталкиваются в жизни с тем, что некоторые их желания, не обязательно самые важные для них самих, исполняются совершенно непонятным образом. Я еще был удивлен, что в вас ощущается некая сила, но она не магического характера. Магических способностей у вас, простите... не очень много.

— Скажи как есть — они минимальны, — усмехнулся Гаронд. — Хоть и их можно развить при желании.

— Но если это не магия, то что же это? Мистика какая-то... — растерянно спросила Мика. Была так ошарашена новостью, что даже забыла время от времени вставлять в свою речь «ваше высочество», обращаясь к кому-либо из принцев.

— Пайрин правильно сказал — никто в точности не знает, — ответил Гаронд. — Самая распространенная научная версия — это то, что Исполнители желаний имеют связь со структурами, которые можно назвать «судьбой» или «ходом событий». Если Исполнители правильно высказывают свои желания... А если учесть, что обычно они не знают о своем даре, то это делается неосознанно, под влиянием каких-нибудь чувств... В таком случае желание попадает в нужную «точку» «хода событий». Да, я знаю, что не слишком понятно, — усмешка, — но примерно так. А дальше — быстро или медленно — это желание, его энергия поворачивает ход событий в нужную ему сторону. Ход событий перестраивается под него.

— Простите, но не могло же мое желание напрямую расколоть лед — даже с запозданием! — удивилась Мика. — В моем мире есть похожие предположения. Что вообще любой человек может правильно загадать желание, и оно быстро (а чаще медленно) исполнится каким-нибудь чудесным образом. Но эта «чудесность» означает лишь, что все произойдет непредсказуемым способом. Например, при недостатке денег вдруг объявится твой старый друг, который одалживал у тебя сто лет назад, а теперь вдруг решил отдать... Не предполагается, что будет прямое и быстрое воздействие на материальные объекты!

— Ну почему же не может быть воздействия на материальные объекты? — поднял одну бровь Гаронд. — Как раз может быть. В «ходе событий» всегда со-

храняется логика, просто она весьма неочевидна неопытному глазу. По-видимому, все произошло так. Ты в сердцах пожелала нашей самой милой участнице отбора провалиться под лед. Желание было высказано «как надо», его сила попала в сетку «хода событий». А дальше мирозданию нужно было время, чтобы, как круги по воде, оно дошло до материального исполнения. Причем никакой необъяснимой колки льда не было. Скорее всего, во льду была мельчайшая трещинка, которую не затронула магия при обработке катка. Герцогиня в какой-то момент «случайно» неудачно встала на нее, ударила коньком... Произошел некий резонанс, трещина расширилась, и в итоге лед лопнул. Никакой мистики.

Несколько мгновения Мика осмысливала все услышанное. Потом подняла взгляд на принцев.

— И что мне теперь с этим делать? — устало спросила она и потеряла переносицу.

Ведь по всему получается, что она опасна для окружающих. Да что там! Опасна для целого мира. Одно неправильное желание — и кто знает, что может случиться. Только Бог знает.

— Что делать? — усмехнулся Гаронд. — Для начала следовало бы обрадоваться — дар действительно очень редкий. В нашем мире уже пару сотен лет не выявляли настоящего Исполнителя. При желании ты можешь стать весьма влиятельной личностью. А дальше тебе нужно принять решение. Оставить все как есть. Не нужно думать, будто ты своими желаниями сможешь, допустим, вновь призвать Вечную Зиму на нашу голову, — новая усмешка в духе Зимнего принца. И, нужно признаться, Мика облегченно выдохнула. Именно чего-то подобного она и боялась. Хорошо, если это невозможно! — Исполняются лишь личные желания Исполнителя. А очень редко человек может пожелать что-либо целому миру «в личных интересах». Желания людей, как правило, имеют более частную природу. Да и чтобы повернуть судьбу целого мира согласно желанию, потребуются буквально столетья. Говорят, это умели какие-то Исполнители в древности. Но когда речь идет о желании, загаданном тысячу лет назад и исполнившимся через много лет после смерти загадавшего, все совершенно недоказуемо. Видишь ли, у «сетки» хода событий есть некая система сопротивления. Желание, которое в принципе не соответствует ни одному из возможных путей развития ситуации, не будет исполнено. Исполнители не всесильны. Они просто вызывают воплощение самых подчас маловероятных шансов, что и так существуют в мире. К тому же Исполнитель практически не может исполнять чужие желания. Ведь искренне пожелать для другого, как для самого себя, тоже проблематично. На этом денег не зарабатываешь, ведьмы из Исполнителей никудышные.

— Но я ведь пожелала провалиться под лед не себе, а герцогине! — заметила Мика.

А вообще она должна была признаться, что весьма жесткая, но полностью логичная речь Гаронда успокаивала. Словно бремя, внезапно упавшее ей на плечи, становилось легче. Когда человек говорит так четко, понятно, почти без всяких чувств, разве что с легкой долей иронии и сарказма — как-то начинаешь успокаиваться. Думать головой.

Все же у Гаронда есть очень сильные стороны. Например, вот этот острый, очень логичный и точный ум, подумалось Мике.

«А если смешать двух принцев между собой, то, должно быть, можно получить идеального мужчину», — хихикнула она про себя.

— Это было твое искреннее личное желание. Вот если бы тебя попросила пожелать это герцогине какая-нибудь твоя подруга, а ты сама была бы равнодушна к этому вопросу — тогда не получилось бы, — пожал плечами Гаронда. — Так что, по идее, ты можешь все оставить как есть. Маловероятно, что своими желаниями ты как-то изменишь ситуацию на отборе... или в своей жизни, ведь, как ты заметила, сбываются лишь некоторые, правильно высказанные твои желания. Правда — признаюсь — если вдруг окажется, что твои желания наносят вред окружающим — мне придется изолировать тебя и заставить учиться. И в любом случае — просто ради профилактики — тебе следует научиться контролировать свои порывы. Не желать вреда никому. Равно как и какой-нибудь пользы, которая может оказаться вредом для остальных участников пьесы — ведь последствия непредсказуемы. Понимаешь, Микаэла? — испытующе поглядел на Мику.

— Понимаю. Я осознаю, что контролировать себя мне придется в любом случае, — усмехнулась в ответ Микаэла. Усмешки принца сегодня были на редкость заразительны. — А второй вариант? Научиться использовать свой дар осознанно?

— Да, научиться контролировать свой дар осознанно. Не дожидаться, когда мы начнем принуждать тебя к этому, а начать учиться прямо сейчас. Это будет непросто, потому что учителей нет. В смысле, в нашем мире нет других Исполнителей, или о них неизвестно. Тебе придется самой понять, в каких именно случаях твои желания исполняются. Тут у каждого Исполнителя свои нюансы. Научиться формулировать их так, чтобы оставить ходу событий как можно меньше «степеней свободы». Ведь, вспомни, твое желание оказаться подальше от дома было размытым, и тебе даже в голову не приходило, что мироздание сочтет нужным отправить тебя в другой мир. К тому же нужно будет научиться принимать, если желание не исполняется или если в нем есть непредвиденные тобой детали. Любые «претензии» к ходу событий могут дать Исполнителю откат, серьезные проблемы. Научиться четко формулировать и отправлять желание в «сетку», но при этом полностью полагаться на Высшую волю, которая создала весь ход событий. Такая вот непростая диалектика. И никто из нас не может научить тебя этому. Но кое-чем помочь можем.

— Чем? — спросила Мика. Новое бремя опять показалось слишком тяжелым, когда она поняла, что придется самостоятельно учиться совершенно непонятным вещам. Разбираться во всем самой. И под свою ответственность. Ведь тут действительно никто ей не помощник. Действовать буквально «методом тыка», как говорил Микин папа, тыкая пальцем в проводок на микросхеме.

— Есть одна книга в библиотеке. Написана она древним Исполнителем. По сути, это пособие для других Исполнителей. Все, что я смог перечислить сейчас — почерпнул из нее. Но по-настоящему понятной она будет именно Исполнителю, который сможет во всем написанном убедиться на практике. Если ты, Микаэла, желаешь учиться, то можем проводить в библиотеку. Книгу возьмешь на руки, но придется расписаться в формуляре, — тонкая улыбка.

«Ну, конечно, куда уж Гаронд без «буквоедства», — с иронией подумала Мика. — Хорошо хоть не в трех экземплярах расписаться!»



— Я согласна. Лучше я буду учиться, чем кто-то по моему желанию провалится еще куда-нибудь, — сказал Мика искренне. И продолжила, копируя иронию Зимнего: — И уж тем более меня не прельщает ваша угроза, ваше высочество, что посадите под замок — даже с учетом полной справедливости этого поступка.

А какая-то ее внутренняя часть возликовала. Как интересно, как здорово! Она сможет научиться целенаправленно исполнять свои желания? Вот это да-а! Кто бы мог подумать!

Другая часть — рассудительная — покачала головой и погрозила пальцем своей менее сознательной «коллеге».

— Гаронд, я сделаю, — быстро вскочил на ноги Пайрин. — Леди Микаэла, прошу. Я отведу вас в библиотеку и помогу заполнить формуляр.

— Я сам! — рывкнул Гаронд и гневно сверкнул глазами.

«Вот только не хватало», — подумала Мика. Похоже, Гаронд приревновал к младшему принцу. И новости про дар Мики не расхолодили его. Он, похоже, не отказался от идеи заполучить ее если не в жены, то в любовницы.

Вот зачем она ему такая странная и опасная, скажите, пожалуйста?

С одной стороны, поговорить с ним придется. Может, теперь все же удастся уговорить его изменить подход. Но конкретно сейчас Мика предпочла бы задать вопросы Летнему, который знает всю ее подноготную. Тем более что он явно и сам хотел побыть с ней наедине. Иначе не стал бы предлагать себя в качестве эскорта в библиотеку.

Очень захотелось пожелать Гаронду что-нибудь... воспитательное. Например, пусть у дракона вши какие драконьи заведутся...

Но Мика сжала зубы и остановила эти мысли. Если она не хочет стать проклятием для себя и других, такой самоконтроль должен стать ее постоянным спутником. И неважно, что Гаронд, на ее взгляд, заслужил вшей! Это не ей решать, а Богу и его «ходу событий».

Ох... тяжело. Как будто без этой дисциплины ей проблем не хватало!

В общем, додумать все это до конца Мика не успела...

Может, ее решили вознаградить за самоконтроль. А может, просто повезло. Дверь вдруг издала красивый переливчатый звук.

— Кто там? — сердито бросил Гаронд. — Войдите.

Все это время они с Пайрином буравили друг друга взглядами. Гаронд — огненно-давящим. Пайрин — просто спокойно-упрямым.

На пороге появился невысокий мужчина с седой бородой.

— Выши высочества, леди, — невозмутимо поклонился. — Ваше высочество Гаронд, к вам посол из южной Армерии. По срочному делу. Ожидает в зеленой приемной.

— Проклятье! — бросил Гаронд, сверкнув взглядом на улыбающегося Пайрина. — Пай, отведи Микаэлу в библиотеку. И, Микаэла, скажи-ка мне, что именно ты сейчас пожелала? — в его лице мелькнула досада.

— Ничего, честное слово! — воскликнула Мика.

— А ведь ты не обманываешь, — задумчиво ответил Гаронд. — Но на будущее имей в виду. Драконы по преданию — любимчики судьбы. Желание, обращенное на них, может не исполниться. А может исполниться, но Исполнитель получит возмездие. Не советую экспериментировать.

Усмехнулся и быстро вышел, одарив Мику с младшим принцем очередным

горящим взглядом.

— Это правда? — спросила Мика, когда дверь за Гарондом закрылась.

— Боюсь, что да, — серьезно ответил Пайрин. — Так что хорошо, что вы пожелали провалиться под лед Пути, а не, допустим, мне. И по этой же причине Гаронд не боится... отставлять вас при себе. Пойдемте, леди Мика. Я тоже буду рад поговорить с вами.

И открыл перед Микой дверь.

Несмотря на совет Пайрина, все подружки так и сидели в коридоре на лавочке.

— Ну что?! — бросились они к ней.

— Милые дамы, леди Микаэла вам обязательно все расскажет, — ответил за нее Пайрин и почтительно кивнул девушкам. — Волноваться не о чем. Никакие обвинения Микаэле не выдвинуты. Все хорошо. А сейчас я должен проводить леди в библиотеку.

— Ах... — кажется, это Мандора шепнула Фае, видимо, решила, что Пайрин оказывает Мике знаки внимания.

— Ой, мне детективчик захвати, а то читать нечего! — крикнула Мике вслед Ирма.

Мика улыбнулась, обещала по возможности подобрать «детективчик» и пошла рядом с Пайрином по бесконечному коридору.

Как только они остались наедине, принц повел рукой:

— Полагаю, вы желаете приватной беседы, — улыбнулся он. — Поставлю полог тишины. Никто нас не услышит. Кроме моего брата, разумеется, мы равны в магической силе. Но, думаю, его надолго займет прибывший посол.

— Что ему нужно? — спросила Мика, просто чтобы о чем-то сразу спросить.

Когда дошло до дела, она ощущала себя неудобно. Ведь собиралась говорить с Пайрином на очень щекотливые темы. Одно дело, если он все прочитал у нее в голове. И совсем другое — произносить это вслух.

— Кому? — рассмеялся принц. — Если послу — то он желает нового торгового соглашения. И я просто счастлив, что визит этого зануды пришелся на время правления Гаронда, он лучше справляется с экономическими вопросами. А если... моему брату, то ему нужно... нужна вы, — на мгновение приостановился и бросил на Мику быстрый взгляд. — Он ведь так вам и сказал. Это правда. Вы ему нужны.

Сердце Мики забило быстрее. Вот он, откровенный разговор о самом главном. И младший принц вновь показал, что умеет брать быка за рога, не ходя вокруг да около. В данном контексте — честь ему и хвала за это.

— Но зачем? — с нажимом спросила Мика. — Ваше высочество Пайрин...

— Может быть, мы начнем обходиться без этих «высочеств» и перейдем на «ты»? — вдруг весело предложил принц. — Как я узнал из вашего разума, в своем мире вы не привыкли к подобному официозу. А мне будет приятно. Я люблю дружить. Будем друзьями и перейдем на «ты», Мика?

— Легко! — не удержалась и рассмеялась Мика. — Если это не смутит вас... тебя.

— Прекрасно, еще несколько шагов тренировки, и ты будешь непринужденно называть меня на «ты»!

— Пайрин, раз ты сам предлагаешь быть друзьями, скажи мне, зачем я ему понадобилась? Ты ведь видел, что я вовсе не хочу...

Принц стал серьезным так же резко, как начал веселиться до этого.

— Мика, это не мой секрет. Да не такой уж и секрет. И наш отец, и я, и некоторые приближенные его знают. Но я люблю и уважаю своего брата. Спроси у него. Вопрос, в сущности, щекотливый. Не думаю, что Гаронду понравится, если я все тебе разболтаю. Этого он вообще-то и боится. Давай не будем оправдывать его страхи? Покажем, что мы много лучше, чем он о нас думает! — и снова попытался свести все к шутке.

Но на этот раз Мика не повелась на его непревзойденный оптимизм и неугасаемое веселье.

— Мне он не ответит. К тому же... ты видел, как он со мной разговаривает?!

— Он со всеми так разговаривает. Это мой брат. Он не слишком весел и беззаботен. Подчас даже не слишком вежлив. Но у него другие достоинства.

— Да нет, как он со мной раньше разговаривал! Практически угрожал. И он отказывается назвать мне причину. Лишь уперся, что я должна быть... его женщиной! В том или ином качестве!

Зато благодаря активной и открытой манере принца Мика сама не заметила, как начала непринужденно называть все своими именами и совершенно перестала стесняться.

Принц неожиданно положил ей руку на плечо, заставляя остановиться. Это было приятно, но он сразу ее убрал. Как будто... с некоторым сожалением.

— Мика, послушай меня. Вот давай встанем тут и поговорим. Потому что в библиотеке мне действительно нужно будет искать эту книгу. А ее не доставали с полки уже несколько десятков лет — понятия не имею, где она находится. Чего ты боишься? Выиграешь отбор — хорошо. Станешь законной женой моего брата. Он, поверь мне, достойный мужчина, хоть бывает не очень... приятен в общении. А не станешь...

— Тогда он заставит меня стать его фавориткой! И мой дар, как оказалось, ему не помеха! Я даже не могу пожелать ничего, что касается Гаронда — чтобы этот горох не отлетел от стены и не ранил меня саму. Он достаточно понятно выразился на этот счет.

— И что ужасного произойдет, если он объявит тебя своей официальной фавориткой? — с наигранным удивлением приподнял бровь Пайрин. В тот момент он напоминал брата, все же они явно общались очень близко, перенимали манеры друг друга. Или Пайрин перенимал манеры старшего... — Проведет представление фаворитки, объявит тебя на этот «должности». Ты получишь защиту и состояние.

— Но я ведь тогда стану... — возмутилась Мика.

— Не станешь — если не захочешь. Вот объявил он тебя фавориткой — и что дальше? Ты опасаясь, что он будет принуждать тебя к близости. Нет, не будет. Он может как бы... насмешничать на этот счет. Но я знаю Гаронда. Он жесткий и вредный... иногда бывает. Но он не будет принуждать женщину. Не захочешь — и статус фаворитки даст тебе все привилегии, но не потребует ничего взамен. А потом, когда он убедится, что «не получается», то ты сможешь обрести свободу. И тогда...

— Что тогда?! Ты так уверено говоришь, что не будет принуждать!

— Да потому что так и будет! В смысле — не будет! — рассмеялся Пайрин. — Он понимает, что... Впрочем, как раз об этом я могу поговорить с ним, — в очередной раз очень быстро серьезным. — Я понимаю, что ты хочешь получить

от меня совет. Или даже помощь. Послушай, Микаэла... — Пайрин внезапно взял ее за руку. И его касание было почти таким же теплым и проникновенным, как касание Осира. Мика даже вздрогнула. Сердце замерло сладко и приятно. Но длилось это недолго. Принц подержал ее руку, словно сомневаясь в чем-то, потом вдруг склонился, слегка поцеловал и отпустил. — Я буду рад за... себя, если ты выйдешь из истории с отбором Гаронда свободной и летом окажешься на моем отборе. Например, так. Но я не могу напрямую сейчас защитить тебя от него. Не только потому, что Гаронд не нарушает никаких правил, и я не имею права вмешиваться. Но и потому, что я... люблю брата. Для него ты особый шанс. Должно быть, лорд Осир подумал об этом же, когда привез тебя на отбор. Он знает маленький секрет Гаронда, — и хитро улыбнулся.

— Проклятье! — чуть не застонала Мика. — Как я могу успокоиться и поверить, что Гаронд не будет... ммм... принуждать, если ты не говоришь, что у него за секрет. Ему нужна попаданка, так? Ведь о моем даре он не знал. Значит — не дар ему нужен.

— Да, не дар. Да — попаданка. Все. Больше я не буду раскрывать секретов брата, не проси меня. Спроси у него — это чудовище не такое уж страшное. Но обещаю — я поговорю с Гарондом, что... ему стоит изменить подход.

— Какой подход? — устало вздохнула Мика.

Стало понятно, что секрет ей не откроется. Даже обидеться хотелось. Но у Мики хватило выдержки удержаться от этого. В конечном счете, легко понять, что Пайрин скорее на стороне брата, чем на ее. К ней просто хорошо отнесся... Она, видимо, ему понравилась. Но не настолько, чтобы пойти против Гаронда... Или просто избыток благородства, раз Гаронду она «так нужна»!

— Подход к тебе, — мягко улыбнулся Пайрин. — Поговорю об этом. Гаронд прислушивается ко мне, когда дело касается людей. Пойдем. И обещай, что больше не будешь считать моего брата насильником?

— Попробую, — искренне ответила Мика.

Просто слова Пайрина очень сильно расходились с поведением и словами Гаронда, сказанными им у нее в спальне. Помнится, он тогда вообще сразу хотел перейти к «делу»...

\*\*\*

— Просыпайся! Просыпайся, я кому сказала! — услышал Осир звонкий девичий голос и медленно, с усилием поднял веки.

## Глава 14

Перед ним стояла невысокая худенькая девушка лет шестнадцати с длинными русыми волосами и сердито стучала его по носу. Она была босая, в голубом сарафане до колен. Страшный холод севера явно никак на нее не влиял. Ей было просто наплевать на него.

Глаза у нее были большие, голубые, нос — немного вздернутый.

Никто из племени Осира, даже не видевший ее прежде, не спутает эту девушку ни с кем.

— А-а... ты... — еще не до конца очнувшись, произнес он мысленно.

— Спать нельзя! Умирать тоже! Слышишь! — возмутилась девчушка и в последний раз ударила его худеньким кулачком по носу.

— Ты за мной? Что случилось? — удивился Осир.

Ему было уже не больно. Неизбывный мороз вечной зимы сковал все его члены и внутренности, он почти не ощущал свое тело. А мозг ворочался лениво, медленно как никогда. Вот и не сообразил сразу, что к чему...

— За тобой?! — хмыкнула она. — Я этим не занимаюсь! Тоже мне сказал! За ним я... Как будто я тебе какая... на побегушках! Напротив — говорю же, нельзя тебе умирать. Тебя девочка ждет, ты забыл?

— Тогда что, ты помочь решила? — усмехнулся Осир.

— Напрямую помочь не могу, — вздохнула голубоглазая и потанцевала на снегу босыми ногами, явно наслаждалась ощущением. — Это не по Его воле. Но ты смотри на меня и говори со мной. Может, оттаешь и сам справишься. Сердце у тебя горячее, должно справиться с этой вашей вечной зимой.

— Ну, давай поговорим, — снова усмехнулся Осир. Надо признаться, с каждым ее словом ему и верно становилось лучше. Как будто призрачное тепло очень тихо, медленно, но начало сочиться от сердца везде вокруг. — Девочка ждет меня, говоришь? Значит, она для меня?

При мысли о «девочке» в груди стало еще теплее...

— Да-да, молодец! — деловито кивнула головой голубоглазая. — Думай о ней. Это тебя согреет. Девочка ваша, общая. Господин У тебе правду сказал. Просто мне ты больше других нравишься. Вот я и пришла тебя потормозить. А то замерзнешь, не ровен час. Кто тогда будет мир спасать? Думаешь, когда этот мороз сожрет тебя, он наружу не просочится?

— Думаю, долго будет сочиться, хм, — хмыкнул Осир. — А потом мальчишки поймут, что происходит, и разберутся.

— Ага, конечно! Мальчишки разберутся! Тут двоих недостаточно будет! Одного — тем более. Если этот один не ты, конечно! — она лукаво поглядела на него. — Ну, так чего там, девочка нравится тебе, милая, правда?

Новая волна жара растеклась от сердца при мысли о Микаэле, он даже смог подвигать шейю. Вздохнул и решил последовать совету голубоглазой — позволил образу Микаэлы встать перед глазами, ощутил всю сладкую ноющую боль...

— Нравится, — ответил он. — Вопрос, нужен ли ей я.

— А ты за нее не решай! — рассмеялась голубоглазая, приплясывая. — Когда дело касается любви, даже я решать за других не могу, не то что вы! По правде, и она не может решать по-настоящему. Только Он решает. Но ты давай, давай, думай о ней... Это полезно.

...Вскоре Осир ощущал все свое тело. Знакомый жар струился по членам, привычная сила ощущалась во всем. Холод, пытающийся вырваться из-под земли, больше не причинял ему таких сильных страданий. Казалось, он может сразиться с ним один на один.

— А, ну молодец! Умничка! — похвалила его голубоглазая и ласково погладила под бровями. — А дальше — сам! Тебе еще нужно спасти мир! Но помни — не успеешь к Новому Году — девочки тебе не видать! Так что поторапливайся, работы у тебя сколько угодно, Осир, спаситель мира! Ну, если спасешь, конечно...

— Пстой! — крикнул ей Осир. — Спасибо тебе! По правде — не ожидал! Только что, если...

Он хотел спросить, что будет, если он не справится. Мир погибнет, скованный вечной зимой?

Но она лишь улыбнулась и пошла вверх по невидимой лестнице, слегка приплясывая на ходу. Спустя пару мгновений — исчезла.

Осир улыбнулся про себя. Вот и *ее* он повидал на своем веку. Даже не думал, что когда-нибудь придется! Прямо любимчик судьбы — она сама спасла его.

Теперь главное, дай Бог, растопить этот проклятый холод!

\*\*\*

По пути в библиотеку Мика успела задать принцу еще один животрепещущий вопрос:

— А что вы сделали с герцогиней? Она вышла бледная, напуганная и даже не пыталась поддеть меня.

Пайрин рассмеялся.

— Это работа Гаронда. Он умеет разговаривать с такими особами. На самом деле ничего из рук вон выходящего. Он не пугал Пути, что у тебя ведьмовский дар, и ты можешь проклясть ее во веки веков. Собственно говоря, это было бы для Садиры красной тряпкой, она начала бы пускать слухи. Гаронд лишь пропесочил ее по первое число за нападки на других девушек, особенно — на тебя. И пригрозил, что если такое поведение будет продолжаться, то он срежет у нее все баллы, выгонит с отбора. К тебе же ей вообще велено не приближаться.

— То-то она от меня как от призрака отпрянула и обошла по широкой дуге! — рассмеялась Мика.

В присутствии принца настроение, конечно, поднялось. Но внутри все равно притаилось неприятное чувство.

Даже если поверить, что Гаронд не будет прямо вот склонять ее именно к близости, сама идея числиться фавориткой вызывала что-то вроде отвращения. Ведь это она будет знать, что не спит с Гарондом! А все вокруг будут думать, что спит! Должность фаворитки как раз такая. Это специальная дама, с которой высокопоставленный мужчина приятно проводит время, в том числе — в постели.

Но, как Мика поняла, прямой помощи от Пайрина она не получит. Он весь такой благородный, хочет, чтобы у брата был какой-то непонятный шанс...

Правда, хорошо уже, если младший выполнит обещание и объяснит старшему, что так обращаться с девушками нельзя. Только как-то Мика сомнева-

лась в эффективности этой акции...

Совсем скоро они пришли.

— Приложи руку к двери, я настрою ее на тебя. Вдруг решишь еще что-нибудь взять почитать, — подмигнул принц.

Мика послушно положила ладонь на тяжелую деревянную дверь — всю в вензелях и узорах. А сверху над ней висела табличка «Правительственная библиотека номер два».

— А что, есть еще первая и третья, четвертая? — спросила Мика, пока принц магичил (то есть водил рукой) над ее ладонью.

— Конечно. Мика, мы ведь не живем все вместе. Когда мы выросли, отец выделил нам с Гарондом по отдельному замку. И теперь у нас целых три правительственных имения. Этот замок Бейрас — где проживает Гаронд. Траупин — мой замок. Каждый из них становится столицей в соответствующий сезон. И замок Будараствер — имение отца, в котором мы с Гаром выросли. Соответственно «первая библиотека» находится в замке отца, вторая — здесь, третья — в моем замке. Кстати, Гаронд свою достаточно хорошо пополняет. Сейчас я просто гощу у Гаронда, помогаю с некоторыми делами...

И тут дверь открылась с красивым переливчатым звуком.

— Прошу, — улыбнулся Пайрин. — Теперь ты всегда сможешь прийти сюда за книгами. Просто приложи руку — дверь откроется. Свет зажжется. Только, умоляю, — он поморщился, — всегда заполняй формуляр! У Гаронда пунтик на этот счет. И у хранителя библиотеки — мэтра Симлоу, которого, к счастью, сейчас тут нет — тоже. Обычно мэтр обнаруживает недочет и тут же бежит жаловаться Гаронду.

...В общем, да, пока Мика бродила между бесконечных красивых стеллажей и пыталась найти хоть один «детективчик» для Ирмы, Пайрин искал нужную книгу. Дело в том, что каталог находился где-то у хранителя. А бежать за буквоедом-хранителем Пайрин не хотел.

Мике вообще казалось, что на самом деле младшему принцу нравится проводить с ней время. И это было... очень даже приятно. Только вот толка от этой «приятности» никакого!

Наконец, Летний принц вернулся к столику с достаточно увесистой книгой в бордовой обложке. «Жизнь Исполнителей желаний» — так она называлась. Мика к тому моменту обнаружила прямо около стола стенд с популярной беллетристикой. И схватила там детектив для Ирмы под названием «Гномы стреляют в полночь». Подумала, что и сама не прочь прочитать что-то такое. Уж больно забавное название.

— Формуляр... — вздохнул Пайрин и извлек откуда-то из-под стола белый лист с огромной анкетой. — Присаживайся и вот тут пиши...

В общем, да, без принца Мика никогда бы правильно не заполнила это безобразие! Имя, титул (тут, к счастью, можно было написать просто «леди»), адрес проживания, адрес временного нахождения... Достаточно смешно для попаданки с Земли.

— Пиши-пиши, прямо свой настоящий адрес проживания в твоем мире, — сказал Пайрин, вздохнул, потом рассмеялся. — Уверен, Гаронд решит проверить, как ты заполнила эту бумагу.

— Паразит-крючкотвор! — не удержалась Мика и принялась сердито писать. Из вредности — по-русски. Пусть проверяет — все одно ничего не пой-

мет! Ведь правила, на каком языке заполнять формуляр, не было, хи-хи-хи.

— Я-то крючоктвор? — вдруг раздался от входа знакомый ехидный голос. На пороге появился Гаронд. Брови сведены на переносице, взгляд сосредоточенный. — Впрочем, сейчас это неважно. Пайрин, тут весьма интересные новости от посла. И ты, Микаэла, не пытайся уйти. Останься. Тебя это тоже касается.

«Вот ведь!» — подумала Мика.

Мало того что Гаронд слышал, как она его обзывала (и вообще неизвестно, сколько чего слышал), так еще и какие-то новые проблемы ее касаются. А что проблемы, она не сомневалась, слишком уже мрачно выглядел старший принц.

— Что еще? — обреченно спросила она, в очередной раз забыв про «высочества» в обращении. Расслабилась тут с Пайрином...

— А вот сейчас узнаем, — мрачно усмехнулся Гаронд. — Пай, послушай. Весьма интересно. И тревожно. Среди всяческой экономической чепухи посол — в рамках светской беседы — упомянул, что ему только что пришла весть: у них в Армарии, на юге, произошло внезапное кратковременно похолодание. Вода в ручьях замерзла. Такого не было со времен последнего наступления Вечной зимы.

— Не может быть! — коротко бросил Пайрин, тут же став очень сосредоточенным и серьезным. — Это точно?

— Точно. Впрочем, потеплело, и лед растаял буквально в течение четверти часа. Но практически все население страны стало свидетелем внезапного похолодания. Хм... А теперь вопрос к тебе, Микаэла, — пристально поглядел на Мику. — Скажи-ка мне честно, ты, когда попала к нам... или позже, разозлившись на меня, — тонкая усмешка, — не желала ли нашему миру какого-нибудь катаклизма? Чего-нибудь вроде Вечной зимы?

— Да я понятия не имею, что это за Вечная зима! — возмутилась Мика. — И я не такая обидчивая... чтобы пожелать катастрофу целому миру из-за... того, что чье-то поведение мне не понравилось! К тому же вы сами, ваше высочество, — на этот раз вспомнила, что с Гарондом то они не переходили на «ты». Это только он почему-то счел возможным называть ее на «ты» и «Микаэлой». — Сами говорили, что Исполнителю не под силу повернуть судьбу целого мира! Или что это требует многих сотен лет...

А в груди поселился нехороший холодок. Ну а вдруг! Вдруг она, сама того не желая и не зная, вызвала проблемы у целого мира. Вдруг ее дар настолько ужасен...

— Верно, — вкрадчиво ответил Гаронд. — Правда, я уже не знаю, чего от тебя ожидать. Вдруг нам попался Исполнитель необыкновенной силы, — озвучил ее собственные опасения. — Впрочем, я вижу лишь то, что ты не лжешь. Остальное недоказуемо.

И тут Мику накрыло новой волной возмущения.

— Знаете, ваше высочество, несправедливо ответственность за проблемы целого мира возлагать на одну девушку, которая и о каком-то-там-даре узнала всего час назад!

— Согласен, несправедливо, — неожиданно просто согласился Гаронд. — Будем считать, что это просто совпадение — твое попадание в наш мир и это странное похолодание. И тем не менее...



— ...Мы должны установить, с чем это связано, — закончил за него Пайрин. — Не проснулась ли вновь Вечная зима. И, думаю, следует связаться с отцом. Он должен знать.

Уфф, выдохнула Мика и уткнулась носом в не до конца заполненный формуляр. Кажется, Гаронд полностью переключил внимание на брата и решение мировых проблем.

— С ним невозможно связаться. Очень далеко, — ответил младшему Гаронд. — Ты ведь знаешь, если он уехал — то уехал. Теперь, пока сам не вернется, мы его не достанем. Возможно, следует слетать в Армарию, проверить, есть ли следы Вечной зимы. Эту энергетiku мы ни с чем не спутаем! А потом, если потребуется — осмотреть точки выхода. Вдвоем, разумеется, и только если потребуется.

— Тогда уж лететь в Армарию мне — у тебя отбор, — ответил Пайрин.

— Ты прав. У меня отбор, — Гаронд задумчиво опустил взгляд. Он упал на формуляр, в котором Мика, прикинувшись ветошью, дописывала последние строчки. Разумеется, взгляд принца на формуляр не был совсем уж невидящим... — Не слишком корректно, Микаэла, заполнять официальный документ на языке, который в этом мире знаешь лишь ты. Однако это весьма остроумно. Я оценил. Вот здесь нужно поставить подпись, и вот тут тоже... — он словно бы машинально потыкал пальцем в несколько строчек на бумажке.

«И после этого ему не нравится, что я обозвала его крючкотвором?!» — подумала Мика. И размашисто подписалась в указанных местах.

— Так вот, Пайрин, я буду очень признателен, если ты слетаешь в Армарию, — продолжил Гаронд.

«Проклятье, — подумала Мика. — Злой принц остается, а добрый — улетает».

За прошедшие часы она даже начала привыкать, что Пайрин постоянно ее поддерживает. И теперь казалось, что она остается без защиты.

— Хорошо, — Пайрин деловито кивнул и... направился к выходу. — Микаэла, желаю успехов на завтрашнем конкурсе. Боюсь, я не успею вернуться до него.

— А ты, Микаэла, давай сюда формуляр, — Гаронд забрал из ее рук бумагу. — Возьми книгу... Хм, интересный выбор дополнительной литературы. Не думал, что ты увлекаешься детективными сюжетами... И прошу — на этот раз тебя провожу я, — и в очередной раз усмехнулся.

Глаза его как-то нехорошо сверкнули.

«Меня что, ждет сцена ревности?» — в панике подумала Мика, а вслух саркастически и очень тихо пробубнила:

— Необыкновенная щедрость, просто мечтала о твоём обществе!

Просто не удержалась.

— Ты что-то сказала, Микаэла? — поднял бровь принц.

— Сказала, ваше высочество, что вам не стоит утруждать себя. Я прекрасно найду дорогу. А у вас столько дел... — вслух сказала Мика.

Она и сама не понимала, чего в ней сейчас больше — страха перед «разборками» с принцем или раздражения.

— О моих делах ты ничего не знаешь, — ответил принц с кривой усмешкой. — А в том, что ты найдешь дорогу, я не уверен. Библиотека находится совсем в другом крыле. Придется потерпеть мое общество. Прошу, — и открыл

дверь библиотеки.

И тут чувства Мики стали совершенно определенными.

Она просто больше не могла... Пока рядом был Пайрин, как-то можно было жить и двигаться дальше. А сейчас ей показалось, что все новости и потрясения последних дней навалились одним махом. Просто упали ей на спину и давят к земле.

И, кстати... она ведь даже толком ни разу не поплакала после попадания в этот мир. И истерик не устраивала, хоть порой очень хотелось.

— Ваше высочество! Гаронд! — просто вырвалось из нее. — Ну зачем я вам?! Отпустите меня, пожалуйста! Я такая опасная, подумаю что-то не то — и все... целый мир может пострадать!

На мгновение показалось, что проклятые слезы прямо сейчас и хлынут из глаз. Голос дрожал. Лишь невероятным усилием воли ей удалось сдержаться. Вряд ли язык женской истерики подходит для переговоров с Гарондом...

Вот с Осиром бы подошел даже он, вдруг подумалось Мике. Осир вообще как-то сразу принял ее как есть. Ее и всю ее ситуацию. Он бы обнял ее плачущую, прижал к широкой груди, гладил бы по голове. А потом... потом он бы ее поцеловал, и должно быть это было бы так сладко, так... правильно. Как бывает, лишь когда ты встретила *своего* мужчину.

Но Осир у нее не нужна... Он выкинул ее на этот отбор. Или... нет?! Обещал ведь вернуться!

«Осир, миленький, пожалуйста, вернись!» — закричала она мысленно.

Но Осира тут не было. Только суровый принц Гаронд.

Который странно посмотрел на нее. И с напряжением сказал:

— Та-а-к!

И закрыл дверь в библиотеку. Мике подумалось, что она дура. Промолчи она — и, может, Гаронд просто проводил бы ее, и все. А теперь она заперта в клетке с этим «зверем».

Сложил руки на груди и посмотрел на Мику сверху вниз. Она невольно сжалась, потому что ничего хорошего не ждала.

— Во-первых, успокойся уже насчет моих слов, — неожиданно спокойно, почти мягко, произнес Гаронд. Мика просто замерла от удивления, услышав такой необычный тон. — Я вовсе не думаю, что ты пожелала миру Вечной зимы. Или что ты вообще на это способна. Или что наши проблемы как-то связаны с тобой.

— Но почему тогда вы... — начала Мика, изумленно уставившись на него.

— Почему я пришел и сказал это? — усмехнулся принц. — А ты сама не догадываешься? Я хотел, чтобы ты осталась, а не бежала из библиотеки, теряя тапочки, как девушка из сказки про Толкушку, завидев меня. Крючкотвора. В конечном счете, это мой отбор! И ты — участница моего отбора! А не отбора Пайрина, который еще неизвестно, будет ли! — вспыхнул, насколько это возможно для принца с ледяным сердцем. Взгляд загорелся гневом, возмущением и чем-то еще.

«И верно — сцена ревности», — пронеслось в голове у растерянной Мики. Она ничего не успела ответить — принц вдруг приложил левую руку к виску и застыл, как будто у него заболела голова. Поднял другую ладонь, как бы призывая Мику к тишине.

И пока длилось это странное молчание, у Мики в голове вдруг все сложи-

лось. Все детали этой маленькой мозаики.

Гаронд действительно приревновал! Вспомнились слова Пайрина о том, что друг с другом драконы могут общаться мысленно даже в человеческой ипостаси. Да и сейчас Гаронд напоминал как раз человека, слушающего голос у себя в голове. С братом разговаривает по делу?!

Выходит, все, что Гаронд сказал Пайрину в библиотеке, он мог сказать ему мысленно! Но пришел сам и сказал нечто, чтобы Мика осталась. То есть его целью как раз было убрать Пайрина от Мики. И самому «наслаждаться» ее обществом. По сути, он и сам только что сказал об этом в своей гневной речи.

— Как некрасиво, — прошептала Мика, имея в виду его вопрос про пожелание миру Вечной зимы.

— Что некрасиво? — автоматически бросил Гаронд и, наконец, убрал руку от виска. Как будто повесил трубку телефона.

— Некрасиво было «обвинять» меня в пожеланиях зла целому миру ради того, чтобы я тут осталась! — искренне и возмущенно сказала Мика.

— А я не обвинял. Я просто спросил, — пожал плечами Гаронд. И вдруг его лицо изменилось. Стало сосредоточенным, при этом каким-то более мягким. — Впрочем, Микаэла, признаюсь, меня действительно возмущает, что по... стечению обстоятельств... будет справедливо признать, что по стечению обстоятельств, а не по твоей или его вине... Пайрин постоянно ошивается рядом с участницей моего отбора. И повторяюсь — кажется, я уже говорил это, не так ли? Ты нужна мне. И я тебя не отпущу из-за твоего дара или по какой-то еще причине. Но кое-что в этом есть... — последнюю фразу произнес, словно бы для себя.

— В чем? — изумилась Мика, которая уже вообще не знала, как понимать поведение принца.

— Не важно в чем... Так вот. Микаэла, ты права, что мы совсем не знаем друг друга. И прежде, чем ты станешь моей, тебе следует узнать меня лучше. Завтра вечером, когда отдохнешь после конкурса, мы с тобой идем на свидание.

— Что-о? — переспросила Мика в изумлении и растерянно лягнула: — На какое свидание?

## Глава 15

— Полагаю, что на *романтическое*, — невозмутимо усмехнулся принц. — Девушки, как правило, предпочитают именно такой тип свиданий. Прогулка, ужин, общение.

«И все?» — чуть было не ляпнула Мика. Просто от удивления. В ее представлениях для Гаронда «свидание» — это нечто циничное. Например, короткое путешествие от места встречи в спальню.

Вовремя остановилась, потому что подобный вопрос может заставить принца подумать, что она сама предполагает под свиданием нечто «большее».

Правда, просто общаться, то есть сблизиться с Гарондом, ей не хотелось совершенно. Больше всего хотелось, чтобы он делся куда-нибудь подальше! Вместе со своим отбором. И герцогиню чтобы забрал с собой.

— Завтра в восемь слуга зайдет и отведет тебя на ужин со мной. Не волнуйся — ужин будет на террасе... — продолжил добивать ее Гаронд. — А не в моей или твоей спальне, как ты, должно быть подумала.

— Но, ваше высочество, я ведь на вашем отборе! — нашла Мика. — Как мы можем пойти на свидание — разве это будет справедливо по отношению к другим участницам отбора?

— Вполне, — небрежно бросил Гаронд. — Результаты свидания никак не скажутся на результатах конкурсов. Ты сомневаешься, что я достаточно объективен, да? А я — нет. Вполне уверен в себе в этом вопросе, — очередная усмешка. — Свидание предназначено для того, чтобы мы с тобой лучше узнали друг друга. Чтобы ты перестала дергаться при каждом моем появлении. Чтобы, возможно... узнала меня ... хм... с лучшей стороны.

«О как!» — пронеслось в голове у Мики. А вслед за этим подумалось, что... а вдруг она принцу действительно понравилась. Вдруг он искренне хочет изменить ее мнение о себе.

Или, напротив — как паук плетет сеть, в которую она должна попасться. Рассчитывает, что она в него влюбится. Ведь видеть рядом с собой жену или фаворитку, которая в тебя влюблена, намного приятнее, чем ту, кто всеми силами этому сопротивляется.

В любом случае ей меньше всего хотелось соглашаться! Фиг ему с маслом, а не свидание! Только как его избежать? С Гаронда станется прислать стражников, чтобы привели ее на место встречи.

«Что же, попробуем, — подумала Мика. — Иногда лучше всего срабатывает прямота и честность. Или что-то вроде них...»

— Но, ваше высочество, — изобразила церемонный книксен. — В моем мире, приглашая девушку на свидание, ее именно *приглашают*. Она может отказаться. Вы же просто ставите меня перед фактом. Словно речь идет не о свидании, а о заключении под стражу. Мои моральные нормы велят избежать подобного свидания.

— Я просто привык повелевать и предпочитаю четкие формулировки, — пожал плечами Гаронд. И вдруг рассмеялся. — Но, если тебе угодно, мы можем сыграть в эту игру! Пожалуйста...

Сделал к ней шаг, взял ее руку — при этом Мику словно пробило током. Может быть, от неожиданности, может быть, от того, насколько горячими были губы принца. Прикосновение точно не было противным, но Мика не поняла,

какое оно для нее, очень странное ощущение. Потом, так и не выпуская ее ладонь из своей руки, проникновенно произнес:

— Микаэла, ты пойдешь завтра вечером со мной на свидание?

Принц не усмехался, и даже не выглядел комично. Но сама ситуация стала комичной... Мике захотелось истерично захихикать.

Она сглотнула и неуверенно потянула руку на себя. Горячие жесткие ладони нехотя выпустили ее.

— Нет, к сожалению, на завтра у меня уже есть планы, — ответила она. Вдруг срывается. — Если вы желаете побеседовать со мной на важные темы, ваше высочество, то это можно сделать сейчас.

— Сейчас я не могу пойти на свидание! Как ты верно заметила ранее — у меня есть государственные дела! — рявкнул Гаронд. От его странного благодушия не осталось и следа. Снова был огненно-холодным и жестким. То есть — совершенно непонятным. — И перестань паясничать, пытаясь избежать моего общества! В конечном счете это... некорректно. Ты начала с честности. А теперь изображаешь вежливый отказ. Знаешь, Микаэла, где я видел такую вежливость? У тебя нет никаких планов на завтрашний вечер. Разве что болтать с подружками или читать книгу, — коротко кивнул на увесистое издание. — Но все это можно сделать в другое время. Кроме того, прошу не забывать — ты в *моем* замке и на *моем* отборе. И временем участниц отбора распоряжаюсь я. Мое «приглашение» может легко снова превратиться в распоряжение. Хочешь так?

И Мика опять не выдержала... Кажется, он предпочитает честность вежливости, да?! Сам напросился!

— Да как вы не понимаете! Мне отвратительно это все! Я не могу пойти с вами на свидание, не могу «увидеть вас с другой стороны», потому что вы принуждаете меня! — вспыхнула она. Чтобы совсем не слететь с катушек, пару раз сжала и разжала кулаки. Вдохнула и выдохнула.

«Чтоб тебя, Гаронд...» — но остановилась вовремя.

Во-первых, дракону ее пожелания «как об стенку горох». А во-вторых, ей просто нельзя никому желать ничего плохого, иначе так и не научится держать себя в руках.

— Я не хочу быть вашей фавориткой, — как можно спокойнее закончила она. — И не уверена, что хочу быть женой. И как-либо плотно общаться с вами тоже... опасаясь, по крайней мере, пока я не знаю, зачем я вам понадобилась. Если желаете прямой ответ — я боюсь вас. И если вы распорядитесь, чтобы меня притащили на «свидание» насильно, то буду просто молчать и тупо исполнять ваши распоряжения — в пределах разумного, конечно.

— Так намного лучше! — со странным взглядом на нее ответил Гаронд. И вдруг... расхохотался. Громко так, от души. — Что же, хочешь знать, зачем ты мне понадобилась — приходи на свидание, — лукаво подмигнул Мике. — По рукам?

«А это что-то новенькое...» — пронеслось у Мики в голове.

— Я... я не очень поняла вас, ваше высочество...

— Придешь на свидание сама, добровольно — и я расскажу тебе, зачем ты мне так «понадобилась». Вдруг окажется, что все не так плохо, как ты себе нарисовала. Но чтобы узнать это, тебе придется прийти. И дать мне... Впрочем, неважно... Повторяю — по рукам?

Несколько мгновений Мика ошарашенно глядела на него. Потом ей вспомнились слова Пайрина о том, чтобы дать Гаронду шанс... И правду узнать ей тоже очень хотелось.

...А Осира все равно нет рядом... И неизвестно, нужна ли она ему...

— По рукам, ваше высочество. Только, прошу вас, оставаться в рамках... эээ...

— Я не имею привычки сразу укладывать в постель даму, которую пригласил на *романтическое* свидание, — ответил Гаронд. И тут же опять «смягчился». — Благодарю. Теперь пойдем, я отведу тебя в твои комнаты и займусь делами. Они у меня *действительно* есть.

— А по пути вы не можете рассказать мне, зачем я вам понадобилась? — попыталась счастья Мика.

— Не выйдет, — бросил Гаронд. Явно имел в виду хитрость, которую она хотела применить. — Конечно, технически я это могу. Это не столь уж долгая история. Но мне это *невыгодно*. Иначе я не сумею выполнить условие нашей сделки — ты все узнаешь заранее. Так что не надейся, Микаэла-из-другого-мира.

...А по правде, в этой ситуации, в этом разговоре было что-то такое искрометное, горячее, искреннее... что какой-то части Мики он даже понравился. Она сказала принцу все в лицо и выжила. Даже немного выпустила пар. Стало как-то легче. И определенность замаячила на горизонте — зачем да почему она потребовалась принцу.

Правда, остальные уголки ее души все также сладко ныли при мыслях об Осире. А еще один самый крошечный уголок хранил тепло от общения с Пайрином.

\*\*\*

Что самое интересное, когда вопрос со свиданием был решен, прогулялись по замку они весьма приятно. Гаронд не стал галантным кавалером, но всю дорогу вел экскурсию по замку. «Может быть, не знает, о чем говорить с девушками при обычном общении», — хихикала про себя Мика.

«Я старый солдат, я не знаю...» — хихикала она дальше, а вслух вежливо задавала вопросы и поощряла его рассказывать дальше.

Например, он ненадолго останавливался возле какой-нибудь картины и объяснял, кто и когда написал это полотно.

— Автор этого пейзажа жил три столетия назад. Драконом не был, но за высокое мастерство ему было позволено жить в этом — драконьем — замке. Здесь он создавал шедевры. Если ты сделаешь пару шагов назад, глядя на картину, то у тебя появится ощущение, что дракон справа двигается. Особая техника, утерянная в наши дни.

На картине и верно был дракон — над заснеженным полем. Мика послушно сделала пару шагов назад, и — о чудо! — дракон в буквальном смысле взмахнул крыльями и полетел. Правда, с места на самом деле не сдвинулся, это явно была иллюзия.

— Это магическая техника? — спросила Мика.

По правде, она много отдала бы, чтобы научиться такой. Может, тогда ее детская мечта все же стать художником стала бы ближе.

— Нет, — пожал плечами принц. — Обычная. Никакой магии. Просто сей-

час никто не знает, как они это делали.

«Оптическая иллюзия», — подумала Мика.

— А почему на каждом полотне в замке изображена зима? Это вы так распорядились, ваше высочество? — с интересом спросила она.

Было бы логично, что Зимний принц предпочитает в интерьере именно зимние виды.

— Увы, нет, — неожиданно стал серьезным Гаронд. — Просто все картины старые, заслуженных мастеров. А они творили в те времена, когда над миром постоянно висела угроза Вечной зимы. Зимы длились, не отступали. И непрерывно прорывало точки выхода, мир заливало холодом. Только усилия моих предков спасли мир от полного замерзания.

— Да что это за ужасная Вечная зима, в конце концов?! — почти вспыхнула Мика.

Последние часы ей казалось, что в этом мире все неприятности сводятся к этой непонятной гипотетической угрозе.

— Проклятье нашего мира, не бери в голову, — бросил в ответ Гаронд, оставаясь таким же серьезным и мрачным. — Под землей — с максимальной концентрацией на севере — пролегает слой активного холода магической природы. Прежде он время от времени прорывался в разных местах и сочился наружу. Да что там сочился! Вырывался, как из извергающегося вулкана! Такие места стали называть «точками выхода». Издревле драконы прилагали усилия, чтобы справиться с проблемой. Закрывали «точки», пытались растопить холод, что прячется под землей. Полностью уничтожить Вечную зиму не удалось, но удалось загнать ее обратно под землю, запереть там на два столетия. Но угроза не исчезла до конца. Считается, что Вечная зима обладает своей личной волей и стремится заморозить весь мир. Время от времени ей удается пробить ту или иную точку выхода. Впрочем... такого не было уже несколько десятилетий. Не бери в голову. К тому же со всеми случаями прорывов мы легко справляемся. Главное — вовремя понять, в какой точке произошел всплеск. И никогда не работать одному... — закончил он как-то задумчиво.

— А Пайрин ведь полетел один! — ужаснулась Мика. — Вдруг там... где-то образовалась точка?

— Если бы образовалась полноценная точка выхода, то не закрылась бы в течение четверти часа. К тому же на юге не бывает своих точек выхода. Это что-то другое. Но такое похолодание может свидетельствовать о том, что точка выхода открылась или... открывалась на севере. Опять же — не бери в голову, — немного раздраженно закончил принц. — Пайрину ничего не грозит, — и бросил на нее взгляд, который можно было назвать ревнивым.

Но Мике все равно было тревожно. Даже не столько за Пайрина — принцы явно знают, что делают — а от осознания, что под землей этого мира прячется «бомба замедленного действия».

Однако дальше они дошли вполне приятно. Гаронд несколько раз странно сверкнул на нее глазами и попрощался возле двери в Микины апартаменты.

«Уфф!» — подумала она, войдя.

Прислонилась к стене, так и прижимая к себе книги.

Этот день, пожалуй, стал рекордно насыщенным по количеству происшествий и открытий...

Но у себя она не осталась. Подруги искренне волновались за нее, поэтому

Мика отправилась в комнату Ирмы, где располагалась их обычная «кают-компания». Сперва успокоить девчонок, а потом уже изучать книгу...

Пока она решила просто никому ничего не желать. Себе тоже — на всякий случай.

Смысла скрывать от подружек новости про свой особый дар она не видела. Если кто-то начнет бояться, отвернется от нее из-за этого — то не подруга и была. Эх...

Но девчонки, действительно нашедшиеся в «кают-компании», это испытание прошли.

— Надо же! А я и не догадалась! У Исполнителей нет особой магической энергетики, поэтому ничего не заметила! — сказала Мара.

— Ой, а пожелай мне жениха хорошего и богатства на всю жизнь! — расмеялась Ирма.

— А мне — избавиться от проклятья моего народа... — тихонько добавила Мандора и с мольбой поглядела на Мику.

Пришлось объяснять девочкам, что так просто это не работает. И что ей еще предстоит учиться. А сможет ли она когда-нибудь «исполнять» чужие желания — вообще непонятно. По прогнозу Гаронда — нет.

И вообще все эти новости стоит сохранить в тайне. Если герцогиня узнает, желание пустить слух, что Мика — ведьма, может пересилить страх перед Гарондом.

— Ну и ладно! Зато благодаря своему дару ты к нам попала! — вдруг расчувствовалась Ирма и обняла Мику. — Так, дамы, а теперь... мороженое! Я заказала на кухне! Сейчас камеристка принесет! И еще — Мика, к тебе три девушки записаны на макияж! И две на маникюр!

— Но мне нужно читать книгу! — взмолилась Мика. — Как бы вместо стрелок не нарисовать им рога!

— Нет! — строго уперла руки в бока Ирма. — Мы весь день за тебя волновались! Всякая заумь про исполнение желаний подождет — ты должна нам участие в нормальной вечеринке! Да и клиенток подводить нельзя! Вот, видишь, я полдня в блокнот из записывала...

В общем, вечер удался, ничего не скажешь. Думать и переживать было просто некогда. Мика снова работала бьюти-мастером, а в перерывах ела мороженое, которого принесли вагон и маленькую тележку. Красное, желтое, золотистое... Все очень вкусное.

Вернулась в свои апартаменты она поздно, голова кружилась от всего произошедшего. И от банальной усталости. Очень хотелось, наконец, остаться одной. Подумать обо всем. Разобраться в противоречивых чувствах, связанных с братьями-принцами, Осиром и... этим исполнением желаний. Как-то настроиться на завтрашний конкурс. Ведь Гаронд так и не отменил решения сделать ее фавориткой, если не станет женой... Значит, провалить «парное катание» нельзя! Ей все еще нельзя халявить.

Но ни о чем она не подумала.

Опустила голову на подушку и просто заснула от усталости.

А ночью произошло интересное...

Мика проснулась посреди ночи. А может, не проснулась. Непонятно. Вообще-то показалось, будто ее кто-то разбудил. Но не прикасался и ничего не проносил.



Открыла глаза и с удивлением обнаружила, что возле кровати стоит, переминаясь с ноги на ногу — не смущенно, а скорее пританцовывая — невысокая девушка, почти девочка в голубом сарафане. Босая, с распущенными русыми волосами, чуть вздернутым носом и ясными голубыми глазами.

Страху Мика никакого не ощутила, но было поражена до глубины души. У нее вообще не было вариантов, кто это такая и как попала в спальню!

— Ты кто? — изумленно спросила Мика.

Вместо прямого ответа девочка склонила голову на бок и оценивающе поглядела на Мику.

— А знаешь, удачно тебя отправила, — сказала она. — Пожалуй, пока тебе тут самое место.

— Ты? Отправила? — продолжила изумляться Мика, приподнялась на локтях. — Меня отправил мужик с лопатой! Ты на него не похожа!

— Ну мало ли... — протянула голубоглазая. — Он вообще-то мой работник. Сама назначила. Какая разница, кто лопатой махал, если я распорядилась?

— Подожди, ничего не понимаю! Какой работник? Кто же ты такая?

— Я-то? — девчонка продолжила изучать Мику взглядом. — А тебе не все равно? Вообще я та, кого вы все молитесь о милости, не понимая, что я работаю лишь по Его воле.

— Вот я ничего и не понимаю! И что ты делаешь в моей спальне? — возмутилась Мика.

Правда, чувствовала, что ругаться с девчонкой бесполезно. Давить на нее — тоже. Обманом вытягивать информацию — совсем не получится. Эта мелкая голубоглазка даст фору любой девушке вроде Мики! Во всем.

— Пришла поговорить. Ты мне интересна, Исполнитель желаний, — пожалала плечами девчонка. И присела на краешек кровати. — А еще... возможно, когда-нибудь я и тебя на работу возьму. Ты в целом мне подходишь. Почти вечная жизнь, льготы всякие и соцпакет прилагается. Для таких, как ты, всегда есть дело во Вселенной. Если достойны. Но об этом — поговорим через... год. Ты главное выбери правильно.

— Что выбрать? — Мика даже помотала головой в надежде стряхнуть странное наваждение. — И что еще за работа?

— Ты бы определилась, какой вопрос тебе важнее! — рассмеялась девчонка. — Сразу на два — не отвечаю, — картинно надула губы. Причем Мику неудержимо потянуло улыбнуться, уж больно забавно выглядела гостья с задраннным подбородком и надутыми губами. Этакая деревенская принцесса. — И перестань трясти головой, как дура. Нет, я тебе не привиделась. Я на самом деле есть — а уж сижу у тебя в комнате или тебе снится, что сижу — совершенно неважно. Что выбрать? — задумчиво подняла глаза. — Точнее будет сказать — кого... Как, понравился тебе в итоге Гаронд?

Тут-то Мика и поняла, что нужно говорить правду, только правду и ничего, кроме правды. Просто как-то осознала одним махом. Потому что эта мелкая голубоглазая может одним щелчком пальцев изменить ее судьбу.

— Не то чтобы понравился. Скорее я поняла, что он не такое чудовище, как сперва показалось. Может быть адекватным!

— Да брось?! Правда поняла? — рассмеялась голубоглазая. — Хорошо, хорошо... Для начала. А Пайрин тебе как? Также ведь красавчик.

— Пайрин — классный, — честно сказала Мика. — По правде даже типаж

мой. Только... что ты меня все про принцев допрашиваешь?! Мне другой мужчина нравится... — и осеклась.

Чего это она вообще разоткровенничалась с этой непонятной ночной гостьей, слабо похожей на душевную подружку вроде Ирмы или Мары?!

Голубоглазая немного помолчала, испытующе глядя на Мику. А потом вдруг спросила:

— Любишь его?

— Кого?

— Осира, кого еще! — чуть раздраженно ответила голубоглазая.

Несколько мгновений Мика ошарашенно молчала, а потом растерянно ответила:

— Наверное. Просто...

— А если любишь — то думай о нем! Глядишь, сама собой пожелаешь ему чего правильного! — перебила ее голубоглазая, взвилась на ноги и назидательно подняла палец вверх. — Чувствуй его, думай о нем. Это нужно. А выбор... В сущности, неважно, кого ты выберешь. Все трое хороши. Я вовсе не намекаю, что выбрать нужно Осира, — стала опять веселой. — Но выбрать придется. Самой. И выбор должен быть правильный. Неважно, кого выберешь, важно, чтоб правильный. От сердца. Вот и думай! Вернее — чувствуй!

Приложила ладонь к сердцу, словно хотела показать, как именно нужно чувствовать, и... начала таять.

— Да подожди ты! — воскликнула совсем ошарашенная Мика. — Где Осир, что с ним?!

Попробовала схватить девочку за рукав — но рука прошла сквозь ткань. А в следующий момент голубоглазая совсем растаяла.

Еще буквально через секунду Мика сама собой упала на подушку. И заснула.

Или не заснула (потому что не просыпалась).

А утром явление девочки казалось очень реалистичным, но просто сном. Таким сном, что оставляет невыносимо яркое послевкусие.

## Глава 16

— Дорогие дамы, берем номерок! — раздался голос Бамбара почти над самым ухом. — Принц велел определить очередность ваших выступлений таким образом!

И лорд принялся обходить девушек с красивой коробочкой, в которой находились номерки.

Ирма, стоявшая рядом, слегка толкнула Мику локтем.

— Проснешься ты уже когда-нибудь? — прошептала она ей ухом. — Или хочешь завалить конкурс и оказаться у Гаронда в постели неофициальным путем?!

— Не хочу, — усмехнулась Мика.

Вытащила номерок — пять, значит, особо расслабляться нельзя, пора уже надевать коньки. Ведь неизвестно, сколько именно минут принц будет кататься с каждой из девушек. Пятая — это близко к началу!

...Все утро она не могла забыть свой странный сон. «Думай об Осире!» — звучал у нее в голове голос голубоглазой. Она и думала...

Вспоминала, мечтала встретиться с ним. Прогоняла мысли о том, что вообще-то именно Осир отправил ее в пасть к Гаронду...

От всей души желала, чтоб у лорда все было хорошо, чтоб его неизвестные сложные дела благополучно разрешились. И чтобы он вернулся. Ведь именно его возвращение может, наконец, расставить все точки над «и»...

Желала, хоть и знала, что так это не работает. Желание должно быть единомоментным и сильным. Но вдруг?!

А порой прорывалась другая фраза, сказанная голубоглазой. «Неважно, кого выберешь, важно, чтобы правильно. Сердцем». Или как-то так...

И Мика вдруг осознавала, что выбирать придется. И никто не доказал, что Осир — правильный выбор...

Также не доказано, будто она нужна кому-то, кроме Гаронда! Пайрин вон вообще, может, просто дружить хочет.

Кошмар! Как же все сложно и запутанно!

Еще и конкурс этот.

Впрочем, теперь, когда благодаря Летнему принцу она чувствовала себя на коньках уверенно, ей хотелось вновь ощутить чувство полета, что возникает, когда легко и непринужденно скользишь по льду.

Каток организовали другой, поменьше. С идеально ровным льдом. И сразу два стражника-мага постоянно прогуливались возле него. Видимо, следили за прочностью льда.

Но герцогиня, пришибленная после вчерашнего, посматривала на лед с опаской. На Мику вообще не смотрела. Первая получила свой номер (неизвестно какой) и скромно стояла у входа на каток.

«Вот и славно, — подумала Мика. — Одной проблемой меньше!»

Подруги Мики вытащили разные номера. Кто-то в начале, кто-то в середине. Фая оказалась последней — двадцатой. Она вздыхала, что придется долго ждать и нервничать.

При этом Бамбар строго настрого запретил меняться номерами... Он их, видите ли, записал.

И вдруг раздался восхищенный голос одной из девушек:

— Началось! Вон там принц, такой красивый!

Мика с подругами поглядели, куда она указывала.

...С другой стороны катка, возникнув словно из ниоткуда, скользил Гаронд.

В черном облегающем костюме, примерно как у земных фигуристов. Идеально сложенный, со слегка развевающимися волосами, он был необыкновенно хорош! Красивый, ничего не скажешь.

Он изящно проехал по кругу, поднял руку и...

Щелкнул пальцами. В тот же миг словно из ниоткуда зазвучала музыка. По крайней мере Мика не заметила нигде ни оркестра, ни динамика (а они в этом мире вообще не предусмотрены!).

Мелодия просто разливалась в воздухе. На удивление современная, быстрая, не похожая на песни менестрелей. И Мика никогда бы не назвала состав инструментов, что исполнял мелодию. По эмоциям она напомнила Мике главную тему из «Фантома оперы», ту самую, где поется «The phantom of the opera is here inside my mind...»[1].

«Хм, — подумалось Мике, — очень подходит Зимнему принцу!»

Еще пару мгновений принц словно бы прислушивался к мелодии, а потом... вовсе не вызвал на лед первую из участниц. Нет! Он прокатился по кругу, как настоящий фигурист, крутясь, используя разные сложные перебежки. И начал кататься под музыку так, что у девушек захватило дух.

У всех, включая Мику!

Это было просто невероятно!

Собранный, в черном облегающем костюме, с распущенными черными волосами — словно сказочный темный маг на льду! И творил он настоящую магию. Даже прыгал (как там это называется, подумала Мика, «риттбергер», «тулуп», двойной-тройной, никогда не вдавалась) не хуже лучшего земного фигуриста.

— Ах, дракон на льду! — воскликнула одна из девушек. — Он прекрасен!

— У них тело по-другому сделано, завидовать не стоит, — тихо сказала Мара подругам. — Материя организована по-другому, чтобы была возможность обращаться. Поэтому и контроль над телом лучше. Ловкость, сила — все больше. Будь я драконом, каталась бы не хуже.

— Ох, вовремя сказала! — рассмеялась Ирма. — Я вроде и знаю это все, а все одно — чуть не влюбилась сейчас!

— Ты у меня смотри! — рассмеялась в ответ и Мара. — Вряд ли выиграет кто-то из нас, так что быть влюбленной в принца вредно для здоровья!

— До чего вы разумные, подруги, — улыбнулась Мика.

Но несмотря на понимание, что мастерство Гаронда объясняется его драконьей природой, оторвать взгляд было невозможно. А в какой-то момент, когда принц подъехал подозрительно близко к краю, где стояла Мика, ей показалось, что у этого танца лишь одна цель — покрасоваться перед ней. Может быть... что-то сказать ей?!

Проклятье, очень на то похоже, потому что принц пристально поглядел на нее, выйдя из какого-то особенно экстремального «пике».

Мика невольно опустила взгляд. Ей показалось, что все заметили, как принц смотрел на нее, как словно бы обращался танцем к ней. Хоть, конечно, никто ничего не мог заметить...

Наконец, музыка стихла. Девчонки есть девчонки — они захлопали в ладо-

ши и закричали что-то вроде «Браво!».

Принц красиво поклонился дамам и сделал жест рукой, мол, прошу на лед.

— Первая пошла! — чуть не вытолкнул Бамбар на лед первую из участниц. — Вас двадцать, он один! До вечера тут будем кататься, а у меня чего-то подагра разыгралась! — насупленно сказал он. — Мне на морозе нельзя!

— Вас полечить, милорд, или сами справитесь? — любезно осведомилась Мара.

Ведь всем было очевидно — лорду просто не хочется торчать тут до вечера. А подагру, похоже, любой маг вылечит в два счета.

— А вы ждите своей очереди и не подтрунивайте над почтенным лордом, милая принцесса, — в тон Маре ответил он.

Бамбару, как известно, палец в рот не клади — несмотря на его в целом непробиваемую доброту.

Первая участница — Кларисс из нейтральной группы, то есть не относившаяся ни к сторонницам Мики, ни к сторонницам герцогини — каталась не то чтобы очень хорошо. Надо отдать принцу должное — он не требовал ничего невозможного. С девушками вроде Кларисс он просто катался по кругу, держась за руку, вперед-назад, вел в несложных перебежках. И все это спокойно и молча.

А вот третьей оказалась герцогиня. Она гордовыплыла на лед и уже по пути к Гаронду сделала несколько красивых пируэтов. Гаронд с усмешкой кивнул... и увы, дальше все видели образец прекрасного парного катания под музыку (она теперь была спокойнее, более романтичная и нежная). Как назло, на герцогиньке был прекрасный белый костюмчик с оторочкой из белого же меха, и в паре с «черным» Гарондом они смотрелись просто восхитительно.

«Эх... а научить всяким подержкам Пайрин меня не успел», — подумала Мика. Показать принцу такое же прекрасное катание она не сможет. И, конечно, герцогине очень сильно аплодировали, а Мика невольно испытала странное чувство. Не ревность, но на грани... Досаду, может быть!

Четвертая девушка — из подружек герцогини — была средне хороша на льду. Примерно как Мика. И Мика немного расслабилась. Все же таких, кто учился кататься «ментально» и чувствовал себя на льду не хуже драконов, было немного.

Она будет на уровне! Не хуже этой участницы!

И вот подошла ее очередь.

— Пятый кто? — спросил Бамбар. — Давайте, дама, идите. Подъезжаете к принцу и дальше делаете, что он скажет, — так лорд-распорядитель инструктировал каждую участницу.

С громко бьющимся сердцем Мика сделала шаг на лед и...

Она хотела красиво оттолкнуть и поехать. Но правая нога вдруг пошла в сторону — сама по себе, словно бы магия какая-то — и она подвернула ее.

— Ох! — вырвалось у Мики от резкой боли.

Попробовала поехать, преодолевая боль, но было невыносимо, нога подгибалась... Сделала неловкий шаг и позорно плюхнулась на лед. Теперь еще и копчиком ударилась!

— А-а-х! — выдохнули некоторые девушки.

— Так и надо этой задаваке! — очень громко прошептал кто-то недалеко от Мики. И раздались нехорошие смешки.

— Тихо, дамы! — рявкнул Бамбар.

А в следующий миг послышался куда более суровый голос.

— Всем оставаться на местах. Не подходите! — бросил Гаронд, мгновенно нарисовавшись рядом с Микой. Просто спокойно и жестко сказал — но так, что никому не пришло в голову послушаться. Бамбар замер, занеся одну ногу над входом на каток (видимо, собирался спасать Мику).

«Может, Зимний поймет, что это какое-то странное невезение, — подумала Мика. — Может, принц осознает, что я уже умею кататься! Даст еще один шанс в этом конкурсе?!»

Но мысли эти были расплывчатые, растерянные, потому что разум захлестывала прямо-таки режущая боль в ноге и мелкая, неприятная — в области копчика.

— Спокойно, все хорошо, — вдруг послышалось практически у нее над ухом. Гаронд присел на корточки подле нее и говорил как-то даже бархатно. В то же мгновение Мика ощутила, как боль ослабеваешь. От его голоса, хотя понимала, что на самом деле, он, должно быть, начал применять магию. — Я понимаю, что это не потому, что ты еще вчера не умела кататься, — легкая, уже привычная усмешка. И не противно от нее. — Посмотрим, что... помогло тебе упасть. Но вначале вылечим тебе ногу.

— Ваше высочество, простите, — с благодарностью прошептала Мика. — Чтобы я могла кататься, еще нужно... В общем, я еще спиной ударилась.

— Понимаю, — криво улыбнулся Гаронд и... принялся осторожно развязывать шнурки на Микином коньке. — Сделаю прямо здесь, потому что потом нужно осмотреть, обо что ты споткнулась. Холод от льда я заблокировал, ничего не мерзнет?

— Ничего, — Мика с удивлением обнаружила, что сидит, как кукла, раскинувшая ноги, на льду, но снизу совсем не холодит.

Ничего себе, принц догадался и тут помочь, подумалось ей. Только...

«Только они же все смотрят!..» — пронеслось у нее в голове.

— А-а-х! — в подтверждение ее мыслей снова послышалось со стороны девчонок.

— Романтика! — прошептал кто-то. — Почему я не подвернула ногу?!

— Разговорчики! — бросил Гаронд, незаметно подмигнул Мике, и все стихло.

Вскоре Гаронд осторожно снял с нее конек и очень... ласково взял в руку ее ногу.

Приглушенные «ах» и «ох» все же снова послышались за спиной. А само касание Гаронда было на удивление приятным. Хотя бы потому, что оно напроць снимало остатки боли.

— Просто очень сильный вывих, — ободряюще улыбнулся Гаронд. — Сейчас вправим!

Мика зажмурилась, представив, что сейчас он особым образом дернет ее за ногу, и на мгновение станет безумно больно. Пару раз ей так вправлял вывихи дедушка — еще в детстве. Запомнила на всю жизнь. Все же Мика было девушкой с Земли, не сразу думала про магию.

— Больно, что ли? — удивился Гаронд.

— Нет, приятно, — честно созналась Мика.

Раскрыла глаза — принц водил ладонью над ее щиколоткой, и по ноге стре-

нительно растекалось приятное тепло.

— Готово, — усмехнулся Гаронд и помог ей подняться. Так и не отпуская ее руку, за которую придерживал, пару раз провел другой ладонью вдоль ее спины, и ушибленный копчик тоже перестал ныть. — Теперь можешь участвовать в конкурсе. Только решим одну маленькую проблему.

Он, наконец, отпустил Микину руку и внимательно осмотрел лед вокруг.

— Вот оно что, — криво усмехнулся принц, и указал на небольшой островок чего-то светло-коричневого, рассыпанного как раз в том месте, где у Мики нога пошла в сторону. — Ты, должно быть, и не заметила, что врезалась ногой в скользкий участок. Удивительно, что не растянулась, а именно подвернула ногу. Неплохое чувство равновесия.

— Ничего себе! — вырвалось у Мики.

То есть... это была не магия. Но принц прав — ей кто-то помог упасть.

— Дамы, кто это сделал? Кто просыпал древесную пудру прямо возле выхода на каток? И прошу — не стоит вводить нас в заблуждение, будто пудра просыпалась сама из вашего кармана. Насколько я знаю, она выпускается в небьющихся и сложно открывающихся коробочках, — обвел взглядом девушек Гаронд с нехорошей усмешкой. — Леди Пути и номер четыре, подойдите сюда.

Логично, подумалось Мике. Ведь номер четыре откаталась нормально, значит, либо это она, либо герцогиня — и две эти девушки были в сговоре. Номер четыре — Бауресса — знала, где герцогиня просыплет пудру, и благополучно объехала этот участок.

— Но, ваше высочество! — побледнела Пути. — Ведь Бауресса нормально вошла на каток. Должно быть, это случайность! Я ничего не делала! Я вообще никак не причастна к этому событию!

— Это правда, — пристально глядя на нее, сказал Гаронд. — А вы, леди Бауресса, что скажете?

— Ваше высочество! Это не я! Честное слово! — сложила руки в молящем жесте Бауресса. — Поверьте мне, пожалуйста.

— Хм... — Гаронд усмехнулся жестко и неприятно. — И снова — правда, как это ни удивительно. Что же, дорогие дамы, — очень насмешливо оглядел всех. Спокойствие сохраняли, пожалуй, лишь подруги Мики, которые точно знали, что ничего не делали. Остальные опускали глаза, словно каждая была в чем-то виновата перед принцем или Микой. — Я могу снова устроить ментальную проверку всех и каждой — кроме леди Микаэлы, разумеется, которая явно не сама рассыпала эту пудру. Кстати, Бамбар, пусть немедленно уберут это! — сверкнул глазами на распорядителя. — И следует лучше следить за входящими на каток да состоянием льда... Так вот — это возможно. Похоже, это станет нашей ежедневной традицией, какая прелесть! Желаете так? На этот раз в ваш разум проникну я, и, поверьте, буду куда менее снисходителен ко всем... интересным намерениям в отношении меня и друг друга, нежели мой брат. Но прежде... прежде мы проведем унижительный для дам обыск. Ведь коробка наверняка до сих пор в кармане у злоумышленницы. Или где-то поглубже... Желаете так? Или совершившая эту идиотскую выходку сама признается?

Повисла тишина.

— Но виновата лишь одна из нас! Или вообще кто-то другой! — воскликнула одна из девушек.

— Я готова пройти любую проверку, — неожиданно сделала шаг вперед Мара.

— Похвально, принцесса, — криво улыбнулся Гаронд. — Но не все так чисты в помыслах, как вы.

И вдруг раздался отчаянный плач. Неприметная девушка из сторонниц герцогини, пошатываясь, шагнула вперед:

— Это я, ваше высочество! — крикнула она. — Я стояла рядом с катком и высыпала пудру из-за бортика! Вот, посмотрите, эта проклятая коробка! — она дрожащей рукой пошарила в кармане и извлекла на свет Божий небольшую круглую коробочку, действительно напоминающую упаковку для пудры.

— Мила, ты-ы?! — изумленно прошептала Пути. — Но... зачем? Я тебя не просила!

— Да потому что я не могу больше терпеть это! Я и тебе бы подсыпала, змея ты подколодная, только... — и осеклась.

— Хм, — задумчиво поглядел на нее Гаронд. — Только что? Леди Пути, похоже, это вы пригрели на груди змею. И еще, — усмешка, — у вас с леди Микаэлой появился общий враг. Забавно, не находите?

Помолчал, задумчиво глядя на злоумышленницу, потом повторил вопрос:

— Так почему, леди Мила, вы сочли возможным подсыпать пудру на лед, — усмешка на «пудре на лед», уж очень специфически это звучало, — леди Микаэле, но не леди Пути, которую вы только что изволили назвать «змеей подколодной», если не ошибаюсь?

Девушки есть девушки, от насмешливого тона принца они прыснули. К тому же, по правде, никому было не жаль эту Милу. Одно дело злиться друг на друга — другое дело перейти к настоящему вредительству, представляющему опасность для здоровья и жизни другой участницы.

— Потому что родовые связи... — пробубнила Мила, опустив глаза. — Мой отец сотрудничает с ее отцом, он приказал мне дружить с Пути.

— Змея поганая! А как мне пела в уши про свою дружбу! Какие комплименты делала! — бросила Пути и демонстративно отвернулась от лжеподруги.

— А вот леди Микаэла не имеет родовых связей в нашем мире, и вы сочли, что ее можно покалечить безнаказанно? — невозмутимо продолжил допрос Гаронд.

— Да вот как оказалось, есть кому, — злобно ответила Мила и кинула на Мику ненавидящий взгляд. Даже Пути никогда не смотрела на нее так!

«А вот если я тебе пожелаю чего?!» — пронеслось у нее в голове. Но Мика одернула себя. Никто, кроме господина Бога, не знает, что суждено этой противной девушке в будущем. Может, она должна измениться... К тому же нельзя на ненависть отвечать тем же.

— Понятно, — кивнул Гаронд. — А теперь, леди Мила, прошу честно ответить, почему и зачем вы сделали это? Неужели думали, что сможете вывести из строя конкурентку, когда вокруг полно магов, способных ее вылечить? Или полагали, что никто не заметит пудру на льду?

— Да она ведь незаметная! — опять зарыдала Мила. — Я думала, что все подумают, будто эта просто не умеет кататься, и вы поставите ей мало баллов! Что никто не заметит пудру — мне и в голову не приходило, что вы сами кинетесь ее спасать! Я... я была такая дура! Недооценила...

— Недооценили что, девушка? — издевательски переспросил Гаронд.



— Насколько она... вам нравится! — совсем зарыдала Мила и отвернула лицо от принца.

Кстати, никто из девушек ее не жалел. Подобное поведение было за гранью их понимания. Ведь даже та же герцогиня ни разу не попыталась навредить физически, ударить магией или подсыпать что-нибудь.

— Так, и почему все же вы это сделали? — даже не думая смягчить тон или еще как-то пожалеть злоумышленницу, продолжил Гаронд.

— Да потому что я люблю вас, ваше высочество! — вдруг обернулась к нему и посмотрела полными слез глазами. — А эти две... Одна, — презрительный кивок в сторону герцогини, — все время выставляется! А другая, — неприязненный взгляд на Мику, — этой вообще непонятно что нужно! И на вашем отборе, и второй принц с ней вчера катался, я видела! И сам Осир ее привез! И везет ей постоянно! Может, она вообще в королевы метит — пришедшая из другого мира... И вам сразу понравилась!

Мика просто остолбенела от того, как выглядит ее «участь» в завистливых глазах. «Ох, знала бы ты, дурочка, как мне «везет» на самом деле, — подумала она. — И знала бы ты, над какой пропастью ходишь, выступая против Исполнителя желаний!»

Но эти горделивые мысли тут же отогнала усилием воли. Даже кулаки стиснула.

«Господи, помоги мне устоять. Я не опущусь до ее уровня, не буду использовать свои возможности в низких целях!» — прошептала она беззвучно.

Потому что знала: что бы она сейчас ни подумала про эту девицу — все исполнится... Четкие быстрые и точные формулировки пожеланий просто бились где-то на подкорке, готовые выскочить в любой момент.

«К тому же если девушка любит Гаронда, то ее... даже где-то немного можно понять», — принялась убеждать себя Мика.

— Да, некоторым, бывает, везет — по-видимому, они этого достойны! — рявкнул Гаронд и гневно уставился на девицу. — Что касается вашего оправдания... ваших чувств ко мне, — он вдруг стал холоден и спокоен, по своему обыкновению сложил руки на груди. — То этого не может быть. К тому же я почувствовал ложь, неистинность утверждения. Значит... Либо вы лжете целенаправленно — чтобы смягчить мое решение. Либо... и это наиболее вероятно — вы больны. У вас любовная горячка.

— О-о... любовная горячка... — пронеслось по рядам девушек, и они начали отступать подальше от Милы, словно речь шла о высоко-заразном инфекционном заболевании. Некоторые даже начали прикрывать носы шарфами и платками.

— Да нет же! Я говорю правду, ваше высочество! Если бы я не любила вас, но не осмелилась бы совершить этого! — с новой силой зарыдала Мила и начала протискиваться на каток.

— Отойди, она и верно, похоже, заразна! — Гаронд одним движением задвинул Мику себе за спину.

[1] (англ). Фантом (призрак) оперы здесь, у меня в голове (разуме, сознании).

## Глава 17

— Ты и верно не осмелилась бы совершить этого, если бы не болела любовной горячкой! — ответил принц, сделал жест рукой — и перед девушкой словно бы выросла прозрачная стена. Она замерла, занеся ногу над входом на каток, и зарыдала с новой силой. К этому моменту между ней и участниками конкурса уже было большое пустое пространство. Видимо, никто не желал подхватить загадочную заразу, которая, как поняла Мика, была вполне себе настоящая! Еще и передавалась, вероятно, воздушно-капельным путем. — Правда, говорят, что во время лихорадки каждый совершает лишь то, к чему лежит его душа... Отведите ее в лазарет к физическому доктору, — распорядился Гаронд. — Пусть проверят, измерят температуру. Если не больна — то отправить с позором к отцу. Запрет появляться при моем дворе на пять лет. И пусть папаша благодарит, что я не заключил его дочку в тюрьму! Если же больна — это более вероятно — то дать отвар травы Бей, держать в лазарете до полного выздоровления. Затем разместить под домашний арест в ее покоях — до моих дальнейших распоряжений.

— Пойдем, милая, тебя вылечат... — сказал Бамбар, приобнял девушку за плечи и направил к одному из стражников, что паслись поблизости. При этом он прикрывал нос рукавом.

— Хм, Бамбар, вы что, не болели в юности любовной горячкой? — удивился принц, видя его меры предосторожности.

— Бог миловал, ваше высочество, — усмехнулся Бамбар.

— В таком случае — после такого близкого контакта — посидите сутки в карантине... Примите настойку Баголи, — нахмурился принц. — Какая неприятность! Бамбар, не следовало вам самому выполнять мое распоряжение... Ладно. Пусть ваше место на конкурсе займет младший распорядитель. Дамы, кто также не болел в юности — прошу сообщить младшему распорядителю, пусть для вас доставят настойку Баголи. Принять, как только ее получите.

И, наконец, повернулся к Мике, словно мгновенно утратил интерес и к больной Миле, и вообще к эпидемии загадочной болячки.

— Леди Микаэла, прошу, — галантно предложил Мике руку. — Вы готовы продолжить конкурс? Или слишком потрясены происходящим?

При этом его глаза горели лукавым блеском.

— Готова, ваше высочество, — ответила Мика. Хоть, по правде, у нее голова шла кругом. Как-то слишком быстро все происходило.

Гаронд щелкнул пальцами, и снова полилась музыка — на этот раз задумчиво-нежная. Оказывается, она не звучала все время, что шла разборка со злоумышленницей.

Принц взял Мику за руку и весело направил в центр катка. Потом встал перед ней, как наемный Пайрин, и повел так, чтобы Мика ехала назад.

...В общем, ничего страшного не происходило. Наоборот, Мике нравилось! Гаронд умело и спокойно, ориентируясь на ее возможности, вел ее, как и всех предыдущих девушек. Если сравнивать с братом — то движения его были немного более резкими и хищными, но вполне понятными, интуитивно тело ощущало, что именно нужно делать, повинувшись рукам принца. В какой-то момент Мике даже показалось, что они по-настоящему танцуют под музыку.

И танец этот не заканчивался... Гаронд с улыбкой смотрел на нее. Со вполне

не себе доброжелательной улыбкой, даже странной на его суровом лице.

— Не страшно ведь со мной, Мика? — вдруг спросил он.

— Намного менее страшно, чем ваша загадочная болезнь! — тоже с улыбкой ответила Мика.

— В вашем мире не бывает любовной горячки? — наигранно-удивленно поднял одну бровь Гаронд.

— В моем мире так называют состояние влюбленности, когда она овладевает человеком, и он ни о чем не может думать, кроме возлюбленного. Иногда это даже называют болезнью — но аллегорически. Любовная горячка в моем мире не является инфекционным заболеванием.

— Удивительно. Впрочем — так я и думал. А в нашем мире, Мика, так называют особую юношескую лихорадку, весьма заразную. Как правило, ею болеют молодые юноши и девушки. Болезнь сопровождается повышением температуры тела, лихорадкой. И на ее фоне больной или больная неожиданно начинает испытывать непреодолимое влечение к какому-либо лицу противоположного пола. Как правило — просто к первому попавшемуся. Эта девушка Мила была на моем отборе, поэтому закономерно, что ей показалось, будто она влюблена в меня, — усмехнулся. — Самое забавное, что эта болезнь не опасна — если больному не дадут натворить безумств. Магическому лечению не поддается. Но прекрасно лечится жаропонижающими отварами, вроде отвара травы Бей, упомянутым мной. Без лечения — проходит за три дня, максимум за неделю. И, как правило, человек становится полностью устойчивым к этой заразе, повторные случаи заболеваний крайне редки. Большинство наших девушек болели в юности, так что их паника связана просто с тем, что они помнят, какой неприятной была болезнь, опасаются, что окажутся в числе немногих, кто заболел повторно. Это скорее обычная женская мнительность и брезгливость... Единственный, за кого стоит волноваться — это Бамбар. Потому что у людей почтенного возраста это юношеское заболевание может протекать в тяжелой форме. Не поддаваться лечению, длиться долгое время... Надеюсь, профилактика в виде настойки Баголи поможет ему.

— Удивительная болезнь! — сказала Мика. Сейчас они вполне хорошо разговаривали, поэтому она решила быть откровенной. — Но, ваше высочество, почему вы так опасались за меня? Я еще молодая. Разве вам не было бы...

— Выгодно, чтобы ты решила, будто влюблена в меня? — рассмеялся Гаронд. — Нет. Мне не нужна болезненная влюбленность — это, во-первых. А во-вторых, у этой болезни есть интересный эффект. После выздоровления пациент испытывает отвращение к своему поведению во время болезни, а заодно — к бывшему объекту влюбленности. Так что Мила в любом случае не останется на отборе. Зачем мне дама, которая еще месяц будет испытывать ко мне непреодолимое отвращение? А вот в случае с тобой... хотелось бы этого избежать. И, наконец, самое главное. Я предполагал, что в вашем мире может отсутствовать такая болезнь. И я понятия не имею, как будет протекать у тебя эта инфекция, если ты ее подхватишь... Это ведь совершенно новая для твоего организма зараза! Вдруг в твоём случае речь шла бы о тяжелой лихорадке, не поддающейся магическому лечению...

— Спасибо, ваше высочество, — искренне сказала Мика. — А вы болели «любовной горячкой» в юности? Кажется, вы за себя совсем не испугались.

— Нет, не болел, — пожал плечами Гаронд. — Но, видишь ли, я и не могу ею

заразиться. Мы, драконы, не болеем человеческими болезнями. У нас свои болезни... очень редкие, если их вообще можно назвать болезнью.

— Например? — удивилась Мика.

— А об этом, Мика, я, может быть, расскажу тебе на нашем свидании! — вдруг стал серьезным Гаронд. — Давай-ка мы сделаем твое выступление ярче... ничего не бойся!

И вдруг крутанул ее так, что Мика покатила в сторону и вокруг своей оси.

«Сейчас я опять свалюсь! — подумала она. — Зачем он так! Нормально же общались!»

...Но, конечно, не упала. Дракон с невиданной ловкостью поймал ее за талию, сделал неуловимое движение и закрутил Мику в другую сторону. Голова закружилась, на мгновение ей показалось, что она летит. А потом он снова поймал ее и опять крутил, легко, непринужденно, каждый раз оказываясь рядом, когда ей требовалась поддержка.

В итоге Мика... рассмеялась! Это было и красиво, и весело, и здорово. Она словно летала, повинувшись рукам Зимнего принца. Постепенно научилась выставлять ногу и обводить коньком полукруг в моменты кручения. Со стороны девушек раздались аплодисменты. Видимо, все решили, что это был «запланированный номер». Только Мика знала, что на самом деле вся заслуга их красивого катания принадлежит Гаронду.

А потом музыка затихла, все прекратилось. Гаронд ловко поймал ее и... откинул на руку. Несколько мгновений склонялся над ней, и Мика в очередной раз убедилась, что его хищные черты весьма красивы. Наверное, и в сложном характере есть некая красота, подумалось ей вдруг.

Но было совершенно не до мыслей. Принц поднял ее и сказал:

— Все. Если пожелаешь, Микаэла, однажды можем еще покататься, — криво улыбнулся и направил ее к выходу с катка. — И настойку Баголи тоже выпей, — добавил он.

— Следующая участница — номер шесть! У кого шестой номер? — это был голос уже не Бамбара, а младшего распорядителя Пурсена, который нравился Мике намного меньше. Например, она хорошо помнила, как именно он поселил ее по соседству с Гарондом. И как восхвалял ее якобы «хитрый» ход с коротким платьем и обнаженными ногами.

Ее он остановил на выходе и сказал весьма строго:

— Миледи Микаэла, уверен, вы не болели любовной горячкой. Выпейте это, — и протянул ей маленькую мензурку с чем-то ярко-фиолетовым внутри.

Мика опрокинула в себя жидкость.

«Ну и гадость», — подумала она. Настойка была даже не горькая, а просто какая-то отвратительная на вкус, тошнотворная.

Пурсен неожиданно продемонстрировал, что у него есть чувство юмора.

— Неприятный вкус, не правда ли? — сказал он. — Говорят, именно он так сильно отбивает любые романтические порывы, что после нее не болеют.

Мика улыбнулась, поблагодарила его, не дожидаясь комментариев на тему своего выступления, и направилась к подругам снимать коньки.

Между тем четыре конкурсантки стояли в сторонке и сжимали в руках пустые мензурки. То есть из девятнадцати оставшихся участниц четыре не болели прежде любовной горячкой. А если и им поможет настойка, то эпидемии можно не опасаться. Вон, все уже даже подзабыли, что недавно прикрывали

носы, боясь вдохнуть воздух рядом со злосчастной Милой...

— Это было что-то! — хлопали Мику по плечу Мара с Ирмой. Более скромные Фая с Мандорой просто улыбались. — Ты держалась прекрасно, даже когда сидела на льду, как кукла! Раскинула ноги, словно исполняла роль Борины в «Театральном экзерсисе» Буара!

Дальше девушки выступали, конкурс продолжался еще часа два. Правда, ни с кем так долго, как с Микой, Гаронд не катался. Разве что с Марой — которая, как оказалось, не сильно уступает герцогине в фигурном катании.

— Ума не приложу, как можно было научиться этому на юге! Ментальное обучение? — спросила у нее Мандора, когда принцесса довольная, с красивой, полной достоинства улыбкой вернулась с катка.

— Нет. Я говорила — нам дают всестороннее образование. А ментальные методы считаются «грязными», несовместимыми с нашим мировоззрением, — ответила принцесса. — Девочки, да просто я думала, как мне не ударить лицом в грязь здесь, на севере! И незадолго до отъезда брала уроки фигурного катания. Очень старалась. Я ведь думала выиграть отбор!

— А еще ты просто очень одаренная, — сказала Мика, которая все больше проникалась симпатией к Маре. И ей очень хотелось, чтобы у принцессы все сложилось хорошо.

«Вот бы ей нормального хорошего жениха-принца!» — подумала она. Вопрос только, где такого возьмешь...

«И Ирме тоже — ей точно не помешает остепениться!»

Когда конкурс закончился, принц собрал девушек вокруг себя, подозвал Пурсена и велел записывать оглашаемые баллы.

То ли у Гаронда было хорошее настроение, то ли он сделал скидку на формажорные обстоятельства в начале конкурса, но судил намного гуманнее обычного.

Максимальные десять баллов получили целых шесть девушек. Среди них была и Мика — причем принц подчеркнул, что учитывает также ее самообладание во время инцидента с древесной пудрой. А еще среди лидеров конкурса, конечно, оказались герцогиня и Мара. Герцогиня, ставшая «хорошей и скромной», все же не удержалась — бросила на Мару неприязненный взгляд. Уверенная в себе принцесса с лукавым выражением лица погрозила ей пальцем в ответ — мол, не нарывайся, не на ту напала. Девушки вокруг прыснули, наблюдая эту сцену.

А самым удивительным было, что десять баллов досталось также и Фая! Бывшая гувернантка, катавшаяся последней, неожиданно продемонстрировала очень приятный, легкий стиль. Очень гибко велась на невербальные команды принца. В общем, понравилась и зрителям, и Гаронду.

Еще две девушки с максимальными баллами стояли довольные, подруги хлопали их по плечу.

— А если оценивать команду, то наша — лучшая! — прошептала Ирма подругам.

Ирма и Мандора тоже получили достойные баллы — каждая по восемь.

В общем, как оказалось, в этом конкурсе никто не опозорился. Меньше пяти баллов не получил вообще никто.

— Сейчас, дорогие дамы, — с кривой улыбкой сказал Гаронд. — Прошу отправиться на заслуженный отдых. Завтра вас ожидает более «домашний кон-

курс» — сочинение стихов. Тема произведений будет оглашена прямо перед конкурсом.

— А если я не умею... — тихонько прошептала одна из девушек из «нейтральной» группировки. Но принц услышал.

— Будущая принцесса (а быть может, и королева) должна быть искушена во всех видах искусства, — громко произнес он. — Но, разумеется, от вас не потребуется сочинять оду в духе древнего Моньера.

«А еще у меня сегодня с ним свидание, — вдруг подумала Мика. — Событие ничем не лучше конкурса стихов. В смысле — такое же волнительное. Ведь кто знает, как будет вести себя Гаронд, сдержит ли обещание не... настаивать на всяческой близости...»

Но думать и сомневаться ей не дали. Было еще немного времени, и Ирма потащила всех в «кают-компанию» отмечать блестящие результаты конкурса.

Девушки смеялись и обсуждали все случившееся, когда в дверь вдруг постучали, и в ответ на «войдите» на пороге появился...

Лорд Бамбар.

Лицо у него было какое-то покрасневшее, взгляд слегка размытый. Хоть в остальном выглядел он очень даже бодро. словно помолодел — правда, зрелого лорда и так нельзя было назваться старым.

— Лорд Бамбар, что вы тут делаете?! Разве вам не велено быть на карантине? — тут же вскочила на ноги Ирма.

Соображали они с Марой одинаково хорошо — обе тут же прикрыли собой Мику. Единственную из всех девушек, кто не болел в подростковом возрасте любовной горячкой. Мика послушно ретировалась в дальний угол. Подхватить неведомую заразу от возможного переносчика ей совершенно не хотелось.

А то «влюбится» еще в Гаронда! А этого даже он сам не хочет.

— Ну что вы, милые девушки, какой карантин? — растерянно ответил Бамбар. По правде, он все больше напоминал Мике пьяного. — Я совершенно здоров, чувствую себя прекрасно! Я словно помолодел! Мне подумалось глупым сидеть взаперти, и я решил узнать, как поживают наши дорогие участницы отбора. Как прошел конкурс...

И решительно направился вглубь комнаты.

— Та-а-к! Все понятно! — грозно сказала Ирма и встала у него на пути. — Ну-ка стоять, милорд! Вы больны! Марш в свою комнату! Или мы вынуждены будем позвать стражу, и вас запрут в лазарете!

Несколько мгновений Бамбар изумленно смотрел на грозную баронессу. Она, как это случалось, если Ирма была в «ударе», невежливо уперла руки в бока. И вообще выглядела маленькой фурией.

Щеки Бамбара еще сильнее налились румянцем. Взгляд совсем поплыл.

— Конечно, я уйду, раз вы так велите, моя... милая, — произнес он и отвесил Ирме изящный поклон. — Хоть больше всего на свете мне хотелось бы совершить прогулку с вами наедине. Быть может, позже, моя королева, когда ваши прекрасные подруги вас покинут? Ммм?

— Только не это... — простонала Ирма и закатила глаза.

Мандора с Фаей не выдержали — захихикали.

Мара же смотрела на все это озабоченным взглядом.

— Как бы теперь мы все не оказались на карантине после такого близкого

контакта с совершенно точно заболевшим, — тихо сказала она Мике. — К тому же ты действительно можешь подхватить эту заразу. И никто не знает, как она пройдет у тебя...

— Марш в свою комнату! — снова рявкнула Ирма на Бамбара. Секунду подумала — видимо, решила, что так просто он невменяемого больного не избавишься. — И сидите там. Всю ночь сочиняйте оду в мою честь. Чтобы к завтрашнему дню написали и прислали мне в трех экземплярах!

— Гениально, — шепнула Мика подругам и тоже тихонько рассмеялась.

— Не очень, — парировала Мара. — Сейчас скажет, что будет зачитывать оду сам. Больные любовной горячкой не могут по-другому. А у него явно очень тяжелая форма...

— Ах, какая великолепная идея! Вы не только прекрасны, мой свет, но и умны! И полны достоинства, подобающего истинной королеве! — словно восторженный юнец воскликнул Бамбар. — Я сочиню оду в вашу честь и завтра явлюсь сам, чтобы прочитать ее, отдать на ваш суд... И тогда не будьте слишком строги — ведь мои вирши будут плодом моего израненного вашей прелестью сердца!

— Ладно... — простонала Ирма. — Главное, сейчас уйдите уже. Прошу вас, мой любезный лорд!

— Лишь по вашему велению покидаю я столь милый моему сердцу чертог, — сообщил Бамбар.

Снова галантно откланялся и, наконец, вышел в коридор.

— Мандора, выгляни, пожалуйста, в коридор, — быстро скомандовала решительная Мара. — Он ушел? Уже лучше. Нужно немедленно сообщить страже, медикам, младшему распорядителю и... Гаронду, что наш старший распорядитель все же заразился и не соблюдает карантин. Пусть его в лазарет заберут! Вообще следовало запереть его! Но кто знал, что он потеряет свою обычную сознательность... Мы этот карантин как простую формальность воспринимали. А теперь... Уверена, Ирма вовсе не хочет быть объектом ложной страсти... Пусть у нас тут проведут дезинфекцию. Сами посидим на карантине до завтрашнего дня. На всякий случай. А ты, Мика, — принцесса строго поглядела на нее. — Прикрой нос и рот и быстро пройди через тот участок, где он стоял. Вернее, вдоль стенки его обогни — так лучше. И иди к себе. Ирма стояла слишком близко к нему. Она может быть носителем. До завтрашнего дня тебе лучше быть подальше от нас. И сиди у себя, вдруг уже подцепила.

— Хорошо, — сосредоточенно кивнула Мика. — Ну, вы ведь разберетесь с заболевшим лордом? Точно?

— Конечно, иди-иди! Срочно! Нечего тебе тут... дышать! — велела Мара и слегка подтолкнула Мику в спину.

Мика прикрыла нос и рот рукавом и отправилась к себе. Все это ей очень не нравилось...

Непонятно, что будет, если этой лишаяющей разума болезнью заболеет Исполнитель желаний! Под воздействием инфекции много что может пожелать.

А ведь шансов на заражение стало в разы больше!

— Распоряжусь, чтобы тебе еще настойки Баголи прислали, — крикнула ей вслед Мара.

Мика так и прикрывала нос почти до самой своей комнаты. Потому что не знала, где здесь в коридоре ходил, дышал, за что держался несчастный Бам-

бар. К счастью, никого вокруг не было. Лишь камеристка Ирмы пробежала мимо — торопилась вызвать стражника по поручению хозяйки.

И вдруг, когда Мика открывала дверь к себе, из-за ближайшего поворота вышел... Пайрин. Сосредоточенный, далеко не такой веселый, как вчера.

«Вот кто разберется со всем быстрее девчонок!» — подумала Мика.

Она была безмерно рада его видеть! Заодно и насчет свидания с Гарондом можно проконсультироваться... Ведь свидание вряд ли будет отменено. Дракон совершенно не боится этой заразы.

Мика бегом бросилась к младшему принцу.

— Добрый день! Что случилось, Мика? — спросил он, видя ее озабоченный вид.

— Лорд Бамбар сбежал из своей комнаты и уже влюбился! — воскликнула она. — Нужно срочно сообщить всем!



## Глава 18

— Ммм? А лорд Бамбар должен был сидеть в своей комнате, и ему запрещено влюбляться? — не сдержал улыбки Пайрин.

Мике тоже вдруг стало смешно — уж больно странно прозвучала ее фраза. Будто лорда заперли в комнате, как нашкодившего ребенка. И будто бы ему — мужчине вполне себе в расцвете сил — нельзя влюбляться. Почему нет-то, если не по болезни?!

— Нельзя, да! — ответила она с улыбкой. — Он болен. Любовная горячка... Нужно немедленно сообщить твоему брату, что Бамбар сбежал из-под карантина.

Пайрин тут же снова сделался серьезным.

— Смотрю, многое у вас тут случилось, пока меня не было, — почти как брат, криво улыбнулся он. — Сейчас сообщу Гаронду, — и приложил руку к виску.

Через секунду отнял.

— Все, брат знает. Он отдаст нужные распоряжения даже раньше, чем увидится со мной. Мика, ты понимаешь, что если разговаривала с ним, — явно имел в виду Бамбара, — то тебе лучше пока быть у себя?

— Понимаю. Принцесса Мара уже «заперла» меня в комнате. Я к тебе кинулась, просто потому что знаю — для вас инфекция не опасна.

— Принцесса Мара — необыкновенно решительная и разумная девушка, — вежливо сказал Пайрин.

А Мике вдруг стало как-то... неприятно, что младший принц хвалит Мару, а не ее. Противное такое ревнивое чувство.

«Фу, — сказала она себе. — Отставить. Пайрин вообще ничего тебе не должен!»

— А я благодарю тебя, что помог с катанием! Иначе я сегодня не справилась бы! — сказала она вслух. — Что там... ну там, куда ты летал?

— Очень странно, — ответ принц. — В Армарии теперь страшная жара. Она струится из-под земли там, где прежде была, вероятно, вторичная точка выхода. Я ничего не понимаю. К тому же никак не получается связаться с отцом, просто хоть лети искать его по всему северу и югу... Иду обсудить с Гарондом. Мика, прости, я должен попросить тебя войти в твою комнату...

— Да-да, конечно, я понимаю, — заторопилась Мика. — Только я еще хотела сказать... Гаронд договорился со мной, что сегодня мы идем на свидание, обещал вести себя хорошо. И вообще он стал как-то... лучше. Это благодаря тебе, что ли?

— Прекрасно! — расхохотался Пайрин. — Очень рад, что мои слова возыме-ли эффект! Дай ему шанс, пожалуйста... Как даю его я, — и подмигнул, кажется, вполне весело, но со странным, чуть грустным выражением глаз.

— То есть ты уже успел поговорить с ним, что с девушками нужно вести себя... не так, как он со мной?!

— Да, ментально. Привел разумные аргументы. Сразу после того, как ушел от вас тогда в библиотеке. Не хотел оставлять тебя наедине с тем, кого ты боишься, нужно было срочно что-то сделать... Впрочем, неважно! Нам обоим нужно спешить, прости, пожалуйста! — и открыл перед Микой дверь ее комнаты.

...И снова стало как-то неприятно. Пайрин намекает, что ему самому нравится Мика, но он хочет, чтоб она выбрала брата? Не первый раз уже намекает...

А значит, не так уж нравится! Нравилась бы по-настоящему — не стал бы «давать шанс брату». А вступил бы в честную конкуренцию. И еще. Если уж нравится, но хочется «пожертвовать собой» — то самым благородным было бы даже не намекать!

...Вон, какой заботливый, даже сразу поговорил с Гарондом. Сумел его убедить, что, конечно, удивительно... Так старается ради счастья брата?! Почему бы не стараться ради себя самого?!

«Ох, — подумала Мика, входя в свою комнату. — Странно это все. Только и остается надеяться, что обещанный рассказ Гаронда расставит все по своим местам...»

Тряхнула головой, чтобы выкинуть из мыслей обоих принцев. Пару минут поскучала по Осире. А вот это уже было мучительно... Потому что сразу возникла ноющая ностальгия по однозначно теплому ощущению от него. По его голосу, рукам, выражению глаз.

Снова тряхнула головой и взялась, наконец, за книгу про Исполнителей желаний. Почитать часок — и одеться для свидания с Гарондом...

Отложила книгу и полезла в шкаф выбирать платье.

Ведь все же Мика была девушкой. Да еще и дизайнером, искушенным в вопросах эстетики.

И какое-то странное чувство было у нее все это время.

\*\*\*

Как ни странно — у Осира получалось. Но было одно «но».

Извечный холод отступал, повинуюсь его пламени. Уползал все глубже и глубже. А там, в глубине, словно бы сворачивался клубком и начинал таять.

Просто таял он как-то слишком быстро! Слишком интенсивно.

И Осире, который всю свою молодость мечтал навсегда убрать Вечную зиму, теперь, когда мечта была близка к исполнению, становилось не по себе.

А потом, когда он в очередной раз утирал пот со лба, где-то на отдалении словно бы что-то взорвалось и полыхнуло...

Осир оглянулся. Вдалеке, но вполне различимо пылало. Гора, казавшаяся отсюда игрушкой, извергала потоки лавы, трещины расходились от нее по всему ледяному полю, и из них прорывались всполохи пламени.

Температура вокруг во мгновение ока поднялась до плюсовой, лед внизу начал таять. Вскоре очередная трещина пробежала почти под ногами у Осира.

Он отпрыгнул.

Вот ведь, подумалось ему. Думал, что почти закончил... А нет! Прищурившись, усмехаясь про себя, он смотрел, как вулканы на отдалении взрываются один за другим. Как бесконечное белое поле прорезают красно-оранжевые жилы.

Хотел уничтожить Вечную зиму... И слишком преуспел в этом! Сдвинул некий баланс, что существовал здесь, на севере. Баланс, о котором не подозревали, будучи напуганными пришествием Вечной зимы.

— А ты, похоже, была даже полезной... — вслух сказал он, обращаясь к Вечной зиме. — Не давала этим красавцам работать, — кивнул в сторону вулка-

нов.

Между тем облако раскаленного пепла медленно поднималось над огненными горами.

Некогда думать, решил Осир.

Вот ведь! Только хотел закончить и улететь к девушке Мике, как ему привалило. И привалило такое, что он совсем не уверен, будто сможет это остановить.

А остановить это нужно! Ведь адский жар ничем не лучше Вечной зимы!

И он костями ляжет, но не станет тем, кто принес в мир такую гибель. Никто из его ближних и дальних не сторит в этом пламени.

Просто будет еще сложнее. Ведь огонь — его стихия. И как раз поэтому потушить пожар ему куда сложнее, чем растопить вечную мерзлоту.

— Поможешь? — он на мгновение поднял глаза вверх, обращаясь к голубоглазой.

Ему почудилось или в голове прозвенело: «А куда я денусь, любимчик! Правда, имей в виду — просто не будет!»

\*\*\*

Мика в очередной раз оглядела себя в зеркало. Выбрала для свидания с Гарондом темно-бордовое платье и накидку, напоминающую меховой воротник. Ничего лишнего, даже немного строго. Но очень элегантно.

Волосы убрала несложно, но решила пустить вдоль лица небольшую завитую прядь. Немного убавить строгости.

Вот если бы это было свидание с Осиром... или хотя бы с Пайрином, пронеслось у нее в голове что-то странное... тогда она старалась бы сильнее.

Да, пожалуй, с Пайрином даже лучше. Он самый классный в этом мире! Перед внутренним взором вдруг встали ясные решительные глаза младшего принца, его открытая улыбка. Захотелось найти Пайрина и поцеловать. Так, из благодарности...

Мика опять мотнула головой. Какое-то наваждение с этими иномировыми мужчинами! То она грезит об Осире, с которым знакома даже хуже, чем с принцами. Потом подумывает, что Гаронд не так плох, он даже начинает ей нравиться. А теперь вот Пайрин просится в сердце.

Хватит. Сейчас ее задача — узнать побольше от Гаронда. Зачем она понадобилась. И, может быть, попробовать уговорить отпустить «несчастную попаданку». Ну вдруг получится?!

А потом ей в голову вдруг пришло, что она и верно может быть уже больной. Вдруг Гаронд все же испугается, и свидания не будет? Не заразиться испугается. А испугается, что она мнимо влюбится в него и потом будет испытывать отвращение к нему. Сам говорил, что ему это не нужно.

Ох, подумалось Мике, это станет настоящим разочарованием. Во-первых, она уже как-то настроилась. А во-вторых, так она ничего не узнает.

Вынула булавку из прически, зачем ей прическа, ведь наверняка так и будет. А если Гаронд все же решится на свидание, то ей следует напомнить, что «ему это не нужно». Так будет честнее всего...

Хотя... ха-ха, может, стоит разрешить этому свершиться? Тогда у нее будет прекрасный повод не участвовать дальше в отборе принца и не выходить за него замуж, если что. Тем более не становиться фавориткой! Какая фаворитка

из той, что испытывает к правителю отвращение?!

...И все это время она продолжала чувствовать себя очень странно, перед глазами как будто клубился туман. Голова немного плыла — не противно, скорее приятно. Даже как-то немного сладко!

Но оценить в полной мере свое состояние или принять взвешенное решение она не успела. Дверь вдруг почти беззвучно открылась.

На пороге стоял Гаронд в черном с меховой оторочкой камзоле.

— В свете всех событий решил сам зайти за тобой, чтоб ты никого не заразила, если вдруг больна, — усмехнулся он. И протянул в ее сторону руку, видимо, предлагал опереться на нее, как показывают в исторических фильмах.

Мика невольно отшатнулась. Все мысли про возможное заражение пчелиным роем завертелись в голове, рождая панику.

— Но, ваше высочество, ведь я могу быть заражена! Тогда я могу якобы влюбиться в вас, а потом... вы говорили, испытывать отвращение. Вы говорили, вам это не нужно!

— Но это было бы на руку тебе. У тебя был бы прекрасный повод упросить меня «отпустить» тебя. Но ты слишком честна для этого — и это в очередной раз делает тебя... исключительной. Так что... Знаешь, — чуть склонив голову испытующе поглядел на нее, — я решил рискнуть. В конечном счете, если ты какой-то период будешь испытывать ко мне неприязнь — я смогу это потерпеть. И дожждаться, когда все закончится.

— Про Милу вы сказали другое! — вскипела Мика. — При чем тут я?! Почему я?

— Пойдем. Именно это я и обещал тебе рассказать. К тому же я уже стою перед тобой — так что если скоро проявятся симптомы болезни, то терять нам уже нечего. Да успокойся ты, Мика! Просто романтический ужин и долгожданная беседа. К тому же в любой момент меня может отвлечь Пайрин — он вынужден разбираться с некоторыми вопросами, пока я занят отбором.

«А, ну если Пайрин придет, то пойдем...» — с неожиданной радостью подумала Мика.

И послушно пошла вслед за принцем. Даже взяла его под руку, как предлагал.

Все же она была как-то немного... не в себе.

«Наверное, волнуюсь обо всем, — подумала Мика. — И, конечно, хорошо бы Пайрин быстрее появился!»

\*\*\*

По коридору они прошли, не встретив никого. Видимо, Гаронд специально организовал Мике такую изоляцию. Но она по-прежнему была как будто немного пьяная, поэтому ничего не спросила.

Вообще последнюю четверть часа Мика — какая-то ее часть, сохранявшая трезвость мысли — сильно сомневалась, что сможет хорошо усвоить исповедь Гаронда и повернуть ее в свою пользу.

«Как же я хочу, чтобы это все побыстрее закончилось! Чтоб стало как-то спокойно и понятно!» — подумалось ей. А еще... этой самой трезвой ее части сильно захотелось, чтобы Осир был рядом. Все же ощущение от него было самым ясным, самым четким. Мало похожим на острые переживания в присутствии Гаронда или непонятную сладкую негу при мыслях о Пайрине...

Но когда они пришли на террасу, где для них был приготовлен столик на двоих, горели свечи, в голове немного прояснилось. Было тепло, но Мика глотнула свежего воздуха и вдруг четко осознала, что она таки пришла на свидание с принцем, которого двое суток назад боялась, как огня. Надо же! Как-то даже не верилось.

Гаронд галантно отодвинул ей стул, обвел рукой открывавшийся вид.

— Достаточно красиво? — с легкой ехидцей спросил он.

Вообще-то было не просто красиво, а невероятно, потрясающе прекрасно! С террасы открывался вид на часть замка с его башенками, террасами, площадями. А дальше простиралась снежная равнина, за ней — лес. И надо всем этим горели яркие звезды.

— Очень здорово, благодарю! — искренне сказала Мика.

Почему-то оказавшись здесь, она ощутила странное облегчение.словно этап всего этого странного приключения закончился. И можно немного выдохнуть, прежде чем начнется новый этап.

И тут она услышала, как с крыши тихонько капает. Вопросительно посмотрела на Гаронда.

— Оттепель, — каким-то напряженным тоном сказал принц, бросил взгляд на красоту внизу и повернулся к Мике. — Просто оттепель. Ты ведь не любишь зиму? Можешь порадоваться — пока она не закончится, зимних конкурсов не будет. Но я все равно поставил тепловую защиту на террасу. Прекрасно выглядишь, кстати.

Это было вообще что-то новенькое! Настоящий нормальный комплимент!

— Благодарю, — улыбнулась Мика.

Принц улыбнулся и сел напротив, рукой зажег еще одну свечу, и она осветила его хищное, но красивое лицо. Чуть подался в ее сторону. Проникновенным голосом произнес:

— Поешь, Мика. Ты явно проголодалась, пока сидела у себя в комнате.

Есть, кстати, совершенно не хотелось. Но Гаронд открыл крышку на одном из блюд, и Мика вдруг ощутила невероятно аппетитный аромат хитро приготовленного мяса с овощами.

Гаронд ловко принялся накладывать блюда ей и себе.

— Обойдемся без слуг, — усмехнулся он. — Ты ведь хотела узнать кое-что. К тому же, как известно, ты можешь представлять некую опасность для общества, — улыбка.

— Даже не знаю, которую из двух вы имеете в виду! — пошутила Мика. От вкусных ароматов и прекрасной атмосферы настроение поднималось все больше. Головокружение усиливалось и было все более приятным... Как будто она стояла весной под яблоней и вдыхала ее головокружительный аромат счастья, радости, влюбленности...

— Пока на первом месте страшная инфекция, приводящая к безумствам, — ответил принц полушутя. Потом, налив ей и себе по бокалу красного вина (в смысле, местного напитка, напоминающего земного вино), произнес: — Что же, выпьем за взаимопонимание. Потому что я всегда исполняю обещания — ты узнаешь, зачем именно ты мне понадобилась. Кстати, в этом плане... ничего не изменилось.

— Слушаю вас, ваше высочество, — почти игриво ответила Мика.

Даже приятно, что «не изменилось»!

«Вот настоящий мужчина — решил и борется за девушку, которая понравилась, — пронеслось в голове. — Эх, вот если бы, допустим, Пайрин так себя вел», — продолжились неуместные мысли.

...Все же странное у нее было состояние. Она больше вообще не боялась Гаронда. Вообще ничего не боялась!

А перед глазами снова стоял туман, и сквозь него лицо старшего принца казалось еще прекраснее, чем было...

Что же это такое! Мика тихонько тряхнула головой, чтобы сосредоточиться на рассказе Гаронда, который прежде так хотела услышать.

— Когда я был ребенком, было открыто намного больше порталов между нашим миром и другими мирами, — начал Гаронд. — И вот мне было около пяти лет, а Пайрин вообще еще не родился, когда у нас гостила Великая Предсказательница из одного мира.

— Предсказательница? — удивилась Мика, отчаянно стараясь концентрироваться лишь на словах принца, не думая о Пайрине или... Осире. — Вы верите в них, ваше высочество?

— А ты веришь в Исполнителей желаний? — усмехнулся в ответ Гаронд.

— Мне пришлось поверить, — парировала Мика. — Слишком много фактов доказывает, что я из их числа.

— Так вот, Предсказатели — это еще одна разновидность людей, наделенных необычным даром. Их во всех мирах ненамного больше, чем Исполнителей. Очень редкий дар — если он истинный. Ведь в этой области хватает шарлатанов. Но, поверь, та Предсказательница была самая что ни на есть настоящая. В благодарность за гостеприимство она дала предсказания каждому из членов нашей семьи. Предсказания о «самом главном». А самым главным, по ее мнению, была любовь. Отцу она предсказала, что он потеряет свою любовь, но обретет любовь снова через много лет, когда не ждет. Матери... неважно, потому что, как ты, наверное, знаешь, наша мать погибла давным-давно. А мне, пятилетнему мальчику, она предсказала, что из-за характера меня не полюбит ни одна из женщин в нашем мире, но однажды мне будет суждено познать любовь женщины. Я очень хорошо помню это. Я был серьезным ребенком и воспринял ее слова с пониманием. С того самого дня я знал, что если я захочу быть любимым, иметь семью и потомков — то мне нужна попаданка. Понимаешь теперь, почему мне так нужна ты? Первая попаданка в нашем мире за долгие годы. И оказавшаяся прямо на моем отборе, сама пришедшая в мои руки...

Туман перед глазами продолжал клубиться. Сладкий, затягивающий... Но Мика усилием воли заставила себя думать. Воспринимать. Оценивать. Мысли ворочались неохотно, но вывод напрашивался сам собой...

— Понимаю, — она подняла глаза, посмотрела в лицо Гаронду весьма жестко. Потому что вывод был неутешительный. — А не так давно, надо полагать, отец сказал вам с Пайрином, что оставит королевство тому, кто первый женится и подарит ему внука. Вот вы и засуетились с отборами. Причем тут важно, что для появления потомства у вас нужно, чтобы хотя бы один в паре любил по-настоящему... Сам ты вряд ли желаешь любить беззаветно и без взаимности. Значит, каждому из вас нужна девушка, которая искренне полюбит. Пайрину проще — он не получал таких предсказаний. У него легкий нрав, его может полюбить девушка из вашего мира... А вот тебе нужна попаданка — по-

тому что ты искренне веришь в предсказание.

— Так и знал, что ты подумаешь нечто подобное! Поэтому и не желал рассказывать об этом! — гневно сверкнул глазами Гаронд и встал на ноги. Сложил руки на груди, сжал кистями локти — так, что побелели костяшки. Отвернулся на несколько мгновений, потом повернулся обратно. В лице отражалась откровенная внутренняя боль. — Так и знал! — повторил он уже без гнева, но с горечью.

— А что, хочешь сказать, это не так?! — удивилась Мика. — Ты не похож на романтического мужчину, мечтающего о взаимной любви и семейном счастье. А вот на дальновидного правителя — да.

— Мало ли кто на кого похож! — жестко ответил Гаронд. — Неужели... — сглотнул и продолжил жестко, но с горечью: — Неужели сложно поверить, что я просто хочу любить и быть любимым, как все нормальные люди? Что меня с детства тяготит это «проклятье»? Я могу иметь любой характер — но все, кто в курсе... вся моя семья, считает, что у меня «еще тот характер». Каждый раз, когда очередная дама хочет привлечь мое внимание и клянется в вечной любви, я точно знаю, что это неправда. Как я и сказал Миле: «этого не может быть». Потому что знаю, что действительно не может! Проклятье! Знаю, что за вниманием женщин никогда не стоит истинных чувств. В лучшем случае — легкая влюбленность или страсть. Думаешь, я не пробовал найти девушку, которая полюбит меня, в нашем мире? Пробовал. И даже верил некоторым «клятвам». Но каждый раз это оказывалось пустышкой. Желанием получить все, что можно получить от союза с драконом — власть, положение, физическое и эмоциональное наслаждение (в лучшем случае!). Подчас дама сама была уверена, что любит меня. Но на деле это оказывалось лишь опьянением моим шармом. Думаешь, я не научился чувствовать эту грань, что я такой толстокожий? Нет. Я прекрасно видел, что любая хотела получить, не отдать! Наслаждаться, а не дарить наслаждение. Или дарить его лишь в обмен на некие блага, которыми, как ты заметила, я располагаю. А я достаточно осведомлен в том, что любви без отдачи не бывает!

Принц говорил словно издалека, потому что перед глазами у Мики опять расплывалось. Но она слышала каждое его горькое слово, и внезапно ощутила к нему огромное сочувствие. Каждой фиброй души захотелось верить ему. Только вот разум, хоть и затуманенный странной сладостью, не хотел сдаваться...

— А если ты найдешь попаданку, что полюбит тебя, разве это не будет таким же потребительством, как у них? — сказала она тихо и аккуратно, потому что ранить и как-то обижать его не хотела. — Чтобы все было честно, нужна взаимная любовь. Никуда от этого не денешься.

— А вот для чего, скажи мне, Мика, я устроил этот отбор? — жестко ответил Гаронд, склонил голову на бок и испытующе глядел на нее.

— Ммм... Должно быть, рассчитывал, что на него попадет попаданка...

— Вовсе нет. С твоим попаданием мне просто повезло. Вообще фактически я устроил его от безысходности. Отчаялся испытать взаимную любовь, которую все воспевают. Я надеялся, что на отборе, наконец, встречу девушку, которую люблю **я сам**, — снова крепче сжал руки на груди и на мгновение отвернулся. — Да и ситуация к этому подталкивала. Ты права, что наш с Пайрином отец, так и не выбрав наследника — мы ведь оба хороши, не находишь? —

сказал, что оставит престол тому, кто первым подарит ему внука. И я действительно засуетился. Если мне не суждено быть любимым, то полюбить сам или стать хорошим правителем я могу. Я устроил отбор для этого! А твое попадание стало счастливой случайностью. Или волей судьбы — не моей волей. Конечно, я ухватился за эту возможность! Разве это преступление?

— Я тебя понимаю, Гаронд... если ты говоришь правду, — сказала Мика, пытаясь вырваться из все больше накатывающей горячей сладости. Теперь этот туман был и верно каким-то горячим! Ей казалось, что она горит, словно совсем юная девочка, внезапно встретившая объект своей влюбленности и покрасневшая, как двадцать пять помидоров! — Но тогда ты с самого начала... вел себя со мной как-то странно. Не давал мне выбора... Получается, от меня ты хочешь, чтобы я тебя любила. Но сам-то ты... — и осеклась. Как-то некорректно говорить мужчине, что он любит или не любит тебя.

Лицо Гаронда перекосило. В один шаг он оказался возле нее. Отодвинул кресло прямо с Микой от стола, двумя руками оперся на спинку — с двух сторон от Мики — и навис над нею.

— А кто сказал, что я не влюблен в тебя?! — почти прорычал он.

Сердце бешено заколотилось. Стало как-то боязно. Даже туман перед глазами немного развеялся.

— Я... не знаю... Мне так показалось... — растерянно прошептала она, глядя в полыхающие глаза дракона. — Из-за твоего жесткого поведения... Из-за того, что настаивал, что я стану твоей — что бы я сама ни чувствовала и ни думала. Прости, если ...

— Справедливо. Я ведь не поставил тебя в известность, слишком сильно сам ухватился за свой шанс, и не желал терять его, если ты вдруг проиграешь на отборе, — вдруг более спокойно усмехнулся Гаронд и неожиданно протянул руку, чтобы... поднять ее на ноги за талию, что ли?!

Сердце бешено ударило. «Он ведь собирается меня целовать», — пронеслось в голове у Мики.

И тут...



## Глава 19

Дверь на террасу вдруг открылась, и вошел Пайрин.

В первый момент Мика видела его лишь краем глаза, потому что обзор перекрывал Гаронд. Но потом Зимний принц отшагнул, и она с наслаждением разглядела открытую улыбку Летнего, его мощное идеальное сложение, ясный взгляд...

И тут все встало на свои места.

Вот он — ее принц!

Вот к чему этот прекрасный сладкий туман, жар в сердце и на щеках. Несомненно — это любовь. Они должны быть вместе, и Пайрин это поймет прямо сейчас! Прямо сейчас прижмет ее к груди, ведь для этого нет препятствий — он не отдаст ее Зимнему принцу.

Ведь он, Пайрин — самый благородный, самый лучший, самый прекрасный! Лучше может быть только О...

Голову совсем повело, она вообще ничего не видела, кроме лица Пайрина. И ничего не чувствовала, кроме желания оказаться в его объятиях.

— Что-то мне нехорошо, странно... — пробормотала она машинально. А потом резко вскочила на ноги.

— Пайрин, милый, я так рада! — воскликнула она, не в силах сдерживать свои чувства, и ловко увернувшись от руки Гаронда, кинулась младшему принцу на шею. Потянулась, чтобы поцеловать его — не в губы, так хоть в щеку!

Мгновение Пайрин смотрел на нее изумленно. Потом аккуратно отвел ее руки. Но не отпустил до конца, обнял за талию, словно присваивая себе и защищая от Гаронда. Ну, конечно же, он держит ее, чтобы Гаронд не отнял, поняла Мика и упоенно прижалась щекой к его широкой сильной груди. Закрывает глаза и замерла.

И тут у нее над ухом раздался твердый, сердитый, даже злой (как это ни удивительно!) голос Пайрина:

— Ты ведь знал, да?! Специально позвал меня сюда, чтобы... Чтобы воспользоваться ситуацией и избавиться от соперника. Не сомневаюсь. Грязно, Гаронд, грязно! Теперь она будет испытывать ко мне отвращение — когда приступ пройдет.

— Да. Я знал, что ты умудрился уже попасться на глаза Мике, — спокойно усмехнулся в ответ Гаронд. Мика все же подняла веки, чтобы видеть его лицо. Ведь чтобы принцы подрались, ей совсем не хотелось. Впрочем, пока все так хорошо складывается. Пайрин, несомненно, тоже любит ее! — ...И, если она заражена, то традиционно влюбится в первого встречного. К счастью, так и оказалось — когда я пришел за Микой, у нее уже поднималась температура.

— Все рассчитал! — откровенно зло прорычал в ответ Пайрин.

— Ну что ты, милый... — слабо прошептала ему Мика и успокаивающе погладила по руке. — Гаронд все так здорово организовал! Теперь мы можем быть вместе!

— Вместе... Ага, на пару дней, — усмехнулся Пайрин. — Подожди, милая, мне есть что ему сказать...

— Как скажешь, любовь моя, — ответила Мика и снова опустила голову ему на грудь. Любить — значит, доверять. Пай разберется со старшим братом, она

уверена.

— Рассчитал прекрасно, — продолжил младший принц.

— А что, ты поступил бы по-другому на моем месте? Тебе не нужна Мика, чтобы... обрести любовь! — жестко ответил Гаронд.

— Да, поступил бы по-другому, Гаронд. Я и вовсе... Да, ты знаешь, мне девушка тоже очень нравится. А я... дурак, решил отдать ее старшему брату, которому нужнее. Только, знаешь, не думал, что брат так поступит со мной. Так нечестно! Не зря тебя не может полюбить ни одна девушка из нашего мира. Ты просто, видимо, недостойн! И, знаешь... Ты рассчитал хорошо, но не учел одного. Слишком привык к моей доброте и благородству! Тебе в голову не пришло, что я могу воспользоваться ситуацией... Получить то и сколько она мне даст, — он вдруг мягко приподнял лицо Мики двумя пальцами и проникновенно сказал: — Милая, давай уйдем ко мне? Мой брат не в духе. А я так хочу побыть с тобой наедине!

— Конечно, любимый, я лишь об этом мечтаю! — восторженно прошептала Мика ему в губы.

— Не вздумай! На такую низость не пошел бы даже я! — слышался крик Гаронда и, кажется, старший принц рванул к ним.

«Что, драка все же будет?» — это было последнее, что успела подумать Мика. Потому что вслед за этим она вдруг поняла, что ноги совсем ослабли, стоит она лишь потому, что Пайрин ее держит. А в глазах уже не клубится туман. В глазах просто темнеет!

И она обвисла на руке Пайрина, голова запрокинулась.

— Придурок! Ей нужен физический доктор, а не твоя страсть! — раздался крик Гаронда.

— А ты что, не видел, в каком она состоянии, когда поволок ее на свидание?! — заорал Пайрин.

Больше Мика ничего не слышала. Уплыла в накатывающую жаркую тьму. Кажется, в последний момент Пайрин подхватил ее на руки, но ей было уже все равно.

Даже не сладко.

\*\*\*

Когда Мика очнулась, то чувствовала себя прекрасно. Живот сводило от голода, свет, падавший на закрытые веки, казался слишком ярким. Но она больше не ощущала сладкого навязчивого жара — и это было такое облегчение!

Еще не открывая глаз, пошевелила руками и ногами — так мы после долгого лежания порой словно бы проверяем, работают ли они. Все работало, только вот каждое, даже самое маленькое движение отнимало очень много сил. «Ничего себе я ослабела», — подумала она, и еще ненадолго задержалась в полусонном состоянии, выходить из которого не хотелось...

Не хотелось, потому что там, снаружи — принцы, каждый со своей «придурью»... Вся эта невыносимая ситуация с отбором. И болезнь, которую она, похоже, все же подцепила.

Мозг работал нормально, и Мика прекрасно помнила, что произошло перед ее обмороком. У нее была горячка, она думала, что влюбилась в Пайрина. И Пайрин — как это на него непохоже! — говорил ужасные вещи... Что он воспользуется ситуацией, заманивал ее к себе с понятной целью, хоть и знал, что

через три дня она будет испытывать к нему отвращение! Как-то это низко...

Но Гаронд... Гаронд, которого даже во время горячки она начала жалеть и понимать, выкинул номер еще хуже. Знал, что она заболела, но вместо того, чтобы потащить ее к врачу, потащил на свидание. И заранее договорился с Пайрином, чтобы тот явился поговорить о делах. Понятно, зачем! Ведь догадывался, что «влюбилась» Мика именно в него, значит — так «влюбится» окончательно — а потом будет испытывать неприязнь к младшему. Ох... А ведь сам говорил, что у нее, попаданки, болезнь может протекать в тяжелой форме.

Как он мог так рисковать ее жизнью? Что это — обычное «авось», безалаберность? Или пренебрежение чужой жизнью? А еще почти признался ей в любви! Разве будет любящий человек так наплевательски относиться к здоровью и жизни своей любимой? Не говоря уж о том, как он поступил с братом! Фу!!!

Мика поморщилась. Пока не понимала, что чувствует к Пайрину. Вроде бы отвращения нет. Наверное, оно проявится, когда его увидит. А вот к Гаронду ощущала явную неприязнь.

Она, наконец, открыла глаза, пора просыпаться и разобраться, что происходит, как бы ни хотелось погрузиться обратно в беспмятство. Которое, кстати, не было таким уж темным и пустым!

Кажется, там был Осир, и какие-то взрывы, какой-то огонь... Все было наполнено опасностью, и в этом полыхании она пыталась помочь ему — но куда уж там, ведь и сама она пылала! Но... ей было приятно смотреть на него. Приятно быть рядом с ним посреди этого огня. Который начал утихать лишь к концу ее сна.

Открыв глаза, она обнаружила, что лежит на удобной кровати посреди чистой просторной комнаты. Вроде бы и стены не однотонно покрашенные, а в красивых узорах, и кровать только одна, и никакого медицинского оборудования, но разум сразу фиксировал, что это — больничная палата. Или что-то вроде того.

Да и запах был своего рода медицинский. Просто пахло не химическими медикаментами, а пряными травами. Весьма приятно.

— Приветствую, леди Микаэла, — вдруг произнес глубокий мужской голос, Мика невольно вздрогнула и посмотрела в сторону. Там со шпирцем в руке стоял высокий мужчина с приятным добрым лицом. На нем было голубое длинное одеяние — видимо, аналог белого халата. — Рад вашему пробуждению. Меня зовут доктор Дарган. Я физический доктор. Мы с коллегами боролись за вашу жизнь почти три дня. И я безмерно рад, что нам удалось вас спасти. Таких случаев любовной горячки мы еще не видели. Вы молодец! У вас большая воля к жизни!

— Благодарю... — изумленно прошептала Мика. Оказывается, слабость ей не почудилась. Говорить тоже было непросто. — Подождите... Так что, сегодня уже... Уже прошло три дня?! Я три дня была без сознания?

— Да, миледи, сегодня утро перед Новым Годом. С наступающим вас! — и добродушно улыбнулся. — Сейчас с сделаю вам укольчик. Не бойтесь уколов? — Мика отрицательно помотала головой. — А потом сестра Герина принесет вам простую булочку и бульон. Вы очень давно не ели, нужно подкрепиться легкой пищей.

— Подождите... А что, что с отбором? Я надеюсь, меня исключили с него по

болезни?! — вдруг запаниковала Мика.

Сперва подумалось, что огромное счастье — она проболела всю оставшуюся часть отбора. А потом сообразила, что с Гаронда станется... все что угодно! Например, все же заставить ее выполнять задания — в оставшиеся до Нового Года часы.

— Да не переживайте вы так, — улыбнулся ей доктор. — Когда с вами все это случилось, принц Гаронд отменил отбор. Девушкам разрешено остаться на Новогодний бал и искать там жениха, буде они того захотят. А свою избранницу он объявит на балу, ориентируясь на личные предпочтения и результаты конкурсов, что уже были. Это как я понял. Мне, милая леди, видите ли, не до того, чтобы разбираться в вопросах этого глупого отбора. Я почти неотлучно был при вас...

«О Боже!» — пронеслось у Мики в голове. Объявит избранницу, основываясь на личных предпочтениях...

А с другой стороны...

— К счастью, я еще больна и не смогу присутствовать на этом балу... — себе под нос пробубнила Мика.

Но добрый доктор ее услышал.

— Ну почему же? — улыбнулся он задорно. — Мы с вами победили болезнь! А вашу слабость можно моментально вылечить магическими методами. В отличие от самой любовной горячки, ее последствия поддаются магическому лечению. Так что, как только поедите бульончику, к вам придет магический доктор, потом я еще пару часов вас понаблюдаю — и отпущу на все четыре стороны. Сможете быть на балу как огурчик! Еще и краше всех!

Ох, вздохнула Мика про себя. Интересно, тут есть окно? Может, ей попробовать сбежать, когда доктор выйдет?

— Кстати, — продолжил радоваться доктор. — Тут под дверью караулят четыре очень милые дамы. Ну, и принц Гаронд регулярно приходит. Я могу пустить их к вам сразу после визита магического доктора? Во время реабилитации общение с близкими очень показано.

— А принц Пайрин приходит? — напряженно спросила Мика.

Видеть Гаронда ей совершенно не хотелось. А вот Пайрина — да, все же его «прегрешение» казалось не таким серьезным. Может, он и вовсе говорил тогда все не серьезно, а чтобы поставить на место Гаронда... Вот это и хотелось узнать поскорее.

Хотя, с другой стороны, чем позже они встретятся, тем меньше отвращения она к нему будет испытывать. Так ведь, наверное? Просто Мика почему-то была уверена, что сможет сдержать это отвращение и не ранить принца. Слишком самоуверенно, но факт.

— Принц Пайрин улетел по каким-то делам мировой важности, — нахмурился доктор Дарган. — Слышал, после того, что случилось с вами... принцы повздорили. Вроде бы даже... подрались. Удивительно — взрослые мужчины, а как дети, наставили друг другу синяков. Прежде такого не бывало — несмотря на то, какие они разные, всегда были очень дружны между собой. Удивительно... Впрочем, не мое это дело. Но потом прибежал Лисенок, и им пришлось заниматься делом. Принцу Пайрину пришлось улететь.

— Лисенок?! Вы маленькую лису имеете в виду?! Или... большую собаку?! — испугалась Мика и рывком привстала на локтях — откуда только силы

взялись.

— Да не волнуйтесь вы так! А то вколю вам успокоительное! — строго велел доктор. — Чего вы так разволновались? Ну да, большую собаку лорда Осира, которую все знают. Лорд Осир, как известно, занимается самыми важными политическими и прочими делами. Так что принцы, видимо, прочитали память пса, поняли, что лорду требуется помощь. И его высочество Пайрин улетел. Кстати, как я понял, ваша любовная горячка была направлена как раз на него. Думаю, вам его отсутствие на руку, не стоит вам с ним пока видеться. Поверьте, ни вы, ни он не получите от этого никакого удовольствия... — доктор вздохнул. — Мы пока не научились бороться с этим последствием любовной горячки.

«Пусть Пайрин ему поможет! Господи, пожалуйста!» — мысленно закричала Мика. Сердце продолжало бешено биться при мысли, что Осиру грозит опасность. Такая большая, что сам Летний принц полетел ему на помощь.

Так что, неужели ее сны во время болезни были правдой?

— Хорошо, я поняла, благодарю, — сказала она вслух доктору.

— Если будете так тревожиться — никого к вам не пущу, — продолжил с улыбкой стращать ее врач. — Но если не будете, то... могу я пустить к вам ваших посетителей? Они очень за вас переживают...

— Девочек — конечно! — сказала Мика. — А принца — нет! Прошу вас, доктор, скажите, что я еще слишком слаба. Придумайте что-нибудь!

— Хорошо, если, конечно, мои слова его остановят. Теперь, когда вас можно лечить магически, он и сам может привести вас в порядок... — пожал плечами Дарган и странно поглядел на Мику. — Вот ведь дамы пошли! Самому принцу Гаронду отказывают в аудиенции... Впрочем, ваши отношения с принцами — не мое дело. Мое дело — выпустить вас отсюда живой и здоровой. А дальше сами разбирайтесь. И постарайтесь больше не попадать на эту кровать, не простужаться, например. Оттепель закончилась, так что опять стоит мороз, извольте беречься! Ах, да, кстати... Этот легендарный пес — Лисенок — тоже... почему-то... дежурит под нашей дверью. Я могу и его к вам пустить, хоть у нас не принято находиться с животными. Его не прогнать.

— Лисенок хочет ко мне?! — обрадовалась Мика. Мысль, что она сможет зарыться руками в густую шерсть этой прекрасной собаки, согрела душу. словно бы она прикоснется к Осиру. К тому теплу, что было у них на троих в день, когда он ее спас. — Давайте прямо сейчас! Можно?! Он точно не будет меня волновать.

— Да что уж там! Придется! — рассмеялся доктор. — Только на кровать его не пускайте. Это у нас точно не принято! — и сурово погрозил Мике пальцем.

Наконец сделал Мике какой-то укол в предплечье. Потом вышел в соседнюю комнату. Вернулся через пару минут с Лисенком.

Пес радостно замахал хвостом и кинулся к Мике. Первым делом, разумеется, поставил лапы на кровать, чтобы оказаться ближе к ней. А она с наслаждением обняла руками его морду.

\*\*\*

— Ты как вообще себя чувствуешь? — спросила Мара после всех объятий и приветствий.

Сентиментальные Мандора с Фаей даже пустили слезу, завидев Мику, ска-

зали, очень боялись, что она не перенесет болезнь: «У нас такого отроду не было! Чтобы кто-то три дня лежал в беспамятстве от любовной горячки!»

— С тех пор, как меня накачали магией — прекрасно! — ответила Мика и снова погладила Лисенка, который неотрывно сидел у ее ног. Конечно, пес не мог ей рассказать ничего об Осире. Но Мике нравилось думать, что это лорд прислал Лисенка не только за подмогой, но и чтобы присмотреть за ней, Микой.

— Ну, тогда слушай, у нас тут такое происходит! — сказала Ирма. — Слухи, что ты попала в лазарет в тяжелом состоянии, пошли сразу. Слуги принесли. Мы кинулась сюда... И узнали от медсестры, что вроде как объект твоей болезненной страсти — принц Пайрин. Что, правда, так было? Вот бедняге «счастье» привалило...

— Ну да, — пожала плечами Мика. — Я ведь, когда вышла от вас тогда в коридор, тут же наткнулась на Пайрина. Не повезло ему оказаться «первым встречным».

— Так вот, эта же медсестра рассказала, что принцы, как только принесли тебя сюда, начали ругаться и даже драться. Она своими глазами видела! Потом, правда... когда у каждого по фингалу было, успокоились. И первые сутки они сидели у твоей постели. По очереди, периодически спорили, кто останется с тобой. Нас не пускали, но мы приходили и видели, как они выясняли отношения. А потом... — Ирма загадочно понизила голос.

— Что потом?

— Потом их прогнал доктор! — рассмеялась Мара. — Сказал, что от их магии и драконьей силы тут никакого толка. А вот лечить тебя травками да уколами — мешают. Между тем, Гаронд отменил стихотворный конкурс. Потом через день — и вовсе отменил отбор с конкурсами. Но... что интересно. Тут такое началось...

— Да что началось-то?! Не томите!

— Еще прежде, чем прибежал вот этот красавец, — Мара потрепала Лисенка за ухом. Смелая принцесса не боялась даже самых больших собак. А вот Фая и Мандора пытались держаться от него подальше, хоть успели в коридоре немного к нему привыкнуть. — Гаронд сказал, что объявит избранницу по личному предпочтению и прежним баллам, на балу. А для того, чтоб определиться с личными предпочтениями, ему нужно лучше узнать каждую из нас. Осознал, что по лидерству в конкурсах мало что понятно! И начал каждой из нас назначать свидания. Ну такие... коротенькие, на полчаса где-то. Я сегодня утром ходила. Вообще, могу тебе сказать, умный он, может быть и обходительным. Мы с ним по существу поговорили, я ему обозначила правду, зачем мне замуж за принца, он сказал, что у меня шансы есть. Так что, Мика, не переживай, получается, что он... не собирается объявить тебя избранницей. Иначе зачем бы стал устраивать эти маленькие свидания?

— Уфф! — выдохнула Мика. Как-то даже не верилось, что «пуля пролетела мимо»! — А вы в это верите? И скажи, Мара, ты и сейчас готова на него замуж выйти — после того, что он учинил...

— Так и я готова, — удивилась Фая. — Что он учинил? Он хорошо со мной поговорил. Вошел в мою ситуацию. Мне он очень понравился, — она вдруг опустила глаза, и Мика с удивлением поняла, что гувернантка действительно очарована принцем. — Мы же не знаем, что там у вас на самом деле случи-

лось... Не у принца же спрашивать.

— А вот сейчас я вам расскажу! — сказала Мика бодро. Собиралась рассказать все, включая историю с предсказанием. Потому что не собиралась хранить тайну принца, который так некрасиво поступил с ней и со своим братом. — И делайте выводы, какого доверия достоин этот мужчина!

— Ну и ну! — сказала Ирма, когда Мика закончила рассказ. — Выходит, как только ты появилась на отборе, ни у кого из нас не было шансов. Ведь ему нужна была именно попаданка! Теперь все объясняется.

— Получается так, — грустно вздохнула Фая и снова опустила взгляд. — Ни у кого из нас... Только непонятно, что теперь творится. Может, он решил выбрать ту, которая ему самому больше всего понравится? Как, по его словам, хотел в самом начале, — в ее лице вспыхнула надежда.

— Вот и пусть выберет герцогиню! — едко сказала Мара. — А я еще замуж за него собиралась! Как некрасиво поступил с Пайрином — самым приятным принцем на свете! Я уж не говорю, что рискнул твоей жизнью, Мика. Если он выберет меня, то я ему откажу.

— Ой, а так можно, девочки? — обрадовалась Мика. — Ну... я тоже могу ему отказать, если он все же выберет меня?

В этот момент дверь вдруг открылась. И на пороге появился бледный, сосредоточенный Гаронд.

Сложил руки на груди и обвел взглядом девушек.

— Дамы, я прошу вас покинуть палату. Я желаю переговорить с леди Микаэлой наедине.

— Не о чем нам с вами говорить, ваше высочество! — вырвалось у Мики.

## Глава 20

— Я тоже полагаю, что Микаэла имеет право отказаться от разговора с вами, ваше высочество! — вдруг поддержала ее Мара и встала, как бы перекрывая Мику от взглядов принца. — Довольно того, что она чуть не умерла по вашей воле.

Несколько мгновений принц и принцесса смотрели друг на друга. Причем в лице Мары полыхало возмущение. А в лице Гаронда ничто не дрогнуло. Он просто еще сильнее побледнел.

«Правда глаза колет!» — пронеслось у Мики в голове.

Она была безмерно благодарна подруге, которая встала на ее защиту. Но все же... наверное, Маре не стоило лезть на рожон. Ведь вряд ли статус двадцать восьмой принцессы защитит ее, если Гаронд всерьез оскорбится. Хотя тоже вопрос — что он ей сделает-то? Под стражу отправит? Вряд ли...

И тут Ирма с Мандорой и Фаей сделали шаг вперед и встали рядом с принцессой.

— Да, мы никуда не уйдем, если Мика не захочет с вами разговаривать, — сказала Ирма в своей чуть грубоватой решительной манере.

— Девочки, не нужно! — прошептала Мика. — Слишком... рискованно...

— А что он нам сделает-то? — совсем тихим шепотом ответила Ирма, озвучив мысли Мики.

Гаронд среагировал неожиданно....

— Тебе очень повезло с подругами, Микаэла, — усмехнулся он. И пристально поглядел на Мару. — И все же я прошу тебя, Микаэла, выслушать меня. А вас, дамы, дать нам возможность поговорить. Это действительно важно. Я прекрасно понимаю, какие чувства ко мне испытывает Микаэла, и что думаете обо мне вы все. Но есть действительно важные вопросы, где лучше пренебречь своей антипатией, — и тут в его глазах сверкнула уже знакомая Мике горечь. Она заметила это, даже глядя на него в щелку между плечами Мары и Ирмы.

«А вдруг что-то про Осира и Пайрина?!» — пронеслось у нее в голове. К тому же... она зверь, что ли?! Любому человеку нужно дать шанс объясниться. Так говорила ее бабушка, самый добрый человек на свете.

— Девочки, я поговорю с принцем Гарондом, — словно со стороны услышала она свой голос.

— Ладно, если что — кричи, мы будем в коридоре! — гордо сказала Ирма и пошла к выходу. Остальные потянулись за ней. Мара ободряюще коснулась ее плеча, а проходя мимо принца, бросила ему жестко:

— Выше высочество, вы ведь понимаете, что Мика только что пережила страшную болезнь и ей нельзя волноваться?

— Понимаю, *ваше высочество*, — усмехнулся Гаронд. — Не извольте беспокоиться.

В общем, девушки вышли, и Мика осталась вдвоем с принцем. Правда, рядом был Лисенок, так и не отходивший от нее. Она сидела в кресле, а пес лежал у ее ног и периодически вопросительно смотрел на нее — мол, что это ты перестала чесать меня за ухом? В его присутствии было спокойнее. Мика чувствовала себя пусть немного, но защищенной.

Несколько мгновений они молчали. Мика невольно опустила глаза, пола-



гая, что начать разговор должен тот, кто его затеял, то есть принц. При этом ощущала на себе полный горечи и сожаления взгляд Гаронда. И нельзя сказать, что эти его чувства совсем ее не трогали...

— Во-первых, Мика, — наконец произнес Гаронд. — Я прошу по возможности простить меня.

Что?! Извиняется? Вот так просто берет и извиняется, что чуть не угробил ее?!

— Я за всеобщую любовь, ваше высочество, а любовь прощает. Так что я постараюсь вас простить. Искренне постараюсь, — ответила она то, что думала. Но не выдержала и продолжила: — Просто я не понимаю, как можно говорить о любви, говорить, что понимаешь, какая она... а потом так сильно рисковать жизнью другого человека?!

— Подожди! — поднял руку Гаронд. — Сперва выслушай важное. Первое — я вовсе не собирался подвергать твою жизнь опасности. Мне в голову не приходило, что болезнь примет такую тяжелую форму. Я был уверен, что будет по-другому.

— Как это не приходило? — не выдержала и взъярилась Мика. — Тогда на катке ты сам мне сказал, что если я заражусь — то может быть что угодно! В том числе тяжелая лихорадка с возможным летальным исходом!

— Совершенно верно! Но потом я провел анализ. И пришел к выводу, что так не должно быть. Господи! — он вдруг тоже потерял контроль над собой и на мгновение посмотрел в сторону, видимо, чтобы скрыть досаду и боль в своем лице. — Мне стоило больших трудов объяснить все Пайрину! Он стал бешеным, когда все это произошло... Прошу тебя, Мика, выслушай меня внимательно и попробуй понять! Все может быть не так, как тебе кажется!

— Ума не приложу, как еще может быть... — сердито пробурчала Мика. — Но ладно, я уж послушаю.

— Вот и послушай, — спокойнее произнес Гаронд. — И для начала ответь мне на вопрос. В нашем мире ты впервые ощутила влюбленность в Пайрина после вашей встречи в коридоре? Или ты ощущала некоторую влюбленность... в кого-нибудь и раньше? Например, когда только-только приехала в мой замок... Прошу тебя, ответь искренне, это очень важно.

У Мики похолодело сердце. Она ощутила, что за этим вопросом кроется для нее нечто... трагичное. Нечто, что может перевернуть ее представления о себе с ног на голову. Беда в том, что принц смотрел в суть. Она ведь и правда была влюблена в Осира, когда приехала в замок. Вернее, эти чувства можно назвать и как-то по-другому.

Теплое влечение.

Доверие.

Полное принятие.

Может быть... даже любовь.

Ну, и влюбленность, и восхищение тоже!

Да и сейчас больше всего на свете ей хотелось, чтобы Осир вернулся. Увидеть его, прижаться к его широкой надежной груди. Пусть даже это все не взаимно.

И пусть кто-нибудь попробует сказать, что он старый. Он не старый! Он мужчина сильный, зрелый, полный энергии. Он самый лучший!

Только делиться с Гарондом этими чувствами к лорду совершенно не хоте-

лось.

Но и ответить нужно! Ко всему прочему она чувствовала и то, что ее ответ жизненно важен и для нее, и для Гаронда, и, возможно, для Осира.

— Что-то такое было, — тихо ответила она Гаронду.

— Так я и думал, — горько усмехнулся принц и крепче сложил руки на груди. — Можешь не рассказывать детали. Я понимаю, что у тебя нет никакого желания это делать. Ты была влюблена в Осира, когда он привез тебя.

Мика опустила взгляд. Отрицать очевидное она не могла. Тем более что тогда, во время их первого разговора, Гаронд уже предполагал это. Просто не называл вещи своими именами.

Лисенок ободряюще прижался к ее ногам боком, подсунул голову под ее руку. Мика машинально принялась чесать его.

— И его собака любит тебя, — сказала Гаронд, усмехнувшись. — Если помнишь, я догадывался, что наш лорд тебе очень понравился — тогда, ночью, когда страшно напугал тебя. Когда я хотел «взять быка за рога» и решить все свои проблемы одним махом. Помнится, тогда я популярно объяснил тебе, что намерения Осира были вполне очевидны — он хотел, чтобы ты попала в мои руки. Надеялся, что твое отношение к нему изменится. И мне удалось посеять в тебе тень сомнения. Но, кажется, на твое отношение это не очень-то повлияло... — он опять отвернулся, кажется, чтобы скрыть горечь в лице.

— Не понимаю, как все это связано с моей болезнью и тем, как поступил ты... — сказала Мика.

Правда, видя искреннюю горечь Гаронда, она как-то автоматически совсем перестала на него сердиться. Сердце уже однозначно подсказывало — да, он действительно совершенно не хотел рисковать ее жизнью. Просто тут все очень-очень странно...

— Сейчас поймешь. После нашего катания на коньках я все же волновался, что ты могла подцепить заразу. И решил изучить материалы в библиотеке... Вдруг найдется что-нибудь о том, как она протекает у попаданцев из других миров. И нашел весьма интересные данные. Например, о том, что такие случаи, оказывается, были. В прежние времена, когда было много порталов. Но! Ни в одном из случаев болезнь не протекала тяжело на физическом уровне. Просто у попаданцев и попаданок наблюдался интересный эффект. У всех жителей нашего мира объектом мнимой влюбленности становится какой-то один представитель противоположного пола. А сама болезнь длится недолго. У попаданцев же могла наблюдаться другая картина. Болезнь имеет смазанное течение, длится долго, а объектами становятся разные мужчины... Как бы латентные периоды сменяются приступом, во время которого человек испытывает влюбленность в новый объект... Причем, когда возникает влюбленность в нового, то чувства к прежнему объекту тоже не уходят до конца. Человек находится как бы в состоянии «постоянной легкой влюбленности»...

— Не может быть! — ужаснулась Мика. — Ты хочешь, сказать, что ты подумал... что я подцепила болезнь, как только попала в ваш мир? И сразу «влюбилась» в Осира?

— Скажем так, — ответил Гаронд. — Я пришел к таким выводам. Дальнейшие мои поступки объяснялись ими.

— Как именно объяснялись? — грустно вздохнула Мика.

Думать, что ее чувства к Осире — всего лишь самый первый приступ забо-

левания, ей не хотелось... Это было больно.

Это было той самой трагедией, которую она предчувствовала.

Слезы запросились на глаза.

Ну как же так...

Она сглотнула и сдержала слезы. А Гаронд в очередной раз горько усмехнулся.

— А объяснялись они следующим образом. В этих источниках я нашел предположение, что новые приступы у попаданцев возникали после повторного контакта с инфицированными. У тебя такой контакт произошел — ты побывала в компании несчастного Бамбара. Ему тоже несладко пришлось... Впрочем, не об этом сейчас речь. Я знал, что ты в коридоре встретила Пайрина. И предположил, что второй приступ влюбленности у тебя будет в него. Поэтому я решил пригласить Пайрина прийти во время нашего свидания. С двумя целями. Первая — чтобы, если мое предположение верно, то эта влюбленность реализовалась... И прошла. В надежде, что третий приступ будет уже... влюбленность в меня... — теперь уже Гаронд сглотнул, словно сдерживал слезы. И Мике вдруг опять стало очень жаль его. Если, конечно, он говорит правду. Пристально посмотрел на нее. — Потому что... можешь не верить... но я не просто хотел, чтоб ты влюбилась в меня. Но и потому что ты действительно мне небезразлична! Проклятье! Но это до сих пор так.

— А вторая цель? — тихонько спросила Мика.

— Чтобы проверить свое предположение. Интересно ведь, — пожал плечами Гаронд. — Можешь возмущаться, что это не повод рисковать чужой жизнью. И я даже согласен с этим. Просто... пойми ты, я был уверен, что у тебя будут приступы влюбленности. Но не такой жар, не такая лихорадка! Когда мы выходили из комнаты, ты была сильно влюбленная, но температура у тебя поднялась не сильно... Да, я идиот! Но не убийца... Можешь не верить мне... Пайрин поверил — не сразу, но поверил. А ты... Как хочешь. Я могу лишь надеяться, что ты поверишь, простишь и, может быть, даже поймешь...

— Но почему ты тогда прямо сказал Пайрину, будто хотел, чтобы я окончательно влюбилась в него, а потом испытывала отвращение?! — воскликнула Мика.

Ей очень хотелось верить Гаронду, хотелось вернуть доброе к нему отношение и восхищение его сильными качествами, например, острым умом. Но пока картина не складывалась до конца... Ведь тогда он сам признался в своих некрасивых мотивах!

— Да потому что мне надоело! — прорычал Гаронд. — Надоело, что все думают обо мне так. Даже мой собственный брат! Из-за этого предсказания все думают обо мне, как будто я чудовище. Вот я и показал себя чудовищем! Знаешь, иногда мне просто-напросто хочется оправдать такое обо мне мнение. Но я был не прав... — сбавил обороты он. — Был не прав во всем. Я ошибся в своих предположениях. И в своем поведении. Все это было очень... по-дурацки. И чуть не убило тебя. Прости.

Несколько мгновений Мика молчала, осмысливая услышанное. Вернее, чувствуя, ощущая все, что Гаронд сказал. И... сердце рвалось от осознания его личной трагедии.

Ведь он действительно нормальный, даже хороший человек (в смысле, дракон). У него масса сильных качеств. И он далеко не подлец. Но проклятое

предсказание просто зомбирovalo, как сказали бы на Земле, его и его близких. Заставило верить в то, что его фактически никто не может полюбить, и даже когда нашлась вроде как подходящая девушка, то оказалось, что она влюблена в кого угодно — только не в него! Заставило верить, что он не может быть «хорошим», что он — жесткий, сложный, способный на жестокие поступки.

— Гаронд... я прощаю. И ты прости меня, пожалуйста... — тихо сказала она.

Пару секунд Гаронд пристально смотрел на нее, потом коротко сказал:

— Благодарю.

Помолчал и вдруг продолжил:

— Но да. Все оказалось не так. Ты не была заражена, когда приехала в замок. И впервые подцепила заразу, когда пообщалась с Бамбаром. И болезнь протекала у тебя совсем не так, как у попаданцев прошлого. Протекала остро, быстро и в очень опасной форме. А твоя влюбленность в Осира — настоящая. Не переживай, тебе не стоит думать, что все было иллюзией. Твои чувства — настоящие. И его... — Гаронд опять сглотнул, — тоже. Судя по Лисенку, который сидит у твоих ног. Этот пес как его тень, ощущает все его истинные чувства.

Все внутри Мики расправилось и разгладилось. Опять захотелось плакать... От облегчения. От света, что залил ее изнутри.

И от боли за Гаронда.

— Спасибо Гаронд. Спасибо! — искренне, со слезами на глазах, сказала она. — Только... что мы теперь будем делать? Ты, я и... все остальные? Все так запуталось... С твоим отбором тоже.

— Ну почему же? — ободряюще улыбнулся Гаронд. — С моим отбором все как раз распуталось. Я даже знаю, кого сегодня объявлю своей невестой. И не трясись — не тебя. Я в достаточной степени осознал, что мне нечего искать ответ в девушке, которая любит... другого мужчину. Мой отбор был объявлен, чтобы найти девушку, которую смогу полюбить я. Помнишь, я говорил тебе об этом? Вот к этому я и вернулся. Даже сходил на свидание со всеми. Поверь — это было непросто. Вот я и выбираю ту, кого смогу полюбить сам — как мне кажется. Когда забуду тебя, конечно.

— А что с ним? С Осиром? — быстро спросила Мика. — И почему спасти его полетел только Пайрин, без тебя?

Она больше не думала о Гаронде плохо, но этот факт, как заноза, кололся где-то в уголке души. Да и тревога за Осира ударила с новой силой.

— Вот видишь — опять! — усмехнулся Гаронд. — Ты сразу думаешь, что я не полетел спасти нашего лорда, потому что мне все равно. Или потому что я слишком увлечен отбором. Другого просто не приходит в голову! Все сразу думают обо мне в этом ключе. А потом удивляются, что у Зимнего принца — ледяное сердце!

— Да нет же! — чуть не крикнула Мика. — Я... сейчас я уже так не думала! Мне просто интересно, почему так! А главное — что с ними! С Осиром и с Пайрином!

— Хорошо. Тогда по порядку. Уверен, сейчас с ними уже все хорошо, — резко стал сосредоточенным Гаронд. Вообще он здорово умел переключаться с любых эмоций на деловой лад или на разумное объяснение. И Мике это нравилось. По ее мнению, настоящий мужчина должен обязательно обладать этим навыком. — На таком расстоянии мы не можем общаться ментально. Но

Пайрин — мой брат. Мы чувствуем друг друга. Он прислал мне как бы... ощущение... «Ощущение» о том, что было непросто, но сейчас все наладилось. Все наладилось — означает, что с Осиром... и со всем миром... тоже все хорошо. А почему не полетел я? По весьма зловещей причине. Изучив разум вот этого пса, — Гаронд вдруг сделал шаг, наклонился и потрепал по холке Лисенка. Пес принял ласку благосклонно. — Мы выяснили, что он прибежал не от Осира. Он сбежал оттуда, где Осир его оставил, потому что ощутил, что тому грозит опасность. Вот и побежал туда, где его хозяину могут оказать помощь. Умная собака... Понял, что нужно не самому бежать искать хозяина, а к нам. И все это значило, что Осир отправился на крайний север. Туда, где традиционно открывались точки выхода Вечной зимы. К тому же помнишь эти странные слухи про аномальную жару за границей и удивительную оттепель во время нашего неудачного свидания? Так вот, все это значило, что Осир там. И ему пришлось столкнуться с какой-то угрозой.

— Но что ему там делать? Ведь только драконы занимаются Вечной зимой! — изумилась Мика.

Легкое, слабое подозрение пробежало у нее в голове, но тут же исчезло. Как будто растаяло.

Гаронд искоса и странно поглядел на нее.

— Наш лорд занимается тем, чем считает нужным. И в одиночку лезет в самые непредвиденные места. Он — очень сильный маг. Возможно... даже сильнее меня, — расплывчато ответил он. Подозрение снова пронеслось где-то на задворках сознания, но почему-то Мика не могла оформить его в вопрос. Как будто что-то мешало. — Так вот, если что-то началось на крайнем севере, то может ударить по всему миру. И если Пайрин полетел туда на помощь нашему упрямому лорду Осире, то кто-то должен остаться здесь, чтобы... защитить страну и мир, если вторичные точки выхода — или еще что-нибудь — начнут открываться здесь! Поэтому я и остался. К тому же остаться должен был я, потому что места не находил себе после учиненного тобой. Не мог улететь.

— Спасибо, Гаронд. Я все поняла, — ответила Мика. — Я...

— Так что можешь ждать их. Думаю, если не к нашему Новогоднему балу, так завтра утром они вернутся. Ты увидишь Осира, — спокойно продолжил Гаронд. — Не знаю, сложатся у вас отношения или нет, но я делаю то, что ты хотела. Тебя я... отпускаю. Но я, — глаза его вдруг сверкнули, как будто солнце пробилось сквозь хлопья метели, — всегда буду благодарен тебе.

— За что? — удивилась Мика.

— За что? А ты не понимаешь? Я не лгал, когда почти признался тебе в любви. Ты... растопила мое сердце. С тех пор, как я увидел тебя, я все время что-то чувствовал. Я совершал дурацкие поступки, я общался с тобой по-идиотски... Я вел себя, как безумец.

— Ну, я бы так не сказала... — тихо заметила Мика.

— Да мало ли что там тебе казалось! — рассмеялся Гаронд. — Тебе казалось, что я жесткий нахал, принуждающий тебя к близким отношениям — а я всего лишь хотел с гарантией получить тебя. Тебе казалось, что мне от тебя что-то нужно — а на самом деле мне нужно было лишь ощутить твоё тепло... Знаешь, Микаэла, по правде, в тебе нет совершенно ничего особенного, кроме того, что ты попаданка и Исполнитель желаний...

— Вот уж спасибо за комплимент! — рассмеялась Мика. Но не обиделась.

— Дослушай сначала! Если подумать — то это так. Но я... я вижу по-другому. Я и сейчас вижу, что ты какая-то не такая, как наши девушки. Удивительная, загадочная. Очень теплая. Смешная. Упрямая. Глупая местами.

— И за этот комплимент благодарю! — снова рассмеялась Мика.

— ...Но с вещим сердцем. Живым и теплым. Пытаясь получить тебя, я понял, как это... когда твое сердце живет по-настоящему. И, пожалуй, я рад уже этому. Тому, что ты осталась жива. И что ты есть на свете. Теперь я знаю, как это... И надеюсь, найдется та, к кому еще я смогу испытать подобное. Неважно, что будет чувствовать она. Так же, как я уже смирился с тем, что ты не чувствуешь ко мне ничего похожего на мои чувства.

«...А ведь это больше всего похоже на любовь», — подумала Мика.

Больше всего, что происходило с ней в этом мире. Гаронд и сейчас казался сложнее, мрачнее и жестче Осира. Не говоря уж про Пайрина! Но в его словах горело то самое истинное чувство, самозабвенное и даже альтруистичное.

Есть ли у нее самой подобное чувство к Осире? Думала бы она о нем тепло, если бы он не спас ее, не был таким заботливым? Не было ли оно лишь откликом на его изначальное тепло и общую мужественность?

Заданный самой себе вопрос остался без ответа, потому что Гаронд продолжил:

— Можешь не отвечать. Я знаю по себе, что когда тебе признается в любви тот, к кому ты ее не чувствуешь, это может стать обузой. Может вызвать чувство вины и прочее. Не нужно тебе это. Забудь.

Несколько мгновений они молчали. Все сказанное Гарондом, казалось, оглушило обоих.

— Кого ты выберешь? — вдруг спросила Мика.

— Ту, кто мне очень нравится. Кого я уважаю, — коротко ответил Гаронд. — Говорят, уважение и симпатия — тоже форма любви.

— Мару?! — воскликнула Мика.

Других вариантов вроде бы и не было. Не Пути же ему выбирать...

— А это будет сюрпризом сегодня вечером, — криво улыбнулся Гаронд. — Так что можешь быть спокойна. Приходи на бал. Сейчас я пуцую обратно твоих подруг. Что им рассказывать — оставляю на твое усмотрение. Можешь даже рассказать, что я умолял о прощении, валяясь у тебя в ногах. Будет забавно. Девушки нарисуют у себя в голове массу интересных картинок. И картинно повздыхают. Потом иди готовиться. Знаешь ли, все девушки занимались подбором нарядов, даже твои подруги. А ты — нет. Так что примерь платье, которое я прислал в твой гардероб. Еще есть время. Если что-то не так — вызови камеристку, чтобы подогнала. Или попроси свою магическую подругу помочь. Увидимся на балу, — развернулся и очень быстро пошел к выходу.

Мгновение Мика смотрела ему вслед. А потом внутри нее что-то треснуло...

Расколосось на части. Ее сердцу даже физически стало больно — очищающей, яркой болью, граничащей с радостью и счастьем.

— Гаронд! Подожди! — крикнула она.

## Глава 21

— Что, Мика? — обернулся Гаронд. — Что ты хочешь спросить, Мика? Пошел обратно, но не особо к ней приблизился.

Мика сама встала и подошла, остановилась в паре шагов от него.

— Гаронд, послушай, пожалуйста, — почти с мольбой сказала Мика. Ей было немного стыдно то, что она собиралась сделать, вернее то, что собиралось сделать ее сердце, в котором как будто прорвало плотину. — Ты просил выслушать тебя и ответить на вопрос. Теперь я прошу о том же самом.

— Я весь внимание, — странно усмехнулся принц, глядя на нее сверху вниз.

— Скажи... Когда ты объявишь избранницу, то... что будет дальше? Как скоро вы поженитесь?

— Все просто. И совсем не страшно. Ты зря столько времени боялась. Я объявлю ее своей невестой. То есть — будет помолвка. И она будет длиться пару месяцев, может быть, полгода, может быть, год — столько сколько жениху и невесте требуется, чтобы убедиться в крепости своих намерений и лучше узнать друг друга. Если что-то пойдет не так — то помолвка может быть разорвана. Так что если моя невеста передумает выходить за меня замуж — я не потащу ее насильно. Впрочем, с другой стороны... можно пожениться и через пару дней после объявления невесты. Все это на их усмотрение. А к чему ты спрашиваешь? Передумала? — лукаво усмехнулся, но Мика услышала в его голосе смесь удивления и надежды.

— Хорошо, — сглотив, кивнула она. — Я поняла. Тогда послушай меня... Пожалуйста! И поверь, мне нелегко это говорить... после всего, что было! Но я буду искренней, как ты со мной. Может, я глупа, и во мне нет ничего особенного, как ты сказал, — нашла в себе силы саркастически, в духе Гаронда усмехнуться, — но ты был очень... искренен и честен со мной. И я тоже умею быть честной. Во-первых... Я не умею владеть своим даром Исполнителя желаний. Но я... в любом случае от всей души желаю тебе счастья! Любви и счастья. Чтобы ты любил, и женщина, которую ты выберешь, тебя полюбила! Это мое самое глубокое желание.

— Ох, спасибо! — с непонятным чувством рассмеялся Гаронд. — И как я раньше не догадался, что твой дар может пересилить даже то старое предсказание!

— Зря смеешься. Вдруг сработает, — криво улыбнулась Мика. — Я уже послала запрос наверх. И голубоглазая, кажется... услышала.

— Голубоглазая? — нахмурился Гаронд.

— Сейчас неважно. Подозреваю, ты знаешь, о ком я. Просто тебя удивляет, что не только с драконами она иногда общается. Так вот, во-вторых... Послушай! — Мика не хотела, но у нее на глазах выступили слезы. — Ты действительно иногда вел себя, как идиот! Просто мне казалось, что как негодяй, а не как идиот... Да и я, пожалуй, действительно была глупой и упрямой. Все очень запуталось. В общем, мне кажется, вся беда в том, что у нас не было времени узнать друг друга. Никто из нас не виноват. Просто ситуация сложилась так, что у меня не было возможности... проникнуться тобой.

— Да что вы говорите, леди Микаэла?! А вы хотели бы проникнуться?

— Не стоит ехидничать. Я серьезно. И я... стесняюсь говорить такие вещи. Помолчи, пожалуйста!

— Кгм... Молчу. Нужно быть совсем дураком, чтобы упустить такой шанс. А я все же не жалею на слабоумие.

— И все равно ты очень много болтаешь, Зимний принц! Так вот... Гаронд... Ты мне теперь очень нравишься. Я, кажется... начала понимать тебя. И то, какой ты. И почему. По правде, у тебя масса противных качеств...

— Благодарю за комплимент, леди Микаэла.

— ...Неважно, из-за предсказания они или нет, но они есть. Ты жесткий, ехидный, полный сарказма, амбициозный. И ты буквоед... — последнее она добавила с кривой улыбкой, вспомнив историю с формуляром в библиотеке.

— И снова — благодарю за комплимент.

— Не слизывай мои ответы! Это противоречит закону об авторском праве!.. Но я вижу и другое. Ты очень умный, ты действительно справедливый. У тебя прекрасное чувство юмора. Ты основательный и сильный...

— Хм...

— Ты защитник, как все драконы. И ты... хочешь любить. Ты можешь любить... Не знаю, проснулось твое сердце или всегда было таким — но это так! Мне кажется, эта способность присуща каждому, просто тебе мешало мнение близких о тебе. И твое собственное мнение, твои привычки — тоже! Неважно! В общем... Гаронд, ты решил выбирать разумом. Не делай этого! Выбери сердцем. И если оно говорит тебе, что нужно...

Все же засмушалась, как красна девица, и опустила глаза.

«Какое безумие!!!» — закричала часть Мики.

«Молчи», — ответила ей Мика.

Скорее всего то, что она делает сейчас — самое лучшее из всего, что она может сделать в этом мире.

— Выбрать тебя? — очень быстро, явно боясь упустить момент, сказал Гаронд.

— Да. Если твое сердце хочет этого. Будет помолвка... И если Богу будет угодно — то... ну ты меня понимаешь. Будет взаимная любовь. Знаешь, я ведь тоже начинаю верить в ваше предсказание... И теперь я знаю, что у меня будет время подумать. Вернее — почувствовать, проникнуться... А если нет, — выдохнула она. — То у меня к тебе предложение.

— Предложение? Сделка, как я понимаю? Компенсация на случай, если я так и не смогу завоевать твое сердце? — удивленно поднял брови Гаронд. — Удивительно для столь романтической девушки.

— Зато хорошо понятно умным деловым мужчинам, — криво улыбнулась Мика.

— Тогда слушаю очень внимательно, — традиционно усмехнулся он.

— Гаронд, смотри, я подумала про ваше предсказание... Его ведь можно трактовать по-разному! Я хорошо помню фразу, которую ты мне сказал: «меня не полюбит ни одна из женщин в нашем мире, но однажды мне будет суждено познать любовь женщины». Ты — и все остальные — думали, это означает, что только попаданка может тебя полюбить. Но... тут ведь возможна и другая трактовка! Чтобы познать любовь женщины, ты сам должен отправиться в другой мир. Тот, кто отправил меня сюда из Межмирья, сказал, что я смогу вернуться на Землю через год, загадав желание. И... я ведь все же мельком посмотрела книгу про Исполнителей. Там написано, что нельзя загадывать одно и то же желание в примерно одной и той же формулировке дважды, поэтому,



чтобы выбраться из вашего мира, мне действительно придется подождать год. Но если за год... — она опять засмузилась, — у нас не... наладится, то я загадаю желание, чтобы на Землю мы с тобой попали вместе. Уверена, к тому моменту я научусь управлять своим даром и смогу это сделать. А ты сможешь найти свою любовь из другого мира там... Вполне вероятно, что предсказание было об этом!

Глаза Гаронд неожиданно загорелись, он подался к ней.

— Мы можем сделать еще проще, — быстро и горячо сказал он.

— Как?

— Ты научишься управлять своим даром. Я предоставлю все возможности. И если... если твое сердце так и не обратится ко мне — пожелаешь, чтобы в твой мир открылся постоянный портал. Так ни я, ни ты не окажемся отрезаны от моего мира навсегда. Сможем ходить туда-обратно. Ведь... не исключено, что ты права.

— Думаешь, мне это под силу? — удивилась Мика.

Вообще, теперь, когда стена между ними рухнула, было очень легко обсуждать с Гарондом все эти вопросы.

— Зрелому и сильному Исполнителю желаний это доступно, — улыбнулся Гаронд. — Я согласен. И я последую твоему совету — слушать сердце. Только как же Осир? — он посмотрел на нее искоса, испытующе.

А Мика опустила взгляд. Потому что... это было больно.

— Я не знаю, Гаронд, — искренне сказала она. — Но знаю, что сейчас поступаю правильно. Возможно... ты в чем-то был прав. Я словно бы подцепила сразу, когда он меня спас. В каком-то фильме на Земле говорилось: это ведь естественно влюбиться в своего спасителя... Или что-то в этом духе. Возможно — я точно не знаю — это такой тип наваждения — мужчина спасает тебя, заботится, и ты влюбляешься... Или думаешь, что влюбляешься.

— Да уж, вначале я точно выбрал с тобой неверную стратегию поведения, — коротко бросил Гаронд. — Продолжай.

— ...А еще я знаю, что Осир «подарил» меня тебе. Ты был прав с самого начала — он хотел, чтобы мы с тобой были вместе. И нет никакой гарантии, что это изменилось! Лисенок мог проситься ко мне просто потому, что он меня знает, я ему нравлюсь. В конечном счете, ведь именно Лисенок нашел меня в снегах. А лорд Осир... мне кажется, я не нужна ему. Иначе он никогда не отдал бы меня тебе. И мои чувства к нему... такие же... хм...

— Безответные, как мои к тебе? — короткая горькая усмешка.

— Да. Скорее всего так, — чуть не заплакала Мика. — Но я хочу... дать шанс нам с тобой.

— Дать шанс мне или нам с тобой? — серьезно переспросил он.

— Нам. Нам двоим. Нашим отношениям, — совсем тихо ответила Мика. — Если ты тоже этого хочешь.

По правде, сейчас ей уже очень хотелось плакать. Потому что свои собственные слова про Осира — искренние и даже в чем-то светлые — разбередили такую боль...

Острую, сильную, горькую. Хоть и чистую, как укол стального лезвия.

Гаронд задумчиво смотрел на нее. Потому вдруг шагнул еще ближе. Мику обдало жаром, исходящим от него.

Наклонился. Но не попробовал поцеловать ее. А взял руку и поцеловал —

коротко, обжигаяще. Задержал ее ладонь между своих. Мурашки — колючие, но по-своему приятные, пробежали по телу.

Отпустил. Сделал шаг назад.

— Я сделаю все, как ты говоришь. Послушаю свое сердце, — сказал он. — И ты тоже... слушай только свое сердце. Не меня. Не себя. Только его. Прошу тебя. Потому что я тоже искренне желаю тебе счастья. Встретимся на балу. Я собираюсь... дать шанс себе и... одной попаданке. Кто знает, Микаэла? Вдруг все это время я правильно трактовал это предсказание?

И вышел, прежде чем Мика успела сказать хоть слово.

Дверь хлопнула.

Мика упала в кресло.

И сильно, горько заплакала.

Она знала, что поступила правильно. Только... это было так невыносимо больно. Ведь мысленно она видела серые глаза снежного лорда. И слышала его спокойный, чуть насмешливый, в то же время ласковый голос.

В глазах была спокойная светлая боль. А в голосе — сожаление.

\*\*\*

К счастью, Мике удалось взять себя в руки к моменту возвращения девченок. Но глаза были заплаканные, а Лисенок с мольбой смотрел на нее, положив большую лапу ей на колени. Конечно, все это выглядело подозрительно и не укрылось от внимания подруг.

— Так и знала, что этот принц доведет тебя до слез! — сказала Мара. — И что он выкинул на этот раз?

— Мы с ним помирились, — ответила Мика.

Ей не хотелось, чтобы девчонки думали о Гаронде плохо. Да и последующее решение принца все же выбрать ее нужно было как-то обосновать. Поэтому она вкратце рассказала об изысканиях Гаронда по поводу любовной горячки у попаданцев. И о том, как это больно, когда о тебе плохо думают из-за предсказания...

— Ну а что, — пожала плечами Мара. — Предсказание — не предсказание, а если бы он всегда вел себя вежливо и адекватно, то никто бы о нем так не думал. Знаешь, я рада, что, видимо, у меня опять нет шансов. Пока тут в коридоре стояла, поняла кое-что...

— Хи-хи! — рассмеялась Ирма. — Знаю я, что ты поняла. Мика, тут у нас, понимаешь ли, складывается венценосная пара. Наше высочество Мара... и... Мы когда в коридоре тебя караулили, и приходил принц Пайрин, думаешь, что происходило?

— Что? — с интересом спросила Мика.

В последний раз шмыгнула носом, стараясь сделать это незаметно для подруг. Вообще их щебетание, а главное, информация о чужой личной жизни неплохо отвлекали. Внутренняя боль уменьшалась, можно было как-то жить дальше.

Ирма склонилась к ее уху, словно собиралась шептать. На самом деле говорила очень громко:

— Они отходили в сторонку и о чем-то говорили, — сообщила подруга. — Долго так стояли и разговаривали. А один раз...

— Ирма! Я не распускаю слухов про тебя и Бамбара! — возмутилась Мара и

рассмеялась. — Мало ли о чем мы могли говорить. О здоровье Мики, например...

При этом гордая и сдержанная принцесса немного... покраснела.

— Уверена, у вас было много тем для разговоров, — улыбнулась Мика. — Так и чего там один раз, Ирма?

— Один раз он взял ее руку в свою и долго держал... — мечтательно закатила глаза Ирма.

Мандора тоже захихикала. Только Фая оставалась грустной и задумчивой...

— Видимо, ты права. Это предсказание значит, что Гаронду нужно отправиться в другой мир, чтобы найти любящую невесту... — вдруг тихо произнесла она, словно рассуждая сама с собой. — А это только ты можешь ему дать как Исполнитель желаний.

А Мике в очередной раз захотелось провалиться сквозь землю. Больно. За всех, замешанных в этой ситуации. Ведь вон и Фая пострадала... Ей, похоже, Гаронд всерьез понравился.

Впрочем, он все равно не выбрал бы ее. Он выбрал бы Мару — в этом тут все были уверены.

Мика тряхнула головой, в очередной раз убеждая себя в правильного принятого решения.

Говорят, любовь начинается с жертвы.

Гаронд готов был ее принести.

Вот и ей следует...

Ведь наверняка вся эта красивая история с Осиром — иллюзия ее глупого девичьего сердца.

А так она еще и спасает Мару от внимания Гаронда. Мара сможет получить своего Пайрина, который вообще-то с первой встречи кидал на нее заинтересованные взгляды. А главное — дать шанс на нормальные отношения и Гаронду (он заслужил!), и себе...

— Ну-ка, отставить страдать по Зимнему! — как ни странно, это была обычно тихая Мандора. Она обняла за плечи Фаю и поцеловала ее в темечко. Вообще две эти девушки крепко подружились между собой. Примерно как Мика с Марой и Ирмой. — Лучше давай-ка посмеемся над Ирмой с Бамбаром...

— О, кстати! — улыбнулась Мика. — Так-так! Что там у Ирмы с Бамбаром?

Мара со смехом наклонилась к уху Мики — демонстрируя, что хочет отыгаться после того, как Ирма рассекретила их с Пайрином.

— Видишь ли, — громко прошептала она. — Пока мы дежурили в коридоре, очень много что произошло. Не только принц Пайрин приходил навестить тебя... Тут еще и Бамбар явился.

— Хм, ну его хоть вылечили? — прервала ее Мика.

— Вылечили, хоть, говорят, состояние у него было тяжелое. И вот, идет он в нашу сторону по коридору с букетом цветов. Ирма давай прятаться за меня. Но, по правде, мы думали, что он идет в палату по соседству, где его лечили. На осмотр, и чтоб какой-нибудь доброй сестричке букет подарить. Оказалось — нет! Шел он прицельно к Ирме.

— А вот да, шел! — с бравадой сказала Ирма. — Не вижу в этом ничего плохого!

— Так вот, остановился, поклонился, начал Ирме руку целовать... Букет вручил. Наша Ирма, конечно, руки в боки и спрашивает: «Вас, что еще не вы-

лечили?!». Лорд Бамбар восхитился ее прямолинейностью и говорит, что его вылечили. Это он просто хочет извиниться за свое поведение. А еще сообщил, что его восхищение Ирмой остается столь же сильным, хоть он уже здоров. И что ты думаешь, дальше было?

— Даже не знаю, — призналась Мика. — Ирма начала смущаться?

— А вот нет! Смутить нашу Ирму не так просто! — рассмеялась Мара. — Дальше Бамбар говорит, что в знак искупления своей вины он просит Ирму позволить ему сопровождать ее на Новогодний бал.

— Ого!

— А дальше все эти наши курочки решили, что Бамбар во искупление своей вины решил жениться на мне! — встряла Ирма.

— А что, нет, что ли? — хором удивились девчонки.

— Нет! Мне просто нравилось, как вы все это время обсуждали, подходит ли мне Бамбар, не слишком ли он старый... Так вот что я вам скажу. Первое — Бамбар не слишком старый. А во-вторых, вы ж не знаете, о чем мы с ним говорили, когда отошли в сторону!

— И о чем? Ты так и не рассказала! — возмутилась Мара.

— А дальше он мне объяснил, почему хочет, чтоб мы с ним вместе пошли на бал. Дело в том, что у лорда есть сын... Он со своим полком прибудет на бал. Дарот... я его помню, мы в детстве дружили, — и тут Ирма смущенно покраснела, — он мне цветы дарил... Под каштаном. А потом лорд Бамбар уехал сюда из нашей глухомани. А Дарот поступил в полк и отправился на границу как начинающий военный маг. Как только они приедут — так Дарот отправится искать на балу отца. А я тут как тут! И Бамбар как бы... попросит Дарота развлечь свою спутницу, сославшись, что ему самому нужно по делам.

Ирма все больше краснела. И все больше становилось ясно, что этот Дарот-сын-Бамбара в ранней юности ей очень нравился.

— Ну и ну! — рассмеялась Мика. — Ну Бамбар, ну сводник! То есть он решил выдать тебя замуж за своего сына!

— Именно! — наконец перестала смущаться Ирма и обняла Мику с Марой. — Девчонки, главное — мне не оплошать! Мы ведь с ним так давно не виделись! И вообще... у всех тут, похоже, может наступить счастливый конец! Даже Зимний вон растаял, да и Мика к нему...

Мандора присоединилась к ним. Только Фая была тихой и грустной. А улыбка ее — вымученной.

А когда девушки выходили из палаты, чтобы пойти готовиться к балу, тихо приблизилась к Мике.

— Я... не уверена, что ты делаешь правильно. Мне кажется, нужно думать о **своем** сердце и своем счастье, а не о его. И не о чем-то еще, — очень тихо произнесла она.

\*\*\*

Платье, подаренное Гарондом, было бордовое, с красивым декольте, достаточно узкое. Очень стильное, Мике понравилось. И полностью впору.

А до бала оставалась четверть часа.

Мика в последний раз посмотрела на себя в зеркало. Те полтора часа, что она провела наедине с собой, прихорашиваясь, старалась не думать. Просто не думать. Но мысли все равно крутились вокруг принятого решения и вызыва-

ли неудержимую боль.

Потом — начали отступать. На месте мыслей и чувств оставалась странная пустота, какая приходит, когда «все предрешено». Вроде бы и пути к отступлению оставила, знала, что будет период помолвки. Но почему-то была уверена, что выбор Гаронда (и ее собственный) будет необратим.

А значит... Неважно, увидит ли она Осира на балу. Вернется ли он сейчас. Может, вообще уже вернулся и ходит где-то по замку. А она и не знает.

Неважно.

Все будет просто. Он подойдет поздравить ее. Спросит, как ей тут жилось. Она посмотрит ему в глаза — и поймет, что он просто хотел помочь ей и Гаронду, отправив ее на отбор. В сущности, у нее нет причин думать по-другому. Осир вообще никак не показал, что сам в ней заинтересован... Разве что та одна его фраза, которую лучше не помнить.

Проклятье! Опять она это чувствует. Опять ей больно.

Мика взяла салфетку и принялась остервенело тереть под глазом, куда упала крошечная частичка туши.

...Выглядела она, конечно, хорошо. Постаралась. Волосы самостоятельно уложила в красивую, легкую, не слишком высокую прическу. Макияж — в меру яркий, например, губы чуть краснее платья. Будет отлично смотреться, если на балу сделают полумрак для танцев... В любом случае пригодится — она будет на виду. А Осир, если появится, пусть увидит и поймет, что потерял...

Тысячу раз проклятье!

Отбросила салфетку и вышла в коридор, где уже толпились многие девушки. Герцогиня в сопровождении своих девиц прошла мимо них с Марой и Фаяей (они ждали Мандору, а Ирма, как известно, отправилась на бал с Бамбаром, так что ее тут не было).

И тут герцогиня вдруг оглянулась. Поглядела на Микку без особой неприязни. Развернулась и подошла.

— Знаешь, я не желала тебе смерти. Только проигрыша на отборе. Меня бесило, что ты заинтересовала принца. И остальных, — сказала она прямолинейно. — Я... даже рада, что ты выжила во время болезни. Прости, что я... ненавидела тебя. Это было несправедливо.

Что-то новое, подумалось Мике. Неужели герцогинька встала на путь исправления?

— Значит, не так уж ненавидела, раз не желала смерти, — столько же прямолинейно ответила она. — Подругами не будем. Но прощаю.

— Не будем, — согласилась герцогиня. — Он выберет тебя. И твоей фрейлиной я не стану, не надейся. Но и врагом не буду.

Развернулась, красиво трянув пышным белым платьем, и пошла по коридору.

— Интересно, — бросила ей вслед Мара. — Видимо, боится быть врагом будущей принцессе. Но и... ее нынешняя искренность заслуживает уважения. Может, ее заколдовали?

— Я не делала, я такого не умею! — рассмеялась вышедшая из-за угла Мандора — ее комната была достаточно далеко от комнат остальных подруг.

— А я — тем более, — улыбнулась Фая. — Да просто она совсем дурой никогда не была. И стервой тоже. Так, скорее стервозничающая ради искусства. Причем весьма неумело.

— Ну и пусть делает что хочет! Нам тоже пора! — улыбнулась Мара. — Пойдемте, что ли!

До бального зала они дошли быстро. Правда, чтобы тебя объявили на входе, нужно было выйти в неприметную дверь на улицу, сделать несколько шагов и скользнуть под арку, что вела в бальный зал. В арке, дабы проходящие не замерзли, было организовано магическое отопление.

Мика и подруги по очереди сообщили, что они с отбора, назвали имена, мужчина в зеленом костюме объявил их на весь зал. Участницам отбора аплодировали, так что вошли они торжественно.

По правде, в этом было что-то волнующее... «Наверное, синдром Золушки, приехавшей на бал», — ехидно сказала себе Мика.

Зал был чудесно украшен яркими шарами и гирляндами. Но елки никакой не было. «Это ж земная традиция, а не местная», — подумалось Мике. А взгляд тут же принялся скользить вокруг в надежде увидеть высокую мощную фигуру в меховой мантии... Хотя, усмехнулась она самой себе, наверняка мантию он снял, зачем она тут?

Но не увидела Осира.

Его не было.

Только Бамбара с Ирмой разглядела — они стояли и разговаривали с двумя высокими военными в праздничной форме наподобие гусарской.

Девушки их отвлекать не стали...

Вообще военных тут было сколько угодно! Видимо, Гаронд вызвал их, чтобы быстренько нашлись поклонники у всех участниц отбора. Да и вообще, чтобы у всех дам на балу всегда были партнеры для танцев.

Изголодавшиеся по женскому вниманию молодые мужчины активно знакомились с девушками. Трое из тех, что стояли поблизости, переглянулись и направились к Мике с подругами.

Но их опередил шмыгнувший к девушкам Пурсен.

— Леди, участницам отбора следует стоять вот там, недалеко от постамента. Ведь именно оттуда принц объявит свою избранницу! — сообщил он, и Мике с девушками пришлось отправиться в цветник, что столпился возле постамента.

Не было тут только несчастной Милы. По слухам, после выздоровления она испытывала такую сильную неприязнь к Гаронду, что сразу уехала.

«А я буду испытывать ее к Пайрину», — подумалось Мике. Вот ведь! Самый понятный, однозначно положительный мужчина, а ей придется избегать его. Потеряет хорошего друга. При этом она все смотрела на вход, не появится ли он. Вернее — он и Осир... Еще вернее — Осир и он!

Но входили все новые лорды и леди, красиво одетые, какие-то все сверкающие.

И вдруг все голоса стихли.

В проеме арки появился Гаронд — в черном костюме, расшитом серебром. Очень красивый, прямой, как стрела. Сейчас он казался подтянутым военным и двигался так же по-военному резко, как во время смотра невест.

— Его высочество принц Гаронд! — возгласили от входа.

Мужчины слегка кланялись, женщины делали книксен, как будто ветер бежал по траве, пока Гаронд, ни на кого не глядя, шел до постамента.

Там он остановился и поднял руку, смотрел при этом словно бы в пустой

воздух перед собой.

— Ох, — шепнула одна из девушек поблизости.

— Если он сейчас выкинет номер и выберет меня, то я ему устрою! — тихо прошептала Мара.

— Любезные гости! Объявляю открытым наш Новогодний бал! — громко произнес Гаронд. — Сейчас танцы, а сам приход нового года мы встретим за столом. После — праздничный салют. И снова танцы! Однако... не буду томить вас. Я хочу открыть этот бал танцем со своей невестой, и я объявлю свою избранницу прямо сейчас! — и, наконец, поглядел на девушек около постамента. Ни на кого конкретно, просто на всех сразу...

Сделал паузу — торжественную, при этом — какую-то жесткую и нагнетающую.

Зал замер в полнейшей тишине.

Воздух звенел.

Сердце Мики, казалось, тоже затихло. А взгляд в последний раз с тоской скользнул на арку. Нет, его не было.

И уже не будет. В ее жизни не будет.

Вот сейчас Гаронд скажет свое слово.

Она поднимется на постамент.

И... все будет хорошо.

Все в итоге будет хорошо! Она верит в это! Потому что принц и попаданка должны быть вместе. Просто по законам жанра!

— Просим, ваше высочество! — не выдержал какой-то лорд из зала.

— Итак. По результатам моего частично состоявшегося отбора и по зову моего сердца моей избранницей... моей невестой становится...

И, наконец, пристально посмотрел на Мику.

## Глава 22

«Ну вот и все!» — подумала Мика.  
Сейчас.

Сердце забилося в странной панике. Взгляд заметался: вдруг в толпе все же стоит **он**? Но нет, там были лишь все те же разряженные лорды и леди.

Значит, так тому и быть. Судьба решила за нее. Выбор предрешен. Мика выдохнула, сердце унялось. Чему быть — того не миновать. В конечном счете, она сама ведь это предложила. Нужно отвечать за свои поступки!

Даже сделала легкий шаг вперед, словно поощряя Гаронда продолжать.

Между тем, театральная пауза, сделанная Гарондом, затянулась.

— Не томите, ваше высочество, говорите! — закричал все тот же нетерпеливый лорд из толпы.

И тут от арки раздался громкий глубокий голос:

— Нет, Гаронд. Выбери другую.

И в зал быстрым шагом вошел он. Высокий, статный, твердый и величественный. Но такой родной... Все в той же меховой мантии.

Мике захотелось кинуться ему на шею. А сердце ликовало. Она трудом удержала себя на месте, вернее, просто не могла сдвинуться с места от радости и изумления.

«Чудо свершилось, все же свершилось», — билось где-то внутри нее.

Новогоднее чудо.

Откуда-то сбоку раздался радостный лай, и Лисенок кинулся к хозяину. А за Осиром шел Пайрин — в дорожной одежде, тоже не успел переодеться к балу.

«Проклятье!» — кажется, это прошелестел Гаронд. Одними губами. Брови его сошлись на переносице, он яростно сверлил глазами вошедшего.

...А в следующее мгновение от входа с запозданием донесся голос глашатая:

— Его величество король Грандира Берес и его высочество Летний принц Пайрин!

«Осир» шел, и лорды с леди расступались перед ним, склоняя головы и делая глубокие книксены. Очень почтительно, куда основательнее, чем когда вошел Гаронд.

«Что-о...» — подумала Мика изумленно.

И замерла, глядя, как его величество король Берес, отец принцев и главный дракон этого мира, шел к постаменту.

— Явился, надо же! — шепнула Мандора.

— Вы знали... что он... что Осир — король? — растерянно спросила Мика у подруг.

Она просто не знала, что думать. Просто мозаика медленно складывалась...

Как Осир назвал короля «безответственным» субъектом...

Как все уважали и даже слушались его...

Как сам младший принц полетел спасать «лорда»...

И как Осир отправил ее на отбор — ведь отец-король с полной гарантией знал о предсказании. И желал счастья своему сыну.

Какая же она была дура! Можно было догадаться с самого начала...

— Конечно, все знают, что король Грандира давно живет под именем лорда Осира, — ответила Мара. — Это даже не обсуждается. А ты не знала, что ли? Удивительно, мы думали, ты знаешь, кто тебя спас. В переводе с их древнего



диалекта слово «Осир» означает «отец». Он ведь отец принцам и своему народу. И главный Хранитель мира.

— Не знала, да! — ответила Мика, не зная, плакать ей или смеяться.

И что вообще сейчас будет!

В полном молчании Осир-Берес дошел до постамента и встал перед Гарондом. Обернулся и посмотрел на Мику... и она все поняла. Столько глубокой и настоящей любви было во взгляде дракона.

...Нет, иллюзией были не ее чувства к Осирю. Иллюзией были все остальные чувства и сомнения.

Все настоящее, истинное, нужное случилось в самом начале ее попадания. А потом... потом был просто путь испытаний, чтобы понять это. Путь, который заставил измениться и ее, и Гаронда. И самого Береса, должно быть. Сделал их достойными того, что происходило сейчас.

Выступили слезы. Любовь и счастье смешались с очищающей болью. Она стояла и смотрела ему в глаза, не в силах пошевелиться. «Я тоже... Я тоже... с тобой...» — одними губами прошептала Мика. Но он, конечно, услышал.

А потом Берес ободряюще... подмигнул ей. И дальше смотрел уже только на Гаронда.

— Как это понимать, отец? — поднял брови Гаронд.

— Выбери другую, — повторил Берес серьезно. — Есть и другие возможности.

— Почему, отец? Помнится, ты сам «подарил» мне эту девушку.

— Эта девушка — не вещь, чтобы ее можно было подарить! — чуть повысил голос Берес. — Однако да, я хотел, чтобы у тебя был шанс. Но я ошибся. Мне потребовалось пройти через лед и огонь, чтобы понять одно: мне не следует отдавать ее тебе. У тебя будет и другой шанс. А для меня она — одна.

— И почему же? — зло сверкнул глазами Гаронд. — Она, между прочим, уже не против... меня. Что-то мне кажется, ты опоздал, отец.

— Потому что она — моя истинная пара! — грянул голос Береса. — Микаэла из другого мира — истинная пара дракона. Моя истинная пара. Ты пойдешь против истинной пары?

Обернулся к Мике и продолжил мягко:

— Просто я давно не ждал ни любви, ни встречи с истинной... Поэтому я не понял сразу. Мое сердце отвыкло от всего этого. И я... я ошибся, за что серьезно поплатился. Прости меня. Если хочешь и можешь, — очень просто, искренне улыбнулся и пошел к Мике, протягивая руку, чтобы она могла вложить свою ладонь.

— Истинная пара дракона... Истинная Береса... — пронеслось по залу — изумленное и восторженное. Должно быть, тут несколько сотен лет не появлялась истинная пара какого-нибудь дракона... — Никто не смеет идти против истинной пары!

Аплодисментов не было. Было другое. Краем глаза Мика видела, как все в зале (кроме Гаронда!) начали опускаться на одно колено. Краем глаза — потому что неотрывно смотрела, как к ней приближается ее король.

— Я ждала тебя, — шепнула Мика, когда он подошел. И просто упала ему на грудь, не думая о сотнях устремленных на них глаз.

— А я спешил как мог, — теплая рука на глазах у всего зала накрыла ее затылок. Другая прижала к себе — твердо, крепко, но нежно, словно она была

хрустальной драгоценностью. — Выйдешь за меня замуж? А то весь зал ждет, что я скажу об этом. Тянуть нельзя — нам ведь еще нужно помириться с моим сыном. И найти ему подходящую невесту.

— Выйду, куда я денусь, — сквозь слезы прошептала Мика. — Ты тоже, должно быть, мой... истинный. Но о твоём поведении мы еще поговорим, король!

...А дальше он целовал ее на глазах у всех.

\*\*\*

Поцелуй казался бесконечным. А когда Мика выплыла из невероятного счастья единения, то Берес взял ее за руку, и они поднялись на постамент к Гаронду.

— Леди Микаэла согласилась выйти за меня замуж! — возгласил Берес.

Раздались восторженные крики:

— Слава королеве! Слава Микаэле, королеве Грандира!

От кучки девушек с отбора слышались изумленные вздохи. А вот подруги, хоть и удивленные (ведь не знали об истории взаимных чувств с Осиром), кричали очень громко.

Мика же просто была счастлива. Ее избранный обнимал ее за плечи, никто не пытался разлучить их. А королевой она будет там или кем — наплевать. Главное, что рядом с ним.

Постепенно восторженные крики пошли на спад, и Берес обернулся к Гаронду. Зимний принц все это время смотрел на них, сложив руки на груди. Пристально и насмешливо.

— А теперь вернемся к отбору! — сказал король. — Принц Гаронд, если пожелает, все еще может объявить победительницу! — и бросил на сына быстрый взгляд.

И тут... произошло неожиданное. Ни Мика, ни Берес так и не узнали, делал Гаронд «хорошую мину» или действительно планировал все заранее. Этого вообще никто никогда не узнал...

— Отец, я рад, что тебе повезло встретить свою истинную пару. Однако... — в глазах Зимнего сверкнуло ехидное лукавство. — Совершенно не обязательно было устраивать такое эффектное представление. Кто сказал, что я собирался выбрать Микаэлу? Вообще-то я собирался назвать совершенно другую участницу отбора!

«Ого!» — пронеслось в голове у Мики.

Интересно... То есть его сердце на самом деле тоже подсказывало другой выбор. Просто Гаронд тоже понял это в последний момент — как и она, Мика.

— Хм... — сказал Берес. — Так назови ее!

— Я убью его! — очень громко прошептала Мара, стоявшая достаточно близко к постаменту. — Ваше высочество, я хотела бы сказать... — громче продолжила она.

— Что именно, ваше высочество? — уставился на нее Гаронд.

Редкие и робкие смешки пробежали по залу...

— Что я хотела бы сделать самоотвод. Признаюсь, я пришла к выводу, что не желаю выходить замуж, пока не наступит летний сезон, — и посмотрела на Пайрина, тоже стоявшего на постаменте чуть в стороне.

— Кгм... — Гаронда перекосило, он метнул быстрый взгляд на брата. — Что

же, желание ее высочества — закон. Не смею препятствовать вашему летнему счастью, принцесса, — Мика заметила на его лице знакомую горькую усмешку — мол, не дано мне счастья, никто не желает выходить за меня замуж. Но Зимний принц тут же взял себя в руки. — Что же... тогда я называю свою невесту. Это девушка, которая с самого начала хотела выйти за меня замуж...

И пристально посмотрел на Пути.

— Нет! — прошептала Мика Бересу. — Останови его! Он это от отчаянья!

И тут послышался звонкий девичий голос — полный отчаянной решимости.

— Ваше высочество Гаронд! Не делайте этого! Выберите меня!

Фая стрелой выбежала из толпы и с пылающим лицом встала перед постаментом. Прямо напротив Гаронда. Было видно, как бурно вздымается ее грудь от волнения, казалось, можно было услышать, как колотится ее сердце.

— Выберите меня! Прошу! Я знаю — вам нужна попаданка. Я подойду. Я тоже попаданка. И я... влюбилась в вас с первого взгляда.

Зал затих. На лицах все присутствующих отразилось невероятное изумление.

Мика тоже чувствовала себя ошеломленной. Вот так сюрприз!

И ведь никто ни сном ни духом... А подозревать Фаю во лжи совершенно не хотелось.

Но это Мике не хотелось. Первым среагировал тот, кто прямо сейчас потерял, по-видимому, последний шанс обрести вождеденное.

— Ваше высочество, неужели вы в это верите?! Любая из нас может высказать подобную ложь, чтобы оказаться вашей избранницей, раз уж вам нужна попаданка! — воскликнула Пути.

— Помолчите, герцогиня, — жестковато бросил Гаронд, глядя лишь на Фаю. И дальше обращался только к ней. — Леди Фая, но почему вы об этом не сказали прежде? И как вам удалось скрыть свою иномировую природу?

Фая опустила взгляд.

— Ваше высочество, я не хотела мешать... пока вы хотели... пока возле вас была другая попаданка.

«Ты ж наша радость. Тихая, умная, самоотверженная, мудрая», — подумала Мика. Вероятно, Фая действительно влюбилась в Гаронда с самого начала. Скрывала свои чувства, молчала... Потому что знала — Гаронд хочет заполучить Мику. Не хотела мешать возможному счастью любимого.

Лишь один раз, когда узнала про предсказание и про то, что Мика решила дать Гаронду шанс, сказала «слушай *свое* сердце». Наверное, хотела этим дать шанс и себе. И Мике, и Гаронду. И Осирю, как оказалось.

А теперь пришла пора самой Фае послушать свое сердце. Найти в себе мужество, чтобы броситься вперед наперерез всем обстоятельствам. Совершить самый главный отчаянный поступок в своей жизни.

Пан или пропал.

— А скрыть я могла без труда, я ведь давно живу в вашем мире, — тихо продолжила Фая. Но каким-то чудом ее все слышали. Должно быть, Гаронд усиливал ее голос магией. — Я попала сюда, когда мне было около пяти лет. На самом деле я не очень хорошо помню своих родителей из другого мира. И не знаю, что это за мир. Помню, что мама была высокая и белокурая, а отец — добродушный и очень большой. Помню, как он брал меня на руки и запрещал

братьям дразнить меня — я была самой младшей в семье. И вроде бы он был кем-то вроде графа. А мир вроде бы называли Дурвей...

— Один из соседних, портал туда закрыли из-за того, что там пришел к власти очень властолюбивый королек, — на ухо Мике сказал Берес.

— ...Не помню я и как именно попала сюда. Вроде бы я шла между каких-то елок и вдруг оказалась посреди зимы. И странный мужчина с бородой и лопатой почесал подбородок, махнул своей лопатой, и вот уже я сижу в сугробе... в вашем мире. Мне очень повезло. Сугроб располагался, — несмотря на все смущение Фая слегка улыбнулась, показывая, что у нее все в порядке с чувством юмора, — в одном небольшом городке на юге вашей страны. Я сидела в снегу и плакала, а потом меня нашла семейная чета торговцев. Они пожалели меня, взяли к себе. Своих детей у них не было, поэтому со временем они удочерили меня. Дали мне образование, любили, как родную дочь. А потом они умерли, я осталась сиротой. Все что мне оставалось — это пойти в гувернантки, потому что к тому моменту у моих приемных родителей долгов было больше, чем возможного наследства. Ваше высочество, поймите, я так сроднилась с вашим миром, что сама давным-давно забыла, что я тоже попаданка! Но я не лгу! Все сказанное мной — правда!

— Мы все знаем, что вы не лжете, леди Фая, — сказал Берес. — И принц Гаронд, и я, и принц Пайрин. Не стоит беспокоиться.

— И что же, вы готовы стать моей невестой, зная, что я до сего момента отдавал предпочтение другой претендентке? — цепко глядя на Фаю, спросил Гаронд.

При этом глаза его горели, и в них читалась надежда, смешанная с восхищением.

Ведь тут было чем восхититься!

Вряд ли еще хоть одна из участниц отбора осмелилась бы сказать «выбери меня»!

— Ваше высочество... Я думаю, вы просто запутались. Это ваше предсказание, попаданка прямо на отборе... И у нас с вами просто не было возможности узнать друг друга лучше. Я стану вашей невестой, если вы того пожелаете. Потому что... да, я влюбилась в вас с первой секунды! — Фая вдруг распрямила плечи и с вызовом обвела взглядом присутствующих. — И я не считаю, что у вас плохой характер! Я не считаю вас чудовищем или жестким человеком! Вы... умный, сильный, даже великодушный чело... дракон, которому не хватает только любви. И, мне кажется, я... понимаю вас. Простите, если это слишком смело. Но я уверена в этом!

Мгновение они с Гарондом смотрели друг на друга в полной тишине. Снова царило молчание, казалось, присутствующие боятся дышать, чтобы не спугнуть такой момент.

А потом Гаронд вдруг протянул руку, молча спустился к Фае, положил ее ладошку себе на локоть, и они вместе поднялись обратно на постамент.

— Объявляю своей избранницей Фаю Гардоур, — оказывается, Гаронд прекрасно помнил фамилию Фаи. — Моя невеста — леди Фая!

Потом вдруг опустил на одно колено, взял ладонь бывшей гувернантки в руки, несколько мгновений держал ее и вдруг поцеловал.

— Вы лучшая девушка из всех, кого я встречал прежде. Лучшая — для меня. Я уверен. И я сделаю все, чтобы ты обрела счастье рядом со мной, — серьезно

сказал он.

Поднялся и, едва касаясь, приобнял за плечи Фаю, словно демонстрируя ее собравшимся.

Изумленный зал грянул аплодисментами и криками:

— Слава невесте Гаронда! Слава!

Фая смущалась лишь совсем чуть-чуть. Видимо, как и Мике, ей сейчас было важно одно — то, что она стоит рядом с любимым. И что все заканчивается очень хорошо.

## РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА

**Д**орогие мои! Подводим результаты конкурса! Просьба победителей писать мне в ГОСТЕВУЮ КНИГУ и назвать желаемый приз. Напоминаю, что при 3 платных тома Кольца Событий у нас идут за 1 книгу. То есть, выбирая цикл, вы весь его получаете в подарок. Остальные книги 1 книга = 1 книга. Также сообщаю, что результаты конкурса обжалованию и критике не подлежат! Я выбирала согласно зову своего сердца :) И, поверьте, все внимательно прочитала по несколько раз, а это тоже работа! **1 МЕСТО - 2 ПОБЕДИТЕЛЯ - 3 МОИХ КНИГИ В ПОДАРОК (КАЖДОМУ)! Natalya Gromak** За версию максимально близкую к моему чувству ситуации

Я думаю, что Мика выберет Осира. Он, должно быть, отец Гаронда. Король, стало быть. Очень сильный маг, дракон. Они живут гораздо дольше и выглядят очень молодо. Поэтому, нельзя ему определять возраст, как обычному человеку. Пока король не сложил своих полномочий, он в первую очередь отвечает за безопасность мира, который охраняет вместе со своими сыновьями. Он готов ради своих сыновей и ради всех жителей этого мира пожертвовать собой. И он закрыл собой купол мира от невероятной стужи, чувствуя, что погибнет. Его спасла юная девица - всеильная богиня или магиня? И ведь понятно, почему Осир отказался от Мики. Он ведь сделал это ради своего сына, считая, что Мика Гаронду просто необходима. Многие из нас ведь тоже отказались бы от многого ради своего ребенка. Осир видится мне, как молодой, очень красивый мужчина, всеильный маг, смелый и самоотверженный, умный и добрый, но очень одинокий, почти не надеющийся полюбить и быть любимым. А он так этого достоин... У Гаронда и Пайрина все впереди, все у них будет хорошо. Гаронд, наверное, выберет Мару. Мне кажется, они очень подходят друг-другу. Пайрин тоже еще встретит свою суженую. Он самый молодой. И будет им всем счастье. **Федя - за детальный и четкий психологический анализ, приводящий к верным выводам** Я думаю, что она выберет Осира, поскольку к Гардону до этого момента ничего не испытывала. На самом деле, мне кажется, что зимний принц может быть даже не влюблен в Мику. Просто причина его эмоциональной открытости в том, что он родился нормальным, нуждающимся в тепле и адекватном к нему отношению ребенком, но после этого предсказания, все перестали его воспринимать, как обычного и это повлияло на его развитие. Мальчика всегда, может даже не специально, но выделяли и проэцировали на него эти рамки "холодности", а он невербально все чувствовал и, под давлением авторитетов родителей и их безоговорочной правоты для маленького неокрепшего ума, встраивал эти предрассудки в свою жизнь, что меняло его под общественные представления. Возможно, даже малютка Гаронд был гиперчувствительным мальчиком и любое изменение эмоционального фона воспринимал слишком близко к сердцу, поэтому одно наложилось на второе и мальчик, обрастая предвзятым отношением окружающих и стремлением собственного организма защититься от эмоционально срыва сформировал такую холодную и расчетливую модель поведения, беря свои чувства, как бы в каркас и не разрешая им проявляться. Но это не означает, что он перестал чувствовать или нуждаться в проявлении своих эмоций и обратной связи. Просто была такая установка, что нельзя не поймут, обидят, обесценят, не увидят, как для него важна поддержка и

внимание . Лучше закрыться и быть таким , каким его хотят видеть , так безопаснее . Ведь вырасти не равно избавиться от травм с детскими установками . Он может этого даже не замечать , поскольку привык к такому образу жизни и эта стабильность в отношении окружающих , даёт ему мнимое спокойствие + он уже научился к этому приспособливаться . Только вот все считали , что попаданка способна растопить " холодное " сердце принца и подарить ему чувства и он тоже на это надеялся , ведь это воспринималось психикой , как возможность открыть блок наложенный на эмоции . Поэтому Мика стала катализатором для усиления чувствительности мужчины , и его эмоциональная проявленность была ошибочно принята за любовь . Возможно , есть даже некая влюбленность , опять таки завязанная на том , что девушка стала причиной его чувств . Ведь многие так и влюбляются , когда подсаживаются на эмоции причиной которых есть тот или иной человек . Но причина в том , что мужчина только недавно начал дышать полной грудью и , возможно , до этого просто не разрешал себе ( может даже не осознавая этого ) влюбляться по-настоящему - всегда был такой барьер , который мешал быть собой . А теперь эйфория от испытываемого и некая эмоциональная привязанность стали причиной " любви " к Мике . Но это не о взрослом чувстве , это о частичном решении своих детских травм . А настоящая любовь , как мне кажется , возможна между Гардоном и Фаей , ведь она искренне им очарована и может подарить ему то тепло и любовь , которые так необходимы для его эмоциональной открытости и взаимности . Что касается Осира и Мики , то это влюбленность на уровне душ . Ведь они думали друг о друге не смотря на расстояния и горести , которые их преследовали , а ещё , на мой взгляд , Мика сможет быть счастливой с таким надёжным , эмоционально зрелым , добрым , ласковым и серьезным мужчиной . Ведь ее навность нуждается в такой крепкой , но в тоже время любящей и ласковой опоре . А Пайрин душечка , но , как по мне , то ему не хватает строгости и организованности в жизни , что может обеспечить принцесса .

**2 МЕСТО - 3 ПОБЕДИТЕЛЯ - 2 КНИГИ В ПОДАРОК КАЖДОМУ!** Оксана За хорошее знание фактов из книги и отличный их анализ выступаю за Осира . Думаю , что он на самом деле король , отец Гаронда и Пайрина . В книге было много указаний на это . Первое: он с некоторым пренебрежением отзывался о короле . Похоже на самоиронию . Второе: чувствуется , что у Осира такой авторитет , какой вряд ли был у простого лорда . Третье озвучила Мика: только драконы могут справляться с вечной зимой . Итак , то , что он король - понятно . А королю предсказана любовь спустя много лет . А он Мику полюбил . Значит , пророчество должно сбыться с ней . Правда , непонятно , что с предсказанием Гаронда делать . Но тут видно какая-то игра слов: "не полюбит ни одна женщина , но однажды суждено будет познать любовь женщины". Как вариант , это любовь Мики , но не как к мужу , а как к другу , брату .

Tais Afinskaaya/Елена Павловна

**За прочувствованный анализ** Мдя... Сложный , очень сложный выбор . С одной стороны , Гаронд частично реабилитировался , во всяком случае , некоторые поступки получили вполне разумно объяснение . К тому же искренне раскаивается . Плюс название книги жирно так намекает , да и последний абзац проды тоже . Но... характер-то у него не изменился . И не факт , что не про-

рвётся в дальнейшем. Ну и, по моему мнению, у него не любовь к Мике. Влюбленность первая- возможно. Просто она уже одним тем, что не "повелась" на него сходу, выбила его из привычной зоны комфорта. И предсказание свою роль сыграло. Потому и добивался усиленно, и далеко не самыми лучшими методами, скорее, наоборот. Но Мика не его судьба. Однако шаг к раскрепощению сделан, сердце его теперь готово к любви и он обязательно её встретит.

С другой стороны, Осир сразу произвел впечатление на Мику, с ним у неё ассоциируется защищенность, покой, уют, семейный очаг. Возможно, ему стоило поговорить с Гарондом, прежде чем умчаться на спасение мира. Но видимо его слишком сильно зацепила девушка и он побоялся, что если задержится рядом с ней, то уже не сможет отпустить, а ведь в первую очередь он заботится о мире, детях. и своих подданных. Собственное счастье отодвигает. Но вся беда в том, что Мике ничего об его чувствах неизвестно и это может спровоцировать неверный выбор. Но ведь не зря же его спасла богиня? Ему дан шанс на любовь и счастье, и я полагаю, что выбор Микаэлы падёт на него. как-то так.

**Natali Gai** **За эмоциональную верность Хранителю мира :) Если она не останется с Остром, я разочаруюсь в книге** ♦ Получается по логике многих, что пронеся через все каверзы отбора, всё тепло и тоску по Осире, должна в конце резко переключиться на одного из принцев. На Гаронда, потому что он так по идиотски пытался заграбастать её себе, не спросив её мнения, но в конце раскаявшись в своём критинизме. Или на Пайрина, который всего лишь проявил участие и вправил мозги старшенькому. Ну и вёл себя вежливо и помогал по мере возможности. Осира же списали со счетов за то, что автор не дала ему возможность быть рядом с Микой, спасал мир. Предать любовь человека уже однажды потерявшего любимую, отдававшего всего себя сыновьям и миру? Не кажется ли, что он больше всех заслуживает любовь и счастье? Фу такими быть! ♦♦♦♦

### **3 МЕСТО - 10 ПОБЕДИТЕЛЕЙ - 1 МОЯ КНИГА В ПОДАРОК КАЖДОМУ!**

**Nadia Lazareva** **За художественно-нарисованную версию- картинку-образ** Мике говорят что приехал Осир за пол часа до того как Гаронд должен объявить жену. Она выходит во двор и обнимает Осира. Они начинают разговаривать и Мика понимает что не любит Осира а только лишь благодарна за то что он её спас. Мика понимает что Осир ей напоминает отца своим теплом и заботой но не более того. Она теперь полностью уверена что любит Гаронда и только Гаронда. Осир это читает в её взгляде и с горечью в голосе говорит Мике что бы она бежала к Гаронду. Мика обнимает Осира и говорит что всегда ему будет благодарна. Сам он прижимает Лисёнка к себе и пускает слезу. Мика мчится во дворец и прилетает в бальный зал ровно за пару минут то того как Гаронд скажет о своём выборе. Она с большой сложностью проходит через все табуирующие пары на пути и ровно за две секунды до речи Гаронда говорит ему что любит его и хочет всегда быть с ним. Гаронд ошеломлён словами Мики и спрашивает у неё или она уверена. Она говорит да. Они смотрят друг другу в глаза, берутся за руки и целуются. Гаронд объявляет всем что он женится на Мике под общие аплодисменты (кроме графиньки). Не совсем такой конец я хочу но мне кажется что что то типа такого слу-



чится.

**Наталити За удачный альтернативный вариант и хороший анализ характеров и их сходимости** Я думаю, что в итоге каждый найдёт свою пару. То, что многие считают, что Мара должна остаться с Гарондом, мне кажется странным. Она его не любит и совсем ему не подходит. И явно ей гораздо симпатичнее летний принц. Так что думаю, они будут вместе. ГГ девушка чувствительная, травмированная прошлыми отношениями. Ей важно быть уверенной, что её любят и не предадут. Гаронд в этом плане ей подходит больше всего. Он сам на самом деле очень чувствительный. Просто все это было спрятано глубоко у него внутри. Теперь же он не просто осознает свои чувства, но и находит в себе силы в них признаться. Хотя понимает, что они безответны. Для Мики - это как бальзам на душу. Плюс есть предсказание. И поэтому она не будет бояться, что Гаронд может полюбить другую. Что же касается Осира, то ему может подойти мягкая и добрая Фая. Мику он по сути уже один раз обманул. Не сказал, кто он на самом деле. Отправил на отбор, объяснив, что это для неё единственная возможность выжить в этом мире. А по сути запугал, не дал наставлений. Да ещё в таком виде отправил. В общем не очень себя проявил. И хотя он вроде тоже как любит Мику. Но когда она узнает, что он король, то может обидеться.

Evgenia\_Sol

**За эмоции в сочетании с анализом** У меня изначально было больше интереса к Гаронду: если поначалу он показал себя таким тираном и пугал Мику, то впоследствии она разглядела в нем гораздо больше, и да, он жёстче Осира, но это потому, что ему всю жизнь приписывали те качества, которыми, возможно, он и не обладал - поначалу. А потом смирился. Ожесточился. Предсказание словно клеймо въелось и не давало возможности устроить свою жизнь. И вдруг появляется девушка, которая согревает его заледеневшую душу... Впрочем, Осирu тоже предсказано встретить любовь - спустя долгие годы. Меня очень смущает то, что Осир отказался от шанса для себя в пользу зимнего принца. И вот Гаронд делает то же самое: он уступает... Просто он уже не верит, что его чувства будут взаимными именно с Микаэлой. И всё же его речь такая пламенная, даже странно с учётом того, что перед нами ледяной дракон. Сколько же сил надо иметь, чтобы отпустить? Не держать рядом с собой ту, которая не ответит взаимностью. Поистине благородный поступок. Мика опять в сомнениях - на этот раз по поводу Осира и того, что она спутала благодарность с любовью.

Так ли это? По крайней мере, она отмечает, что чувствует, какой должна быть любовь, и это видно в отношении к ней Гаронда. Опять сомневается, правильный ли сделала выбор. В любви сомнений быть не может, ты либо любишь, либо нет. Мне кажется, ей просто надо представить, какой станет её жизнь, если оттуда убрать Гаронда. А потом то же самое с Осиром. Без кого ей будет невыносимо? По правде говоря, я не могла представить героиню с Осиром и уже говорила причину: он второстепенный персонаж, который не успел раскрыться. Гаронда мне в последней проде стало безумно жаль. Неразделённая любовь - то ещё мучение... Пусть даже и было у принца всего 5 дней на то, чтобы понять, как ему нужна Мика. Я очень хочу ему счастья! Больше, чем кому-либо другому в этом произведении. Попробовала представить Мику,

разъезжающую с Осиром по огромному королевству или ждущую его днями, пока он занят делами вдали от дома - и не смогла. Может, дадим шанс зимнему принцу?) Хоть я и не в восторге от метаний героини туда-сюда.

Yasya Lubenko **За оптимистичный подход и интересную версию** Мике будет лучше с Осиром. Её сердце не могло обмануть!) А у братьев, ещё все впереди!) И если выяснится, что одна из подруг Мики, тоже попаданка, но "тайная", будет интересно! И на новую книгу, можно замахнуться!..) ещё, как вариант, Мика может "исполнить желания" для принцев- братьев! ( Теперь, и своих тоже!)) Спасибо!!!

Lyudmila Kosmacheva

**За четкую и верную оценку Гаронда и предположение насчет следующей книги, за искренние чувства к Зимнему принцу** Я очень хочу, чтобы она осталась с Гароном. Справедливый, шел к своей цели разными способами, завоевывал гг, но у нее мысли о другом все время. Только недавно поняла какой он замечательный на самом деле. Такой искренности ещё поискать у мужчин. Она его сразу зацепила, в отличие от Осира, который только "отдав другому" начал задумываться "а может зря я?". Сам не знает, что ему надо и надо ли? За что его любить, что из леса вывел и правды толком не сказал? Но, мне кажется, что будет она с Осиром, а Гаронд уже во второй книге будет на Земле/др мире искать свою любовь. Но было бы прикольно, если Мика/высшие силы сотворят портал в абсолютно др мир и их вдвоем туда занесет. Будет выживание, притирка и конечно, любовь у них, пока гг обсуждает силу и вернёт их в родной мир

Angel666

**За искренние чувства по поводу персонажей** Я всей душой болею за Осира. Сильный, готов отдать жизнь за спасение всего мира и... такой одинокий. Да, он отправил её на отбор, надеясь помочь принцу, зная о его предсказании, но потом ведь он осознал свои чувства к Мике и по сути это ему помогло держаться, бороться, чтобы вернуться и завоевать эту девушку. И чувства девушки не могут быть просто благодарностью за спасение или наверно болезнью, ведь они сохранились не смотря ни на что, даже приступ любовной горячки не смог их полностью подавить. Они должны быть вместе.) Гаронд, как выяснилось, тоже хороший парень. И я вижу их с Микой близкими друзьями, она непременно поможет ему найти свою любовь. Пайрин с самого начала во всём положительный герой, но не вижу его рядом с Микой. Не могу объяснить, я так чувствую, ощущаю))) Я думаю, его ждёт своя, необыкновенная и захватывающая история)

Инна

**За четкость в понимании ситуации** Однозначно, Осир. Думаю, не зря он не может и забыть ее, и тянет его к ней, запала она ему в душу. Да и Мика, думаю, к нему испытывает настоящие чувства, просто его нет рядом сейчас, это раз, а два, есть у нее неуверенность, а нужна ли она ему, а потому и искренность зимнего принца ее ввела в сомнения... Но лучшая партия для Мики Осир. Пора ему, одинокому, вечно всем помогающему, найти свое Счастье!

уравицкая Ольга Владимировна

**За понимание Гаронда**

Думаю, Мика выберет Гаронда. Очень подкупает, когда мужчина так откровенен, рассказывает о своих промахах, при этом, не выгораживает себя, признается в своих чувствах, слабостях, ощущениях. В разговоре Гаронд полностью открылся, ничего не требуя взамен и ни на что уже не надеясь. Он надеется на лишь прощения, не желая, чтобы Мика от его признаний чувствовала бы вину. И вот это благородство и понимание, наконец, мотивов всех его поступков очень тронули сердце Мики. Она увидела его таким, каким смогла бы полюбить сама и дать счастье ему. А Осир... можно понять эту влюбленность во взрослого мужчину, который оказался рядом и помог в очень трудное для нее время. Это теплота у нему больше похожа на горячую признательность. Всё-таки для полноценного чувства любви необходимо узнать человека получше. Правильно Мика сказала "надо проникнуться"

Ирина Глушкова **◆◆◆ За хорошее знание и анализ предсказаний**  
Оттолкнёмся от предсказания, которое получили Осир и Гаронд. Осире Предсказательница напорочила, что он потеряет свою любовь, но обретёт новую, когда не будет её ждать. И это очень похоже на любовь к Мике. А Гаронду она предсказала, что ни одна женщина не полюбит его в ЭТОМ мире, но он однажды познает любовь женщины. То есть, в этом мире, будь то попаданка или местная, ни одна женщина его не полюбит. А любовь женщины он познал - любовь Мики к Осире. Таким образом, Мика любит Осира и выбирает его, а Гаронду нужно искать любовь женщины в другом мире или довольствоваться только собственной любовью к женщине и её уважением к нему.

Olga Zas **◆ За меткое и четкое указание на то, что Гаронд с Микой прошли путь узнавания друг друга** С одной стороны, Микаэла влюбилась в Осира с первого взгляда, но они слишком мало времени провели вместе. А вот с Гарондом они прошли, можно сказать, целый путь принятия друг друга, поэтому вероятность зарождения любви к нему значительно выше. Гаронд - персонаж харизматичный, он достоин любви. Но, если учесть, что есть ещё девушки искренне в него влюблённые, а Осир таковых не имеет... кроме Микаэлы, то я бы поставила на то, что Мика выберет именно Осира, а Гаронду останется только выбрать другую. Не думаю, что это будет Мара, скорее Фая. Маре подходит Пайрин.

## Глава 23

Вскоре Гаронд дал отмашку, и зазвучала музыка. Каждый дракон повел танцевать свою пару. Зимний принц — Фаю, которая светилась от счастья. Берес — Мику, которая удивительно быстро начала привыкать, что они теперь вместе. Наверное, потому что теперь все было правильно.

Тепло, крепко, легко.

А Пайрин быстро подошел к Маре, слегка поклонился и предложил руку. Принцесса ему не отказала. Зал же, видя, что и Летний принц ведет в первом танце самую подходящую партнершу, вновь грянул аплодисментами. Видимо, многие считали союз Пайрина и южной принцессы делом решенным.

По правде, Мике тоже хотелось так думать.

Только вот было кое-что, о чем она забыла от радости. А Берес, как оказалось, помнил.

— Ты знаешь что-нибудь из наших танцев? — тихо спросил он.

— Признаюсь, подружки успели показать мне основные движения. Но это нельзя назвать «знанием» или «умением». Я не очень волновалась, ведь думала, что буду танцевать первый танец с менталистом-драконом...

— Ты и будешь танцевать его с драконом! — рассмеялся Берес. — Просто доверься мне. Открой свой разум. И позволь вести тебя полностью. Все получится само по себе.

— Не сомневаюсь, — улыбнулась Мика. С ним она чувствовала, что все получится и без ментальной помощи. Лукаво добавила: — Кстати, ты какого цвета дракон?

— Некоторые называют этот цвет бордовым, — ответил он. — Но мне больше нравится «бронзовый». Подойдет? — лукавая улыбка.

— Лучше, чем, допустим, золотой! — рассмеялась Мика. — Конечно, подойдет, даже перекрашивать не будем.

Почему-то именно золотой цвет у дракона представлялся ей каким-то «кричащим».

...Мика и не заметила, как они начали танцевать. Лилась приятная музыка, любимый мужчина спокойно и легко вел ее, ноги сами собой совершали нужные движения. В какой-то момент она поняла, что вокруг давно уже кружатся и другие пары.

А один раз мимо пронеслась интересная пара — Ирма с высоким шатеном в военной форме.

«Наверняка тот ее возлюбленный из юности, сын Бамбара», — порадовалась Мика.

А потом музыка замерла, Берес наклонился к ее уху и глубоким голосом спросил:

— Танцуем дальше, или моя королева согласится пойти со мной на террасу? По правде, я вернулся лишь ради тебя. На самом деле не очень люблю торжественные мероприятия.

— От дел отвлекают, да? — с пониманием спросила Мика.

Наверное, вот это и значит «истинная пара». Она как-то по умолчанию знала и понимала его мотивы, чувства, желания. И принимала их как есть.

— И это тоже. К тому же когда-то их в моей жизни было слишком много. Так как, продолжим урок танцев или...

— Пойдем. Только позволь переговорить с подругами, они, наверное, несколько удивлены...

— С кем конкретно? Судя по группе девушек, что была подле тебя, когда я пришел, все они уже заняты своими... хм... кавалерами, — и принялся показывать Мике в разные стороны, где цепким драконьим глазом моментально находил ее подруг.

Мара танцевала второй танец с Пайрином. И, похоже, они не собирались прекращать. При этом смеялись и словно бы немного соревновались друг с другом в мастерстве танца. Время от времени вокруг них образовывалось кольцо из наблюдателей. Те аплодировали, подначивали — и тогда принц с принцессой делали какие-нибудь сложные, практически спортивные движения.

Гаронд и Фая о чем-то говорили чуть в стороне, и принц бережно держал ее ладонь. Смотрелись очень гармонично.

Ирма с ее поклонником смеялись и пили что-то из бокалов. Под одобрителем взглядом Бамбара. Мике даже показалось, что лорд пустил слезу умиления.

— Мандора! — сообразила Мика. — Мандора осталась одна! Как бы ее не растерзала Пути, особенно сейчас, когда Фая ее «обошла»!

— И эта твоя подруга уже при деле. Посмотри налево. Если, конечно, я правильно понял, про какую девушку ты говоришь, — и кивнул куда-то Мике за спину.

Мика оглянулась.

Мандора, обычно скромная и молчаливая, стояла в сторонке.

И была окружена сразу пятью военными. Потому Мика сразу ее и не разглядела — они собрались достаточно плотным кольцом. Подруга, кажется, была несколько растеряна, но вежливо улыбалась бравым молодцам и что-то отвечала.

— Думаю, ей скучать не придется, — усмехнулся Берес. — И подозреваю, все танцы у нее уже заняты. А я, как настоящий дракон, похищаю свою невесту, — и крепко обнял Мику за талию.

— Отец, одну минутку, — вдруг раздался рядом знакомый голос. Звучал он привычно-саркастически, но не зло. — Позволь пригласить на танец *твою* невесту. В свою очередь, я не против, если ты потанцуешь с *моей*. Фая будет счастлива составить компанию нашему великодушному королю.

— Мика, ты будешь танцевать с Гарондом? — спросил Берес, чуть нахмурившись. — Гаронд, надеюсь, ты понимаешь, что никакие претензии *к Микаэлле* неуместны?

— Да даже и к тебе неуместны, — усмехнулся Гаронд вполне. — Кто же знал, что ты умудришься обрести истинную пару... находясь на крайнем севере. Такого фокуса я даже от тебя не ожидал.

— Мика, любимая, мы всегда так разговариваем, — пояснил Берес. — Это наш особый фокус. Видишь ли, мой старший сын — фокусник с самого детства. И мы оба отдыхаем, беседуя с Пайрином.

— В любом случае, научиться фокусам я мог лишь у тебя, — парировал Гаронд. — Мика, это ведь очевидно, правда? Но вижу, мне еще далеко до вершин мастерства. Отец, расскажешь, как это — всегда появляться в нужный момент?

— Боюсь, это можно освоить только драконьим чутьем, — прекратил пикироваться с сыном Берес и стал серьезным. — К тому же я успел в *последний* момент. Нужный момент был намного раньше, и я его пропустил.

— Хватит! — не зная, что делать (смеяться, наверное!), сказала Мика. — Гаронд, я потанцую с тобой. Но я... правда не владею искусством драконьего остроумия и сарказма на уровне твоего отца.

— О, дорогая будущая мачеха, боюсь, на этом уровне им не владеет даже наша дорогая Садира Пути! Кстати, посмотрите: кажется, она пытается захомутать Бамбара... — и Гаронд заговорщицки покосился в сторону.

— Где?! — изумилась Мика, оглянулась и увидела...

Ирма с Даротом ушли танцевать, а лорд Бамбар весьма оживленно и заинтересованно беседовал с Пути. Она кокетливо обмахивалась веером и откровенно строила глазки. Потом лорд наклонился и поцеловал ей руку... Кажется, они собрались танцевать...

— Он с ума сошел?! — ужаснулась Мика.

— Нет, с ума он сходил раньше — во время болезни, — быстро ответил Гаронд. — А сейчас безумствует осознанно, в здравом уме и твердой памяти.

— Она не так плоха, — задумчиво сказал Берес, глядя на странную пару. — Я видел эту девочку год назад. Ей остро не хватает признания, которого она даже заслуживает — у нее есть определенные таланты. А Бамбар еще умнее, чем кажется. И сможет дать ей нужное внимание, несмотря на ее острые иглы. Они быстро сточатся. Так что... Я бы скорее жалел вашу Садиру! Она рискует попасть в руки, из которых не выйдет прежней. Впрочем, вряд ли тут стоит жалеть.

— Ладно, в конечном счете, она действительно не столь плоха, а что делает Бамбар — вообще не наше дело, — признала Мика и, наконец, положила руку на предложенный локоть Гаронда.

Не волновалась, знала, что теперь между ними тоже все правильно. Конечно, на деле она не станет ему «мачехой» (которой будет формально числиться). Но со временем станет сестрой. По крайней мере, очень хотелось бы на это надеяться.

Танцевали они достаточно быстрый танец, но было очевидно, что принц затеял это, чтобы поговорить.

— Нет, это не прощание с мечтой, — усмехнулся он. — Я просто хочу извиниться.

— За что? — удивилась Мика. — Это я должна умолять тебя о прощении. Я ведь дала тебе согласие, зная, что...

— А я согласился на твое согласие, зная, что... — опять усмехнулся Гаронд. — Оба хороши. Я прошу простить меня, что пытался настроить тебя против отца. Я ведь с самого начала видел, что твоя симпатия к нему может значить... нечто очень важное. Истинная пара — даже я не буду усмехаться — святыня для драконов. Я просто, как обычно, шел напролом. Пора учиться у папочки более тонким фокусам.

— Вот хватит про фокусы! — шутливо погрозила ему пальцем Мика, сняв руку с его плеча. — Давай действительно просто простим друг друга, если есть за что прощать. Я по-прежнему полагаю, что Любовь — главная сила во Вселенной. И она подразумевает прощение. По рукам, ваше высочество?

— По рукам, ваше величество!

— Рано. Но в любом случае, не вздумай называть меня «мамочкой» или еще как-то издеваться! А то я все тебе припомню! — рассмеялась Мика.

— Кстати... А как ты думаешь... Это я у будущей родственницы хочу спросить совета. Если уж папочка не сразу понял, что ты его истинная, то, может, я тоже уже свою встретил? Просто еще не понимаю. С тех пор как Фая выбежала вперед... меня как-то отпустило. Все расправилось и разгладилось внутри. И ведь она действительно меня понимает! Мы говорим с ней на одном языке. И она такая... правильно-мягкая.

— И вы действительно подходите друг другу, — улыбнулась Мика. — Хочешь совета — я тебе его дам. Фая — сокровище. Не вздумай ее обижать. Цени ее. Заботься. Стань... достоин ее. И все будет хорошо у вас. Я уверена.

— Все же ты очень лестного обо мне мнения... — с ноткой сарказма парировал Гаронд. — Впрочем, я согласен с твоей концепцией.

И тут рядом раздался задорный голос:

— Смена партнеров, дорогие родственники!

— Признаюсь, мое сердце стремится белому дракону Лета, — вторил ему другой знакомый бойкий голос. — Но я буду рада подарить танец черному дракону Зимы, ваше высочество.

— Пайрин! — нахмурился Гаронд. — Но ты же должен понимать...

— А вот проверим! — парировал младший принц, предлагая руку Мике. А Мара сделала Гаронду легкий танцевальный поклон.

— Но Берес... — оглянулась Мика.

— Я уже испросил у папы разрешения потанцевать с тобой! — подмигнул ей Пайрин. — В крайнем случае — решили мы с ним — Микаэла отшатнется от меня, как он кучи бардурыго!

И тут Мика поняла, что, пожалуй, более подробная проверка уже не требуется. Пайрин уже минуту стоит рядом, и никакого отвращения она к нему не испытывает.

— Все в порядке, Гаронд, — сказала она. — Я... по-прежнему хорошо отношусь к Пайрину!

— Видимо, истинность сняла все последствия болезни... — задумчиво произнес Гаронд и, наконец, протянул руку Маре. Оглянулся — чтобы убедиться, что Берес по-прежнему развлекает его невесту.

И было видно, что Зимний хочет быстрее забрать ее у отца и вообще у всех окружающих.

— Вот мы и станем родственниками! — жизнерадостно сообщил Пайрин, поведя Мику в танце. — И я очень рад, что ты не будешь отшатываться от меня в ближайшие месяцы. А еще... я хотел бы извиниться.

— За что? — вздохнула Мика. — Сегодня все только и делают, что извиняются. Хотя все давно друг друга простили. Друг друга поняли и приняли. Хоть ты-то не иди так плотно в ногу с модой!

— За мое поведение тогда, когда ты заболела, — серьезно сказал Пайрин. — Я ведь не блефовал, говоря, что могу воспользоваться ситуацией. Настолько зол я был на брата. На ситуацию. Да и на тебя тоже почему-то.

— Видимо, даже солнце может сердиться, — улыбнулась в ответ Мика. — Я прощаю, Пайрин. Да я вообще не думала сердиться! Хватит уже... Все хорошо. У всех.

И тут, когда они делали очередной разворот, музыка вдруг стихла.

От арки раздалось удивительно громкое... кхеканье.

Одновременно все начали расступаться.

На пороге стояла невысокая худая девушка... смутно-знакомый силуэт. В пышном **коротком** голубом платье с серебристыми блестками. Смотрела величественно, хотя руки наигранно-скромно сложила перед собой.

Этакая величественная дюймовочка.

Глашатай еще раз растерянно прокашлялся.

Потом объявил:

— Наша почетная неожиданная гостья... Ее Непредсказуемость Судьба голубоглазая! Ваша... кхм... непредсказуемость, я все правильно сказал?

— Правильно, — махнула рукой голубоглазая. — Молодец, Сарри!

И пошла по проходу прямо к Бересу.

Но до него не дошла. Остановилась так, чтобы видеть все три пары с участием драконов.

Нахмурилась, оглядывая их.

— Так, это что за разброд и шатание?! — осведомилась она. — Кажется, я не так вас распределила!

Подошла к Мике, взяла ее за руку — рука у Судьбы, кстати, была совершенно человеческая, теплая маленькая ладошка. И отвела ее к Осирю. Переправила Фаю к Гаронду. И удовлетворенно кивнула, увидев, что Пайрин с Марой уже «сгруппировались» сами по себе.

— Вот теперь все правильно, — заявила Судьба. И, склонив голову, лукаво поглядела на Береса с Микой. — Доволен? — спросила она у короля.

— Очень. Благодарю, — серьезно ответил Берес. Но тут же криво улыбнулся: — Но про баланс ты могла бы и предупредить! Любишь ты операции на грани!

— Ну-у... — голубоглазая задумчиво закатила глаза. — Драконы — хранители. В первую очередь — баланса. Вот я и решила напомнить тебе об этом. Итак... Все довольны? — снова нахмурилась и наигранно-сердитым взглядом обвела взглядом две остальные пары.

Гаронд с Фаей и Мара с Пайрином усердно закивали.

А Мике начало становиться смешно. Но и немного... тревожно. Кто знает, зачем она пришла. Может, не только поздравить и убедиться, что все довольны да правильно «сгруппированы». Вдруг у нее какие-то сюрпризы...

— А она не... — тихонько спросила она у Береса.

— Надеюсь, что нет. Но она может... почти все, — так же тихо ответил Берес.

— Разговорчики! — наигранно рывкнула Судьба, снова обходя их по кругу. Ясное дело — все услышала. — Я могу далеко не все. Я вообще всего лишь административное лицо. И всегда исполняю лишь Его волю. Волю Всевышнего. А ты, — поглядела на Мику, встав прямо перед ней. — Помни, что я тебя жду. Тоже будешь исполнять Его волю. Когда тебе надоест твой дракон — приходи, возьму на работу. Экзамен ты прошла, хоть и с грехом пополам.

— Я бы попросил... — многозначительно сказал Берес.

— Не переживай, любимчик, — с милой улыбкой ответила ему голубоглазая. — Для тебя у меня тоже есть работа. Ты тоже прошел экзамен. Придете вместе, если ты не успеешь ей надоесть за несколько сотен лет. А пока... хочу указать тебе на один недочет! — назидательно подняла палец вверх.



— Какой? — нахмурился Берес. — Насколько я понял, баланс полностью восстановлен.

— Да я не об этом! — махнула рукой Судьба. — Крайний север не потревожит вас теперь сотни лет. Кстати — благодаря этому дракону! — и широким жестом указала на Береса: — Аплодисменты в студию!

Слово «студия» тут поняла только Мика, но зал послушно взорвался бурей аплодисментов.

— Слава королю-хранителю! — кричали многие.

— Кстати, я еще не знаю, что там с тобой происходило, — прошептала Мика Бересу.

— Подожди, расскажу. Сейчас нам нужно закончить переговоры с *ней*. Это, знаешь, как ходить по лезвию ножа... — ответил он.

И оба нисколько не сомневались, что *она* услышала.

— И верно, я бываю такой переменчивой! — рассмеялась голубоглазая. — Но всегда воздаю по заслугам. Так вот — твой недочет, Хранитель. Ты так и не выбрал, кто будет править. Зимний принц или Летний? Помнится, ты сам находил свое поведение безответственным. Думаю, тебе стоит огласить решение сейчас. Собственно говоря, чтобы настоять на принятии решения, я и пришла.

«А ведь и верно, — подумала Мика... — Пора объединить две половинки года в одну. И сделать это на Новый Год — очень символично и красиво!»

И облегченно выдохнула. Судьба пришла вовсе не переиграть все обратно. И не наказывать их. А всего лишь настоять на расстановке всех точек над «и».

— Кхм, — сказал Берес, почесав подбородок, и пристально посмотрел на Гаронда. — Я по-прежнему считаю обоих своих сыновей достойными править. Но знаю, что Гаронд всегда больше стремился к этому. И в последнее время мы увидели, что его достоинства куда шире, чем мы думали.

Только те, кто знал в подробностях всю историю, поняли «намек» Береса. А говорил он о том, что Гаронд смог принять, когда отец появился в «последний момент». Смог оценить Фаю, которая кинулась с криком «выбери меня». Да и прежде проявил такие качества, как способность к раскаянию и прощению.

«Получается, уже никто не может сказать, что у Зимнего принца ледяное сердце», — подумала Мика.

Гаронд криво улыбнулся и вдруг крепко взял за руку Фаю.

— Отец, Твоя Непредсказуемость, — обвел взглядом Береса и Судьбу. — Я хочу взять самоотвод. Дело в том, что... у меня изменились приоритеты. Я хочу заняться своей личной жизнью, — и ласково поглядел на Фаю. — Моя невеста призналась, что ее самая сокровенная мечта — посетить родителей в другом мире. Успокоить их, что она жива... Поэтому при первой возможности мы отправимся в мир Фаи и пробудем там неизвестно сколько времени, раз уж Вечная Зима больше не грозит нашему миру. К тому же, как мы знаем, в том мире были какие-то проблемы. Думаю, присутствие дракона ему не помешает! Может быть, есть возможность помочь нам с этим даже раньше, чем Микаэла начнет открывать порталы одним своим желанием? — и хитро поглядел на Судьбу.

— Хм... Похвально, — тихо сказал Берес. — Даже неожиданно.

— Интересно! — сказала Судьба. — Надо же, как тебя... развернуло! Что же, с этим могу помочь. Дам адресок. Да вообще-то твой отец его прекрасно знает! Придете — скажете, что от меня, — наигранно зевнула. — Что я санкциониро-

вала переход. И даже возвращение, когда все дела сделаете. Но кто же тогда будет править?

— По правде, мне нравилось отдыхать полгода, — сказал Пайрин, подтвердив подозрения Мики, что он и вовсе не рвется в короли. — Если нужно, то я, конечно... Но вообще мне хотелось еще...

— Поразвлекаться! — насмешливо перебила его Судьба. — Впрочем, ничего неожиданного. Что же, Берес, придется тебе снова взять бразды правления в свои руки и руки своей королевы — Исполнительницы желаний.

И тут сердце Мики ударило. Она поняла, что сейчас они с Бересом согласятся — просто из чувства долга. И она застрянет в этом мире куда больше, чем на год. Почему-то знала это...

И ведь гарантии, что она вскоре научится попадать в другие миры по осознанному желанию — нет.

А мама с папой... Фая не видела родителей двадцать лет. Но и она, Мика, уже скучает по родителям, родственникам и друзьям! И еще важнее — ее уже несколько дней нет дома. Она просто пропала. Мама с папой наверняка уже просто сошли с ума...

Она не имеет права оставаться тут надолго, когда близкие страдают и оплакивают ее!

— Подожди! — повторила она и сделала шаг вперед. — Если это возможно — я бы тоже хотела побывать на Земле и успокоить родителей. Ненадолго, буквально на несколько часов...

— Ммм... — протянула Судьба. — А тебя муж-то отпустит? Берес?

И они с Микой оба поглядели на короля.

— Нет, — с легкой усмешкой сказал Берес.

— То есть как «нет»? — растерянно прошептала Мика.

Такого она от своего избранника никак не ожидала! Он должен был понять...

— В смысле — нет, одну не отпущу. С тобой пойду, — поправился Берес. — И адресок я действительно знаю. Будет нам протекция от тебя, Непредсказуемая? — посмотрел на Судьбу.

— Не-а, — зевнула Судьба. — Вам я достаточно помогла. И вы вполне себе самостоятельные. К тому же твою просьбу, дракон, господин У выполнит и без моей протекции. А обратно — сами... Придется тебе, Мика, развивать свою силу Исполнителя. Хотя бы в плане перемещения по мирам. Иначе — застрянете вы на Земле... Что вообще-то и неплохо. Так что имей в виду, Берес, на несколько часов, как хочет твоя королева — не получится.

— Я согласен, — криво улыбнулся Берес и обнял Мику за плечи. — Я долго был хранителем этого мира. Небольшой отпуск на Земле, кажется, заслужил.

— Ой, ну ты губу-то не раскатывай! — по-свойски рассмеялась Судьба. Как известно, за словом в карман она не лезла. Это Мика поняла еще во время первой встречи, которую сочла сном. — Там тоже есть что хранить. А у тебя... инстинкты. Что же... Пайрин? Судя по всему, придется за всех отдуваться.

— Хочешь сказать, ты заранее не знала, что так получится? — вздохнул Пайрин. — Сразу бы сказала, что деваться мне некуда.

...Между тем зал, внимавший странной беседе, начал оживать.

— Да здравствует Летний король! — крикнул кто-то.

— Мало ли что я знала, — загадочно улыбнулась Судьба. — Но на самом де-

ле в этот раз исход не был предрешен до конца... Я лишь предполагала. Но вообще, — наклонила голову и искоса поглядела на Пайрина. — Я так и планировала. Тот, кто не желает быть правителем, подчас правит лучше всех. К тому же взяться за ум будет для тебя отличным воспитанием. А то, знаешь, Летний, если говорить о твоих недостатках, то в легкомыслии тебе не откажешь. Справишься?

— Я ему помогу, — вдруг сделала шаг вперед Мара. — Я изучала все нюансы управления государством. На всякий случай. И мне нравится.

— Вдвоем справятся... — задумчиво протянула Судьба. И вдруг подняла палец вверх. — Только все равно становиться официальным королем тебе рано. Вдруг еще кто-нибудь передумает... Вот набраться ума-разума — да.

— Что ты об этом знаешь? — цепко переспросил ее Берес. — О том, что кто-то передумает?

— Мало ли что я знаю! — усмехнулась Судьба. — Все равно всем придется играть по правилам. А правила предполагают долю неожиданности и неопределенности. Всегда так. Даже для меня она есть. Все знает наперед только Он. Итак! Исторический момент, — развернулась ко всем присутствующим и сделала игривый книксен. — Редкий исторический момент, обратите внимание! Судьба оглашает свое решение напрямую! Официально в должности короля остается его величество Берес! Ибо нет дракона более этого достойного. А пока две парочки, — улыбнулась, — на неопределенный срок отбывают в иные миры, править будет принц Пайрин и его принцесса Мара! Прошу любить и жаловать!

— Хм, — сказал Берес Мике. — Неплохо получилось. На твоей Земле корона не будет давить мне на голову. Отдохну. А Пайрину и верно пора остепениться, равно как Гаронду — заняться своим сердцем. Вовремя она, — кивнул на Судьбу, — нам эту девочку Фаю послала.

А зал опять взорвался аплодисментами.

Прославляли короля Береса, принца Пайрина и принцессу Мару.

Да и Гаронду с Фаей досталось.

— Спасибо тебе! — сказала Бересу Мика. — Я и не чаяла, что ты согласишься пойти на Землю неизвестно на сколько.

И, никого не стесняясь, прильнула к груди своего короля.

## Глава 24

— Потом я понял, что баланс восстановлен, — заканчивал свой рассказ Берес. После первых тостов и речей в честь Нового Года они сбежали на террасу и стояли вдвоем.

Немного в стороне взрывался праздничный салют, с другой — центральной — террасы раздавались восторженные крики гостей. Они же были счастливы наедине друг с другом, оставив пышный праздник Гаронду с Фаей и Пайрину с Марой.

Он держал ее за руку и рассказывал... Все, что произошло с ним после их расставания. А у Мики в голове воскресали огненные всполохи, что она видела, когда лежала в бреду. Выходит, она действительно была душой рядом с ним? И, может быть, где-то... немного помогла своим присутствием.

Иногда она поеживалась, осознавая, что жизнь любимого висела на волоске. Все могло сложиться совершенно не так. Он мог погибнуть. Или он мог не успеть. Она могла согласиться на предложение Гаронда. Все могло быть трагично. Но голубоглазая была милосердна к ним. Все ниточки в итоге привели сюда, в этот момент.

Когда любимый обнимал ее, если она пугалась несостоявшихся ужасных возможностей. Когда она могла смотреть в его глаза, видеть в них такое же звездное небо, как то, что раскинулось над ними и порой взрывалось салютом. Когда они просто были счастливы и знали, что теперь все будет хорошо. Не без трудностей и проблем, но глобальное, главное «хорошо» уже настало!

— ...И понял, что у меня больше нет сил. Совсем. Когда ты дракон, и ты полностью потерял силы, то падаешь на землю, не в силах даже обратиться, и ждешь смерти. Тогда-то, ожидая ее во второй раз, я и понял все. Осознал, что ты — моя истинная пара. Поэтому все. Поэтому я внутренне противился, отправляя тебя на отбор. Поэтому я — на самом деле — признал тебя своей с того момента, как принес в охотничий домик. Поэтому я сражался в первую очередь... чтобы ты жила. Понял, что любовь выше всего... даже возможности быть вместе с любимой. Знаешь, я не отчаялся, что умру, и мы не будем вместе. Собирался, когда освобожусь от тела, стать таким духом-драконом, твоим Хранителем. При жизни я хранил этот мир и отдал жизнь за него. А после смерти я позволю себе хранить одну девушку, которая, быть может, забудет меня очень скоро... Но буду рядом. И не позволю ничего плохому случиться с ней. Проведу ее по жизни, держа на руках. Хоть она даже не ощутит моего присутствия.

— Это невероятно... — прошептала Мика, сжимая ладошкой его руку.

— В общем, да, папочка Берес собрался помирать! — рассмеялся он в ответ. — Даже построил планы на посмертное существование. Но **она** — наша голубоглазая проказница — как водится, порушила их. Мне не было суждено умереть. Я потерял сознание, а потом вдруг пришел в себя оттого, что кто-то вливал в меня силу. Это был Пайрин. Он нашел меня и принялся лечить. Конечно, очень уж сильно накачать меня энергией я ему не дал. Ведь ему тоже нужны были силы на полет обратно. Взял ровно столько, чтобы суметь обратиться человеком. После этого Пайрин унес меня оттуда к одной знакомой целительнице, которой не впервой выхаживать раненых драконов. Когда Пар был маленький, помнится, она ему зуб мудрости удаляла... В этот раз ей при-

шлось работать очень быстро. Потому что я очень спешил. Прочитал в разуме Пайрина все, что произошло у вас, все, что Пайрин знал о тебе. Поговорил с сыном. И, признаюсь, — тонкая усмешка, — я был очень озабочен. Теперь, когда я выжил, я должен был успеть. В общем, конечно, после этого я рвался встать на крыло и мчаться сюда. Ну и помчался, как только у меня появилось хоть немного сил для этого. Успел.

— Не мог не успеть, — прошептала Мика. — Я слишком хотела тебя видеть. Слишком мне это было нужно. А ведь говорят, что я Исполнитель желаний.

— Это неважно, какой ты Исполнитель. Главное, что хотела, — Берес нежно накрыл рукой голову, когда она положила ее ему на грудь.

...Потом они долго и глубоко целовались, узнавая друг друга, погружаясь друг в друга.

И Мика знала, что эта история, это наступившее «хорошо» не будет стандартным. У нее не будет мужа, который после озвученного в истории «хэппи-энда» становится совсем замечательным. Учится быть альтруистичным, взрослым, учится брать на себя ответственность за семью. В общем, из кого-то вредного и властного превращается в добродушного, ответственного и сильного.

Так было бы с Гарондом. И так у Гаронда с Фаей и будет.

У них же по-другому.

Потому что Берес — уже добродушный, ответственный и сильный.

Это не ему нужно будет учиться таким качествам рядом с ней. Это ей нужно будет научиться рядом с ним. Это ей нужно будет меняться, чтобы стать такой же зрелой и глубокой личностью.

Но это не будет трудной и неприятной работой. Это будет счастьем и развитием. Счастьем развития, в котором она со своими вечными раздраями всегда сможет опереться на его целостность, мудрость и силу. И научиться им — в женском варианте, конечно.

— Твои родители волнуются. Нам нельзя затягивать со свадьбой и отправлением в твой мир, — в очередной раз подтвердив меру своей ответственности, сказал Берес, с трудом оторвавшись от ее губ. Мягко погладил ее щеку. Мика в тот момент еще плохо соображала, его голос звучал словно бы издалека. — Как ты смотришь, если свадьбу мы назначим на послезавтра (завтра... в смысле, сегодня, все будут отсыпаться)? И в тот же вечер уйдем на Землю.

— Мы могли бы вообще уйти сегодня, а пожениться на Земле, — улыбнулась Мика. — Но я понимаю, что подданные не простят тебе отсутствия свадьбы по вашим обычаям. Я согласна. Только, прошу, без лишней помпезности.

— Как ты понимаешь, подготовить помпезность за сутки мы не успеем, — рассмеялся Берес. — И я люблю ее не больше, чем ты. Тем более что сейчас я все же собираюсь тебя похитить!

— Это как? Ты и так похитил меня у моих подруг... Они, впрочем, не в обиде. Кажется, даже Мандора определилась с ухажером.

— А вот так! — снова счастливо рассмеялся Берес и вдруг подхватил ее на руки. — Как насчет покататься на драконе? Только спустимся вниз, с террасы тебе будет сложно забраться мне на шею...

Берес действительно был бронзовым драконом. Очень большим, крупнее, пожалуй, и Гаронда, и Пайрина. Выглядел еще величественнее, сила струилась в каждом изгибе мощного драконьего тела.

Мике он показался самым прекрасным драконом на свете. И никаких опасений не вызывал. Она подошла к огромной склонившейся перед ней голове и прижалась к ней. Погладила.

— Это слишком возбуждает, хочется обратиться человеком и... — вдруг прозвучал у нее в голове его голос.

«Ах да, в драконьей ипостаси они полноценные менталисты», — вспомнила Мика.

— Тогда ты не сможешь меня похитить! — рассмеялась она. — Будешь слишком занят!

Вообще-то они вскользь обговорили эту тему и как-то легко согласились друг с другом, что начало медового месяца у них будет на Земле, после свадьбы. В данном случае это казалось каким-то... правильным, что ли. Хотя Мике очень хотелось поскорее оказаться в объятиях своего мужчины.

— Сейчас я тебя подниму, пока ты не довела меня до белого каления! — продолжил веселиться дракон.

Огромная лапа бережно, даже нежно, сомкнулась вокруг ее тела. Как на лифте, подняла ее вверх.

«Удивительно, какие они гибкие, оказывается», — подумала Мика. Ей оставалось лишь сделать шаг на расправленное в сторону крыло. С него она перешла на спину дракона и, по его указанию, направилась к основанию шеи.

— Ноги нужно присогнуть, держись за шип перед собой. Правда, я в любом случае буду держать тебя магией, — сказал он. — О ветре и холоде тоже не волнуйся, защиту поставлю.

А когда Мика коснулась ладонью драконьей чешуи, оказалось, что она очень интересная на ощупь. Гибкая, в то же время — явно настоящая броня. И очень горячая. Даже сидеть было жарко.

Еще несколько мгновений — и мир плавно пошел вниз, когда Берес взмахнул крыльями. А Мика ощутила такой восторг, какого не чувствовала никогда в жизни.

Замок Гаронда, улочки вокруг, леса — все становилось игрушечным. Сверкало внизу праздничными огнями, как Новогоднее чудо. А сверху было звездное небо. Глубокое, бездонное, как душа ее дракона.

— А знаешь, давай мы начнем медовый месяц завтра сразу после свадьбы. В том охотничьем домике! — сказала Мика, когда они поднялись совсем высоко. — Несколько часов ничего не решат! А я... никогда не забуду тот наш вечер там. Мне очень хочется вернуться туда. Замкнуть круг.

— Как пожелаешь, любимая, — улыбнулся Берес.

\*\*\*

— Ну все, девочки, я пошла! — вздохнула Мика, в очередной раз поправив оборку на платье.

Свадебном платье, сшитом за одну ночь с применением особых магических методов. Придумала его сама Мика. Узкое, красиво приталенное, без рукавов. С небольшим количеством оборок, узоров и завязками на спине. Голубое — в белом здесь никто замуж не выходил, но предпочитали светлые цвета.

Смотрелась Мика в нем совсем стройной и нежной. Как раз под стать ее мощному дракону.

— Моя королева! — рассмеялась Мара и крепко обняла ее, подталкивая к

выходу.

Приходить в храм на свадебную церемонию здесь было принято вместе с женихом, поэтому Мика точно знала, что Берес уже ждет ее за дверью.

— Это ты будешь королевой, — ответила ей Мика. — Ты создана для этого. Главное — не давай Пайрину предпочитать спорт государственным делам! И не затягивайте со свадьбой...

— Мы еще не наигрались в жениха и невесту, — рассмеялась Мара. — К тому же я не успела бы сшить платье к сегодняшнему дню. А следующая дата свадьбы... должна быть, когда вы все вернетесь из других миров.

— Нет, — серьезно покачала головой Фая. — Никто не знает, когда мы вернемся. Поэтому женитесь, не откладывая в долгий ящик. Прошу вас!

И тут Мике стало тревожно. У нее появилось стойкое ощущение, что она действительно может не вернуться. Что сила Исполнителя так и не разовьется в ней. И они с Бересом застрянут на Земле.

А ведь этот мир стал ей почти родным за прошедшее время. Они прикипела душой и к своим подругам, и к двум братьям-драконам, с которыми получилась такая интересная необычная история. Даже Пути сейчас казалась ей какой-то родной, какой может быть вредная двоюродная сестра.

Она сжала зубы. Нет. Она сможет. Она научится «желать» правильно. Если Бог даст, конечно.

— И вы с Гарондом тоже не затягивайте! — оглянулась Мика на Фаю.

— Да, моя королева! — рассмеялась Фая и сделала шутливый книксен. — Как скажете! Только, прошу не забывать, что мне еще предстоит укрощать дракона!

— У тебя это прекрасно получается, — заверила ее Мандора и нетерпеливо покосилась на дверь.

...Потому что, кроме Береса, за дверью стояла целая армия мужчин.

И Гаронд, и Пайрин, и Дарот. Да и кавалер Мандоры — Сарган — ждал ее. Это был высокий блондин, у которого в роду были подобные Мандоре. Его совершенно не смущало, что его девушка может «взорваться», если обращаться с ней неаккуратно.

И тут вдруг случилось совершенно непредвиденное.

В дверь постучали, и на пороге появился Берес.

— Милая, тут интересная ситуация, — сказал он. — На входе в замок арестовали какого-то... хм... парня. Утверждает, что он твой жених, и умоляет позволить ему встретиться с леди Микаэлой.

— В смысле? — ошеломленно переспросила Мика. — Мой жених — ты! Наверняка это какой-то мошенник...

— Не уверен, — усмехнулся Берес. — Охрана донесла, что этот парень... как будто из другого мира. В странной одежде. А это наводит на мысль.

— О Боже! — воскликнула Мика. — Только этого нам и не хватало!

Потому что даже в другом мире был только один нахал, который с натяжкой мог бы назвать себя ее женихом.

— Хм... — нахмурился Берес. — Запереть его в темнице до момента, когда мы найдем время его допросить?

А Мика подумала: какое счастье, что ее дракон такой мудрый. Другой вполне мог бы заподозрить ее в чем-нибудь нелицеприятном, когда прямо перед свадьбой вдруг объявляется некий другой «жених».

— Нет-нет, — вздохнула Мика. — Давай посмотрим на него сейчас. Чтобы... чтобы этот вопрос не висел, и мы могли вообще выкинуть его из головы. К тому же, если это тот, кто я думаю... Один нахал... То он из другого мира и действительно нуждается в помощи.

— Хорошо, пойдем, — усмехнулся Берес. — Но это последняя остановка перед венчанием! А помощь этому «нахалу» будет соответствовать его «заслугам».

\*\*\*

... Да, в комнате, куда разместили подозрительного парня, обнаружился Кирилл.

В модном свитере, джинсах и совершенно, абсолютно невменяемый. Замерзший, с отмороженным красным носом, он трясся — и от холода, и от страха.

— З-зая, милая! — воскликнул он, продолжая клацать зубами, когда на пороге появилась Мика в свадебном платье.

— Я тебе такую Заю сейчас устрою! — не слишком грозно, но расставляя все по местам, рявкнул Берес.

Кирилл вздрогнул и с испугом поглядел на короля.

— А это... т-т-вой... новый? — без ревности и даже без удивления спросил Кирилл.

— Это, Кирилл, мой жених. Король Берес, — коротко и жестко ответила Мика. — От него зависит твоя жизнь.

Она уже не обижалась на Кирилла. В конечном счете, если бы он тогда прилетел на Новый Год, то она не загадала бы желание. Не попала бы в этот мир, не познакомилась с Осиром...

В общем — ничего бы не было.

Но, конечно, особой симпатии к нему не испытывала. Прямо скажем.

По правде, с момента попадания в этот мир она о Кирилле... просто забыла. Напрочь. Словно его и не было.

А тут такой сюрприз...

И что, спрашивается, с ним делать?

— О-о... В-в-ваше величество... — почти подобострастно поклонился Кирилл. И вздрогнул. — Что вы со мной сделаете? Я оскорб-б-ил... Я н-не н-нарошно...

— Для начала ты согреешься, чтобы нормально говорить, — прервал его Берес. Махнул рукой, и горе-попаданец вдруг как-то расправился, видимо, холод, наконец ушел из его тела. — Хотя не уверен, что это придаст тебе каких-нибудь добродетелей, кроме способности к связной речи.

— Как ты, проклятье, сюда попал? — поморщилась Мика. — У нас свадьба. А тут с тобой разбираться.

— Я не нарочно! Ваше величество, простите, я должен передать Мике вот это... Он сказал обязательно передать! Тогда вы, может быть, меня пощадите! — подобострастно засуетился Кирилл. Принялся шарить в карманах. Нашел сложенную во много раз бумажку и передал Мике.

Мика, удивленно хмыкнув, развернула.

«Подарок. Делай с ним, что пожелаешь. У меня на него планов нет», — гласило послание, написанное летящим почерком. А вместо подписи был нари-



сован цветными карандашами очень красивый голубой глаз в обрамлении длинных ресниц.

Мика не удержалась от улыбки и показала записку Бересу.

— Вот ведь шалунья! Ох... лучше бы родителей мне прислала на свадьбу! Тогда мы могли бы и вовсе не ходить на Землю. Так нет — она, видимо, заодно решила повоспитывать этого... хм... попаданца. И что с ним делать, с... подарочком?! — рассмеялась она.

Услышав это «что с ним делать?!» Кирилл вздрогнул, видимо, вспомнил все свои прегрешения против нее. И вдруг упал на колени, простер руки:

— Ваше величество, Зая...

— Что я говорил про «заю»?! — наигранно-грозно напомнил ему Берес.

— Простите... Мика... Отправьте меня обратно! Я тут ничего не понимаю! А еще... у вас тут так холодно! Я домой хочу! Скажите ему, что я передал записку, выполнил поручение!

— Да кому ему-то? — переспросила Мика.

Берес строго поглядел на Кирилла:

— Встань и ответь.

— Да-да, ваше величество... — засуетился Кирилл, вскочил на ноги, подышал. Потом начал вполне спокойно рассказывать — видимо, понял, что прямо сейчас никто его карать не будет. — Видишь ли, Мика, я тогда... прилетел прямо утром. У меня там... как бы это сказать... не сложилось. И принялся звонить тебе. Но ты не подходила к телефону. Я съездил к твоему дому, звонил в квартиру... Тебя не было. Я караулил у дома с цветами... Тебя все не было. Тогда я понял, что ты, видимо, уехала с друзьями куда-то. Мне было так горько, ведь это значило, что ты больше не желаешь меня знать!

— Прошу без слезливых историй о запоздалом раскаянии. Тем более что мотивы у тебя были эгоистичные, — бросил Берес. — Как ты получил записку и попал сюда?

— ...А потом меня вызывали в полицию, — вздохнул Кирилл, — по вопросу о твоей пропаже. Оказалось, твои родители тоже обнаружили, что ты неходишь к телефону, и тебя нет дома. У твоего папы был ключ... И вот оказалось, что твой телефон и все вещи находятся в квартире. На столе накрыто на двоих, салат там начал портиться... А тебя нет. И тогда я понял, что с тобой что-то случилось. И это как-то связано с тем, что я не прилетел на Новый Год...

— Поразительная догадливость, — усмехнулась Мика.

— Признаюсь, я боялся, что полиция как-то свяжет твоё исчезновение со мной... Но я ведь не виноват в этом!

— Ну конечно! — хмыкнул Берес.

— ...Но, к счастью, они пришли к выводу, что ты пропала прямо новогодней ночью. А у меня было алиби — я ведь в это время был далеко. В общем, я думал, что меня отпустят сразу... Но тут меня вызывали на «спецдознание» к какому-то странному следователю...

— Как он выглядел? — цепко спросил Берес, явно уже догадываясь о том, о чем начала догадываться и Мики.

— Странный очень. Вообще не похож на полицейского. Мужик такой... с бородой. Лица не видно. В помещении сидел в шапке-ушанке. А рядом стояла лопата. Я хотел развернуться и уйти, но он как глянул на меня... страшно так, словно хотел придавить взглядом. А дальше он сказал, что ты попала в дру-

гой мир. Я бы рассмеялся, но уж больно страшно он смотрел. И что все, произошедшее с тобой, связано с моей «выходкой». Поэтому они с кем-то то там... какая-то **она**... решила, что тебе и решать, что со мной делать. Сказал, что больше полиция меня не потревожит, если я выполню одно поручение. Я, конечно, сначала подумал, что это какая-то подстава. Но чувствовал, что нельзя не согласиться! Тогда он дал мне эту записку и сказал, что скоро я окажусь в зимнем лесу — я сразу подумал, что он шизофреник! — что имею право лечь и помереть там от холода и голода. Но если хочу выполнить задание и избавиться от преследования правоохранительных органов, то мне следует выйти на дорогу и долго-долго идти по ней. В итоге я приду к большому замку. Там спросить «леди Микаэлу» и обязательно передать записку. А дальше ты будешь решать, что со мной делать. Я покивал головой — ведь с сумасшедшими не спорят. Но он взял лопату, махнул ею... И я действительно оказался в лесу. Тогда-то я и понял, что все это правда... Мне было так холодно, так страшно! Мика, ты простишь меня?!

Мика с Бересом переглянулись. Несмотря на то, что Кирилл явно говорил искренне и больше не ползал на коленях, он вызывал какое-то брезгливое чувство. Хотя бы своей трусостью. И эгоизмом. Ведь даже осознав, что с Микой что-то случилось, он волновался за себя, а не за нее.

Единственное, что вызывало уважение — это то, что за свою собственную жизнь он боролся. Не лег помирать в лесу (хоть и имел право!), а дошел до замка.

— Ты есть, наверное, хочешь? — наконец вздохнула Мика. — Вот что! Сейчас тебе принесут еду. А мы с мужем пока подумаем, что с тобой делать. Не волнуйся, я не собираюсь тебе сурово мстить. Ну, и мы поженимся пока... — бросила взгляд на Береса и картинно поморщилась, потому что возвращаться к вопросу Кирилла после свадьбы совершенно не хотелось. Хотелось, чтобы после нее был только праздник.

Хотя какой праздник, если она точно знает, что родители там страдают, мучутся, разыскивая ее. Мама себе столько страшных картин нарисовала... Маньяки, инопланетяне, еще что-нибудь забористое!

И тут Кирилл вдруг дернулся и снова принялся копаться в карманах.

— Спасибо, спасибо, За... Микаэла... Простите, я совсем забыл! Так замерз, все мозги отморозил! Так боялся!.. Еще он сказал передать вам вот это, — и извлек на свет божий достаточно большой ключ старинного вида.

Берес шагнул и резко выхватил его у Кирилла.

— Что это? — изумилась Мика.

— Думаю, это и есть настоящий подарок от нее, — положив ключ на ладонь, произнес Берес. — Она решила сменить гнев на милость и дать нам карт-бланш. А этот, — кивнул на Кирилла, — лишь ее обычная шутка. Она понимает, что ты не разотрешь его в пыль и в порошок. Просто задумала интересную комбинацию, выбрав такого посыльного. Да и для него шокирующее путешествие в другой мир она явно полагает полезным.

Поводил над ключом рукой, и на нем вдруг проявились строчки:

— Мир «Земля». Двухсторонний. Работает только в руках дракона.

Мика изумленно глядела на это чудо...

— Дорогая, как ты смотришь, если мы отложим свадьбу на несколько часов, чтобы твои родители могли на ней присутствовать? — с улыбкой произ-

нес Берес. — В данном случае я нахожу уместным ментальное вмешательство — так что шока у них не будет. Заодно отправим обратно этого Кирилла...

— Да будет так, — прошептала Мика с улыбкой. А глаза затуманили слезы счастья.

Все же голубоглазая сделала хороший подарок. Великодушный и щедрый. А к ее шуткам они уже начали привыкать. Ведь без неприятностей и добра не прочувствуешь в полной мере.

## Глава 25

— Представляй, пожалуйста, дом своих родителей, — сказал Берес. — Я смогу ощутить твой образ — так больше шансов, что открою портал именно в нужное место.

— Ой, а вы меня правда с собой берете? — залепетал Кирилл, стоявший у Мики за спиной. — Мне на работу выходить, если не выйду — меня уволят!

Мика поморщилась. Постоянные жалобы бывшего ее раздражали. Сейчас казалось странным, как прежде она не замечала его эгоизма и слабости. Особенно на фоне истинного мужчины, ответственного и альтруистичного Береса.

— Берем. Только если придется лететь, то полетишь в драконьей лапе, — усмехнулся Берес.

— В... в какой лапе?! — испугался Кирилл.

— В драконьей, Киря, — не удержалась от ехидства Мика.

— А... где мы возьмем дракона? На Земле они не водятся... — растерянно прошептал Кирилл.

— Видишь ли, Берес — дракон. Тут вообще целых три дракона в замке, — сообщила ему Мика, хихикая про себя. — И Берес не желает, чтобы ты летел у него на шее. Это его право.

— Ваше величество... так вы... еще и дракон! Пожалуйста...

— Да перестань ты! Дай сосредоточиться! — усмехнулся Берес и снова взял в руку ключ.

Мика пристроилась рядом, прислонилась к его плечу и принялась представлять свою квартиру во всех подробностях.

...Но это не помогло. Наверное, ключ работал каким-то особым образом.

Берес сосредоточенно провернул его в воздухе, словно бы в замочной скважине, и перед ними открылась сияющая арка, в точности повторяющая по форме стандартный дверной проем.

— Пойдем, пока не попадем туда — не узнаем, где мы, — сказал Берес и крепко взял ее за руку. — Следуй за нами, — кивнул бледному Кириллу.

Мика выдохнула, почему-то волновалась, хоть и знала, что идет в свой родной мир, и за руку с Бересом прошла под арку.

Мгновение — и они стояли, утопая по колено в снегу, а сверху качались высокие ели.

В следующий миг из арки вывалился Кирилл. И Берес поводил ключом, закрывая проход. Арка схлопнулась, оставив их на пронизывающем зимнем ветру в неизвестном лесу.

— Опять! Опять лес! — с истерикой в голосе воскликнул Кирилл. — Опять зимний лес, будь он неладен!

И на этот раз Мика была с ним согласна. Что, нельзя было организовать им комфортный переход прямо к ее дому? Но с решением Судьбы не спорят...

Берес поводил рукой, устанавливая надо всеми тепловую защиту. Стало даже немного жарко.

— Ничего страшного, — сказал он. — Сейчас я обращусь, полетим до ближайшего села или города, там в умах местных жителей прочитаю, где мы находимся. Ты, Мика, сориентируешься, где мы относительно нужного места. И

полетим к тебе... Все под пологом невидимости, разумеется — раз у вас драконов не водится, лучше им дракона и не показывать.

— Хорошо, — кивнула Мика.

Пробираясь в снегу, они нашли полянку побольше, и Берес обратился. А дальше Мике стало хорошо...

Она снова летела на шее у любимого (воспитуемый по имени Кирилл трясся в жесткой драконьей лапе и наверняка очень боялся, что Берес ненароком разожмет ее). И несмотря на мелкие неприятности, полет был прекрасен!

В общем, операция прошла успешно. Вскоре они выяснили, что находятся всего лишь в лесу недалеко от города, а еще через час приземлились возле дома, в котором жили родители Мики. Был поздний вечер, на детской площадке — никого. Ее Берес и выбрал для оборота.

Вскоре Берес с интересом разглядывал высокий прямоугольный дом и асфальт вокруг. А Кирилл, бледный и пошатывающийся, в ужасе смотрел на короля, в чьей лапе только что путешествовал.

— Ну что, дальше ты сам, — сказала ему Мика. — Я понимаю, что у тебя нет ни документов, ни верхней одежды. Но до твоего дома совсем близко — дойдешь пешком. Или поймай попутку. Добрых людей на свете много — подвезут.

— А ключи... Ключи? — простонал Кирилл. — Ключей от квартиры у меня тоже нет!

Берес вздохнул.

— Ладно. Тепловой купол будет действовать, пока не дойдешь до дома. А чтобы открыть свой дом, возьми вот это, — поднял с земли палочку, подержал ее в ладони, и она засветилась голубым. Потом погасла, но теперь казалась не деревянной, а железной. — Вставишь в замочную скважину — дверь и откроется, — легкая усмешка. И тут дракон грянул: — И чтоб я тебя больше не видел!

— Слушаюсь, ваше величество... — пробормотал Кирилл.

...А потом вдруг с ним что-то случилось.

Он сглотнул, побледнел еще сильнее, но вдруг сказал:

— Я... я очень виноват перед тобой Мика. И я... так напугался, мне было так плохо, что, наверное, я получил по заслугам.

— Правда так думаешь? — рассмеялась Мика, поглядывая на третий этаж дома. Там горели окна, родители не спали. И ей не терпелось успокоить их. Вернее, чтобы Берес их успокоил ментально, потому что земные методы тут бессильны.

— Да, правда, Мика! Я многое понял, пока шел по зимней дороге к тебе! И пока летел в вашей лапе, ваше величество... Я понял, что я — трус. И эгоист.

— Ого, какой прогресс! — усмехнулся Берес.

— Но я не хочу быть таким. Я... подумал, что... В общем, вот это мое попадание было самым лучшим, самым интересным, что случилось со мной в жизни. Оно дало мне такую... пощечину. Тот мир... он как бы... честнее, что ли. Скажите, может быть, вы когда-нибудь еще позволите мне побывать там? Возьмите меня с собой!

— Интересно, — лукаво посмотрел на него Берес. — **Она** здорово просчитала. Написала тебе, милая, что у **нее** нет на него планов. А они, похоже, были. Точно знала, какая ситуация может изменить этого... хм... молодого человека.

— Похоже на то, — задумчиво согласилась Мика.

— Я готов сколько угодно летать в вашей лапе, ваше величество! — продолжил Кирилл. — Вы не подумайте, что мне не понравилось! Непривычно просто и страшновато... Просто я тоже хочу... чудеса, настоящую жизнь. Мика, ну пожалуйста! Я передумал! Возьмите меня с собой, пожалуйста!

— Сейчас точно не возьмем. Иначе зачем я тащил тебя аж из другого мира?! — рассмеялся Берес — уже без ехидства.

— Мы подумаем, Кирилл. Может быть — потом. Мне кажется, сейчас... для начала тебе нужно создать новый, другой мир в себе. Тогда и попасть в другой мир во плоти будет можно. А пока — иди. Думаю, сейчас начинается твой новый путь. Вот и пройди его как-то... с достоинством.

— Ну, я особо-то и не рассчитывал, — криво и грустно улыбнулся Кирилл. — Но вы помните про меня... Я бы и на вашей свадьбе погулял, правда. Мика, на самом деле я очень рад, что ты встретила мужчину, который... тебя достоин. Я был недостоин. А вот он — да. Так что возьмите меня потом, когда придете сюда...

— Потом — да, если сочтем нужным, — отрезал Берес. — А сейчас... доказывай свои благотворные изменения. Только не нам. А *ей*. Может, тогда она и без нашего участия сделает тебе подарок.

Кирилл снова поблагодарил их и понуро пошел в сторону шоссе. Но радовалось, что с каждым шагом его спина распрямлялась. Кажется, ему становилось все лучше и лучше.

— Пойдем и мы, — вздохнула Мика и вложила ладонь в руку своего дракона. — И не забудь сразу успокоить маму с папой. Чего-то я волнуюсь, хоть и знаю, что теперь все должно, просто обязано быть хорошо!

\*\*\*

— Кто там? — послышалось из-за двери.

Голос у папы был измученный и потухший. Явно после пропажи дочери ему было совершенно все равно, кто звонит в дверь на ночь глядя.

— Папа, это я! — закричала Мика.

— М-мика! — одновременно ответили мужской и женский голоса.

Несколько мгновений папа копался в замках трясущимися руками — нескладные отрывистые звуки.

А потом, когда успокоительное воздействие Береса набрало силу, звуки стали более четкими, как и движения папиных рук.

А еще через пару секунд Мика обнимала маму, а папа обнимал их двоих. Обеих своих женщин.

— Мама, папа, а это мой жених — Берес. И мы приглашаем вас на свадьбу, — сказала Мика, когда первые порывы пошли на спад.

Берес — с его отменным иномировым воспитанием — с достоинством поклонился.

— Ах... какой красивый мужчина... Какой учтивый... И хорошо, что постарше... — тут же принялась шептать Мике хорошо успокоенная мама. — А когда свадьба?

— Прямо сейчас, если не возражаете, — ответил Берес, пожимавший руку папе.

Папа смотрел на него оценивающе, но вполне спокойно.

— Ах... Мика, доченька, предупреждать нужно... Нам ведь нужно платье купить! — засуетилась мама. — Может, чаю сначала, а потом уже свадьба?

— Мамочка, пожалуйста, нас ждет куча гостей, — сказала Мика, глядя маму по плечу. — Давайте так: доберемся и там, в другом мире, тебе подберем платье. Не можешь ведь ты быть одета на свадьбе дочери не по моде! Сама подумай!

— И верно! А Сереже, видимо, нужен костюм, как у твоего мужа? Тоже с вензелями?

— А ваш мир как называется? — с интересом спросил хорошо успокоенный папа. — И вы кем там работаете? Сможете обеспечить семью? Извините, что я спрашиваю. Но я отец, я должен быть уверен, что отдаю дочь в достойные руки...

В общем, попадание родителей прошло безболезненно. А иногда Мике становилось даже смешно, насколько спокойно отнеслись родители ко всему. Только вот радость их была совершенно неподдельной.

А ментальное воздействие Берес снимет через несколько дней, когда их разум адаптируется к неожиданной информации.

\*\*\*

— Объявляю вас едиными под Богом и перед людьми! Берес, можешь поцеловать свою истинную пару! — возгласил священник.

Берес в белой мантии и стройная нежная Микаэла повернулись друг к другу. Король прикрыл их мантией и склонился к жене. Гости не видели поцелуй, этой паре не нужно было его демонстрировать, потому что он был настоящий. Настоящий поцелуй любви и единства истинной пары.

Но, конечно, гости уже сейчас кричали поздравления, да и просто радовались.

А Гаронд склонился к уху Фаи и прошептал:

— Конечно, папочке очень повезло. Истинная пара. А теперь еще и этот ключ... Но, знаешь, мне повезло не меньше.

— Мне тоже, — улыбнулась маленькая бывшая гувернантка, сжав его руку своей ладошкой.

И он был счастлив. Счастлив от всего, связанного с ней.

Счастлив — оттого, что чувствовал, как счастлива она, стоя рядом с ним.

Счастлив оттого, что ей можно сказать что и как угодно — и она все поймет. Не обвинит его в жесткости или холодности, а поймет. Он может говорить мягко или ехидно, как угодно — и она поймет, что это лишь ирония, за которой не стоит злого умысла.

Счастлив оттого, что она умудряется видеть в нем самое лучшее. То, что всегда было, а теперь расцветало, раскрывалось. Вырывалось из-под слоев сложных чувств и бесчувствия, что сопровождали его долгие годы.

Счастлив оттого, какая она. Милая, красивая, очень нежная. Очень мудрая, да и просто умная.

Счастлив от всего...

И с того момента, как она выскочила тогда перед ним, словно дракончик из табакерки, ему больше всего на свете хотелось сделать счастливой ее. И это не было просто благодарностью. Это было состоянием его души.

Ему уже не терпелось шагнуть в другой мир, чтобы там привести ее к роди-

телям, дать возможность глотнуть воздуха родного мира, побыть среди близких.

И он примет, если этот визит затянется. Ведь кто знает, вдруг его путь — это жить в другом мире.

По сути, он только сейчас и вступил на свой путь. Ему предстоит открывать и развивать его. И был уверен, что она поможет.

— А кстати, что решили с правлением? — тихонько спросила его Фая, которую всегда интересовали общественные вопросы. — Теперь ведь король с Микой могут остаться в этом мире и править...

— Ну, конечно, его уговаривали! — тоже очень тихо рассмеялся Гаронд. — Но папочка упрям, как двадцать пять баранов. Править все же будут Пайрин с Марой. У отца на них в этом плане, видимо, большие планы. Не знаю уж, что он задумал... А он сам будет приглядывать. В общем, ему по-прежнему нравится быть серым кардиналом. А, может, воспитывает Пайрина, раз уж со мной не получилось.

— Очень даже получилось! — ответила Фая.

А дальше они поздравляли короля с королевой лично.

Правда, первыми поздравлять пошли родители Микаэлы — Сергей и Татьяна. Пайрин, которому было поручено приглядывать за ними во время церемонии, тихонько подтолкнул их. И эти милые иномиряне, стирая слезы радости, поспешили к молодым.

— А вот интересно, родители Мики тоже останутся в этом мире? — спросила Фая.

— Не знаю. Пока они под успокоительным воздействием моего отца. Через несколько дней, когда его снимут — будут решать, где им жить, в здравом уме и твердой памяти. Но не думаю, что останутся насовсем. Скорее захотят, чтобы дочь приходила к ним по выходным. С ключом это не будет проблемой.

— Нам бы такой ключ, — вздохнула Фая. — Впрочем, уверена, голубоглазая знает, что делает...

— Есть подозрение... — заговорщицким тоном прошептал Гаронд ей прямо на ухо, — что она не хочет пока что давать такой инструмент в мои руки. А к папочке она всегда благоволила. Но мы еще посмотрим, что она решит **потом**.

— Конечно, ты ведь лучший дракон на свете! — и Фая прижалась щекой к его щеке.

\*\*\*

«Адресок», указанный голубоглазой (то есть — то место, где можно найти господина У) держалось в тайне. Поэтому провожала Гаронда с Фаем лишь только королевская семья.

Берес с Микаэлой и Пайрин с Марой.

Тем более что именно для них путь назад не представлял никакой сложности — благодаря драконьим крыльям.

С подругами же Фая попрощалась в замке. Обещала вернуться... Но, конечно, были и слезы, и слова поддержки. Все было. И Гаронд знал, что у его милой щемит сердце, будто они уходят навсегда.

— Ну, вот тут, дальше сами, — сказал Берес, указав Гаронду на большой сугроб. — Попроси его выйти. Дальше все, как Судьба говорила.



— Благодарю, отец, — ответил Гаронд, скептически оглядывая сугроб.

По правде, даже он ожидал чего-то более эффектного.

Они с Бересом обнялись.

— Буду ждать тебя, сын. И верю, что там ты... обретишь все, что тебе нужно, — искренне напутствовал его Берес.

Потом Фая обнималась с Микой, Гаронд — с Пайрином... все обнимались с Марой, и Гаронд попросил ее «хорошо следить за младшим братом»!

А когда с прощаниями было покончено, Гаронд громко сказал:

— Выходи.

Ничего другого ему в голову не пришло. К тому же такая формулировка была в духе его отца, который далеко не первый раз сюда прилетел. Значит, она работает.

Какое-то время ничего не происходило, потом сугроб вдруг зашевелился, и из него показался странный невысокий мужичок.

Бородатый и с лопатой.

Искоса хитро посмотрела на Гаронда с Фаей:

— День добрый, путники. А я давно уже жду вас. Мне про вас сообщили. Домой, значит, хочешь, девочка? — и лукаво посмотрел на Фаю.

— Добрый день, да, — смело ответила ему Фая. — И обратный переход тоже... разрешен.

— Прекрасно! Но посмотрим, что там с обратным переходом. Думаю, вы захотите задержаться... — усмехнулся мужичок.

Взмахнул лопатой — и сперва Гаронд с Микой оказались в зимнем лесу. Почти таком же, в каком остались остальные. Гаронд знал, что это Межмирье. Просто никогда прежде здесь не был.

— Вот ходите тут, работать мешаете... — проворчал где-то сбоку от них мужичок, словно предыдущего разговора и не было, а они просто пришли сюда без разрешения. Картинно перекинул пару лопат снега из одного сугроба в другой. — А мне убираться... Так что и верно... пошли-ка вы отсюда!

Взмахнул лопатой возле них еще раз...

— Я очень люблю тебя! — вдруг со странным страхом в голосе прошептала Фая Гаронду.

«Впрочем, кто из людей не испугается перехода между мирами! Это у драконов они в крови, не у людей», — подумал Гаронд.

— А я уже полюбил тебя... — успел ответить он.

И тут они оказались в другом месте.

Вокруг простиралась выжженная пустыня. Обрубки обгоревших деревьев торчали тут и там. А где-то вдалеке высился злобный сиреневый замок. Над ним в темном небе вспыхивали одна за другой ядовито-зеленые молнии.

— Неуютное местечко, надо же... — задумчиво сказал Гаронд и ободряюще обнял Фаю за плечи. А про себя подумал, что в таком местечке родных Фаи может уже не быть в живых.

Но девушка вдруг вывернулась из-под его руки.

Посмотрела на него настороженно и растерянно:

— Кто вы? — спросила она и отшагнула в сторону, как от чужака, что вдруг вздумал ее обнимать.

...И Гаронд понял, что ему предстоит длинный путь обретения любви.

«Ни одна девушка в этом мире его не полюбит...» — эхом прозвучало у него

в ушах. Вот, значит, как! Предсказание все же преподнесло ему сюрприз!

Но теперь он был в другом мире. А значит, у него есть шанс обрести любовь. Вернуть сердце и память той, кого полюбил он.

Своей истинной пары.

А ради истинной пары дракон пойдет на все, какие бы молнии тут не летали!

**\_\_\_\_\_ Дорогие мои! Вот и конец книги! Когда-нибудь будет продолжение про Гаронда и Фаю. Нужно только дождаться его! Благодарю всех, кто был со мной в этой истории, всех своих читателей, комментаторов, всех, кого история не оставила равнодушной. Книга остается БЕСПЛАТНОЙ! Большая просьба не удалять книгу из библиотеки и не отправлять в архив. От этого уменьшается число библиотек, и это расстраивает авторов :) Если книга вам понравилась - подарите ей сердечко (если вы этого еще не делали)! Буду также очень рада вашим отзывам :) А чтобы всегда быть в курсе моих новостей и новинок, обязательно подпишитесь на автора (если вы еще не подписаны) - красная кнопка справа сверху **ВОТ ТУТ (КЛИК!)** Еще раз благодарю всех моих читателей! Очень рада вам, и мне очень приятно, что вы интересуетесь персонажами, что истории не оставляют вас равнодушными! Моя действующая сейчас книга тут: **ДРАКОНЬЯ ПОПАДАНКА В АКАДЕМИИ** Ваша Лидия**